



www.  
www.  
www.  
www.

Ghaemiyeh

.com  
.org  
.net  
.ir

# الأغراض الاجتماعية في نهج البلاغة

تأليف  
آية الله العتباني الأمين  
رسالة

مكتبة المبلغ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# الأغراض الإجتماعية في نهج البلاغة

كاتب:

السيد محسن الامين

نشرت في الطباعة:

مؤسسة البلاغ

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

# الفهرس

5	الفهرس
6	الأغراض الإجتماعية في نهج البلاغة
6	هوية الكتاب
6	اشارة
10	المدخل
11	نسبة و مولده
14	حياته العلمية
15	مؤلفاته المنضودة
19	هذا البحث
20	المقدمة
30	التعايش السلمي
48	الحكم . السياسة . القضاء
52	الديمقراطية
68	الفهرست
69	تعريف مركز

# الأغراض الإجتماعية في نهج البلاغة

## هوية الكتاب

كافة الحقوق محفوظة و مسجلة

الطبعة الثانية

1407 هـ - 1987 م

تأليف: السيد محسن الأمين

مؤسسة البلاغ - لبنان - بيروت - من - ب 7952

ص: 1

إشارة







بسم الله الرحمن الرحيم

ارتأت لجنة - المهرجان الأفني لكتاب نهج البلاغة - إصدار ونشر كل بحث ودراسة تخصّ - نهج البلاغة - بمواضيعه المختلفة ، وأبوابه المتعددة ، وعلومه المتشعبة التي لا نهاية لها ، وكان من بين المواضيع بحث صاحب أعيان الشيعة المؤرّخ المجاهد، والمتبّع المثابر السيد محسن الأمين العاملی (رضي الله تعالى عنه) - وهو القضايا الاجتماعية في نهج البلاغة - فعزّمت اللجنة نشره ضمن سلسلة نشراته مع اعطاء ترجمة عن مؤلفه العظيم وبيان آثاره، وجهاده الفكري، وقد اختارتني لهذا الموضوع لظّتها الحسن بن مع تراحم أعمالي الفكرية ، وترافق مشاغلي الأدبية التي سلبت مني الوقت كله .. بيد أنّ

ص: 5

طلب مؤسسة نهج البلاغة، لا يردّ مهما كانت المشاغل والمشاكل ...

ان حياة السيد الأمين تفتقر الى وضع مجلدات دراسات مسbebة ، ووقت طويل لأن حياته محفوفة بالمخاطر والمناحي والميادين المترامية النابضة بألوان من الحياة المتدققة بنواحي شتى ، وجوانب رحبة عريضة ، فمن الصعب أن يتحمل كاتب عبء الحديث عنه و التوفر عليه ، ولو كان من هؤلاء الرجال المحدودة حياتهم وأعمالهم لohan الأمر .

### نسبه و مولده

السيد محسن بن السيد عبد الكريم بن السيد علي بن السيد محمد الأمين بن أبي الحسن موسى بن حيدر بن أحمد الحسيني.

ولد عام 1283 هـ في قرية (شقراء) من أعمال مرجعيون ، بجبل عامل ونشأ وترعرع فيها وأكمل دراسة المقدمات ودرج في بيت العلم والأدب والزعامه الدينية فكانت طبيعة الإرث والبيئة والبيت والأسرة تحفّزه وتدفعه

إلى ما يصبو إليه الناشيء الموهوب إذ أتى ولى وجه استقى النشاط والتوفير العلمي من العلماء والأدباء، ولذلك جعلت الأسرة منه صورة للفضيلة فلم يكدر يخطو الخطوة الأولى في حياته العلمية حتى دلت على كفayıه.

لقد استوفى حظه العلمي من الثقافة في بلده، وأصبح لزاماً عليه أن يخطو خطوات واسعة وأشواطاً بعيدة، ويعزى ملكاته القوية، وسلبياته المطبوعة على حسن الأداء فينتقل إلى جامعة العلم، وعاصمة الأدب الكبرى : النجف الأشرف - فهاجر إليها سنة 1308 هـ - ومكث فيها أعواماً وبدأ يلتعم نجمه في الأوساط العلمية، ويتسع إشرافه كلما توسع هو في دراسته ، وتقديم في مراحله حتى ارتاضت له الحياة العلمية على يد فحول من أساتذة الفقه وعقبة الأصول وأساطين الدين وفطاحل الأدب أمثال : المحقق الخراساني، وشيخ الشريعة الإصفهاني، والشيخ محمد طه نجف ، وال حاج آغا رضا الهمданى ، وغيرهم من أعلام الدين وأنئمة العلم

ولمّا استوفى حّظه ، وبلغ المرتبة السامية والمرتبة الرفيعة من الفقاهة ، غادر النجف الأشرف عام 1319 هـ - وعاد الى الشام داعيًّا الى الحق والصراط المستقيم ، ومبشّرًا بالصدق والعلم . وأعانه الله وأمده بحوله ، وجال في ميادين المثابرة ، وصال عباب الجهاد ، بقوه وعزم وإرادة حية.

عاد إلى دمشق وبعودته ابتدأ فيها حياة جديدة ، ومناعة يانعة وفترة مشرمة شأنها الشدّة والدعوة الى الدين والأخلاق ، وتهذيب النفوس والسير الى الحق ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والتواضع للعلماء ، وأخيراً دفع الأمة الى مهيع الحق والإسلام الصحيح ، المتمثل في منهاج ومكتب العترة الطاهرة خلفاء الرسول عليهم السلام .

لقد كانت لمحاضراته البليغة ، وخطبه الصريرة الواضحة ، وإرشاداتاته البارعة ، وتوجيهاته الصالحة ،

كبير الأثر في تحقيق رسالته المنشورة ، ودعوته الصادقة.

وأنشأ في دمشق المدرسة المحسنية للذكور ، ثم المدرسة اليوسفية للإناث ، بمساعدة أهل البر والإحسان ، وتأسيس مكتبة كبيرة حافلة و زاخرة بالمطبوعات والمخطبات القيمة ، والنفائس النادرة ، وعلى أثر أعماله وجهاده علقت به النفوس ، واجتمع عليه الرأي فقاد للخير وابتغى المصلحة ، وتكاملت له الزعامة العلمية والدينية ورحل إلى الحجاز وإيران ومصر للبحث والتحقيق والتتبع ، وانتخب عضواً في مجمع العربية بدمشق .

### حياة العلمية

و مع المشاكل الاجتماعية المتراكمة ، من حوله ، والصعاب والأحداث المريضة المختلفة في جوانبه ، والمخاطر المزدحمة في طريقه ، لم تُثنِه من السير والمواصلة ، ولم تصرفه عن النظر في حياته العلمية ، وما استطاعت أن ترده عن عمله الفتّي ، فهو في الوقت الذي يوفّي حق تلك المشكلات الشاغلة ، يوفي بشهامة حق علمه فيبلغ

من المكتبة نصبيه الذي تحتاجه حياته العلمية مع العلم أن السيد الأمين ... كان منذ ترك النجف الأشرف على اتصال وثيق مستمر بالبحث والمطالعة والمناظرة والتبع .

وليس أدلّ على هذا من إنتاجه الفكري الغزير، ونشاطه العلمي الثري النبيل ، وأن تصانيفه وبحوثه إن دلّت على شيء فأنّما تدلّ على أنه كمن لا ينصرف إليها ولا من يشتغل بغيرها، فتأليفه على كثرتها لا تخلو من الأصالة ، والتعمق ، والاستيعاب ، والدقة ، والمتانة ، و الرصانة ، والأناقة ، والرقة في الفكر واللفظ والأسلوب .

إن مؤلفات السيد الأمين ( تغمّده الله برحمته ) كثيرة من حيث الكمية و أنه دليل على ملكة خصبة أصيلة و مناعة علمية لا يؤخّرها أشدّ العوائق و الشدائيد عن الإتقان .

### **مؤلفاته المنصودة**

أعيان الشيعة (الموسوعة الكريمة)

ص: 10

الدرّ الشمین فی معرفة أصول الدين

أساس الشریعة فی الفقه الإسْتَدْلَالِي

جزیلة المعانی فی أصول الدين

شرح تبصرة المتعلمين .

إقناع اللائم على إقامة المآتم

الدرر المنقة

لواچ الأشجان

مفتاح الجنات 1 - 3

الرحيق المختوم فی المنشور و المنظوم

معادن الجوادر فی علوم الأوائل والأواخر 1 - 4

كشف الارتباط

الدروس الدينية

الدرّ النضید فی رثاء السبط الشهید

أصدق الأخبار فی قصة الأخذ بالثار

تحفة الأحباب فی آداب الطعام و الشراب

البحر الزاخر فی شرح أحاديث الأئمة الأطهار

الحصون المنيعة

جناح الناهض

الدرة البهية

الروض الأرض

سفينة الخائن

ضياء العقول

أرجوزة في الإرث

أرجوزة في الرضاع

أرجوزة في علامات المجاز

صفوة الصفوقة في النحو

المنيف في علم التصريف

كشف الغامض

دعبل الخزاعي

أبو فراس الحمداني

مناسك الحج

رسالة في الرد على صاحب المنار

نقض الوشيعة

ديوان شعر

حاشية على كتابي المعالم والقوانين في الأصول

ص: 12

تميم عنوان المعارف للصاحب بن عباد .

وقد طبعت الكتب هذه عدّة مرات وترجم بعضها الى اللغة الفارسية والهندية. إلى عشرات من الكتب التي استنسخها بخطه أو اختصرها أو أمر وأنفق على استنساخها ومنها كتاب - نسمة السحر في ذكر من تشيع وشعر - للسيد يوسف بن يحيى الحسيني اليماني الصناعي المتوفى 1121 هـ و الذي هو الآن قيد التحقيق والبحث وسيقدم للطبع قريباً بحول الله توفيقه

توفي (طيب الله رمسه) ... في بيروت اليوم الخامس من رجب عام 1371 هـ ونقل جثمانه الظاهر في حشد مهيب ، و حفل كريم الى دمشق و دفن عند مدخل الصحن الشريف من الجانب الأيمن لممرق السيدة العاقلة زينب بنت الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) وكتب عنه دراسات خاصة بالإضافة الى كثير من الذين ترجموا له في معاجمهم وبحوثهم .

ص: 13

## هذا البحث

أما البحث هذا - القضايا الاجتماعية في نهج البلاغة - فهو مستلٌ من كتاب - المجالس السنية - المجلد الثاني ، بعد التصحیح والتدقيق و الإشارة الى الخطب والكلمات التي استشهد بها المؤلف في بحثه، وكانت مراجعتنا فيها الى - نهج البلاغة - 1 - 4 طبعة دار المعرفة لبنان

محمد هادي الأميني

ص: 14

## الأغراض الاجتماعية في نهج البلاغة

إن شخصية أمير المؤمنين علي (عليه السلام) من أقوى الشخصيات التي عرفها التاريخ ، ولست بسبيل أن أفضل ما فيها من نبل وقمة وخصائص تستهوي الأفئدة ،

وإنما سبيلي أن أبحث جانباً من جوانب هذه الشخصية الرائعة المستفيضة . وهو جانب النظرة الاجتماعية فيها ، تلك النّظرة التي أودعها نهج البلاغة و التي بلغت من العمق و البيان درجة أغرى سُمُّوها بعض أشياع الأميين وفريقاً من الباحثين ، إلى نفيها عنه و الذهاب إلى أنّها هدية الخلود صاغها للجَد حفيده الشريف الرضي، الشاعر الموهوب .

غير أن هذه الآراء كثيرة مبعثرة وكثيراً ما يتكرر الرأس الواحد أكثر من مرة ، وليس «نهج البلاغة» بمُقسّم تقسيماً يفصل كل مجموعة متشابهة من الآراء عما عدتها ، وهذا هو موطن الصعوبة ولكنها أيضاً مهمة الباحث ، وعلى هذا فنسقّس الآراء الى :

1 - علاقة الإنسان بربه

2 - علاقة الإنسان بنفسه

3 - علاقة الإنسان بغيره

4 - ثم سياسة الدولة وهو باب متشعب كما سترى

وقد يعرض معترض بأن القسمين الأولين الباحثين في علاقة الإنسان بربه وعلاقته بنفسه يجب أن يستبعدا من بحث مقصور على الأغراض الاجتماعية أي على ما يقوم بين الناس من معاملات ليس منها ، معاملات الفرد للخالق ولا لنفسه التي بين جنبيه ولكن هذا الاعتراض غير وجيء ، الا بالنسبة للآراء الميتافيزيقية البحتة التي بحث فيها الإمام بحثاً مطولاً عن منشأ الكون وعلاقة الاجرام بعضها ببعض وكيفية خلق الملائكة والبشر ،

ص: 16

تلك الآراء التي وجدناها خارجة عن موضوعنا فاستبعدها .

أمّا علاقة الإنسان بربه ، فالملخص هو أنها العلاقة التي وجهها الإمام إلى مجتمعه ليعمل بها فيما يختص بالخلق الجليل وبذلك تكون أملاً بشريّة ، إن لم تكن اجتماعية بالمعنى العلمي الحرفي ، فهي اجتماعية لأنها مطلوب القيام بها من الجماعة ولأنّها مظهر اجتماعي ومؤثر قوي في السلوك الاجتماعي البحث أي في سلوك الأفراد إزاء بعضهم البعض . أما فيما يختص بعلاقة الإنسان مع نفسه فالمسألة أوضح ، لأنّنا بتدريب أنفسنا على منهج خاص نخلقها خلقاً جديداً وهذا الخلق مؤثر أبعد التأثير في نوع تعاملنا مع الآخرين ، ولأن العدّي موجودة في الخير وفي الشر ، فكوننا على هذه الحال أو تلك إغراء لمن هم دوننا و لمن هم بمعرض التأثير بمثالنا ، وعلى أن يحتذوا بذلك المثال ، ولأنّنا نحن مكوّن المجتمع وكما نكون يكون .

هذا إلّا أن هذين القسمين شيءٌ قليل بالنسبة

أمّا عن علاقة الفرد بربه فقد ضم نهج البلاغة بين دفتيه صفحات نادرة في تمجيد الله وتحليل صفاته ، وكثير فيه النصح بالقاء النفس إلى الله كما جاء في وصية الإمام لابنه وبشكره على نعمائه وعدم الاغترار بما يُوفّق إليه من النجاح «إذا أنت هديت لقصدك ، فكن أخشع ما تكون لربّك» [\(1\)](#) . وأوصى ابن أبي بكر بقوله : «... ولا تُسخِّطِ اللَّهَ بِرَضْنَا أَحَدٌ مِّنْ خَلْقِهِ فَإِنْ فِي اللَّهِ خَلْفًا مِّنْ غَيْرِهِ ، وَلَيْسَ مِنْ اللَّهِ خَلْفًا مِّنْ غَيْرِهِ» [\(2\)](#) وبمثل هذا كان يفتح خطباته إلى ولاته وقضائه ؟ ولنستمع إلى قوله حين بعث بعض عماله على الصدقه : آمره بتقوى الله في سرائر أمره وخفيات عمله حيث لا شاهد غيره ولا دليل دونه وآمره أن لا يعمل بشيء من طاعة الله فيما ظهر فيخالف إلى غيره فيما أسر » ، وليس غريباً أن يوصي بما يوصي به القرآن من الرجوع إليه وإلى

ص: 18

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 47

2- نهج البلاغة ج 2 / 30

الحديث عند التباس الأمور فيقول : «وأردد إلى الله ورسوله ما يُضْلِعُك من الخطوب ويشتبه عليك من الأمور» [\(1\)](#) . وليس غريباً أيضاً أن يعتبر الشكوى من نوائب الزمان شكوى من الله فيقول : «من أصبح يشكوا مصيبة نزلت به فقد أصبح يشكوا ربه»

وقد ظهرت عقیدته الراسخة في الله ودعوته إلى نصرة دينه في قوله : «لا تجعلن أكثر شغلك بأهلك وولدك وأولياء الله فان الله لا يضيع أولياءه وإن يكونوا أعداء لله فما همك و شغلك بأعداء الله» [\(2\)](#)

على أن نعمته الراهدة لا - نفتاً تتكرر فهو يقول لنا هنا: «من رضي برزق الله لم يحزن على ما فاته» [\(3\)](#) ويقول لنا هناك «ان الرزق رزقان، رزق تسعى إليه ورزق يسعى إليك» [\(4\)](#) وهذا قول حكيم لأنّه لا يدعو

ص: 19

- 
- 1- نهج البلاغة ج 2 / 96
  - 2- نهج البلاغة ج 2 / 228
  - 3- نهج البلاغة ج 2 / 227
  - 4- نهج البلاغة ج 2 / 56 و 236

إلى الكسل وانتظار الرزق من الله ، بل يقول ان السعي يزيد الرزق ولكن يجب على المرء ألا يُشَّغَّل بجميع جوارحه بالسعي وراء الدنيا فيغفل عن العمل الصالح.

سبق إيراد قوله ( عليه السلام ) : «من أصبح يشكو مصيبة نزلت به فقد أصبح يشكو ربّه»[\(1\)](#)

والآن نضمّ إلى ذلك قوله : «ولا يحمد حامد إلا ربّه ، ولا يَلْمِم لائِمَ إلا نفْسَه»[\(2\)](#). أن النص الأول يدعونا إلى عدم شكوى الزمان ، لأن الزمان يجري كما قضى الله وقدر ، فشورتنا عليه ليست إلا ثورة على قضاء الله وقدره ، أما النص الثاني فانه يدعونا إلى أن نعتقد أن الخير من الله ، وان الشّرّ من أنفسنا أي ان الله أعطانا عقلاً نميّز به بين الطريقين كما قال تعالى (إنا هديناه النجدين)[\(3\)](#) فان سلكنا طريق الشرّ فلا نَلْمِ إلا أنفسنا. وان سلكنا طريق الخير فلا نحمد إلا الله لأنّه هو الذي

ص: 20

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 195

2- نهج البلاغة ج 1 / 56

3- سورة البلد / 9

أ - وأمّا عن علاقة الفرد مع نفسه فقد قال (عليه السلام) في وصيّته إلى ابن أبي بكر : « ... فانت محقوق أن تخالف على نفسك »<sup>(1)</sup> أي أن تخالف هواك وتحكم عقلك ، ثم قال في موضع آخر : « من كان له من نفسه واعظاً ، كان عليه من الله حافظاً »<sup>(2)</sup> وأوضح ذلك الرأي بموضوع ثالث بقوله : « من لم يُعن نفسه يكون له منها واعظ وزاجر ، لم يكن له من غيرها زاجر ولا واعظ »<sup>(3)</sup>

لقد عرف الإمام علي أن بالنفس نوازع شرّ ونوازع خير فدعا إلى التشديد عليها حين تأمر بالسوء واستعنان عليها بالله في قوله : « و الله المستعان على نفسي وأنفسكم »<sup>(4)</sup> ثم اعتمد على الضمير اليقظ وأهاب بنا

ص: 21

- 
- 1- نهج البلاغة ج 29 / 2
  - 2- نهج البلاغة ج 161 / 2
  - 3- نهج البلاغة ج 174 / 1
  - 4- نهج البلاغة ج 271 / 2

أن نقوّيه فانه عاصمنا ومنه المزدجر . وقد زاد من عنایته بالتدريب النفسي أنه اعتقاد أن الطياع كسبية فقال : « إن لم تكن حليماً فتحلّم . فانه قلَّ من تشبه بقوم الا أوشك أن يكون منهم »[\(1\)](#) . وانه اعتقاد ان الإنسان مفطور على الخير وان الخير في عودته لفطرته فقال : «الله بعث في الناس رسلاه وواتر إليهم أنبياءه ليستأدوهم ميثاق فطرته»[\(2\)](#) فمهماً الأنبياء عنده أعادتنا إلى الفطرة التي فطرنا الله عليها .

ب - ونلاحظ أنه أكثر من النهي عن (الأمل) لا الأمل الذي نعرفه والذي حتّ الله عليه بل أوجبه في ذكر أقواله (تعالى) : «لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون»[\(3\)](#) وأنّما الأمل بمعنى الاعتماد على طول الأجل، وارتكاب المحرّمات ، وارجاء الفرائض اعتماداً على ذلك وهذا رأي نشاركه كلّنا فيه فان كل ما بالعالم يمرّ

ص: 22

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 291

2- نهج البلاغة ج 1 / 26

3- سورة يوسف / 87

في سرعة وثابة و ما أنصف ولا أصاب من يبذر في صحته أو ماله اعتماداً على وفرة صحته أو ماله ولا من يؤجل العمل انتظاراً للغد . فان الغد يمرّ و نمر معه ، و اذن فما أحرانا أن نعمل بنصيحة الامام القائلة « و بادروا آجالكم بأعمالكم » [\(1\)](#) و ان تتدبر قوله : « ان أخواف ما أخاف عليكم اتباع الهوى و طول الأمل » [\(2\)](#)

ج - لم أكد أبدأ بالكتابة عن علاقة الانسان بربه حتى شعرت بتحول الفاصل بين هذا القسم والقسمين الآخرين، وها إنذا الانأشعر بهذه التجولة أيضاً : فها هي حكم ووصايا تدخل في سلوك المرء مع نفسه، وتدخل في سلوكه مع غيره كقوله « قُرْنَتِ الْهَمْبِيَّةُ بِالْحَيَاةِ وَالْحَرْمَانِ وَالْفَرْصَةِ تَمَرَّ مِنَ السَّحَابِ فَاتَّهَزُوا فِرَصَ الْخَيْرِ » [\(3\)](#) ومثل قوله : « الصبر صبران : صبر

ص: 23

---

1- نهج البلاغة خطبة 190

2- نهج البلاغة / خطبة 28

3- نهج البلاغة / قصار الحكم - 21

على ما تكره وصبر على ما تحب»<sup>(1)</sup> قوله البليغ: «أفضل الزهد إخفاء الزهد»<sup>(2)</sup> ونفيه : « وإياك والإعجاب بنفسك والثقة بما يعجبك منها وحب الاطراء فان ذلك من أوثق فرص الشيطان في نفسه ليتحقق ما يكون إحسان المحسنين»<sup>(3)</sup> فان دعوته الى الشجاعة والجرأة وانتهاز فرص الخير وتحمل الداء وعدم الاستنامة إليه ، والصبر ب نوعيه ، وإخفاء الزهد أي الزهد في سبيل التظاهر والزهد بالقلب مع مواصلة العمل والجهاد ، ونفيه عن الإعجاب بالنفس وحب الثناء ، كل هذه العهود يتناولها المراء بينه وبين نفسه وبينه وبين غيره . أما أمره : « ولا تمن الموت إلا بشرط وثيق»<sup>(4)</sup> أي لا تعرض نفسك للهلاك إلا أن تقضي غاية سامية وضرورة لازبة ، فإنه أدخل في نطاق المعاملة النفسية .

ص: 24

- 
- 1- نهج البلاغة / قصار الحكم - 55
  - 2- نهج البلاغة / قصار الحكم 28
  - 3- نهج البلاغة / من كتابه (ع) لمالك الأشتر رقم 53
  - 4- هج البلاغة / كتاب رقم 69

إذا كان عليّ (عليه السلام) قد وضع لنا هذه القاعدة النبوية في قياس الفضيلة و الخير، وهي ألا نعمل في السرّ ما نخجل من عمله في العلن حيث قال : و احذر كل عمل يُعمل به في السرّ ويُستحب منه في العلانية «[\(1\)](#)» فانه قد حبنا أيضًا بمقاييس نبيل لأعمالنا تجاه الآخرين في قوله الخالد : «يا بنّي اجعل نفسك ميزاناً فيما بينك وبين غيرك فأحباب لغيرك ما تحبّ لنفسك ، و اكره له ما تكره لها، ولا تظلم كما لا تحب أن تُظلم» [\(2\)](#) ولو اتبع البشر هاتين النصيحتين لامتنع الظلم و الشرّ جمیعاً ، غير أنه يمكن أن نلاحظ ملاحظة متواضعة

ص: 25

---

1- نهج البلاغة : كتاب رقم 69

2- نهج البلاغة : كتاب رقم 31

على النصيحة الأولى : تلك ان نظرة المجتمع قد تتغير نحو بعض الفضائل أو الرذائل ، فإذا كان ما يُستحب من عمله ي العمل على رؤوس الأشهاد فهل الفضائل خالدة ، أم هي يجري عليها ناموس التطور ، وهل يطيع نصيحة الإمام أم لا يطيعها رجل يحتسي الخمر على قارعة الطريق غير حجل لكرهة من يحسونها ؟ أما أنا فأميل إلى القول بأن الفضائل خالدة ، وان الكذب لن يكون فضيلة لأن الناس يكذبون بل الفضيلة فضيلة والرذيلة رذيلة ولن يزال راكبها يشعر في نفسه بالتضاؤل وبنوع من الحياة لا حين يلقى أمثاله ولكن حين يلقى الآخيار .

و ما لي أذهب بعيداً ؟ ان الإمام يفسّر لنا ذلك في موضع آخر حيث يقول في بيان شاف : « ان المؤمن يستحلّ العام ما استحلّ عاماً أول و يحرم العام ما حرم عاماً أول و ان ما احدث الناس لا يُحل لكم شيئاً مما حرم الله عليكم ، ولكن الحلال ما أحل الله والحرام ما حرم الله

(1)

ص: 26

---

1- نهج البلاغة / الخطبة 176

ب - وإذا ذكرنا تطول الفضائل وخلودها فلنستعرض رأي الإمام القائل : « إقدموا على الله مظلومين ولا تقدموا على الله ظالمين » [\(1\)](#). أن من الناس من لا يريد أن يُسلّم بأن الانظalam فضيلة :

و من لم يزد عن حوضه بسلاحة \*\*\* يُهدّم ومن لم يظلم الناس يُظلم

و ربّما مال أيضاً إلى أن يقول مع هيغل [\(2\)](#) : « إنَّ ظَفَرَ شَعْبَهُ هُوَ الْبَرهَانُ الْقَويُّ عَلَىِ حَقْوَهُ » غير أنّي عبارة الإمام انما يراد بها مبالغة في التغيير من الظلم.

ج - ولقد دعا الإمام إلى التعاون دعوة صريحة في عبارة نبيلة حيث قال يodus جنوداً ذاهبين للقتال : « وأي أمرٍ منكم أحس من نفسه رباطة جأش عند اللقاء ورأى أحداً من اخوانه فَشِلَّاً ، فليذب عن أخيه بفضل نجده التي فُضِّلَ بها عليه كما يذب عن نفسه فلو شاء الله

ص: 27

---

1- نهج البلاغة : الخطبة 151

2- هيغل فيلسوف ألماني مات سنة 1831 م

لجعله مثله» [\(1\)](#). و ما أوصى به الامام جنود جيشه يصح أن يستوصي به جنود الحياة . ان الغني لو ذبّ عن الفقر بفضل ماله الذي فُضل به عليه و العالم لو ذبّ عن الجاهل بفضل علمه و الحكيم لو أرشد السفه بفضل حكمته ، لو كان هذا سبيل الناس في الحياة ، لانتصر جيشهم على آلام الحياة القابلة للانهزم . ان الإمام لا يزال يلحّ في دعوته الى التعاون ، و انه ليسوقةها هنا في منطق واضح وحجة لازمة : « أيها الناس لا يستغنى الرجل و ان كان ذا مال عن عشيرته و دفاعهم عنه بأيديهم وأسلحتهم» [\(2\)](#). «ألا لا يعد لن أحدكم عن القرابة يرى بها الخصاصة أن يسدّها بالذى لا يزيده إن أمسكه و لا ينقصه إن أهلكه ، و من يقبض يده عن عشيرته فانما تقبض منه عنهم يد واحدة. و تُقبض منهم عنه أيدٍ كثيرة» [\(3\)](#) . إن الإنسان مدني بالطبع أو هو كما وصفه

ص: 28

- 
- 1- نهج البلاغة ج 1 / 254
  - 2- نهج البلاغة ج 1 / 69
  - 3- نهج البلاغة ج 1 / 69

فيلسوف اليونان (حيوان اجتماعي) وهذا دعا الإمام دعوته .

د - وقد تكرّرت دعوة الإمام هذه في صورة أخرى في حثه على الصدقة بقوله البليغ : « و إِذَا وَجَدْتَ مِنْ أَهْلِ الْفَاقَةِ مَنْ يَحْمِلُ زَادَكَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَيُوافِيكَ بِهِ غَدَّاً حِينَ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ فَاغْتَنِمْهُ وَاحْمِلْهُ إِيَاهُ »<sup>(1)</sup> . وبوصيته : « إِنَّ اللِّسَانَ الصَّالِحَ - أَيِّ الذَّكْرِ الطَّيِّبَةِ - يَجْعَلُ اللَّهَ لِلْمَرءِ فِي النَّاسِ خَيْرًا لِلْمَالِ يَورُثُهُ مَنْ لَا يَحْمِدُه ». وفي تذكيره بفرضية الزكاة في قوله : « إِنَّ اللَّهَ سَبَحَانَهُ فَرَضَ فِي أَمْوَالِ الْأَغْنِيَاءِ أَقْوَاتَ الْفَقَرَاءِ فَمَا جَاعَ فَقِيرًا إِلَّا - بِمَا مُتَّعَ بِهِ غَنِيٌّ وَاللَّهُ تَعَالَى سَائِلُهُمْ عَنِ ذَلِكَ »<sup>(2)</sup> . وقد بلغ من تقريره للتعاون والأثر الزكاة والاحسان في إسعاد أفراد المجتمع جميعاً انه استن شرعاً طريفاً بقوله : « إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا كَانَ لَهُ الدِّينُ الظَّنُونُ يَجْبُ عَلَيْهِ أَنْ يَزْكِيهِ لِمَا

ص: 29

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 48

2- نهج البلاغة ج 1 / 251

مضى إذا قبضه» (1) أي أنّ من كان له دين ولم يكن واثقاً أن مدينه سيرده إليه سالماً، ثم ردّه إليه بعد عامين مثلاً، وجب عليه أي على صاحب المال الدائن أن يدفع للفقراء زكاة هذا المال للستين الماضيين. ولست أعرض لحكم الشريعة الإسلامية في هذا ولكنني ألاحظ أن رأي الإمام وجيه إذا اعتبرنا أن المال صار بالنسبة للدائن مفقوداً بوجوده عند من لا يثق به. فإذا عاد إليه فكأنما عثر على كنز غير متظر . و اذاً فليس كثيراً أن يدفع منه شيئاً للفقراء إن لم يكن زكاة عنه فشكراً لله عليه . « ومن كثرت نعم الله عليه كثرت حوائج الناس إليه» (2) كما قال الإمام ، وكما قال شكسبير : «ان التشاريف العظيمة احمال عظيمة»

هـ - لقد زهد الإمام بهذه الدنيا وأهاب بها أن تغزّ غيره . بل لقد زمجر منها في صرخته : «و الله لو كنت شخصاً مريئاً و قالباً حسياً لأقمت عليك حدود الله في عباد .

ص: 30

---

1- نهج البلاغة ج 4 / 59

2- نهج البلاغة ج 2 / 233

غرتهم بالأمني وأممُ أقيتهم في المهاوي» (1) هكذا كانت نظرته الصادقة الى الحياة فلا عجب أن يمتلىء قلبه بالعطف على الناس وأن يدعوا الى إنقاذ الضعفاء وعدم خزن المال بكلمته الرهيبة : «يا ابن آدم ما كسبت فوق قُرْتَك فأنت فيه خازن لغيرك» (2)

ان الشعور السائد على نهج البلاغة كله هو شعور التنديد بالتهالك على الدنيا «و حفظ ما في يديك أحب إلى من طلب ما في يد غيرك . فَخَفَّضْ في الطلب وأجمل في المكتسب فانه رُبِّ طلب قد خَرَ إلى حَرَب . فليس كل طالب بمرزوق ولا كل مُجْمل بمحروم» (3) . هذه وصاياه ولكن لا يدعوا الى الزهد الذي ينافي الدين والحياة ، فهو يعمل ويحارب ، ولكن على أرض الشرف ولغاية نبيلة

ص: 31

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 76

2- نهج البلاغة ج 2 / 188

3- نهج البلاغة ج 2 / 54

و- ان ما مرتّبنا من دعوته الى التعاون والاحسان ووفاء الزكاة ليس الا بعض دعوته إلى «الحب العام».

فإن قلبه النبيل قد غمر بهذه العاطفة الشريفة وثبتها إيمانه القوي المنقطع النظير وليس غريباً من صادق النبي والأصدقاء قليل ، وشاطره آلامه وجهاده ، فشعر بحلاوة الصدقة. ومن عانى الحسد والحقد اللذين دفعاً معاوية وغيره لمناؤاته. ومن خبر تأثير التخاذل والتباغض حين خرج الخوارج وتخاذل قومه ، ليس غريباً على من هذا شأنه أن يهيب بنا « ولا تحاسدوا فإن الحسد يأكل الإيمان كما تأكل النار الحطب ولا تبغضوا فإنها الحالة»<sup>(1)</sup> وأن يقول : «صحة الجسد من قلة الحسد»<sup>(2)</sup> ذلك القول الذي تؤيده ملاحظاتنا اصفرار الوجه ونحوله فيمن عرفوا بالحدق . وأن يقسم لنا : « والذي وسع سمعه الأصوات ما من أحد أودع قلباً سروراً الا وخلق الله من ذلك السرور لطفاً فإذا نزلت به ناتبة جرى إليها كالماء في

ص: 32

---

1- نهج البلاغة ج 1 / 164

2- نهج البلاغة ج 2 / 201

انحداره حتى يطرد ها عنها كما تطرد غريبة الابل [\(1\)](#) و ان يوصينا خيرا بغير انتا قائلاً :

« الله الله في جيرانكم فانّها وصية نبيكم ، ما زال يوصي بهم حتى ظننا أنه سيورّثهم »[\(2\)](#)

ز - قلت : أنه قد عرف الصداقة في نفسه و خبرها فلنستمع إلى وصاياه بصدقها : لقد بالغ في طلب الحرص على الصديق الوفي حتى قال : « ولا يكن على مقاطعتك أقدر منك على صلته »[\(3\)](#) وأوصى بالبحث عن الرفيق قبل الطريق . و حمد الذين « يتواصلون بالولاية و يتلاقون بالمحبة » ، و دعا الى عدم الكلفة بين الأصدقاء بقوله « احباب حببكم هوناً ما ، عسى أن يكون بغرضك يوماً ما ، و أبغض بغرضك هوناً ما ، عسى أن يكون حببكم يوماً ما »[\(4\)](#) . و لقد نتساءل كيف يشك الإنسان

ص: 33

- 
- 1- نهج البلاغة ج 2 / 201
  - 2- نهج البلاغة ج 2 / 79
  - 3- نهج البلاغة ج 2 / 56
  - 4- نهج البلاغة ج 2 / 290

في صديق وفي خبره فيحاطط في صداقته وكيف تستقيم صداقة مع تحوط ولكن لا يصعب علينا أن نعرف ما حمل الإمام على قول ذلك فقد عانى من تقلب الأصحاب وانشقاق الأخوان ما عانى . ولعل هذا العناء هو ما دفعه - ولنقل ذلك ونحن بمعرض آرائه في الصداقة - إلى أن يقول : «الوفاء لأهل الغدر غدر عند الله والغدر بأهل الغدر وفاء عند الله» [\(1\)](#) إن هذه الكلمة القوية ما كانت لتتصدر من ذلك القلب الوداع المسلح لولا أن أصابته شظايا الغدر فثار .

ح - دعا الإمام إلى القصد في الحبّ والبغض وهذه الدعوة تذكرنا بدعوات له آخر تحت كلّها إلى الاعتدال وعدم الاندفاع وليس أبلغ من قوله في الحدة أنها «ضرب من الجنون لأن صاحبها يندم ، فان لم يندم فجنونه مستحكم» [\(2\)](#) قوله : «اليمين والشمال مصلحة ،

ص: 34

---

1- نهج البلاغة ج 201 / 2

2- نهج البلاغة ج 200 / 2

والطريق الوسطى هي الجادة» [\(1\)](#). وقد أذنر بأنه سيهلك فيه صنفان : « محب مفرط يذهب به الحب الى غير الحق و مبغض مفرط يذهب به البعض الى غير الحق» [\(2\)](#) وهذه الكلمات هي ، بجانب دعوتها الى القصد، دعوة الى الخصومة الشريفة و نزع الهوى الشخصي عند مناقشة أعمال الحكم و السوّاس .

ط - ما كان نهج البلاغة وقد ضم بين دفتيره هذه الآراء الاجتماعية الكثيرة ليغفل (المرأة) و شأنها في المجتمع. ولقد عبر الإمام عن رأيه فيها بوضوح ، فإذا به رأي قاس لا يقل قسوة وعنفاً عن رأي (شوينهور) فيها و ذلك الرأي يتلخص في قوله : « المرأة شرّ كلّها و شرّ ما فيها أئّه لا بدّ منها» [\(3\)](#) وهكذا ذهب في موضوع آخر الى ان « خيار خصال النساء شرار خصال

ص: 35

- 
- 1- نهج البلاغة ج 1 / 56
  - 2- نهج البلاغة ج 1 / 261
  - 3- نهج البلاغة ج 2 / 197

الرجال» (1). وهذا القول قد يحمل على أن ما يستحب في النساء لا يستحب في الرجال ولكن هذا الاحتمال لا يؤثر في الموضوع فرأى الإمام في المرأة واضح. وقد نعتها في موضوع ثالث بأنها «عقرب حلوة اللبسة» (2). ثم دعا الناس إلى أن يتقو شرار النساء ويكونوا من خيارهن على حذر ولا يطعنون في المعروف حتى لا يطعن في المنكر، وبمثل هذا نهى في موضع آخر عن التمكين لهن والسماح لهم بالتشدد والرجاء في أمور الناس. والذي نلاحظه أنه (عليه السلام) قد سلم أن بين النساء خياراً بدليل قوله: «وكونوا من خيارهن على حذر» (3) فهو ينهم الطبيعة النسوية على العموم ويخشى أن تتغلب على خيار النساء فيصبحن شريرات.

ي - لم يكن رأي الإمام في النساء صادراً عن تعصب جنسي ، فإن المعركة لم تكن قد نشبت بعد بين النساء

ص: 36

- 
- 1- نهج البلاغة ج 196 / 2
  - 2- نهج البلاغة ج 156 / 2
  - 3- نهج البلاغة ج 140 / 1

والرجال ، و ما كان الإمام ليتعصّب و هو الذي ذمّ العصبية في الخطبة (القاصدة) ورد أصلها الى تعصّب إيليس للنار ضدّ الطين : «أما إيليس فتعصّب على آدم لأصله و طعن عليه في خلقته فقال » : «أنا ناري وأنت طيني»<sup>(1)</sup> و أما الأغنياء من متوفة الأمم فتعصّبوا لأنّا ناراً موضع النعم فقالوا : (نحن أكثر أموالاً وأولاداً و ما نحن بمعذبين )<sup>(2)</sup> فان كان لا بدّ من العصبية دعوة هينة فالعصبية سبب لمحاصيب كثيرة كان منها حروب كثيرة أثارها التعصّب للجنس أو الدين أو اللون أو المذهب أو الوطن . ولعل مما يبيّن كراحته (عليه السلام) للتعصّب ، وهو حقيقة أن يكره التعصّب لما ذاق من التعصّب قوله : «ليس بلد بأحق من بلد ، خير البلاد ما

حملك»<sup>(3)</sup>

ك - وقد نهى (عليه السلام) عن الغش في المكاييل ،

ص: 37

---

1- نهج البلاغة ج 1 / 409

2- سورة سباء / 35

3- نهج البلاغة ج 2 / 54 و 249

وعن احتكار التجارة وقبع الغيبة بتحليل بديع قائلاً : «وَاتَّمَا يَنْبُغِي لِأَهْلِ الْعَصْمَةِ وَالْمَصْنُوعِ إِلَيْهِمْ فِي السَّلَامَةِ أَنْ يَرْحَمُوا أَهْلَ الذُّنُوبِ وَالْمَعْصَبَةِ وَيَكُونُ الشُّكْرُ هُوَ الْغَالِبُ عَلَيْهِمْ وَالْحَاجِزُ لَهُمْ عَنْهُمْ ، فَكَيْبَ بِالْعَابِ الَّذِي عَابَ أَخَاهُ وَعَيْرَهُ بِبَلَوَاهُ ... وَأَئِمَّةُ اللَّهِ لَئِنْ لَمْ يَكُنْ عَصَاهُ (عَصَى اللَّهَ) فِي الْكَبِيرِ وَعَصَاهُ فِي الصَّغِيرِ لِجُرْأَتِهِ عَلَى عِيْبِ النَّاسِ أَكْبَرُ ... فَلِيَكْفُفُ مِنْكُمْ عِيْبَ غَيْرِهِ لَمَا يَعْلَمُ مِنْ عِيْبٍ نَفْسِهِ وَلِيَكُنَّ الشُّكْرُ شَاغِلًاً لَهُ عَلَى مَعْافَاتِهِ مَا ابْتَلَى بِهِ غَيْرُهُ» [\(1\)](#)

وكذلك دعا إلى الاتحاد قائلاً : «وَإِيَّاكُمْ وَالْتَّفِرْقَةِ فَانِ الشَّاذُّ مِنَ النَّاسِ لِلشَّيْطَانِ كَمَا أَنِ الشَّاذُّ مِنَ الْغَنْمِ لِلذَّئْبِ» [\(2\)](#) ونهى عن البدعة في قوله : «وَمَا أُحَدِثْتُ بِدُعَةً إِلَّا تُرَكَ بِهَا السَّنَةُ فَاتَّقُوا الْبَدْعَ وَرَمُوا الْمَهِيمَعَ ، وَحَذَرْ مِنْ تَعْلُمِ النَّجُومِ إِلَّا مَا يَهْتَدِيُ بِهِ فِي بَرٍّ أَوْ بَحْرٍ فَانْهَا تَدْعُ إِلَى الْكَهْنَةِ ، وَالْمَنْجَمِ كَالْكَاهِنِ وَالْكَاهِنِ»

ص: 38

1- نهج البلاغة ج 1 / 277

2- نهج البلاغة ج 1 / 261

ل - أن من تحصيل الحاصل أن يقول ان الإمام دعا الى اتباع الحق ، و آئماً الذي نريد هو أن نرى فهمه للحق كيف كان ، وأن نرى نسبة هذا الفهم إلى نظريات أخرى في الحق .

يقول «اهرنج» (2) وغيره من متشرّعي الألمان الذين تأثروا بمبادرأ فناء الفرد في الدولة : « إن الحق هو ما جعلته الدولة حقاً ». ويقول الواقعيون ان الحق ليس إلا- من وضع الإنسان ولم يخرج تكييفه من إرادته و هواه ». ويقول اهرنج أيضاً : ( إن أساس الحق ليس فكرة منطقية وإنما هو القوة ) ويقول هيجل : « إن ظفر شعبٍ هو البرهان القوي على حقوقه ».

هذا هو رأي فريق من العلماء في الحق و مقياسه وهو رأي خطر وقد اتهمه الفرنسيون بأنه سبب الحرب

ص: 39

---

1- نهج البلاغة ج 1 / 139

2- مستشرق ألماني عاش في القرن التاسع عشر الميلادي

العالمية، واتهموا الألمان لأنّهم أنصاره ومرّجوه . وهو رأي يعارضه فريق كبير من العلماء والناس ، وقد كان (قوبيه) لسان هذه المعارضة في قوله : « الحق فكرة توجه نحو المستقبل وأساسها الضمير الإنساني و الشعور بالمساواة والحرية للجميع » .

ورأى (باسكار) : ان القوة يجب ألا تستعمل إلا لخدمة الحق : « علينا أن نحمل العدالة والقوة معاً و انما نقصد الا ما كان حقا ، ولا نستعمل القوة الا لتوطيد « الحق ».

هذا هما الرأيان المتعارضان فإلى أيهما ينتمي رأي الإمام علي؟ لسنا محتاجين إلى أقل تفكير للقول أن رأيه هو الثاني ، قال الإمام علي : «حق وباطل ولكل أهل، فلئن أمر الباطل لقديماً فعل ، ولئن قل الحق ، فربما ولعل ، ولقل ما ادبر شيء فأقبل»[\(1\)](#). وهذا النص واضح وصريح في أن الإمام لا يرى كثرة الباطل تجعله حقاً ، بل يتضرر ان تزول دولته، قائلاً ان الشيء قد يدبر

ص: 40

---

1- نهج البلاغة : الخطبة / 16

فيقبل ، أي انه مؤمن بخلود الحق ، وهو القائل في غير نهج البلاغة «دولة الظلم ساعة ودولة العدل الى قيام الساعة » وقد تروى «دولة الباطل ودولة الحق » لأنهم لم يفرقوا كثيراً بين العدل والحق .

أمّا نظرية الحق والدولة فهي منافية لرأي الإمام بالطبع ما دام يعتبر الحق خالداً ، وهو لا يفتئنه الولادة عن ظلم الرعية ويدعو إلى المساواة والشورى والتمسّك بكتاب الله وسنة رسوله . أي أنه لا يرى للحاكم حقّ اختراع الحقوق ولا يرى الحق كما راه الواقعيون من وضع الإنسان . ولا يرى انتصار شعب برهاناً على حقوقه بل يقول : «ان الله لم يقصم جباري دهر قط الا قط الا بعد تمهيل ورخاء . ولم يجُبْ عَظَمَ أحدٍ مِّنَ الْأَمْمِ إِلَّا بَعْدَ أَزْلٍ وَبَلَاءً»[\(1\)](#)

دو

وإذا كان اتفق مع القائلين بأن الحق أزلي وبأنه تراعي فيه مصلحة الفرد ومصلحة الجماعة . فإنه اتفق

ص: 41

---

1- نهج البلاغة : الخطبة / 88

مع رأي باسكال القائل باستعمال القوة لتوطيد الحق فالمأمور يقول : « واني لراض بحجۃ الله عليهم وعلمه فيهم فان أبوا أعطيتهم حد السيف و كفى به شافياً من الباطل و ناصراً للحق [\(1\)](#). و خاطبه قوم في عقاب قاتلی عثمان، فقال ان الحکمة تقضی بالتراث حتى يستتب الأمر « وإذا لم أجد بداً فآخر الدواء الكي [\(2\)](#) أي القتل و الحرب يستعملها حين تفشل وسائل السلم، و حين يرفض خصومه الاحتکام الى الله ، وهذا دستور هیئة الأمم حیال الدول التي تأبی التحکيم.

يقول فريق من الناس : ان الحق قد يتعدد ، فأنا أظلنّ الامر و أنت تظن تقیضنه ، ولكنّي مُحقٌ و أنت مثلی محقٌ . ويقول آخرون ان الحق واحد لا يتعدد ، وقد أخذ الإمام بهذا الرأي الآخر فقال : «ما اختلفت دعوتان الا كانت إحداهما ضلاله» [\(3\)](#)

ص: 42

---

1- نهج البلاغة : الخطبة / 22

-2

3- نهج البلاغة : الخطبة 168

ان للإمام آراء قيمة محكمة في طبيعة الحكم وسياسته و مهمة الحكم وكيفية انتقاء القضاة و تقسيم العمل و مهمة العلماء الى غير ذلك ، وقد جمعت رسالته الى الأشرنخعي كثيراً من هذه الأمور ، ولكنها ليست الوعاء الوحيد الذي نشد فيه تلك الحكم فنقصر بحثنا عليها .

أ - قال : « لا بد للناس من أمير بَرَّ أو فاجر يعمل في أمرته المؤمنون ، ويستمتع فيها الكافر و يُبَلِّغُ اللَّهُ فِيهَا الْأَجْلَ وَ يُجْمَعُ بِهِ الْفَيْءُ وَ يُقَاتَلُ بِهِ الْعَدُوُّ وَ تَضَمَّنُ بِهِ السُّبْلُ وَ يُؤْخَذُ بِهِ لِلْبَعْسِيفِ مِنَ الْقَوِيِّ حَتَّى يَسْتَرِيحَ بَرَّ وَ يَسْتَرَاحَ مِنْ فَاجِرٍ » (1) وهذا كما نرى رأي يعاكسه الفوضويون اليوم وقد عاكسه الخوارج بالأمس ، ولكن ما

ص: 43

---

1- نهج البلاغة ج 1 / 100

كان لعلي الحكيم الذي اعتنق دين النظام صبياً أن يدعو بدعوتهم. لقد عرف ان النظام هو كفيل النجاح ، وتألم وشكوا قومه لأنّ :  
«المعروف عندهم ما عرّفوا والمنكر عندهم ما أنكروا ، مفزعهم في المضلالات الى أنفسهم وتعويلهم في المهام على آرائهم كان كل امرئ منهم إمام نفسه قد أخذ منها فيما يرى بعري ثقات وأسباب محكمات ». .

وإذا كان قد مقت الخروج عمّا يمكن أن نسميه (الشرعية) فإنه كذلك قد مقت أيضاً الاختلاف بين الفقهاء والمفسرين في الفتاوى قائلاً : « تَرُدُّ عَلَى أَحَدِهِمُ الْقَضِيَّةَ فِي حُكْمٍ مِّنَ الْأَحْكَامِ فَيُحَكَمُ فِيهَا بِرَأْيِهِ ، ثُمَّ تَرُدُّ تَلْكَ الْقَضِيَّةَ بِعِينِهَا عَلَى غَيْرِهِ فَيُحَكَمُ فِيهَا بِخَلْفِهِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ الْقَضَايَا بِذَلِكَ عَنْ إِلَمَ الَّذِي اسْتَقْضَاهُمْ فَيُصَوَّبُ آرَائِهِمْ جَمِيعاً وَإِلَهُهُمْ وَاحِدٌ وَنَبِيُّهُمْ وَاحِدٌ وَكِتَابُهُمْ وَاحِدٌ ». .

وليس يصعب علينا أن نلمح أن الذي استفز إلى هذا الانتقاد هو رغبته في النظام وفي توحيد القضاء .

ج - وإذا كان قد دعا الى (الشرعية) و عدم تشّعب الآراء واستقلال كل برأيه ، فليس معنى هذا أَنَّه دعا إلى الاستبداد والحكم المطلق ، بل على العكس لا نزال نسمعه يلحّ بالدعوة الى الشورى فيقول لنا : « من استبد برأيه هلك و من شاور الرجال شاركها في عقولها» [\(1\)](#) ويكرر ذلك في أماكن أخرى وبالفاظ كثيرة .

وقال في كتاب لأحد ولاته : « و ان ظنِت الرعيةُ بك حيفاً فاصْحِحْ لهم بعذرك و اعدل عنك ظنونهم بإصحابك ، فانَّ في ذلك رياضة منك لنفسك و رفقاً برعيتك و إعذاراً تبلغ به حاجتك من تقويمهم على الحق » [\(2\)](#) وهذه الكلمات كبيرة حكيمة ، فيها نوع من المسؤولية الوزارية كما نعرفها و نسمّيها وفيها أيضاً بيان لحكمتها فهي تزيل شكوك الرعية ثم هي رياضة للنفس على تقبّل النقد و عدم الأذورار منه ، وعلى التدقّيق في الأعمال علمًا بأن هناك من سيحاسب عنها

ص: 45

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 184

2- نهج البلاغة ج 2 / 109



ان النزعة الديمocrاطية في نهج البلاعنة أَيْنُ من أن نحتاج إلى بيان :

فها هو يأمر الوالي بأن يجلس لذوي الحاجات دون جند أو حرس لكيلا يتعتعوا في توضيح مسائلهم .

بل قد فضل العامة على الخاصة وإن سُخّنَت العامة يُجحّف برضى الخاصة ، وإن سُخّنَت الخاصة يُفتقر مع رضا العامة ، وليس أحد أثقل على الوالي من الرعية مؤونة في الرخاء وأقل معونة له في البلاء ، وأكره للإنصاف وأسأل بالإلحاف وأقل شكرًا على الإعطاء ، وأبطأ عذرًا عند المنع ، وأضعف صبراً عند ملمات الدهر ، من أهل الخاصة . وإنما عماد الدين وجماع المسلمين والعدة للأعداء : العامة من الأمة فليكن

صَفُوكَ لَهُمْ وَمِيلُكَ مَعْهُمْ»<sup>(1)</sup> وَهَذَا كَلَامٌ صَرِيقٌ فِي تَقْضِيهِمْ وَالاعْتِمَادِ عَلَيْهِمْ. وَأَنَا شَخْصِيًّا أُمِيلُ إِلَى الظُّنُونِ بَأْنَ هَذَا الْكَلَامُ كَانَ لَهُ تَأْثِيرٌ فِي سُلُوكِ بَعْضِ زُعمَائِنَا الَّذِينَ عُرِفُوا بِمِيلِهِمْ إِلَى الْإِمامِ عَلَيِّ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) وَالتَّشْبِيهُ بِكَلَامِهِ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَوْضِعٍ . وَلَنْ أَطْبِلَ فِي تَقْضِيهِ هَذِهِ الْدِيمُقْرَاطِيَّةِ، وَلَنْرَدِّدَ فِي سُرُورِ قَوْلِ الْإِمامِ الْجَامِعِ : «إِنَّ أَعْظَمَ الْخِيَانَةِ خِيَانَةُ الْأُمَّةِ وَأَفْطَعَ الْعَشْرَ غَشًّا لِلنَّمَّةِ»<sup>(2)</sup> وَقَوْلِهِ الَّذِي يَذَكَّرُنَا بِالْقَوْلِ السَّائِرِ : صَوْتُ الْشَّعْبِ مِنْ صَوْتِ اللَّهِ «إِنَّمَا يُسْتَدِلُّ عَلَى الصَّالِحِينَ بِمَا يُجْرِي اللَّهُ لَهُمْ عَلَى أَلْسُنِ عِبَادَةِ»<sup>(3)</sup>

هـ - - إِذَا كَانَ الْإِمامُ قَدْ أَخْذَ بِالْدِيمُقْرَاطِيَّةِ كَمَا وَضَعَ فَمِنْ الطَّبِيعِيِّ أَنْ نَرَاهُ نَصِيرَ الْحُرْبَةِ يَهْبِيْ بَابَنِهِ «وَلَا تَكُنْ عَبْدًا لِغَيْرِكَ وَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ حَرَّاً»<sup>(4)</sup> وَأَنْ نَرَاهُ رَافِعًا لَوَاءَ

ص: 48

- 
- 1- نهج البلاغة كتاب رقم 53
  - 2- نهج البلاغة كتاب رقم 26
  - 3- نهج البلاغة كتاب رقم 53
  - 4- نهج البلاغة كتاب رقم 31

المساواة لا يزال يذكرها ويوصي بها ويقول لمن يوليه «أوس - وساو - بينهم في اللحظة والنظرة حتى لا يطمع - العظاماء في حيفك لهم و لا يأس الصعفاء من عدلك عليهم» (1) ويقول في موضع آخر : «ان المال لو كان ماله لساوى بين الناس فكيف والمال مال الأمة» (2)

و- ولكن للجمهور سيّاته كما أن له حسناه فلنسمع كلمة الإمام في الغوغاء . قال : « الناس ثلاثة فعالم رباني ، و متعلم على سبيل نجاة ، و همج رُعاع اتباع كل ناعق يمليون مع كل ريح ، لم يستطعُوا بنور العلم ولم يلتجأوا إلى ركن وثيق» (3) و وصف الغوغاء في موضع آخر من أنهم « إذا اجتمعوا غلَبُوا و إذا تفرقوا لم يُعرفوا» (4) و قبل وصَّـةَ فهم بأنهم إذا اجتمعوا ضرروا وإذا تفرقوا نفعوا لأنَّ كل صانع ينصرف إلى عمله فيحصل

49:

- 1- نهج البلاغة ج 1 / 28
  - 2- نهج البلاغة ج 2 / 260
  - 3- نهج البلاغة ج 2 / 178
  - 4- نهج البلاغة ج 2 / 189

النفع . وقد وضع الإمام أصبهع على آفة وطبيعة من آفات وطبائع الجماهير هي سرعة التقلب ، تلك الخاصة الجماهيرية التي وضحتها شكسبير أبلغ إيضاح في (يوليوس قيصر) وكذلك أصحاب في أن اجتماعها غلبة و تفرقها ضياع وفي أن اجتماعها قد يكون في بعض الأحيان مجلبة للضرر، كما أن تفرقها مجلبة للنفع لأنصار كل عامل إلى عمله ، وهذه النظرة إلى الجماهير قد تبدو متعارضة بعض التعارض مع ما سبق من رأيه فيهم ولكن بيان نقص الغوغاء لا يستلزم استبعاد رأيهم .

ز - عرض (عليه السلام) الصفات الواجب توفرها في الإمام فقال : «من نصب نفسه للناس إماماً فليبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره ول يكن تأدبيه بسيرته قبل تأدبيه بلسانه» (1) و ذمّ العلماء الذين لا يعلمون بعلمهم في أكثر من موضع . وحدد العلاقة بين الراعي والرعية فقال : «أيها الناس إن لكم على حقاً ولني عليكم حق ، فأما حكمكم على فالنصيحة لكم وتوفير فينكم عليكم

ص: 50

و تعليمكم كيلا تجهلوا و تأديبكم كيما تعلموا . و أما حَقِّي عليكم فالوفاء بالبيعة و النصيحة في المشهد و المغيب و الاجابة حين أدعوكم و الطاعة حين آمركم» <sup>(1)</sup> ولنلاحظ هنا أنه يجعل من حقه على الشعب أن ينصحه الشعب و هذا مبالغة في السعي وراء الكمال . و كم هو نبيل قوله لقومه ردًا على من أثني عليه : «فلا- تكُلُّونِي بما تكلمون به الجبارية ، ولا- تحفظُوا مني بما يتحفظ به عند أهل البدارة و لا تخالطوني بالمصانعة و لا تظنوا استثنالاً في حق قيل لي ولا التماس اعظام لنفسي . فإنه من استثنى الحق ان يقال له و العدل أن يعرض عليه كان العمل بهما أثقل عليه ، فلا تكُفُّوا عن مقالة مقالة بحق أو مشورة بعدل فاني لست بنفسي فوق أن أخطيء <sup>(2)</sup>

وذم خلة الغدر فقال : « و الله ما معاوية بأدهى مني و لكنه يغدر ويفجر ولو لا كراهية الغدر لكنت من أدهى الناس ، ولكن كل غُرَّةٍ فجرا و كل فجرا كفرا و لكل

ص: 51

---

1- نهج البلاغة ج 1 / 93

2- نهج البلاغة ج 2 / 462

غادر لواء يعرف به يوم القيمة» [\(1\)](#) المؤمنين اذن على خلاف مع (أمير) مكيافلي .

وأدلى على (عليه السلام) بآراء قيمة فيما يجب في الولاية فقال : أَتَهُم ملزمون بِأَن يعيشوا عيشة جمهور الشعب لكيلا «يتبنّ بالفقر فقره» [\(2\)](#) أي لكيلا- يسخط الفقير لفقره و ليتعزّى بحال أمير . «أَقْنَعَ مِنْ نَفْسِي بِأَنْ يَقُولَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا أَشَارَ كُلُّهُمْ فِي مَكَارِهِ الدُّهُرِ أَوْ أَكُونُ أَسْوَةً لَهُمْ فِي جَشُوبَةِ الْعِيشِ؟» [\(3\)](#)

ونصح على (عليه السلام) الولاية بقوله مؤكداً لأحدهم : «وَلَا يَطُولَنَّ احْتِجَابَكُمْ عَنْ رَعْيَتِكُمْ» [\(4\)](#)

وتلك نصيحة حق فإن كثرة ظهور الحاكم بين الرعية استئلاف لقلوبها و اشعار بها ان الحاكم مهتم بمصالحها ،

ص: 52

- 
- 1- نهج البلاغة ج 1 / 440
  - 2- نهج البلاغة ج 1 / 449
  - 3- نهج البلاغة ج 2 / 74
  - 4- نهج البلاغة ج 2 / 107

ثم هو منير للحاكم سبيلاً حكمه و معطيه الصورة الواضحة لحال شعبه فيعمل على نورها.

وقال : « انه ليس شيء أدعى الى حسن ظنٍ راعٍ برعيته من احسانه إليهم »<sup>(1)</sup> أي ان الراعي حين يحسن لرعايته يطمئن قلبه ويأمن خياتهم .

وأمر باحترام التقاليد الشعبية فكان حكيمًا بعيد النظر « ولا تتفصّل سُنَّةً صالحَة عمل بها صدور هذه الأمة واجتمعت بها الإلفة وصلحت عليها الرعية»<sup>(2)</sup>

ووجه علي (عليه السلام) نصيحة غالبة كل الغلو صادقة كل الصدق في قوله : «إِنْ شَرِّ وَزَرَائِكَ مَنْ كَانَ لِلأَشْرَارِ قَلْبَكَ وزيراً وَمَنْ شَارَكَهُمْ فِي الْآثَامِ فَلَا يَكُونُ لَكَ بِطَانَةٌ فَانْهُمْ أَعْوَانُ الْأَثَمَةِ وَإِخْوَانُ الظُّلْمَةِ وَأَنْتَ وَاجِدُهُمْ خَيْرُ الْخَلْفِ مَمَنْ لَهُ مِثْلُ آرَائِهِمْ وَنَفَادِهِمْ وَلَيْسَ عَلَيْهِ مِثْلُ آصَارِهِمْ وَأَوْزَارِهِمْ . ثُمَّ لِيَكُنْ عِنْدَكَ

ص: 53

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 91

2- نهج البلاغة ج 2 / 92

آثراهم أقول لهم بِمُرّ الْحَقِّ لَكَ»[\(1\)](#) ونظرية عليٰ (عليه السلام) صحيحة تماماً فان من أثم فيما مضى لا يؤمن إثمه فيهما حضر ، ومن اتصل بالظلمة بالأمس لا يؤمن اتصاله بهم اليوم و إعانتهم على كيدهم بما له من سلطة الوزارة . وكان حكيمًا في قوله : « فالبس لهم جلباباً من اللين تشوبه بطرف من الشدة و داولهم بين القسوة والرأفة»[\(2\)](#).

وأمر الوالي أن لا يرغب عن رعيته تقضلاً بالامارة عليهم فانهم الاخوان في الدين والأعون على استخراج الحقوق ثم قال له : «و إنما موقفك حَقَّكَ فوْقَهُمْ حُقُوقَهُمْ وَإِلَّا تَقْعُلَ فَإِنَّكَ مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ خَصْوَمًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَبِؤْسًا لِمَنْ خَصَّهُ اللَّهُ فِي الدُّنْدُونِ وَالْمَسَاكِينِ»[\(3\)](#) . و دعاه إلى أن يساوي نفسه بهم فيما الناس فيه سواء ،

ص: 54

- 
- 1- نهج البلاغة ج 2 / 90
  - 2- نهج البلاغة ج 2 / 19
  - 3- نهج البلاغة ج 2 / 27

و هذا القيد يظهر بعد نظره و فهمه لحقيقة المساواة الممكنة .

ودعا إلى تشجيع المحسن و عقاب المسيء قائلاً: «لَا يَكُونُ الْمُحْسِنُ وَالْمُسَيْءُ عِنْدَكُمْ بِمِنْزَلَةِ سَوَاءٍ»<sup>(1)</sup>

ولفت نظر جباهة الضرائب الى الرفق بالأهلين و عدم بيع شيء ضروري - وهذا ما فعلته القوانين الحديثة إذ منعت الحجز على الملابس و مرتبات الموظفين . وبالغ في الرفق الحكيم فقال : «فَإِنْ شَكُوا ثَلَاثًا أَوْ عَلَيْهِ أَوْ إِحْالَةً أَرْضًا اغْتَمَرُهَا غَرْقٌ أَوْ أَجْحَفَ بِهَا عَطْشٌ خَفَقَتْ عَنْهُمْ بِمَا تَرْجُونَ يَصْدِّهُ لَحْ بِأَمْرِهِمْ ، وَلَا يَتَّسِّعُ عَلَيْكُمْ شَيْءٌ حَفَقَتْ بِهِ الْمَؤْرُونَةُ عَنْهُمْ فَإِنَّهُ ذَخْرٌ يَعُودُونَ بِهِ عَلَيْكُمْ فِي عِمَارَةٍ بِلَادِكُمْ وَتَزَيَّنُونَ لَا يَتَكَبَّرُونَ مَعَ اسْتِجَابَاتِكُمْ حَسَنَ ثَنَائِهِمْ»<sup>(2)</sup> وهذا بعد نظرٍ حكيم و سياسة مالية محكمة تزيد وضوحاً في قوله : « وَلِيَكُنْ نَظَرُكُمْ فِي عِمَارَةِ الْأَرْضِ أَبْلَغُ مِنْ نَظَرِكُمْ فِي اسْتِجَابَاتِكُمْ

ص: 55

---

1- نهج البلاغة ج 91/2

2- نهج البلاغة ج 100 / 2

الخارج لأنّ ذلك لا يدرك الا بالعمارة و من طلب الخراج بغير عمارة أخرّب البلاد وأهلك العباد»<sup>(1)</sup> . وإذا تذكّرنا ما جرّ التعسّف في جبى الضرائب في فرنسا ولائيات تركيا وغيرها عرفنا قيمة هذه النصيحة التي يؤيّدّها المنطق و يسندّها التاريخ .

ح - وقد أدى بعْد نظر الإمام به إلى أن يدعوا إلى تقسيم العمل ذلك المبدأ الذي لم نعرفه الا حديثاً فقد قال ناصحاً : « واجعل لكل إنسان من حَدَمَكَ عملاً تأخذه به فإنه أحرى ألا يتواكلوا في خدمتك»<sup>(2)</sup> وقال من عهده إلى الأشتراط النخعي أيضاً : « واعلم ان الرعية طبقات لا يصلح بعضها الا ببعض و لا غنى ببعضها إلا من بعض. فمنها جنود الله و منها كتاب العامة و الخاصة و منها قضاة العدل و منها عمال الإنفاق و الرفق و منها أهل الجزية و الخارج من أهل الذمة و مسلمة الناس و منها التجار و أهل الصناعات و منها طبقة السفلى من ذوي

ص: 56

---

1- نهج البلاغة ج 2/99

2- نهج البلاغة ج 2/59

بعد ذلك وظيفة كل فرقة.

وتشير مع قاعدته في تقسيم العمل واحتياطه كل بما يحسنه رد على من قال له: أتاك تأمننا بالسير الى القتال فلم لا تسير معنا؟ انه لا يجوز أن يترك مهماته من قضاء وإدارة وجباية ضرائب ، وكذلك نصح عمر بالآلا يخرج للقاء الفرس «بنفسه لأنَّ الأمير كالنظام من الخرز يجمعه»<sup>(2)</sup> ولأنَّه أن خرج انتقض عليه العرب من أطرافها .

ط - ان هذا الإمام المُجْرِب ما كان ليغفل الدعوة الى الاتّهاظ بالتجارب في الحكم فيها هو إذا يقول «ان الامور اذا اشتبهت اعتُبر آخرها أولها»<sup>(3)</sup> ويقول في مكان آخر : «استدلّ على ما لم يكن بما كان » ثم يقول أيضًا :

ص: 57

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 92

2- نهج البلاغة ج 1 / 283

3- نهج البلاغة ج 2 / 158

«العقل حفظ التجارب» (١) ولست أحمل هذا القول الأخير أكثر مما يحتمل اذا قلت انه هو الرأي الفلسفى المعارض للرأى القائل بأن العقل يتفاوت عند الأشخاص بطبيعته . والذاهب على العكس الى أن العقل ليس الا عمل التجارب و التهذيب . و الدافع الحجة الرأى الأول القائلة بـأنا لو رأينا أشخاصاً ذوى أعمار واحدة تربية واحدة في بيئه واحدة لنشاؤا رغم ذلك مختلفي العقليات ، بأنهم إنما يختلفون لسبق تأثيرهم بمزاج وراثي مختلف .

ي - و تكلّم الإمام في عهده الى الأشتراط عن القضاة كلاماً قال عنه الاستاذ العشماوي أستاذ القانون الدستوري بكلية حقوق القاهرة ان كلاماً غيره في أي دستور من دساتير العالم لم يفصل مهمّة القضاة و طرق اختيارهم مثل ما فعل . قال الإمام «ثم اختر للحكم بين الناس أفضل رعيتك في نفسك ممن لا تضيق به الأمور ولا تمحيكه الخصوم ولا يتمادي في الزلة ولا يُحصر

ص: 58

---

1- نهج البلاغة / كلمات قصار.

في الفيء الى الحق إذا عرفه ولا تشرف نفسه على طمع ولا يكتفي بأدنى فهم دون اقصاه ، أوقفهم في الشبهات وأخذهم بالحجج وأقلهم تبرماً بمراجعة الخصم واصبرهم على تكشّف الأمور وأصرّ منهم عند اتضاح الحكم ، من لا يزدھيھ إطراء ولا يستمیله اغراء وأولئک قليل . ثم أكثر تعاهد قضائه وأفسح له في البذل ما يزيل علته وتقل معه حاجته الى الناس ، واعطه من المتنزلة لدیك ما لا يطمع فيه غيره من خاصتك ليأمن بذلك اغتيال الرجال له عندك»<sup>(1)</sup> وهذا دستور حکیم بل هو أحکم ما نعرفه وحسبه انه انتبه الى وجوب اجزاء العطاء المالي للقضاء ليستغنوا بذلك عن الارتشاء وانه شدّد في اعطائهم منزلة قريبة من الوالي ليقطع بذلك الطريق على الوشاۃ وليعمل القضاة في جوّ هادیء.

وفي غير هذه الرسالة ذمٌ من يتصدّى للحكم وليس أهلاً له قائلًا «جلس بين الناس قاضياً ضاماً لتخلص ما التبس على غيره فان نزلت به احدى المهام هيأ لها

ص: 59

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 97

حشوأً من رأيه ثم قطع به ، جاهم خبّاط جهالات عاشِ ركابُ عَشَوات تصرخ من جور قضائه الدماء ونعيج منه المواريث الى الله»<sup>(1)</sup> وفي موضع آخر يقول : «لولا حضور الحاضر وقيام الحجة بوجود الناصر و ما أخذ الله على العلماء ألا يقارروا على كِفْة ظالم ولا سَغْب مظلوم لأنقيت حبلها على غاربها».»<sup>(2)</sup> ومعنى هذا ان على الخواص مهمة هي عدم الصبر على الظلم بل مجاهدته ولو لم يقع عليهم .

ك - و تكلم في سياسة الجندي و أمر جيشه ألا يتبع عند الفوز فاراً و لا يهين امرأة و ان سبّته فإن النساء ضعيفات . و هذا دليل الخصومة الشريفة و نبل الخلق . وقال في عهده إلى الأشتراط «ول يكن آثراً رؤوس جندك عننك من واساهم في معونته وأفضل عليهم من حِمدَتِه بما يسعهم ويسع من وراءهم من خلوف أهليهم حتى يكون همّهم هماً واحداً في جهاد العدو فان عطفك عليهم يعطف قلوبهم

ص: 60

---

1- نهج البلاغة ج 1 / 59

2- نهج البلاغة ج 1 / 41

عليك ، وان أفضل قرة عين الولاة استقامة العدل فى البلاد و ظهور موذّتهم الا بسلامة صدورهم ولا تصح نصيحتهم الا بحيطتهم على ولادة أمرورهم وقلّة استقال دُولائهم و ترك استبطاء انقطاع مدّتهم فافسح في آمالهم واصل في حسن الثناء عليهم و تعديد ما أبلّي ذوى البلاء منهم ، فان كثرة الذكر لحسن أفعالهم ، تهّز الشجاع و تحرّض الناكل ان شاء الله ثم اعرف لكل امرىء منهم ما أبلّي ولا- تُضيّف بلاء امرىء الى غيره . ولا تقصّر به دون غاية بلائه، ولا يدعونك شرف امرىء الى أن تعظّم من بلائه ما كان صغيراً ولا ضئلاً الى أن تستصغر من بلائه ما كان عظيماً»[\(1\)](#)

و الآن وقد سرنا في نهج البلاغة شوطاً يغرينا بالاستزادة فلنقف، و إذا كان أمير المؤمنين عليّ (عليه السلام) قد نهى قومه عن أن يمدحوه فلا يخافن اليوم و اغترارا هو بعيد عن حياة الغرور ، إن نحن انحنينا أمام

ص: 61

---

1- نهج البلاغة ج 2 / 95

عبريته . لقد حبانا نهج البلاغة فأحسن بما حبانا، فلنطبق عليه قوله : (قيمة كل امريء ما يحسنه) [\(1\)](#)

ص: 62

---

1- نهج البلاغة ج 159/2

## الفهرست

المدخل ... 5

نسبه و مولده ... 6

العودة الى الشام ... 8

حياته العلمية ... 9

مؤلفاته المفقودة ... 10

هذا البحث ... 14

المقدمة ... 15

التعايش السلمي ... 25

الحكم ... السياسة ... القضاء ... 43

الديمقراطية ... 47

ص: 63

## تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

(التجويه : 41)

منذ عدة سنوات حتى الان ، يقوم مركز القائمية لأبحاث الكمبيوتر بإنتاج برامج الهاتف المحمول والمكتبات الرقمية وتقديمها مجاناً. يحظى هذا المركز بشعبية كبيرة ويدعمه الهدايا والنذور والأوقاف وتخصيص النصيب المبارك للإمام عليه السلام. لمزيد من الخدمة ، يمكنك أيضاً الانضمام إلى الأشخاص الخيريين في المركز أينما كنت.

هل تعلم أن ليس كل مال يستحق أن ينفق على طريق أهل البيت عليهم السلام؟

ولن ينال كل شخص هذا النجاح؟

تهانينا لكم.

رقم البطاقة :

6104-3388-0008-7732

رقم حساب بنك ميلات:

9586839652

رقم حساب شيبا:

IR390120020000009586839652

المسمي: (معهد الغيمية لبحوث الحاسوب).

قم بإيداع مبالغ الهدية الخاصة بك.

عنوان المكتب المركزي :

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم 129، الطبقه الأولى.

عنوان الموقع : [www.ghbook.ir](http://www.ghbook.ir)

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 . 09132000109 شؤون المستخدمين



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

وللإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٠٩

