



www.  
www.  
www.  
www.

Ghaemiyeh

.com  
.org  
.net  
.ir

كتاب التسلية  
١٠

# الدخل

كتاب العيادة مع مقدمة المسنون والتعليق  
مكتبة الفقيه والخطاط



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# موسوعة الفقيه الشيرازي

كاتب:

السيد محمد رضا الحسيني الشيرازي

نشرت في الطباعة:

دار العلم

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

# الفهرس

5	الفهرس
11	موسوعة الفقيه الشيرازي (المدخل) المجلد 1
11	هوية الكتاب
12	اشارة
15	اشارة
19	مقدمة المؤسسة
19	اشارة
21	طريقة العمل في هذه الموسوعة
22	هذه الموسوعة
27	الفصل الأول: الفقاهة والأخلاق
27	اشارة
29	كان أملبي
35	رجال صدقوا
44	حصن الإسلام
44	اشارة
46	أولاً: السمات الشخصية
46	اشارة
50	احترام الناس
51	تواضعه
52	الإيجابية
53	بر الوالدين
54	زهده وورعه
56	علاقته بالحسين (عليه السلام) ومظلوميته

57	..... اشارة
58	..... 1- خصوصيات بحثه الفقهي .....
58	..... اشارة .....
68	..... ومنها: مسألة حزن الإبر للصائم .....
70	..... 2- خصوصيات بحثه الأصولي .....
70	..... اشارة .....
72	..... الجهة الأولى: الترابط المنطقي للأبحاث .....
72	..... اشارة .....
74	..... توضيح ذلك: .....
77	..... الجهة الثانية: الموضوعية .....
77	..... الجهة الثالثة: التتبع والأمانة العلمية .....
78	..... الجهة الرابعة: التطبيق .....
80	..... الجهة الخامسة: الإضافة والتطوير .....
85	..... ورث الأنبياء .....
85	..... اشارة .....
88	..... مباحث الحجج في تقسيم حالات المكلف .....
92	..... الجهة الأولى: في منهجية الكتاب الفنية والعلمية .....
97	..... الجهة الثانية: الابداعات العلمية المميزة في الكتاب .....
101	..... قطع القطاع .....
104	..... في حجية القطع بالأحكام الشرعية الحاصل من المقدمات العقلية .....
107	..... مقدمة تبيان الأصول .....
116	..... سيرة وضياعة .....
129	..... الفصل الثاني: شذرات من حياة الفقيه المقدس .....
129	..... اشارة .....

131	حياة مكتملة ..
131	اشارة ..
131	المسيرة الذاتية ..
133	وفاته ..
133	مؤلفاته ..
135	شهاداته ..
180	السمات الشخصية للفقيد الراحل ..
180	إشارة ..
180	التقوى ..
180	إشارة ..
182	امتيازات التقوى ..
184	مخافة وقوى ..
184	إشارة ..
186	التصور الأول: ..
186	التصور الثاني: ..
189	التعلق بالدنيا ..
190	زهد علوي ..
193	تسليم كامل بقضاء الله وقدره ..
198	الاخلاق ..
198	المقدمة ..
199	ما هو الخلق؟ ..
200	الأخلاق جوهر الدين ..
203	الفرق بين الأخلاق والعلوم الأخرى ..
203	1- الأخلاق بحاجة إلى مثابة لبلوغ أعلى المراتب: ..
204	2- الرقي في الأخلاق أصعب منه في العلوم الأخرى: ..

206	3- غياب التشجيع في مجال الأخلاق:
207	4- لابد لطالب العلم أن يحذر الشبهات:
208	الأخلاق الجميلة... أو قارورة عسل مصفى
211	الخلق الرفيع
212	تواضع يستحق منه التواضع
213	لطف كالنسمة
218	التاثير... أو حضور يلامس شغاف القلب
218	لا بديل عن الثقة
219	التوازن
220	كيف يمكن تحقيق هذا التوازن؟
222	المسؤوليات الاجتماعية
222	إشارة
224	ما هي مظاهر المسؤولية الاجتماعية؟
224	ومن أخطر مظاهر نقص المسؤولية الاجتماعية
225	النهج والطريقة والأسلوب
225	إشارة
227	(أ) علم العقيدة:
228	ب) سيرة أهل البيت (عليهم السلام):
233	السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) والتاثير عن طريق الاعلام
237	مقططفات من سيرة عطرة
237	التضحية
237	التفكير العالمي:
237	الموعظة:
237	حسن التعامل:
238	حسن استقباله لمن يزوره والعناية به:

239	كان زوّاراً للإخوة:
239	يزور حتى من نصب له العداء:
240	وذكر أحد الخطباء:
240	حسن الإصغاء لآخرين:
241	احترام الزمن:
241	رفقة حوار:
243	الفصل الثالث: الفقيه المقدس في منظار الشعراء
243	إشارة
245	في رثاء الفقيه الحبيب آية الله السيد محمدرضا الشيرازي
247	في الذكرى الثانية لرحيل الفقيه الفقيد السيد محمد رضا الشيرازي
251	السيد رضا الشيرازي
254	مخزن
256	الطبيعة الإنسان
257	ملك مقرب أم نبي مرسل... أم أنت عبد صالح قدیس
258	تلاوة عند مقصولة الأنبياء مهادة إلى الراحل الكبير سماحة آية الله السيد محمدرضا الشيرازي
261	خطب الأسى
264	رضا الإله
267	رحلة قديس
270	ومن قال أن الرضا راحل
273	أزهار شيراز
277	عقاباً لأهل الأرض
278	ثجاج ماء
281	فتى القدس والهدى
286	أنت الصلاة
288	النهر... متوجهًا إلى الأعلى

290	يابعة من رياض الحسين
293	الراحل الكبير
297	على ابواب قَدِيسٍ
299	فقد الرضا
302	رأيت السماء على شفتيك
304	نذير الارتحال
307	شمس بلا اغول
311	فهرس المحتويات
316	تعريف مركز

**هوية الكتاب**

موسوعة الفقيه الشيرازي

(1)

المدخل

آية الله السيد محمد رضا الحسيني الشيرازي

مدرسة الفقاہۃ والأخلاق

بطاقة تعريف:الحسيني الشيرازي، محمد رضا، 1338-1387.

عنوان المؤلف واسمها:موسوعة الفقيه الشيرازي / تأليف محمد رضا الحسيني الشيرازي.

تفاصيل النشر:قم: دار العلم، 1394ق = 1437ش.

مواصفات المظهر: ج 21.

شابك:دوره: 8-270-204-964-978

ج 21 : 3-204-204-964-978

حالة الاستماع:فيما

لسان:العربية

مندرجات: ج 1 (المدخل); ج 2-3 (التدبر في القرآن، جزء 1-2); ج 4-11 (تبیین الأصول، جزء 1-8); ج 12 (الترتب); ج 13-14 (تبیین الفقه في شرح العروة الوثقى، جزء 1-2); ج 15 (بحوث في فقه النظر); ج 16-17 (التعليق على المسائل المتجددة، جزء 1-2); ج 18-19 (التعليق على كتاب الدلائل، جزء 1-2); ج 20 (تعليق على مباني منهاج الصالحين); ج 21 (توضیح علی العروة الوثقى).

موضوع: اصول، فقه شیعه - قرن 14

تصنیف الكونجرس: 1394 م 5 ح / 159BP 8

تصنیف دیوی: 312/297

رقم البیلیوگرافیا الوطنية: 4153694

ص: 1

اشارة

سرشناسه: الحسيني الشيرازي، محمد رضا، 1338-1387.

عنوان و نام پدیدآور: موسوعة الفقيه الشيرازي / تأليف محمد رضا الحسيني الشيرازي.

مشخصات نشر: قم: دار العلم، 1394ق = 1437ش.

مشخصات ظاهري: 21 ج.

شابک: دوره: 8-270-204-964-978

ج 1: 5-204-271-964-978

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: عربی

مندرجات: ج 1 (المدخل)؛ ج 2-3 (التدبر في القرآن، جزء 1-2)؛ ج 4-11 (تبیین الأصول، جزء 1-8)؛ ج 12 (الترتب)؛ ج 13-14 (تبیین الفقه في شرح العروة الوثقى، جزء 1-2)؛ ج 15 (بحوث في فقه النظر)؛ ج 16-17 (التعليق على المسائل المتجددة، جزء 1-2)؛ ج 18-19 (التعليق على كتاب الدلائل، جزء 1-2)؛ ج 20 (تعليق على مباني منهج الصالحين)؛ ج 21 (توضیح علی العروة الوثقى).

موضوع: اصول، فقه شیعه - قرن 14

رده بندی کنگره: 1394 م 5 ح / BP 159 / 8

رده بندی دیوی: 312 / 297

شماره کتابشناسی ملی: 4153694

الشجرة الطيبة

موسوعة الفقيه الشيرازي

---

آیة الله الفقيه السيد محمد رضا الحسيني الشيرازي (رحمه الله)

المطبوع: 1500 نسخه

المطبعة: قدس

إخراج: نهضة الله العظيمي

الطبعة الأولى - 1437هـ . ق

---

شابك دوره: 8-270-204-964-978

شابك ج 1: 5-271-204-964-978

-

دفتر مرکزی: قم خیابان معلم، میدان روح الله،

نش کوچه 19، پلاک 10، تلفن: 9 - 37744298

چاپ: شرکت چاپ قدس، تلفن 37731354 فکس 37743443

ص: 2

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ والصلوة والسلام على مُحَمَّدٍ وآلِهِ

الطاهرين، ولعنة الله على أعدائهم أجمعين إلى يوم الدين،

آمين رب العالمين.

ص: 3



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ

إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ

اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ

غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

ص: 5



## اشارة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطاهرين ولعنة الله على اعدائهم اجمعين.

قال الله تعالى: {قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ} [\(1\)](#).

وقال النبي الأعظم (صلى الله عليه وآلـه وسلم) : > اذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة: علم ينتفع به أو صدقة جارية أو ولد صالح يدعوه [\(2\)](#)، وخير ما يخلفه الإنسان العلم الذي ينتفع به الناس.

يندرج هذا العمل والجزاء اللاحقة له ضمن ما يعرف بالاحتفاء والتوثيق، فهو احتفاء بسيرة حياة ونتاج أحد اعلام الامة الاسلامية، كما أنه توثيق لهذه السيرة والجهد العلمي الذي ابدعه طيلة سنوات حياته التي عاشها في اكثر من مكان جغرافي، واكثر من محفل علمي.

كل احتفاء هو فعل محبة وتقدير، يقوم به المهتمون بالمحفظى به، انه محبة خالصة وتقدير عظيم، بحكم ماقام به المحتفى به وما علق في حياتهم من حضوره وتأثيره.

وهو أيضاً عملية توثيق لسيرة شخصية وعلمية لأحد علماء الامة، يراد

ص: 7

---

1- الزمر: 9.

2- الكافي 3: 2.

منها ان تكون سجلاً لجميع نشاطاته العلمية ما أمكن ذلك، طالما ان الشهود على الحياة ورفاق الدرب - درب العلم - لازالوا ينشطون في مجالهم وهم يتحسّسون الفراغ الذي تركته تلك الشخصية العلمية، علمًاً وسيرة وسلوكاً.

وعملية التوثيق فعل مباشر للتسجيل، تسجيل ما حدث، رؤية وسماعاً، فالرؤية شهادة، والسمع يقين.

ثم ان التوثيق، ابن حاضره وليس ماضيه، وبه يحفظ التراث من الضياع أو التحرif.

فإنه بسبب عدم الاهتمام بالتوثيق ضاعت الكثير من جهود وإنجازات علماء الامة، نتيجة لتغلب التاريخ الذي دونه اصحاب السلطة والمصالح، على حساب التوثيق الذي اهمله المهمشون والمعارضون لهذه السلطة او تلك المصالح.

هذا العمل، والجزاء اللاحق له، يطبع ان يقبض على هذين المفصلين - الاحتفاء والتوثيق - . من خلال شخصية أحد اعلام الشيعة في العصر الحاضر، والذي رحل وهو في اوج عطائه العلمي والانساني، وكان دأبه مثل غيره من فقهائنا في بيان أسس ومبادئ الدين الحنيف عبر تبيان ما أراده الله سبحانه وتعالى عن طريق الغور في أعماق الآيات القرآنية والنصوص الشريفة، واستخراج الأحكام الإلهية كما أرادها الله تعالى، سواء كانت في مجال الفقه أم الاجتماع أم في سائر أمور الحياة المتعلقة بالإنسان المسلم.

آية الله الفقيه السيد محمد رضا الحسيني الشيرازي (رحمه الله) واحدٌ من هذه الثلة المباركة، تميّز بنبوغه العلمي من خلال الدروس التي كان يلقّيها، سواء في بحث الخارج في الحوزة العلمية، أم في محاضراته التي كان يلقّيها في

المحافل العامة، الى جانب امتيازه بالأخلاق الحميدة الذي يضوع شذاها ويترافق مع علمه في كل تلك المحافل.

امتاز الفقيد الراحل (رحمه الله) بقوه النظر والفكر، وكان دؤوباً في عمله، يستمر جل وقته في الاستزادة علمًاً ومعرفة، وحتى في الأوقات المخصصة لغير الدرس والتدريس، فقد شهد الكثيرون في بعض المحافل العامة، حينما كان يدخل على الحاضرين لايشغل نفسه واياهم في الامور اليومية العامة ، بل يبدأ بطرح سؤال علمي عليهم، وينصت مستمعاً لهم واحداً بعد الآخر، وكأنه في مجلس درس، لما يمتاز به من رحابة صدر واسع، حيث كان يستمع للجميع دون تمييز، وفي بعض الأحيان يرد على ما يستمع اليه من أحدهم، ويوجه كلام غيره، وهكذا كان طبعه وسجيته، سواء في مجالس درسه أم في مجالس أخرى، وهذا ما حبّه لطلاب العلوم الدينية فضلاً عن عموم الناس.

وقد كان سيدنا الفقيه (رحمه الله) مسلطًا على الأبواب الفقهية، ويرجع المسألة إلى أبوابها المشهورة، من فقه وأصول وتقسير وغيرها، وكثيراً ما يشير إلى المصادر أيضًا.

وقد يتساءل من دون أن يبني رأيه، وذلك لشح ذهن الطالب، لكي يتعلموا المراجعة إلى المباحث الأصولية أو الفقهية.

### طريقة العمل في هذه الموسوعة

قد كتب السيد الأستاذ (رحمه الله) بعض الكتب بيده الشريفة، بينما قام بعض تلامذته بتقرير دروس بحثه الخارج، ويبدو من خلال ما أطلعنا عليه أن بعض الكتب في هذه الموسوعة قد كتبها السيد الراحل (رحمه الله) لنفسه، وكان

ينوي أن يكمل البحث فيها، ولكن عاجلته المنية، فلم يتح له الوقت الكافي ليتوسّع فيها.

كانت طريقة عملنا كالتالي:

- 1- طباعة ما بآيدينا من خط يد المؤلف الشريفة، مع الحفاظ على عباراته وعدم تغييرها.
- 2- ضبط تعليقاته و هوامشه على بعض الكتب، مثل كتاب الدلائل والعروة وغيرهما.
- 3- تخريج الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة، وأقوال العلماء وآرائهم وغير ذلك، وتحديد النصوص التي ينقلها المؤلف عن الأعلام وإرجاعها إلى مصادرها الأصلية.
- 4- تعين وإرجاع ما تقدم أو ما سيأتي إلى الصفحات الأصلية، كما لوقال (رحمه الله) : (تقدمنا سابقاً)، (وقد بحثنا ذلك)، (سيأتي) وغير ذلك.

### هذه الموسوعة

إن هذه الموسوعة التي بين يديك تشتمل على الأجزاء التالية:

- 1- المقدمة: وقد ذكر فيها مختصر عن طبيعة هذه الموسوعة والمواضيع التي تحتويها، مع نبذة عن حياة الفقيه الراحل (رحمه الله) ، وما أنسد حوله من الأشعار ونصوص الرثاء بعد رحيله.
- 2- التدبر في القرآن: وقد ذكر فيه سماحة السيد (رحمه الله) بعض المفاهيم القرآنية، التي تحتاج إلى بيان نظر، ثم تدبر في بعض الآيات القرآنية، من خلال سبر غورها. والجزء الأول والثاني من تأليفه، والجزء الثالث تقرير لمجموعة من محاضراته التفسيرية.

ص: 10

6-4- تبیین الأصول: وهو كتاب أصولی کتبه بيده الشریفه ضمّنه آراءه الأصولیة.

7-5- تبیین الأصول: وهو خلاصه أبحاثه الأصولیة في بحث الخارج، والتي كان يلقيها في مدينة قم المقدسة، وقد قام بعض تلامذته - جزاء الله خيراً - بتقريرها وإخراجها بأسلوب رائع.

12- كتاب الترب: وهو كتاب أصولي کتبه السيد بيده الشریفه، بحث فيها مسألة من المسائل الأصولية المهمّة، وذلك من خلال طرح هذه المسألة الأصولية، وبيان أدلةها وأقوال العلماء فيها، ثم بيان بعض تطبيقاتها الفقهية.

14- تبیین الفقه: وهو كتاب فقهي في شرح كتاب الطهارة من العروة الوثقى في جزءين، قرره سماحة السيد محمد علي الحسيني الشیرازی.

15- بحوث في فقه النظر: وهو كتاب فقهي تطرق فيه المؤلف (رحمه الله) إلى مسألة مهمّة، حيث تناول أصل المسألة، ثم تشقيقاتها وفروعها، وذكر أدلةها وآراء العلماء فيها. وكانت هنالك تقريرات مختلفة من جمع من تلاميذه وقد اخترنا إحداها باعتبار أن السيد (رحمه الله) اعتمد عليها وصحّحها ورتبها وأضاف فيها.

17- تعليقة على المسائل المتتجددة: وهي مجموعة تعليقات للسيد المؤلف (رحمه الله)، على كتاب المسائل المتتجددة لأستاذ الفقهاء والمجتهدین آیة الله العظمی السيد محمد الحسینی الشیرازی (قدس سره)، وقد علق سماحة المؤلف (رحمه الله) على هذا الكتاب ببيان بعض أدلة المسائل وما شابه ذلك.

19- تعليقة على الدلائل: وهي مجموعة هوامش کتبها المؤلف (رحمه الله)

تعليقًاً وتوضيحاً لكتاب الدلائل في شرح منتخب المسائل، وقد توسع فيها (رحمه الله) من خلال طرح المسألة وتوضيحها وبيان أدلةها وأقوال العلماء فيها.

20- تعليق على مباني منهاج الصالحين: وهي تعليقية مختصرة امتازت بعمق الفكر والتذكرة.

وهذه التعلقيات الثلاث كتبها سماحة السيد (رحمه الله) لنفسه حتى يراجعها متى شاء، ولكن إرتأت المؤسسة طبعها حفظاً لتراثه ولكي يستفيد منها الطلاب.

21- توضيح العروة الوثقى: مجموعة من دروس سماحة السيد (رحمه الله) التي ألقاها في دولة الكويت لعموم الناس فقررته المؤسسة.

شكر وتقدير

كل عمل يحتاج إلى جهد ومثابرة لكي يخرج للوجود، ولا يستطيع الإنسان وحده عادة أن ينجز عملاً متكاملاً بمثل هذا الحجم والسرعة، لذا اعتمدت المؤسسة على مجموعة من المحققين الذين كان لهم الدور البارز في إنجاز هذه الموسوعة.

ومن باب الاعتراف بجهودهم وشكرهم على ما بذلوه، كان علينا أن نخص بالذكر من قام بهذا العمل بصورة مباشرة وساعدنا فيه خاصة سماحة آية الله السيد جعفر الحسيني الشيرازي حفظه الله، الذي كان له الدور البارز في إنجاز هذه الموسوعة، فقد كان يسعفنا ويحل المشاكل في كثير من الموارد، وكان له دور الإشراف العلمي على هذه الموسوعة، فجزاه الله خير جزاء المحسنين.

وبعد ذلك، نتقدم بالشكر الجزيل لفضيلة الحجة السيد محمد حسين الحسيني الشيرازي، وفضيلة الحجة السيد طاهر الشميمى، وفضيلة الحجة

ص: 12

السيد فرحان نور، على ما قاموا به من دور لكي ترى هذه الموسوعة النور.

ثم إن الشكر موصول لجميع من ساهم وقدّم وشارك في إكمال هذه الموسوعة، من محققين ومشرفين وفنيين.

ولا يفوتنا أن نذكّر بأنّ مؤسسة الشجرة الطيبة استلمت التحقيق في هذه الموسوعة بعد أن أنجز مجموعه من المحققين شطراً من العمل فيها، وقد واصلت المؤسسة وهذّبت ونقّحت العمل تكميلاً لجهودهم، ولم تشاًء إعادة التحقيق من البداية، رغم أن لها طريقة أخرى في مجال التحقيق في بعض الجوانب، وذلك عرفاناً لتلك الجهود، وتسريراً في انجاز هذه الموسوعة القيمة لترى النور في أقرب وقت ممكن، ليعمّ نفعها.

هذا وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وآلـه الطاهرين.

محمد كاظم الحسيني الشيرازي

مؤسسة المقدّس الشيرازي للبحوث العلمية

مؤسسة الشجرة الطيبة

20 / جمادى الثانية / 1437ق

مولد الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء (عليها السلام)

قم المقدسة

ص: 13







كان أمل<sup>(1)</sup>

إنا لله وإنا إليه راجعون

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

ونحن نعيش ذكرى شهادة سيدتنا ومولاتنا فاطمة الزهراء صلوات الله وسلامه عليها ونستلهم منها ومما نزل عليها من المصائب العظام، الصبر والجلد ونسائل من الله سبحانه وتعالى أن يوفينا والجميع أجور الصابرين ولا يقلل من الأجر الذي أعدّه في المصائب لأهل المصائب بكلمة أو فكر ينافي رضى الله سبحانه وتعالى، وفي الحديث الشريف: «إذا وقع القضاء سلمنا أمرنا إلى الله»<sup>(2)</sup>.

أناأشكركم جميعاً فرداً على مواتاكم، على تحملكم السفر، وأشكر كل من جاء من خارج إيران أو من المدن داخل إيران أو من نفس مدينة قم المقدسة أشكركم جميعاً.

هنا لي كلمتان: كلمة من الكثير عن هذا الفقيد السعيد والسعيد حقاً،

ص: 17

---

1- كلمة سماحة آية الله العظمى السيد صادق الحسيني الشيرازي (دام ظله) في تأيين آية الله الفقيه السيد محمد رضا الحسيني الشيرازي (رحمه الله)، وقد أوردناها كما ألقيت من دون إضافة أو حذف.

2- إشارة إلى روایة عن الإمام الصادق (عليه السلام) حيث قال: «إنا أهل البيت إنما نجزع قبل المصيبة، فإذا وقع أمر الله رضينا بقضائه وسلمنا لأمره» الكافي 3: 225.

وكلمة لنا نحن الذين نكون على الأثر.

أما الفقيد السعيد، فإني عشت معه منذ ولادته فلم أرى منه غير ما ينبغي للذين آمنوا وعملوا الصالحات الذين وصفهم القرآن الكريم، وصفتهم أحاديث النبي الأعظم والعترة الطاهرة صلوات الله عليه وعليهم أجمعين. إنّ ممّا يبدو لي أن أذكره في هذا المجال: تمثيله رضوان الله عليه للإيمان والعمل الصالح، تمثيله لما قال رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) : إِنِّي مُخَلَّفٌ فِيمَكُمْ كِتَابُ اللَّهِ وَعَرْتِي، وهنا قد طرح سؤال وهو أنّ الكتاب هو كتاب الله القرآن هو حكم الله، فما الحاجة إلى العترة؟ وهناك أكثر من جواب ومن ذلك: أنّ البشر في مسيرة الهدایة بحاجة إلى أمرین، بحاجة إلى كتاب وبحاجة إلى تمثيل حي، القرآن الكريم يقول: {إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ} [\(1\)](#)، من ناحية المعنى مفهوم، ولكن بعد رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) الإيمان والعمل الصالح لكي يقع الناس في طريق الهدایة بحاجة إلى تمثيل حي، بعد النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) التمثيل الحي كان في شخص أمير المؤمنين وفي شخص فاطمة الزهراء صلوات الله عليهما وآلهما، كلّ مثل دوراً مهمّاً لما قاله القرآن الكريم وبعدهما الأئمة الأحد عشر من ولدهما صلوات الله عليهم أجمعين، ونحن نعيش اليوم في كنف سيدنا ومولانا بقية الله المهدي الموعود صلوات الله عليه وعجل الله تعالى فرجه الشريف، هؤلاء مثلوا تمثيلاً صادقاً، تمثيلاً جاماً، تمثيلاً تُتَمَّ الحجَّةَ لمن أخذ وعلى من ترك، أخي في العلم وابن أخي في النسب آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) من سماته البارزة التي لمستها

ص: 18

---

1- البقرة: 277

لعله أكثر من غيري، ولمسها كلّ من عاشره ولو لنصف ساعة والأكثر أكثر، التمثيل الشخسي للإنسان المسلم الصحيح، في أقواله، في سيرته، في نظراته، في استماعه، في دعوته، في إجابته، وهذا مما يندر وجوده في كلّ زمان خاصة في زماننا هذا، وكلّ من كان أقرب إليه كان أكثر معرفة بهذا الأمر منه، فكان يمثل الإيمان وكان يُمثل العمل الصالح، ونعم ما أعدّ لمثل هذا اليوم نفسه طيلة حياته، حتى اللذين عاشوا معه في عالم طفولته وفي الأيام الذي كان يرتاد الصفّ الأول والثاني من مدرسة الحفاظ في كربلاء المقدسة التي أسسها أخي الأكبر آية الله العظمى السيد محمد الشيرازي أعلى الله درجاته، حتى اللذين كانوا معه في الصفّ الأول والثاني، لا أتصور أنه عندهم انطباع غير حسن حتّى لمرة واحدة، هذا إحساسي أنا، كان أ ملي لمستقبل الإسلام، كان أ ملي ليقود المسيرة من بعدي، لا إله إلا الله، ولكن الله تعالى شاء له ولنا هذا الذي ترون ولا رادّ لقضاء الله ورضاً بقضاء الله، ورضاً بقسمة الله، هذه القسمة المُرّة ولكنّها إراده الله تعالى، فت تكون مرضاته لنا رضا.

وأما بالنسبة إلينا ونحن لا نزال في قيد هذه الحياة الدنيا والدنيا بما في الكلمة من معنى، ومن معاني هذه الدنيا هذا الموقف في هذه الساعة لي ولكم، أمير المؤمنين صلوات الله عليه يقول: «ولإن يكون عبراً أحق من أن يكونوا مفتخرأ»،<sup>(1)</sup> هذا الذي ذكرته عن هذا الفقيد السعيد هو المفتخر، قلت لإخوته الكرام - أعزائي وأ ملي أيضاً - : خلف لكم الكثير من المفاحر،

ص: 19

---

1- نهج البلاغة 2: 205.

لـا فقط لإخوته بل لأصدقائه لكـل من عايشه ولو نصف ساعة، أكـيد عنده ذكرـى فخـورة عنه، ولكن الأـحق من الافتـخار هو الاعتـبار، أنتـم كلـ واحد منكم من الكـبار والشـباب والأـحداث مـمن عـايشـتموه حـاولـوا أن تـتـخذـوا منه أـسوـة، تـتـخذـوا منه قـدوـة، قدـوتـكم الأولـية هـم المعـصـومـون الأربعـة عـشر عـلـيـهـم الصـلاـة والـسـلام بلاـ شـكـ، ولكنـ من كانـ يـمـثـلـهمـ، منـ يـمـثـلـ المعـصـومـينـ (علـيـهـم السـلامـ)، كـلـ حـسـبـ اـنـطـبـاعـهـ، هـذـاـ كانـ مـمـنـ يـمـثـلـهمـ، اـتـتـخذـوا منهـ أـسوـةـ وـاتـتـخذـوا منهـ قـدوـةـ، لـأنـهـ كانـ يـمـثـلـهـمـ بـفـارـقـ العـصـمـةـ التـيـ اـخـتـصـ اللـهـ تـعـالـىـ بـهـاـ المـعـصـومـينـ صـلـواتـ اللـهـ عـلـيـهـمـ أـجـمـعـينـ، كانـ فيـ أـعـلـىـ درـجـاتـ العـدـالـةـ بلاـ شـكـ، حـاولـواـ أـنـ تـكـوـنـواـ عـادـلـينـ، كانـ فيـ درـجـةـ عـالـىـ منـ الخـلـقـ الرـفـيعـ معـ كـلـ شـخـصـ، معـ الصـدـيقـ والـعـدـوـ معـ القـرـيبـ وـالـغـرـيبـ، معـ منـ كانـ يـتوـاضـعـ لـهـ وـمعـ منـ كانـ يـتـكـبـرـ عـلـيـهـ، حـاولـواـ أـنـ تـطـبـقـواـ هـذـهـ إـنـطـبـاعـاتـ عـلـىـ أـنـفـسـكـمـ، كانـ مـصـدـاقـاًـ ظـاهـراًـ لـمـعـتـنـمـ الفـرـصـ الصـغـارـ منـ حـيـاتـهـ فـكـيفـ بـالـفـرـصـ الكـبـارـ، حـاولـواـ أـنـ تـغـتـنـمـواـ الفـرـصـ، الدـنـيـاـ فـرـصـةـ وـفيـ لـحظـةـ وـاحـدةـ تـتـهـيـ إـلـىـ الـأـبـدـ، وـمـنـ هـذـهـ الجـهـةـ وـهـيـ أـنـ الدـنـيـاـ فـرـصـةـ، تـكـوـنـ أـحـسـنـ مـجـالـ لـلـإـنـسـانـ، الـذـيـنـ وـفـقـواـ أـيـنـ وـفـقـواـ؟ـ وـمـنـ أـيـ شـيـءـ اـسـتـفـادـواـ؟ـ إـنـهـمـ قـدـ وـفـقـواـ فيـ هـذـهـ الدـنـيـاـ وـاسـتـفـادـواـ مـنـ هـذـهـ الـحـيـاةـ، هـذـاـ الفـقـيـدـ السـعـيدـ أـيـنـ صـارـ مـوـقـعاًـ بـهـذـاـ التـوـفـيقـ؟ـ لـقـدـ وـفـقـ هـنـاـفـيـ هـذـهـ الدـنـيـاـ.

منـ هـذـهـ الجـهـةـ الدـنـيـاـ مـكـانـ جـيـدـ جـداًـ جـداًـ، بـشـرـطـ أـنـ يـغـتـنـمـهاـ الإـنـسـانـ فـرـصـةـ، الإـمامـ الكـاظـمـ صـلـواتـ اللـهـ عـلـيـهـ يـقـولـ: إنـماـ هيـ عـزـمةـ، إنـماـ يـعـنـيـ لاـ يـوـجـدـ غـيرـهـ، إنـماـ أـدـاـةـ حـصـرـ، إـذـاـ عـزـمـتـ تـُـوـقـقـ، أـكـيدـ تـُـوـقـقـ، اـعـزـمـواـ عـلـىـ أـنـ تـسـتـلـهـمـواـ مـنـ الذـكـرـيـاتـ التـيـ عـنـدـكـمـ مـنـ هـذـاـ الفـقـيـدـ السـعـيدـ لـتـطـبـيقـهـاـ عـلـىـ

حياتكم الشخصية، حياةً سعيدةً عاشها، نعم من ضمن ما عاشهما (قدس سره) هو هذا الحديث الشريف تطبيقاً و عملاً الذي ندر وندر جداً من يعمل به، «المؤمن نفسه منه في تعب، والناس منه في راحة»،<sup>(1)</sup> كان مصداقاً جيداً لهذا الحديث الشريف، حاولوا أن تكونوا هكذا من الآن فما بعد، لا تُتعبو غيركم لنفسكم بل لا تساووا غيركم مع نفسكم في التعب، بل أتعبو أنفسكم وأريحاوا غيركم في كل شيء حتى في صغار الأمور، ومن هذه الجهة أمس وليلة أمس كنت أتذكرة مراراً أنه كان يشبه جده آية الله العظمى السيد الميرزا مهدي الشيرازي أعلى الله درجاته، أنا عشت مع أبي قربة عشرين سنة وعشت معه السنين الأخيرة من حياته وكان مبتلى بأمراض عديدة، وكان استوعبه وشمله الضعف لكبر السن ومعاناة الأمراض، ومع ذلك لا أتذكرة حتى مرة واحدة قال لي أعطي ماءً، حتى الحاجة بهذا المقدار وأكيد كان يحتاج أحياناً ولا يستطيع أن يقوم ولكن كان يتحمل العناء ويجعل غيره في راحة حتى راحة بهذا المقدار، أتذكرة جيداً أن الوالد أعلى الله درجاته ولا أقول ذلك افتخاراً به، فله مفاسخه ولكن لتعلم منه، هؤلاء هم الأمثلة الحية الذين كانوا بعد المعصومين (عليهم السلام)، أتذكرة جيداً أنه ذات مرة الوالد أعلى الله درجاته كان من المفترض عليه أن يصعد درجات، فكان لا يستطيع لأنّه كان قد أصيب في رجله، وكان عنده ألم شديد فكان يأخذ بطرفي الحائط ويضغط على رجل ليرفع الأخرى ويضعها في درجة أخرى وقد تقدّم وقلت له أعطي يدك أمسكها ليسهل عليكم

ص: 21

---

1- الخصال: 620.

الصعود، فكان يقول اتركي بالمقدار الذي أقدر أسحب نفسي إذا ما قدرت أعطيك يدي، فكان يصعد درجتين وثلاث ثم يعجز نهائياً فيعطييني يده، فإذا صعد درجة أو درجتين يحس بأن يرفع هذا العناء عنّي ويضعه على نفسه فكان يسحب يده.

{لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ} (١)، نحن لم نر رسول الله وإن كان تاريخه بيننا وهو حجة لمن يعمل وحجة على من لا يعمل، ولم نر أمير المؤمنين ولم نر فاطمة الزهراء ولم نر الإمام الحسن والإمام الحسين صلوات الله عليهم أجمعين، ولكن أمثال هؤلاء كانوا تجسيداً لأولئك، الإنسان بحاجة إلى التجسيد، التجسيد يؤثر في الإنسان أحياناً أكثر من الأقوال ومن التاريخ، كان آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) من السماة البارزة فيه هذه السمة، «نفسه منه في تعب والناس منه في راحة»، أسأل الله سبحانه وتعالى بفضله أن يتقبل من الجميع كلّ على حسب نيته وعمله وتعبه وعنائه وأن يوفق الجميع لاتخاذ القدوات في كل مجالات الدنيا حتى تكون جمیعاً عند مغادرة هذه الحياة من الفائزین.

وصلی الله علی محمد وآلہ الطاھرین

ص: 22

---

1- الأحزاب: 21.

## رجال صدقوا

### رجال صدقوا (1)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، بارئ الخلاق أجمعين، باعث الأنبياء والمرسلين ثم الصلاة والسلام على سيدنا ونبينا وحبيب قلوبنا أبي القاسم المصطفى محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين الأبرار المنتجبين، وللعنة الدائمة الأبدية على أعدائهم إلى يوم الدين، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وحسينا الله ونعم الوكيل.

إنا لله وإنا إليه راجعون

{من

المُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا (2)

نحن نعيش في عصرٍ ما أندر الرجال الصادقين فيه، وكان آية الله الفقيه السعيد السعید الفقيه السيد محمد رضا الشيرازی رضوان الله تعالى عليه هو من أولئك الرجال الصادقين الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه، كلّكم والملايين من الناس الذين شاهدوا محاضراته وأحاديثه عبر الفضائيات والذين تطلعوا الى محيّاه النوراني وأحاديثه الربانية، شهدوا فيه انه كان من رجال الله الصادقين {مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ

ص: 23

---

1- كلمة سماحة آية الله السيد مرتضى الحسيني الشيرازی (دام ظله) في تأبين أخيه الفقيه (رحمه الله).

2- الأحزاب: 23.

كان السيد محمد رضا الشيرازي رضوان الله تعالى عليه، صادقاً مع ربّه في دفاعه عن عترة نبيه المصطفى محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ، كان ذلك المدافع الصلب الذي لا تلين له عزيمة ولا يفتر في الدفاع عن العترة الهادية الطاهرة، كان يعيش مأساة قلة نصرة وقلة ناصري أهل البيت عليهم الصلاة وأذكي السلام في كل لحظة، كان يعيش هذه المأساة، لذلك كان ذلك الذي يتقدّم غضباً وشموخاً عندما يتحدث، وعندما يكتب عن العترة الطاهرة عليهم الصلاة وأذكي السلام.

{مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ}، يقول رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) مخاطباً أمير المؤمنين ومولى الموحدين علي بن أبي طالب عليه صلوات المصليين: «يا علي، من أحبك ثم مات فقد قضى نحبه» نحبه أي نذر، أي العهد الذي عاهده الإنسان مع ربه سبحانه وتعالى، {مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ} هنالك عهد في عالم الذر {فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ} يعني قضى نذره وقضى عهده، التزم بما وعد رب الأرباب سبحانه وتعالى في العوالم السابقة وفي هذا العالم حيث شهد وقال أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله وأشهد أن علياً ولی الله، كلكم سمعتموه رضوان الله تعالى عليه كم تكلّم عن البقيع وكم تكلّم عن سامراء، هذين الجرحين النازفين على مدى الزمن، وكم كتب في ومضات وفي غيره من الكتب.

ص: 24

---

1- الأحزاب: 23.

{مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ}، كان ذلك الرجل الذي جنَّد حياته وطاقاته كلها في سبيل خدمة أهل البيت الأطهار عليهم الصلاة وأذكي السلام والدفاع عنهم والذود عن حريمهم والذب عن حياضهم، كان صادقاً في عهده مع ربه في الدفاع عن العترة الطاهرة وكذلك فلنكن، ما الذي يبقى للإنسان إلا ما خلفه لآخرته، يقول رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلهُ وَسَلَّمَ) : «يَا عَلِيٌّ مِنْ أَحْبَبِكَ ثُمَّ ماتَ فَقَدْ قُضِيَ نَحْبُهُ وَنَذْرُهُ وَالشَّاهِدُ عَلَى ذَلِكَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ حَيْثُ يَقُولُ سَبِّحْنَاهُ وَتَعَالَى {فُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا}»<sup>(1)</sup>، إذن هنالك اجر وهنالك عهد متقابل {إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي التَّرْبِيَّةِ} <sup>(2)</sup>، كان السيد الفقيه رضوان الله تعالى عليه صادقاً مع ربه في عمله الصالح أيضاً، في هذا المسجد المبارك، أنا كنت ذات مرة فتحدثت عن أنه حينما لو قيس الله سبحانه وتعالى جمعاً من المؤمنين يؤسسون هيئة، هذه الهيئة تحاول أن تؤسس أربعة عشر مؤسسة باسم أربعة عشر معصوم، كلمة قالها لكنها كانت تتبع من القلب، كان صادقاً مع ربّه، وإذا بالهيئة قد إنطلقت وخلال سنة واحدة تأسست أربعة عشر مؤسسة فيما اعلم، والذي لا اعلمه أكثر من ذلك على القاعدة، ما نما على علمي ونمي الى علمي أنه لجنة واحدة تأسست بخطبة واحدة وأسست أربعة عشر مؤسسة في العديد من البلاد عن المعصومين وباسم المعصومين الأربعة عشر رضوان الله تعالى عليهم.

ص: 25

---

.1- الشوري: 23

.2- الشوري: 23

كان صادقاً مع ربه في عمله، ربِّي رضوان الله تعالى عليه أجيالاً من المؤمنين، الكثير منكم والكثير من المؤمنين في أرجاء البسيطة تتلمذوا على يديه، ربِّي الألوف المؤلفة من المؤمنين ومن الصالحين ومن الأبرار ومن العاملين، كان صادقاً مع ربه وكان صادقاً مع نفسه أيضاً، ليلة الجمعة يفرغ نفسه للتحضير وصباح الجمعة أيضاً وعلى حسب تعبير أحد الأعلام كان يقول بأنه سماحة السيد رضوان الله تعالى عليه، ليلة الجمعة كان يصاب بشبه الحمى من القلق... هل غداً أستطيع أن أؤدي رسالة الجمعة ورسالة المنبر الحسيني؟

كان يحضر ثمان ساعات أو عشر ساعات أقل أو أكثر، كان ذلك الإنسان الصادق مع ربِّه والصادق مع نفسه والصادق مع مجتمعه، كان قمة في التواضع، الكل يعرفه ولم يكن التواضع مظهراً له فقط، في عمقه كنت تلمس التواضع فيه، أحياناً الإنسان يحصل على درجة من العلم أو من السلطة والشهرة والرياسة وغير ذلك وإذا به يشمخ بنفسه إلى عنان السماء وربما يخفي ذلك، ولكنك عندما كنت تجلس والكثير شاهدوه عن قرب، الكثير منكم وربما جميعكم شاهدتموه عن قرب، عندما تجلس إليه كنت تحس بعمق التواضع، لم يكن يتصنع التواضع، كان صادقاً مع ربه، «من تواضع لله رفعه»<sup>(1)</sup>، كان صادقاً في تعامله مع الناس، كان صادقاً في تواضعه، كان صادقاً في تقواه، {مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ}، أنا شخصياً سافرت معه أسفار عديدة، في السفر تتجلى عادةً حقيقة

ص: 26

---

1- الكافي 2: 122

الإنسان، لأن الإنسان يجد نفسه في حلٌّ من كثير من القيود لكنه رضوان الله تعالى عليه كان يتحرّج إلى أبعد الحدود من أن يحضر في مجلس فيه غيبة لمؤمن، الكثير يعدون الغيبة فاكهة مجلسهم - والعياذ بالله - ولا يلتفتون بمجلس إلاً لو شفّع بغية أو نميمة أو تهمة، لكنه كان شديد التحذر من ذلك إلى درجة أنه أحياناً كان يحضر في بعض المجالس التي كان يتوقع أنه ربما يكون فيها غيبة، كان مضطراً للحضور وإنما أحياناً كنت مضطراً للحضور، فكنت أسأله ما الذي تصنع عندما تحضر؟

كان يقول لأنه أنا مضطرب للحضور ففكرت أن أفضل طريقة لكي لا أفتح المجال ولو لغيبة واحدة ولو للبدء باختياب مؤمن وإن كان بتبرير وتبرير وألف تبرير، هو أنه بمجرد ما يحضر إلى ذلك المجلس وحتى قبل أن يجلس حتى لا يكون هناك فرصة ولو مقدار ثواني لكي ينطلق البعض في حديث من هذا القبيل، كان قبل ما يجلس يبدأ بطرح مسألة فقهية أو مسألة عقدية (عقائدية) أو مسألة ولوية (ولائية) أو غير ذلك، ويأخذ الجو كله بأحاديث محمدٍ وأهل بيته (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

{مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ} ما أقل الرجال في كل زمان وما اندر الرجال الصادقين، كان السيد الفقيه السيد محمد رضا الشيرازي رضوان الله تعالى عليه من الرجال الصادقين النادرین الذين صدقوا في عهدهم مع الله سبحانه وتعالى، رب الألوف وكان حصيلة تربية والده المقدس سيد الفقهاء آية الله العظمى السيد محمد الشيرازي رضوان الله تعالى عليه والذي كان بدوره ثمرة تربية المرجع المقدس الميرزا مهدي الشيرازي رضوان الله تعالى عليه، حيث يقول عنه المرجع الأعلى في زمانه

آية الله العظمى الميرزا عبد الهادى الشيرازى: أتى عاشرت الميرزا مهدي الشيرازى رضوان الله تعالى عليه أربعين سنة فلم أجده يرتكب مكروهاً فقط، هذا المقدس رضوان الله تعالى عليه ربى ثلثة من الأبناء الأفضل والأولياء والعلماء الأبرار كان منهم السيد الشيرازى الإمام الراحل رضوان الله تعالى عليه، وكان منهم آية الله الشهيد السعيد المفکر الإسلامى السيد حسن الشيرازى الراحل رضوان الله تعالى عليه الذى هدى بجهده ويسعى وجهاده ما يزيد على المليونى إنسان فى قضية يعرفها الكثيرون، وأسس ما أسس فى مشارق الأرض ومغاربها أيضاً، وكان من الثمار لتلك الدوحة المباركة ومدرسة الميرزا مهدي الشيرازى الراحل رضوان الله تعالى عليه المرجع الزاهد الورع المقدس آية الله العظمى السيد صادق الشيرازى الذى الكل يعرفه بالورع والزهد والأخلاق الفاضلة وشدة الانقطاع لله ولأهل البيت الأطهار عليهم الصلاة وأذكى السلام.

آية الله السيد محمد رضا الشيرازى رضوان الله تعالى عليه الذى اجتمعنا هاهنا لأجله، وفي مأساة لم نكن تتوقعها على الإطلاق، من منكم كان يتوقع أن يجتمع في هذا المكان المبارك لكي يحضر فاتحة آية الله السيد محمد رضا الشيرازى رضوان الله تعالى عليه، لم يكن أحد يتوقع ذلك، إلا أن الرجل قدم على مقدم، كان صادقاً مع ربّه وكان صادقاً مع نفسه وكان صادقاً في ولاته لأهل البيت عليهم الصلاة وأذكى السلام، كان صادقاً في علمه، كان صادقاً في عمله الصالح، كان صادقاً في تقواه وكان صادقاً في جهاده مدى عمره، كان شوكة في أعين المستعمرين والظالمين وقد دفع ضريبة لذلك، وأية ضريبة، والحديث في ذلك يترك لمجال آخر.

{مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ}، السيد محمد رضا الشيرازي رضوان الله تعالى عليه، أنا شخصياً شاهدته ليلـ نهار، الحقيقة ما كان يضيع الثانية الواحدة من عمره، بدون مبالغة، أنا عاشرته فترة طويلة جداً، سنين طويلة، ربما خمس وعشرين سنة تقريباً، ما كان يضيع الثانية الواحدة، إما يقضيها بذكر الله سبحانه وتعالـ أو بحديث تربوي أو بتأليف أو تدرис أو تشويق أو تحريض وما أشبه ذلك ، ما الذي يبقى للإنسان سوى ما يبذره لآخرته، هذا الطريق كلـنا سائرين فيه، سبقنا إليه الأبرار الصالحون، لكن هنالك وفي تلك الدار الآخرة وهي الحيوان «يوم تجد كلـ نفس ما عملت من خير محضـاً وما عملت من سوء..»

أحد المؤمنين ليلة أمس شاهد أمير المؤمنين عليه الصلاة وأركـ السلام يدخل في مجلس وورائه مباشرة فقيـدنا السعيد السيد محمد رضا الشيرازي رضوان الله تعالى عليه، وآخر شاهد الصديقة الزهراء عليها الصلاة وأركـ السلام وهي تستقبله بالأحضان وكان يتوقع أن يحدث شيء على صـوـه هذه الرؤـيـا، وآخر شاهده يذهب إلى زيارة سيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين عليه الصلاة وأركـ السلام في كربلاء، بعضـهم في الكويت، بعضـهم في سوريا، بعضـهم في إيران.

الإنسان يقدم على ما قـدـمـ، وقد كان السيد رضوان الله تعالى عليه نعمة الأسوـة لنا ونعمـة القدوة، في الحقيقة يجب أن نتعلـ من مدرستـه الـزـاخـرـةـ والـعـامـرـةـ، نتعلـ منه كيف نذـبـ عن حـيـاضـ أـهـلـ الـبـيـتـ عليهم الصلاة وأركـ السلام، كيف نـذـلـ الغـالـيـ والنـفـيسـ في سـيـلـهـمـ، {مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ

صَدَّقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ، ما الذي عاهدنا الله عليه في عالم الذر، لقد عاهدنا الله على طاعته وعلى محبة رسوله محمد وأهل بيته (صلى الله عليه وآله وسلم)، في المناقب يقول سيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين عليه الصلاة وأذكي السلام في يوم عاشوراء، وفي تلك الصحراء القاحلة الموحشة المرعبة حيث اجتمع أعداء الله من كل حدب وصوب لكي ينالوا من خيرة عترة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، كان كل واحد من الأصحاب يريد أن يبرأ لقتاله، يأتي ويستأذن ويودع الإمام الحسين عليه الصلاة وأذكي السلام ويقول له: السلام عليك يا بابا عبد الله فيجيئه الإمام الحسين عليه الصلاة وأذكي السلام: وعليك السلام ونحن خلفك، تصوروا هذه الكلمة، هم السباقون إلى الجنة، رجال الله الصادقون، يقول لكل واحد منهم الإمام الحسين عليه الصلاة وأذكي السلام: وعليك السلام ونحن خلفك، ثم يتلو سيد شباب أهل الجنة هذه الآية الشريفة {مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَّقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا يَدْلُو تَبَدِيلًا لِيَجْرِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ}.

كان السيد رضوان الله تعالى عليه آية الله السيد محمد رضا الشيرازي يمتلك المحبة في قلوب المؤمنين، المؤمنين الملائكة منهم في مشارق الأرض ومغاربها، انتم تعلمون والكثير منهم يسمعني الان، أحس حرقة ولوحة كبيرة فقد هذا الرجل العظيم، إلا أن لوعتنا وحزتنا على مظلومية أهل البيت (عليهم السلام) أكثر وأكثر وأكثر، لا تزال سامراء مهدمة غير مبنية، لا يزال البقيع مهدماً، لا تزال ظلامات أهل البيت عليهم الصلاة وأذكي السلام تطبق الخافقين، لا يزال الملائكة بل عشرات الملائكة من الناس يجهلون مكانة

وعظمة أهل البيت الأطهار عليهم الصلاة وأذكى السلام، فلننتهز هذه الفرصة المؤلمة لكي تكون عبرة لنا لآخرتنا ولكي نتّخذها جسراً، لكي نتعلم من هذا الرجل العظيم فقيدنا السعيد كيف نبني سعادة الدارين بولاء وإطاعة والدفاع عن أهل البيت الأطهار عليهم الصلاة وأذكى السلام.

أعزكم وأعزي الملائين من المؤمنين الذين فقدوا بفقد السيد محمد رضا الشيرازي أباً ومربياً وعالماً وموالياً لأهل البيت الأطهار عليهم الصلاة وأذكى السلام، ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يتفضل علينا وعلى جميع المؤمنين بلطفه وبكرمه، وبأن يقيّض لنا منكم ومن المؤمنين في مشارق الأرض ومغاربها من يرفع راية أهل البيت (عليهم السلام) عالية خفاقة أكثر من ذي قبل، ونهدي ثواب سورة الفاتحة تسبقها الصلاة على محمد وآل محمد (صلى الله عليه وآله وسلم).

ص: 31

حصن الإسلام (1)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطـاهـرـين ولعنة الله على اعدائهم اجمعـين إلى يوم الدين.

هـنـاكـ أـكـثـرـ مـنـ ضـرـورـةـ تـسـتـدـعـيـ درـاسـةـ حـيـاةـ الرـمـوزـ الدـيـنـيـةـ وـتـوـثـيقـ سـيـرـتـهـمـ سـيـماـ الفـقـهـاءـ وـالـعـلـمـاءـ الـرـبـانـيـنـ.

الضرورة الأولى: دينية؛ لأنـهمـ أـعـلـامـ الدـيـنـ وـوـرـاثـةـ الـأـنـبـيـاءـ وـخـلـفـاءـ النـبـيـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ) وـنـوـابـ الـأـئـمـةـ الطـاهـرـينـ (عـلـيـهـمـ السـلـامـ)، وـحـصـونـ إـلـاسـلـامـ الـذـيـنـ بـهـمـ يـقـومـ الـدـيـنـ، وـتـقـويـ مـنـاهـجـهـ، وـتـنـتـشـرـ أـحـكـامـهـ، فـإـحـيـاءـ ذـكـرـهـمـ هـوـ اـحـتـرـامـ لـلـدـيـنـ، وـإـحـيـاءـ لـشـعـائـرـ، وـتـعـظـيمـ لـلـنـبـيـ وـالـأـئـمـةـ (عـلـيـهـمـ السـلـامـ)، الـتـيـ هـيـ مـنـ تـقـوىـ الـقـلـوبـ؛ لـأـنـهـمـ خـيـرـ خـلـقـ اللـهـ بـعـدـ أـئـمـةـ الـهـدـىـ وـمـصـابـيـحـ الدـجـىـ(2).

والضرورة الثانية: إنسانية؛ لما قدمـوهـ مـنـ خـدـمـاتـ جـلـيلـةـ لـإـصـلاحـ الـأـرـضـ وـبـنـاءـ إـلـاـنـسـانـ وـتـعـلـيمـهـ وـتـقـويـمـهـ بـمـاـ يـسـتـوجـبـ شـكـرـهـمـ وـتـشـمـيـنـ جـهـودـهـمـ وـتـضـحـيـاتـهـمـ.

والضرورة الثالثة: اجتماعية؛ فإنـالـعـلـمـاءـ قـدوـةـ النـاسـ وـهـدـاـتـهـمـ وـمـوـاقـفـهـمـ الـمـخـلـفـةـ، وـهـمـ كـمـنـزـلـةـ الرـأـسـ منـ الجـسـدـ فـيـ

صـ: 32

---

1- الشـيخـ فـاضـلـ الصـفـارـ أـسـتـاذـ بـحـثـ الـخـارـجـ فـيـ كـرـبـلاـءـ المـقـدـسـةـ.

2- الـاحـتـجاجـ 2: 264

الأمة، ولا يمكن أن تقوم أمة أو تنهض دون قيادة صالحة ومبادئ إنسانية ومناهج قويمة، ومن هنا أوجب الشرع على الناس الارتباط بالفقهاء الربانيين وتقليلهم في الأحكام، وإطاعتهم في العمل، والتأسي بهم في المواقف، ودعا لهم رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بالرحمة؛ إذ قال: «اللَّهُمَّ ارْحُمْ خَلْفَانِي» قيل: يا رسول الله ومن خلفاؤك؟ قال: «الذِّينَ يَأْتُونَ مِنْ بَعْدِي يَرَوُونَ حَدِيثِي وَسَنَتِي»، وقد ورد النص في أكثر من مصدر [\(1\)](#).

وفي رواية علي بن رئاب عن أبي الحسن موسى بن جعفر (عليه السلام) : «لأن المؤمنين حصون الإسلام، كحصن سور المدينة لها»، [\(2\)](#) وعنوان رواة الحديث لا- يشمل المعصوم (عليه السلام) ؛ لأنـه منشـاـ الحديث لا راوـيه وـهـوـ ذاتـ النبيـ فـيـ قولـهـ وـفـعلـهـ وـتقـرـيرـهـ؛ لأنـهـ نورـ واحدـ، فـيدـلـ عـلـىـ أنـ منـصـبـ الخـلـافـةـ فـيـ الـحـدـيـثـ الـأـوـلـ مـخـتـصـ بـالـفـقـهـاءـ الـذـيـنـ يـمـثـلـونـ سـنـةـ النـبـيـ، وـهـمـ الـعـلـمـاءـ الـرـبـانـيـونـ، وـلـذـاـ وـصـفـوـاـ فـيـ الـحـدـيـثـ الـثـانـيـ بـأـنـهـمـ حـصـونـ إـلـاسـلامـ، وـقـدـ أـمـرـ الـخـلـقـ بـتـعـظـيمـهـمـ وـإـقـرـارـ بـفـضـلـهـمـ، وـفـيـ الـحـدـيـثـ الـقـدـسـيـ عـنـهـ سـبـحـانـهـ فـيـ قولـهـ لـعـيسـىـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) : «عـظـمـ الـعـلـمـاءـ وـأـعـرـفـ فـضـلـهـمـ، فـإـنـيـ فـضـلـهـمـ عـلـىـ جـمـيعـ خـلـقـيـ إـلـاـ النـبـيـ وـالـمـرـسـلـيـنـ، كـفـضـلـ الشـمـسـ عـلـىـ الـكـوـاكـبـ، وـكـفـضـلـ الـآـخـرـةـ عـلـىـ الدـنـيـاـ، وـكـفـضـلـيـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ» [\(3\)](#) والإطلاق يشمل سائر مصاديق العلماء على اختلاف مراتبهم، وأعلاهم رتبة هو المعصوم

ثم

ص: 33

---

1- الفقيه 4: 302؛ معاني الأخبار: 374؛ عيون أخبار الرضا 2: 37؛ وسائل الشيعة 27: 139.

2- الكافي 2: 254؛ علل الشرائع 2: 462؛ وسائل الشيعة 2: 924.

3- منية المرید: 121؛ الجواهر السنیة: 165.

المنصوب من قبله؛ لأن منزلة الفقيه في هذا الوقت كمنزلة الأنبياء في بني إسرائيل<sup>(1)</sup>، وهم حكام على الملوك والناس<sup>(2)</sup>.

فدراسة الرموز الدينية والعلمية لاسيما الفقهاء أمر ضروري في حياة الناس؛ لما له من تأثير كبير على عقولهم ونفوسهم وأخلاقهم العامة، وباختصار لما له من تأثير في صناعة شخصية الأمة في حاضرها ومستقبلها.

والدراسة المتوازنة هي التي تعطي لكل ذي حق حق، وتوازن الأمور ضمن الضوابط العلمية الخالية من التعصب والميول العاطفية، وتقوم بدراسة أفكارهم وموافقهم ثم النظر في إنتاجهم العلمي والفكري وإنجازهم العملي.

بهذه النظرة والميزان ينبغي أن نستقرئ سيرة المرحوم آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) في حياته الشخصية والعلمية، ونستند في ذلك إلى ضابطين هما:

1- المعايشة والمعاشرة الحسية له كأخ وأستاذ وزميل دراسة.

2- تحليل بعض إنتاجه العلمي الذي جمع في هذه الموسوعة الحافلة من كتبه الشريفة.

### أولاً: السمات الشخصية

#### اشارة

يندر أن يحظى شخص كبير في نفسه وعظيم في مستواه بسمو الشخص وسمو الشخصية، فإن الرجال الأفذاذ هم الأقل في تاريخ البشر، والغالب الملحظ عند كبار الرجال أنهم يحظون بإحدى السمتين، أو يجمعون شيئاً

ص: 34

---

1- فقه الرضا: 338.

2- كنز الفوائد: 2: 33.

من هذه وشيئاً من تلك، وهذا بحسب الظاهر هو ما تقتضيه القاعدة؛ لأن الجمع بين الفضليين معاً أمر صعب يتطلب مجاهدات كبيرة وترية خاصة لا يقوى عليها إلا العلماء الربانيون.

ولدى استعراض بعض تفاصيل حياة الفقيه السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) يجد الباحث الكثير من مظاهر السمو والعظمة في سيرته الذاتية من جهات عديدة، وقد اتفق كل من عاشره وعاشه سنين طويلة على أنه لم يكن شخصاً عادياً، بل كان روحاني الذات ورباني الصفات منذ نعومة أظفاره إلى حين وفاته.

فهو من حيث الولادة والنشأة والمؤهلات العلمية متميز، فقد ولد في كربلاء المقدسة سنة 1379 هجرية في أسرة العلم والتقوى والزهد والمرجعية الدينية، وهو النجل الأكبر للمرجع الديني الراحل السيد محمد الحسيني الشيرازي (قدس سره)، والحفيد الأول للمرجع الديني المقدس السيد الميرزا مهدي الشيرازي (قدس سره)، فتربي في ظل والده وتعلم على يديه وتهذب وتأدب بأدبه، وكان من يضرب به المثل في كل ذلك.

وقد بدأ دراسته الأولى في مدرسة حفاظ القرآن الكريم، ثم انضم إلى صفوف الطلبة في الحوزة العلمية في كربلاء، حيث درس المقدمات لدى أساتذتها، ثم هاجر بصحبة والده إلى الكويت بسبب الضغوطات السياسية والتجسس على الحوزة، لا سيما رموزها الكبار كوالده وأعمامه الأعلام، وواصل دراسته في الكويت، فقرأ الرسائل والمكاسب على عمه المرجع الديني الكبير السيد صادق الحسيني الشيرازي (دام ظله).

ثم هاجر إلى إيران سنة 1399 هجرية، فحلّ بقم، واستمر في دراسته

حتى أكمل السطوح العليا، ثم بحث الخارج لدى والده المعظم الإمام الشيرازي (قدس سره) وكبار فقهاء الحوزة وأساتذتها من أمثال المرجع الكبير الشيخ الوحيد الخراساني (دام ظله) وغيره، حيث نال مرتبة عالية من العلم والفقاهة، وإلى جانب دراسته كان أستاذًا في مختلف العلوم في المقدمات والسطوح، وتحرّج على يديه الكثير من الأفاضل، وفي عام 1406 هجرية شرع بتدريس الأبحاث الاجتهادية في الفقه والأصول إلى جانب ذلك كان يقوم بالكثير من المهام العلمية والفكرية والتربوية، واستمر على ذلك حتى وفاته المنية وهو في أوج عطائه في ظروف وصفت بأنها غامضة، وذلك في صبيحة يوم الأحد المصادف 26 جمادى الأولى في سنة 1429 هجرية الموافق 1/6/2009 ميلادية.

وقد شيعته الملائين على الأكف في محشر مهيب لم يحظ به الملوك والسلطانين ولا كبار المراجع، وقد استطاع في هذا العمر القصير أن يرتفع إلى الكثير من الكمالات، وينال المقامات المعنوية التي قد لا يبلغ شيئاً منها من عاش ضعف عمره، وكان بحق الرجل الذي يتყن القاصي والداني والقريب والبعيد والكبير والصغير على أنه عظيم السمات والخصوصيات، وجدير بأن يكون قدوة للعلماء وأهل الفضل، ومثلاً أعلى لعموم الناس.

نكتفي بالإشارة إلى شيء منها كما وردت على ألسنة أهله وأصحابه وتلامذته<sup>(1)</sup>، فقد قال عنه عمه سماحة آية الله العظمى السيد صادق الحسيني

ص: 36

---

1- أكثر الكلمات الواردة في حقه مأخوذة من الكتاب الذي أُعد في ذكره السنوية (في رحاب فقيد العلم والتقوى).

الشيرازي (دام ظله) : «إنني عشت معه منذ ولادته ولم أر منه غير ما ينبغي للذين آمنوا وعملوا الصالحات، لقد كانت السمة البارزة التي لعلّي لمستها أكثر من غيري ولمسها كلّ منعاشره ولو نصف ساعة، التمثيل الشخصي للإنسان المسلم الصحيح في أقواله وفي سيرته وفي نظراته وإستماعه وفي دعواته وإجابته، وهذا مما يندر وجوده في كل زمان، ولا سيما في زماننا هذا، وقد كان على درجة عالية من العدالة والخلق الرفيع مع الصديق والعدو والغريب، وكان تجسيداً عملياً لسير المقصومين (عليهم السلام) ».

وهذه حقيقة يشهد لها الجميع، فقد كان صادقاً مع ربه، وصادقاً مع نفسه ومع مجتمعه، ولم يكن التواضع مظهراً له فقط، بل كان في عمقه ووجوده. وقد كتب عنه العلّم القدوة والعالم الجليل سماحة السيد مرتضى الفزويني دامت برّكاته قائلاً: «كان  *Zahedan* في الحياة، قليل الأكل، قليل النوم، قليل الكلام، إلا - ما فيه رضا الله عز وجل؛ لم يجمع مالاً، ولم يضع حجراً على حجر، وإن الجماهير المليونية التي انطلقت في تشيع جثمانه لخير دليل على عظمة مكانته ومنزلته في قلوب المؤمنين <sup>(1)</sup>، وكان نموذجاً في الأخلاق والمحبة والإيثار والصدق والعمل الصالح، وكان متواضعاً زاهداً يكتفي بأقل ما يمكن من الدنيا وما فيها، ولم يكن يفكراً إلا في مرضاة الله، وكان جهده تحصيل العلم ونشر معارف أهل البيت (عليهم السلام)، كما كان يهتم بالفقراء والمحتاجين (عليهم السلام) ». <sup>(2)</sup>

ص: 37

- 
- 1- من مقال كتبه في تأين المرحوم، انظر (في رحاب فقيد العلم والتقوى: 19).
  - 2- من كلمة للعلامة الأديب الشيخ سلطان علي التستري الحائرى في تأينه، انظر (في رحاب فقيد العلم والتقوى: 28).

ويشهد له كل من عاشره بأنه لم يكن يضيع الثانية الواحدة من عمره، ويقضي وقته إما بذكر الله سبحانه وبحديث تربوي أو توجيهي، أو بتأليف أو تدريس أو ترويج للآخرين للعمل الصالح أو ما أشبه ذلك [\(1\)](#).

وقد حكى عنه الأديب البارع السيد محمد رضا الفزويني دام عزه فقال: حضرت عدة مجالس كانت تجتمعه بكتاب العلماء وكانت تطرح فيها المسائل الفقهية المعقدة ورأيت العلماء ينظرون إلى آرائه بالإكبار والتقدير [\(2\)](#); لأنه يستقي من القرآن والسنة حصرًا، ولم يتتأثر بالمناهج أو الأفكار الأخرى مع احترامه لها؛ لأن اختلافه معها علمي لا مزاجي أو عاطفي، ومن خصوصياته أنه لم يفرض رأيه على أحد من تلامذته مع أن آراءه العلمية كانت دقيقة، بل كان يطرحها بعنوان الاحتمال أو الاحتمال الأقرب، ولصفاء باطنها ونقاء قلبه وحياده العلمي كان كلامه يخترق القلوب، ويستولي على العقول والأفكار ليس فقط في الأوساط العلمية أو لدى المؤمنين، بل حتى المخالفين، وقد أنار الطريق للكثير من طالبي الحقيقة، وأوصلهم إلى الحق بإسلوب السهل الممتنع حتى تشيعوا على يديه [\(3\)](#).

## احترام الناس

ومن سماته أنه كان يحترم الجميع على حد سواء، فيشعر من يكلمه أو

ص: 38

- 
- 1- من كلمة لأخيه المعظم سماحة آية الله السيد مرتضى الحسيني الشيرازي (دام ظله) في تأييه، انظر (في رحاب قيد العلم والتفوى: 16-15).
  - 2- في رحاب قيد العلم والتفوى: 34.
  - 3- في رحاب قيد العلم والتفوى: 48-50.

يجالسه أو يسأله بأنه أقرب الناس إلى قلبه، فيصارحه بما عنده، ويصغي إلى توجيهه، ولم يكن يقطع على أحد كلامه، بل يدعه حتى ينهي كلامه مع غاية الاستماع والإنصات، فإن كان لديه عمل آخر أو ما شابه يلزم بالرداه يستأنه، ويجعل موعداً آخر لإتمام الكلام.

وكان ملتزماً بزيارة أصحابه وتلامذته، بل عهد عنه زيارته للكثير من المعرف، ولعل من غير المتعارف أن يزور فقيه أو عالم بمنزلة السيد <sup>w</sup> شخصاً ليس من شريحته ومستواه العلمي أو الاجتماعي، لكنه كان متواضعاً ودوداً يزور الناس في الله، ويسدي لهم معروفة، ويمثل تعليمات الأئمة (عليهم السلام) في زيارة الإخوان واستحباب ملاقاتهم والتواضع لهم<sup>(1)</sup>.

### تواضعه

ومن سماته أنه كان يبادر بالسلام على الآخرين، ولا يترك فرصة السبق إلى المسارعة في الخير، والعمل بقول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : «أَفْشُوا السَّلَامَ»<sup>(2)</sup> فكان يسلم على القريب والبعيد، ويسقه إليه، وقد شهد الكثير من إخوانه ومعارفه أسبقيته في ذلك، وقد حاول العديد منهم أن يسبقوه ولكنهم لم يفلحوا؛ إذ سرعان ما كان يبادر في إلقاء التحية قبل أن يسبقه أحد.

وإذا حدثه أحدهم أصغى إليه بكل حواسه، وهذه سمة قد يغفل الكثير عنها فتجدهم يتكلمون أكثر مما يستمعون، بينما تؤكد الآيات والروايات على أهمية الإصغاء والاستماع إلى الكلام أكثر من التكلم، وفي بعض

ص: 39

1- وسائل الشيعة 12: 22.

2- روضة الوعاظين: 418.

الأخبار: أن من علامات الفقه الحلم والصمت<sup>(1)</sup>، وأن الصمت يلازم الحكم، والمؤمن الصموم تتجلى في كلماته وسلوكه الحكم<sup>(2)</sup> لذا كنا نرى الكثير من يحضر عند السيد (قدس سره) أو يلتقيه يفرغ ما في جعبته من الكلام والسيد ساكت صامت يستمع إليه بإمعان، ثم إذا اقتضى الأمر أن يبدي بعض الكلمات كتوجيهه أو إرشاد أو توضيح غامض أو تقديم مقترح إصلاحي أو تطويري قال شيئاً، ولا يسهب أو ينجر إلى الكلام غير النافع.

## الإيجابية

ومن سماته الوفاء والإيجابية، فلم يكن يعرف التشاؤم، ولا ينظر إلى الصور المظلمة في الأشياء ولا الصفات السلبية في الأشخاص، بل يرى الصور الجميلة والمحاسن ويدركها بعين الرضا، فإذا أهدى له شيء قابل بالمثل والأحسن بعد أداء الشكر والامتنان، وكان لا يشتكي من أحد، ولا يشتكي إلى أحد، ويغضن الطرف عن المساوى، وهي من أشرف السجايا والخصال في رجال الله، وفي الحديث العلوي الشريف: «أشرف أخلاق الكريمين كثرة تغافله عما يعلم»<sup>(3)</sup>.

ونقل بعض أصحابه بأنه كان ملتزماً مع السيد (قدس سره) في مباحثة علمية، وكانت تحصل لي ظروف فأتغيب عن الحضور، ولما ألتقي به لم يكن يعاتبني أو يشتكي لعدم حضوري، مع أن غيابي كان يخل ببرامجه وربما

ص: 40

1- الكافي : 36

2- مستدرك الوسائل 9: 18

3- غرر الحكم: 451؛ عيون الحكم والمواعظ: 115.

يُضيّع شيئاً من وقته الثمين، وتقل آخر فقال: أهدي لي يوماً هدية، ولما قدمها لي لم يكن ينظر إلى عينيه حياءً منه وتواضعًا، وكان يقول: هذا شيء متواضع، وكان دائم الذكر واستثمار الوقت، فإذا حضر لموعد أو لقاء مع شخص ولم يتم بسبب غيابه فإنه ينشغل بالذكر وقراءة القرآن، أو البحث العلمي مع الموجودين، أو مطالعة بعض ما يراه مناسباً.

وكان يشمن جهود الناس ويدخل السرور على قلوبهم ولو بالأشياء البسيطة، ويعينهم على الخير ونيل الثواب، فقد قال أحد أصحابه: دعني السيد (قدس سره) إلى الإفطار في إحدى ليالي شهر رمضان المبارك فكنا معه، ولما ركبنا السيارة أذن أذان المغرب في الطريق، فقدم أحد الإخوان تمرة للحاضرين ومنهم السيد، فأخذ السيد حبة منه وجعلها بيده ولم يأكلها، فقال له المقدم: سيدنا تقضي تناول التمر. قال: إن شاء الله، وهكذا كررها والسيد يجيب بذات الجواب، ولما وصلنا إلى مكان الضيافة وبدأنا بالإفطار أكل التمر المقدم له، فقلنا له: سيدنا لم تأكل التمر إلا هنا؟ فقال: لأن المضييف دعاني وأراد تحصيل ثواب إفطاري فكيف آكل هذا التمر قبل أن أبدأ ب الطعام صاحب الدعوة.

### بر الوالدين

وإما بره بوالديه فربما يفوق ما يتصور عادة، فكان يومياً يحضر عند والدته ويبدأ يومه بلقائهما والسلام عليها ومؤانستها وخدمتها ثم ينطلق لمهامه الأخرى، وكان إذا حضر في مجلس والده الإمام الشيرازي (قدس سره) لم يكن يتكلم، وإذا حدثه أحد الحضور الجالسين بجنبه كان ينظر إلى والده، فإن

رأه ساكتاً تكلم، ولا يتكلم ما دام والده يتكلم مع أنه كان غضيضاً الصوت ولا يكاد يسمعه إلا القريب منه.

### زهده وورعه

وأما زهذه وورعه فبadian على شخصه، ولهم من الشواهد ما قد يبهر، فقد كان في كل عام يتشرف بزيارة الإمام الرضا (عليه السلام)، وقد نقل بعض أصحابه الذين كانوا في خدمته أيام تواجده فقال: بعد أن أقام مدة في مجاورة الإمام الرضا (عليه السلام) وعزم على العودة إلى قم عبرقطار حيث بسيارة لكي أكون في خدمته إلى المحطة فلم يقبل ذلك، لكنه قبل بعد إصرار مني، وقبل أن يستقل السيارة قال: انتظري قليلاً، فإن هناك بقاياً يطلبني مالاً وأريد تسديد الدين فاستغربت؛ لأن السيد (قدس سره) ليس من عادته أخذ الدين في مثل هذه الأمور، فتبعته ولما وصل إلى البقال وبعد أن سلم عليه قال السيد (قدس سره): أنا البارحة حيث واحتربت فاكهة فاختار ابنك الفاكهة الجيدة ووضعها لي وحسبها بنفس السعر، فقلت له الجيد سعره أغلى فلم يقبل أن يأخذ الفارق، واليوم حيث لكي أعطيكم الفارق، فبكى البقال وقال: أنا لا أطلب منكم شيئاً، وابني أعطاكم الفاكهة الجيدة بكامل رضاه، ولكن السيد (قدس سره) كان يصر على أن يأخذ البقال الفارق لكنه يرفض، فشكراه وذهب.

وفي موقف آخر في زيارة أخرى لمشهد المقدسة عندما أراد أن يغادرها أستأمني على شيء، وطلب مني أن أعطيه لأحد السادة الأجلاء لأجل أن يقوم هو بزياراتها إلى أهلها، فقلت سمعاً وطاعة، فأعطاني ثلات

حصيات فتعجبت منها، فقال: هذه حصيات الخبز (خبز السنك) الحصوي<sup>(1)</sup> الذي جاء به إلينا، وبما أن الخباز يستفيد من هذه حصيات فأرجو إرجاعها إليه فإني لا أعرف عنوان محله.

وكان يجهد لأن يكون كأوسط الناس، فلا يلبس اللباس الناعم، ولا يسكن القصور، ولا يركب السيارة الفارهة، وقد كان في الكويت وهو بلد أهله في الغالب موفورون، فكان يصر على بساطة اللبس، وذات مرة كان على موعد مع بعض أصحابه فجيء له بسيارة مرسيدس آخر موديل، وهي في مجتمع مثل الكويت موفرة، ورکوبها أمر متعارف، لكنه رفض ذلك حتى جيء له بسيارة عادية وغير مميزة، ولم يكن هذا التصرف منه تصنيعاً وتظاهراً بالزهد، وإنما عن صدق، وكان من جملة أهدافه تربية النفس ومواصلة الناس البسطاء.

وكان قليل الطعام والمنام، لم يجمع مالاً، ولم يدخل لنفسه شيئاً، وكان ينفق ما عنده على القراء والمحاجين، ويقوم بضيافة الضيوف بنفسه، ولا -يكفي بما يقوم به الخادم، وكان من آثار هذه المعنية تجلی القراسة عليه، فكان يخبر بعض أصحابه ومعارفه ببعض ما يهمهم، وله مواقف وشواهد عديدة في ذلك<sup>(2)</sup>، وكان آخرها ما نقله بعض إخوته الأجلاء عن آخر موقف له قبل رحيله. قال: كان عندنا مجلس حسيني في البيت للعائلة، وبعد

ص: 43

---

1- هو نوع من الخبز يخبز على الحصو، وعادة تلتصل به بعض الحصيات، وقد جرت العادة أن الناس يرمونها خارجاً ولا يرجعونها إلى الخباز.

2- في رحاب فقيد العلم والتقوى: 74-76.

المجلس خرج السيد برفقة إحدى أخواته وقال لها: انتظري فهناكأمانة لك، فقالت: غداً سأخذها منك. قال: لا، خذيها الآن فإنه ليس من المعلوم أن تجديني غداً، وقد وقع ما أخبر؛ إذ انتقل إلى رحمة الله تعالى في تلك الليلة.

### علاقة بالحسين (عليه السلام) ومظلوميته

المتتبع لحياة السيد (قدس سره) يجد من أبرز سماته تفانيه في الولاية وذكر أهل البيت (عليهم السلام) والتذكير بفضائلهم على لسانه، وما كان يخلو مجلس من مجالسه من ذلك، وكان يحيث الناس على الارتباط بهم والانضمام إلى صفوف خدمهم ومناصريهم (عليهم السلام)، وكان يشارك في مجالس العزاء واللطم، ويقاوم آلامه البدنية ومشاكل الظهر التي كانت تلازمـه، ويقف طويلاً مع المعزين في بيت المرجعية بقم المقدسة مرتدـاً السواد، وكان غزير الدمعة على مصابـهم (عليهم السلام)، ويحيث الناس على إقامة مجالس الحسين (عليه السلام) في بيـتهم؛ لأنـها مصدرـ الخير والنور وقضاءـ الحاجـة.

وفي يوم عاشوراء وليلته كان يخلع عن نفسه لباس العز والكرامة، وينحنـي إجلالـاً لمصيبةـ الحسين (عليهم السلام)، فلا يرتديـ العباءـة، ويمشيـ حافـياً، ويـمـتعـ عنـ أـكـلـ الطـعـامـ، ويـشارـكـ فيـ المـجاـلسـ، ويـوصـيـ بـعـضـ الـخـطـبـاءـ فيـ رسـالـةـ مـخـاطـبـهـ فـيـهاـ فـرـدـ وـلـكـنـ المـقصـودـ جـمـاعـةـ الـخـطـبـاءـ الـأـجـلـاءـ وـأـهـلـ الـمـنـبـرـ الشـرـيفـ، وـلـاـ يـخـفـيـ مـاـ فـيـ الـوـصـيـةـ مـنـ آـثـارـ دـيـنـيـةـ وـتـرـبـوـيـةـ يـقـولـ فـيـهاـ:

1- لا تقرأ إلا على الإمام الحسين (عليه السلام).

2- لا تستصغر المجلس، واقرأ فيه حتى لو كان فيه شخص واحد فقط،

لأن من أقيم له المجلس حاضر وناظر.

3- استقام على هذا النهج ولا تتأثر بالصعوبات أو المغريات.

4- أوصل رسالة الإمام الحسين (عليه السلام) إلى كل مكان في المعمورة، فإن الناس لوعرروا الحسين (عليه السلام) آمنوا به، واهتدوا إلى الحق؛ لأنَّه مصباح هدى وسفينة نجاة.

وحقيقة الأمر أنَّ السيد (قدس سره) وكما ورد في أحاديث وصف الأولياء الصالحين الناس منه في راحة، ونفسه منه في تعب، وإنَّه مدرسة أخلاقية وإنسانية كبيرة ينبغي أن تتحذى، ولذا قال عنه سماحة آية الله العظمى السيد صادق الحسيني الشيرازي (دام ظله) وهو أكثر من لازمه وعايشه: «إنا لم نر رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وإن كان تاريخه بين أيدينا، وكذلك لم نر أمير المؤمنين ولا فاطمة والإمام الحسن والإمام الحسين صلوات الله عليهم أجمعين، ولكن أمثال هؤلاء كانوا تجسيداً لأولئك الأطهار (عليهم السلام)».<sup>(1)</sup>

هذه بعض الملامح الأولية عن شخصية هذا الفقيه الجليل، وهي تكشف عن سمو كبير في الذات صعب أن يرتقي إليه الإنسان إلا إذا كان من مصاف العلماء الربانين الذين اقتدوا بالأنبياء والأئمة (عليهم السلام)، ومثل هذه المكانة والعظمة لابد وأن تمتاز بسمات أخرى تزيدها عظمة وسموًّا، وهي العلم والفقاهة.

## ثانياً: السمات العلمية

### اشارة

الانتساب إلى العلم والعلماء قد يكون أمراً سهلاً إلا أن الاتصال بواقع

ص: 45

---

1- في رحاب قيد العلم والتقوى: 12

العلم والتحلي بمزايا العلماء ليس سهلاً، ويکاد يتفق أهل المعرفة على أن الميزان الذي تعرف به الشخصية العلمية يقوم على أساسين:

الأول: الإنتاج العلمي والفكري.

ثانياً: التلامذة الذين تعلموا منها.

فإن عمق البحث يكشف عن عمق الباحث، وفضل التلامذة يكشف عن فضل الأستاذ، ولدى دراسة الشخصية العلمية للفقيه السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) تمثل أمام الباصرة هاتان السمتان، فهو من حيث التلامذة ربّي الكثير من الأفضل الذين لهم المكانة في المحافل العلمية والفكرية من علماء وخطباء ومفكرين لا يسع المجال لذكرهم، وسنكتفي في تسلیط الضوء على بعض خصوصيات أبحاثه العلمية التي جمعت في هذه الموسوعة الماثلة بين يدي القارئ الكريم الجامعة لعدمة ما كتبه بقلمه الشريف، أو ما قرره له تلامذته في الفقه والأصول وغيرهما من مباحث قرآنية وعقدية.

## ١- خصوصيات بحثه الفقهي

### اشارة

ينقسم الفقهاء إلى قسمين: الفقهاء المختصون بالفقه والفقهاء الموسوعيون، والقسم الأول يقتصر في أبحاثه على ما درجت عليه المباحث الفقهية وجرت عليه سيرة السلف، ونادرًا ما نراه يخرج من السياق المألوف أو يتصدى لاستيعاب مشاكل الزمان ومعالجتها فقهياً إلا بمقدار ما تقتضيه الضرورة والحاجة.

والقسم الثاني يسعى جاهدًا للإحاطة بثقافة الزمان والتعرف على القضايا

ص: 46

الجديدة في عالجها بالحلول المناسبة، وكما لا يستغني المجتمع المسلم عن القسم الأول من الفقهاء فإنه يفتقر إلى القسم الثاني كثيراً، خصوصاً في هذا الزمان الذي اتسعت فيه الحياة وتشعبت المسائل وتدخلت فيها العلوم والمعارف، ولا يمكن أن يستوعب الفقيه ذلك مالم يكن موسوعياً، أي عارفاً بالزمان وشرائطه وحاجاته، وهذه هي مهمة الفقيه الأولى؛ لأن الفقه نظام الحياة وقانونها الإلهي، وما لم يكن الفقيه عارفاً بمتطلباتها وحاجاتها وما ينبغي لها وما لا ينبغي في كل زمان ومكان لا يمكن أن ينبع بهذه المسؤولية الملقة على عاتقه.

هذا والذي يستقر النتاج العلمي للفقيه السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) يجد انه من قبيل الفقهاء الموسوعيين الذين خبروا زمانهم، وعرفوا حاجاته، وتصدوا لمعالجة أزماته. هذا من جهة، ومن جهة أخرى يجد أن أبحاثه تأصيلية معتمدة تستوعب الموضوع صغروياً وترجعه إلى كبراه الشرعية والعقلية، وتستنتاج منه النتيجة المناسبة وتطبقها على الواقع الخارجي، فقد تميزت أبحاثه بمزايا البحث العلمي الكامل من:

- 1- التأصيل العلمي.
- 2- التتبع والاستيعاب.
- 3- المناقشة والتحليل.
- 4- الاستنتاج الصحيح.
- 5- المنهجية والترابط الموضوعي.
- 6- وضوح العبارة وحسن البيان.

ص: 47

والسلسل السادس المذكور طولي يؤخذ في كل بحث علمي كامل بشرط الانضمام، فلا يمكن أن يرتقي البحث إلى المستوى العلمي لو اختلفت واحدة من المزايا الأربع الأولى، كما لا يمكن أن يتصنف البحث العلمي بالكامل لو اختلفت المزايا الخامسة والستة؛ لأن فقدان المنهجية يخل بالسلسل، ويعذر المضمونين، وقدان الوضوح يفقد البحث أثره ويخل بمعانيه وغايته.

فالبحث العلمي لابد وأن يتوافق مع قواعد العلم وأصوله في الشكل والمضمون، وهذه مسألة مهمة قد تقتضيها بعض الأبحاث الفقهية لكتاب الفقهاء وأساطينهم، فإن الملحظ أن بعض أبحاثهم يتمتع بالعمق والأصالة والتبع لكنه يفتقر إلى المنهجية حتى يكاد يصعب الوصول إلى مطالبها على الكثير، وربما يفتقر إلى المنهجية والوضوح بما يجعلها كالجملات الغامضة التي يتذرع فهمها إلا على القلائل ممن تمرس في هذا الفن وخبر مضمونيه، وهذه مشكلة ربما تخل بغرض الفقه والفقه، وتجعل الكثير من الأبحاث الفقهية المهمة مرصوفة في المكتبات دون الاستفادة منها كما تستحق.

وبعض الأبحاث قد تتمتع بحسن البيان ووضوح العبارة إلا أنها تفتقر إلى الاستيعاب أو التحليل والمناقشة أو الاستنتاج، وبالنتيجة يقصر عن إيصال الباحث إلى المطلوب، فالباحث الذي حوت كلام الميزتين أقل بالقياس إلى غيرها، ولعل منها الأبحاث الفقهية التي تناولها الفقيه السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) دونها بقلمه، أو حررها تلامذته، إذ جمعت خصوصيات البحث الكامل كما يلاحظ ذلك جلياً في بحثه (فقه النظر) و(تبين الفقه في شرح العروة الوثقى) إذ بذل جهداً كبيراً في استيعاب أمهات الأبحاث في

موضوعين يعدان من أهم الموضوعات التي يكثر بها الابلاء، وهما النظر إلى الأجنبية بفروعه الكثيرة، والطهارة والنجاسة، فابتداً فيهما بتوضيح الموضوع في كل مسألة منها ثم تبع أقوال الفقهاء السابقين والمعاصرين له، واستعرض أدلتها ثم حللها وناقش مواطن الضعف والقوة فيها، واستخلص منها النتيجة التي يراها أوفق بالقواعد والأصول. كل ذلك ضمن منهجية متكاملة وبأسلوب واضح يصل إلى الأذهان دون تشويش أو اضطراب أو إجمال، ولعل المراجع للباحثين يجد ذلك بادياً في الكتابين. فلا نطيل الكلام بيان الأمثلة.

هذا ولأن فقاہة الفقيه تتجلى أكثر في المسائل الإبتلائية المستحدثة لأنها أبحاث قد تكون بكرًا أو تأسيسية إما لعدم تعرض الفقهاء لها من قبل أو تعرضوا لها بایجاز، وبالنتيجة فإن استبطاط الحكم فيها يستدعي بذل الوسع في فهم موضوعها، ثم إرجاعها إلى كبرياتها وحلّ تعارض الأدلة إن وقع فيها، وكل ذلك يتطلب من الفقيه مزيد التتبع والإحاطة والقدرة على الفحص والتشخيص، ثم المهارة في الاستنتاج والتطبيق، كما يعكس قوة ملكته في الاستنباط.

وهنا سنكتفي بالإشارة إلى بعض الشواهد من هذه المسائل لتأكيد هذه الحقيقة.

وهي استقراء لبعض المسائل التي قررها في تعليقته على كتاب (الفقه المسائل المتتجدة) لوالده المرجع الراحل السيد محمد الحسيني الشيرازي (قدس سره) وقد جمع فيه ألف مسألة مستحدثة وقعت أو افترض وقوعها وبين فيها حكم الشرع مع الإشارة الموجزة إلى بعض مداركها وأدلتها في

جهد واسع لم يسبقه أحد من الفقهاء.

منها: مسألة تعيين الجنين.

قال والده (قدس سره) : في المسألة (189):

الظاهر جواز تعيين الجنين بأن يجعل الولد بنتاً وبالعكس، وكذلك يجوز جعله توأمين لو أمكن طيباً، ولا يجوز جعله معلولاً أو ناقصاً أو مشوهاً. أما الجواز فالأصلية الحل وعدم وجود الدليل المانع، قوله تعالى: {وَلَا مُرَأَّهُمْ فَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ} (1) لا يصلح للمنع، وأما عدم الجواز فدليل لا ضرر، ولأنه تغيير في خلق الله سبحانه وهو محرم (2).

وتعليقًا على إطلاق ما أفاده والده (قدس سره) - بتوضيح وإضافة قال: إن التغيير تارة يكون قبل صيرورة الجنين فيكون من التحكم به كاختيار الحimin الذكري للتخصيب دون الأنثوي أو بالعكس، وتارة يكون بعد الصيرورة والنشأة، ولا كلام في جواز الأول؛ لوجود المقتضي وإنعدام المانع، وإنما الكلام في الثاني، واستدل لحرمة بأدلة ثلاثة:

الأول: الآية الكريمة المتقدمة.

الثاني: أنه تصرف في حق الغير بلا إذنه.

الثالث: أنه إضرار بالغير.

ثم أشكل على الأول بالخروج الموضوعي؛ لأن الآية ناظرة إلى تغيير الفطرة والدين، أو بالخروج الحكمي؛ لأن المراد هو التغيير السيء كالتشويه

ص: 50

---

1- النساء: 119.

2- المسائل المتتجدة: 135.

وأشكّل على الثاني بالخروج الموضوعي أيضًا؛ لأن حرمة التصرف متعلقة بوجود الغير والجنين قبل ولوج الروح الإنسانية لا يصدق عليه الغير، لأنه إما يتحلى بالروح النباتية أو الحيوانية، وبالتالي فهو إما نوع من النبات أو الحيوان، ولا مانع من التصرف فيهما وعلى فرض صدق (الغیر) عليه فإنه لا مانع من تغييره إما لانصراف الدليل عنه، أو لشموله بعمومات وإطلاقات أدلة الولاية ويكتفى في صحة تصرف الولي في المولى عليه عدم وجود المفسدة.

وأما الدليل الثالث فاشكّل عليه بعدم ثبوت الضرر موضوعاً؛ لأن المرأة والرجل سواء في مشاق التكاليف والحقوق والواجبات<sup>(1)</sup>.

ونلاحظ كيف ينفع الموضوع والحكم ويستنتج من الأدلة مورد الجواز ومورد العدم بعد الإحاطة بموضوع المسألة وتحليل أدتها وحل تعارضاتها.

ومنها: مسألة الإتفاقيات الواقعية بين الدول.

فإنها على أقسام فبعضها سياسية، وبعضها ثقافية، وبعضها اقتصادية، وأخرى عسكرية.

قال الماتن في المسألة (345):

الاتفاقيات حول التجارة والصناعة والزراعة سواء كانت بين البلدان الإسلامية أو بينها وبين البلدان غير الإسلامية تقع على ثلاثة أقسام:

1- الاتفاقيات الواجبة، وهي التي يتوقف عليها تقدم المسلمين، أو تدرأ

ص: 51

---

1- التعليقة على المسائل المتتجدة، المسألة 189 (بتصرّف).

الخطر عن بلادهم.

2- الاتفاقيات المحرمة، وهي التي تضرهم، وتوجب سيطرة الكفار على المسلمين.

3- الاتفاقيات الجائزة، وهي التي لا يتوقف عليها تقديم المسلمين، ولا توجب مضره لهم، فتكون جائزة بشروط.

أحدها: أن تعقد مشروطة بجواز الفسخ متى ما أضرت بال المسلمين.

وثانيها: أن يعقدها الاختصاصيون وأهل الخبرة.

وثالثها: أن تكون الحكومة المتعاقدة عن المسلمين استشارية لا استبدادية، لأن الاستبداد ضرر كبير بمصالح الناس<sup>(1)</sup>.

وقد استدل السيد (قدس سره) لذلك بالأدلة العامة كأصالة الحل والسير المعاصرة كاتفاق النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) مع اليهود ومع المشركين في الحديبية، وهذنة الإمام المجتبى (عليه السلام) مع معاوية التي جنب بها المسلمين حرباً دموية طاحنة، وأضاف إلى الشرط الأول تزاحم الأهم والمهم فلو لاحظ الحاكم الضرر في الاتفاقية أو اقتضت المصلحة الأهم فسخها جاز له ذلك، واستدل للشرط الثاني بحكم العقل والنقل؛ لأن الاتفاقيات من الموضوعات الخفية أو الدقيقة، والأمور فيها متشابكة تتدخل فيها المصالح والأضرار الحالية والمستقبلية، كما تؤثر في الداخل والخارج والسياسة والاقتصاد والمجتمع فيحكم العقل بوجوب إبرامها بنحو يضمن المصالح، ويدفع الأضرار؛ لأن دفع الضرر الخطير أو الكبير واجب عقلاً.

ص: 52

---

1- المسائل المتتجدة، المسئلتين 345-346 (بتصرف).

كما أن التهاون فيها أو عدم ضبطها والتدقيق فيها يسبب التضييع والتغريط، والمضيّع ملعون، ففي الحديث: «ملعون ملعون من ضيّع من يعول»<sup>(1)</sup> وللعنونة ظاهرة في الحرمة أو ملزمة لها.

واما الشرط الثالث فاستدل له بأن الانظمة المستبدة يكون الحاكم فيها الفرد وهو عرضة لاتباع الهوى، كما أنه لا يرى الأمور من كافة أطرافها، فربما وقع في الهمفوات الخطيرة التي تقود البلاد إلى الازمات الكبيرة، بخلاف الأنظمة الاستشارية فإنها تقوم على جمع العقول والآراء وتوزيع القدرة، فإنها تكون أضمن للمصالح ودفع الأضرار<sup>(2)</sup>.

ومنها: مسألة إقامة المؤسسات الخيرية والمبرات لإنعانة الفقراء والمحاجين.

فقد قال السيد الماتن (قدس سره) في المسألة 184:

يستحب فتح دور الولادة والحضانة والرضاعة ودور المشردين، فإن ذلك من التعاون على البر والتقوى<sup>(3)</sup>، فان كل ما يكون خدمة للإنسان بما هو إنسان محبوب في الشرع؛ وقد قال علي (عليه السلام): «فإنهم صنفان إما أخ لك في الدين وإما نظير لك في الخلق»<sup>(4)</sup> وقد تجب بعض هذه الأمور<sup>(5)</sup>، ومنطق الأدلة ظاهر في الإطلاق، إلا أن السيد المعلق (قدس سره) : قيد الاستحباب

ص: 53

---

1- الكافي 4: 12.

2- التعليقة على المسائل المتتجدة، المسئلين 344-345.

3- إشارة إلى قوله تعالى: {وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَى} المائدة: 2.

4- نهج البلاغة: الكتاب 53.

5- المسائل المتتجدة، المسألة 184.

في صورة كون المؤسسات سبباً للبر والتقوى، والمراد أن تتوقف رعاية هؤلاء المحتاجين على ذلك، ولو أمكن رعايتهم بغير ذلك فربما يسقط الاستحباب؛ لأن المسألة تدرج في كبرى أن الحكم الثابت للكلي هل يسري إلى مصاديقه فيقال باستحباب جميع المصاديق أم يختص بالكلي؟ وأما المصاديق فلا؟

والثمرة في ذلك تظهر في إثبات الحكم باستحباب الكثير من المصاديق التي لم يقم دليل خاص على استحبابها استناداً إلى استحباب العنوان الكلي، فيكون المكلف فاعلاً لمستحبين، ومستحقاً لثوابين.

فمثلاً: لو قلنا باستحباب إنارة المسجد فهل يصح أن نقول: إن إشعال الشموع أو النار أو المصابيح كلها مستحبة أيضاً؟ وكذا استحباب التعظيم والاحترام للمؤمن. فإنه يتحقق بمصاديق عديدة منها وضع اليد على الصدر عند السلام عليه فهل يقال باستحباب ذلك استناداً إلى كبرى استحباب الاحترام؟ قد يقال بالعدم؛ لأن القول به يستلزم استحداث الألف من المستحبات الجديدة عبر الزمان، وهو مناف لما ارتكز في الشريعة، ويستلزم تأسيس فقة جديد في المستحبات، ولو لوحظ أن الأمر يشمل المكرهات بل الواجبات والمحرمات لوحدة المالك والضابطة لتبدل الشريعة، وربما يعزز ذلك قول بعض الأصوليين بأن الأحكام تتعلق بالطائع لا بالأفراد، فما يتعلق بالطبيعة لا يسري إلى الخصوصيات، وقد يقال بالسرالية؛ لما قرره مشهور الأصوليين من أن الأحكام تتعلق بالطائع بما هي مرآة للأفراد؛ بداهة أن الطبيعة بما هي ليس لها وجود مستقل في الخارج، بل وجودها بوجود أفرادها، فإذا تعلق الاستحباب بالطبيعة فإنه يسري إلى

أفرادها، وعلى هذا الأساس حكم الفقهاء باستحباب الكثير من مصاديق الشعائر مع أن الحكم أولاً وبالذات متعلق بالطبيعة.

ومنه يعرف بطلان الإشكال المذكور؛ لأن اتحاد الطبيعة بالفرد لا يوجب تأسيس فقه جديد، ودعوى استلزم استحداث ألوف المستحبات غير سديدة؛ لأن المستحب واحد ومصاديقه كثيرة، والإشكال المذكور يلزم لوقيل باستحباب الفرد والمصدق مستقلاً عن الطبيعة، والحال أن استحبابه ناشئ من اتحاده بالطبيعة.

هذا من حيث التأصيل والتحليل للمسألة، وأما من حيث الاستثناء فقد استثنى السيد المعلق (قدس سره) من الإطلاق الصدقة للناصبي والكافر الحربي، فإنه لا تستحب الصدقة عليهم، بل قد لا تجوز. نعم إذا ابلي الأمر بمزاحم أهم كما لو كان من باب المقدمة لهدايتهم أو تأليف قلوبهم لدرء خطرهم أو لبيان إنسانية الدين وإظهار مناقبياته وحبه للناس فإنه قد يستحب، وقد يجب، وهذا ما تشهد له سيرة المعصومين (عليهم السلام)، فقد سقى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أهل بدر، وسقى أمير المؤمنين (عليه السلام) جيش معاوية، وسقى الإمام الحسين (عليه السلام) جيش الحر، وتصدق أهل البيت (عليهم السلام) على المخالفين<sup>(1)</sup>، ولكن ينبغي أن ينسجم العمل الإنساني مع البراءة من الكافرين والمرتدين وعدم التعاطي معهم، فلا ينبغي أن يندرج الإحسان إليهم أو الصدقة عليهم تحت عنوان التشجيع لهم على الكفر والعناد؛ إذ تدخل المسألة في باب تراحم العناوين حينئذ، والحل هو الأخذ بالأهم في كل قضية.

ص: 55

---

1- التعليقه على المسائل المتتجدة: 133-134 (بتصرف).

فقد قال السيد الماتن (قدس سره) في المسألة (106): يجوز حقن الإبر المقوية للصائم؛ لأنه ليس من الأكل والشرب عرفاً.

ولا يقال: إنه يفيض فائدتهما؛ لأنه منقوص بمثل التقيع بالماء الموجب لرفع العطش، ولا يقال بحرمتها على الصائم، وظاهر بعض الأدلة في تعليل إحساس الصائم بألم الجوع والعطش محمول على الحكمة لا العلة، فلا يصلح لإثبات الحكم<sup>(1)</sup>.

وقد وسّع السيد المعلق (قدس سره) على ما أفاد والده (قدس سره) فقال:

الإبر على ثلاثة أنواع: 1- علاجية. 2- مغذية. 3- مقوية.

والظاهر جوازها كلها؛ لأنها ليست من الأكل والشرب، وليس من الاحتقان الممنوع منه، ووسع في النقض بذهب الصائم إلى منطقة باردة جداً بحيث لا يحس بألم الصوم أبداً، أو النوم من الفجر إلى المغرب، وتناول أطعمة ترفع العطش كعرق السوس مثلاً، وأما حمل ما ظاهره العلة على الحكمة فمستند لهم المتشربة، لا قول بعضهم بأن كثرة استخدام العلل في الروايات وإرادة الحكم - كما في علل الشرائع - أفقدتها ظهورها في العالية، نظير ما قاله صاحب المعالم (قدس سره) في بحث الأوامر بأنها في نفسها ظاهرة في الوجوب، ولكن بسبب كثرة استعمال صيغة الأمر في الأحاديث الشريفة في المستحبات صيرها من المجازات الراجحة المساوية لاحتمال

ص: 56

---

1- المسائل المتتجدة، المسألة 106 (بتصرّف).

الحقيقة؛ لذا امتنع إثبات الوجوب من مجرد ورود الأمر به منهم (عليه السلام).<sup>(1)</sup>

والوجه في إشكاله هو أن القاعدة تقتضي حمل الظاهر على ظهوره، ومادام الكلام ظاهراً في العلية لا الحكمة ينبغي أن يحمل عليه، ولكن فهم المتشرعة الحكمة من التعاليل الواردة يكون قرينة لبيبة تكشف عن عدم إرادة المعنى الظاهر، فيحمل على خلاف ظاهره<sup>(2)</sup>، إلى غير ذلك من المسائل الكثيرة التي تشهد بجودة الاستنباط الفقهي واتصاف بحثه (قدس سره) بالكامل لتوفره على التأصيل والاستيعاب والم坦ة والتحليل، ثم الاستنتاج ببيان حسن حال من الغموض والتعميق وغيرها من العوامل التي يقتضيها غرض الفقه وغاية الفقيه، ولا يفوتنا أن نلفت النظر إلى أن المسائل المستحدثة قد لا تكشف عن فقاهاه الفقيه فقط، بل قد تكشف عن أمرين آخرين:

الأول: سعة إحاطته بشرائط الزمان والمكان وقدرته على تقييم الموضوعات المستتبطة أو الخفية التي باتت متشابكة وتتدخل بها علوم كثيرة، وتتطلب طول باع وملكة قوية.

الثاني: تفاعل الفقيه مع الواقع والتعاطي معه بفهم وتدبير ومسؤولية، وهذا الأمر يضعه في موضع القائد والمرشد للواقع لا التابع له، فالمسائل التي يحررها الفقيه موضوعاً وحكمياً تكشف عن نهجه وأفكاره وموافقه؛ لأن غايتها العمل لا التظير بعيد عن التطبيق.

ص: 57

---

1- معالم الدين: 53

2- التعليقية على المسائل المتتجدة: 81 (بتصرّف).

### اشارة

لا كلام في أن علم أصول الفقه من أهم الأركان التي يقوم عليها الفقه، ولا يمكن بلوغ مرتبة الاجتهاد دون الإحاطة بقواعد نظرياً وتطبيقياً؛ لأنها كبريات كلية تقع في قياس الاستنباط، ونتائج القياس تتوقف على تطبيق الكبri على الصغرى توقف المعلول على العلة.

ومن هنا اكتسب البحث الأصولي في الحوزات العلمية المباركة أهمية بالغة، وعكف العلماء على تأسيس أصوله وقواعد العقلية والنقلية، كما دأب الفضلاء والمحصلون على دراسته واستيعابه استيعاب تخصص أو فهم.

وقد عهد تقسيم الفقهاء إلى قسمين أصولي وفقيه، وأرادوا بالأول الذي ملكته في الأصول تفوق ملكته في الفقه، وأرادوا بالثاني العكس، وحيث إن المبني عند الكثير هو عدم وجوب الاجتهاد في مقدمات الاجتهاد النظرية والعملية كعلم الرجال والنحو واللغة والمنطق؛ إذ يكفي فيها اتباع الآراء المشهورة أو المتعارفة؛ والأصول علم مقدمي أو طريقي للفقه، فإنه لا يضر عدم التخصص به.

والفقهاء الذين جمعوا بين العلمين واجتهدوا وكانت لهم استقلالية علمية فيهما هم الأقل. هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن الملحوظ أن الأصوليين انقسموا في أبحاثهم الأصولية على ثلاثة اتجاهات:

الاتجاه الأول: اختصر المباحث وقرر القواعد الأصولية بأسلوب مقتضب، واكتفى ببيان ما يهم منها لغرض توفير الوقت على الطالب، أو لأنه أراد بيان نتائج أبحاثه، لأنها الأهم دون الخوض في التفاصيل، فجاءت هذه الأبحاث مجملة، وربما غامضة يتذرع فهمها أو الوصول إلى مقاصدها إلا

بمزيد من الجهد والتأمل والاستعanaة بالأساتذة والشروح، كما عرف ذلك من كتابي معالم الدين وكفاية الأصول.

والاتجاه الثاني: أسهب في البحث واستعرض المسائل بأسلوب مفصل جمع فيه ما يرتبط في صلب الموضوع وما هو بعيد عنه، فاستطرد في الكثير من الأبحاث الفرعية التي لا تهم الأصولي أو أقحم مسائل ترتبط بعلوم أخرى في المسائل الأصولية، فجاءت أبحاثه استطرادية ومتعددة بما أخرجه عن كونه بحثاً أصولياً، وصيরته خليطاً من الأصول والفقه والكلام واللغة، كما يلاحظ ذلك في بعض كتب المتقدمين كعدة الشيخ الطوسي ونهاية العلامة وبعض كتب المتأخرين كبحر الفوائد.

والاتجاه الثالث: اقتصر في النهج فحاول أن يتلافي الخلل في الاتجاهين السابقين، فخصص البحث بما يرتبط بالأصول، واستوفى الكلام في كل مسألة من مسائله دون الاستطراد إلى الأبحاث الجانبية، وهذا في نفسه إنجاز مهم تفوق به المتأخرون والمعاصرون من الأصوليين كما يلاحظ في القوانين والفصول والرسائل، وإن كانت كتبهم هي الأخرى لا تخلو من الاستطراد في بعض المسائل، كبحث الطلب والإرادة في الأوامر، والمعنى الحرفي في المبادئ الأصولية، وبعض القواعد الفقهية كقاعدة لاضرر وأصل الصحة والتسامح ونحوها التي استطردوا فيها في مباحث الأصول العملية، وهي ليست من الأصول.

والملحوظ أن الكثير من المعاصرین مضوا على ذات النهج ولم يمحضوا البحث الأصولي في أصوليته؛ لأنهم دأبوا في أبحاثهم على الشرح أو التعليق على متن الرسائل أو الكفاية فاضطروا إلى مواكبة ما بحثه الشيخ والآخوند

قدس سرهما، فما استطروا فيه استطروا فيه، وما أهملاه أهملوه، ولذا جاءت الكثير من الأبحاث المعاصرة مطابقة للرسائل والكافية في المنهج والتطبيق وعناوين الأبحاث إلا ما ندر، ولكنها تميزت عنهم بمزيد من العمق العلمي الناشف من المناوشات والتعمق والإبرام في الآراء مع حسن البيان ووضوح العبارة، كما يلحظ في تقريرات أبحاث الميرزا النائني والعرافي والخوئي وغيرها، وهذا هو النهج المعهود.

وأما البحث الأصولي للسيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) فإنه وإن لم يتعد كثيراً عن منهجية الآخوند بما أنه شرح وتعليق لمن الكفائية كما أنه ليس بحثاً أصولياً كاملاً لاقتصره على مباحث الحجج إلا أنه تميز بعدة مزايا ربما فاق أبحاث العديد من معاصريه من جهات عديدة.

## الجهة الأولى: الترابط المنطقي للأبحاث

### إشارة

وهو من أهم خصوصيات البحث العلمي المنظم الذي يوصله إلى غاياته، وهذا ما يشهد له بحثه في القطع، فقد تعرض السيد (قدس سره) إلى أحكام القطع تبعاً للشيخ وصاحب الكفائية، لكنه رتب بحثه ضمن تسلسل منطقي تام يتميز فيه العنوان الكلبي عن الفرعي، ويتصفح حكم كل واحد منهمما.

فقد جعل البحث عن أحكام القطع الذي يعده البعض من أمهات مباحث الأصول وبعضهم جعلها من مقدماته ومبادئه في أربعة مباحث، وأراد من القطع الطريقي باعتبار أنه الأصل؛ لأن وزانه وزان النور الذي يكشف عن الأشياء، فإن الغالب في الأحكام الشرعية المترتبة على الموضوعات الخارجية والتي يجب على العبد العمل بها تتتجزء عليه بالقطع الوجданى أو التعبدي.

ومن هنا قسم البحث إلى أربعة مباحث:

ص: 60

**المبحث الأول: في طريقة القطع.**

**المبحث الثاني: في منجزية القطع، أي وجوب الحركة على وقته وحرمة مخالفته.**

**المبحث الثالث: في إمكان المنع منه شرعاً وعدمه.**

**المبحث الرابع: في معذرية القطع، ويراد بها معدورية العبد العامل بقطعه إذا ظهر خطوه وتبين أن قطعه كان جهلاً مركباً.**

هذه هي أصول الأقسام التي بحثها، ثم فرع عن المبحث الأول فصلين:

**الأول: في ثبوت طريقة القطع وعدمه،**

**والثاني: في إمكان جعل الطريقة للقطع وعدمه.**

وفرع عن المبحث الثاني مباحثين:

أحدهما: في تحديد المراد من القطع؛ لأن ظاهر كلمات جمع من الأصوليين وإن كان الإطلاق إلا أنهم لا يريدون منه ذلك، بل بعض أنواع القطع؛ لأن العقل لا يحكم بوجوب الحركة على وفق كل قطع، وإنما يحكم في القطع الذي يتربّع عليه أثر شرعي أو عقلي واجب الاستيفاء، ولا يوجد مزاحم أهم أو مساوٍ له في نظر القاطع، فمثلاً لو قطع الإنسان بوجود بركان في المريخ فإن العقل لا يحكم بوجوب اجتنابه؛ لعدم ترتّب أثر عليه، وكذلك لو قطع بوجود ماء في النهر وهو ليس بظمان، بخلاف القطع بوجود حكم شرعي أو غرض مولوي في الفعل فإن العقل يلزم القاطع بلزم العمل على وقته، وحيث إن القطع يشمل ماله أثر وما ليس له أثر وجب أن يميّز المقصود منهما أولاً.

وثنائيهما: في تحديد المراد من الوجوب في قولهم بوجوب الحركة على وفق القطع؛ لأن الوجوب يشمل أربعة معان هي:

1- الوجوب العقلي.

2- الوجوب العقلائي.

3- الوجوب الشرعي.

4- الوجوب الفطري.

ولكن مايناسب القطع هو الأول والثاني، وأما الثالث والرابع فيتعلقان بالفقه، وبعد أن فرق بين كل منهما وذكر خصوصياته خلص إلى أن الحاكم بوجوب العمل بالقطع العقل والعقلاء معاً، فهو من مصاديق توارد الأمرين على مورد واحد [\(1\)](#).

وأما المبحث الثالث فقد قسم فيه إمكان المنع إلى قسمين هما التشريعي والتكتويني، والمعرف بين الأصولين إطلاق القول بعدم إمكان المنع من العمل بالقطع شرعاً، إلا أنه في النتيجة وافق المشهور في المنع التشريعي؛ إذ لا يمكن للشرع أن يمنع من حجية القطع لاستلزماته التناقض، إلا أنه خالفهم في القطع التكتويني؛ إذ فصل فيه بين المنع من القطع في نفسه وقال بامتناعه للاستحالة وبين المنع منه عبر مقدماته وأسبابه وقال بإمكانه.

**توضيح ذلك:**

أن المشهور المعروف بينهم أن القطع لا يقبل الجعل ولا الرفع؛ لأنه من الحقائق التكتوينية الخارجية، والحقائق التكتوينية لا تطالها يد الشرع إثباتاً أو

ص: 62

---

1- تبيين الأصول: 130 : 1 .

نفيًا، فإن القطع عبارة عن انكشاف الواقع، وهذا الانكشاف ذاتي للقطع يلزمه ملازمة المعلول للعلة، إلا أن السيد (قدس سره) كشف عن حقيقة أخرى ربما لم يتعرض لها العديد من الأصوليين، وهي أن القطع يقبل الجعل من خلال الأمر بمقدماته؛ إذ يمكن للشارع أن يوجد القطع في نفس العبد، بل يمكن للعبد نفسه أن يوجد القطع في نفسه أو نفوس الآخرين، أو يزيلاه عنهم، وذلك إذا أخذ بمقدمات حصوله، وهذا الجعل لا يعد خرقاً للقوانين التكوينية، وليس من باب التفكير بين العلة والمعلول حتى يقال باستحالته، بل من باب رفع العلة فيرتفع معلولها، فإن ذات القطع ثبوتاً وارتقاعاً وإن كان غير مقدور في نفسه إلا أنه مقدور بالواسطة، فيكون حكمه حكم سائر الأمور التكوينية التي يعجز الإنسان عنها مباشرة، إلا أنه قادر عليها بالواسطة، ولذا تسالمو على القول بأن المقدور بالواسطة مقدور، ونفوا عنها الاستحالة وأخرجوه موضوعاً عن التكليف بغير المقدور.

وقد ضرب لهذا مثلاً في تكليف الشعوب العباد بالأصول الاعتقادية كما في قوله تعالى: {فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ} (١) وكذا الأمر بالتحلي بالفضائل والتحلّي عن الرذائل مع أن حصول العلم بالتوحيد أو تحلي النفس بالفضائل غير مقدر في نفسه، ولكن حيث إنه مقدور بواسطة أسبابه ومقدماته تعلق الأمر به، فإن من نظر في مبادئ التوحيد وأدله الإنية واللّمية فإنه يتوصل إلى العلم به، ومن سلك طريق الفضائل سيتحلّى بها، وهكذا الأمر في القطع ثبوتاً وارتقاعاً، وهذه نتيجة هامة تتربّع عليها الكثير من الأحكام والأثار.

ص: 63

---

19 - محمد: 1

وأما في المبحث الرابع أي معدنية القطع وبعد أن وضح المراد منها بناها على دليلين عقلي ونقلـي: أما العقلي فواضح، وقد شارك فيه سائر الأصوليين، وأما النقلـي فقد استند فيه إلى طائفة من الروايات الدالة على معدنية الجاهل القاصر الذي له مصادفان هما فاقد القابلية والجاهل المركب<sup>(1)</sup>، ثم لم يفته التنبـيه على أمرـين:

أحدهما: أن المعدنية تختص بالقصور، وأما الجهل التقصيري في المقدمات فلا معدنية له، وهذه إشارة مهمة في مقابل إطلاق كلمات بعض الأصوليين، ومثلـه بما لو علم العبد بأن قراءة الكتب الصالحة توجب انحراف عقيدته فقرآها وقطع بمؤداتها فإنه لا يكون معدـوراً؛ لأن ما بالاختيار، لا ينافي الاختيار ومثلـه لو ألقـى بنفسـه من شاهـق فإن الارـتـاطـامـ بالـأـرـضـ وـتـهـشـمـ الـعـظـامـ وـزـهـوقـ الـرـوـحـ لـيـسـ اختـيـارـ بـذـاتـهـ، إـلـاـ أنـ اـخـتـيـارـ مـقـدـمـاتـهـ كـافـيـةـ فـيـ إـجـرـاءـ أـحـكـامـ الـاخـتـيـارـ عـلـيـهـ.

وثانيهما: الآثار الوضعـيةـ، فإنـهاـ تـترـتبـ عـلـىـ الشـيـءـ حـتـىـ معـ جـهـلـ الفـاعـلـ وـمـعـدـنـيـتـهـ فـيـ الـفـعـلـ. قالـ: ولـعلـ منـ أـجـلـ ذـلـكـ يـنـبـغـيـ انـ يـسـتعـيـدـ المؤـمنـ كلـ يـوـمـ مـنـ انـ يـنـخـرـطـ فـيـ سـلـكـ الصـالـيـنـ كـمـاـ يـسـتعـيـدـ مـنـ انـ يـنـخـرـطـ فـيـ سـلـكـ الـمـغـضـوبـ عـلـيـهـمـ بـقـوـلـهـ: {اـهـدـنـاـ الصـرـاطـ الـمـسـتـقـيمـ صـرـاطـ الـذـيـنـ آنـعـمـتـ عـلـيـهـمـ غـيـرـ الـمـغـضـوبـ عـلـيـهـمـ وـلـاـ الصـالـيـنـ} (2)(3) ومنـ مـجـمـوعـ هـذـهـ الشـواـهـدـ

ص: 64

---

1- تـبـيـنـ الـأـصـولـ 1: 147.

2- الفـاتـحةـ: 6-7.

3- تـبـيـنـ الـأـصـولـ 1: 149 (بتـصـرـفـ).

تتصح المنهجية والنظم والتسلسل المنطقي في البحث وحسن الاستنتاج والإلمام بالجوانب الهامة منه، وهذه ميزة قلما توجد في الأبحاث المعهودة.

### الجهة الثانية: الموضوعية

وهذا ما يلمس من محاولته لتلخيص المطالب المفصلة وإيجازها في عبارة جامعة مانعة تقى بالمطلوب من دون أن تخلى بالمضمون أو بالغرض، وهذه مهمة صعبة قد لا يقدر عليها الكثير أو البعض، ولذا جاء بحثه (قدس سره) مجردًا عن الاستطرادات الجانبي، ومكتفيا بأصول المطالب وأداتها وبيان النتائج المترتبة عليها التي ذكرها السابقون عليه أو المعاصرون له، ثم الخوض في تحليلها ومناقشتها، فربما أيد الآخرين وربما خالفهم. رائده في ذلك الصواب والبحث العلمي المحايد الذي يميل مع الدليل حيثما وجده، وهذه سمة هامة من أهم سمات البحث العلمي المتوج.

### الجهة الثالثة: التبع والأمانة العلمية

وهما خصوصيتان ندرجهما في واحدة لشدة الترابط بينهما، فإن الملاحظ أنه قد تتبع الآراء والأقوال في كل مسألة بحثها، ولم يغفل عن آراء المتقدمين أو المتأخرین أو المعاصرین التي تستحق أن تذكر، أو ترتب عليها ثمرة مهمة تخدم البحث، ومما يشهد له أيضًا أنه حين يستعرض الرأي فإنه يبينه ويشرح مضمونه بأمانة، وينسبه إلى صاحبه بإجلال وتعظيم يكشف عن توافعه وعن تشبّهه لجهود الآخرين واحترامه للعلم والعلماء، ولو نقل النص يشير إليه، ولو نقل المضمون يشير إليه، ولو حلّ القول وناقشه فإنه يحلّله بكل احترام وتواضع، ولا يجزم بالنتائج، بل في الغالب ييدي رأيه بعنوان الاستظهار أو الاحتمال، ويبقى لاحتمال الخطأ

ولصواب الغير مجالاً، وهذه صفة عالية تتم عن مستوى رفيع من القدسية لا يحظى بها إلا العلماء الربانيون.

والذى يتبع بعض الأبحاث الأصولية وطريقة استعراض الآراء ومناقشتها يجد الفرق الكبير بين الطريقتين والأسلوبين. انظر مثلاً ما أفاده في وجوه حجية الإجماع المحصل<sup>(1)</sup>.

#### الجهة الرابعة: التطبيق

وذلك بذكر جملة من الموارد التي تطبق عليها القاعدة الأصولية لقرب البحث الأصولي الذي ابتعد في الأزمنة المتأخرة، وصار إلى العلوم النظرية العقلية أقرب منه إلى العلوم الآلية والعملية، فخلو العديد من أبحاثه من التطبيقات الفقهية بما أبعده عن الفقه الذي هو غايته الأصلية، وهي تطبيق قواعده في عملية الاستبطاط، وبذلك يكون قد خدم الأصول والفقه كما خدم الطلبة والباحثين بإيصال القاعدة إلى أفهامهم بالتطبيق والممارسة وإظهار أثرها العملي.

فمثلاً: في بحث التجري استعرض السيد (قدس سره) جملة من المطالب المتعلقة به فقهياً تحقيقاً للغرض المذكور، فقد فرع على البحث بكونه حراماً يتضمن القبح الفعلي والفاعلبي أم لا يتضمن سوى القبح الفاعلي، والبحث في أنه يخل بالعدالة أم لا؟

ووجهه على الحرمة واضح، وأما على الثاني فباعتبار أن ارتكاب القبيح منافٍ للمرودة، وهناك بحث بينهم في أنها تخل بالعدالة أم لا، ثم فرع عليه

ص: 66

---

1- تبین الأصول 3: 294 وما بعدها.

البحث في معنى العدالة والفسق، ثم تعرض إلى محتملات عديدة ينطبق على بعضها عنوان التجري ولا ينطبق على غيرها، كما فرّع عليه بحث صحة العمل العبادي إذا وقع مورداً للتجري، كما لو صام العبد في اليوم المحكوم بأنه الأول من شوال ثم بان أنه اليوم الثاني منه، أو صلى في مكان يعتقد غصبيته فبانت إياحته، وكذا البحث في أن التجري بناء على الحرمة يستحق الحد والتعزير أم لا (1)، ومثل ذلك يقال في بحث حجية قول اللغوي؛ إذ ذكر حوالي ثلاثة عشر مورداً تظهر فيها ثمرة القول بالحجية (2)، وكذا بحث حجية ظواهر الألفاظ، إذ ذكر حوالي سبع وثلاثين ثمرة عملية تطبيقية للقول بها (3)، وهذه جمیعاً فروع فقهية تترتب على البحث الأصولي أشار إليها السيد (قدس سره) لتحقيق غایتين:

الأولى: إظهار أهمية المسألة الأصولية المبحوث عنها وأثرها في الفقه، وهي مسألة هامة في دراسة العلوم؛ إذ لو لا الغاية والثمرة العملية قد لا يجد الباحثون ضرورة لدراسة العلم.

الثانية: إرشاد الطالب إلى النماذج العملية التطبيقية ليكون سبباً لتعلمها وضبط القاعدة الأصولية بواسطة التمرس على تطبيقها، فإن الكثير من المسائل النظرية تضبط بالمثال، كما أن التمرس على التطبيق يفيد الملكة أو يقويها، وهي غاية علم الأصول.

ص: 67

---

1- تبيين الأصول 1: 283-301.

2- تبيين الأصول 3: 252-254.

3- تبيين الأصول 3: 197-202.

فإن الملحوظ في جملة من أبحاثه (قدس سره) أنه أشار إلى مطالب تعد جديدة. إما لم يتعرض لها السابقون أو تعرضوا لها بالإجمال أو الإهمال لكنه بينها وشرح مفادها. بعضها يصلح أن يكون أصلاً يبني عليه، وبعضها تفريع جديد عن الأصل، فمثلاً وقع الخلاف بين الأصوليين في أن الغرض من التكليف والأوامر الشرعية وتعلقها بذمة العباد ما هو؟ فذهب المشهور إلى أنه إيجاد الداعي في نفوسهم وتحريكهم نحو العمل والإتيان بالمؤمر به، فلو لا ذلك لم يتحرك العبد، وتلغى الشريعة والآحكام.

إلاـ أن السيد (قدس سره) لم يرتضى ذلك منهم، ونقضه بمثل تكليف النائم والكافر؛ إذ إنهم مكلفان بالاتقاء والخطاب الشرعي يتوجه إليهما حتى في حالة النوم والكافر، مع أن النائم يتمتع تحريكه نحو العمل؛ لعدم التفاته، وكذلك الكافر لعدم إيمانه بالأمر فضلاً عن الأمر، فلازم قول المشهور أن يقال بعدم تكليف النائم والكافر وهو غير سديد.

ومن هنا ذكر السيد (قدس سره) داعياً آخر غير ما ذكره المشهور ليتوافق مع روح الشريعة وغرضها، ويدفع المحذور المذكور، وهو إتمام الحجة على العباد، فإن الأمر يتعلق بذمة النائم أو الكافر مع العلم بعدم تحركهما نحو العمل لأجل إتمام الحجة عليهم<sup>(1)</sup>، ولازم ذلك إيجاب مقدمات الطاعة عليهم وحثهم لعدم التفويت، وهذا تأسيس مهم يجدي الفقيه نفعاً في الكثير من المباحث.

ص: 68

---

1- تبيين الأصول 1: 141.

ومن الأمثلة على التطوير في التفريع والاستنتاج ما ذكره في بحث حجية ظواهر الكتاب جواباً عن شبهة أنه يعتبر من التفسير بالرأي وهو منهى عنه فقد وقف على شرح هذا العنوان وقوفاً عميقاً ومفيداً؛ إذ ذكر له ثلاثة احتمالات:

أحدها: تفسير الكلام بظاهره العرفي، وأخرجه موضوعاً عن التفسير بالرأي، وهو ما يريد الأصوليون بقولهم حجية ظواهر الألفاظ.

ثانيها: الأخذ بالظنون الشخصية والاستحسانات الذوقية في فهم المعاني، وعدّ منها حمل اللفظ على خلاف ظاهره، وحمل المشترك على أحد معنييه دون قرينة، وحمل المجمل أو المتشابه على أحد المعاني. كل ذلك استناداً إلى الذوق والظنون الشخصية.

وهذا الاتجاه باطل، لعدم الدليل على بطلانه للنهي عن العمل بالظن، وتشهد القرآن بأنه كان من تأسيس السياسة في مقابل علم الأئمة (عليهم السلام) بالقرآن. قال: وهذا الاتجاه انتشر في عهد الإمام الباقر والإمام الصادق عليهما السلام، وقد عبر عن هذا الاتجاه بمدرسة الرأي، وصدرت الروايات بذمه وإبطاله؛ لأن أصحابه يعتمدون الظنون والأقىسة والاستحسانات والتخيّلات في تفسير القرآن.

ثالثها: التفسير استناداً إلى الموقف الفكري المسبق النابع من التقاليد أو الأهواء أو الأنظار الذوقية ونحوها، فيقوم على أساس تطويق الآيات القرآنية للموقف الفكري. قال: وهذا من أسوأ ما يتلى به الإنسان؛ لأنه يساوئ الرفض العملي لمرجعية القرآن وجعل الأهواء والآراء الشخصية هي المرجع، وفيه يقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «يعطف الهوى على الهدى إذا

فإن المعروف أن يتخذ المؤمن موقف التسليم المطلق للقرآن الكريم؛ لأن الإسلام هو التسليم، بينما هذا الاتجاه يتناقض تماماً مع التسليم.

ثم أشار إلى نماذج مصداقية لهذا الاتجاه، فقال: وقد وجد على مر التاريخ أفراد كما وجدت فتات حاولت استغلال القرآن الكريم لتدعيم آرائها ونظرياتها وأهوائها الشخصية، وعدّ منها:

1- بعض القائلين بوحدة الوجود والموجود؛ إذ أتوا قوله تعالى: {مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلَّوا} <sup>Q</sup> <sup>(2)</sup> لأن موسى قال لهارون على نبينا وآله الصلاة والسلام: «لَمْ نهِيْهُمْ عَنِ عبادة العجل؟! أَلَا تعلم أَنَّ اللَّهَ يَحْبُّ أَن يَعْبُدَ فِي أَيَّةٍ صُورَةً كَانَ المَعْبُودُ».

2- بعض القوميين؛ إذ استدلوا على مذهبهم بقوله تعالى: {وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ} <sup>(3)</sup>.

3- بعض الرأسماليين، حيث استدلوا على توجههم بقوله تعالى: {فَلَكُمْ رُؤُوسُ أَمْوَالِكُمْ} <sup>(4)</sup> وقوله تعالى: {وَاللَّهُ فَضَلَّ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ} <sup>(5)</sup>.

4- بعض الشيوخين، وقد استدلوا على مذهبهم بقوله تعالى: {وَالْأَرْضَ

ص: 70

1- نهج البلاغة 2: 21، الخطبة 138.

2- ط: 92-93.

3- الزخرف: 44.

4- البقرة: 279.

5- النحل: 71.

وقوله تعالى: {كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ}.[\(2\)](#).

5- بعض الاشتراكيين؛ إذ استدلوا على مذهبهم بقوله تعالى: {فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ Q لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ} [\(3\)](#).

وقوله تعالى: {يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ}.[\(4\)](#).

6- بعض الصوفية، وقد استدلوا على سقوط العبادات عنهم بقوله تعالى: {وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِинُ}.[\(5\)](#).

7- بعض الضالين مثل يحيى بن أكثم؛ إذ كان يستدل على حلية بعض المحرمات كاللواط بقوله تعالى: {أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرًا}.[\(6\)](#).

وقد رد زعمه الإمام الهادي (عليه السلام) بقوله: «ومعاذ الله أن يكون عنى الجليل ما لبست به على نفسك تطلب الرخص لارتكاب المآثم، ومن يفعل ذلك يلق أثاماً يضاعف له العذاب يوم القيمة، ويخلد فيه مهانا»[\(7\)\(8\)](#).

ولعل من الغريب أن أمثال هؤلاء يؤمنون ببعض الكتاب ويکفرون ببعض؛ إذ يأخذون من القرآن ما يخدم غرضهم ويعرضون عن غيره، فجعلوا القرآن تابعاً لآرائهم وليس العكس، وهذا من أجل مصاديق التفسير

ص: 71

- 
- 1- الرحمن: 10
  - 2- الحشر: 7.
  - 3- المعارج: 24-25
  - 4- الأنفال: 1.
  - 5- الحجر: 99.
  - 6- الشورى: 50.
  - 7- وسائل الشيعة 14: 252
  - 8- تبيين الأصول 3: 168-171 (بتصرف).

بالرأي القبيح عقلاً، والمذموم عقلائياً، والمحرم شرعاً.

والأمثلة التي تصلح شاهداً على التجديد والتطوير في فكر السيد كثيرة يجدها المتتبع في مطاوي ابحاثه، وذلك يكشف عن أمرتين هامين:

الأول: القدرة العالية على تحليل المطالب العلمية وتطبيقها على المصاديق الخارجية، وهي من أبرز سمات الاجتهد والمجتهدين.

الثاني: عدم تأثره بآراء أساتذته والتقييد بمبانיהם وأرائهم، كما يلاحظ في نهج العديد من الاساطين تأثرهم بآراء أساتذتهم والتقييد بمبانיהם. الأمر الذي قد يخلّ بنزعة التطوير العلمي.

ويستخلص مما تقدم: أن شخصية الفقيه السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) ثروة كبيرة للمجتمع الإسلامي في بعديه المعنوي والعلمي، فهو قدوة ومثال يحتذى في الورع والتقوى وتربيبة الذات، ويعكس سيرة المعصومين (عليهم السلام)، وركن ركين في الساحة العلمية والفقهية أثرى المكتبة والحوزة المباركة بعطائه الثرّ، وقدّم لها النموذج العلمي المتكامل، وهذه ابحاثه تشهد على ذلك فقهها وأصولاً، فضلاً عن علوم القرآن والعقائد من حيث دقة النظم والعمق والتأصيل والاستيعاب والتطوير.

وختاماً أسائل الله سبحانه له المغفرة والرحمة وعلو الدرجات، ولنا العفو عن القصور والتقصير بحق محمد وآلـه الطاهرين.

كرباء المقدسة

فاضل الصفار

ـ 1436 هـ شعبان 29

ص: 72

[وريث الأنبياء \(1\)](#)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد النبي المصطفى الأمين وعلى آله الهداة الغر الميامين.

وبعد

فإنه من الواضح بمكان ما للعلم والعلماء من فضل كبير ودور خطير في تعليم الأمة وهدايتها والأخذ بأيديها إلى النهج القويم والصراط المستقيم. لأنهم ورثة الأنبياء والأوصياء والمعلمين الناس علومهم المبتهن لهم معلّمهم وفضائلهم ولذا ورد الحث الشديد من الشارع المقدس على طلب العلم وتعظيم أهله والدخول في زمرةهم في الكثير من الآيات والروايات والنصوص والآثار بل أن من جملتها ما يدل على كون ذلك من الواجبات الكفائية والمستحبات النفسية.

ولكن وبنفس الوقت فقد حذرت النصوص الشريفة الأخذ من غير المنبع الصافي أو اتباع كل عالم حتى وإن كان ناطقاً عن الشيطان والهوى، بل أكدت بلزم إتباع الفقهاء الأتقياء والعلماء النجباء ممن حارب الشيطان والهوى وشرى الآخرة وباع الدنيا واتبع خير الورى محمد المصطفى وسار على طريقة سيد الأوصياء علي المرتضى وأهل بيته الأزكياء.

ص: 73

---

1- السيد فاضل الجابري أستاذ بحث الخارج في النجف الأشرف.

فمعال الدين وأحكامه لا يأخذها الإنسان إلا من الذي أخذ علمه ممن اتصل علمه بالوصي والنبي الناطق عن الله تعالى، لأن غير هذا الطريق ليس بعلم حقيقة وإن كان ظاهراً وهمأً هكذا. فلابد أن يكون العالم ربانياً مخلصاً متبعاً للحق سائراً في طريق الهدایة ناطقاً بالصدق داعياً إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة ومجادلاً بالتي هي أحسن داعياً للتي هي أقوم ومتبعاً للقرآن والعترة ومستمسكاً بالعروة الوثقى كما قال سيد البشر (صلى الله عليه وآله وسلم) : «يا أيها الناس إني قد أعلمكم مغز عكم بعدي وإمامكم ووليكم وهاديكم بعدي وهو علي بن أبي طالب (عليه السلام) أخي وهو فيكم بمنزلتي فقل آمدونه دينكم وأطیعوه في جميع أموركم فإن عنده جميع ما علمني الله عز وجل، أمرني الله عز وجل أن أعلمكم أنه عنده فاسأله وتعلموا منه ومن أوصيائه ولا تعلمونهم ولا تقدموا عليهم ولا تتخلفوا عنهم فإنهم مع الحق والحق معهم ولا يزايلهم ولا يزايلونه»<sup>(1)</sup>.

ومن بين الفقهاء الأعلام والعلماء الكرام ممن دأب على تعليم الناس معالم دينها بمحاضراته القيمة المرورية وأسلوبه الجذاب وساهم في بناء طلاب العلم في الحوزة العلمية بدورسه الرائعة وأفكاره الناضجة وبيانه الواضح هو سماحة الفقيه آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) الذي ينتمي إلى بيت العلم والفقاھة والسيادة والنجابة وقد ارتفع علمه الزاخر من أعلام وفقهاء مدرسة أهل البيت (عليهم السلام) سيما والده المرجع الراحل السيد محمد الشيرازي (قدس سره) الذي كان فقيهاً نحرياً ومتكلماً متفوهاً ومجاهداً بطلاً،

ص: 74

---

1- الغيبة للنعماني: 71-72

وكذا أعمامه الكرام الفقهاء الأعلام السيد حسن الشيرازي الشهيد والسيد صادق الشيرازي المرجع.

لقد كان السيد محمد رضا (رحمه الله) مثلاً للأستاذ قادر على إيصال المطالب بأروع الأساليب وأجمل البيان بحيث لا يعتقد بأن أحداً يحضر مجلس درسه لا يخرج منه وهو لم يفهم المطالب أو لم يتسع في فهمها وهذا إن دلّ على شيء فإنما يدل على سعته المعرفية وقدرته البيانية بل ونفسيته الملكوتية التي تتعكس على درسه وتقهيمه، وهذا أمر ملاحظ لكل من كان قريباً منه أو استمع بإصغاء إلى محاضراته.

لقد ألقى السيد محمد رضا الشيرازي الكثير من الدروس الحوزوية في كل المراحل الدراسية ومختلف المتون العلمية وقد غطى مساحة كبيرة من العلوم الحوزوية أمثال الفقه والأصول والعقيدة واللغة وغيرها إلا أن بصماته الابداعية قد تجسدت بالفقه والأصول باعتبارهما العلمين الأساسيين في الدراسات الحوزوية فكان له القدم الراسخة فيهما من خلال تسطير التعليقات النافعة والملاحظات المتينة وقد دون ودون له من ذلك الكثير وقد حقق في كل تلكل السفر المطالب العميقه ونفع المسائل الدقيقة وكانت الرصانة حلية قلمه وكان الصواب رفيق منطقه.

ونحن اليوم إذ نقف في مقام الحديث عن هذا السيد الجليل لا نريد أن نكتب عن كل تراثه أو نعرف بكل مكتوباته لأنها كثيرة ومتعددة إلا أنها سوف نكتفي بالتعليق على ما كتبه في علم الأصول كنموذج من إبداعه العلمي وما تميز به من فكر وقد يقارب الصواب ويبعد الانتقاد لأن من

منهجه الثاني الطويل قبل القال والقيل ولا ريب أن ذلك يبعـد صاحبه عن الزلل ويعـد قارئ كتبه عن الملل، وسوف يكون منهجنا في ذلك بيان التميـز فيما كتب سواء في تنـيـح المطالب أو منهـجيتها أو طـرح الأفـكار وتحـريرها، أو تحرـير مـحال النـزاع وبيانـها أو الإبداع في الفـكرة وعرضـها، إلى غير ذلك مما يوفـقنا الله تعالى. وهذا منـا قـليل تجـاه هذا الأخـ الكريم والصـديـق الوفيـ الحـمـيم، اسـأـل اللهـ تعالى العـلـيـ العـظـيم أن يرفع درـجـاته عنـده في أعلىـ عـلـيـين ويـحـشرـه مع أـجـادـادـه الغـرـ المـيـامـين محمدـ وآلـهـ الطـاهـرـين.

### مباحث الحجـج في تقسيـم حالـات المـكـلـف

من المعـروـف أنـما أـفادـه الشـيخـ الـأنـصارـيـ فـيـ الفـرـائـدـ فـيـ بـحـثـ القـطـعـ منـ تقـسيـمـ حـالـاتـ المـكـلـفـ حـينـ إـنـفـاتـهـ إـلـىـ الـحـكـمـ الـشـرـعـيـ، وـهـذاـ التقـسيـمـ لـحـالـاتـ المـكـلـفـ لمـ يـتـقـنـ كـلـ الـأـعـلـامـ مـعـ الشـيخـ حـولـهـ وإنـماـ زـادـواـ أوـ نـقـصـواـ عـنـهـ سـوـاءـ فـيـ العـدـدـ أـوـ فـيـ مـتـعلـقـ التـقـسيـمـ، فـهـنـاكـ التقـسيـمـ الثـنـائـيـ لـصـاحـبـ الـكـفـاـيـةـ وـهـنـاكـ تقـسيـمـاـ رـبـاعـيـاـ وـهـنـاكـ تقـسيـمـاـ خـمـاسـيـاـ، وـهـنـاكـ تقـسيـمـاتـ أـخـرىـ لـبـقـيةـ الـأـعـلـامـ.

وبـعـدـ أنـ استـعـرـضـ السـيـدـ مـحـمـدـ رـضـاـ (ـرـحـمـهـ اللهـ)ـ هـذـهـ التـقـسيـمـاتـ الـمـخـتـلـفـةـ وـذـكـرـ مـفـادـهـ بـشـكـلـ جـيدـ بـدـأـ بالـوقـوفـ عـلـيـهـاـ وـاحـدـاـ بـعـدـ آخـرـ لـكـيـ يـنـاقـشـهـاـ مـنـ جـمـيعـ الـجـهـاتـ بـشـكـلـ عـلـمـيـ رـصـينـ.ـ وـكـانـتـ بـدـايـتـهـ مـنـ الـأـهـمـ فـيـ ذـلـكـ هوـ تقـسيـمـ الشـيخـ الـأـعـظـمـ،ـ وـبـدـأـ باـسـتـعـرـاضـ أـهـمـ الـإـشـكـالـاتـ الـتـيـ طـرـحـتـ عـلـىـ تقـسيـمـ الشـيخـ وـتـمـثـلـتـ بـخـمـسـةـ إـشـكـالـاتـ.

وكـذـلـكـ بـدـأـ بـطـرـحـ وـمـنـاقـشـةـ هـذـهـ الـإـشـكـالـاتـ بـطـرـيقـةـ استـعـرـاضـيـةـ فـنـيـةـ مـتـيـنةـ

جداً. وأول هذه الإشكالات ما طرحته الآخوند في الكفاية من إضافة كلمة «فعلي» إلى ما ذكره الشيخ الأعظم لدفع إشكالية التعميم في مورد التخصيص الذي يلزم من كلام الشيخ وبالتالي إضافة كلمة «فعلي» في نظر الآخوند سوف تدفع الإشكال، فكانت هذه الكلمة هي محور البحث والمناقشة الأساسية التي إنصب عليها البحث من قبل السيد (رحمه الله) حيث قال: «أقول: ورود هذا الإشكال أو عدم وروده متوقف على تفسير كلمة (الفعلي)، إذ إنها في حد ذاتها وبما هي هي تتحتمل تفسيرين وإن كان الثاني منهمما أقرب إلى مساق كلام صاحب الكفاية». (1) وهذا الإشكال طرح على أساس التعميم في مورد التخصيص.

ثم أخذ بتفسير هذه الكلمة على أساس الاحتمالين اللذين ذكرهما لها وهل يمكن أن يرد الإشكال على الشيخ الأعظم على أساس كل واحد من المعنين المترافقين أو لا؟ وبعد المناقشات والمداخلات من خلال أسلوب واضح وصل إلى نتيجة مفادها: أن تقييد صاحب الكفاية الحكم المليتفت إليه بكونه فعلياً لا وجہ له إن أريد به المعنى الأول للفعلية، ومستغنى عنه إن أريد به المعنى الثاني للفعلية، بل لا وجہ له على هذا التقدير أيضاً ولو في الجملة، وبناء على ذلك فالإشكال الأول على تفسير الشيخ الأعظم غير وارد. (2)

والإشكال الآخر هو عكس الإشكال الأول وهو التخصيص في مورد

ص: 77

---

1- تبيين الأصول 1: 28.

2- تبيين الأصول 1: 34.

التعيم حيث ذكر هذا الإشكال صاحب الكفاية حيث قال: وإنما عمنا متعلق القطع لعدم اختصاص أحکامه بما إذا كان متعلقاً بالأحكام الواقعية.<sup>(1)</sup>

ثم أخذ السيد ببيان وافي في توضيح كلام صاحب الكفاية معززاً بالأمثلة التوضيحية المقنعة والمفهمة، متوصلاً إلى نتيجة مفادها - على ضوء كلام الآخوند - : (إنه لا وجه لتقسيم الشيخ المكلف إلى قاطع بالحكم الواقعي وظان به وشاك فيه لكون الكل قاطعاً بالحكم بمعناه الأعم وعدم اختلاف حكم الأقسام فيما يذكر للقطع من الأحكام).

ثم أخذ السيد بمناقشة كلام الآخوند ومدافعاً عن الشيخ الأعظم من خلال عدة نقاط:

الأولى: إن تقسيم الشيخ هو الأوفق من الناحية الفنية من تقسيم صاحب الكفاية، وإن كان لكلام صاحب الكفاية وجه أيضاً.

الثانية: إن كلام الآخوند مبني على ثبوت الأحكام الظاهرة في موارد الأمارات وأن للشارع حكمين حكماً واقعياً وحكمماً ظاهرياً وأن مفاد الأمارة الموافقة الحكم الواقعي وأن مفاد الأمارة المخالفة الحكم الظاهري، وهذا المنبي محل تأمل، وبالتالي فإن إشكال الآخوند لا يأتي على الشيخ.

الإشكال الثالث الذي طرح على تقسيم الشيخ هو تداخل الأقسام فيما يذكر لها من الأحكام لأن الشيخ جعل مدار الرجوع إلى الأمارات هو الظن ومدار الرجوع إلى الأصول العملية هو الشك، مع أنه ليس الأمر كذلك.

الإشكال الرابع: عدم صحة التقابل بين الظن والشك لإمكان اجتماع الظن

ص: 78

النوعي مع الشك الشخصي فيما لو شاك بمطابقة أمارة معتبرة للواقع.

الإشكال الخامس: جعل ما ليس بموضوعاً موضوعاً، باعتبار أن الشك ليس موضوعاً للأحكام بعنوانه بل الموضوع إنما هو عدم الحجة وكذا فإن الظن ليس موضوعاً وإنما الموضوع هو الحجة.

وبعد أن استعرض السيد هذه الإشكالات الثلاثة الأخيرة أخذ بمناقشتها ودفعها معتبراً أنها غير واردة على كلام الشيخ، ولكن انطلق في ذلك من بيان مطلب كلي وهو بيان الملاك الذي ينطلق منه أي تقسيم يكون هو الملاحظ في التقسيم، ثم عزز تلك المناقشات بما ذكره المحقق العراقي من رد لها.<sup>(1)</sup>

سوف نتكلّم عن كتاب تبيين الأصول الذي يحوي الآراء الأصولية للسيد الفقيه محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) بشكل رسمي ومعتمد.

وقد اشتمل هذا الكتاب على عدة مجلدات فقد تناول في المجلد الأول عدة مباحث حيث بدأ فيه بمباحث الحجج والأصول العملية، وتناول فيه مواضيع متعددة على طريقة السلف، أمثال حالات المكلف، ودخول المجتهد في تقسيمات حالات المكلف من عدمه، وتحليل عملية الافتاء بناءً على عدم شمول أدلة الأحكام الظاهرة لغيره.

وبعد البحث في حالات المكلف تناول موضوع القطع والتجري والقطع الطريقي والموضوعي، ثم عرج على بحث الموافقة اللتزامية وفصل فيه بشكل متيّن.

ص: 79

---

1- كفاية الأصول: 42

أما المجلد الثاني فقد أكمل ما بدأه في المجلد الأول حيث تناول المباحث المرتبطة بقطع القطاع، وحجية القطع بالأحكام الشرعية الحاصل من المقدمات العقلية، ثم عرج على مباحث العلم الإجمالي حيث أشبعه بحثاً، وبعدها تعرض إلى البحث في الأمارات من جهة عدم اقتضاء الظن الحجية بذاته، وإمكان التبعد بالأمارات الظنية.

أما المجلد الثالث، فقد أكمل فيه مباحث الأمارات وبدأ فيه بالمبحث الثالث الذي يتناول تأسيس الأصل عند الشك في التبعد بالأمارات، ثم البحث في ما خرج عن أصله عدم حجية الظن، وقد تكلم في ذلك كثيراً.

وبعد الحديث عن الأمارات وحجيتها أخذ بالبحث حول الإجماع وكان البحث فيه بمقامين الإجماع المحصل، والإجماع المنقول، وبعدها تعرض إلى مبحث الشهرة، ومبحث حجية الخبر الواحد.

هذا هو الفهرس الإجمالي للمباحث الرئيسية التي تناولها في هذه المجلدات الثلاثة وسوف نحاول أن نقف على جملة من الأمور التي كانت إيداعات وامتيازات لهذا الكتاب سطرها السيد الفقيد إن شاء الله تعالى.

وسوف يكون الكلام حول ذلك من جهات:

### **الجهة الأولى: في منهجية الكتاب الفنية والعلمية**

من المعلوم عند ذوي الاختصاص أن من بين الأمور الأساسية التي تدخل في تقييم البحث العلمي هي منهجهيته الجامعة بحيث تكون موضوعاته ومسائله مرتبة بشكل منطقي ومتراقبة بشكل تسلسلي، ومن غير ذلك فسوف يصبح البحث مشتتاً، يشوبه الخلخل ويصاحب مطالعته الممل والكلل لأن القارئ سوف لن يتمكن بسهولة أن يصل إلى الفكرة أو يجمع

الأفكار المتعددة، وهذا بالضبط هو الذي يعبر عنه بالثقافة المحوذية بكيفية الدخول والخروج من المسألة حيث يؤكّد العلماء على أن أهمية المنهج لا - تقل عن أهمية نفس المسائل المبحوث عنها لأن الباحث إذا لم يعرف من أين إلى أين ويقدم المقدمات ويوسّس الأسس ويقطف النتائج فسوف يكون بحثه عقيماً غير منتج.

هذا مضافاً إلى الاهتمام بالجوانب الفنية في الطرح حيث تكون المراعاة واضحة في القوالب اللغوية التي تطرح فيها المطالب العلمية وكل رأينا من أساتذة يحضون بمكانة علمية مرموقة قد هجرت كتبهم - ربما من قبل القليل - بسبب الأسلوب الجامد والمعقد في تناول الموضوعات، ولازال طلاب العلوم الدينية يستكرون من بعض الكتب الدراسية المعقدة في ألفاظها، فالتعجمية في استعمال العبارات وشحنها بالألفاظ الغامضة وإيهام ضمائرها سوف يؤدي بالتأكيد إلى ضياع الأفكار بين ركام تحليل الألفاظ وهذا نوع من تصسيع الغرض أو النقض للغرض، وإن سلاسة الألفاظ ودقة التعبير والقدرة على الاقناع ما هي إلا خصائص الأسلوب البلاغي الحكيم، وما أجمل أن يجمع الكاتب بين سلاسة الألفاظ وإيجازها وإصابة المعاني وإعجازها وعدوّية المعاني وجذابيتها أو كما يقال:

السلاسة للألفاظ والعدوّية للمعاني والجزالة للعبارات والرشاقة للمبني.

فإن الكتابة إذا اتحلت بهذه الصفات الجميلة فسوف تتطرز فيها الثلاثي الجميلة فتصبح معانٍ تباهـي بجمال بـدائـها على السـحر الـحالـ وـتسـطـعـ أـسـرـارـهاـ خـالـلـ خطـوطـهاـ كـبارـقـةـ النـورـ منـ وـراءـ أـصـدـاغـ الـحـورـ وـتـلـمـعـ أـلـفـاظـهاـ مـنـ مـطاـويـ الـفـاظـهاـ كـنـارـ مـوسـىـ فـيـ لـيـلـةـ الـدـيجـورـ.

ونحن إذا عدنا إلى المنهجية العلمية والفنية والأسلوب المميز الذي سار عليه السيد الفقيد الشيرازي فسوف نرى أن يراعه ما خط إلا جميل الألفاظ وأن أنامله ما رسمت إلا خطوطاً واضحة المعاني سلسة العبارات رشيقه الكلمات متينة العبارات رشيقه الجملات قد حوت الكثير من المعاني وأسس المبني ونفتح الأفكار باختصار، كل ذلك من دون الإخلال بالمنهج العلمي ولا الانحراف عن الأسلوب الفني بل كانت مناراً في تبيين المبني الأصولية وشعاراً في الوصول إلى النتائج المرضية فهي من السهل الممتنع الجامع المانع.

فكتاب *تبين الأصول بالحمل الشائع* تبينُ حيث جمع أصول هذا الفن وطرائف هذا العلم بتحقيقِ كشف النقاب عن أسراره وأزاح الستار عن غواصته، التقط من خلاله نفائس الأفكار المطموره وأظهر فيه معادن الأسرار المغمورة بتعقيد البيان وعدم إفاده التعبير وإجاده التحرير، فجلّاً هما كالوذلة الصقيلة المرصعة باللؤلؤ الناصعة من الرأي البكر والتحقيق الطريف المتدافع من منابع الوجдан ومنابع البرهان. هذا كله في الجانب الفني أو قل في المنهجية الفنية.

وأما المنهجية العلمية فقد كان الإبداع حلifie ورفيقه في كل مبحث وفصل ومقام فقد اختصر الكثير من المباحث الزائدة التي أطنب فيها الأعلام من دون فائدة فقد أتبعوا أنفسهم الشريفة من دون ثمرة تقطف أو نتيجة ترجى، بل من باب الكلام يجر الكلام ومناسبات المقام إلا أن السيد الفقيد تجاوز كل ذلك فقد طرح أفكاره العلمية النافعة التي تدخل في صميم الموضوع من دون إضافات لا فائدة فيها ولكنه وفي نفس الوقت لم

يهمل الشمولية ولا التنويع إلى الآراء الأخرى ولكن أعطى كل بحث مساحته المناسبة من التحقيق والتنقيح بحيث أفاد واستفاد.

فمثلاً حينما تناول موضوع حالات المكلف إذا ثفت إلى الحكم الشرعي والذي ذكره الشيخ الأنصاري نرى بأن له ثلاث حالات وهو ما عبر عنه بالتقسيم الثلاثي نجده قد ذكر تقسيمات أخرى ذكرها الأعلام لحالات المكلف كالتقسيم الثنائي والتقسيم الرباعي والتقسيم الخماسي، ثم حاول أن يبسط البحث والمناقشة لكل واحد من هذه التقسيمات وهو في كل ذلك لم يُهمل الوجوه المختلفة لكل تقسيم من هذه التقسيمات حتى يَبيّن أن لكل تقسيم أكثر من شكل ذكره الأعلام، كل ذلك بلغة الاختصار والتركيز.

مضافاً إلى ذلك فقد ذكر في ثنايا البحث جملة من الأمور المرتبطة بمناسبة حالات المكلف لها درجة من الأهمية العلمية أمثل تفسير الحكم الفعلي الذي ذكر في تعريف الشيخ الأعظم، وكذا التنويع إلى عدم صحة التقابل بين الشك والظن وكذا البحث في شمول المقسم لغير المجتهد كل ذلك من خلال مقامات متعددة أزاحت الغبار عن إبهام المطلب السابق وكشفت الستار عن وجه الحقيقة الصناعية في مطاوي كلام الأصحاب وجبال عباراتهم المغلقة ووديان تداخل أفكارهم فهل أن مباحث الحجج والأصول العملية تشمل غير المجتهد أو لا؟ وهل إن أدلة الأحكام الظاهرية تشمله كذلك أم لا؟ وكيف تم عملية إفتاء المجتهد بناء على شمول أدلة الأحكام الظاهرية لغيره؟ كل هذه الأسئلة هي إثارات متربعة على المبحث الذي طرحته الشيخ الأعظم وتبعه الأعلام عليه وتحتاج إلى تبيين وتوضيح

ورأي حصيف، وأجاد السيد الفقيد في الإجابة واستوعب أطراف الأفكار وأزاح عنها الغبار وكشف عنها الأستار حتى بانت واضحة كضوء النهار.

وكمثال آخر نأتي بمبحث القطع حيث نجد كلمات الأصحاب فيه تتموج كتموج البحر بين عاصف قاذف وبين ساكن داكن إلا أن السيد الفقيد اتخذ في فرضي عباهه مركباً سهلاً يسخر عباهه بأسبابه ويقطع أمياله بشعاعه، وقف على الجليل من مطالبه فأجاد ولم يهمل الجميل من نكته فأشداد، فللهجيل كانت العبارة وللجميل كانت الإشارة.

فهنا نجد السيد يطرح الأسئلة المرتبطة بالموضوع بأسلوب جذاب وبعد أن يذكر كلمات الأعلام يبدأ بنظم الكلام مزياناً كلامه بالبرهان الساطع والبيان اللامع مستعيناً بالمنطق المقنع والتفصيل الممتع، فعند إثارة سؤال ما تجد الجواب يأتيك بعد بعض كلمات أو أسطر من دون لف أو دوران بل بغایة الوضوح والجلاء والجمال والبهاء منظماً أفكاره على طريقة ألفباء، لا يشد منها شاذ أو يفوت عنها فافت فمثلاً في أول مبحث القطع يطرح سؤالاً عن آثار القطع هل هي له بما هو هو أو للواقع المقطوع به؟

ثم يبدأ بتفصيل الجواب بادياً بتقسيم الكلام في القطع الطريقي والموضوعي، وأن إطلاقه تارة بلحاظ الحمل الأولي الذاتي، وآخر بلحاظ الحمل الشائع الصناعي، قد طرح من خلال هذه اللحظات والت تقسيمات مبيناً في ذلك كل الإحتمالات حتى يصل إلى كون تلك الآثار إنما تكون للقطع لا للمقطوع، ولكن ما هي آثاره أمثال طريقة القطع أو وجوب الحركة على وقته وكونه معذراً؟

ثم يطرح سؤالاً حول إمكان المنع عن العمل بالقطع من قبل الشارع؟

وخلاصة الكلام أن أجمل ما يتميز به الكتاب من الناحية الفنية والعلمية من جهة المنهجية هو:

- 1- سلاسة العبارة ووضوح الإشارة.
- 2- التقسيم والتفسير والتراكيب.
- 3- الأسئلة والأجوبة.
- 4- شرح الاحتمالات والإجابة عنها واحدة بعد آخر.
- 5- التفصيل لما يحتاج إلى تفصيل والإجمال لما لا يحتاج إلى تفصيل.
- 6- عدم الإطناب الممل وعدم الاختصار المخل.
- 7- التركيز على الفكرة وعدم تضييعها بالأبحاث الجانبية أو الحوم حولها دون الدخول فيها.
- 8- التعريف بكل الاصطلاحات التي تحتاج إلى تفريق وعدم إهمال بيان المراد منها.

## الجهة الثانية: الابداعات العلمية المميزة في الكتاب

هناك جملة من الابداعات العلمية التي رسمها يراعي السيد الفقيد (قدس سره)، تتعلق بجوانب كثيرة طرحت في طيات كلماته كتجorum مضيئة تلمع في سماء أفكاره فتتحمل ذلك الليل الحالك المبهم حتى يصبح مأنوساً لا مستوحشاً، ونحن بطبيعة الحال لا يسعنا إيراد كل ما جاد به قلمه من ذلك الإبداع أو ترشح من ذلك اليراع إلا أنها سوف تقطف باقة جميلة من أزهاره، وشمة بسيطة من عطره، ونلوح بنظرة عابرة نظر من خلالها ومن كوة صغيرة على ذلك البناء المشيد وذلك المنهج المعبد، متوكفين بذلك الاختصار مع الاعتذار.

أولاً: في موضوع ثبوت الطريقة للقطع من عدمه، فإن الأعلام قدست أسراراً هم أكدوا في هذا المبحث الهام بأنه «لا إشكال في وجوب متابعة القطع والعمل عليه ما دام موجوداً لأنه بنفسه طريق إلى الواقع».<sup>(1)</sup>

هنا نرى السيد الفقيد لم يكتف بالتعليق على ما أفاده الشيخ الأنباري فحسب وإنما أخذ يرى المسألة من عدة جهات ويقللها بيده من كل الأطراف لأن العلاقة بين الطريقة والذاتية تحتاج إلى بيان مما هي تلك العلاقة التي تحكم بينهما؟ هل هي الذاتية لمطلق القطع أم هي الذاتية في نظر القاطع، أم في صورة الإصابة أم هي عين ذات القطع؟

كل هذه الأسئلة تحتاج إلى جواب شافٍ حتى تبني عليها المسألة، فقد قام بتحليل هذه الدعاوى وتوجيهها بما يتلائم مع ما يراه صحيحاً كما قال: ويمكن توجيه بعض هذه الدعاوى بأن الملحوظ فيها هو (المعلوم بالذات) لا (المعلوم بالعرض) فإن الانكاك الواقع كثيراً إنما هو بين (العلم) و(المعلوم بالعرض) وموطنه أفق العين وأما (المعلوم بالذات) وموطنه أفق الذهن فهو لا ينفك عن العلم مطلقاً لمكان الاتحاد الذاتي أو التلازم القهري القائم بينهما.

وبما أن المسألة في جوهرها فلسفية فنراه يطرحها تارة على أساس أصلالة الوجود وأخرى على أساس أصلالة الماهية، تمشياً مع هذين المسلكين الفلسفيين، ويطرحهما من جهة أخرى تارة على أساس الجعل التكويني وأخرى على أساس الجعل التشريعي.

ص: 86

ثانياً: وفي مسألة وجوب متابعة القطع والعمل عليه ما دام موجوداً، نرى السيد الفقيه ينصح في البداية موضوع العنوان أعني (القطع) فهل المراد به في المسألة هو مطلق القطع كما يتضمنه ظاهر عبارات بعض الأعلام أم خصوص بعض أنواعه، ويذهب إلى عدم جدواهية كون المراد به مطلق القطع ويؤكد على كون المراد بعض أنواع القطع.

وأما الوجوب الوارد في العنوان فهل هو وجوب عقلي كما ذهب إلى ذلك صاحب الكفاية أم هو وجوب عقلاني أم شرعي أم فطري؟

نراه هنا قد بحث في كل واحد من الوجوب العقلي والعقلاني بالتفصيل في حين أحال الوجهين الآخرين إلى مبحث الاجتهاد والتقليد.

ويبحث في كل واحد من الأوليين تارة بلحاظ الثبوت وأخرى بلحاظ المنشأ.

أما في ثبوت الوجوب العقلي فقد ناقش صاحب الكفاية في ثبوته من خلال الوجдан لكونه مستلزمًا للتسلسل ثم طرح نظريتين لصاحب نهاية الدراءة وصاحب المتنقى وبدأ بالمناقشة المتباعدة لهما، حتى يصل بالنهاية إلى أن هذا الوجوب إرشادي لا مولوي إذ لا عقاب على مخالفته الهيئة، والعقاب في صورة مخالفة القطع للواقع إنما هو باعتبار الخروج عن زيق الرقية وهتك الحرمة المولوية لا على مخالفته الأمر العقلي باتباع القطع بما هو هو.<sup>(1)</sup>

وأما منشأ ذلك الوجوب فقد ذكر البعض أن منشأ ذلك الوجوب هو

ص: 87

---

1- تبيين الأصول 1: 123.

استحقاق العقاب على مخالفة أمر المولى، في حين ذهب آخرون إلى أنه إذعان العقل باستحقاق العقاب على المخالفة.

إلا أن السيد لم يرتضى ذلك قال: بأن نفس مولوية المولى مقتضية للوجوب العقلي ولو مع قطع النظر عن مسألة استحقاق العقاب.

ثالثاً: وفي محاولة الإجابة على السؤال المعروف أصولياً وكلامياً بأنه هل يمكن للشارع الردع عن العمل بالقطع أو لا؟

نجد أن السيد (قدس سره) من أجل تقييم الجواب بشكل جيد يطرح ثلاثة مقدمات الأولى: تحرير محل البحث، لأن للقطع ثلاث أنواع هي القطع بالحكم الاقتضائي والقطع بالحكم الإنساني والقطع بالحكم الفعلي، مبيناً بأنه لا كلام في جواز المنع من الأوليين أي الاقتضائي والإنساني - وإنما الكلام في واقعه إنما هو في القسم الثالث أعني القطع بالحكم الفعلي.

أما المقدمة الثانية: فقد قسم القطع إلى موضوعي وطريقي، وبين إمكان الردع عن الأول دون الثاني، والسبب هو إمكان أن يجعل الشارع قسماً خاصاً من القطع موضوعاً للحكم أو جزءاً من الموضوع فإذا انتفى ذلك القسم من القطع انتفى الموضوع وبانتفائه يكون انتفاء المحمول قهرياً.

أما المقدمة الثالثة: فهي ترتبط بالردع لا بالقطع، حيث إن الردع من العمل بالقطع على نوعين، الأول الردع بغرض إزالة الموضوع، والثانية الردع بغرض آخر مع فرض انحفاظ الموضوع، ومن المؤكد بأن النوع الأول لا إشكال فيه لأنه من باب تغيير الحكم بتغيير موضوعه.

وأما النوع الثاني فهو محل الكلام حيث إن المعروف هو عدم إمكان الشارع المنع عن العمل بالقطع الطريقي المتعلق بالحكم الفعلي مع فرض

ثم ذكر أدلة ذلك والمناقشات التي ذكرها الأعلام لكل واحد من هذه الأدلة والنظر في الدليل والمناقشة معاً. وبعد كل ذلك حاول تفصيل البحث من خلال التأكيد على أن الردع التشريعي عن العمل بالقطع الطريقي له صور بعضها ممكн وبعضها غير ممكن، فإذا كان بداعي جعل الداعي فإنه محال مطلقاً سواء كان القاطع مصرياً في قطعه أم مخطاً وذلك لاستحالة وجود داعيين متضادين أو متناقضين في نفس الوقت.

وأما لو كان بداع آخر، فهنا تفصيل حيث تارة يكون القاطع مصرياً في قطعه ولم يتضح للردع فرض معقول، فهنا لا يمكن للشارع الردع عن هذا القطع وأما إذا فرضنا أن يكون القاطع مخطاً في قطعه فالظاهر أنه يمكن للشارع الردع عن ذلك القطع.

### قطع القطاع

وأما في موضوع قطع القطاع فلقد كانت لسماته بصمات طيبة في تقييح هذا الموضوع الأصولي المهم حيث بدأ بتوضيح مفهوم كلمة القطاع لأنها تحتمل عدة معانٍ منها كثير القطع ومنها سريع القطع، ومنها بمعنى من يحصل له القطع كثيراً من أسباب لا ينبغي حصوله منها، ثم ذكر أن ما يقابل القطاع هو الوسواسي لأنه من لا يحصل له القطع من الأسباب التي ينبغي حصولها منه.

ثم أكد على أن كلاً من القطع بالمعنى الثالث والوسواسي أنهما حالتان مرضيتان تنشأان من شذوذ النفس وإنحرافها عن المنهج السوي، وبالتالي فإن محل البحث في المتعارف من الناس إذا قطع بشيء من دون أن يستند

إلى أسباب ينبغي حصول القطع عادة منها.

ثم قسم القطع على هذا الأساس إلى موضوعي وطريقي حيث ذكر للأول عدة آراء مؤكداً أن أمر القطع الموضوعي في السعة والضيق تابع للجعل المولوي كما أسلفنا سابقاً، ثم أخذ بتحليل قضية نفي ترتيب الأثر على تقيد الشارع القطع بكونه حاصلاً من سبب ينبغي حصوله منه، فإنه يتحمل معندين، الأول نفي ترتيب الأثر بالنسبة إلى نفس القطاع، والثاني نفي ترتيب الأثر بالنسبة إلى غير القطاع، والأول منهما يحتمل وجهين، الأول: نفي ترتيب الأثر بالنسبة إلى القطاع في خصوص الجري العملي الفعلي.

الثاني: نفي ترتيب الأثر بالنسبة إلى القطاع مطلقاً، ثم أخذ بمناقشة هذه الوجوه بلا مزيد عليه، ليصل بالنتهاية إلى نتيجة مفادها: إمكان تنصيص الشارع على الإطلاق وإمكان تنصيصه على التقيد فإن نص على الإطلاق كان قطع القطاع معتبراً، وإن نص على التقيد كان غير معتبر، وأما لو لم ينص في دليل لا على الإطلاق ولا على التقيد فإن المعروف بين الأصوليين هو الحق هذه الصورة بما له التنصيص على التقيد.<sup>(1)</sup>

وأما حجية قطع القطاع في القطع الطريقي، فقد ذكر ثلاثة أقوال فيه، الأول: الحجية مطلقاً وقد ذكر استدلال القوم على ذلك وهو ما عليه المشهور، الثاني: عدم الحجية مطلقاً حيث ذهب إليه جملة من الأعلام وذكر وجہ الدليل فيه، والثالث: التفصيل بين المنجزية والمعدنية حيث هو حجة من جهة المنجزية دون المعدنية.

ص: 90

---

1- تبيين الأصول 2: 15.

ثم قام السيد ياعطاء تفصيل آخر غير التفصيل الذي ذكر وهو التفكير بين البحث الكبوري والبحث الصغري، أما كبروياً فالحق مع المشهور من حجية القطع الطريقي مطلقاً وذلك لأن القطاع يرى أنه وصل إلى الواقع ومع وصوله إلى الواقع فسوف يأمره العقل بترتيب الآثار بما يوافق غرضه، ولا يعقل ردعه عن التحرك نحوه.

وأما البحث الصغري فالحق فيه مع ما ذهب إليه القول الثاني لكون حجية القطع يجب أن تستند إلى أمر عقلائي فما لم يكن كذلك فليس بحجية.

وأما مبحث حصول القطع بالحكم الشرعي من المقدمات العقلية فقد كان للسيد الباحث كلام كثير وتفصيل جميل حيث بدأ بتقسيم إدراكات العقل وأنواعه، فبدأ بال النوع الأول الذي هو إدراك العقل ما لا يحتاج في استبطاط الحكم الشرعي إلى ضم ضميمة شرعية حيث قسمه من حيادية وجود المصلحة والمفسدة في مدركه أو حيادية إدراك العقل وجود الحسن أو القبح في فعل من الأفعال.

فإذا أدرك العقل وجود مصلحة في أمر من الأمور فهل يستطيع أن ينتقل من ذلك إلى ثبوت الحكم الشرعي؟ وهنا يتعرض إلى اشكالين يواجهان هذه الفكرة وقد بسط الكلام فيها مازجاً بين الأدلة العقلية والأدلة الشرعية مفصلاً الفروع والجهات المختلفة للبحث في هذه الفرضية التي يمتزج فيها البحث الكلام مع البحث الفقهي والأصولي بامتياز ليصل بامتياز إلى نتائج متميزة بعد أن أحضن بعض القواعد المعروفة للتحليل والنقد والمناقشة أو الشرح والتوضيح كما فعل في قاعدة «تبعية الأحكام للمصالح والمفاسد

الواقعية» حيث أوضح ذلك بقوله إن البرهان قام على أن كل حكم ملازم للملائكة ولا برهان على أن كل ملاك ملازم للحكم، وكذا قاعدة «المقتضي والممانع» حيث إنه إذا أدرك العقل المصلحة فإنه يمكن الإدعاء بوجود الحكم حينئذ، كما لو علم بوصول الماء - في الموضوع - إلى البشرة وشك في وجود المانع عن تحقق الغسل، وهنا حاول السيد الباحث (رحمه الله) استجلاء الأمر من خلال التعمق في تحليل إمكان نسبة ذلك إلى الشارع بعد إدراك المصلحة أو المفسدة.

وأما إدراك العقل الحسن والقبح فقد طرح بحوثاً ثلاثة الأول في أصل وجود الحسن والقبح، والثاني في إدراك العقل للحسن والقبح، والثالث في استلزم إدراك العقل للحسن والقبح للقطع بثبوت الحكم الشرعي في موردهما، حيث صدر الكلام في المبحث الثالث لأنه هو المهم من هذه الثلاثة بعد وضوح المباحثين الأوليين.

### في حجية القطع بالأحكام الشرعية الحاصل من المقدمات العقلية

هناك سؤال معروف في الأبحاث الأصولية وهو هل يمكن للشارع الردع عن القطع بالأحكام الشرعية الحاصل من المقدمات العقلية أو لا؟

ومن الواضح أن المشهور من الأصوليين من زمان الشيخ الأنصاري ومن تأخر عنه يقولون بعدم إمكان ردع الشارع عن ذلك لكون الحجية ذاتية للقطع ولا يمكن سلب الذاتي عن الذات، نعم ذهب الشيخ النائي إلى إمكان ذلك ولكن بمعنى المنع عن العمل بالقطع من خلال تقييد المقطوع به أي إمكان المنع عنه بمعنى لا يرجع إلى المنع عن العمل بالقطع ليرد بأن الحجية ذاتية ولا يمكن المنع عن العمل به بل بمعنى يرجع إلى تقييد

الحكم بعدم كونه مقطوعاً به من غير الكتاب والسنّة فيكون التصرف من الشارع في المقطع به لا في القطع ليكون منافيًّا للحججية الذاتية، ثم أخذ لتقرير مراده بذكر مقدمات ثالث.

وبهذا الصدد قام السيد الباحث (قدس سره) بمناقشة هذه المقدمات التي بنى عليه كلامه ويفندها بشكل رصين جداً، ولكن رغم ذلك فإنه يتافق - تبعاً لوالده (قدس سره) - بنفس النتيجة التي توصل إليها المحقق النائيني ولذا نجده يقول: «وعلى كل حال فبانهدام المقدمة الثانية ينهدم دليل المحقق النائيني لأنَّه كان مبنياً على أنَّ الأحكام مهملة وقد تبين كونها مطلقة إلا أنَّ ذلك لا يقْدح في مدعاه لأنَّ مدعاه إمكان تقيد الحكم بالقطع الحاصل من سبب خاص - أي الكتاب والسنّة - ومن الواضح إمكان ذلك وذلك بتحويل العلم من طريقه إلى موضوعي»، إلى أن قال: «قال الوالد (رحمه الله): «وإمكانه - أي التقيد في المقطع به - واضح وواقع فلا حاجة إلى ما ذكره من المقدمات»<sup>(1)</sup>.

أقول: لقد طرز السيد الباحث في موضع القطع أجمل اللوحات وصاغ أجمل القلائد وأطرب فيما يحتاج إلى إطناب واختصر فيما يحتاج إلى اختصار وطرح الكثير والبديع من الأفكار، ولا يسعنا في هذا المقام الإلمام بكل ما ذكر أو استعراض كل ما أبدع وإنما ذكرنا نماذج قليلة تكون كالملح في الزاد أو لقبح الزناد وشذرات من هنا وهناك ويكفي ذلك للبيب البصير حتى يقف على علم هذا الورث العظيم الذي خسرته الحوزات

ص: 93

---

1- تبيان الأصول 2: 66.

العلمية حتى يأت بحق فقيد العلم والتقوى، وعبرة لأولي النهى.

وأنا في الوقت الذي أقف إجلالاً واحتراماً وحباً له اسأل الله تعالى أن يحشره في الفردوس الأعلى مع أجداده الكرام والأئمة العظام والعلماء الأعلام وأن يجعله من الشاهدين والشافعين في يوم الدين، وآخر دعونا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلته الطاهرين.

السيد فاضل الجابري

النجف الأشرف 20 رجب 1436ق

ص: 94

مقدمة تبيين الأصول [\(1\)](#)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا الْمُصْطَفَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ، وَلِلْعُنَيْةِ عَلَى أَعْدَائِهِمْ إِلَى قِيَامِ يَوْمِ الدِّينِ.

تحظى مباحث آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) بسمات البحث العلمي المتكامل من حيث عمق المحتوى وقوه الاستنتاج، واستقامة الشكل وسهولة التعبير، وهذه ميزة شاخصة في دروسه، ومحاضراته سواء على الصعيد الفقهى والأصولى في الحوزة العلمية المباركة أم على الصعيد الفكرى والثقافى. تؤكد هذه الحقيقة أبحاثه العلمية في علم أصول الفقه، الذى يُعدّ من أصعب العلوم، وأعمقها مضموناً، وأبلغها أثراً ونتيجة، فإنّها عبارة عن دروس القاها السيد الراحل (قدس سره) على مستوى البحث الخارج في الحوزة العلمية بقسم المشورة، ثم جمعت من قبل طلابه وحضور درسه لتأخذ هذا الشكل.

الملحوظ في المباحث الأصولية المتداولة أنها تأتي عادة على ثلاثة أصناف:

الأول: المباحث المختصرة، وتتسم بغموض العبارة والأسلوب في الغالب، فأضافت على البحث معضلة أخرى زائدة على عمق المطلب

ص: 95

---

1- الشيخ فاضل الصفار أستاذ بحث الخارج في كربلاء المقدسة.

الأمر الذي كلف الطالب والأستاذ - معاً - جهداً، وقتاً كبيرين لأجل معرفة مقاصد الأصول، وفهم نتائجها، كما يلحظ في مثل: كتابي معالم الدين، وكفاية الأصول.

الثاني: المباحث التفصيلية، وتتسم بالاستطرادات الجانبية بما قد يبعد البحث عن هدفه الأصلي، ويشغل الطالب بأمور تُعد ثانوية بالقياس إلى موضوع البحث وإن كانت في نفسها لها قيمة علمية، كما يلحظ في بعض كتب المتقدمين، كالعبدة والنهاية، أو المتأخرین، كبحر الفوائد، حيث حوت جملة من المباحث الكلامية والأدبية.

الثالث: المباحث المتوسطة، وهي وإن جاءت لخلاف مشكلتي الاختصار والتطويل في الصنفين الأولين، كما يلاحظ في العديد من كتب المتأخرین، والمعاصرين لا سيما في كتب التقريرات إلا أن الملحوظ عليها أنها جاءت مجردة عن التطبيقات الفقهية، والشاهد الشرعية لمباحثها، فرقع البحث الأصولي في مشكلة الابتعاد عن الفقه بعض الشيء، والاقتراب من علوم المنطق والفلسفة والأدب.

وقلما نجد بحثاً أصولياً جاء شاملًا من حيث منهجه وأسلوبه، ومستوعباً لحاجات الفقه وطالب الفقه، وفي عين الحال محيطاً بآراء الفقهاء، مدققاً في آرائهم ومحللاً أو مناقشاً لنظرياتهم، ولعل هذا الكتاب الذي ضم بين جوانبه المباحث العلمية الأصولية التي دونها آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) قد جاء بهذا المستوى، واسمي بسمات:

أولاًً: بالمنهجيّة العلميّة والتسلسل المنطقي الذي يوصل البحث إلى غايته، ويعصم الأذهان عن الخطأ على مستوى الإلقاء أو التلقّي، ويمكن أن تفرز هذه الحقيقة بمثال، فقد تطرق السيد (قدس سره) إلى أحكام القطع، وقد رتب بحثه ضمن منهجيّة منطقية صحيحة؛ إذ جعل البحث على أربعة أقسام:

في القسم الأول بحث طريقة القطع، وقسّمه هو الآخر إلى فصلين، أحدهما تناول فيه ثبوت الطريقة للقطع وعدمه، وثانيهما تناول فيه إمكان جعل الطريقة للقطع وعدمه، وهذا الفصلان أحدهما يتفرّع على الآخر.

وفي القسم الثاني بحث حجيّة القطع ووجوب الحركة على وقته. وفي القسم الثالث بحث فيه إمكان منع الشرع بالعمل بالقطع أو إلغاء حجيّته. ويبحث في القسم الرابع معدريّة القطع فيما لو انكشف الخطأ وبأنَّ القاطع كان جاهلاً مركباً.

وهذا التقسيم يتوافق مع الموازين المنطقية ويطابق المنهج العلمي الصحيح، وقد خالف فيه السيد (قدس سره) العديد من الأصوليين؛ لأنّهم غالباً ما يتناولون البحث من نتائج القطع، ويقولون: إنَّ القطع طريقي، وهو حجة على القاطع في أي طريق حصل حتى لو حصل من طيران الغراب وجريان الميزاب على حدّ تعبير صاحب الكفاية (قدس سره)، ويتركون المباحث الأخرى التي تصب في هذه النتيجة إلى ما يستتجه الطالب من مطاوي كلماتهم، وثنايا العبارات بما يصعب التعاطي مع الكتب المتداولة، ويمنع من الوصول إلى المطالب بيسر وسهولة لا سيّما لغير الخبير، وأمّا السيد (قدس سره) فقد أراح الطالب من هذه الجهة؛ إذ جعل البحث متسعًا في المنهج، فابتداً من الأصل

وهو ثبوت أصل الطريقة، ثم بحث في أنّ هذه الطريقة قابلة للجعل أم هي لازم ذاتي للقطع فلا يقبل الجعل إلا بالعرض من خلال جعل ذات القطع، كما هو الحال في جعل الأمور الانتزاعية؟

وقد أشار السيد (قدس سره) في هذا البحث إلى نكتةٍ مهمّةً قلّما يتعرض لها الأصوليون أيضًا؛ لأنّ المشهور والمعروف بينهم هو أنّ القطع لا يقبل الجعل؛ لأنّه من الحقائق التكوينية الخارجية، والحقائق التكوينية لا تناها يد التشريع إثباتاً أو نفيًا، فإنّ القطع عبارة عن انكشاف الواقع، وهذا الانكشاف يحصل بأسبابه التكوينية لا بالأسباب الاعتبارية، إلا أنّ السيد (قدس سره) هنا كشف عن حقيقة أخرى لم يتعرض لها العديد من الأصوليين، وهي أنّ القطع قابل للجعل من خلال الأمر بمقدماته؛ إذ يمكن للمولى أن يوجد القطع في نفس عبده، بل يمكن لأي شخص أن يوجد القطع في نفسه، أو في نفوس الآخرين، وذلك إذا أمر بمقدمات حصوله، وهذا الجعل لا يعد خرقاً للقوانين التكوينية، بل يكون مسيراً لها؛ لأنّ ذات القطع وإن كان غير مقدور في نفسه إلا أنه يصبح مقدوراً عبر وسائل وجوده، فيكون حكمه حكم سائر الأمور التكوينية التي يتعدّر وجودها في نفسها، إلا أنها تصبح مقدورة بالواسطة من باب أنّ المقدور بالواسطة مقدور، وضرب لهذا المطلب مثلاً في تكليف الشرع العباد بالأصول الاعتقادية كما في قوله تعالى: {فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ}،<sup>(1)</sup> أو الأمر بالتحلي بالفضائل والتخلّي

ص: 98

---

.19 - محمد: 1

عن الرذائل، فإن حصول العلم بالتوحيد، أو حصول الفضائل في النفس أمر غير مقدور في نفسه إلا أنه مقدور بواسطة مقدماته، فمن نظر في مبادئ التوحيد وأدلة سيتوصل إلى العلم به، ومن سلك طريق الفضائل سيتحلى بها، وهكذا الأمر في القطع، ثم بنى السيد (قدس سره) على هذا المطلب نتيجة هامة وهي:

إن القطع حيث يقبل الجعل البسيط، فإنه يقبل الجعل المركب لا محالة، سوى أن الجعل الأول جعل بالذات، وهذا الآخر بالعرض، ولذا أيدَّ الجعل التكويني للقطع، إلا أنه وافق المشهور في الجعل التشريعي، حيث نفى قابلية الجعل فيه لا من جهة المقتضي، بل من جهة وجود المانع؛ وذلك لأن إعطاء الطريقة للقطع تشريفاً يستلزم تحصيل الحاصل، فيتناهى مع حكمة الحكيم.

فالحقيقة أن المنهجية العلمية بادية على مباحث السيد (قدس سره)؛ إذ غالباً ما يقسم بحثه إلى مطالب ومحاور، ويراعي فيها التسلسل المنطقي المبني على التقدم الرتبي في البحث، بحيث ينتقل الطالب من مطلب إلى آخر بحسب سياق منهجي صحيح يصون الأذهان من التشتيت والتشویش، ويخدم غرض الباحث.

ثانياً: التركيز والموضوعية، وهذا ما نلمسه في محاولته لاختصار المطالب المفصلة وإيجازها في عبارةٍ جامعة تفي بالمطلوب، وتكشف عن المقصود بأيسر السبل، ومن شواهد ذلك أنه (قدس سره) تجنب الخوض في الاستطرادات الجانبية التي لا تتعلق بالبحث، بل اكتفى بتناول أصل المطلب

ثم الاستدلال عليه، ثم الوقوف عنده واستنتاج تبيّجته، ثم الخوض في تحليله ومناقشته، سواء كان الرأي له أم لغيره، مستفيد منه، أو يرد عليه. كل ذلك مفعماً بعذوبة البيان، وجمال الأسلوب، وبالمناقشة العلمية الهادئة التي تنظر إلى الرأي بكل موضوعية وحياد، فتأخذ منه الصواب، وترد الخطأ، وهذه ركيزة هامة من أهم ركائز البحث العلمي المنتج.

ثالثاً: الأمانة العلمية؛ إذ لم يغفل السيد (قدس سره) من أن ينسب الأقوال والآراء إلى أصحابها مهما كبرت أو صغرت، ووثق ما ذكره أو نقله بذكر المصدر، والملحوظ أنه لم ييد رأيه بجسم وجسم، بل يكلّله بالتواضع وبالتشمين لجهود الآخرين واحترام آرائهم، فلذا كثيراً ما نجد أنه لا يحسم نتيجة البحث بقولٍ قاطع، بل يذكر رأيه بعنوان الاستظهار أو الاحتمال، وهذا ينم عن درجة عالية من تعظيم العلم والعلماء، ومستوى رفيع من التواضع الذي لا يحظى به إلا العلامة الربانيون. والمتبع لأبحاثه يجد أن هذا اللون من التعظيم والتجليل باديٌ في كلماته وألفاظه.

رابعاً: التطبيق والممارسة؛ إذ لم يكتف السيد (قدس سره) بذكر نتائج البحث كقاعدة كليّة يستخدمها الفقيه في مقام الاستنباط على ما قرروه في المسألة الأصوليّة، بل قارب بين الفقه والأصول بتطبيق العديد من الضوابط على بعض مواردها، وهذه مسألة تُعين الطالب على فهم أهمية علم الأصول واستكشاف ثمرات أبحاثه، وبهذا يكون قد خرج السيد (قدس سره) عن الأسلوب المعهود بين الأصوليين في الاكتفاء بالبحث الأصولي وإيكال أمر التطبيق إلى الفقه، الأمر الذي قد يُشعر بإنفكاك العلاقة بين الفقه والأصول، وزاد

من صعوبة الفقاہة عند الطالب.

فمثلاً: في بحث التجري تناول السيد جملة من المطالب المتعلقة به، منها: البحث في أن التجري يخل بالعدالة أم لا؟ وفرع عليه البحث في معنى العدالة والفسق، ثم تعرض إلى محتملات عديدة ينطبق في بعضها عنوان التجري وفي بعضها لا، وقد ذكرها جميعاً.

وأيضاً بحث في صحة العمل العبادي إذا وقع مورداً للتجري، كما لو صام العبد في اليوم المحكوم بأنه الأول من شوال ثم بان أنه اليوم الثاني منه، أو صلّى في مكان يعتقد غصبيته ثم بانت إباحته، ويبحث في أن المتجرى يستحق الحدّ والتعزير بناءً على الحرمة أم لا؟

وهذه جميعاً بحوث فقهية لا أصولية أشار إليها السيد (قدس سره) ووقف عندها، وقد أفاد الطالب بها فائدتين:

الأولى: أنه أظهر أهمية البحث الأصولي في مقام العمل، وسلط الضوء على ثمراته العملية، وهذه مسألة هامة لدى دراسة العلوم.

والثانية: أنه أطلع الطالب على نماذج عملية لممارسة الاجتهاد بتطبيق القواعد الأصولية على مواردتها التي هي الغاية الأساس من دراسة هذا العلم.

خامساً: التجديد والتطوير؛ إذ أشار السيد (قدس سره) إلى جملة من النتائج التي قد تعدّ جديدة في بابها، فأضاف إلى ما توصل إليه الآخرون نتائج أخرى أثرت البحث، وفتحت الباب على أسرار جديدة في علم الأصول، ومن باب المثال في مسألة بيان الغرض من التكليف والأمر الشرعي، فإن المشهور من الأصوليين ذهبوا إلى أن الغرض من الأمر الشرعي وتعلقه بذمة العبد هو

إيجاد الداعي في نفس العبد وتحريكه نحو العمل والإتيان بالmandor به، ولو لا ذلك كان صدور الأمر لغواً، إلا أنَّ السيد (قدس سره) نقض هذا الرأي بتکلیف النائم والكافر؛ إذ لا - شك في أنَّ النائم والكافر مکلفان، ويتجه إليهما الأمر الشرعي كما يتوجه إلى غيرهما، إلا أنَّ الداعي الذي ذكره المشهور غير متحقّق فيهما؛ بدهة أنَّ النائم يمتنع إيجاد الداعي في نفسه وتحريكه نحو العمل لكونه غير ملتفت، والكافر كذلك؛ لأنَّه غير مؤمن بالأمر.

ومن هنا أضاف السيد (قدس سره) داعياً آخر غير الداعي الأول يصلح أن يكون منشأً للأمر، ويدفع الإشكال، وهو إتمام الحجة على العبد، فإنَّ تعلق الأمر بذمة النائم أو الكافر يأتي لغرض إتمام الحجة عليه لا لغرض تحريكه، وهذا مطلب هام يُجدي الفقيه تفعلاً في الكثير من الموارد.

والأمثلة التي تصلح شاهداً على التجديد والتطوير للمباحث الأصولية عند السيد (قدس سره) كثيرة نترك التعرف عليها إلى تفاصيل البحث.

ولا يفوتي هنا أنْ أذكر بأنَّ السيد الراحل (قدس سره) لم يكن قد وضع عنواناً لمباحثه؛ لأنَّه لم يكن قد أعدَّها للطباعة؛ ولا أنَّه لشدة تواضعه لم يكن يريد اختيار أسماء لكتبه تدلُّ على تعظيمه لها، بل قدّم بعض كتبه بأنَّها بحث متواضع، وكذلك كان والده المرجع الراحل الإمام الشيرازي، فإنه اختار عنوان (الفقه) لموسوعته، و(الأصول) لدورته الأصولية، كما أنَّ الشيخ الأعظم الأنصاري (رحمه الله) لم يختار اسمًا لكتاب الرسائل، وإنَّما كانت التسمية من بعض تلامذته بعد وفاته.

وقد اختير لهذا الكتاب عنوان (تبين الأصول)؛ نظراً لتطابقه مع المعون

من حيث المحتوى والنتائج.

والخلاصة: قد لا نبالغ إذا قلنا: إنَّ السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) قد أضاف على البحث الأصولي ما كان مفقوداً في العديد من الكتب، والدراسات من حيث العمق والمنهج والاستنتاج، ولو أمهلهه يد الزمان فرصة لقدم المزيد في خدمة العلم والعلماء، وأثرى المكتبة العلمية بالكثير من البحوث القيمة، ولكن لله سبحانه وتعالى خلقه شؤون، وهو حسيناً ونعم الوكيل.

فاضل الصفار

1430/رمضان المبارك/13

كريلاط المقدسة

ص: 103

(1) سيرة وضاءة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآلـه الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين إلى يوم الدين.

طلب مني صاحب السماحة العلامة الحجة السيد مهدي الشيرازي دام عزه وطلبه أمر وامتثاله نوع أدب وإن أقل من أن أقدم على كتابة مقدمة لما كتبه المولى المقدس السيد محمد رضا الشيرازي أو كتب عنه من تقريرات، وجعلت كتابتي على نحو نقاط ملخصة على ما يلي:

1- ولادة سيدي الأستاذ الرضا في كربلاء سنة 1379 هجرية من تربة كربلاء وطينتها وماء الفرات وحسب ذلك فخرًا ويكفيه أثراً في صنع القابليات العالية والمقتضبات الغالية التي بها حصل الاستعداد للارتقاء إلى أوج الكمال والمعرفة والفقاهة.

2- نشأته كربلاء في أسرة العلم والفضيلة والزهد والتقوى والورع والقداسة، وتعتمم وهو صغير وقال في يوم تتوج بالعمامة الحاج محمد على الحلاق شاعر أهل البيت (عليهم السلام) :

غَرَّدِي صَفَرِي طَيُورَ تَهَامَهُ \*\* وَانْشَرِي الْمَسْكُ يَا زَهُورَ الْيَمَامَه

ص: 104

---

1- الشيخ عبدالكريم الحائز استاذ بحث الخارج في كربلاء المقدسة.

واملي الأفق والصدور عبيراً\*\*\* نسم ورد وفتحي أكمامه

واسقني أيها النديم كؤوساً\*\*\* من رحيم بفرحة وابتسامه

حيث إن الفؤاد طار سروراً\*\*\* عندما ألبسوه ثواب الكرامه

وضعوا فوق هامة العز تاجاً\*\*\* فتسامي بمجد ووسامه

فتراءى للناظرين شبيهاً\*\*\* لأبيه الفقيه والعلامة

يحتذى حذوه ولا غزو فيه\*\*\* فهو من خير أسرة فهامة

من بنى العرب من سلاله طه\*\*\* جد الدين جده وأقامه

خلف الأورع التقى (محمد)\*\*\* وحفيد (المهدي) زاد مقامه

وابوه المجاهد الطهر فـ\*\*\* ثابت القلب لا يخاف الملامه

لامع النجم قد حوى مكرمات\*\*\* نال منها أبوه أو أعمامه

(حسن) الخلق (صادق) القول بـ\*\*\* (مجتبى) العلم دارس أحكامه

إنهم فتية الصلاح تجلى\*\*\* فيهم العلم والتقوى والشهامة

كرماء ققل أيها شانئهم\*\*\* هل لدикكم كمثلهم من علامه

تلك آثارهم دلالة حق\*\*\* لهم المجد والعلى والزعامة

إي وربى إن الألى أغضوه\*\*\* لا يساون أظفراً أو قلامه

فارجعوا أيها الطعام وموتاً\*\*\* بهوى غيظكم وذلوا أمامه

إن عين الإله ترعاه منكم\*\*\* حيث يرضي نبىٰ وإمامه

وبعيد الصيام تُوج أرّخ:\*\*\* (زين الدين والرضا بالعمامه)

ثم انتقل مع الأسرة الكريمة إلى الكويت وذلك لما حاول النظام الباعثي البائد أن يغتال والده الإمام الشيرازي فاضطر إلى الهجرة إلى الكويت وفي

كرباء القدس والطهارة بدأ سيدنا المترجم له دراسته.

3- تدرج في دراسته فأخذ المقدمات والسطوح على أفضل الحوزة العلمية في كربلاء ثم الكويت ثم إيران حيث هاجر إليها مع والده بعد الثورة في إيران.

ونشير إلى بعضهم دون حصر: آية الله السيد مرتضى القزويني، والسطوح العليا والخارج: على أمثال والده الإمام الشيرازي (رحمه الله) وآية الله العظمى السيد صادق الحسيني الشيرازي وآية الله العظمى الشيخ الوحد الخراساني وأمثالهم من أكابر فحول الطائفة حتى نال في شبابه درجات الاجتهاد وكان يدرس بحث الخارج وعمره كان يناهز السبع والعشرين ربيعاً.

4- زهده وورعه وتقواه، كان سيدنا في الزهد مثلاً وكذا في التقوى والورع وكان قد حلّق في ذراها وطار إلى أقصاها على صغر عمره، قد جمع بين كلمتين القرآن في {لِكُلِّا تَأْسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرُّحُوا بِمَا آتَاكُمْ} (1)

فلم يفرح سيدنا فرحاً بشيء سوى طاعة الله وترك المعاصي أما غير ذلك فكان معرضًا عن ذلك في مأكله ومشربه وقد كتبت له بذلك كتاباً أيام كنا في سوريا وحضرته في الكويت حيث إصافته وعكة ونقل لي بعض الأفضل قلة أكله فأرسلت إليه رسالة عتب في ذلك وإن لم يدرك عليك حقاً وذلك شفقة مني عليه فأجابني بكمال الأدب واللطف والكرامة وأنه يراعي المسألة لكنه حقاً كان زاهداً في مأكله وملبسه وهو أمر ظاهر عليه بل في بقية جوانب حياته وفي تقواه كان يتأمل في كل حكمة يتكلم بها

ص: 106

---

1- الحديد: 23.

ممثلاً قوله (عليه السلام) : «لسان العاقل وراء عقله»<sup>(1)</sup>، فلم نسمع منه في سنوات المعاشرة كلمة فضة أو مشينة أو غبية أو عيب على أحد بل كان ورعاً في كل ما يحتمل فيه الإشكال ولو من بعيد يتركه فلم يبالغ لو قلت كنت أرى الزهد والتقوى والورع يمشي على الأرض فمن رؤيته كنت تحس بمعنى وجود ما تقرأه عن العلماء بل ما كنت تقرأه عن المعصومين بصورة مصغرة ولعمري كنت أرى معنى الآية فيه {سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ} <sup>(2)</sup> فكانت الآيات الإلهية تتجلّى فيه وتدلّنا على الباري تعالى.

5- أخلاقه كان مثالاً عالياً للأخلاق الحسنة مع أسرته الكريمة ومع مجتمعه عموماً ومع طلابه خصوصاً فأخلاقه لا يمكن لي وصفها فما أقول في تواضعه وفي بشير وجهه وطلاقته محياه وفي جلوسه واستقباله لضيوفه وكان في غرفته العلمية يستضيف الكثير ولا يظهر التعب والنصب بل تبقى على محياه تلك البسمة الجميلة وذلك الكلام الطيب وحسن الملقي وكان يطرح على ضيوفه من أهل العلم الأسئلة العلمية حتى يكون محضره محضراً علمياً ينتفع به الحاضرون ثم يسألهم واحداً واحداً ولو كان دون مستوى السؤال لكن يقدره ويحترمه ثم بعد ذلك يسكت هنيئة ثم يطرح سؤال آخر وكنت إذا طلبت منه رأية امتنع ومع الإصرار يذكره بعنوان الاحتمال مع غرقه في الحياة عند ذكر رأيه وربما جلس عند ضيوفه الذين يدعوهם والجلوس معهم على المائدة وكانت إذا نظرت نظرات عابرة غير متعمدة في الظاهر وجدته قد

ص: 107

---

1- نهج البلاغة: 476

2- فضيلت: 53

وضع في صحنه على المائدة شيئاً على مقدار حوصلة الطيور في قلة الأكل وكيف يمكن الإحاطة بذلك الجبل العظيم الذي ينحي تواضعاً وحياءً لكل ضيف يأتيه وربما كان بعض الضيوف يقف إلى جنبه ويؤخره حتى يلقط معه صورة فلا تظهر على وجنته غير الرضا والاحترام مما لو كان أحدنا مكانه لتبرم وأظهر الانزعاج ولقد كان لله ولينا مخفياً بين الناس فله دره وعليه أجره من أب شقيق وأخ صديق كان والله معلماً للأخلاق بعمله دون لسانه مصداقاً لقوله: «كونوا دعاة الناس بغير ألسنتكم»<sup>(1)</sup> ويعلم التواضع إذا رأيته وجلست في مجلسه لو أردنا مصداقاً لما نقرأه في علم الأخلاق وصفات الأنمة الظاهرين صلوات الله عليهم أجمعين مما يمكن أن يتصرف به غيرهم لكان رؤيته دالة على ذلك فهو مثال العالم المتواضع وصاحب الخلق الرفيع وتعلم منه كيف تتكلم بل حتى كيفية الإشارة إلى الآخرين بكل أدب واحترام سيدي أرى نفسي عاجزة والقلم أعجز فاللسان والبنان لا يمكنهما أن يصفاه وكان إذا مشى في الزقاق سلّم على الجميع صغيراً أو كبيراً وكانت مشيته تمّ عن الأدب التام كيف لا وأبوه ذلك المعلم للأخلاق الذي اعترف الجميع بفضله وأخلاقه حتى أن أخلاقه صارت ضرباً للمثل عند الخاص والعام حتى أن أعداءه اعترفوا بذلك وقلوا أخلاقه أخلاق الأنبياء فقد جمع الفقاہة والأخلاق التي هي سمة النبي التي بها مدحه الله تعالى {وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ}<sup>(2)</sup> وكيف لا يكون سيدنا كذلك وهو رب الفضيلة والعلم

ص: 108

---

1- بحار الأنوار 67: 309.

2- القلم: 4.

والاجتهد وجده علم الفقه والتقوى والزهد والقداسة آية الله العظمى الميرزا مهدي الشيرازي (قدس سره) ، فمن ينحدر من هذه الشجرة والأسرة الشريفة جدير به أن يكون كذلك ولقد رأيت في حياتي خمسين مرجعاً وأولادهم وأحفادهم فما وجدت له مثيل دون مبالغة ولقد رأيت بعض أبناء المراجع من له حظ من العلم والتقوى لكنك إذا رأيته وجدته عبوساً قمطرياً لم نجد البسمة والملاحة على وجهه وكأنه يقطر سماً وكأنك قتلت أبوه فشتان ما بينهما سيدى والجراح عميق ومثاله لا يغيب عن خيالي ولقد كنت واقفاً في حوزة كربلاء مدرسة العالمة ابن فهد الحلي (رحمه الله) حينما جاؤوا بالجنازة وفيها جثمانه الطاهر، وكأنني سمعت شخصاً قال لي انظر كيف يبتسם فنظرت بسرعة فوجده كذلك ثم أعدت النظر فلم أجده على الجنائزه سوى الصور المنصوبة فلم أدر من قال ولم أدر ما رأيت كل ذلك لعله في ثانية أو ثانية أو ثانية ولم تغب عنّي تلك الصورة وقد رأيته ليلة في المنام في حرم مولانا الإمام الحسين (عليه السلام) وفوق الحرم قبة عالية جداً فخرج من الحرم وقال لي هنا كل يوم يقدمون لنا خمس وجبات فلم أفهم مقصوده رضوان الله تعالى عليه وكم من أنس تأثروا به واهتدوا الطريق حتى أن المحاضرات التي تبث هي الأخرى تنير الطريق للمؤمنين وحکي أحد المؤمنين أنه كلما قدم على عمل لعل فيه خلاف التقوى يقول أرى صورة السيد أمامي فارتدع وامتنع فكم شخصيته مؤثرة لأنه جسد الأخلاق ومكارمها بأروع الصور وأجمل السير.

وحقاً لو قلت هنا (قلم اينجا رسيد وسر بشكت) وصل القلم إلى هنا وانكسر ولعل إظهار العجز فضيلة في أمثال هؤلاء الذين يمكن القول  
عنهم

في مرتبة من المراتب «أَنِّي ولكم القلوب التي تولي الله رياضتها».

6- تدريسه: ولقد وقف نفسه لهذا العمل بكل رغبة وكان يمتاز سيدنا الأستاذ بكلماته الناصعة وسبكه البديع وبيانه السحري ولقد كان من فرسان العلم وأبطال الفضيلة أخذها كابراً عن كابر وشهد له مجموعة من أعيان الحوزة وجهابذتها وأكابر مدرسيها وسادة فقهائنا بالعلمية وببلغ مرتبة الاجتهاد ولقد كان يحسن المعالم ويرتع في الرياض ويصوغ الجواهر ويفسر الرسائل ويرسخ القوانين ويبيّن الكفاية ويدرس الدروس ويقف على كل شاردة وواردة في الموسوعات الفقهية.

وكان دقيقاً في التدريس سهل البيان كانت المطالب الصعبة الأصولية والفقهية يبيّنها بسلامة فكان مع دقته العلمية وعمقه الفقهي الأصولي العقائدي يقرب البعيد بسحر بيانه وبحريك بناته كما قال ابن مالك - تقرب الأقصى بلفظ موجز - وكان كتاب المعالم في بعض فصوله كالطلasm وكان يحلها بسهولة وعذوبة وطلاقه، ولما وصلنا الكفاية فقد حضرت ودرست وسمعت في الكفاية إلى أساتذة كثرين ولما أردت امتحان الكفاية في الحوزة أخذت الأشرطة (الكاسيت) في ذلك الوقت وكانت قد درست الكفاية قبل سنتين من ذلك الوقت مع ما كتبت من الحواشى وراجعتها لكنني كنت ألتذ بسماعها منه (رحمه الله) حتى تعجبت أن تلك الكفاية التي درستها هي هذه من كثرة وشدة سيطرته على المبني الأصولية ومباني صاحب الكفاية، كان يعدد ضرب الأمثلة والتوضيح حتى خلتها كأنها جريدة يقرئها ولقد درست عنده الحاشية سنة 1402 هجرية والقوانين

والقسم الثاني من شرح الألفية من بحث الإضافة من شرح السيوطي ثم المعني من حرف اللام والباب الرابع و كنت في هذه الدروس أحضر عند أساتذة آخرين لكن لم أجدهم مثل ما يشفي الغليل فكان بديع بيانه مع قوة سلطانه على المطالب العلمية يوصل الأمانة ويرسخها وما ذلك إلا لأنّه تدرج في المطالب العلمية ودرسها من أول المقدمات والسطوح وحتى السطوح العليا فمن كان هكذا سيره العلمي جدير بأن يكون مجتهداً مبكراً.

7- تریته للطلاب ولقد ربى المئات من طلاب الحوزة العلمية في مختلف الدروس الحوزوية حتى تخرج من تحت منبر درسه من الطلبة منهم من صار مدرساً ومنهم من صار خطيباً ومنهم من صار كاتباً ومنهم من صار مجتهداً مدرساً للبحث الخارج والدروس العليا فكانت أنفاسه مباركة فكرس حياته في تدريس مختلف العلوم والفنون من العلوم العربية من الصرف والنحو والبلاغة والأصول والفقه والفلسفة والتفسير والعقائد فكان موسوعة في مختلف العلوم حقاً وكان مستحضرأ حتى أنه إذا أراد أن يستخرج المسألة أخرجها من الكتاب بسهولة دون بحث وما ذلك إلا للمارسة العلمية فكان درسه مضافاً إلى كونه درس فقه وأصول مثلاً كان درس أخلاق عملي تراه يحترم الطالب ويحترم صاحب الكتاب ويحترم كل كلمة وجملة صدرت من العلماء ويشمنها ويربي الطالب على الفهم والدقة والعمق حتى لو أشكل بعض الطلاب فكان يحاول تعديل الإشكال وإصلاحه وإظهاره بشكل جيد ثم يجيب عنه.

8- وأخيراً فإني لا أريد أن أثمن جهوده أو أقيم مطالبه فإنه أنسى وأعلى من ذلك ولكن أقول إن جناب سيدنا الأستاذ عليه الرحمة والرضوان في إلقاء أبحاثها العليا يتماز بالتدريج في ذكر الأدلة وتقديم الأهم منها الذي يترتب عليه غيره فالأهم وقد رأيت بعض ما طبع من آثاره العلمية بقلمه الشريف أو ما كتب من تقريرات درسه مثل تبيين الفقه فهو يكرس الدليل العلمي ويناقشه مناقشة موضوعية ويعطي الدليل المخالف حقه ثم ينقده وكان درسه وبيانه يساعد على الفقاہة والارتفاع العلمي حيث تجد هناك الدقة في فهم الآیة الشریفة أو الحديث وتقييم الحديث سنداً ولدلاة وذكر أكبر عدد ممكن من الأدلة ومناقشته ما يمكن المناقشة فيها مع استعراض لأدلة الفقهاء الماضين ومناقشتهم وبيان صحة ما أوردوه أو عدم تمامية ذلك ولم أجده في الأدلة الفقهية من شواهد مثل ما ذكره عند غيره مع مطالعتي الكثيرة في الموسوعات الفقهية مثل الحدائق والجواهر والرياض والتبيح ومرادفاته، وفقه الصادق والمبني والموسوعة الفقهية وغيرها وإن شئت فأنظر إلى دقة المبني في تبيين الفقه للعلامة الحجة السيد محمد علي الشيرازي في تقرير أبحاث سيدنا الأستاذ أو تبيين الأصول بقلمه الشريف حيث ذكر في القطع والعلم الإجمالي ما يقارب ثمانمائة صفحة ولقد أجاد وأفاد لعله بما لا مزيد عليه في بحث التجري وأهم ما يقرب المطالب للفهم حتى يعرف الطالب مدى أهمية هذه المطالب هو ذكر التطبيقات الفقهية التي قلما تذكر وقد تهمل بينما هي الغرض الأنسى من ذكر المسائل الأصولية التي هي العلم الآلي للفقه ولكن قد خرج الأصول من كونه علمآً آلياً وقواعد لأجل استفادة الفقيه إلى كونه علمآً استقلالياً حتى أن المهم

عند البعض هو الأصول وحده غافلاً. أن الغرض منه تطبيق قواعده كما جاء في تعريفه وهذا النحو من التعليم هو الذي يجعل الطريق مختصراً أمام الطالب للوصول إلى الفقاهة وفهم سر المهمة على اصطلاح البعض ولو أنا في الحوزات العلمية نبدي اهتماماً للفقه الذي هو تطبيق للقواعد الأصولية والرجالية والتفسيرية ومنهم الحديث مع علم الأخلاق وأهميته وما يرتبط بذلك أكثر وعدم تسطيع العلوم إلى حد اسقاطه عن مقامه الرفيع وتعليم الفقاهة بنحو تربية الفقيه أكثر فأكثر كما كان السلف الصالح يهتمون بذلك لئلا تخلو الحوزة العلمية من الفقهاء في المستقبل ولقد أتعجبتني الكلمة في مقدمة تبيان الأصول من جانب الأخ العلامة الحجۃ آیة اللہ الشیخ فاضل الصفار دام عزه وكذلك كلمة العلامة الحجۃ السيد محمد علی الشیرازی دام عزه في تقسيم بعض مباحث سیدنا الأستاذ ولا يسعني المجال أن أذكر أكثر من ذلك فسیدنا الأستاذ في الجانب العلمي فذ قوي مستحضر للمبني الأصولیة والفقہیة وغيرها مما يحتاجه وسرعی الإجابة عن الإشكال وإذا رد كان رده جميلاً مع التنظير والتمثيل حتى يتضح للطالب أو المستشكل وهن إشكاله مع حفظ احترام مقام الطالب.

9- ولقد اقطفت يد القضاء والقدر سیدنا وهو في أول عمره الخمسين وكانت الأمال انعقدت عليه إلا أن القضاء والقدر والإنقاذ والرضا لهما ولما شاء اللہ عز وجل جعل الأمل الأكبر بالله تعالى من قبل ومن بعد فاسرعت إليه المنية وأنشبت أظفارها ونقلته من عالم الزحمة والشتاء إلى عالم الراحة والسعادة إلى عالم لقاء الله تعالى فلقد فاز والتحق بآبائه وأجداده الطاهرين ولقد شيع تشیعاً لم يكن مثله إلا لأكابر

المراجع العظام مثل المرجع السيد

أحمد الخونساري والسيد المرعشى النجفي والسيد الكلبايكاني وأمثالهم.

ورفعته الأكف إلى فوق الرؤوس مزدحمة النفوس إلى مثواه الأخير عند جده الحسين (عليه السلام) حيث الداخل في من باب القبلة إلى اليمين في الغرفة المعروفة بالمقبرة الشيرازية حيث هناك جده المقدس الميرزا مهدي الشيرازي فهنئناً له حيث كان متيقناً بقاء الله تعالى وموقاً بجزائه فرحمة الله عليه يوم ولد ويوم مات ويوم رجع إلى ربه عند جده بعد الهجرة، ويوم يخرج حياً.

ومن الملاحظ في الكتب الفقهية أن الاستدلال في كتاب الطهارة على مطهريّة الماء من الحديث والخث هو بالروايات وأنهم حينما ذكروا الآيات أشكلوا على دلالتها بإشكالات كثيرة ولكن سيدنا الأستاذ رأى أن الآية الثانية والثالثة فيها دلالة على ذلك وقد دفع الإشكالات التي أوردوها ولعمري أن المتتبع لكلمة الطهور والماء في القرآن الكريم والجمع بينهما يرى بوضوح دلالة ذلك لكن الوقوف على بعض الآيات وبعض المفردات منها لا يكون طریقاً كافیاً فلذا على الفقيه بذل الوسع في فهم الدليل ومن موارد ذلك جمع الاستعمالات القرآنية والتتبع فيها يدل على المراد دون الوقوف على بعض الاستعمالات وخصوصاً مع شوب الذهن بالإشكالات السابقة قبل الورود في الاستدلال وبحمد الله والمنة كانت المناقشات في محلها وكان الاستدلال منه (رحمه الله) رائعاً. ومن روائع الأبحاث الرجالية في رده على بعض الأعظم الذي ذكر في سهل بن زياد الأدمي وقال عنه ضعيف جزاً، وأنه في النتيجة في رد ما استدل على الجزم بتضعيقه غير تام وأنه إما أن يتوقف فيه وعدم الجزم بتضعيقه أو الميل إلى وثاقته كما ذهب إلى ذلك

جمع من أعلام المحدثين والفقهاء وكذا فيما ذكره من وثيقة محمد بن عيسى العبيدي مع وجود قرائن على اعتبار روایاته حتى ما يرويه عن يونس ومن العجيب كيف خفيت تلك القرائن الموجودة على مثل المعجم الذي استثنى ما يرويه عن يونس وأن الدقة عند السيد الأستاذ في فهم مرادات الرجالين وجمع كلماتهم فانفقة جداً على كثير من المتخصصين في هذا الفن.

ومن الجدير بالاهتمام استخراج تلك المباحث الرجالية المهمة مع ما له في سائر الكتب من مباني رجالية أو تصحيح لرجال مختلف فيهم وجعل تلك المباحث مستقلة حتى تعم الفائدة بها.

عبدالكريم الحائي

15 / شعبان المعظم 1436

كرباء المقدسة

ص: 115







حياة مكتملة<sup>(1)</sup>

### السيرة الذاتية

آية الله الفقيه السيد محمد رضا بن محمد بن المهدى الحسيني الشيرازى النجل الأكبر للإمام المجدد السيد محمد الحسيني الشيرازى، من أسرة قادت الزعامة والمرجعية في كربلاء والنجف وقم وسامراء طوال أكثر من قرن ونصف، ومن اعلامها آية الله العظمى الإمام المجدد السيد محمد حسن الحسيني الشيرازى (1312هـ) وآية الله العظمى الإمام الشيخ محمد تقى الشيرازى (1338هـ) وآية الله العظمى السيد عبد الهادى الحسيني الشيرازى (1382هـ) وآية الله العظمى السيد ميرزا مهدي الحسيني الشيرازى (1380هـ).

ولد في كربلاء المقدسة سنة 1959م، نشأ وترعرع فيها في ظل والده الإمام الشيرازى (قدس سره) فتهذب بأدبه وتعلم من أخلاقه وعلمه. بدأ دراسته الأولى في مدرسة حفاظ القرآن الكريم ثم التحق بالحوزة العلمية في كربلاء المقدسة حيث درس مقدمات العلوم الدينية.

هاجر بصحبة والده إلى الكويت وذلك بعد الضغوط الكبيرة التي لاقتها أسرة الإمام الشيرازى من قبل البغداديين في العراق، فواصل دراسته في حوزة الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله وسلم)، وأخذ ينهل من منهل العلم مكتباً على الدراسة منتقلًا

ص: 119

---

1- بقلم الأستاذ حيدر الجراح.

من غرفة إلى غرفة متعلماً عند أستاذة الحوزة، وتحديداً عند عمه المبعّل سماحة آية الله العظمى السيد صادق الشيرازي (دام ظله) وعند آية الله السيد مرتضى القزويني.

وكان مجدأً في دراسته، حريصاً على وقته، وهي خصلة راقته طيلة حياته، حيث كان لا يضيع دقيقة من وقته سدى، بل كان يوظف جميع أوقاته لبناء شخصيته العلمية، فكانت تجده إما متعلماً متلقياً أو معلماً ملقياً أو مشغولاً بأمر مهم كأدء وظيفة اجتماعية كزيارة عالم أو مؤمن أو قضاء حاجة محتاج أو وقوف على خدمة وبر والده الجليل (رحمه الله)، وإلى جانب ذلك كان يلقي محاضرات دينية علمية.

وفي فترة المحبة الكويتية، كان للسيد الفقيد نشاط واسع مع الشباب وذلك من خلال عشرات الندوات التي كان يقيمها لهم في مختلف مساجد وحسينيات الكويت. وكان يقيم إحدى ندوات الشباب هذه في مسجد القلاف. وهو بعد لم يتجاوز السابعة عشر من عمره، مما يشير إلى نضوجه المبكر ولباقيه وحصافته وحسن بيانه.

في سنة 1980 م هاجر بصحبة والده إلى إيران فحل بمدينة قم المقدسة حيث استمر في دراسة السطوح حتى أكملاها وبدأ دراسته العالية لدى والده الإمام الشيرازي وعمه وكبار فقهاء الحوزة من أمثال الشيخ الوحيد الخراساني وغيرهم فnal مرتبة الفقاہة والاجتہاد.

كان من كبار الأئمة في الحوزة العلمية في قم المقدسة حيث بدأ بتدريس المقدمات والسطوح العالية ومن سنة 1408 هـ - شرع بتدريس بحث خارج الفقه والأصول على فضلاء الحوزة وكان مستمراً في تدریسه وعطائه

العلمي إلى أن انتقل إلى ربه.

تربي في مدرسته العلمية عدد من التلامذة الفضلاء وهم اليوم من المدرسين في الحوزات العلمية في مختلف أرجاء العالم.

كان قمة في الأخلاق والتواضع والبسمة على وجهه وحزنه في قلبه كما ورد في صفات المؤمنين.

## وفاته

توفي في الساعات الأولى من صباح يوم الأحد 26 جمادى الأولى 1429هـ - المصادف 1 يونيو 2008م، وكان لانتشار خبر الوفاة أصداء في العالم الشيعي حيث جرى تشييع كبير في مدينة قم الإيرانية ثم نقلت جنازته إلى مدينة النجف العراقية وأخيراً وصلت الجنازة إلى مدينة كربلاء حيث دفن بجوار جده شهيد (عليه السلام) عند قبر جده السيد ميرزا مهدي الشيرازي.

## مؤلفاته

ترك (رحمه الله) مؤلفات عديدة، نذكر منها:

- 1- كيف تفهم القرآن.
- 2- التدبر في القرآن في ثلاثة أجزاء.
- 3- الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله وسلم) رائد الحضارة الإنسانية.
- 4- ومضات - رؤى إسلامية في العقيدة والأخلاق - وهي تقرير لمجموعة من محاضراته.
- 5- خواطر عن السيد الوالد.

ص: 121

6- الزهراء (عليها السلام) الفيصل والقدوة.

7- الشعائر الحسينية.

8- رسالة في الشهادة الثالثة.

9- الثقة بالنفس طريق الغد المشرق.

10- رسالة حول الزهراء (عليها السلام).

11- من مواعظ الامام الحسن (عليه السلام).

12- الإمام الحسين (عليه السلام) عظمة إلهية وعطاء بلا حدود.

13- العراق، وصايا وكلمات.

14- تبيين الأصول في ثمان أجزاء.

15- الترتب.

16- تبيين الفقه (كتاب الطهارة) في جزئين.

17- بحوث في فقه النظر.

18- تعليقة على المسائل المتتجدة في جزئين.

19- تعليقة على الدلائل في جزئين.

20- تعليقة على مبني منهج الصالحين.

21- توضيح العروة الوثقى.

22- التعليقات.

23- وهناك موسوعة من محاضرات السيد (رحمه الله) قيد الإنجاز.

كما ترك محاضرات علمية وأخلاقية عديدة تبث عبر شاشة عدد من الفضائيات الدينية.

حصل على شهادات اجتهاد وتقاریض لكتاب الترتب وإجازات من:

- 1- أستاذ الفقهاء والمجتهدين آية الله العظمى السيد محمد الحسيني الشيرازي (رحمه الله).
- 2- آية الله العظمى السيد صادق الحسيني الشيرازي (دام ظله).
- 3- آية الله العظمى الشيخ حسين علي المنتظري (رحمه الله).
- 4- آية الله العظمى السيد محمد الفاطمي الأبهري (رحمه الله).
- 5- آية الله الشيخ مرتضى الأردكاني (رحمه الله).
- 6- آية الله السيد أحمد الشهري (رحمه الله).
- 7- آية الله السيد رضا الصدر (رحمه الله).
- 8- آية الله الشيخ يد الله الدوزوزاني (دام ظله).
- 9- آية الله الشيخ جعفر السبحاني (دام ظله).
- 10- آية الله الشيخ علي الاستهاردي (رحمه الله).

ص: 123

الصورة

(عليهم السلام) 124.jpg

ص: 124

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله الطاهرين.

وبعد فإني لاحظت شطراً من كتاب (الترتب) في الأصول ولولدنا الأعز الحاج السيد محمد رضا الشيرازي دامت توفيقاته فوجده قوي الاستدلال كثير العمق بعيد الغور متعرضاً لدقائق المسائل مما ينبع عن ملكرة رفيعة في الاستنباط فقد سلك مسلك المجتهدين وأبدى في استظهاراته قوة المحققين مما يرجى له في المستقبل خدمات العلماء الذين يوفدون لإدارة الحوزات العلمية والسير بها إلى المقصود الأسمى فللله دره وعليه أجره وهو الموفق المستعان.

محمد الشيرازي

ص: 125

الصورة

(عليهم السلام) 126.jpg

ص: 126

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطاهرين.

وبعد فان فضيلـة الثقة ولدنا السيد محمدرضا الشيرازي دام توفيقـه وكـيل عـني في تـصـدي الأمـور الحـسـيـة وـقـبـضـ الـحـقـوقـ الـشـرـعـيـةـ منـ الأمـخـاصـ والـزـكـوـاتـ والمـظـالـمـ المـرـدـوـدـةـ وـالـنـذـورـ وـمـجـهـولـ الـمـالـكـ وـغـيـرـهاـ خـاـصـةـ سـهـمـ الـأـمـامـ (ـعـلـيـهـ السـلـامـ)ـ فـاـنـهـ يـوـصـلـهـ إـلـيـنـاـ لـاقـامـةـ الـحـوـزـاتـ الـعـلـمـيـةـ وـمـسـاعـدـتـهـ وـتـأـسـيـسـ الـمـشـارـيعـ الـاسـلـامـيـةـ وـتـقوـيـتـهـ وـالـلـهـ الـمـسـئـوـلـ اـنـ يـوـفـقـهـ وـاـيـاـنـاـ وـسـائـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ لـمـاـ يـحـبـ وـيـرـضـىـ.

وـهـوـ الـمـسـتعـانـ

محمد الشيرازي

ص: 127

الصورة

(عليهم السلام) 128.jpg

ص: 128

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى محمد وآلـه الأطهـار ولعنة الله على أعدائهم إلى يوم الدين.

وبعد:

فإنـي قد سرـحت النظر في العـديـد من فـضـول بـحـث (الـترـبـ) الـذـي أـلـفـهـ العـلـامـةـ المـفـضـالـ حـجـةـ الـاسـلامـ وـالـمـسـلـمـينـ الحاجـ السـيدـ مـحـمـدـ رـضاـ  
الـحسـينـيـ الشـيرـازـيـ دـامـ اـفـضـالـهـ نـجـلـ الـأـخـ الـأـكـبـرـ أـسـتـاذـ الـعـلـمـاءـ وـالـمـحـقـقـينـ آـيـةـ اللـهـ الـعـظـيمـ الحاجـ السـيدـ مـحـمـدـ الـحسـينـيـ الشـيرـازـيـ (دـامـ ظـلهـ)  
فـوـجـدـتـهـ عـمـيقـ الـاسـتـدـلـالـ قـوـيـ الـأـسـلـوبـ وـافـيـاـ بـالـمـقـصـودـ مـتـضـمـنـاـ لـنـكـتـ دـقـيقـةـ حـاوـيـاـ لـتـحـقـيقـاتـ مـبـتـكـرـةـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ بـلـوغـ مـوـلـفـهـ مـرـاقـيـ  
الـاجـتـهـادـ وـوـصـولـهـ مـرـاتـبـ الـاسـتـبـاطـ فـلـلـهـ دـرـهـ وـعـلـيـهـ أـجـرـهـ وـلـاـ غـرـوـ فـهـوـ سـلـيلـ الـمـرـاجـعـ الـكـبـارـ وـالـمـحـقـقـينـ الـعـظـامـ فـأـسـئـلـ اللـهـ تـعـالـىـ أـنـ يـزـيـدـهـ  
تـوـفـيقـاـ فـيـ هـذـاـ الـمـيـدـانـ وـيـنـفعـ بـهـ الـأـمـةـ أـكـثـرـ وـيـكـثـرـ فـيـ الـعـلـمـاءـ الـعـامـلـينـ أـمـثـالـهـ وـالـلـهـ هـوـ وـلـىـ التـوـفـيقـ.

5 شهر شعبان المعظم / 1410هـ-

صادق الحسيني الشيرازي

ص: 129

الصورة

(عليهم السلام) jpg.130

ص: 130

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآلـه الطاهرين، ولعنة الله على أعدائهم أجمعين.

وبعد فلما يخفى على الأخوة والأخوات أن سماحة العالمة حجـة الإسلام والمسلمـين آقـاي حاج سـيد محمد رضا شـيرازـي دامت برـكاتـه يـكونـ مـمـنـ صـرـفـ عـمـرـهـ وـطـاقـاتـهـ فـيـ تـحـصـيلـ الـعـلـومـ الإـسـلـامـيـةـ حـتـىـ بـلـغـ بـحـمـدـ لـلـهـ وـمـنـتـهـ مـرـتـبـةـ الـاجـتـهـادـ وـالـاسـتـبـاطـ فـيـحـقـ أـنـ يـعـتـنـ وـجـودـهـ وـيـسـتفـادـ مـنـ إـفـادـاتـهـ وـمـحـاـضـرـاتـهـ الـعـلـمـيـةـ وـيـكـونـ وـكـيـلاـًـ مـنـ قـبـلـيـ وـمـجاـزاـًـ فـيـ التـصـدـيـ لـلـأـمـرـاتـ الـحـسـيـةـ الـمـنـوـطـةـ فـيـ عـصـرـ غـيـرـةـ الـإـمـامـ الثـانـيـ عـشـرـ عـجـلـ اللـهـ تـعـالـىـ فـرـجـهـ الشـرـيفـ يـاـذـنـ الـفـقـهـاءـ،ـ وـفـيـ أـخـذـ الـوـجـوهـ الشـرـعـيـةـ مـنـ الـزـكـوـاتـ وـالـمـظـالـمـ وـمـجـهـولـ الـمـالـكـ وـصـرـفـهاـ فـيـ الـمـصـارـفـ الـمـقـرـرـةـ الـشـرـعـيـةـ،ـ وـفـيـ أـخـذـ الـأـخـمـاسـ بـسـهـمـيـهـاـ وـمـصـالـحـةـ فـيـ الـمـوـارـدـ الـمـشـكـوـكـةـ بـمـاـ يـرـاهـ صـلـاحـاـًـ،ـ وـفـيـ صـرـفـ سـهـمـ السـادـةـ فـيـ فـقـرـاءـ السـادـةـ الـمـؤـمـنـينـ بـقـدـرـ الـحـاجـةـ،ـ وـصـرـفـ سـهـمـ الـإـمـامـ فـيـ تـسـمـيـمـ مـعـاشـهـ الـاـقـتـصـادـيـ،ـ وـصـرـفـ النـصـفـ مـمـاـ زـادـ مـنـهـ فـيـ تـروـيجـ الـشـرـعـةـ الـغـرـاءـ وـمـذـهـبـ أـهـلـ الـبـيـتـ (ـعـلـيـهـمـ الـسـلـامـ)ـ وـمـصـالـحـ الـإـسـلـامـ وـالـمـسـلـمـيـنـ وـطـلـابـ الـعـلـومـ الـدـيـنـيـةـ وـفـقـرـاءـ الـمـؤـمـنـينـ عـنـدـ الـضـرـورـةـ،ـ وـإـيـصالـ الـبـقـيـةـ مـنـ الـوـجـوهـ الـمـذـكـورـةـ إـلـيـ لـتـصـرـفـ فـيـ الـحـوـزـةـ الـعـلـمـيـةــ صـانـهـاـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـ الـحـدـثـانــ وـأـوـصـيـهـ وـجـمـيعـ الـأـخـوـةـ وـالـأـخـوـاتــ كـمـاـ أـوـصـيـ نـفـسـيــ بـرـعـاـيـةـ الـاحـتـيـاطـ وـالـتـقـرـىـ فـيـ جـمـيعـ الـمـراـحـلـ،ـ وـالـتـمـسـ مـنـهـ وـمـنـهـمـ الدـعـاءـ فـيـ مـظـانـ الـإـجـابـةـ،ـ وـالـسـلـامـ عـلـيـهـ وـعـلـيـهـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ.

7/12/1383 - 1426 مـحـرمـ الـحـرـامـ

صـ: 131

الصورة

(عليهم السلام) jpg.132

ص: 132

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآلـه الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين.

وأما بعد حيث إن علم الأصول بالنسبة إلى الفقه كالرأس من الجسد ولو لا كشحة اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار، كيف هو ركن الفقه وبه يثبت قوائمه ويحکم بنيانه ويثير أغصانه ولذا اعتبرت به العلماء من الزمن الأول من الفريقين تدریساً وتدرساً وبحثاً وتصنيفاً، متناً وشرحاً وحاشيةً وقد حکى بعض مشايخنا في مجلس الدرس (رحمه الله) إن أول من صنف فيه محمد بن إدريس الشافعي وسمّاه كتاب الحجة وإن استشكل فيه بعض فصنفوا فيه كتاباً ورسائل عديدة وأتعب أنفسهم في تحقيق مسائله وتحكيم مبنائه لا سيما من زمان شيخ المشايخ العلامة الأنصاري تغمده الله بغفرانه وما رأيت أحداً من الفريقين إلى زمانه مثله في تحقيق مسائله ودقة النظر فيه وتفكيك مسائله بعضها من بعض ويصدق القول فيه أن كل العلماء في الأصول بعده عيال عليه واقتطفوا من نتائج أفكاره ورشاقة تحقیقاته وقد تكرر القول في مجلس الدرس وغيره مني أنه لو جازت السجدة لغير الله تعالى لسجدت له، فبعضهم صنف فيه في كل مسائله من أوله إلى آخره فهم كثيرون من الفريقين وبعض صنف في بعض مسائله مثل مسألة الترتيب فأول ما عنونه ورتب عليه فرعاً في الفقه وهو صحة الصلاة الرباعية إذا أتى بها المسافر جهلاً بالحكم تقاصيراً أو قصوراً المحقق الكركي في جامع المقاصد ثم بعده أستادنا المحقق المتضلع كثير التصانيف الشيخ عبد النبي

الوفي (رحمه الله) عمل فيه رسالة واختار فيها إمكان الترتب والشيخ محمود الشريعتمداري الاسترآبادي ومن جملة من ألف فيه الجناب المحقق المتبع البالغ مرتبة الإجتهاد والاستبطان آية الله السيد محمد رضا الشيرازي المعاصر، ولد آية الله العظمى العلامة المحقق المتضلع في فنون كثيرة المصنف في كل منها كتاباً عديدة السيد محمد الشيرازي دام ظله العالي ألهه فيه رسالة قد سررت النظر فيها فوجدها كافية وشافية في مسألة الترتب ولقد أجاد وأحسن في التحقيق والتدقيق ونقل كلمات العلماء وبيان الإيرادات عليها وفينبغي على رواد العلم وطلابها مطالعتها والاستقاء من حياضها وأن يشتريها ولو بأعلى الثمن فكثير الله أمثاله في الإسلام والمسلمين.

قد حرر في العشرة الثانية من جمادي الأولى سنة 1411هـ

السيد محمد الفاطمي الأبهري

ص: 134

الصورة

(عليهم السلام) jpg.135

ص: 135

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على محمد سيد الأنبياء والمرسلين.

وعلى: علي بن عمه، وصهره، والأئمة الأحد عشر من ولده، أولهم: السبط الأكابر: الحسن المجتبى، وآخرهم: الإمام الهادى المهدى: الحجة بن الحسن العسكري جعلنا الله من أعونه، وأنصاره، والمحامين عنه.

وبعد:

فإن من أعظم النعم في غيبة الإمام المهدى (عليه السلام) : وجود الفقهاء، البررة الكرام، إذ بهم يعرف الحلال من الحرام، وهم نواب الإمام (عليه السلام) .

ومنهم العالم الصالح، السيد محمد رضا الشيرازي، نجل العلامة المعاصر: آية الله الحاج السيد محمد الشيرازي، صاحب التأليفات الكثيرة النافعة.

وقد نقل بعض أصدقائي: أنه ألف أربعة ومائة مجلداً في الفقه، وبعضاً منها موجود عندي، وألف في أصول الفقه، وغيره من العلوم، كتاباً، وقد لاحظت عدة منها. فللله دره ودامت بركاته.

وولده المذكور، قد صرف عمره الشريف، في تحصيل مبني الاجتهاد، وتكميلاً لها، وجدّ وجدّ، حتى صار من الفقهاء المجتهدين.

«قد جدّ في نيل المعالي واجتهد - قد صحّ فيه القول: من جدّ وجده».

وله العمل بما يستتبعه على النحو المقرر بين أصحابنا من فقهاء الإمامية (رض) وعليه بالاحتياط، فإنه ساحل بحر الهلاكة، وطريق النجاة.

والمرجو: أن لا ينساني من صالح الدعاء، كما لا أنساه، والسلام.

مرتضى الأردكاني

- 1411هـ / شوال المكرّم / 5

ص: 136

الصورة

(عليهم السلام) jpg.137

ص: 137

بسمه تعالى شأنه العزيز

حضره العلامة الجليل الحجة المُثلّى جناب السيد محمد رضا الشيرازي زيدت إفاداته ودامت إفاصاته.

الحمد لله وكفى وسلام عباده الذين اصطفى ويعد فحيث ان مسئلة الترتيب من امهات المسائل الغامضه العميقه التي تترتب عليها فروع شئ و قد غرق فيها جمع من المحققين نقياً او اثباتاً وقد أقمنتم بها بحول عزير مقتدر و منه و طوله وأوضحتم سببها فللله دركم و عليه سبحانه اجركم وكفاكم فخراً أنه من إملاء و عنابة المرجع الديني العظيم الآية العظمى والدكم مدخله العالي الغالي، فلتحمد هذه القرىحة الطائرة الرنانة ولتشكر تلکم الیراعة البارعة وأرجو لكم من البارئ الحنان النبوغ يوماً فيوم وهو عز وجل من وراء القصد والتوفيق والسلام عليکم آباء الليل واطراف النهار ورحمة الله وبركاته.

العبد الضعيف الفاني

احمد الحسيني الشهريستاني

قم المقدسة

رجب الفرد 1411

ص: 138

الصورة

(عليهم السلام) jpg.139

ص: 139

فاضل دانشمند کاوشنگ عالیقدر حضرت آقای آقا سید محمد رضا آیة الله زاده شیرازی دامت برکاته کوششی کرده و کاوشنی به کار برده مبحث ترتیب را از اصول فقه انتخاب کرده و به رشتہ تحریر درآورده، بخشی از این رساله که ملاحظه شد کلمات قوم را در این باب نفیاً و اثباتاً جمع آوری کرده و براهین و ادلّه را برای هر دو گروه ذکر کرده، فروع فقهیه مترتبه بر آن را نیز بر آن افزوده است.

الحق که این رنج علمی از این جوان شریف قابل تقدیر و ارزش می باشد. باش تا صبح دولتش بدید که این هنوز از نتایج سحر است.

خداؤند توفیقات این جوان را روز به روز بیفزاید تا بتواند بیش از این خدماتی گرانها به عالم دانش و بیانش انجام دهد.

والسلام عليه ورحمة الله وبركاته

1411 شهر ربیع 17

ص: 140

الصورة

(عليهم السلام) 141.jpg

ص: 141

الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان، وأوضحتنا سبيل استنباط الأحكام، وصلى الله على سيدنا محمد وآلته المعصومين الكرام.

وبعد فإن علم الأصول من العلوم التي يحتاج إليها كل فقيه لاستبطاط الأحكام الإلهية من الآيات والأخبار المأثورة من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) والأئمة الظاهرين (عليهم السلام).

ومن المسائل التي ينبغي أن يبحث عنها في علم الأصول هو «بحث الترتيب» الذي تناوله بعض العلماء على نحو الإختصار في خلل كلماتهم وأطال بعض آخر، ومع هذا لم يستوف البحث فيه حق الاستيفاء.

وأخيراً بحث فيه الفاضل الحجّة «السيد محمد رضا الشيرازي» وألف فيه كتاباً سماه بـ «الترّتب»، وقد احتوى على أكثر الأقوال والإحتمالات الواردة في المسألة.

وقد أعجبني حسن وروده وخروجه وترتيبه وتهذيبه، لله در مؤلفه وشكر الله مسامعيه.

وَجِدِيرٌ بِالذِّكْرِ: أَنَّ الْمُؤْلَفَ مِنْ حَضْرَ أَبْحَاثِنَا سِنِينَ فِي عِنْفَوَانِ شِبَابِهِ سَمَاعِ تَقْهِيمٍ وَتَحْقِيقٍ.

وربما يعجبني فهمه الذكي ودقة الناقد، وقد جهد واجتهد حتى بلغ من العلم ما بلغ.

ونرجوا من الله تعالى أن يجعله ممّن تضيئ بنوره الحوزة العلمية، وأن يجعله ممّن أحيا أمر أهل البيت (عليهم السلام).

الأحرق يدالله دوزدوزاني - 19/12/1369ش

الصورة

(عليهم السلام) jpg.143

ص: 143

الصورة

(عليهم السلام) 144.jpg

ص: 144

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على صفيه وخيره رسله، وعلى الصفة من عترته، سلاماً لانهاية له

ثمرة يانعة

### من ثمرات علم الأصول

أما بعد: فقد جرت السيرة في الجامعات العلمية الحاضرة على قيام الطالب بتناول موضوع معين درسه وتلقاه، بالدراسة والمعالجة، ثم عرضه على استاذه ليعرف بذلك مدى منزلته العلمية وبلغ جهده وسعيه في طريق الدراسة وهذا ما يعبر عنه بالاطروحة في مصطلح الجامعيين، وهذا المنهج القويم الذي يسلكه اصحاب الجامعات في عصرنا الحاضر ليس بأمر جديد، بل هو ما درج عليه السلف من علمائنا منذ أقدم العصور.

فأمالي القدماء، وتقريرات المتأخرین نموذج واضح من هذا الاسلوب البناء، حيث كان الأستاذ يُملي على تلامذته مسائل في الحديث والشعر والادب، والتلميذ يكتبها في نفس المجلس، او يلقي ابحاثا في الفقه والأصول، والطالب يقرر ما تلقاه في حلقة الدرس في بيته.

غير ان الأولى تعرف اثراً للاستاذ، والاخري تأليفاً للكاتب.

وهذا هو الفرق بين الامالي والتقريرات التي ورد ذكر طائفة كبيرة منها منهما في فهارس المصنفات ومعاجم الكتب.

وهنالك قسم ثالث وهو ان الأستاذ يطرح لكل واحد من تلامذته مسائل فكرية وتاريخية، تحتاج الى التحقيق والتتبع، وإمعان النظر، حتى يقوم

اللتميذ بنفسه بدراستها والتحقيق فيها بما أُتى من مؤهلات علمية، فيصوّغها في قالب التأليف ويعرضها على الأستاذ للتقدير والقد، وبذلك يُخرج الطالب طفاته الفكرية الكامنة إلى منصة الظهور.

وهناك قسم رابع وهو القليل ونعني به قيام نفس الطالب بتحقيق مسألة أو مسائل في العلوم التي تلقاها طوال سنين، وإن لم يكن هناك طلب من الأستاذ ولا يقوم به إلا أصحاب الهمم العالية الذين لا يهمهم شيء سوى التطلع إلى ذرّي العلم.

وهذا الكتاب الذي بين يديك أيها القارئ الكريم - وهو تأليف الفاضل المحقق السيد محمد رضا الشيرازي، دامت افاضاته - من هذا القسم الرابع، وهو ثمرة ناضجة من علم الأصول اجتنابها ذهن وقدّاد، وفكّر قوي، ودُبِّجَ بقلم عذب لاتعكره عجمة، ولا يشوبه تكثير، وضعه المؤلف إمامك وأمام كل طالب لعلم الأصول.

وقد تصفحت هذه الرسالة المؤلفة حول مسألة من مسائل علم الأصول التي تصاربت فيه الأفكار فوجدت لها رسالة جامعة للآراء الموافقة والمختلفة بشكل موضوعي رصين، يعرب عن احاطة المؤلف بماديات المسألة، ونتائجها، كما يعرب عن مقدراته العلمية الخلاقة في مناقشة الآراء. ورأقي جدًا أنه لم يفرغ عن المسألة إلا وقد أتى بثمراتها الفقهية، وهذا أمر يجب رعايته في دراسة المسائل الأصولية حتى تكون كالتلميذات لها غير أن كتبنا الدراسية وغيرها خالية عن هذا الجانب المهم.

فنحن نبارك له هذه الباكرة الطيبة، ونرجوا أن تكون فاتحة لخطوات

علمية اخرى كبيرة في هذا الطريق.

ونقترح على المؤلف المحترم اكمال اطروحته هذه بأمرتين:

الأول: استعراض تاريخ هذه المسألة وانه من المبتكر لهذه الفكرة اعني تصحيح الامر بالضدين حسب الترتيب، ثم استعراض مراحل «تطورها وتكاملها بمر العصور الى عصرنا هذا».

الثاني: استعراض نظرية الامام القائد الراحل الأستاذ الاكبر الإمام الخميني قدس الله سره فان له نظرية خاصة في الامر بالضدين جديرة بالاهتمام، وهو على اساس غير الترتب على وجه يعرفه العارفون بمنهجه ومدرسته الأصولية.

فشكرا للله مسامعي علمائنا الماضين، وحفظ الباقين منهم والمخلصين، وندعو للمؤلف بالخير وحسن العاقبة إنه سبحانه بالاجابة قادر.

قم - مؤسسة الإمام الصادق (عليه السلام)

6 رجب الاصب 1411هـ-ق

جعفر السبحاني

ص: 147

الصورة

(عليهم السلام) jpg.148

ص: 148

الصورة

(عليهم السلام) 149.jpg

ص: 149

الصورة

(عليهم السلام) jpg.150

ص: 150

الصورة

(عليهم السلام) jpg.151

ص: 151

الصورة

(عليهم السلام) jpg.152

ص: 152

الصورة

(عليهم السلام) jpg.153

ص: 153

الصورة

(عليهم السلام) 154.jpg

ص: 154

الصورة

(عليهم السلام) jpg.155

ص: 155

الصورة

(عليهم السلام) 156.jpg

ص: 156

الصورة

(عليهم السلام) jpg.157

ص: 157

الصورة

(عليهم السلام) jpg.158

ص: 158

الصورة

(عليهم السلام) 159.jpg

ص: 159

الحمد لله والحمد حقه وهو أهله والصلة والسلام على المبعوث بالرسالة والمنعم بختم النبوة محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وعلى آله الأئمة الميامين سيّما ابن عمه وصهره أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليهم أجمعين.

وبعد فقد استجاز مني (بواسطة أخيه المعظم) الأخ العزيز الفاضل المحترم من ذرية النبي الخاتم، سلالة السادات الكرام الذي يرجى أن يصل إلى مقام قد وصل إليه والده المعظم وجده الأعظم فضيلة حجة الإسلام السيد محمد رضا الشيرازي دام توفيقه، نجل المرجع الديني آية الله الحاج السيد محمد الشيرازي سبط آية الله العظمى السيد ميرزا مهدي الشيرازي القليل النظير في زمانه من جهة المبارزة مع طواغيت وقته قدس سرهما.

أن أجيز له ما أرويه بطريق المتصلة إلى أرباب الكتب المعتبرة عند الشيعة الاثني عشرية لا زالت مؤيدة بتأييداتهم (عليهم السلام) وحيث وجدته أهلاً لذلك - وإن كان ينبغي التأمل في كوني أهلاً للإجازة -، فأحبيت أن أجيب مسؤوله ولم أجد مناصاً فأخذت له دامت توفيقاته أن يروي بطريقى إلى أساتذة هذا الفن ما أرويه عنهم.

ثم أعلم أن لي طرقاً ثلاثة اسميها تيمناً وتبركاً.

(أحددها) ما أجاز لي سيدنا الأستاذ الأكبر سيد الفقهاء المجتهدين الذي لم تَرَ مثله فيمن تشرّفنا بمحضره أعني المرجع الديني الأكبر الأعظم سماحة آية الله العظمى والحجّة الكبرى الحاج آقا حسين البروجردي المتوفى سنة 1380 هـ - ق دنس الله نفسه الزكية - صباح يوم الاثنين الخامس شهر شوال

إن جميع كتب أصحابنا في الفقه والحديث والتفسير واللغة وغيرها، أرويها عن الأستاذ ملا محمد كاظم الخراساني، عن السيد مهدي الحالاوي الساكن بالحللة، القزويني الأصل الذي يعبر عنه بصاحب الكرامات عن عمه السيد محمد باقر الحالاوي الذي كتب في حقه صاحب المستدرك أنه رأى في المنام قبل الطاعون أمير المؤمنين (عليه السلام) وأخبره بمجيء الطاعون وأنه يختتم به وكان كما قال (عليه السلام) وكان يقال في حقه صاحب الكرامات والآيات عن خاله السيد بحر العلوم صاحب الكرامات والآيات عن أستاده الأكبر آقا محمد باقر، عن أبيه محمد أكمل عن أستاده العلامة المجلسي بطرقه المذكورة في البحار إلى جميع أرباب التصانيف من العامة والخاصة.

فأجزت له أن يروي بهذا الطريق عنى وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

لقد أجاز لي الأستاذ الأكبر سيد الفقهاء والمجتهدين آية الله البروجردي الطباطبائي شفافاً بهذه المسطورات صباح يوم الإثنين الخامس شهر شوال من شهر سنة 1378 الهجرية القمرية ثم قال أطال الله بقائه في اليوم التالي: لنا طرق أخرى (منها) ما أجاز لنا به المرحوم المغفور شيخ الشريعة الأصبهاني عن شيخه صاحب الجواهر والشيخ مرتضى الأنصاري وغيرهما بطرقهم إلى العلامة المجلسي (ومنها) إجازة لنا عن الشيخ محمد حسن الكاظمي (ومنها) إجازة لنا عن السيد أبي القاسم المذكور في إجازاتنا (ومنها) إجازة لنا عن المرحوم آقا نجفي الأصبهاني وقد أجاز لنا في أوائل الشباب بأصبهان ولكن لا نعلم الآن طريقه إلى المشايخ لبعد

العهد وفقدان ما كتبه لنا يده فأجزت لكم أن ترووه عني بجميع هذه الطرق التي ذكرتها لكم في الأول وصلى الله على محمد والآله الطاهرين.

(ثانيها) ما أجازه لنا خرّيت هذا الفن الذي كان قليل النظير، أو عديمه في هذا الزمان بالنسبة إلى هذا الفن الخاص، شيخنا وأستادنا آية الله العظمى السيد شهاب الدين المرعشى النجفي (قدس سره) المتوفى سنة 1410 هـ وقد أجاز لي في صبيحة يوم الأربعاء لأربع خلون من شهر شوال سنة 1409 الهجرية القمرية، أن أروي عنه الآثار المعنونة الموصولة المودعة في جوامع الحديث من الكتب الأربعه وغيرها من الزبر المؤلفة في هذا الشأن بطرق متعددة كادت تبلغ مائة طريق نذكر للمستجيز المحترم أولها تيمناً بعين الفاظه التي رقمها دونها بعد استجازتي من محضره الشريف قال:

(منها) ما أرويه عن شيخي الأستاذ ومن إليه الاستناد وعليه الاعتماد قطب رحى الإجازة ومحور أهل الفضل في الرواية آية الله في الزمن الشريف الأجل أبي محمد السيد الحسن صدر الدين الموسوي الكاظمي المتوفى 1354 صاحب كتابي تأسيس الشيعة الكرام لفنون الإسلام وشرح وسائل الشريعة وغيرها من الآثار الممتعة النافعة وهو يروي عن جماعة.

ومنهم أستاذه العلامة الفقيه الشيخ محمد حسين الكاظمي صاحب كتاب هداية الأنام في شرح شرائع الإسلام عن جماعة.

(منهم) أستاذه فقيه العصر الأخير الخريت في شعب الفقه وكبسن كتبية رد الفروع إلى الأصول مولانا الشيخ محمد حسن صاحب كتاب جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام المتوفى 1246 عن جماعة.

(منهم) أستاذه الفقيه العلامة السيد محمد جواد الحسيني العاملی النجفی

صاحب كتاب مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة عن جماعة.

(منهم) أستاذ الفقيه العلامة فقيه الإمامية مولانا الشيخ جعفر النجفي صاحب كتاب كشف الغطاء في شرح القواعد عن جماعة.

(منهم) شيخه أستاذ الأستاذ محيي أساس التحقيق في هذه الأعصار الآقا محمد باقر الوحديد البهبهاني الحائري صاحب كتابي الفوائد القديمة والفوائد الجديدة عن جماعة.

(منهم) والده العلامة المولى محمد أكمل عن جماعة.

(منهم) العلامة المدقق المحقق المولى ميرزا محمد بن الحسن الشيرازي صاحب التعليقة على المعالم، عن جماعة.

(منهم) غواص قمّام الأخبار مستخرج كنوز الآثار فخر أرباب الحديث، ناطور أصحاب النقل والرواية، مولانا العلامة الآخوند ملا محمد باقر المجلسي المتوفى سنة 1111 صاحب كتاب بحار الأنوار بطرقه التي ذكرها في آخر الكتاب.

حيلولة وعن صاحب الجوادر، عن أستاذ الفقيه السيد محمد جواد الحسيني العاملی صاحب مفتاح الكرامة، عن شيخه العلامة المحقق، السيد مهدي الطباطبائي بحر العلوم، النجفي المتوفى 1212 صاحب الدرة المنظومة في الفقه، عن جماعة.

(منهم) فقيه الشيعة، العلامة الشيخ يوسف بن أحمد البحاراني الدراري الحائري صاحب كتاب الحدائق الناضرة في فقه العترة الطاهرة عن جماعة.

(منهم) شيخنا العلامة المولى محمد رفيع الجيلاني نزيل مشهد الإمام أبي الحسن علي الرضا (عليه السلام) عن جماعة.

(منهم) مولانا المجلسي ره بطرقه.

أقول: وله حشره الله مع أجداده الطارهين طرق أخرى كثيرة جداً كل منها مشتمل على المشايخ رضوان الله عليهم لا يسع هذا المختصر ذكرها.

(ثالثها) ما أجاز لي سماحة العالمة الفهامة صاحب المؤلفات المتنوعة الثمينة من الكلام والتفسير والفقه وغيرها سماحة آية الله الحاج السيد محمد الشيرازي دامت بركاته وإفاداته نجل العالمة آية الله العظمى السيد مهدي الشيرازي (قدس سره) فقد أجاز لي بما هذا لفظه: لقد أجزت له أن يرويها (يعني الأحاديث المأثورة عن أهل البيت (عليه السلام)) عن المشايخ العظام والحجج والأعلام عن المعصومين الأربع عشر عليهم أفضل الصلاة والسلام.

ومشايخي الذين أروي عنهم عدّة

فممن أروي عنه آية الله الوالد السيد الميرزا مهدي الشيرازي (قدس سره) وهو يروي عن جماعة.

(منهم) آية الله الحاج السيد آفا حسين الطباطبائي القمي (قدس سره) وهو يروي عن جماعة.

(منهم) آية الله السيد مهدي القزويني قده، وهو يروي عن جماعة.

(منهم) آية الله الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر (قدس سره) بطرقه المعروفة إلى المحدث الخبير، العالمة المجلسي (قدس سره) - بطرقه التي أوردها في مجلد الإجازات من الكتاب الشريف بحار الأنوار - .

كما أن ممن يروي عنه السيد الوالد قده.. المرحوم الحجة الشيخ عباس القمي وهو يروي عن جماعة (منهم) المحدث الخبير الحاج ميرزا حسين

الطبرسي النوري (قدس سره) بطرقه التي أوردها في خاتمة كتابه مستدرک الوسائل.

ومن أروي عنه الحجة الثبت الشیخ آقا بزرگ الطهراني (قدس سره) وهو يروي عن جماعة.

(منهم) المحدث الخیر المیرزا حسین النوری بطرقه المذکورة في خاتمة المستدرک الخ.

فللمسجیز المحترم أن یروي عنی بطرق هذه المشايخ الثلاثة العظام وعليه الاحتیاط فإنه سبیل النجاة كما هو دأب سائري السبیل الرشاد والسداد.

وكان ذلك في 3 شوال المکرم 1411 هـ.

وأنا الأحقر على بناء الاشتھاردي

ص: 165

كان فقيينا الراحل مثالاً ونموذجاً للعالم الرباني، كما قال الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) وهو يقسم الناس إلى ثلاثة في حديثه لكميل بن زياد، إذ يقول (عليه السلام) : «الناس ثلاثة: فعالم رباني، ومتعلم على سبيل نجاة، وهمج رعاع أتباع كل ناعق يميلون مع كل ريح، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجأوا إلى ركن وثيق».<sup>(1)</sup>

والعالم الرباني هو الذي يعرف الله تعالى حق معرفته، وهو العامل بما يعرف، وهو الذي يكرّس حياته كلها من أجل الله، ومن أجل تطبيق شرع الله تعالى.

وهكذا كان السيد الفقيد (رحمه الله) نموذجاً حياً للعالم الرباني في مختلف أبعاد حياته، وفي سلوكياته وسيرته ومسيرته.

قدر الإنسان أن يموت {كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَةُ الْمَوْتِ} <sup>(2)</sup> ولكن الموت ليس نهاية الإنسان، وإنما هو انتقال من عالم الدنيا إلى عالم البرزخ ثم عالم الآخرة، حيث الجزاء والمصير الدائم؛ إما الجنة أو النار.

وإذا كان الإنسان العادي، أو العالم غير الرباني ينساه الناس سريعاً بعد موته، ويصبح كمئات الملايين من الناس ممن يأتون إلى الدنيا ثم يذهبون عنها بدون أن يكون لهم ذكر في سجل الخالدين؛ لكن العالم الرباني يبقى حياً بسيرته العطرة، وبأخلاقه الفاضلة، ويعمله المشع إلى كل مكان.

وقد أكد الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) على هذه الحقيقة بقوله: «هلك خزان

ص: 166

---

1- الخصال 1: 186

2- العنكبوب: 57

الأموال وهم أحياء، والعلماء باقون ما بقي الدهر. أعيانهم مفقودة، وأمثالهم في القلوب موجودة».<sup>(1)</sup>

وقال (عليه السلام) أيضاً: «العالم حي وإن كان ميتاً، والجاهل ميت وإن كان حياً».<sup>(2)</sup>

فالعالم الرباني حي بروحه، وحي بعلمه، وحي بسيرته. وعليه، فإن آية الله الفقيه السيد محمد رضا الشيرازي لن يموت، وإن غاب عنا بجسده ستبقى روحه بيننا، سيبقى علمه الموسوعي يشع في كل أرجاء الدنيا، ستبقى محاضراته المتنوعة تسمع في كل مكان، ستبقى سيرته الأخلاقية مدرسة ومنارة لكل الباحثين عن مكارم وفضائل الأخلاق.

وسيبقى العالم الرباني آية الله السيد محمد رضا الشيرازي مخلداً في ديوان العلماء الربانيين، ومسجلاً في سجلات المخلدين إلى يوم الدين. قال تعالى: {مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا} .<sup>(3)</sup>

ص: 167

---

1- نهج البلاغة 4: 696.

2- غرر الحكم: الحديث 1125.

3- الأحزاب: 23.

### اشارة

تشكلت شخصية الفقيد الراحل السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) من عدة أبعاد معنوية وروحية ونفسية، يمكننا تناولها من خلال العناوين التالية:

### التقوى

#### اشارة

التقوى لغةً: مأخوذة من الوقاية وما يحمي به الإنسان نفسه.

والتقوى اصطلاحاً:

1) أن تجعل ما بينك وبين ما حرم الله حاجباً وحاجزاً.

2) أن تجعل بينك وبين عذاب الله وقاية بفعل الطاعة وترك المعصية.

نسب إلى الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) في تعريف التقى أَنَّهُ قَالَ: «هِيَ الْخُوفُ مِنَ الْجَلِيلِ وَالْعَمَلُ بِالتَّنْزِيلِ وَالْقَنَاعَةُ بِالْقَلِيلِ وَالْأَسْتَعْدَادُ لِيَوْمِ الرَّحِيلِ».

وكلمة (التقوى) من أكثر كلمات نهج البلاغة استعمالاً، فليس هناك كتاب يركز فيه على التقى أكثر من نهج البلاغة - بعد القرآن الكريم - وليس هناك في نهج البلاغة مفهوم أو معنى اعتبره أكثر من التقى. فما هي التقى؟

يفترض الكثيرون: أن التقى من الوقاية، والوقاية تعني الحذر والاحتراز والبعد والاجتناب، فهي إذن سيرة عملية سلبية، وكلما كان الحذر أكثر كانت التقى أكمل!

ولهذا نرى أن المتظاهرين بالتفوي يحدرون التدخل في أي عمل، حرصاً على سلامة تقواهم!

ولا شك أن الحذر والاجتناب هو من أصول الحياة للإنسان العاقل، فإن الحياة لا تخلو عن مقارنة بين السلب والإيجاب، والفعل والترك. بل لا يصل الإنسان إلى الإيجاب إلاّ عن طريق السلب ولا إلى الإثبات إلاّ بعد النفي، وليس كلمة التوحيد (لا إله إلا الله)، إلاّ كلمة جامعة بين النفي والإثبات، ولا يمكن إثبات التوحيد إلاّ بعد نفي ما سوى الله تعالى، ولذلك نرى أن الإيمان والكفر مقترنان والطاعة والعصيان متلازمان، أي أن كل طاعة تتضمن معصية، وكل إيمان يشتمل على كفر:

{فَمَنْ يَكُفُرُ بِالظَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى} [\(1\)](#).

يقول الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) : «... ذمتني بما أقول رهينة، وأنا به زعيم! إن من صرحت له العبر بما بين يديه من المثلث حجزه التقوى عن التحطم في الشبهات... ألا وإن الخطايا خيل شمس حمل عليها راكبها وخلعت لجمها فتحطم بها في النار.. إلا وإن التقوى مطاييا ذُلُّ حمل عليها راكبها وأعطوا أزمنتها فأوردتهم الجنة» [\(2\)](#).

«... إن تقوى الله حمت أولياء الله محارمه، وألزمت قلوبهم مخافته، حتى أسررت ليلاليهم، وأظمأت هواجرهم» [\(3\)](#).

ص: 169

---

1- البقرة: 256.

2- نهج البلاغه: الخطبة 16.

3- نهج البلاغه: الخطبة 114.

وفي هذه الكلمة يصرح الإمام (عليه السلام) بأن التقوى شيء يكون الحذر من الحرام والخوف من الله من لوازمه وآثاره.

«فإن التقوى في اليوم الحرز والجنة، وفي غد الطريق إلى الجنة»<sup>(1)</sup>.

وإن من أهم آثار التقوى الذي أشير إليه في نهج البلاغة، أثران مهمان:

أحدهما: البصيرة النيرة والرؤى الواضحة.

والآخر: القدرة على حل المشاكل والخروج عن المضائق والشدائد.

## امتيازات التقوى

الامتياز الأول: القرب من الله تعالى.

قال الله تعالى {يَوْمَ تَحْشِرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفُدَادًا} <sup>(2)</sup>.

فالمتقون يحشرون إلى الله على هيئة وفد رفيع المستوى ولا شك أن أولياء الله يترأسون ذلك الوفد الذي يحشر إلى الرحمن.

الامتياز الثاني: خير الزاد.

قال الله تعالى {فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ وَإِنَّ الْمُتَّقِينَ يَا أُولَئِي الْأَلْبَابِ} <sup>(3)</sup>، إن التقوى هي أفضل أنواع الزاد الذي لابد منه لاجتياز عقبات السفر الطويل الذي يتضمنها.

الامتياز الثالث: قبول الأعمال.

قال الله تعالى {وَاتْلُ عَلَيْهِمْ بَنَآبَنِي آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَبَا قُرْبَانًا فَتُقْبَلُ مِنْ

ص: 170

1- نهج البلاغة: الخطبة 189.

2- مريم: 85.

3- البقرة: 197.

أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَّقَبَّلْ مِنَ الْآخِرِ قَالَ لَا قَتْنَنَكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَّقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ {١}، وكلمة (إنما) هي أداة للحصر في اللغة العربية بمعنى أن قبول الاعمال منحصر بالقوى فالعمل بلا تقوى لا قيمة له.

الامتياز الرابع: الرزق والمخرج

قال الله تعالى {وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ} {٢}، إن هذه الاية تبعث الامل في النفوس وتمنح القلب صفاءً خاصاً اذ تعد كل المتقين بحل مشاكلهم وتسهيل امورهم.

الامتياز الخامس: على مستوى الجماعة

قال الله تعالى {وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرْيَ آمَنُوا وَأَتَقَوْ لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخْذَنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ} {٣}

إن المراد من البركات في الاية الكريمة هو أنواع الخير التي ربما يبتلى الإنسان بفقدها، كالامن والرخاء والصحة والمال والأولاد، فالاية تريد ان تقول إن افتتاح أبواب البركات مسبب عن إيمان أهل القرى وتقواهم.

الامتياز السادس: نيل الكرامة عند الله.

قال الله تعالى {يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُدُّ عُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارُفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ خَيْرٌ} {٤}، فقد بين الله في هذه الاية أن لا تناضل بين الناس الا بالقوى.

ص: 171

.1- المائدۃ: 27

.2- الطلاق: 3-2

.3- الأعراف: 96

.4- الحجرات: 13

**اشارة**

في كتابه (العراق، وصايا وكلمات) يرى السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) التقوى بأنها مفتاح سعادة المؤمن في الدنيا والآخرة، من خلال قوله: تمثل هذه الكلمة مفتاح سعادة المؤمن في الدنيا والآخرة، وهي الكلمة الأخيرة في القرآن الكريم، وعلى ما ذكره بعض العلماء، فإن آخر آية من القرآن الكريم هي قول الله تعالى:

{وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ} [\(1\)](#)، أي خافوا من ذلك اليوم، أو توّقوا من ذلك الذي نعود فيه جميعاً إلى الله سبحانه وتعالى فرادى، لا يوجد معنا مال ولا جاه ولا مقام ولا عشيرة، إذ يأتي الفرد إلى الله سبحانه وتعالى وحده، {وَلَقَدْ حِتَّمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ} [\(2\)](#) نحن جئنا إلى هذه الدنيا فرادى وتقدم على الله سبحانه وتعالى فرادى، والشيء الذي ينفع في ذلك اليوم هو التقوى.

من سمات الأولياء الصالحين التي تبدو واضحة جليّة عليهم هي سيماء التقى والورع التي تعلو محياتهم، وتبعد عن سريرتهم القية. وهكذا كان شأن السيد الرضا (رحمه الله) حيث كانت سيماء التقى والهُدُى بادية عليه، ووجهه المشرق يشع بنور الولاية والهداية، ومنظره وسكنه وهدوئه يحكي الكثير عن جوهره ومعدنه، ويكتفي لمن لا يعرفه أن ينظر إليه لدقائق ليعشق هذا الكيان الملائكي المبارك ويحبه.

ص: 172

- 
- 1- البقرة: 281
  - 2- الأنعام: 94

كان سيدنا الراحل (قدس سره) مثالاً للعالم الورع التقى الزاهد وقد انعكس هذا على سلوكياته الشخصية، فهو طاقة وقاده من المعنويات وكان يترك تأثيره على كل من يجالسه، فهو دائم الحديث عن الموت وعالم البرزخ ومعالم الآخرة، وهو فعلاً ينطبق عليه الحديث الشريف المروي عن الإمام الصادق (عليه السلام) عندما سُئل عن قول النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) : النظر في وجوه العلماء عبادة. قال (عليه السلام) : «هو العالم الذي إذا نظرت إليه ذكرك الآخرة، ومن كان خلاف ذلك فالنظر إليه فتنة»<sup>(1)</sup>.

وقد كان سيدنا الراحل (رحمه الله) دائمًا ما يذكرك بالآخرة ويرغبك في لقاء الله تعالى ويبحث على الاستعداد للموت وحمل الرزد للسفر إلى عالم الآخرة.

كان حديث السيد (رحمه الله) عن ذلك مؤثراً، والسر في ذلك أنه يفعل ما يقول، كان يخرج الكلام من قلبه وما خرج من القلب دخل إلى القلب.

كان السيد الراحل (رحمه الله) طاقة كبيرة من المعنويات ومنبعاً للروحيات ومنها لاً لكل من يبحث عن السمو والارتقاء إلى عالم اللا مادة، إنه صورة يجسد معالم العالم الرباني الذي يربطك بالله عز وجل ويزرك بالآخرة ويزهدك في الدنيا.

انطلق السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) من تساؤل يقول عنه في كتابه من مواعظ الإمام الحسن (عليه السلام) : «سؤال شغل بال الإنسان ويشغلنا جميعاً، هو أنه: كيف ينبغي أن تكون علاقتنا مع هذه الدنيا التي نعيش فيها سبعين أو ثمانين أو مائة عام ثم نرحل عنها ويتنهي كل شيء في هذه الدنيا، فما هي طبيعة

ص: 173

ويجيب السيد محمد رضا (رحمه الله) عن هذا التساؤل بقوله: «يوجد تصوران حول هذا الموضوع بل أكثر:

### التصور الأول:

إن علاقتنا مع هذه الدنيا كعلاقة الطائر مع القفص، فالقفص يعتبر سجناً لهذا الطائر، إذن نحن سجناء في هذه الدنيا والدنيا هي سجن المؤمن، فهذه الروح العظيمة مسجونة في هذا البدن وفي هذه الدنيا، يقول ذلك الرجل:

أنا عصفور وهذا قفصي \*\* كان ثوبي وقميصي زماناً

فنحن في الواقع سجناء هذا البدن العنصري وسجناء هذه المعاذلات التي تحكم هذه الحياة، ويوم نموت نتحرر من هذا السجن وتلك المشاكل ونتحرر من المعاذلات التي تحكمنا جميعاً.

### التصور الثاني:

لا أراه مناقضاً للتصور الأول بل لعله مكمل له، إن علاقة الإنسان مع هذه الحياة كعلاقة الجنين بأمه، فما هي علاقة الجنين بأمه؟ قد يكون الرحم سجناً لهذا الجنين ولكن هذا لا ينفي وجود علاقة ثانية بين الجنين وبين الرحم وبين الجنين وأمه، فالعلاقة إذن هي علاقة استكمال وتزود.

فالجنين مُقدَّم على مرحلة يحتاج فيها إلى مقومات ووسائل، وهو يمر بالمرحلة الجنينية، في تلك الظلمات الثلاث ظلمة البطن وظلمة الرحم وظلمة المشيمة حيث يتکامل الجنين فيها، فأي اختلال أو نقص يتعرض له الجنين في هذه المرحلة سيؤثر على حياته القادمة كلها، فإذا راعت الأم حال الطفل الجنين سيعود عليه ذلك بالخير، حيث ترى التعليمات الشرعية

بأن هذه المراعاة قد تؤثر في سلامة الطفل أو حتى في جماله».

وكثيراً ما نسمع من الكثرين - خصوصاً من أولئك الذين لم يعرفوه معرفةً شخصيةً وإنما تعرفوا عليه من خلال شاشة التلفزيون ومحاضراته القيمة - إنهم إذا رأوا وجهه لم يتمكنوا إلاّ من محبته والانشداد إليه، وذلك أن جاذبية غريبة كانت تشد الجميع إليه، ورغم أن أسلوب السيد الرضا (رحمه الله) في الحديث أسلوب هادئ ومتأنٍ إلاّ أنه كان يجذب الملايين من الناس الذين عشقوه وعشقوا محاضراته. وبعد وفاة السيد الرضا (رحمه الله) سمعنا الكثير من الناس أنه حينما كان السيد الرضا (رحمه الله) يظهر على شاشة التلفزيون - بطلته الهدأة الوديعة - كانوا يتلقونها بشاشات التلفزيون لا يفارقونها أبداً حتى ينتهي السيد الرضا (رحمه الله) من حديثه الشيق الأخاذ.

لقد كان السيد الفقيد الرضا (رحمه الله) نسيجاً فريداً من نوعه لا يشبهه أحد من نظرائه وأشباهه، ففي أوج مرجعية والده آية الله العظمى الإمام السيد محمد الشيرازي (قدس سره) كان منصراً للعلم وتهذيب النفس والاستغلال بكمالاتها، ولم ينخرط في أي عمل إداري في مكتب والده كما هو شأن كثير من أبناء المراجع العظام، ولم يتسلم أي مسؤولية تصرفه عن نهمه لطلب العلم، وقد روی عن الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) : «منهومان لا يشبعان: طالب دنيا و طالب علم». [\(1\)](#)

حقاً، كان السيد الفقيد الرضا (رحمه الله) طالب علم لا يشبع، وليس لنهمه العلمي حدود، وهو لم ينظر يوماً لنفسه على اعتباره مجرد ابنٍ من أبناء

ص: 175

---

1- الكافي 46: 1.

المراجع، ولكنه عنِي بتربيَّة نفسه تربيَّة أخلاقية عاليَّة قُلْ نظيرها، وعلم يقيناً أنَّ الحسُب والنسب فحسب لا يرفَعان من أحد ولا يعلَيان له شأنًا مصغياً بذلك لقوله (عليه السلام) : «من قعد به عمله، لم ينهض به نسبه»<sup>(1)</sup>.

ولم تكن همة السَّيِّد الفقيه الرضا (رحمه الله) العالية وطموحه الجمَّة لتأذن له بأن يتكلَّ في مجده على مجد الآباء والأجداد، كما أبى له دينه وورعه أن يعيش على حساب دين الآباء والأجداد وورعهم وسمعتهم، وهو يذكُّري (والكلام للسيِّد حسن الفزويني في كتابه: بين يدي الرضا) بذلك بقول الإمام زين العابدين (عليه السلام) لطاووس اليماني: «دع عنِي حديث أبي وأمي وجدي، خلق الله الجنة لمن أطاعه وأحسن ولو كان عبداً حبشيًّا، وخلق النار لمن عصاه ولو كان ولداً قرشياً»<sup>(2)</sup>.

وفيما كانت الأموال والحقوق الشرعية تصل السَّيِّد الفقيه (رحمه الله) وتمر من بين يديه ما كان ليمدَّ يده إلى شيء منها على الإطلاق، وإنما كان يوصلها كاملة لمستحقيها وأصحابها الشرعيين، ولم تكن مصارف الفقيه الشخصية من الحقوق الشرعية حيث لم يكن يجيز لنفسه التصرف بشيء منها.

فماذا تفعل بالمال؟ يتساءل فقيهنا الرحل (رحمه الله) في كتابه (من مواعظ الإمام الحسن (عليه السلام)) ويجيب بقوله: «أنفقه على الفقراء والمحتاجين في سبيل الله، لا أحد يدفن أموالك معك في قبرك ولا ترحل من هذه الدنيا إلا ب柩ٍ واحد، إذن فأنت خازنٌ لغيرك، وعندما تُحمل الجنائز - كما في الروايات

ص: 176

---

1- شرح نهج البلاغة 18: 252.

2- بحار الأنوار 46: 82.

الواردة - سترفف روح الميت فوقها وتنادي أهلها وذويها وتنصحهم ولكنهم لا يسمعون. قال تعالى: {فَكَشَّ فُنَانُكَ غِطَاءَكَ فَبَصَّرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ} (1)... ولكننا الآن لا نرى ولا نبصر ذلك».

### التعليق بالدنيا

يقول الامام الصادق (عليه السلام) : «وإذا لم يرد الله بعد خيراً وكله إلى نفسه وكان صدره ضيقاً حرجاً، فإن جرى على لسانه حق لم يعتقد قلبه عليه، وإذا لم يعقد قلبه عليه لم يعطه الله العمل به، فإذا اجتمع ذلك عليه حتى يموت وهو على تلك الحال كان عند الله من المنافقين وصار ما جرى على لسانه من الحق الذي لم يعطه الله أن يعقد قلبه عليه ولم يعطه العمل به حجةً عليه يوم القيمة...» (2).

يمكن قراءة هذه الفقرة قراءة أولى مباشرة ليس فيها أي مجال من مجالات التأويل، وتكون منحصرة وقتها بالانسان الفرد في حياته بغضّ النظر عن مكانة هذا الفرد أو موقعه ضمن هذا المجتمع.

وقد تكون منحصرة إذا ذهبنا أبعد من ذلك في مجال التفسير المباشر في بعض رجال الدين الذين يعظون الناس وينصحوهم لكنهم في حياتهم يفارقون ما ينصحون ويعظون الآخرين به.

ويمكن لمثل هذه القراءة أن تنسجم مع الكثير من الاحداث السابقة والراهنة والتي قد تقع في المستقبل، ومن ذلك ايضا اذا اوردنا مثل رجل

ص: 177

.22- ق: 1

2- الكافي 8: 408

الدين الذي يعظ وينصح دون ايمان او اعتقاد بما يعظ به وينصح، وتكون الصورة التي أمامنا هي وعاظ السلاطين الذين يوجدون دائماً وأبداً في حواشى السلطان وعلى أطراف أبوابه وعلى اعتاب نعمه.

كان الفقيد الراحل (رحمه الله) يرى أن جميع المواقف الخارجية للفرد تبني على موقعه النفسي، فهو القاعدة التي يُبنى عليها الموقف الخارجي.

لذا ينبغي علينا أن نحاول الخروج من قوقة الذات حيث تصبح المشاكل الصغيرة التي نعانيها كل شيء في حياتنا، أما المشاكل الكبيرة التي تمر بها الأمة ويمر بها المؤمنون فنمر عليها مروراً عابراً، وهذا الأمر يحتاج إلى تربية الذات.

فالعمل الذي لا يرتبط بالله سبحانه وتعالى يكون محكوماً بالفناء.

### زهد علوي...

للزهد - كما يبدو - معنيان:

الأول: أن لا يملكك شيء.

الثاني: أن لا تملك شيئاً إلا بقدر الضرورة.

والزهد مطلوب بمعنيه وخاصة من القادة والرؤساء.

وفي الحديث الشريف: «... كيلا يتبع بالفقير فقره»<sup>(1)</sup>.

وظاهرة الزهد واضحة جلية في حياة الفقيد الراحل (رحمه الله).

لقد اختار الفقيد الكبير السيد الرضا (رحمه الله) حياة البساطة والزهد، رغم أنه كان يامكانه أن يعيش حياة ملؤها الراحة والرفاه، ولقد كان التمسك بسيرة

ص: 178

---

1- نهج البلاغة 2: 188.

جَدَّهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيٍّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فِي الزَّهْدِ وَإِعْفَافِ الدُّنْيَا أَحَبَ إِلَيْهِ مِنَ التَّنَعُّمِ بِلِذَائِذِهَا وَزِيرُ جَهَّاً. وَحْقًا لَّهُ أَنْ يَسْتَجِبَ السَّيِّدُ الرَّضَا (رَحْمَةُ اللَّهِ) نَدَاءُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيٍّ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) حِينَ قَالَ: «أَلَا وَإِنَّ لِكُلِّ مَأْمُومٍ إِمامًا يَقْتَدِيُ بِهِ وَيَسْتَضِيءُ بِنُورِ عِلْمِهِ، أَلَا وَإِنَّ إِمَامَكُمْ قَدْ أَكْتَفَى مِنْ دُنْيَا بِطَمْرِيهِ، وَمِنْ طَعْمِهِ بِقُرْصِيهِ، أَلَا وَإِنَّكُمْ لَا تَقْدِرُونَ عَلَى ذَلِكَ وَلَكُمْ أَعْيُنُنِي بُورَعٌ وَاجْتِهَادٌ وَعَفْنَةٌ وَسَدَادٌ»<sup>(1)</sup>.

وَلَقَدْ رَأَاهُ الْكَثِيرُونَ وَهُوَ يَلْبِسُ مَلَابِسَ بَالِيَّةَ تَكَادُ تَكُونُ مَخْرَقَةً حَتَّىٰ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ بَعْضَ أَصْدِقَائِهِ وَمَحِبِّيهِ عَاتِبَهُ بِأَنَّهُ يَرْبَحُ عَلَىٰ لِبْسِهِ لِمَثَلِ هَذِهِ الْمَلَابِسِ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَقْبَلُ ذَلِكَ بِالْأَبْسَامِ وَغَيْرِ الْأَكْتَرَاتِ وَيَمْضِي لِسَبِيلِهِ مُصْرَّاً عَلَىٰ أَنَّ لَا يَتَأْثِرَ بِزَرْنَيْنِ الدُّنْيَا وَزَهْوِهَا وَأَنَّ لَا يَأْخُذَ مِنْ مَتَاعِهَا أَكْثَرَ مِنْ ثَوْبٍ بِسِيطٍ يَسْتَرُ جَسْدَهُ. وَمَا كَانَ السَّيِّدُ الرَّضَا (رَحْمَةُ اللَّهِ) لَهُجَّا بِشَيْءٍ مِّنْ حَطَامِ الدُّنْيَا الَّذِي يَتَعَارَكُ أَوْ يَخْتَلِفُ مِنْ أَجْلِهِ النَّاسُ أَوْ حَتَّىٰ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَوِ الْمَحْسُوبِينَ عَلَيْهِ!

فِي الْكُوَيْتِ وَحْيَنَ اتَّخَذَهَا مَسْتَقْرِئًا لَّهُ بَعْدَ هَجْرَتِهِ الْقَسْرِيَّةِ مِنَ الْعَرَاقِ، كَانَ يَسْكُنُ فِي بَيْتٍ صَغِيرٍ مُّتَوَاضِعٍ جَدًّا مَعَ أَثَاثٍ مُّتَوَاضِعٍ، إِذَا كَانَتْ غُرْفَةُ الْأَسْتِقبَالِ عَنْهُ لَا تَحْوِي أَكْثَرَ مِنْ بَسَاطٍ عَادِيٍّ يَحِيطُ بِجَوَانِبِهِ بِطَانِيَّاتٍ قَدِيمَةٍ ذَاتِ نُوعِيَّةِ رَدِيَّةٍ، هَذَا فِي وَقْتٍ كَانَ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَسْرِ فِي الْكُوَيْتِ آنَذَاكَ تَعِيشُ حَيَاةَ الْبَذْخِ وَالرَّفَاهِ وَبَيْوَتُ الْكُوَيْتِ مَزَيَّنَةً بِالْأَثَاثِ الْفَاخِرِ وَالرِّيَاضِ النَّاعِمِ.

وَمِنَ الشَّوَاهِدِ عَلَىٰ بَعْدِ هَذَا السَّيِّدِ الْجَلِيلِ (رَحْمَةُ اللَّهِ) عَنْ مَظَاهِرِ الدُّنْيَا وَزِينَتِهَا

ص: 179

---

1- نهج البلاغة 3: 70

وإصراره على التزام البساطة في نمط الحياة هو حين خطبت كريمه و كان أهل الزوج يريدون إقامة حفل العرس، وكانوا يرغبون حينها بإقامة هذا الحفل في إحدى القاعات المخصصة لمثل هذه المناسبات في قم المقدسة، وهو أمر طبيعي جداً ومتعارف عليه ولا ضير فيه على الإطلاق، إلا أن السيد الفقيد الرضا (رحمه الله) وبأسلوب نبيل وخلق رفيع أصر على عدم إقامة حفل العرس في مثل هذه القاعات وعلى إقامته في إحدى الحسينيات أو في بيت أحد الأشخاص وذلك حرصاً على مشاعر الفقراء ومواساة للمعوزين وذوي الحاجات.

وأما بالنسبة لمهر كريمه، فحين سأله السيد الرضا (رحمه الله) عما يقترنه ليكون مهراً لكريمه، أجاب على الفور: مهر السنة، مهر السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) وهو عبارة عن خمسة درهم فضة!<sup>(1)(2)</sup>

أما فيما يرتبط بنظامه الغذائي، فلقد كان الزهد والبساطة واضحين في طعامه، إذ كان قليل الأكل، وكثيراً نحضر أحياناً بعض الولائم التي تقام هنا وهناك، فكنتلاحظ (والكلام للسيد حسن القرزي) في كتابه بين يدي الرضا أنه يكتفي بالنذر اليسير مع أنه كان يجهد جسده الشريف ببرنامج يومي مزدحم ومثقل بالنشاط والعطاء من خلال إلقاء المحاضرات العديدة واللقاءات اليومية المكثفة والكتابة والمطالعة المرهقة والتي تتطلب كلها نظاماً غذائياً مركزاً. وكثيراً ما استغرب المحيطون به دوماً كيف يتمكن هذا

ص: 180

- 
- 1- ما يعادل كيلو وربع من الفضة.
  - 2- بين يدي الرضا، السيد حسن القرزي.

السيد الجليل من إقامة أوده وهو لا يأكل إلا القليل من الطعام مع كل برنامجه الحافل بالعطاء والنشاط، وعمله الدعوب ومع قلة نومه؟!

كان السيد الفقيد الرضا (رحمه الله) يقتفي أثر جده أمير المؤمنين (عليه السلام) والذي يقول في كتابه لعامله على البصرة عثمان بن حنيف الأنصاري: «ولو شئت لاهتديتُ الطريق إلى مصفي هذا العسل ولباب هذا القمح ونساج هذا القز، ولكن هيهات أن يغلبني هواي ويقودني جشعى إلى تخير الأطعمة، ولعل بالحجاز أو اليمامة من لا طمع له في القرص ولا عهد له بالشعب، أو أن أبىت مبطاناً وحولي بطون غرثى وأكباد حرى، أو أن أكون كما قائل القائل:

وحسبك داءً أن تبيت بطنـة \*\*\* وحولك أكباد تحـن إلى القـد»<sup>(1)</sup>

### تسليم كامل بقضاء الله وقدره

يروي أحد تلامذته: أذكر حين توفي والده المقدس (رحمه الله) اتصلت به تلفونياً لأعزيه ففاجأني هدوء صوته ورباطة جأشه وعميق إيمانه وتسليمه إلى الله ورضاه بحكمه وقضائه، ولما خفتني العبرة وبكيت أخذ هو يهدّني ويسليّني ويخفّف عنّي، وتكرر الأمر مرّة أخرى حين توفي حفيده الصغير - ووحيد ابنته الكبرى - في حادث مأساوي، اتصلت به وكلمته لأعزّيه فوجده رابط الجأش، مستسلاماً لقضاء الله وقدره، صابرًا على بلاءه.

حول كل تلك الصفات مجتمعة نورد كلمة شقيقه سماحة آية الله السيد مرتضى الشيرازي (دام ظله) وهو يؤيّنه:

«كان السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) صادقاً مع ربه في دفاعه عن عترة

ص: 181

نبه المصطفى محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) كان ذلك المدافع الصلب الذي لا تلين له عزيمة ولا يفتر في الدفاع عن العترة الهادية الطاهرة (عليهم السلام)، كان (رحمه الله) يعيش مأساة قلة ناصري أهل البيت (عليهم الصلاة وأذكى السلام) في كل لحظة، وكان ذلك الذي يتقد غضباً وشموخاً عندما يتحدث وعندما يكتب عن العترة الطاهرة (عليهم الصلاة وأذكى السلام).

كان (رحمه الله) ذلك الرجل الذي جنَّد حياته وطاقاته كلها في سبيل خدمة أهل البيت الأطهار (عليهم الصلاة وأذكى السلام) والدفاع عنهم والذود عن حريتهم والذب عن حياضهم، كان صادقاً في عهده مع ربه في الدفاع عن العترة الطاهرة (عليهم السلام) وكذلك فلنكن.

كان السيد الفقيد (رحمه الله) صادقاً مع ربه في عمله الصالح، قال يوماً: حبذا لو قيس الله سبحانه وتعالى جمعاً من المؤمنين يؤسسون هيئة، هذه الهيئة تحاول أن تؤسس أربعة عشر مؤسسة باسم أربعة عشر معصوم (عليهم السلام)، كلمة قالها لكنها كانت تتبع من القلب، كان صادقاً فيها، وإذا انطلقت هيئة وخلال سنة واحدة تأسست أربعة عشر مؤسسة في العديد من البلاد باسم المعصومين الأربع عشر (عليهم السلام).

كان صادقاً مع ربه في عمله، ربى (رحمه الله) أجيالاً من المؤمنين في أرجاء البسيطة، ربى الألوف المؤلفة من المؤمنين ومن الصالحين ومن الأبرار ومن العاملين، كان (رحمه الله) صادقاً مع ربه وصادقاً مع نفسه أيضاً، كان يهتم بتحضير خطب الجمعة وعلى حسب تعبير أحد الأعلام: إن سماحة السيد (رحمه الله) ليلة الجمعة كان يصاب بنوع من القلق ويقول: هل غداً أستطيع أن أؤدي رسالة الجمعة ورسالة المنبر الحسيني؟ كان يحضر ثمان ساعات وربما عشر

لقد كان مصداقاً لقوله الذي يرددده دائمًا على اسماع طلابه: علينا أن نؤدي ما علينا من ديون لله تعالى وللناس.

كان ذلك الإنسان الصادق مع ربه، والصادق مع نفسه، والصادق مع مجتمعه، كان (رحمه الله) قمة في التواضع، الكل يعرفه، ولم يكن التواضع مظهراً له فقط بل كان في عمقه، أحياناً الإنسان يحصل على درجة من العلم أو من السلطة والشهرة والرياسة وغير ذلك وإذا به يشمخ بنفسه إلى عنان السماء وربما يخفى ذلك، ولكنك عندما كنت تجلس إليه والكثير شاهدوه عن قرب، ... الكثير منكم وربما جميعكم شاهدتموه عن قرب، عندما تجلس إليه كنت تحس بعمق التواضع فيه، لم يكن يتصنّع التواضع، كان صادقاً في تعامله مع الناس، كان صادقاً في تواضعه، كان صادقاً في تقواه.

أنا شخصياً سافرت معه أسفار عديدة، في السفر تجلّى عادةً حقيقة الإنسان لأن الإنسان يجد نفسه في حلٌّ من كثير من القيود لكنه (رحمه الله) كان يتحرّج إلى بعد الحدود من أن يحضر في مجلس فيه غيبة لمؤمن، الكثير يعذّبون الغيبة فاكهة مجلسهم - والعياذ بالله - ولا يلتذّون بمجلس إلا لو شفّع بغية أو نميّة أو تهمّة، لكنه (رحمه الله) كان شديد التحذير من ذلك إلى درجة أنه عندما كان يضطر للحضور في بعض المجالس التي كان من المتوقع أن يغتاب شخص فيها، كان قبل ما يجلس يبدأ بطرح مسألة فقهية أو مسألة عقائدية أو مسألة ولاية أو غير ذلك، ويأخذ الجو كله بأحاديث النبي محمد وأهل بيته صلوات الله عليهم أجمعين.

رَبِّ الْأَلْوَافِ عَلَى الْإِيمَانِ وَالْتَّقْوَىِ، وَكَانَ هُوَ حَصِيلَةُ تَرِيَةٍ وَالدَّهُ سَيِّدُ

الفقهاء والمجتهدين آية الله العظمى السيد محمد الشيرازي (رحمه الله) والذي كان بدوره ثمرة تربة المرجع المقدس آية الله العظمى السيد ميرزا مهدي الشيرازي (رحمه الله) حيث يقول عنه المرجع الأعلى في زمانه آية الله العظمى السيد عبد الهادي الشيرازي (قدس سره) : إنني عاشرت السيد ميرزا مهدي الشيرازي (قدس سره) سنين طوالاً فلم أجده يرتكب مكرورهاً فقط، هذا المقدس (رحمه الله) ربّي ثلة من البناء الأفضل والأولىء والعلماء الأبرار كان منهم الإمام الراحل السيد محمد الشيرازي (رحمه الله) وكان منهم آية الله الشهيد السعيد المفكر الإسلامي السيد حسن الشيرازي (رحمه الله) الذي هدى بجهده وسعيه وجهاده ما يزيد على المليوني إنسان في قضية يعرفها الكثيرون، وأسس ما أسس في مشارق الأرض ومغاربها أيضاً، ومن ثمار تلك الدوحة المباركة ومدرسة السيد ميرزا مهدي الشيرازي (رحمه الله) : آية الله العظمى السيد صادق الشيرازي (دام ظله) الذي يعرفه الكل بالعلم والورع والزهد والأخلاق الفاضلة وشدة الانقطاع لله ولأهل البيت الأطهار (عليهم الصلاة وأركي السلام).

كان السيد محمد رضا (رحمه الله) صادقاً في ولائه لأهل البيت (عليهم السلام) ، كان صادقاً في علمه، كان صادقاً في عمله الصالح، كان صادقاً في تقواه، وكان صادقاً في جهاده مدى عمره، كان (رحمه الله) شوكة في أعين المستعمرين والظالمين وقد دفع ضريبة ذلك وأية ضريبة، والحديث في ذلك يترك لمجال آخر.

أنا شخصياً شاهدته ليل نهار، لم يكن يضيع الثانية الواحدة من عمره، بدون مبالغة أنا عاشرته فترة طويلة جداً سنين طويلة، ربما خمس وعشرين سنة، ما كان يضيع الثانية الواحدة، إما يقضيها بذكر الله سبحانه وتعالى أو بحدث تربوي أو بتأليف أو تدريس أو تشويق أو تحرير أو ما أشبه

ذلك...».

لقد امتلك السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) الوصفة السحرية لنجاح الإنسان وهي العيش في اللحظة الراهنة وعدم الانشغال بالغد الذي لا يعلم أحد بمجيئه من عدمه إليه، يقول السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) حول تلك الوصفة والتي طبقها على نفسه: «عليك باليوم ولا يشغلك الغد» وهذا من أسرار نجاح الإنسان.

ومع ذلك يظل الإنسان قلقاً، فلماذا تقلق بسبب الغد؟ ومن قال لك بأن الغد سوف يأتي إليك؟

وقد يقضى الإنسان نصف عمره بالأسف على ما فاته ونصفه الآخر قلقاً على ما يأتي ويخسر الحاضر، وماذا يستفيد من ذلك؟

فعش اللحظة التي أنت فيها... يقول الإمام الحسن المجتبى (عليه السلام) : «ولا تحمل هم يومك الذي لم يأت على يومك الذي أنت فيه». (1) من كتاب (من مواعظ الإمام الحسن (عليه السلام)).

وقد كان السيد (رحمه الله) نعم الأسوة لنا ونعم القدوة، فلنتعلم من مدرسته الزاخرة والعامرة، لنتعلم منه كيف نذب عن حياضن أهل البيت عليهم الصلاة وأذكي السلام، كيف نبذل الغالي والنفيض في سبيلهم.

كان آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) يمتلك المحبة في قلوب المؤمنين، إن الملايين من المؤمنين في مشارق الأرض ومحاربها يحسون بحرقة ولوحة كبيرة بفقد هذا الرجل العظيم

ص: 185

المقدمة

منذ أن وطأت قدم الإنسان هذا الكوكب - وهو في سير تصاعدي في كافة مسارات الحياة مما استوجب الشيء الكثير في سبيل الارتفاع بهذا السير من حذف العوالق والشوائب التي ربما تعرّض ذلك المسير - تربعت مدرستان على مسيرة السلوك الإنساني المعطر بالأخلاق.

المدرسة الأولى: هي مدرسة التنظير الصرف.

والمدرسة الثانية: هي مدرسة التطبيق الصرف.

وقد حاول أرباب هذه المدرسة وتلك المدرسة أن يجعلوا من حيّثيات هذا السير والسلوك حاكماً تارةً وملغياً تارةً أخرى لمعطيات المدرسة التي تقف في الطرف المقابل.

مدرسة التطبيق الأخلاقي والمحاكاة للقيم والمثل، وهذه المدرسة الإسلامية ركبت إلى التنظير والتطبيق رغم أن البعض من الناس يقول أن الأخلاق أساساً سلوك فمادامت هي سلوك تعني فيما تعنيه التطبيق فلا حاجة إلى التنظير والتلقين، وهذا الكلام غير سليم وغير صحيح، الأخلاق بما تعنيه من قيمة وهذه القيمة لا يوصل إليها ما لم تكن مؤصلة والتأصيل لا يكون إلا بعد القراءة والتنظير، فكل ما نقدم في المشرب الأول هو عبارة عن مقدمة اجتماعية عن عناصرها، هيأت لانتقال إلى الجانب الثاني من المشهد ألا وهو حركة التطبيق والمحاكاة لما هو المستخرج سواء كان مستخرج ديني أو كان مستخرج مادي، بالنتيجة الفرضية تفرض نفسها على المقام.

الدين الإسلامي - كما قال علماؤنا القدماء - يتكون من ثلاثة أقسام

القسم الأول: وهو ما يتناول المسائل العقلية والفكيرية، ويعبر عنه بـ(أصول العقائد).

القسم الثاني: وهو ما يتناول الأمور النفسية، ويعبر عنه بـ(الأخلاق).

القسم الثالث: وهو ما يتعلق بالبدن والأفعال، ويعبر عنه بـ(الأحكام).

فالقسم الأخلاقي يعتبر قسماً مهماً جداً. فقد ورد - في القرآن الكريم - سلسلة أوامر وتوصيات أخلاقية.

### ما هو الخلق؟

هو مجموعة من القيم والقواعد الواجب امتحالها من قبل الفرد في سلوكه وعلاقاته مع الآخر، وبين التخلق والتحرر فاصل ومائز دلالي وفعلي لا سهل إلى إنكارهما.

قد يقال دفاعاً عن تلازم الحرية والأخلاق، إن الكائن الإنساني ما كان كائناً أخلاقياً إلا لكونه حراً، فالأخلاق فضلاً عن طابعها الإلزامي هي أيضاً التزام نابع عن القدرة على الامتثال للقيمة الأخلاقية أو خرقها.

ولا يمكن أن نحكم على سلوكٍ ما بكونه امثلاً للقيمة أو خرقاً لها إلا إذا كان صادراً عن ذات مختاراة لا ملزمة. ولهذا فالسلوك الحيواني لا يندرج ضمن السلوك الأخلاقي؛ لأنَّه صادر عن فعل غريزي.

وفي الحديث: «ليس شيء في الميزان أثقل من حُسن الْخُلُق»<sup>(1)</sup>; الْخُلُق، بضم اللام وسكونها: وهو الدين والطبيعة والسببية، وحقيقة أنه صورة

ص: 187

الإِنْسَانُ الْبَاطِنَةُ، وَأَوْصَافُهَا وَمَعَانِيهَا الْمُخْتَصَّةُ بِهَا بِمَنْزِلَةِ الْخَلْقِ لِصُورَتِهِ الظَّاهِرَةُ وَأَوْصَافُهَا وَمَعَانِيهَا، وَلَهُمَا أَوْصَافُ حَسَنَةٍ وَقَبِيحةٍ، وَالثَّوابُ وَالْعِقَابُ يَتَعَلَّقُانِ بِأَوْصَافِ الصُّورَةِ الْبَاطِنَةِ أَكْثَرُ مَا يَتَعَلَّقُانِ بِأَوْصَافِ الصُّورَةِ الظَّاهِرَةِ، وَلِهَذَا تَكَرَّرَتِ الْأَحَادِيثُ فِي مَدْحُ حُسْنِ الْخَلْقِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ، كَقُولِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) : «أَكْثَرُ مَا يُدْخِلُ النَّاسَ جَنَّةً تَقْوَى اللَّهُ وَحُسْنُ الْخَلْقِ»<sup>(1)</sup>، وَقُولِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) : «إِنَّ أَكْمَلَ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا»<sup>(2)</sup>، وَقُولِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) : «إِنَّ الْعَبْدَ لِيُدْرِكَ بِحُسْنِ خُلُقِهِ دَرْجَةَ الصَّائِمِ الْقَائِمِ»<sup>(3)</sup>، وَقُولِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) : «إِنَّمَا بُعِثِّتُ لِأُتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»<sup>(4)</sup>؛ وَكَذَلِكَ جَاءَتِ فِي ذَمِّ سُوءِ الْخُلُقِ أَيْضًا أَحَادِيثٌ كَثِيرَةٌ.

## الأَخْلَاقُ جُوهرُ الدِّينِ

حَقِيقَةُ الْإِسْلَامِ وَوَاقِعُ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ هُوَ حَقِيقَةُ الْأَخْلَاقِ الْإِنْسَانِيَّةِ، وَوَاقِعُ الْآدَابِ الاجْتِمَاعِيَّةِ الرَّفِيعَةِ، أَنَّهُمَا تَوَأْمَانُ لَا يَنْفَكَانِ بِلَهِمَا حَقِيقَةٌ وَاحِدَةٌ لِمَعْنَى وَاحِدٍ، اذ لَمْ يَشَدَّ شَيْءٌ مِّمَّا حَبَّذَتِهِ الْأَخْلَاقُ عَمَّا أَمْرَ بِهِ الْإِسْلَامُ، وَلَمْ يَفْلُتْ أَمْرٌ حَتَّىٰ عَلَيْهِ الْآدَابُ مِمَّا حَتَّىٰ عَلَيْهِ الْإِسْلَامُ وَنَدَبَ إِلَيْهِ، فَكُلُّ احْكَامِ الْإِسْلَامِ وَتَعَالِيمِهِ مِنْ عَبَادَاتٍ وَمُعَامَلَاتٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ مُبْنِيَّةٌ عَلَىِ أَسْسِ أَخْلَاقِيَّةِ رَفِيعَةٍ، وَقَوْاعِدَ آدَابِيَّةِ رَصِينَةٍ، لِذَا أَمْرُ الْإِسْلَامِ بِوَاجِباتِهِ، وَنَهْيُهُ عَنِ مُحْرَمَاتِهِ، وَحِذْرُهُ مِنْ مُساوِيِّ الْأَخْلَاقِ، وَنَدَبُ إِلَىِ الْفَضَائِلِ

ص: 188

- 
- 1- بحار الأنوار 68: 373.
  - 2- الكافي 2: 99.
  - 3- بحار الأنوار 68: 373.
  - 4- بحار الأنوار 68: 373؛ مكارم الأخلاق: 9.

التصور الاسلامي للأخلاق لا ينفصل عن واقع الانسان في (المبدأ والغاية والهدف).

والاخلاق الاسلامية هي جميع مهام الأخلاق التي يجب أن تقوم على أصول وقواعد فضائل وأداب مرتبطة إرتباطاً وثيقاً بالعقيدة والشريعة الإسلامية، وهي في جوهر الدين وروحه.

ويمكن تقسيم الاخلاق الاسلامية الى:

الأخلاق الاجتماعية، الأخلاق الفردية، الاخلاق العبادية.

أو هي حسب تقسيم الفلاسفة الذين اهتموا بدراسة الاخلاق:

الأخلاق النظرية وهي التي ترسم المثل الأعلى للسلوك الإنساني كما يجب أن يكون.

والأخلاق العملية وهي جملة القواعد التي تقوم عليها الإنسانية لتكون صالحة.

والحكمة الأخلاقية وتعني تلافي النظر بالعمل، فلا يوجد عند الحكيم نظر دون عمل أو عمل بدون نظر.

لا يتقوم الاسلام والدين الا بوجود الاخلاق التي هي لبّه وجوهره، وهذا التقويم لا يتم الا عن طريق المعرفة (معرفة الله والقيام له ونكران الذات التي هي أساس كل فضيلة)، كما يشير إليه سماحة آية الله العظمى السيد صادق الشيرازي في بعض كتبه.

ص: 189

وتتصف أخلاق الإسلام بالشمول، فهي تشمل كافة جوانب حياة الإنسان، فصاحب الخلق ينسجم في عبادته مع ربه وفي تعامله مع نفسه ومع غيره فلا يظلم نفسه ولا يجور أو يتعدى على غيره بل يعامل الناس جميعاً بالصدق والإنصاف منطلاقاً من القيم والمبادئ التي أمره الله بها، ولا-فرق في ذلك بين تعامله مع من يحب أو مع من يكره، قال تعالى: {وَلَا-يَجْرِمَنَّكُمْ شَهْنَانُ قَوْمٍ عَلَى أَلَا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى} [\(1\)](#)، فمن العدل أن يتحلى الإنسان بالإنصاف في حكمه على أقوال الناس أو أفعالهم، سواء صدرت هذه الأعمال من يحب أو من يكره، وينبغي على المسلم كذلك أن يحب لأخيه المسلم ما يحب لنفسه فيقبل من تصرفاتهم وأقوالهم ما يقبل من نفسه ولا يبرر لنفسه من المواقف والأفعال مالا يمكنه أن يبرر لغيره. وتتصف أخلاق الإسلام كذلك بالواقعية، فالله تعالى لم يكلنا بأكثر مما نطيق، قال تعالى: {لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نُفْسًا إِلَّا مُسْعَهَا} [\(2\)](#).

وهناك صلة وثيقة بين إيمان الإنسان واعتقاده وبين سلوكه وأخلاقه، قال تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ كُوْنُوا مَعَ الصَّادِقِينَ} [\(3\)](#). فالعبادات ينبغي أن تكون لها آثارها الأخلاقية، فالصلة تهوى عن الفحشاء والمنكر والزكاة تطهرهم وترتكيهم والحج لا رفث فيه ولا فسوق ولا جدال. والأخلاق شرط لصحة المعاملات، قال تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا

ص: 190

1- المائدة: 8.

2- البقرة: 286.

3- التوبة: 119.

تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بِيَسْكُنْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ {١}.

## الفرق بين الأخلاق والعلوم الأخرى

### 1- الأخلاق بحاجة إلى مثابرة لبلوغ أعلى المراقب:

لا شك أن من يتحصّص في علم واحد ويستفرغ له كل وسعه وجهده يبلغ أعلى الدرجات فيه ويتفوق على من كان ذلك العلم أحد اهتماماته، والأخلاق تحتاج إلى التفريغ والجد والمثابرة من أجل بلوغ المراتب العالية فيها وذلك لأسباب منها: أن المستوى الذي يبلغه الأخلاقي - طالب العلم الديني خاصّة - يؤثّر في أداء دوره في المجتمع وتشجيع الناس نحو الفضائل الأخلاقية والاجتناب عن رذائل الأخلاق. فقول طالب العلم وفعله وسيرته وتاريخه يشجع الناس على الفضيلة إذا كان هو من أهل الفضيلة، ولكن مجرد عدم كونه كذلك يدفع الآخرين نحو الرذيلة.

يقول الشهيد الثاني الشيخ زين الدين العاملاني (966هـ) في كتابه (منية المرید في آداب المرید والمستفید) وهو كتاب حرّي بطالب العلم الديني أن يطالعه، لأنّه يؤثّر كثيراً في تغيير سلوكه في الحياة إلى درجة كبيرة. يقول (رحمه الله): (واعلم أنّ المتلبس بالعلم) أي طالب العلم الديني (منظور إليه) أي ينظر إليه الناس (ومتأسى فعله و قوله وهيأته) أي يُتّخذ أسوة وقدوة (إذا حسن سمعته وصلحت أحواله وتواضع نفسه وأخلص لله تعالى عمله انتقلت أوصافه إلى غيره من الرعية وفشا الخير فيهم وانتظمت أحوالهم. ومتي لم يكن كذلك) أي لم يلتزم بالفضائل بل اكتفى بالواجبات

ص: 191

1- النساء: 29.

والمحرمات (كان الناس دونه في المرتبة التي هو عليها) أي أنّ الناس لا يلتزمون حينئذٍ حتى بالواجبات والمحرمات (فكان مع فساد نفسه منشأً لفساد النوع وخلله) خلافاً لعامة الناس (وناهيك بذلك ذنباً وطرداً عن الحق وبعداً). ثم يقول بعد ذلك: (إنّ عامة الناس أبداً) أي دائماً (دون المتلبس بالعلم بمرتبة) أي أنّهم أدنى منه بدرجة (فإذا كان - طالب العلم - ورعاً تقياً صالحًا) أي ملتزماً بالفضائل فوق التزامه بالواجبات والمحرمات (تلبس العامة بالمباحات) أي لا ترتكب المحرمات ولا تترك الواجبات (وإذا اشتغل بالمباح) أي اكتفى بفعل الواجبات والإنتهاء عن المحرمات (تلبس العامة بالشبهات) فهي كما قلناه دونه بدرجة، وهكذا: (فإن دخل في الشبهات تعلق العامي بالحرام، فإن تناول الحرام كفر العامي).

أي لا ينبغي لطالب العلم أن يفعل كل مكروه بدعاوى أنّ كل مكروه جائز ولا يترك المستحبات بدعاوى أنّ كل مستحب جائز الترك؛ لأنّ ذلك سيكون سبباً في تساهل العami حتى في الواجبات والمحرمات أما إذا عمل طالب العلم بالفضائل أي ترك المكروهات وأتى بالمستحبات ولم يتوقف عند مستوى التقىـد بالواجبات والمحرمات فهذا يعني أن العامة سيكونوا عدولًا أي ملتزمين بالحدود الشرعية بأجمعها.

## 2- الرقي في الأخلاق أصعب منه في العلوم الأخرى:

الفرق الآخر بين الأخلاق والعلوم الأخرى يكمن في صعوبته قياساً لها، فهو أصعب حتى من الفقه الذي يعد أصعب العلوم وأوسعها مسائلًا. وتكمّن صعوبة الفقه في أن مسائله أوسع وأكثر عدداً من مسائل العلوم الأخرى كالنحو والأصول. ولذلك ترى الفقيه يتفرغ خمسين سنة للفقه ومع ذلك

عندما تُسأله عن بعض المسائل يقول لك يلزم أن أراجع. ونادرًاً ما تجد قفيهاً مجتهداً بالفعل في جميع مسائل الفقه - أي يملك قوة استنباط فعلية - بحيث عندما تُعرض عليه أية مسألة يتمكّن أن يخرجها حالاً.

فما الذي جعل الفقه كذلك؟

إنّ من جملة ما جعل بلوغ مرتبة الإجتهداد الفقهي صعب المنال كون النتيجة فيه لا تحصل بسرعة قياساً للفنون الأخرى.

فإنّ الدراسة والتفرغ والتركيز لمدة سنتين قد تكفي لأن يصبح الشخص المستعد خطيباً يرتقي المنبر ويستمع إليه الآلوف من الناس، بل يمكن أن تحفظ آيات من القرآن الكريم وبعض الأحاديث الشريفة وقصيدة وبعض القصص لتربّ مجلساً ثم ترتقي المنبر، المهم أن الشخص قد يحصل على ثمرة أتعابه بعد مرور سنتين فقط.

ولكن الارتقاء في مراقي الأخلاق والفضائل أصعب من الإجتهداد في الفقه؛ لأنّ ثمرته و نتيجته أبعد مناً وأعسر حصولاً من الفقه فلا يلمس المرء نتيجة سعيه إلاّ عندما يصبح ذا قلب سليم وتُصبح الأخلاق والفضائل ملكات لديه، عندها يشعر بذلكة الأخلاق والوصول إلى مراتبها العالية، وعندها يعرف قيمة ترويض النفس ومخالفة الشهوات ولا تُصبح الأخلاق ملكة إلاّ بحب الخير في كل أبعاده فإذا حصل على الملكة شعر باللذة وبدأ يلمس نتيجة أتعابه في مجال الأخلاق والفضائل. فمن يبلغ الهدف الذي كان يسعى إليه يحصل على لذة.

وهذا الأمر لا يحصل في مجال الأخلاق بنحو سريع بل هو شيء بعيد بطيء؛ لذلك أصبح الارتقاء في مدارج الأخلاق صعباً بل أصعب من

الإجتهداد وخير دليل على ذلك الواقع الخارجي فإنّ عدد من بلغوا مرتبة الإنسان الكامل أشدّ مِن عدد المجهودين، فإنّ عمق المسائل الأخلاقية وعدم الوصول السريع إلى النتيجة يجعل المرء يشعر وكأنه غارق في المجهول ومن هنا كانت الأخلاق - كالإجتهداد في الفقه - أمراً صعباً ورّواده قليلون، كما أنّ أي طالب علم يتمنى أن يصبح فقيهاً ولكن صعوبة الطريق وطوله حتى الوصول إلى النتيجة تصرفهم عن المواصلة لأنّ الإنسان بطبيعة يتعجل النتائج ولا نقصد بصعوبة الأخلاق صعوبة دروس في الأخلاق كمطالعة كتاب جامع السعادات أو إلقاء المحاضرات الأخلاقية أو الاستماع إليها، فهذه تمثل علم الأخلاق. إنما المطلوب من الأخلاق هو العمل.

### 3- غياب التشجيع في مجال الأخلاق:

مِن الفوارق الأخرى بين الأخلاق والعلوم الأخرى أنّ الإنسان جُبل على حبّ التشجيع وبه يتقدم في كل مجال مِن مجالات الحياة، ولكنَّ من يسلك طريق الرقي في الأخلاق عليه أن لا يتربّص بالتشجيع في هذا المجال بل ليتوقع التثبيط أيضاً.

يروى أن أحد مراجع التقليد كان مبتلى بشخص يشتهي ويسيء الأدب والكلام معه حتى في المجالس، ويبدو أنه كان مِن حاشيته فاتفق أن رأى المرجع في يوم ما وحيداً فانتهز الفرصة وشكّ له الحاجة إلى المال، ولم يدخل عليه المرجع بل أغدق عليه ولم يردّه خائباً ولكن العجيب أنّ هذا الشخص لم يتراجع عن سب ذلك المرجع وانتقاده وأخذ يقول: إنّ فلاناً أعطاني المال لقطع لسانِي وكلّ فمي ولم يكن إعطاؤه لله وإنّ فمي لا يغلقه المال! وعندما بلغ الأمر بعض أصحاب ذلك المرجع تأثروا كثيراً وعقدوا

اجتماعاً ثم انتبوا أجرأهم ليكلّم المرجع وبالفعل توجه الشخص إلى المرجع وسأله إن كان قد أعطى فلاناً مالاً؟!

قال المرجع: ولم؟ وما الذي حدث؟

عندها قال الشخص: أتعلمون أنه كان يشتمكم؟

قال: نعم.

قال: وتدرون أنه لا يزال يشتمكم ويدعى أنكم لم تعطوه المال من أجل الله بل ثمناً لسكته أو رياء؟

وأضاف المعترض: هب أنا لا نقول إنك عالم ديني ومرجع تقليد، ولكننا نقول إنك رجل مؤمن؛ أفيصح تشجيع من يسب مؤمناً؟ ألا يشكل إعطاؤكم المال لذلك الشخص تشجيعاً له؟! أليس في عملك تربية له على إهانة العلماء وتشجيعاً للآخرين فتستمر هذه السنة حتى بعد وفاتكم؟ ... وهنا رفع المرجع رأسه ولم يزد أن قال: أنا أسألك الآن، هل هذا الرجل أعزب أم متزوج؟

أجاب: متزوج وله أولاد.

قال المرجع: وكيف وضعه المادي؛ فقير أم غني؟

قال: بل فقير، لا يملك داراً، بل هو مستأجر لها.

قال المرجع: لنفرض أنه ارتكب حراماً إذ شتمني ولكن ما ذنب زوجته وأطفاله إذا كان سيعود إليهم في المساء ولا مال عنده يقوتهم به؟؟!

#### 4- لابد لطالب العلم أن يحذر الشبهات:

أما الفرق الآخر بين الأخلاق وغيره - إضافة لما مر - فهو مزاحمة الشبهات. فإن الناس المثبطين والهوى والشيطان والشهوات يجعل الفضيلة

مشتبه بالرذيلة فمثلاً الصبر فضيلة ولكن الذل رذيلة. فإذا عزم المرء على الصبر في موقف ما قال له المحيطون به: إنَّ الصبر جميل ولكن هذا ليس موضعه بل هذا ذلٌّ منك ويدركون له الحديث الشريف: «إِنَّ اللَّهَ عزَّ وجلَّ فَوْضَنَ إِلَى الْمُؤْمِنِ أُمُورَهُ كُلُّهَا، وَلَمْ يَفْوَضْ إِلَيْهِ أَنْ يَذْلِّ نَفْسَهُ»<sup>(1)</sup> وهذا هو الفخ الذي هلك فيه خلق كثير.

قيل إنَّ أحد العلماء كان يقول: «أنا أغفر لكلَّ من يستغبني إلاَّ الذي يفسد قبني ويستغبني فإني لا أغفر له»، فبعض الناس لو قلت له: لماذا تستغيب؟ يجيبك بالقول: (ماذا تفعل وقد اعتدنا على ذلك) ثم يستغفر الله تعالى. ولكن بعضاً آخر يدعى أن هذا من مستثنيات الغيبة مبرراً قوله أن الشخص الذي يغتابه إنما هو رجل فاسق متجرح بالفسق وأنه من الذين يجب غيابهم ليحذر الناس منهم ثم يصوّر لك الرجل الذي يغتابه مبتدعاً ويأتيك بحديث «باهتوكم كيلا يطمعوا في الفساد في الإسلام ويحذرهم الناس ولا يتعلّموا من بدعهم...»<sup>(2)</sup> ليزين لك غيبته.

## الأخلاق الجميلة... أو فارورة عسل مصفى

كان آية الله الفقيه السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) يتميز بأخلاق عالية جداً بل هو مدرسة أخلاقية متكاملة، فهو حلو المعشر، طيب النفس، يحترم جميع الناس، الابتسامة المشترقة بالإيمان لا تفارقها لحظة، الإحسان إلى الآخرين، التواضع من غير اصطنان، إكرام الضيف أيما إكرام.

ص: 196

---

1- الكافي 5: 63-64 .

2- الكافي 2: 375 .

هذه ليست مجرد كلمات عن أخلاقياته وآدابه وإنما هي سمات التمسها تلامذته من خلال معرفتهم به ومعاشرتهم له وجلوسهم في محضر دروسه وبحوثه بل وعرفها كل من عرفه، لذلك أصبح محبوباً عند كل من عاشهه أو جالسه أو سمع عنه.

وقد ذكر بعضهم في هذا بعد الأخلاقي بعض القصص عن أخلاقياته الفاضلة، فعن إكرام الضيف كان يصر على كل شخص أو مجموعة من الزوار أن يتناولوا وجبة من الغذاء على مأدبه وكل الزوار يعرفون ذلك. أتذكر مرة ذهبتنا إلى الكويت في عقد التسعينيات عندما كان هناك وأصرّ علينا أن نتناول وجبة الغذاء عنده، وكنا أربعة أشخاص وطلبنا منه أن يعذرنا من ذلك خوفاً من مزاحمه. لكن كان يقول: هذه رحمة!

وعندما حضرنا لتناول وجبة الغذاء كان أحد الأشخاص يساعده، إلا أنه بنفسه الشريفة كان يقدم لنا الطعام ويناولنا الأكل ويحثنا على الأكل بكل أريحية وترابية!

ومن صور تقديره للزوار والضيف أيضاً إصراره على المجيء لزيارتكم والاحتفاء بهم، وكنا عندما نذهب لمدينة قم المقدسة يصرّ على المجيء إلينا فنقول له: سيدنا نحن نأتي إليك.

إلا أنه يصرّ على المجيء إلينا ويقول: لكل قادم كرامة! أنا أزوركم، ويأتي في الموعد المحدد بالضبط.

أما عن تواضعه فالجميع يتحدث عن ذلك، دعني أحدثكم عن صورة من تواضعه العلمي، كنت عندما أزوره أهديه آخر إصداراتي من الكتب وأقول له في كل مرة: سيدنا أنتظر آية ملاحظات أو نقد أو توجيه لما

فيقول لي: أنا أستفيد مما تكتب شيئاً !!

إنه التواضع العلمي الرفيع، حيث يشعرك بمكانتك وأهميتك وعلمك، وكأنه التلميذ وأنك الأستاذ مع العلم أنه الأستاذ وأنه التلميذ!

ومن مناقبته الأخلاقية أيضاً: أنه يرفض الكلام ضد أي شخص أو جهة حتى وإن كان الطرف الآخر ضده. وقد يحاول البعض أحياناً جرّه إلى الحديث عن فلان أو فلان لكنه يرفض ذلك ويغيّر الحديث إلى تهذيب النفس وتعديل السلوك!

وكان حليماً واسع الصدر، كان يقف لفترات طويلة مع الزوار، فهذا يطلب منه أن يكتب له دعاءاً بخط يده وآخر يطلب منه أن يدعو لمريض وثالث يطلب منه نصيحة... وقس على ذلك بقية الأمثلة. وببقى مستجبياً لرغبات الناس من دون تبرّم أو ضيق، إنه العالم الحليم، فقد روى عن الإمام الصادق (عليه السلام) قوله: كان أمير المؤمنين (عليه السلام) يقول: «إن للعالم ثلاث علامات: العلم، والحلم، والصمت. وللمتكلّف ثلاث علامات: ينazu من فوقه بالمعصية، ويظلم من دونه بالغلبة، ويظاهر الظلمة»<sup>(1)</sup>.

إنه رفيق في قوله وعمله وسلوكه مع الناس، كل الناس، قال أمير المؤمنين (عليه السلام): «رأس العلم الرفق، وآفته الخرق»<sup>(2)</sup>.

كانت سيرته الأخلاقية هي نفس ما يدعو إليه في محاضراته، كانت

ص: 198

1- الكافي : 37

2- بحار الأنوار : 58

أفعاله وسيرته تتطابق مع أقواله ومحاضراته، كان يفعل ما يقول وكان مصداقاً عملياً لأخلاق أهل البيت (عليهم السلام) وسيرتهم العطرة.

ولا عجب بعد ذلك أنه يأسرك بأخلاقه الفاضلة ومناقبياته الراقية، فيصبح محظياً لديك وتكون مشتاقاً لرؤيته كلما ستحت لك الفرصة للقائه، فالنفوس جبت على حب من أحسن إليها وبغض من أساء إليها.

## الخلق الرفيع

ويروي أحد تلامذته جانياً آخر من أخلاق السيد الفقيد (رحمه الله) الجميلة:

وأما بالنسبة لأساتذة الحوزة، فكنت إذا استشرته عن أحد هم وكان يراه أهلاً أن أتلمذ على يده كان يخبرني بذلك صراحة، وإن كان لا يرى ذلك فكان يتتجنب إخباري بذلك صراحة لحرصه الشديد على عدم التصریح بكلام قد تشوبه الغيبة أو الانتقاد لأحد المؤمنين.

فكان يعبر عن رأيه بالقول مثلاً: «البعض لديه بيان قد لا يكون سهلاً» أو «البعض لم يمن اللہ عليه بحسن البيان رغم غزاره علمه وفضله» أو «إن بعض المدرسين قد يمضى زماناً طويلاً قبل أن تتعود على أسلوبه» وغير ذلك من العبارات التي كان يجهد أن لا تحتوي تجريحاً أو انتقاداً لأحد. وهذه كانت دوماً صفة ملازمة للسيد الفقيد (رحمه الله) حيث كان يحرص أشد الحرص على مراعاة مشاعر الآخرين، وعدم توجيه أي نوع من الكلام الذي يشم منه رائحة الانتقاد للآخرين.

لقد عاشرت هذا الفقيد الكبير ما يقرب من خمسة وثلاثين سنة وأقسم أني لم أر منه سيئة قط، ولا رأيته يمارس مكروهاً فقط، ناهيك عن المعصية، كما أني لم أره عابساً يوماً على الإطلاق حتى في أيام الحزن والساعات

وأشهد أنني لم أر مجموعة من عناصر الأخلاق الفاضلة وصفات الكمال كالثقى والزهد والخلق الرفيع والعلم والحلم والتواضع والخوف من الله والاحتياط الشديد كلها مجتمعة في شخص واحد كما اجتمعـت في شخص هذا الفقید الكبير.

### تواضع يستحب منه التواضع

أما التواضع فلا أظن أن أحداً كان يجاريـه فيه، فلقد كان التواضع سمةـ التي لم تتفـك عنه إطلاقاً، حتى إنك إذا رأيت تواضعـه ذكرـك بتواضعـ جدهـ أمير المؤمنين (عليه السلام) الذي كان يمرـ في السوق ولا يعرفـ البعضـ، ويـساعد المرأةـ الأرمـلةـ بأنـ يـحملـ عنهاـ كوزـ الماءـ الذيـ كانـ قدـ أثـقلـ كـاهـلـهاـ.

لقد كانـ منـ دـأـبـ السـيـدـ الرـضاـ (رـحـمـهـ اللـهـ) أـنـهـ إـذـ دـخـلـ مـجـلـسـاـ يـجـلـسـ عـنـدـ الـبـابـ، وـحتـىـ حـينـ يـصـرـ عـلـيـهـ الـحـاضـرـونـ بـالـانتـقالـ وـالـجـلوـسـ فـيـ صـدـرـ الـمـجـلـسـ كـانـ يـصـرـ هـوـ عـلـىـ الـجـلوـسـ عـنـدـ الـبـابـ تـواضـعاـ.

وأتـذـكـرـ أـنـنـيـ حـينـ زـرـتـ الـكـوـيـتـ فـيـ الـعـامـ 1995ـ وـكـانـ الـفـقـيـدـ السـيـدـ الرـضاـ (رـحـمـهـ اللـهـ) يـؤـمـ المـصـلـينـ فـيـ مـسـجـدـ بـنـيـدـ الـقـارـ وـكـنـتـ أـحـيـاـنـاـ أـذـهـبـ لـلـتـشـرـفـ بـالـصـلـاـةـ خـلـفـهـ، كـنـتـ أـلـاحـظـ أـنـهـ وـحـينـ دـخـولـهـ الـمـسـجـدـ وـتـوـجـهـهـ نـحـوـ الـمـحـرابـ يـتـوـقـفـ عـنـدـ أـهـلـ الـعـلـمـ مـمـنـ وـقـفـواـ فـيـ الصـفـ الأولـ لـلـصـلـاـةـ خـلـفـهـ، يـتـوـقـفـ عـنـدـهـمـ وـيـطـلـبـهـمـ وـاحـدـاـ وـاحـدـاـ - وـأـنـاـ مـنـهـمـ - وـبـإـصـرـارـ شـدـيدـ أـنـ يـتـقـدـمـ أحـدـهـمـ لـإـمـامـةـ الصـلـاـةـ دونـهـ، فـكـانـ تـواضـعـهـ الشـدـيدـ هـذـاـ وـأـدـبـ الـجـمـعـ يـؤـثـرـانـ فـيـ نـفـسـيـ كـثـيرـاـ حـتـىـ أـنـنـيـ كـنـتـ حـينـ تـصـلـ النـوـبـةـ إـلـيـ وـيـلـتـمـسـنـيـ أـنـ أـفـمـ الصـلـاـةـ أـتـوـجـهـ إـلـيـهـ بـالـرجـاءـ أـنـ لـاـ يـطـلـبـهـ مـنـيـ وـلـاـ مـنـ غـيرـيـ ذـلـكـ، لـأـنـ

الناس لم يأتوا ليصلوا خلفي أو خلف أحد غيره وإنما جاءوا ليصلوا خلفه فحسب، ثم كنت أقول له: سيدنا كيف يتجرأ تلميذ مثلني على التقدّم ليوم الصلاة بأستاذه، أليس هذا هو الجحود والوقاحة بعينها؟!

### لطيف كالنسمة

لقد كان اللطف والخلق النبيل جلّه في السيد الرضا (رحمه الله) وطبيعة متصلة في شخصيته الملائكية، لا يتكلفها. فحتى في أحواله الظروف وال ساعات العصبية كان وجهه المبارك يشع دائمًا بابتسامة نبيلة ترسم على ثغره المبارك، تخفي في طياتها مسحة من الحزن الذي يلازم أولياء الله وعباده المخلصين جراء شوقيهم إلى لقاء المعبد وعزوفهم عن الدنيا وزبرجهما المزيف.

وكتب سماحة آية الله السيد مرتضى القزويني عن بعض أخلاق الفقيد الراحل:

كان الفقيد مضافاً إلى مقامه العلمي والفقهي حائزًا على مكارم الأخلاق من التواضع والأدب وحسن الخلق والإخلاص لله عزوجل.

كانت له حلقة يدرس فيها بحث الخارج مما يدل على أنه بلغ مرتبة الاجتهاد، وتلاميذه الذين حضروا بحثه يشهدون له بقوة الاستدلال والتفرق على الأقران.

كان (رحمه الله) زاهداً في الحياة، قليل الأكل، قليل النوم، قليل الكلام إلا في ما فيه رضا الله عزوجل، لم يجمع مالاً ولم يضع حجراً على حجر.

كان من المتهجدين في الليل والمستغفرين بالأسحار، البكّائين من خوف الله وفي مصائب آل الرسول الاطهار (عليهم السلام) وإن فضائله أكثر من أن

يحيصيها هذا المختصر ولقد خسر العالم الإسلامي بمorte خسارة كبرى لا تعوض، فإنما لله وإنما إليه راجعون ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وينقل أحد تلامذته:

ورغم أن السيد الفقيد الرضا (رحمه الله) كان شديد التمسك بأهداب التقوى ومخافة الله إلا أنه كان يأنس لفكاهة البريئة غير المبذلة ويضحك لها ضحكةً وقوراً حبياً من غير قهقهة عالية. وكنت حين أراه ضاحكاً يشرح لذلك صدري ويتألّج له فؤادي لما أرى فيه من وقار مشفوعاً بإنسانية بريئة وخلق دمث بعيدة كل البعد عن جمود المتنطعين الذين لا يعرفون للالتزام الديني معنى سوى العبوس والجفاف وتجهم الوجه والخشونة في التعامل ظناً منهم أن الخشونة في الله تعني الخشونة مع الناس.

لقد كان السيد الفقيد الرضا (رحمه الله) بحق تجسيداً حياً للخلق القرآني والمناقب الإسلامية إذ كان يترجم أخلاقيات الإسلام إلى واقع عاشه طوال حياته ومارس الإسلام ممارسة عمقت من أثره في النفوس وعظمت صورته لدى القلوب.

كان (رحمه الله) يجهد أن لا يكلف أحداً بحاجاته، التي كان يقوم بأدائها بنفسه، فكنت أشهده - وقد جمعتنا مائدة واحدة - أن يقوم منها لأخذ شيء أو جلب غرض إليها، وكان بوسعي أن يكلف أيّاً من الحاضرين بذلك، إلا أنه كان يصرّ أن يكفي الآخرين مؤونة نفسه.

وكان (رحمه الله) شديد الإحساس تجاه الآخرين، إذ أذكر أني إذا اتصلت به سواء للاطمئنان عليه والسؤال عنه أو لسؤاله مسألة شرعية تكون قد استعصت عليّ يحاول جاهداً الاختصار وعدم الإطالة - ولم تكن الإطالة

أصلًاً من شأنه - رعاية لوضعه وخشية أن يكلفني المزيد من التكاليف رغم إصراري عليه بالاسترداد.

وبالمناسبة، فإني حين كنت أتصل به لاستفسر عن حكم شرعى ما، كنت أسأله عن رأيه في المسألة لقطعى باجتهاده وفضيلته لكنه كان دوماً يجيبنى بنقله لرأي والده المقدس (قدس سره) في المسألة، فكنت أعود لأسأله عن رأيه هو بالذات، فأجابنى ذات مرة وبكل تواضع: ومن أكون أنا لأعطي رأى في المسألة؟!

اما عن بر السيد الفقيد الرضا (رحمه الله) بوالديه وخصوصاً بوالدته الكريمة، وبعد أن توفى والده آية الله العظمى السيد محمد الشيرازي (قدس سره) في نهاية العام 2001م، غير السيد جدوله اليومي بحيث كان يأتي إلى بيت السيد والده (قدس سره) من بعد صلاة الصبح حيث يشغل بنشاطه العلمي والفقهي من خلال التواعد في غرفة صغيرة استحدثها لنفسه وحتى الظهيرة حيث يذهب إلى منزله لتناول الطعام ليعود بعدها إلى منزل والده (قدس سره) مرة أخرى إلى المساء ثم يذهب بعدها إلى منزله للنوم.

كان يفعل كل ذلك لكي لا يشعر أهله خصوصاً بوالدته الكريمة وأشقاءه وشقيقاته بالفراغ الكبير الذي أحدهه رحيل السيد والده (قدس سره)

ونختم هذه السطور بكلمة المرجع الدينى الكبير سماحة آية الله العظمى السيد صادق الحسيني الشيرازي (دام ظله) في مجلس تأبين الفقيد الراحل (رحمه الله) :

«أما الفقيد السعيد فإني عشت معه منذ ولادته ولم أر منه غير ما ينبغي للذين آمنوا وعملوا الصالحات، الذين وصفهم القرآن الكريم بهذا الوصف ووصفتهم أحاديث النبي الأعظم والعترة الطاهرة (صلوات الله عليه وعليهم

أجمعين).

إنّ ممّا يبدو لي أنّ أذكره في هذا المجال تمثيله (رحمه الله) للإيمان وللعمل الصالح.

لقد كانت السمة البارزة لأخي في العلم وابن أخي في النسب آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) السمة التي لعلّي لمستها أكثر من غيري، ولمسها كلّ من عاشره ولو لنصف ساعة، والأكثر أكثر، التمثيل الشخصي للإنسان المسلم الصحيح في أقواله وفي سيرته وفي نظراته واستماعه وفي دعوته وإجابته. وهذا مما يندر وجوده في كل زمان ولا سيما في زماننا هذا.

وكلّ من كان أقرب إليه كان أكثر معرفة بهذا الأمر منه. فلقد كان (قدس سره) يمثل الإيمان والعمل الصالح. ونعم ما أعدّ نفسه طيلة حياته لمثل هذا اليوم.

حتى الذين عاشوا معه في عالم الطفولة والأيام التي كان يرتاد فيها الصف الأول والثاني من مدرسة حفاظ القرآن الكريم في كربلاء المقدسة التي أسسها أخي الأكبر آية الله العظمى السيد محمد الشيرازي أعلى الله درجاته، حتى أولئك لا أتصور أنّ عندهم انطباعاً غير حسن عنه حتى لمرة واحدة، هذا إحساسي أنا.

إن قدوتكم الأولى هم المعصومون الأربع عشر (عليهم السلام) بلا شكّ، ولكن من يمثل المعصومين (عليهم السلام)؟

لقد كان الفقيد السعيد (رحمه الله) ممّن يمثلهم، فاتخذوا منه أسوة واتخذوا منه قدوة؛ لأنّه كان يمثلهم مع فارق العصمة التي اخترق الله تعالى بها المعصومين (صلوات الله عليهم أجمعين).

لقد كان (رحمه الله) في درجات عالية من العدالة بلا شكّ، فحاولوا أن تكونوا

عادلين، وكان (رحمه الله) على درجة عالية من الخلق الرفيع مع الصديق والعدو، مع القريب والغريب، مع من كان يتواضع له أو يتکبر عليه، فحاولوا أن تطبقوا على أنفسكم هذه الانطباعات التي لكم عنه. كان مصداقاً ظاهراً للمغتمن الفرس الصغار في حياته فكيف بالكبار، فحاولوا اغتنام فرص الدنيا. إن الدنيا فرصة قد تنتهي في لحظة وإلى الأبد فانتهزوها ولا تضيّعواها.

لقد عاش حياة سعيدة. نعم، كان من ضمن ما عاشه (قدس سره) هذا الحديث الشريف: «المؤمن نفسه منه في تعب والناس منه في راحة»<sup>(1)</sup> فقد عاشه تطبيقاً و عملاً، في وقت نادر جداً من يعلم به.

أجل لقد كان فقيينا (رحمه الله) مصداقاً جيداً لهذا الحديث الشريف، فحاولوا أنتم أيضاً أن تكونوا مصداقاً جيداً له. ولا تتعبووا غيركم من أجل أنفسكم بل لا تساووا غيركم مع أنفسكم وأريحوا غيركم في كل شيء، حتى في صغار الأمور.

كنت أتذكر أمس واليوم مراراً أنه (قدس سره) كان من هذه الجهة يشبه جده آية الله العظمى السيد الميرزا مهدي الشيرازي (أعلى الله درجاته).

لقد عشتُ مع أبي قربة عشرين سنة وهي السنين الأخيرة من حياته الشريفة، وكان والدي (قدس سره) مبتلى بأمراض عديدة وشمله الضعف لكبير السن ومعاناة الأمراض، ومع ذلك لا أتذكر أنه حتى مرة واحدة قال لي: أعطني ماء! حتى الحاجة بهذا المقدار كان لا يتعب غيره بها. وأكيد أنه كان يحتاج أحياناً الماء ولا يستطيع القيام، ولكنه كان يتحمل العناء و يجعل غيره في

ص: 205

راحة حتى بهذا المقدار.

لا أقول ذلك افتخاراً بالوالد فلقد كانت له مفاسخه ولكن لنتعلم من هؤلاء فهم الأمثلة الحية بعد المعصومين (عليهم السلام) . إن الإنسان بحاجة إلى التجسيد فهو أحياناً يؤثر أكثر من الأقوال ومن التاريخ، وكان آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره) من السمات البارزة فيه هذه السمة (نفسه منه في تعب والناس منه في راحة)».

### التاثير... أو حضور يلامس شغاف القلب

امتلك الفقيد الراحل (رحمه الله) قدرة على التاثير على المحظيين به والمتلقين منه، سواء من خلال سلوكه المباشر مع هؤلاء، أو خطابه الموجه الى اولئك. وهذا التاثير لا يمكن ان ينفصل عن جملة من العوامل التي ساعدت عليه وامتلكها الفقيد الراحل (رحمه الله) وكانت مكوناً رئيسياً في بنية شخصيته.

### لا بديل عن الثقة

معظم مشاكلنا تعود الى فقدان الثقة بالنفس أولاً وبالآخرين ثانياً، لا تبدأ الثقة بالآخرين الا من خلال مرورها بالثقة بالنفس، وهي الاعتماد عليها في معناها اللغوي، وهي أيضاً تعني اليقين والتحرر من الشك والقلق والخوف، وضدها عدم الثقة وانعدامها بما تعنيه من ارتياش وشك وسوء ظنٌ لا تقتصر على الإنسان وداخل نفسه وحدها بل تعمم الى الدائرة الأوسع وهي دائرة الآخرين في المجتمع.

أول شرط من شروط الثقة - وهي كما قلنا علاقة تبادلية - هو عدم الشك وظن السوء في النوايا أو الأخلاق لدى المقابل، لأنها - أي الثقة - لا تكتسب تسميتها الا من خلال التجربة والممارسة، وأي انطباع بالسوء مسبق عليها

يعد ناسفاً لها ويفسّر لارتباط متبادل بين الآخرين وما يستتبع ذلك من خوف هو أكبر نتائج عدم الثقة.

## التوازن

جميع الأشياء والبيئات في هذا الكون محكومة بالتوازن، وهو توازن دقيق في داخل البيئة الواحدة وبين اخريات غيرها وفي علاقات الأشياء مع بعضها.

البيئة الإنسانية واحدة من تلك البيئات في هذا الكون والتي يحكمها التوازن الدقيق، توازن الإنسان مع نفسه أولاً وتوازنه المعكوس في علاقاته مع الذوات الإنسانية الأخرى وهو توازن متعدد الاتجاهات والموضوعات، فهناك توازن نفسي وتوازن أخلاقي وتوازن اجتماعي وتوازن اقتصادي إلى آخر المفردات التي لها علاقة بمحيط الإنسان وببيئته التي يحيا بها.

متى يحدث هذا التوازن الدقيق؟

حين يتصالح الإنسان مع نفسه أو حين يتعرف عليها من خلال اكتشاف عيوبها ومزاياها، سلبياتها وأيجابياتها.

متى يختل هذا التوازن؟

حين يجهل الإنسان تلك النفس ويصرّ في كثير من الأحيان على هذا الجهل بمعرفتها.

يقوم التوازن النفسي أساساً على القدرة على الحركة الدائمة وعلى العمل المتعدد الاتجاهات وبخاصة على المقدرة على تقبّل معنى جديد ووظيفة عملية أو إدراكية جديدة.

التوازن النفسي يمكن أن يعبر عنه في الدراسات النفسية الحديثة بتعبير

(الذكاء الوج다اني) والذي يعني (مجموعة من الصفات الشخصية والمهارات الاجتماعية والوجداانية التي تمكن الشخص من تفهم مشاعر وانفعالات الآخرين، ومن ثم يكون أكثر قدرة على ترشيد حياته النفسية والاجتماعية انطلاقاً من هذه المهارات)، هذا الذكاء الوجدااني والذي هو ثمرة للتوازن النفسي يمكن الإنسان من امتلاك قدرات، منها: التعاطف مع الآخرين، تكوين الصداقات والمحافظة عليها والارتقاء بها، قدرة التحكم في انفعالاته وتقلباته الوجدانية، قدرته على التعبير عن مشاعره واحاسيسه تجاه الآخرين، القدرة على تفهم المشكلات التي تعرضه او تتعرض القريبين منه ووضع الحلول لها، احترام الآخرين وتقديرهم، القدرة على اظهار مودته في تعامله مع الآخرين، القدرة على جلب الحب والتقدير من الآخرين، القدرة على تفهم مشاعر الآخرين ودوافعهم التي تحرّكهم الى اخر ذلك من قدرات وطاقات لا توقف عن النمو في تعامله وعطائه.

### كيف يمكن تحقيق هذا التوازن؟

يتم ذلك من خلال (ال усили والتمرين حيث يمكن أن يصل الإنسان إلى مرتبة «فهم والجنة كمن قد رآها»<sup>(1)</sup>، لأنّ هذا الأمر لا يتحقق دفعـة واحدة بل يتطلـب الممارسة والمواظبة من أجل الصعود درجة درجة؛ فإنّ الله تعالى جعل عالم الدنيا عالم الأسباب، فلا يمكن أن ينام الشخص ليلاً ثم يستيقظ صباحاً وقد تحـول كاماـلاً دفعـة واحدة من الصفر حتـى بلوغ تلك المرتبة)، كما يعبر عن ذلك آية الله العظمى السيد صادق الشيرازي (دام ظله) :

ص: 208

---

1- نهج البلاغة: 303؛ بحار الأنوار 64: 315.

«فصل الذات قضية صعبة للغاية، غير أنه لا بد للمؤمن من ذلك، ولا بديل له عن إنجاز هذه المهمة الضرورية؛ لأنَّ كلَّ إنسان تواجهه في الحياة عقبات وصعوبات قد يشيب الطفل من بعضها ولكن لا بد له من تجاوزها لثلاً يتحسّر على عدم التحمل في يوم لا ينفع فيه حسرة ولا ندم».

للتوافق عند الإنسان تجليات عديدة في تعامله مع الآخرين وهي ماتعرف بالأخلاق او يمكن تسميتها بأخلاقيات التعامل، وتكون على نوعين:

الأول: السجية، أي طبيعة متأصلة في ذات الإنسان بفعل عامل التربية والأجواء التي يعيش فيها، كأن يكون الجو المنزلي أو العام جوًّا أخلاقياً طيباً فينمو الإنسان في ظله فيتطبع بالأخلاق الطيبة. وهذا يكون من السهل عليه الالتزام بالأخلاق الفاضلة بل قد يصعب عليه خلافها.

الثاني: النية، أي الإرادة والقصد إلى الفعل الحسن والخلق الحسن؛ بمعنى أنَّ الشخص بحاجة إلى إرادة وتصميم ليشق طريقه في الحياة. فالذى ترعرع في أجواء غير حميدة أخلاقاً تراه يعاني كثيراً لكي يلتزم بالأخلاق الفاضلة والسلوك الطيب. وهذه المعاناة إنما تقف وراء تحملها نية صادقة وإرادة قاهرة لتجاوز الحالة أو الطبيعة السيئة التي يعيشها المرء مع نفسه أو مع غيره.

ولذلك فإنَّ صاحب الطبيعة أو السجية الحميدة لا يستطيع التخلّي عنها بسهولة أي من الصعب عليه أن يستبدل بها غيرها، فلا يتکبر مثلاً لأنَّه مجبر على التواضع، ولا يسرق لأنَّ الأمانة تسرى في عروقه.

لذلك نرى أن حياة السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) كانت قمة في

التوازن عبر صقل الذات المستمر والمتواصل، ولم يكتفي بجميع معاشراته في الحديث عن القيم الإنسانية مجرد الحديث عنها بل جعلها واقعاً ملماً وقيماً متحركة عبر سلوكه وفعالاته التي تطابقت مع ما كان يدعو إليه.

يقول في كتابه (الحسين (عليه السلام)):

«إن القيم الإنسانية النبيلة يمكن أن تُطرح في المجتمع على أحد نحوين:

النحو الأول: أن تُطرح في صورة أفكار مجردة.

النحو الثاني: أن تُطرح في صورة واقعيات متجسدة.

وإذا أردنا لهذه القيم النبيلة أن تكون فاعلةً ومؤثرةً في واقع الحياة لابد أن نقلها من مرحلة التجريد إلى مرحلة التجسيم، لأن الأفكار المجردة قليلة الفاعلية والتأثير بينما النماذج المحسدة ذات فاعلية وتأثير كبيرين.

فالمجتمع لا يمكنه العيش من دون قيم كما أن الفرد أيضاً لا يمكنه العيش من دون قيم، ومن هذه القيم نذكر:

قيمة الوفاء - قيمة التوبة - قيمة العبادة - قيمة الدعاء - قيمة الرضا - قيمة الحرية - قيمة المساواة - قيمة الأخلاق».

## المسؤوليات الاجتماعية

### اشارة

تتعدد المسؤولية الاجتماعية من منطلق نظرية اخلاقية تقول: «إن أي كيان - سواء كان منظمة أو فرد - يقع على عاتقه العمل لمصلحة المجتمع ككل».

يرى علماء النفس والاجتماع أن الإنسان بطبيعته يحب الأفضل لنفسه، ما لم تصقل لديه هذه الغريزة لتحويلها إلى مفهوم أشمل يقرن حب الخير للنفس بحب الخير للغير وإهمال هذه الغريزة يؤدي إلى الممارسات

السلبية، التي يشكو منها المجتمع وتشوه مراقبه، مثل الاستهتار بنظافة الأماكن العامة وترك المخلفات بعد مغادرتها.

تُعرَّف كلمة المسؤولية في معجم اللغة والأعلام بأنها ما يكون به الإنسان مسؤولاً ومطالبًا عن أمورٍ وأفعال أثاها. وفي «المعجم الوسيط»: المسؤولية بوجه عام هي حال أو صفة من يُسأل عن أمر تقع عليه تبعته. يُقال: أنا بريء من مسؤولية هذا العمل. ويُقدم «جاريسون ورود» تعريفاً للمسؤولية على أنها نزوع الفرد إلى التفكير المسبق في النتائج المحتملة لأي خطوة مقرحة وقبول هذه النتائج عن قصد.

وانطلاقاً من كون المسؤولية الاجتماعية في جانب كبير من نشأتها ونمّتها إنتاجاً اجتماعياً وتربيوياً ونفسياً، تؤكد الابحاث النفسية والاجتماعية على ضرورة التركيز على عدد من المؤثرات التربوية التي تسهم في تنمية حس المسؤولية الاجتماعية لدى الأفراد، ومنها الأسرة والمدرسة والجامعة والمسجد والمؤسسة الإعلامية نظراً لما تؤديه من دور تطيفي في إعداد وتشaping الأبناء.

الشعور بالمسؤولية وتحمل تبعاتها يجعل الإنسان يقترب أكثر من تحقيق التكيف النفسي وتحقيق التوافق النفسي الاجتماعي وتخفيض العقبات والصعاب التي تُعرض الإنسان بطرق تكيفية مباشرة.

تتكوّن المسؤولية الإجتماعية من عناصر متراكبة ينمي كل منها الآخر ويدعمه ويقوّيه ويتكمّل معه وهذه العناصر هي:

الاهتمام والفهم، ويتضمن الإرتباط العاطفي بالجامعة وحرص الفرد على سلامتها وتماسكها واستمرارها وتحقيق أهدافها. ويتضمن فهم الفرد

للجماعة والقوى النفسية المؤثرة في أعضائها، وفهمه لد الواقع السلوك الذي تنتهيجه خدمة لأهدافها، وأيضاً استيعابه للأسباب التي جعلته يتبنّى مواقفها.

المشاركة: المشاركة مسؤولية وهي الأرضية الأساسية لحياة إجتماعية مشرقة مستقرة.

الإنتماء: ويتضمن الإرتباط العاطفي بالجماعة وحرص الفرد على سلامتها وتماسكها واستمرارها وتحقيق أهدافها.

### ما هي مظاهر المسؤولية الاجتماعية؟

انها كثيرة، منها: المسؤولية الشخصية والإجتماعية عن الوالدين والأبناء وذوي القربي واليتامى والمسنّين الذين يعيشون معاناة سن الشيخوخة واحتياجاته الصحية والنفسية وكذلك المسؤولية المهنية، وتتضمن الإخلاص في العمل وإنجازه والتفاني فيه وبذل أقصى جهد لتحقيق إنتاج جيد، والمسؤولية القانونية: احترام القوانين والانضباط والمحافظة على النظام الاجتماعي والأمانة.

### ومن أخطر مظاهر نقص المسؤولية الاجتماعية

الإغتراب، وهو غربة عن النفس وعن الواقع وعن المجتمع، ومن أهم أعراضه: العزلة واللاإنتماء واللاهدف والضياع والإنسحاب ورفض التعاون واحتقار الذات واحتقار الجماعة.

كان من ضمن اهتمامات آية الله الفقيه السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) أيضاً التركيز على القضايا الاجتماعية كقضايا الأسرة وسائل الزواج و التربية الأولاد والاهتمام بالشباب وتقديم معالجات للمشاكل الاجتماعية.

والمنتبع لمحاضرات سماحة السيد (رحمه الله) يجد أنه متتابع دقيقاً لقضايا

المجتمع ومشاكله وهمومه وتطلعاته وأماله.

## النهج والطريقة والأسلوب

### اشارة

ما هو المنهج؟

في أصل وضعه الاغريقي هو «الطريقة التي يتخذها الفرد أو النهج الذي يجريه ليسع به إلى تحقيق هدف معين».

والمنهجية كطريقة بحث وتفكير، هي منظومة تضع المبادئ التوجيهية لحل مشكلة ما ذات مكونات منها الأطوار والمهام والطرق والأساليب والأدوات.

ما هي الطريقة؟

انها (<الطريق - السيرة - المذهب - الطبقة - المسار).

ما هو الأسلوب؟

هو (<الطريق - الفن - السطر من النخيل وكل طريق ممتد - الوجه - المذهب). ولا يفترق الأسلوب عن شخصية صاحبه. وله صفات عديدة، (<الوضوح - القوة - الجمال).

المنهج والطريقة والأسلوب، هي الأسس الراكيزة التي قامت عليها الرسالة الخاتمة عبر جمعها في كلمة واحدة هي التبليغ، تبليغ الرسالة إلى الآخرين وتحثّهم على الإيمان بها من خلال مصاديقها المتحققّة على أرض الواقع.

ما هو التبليغ؟

هو (الإيصال - البلوغ - الإبلاغ)، وهو (الانتهاء - الوصول - التوصيل إلى غاية مقصودة أو حدّ مراد، سواء كان هذا الحد أو تلك الغاية مكاناً أو زماناً

أو أمراً من الأمور المقدرة معنوياً).

استخدم القرآن الكريم مصطلحات مختلفة إلا أنها جمیعاً تصب في معنی واحد من قبيل:

الدعوة، مثل قوله تعالى في سورة نوح: {قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيَلَّا وَنَهَارًا} [\(1\)](#).

الإرشاد، مثل قوله تعالى في سورة الجن: {يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَمَنِ اتَّبَعَهُ وَلَنْ يُشْرِكَ بِرِبِّنَا أَحَدًا} [\(2\)](#).

التبلیغ، مثل قوله تعالى في سورة الأحزاب: {الَّذِينَ يُلْلَغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْسُونَهُ وَلَا يَخْسُونَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا} [\(3\)](#).

التبشیر، مثل قوله تعالى في سورة الفرقان: {وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا} [\(4\)](#).

يقوم التبلیغ المناط وظيفته بالأنبياء على دعائم ثلات:

(النظرة الشمولية للإنسان - عدم انتظار الأجر من الناس بل من الله - ترك النتائج لله).

المنهج والطريقة والأسلوب، هي التي قادت مئات الآلاف من الناس إلى اعتناق الإسلام في تلك الفترة القياسية، وهي مدة التسع سنوات.

ص: 214

---

1- نوح: 5.

2- الجن: 2.

3- الأحزاب: 39.

4- الفرقان: 56.

كان السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) بحراً متلاطم الأطراف، عميق القاع، واسع الاطلاع، ومكتبة معرفية زاخرة، ملماً بالكثير من العلوم والفنون، بلغاً أدبياً، يتميز أسلوبه بالسلاسة وعذوبة البيان من نوع «السهل الممتنع»، وكان في مجلس درسه يسّط لطلابه المفاهيم التي هي في غاية التعقيد، العصيرة على الفهم، يبسطها إلى درجة تبدو قابلة للهضم والاستيعاب.

كان حثيثاً في طلب العلم، دؤوباً على الاستزادة من منهله العذب، ولم أجده يضيّع دقيقة من وقته الثمين في ما لا طائل من وراءه.

بلغ رتبة الاجتهد في الفقه والأصول في سن مبكرة، وشهد بفضلـه أساتذـه الكبار.

يتمّ الفقيد الراحل (رحمه الله) بطاقة علمية كبيرة، فقد كان عقرياً في علوم الشريعة، وكان متابعاً للعلوم الحديثة ومطلعًا على الثقافة المعاصرة، وكانت دروسـه في بحـث الخارج في علمـي الفـقه والأـصول تـُرـشـدـ إلى تـَضـلـعـهـ الكـبـيرـ في هـذـينـ العـلـمـيـنـ، وـكانـ يـتـمـيزـ بشـمـولـيـةـ وـإـحـاطـةـ لـمـخـتـلـفـ جـوـانـبـ الـمـطـالـبـ الـعـلـمـيـةـ التـيـ يـبـحـثـهـاـ فـيـ بـحـوثـهـ الـعـلـمـيـةـ، وـكانـ مـدـرـساـ لـبـحـثـ الـخـارـجـ فـيـ حـوزـةـ قـمـ الـمـقـدـسـةـ مـنـ عـامـ 1408ـهـ حتـىـ وـفـاتـهـ، وـلـمـ يـقـتـصـرـ اـهـتمـامـهـ الـعـلـمـيـ بـذـلـكـ بلـ اـهـتمـ بـجـوـانـبـ عـلـمـيـةـ أـخـرىـ إـذـ كـانـ يـرـكـزـ كـيـفـيـةـ عـلـىـ الـأـمـرـاتـ التـالـيـةـ:

#### أ) علم العقيدة:

العقيدة جوهر الدين ويدونها يفقد الدين جوهره وأساسه، ولأهمية بيان مسائل العقيدة للناس كان (رحمه الله) يركـزـ كـثـيرـاـ عـلـىـ المسـائـلـ العـقـدـيـةـ وـبـيـانـ أـهـمـ الـمـرـتكـزـاتـ الـعـقـدـيـةـ وـرـدـ الشـبـهـاتـ التـيـ تـَثـارـ حـولـ مـسـائـلـ العـقـيـدةـ.

وكان أسلوبه في طرح المسائل العقائدية يجمع بين الوضوح في الأسلوب والدقة العلمية في المضمون، وهو الأمر الذي جعله من أهم المتحدثين في هذا بعد المهم من الدين.

### ب) سيرة أهل البيت (عليهم السلام) :

لعلَّ من أهم اهتماماته (رحمه الله) هو تسلط الأضواء على سيرة ومسيرة أهل بيته، الذين أذهب الله عنهم الرجس كما في قوله تعالى: {إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرَّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا} (١).

والتابع لمحاضرات سماحة السيد (قدس سره) يلحظ أن كثيراً منها تتحدث عن الجوانب المشرفة للسيرة العطرة للأئمة المعصومين (عليهم السلام)، وربط الأجيال الشابة بأهل البيت (عليهم السلام) الذين هم معادن العلم وينابيع الحكمة ومنبع الطهارة وينبع السمو الروحي والمعنوی.

وكان من سمات الفقيد الجليل (رحمه الله) أنه كان يحول كل جلسة يحضرها إلى مناسبة خصبة للنقاش والبحث العلمي البناء وهو بذلك يضرب عصفورين بحجر، فمن جهة كان يثري عقول جلسائه ومستمعيه بمادة علمية ونقاش فقهي مفيد ويشغلهم بما يعود عليهم بالنفع وزيادة في المعرفة، ومن جهة كان بأسلوبه هذا يصرف وبذكاء أولئك الذين يحولون الجلسات الاخوانية أحياناً إلى الخوض في الأمور التافهة التي لا طائل من وراءها.

وهو الذي يقول في كتابه (من مواعظ الامام الحسن (عليه السلام)) : «في كل

ص: 216

مجلس يُغتاب فيه المؤمنون هنالك حساب وعقاب، وهل الغيبة تبقى بلا حساب وليس فيها كتاب؟ يقول تعالى: {مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ} [\(1\)](#).

لذلك عندما تسمع غيبةً أردع صاحبها بلطف وقل له: لا- تغتب مؤمناً، فهذا عمل حرام، وإذا لم تستطع من الردع فلا تلبث في ذلك المجلس، قم وغادر أو حول مجرى الحديث، وإن لم تستطع فاشغل فكرك بأمر آخر على الأقل.

إن في كل إنسان نوافض، فعليه أن يمتنع عن تشريع نوافض الآخرين، لأننا غارقون في النوافض والعيوب».

وكان السيد الرضا (رحمه الله) يحدّث بعض طلابه الأقرب إليه عن مدى رغبته بالابتعاد عن جميع الأضواء والمظاهر حيث أنه كان يقول: «لولا الوظيفة الشرعية وحرصي الشديد على مراعاة حقوق السيد الوالد لكنت ابتعدت عن هذه الأجواء ولجأت إلى زاوية بعيدة من قم، انصرف فيها إلى دراستي ومطالعتي وقراءتي وتركت الدنيا وما فيها...» مستذكرة قول أمير المؤمنين (عليه السلام) في خطبته الشقشيقية حيث يقول: «وما أخذ الله على العلماء إلا يقاروا على كظمة ظالم أو سغب مظلوم لألقى حبلها على غاربها، ولسقيت آخرها بكأس أولها، ولألفيتم دنياكم هذه أزهد عندي من عفطة عنز» [\(2\)](#).

ص: 217

---

1- ق: 18.

2- شرح نهج البلاغة 1: 202

لقد كان (رحمه الله) من أولئك الذين نذروا أنفسهم لطلب العلم والعمل به فكان لا يضيع ولا دقيقة بل ثانية من وقته في غير ما يصب في خدمة العلم والدين.

ولعل هذا الانهمام بالعلم - طلباً وتحصيلاً وبذلاً - له علاقة بما سماه الفقيه الراحل (نظام القناعات) الذي كان مدار حديثه في آخر محاضرة له، ضمنها كتاب (استثمار العطلة الصيفية) حيث يقول:

«فوضع البرنامج بنحو عام هو أحد العوامل المهمة في صناعة وتطوير نظام القناعات.

أنّ نظام القناعات هو أحد الأنظمة المهمة في الحياة البشرية، بل يمكن القول: إنّ نظام القناعات هو القاعدة الأساسية التي ترتكز عليها الحياة البشرية. فالذي جعل العالم عالماً والجاهل جاهلاً هو نظام القناعات؛ لأنّ العالم اقتنع بأنه يمكن أن يكون عالماً.

وهنالك قاعدة معروفة تقول: «أول الفكر آخر العمل» أي ليس المهم آخر العمل وإنما المهم أول الفكر لأنه هو الذي يصنع آخر العمل، فالعالم اقتنع منذ اليوم الأول بأنه يمكن أن يكون عالماً، وهذه الصورة هي التي كانت في ذهنه.

الفرق بين الأفراد إنما هو في هذا النظام الذهني المهم، ولذلك فإنّ هذا النظام في الحقيقة له دور عجيب في الحياة وفي تفاصيلها.

إن البرامج تحرك الطاقات وتعطي القوة.

الخريطة التي وضعتها لنفسك هي التي تحدد عملك ونشاطك بل تحدد ضعفك وقوتك أيضاً. وعلى اعتاب الهدف يشعر الإنسان بالضعف؛ فلو كان

الهدف قريراً كان شعور صاحبه بالضعف أسرع، وكلما كان الهدف أبعد فإن خريطته تكون أكبر وعمله يكون أكبر وفترة عدم شعوره بالضعف أطول؛ وهذا معنى «على قدر نيته».

لنحدّد ما هي أهدافنا؟ - مئة هدف مثلاً - ونحاول أن نسير باتجاه تحقيق هذه الأهداف؛ فصاحب الأهداف الكبيرة لا يشعر بالتعب ولا يشغل نفسه بالجانب المظلم من الحياة؛ لأنّ أهدافه تشده إليها.

والإنسان العاطل يدمّر نفسه ويدمّر الآخرين».

وقد نقل أحد الموظفين في مكتب والده: كنت أرى السيد في حياة والده الإمام الشيرازي (قدس سره) وبعد وفاته، يأتي لمكتبة والده ولا يخرج منها إلا آخر الليل، وكان في حياة والده يدرس عنده ويتعلم منه، وبعد حياة والده كان حسب ما اعتقد يُدرّس إخوته وأخواته وأحفاد والده المقدس، ومن كان معهم في البيت.

وربما كان يأتي إلى المكتبة في دار والده قبل أذان الفجر أو بعد الأذان بفترة غير طويلة للاشتغال بطلب العلم. وهكذا كان كثير التردد على عمه المرجع آية الله العظمى السيد صادق الشيرازي (دام ظله) وكثير التعلم من محضره الشريف.

ونقل سماحة آية الله السيد جعفر الشيرازي: إن السيد الفقيد (رحمه الله) جاء مرة إلى سوريا لزيارة مولاتنا السيدة زينب (عليها السلام) فلم يضيع وقته بالاستراحة وما شابه كما هو شأن الكثرين، بل استعار مني كتاب الشرائع للمحقق الحلي وبدأ بالبحث العلمي حول موضوع الإرث والتدقيق فيه.

وكان (رحمه الله) ينصح الطلبة بالمواظبة على طلب العلم في كل وقت وفي

كل مكان ويقول: ينبغي لطالب العلم أن لا يضيع حتى دقّيّة واحدة من عمره، وقد كان السيد (رحمه الله) ملتزمًا بنصائحه قبل بيانها كما هو المعروف عنه.

نقل أحد المقربين إليه: ذات مرة في العطلة الصيفية وفي إحدى زياراتي لآية الله السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) سأله السيد إلى متى تبقى في إيران، فأجبته بأنه يحتمل أن يستغرق بقاونا شهراً أو شهرين، فنصحني السيد بأن استغل حتى أيام العطلة لمواصلة العلم والدرس وأن لا أترك طلب العلم حتى في أيام العطل.

نقل سماحة العلام الشيخ فاضل الصفار: أنه (رحمه الله) كان عميق النظر، فكثيراً ما كان يطرح مسألة ويستمع للمناقشات ولكن لا يبني رأيه، وهذا يدل على أنه كان يدع لرأيه مجالاً لكي تتجدد الفكرة أكثر وأكثر، وفي نفس الوقت كان يدل على أنه في غاية الاحتياط في التصدي والفتوى وبيان الرأي بالرغم من أنه كان مجتهداً وعالماً، فكان يستمع أكثر من أن يتكلم حتى كنّا نصرّ على إبداء رأيه فيذكر الرأي على نحو الاحتمال، وهذا درس لكل الشرائح العلمية وغيرها في أن لا يتعجلوا في طرح الرأي.

وكان يقول (رحمه الله): «كلما ازداد علم الرجل زاد شعوره بما حوله من المخاطر والمخاوف، فترتّد عنايته بنفسه ويهتم أكثر ويبذل في رياضتها وصلاحها جهده».

كان (رحمه الله) يربّي تلامذته على أن يكونوا أساتذة، فكان يعلّمهم بحيث يقدرون على تدريس المادة مباشرةً ومن دون تقصير في أداء حقها.

لم أره يوماً غضب من إشكال أو مناقشة، مع أن البعض كان يستشكل في غير محله أو بما لم يكن بالمستوى.

لم يكن يعلو صوته (رحمه الله) صوت تلامذته في الدرس، بل كان هادئاً دقيقاً متواضعاً حتى في أسلوب الطرح العلمي للمادة.

إن من يقرأ كتب السيد وخاصة كتابه (الترتب) في علم الأصول وكتابه (كيف نفهم القرآن الكريم) وكتابه (التدبر في القرآن الكريم)، ومن يستمع لمحاضراته المتنوعة في مختلف العلوم والمعارف، يجد نفسه أمام علامة في أكثر من علم وقديه متمكن في مسائل الفقه وأصوله ومطّلع ناقد على التحولات الفكرية والثقافية، إنه باختصار عقلية علمية متميزة وعصرية فذّة وطاقة فكرية خلاقة.

### السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) والنّاثير عن طرق الاعلام

من أشهر التعريفات للإعلام هو:

«التعبير الموضوعي لعقلية الجماهير ولروحها وميلها في نفس الوقت».

وهناك عدة وظائف مختلفة للإعلام هي:

تمثيل الرأي العام وتمثيل مؤسسات، ومنها الإعلان التجاري والتسويق والدعاية والتواصل مع الجمهور والتواصل السياسي، الترفيه مثل التمثيليات والموسيقى والرياضة والقراءة العامة ثم ظهر خلال أواخر القرن الماضي الفيديو وألعاب الحاسوب، تقديم خدمات للجمهور وإعلانات، التعليم الإرشاد.

أما تأثير وسائل الإعلام فيمكن تحديده كالتالي:

1- وسائل الإعلام تؤثر في الأفراد والمجتمعات بل إنها تؤثر في مجرى تطور البشر، وأن هناك علاقة سببية بين التعرض لوسائل الإعلام والسلوك البشري.

2- يختلف تأثير وسائل الإعلام حسب وظائفها وطريقة استخدامها والظروف الاجتماعية والثقافية واختلاف الأفراد أنفسهم، وقد تكون سبباً لإحداث التأثير أو عاملًا مكملاً ضمن عوامل أخرى.

3- آثار وسائل الإعلام عديدة ومختلفة ومتعددة الشدة، قد تكون قصيرة الأمد أو طويلة الأمد، ظاهرة أو مستترة، قوية أو ضعيفة، نفسية أو اجتماعية أو سياسية أو اقتصادية.

4- تأثير وسائل الإعلام قد يكون سلبياً وقد يكون إيجابياً.

ما هي مجالات تأثير وسائل الإعلام؟

هناك مجالات عديدة ركّزت عليها البحوث الإعلامية لتأثير وسائل الإعلام، وهي على النحو الآتي:

1- تغيير الموقف أو الاتجاه.

2- التغيير المعرفي.

3- تغيير القيم عبر التنشئة الاجتماعية.

4- تغيير السلوك سواءً أكان السلوك مفيداً أم ضاراً.

وهنالك عوامل متعددة تؤثر على فعالية وسائل الإعلام وقدرتها على التأثير والتغيير وقيادة المجتمعات، وهذه العوامل يمكن التعبير عنها بالمتغيرات التالية:

1- متغيرات البيئة: وهي كافة الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وهي قد تكون مساعدة لوسائل الإعلام على إحداث التأثير والتغيير أو تكون عوامل تضعف فعالية وسائل الإعلام.

2- متغيرات الوسيلة: وهي العوامل المتعلقة بوسائل الإعلام ومصداقيتها

وتتنوعها وشمولتها وتجانسها وهل هي متشابهة ومتسقة أم لديها تنوع وتعددية إعلامية.

3- متغيرات المحتوى: يلعب المحتوى وقدرته على الاستدلال والإقناع والتكرار والجاذبية وإشباع حاجات المتلقى دوراً مهماً في فعالية تأثير وسائل الإعلام.

4- متغيرات الجمهور: متغيرات الجمهور لها دلالة كبيرة في فعالية تأثير وسائل الإعلام حيث يختلف الأفراد في خبراتهم وثقافتهم وعرضهم الانتقائي لوسائل الإعلام وقابلية هم للتأثير، بل إنه أحياناً يستجيب الشخص الواحد بشكل مختلف لنفس المحتوى وفقاً لظروفه الصحية أو النفسية أو الاجتماعية.

5- متغيرات التفاعل: إن آلية التفاعل وطريقه وهل هو جماعي أم فردي، كل ذلك يحدد مدى فعالية تأثير وسائل الإعلام.

يشكل التلفزيون في الوقت الحالي الوسيط المتفوق للإعلام بعد انحسار المذيع وتراجعه وكذلك الصحافة الورقية وتقدم الصحافة الإلكترونية عليها، وبحكم هذا التوажд الطاغي للتلفزيون في حياة المليارات من الناس تغيرت تبعاً لذلك الكثير من المفاهيم المرتبطة بها.

شكل ظهور الفضائيات في الوسط الاجتماعي الشيعي متغيراً شديداً التأثير بعد أن كانوا يعتمدون على المنبر أو وسائل التبليغ الأخرى اعتماداً كاملاً يقتضي وجوداً شخصياً مباشراً كما في المثال الأول وغير مباشر عن طريق الوكالء أو الفاعليات الدينية الأخرى في المثال الثاني.

ورغم عدم غياب أو تراجع الدور الذي يقوم به المنبر وبقية الوسائل في

المناسبات الشيعية المتعددة الا أنها أيضاً استفادت من هذا المتغير وأصبح المنبر يدخل الى كل البيوت الشيعية مثله مثل بقية وسائل التبليغ الأخرى.

فرض هذا التغيير في الاتصال مع الجمهور تحديات جديدة على الفاعليات الدينية من مراجع أو فقهاء أو خطباء ولعل أبرز تحدي منها هو اتساع نطاق الجمهور المستهدف واختلاف درجات ومستويات تلقيه للمواد التبليغية والثقافية والمعرفية.

آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) وهو الذي نشأ في أسرة علمية همها الأول نشر ثقافة أهل البيت (عليهم السلام) في أكبر دائرة ممكنة من المجتمعات الشيعية على اختلاف تلويناتها القومية واللغوية وبعد ان كان الكتاب أو المنشور هو الذي يتسيّد ساحة نشر تلك الثقافة والمعرفة، وقد تبيّنوا مبكراً لأهمية التلفزيون كوسيط سريع التوصيل والتبليغ والتأثير، واستطاعوا أن يؤسّسوا أو يشجعوا على تأسيس العديد من القنوات الفضائية لتكون منبراً واسع الانتشار ويمكن التفاعل معه عبر الظهور لعدد من رموز تلك العائلة الكريمة.

استقطب ظهور السيد الراحل (رحمه الله) على شاشة التلفزيون حيث يقدم محاضراته اهتمام العديد من المجتمعات الشيعية وغيرها، وعلى اختلاف تموجاتها الثقافية والمرجعية.

ولعل أبرز عامل من عوامل الاستقطاب التي جذبت تلك المجموعات المتنوعة هو طريقته في الحديث الذي يتوجه به الى الآخرين ويعرض من خلاله ما يريد توصيله، وهي طريقة اشتهرت بالهدوء، هدوء النبرات والحركة اضافة الى اعتنائه باللغة التي يعرض من خلالها رسالته التي يريد توصيلها.

عوامل الاستقطاب تلك، استطاع الفقيه الراحل (رحمه الله) من خلالها وعبرها أن يعقد علاقة تواصلية مع الجمهور المتابع له، واستطاع التأثير في هذا الجمهور تأثيراً كبيراً امتدّ حتى إلى جمهور آخر من خارج المجموعات الشيعية.

### مقططفات من سيرة عطرة

#### التضحية:

كان (رحمه الله) يرى أنَّ الوصول إلى الهدف لا يتحقق إلا بالتضحية، وكان مستعداً لها بمختلف ألوانها وأشكالها.

#### التفكير العالمي:

كان (رحمه الله) ذا تفكير عالمي، ولم يكن يفكر في إطار توصية معينة أو بلد معين.

#### الموعظة:

للموعظة أثر بالغ في حياة الإنسان فإنها تواظط الوجдан وتقطع عن القلب سحب الجهل والغفلة، وكم من الأفراد تحولوا إلى أولياء لله تعالى على أثر الموعظة.

والموعظة قد تكون قوله وقد تكون عملية وتأثير الأخيرة أبلغ في النفوس.

#### حسن التعامل:

وقد كان آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) من بعد الاجتماعي وحسن المعاشرة، القدوة والأسوة في تعامله وإحسانه وحسن خلقه مع كل من لاقاه وتعرف عليه، سواء كان صحيباً له منذ سنين طويلة أو كانت المعرفة

لدقائق معدودة أو لمن لم يعرفه أصلاً، بل حتى لمن نصب له العداء.

وقد عُرف عن سماحة السيد (رحمه الله) أنه لم يكن يأكل طعامه إلاّ وضيف يأكل معه.

نقل أحد هم: دعاني السيد الراحل (رحمه الله) على مائدة الغذاء في بيته عند قدومي إلى الكويت وكان غذاؤه ما هو الموجود في المنزل وب بدون تكليف، وكثّر الدعوة ثانيةً بعد أن صليت خلفه في المسجد حيث أصر على أن تكون معه لتناول الطعام، وكثّر الدعوة في مرات أخرى، وعرفت أنه غالباً هنالك ضيف يشاركه في الطعام مما يدل على كرمه وأدبه واحترامه للآخرين، وكان كلما يراني يدعوني إلى أن أحلى ضيفاً عنده وأشاركه في الطعام.

وكذلك نقل سماحة الحجّة الشيخ ناصر الأستدي قال:

عندما كنت أزور مدينة قم المقدسة وأتشرف ببرؤية السيد (رحمه الله) فإنه كان يضيقني في البيت ويُصر على الحضور ومشاركته الطعام، وفي اليوم الثاني كان يكرر الدعوة أيضاً، وهكذا بحيث أكون ضيفاً عنده قرابة ثلاثة مرات في مدة بقائي في قم المقدسة التي لا تتجاوز الخمسة أيام أحياناً.

### حسن استقباله لمن يزوره والعنابة به:

يقول أحد المقربين:

عندما كنت أزوره للسلام أو السؤال عن صحته يتلقاني بابتسامته وسلامه الحار الذي تحسّه يخرج من أعماق قلبه، فتجد أنك أمام شخصية حنونة صادقة لا تكليف في تعامله أبداً، كان يسأل عن الأصدقاء واحداً واحداً ثم لا يدخل على بنصيحة أو فكرة أو توجيه فلا أغدره إلا وأنا محمل

بالنصيحة والموعظة وممتدٍ بالمعنيّات.

ونقل أحد المشايخ: عندما كنا نذهب إلى سماحته (رحمه الله) كان يستقبلنا بكل حرارة وشوق وترحيب بحيث كنا نستغرب من شدة تواضعه وخلقـه العظيم، وكان يتعامل مع الأشخاص الذين يزورونـه ولو لأول مـرة كـائـنـا هـم أصدـقـائـه من أربعـين سـنة.

### كان زواراً للإخوة:

وكان سماحة السيد (رحمه الله) في الكويت وكذا في قم المقدسة ملتزماً بزيارة كل من كانت له معرفة به وإن كانت بعيدة فضلاً ممن كانت بينهما الصلة والمعرفة القوية وإن لم يكن في مستوى السيد (رحمه الله) من الناحية العلمية والمكانة الاجتماعية.

### يزور حتى من نصب له العداء:

نقل سماحة العلامة الشيخ فاضل الصفار، وكذلك سماحة الحجـة الشـيخ حـسـين الـأـمـيرـي:

إن أحد الأشخاص المعروفيـن كان يعادـي والـدـه سـماـحة آـيـة اللـهـ العـظـمـى الإـمامـ السـيـدـ مـحـمـدـ الشـيرـازـيـ (رحمـهـ اللهـ)ـ ولكنـ معـ هـذـاـ لـمـ يـفـتـ السـيـدـ الـراـحـلـ (رحمـهـ اللهـ)ـ زـيـارـتـهـ كـلـمـاـ جـاءـ إـلـىـ الـكـوـيـتـ،ـ وـكـانـ السـيـدـ (رحمـهـ اللهـ)ـ يـكـلـمـهـ وـكـانـ لـاـ شـيـءـ بـيـنـ ذـلـكـ الشـخـصـ وـبـيـنـ وـالـدـهـ،ـ وـكـانـ يـسـتـفـسـرـ عـنـ أـحـوالـهـ وـأـوـضـاعـ الـمـسـلـمـيـنـ فـيـ الـعـالـمـ وـأـحـيـاـنـاـ يـكـوـنـ النـقـاشـ فـيـ بـعـضـ الـمـوـاضـيـعـ الـعـلـمـيـةـ وـلـمـ يـحـاـوـلـ مـطـلـقاـ مـنـ تـغـيـرـ وـجـهـهـ نـظـرـهـ بـخـصـوصـ وـالـدـهـ مـاـ حـدـىـ بـذـلـكـ الشـخـصـ أـنـ يـغـيـرـ تـوجـهـهـ حـوـلـ الإـمامـ الـراـحـلـ (رحمـهـ اللهـ)،ـ لـاـنـ مـنـ يـرـىـ السـيـدـ (رحمـهـ اللهـ)ـ بـأـخـلـاقـهـ الـعـظـيمـةـ

فإنه لابد وأن يترحم على والده.

### وذكر أحد الخطباء:

في إحدى المرات طلب مني سماحة آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) أن نزور إحدى الشخصيات المعادية لأسرته الكريمة، فحين استقر بنا المجلس في بيته، صرّح ذلك الشخص: إن خلقك الكريم يا سيد محمد رضا لا تجده عند الآخرين إلا نادراً.

### حسن الإصغاء للآخرين:

حسن الإصغاء يدل على قوة شخصية صاحبه، وقد ورد عن الإمام الرضا (عليه السلام): «إن من علامات الفقه الحلم والصمت». [\(1\)](#) وهذا ما كان يتحلى به سماحة آية الله السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) فكان فقيهاً حليماً صامتاً.

نقل سماحة العلامة الشيخ فاضل الصفار قائلاً:

ومن خصوصيات الفقيد السعيد (رحمه الله) التي تعتبر من مظاهر الع神性 حسب تصوري هو أنه كان يجيد فن الإصغاء، لأن الناس يتكلمون أكثر من أن يصغوا، وال الصحيح العكس تبعاً للروايات ولحياة العظاماء، وقد أعطى الله الإنسان أذنين ولساناً واحداً.

ومن هنا كنت ترى الشخص يتكلم مع السيد (رحمه الله) لفترة طويلة والسيد يستمع ثم لا يتكلم إلا بدقائق معدودة وبياجاز وتركيز مما يقنع الطرف، وفي الرواية: «إذارأيتم المؤمن صموتاً فادنووا منه فإنه يلقي الحكمة». [\(2\)](#) وفن

ص: 228

1- الكافي : 36

2- تحف العقول: 397

### احترام الزمن:

ولقد كان السيد الفقيد (رحمه الله) حريصاً على الدرس ووقته، فتجده يحضر إلى الدرس دون تأخير إطلاقاً إلى درجة أنها كانت نوقة ساعتنا وفق حضوره لشدة التزامه بموعد الدرس بحيث لا يتاخر عنه حتى دقيقة واحدة.

وكان (رحمه الله) حريصاً على أن لا يضيع تلاميذه أوقاتهم وأن يستثمروا كلّ أوقاتهم في البحث والدراسة. فكان من عادة الحوزة العلمية أن تعطل دروسها في شهر رمضان لكي تمنح الفرصة لطلاب الحوزة بالقيام بمهمة التبليغ الشرعي في المدن والقرى والأرياف.

وبما أن بعض تلاميذه كانوا لا يغادرون مدينة قم المقدسة فكان يقترح مواصلة الدرس أثناء الشهر الفضيل، فكان يحضر إلى قاعة التدريس وهو صائم ويقوم بتدريس طلابه رغم المشقة التي كان يتسبب بها التدريس بسبب صيامه، خصوصاً وأن السيد الفقيد (رحمه الله) كان ضعيف البنية، نحيلأً، قليل الأكل، ينهكه المرض وتتقلله نزلات البرد والزكام.

أصيب بألم في الظهر كانت إذا اشتتدت تقعده عن التدريس وتتسبب له بآلام شديدة أثناء التدريس، إلا أنه كان يتتحمل عناء الألم ومشقة الوجع ويتحامل على نفسه الشريفة ويحضر إلى الدرس وفاءً منه لحق العلم وحرصاً منه على تربية التلاميذ وعدم إضاعة وقتهم إذا تغيب عن الدرس.

### رفقة حوار:

وكان السيد الفقيد (رحمه الله) رفيقاً بتلامذته الذين أصبحوا اليوم بعضهم مجتهداً

يشار إليه بالبنان وفيهم اليوم العالم والخطيب والمؤلف والمحقق والمفكر، وتحرج على يديه جيل من العلماء ملئوا الساحة الإسلامية بنشاطهم ونتجهم، وإنني لأعز غاية الاعتزاز أن أكون واحداً من تلامذته.

كان السيد الفقيد (رحمه الله) يسمح لطلابه بمناقشته في الدرس، وكان النقاش يتحول أحياناً إلى نقاش حامٍ ولكن كان يتسع صدره لكل إشكال حتى وإن بدا سخيفاً وتذمر منه سائر الطلبة إلاّ أن ذلك لم يمنعه من إعطائه الفرصة لطلابه أن يطرحوا جميع إشكالاتهم ثم الإجابة عنها بكل أناة وسعة صدر.

وإذا كان أحد طلابه يكثر من النقاش معه في الدرس وطرح الإشكالات عليه، لا يجعله يشعر على الإطلاق ولو لمرة واحدة بأنه يضيق بهذه الإشكالات.

كان (رحمه الله) يحترم رأيك ويستمع إليك كاملاً، وإذا كانت لديه ملاحظة أو مناقشة بدأ بها بعد أن تنهي كلامك تماماً وبكل احترام وأدب.

لم يره أحد يوماً قد فرض رأيه العلمي على أحد من تلامذته مع أن آراءه العلمية كانت دقيقة وصائبة، بل كان يطرحها بعنوان الاحتمال أو الاحتمال الأقرب، وإذا طرح يوماً بعض المحتملات العلمية وفسح المجال للمناقشة ورأى أن النقاش من أحد الفضلاء كان في محله تنازل عما ذكره.





## في رثاء الفقيه الحبيب آية الله السيد محمدرضا الشيرازي

في رثاء الفقيه الحبيب آية الله السيد محمدرضا الشيرازي (١)

حقاً لقد خانت بنا الآمال\*\*\* واستعذبت من بعده الآجال

يا برعماً لم يستتم اريجه\*\*\* حتى ذوى فرياضه أطلال

يا ببلأ سحر القلوب بشدوه\*\*\* فترقبت فإذا به رحال

أسفاً علينا لاعليك فأنت في \*\*\*الجනات حيت الرسل والأبدال

وملايثك الرحمن حولك تحتفي\*\*\* إلاّ تمسّك لحظةً أهواه

فلقد رأتك مدى الحياة ودّونت\*\*\* في كل آونةٍ فاشرق حال

فالعلم ينضح من جوانبه التي\*\*\* قد زانها رغم الهزال جمال

والحلم والتقوى وكل خليقه\*\*\* أوصى بها للمتقين الآل

حتى إذا اكتملت به عهد الصبي\*\*\* وزهرت به شخصت إليه رجال

فإذا بساحات الفقاہة ينبرى\*\*\* بطلًا تهاب نزاله الأبطال

وإذا المنابر يعتليها برهة\*\*\* قد صدّقت أقواله الأفعال

فتعشّقته الناس في طبقاتها\*\*\* ودموعهم في قدهه تنها

ودعى الحسين به ليدفن جنبه\*\*\* كيما تخلد ذكره الأجيال

ومشت حشود حول نعشك لا تُرى\*\*\* إلاّ بيوم الأربعين تنا

ص: 233

---

1- الأستاذ السيد محمدرضا القزويني.

وكأنها فقدت إماماً قائداً\*\*\*قصص المضاجع ذلك الترحال

أو أنها كجحافل في فتحها\*\*\*قد غاب عنها الفارس القتال

فقلوبها احترقـت ولا يطفي بها\*\*\*إلا دموع فوقها تسـال

جائـت وآيات الوفـاء تقوـدها\*\*\*لـمن اصطفـى فيـي الدين منه مـقال

كلـماتـه درـر وفي قـسمـاته\*\*\*نـورـ وـفـيه إلى القـلـوب مـثال

فيـي أـسرـة لـبـست بـرـودـاً لـلـثـنـى\*\*\*فـإـذـا بـهـم لـلـمـصـلـحـين مـثال

ما كان يغـريـهم كـما يـغـريـ الـورـى\*\*\*مـرـ العـصـورـ منـاصـبـ أوـ مـالـ

لا غـرـوـ إنـ أـبـاهـ كانـ مـحـمـدـ\*\*\*وـالـجـدـ مـهـدىـ فـنـعـمـ الـآلـ

غـرسـوا لـنـاـ فيـ كـربـلـاءـ منـابـتـاـ\*\*\*لـلـشـعـرـ فـاتـسـقـتـ بـهـاـ الأـشـبـالـ

وـتـقـدـمـواـ الشـهـداءـ فـيـ (ـالـحـسـنـ)ـ الـذـيـ\*\*\*غـدرـتـ بـلـبـنـانـ بـهـ الـأـنـذـالـ

وـقـفـواـ بـوـجـهـ الـطـالـمـينـ وـنـفـواـ\*\*\*ـ(ـلـبـعـثـ)ـ ماـ طـالـتـ بـهـ الأـسـبـالـ

فـغـدـواـ هـنـاكـ مـشـرـدـينـ كـأـنـهـمـ\*\*\*هـمـلـ وـهـمـ فـيـ سـوـحـنـاـ أـطـالـ

وـتـجـرـعـواـ غـصـصـاـ تـجـرـعـ قـبـلـهـm\*\*\*آلـ النـبـيـ فـكـانـتـ الـأـهـوـالـ

لـمـ يـضـرـعـواـ لـلـحـاـكـمـينـ جـبـاهـهـm\*\*\*فـالـلـهـ يـأـبـيـ ذـلـهـمـ وـالـآلـ

رـفـعـواـ رـؤـوسـهـمـ لـتـبـقـىـ عـالـيـاـm\*\*\*أـمـاـ الطـغـاةـ فـشـانـهـاـ الـأـذـلـالـ

كـرـفـوـسـ أـصـحـابـ الـحـسـينـ عـلـىـ الـقـنـاـ\*\*\*شـمـخـتـ لـتـلـقـفـ نـورـهـاـ الـأـجيـالـ

رـأـسـ الـحـسـينـ عـلـىـ الـقـنـاـ وـرـأـسـ قـاتـلـهـm\*\*\*بـكـوـفـةـ تـلـعـبـ الـأـطـفـالـ

هـذـاـ جـزـاءـ اللـهـ فـيـ الدـنـيـاـ لـمـn\*\*\*تـخـذـ الـعـظـاتـ فـطـابـ مـنـهـ مـقالـ

رـحـلـ الرـضـاـ لـلـهـ اـرـخـ (ـاـنـهـm\*\*\*جـارـ الـحـسـينـ أـظـلـهـ الـأـطـالـ)

## في الذكرى الثانية لرحيل الفقيه الراحل السيد محمد رضا الشيرازي

في الذكرى الثانية لرحيل الفقيه الراحل السيد محمد رضا الشيرازي (1)

رسمت حياتك للهداة معاني \*\*\* شغلت رؤاها عن ذرى الأحزان

فإذا هي افتحت بفقدك برهة\*\*\* سرت بما خلقت كلَّ أوان

وتطلعت لتراءك كلَّ صبيحة\*\*\* شعت بك الأنوار حلويان

فتطامنت أن المرابع لم تزل\*\*\* تروي بنبك ذلك الريان

وبأن هاتيك الحقول غرستها\*\*\* بربع عمرك ثُرَّة الأغصان

حتى إذا هوت الطيور وسائلت\*\*\* من كل زهر يافع جذلان

عن ذلك الصرح الذي سحر الورى\*\*\* ببيانه وجماله الفتان

عن بلبلٍ لم يلق وكراً هننا\*\*\* أو هنناك مطمئن الأفنان

فسرى إلى كلَّ الحقول يُثْبِتها\*\*\* لحن العذاب مسردَ الأوطان

فبكـت هـنـالـك وـاسـتـقـرـ بـقـلـبـها\*\*\* أـنـ الـحـيـاـة وـذـلـهـا سـيـانـ

وبـأـنـ فـلـسـفـةـ الـحـيـاـة مـبـيـرـةـ\*\*\* آـمـالـنـا إـلـاـ مـنـ الرـحـمـنـ

ومـوـدـةـ في آلـ بـيـتـ مـحـمـدـ (ص)\*\*\* نـسـلـوـ بـهـاـ فيـ مـحـكـمـ القرآنـ

\*\*\*

يـهـنـيـكـ يـاـ بـطـلـ الـبـيـات وـذـورـةـ\*\*\* إـلـيـمـانـ ماـ قـارـعـتـ فـيـ الـحـدـثـانـ

فالـدـهـرـ يـشـهـدـ منـكـ لـيـلـاـ نـاسـكـاـ\*\*\* لـمـ تـسـرـحـ بـدـجـاهـ غـيـرـ ثـوانـ

إـمـاـ بـعـلـمـ تـسـتـقـيـهـ بـمـنـهـلـِـ\*\*\* تـرـ وـإـمـاـ قـائـمـ الـأـركـانـ

تـرـدـ الصـلاـةـ كـأـنـمـاـ فـيـ خـلـوـةـ\*\*\* تـخـتـارـهـاـ شـوـقـاـ إـلـىـ الـمـنـانـ

1- الأستاذ السيد محمد رضا القزويني.

فإذا الصباح أطلَّ في أنواره\*\* بهرتُه منك مباحث الإيمان

فالزهد والتقوى وكلُّ معالِم\*\*\* للأولياء تجمعت بكيان

وورثتها فغدوت أجمل وارث\*\*\* ما خلف الآباء للولدان

\*\*\*

فأبٌ تستمَّ للفضيلة عرشهما\*\*\* وغداً حديث الناس كلَّ مكان

ومجدداً شرع النبيِّ محمد\*\*\* بفقاهةِ وصلابةِ الشجعان

لم يلوِّ رأساً للطغاة فأعلنـت\*\*\* حرباً عليه كريهةَ الألوان

فأبوه ذاك محمد وبمدحه\*\*\* فخرًاً تسير قوافل الركبان

وكذاك جدُّ كان في وجناته\*\*\* كالأنبياء مواهب الرحمن

نورٌ تميَّز بين أنوار الهدى\*\*\* يردُّ القلوب هوَّ بلا استثنان

قد هَّ والعلمُ الحكيم بعصره\*\*\* صرَّح الشيعةين والصبيان

فتوى تسرَّت في العراق بأسره\*\*\* يوماً وقصَّت مصبِّع الأوثان

\*\*\*

حتى إذا مابعث عمَّ بلاُوه\*\*\* أرض العراق وعاث بالأوطان

أهوى على العلماء يطلب ثأره\*\*\* وانصاع منتقماً بكل كيان

وتخَّير (الحسن الشهيد) لحقدـه\*\*\* و(الصدر) ما أغلاهما عـلـمان

بطـلان في فـكـرـي ويعـثـ عـزـيمـةـ\*\*\* وصلـابـةـ هـزـئـتـ منـ الذـئـبانـ

قـضـياـ كماـ الشـهـداءـ جـلـ حـيـاتـهـ\*\*\* رـهـنـ الجـهـادـ وـسـارـعـواـ لـجـنـانـ

\*\*\*

هـذـيـ المـلاـحـمـ سـطـرـتـهاـ أـحـرـفـ\*\*\* لـلنـورـ لاـ تـبـلـىـ معـ الأـزـمـانـ

فَيَدُ لِنشر الوعي ما بين الورى\*\* حتى تعود كرامة الإنسان

ويَدُ تدافع عن تراث المصطفى\*\* عن أهل بيتٍ سادة الأكونان

لم يقو حكم الظالمين بِلَيْهَا\*\* حتى تهوى الحكم بين ثواني

وهوى كما الأصنام تهوي ذلة\*\* ولقد شهدنا ذلة الأوثان

لكنَّ أيتامَ النظام وعصبةً\*\* لبسوا رداء الدين للعدوان

خرجوا كما فصل الخوارج قبلهم\*\* سود الوجوه طويلة الأذقان

قد قصروا بثيابهم وعقولهم\*\* تالله أقصر من رؤى الصبيان

ليشوهوا كلَّ الحقائق والنهايَّة\*\* باسم الشريعة رثة البرهان

ويحاربوا آل النبي محمد\*\* بذرائع لم تخف في الأذهان

في كل عصرٍ كان كلبٌ حولهم\*\* يعوي وفي أيامنا كلبان

لكنَّ نور الآل يسطع في الورى\*\* رغم العداوة وخطة الصليبان

وطلائع (المهدي) شارف نورها\*\* بربونا والوعد في القرآن

\*\*\*

ما ينقمون من النبي المصطفى\*\* في أهل بيتٍ قادة الأزمان؟

الآنَ رب العرش في تكوينهم\*\* قد كان طهرهم من الأدران

أو سَنَّ عند المؤمنين موَدةً\*\* لهم فثارت عقدة الأطغان

او طلبونهم بثار شيوخكم\*\* في يوم بدرٍ أو يوم ثان

أم أن يوم النهروان أعاد في\*\* أذهانكم ما كان من شنآن

تالله إن جباهم مسوَدةً\*\* في الحشر ساعية إلى النيران

السيد رضا الشيرازي (1)

شَيَعْتُ نَعْشَهُ الْوَفُوفُ الْمَيَاتِ \*\*\* وَالْهَاهِاتِ بِقَدِيدِهِ نَادِيَاتِ

تَنَدَّافَعَ إِلَيْهِ أَمْوَاجُ حُبٌ \*\*\* وَوَلَاءُ وَعْبَرَةٍ وَصَلَةٍ

لَا تَرَى فِي الْجَمْعِ إِلَّا كُفَّاً \*\*\* تَسْعَالِي وَضَجَّةَ الْآهَاتِ

سَارَ فِيهِمْ نَعْشُ الرِّضَا كَسَفِينِ \*\*\* سَارَ فِي عَاصِفٍ مِنَ الْلُّجَاتِ

مِنْ قُمِ الْمَجْدِ لِلْغَرِيِّ لِأَرْضِ الْ طَّفِ فِي كَرْبَلَا بِشَطِ الْفُرَاتِ

قَدْ رَثَتْهُ الْعُيُونُ بِالْعَبَرَاتِ \*\*\* وَيَكْتُهُ الْقُلُوبُ بِالْحَسَرَاتِ

وَالسَّمَاءُاتُ بِالْغَيُومِ تَبْلُ التَّعَشَ \*\*\* فِي وَابِلٍ مِنَ الزَّخَاتِ

عَالِيًّا كُنْتَ فِي الْحَيَاةِ وَأَنْتَ الْآنُ \*\*\* أَعْلَى فِي مَهْرَجَانِ الْمَمَاتِ

\*\*\*

عَالِيَ النَّفْسِ وَاثِقُ الْخُطُواتِ \*\*\* طَيِّبُ الْقَلْبِ خَائِشُ النَّظَرَاتِ

مُطْمَئِنًا يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ هُونًا \*\*\* مِثْلَ مَشِي الْمُطَهَّرِينَ النُّقَاءِ

لَا عَلَى الْأَرْضِ بَلْ عَلَى الْقَلْبِ يَمْشِي \*\*\* فِي ثَنَاءِيَا عُرُوقِهِ دَقَاتِ

مَنْ رَأَى كَوْكَبَ الشُّرَى عَلَى الْأَرْضِ \*\*\* يَدُلُّ الْعَطَاشَ لِلْوَاحَاتِ

مَنْ أَحْسَنَ النَّسِيمَ وَجَهَ صَبَاحِ \*\*\* يَتَفَسَّ بِالْعِطْرِ فِي الرَّوْضَاتِ

عَجِزَ الشُّعُرُ أَنْ يُصَوِّرَ رُوحًا \*\*\* كَانَ مِثْلَ الْمَلَائِكِ الطَّاهِراتِ

وَجَنَاتُ تُذَكِّرُ الْقَلْبَ بِاللَّهِ \*\*\* وَنُورٌ يَضِيءُ بِالْقَسَمَاتِ

ص: 238

وَفَمْ يَكْنِزُ الشَّمُوسَ مِنَ الْخَيْرِ \*\*\* وَتَغْرِيَتِهِ بِالبَسْمَاتِ

يَا قَرِيبًا مَضِيَ بَعِيدًا إِلَى أَيِّ \*\*\* نَوْقَدْ كُنْتَ مَالِيَ النَّظَرَاتِ

دُرْرُ نُظْمَتْ بِفِيكَ كَعِدِ \*\*\* اللُّؤْلُؤُ الرَّطْبِ فَوْقَ حِيدِ فَتَاهَةٍ

أَوْ كَعْنُقُودِ عَسْجَدِ يَتَلَالًا \*\*\* رُصْفَتْ فَوْقَ بَعْضِهَا حَبَّاتِ

كَلِمَاتُ تَنَوَّرَتْ بِرُؤْيِ الْحَقِّ \*\*\* وَشَعَّتْ بِصِدْقِهَا مَاسَاتِ

كَمْ نُثُوسِ تَهَذَّبَتْ بِهُدَاهَا \*\*\* وَعُقُولِ تَنَوَّرَتْ مُشْرِقَاتِ

وَشَبَابِ بِكَ اسْتَقَامَتْ عَلَى الْحَقِّ \*\*\* وَخَطَّتْ مَسَالِكَ الصَّالِحَاتِ

عَشِقْتَنَكَ الْقُلُوبُ مِنْ كَلِمَاتِ \*\*\* كَيْفَ لَوْ عَاشَرُوكَ فِي سَنَوَاتِ

\*\*\*

صَاغَكَ اللَّهُ مِنْ مَوَاهِبِ شَتَّى \*\*\* لَوْحَةً مِنْ رَوَائِعِ الْلَّوَحَاتِ

فَمِنْ الْعِلْمِ لِلِّتْقَى، لِجَمِيلِ \*\*\* النُّطْقِ، فِي رَوْعَةِ مِنَ الْمَلَكَاتِ

جَمِيعَتْ فِيكَ لِلْمَعَانِي خَصَالِ \*\*\* بَلَغَتْ مِنْكَ غَايَةَ الدَّرَجَاتِ

كُنْتَ مِرَآةً كُلُّ حُلْقِ جَمِيلِ \*\*\* يَا جَلَالَ الْكَمَالِ فِي الْمَرَأَةِ

مَنْ يُوَافِيكَ يَكْسِبُ الطَّيْبِ \*\*\* وَالنُّبَلَ، وَحُسْنَ الْأَخْلَاقِ وَالبَرَكَاتِ

مِثْلَ مَرَّ النَّسِيمِ عِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ \*\*\* فِي رَوْضَةِ مِنَ الْوَرَدَاتِ

فِإِذَا حَلَّ فِي رُبَّاكَ زَمَانًا \*\*\* صَارَ يَاسًا يَعْجُجُ بِالنَّفَحَاتِ

\*\*\*

غَرَّدَ الْبَلَبَلُ الْطَّرِيفُ فَلَمَّا \*\*\* طَرَبَ الْقَلْبُ طَارَ لِلْلَّوَحَاتِ

عُدَّ إِلَى الْحَقْلِ فَالْخَمَائِلُ ظَمَئِ \*\*\* جَفَّ عَيْنُ الْحَيَاةِ فِي الْوَاحَاتِ

عد إليها لترتوري إن قلب\*\* الورد ظامٌ إلى صدى التغماتِ

\*\*\*

أَيْدُ الدَّهْرِ أَمْ أَكْفُ الْجُنَاحِ<sup>\*\*\*</sup> أَطْفَتَ فِي الرِّضَا ضِيَاءَ الْحَيَاةِ

لَسْتُ أَدْرِي وَاللَّهُ أَعْلَمُ كَمْ<sup>\*\*\*</sup> لِلظُّلْمِ فِي قَلْبِهِ مِنَ الْبَصَمَاتِ

لَسْتُ أَدْرِي فَالْحَقُّ لِأَكْبَدَ يَوْمًا<sup>\*\*\*</sup> يَنْجَلِي عِنْدَ مِفْرَقِ الظُّلْمَاتِ

فَلَكُمْ حَاصِرُوهُ حَيَاً وَمَيَاً<sup>\*\*\*</sup> وَإِذَا قُوَّهُ مِنْهُمْ وَيَلَاتِ

خَطْفُوهُ لَوْ اتَّهُمْ عَرَفُوهُ<sup>\*\*\*</sup> لَحَمْوَهُ بِالرُّوحِ وَالْحَدَقَاتِ

هَجَرُوهُ لَوْ اتَّهُمْ فَهِمُوا<sup>\*\*\*</sup> لَا تَوْهُ رَحْفًا عَلَى الرُّكُباتِ

هَكَذَا الدَّهْرُ يَتُرُكُ الْآسَ ظَمَئِ<sup>\*\*\*</sup> وَيُرُوِيُّ الْأَشْوَاكَ وَالْحَصَيَاتِ

\*\*\*

أَسْفِي يَا أَبَا الْمُحَمَّدَينَ طَوِيلُ<sup>\*\*\*</sup> مِثْلَ يَوْمِي مِنْ بَعْدِ فَقِدِكَ آتِ

وَيَتَامَاهُكَ. لَسْتُ أَنْسَاكَ يَوْمًا<sup>\*\*\*</sup> كَيْفَ أَنْسَى مَنْ عَاشَ فِي نَبْضَاتِي

كَيْفَ أَنْسَى الْأَخَ الْوَدُودُ الْمُحَامِي<sup>\*\*\*</sup> بَعْدَ أَنْ كَانَ مَالِنَا آنَاتِي

لَمْ أُفْكِرْ أَنْ سَوْفَ يَأْتِي زَمَانٌ<sup>\*\*\*</sup> لَا أَجِدُ فِيهِ مَغْفَرِي وَقَنَاتِي

لَمْ أُفْكِرْ فَالْخُبْزُ مُرُّ وَطَعْمُ الْمَاءِ مُرُّ وَالرِّيحُ فِي الْقَصَبَاتِ

بَيْنَ كَفَّيْ هَشِيمِ عُمْرِ وَبِيلِ<sup>\*\*\*</sup> وَرَبِيعٍ مَضِي مِنَ الذِّكَرَياتِ

\*\*\*

(1) مخزن

يا جميل الرؤى جميل الصّفاتِ

وجميل اللّحاظ واللّمحاتِ

حين ألاك لا أفكّر إلاً

في محيّاك نير الْقُسْمَاتِ

نظرة تلهب القلوب

كنار حل في واحة من القصباتِ

يترك القلب شعره حين يلقى

الصبح في دوحة من الورداتِ

فتسيح العيون في الدوحة الخضراء

والصدر في ندى التّسّماتِ

عشقتك القلوب من كلماتِ

نيرات القيتها في قناةٍ

كلمات تنورت مشرقاتِ

وحرروف تألفت ماساة

نبرة منك تدخل القلب عفواً

كمسيـر الهـواء في القصـباتِ

ص: 241

كم نقوساً علّمتها فاضلاتِ

وعقولاً تورتها مشرقاتِ

وشباباً تهجدت بك ليلاً

ونساء تبتلت خفراتِ

وشيوخاً قد أكبركاكِ

لين القول هادئ الحركاتِ

هرب الطائر الجميل من الحبس وطارت وراءه آهاتي

أتراه يعود للعيش يوماً؟

لن تعود الطير للشبكاتِ

إنه البحر قد مضى منه موج

وسنمضي وراه في موجاتِ

ص: 242

[الطبيعة والإنسان \(1\)](#)

كالفجر تسکب بردہا نسماؤه \*\*\* سکبت بکأسی خمرہا کلماؤه

قد كنت أسمعها فأرسم صورة ال \*\*\* وجه الذي سجدَت له مراته

فلوجه القمرِي ورُد أحمر \*\*\* تسقيه بالبرد / الندى دمعاُته

وعليه من أثر السكينة سندس \*\*\* رسمت عليه نقوشها بسماته

أني أراه أخالني في جنة \*\*\* قد غازلت فلاحها نخلاته

مازلت أشرب صوته وأرومِه \*\*\* كالنهر حين ترومه جناته

فيظل يسقيها إلى أن ينتهي ال \*\*\* ماء الذي في صدره وحياته

وكأنه لما تيقنَ ريهَا \*\*\* للنبع عاد تشده خطواته

لكنه عطف المسير لترية ال \*\*\* طف التي ملأت بها جنباته

فأظن " وانتقت الرجوع لكربالا" \*\*\* هبة من الأب لابنه وزكاته

ها قد أتاك الطفل يا نهر (الرضا) \*\*\* من صمته ولدت له أبياته

ص: 243

## ملك مقرّب أم نبي مرسل... أم انت عبد صالح قدیس

ملك مقرّب أم نبي مرسل... أم انت عبد صالح قدیس [\(1\)](#)

نم في ضريرحك ايها القديس \*\*\* واهنا بنومك فالفرقان بئس

يا أيها القديس مالك مسرعا\*\*\* تطوي الخطى يا ايها القديس

يستعجلُ الدرب البعيد بخطوه\*\*\* فاشتاقَ لقيا العابرين العيس

ملَكْ مَلَكْ ما رأيْتْ نصيَّرَه\*\*\* صنوا ولا يعلو عليه نفيس

وأخالني إن زرتَه في بيته\*\*\* حبراً فيهنَا للنبي جليس

تستعدب الارواح سمع حديثه\*\*\* اذ انه حلوا الحديث انیس

حَبْرُ كَبِيرٌ لَا يُشَوِّبُ حَدِيثَه\*\*\* الْمَحْبُوبُ لَا غُشٌّ وَلَا تَدْلِيسٌ

يا دوحة الروح التي إن زرتُها\*\*\* تجتاحتني اقمارها وشمومُ

ملك مقرّب أم نبي مرسل \*\*\* أم انت عبد صالح قدیس

عجبًا يموت الورُدُ في أغصانه\*\*\* فالعنين تدمُّعُ والفواد حبيس

الورد يخجل إذ رأك بحقله\*\*\* فيذوب عطراً تستقيه كؤوسُ

يا أحروا ماتت بشر ربيعها\*\*\* رحمةٍ تاقت للحديث نفوسُ

او ما تعود الى المسيرة ثانيا\*\*\* جبلًا نراك على الطغاة تدوُسُ

أنعم بنومك فالبغض معذب \*\*\* والقاتلون سلاحهم منكوسُ

فالعن عدوك الف مرة ثم لا\*\*\* يأخذك لوماً فالعدو خسيسُ

واسحق بموتك رأس كل منافق \*\*\* والعن بغرضك إنه ابليسُ

ص: 244

## تلاوة عند مقصولة الأنبياء مهداة إلى الراحل الكبير سماحة آية الله السيد محمدرضا الشيرازي

تلاوة عند مقصولة الأنبياء مهداة إلى الراحل الكبير سماحة آية الله السيد محمدرضا الشيرازي (١)

قالوا أفلتَ وكلُّ منكَ قد بزغوا\*\*\* من سوف يُشرقُ وجهَ اللهِ إنَّ أفلَّا

مشيَّتْ عندكَ أسراباً تُولُّنِي\*\*\* تخلَّا منَ الحبِّ في الأرواحِ مرتجلًا

كم كنتَ طولاً تعطِّي قصرَ قامتنا\*\*\* وكم جهَلناكَ جهَلًا أخجلَ الجُهَلَا

تلونَ الطينَ منَ الْأَوَانِ كذبَتِنَا\*\*\* وأنتَ عندكَ كانَ الصدقُ متصلًا

وكنتَ تعلمُ همَّ أطيانَ في زمانِنَا\*\*\* بيَوتَنَا الطينَ ماتَ ترتجي بدلًا

يا لستَ وحدَكَ كلَّ الحبِّ في جسدي\*\*\* إِسْمٌ معزوَّفةُ الأَسْتَارِ قد قتلا

هذا أنا شعبكَ المصنوعَ منَ ورقِنَا\*\*\* تسطُّرُ النَّارُ في أحشائِنَا قبلاً

تَأْرَقُ الكونَ منَ ضوضاءِ رغبتِنَا\*\*\* سترسلُ الضَّيْمَ حتى صمتَنا جدلاً

يا أيها الَّذِينَ تمشيَ كُنْتَ فِي دُمنَا\*\*\* بلا تراخيصَ لا إقرارَهُمْ وبلا

بلَ أَمَّةٌ كُنْتَ إِبراهِيمَ فِي زَمِنِنَا\*\*\* عاشَ التَّشْخُصُ فِي الأَشْخَاصِ فاعْتَقَلا

مذ كنتَ أنتَ كأنَّ الحبَّ كأنَّ هنَانَا\*\*\* مِنْذُ ارتحلتَ كأنَّ الحبَّ قد رحَلَ

مالي وقفَتْ طلولَ الْيَتَمِ رددَهَا\*\*\* على القبورِ وأرْخى آيَهَا وتلا

وراءَ بَابِ هُوَيَّ عَشَنَا لِيدفَعَنَا\*\*\* ربُّ الْخَنْوَعِ فيكسِرَ ضلَّعَنَا الأَمْلا

رمُحُّ الْخِلَافَاتِ يَمْشِيَ فِي شَوارِعَنَا\*\*\* كُمْ مِنْ شَمْوَسِ رَؤُوسِيْ رَأْسَهِ حَمَلَ

وَكَيْفَ رُحْتَ أَفْيَكَ اللَّهُ عَاقِبَنَا\*\*\* أَمْ نَحْنُ لَيْلٌ بِمَنَآئِ شَمْسِهِ احتفَلَ

فَتَحَّتَ رُوحِي بِجَرِيَّتِهِ يَرْفَعُنِي\*\*\* مَوْجُ التَّصْرُّحِ شَعْبٌ يَأْكُلُ الْخَجَلَ

تبَنَى إِلَى اللَّيلِ مِنْ ظَلَمَاءِ أَوْجُهَنَا\*\*\* فَبَدَلَ الْجَرْحَ بِالْأَوْجَاعِ يَا بدلًا

1- الأستاذ علي حميد الشويفي.

وها نقلُبْ فيك الكف خاوية\*\* على العروش وأئنا ما بنا نزلا

لا ادعِي الصمتَ كان النطق منشغلًا\*\* حتى طلعتَ فظلَ الصمتُ منشغلًا

بنيتَ وجهك جدراناً تؤلفنا\*\* وكم بصوتك صوت الفقر قد هرزاً

وصغتَ للقصب المحتار مملكة\*\* من الحقيقة آياتٍ رؤى رسلا

هذا العراقُ وان قد باع جنتَه\*\* بجزءٍ تقاحةً ثكلى قد امثلا

وما اتمَ كلامَ الحب يا وطنًا\*\* للحب جاؤوه ان الحب قد رحلا

ص: 246

## خطب الأسى

### خطب الأسى (1)

ألا يا أيها الموعود

إليك نعزم الأgra

\*\*\*

(1)

بقلبِ موجعٍ أسفٌ نرتل فيضِ أشجانٍ

ونرفعُها إلى فيحاء روحك يا ابن عدنانٍ

فيما من ينشُر التّصبارَ قوتاً للجوى العاني

فُجعنا اليومَ في بدر توارى خلف كثبانٍ

فقدنا منبع العلم

و تلك مصيبةٌ كبرى

\*\*\*

(2)

تشلّمت البسيطةُ سيدِي والكون قد أعول

وعن أحزان آي الله والتسبيح لا تسأل

لقد غاب التهجد والتراويلِ غدت رُحَّل

وللأسحار إرنان يغادي للتنقى منهـل

وللمرحـاب تهـانٌ

غـزير شـجـب الصـخـرا

---

1- الأستاذة تسنيم الحبيب.

(3)

ألا يا أيها المأمول ذا خطب الأسى فاسمع

تركنا (المرتضى) الموتور صبرا يسكن المدمع

وقلب (الصادق الصديق) في وادي الأسى يرتع

بيوت العلم حاليةً تنادي فيه خُشّع

يراع العلم وأسفني

تجرّع فقده مُرّعا

(4)

تحلّبت الضلوعُ أسىًّا لمن في فقده حرنا

وداعاً لابن فاطمة التي في حبها ذُبنا

ورورض السبط في أرض الطفوف له غداً حضنا

له العبرات والزفرات مهما الطير قد حنّا

وللفردوس إذ يمضي

يوافي أمه الزهرا

ص: 248

رضا الإله (1)

مالي ارى المهدى في عجل \*\*\* خلف الجناره دمعه مطر

عجبني أشق حجاب غيبته \*\* ام بالشريعة أحدق الخطر

أمضى المقدس حاملاً معه \*\*\* كل القدس ام لها اثر

لو كان يملك أمر موعده \*\* في الراحلين فما له عذر

هذا الثقى يبكي عليه دماً

والعلم بعد مئاه يحتضر

وأشد خطب في الظلام لنا\*\*\* عمر السراح يناله قصر

هجر العباد (رضا الإله) فما\*\* عيش بدون رضاه يُصطبُر

الناس في توديع رحمته \*\*\* وكأنهم لقيمة حُشروا

ياداعياً بجوى الحسين الى

أن لا يكُف بنعيه البشر

ندبوا ولو كشف الغطاء لهم \*\*\* لرأوك تحمل نعشك السور

يا ناصراً آل النبي على \*\*\* زمانٍ تضاءل فيه من نصروا

أجريت يابن الأوحدين لنا\*\*\* سيلًا من الآماق يستعر

رزء تقاذفنا بحرقة

قدر يسيخ لهم القدر

من يعرف الأبدال يسألهم \*\*\* فعلهم نقصوا وما جبروا

1- الأستاذ علي جعفر.

ناشدت آل العارفين أيا\*\*<sup>\*</sup>بيت الهدى ياسادة صبروا

من صادقِ أدى أمانته\*\*<sup>\*</sup>أو (صادقٍ) يُشفى به البصرُ

آل المجدّد إن مصني قمرُ

منهم تراءى للوري قمرُ

رفقاً بنا لاترحلوا تبعاً\*\*<sup>\*</sup>في غيبة والشمسُ تُنتظِرُ

ص: 250

(1) رحلة قدس

الصمت ينづف في أيام \*\*\* والقلب في لهب الثنائي

والحزن من برديك لف \*\*\* وجودنا فدني الترائي

يا نجلَّ ألفِ معظمِ \*\*\* بيراعه كشفُ الخفاء

ماضٍ بمرقة العلا \*\*\* في جنتين من الضياء

والروح من مشكاته \*\*\* تستافُ إرث الأنبياء

ودني تواضع للشري \*\*\* فإذا الشريا في ازدراء

يا سيدِي جريح الفؤاد \*\*\* فهل لجرحك من دواء

الدمع يسقي بعضه \*\*\* إليك خذها من دمائي

\*\*\*

إني لأخشى إن ذكرتك \*\*\* سيدِي في الأولياء

أني أعتاب... فالملائكة \*\*\* تتبعني شرف الولاء

ورسمت أحرفك العظام \*\*\* على خطى للأصفacie

لا تقنفي أثرَ الذين \*\*\* تولعوا بهوى الأناء

وبريق أفعال السياسة \*\*\* والمصالح والرياء

وتشبّحوا بخيوطها \*\*\* ركض الهباء إلى الهباء

وتسلوا برضاء الدنيا \*\*\* خطأً، لعلَّ، وألف لاءٍ

ص: 251

إنا هنا بخطى العقيدة\*\*في الولاء وفي البراء

\*\*\*

يا منتهى أفقِ الحقيقة\*\*\*والفضيلة والصفاء

يا سيداً ملك النفوس\*\*بغير خوفٍ أو رجاءٍ

من راحتيلك تزودوا\*\*شأن التزود بالبهاء

يا نبعةَ الأخلاقِ يا\*\*\*أملاً تأذن بالجلاء

يا حرقه الأم التي \*\*انتظرتاك بعد أبيك جائي

يا فجعة العم الذي \*\*سيراك معقود اللواء

يا للرجال مصيبة\*\*\*أودت بحلهم ذوي الحجاء

لكنها حِكم قُضت\*\*بالموت تُنهر والفناء

\*\*\*

يا راحلاً نحو الخلود\*\*\*وأنت في أبد البقاء

ووردت كوثر أحمرِ \*\*\*فنهلت حدَّ الارتواء

إنني لأحسُّ أصغريك\*\*يُناجيَان من السماء

من وحي عينيك الحياة\*\*\*فهل ستوصف بالحياة؟

جسَّدت أعلام الهدى\*\*ورويت نهج الأوصياء

من نورهم خلق الرضا\*\*\*حاشاه عن طين وماء

إن الرضا وأبا الرضا\*\*\*مَثَلْ لِحَلم الأنبياء

ونُهَا هُما سَحَرت فؤادَ \*\*\*ذوي النهى... والأدعية!!

الصَّبْرَ آلَ مُحَمَّدٍ \*\*\* وَالصَّبْرُ زَادَ الْأَتْقِيَاءَ

يَا صَادِقَ الرَّأْيِ الَّذِي \*\*\* مِنْحَ الْحَقِيقَةَ أَلْفَ بَاءَ

لَا زَلْتَ كَهْفَ الْلَّادِينَ \*\*\* وَكَعْبَةً لِذَوِي الْوَفَاءِ

وَأَبِيكَ قَلَ لِي مَا الَّذِي \*\*\* يَنْبِيكَ مِنْ ذَا الْإِبْلَاءِ

إِنْ قَلْتَ إِنَّكَ مِلْهَمٌ \*\*\* مَا فِي الْمَقَالَةِ مِنْ مَرَأَءِ

أَوْ قَلْتَ وَارَثَ عَلِمَهُمْ \*\*\* وَصَفَاتِهِمْ، فَعَلَى السَّوَاءِ

إِنَّ الْحَسِينَ أَخُو الرَّضَا \*\*\* وَالْمَرْتَضِيُّ عَمَدُ الْبَنَاءِ

يَا سَيِّدِي لَكَ نَظَرَةً \*\*\* وَبِجَدْكِمْ شَرْفُ الدُّعَاءِ

هِي نَفْتَةُ عَثْرَتْ، أَفْلَهَا \*\*\* سَيِّدِي، بِرِدَّا رَثَائِي

وَكَنَ الشَّفِيعَ إِذَا ادْلَهَمَ \*\*\* الْخُطَبُ فِي يَوْمِ الْجَزَاءِ

ص: 253

## ومن قال أن الرضا راحل

ومن قال أن الرضا راحل [\(1\)](#)

أكتم ما ليس يستكتم \*\*\* فما للجوى بعده يوحِّم

ومن قال إنَّ (الرضا) راحل \*\*\* ومن قال إنَّ المدى مُظلِّم

طوى الحزن من أصلعي مايشا\*\*\* والآه يؤلمها المبسم

ترقَّى أيا دهر إنا هنـا\*\*\* نذوق الأمرين، نسترحـم

وجرحك وسط الحشا غائر \*\*\* ونارك وقاده تضرـم

تساقط دمعي على وجنتي \*\*\* وآه أيا دهر لو تعلمـ

بانـك مزقت مـنا القلوب \*\*\* فـشـريـأـنـاـ نـائـحـ يـلـطـمـ

إلى الله نـشكـورـ حـيلـ التـقـى \*\*\* وـنـبـراـسـهـ السـيـدـ الـأـكـرمـ

غفت أعينُ الخلق عند المساء \*\*\* كإغفـاعـةـ فـجـرـهاـ مؤـلـمـ

فأشـقـتـ الشـمـسـ فيـ كـسـفـهـا \*\*\* وـحـمـرـتـهاـ حينـ لـاحـتـ دـمـ

بـقلـبيـ أـقـمـتـ عـزـاءـ لـه \*\*\* وـحقـ لـقـلـبيـ بـهـ المـائـمـ

أـلـيـسـ هوـ السـاـكـنـ المـرـتـجـى \*\*\* أـلـيـسـ هوـ العـشـقـ وـالـمـغـنـمـ

أـلـيـسـ هوـ الـفـجـرـ فـجـرـ النـدـى \*\*\* تـقـاطـرـ كـالـعـذـبـ مـنـهـ الفـمـ

وـفـيهـ اـرـتـمـىـ الـعـشـقـ فـيـ جـنـةـ \*\*\* تـغـنـىـ بـهـ فـهـوـ المـغـرـمـ

أـخـالـ بـهـ نـجـمـ عـشـقـ بـدـا \*\*\* وـمـنـ نـورـهـ تـرـدـهـيـ الـأـنـجـمـ

وـمـنـ شـفـتـيـهـ انـبـرـىـ نـاطـقـا \*\*\* كـمـنـبـرـ عـدـلـ بـهـ يـوـسـمـ

ص: 254

إِلَى اللَّهِ يَدْعُونَ وَنَهَجَ النَّقَى<sup>\*\*</sup> وَحَقٌّ عَلَى بَهِيْلَرْمِ

وَفِي بَارِقِ الْعَيْنِ إِشْرَاقَةُ<sup>\*\*</sup> وَلَغْزٌ يَحْارُ بِهِ الْمُلْهَمُ

فَإِنْ صَمَتَ شَفَتَاهُ فَذَا<sup>\*\*</sup> حَدِيثُ الْجَفُونِ بَنَازِمْ

أَخَالَ الْأَحَادِيثَ مِلَءَ الْحَسَا<sup>\*\*</sup> يَطْوُفُ بِهَا فِي ضُبُّهُ الْمَفْعُمُ

وَفِي الْفَكْرِ مِنْ فَلَكِ الْأَقْيَاءِ<sup>\*\*</sup> يَدُورُ بِنَا فِكْرُهُ الْمُحَكَّمُ

وَفِي سَكَنَاتِ الْجَوَى عَالَمُ<sup>\*\*</sup> يَتَوَهُ بِهِ الْعُقْلُ بَلْ يُوَهَّمُ

أَهْلُ سَكَنِ الْكَوْنُ ثَغَرَ (الرِّضَا)<sup>\*\*</sup> أَمْ الشَّغْرُ كَوْنُ بِهِ يَرْخَمُ

تَرَى سُئِلَتْ كَفَهُ يَوْمَهَا<sup>\*\*</sup> أَيْعَرَفُ وَاضْحِحُهُ الْمَبْهُمُ

فَمِنْ حَرَّكَ الْقَلْبَ مِنْ أَضْلَاعِي<sup>\*\*</sup> وَشَيَّدَ مَا خَلَتْهُ يُهَدِّمُ

لَأَنْتَ الْعَظِيمُ وَمَنْ يُنْجِبُ الْأَعْظَمُ

بِمِيقَاتِ حَزِينِكِ يَا سَيِّدِي<sup>\*\*</sup> لِبَسْتُ الْهَمُومُ بِهَا أَحْرَمُ

وَطَفَتُ بِقَلْبِكِ مُسْتَلِهِمَا<sup>\*\*</sup> أَحَادِيثَ عَشْقِي التَّيْ أَنْظَمُ

فَإِنْ كَانَ لِلْفَقِهِ مِنْ مَعْلَمٍ<sup>\*\*</sup> فَأَنْتَ لَهُ سَيِّدِي الْمَعْلَمِ

وَأَنْتَ الَّذِي يَنْبَرِي فِكْرَهُ<sup>\*\*</sup> بِنُورِ الْهَدَاةِ فَهَلْ يَهَرَّمُ

وَأَنْتَ الَّذِي أَنْطَقَ الصَّامِتَيْنِ<sup>\*\*</sup> وَأَسْلَمَ طَوْعًا لَهُ الْمِرْقَمُ

وَعَيْنِكَ نَصَّاخَةُ دَمْعَهَا<sup>\*\*</sup> بِلِيلِ الدَّجَى وَالْوَرَى تُؤْمِ

وَهَمْسَكَ يَنَاسُبُ فِي لَحْنِهِ<sup>\*\*</sup> تَغَارِيدَ فَجَرِ لِمَنْ يَحْلُمُ

رَسَمَتْ طَرِيقَ الْهَدَى مِنْهُجًا<sup>\*\*</sup> فَبُورَكَ نَهَجَ لَهُ تَرْسِمُ

وَخَلْتُكَ وَالضَّلَعَ فِي كَسْرَهِ<sup>\*\*</sup> فَأَنْتَ وَضَلَعُ الْهَدَى تَوَأْمُ

إليك أتت فاطمٌ ها هنا\*\*\*وَدَمَعَ مَحاجِرُهَا العَنَدُمْ

تَقْلِبُ طَرَفًا وَتَحْنِيْ أَسَى\*\*\*وَتَدْنِيكَ مِنْهَا وَتَسْتَقْدِمُ

دَهَانَا الْقَضَاءِ بِحُكْمِ مَصْنِي\*\*\*وَلَيْسَ يُرِدُّ الْقَضَا الْمُبَرَّمُ

رَحْلَتْ كَفْجِرٍ تُلَاهُ طَفَنَا\*\*\*نَسَائِمَهُ حَيْثَ لَا نَسَامُ

فَفِي فَجْرِكَ الدَّمْعَةَ اسْتَسْكَبَتْ\*\*\*تَوَدَّعُكَ الْآنَ، تَسْتَرْحُمُ

وَطَيْفُكَ مَرَّ بَنَا وَمَضَّةً\*\*\*يَوْدَعْنَا نَطْقَهُ الْأَبْكَمُ

فَعَدْنَا حِيَارِيًّا لِأَحْزَانِنَا\*\*\*يَقْلِبُنَا جَمْرُنَا الْأَقْدَمُ

لِيُوقَدْنَا آهَةً تَلَتَّظِي\*\*\*عَلَى الْفَقْدِ نَحْيَا فَنْسَتِسْلَمُ

وَيَقْذِفْنَا مَوْجَ أَشْجَانِنَا\*\*\*عَلَى التَّيِّهِ حَيْثَ هَنَا الْمَائِمُ

لَنْتَعِي بِقَلْبِ شَجَاهِ النَّوْيِّ\*\*\*نَصِيحٌ وَحَزْنُ الْجَوَى مُضْرَمٌ

فَمَنْ قَالَ إِنَّ (الرِّضا) رَاحِلٌ\*\*\*وَمَنْ قَالَ إِنَّ الْمَدِيْ مُظْلِمٌ

أزهار شيراز (1)

شاء الإله بأن تشد ركابا \*\*\* مُتعجلًا نحو السماء ذهابا  
لولا القضاء في النفوس سائل \*\*\* يُدمي الفؤاد، ويستحيل جوابا  
فليم هرعت إلى الغياب مبكرا \*\*\* ولم رحلت ميتماً أحبابا  
ما ملت الأ بصار محراب السناب \*\*\* بل خاف أعداء السناب المحرابا  
ما ملت الأ كواب من صفو الندى \*\*\* بل خاف من كره الندى الأ كوابا  
ما العذر أن تمضي وقلبك يافع \*\*\* ويح اعتراضي إن شكا أو لابا  
أجهدت عيناك بالسناء فلم تجد \*\*\* براءً سوى أن تطبق الأهدابا  
أم ضاق قلبك بالعلوم لوفرة \*\*\* فتفجر القلب الكبير شهابا  
تشتاق اعتاب الحسين فترتقي \*\*\* ركب النعوش، ميمماً اعتابا  
منعتك أسباب الحياة زيارة \*\*\* فاخترت أسباب الردى أسبابا  
شيراز أزهار السهول تألقت \*\*\* هيئاً نعث من الشذا الأنخابا  
ما بالها في أوجهها هي تخفي \*\*\* وتصد في وجه الهوى الأبوابا  
عذر الزهور حياتها معدودة \*\*\* كي ما تظل مدى الزمان شبابا  
ما كان يحسب بالسنين جمالها \*\*\* هزا الجمال من السنين حسابا  
فيعبرها ينساب في أفق المدى \*\*\* نضراء، وإن شاب المدى ما شابا  
وحسابها أن الحياة موافق \*\*\* لو عددها جاوزت أحبابا  
حملوه من أرض الرضا، أو هل دروا \*\*\* قلب الرضا لفراقه قد ذابا  
أني حللت فدوحة علوية \*\*\* الأصل طاب وفرعها قد طابا  
من كربلا أشرقت كوكبها الذي \*\*\* لم يرض إلا في الطفوف غبابا

---

1- الأستاذ صفوان لبيب يضمن.

كيف الذي عشق الحسين وتربيه\*\* يرضى سوى ترب الحسين ترابا

فاهاً إذا جاورت سبط محمدِ \*\*\* قد كنتَ من غيث الحسين سحابا

يا ابن البتوٍ وللبتول لواعج\*\*\* أشجانها قد حيرت البابا

واعدت جدّتك البتوٍ على اللقاء\*\*\* في شهرٍها، فسألته، فأجاها

إني جمادي الحزن، جرعت الأسى\*\*\* ثقلني محمد: عترة وكتابا

الله يا شهر البتوٍ وكلما\*\*\* أقبلت نذكر ضلعها والبابا

أو ما اكتفيت من البتوٍ مصيبة\*\*\* فأتيت تكمل بالحفيد مصابا

تسقيه من كأس المنون ليشتفي\*\* قلب المضل، وتفرخ المرتابا

وعزاء من عشق البتوٍ بانها\*\*\* تسقيه في يوم الجزاء شرابا

غاب النصير أيها بتول وشجونا\*\*\* والله يا بنت الهدى ما غابا

أف شهرٍ غال آساد الوغى\*\*\* غدرًا وعاف ثعالباً وذنبا

يا قبة هد الردى أركانها\*\*\* وقاب ساما راتن خرابا

تبني قبب التبر بعد خرابها\*\*\* من ذا يعيده للحياة قبابا

قالوا مضيت وهل سيمضي تارك\*\*\* علمًا وهديا، حكمه وصوابا

يا صادقاً للوعد لن نخشى الردى\*\*\* من كان يصدق وعده ما خابا

هي ثلمة في الدين لأن تنمحى\*\*\* تبقى تُجّر عاشقيك عذابا

شيراز ما نصب المعين فجدول\*\*\* يجري ليرفد جدولًا مُنسابا

ومن النبي ترققت آلة\*\*\* ومن الغدير يسلسل السكابا

فترشّني شيراز من ماء النقى\*\*\* وتعطّري عطر الهدى الخلايا

شيراز أزهار الولاية تردهي\*\*\* هي ترتقي رغم الصعب صعابا

ما زلت للعشاق أعدب جنة\*\*\* وزهور أرضك ما تزال عذابا



عقاباً لأهل الأرض (1)

أَيْرِثِيكَ مَنْ يَدْرِي بِنَهْلِكَ يَا مَرْوِي\*\*\* وَأَنْكَ مَعْنَىٰ مِنْ تَلَامِيذِهِ التَّقُوَىٰ

رَحِيلُكَ يَرْثِينَا، فَمَنْ بَاتْ فَاقِدًا\*\*\* «رَضَا اللَّهُ» أَحْرَىٰ أَنْ يَغْيِيَهُ مَهْوِي

غَفُونَا وَأَصْبَحَنَا وَلَا صُبْحَ بَيْنَنَا\*\*\* سَوْيَ حَسَرَاتٍ مِنْ مَدَامَعْنَا تُرُوِي

أَمْحَفَلَ إِيمَانٍ بِالْأَرْضِ أَشْرَقَتْ\*\* لَمْحَنَا وَقَدْ فَازَتْ بِهِ جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ

سَقَيَتْ عَقُولَ النَّاسِ عَذْبًاً مَعْرَفًا\*\*\* إِذَا بَكْ تُسْقَى سَلَسَبِيلَ بِهَا أَرْوَىٰ

لَعْلَكَ مَوْعِدُهُ تَعْجَلَتْ مَوْعِدًا\*\*\* فَنَاجَيْتَ مَنْنَا يَشِيبُ عَلَى النَّجْوَىٰ

أَشَدُّ عَقَابِ اللَّهِ أَنْ يُرْفَعَ «الرَّضَا»\*\*\* عَنِ الْخَلْقِ مِنْ فِرْطِ الذُّنُوبِ فَلَا تَقُوَىٰ

تَشَكَّلَ دَمْعِي أَحْرَفَا تَرْسُمُ الْجَوَىٰ\*\*\* مَرْوَعَةً سَاقَتْ إِلَى رَبِّهَا الشَّكُوَىٰ

وَمَقْطُوعَةً لِلْحَزْنِ جَاءَتْ قَصِيرَةً\*\*\* كُعْمَرَكَ لَا فَخَرًا تَرِيدُ وَلَا زَهَوَا

ص: 259

---

1- الأستاذ علي جعفر آل إبراهيم.

ثجاج ماء (1)

ماجت بنا الأرض، وانحازت لنا السحب \*\*\* وساعدتنا على أرزاننا القلب

وظلَّ يرجف في أحشائنا قلق \*\*\* وأرتجَ القول، واستولى بنا العجب

وبارَّ الحُرُّ عن ميعادِ نجمته \*\*\* وصارَ يفحصُ حتى خانه الطلب

وعاد كُلُّ مُحَبٌّ وهو مختنق \*\*\* بعيرة حَرَّة والجفنُ مضطربُ

ينعي النجوم... هوت عن صبحِ غاربها \*\*\* كما هوت زهرة في القبر تتحجبُ

«هذا النقيُّ النقئيُّ الطاهرُ العلم» \*\*\* يهوي إلى القبر كي تعلو به الرُّتبُ

وخلفَ الأهلَ ما شكت بصائرها \*\*\* تجيدُ رسم خطأها وهي تتحبُّ

هذا ابنُ فارسِ أرضِ الطفِّ نعرفُه \*\*\* يوم الطلائع إذ طارت لهم شهبُ

العاقدونَ على عزمِ بيتهم \*\*\* أن ينفقوا العمرَ في عينِ بها شربوا

والسابقونَ إلى بحرِ تلاعْبِه \*\*\* هوجُ الرياحِ فما أغري بهم لعبُ

والمسكونَ حبالاً قلَّ ماسكُوها \*\*\* إلا الذينَ على جمرٍ وإن تعبرا

والسائلونَ بلا زادِ لأمرِهِم \*\*\* إلا كثيرٌ من الرحمنِ مكتسبُ

والراكونَ على علمِ معرفةِ \*\*\* والساجدونَ وعينَ الحبِ تقتربُ

والقائمونَ وحبُّ الناسِ في يديهِم \*\*\* كأنَّه حلةٌ يدرِي بها الأربُ

إنَّا فقدنا «الرَّضَا»... من بعد ما علقت \*\*\* به الأماني... وهذا الحلم يرتفبُ

ثجاج ماءٍ له رقت جوانحُنا \*\*\* ومؤلفُ الخيرِ إذ للخيرِ ننتسبُ

غابت له بسمة المعشوقِ وانقطعت \*\*\* تلك الليالي التي دانت لها الكتبُ

1- الأستاذ سمير علي المسلم.

كم بالقناديل طافت كف رائداً\*\*\*ونمنمات حديث الليل تنسكبُ

يرخي مع الهمس قلباً نابضاً يقظاً\*\*\*نعم بيان «عليٌ» إنك الرَّطبُ

وأنت تُخرج من بين اللحوذ يداً\*\*\*تشير أن رعاة الظلم قد وثبوا

جرح «البيع» و «سامراء» متصل\*\*\*وصولة الحق تدعو من لها غضبوا

وأنت تُخرج من بئرِ معطلةٍ\*\*\*صديق قوم عن الأهداف قد هربوا

وأنت سد على تيه وإن سقطت\*\*\*فيه الأنوف... فلن يعلو لها القصبُ

يا أغصـنـ «سيناء» نـارـ اللـهـ مؤنسـةـ\*\*\*ونـارـ فقدـكـ في الأـحـشـاءـ تـلـهـبـ

تركـتناـ نـلـهـتـ الأـحـلـامـ في خـلـدـ\*\*\*وفورـةـ الدـمـعـ لمـ يـهـدـأـ لـهـ سـرـبـ

وـفـوقـ نـعـشـكـ أـيـدـيـنـاـ مـعـلـقـةـ\*\*\*يـخـافـ منـ يـمـ حـزـنـ قـعـرـةـ نـصـبـ

كـلـ السـلـامـاتـ خـذـهـاـ منـ حـنـاجـرـناـ\*\*\*أـبـلـغـ بـهـاـ سـادـةـ...ـ إـيـالـأـ قـدـ رـغـبـواـ

يـاـ حـامـلـ الـورـدـ نـحـوـ القـبـرـ مـبـتـسـماـ\*\*\*لـكـ الجـنـانـ...ـ وـكـمـ تـهـفـوـ لـكـ القـبـرـ

## فتى القداسة والهدى

فتى القداسة والهدى (1)

فتى المكارم والأخلاق والشَّمْم\*\*\* فتى الهدى والتُّقى والفضل والكرم.

فتى القداسة قد طابت أرومنه\*\*\* من شامخ الصُّلُب أو من طاهر الرحم.

فتى يمدد جذور العِز في نَسَب\*\* إلى النبي ويرقى ذرَوةَ القممِ

فتى أبوه علي قد سما شرفاً\*\* من مثله بعلو الشأن في الأُممِ

وأمة بضعة المُختارِ فاطمة\*\* أنعم بأم أيها روعة النعمِ

له المفاحرُ في أنسابه وله\*\* أن يتمطي قمم الجوزاء بالقدمِ

\*\*\*

أبوه كان مناراً للهدى وله\*\* جدٌ يُعْطُرُ عند الذكرِ كُلَّ فمِ.

من أسرة هو قد طابت مناقبها\*\* في العلم والرُّهود والتقوى من القِدَمِ

فتى ولكته يبدو بسيرته\*\* شبيه شيخٍ كبير السنِ أو هرم

فتى ينير بصبح الوجه مجلسه\*\* وعنده منطقه يرقى إلى الحكمِ

كانت ولادته في كربلا وله\*\* رأى الحياة بها من أروع النعمِ

بالخير والخصب قد جاءت ولادته\*\* يأتي اخضرار الرُّبى بال Mellon والديمِ

\*\*\*

كالشمسِ قد كان يبدو في مطالعه\*\* في فجرها يتَّهَاوى حاليُّ الظلمِ.

وعاش في كربلا في رفعة ونُتقى\*\* في ظلّ والده ذي العلم والهمِ

وكان والده يرعاه تَرَيِّهً\*\* وكان في فنهَا ناراً على علمِ

1- الأستاذ جعفر الشيخ عباس الحائز.

وقد تربى بيته بالدلائل وقد\*\*خذته ثدي لبان المجد والشيم

قررت لوالده عين بمولده\*\* وقد رأى فيه آثاراً من العظم

يمشي الهoinا وقاراً شأن والده\*\* في طيب سيرته في سيره الرسم

\*\*\*

وجاور السبط في مأواه معتبراً\*\* قد نال فضلاً من الرحمن ذي العظم

ووقيعة الطف قد ادمت محاجرة\*\* في قتل سبط رسول الله وهو ظمي

صارعاً لذويه قد رأى ورأى\*\* طفلاً له خضبت أوداجه بدِم

وبعد مقتله هدوا مضاربُه\*\* وأسل quo النار في الآيات والخيم

وروعوا نسوةً في غارةٍ ذعرت\*\* منها الصبايا ولاذت في ذرى الأكم

أبي الهوان أبو الاحرار حيث قضى\*\* على الصمود ولم يمدد يد السلم

\*\*\*

كان الفقيد نراة في محالفنا\*\* وفجأةً دون نذر مات أو سقِم

صوت ناعيه إذ ينعا لوعنا\*\* ياليت آذانا باتت على الصمم

والقلب ينزف من هول المصائب دماً\*\* وصار في وطأة الأنباء في ضرم

ولست انساً يوماً ما بقيت وما\*\* وصال روحي عن جسمي بمنجذم

هذا القصيدة قد انشدتها ألمًا\*\* وهل يخفف انشادي من الألم

كلا ولكن رفعت اليوم تعزيةً\*\* إلى ذويه وعم عالم عَلَم

\*\*\*

السيد الصادق المحمود في شرف\*\* والمرجع البحري في الأفضال والهمم

وعمه مجتبى في عزّة وعلاً\*\* في العلم والحلم والأخلاق والكرم

إلى أشقائه الأعلام اذ فقدوا\*\* أخاً عزيزاً غزير العلم ذي شيم



وقد رفعت إلى الأحوال تعزيةً\*\* في فقد ذي رفعةٍ في العلم محترمٌ

معزيًاً أمة الإسلام إذ فقدت\*\* من كان يعمل للإسلام في هم

وبالصراحت وجهت الأكفاء وفني\*\* دعواني أسأل ربِّي باريء النسم

\*\*\*

أن يمنحك الصبر والسلوان في كرم\*\* إلى ذويه ومن في الضرب والبر

إلى التي حملته ثم قد حضنت\*\* ترعاه ليلاً بود وهي لم تتم

وهي التي فقدت بالرعي صحتها\*\* حتى غدت في سن العجز والهرم

بالأمس قد فقدت بعًا وقد فجعت\*\* بموته حيث عاشت عيش مهتضمض

والليوم تفقد ابناً عالماً علماً\*\* قد كان ذخراً وفي العهد والذمم

محمد الرضا قد كان فارقها\*\* وفارقت روحه الدنيا ولم يدُم

\*\*\*

قبل الأوان قضى في عز روعته\*\* والمسلمون غدوا في الحزن والألم

غاب الفقيد ولا زلنا بغيبته\*\* نحيي الأذى والأسى باللوع والقلم

وراح ضيفاً على الرحمن منزله\*\* في مقعد الصدق في الجنات والنعيم

يا رب ضيف اتاكَ اليوم معتصماً\*\* وأنت أفصل مرجوٌ ومنتصر

وكان قد فارق الاحباب مكتيناً\*\* من بعدهم وفرق الولد والحرم

فاجعله في رُمرة الأبرار مُبتهجاً\*\* واطفيء ظمهاء بماء الكوثر الشبيم

أَلْقَ الصَّلَاةِ (1)

أمامك ينحني أَلْقَ الصَّلَاةِ \*\*\* وفيك تذوب أحلام التقاء

وبيـن يديـك مسبـحة التـجلـي \*\*\* تـفرـ إـلـيـك من غـسـقـ السـبـاتـ

أراكـ فيـرـتـويـ ظـمـائـيـ كـؤـوسـاـ \*\*\* وـتـنـحـسـرـ المـجـرـةـ فيـ صـلـاتـيـ

وـتـغـتـسـلـ القـوـافـيـ فـيـ طـهـورـ \*\*\* منـ الآـيـاتـ عنـ زـيفـ الشـتـاتـ

وـتـهـتـرـ الـحـرـوفـ إـذـاـ تـنـاهـيـ \*\* لـصـوـتـكـ رـهـنـهـ فـيـ كـلـ ذـاتـ

أـرـىـ فـيـكـ التـقـىـ إـنـ ضـلـ عـنـيـ \*\*\* طـرـيقـيـ وـالـصـرـاطـ إـلـىـ الـهـدـاـةـ

أـرـىـ فـيـكـ الصـلـاـةـ وـكـلـ حـرـفـ \*\*\* مـنـ التـسـبـيـحـ يـسـجـدـ فـيـ أـنـاهـ

أـرـىـ الـبـيـتـ الـحـرـامـ وـمـنـ عـلـيـهـ \*\*\* تـجـلـيـ فـيـ حـيـاتـكـ وـالـمـمـاتـ

فـأـنـتـ الزـهـدـ يـمـشـيـ فـيـ خـشـوـعـ \*\*\* وـصـدـقـ القـوـلـ يـفـتـنـ الـجـهـاتـ

أـبـاـ الـأـخـلـاقـ لـنـ أـهـدـيـكـ دـمـعـيـ \*\*\* وـلـنـ أـرـثـيـ الفـضـائـلـ مـنـ دـوـاتـيـ

رـثـاءـ الـوـجـدـ لـلـأـمـوـاتـ حـقـ \*\*\* وـأـمـاـ الـخـالـدـونـ عـرـىـ الـحـيـاةـ

مـدـادـكـ سـيـديـ خـفـقـاتـ قـلـبـيـ \*\*\* يـنـرـجـمـ نـبـضـهـ قـلـقـ الـرـوـاـةـ

إـذـاـ هـمـ الـيـرـاغـ أـمـامـ طـوـدـ \*\*\* فـلـيـسـ لـهـ سـوـىـ قـوـتـ الـفـتـاتـ

يـصـوـغـ الـحـمـدـ وـالـتـسـبـيـحـ دـنـيـاـ \*\*\* تـطـوـفـ عـلـىـ حـبـيجـ الـمـكـرـمـاتـ

تمـاهـىـ الشـبـلـ فـيـ أـكـنـافـ لـيـثـ \*\*\* يـحـيـرـ مـنـ أـتـىـ بـالـمـعـجزـاتـ

فـلـاـ تـلـدـ الصـلـالـ سـوـىـ صـلـالـ \*\*\* وـلـاـ يـلـدـ الـكـمـاتـ سـوـىـ الـكـمـاتـ

صـ: 265

تطلّ بوجهك الآياتُ شمساً\*\*\* على زمن تكّدّس بالجفاف

يغرب تائهاً ويلحّ شرقاً\*\*\* وبين يديه منطلق الفرات

أمامك سيدِي أوقفت شعري\*\* وليس غرامه في الشاكلات

أحرّض دمعةً تُشفى غليلي\*\* لتكتب عشقها في النابات

أفتش عن دموعي بين جفني\*\* لعلّي أمتطي ركب النعاءِ

فليس إلى مماتك من سبيل\*\* يؤجج زورقي بين الرثاء

فطِب يا ابن الكرام فإنّ درباً\*\*\* يقيء ظلاله صدق الأباء

ونافح في طهارته كمي\*\*\* وصادق منهجٍ... كالراسيات

سيبقى واحةً للطير مهما\*\*\* نقلب أفقه تيه السُّراة

يحوم وإن تناسي جانحاه\*\*\* بأن الغصن يرجع للنواة

هنا لك كربلاء تصبح شوقاً\*\*\* فحقق للإمام الأمانيات

ألا فابعث إليه ترابَ طهرٍ\*\*\* يضمّد شوّقه عند الصلاة

فأرضك يا حسين طريق ربي\*\* وأحجيةُ الخلود إلى الحياة

النهر... متوجهاً إلى الأعلى (1)

هادئا كالفجر أسرجت البراقا\*\*\* فمضت عيناك لله اشتياقا

وقدناك على درب المبني\*\*\* وكأن الكون من بعدي ضاقا

لم يذر في خاطر الآفاق أن\*\*\* يستحيل البدر في رمش محاكا

وحبسنا نحن في أدمينا\*\*\* بينما أنت تحررت انتفا

فلقد ناداك طيف آخر\*\*\* من جهات الموت يهواك اعتمادا

ماورائياً تشهيت الرؤى\*\*\* وتصوّفت مع السر انتفا

ولكي تدخل في الجنة لا\*\*\* بد من أن تقبل الموت صداقا

أيها النهر المسمى ب (الرضا)\*\*\* طبت مجرى وتبارت انتفا

كنت تجري لا لشيء غير أن\*\*\* تكمل الشوط الرسالي سباقا

فجأة... غيرة مجرى رحلة\*\*\* فتموجت إلى الأعلى اندلاعا

يا لعمرِ في مدة ازدهرت\*\* نجمة الذات التي تصوّي انتفا

لَكَ عُمْرٌ آخْرٌ فصَلَهُ\*\*\* حانُ الغيب وأثراه نطاها

توأم الأخلاق لحمًا ودمًا\*\*\* لم تُطِقَ أخلاقُك العُرُفِ رفاقا

عاشقوك احتشدوا في موكب\*\*\* خط بالدموع الحميّي مساقا

ورأينا سورة (الحمد) انت\*\*\* وهي تحدو سورَ الله اتساقا

رفعت نعشك حتى التصقت\*\* راحة الآيات بالنشـر التصاقا

جئْتُ أَرثِيكَ وَلَكِنْ آهَةً\*\* عَرَضَتْ لِي حِيثُ أَذْكُنْيِ احْتِرَاقا

فَاسْتَحْمَّتْ كَلْمَاتِي فِي الْلَّظْيِي\*\* وَارْتَمَى الْوَزْنُ الرَّمَادِيُّ مُعَاقًا

رِبَّةُ الشِّعْرِ التِّي تِسْكُنْتِي\*\* لَمْ تَلِدْ زَيْفًا وَلَمْ تَلِدْ نَفَاقًا

لَمْ يَزِلْ قَلْبِي صَدِيقًا لِلْأَسْيِي\*\* مُذْ عَلَى الْعَهْدِ الْوَلَائِيِّ أَفَاقًا

كَلْمَا أَقْبَلَ مَوْتُ ضَمَّهُ\*\* قَلْبِيُّ الْحَانِي كَمَا ضَمَّ الرَّفَاقَا

أَنْتَ مِنْ عَائِلَةِ الشَّمْسِ التِّي\*\* سَكَبَتْ أَنْوَارَهَا كَأْسًا دِهَاقَا

قَدْ توزَّعْتُمْ عَلَى كُلِّ الْمَدَى\*\* وَرَوَاكُمْ فِي الْمَنَافِي تَلَاقِي

سَرَقَ الْحَرْمَانُ أَفْيَاءً لَكُمْ\*\* فَخَذِ الْآنَ عَرَاقًا فِي عَرَاقَا

وَلِتَعْشُ يَا كَرِبَلَائِيَّ الْهَوَى\*\* إِنَّ عَنَدَ السَّبَطِ لِلْخُلُلِ مَذَاقَا

يابنعة من رياض الحسين (1)

من الأبِ لـ ابن سيلُ العزاء\*\*\* يُبكي وتبكي له كربلاء

ومن أرض قمّ لأرض الطفوف\*\*\* مواكبُ ناكسةٌ للواء

وكلُّ المنائر من فوقها\*\*\* ماذن بحَّت بصوت البكاء

وهذى الملايين تدري الدموع\*\* شموعاً تذوبُ من الكبراء

وفيت لشعبك إذ جئتَه\*\*\* فقیداً فجازى الوفا بالوفاء

فها أنت نبض لكلٍّ ضمير\*\* وفي حلقة الليل بدرُ الضياء

ويخسأ الردى أن يغال الفقيه\*\*\* وفي برده خلق الأنبياء

خَلَدَتْ وأنت بطن التراب\*\* وبعض على الأرض كالمومية

مددت يديك تناجي السماء\*\*\* فمدّت يديها إليك السماء

وحيث سجدت عرجتَ إلى الط\*\* باقٍ فكان النزول ارتقاء

فيابنعة من رياض الحسين\*\*\* ويَا دوحة العلم والعلماء

ويَا قلم الحق حين يسيل\*\*\* علوماً يفوق دم الشهداء

ويَا من تجدد ذكرى المجد\*\*\* دِ من آل شيراز لولا القضاء

طويت المساف بعمر قصير\*\*\* طويل إذا عدَ عمرُ العطاء

ليهنك ترب لديه الشفاء\*\*\* وقبر به يُستجاب الدُّعاء

رقدتْ به بعدَ بُعدِ الطريق\*\*\* وألقيت رحلك غِبَّ العناء

وصوتك مازال بالظالمين\*\*\* يصبح وكِبرُكَ مِلء الرداء



نُشَرَّدْ نفني وحين نموت\*\*\* يكون لنا في العراق الشواء

فنحن كنخل الفرات الطويل\*\* وقامته ترفض الانحناء

فُقدِّست من غائب حاضر\*\*\* وبوركت في البدء والانتهاء

فقيد الفقاھة صبري عليك\*\* قليل وحزني طويل البقاء

ولا غَرَوْ فالقلبُ بين الضلوع\*\* كجمر الغضا أو كنار سواء

وشكوىً إليك لأنَّ الغريب\*\* علَيْهِ بما يشتكي الغرباء

كفانا التفرق قد ملَّت الش\*\* عوبٌ وملَّ الطريق الحداء

علامَ تدقّ لنا منشِّم\*\*\* أسافينَ مذبحة الأبراء

فنغمى بالعطرِ طهرَ الأكف\*\*\* ونخرجها ناضحات الدماء

ونحن بنو وطنٍ حسبي\*\* فخاراً على أبو الأوصياء

حدار حدار أسود العراق\*\* وأنتم ليوث بكل لقاء

فمن حولكم كاشرات الذئاب\*\*\* تكون لكم في الصدور العداء

إذا ما تجاهَ حُثُم هاجها\*\* على الأضعافين نزيف الدماء

أو انخفضت بعض أصواتكم\*\* علا كُلُّ صوت لهم بالعواء

ألا وحَدُوا شملكم وانهضوا\*\* يقم مارد من صميم العباء

أيلع خيراتنا غيرُنا\*\* ونحن جياع نقاسي العراء

ويبني بنا غيرنا مجدهم\*\* ويُسحق تاريخنا الأدعية

دعونا نل حظنا كُلُّه\*\*\* ومن ثم نقتسم الأنجباء

وإني كفيلُ بأنَّ العراق\*\* له سوف ترکع عليا ذكاء

الراحل الكبير (1)

أي خطبٌ قد ناح فيه الوجود\*\*\* فاجأتنا به المنايا السّود

أي خطبٌ أجرى العيون دموعاً\*\*\* يوم قالوا نور الهدى مفقود

أي خطبٌ أدمى القلوب شجاه\*\*\* وبه اغبر ساحنا والصّعيد

أفحقاً قد أُسكت البليل الصدا\*\*\* حُ أين اخْتَفَى لِهِ التَّغْرِيد

ودروسُ العلوم أين صداتها\*\*\* أين منها استاذها والعميد

أين ذاك الرضا محمداً لم يأ\*\*\*ل اجتهاداً طريفه والتليد

أتري يرجع الحبيب ولكن\*\*\* غائب الموت غائب لا يعودُ

\*\*\*

أيها الخطب هل علمتَ من استهدفت\*\*\* أمَّ من أصبتَ فهو العمود

هو عين به القلادة تزهو\*\*\* وهو فينا المحقق المشهود

أفهل كان عندك اليوم وتر\*\*\* مع خير العباد إذ تستفيد

عجبًاً كم ترى تعيش على الأرض\*\*\* أناس ما فيهم ما يفيد

وسهام المنون منك ترمى\*\*\* صَانِبات بها الهدى مقصود

يالها من خسارة يُفقدُ العلم\*\*\* ويُمسى وبابه مسدود

حسبنا الله و المصير إليه\*\*\* وهو فينا العليم فيما يرید

ص: 271

\*\*\*

أيتها الراحل الكبير فقدناك \*\*\* وأنت المهدّب المحمود

وخرسناك عالِمًا تربّياً \*\*\* بيان منه الورى تستفید

وعهـدناك واحداً بعلاه \*\*\* قل في مثـله الزـمان يـجـود

وـجـمـاعـاً لـلـمـكـرـمـاتـ نـمـتـهـاـ \*\*\* لكـ آبـاؤـكـ الـكـرـامـ الصـيـدـ

لـسـتـ أـدـرـيـ ماـذـاـ أـقـولـ بـشـعـرـيـ \*\*\* أوـ هـلـ يـرـتـقـيـ إـلـيـكـ القـصـيدـ

أـنـتـ فـيـ عـالـمـ الـفـضـيـلـةـ فـرـدـ \*\*\* أـنـتـ حـقاـ فيـ عـزـمـكـ الصـنـدـيدـ

خـلـقـ رـائـعـ وـعـفـةـ نـفـسـ \*\*\* وـكـمـاـلـ ماـ شـابـهـ تـنـكـيـدـ

وـكـذـاـ الرـجـالـ يـسـمـوـ عـلـاهـاـ \*\*\* حـينـ يـسـمـوـ بـهـاـ الـخـلـاقـ الـمـجـيدـ

وـبـذـاـ تـكـسـبـ الـحـيـاةـ حـدـيـثـاـ \*\*\* بـلـسـانـ الزـرـمانـ وـهـوـ الشـهـيدـ

\*\*\*

أيتها الطاعن الذي ترك الدين \*\*\* يا تلقاه بعد ذاك الخلود

قد ترّحّلت عن أليم حياة \*\*\* لحياة فيها المنى والسعادة

ولحقت الركب الجميل لأهلك \*\*\* فألفيت عندهم ما تُريد

فهـنـاكـ الـجـنـانـ ظـلـ ظـلـلـ \*\*\* وـهـنـاكـ النـعـمـ لـيـسـ يـبـيـدـ

وـهـنـاكـ الشـرـابـ كـوـثـرـ عـذـبـ \*\*\* منـ يـدـ المـرـتضـيـ وـطـابـ الـورـودـ

فـسـلـامـ عـلـيـكـ عـشـتـ سـعـيـدـ \*\*\* وـبـأـخـرـاكـ أـنـتـ ذـاكـ السـعـيدـ

ورضا الله و هو أكبر شيء \*\*\* لك منه وهو العطاء الأكيد

\*\*\*

يا فقيداً قد شيعته نفوس \*\*\* كلّ نفسٍ بها الأسى معقود

ولسان الرثاء يقصر نظماً \*\*\* المصاب فيه العلي مكمود

أفهل تبلغ الحروف بياناً \*\*\* وقارى تلك الحروف القصيد

وأرى العين لو تسيل دماءً \*\*\* ما وفت من به الرشاد فقید

ولو أنَّ البكاء يُرجع ميتاً \*\*\* لرأيت البكاء متنًا يزيد

وستبقى وذكرك العاطر الفواحُ \*\*\* ما اخضرَ في المهامه عود

\*\*\*

يا نجوماً شعّت بأفق سماناً \*\*\* كيف غبتكم وضمّكم ملحوظ

كيف غادرتم الأحبة للتر \*\*\* بِ وأنتم منارها والوجود

ولكم قد أترتم الدرس فيما \*\*\* فهدانا بنوركم موجود

وإذا ما تقاذفتنا صروف \*\*\* إلى ظلكم هناك نعود

وإذا عمت المشاكل يوماً \*\*\* فليديكم في حلّها تأكيد

أمسِ قد غادر الأب الرا \*\*\* حل الفدُ فأضحي ينوحه الموجود

وبذا اليوم جدد الخطب فيما \*\*\* حينما غادر الصحاب الوليد

قد تعجلتما المسير فأضحي \*\*\* بيننا الحزن والمصاب يزيد

يا سماء اهتفي بكلّ نعاء \*\*\* فلقد غاب بدرك المنشود

\*\*\*

وختاماً لحوزة العلم مني \*\*\* نظم هذا القریض وهو فريدُ

فاقبلوا مني العزاء فإني \*\*\* أنا في الخطب مثلكم مفروض

ولآل الفقید خير عزاء \*\*\* فهو باقي لم يُحصه التعديد

وإلى (الصادق) الحزين أعزّي \*\*\* وأواسي وحاطري مشدود

إن فقدنا شمساً يُضيء سناها \* فلدينا بك السنّا موجود

ص: 274

على ابواب قدسٍ (1)

سلاماً ايها الراحل \*\*\* وشوقاً في الحشا قاتل

سعير النار في صدري \*\*\* وجرحي لم يزل ماثل

سراج انت في فكري \*\*\* وزبـت ضوءه شاعل

سماء امطرت روحـي \*\*\* وقطر غـيه هاطل

حديث الليل في بيتي \*\*\* وشغل الخاطر الشاغل

ويادـعا على خدي \*\*\* من الجفن أسيـ هامل

بذاك فقد آمالـي لقد \*\*\* خابت على العاجـل

الـا يـجل أحـلامـي \*\*\* سـدى ضـاعت مع العـاذـل

تعلـمت الأـسى كـرـها \*\*\* ورـحت الـعنـ الفـاعـل

سدـلت ثـوب آـهـاتـي \*\*\* وـجـري نـزـفـه سـادـل

مدـدت لـلمـنى كـفـي \*\*\* وـقـلـبي لـلهـوى حـامـل

عـقدـت حـبـل آـمـالـي \*\*\* وـحـبـلي بـالـولـا نـازـل

عـلـى اـبـوـابـ قدـسـ \*\*\* أـرـى نـفـسـي اـنـا السـائلـ

فيـاقـديـسـ دـنـيـانـ \*\*\* أـفـضـ منـ بـرـكـ الفـاضـلـ

وـجـدـ يـاخـيرـ منـ اـعـطـي \*\*\* وـماـشـحـ عـلـى نـائـلـ

حـقـيقـ بـحـرـكـ الزـاخـرـ \*\*\* سـخـي جـرفـكـ السـاحـلـ

صـ: 275

فلست عن هوى حبي \*\*\* نسيأً كنت او جاهمل

ولست طالبا دنيا \*\*\* وعمري للفنى زائل

فهب لي من عطا ربى \*\*\* دعاء لطفه واصل

فإن مت فقد عشت \*\*\* تقىا عالما عامل

وان عاشوا فقد ماتوا \*\*\* وما زالوا على الباطل

فانت الصدق للحق \*\*\* وانت حده الفاصل

يخاف الموت أشباحا \*\*\* فيبدو شاحبا ناحل

فكيف لا يرى فيك \*\*\* شجاعا عالما كامل

في بصر نفسه حقا \*\*\* حقودا جاهلا عاطل

ويُكسي جسم جلادي \*\*\* بثوب لونه ماحل

ويُرزي بيته قديس \*\*\* بآيات الهدى حافل

فكيف الموت لا يدمي \*\*\* تقىا صابرها باسل

وكيف الحق لا يبني \*\*\* كريماً أكله باذل

وكيف الجهل لا يبني \*\*\* تراثا سينا فاشرل

فانت الطهر ياطهر \*\*\* وانت السيد العاقل

وانت الوعظ والرشد \*\*\* المربي الناصح القائل

وانت من فنى عمرا \*\*\* جوادا ماقضى باخل

جليس في حشا قلبي \*\*\* وفي تاريخه داخل

فقد الرضا [\(1\)](#)

هيا لنبك فقد العلم والكرم \*\*\* رجلا بكته دماء مقلة الحرم

لا تعجبن فقد أجري مدامعه \*\*\* حزنا عليه إمام العرب والعجم

قد هد من شرعة الهدادى دعائهما \*\*\* فقد الرضا ذي الندى والحلم والشيم

من ساد في أدب من ساد في حسب \*\*\* من ساد في نسب للطاهرين ثمـي

اليوم مات أبوك الخير مرجعنا \*\*\* واستشهاد الحسن المهدى ذو الشمم

اليوم مال عمود الدين منحنيا \*\*\* يبكي عليك بلا كـل ولا بـرم

اليوم قد نامت الأعداء هانـه \*\*\* فالعين منها طويلا منك لم تـنم

الجهل صـفـق والشـيـطـان في جـذـل \*\*\* والـدـمـعـ من محـكـمـ التـنـزـيلـ كالـدـيـمـ

يا سيدا قد حباـهـ اللهـ مـكـرـمـة \*\*\* حتى بداـملـكاـ يـمـشـيـ علىـ قـدـمـ

يا نـسـلـ فـاطـمـةـ ياـشـبـلـ حـيـدـرـة \*\*\* ياـخـيـرـ منـلـأـيـ الطـهـرـ الجـوـادـ سـمـيـ

ذـكـرـتـناـ سـيـديـ بـالـمـجـتـبـىـ خـلـقا \*\*\* وـفـيـ السـمـاحـةـ وـالـإـقـدـامـ وـالـكـرـمـ

وـأـنـتـ مـنـ كـانـتـ الدـنـيـاـ طـلـيقـتـه \*\*\* فـلـمـ تـمـلـ نـحـوـهـاـ يـوـمـاـ وـلـمـ تـرـمـ

وـأـنـتـ مـنـ كـنـتـ لـلـمـحـرـابـ فـارـسـه \*\*\* وـلـلـخـطـابـةـ وـالـقـرـطـاسـ وـالـقـلـمـ

وـأـنـتـ كـنـتـ لـنـاـ يـاـ سـيـديـ أـمـلـا \*\*\* عـنـدـ الـخـطـوبـ مـلـاـذاـ خـيـرـ مـعـتـصـمـ

ما زـلتـ يـاـ سـيـديـ رـغـمـ الرـدـىـ عـلـمـا \*\*\* ما زـلتـ رـائـدـنـاـ يـاـ عـالـىـ الـهـمـ

ما زـلتـ تـدـفـعـ عـنـ أـبـنـاءـ فـاطـمـة \*\*\* شـرـ الطـغـاةـ دـعـةـ الـجـبـتـ وـالـصـنـمـ

إنـأـنـسـ لـأـنـسـ فـيـ يـوـمـ صـدـاقـتـا \*\*\* إـذـ كـنـتـ تـرـشـدـنـاـ لـلـخـيـرـ مـنـ قـدـمـ

ذـاـ كـيفـ نـسـىـ مـحـيـاـ نـورـهـ أـلـقـ \*\*\* وـالـشـغـرـ فـيهـ كـمـثـلـ الدـرـ مـنـظـمـ



والقلب من بعد ما غادرتنا سحراً \*\*\* أضحي لبعدهم كالجمر مضطرب

فكيف يسلو فؤاد أنت تملكه \*\*\* منذ الطفولة حتى حل بي هرمي

ذكرت فيك وفاء لانظير له \*\*\* للأصدقاء وللأهلين والرَّحِيم

ذكرت فيك حياء قل في زمن \*\*\* وهو الدعم لدين المؤمن الغهم

ذكرت زهدك في الدنيا وزبرجها \*\*\* زهد المسيح بما في الأرض من نعم

ذكرت حلمك عمن جاء من حنق \*\*\* يبدي الصفاقة في شتم وفي تهم

ذكرت فيك تقى والناس في شغل \*\*\* عنه بمعترك الدنيا وبالنهم

كم كنت ترشدنا نحو الهداة وهم \*\*\* آل النبي ولاة الخلق كلهم

طوبى لوالدة قد أولدتك كذا \*\*\* طوبى لوالدك الهادي من الظلم

يا فخر أمتنا يا حصن شرعتنا \*\*\* ويا حميأً لما لله من حُرم

كم قد نشرت علوم الفقه والسنن \*\*\* وكم نشرت لآل البيت من علم

تهوي إليك قلوب الناس من شغف \*\*\* إذ كنت تأسراها بالفعل والكلم

حتى صعدت إلى الفردوس مبتهجا \*\*\* والأهل في حَزَن والصحاب في ألم

قد شيعتك ألوف وهي باكية \*\*\* تود لو أنها تبكي بفيض دم

مع النسين والآل الكرام فطبع \*\*\* قرير عينين في جنب الحسين نَعِم

سقيا لقبرك مولانا أبا حسن \*\*\* يا آية الله يا أنشودة بفمي

صلى عليك مدى الأيام خالقنا \*\*\* عد الكواكب والأفلاك والسدُّم

(1) رأيت السماء على شفتيك

وأفتح صوتك في مسمعي \*\*\*أيا ساهراً فوق جفني معي

لأدخل والحزن... نمشي على \*\*\*صداك المكسّر في أضليعي

وأفتح صوتك ذاك الوقور \*\*\*أيا باب جنّتي المشرع

لتدخل خلفي كل القلوب \*\*\*تجرّ الأنين على مطلعى

فهلا رفعت لحاف الردى \*\*\*وابصرت من جاء في مضجعي

هي الأرض خرت على جيرتي \*\*\*فكيف لموتك حرفًا تعى؟!!

وكيف تصدق ثغر الردى \*\*\*وها هي تصغى لما يدعى!!

هناك على صفة الناعيات \*\*\*رأيتك لا بل أرى مصرعى

رأيتك صمتاً يلفُ الوجود \*\*\* وقد أخرسَ الحبر في إصبعي

رأيت السماء على شفتيك \*\*\*تمدُّ باهاتها أذرعي

وقد خيم الليل في مقلتيك \*\*\*ولم يبق للنور من موضع

على منبر العين قم وارتق \*\*\*فها هي جالسة أدمعي

فصوتك في غرفة الذكريات \*\*\*يطلّ على قلبي الموجع

أيا وارثاً عمة الأتقياء \*\*\* فمن مرجع لحت في مرجع

أيا ابن السلام الذي ما انحني \*\*\*بوجهِ القنابل والمدفع

ويابن الهدایة تلك التي \*\*\*ربت بجدرانها الأربع

ص: 279

رضعت المعالي في حجرها\*\*\*فبوركت بوركت من مرضع

وأشرقَ وجهاً يزيحُ الظلام\*\*بديجور أمتنا المُتع

هنا أذن الكونُ في أحيفي\*\*\*(فداءً لمثواك من مضجع)

يرتّل فوق لسان الجنان\*\*\*أيا نفس راضيةً فارجعي

ص: 280

نذير الارتحال (1)

بين سر ملية البقاء ومدن الفناء

يقع الجُب

وبخاصرة فقد يستحيل حروفاً تتعى مملكة الأحياء

وهذا هو نذير الارتحال قد دق أجراس المسافرين للعلیاء

واستجابةً لِهُ السيد الفقید

محمد رضا الشيرازي

ولهُ أتيت بترحيلَ الهمس التي تناثرت على صفحة قلبي

فليأخذها بين يديه

\*\*\*

وكائِنَ كُنْتَ تَمْدُ اضالِعَكَ

كَيْ تَعْبُرَ مِنْهَا أَسْرَابُ الْأَمْلَاكِ إِلَيْكَ

وَتَمْدُ يَدِيكَ بخارطة الأحياء رحِيقاً

ينبُت مِنْ جفنيك

فاقبلني حرفاً تاقَ رکوعاً في حرفيك

واقبلني نبضاً تاقَ سجوداً فوق جبينك ذات صباح

سامحني حين أشاهِدُ قلبكَ يمشي

فأنا طقّاعُ جئْتُ فهبني مِنْ كفيفك

-1- الأستاذ صالح آل دعييل.

وابني لي عندك بيتاً في نعليك

أمطريني ظل أصابعك المسكونة نهراً

دعني أتنفس من رئيتك

فرحيلك سوار مملكة لله أقيمت في رمشيك

فتعال لتعرف حزناً

داعب قلب الشمس فذاب دموعاً مثل الليل عليك

ما أعمق سر الله الساكن في روحك حتى

يشتاق بهذا الوقت إليك

فلترحل أنت لدار سعادة روحك حتى

يستلقى ظل العرش على خديك

وسنبقى نحن نراقبك

ونقول لمن يسأل عنك بأنك سافرت ولم تخبرنا

وبأنك سوف تعود إلى نهر ياك

فهنا دجلة فاض حينيناً فيك وتق لقاك ليحكى بين يديك

وفرات الشوق ينادي قلبك بالبيك

يا ليك

يا ليك

ص: 282

شمس بلا افول (1)

مصابك سيدني يابن البتول \*\*\* أسال الودق من عين الرسول

بكاء الحرف مثل بكاء طه \*\*\* لحمزة عمّه البطل القتيل

بكاء الفقه والعلم الجلي \*\*\* بكاء الحق في نهج السبيل

ولي الله كنت لنا غياثاً \*\*\* وفيك الصدق بالفعل النبيل

وفيك تواضع وبك اشتياق \*\*\* للقيا الله بالفضل الفضيل

وربك سيدني قد شاء تأتي \*\*\* لقرب الآل بالظل الظليل

بلا إلا التجلي في زهاد \*\*\* ومعرفة لخالقك الجليل

فمن نور الحسين علاك نور \*\*\* كنور المصطفى دون الأفول

مناجاة بك اسّامت تعالٰت \*\*\* لغُوق السبع في سر النزول

بك الآيات صيغت منك فقهاً \*\*\* وعرفاناً سما دون الرحيل

ووقفية الشعور بنبض قلب \*\*\* كتدفق الحياة بلا مقليل

تهاطل غياثها يسقي عقولاً \*\*\* بحرف قد غدا غوث العقول

تقوس وارتقى يعلو جبيناً \*\*\* كبدر النصف من دون الذبول

رضأً لله تذر النفس حباً \*\*\* مناجاة كتدفق السيول

كبحٍ شعّ إيماناً تجلت \*\*\* به الآفاق من جيل لجيـل

هو العالمة المجبول حباً \*\*\* يقيناً يقتفي إثر الرسول

ص: 283

«محمد الرضا» من آل طه\*\*\*لنا شمس تضيء بلا افول

وكالسجاد في وصف تداعت\*\*\*له الأفلام سيراً بالنهول

لرب خالق قد مد كفافاً\*\*\*بها استجدها كالعبد الذليل

كفا بي خالقي عزّاً بأني\*\*\*لك العبد استجارك في ذهول

وفخرًا أنت لي رب إلهي\*\*\*ومعبود لجيل إثر جيل

وأوزعني لشكرك يا إلهي\*\*\*بخير الشكر أدعوه والمقيل

فلا إلاك قد اسكنت قلبي\*\*\*وجاوزت السماء إلى المثول

ولا إلاك رب لي إله\*\*\*بك استهديت من وعثاء ليل

وسابقت الغروب إلى شروق\*\*\*لنور النور من نور الرسول

هو العلامة الساقى كؤوساً\*\*\*من العرفان من آى النزول

وقدوة كل من للعلم يسعى\*\*\*لحب المصطفى حب البتول

دعاه الله للقربي فلبي\*\*\*وميضاً عاشقاً لا للطول

تقدس سره الموصوف آياً\*\*\*بمنتجب المسيرة للقبوبل

وقدست المناهل حيث يأتي\*\*\*بتدفق البحوث كما الهطول

سقاه الله وجههاً مثل بدر\*\*\*منير والدجى صمت الذهول

فذاك النور من جد لجد\*\*\*لآباء بهم وهج الخليل

تغمده الإله إذ اجتباه\*\*\*برحمته التي كالسلسيل

وشاء له النجاة كما احتباه\*\*\*بفيض منه بالذكر الجميل

سجدت لربك الرحمن تقوى\*\*\*أشيرازي أنعم بالوصول

لقرب المصطفى طه وجد\*\*\*ودوح المرتضى صنو الرسول

وفي الإسلام يا مولاي ثلم\*\*\*كثلم القلب في عمق التكول

فلا والله ما أبكيت آلا\*\*\*لقد أبكيت كوناً بالرحيل

سلام الله ما نطق شفاه\*\*\*عليك سلام ربى بالقبول

وصبراً يا طلاب العلم صبراً\*\*\*يمن الله بالصبر الجميل

ص: 285



## فهرس المحتويات

- مقدمة المؤسسة... 7
- الفصل الأول: الفقاهة والأخلاق  
كان أملبي (السيد صادق الحسيني الشيرازي)... 17
- رجالُ صدقوا (السيد مرتضى الحسيني الشيرازي)... 23
- حصن الإسلام (الشيخ فاضل الصفار)... 32
- أولاً: السمات الشخصية... 34
- احترام الناس... 38
- تواضعه... 39
- الإيجابية... 40
- بــ الوالدين... 41
- زهده وورعه... 42
- علاقته بالحسين (عليه السلام) ومظلوميته... 44
- ثانياً: السمات العلمية... 45
- 1- خصوصيات بحثه الفقهـي... 46
- 2- خصوصيات بحثه الأصولـي... 58
- وريث الأنبياء (السيد فاضل الجابري)... 73
- مقدمة تبيان الأصول (الشيخ فاضل الصفار)... 95

ص: 287

سيرة وضاءة (الشيخ عبدالكريم الحائز)... 104

الفصل الثاني: شذرات من حياة الفقيه المقدس

حياة مكتملة (الأستاذ حيدر الجراح)... 119

السيرة الذاتية... 119

وفاته... 121

مؤلفاته... 121

شهاداته... 123

السمات الشخصية للفقيد الراحل... 168

التقوى... 168

امتيازات التقوى... 170

مخافة ونوى... 172

التعلق بالدنيا... 177

زهد علوي... 178

تسليم كامل بقضاء الله وقدره... 181

الأخلاق... 186

المقدمة... 186

ما هو الخلق؟... 187

الأخلاق جوهر الدين... 188

الفرق بين الأخلاق والعلوم الأخرى... 191

الأخلاق الجميلة... أو قارورة عسل مصفى... 196

الخلق الرفيع... 199

تواضع يستحي منه التواضع ... 200

لطيف كالنسمة ... 201

ص: 288

التاثير... أو حضور يلامس شغاف القلب... 206

لا بديل عن الثقة... 206

التوازن... 207

كيف يمكن تحقيق هذا التوازن؟... 208

المؤوليات الاجتماعية... 210

ما هي مظاهر المسؤولية الاجتماعية؟... 212

ومن أخطر مظاهر نقص المسؤولية الاجتماعية... 212

النهج والطريقة والأسلوب... 213

السيد محمد رضا الشيرازي (رحمه الله) والتاثير عن طريق الاعلام... 221

مقططفات من سيرة عطرة... 225

الفصل الثالث: الفقيه المقدس في منظار الشعراء

في رثاء الفقيه الحبيب آية الله السيد محمدرضا الشيرازي (الأستاذ السيد محمدرضا القزويني) 233

في الذكرى الثانية لرحيل الفقيه الفقيد السيد محمد رضا الشيرازي (الأستاذ السيد محمدرضا القزويني) 235

السيد رضا الشيرازي (السيد أبو جواد المدرسي)... 238

مخزن (السيد أبو جواد المدرسي)... 241

الطبيعة الإنسان (الأستاذ هاني الدار)... 243

ملك مقرّب أم نبيّ مرسل... أم انت عبد صالح قدیسُ (الأستاذ زهیر المخزومی)... 244

تلاؤة عند مقتولة الأنبياء مهداة إلى الراحل الكبير سماحة آية الله السيد محمدرضا الشيرازي (الأستاذ علي حميد الشوالي) 245

خطب الأسى (الأستاذة تسنيم الحبيب)... 247

رضا الإله (الأستاذ علي جعفر)... 249

ص: 289

رحلة قديس (الأستاذ محمد أمين أبو المكارم)... 251

ومن قال أن الرضا راحل (الأستاذ علي حسن الناصر)... 254

أزهار شيراز (الأستاذ صفوان لبيب بيضون)... 257

عقاباً لأهل الأرض (الأستاذ علي جعفر آل إبراهيم)... 259

شجاع ماء (الأستاذ سمير علي المسلم)... 260

فتى القدس والهدى (الأستاذ جعفر الشيخ عباس الحائز)... 262

أَقِن الصلاة (الأستاذ عادل علي اللباد)... 265

النهر... متوجهًا إلى الأعلى (الأستاذ ياسر آل غريب)... 267

يابنعة من رياض الحسين (ابن العراق)... 269

الراحل الكبير (الأستاذ الشيخ جعفر الهلالي)... 271

على ابواب قدسٍ (الأستاذ زهير المخزومي)... 275

فقد الرضا (الأستاذ إبراهيم غلوم)... 277

رأيت السماء على شفتيك (الأستاذ عبد الله علي الغاوي)... 279

نذير الارتحال (الأستاذ صالح آل دعيل)... 281

شمس بلا افول (المهندسة كوثير شاهين)... 283

فهرس المحتويات... 287

ص: 290

## تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

(التجويه : 41)

منذ عدة سنوات حتى الان ، يقوم مركز القائمية لأبحاث الكمبيوتر بإنتاج برامج الهاتف المحمول والمكتبات الرقمية وتقديمها مجاناً. يحظى هذا المركز بشعبية كبيرة ويدعمه الهدايا والنذور والأوقاف وتخصيص النصيب المبارك للإمام عليه السلام. لمزيد من الخدمة ، يمكنك أيضاً الانضمام إلى الأشخاص الخيريين في المركز أينما كنت.

هل تعلم أن ليس كل مال يستحق أن ينفق على طريق أهل البيت عليهم السلام؟

ولن ينال كل شخص هذا النجاح؟

تهانينا لكم.

رقم البطاقة :

6104-3388-0008-7732

رقم حساب بنك ميلات:

9586839652

رقم حساب شيبا:

IR390120020000009586839652

المسمي: (معهد الغيمية لبحوث الحاسوب).

قم بإيداع مبالغ الهدية الخاصة بك.

عنوان المكتب المركزي :

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم 129، الطبقه الأولى.

عنوان الموقع : [www.ghbook.ir](http://www.ghbook.ir)

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 . 09132000109 شؤون المستخدمين



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

وللإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٠٩

