



www.
www.
www.
www.

Ghaemiyeh

.com
.org
.net
.ir

تراثنا

تراثنا

من كل أرجح ذلك المعلمات

العدد الثاني . الندوة . صيف ١٤٠٧

تراثنا
تراثنا



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مجلة تراثنا

كاتب:

مؤسسة آل البيت عليهم السلام لاحياء التراث

نشرت في الطباعة:

مؤسسة آل البيت عليهم السلام لاحياء التراث

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

5	الفهرس
7	تراث المجلد 2
7	هوية الكتاب
7	اشارة
9	الفهرس
15	كلمة العدد / قلم التحرير
17	نظرات سريعة في فن التحقيق (2) / أسد مولوى
24	تطور الفقه عند الشيعة في القرنين 4 و 5 (1) / الشيخ جعفر السبحانى
44	كتب محققة مطبوعة
44	المعتبر / الشيخ ناصر المكارم الشيرازى
46	رسائل الشيخ المقيد / الشيخ محمد مهدي نجف
50	أهل البيت (عليهم السلام) في المكتبة العربية (2) / السيد عبدالعزيز الطباطبائى
73	دليل المخطوطات (1) / السيد أحمد الحسيني
133	لمن هذه الكتب؟ / السيد جعفر مرتضى العاملى
139	أهل البيت (عليهم السلام) في التراث الشعري (1)
151	كتب قيد التحقيق
153	المهذب البارع / الشيخ مجتبى العراقي
155	تذكرة الفقهاء / السيد جواد الشهريستاني
158	بناء المقالة العلمية / السيد علي العدنانى
161	الإجازة الكبيرة / الشيخ محمد السمامي الحائزى
165	فتح الأبواب / حامد الخفاف
168	كلمة حول النوبختى وكتابه / السيد محمد على الروضانى
170	صدر مؤخرًا

تسمية من قتل مع الإمام الحسين (عليه السلام) / السيد محمدرضا الحسيني

رسالة نزهة الألباب / الشيخ جواد الروحاني

تعريف مركز

هوية الكتاب

المؤلف: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث - قم

الناشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث - قم

المطبعة: مهر

الطبعة: 0

الموضوع : مجلة تراثنا

تاريخ النشر : 1406 هـ.ق

الصفحات: 176

ص: 1

اشارة

1 - كلمة العدد / قلم التحرير	7
2 - نظرات سريعة في فن التحقيق (2) / أسد مولوي	9
3 - تطور الفقه عند الشيعة في القرنين 4 و 5 (1) / الشيخ جعفر السبحانى	15
4 - كتب محققة مطبوعة	40 - 35
1 - المعتبر / الشيخ ناصر المكارم الشيرازى	35
2 - رسائل الشيخ المفید / الشيخ محمد مهdi نجف	37
5 - أهل البيت (عليهم السلام) في المكتبة العربية (2) / السيد عبدالعزيز الطباطبائی	41
6 - دليل المخطوطات (1) / السيد أحمد الحسيني	65
7 - لمن هذه الكتب ؟ / السيد جعفر مرتضى العاملی	96
8 - أهل البيت (عليهم السلام) في التراث الشعري (1).....	100
9 - كتب قيد التحقيق	120 - 105
1 - المهدب البارع / الشيخ مجتبى العراقي	107
2 - تذكرة الفقهاء / السيد جواد الشهري	109
3 - بناء المقالة العلمية / السيد على العدنانی	112
4 - الإجازة الكبيرة / الشيخ محمد السمامي الحائري	115
5 - فتح الأبواب / حامد الخفاف	118
10 - كلمة حول النوبختي وكتابه / السيد محمد على الروضاتي	121
11 - صدر مؤخرأً	123
12 - من ذخائر التراث	175 - 125

1 - تسمية من قتل مع الإمام الحسين (عليه السلام) / السيد محمدرضا الحسيني 127

2 - رسالة نزهة الألباب / الشيخ جواد الروحاني 163

ص: 3

باسم من له ميراث السماوات والأرض

تراثنا هو ينبع من الدين

والدين مذاعة تفقيه وتمدين

تراثنا هو تاج للتراث كما

برهانه واضح أجلى البراهين

تراثنا هو كنز لإنفاد له

قد فاق - معنىً - كنوزاً للسلاطين

تراثنا النور يهدى المقتدين به

ومبعث النور من طه وياسين

تراثنا هو للأجيال مدرسة

وملهم الوعي أفكار الملائين

* * *

تراثنا من هدى القرآن منطلق

جمّ المعارف في شتى الميادين

تراثنا من هدى الإسلام مصدره

وتؤام الذكر في كلّ المضامين

تراثنا من هدى المختار منبه

ومن أئمتنا الغرّ الميامين

تراثنا من أحاديث التفاصيل

ومن رواة وأقطاب أساطين

تراثنا نال بالشرع الشريف عُلّا

وقد حُشرَ الدُّنْيَا مَعَ الدِّين

الإِرْوَانِي النَّجْفِي

ص: 6

بقلم التحرير

بسمه تعالى شأنه

صدر العدد الأول من نشرة تراثنا الفصلية التي ارتأينا أن تكون منبراً حراً يعكس آثار العاملين في تحقيق التراث الإسلامي وطريقة عملهم وتكون سفيراً ينقل ثمار قرائحهم ونتاج أقلامهم من بعضهم إلى بعض.

ولمّا كانت النشرة خاصة بطبقة معينة من العلماء والباحثين، كنّا نتوقع - ونحن في بداية الطريق - أن يصلنا النقد المتابع والتساؤلات الكثيرة من عارفين بالفن متعمقين فيه، وكنا نتوقع - على الأقل - أن يصلنا نقد للسلبيات التي رافقت ولادة العدد الأول في الشكل والمضمون.

ولكنّ الذي غطّى أرض الواقع شيء آخر:

الإستقبال الحار والإهتمام الجاد والترحيب البالغ، كانت تتضمنه رسائل علمائنا الأعلام وفقها نحن العظام وأساتذتنا من ذوي الخبرة بالفن والتمكن فيه من أساتذة الجامعات ومسؤولي المؤسسات الثقافية والعلمية المعنية بنشر التراث...

جاءتنا رسائلهم تبارك مجھودنا المتواضع، مؤكدة على أنّ النشرة - التي هي منهم وإليهم - يجب أن تسير سيراً حثيثاً نحو الأحسن، لأنّها على حدّ تعبير أحد الفضلاء: «خير سفير لنا في الخارج يمكن أن يواجه الظروف العصبية».

وعلم نيف على التسعين يرسل لنا رسالة كريمة في إثر رسالة يبارك لنا «المقصد المقدس العالي» ونحن نحتفظ بهذه الرسالة وفاءً لحقّ شيخنا الجليل.

وهذا أستاذ فيلسوف يتمتّ أن تكون هذه «النشرة القيمة التي سوف تماماً الفراغ المؤسف جداً» يقول في موضع آخر من رسالته: «هذه النشرة المفيدة بل الضرورية جداً».

كلمة العدد / قلم التحرير

وأُسْتَاذ آخر خبير بالفن يعُدّ المجلة «من الخطوات الهامة... في طريق تعميق معرفة الأُمّة لحضارتها وثقافتها».

ورسالة... رسالة...

لقد زادتنا هذه الكلمات من أستاذنا الكرام تصميماً، ومدّتنا بزخم معنوي عال، إن دلّ على شيء فهو يدلّ على ما أولوا هذه النشرة من عظيم الإهتمام، وعرفنا أنّ المسؤولية الملقة على عواتقنا أكبر بكثير مما كنا نتصوّره.

وقد عقدنا - بعون الله - العزم على أن تكون عند حسن ظنّهم إن شاء الله تعالى.

ونحن إذ نعلن - مرة أخرى - للنخبة الخيرية من محققى التراث أنا على الدرب سائرون، نمدّ أيدينا إلى إخوتنا في خدمة الثقافة الإسلامية العظيمة لمشاركتنا الفعلية الجادة، فمن المعلوم أنّ يد الله مع الجماعة.

والله من وراء القصد، وهو الموفق لكل خير.

ص: 8

أسد مولوى من صفات المحقق:

من الواضحات أنّ من يتصدى لأمر ما، يجب عليه أن يتّصف بصفات تؤهله لإتقان ما تقتضيه طبيعة هذا الأمر...، فالطبيب مثلاً لا يحتاج في فنه إلى إتقان الشعر الجاهلى ومعرفة وحشىه من مائوسيه، ولا إلى ضبط أوزانه ليعلم أنّ الموشح متأنّ عن العصر الجاهلى بقرون، ولا... وإن كان من ناحية الثقافة العامة يحتاج إلى بعض هذه الأمور...، لكنّها لاتساعده في عملية جراحية في العين أو كتابة وصفة دواء.

وهكذا قل في كلّ فنٍ من ألوان العلوم الإنسانية.

ومن هنا قال الشاعر:

.....

ما كلّ أصلع عالم ومحقّق

ونحن في هذا البحث الموجز، سنبتطرق - بعون الله تعالى - لأبواب بعض هذه الصفات، ذاكرين منها ما يفتح الله به مما بقى في الذاكرة من جهد عاشق لهذا الفن أمضى معه سنوات طوالاً، ضيّع عليه طاغوت من طواغيت هذا العصر أربع ثمراتها.

ولنبدأ بالسمة الأولى المشتركة بين أعمال الإنسان كلّها وهي: 1 - الرغبة أو الهواية أو العشق [\(1\)](#):

هذه الهواية أولى الشروط الواجب توفرها في المحقق، فإنّ حبه للتحقيق يسهل له

نظارات سريعة في فن التحقيق (2) / أسد مولوى

ص: 9

1- ذكرناها على الترتيب تدريجياً فإنّ إحداها أرفع من الأخرى، ولكلّ واحدة منها درجة ترتفع بصاحبها في سلم هذا الفن.

الصعب التى تعترضه، ويدلّل لها سبلها، ويعينه على تخطّى ما يعترض طريقه من عقبات.

لأنَّ هذا الفنُ كثير المزالق، جمِّ المعوقات، وغير المحبِّ لايهمون عليه أن يبذل من ذات نفسه أو ماله أو... لغير من يحبّ.

هذا الحبُّ يهون على المحقق السهر والتعب في حلِّ جملة مبهمة، ويسهّل عليه صرف الساعات بل الأيام محققاً مدققاً في قراءة كلمة صحّها الناسخ، أو عدت عليها عوادى الزمان بمسح أو مسخ.

ويهون عليه - مثلاً - فوت سفرة يتمتّع فيها بما أباح الله تعالى من مجالى الطبيعة الجميلة، ويتلذّذ بشّم الهواء وتذوق طعم حرّية الإنطلاق من بين أربعة جدران.

ويدفعه إلى تجشّم السفر - إن كان قادرًا عليه - إلى مكتبة بعيدة، ولو لا هذا الحبُّ لما كانت المكتبة عنده أبهج من آلات المستشفى لمن يكره المستشفى.

ويستلِّ منه النقود التي هي عماد حياته «أموالكم التي جعل الله لكم قياماً» (1) فيبذلها رخيصة في شراء كتاب أصفر الورق قد اتخذته العثة لها ملعاً ومطعماً و... .

ويفعل به هذا الحبُّ ويفعل ...

ومن ذاق عرف..

هذه الهواية - عندي - أول شرط يجب على طالب هذا الفنُ أن يخبره من نفسه، لأنَّه إن لم يكن راغباً في التحقيق هاوياً له فسيأتيه من منعّصاته ما يصرفه عنه، وقد يفضي الأمر به إلى طلاق لارجعة فيه. 2 - الغيرة:

وهي صفة لازمة للمحقق، فإنّا - بحمد الله أمة لها من علمها وأدبها ورجالها وتراثها ما تفخر به على كلِّ الأمم - كثرةً وأصالحةً وعمقاً ونفعاً للإنسانية -.

أمة إذا طلعت الشمس تطلع على حلقات المعقّبين بعد صلاة الصبح، وإذا غربت تغرب على المتهميّين لختيم نهارهم بصلاة المغرب، من أقصى المشرق إلى أقصى المغرب.

هذه الأمة صهرتها بوتقة الإسلام، واصطبغت بصبغة الله - ومن أحسن من الله صبغة - أفكارها واحدة، وتراثها واحد.

ص: 10

هذه الأمة العريضة الطويلة في المكان والزمان، لها من التراث العلمي والأدبي والحضاري، ما صافت عنه أرضها الواسعة ففاض على الآخرين مساعل نور، انساح نورها فعم الأرض كلها.

تراث هذه الأمة أضخم تراث عرفته الدنيا، وحسبك إنّ ما بقى من مخطوطات اللغة العربية فقط ثلاثة ملايين مخطوط، عدا ما اجتاحته النكتبات وأودت به الملّمات، فضلاً عن أخوات للعربية أثمن فأطين وأكثرن كالفارسية والتركية والأردية...

وبحسبك أنّ رجال هذه الأمة وأعلامها نيفوا على نصف مليون علم، كما يقول أحد علماء الترجم.

أما تراثها الغني - بناءً وزخرفةً وخطاً ونقشاً وابتكاراً - مما يقر العين ويهج القلب، فحدث عن البحر ولاحرج.

هذا التراث الذي صرفت فيه جواهر الأعمار، وبذلت في سبيله أنوار العيون، وحماه السلف ذوو الفضل بمهج النفوس، حرّى بمن يعرفه أن يغافر عليه، وأن يحوطه كما حاطه السابقون.

أذكر - فيما ذكر - أنّ أمين مكتبة من هؤلاء الذين ليس لهم بالكتاب علاقة إلا قبض المرتب رأس كل شهر، طلبت منه تصوير مخطوطة من نفائس كتبنا، تمتاز بجودة الخط وغرابته، وتفاسة الموضوع وأهميته، وكانت النسخة ناصحة الأوراق من جلدتها، قد تكسر من حوافها الثلاثة ما يقرب من السنتمتر من كل ورقة.

جائني بالمخطوطة وسألني: هل يصوّرها كلها، حتى الكلمة التي دونها مالكها المتأخر؟!

فأخذت النسخة، وكحلت عيني برؤيتها، وطلبت تصويرها كلها - من الجلد إلى الجلد - وأعطيته المخطوطة، فأخذ يعدل أوراقها بضرب حوافها على منضدة أمامه وكسار الأوراق يتاثر قلبي ينزو بين أضلاعه، فما ملكت نفسى أن قلت له: ما كفاكم، أن ألقى بين أيديكم عوادي الزمان بهذه الدرة المصونة، ممزقة الاهاب، مفككة الأوصال.

فلا برسول الله صلى الله عليه وآلـهـ وهو أبو هذه النسخة التي تفتخرون بملكـيـتـكـمـ لها - ... اقتديـتـمـ، حيثـ أمرـ بـإـعـزـازـ كـرـيمـ ذـلـلـ

ولا الرحمة استشعرـتـمـ، فـأـسـوـتـمـ لـحـالـهـاـ وأـشـفـقـتـمـ عـلـيـهـاـ.

حتى صرـتـمـ تـرـضـّـونـ ضـلـوـعـهـاـ، وـتـسـلـيـونـ دـمـوعـهـاـ.

فضـحـكـ منـيـ.. وـذـهـبـ يـصـوـرـهـاـ.

وكان في وادٍ.. وكانت في وادٍ آخر.

فعلى كل طالب لفن التحقيق أن يستشعر الغيرة على هذا التراث القييم، والغيرة من سمات رشد الأمة، وما ضاعت فنائس كتبنا إلا حين قصرنا عن الرشد وقللت الغيرة فيها، فكان رجال ينسبون لهذه الأمة - وهي منهم براء - سماحة للأجانب - في أقدس مدننا - يجمعون المخطوطات بشمن بخس - ل تستقر في المتحف البريطاني وغيره من مكتبات الأجانب.

وأسماء هؤلاء معروفة مذكورة بالسوء، منهم من ماضى ومنهم من غبر. 3 - الذكاء ودقة الملاحظة:

وهذه سمة يقتضيها الإبداع في كل علم، والتقدم والتجديد في كل فن، وكل مبدع في تاريخ البشرية لم يكن ليبدع في فنّه لو لا صفات منها: الذكاء ودقة الملاحظة... ولو لاها لما زاد العارف بعلم من العلوم أن يكون نسخة مكرورة من أستاذه بل نسخة من الكتاب الذي قرأه.

وقد قيل لأحد العلماء: إنَّ فلاناً قد حفظ الكتاب الفلاني، فقال: زادت في البلد نسخة.

هذه الملاحظة الدقيقة شرط ضروري في فتنا الذي نحن بصدده، لأنَّ رسم الخط العربي متباين الصور متقارب الأشكال، ومعانِي الألفاظ في العربية متقاربة، لأنَّ هذه اللغة الكريمة لغة اشتراقية تجمع كل أسرة من الألفاظ آصرة واحدة ومعنى عام تشتق منه المعانِي الفرعية، التي هي قريب من قريب.

فإن لم يكن المحقق دقيق الملاحظة إشتبه عليه - مثلاً - (كتب) من الكتابة المعروفة و(كتب القرية) أي خاطها بسير من جلد، وربما صحيحة الثانية بما يحلو له من لفظ بناء على أنها خطأ، وهي - في الحقيقة - ليست خطأ إلا في ذهنه وحده.

وتصحيح التصحيح - في الغالب - يعتمد على هذه الصفة في المحقق، ولا يظنَّ أنَّ المحقق يحتاج هذه الصفة في تصحيح التصحيح فحسب، بل هو محتاجها في أغلب أعماله، فأسماء الرجال، وواقع الحياة في كل عصر، وظروف النص الذي يتحققه ماظهر منها وماخفى، تحتاج إلى هذه الدقة في الملاحظة لكي لا يتسرّب الخطأ من باب من أبواب الغفلة، أو ثغر من ثغور الذهول.

4 - التواضع والإستعانة بذوى الخبرة:

الإسلام السمح السهل، دين الفطرة و منهاج الإنسانية المتساوية التي تجمعها العبودية لله تعالى، والإعتراف بأعلمية وأفضلية وقيادة المعصومين عليهم السلام، أمّا ما عداهم من الناس ف:

.....

أبواهم آدم والأم حواء

هذا الدين العظيم من كريم أخلاقه التواضع، والتواضع هو السمة الحقيقية لهذا الإنسان - لو عقل - فإنه مهما بلغ من العلم جاهل بأقرب شيء إليه - نفسه - ومهما حصل من المال يحتاج إلى شربة ماء، إن فقدها أو منع منها هلك... .

هذا التواضع حاجة من حاجات المحقق كى تنمو خبرته، ويتسع اطلاعه وتزيد معلوماته، فإن العلم كله في العالم كله، كما يقولون.

فما على طالب المعرفة الحقة أن يستفيداها من أي إنسان صدرت، وما عليه أن يقول لما يجهله: لا أدرى!

المتحقق بتواضعه المراد منه، يفتح لنفسه الطريق في تصحيح الخطأ و تقويم الوهم الذي لا يخلو منه أحد إلا من عصم الله.

وهو بتواضعه هذا يضيف خبرات إلى خبرته، وجهود أعمار إلى جهده.

فما عليه أن يستفيد من عارف بتاريخ الخط و كيفياته، أو مطلع على أماكن المخطوطات ومظانها، أو ناطق فصيح بلغة القرآن ولو كان بدويًا أميًّا.

وللذكر مثلاً على ذلك:

جاء في ديوان الشريف المرتضى الذي حققه رشيد الصفار وقدّم له محمدرضا الشبيبي وراجعه وترجم لأعلام الديوان وصحّح بعض ألفاظه الدكتور مصطفى جواد، وقد رمز لحواشيه بـ-(م.ج).

جاء في الصفحة الثانية والثلاثين من الجزء الأول قول الشريف:

وإلى فخار الملك أصدرها

كلماً تسير بذكرها الكتب

وبها على أكور ناجية

نص المنازل عنى الركب

وعلق عليها بما بلى:

فى الأصل نطس الجنادل، والذى أثبتناه أقرب من الأصل، فإنه يقال: نصصت فلاناً: إذا استقصيت مسألته عن الشيء حتى تستخرج ماعنده، فالركب قد نص أهل المنازل عن الكلمة (م.ج).

ص: 13

والصحيح أنَّ معنى هذه الكلمة المناسب لموقعها هنا قد أغفلته معاجم اللغة - في حدود اطلاقي - ولكنَّه لا يزال حيًّا شائعاً في لهجة الجزيرة العربية وما والاها من بادية العراق والشام، بتغيير بسيط في اللفظ حيث يلفظونها (نصرا) فتسأل الرجل الغريب: أنا صُنْت أحَدَأْم لا؟ فيجيبك: أنا ناصٌ فلاناً، أي قاصد.

هذا المعنى من النصِّ أي القصد، قد أغفله ما أطلعت عليه من المعاجم وهو المراد في بيت الشريف، فإنَّ الشريف قد كتب القصيدة بعد نظمها وأرسلها إلى مدوحه، ولم يحملها إليه بيده.

فالركب (أي حامل القصيدة) قد نصَّ منازل الممدوح (أي قصدها) نيابة عن الشريف.

وليس هنا استقصاء في المسألة..! كما جاء في التعليق.

هذا التصحيح للفظة في ديوان شاعر هو أحد عظماء المسلمين.

وتقسيرها بالمعنى المناسب الملائم.

واستدراك هذا المعنى على معاجم اللغة.

هذه الأمور الثلاثة استندتها من بدوىٌ أمىٌ لا يقرأ ولا يكتب.

فالتواضع والإستعانة بالعارفين شرط من أمّهات الشروط المطلوبة في المستغل بتحقيق التراث.

وليس المراد من التواضع والإستعانة هنا ميوعة الشخصية، أو الاتكالية أو التطفل أو...، بل هو التواضع الكريم والإستعانة التي هي من أهم مقومات هذا الإنسان الضعيف.

للبحث صلة...

وكتاب المهدى: لقاضى ابن البراج

الشيخ جعفر السبحانى شرف الفقه:

إن شرف كل علم بشرف موضوعه، وشرف ما يبحث فيه عن عوارضه وأحواله.

فكـل علم يرتبط بالله سبحانه وأسمائه وصفاته وأفعاله، أو يرجع إلى التعرـف على سفرائه وخلفائه وما أوحـي إليـهم من حقائق و تعالـيم، وأحكـام و تـكاليفـ، يـعدـ من أشرفـ العـلومـ، وأفضلـهاـ وـأـسـنـاـهاـ، لـارـتـبـاطـهـ بـهـ تـعـالـىـ.

وقد أصبح (علم الفقه) ذات مكانة خاصة بين تلك المعارف والعلوم، لأنـهـ الرـاسـمـ لـمـناـهجـ الـحـيـاـةـ فـيـ مـخـتـلـفـ مـجـالـاتـهـ، والمـبـيـنـ لـلـنسـكـ والـعبـادـاتـ، وـمـحـرـمـ الـمعـامـلـاتـ وـمـحـلـلـهـاـ، وـنـظـامـ الـمـناـكـحـ، وـالـمـوـارـيـثـ، وـكـيـفـيـةـ الـقـضـاءـ، وـفـصـلـ الـخـصـومـاتـ وـالـمنـازـعـاتـ، وـغـيـرـهـاـ.

وعلى الجملة: هو المنهـاجـ الـوحـيدـ وـالـبرـامـجـ الـدـقـيقـ لـحـيـاـةـ الـمـسـلـمـ الـفـرـديـ، وـالـإـجـتمـاعـيـ، كـيـفـ وـيـصـفـ عـلـىـ أمـيرـالمـؤـمنـينـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) أـهـمـيـةـ تـلـكـ الـتـعـالـيمـ وـالـبـرـامـجـ، مـنـ خـلـالـ إـشـارـةـ إـلـىـ آـثـارـهـاـ فـيـ حـيـاـةـ الـفـرـدـ وـالـجـمـاعـةـ إـذـ يـقـولـ:

(فرض الله الإيمان تطهيراً من الشرك، والصلة تنزيهاً عن الكبر، والزكاة تسبيباً للرزق، والصيام ابتلاءً لإخلاص الخلق، والحجّ تقربةً للدين، والجهاد عزّاً للإسلام، والأمر بالمعروف مصلحةً للعوام، والنهي عن المنكر ردعًا للسفهاء وصلة الرحم منمة للعدد، والقصاص حقناً للدماء، وإقامة الحدود إعظاماً للمحارم، وترك شرب الخمر تحصيناً للعقل، ومحانة السرقة إيجاباً للعفة، وترك الزنى تحصيناً للنسب، وترك اللواط تكثيراً للنساء، والشهادات استظهاراً على المجاهدات، وترك الكذب تشريفاً للصدق، والسلام

تطور الفقه عند الشيعة في القرنين 4 و 5 (1) / الشيخ جعفر السبحانى

وإذا كان (الفقه) كفياً بسعادة الإنسان في الدارين، ومبيناً لفرائض العباد ووظائفهم، فقد اختار الله سبحانه أفضليته خلقه، وأشرف أنبيائه لإبلاغ تلك المهمة الجسيمة، فكان النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) في حياته مرجع المسلمين، في بيان وظائفهم وما كانوا يحتاجون إليه من أحكام، كما كان قائدتهم في الحكم والسياسة، ومعلمهم في المعارف والعقائد.

فقام (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بتعليم الفرائض والواجبات والعزائم والمنهيّات، والسنن والرخص، وما يتکفل سعادة الأمة ونجاحها في معركت الحياة، وفوزها ونجاحها في عالم الآخرة. إكمال الشريعة بتمام أبعادها:

إن الشريعة التي جاء بها خير الرسل، وأفضليتهم هي آخر الشرائع التي أنزلها الله سبحانه به، لهداية عباده فهو - صلوات الله عليه - خاتم الأنبياء، كما أن كتابه وشريعته خاتمة الشرائع، وأخر الكتب.

قال سبحانه: «مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا» (الأحزاب - 40).

وبما أنه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) خاتم الأنبياء، وشريعته خاتمة الكتب والشرائع، يجب أن تكون شريعته - حتماً - كاملة الجوانب، جامدة الأطراف لن يفوتها بيان شيء، وتغنى المجتمع البشري عن كلّ تعلم غير سماوي.

ولأجل ذلك نرى أنه سبحانه ينص على ذلك ويصرّح بأنه زوده بشرعية اكتملت جوانبها يوم قال تعالى: «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا» (المائدة - 3).

وظاهر قوله: «أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ» أنه سبحانه أكمل دينه النازل على نبيه الأكرم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) من جميع الجوانب، وكل الجهات.

ص: 16

فهذا الدين كامل من حيث توضيح المعرف و العقائد، كامل من حيث بيان الوظائف والأحكام، كامل من جهة عناصر استمراره، و موجبات خلوده، و متطلبات بقائه، على مدى الأيام والدهور.

فلا- وجه - إذن - لقصر الآية على الكمال من ناحية دون ناحية، و جانب دون جانب، فهي بإطلاقها تتبئ عن كمال الشريعة في جميع جوانبها، و مجالاتها من غير اختصاص بالإيمان، أو بالحجّ، أو بغيره.

على أنّ حديث الإكمال الوارد في هذه الآية، لا يختصّ بإكمال الدين من حيث بيان العقيدة وتبلیغ الشريعة، بل يعمّ الإكمال من جهة بقاء الشريعة واستمرار وجودها طيلة الأعوام والمحقب القادمة، إذ ليس حديث الدين كالمناهج الفلسفية والأدبية و ماشبه ذلك، فإنّ الإكمال في هذه المناهج يتحقق بمجرد بيان نظامها و توضيح خطوطها الفكرية، سواء أطبقت على الخارج أم لا، وسواء استمرّ وجودها في مهبّ الحوادث أم لا، بل الدين شريعة إلهية أُنزلت للتطبيق على الخارج ابتداءً و استمراً حسب الأجل الذي أريد لها.

فتشرع الدين من دون تنظيم عوامل استمرار وجوده بعد دينًا ناقصاً.

ولأجل ذلك دلت السنة على نزول الآية «اليوم أكملت» يوم غدير خمّ عندما قام النبيّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بنصب علىّ (عليه السلام) [للولاية والخلافة](#)⁽¹⁾

والعجب أنّ ابن جرير أخرج عن ابن جريج، قال: مكث النبيّ (ص) عندما نزلت هذه الآية «اليوم أكملت...» إحدى وثمانين ليلة [\(2\)](#)

وبما أنّ الجمهر أطبقوا على أنّ وفاة النبيّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) كانت في الثاني عشر من ربيع الأول، فينطبق أو يقارب يوم نزول هذه الآية على الثامن عشر من شهر ذي الحجّة، وهو يوم الغدير الذي قام النبيّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) فيه بنصب علىّ عليه السلام للخلافة والولاية.

ولأجل هذه العظمة الموجودة في مفهوم الآية، روى المحدثون عن طارق بن شهاب قال: قالت اليهود للمسلمين: إنكم تقرأون آية في كتابكم لو علينا - عشر اليهود - نزلت، لا تخذلنا ذلك اليوم عيداً، قال: وأي آية؟ قال: «اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي».

ص: 17

1- راجع الغدير ج 1 ص 210 - 217 للوقوف على مصادر هذا الأمر.

2- الدر المنشور ج 2 ص 257 و 259.

وأخرج ابن جرير، عن عيسى بن حارثة الأنباري قال: كنّا جلوسًا في الديوان، فقال لنا نصراني: يا أهل الإسلام: لقد أنزلت عليكم آية لو أنزلت علينا لاتخذنا ذلك اليوم، وتلك الساعة عيًّا مابقى اثنان، وهي قوله: «ال يوم أكملت لكم دينكم».

كما روى ابن جرير، عن ابن جريج، عن السدى أنه لم ينزل بعد هذه الآية حرام ولا حلال، ورجمع رسول الله (ص) فمات [\(1\)](#)

* * * بماذا تحقق الكمال؟

لاشك أن الشريعة الإسلامية من جانب الأحكام والعقائد اكتملت بامرین أحدهما: كتاب الله سبحانه، والآخر سنة نبیه الكريم.

أما الأول فقد عرف سبحانه مكانته، وسعة معارفه بقوله: «وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ» (النحل - 89).

فلاشك أن المراد من لفظة «كل شيء»، هو كل شيء أنيط بيانه إلى سفرائه وأنبيائه سبحانه من العلوم والمعرف، والمناهج وال تعاليم التي لا يصل الفكر الإنساني إلى الصحيح منها، بلغ مابلغ من الكمال.

فهذه الأمور تكفل (الكتاب الكريم) ببيانها وذكر خصوصياتها، وأما العلوم التي يصل إليها البشر بفكره، كالفنون المعمارية، والمعادلات الرياضية والقوانين الفيزيائية والكيمائية، فهي خارجة عن رسالة ذلك الكتاب، وليس ببيانها من مهامه ووظائفه.

نعم ربما يحتمل أن يكون للآية معنى أوسع، حتى يكون القرآن الكريم قابلاً لتبيان تلك المعرف والعلوم، غير أن هذا الإحتمال - على فرض صحته - لا يصحّ أن يكون (القرآن الكريم) مصدراً لهذه المعرف، حتى يرجع إليه كافة العلماء والإختصاصيون في هذه العلوم، وإنما يتيسّر استخراج هذه العلوم والمعرف لمن له مقدرة علمية إلهية غيبية، حتى يتستّر له استخراج هذه الحقائق والمعارف من بطون الآيات وإشاراتها، وهو ينحصر في جماعة قليلة.

ص: 18

1- الدر المنشور للعلامة جلال الدين السيوطي (المتوفى عام 911 هـ) ج 2 ص 258.

وأماماً مكانة السنة فيكتفى فيها قوله سبحانه: «وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى» (النجم - 3) وقوله سبحانه: «وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخَلُّوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا» (الحشر - 7)، وغير ذلك من الآيات التي تنص على لزوم اقتناء أثر النبي، وتصرّح بوجوب اتباعه، وعدم مخالفته ومعصيته.

وعلى ذلك تكون الشريعة الإسلامية شريعة كاملة الجوانب، كاملة الجهات والأطراف، قد بيّنت معارفها، وأحكامها بكتاب الله العزيز وسنة نبيه الكريم، فلم يبق مجال للرجوع إلى غير الوحي الإلهي وإلى غير ما صدر عن النبي الكريم.

وهذه الحقيقة التي تكشف عنها الآية - بوضوح - وأن الدين اكتمل في حياة النبي بفضل كتابه وسننته، مما اطبقت عليه كلمة العترة الطاهرة بلا خلاف، وإليقاف القارئ على ملامح كلماتهم في هذا المقام، نأتي ببعض ماورد عنهم في ذلك المجال: لكل شيء أصل في الكتاب والسنة:

لقد صرّح أئمة أهل البيت والعترة الطاهرة بأنّه ما من شيءٍ في مجال العقيدة والشريعة إلّا وله أصل في الكتاب والسنة، وهذا هو ما يظهر من كلماتهم ونوصوصهم الوافرة.

روى مرازم، عن الصادق (عليه السلام) أنه قال: إن الله تبارك وتعالى أنزل في القرآن الكريم تبيان كل شيء، حتى والله ماترك الله شيئاً يحتاج العباد إليه إلّا بيّنه للناس حتى لا يستطيع عبد يقول: لو كان هذا نزل في القرآن إلّا وقد أنزل الله فيه [\(1\)](#)

وروى عمرو بن قيس، عن الإمام الباقر (عليه السلام) قال: سمعته يقول: إن الله تبارك وتعالى لم يدع شيئاً تحتاج إليه الأمة إلى يوم القيمة إلّا أنزله في كتابه وبينه لرسوله، وجعل لكل شيء حداً وجعل عليه دليلاً يدلّ عليه [\(2\)](#)

وروى سليمان بن هارون قال: سمعت أبي عبدالله (عليه السلام) يقول: ما خلق الله حلالاً ولا حراماً إلّا وله حدّ كحدّ الدار، فما كان من الطريق فهو من الطريق، وما كان من

ص: 19

1- الكافي ج 1 ص 48

2- الكافي ج 1 ص 48 من كتاب فضل العلم.

الدار فهو من الدار، حتى أرث الخدش فما سواه، والجلدة ونصف الجلدة [\(1\)](#).

وروى حماد، عن أبي عبدالله (عليه السلام) قال: سمعته يقول: ما من شيء إلا وفيه كتاب أو سنة [\(2\)](#)

وعن المعلى بن خنيس قال، قال أبو عبدالله (عليه السلام): ما من أمرٍ يختلف فيه اثنان، إلا وله أصل في كتاب الله عزوجل، ولكن لا تبلغه عقول الرجال، [\(3\)](#)

وعن سمعة، عن أبي الحسن موسى (عليه السلام) قال، قلت له: أكل شئ في كتاب الله وسنة نبيه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) أو تقولون فيه؟ قال: بل كل شئ في كتاب الله وسنة نبيه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) [\(4\)](#)

هذا هو حال الكتاب والسنة عند أئمة العترة الطاهرة، فلو لم نجد حكم كثير من الموضوعات والحوادث، في الكتاب والسنة ولا وقفنا على جملة من المعارف والعقائد فيهما، فما ذلك إلا لأجل قصور فهمنا وقلة بضاعتنا، لأن في الكتاب رموزاً وإشارات، وتنبيهات وتلوينات منها تستتبع أحكام الحوادث والموضوعات، ويهتدى بها الإنسان إلى المعارف والعقائد، وقد اختص علمها بهم دون غيرهم.

كما أن عندهم سنة النبي التي لم تصل إلى كثير منها أيدي الناس، هذه هي حقيقة الحال عن أئمة العترة الطاهرة، وعلى ذلك اقتفت شيعتهم أثرهم في تشيد صرح المعارف والعقائد، وإراسء فقههم، وفروعهم وأصولهم.

إن القارئ الكريم لوراجع الجوامع الحديثية والتفسيرية، ووقف على كيفية استدلال الأئمة الطاهرين، بالآيات والسنة النبوية على كثير من المعارف والأحكام، يقف على صحة ماقلناه، وهو أن عندهم علم الكتاب بالمعنى الجامع الوسيع، كما أن عندهم السنة النبوية بعامتها.

وهذا لاينافي أن يكون الكتاب هادياً للأئمة جموعاً، ويكون طائفة من السنة في أيدي الناس، غير أن الإكتناه برموز الكتاب وإشاراته، والإحاطة بعامة سننه، من خصائص العترة الطاهرة.

وقد قام بعض الأفضل من طلاب مدرستنا بجمع الأحاديث، التي استدل فيها الأئمة الطاهرون بالكتاب والسنة على أمور وأحكام، مما لم تصل إليه أفهم الناس، وإنما خص علم ذلك بهم.

ص: 20

-
- 1- الكافى ج 1 ص 48 - 50 - من كتاب فضل العلم.
 - 2- الكافى ج 1 ص 48 - 50 - من كتاب فضل العلم.
 - 3- الكافى ج 1 ص 48 - 50 - من كتاب فضل العلم.
 - 4- الكافى ج 1 ص 48 - 50 - من كتاب فضل العلم.

فإذا كان الشارع قد أعلن عن خاتمية الرسالة وكمال الشريعة الإسلامية، وجب أن تقارب الخطى والمواقف بين المسلمين، ويقل الخلاف والنقاش بينهم، ويجتمع الكل على مائدة القرآن والسنّة من دون أن يختلفوا في عقائدهم، ولا أن يتشارجو في تكاليفهم ووظائفهم.

ولكننا - مع الأسف - نشاهد في حياة المسلمين أمراً لا يجتمع مع هذا الكمال، بل يضاده ويخالفه، بل وينادي بظاهره بعدم كماله من حيث الأصول والفروع، وينادي بأنّ الرسول صلّى الله عليه وآلـه ما جاء بشرعية كاملة جامعة لأطراف شاملة لكلّ شيء،

وتلك الحقيقة المضادة لحديث الكمال هي الإختلافات الكبيرة والخلافات العريقة، التي حدثت بين المسلمين بعد وفاة رسول الله صلّى الله عليه وآلـه بل قبيلها أيضاً.

فقد صاروا في أبسط المسائل إلى معقدتها إلى اليمين واليسار، وافترقوا فرقتين أو فرقاً حتى انتهوا إلى سبعين فرقة، بل إلى سبعمائة فرقة.

فهذا هو التاريخ يحذّرنا أنّ أول تنازع وقع في مرضه (عليه الصلاة والسلام)، هو مارواه البخاري بإسناده عن عبد الله بن عباس، قال: لما استد بالنبي مرضه الذي مات فيه، قال: إنّتوني بدوامة وقرطاس أكتب لكم كتاباً لا تصلوا بعدي، فقال عمر (رضي الله عنه): إنّ رسول الله (صلّى الله عليه وآلـه) قد غلبه الوجع، حسبنا كتاب الله وكثير اللغط، فقال النبي (صلّى الله عليه وآلـه): قوموا عنّي لا ينبغي عندي التنازع، قال ابن عباس: الرزية كلّ الرزية ما حال بيننا وبين رسول الله [\(1\)](#)

ولم ينحصر الخلاف في آخريات حياته، بل ظهر الخلاف في تجهيز جيش أسامة، حيث أتاه (صلّى الله عليه وآلـه) أمر أسامة بأن يسير إلى النقطة التي سار إليها أبوه من قبل، وجهز له جيشاً وعقد له راية فشقّا على الصحاّبة عن المسير معه لما رأوا مرض النبي (صلّى الله عليه وآلـه) وهو يصرّ على مسيرهم، حتى أتاه خرج مصعب الجبين، وقال جهزوا جيشاً، لعن الله من تخالف عنه [\(2\)](#)

ص: 21

1- صحيح البخاري ج 1 - باب كتابة العلم ص 29، وأيضاً ج 4 كتاب الجهاد بباب جواز الوفد ص 69، وصحيح مسلم ج 5 كتاب الوصية، باب ترك الوصية ص 76.

2- الملل والنحل للشهرستاني المقدمة الرابعة ج 1 ص 23، وشرح النهج لابن أبي الحديد ج 2 ص 20

وأماماً اتساع رقعة الخلاف، ودائرة الاختلاف بعد لحوقه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بالرفيق الاعلى، فحدث عنه ولا حرج.

فقد اختلفوا في يوم وفاته في مorte (عليه الصلاة والسلام)، قال عمر بن الخطاب: من قال إن محمداً قد مات قتلته بسيفي هذا، وإنما رفع إلى السماء كما رفع عيسى (عليه السلام).

ولما جاء أبو بكر بن أبي قحافة من النبع، وقرأ قول الله سبحانه: «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقِيقَتِهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيُجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ» رجع عمر عن قوله، وقال كائناً ما سمعت هذه الآية حتى قرأها أبو بكر [\(1\)](#)

وأخطر الخلافات وأعظمها هو الإختلاف في الإمامة، وإدارة شؤون الأمة الإسلامية، فمنهم من قال بتعدد الأمراء فأمير من الأنصار وأمير من المهاجرين، ومن قائل بلزوم انتخابه من طريق الشورى، ومن قائل ثالث بالتصيص بالولاية والإماراة، فقد أحدث ذلك الخلاف خرقاً عظيماً لا يسدّ بهولة.

ولأجل ذلك يقول الشهريستاني في «ملله ونحله»: ما سل سيف في الإسلام على قاعدة دينية مثل ما سل على الإمامة في كل زمان [\(2\)](#)

ولم يقف الخلاف والإختلاف عند هذا الحدّ، فقد اتسع نطاقه في الزعامة السياسية، حتى شمل القيادة الفكرية، فحدثت مذاهب واتجاهات، ووجدت مناهج متباعدة في المعارف الإعتقادية، التي تشكل أعمدة الدين وأصوله وجدور الإسلام وأُسسه.

فاختلف المسلمون - في هذا المجال - إلى معذلة وجريئة، وانقسمت الأولى إلى واصليّة، هذليّة، نظاميّة، خابطيّة، بشريّة، معمرية، مرداريّة، ثماميّة، هشاميّة، جاحظيّة، خياطية.

كما انقسم منافسو المعذلة (أعني الجريئة)، إلى: جهمية، نجاديّة، ضراريّة.

وقد كان هذا الإختلاف في إطار خاص، أي في معنى الإسلام والإيمان وما يرجع إلى فعل الله سبحانه، وإذا أضفنا إليه الإختلاف في سائر النواحي، فنرى أنهم اختلفوا في صفاته سبحانه، إلى: أشعريّة، ومشبهة وكراميّة.

ص: 22

1- الملل والنحل ج 1 ص 23

2- الملل والنحل ج 1 ص 24

وقد أوجبت هذه الإختلافات والنقاشات إلى وقوع حروب دامية، وصراعات مدمرة أُرِيقت فيها الدماء البريئة - من المسلمين، وسحقت الكرامات.

غير أنَّ إطار الإختلاف لم يقف عند ذلك، فقد حدث اختلاف في مصير الإنسان، وما يؤول إليه بعد موته من البرزخ وموافقه، ويوم القيمة وخصوصياته، إلى غيرها من الإختلافات والمنازعات الفكرية العقائدية، التي فرقت شمل المسلمين، ومزقت وحدتهم وكأنَّهم نسوا قول الله تعالى: «إِنَّ هُذِهِ أُمَّةٌ أَمْتَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ» (الأنبياء - 92).

فصارت الأُمَّةُ الواحدة أُمَّةً متعددة، وأصبحت اليد الواحدة أيدي متشتتة.

ولو أضفنا إلى ذلك ماحدث بين المسلمين من الاختلاف في المناهج الفقهية، التي أرساها الصحابة والتابعون وتابعاً التابعين، إلى أن وصل الدور إلى الأئمة الأربعـة يقف الإنسان على اختلاف واسع مرّـعـ، وعند ذلك يتـسـأـلـ الإنسان ويسـأـلـ المرءـ نفسه: ترى أـىـ الأمـرـينـ أـحـقـ وـأـصـحـ؟

1 - مانصـ بـهـ القرآنـ الـكـرـيمـ، وـحـدـثـ عـنـ سـيـدـ المـرـسـلـينـ عـنـ كـمـالـ الدـيـنـ بـأـصـولـهـ وـجـذـورـهـ، وـشـعـبـهـ وـفـرـوعـهـ بـحـيثـ لـمـ يـقـ لـلـمـسـلـمـ حـاجـةـ إـلـاـ رـفـعـهـ، وـلـاـ حـادـثـ إـلـاـ بـيـنـ حـكـمـهـ، وـمـقـضـىـ ذـلـكـ أـنـ يـتـقـلـلـ الـخـلـافـ وـالـنـقـاشـ إـلـىـ أـقـلـ حـدـ مـمـكـنـ.

2 - ما نلمـسـهـ وـنـرـاهـ بـوـضـوحـ - منـ الـخـلـافـ وـالـتـشـاجـرـ فـيـ أـبـسـطـ الـأـمـرـاتـ وـأـعـمـقـهـ، مـنـ دـقـيقـهـاـ وـجـلـيلـهـاـ، بـحـيثـ لـمـ يـقـ أـصـلـ وـلـافـرـعـ إـلـاـ وـفـيهـ رـأـيـانـ بـلـ آرـاءـ.

إنَّ حديثَ الإختلافِ الكبيرَ هذا لا يمكنَ أن يعُدَّ امراً بسيطاً، كيفَ والإمامَ عائِنَ (عليه السلام) يعتبره دليلاً على نقصانِ الدينِ إن كانَ المخالفونَ على حقٍّ، وإلاَّ كانَ اختلافَهمَ أمراً باطلـاً ، لأنَّ كمالَ الشريعةِ يستلزمُ أن يكونَ كلَّ شيءٍ فيها مبيناً، فلا مبرر ولا مصحح للإختلاف.

يقول الإمام (عليه السلام) في ذم اختلاف العلماء في الفتيا:

ترد على أحدهم القضية في حكم من الأحكام، فيحكم فيها برأيه ثم ترد تلك القضية بعينها على غيره فيحكم فيها بخلاف قوله، ثم يجتمع القضاة بذلك عند الإمام الذي استقضاهم فيصوب آراءهم جميعاً وإلههم واحد، ونبيهم واحد، وكتابهم واحد، وأفamerهم الله - سبحانه - بالاختلاف فأطاعوه ! أم نهاهم عنه فعصوه ! أم أنزل الله سبحانه ديناً ناقصاً فاستعن بهم على إتمامه ! أم كانوا شركاء له فلهم أن يقولوا وعليه أن يرضي ؟! أم أنزل الله سبحانه ديناً تاماً فقصد رسول (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) عن تبليغه وأدائها، والله ؟! سبحانه يقول: (مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ) وفيه تبيان لكلّ شيءٍ وذكر أنَّ الكتاب يصدق

أترى أَنَّهُ (صلوات الله عليه) بعد ما ينْدَدُ بِالْخِتَافِ، يَقُولُ أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ دِينًا نَاقصًا فَاسْتَعْنُ بِهِمْ عَلَى إِتْمَامِهِ.

فَاكْتِمَالُ الدِّينِ بِعَامَّةِ أَبْعَادِهِ يَنْفِي وُجُودَ الثَّانِيِّ، كَمَا أَنَّ وُجُودَ الْخَلَافَ فِي عَامَّةِ الْمَسَائلِ لَا يَجْتَمِعُ مَعَ إِكْمَالِ الدِّينِ، فَمَا هُوَ الْحَلُّ لِهَذِينِ الْأَمْرَيْنِ الْمُتَخَالِفِيْنِ؟! الْإِجَابَةُ عَلَى هَذَا السُّؤَالِ:

إِنَّ هُنَاكَ تَحْلِيلَيْنِ يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَنِدَ إِلَيْهَا الْبَاحِثُ فِي حَلِّ هَذِهِ الْمُعْضَلَةِ:

الْأَوَّلُ: إِنَّ النَّبِيَّ الْأَكْرَمَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) وَإِنَّ أَكْمَلَ دِينِهِ فِي أُصْوَلِهِ وَفِرْوَعَهِ، غَيْرَ أَنَّ الْمُسْلِمِيْنَ فِي الْقَرْوَنِ الْغَابِرَةِ وَقَفُوا أَمَامَ النَّصْوَصِ الإِسْلَامِيَّةِ، فَأَوْجَدُوا مَنَاهِجَ وَمَذَاهِبَ لِاتِّلَامِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَلَا السُّنْنَةِ النَّبُوَيَّةِ.

إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الْإِجَابَةِ لَا تَتَقَوَّقُ مَعَ الْوَاقِعِ، بَلْ تَعْتَبِرُ قَسْوَةً عَلَى الْحَقِّ وَأَصْحَابِهِ، لَمَّا نَعْلَمُ مِنْ حَيَاةِ الْمُسْلِمِيْنَ فِي الصَّدَرِ الْأَوَّلِ وَبَعْدِهِ، مِنْ أَنَّ الدِّينَ كَانَ عِنْدَهُمْ مِنْ أَعْزَى الْأَشْيَاءِ وَأَنْفُسِهِمْ، فَكَانُوا يَضْحَكُونَ بِأَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ فِي سَبِيلِهِ.

فَعِنْدَ ذَلِكَ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يُنْسَبَ إِلَى هُؤُلَاءِ الْجَمَاعَةِ بِأَنَّهُمْ قَدْ وَقَفُوا فِي وَجْهِ النَّصْوَصِ الإِسْلَامِيَّةِ، وَقَابَلُوهَا بِآرَائِهِمْ، وَرَجَحُوا أَفْكَارَهُمْ وَنَظَرِيَّاتِهِمْ عَلَى الْوَحِيِّ؟

كَيْفَ وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ يَصِفُ تَلْكَ التَّلَهَ بِقَوْلِهِ: «مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَسْتَغْوِنُ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ ذُلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرَزْعٌ أَخْرَجَ شَطَأً فَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الرُّزَاعَ لِيَعْجِزَ بِهِمُ الْكُفَّارُ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا» (الْفَتْحُ - 29).

الثَّانِي: إِنَّ الشَّرِيعَةَ الإِسْلَامِيَّةَ قَدْ جَاءَتْ بِدَقَائِقِ الْأُمُورِ وَجَلَّتْهَا فِي كِتَابِ اللَّهِ وَسِنَّةِ نَبِيِّهِ، غَيْرَ أَنَّ الشَّارِعَ الْحَكِيمَ قَدْ أَوْدَعَ عِلْمَ كِتَابِهِ وَالْإِحْاطَةَ بِسِنَّةِ نَبِيِّهِ - الَّذِينَ اكْتَمَلَتْ بِهِمَا الشَّرِيعَةُ، وَتَمَّتْ بِهِمَا النِّعَمَةُ، وَاسْتَغْنَتِ الْأُمَّةُ بِهِمَا عَنِ اتِّخَادِ أَيِّ شَيْءٍ فِي عَدَدِ كِتَابِ اللَّهِ وَسِنَّةِ

ص: 24

نبيه - عند أناس متطهرين من الإثم والذنب، مصوّنين عن الرلل والخطأ، قد أحاطوا بمحكم القرآن و مشابهه، و مجمله ومفصّله، وناسخه و منسوخه، و عامه و خاصّه، ومطلعه و مقيّده، بل بدلاته و تبيهاته، ورموزه وإشاراته التي لا يهتدى إليها إلّا من شملته العناية الإلهيّة، وعمّته الفيوض الربّانية.

كما وأحاطوا بستة نبيّهم، وشوارد أقواله، ووجوه أفعاله، وألوان تقريره وإقراره.

فالتحق - صلّى الله عليه وآله - بالرفيق الأعلى والحال هذه، أى أنّ العلم بحقائق الكتاب ومتون ستة مخزون عند جماعة خاصة، قد عرّفهم بصفاتهم وخصوصياتهم تارة، وأسمائهم وأعدادهم تارة أخرى كما سيوا فيك.

ولو أنّ الأمة الإسلامية رجعوا في مجال العقائد والمعارف، وموارد الأحكام والوظائف إلى هذه الثلة، لأوقفوهم على كلّ غرة لائحة، وحجّة واضحة، وقول مبين، وبرهان متيّن، واستغنو بذلك عن كلّ قول ليس له أصل في كتاب الله وسنة رسوله، ولمسوا اكتمال الدين في مجالى العقيدة والشريعة بأوضح شكل.

فحديث اكتمال الدين وكمال الشريعة في جميع مجالاتها أمر لا يغبار عليه، ولكن الخلاف والنقاش حدث في أسس الإسلام وفروعه لأجل الإستقلال في فهم الذكر الحكيم، وجمع ستة الرسول من دون أن يرجعوا إلى من عنده رموز الكتاب وإشاراته، ودلائله وتبيهاته، فهم وراث الكتاب [\(1\)](#) وترجمان السنة، فافترقوا - لأجل هذا الإعراض - إلى فرق كثيرة ومناهج متكثرة.

إنّ الإستقلال في فهم المعارف والأصول واستبطاط الفروع، أجبّ القوم إلى القول بالقياس والإستحسان، وتشييد قواعد ومقاييس ظنية كسدّ الذرائع والمصالح المرسلة، وغيرها من الأمور التي مأنزل الله بها من سلطان، وذلك لأنّهم واجهوا من جانب اكتمال الدين من حيث الفروع والأصول، بحيث لا يمكن إنكاره حسب الآيات والأحاديث، ومن جانب آخر واجهوا الحاجات والحوادث المتجددة التي لم يجدوا لها دليلاً، لا في الكتاب ولا في السنة، فلاذوا إلى العمل بهذه المقاييس حتى يسدّوا الفراغ، ويبرّأوا الشريعة الإسلامية عن وصمة النقص.

قال ابن رشد مستدلاً على حجّية القياس: إنّ الواقع بين أشخاص الأناس غير متناهية، والنصوص والأفعال والإقرارات (أى تقرير النبي) متناهية، ومحال أن يقابل

ص: 25

1- إشارة إلى قوله سبحانه: «ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا» الفاطر - 32

وكأنه يريد أن يقول إن لولا القول بحجية القياس لأصبحت الشريعة ناقصة غير متكاملة.

وهذا الجواب (وهو إيداع علم الكتاب عند العترة والإحاطة بالستة) مما يلوح من الغور في غضون السنة، ولعل القارئ الكريم يرمع - بادئ بدء - أن هذا الجواب نظرية غير مدعمة بالبرهان، غير أن من راجع السنة يرى النبي الأكرم - صلى الله عليه وآله - يصرّح في خطبة حجة الوداع بأنّ عترته أعدل الكتاب العزيز وقرناؤه، وهم يصونون الأمة عن الإنحراف والضلالة، ولا يفارقون الكتاب قدر شعرة، ومع الرجوع إليهم لا يبقى لقائل شك ولا تردید.

روى الترمذى، عن جابر قال: رأيت رسول الله (صلى الله عليه وآله) في حجّية يوم عرفة، وهو على ناقته القصوى يخطب فسمعته يقول:

«يا أيها الناس أني قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا: كتاب الله وعترتي أهل بيتي» (2).

وروى مسلم في صحيحه: «أن رسول الله قام خطيباً بما يدعى خمّاً بين مكة والمدينة... ثم قال: ألا يا أيها الناس فإنما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربّي فأجيب، وإنّي تارك فيكم ثقلين: أولها كتاب الله فيه الهدى والنور، فخذلوا بكتاب الله واستمسكوا به... وأهل بيتي» (3).

وقد روى هذا الحديث أصحاب الصداح والسنن بعبارات مختلفة، كما رووا أنه نطق به النبي في حجّة الوداع، وفي غدير خم وقبل وفاته،

فدراسة الحديث توقفنا على مكانة أهل البيت النبوى، وعترة رسول الله (صلى الله عليه وآله)، حيث يعدلون القرآن الكريم في الهدایة والنور، والعصمة والمصوّنة، وأنّ مفارقتهم مفارقة للكتاب، وبالتالي مقارقة السعادة، والوقوع في وهاد الضلال. عدد الأئمّة:

إنّ النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله) لم يكتف بالتصنيص بالوصف، بل أخبر بأنّ

ص: 26

-
- 1- بداية المجتهد ونهاية المقتضى ج 1 ص 2
 - 2- الترمذى ج 3 ص 199 باب مناقب أهل بيته.
 - 3- صحيح مسلم ج 7 باب فضائل علي بن أبي طالب ص 123

عدد الأئمّة الذين يلون من بعده إثنا عشر، وقد رواه أصحاب الصحاح والمسانيد، فروى مسلم، عن جابر بن سمرة، أنّه سمع النبيّ يقول:
لإزال الدين قائماً حتّى تقوم الساعة، أو يكون عليكم إثنا عشر خليفة كلّهم من قريش [\(1\)](#)

وروى البخاري قال: سمعت النبيّ يقول: يكون إثنا عشر أميراً فقال كلمة لم أسمعها، فقال أبي: قال: كلّهم من قريش [\(2\)](#)

وهناك نصوص أخرى لهذا الحديث تصرّح بأنّ عدد الولاة إثنا عشر وأنّهم من قريش.

وجاء علىّ (عليه السلام) يفسّر حديث النبيّ، ويوضح إبهامه ويقول: إنّ الأئمّة من قريش في هذا البطن من هاشم، لا تصلح على سواهم ولا يصلح الولاة من غيرهم [\(3\)](#) إحاطة العترة بالسنة:

ما ذكرناه آنفًا من أنّ العترة الطاهرة أحاطوا بالسنة النبوية، التي لم تحفظ بأكثراها الأئمّة مما تصرّح به العترة وتقول: إنّ كلّ ما يرون من أحاديث في مجالى العقيدة والشريعة، كلّها رواية عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) عن طريق آبائهم.

وقد وردت في هذا الصعيد نصوص لامجال لنقلها برمّتها، بل نكتفى بالقليل من الكثير:

روى حمّاد بن عثمان وغيره قالوا: سمعنا أبا عبدالله (عليه السلام) يقول: حدّثني حديث أبي، وحديث أبي حديث جدّي، وحديث جدّي حديث الحسين، وحديث الحسين حديث الحسن، وحديث الحسن حديث أمير المؤمنين (عليه السلام)، وحديث أمير المؤمنين حديث رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، وحديث رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) قول الله عزّ وجلّ [\(4\)](#)

وعن جابر قال: قلت لأبي جعفر (عليه السلام): إذا حدّثتني بحديث، فأسنده لي

ص: 27

1- صحيح مسلم ج 6 كتاب الإمارة ص 3 - 4 باب الناس تبع لقريش

2- البخاري ج 6 ص 65 كتاب الأحكام.

3- نهج البلاغة الخطبة 142

4- جامع أحاديث الشيعة ج 1 ص 127 - 128

قال: حدثني أبي، عن جدِّي رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، عن جبريل (عليه السلام)، عن الله عزوجل، وكل ما أحدثك (فهذا) الإسناد، وقال: ياجابر لحديث واحد تأخذه عن صادق خير لك من الدنيا وما فيها [\(1\)](#).

ومن كتاب حفص بن البختري، قال: قلت لأبي عبد الله (عليه السلام): نسمع الحديث منك فلا أدرى منك سمعاً، أو من أيك، فقال: ماسمعته مني فاروه عن أبي، وما سمعته مني فاروه عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) [\(2\)](#)

وعن يونس، عن عنبسة قال: سأَلَ رجُلًا أبا عبد الله (عليه السلام) عن مسألة فأجابه فيها، فقال الرجل: إن كان كذلك ما كان القول فيها، فقال له: مهما أجبتكم فيه بشيء فهو عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، لستنا نقول برأينا من شيء . مراحل تطور الفقه عند الامامية:

لقد عكف الشيعة بعد لحقوق النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بالرفيق الأعلى على دراسة الفقه، وجمع مسائله وتبسيط أبوابه وضم شوارده، وأقبلوا عليه إقبالاً تاماً كل نظيره لدى الطوائف الإسلامية الأخرى، حتى تخرج من مدرسة أهل البيت وعلى أيدي آئية الهدى، عدة من الفقهاء العظام لا يستهان بهم، فبلغوا الذروة في الفقاہة والإجتہاد نظراً: زرارة ابن أعين، ومحمد بن مسلم الطافی، وأبی بصیر الأسدی، ویزید بن معاویة، والفضیل بن یسار، وهؤلاء من أفضل خریجی مدرسة أبی جعفر الباقر وأبی عبد الله (علیهمما السلام)، فأجمعت العصابة على تصدیق هؤلاء، وانقادت لهم بالفقہ والفقاہة.

ویليهم في الفضل والفقاہة ثلاثة أخرى، وهم أحاديث خریجی مدرسة أبی عبد الله الصادق (عليه السلام) نظراً: جميل بن دراج، وعبد الله بن مسکان، وعبد الله بن بکیر، وحمّاد بن عثمان، وحمّاد بن عیسیٰ، وأبان بن عثمان، كما أفرّت العصابة على فقاہة ثلاثة أخرى من تلاميذ أصحاب الإمام موسى بن جعفر الكاظم وابنه أبی الحسن الرضا (علیهمما السلام) نظراً: یونس بن عبد الرحمن، وصفوان بن یحییٰ، و محمد بن أبی عمیر،

ص: 28

1- المصدر السابق

2- جامع أحاديث الشيعة ج 1 ص 128 - 129، ومن أراد الوقوف على المزيد من ذلك فلينراجع المصدر المذكور من ص 126 - 219.

وعبدالله بن المغيرة، والحسن بن محبوب، والحسين بن علىّ بن فضال، وفضالة بن أيوب⁽¹⁾

هؤلاء أبطال الشيعة في الفقه والحديث في القرنين الأول والثاني من الهجرة، وقد تخرجوا من مدرسة أهل البيت (عليهم السلام) وأخذوا منهم الفقه وأصول الإجتهاد والإستنباط.

نعم لا يحصر المتخرّجون من مدرستهم في هؤلاء الذين ذكرناهم، فقد تخرج من تلك المدرسة جماعة كثيرة تجاوزت المئات بل الآلاف، وقد ضبطت أسماءهم وخصوصياتهم وكتبهم، الكتب الرجالية والفالرس العلمية.

ومع أنّ كتب الرجال والفقه تنصّ على مكانتهم في الفقاہة، ومدى استباطهم الأحكام الشرعية، غير أنّ كتبهم في القرون الثلاثة الأولى كانت مقصورة على نقل الروايات بأسنادها، والإفتاء في المسائل بهذا الشكل، مع تمييز الصحيح عن السقيم، والمتن عن الزائف.

وتطلق على كتبهم عناوين: الأصل، الكتاب، النادر الجامع، المسائل، أو خصوص باب من أبواب الفقه، كالطهارة، والصلوة، وما شابه ذلك.

هذه الكتب المدونة في القرون الثلاثة بمنزلة «المسانيد» عند العامة، فكُلّ كتاب من هذه الرواية يعدّ مسندًا للراوى، قد جمع فيه مجموعة رواياته عن الإمام أو الأئمة في كتابه، وكان الإفتاء بشكل نقل الرواية بعد إعمال النظر ومراعاة ضوابط الفتيا وهكذا مضى القرن الثالث.

وبإطلاقه أوائل القرن الرابع طبع لون جديد في الكتابة والفتيا، وهو الإفتاء بمتون الروايات مع حذف أسنادها، والكتابة على هذا النمط مع إعمال النظر والدقة في تمييز الصحيح عن الزائف فخرج الفقه - في ظاهره - عن صورة نقل الرواية، واتخذ لنفسه شكل الفتوى المحسنة،

وأول من فتح هذا الباب على وجه الشيعة بمصراعيه هو والد الشيخ الصدوق، «على بن الحسين بن موسى بن بابويه» المتوفى عام 329^{هـ}، فألف كتاب «الشراح» لولده الصدوق، وقد عكف فيه على نقل متون ونصوص الروايات، وقد بث الصدوق هذا الكتاب في متون كتبه: كالفقية، والمقنع والهدایة، كما يظهر ذلك من الرجوع إليها.

ولقد استمرّ التأليف على هذا النمط، فتبعه ولده الصدوق المتوفى عام 381^{هـ}، فألف

ص: 29

1- راجع رجال الكشّى ص 206 و 322 و 466

«المقنع والهداية»، وتبعه شيخ الأمة ومفيدها «محمد بن النعمان» المتوفى عام 413 في «مقنعته»، وتلميذه شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي المتوفى عام 460 في «نهايته».

ولمّا كانت متون هذه الكتب والمؤلفات مأخوذة من نفس الروايات والأصول، وقعت متونها موضع القبول من قبل الفقهاء فعاملوها معاملة الكتب الحدّيثية، وعولوا عليها عند إعوارهم إلى النصوص على اختلاف مشاربهم وأذواقهم،

وكان سيّدنا الأُستاذ آية الله البروجردي المتوفى عام (1380 هـ) يسمّي تلك الكتب بـ«المسائل المتنّقة»، وسماها بعض الأجلّة بـ«الفقه المنصوص».

ومع أنّ هذا النمط من الفقه كان نمطاً جديداً، وثورةً على الطريقة القديمة السائدة طيلة قرون، فإنه لم يكن رافعاً للحاجة وساداً للفراغ، لأنّ هناك حاجات وأحداث لم ترد بعينها في متون الروايات وسنن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، وإنّ كان يمكن استبطاط أحكامها من العمومات والإطلاقات والأصول الواردة في الكتاب والسنة، فعند ذلك يجب أن تكون هناك ثورة جديدة قوية تسدّ هذا الفراغ، وتغنى المجتمع الإسلامي من الرجوع إلى غير الكتاب والسنة.

ولذلك قام في أوائل القرن الرابع لغيف من فقهاء الشيعة بإبداع منهج خاص في الفقه، وهو الخروج عن حدود عبائر النصوص والألفاظ الواردة في الكتاب والسنة، أو عرض المسائل على القواعد الكلية الواردة في ذينك المصادر، مع التحفظ على الأصول المرضية عند أئمّة الشيعة من نفي القياس والإحسان، ونفي الإعتماد على كُلّ نظر ورأي ليس له دليل في الكتاب والسنة.

وهذا اللون من الفقه وإن كان سائداً بين فقهاء العادة، لكنّه كان مبنياً على أساس وقواعد زائفه، كالعمل بالقياس وسائر المصادر الفقهية، غير المرضية عند أئمّة الشيعة.

وأول من فتح هذا الباب بمصراعيه في وجه الأمة، هو شيخ الشيعة وفقيرها الأجلّ، الذي يعرّفه شيخ الرجالين، وحجّة التاريخ بقوله: الحسن بن عليّ بن أبي عقيل أبو محمد الحذّاء، فقيه متكلّم ثقة، له كتب في الفقه والكلام منها: كتاب «المتمسّك بحبل آل الرسول»، كتاب مشهور في الطائفة، وقيل: ماورد الحاج من خراسان إلا طلب واشترى منه نسخاً، وسمعت شيخنا أبا عبد الله (المفيد) رحمه الله يكثر الثناء على هذا الرجل رحمه الله [\(1\)](#)

ص: 30

وهذا شيخ الطائفة الطوسي يعرّف كتابه المذكور في فهرسه، ويقول: وهو من جملة المتكلمين، إمامي المذهب، ومن كتبه كتاب «المتمسّك بحبل آل الرسول» في الفقه وغيره، وهو كتاب كثير حسن [\(1\)](#)

ويقول العلّامة: ونحن نقلنا أقواله في كتبنا الفقهية، وهو من جملة المتكلمين وفضلاء الإمامية

ويصف كتابه «المتمسّك بحبل آل الرسول» بأنه كتاب مشهور عندنا [\(2\)](#)، وقد نقل آراءه العلّامة في «مختلف الشيعة» في جميع أبواب الفقه، وهذا يكشف عن أنّ الكتاب المذكور كتب على أساس الإستباط، وردّ الفروع إلى الأصول، والخروج عن دائرة الفاظ الحديث، عملاً بقول الصادق: علينا إلقاء الأصول إليكم، وعليكم التفريع [\(3\)](#)

ولعله لأجل هذا قال العلّامة بحر العلوم في «فوائد الرجالية»: هو أول من هذّب الفقه واستعمل النظر، وفق البحث في الأصول والفروع في ابتداء الغيبة الكبرى، وبعده الشیخ الفاضل «ابن الجنيد» [\(4\)](#)

وقال صاحب «روضات الجنات» أيضاً: إنّ هذا الشیخ هو الذي ينسب إليه إبداع أساس النظر في الأدلة، وطريق الجمع بين مدارك الأحكام بالإجتهاد الصحيح، ولذا يعبر عنه وعن الشیخ أبي عليّ بن الجنيد في كلمات فقهاء أصحابنا: بالقديمين، وقد بالغ في الثناء عليه أيضاً صاحب «السرائر» وغيره و تعرضوا لبيان خلافاته الكثيرة في مصنفاته [\(5\)](#)

والتاريخ وإن لم يضبط عام وفاته، غير أنه من معاصرى الشیخ الكليني المتوفى عام 328هـ، ومن مشايخ جعفر بن محمد بن قولويه، المتوفى عام 386هـ

والثانى هو محمد بن أحمد بن جنيد، أبو عليّ الكاتب الإسكافى، الذى قال النجاشى عنـه: وجه فى أصحابنا ثقة جليل القدر، صنف فأكثر، ثم ذكر فهرس كتبه ومنها: كتاب «تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة»، وكتاب: «الاـحمدى للفقه المحمدى» [\(6\)](#)

ص: 31

-
- 1- الفهرس للشيخ ص 79، ضبط الشیخ اسم أبيه «عيسى»، والنجاشى «عليّ» والثانى أقرب إلى الصواب.
 - 2- الخلاصة ص 40
 - 3- السرائر قسم المستطرفات ص 477 في ما أورده من جامع البزنطى، صاحب الرضا.
 - 4- الفوائد الرجالية ج 2 ص 222
 - 5- روضات الجنات ج 2 ص 259
 - 6- رجال النجاشى ص 273

ويصف الشيخ الطوسي كتاب «تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة»: بأنه كتاب كبير على عشرين مجلداً، يشتمل على عدّة من كتب الفقه على طريقة الفقهاء [\(1\)](#)

وقوله: على طريقة الفقهاء إشارة إلى أنه كان كتاباً على نمط الكتب الفقهية الإستدلالية، نظير الكتب الفقهية للعامة.

ولأجل ذلك يقول صاحب «روضات الجنات»: أن هذا الشيخ تبع الحسن بن أبي عقيل العماني فأبدع أساس الإجتهداد في أحكام الشريعة.

ويقول: ونقل عن «إيضاح العالمة» أنه قال: وجدت بخط السيد السعيد محمد بن معد، ما صورته: وقع إلى من هذا الكتاب - أي كتاب «تهذيب الشيعة» - مجلد واحد، وقد ذهب من أوله أوراق، وهو كتاب النكاح، فتصفحه ولمحت مضمونه فلم أر لأحدٍ من هذه الطائفة كتاباً أجود منه، ولا أبلغ ولا أحسن عبارة، ولا أدقّ معنىً، وقد استوفى منه الفروع والأصول، وذكر الخلاف في المسائل واستدلّ بطريق الإمامية وطريق مخالفيهم، وهذا الكتاب إذا أمعن النظر فيه وحصلت معاناته علم قدره ومرتبته، وحصل منه شيء كثير ولا يحصل من غيره.

ثم يقول العالمة: قد وقع إلى من مصنفات هذا الشيخ المعظم الشأن كتاب «الأحمدى في الفقه المحمدى»، وهو مختصر هذا الكتاب، جيد يدل على فضل هذا الرجل وكماله، وبلغه الغاية القصوى في الفقه وجودة نظره، وأنا ذكرت خلافه وأقوله في كتاب «مختلف الشيعة في أحكام الشريعة» [\(2\)](#)

وبذلك يعلم أن استعمال القياس في فقهه كان لأجل الاستدلال على طريق المخالفين، ولعله إلى ذلك ينظر الشيخ حيث يقول في «عدته»: لما كان العمل بالقياس محظوراً في الشريعة عندهم لم يعملا به أصلاً، وإذا شد واحد منهم عمل به في بعض المسائل، على وجه المحاجة لخصمه، وإن لم يكن اعتقاده رواه قوله وأنكروا عليه [\(3\)](#)

الثالث: شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسي، المولود عام 385هـ، المتوفى 460هـ، فقيه الشيعة وزعيمهم في القرن الخامس بعد السيد المرتضى الشهير بعلم الهدى، فقد قام بتأليف كتاب على هذا النمط وأسماه كتاب «المبسوط»، وألفه

ص: 32

1- فهرس الشيخ ص 160

2- روضات الجنات ج 6 ص 145 - 147، تقلّاً عن إيضاح العالمة، وقد نقله بعض الأجلة عن خلاصة العالمة، وهو ليس بصحيح.

3- عدّة الأصول ج 1 ص 339 الطبعة الحديثة.

بعد كتابه المسمى «النهاية» الذي كتبه على النمط الأول من التأليف،

قال في مقدمة «المبسוט»: كنت عملت على قديم الوقت كتاب «النهاية»، وذكرت جميع مارواه أصحابنا في مصطفاتهم وأصولها من المسائل، وفرقوه في كتبهم، ورتبته ترتيب الفقه، وجمعت فيه النظائر... ولم أتعرض للتفریع على المسائل ولا لتعقید الأبواب، وترتيب المسائل وتعليقها والجمع بين نظائرها، بل أوردت جميع ذلك أو أكثره بالألفاظ المنقوله، حتى لا يستوحشوا من ذلك وعملت باخره مختصر جمل العقود، وفي العبارات سلكت فيه طريق الإيجاز والإختصار، وعقود الأبواب في ما يتعلّق بالعبادات، ووعدت فيه أن أعمل كتاباً في الفروع خاصة، يضاف إلى كتاب «النهاية»، ويجتمع مع ما يكون كاملاً كافياً في جميع ما يحتاج إليه.

ثم رأيت أن ذلك يكون مبتوراً يصعب فهمه على الناظر فيه، لأن الفرع إنما يفهمه إذا ضبط الأصل معه، فعدلت إلى عمل كتاب يشتمل على عدد جميع كتب الفقه التي فصلوها الفقهاء، وهي نحو من ثلاثة كتاباً، أذكر كل كتاب منه على غایة ما يمكن تلخيصه من الألفاظ، واقتصرت على مجرد الفقه دون الأدعية والأداب، وأعقد فيه الأبواب وأقسم فيه المسائل، وأجمع بين النظائر واستوفيه غایة الاستيفاء، وأذكر أكثر الفروع التي ذكرها المخالفون [\(1\)](#)

وقد لخّصنا عبارة الشيخ في مقدمته، وقد أوضح فيها طريقة الحديثة، التي اجتمعت فيه مزيّة التفریع والتکثیر، والإجابة على الحاجات الجديدة، وبيان أحكام الحوادث مع عدم الخروج عن حدود الكتاب والسنّة، بل الرجوع إليهما في جميع الأبواب.

وقد نال هذا الكتاب القيم رواجاً خاصاً، وهو أحد الكتب النفيسة للشيعة الإمامية في الفقه، وقد طبع في ثمانية أجزاء.

كما أن للشيخ الطوسي كتاباً آخر وهو كتاب «الخلاف»، سلك فيه مسلك الفقه المقارن.

والحق أن شيخ الطائفة قد أُوتى موهبة عظيمة وفائقة، فخدم الفقه الإسلامي بألوان الخدمة، فتارة كتب كتاب «النهاية» على طريقة «الفقه المنصوص» أو «المسائل المتلقّاة»، كما كتب «المبسוט» على نهج الفقه التفریعي، وأثبت أن الشيعة مع تفיהם لقياس والإستحسان قادرّون على تفریع الفروع، وتكثیر المسائل، وتبيين أحكامها من الكتاب

ص: 33

والستة، مع التحفظ على أصولهم بالإجتهد.

ثم ألف كتاب «الخلاف» على نمط الفقه المقارن، فأورد فيه آراء الفقهاء في عصره والعصور الماضية، وهو من أحسن الكتب وأنفسها، كما أنه ابتدع نوعاً رابعاً في التأليف، فأخذ أصول المسائل الفقهية بأربع العبارات وأقصرها، وأدرجها في فصول وعقود خاصة، أسمها «الجمل والعقود»، وقد أشار إليها في مقدمته إذ قال: وأنا مجيب إلى ما سأله الشيخ الفاضل أadam الله بقاه من إملاء مختصر، يشتمل على ذكر كتب العبادات، وذكر عقوداً وأبواباً وحصر جملها، وبيان أفعالها، وأقسامها إلى الأفعال والتراك ومتى يتتوّع من الوجوب والندب، وأضبطها بالعدد، ليسهل على من يريد حفظها، ولا يصعب تناولها ويفزع إليه الحافظ عند تذكرة، والطالب عند تدبره.

فهذه الألوان الأربع في كتب الشيخ يسد كل منها ناحية من النواحي الفقهية.

للمقال صلة

ص: 34

للمحقق الحلى، نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن

الشيخ ناصر مكارم الشيرازي

يعتبر التراث الفكري الذي ترثه الشعوب من علمائها ومفكريها، المتقدّمين بها في ميادين الوعي والثقافة، من أغلى ما لديها.

والحديث الوارد فيما يورثه الانبياء عليهم السلام لأممهم:

«إنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُوَرِّثُوا دِرْهَمًاً وَلَا دِينارًاً وَلَكِنْ وَرَّثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخْذَ مِنْهُ أَخْذَ بِحَظْ وَافِرٍ».

يجد في الدرجة الثانية من دلالته مصداقاً له في علماء الإسلام، الذين جاهدوا في الله فهداهم سبله.

إذاً... ففي إحياء آثارهم حياة الإسلام والمسلمين، وامتداد لحياة القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة وأثار المعصومين عليهم السلام.

ومن المؤسف جداً أن نرى بعض هذه الآثار القيمة قد انعدمت بمرور الزمان وعوادي الحدثان، ونتيجة غفلة بعض من ليس له إلمام بما ينتج عن ضياعها من خسارة فادحة وعاقبة أليمة.

ولا يسعنا - والحالة هذه - إلا أن نحمد الله على بقاء القسم الأعظم منها محفوظاً سالماً قد أخطأته يد الدهر، وزاغت عنه أبصار الطواغيت.

هذا القسم البالى من تراثنا العظيم كثير منه مخطوط فى خزائن الكتب والإستفادة منه محدودة.

وكثير منه مطبوع طباعة رديئة أو مغلوطة، بالطبع الحجرى الذى أصبحت بعض مطبوعاته نادرة كالمخطوطات، وهى طبعات لا تجذب القارئ ولا تستريح إليها العين، فانحصرت الإستفادة منها فى قليل من ذوى الإختصاص، ولم يعم نورها - وما أكثره من نور! - فينير طريق أمتنا فى انبعاثها الجديد.

ومع تقدّم فن الطباعة وصناعة الكتاب، اهتم جماعة من العلماء وأهل الخير بتأسيس (المركز العلمي لسيد الشهداء عليه السلام) الذى ترتكز فعالياته فى طبع

كتب محققة مطبوعة

المعتبر / الشيخ ناصر مكارم الشيرازي

المخطوطات أو تجديد ما طبع سابقاً من تراثنا العلمي، وإبرازه في ثوب جديد يشوق القارئ، ويُسّر الناظر، وذلك بالإستفادة من النسخ المصححة المعتمدة من المخطوطات، وتولى أهل الخبرة والمعرفة.

وجاء في طليعة أعمال المركز كتاب «المعتبر» لنجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن، المحقق الحلى، المتوفى 676 هـ، صاحب كتاب «شائع الإسلام» الذي يعتبر من أهم الكتب الفقهية وأعلاها اعتباراً عند الشيعة الإمامية.

يتضمن هذا السفر القيم عدا المباحث الفقهية الإستدلالية الموافقة لمذهب أهل البيت عليهم السلام، آراء ونظريات علماء أهل السنة، فهو فقه مقارن موجز غنىً بمحتواه.

وقد اعتمدنا في تحقيقه على ثلاث نسخ:

1 - نسخة السيد الصفائى الخوانسارى.

نسخها سالم بن مطر فى الحلقة السيفية من أرض العراق، سنة 967 هـ، عن نسخة تاريخها سنة 675 هـ، وتقع فى مجلدين.

وهي نسخة على قدمها كثيرة الخطأ والتحريف والتصحيف، إلا موارد جاءت فيها على الصحة وكانت منفردة بها.

2 - نسخة خزانة آية الله السيد المرعشى النجفى.

نسخها مهر على بن على محمد الخوانسارى سنة 1248 هـ.

تقع فى مجلد واحد.

وهي برقم 1584 فى الخزانة المذكورة، وهى على تأخر تاريخها تغلب عليها الصحة، إلا فى موارد كانت الصحة من نصيب النسخة الأولى.

3 - المطبوعة على الحجر فى إيران سنة 1318 هـ.

وهي نسخة تغلب عليها الصحة.

وكان العاملون الفضلاء فى المقابلة والتصحيح يرجعون إلى فيما أشكل عليهم من الناحية الفقهية فأصححوه حسب النظر الفقهي لمدرسة أهل البيت عليهم السلام.

ونعد الأمة المسلمة بابحث ما يعيننا الله تعالى على إحيائه من تراثنا وخلاصة أعمار علمائنا رحمهم الله،

والحمد لله أولاً وآخراً.

لابد لنا وقبل البدء بتعريف بعض الآثار المخطوطة، للشيخ المفید رضوان الله تعالى عليه أن نمرّ مروراً عاجلاً وبشكل موجز بحياة هذه الشخصية العلمية الفذة.

لقد قارن الفتى الطائفية، والإضطرابات المذهبية في القرنين الرابع والخامس الهجري، بعض الازدهار العلمي والثقافي، وكان للدور العلمي البارز الذي قام به الشيخ المفید، أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المعروف بابن المعلم نور الله رمسه الطاهر، الأثر الكبير في اشتهراته وبروزه من بين نظائره أعلام عصره.

فحفلت كتب التاريخ والسير بذكره والتحدد عن سيرته، ووصف المؤرخون حياته الخاصة وصفاته الشخصية، فمنهم من ساق خلال ترجمته كلمات الإطراء وحمل الثناء بما لا مزيد، عليه، وانساق لفيف آخر ممن تغلبت عليه العصبية المذهبية فاندفع بقلمه المسموم نحو الطعن والشتم والتشهير.

ولسنا هنا في مقام ذكر الأقوال فيه، غير أن البحث يستدعي بيان الشيء الموجز للتعرف به.

فهو الشيخ الجليل، أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان الحارثي العكربى البغدادى المعروف بـ (ابن المعلم) وبـ (المفید) كانت ولادته سنة (336) وقيل: (338) للهجرة النبوية في عكربا.

وتفقّه وقرأ على نخبة من أعلام عصره الذين اشتهروا بالفضل والعلم زاد عددهم على الخميس عالماً، وتعلّم عنده السيدان الشريfan الرضي والمرتضى والشيخ الطوسي، والنجاشي، والكراجكي وسلام الديلمي وكثيرون غيرهم.

وقد اشتهر الشيخ المفید بمناظراته مع أعلام عصره، معتمداً المنهج والدليل المتفق عليه سبيلاً للإقناع ووضوح النتائج، فكان له مجلس في داره بدرب رياح يحضره العلماء كافة للمناقشة على ما حكاه ابن الجوزي في المنتظم 8 : 11.

رسائل الشيخ المفید / الشيخ محمد مهدی نجف

وزاد ابن كثير الدمشقى فى البداية والنهاية: 12 : 15 بوصف هذا المجلس بقوله: «كان مجلسه يحضره خلق كثير من العلماء من سائر الطوائف».

وأثنى عليه اليافعى فى تاريخه الموسوم بمرآة الجنان 3 : 28 فى حوادث سنة ثلات عشرة وأربعينات حيث قال: «عالم الشيعة، صاحب التصانيف الكثيرة شيخهم المعروف بالمفید، وبابن معلم أيضاً، البارع في الكلام والجدل والفقه، وكان يناظر أهل كلّ عقيدة مع الجلاة والعظمة في الدولة البوئية».

وذكره ابن النديم في الفهرست: 226 حيث قال: «ابن المعلم أبو عبد الله... في عصرنا انتهت إليه رياضة متكلّمى الشيعة مقدم في صناعة الكلام على مذاهب أصحابه، دقيق الفطنة، ماضى الخاطر، شاهدته فرأيته بارعاً».

وكانت ثمرة عمره الشريف آثاره التي ناهزت المائتين بين كتاب ورسالة، طبع البعض منها قبل سنين عديدة من غير تحقيق، وبقى الكثير منها في رفوف المكتبات تنتظر النور.

وقد وقفت بحمد الله ومنه بتحقيق مجموعة من الرسائل المخطوطة في مواضيع مختلفة منها:

1 - الرسالة العددية:

إحدى الرسائل التي اشتهرت بين العلماء والفقهاء، رسالة تضمنت الرد على القائلين بأن شهر رمضان تام لا ينقص أبداً.

أولها بعد الحمد والصلوة على النبي وآلـهـ الطـاهـرـينـ ذـكـرـتـ أـيـدـكـ اللـهـ أـنـ كـتـابـ أـخـ منـ إـخـوانـاـنـاـ أـهـلـ المـوـصـلـ وـرـدـ عـلـيـكـ يـكـلـفـكـ سـؤـالـىـ عـنـ شهر رمضان هل يكون تسعة وعشرين يوماً؟... إلى آخره».

وبعد بيان الأحاديث التي اعتمدتها أصحاب العدد، والرد عليها، وبيان فسادها، استدل بالآحاديث الصحيحة الثابتة المروية عن أهل بيـتـ العـصـمـةـ وـالـنـبـوـةـ، بـسـنـدـهـ المـتـصـلـ إـلـىـ الـأـعـلـامـ وـالـرـؤـسـاءـ الـمـأـخـوذـ عـنـهـمـ الـحـالـلـ وـالـحـرـامـ وـالـفـتـيـاـ وـالـأـحـكـامـ، الـذـينـ لـاـ يـطـعـنـ عـلـيـهـمـ، وـهـمـ أصحاب الاصـولـ المـدـوـنـةـ وـالـمـصـنـفـاتـ المشـهـورـةـ كـمـاـ عـبـرـ عـنـهـمـ بـذـلـكـ الـمـصـنـفـ قـدـسـ سـرـهـ.

عنونها أصحاب الموسوعات بعناوين أخرى منها: «جوابات أهل الموصـلـ فـيـ العـدـدـ وـالـرـؤـيـةـ»، أو «مسـأـلةـ فـيـ العـدـدـ وـالـرـؤـيـةـ».

2 - رسالة المسـحـ عـلـىـ الرـجـلـيـنـ:

احتـوتـ هـذـهـ الرـسـالـةـ صـورـةـ الـمـنـاظـرـةـ الـتـيـ جـرـتـ بـيـنـ الشـيـخـ الـمـفـيـدـ نـورـ اللـهـ مـضـجـعـهـ

الشريف وبين القاضى أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن محمود النسفى العراقي من أعيان فقهاء الحنفية.

استدلّ المصنف فيها بالأدلة العقلية والنقلية بـأنّ الفرض في الوضوء مسح الرجلين دون الغسل.

3 - رسالة المهر:

أوضح المصنف قدس سره في هذه الرسالة استناداً إلى الأحاديث المعتبرة عند الفريقين بـأنّ كلّ ما تراضى عليه الزوجان من قليل أو كثير فهو المهر، لأنّ كمية المهر ونوعه تتعلق برضاهما، كائناً ما كان، مشيراً إلى ما يؤيد ذلك أيضاً من أقوال أصحاب المذاهب الأخرى.

4 - رسالة في معنى «المولى»:

ضمت هذه الرسالة بين دفتيرها صورة المناقشة التي جرت في مجلس بين المؤلف وبين رجل من البهشمية وجماعة من المعترزة والمجبرة في معنى قول رسول الله صلى الله عليه وآله: «من كنت مولاه فعلّي مولاه» يتحمل الإمامة أو فرض الطاعة والرياسة.

استنتج من خلالها بعد بيان الأدلة والبراهين الصحيحة بـأنّ معنى «المولى» في الحديث أراد به الإمامة دون سواه.

وللمؤلف في تقسيم «المولى» رسالة أخرى أيضاً استدلّ فيها لإثبات المعنى المطلوب بنحو الاستدلال المتقدّم.

5 - رسالة ردّ سهو النبي صلى الله عليه وآله:

رسالة صغيرة الحجم، كبيرة المحتوى، ردّ فيها المؤلف للأقوال والأدلة التي تمسّك بها القائلون بـأنّ النبي صلى الله عليه وآله يسهو في الصلاة، أو النوم عنها، متمسكين بحديث عمير بن عبد عمرو، المعروف بذى اليدين، مستدلاً في إبطال أدلة لهم بالكتاب والسنّة.

6 - رسالة أحكام النساء:

رسالة فتوائية جمع فيها مؤلفها رضوان الله تعالى عليه الأحكام التي تعمّ المكلفين من النساء على شكل من الإيجاز، وما يختصّ بالنساء منهم على التمييز لهنّ والإبراد.

7 - رسالة الإشراف:

أشار المصنف في هذه الرسالة إلى عامة الفرائض وبعض المستحبّات في العبادات على نحو من الإيجاز.

وهي رسالة لطيفة في موضوعها، جامعة لخمس وثمانين مسألة من عويس المسائل، وردت إليه، في النكاح، والطلاق، والفرق، والمهر، والإيلاء، والعدد والظهار، والحدود، والديات، والفرائض وغيرها.

أجاب عنها رضوان الله عليه بإجابات مستللة من الأحاديث الواردة عن أهل البيت عليهم السلام، مع بيان ما وافق وخالف مذهب الإمامية من المذاهب الأخرى.

أولها بعد الحمد والصلوة على النبي وآلـه عليهم الصلاة والسلام: «سـأـلـتـ وـقـدـكـ اللـهـ تـعـالـىـ أـنـ أـثـبـتـ لـكـ مـاـكـنـتـ سـمـعـتـهـ مـنـىـ فـيـ مـذـاكـرـةـ أـخـيـنـاـ الـوـارـدـ مـنـ نـيـساـبـورـ، بـالـمـسـائـلـ الـمـنـسـوـبـةـ إـلـىـ الـعـوـيـصـ فـيـ الـفـقـهـ... إـلـىـ آـخـرـهـ».

وهناك رسائل أخرى يطول المقام بنا لبيانها سوف يطلع عليها الباحث الكريم في المستقبل إن شاء الله تعالى.

تم تـحـقـيقـ وـتـصـحـيـحـ هـذـهـ الـمـجـمـوعـةـ عـلـىـ عـدـّـ نـسـخـ مـنـشـيـرـ إـلـىـ أـوـصـافـهـاـ فـيـ مـقـدـمـتهاـ، مـوضـحـاـ بـعـضـ الفـروـقـ الـمـهـمـةـ الـمـخـتـلـفـةـ بـيـنـ النـسـخـ، شـارـحاـ لـبـعـضـ الـأـلـفـاظـ الـلـغـوـيـةـ الـوـارـدـةـ فـيـهـاـ، مـشـيرـاـ إـلـىـ الـمـصـادـرـ الـحـدـيـثـيـةـ الـأـوـلـيـةـ فـيـ إـرـجـاعـ الـأـحـادـيـثـ الـوـارـدـةـ، مـتـرـجـماـ لـبـعـضـ الـأـعـلـامـ الـمـذـكـورـيـنـ فـيـهـاـ، مـخـتـمـاـ إـلـيـاهـاـ بـفـهـارـسـ عـامـةـ لـلـاـيـاتـ الـقـرـآـيـةـ وـالـأـحـادـيـثـ الشـرـيفـةـ، وـالـأـعـلـامـ الـمـتـرـجـمـيـنـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ الـفـهـارـسـ الـضـرـوريـةـ».

بسم الله الرحمن الرحيم 50 - إسناد الطالب في فضل على بن أبي طالب:

نسخة في صناعة باليمين كما في مجلة المورد (البغدادية)، المجلد الثالث العدد الثاني ص 282، ملحقاً بكتاب «نور العين في ذكر الشهيد الحسين» لزين الدين عبدالفتاح بن أبي بكر الشافعى الخلوقى، فلعل هذا أيضاً من تأليفه. 51 - أشراط الساعة وخروج المهدي:

على بن محمد الميلى الجمالى المغربي المالكى، نزيل مصر والمتوفى بها سنة 1248.

هدية العارفين 1 / 773، الأعلام للزرکلى 5 / 17. 52 - الإشراف على مناقب الأشراف:

لابن سويدة التكريتى وهو أبو محمد عبدالله بن على بن عبدالله الشافعى التكريتى، المتوفى سنة 485.

ذكره الفخر الكنجى في «كفاية الطالب» ص 291، فقال بعد حديث طويل: رواه ابن سويدة التكريتى في كتاب «الإشراف على مناقب الأشراف» في ترجمة على

أهل البيت (عليهم السلام) في المكتبة العربية (2) / السيد عبدالعزيز الطباطبائي

وقال أيضاً ص 320 بعد قوله صلى الله عليه وآله: كذب من زعم أنه يحبني ويبغض هذا (علياً عليه السلام)، قلت: هذا حديث حسن عال، رواه التكريتي في «مناقب الأشراف».

وللمؤلف ترجمة في طبقات الشافعية للأستاذ 2 / 57، البداية والنهاية 12 / 332، لسان الميزان 3 / 309، أعلام الزركلي 4 / 105، التكميلة لوفيات النقلة رقم 39، المختصر المحتاج إليه 2 / 152. 53 - الإشراف في فضائل الأشراف:

لإبراهيم السمهودي الشافعى ابن أخي نور الدين السمهودي، مؤلف «وفاء الوفاء» و «جواهر العقدين» الآتى فى حرف الجيم ربّه على سبعة أذكار:

أوله: الحمد لله الذى فضل هذه الأمة على سائر الأمم الماضية...

نسخة في مكتبة كنل رقم 1945 في المكتبة العامة في مدينة بورسا في تركيا.

نسخة كتبت سنة 1281 في دار الكتب المصرية رقم 97896 ح ذكرت في فهرسها 1 / 51، وأخرى فيها رقم 2481 تاريخ، فهرس تاريخ 1 .28 /

نسخة مصورة في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام، وآخر في مكتبة دار التبلیغ في قم. 54 - إشراق النبیین في فضائل الحسینین:

نسخة في دار الكتب رقم 1414 تاريخ. 55 - أصح ما ورد في المهدی وعیسی:

للشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي البجنى (1295 - 1363)، سكن فترة في مكة، ثم هاجر إلى القاهرة واستقر بها، وأصبح أستاذ الجامع الأزهر في كلية أصول الدين، وطبع بها كتبه، منها هذا الكتاب، وله «حياة على بن أبي طالب» مطبوع أيضاً يأتى، وله «كفاية الطالب في مناقب على بن أبي طالب» يأتى وهو مطبوع أيضاً.

أعلام الزركلى 6 / 79، معجم المؤلفين 9 / 176. 56 - الإفادة بطرق حديث: النظر إلى على عبادة:

للعلامة المحدث الشيخ عبدالعزيز بن محمد بن الصديق الغمارى المغاربى المعاصر نزيل طنجة وعالماها، بل محدث المغرب بأسره.

التقيت به فى مؤتمر سيد الشهداء الحسين بن على عليهما السلام المنعقد فى لندن من قبل الإداره المحمدية فى شوال عام 1404 فأنست به وسررت بلقياه، وأنس بي وأعطاني بعض مؤلفاته المطبوعة ومنها كتابه هذا. 57 - الأفلاد الربرجدية فى مدح العترة الأحمدية:

لعبد الحميد الرافعى، وهو عبد الحميد بن عبد الغنى بن أحمد الرافعى الفاروقى الطرابلسى، من طرابلس الشام 1275 - 1350.

شاعر كاتب أديب نعت ببلبل سوريا، جمع شعره فى أربعة دواوين مطبوعة وهذا أحدها.

أعلام الزركلى 3 / 287.

وكان أبوه أيضاً من العلماء والأدباء توفي 14 ذى الحجة سنة 1308، وله مؤلفات، منها شرح على بديعية صفى الدين الحلبي، له ترجمة فى اعلام الزركلى 4 / 32، ومعجم المؤلفين ذ / 270، وغير ذلك. 58 - إقرار العين بذكر من نسب إلى الحسن والحسين:

للسيد محمد مرتضى الزبيدي - مؤلف تاج العروس - وهو أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسينى الزبيدي الحنفى البلگرامى، نزيل مصر (1205 - 1145).

ذكر فى ترجمته فى نهاية المجلد الآخر من «تاج العروس» فى عدد مؤلفاته التى نقلها عن برنامجه.

ص: 43

وللمؤلف ترجمة مطولة في عجائب الآثار للجرتى 2 / 103 - 114، ومنية الراغبين في طبقات النسّابين 489، وذكر له من كتبه في الأنساب: جذوه الإقتباس في نسب بنى العباس، والروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار، وتعليقة على المشجر الكشاف، وترجم له الزركلى في الأعلام 70 / 7، وعدّ بعض كتبه وذكر منها هذين الكتاين، وله كتاب «سبائك الذهب في شباتك النسب»، «مشجر في أولاد الحسن والحسين عليهما السلام»، وله: «القول النفيس في نسب مولاي إدريس». 59 - ألف كلمة، أو الكلمات الألف من كلام على بن أبي طالب:

لابن أبي الحديد المعتزلى عزالدين أبي حامد عبدالحميد بن هبة الله بن محمد المدائى المعتزلى الشافعى البغدادى 589 - 656.

جمع ألف كلمة من قصار كلم أمير المؤمنين عليه السلام الحكمية في الوعظ والتوجيه، وقد أدرجها في نهاية شرحه على نهج البلاغة وطبعت مستقلة في بيروت.

وقد ذكر هذا في عدد مؤلفاته في مقدمة شرح نهج البلاغة تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم، وفي هدية العارفين 1 / 507، ويأتي له شرح نهج البلاغة، والقصائد السبع العلويات.

وللمؤلف ترجمة في كل من الوافى بالوفيات للصفدى.....، وفوات الوفيات 2 / 259، وعيون التواريخ 20 / 12، والسلوك ج 1 ق 2 ص 408، وتلخيص مجمع الآداب 1 / 190، وذيل مرآة الزمان 1 / 62. 60 - الإمام الحسن بن علي:

للدكتور عبدالقادر أحمد البيوسف من المعاصرین العراقيین، ولد في ناصرية العراق عام 1921، وكتابه هذا طبع في بغداد وله كتاب «الإمام على بن موسى الرضا» مطبوع في بغداد أيضاً، يأتي.

معجم المؤلفين العراقيین 2 / 299.

للشيخ عبدالله العلائى، وكان قد أصدر سلسلة فى الإمام الحسين عليه السلام فى ثلاثة حلقات باسم «سمو المعنى فى سمو الذات» و «تاریخ الحسین» و «أیام الحسین» طبعت فى بيروت سنة 1359، ثم طبعت فى مجموعة واحدة سنة 1972 وسميت بهذا الاسم. 62 - الإمام الصادق:

للأستاذ محمد أبو زهرة المصرى، مطبوع بمصر، وليته لم يكتب، فإنه أبان عن سوء نية، وثبت طوية، وما يفسده أكثر مما يصلحه، وإنمه أكبر من نفعه، وقد رد عليه غير واحد. 63 - الإمام الصادق ملهم الكيمياء:

للأستاذ محمد يحيى الهاشمى الحلبي، طبع ببغداد فى سلسلة حديث الشهر. 64 - الإمام على بن أبي طالب:

لعبد الفتاح عبد المقصود، المصرى، مطبوع غير مرة، 9 أجزاء فى أربع مجلدات، وترجمته إلى الفارسية طبعت فى طهران فى ثمان مجلدات. 65 - الإمام على بن أبي طالب:

محمد رضا المصرى طبع بمصر سنة 1358 هـ- 1939 ميلادية، وطبع أخيراً طبعة جديدة ببيروت، طبعه دار الكتب. 66 - الإمام على بن موسى الرضا ولئن عهد المؤمنون:

لعبد القادر أحمد اليوسف، من أهل ناصرية العراق، ولد بها سنة 1921، وكتابه

هذا طبع في بغداد سنة 1947، تقدّم له كتابه «الإمام الحسن بن على» المطبوع في بغداد أيضاً.

معجم المؤلفين العراقيين 2 / 299. 67 - الإنثار لآل النبي المختار والرذ على بحث الشيخ القصار:

لأبي المكارم الكتاني، عبد الكبير بن محمد بن عبد الكبير الحسني الإدريسي الكتاني الفاسي (1268 - 1333)، وهو والد عبد الحفيظ الكتاني، وله من الكتب أيضاً: «المشرب النفيس في ترجمة مولانا إدريس بن إدريس».

معجم المؤلفين 5 / 312، فهرس الفهارس والاثبات 2 / 139 - 143، أعلام الزركلي 4 / 50. 68 - أنساب بنى عبدالمطلب:

للحسن بن سعيد السكوني، النسابة الأخبارى.

ذكره النديم في الفهرست ص 120، منية الراغبين 140 وفيه: السكري. 69 - أنساب الطالبيين والعلويين القادمين إلى المغرب:

للحكم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، المستنصر الأموي صاحب الأندلس، المتوفى سنة 366.

هدية العارفين 1 / 333، معجم المؤلفين 4 / 70، إيضاح المكنون 1 / 132، منية الراغبين في طبقات النساء 204. 70 - كتاب في أن علياً أول من أسلم:

وسبق إسلامه عليه السلام، للحاكم الحسكنى أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله الحافظ الحذا، الحنفى النيسابورى، من أعلام القرن الخامس، والمتوافق بعد سنة 470.

ذكره في كتابه شواهد التنزيل ج 1 ص 91 عند الكلام على قوله تعالى: «وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ» فأورد بعض الروايات في أنّ أمير المؤمنين عليه السلام أول من أسلم، وقال في آخرها: رواه جماعة عن عكرمة، وجماعة عن ابن عباس، وفي الباب عن جماعة من الصحابة، وأسانيده مذكورة في كتاب مفرد لهذه المسألة.

وفي الجزء الثاني أيضاً ص 828 عند الكلام على قوله تعالى: «الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَارِبُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا...» من سورة غافر: 7.

روى أيضاً جملة روايات في سبق إسلامه عليه السلام ثم قال: قد استوفيت الباب في سبق إسلامه. 71 - أنوار اليقين في فضائل أمير المؤمنين (عليه السلام):

للمنصور الحسن بن بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى العلوى اليمنى، المتوفى سنة 670.

وهو شرح ارجوزة الطويلة في مناقبه (عليه السلام)، وفيه فوائد جمّة، في مجلد ضخم.

إيضاح المكنون 1 / 147، أئمة اليمن 1 / 177. 72 - أهل البيت:

لعبد العزيز سيد الأهل، المصري، مطبوع بمصر. 73 - أهل البيت:

للأستاذ توفيق أبو علم، المصري، مطبوع بمصر.

ص: 47

لعبد الحميد جودة السحّار، الكاتب المصري، المتوفى سنة 1393.

له ترجمة في «الأعلام» للزركلى 3 / 285، وكتابه هذا مطبوع بمصر. 75 - الأئمة الإثنا عشر.

لайн طولون الدمشقي، يأْتِي ياسمه «الشذرات الذهبية».

نسخة في المكتبة القادرية في بغداد رقم 116.

وأعيد طبعه بالأفست في إيران

حققه ونشره الدكتور صلاح الدين المنجّد، طبعه بيروت سنة 1958. 76 - أيام الحسين:

للشيخ عبدالله العلائي اللبناني.

وهو الحلقة الثالثة من سلسلته القيمة في الحسين عليه السلام، وتأتي الثانية باسم «تاريخ الحسين»، والثالثة سماها «سموّ المعنى في سموّ الذات» طبعت في بيروت سنة 1359، وطبعت الثلاثة مجموعة سنة 1972 في بيروت. 77 - إيقاظ الوستان:

في أنَّ الخلفاء الثلاثة والعباس وأولاده ليسوا أكفاء لآل رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لعلِّي وأولاده.

تأليف: محمد معين بن محمد أمين السندي التوى الحنفى، المتوفى سنة 1161.

ذكر في ترجمته المطولة المطبوعة باخر كتابه «دراسات الليبي في الأسوة الحسنة بالحبيب» المطبوع في كراچي سنة 1959.

48 : *s*

78 - بحث في الإستدلال على حجّة إجماع أهل البيت عليهم السلام بأية التطهير:

نسخة ضمن مجموعة في صنعاء باليمن.

مجلة المورد البغدادية، المجلد الثالث، العدد الثاني ص 299. 79 - بحر الأنساب:

للفخر الرازي محمد بن عمر بن الحسين القرشى التميمى البكرى الطبرستانى الشافعى الأشعري، المشتهر بابن خطيب الرى والفارخر الرازى، المتوفى سنة 606.

ويأتى له شرح نهج البلاغة.

هدية العارفين 2 / 107. 80 - بحر الأنساب أو الثبت المchanan بذكر سلالة سيد ولد عدنان:

لمؤيد الدين أبي النظام عبدالله بن عمر بن محمد بن طاهر الحسيني الواسطى، نقيب السادة بها، المتوفى سنة 787.

هدية العارفين: 1 / 650 عن روضة الناظرين. 81 - بذل الجبا فى فضل آل العبا:

لأبي الفضائل أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازي الحتفى، المتوفى بعد 631، له ترجمة فى «طبقات المفسّرين» للداودى 1 / 86.

وذكر هو كتابه هذا فى عداد مصنفاته فى إجازته لتلميذه كمال الدين جمشيد بن يهودا، والإجازة مطبوعة باـخـر كتابه «حجـج القرآن» المطبوع فى مصر، مكتبة محمود صبيح. و تاريخ الإجازة ذوالقعدة سنة 631، ف تكون وفاته بعد هذا التاريخ، والإجازة صدرت منه فى المدرسة المظفرية باقسراء، وفي آخرها: وصلى الله على محمد وآلـهـ أجمعـينـ، وكتـنيـهـ أبوـالفضـائلـ أخذـناـهاـ منـ أولـ كتابـهـ «حجـجـ القرآنـ».

إيـاصـحـ المـكـنـونـ 1 / 174، معـجمـ المؤـلـفـينـ 2 / 158.

ص: 49

82 - البرهان في علامات مهدي آخر الزمان:

لعلى بن حسام الدين المتقي الهندي، مؤلف «كنز العمال» وغيره (885 - 975).

نسخة في مكتبة بايزيد في إسلامبول، رقم 829.

نسخة في مكتبة الوزيرى فى يزد، رقم 2615 تسلسل عام 17457، كما فى فهرسها 4 / 1364.

نسخة في مكتبة الحرم المكى، بخطّ أَحمد بن الحسن الرشيدى، فرغ منها 21 ربيع الأول 1272، رقم 378 حديث.

نسخة في المكتبة الناصرية في لكتنه بالهنـد.

نسخة في مكتبة المسجد الأعظم، في قم، رقم عام 3065، كتبت سنة 979.

نسخة في مكتبة مكة المكرمة، رقم 40 توحيد، ورقمه العام 693.

نسخة في مكتبة الحرم النبوى بالمسجد الشريف بالمدينة المنورة.

نسخة في مكتبة الحرم المكى في مكة المكرمة، رقم 35 دهلوى.

نسخة في مكتبة جامعة أم القرى في مكة المكرمة، رقم 130، في 52 ورقة، كما في فهرسها ج 1 ص 84.

نسخة في المكتب الهندي في لندن ضمن المجموعة رقم BA - 85

نسخة في دار الكتب الظاهرية في دمشق، رقم 9007، في 63 ورقة كتبت باسم محمد باشا العثماني، والى سوريا، في أواسط ربيع الآخر سنة 1255، ذكرها الأستاد رياض المالح في فهرس الظاهرية فهرس التصوف 1 / 181 - 182 وذكر أنّ منه نسخة في المكتبة المتكولة باليمين برقم 65.

وطبع الكتاب في طهران سنة 1398 على نسخة الحرم المكى ومع تعليقات الغفارى، وطبع في مقدمته (بحث حول المهدي) للسيد محمد باقر الصدر رحمه الله. 83 - البرهان في علامه مهدي آخر الزمان:

للسيوطى.

هدية العارفين 1 / 536.

ص: 50

للدكتورة عائشة بنت عبدالرحمن، بنت الشاطئ المصرية، طبع أكثر من مرة. 85 - بغية الطالب في نسب آل أبي طالب:

للقاسم بن أحمد الواسطي الرفاعي الشافعى، المتوفى سنة 681.

هدية العارفين 1 / 829، معجم المؤلفين 8 / 95، منية الراغبين في طبقات النسابين ص 351. 86 - بغية الطالب لإيمان أبي طالب:

لمحمد بن عبدالرسول البرزنجي الشافعى الشهير زورى المدنى (1040 - 1103)، طبع له «الإشاعة فى أشراط الساعة» وفيه كثير من الأحاديث الواردة فى المهدى عليه السلام وعلامات ظهوره.

وكتابه هذا لخُصُّه السيد أحمد زيني دحلان وطبع باسم «أسنى المطالب في نجاة أبي طالب» وقد تقدّم.

معجم المؤلفين 10 / 165 و 9 / 308 عن بروكلمن الذيل 2 / 389، سلك الدرر 4 / 65، هدية العارفين 2 / 302، تاريخ السليمانية لمحمد أمين زكي ص 277، الأعلام للزركلى 6 / 203، مشاهير الكرد 2 / 128. 87 - بغية الطالب لمعرفة أولاد على بن أبي طالب:

لمحمد بن الطاهر بن حسين الأهل اليمنى (1002 - 1083).

ترجم له إسماعيل باشا في هدية العارفين 2 / 294 - 295، وذكر له هذا الكتاب وكتابه الآخر باسم «تحفة الدهر في نسب الأشراف بني بحر، ونسب من خفق نسبه وسيرته من أهل العصر».

وللمؤلف ترجمة حسنة مع نسبه المنتهي إلى الإمام الجواد عليه السلام في خلاصة الأثر 3 / 478، وراجع إيضاح المكتنون 1 / 188.

وترجم له العلّامة النسّابة السيد عبدالرزاق كمّونة النجفى رحمة الله في كتابه «منية الراغبين في طبقات النسّابين» ص 453 - 454 وسرد الصحيح من نسبة المنتهى الإمام الهادى عليه السلام.

نسخة ضمن مجموعة من خزانة آل حميد الدين، الأسرة التي كانت تحكم اليمن، وهى اليوم فى مصلحة الآثار اليمنية فى صنعاء، مجلة المورد (البغدادية) المجلد الثاني العدد الثالث ص 221.

نسخة في مكتبة الآثار في بغداد، المورد المجلد الثاني العدد الثالث ص 218.

نسخة منه في مكتبة جامعة كمبريج.... ذكرها براون في فهرسها المطبوع، ص 135. 88 - رسالة في بيان إثنى عشر إماماً:

نسخة مكتبة أسعد أفندي ضمن مجموعة رقم 3674، في المكتبة السليمانية إسلامبول. 89 - البيان في أخبار صاحب الزمان:

لفخر الدين محمد بن يوسف الكنجى الشافعى، المتوفى سنة 658، طبع مكرراً.

ذكر في هدية العارفين 2 / 127.

طبع في تبريز ملحقاً بكتاب الغيبة للشيخ الطوسي سنة 1324، وطبع في إسلامبول في مطبعة الولاية سنة 1331.

وطبع سنة 1382 في النجف الأشرف مع تحقيق ومقعدمة زميلنا العلّامة السيد مهدى الخرسان حفظه الله.

وطبع سنة 1390 - فيها أيضاً - بتحقيق العلّامة الشيخ محمد هادى الأميني ملحقاً بكتاب «كفاية الطالب في فضائل على بن أبي طالب» للمؤلف.

وله طبعة خامسة في بيروت مع تحقيق العلّامة السيد مهدى الخرسان و مقعدمة ضافية سنة 1399.

ص: 52

90 - بيان رد الشمس على أمير المؤمنين (عليه السلام):

لأبي الحسن شاذان الفضلي.

قال الحافظ ابن شهرآشوب، المتوفى سنة 588، في كتاب «مناقب آل أبي طالب» عند كلامه على رد الشمس لأمير المؤمنين عليه السلام (ج 2 ص 316) من طبعة إيران الحروفية: ولأبي الحسن شاذان كتاب «بيان رد الشمس لأمير المؤمنين عليه السلام».

وذكره السيوطي ونقل عنه في «جمع الجواجم» وعنده في «كنز العمال» 15 / 132.

وأدرجه كله حرفيًا في المجلد الأول من كتابه «اللالئ المصنوعة». 91 - تاريخ آل محمد:

للقاضي بهلول بهجت أفندي الشافعى، من أهل تركيا، كتبه باللغة التركية وطبع هناك، وترجم إلى الفارسية والعربية. 92 - تاريخ أهل البيت:

نصر بن على الجهمي.

ينقل عنه السيد ابن طاوس في كتاب «الطرائف» ص 175.

نسخة ضمن مجموعة في المكتبة المركزية بجامعة طهران، رقم 2119، كما في فهرسها 8 / 758، وسمى فيها تاريخ الأئمة.

والمؤلف هو: أبو عمرو نصر بن على بن صهبان الأزدي الجهمي البصري البغدادي الصغير، المتوفى في ربيع الآخر سنة 250، من رجال الصحاح الستة.

ترجم له ابن حجر في تهذيب التهذيب 10 / 430 ورمز له «ع» أي روى عنه الستة أصحاب الصحاح كلّهم، وقال في ص 431 - بعد ما أورد النصوص في توثيقه -: وهو ثقة عند جميعهم.

وله ترجمة في تاريخ بغداد 13 / 287 - 289، فيه: وفي تهذيب التهذيب أنه لما حدث نصر بن على، عن على بن جعفر، عن آبائه أن رسول الله صلى الله عليه وآلـهـ أخذ بيد حسن

وحسين فقال: «من أحبنى وأحب هذين وأباهما وأمّهما كان معى فى درجتى يوم القيمة» أمر المتكى بضربه ألف سوط! فكلمه جعفر بن عبدالواحد وجعل يقول له: هذا رجل من أهل السنة، ولم يزل به حتى تركه.

هكذا حاربوا محمداً صلّى الله عليه وآلـهـ فى عترتهـ، كتموا مناقبـهمـ، وحرثوا قبورـهمـ، ونكلوا بـمنـ يذكرـهمـ بـخـيرـ.

والحديث صحيح أخرجه الحفاظ (1)، أمـاـ نصرـ بنـ عـلـىـ فقدـ عـرـفـتـهـ، وأـمـاـ عـلـىـ بنـ جـعـفـرـ فـمـنـ رـجـالـ التـرـمـذـىـ، ولـمـ يـجـرـحـهـ أحدـ، وـقـالـ الذـهـبـىـ: ماـ رـأـيـتـ أحـدـاـ لـتـنـهـ، وأـمـاـ مـنـ بـعـدـ فـائـمـةـ الـمـسـلـمـينـ، وـهـمـ سـلـسـلـةـ الـذـهـبـ. 93 - تاريخ الحسين:

للشيخ عبدالله العلائي.

وهو الحلقة الثانية من سلسلته القيمة في الحسين عليه السلام، وقد تقدمت الحلقة الأولى باسم «أيام الحسين»، وتاتي الثالثة باسم «سمو المعنى في سمو الذات»، طبعت في بيروت سنة 1359، وطبعت مجموعاً باسم «الإمام الحسين».

(1) وهو في سنن الترمذى 5 / 641، ومسند أحمد 1 / 101، وفي طبعة ج 2 رقم 576، وفي «مناقب على» له رقم 308، وفي «فضائل الصحابة» رقم 1185 من روایة عبدالله بن احمد، عن نصر، وأخرجه ابن الغطريف في جزء له، والحافظ البغوي والطبراني في «المعجم الكبير» 3 / 2654، وفي «المعجم الصغير» 2 / 70، والدولابي في الدرية الطاهرة 40 / 1، والخطيب البوشنجي في جزء من حديثه، وعبدالرحمن بن أبي شريح الأنصاري في «الأحاديث المائة»، في أمايله في المجلس الثاني حديث 4، والخطيب في «تاريخ بغداد» 13 / 287، وابن المغازلى في مناقب أمير المؤمنين برقم 417، وابن عساكر في تاريخه في ترجمة الحسن عليه السلام ص 52 بأسانيد - تهذيب تاريخ ابن عساكر 4 / 203 - ، وابن العديم في «بغية الطلب» في ترجمة الحسين عليه السلام ج 4 ق 41 ب، والضياء المقدسى في المختار في مارواه الحسين بن على عن أبيه (عليهما السلام) بأسانيد عديدة، والمزمى في «تهذيب الكمال» في ترجمة الحسن عليه السلام وفي ترجمة على بن جعفر بعدة أسانيد، وأخرجه ابن التجار كما في «جمع الجواعيم» للسيوطى 2 / 32، وسبط ابن الجوزى في «تذكرة خواص الأمة» ص 133، وشمس الدين الدمشقى في «سبل الهدى والرشاد» 2 / 543، وابن حجر في «الصواعق» 91.

وحيث أن رسول الله صلّى الله عليه وآلـهـ فى حـبـ أـهـلـ بـيـتـهـ وأـمـرـهـ بـحـبـهـمـ مجـتمـعـينـ وـمـنـفـرـدـينـ فـىـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـ متـواتـرـ مـلـءـ الصـاحـ

والمسانيد والسنن والجواعيم، لا يحصيه عد، ولكن الأمر انعكس تماماً وأصبح حبـهمـ ذنبـ لاـ يـغـفرـ، وقلـيلـ منـ حـبـهـمـ يـكـفىـ فـىـ جـرـحـ الرـاوـىـ وـ

تضـعـيفـهـ، بل ترى أن روایة شـئـ فـيـ فـضـلـهـمـ وـلـوـ كـانـ بـالـحـدـيـثـ الثـابـتـ عـنـ جـدـهـمـ النـبـىـ (صلـىـ اللهـ عـلـىـ وـآلـهـ) أـعـظـمـ عـنـ الـحـكـامـ الـمـنـافـقـينـ

مـنـ الزـنـاـ! فالراذـنـىـ يـجـلـدـ مـائـةـ جـلـدـةـ، وـهـذـاـ يـضـرـبـ أـلـفـ سـوتـ!!ـ إـلـىـ اللهـ الـمـشـتـكـىـ.

للحافظ أبي محمد الحسن بن أحمد بن صالح الهمданى السبىعى الحلبي، المتوفى سنة 371.

ترجم له الصفدى في «الوافى بالوفيات» 11 / 379، وذكر له كتابه هذا ووصفه بالحفظ والإتقان، وقال: قد طاف الدنيا، وهو عسر الرواية، وكان الدارقطنى يجلس بين يديه كجلوس الصبى بين يدى معلمه هيبة له.

وترجم له الخطيب فى «تاریخ بغداد» 7 / 272 ووثقه، وترجم له الذهبي فى «تذكرة الحفاظ» ص 952 وذكر له كتابه هذا، وكذا فى «هدية العارفين» 1 / 271 و«تاریخ دمشق» لابن عساكر و«تهذيه» لدران 4 / 150، «أعلام النبلاء فى تاريخ حلب الشهباء» 4 / 140.

95 - تحقيق النظر في أخبار الإمام المنتظر:

لمحمد بن عبدالعزيز بن مانع بن محمد بن عبدالله بن إبراهيم الوهبي، من علماء نجد (1300 - 1385).

قال الزركلى: فقيه غزير المعرفة بالأدب، درس في البصرة وبغداد والقاهرة، ودعاه الملك عبد العزيز آل سعود سنة 1358 فدرس في الحرمين المكى ولـى رئاسة محكمة التمييز بمكة، ثم عين مديرًا للمعارف بها ورئيساً لهيئة تمييز القضاء الشرعى... وسافر إلى بيروت مستشفياً فتوفى بها ونقل إلى قطر... إنتهى ملخصاً، الأعلام 6 / 209.

نسخة في دار الكتب المصرية كما في فهرسها 1 / 127. 96 - تحرير المقال في ما ورد على التعارض في حق الآل:

لعبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبرى الشافعى الدمشقى، محدث الديار الشامية (1184 - 1262).

«حلية البشر» 2 / 833، «أعلام الزركلى» 3 / 333.

نسخة في دار الكتب الظاهرية بدمشق، ضمن مجموعة من الورقة 23 - 26، «فهرس حديث الظاهرية» ص 380
«فهرس مجاميع الظاهرية» 1 / 137.

ص: 55

97 - تحرير النقول في مناقب أمّنا حواء وفاطمة البتول:

لابن الصياغ المالكي نور الدين على بن محمد بن أحمد المكي (784 - 855).

«الضوء اللمع» 5 / 283. «أعلام الزركلي» 5 / 8.

نسخة في دار الكتب الوطنية، في باريس رقم 1927. 98 - تحفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الأطائين:

لشهاب الدين القليوبى أبي العباس أحمد بن سلامة الشافعى من قليوب مصر، المتوفى سنة 1069، مطبوع.

«خلاصة الأثر»: 1 / 175، «إيضاح المكنون» 1 / 248، «هدية العارفين» 1 / 161، «أعلام الزركلي» 1 / 92.

نسخة في مكتبة الأوقاف في بغداد رقم 5828، ذكر في فهرسها 4 / 217. 99 - تحفة الطالب في آل أبي طالب:

لراشد السعدي.

نسخة من القرن 13 في مكتبة الفاتيكان في إيطاليا رقم 513، في 252 صفحة. 100 - تحفة الطالب لمعرفة من يتسبّب إلى عبدالله أو أبي طالب:

لمحمد بن الحسين بن عبدالله بن الحسين المشرف الحسيني السمرقندى، المكى مولداً، المدنى منشأً، المتوفى حدود سنة 1043، ترجم له إسماعيل باشا في «هدية العارفين» 1 / 322 وذكر كتابه هذا، أوله: الحمد لله الذي شرف بمحمد صلى الله عليه وسلم الآباء والأبناء في المبادئ والعواقب، وجعل نسله المطهر الأئمّة من فاطمة البتول وعليّ بن أبي طالب... .

ص: 56

وللمؤلف ترجمة في «منية الراغبين في طبقات النساين» ص 454 ولكن نسب الكتاب إلى أبيه قال: وقد ألح بعض التعليقات على تأليف والده «تحفة الطالب».. ولكن لم يترجم للأب الذي هو مؤلف الأصل!

نسخة في مكتبة مكة المكرمة رقم 10 ترجم، تاريخ، سيرة في 44 - ورق - بخط محمد يوسف الكويتي، فرغ منها 25 ربيع الآخر سنة 1315.

سخنان كتبتا في القرن 11 في مكتبة بوشتون في لوس أنجلوس، من القرن 11 رقمهما 4713 و 2883 ذكرتا في فهرسها فهرس ما خص 386. 101 - تحفة المحبين لآل طه وياسين:

لمحمد بن محمد الشيخانى القادرى.

ويأتي له كتاب «الصراط السوى». 102 - جزء في تحقيق أهل البيت المذكورة في آية التطهير:

لمحمد معين بن محمد أمين السندي التتوى الحنفى المتوفى سنة 1161.

أحال إليه فدراسة الخامسة من كتابه «دراسات الليب في حسن الأسوة بالحبيب» المطبوع في كراچي سنة 1969 ص 236 قال: ولنا وريقات في تحقيق ذلك في مجلد.

وللمؤلف ترجمة في «نزهة الخواطر» ج 6 ص 351 وفي «نهاية دراسات الليب». 103 - جزء في تحقيق: لانوزث، ماتركناه صدقة:

لمحمد معين بن محمد أمين السندي التتوى الحنفى المتوفى سنة 1161 مؤلف كتاب «دراسات الليب في حسن الأسوة بالحبيب».

له ترجمة حسنة في كتاب «نزهة الخواطر» 6 / 351 - 355 وترجمة ضافية في نهاية كتابه «دراسات الليب» طبعة كراچي سنة 1959، كتبها عبد الرشيد النعمانى و عدد

مؤلفاته وتكلّم عليها، ومنها هذا الكتاب أحال إليه المؤلّف في «دراسات الليبي» ص 244 ذكر فيه أنّ فاطمة الزهراء معصومة بنص آية التطهير، وقد طالبت بفك ميراثها من أبيها، فالحديث لا يقاوم ذلك بل على فرض صدوره يكون معناه: إنّ ماترثنا حال كونه صدقة ليس من جملة أموالنا التي يرثها وراثنا.

وللمؤلّف كتاب «مواهب البشر في حديث الأنّة الائتني عشر» أثبت فيه عصمتهم وعصمة أمّهم فاطمة عليهم السلام، وإنّ إجماعهم حجّة، وأقوالهم حجّة وكذا بحث هذا الموضوع في الدراسة الخامسة من «دراسات الليبي» عند الكلام على آية التطهير ودلائلها على ذلك ص 104 - تخيّس مقصورة ابن دريد:

وهو أبوبكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي البصري 223 - 321، من أشهر أئمة اللغة والنحو والأدب، ومقصورته هذه من أروع القصائد العربية، وأشهر المنظومات الأدبية، لها صداقها في دنيا القرىض، وقد شرحها أئمة الأدب كابن خالويه وابن جنّي والخطيب التبريزى وغيرهم، وجراه فيها جماعة وخمسها آخرؤن.

وممّن خمسها موفق الدين أبو محمد عبدالله بن عمر بن نصر الانصارى الحكيم المعروف بالوزان (الورن)، المتوفى بالقاهرة مستهل صفر سنة 77هـ، عن نيف وخمسين سنة، وكان أقام فترة في بعلبك.

ترجم له صديقه اليونيني في «ذيل مرآة الزمان» ترجمة مطولة وأدرج فيها تخيّسه كلها من ص 383 - 341 حاكياً عنه أنه رأى الحسين (عليه السلام) في المنام فقال له: «مد المقصورة»، قال: فوق في خاطري أنه يشير إلى مقصورة ابن دريد، فخمسها ورثى بها الحسين (عليه السلام).

ومن التخيّس نسخة مصورة في معهد المخطوطات بالقاهرة رقم 118 أدب فهرستها 1 / 435، عن نسخة كتبها إبراهيم الشامي سنة 1260.

ثم أنّ الأستاذ عبد الصاحب الدجيلي النجفي المعاصر حقّق هذا التخيّس وقدّم له مقدمة ضافية وطبعه في النجف الأشرف، ثم أعيد طبعه بالألوّنة في بيروت، من منشورات دار الكتاب اللبناني ودار الكتاب المصري.

ذيل مرآة الزمان 3 / 321 - 383، الواقى بالوفيات 17 / ، فوات

ص: 58

الوفيات 2 / شدرات الذهب 5 / 358، النجوم الزاهرة 7 / 282، أعلام العرب لعبد الصاحب الدجيلي 1 / 153، أدب الطف للسيد جواد شبر 4 / 92 - 105. تذكرة خواص الأمة في خصائص الأنمة:

لشمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزاوى على بن عبدالله البغدادى، المعروف بسبط ابن الجوزى، الحنبلى ثم الحنفى، نزيل دمشق 582 - 654.

كان محدثاً فقيهاً مؤرخاً واعظاً، ترجم له الزركلى وكحاله، وذكرا من مصادر ترجمته شيئاً كثيراً. ومما لم يذكره: «ذيل الروضتين» لمعاصره أبي شامة، وهو مصدر خصب لترجمة المؤلف، فقد وصف جوانب من حياته في غير موضع منه، منها: مجالس وعظه التي حضرها في صغره وكبره، وصفها غير مرة بإسهاب، منها: في ص 49 يقول: إنّها كانت من محاسن الدنيا ولذاتها... .

وقد وصفها اليونيني في ترجمة المؤلف من ذيله على «مرآة الزمان» 1 / 39 - 43 فقال: وكانت مجالسه نزهة القلوب والأبصار، يحضرها الصالحة والعلماء، والملوك والأمراء والوزراء وغيرهم، ولا يخلو المجلس من جماعة يتربون ويرجعون إلى الله.

وترجم له ابن شاكر في «عيون التوارييخ» 20 / 103 وقال فيه: فطلع أحد زمانه في الوعظ وحسن الاداء، ترقى له القلوب وتذرف لسماع كلامه العيون... وفي كثير من المجالس يحضر من يسلم من أهل الذمة... .

له تاريخه المعروف المسمى «مرآة الزمان»، قال ابن خلّakan: رأيته بدمشق في أربعين مجلداً، واعتمده المؤرخون ونقلوا عنه في كتبهم، كأبي شامة وابن شاكر والصفدي ومن بعدهم.

وله شرح على «صحيح مسلم» ذكره في «تحفة الأحوذى» 1 / 259.

وترجم له الذهبي في «العبر» 5 / 220 وأثنى عليه، وقال: وابن الجوزى العلامة الوعاظ المؤرخ شمس الدين...، وقدم دمشق سنة 607 فوعظ بها، وحصل له القبول العظيم للطف شمائله وعدوته وعظه وله تفسير في تسعه وعشرين مجلداً، و«شرح الجامع الكبير»...، وكان وافر الحرمة عند الملوك، ثم عدّه في الضعفاء، فذكره في «ميزان الاعتدال» 4 / 471، ولا شيء ضعفه سوى تأليفه في تاريخ أهل بيته رسول الله والعترة الطاهرة صلوات الله عليه وعليهم، فقال عنه: ثم إنّه ترّفض، وله مؤلف في ذلك، نسأل الله العافية!

إنتهى.

إنقرأ وانظر مدى غلٌّ هؤلاء وحقدهم.

وترجم له ابن رافع السلاوي في «تاریخ علماء بغداد» ص 236 وعد شیوخه وتلامذته، وقال في ص 238: ورأیت النوریة في دمشق أربعة أجزاء حديثیة ضخمة في مناقب علی بن أبي طالب من تأليفه...، ورأیت كتاباً في فضائل أهل البيت يعرف «بریاض الأفهام».... .

أقول: هذا الكتاب الذي رأاه ابن رافع هل هو «تذكرة الخواص» أو كتاب آخر خاص بمناقب أمير المؤمنين عليه السلام؟

و«تذكرة الخواص» طبع على الحجر في ایران سنة 1285، وطبع مع «مطالب المسؤول» لابن طلحة في ایران أيضاً طبعة حجرية سنة 1288 وطبع في النجف الأشرف على الحروف بالمطبعة الحیدریة سنة 1369، وأخرى فيها سنة 1383، وأعيد طبعه بالألفس في طهران، وطبع طبعة جيّدة في بيروت.

1 - نسخة في المكتبة السليمانية في إسلامبول، من كتب مكتبة أسعد أفندي رقم 2254 فرغ منها الكاتب في يوم 21 جمادى الثانية سنة 905، وعنها مصورة في معهد المخطوطات بالقاهرة كما في فهرس المخطوطات المصورة تاريخ 1 / 126، وعنها مصورة في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم 451.

2 - نسخة في مكتبة خدابخش في پتنہ بالهند رقم 2294، كتبت سنة 1074.

3 - ونسخة في مكتبة الإمام الرضا في مشهداته عليه السلام رقم 271 حديث، كتبت سنة 1080.

4 - نسخة في المكتبة المركزية في جامعة طهران رقم 7148، كتبت سنة 1283 كما في فهرسها 16 / 866.

5 - ونسخة في دار الكتب الظاهرية في دمشق رقم 6737، كتبت سنة 1283 كما في فهرسها - تصوف 2 / 754 - 106 . 756 - تراجم سيدات بيت النبوة:

للدكتورة بنت الشاطئ عائشة بنت عبد الرحمن، الكاتبة المعاصرة المصرية، وتحتوي على الكتب التالية:

ص: 60

1 - أمّ النبى (صَلَّى اللہُ عَلَيْهِ وَآلِہِ وَسَلَّمَ)

2 - نساء النبى (صَلَّى اللہُ عَلَيْهِ وَآلِہِ وَسَلَّمَ).

3 - بنات النبى (صَلَّى اللہُ عَلَيْهِ وَآلِہِ وَسَلَّمَ).

4 - السيدة زينب.

5 - السيدة سكينة.

طبعت هذه الكتب مفردة، كما طبعت مجموعة باسم «تراجم سيدات بيت النبوة» من منشورات دار الكتاب العربي في بيروت. ترجمة أمير المؤمنين على بن أبي طالب (عليه السلام):

من تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر، وهو الحافظ أبو القاسم على بن الحسن ابن هبة الله الدمشقي الشافعى 499 - 571.

فقد ترجم له في تاريخه ترجمة مطولة، واسعة مسيرة، تحوى كثيراً من فضائله عليه السلام، رواه بطرق كثيرة ووجوه شتى، وحفظ لنا مادة خصبة مما رواه الأقدمون، ولو لاه لربما ضاع أكثرها، فجزاه الله أهل بيته خيراً،

وهذه الترجمة تستغرق ثلاثة مجلدات من تاريخه الكبير البالغ ثمانين مجلداً، فأفردها زميلنا المحقق الشيخ محمد باقر المحمودي، وحقّقها، وخرج بها، وعلق عليها تعليق قيمة، وطبعها في بيروت في ثلاثة مجلدات كبيرة سنة 1395 = 1975، ثم أعاد طبعه سنة 1398 = 1978. ترجمة الحسن بن على بن أبي طالب (عليهما السلام):

من تاريخ مدينة دمشق للحافظ ابن عساكر، وهو أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الدمشقي الشافعى 499 - 571.

وقد ترجم له في تاريخه ترجمة مطولة شاملة استوأبت عدّة كراسيس، فأفردها زميلنا العلامة الشيخ محمد باقر المحمودي، وحقّقها، وعلق عليها، وخرج بأحاديثها، وطبعها في بيروت 1400 = 1980، في مجلد، في نحو 300 صفحة بالقطع الكبير.

ترجمة الحسين بن على بن أبي طالب (عليهمما السلام):

من تاريخ مدينة دمشق للحافظ ابن عساكر، وهو أبوالقاسم على بن الحسن بن هبة الله الدمشقي الشافعى 499 - 571.

فقد ترجم له فى تاريخه ترجمة مطولة واسعة تصلح أن تقع فى مجلدين، وقد حقيقها زميلنا المحقق المحمودى، وعلق عليها، وخرج أحاديثها، وطبعها فى بيروت سنة 1398 = 1978 فى نحو 340 صفحة من القطع الكبير. 107 - تزويج فاطمة رضى الله عنها:

لابن أبي الدنيا، أبي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشى الاموى مولاهم البغدادى 208 - 281.

وهو الحافظ الأخبارى، صاحب الكتب المصنفة فى التوارىخ، والزهد والرقائق، كان يؤدب المعتصد والمكتفى وغير واحد من أولاد الخلفاء.

قال النديم فى الفهرست: كان ورعاً زاهداً عالماً بالأخبار والروايات، ثم عد مؤلفاته الكثيرة وذكر منها هذا الكتاب.

وترجم له المزى فى «تهذيب الكمال» ترجمة مطولة ووصفه بالحفظ، وقال ابن حجر فى التقريب: صدوق حافظ، وقال عنه ابن كثير: الحافظ المصنف فى كلّ فنّ، المشهور بالتصانيف الكثيرة النافعة...

أقول: وفي «المجموع» 42 من مجاميع دارالكتب الظاهرية فى دمشق فهرست مصنفاته وراجع ترجمته فى:

«الجرح والتعديل» 5 / 163، «فهرست النديم» 236 «فهرست الشيخ الطوسي» رقم 450، «تاريخ بغداد» 10 / 89، «الكامن لابن الاثير» 7 / 468، «البداية والنهاية» 11 / 71، «العبر» 2 / 65، «تهذيب التهذيب» 6 / 12، «التقريب» 1 / 447 «خلاصة الخزرجي» 2 / 95 «هديّة العارفين» 1 / 441، وعد مؤلفاته وذكر منها هذه، «معجم المؤلفين» 6 / 131، «معجم رجال الحديث» 10 / 304، ويأتي للمؤلف: «مقتل الحسين»، «ومقتل على» عليهما السلام.

108 - جزء فيه تزويج فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم بعلى بن أبي طالب عليهما السلام.

للحافظ أبي بكر محمد بن هارون الروياني، المتوفى 307.

ترجم له الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ص 752، وقال: الحافظ الإمام أبو بكر محمد بن هارون، صاحب المسند المشهور حديث عن أبي الربيع الزهراني...، وثقة أبو يعلى الخلili.

نشره الدكتور صلاح الدين المنجد.

نسخة: في دار الكتب الظاهريّة رقم 129 - تصوف - من الورقة 144 - 142، كتبها إسماعيل بن موسى بن حمد بن عل بن أحمد الباوري، عليها سماع سنة 717، «فهرس حديث الظاهريّة» للألباني ص 289، «فهرس مجامع الظاهريّة» 1 / 392، «فهرس تاريخ الظاهريّة» للعش ص 70. 109 - تقرير الكروب و تكفيرون الذنوب:

في فضائل أهل البيت، لإسحاق بن يوسف ابن الإمام المتقوك على الله إسماعيل بن القاسم الحسني اليمني الصناعي (1111 - ذي الحجّة 1173).

أوله: الحمد لله الذي خص من شاء من خلقه بالفضيل، ونص من اختاره على منعة التبجيل والتعظيم...

رتبه على حروف المعجم مثل «الجامع الصغير» لسيوطى محفوظ الأسانيد مع عزو كل حديث إلى مخرجه.

ترجمته في «نشر العرف» 1 / 324 «والبدر الطالع» 1 / 135 «والدر الفريد» ص 5 «والاعلام للزرکلى» 1 / 297، وذكر كتابه هذا، «معجم المؤلفين» 2 / 240 «بروكلمن» 2 / 545 و 563 من الاصل الألماني، «هدية العارفين» 1 / 202.

نسخة في 70 ورقة بالقطع الكبير ضمن مجموعة كلها بخط يحيى بن حسين بن إسماعيل بن إبراهيم بن حسن سهيل، كتبها 27 رجب سنة 1380 في اليمن، فيظهر أنّ باليمن منه نسخة أخرى، كتبت هذه عنها وهذه المجموعة في مكتبة آية الله المرعشى العامة في قم رقم 2997 ذكرت في فهرسها 8 / 169.

110 - رسالة تفضيل بنى هاشم وأولئك لهم وذمّ بنى أمية وأتباعهم:

لأبي العباس أحمد بن عياد الله بن محمد بن عمّار الثقفي، الكاتب المتوفى 339، «الفهرست للنديم» ص 166.

وذكر له النديم أيضًا «رسالة في بنى أمية»، «رسالة في مثالب معاوية»، «أخبار عبدالله بن معاوية بن جعفر بن أبي طالب»، ويأتي له «المبيضة في أخبار مقاتل آل أبي طالب».

للبحث صلة...

دليل المخطوطات (1) / السيد أحمد الحسيني

ص: 64

السيد أحمد الحسيني

مخطوطات مكتبة فحول القزويني

قزوين - إيران

في حيازة فضيلة الخطيب السيد على أصغر فحول القزويني أكثر من مائة نسخة مخطوطة هي من بقايا المكتبة التي أوقتها الأسرة في القرن الثالث عشر الهجري، وأكثرها من كتب جده السيد رضي الدين الموسوي القزويني الذي كان من كبار علماء قزوين، وكان يهوى الكتب ويدوّنها كأن يستخدم بعض من ينسخ له ثم يقابل النسخ ويصحّحها بنفسه، وقد أوقف طائفة من كتبه في سنة 1267 وأُوقت البقية بعد وفاته بوصية منه سنة 1277. اختيار معرفة الرجال (رجال الكشى)

(رجال - عربي)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (460).

* مخروم الأول والآخر.

إرشاد الهدى

(نحو - عربي)

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (791)

مختصر جداً في قواعد النحو في ثلاثة أقسام: الأول في الإسم، الثاني في الفعل، الثالث في الحرف، ألفه لولده المكرّم سنة 778 بخوارزم.

أوله: «الحمد لله الذي جعل بكلمته علم الإعراب مرفوع البناء، منصوب اللواء مجرور ذيل الشرف بجزم القضاء».

آخره: «ونون الثقيلة والخفيفة في الفعل التأكيد».

* ملا نسيمي بن نعمة الله الكوستاني، 15 ذي الحجة 1050، قبل الكتاب وبعده فوائد متفرقة.

الإصلاح وفيه الفوز والفالح

(فقه - عربي)

تأليف: السيد المجاهد محمد بن علي الطباطبائى (1242)

* من دون اسم الناشر والتاريخ.

الأصول الأصيلة

(أصول - عربي)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشانى (1091)

* سنة 1107.

أصول الفقه

(أصول - عربي)

تأليف: السيد رضى الدين بن على أكبر الموسوى القزوينى (ق 13)

مباحث استدلالية مفصلة مع نقل بعض الأقوال والأراء لكتاب علماء الأصول، وهذا الجزء يشتمل على مباحث حجّية الظن والإستصحاب.

* بخط المؤلف، وهو جدّ صاحب المكتبة.

أصول الفقه

(أصول - عربي)

تأليف:؟

مباحث استدلالية بعنوان (أصل - أصل) في مقدمة و خاتمة بينهما أصول: المقدمة في تعريف العلم و بيان الحاجة إليه و موضوعه، الخاتمة في التعادل والترجيح، الأصول في المسائل الأصولية الأخرى.

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم، والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطاهرين، وبعد.. إعلم أنـ ما ذكره أهلـ الميزان من أنـ الأمورـ الثلاثة».

* مخروم الآخر، ولعلـه بخطـ المؤلف.

إكمالـ الدينـ وإتمامـ النعمة

(Hadith - Arabic)

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (381)

* مخروم الآخر.

ص: 66

(تفسير - عربي)

تأليف: القاضي ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى (ق 7)

* على بن عبد الوهاب البدرشى، 14 ذى الحجة 943، من سورة مریم إلى آخر القرآن.

* النصف الأول من النسخة السابقة، بدأ بقراءته على بن الحسين بن على بن إبراهيم فى يوم الأربعاء 12 صفر 1060.

* إسماعيل بن يحيى الحسنى الحسينى، منتصف شوال 946، نسخة مصححة جيدة.

أنوار الهدایة

(حديث - عربي)

تأليف: السيد رضى الدين بن على أكبر الموسوى القرزويى (ق 13)

أحاديث جمعها المؤلف في التوحيد والنبوة والإمامية مع ذكر المصادر المنقول عنها، والكتاب لم يتم تأليفه وفي أثنائه أوراق بيضاء.

أوله: «باب التوحيد، فصل قال الصدوق رحمه الله في توحيده: حَدَّثَنَا عَلَىٰ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عُمَرَانَ الدَّفَّاقِ».

* بخط المؤلف.

بداية الهدایة

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى (1104)

* محمد شفيع بن محمد رفيع، يوم الجمعة 20 ذى القعدة 1112، مخروم الأول.

تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية

(فقه - عربي)

تأليف: العلامة الحلّى الحسن بن يوسف بن المطهر (726)

* محمد هادى بن عبدالرحيم، سنة 1266، المجلد الثانى.

* من دون اسم الناشر والتاريخ، مخروم الأول، المجلد الثانى.

تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية

(منطق - عربي)

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد الرازي (766)

* مخروم الآخر.

تحفة الزائر

(زيارات - فارسي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى (1110).

* شهر رجب 1288.

ترجمة التبيهات العلية

(فقه - فارسي)

ترجمة: السيد على أكبر بن عبدالكريم الموسوى القزوينى (ق 13)

ترجمة لفظية لكتاب «التبیهات العلیة» للشهید الثانی زین الدین بن علی العاملی (966) المعروف بـ «أسرار الصلاة» ترجمة المترجم
بتطلب بعض المؤمنین وأتم ذلك فی أول ذی الحجۃ سنة 1254.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد بدان بدرستی که روح عبادت رب الأرباب».

آخره: «وچنانچه مطلع شوند بر غلطی وسهوی در آن آنرا باخلاق حسنہ خود صحیح و درست باصلاح آورند باعث بر اجر در این شود».

* بخط المترجم، وبعده أحكام الصلاة مترجم من بعض رسائل حجۃ الإسلام السيد محمد باقر الشفتي الاصبهاني.

ظلم الزهاء

(تاريخ - عربي)

تأليف: المولى رضى الدين بن نبی القزوینی (بعد 1134)

* مخروم الآخر

تفسير سورة يوسف

(تفسير - فارس)

تأليف: محمد هادى بن أبي الحسن الشريف النائنى (ق 13)

بعد أن فرغ المؤلف من كتابه «لسان الذاكرين» و«سرور المؤمنين» و«شرح دعاء عرفة للإمام الحسين عليه السلام» سافر في سنة 1243
إلى الحج، فألّف هذا الكتاب في تفسير

ص: 68

سورة يوسف عليه السلام وبيان قصته مع الإشارة إلى مصائب الإمام الحسين عليه السلام وإنجاد قصائد وأبيات من المؤلف، ألفه في عصر السلطان فتح على شاه القاجار، وقدّمه إلى ميرزا عبدالوهاب.

أوله:

ياد روزی که بدل غیر غم یار نبود

کوی دل جز حرم یار وفادار نبود

آخره:

ای خوش آنکس که او صدیق وار

بزم آراید بساط قرب یار

* محمد باقر بن محمدرضا، يوم الأربعاء 28 صفر 1262 في قزوين.

تفسير القرآن الكريم (تفسير الجلالين)

(تفسير - عربي)

تأليف: جلال الدين محمد بن أحمد المحملي (864) وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (911).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، مخروم الأول، قوبل على نسختين إحداها بخط السيوطي والأخرى بخط النباطي.

تفسير القرآن الكريم

(تفسير - فارسي)

تأليف: ؟

تفسير ممزوج مختصر، والنسخة تبدأ من سورة لقمان وتنتهي بانتهاء القرآن الكريم، أول سورة لقمان (الم تلك آيات الكتاب الحكيم، حروف مقطعة مبادي سور مفاتيح كنوز رموز خزائن حق اند).

* الورقتان الأخيرتان كتبهما على بن محمد الخوئي في سنة 1232.

تهذيب الأحكام

(حديث - عربي)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (460)

* محمود بن شاهين، 17 رجب 1048 (آخر كتاب الصلاة)، مخروم الآخر، كتب الحسين بن كمال الدين الأبزر الحسيني الحلبي على الورقة الأولى أن الشيخ محمود بن شاهين بدأ بقراءة الكتاب في يوم الإثنين 12 ربيع الثاني 1048، وفي آخر (باب الصبيان

ص: 69

متى يؤمرون بالصلوة) إنهاء و إجازة كتبها الحلى للناسخ بتاريخ يوم الخميس 23 شهر صفر سنة 1050.

تهذيب الأحكام

(أصول - عربى)

تأليف: العلامة الحلى الحسن بن يوسف بن المطهر (726)

* عبد الوهاب، العشر الأخير من شهر شعبان، مخروم الأول، كتب بعده اعتقدات الشيخ بهاء الدين العاملى.

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، مخروم الأول.

جامع الأقوال فى معرفة الرجال

(رجال - عربى)

تأليف:

ينقل فى هذا الرجال المرتب على ترتيب الحروف، عن كتب الرجال الأربع والخلاصة للعلامة، وربما يهمل ذكر مصادره [\(1\)](#).

أوله مخروم: «أحمد بن محمد بن سعيد قال: حدثنا على بن الحسن بن فضال».

آخره: «تم كتاب جامعه الأقوال فى معرفة الرجال والحمد لله رب العالمين...».

* عبدالله بن ربيع بن سراج بن سالم المعلم، يوم الثلاثاء 16 جمادى الأولى 1023، وهو مخروم الأول والآخر.

جامع الشتات

(فقه - عربى)

تأليف: الميرزا أبوالقاسم بن الحسن الجيلاني القمى (1231)

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، وهو مخروم الآخر.

جامع المقاصد فى شرح القواعد

(فقه - عربى)

تأليف: نور الدين على بن الحسين المحقق الكركي (940)

* مخروم الآخر، كتاب الطهارة إلى الزكاة.

1- ذكر في الذريعة 5 / 46 كتابين باسم (جامع الأقوال) في الرجال، فراجعه.

تأليف: أبي على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (547)

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، النصف الأول من الكتاب، قابله مرتان على بن محمد كاظم بن محمد على بن مقصود على الطالقاني المعروف بالعادل وأتم المقابلة الثانية في يوم الجمعة ثامن شهر رجب 1137.

* حبيب الله بن مير فاضل الطالقاني، يوم الأربعاء العشر الآخر من ربيع الثاني 1122، النصف الثاني من الكتاب.

* عبد الرحيم بن ملا داود، يوم الثلاثاء 26 ذي الحجة 1111، النصف الأول وهو مخروم الأول.

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام

تأليف: الشيخ محمد حسن بن الباقي النجفي (1266)

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، يوم الجمعة 14 شوال 1266، أحكام لباس المصلى إلى النية من كتاب الصلاة.

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، كتاب التجارة.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، شوال 1267، من أحكام تكبير الإحرام إلى صلاة الجنائز.

* غلام على بن على مردان الشالي، سنة 1268، كتاب النكاح وطلاق.

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، مخروم الأول، كتاب الإرث إلى آخر الشهادات.

* عبد الحسين بن محمد أمين، يوم الأحد 15 ذي القعده كتاب الحج.

حاشية إرشاد الأذهان

تأليف: نور الدين على بن عبدالعالى المحقق الكرکى (940)

* من دون اسم الناسخ والتاريخ.

حاشية تهذيب المنطق

(منطق - عربي)

تأليف: شهاب الدين عبدالله بن الحسين اليزيدي (981)

ص: 71

* مؤمن بن محمد زكي، سنة 1275.

حاشية حاشية تهذيب المنطق

(منطق - عربي)

تأليف: المولى محسن بن محمد طاهر القزويني (ق 12)

* محمد بن محمد حسن النوراني، يوم الأربعاء 19 شعبان 1257 في المدرسة الفخرية بطهران.

حاشية الروضنة البهية

(فقه - عربي)

تأليف: جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري (1125)

* محمد تقى بن أحمد الخوئى، رجب 1237، المجلد الثالث.

حاشية الكشاف

(تفسير - عربي)

تأليف:؟

* 10 رجب 1092، مخروم الأول.

حاشية مدارك الأحكام

(فقه - عربي)

تأليف:؟

لعلّها لسلطان العلماء إبراهيم بن الحسين الـأـمـلـى المرعشـى (1098) الشـهـير بـخـلـيـفـة سـلـطـانـ.

* رمضان بن الحاج بابا الخوئي السلطانى، رجب 1244 كتاب الصلاة.

حاشية المطّول

(بلاغة - عربي)

تأليف: السيد مير شريف محمد بن على الجرجانى (816)

* عبدالسلام بن عبدالملك الحسيني، يوم السبت من شهر ربيع الثاني 989.

حاشية معالم الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: ميرزا محمد بن الحسن الشيروانى (1098)

ص: 72

* مصطفى بن أحمد الخوئي، سنة 1249.

حاشية وافية الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (1212)

* من دون اسم الناسخ والتاريخ.

الحدائق الناضرة

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ يوسف بن أحمد البحارني (1186)

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، كتاب الطهارة

* يوم الجمعة سنة 1259، كتاب النكاح

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشار، 10 رجب 1265، كتاب الزكاة إلى الاعتكاف.

* مصطفى بن أحمد الخوئي، سنة 1260، كتاب الصلاة.

* سنة 1259، كتاب الصلاة.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، يوم الاثنين 25 جمادى الأول 1261، كتاب الحج.

* سنة 1260، كتاب البيع.

الحساب

(حساب - عربي)

تأليف:؟

* محمد مؤمن بن محمد نوروز، 6 رمضان 1070، مخروم الأول.

الخرائج والجرائح

(حديث - عربي)

تأليف: قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي (573).

* محملياقد بن محمد على، سنة 1091.

خلاصة الأقوال في علم الرجال

(رجال - عربي)

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المظفر (726)

* محمود العلوى الحسينى الكرمودى، منتصف ربيع الأول 1028، قوبلا عن السيد مير

ص: 73

محمد على الاصبهانى فى 15 ربيع الأول 1029 وهو مخروم الأول.

ذخيرة المعاد فى شرح الإرشاد

(فقه - عربى)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد مؤمن المحقق السبزوارى (1090)

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، يوم الإثنين 24 جمادى الأولى 1266، كتاب الزكاة والحج.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، شوال 1262، كتاب الطهارة قبله رضى بن على أكبر الموسوى القرزونى وأتم المقابلة فى يوم الثلاثاء 15 ربيع الثانى 1264.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، جمادى الثانية 1253، الجزء الثالث.

الذریعة إلى أصول الشريعة

(أصول - عربى)

تأليف: الشريف المرتضى على بن الحسين الموسوى (436).

* مصطفى بن أحمد الخوئى، يوم الأربعاء 16 صفر 1247.

ذكرى الشيعة فى أحكام الشريعة

(فقه - عربى)

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملى (786)

* سنة 1260، المجلد الأول.

الرجال

(رجال - عربى)

تأليف: نهى الدين حسن بن على بن داود الحلّى (ق 7).

* من دون اسم الناشر والتاريخ.

الرسالة العملية

ترجمة: میرزا علی اکبر بن عبدالکریم الموسوی القزوینی (ق 13)

ترجمة للرسالة العملية الفتواۃ المطابقة لفتاوی حجۃ الإسلام السيد محمد باقر الشفتي، هي ترجمة لقطعة كانت موجودة عند المترجم من كتاب الطهارة إلى الزكاة، وتمت الترجمة في سنة 1259.

ص: 74

* بخط المترجم.

روضة الأذكار

(دعا - فارسي)

تأليف: شرف الدين محمد بن محمد التبريزى المتخلص بمجدوب (ق 12)

جمع طائفة كبيرة من الأدعية والأذكار التي تتلى في مختلف المناسبات من الكتب المعتربة، وهو في مقدمة واثني عشر باباً وخاتمة هكذا:

المقدمة: في الترغيب في الدعاء وآدابه، وفيها تسع مقامات.

الباب الأول: في أعمال الليل والنهار، وفيه خمسة فصول.

الباب الثاني: في أعمال الشهور والسنة، وفيه مقدمة واثنا عشر فصلاً وخاتمة.

الباب الثالث: في اختيارات الأيام.

الباب الرابع: في زيارات المعصومين، وفيه مقدمة واثنا عشر فصلاً وخاتمة.

الباب الخامس: في أعمال لا تختص بوقت، وفيه خمسة فصول.

الباب السادس: في الأمان من السحر، وفيه فصلان.

الباب السابع: في الحفظ من المحذورات، وفيه أربعة فصول.

الباب الثامن: في آيات الكفاية والشفاء، وفيه فصلان.

الباب التاسع: في حفظ القرآن وعلوم الدين، وفيه فصلان.

الباب العاشر: في الاسم الأعظم والأسماء الحسنى، وفيه أربعة فصول.

الباب الحادى عشر: في فضائل القرآن، وفيه ثلاثة فصول.

الباب الثان عش: في أدعية متفرقة.

الخاتمة: في فوائد متفرقة.

* مخروم الأول والآخر.

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن على العاملی (966)

* الجزء الأول، وهو مخروم الآخر.

ص: 75

زاد المعاد

(دعاة - فارسي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى (1110)

* غلام على بن حسن بن رضا بن رضابنده بن خدابنده إبراهيم آبادى العبد رب آبادى، سنة 1244.

زبدة البيان فى تفسير آيات أحكام القرآن

(فقه القرآن - عربى)

تأليف: المولى أحمد بن محمد المقدس الأرديلى (993).

* على رضا بن رستم بابانى، يوم الخميس 12 جمادى الثانية 1092 من كتاب المكاسب.

الشافى

(كلام - عربى)

تأليف: الشريف المرتضى على بن الحسين الموسوى (436)

* بدون اسم الناسخ، استكتبه رضى بن على أكبر بن كريم بن أحمد بن نعمة الله الموسوى شهر محرم 1261، الجزء الأول.

* أحمد بن مصطفى الخوئي، 9 جمادى الأولى 1260 الجزء الثاني.

شرائع الإسلام

(فقه - عربى)

تأليف: أبي القاسم جعفر بن يحيى بن سعيد المحقق الحلّى (676)

* حمزة بن يوسف الرستمدارى، يوم الثلاثاء آخر ربيع الآخر 982 فى مشهد الرضا عليه السلام.

* محمد مؤمن بن محمد الشورستانى، مخروم الأول.

شرح أصول الكافى

(حديث عربى)

تأليف: المولى خليل بن الغازى القزوينى (1089).

* محمد رضا التتكابنى، يوم الإثنين 7 شوال 1092، كتاب التوحيد، وهو مخروم الأول.

* كتاب العقل، مخروم الآخر.

ص: 76

شرح ألفية ابن مالك

(نحو - عربي)

تأليف: بهاء الدين عبدالله بن عقيل المصري (769).

* نسخة قديمة نفيسة مخرومة الآخر.

شرح تجريد الإعتقاد

(كلام - عربي)

تأليف: علاء الدين على بن محمد القوشجي (879).

* نسخة مجدولة مذهبة نظيفة مخرومة الآخر.

شرح الجامع العباسى

(فقه - فارسى)

تأليف: الشيخ محمد بن على بن خاتون العاملى (ق 11)

ينسب هذا الكتاب أيضاً إلى الشيخ محمد بن على بن نعمة لله العاملى، انظر الذريعة 6 / 56 و 13 / 172 .

* محسن الشريف الحسيني الموسوى خادم ثامن الأئمة، يوم الجمعة 29 ذى الحجة 1063 بأمر ميرزا محمد ناصر سپهسالار ملك د肯 فى حيدر آباد، نسخة جميلة الخط مجدولة مخرومة الأول أوقفها الشاه سلطان حسين الصفوی سنة 1131 .

* يوم السبت سلخ ربيع الأول 1191، مخروم الأول.

شرح الدروس

(فقه - عربي)

تأليف: الفاضل الجواد بن سعد الكاظمى (ق 11).

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، يوم الإثنين 8 شعبان 1246، كتاب الطهارة والصلوة.

شرح الشافية

(تصريف - عربي)

تأليف: رضي الدين محمد بن الحسن الاسترآبادى (686).

* محمد هادى بن عبد الرحيم الفزوي، سنة 1240، مخروم الأول.

ص: 77

شرح الفوائد الحكيمية

(فلسفة - عربى)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (1243)

* عبدالجبار الاستهاردي، سنة 1235، مخروم الأول.

شرح مختصر الأصول

(أصول - عربى)

تأليف:؟

شرح كبير بعنوان (قال - أقول)، تم فى 26 شعبان 734.

أوله: «الحمد لله الذى برأ الانام... وبعد فإنّ من عناية الله تعالى أن شرع الأحكام، وبيّن الحال و الحرام».

* مسعود بن معتر المشهدى المدعو بعماد النظمى 8 جماد الأولى 826.

شرح المختصر النافع

(فقه - عربى)

تأليف: السيد على بن محمد على الطباطبائى (1231)

هو شرحه الصغير.

* سليمان بن حسين، يوم الأحد 6 جمادى الثانية 1231، كتاب النكاح إلى الإرث.

شرح مفاتيح الشرائع

(فقه - عربى)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمـل الوـحـيد البـهـيـهـانـي (1206)

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، سنة 1263، المجلد الثانى.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، سنة 1263، المجلد الثالث.

* 23 رجب 1260، الجزء الأول، قابلـه رضـى بن عـلـى أـكـبرـ المـوسـوىـ القـزوـينـىـ وـأـتـمـ المـقـابـلـةـ فـىـ شـهـرـ الصـيـامـ 1277ـ. شـرـحـ هـدـاـيـةـ الـحـكـمـةـ

تأليف: ميرحسين بن معين الدين الحسيني الميدى (911)

* من دون اسم الناشر والتاريخ، وهو مخروم الأول.

ص: 78

الصافى

(تفسير - عربى)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشانى (1091)

* مهدى بن عبدالرحيم بأمر المولى أسدالله، العشر الثالث من شهر صفر 1240، المجلد الثانى.

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، الربع الثانى وهو مخروم الأول.

صحاح اللغة

(لغة - عربى)

تأليف: أبي نصر إسماعيل بن حمّاد الجوهرى (393)

* إسماعيل بن آقا جانى پاشا المازندرانى، يوم الأحد 12 رمضان 1248.

الصحيفة السجّادية

(دعاء - عربى)

إنشاء: الإمام السجّاد على بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام.

* مخروم الآخر.

عدّ الداعى ونجاح الساعى

(دعاء - عربى)

تأليف: أبي العباس أحمد بن فهد الحلّى (841)

* سنة 1038، وهو مخروم الأول.

علل الشرائع

(حديث - عربى)

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (381)

* يوم الخميس سلخ ربيع الثانى 1053 وهو مخروم الأول.

(أخلاق - فارسي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى (1110)

* محمد باقر بن محمد طاهر الحسينى، يوم الإثنين 14 صفر 1242.

ص: 79

(أصول - عربي)

تأليف: الشهيد الثالث محمد تقى بن محمد البرغانى القزوينى (1264)

أصول استدلالى مفصل، فى مقدمة ومطالب وخاتمة، ألفه المؤلف بقزوين وأتمه فى ليلة الجمعة عاشر جمادى الثانية سنة 1238.

أوله: «الحمد لله الذى هدانا بواضح الدليل إلى الأصول الأصلية، وأرشدنا بسفيره الجليل إلى الفروع الشرعية».

* عبد الصمد بن محمد باقر الأنصارى، سلخ ذى الحجة 1255.

الغربيين

(لغة - عربي)

تأليف أبي عبيد أحمد بن محمد الهروى (401).

* نسخة قديمة نظيفة.

الفوائد الضيائية فى شرح الكافية

(نحو - عربي)

تأليف: نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامى (898)

* نسخة فيها خروم أتمها على بن مير محمد القزوينى فى سنة 1229.

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، نسخة قديمة جيدة.

قواعد الأحكام فى معرفة الحلال والحرام

(فقه - عربي)

تأليف: العلامة الحلّى الحسن بن يوسف بن المطھر (726)

* نسخة مخرومة الآخر.

القوانين المحكمة

(أصول - عربي)

تأليف: ميرزا أبوالقاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

* على بن مال الله الصفار الحلى النجفى، يوم الجمعة 28 شهر شوال 1237.

* أفضل بن أحمد الموسوى، 16 شوال 1233.

* رضى بن على أكبر الموسوى القزوينى، العشر الأول من ذى القعده 1237.

ص: 80

الجزء الأول.

* نسخة مخرومة الآخر.

الكافى

(حدیث - عربی)

تأليف: ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني (328)

* من دون اسم الناشر والتاريخ، كتاب المعيشة.

* مخروم الآخر، من باب الديون إلى باب اللعان.

* من دون اسم الناشر والتاريخ، الأصول.

* من دون اسم الناشر والتاريخ، الأصول، نسخة مصححة.

* عبد على، بن خان أحمد، يوم الخميس، ثامن شعبان 1021، الأصول.

كتاب الغطاء

(فقه - ع ۲)

تأليف: الشيخ حعفر بن خضر الحناحي النحفي (1228).

* مِنْ دُونِ اسْمِ النَّاسِخِ وَ التَّارِيخِ.

كتاب الفوائد في حل مشكلات القماع

(فقه - عرب)

تألف: السد عميد الدين عبد المطلب، بن محمد الحسن الحلّي (754)

شرح استدلالى بعنوان (قوله - أقول) على كتاب (فواعد الأحكام) للعلامة الحلى، لحل مشكلاته وبيان تردداته. وقد تعرض فيه للرد على ولد العلامة فخرالدين، كتبه الشارح لولده أبي طالب محمد.

أولوه: «الحمد لله الذي أوضح لعياده سبيل الرشاد، وهداهم إلى طريق السداد، ولم يجعلهم يهيمون في غياب الجهالات».

* من دون اسم الناشر والتاريخ، والأوراق الأخيرة كتبت حديثاً، وفي آخر كتاب الحدود منها تملّك حسين بن سالم بن مجلسي

بتاريخ 1189.

گوهر مراد

(کلام - فارسی)

تألیف: المولی عبدالرزاق بن علی اللاهیجی (ق 11)

ص: 81

* نسخة مخرومة الأول والوسط والآخر.

مجمع البحرين ومطلع النّيَّرين

(لغة - عربي)

تأليف: الشيخ فخرالدين بن محمد على الطريحي (1078)

* قاسم الكرمانى، يوم الخميس من جمادى الاولى 1115 (آخر الجزء الأول).

مجمع الفائدة والبرهان فى شرح إرشاد الأذهان

(فقه - عربي)

تأليف: المولى أحمد بن محمد المقدس الارديلى (993)

* محمد إسماعيل بن محمد حسن، رجب 1232، من كتاب المتاجر إلى كتاب العطایا. مجموعة فيها

1 - منهاج الحق واليقين فى تفضيل على أمير المؤمنين

(عقائد - عربي)

تأليف: السيد ولی بن نعمة الله الحسيني الرضوى الحائرى (ق 10)

فى تفضيل على عليه السلام على الأنبياء، كتبه المؤلف بالتماس الخواجة على الأـملـى، وهو مرتب على عـدـة مطالب، ولا يوجد فى المجموعة إـلـا الورقتان الأـولـيان من الكتاب.

أوله: «الحمد لله الذى بفضلـه أوضح لنا سـبـيلـ الـهـدىـ والـيـقـينـ، وـمـنـ عـلـيـنـاـ بـمـحـمـدـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ خـاتـمـ النـبـيـنـ، إـذـ بـعـثـهـ رـحـمـةـ لـلـعـالـمـينـ».

2 - تحفة الملوک

(أخلاق - عربي)

تأليف: السيد ولی بن نعمة الله الحسيني الرضوى الحائرى

آداب إسلامية جمعها المؤلف مستنداً إلى الآيات الكريمة والأحاديث الشرفية وأقوال بعض الفلاسفة، وهـىـ مـقـدـمـةـ وـثـمـانـيـةـ أـبـوابـ وـخـاتـمـةـ هـكـذاـ:

المقدمة: كيفية التفكـرـ فـىـ صـنـعـ الصـانـعـ تـعـالـىـ.

الباب الأول: صفة الدنيا وحقيقة أحوالها.

الباب الثاني: طريق محاسبة النفس.

الباب الثالث: ذكر الموت وفضائله.

الباب الرابع: صفة المحسن وأحوال القيامة.

الباب الخامس: التنبية على أحوال بعض الملوك والسلاطين.

ص: 82

الباب السادس: مدح العدل و حسن عاقبة العادل.

الباب السابع: قبح الظلم و سوء عاقبة الظالم.

الباب الثامن: صفة الحلم.

الخاتمة: التواضع و منع التكبر.

أوله ناقص: «عَزَّ مَنْ قَاتَلَ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسِبًا وَصَهْرًا وَكَانَ رَبِّكَ قَدِيرًا، وَبَعْدٌ».

آخره: «وَأَيْ عَبْدٌ لَمْ يَذْنَبْ ذَنْبًا اسْتَحْقَ بِهِ الْعِقَوبَةَ إِلَّا أَنْ يَعْفُوا الْكَرِيمُ بِفَضْلِهِ وَرَحْمَتِهِ إِنَّهُ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ لَطِيفٌ كَرِيمٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ».

3 - منهاج التوسل في مباحث الترسّل

(تصريف - عربي)

تأليف: عبد الرحمن بن محمد بن على بن أحمد البسطامي.

ستون لطيفة أدبية مسجعة كتبت بصورة مكaitib ورسائل، وهى فى مراتب التصوف و تهذيب الأخلاق، وفي المجموعة اللطائف الست الأولى فقط.

أوله: «رَبِّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمَنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ .. وَبَعْدَ فَالْعَبْدُ الْمَلْهُوفُ الرَّاجِي رَحْمَةُ رَبِّهِ الْعَطْوَفُ».

4 - التوحيد

(حديث - عربي)

رواية: أبي محمد مفضل بن محمد الجعفي الكوفي (ق 2).

5 - التبيهات العلية

(فقه - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن على العاملی (966)

6 - منهاج الكرامة في معرفة الإمامية

(كلام - عربي)

تأليف: العلّامة الحلّى حسن بن يوسف بن المطهر (726)

7 - إلزم النواصي بإماماة على بن أبي طالب

(إعتقادات - عربي)

تأليف:؟

* أكثر رسائل هذه المجموعة ناقصة. مجموعة فيها:

1 - زبدة الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030)

2 - حاشية الصحفة السجّادية

(دعا - عربي)

ص: 83

تأليف: الميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الاسترآبادي (1041)

* الكتاب الأول مخروم الأول، والكتاب الثاني مخروم الآخر. مجموعة فيها:

1 - شرح القصيدة الثانية لدعل

(أدب - عربي)

تأليف:

شرح مختصر لقصيدة دعل الثانية التي يقول في أولها (مدارس آيات خلت من تلاوة)، يتعرض الشارح فيه إلى المهم من اللغة والإعراب.

أوله: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بمعاداة أعداء حبيبه ووليّه، وجعل قلوبنا أوعية لولاء أهل بيته».

آخره:

الله مولاه والرسول ومن

بعد هما فالوصى مولاه

2 - الإناث عشرية في الصوم

(فقه - عربي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملى (1030).

3 - الوجيزة

(كلام - عربي)

تأليف: المير محمد معصوم القزويني (1091)

رسالة كلامية فلسفية في إثبات الواجب تعالى وبيان صفاته الشبوتية والسلبية وسائر ما يتعلّق بالتوحيد، وهي في خمسة فصول هكذا:

الفصل الأول: إن بعض الموجودات الخارجية واجب بالذات.

الفصل الثاني: الموجود الواجب بالذات واحد بالذات.

الفصل الثالث: الصفات الذاتية عين ذاته تعالى بالعينية.

الفصل الرابع: كل معلوم مسبوق بالعدم الخارجي.

الفصل الخامس: علم الله تعالى وقدرته.

أوله: «الحمد لله الذي دلّ بذاته على جميع صفاته، والصلاحة على محمد المبعوث بآياته وآلته الّذين هم أشرف هداته».

آخره: «ونبع الماء من الحجر لموسى ومن أصابع نبينا وغير ذلك، فلنختتم الكلام في هذا المقام حامدين ومستغفرين...».

4 - كشف الحق ونهج الصدق

(عقائد - عربي)

ص: 84

تأليف: العلامة الحلّى حسن بن يوسف بن المطهر (726)

5 - حاشية شرح المطالع

(منطق - عربي)

تأليف: ملا ميرزا جان حبيب الله الباغنوي (994).

* محمد جعفر بن رستم الطالقاني، 3 جمادى الآخرة 1072 - 1084 مجموعه فيها:

1 - شرح التصريف

(تصريف - عربي)

تأليف:؟

شرح على تصريف الزنجانى أكثره بصورة السؤال والجواب.

2 - النكت الإعتقادية

(كلام - عربي)

تأليف: الشيخ المفید محمد بن محمد بن النعمان التلوعکبیری البغدادی (413).

3 - شرح الألفية

(فقه - عربي)

تأليف: محمد بن نظام الدين الاسترابادي الغروي.

شرح ممزوج مختصر على رسالة (الألفية) في الصلاة للشهيد الأول.

أوله: «الحمد لمن وفقنا لمعرفة واجبات الصلاة، ووقفنا على معدات المعرفة و موجبات الصلاة، حمدًا يملاً أقطار الأرضين والسماءات».

آخره: «وصلة الجنائز على ماقلناه فمجاز إطلاقه إذ لا وقت لهما وكذا النذر المطلق لا يقضى إذ لا وقت له».

* الرسائلتان الأولى والثانية فيهما اسم الناسخ و تاريخ النسخ، الرسالة الثالثة كتبها محمد تقى الخوافى أواخر ربيع الثانى 1071. مجموعه فيها:

1 - ديوان حافظ الشيرازي

(شعر - فارسی)

نظم: شمس الدين محمد بن كمال الدين الحافظ الشيرازى (792)

2 - لب لباب مشتوى

(شعر - فارسی)

انتخاب: حسين بن على الكاشفى السبزوارى (910)

* نسخة مجدولة مذهبة مخرومة الأول والآخر أصابتها الرطوبة.

ص: 85

مجموعة فيها:

1 - تقويم الخط في شرح رمح الخط

(أدب - عربي)

تأليف: المولى محسن بن محمد طاهر القزويني (ق 12)

2 - الوافية في نظم الشافية

(تصريف - عربي)

نظم: قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني القزويني الحلبي (ق 12)

3 - الرسالة الوضعية

(تصريف - عربي)

تأليف: المولى محسن بن محمد طاهر القزويني

4 - الشافية

(تصريف - عربي)

تأليف: أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب (646)

* محسن بن حسين الحسيني، يوم الخميس 3 ذي الحجة 1260 مجموعة فيها:

1 - شرح المختصر النافع (الصغير)

(فقه - عربي)

تأليف: السيد على بن محمد على الطباطبائي (1231)

2 - شرح خلاصة الحساب

(حساب - عربي)

تأليف: الحكيم بن علاء الدولة الحسيني.

* محمد بن نعمة الله الحسيني اليزيدي، 29 ربيع الثاني 1215 مجموعة فيها:

1 - الأوزان والمقادير

(فقه - عربى)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى (1110)

2 - ميزان المقادير فى تبيان التقادير

(فقه - عربى)

تأليف: رضى الدين محمد بن الحسن القزوينى (1096)

* محمد على بن محمدرضا القزوينى، الكتاب الأول يوم الأحد العشر الأخير من ربيع الأول 1098 (بعد الكتاب الأول).

ص: 86

مجموعة فيها:

1 - معالم الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: الشيخ حسن بن زين الدين العاملى (1011)

2 - حاشية معالم الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: خليفة سلطان حسين بن محمد رفيع الدين المرعشى (1064)

* الكتاب الأول كتبه على بن الحسين الكاتب الاصفهانى سنة 1239، الكتاب الثانى غير تام فى الكتابة. مجموعة فيها:

1 - شرح زبدة الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: المولى محمد صالح بن أحمد المازندرانى (1081)

2 - صلاة الجمعة

(فقه - عربي)

تأليف: الشهيد الثانى زين الدين بن على العاملى (966)

3 - حجّية الأدلة الأربعة

(أصول - عربي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانى (1206)

4 - القياس

(أصول - عربي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانى

5 - أصالة صحة المعاملات

(فقه - عربى)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانى

6 - الفرق بين الأخبار والأصول

(أصول - عربى)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانى

7 - تقليد الميّت

(فقه - عربى)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانى

8 - حاشية مفاتيح الشرائع

(فقه - عربى)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانى

فى النسخة قطعة من هذه الحواشى.

9 - الإجتهاد والأخبار

(أصول - عربى)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانى

ص: 87

* بخطوط مختلفة، والرسالة الأخيرة مخرومة الآخر. مجموعة فيها:

1 - حاشية

(بلاغة - عربي)

تأليف: شهاب الدين عبدالله بن الحسين اليزدي (981)

2 - حاشية تهذيب المنطق

(منطق - عربي)

تأليف: شهاب الدين عبدالله بن الحسين اليزدي

* أحمد بن محمد طاهر الطالقاني، يوم الجمعة سلخ شوال 1108 في قزوين. مجموعة فيها:

1 - شرح حديث حلية الرسول

(حديث - فارسي)

تأليف: صدرالدين محمد بن صادق الحسيني (ق 11)

شرح للحديث الذي رواه الصدوق في «عيون أخبار الرضا عليه السلام» في صفة النبي صلى الله عليه وآله في جسده وأخلاقه وأفعاله، تم الشرح في يوم الجمعة 18 شوال 1078.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم، والصلوة على حبيبه المنعوت في كتابه الكريم».

آخره:

هزاران درود وهزاران سلام

زما بر محمد وآلش تمام

2 - شرح الصحيفة السجادية

(دعاء - عربي)

تأليف: صدرالدين محمد بن صادق الحسيني.

شرح وترجمة إلى الفارسية بعنوانين (أصل - شرح - ترجمة)، أطال في الشرح بذكر القواعد اللغوية والأدبية و النكات التاريخية والعلمية،

وتم شرح المقدمة الموجود في هذه المجموعة في غرة ربيع الأول 1094 ولا أعلم أن الشارع أتم الشرح أم لا.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لننهدى لو لا أن هدانا الله... أما بعد فيقول الداعي لإخوانه المؤمنين».

3 - شرح دعاء العلوى المصرى

(دعاء - فارسى)

تأليف: صدر الدين محمد بن صادق الحسينى

ص: 88

شرح بعنوان (أصل - شرح) وأورد فيه كثيراً من الأسئلة ثم أجاب عنها بطريق السؤال والجواب.

أوله: «بعد از نگارش حمد حضرت معبد و گزارش هدیه منقبت و دود بعرض روشن ضمیر آن میرساند».

* الكتاب الأول والثانى بخط المؤلف، والكتاب الثالث كتبه تلميذ المؤلف أبوطالب بن زين العابدين الحسيني المرعشى الطيب، يوم الثلاثاء 29 ربيع الأول 1088 مجموعه فيها:

1 - شرح الكبرى

(منطق - فارسي)

تأليف: الميرزا محمد المجتهد.

شرم مختصر على رسالة (الكبرى) في المنطق للسيد شريف الجرجاني ولعل الشارح هو ميرزا محمد بن سليمان التتكابنى.

أوله: «اعلم قبل از شروع در هر علمی واجب است دانستن سه چیز تعريف وقاعدة و موضوع».

آخره: «وإلا لازم می آید که ارتفاع جائز باشد چون هذا الشيء إما لأشجر وإما لاحجر لكنه شجر».

2 - ميزان الأدب في قواعد العرب

(أدب - فارسي)

تأليف: الميرزا يحيى القزويني

بحثان في القواعد الصرفية التي يجب معرفتها على الأديب وشرح شواهد البهجة المرضية في شرح الألفية للسيوطى.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اين رسالة ايست موسوم بميزان الأدب في قواعد العرب كه حفظ ورعايت آن».

3 - جواهر الأسرار

(علوم غريبة - فارسي)

تأليف: محمد بن محمود الدهدار.

* محمد بن أبي الحسن سنة 1320، وفي المجموعة فوائد متفرقة في العلوم الغربية والصرف والأصول وغيرها.

المختصر (فى شرح التلخيص)

(بلاغة - عربى)

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى (793)

* نسخة مخرومة الآخر

مختصر مصباح المتهدج

(دعاة - عربى)

تأليف:شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (460)

* عنابة الله بن أشرف بن حبيب الله بن زين العابدين الحسيني يوم الخميس 18 جمادى الثانية 1039.

المختصر النافع

(فقه - عربى)

تأليف: أبي القاسم جعفر بن يحيى بن سعيد المحقق الحلّى (676)

* يوم الثلاثاء 14 جمادى الثانية 1039

مختلف الشيعة

(فقه - عربى)

تأليف: العلّامة الحلّى الحسن بن يوسف بن المطهر (726)

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، 6 صفر 1263، الجزء الأول.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، يوم الإثنين 21 صفر 1263، الجزء الثالث وهو مخروم الأول.

مدارك الأحكام

(فقه - عربى)

تأليف: السيد محمد بن على الموسوى العاملى (1009)

* يوم السبت 20 ذى القعدة 1200، المجلد الأول

* يارعلى ما فى، شهر صفر 1253 للشيخ عبدالحسين كتاب الطهارة.

مراح الأرواح

(تصريف - عربي)

تأليف: أحمد بن على بن مسعود (ق 9)

* على صفى الدين، 23 جمادى الأولى 1241.

ص: 90

مشارق الشموس في شرح الدروس

(فقه - عربي)

تأليف: المحقق آقا حسين بن جمال الدين الخوانساري (1099)

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، يوم الإثنين 17 رمضان 1263، قابله رضى بن على أكبر الموسوى القزوينى، وأتم المقابلة يوم الخميس 14 محرم 1264.

شرق الشمسين وإكسير السعادتين

(حديث - عربي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملى (1030)

* على بن محمد بن على بن فخر الدين الشهير بابن الحاجة البازورى، يوم الأحد 10 ربيع الأول 1205، وتم تصحيحه فى مشهد الرضا عليه السلام يوم الثلاثاء 23 ربيع الأول 1025.

المصابيح

(فقه - عربي)

تأليف: السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (1212)

* محمود بن على بن ملك محمد الخوئينى، 9 شعبان 1241، ورضى بن على أكبر الموسوى القزوينى، سنة 1242، كتاب الطهارة والتجارة.

معالم الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: الشيخ حسن بن زين الدين العاملى (1011)

* هاشم بن عبدالباقي الحسيني الخوراستكاني، منتصف شعبان 1054.

المعتبر في شرح المختصر

(فقه - عربي)

تأليف: أبي القاسم جعفر بن يحيى بن سعيد المحقق الحلّى (676)

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، يوم الأربعاء سلخ رجب 1263.

مفاتيح الشرائع

(فقه - عربي)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشانى (1091)

ص: 91

* على أكبر بن عبدالكريم الموسوى، يوم الإثنين 28 شعبان 1211، فن العادات والمعاملات.

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة

(فقه - عربي)

تأليف: السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملى (1226)

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، يوم الإثنين 12 صفر 1273 من أحكام مكان المصلى.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشارى، يوم الخميس ثانى ذى الحجة 1271، من أحكام الشركة إلى آخر الحج.

مكارم الأخلاق

(حديث - عربي)

تأليف: أبي نصر الحسن بن الفضل بن الحسن الطبرسى (ق 6)

* يوم الخميس من جمادى الأولى 943.

الممل والنحل

(عقائد - عربي)

تأليف: أبي الفتح محمد بن عبدالكريم الشهري (548)

* من دون اسم الناسخ والتاريخ.

مناهج الأحكام

(فقه - عربي)

تأليف: المولى محمد مهدي بن أبي ذر النراقي (1209)

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، كتاب المكاسب.

المناهل

(فقه - عربي)

تأليف: السيد محمد بن على الطباطبائى المجاحد الحائرى (1242)

* ... بن نصرالله الحسيني التنكابني، أواسط شهر رمضان، كتاب الطهارة.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، يوم الثلاثاء أول شهر صفر 1260 كتاب الطهارة.

ص: 92

منتهى المطلب في تحقيق المذهب

(فقه - عربي)

تأليف: العلامة الحلى حسن بن يوسف بن المطهر (726)

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، سنة 1262، قابله رضى بن على أكبر الموسوى القزوينى على نسخة صحّحت من نسخة المؤلف، كتاب الصلاة.

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، الجزء الثالث.

* محمد هادى بن عبدالرحيم القزوينى، سنة 1263، قابله رضى بن على أكبر الموسوى القزوينى على نسخة صحّحت من نسخة المؤلف، الجزء الأول.

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، صفر 1261 فى قزوين، كتاب الحج.

منتهى المقال في علم الرجال

(رجال - عربي)

تأليف: أبي على محمد بن إسماعيل الحائرى (1216)

* عبدالله بن محمد الخوئي، يوم الاثنين 23 ربيع الأول 1230، وبعده وجيزة العلامة المجلسى كتبها السيد رضى بن على أكبر الموسوى القزوينى فى سنة 1237.

من لا يحضره الفقيه

(حديث - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن على بن بابويه القمي (381)

* محمد على بن محمد طالب سنة 1110، قابله محمد طالب بن محمد إبراهيم النظام آبادى القزوينى، وتأم ذلك فى ليلة الجمعة 13 ربيع الأول 1126.

* عبد الرضا بن حسين على السياخى، 10 ربيع الثانى 1079، وفي آخره إنهاء كتبه صالح بن عبدالكريم البحارنى للكاتب فى 12 ربيع الأول 1082.

منهاج العارفين

(تفسير - فارسى)

تأليف:؟

*فضل على بن محمد على الاصبهاني، 28 ربيع الأول 1076، من سورة الأنعام إلى سورة الكهف.

منهج الإجتهداد

(فقه - عربى)

تأليف: المولى محمد تقى بن محمد البرغانى القزوينى (1264)

ص: 93

* محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري، يوم الإثنين 15 رجب 1259 المجلد الأول.

منية اللبيب في شرح التهذيب

(أصول - عربي)

تأليف: السيد ضياء الدين عبدالله بن محمد ابن الأعرج الحلبي (ق 8).

* يوم الجمعة 26 ذى القعدة 1218.

النافع يوم المحسن في شرح الباب الحادى عشر

(كلام - عربي)

تأليف: الفاضل المقداد بن عبدالله السعدي الحلبي (826)

* نسخة مخرومة الآخر

النهاية في مجرد الفتوى

(فقه - عربي)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (460)

* محمود بن علي المظاهري الأسدى، يوم الجمعة 26 محرم 1028 فى حيدر آباد، وهو مخروم الأول.

نهج الحق وكشف الصدق

(عقائد - عربي)

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (726)

* محمود بن محمد كاظم الحسيني الطالقانى، يوم الجمعة 15 ربيع الآخر 1130.

وظيفة المعاد

(تاريخ - عربي)

تأليف: السيد باقر بن علي أكبر الموسوي القرزوني (ق 13)

تاریخ مفصّل لحیاة الإمام الحسین بن علی علیہ السلام من مولده إلى وفاته وما جرى بعد شهادته من الكرامات، وهو في مقاصد وأبواب و

خاتمة.

أوله: «الحمد لله خالق الأجسام، وجعل النور والظلام، العالم بما في الأرحام، المطلع على ما في ضمير الأنام».

آخره: «ونشّطه في عمل الآخرة وزهده في الدنيا، الحمد لله أولاً وأخراً...».

* لعله بخط المؤلف، كتب سنة 1290؟

ص: 94

الوقف والإبداء

(تجوید - عربی)

تألیف: شمس الدین محمد بن طیفور السجاوندی الغزنوی (560).

* نسخة مخرومة الآخر.

الهیئة

(هیئة - فارسی)

تألیف:؟

أوله: «الحمد لله رب العالمين حمد الشاکرین... این کتاب مشتمل است بر مقدمه و دو مقاله، مقدمه و در انچه پیش از شروع در این علم
دانستنی است».

* من دون اسم الناسخ والتاريخ.

للبحث صلة....

ص: 95

لمن هذه الكتب؟

السيد جعفر مرتضى العاملى

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله، والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطاهرين، واللعنة علـى أعدائهم أجمعـين، إلـى قيام يوم الدين.

وبعد: فإنـ العـديد من كـتب التـراث - ولـأسباب مـختلفـة - قد نسبـت إلـى غير مؤلفـيها الحـقيقـيين، عنـ عـمد تـارـة، وعنـ غير عـمد أـخـرى... .

وكمثال على ذلك نشير في هذه العجالـة، إلـى الكـتب الـثلاثـة التـالـية: 1 - الـكنـز المـدـفـون فـي الـفـلـك الـمـشـحـون:

لقد طبعـ الكتاب فـي القـاـهـرة سـنـة 1376 هـ 1956 مـ، فـي مـطـبـعة مـصـطـفـى الـبـابـي الـحـلـبـي وأـلـادـه... .

ونـسبـ إلى المؤـلف المـكـثـر المـعـرـوفـ: جـلالـ الدـينـ عبدـ الرـحـمانـ السـيـوطـيـ.

ولـكنـ الـظـاهـرـ هوـ أـنـ نـسـبـتـهـ إـلـيـهـ لـاتـصـحـ، إـذـ:

أـ - قدـ جاءـ فـي صـ 209ـ مـنـ نفسـ هـذـاـ الـكتـابـ قولـهـ:

«اجتمـعتـ بالـأـخـ فـي اللهـ نـاصـرـ الدـينـ بنـ الـمـيـلـقـ، بـالـقـدـسـ، فـي ثـالـثـ عـشـرـينـ مـنـ شـعـبـانـ، سـنـةـ سـبـعـ وـسـتـينـ وـسـبـعـمـائـةـ، وـوـقـعـ بـيـنـناـ مـذـاكـرـةـ»ـ إـلـىـ آخرـهـ.

وـواـضـحـ: أـنـ السـيـوطـيـ قدـ ولـدـ فـي سـنـة 849 هـ، وـتـوـفـيـ فـي سـنـة 911 هـ، أـىـ أـنـ وـلـادـتـهـ قدـ كـانـتـ بـعـدـ تـارـيخـ هـذـاـ الـاجـتمـاعـ بـيـنـ الـمـؤـلـفـ وـبـيـنـ اـبـنـ الـمـيـلـقـ بـحـوـالـيـ اـثـيـنـ وـثـمـانـينـ سـنـةـ، فـكـيـفـ يـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ السـيـوطـيـ هـوـ مـؤـلـفـ هـذـاـ الـكتـابـ؟ـ!

بـ - وـقـالـ فـي صـ 323ـ:

«أـنـشـدـنـيـ أـبـوـالـعـبـاسـ، أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـالـمـعـطـيـ، نـقـعـ اللـهـ بـهـ لـنـفـسـهـ بـالـمـسـجـدـ الـحـرـامـ، فـيـ شـهـرـ ذـيـ الـقـعـدـةـ، سـنـةـ أـرـبـعـ وـسـتـينـ وـسـبـعـمـائـةـ، فـقـالـ:

لـمـنـ هـذـهـ الـكتـبـ؟ـ /ـ السـيـدـ جـعـفـرـ مـرـتضـىـ الـعـامـلـىـ

صـ: 96

كم أقطع العمر فى قيل وفى قال

وكم أزّين أقوالى وأفعالى

.... الى آخره»

والكلام فيه كالكلام فى سابقة.

وتكون النتيجة هى: أنَّ هذا الكتاب قد أُلْفَ قبل ولادة السيوطي بعشرات السنين... . 2 - سر العالمين:

طبع هذا الكتاب فى إيران، وفى الهند، وفى مصر، ثم فى النجف الأشرف فى العراق...

ونسب إلى أبي حامد، محمد بن محمد بن محمد الغزالى، المولود سنة 450 هـ، والمتوفى سنة 505 هـ.

وقد نسبه إليه «فى تذكرة خواص الامة، وتأج العروس، والإتحاف فى شرح الاحياء، فراجعه»⁽¹⁾

وإن كانت عبارة «تذكرة الخواص» التى ذكرها كاتب مقدمة كتاب «سر العالمين» ليس فيها دلالة على ذلك...⁽²⁾

ونسبه إلى الغزالى أيضاً: القاضى نورالله التسترى فى «مجالس المؤمنين»، والشيخ على بن عبدالعالى الكركى - فيما نقل عنه -، والمولى محسن الفيض الكاشى صاحب «الوافى» والطريحى فى «مجمع البحرين»، زاعمين أنه تشيع فى آخر عمره⁽³⁾

ولكننا بدورنا نشك فى صحة نسبة هذا الكتاب إلى الغزالى، إذ:

1 - قد قال فى نفس هذا الكتاب، فى ص 142:

«أنشد المعرى لنفسه، وأنأ شاب فى صحبة يوسف بن على شيخ الإسلام.

أنا صائم طول الحياة وإنما

فطري الحمام ويوم ذاك أعيد

لوفزت... إلى آخره

من المعلوم: أنَّ المعرى قد توفي سنة 449 هـ، والغزالى إِنَّما ولد فى سنة 450 هـ، فلم يكن شاباً فى حياة المعرى ليسمعه، وهو ينشد لنفسه ذلك...

ص: 97

1- الذريعة ج 12 ص 168.

2- سر العالمين ط النجف الأشرف، المقدمة ص 6.

2 - أضف إلى ذلك: أنه يقول وهو يعد علماء الآخرة «والقفال، وأبو الطيب، وأبو حامد، وأستاذنا إمام الحرمين أبو المعالى الجوينى» (1)

فإن المقصود بأبى حامد هو الغزالى نفسه، وليس من المؤلف أن يذكر مؤلف الكتاب نفسه فى موارد كهذه، وبأسلوب كهذا «أبى حامد، وأستاذنا.... إلى آخره» فهذا قرينة على أن مؤلف الكتاب رجل آخر...

إلا أن يقال: إن ثمة خطأ من النسخ، وأن الصحيح هو: ابن حامد ويكون المقصود: الحسن بن حامد، إمام الحنابلة فى زمانه.. وما أكثر ما يتقد للنساخ تصحيفات من هذا القبيل..

3 - وبعد... فإننا نلاحظ: أن مؤلف هذا الكتاب سب لنفسه كتاباً كثرة لم نجدها فى قائمة كتب الغزالى، وذلک مثل:

1 - السلسيل لأنباء السبيل، ذكره في ص 34 / 35 و 38 و 58 و 68.

2 - قواصم الباطنية، ص 58.

3 - الإشراف في مسائل الخلاف، ص 87.

4 - المنتخل في علم الجدل، ص 87.

5 - نهاية الغور في مسائل الدور، ص 89.

6 - عين الحياة، ص 102 و 104 في موضوعين، و 106 و 110.

7 - معايير المذاهب، ص 181

8 - نسيم التسنيم، ص 183.

9 - خزانة سر الهدى، والأمد الأقصى إلى سدرة المنتهى، ص 189 و 188.

10 - نجاة الأبرار، ص 188.

ولعل المستبع في الكتاب يعثر على أسماء مؤلفات أخرى لا يجدها في قائمة مؤلفات الغزالى..

هذا كله... عدا عمما يظهر في الكتاب من هنات، ولاسيما ما فيه من الخلط وعدم الإنسجام، فليلاحظ ذلك...

ص: 98

1- سر العالمين ص 176.

لقد طبع هذا الكتاب في بيروت على ما يظهر سنة 1402 هـ 1981 م ونسب إلى أبي جعفر الإسکافى، محمد بن عبدالله المعزالى، المتوفى سنة 240 هـ.

ولكن الظاهر - حسبما أشار إليه بعض المحققين - هو: أن نسبة هذا الكتاب إليه لاتصح، وأنه أبو جعفر الإسکافى لم يؤلف كتاباً بهذا الاسم.

والكتاب على ما يظهر إنّما هو لـ «ابن الإسکافى»، قال ابن النديم: «وهو أبو القاسم جعفر بن محمد الإسکافى، وكان كاتباً بلغاً، وردّ إليه المعتصم أحد دواوينه، وتجاوز كثيراً من الكتاب، وله من الكتب كتاب: المعيار والموازنة في الإمامة»⁽¹⁾

وقد ذكر محقق الكتاب حفظه الله العبارة الآتية الذكر حول أبي القاسم بعد أن ذكر ترجمة أبي جعفر مباشرة... فيظهر أنّه تخيل الرجلين واحداً، مع أنّ الأول اسمه: أبو جعفر محمد بن عبدالله، والثاني اسمه: أبو القاسم، جعفر بن محمد بن عبدالله...

ويظهر: أنّ الثاني كان ابن الأول، ولذا يقال له: ابن الإسکافى... ولاسيما إذا لاحظنا: أنّ الأول اسمه محمد وكنيته أبو جعفر، واسم الثاني جعفر، واسم أبيه محمد...
وأخيراً... فقد ذكر النجاشى في جملة كتب الفضل بن شاذان كتاب: المعيار والموازنة⁽²⁾ فراجع.

1- الفهرست لابن النديم ص 213.

2- رجال النجاشى، ط. مركز نشر كتاب ص 236، وراجع: الذريعة ج 1 ص 277.

أهل البيت عليهم السلام في التراث الشعري «١»

حنانيك لاتصبو وإن هصر الصبا

قوامك مرتاحاً إلى زمن الصبا [\(١\)](#)

ولا تك صبّاً يستقرّنك الهوى

فتحسو كؤوس الشوق من مورد الصبا

وأئي وقد ولّ شبابك مدبراً

وعارض ليل العارضين ضيا الصبا

فدع ذكر اللذات بأيام وجرة

مضت ولّيات تقضّت على قبا

(٥) وإن صرمت يوماً حبالك زينب

بعيد وصال فاصرمانْ حبل زينبا

فليس احتسا اللذات ينبع مطلباً

وليس وصال الغيد ينفع مأربا

وسائل عصر مر باللهو لم تدل

به شامخ العليا ولا نلت منصبا

سطحت به شرخ الشبيبة إذ غدا

قوامك رياناً ووقتك طيّبا

فصيّرت شرب الإثم أعزب مشرباً

لديك وكسب الإثم أعزب مكسبا

(١٠) وكنت بغزلان النقا متغزلاً

وصرت بآرام الغضا متثبيبا

وتحصى لأفعال الغوى متقرّباً

وتسمى لأحوال الهدى متجلّباً

عدلت عن العدال جهلاً فلم تخف

ملاماً ولا تخشى لك الويل معطباً

رجوت بأن تلقى الأمانى طماعة

وهل طمع ألقى الأمانى أشعّباً

أتسموا ذرى العلياء والجد قد أبى

عليك ولا راعاك جداً ولا أباً

أهل البيت (عليهم السلام) في التراث الشعري (١)

ص: 100

١- القصيدة للشيخ محمد بن الشيخ عبدالله الشويكي، نسبة إلى الشويكة، وهي قرية بقرب مدخل مدينة القطيف، المتوفى سنة ١٢٥٤هـ - على ما في شعراء القطيف -. تتلمذ على العلامة الشيخ حسين آل عصفور، وكان الشويكي رحمة الله من العلماء والأدباء البارزين في عصره، وله في أهل البيت عليهم السلام مراثي كثيرة، قد اخترنا منها قصيدة في رثاء الإمام أبي عبدالله الحسين عليه السلام، وقد اقتطفناها من مجموعة خطبة تضم مراثي ومداائح أهل البيت عليهم السلام لشعراء معدوين. وقد ورد لشاعرنا ذكر في «أنوار البدرین» ضمن ترجمة ابنه الشيخ مرزوق ص ٣٣١، وفي «شعراء القطيف» القسم ١ ج ١ ص ٧٩. السيد على العدناني

(15) فمن بعده مستصعب الأمر ما رأته

لديك ولو ضاهيت في الملك مصعبا

ولو كنت لقماناً فأنصت في الورى

حكيماً لأنواع البلاء مطينا

وفي الحكم داؤه وفي الحلم أحناها

وفي النظم سحباناً وفي النثر يعربا

وفي المال قاروناً وأعطيت قوة

تنوف لما أعطاه ربك مرحبا

وشابهت قس الساعدي فصاحة

وضارعت يعقوب الأديب تأدبا

(20) في اواي نفسي كم تقاسى من الدنا

بلايا أعادت ليل فودي أشبيها

وذلك من فعل الزمان فكم رمى

بزاوية الهجران شهماً مجرّبا

وسكن أهل الجهل مرتفع البناء

ووطن أهل الفضل منخفض الربا

بككلله ألقى على كل ذي حجّي

فحمله عبئاً من الخطب متعبا

وبث على أهل المعالى صروفه

فأبدع في سبط النبي وأغربها

(25) أناخ به في عرصة الطف بعد ما

أضاقت عليه الأرض شرقاً ومغرباً

وقد كان فى ربع المدينة آمناً

فَأُخْرِجَ مِنْهَا خَائِفًا مُتَرْقِبًا

فیالیت لا امّته کتب اُمية

ویالیته لا کان فارق یثربا

كائِنَّىْ بِهِ يَفْلِي الْفَلَّاَةُ بِعِيسَىٰ

إذا سببوا وفاة جاوز سبباً

فمذ طاف ربع الطف مل جواده

فياليت لامل الجود ولاكب

(30) فحّط على تلك السباب رحله

وخطّ على تلك المضارب مضرّياً

وأقبل يسعى نجل سعد لنحسه

يَحْثُ لَدِيهِ مَقْبَلًا ثُمَّ مَقْبِلًا

وأمسى على جمع البغاء مؤمّراً

وأضحي على شاطئ الفرات مطينا

حِمَاهُ عَنِ الْغَرْرِ الْحَمَاهُ فَأَصْبَحَتْ

ذراي رسول الله عطشاً وسغّيا

وشت لظي، الهيجا ودارت رحى، الفنا

وَكَلَّ إِلَيْكَ دَنَا وَتَقْرِبَا

(35) فشارت لأخذ التأر من عصبة الهدى

كماة بروز الموت أحلم، واعذيا

فمن كل قمر لوذعى شمردل

هزير بنادى الكر مارام مهربا

لقد ثبتو حتى أُسيلت نقوسهم

لمرضاته صبراً على شفر الظبا

واب فريد العصر فى مجمع العدى

وحيداً عليه كل وجد تالبا

له خاطر ما انفك عن لوعة الأسى

وقلب على شوك القتاد تقلبا

(40) فيعدو بطرف فى الكريهة ما كبا

ويسطو بعضب فى الضريبة ما نبا

تخال متى مدّت أكف مبارز

لديه وفوداً منه تلتمس الحبا

إلى أن رمى سهماً بليلة قلبه

فخرّ وعن ظهر الجoward تنكبها

ص: 101

و شمّر شمر في احتزار كريمه

فأغمد في أوداجه ماضي الشبا

وأجري على أعضائه نجل حبوة

عناقًاً فرضت منه صدرًاً ومنكباً

(45) وظلّ ثلثاً عاريًّاً جانب العرى

عفيراً بقاني نحره متختضباً

فلهناً وقد مرّ الجواد بندبه

خليلًاً من الندب الجواد إلى الخبا

فأبصرنـه تلك العقائل فاغـدتـ

على حرّ وجهٍ في الفدادـ شـعـبـاـ

وعاثـتـ بهاـ أرجـاسـ حـربـ فأـصـبـحـتـ

أـيـاديـ سـبـاـ فيـ ذـلـةـ الأـسـرـ والـسـبـاـ

فـذـاـ سـالـبـ درـعاـً وـذـاـ نـاهـبـ رـداـً

وـذـاـ لـاطـمـ خـدـدـًا وـذـاـ شـاتـمـ أـبـاـ

(50) وـمنـ بـينـهـمـ ذاتـ المـفاـخـرـ زـينـبـ

وـحـشـوـ حـشاـهاـ قـدـحـ زـنـدـ تـلـهـبـاـ

تحـنـنـ عـلـىـ القـتـلـ وـتـنـدـبـ صـنـوـهـاـ

وـحـقـ عـلـيـهـاـ أـنـ تـحـنـ وـتـنـدـبـاـ

تنـادـيـ بـهـ يـابـدـرـ تمـ فـمـذـ بـداـ

بـأـفـقـ رـبـعـ الـطـفـ فـىـ تـرـبـهـ خـباـ

وـيـاـ شـمـسـ سـعـدـ قدـ تـكـامـلـ نـورـهـاـ

دهاه غمام الكسف حت تغّيّبا

ويابحر جود لا نضاب لمدّه

فأردى به ريب الزمان فنضّبا

(55) يا منهلاً صافى الورود تواردت

عليه يد البأسا فماطاب مشربا

ويامنلاً بين المنازل لم يزل

خصبياً ومن صرف المعاطب أجدبا

وياكهف عزلاً يذل نزيله

فهدّمه وقع البلا واغتدى هبا

وياأسداً ماضمّه الغاب خيفة

تحامى عليه الوحش حتى تغّيّبا

وياخير طرف ماكبا في كريهة

فمذ أدركته العاديات تنكبها

(60) وياعصب حتف ما نبا في كتيبة

فعاوريه قرع الكتائب فانتبا

أخى بعدك الدين الحنيفى قد غدا

على رغم آناف الهدى متشعّبا

أخى كيف تلتذّ الكرى مقلتى وقد

رأى رأسك السامي برمج مرّبها

وأهنا بلذّات المعاش وأنت فى

ربى كربلا ناء المزار مغربا

طريحاً تطاک العادیات عداوة

فأمسیت من فوق التراب متربا

(65) سلیباً فلولا ما أثارت يد الصبا

غريباً ولو لا زائر الوحش والظبا

أخى قد قضى البارى وسبب ذلتى

فصبراً على ما قد قضاه وسببا

أخى من مغيثى فى الزمان ومن يكن

معينى إذا خصمى على تغلبنا

أخى ما جرى فى خاطرى أنى أرى

أسيرة أرجاس ولا دار لى بيا

ولاصار فى وهمى بنات محمد

يساربها قهرأ عطاشاً ولعوباً

ص: 102

(70) أخي يا أخي ما كان أحلى اجتماعنا

بمنزلنا يوماً وما كان أطيبا

ويا وقتنا ما كان أزهى وأطربا

ويارينا ما كان أبهى وأعجا

أخي لو ترى نور المحاريب في الدجى

أسيراً بأصفاد الحديد ملبيا

إذا ما ترءى في الفلا رب جسرا

ينادى به مهلاً لكي يعلم النبا

أياراكباً علباء حرف متى سرى

بها مدلج قدّت بأخفافها الرب

(75) رويداً ولو لوت الازار وأصغ ما

عليك سأتألو شاكياً متعثباً

متى شمت أطلال الغرئ فعج به

ولاتك عن سمت به متتكبا

فإن بمشواه ابن عمران خير من

سما وعلى هام المجرة طنبا

على أمير المؤمنين وإنه

أجل الورى قدرأ وأرفع منصبا

فإن لزمت كفاك سامي ضريحة

فقيل بعدما تقرى السلام تقربا

(80) ألا يأولى الله جئتكم مخبراً

وعمّا رأى طرفى أتىك معربا

تركـت حسـيناً فـي ثـرى الطـف ضـارعاً

لـه كـبد حـرـى تـزيد تـلهـبا

تلـبـس سـافـى عـثـير الـعـفـر إـذ غـدا

عـفـيراً وـمـن أـثـوابـه قد تـسلـبا

وـقـد صـار لـبـيـض الصـفـاح ضـرـيبة

ولـلـصـافـنـات الجـرد أـصـبـح مـلـعبـا

وـأـصـحـابـه من حـولـه وـبـنـاتـه

أـيـادـى سـبـا تـعـنـو إـلـى مـن لـهـا سـبـ

(85) يـسـار بـها رـغـماً عـلـى مـعـطـس الـهـدـى

وـسـجـادـهـا فـوق الـحـدـائـج رـكـبا

فسـرـعـان وـاسـتـجـد بـنـى غالـبـ فـلنـ

تـذـلـل مـتـى جـالـت بـحـرب وـتـغلـبـا

هـلـم إـلـى رـبـع الطـفـوف عـسـى بـها

يسـهـل مـن أـمـر السـبـا مـا تـصـعـبـا

وـخـذـ ثـارـ من أـمـسـى بـسـاحـة رـبـعـها

قتـيـلاً فـاصـحـى فـي ثـراـها مـغـيـبا

وـخـلـّصـ بـنـيـكـ الغـرـ من قـبـضـةـ العـدـى

وـكـن طـالـباً يـوـمـاً لـهـا مـن تـطـلـبا

مـخـافـة أـن يـسـرى بـها لـمـضـلـلـ

غـويـ كـفـورـ بـالـرسـالـة كـذـبا

(90) فيغدو بشرب الراح يلهمو شماتة

ويهفو بصفق الراح بشراً طرباً

ويينشد إذ يدعو مشائخه التي

غدت في مضامير الهازن رعباً

أياليت أشياخى حضور ولم تكن

ينادى سروري وابتهاجى غيّباً

فلازال منهـل اللـعـانـ وـاكـفاً

بصوب عليه إذ له اللعن صواباً

ودونك يارب الفخار فريدة

إذا ما تلاها منشد القول أطرباً

(95) قلائد درٌ في رثاك نقبتها

وتتأبى لغيري في الرثاء أن تتقدّما

بها قد سخت نفسي فصارت كريمة

عليك وإن كنت اللئيم المسبّباً

ص: 103

تجّرّ على سحبان ذيل افتخارها

وحقّ عليها أن تجّرّ وتسجّبها

وتعرّب في التبيّان عن عجز يعرب

وتغلب في حسن الفصاحة تغلباً

بديع المعانى من بيان حماسها

تفوق على تثليث منظوم قطربا [\(1\)](#)

(100) ومذ صار نظمي في علاك بضاعته

رجعت بريح لا يمازجه الربا

جعلتك في الدارين ذخرى ومن تكون

ذخيرته عن مطلب لن يحييها

فكن لي معيناً في زمانى فإنتي

وحقّك قد أمسيت في الدهر متّعباً

وجد لي بيسط من ندى كفك التي

إذا ما همى في مجدب أب مخصوصاً

وخذ بيدي ذات اليمين بمحشرى

وكن شافعى فيه وإن كنت مذنبنا

(105) وسّكّن به روعى إذا جئت خائفاً

بقولك لي أهلاً وسهلاً ومرحباً

(شويكى) لاتخسى حساباً ولا تخف

عقاباً وفي كسب الخطأ لن تؤنّنا

فدونك والجّات وانزل بها وخذ

صحابك والأهلين والأم والأبا

وسامعها والحاضرين ومن سخا

على ببذل في العزا وتقربا

(109) عليك سلام الله ما هطل الحيا

فأحيا رياض الممحلات وأعشها

.....

ص: 104

1- قطرب: أبو على محمد بن المستنير، لغوّيّ نحوّيّ له كتاب (المثلث) في الألفاظ التي يختلف معنى لفظها باختلاف حركاتها.

كثيراً مانرى اسم ابن فهد ومهذبه البارع دائراً سائراً على ألسنة كبار أهل الفضل وفحول الفقاهة، ورجال الفلسفة والكلام وأصحاب التراجم، ومحدثي آثار أهل بيت العصمة عليهم السلام.

وكثيراً مانرى هذا الاسم الكريم فى ميادين الفتاوي، وعرصة الإستدلالات، وقد وصفوه بالصفات السامية والمرaci العالية، وقالوا فى حقه أنه: عظيم الشأن، جليل القدر، رفيع المنزلة، جمع بين الفقه والزهد والكلام والفلسفة والمعنى والمنقول والفروع والأصول.

قال فى تقييح المقال تحت رقم (510): أحمد بن شمس الدين فهد الأسدى الحلّى، ولقبه جمال الدين، وكنيته أبوالعتاس.

من سكتة الحلة السيفية والحاير الشريف، حياً وميتاً، وقد جمع بين المنقول والمعقول والفروع والأصول واللفظ والمعنى والحديث والفقاهة والظاهر والباطن والعلم والعمل، بأحسن ما كان يجمع - إلى أن قال: - قوله مصنفات نفيسة، «كالمهذب البارع»... إلى آخره.

وقال فى روضات الجنات تحت رقم (17): له من الإشتهر بالفضل والإتقان والذوق والعرفان، والزهد والأخلاق والخوف والإشفاق، غير أولئك من جميل السياق، ما يكفيها مؤنة التعريف ويعنينا عن مرارة التوصيف، وقد جمع بين المعقول والمنقول والفروع والأصول والقشر واللب واللفظ والمعنى والظاهر والباطن، والعلم والعمل، بأحسن ما كان يجمع ويكمel، وصنف فى الفقه كتاب «المهذب البارع إلى شرح النافع».

وفي «الفوائد الرضوية» - مترجمته - : كان أصحاب التقوى يعظمون مرقده إذا مرّوا عليه، ويستمدّون من روح ذاك الشيخ العظيم، وينقل عن الثقات أنَّ السيد الأجلَّ - صاحب الرياض - كان يزوره كراراً ويتبرّك به، وذكر مؤلّف كتاب نامه دانشوران أنه تروى كرامات متعدّدة عن ذلك المزار الشريف.

المهذب البارع / الشيخ مجتبى العراقي

- 1 - مقابله نسخ الکتاب المخطوطة إحداها بالآخر، وهى خمس مخطوطات، ولم تسلم أية نسخة منها من الخطأ ونقص بعض العبارات.
- 2 - الإعتماد على الأصول المععتبرة في نقل الروایات والأحادیث.
- 3 - ذكر المصادر الأُمّ للفتاوى المنقوله في الكتاب، وقد ذكر - في الهاشم - عبارة المصدر إذا دعت الضرورة.
- 4 - عمدنا - قدر الإمكان - إلى مطابقة الأصل مع الشرح في كل صفحة.
- 5 - أوردنا متن «المختصر النافع» في صدر الصفحة.
- 6 - جعلنا الروایات ورؤوس المواضيع في أوائل السطور.
- 7 - لاحظنا في بعض الموارد إختلاف الفتاوی المنقوله عن فقيه، كابن إدريس مع ما هو موجود في المصادر، فمثلاً ينقل الوجوب عن فقيه والمنقول عنه في المصدر هو الإستحباب.
ومنشأ الإختلاف إنما من الاشتباہ في النقل وإنما من سهو القلم، ولذا نقلنا نص الفتوى - في هذه الحالة - من المصدر.
ومن الجدير بالذكر أن تحقيق هذا السفر الكريم جاء تلبية لنداء الإمام الخميني - مد ظلله - يحياء التراث العلمي، فإنه - دام ظلله وأطال الله عمره - كثيراً ما وصى أهل العلم وفضلاء الحوزات العلمية باتباع قيادة أهل الفقه ومتابعة آثارهم، واستخراج الدقائق العلمية من مخازن الأخبار والأحادیث.
- نسأل الله الجليل أن يجعله ذخراً ليوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.

للعلامة الحسن بن المطهر الحلّى

(هـ 648 - 726)

السيد جواد الشهري

بسمه تعالى شأنه

كان الفقه الإسلامي منذ البدء مظهراً من مظاهر عنابة الله بشرعيته الغراء، ومصدراً مهماً من مصادر التقنين والتشريع في مختلف العصور والأزمنة.

اعترضته خلال هذه المدة مئات السبل الوعرة وعشرات الطرق المتواتية فجاوزها بسهولة ليشهد تطوراً ملحوظاً.

فكثرت المدحّنات الفقهية الجامعة والمصنفات النافعة التي تحوى آراء العلماء وأقوال العظماء، ولتؤكد بأن المكتبة الإسلامية غنية بتراثها العلمي الهائل.

وأتجهت الأنظار - فيما اتجهت - لدراسة اختلاف الفقهاء وجمعه وتدوينه، فألف أبو جعفر الطحاوي موسوعة بلغت مائة وثلاثين جزءاً ونيفاً، اختصرها فيما بعد الجصاص.

وأما النيسابوري الشافعى فقد ألف كتاب الانتصاف في اختلاف العلماء، وأبو جرير الطبرى في اختلاف الفقهاء.

وهناك آخرون دونوا في اختلاف المذاهب الأربعة كالإفصاح لابن هبيرة، والينابيع للأسفارىينى، والميزان للشعرانى، وغيرهم كثيرون.

وكان الفقه الشيعي يخطو بالركب سريعاً وعاجلاً في المقدمة ليصل إلى القمة، فمرّ بأدوار متعددة ومراحل متفاوتة كانت السبب في تفوّقه، للعمق الفقهي والإستدلال المنطقى الذي يملكه.

تذكرة الفقهاء / السيد جواد الشهري

ص: 109

فألف الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي كتاب «الخلاف» الذي يعدّ من الكتب الخلافية المهمة عند عامة المسلمين، ناهيك عن «الناصريات» و «الانتصار» لعلم الهدى السيد المرتضى، ورسالة الشيخ المفيد، وغيرها.

وما «تذكرة الفقهاء» للعلامة الحلى - الذي نحن في صدد تعريفه - إلاً أنموذجًا حيًّا من الكتب المدونة المهمة في هذا الباب، وإنَّه يمثل فكر مدرسة لها مميَّزاتها الخاصة وطابعها الثقافى المرتبط بها.

فمدرسة الحلة التي قد أغدقَتُ هذا السفر العظيم كانت قد أرَوَت الجامعات العلمية بالعشرات من أمثلتها كقواعد الأحكام للمؤلف نفسه، الذي صار فيما بعد القانون الذي يبن عليه النظام الأساسي في إيران.

فتذكرة الفقهاء كتاب فقهي استدلالي خلافي، ناقش فيه مؤلفه آراء علماء العامة وفندَها باستدلال جيد وأسلوب متين، ومن ثم ذكر الرأى الفصل، وسوف يطبع في أكثر من عشرة مجلَّدات إن شاء الله تعالى.

وإنَّه لشيخ فقهاء المذهب، نادرة الزمان، ويتنمِّي الأوَان، العالم العلامة، والجبر الذي أمره في العلم والفضل، وجلالته القدر، وغزاره العلم، وفصاحة البيان، وطلاقه للسان وكثرة التحقيق، أشهر من أن يذكر، آية الله على الإطلاق في العالمين، الشيخ الحسن بن المطهر الحلى، والذي بلغ رتبة عالية من الإِجْهاد وهو لم يبلغ الحلم.

* * * منهجية التحقيق:

عن المؤسسة منذ البداية في ضمن خطّتها المبرمجة بتشكيل لجان مختصة في كل حقل من حقول التحقيق يوافق الكتاب المحقق، فالكتاب الروائي يحتاج إلى لجان غير ما تحتاجها الكتب الفقهية، وأمام الكتب الأصولية فتختلف طريقة عملها عن الكتب الرجالية، وهكذا.

ولذلك فإنَّ اللجان التي عملت في تذكرة الفقهاء أربعة لجان هي كالتالي:

1 - لجنة استخراج أقوال الفقهاء من مظانها المعتربة التي نقل عنها صاحب التذكرة، ككتب القديمين والشيخ والمفيد والصدق، وغيرهم. واهتمت كذلك باستخراج الأحاديث والروايات المذكورة من الكتب الأربعية و مقابلتها، وذكر موارد الاختلاف الحاصل بينهما.

2 - لجنة متابعة أقوال علماء العامة واستخراج أقوالهم من المظان الأساسية عندهم.

فأقوال الشافعية من كتاب الأُم للشافعى، والمجموع للنوى، ومغني المحتاج و... .

وأقوال الحنفية من المبسوط لشمس الأئمة السرخسى، والهداية للمرغينانى، وبدائع الصنائع للكاسانى، وشرح فتح القدير لابن همام، وغيره.

وأقوال الحنابلة من كتاب المغني لابن قدامة، والإنصاف والاقناع، وغيره.

وأقوال المالكية من المدونة الكبرى، ومقدمات ابن رشد، وبداية المجتهد، والاستذكار للقرطبي، وغيره.

وأقوال الظاهرية من المحلّى لابن حزم.

وأقوال الزيدية من نيل الأوطار للشوكانى، والبحر الزخار.

وأمّا أقوال بقية الفقهاء، فمن المصادر المتوفّرة الموجودة لدينا.

3 - لجنة المقابلة والتصحيح، مهمّتها مقابلة النسخة الحجرية مع النسخ الخطّية المعتبرة التي بأيدينا، من ضبط النصّ وتقويمه وتوزيعه.

4 - لجنة التسويق بين اللجان الثلاث الأولى، وهى لجنة الإشراف وعملها ذكر ما هو الصالح فى الهاشم وترك ما يستدعي تركه من تعاليق.

نسأل الله الإتمام والله من وراء القصد.

وآخر دعونا أن الحمد لله رب العالمين.

السيد على العدناني

بناء رصين، وردد متين، وجواب مفهوم، من يراعة سيّالة، وذهن وقاد، ونفس عالمة تحمل في أعماقها ولاءً محضاً غير مشوب بدرن الأوهام والشكوك لأهل البيت عليهم السلام، تنحدر من أصل سنّي، ونجار زكي، شمخت عاليًا تباري الريح العاصف، ولا تحوم على أقصر من أعلى القمم، تألف من التسافل إلى مهابط المجاراة مع الزعانف، لكن رأت ضباباً رام حجب محيّاً الحقيقة الناصع، ودخاناً نفح به فم أردد بأنفاس متكتّرة لاهثة، أثاره من رماد حقده الدفين ليؤجّج نار البغض والشنان على العترة الطاهرة عليهم السلام، فتنازلت من مقامها المرموق، وهوت على الباطل تبدّد شمله بقواضب الحق القواطع. الكتاب:

هو ردّ على كتاب الجاحظ (المتوفى سنة 255هـ) الذي أسماه «العثمانية» - مطبوع بمصر سنة 1374هـ - والذي خبط فيه خبط عشواء، أو كان كحاطب ليل، انتقد - بزعمه - الشيعة وإمامهم الأول على بن أبي طالب عليه السلام، وأورد أوهاماً حسبها إشكالات، وقد رام التنقّص من أمير المؤمنين عليه السلام، فلفق ترهات، وأنكر حقائق مسلمات، فقام مصنّف المقالة العلمية (قدس سره) بالرد عليه ردّاً مشفوعاً بالدليل، مؤيداً بالأحاديث الواردة من طرق العامة.

وامتاز الكتاب بالرد اللاذع، والجواب القارص، والإستدلال المتين بالإضافة إلى تبيين التهافت الواقع في كلام الجاحظ، والكشف عن جهله بالكتاب والسنّة والتاريخ.

بناء المقالة العلمية / السيد على العدناني

هو فخر الشيعة وعماد الشريعة، الغنّى عن التعريف والتوصيف، السيد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موسى بن طاوس الحسني الحلى (قدس سرّه) المتوفى سنة 673 هـ، صاحب التصانيف القيمة والتأليف الثمينة، سليل البيت الشريف الذى حمل على عاتقه مسؤولية النبّ عن حريم أهل البيت عليهم السلام ونشر علومهم وفضائلهم، وهو بيت معروف في الأوساط الشيعية ولا يحتاج إلى مزيد تعریف. العمل في الكتاب:

- 1 - اعتمدت في تحقيقى للكتاب المذكور على نسخة مقرودة على المصنّف، وهى بخطّ تلميذه الشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحلى، صاحب كتاب الرجال المعروف برجال ابن داود، وتاريخ كتابتها سنة 655 هـ وقد جعلتها أصلًا، وهذه النسخة موجودة في مكتبة جامعة طهران - كلية الحقوق، ولكن هذه النسخة ناقصة الأولى بمقدار قليل من مقدمة الكتاب.
- 2 - نسخة ثانية بخطّ حسين الخادم الكتابدار، قد استنسخها من النسخة الأصلية، ويعود تاريخ كتابتها إلى سنة 1091 هـ، وهى نسخة كاملة.
- 3 - نسخة متأخرة بقلم السيد مرتضى النجومى الكرمانشاهى، وقد استنسخها عن نسخة للشيخ جواد بن عبدالحميد الذى هو بدوره كتبها عن نسخة يعود تاريخ استنساخها إلى سنة 1336 هـ، وهى التى كانت - ظاهراً - عند الشيخ محمد السماوى رحمة الله تعالى، وهى أيضاً كاملة.

وعملت في تحقيق الكتاب إلى مايلى:

- 1 - مقابله النسخ الموجودة لإثبات المتن الصحيح وإبرازه بشكل عار من الأغلاط، والإشارة إلى اختلاف النسخ في الهامش.
- 2 - تحرير مصادره، وترقيم الآيات الواردة فيه مع الإشارة إلى الزيادة أو النقيضة الواقعة في المصدر أو الأصل، بالإضافة إلى شرح بعض الكلمات الواردة في المتن.
- 3 - إضافة مصادر أخرى للأحاديث المذكورة تتميّزاً للفائدة وتدعيمًا للغاية، بشكل

لا تتجاوز الإطنان المملىء ولا الإيجاز المخلل.

هذا وقد بقى القليل من العمل فيه، نسأل الله تعالى أن يمدّنا بال توفيق لإكماله، إله ولي ذلك.

ص: 114

الشيخ محمد السمامي الحائرى

اشتهرت هذه الإجازة لكترة فوائدها، وأصبحت من المصادر لد المحققين وأصحاب التراجم، ونقل عنها جمّ من المؤلفين في كتب التراجم، منهم العالمة الشيخ على كاشف الغطاء في «الحصون المنيعة»، وشيخنا الطهراني في «الذرية» و«طبقات أعلام الشيعة» و السيد الأمين في «أعيان الشيعة»، والشيخ محمد باقر محبوبة في «ماضي النجف وحاضرها» وشيخنا محمد المهدوي اللاهيجي في «دانشمندان گیلان» وغيرهم، لأنّ أهمية هذه الإجازة صمّمت على تحقيقها ونشرها.

المجيز هو السيّد عبدالله بن نور الدين بن نعمة الله الموسوي الجزائري التستري، ولد في سبع شعبان سنة 1112، تعلم القراءة والكتابة ثم بدأ بقراءة العلوم الدينية عند أبيه وعلماء آخرين، وفي سنة 1128 ذهب إلى إصفهان ثم شيراز ومنها إلى خراسان وأذربایجان، وأكمل دراسته واهتم بتعلم الرياضة والحكمة والنجوم، ونال درجة عالية من الكمال، وبعد ذلك عاد إلى موطنه تستر وأخذ يدرس تلك العلوم، واختصّ بتدرّيس النجوم والهيئة والرياضيات.

له مناظرات جميلة مع علماء المذاهب الأربعة عند سفره إلى الحجّ، وله مؤلفات عديدة في فنون شتى باللغتين الفارسية والعربية، تبلغ ثلاثة كتاباً ورسالة، وكان ينظم الشعر باللغتين العربية والفارسية، توفي في سنة 1173 بمدينة تستر ودفن في مقبرة والده الملائقة للمسجد الجامع.

المجازون هم أربعة من العلماء:

- (1) الشيخ محمد بن الشيخ كرم الله الحوizي.
- (2) الشيخ إبراهيم بن الخواجا عبدالله بن كرم الله الحوizي.
- (3) الشيخ ابراهيم بن عبدالله بن ناصر الحوizي الهميلى.
- (4) الشيخ محمد بن الشيخ محمد مقيم بن الشيخ درويش محمد الإصبهانى

الإجازة الكبيرة / الشيخ محمد السمامي الحائرى

الغروى.

ورتب الإجازة في سبعة عشر فصلاً.

1 - في معنى الإجازة.

2 - في تجويز الرواية بالإجازة.

3 - في طرق الإجازة.

4 - في ذكر بعض من يصح له الوقف.

5 - ذكر بعض مصنفات المجيز.

6 - ترجمة والده.

7 - طرق والده وترجمة جده وأساتيذ جده (السيد نعمة الله الجزائري)

8 - في طرق جده ومشايخه.

9 - ترجمة الشهيد السيد نصر الله الحائزى.

10 - مشايخ السيد نصر الله الحائزى.

11 - إجازته بالأحاديث العامة.

12 - طريقه إلى الشيخ الطوسي.

13 - ذكر بعض المشايخ.

14 - ترجمة 65 شخصاً من العلماء المعاصرين له

15 - إهتمام جميع الطبقات باحترام العلماء في القرون السالفة.

16 - تصويف الشيخ عبدالله البحرياني المعاصر له.

17 - في شروطه على رواة الحديث.

والإجازة مؤرخة في يوم الأحد الثاني من جمادى الثانية سنة 1168. تعریف النسخ ومنهج التحقیق:

توجد للإجازة المذکورة نسخ متعددة استنسخت في القرن الرابع عشر، حصلت على صورة نسختين من الإجازة:

الأولى: بخط العلّامة المحقّق الحاج السّيّد محمد على الروضاتي الإصفهانى، استنسخها من مجموع إجازات العلّامة المرحوم الحاج الشيخ محمد باقر النجفى الإصفهانى فى شهر رمضان سنة 1367، جاء فى خاتمتها: (ووجدت هذه الإجازة الشريفة

ص: 116

بخّط تلميذ المجيز محمد بن الحاج مير على بن الحسين بن مقصود على التسترى، وكان تاريخ كتابتها شهر رجب من السنة المذكورة).

الثانية: بخط الفاضل الجليل السيد مرتضى بن سيد محمد الموسوى الجزائري، من أحفاد المجيز فى 20 رجب سنة 1394 بمدينة قم المقدسة.

لم يذكر الناسخ من أين نقل الإجازة؟!

فى كلا النسختين بعض الألغاط، لذا صحّحناها على قدر الإمكان، وشرحنا بعض العبارات والإصطلاحات الواردة فى الإجازة، وترجمنا المشايخ المذكورين فى الإجازة، وذكرنا بعض المصادر.

نُسَأَ اللَّهُ عَوْنَ وَالتَّوفِيقُ لِلإِتْمَامِ.

ص: 117

سفر ثمين، وكتاب قيم، نادر في موضوعه، قوي في إسلوبه، خطه يراعي العرفان بمداد اليقين، يبحث موضوع الإستخاراة.. أنواعها، كيفيتها.. في أربعة وعشرين باباً تشمل على فصول،

اعتمده جمع من أصحاب الموسوعات الروائية، كشيخ الإسلام المجلسي في «بحار الأنوار»، والحر العاملى في «وسائل الشيعة»، وخاتمة المحدثين الشيخ النورى في «مستدرك الوسائل».

بدأ مصنفه الهمام في تأليفه يوم الثلاثاء رابع عشرين شهر رجب سنة 642هـ، وهو يوم فتح الله أبواب النصرة في حرب البصرة على مولانا أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه، وفرغ من كتابته يوم الأحد خامس شهر جمادى الأولى سنة 648هـ.

أوله: أَحَمَّ اللَّهُ جَلَّ جَلَالَهُ الَّذِي عَطَفَ عَلَى أُولَيَائِهِ وَخَاصَّتِهِ، وَلَطْفَ لَهُمْ بِمَا أَرَاهُمْ مِنْ أَسْرَارِ مَلْكُوتِهِ وَمَمْلَكَتِهِ.

آخره: «فَبَشِّرْ عِبَادَ، الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُو الْأَلْبَابِ»⁽¹⁾ وَهَذَا آخِرُ مَا أَرْدَنَا ذَكْرَهُ فِي هَذَا الْبَابِ. الْمُؤْلِفُ:

رضي الدين على بن موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد الطاوس العلوى الحسنى، من عظماء الطائفة وثقاتها، حاله فى العبادة والزهد أشهر من أن يذكر، ولد قبل ظهر يوم الخميس منتصف المحرم سنة 589هـ - بالحلّة، ونشأ وترعرع في بيت الفضيلة

فتح الأبواب / حامد الخفاف

ص: 118

والمعروفة والعلم آل طاووس، تلكم الأسرة العراقية الجليلة، التي أنجبت للطائفة ثلاثة طاهرة من مفاحرها، وأعلام ثقاتها، له مؤلفات كثيرة تربو على أربعين كتاباً⁽¹⁾

تولى المترجم له نقابة الطالبيين سنة 661هـ، وبقي نقيباً إلى أن توفي يوم الاثنين الخامس ذي القعده سنة 664هـ - رحمة الله ورضوانه عليه.
قالوا في الكتاب:

1 - السيد ابن طاووس في مقدمة كتابه المذكور⁽²⁾: «... عرفت أنه من جانب العناية الإلهية على أن أصنف في المشاورة لله جل جلاله كتاباً ما أعلم أن أحداً سبقني إلى مثله، يعرف قدر هذا الكتاب من نظره بعين إنصافه وفضله».

2 - السيد ابن طاووس في كشف الممحجة⁽³⁾: «فإنني قد ذكرت في كتاب «فتح الأبواب بين ذوى الألباب وبين رب الأرباب» مالم أعرف أحداً سبقنى إلى مثله».

3 - وفيه أيضاً⁽⁴⁾ بعد أن عدّ مجموعة من تصانيفه: «ومنها كتاب «فتح الأبواب بين ذوى الألباب وبين رب الأرباب» في الاستخاره، ما عرفت أن أحداً سبقنى إلى مثل الذى اشتمل عليه من البشرة».

4 - الشيهيد الأول في ذكرى الشيعة⁽⁵⁾: «وقد صنف السيد العالم صاحب الكرامات الظاهر والمآثر الباهرة رضي الدين على بن طاووس كتاباً ضخماً في الاستخارات».

5 - السيد عبدالله شبر في إرشاد المستبصر⁽⁶⁾: «ولم أتعثر على من كتب في ذلك⁽⁷⁾ ما يروى الغليل ويشفى العليل سوى العلم العالمة الرباني، والفرید الوحید الذى ليس له ثانى السيد على بن طاووس في رسالته: فتح الغیب».

ص: 119

1- انظر أعيان الشيعة 8:361.

2- فتح الأبواب: 3.

3- كشف الممحجة: 101.

4- نفس المصدر: 138.

5- ذكرى الشيعة: 252.

6- إرشاد المستبصر: 20.

7- أى في الاستخاره.

النسخ المعتمدة في التحقيق:

- 1 - نسخة مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشى النجفى مذْظَلَهُ العالى، ضمن المجموعة المرقمة (2255) من ص 97 الى ص 166.
- 2 - نسخة من مكتبة (استان قدس رضوى) تحت رقم 1757، صاحبها محمد الحرّ، جدّ صاحب الوسائل، سنة 945 هـ.
- 3 - نسخة مكتبة (دانشگاه) تحت رقم 2319.
- 4 - الجوامع الحديثية المتأخرة الناقلة من الكتاب، كـ- «بحار الأنوار»، و «وسائل الشيعة»، و «مستدرك الوسائل». وأمّا منهج تحقيق الكتاب فهو كالآتى:
 - 1 - إستنساخ نصّ الكتاب و مقابلته.
 - 2 - استقصاء ما نقل عن الكتاب في الجوامع الروائية المتأخرة كـ- «بحار الأنوار» و «وسائل الشيعة» و «مستدرك الوسائل».
 - 3 - شرح الألفاظ اللغوية، وفكّ معلقاتها.
 - 4 - تحرير الروايات الواردة من أكبر عدد ممكن من المصادر.
 - 5 - ضبط وترجمة رواة أحاديث الكتاب.
 - 6 - شرح حال الطوائف و الفرق الواردة أسماؤها في الكتاب.
 - 7 - تحرير الآيات القرآنية الكريمة.

وفي الختام أسأله تبارك و تعالى أن يوفقنى لإتمام تحقيق الكتاب وإخراجه بالصورة التى تتناسب وقيمه العلمية والتراثية، انه ولى التوفيق.

ص: 120

وردنا من سماحة النيقד الخبير و المحقق القدير العلّامة السيد محمد على الروضاتي تعقيب على مقالة: فرق الشيعة، المنشورة في العدد الأول من «تراثنا» ص 29، ثبته بنصه شاكرين للسيد متابعته لما ينشر في «تراثنا» راجين من علماء الأمة المشاركة الفعالة لخدمة العلم... وفق الله جميع العاملين لما يحب ويرضى.

نص التعقب

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة حول النوبختي وكتابه

1 - عندنا نسخة مخطوطة قديمة من كتاب «الفصول المختارة من العيون والمحاسن»، جاء في أواخرها مانقله عيناً من دون تصرف ما قال مانصّه: «فصل: قال الشيخ أدام الله عزّه:

ولما توفي أبو محمد الحسن بن علي عليهما السلام افترق أصحابه بعده على ما حكاه أبو محمد الحسن بن موسى رحمة الله عليه أربع عشر فرقة، فقال الجمّهور منهم يا مامّة القائم المنتظر، وأتبوا ولادته، وصحّحوا النصّ عليه» إلى آخره.

2 - قال الشيخ العلّامة العدل، أبوالحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملی الاصفهانی الغروی، في مقدمة تفسیره «مرآة الأنوار ومشکاة الأسرار» ص 42، بعد ذكر فرق أهل التفريط بالفظه: «وقد نسب المفید رحمه الله بعض هذه المذاهب إلى بنى نوبخت من علماء الإمامية إنتهى المقصود من كلامه، وليراجع.

3 - قال المحقق الطوسي رحمه الله في كتابه «نقد المحصل»، في أواخر الكتاب، ونحن نقل النص من نسخة جلّها بتصحيح العلّامة الحلى نورالله مصجعه، وعدة أوراق من أوائلها بخطه طاب ثراه، وهذا لفظه: «وقد رأيت رسالة لبعض النوبختيين من قدماء الشيعة أنه ذكر فيه أن المشهور أن الأمة تفترق نيفاً وسبعين فرقة، والشيعة قد افترقوا هذا القدر فضلاً عن غيرهم منزيدية عشر فرق، ومن الكيسانية اثنى عشر فرقة، ومن الإمامية أربعاً وثلاثين فرقة، ومن الغلاة ثمانى

كلمة حول النوبختي وكتابه / السيد محمد على الروضاتي

ص: 121

فرق، ومن الباطنية ثمان أو تسع فرق، لكن بعض هؤلاء خارجون عن الإسلام كالغلاة وبعض الباطنية، والله أعلم بحقيقة الحال» إنتهى
المقصود من كلام المحقق الطوسي طاب ثراه.

ويوجد النص محرّفًا مغلوطًا في الطبعة المصرية سنة 1323 ق، بذيل «محصل أفكار المتقدمين والمتاخرين» ص 178، وصوابه موجود في
الطبعة الطهرانية سنة 1359 ش (ص 412 - 413)، قوله: «من الزيدية» مكانه في الطبعة الأخيرة وكذا المصرية: «فذكر من الزيدية»،
وقوله: «بعض هؤلاء» مكانه في الطبعتين: «بعض هذه الفرق».

ولا يخفى أنّ في سائر عبارات كتاب النقد أيضًا ما يمكن أن يطابق مع الكتابين في الفرق.

4 - في كتاب «الصراط المستقيم إلى مستحق التقديم» للعلامة البياضي طاب مثواه (في ج 2 ص 266 وما بعدها، ط. طهران) بيان فرق
الشيعة، يجب الرجوع إليه في أمر الكتابين إن شاء الله، والسلام.

1 - الإمامة والبصرة من الحيرة:

تأليف: الفقيه المحدث أبو الحسن علي بن الحسين بن بابويه القمي (والد الشیخ الصدوق) المتوفى سنة تناثر النجوم 329 هـ.

تحقيق ونشر: مدرسة الإمام المهدي (عليه السلام) - قم المشرفة.

2 - بهجة الآمال في شرح زبدة المقال (المجلد الثالث):

تأليف: العلامة الرجالی: الفقيه النبیه، آیة الله العظمی الحاج الملّا علی العلياری التبریزی، المتوفی سنة 1327 هـ.

تصحیح وإخراج: الحاج السيد هداية الله المسترحمی.

نشر: بنیاد فرنگ إسلام - کوشانپور - طهران.

3 - التتفیح الرائع لمختصر الشرائع:

تأليف: الفقيه الكبير والمتكلّم التحریر جمال الدين مقداد بن عبدالله السیوری الحلّی، المتوفی سنة 826 هـ.

تحقيق: السيد عبداللطیف الحسینی الكوه کمری.

بااهتمام: السيد محمد محمود المرعشی.

نشر: مكتبة آیة الله العظمی السيد المرعشی النجفی «مدظلہ» العامة.

4 - الجامع للشرائع:

تأليف: الفقيه البارع يحيى بن سعيد الھذلی، المتوفی عام 690 هـ.

تحقيق وإخراج: ثلّة من الفضلاء.

إشراف: الأستاذ الشیخ جعفر السبحانی.

نشر: مؤسسة سید الشهداء العلمیة - قم المشرفة.

5 - مفاتيح الشرائع:

تأليف: العارف المحدث الفقيه المولى محمد محسن الفيض الكاشاني، المتوفى سنة 1091 هـ.

تحقيق: السيد مهدى الرجائى.

نشر: مجتمع الذخائر الإسلامية

6 - منتقى الجمان فى الأحاديث الصلاح والحسان:

تأليف: الشيخ الجليل السعيد جمال الدين الحسين بن زين الدين الشهيد الثاني، المتوفى سنة 1011 هـ.

صحّحه وعلق عليه: الأستاذ على أكبر الغفارى.

نشر: جماعة المدرسين فى الحوزة العلمية - قم المشرفة.

خطأ مطبعى

ورد في العدد الأول من «تراثنا» ص 89 في باب: كتب أعيد طبعها محققة: 1 - فوائد الأصول، وهو خطأ مطبعى صوابه: فوائد الأصول، لذا اقتضى التنبيه.

ص: 124

تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام

من ولده وإخوته وأهل بيته وشيعته

تأليف المحدث الجليل الفضيل بن الزبير بن عمر بن درهم الكوفي الأسدى (من أصحاب الإمامين الباقي والصادق عليهما السلام)

تحقيق السيد محمد رضا الحسينى قم 1405

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد رسول الله، وعلى آله الطيبين الطاهرين المعصومين.
الكتاب:

وقفت على هذا الأثر التاريخي الحاوی لأسماء من نال درجة الشهادة في واقعة الطف، وقد لفت نظری فيه عدّة جهات دفعتني إلى تحقيق
نھی، وهی:

1 - أن روایته مسندة عن رجال معروفين، يتمتعون بمكانة عند المحدثين والعلماء، وهذا مالم تحض به أكثر الروايات التي يتداولها
المؤرخون وأرباب المقاتل وغيرهم من المؤلفين بهذا الصدد.

2 - أن جامعه (فضيل بن الزبير) قصد إلى استيعاب ما توفر له من النقول في هذا

تسمية من قتل مع الإمام الحسين (عليه السلام) / السيد محمد رضا الحسينى

ص: 127

المجال، فلقي أكثر من شخص، وجمع ما ذكروه في هذه الرواية، مما يدل على عنایته الفائقة بما جمعه فيه.

3 - احتواه على أسماء لشهداء لم يذكروا في موضع آخر.

4 - احتواه على آثار ورويات وقصصيات، مما يرفع من قيمته العلمية والتاريخية.

5 - أنّى لم أجده فيما قرأت من الكتب المعنية بهذا الموضوع ذكرًا لهذا الأثر، ولا نقلًا عنه، ولذا يعتبر فريداً و جديداً بالنسبة إلى حواضننا العلمية.

ولم أحاول أن أترجم لمن ذكر فيه من الشهداء رضوان الله عليهم، حذراً من التطويل الزائد، وأن المؤلفات المعدة لذلك متوفّة والحمد لله.

ولقد سعيت أن أحّق النصّ، وأقوّمه معتمداً ما أراه الأصحّ حسب المصادر، والأقوم حسب أصول التحقيق.

المؤلّف اسمه:

«فضيل» كذا عنونه البرقى فى رجاله فى أصحاب الإمام الباقر عليه السلام (1)، وفى أصحاب الإمام الصادق عليه السلام (2)، وهكذا الكثيّ لكته ذكره مع «أل» أيضاً (3)، وكذا الشيخ الطوسي بدون «أل» ومعها (4).

فظهر التصحيح فى عنوانه بـ «الفضل» بدون ياء، كما صنعه الشيخ ابن داود، بدون تردّيد (5) وصنعه متربّداً جمع، منهم السيد التفريشى (6) والمامقانى (7) والزنجانى (8) والخوئى (9)،

ص: 128

1- الرجال للبرقى: ص 11.

2- المصدر السابق: ص 34

3- اختيار معرفة الناقلين - رجال الكثيّ - الفقرة رقم (621).

4- رجال الطوسي: ص 132 و 272.

5- رجال ابن داود: ص 271 رقم 1175.

6- نقد الرجال: ص 266.

7- تنقیح المقال: ج 2 رقم الترجمة 9498.

8- الجامع في الرجال: ج 2 ص 615.

9- معجم رجال الحديث: ج 13 ص 311 رقم 9338.

وقد عاد هؤلاء الأعلام فعنونوا له بـ «الفضيل».

كما ورد مصحّحاً - كذلك - في بعض أسانيد الكتب مثل: أمالى الشیخ المفید (1) وإرشاد العباد له (2)، ومقاتل الطالبین للاصفهانی (3)

كما ظهر أنّ ماورد في مطبوعة «الفهرست» لابن النديم بعنوان «فصل» بالصاد المهملة (4) خطأً واضح.

وقد ضبط طابع كتاب الرجال للبرقى اسمه هكذا «فضيل» بضم الفاء الموحدة وفتح الصاد المعجمة على صيغة تصغير «رجل». اسم أبيه ونسبه:

(الزبير) كذا ذكره البرقى في رجاله (5) وكذلك الكشى (6) وابن النديم (7) والشيخ الطوسى (8) وغيرهم.

وقد ضبطه طابع رجال البرقى هكذا «الزبير» بضم الزاي وفتح الموحدة على زنة «رجل» مصغراً، لكنّ الشيخ المامقانى عند ترجمة ابنه ضبطه هكذا: «(الزبير» بفتح الزاي، وكسر الموحدة، على زنة «شريف» الصفة المشبهة (9) وكذلك جاء هذا الضبط بالحركات في «مقاتل الطالبین» (10)

ولم يذكر الشيخ المامقانى مايرشد إلى وجه هذا الضبط، وماورد في مطبوعة رجال البرقى من الضبط هو المألف و هو الظاهر من علماء الأنساب، حيث ذكروا أباً أحمد الزبيري في عنوان المنسوب إلى «زبير» بضم الزاي وفتح الموحدة، فلالاحظ «تبصیر المنتبه»

ص: 129

-
- 1- أمالى المفید: ص 145
 - 2- الإرشاد للمفید: ص 174.
 - 3- مقاتل الطالبین: ص 6 - 147.
 - 4- الفهرست لابن النديم: ص 227.
 - 5- الرجال للبرقى: ص 11 و 34.
 - 6- رجال الكشى: رقم 621.
 - 7- الفهرست: ص 227.
 - 8- رجال الطوسى: ص 132 و 272
 - 9- تقيیح المقال: ج 2 ص 182 رقم 6856
 - 10- مقاتل الطالبین: ص 108.

لابن حجر، وأنساب السمعانى.

وقد ذكر السمعانى نسبة هكذا: «الزبير بن عمر بن درهم» كما سيأتي فى ترجمة حفيده⁽¹⁾ نسبة:

«الرسان» كذا نسبة البرقى⁽²⁾ والكسى⁽³⁾ وابن النديم⁽⁴⁾ والطوسى⁽⁵⁾، قال المامقانى فى ضبط الكلمة: «الرسان: بالراء المهملة المفتوحة والسين المهملة المشددة والألف والنون، المراد بائع الرسن، وهو زمام البعير، ونحوه أو صانعه»⁽⁶⁾

وقد رسمت الكلمة فى رجال العلامة: الرسانى⁽⁷⁾ بإضافة ياء النسبة، قال المامقانى: «ولم أجد له معنى صحيحًا⁽⁸⁾ والظاهر أنه تصحيف، كما أنّ ما جاء فى مطبوعة طبقات ابن سعد - فى ترجمة ابن أخي الفضيل وهو: «المرانى»⁽⁹⁾ بالميم كالنسبة إلى الرمان، تصحيف أيضًا، وصحّفت الكلمة «بـ الريان» بالياء المثناة بدل السين⁽¹⁰⁾.

«الковى» نسبة الشيخ الطوسى كوفياً⁽¹¹⁾، والوجه فيه أنه من أهل الكوفة كما يظهر من بعض روایاته وترجمة أخيه وابن أخيه.

«الأسدى» كذا نسبة هو وأخاه وابن أخيه والنسبة إلى قبيلة «بني أسد» الشهيرة بالكوفة وحواليها، لكن صرّح كثير من الرجالين وأهل الأنساب بأنّ آل الزبير لم يكونوا

ص: 130

-
- 1- الأنساب للسمعانى بعنوان «الزبيرى» ظهر الورقة 271، ولسان الميزان: 7/365.
 - 2- الرجال للبرقى: ص 34.
 - 3- رجال الكسى: رقم 621.
 - 4- الفهرست: ص 227.
 - 5- رجال الطوسى: ص 132 و 272.
 - 6- تنقیح المقال ج 2 ص 182 رقم 6856.
 - 7- رجال العلامة - طبعة النجف: - ص 237.
 - 8- تنقیح المقال: ج 2 ص 182.
 - 9- الطبقات الكبير - لابن سعد - طبعة ليدن - : ج 6 ص 281.
 - 10- جاء ذلك فى مطبوعة كشف الغمة للأربلى ج 2 ص 130.
 - 11- رجال الطوسى: ص 272.

من صلب العشيرة، وإنما كان ولاؤهم في بنى أسد، قال الطوسي في ترجمة الفضيل: «الأسدي مولاهم» [\(1\)](#) وقال ابن سعد في ترجمة ابن أخيه: «مولى بنى أسد» [\(2\)](#) أخيه:

يقترن اسم الفضيل باسم أخيه او ابن أخيه في أكثر من مورد في كتب الرجال والتراجم والفهارس [\(3\)](#) وقال الكشكى: «قال محمد بن مسعود: وسألت على بن الحسن، عن فضيل الرسان؟ قال: هو فضيل بن الزبير، وكانوا ثلاثة إخوة: عبدالله وآخر» [\(4\)](#).

والملحوظ أنّهم يذكرون اسم أخيه عندما يكون الحديث عن الفضيل، ولم نجد مورداً كان الحديث فيه عن أخيه فذكر فيه اسم الفضيل، وهذا يشير - من بعيد - إلى أنَّ الأخ كان أعرف منه، بحيث يُعرَّف الفضيل به، نعم ذكر الفضيل في ترجمة ابن أخيه، معروفاً له كما سيأتي [\(5\)](#).

قال أبو الفرج الإصفهانى: كان عبدالله بن الزبير من وجوه محدثى الشيعة، روى عنه عباد بن يعقوب - الرواجنى المتوفى 205 -، ونظراً له، ومن هو أكبر منه [\(6\)](#).

أقول: روى عن عبدالله بن شريك العامرى وعن موسى بن يسار [\(7\)](#)، وروى عن صالح بن ميثم، وعن بشر بن آدم في رواية أوردها كل من الكنجى [\(8\)](#) والحسكاني [\(9\)](#) وابن عساكر [\(10\)](#) وابن المغازلى [\(11\)](#)، لكنَّ اسم المرويَّ عنه «صالح بن رستم» في الأخير.

ص: 131

1- في المصدر والموضع السابقين.

2- الطبقات الكبرى: ج 6 ص 281.

3- انظر: رجال البرقى: ص 34، ورجال الكشكى: رقم 621، وطبقات ابن سعد: ج 6 ص 281.

4- رجال الكشكى رقم 621.

5- الطبقات الكبرى: ج 6 ص 281.

6- مقاتل الطالبيين: ص 290.

7- رجال الكشكى: رقم 199.

8- كفاية الطالب: ص 110، وأخرجه محققه عن مستدرك الحاكم: 3 / 110، ومصادر أخرى.

9- شواهد التنزيل: ج 2 ص 275 وص 1 - 283.

10- تاريخ دمشق - ترجمة الإمام علي عليه السلام - الحديث رقم (923) وما بعده.

11- مناقب على بن أبي طالب عليه السلام لابن المغازلى: ص 319 رقم (364).

وكان عبدالله بن الزبير شاعرًا، ومن شعره:

1 - عن «أنساب الأشراف» للبلاذري، في قصة تعذيب عبدالله بن الزبير بن العوام أخيه عمرو بن الزبير، وهي طويلة، جاء في آخرها: فقال ابن الزبير الأسدى:

فلو أنكم أجهزتموا إذ قتلتموا

ولكن قتلتكم بالسياط وبالسجين

جعلتم لضرب الظهر منه عصيّكم

تراوحه والأصبية للبطن [\(1\)](#)

2 - وهو القائل في رثاء مسلم بن عقيل رضي الله عنه وهانئ بن عروة رحمه الله:

فإن كنت لا تدرّين ما الموت فانظري

إلى هانئ في السوق وابن عقيل

في أبيات عديدة [\(2\)](#)

3 - وعن مصعب في «نسب قريش» آنه ذكر: أول من جاء بنعى الحرة الكردوس بن زيد الطائى، قال ابن الزبير الأسدى:

لعمري لقد جاء الكردوس كاظماً

على خبر للمسلمين وجيع [\(3\)](#)

ومن المحتمل أن يكون قائل هذه الأبيات شاعراً آخر بهذا الإسم، ولا بد من المزيد من التحقيق

وقد عنون له بعض الرجالين [\(4\)](#)

وعبدالله كان من مناضلي الزيدية، حضر القتال مع الشهيد زيد رحمه الله، قال الكثي - في حديث عن عبدالرحمن بن سبابا - قال: دفع إلى أبو عبدالله عليه السلام دنانير، وأمرني أن أقص منها في عيالات من أصيب مع عمّه زيد، فقسّمتها، قال: فأصاب عيال عبدالله بن الزبير الرستان، أربعة دنانير [\(5\)](#)

وروى الشيخ المفيد هذه الرواية عن أبي خالد الواسطي، قال: سلم إلى أبو عبدالله عليه السلام ألف دينار... وذكر نحوه [\(6\)](#)، ولعلّها واقعة أخرى غير ما جرى على يد عبدالرحمن بن سبابا.

- 1- الاوائل للشيخ محمد تقى التسترى: ص 213.
- 2- ارشاد العباد للمفید: ص 217، و مقاتل الطالبين: ص 108.
- 3- الاوائل للتسترى: ص 139 و 86 و 228
- 4- رجال العلامة: ص 237، تقيق المقال: ج 2 ص 182
- 5- رجال الكشى: رقم 621
- 6- إرشاد المفید: ص 269.

وقد ذكر العلامة الحلّى بعد نقل الرواية: إنّ هذه الرواية تعطى أَنَّه كان زيدياً⁽¹⁾، وسيأتي مناقشة هذه الجهة في عنوان «مذهبه».

أقول: كون عبدالله هو المستشهد مع زيد، هو المشهور، والمفهوم من هذه الروايات أَنَّه أُصيب معه، لكنَّ أبا الفرج الإصفهانى ذكر في المقاتل ما يدل على أنَّ عبدالله بن الزبير بقى إلى زمان محمد بن عبدالله النفس الزكية، الذي استشهد في عهد المنصور العباسى، سنة 145، قال أبو الفرج:

حدَّثنا على بن العباس، قال: حدَّثنا بكار بن أحمد، قال: حدَّثنا الحسن بن الحسين، قال: حدَّثنا عبدالله بن الزبير الأسدى - وكان في صحابة محمد بن عبدالله -، قال: رأيت محمد بن عبدالله عليه سيف محلٍ يوم خرج، فقلت له: أتلبس سيفاً محلّى؟ فقال: أَيْ بَلِّى بذلك؟! قد كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله يلبسون السيوف المحلاة.

ثم قال أبو الفرج: عبدالله بن الزبير هذا أبو أحمد الزبير المحدث⁽²⁾

أقول: التشويش في عبارة المقاتل ظاهر في الفقرة الأخيرة، إذ من الواضح أنَّ عبارة «أبو أحمد الزبير» ليست صحيحة، وأظنَّ قوياً أنَّ العبارة هكذا: «عبدالله بن الزبير هذا أبو أبي أحمد الزبيري المحدث» وأبو أحمد الزبيري هو محمد بن عبدالله بن الزبير، وستأتي ترجمته في عنوان «ابن أخي الفضيل».

ولو كان عبدالله مستشهدًا مع زيد - الشهيد سنة 122 - فلا يمكن أن يكون هو الباقي إلى أيام محمد بن عبدالله النفس الزكية - الشهيد سنة 145.

وعبارة الإصفهانى صريحة واضحة الدلالة على بقاء عبدالله إلى سنة 145، لكنَّ الروايات الدالة على شهادته مع زيد سنة 122 غير صريحة، ولا تدلّ إلا على كون عائلته في عوائل المصاين، ولعله كان مجرحًا، مع أنَّ عبارة الروايات تلك فيها اختلاف، فقد حكى عن المحدث التقى المجلسى الأول قدس الله سره أَنَّه قال في حواشى الفقيه مشيرًا إلى الخبر الذي رواه عبدالرحمن بن سباب مالفظه: يظهر من هذا الخبر - وغيره - أنَّ المقتول [هو] الفضيل، وكان عبدالله عياله، إنتهى⁽³⁾

ص: 133

1- رجال العلامة: ص 237

2- مقاتل الطالبيين: ص 290.

3- تنقیح المقال: ج 2 ص 182.

قال المامقانى: وتأمل فيه الفاضل الحائزى فى المتنى (1) لما مرّ فى ترجمة السيد الحميرى من بقاء فضيل بعد زيد، ومجيئه إلى الصادق عليه السلام وإخباره بقتله وإنشاده شعر السيد رحمة الله فى حضرته ثم قال: ويقرب سقوط كلمة (عيال) قبل عبدالله فى نسخة أمالى الصدوق [أى فى رواية ابن سبابا] (2)

أقول: رواية إنشاد فضيل شعر السيد فى حضرة الصادق عليه السلام صريحة فى بقائه بعد زيد - وسيأتى نقلها نصاً - فلا يمكن أن يكون فضيل هو المقتوى مع زيد قطعاً، ولم نجد من صرح بذلك.

ورواية الإصفهانى صريحة فى بقاء عبدالله بعد زيد إلى سنة (145) فالأمر يحتمل أحد وجهين:

الأول: وهو الأقوى، أن يكون الحاضر مع زيد هو (عبدالله) ولكنه لم يستشهد وإنما أصبى فقط، فلعله كان مجروهاً وعليلاً وكانت عائلته بحاجة إلى نفقة، وهذا هو الموافق لظاهر تلك الروايات، بنقولها المختلفة.

الثاني: وهو الأبعد، أن يكون الاسم المذكور فيها هو (عبيد الله) وأن يكون هو الأخ الآخر لفضيل الذى لم يذكر اسمه فى رواية ابن فضلال عند الكشى (3)، ولكن نسخ الكتب المتعددة متفقة على ذكر (عبد الله) مكبراً. ابن أخيه:

قال ابن سعد فى الطبقات: أبو أحمد الزبيرى، واسمه: محمد بن عبدالله بن الزبیر، مولى بنى أسد، وهو ابن أخي فضيل الرسان (4).

وقال السمعانى: (الزبیرى) أبو أحمد، محمد بن عبدالله بن الزبیر بن عمر بن

ص: 134

1- أى منتهى المقال فى علم الرجال لأبى على الحائزى.

2- تنقیح المقال: ج 2 ص 182.

3- رجال الكشى: الفقرة 621.

4- الطبقات الكبرى: 6 / 281.

درهم، الأسدى الزبیرى، من أهل الكوفة، كان يبيع القتّ بزباله [\(1\)](#)

وقال الذهبي: أبوأحمد الزبیرى، الأسدى، مولاهم الكوفى الحبّال [\(2\)](#)

قال ابن سعد: كان صدوقاً كثير الحديث [\(3\)](#)، وقال أحمد بن عبد الله العجلى: كوفي ثقة كان يتّشىع [\(4\)](#)، وقال السمعانى: محدث كبير مكثر [\(5\)](#) وقال أبو حاتم: حافظ عابد مجتهد، له أوهام [\(6\)](#)، وقال الذهبي: الحافظ الثبت [\(7\)](#)، ونقل الذهبي عن بندار قوله: ما رأيت رجلاً قطّ أحفظ من أبي أحمد، وحکى أنه كان يصوم الدهر [\(8\)](#)

روى عن يونس بن أبي إسحاق، وعيسى بن طهمان، وفطر، وسفيان وطبقتهم [\(9\)](#) وعن مسّرور ومالك بن مغول، ومالك بن أنس، وبشر بن سلمان وسفيان الثوري، وإسرائيل بن يونس [\(10\)](#)

ورو عنه: أحمد بن حنبل، وابوبكر بن أبي شيبة، وخิّثمة وعبدالله القواريري وأحمد بن منيع، وعامة أهل العراق [\(11\)](#) ومحمود بن غيلان، وأحمد بن الفرات، ومحمد بن رافع، وخلق [\(12\)](#)، قال نصر بن علي: قال أبو أحمد: لا يبالى أن يسرق مني كتاب سفيان، إنّي أحفظه كله [\(13\)](#)

قال أحمد بن حنبل: كان كثير الخطأ في حديث سفيان [\(14\)](#)

ص: 135

1- الأنساب: ظ 271.

2- تذكرة الحفاظ: 1 / 357.

3- الطبقات الكبرى: 6 / 281.

4- الأنساب: ظ 271.

5- المصدر السابق.

6- طبقات الحفاظ: 1 / 357.

7- المصدر السابق.

8- الأنساب: ظ 271، وتذكرة الحفاظ: 1 / 357.

9- طبقات الحفاظ 1 / 357.

10- الأنساب: ظ 271.

11- المصدر السابق

12- تذكرة الحفاظ: 1 / 357.

13- المصدر السابق

14- الأنساب: ظ 271

قال ابن سعد: توفى بالأهواز في جمادى الأولى سنة ثلاثة و مائتين في خلافة المأمون [\(1\)](#)، لكن قال أحمد: مات بالأهواز سنة اثنين و مائتين [\(2\)](#)،

و وصفه بالزبيري نسبةً إلى جده (الزبير) أبي الفضيل، يكشف عن شهرة للزبير الجد، كما لا يخفى، وقد صرّح علماء الأنساب بأنّ النسبة ليست إلى الزبير بن بكار كما توهّم [\(3\)](#)

ابن آخر لأخي الفضيل: ذكر ابن الجع abi أَحْمَدُ الزَّبِيرِيَّ مَانِصُهُ: إِنَّ لَهُ أَخَاً يُسَمَّى (حَسْنًا) مِنْ وُجُوهِ الشِّيَعَةِ يَرُو عَنْهُ، وَرَوَ عَنْ ابن نمير [\(4\)](#).

وقد عنون القهپائى لمن يكتى بـ - (ابن أخي فضيل) فقال: ابن أخي فضيل، عن فضيل، عن الصادق عليه السلام اسمه (الحسن) صرّح به في باب ما ينقض الموضوع من «الكافى» [\(5\)](#)أقول: وعن «الوافى» بسنده، عن ابن أبي عمير، عنه: ج 4 ص 38 [\(6\)](#)

لكنه في هذا المورد روى عن الصادق عليه السلام،

وعلّق بعضهم على قوله (الحسن) بقوله: لعله ابن عبدالله بن الزبير الرسان، ابن أخي الفضيل بن الزبير... إلى آخره [\(7\)](#)

وعلّق على قوله: (في باب...) بأنّ الموارد المذكور فيها ابن أخي الفضيل كثيرة، والمحتمل لهذا العنوان في كتب الرجال ثلاثة: فضيل بن الزبير، وابن غزوان، وابن يسار [\(8\)](#) الحسن بن الزبير؟

عنون الشيخ الطوسي في أصحاب الصادق عليه السلام لـ: الحسن بن الزبير الأسدى

ص: 136

1- الطبقات الكبرى: 6 / 281.

2- تذكرة الحفاظ: 1 / 357.

3- الأنساب: ظ 271 وقد ترجم للزبيري في الكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج 2 ص 262

4- الكنى والألقاب ج 2 ص 262.

5- مجمع الرجال ج 7 ص 158.

6- معجم الت penetات لأبي طالب التبريزى: ص 161.

7- مجمع الرجال: ج 7 ص 158 الهاشم (1)

8- المصدر السابق الهاشم (2)

مولاهم الكوفي (1) ونقله عنه الرجاليون من دون تعقيب، إلا أنّ الشيخ الزنجانى قال: لم أقف لا على حاله ولا على حديثه (2).

والاحتمالات في هذا الشخص ثلاثة:

1 - فهل هو ابن الزبير، كما يدلّ عليه عنوان الترجمة، فيكون هو الأخ الثالث لفضيل وعبدالله؟.

2 - أو هو الحسن بن عبد الله بن الزبير، الذي ذكره ابن الجعابي، نسب إلى جده سهواً أو اختصاراً فيكون أخاً لأبي أحمد الزبير؟

3 - أو هو شخص آخر، لا يرتبط بالزبير الأسديين بصلة؟

ويقرّب الإحتمال الثاني أنّ ظاهر ترجمة الشيخ له، وقوفه على روایته عن الإمام الصادق عليه السلام، وحيث لم ترد عن الحسن بن الزبير روایة، وكان الحسن بن عبد الله بن الزبير من وجوه الشيعة، ووردت له بهذا العنوان روایة عن الصادق كما عرفت، تعين كونه هو المراد بالترجمة. طبقته:

يروى فضيل عن زيد الشهيد عليه السلام كما سيأتي، ويأتي - أيضاً - أنه كان من أنصاره ودعاته والمشتركين في نضاله، وقد استشهد زيد سنة (122).

وعده أصحاب الطبقات في أصحاب الإمام محمد بن علي أبي جعفر الباقر عليه السلام (المتوفى 114) (3)، وأصحاب الإمام جعفر بن محمد أبي عبدالله الصادق عليه السلام (المتوفى 148) (4)، وقد وردت له روایة عنهم، كما سيأتي في تعداد مشايخه.

ولم تقف له على روایة عن الإمام علي بن الحسين السجّاد عليه السلام (المتوفى 95)، ولا عن الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (المتوفى 183) فتحدد فترة حياته العلمية بين (122 - 148).

ص: 137

1- رجال الطوسي: ص 168 رقم (49).

2- الجامع في الرجال: ج 1 ص 6 - 497.

3- رجال البرقى: ص 11، الفهرست للندىم: ص 227، رجال الطوسي: ص 132.

4- رجال البرقى: ص 34، رجال الطوسي: 272.

1 - الإمام محمد بن عليّ أبو جعفر الباقر عليه السلام (57 - 114)، ذكروه في أصحابه - كما تقدم - وهذا يقتضي أن يكون من الرواة عنه، لأنّ كتب طبقات أصحاب الأئمّة إنما أُلْفِت لجمع أسماء الرواة المباشرين عن الإمام، والتي عشر المؤلّفون على روایاتهم، وهذا معنى ظاهر فيما صنعه الشيخ الطوسي في كتاب رجاله⁽¹⁾ **ألاّ أنا لم نعثر على رواية كثيرة له عن الإمام سوى رواية واحدة**، نقل ورودها الشيخ الزنجاني عن الجزء الأول من بصائر الدرجات للصفار⁽²⁾

2 - الإمام جعفر بن محمد أبو عبد الله الصادق عليه السلام (83 - 148)، والحديث فيه كما تقدم في روایته عن الإمام الباقر، وروایته عن الإمام الصادق أيضاً ليست كثيرة⁽³⁾، لكن روى الكشى حديثاً يدل على حضوره عند الإمام، بل يدل على نحو اختصاص له بالإمام، وإليك نصّ الحديث:

قال الكشى في ترجمة السيد الحميري الشاعر - بسنده فيه: حدثني على بن إسماعيل، قال: أخبرني فضيل الرسّان، قال: دخلت على أبي عبد الله عليه السلام بعد ما قتل زيد بن عليّ رحمة الله عليه، فأدخلت بيته جوف بيت، فقال لي: يا فضيل، قتل عمّي زيد؟

قلت: نعم، جعلت فداك، قال: رحمه الله، أما والله كان مؤمناً، وكان عارفاً، وكان عالماً، وكان صدوقاً، أما آنّه لو ظفر لوفي، أما آنّه لو ملك لعرف كيف يضعها، قلت: يا سيدى ألا أنشدك شعراً؟ قال: أمهل، ثم أمر بستورٍ فسدلت وباباً ففتحت، ثم قال: أنشد، فأنشدته:

لام عمرو باللوى مربع

طامسة أعلامه بائع

إلى آخر الحديث⁽⁴⁾.

3 - زيد بن عليّ الشهيد أبوالحسين عليه السلام (78 - 122)، كان فضيل من أصحابه، وله معه تراود في شؤون النضال كما سيأتي ذكر ما يتعلّق بذلك، وقد روى عنه

ص: 138

1- رجال الطوسي: ص 2.

2- الجامع في الرجال: ج 2 ص 620.

3- مجمع الرجال: ج 7 ص 158، وانظر الهاشم (2)

4- رجال الكشى الفقرة (505).

ويروى فضيل عن جمٍعٍ من الرواة نذكر أسماءهم حسب أوائلها:

- 4 - أبو الحكم، روى عنه قوله: سمعت مشيختنا وعلمائنا يقولون (3)
- 5 - أبو داود السبئي روى عنه في تفسير بعض الآيات (4)، وقال في بعض الروايات: «سمعت أبا داود» والظاهر أنه السبئي هذا (5)
- 6 - أبو سعيد عقیصا، روی عنه فی كامل الزيارات (6)
- 7 - أبو عبدالله، كما نقله الكشی (7)
- 8 - أبو عبيدة، كما نقل عن الصدوق في «الخصال» باب (3) (8).
- 9 - أبو عمر - أو أبو عمرو، حسب اختلاف النسخ - وأضاف الكشی: البزار (9)
- 10 - أبو الورد، روی عنه فی هذا الكتاب الذي نقدم له (10)
- 11 - حمزة بن ميشم، كما نقله الكشی (11)
- 12 - صالح بن ميشم، أورد روايته القمي في تفسيره (12)
- 13 - عبدالله بن شريك العامري، روی عنه فی هذا الكتاب (13)
- 14 - عمران بن ميشم، كما نقله الكشی (14) وأورد روايته المفید (15)
- 15 - فروة، كذا ورد اسمه في أكثر موارد روايته، وأضاف في بعضها: (... بن مجاشع)

ص: 139

-
- 1- تفسير فرات الكوفي: ص 103، وشواهد التنزيل: ج 1 ص 264 و 401.
 - 2- الغيبة للشيخ الطوسى: ص 115.
 - 3- إرشاد العباد للمفید: ص 174.
 - 4- شواهد التنزيل: ج 1 ص 426 ح 582، وص 428 ح 587.
 - 5- رجال الكشی: رقم (58 و 148).
 - 6- كامل الزيارات: ص 72 ب 23 ح 4، وانظر الجامع في الرجال: ج 2 ص 620.
 - 7- رجال الكشی: رقم (51).
 - 8- الجامع في الرجال: ج 2 ص 620.
 - 9- رجال الكشی رقم (162) وانظر رقم (52).

- 10- تسمية من قتل مع الحسين (عليه السلام) - هذا الكتاب - الفقرة (9).
- 11- رجال الكشى: رقم (136).
- 12- نقله فى معجم رجال الحديث: ج 13 ص 352.
- 13- انظر هذا الكتاب - الذى بين يديك - ص 147.
- 14- رجال الكشى: رقم (37).
- 15- أمالى المفيد ص 145، المجلس 18.

وردت روايته عنه في «الكافى» للكلينى (1)، وفي «الروضة» (2) «وأمالى المفید» (3)

16 - يحيى بن أُمّ طويل، روى عنه في هذا الكتاب (4)

17 - يحيى بن عقيل، كما رواه المفید في «الأمالى» (5)

وقد وردت عن فضيل روايات مرسلة في «رجال الكشى» نذكرها:

1 - قال: قيل لأبي عبدالله عليه السلام (6)

2 - قال: خرج أمير المؤمنين عليه السلام (7)

3 - قال: مرّ ميثم التمّار على فرس له، فاستقبل حبيب بن مظاهر الأَسْدِي (8) وذكر الكشى في نهاية هذه الرواية: هذه الكلمة مستخرجة من كتاب «مفاخر الكوفة والبصرة» (9)

الرواية عنه:

1 - أبان بن عثمان، نقله في الكافى (10) والكشى (11).

2 - أرطاة، نقله الصدوق (12) والمفید (13)

3 - إسماعيل بن أبان، نقله المفید (14) والحسکانى (15)

4 - الحسن بن عبدالله بن الزبير، ابن أخيه (16)

ص: 140

1 - الكافى: - الفروع - ج 6، كتاب الأطعمة 6، باب فضل الملح 76، حديث 6.

2 - الكافى: - الروضة - ج 8، الحديث 205.

3 - أمالى المفید: ص 125.

4 - أُنْظِرَ هَذَا الْكِتَابَ: ص.

5 - أمالى المفید: ص 207 ح 41.

6 - رجال الكشى: رقم (235).

7 - المصدر: رقم (132).

8 - المصدر: رقم (133).

9 - المصدر: ص 79.

10 - مجمع الرجال: ج 7 ص 158.

11 - الكافى - الروضة -: ج 8، الحديث 205.

12- رجال الكشى: رقم (148).

13- علل الشرائع:

14- أمالى المفید: ص المجلس 27.

15- المصدر السابق: ص 145.

16- شواهد التنزيل: ج 1 ص 401 و 426، و تفسير الحبرى: ص 32 ح 48.

- 5 - الحسن بن حمّاد، نقله الزنجانى عن الجزء الأول من بصائر الدرجات للصفار (1).
- 6 - الحسين بن محمد بن فرقد، رواه الصدوق (2).
- 7 - داود، رواه الصدوق (3).
- 8 - الريبع بن محمد المسلى، كما نقله الكوفى (4) والحسكاني (5).
- 9 - ذكريّا بن يحيى القطّان، ذكره المفيد (6).
- 10 - سفيان، ذكره المفيد (7)، وفي غيبة الطوسي: سفيان الجريري (8).
- 11 - سكين بن عمّار، نقله في الكافي (9).
- 12 - طاهر بن مدرار، هو راوي هذا الكتاب عن الفضيل (10).
- 13 - عاصم بن حميد الحنفي، أكثر الرواية عن فضيل، في «رجال الكشى» (11) ونقل روايته ابن قلويه (12)، والمفيد (13).
- 14 - عبدالله بن يزيد الأسدى، أورده الكشى (14).
- 15 - عليّ بن إسماعيل التمّي، أكثر الرواية عنه، نقله الكشى (15) والقمي (16) والطوسي (17).

ص: 141

-
- 1- الجامع في الرجال: ج 2 ص 620.
 - 2- ثواب الأعمال: ص 60.
 - 3- إكمال الدين: ص 118.
 - 4- تفسير فرات الكوفي: ص 115.
 - 5- شواهد التنزيل: ج 1 ص 428.
 - 6- إرشاد المفيد: ص 174.
 - 7- أمالى المفيد: ص 125، وانظر: الجامع في الرجال: ج 2 ص 620.
 - 8- الغيبة للشيخ الطوسي: ص 115.
 - 9- الكافي - الفروع -: ج 6 الكتاب 6 الباب 76 الحديث 6.
 - 10- تسمية من قتل - هذا الكتاب -: ص
 - 11- رجال الكشى الأرقام (51 و 52 و 58 و 142).
 - 12- كامل الزيارات: ص 72 ب 23.
 - 13- أمالى المفيد: ص 207.

- 14- رجال الكشى: رقم (132 و 133).
- 15- رجال الكشى: الأرقام (505 و 136 و 137).
- 16- نقله فى معجم رجال الحديث: ج 13 ص 352.
- 17- تهذيب الأحكام: ج 1 ح 1089، باب صفة الوضوء والفرض منه.

17 - فضالة بن أئوب، روى عنه في ترجمة زرارة من «رجال الكشّي» (2) مذهبة:

قال سعد بن عبد الله الأشعري - عند حديثه عن فرق الزيدية - : من فرق الزيدية يسمون (السرحوبية) ويسمون (الجارودية) وهم أصحاب أبي الجارود زياد بن منذر، وإليه نسبت الجارودية، وأصحاب أبي خالد الواسطي وأصحاب فضيل بن الزبير الرسان (3)

وفي موضع آخر قسم الزيدية إلى ضعفاء وأقواء، ثم قال: وأما الأقواء منهم: فهم أصحاب أبي الجارود، وأصحاب أبي خالد الواسطي، وأصحاب فضيل الرسان (4)، فهذا يدل على أن الفضيل كان من الزيدية، بل من الأقواء منهم، ويشير إلى أنه كان صاحب رأيٍ ونفوذٍ فيهم، حيث كان له (أصحاب) ينسبون إليه.

وقال ابن النديم، و من متكلمي الزيدية: فضيل الرسان، وهو ابن الزبير (5)، وذكر ناجي حسن فضيلاً في عداد من نظمهم زيد الشهيد من الدعاة، وأرسلهم إلى الأقطار المختلفة يدعون الناس إلى ثورته (6)

وممّا يقرب ذلك أن الرجل كان ممّن يسأل عما يتعلّق بشؤون زيد، وكان مطلعاً على أسرار حركته والمتصلين به، كما توسّط في إيصال الأموال إليه ودعمه، كما يستفاد ذلك من روایاته، ومنها ما نقله أبو الفرج الإصفهانى في «المقاتل» بسنده عن الفضيل، قال: قال أبو حنيفة: من يأتي زيداً في هذا الشأن من فقهاء الناس؟ قلت: سلمة بن كهيل، ويزيد بن أبي زياد، وهارون بن سعد، وهاشم بن البريد، وأبوهاشم الرمانى، والحجاج بن دينار، وغيرهم فقال لي: قل لزيد: «لك عندي معونة وقوة على جهاد عدوك، فاستعن بها أنت وأصحابك في الكراع والسلاح» ثم بعث ذلك معى إلى زيد، فأخذه زيد (7).

ص: 142

-
- 1- شواهد التنزيل: ج 1 ص 264.
 - 2- رجال الكشّي رقم (235).
 - 3- المقاتل والفرق لسعد: ص 71.
 - 4- المصدر: ص 74، الفقرة (144).
 - 5- الفهرست لابن النديم: ص 227.
 - 6- ثورة زيد بن علي: ص 111، نقل عن الحدائق الوردية لحميد المحلى - من علماء الزيدية - ج 1 ص 152.
 - 7- مقاتل الطالبيين ص 6 - 147.

وهذه الرواية تدل على مدى اختصاص الرجل بزيد، واتصاله به وسلوكه مسلكه، وربما يستأنس ذلك أيضاً مما رواه الكشى من دخوله على الإمام الصادق عليه السلام، بعد مقتل زيد وسؤال الإمام منه عن مقتل عمّه، وإن شاده شعر السيد الحميري، كما تقدم نقله [\(1\)](#)

فييمكن أن يستظهر من هذه الروايات وأمثالها كون فضيل زيدى المذهب، كما استظهر العلامة الحالى والسيد ابن طاووس زيدية أخيه عبدالله من رواية عبدالرحمن بن سيبة التى ذكرناها سابقاً، والتى جاء فيها أن الإمام الصادق عليه السلام أمر بتقسيم الأموال على عوائل المصاين مع زيد، فأصاب عائلة عبدالله أربع دنانير، قال العلامة: وهذه الرواية تعطى أنه كان زيدياً [\(2\)](#)، وقال السيد: ظاهر الحديث ينطبق بأن عبد الله بن الزبير كان زيدياً [\(3\)](#)

وناقش الشيخ المامقانى فى هذا الاستظهار بقوله: إن الذين خرجوا مع زيد ليسوا كلهم زيدية بالبديبة [\(4\)](#)

أقول: مجرد الخروج مع زيد ليس دليلاً على زيدية كما ذكر، لكن تصريح علماء الفرق والرجال - كالأشعرى وابن النديم - وضم الروايات الأخرى التى تلائم زيدية الرجل، حجة للاستظهار المذكور، فهو زيدى على الأظهر.

وما ذكره الشيخ المامقانى - بعد ما نقل عن الشيخ الطوسي، ذكر الرجل فى باب أصحاب الباقر والصادق عليهمما السلام - من: أن ظاهره كونه إمامياً [\(5\)](#) لا وجه له أصلاً، وذلك:

أولاً: لما عرفت من أن الأظهر كونه زيدى المذهب.

وثانياً: أن مجرد ذكر الشيخ الطوسي للراوى فى كتاب رجاله لا يدل على كونه إمامياً، لأن الشيخ لم يلتزم فى الرجال بذكر من كان إمامياً، بل هو بقصد جمع أسماء الرواية عن الأنئمة، بمجرد عثوره على رواية له عن أحد هم فكتابه فى الحقيقة فهرس لأسماء الرواية، من

ص: 143

1- وانظر رجال الكشى: رقم (505).

2- رجال العلامة: ص 237.

3- تنقية المقال: ج 2 ص 182، رقم (6856) نقلًا عن التحرير الطاووسى.

4- المصدر السابق، نفس الموضع.

5- تنقية المقال: ج 2 ق 2 ص 13 (9498).

دون نظر له فيه إلى توثيق أو جرح، ولا إلى تعين مذهب أو غير ذلك من الإهتمامات الرجالية، وهذا واضح لمن راجع كتاب الرجال، نعم التزم الشيخ الطوسي في «الفهرست» بأن يذكر فيه المؤلفين من الإمامية عدا من يصرّ بمذهبه من غيرهم [\(1\)](#). حاله في الحديث:

1 - بناءً على ما التزم به سيدنا الأستاذ من وثاقة رواة كتابي «كامل الزيارات» للشيخ ابن قولويه، و«تفسير القمي» لعلي بن ابراهيم، بالتوثيق العام، استناداً إلى كلام المؤلفين في أول الكتابين كما فصله دام ظله [\(2\)](#)

فإن الرجل يكون (ثقةً) شهد ابن قولويه والقمي بوثاقته، ويكون خبره (موثقاً) بناءً على كونه زيدي المذهب، كما أسلفنا.

2 - ذكره ابن داود في القسم الأول من رجاله، المعبد لذكر (الممدوحين) ونقل عن (كتش: ممدوح) [\(3\)](#)

لكن قال السيد التفريشي: قد نقل عن الكشى مدحه، ولم أجده في الكشى [\(4\)](#)، وقال المامقانى: لم تقف فيه على مدح، ونسبة ابن داود مدحه إلى الكشى لم تقف له على مأخذ، إذ ليس في الكشى إلا جعله معرفاً لأخيه عبدالله بن الزبير الرسان، ودلالة على مدحه ممنوعة، نعم يدل على كونه أعرف من عبدالله، ومثل ذلك لا يكفي في درج الرجل في الحسان، كما لا يخفى [\(5\)](#)

أقول يرد عليه:

أولاً: أنه لم يظهر منه جعل فضيل معرفاً لأخيه، بل الأمر بالعكس على احتمال قويٍّ، إذ المفترض ذكر الرواية المرتبطة بعبدالله في ترجمةفضيل، فيكون عبدالله هو المعرف ولم نجد ذكراً لفضيل في ترجمة عبدالله كما أشرنا إليه سابقاً.

ص: 144

-
- 1- الفهرست للطوسي: ص 3 - 24.
 - 2- معجم رجال الحديث: ج 1 ص 63 - 64.
 - 3- رجال ابن داود - طبع النجف -: ص 151.
 - 4- نقد الرجال: ص 266.
 - 5- تنقیح المقال: ج 2 ق 2 ص 13 رقم (9498).

وثانياً: أن ذكر الكشّى لفضيل لا ينحصر بهذا المورد، بل ذكره في موارد اخر، وضمن أسانيد اخرى، فلعل ابن داود استفاد المدح من مجموع ذلك.

وقال السيد الخوئي: لعله [ابن داود] استفاد المدح مما رواه الكشى في ترجمة السيد ابن محمد الحميري من أن الصادق عليه السلام أدخله في جوف بيت إلى آخر الحديث [\(1\)](#).

أقول: لكن الرواية تلک مرويّة بطريق الرجل نفسه فكيف يتم سندھا حتى يستند إليها؟

والذى أراه أن الرجل معتبر الحديث، لما يبذلو من مجموع أخباره وأحواله من انقطاعه إلى أهل البيت عليهم السلام، و اختصاصه بهم ونصرته لهم وتعاطفه معهم، وكونه مأمونا على أسرارهم، وكذلك وقوعه في طريق كثير من الروايات - وكلها حالية مما يوجب القدح فيه - فهذا كله مدعوة إلى الإطمئنان به، ولو التزمنا بكفاية عدم القدح في الرواى لاعتبار حديثه من دون حاجة إلى معرفة وثاقته بالخصوص، كما هو مذهب القدماء لكان الرجل معتمد الحديث بلا ريب. سند الكتاب:

قال الإمام المرشد بالله [\(2\)](#):

ص: 145

1- معجم رجال الحديث: ج 13 ص 353.

2- يحيى بن الحسين الموقّت بالله بن إسماعيل بن زيد، الإمام المرشد بالله أبوالحسين الحسني نسباً، الزيدى مذهباً، الرازى، يدعى (الكيا) من أئمة الزيدية، دعا في الجيل والدليم والرى وجرجان، وكان ممن عنى بالحديث، قال أبو طاهر: كان من أمثل أهل البيت ومن المحمودين في صناعة الحديث، وغيره من الأصول والفروع، وقال الدقاقي: رأيت بالرى من الأئمة الحفاظ الكتبة يحيى. سمع الصورى، والعتيقى، وابن غيلان، وابن رينه ياصفهان وغيرهم. روى عن محمد بن عبد الواحد الدقاقي، ونصر بن مهدي وأبو سعد يحيى بن طاهر السمان. ولد سنة (412) وتوفي بالرى سنة (479). ترجم له في التحف شرح الزلف: ص 93 والنابس في القرن الخامس: ص 206، ولسان الميزان: ج 6 ص 7 - 248.

أخبرنا الشريف أبوعبدالله، محمد بن عليٍّ[\(1\)](#) بن الحسن البطحانى [\(2\)](#)، بقراءاتى عليه، بالكوفة، قال:

أخبرنا محمد بن جعفر التميمى [\(3\)](#)، قراءة، قال:

أخبرنا أحمد بن محمد بن سعيد [\(4\)](#)، قال:

أخبرنى الحسن بن جعفر بن مدرار [\(5\)](#)، قراءةً، قال:

حدّثنى عمّى طاهر بن مدرار [\(6\)](#)، قال:

ص: 146

1- كذا الصحيح، وكان في الأصل: (عبدالله) بدل (عليٍّ) وهو غلط واضح.

2- أبوعبدالله الشريف العلوى، الحسنى الشجري، الكوفى (ولد سنة 367 وتوفي 445)، نشأ في الكوفة ورحل إلى بغداد وسمع الأعلام، ومشايخه يناظرون التسعين، وسمع منه حوالي العشرين، ألف كتاباً عديدة منها: فضل الكوفة وفضل أهلها، والأذان بحى على خير العمل، وفضل زيارة الحسين عليه السلام، وقد توسيع في ترجمته العلامة الطباطبائى في مقدمة الكتاب الأخير المطبوع بقلم سنة 1403، منشورات مكتبة آية الله السيد المرعشى.

3- محمد بن جعفر بن هارون، أبوالحسن التميمى الكوفى المقرئ المعروف بابن النججار، توفي سنة (402)، وتقه الذهبي، له تاريخ الكوفة، ترجم له في العبر: 80 / 3، وتاريخ بغداد: ج 2 ص 158، ونوابغ الرواة: ص 257.

4- الحافظ، أبوالعباس ابن عقدة الكوفى، ولد سنة (249) وتوفي سنة (333) كثير الحديث والتأليف، ترجمه النجاش فى الرجال: ص 68 - 69، والذهبى فى تذكرة الحفاظ: 3 / 55، ولسان الميزان: 1 / 263 ونوابغ الرواة: 46 - 47، وتنقیح المقال: 1 / 86.

5- شيخ ابن عقدة الحافظ، وقد أكثر الرواية عنه، وهو يروى عن عمّه في أكثر الموارد، لكنه روى في مورد عن «العلاء بن رزين» في الأذان بحى على خير العمل... الحديث 147. وأورد روایات عنه الدارقطنى في سنته، وسيأتي الحديث عن حاله في ذيل ترجمة عمّه في التعليق التالي.

6- روى هنا عن فضيل، وروى عن عبدالله بن سنان، وروى كثيراً عن الحسن بن عماره، في الأذان بحى على خير العمل: الحديث 146 وفي سنن الدارقطنى: ج 2 ص 268 وج 3 ص 20، وج 4 ص 161، وقد روى عنه في جميع الموارد ابن أخيه الحسن بن جعفر بن مدرار، ويظهر حسن حالهما عند الدارقطنى حيث لم يتعرض لهما بشيء، في الروايات التي وقعا في طرقها مع أنه تعرض للحسن بن عماره مكرراً، وقال أنه متزوج، وإذا لاحظنا ما ذكره الذهبى في حق الدارقطنى من أنه: حافظ العصر الذي لم يأت بعد النسائي مثله، ولا حظنا أن كتابه «السنن» من مظان الحديث الحسن، كما قال السيوطي، بل من مظان الحديث الصحيح، كما قال ابن حجر، اتضح عدم مجهولية الرجلين، بل حسن حالهما والإعتماد عليهم، فلاحظ: سنن الدارقطنى (في الموضع المذكورة) وميزان الاعتدال: ج 4 ص 8، وتدريب الروى: ص 98، وقواعد في علوم الحديث: ص 72.

حدّثني فضيل بن الزبير (1)، قال:

سمعت الإمام أبا الحسين، زيد بن عليٍّ (2) عليهما السلام، ويحيى بن أُمّ طويل (3)، وعبدالله بن شريك العامري (4) يذكرون:

(تسمية من قتل مع الحسين بن عليٍّ عليهما السلام، من ولده وإخوته وأهله، وشيعته).

وسمعته - أيضاً - من آخرين سواهم.

وبعد:

فهذا ما بلغه الجهد في تقديم هذا الكتاب، فكان فرصة جيدة للبحث عما يتعلّق بأسرة «آل الزبير» الأسدية الكوفيين، من الأسر الشيعية التي التزمت المنهج العلمي في القرون الأولى من عهد الإسلام، ولم أجد لهذه الأسرة ذكرًا عند المترجمين للاسر العلمية، فالفائدة الحاصلة من البحث مبدعة نوعاً ما،

وكانت حصيلة التبيّع جمع ما تناثر حول أعمال «آل الزبير الكوفيين» في كتب الحديث والرجال والتاريخ، وبالتالي تشخيص عدّة من أعمالهم وهم:

1 - عبدالله بن الزبير، الشاعر، المحدث حضر القتال مع زيد الشهيد سنة (122) وأصيب في المعركة، وحضر مع محمد النفس الركية الشهيد سنة (145) وله روايات.

2 - الفضيل بن الزبير الرسّان - مؤلّف هذا الكتاب - من أصحاب الإمامين البارق والصادق عليهما السلام، وكان من دعاة زيد الشهيد ورسله إلى الأطراف ومن متكلّمي الزيدية، وله أصحاب فيهم يعدون من الأقوياء.

ص: 147

-
- 1 - لقد ذكرنا ما وقفتنا عليه من أحواله في ماسبق من هذه المقدمة.
 - 2 - الشهيد (سنة 122) رحمة الله عليه، سيد أهل البيت والطالب بأوتارهم، كان عارفاً، وقد ناضل من أجل الحق فخذله أو غاد أهل العراق في حكم بنى أمية، ألفت كتاب خاصة في ترجمته وثورته منها: كتاب زيد الشهيد للسيد عبد الرزاق الموسوي المقرئ، وثورة زيد بن عليٍّ لناجي حسن، وانظر رجال الكشي (في مواضع عديدة).
 - 3 - من حواري الإمام السجاد علىٰ بن الحسين عليهما السلام، والرواية عنه كان يظهر الفتوى، وطلبها الحاج ليعلن الإمام علىٰ عليهما السلام فأمر بقطع يديه ورجليه وقتلها، انظر رجال الكشي رقم (20 و 184 و 194 و 195)، ومجمع الرجال: ج 6 ص 252 و 253.
 - 4 - من حواري الصادقين عليهما السلام، وقد روى عنهم، وعن أبيه شريك، وروى عنه - هنا - فضيل بين الزبير، وروى عنه عبدالله أخوه الفضيل وجع، لا حظ رجال الكشي رقم (20 و 390 و 392) و مواضع أخرى، ومجمع الرجال: ج 4 ص 65.

3 - محمد بن عبدالله بن الزبير، أبوأحمد الزبيري، يعرف بابن أخي الفضيل، المحدث الكبير يعدّ من الحفاظ الأثبات، روى عنه جمع من الأعلام وكثير من الرواية،

4 - الحسن بن عبدالله بن الزبير، من وجوه الشيعة، روى بعنوان (ابن أخي فضيل)، عن الإمام الصادق عليه السلام، وعن عمّه الفضيل،

ولست مقتنعاً بانحصر رجال هذا البيت الرفيع بهذا العدد، ولا بد أن التتبع الأوفر يصلنا إلى أسماء عديدة أخرى [\(1\)](#).

ولعل هذه الدراسة المختصرة تكون منطلقاً للبحث الأوسع عن هذه الأسرة العلمية، والتحقيق في تاريχها من قبل المعنيين الأفضل،

ونشكر الله على حسن توفيقه، ونسأله المزيد، وصلي الله على محمد وآلـه وسلم.

في الخامس من ذي الحجّة، سنة خمس وأربعينـة وألف.

وكتب السيد محمد رضا الحسيني الجلالـى

ص: 148

1- فمثلا: الحافظ على بن عبيد الأـسى، الشهير بابن الكوفـى، يـعرف «بابـنـالـزـبـير»، وقد صـرـحـالأـعـلامـبـأـنـلـيـسـمـنـوـلـدـالـزـبـيرـبـنـالـعـوـامـ،ـفـمـنـهـوـالـزـبـيرـذـىـعـرـفـهـذـاـالـحـافـظـالـكـبـيرـبـالـنـسـبـةـإـلـيـهـ؟ـوـلـمـأـجـدـالـفـرـصـةـالـكـافـيـةـلـلـبـحـثـحـوـلـهـ.

بسم الله الرحمن الرحيم

تسمية من قتل مع الحسين بن عليّ

عليهما السلام

من ولده وإخوته وأهله وشيعته

[شهداء أهل البيت عليهم السلام]

(1) الحسين بن عليّ، ابن رسول الله صلوات الله عليهما.

قتله سنان بن أنس النخعى، وحمل رأسه فجاء به خولى بن يزيد الأصبهى.

(2) والعباس بن عليّ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه أم البنين بنت حزام بن خالد بن ربيعة بن الوحيد العامرى، قتله زيد بن رقاد الجنى، وحكيم بن الطفيل الطائى السنبوسى، وكلاهما ابنتى فى بدنه.

(3) وجعفر بن عليّ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه - أيضاً - أم البنين بنت حزام، قتله هانئ بن ثبيت الحضرمى.

(4) وعبدالله بن عليّ عليه السلام، وأمه - أيضاً - أم البنين، رماه خولى بن يزيد الأصبهى بسهم، وأجهز عليه رجال من بنى تميم بن أبان بن دارم.

(5) ومحمد بن عليّ بن أبي طالب عليهما السلام الأصغر، قتله رجل من أبان بن دارم، وليس بقاتل عبدالله بن عليّ، وأمه أم ولد.

(6) وأبوبكر بن عليّ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه ليلى بنت مسعود بن خالد بن مالك بن ربى بن سلم بن جندل بن نهشل بن دارم التميمي.

(7) وعثمان بن علیٰ عليهما السلام، وأمّه أُمّ البنين بنت حزام، أخو العباس وجعفر (وعبدالله أبناء) [\(1\)](#) علىٰ لا مّهم.

(8) وعلى بن الحسين، الأكبر، وأمه ليلي بنت [أبى] مرّة بن عروة بن مسعود بن مغيث الثقفي، وأمّها ميمونة بنت أبى سفيان بن حرب، قتله مرّة بن منقذ بن النعمان الكندي، وكان يحمل عليهم، ويقول:

أنا علىٰ بن الحسين بن علىٰ

نحن - وبيت الله - أولى بالنبى

حتى قتل صلّى الله عليه.

(9) وعبدالله بن الحسين عليهما السلام، وأمّه الرباب بنت امرئ القيس بن عدى ابن أوس بن جابر بن كعب بن حكيم الكلبي، قتله حرملة بن الكاھل الأسدى الوالبى، وكان ولد للحسين بن علىٰ عليه السلام فى الحرب، فأتى به وهو قاعد، وأخذه فى حجره ولباه بريقه، وسمّاه عبدالله، فبينما هو كذلك إذ رماه حرملة بن الكاھل بسهم فنحره، فأخذ الحسين عليه السلام دمه، فجمعه ورمى به نحو السماء، فما وقعت منه قطرة إلى الأرض.

قال فضيل: وحدّثني أبو الورد: أَنَّه سمع أبا جعفر يقول: لو وقعت منه إلى الأرض قطرة لنزل العذاب. وهو الذي يقول الشاعر فيه:

وعند غنّى قطرة من دمائنا

وفي اسد أخرى تُعدُّ وتذكّر

وكان علىٰ بن الحسين عليه السلام علياً، وارثٌ يومئذ، وقد حضر بعض القتال فدفع الله عنه، واخذ مع النساء هو، و محمد بن عمرو بن الحسن، والحسن بن الحسن بن علىٰ بن أبي طالب عليهم السلام.

(10) وقتل أبو بكر بن الحسن بن علىٰ، وأمّه أُمّ ولد، قتله عبدالله بن عقبة الغنوّي.

(11) وعبدالله بن الحسن بن علىٰ عليهم السلام، وأمّه أُمّ ولد، رماه حرملة بن الكاھل الأسدى بسهم فقتله.

(12) والقاسم بن الحسن بن علىٰ، وأمّه أُمّ ولد، قتله عمرو بن سعيد بن نفيل الأزدي.

(13) وعون بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، وأمّه جمانة [\(2\)](#) بنت المسيّب بن نجيبة بن ربيعة بن رباح الفزارى، قتله عبدالله بن قطنة الطائى النبهانى.

ص: 150

1- كذا الصحيح، وكان في الأصل (علىٰ ابني) بدل ما بين القوسين.

2- كذا، لكن المذكور في كتب الأنساب والمقاتل أن عونا المقتول في كربلاء هو عون الأكبر وأمه العقيلة زينب بنت الإمام علىٰ عليه السلام، وأمّا عون بن جمانة هذه، فهو عون الأصغر، لم يحضر واقعة الطف.

(14) ومحمد بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، وأمه الخوصاء بنت حفصة بنت ثقيف بن ربيعة بن عائذ بن الحارث بن تيم الله بن ثعلبة بن بكر بن وائل، قتله عامر بن نهشل التيمي.

قال: ولما أتى أهل المدينة مصابهم، دخل الناس على عبدالله بن جعفر يعزّونه، فدخل عليه بعض مواليه، فقال: هذا مالقينا ودخل علينا من الحسين!

قال: فخَذَفَهُ عبدالله بن جعفر بنعله، وقال: «يابن الخناء! أللحسين يقول هذا؟! والله! لو شهدتُه مافارقته حتى أقتلَ معه، والله! ما تسخى نفسى⁽¹⁾ عنهما وعن أبي عبدالله إلا اتَّهُما أصيباً مع أخي وكبيري وابن عمّي مُواسيين، مضاريبين معه» ثم أقبل على جلسائه، فقال: الحمد لله على كلّ محبوب ومكروه، أعزُّ علىَ بمصرع أبي عبدالله، ثم أعزَّ علىَ آلا أكون⁽²⁾ آسيته بنفسى، الحمد لله على كلّ حال، قد آساه ولدى.

(15) جعفر بن عقيل بن أبي طالب، أمّه أمّ البنين بنت النفرة بن عامر بن هسان الكلابي، قتله عبدالله بن عمرو الختمي.

(16) وعبدالرحمن بن عقيل، أمّه أمّ ولد، قتله عثمان بن خالد بن أسير الجهنمي، ويسر بن حرب الهمданى القانصى، اشتراكاً في قتله.

(17) وعبدالله بن عقيل بن أبي طالب، وأمه أمّ ولد رمأه عمرو بن صبيح الصيداوي، قتله.

(18) ومسلم بن عقيل بن أبي طالب، قتل بالكوفة، وأمه حبلة أمّ ولد.

(19) وعبدالله بن مسلم بن عقيل، وأمه رقية بنت علىٰ بن أبي طالب، وأمهاتِه أمّ ولد، قتله عمرو بن صبيح الصيداوي، ويقال: قتله أسد بن مالك الحضرمي.

(20) ومحمد بن أبي سعيد بن عقيل بن أبي طالب، وأمه أمّ ولد، قتله ابن زهير الأزدي، ولقيط بن ياسر الجهنمي، اشتراكاً فيه.

ولما أتى الناس بالمدينة مقتل الحسين بن علىٰ عليهم السلام، خرجت زينب بنت عقيل بن أبي طالب، وهي تقول:

ماذا تقولون؟ إن قال النبي لكم

ماذا صنعتم وأنتم آخر الأمم

بعترتي أهل بيتي بعد مفتقدى

منهم أسرى ومنهم ضرّ جوا بدم

ص: 151

1- كذا ظاهر العبارة، وفي إبصار العين: إنّهما لمّا تسخى بنفسى...

2- كذا في إبصار العين، وكان في الأصل، إلا أن أكون.... .

ما كان هذا جزائي إذ نصحت لكم

أن تخلفوني بسوء في ذوى رحمى

* * *

[شهداء الأصحاب رضوان الله عليهم]

(21) وقتل سليمان، مولى الحسين بن عليّ، قتله سليمان بن عوف الحضرمي.

(22) وقتل منجح، مولى الحسين بن عليّ عليهما السلام، قتله حسان بن بكر الحنظلي.

(23) وقتل قارب الديلمى، مولى الحسين بن عليّ.

(24) وقتل الحارث بن نبهان، مولى حمزة بن عبدالمطلب، أسدالله وأسد رسوله.

(25) وقتل عبدالله بن يقطر، رضيع الحسين بن عليّ، بالكوفة، رمى به من فوق القصر فتكسر، فقام إليه عبدالملك بن عمير اللخمي [\(1\)](#) قتله واحتزّ رأسه

وقتل من بنى أسد بن خزيمة:

(26) حبيب بن مظاهر، قتله بديل بن صريم الغفقاتي، وكان يأخذ البيعة للحسين ابن عليّ.

(27) وأنس بن الحارث، وكانت له صحبة من رسول الله صلّى الله عليه وآلـه وسلـمـ.

(28) وقيس بن مسهر الصيداوي.

(29) وسلامان بن ربيعة.

(30) ومسلم بن عوسجة السعدي، من بنى سعد بن ثعلبة، قتله مسلم بن عبدالله، وعبدالله بن أبي خشكاره.

وقتل من بنى غفار بن مليل بن ضمرة:

(31) عبدالله.

(32) وعبدالله، ابنا قيس بن أبي عروة.

(33) و[جون بن] حوى، مولى لأبي ذر الغفارى.

وقتل من بنى تميم:

1- قال السماوي: كان عبدالملك هذا قاضي الكوفة وفقيها، ذبح عبدالله بمدينه، فلما عيب عليه! قال: إنى أردت ان اريمه!؟!

(34) الْحُرَّ بن يَزِيدُ، وَكَانَ لِحَقِّ الْحَسَنِ بْنِ عَلَىٰ، بَعْدُ.

(35) وَشَبَابُ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، مِنْ بَنِي نَفِيلِ بْنِ دَارِمٍ.

وَقُتِلَ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ:

(36) الْحَجَّاجُ بْنُ بَدْرٍ.

وَقُتِلَ مِنْ بَنِي تَغْلِبٍ:

(37) قَاسِطٌ.

(38) وَكَرْدُوسٌ، ابْنَا زَهِيرٍ بْنِ الْحَارِثِ.

(39) وَكَنَانَةُ بْنُ عَتِيقٍ.

(40) وَالضَّرْغَامَةُ بْنُ مَالِكٍ.

وَقُتِلَ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةِ:

(41) (جوين)⁽¹⁾ بْنُ مَالِكٍ.

(42) وَعُمَرُو بْنُ ضَبِيعَةِ.

وَقُتِلَ مِنْ عَبْدَالْقَيْسِ، مِنْ أَهْلِ الْبَصَرَةِ:

(43) يَزِيدُ بْنُ ثَبِيطٍ.

(44) وَابْنَاهُ: عَبْدَاللهٌ،

(45) وَعَبِيدَاللهٌ، ابْنَا يَزِيدٍ.

(46) وَعَامِرُ بْنُ مُسْلِمٍ.

(47) وَسَالِمُ مَوْلَاهُ

(48) وَسَيْفُ بْنُ مَالِكٍ.

(49) وَالْأَدْهَمُ بْنُ أُمِيَّةَ.

وَقُتِلَ مِنَ الْأَنْصَارِ:

(50) عمرو بن قرظة.

(51) عبد الرحمن بن عبد رب، من بنى سالم بن الخزرج، وكان أمير المؤمنين عليه السلام رباه وعلمه القرآن.

(52) ونعيم بن العجلان الأنصارى.

(53) وعمران بن كعب الأنصارى.

ص: 153

1- هذا هو الصحيح الذى أثبته الأكثرون فى اسم الشهيد، لكنّ فى الأصل: (خولي) وهو مالم يوجد فى أيّ مصدر.

(54) وسعد بن الحارث.

(55) وأخوه: [أبو] الحتوف بن الحارث، وكانا من المحكمّة، فلمّا سمعاً أصوات النساء والصبيان من آل رسول الله صلّى الله عليه وآلـهـ وسلـمـ، حـكـمـاـ، ثـمـ حـمـلاـ بـأـسـيـافـهـماـ، فـقـاتـلـاـ مـعـ الحـسـينـ عـلـيـهـ السـلـامـ، حـتـىـ قـتـلـاـ، وـقـدـ أـصـابـاـ فـيـ أـصـحـابـ عمرـ بنـ سـعـدـ ثـلـاثـةـ نـفـرـ.

وقتل من بنى الحارث بن كعب:

(56) الضباب بن عامر.

وقتل من بنى خثعم:

(57) عبدالله بن بشر الأكلة.

(58) وسويد بن عمرو بن المطاع، قتله هانئ بن ثبيت الحضرمي.

وقتل:

(59) بكر بن حي التيملى، من بنى تيم الله بن شعبة.

(60) وجابر بن الحجاج، مولى عامر بن نهشل من بنى تيم الله.

(61) ومسعود بن الحجاج.

(62) وابنه: عبدالرحمن بن مسعود.

وقتل من عبدالله:

(63) مجتمع بن عبدالله.

(64) وعائذ بن مجتمع.

وقتل من طى:

(65) عامر بن حسان بن شريح بن سعد بن حارثة بن لام.

(66) واميّة بن سعد.

وقتل من مراد:

(67) نافع بن هلال الجملى، وكان من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام.

(68) وجنادة بن الحارث السلماني.

(69) وغلامه: واضح [\(1\)](#) الرومي.

وقتل من بنى شيبان بن ثعلبة:

ص: 154

1- كذا الصحيح، وكان فى الأصل: وعلامة بن واضح، وهو خطأ.

(70) جبلاة بن على.

وقتل من بنى حنيفة:

(71) سعيد بن عبدالله.

وقتل من جواب:

(72) جندب بن حجير.

(73) وابنه: حجير بن جندب.

وقتل من صيدا:

(74) عمرو بن خالد الصيداوي.

(75) وسعد، مولاه.

وقتل من كلب.

(76) عبدالله بن عمرو بن عياش بن عبد قيس.

(77) وأسلم، مولى لهم.

وقتل من كندة:

(78) الحارث بن امرئ القيس.

(79) ويزيد بن زيد بن المهاصر.

(80) وزاهر، صاحب عمرو بن الحمق، وكان صاحبه حين طلبه معاوية.

وقتل من بجيلة:

(81) كثير بن عبدالله الشعبي.

(82) ومهاجر بن أوس.

(83) وابن عمّه: سلمان بن مصارب.

وقتل:

(84) النعمان بن عمرو.

(85) والحلاس بن عمرو، الراسبيان.

وقتل من خرقه جهينة:

(86) مجتمع بن زياد.

(87) وعبد بن أبي المهاجر الجهنى.

(88) وعقبة بن الصلت.

وقتل من الأزد:

ص: 155

(89) مسلم بن كثير.

(90) والقاسم بن بشر.

(91) وزهير بن سليم.

(92) ومولى لأهل شندة يدعى رافعاً.

وقتل من همدان:

(93) أبو ثمامة، عمرو بن عبدالله الصائدى، وكان من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام، قتله قيس بن عبدالله.

(94) ويزيد بن عبدالله [المشرقى](#).

(95) وحنظلة بن أسعد الشبامي.

(96) وعبدالرحمن بن عبدالله الأرجبي.

(97) وعمّار بن سلامة الدالانى.

(98) وعابس بن أبي شبيب الشاكرى.

(99) وشوذب، مولى شاكر، وكان متقدّماً في الشيعة.

(100) وسيف بن الحارث بن سريع.

(101) ومالك بن عبدالله بن سريع.

(102) وهمام بن سلمة القانصى.

وارتُّ من همدان:

(103) سوار بن حمير الجابرى، فمات لستة أشهر من جراحته.

(104) وعمرو بن عبدالله الجندي، مات من جراحة كانت به، على رأس سنة.

وقتل:

(105) هانئ بن عروة المرادى، بالكوفة، قتله عبيد الله بن زياد.

وقتل من حضرموت:

(106) بشير بن عمر.

(107) وخرج الهاهاف بن المهنّد الراسبي، من البصرة، حين سمع بخروج الحسين عليه السلام، فسار حتى انتهى إلى العسكر بعد قتله فدخل عسكر عمر بن سعد، ثم انتصري سيفه، وقال: «يا أئيّها الجناد المجنّد، أنا الهاهاف بن المهنّد، أبغى عيال محمد» ثم شدّ

ص: 156

1- قال السماوي: في اسمه وأبيه خلاف، والمعرفون أنه (برير بن خضير).

فيهم.

قال على بن الحسين عليهما السلام: فما رأى الناس منذ بعث الله محمداً صلّى الله عليه وآلـه وسلم، فارساً - بعد على بن أبي طالب عليه السلام - قتل بيده مقاتل، فتداعوا عليه خمسة نفر، فاحتوشوه، حتى قتلوه، رحمه الله تعالى.

ولمّا وصلوا إلى سرادقات الحسين بن على عليهما السلام أصابوا على بن الحسين علیاً مدنقاً، ووجدوا الحسن بن الحسن جريحاً، وأمه خولة بنت منظور الفزارى، ووجدوا محمد بن عمرو بن الحسن بن على غلاماً مراهاقاً، فضمّوهـم مع العيال، وعافاهـم الله تعالى فأنقذـهم من القتل.

فلما أتى بهم عبيد الله بن زياد هم بعلى بن الحسين، فقال له: إن لك بهؤلاء حرمة، فأرسل معهـنـ من يكفلـهـنـ ويحـوطـهـنـ.

فقال: لا يكون أحد غيرك، فحملـهـمـ جميعـاً.

واجتمع أهل الكوفة ونساء همدان حين خرج بهـمـ، فجعلـواـ يـكـونـ، فقال علىـ بنـ الحـسـينـ: هـذـاـ أـنـتمـ تـبـكـونـ! فـأـخـبـرـونـيـ مـنـ قـتـلـنـاـ؟!

فلما أتـيـ بهـمـ مـسـجـدـ دـمـشـقـ، أـنـاهـمـ مـرـوـانـ، فـقـالـ لـلـوـفـدـ: كـيـفـ صـنـعـتـ بـهـمـ؟!

قالـلـوـ: وـرـدـ عـلـيـنـاـ مـنـهـمـ ثـمـانـيـةـ عـشـرـ رـجـلـاـ، فـأـتـيـنـاـ عـلـىـ آخـرـهـمـ!

فـقـالـ أـخـوـهـ عـبـدـ الرـحـمـانـ بـنـ الـحـكـمـ: «حـجـبـمـ عـنـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ، وـالـلـهـ لـاـ أـجـامـعـكـمـ أـبـدـاـ» ثـمـ قـامـ وـانـصـرـفـ.

فلـمـاـ أـنـ دـخـلـواـ عـلـىـ يـزـيدـ، فـقـالـ: إـيـهـ، يـاـ عـلـىـ! أـجـزـرـتـمـ أـنـفـسـكـمـ عـبـدـ أـهـلـ الـعـرـاقـ؟!

فـقـالـ عـلـىـ بـنـ الـحـسـينـ: (مـاـ أـصـابـ مـنـ مـصـيـبـةـ فـيـ الـأـرـضـ وـلـاـ فـيـ أـنـفـسـكـمـ إـلـاـ فـيـ كـتـابـ)، مـنـ قـبـلـ أـنـ تـبـرـ أـهـاـ، إـنـ ذـلـكـ عـلـ اللـهـ يـسـيرـ).

فـقـالـ يـزـيدـ: (مـاـ أـصـابـكـمـ مـنـ مـصـيـبـةـ فـبـمـاـ كـسـبـتـ أـيـدـيـكـمـ، وـيـغـفـرـ عـنـ كـثـيرـ).

ثـمـ أـمـرـ بـهـمـ فـأـدـخـلـوـ دـارـاـ، فـهـيـأـهـمـ وـجـهـهـمـ وـأـمـرـ بـتـسـرـيـحـهـمـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ.

وـكـانـ أـهـلـ الـمـدـيـنـةـ يـسـمـعـونـ تـوـحـجـ الـجـنـ عـلـىـ الـحـسـينـ بـنـ عـلـىـ عـلـيـهـمـاـ السـلـامـ حـيـنـ أـصـيبـ، وـجـنـيـةـ تـقـولـ:

أـلـاـ يـاـ عـيـنـ فـاحـتـفـلـىـ بـجـهـ

وـمـنـ يـبـكـىـ عـلـىـ الشـهـداءـ بـعـدـ

عـلـىـ رـهـطـ تـقـودـهـمـ الـمـنـاـيـاـ

إـلـىـ مـتـجـبـرـ فـيـ مـلـكـ عـبـدـ (1)

1- نقلنا الرواية بكمالها عن (الأمالي الخميسية للمرشد بالله): ج 1 ص 170 - 173، طبعة عالم الكتب، بيروت.

- 1 - إبصار العين في أنصار الحسين عليه السلام، للشيخ محمد السماوي نشر مكتبة بصيرتى - قم.
- 2 - الإرشاد إلى أئمة العباد، للشيخ المفید، محمد بن محمد بن النعمان البغدادي (ت 413)، المطبعة الحيدرية - النجف 1382.
- 3 - الأمالی، للشيخ المفید، تحقيق الحسین استادولی، منشورات جامعة المدرّسین - قم 1403.
- 4 - الأمالی الخمیسیة، للمرشد بالله يحيی بن الحسین (ت 479) طبع عالم الكتب - بيروت.
- 5 - الأنساب، لأبی سعید عبدالکریم السمعانی (ت 542)، طبع باعتناء مرجلیوث، أوفست المثّنی - بغداد.
- 6 - الأولیاء، للشيخ محمد تقی، طبع دانشگاه طهران - 1363 ش.
- 7 - تاريخ بغداد، للخطیب البغدادی أحمد بن علی بن ثابت، مطبعة السعادة - القاهرة.
- 8 - تاريخ دمشق - ترجمة الإمام علی عليه السلام، لابن عساکر علی بن هبة الله ()، تحقيق الشیخ محمد باقر محمودی.
- 9 - التحف شرح الزلف، للسید مجد الدین بن منصور الحسینی المؤیدی.
- 10 - تدربی الرأوی، لجلال الدین عبدالرحمٰن السیوطی (ت 911) تحقيق عبد الوهّاب عبداللطیف، الطبعة الأولى، نشر المکتبة العلمیة بالمدینة المنورۃ - 1379.
- 11 - تذكرة الحفاظ، للحافظ الذہبی، طبع دائرة المعارف العثمانی أوفست الأعلمی - بيروت.
- 12 - تفسیر الحبری، للحسین بن الحكم بن مسلم الكوفی (ت 286)، تحقيق السيد محمد الرضا الحسینی الجلالی، الطبعة الأولى، مطبعة أسعد بغداد 1398.
- 13 - تفسیر فرات الكوفی، لأبی القاسم فرات بن ابراهیم الكوفی (القرن الرابع) طبع المطبعة الحيدرية - النجف.
- 14 - تنقیح المقال في أحوال الرجال، للشيخ عبدالله المامقانی (ت 1351) المطبعة المرتضویة - النجف 1352.
- 15 - تهذیب الأحكام، للشيخ الطوسي محمد بن الحسن (ت 460).

16 - ثورة زيد بن علي، لناجي حسن، مطبعة الآداب - النجف 1386.

17 - الجامع في الأصول، للشيخ موسى الزنجاني (ت 1399)، الجزء الأول طبع بالمطبعة - قم. والجزء الثاني مصوّر عن خطّ المؤلّف رحمة الله.

18 - الرجال، للبرقى أحمد بن أبي عبدالله (القرن الثالث)، تحقيق السيد كاظم الموسوى، طبع دانشگاه طهران 1383.

19 - رجال ابن داود، للحسن بن داود تقى الدين الحلّى (ت بعد 707)، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم رحمة الله، المطبعة الحيدرية النجف 1392.

20 - رجال الطوسي، للشيخ الطوسي، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم - الطبعة الأولى - المطبعة الحيدرية - النجف 1381.

21 - رجال العلامة الحلّى، الحسن بن يوسف بن المطهّر (ت 724) الطبعة الثانية - المطبعة الحيدرية - النجف 1381.

22 - رجال الكشى، إختيار الشيخ الطوسي، من كتاب (معرفة الناقلين للكشى) تحقيق حسن مصطفوى، طبع دانشگاه مشهد 1348 ش.

23 - سنن الدارقطنى، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطنى (ت 385)، تحقيق السيد عبدالله هاشم يمانى المدنى، طبع دار المحاسن - القاهرة 1386.

24 - شواهد التنزيل لقواعد التفضيل، للحافظ عبیدالله بن عبد الله الحكم الحسکانی (القرن الخامس)، تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي، منشورات مؤسسة الاعلمي - بيروت 1393.

25 - الطبقات الكبير، لمحمد بن سعد كاتب الواقدي، طبع ليدن، أورپا

26 - الغيبة، للشيخ الطوسي، طبع مكتبة الصادق - النجف 1384.

27 - فضل زيارة الحسين عليه السلام، للشريف العلوى محمد بن علي الكوفي (ت 445)، تقديم السيد عبدالعزيز الطباطبائى، منشورات مكتبة السيد المرعشي - قم 1404.

28 - الفهرست، للشيخ الطوسي، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم المطبعة الحيدرية - النجف 1380.

29 - الفهرست، لابن النديم محمد بن اسحاق الوراق، تحقيق رضا تجدد، طبع طهران.

30 - قواعد في علوم الحديث، للشيخ ظفر أحمد العثماني التهانوى، تحقيق

عبدالفتاح أبو غدة، منشورات مكتب المطبوعات الاسلامية - حلب الطبعة الثالثة 1392.

- 31 - الكافي، للشيخ الكليني محمد بن يعقوب (ت 329)، المطبعة الاسلامية طهران.
- كامل الزيارات، لجعفر بن محمد بن قولويه القمي (ت 367)، تحقيق الشيخ عبدالحسين الأميني النجفي، المطبعة المرتضوية - النجف 1356.
- 33 - كشف الغمة في معرفة الأنمة، على بن عيسى أبي الحسن الأربلي، المطبعة العلمية - قم 1381.
- 34 - كفاية الطالب، للكنجي، تحقيق محمد هادي الأميني، المطبعة الحيدرية - النجف.
- 35 - الكنى والألقاب، للشيخ عباس القمي، طبع صيدا، اوفرست مكتبة بيدار - قم.
- 36 - لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، طبع دار المعارف العثمانية حيدرآباد، اوفرست مؤسسة الأعلمى - بيروت.
- 37 - مجمع الرجال، للشيخ عنابة الله القهباي (القرن الحادى عشر)، تحقيق السيد ضياء الدين العلامة الإصفهانى، طبع إصفهان 1387.
- 38 - معجم الثقات، للشيخ أبي طالب التجليل التبريزى، منشورات جامعة المدرسين - قم 1405.
- 39 - معجم رجال الحديث، للسيد أبي القاسم الخوئي (دام ظله) - الطبعة الأولى.
- 40 - مقاتل الطالبين، لأبي الفرج على بن الحسين الإصفهانى (ت 356)، تحقيق السيد صقر - القاهرة 1368.
- المقالات والفرق، للشيخ سعد بن عبدالله الأشعري القمي (ت 301)، تحقيق الدكتور محمد جواد مشكور - مطبعة حيدري - طهران 1693.
- 42 - مناقب على بن أبي طالب، لابن مغازلى على بن محمد الحلابي الواسطي (ت 483)، المطبعة الإسلامية - طهران 1394.
- 43 - النابس في القرن الخامس، للشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت 1389) - الأول من طبقات أعلام الشيعة - دار الكتاب العربي بيروت 1390.
- 44 - نقد الرجال، للسيد مصطفى التفترشى (طبع إيران - على الحجر).
- 45 - نوایغ الرواۃ، للشيخ آقا بزرگ الطهراني - الثاني من طبقات أعلام الشيعة - دار الكتاب العربي - بيروت 1391.

السيد مهدى بن السيد حسن بن السيد أحمد الفزويى النجفى الحلّى

من العلماء المعتمدين، صاحب تحقیقات أنيقة وتدقیقات رشیقة فی الفقه والأصول، والمعقول والمنقول، والأدب والتفسیر، كان رحمة الله آية فی الحفظ والذکاء لا يکاد ينسى ما سمعه أو رأه، من منثور أو منظوم على حد تعبير صاحب «أعيان الشیعہ» (1).

قرأ فی النجف على جماعة من علماء العرب والفرس، ذکرہ الشیخ النوری (قدس سرہ) فی مشایخ إجازته بالتعظیم والتجلیل، وبعبارات رانقة، ثم ذکر أنّه ورث العلم والعمل عن عمه الأجل الأکمل السيد باقر الفزویی، صاحب سرّ خاله الطود الأشیم والسيد الأعظم بحر العلوم، وكان عمه أدبه وربّاه وأطلعه على الخفايا والأسار... إلى آخره (2).

ومن مناقبہ استبصر طوائف كثيرة من الأعراب، من داخل الحلة وأطرافها ببركة دعوته، فصاروا مخلصین مواليـن لأولياء الله ومعادين لأعداء الله.

قال فی «الفوائد الرضویة»: سید الفقهاء الكاملین وسند العلماء الراسخین، أفضـل المتأخرین وأکمل المتبـحـرـین، نادرة لخلف وبقیة السلف المؤید بالأـلـطـافـ الجـلـیـةـ والـخـفـیـةـ... إلى آخره (3).

له كتب كثيرة تربوی على خمسين مصنف، فی الفقه والأصول، والكلام والتفسیر، والحديث والحكمة، والأخلاق والأدب.

توفی رحمة الله فی الثانی عشر من ربیع الأول سنة 1300، قبل الوصول إلى السماوة بخمس فراسخ تقريباً، وقد ظهر منه عند الإحتضار من قوّة الإیمان والطمأنينة، والإقبال والیقین الثابت ما يقضی منه العجب (4).

رسالة نزهة الألباب / الشیخ جواد الروحانی

ص: 163

1- أعيان الشیعہ 10 / 145 طبعة بيروت.

2- مستدرک الوسائل 3 / 400.

3- الفوائد الرضویة 674.

4- مستدرک الوسائل 3 / 400، وذكر السيد محسن الأمین تاريخ وفاته 18 ربیع الأول.

من جملة ما أَلْفَ (قدّس سرّه) شرح الحديث المعروف بحديث «ابن طاب» وسيأتي أصل الحديث في الرسالة، ونظم السيد بحرالعلوم البروجردي (قدّس سرّه) في منظومته:

ومشى خير الخلق بابن طاب

يفتح منه أكثر الأبواب

فهي رسالة وجيبة، تحتوى على نكات دقيقة، وباعتبار أن لفظ الكثرة في لسان الأخبار يحمل على الثمانين (١) استخرج فيها ثمانين باباً، واحداً وأربعين في الأصول وتسعاً وثلاثين في الفروع، ولابد قبل تقديم هذا السفر الجليل من التنبيه على أمور:

أولاً: إنّي لم أعثر على هذا الحديث في المجاميع الحديثية من الخاصة والعامّة إلّا في «الفقيه»، نعم ورد بعض النصوص ولكن بالفاظ آخر وفي غير الصلاة.

ثانياً: الرواية المذكورة في «الفقيه» مرسلة لم يعتمدتها الأصحاب قدّس الله أسرارهم.

ثالثاً: يحتمل أن يكون ذيل الرواية - وقال الصادق (عليه السلام) - مصحّفة من الصدوق وزيدت عليها (عليه السلام)، وعزّى هذا الإحتمال أحد المحققين إلى قول مجھول.

وعليه تكون الرواية ضعيفة السنّد أصلًا وفرعاً، إلّا أنّ الظاهر كان مقصود المؤلّف (قدّس سرّه) بيان كيفية التدقّيق في الروايات، وحملها على الوجوه المختلفة، واستخراج الأقوال المتعددة منها، وعلى أيّ حال جزاهم الله أحسن ما يجزى المحسنين فهو خير موقّع ومعين.

الشيخ جواد الروحاني

ص: 164

1- في رواية عن أبي عبدالله (عليه السلام) أنه قال: في رجل نذر أن يتصدق بمال كثير، فقال: الكثير ثمانون فما زاد، لقول الله تبارك وتعالى: «لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ» وكانت ثمانين موطننا، معانى الأخبار 218 باب معنى الكثير من المال.

للسيد مهدي القزويني رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي فتح أبواب الهدى إلى الرشاد، وجنّبنا سبل الغواية والفساد، وألهمنا رد الفروع إلى الأصول، وهدانا إلى معرفة الدليل والمدلول، وصَلَى الله على نبيه الهادى إلى سبيله بالقول والعمل، المعصوم بفعله و قوله عن الخطأ والزلل، وأله أبواب مدينة علمه، وأدلة شرعه وحكمه.

وبعد، فيقول الراجى عفور^ر الغنى، محمد حسن المدعو بمهدى الحسينى الشهير بالقزويني: هذه رسالة وجيبة، وعجاللة عزيزة شرحت بها الحديث المعروف بـ [الحديث المعروف بـ حديث ابن طاب](#)، أسأل الله أن يلهمنا الهدى إلى الصواب، وسمّيتها «نزهة الألباب في شرح حديث ابن طاب». [\(1\)](#)

فأقول وبالله التوفيق:

روى الصدق رحمة الله في كتاب «من لا يحضره الفقيه» [\(2\)](#) مرسلاً عن الصادق (عليه السلام)، أنّ رسول الله (صَلَى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ) رأى نخامة في المسجد وهو في الصلاة فمشى بعرجون من عراجمين ابن طاب فحَكَّها ثم رجع القهقرى فبني على صلاته.

وقال الصادق (عليه السلام): وهذا يفتح من الصلاة أبواباً كثيرة، وقد نظم هذا المعنى خالى العلامة الطباطبائى في منظومته فقال:

ومشى خير الخلق بابن طاب

يفتح منه (أكثر الأبواب) [\(3\)](#)

ص: 165

-
- 1- نقل ابن منظور عن الجوهري في صحاحه، وابن الأثير في نهايته أنّ ابن طاب اسم لنوع من نخل المدينة المنورة (لسان العرب - طيب)
 - 2- الفقيه، الباب 42 (القبلة) الحديث 9
 - 3- في نسخة: ألف ألف باب

ولا إشكال في أنّ فعل النبيّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) هذا الفعل الخاص كسائر الأفعال النبوية المعصومية في الحجية، وتأكّد الفعل بقول الصادق مما ينزله منزلة الأدلة القولية في الدلالات اللفظية على الأحكام الشرعية، من حيثية الخصوص والعموم، والإطلاق والتقييد، والخصوصية والظهور، وغيرها، والكلام يقع في فتح الأبواب أمّا في الأصول أو الفروع في مقامين: المقام الأول: في الأصول، وفيه أبواب:

الباب الأول: يفهم منه أَنَّه لا- إشكال في حجية فعل النبيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ولو تعلق بالأمور العاديّة كالأكل والشرب، بناء على عدم خلوّ فعله عن الرجحانة وعدم جواز تركه الأولى كغيره من أولى العزم، أو في خصوص الأحكام الشرعية مما كان الفعل الصادر منه كاشفاً عن الأوامر والنواهي التكليفيّة من حيثية خاصّة في الأفعال الطبيعية والأمور العاديّة، كمداؤته على فعل مخصوص مطلقاً، أو في زمان خاص، أو في غيرها من الأفعال مما علم وجهه لنفسه أو لغيره، أو لم يعلم ودار بين كونه لنفسه أو لغيره، أو علم ولو بالدليل العام شموله لغيره، سواء قلنا بوجوبه أو باستحبّاته أو بآياته لعموم مادّل على وجوب طاعته واتّباعه، بعد ثبوت عصمه وعموم رسالته من آية أو روایة، أو دليل عقلي عام أو خاص أو إجماع أو ضرورة.

الباب الثاني: يفتح من هذا الفعل أَنَّ كلّ من كان فعله نظير فعله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، كفعل واحد من أهل العصمة والأئمة الطاهرين (عليهم السلام) تجب طاعته واتّباعه والتأسّي به على النحو السابق، لعموم مادّل على اقتران طاعته بطاعته، وموالاته، ومعصيته بمعصيته من آية أو روایة أو إجماع أو عقل أو ضرورة.

الباب الثالث: قد ذكر الأصوليون أَنَّ حكايات الأحوال إذا تطرقّها الإحتمال كساها ثوب الإجمال، وسقط بها الإستدلال، وقد ذكروا أَنَّ مورداً هذه القاعدة غير قاعدة ترك الإستفصال وترك التفصيل، في استفادة العموم الوضعي إن ألحقنا المركبات بالمفردات في الوضع أو الشمول العرفي، أو الحكمي أو العموم الاطلاقي مطلقاً، أو فيما ليس له فرد ظاهر، وإنّ مورداً ترك الإستفصال عقيب السؤال، ومورداً ترك التفصيل في ابتداء المقام من غير سؤال.

وأمّا مورد هذه القاعدة، فإنّها أن يكون بالنسبة إلى نقل فعل المعصوم سواء علم وجده كما لو أخذ مالاً من مسلم بإقرار أو شاهد ويمين، أو برد اليمين على المدعى، أو لم يعلم وجده كما لو أخذ المال ولم يعلم وجده، وقد ذكروا في هذه الصورة أنه لا يجوز التعذر إلا أن يثبت بدليل خارج، كما لو دلّ الدليل على أنه كلّما جازت فيه شهادة النساء، منفردات أو منضّمات يجوز أخذها بالشاهد واليمين أو بالعكس.

وكما دلّ الدليل على أنّ اليمين المردودة بمنزلة الإقرار أو البينة، أو حكم وضعى وسبب من الأسباب العامة في إثبات الحق كالبينة، أو يكون مورد الحكایة نقل حكمه في قصّته أو مادّة مخصوصة، يجوز وقوعها على وجوه محتملة وعلى كيفيات مختلفة يختلف باختلافها الحكم من دون سبق سؤال، وهذه يقال لها قضايا الأحوال وقد ذكروا أنه لا عموم فيها لاحتمال الإقتصار على المادّة المخصوصة فيكون في غيرها مجمل الحكم، فلا يصحّ بها الإستدلال مالم يفهم التعذر بالأولويّة، أو بالعلّة المنصوصة أو بالقطع بالغاء الفارق من إجماع أو عقل كما في قضية الأعرابي (1).

ومن هذا القبيل مشيه (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فِي الصَّلَاةِ) نقل فعل من أفعاله في مادّة مخصوصة معلومة الوجه، وهو استحباب إزالة النخامة وترك الواجب لأجله، ولا يعم إلا في صورة أفضليّة المستحب على الواجب، وهو نادر الفرض والواقع في الأحكام الشرعية كأفضليّة السلام مع استحبابه على رده مع وجوبه، ووجب القاعدة يقتضي الإقتصار على مورد الحكایة، إلا [أن] (2) قوله (عليه السلام) يفتح منه أبواباً كثيرة، كالنّصّ على إرادة العموم وبيان الإجمال الثابت بالإحتمال.

فإن كان المقصود منه بيان النّصّ على القاعدة، كان دليلاً على إصالحة العموم في حكایة لأحوال وجعل الأفعال في ذلك كالآقوال، ولم يفرّق بين قاعدة ترك التفصيل أو الإستفصال، ورفع المنافاة بين القاعدتين بذلك وأنهما من باب واحد، فلا حاجة إلى الفرق بينهما كما ذكر الأصوليون بما عرفت.

وإن كان ذلك منه بياناً لعموم هذا الفعل بخصوصه، وعدم اقتصاره على مورده كانت الرواية دليلاً لجملة من الأحكام الشرعية في غير مورد الفعل، كالتعذر من المشى إلى غيره، ومن

ص: 167

1- عن أبي جعفر (ع): أنّ رجلاً أتى النبيّ (ص) فقال: هلكت وأهلكت، فقال (ص): وما أهلكك؟، فقال: أتيت امرأة في شهر رمضان وأنا صائم، فقال النبيّ (ص): إعتقد رقبة قال:.... الخ (الفقيه 2: 72 / 309) حيث استفادوا عدم الخصوصية في كونه أعرابياً ولا في كون المرأة أهلاً له.

2- الزّيادة لاستقامة المعنى.

الصلاحة إلى غير الصلاة، وإلى غير النخامة وإلى المسح بغير الرداء، ومن المسح إلى الغسل، أو الحك، أو قطع الجذع أو هدمه، أو نحو ذلك مما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى في الأبواب الفرعية، مما يتلزم منه الفعل الكثير في الصلاة والحكم بعدم إبطاله لذلك.

الباب الرابع: يستفاد من الرواية والحكاية أن النص على إرادة العموم مع عدم ذكر علته بالخصوص لإرادة العموم، فيتحقق هذا الباب بالقياس المنصوص العلة في الحجّية إن لم يكن أتم بأولوية الحجّية، فإن قوله (عليه السلام) يفتح منه أبواباً كثيرة، دليل على جواز التعدي وعدم الإقتصر على مورد الحكاية.

الباب الخامس: أن الرواية تدل على أن الأمر بالشىء على جهة الاستحباب، كالامر بإزالة النخامة عن المسجد يدل على كراهة ضدّه، وهو محل الخلاف بين الأصوليين مع احتمال المناقشة في وجه الاستدلال، فتتبرأ.

الباب السادس: إن الرواية تدل بالأولوية على أن الأمر بالشىء على جهة الإيجاب يدل على النهى عن ضدّه الخاص كالامر بإزالة التجasse فإنه يوجب النهى عن الصلاة وهو محظوظ الخلاف بين المحققين، والأقوى العدم.

الباب السابع: إن الرواية تدل على أن ترك الصدّ الخاص مقدمة لفعل الصدّ، لا أنه من المقارنات وإنما ترك الواجب من الصلاة مع كراهة فعله بالنظر إلى استحباب إزالة النخامة.

الباب الثامن: إن الرواية تدل على عدم جواز الأمر الإيجابي مع النهى على سبيل الكراهة، وينبغي التأويل فيما دل على كراهة العبادة في موارد مخصوصة.

الباب التاسع: إن الرواية تدل بطريق الأولوية على عدم جواز اجتماع الأمر الإيجابي والنهى التحريري، وإن كان من جهتين مختلفتين كما هو محل الكلام بين الأصوليين.

الباب العاشر: إن الرواية تدل على اقتضاء التبعية للفساد.

الباب الحادى عشر: إن الرواية تدل بطريق الأولوية على اقتضاء النواهى الأصلية للفساد، كما هو محل النظر بين الأصوليين.

الباب الثاني عشر: إن الرواية تدل على عدم جواز اجتماع الواجب التوصلى مع الكراهة الشرعية.

الباب الثالث عشر: إن الرواية تدل بطريق الأولوية على عدم اجتماع الواجب مع الحرام.

الباب الرابع عشر: إنّ الرواية تدلّ على أنّه لو تعارض فعل الواجب الغيرى مع الإستحباب النفسى يقدم الإستحباب، كترك الإستقرار مع إزالة النخامة.

الباب الخامس عشر: إنّ الرواية تدلّ على أنّه لو تعارض الواجب الشرطى مع الإستحباب التعبّدى، يقدم الإستحباب لما عرفت فى فرض المسألة.

الباب السادس عشر: إنّ الرواية تدلّ على حجّية الأفعال وقرائن الأحوال، كدلالة الأقوال باعتبار التنصيص من الإمام بفتح الأبواب التي لا يعقل فتحها وتعدّدها إلا بذلك.

الباب السابع عشر: إنّ الرواية تدلّ بطريق الأولوية على عموم حجّية دلالة الأفعال والألفاظ بما عرفت.

الباب الثامن عشر: إنّ الرواية تدلّ على عموم حجّية الدلالات بأنواع أقسامها، من الدلالة المطابقية والتضمنية ودللات الإشارة والإقتضاء.

الباب التاسع عشر: إنّ الرواية تدلّ على حجّية مفهوم الأولوية كما تدلّ على حجّية منصوص العلة من القياس.

الباب العشرون: إنّ الرواية تدلّ على أنّ حجّية باب الدلالة من الظنّ لا التبعّد، كما هو قضيّة الفتح.

الباب الحادى والعشرون: إنّ الرواية تدلّ على حجّية الدلالة من باب الظنّ الشخصى مع احتمال العكس.

الباب الثاني والعشرون: إنّ الرواية يمكن ان يستفاد منها أنّ حجّية دلالة الأفعال من باب ظنّ الإرادة لالدلالة، لخفاء جهة الدلالة فيها والأقرب أنّ دلالة الأفعال دلالة عقلية وقد تكون طبيعية، كما لو كان الفعل من الأمور العاديّة، إلا إذا خرج بالمداومة والإقتصار على كيفية خاصة أو كمية خاصة، بحيث يكون المقصور من وقوعه أمر آخر، كاستحباب كثرة مضيع الطعام أو لعق الأصابع أو نحوها.

الباب الثالث والعشرون: إنّ الرواية تدلّ على مشروعيّة الإجتهاد والأمر به، كما هو قضيّة فتح الأبواب، لتزييل الجملة الخبرية مقام الطلب في تأكّد الوجوب.

الباب الرابع والعشرون: إنّ الرواية تدلّ على اعتبار ظنّ المجتهد وحجّيته بقضيّة الأمر بفتح الأبواب المستفاد من الجملة الخبرية، وبه يحب الخروج عمّا دلّ على حرمة الظنّ والعمل به، من آية أو رواية أو أصل، مضافاً إلى غيرها مما دلّ على حجّية الظنّ مطلقاً، أو حجّية ظنّ المجتهد خاصة.

الباب الخامس والعشرون: إنّ الرواية تدلّ على فتح باب الظنّ في الأدلة الشرعية، حجّية الظنّ الناشئ منها بدلالة جعل الجملة الفعلية خبراً عن المشي، ودلالة الأمر بالفتح المستنبط من الجملة الخبرية.

الباب السادس والعشرون: إنّ الرواية تدلّ على فتح باب الظنّ في مدارك الأحكام، كالأحكام لقضية الأمر بفتح الأبواب المتعددة، فلا يشترط في حجّية المدرك القطع بالحجّية، ويحتمل العكس لحصر اعتبار الظنّ فيما علم كونه مدركاً كفعله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ولعلّ الأخير أظہر.

الباب السابع والعشرون: إنّ الرواية تدلّ على أنّ حجّية الأدلة الشرعية من باب الظنّ لا السبب، والتعبد للأمر بالفتح العا⁽¹⁾ بعد حصر المدرك فمدلول الدليل.

الباب الثامن والعشرون: إنّ الرواية تدلّ على أنّ حجّية الأدلة من باب الظنّ الشخصي لا النوعي للأمر بالفتح بالبناء على الفعل المجهول، ويحتمل العكس لتعليق الحكم على الدليل الخامس، وهو المشى المعلوم الحجّية لكونه أحد أفعاله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

الباب التاسع والعشرون: إنّ الرواية تدلّ على وجوب الإجتهد على الكفاية بقرينة البناء على المجهول⁽²⁾ الفتح على التقليل وعلى من له شأنية الفتح.

الباب الثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على عدم جواز التجزّى في الإجتهد لعدم قابلته لفتح الأبواب المتعددة.

الباب الحادى والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على عدم تجزّى الإجتهد في أصول العقائد، لاشتراط القطع فيها واليقين، وهو واحد لا تعدد فيه.

الباب الثاني والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على أنّ الصلاة كغيرها من أسماء العبادات، اسم للاعلم من الصحيح والفاسد لعدم حصر الموضوع له.

الباب الثالث والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على إجمال الصلاة كسائر العبادات، وإنّ ما شكر في شرطيّة أو جزئيّة أو مانعيّة شرط أو جزء أو مانع، إذ لا يتمّ الفتح في ذلك بذلك.

ص: 170

1- كذا في نسخة الأصل

2- الظاهر أن هنا سقط في الكلام ولعله من سهو الناشر

الباب الرابع والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على أنّ مقدمة المستحب مستحبة، بناء على أنّ ترك الصدّ مقدمة لفعل الآخر.

الباب الخامس والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ بطريق الأوليّة أنّ مالا يتمّ الواجب المطلق إلّا به واجب.

الباب السادس والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على أنّ مفهوم اللقب غير حجّة إذ لا يلزم من المشى في الصلاة عدم الفتح في غيرها من العبادات أو الأصول أو العقائد.

الباب السابع والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على عدم جواز فعل العبث من المعصوم، وإنّما الحامل له على المشى وجوب البيان عليه (عليه السلام).

الباب الثامن والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على أنّ فعله (عليه السلام) معلّل بالأغراض.

الباب التاسع والثلاثون: إنّ الرواية تدلّ على أنّ الحسن والقبح عقليان.

الباب الأربعون: إنّ الرواية تدلّ على عدم جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة، ولو في غير الواجب والحرام من الأحكام، وإلّا لما مشى إلى إزالة النخامة في أثناء الصلاة.

الباب الواحد والأربعون: أنّ الرواية تدلّ بالأوليّة على عدم جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة في الواجب والحرام من الأحكام.

المقام الثاني في الأبواب الفرعية، وفيه أيضاً أبواب:

الباب الأول: إنّ الرواية تدلّ على استحباب إزالة النخامة عن المسجد، أمّا بناءً على حمل فعله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) على الرجحانة مع عدم العلم بالوجه لأصل البراءة من الوجوب فظاهر، أو لمعلوميّة الوجه من غير هذا الدليل، وإنّما الأصل في كل ما علمت إرادته من الشارع [\(1\)](#)أن يكون أمراً، والأمر بصدوره من العالى ولو بالفعل يقتضى الإيجاب.

الباب الثاني: الظاهر تعدّى الإستحباب إلى إزالة النخامة عن أرض المسجد وجداره وسقفه ولا يختصّ ذلك بالجذع.

الباب الثالث: الظاهر عدم الفرق في ذلك بين النخامة والدماغية.

ص: 171

الباب الرابع: الظاهر الفرق بين إزالة النخامة والبصاق.

الباب الخامس: تعدد الحكم بالحكم بالعرجون إلى المسح باليد ونحوها من أجزاء البدن أو بالرداء لو كانت رطبة.

الباب السادس: تعدد الحكم من الحكم إلى الغسل.

الباب السابع: تعدد الحكم من الحكم بالعرجون إلى غيره من الآلات كما لو كانت يابسة.

الباب الثامن: تعدد الحكم من الحكم إلى الدفن بالتراب كما لو كانت في أرض المسجد.

الباب التاسع: تعدد الحكم في جميع ذلك من الجذع إلى فراش المسجد وحصيره.

الباب العاشر: تعدد الحكم من المشي إلى الانحناء للإزالة لو توقف على ذلك.

الباب الحادى عشر: تعدد الحكم من المشي [إلى] [\(1\)](#) الإنحناء للإزالة لو توقف على ذلك [\(2\)](#).

الباب الثاني عشر: تعدد الحكم من المشي إلى الجلوس لو توقف على ذلك.

الباب الثالث عشر: تعدد الحكم من رؤية النخامة إلى السمع بها من شهادة العدلين أو خبر العدل.

الباب الرابع عشر: تعدد الحكم من الصلاة الواجبة إلى المستحبة.

الباب الخامس عشر: تعدد الحكم من الجماعة إلى الفرادى بالأولوية.

الباب السادس عشر: تعدد الحكم من الصلاة إلى الطواف لو رأى ذلك فى أثنائه فى جواز المشى من محل الطواف للإزالة والبناء عليه من محله، لإلغاء الفارق أو لعموم قوله (عليه السلام): الطواف بالبيت صلاة [\(3\)](#).

الباب السابع عشر: تعدد الحكم من المسجد إلى قبر النبي (صلى الله عليه وآله) والمشاهد المشرفة وغيبة صاحب الأمر (روحى له الفداء) لمشاركتها للمساجد فى أكثر الأحكام، إلا ما خرج بالدليل أو لكونها مساجد فى المعنى مضافاً تعليلاً بناء المسجد، إما على قبر معصوم، أو رشة من دم شهيد وعموم قوله تعالى: «فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ».

ص: 172

1- الزيادة ليستقيم المعنى

2- فى هامش المخطوط: هكذا فى نسخة الأصل، ولعل الإشتباه من الكاتب وإنما فهذا تكرار الباب السابق،

3- النسائى 5: 222 باب إباحة الكلام فى الطواف

الباب الثامن عشر: في احتمال تعدى ذلك إلى قبور الشهداء والعلماء وأصحاب الأئمة ووجهان.

الباب التاسع عشر: من إزالة النخامة إلى إزالة النجاسة بطريق الأولوية، وفي تعين قطع الصلاة لذلك، أو تعين المشي وإزالتها مع عدم الإتيان بالمنافي غير ترك الإستقرار والإعتماد على القدمين، أو التخيير، أو عدم الوجوب طلقاً وجوه مبنية على أن الأمر بالشى هل يقتضى النهى عن ضده الخاص أم لا، وعلى الأول فهل النواهى التبعية تدل على الفساد أم لا، فعلى الأولين يحتمل وجوب القطع، ويحتمل وجوب تعين المشى، لدوران الحكم بين ترك الواجب النفسي والواجب الغيرى، ولاشك في ترجيح الأخير مع إشعار الرواية بتعيينه مضافاً إلى عموم النهى عن الإبطال، ويحتمل التخيير للأصل، وعلى الآخرين الأخير.

الباب العشرون: تدل على جواز ترك الإستقرار لذلك أخذنا بإطلاق الفعل بناءً على عمومه كالقول مع احتمال العدم، وكون المشى في غير محل الوجوب من القراءة والتکبير الاحرام أو الركوع أو نحو ذلك.

الباب الحادى والعشرون: تدل الرواية على جواز ترك الإعتماد، بقرينة المشى الغالب فيها الإعتماد على قدم بعد أخرى، مع احتمال العدم والإتيان به على وجه لا ينافي ذلك.

الباب الثاني والعشرون: تدل الرواية على جواز الإنحناء اختياراً لتناول العصا للشيخ ونحوه، لأنحناء النبي لتناول العرجون.

الباب الثالث والعشرون: تدل الرواية على جواز الإنحناء لقتل العقرب والحيثة أو تناول الصبى أو نحوه مما لا تمحو صورة الصلاة من الفعل القليل.

الباب الرابع والعشرون: تدل الرواية على أن الإنحناء بغير قصد الركوع لا يوجب الزيادة في محل الركوع وعدمه مع احتمال العدم، لاحتمال عدم تجاوزه إلى محل الركوع.

الباب الخامس والعشرون: تدل الرواية على جواز المشى في محل الضرورة بطريق أولى.

الباب السادس والعشرون: على وجوب تعينه في الأراضي المغصوبة في أثناء الصلاة مع عدم العلم بالغصبية ابتداء، وجوازه ابتداء مع ضيق الوقت لسقوط التكليف بالواجب مع توقف الإتيان به على بعض الشروط الإختيارية.

الباب السابع والعشرون: تدل الرواية على جواز الفعل الكبير في الصلاة بقرينة المشى والحك التوقف على ذلك، وفي الإقتصرار على مورد النص وجواز التعدي إلى غيره وجهان، أقواهمما الأول مع احتمال كون ذلك من الفعل القليل فلا استثناء مطلقاً.

الباب الثامن والعشرون: يحتمل جواز القراءة مع المشى لإزالة النخامة أو النجاسة، ويحتمل تعين السكوت لغوات الاستقرار الذي هو شرط فيها وإطلاق الحكاية يعطى الأول والأحوط الأخير.

الباب التاسع والعشرون: قوله (عليه السلام) فبني على صلاته يفهم منه تعين السكوت حال المشى، كما هو المطابق لفتاوي الأصحاب والنصوص.

الباب الثلاثون: يفهم من قوله (عليه السلام) رجع القهقرى عدم جواز الإخلال بالإستقلال لذلك.

الباب الحادى والثلاثون: يفهم منه عدم جواز الإلتفات في الصلاة مطلقاً ولو بالوجه وحده أخذأ بالإطلاق.

الباب الثاني والثلاثون: قد يفهم من الرواية بقرينة الرجوع تعين وجوب إتمام الصلاة في المكان المخصوص فيه ابتداء، وتعين العود إليه لو انتقل لعدن بعد زواله وهو مشكل، والأقرب أن العود والرجوع إنما هو لأنضمام الجماعة وعدم جواز تباعد الإمام في الأثناء عن المأمومين، كما لا يجوز تباعد المأموم ووجوب الإلتحاق بالصف كاما هو مورد النص والفتوى، مع احتمال ذلك لإطلاق الحكاية في كونه منفرداً أو إماماً، مع احتمال أن يتعين عليه إتمام الصلاة في المكان الذي مشى إليه، والإستقرار فيه والتحاق الصفوف به لأنه إمام لعموم إنما جعل الإمام إماماً ليؤتمن به.

الباب الثالث والثلاثون: يفهم من الرواية جواز أن يكون بين الإمام والمأموم في أثناء الصلاة مالا يتخطي، كما لو تفرق بعض الجماعة في أثناء الصلاة، وعدم وجوب الإلتحاق بالإمام أو بالصفوف في الأثناء، وما ورد من وجوب الإلتحاق خاص فيما لو كان بعيداً عن الصفوف بابتداء الصلاة.

الباب الرابع والثلاثون: وجوب انتظار المأموم للإمام إلى أن يعود إلى مكانه، ولا يجوز له قراءة أو ذكر أو فعل من الأفعال مع البقاء على نية الإقتداء.

الباب الخامس والثلاثون: يفهم من التعدي من محل الرواية تعين المشى لإزالة النجاسة عن القرآن والمصحف لو توقف على ذلك.

الباب السادس والثلاثون: يفهم من الرواية جواز ترك الاستقرار مطلقاً لذلك.

الباب السابع والثلاثون: جواز ترك الإعتماد على القدمين مع احتمال العدم.

الباب الثامن والثلاثون: يفهم من الرواية جواز رفع إحدى القدمين أو وجوبه عن التربة الحسينية لو وقف عليها ساهيًّا، ولو تعمد الوقوف في ابتداء الصلاة ففي البطلان وجهان: أقوالهما الأولى لعدم إباحة المكان.

الباب التاسع والثلاثون: يفهم منها وجوب رفع إحدى القدمين عن أسماء الله عز وجل الخاصة والعامة، وأسماء الأنبياء والأنماء والملائكة.

وهذا آخر ما أردنا إيراده من تفسير الرواية عملاً بموجب إطلاق لفظ الكثرة الواقع فيها، المحمول في لسان الشارع على الشهانين ليوافق الوضع الطبع واللفظ المعنى.

وكان الفراغ من تأليفها صحيحة يوم الإثنين، خمس عشر شهر محرم الحرام من شهور سنة الثامنة والستين بعد الألف والمائتين، على يد مصنفها الراجي عفوري الغني محمد بن الحسن، المدعو بمهدى الحسيني الشهير بقزويني.

وكان استنساخها على يد المذنب الجانى رضا أنصارى الهمدانى:

إجابة لأمر واستدعاء حجّة الإسلام والمسلمين الأقا حاج شيخ مجتبى العراقي دامت بركاته، المتصلّى لأمور دارالكتب (كتابخانه) في المدرسة الفيضية بقم، صانها الله تعالى عن الحدثان في السادس من شهر صفر الخير، من سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة بعد الألف من الهجرة النبوية 1381.

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

(التجويه : 41)

منذ عدة سنوات حتى الان ، يقوم مركز القائمية لأبحاث الكمبيوتر بإنتاج برامج الهاتف المحمول والمكتبات الرقمية وتقديمها مجاناً. يحظى هذا المركز بشعبية كبيرة ويدعمه الهدايا والنذور والأوقاف وتخصيص النصيب المبارك للإمام عليه السلام. لمزيد من الخدمة ، يمكنك أيضاً الانضمام إلى الأشخاص الخيريين في المركز أينما كنت.

هل تعلم أن ليس كل مال يستحق أن ينفق على طريق أهل البيت عليهم السلام؟

ولن ينال كل شخص هذا النجاح؟

تهانينا لكم.

رقم البطاقة :

6104-3388-0008-7732

رقم حساب بنك ميلات:

9586839652

رقم حساب شيبا:

IR390120020000009586839652

المسمي: (معهد الغيمية لبحوث الحاسوب).

قم بإيداع مبالغ الهدية الخاصة بك.

عنوان المكتب المركزي :

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم 129، الطبقه الأولى.

عنوان الموقع : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 . 09132000109 شؤون المستخدمين



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

وللإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٠٩

