



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغلام



اشرافيية
عليه صلوات الله
عليه وآله

WWW. **Ghaemiyeh** .com
WWW. **Ghaemiyeh** .org
WWW. **Ghaemiyeh** .net
WWW. **Ghaemiyeh** .ir

تراثنا

شركة تطويرها

مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات

العدد الثاني (14) / السنة الرابعة ربيع الثاني 1410 هـ

البيت الثاني (14) / السنة الرابعة ربيع الثاني 1410 هـ
مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات
شركة تطويرها
مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات
البيت الثاني (14) / السنة الرابعة ربيع الثاني 1410 هـ
مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات
شركة تطويرها
مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات
البيت الثاني (14) / السنة الرابعة ربيع الثاني 1410 هـ
مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات
شركة تطويرها
مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات
البيت الثاني (14) / السنة الرابعة ربيع الثاني 1410 هـ
مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات
شركة تطويرها
مؤسسة آل البيت للأبحاث والدراسات



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلة تراثنا

كاتب:

موسسة آل البيت عليهم السلام لاحياء التراث

نشرت في الطباعة:

موسسة آل البيت عليهم السلام لاحياء التراث

رقمي الناشر:

مركز القائمة باصفهان للتحريرات الكمبيوترية

الفهرس

5	الفهرس
6	تراثنا المجلد 15
6	هوية الكتاب
6	اشارة
7	الفهرس
12	كلمة التحرير
12	ثلمة الإسلام
16	السيد محمدرضا الحسينى
93	السيد عبدالعزيز الطباطبائى
116	الدكتور السيد مصطفى جمال الدين
171	الشيخ محمدعلى الحائزى الخرم آبادى
189	أسامة آل جعفر
212	تحقيق : السيد باسم الموسوى
242	من أبناء التراث
268	تعريف مركز

هوية الكتاب

المؤلف: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث - قم

الناشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث - قم

المطبعة: مهر

الطبعة: 0

الموضوع: مجلة تراثنا

تاريخ النشر: 1409 ه.ق

الصفحات: 238

ص: 1

اشارة

7 ثلثة الإسلام

التسميات .. طليعة المؤلفات فى الحضارة الإسلامية

11 السيد محمدرضا الحسينى

أهل البيت - عليهم السلام - فى المكتبة العربية (8)

76 السيد عبدالعزيز الطباطبائى

رأى فى أصول النحو وصلته بأصول الفقه

98 الدكتور السيد مصطفى جمال الدين

..... الشيخ محمدعلى الحائرى الخرم أبادى 152

مقتل أميرالمؤمنين عليه السلام

..... أسامة آل جعفر 170

من ذخائر التراث

مختصر «إثبات الرجعة» - للفضل بن شاذان

..... تحقيق : السيد باسم الموسوى 193

..... من أنباء التراث 223

ص: 3

كلمة التحرير

ثلثة الإسلام!

قال الصادق عليه السلام : (إذا مات المؤمن الفقيه ثلم في الإسلام ثلثة لا يسدها شئ).

لقد هز كيان العالم الإسلامي صدى نبأ وفاة إمام الأمة ، قائد الجمهورية الإسلامية ، المرجع العظيم آية الله العظمى السيد الخميني قدس الله روحه الذي قاد الأمة الإسلامية في مطلع القرن الخامس عشر الهجري بجدارة لا يملكها إلا عظماء الرجال ، وساقها إلى مجدها الأثيل ، وأبرز ما تمتع به من علم وحكمة وسياسة وإيمان ، فاستحق - بكل الحق - وسام التجديد ، فكان (مجدد الإسلام) في مطلع هذا القرن.

ولقد استمسكت الأمة بعروة قيادته الوثقى ، مطمئنة بأنها قيادة ربانية ، رسالية ، إمامية ، تمتلك كل مقومات القيادة الإلهية ، وتتمثل فيها السيرة النبوية ، وتسير على المناهج العلوية ، وتتبع طريقة أئمة أهل البيت المعصومين عليهم السلام.

وكانت من فلتات التاريخ أن تجمعت في شخص الإمام القائد ما مكنه من تسنم المقام الأسمى في العلم والعمل ، فكان واحدا من كبار العلماء بالشرعية الإسلامية ومن فقهاء الإسلام العظام ، ومن مراجع التقليد في الفتوى والأحكام ،

ثلثة الإسلام

ص: 7

وكان من أصحاب الآراء الرصينة فى الحوزات العلمية فى قم والنجف ، فكانت له مدرسته التى تكاملت فىها حلقات الدروس الفقهية والأصولية ، والفلسفية ، وبالمستوى الأعلى ، وتخرج على يديه جماعة من أعيان الفضلاء الذين تدور عليهم رحى الدراسة الدينية ، وفيهم مرشحون للمرجعية.

ولقد أغنى سماحته المكتبة الفقهية والأصولية بمؤلفات قيمة ، ذات المستوى العلمى الرفيع ، سواء ما كتبه بقلمه الشريف ، أو ما كتب تقريراً لأبحاثه ودروسه.

ولسماحته مقام شامخ فى مجال علم الأخلاق والعرفان الإسلامى وتهذيب النفس ، بل كان أوحدياً بين أساتذة هذا الفن ، وله فيه إبداعات فذة ، بذبها الأقدمين ، وخضع لها من اطلع عليها من المتأخرين.

وتشهد آثاره القيمة فى هذا المجال على قدم راسخة ، وغور بعيد ، ونظرة عميقة ، فهذه مؤلفاته الرائعة فى العرفان تذهل الأفكار والأذهان ، وهذا شعره العرفانى يقف أمامه الإنسان حيران ، مما يحويه من بعيد المعنى ، ورقة العاطفة ، وجمال اللفظ ، وصدق الوجدان.

ولقد كان رضوان الله عليه يواظب على تطبيق آرائه الأخلاقية ونظرياته العرفانية على الحياة تطبيقاً كاملاً ، بحيث يراه العلماء مثلاً مجسداً للأخلاق الفاضلة الكريمة.

وتكللت جهوده ومساعيه بقيادة الثورة الإسلامية المباركة ، حيث استفاد فيها من كل ملكاته القدسية العلمية والأخلاقية والعرفانية.

فأبدى شجاعة باهرة فى مقاومة السلطات الجائرة المتحكمة بأفطار المسلمين ، إلى حد السجن ، والنفى ، والمطاردة ، ووجه سهام حملاته على المستعمرين الحاقدين على الإسلام والمسلمين ، الذين كانوا هم السبب فى تأخر البلاد الإسلامية وإحداثى البلبلى فيها.

ولقد أثبت فى هذا المجال - أيضاً - جدارة كانت الأمة تأملها فيه ، وأبدى حنكة وتدبيراً وبعد نظر ، وتجلد بالصبر على المكاره ، وتحلى بالثبات وسار بعزم

وتصميم وجد.

ونفث - بكل قوة - فى المسلمين روح الثقة بالنفس ، والاطمئنان بالنصر الإلهى ، وعرفهم بمواقع الضعف والقوة ، وأوقفهم على ما يلزم للسير نحو الفوز الأكبر ، الذى هو تحقيق حكم الإسلام ، فأثار فى المسلمين الشعور بالمسؤولية تجاه ما يحدث حوالىهم .

ولقد يسر الله على يديه تحقيق الأمل البعيد ، بإنشاء الحكومة الإسلامية ، ذلك الأمل الذى كان مغموراً فى قلوب الملايين من مسلمى العالم والذى غطاه غبار القرون باليأس .

فكانت ضياء ونورا فى القلوب ، وقوة وروحا فى الأجساد وأحى الله - بما قام به الإمام - كل ما مات فى قلوب المسلمين من أمل وتطلع ورجاء ، وأتم الحجة بذلك ، وأمات بدعوته الواضحة الصريحة كل دعوات الباطل ، فاندحرت بحركته كل الحركات الاستعمارية المشبوهة ، من شرقية وغربية ، إسلامية وعلمانية ، كانت تدعو إلى غير الحق! .

وقيض الله للإمام أمة الإسلام ، التى وجدت فيه خير إمام قائد ، وخير مرجع رائد ، فكانت خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ، انقادت له ، وتحركت طوع إرادته وإرشادته ، ونصرته وأزرتة ، معتمدة على الله ، ومتضيئة بنور هداه .

حتى أئكلت بفقده - على حين غرة من الدهر - فبكته الملايين فى أرجاء المعمورة ، ولطمت الصدور ، وأسبلت الدموع ، ولبست أثواب الحزن والحداد .

وشاء الله أن يكون لوفاته دوى كالصاعقة على أعداء الله ، فكانت وفاته مناسبة مشهودة لإظهار عظمة الإسلام ووفاء المسلمين لقائدهم العظيم ، ولئن فقدناه اليوم - فقد عز على التاريخ أن يأتى بمثله .

هيهات ، لم يأت الزمان بمثله

- إن الزمان بمثله لعقيم

وما أجدره بأن نقول فى رثائه :

ص: 9

لا صوت الناعي بفقدك إنه

- يوم على آل الرسول عظيم

إن كنت قد غيبت في جدث الشرى

- فالعدل والتوحيد فيك مقيم

أما أنت - أيها الإمام يا روح الله - فقد استرحت من هم الدنيا وغمها ، ووفدت على الرب الرؤوف ، وعلى جدك المصطفى ، وأبيك المرتضى ، وأمك الزهراء ... فهنئاً لك ما آتاك الله في الدنيا من حسن الذكر ، ورضى عنك وأرضاك وجعل الجنة مأواك ، ووقفنا للسير على خطاك.

وسلام عليك يوم ولدت ويوم رحلت ويوم تبعث حيا.

أسرة التحرير.

ص: 10

طلیعة المؤلفات فی الحضارة الإسلامية

موضوعها ، ومنهج تألیفها ، وفهرست أسمائها.

السید محمد رضا الحسینی

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمین ، والصلاة والسلام على سید الأنبياء وخاتم المرسلین ، محمد الصادق الأمين ، وعلى الأئمة الأطهار المعصومین من آله المتقين ، وعلى أتباعهم وأشیاعهم أبد الأبدین.

وبعد :

فإن مما وفقنی له ربی - والحمد له على كل ما أنعم علينا من نعمه الظاهرة والباطنة - : أنى وقفت على اثنتین من نوادير التراث الإسلامی ، وهما :

1 - تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام ، للفضل بن الزبير الرسان الأسدى الكوفى ، من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام.

2 - تسمية من شهد مع على عليه السلام حروبه ، لعبيد الله بن أبى رافع المدنى ، كاتب الإمام عليه السلام.

فتوفرت لى أسباب العمل فيهما ، وبذل ما يسعنى من الجهد والتحقيق حولهما.

ولقد لفت نظرى فيهما أنهما يشتركان فى العنوان ، فكل منهما يبدأ بكلمة (تسمية ...) كما يشتركان فى منهج عرض ما فيهما من المطالب.

السید محمد رضا الحسینی

وقد شعرت من خلال هذا الاشتراك أن أمرا ما لا بد أن يكون هو سبب هذا الاشتراك ، دون مجرد الصدفة.

وبعد المتابعة وجدت أن مؤلفات أخرى تحمل نفس هذا العنوان ، وتسير على نفس هذا المنهج ، بما أمكن معه الاقتناع بأن هناك طورا خاصا من أطوار التأليف تدعى كتبه (التسميات) وأن لها منهجا خاصا.

فما هو ذلك الطور؟

وما هو ذلك المنهج؟

وكم هي المؤلفات المعنونة بهذا العنوان؟

وخلال عملي في الكتابين ، وقفت على أمور عديدة ، استدعت منى متابعة أوفر ، وجهدا أكثر كانت ثمرته هذا البحث ، الذى أقدمه إلى إخوتي العلماء والمحققين كي يسهموا فى بلورته ، دعما لهذا الطور من التراث المجيد.

وتلك الأمور نبحتها تحت الأبواب التالية :

1 - متى بدأ عنوان (التسمية) للمؤلفات؟ وإلى م استمر؟

2 - ما هو أول كتاب ألف بهذا العنوان؟

3 - فى أى من العلوم الإسلامية ، تصنف هذه الكتب؟

4 - هل للتسميات منهج محدد ، أو خط مشترك؟

5 - كيف يستفاد من هذه الكتب؟

6 - دليل بما وقفنا عليه من أسماء هذه الكتب.

ومما ينبغى إلفات النظر إليه أن هذا البحث إذا لم يكن قد استوفى حقه من الإشباع ، فذلك لكونه مبتكرا ، غير مسبوق بشئ من قبل أهل الفن ، وحسب ذلك عذرا مقبولا عند كرام الناس.

والحمد لله على هذا التوفيق ، ونسأله العصمة عن الزلل والخطأ ، إنه

ص: 12

الهادى إلى سواء الطريق.

وكتب

السيد محمد رضا الحسينى

ص: 13

1 - متى بدأ عنوان (التسمية) للمؤلفات؟ وإلى م استمر؟

إن المؤلفات والكتب - تارة - تأخذ أسماءها من موضوعاتها التي تبحث فيها.

و- أخرى - يجعل لها اسم وعنوان خاص.

فمن الأول :

مؤلفات في الحديث الشريف ، يسمى الواحد منها ب (حديث فلان) مضافا إلى راويه ، أو مؤلفه ، وكذلك (تفسير القرآن) وقد يقال (تفسير فلان) مضافا إلى مؤلفه.

وهذا القسم من المؤلفات سماه شيخنا العلامة الطهراني بالاسم (النوعى) ونسميه نحن الاسم (الموضوعى) للكتاب ، لأنه اسم مأخوذ من موضوعه الذى يبحث فيه ، كما قلنا.

وقد جرى رواد التأليف عند المسلمين على هذا الطرز ، فأكثر ما بأيدينا من كتبهم ومؤلفاتهم تجد فى عناوينها وأسمائها ذكر موضوعاتها بوضوح.

وقد يضاف على عنوان الكتاب ، كلمة (جزء) أو (صحيفة) أو (كتاب) فيقال : جزء فلان فى الحديث ، أو : صحيفة فلان فى الحديث ، أو : كتاب فلان فى التفسير ، وهكذا.

أو : كتاب الحديث ، أو : كتاب التفسير ، أو : جزء الطب ، وهكذا.

وقد يأخذ العنوان اسم قسم من الموضوع العام ، كما تسمى بعض الكتب ب (المسند) باعتبار أن (المسند) هو واحد من أنواع الحديث وكذلك الكتب المسماة ب (الصحيح) أو (الغريب).

وكذلك : (غريب القرآن) ، الذى هو نوع من تفسير القرآن ، وتأويل مشكل القرآن ، أو الناسخ والمنسوخ ، أو ما نزل من القرآن فى كذا ، أو أسباب النزول ...

ص: 14

فكل هذه الأسماء التي تسمى بها الكتب ، هي معبرة عن موضوعات تلك الكتب.

ومن الثاني :

ما هو المتداول - حتى اليوم - من وضع عناوين خاصة للكتب ، وقد سماه شيخنا العلامة الطهراني بالاسم (العلمي) للكتاب ، نسبة إلى (العلم) الذي هو من أقسام المعارف عند اللغويين والنحاة ، باعتبار أن ذلك الاسم قد وضعه مؤلفه علما على كتابه ، كما يسمى كل شخص باسم يعتبر علما واسما له.

ولا ريب أن هذا الطرز من أسماء الكتب ، متأخر - وجودا - عن الطرز الأول ، والدليل على ذلك : أن أكثر الكتب والمؤلفات المأثورة عن القدماء لا يحمل عنوانا علميا خاصا ، بل غالبها يحمل الاسم الموضوعي العام ، وحتى القليل من مؤلفات القدماء ، الذي يحمل اسما علميا مثل (الصحيفة الصادقة) المنسوبة إلى عبد الله بن عمرو ، فإن هذا العنوان لا يعدو أن يكون صفة وصفت بها الصحيفة.

كما أنا كلما توغلنا في السنين الهجرية نشاهد وجود الكتب الحاملة للعناوين العلمية ، والأسماء الخاصة ، بكثرة ملحوظة.

وعلى هذا :

فلا بد أن يصاغ السؤال على النحو الآتي : متى بدأ العنوان العلمي للكتب؟

ونحن لا نبحث عن هذا فعلا ، فإن الإجابة عليه تستدعي جهدا خاصا ، له مجاله الخاص ، وأهله المختصون.

وعنوان (التسمية) هو من الطرز الأول فإن كلمة (التسمية) لها إطلاقات :

فقد تطلق : (التسمية) من الفعل سمي يسمى : بمعنى وضع الاسم للشخص ، أو الشيء ، مثل : سمي فلان ابنه زيدا ، أو يزيد.

ص: 15

وبهذا الاطلاق ألف الوحيد البهبهاني كتاب (تسمية بعض الأئمة أولادهم بأسماء الجائرين) (1) وكذلك الميرزا التنكابني كتاب (تسمية الأئمة أولادهم بأسماء الخلفاء وذكر عللها) (2).

وقد تطلق (التسمية) من الفعل سمى يسمى : بمعنى ذكر اسم الشخص ، مثل : سمى فلان إخوته ، أى ذكر أسماءهم.

وقد اعترف اللغويون بهذين المعنيين ، وهما مستعملان عند العرف العام أيضا.

ولكلمة (التسمية) إطلاق خاص عند بعض الفقهاء ، وبعض علماء القرآن ، وهو خصوص تلاوة آية (بسم الله الرحمن الرحيم).

وقد ورد هذا الاطلاق فى أسماء بعض المؤلفات :

مثل كتاب (التسمية فى فقه أهل البيت عليهم السلام بالأخبار) لابن عقدة الحافظ الكوفى (3).

وكتابان بعنوان (رسالة فى التسمية) وردا فى فهرس مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقمى 2261 و 3264.

وقد عبر الرشيدانى (ت 593) عن (بسم الله الرحمن الرحيم) بكلمة (التسمية) وكذلك من تبعه من شراحه والمعلقين عليه مثل : ابن همام فى (فتح القدير) والخوارزمى فى (الكفاية) والبابرتى فى (العناية) وسعدى چلبى فى (حاشيته) انظر جميع ذلك فى فتح القدير (4).

وقال الجزيرى فى سنن القراءة فى الصلاة : ومنها (التسمية) فى كل ركعة قبل الفاتحة ، بأن يقول : (بسم الله الرحمن الرحيم) وهى سنة عند الحنفية

ص: 16

1-1. معالم العلماء : 14 رقم 76.

2-2. شرح فتح القدير للعاجز الفقير 1 / 253 - 254 ، طبع دار إحياء التراث العربى.

3-3. الفقه على المذاهب الأربعة 1 / 357.

4-4. الذريعة 11 / 147.

والحنابلة ، أما الشافعية فيقولون إنها فرض ، والمالكية يقولون إنها مكروهة (1).

ولكن الأشهر إطلاق كلمة (البسملة) على هذه الآية ، وتلاوتها ، يقال : بسمل يبسمل بسملة ، إذا قرأ (بسم الله الرحمن الرحيم).

وعلى كل حال : فإن هذا الإطلاق ، ليس إلا من المعنى اللغوى الثانى مع التحديد بذكر الآية المذكورة ، فالتسمية هنا بمعنى ذكر اسم الله تعالى بالخصوص .

ومن ذلك ما ورد فى الحديث ، من قوله عليه الصلاة والسلام : (سموا ، وسمتوا ، ودنوا) قال ابن منظور : أى كلما أكلتم بين لقمتين ، فسموا الله عزوجل (2).

وعنوان (التسمية) فى كتب (التسميات) ليس بالإطلاق الثالث ، كما هو واضح .

وليس هو بالإطلاق الأول ، لأن مؤلفيها لم يريدوا أن يضعوا أسماء لمن جاء ذكرهم فى تلك الكتب .

وإنما هو بالإطلاق الثانى ، أى بمعنى ذكر الأسماء .

فإن تلك الكتب تسرد أسماء المذكورين فى واقعة أو حادثة ونحو ذلك ، كما سيأتى مفصلاً .

فعنوان (التسمية) يؤدى بوضوح (موضوع) هذه الكتب ومحتواها ، من دون زيادة أو نقصان .

فهذا العنوان ليس إلا (اسما موضوعيا) لهذه الكتب ، وقد عرفت أن ذلك هو الطرز الأول الذى كانت عليه أقدم المؤلفات .

أما أقدم كتاب حمل عنوان (التسمية) فسيأتى بيانه فى الباب التالى .

وأما آخر ما عثرنا عليه فهو (تسمية من عرفن ممن أبهم فى العمدة) لابن حجر العسقلانى ، المتوفى سنة 852 .

====

(6) لسان العرب

.128 / 19

ص : 17

1- (5) الذريعة

2- 147 / 11

2 - ما هو أول كتاب ألف بهذا الاسم؟

يعد الأعلام - من مفهرسى الكتب - كتاب (تسمية من شهد مع علي عليه السلام حروبه) لعبيد الله بن أبي رافع ، أول كتاب في موضوعه (1).

يقول شيخنا العلامة المولى آغا بزرك الطهرانى ، شيخ الفهرسة الشيعية فى كتابه العظيم (الذريعة إلى تصانيف الشيعة) : (كتاب تسمية من شهد ... (مؤلفه) هو أول من صنف فى الإسلام ، فى أسماء الرجال (2).

ويقول - أيضا - : هو أول من صنف فى المغازى ، والسير والرجال ، فى الإسلام ، لم نعرف من سبقه فيه ، لأنه كتبه فى عصر أمير المؤمنين عليه السلام الذى استشهد سنة الأربعين من الهجرة (3).

ويقول - أيضا - : هو أول من دون أسماء الرجال ، لأنه كان فى عصر أمير المؤمنين عليه السلام وكان كاتبه (4).

فالشيخ الطهرانى رحمه الله ، يؤكد على أمرين :

1 - أن ابن أبي رافع هو أول من صنف ، وأن كتابه (التسمية) هو أول كتاب فى موضوعه.

2 - أن الكتاب قد تم تأليفه فى عهد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام قبل سنة 40 للهجرة.

والعلامة المحقق فى تاريخ العلوم ، السيد حسن الصدر الكاظمى فى كتابه العظيم (تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام) يقول فى ابن أبي رافع : أول من صنف

ص: 18

1-1. سيأتى فى الباب الثالث : البحث فى تعيين موضوع (التسميات).

2-2. الذريعة 1 / 83.

3-3. الذريعة 4 / 181 رقم 898.

4-4. مصنفى المقال فى مصنفى علم الرجال : عمود 258 - 259.

فى علم المغازى والسير ، فى الإسلام ... لأنى لم أعر على من تقدمه فى ذلك (1).

وبعد أن ذكر تصنيف محمد بن إسحاق (ت 151) وكذلك عروة بن الزبير (ت 94) قال : فعبيد الله بن أبى رافع تقدمهما فى تصنيفه المذكور على كل حال ، فهو أول من صنف فى السير والمغازى (2).

والدليل على مدعاه : أن ابن أبى رافع (صنف ذلك فى عهد أمير المؤمنين عليه السلام) (3).

فالسيد الصدر يؤكد على نفس ما ذكره الشيخ الطهرانى ، من :

1 - أن ابن أبى رافع ، هو أول من صنف ، وأن كتابه (التسمية) هو أول مصنف فى موضوعه.

2 - أنه صنفه على عهد الإمام عليه السلام.

تقول :

أما الأمر الأول - مما أكدا عليه - فهو ما نهتم للتوصل إلى معرفة الحق فيه ، هنا ، فى هذا الباب ، وسنذكر رأينا فى نهايته.

وأما الأمر الثانى :

فبالرغم من تأكيد هذين العلمين عليه ، فإننا لم نتمكن من قبول دليلهما عليه ، خاصة بعد وقوفنا على نص كتاب ابن أبى رافع ، حيث لم نجد فيه أدنى إشارة إلى أن تأليفه قد تم فى عهد الإمام عليه السلام وقبل استشهاده.

بل ، على العكس من ذلك ، فإن فى الكتاب قرائن تشير إلى تأخر تأليفه عن ذلك العهد ، حيث اشتمل الكتاب على حوادث متأخرة زمنيا ، كقضية شهادة حجر بن عدى رضى الله عنه.

وبالنسبة إلى الأمر الأول نقول :

ص : 19

1-1. تأسيس الشيعة : 232.

2-2. تأسيس الشيعة : 233.

3-3. تأسيس الشيعة : 234.

ظاهر ما بأيدينا من المؤلفات الأولى يؤيد ما قاله العلمان المذكوران ، فإن المؤلفين المعروفين فى المغازى والسير كلهم متأخرون عن عصر ابن أبى رافع وفاة.

فقد حددت وفاة ابن أبى رافعه بحوالى سنة 80 هـ (1) ، بينما نجد أقدم من عرف له تأليف فى المغازى ، وهو عروة بن الزبير ، قد توفى سنة 93 على أقل تقدير ، أو سنة 94 أو سنة 96 (2) وقد ذكر خليفة : أنه يقال : إنه - يعنى عروة - أول من ألف فى السيرة (3).

ونقله الدكتور الأعظمى ، عن السخاوى فى كتابه (الإعلان بالتوبيخ) ص 48 (4).

وأكد ذلك ، مارسدن جونسن ، وقاله : إنه هو أول من دون السيرة بشكلها الذى عرف فيما بعد (5).

ووافقه الأعظمى ، ثم أضاف : قد أطبق الكتاب والمؤلفون - من القرن الثانى ، حتى الآن - على أن عروة بن الزبير كتب شيئاً عن المغازى ، بل ألف كتاباً فى المغازى (6).

ونقول :

إن كان المراد بكلمة (المغازى) خصوص مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله وسل - كما هو ظاهر الكلمة ، والمنصرف منها عند إطلاقها ، أو بقرينة البحث عن عروة - فذلك أمر يعود التحقيق فيه إلى أهله.

وأما إذا كان المراد به مطلق الغزوات ، بما يشمل الحروب التى وقعت فى

ص: 20

1-1 . مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله وسل لعروة : 18.

2-2 . المصدر السابق : 44.

3-3 . كشف الظنون 2 / 1747.

4-4 . مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله ، لعروة : 57.

5-5 . المغازى ، للواقدى ، المقدمة : 21.

6-6 . مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله ، لعروة : 57.

تاريخ الإسلام، ففى الكتاب والمؤلفين من يقول: إن ابن أبى رافع هو الأسبق فى التأليف فيها.

وقد اعترف الدكتور الأعظمى بأن فى المؤرخين من تقدم على عروة فى كتابه التاريخ، وذكر منهم ابن أبى رافع، الذى حدد وفاته نحو سنة 80، وذكر كتابه (تسمية من شهد مع على عليه السلام حروبه) (1).

وأما فى خصوص السابق من التسميات: فلا ريب فى أن ابن أبى رافع، هو أقدم من عرف كتابه بهذا العنوان.

هذا:

ولكننا وقفنا على نص يفيدنا أن كتابا يحمل اسم (التسمية) قد سبق وجوده بعهد طويل، وأنه من (إملاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم) و (وخط على عليه السلام) فقرأ معى النص التالى، الذى رواه الطبرى الإمامى، فى كتاب (مسند فاطمة):

قال: حدثنى أبو الحسين، محمد بن هارون، قال: حدثنا أبى هارون بن موسى بن أحمد، قال: حدثنا أبو على الحسن بن محمد النهاوندى، قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن إبراهيم بن عبد الله القمى القطان المعروف بابن الخزاز، قال: حدثنا محمد بن زياد، عن أبى عبد الله الخراسانى، قال: حدثنا أبو حسان سعيد بن جناح عن مسعدة بن صدقة، عن أبى بصير، عن أبى عبد الله عليه السلام، قال: قلت له: جعلت فداك، هل كان أمير المؤمنين يعلم أصحاب القائم، كما كان يعلم عدتهم؟

قال أبو عبد الله: حدثنى أبى، قال: لقد كان يعرفهم بأسمائهم، وأسماء آبائهم، وقبائلهم، رجلا فرجلا، ومواضع منازلهم، ومراتبهم.

فكل ما عرفه أمير المؤمنين عرفه الحسن، وكل ما عرفه الحسن فقد صار

ص: 21

1-1. مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله، لعروة: 18، عن دراسات حول الحديث النبوى: 156.

علمه إلى الحسين ، وكل ما عرفه الحسين فقد عرفه علي بن الحسين ، وكل ما علمه علي بن الحسين فقد صار علمه إلى محمد بن علي ، وكل ما قد علمه محمد بن علي فقد علمه وعرفه صاحبكم - يعنى نفسه.

قال أبو بصير ، قلت : مكتوب؟

قال : فقال أبو عبد الله : مكتوب فى كتاب ، محفوظ فى القلب ، مثبت فى الذكر ، لا ينسى .

قال : قلت : جعلت فداك ، أخبرنى بعددهم ، وبلدانهم ، ومواضعهم .

فقال : إذا كان يوم الجمعة ، بعد الصلاة فأتنى .

قال : فلما كان يوم الجمعة أتيت ، فقال : يا أبا بصير ، أتيتنا لما سألتنا عنه؟ قلت : نعم ، جعلت فداك .

قال : إنك لا تحفظ ، فأين صاحبك الذى يكتب لك؟ فقلت : أظن شغله شاغل ، وكرهت أن أتأخر عن وقت حاجتى .

فقال لرجل - فى مجلسه - : أكتب : هذا ما أملاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على أمير المؤمنين ، وأودعه إياه من : (تسمية أصحاب المهدي ، وعدة من يوافيه من المفقودين عن فرشهم ، وقبائلهم ، والسائرين فى ليالهم ونهارهم إلى مكة (1)).

وهذا النص صريح فى أنه كان (مكتوبا) وأنه قد دون فى (كتاب) والإمام يؤكد على أبى بصير أن يتحمله (كتابة) بالرغم من كونه فاقد البصر ، فيأمر شخصا أن يكتبه له .

مضافا إلى أنه (إملاء) من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وقد أثبتنا فى مجال آخر : أن الإملاء لا يطلق - اصطلاحا - إلا إذا كان الشخص المملى عليه مشغلا بكتابة ما يلقي إليه ، وأن مجرد الإلقاء على الشخص من دون

ص: 22

أن يكتب لا يسمى (إملاء) اصطلاحاً (1).

كل ذلك يدل على أن المذكور إنما هو كتاب مسجل منذ عهد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ومن كلامه ، ويخط الإمام على عليه السلام.

لكن يبقى تعيين مبدأ المكتوب الذي أملاه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وكتبه الإمام على عليه السلام.

فالظاهر أن قوله : (من تسمية...) بيان لقوله : (هذا إملاء) فيكون بداية المملى هو قوله : (تسمية أصحاب المهدي...) وتكون كلمة (تسمية) من كلام الرسول صلى الله عليه وآله وسلم الذي أملاه ، وهي بداية ما كتبه الإمام على عليه السلام بخطه.

وبناء على ذلك فيكون أقدم كتاب مدون ، بعنوان (التسمية) في تاريخ الإسلام هو (تسمية أصحاب المهدي ، وعدة من يوافيه من المفقودين عن فرسهم ، وقبائلهم والسائرين في ليلهم ونهارهم إلى مكة).

3 - تصنيف التسميات في طبقات العلوم

إن تصنيف الكتب يتبع موقعها من العلوم المتنوعة ، وحسب طبقاتها المختلفة ، ففي أى علم تندرج التسميات ، وفي أية طبقة تصنف؟ فشيخ مشايخ الحديث في القرن الماضي ، المتفرغ لتاريخ علم الرجال شيخنا العلامة الطهراني ، صنف كتاب (تسمية من شهد مع على حروبه) لابن أبي رافع ، في كتب الرجال ، وعده منها.

وعلى هذا الأساس ذكره في كتابه (مصنفى المقال فى مصنفى علم الرجال) وقال :

عبيد الله بن أبي رافع ، (القرن الأول)

ص: 23

1-1. لاحظ بحثنا (الطرق الثمان لتحمل الحديث وأدائه).

كاتب أمير المؤمنين عليه السلام ، له كتاب (فضايا أمير المؤمنين) وكتاب (تسمية من شهد مع أمير المؤمنين الجمل وصفين والنهروان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم) ذكره الشيخ في (الفهرست) وذكر إسناده في رواية الكتاب عن عبيد الله المذكور.

أقول : هو أول من دون أسماء الرجال ، لأنه كان في عصر أمير المؤمنين عليه السلام ، وكان كاتبه ، وأبوه رافع شهد حروب أمير المؤمنين عليه السلام كلها ، واقتصر من ترجمة الرجال وتسميتهم على خصوص (1) الصحابة ، واقتصر من بينهم على خصوص من شهد حروب أمير المؤمنين عليه السلام ، لغرض إتمام الحجة على بعض الضعفاء والجاهلين لأحقية الأمير عليه السلام ، فلو قصرنا عن مشاهدة دلائل أحقيته ، فليظنوا إلى من تابعه ، وشايعه ، وفدى بنفسه في نصرته ، وحمايته ، ممن لا ريب فيهم ، وهذا هو الجدل بالأحسن مع من كان في ذلك العصر من المخالفين ، كما قاله إمام القراء والمفسرين أبو سعيد أبان بن تغلب ، وأورد حديثه النجاشي (2).

وكذلك صنع في كتابه الذريعة ، فقال : هو أول من صنف في الإسلام في أسماء الرجال الذين شايعوا أمير المؤمنين ، وعنون له هنا برجال ابن أبي رافع (3).

ولكنه أضاف على علم الرجال علمي المغازي والسير ، فقال في الذريعة : هو - أي عبيد الله - أول من صنف في المغازي والسير والرجال ، في الإسلام لم نعرف من سبقه فيه (4).

فالشخ الطهراني صنف كتاب التسمية لابن أبي رافع ، في علم الرجال ،

ص : 24

1-1. ليس كتاب (التسمية) لابن أبي رافع خاصا بذكر أسماء الصحابة ، بل يعم التابعين ، كما فصلنا ذلك في مقدمة تحقيقنا للكتاب.

2-2. مصفى المقال : عمود 258 - 259 ، والمذكور عن النجاشي جاء في رجاله ص 12 رقم 7.

3-3. الذريعة 1 / 83.

4-4. الذريعة 4 / 181 رقم 898.

سواء كان منحصرًا به ، أو مع انضمام علم المغازى والسير .

لكن السيد الصدر ، لم يذكر في علم الرجال ، وإنما ذكره في علم السير والآثار الإسلامية والمغازى ، وهو الصحيفة الأولى من الفصل السابع من كتابه العظيم (تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام) قال : أول من وضعه وصنف فيه عبيد الله ابن أبي رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، صنف كتاب (تسمية من شهد من الصحابة مع أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام) (1).

وذكر بعد ذلك أول من أسس علم الرجال وهو عبد الله بن جبلة الكنانى .

والدكتور محمد مصطفى الأعظمى : ذكر كتاب (التسمية) لابن أبي رافع ، ضمن الكتب التى تم تدوينها فى التاريخ العام (2).

ولكنه أدرج ما ورد عن عروة بن الزبير - خاصة - من (التسميات) فى كتاب جمعه باسم (مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعروة) ، وهى :

تسمية من شهد العقبة الأخيرة من الأنصار ، ص 126 .

تسمية من شهد بدرًا ، ص 147 .

تسمية من شهد بدرًا - أيضًا - ص 158 .

تسمية من لم يشهد بدرًا ، وضرب له بسهمه ، ص 160 .

تسمية من استشهد يوم أحد ، ص 172 .

تسمية من استشهد بخيبر ، ص 199 .

تسمية من استشهد بمؤتة ، ص 206 .

تسمية من استشهد يوم حنين ، ص 219 .

ص : 25

1-1 . تأسيس الشيعة : 232 ، وانظر أيضًا : 233 .

2-2 . مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، لعروة : 18 .

ومع أن بعض هذه التسميات ، قد وردت في المصادر القديمة بعنوان (التسمية) إلا أن منها ما عنون لها الدكتور من عند نفسه ، وسماها بالتسمية ، نظرا إلى أنها تحتوى على تعداد الأسماء ، من دون توجه إلى أن مثل هذا العنوان له أهمية تراثية ، ومن المحتمل أن يكون كل ما عنون به كتابا مستقلا ، وليس من حق أحدنا أن يفتعل مثل هذا العنوان من عند نفسه.

إلا أن عمل الدكتور يدل على أنه اعتبر هذه (التسميات) من علم (المغازى).

لكن من الواضح أن (المغازى) يعتبر في تصنيف العلوم علما برأسه له خصوصياته وشؤونونه ومؤلفاته ، ومؤلفوه ، وإن كان مندرجا في (السيرة النبوية) من جهة عامة ، حيث أن السيرة تستوعب حياة الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم في كل فترات السلم والحرب ، وما يتصل بأخلاقه وتصرفاته وشؤونه الخاصة ، ومواجهاته ولقائه ومحادثاته ، وحياته العامة الشريفة (1) مع أن بعض (التسميات) إذا كان يدور حول بعض الغزوات ، فإن منها ما لا يرتبط بشئ منها مثل (تسمية من شهد العقبة) فهي تدخل في علم السيرة ، ولا يصح إدراجها في (المغازى) بأى وجه ، فهو على الأقل أخص من علم (السيرة).

نعم ، قد نقف أمام عقبة عندما نرى الواقدي قد ضمن في كتابه (المغازى) التسميات التالية :

1 - تسمية من خرج مع عبد الله بن جحش في سريته ، 1 / 19.

2 - تسمية المطعمين في طريق بدر من المشركين ، 1 / 144.

3 - تسمية من استشهد من المسلمين ببدر ، 1 / 145 - 147.

4 - تسمية من قتل من المشركين ببدر ، 1 / 147 - 152.

ص: 26

1 - 1. قارن : المغازى للواقدي ، المقدمة : 14 و 19 وعبر في ص 20 باسم (علمى المغازى والسيرة) مما يدل على انفصالهما في التصنيف الموضوعى.

5 - تسمية من شهد بدرا من قريش والأنصار ، ص 152 - 172.

6 - تسمية من قتل من المشركين (بأحد) ، 1 / 307 - 309.

7 - تسمية من استشهد من قريش (في بئر معونة) ، 1 / 352 - 353.

8 - تسمية سهمان الكتيبة ، 2 / 693.

9 - تسمية من استشهد بخيبر ، 2 / 699 - 700.

10 - تسمية من استشهد بحنين ، 3 / 922.

11 - تسمية من استشهد بالطائف ، 3 / 938.

ولكن لا نستبعد أن يكون الواقدي قد استفاد من بعض من سبقه ممن ألف تسميات مستقلة في تلك المواضيع فأدرجها في كتابه المغازي ، ولو كان قد جمعها هو ، فإن تضمينها كتابه الكبير ، لا يؤدي إلى خلل فيما نحن بصدده ، لأنه اتبع نفس المنهج الذي سنفصله فيما بعد ، للتسميات المستقلة.

وعلى كل حال فهذه (التسميات) الواقدية ، لا شك في كونها ضمنية ، إلا أنه ليس فيها شئ مما يخرج عن موضوع المغازي ولذلك أدرجها في كتابه الخاص بها.

والرأى الأقرب إلى الصواب ، في هذا الباب ، هو :

أن تعدد الاتجاه الموضوعي في الكتاب الواحد ، لا يمنع - مطلقا - من أن يكون التركيز في وجهة الكتاب على بعض الموضوعات وبعض العلوم خاصة ، وعلى ذلك فليس من الصائب تصنيف ذلك الكتاب في جميع تلك العلوم ، بمجرد اتجاه بسيط فيه إليها ، بل لا بد من تصنيفه في العلم الأكثر تركيزا فيه عليه ، وإن كان تعيين العلم الذي يلحق الكتاب به في التصنيف ، أمرا شاقا ، أحيانا ، يستدعي دقة فائقة وجهدا عميقا.

وكتب (التسميات) لا بد من أن تصنف على أساس الجهة الجامعة بين كل (التسميات) وهي السمة المشتركة بين جميع ما يحمل هذا العنوان ، والتي توجد بوضوح في جميعها.

ص: 27

ويمكن تحديد ذلك الجامع من خلال ملاحظة ما أوردناه في توضيح عنوان (التسمية) وهو أن كل واحد من هذه الكتب إنما يتصدى لذكر الأسماء لمسميات معينة.

وهذا في حد ذاته يقرب أن تكون كتب (التسميات) من كتب علم الرجال الشامل لتراجم الأعلام ، ورواة الحديث المذكورين في أعمدة الأسانيد.

ولو تجاوزنا عددا قليلا من كتب التسميات ، مما لا يرتبط بالرجال بل تتصدى لتسمية بعض الجمادات ، وهي أربعة فقط :

1 - تسمية الأرضين.

2 - تسمية البيع والديارات.

3 - تسمية سهامان الكتبية.

4 - تسمية الكتب التي رواها بعضهم.

لو تجاوزنا هذه الأربعة ، فإن باقى كتب (التسمية) وهى تنوف على التسعين كله تختص بتعداد أسماء الأشخاص والأعلام والرواة.

وهذا يؤكد على أن المهمة الأساسية للتسميات ، إنما هى ما يهدف من علم الرجال وتراجم الأعلام ، فيجب أن تصنف فى هذا العلم.

وهذا هو ما صنعه شيخنا العلامة الطهرانى ، فعد بعض التسميات من مؤلفات علم الرجال ، وعد مؤلفه من مصنفى ذلك العلم.

ونعم ما صنع ، فإن مراده بعنوان (علم الرجال) إنما هو علم تراجم الأعلام والشخصيات بما يشمل رواية الأحاديث.

ولذا فإن ما قد يتخيله بعض المتطفلين على علم الرجال من الاعتراض على ساحة شيخنا العلامة ، بأن عد كتاب (تسمية من شهد مع على حروبه) لابن أبى رافع ، من كتب الرجال ، غير صحيح ، لأنه كتاب فى التاريخ.

اعتراض واه ، لم يصدر ممن يزن الأمور بموازين العلم والمعرفة.

فإن علم الرجال ، وإن أصبح عند المتأخرين خاصا بأحوال رواة

الحديث ، إلا أن ذلك نشأ من تواضع تعينى ، من دون تخصيص ووضع .

وإلا ، فعلم الرجال هو العلم الشامل لمعرفة ما يتعلق بأحوال الأعلام كافة ، والمعاجم وكتب الرجال القديمة على ذلك كان منهجها .

وقد بقيت آثار ذلك الشمول فى كتب الرجال المتأخرة أيضا ، فكثيرا ما يترجمون لمن لا رواية له ، سوى أنه من أعلام العلماء ، وإذا سئل أحدهم عن سبب ذلك ، لم يجر جوابا إلا أن يتذرع بفعل الأقدمين .

نعم ، لو أريد بعلم الرجال ، خصوص ما تعرف عند المتأخرين من أنه علم أحوال رواة الحديث ، فإن (التسميات) - وإن كان منها ما حمل عنوان (تسمية من روى) - إلا أن ذلك ليس هو الجامع المشترك بين كل (التسميات) .

وكذلك تصنيف كتب (التسميات) فى علوم (المغازى) أو (السيرة) أو (التأريخ العام) حيث أن بعض كتب (التسمية) يختص بوقائع خاصة من صميم المغازى ، أو بقضايا من السيرة ، أو بأمور وحوادث من التأريخ العام ، فإن ذلك خاص بتلك الكتب ، وليس أمرا مشتركا بين كل (التسميات) فلا يكون عدها من مقولة تلك العلوم جاريا على أساس التصنيف العلمى ، الذى يقتضى ما ذكرناه .

4 - منهج التسميات ، وأهميتها علميا :

من خلال مزاولتنا لعدة من (التسميات) المتوفرة لدينا ، ومنها :

1 - تسمية من شهد مع على عليه السلام حروبه ، لابن أبى رافع المدنى .

2 - تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام ، للفضيل بن الزبير الرسان الكوفى .

3 - تسميات عروة بن الزبير ، المنقولة فى المصادر .

4 - تسميات ابن إسحاق ، الواردة فى سيرة ابن هشام .

ص : 29

توصلنا إلى اشتراكها في العرض ، وتقاربهما في النسق ، مما دعانا إلى الاعتقاد بأن ثمة (منهجاً متحداً) تسيير عليه كل التسميات .

وقد حاولنا كشف هذا المنهج الموحد المشترك ، فتوصلنا إلى عناصر ثلاثة تشكل قوام ذلك المنهج ، وهي :

1 - تنظيم الأسماء على القبائل والبطون والأفخاذ والفروع .

2 - ذكر الموالى مع أصول القبائل .

3 - التلفيق في المتون واختزال الأسانيد .

الأمر الأول : تنظيم الأسماء على القبائل وفروعها :

دأب مؤلفو التسميات على سرد الأسماء متتابعة ، مقتصرين غالباً على الاسم الثنائي ، أى اسم الشخص واسم أبيه فقط ، من دون وصف غالباً ، أو مع وصف بسيط أحياناً ، لكن من دون التفصيل فى أحواله ، إلا فيما يرتبط بشؤون موضوع التسمية نفسها .

ولكنهم ينظمون قائمة الأسماء ، حسب الانتماءات القبلية ، ثم يقسمونها على البطون المتشعبة من القبيلة ، ثم يوزعونها على الأفخاذ والفروع من كل بطن ، وهكذا ... فيذكرون تحت كل فرع ، ما يلزم من الأسماء المنتمية إليه .

وقد تنبه الدكتور الأعظمى إلى هذا ، فقال فى خصوص ما يرتبط بكتابات عروة بن الزبير .

لقد أعطى أهمية خاصة للأنساب فى السيرة ، فعند ما يذكر المشتركين فى الغزوات ، أو الشهداء فيها ، لا يسرد مجرد أسمائهم ، بل يذكر أنسابهم مفصلاً (1) .

وقال : لا يكتفى بالاسم ، بل يذكر القبائل والبطون ، فيعطى أهمية كبيرة

ص : 30

للأنساب ، وهذا منهجه في الكتاب كله ، وبذلك أصبح مرجعا لكل من جاء بعده وكتب في السيرة النبوية (1).

أقول : بل هذا هو منهج كل التسميات ، قبل عروة ، وبعد عروة ، فابن أبي رافع (توفي نحو سنة 80 هـ) قد طبق هذا المنهج بشكل دقيق جدا في (تسمية من شهد مع علي عليه السلام حروبه).

حيث قسم كتاب إلى خمسة أقسام :

1 - القرشيين.

2 - الأنصار البدرين.

3 - الأنصار ممن لم يشهدوا بدرا.

4 - المهاجرين.

5 - التابعين.

ثم ذكر تحت العنوان الأول ، القرشيين : ثمانية بطون :

1 - من بنى عبد المطلب

17 شخصا

2 - من بنى المطلب

شخصان

3 - من بنى عبد شمس

شخص واحد

4 - من بنى زهرة ثلاثة

أشخاص

5 - من بنى تيم

شخصان

6 - من بنى مخزوم

أربعة أشخاص

7- من بنى جمع

شخصان

8- من بنى عامر

ثلاثة أشخاص

وذكر تحت العنوان الثانى ، الأنصار البدرين : أحد عشر بطنا :

1 - من بنى مالك بن النجار سبعة أشخاص

ص: 31

1-1. نفس المصدر : 66.

2 - من بنى مازن

ثلاثة أشخاص

3 - من بنى دينار

أربعة أشخاص

4 - من بنى الحارث بن الخزرج

ثلاثة أشخاص

5 - من بنى ساعدة

ثلاثة أشخاص

6 - من بنى عوف بن الخزرج

أربعة أشخاص

7 - من بنى سلمة

ستة أشخاص

8 - من بنى زريق

أربعة أشخاص

9 - من بنى بياضة

ثلاثة أشخاص

10 - من بنى عمرو بن عوف

خمسة أشخاص

11 - من بنى عبد الأشهل

ستة أشخاص

وذكر تحت العنوان الثالث ، الأنصار غير البدرين : عدة أسماء ، تبلغ 62 شخصا.

وذكر تحت العنوان الرابع ، المهاجرين : ثلاث قبائل :

1 - من خزاعة

شخصان

2- من بنى أسلم

أربعة أشخاص

3- ومن غيرهم

تسعة أشخاص

وذكر تحت العنوان الخامس ، التابعين : عدة أسماء ، تبلغ 13 شخصا.

وكذلك الفضيل بن الزبير الأسدي الرسان (ت بعد 145) قد رتب تسميته على نفس المنهج ، وذكر فيه :

1 - الشهداء من آل البيت عليهم السلام ومواليهم 25 شخصا.

2 - من بنى أسد بن خزيمة.

3 - من بنى غفار بن مليل بن ضمرة.

4- ومن بنى تميم.

5- ومن بنى سعد بن بكر.

ص: 32

- 6 - ومن بنى تغلب.
- 7 - ومن قيس بن ثعلبة.
- 8 - ومن عبد القيس - من أهل البصرة -.
- 9 - ومن الأنصار (ستة أشخاص).
- 10 - ومن بنى الحارث بن كعب.
- 11 - ومن بنى خثعم.
- 12 - ومن تيم الله بن ثعلبة.
- 13 - ومن عبد الله.
- 14 - ومن طئ.
- 15 - ومن مراد.
- 16 - ومن بنى شيبان بن ثعلبة.
- 17 - ومن بنى حنيفة.
- 18 - ومن جوأب.
- 19 - ومن صيداء.
- 20 - ومن كلب.
- 21 - ومن كندة.
- 22 - ومن بجيلة.
- 23 - ومن بنى راسب.
- 24 - ومن خرقة جهينة.
- 25 - ومن الأزد.
- 26 - ومن همدان.

27 - وذكر من ارتث في الحرب.

فوجد هاتين التسميتين ذكر اسم القبيلة العام ، وذكر البطون واحدا بعد واحد ، ثم تعداد الأسماء متتابعة.

ص: 33

وهذا ما ورد في تسميات ابن إسحاق ، والواقدي - أيضا - .

وكذلك في تسمية عروة ، إلا أن المنقول عنه - في الروايات المتأخرة - يختلف شيئا ما عن ذلك .

وأظن - قويا - أن أصل تسمية عروة ، كان كسائر التسميات منظما على هذا المنهج ، من دون تكرار ، كما رأيناه في ما سبقه عند ابن أبي رافع ، وما لحقه عند الفضيل الرسان ، إلا أن الرواة لما نقلوا عن عروة ما أورده في كتب تسمياته ، غيروها عما كانت عليه .

وعلى كل حال : فإن ما ذكر لا يؤثر شيئا فيما توصلنا إليه من منهج كتب التسمية ، وأنها تعتمد على سرد الأسماء على التنظيم الذي شرحناه .

وهذا واضح لمن راجع واحدا من التسميات الكاملة ، الموجودة .

يبقى في المقام :

بيان وجه الاعتماد على هذا المنهج في كتب (التسميات) والفوائد العلمية المترتبة على ذلك :

1 - وقبل كل شيء ، يبدو أثر هذا المنهج في اختصار كتب التسمية ، إلى حد كبير ، وخلوها من التكرار الممل .

فإذا أريد ذكر أسماء عديدة من قبيلة واحدة ، ومن بطن واحد منها ، فإن هذا المنهج يذكر اسم القبيلة ثم البطن مرة واحدة ، ويذكر تحتها كل تلك الأسماء في مكان واحد متتابعة كما فعل ابن أبي رافع ، فقال :

من الأنصار البدرين .

من بني مالك بن دينار .

ثم ذكر سبعة أسماء متتابعة .

ولو أراد أن يذكر كل واحد مستقلا ، لزمه أن يذكر مع كل واحد اسم القبيلة وعنوانها ، ثم اسم البطن وما يحتاج إلى توضيحه .

فالاختصار ، هو واحد من أهم فوائد ذلك المنهج المتبع في التسميات ،

ص: 34

ولعله - أيضا - هو المقصود الأول لواقعيه مؤلفي التسميات.

2 - ثم إن من آثار هذا المنهج الأمن من التصحيف في الأنساب وأسماء القبائل والبطون ، وكذلك أسماء الآباء والأجداد ، المتعددة في عمود النسب.

فإن كلا منها أعلام خاصة ، وأسماء لا يدخلها القياس ، وفي مثلها يقع كثير من التصحيف والتحريف.

فإذا ذكرت مرة واحدة ، وأدرج تحتها الأسماء المتعددة ، للمنتمين إليها ، قل تكررها ، وكان الكتاب آمن من التصحيف والغلط وأحفظ من السهو.

بعكس ما لو تكرر ذكرها مرات متعددة مع تعدد الأسماء المنتمية إليها ، فإن احتمال تصحيفها أكثر ، كما لا يخفى على أهل الخبرة ، الواقفين على مثل هذه التصحيفات.

ولعل هذه الفائدة - أيضا - كانت من أهداف أرباب (التسميات) في وضع كتبهم على ذلك المنهج.

3 - ثم إن من آثار ذلك المنهج. أن الأسماء قد رتبت فيه على أساس القرب من النبي صلى الله عليه وآله وسلم نسبيا ، ثم السوابق الدينية ، ثم الفضل والدرجات المعنوية التي جاء بها الإسلام ، كالجهاد في سبيل الله ، والنصرة لدين الله ، والتفاني في التضحية للدفاع عن الحق العدالة.

وكذا على أساس ما ورد في حقهم عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم من التمجيد والمدح.

وهذا واضح في تسمية ابن أبي رافع ، حيث رتب كتابه على الترتيب التالي :

1 - القرشيين ، وهم عشيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقبيلته :

فذكر (بنى عبد المطلب) أولا ، وهم آل النبي وشجرته.

ثم ذكر (بنى المطلب) وهم رهط أجداده.

ثم ذكر سائر القرشيين حسب فضلهم ومقاماتهم.

وذكر (الأنصار) وقدمهم على المهاجرين ، لما ورد فيهم من الفضائل الكثيرة.

2 - وقدم أولا (البدرين) لما ورد في حقهم عن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم ، بخصوص شهودهم بدرا ، ولم أبدوه من النصر والإيثار.

3 - ثم ذكر (الأنصار غير البدرين) لما قدموه من المواساة والبذل.

4 - ثم ذكر (المهاجرين) لسبقهم ، وتحملهم في سبيل الدين العناء والنصب.

5 - ثم ذكر (التابعين لهم بإحسان) وخص بالذكر منهم من شهد لهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالجنة.

وليس في ترتيب التسميات على هذا الشكل أية حزاة ، ولا منقصة للمتأخرين في الذكر ، إذ أن التفضيل المذكور ، جاء به القرآن الكريم ، قبل كل أحد ، حيث قال : (وفضل الله المجاهدين على القاعدین أجرا عظيما) سورة النساء ، الآية 95.

وقال : (لا يستوى منكم من أنفق قبل الفتح وقاتل ، أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا ، وكلا وعد الله الحسنى) سورة الحديد ، الآية 10.

وقال : (السابقون السابقون. أولئك المقربون) سورة الواقعة ، الآية 10 ، 11.

قال الدكتور الأعظمي : وهذا هو الحق ... إذ لا بد من إعطاء كل ذي حق حقه ، فالذين أودوا ، وهاجروا ، وجاهدوا ، لا يمكن أن يوضعوا في مصاف الذين حاربوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، ثم أسلموا في آخر الأمر (1).

ص: 36

1-1 . مغازی رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، لعروة : 76.

ولقد خطأ الدكتور الأعظمى من نظر إلى ذلك المنهج بمنظار القبلية الجاهلية ، والعنصرية البشعة ، وسماها بالنظرة الاجتماعية (1).

أقول : وقد يحاول بعض أولئك المغرضين إسناد تلك النظرة إلى الديوان.

لكن الواقع أن الديوان لم يرتب إلا على أساس من القرابة إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، والسابقة في الدين ، والفضل . كما ورد في سنن البيهقي ، فيما نصه :

لما دون عمر الدواوين ، قال : ابدأوا ببني هاشم ... وبني المطلب.

فإذا كان السن في الهاشمى قدمه على المطلبى ، وإذا كان السن فى المطلبى قدمه على الهاشمى ، فوضع الديوان على ذلك ، وأعطاهم القبيلة الواحدة.

ثم استوت له عبد شمس ، ونوفل ، فى جذم النسب ، فقال : عبد شمس إخوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأبيه وأمه ، دون نوفل ، فقدمهم .

ثم دعا بنى نوفل يتلونهم .

ثم استوت له عبد العزى ، وعبد الدار .

فقال فى بنى أسد بن عبد العزى : أصهار النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفيهم : أنهم من المطيبين ، وقال بعضهم : هم حلف من الفضول ، وفيهما كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

وقيل : ذكر سابقة ، فقدمهم على بنى عبد الدار .

ثم دعا بنى عبد الدار يتلونهم .

ثم انفردت له زهرة ، فدعاها تلو عبد الدار .

ثم استوت له تيم ومخزوم .

فقال فى بنى تيم : إنهم من حلف الفضول والمطيبين ، وفيهما كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

ص: 37

وقيل : ذكر سابقة.

وقيل : ذكر صهرا. فقدمهم على مخزوم.

وهكذا بقية القبائل (1).

إن التسميات يمكن أن تكون نماذج حية لما كانت عليه الدواوين من الترتيب المبتنى على ذلك النظام الدينى.

أقول : إن التفاضل على هذا الأساس ، إنما يكون فى غير موارد الحقوق وخاصة الواجبة منها ، كقسمة الغنائم وعطاء بيت المال ، فإن الحق فيهما ما فعله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى عليه السلام من التسوية بين الناس ، وعدم التفرقة فى ذلك بين الأسود والأبيض ، والشريف والوضيع ، والمولى والعربى ، كما وردت بذلك الأحاديث الكثيرة ، التى جمعها صاحب الوسائل فى كتاب الجهاد ، باب 39 التسوية بين الناس فى قسمة بيت المال والغنيمة ، ح 20076 - 20081 ، وقد جمع الإمام الصادق عليه السلام تمام القول لما سئل عن قسم بيت المال؟

فقال : أهل الإسلام هم أبناء الإسلام ، أسوى بينهم فى العطاء ، وفضائلهم بينهم وبين الله ، أجعلهم كبنى رجل واحد ، لا يفضل أحد منهم لفضله وصلاحه فى الميراث على آخر ضعيف منقوص.

قال : وهذا هو فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى بدو أمره ، وقد قال غيرنا : أقدمهم فى العطاء بما قد فضلهم الله بسوابقهم فى الإسلام ، ... وكذلك كان عمر يفعله.

تهذيب الأحكام ، للطوسى 6 / 146 ح 255.

وأقول : إن الشرع الإسلامى المقدس إذا كان يلزمنا بالتسوية بين الأفراد فى مجال الحقوق ، فلا يعنى - إطلاقا - إلغاء السوابق ، وأثرها فى مقام أولئك الذين

ص: 38

1-1. السنن الكبرى ، للبيهقى 6 / 364.

سبقوا إلى الخيرات ، والمهاجرين الأولين ، والذين نصرروا أيام العسرة.

إن الآثار الكريمة متضافرة في تكريم أولئك ، والمفاخرة بتلك السوابق ، فلا يستوى من آمن قبل الفتح وهاجر ، مع من دخل الإسلام على كره ، ومن أجل الأطماع ، كمسلمة الفتح! ...

4 - ومن فوائد ذلك المنهج :

أنه يكشف عن انتماءات الأسماء المدونة فيها ، وهو ما يفيد في بابه عند التباس بعض الأنساب ، ويمكن الاستناد إلى التسميات لحل بعض المشاكل العالقة هناك.

الأمر الثاني : ذكر الموالى :

كلمة (المولى) تطلق على عدة معان :

1 - فيقال : مولى فلان ، أو مولى بنى فلان ، ويراد به مولى العتق ، أى من كان عبدا لهم ، وهذا هو الأغلب فى إطلاق الكلمة.

2 - ويقال : مولى فلان ، ويراد به ولاء الإسلام ، أى أنه أسلم على يد فلان.

3 - ويقال : مولى فلان ، ويراد بلاء الحلف ، والموالاة ، والمناصرة ، لمن التحق بقبيلة وتحالف معهم بغرض التقوى بهم ، وهذا يتحقق عادة من الضعفاء أو المنقطعين أو المشردين.

4 - ويقال : مولى فلان ، لمجرد ملازمة الشخص لفلان ، كما يقال : مقسم مولى ابن عباس ، لملازمته إياه (1).

وقد ذكر الفضيل الرسان اسم (زاهر) فى قبيلة كنده ، باعتبار مصاحبته

ص: 39

1- 1. أنظر : علوم الحديث لابن الصلاح : 400 - 401 والمقدمة له : 202.

لعمر بن الحمق الخزاعي الكندي (1).

وأضاف البلقيني في معاني (المولى) :

5- مولى القبيلة : من استرضع فيهم (2).

وقد ذكر الفضيل الرسان (عبد الله بن يقطر) رضيع الحسين عليه السلام في أهل البيت (3).

6- ومولى المولى ، ينسب إلى القبيلة - أيضا - (4).

وقد دأب أرباب التسميات على ذكر الموالى مع قبائل من ينتمون إليهم بالولاء ، سواء ولاء العتق ، أو الحلف ، أو غير ذلك. ولكن :

1 - يذكرون الموالى بعد الانتهاء من أسماء المنتمين إلى كل قبيلة أصالة.

2- يصرحون مع ذكر الموالى ، بنوعية الولاء.

ولا بد من توضيح عباراتهم في هذا المجال ، وهو مفيد أيضا في علم الرجال ، حيث أن الرجاليين يتداولون نفس هذه التعبيرات ، فنقول :

إذا أرادوا نسبة الشخص إلى قبيلة أو بطن ، وكان من صلبها ومن أبنائها ، فلهم تعبيرات :

فربما قالوا : (فلان قرشى من أنفسهم) (5) أى منتم إلى قریش بالنسب.

وربما قالوا : (فلان صليب) (6) أى من صلب القبيلة.

وربما قالوا : (فلان قرشى) وأطلقوا ، فظاهره ، أنه من صلب القبيلة ، كما

ص: 40

1-1. تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام : رقم 80.

2-2. محاسن الاصطلاح : 203.

3-3. تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام : رقم 25.

4-4. محاسن الاصطلاح : 203.

5-5. أنظر : طبقات ابن سعد 6 / 331 و 334 و 355.

6-6. رجال النجاشى : 187 رقم 497.

قال ابن الصلاح : (الظاهر فى المنسوب إلى القبيلة ، كما إذا قيل : (فلان القرشى) أنه منهم صليبة (1)).

وفى هذه الصور - كلها - ينتفى الولاء عن الشخص بكل معانيه.

وإن لم يكن الشخص من أبناء القبيلة ، وإنما كان منتميا إليها بشكل من أشكال الولاء الستة المذكورة ، فلا يقال فيه : (فلان القرشى) بالإطلاق ، بل لا بد من تقييده بشكل الولاء.

فإن كان ولأء العتق ، قيل (مولا هم) أو (مولى فلان) ، وإطلاق هذا التعبير ينصرف إلى ولأء العتق عندهم.

وإن كان ولأء حلف ، قيل : (حليفهم) أو (حليف بنى فلان).

وإن كان ولأء صحبة قيل (صاحب فلان) لواحد من أفراد القبيلة كما مر فى (زاهر) صاحب عمرو بن الحمق الخزاعى ، حيث ذكره فى كندة لأن عمرا كندى ، بينما هو (أسلمى) النسب.

وإن كان ولأء ارتضاع ، قيل : (رضيع فلان) كما ذكروا (عبد الله بن يقطر) رضيع الحسين عليه السلام ، فى أهل البيت.

ولنذكر أمثلة من التسميات التى بأيدينا :

فقى تسمية ابن أبى رافع :

ذكر فى بنى عبد المطلب :

16 - ربيعة

17 - أبو رافع

وقال : موليا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

أقول : والولأء ولأء عتق.

وفى بنى مخزوم :

ص : 41

26 - عمار بن ياسر .

27 - محمد بن عمار .

وقال : وياسر كان قدم مكة ، وحالف أبا حذيفة المخزومي .

أقول : فعمار وابنه مخزوميان بالحلف ، فلذا يقال لعمار : حلف بنى مخزوم ، فذكرا فيهم ، وهما من عنس من مذحج .

وفى تسمية عروة :

من الأنصار من طريف بن الخزرج :

10 - بسبس الجهني ، حليف لهم (1) .

ومن الأنصار :

72 - عبد الله بن طارق البلوي ، حليف لهم (2) .

أقول : واختلاف الأنساب بين الجهني أو البلوي من جهة ، والأنصاري أو الخزرجي ، من جهة أخرى ، يدل على أن عد الرجلين في الأنصار ليس من جهة النسب ، وإنما هو للولاء .

وفى تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام للرسان الأسدي : ذكر ثلاثة من الموالى مع أهل البيت عليهم السلام بالأرقام (21 و 22 و 23) مصرحا مع كل منهم بأنه (مولى الحسين عليه السلام) ثم ذكر :

24 - الحارث بن تيهان ، مولى حمزة بن عبد المطلب أسد الله وأسود رسوله .

25 - عبد الله بن يقطر ، رضيع الحسين بن علي عليه السلام .

وذكر في بني غفار :

33 - جون بن حوى ، مولى لأبي ذر الغفاري .

وذكر في عبد القيس :

ص : 42

1-1 . مغازي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، لعروة : 148 - 149 .

2-2 . المصدر السابق : 154 .

47 - سالم ، مولى عامر بن مسلم.

وذكر فى مراد :

69 - واضح الرومى ، غلام جنادة السلمانى.

وذكر فى صيدا :

75 - سعد ، مولى عمرو بن خالد الصيداوى.

وذكر فى كلب :

77 - أسلم ، مولى لهم.

وذكر فى كندة :

80 - زاهر ، صاحب عمرو بن الحمق الخزاعى.

وهكذا غيرهم (1).

أقول : والأصل فى الالتزام بعد الموالى مع أبناء القبيلة فى مكان واحد وتحت عنوان واحد ، هو الوازع الدينى ، فالإسلام جعل الموالى بمستوى المنسويين إليهم فى كثير من الأمور ، نبذا للطبقية الممقوتة ، بل أعطى الموالى أحكام السادة فى بعض التشريعات.

فقد ورد فى الحديث الشريف بطرق عديدة : أن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم منع مولاه أبا رافع عن العمل فى جباية الصدقة ، وقال له : (يا أبا رافع ، إن الصدقة حرام على محمد وعلى آل محمد ، وإن مولى القوم من أنفسهم) (2).

وفى نص آخر : (اجلس ، يا أبا رافع ، فإنه لا ينبغى لنا أن نأكل الصدقة) (3).

ص: 43

1-1. لاحظ : تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام ، نشرة (تراثنا) ، العدد الثانى من السنة الأولى 1405.

2-2. الأسماء المبهمة ، للخطيب : 20 رقم 10 ، وانظر : الإصابة 1 / 29.

3-3. الأسماء المبهمة : 19 رقم 10.

وعن عطاء بن السائب، عن فاطمة أو أم كلثوم، بنت علي بن أبي طالب عليه السلام، قالت: سمعت مولى لنا، يقال له (هرمز) يكنى أبا كيسان قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: (إنا أهل بيت لا تحل لنا الصدقة، وإن موالينا من أنفسنا) (1).

والنبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لرشيد الفارسي، مولى الأنصار - لما سمعه يقول: أنا الغلام الفارسي -.

قال له النبي: (ما منعك أن تقول: (الأنصاري) فإن مولى القوم منهم) (2).

وهكذا اتبع أرباب التسميات أثر الشارع الكريم، والصادع بالوحي، الرسول الأمين، في تطبيق ما قرره من نبذ الطبقة المقيتة التي هي من مخلفات الجاهلية، واستبدلت به رتبا سامية، يتميز أصحابها بالتقوى والفضل والعمل الصالح، دون الاعتناء بالقبلية أو العنصرية أو الانتماءات العصبية.

الأمر الثالث: التلفيق في الحديث:

التلفيق في الحديث هو: أن يجمع المحدث نصوصا كاملا لحديث من متون أحاديث وردت بأسانيد متعددة (3).

وبعبارة أوضح: أن يذكر قضية كاملة مأخوذة عن عدة أحاديث ومتون بأسانيد مختلفة، فيجمع الأسانيد في البداية، ويؤلف من المتون، متنا واحدا متسلسلا.

وقد استعمل هذه الطريقة أهل الأخبار والمؤرخون.

فنجد مثل ذلك عند أبي الفرج الأصفهاني (ت 356) حيث يقول عند

ص: 44

1-1. الكنى، للدولابي 1 / 86.

2-2. أسد الغابة 3 / 476، الإصابة 1 / 516.

3-3. مناهج الاجتهاد في الإسلام، لمحمد سلام مذكور: 441.

الرواية عن عدة شيوخ ما نصه : دخل حديث بعضهم فى حديث الآخرين (1).

واستعمل الواقدى أيضا هذا الأسلوب (2).

وأما أهل التسميات فقد التزموا به ، وهو ملاحظ فى التسميات المتوفرة منها :

فعروة يقول : عن مروان والمسور بن مخرمة ، يزيد أحدهما على صاحبه (3).

ويقول : يصدق كل واحد منهما حديث صاحبه (4).

ويقول الفضيل بن الزبير : سمعت الإمام أبا الحسين زيد بن على عليهما السلام ، ويحيى بن أم الطويل ، وعبد الله بن شريك العامرى ، يذكرون : (تسمية من قتل مع الحسين بن على عليهما السلام من ولده وإخوته وأهله ، وشيعته).

وسمعته - أيضا - من آخرين سواهم (5).

ثم يبدأ بذكر الأشخاص من دون ذكر الرواة ، مما يدل على أنه جمع كلام أولئك ، ولفق من كلامهم المتعدد هذا النص الواحد.

والسبب الملحوظ فى لجوء أهل التسميات إلى هذا الأسلوب هو : أن سرد الأسانيد المتعددة ، عند كل اسم ورد ذكره فى الكتاب ، يؤدى بلا ريب إلى تطويل الأمر ، وإلى الملل ، وإلى تقطيع القضية الواحدة ، وانقطاع تسلسلها عند السامع ، والقارئ.

مع أن التسميات كما عرفنا إنما تسرد الأسماء سردا ، من دون تفصيل غالبا ، فذكر الأسانيد مع انتهائها إلى مجرد اسم شخص واحد فيه من الخلل ما

ص : 45

1-1 . مقاتل الطالبين : 323.

2-2 . لاحظ : المغازى - المقدمة - : 31.

3-3 . مسند أحمد بن حنبل 4 / 323.

4-4 . المصدر السابق 4 / 328.

5-5 . تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام ، تراثنا ، العدد 2 ، السنة الأولى 1405.

لا يخفى.

بينما يكون جمع الأسانيد كلها فى البداية ، وفى موضع واحد ، مع الإشارة إلى (التلفيق فى المتن) بالمعنى الذى ذكرناه ، مبعدا عن ذلك الخلل والملل.

مع أنه واف بالغرض المنشود من ذكر الأسانيد ، وهو : توثيق المنقولات ، وإضفاء نوع من الاطمئنان بها ، والتأكيد على ثبوتها.

وقد ذكر الدكتور الأعظمى : أن عروة بن الزبير يبدو أن يكون أول من جمع روايات عدة فى كتابه (السيرة) وبين أسانيدھا أولا ، ثم مزج متونها ليؤلف منها حادثة متكاملة (1).

لكن الواقع أن مثل هذا العمل إنما هو ديدن أهل التسميات ، وليس عروة إلا واحدا منهم.

هذه الأمور الثلاثة ، التى عرفناها من منهج التسميات ، وما ترتب عليها من الفوائد.

والواقع أن المحقق يتمكن من معرفتها بنظرة سطحية أولى ، كما يدرك بذلك أهمية هذا النوع من التأليف ، حتى لو لم يثق بكون ذلك ، منهجا عاما لجميع التسميات.

إن مجرد جمع الأسماء فى مكان واحد له أهميته ، ودلالته على نباهة الجامع ، وأهمية ذلك الجمع.

وقد تنبه الدكتور مارسدن جونسن إلى ذلك - وهو لم يلتفت إلى عنوان (التسميات) ، بل بمجرد وقوفه على بعض ما أورده الواقدي ضمنا فى كتابه - فقال : فى المغازى الهامة يذكر الواقدي أسماء الذين شهدوا الغزوة ، وأسماء الذين استشهدوا أو قتلوا فيها ، ومن اليسير أن نستدل على فطنة الواقدي وإدراكه ، من

ص: 46

المنهج الموحد الذي يستعمله (1).

إن هذا المنهج المتين ليس خاصا بالواقدي ، وليس هو البادئ به ، بل هو منهج (التسميات) كلها ، وأول من وجدناه عنده هو ابن أبي رافع في تسميته ، ثم طبقه عروة ، وابن إسحاق والفضيل الرسان ، وغيرهم في (تسمياتهم).

وهو الذي بعثنا على أن نعتبر (التسمية) نوعا متفردا بنفسه من أنواع التأليف.

5- كيف يستفاد من هذه الكتب؟

إن المراجعة إلى كتب التسميات - في المصادر المتأخرة - لها طريقتان :

1 - طريقة النقل.

2 - طريقة الوصف.

أما طريقة النقل :

فهو أن يعمد الناقل إلى ما جاء في التسمية حول شخص ما ، فيذكر أن صاحب التسمية ذكر اسمه من قبيلة كذا ، ثم من بطن كذا ، ويورد اسمه كما في التسمية ، ثم يتبعه بما ورد في التسمية من أوصاف ، ويقول : ذكره فيمن فعلوا كذا ، ويذكر عنوان التسمية.

مثلا : نجد ابن أبي رافع قال في تسميته :

(من الأنصار البدرين من بني مالك بن النجار أبو أيوب بن زيد ، بدرى).

فعد الاستفادة منه ، بطريقة النقل ، نقول :

ذكر ابن أبي رافع من الأنصار البدرين ، ثم من بني مالك بن النجار : أبا أيوب بن زيد ، وقال : بدرى. في تسمية من شهد مع علي عليه السلام حروبه.

ص: 47

1-1. المغازي للواقدي - المقدمة - : 31.

وهكذا نفعل مع كل شخص نريد نقله من التسميات.

والمنقول عن تسميات عروة في سائر الروايات ، هو بهذا الطريق ولذا نجد فيها تكرار أسماء القبائل والبطون.

وأما طريقة الوصف :

فهو أن يعبر المستفيد من التسمية بتوصيف الشخص المسمى بأوصاف مستفادة من التسميات.

ثم بذكر ، خصوصيات العناوين التي أدرج الاسم تحتها في التسميات ، فيقول في المثال المذكور :

أبو أيوب بن زيد ، الأنصاري ، النجاري ، بدرى ممن شهد مع علي عليه السلام حروبه ، ذكره ابن أبي رافع في (تسميته).

وقد استعمل المؤلفون هاتين الطريقتين عند النقل عن التسميات ، وهما معا من قبيل الكلام المنقول غير المباشر ، وإن كانت طريقة الوصف أوغل في عدم المباشرة ، وأبعد عن نص كلام المنقول عنه.

وبالإمكان النقل عن التسمية مباشرة ، بإثبات ما جاء فيها ، بعينه ، ففي المثال السابق ، نقول : قال ابن أبي رافع ، في تسمية من شهد مع علي عليه السلام حروبه : من الأنصار البدريين ، من بني مالك بن النجار : أبو أيوب بن زيد ، بدرى.

وقلما رأيت هذا الشكل من النقل في المصادر.

6 - تعدد أسماء التسميات :

لقد عثرنا ضمن مطالعتنا المتفرقة على أسماء مجموعة من المؤلفات المعنون كل منها بعنوان (التسمية) مضافة إلى المسميات فيها.

والملاحظ :

1 - ورود بعض هذه العناوين في ضمن روايات مسندة معنعة ، مما

ص: 48

يوهم أن يكون ذلك كله رواية واحدة ، دون أن يكون كتابا مستقلا مؤلفا بالخصوص.

ومثال ذلك (تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام ، رواية الفضيل بن الزبير الأسدي الرسان الكوفي (ت بعد 145).

و (تسمية أصحاب المهدي عليه السلام) رواية الإمام الصادق عليه السلام عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

لكن :

أولا : إن تلك الروايات - مع نقلها بالإسناد والعنونة - تنتهي إلى الراوى الأخير ، الذى هو القائم بعملية تجميع الأسماء وتنظيمها على المنهج المذكور كما هو واضح فى (تسمية من قتل ...) للفضيل.

وليس واقع التأليف إلا هذا ، خاصة فى عصر التأليف الأول.

وثانيا : إن كثيرا مما لا ريب فى كونه كتابا مستقلا مؤلفا معنونا ب (التسمية) قد ورد نقله فى الروايات الأخر بأسانيد معنونة كذلك.

مع أنه لا يتوهم أحد فى كون المنقول عنه كتابا برأسه.

مثال ذلك ما وقع فى (تسمية من شهد مع على عليه السلام حرويه) لابن أبى رافع ، حيث أنه كتاب مستقل ، ذكره فى الفهارس والمعاجم ، ومع ذلك فإن الرواة المتأخرين نقلوا عنه بالأسانيد المعنونة.

2 - إن (التسميات) كما أثبتنا فى الباب الثالث ، تصنف فى كتب الرجال ، باعتبار أنها تسرد أسماء الأشخاص المرتبطين بموضوع البحث ، لكن بعض كتب التسمية إنما تذكر أسماء غير الأشخاص ، كالأرضين والديارات والبيع ، أو الكتب ، أو السهام ، كما أشرنا إلى ذلك سابقا.

فلا بد أن نعتبر ذلك نشازا عن الهدف الأساس من (التسميات) التى عليها الأكثرية الساحقة منها.

أو نعتبر ذلك خروجا عن ذلك المنهج لعدم إحرازه ، أو تساهلا فيه أدى

ص: 49

إليه تطاول المدة ، والبعد الزمني عن عصر تأليفها الأول.

3- إن بعض (التسميات) ورد في ضمن مؤلفات أخرى وكأنها فصول خاصة منها :

مثل التسميات المنسوبة إلى عروة ، المذكورة ضمن ما سمي له بكتاب (مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم).

وتسميات ابن إسحاق ، المذكورة في (السيرة) التي اختصرها ابن هشام.

وتسميات الواقدي ، المذكورة في المغازى.

وتسميات خليفة المذكورة في تاريخه ، أو طبقاته.

والحق أنا لا- يمكننا أن نميز استقلال هذه التسميات بالتأليف ، إلا أن ما لا ريب فيه اعتماد المؤلفين لها على منهج سائر (التسميات) المستقلة وتطبيقها حرفياً ، بما يمكن - بذلك - فصلها ، وأداؤها دور التأليف المستقلة.

والأجدر أن تسمى مثل هذه بالتسميات الضمنية ، وقد اقتصرنا منها على ما ذكرناه من المصادر لكثرة ما ورد فيها من ذلك (1).

4- إن بعض ما سنورده من (التسميات) قد وقع تصحيف في عناوينها مثل (تسمية الأرضين) لهشام الكلبي ، حيث ذكر في بعض المصادر بعنوان (قسمة الأرضين).

وهكذا وقع خفاء في المراد من بعضها ، كما في (التسمية) للحسن بن عبد الله ، أبي علي ، الأصفهاني ، الذي ذكره في معجم الأدباء 8 / 142 ، حيث لم يعلم المراد من العنوان ، فهو غير ظاهر في كونه من التسميات التي نحن بصدددها ، وأحتمل - قويا - أن يكون موضوعه هو كيفية وضع الاسم على المسميات مقابل التكنية التي هي وضع الكنية للأشخاص أو الأشياء.

ص: 50

1-1. لاحظ مثلاً: تاريخ واسط لبحشل ، والاشتقاق لابن دريد ، وغيرهما مما عنون فيه المؤلف لبعض فصوله بعنوان : تسمية كذا.

وكذلك : كتاب (كشف التعمية فى حكم التسمية) للحر العاملى ، الذى ذكره فى إيضاح المكنون 4 / 358 والذريعة 18 / 23 فإن المراد به ذكر اسم الإمام المهدي عليه السلام ، وقد رد الحر العاملى بهذا الكتاب على كتاب ألفه السيد الداماد باسم (شريعة التسمية) المذكور فى الذريعة 14 / 178 ، والرد عليه المذكور فى الذريعة 10 / 202 ورسائل فى حرمة تسمية الإمام عليه السلام فى الذريعة 11 / 138 و 172.

وكذلك كتاب كشف التعمية عن وجوه التسمية) للشيخ حسن بن الحاج محمد صادق الخراسانى (ت 1349) المذكور فى الذريعة 18 / 23 فإنه فى بيان وجه تسمية الأشياء.

5 - لقد رتبنا الكتب فى الدليل القادم على حروف المعجم حسب الحروف الهجائية الواقعة بعد كلمة (تسمية ...) ، مع إغفال (الألف واللام) الواقعة فى بداية بعض الأسماء.

ثم ذكرنا أسماء المؤلفين لها ، ثم مواضع ذكرها فى المعاجم أو الفهارس أو محل وجودها فى المكتبات ، بما لها من أرقام وخصوصيات.

والله ولى التوفيق وله الحمد أولا وآخرا.

ص: 51

1 - تسمية الأحزاب

لمكى بن أبى طالب محمد ، أبو محمد القيسى القيروانى القرطبي (ت ...).

ذكره ابن خلكان فى وفیات الأعيان 5 / 276. وذكره الحموى فى معجم الأدباء 19 / 170. وكشف الظنون : عمود 404.

2 - تسمية أحياء العرب.

لهشام بن محمد بن أبى المنذر الكلبي (ت 206).

ذكره فى الذريعة 4 / 180 عن بن النديم.

3 - تسمية الإخوة الذين روى عنهم الحديث.

لأبى داود السجستاني ، سليمان بن الأشعث الأزدي (ت 275).

نسخة منه فى المكتبة الظاهرية ، بدمشق ، برقم 9 من المجموع رقم 3865 ، فى سبع أوراق كتب حوالى القرن السادس.

فهرس مجاميع الظاهرية : 682.

4 - تسمية الإخوة من أهل الشام.

لأبى زرعة الدمشقى.

نقل عنه ابن عساكر فى تاريخ دمشق 39 / 45 فى ترجمة عبد الحكيم المخزومى.

5 - تسمية الأربعة عشر وفد نصارى نجران فى المباهلة.

لابن إسحاق.

ذكره ابن هشام فى السيرة 2 / 224.

6 - تسمية الأرضيين. لهشام بن محمد بن أبى المنذر الكلبي (ت 206).

ص: 52

ذكره فى الذريعة 4 / 180 ، عن ابن النديم. لكن المنقول فى معجم الأءباء 19 / 291 هو (قسمة الأرضين) فلاحظ.

7 - تسمية أزواج النبى صلى الله عليه وآله وسلم وأولاده.

لمعمر بن المشنى ، أبى عبيدة ، التيمى ، البصرى (ت 209).

ذكر فى تاريخ بغداد - للخطيب - 7 / 277 ، وذكر فى فهرس دار الكتب الظاهرية ، بدمشق ، قسم التاريخ وملحقاته 2 / 633 ، تأليف خالد الريان : أن منه نسخة برقم عام 4514 ، فى عشرة أوراق بتاريخ نحو سنة 651 هـ.

8 - تسمية الأشياء

ذكره فى كشف الظنون : عمود 404 من دون ذكر المؤلف.

9 - تسمية أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأبى بكر ابن البرقى.

ذكره ابن عساكر فى تاريخ دمشق 34 / 94.

10 - تسمية أصحاب العقبة الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالعقبة.

لعروة بن الزبير : 22 - 93.

أورده الهشيمى فى مجمع الزوائد 6 / 50 - 51 ، وأورده الأعظمى فى مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعروة : 126 - 127 ، وذكر من بايع فى العقبة الأولى فى سيرة ابن هشام 2 / 73 - 76.

11 - تسمية أصحاب مكحول.

لأبى زرعة الدمشقى.

ذكره فى تاريخ دمشق 39 / 322.

12 - تسمية أصحاب المهدي ، وعدة من يوافيه من المفقودين من فرشهم ، وقبائلهم ، والسائرين فى لييلهم ونهارهم إلى مكة.

رواية الإمام الصادق عليه السلام عن رسول الله صلى الله عليه وآله

ص: 53

وسلم.

أورده الطبري في دلائل الإمامة ص 307.

13 - تسمية أعضاء الإنسان.

قال في كشف الظنون : عمود 404 : لروفس الكبير ، سبق ذكره في (حرف التاء) فليراجع ، لكن لم نجد له ذكرا في حرف التاء ، فليلاحظ.

14 - تسمية أمراء دمشق في أيام بني العباس.

لمحمد بن عبد الله ، أبي الحسين الرازي ، أسد السنة (ت 347).

نقل عنه في تأريخ دمشق لابن عساكر تراجم حرف العين ص 1 هامش 2 ، وذكره المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : 513.

15 - تسمية الأمراء يوم الجمل

لخليفة بن خياط.

روى عنه ابن عساكر في تأريخ دمشق - ترجمة الإمام الحسين عليه السلام - 164 رقم 212.

16 - تسمية البشراء الذين كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يبعثهم إلى المدينة بالفتوح والسلامة.

لمحمد بن حبيب ، أبي جعفر البغدادي (ت 245).

ذكره في كتابه المحبر : 287 ، طبعة حيدر آباد.

17 - تسمية البكائين.

لمحمد بن كعب.

ذكره في الإصابة 2 / 354 ، وقد ذكر ابن إسحاق البكائين في سيرة ابن هشام 4 / 161.

18 - تسمية بني أمية الذين كانوا بدمشق وغوطتها.

لأحمد بن حميد بن أبي العجائز الأزدي.

ذكر في تاريخ دمشق 40 / 351.

ص : 54

19 - تسمية البيع والديارات ونسب العباد.

لهشام بن محمد بن السائب الكلبي (ت 206).

ذكر في الفهرست للنديم : 109 ، ومعجم الأدياء 19 / 291 ، والذريعة 4 / 180.

20 - تسمية التابعين من أهل البصرة.

لخليفة بن خياط.

نقل عنه في تاريخ دمشق 40 / 132 ، وهو في طبقات خليفة 1 / 485.

21 - تسمية الحفاظ لابن الدباغ ، يوسف بن عبد العزيز اللخمي الأندلسي المالكي (ت 546).

ذكره الذهبي في سير أعلامه

20 / 220.

22 - تسمية الخلفاء وكناهم وأعمارهم.

للمدائني ، علي بن محمد بن عبد الله أبي الحسن.

ذكر في الفهرست للنديم : 115 ، ومعجم الأدياء للحموي 14 / 133.

23 - تسمية الرجال الذين رووا الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن أهل البيت عليهم السلام ، وهم الأئمة الاثنا عشر.

للشيخ الطوسي ، محمد بن الحسن ، أبي جعفر شيخ الطائفة الإمامية (385 - 460).

كذا جاء اسم الكتاب في مخطوطة له بتأريخ (533) في المتحف البريطاني ، بلندن ، وهو كتاب (رجال الطوسي) المطبوع.

24 - تسمية الرواة عن سعيد بن منصور عالياً.

لأبي نعيم الأصفهاني ، أحمد بن عبد الله (ت 430).

يوجد في المكتبة الظاهرية ، برقم 15 من المجموع 3827.

فهرس مجاميع الظاهرية : 535.

ص: 55

25 - تسمية سهمان الكتبية

للوإقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازى 2 / 693.

26 - تسمية شعراء القبائل

لمحمد بن حبيب ، أبي جعفر (ت 245).

ذكره إبراهيم الأبيارى في مقدمة كتاب (مختلف القبائل ومؤلفها) لابن حبيب : 14 ، وقال : كذا ورد في المؤلف والمختلف ، للآمدى : 119 و 120.

27 - تسمية الشعراء الوافدين على ابن أبي عامر.

لابن حزم الأندلسى.

ذكره الذهبى ضمن مؤلفات ابن حزم في سير أعلامه 18 / 197.

وذكر في مجلة المجمع العلمى العربى - دمشق 16 / 436.

28 - تسمية شيوخ أهل دمشق.

لأبى زرعة الدمشقى.

نقل عنه في تأريخ دمشق 40 / 65 و 68.

29 - تسمية شيوخ مالك

لابن حزم الأندلسى.

ذكره الذهبى ضمن مؤلفاته في سير أعلامه 18 / 197.

وذكر في مجلة المجمع العلمى العربى - دمشق : 16 / 436.

30 - تسمية الضعفاء

للعقيلى.

نقل عنه ابن عساكر في تأريخ دمشق 40 / 54.

31 - تسمية عمال عمر بن عبد العزيز

لخليفة بن خياط.

ص: 56

روى عنه فى تهذيب التهذيب 1 / 318.

32 - تسمية عمال محمد بن مروان.

لخليفة بن خياط.

نقله ابن عساكر فى تاريخ دمشق 40 / 48 ، وهو فى تاريخ خليفة 2 / 622.

33 - تسمية العور.

للهيثم بن عدى ، أبى عبد الرحمن الطائى الثعلبى (ت 207).

نقل عنه فى تاريخ دمشق 39 / 320.

34 - تسمية الفقهاء والمحدثين.

للهيثم بن عدى.

ذكره النديم فى الفهرست : 112 ، وذكره الحموى فى معجم الأدباء 19 / 310.

35 - تسمية الفقهاء من أهل الكوفة.

للنسائى ، أبى عبد الرحمن.

ذكر فى تاريخ دمشق 39 / 108.

36 - تسمية كتاب أمراء دمشق.

لمحمد بن عبد الله ، أبى الحسين الرازى ، أسد السنة (ت 347)

ذكره المنجد فى معجم المؤرخين الدمشقيين : 513 ، وانظر : تاريخ ابن عساكر - حرف العين - ص 1 هـ 2 ، وفى 40 / 46 ترجمة عبد الحميد بن يحيى الكاتب ، وفى 40 / 298 ، ترجمة عبد الرحمن - أو عبد الله - بن دراج ، وفى 39 / 321.

37 - تسمية الذين خرجوا إلى أرض الحبشة.

لعروة بن الزبير (22 - 93).

أورده الهيثمى فى مجمع الزوائد 6 / 32 - 34 ، نقلا عن الطبرانى فى

الكبير ، وانظر : ذكر من هاجر من المسلمين إلى أرض الحبشة لابن إسحاق في سيرة ابن هشام 1 / 344 - 353 و 3 / 4 - 12 ، وذكر من عاد من أرض الحبشة في سيرة ابن هشام 2 / 3 - 8.

38 - تسمية الذين يؤذون النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

للمدائني ، علي بن محمد بن عبد الله ، أبي الحسن.

ذكر في الفهرست ، للنديم : 113.

39 - تسمية ما انتهى إلينا من الرواة عن أبي نعيم ، الفضل بن دكين ، الطلحي.

لأبي نعيم الأصفهاني (ت 430).

يوجد في المكتبة الظاهرية ، برقم 17 من المجموع 3761.

فهرس مجاميع الظاهرية : 122.

40 - تسمية ما في شعر امرئ القيس من أسماء الرجال والنساء ، وأنسابهم ، وأسمائهم الأرضيين ، والجبال والمياه.

لهشام بن محمد بن السائب الكلبى (ت 206).

ذكر في الفهرست للنديم : 110 ، ومعجم الأدياء للحموى 19 / 291 ، والذريعة 4 / 180.

ويعتبر هذا أول فهرست متنوع لديوان امرئ القيس.

41 - تسمية ما ورد به الشيخ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب ، دمشق ، من الكتب ، من روايته ، من الأجزاء المسموعة ، والكبار المنصفة ، وما جرى مجراها.

لمحمد بن أحمد بن محمد المالكي الأندلسي.

يوجد في الظاهرية ، بدمشق ، رقم 10 من المجموع 3755 ، في 6 أوراق.

فهرس مجاميع الظاهرية : 84.

42 - تسمية المستهزين الذين جعلوا القرآن عسرين.

للمدائني ، علي بن محمد بن عبد الله ، أبي الحسن.

ذكر في الفهرست للنديم : 113 ، ومعجم الأدياء للحموي 14 / 130.

43 - تسمية المشايخ

لابن عقدة الحافظ ، أحمد بن محمد بن سعيد ، أبي العباس الكوفي (ت 333).

نقل ابن طاووس في (الاستخارات) عن الجزء السادس منه ، حديثا ، كما في (فتح الأبواب) للسيد ابن طاووس : 159 - 160 ، ووسائل الشيعة للحر العاملي 8 / 66 كتاب الصلاة ، أبواب الاستخارة ، الباب الأول ، الحديث 9 و 10.

44 - تسمية المطعمين في طريق بدر من المشركين.

للوإقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 1 / 144 - 145 ، وانظر : أسماء المطعمين من قريش في سيرة ابن هشام 2 / 320.

45 - تسمية من أخرجهم الإمامان البخاري ومسلم ، ما اتفقا عليه ، وما انفرد به كل واحد منهما.

للحافظ أبي عبد الله ، محمد بن عبد الله ، الحاكم ، النيسابوري ، ابن البيع (ت 405).

يوجد في الظاهرية ، بدمشق ، برقم 1179 ، في 28 ورقة ، كتب حوالى سنة 704 هـ.

وذكره الكتاني في الرسالة المستطرفة : 99 ، وانظر : الأعلام للزركلي 7 / 101.

46 - تسمية من استشهد بحنين.

للوإقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 3 / 922.

47 - تسمية من استشهد بخيبر مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

ص: 59

للواقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 2 / 699 - 700.

48 - تسمية من استشهد بخير من المسلمين.

لابن إسحاق.

أورده ابن هشام في السيرة 3 / 357 - 358.

49 - تسمية من استشهد بالطائف.

للواقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 3 / 938.

50 - تسمية من استشهد من قريش (في بئر معونة).

للواقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 2 / 352 - 353.

51 - تسمية من استشهد من المسلمين ببدر.

للواقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 1 / 145 - 147 وانظر ذكرهم في سيرة ابن هشام 2 / 4 - 365.

52 - تسمية من استشهد يوم بئر معونة.

لعروة بن الزبير.

ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد 1 / 130.

53 - تسمية من استشهد يوم اليمامة من الأنصار.

لعروة.

ذكره في أسد الغابة 2 / 299 و 300.

54 - تسمية المناققين ومن نزل فيه القرآن منهم ومن غيرهم للمدائني ، علي بن محمد ، أبي الحسن (ت 215).

ذكر في فهرست النديم : 113 ، ومعجم الأدياء للحموى

ص: 60

14 / 130 ، والذهبي في سر أعلامه / 1 / 402.

وانظر ذكر منافقي الأنصار في سيرة ابن هشام : 2 / 166 - 174.

55 - تسمية من بالحجاز من أحياء العرب.

لهشام بن محمد بن السائب الكلبي.

ذكر في معجم الأدباء 19 / 291.

56 - تسمية من حضر صفين

لوهب بن وهب القاضي ، أبي البختری (ت 200).

روى عنه الخطيب في تاريخ بغداد 1 / 185 و 194 و 198 ، وقال في المورد الأول : عن جعفر بن محمد وغيره ، وروى عنه في 1 / 203 و 4 / 286 ، وانظر ترجمة المؤلف في 13 / 451 من تاريخ بغداد.

57 - تسمية من خرج مع عبد الله بن جحش في سريته.

للواقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 1 / 19 وانظر : ذكر سرية عبد الله بن جحش في سيرة ابن هشام 2 / 252.

58 - تسمية من روى الحديث ، وغيره من العلوم ، ومن كانت له صناعة ومذهب ونحلة.

للجعايبي ، محمد بن عمر ، أبي بكر (ت 355).

ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست (178) ونقله في أعيان الشيعة ج 1 ق 2 ص 83 ، وذكره في معالم العلماء - لابن شهر آشوب ، طبعة النجف - : 107 باسم (تسمية من روى الحديث).

59 - تسمية من روى عن أمير المؤمنين عليه السلام من أصحابه ليعقوب بن شيبان العامي.

ذكر في : معالم العلماء ، لابن شهر آشوب : 119 رقم 863.

60 - تسمية من روى عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

لمحمد بن إسماعيل البخارى.

ذكره الخطيب فى الأسماء المبهمة : 429.

61 - تسمية من روى عن المزنى المختصر الصغير من علم الشافعى.

لأكفانى ، هبة الله بن أحمد الأنصارى الدمشقى (ت 524).

كتبت عن خط السلفى سنة 571 هـ.

يوجد فى الظاهرية ، برقم 7 من المجموع 3830.

فهرس مجاميع الظاهرية : 495.

62 - تسمية من روى عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم من بنى زهرة.

ذكر فى : تاريخ دمشق 144 / 40.

63 - تسمية من روى عنه أبو إسحاق السبيعى ، ولم يحدث عنه غيره لمحمد بن الحسين الأزدى ، أبى الفتح ، الحافظ.

ذكر فى تاريخ بغداد 341 / 9.

64 - تسمية من روى من أولاد العشرة ، وغيرهم ، من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

لعلى بن عبد الله بن جعفر السعدى ، أبى الحسن البصرى ، المعروف بابن المدينى (ت 234).

يوجد فى الظاهرية ، بدمشق ، برقم من المجموع 3764 ، فى 15 ورقة ، نحو سنة 606 هـ ، ونسخة أخرى برقم 3803 ، فى 9 أوراق ، فيه سماع سنة 609 هـ.

فهرس مجاميع الظاهرية : 138 و 342.

65 - تسمية من روى الموطأ عن مالك

لابن بشكوال ، أبى القاسم.

نقل عنه ابن خلكان فى وفيات الأعيان 40 / 3.

ص: 62

66 - تسمية من شهد بدرا

لابن إسحاق.

ذكره ابن حجر فى الإصابة

1 / 208 و 211 وروى عنه مكررا.

67 - تسمية من شهد بدرا

لابن شهاب

يروى عنه الطبرانى كثيرا فى (المعجم الكبير).

68 - تسمية من شهد بدرا

لعروة بن الزبير : 22 - 93.

ذكره ابن حجر فى الإصابة 1 / 209 و 213 ، وروى عنه مكررا ، وكذلك ابن الأثير فى أسد الغابة 2 / 299 و 300 ، و يروى عنه الطبرانى كثيرا فى (المعجم الكبير) ، وقال الهيثمى : من سماهم عروة بن الزبير أذكرهم ... فى مجمع الزوائد : 6 / 97 - 102 ، والسنن الكبرى - للبيهقى - 57 / 9 وأضاف فيه : من لم يشهدا ثم ضرب له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بسهمه. وأورده الأعظمى فى مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله - لعروة - : 146 - 160.

69 - تسمية من شهد بدرا.

للكلبى.

ذكره فى الإصابة 2 / 303.

70 - تسمية من شهد بدرا من قريش والأنصار من شهد الوقعة ومن ضرب له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بسهم وهو غائب.

للواقدى ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره فى المغازى 1 / 152 - 172.

71 - تسمية من شهد بدرا من المسلمين.

لابن إسحاق.

أورده ابن هشام فى السيرة 2 / 333 - 364.

72 - تسمية من شهد بدرا، وذكر الاختلاف فيهم

لمحمد بن الحسن الصالحى (ت 789).

قال العش : لعله للبرزالي علم الدين ، القاسم بن محمد (ت 739) فى الظاهرية ، مجموع 47.

أنظر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، تأليف : يوسف العش : 46 - 47.

وذكره فى فهرس مجاميع الطاهرية : 245 ، وهو الكتاب 17 من المجموع العالم 3783.

73 - تسمية من شهد الجمل مع على

للكلبى ، محمد بن السائب.

ذكره فى أسد الغابة 2 / 291 ، والاستيعاب 2 / 555.

74 - تسمية من شهد صفين من الصحابة

للكلبى.

ذكره فى الإصابة 1 / 218.

75 - تسمية من شهد العقبة وبيع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بها من الأوس والخزرج.

لابن إسحاق.

أورده ابن هشام فى السيرة 2 / 97 - 110.

76 - تسمية من شهد غزوة بدر

مجهول المؤلف.

قال العش : مؤلفه علم الدين ، القاسم بن محمد ، البرزالي الإشبيلي (ت 739).

يوجد فى الظاهرية ، رقم 3783 ، فى 8 أوراق. وهو بخط المؤلف (!) ورقمه فى فهرس العش 46 / 47 وفى المجموع 47 / 135.

ص: 64

77 - تسمية من شهد مع على عليه السلام حروبه.

لعبيد الله بن أبي رافع (ت نحو سنة 80).

ذكره الطوسي في الفهرست (133)، وعنه في الذريعة 4 / 181، وقد حققناه - بحمد الله - وتحدثنا عن نسخة وخصوصياته في مقدمته.

78 - تسمية من شهد مع أمير المؤمنين عليه السلام حروبه من الصحابة والتابعين.

لابن عقدة الحافظ، أحمد بن محمد بن سعيد، أبي العباس الكوفي (ت 333).

رجال النجاشي: (94) وذكر في معالم العلماء لابن شهر آشوب: 14 رقم 76، وعن النجاشي في الذريعة 4 / 181.

79 - تسمية من شهد مع على بن أبي طالب عليه السلام من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم للأجلح بن عبد الله الكندي.

ذكر الخطيب في تاريخ بغداد

154 / 1 عن الأجلح أنه قال: سمعته من:

زيد بن علي.

وعبد الله بن الحسن.

وجعفر بن محمد (عليه السلام).

ومحمد بن عبد الله بن الحسن.

كلهم ذكره عن آباءه، وعمن أدرك من أهله.

وسمعه أيضا من غيرهم.

وانظر: مصنف المقال، للطهراني: 497 - 500.

80 - تسمية من عرف ممن أبهم في العمدة لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت 852) منه نسخة بمكتبة الأزهر، بالقاهرة، ضمن

المجموع رقم 109.

ص: 65

81 - تسمية من قال بيتا ، أو قيل فيه

لهشام بن محمد بن السائب الكلبي ، أبي المنذر (ت 206).

ذكر في الفهرست : 109 ، ونقله الحموي في معجم الأدباء 19 / 290.

82 - تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام من أصحابه وأهل بيته.

للفضيل بن الزبير بن درهم الأسدي الكوفي.

حققناه وطبع في نشرة (تراثنا) الفصلية ، السنة الأولى 1405 ، العدد 2.

83 - تسمية من قتل من الأنصار يوم الطائف

لابن إسحاق. ذكر في أسد الغابة 1 / 396.

84 - تسمية من قتل من المشركين (بأحد).

للواقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 1 / 307 - 309 ، وانظر : سيرة ابن هشام 3 / 134 - 135.

85 - تسمية من قتل من المشركين ببدر

للواقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207).

ذكره في المغازي 1 / 147 - 152 ، وانظر : ذكر الفتية الذين قتلوا ببدر من المشركين في سيرة ابن هشام 2 / 294 - 295 ، ولاحظ 2 /

365 - 372.

86 - تسمية من قتله بنو أسد.

لأبي عبيدة معمر بن المثنى.

ذكره في إيضاح المكنون

2 / 281.

87 - تسمية من قدم دمشق ، مع المتوكل ، من الكتاب.

لعبد الله بن محمد الخطابي.

روى عنه ابن عساكر فى تاريخ دمشق 38 / 281 ، ترجمة عبد الله بن محمد بن يحيى بن حمزة الحضرمى .

ص: 66

88 - تسمية من قطع من قریش فی الجاهلیة فی السرقة.

للقاسم بن سلام ، أبی عبیدة.

89 - تسمية من كان ببغداد من العلماء

لمحمد بن سعد.

ذكر فی تاریخ بغداد 13 / 3 - 284.

90 - تسمية من كان بواسط من الفقهاء والمحدثین.

ذكر فی الطبقات الكبرى

.310 / 7

91 - تسمية من كتب عنه فی قرى دمشق

لمحمد بن عبد الله ، أبی الحسن الرازی ، أسد السنة (ت 347).

تاریخ دمشق ، تراجم حرف العین ، ص 1 هـ 2 ، ومعجم المؤرخین الدمشقیین - للمنجد - : 513.

92 - تسمية من كتب عنه بدمشق فی الدفعة الثانية.

لمحمد بن عبد الله ، أبی الحسن الرازی (ت 347).

معجم المؤرخین الدمشقیین : 513 ، ونقل عنه ابن عساکر فی تاریخ دمشق 38 / 420 ترجمة عبد الله المستملی ، وفی 40 / 69 و 119.

93 - تسمية من ولد بأرض الحبشة

لابن إسحاق.

أورده ابن هشام فی السیرة 4 / 11 - 12.

94 - تسمية من لم یرو عنه غیر رجل واحد

لأحمد بن شعیب ، أبی عبد الرحمن النسائی (ت 303).

روایة أبی محمد ، الحسن بن رشیق العسکری ، منه نسخة فی مكتبة أحمد الثالث ، طوپ قپوسرای ، إسلامبول ، رقم 624 / 2 ، كتب فی

القرن التاسع.

95 - تسمية من نزل حمص من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من الأنصار.

ص: 67

لأحمد بن محمد بن عيسى ، البغدادي.

تأريخ دمشق 390 / 40.

96 - تسمية من نزل حمص من الصحابة

لعبد الصمد بن سعيد الحمصي الكندي القاضي.

ذكر في الإصابة 1 / 273 ، وذكره ابن عساكر في تأريخ دمشق 34 / 47 و 40 / 390.

97 - تسمية من نقل عنه بدمشق

لمحمد بن عبد الله ، أبي الحسين الرازي (ت 347).

ذكر في معجم المؤرخين الدمشقيين : 513.

98 - تسمية من نقل من عاد وثمود والعماليق وجرهم وبنى إسرائيل من العرب

لهشام بن محمد بن السائب الكلبي ، أبي المنذر (ت 206).

ذكر في الفهرست للنديم : 108 ، ومعجم الأدباء للحموي 19 / ... ، وذكره في الذريعة 4 / 181 ، باسم (تسمية من قتل) ، وهو تصحيف بقرينة أن المذكور وقع في سياق الكتب التي ألفها الكلبي في (نواقل العرب) ، والمراد بهذا التعبير من انتقل من موطنه إلى محل آخر واستوطن فيه.

99 - تسمية نفر الدارين الذين أوصى لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من خيبر

لابن إسحاق.

أورده ابن هشام في السيرة 3 / 368 - 369.

100 - تسمية ولد عبد المطلب.

لهشام بن محمد بن السائب ، أبي المنذر الكلبي (ت 206).

الفهرست : 109 ، معجم الأدباء 19 / 291 ، الذريعة 4 / 181.

101 - تسمية من ولي العراق

لابن عياش.

نقل عنه ابن خلكان فى وفيات الأعيان 313 / 6.

ص: 69

المصادر والمراجع

1 - الإستيعاب

لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي ، تحقيق علي محمد البجاوي ، مطبعة نهضة مصر.

2- أسد الغابة فى معرفة الصحابة

لابن الأثير الجزرى.

3- الأسماء المبهمة

للخطيب البغدادي.

4- الاشتقاق

لابن دريد ، تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة.

5- الإصابة فى معرفة الصحابة

لابن حجر العسقلانى ، أحمد بن على (ت 852) ، الطبعة الأولى مطبعة السعادة - مصر 1328.

6- الأعلام

للزركلى ، الطبعة الثانية.

7- أعيان الشيعة

للسيد محسن الأمين العاملى ، الطبعة الأولى.

8- إيضاح المكنون

إسماعيل باشا ، دار المعارف التركية.

9- تاريخ بغداد

لأبى بكر الخطيب البغدادي على بن أحمد (ت 463) ، مطبعة السعادة - القاهرة 1349.

تأريخ مدينة دمشق (الجزء التاسع والثلاثون)

لابن عساكر على بن الحسن بن هبة الله (ت 571) ، تحقيق سكينه الشهابى ، مطبوعات المجمع - دمشق 1986 -.

11 - تاريخ مدينة دمشق (الجزء الرابع والثلاثون)

قرأه وعلق عليه مطاع الطرايشي.

12 - تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام

للسيد حسن الصدر الكاظمي ، شركة النشر والطباعة العراقية - بغداد ، وطبع بالأوفست أخيراً في طهران.

13 - تاريخ واسط

لبحشل ، اسلم بن سهل (ت 292) ، تحقيق كوركيس عواد ، عالم الكتب ، بيروت 1406.

14 - تراثنا ، نشرة فصلية ، تصدرها مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث ، قم المقدسة ، الجمهورية الإسلامية في إيران ، السنة الأولى 1406.

15 - تسمية من شهد مع علي عليه السلام حروبه لعبيد الله بن أبي رافع تحقيق السيد محمد رضا الحسيني.

16 - تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام للفضيل بن الزبير الرسان الأسدي ، تحقيق السيد محمد رضا الحسيني ، طبع في نشرة (تراثنا) الفصلية ، مؤسسة آل البيت (ع) ، قم ، السنة الأولى 1406 ، العدد 2.

17 - تهذيب التهذيب

لابن حجاز العسقلاني ، مطبعة دائرة المعارف حيدر آباد - الهند 1325.

18 - حاشية سعدى چلبى على شرح العناية على الهداية لسعد الله بن عيسى المفتى (ت 945) ، طبع مع شرح فتح القدير لابن همام.

19 - دلائل الإمامة

للطبري ، أبي جعفر محمد بن جرير بن رستم ، المطبعة الحيدرية - النجف 1383.

20 - الذريعة إلى تصانيف الشيعة

للشيخ آغا بزرك الطهراني محمد محسن بن محمد رضا (ت 1389) ، الطبعة الأولى - النجف ، وطهران.

21 - رجال النجاشي

للشيخ النجاشي ، أحمد بن علي الكوفي (372 - 450) ، تحقيق السيد موسى

الزنجاني ، طبع جماعة المدرسين - قم 1407.

22 - الرسالة المستطرفة

للكتاني محمد بن جعفر ، الشريف الحسين (ت 1345) ، دار الفكر - دمشق 1383.

23 - السنن الكبرى

للبيهقي ، طبع دائرة المعارف - حيدر آباد - الهند.

24 - سير أعلام النبلاء

للذهبي ، محمد بن أحمد التركماني (ت 748) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت 1405.

25 - شرح فتح القدير

لمحمد بن عبد الواحد كمال الدين ابن الهمام الحنفي (ت 681) دار إحياء التراث العربي - بيروت ، بالأفست.

26 - الطبقات الكبرى

لابن سعد محمد بن سعد كاتب الواقدي ، دار صادر - بيروت.

27 - الطرق الثمان لتحمل الحديث وأدائه

للسيد محمد رضا الحسيني.

28 - علوم الحديث

لابن الصلاح ، عثمان بن عبد الرحمن (ت 643) ، تحقيق نور الدين عتر الطبعة الثالثة - دار الفكر دمشق 1404

29 - العناية على الهداية

للبارتي محمد بن محمود (ت 786) طبع مع شرح فتح القدير لابن همام.

30 - فتح الأبواب في الاستخارات

للسيد ابن طاووس علي بن موسى بن جعفر (ت 664) ، تحقيق حامد الخفاف ، مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث - بيروت

1409.

31 - الفقه على المذاهب الأربعة

لعبد الرحمن الجزيري ، طبع حسين حلمي ، عن طبعة مصر ، حقيقت كتبوى ، إسلامبول تركية 1983.

ص: 72

32 - فهرس مجاميع المدرسة العمرية ، فى دار الكتب الظاهرية بدمشق.

وضعه منشورات معهد المخطوطات العربية - الكويت 1408 هـ.

33 - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية

للدكتور يوسف العث ، مطبعة دمشق 1366.

34 - فهرس دار الكتب الظاهرية (التاريخ)

لخالد الريان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية - دمشق 1393.

35 - الفهرست

للشيخ الطوسى محمد بن الحسن (ت 460) تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم - الطبعة الثانية ، المطبعة الحيدرية - النجف 1380.

36 - الفهرست

لابن النديم ، محمد بن إسحاق ، أبى الفرج الوراق ، تحقيق رضا تجدد ، طهران 1391.

37 - كشف الظنون

لحاجى خليفة مصطفى بن عبد الله (ت 1067) نشر دار الفكر - بيروت 1402.

38 - الكفاية شرح الهداية

للخوارزمى جلال الدين الكرلانى ، طبع مع شرح فتح القدير لابن همام.

39 - الكنى والأسماء

للدولابى محمد بن أحمد بن بشر الأنصارى (ت 320) ، طبع دائرة المعارف - حيدر آباد - الهند 1322 ، وأعادته بالأفست دار الكتب العلمية - بيروت.

40 - لسان العرب

لابن منظور الأنصارى ، جمال الدين محمد بن مكرم الخزرجى (ت 711) طبعة مصورة عن طبعة بولاق ، الدار المصرية للتأليف - المؤسسة المصرية العامة (تراثنا).

41 - مجمع الزوائد

للهمثى على بن أبى بكر (ت 807)، مطبعة دار الكتاب العربى - بيروت 1967.

42 - محاسن الاصطلاح

للبلقىنى ، تحقيق الدكتور ءائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) بذيلى مقدمة ابن الصلاح ، دار الكتب المصرىة - 1974.

ص: 73

لمحمد بن حبيب أبي جعفر البغدادي (ت 245).

44 - مختلف القبائل ومؤتلفها

لأبي جعفر البغدادي محمد بن حبيب (ت 245) تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت 1981.

45 - مسند ابن حنبل

لأحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت 241) ، الطبعة الأولى - مصر ، في ستة مجلدات.

46 - مصنفى المقال إلى مصنفى علم الرجال

للشيخ آغا بزرك الطهراني (ت 1389) ، الطبعة الأولى - طهران ، وطبع في بيروت 1408 بالأوفست.

47 - معالم العلماء

لابن شهر آشوب ، محمد بن على المازندراني (ت 588) ، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم رحمه الله ، المطبعة الحيدرية - النجف 1380 هـ.

48 - معجم الأدباء

للحموى ياقوت بن عبد الله الرومى (ت 626) ، الطبعة الثالثة - دار الفكر - بيروت 1400 هـ.

49 - معجم المؤرخين الدمشقيين

للدكتور صلاح الدين المنجد ، دار الكتاب الجديد - بيروت 1978 م.

50 - المغازى

للواقدي ، محمد بن عمر بن واقد (ت 207) ، تحقيق الدكتور مارسدن جونسون ، طبع جامعة أوكسفورد - لندن 1966.

51 - مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (النسخة المستخرجة).

لعروة بن الزبير (ت 94) ، استخرجها وحققها وقدم لها الدكتور محمد مصطفى الأعظمى ، مكتب التربية العربى لدول الخليج - الرياض ، الطبعة الأولى 1401.

52 - مقاتل الطالبين

لأبى الفرج الأصبهاني ، تحقيق السيد أحمد صقر - القاهرة 1368.

53 - مقدمة ابن الصلاح

لابن الصلاح الشهرزوري ، تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، دار الكتب المصرية 1974.

54 - مناهج الاجتهاد فى الإسلام

للدكتور محمد سلام مذكور ، الطبعة الأولى 1393 - جامعة الكويت - الكويت.

55 - وسائل الشيعة إلى تفصيل أحكام الشريعة

للحر العاملى محمد بن الحسن المشغرى (ت 1104) ، طبع مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث - قم.

56 - وفيات الأعيان

لابن خلكان ، أحمد بن محمد (ت 681) ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، منشورات الرضى - قم 1404 هـ.

57 - الهداية شرح بداية المبتدى

للمرغيانى على بن عبد الجليل أبى الحسن (ت 593) ، طبع مع شرح فتح القدير لابن همام.

(وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين).

ص: 75

أهل البيت (ع)

فى المكتبة العربية

(8)

السيد عبد العزيز الطباطبائى

حرف الصاد

283 - الصراط السوى فى مناقب آل النبى صلى الله عليه وآله

لمحمود بن محمد بن على الشيخانى القادرى ، الشافعى المدنى ، من أعلام القرن الحادى عشر.

كتاب كبير فى 252 ورقة.

أوله : (الحمد لله البر الجواد بآلائه الكبير العظيم بكبريائه...).

وقد قرظه بعضهم بستة أبيات من الشعر أولها :

هذا كتاب نفيس قد حوى دررا

فى مدح آل رسول الله والشرف

فهو الصراط السوى فى الاسم شهرته

تأليف محمود تالى منهج السلف

القادرى طريقا فى مسالكة

الشافعى اتباعا للعهود وفى

نسخة فى المكتبة الناصرية فى لكهنو بالهند ، ويظهر أنها بخط المؤلف ، وعنهما مصورة فى مكتبة أمير المؤمنين العامة فى أصفهان.

نسخة فى مكتبة أمير المؤمنين العامة فى النجف الأشرف.

السيد عبد العزيز الطباطبائى

ص: 76

284 - صعود على على منكب رسول الله صلى الله عليه وآله لكسر الأصنام من على ظهر الكعبة.

لأبي عبد الله الجعل الحسين بن على البصرى المعتزلى الحنفى ، نزيل بغداد ، المتوفى بها سنة 369 هـ.

ذكره له الحافظ ابن شهر آشوب السروى - المتوفى سنة 588 - فى كتابه (البرهان فى أسباب نزول القرآن) ، والسيد ابن طاووس - المتوفى سنة 664 - فى (الطرائف) : 81.

ترجم النديم - فى الفهرست : 222 - لأبى عبد الله هذا وقال : (إليه انتهت رياضة أصحابه فى عصره ، وكان فاضلا فقيها متكلمما ، على الذكر ، نبه القدر ، عالم بمذهبه ، منتشر الذكر فى الأصقاع والبلدان ...).

وله ترجمة فى : تاريخ بغداد 8 / 73 ، المنتظم 7 / 101 ، سير أعلام النبلاء 17 / 224 ، الوافى بالوفيات 13 / 17 ، طبقات المفسرين - للداودى - 1 / 155 ، الطبقات السنينة 3 / 154 رقم 762.

285 - صعود على على عليه السلام على منكب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

للكام الحسكانى ، وهو أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن أحمد النيسابورى الحذاء الحنفى ، من أعلام القرن الخامس.

تقدم له (شواهد التنزيل) فراجع.

قال فى رياض العلماء 3 / 297 : (إن السيد حسن بن مساعد الحائرى فى كتاب تحفة الأبرار قد جعل أبا القاسم الحسكانى هذا من زمرة علماء أهل السنة ثم نسب إليه كتابا فى صحة صعود على عليه السلام على كتف رسول الله صلى الله

286 - صعود على على منكب النبي صلى الله عليه وآله لكسر الأصنام التي على ظهر الكعبة

لأبي الحسن شاذان الفضلي ، من أعلام القرن الرابع .

ذكره له الحافظ ابن شهر آشوب السروي في البرهان ، والسيد ابن طاووس في الطرائف : 81 .

ويأتي لشاذان الفضلي : (جزء في طرق حديث رد الشمس) .

====

انطلقت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليلا حتى أتينا الكعبة فقال لي : أجل ؟ 2. فجلست فصعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على منكبي ، ثم نهضت به ، فلما رأى ضعفى تحته قال : أجلس ، فجلست فنزل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وجلس لي فقال : اصعد إلى منكبي ، ثم صعدت عليه ، ثم نهض بي حتى أنه ليخيل إلى أنى لو شئت نلت أفق السماء .

وصعدت على البيت فأثيت صنم قريش - وهو تمثال رجل من صفر أو نحاس 3. فلم أزل أعالجه يمينا وشمالا وبين يديه وخلفه حتى استمكنت منه ، قال : ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : هيه هيه ، وأنا أعالجه فقال لي : اقدفه ، فقدفته فتكسر كما تكسر القوارير .

ثم نزلت فانطلقنا نسعى حتى استترنا بالبيوت خشية أن يعلم بنا أحد فلم يرفع عليها بعد .

أخرجه باختلاف يسير ابن أبي شيبة في التاريخ ، وأحمد في المسند 1 / 5. وفي طبعة أحمد شاكر 2 / 571 وصحح إسناده ، وفيه من رواية عبد الله بن أحمد 1 / 51 ، وفي طبعة شاكر 2 / 325 ، والبزاز في مسنده .

والنسائي في خصائص على : 134 رقم 122 من طبعة الكويت ، وأبو يعلى في مسنده 1 / 251 رقم 292 واللفظ له ، والطبري في تهذيب الآثار 405 و 6. والحاكم في المستدرک 2 / 367 و 3 / 5 وصححه هو والذهبي والخطيب في تاريخ بغداد 13 / 302 ، وفي موضح أوهام الجمع والتفريق 2 / 432 ، والهيثمي في مجمع الزوائد 6 / 23 ، والسيوطي في جمع الجوامع في مسند على ، والمتقى في كنز العمال 13 / 171 عن ابن أبي شيبة وأبي يعلى وأحمد وابن جرير الطبري والحاكم والخطيب .

وصعود أمير المؤمنين عليه السلام على كتف النبي صلى الله عليه وآله وكسره الأصنام وتطهير الكعبة منها كان مرتين ، مرة قبل الهجرة ، وهى هذه ، ومرة يوم فتح مكة ، وذلك المذكور في كتب السير والتواريخ .

ص: 78

لعبد الرؤوف المناوى ، وهو ابن تاج العارفين بن على بن زين العابدين المناوى زين الدين الحدادى المصرى الفقيه الشافعى (952 - 1031 هـ).

إيضاح المكنون 68 / 2 ، - هدية العارفين 510 / 1 ، خلاصة الأثر 412 / 2 - 416 ، البدر الطالع 357 / 1 ، معجم المؤلفين 220 / 5 ، أعلام الزركلى 204 / 6 وفيه : (من كبار العلماء بالدين والفنون ، انزوى للبحث والتصنيف ... له نحو ثمانين مؤلفا ...) ثم عد قسما منها وذكر منها كتابه هذا.

نسخة فى دار الكتب المصرية ، رقم حديث 397 ، من مخطوطات المكتبة التيمورية ، ذكرت فى فهرسها 301 / 2 و 349.

288 - كتاب صفين

لأبى حذيفة إسحاق بن بشر بن برزخ القرشى الأخبارى ، المتوفى ببخارى

قال المفجع البصرى فى قصيدة الأشباه :

فارتقى منكب النبى على

صنوه ما أجل ذاك رقيا

فأماط الأوثان عن ظاهر

الكعبة ينفى الأرجاس عنها نقيا

ولو أن الوصى حاول مس النجم

بالكف لم يجده قصيا

وقال الناشئ :

فشرفه خير الأنام يحمله

فبورك محمولا وبورك حامله

فلما دحا الأصنام أومى بكفه

فكادت تنال الأفق منه أنامله

وقال أيضا :

وكسر أصناما لدى فتح مكة

فأورث حقدا كل من عبد الوثن

فأبدت له عليا قريش تراتها

فأصبح بعد المصطفى الطهر في محن

يعادونه إذ أخفت الكفر سيفه

وأضحى به الدين الحنيفى قد علن

وقد حمل رسول الله صلى الله عليه وآله عليا فى موقف ثالث ، وذلك يوم غدير خم ، رفعه على رؤوس الأشهاد وهم مائة ألف أو يزيدون حتى بان بياض إبطيهما ، فنصبه علما للأمة وإماما من بعده.

ص: 79

وله : كتاب الجمل ، كتاب الألوية ، كتاب الردة ، وغير ذلك.

فهرست النديم : 106 ، تاريخ بغداد 6 / 326 ، تهذيب تاريخ ابن عساكر 2 / 431 ، معجم الأدباء 5 / 70 ، العبر 1 / 349 ، الوافي بالوفيات 8 / 405.

289 - كتاب صفيين

للواقدي ، أبي عبد الله محمد بن عمر بن واقد الواقدي البغدادي (130 - 207 هـ).

ترجم له النديم في الفهرست ص 111 وعدد كتبه وذكر له هذا الكتاب وكتاب السقيفة وغير ذلك.

وله ترجمة في الطبقات لابن سعد 7 / 334 ، تاريخ البخاري 1 / 178 ، تاريخ بغداد 3 / 3 ، سير أعلام النبلاء 9 / 454 ، تذكرة الحفاظ 1 / 348 ، الكاشف 3 / 82 ، الوافي بالوفيات 4 / 238 ، تهذيب التهذيب 9 / 363.

كتاب صفيين

لأبي الفضل نصر بن مزاحم بن يسار المنقري الكوفي ، المتوفى سنة 212 هـ.

ذكره النديم في الفهرست : 106 ، وذكر له كتاب (مقتل حجر بن عدى).

تاريخ بغداد 13 / 282 ، معجم الأدباء 7 / 210 ، ويأتي باسم : (وقعة صفيين).

290 - كتاب صفيين

للمدائني ، وهو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائني (135 - 215 وقيل 225 هـ) ، بصرى سكن المدائن ، ثم سكن بغداد.

ص: 80

له ترجمة فى : فهرست النديم : 113 - 117 ، تاريخ بغداد 12 / 54 ، سير أعلام النبلاء 10 / 400 ، الوافى بالوفيات 22 / 41 - 47 ، أنساب السمعانى 7 / 137 ، معجم الأدياء 5 / 209 ، مرآة الجنان 2 / 83 ، بروكلمن - الترجمة العربية - 3 / 38 - 40 .
وكتابه هذا كان موجودا حتى القرن السابع ، وهو من مصادر ابن أبى الحديد فى شرح نهج البلاغة ، راجع مثلا 2 / 268 .

291 - صفين (أخبار ...)

لمحمد بن عثمان الكلبي .

ذكر بروكلمن فى تاريخ الأدب العربى - الترجمة العربية - 3 / 38 أن منه نسخة فى الأمبروزيانا ، رقم H 129 ، وقال : (ولم نقف على أخبار قريبة عن حياته) ثم أرجع إلى كريفينى فى مقال له .

292 - كتاب صفين

لأبى إسحاق إسماعيل بن عيسى العطار البغدادى ، المتوفى سنة 232 هـ .

ذكر له النديم فى الفهرست : 122 ، كتاب الجمل ، كتاب الردة ، كتاب الفتن ، وهذا الكتاب .

الثقات - لابن حبان - 8 / 99 ، الجرح والتعديل 2 / 191 ، تاريخ بغداد 6 / 262 ، لسان الميزان 1 / 426 ، هدية العارفين 1 / 207 .

293 - كتاب صفين

للحافظ ابن أبى شيبه ، وهو أبو بكر عبد الله بن محمد العيسى الكوفى ، المتوفى سنة 235 هـ .

من رجال الصحاح الستة ، روى عنه البخارى ومسلم وابن ماجه وأبو داود ، وروى النسائى عن رجل عنه .

ص : 81

ثقات العجلى : 276 ، طبقات ابن سعد 6 / 413 ، الجرح والتعديل 5 / 160 ، كتاب الثقات - لابن حبان - 8 / 358 ، فهرست النديم : 285 ، تاريخ بغداد 10 / 66 ، سير أعلام النبلاء 11 / 122 ، تذكرة الحفاظ 2 / 432 ، الكاشف - للذهبي - 2 / 124 ، تهذيب الكمال 16 / ... ، تهذيب التهذيب 6 / 2 ، طبقات المفسرين - للدودي - 1 / 246 ، الوافي بالوفيات 17 / 442 .

قال ابن حبان فى الثقات : (كان متقنا حافظا دينا ، ممن كتب وجمع وصنف وذاكر ، وكان أحفظ أهل زمانه بالمقاطيع ...).

294 - كتاب صفين

لابن ديزيل ، المتوفى سنة 281 هـ .

ترجم له الذهبى فى سير أعلام النبلاء 13 / 184 - 192 وقال : (الإمام الحافظ ، الثقة العابد ، أبو إسحاق إبراهيم بن الحسين بن على الهمذانى الكسائى ، ويعرف بابن ديزيل ، وكان يلقب بدابة عفان لملازمته له ... سمع بالحرمين ومصر والشام والعراق والجبال ، وجمع فأوعى ... قال الحاكم : (هو ثقة مأمون ... قلت : إليه المنتهى فى الإتيان ...).

بقية مصادر ترجمته : تذكرة الحفاظ 2 / 608 ، الوافي بالوفيات 5 / 346 ، تاريخ ابن كثير 11 / 71 ، غاية النهاية 1 / 11 ، طبقات الحفاظ : 269 ، شذرات الذهب 2 / 177 ، تهذيب تاريخ ابن عساكر 2 / 208 .

ينقل ابن أبى الحديد من كتاب صفين هذا فى شرح نهج البلاغة 2 / 264 و 269 وغيرهما .

295 - كتاب صفين

لمحمد بن زكريا بن دينار الغلابى أبى عبد الله البصرى ، المتوفى سنة 298 هـ .

ترجم له النديم فى الفهرست : 121 ، وقال : (وكان ثقة صدوقا) ،

ص : 82

ووثقه ابن حبان وترجم له في كتاب الثقات 9 / 154 ، وله ترجمة في أنساب السمعاني 9 / 193 (الغلابي) ، والوافي بالوفيات 3 / 77 ،
وهدية العارفين 2 / 23.

حرف الطاء

296 - طراز الذهب

في فضائل الأئمة لعبد الله بن منجي الثاني ابن أبي حفص منجي الماضي بن عبد الله بن يقظان الايدجي الخوارزمي ، الملقب بغالب ، من
أعلام القرن السابع ، من معاصري محيي الدين ابن عربي.

إيضاح المكنون 2 / 81 ، هدية العارفين 1 / 159.

297 - طرز الوفا في فضال آل بيت المصطفى

لأبي الحسن أحمد بن زيد العابدين بن محمد زين العابدين بن محمد - سبط ساداته آل الحسن - البكري الصديقي المصري الشافعي ،
المتوفى سنة 1048 هـ.

ألف كتابه هذا سنة 1020 هـ.

أوله : (الحمد لله الذي أطلع من سماء الحقيقة المحمدية شمساً وبدراً...).

له ترجمة حسنة في خلاصة الأثر 1 / 201 ، وأخرى موجزة في معجم المؤلفين 1 / 229 ، وهدية العارفين 1 / 159.

نسخة في مكتبة آغا ، رقم 165 ، في المكتبة السليمانية في إسلامبول.

نسخة في مكتبة لاله لي ، رقم 2084 ، في المكتبة السليمانية في إسلامبول ، كتبها حسن بن علي الغزالي خادم المؤلف وخادم أصوله عن
نسخة الأصل بخط المؤلف ، في 169 ورقة.

نسخة أخرى بخط هذا الكاتب أيضا ، في 170 ورقة ، في رواق الشوام بالجامع الأزهر بالقاهرة ، 84 تاريخ ، وعنهما صورة في معهد
المخطوطات بالقاهرة كما

ص: 83

فى فهرسها تاريخ جزء 2 ق 4 ص 287 رقم 1807.

298 - طرق حديث : إني تارك فيكم الثقلين

لابن القيسراني ، وهو الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي (448 - 507 هـ).

له ترجمة مطولة فى تذكرة الحفاظ للذهبي : 1246 ، وفى سير أعلام النبلاء 9 / 361 - 371 وحكى عن شيرويه أنه قال فى تاريخ همدان : (ابن طاهر سكن همدان وبنى بها دارا ، ودخل الشام والحجاز ومصر والعراق وخراسان ، وكتب عن عامة مشايخ الوقت ، وروى عنهم وكان ثقة صدوقا ، حافظا ، عالما بالصحيح والسقيم ، حسن المعرفة بالرجال والامتون ، كثير التصنيف ...).

وترجم له إسماعيل باشا فى هدية العارفين 2 / 82 ترجمة مطولة وسرد كتبه ومنها كتابه هذا.

وذكر له هذا الكتاب فى الترجمة المبسطة التى فى مقدمة كتابه المطبوع وهو كتاب (الأنساب المتفقة).

وذكر كتابه هذا فى ترجمته فى نهاية كتابه (الجمع بين رجال الصحيحين) المطبوع فى حيدر آباد.

وراجع بقية مصادر ترجمته فى تعليقات سير أعلام النبلاء.

أقول :

حديث الثقلين

هذا حديث صحيح ، ثابت ، مشهور متواتر عن رسول الله صلى الله عليه وآله ، أخرجه الحفاظ وأئمة الحديث فى الصحاح والمسانيد والسنن والمعاجم بطرق كثيرة صحيحة عن بضع وعشرين صحابيا ، منهم : على بن أبى طالب عليه السلام وزيد بن أرقم ، وأبو سعيد الخدرى وجابر بن عبد الله وجبير بن مطعم

ص : 84

وحذيفة بن أسيد وخزيمة بن ثابت وزيد بن ثابت وسهل بن سعد وضمرة الأسلمي وعامر بن ليلى الغفارى وعبد الرحمن بن عوف وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن حنطب وعدى بن حاتم وعقبة بن عامر وأبو ذر وأبو رافع وأبو شريح الخزاعى وأبو قدامة الأنصارى وأبو هريرة وأبو الهيثم بن التيهان وأم سلمة وابن امرأة زيد بن أرقم وأم هانئ ، ورجال من قريش .

فالنبى صلى الله عليه وآله لما أحس بقرب أجله أوصى أمته بأهم الأمور لديه وأعزها عليه ، وهما ثقلاه وخليفته - كما فى بعض نصوصه - ، وحث على التمسك بهما واتباعهما وحذر من تركهما والتخلف عنهما .

وكان ذلك منه صلى الله عليه وآله فى مواقف مشهودة ، فأعلنها صرخة مدوية كلما وجد تجمعا من الأمة ومحتشدا من الصحابة ليبلغوه من وراءهم وينقلوه إلى من بعدهم ، وقد صدع بها صلى الله عليه وآله فى ملأ من الناس أربع مرات :

1 - موقف يوم عرفة .

2 - موقف يوم غدیر خم بالجحفة .

3 - موقف فى المسجد بالمدينة .

4 - موقف فى مرضه فى الحجرة عندما رآها امتلأت من الناس .

والموقفان الأول والثانى هما أكبر تجمع للأمة فى عهده صلى الله عليه وآله فاستغلها فرصة مؤاتية ، فعهد إلى أمته عهده وأوصاهم بأهم ما كان معتلجا فى صدره ، وهو نصب على عليه السلام خليفة من بعده ، والحث على التمسك بالقرآن والعترة ، وصرح بأن ذلك مدار الهداية والضلالة من بعده ، وكانت الفترة الزمنية لكل هذه المواقف الأربعة أقل من تسعين يوما ، فتراه كرر الأمر عليهم فى ثلاثة أشهر أربع مرات وهو دليل شدة اهتمامه صلى الله عليه وآله بهذا الأمر المصيرى ، وشغل باله صلى الله عليه وآله من حين حج الناس ورآهم ملتفتين حوله إلى آخر لحظة من حياته صلى الله عليه وآله .

وجاء فى نهاية كثير من نصوصه : (فانظروا كيف تخلفونى فيهما) .

ص: 85

ومن أراد أن يعرف كيف خلفوه فيهما وهل عملوا بوصيته وأوامره المؤكدة فدونه التاريخ فليتصفح صفحة صفحة فيرى سيرة مستمرة وسنة مطردة! أبادوهم قتلا وسما ومثلة - كأن رسول الله ليس لهم أب كأن رسول الله من حكم شرعه - على آله أن يقتلوا أو يصلبوا

وإليك المواقف الأربعة بنصوصها ومصادرها :

(1)

موقف يوم عرفة

أخرج الترمذى فى سننه 5 / 662 رقم 3786 عن جابر بن عبد الله قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حجته يوم عرفة وهو على ناقته القصواء يخطب ، فسمعته يقول :

(يا أيها الناس ، إنى تارك فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا : كتاب الله وعترتى أهل بيتى).

قال : وفى الباب عن أبى ذر وأبى سعيد وزيد بن أرقم وحذيفة بن أسيد.

وأخرجه الحافظ ابن أبى شيبه ، وعنه فى كنز العمال : 1 / 48 الطبعة الأولى.

وأخرجه العقيلي فى الضعفاء الكبير 2 / 250 ، والحكيم والترمذى فى نوادر الأصول : 68 (الأصل الخمسون) ، والحافظ الطبرانى فى المعجم الكبير 3 / 63 رقم 2679 ، والخطيب فى المتفق والمفترق ، وعنه فى كنز العمال 1 / 48 من الطبعة الأولى ، وفى مجمع الزوائد 5 / 195 ، و 9 / 163 ، و 10 / 363 و 268.

وأخرجه البغوى فى المصابيح 2 / 206 ، وابن الأثير فى جامع الأصول 1 / 277 رقم 65 ، والرافعى فى التدوين 2 / 264 فى ترجمة أحمد بن مهران القطان ، وهذا الحديث ساقط فى الطبعة الهندية! موجود فى مخطوطات الكتاب.

وأخرجه الحافظ المزى فى تهذيب الكمال 10 / 51 ، وفى تحفة الأشراف

ص: 86

278 / 2 رقم 2615 ، والقاضى البيضاوى فى تحفة الأشراف وهو شرحه على المصاييح ، والخوارزمى فى كتاب مقتل الحسين عليه السلام 114 / 1 . والخطيب التبريزى فى مشكاة المصابيح 258 / 3 ، وابن كثير فى تفسيره (طبعة بولاق بهامش فتح البيان) 9 / 115 ، والزرندى فى نظم درر السمطين : 232 ، والمقرئزى فى معرفة ما يجب لآل البيت النبوى : 38.

(2)

موقف يوم غدير خم

أخرج النسائى فى السنن الكبرى وفى خصائص على (1) ص 96 رقم 79 قال : أخبرنا محمد بن المشنى ، قال : حدثنا يحيى بن حماد ، قال : حدثنا أبو عوانة ، عن سليمان ، قال : حدثنا حبيب بن أبى ثابت ، عن أبى الطفيل ، عن زيد بن أرقم ، قال : لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حجة الوداع ونزل غدير خم أمر بدوحات فقممن ، ثم قال :

كأنى دعيت فأجبت ، وإنى قد تركت فيكم الثقلين ، أحدهما أكبر من الآخر : كتاب الله وعترتى أهل بيتى ، فانظروا كيف تخلفونى فيهما؟ فإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض.

ثم قال : إن الله مولاى وأنا ولى كل مؤمن ، ثم أخذ بيد على فقال : من كنت وليه فهذا وليه ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه.

=====

وقال محققه فى التعليق على هذا الحديث : صحيح رجاله ثقات ، من رجال الشيخين غير أن فيه عنعنة حبيب بن أبى ثابت ، وهو مدلس لكنه توب 2. وسليمان هو الأعمش.

ص: 87

1 - 1. فإن خصائص على عليه السلام قد أدرجه المؤلف فى سننه الكبرى فأصبح جزءا منه ، وهو موجود فيه فى المجلد الثالث من مخطوطة الخزانة الملكية بالمغرب المكتوبة سنة 759 ، يبدأ فيها بالورقة 81 وينتهى بالورقة 117 ، راجع مقدمة الخصائص ، طبعة مكتبة المعلا بالكويت سنة 1406 ، تحقيق أحمد ميرين بلوشى ، ومنها نقلنا الحديث.

فقلت لزيد : سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم!؟

فقال : ما كان فى الدوحات أحد إلا رآه بعينه وسمعه بأذنيه (1).

وأخرجه باختلاف فى اللفظ كل من البخارى فى التاريخ الكبير (2) ومسلم فى صحيحه باب فضائل على رقم 2408 ، وأحمد فى المسند 17 / 3 و 366 / 4 ، وعبد بن حميد فى مسنده رقم 265.

وأخرجه ابن أبى شيبه وابن سعد وأحمد أبو يعلى عن أبى سعيد ، وعنهم فى جمع الجوامع وكنز العمال.

وأخرجه إسحاق بن راهويه فى صحيحه ، وعنه الحافظ ابن حجر فى المطالب العالیه 4 / 65 رقم 1873 ، وقال : هذا إسناد صحيح.

وأورده عنه البوصيرى فى إتحاف السادة ، فى المجلد الثالث ، الورقة 55 ب من مخطوطه طوقبو ، وقال : رواه إسحاق بسند صحيح.

=====

قال الكميت :

ويوم الدوح دوح غدیر خم - أبان له الولاية لو أطيعا ولم أر مثل ذاك اليوم يوما - ولم أر مثله حقا أضيعا نعم وثب على الحكم ثائرون
وأعانهم عليه المنافقون وجاملهم أصحاب المصالح والمطامع وسكت عنهم الباقون ثم الموتورون من جانب والتهديد بالنار والممارسات
القمعية من جانب آخر ، فكان ما كان مما لست أذكره ...

هذا وقد كان النبى صلى الله عليه وآله أخبر عليا عليه السلام بأن الأمة ستغدر بك! وكان تقدم إليه بضغائن فى صدور قوم لا يبذونها لك إلا
من بعدى! وأخبر أصحابه أنهم سيبتلون فى أهل بيته ، وأنهم سيفتنون من بعده ، وكان صلى الله عليه وآله يرى مواقع الفتن فى بيوتهم ، وكان
أخبر أهل بيته عليهم أنهم سيرون تطريدا وتشريدا ...!

6. التاريخ الكبير 3 / 96 ، أورد الإسناد وأوعز إلى المتن على عادته فى كتاب التاريخ لأن الاهتمام فيه بتراجم الرواة.

ص: 88

1-1 . وقد عجب أبو الطفيل من زيد أشد العجب لما حدثه بهذا الحديث ، إذ فهم منه بطبعه وفطرته النص على بالاستخلاف فكيف
جاوزه إلى غيره! فسأله متعجبا : سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله!؟.

2- فأجابه زيد بن أرقم : ما كان فى الدوحات أحد إلا رآه بعينه وسمعه بأذنيه!!

وأخرجه ابن خزيمة فى صحيحه (1)، والدارمى فى سننه 2 / 310 رقم 2319، وأبو داود فى سننه، وعنه سبط ابن الجوزى فى تذكرة خواص الأمة: 322، وأبو عوانة فى مسنده، وعنه الشيخانى فى الصراط السوى.

وأخرجه البزار عن أم هانئ، وعنه فى وسيلة المآل.

وأخرجه ابن أبى عاصم فى كتاب السنة ص 629 رقم 1551، وفى ص 630 رقم 1555 بإسناده عن الأعمش، عن حبيب بن أبى ثابت، عن أبى الطفيل، عن زيد بن أرقم، ثم قال: قال الأعمش: فحدثنا عطية عن أبى سعيد بمثل ذلك.

وأخرجه أيضا ص 629 رقم 1551 بإسناده عن زيد بن أرقم بلفظ آخر، كما أخرج الحديث عنه وعن غيره من الصحابة بألفاظ أوجز تأتى الإشارة إليها.

وذكر يعقوبى فى تاريخه 2 / 112، والبلاذرى فى أنساب الأشراف، فى ترجمة أمير المؤمنين عليه السلام ص 110 رقم 48.

وأخرجه الحافظ الحسن بن سفيان النسوى - صاحب المسند - بإسناده عن حذيفة بن أسيد، ومن طريقه أخرجه الحافظ أبو نعيم فى الحلية 355 / 1.

وأخرجه الفسوى فى المعرفة والتاريخ 1 / 536 بعدة طرق، وأخرجه ابن راهويه وابن جرير وابن أبى عاصم والمحاملى فى أماليه وصحح وعنه فى جمع الجوامع 2 / 66 وكنز العمال 13 / 36441، جامع الأحاديث.

وأخرجه الطبرى عن زيد بلفظ النسائى، وعنه فى جمع الجوامع 2 / 395 وكنز العمال 13 / 36340 وجامع الأحاديث 7 / 14523.

وأخرجه الطبرى عن زيد بلفظ النسائى، وعنه فى جمع الجوامع 2 / 395 وكنز العمال 13 / 36340 وجامع الأحاديث 4 / 7773 و 7 / 15112.

وأخرجه الطبرى عن زيد بن أرقم بلفظ مسلم، وعنه فى جمع الجوامع 2 / 395 وكنز العمال 13 / 37620 و 37621 وجامع الأحاديث 4 / 8072 /

ص: 89

1-1. فى الورقة 240 من مخطوطة مكتبة طوپقپو فى إسلامبول، وعنه السخاوى فى الاستجلاب.

وأخرجه الطبري عن أبي سعيد الخدري، وعنه في جمع الجوامع 2/ 395 وكنز العمال 13 / 36341 وجامع الأحاديث 7 / 15113.

وأخرجه الدولابي في الذرية الطاهرة، رقم 228، وهو الحديث ما قبل الأخير من الكتاب.

وأخرجه الحافظ الطحاوي في مشكل الآثار 2 / 307 و 4 / 368، والحكيم الترمذي في نوادر الأصول عن حذيفة بن أسيد.

وأخرجه الحافظ الطبراني في المعجم الكبير 3 / 2679 و 2681 و 2683 و 3052 و 5 / 4969 و 4970 و 4971 و 4986 و 5026 و 5028.

وأخرجه الحاكم في المستدرک على الصحيحين 3 / 109 بثلاث طرق، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، وأقره الذهبي، ثم أخرجه الحاكم في ص 110 بطريق آخر وقال: صحيح على شرط الشيخين.

وأخرجه الحافظ أبو نعيم في حلية الأولياء 1 / 355 و 9 / 64.

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى 2 / 148 و 7 / 30 و 10 / 114.

وأخرجه الخطيب في تاريخ بغداد 8 / 442، وابن المغازلي في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام رقم 23 و 284، والخطيب الخوارزمي في مناقبه عليه السلام ص 93، والحفاظ ابن عساكر في ترجمته عليه السلام من تاريخ دمشق 2 / 45 رقم 547 وفي ترجمة زيد بن أرقم (تهذيبه لبدران 5 / 436).

وأخرجه البغوي في مصابيح السنة 2 / 205 وفي شرح السنة (1) باب مناقب أهل البيت وقال: هذا حديث صحيح، أخرجه مسلم.

وأخرجه ابن الأثير في أسد الغابة 3 / 92، وفي طبعة 3 / 139 في ترجمة عامر بن ليلي رقم 2727، وكذلك ابن حجر في ترجمة عامر من الإصابة.

ص: 90

وأخرجه الحافظ المزى فى تحفة الأشراف 3 / 203 رقم 3688 عن مسلم والنسائى .

وأخرجه الضياء المقدسى فى المختارة ، وعنه السخاوى فى استجلاب ارتقاء الغرف ، والسمهودى فى جواهر العقدين .

وأخرجه ابن تيمية فى منهاج السنة 4 / 85 ، والذهبى فى تلخيص المستدرک 3 / 109 ، وابن كثير فى البداية والنهاية فى 5 / 209 عن النسائى ثم قال : قال شيخنا أبو عبد الله الذهبى : وهذا حديث صحيح .

وأخرجه ابن كثير فى تفسيره أيضا 6 / 199 قال : وقد ثبت فى الصحيح .

ورواه الخازن فى تفسيره ، فى تفسير آية المودة وآية (واعتصموا بحبل الله).

ورواه الملا فى وسيلة المتعبدين ج 5 ق 2 ص 199 ، والهيثمى فى مجمع الزوائد 9 / 163 عن زيد وفى 164 عن حذيفة .

(3)

موقف مسجد المدينة

أخرج ابن عطية فى مقدمة تفسيره المحرر الوجيز 1 / 34 قال : وروى عنه عليه السلام أنه قال فى آخر خطبة خطبها وهو مريض :

أيها الناس ، إنى تارك فىكم الثقلين ، إنه لن تعمى أبصاركم ولن تضل قلوبكم ولن تنزل أقدامكم ولن تقصر أيديكم : كتاب الله سبب بينكم وبينه ، طرفه بيده وطرفه بأيديكم ، فاعملوا بمحكمه وآمنوا بمتشابهه وأحلوا حلاله وحرموا حرامه ، ألا وعترتى وأهل بيتى هو الثقل الآخر ، فلا تسبقوهم (1) فتهلكوا .

وأخرجه أبو حيان فى تفسيره البحر المحيط 1 / 12 بهذا اللفظ (2) ، ورواه ابن حجر فى الصواعق المحرقة ص 75 و 136 ، وأخرجه يحيى بن الحسن فى كتابه

ص : 91

1-1. فى المطبوع : فلا تسبقوهم! ثم خرجه محققه على صحى مسلم 7 / 122 ، وسنن الدارمى : 423 .

2-2. وفى المطبوع : فلا تسبوهم! .

أخبار المدينة بإسناده عن جابر ، قال : أخذ النبي صلى الله عليه وآله بيد علي والفضل بن عباس في مرض وفاته ، خرج يعتمد عليهما حتى جلس على المنبر فقال :

أيها الناس ، تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا : كتاب الله وعترتي أهل بيتي ، فلا تنافسوا ولا تحاسدوا ولا تباغضوا وكونوا إخوانا كما أمركم الله ، ثم أوصيكم بعترتي وأهل بيتي ...

وعنه في ينابيع المودة ، ص 40.

(4)

موقفه صلى الله عليه وآله وسلم

في مرضه في الحجرة

أخرج الحافظ ابن أبي شيبه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في مرض موته : أيها الناس ، يوشك أن أقبض قبضا سريعا فينطلق بي ، وقد قدمت إليكم القول معذرة إليكم ، ألا إني مخلف فيكم الثقلين : كتاب الله عز وجل وعترتي.

ثم أخذ بيد علي فرفعهما فقال : هذا علي مع القرآن والقرآن مع علي ، لا يفترقان حتى يردا على الحوض فأسألهما ما خلفت فيهما.

وأورده عنه العصامي في سمط النجوم العوالي 2 / 502 رقم 136.

وأخرجه البزار في مسنده بلفظ أوجز كما في كشف الأستار 3 / 221 رقم 2612.

وأخرجه محمد بن جعفر الرزاز بإسناده عن أم سلمة ، قالت : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي قبض فيه وقد امتلأت الحجرة من أصحابه ... (وعنه في وسيلة المآل).

قال الأزهرى في تهذيب اللغة 9 / 78 : روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في مرضه الذي مات فيه : إني تارك فيكم الثقلين : كتاب الله وعترتي ، ولن يفترقا حتى يردا على الحوض.

ص : 92

ورواه الخطيب الخوارزمي في مقتل الحسين عليه السلام عن ابن عباس 1 / 164.

ورواه ابن حجر في الصواعق المحرقة : 89 عن أم سلمة في مرضه قالت : وقد امتلأت الحجرة بأصحابه ...

(5)

ومن الرواة والمؤلفين من اقتصر على نص الحديث ، رواه بدون ذكر الخصوصيات المكتنفة من الزمان والمكان وهم الأكثرون ، ونحن نشير إلى من وقفنا عليهم ممن أخرجه من الحفاظ والمشايخ وأئمة الحديث في الصحاح والسنن والمسانيد والمعاجم والجوامع إلى غيرها من أمهات الكتب الحديثية ، ونكتفي بسرد المصادر دون تعرض لطرق الحديث وألفاظه ، فالمقام يسع أكثر من ذلك ، فلو أردنا التبسيط ، في القول وتمييز الطرق والألفاظ لاستوعب ذلك عدة مجلدات.

ومن أراد التوسع فعليه بكتاب (عبارات الأنوار) تعريب زميلنا العلامة الفاضل السيد علي الميلاني حفظه الله ورعاه ، وقد طبع مرتان ، الأولى في مجلدين ، والطبعة الثانية في ثلاثة مجلدات ، هذا مع التهذيب والتلخيص ورعاية الإيجاز.

وإليك مصادر الحديث حسب التسلسل الزمني :

أخرج ابن سعد في الطبقات 2 / 194 قال : أخبرنا هاشم بن القاسم الكناني ، أخبرنا محمد بن طلحة ، عن الأعمش ، عن عطية ، عن أبي سعيد الخدري ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال :

إني أوشك أن ادعى فأجيب ، وإني تارك فيكم الثقلين : كتاب الله وعترتي ، كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض ، وعترتي أهل بيتي ، وإن اللطيف الخبير أخبرني أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض ، فانظروا كيف تخلفوني فيهما.

وأخرجه باختلاف في اللفظ كل من ابن أبي شيبه في المصنف 10 / 506

ص: 93

رقم 10130 ، وأحمد في المسند 3 / 14 و 26 و 59 و 371 / 4 و 181 / 5 - 182 و 189 وفي فضائل الصحابة رقم 170 و 968 ، وفي مناقب علي رقم 92 و 114 و 154 وأخرجه مسلم في صحيحه ، رقم 2408.

أخرجه الدارمي في سننه 2 / 310 في فضائل القرآن ، والترمذي في سننه كتاب المناقب 3788 عن جابر وزيد.

وأخرجه عبد بن حميد الكشي في مسنده رقم 240 ، ومحمد بن حبيب في المنمق ص 9 ، وابن الأنباري في المصاحف عن زيد بن ثابت ، وعنه السيوطي في جمع الجوامع 1 / 307 وفي الدر المنثور 7 / 349 في تفسير آية المودة ، وفي جامع الأحاديث 2 / 8346.

وأخرجه ابن أبي عاصم في كتاب السنة (1) 754 و 1548 و 1549 و 1552 و 1553 و 1554 و 1558.

وأخرجه سفيان بن يعقوب الفسوي في المعرفة والتاريخ 1 / 536 - 538 بسبع طرق عن زيد بن أرقم وزيد بن ثابت وأبي سعيد وأبي ذر.

وأخرجه البزار في مسنده عن علي وأبي هريرة ، وزوائده - لابن حجر - الورقة 277 ، وكشف الأستار 3 / 2612 ، ومجمع الزوائد 9 / 163.

وأخرجه النسائي عن جابر ، وعنه في كنز العمال 1 / ... رقم 870 ، وأخرجه الحافظ أبو يعلى في مسنده 2 / 1021 و 1027 و 1140.

وأخرجه ابن جرير الطبري عن علي عليه السلام وصححه ، وعنه السيوطي في جمع الجوامع 2 / 178 ، وكنز العمال 1 / 1650.

وأخرجه أيضا عن زيد بن ثابت ، وعنه في جمع الجوامع 2 / 398 ، كنز العمال 1 / 1667 ، جامع الأحاديث 7 / 15139.

ص: 94

1-1. وقال الألباني - محقق الكتاب - : حديث صحيح ، ثم خرجه علي مسند أحمد والمشكاة : 186 و 6143 ، والأحاديث الصحيحة : 1761 ، والروض النضير : 977 و 978.

وأخرجه أيضا عن أبي سعيد الخدرى وعنه فى جمع الجوامع 2 / 660 ، كنز العمال 1 / 1657 ، جامع الأحاديث 5 / 9817.

وأخرجه الحافظ البغوى فى مسند على بن الجعد (الجعديات) 2 / 2805 ، والحافظ الطحاوى فى مشكل الآثار 4 / 368.

وأخرجه البارودى فى كتاب الصحابة ، وعنه فى جمع الجوامع 1 / 307 ، كنز العمال 1 / 943 ، جامع الأحاديث 2 / 8341.

وأخرجه العقيلى فى الضعفاء الكبير 4 / 362 بإسناده عن أبى سعيد ، وقال : وهذا يروى بأصلح من هذا الإسناد.

وأخرجه الحافظ ابن حبان عن زيد بن ثابت ، وعنه وعن ابن أبى شيبه فى جامع الأحاديث 2 / 8342 ، وأخرجه ابن عدى فى الكامل 6 / 2087 . وأخرجه الحافظ الطبرانى فى المعجم الكبير 3 / 2678 و 2679 و 5 / 4921 و 4922 و 4923 و 4980 و 4981 و 4982 و 5025 و 5040.

وأخرجه أيضا فى الأوسط ، وعنه فى مجمع الزوائد 9 / 163 ، وأخرجه أيضا فى المعجم الصغير 1 / 131 و 135.

وأخرجه أبو الشيخ ابن حيان الأصبهاني فى الجزء الأول من عوالى حديثه (1).

وأخرجه الحافظ الدارقطنى فى المؤلف والمختلف 2 / 1046 و 3 / 1457 و 4 / 2061.

وأخرجه الحاكم فى المستدرک على الصحيحين 3 / 148 وقال : هذا حديث صحيح الإسناد على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، وأورده الذهبى فى تلخيصه ورمز له خ م ، أى صحيح على شرط البخارى ومسلم.

وأورده القاضى عبد الجبار المعتزلى فى المجلد العشرين من كتاب المغنى فى

ص : 95

1-1 . الموجود فى المجموع 3637 من مجاميع المكتبة الظاهرية فى دمشق ، الورقة 60.

الكلام، فى القسم الأول ص 191 و 236.

وأخرجه القاضى الماوردى، وعنه السيوطى فى جمع الجوامع : 8008 وفى إحياء الميت وهو الحديث 55 منه.

وأخرجه الخطيب البغدادى فى تلخيص المتشابه فى الرسم 1 / 62 و 2 / 690، وفى المتفق والمفترق عن جابر، وعنه وعن ابن أبى شيبه فى جمع الجوامع 1 / 470، وكنز العمال 1 / 951، وجامع الأحاديث 3 / 10317.

وأخرجه محمد بن محمد بن زيد العلوى السمرقندى فى عيون الأخبار، وعبد الغافر الفارسى فى مجمع الغرائب.

وأخرجه ابن المغازلى (ابن الجلالى) فى كتاب مناقب أمير المؤمنين عليه السلام رقم 281 و 283، والحافظ البغوى فى شرح السنة بإسناده عن أبى سعيد، ورواه الديلمى فى الفردوس رقم 194 وفى طبعة 197، وأخرجه المحقق على جمع الجوامع : 8002، وأمالى الشجرى 1 / 43 و 49 و 154، وإتحاف السادة 10 / 506.

وأخرجه الحافظ ابن عساكر فى معجم شيوخه، فى الورقة 11، وبسند آخر فى الورقة 205، ورواه أبو البقاء العكبرى فى إعراب الحديث النبوى : 97، والخازن فى تفسيره، فى قوله تعالى : (سنفرغ لكم أيها الثقلان).

وأخرجه الحافظ أبو موسى المدينى فى كتاب الصحابة، وأبو الفتوح العجلى فى الموجز، وعنهما الحافظ السخاوى فى استجلاب ارتقاء الغرف، والسمهودى فى جواهر العقدين، ورواه الخطيب التبريزى فى مشكاة المصابيح 3 / 258، وعبد اللطيف البغدادى فى المجرد للغة الحديث 1 / 253.

وأخرجه ابن الأثير فى أسد الغابة، فى ترجمة الحسن عليه السلام 2 / 12. والرافعى فى التدوين 3 / 465 فى ترجمة عمرو بن رافع.

وأخرجه الحافظ المزى فى تحفة الأشراف 2 / 278 فى مسند أبى سعيد الخدرى، والصغانى فى التكملة 5 / 286.

وأخرجه الذهبي في سير أعلام النبلاء 9 / 365 بإسناده عن أبي سعيد الخدري.

وأخرجه الحافظ ابن حجر العسقلاني في تسديد القوس عن مسلم وأحمد وأبي داود، والترمذي في هامش الفردوس 1 / 98.

إلى هنا نوقف السير ونكتفي بالذي يسر الله لنا من ذلك، ولو أردنا الاستقصاء لاستدعى جهداً أكبر وأكثر، ولنختم المقال بحديثين أخرجهما الطبراني وأبو الفرج ابن الجوزي.

أما الحافظ الطبراني فقد أخرج في المعجم الأوسط بإسناده عن ابن عمر أنه قال: آخر ما تكلم به رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أخلفوني في أهل بيتي) وعنه الهيثمي في مجمع الزوائد 9 / 163.

وأما ابن الجوزي فقد أخرج في المسلسلات (1) بإسناده المسلسل عن أبي ذر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: ترد على الحوض راية على أمير المؤمنين وإمام الغر المحجلين، وأقدم وأخذ بيده فيبياض وجهه ووجوه أصحابه، فأقول: ما خلفتموني في الثقلين بعدى؟ فيقولون: تبعنا الأكبر وصدقناه ووازرنا الأصغر ونصرناه وقاتلنا معه، فأقول: ردوا رواء، فيشربون شربة لا يظمؤون بعدها أبداً، وجه إمامهم كالشمس الطالعة ووجوههم كالقمر ليلة البدر أو كأضواء نجم في السماء.

للبحث صلة ...

ص: 97

1-1. الورقة 8 / أ، وهو الحديث الخامس منها في مخطوط 2، كتبت سنة 581 هـ في حياة المؤلف، وقرئت عليه، وهي في المكتبة الظاهرية في دمشق، ضمن المجموعة رقم 37 مجاميع، و3774 عام من الورقة 6 / 6 - 27، راجع فهرس الألباني لحديث المكتبة الظاهرية ص 40، وفهرس السواس لمجاميع المدرسة العمرية، المحفوظة في المكتبة الظاهرية ص 190.

رأى فى أصول النحو

وصلته بأصول الفقه

الدكتور السيد مصطفى جمال الدين

مقدمة وتمهيد :

الأصول ، فى اللغة : جمع أصل وهو : (أسفل كل شئ) (1). وقال الراغب : (أصل الشئ قاعدته التى لو توهمت مرتفعة لارتفع بارتفاعها سائرة ، لذلك قال تعالى : أصلها ثابت وفرعها فى السماء) (2).

ويطلق الأصوليون كلمة (أصل) على معان منها :

1 - (الدليل) أو المصدر الذى يستندون إليه فى استنباط الحكم الشرعى ، فيقولون مثلاً : (الأصل فى هذه المسألة : آية المائدة) أو : (الأصل : حديث ابن مسعود) وأمثال ذلك.

2 - ومنها (القاعدة الأصولية) التى مهدوها لكيفية استنباط الحكم من الدليل ، كقولهم : (الأصل أن النص مقدم على الظاهر) و (الأصل أن عام الكتاب قطعى) وهكذا.

3 - ومنها أن كلمة الأصل تطلق على (الوظيفة) التى يعمل بها المكلف عند عدم عثوره على دليل من الأدلة التى يستنبط منها الحكم إلى أن يعثر على

الدكتور السيد مصطفى جمال الدين

ص: 98

1-1. لسان العرب ، دار صادر 11 / 16.

2-2. مفردات الراغب الأصفهاني : 15.

الدليل ، فيقال : (الأصل براءة الذمة) ، أو : (الأصل استصحاب الحال السابقة) ، أو : (الأصل الاحتياط).

4- ومنها ما يقابل الفرع فى العملية القياسية ، فيقولون : (الخمير أصل النييد) أى أن حكم النييد يبنى على حكم الخمير ، لتساويهما فى العلة.

5- ومنها ما يدل على (الرجحان) ، فيقولون : (الأصل الحقيقة) أى إذا تردد الأمر بين حمل الكلام على الحقيقة أو المجاز فإن الحقيقة أرجح.

ولعل المعانى الثلاثة الأولى هى الأقرب إلى ما نسميه ب (أصول الفقه) فإن أصول الفقه تعنى : الأدلة التى يستنبط منها الفقه ، كما تعنى القواعد التى تتم بها عملية الاستنباط من الأدلة ، وتعنى أيضا الأصول العملية التى نجرى عليها عند خفاء تلك الأدلة ، وهذه الثلاثة تشترك بالمعنى اللغوى للأصل ، أى : (الأساس الذى يبنى عليه الشئ).

وفى تشخيص الأدلة والأصول العملية اتفق الأصوليون على : النص الشرعى - من الكتاب والسنة - والإجماع ، ثم اختلفوا ، بعد ذلك ، فى أدلة ما لا نص فيه : القياس ، ودليل العقل ، والاستحسان ، والاستصحاب ، والمصالح المرسلة ، وغيرها.

وفى القواعد الممهدة لعملية الاستنباط من الأدلة اتفقوا على اليسير منها ، واختلفوا فى الأكثر ، فتراهم مختلفين فى : طرق وصول النص ، وأوجه دلالة ، وفى كيفية حصول الإجماع ونقله ، وفى أركان القياس ومسالك علة ، وفى مصاديق ما يمكن أن يكون مسرحا لإدراك العقل حكم الله فيه ، وأمثال ذلك.

أما النحاة فيعنون بما يسمونه : (أصول النحو) ما عناه الأصوليون من (أصول الفقه) بشقيها ، أى الأدلة والمصادر التى يبنى عليها النحو ... والقواعد الممهدة لاستنباط الحكم النحوى من هذه الأدلة والمصادر. وأبرز من كتب فى أصول النحو - ولعله أول من أسس ذلك - هو أبو الفتح عثمان بن جنى (- 392 هـ) فى (الخصائص) ثم تلاه أبو البركات الأنبارى (- 577 هـ) فى كتابه

(لمع الأدلة) ثم جلال الدين السيوطي (- 911 هـ) في كتابه (الاقتراح)، ولم أعثر، في حدود جهدي، على كتب لقدماء النحاة تعنى بهذه الأصول غير ما ذكرت (1).

وقد كان لمنهج البحث الأصولي أثره الكبير في منهج البحث النحوي في كل من الناحيتين: تشخيص الأدلة... وأوجه دلالتها. وربما علل بعض النحويين ذلك: بأن (النحو معقول من منقول، كما أن الفقه معقول من منقول) (2).

لذلك نجد في تشخيصهم لأدلة النحو نفس ما وجدناه عند الأصوليين من: النص (السمع)، والقياس، والإجماع، والاستحسان، والاستصحاب، وغيرها. وفي أوجه دلالتها نراهم يبحثون - كما يبحث الأصوليون - في: طرق حمل النص، وثقة النقلة والرواة (3)، وعن التواتر والآحاد، والمرسل، والمجهول، وشروط ذلك (4)، كما يتحدثون عن إجماع أهل العربية، ومتى يكون حجة، ومتى تجوز مخالفته (5)، وعن أنواع من الإجماع أخرى، كإجماع العرب، والإجماع السكوتي، وإحداث قول ثالث (6).

وتكلموا عن أقسام القياس: قياس العلة، وقياس الشبه، وقياس الطرد (7). وعن أركانه الأربعة من: أصل، وفرع، وحكم، وعلة، وشروط هذه الأركان (8). ولأن ابن جنى كان حنفياً، والأحناف يعتبرون العلة هي ركن

ص: 100

-
- 1-1. أما (أصول ابن السراج) فإن كلمة (الأصول) فيه أشبهت بعض الباحثين فاعتبره من نوع هذه الكتب، وهو ليس منها، ولعل كلمة الأصول هنا تعنى القواعد النحوية، لا الأدلة التي تنبنى عليها القواعد، وما في أصول ابن السراج لا يتعدى النحو الاعتيادي في الغالب.
 - 2-2. نزهة الألباء - لابن الأنباري - : 54، والأشباه والنظائر - للسيوطي - 1 / 5.
 - 3-3. الخصائص - لابن جنى - 3 / 309.
 - 4-4. لمع الأدلة - لابن الأنباري - : 32 - 40.
 - 5-5. الخصائص 1 / 189.
 - 6-6. الاقتراح - للسيوطي - 34 - 36.
 - 7-7. لمع الأدلة : 53 - 60.
 - 8-8. الاقتراح : 39 - 50.

القياس الوحيد ، وما عداها فهي شرائط (1) لذلك خص العلة ببحوث غاية في الدقة ، تحدث فيها عما تحدث عنه الأصوليون ، فذكر في الخصائص أبوابا : لتخصيص العلة 1 / 144 ، والفرق بين العلة والسبب 1 / 162 ، وتعارض العلة 1 / 166 ، والعلة المتعدية والعلة القاصرة 1 / 169 ، والمعلول بعلمين 1 / 174 وأمثلة ذلك مما بحثه الأصوليون في باب العلة القياسية.

وفي مسالك العلة تحدث السيوطي عن : النص عليها والإيماء إليها ، والإجماع ، والسير والتقسيم ، والشبه ، والطرذ ، وعدم الفارق (2). وكل هذه المسالك هي التي يذكرها الأصوليون ، عادة ، في مسالك العلة الشرعية.

وعرفوا الاستصحاب بما يشبه تعريف الأصوليين : (إبقاء حال اللفظ على ما يستحقه عند عدم دليل النقل عن الأصل) (3) ووضعوه في نفس المرتبة التي وضعها بها الأصوليون بالنسبة للأدلة الأخرى ، أي أنه لا يجوز العمل به عند وجود الأدلة والأمارات.

أما الاستحسان فقد ذكره ابن جنى ، لأن أصحابه من الحنفية يأخذون به ، ولكن الأنباري والسيوطي لم يجعلاه من أدلتهم - مع ذكرهما له - لأنهما شافعيان ، والإمام الشافعي يبطله ويقول في رسالته : (الاستحسان تلذذ) (4) ونقل عنه قوله : (من استحسنت فقد شرع) أو (فإنه أراد أن يكون شارعا) (5).

ولم ينس النحويون أن يختصموا أصولهم بما تختم به أصول الفقه عادة من باب (التعارض والترجيح) وقد ذكروا في هذا الباب : تعارض النصوص ، وتعارض الأقيسة ، وتعارض النص والقياس وأمثلة ذلك (6).

ص : 101

1-1. أنظر : كشف الأسرار على أصول البزودي 3 / 344 - 345 ، وأصول السرخسي 2 / 174.

2-2. الاقتراح : 58 - 63.

3-3. الاقتراح : 72 ، واللمع : 87.

4-4. الرسالة : 507.

5-5. المستصفي - للغزالي - 1 / 137 ، وحجة الله البالغة - للدهلوي - 1 / 311 ..

6-6. أنظر : اللمع : 80 - 86 ، والاقتراح : 77 - 81.

بعد هذا العرض الموجز لما يسميه هؤلاء المؤلفون ب (أصول النحو) نستطيع ، بأدنى نظر ، أن نشخص الأثر الكبير لمنهجة أصول الفقه عليه ، خاصة وأن الذين ألفوا هذه الأصول - وإن ادعى كل منهم أنه مبتكرها - كانوا حريصين على الاعتراف باتباعهم حد أصول الفقه. يقول ابن جنى - وهو أول من كتب في هذه الأصول - : (لم نر أحدا من علماء البلدين - البصرة والكوفة - تعرض لعمل أصول النحو على مذهب أصول الكلام والفقه) (1).

وقال الأنباري : (وألحقنا بالعلوم الثمانية - يقصد علوم الأدب - علمين وضعناهما : علم الجدل في النحو ، وعلم أصول النحو ... على حد أصول الفقه ، فإن بينهما من المناسبة ما لا خفاء به ، لأن النحو معقول من منقول كما أن الفقه معقول من منقول) (2).

وقال السيوطي عن كتابه (الاقتراح) : (في علم لم أسبق إلى ترتيبه ، ولم أتقدم إلى تهذيبه ، وهو أصول النحو الذي هو بالنسبة إلى النحو كأصول الفقه بالنسبة إلى الفقه) (3) مع أنه نقل في كتاب جل ما قاله الأنباري في اللمع ، وما قاله ابن جنى في الخصائص.

وكل من تتبع أصول النحو في هذه الكتب الثلاثة - وبخاصة اللمع والاقتراح - يجد أثر أصول الفقه شائعا في تعريفاتها ، وتقسيماتها ، وشروطها ، وأحكامها. بل كانت الظاهرة الشائعة في العصور المتأخرة تقليد المؤلفين من النحاة للفقهاء والأصوليين في وضع كتب على غرارهم ، كما قال أبو البركات في مقدمة كتابه (الإصناف) أنه وضعه في (المسائل الخلافية بين نحويي البصرة والكوفة ، على ترتيب المسائل الخلافية بين الشافعي وأبي حنيفة) ومثل ذلك قال في مقدمة (الأغراب في جدل الأعراب) وتبعه السيوطي في (الأشباه والنظائر النحوية)

ص: 102

1-1. الخصائص 1 / 2.

2-2. نزهة الألباء : 53 - 54.

3-3. الاقتراح : 2.

وليس المهم هنا هو معرفة تأثير النحاة بالأصوليين ، ولكن المهم أن نسأل عن الطريقة التي اتبعها هؤلاء النحاة في تأصيل هذه الأصول ، لنحكم بعد ذلك على مقدار قيمتها.

الطرق المتبعة لتأسيس الأصول

المعروف أن النحو ولد أشبه ما يكون بالصناعة الكاملة - من ناحية المنهج والاستنتاج - في كتب المدرستين القديمة ، وبخاصة في كتاب سيبويه ومعاني الفراء ، وإذا كانت هناك إضافات تستحق الذكر ، بعدهما ، فهي بلا شك حدثت قبل تأسيس الأصول النحوية هذه ، وذلك لأن النحو بعد القرن الرابع بدأ يلوك نفسه ، ويدور - كما هو معروف - في حلقة مفرغة من التعليقات والأوهام ، ولكنها لا تخرج غالبا عما جاءت به المدرستان من مسائل وأحكام.

والذي نعرفه عن (الأصول) - أية أصول سواء أكانت للفقهاء ، أم للنحو ، أم للأدب ، أم لأي فن آخر - م هي إلا مناهج وأصول بحث تقوم عليها أحكام ذلك الفن وقضايه ، من أجل ذلك ينبغي أن تكون أصول البحث في رتبة سابقة ، أو موازية للبحث أو المبحوث فيه ، وهذه طبيعة كل أساس يراد البناء عليه ، فماذا يراد إذن بهذه الأصول التي جاءت متأخرة جدا عن النحو ، باعتباره صناعة قائمة ، هذه الأصول التي استعارها (مبتكروها) من أصول علم آخر قام جنبا إلى جنب مع النحو ، وبدأ بناء العلمين معا يقيمونهما في عصر متقارب ، ولا بد أن يكون لكل منهما أسسه ومناهجه الملائمة لطبيعته؟

من حيث الأساس هناك تفسيران مقبولان لتدوين أصول أي علم بعد قيامه واكتماله :

1 - الطريقة التأسيسية النظرية :

وهي أن يكون هذا التدوين (نقديا نظريا) وذا طبيعة جدلية منطقية ، أي أن واضعي تلك الأصول نظروا في أحكام ومسائل الفن القائم ، فلم تعجبهم

ص: 103

أصوله ومناهجه المهزوزة ، لذلك طفقوا يحققون القواعد والأصول المثلى التي يجب أن يقوم عليها بناء الفن ، سواء أكانت مسائله وأحكامه السابقة صحيحة في معيار هذه الأصول الجديدة أم فاسدة.

وعلى هذه الطريقة أسس الإمام الشافعي أصوله وبنى فقهه ، وخالفه فيه الفقه القائم في مدرستي الكوفة والمدنية - أصولا وأحكاما - وفيهما فقه أستاذه : مالك بن أنس ، ومحمد بن الحسن الشيباني ، وذلك أن أصول الشافعي ومناهجه الجديدة تبطل من أصول مالك ما كان يعتمد من (إجماع أهل المدينة) و (المصالح المرسله) و (سنة الصحابة) وغيرها. وتبطل من أصول العراقيين - أبي حنيفة وطلابه - ما كانوا يرونه من (الاجماع السكوتى) و (الاستحسان) و (الرأى) ، وما كانوا يشترطونه للسنة من شروط تضيق دائرة الاعتماد على الحديث النبوى.

ثم جاء المتكلمون من أتباع المذهب الشافعي وغيرهم ، فصقلوا هذه الأصول ووسعوها وأحكموا قواعدها ، وخالفوا - فى بعضها - ما ذهب إليه إمام المذهب ، ولذلك كانت هذه الطريقة تسمى أحيانا ب (طريقة الشافعية) وأحيانا ب (طريقة المتكلمين).

2 - الطريقة الوصفية التسجيلية :

وهى أن يكون هذا التدوين - فى جملة - (وصفا) لخطوات أصحاب الفن القائم ، وطبيعته حينئذ طبيعة تاريخية ، أى أن واضعى هذه الأصول رجعوا إلى مسائل هذا العلم وأحكامه ، فلاحظوا أن العلماء السابقين كانوا يبنون حكمهم فى هذه المسألة على هذا الأصل ، وفى تلك المسألة على ذلك الأصل ، وفى ثالثة على أصل ثالث ، وهكذا إلى أن استقروا مسائل العلم كلها ، وضموا الأصول المتشابهة بعضها إلى بعض ، فحصل لهم ، نتيجة استقراءهم الشامل وملاحظتهم الدقيقة ، مجموعة من أصول هذا العلم ومناهجه.

وعلى هذه الطريقة دونت أصول الفقه عند الحنفية ، وسميت ب (طريقة

الفقهاء) على أساس أن المأثور عن أقطاب المذهب وفقهائه - أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد بن الحسن - هي كتب الفقه فقط، وكانت هذه الكتب تضم المسائل التي تعرض لهم فيحكمون فيها، وقد يختلفون فيما بينهم فيحتج كل منهم لرأيه، ومن هذه الحجج استنتج فقهاء المذهب - بعد ذلك - الأصول التي كان الفقهاء الثلاثة يبنون أحكامهم عليها، ولذلك تجد أصول الفقه عند الأحناف كثيرة الاستشهاد بفروع المذهب الفقهية.

أصول النحو ليست نظرية ولا وصفية :

من خلال هذه التفسيرين نستطيع أن نقوم (أصول النحو) التي جاءت متأخرة عن النحو، لنجد أنها ليست تأسيسية نظرية، وليست وصفية تاريخية، وإنما هي عمل تقليدي صرف لأصول علم آخر، يبعد كثيرا بطبيعته ومصادر أحكامه عن علم النحو.

أ- أما أنها ليست تأسيسية نظرية فلسفية :

1 - أن بناء هذه الأصول لم يعملوا عمل الشافعي، فيغيروا من مناهج النحو ومسائله ومصادر أحكامه التي كانت قائمة في مدرستي الكوفة والبصرة النحويتين - كما فعل الشافعي مع أصول مدرستي الكوفة والمدينة الفقهيتين - فيقدموا لنا (نحوا جديدا) على غرار فقه الشافعي وجدة مناهجه، بل إن كل ما أحدثوه أنهم عمدوا إلى تلك المسائل والأحكام السابقة، فبحثوا في عللها وأسبابها، وتجادلوا في ذلك ثم طال بهم الجدل، حتى انتقلوا من علة الحكم إلى علة العلة، وعلة علة العلة، التي سميت أحيانا بالعلل الأول، والعلل الثانوي، والعلل الثالث، وأحيانا ب: العلل التعليمية، والعلل القياسية، والعلل الجدلية (1).

ص: 105

1- (20) المصطلح الأول لابن مضاء في (الرد على النحاة): 102، والثاني للزجاجي في (الإيضاح):

وحين جاء رجل مثل ابن مضاء القرطبي (- 592 هـ) رد على النحاة هذه العلل الثواني والثالث، وقبل العلة الأولى في رفع (زيد) من (قام زيد) لأنه فاعل، وذلك لأن ما عدا هذه العلة (لا يزيدنا علما بأن الفاعل مرفوع، ولو جهلنا ذلك لم يضرنا جهله، إذ قد صح عندنا رفع الفاعل الذي هو مطلوبنا، باستقراء المتواتر الذي يوقع العلم) (1).

والحق في ذلك مع ابن مضاء، لأن في هذه التعليلات المتتالية إقناعاً لهذه الصناعة اللغوية، بمصطلحات صناعات أخرى، كل امتيازاتها أنها كانت أكثر جلبة منها، فظهرت كتبهم النحوية المتأخرة خليطاً من فنون مختلفة، وهذا شيء لا حاجة به للإطالة، لأنه معروف.

2- أن بناء هذه الأصول كانوا يصرحون بأن طريقتهم في جمعها هي (طريقة الفقهاء) أي أنهم جمعوها مما تفرق من مناهج النحاة السابقين، كما جمع الأحناف أصولهم مما تفرق من مناهج فقهاء المذهب.

يقول ابن جنى - وهو أقدم واضع هذه الأصول، وأكثرهم دقة، وملاحظة واستيعاباً، بعد بحث مستفيض في تخصيص العلل - : (واعلم أن هذه المواضع التي ضمنتها، وعقدت العلة على مجموعها قد أرادها أصحابنا - يعنى البصريين - وعنوها، وإن لم يكونوا جاءوا بها مقدمة محروسة، فإنهم لها أرادوا

====

إذا سئل عن (زيد) في (قام زيد) : لم رفع؟ فيقال : لأنه فاعل = (العلة الأولى أو التعليمية).

ثم يسأل : ولم رفع الفاعل؟ فيقال : للفرق بينه وبين المفعول = (العلة الثانية أو القياسية).

ثم إذا سئل : ولم لم يعكس الأمر فيعطى الرفع للمفعول والنصب للفاعل؟ فيقال : لأن الفاعل واحد والمفاعيل قد تكون أكثر من واحد، فأعطى الرفع 4. وهو الأثقل - للأقل، والنصب - وهو الأخف - للأكثر، ليقل في كلامهم ما يستثقلون ويكثر ما يستخفون = وهذه (العلة الثالثة أو الجدلية).

أنظر في ذلك : الخصائص - لابن جنى - 1 / 48 والرد على النحاة - لابن مضاء - : 151.

6. الرد على النحاة : 152.

ص: 106

1- 64 - 65، وترتيب هذه العلل على الشكل الآتي :

وإياها نورا، ألا ترى أنهم إذا استرسلوا في وصف العلة وتحديدها قالوا: إن علة (شد) و (مد) ونحو ذلك في الادغام، إنما هي اجتماع حرفين متحركين من جنس واحد... ثم يضرب أمثلة أخرى يقول في نهايتها: (فهذا الذى يرجعون إليه فيما بعد متفرقا قدمناه نحن مجتمعا) (1).

ثم يشبه عمله هذا بعمل الفقهاء من أصحاب أبي حنيفة فيقول: (وكذلك كتب محمد بن الحسن رحمه الله، إنما ينتزع أصحابنا - وهنا يعنى فقهاء الحنفية (2) - منها العلل، لأنهم يجدونها منشورة في أثناء كلامه، فيجمع بعضه إلى بعض بالملاطفة والرفق، ولا تجد له علة في كلامه مستوفاة محررة، وهذا معروف من هذا الحديث عند الجماعة غير منكور) (3).

ب - وأما أنها ليست وصفية تاريخية :

فلأننا - مع هذا التصريح الواضح من ابن جنى أنه اتبع في تأسيس أصوله (طريقة الفقهاء) وهي وصفية تاريخية - نجد أن أصوله النحوية وأصول من تأخر عنه، ليست لها تلك الطبيعة الوصفية التسجيلية لأصول الأحناف، وذلك لأن ملاحظاته وملاحظات أصحابه، في الواقع، لم تأخذ طريقها الطبيعي فتعتمد إلى مسائل النحو الذى يؤرخون له، ومواضع الخلاف بين أقطابه كعيسى بن عمر والخليل وسيبويه من البصريين، والكسائى والفراء وهشام الضرير من الكوفيين،

====

4. تقدم آنفا تحت رقم 23.

ص: 107

1-1. الخصائص 1 / 162.

2-2. الخصائص 1 / 163 وقد اضطررت لتفسير ب (أصحابنا) هنا بالأحناف، وفي النص السابق بالبصريين، لأنى رأيت بعض الباحثين - وفيهم من أجله - يرى: (إن النحاة - والبصريين منهم خاصة - قد انتزعوا علل النحو من كتب محمد بن الحسن الشيبانى - صاحب أبى حنيفة - بالملاطفة والرفق) اعتمادا على هذا النص المشبه، مع أن أصحاب ابن جنى فى النحو هم البصريون، وفى الفقه الأحناف، وهو يشبه عمل نحاته بعمل فقهاءه، ولا معنى لأن ينتزع النحاة علة (شد) و (مد) فى الادغام من كتب ذات علل فقهية...

3- أنظر فى ذلك: كتاب الأستاذ سعيد الأفغانى (فى أصول النحو): 3. 226، والدكتور تمام حسان فى كتابه (الأصول): 182، والدكتور محمد عيد فى (أصول النحو العربى): 122.

وطرائق كل فريق من هؤلاء للاحتجاج لرأيه ، ليستنتجوا من إحصائها وتصنيفها أدلة علماء النحو وأصولهم التي بنوا عليها مسائله ، كما صنع فقهاء الحنفية فى استنتاج أصولهم من كتب أبى يوسف ومحمد بن الحسن ، وإنما عكسوا القضية فركبوا الطريق من نهايته ، وعمدوا إلى أدلة وأصول معروفة لعلم آخر هو الفقه ، فجعلوها بداية شوطهم ، وحملوها - راضية أم كارهة - فروع علم آخر لا يمت إليها بصلة ، بحجة (أن كلا منهما معقول من منقول) كما يقال الأنبارى (1). ولو أنهم ركبوا الطريق الصحيح لما وجدوا فى كتب قدمائهم شيئاً من هذه الأصول ، عدا السماع والقياس ، كما سنبين ذلك فيما يأتى .

ومع ذلك فلننظر فى قيمة هذه الأصول التى نقلوها من الفقه إلى النحو ، لنجد هل وفقوا فى هذا النقل؟

قيمة ما سُمى بأصول النحو

ونبدأ من هذه الأصول بما رجحنا أن أدلة النحو لا تتعداه ، وهى أدلة (السماع والقياس).

وهذا الأصلا ن ، وإن وجد فى الفقه ما يقابلهما من : (النص) و (القياس على النص) ، إلا أن طبيعة (الحكم) الذى يستنبطه الفقيه ، ومجال حركته يختلف تماما عن طبيعة (الحكم) النحوى فيهما ، لذلك فلا يكون مورد الفقيه والنحوى من هذين المصدرين واحدا ، لاختلاف نظر الوارد ، ولتفصيل ذلك نشير إلى بعض ما نأخذه على النحاة من فروق يختلف فيها استنباط الحكم ، من النص والقياس عليه ، بين كل من النحوى والفقيه ، ثم مقدار ما قدمه كل من النحاة والفقهاء من (تأصيل) لهذه الأدلة التى ادعى اشتراكهما فيها ، وصقل للقواعد والضوابط التى أعانتهم فى أوجه دلالتها ، وأهمها عند الطرفين :

ص: 108

1-1 . تقدم نقل ذلك عن نزهة الألباء : 54.

هناك نصوص مشتركة بين الفقهاء والنحاة أهمها : القرآن والسنة ، ولكن يصعب أن نوحّد بين مناهج البحث فيهما ، فيستعير النحاة كل ما وضعه الأصوليون من قواعد لأوجه دلالتها على المطلوب ، لأن هذا (المطلوب) ليس واحدا بين الطرفين ، ولا يكفي ما نقلناه عن ابن الأبارى من (أن كلا من النحو والفقهاء معقول من منقول) لأن جهة النظر العقلية فيهما مختلفة.

أ - القرآن :

والقرآن هو أهم الأدلة السمعية المشتركة ، وأهميته نابعة من كونه النص المتواتر وصوله إلى كل من النحوى والفقهاء ، ولكن استفادة كل منهما من هذا الدليل المقطوع به تختلف باختلاف طبيعة المستدل عليه عندهما ، ونحن نسجل ذلك فى النقاط الآتية :

1 - إن النحو يمكن أن يستنبط من كل آية فى كتاب الله ، لأن طبيعة أحكامه تتعلق بلفظ القرآن ونظمه ، وليس الأمر كذلك بالنسبة للفقهاء ، لأن أحكامه لا تصدر إلا عن الآيات المتعلقة بأفعال المكلفين مما نسميه (آيات الأحكام) وهى لا تتجاوز خمسمائة آية.

فمصدر النحوى من القرآن إذن غير مصدر الفقيه.

لأن نظر هذا يتعلق بالشكل ، ونظر ذلك يتعلق بالمضمون.

ويحتج هذا بكل ما فى كتاب الله ، ويحتج ذلك ببعض آياته.

ودلالة النص القرآنى على المطلوب تختلف بين الفقيه والنحوى ، فهى عند النحوى (دلالة قطعية). وعند الفقيه (دلالة ظنية) ، لأن حكم النحوى يرفع الفاعل ونصب المفعول مثلا ، لا يختلف بين أن تكون الآية (نصا) فى مدلولها أو (ظاهر نص) ، ولكن حكم الفقيه يختلف بين النص الظاهر ، حتى اضطر الأصوليون لأن يبحثوا كثيرا فى دلالات الصيغ من : الأمر ، والنهى ، والعموم

والخصوص ، والإطلاق والتقييد ، وفي دلالات التنبيه والإشارة ، والإيماء ، وفي مفاهيم الشرط ، والوصف ، والحصر ، والغاية وأمثال ذلك مما هو معروف ، وكل دلالاتها ظنية ، لأنها كلها من ظواهر الكتاب.

من أجل ذلك كان ينبغي أن تكون (قواعد الاستنباط) من هذا النص تختلف بين مستنبط ومستنبط.

2 - إن مسألة اختلاف القراءات وحجيتها ، مسألة لا تبحث عادة في أصول الفقه ، وربما في الفقه إلا نادرا ، مثل جواز القراءة في الصلاة بإحدى هذه القراءات ، ولكن هذه المسألة مهمة جدا بالنسبة للنحوي ، لأن أكثر القراءات متواترة ومرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وآله ، وحتى لو افترضنا بأن القرآن لم ينزل إلا بواحدة منها ، تبقى الأخباريات من أقوى الحجج النحوية ، لأنها نصوص عربية فصيحة ، ورواتها من الصحابة والتابعين قوم فصحاء ، وفي قمة العصر الذي يحتج به النحاة عادة.

ولكن النحاة - مع ذلك - لم يبحثوا في حجة القراءات ، ولم يحققوا فيها كما حقق الأصوليون في حجية الظواهر ، بل إن النحاة - وبخاصة نحاة البصرة - لم يجعلوا القراءات - مع تواترها - أولى بالاحتجاج من شواهدهم التي أقاموا عليها قواعدهم ، وردوا كثيرا منها متهمين أصحابها باللحن أو الشذوذ ، لأنها تخالف القاعدة التي بنوها على الشاهد والشاهدين ، وربما كان هذا الشاهد لشاعر مجهول ، أو امرأة من أسد أو تميم غير معروفة ، حتى انتقد ذلك الفخر الرازي (- 606 هـ) في أثناء شرحه لقوله تعالى في أول النساء : (واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام وقراءة حمزة ومجاهد لها بجر (الأرحام) التي رفضها البصريون ، لأنها مخالفة لقاعدتهم بعدم جواز العطف على الضمير من غير إعادة حرف الجر ، وتجوز سيويه لذلك مستشهدا ببيتين مجهولتي القائل ، مثل :

فاليوم قربت تهجوننا وتشتمنا

فاذهب فما بك والأيام من عجب

بجر (الأيام) عطفًا على (بك) فعلق الفخر الرازي : (والعجب من هؤلاء النحاة أنهم يستحسنون إثبات هذه اللغة بهذين البيتين المجهولين ، ولا

يستحسنون إثباتها بقراءة حمزة ومجاهد ، مع أنهما من أكابر علماء السلف في علم القرآن (1).

وقبل الرازي كان الشيخ الطوسي (-460 هـ) يقول عن الاحتجاج بمثل هذه الأشعار على صحة الشئ المشتبه في القرآن : (لأن غاية ذلك أن يستشهد عليه بيت شعر جاهلي ، أو لفظ منقول عن بعض الأعراب ، أو مثل سائر عن بعض أهل البادية ، ولا تكون منزلة النبي صلى الله عليه وآله - وحاشاه من ذلك - أقل من منزلة واحد من هؤلاء ، ولا ينقص عن رتبة النابغة الجعدى ، وزهير ابن كعب وغيرهم ، ومن طرائف الأمور أن المخالف إذا أورد عليه - أى القرآن - شعر من ذكرناه ومن هو دونهم سكنت نفسه ، واطمأن قلبه ، وهو لا يرضى بقول محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، ومهما شك الناس في نبوته ، فلا مرية في نسبه وفصاحته ، فإنه نشأ بين قومه الذين هم الغاية القصوى في الفصاحة ، ويرجع إليهم في معرفة اللغة ... وكيف يجوز أن يحتج بشعر الشعراء عليه ، ولا يجوز أن يحتج بقوله عليهم؟! ... لأنهم ليسوا بأن يجعلوا عيارا عليه ، بأولى من أن يجعل هو عليه السلام عيارا عليهم) (2).

وإليك نماذج مما رده النحاة هذه القراءات الصحيحة ، واتهامهم لقرائها وهم من فصحاء العرب :

1 - ردوا قراءة نافع المدني وابن عامر الدمشقي قوله تعالى : (وجعلنا لكم فيها معاش) (الأعراف : 10) لأنها بالهمز ، حتى قال المازني : (إن نافعا لم يدر ما العربية) (3). وحجتهم في ذلك أن القاعدة تقضى أن حرف العلة إذا كان زائدا يقلب عند التكسير همزة مثل : (صحيفة وصحائف) و (عجوز وعجائز) ، ولكنه إذا كان أصليا لا يقلب مثل : (معيشة ومعاش) - وعليه قراءة الجمهور - ولكن استقرأهم كان ناقصا ، والقاعدة غير مطردة ، فالعرب تجمع مصيبة على

ص: 111

1-1. تفسير الرازي 9 / 162.

2-2. التبيان 1 / 16.

3-3. صبح الأعشى 1 / 179.

(مصائب) ومنازة على (مناثر) مع أن همزتهما مقلوبة عن حرف أصلى.

2 - ردوا قراءة ابن عباس ، وعروة بن الزبير ، ومقاتل ، ومجاهد ، وابن أبى عبله وغيرهم قوله تعالى : (ما ودعك ربك وما قلى) - بالتخفيف بحجة أن العرب أماتت ماضى (يدع) ومصدره ، مع أن هؤلاء الذين قرأوها بالتخفيف هم من العرب ومن فصحاءهم ، ومنن يحتج بكلامهم ، ومع أن الفعل جار على القياس ، وبعض اللغويين يثبتون ذلك استنادا إلى حديث رسول الله صلى الله عليه وآله : (ليتتهين قوم عن ودعهم الجمععات أو ليختمن على قلوبهم) (1) ومع أنهم يروون عن إمام النحاة أبى الأسود الدولى قوله : ليت شعرى عن خليلى ما الذى - غاله فى الحب حتى ودعه (2)

3 - إن البصريين حين أسسوا قاعدة عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بغير الظرف والمجرور ، ردوا قراءة ابن عامر المتواترة : (وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم) - الأنعام : 137 - وقراءة غيره : (ولا تحسبن الله مخلف وعده رسله) - إبراهيم : 47 - مع أن لهما شواهد شعرية ونثرية يذكرها الكوفيون وشراح ابن مالك عادة ، ولكن البصريين غالوا فى ردها جميعا ، وما ورد فى الشعر أجازوه للضرورة ، حتى أتهم الزمخشري فى الكشف عبد الله بن عامر - وهو أحد القراء السبعة ، ومن كبار التابعين ، ومن صميم العرب الذين يحتج بكلامهم - بقوله : (إن الذى حملة على ذلك أن رأى فى بعض المصاحف (شركائهم) مكتوبا بالياء) (3) مما يوحى بأنه اختراع القراءة من نفسه ، وقد ناقشه الأستاذ سعيد الأفغانى فى كتابه (فى أصول النحو) مناقشة جيدة ، ختمها بقوله : (وكان على الزمخشري ، وهو أعجمى تخرج بقواعد النحاة المبنية على الاستقراء الناقص ، أن يتجرا لنقد رجل عربى قويم الملكة ، فصيح

ص : 112

1-1. أنظر مادة (ودع) فى كل من : المصباح المنير ، والنهاية ، ولسان العرب وغيرها.

2-2. الخصائص : 1 / 99.

3-3. الكشف : 2 / 70.

اللسان ، حجة في لغة العرب ، شيئا غير هذه الخطايات(1).

ب - السنة :

وأما سنة رسول الله صلى الله عليه وآله والمفروض أنها من أوسع المصادر المشتركة بين الفقيه والنحوى ، فإننا نجد الفوارق الآتية بينهما :

1 - ما تقدم في الكلام عن القرآن من تعلق نظر الفقيه بالمعنى والمضمون ، وتعلق نظر النحوى بشكل السنة ونظمها ، على أن الفقهاء يوسعون دائرة السنة لتشمل فعله صلى الله عليه وآله وتقريره ، والنحو لا علاقة له بالفعل والتقرير.

2 - إن النحاة السابقين لم يشاركوا الفقهاء بالاحتجاج حتى بالسنة القولية ، مع أن رسول الله صلى الله عليه وآله أفصح من نطق بالضاد ، وذلك لسببين ادعاهما أبو حيان وغيره من المتأخرين : وقوع التصحيف واللحن في بعض الأحاديث ... وأن كثيرا ممن يوثق بدينه ينقل الحديث بالمعنى ، وأساس الحكم النحوى قائم على صحة اللفظ وإن صدر عن كافر مبتدع ، لذلك أهمل النحاة الاستشهاد بالحديث ، حتى قال أبو حيان الأندلسى : (إن الواضعين الأولين لعلم النحو ، المستقرين للأحكام من لسان العرب ، كأبى عمرو ، وعيسى بن عمر ، والخليل وسيبويه ، من أئمة البصريين ، والكسائى ، والفراء ، وعلى بن مبارك الأحمر ، وهشام الضرير من أئمة الكوفيين ، لم يفعلوا ذلك - يقصد الاحتجاج بالحديث - وتبعهم على هذا المسلك المتأخرون من الفريقين ، وغيرهم من نحاة الأقاليم ، كنجاة بغداد ، وأهل الأندلس)(2).

وقد استشهد ابن خروف (- 609 هـ) بالحديث فتعقبه ابن الضائع (- 680 هـ) فى شرح الجمل ، ورد عليه متحاملا ، ثم جاء دور ابن مالك (672 هـ) فأكثر من الاستشهاد بالحديث فى التسهيل ، وقسا عليه شارحه أبو حيان

ص : 113

1-1. فى أصول النحو : 44.

2-2. دراسات فى العربية وتاريخها : 168 نقلا عن شرح التسهيل ، وانظر : الاقتراح : 17.

(745 هـ) حتى قال : «والمصنف قد أكثر من الاستدلال بما ورد في الأثر ، متعقبا بزعمه على النحويين ، وما أمعن النظر في ذلك ، ولا صحب من لم التمييز» (1) كما رد على ابن مالك أبو إسحاق الشاطبي (790 هـ) وجلال الدين السيوطي (911 هـ) وغيرهم ، ولم ينح نحو ابن مالك في الاحتجاج بالحديث لإقلة ، منهم ابن هشام (761 هـ) والمحقق الرضی (686 هـ) فقد أضاف إلى الاحتجاج بسنة الرسول صلى الله عليه وآله احتجاج بأقوال أهل البيت عليهم السلام.

وياهمال النحاة الاحتجاج بالسنة ، أفقدوا نحوهم أوسع مصادره الموثوقة ، واقتصروا على شواهد من الشعر والأمثال ، فوقعوا فيما وقعوا فيه من نقص الاستقراء ، في حين استفاد أصحابهم اللغويون من احتجاجهم بالسنة فأثروا معجماتهم بمفردات عربية سليمة.

3- إنهم لم يعتمدوا في تحقيق ما احتجوا به من شواهد الشعر والأمثال ، كما اعتمد الفقهاء والمحدثون في تحقيق السنة النبوية - سندا ومتنا - لذلك جاء الكثير من شواهدهم مجهول القائل والرواية ، بل وجد فيما احتجوا به نفس السببين اللذين أنكروهما على الأحاديث : وقوع التصحيف واللحن ... والنقل بالمعنى أحيانا ، كما أنهم لم يتخرجوا في الاحتجاج بما نقله مثل حماد الرواية الذي كان - كما يقول يونس - : (يلحن ، ويكسر الشعر ، ويكذب ، ويصحف) (2) ، ويروى أن الكمي امتنع عن إملاء شعره عليه ، وقد طلب منه ذلك ، وقال له : (أنت لحن ولا أكتبك شعري) (3).

وإذا كان الأمر كذلك ، فلم استعار واضعو هذه الأصول من أصحاب أصول الفقه كل ما قالوه في طرق حمل النص ، وثقة النقلة والرواة ، والتواتر ، والآحاد ، والمرسل ، والمجهول وأمثالها مما لم يلتزموا به في نقلهم لغة العرب ، الأمر الذي دعا الفخر الرازي إلى أن ينحو باللائمة على أصحابه الأصوليين ، لأنهم لم

ص: 114

1-1. الاقتراح : 19.

2-2. مراتب النحويين - لأبي طيب اللغوي - : 73.

3-3. الموشح - للمرزباني - : 195.

يقوموا هم بهذه المهمة بدلا من النحاة - وقد نقل النحاة المتأخرون نص قوله هذا - قال : (والعجب من الأصوليين أنهم أقاموا الدلائل على خبر الواحد أنه حجة في الشرع ، ولم يقيموا الدلالة على ذلك في اللغة والنحو ، وكان هذا أولى ، وكان من الواجب عليهم أن يبحثوا في أحوال اللغات والنحو ، وأن يفصحوا عن جرحهم وتعديلهم ، كما فعلوا ذلك في رواة الأخبار ، لكنهم تركوا ذلك بالكلية ، مع شدة الحاجة إليه ، فإن اللغة والنحو يجريان مجرى الأصل للاستدلال بالنصوص) (1).

ولو أن النحاة قاموا بتحقيق نصوصهم التي يحتجون بها لما دعا الرازي أصحابه إلى ذلك.

2- القياس

يعرف القياس عند النحاة ، كما يعرف عند الأصوليين : (حمل غير المنقول على المنقول ، في حكم ، لعللة جامعة) (2) وربما فضل الأصوليون أن يقولوا : (حمل غير المنصوص على المنصوص ...) أو : (حمل فرع على أصل في حكم ، بجامع بينهما) (3) أو ما يشبه ذلك مما يتضمن أركانه الأربعة : الأصل ، والفرع ، والحكم ، والعللة المشتركة. ولكن هذه التعريفات عند كل من النحاة والأصوليين متأخرة جدا عن نشأة القياس عندهما ، وهذا أمر طبيعي خاضع لقانون التطور في أي فن من الفنون.

لمحة تاريخية :

ويبدو لي أن القياس نشأ عند الطرفين ، في عصر متقارب ، وقد يكون الفقهاء أسبق من النحاة قليلا ، وكانت نشأته عندهما نشأة بدائية ، قوام القياس

ص: 115

1-1. أنظر : المزهر - للسيوطي - 1 / 118 نقلا عن المحصول للرازي ، وإرشاد الفحول للشوكاني 15 - 16 نقلا عن المحصول أيضا.

2-2. الاقتراح - للسيوطي - : 47.

3-3. روضة الناظر - لابن قدامة - : 145.

فيها على (المشابهة) بين الحادثتين ، ومن يقرأ (رسالة) الشافعي - وهي أقدم تدوين منظم لأصول الفقه - يجد القياس عنده : مرادفا للاجتهاد (1) ، وليس واحد من مجالاته ، ولا يجد فيها ما نجده في أصول الفقه المتأخرة ، من أركان القياس وشرائطها ، ومسالك العلة وقوادحها ، وأمثال ذلك من دقة اقتضاها تطور الفقه الإسلامي .

ولا يبعد أن النحاة - في هذا العصر المتقارب - لم يأخذوا نفس القياس الذي كان يستعمله الفقهاء ، وإنما تأثروا ، جميعا ، بما جد في الحياة العقلية للمسلمين يومئذ في جميع فروع المعرفة ، فأخذ كل منهما عن مصدر ثالث ، وبخاصة إذا تذكرونا أن حلقات الدرس في مساجد البصرة والكوفة لا تبعد كثيرا عن بعضها ، فالمسجد الواحد يحتوى حلقات مختلفة ، للحديث ، والفقه ، والتفسير ، وعلم الكلام ، والقراءة ، والنحو ، وأن بعض الطلاب في بداية نشأته ينتقل عادة بين جل هذه الحلقات ، فيأخذ عن شيوخها طريقة أدائهم وأسلوب تفكيرهم ، وتنطبع في ذهنه بعض مصطلحاتهم ، ولكنه إذا تخصص بعد ذلك وانصرف بجهد واحد من هذه الحلقات ، ثم جاء دوره ليكون هو شيخ الحلقة ، ظهر تأثير جولته تلك ، على أسلوبه وطريقة تفكيره ، وبعض مصطلحاته .

ولا أدري لم يصبر بعضهم على أن النحاة ، في هذه الفترة ، أخذوا القياس عن الفقهاء ، والقياس في اللغة أكثر طبيعة منه في الشريعة؟! ثم لم يصح للفقهاء أن يحمل (النفقاع) المأخوذ من الشعير على (الخمير) فيحكم (بحرمته) لأنه يجد في شارب ما يعتري شارب الخمر من (سكر) ، ولا يصح للنحوي أن يحمل (طاب الخشكنان) الذي لم تعرفه العرب ، ولم تنطق به ، على (طابق السويق) فيعطيه نفس الحركات ، لأنه يجد فيه نفس الإسناد؟! وما لنا نذهب بعيدا ، ونحن نجد القياس أمرا طبيعيا حتى عند الأطفال حين يتعلمون لغة آبائهم ، فهم إذ يسمعون آباءهم ، يحاولون أول الأمر أن يحاكيهم

ص: 116

فيما يتكلمون به ، حتى إذا ألفوا حركة ألسنتهم ونطق أصواتهم ، وترسخت في أذهانهم طريقتهم في صياغة الأسماء والأفعال والأوصاف ، وفي التذكير والتأنيث وتأليف الجمل وأساليبها ، نراهم يعودون إلى هذا المخزون الذي ألفوه فيركبون جملاً من مفردات لعل آباءهم لم يسمعوها من قبل ، وتكون جملهم الجديدة صحيحة في العادة ، وما ذلك إلا نتيجة (عملية قياسية) عفوية.

فالقياس إذن أقرب إلى واقع اللغة منه إلى واقع الشريعة.

ولكن الذي يؤخذ على النحاة أنهم لم يبذلوا جهداً في تأصيل هذا القياس ، بل في أصولهم النحوية عموماً ، كما بذل الفقهاء جهدهم في تأصيل قياسهم وأصولهم الفقهية.

ونظرة تاريخية لما حدث من تطور في تأصيل القياس عند الطرفين ، نجد أنه حين نشأ عند الفقهاء في أوائل القرن الثاني ، واختلفت مدارسهم في طريقة الأخذ به ، واضطرب كثيراً بين العراقيين وأهل المدينة ، فاختلفت ب (الرأي) حيناً ، و (بالاستحسان) و (المصلحة المرسلة) حيناً آخر ، وبقي على هذا الاضطراب ، واختلفت المدارس في تطبيقه ، من وفاة إبراهيم النخعي ، رأس مدرسة الرأي بالكوفة (- 95 هـ) إلى وفاة محمد بن الحسن (- 189 هـ) تلميذ أبي حنيفة. في آخر هذه الفترة جاء دور الإمام الشافعي (- 204 هـ) ، وهو نتاج المدرستين معاً ، فنقد فقه العراقيين بنفس القوة التي نقد بها فقه أهل المدينة ، ووضع حداً لاضطراب القياس في الفترة السابقة ، وشاعت (رسالته) التي بعثه إلى عبد الرحمن بن مهدي (- 198 هـ) وفيها خطته في أصول الفقه والاعتماد على القياس فقط ، وألف كتبه المعروفة في : (إبطال الاستحسان) و (اختلاف العراقيين) و (الرد على محمد بن الحسن) و (اختلاف مالك والشافعي) و (جماع العلم) و (اختلاف الحديث) وكلها وصلتنا في كتاب (الأم) ، وكان من الطبيعي أن يدافع فقهاء الحنفية والمالكية عن مناهج أئمتهم وأصولهم الفقهية ، فبدأ الأحناف في استخراج أصولهم مما تفرق في كتب أبي يوسف ومحمد ابن الحسن ، كما بدأ المالكية يجمعونها من أصول إمامهم في (الموطأ) وما روى عنه

في (المدونة)، ونتجت عن حملة الشافعي والرد عليها، هذه الثورة الهائلة من الكتب الأصولية المعروفة (1).

أما في الجانب النحوي فإن القياس عندهم يقترن باسم (عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي) (117 هـ) في الكلمة المشهورة التي قالها عنه ابن سلام ورددتها بعده الآخرون بأنه: (أول من بعج النحو ومد القياس والعلل) (2) ثم تلميذه من بعده عيسى بن عمر الثقفي (149 هـ) الذي قيل: إنه وضع كتابين في النحو سمي أحدهما (الإكمال) والآخر (الجامع) (3) ولكن لم يصلنا هذان الكتابان، ولا مقتطفات منهما في الكتب المتأخرة، كما لم يصلنا شيء عن (القياس) الذي مده ابن أبي إسحاق، والحقيقة أن الذي وصل إلينا هو ما بعد هذه الفترة، مما أفاض به عبقرى البصرة الخليل بن أحمد، الذي قام على نحوه كتاب سيبويه، ومنه تعرف طريقته في القياس والتعليل.

والملاحظ أنه لم يحدث أن كتب أحد النحاة ممن تأخر عن الخليل، ما يشفي الغليل عن أصول هذا القياس، واختلاف النحاة في مدرستي البصرة والكوفة في طريقة الأخذ به، مع إمكان أن يستخرج أتباع المدرستين النحويتين - كما استخرج أتباع المدرستين الفقهييتين - أصول هذا النحو والقياس من كتاب سيبويه وشروحه، ومن معاني الكسائي، ومعاني الفراء، ومقتضب المبرد، ومجالس ثعلب، والكتب النحوية المتأخرة عنها، ولكن شيئاً من ذلك لم يحدث، وكل ما حدث أن انبرى نحوي في القرن الرابع، وآخر في القرن السادس، وثالث في القرن العاشر، ووجدوا أمامهم صنيع الفقهاء، وما حرره من أصول القياس ومسالك علته، فأخذوا يستعيرونها لقياسهم النحو، كأن لم تكن هناك فوارق بين اللغة والشريعة.

وأنا قد أتعتقل أن تكون أركان القياس في كل من الفقه والنحو هي هذه

ص: 118

1-1. أنظر في تاريخ هذه الفترة القسم الأول من كتابنا: (القياس: حقيقته وحجتيه).

2-2. طبقات الشعراء - لابن سلام - : 14.

3-3. إنباه الراء - للقفطي - 347/2.

الأربعة : - الأصل والفرع والعلة والحكم - ولكن كيف أعقل أن تكون شروط هذه الأركان نفس الشروط ، وقواعدها نفس القواعد ، ومسالك العلة نفس المسالك ، وقوادحها نفس القوادح!!؟ مع اختلاف طبيعة (الأصل) وطبيعة (الحكم) الذى يبنى عليه كما تقدم بيان ذلك.

ولأضرب مثلاً لذلك ب (مسالك العلة) أى الطرق التى نستطيع بها تشخيص علة الحكم.

وهذه الطرق عند الأصوليين نوعان :

نوع مقطوع بدلالته ، لأن تشخيص العلة جاء من قبل الشارع ، وذلك : بنص الشارع على العلة ، أو إيمانه إليها ، أو قيام الاجماع على أن العلة كذا.

ونوع دلالاته على العلة ظنية ، لأن الشارع لم يشر إليها ، وإنما استنبطها الفقيه بطرقه الظنية ، كالمناسبة ، والشبه ، والطرده ، والدوران ، والسبر والتقسيم.

وهذه المسالك - بنوعها - هى ما ذكره للقياس النحوى (1).

وملاحظتا على المسألة القياسية فى ذلك ما يأتى :

1 - النص على العلة :

قد يكون النص على العلة من قبل الشارع ، أو الايماء إليها ممكناً ، لأن الأحكام الشرعية قوانين يراد بها تنظيم علاقات الأفراد والمجتمعات ، ولا بد أن تكون مبنية على أسباب ، ولأن نصوص الشارع فيها متوفرة فى كتاب الله وسنة نبيه ، وفى بعضها يذكر الشارع حكمه فى الحادثة ، ويريد أن يعرف المكلفين بالوجه الذى من أجله شرع لهم هذا الحكم ، فينص على العلة أو يومئ إليها ، كقوله تعالى : (فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم) و (من أجل ذلك كتبنا على بنى إسرائيل ...) و (كى لا يكون دولة بين الأغنياء منكم) وكقول رسوله صلى الله عليه وآله : (إنما نهيتكم عن لحوم الأضاحى لأجل الدافة) و (من أحميا ميتة فهى له) وأمثال ذلك.

ص: 119

1-1. أنظر : الاقتراح : 58 - 63.

ولكن هل يعقل أن العربى حين يتكلم بلغته - فيرفع الفاعل ، وينصب المفعول ، ويرفع اسم كان وينصب خبرها ، ويعرب بعض الألفاظ ويبنى بعضها ، ويشقق ، ويصوغ ، ويذكر ويؤنث ، ويحذف ويضم ، وأمثال ذلك - ينص على الأسباب التى جعلته ينطق بلغته على هذه الكيفية؟! بل هل له أن يراعى أو يدرك تلك الأسباب حتى ينص عليها فى بعض ويومئ إليها فى البعض الآخر؟! أو أن العربى - كغيره من الأجناس الأخرى - يتكلم بلغة قوميه ، بصورة عفوية دون أن يخطئ فى حركاته ، واشتقاقاته ، وتركيباته ، كما لا يخطئ غيره من المتكلمين باللغات الأخرى ، لأنهم يصدرون فى كل ذلك عن مخزون ما ألفوه من صياغة وتركيب؟!!

بل هل نحن الذين تكلمنا بلغة العرب - بعد أن عرفنا عللها كما استتبها النحاة - حين نتكلم بهذه اللغة ، فنرفع ، وننصب ، ونخفض ، ونجزم ، ننص أو نشير إلى أسباب ذلك؟! وهل يكون كلامنا حينئذ لغة عربية عفوية؟! أو هو بحث فى اللغة العربية!!؟.

وقد حاول هؤلاء المؤلفون فى أصول النحو ، أن يؤكدوا مسلك النص على العلة ، وبخاصة ابن جنى ، فهو بعبقريته اللغوية النادرة ، وملاحظته الدقيقة عقد فصلا فى كتابه لذلك ، مؤكدا أن العرب نصوا على العلة أحيانا ، ولم يذكر أكثر من خمسة شواهد لا تنهض جميعا لأن تعتبر أمثلة للنص على العلة ، إلا بتدخل فهم ابن جنى لها ، بعكس تنصيب الشارع الواضح : (من أجل ذلك) أو (لعلة كذا) أو (لأنها مكسرة) ، ولعل أوضح هذه الشواهد ما دار بينه وبين صاحبه (الشجرى) ، وهو بدوى فى القرن الرابع ، وقد سأله ابن جنى : (كيف تقول : ضربت أخاك؟ فقال : كذا ، فقلت : أفقول : ضربت أخوك؟ فقال : لا أقول (أخوك) أبدا ، فقلت : فكيف تقول : ضربنى أخوك؟ فقال : كذا ، فقلت : ألسنت زعمت أنك لا تقول (أخوك) أبدا؟ فقال : أيش ذا؟! اختلفت جهتا الكلام) ثم يعلق ابن جنى مستنجا : (فهل هذا فى معناه

وهذا النوع من الاستنكار لمماحكة من يحاورك ، يمكن أن يصدر عن أى عربى ألف طرائق لغته ، فإذا استوضحته ، أو غالطته بها ، فهو يدرك بسليقته ومخزون ما ألفه من كلام قومه : كيف ينطق هنا ، وكيف ينطق هناك ، بل حتى الأطفال فى سن الرابعة يدركون (اختلاف جهات الكلام) وإن لم يدركوا لماذا اختلفت ... يؤيد ذلك ما سبق لابن جنى - فى موضع آخر - من أنه سأل صاحبه الشجرى هذا : (كيف تجمع (دكانا)؟ فقال : دكاكين ، قلت : فسرحانا؟ قال : سراحين. قلت : فقرطانا؟ قال : قراطين ، قلت : فعثمان؟ قال : عثمانون ، فقلت له : هلا قلت أيضا : (عثامين)؟ قال : أيش عثامين! رأيت إنسانا يتكلم بما ليس من لغته ، والله لا أقولها أبدا) (2).

فأنت تجد أن الرجل يعلل اختلاف الجمع هنا وهناك ، بعادته اللغوية فقط ، وأن الإنسان لا يتكلم بما ليس من لغته ، ولكن هذا ليس إدراكا للعلة القياسية ، ولا تنصيحا عليها ، بل ولا (فى معنى : صار المفعول فاعلا) - كما يقول ذلك - لأن ابن جنى لو لم يغالط صاحبه : (ألست زعمت أن تقول (أخوك أبدا) لما كان بحاجة لأن يلتفت إلى اختلاف جهتي الكلام.

والمفروض أن النصوص العربية التى استقراها الخليل وأصحابه ليستنبطوا قواعدهم منها ، كانت خالية من هذا الظرف المغالط الذى وضع ابن جنى صاحبه فيه ، فكيف ينصون على الجهات التى من أجلها رفعوا ونصبوا ، أو اشتقوا وصرقوا!! وقد كان الخليل أقرب إلى واقع القضية مما ادعاه ابن جنى لها ، وأنت تعرف أن موضع الخليل من النحو كموضع الشافعى من أصول الفقه ويعتبره ابن جنى (كاشف قناع القياس فى علمه) (3) وهو بعد ذلك أقدم عهدا وأكثر صلة بالعرب الذين يحتج بأقوالهم من كل هؤلاء ، يقول الخليل - حين

1-1. الخصائص 1 / 250.

2-2. الخصائص 1 / 242.

3-3. الخصائص 1 / 361.

سئل عن العلل التي يعتل بها في النحو - :

(عن العرب أخذتها أم اخترعها من نفسك؟ فقال : إن العرب نطقت على سجيتها وطباعها ، وعرفت مواقع كلامها ، وقام في عقولها علله ، وإن لم ينقل ذلك عنها ، واعتلت أنا بما عندي أنه علة لما عللته فيه ، فإن أكن أصبت العلة فهو الذي التمسست ، وإن تكن هناك علة له ، فمثلي في ذلك مثل رجل حكيم دخل دارا محكمة البناء ، عجيبية النظم والأقسام ، وقد صحت عنده حكمة بانيها ... فكلما وقف هذا الرجل في الدار على شئ منها ، قال : إنما فعل هذا هكذا لعله كذا ، ولسبب كذا وكذا ، سنحت له وخطرت بباله ، محتملة لذلك ، فجائز أن يكون الحكيم الباني فعل ذلك للعلة التي ذكرها هذا الذي دخل الدار ، وجائز أن يكون فعله لغير تلك العلة ، إلا أن ذلك مما ذكره هذا الرجل محتمل أن يكون علة لذلك ، فإن سنح لغيري علة لما عللته من النحو ، هي أليق مما ذكرت بالمعلول ، فليأت بها) (1).

وهذا كلام - في حدود تعليل النحاة لأقيستهم - طبيعي جدا ، ولكنه من العلل المستتبطة لا المنصوصة.

2- الاجماع على العلة :

وأغرب من نص العرب على العلة الاجماع عليها ، فأنا قد أفهم في الفقهيات أن المسلمين الذين حرمت الخمر عليهم - أو أن فقهاءهم - يدركون علة ذلك ، أو يتخيلونها ، لأنهم في صدد البحث عنها ، فيقولون هي (الاسكار) مثلا ، وقد يجمعون على ذلك ، فيكون المسلك لمعرفة العلة حينئذ إجماع المسلمين أو إجماع الفقهاء ، ولكن كيف يتيسر ذلك في اللغة؟ ما المقصود بالاجماع على العلة هنا : أهو إجماع العرب ، أم إجماع النحاة؟

أ - فإن كان إجماع العرب ، فقد سبق أن كل قبيلة تتكلم بلغتها ولهجتها

ص : 122

1-1 . الإيضاح في علل النحو - للزجاجي - : 65 - 66.

بطريقة عفوية، ولا شك أن هناك قبائل أخرى تختلف معها في طريقة النطق أو الاشتقاق، ولم تكن هذه القبيلة، ولا غيرها - حين التكلم - بصدد أن تدرك علل كلامها، وعلى فرض أنها كانت بهذا الصدد فهل أدركت؟ ثم هل عللت؟ وأخيراً هل أجمعت؟ وهي أسئلة يتوقف إمكان الإجماع على الإجابة عنها، ثم ما قيمة هذا الإجماع مع علمنا باختلاف القبائل؟ وما فائدة هذا الإجماع لمدعيه من النحاة، وقد كان يكفيهم أن عربياً، أو قبيلة عربية عللت كلامها، فنقيس على تلك العلة، لأنها حينئذ علة منصوص عليها، ويصح القياس عليها من دون حاجة إلى هذا التمحل بادعاء الإجماع؟

ب - وإذا كان المقصود بالإجماع على العلة هو إجماع النحاة، وهو أمر معقول، ولكن هل حصل هذا الإجماع؟ وعلى فرض حصوله فما قيمته من ناحية الاحتجاج به؟ لأن المقصود أن نقيس على كلام العرب، لا كلام النحاة.

قد يقال: بأن إجماع النحاة على العلة (يكشف) عن أنها هي العلة عند العرب، كما يكشف إجماع الفقهاء على العلة أنها هي التي قصدتها الشارع في حكمه. ولكن ذلك قياس مع الفارق، فالمفروض أن الشارع هو الذي أعطى الحجج لإجماع الفقهاء (ما اجتمعت أمتي على الخطأ) أو ضلالة، فكان لإجماعهم هذا (الكشف) عن العلة عند الشارع، ولكن من الذي أعطى النحاة هذه القوة (الكاشفة) عن قول العرب؟! أقال العرب مثلاً: (ما اجتمع النحاة على خطأ) أو: (ما قاله نحائنا فهو قولنا)!!

وسياتى مزيد إيضاح لذلك عند الحديث عن مسألة (الإجماع) نفسها.

3 - المسالك المظنونة :

وإذا كان الحديث عن النصر على العلة، والإيماء إليها والإجماع، ما قد رأيت، فلم يبق إلا الحديث عن المسالك المظنونة، ولا أعتقد أن المعقول منها والمفيد في المسألة النحوية غير (المشابهة) و (الاطراد)، وهذا ما حصل في أوليات الاستنباط النحوي، حينما سأل يونس بن حبيب شيخه ابن أبي إسحاق :

(هل يقول أحد (الصويق) يعنى (السويق)؟ قال : نعم ، عمرو بن تميم تقولها - ثم أردف : وما تريد إلى هذا ، عليك بباب من النحو يترد ويتقاس (1) و (الشبه) و (الطرد) - ويتبعه الدوران لأنه طرد وعكس - هي المسالك المعقولة للقياس النحوى.

وأما المناسبة ، وهي الملائمة بين العلة والحكم ، فإننا إذا أخذنا المثال الذى ضربه النحاة لها ، فلا نجدها تقييد النحوى فى قياس غير المنقول على المنقول ، وهذا المثال هو ما ضربه ابن الأنبارى ونقله عنه السيوطى ، فى رفع ما لم يسم فاعله ، فقال : (اسم أسند الفعل إليه ، مقدما عليه ، فوجب أن يكون مرفوعا ، قياسا على الفاعل ، فالفاعل : أصل مقيس عليه ، ونائبه : فرع مقيس ، والحكم : الرفع ، والعلة الجامعة : الإسناد) (2).

وهذه العلة مناسبة فعلا ، ولكن القياس حينئذ هدر ، لا فائدة منه ، لأنه لم يكن أكثر من توجيه لكلام العرب ، ولا يفيدنا فى القياس على كلامهم ، فكلاهما - المقيس والمقيس عليه - عرف بالنقل لا بالقياس ، ولا حاجة حينئذ للعملية القياسية ، وكثير من علل النحاة المتأخرين - وبخاصة الأنبارى والسيوطى - كذلك ، فهم لا يذكرونها لتفيد فى قياس غير المنقول على المنقول ، وإنما ليجدوا مثالا للعلة القياسية عند الفقهاء (3).

4 - أركان القياس :

وفى أركان القياس نجد الأصوليين لا يقيسون (الأصل) على أصل آخر ، لأنه إذا جعلنا أحدهما مقيسا والآخر مقيسا عليه ، فإن ظهر حكم الفرع - بنتيجة القياس - موافقا لحكم الأصل ، بطلت فائدة القياس ، لأن الحكم فى كل منهما معلوم بالنص ، وإن ظهر مخالفا فقد أبطنا النص الوارد فى الفرع بالقياس وهو منفي

ص: 124

1-1. طبقات الشعراء - لابن سلام - : 15.

2-2. الاقتراح : 47.

3-3. أنظر : الاقتراح : 56 وما بعدها.

إجماعاً (1). كذلك هم لا يقيسون الأصل على الفرع ، للسبب نفسه ، ولا الفرع على الفرع - إلا ما قيل عن بعضهم - لما فيه من التشريع الباطل ، لأنه من دون مستند.

وهذه اللوازم كلها لا تتنافى عند هؤلاء النحاة لذلك نراهم يحملون : الفرع على الأصل ، والأصل على الفرع ، كما يحملون الأصل على الأصل ، والفرع على الفرع ، وقد ذكر السيوطي لذلك أربعة أنواع :

1 - حمل فرع على أصل ، كإعلال الجمع لإعلال المفرد ، مثل (قيمة ، وقيم) أو تصحيحه لصحته مثل : (ثور وثورة).

2 - حمل أصل على فرع ، كإعلال المصدر لإعلال فعله : (قام قياماً) أو تصحيحه لصحة فعله : (قاوم قواماً).

3 - حمل النظر على نظيره ، كما منعوا (أفعل التفضيل) من رفع الظاهر لشبهه ب (أفعل التعجب) ، وأجازوا تصغير (أفعل التعجب) حملاً على اسم التفضيل.

4 - حمل ضد على ضد ، ومن أمثلته النصب ب (لم) حملاً على الجزم ب (لن) ، أولهما لنفي الماضي ، والثاني لنفي المستقبل (2).

وأنت تعلم أنهم في هذا كله في غنى عن القياس ، لأن الأصل والفرع قد ورد به السماع من العرب في كل هذه الأمثلة ، فلماذا القياس؟

على أن هذه الأنواع الأربعة - من وجهة فنية - نوع واحد ، لأنها كلها في المصطلح القياسي من باب (حمل الأصل على الأصل) ولعل الذي أشبه السيوطي فيها كلمتا (الفرع) و (الأصل) فهما تردان في باب القياس بمعنى المقيس والمقيس عليه ، وفي باب الاشتقاق بمعنى المشتق والمشتق منه ، وكون المصدر (أصل) الاشتقاق والفعل (فرعه) عند البصريين ، وكون المفرد (أصل)

ص: 125

1-1. أنظر : التقرير - لابن أمير الحاج ، من علماء الحنفية - 3 / 140.

2-2. الاقتراح - للسيوطي - : 46 فما بعدها.

التصريف، والمثنى والجمع، فرعان، مسألة لا- دخل لها مطلقا في باب القياس، فالأصل والفرع في تنويع السيوطي من باب القياس، والأصل الفرع في أمثله من باب الاشتقاق والتصريف!!

ويقول ابن جنى: إن النحويين (شبهوا الأصل بالفرع في المعنى الذي أفاده الفرع من ذلك الأصل، ألا ترى أن سيويوه أجاز في قولك: (هذا الحسن الوجه) أن يكون الجر في الوجه من موضعين: أحدهما الإضافة، والآخر تشبيهه ب (الضارب الرجل) الذي إنما جاز فيه الجر تشبيها ب (الحسن الوجه) (1) ثم نسب ابن جنى هذا الوضع (الدائر) إلى العرب، وذلك في دفاعه عن رأى سيويوه ب: (أن العرب إذا شبهت شيئا بشئ مكنت ذلك الشبه لهما، وعمرت به الحال بينهما، ألا تراهم لما شبهوا الفعل المضارع بالاسم فأعربوه، تمموا ذلك المعنى بينهما بأن شبهوا اسم الفاعل بالفعل فأعملوه) (2).

وقال في موضع سابق: (وهذا يدل على تمكن (الفروع) عندهم، حتى أن (أصولها) التي أعطتها (حكما) من أحكامها قد حارت فاستعادت في فروعها ما كانت هي أدته إليها، وجعلته عطية منها لها!!) (3).

وهذا كلام لو صدر عن غير ابن جنى لقليل: هو إلى الخيال الشعري أقرب منه إلى البحث اللغوي، وكله مما لا حاجة لهم به، لأن الدليل عليه، ليس هو القياس ولا التشبيه، وإنما هو كلام العرب الذي ثبت بالاستقراء، والعرب لم تشبه شيئا بشئ، ولم تقتض أن أحدهما أصل، والآخر فرع، وإنما أنت الذي شبهت الفعل المضارع بالاسم، فادعيت: أنه أعرب لذلك، وشبهت اسم الفاعل بالفعل، فادعيت: أنه أعمل لذلك، والحقيقة أن العرب نطقوا بالفعل المضارع مرفوعا، ومنصوبا، ومجزوما، ونطقهم بذلك يكفى في الدلالة على إعرابه، من دون حاجة إلى قياسه على الاسم، ولا تأتي النوبة إلى القياس إلا بعد فقدان النص

ص: 126

1-1. الخصائص 1 / 303 - 304.

2-2. الخصائص 1 / 303 - 304.

3-3. الخصائص 1 / 298.

ومن الفوارق المهمة بين القياس النحوي والفقهى مسألة (الاستقراء) فالمحققون من النحاة حين يعرفون النحو يقولون هو : (علم بمقاييس مستنبطة من استقراء كلام العرب) (1). ويقول ابن السراج : (وهو علم استخرجه المتقدمون فيه من استقراء كلام العرب) (2). ويقول أبو إسحاق الشاطبي : (الذين اعتنوا بالقياس والنظر فيما يعد من صلب كلام العرب ، وما لا يعد ، لم يثبتوا شيئا إلا بعد الاستقراء التام ، ولا نفوه إلا بعد الاستقراء التام) (3).

فالقياس النحوي إذن قائم على الاستقراء ، ولا تكاد تتم لهذا الأصل فائدته دون الاعتماد على أصل آخر هو (الاستقراء) وهذا أمر معروف عند النحويين عموما ، حتى قال بعض المحدثين : (لست أعقل النحو إلا استقراء ثم قياسا) (4).

والأمر ليس كذلك بالنسبة للقياس الفقهى ، فهو عندهم : عملية اجتهادية تتم من دون حاجة إلى الاستقراء ، لا التام منه ولا الناقص ، وذلك لأن المشرع عند الفقهاء (واحد) ونصوصه معروفة فنضبطه في كتاب الله وسنة نبيه ، ويمكن القياس على أى نص تظهر لهم علته ، والمشرعون عند النحاة لا يحصون عددا ، وبلادهم متباعدة ، ولهجاتهم مختلفة ، لذلك فعملية الاستنباط عندهم بحاجة إلى : التتبع ، والإحصاء ، والفرز ، والملاحظة ، ثم استنتاج العلة حتى يصح القياس عليها ، ولا يصح لهم القياس على أى نص لأى عربى ، كما يصح ذلك عند الفقهاء.

1-1. السكاكى فى القسم النحوى من المفتاح : 41.

2-2. الأصول - لابن السراج - 1 / 37.

3-3. دراسات فى العربية وتاريخها : 71.

4-4. الأستاذ سعيد الأفغانى فى كتابه (فى أصول النحو) : 78.

وإذا افترضنا أننا سمعنا عربياً ، ممن يصح الاحتجاج بقوله ، قال : (علمته تعليماً) فلا يصح لنا أن نصوغ المصدر بزنة (تفعيل) من كل فعل مضارع (فعل) ما لم نستقرئ ما وصلنا من كلام العرب في ذلك ، فإذا وجدناهم يصوغون - باطراد - مصدر هذا الفعل بهذه الصيغة ، فسنا حينئذ عليها : (تثنية من ثقف) و (تنظيم من نظم) و (تبويب من بوب) وأمثالها ، وهكذا القول في صوغ أسماء الفاعلين والمفعولين ، وأسماء الزمان والآلة ، وجموع التكسير ، والنسب ، والتصغير وغير ذلك .

الاستقراء أولاً ثم القياس .

ولهذا أخذ الأخفش على بشار بن برد حين قال :

الآن أقصر عن سمية باطلي

وأشارب (الوجلّي) على مشير

وقال :

على (الغزلي) مني السلام فربما

لهوت بها في ظل مخضلة زهر

فاشتق من الوجلي والغزل وصفاً : (وجلّي) و (غزلي) لأن ذلك لم يسمع من العرب .

وإنما قاسه بشار على (جمزى) من (الجمز) - أي السرعة - وهو ليس موضع قياس (1).

و (جمزى) هذه لم ترد إلا في بيت لأمية بن أبي عائذ :

كأنّي ورحلي إذا رعتها

على جمزى جازى بالرمال (2)

فقاس بشار عليه غزلي ووجلّي دون أن يتم استقراء هذا الوصف .

ومع هذا الفرق الواضح بين قياس لا يتم إلا بالاستقراء ، وقياس لا علاقة له به ، لا بد أن تكون هناك فروق بين قواعد تأصيل كل منهما ، ولذلك اختلفت الأقيسة النحوية بين مدرستي البصرة والكوفة ، وبين نحاة المدرسة الواحدة أحياناً

=====

1-1. دراسات فى العربية وتاريخها - للشيف محمد الخضر حسين - : 71.

2-(62) المزهر - للسيوطى -

تبعاً لنقص التتبع والتصنيف الذين لا يتم تجريد القاعدة ثم القياس عليها إلا بهما ، وهذا شئ لا حاجة به للإطالة لأنه معروف.

يضاف إلى ذلك أن المدرستين معا أهملتا الاحتجاج بالحديث الشريف - كما سبق - ففقدتا مادة غنية جدا لاستقراء اللغة ، كما أهملوا الاحتجاج بالقراءات المتواترة لأنها تخالف القاعدة التي استعجلوا في تجريدها وبنائها على استقراءهم الناقص ، وأمثلة ذلك مما تم عرضه.

3- الاجماع

وقد ذكر هؤلاء النحاة ، لهذا الأصل ، ثلاثة أنواع : إجماع العرب ، وإجماع البلدين ، والإجماع السكوتى.

أ- إجماع العرب :

ونستبق الأمر فنقرر : أن إجماع العرب لا يمكن أن يكون دليلاً (مستقلاً) عن السماع والقياس ، لسببين :

1 - لعدم إمكانه ، وقد قال عنه السيوطى نفسه : (إجماع العرب حجة ، ولكن أنى لنا بالوقوف عليه) (1). وقد كانت تجربة الأصوليين قبله فى (إجماع الأمة) قليلة الجدوى ، لعدم إمكانه ، إلا فيما هو ضرورى من ضروريات الدين ، وهى فى غنى عن الاجماع ، لتوافر النصوص فيها ، لذلك ضاق هذا الاجماع ، عند المذاهب الفقهية المختلفة ، فأصبح يعنى : إجماع الصحابة ، أو إجماع الخلفاء الراشدين ، أو إجماع أهل المدينة ، أو إجماع الإمامية ، أو إجماع العترة ، أو إجماع المذاهب الأربعة ، إلى آخر ما ادعاه الأصوليون من صور الاجماع ، كل ذلك من أجل أنهم لم يتمكنوا من تحصيل (إجماع الأمة) فكيف يمكن لمقلديهم من النحويين تحصيل (إجماع العرب) على قول ما ، مع أننا نعلم أن استقراءهم ، سواء أكانوا فى البصرة أم الكوفة ، كان استقراء ناقصاً ، لأنه مقصور على قبائل بعينها فى

ص: 129

1-1. الاقتراح : 34.

2 - لعدم الحاجة لهذا النوع من الاجماع ، وذلك لأن أساس الأحكام النحوية هو السماع من العرب ، والسماع ، عندهم ، يكفي أن تمثله القبلية والقبيلتان ، بل والشاهد والشاهدان ، فلم الاجماع أذن؟ ولم نجد نحوياً اشترط (للسماع) أن تجمع عليه العرب ، فإذا قال سيبويه مثلاً- عن الفعل المضاعف مثل (وددت) أنه : (إذا تحرك الحرف الأخير فالعرب مجمعون على الادغام) (1) ، أو قال فى المفرد المنادى : (كل العرب ترفعه بغير تنوين) (2) ، أو قال : (وليس من العرب إلا وهو يقول (تنبأ) مسيلمة) (3) ، وأمثال ذلك ، فليس معناه : أنه يحتج بالاجماع باعتباره دليلاً مستقلاً عن السماع ، بل إنه يريد أن ينفي عن السماع الذى احتج به الندره أو الشذوذ ، إلى حد أن العرب كلها تنطق به.

تماماً كما لو قال الفقيه مستدلاً بحديث ما : (أجمعت (الصحاح) على نقله) أو (المحدثون قاطبة يروون ذلك) ، أو (لا أحد منهم إلا ويروى ذلك) وليس معنى هذه العبارات أنه يستدل ب (الاجماع) ، بل بالنص المستفيض.

ب - إجماع البلدين :

والبلدان هما : البصرة والكوفة ، وأول من بحث فى هذا النوع من الاجماع ، أبو الفتح عثمان بن جنى فى الخصائص ، قال : (اعلم أن إجماع أهل البلدين إنما يكون حجة ، إذا أعطاك خصمك يده : ألا يخالف المنصوص ، والمقيس على المنصوص ، فأما إن لم يعط يده بذلك ، فلا يكون إجماعهم حجة عليه) (4).

معنى ذلك أن ترتيب الأدلة - من حيث حجيتها - عند ابن جنى : النص أولاً ، ثم القياس على النص ، ثم الاجماع ، وقد كان ترتيبها عند الأصوليين ، أن يقع

ص: 130

1-1 .1 الكتاب - لسبويه - 2 / 158.

2-2 .2 الكتاب - لسبويه - 1 / 304.

3-3 .3 الكتاب - لسبويه - 2 / 126.

4-4 .4 الخصائص 1 / 189.

الاجماع بعد النص ، ثم يأتي القياس على أصل ثبت بالنص أو الاجماع.

وسر مخالفة ابن جنى ترتيب الأصوليين ، أن حجية الاجماع عندهم تستند إلى قوله صلى الله عليه وآله : (لا تجتمع أمتي على ضلالة) الذى أعطى لإجماعهم العصمة عن الوقوع فى الخطأ ، (ولم يرد ممن يطاع أمره فى قرآن ولا سنة أنهم - النحاة - لا يجتمعون على الخطأ) (1). من أجل ذلك قدم القياس على إجماعهم ، وسوغ لكل قانس بلغ شأوهم ، أن يخالف إجماعهم ، وذلك لأن النحو (علم منتزع من استقراء هذه اللغة ، فكل من فرق له عن علة صحيحة ، وطريق نهجة ، كان (خليل) نفسه و (أبا عمرو) فكره) (2).

ثم ذكر بعد ذلك : أنه (مما جاز خلاف الاجماع الواقع فيه منذ بدئ هذا العلم وإلى آخر هذا الوقت ، ما رأيته أنا فى قولهم : (هذا حجر ضب خرب) فهذا يتناوله آخر عن أول ، وتال عن ماض ، على أنه غلط من العرب ، لا يختلفون فيه ولا يتوقفون عنه ... إلى آخره) ثم يذكر حجته فى مخالفة هذا الاجماع (3).

وحين تصل إلى هذا الحد من قول أبى الفتح ، تعجب ممن فهم عن هذا الرجل قوله بحجية الاجماع ، لأنه - وهو من نعرف جلاله قدر ، ودقة ملاحظته ، وتمكنا من زمام قول - لا يمكن أن يصل إلى رأى لا محصل له!! وذلك لأنه إما أن يكون إجماع البلدين - عنده - حجة ، فبعد عصر انعقاده لا يصح له ولا لأى مجتهد آخر ، وإن بلغ مبلغ الخليل ، أن يخرق هذا الاجماع لأية علة فرقت له ، وهذا هو معنى حجية الاجماع عند من يعترف به ... وإما أن يكون جائزاً له ، أو لغيره ، أن يخرجوا على إجماع البلدين ، لإمكان وقوعهم فى الخطأ - وهو رأى سديد جدا - فلماذا يذهب إذن إلى أن إجماعهم حجة!؟

قد تقول لى : إن أبا الفتح اشترط لحجية هذا الاجماع من أول : أن يعطيك خصمك يده ، ألا يخالف هذا الاجماع المنصوص ، ولا المقيس

ص: 131

1-1 . 189 / 1 - 190.

2-2 . 189 / 1 - 190.

3-3 . الخصائص 1 / 190.

على المنصوص ، وقد خالف إجماع النحويين على تغليط (هذا جحر ضب خرب) القياس الذى انعقد فى نفس ابن جنى ، فلم يعد إجماعهم حجة عليه.

فأقول لك : أنا أفهم من اشتراط ابن جنى ذلك ، أنه قصد به إضعاف القول بحجية الاجماع ، وذلك لأننا نفهم من حجبية الاجماع أنه ، بعد انعقاده ، يكون حجة على المجتهدين الذين يستطيعون أن يقيسوا ، لا على المقلدين أو المبتدئين فى النحو ، وإلا فإذا جاز لكل مجتهد فرقت له علة صحيحة أن يخالف إجماع المجمعين ، فلا خصوصية حينئذ لقصر الحجبية على (إجماع البلدين) ، ذلك لأن إجماع أهل البصرة وحدهم حجة عليك إذا لم يخالف المنصوص ولا المقيس عليه ، وإجماع أهل الكوفة ، أو بغداد ، أو الأندلس ، أو مصر ، كذلك حجة إذا لم يخالف المنصوص ولا المقيس على المنصوص ، بل إن قول الكسائى وحده ، أو سيبويه ، أو المبرد ، أو ابن جنى حجة عليك إذا لم يخالف المنصوص والمقيس ، فإذا انعقد فى نفسك قياس على خلاف ما قاسوا ، لم يعد قولهم حجة!!

فما معنى حصر الحجبية إذن بإجماع البلدين وحده؟!

أما الذين تأخروا عن ابن جنى من مؤلفى هذه الأصول ، فإن السيوطى - كعادته - نقل قوله ولم يعقب (1).

وابن الأنبارى ، فى لمع الأدلة ، حصر أدلة النحو فى ثلاثة : النقل ، والقياس ، واستصحاب الحال (2). وذكر الاستحسان وأدلة أخرى ولم يرتضاها ، ولم يذكر فى كتابه الاجماع لا بنفى ولا إثبات ، ولكنه فى كتاب (الإنصاف) احتج كثيرا بالإجماع ، أو بخلاف الاجماع ، لآراء البصريين والكوفيين ، أو للرد

=====

3. أنظر : الإنصاف فى مسائل الخلاف - تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد - 1 / 33 ، و 2 / 490 و 528 و 535 و 552 و 571 و 609 وغيرها.

ص : 132

1-1. أنظر : الاقتراح : 35 - 36.

2-2. لمع الأدلة : 27.

ويبدو لى أنه لم يكن يقصد من ذكر (الاجماع) فى الإنصاف ، إلا معناه اللغوى (الاتفاق على الأمر) لا المعنى الاصطلاحى الذى يقصد منه أن الاجماع دليل مستقل عن النقل والقياس ، وذلك :

1 - لأن هذه المسائل التى ذكر فيها الاجماع ، كانت أدلتها - عند الطرفين - إما منصوح عليها ، أو مقيسة ، وذكر الاجماع فيها إنما هو من باب إلزام الخصم بأنه (متفق) مع خصمه على صحة النص ، أو صحة القياس ، وليس هذا من باب الاحتجاج بالاجماع ، على أنه دليل مقابل للنص أو للقياس عليه.

2 - أن الأنبارى لو كان يذهب إلى حجبية الاجماع لذكره فى موضعه الطبيعى ، وهو كتاب (لمع الأدلة) مع أن هذا الكتاب وضعه - كما يقول فى مقدمته - بعد وضع كتاب الإنصاف فى مسائل الخلاف (1).

3 - ولو سلمنا بأنه كان يعنى هنا بالاجماع معناه المصطلح عليه ، فإنه يكون من باب (الاجماع المنقول) وهو كخبر الواحد ، لا بد من معرفة ناقله ، وعدالته وتوثيقه ، ومعرفة العصر الذى نقل الاجماع عنه ، وعدم وجود المخالف فيه ، وأمثال ذلك مما هو غير متوافر فيما حكاه الأنبارى ، والكتاب ، بعد ذلك ، كتاب فى مسائل الخلاف ، وما من مسألة فيه إلا كانت مسرحاً لخلاف بين نحاة المصرين ، أو بين نحاة كل مصر منهما أحياناً ، فكيف تقطع بعدم وجود المخالف؟!

ج - الاجماع السكوتى :

والاجماع السكوتى ذكره السيوطى ، على أساس أنه صورة من صور (إجماع العرب) وعرفه بما يلى : (أن يتكلم العربى بشئ ، ويبلغهم - يعنى العرب - ويسكتون عليه) (2).

ثم استشهد له باستدلال ابن مالك فى التسهيل على جواز توسط خبر (ما) الحجازية ، ونصبه بقول الفرزدق :

ص: 133

1-1. لمع الأدلة : 22.

2-2. الاقتراح : 36.

فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم - إذ هم قریش ، وإذ ما مثلهم بشر

وقد قرب استدلاله بالإجماع : (أن الفرزدق كان له أصداد من الحجازيين والتميميين ، ومن مناهم أن يظفروا له بزلة ، يشنعون بها عليه ، مبادرين لتخطئته ، ولو جرى شئ من ذلك لنقل ، لتوفر الدواعى على التحدث بمثل ذلك ، إذا اتفق ففى عدم نقل ذلك دليل على إجماع أصداده الحجازيين والتميميين على تصويب قوله) (1).

وهذا الحديث كله ضرب من الوهم ، وذلك :

1 - لأنه يكاد يكون نقلاً حرفياً من احتجاج بعض الأصوليين بالإجماع السكوتى ، وقد كفانا الشافعى مؤنة الرد عليهم بقوله : (لا ينسب إلى ساكت قول) (2).

2 - أن مدعى هذا الإجماع بينه وبين الحادثة قرون وقرون ، فمن أدراه بأن كل واحد من الحجازيين والتميميين بلغه قول الفرزدق؟ أو أن كل واحد لم يعترض عليه حين بلغه ذلك؟ على أن المسألة لا تتعلق بأصداده من الحجازيين والتميميين ، فالمفروض أن الإجماع هنا صورة من صور إجماع العرب ، لا إجماع أهل الحجاز ، ولا بنى تميم ، فلا بد أن يبلغ العرب كلهم فيسكتوا ، ثم إن مجرد عدم علم السيوطى - أو ابن مالك - بنقل اعتراضهم لا يكون له علماً بعدم وقوعه ، لأن (عدم الوجدان لا يدل على عدم الوجود).

3 - أن مدعى هذا الإجماع من الأصوليين ، يشترطون أن يتوفر فى سكوت الساكتين عنصر (الرضى) بالقول ، حتى يتم الإجماع ، فمن أدرانا - على فرض أنهم سمعوا وسكتوا على قول الفرزدق غير معترضين - أن سكوتهم كان عن (رضى) بقوله ، ألا يحتمل أن كل قبيلة سمعته ظنت أنه يتكلم بلغة قبيلة أخرى ، فلم تعترض عليه؟ ألا يحتمل أن من سمعه ، ولم يعترض اعتبره خطأ من أخطاء

ص : 134

1-1. الاقتراح : 36.

2-2. المنحول من تعليقات الأصول - للغزالي - : 318.

الفرزدق ، وتجنب الاعتراف إما لعدم اهتمامه ، أو اعتمادا على اعتراض غيره ، كما سكت معاصرو عبد الله بن أبي إسحاق حين اعترض الفرزدق ، وخطأه بقوله :

مستقبلين شمال الشام تضررنا

بحاصب من نديف القطن منشور

على عمائمنا تلقى وأرجلنا

على زواحف تزجى مخها رير

فقال : إنما هي (رير) بالضم ... ثم حاول أن يصلح له البيت : (على زواحف نزجيتها محاسير) (1) أو لعلهم سكتوا خوفا من لسان الفرزدق لأنه هجا ابن أبي إسحاق حين اعترضه :

ولو كان عبد الله مولى هجوته

ولكن عبد الله مولى مواليا (2)

وهذه الاحتمالات ، أو أكثرها واردة على الحادثة وأمثالها ، ومع ورودها لا يمكن التحقق من أن قول الفرزدق بلغ كل العرب ، وأنهم حين بلغهم سكتوا ولم يعترضوا ، وأن سكوتهم كان عن رضى بقوله ، حتى يتم هذا الاجماع!!

4 - أن الفرزدق ممن يحتج بأقوالهم عادة ، وتكلف الاجماع على مثله - سكوتيا أو غير سكوتي - ضرب من العبث لا طائل تحته ، على أن (ما) هنا تسمى (الحجازية) ، ولا بد أن الفرزدق نطق بها على لغتهم ، لأنهم هم الذين يعملونها ، والتميميون يخالفون في ذلك ، فيكيف يعتبر سكوتهم عن رضى ، لنكون بذلك إجماعا!

4 - الاستحسان

والاستحسان من أدلة الحنفية ، وقد رده الشافعي وكتب فيه (إبطال الاستحسان) ولذلك لم يعتبره الأنباري والسيوطي من أدلة النحو ، لأنهما شافعيان!! ومن تعاريفه عند الحنفية أنه : (ترك القياس والأخذ بما هو أوفق للناس) (3) على أساس أن العلة القياسية - وإن كانت ظاهرة - إلا أن العمل بها

ص: 135

1-1. الشعر والشعراء - لابن قتيبة - : 35.

2-2. الشعر والشعراء - لابن قتيبة - : 35.

3-3. المبسوط - للسرخسي - 10 / 145.

قد يقتضى فى بعض الأحيان عسرا وحرجا ، فتركها المجتهد إلى العمل بعلة خفية ضعيفة (استحسانا) منه لها ، لأنها توجب اليسر والسهولة على الناس .

وعلى هذا الأساس خص ابن جنى هذا الاستحسان باب فى خصائصه ، وعرفه بما يشبه تعريف أصحابه من الحنفية ، فقال : (وجماعة أن علة ضعيفة غير مستحكمة ، إلا أن فيه ضربا من الاتساع والتصرف) (1). ثم ضرب له أمثلة كثيرة منها :

قولهم : الفتوى ، والبقوى والتقوى ، على أساس أن القياس يقتضى أن تكون بالياء : الفتيا والبقيا ... ولكنهم تركوا القياس هنا ، للتفريق بين الاسم والصفة .

ثم رأى أن هذا (التفريق) علة خفية غير مطردة ، لأننا نراهم لا يفرقون بينهما - الاسم والصفة - أحيانا ، وضرب لذلك أمثلة منها : أنهم يجمعون (حسن) على (حسان) - وهى صفة - كما يجمعون (جبل) على (جبال) - وهى أسم - ولو كان التفريق بين الاسم والصفة واجبا ، لاطرد فى جميع الباب ، كاطراد رفع الفاعل ونصف المفعول (2).

(ومن الاستحسان : رجل غديان وعشيان ، وقياسه : غدوان وعشوان ، لأنهما من : غدوت وعشوت ... ومثله : دامت السماء تديم ديما ، وهو من الواو ...

ومن ذلك : استحوذ ، وأغيلت المرأة ، و (صددت فأطولت الصدود وقلما ...) (3) إلى آخر ما ذكر من أمثلة بخروج بعض الكلمات العربية عن قياساتها .

وهناك ملاحظتان على هذا الاستحسان باعتباره واحدا من أدلة النحو :

1 - أن هذه الأمثلة التى ذكرها ابن جنى هنا فى باب الاستحسان ، سبق له أن ذكرها فى أبواب أخرى تعود للقياس ، مثل باب الاطراد والشذوذ 1 / 96 ،

ص: 136

1-1. الخصائص 1 / 133.

2-2. الخصائص 1 / 124.

3-3. الخصائص 1 / 143.

وباب تخصيص العلل 1 / 144 ، وهي بالقياس أشبه منها بالاستحسان ، وذلك لأن خروج مثل (فتوى) و (غديان) و (ديما) و (استحوذ) و (أغيلت) وأمثالها عن أبوابها يعتبر شذوذاً ، وعدم اطراد للعلة القياسية في هذه المواضع ، وهنا يأتي النزاع الذي أثاره الأصوليون وتبعهم فيه النحاة أنه : إذا طردت العلة القياسية في أكثر أمثلة الباب ، ودار الحكم معها حيث تدور ، ولكنه تخلف في بعض الأمثلة ، مع وجود العلة ، فهل يعتبر هذا التخلف (نقضا) للعلة ، بمعنى أنه يكشف أن ما افترضناه علة لم يكن في الواقع علة ، فيبطل القياس؟ أو أن ذلك يعتبر (تخصيصا) لعموم العلة ، ويبقى القياس جاريا في كل ما طردت علته ، عدا الأمثلة الشاذة؟

وكثير من الأصوليين والنحويين - ومنهم ابن جنى - اختار القول بتخصيص العلة وعدم النقض ، بمعنى أن يبقى القياس عاما جاريا في كل موضع وجدت فيه العلة ، أما الشواذ التي كانت موارد لتخصيص العموم ، فهي صحيحة أيضا - استنادا إلى نصوصها المسموعة - ولكنها تظل مقصورة على موارد ولا يقاس عليها.

قال في باب تخصيص العلل : (اعلم أن محصول مذهب أصحابنا ، ومتصرف أقوالهم مبني على جواز تخصيص العلل ، وذلك أنها ، وإن تقدمت علل الفقه ، فإنها ، أو أكثرها ، إنما تجرى مجرى التخفيف والفرق ، ولو تكلف متكلف نقضها لكان ذلك ممكنا ، وإن كان على غير قياس) (1).

وقال في باب الاطراد والشذوذ : (واعلم أن الشيء إذا طرد في الاستعمال وشذ عن القياس ، فلا بد من اتباع السمع الوارد به فيه نفسه لكنه لا يتخذ أصلا يقاس عليه غيره ، ألا ترى أنك إذا سمعت (استحوذ) و (استصوب) أديتهما بحالهما ولم تتجاوز ما ورد به السمع فيهما إلى غيرهما ، ألا تراكم

ص: 137

لا تقول فى استقام : (استقوم) ولا فى استساغ : (استسوغ) ... إلى آخر (1).

وحتى فى باب الذى عقده للاستحسان ، فإنه بعد أن ذكر أمثلة خارجة على أبوابها ، علل ذلك بأنه : (يخرج ليعلم به أن أصل استقام : استقوم ، وأصل مقامة : مقومة وأصل يحسن : يوحسن ، ولا يقاس هذا ، ولا ما قبله ، لأنه لم تستحكم علة ، وإنما خرج تنبيها وتصرفا واتساعا) (2).

وعقب على قول الشاعر : (أفانلن أحضروا الشهودا) بقوله : (فألحق نون التوكيد اسم الفاعل تشبيها له بالفعل المضارع ، فهذا إذن استحسان ، لا عن قوة علة ، ولا عن استمرار عادة ، ألا تراك لا تقول : أفانمن يا زيدون ، ولا : أمنطلقن يا رجال ، إنما تقوله بحيث سمعته ، وتعتذر له ، وتنسبه إلى أنه استحسان منهم على ضعف منه ، واحتمال بالشبهة له) (3).

فإذا تم هذا ، وكانت هذه الأمثلة راجعة إلى القول بتخصيص العلة القياسية ، فهى إذن ليست من باب الاستحسان المصطلح عليه ، لأن الاستحسان شئ ، وتخصيص العلة شئ آخر (4) ، وأصحاب ابن جنى من الحنفية - الذين تابعهم فى تأصيل الاستحسان فى النحو لأنهم أصلوه فى الفقه - هؤلاء فى الوقت الذى يلتزمون به صحة القول بالاستحسان ، يذهبون إلى فساد القول بتخصيص العلة (5).

2- وفى حالة الفرض بأن القول بالاستحسان قول بتخصيص العلة القياسية - كما يراه بعضهم - وإن كان ذلك خطأ عند أصحاب ابن جنى من الأحناف - (6) نعود لمناقشة الذين يذهبون إلى أن هذا الاستحسان دليل من أدلة

ص: 138

1-1. الخصائص 1 / 99.

2-2. الخصائص 1 / 144.

3-3. الخصائص 1 / 136.

4-4. أنظر تفريق السرخسى فى أصوله 2 / 204 ، والبزدوى فى أصوله 4 / 7 - 8.

5-5. أصول السرخسى 2 / 208 ، وأصول البزدوى 4 / 32.

6-6. أصول السرخسى 2 / 204.

النحو ، كالقياس وكالسماع ففسألهم : إذا كانت هذه هي أمثلة الاستحسان عند ابن جنى : أى : المواضع التى يشذ فيها الحكم القياسى ولا تطرد علته ، وإذا كانت هذه المواضع - عنده - نسمعها ولا تقيس عليها ، أى أننا لا يمكن أن نستفيد منها (حكما نحويا فيما لا نص فيه) كما يستفيد الأحناف من استحسانهم (حكما شرعيا فيما لا نص فيه) فكيف يكون هذا الاستحسان من أدلة النحو ومصادر أحكامه؟!

إن كل ما يفيد هذا الباب الذى عقده ابن جنى للاستحسان ، ونقله السيوطى فى الاقتراح ، هو تفسيره لشذوذ هذه الأمثلة ، وقد يكون بعض هذا التفسير مقبولا فى الأسباب التى دعت العربى للخروج عن سنن القول التى سار عليها ، ولكن ليس هذا هو الغرض من الاستحسان باعتباره (أصلا) ، فالأصول ليست بصدد أن تقول لنا : إن هذا العربى ترك نهج القياس الذى سار عليه و (استحسن) هنا أن يضيف نون التوكيد إلى اسم الفاعل ، وإنما هى بصدد أن تقول : إن النحوى يستطيع أن يترك القياس ويستحسن إضافة نون التوكيد إلى اسم الفاعل ، وابن جنى يصرح بأن ذلك غير ممكن ، فلا يصح أن تقول : أقائم يا زيدون ، ولا : أمنطقن يا رجال.

وإذا كان هذا الاستحسان مخالفا لوظيفة (الأصول) المشابهة له ، لأنه (أصل غير منتج) فجعله فى أصول النحو وأدلتها إرباك لهذه الأصول ، وإذا كانت وظيفته تفسيرية فقط ، فليجلس فى زاوية من زوايا (فقه اللغة) وأسرار العربية.

5 - الاستصحاب

لم يذكر ابن جنى الاستصحاب ، كما ذكر الاستحسان ربما لأن أصحابه من الحنفية لم يعتبروه من أدلة الفقه ، وإن ذهب بعض المتأخرين منهم إلى أنه : (حجة دافعة ، لا حجة مثبتة ، أى : حجة لدفع ما يخالف الأمر الثابت

بالاستصحاب ، وليس هو حجة على إثبات أمر لم يتم دليل على ثبوته (1).

ولكن الأنباري والسيوطي - وهما شافعيان - أثبتا الاستصحاب وأنكرا الاستحسان ، ولك أن تقدر بعد ذلك ، أكانت هذه الأصول النحوية قائمة على تتبع مناهج النحو الكوفي والبصري لمعرفة أدلتها؟ أم على تقليد مناهج الفقه الحنفي والشافعي لتطبيق أصولها؟

ومهما يكن من أمر ، فإن الأصوليين وإن اختلفوا في تعريف الاستصحاب وحجته ، إلا أنهم اتفقوا على أنه : (استفعال مأخوذ من الصحة ، وهي استدامة إثبات ما كان ثابتا ، أو نفي ما كان منقيا) (2).

وأوجز تعريفاته أنه : (إبقاء ما كان) أو (الحكم ببقاء أمر شك في بقاءه) (3).

والظاهر أن الاستصحاب عندهم يستند إلى قاعدة قد تكون مسلمة عند العقلاء هي : (عدم نقض اليقين بالشك) تؤيدهما روايات كثيرة (4) لذلك قال ابن القيم في توجيه بعض أمثله : (ولما كان الأصل بقاء الصلاة في ذمته أمر الشاك أن يبني على اليقين وي طرح الشك) (5).

يؤخذ من ذلك أن أهم أركانه ، أو العناصر التي تضبط عملية استصحاب الحال هي :

1 - اليقين السابق ، وهو العلم بواقع الحال السابقة للشئ.

2 - الشك اللاحق ، وهو - عندهم - أعم من الشك المنطقي - أي تساوي الاحتمالين - والظن ، والوهم.

3 - فعلية اليقين والشك ، ويعنون بذلك : أن اليقين السابق ما يزال قائما بالنفس في ظرف وجود الشك اللاحق ، أي أن ما حصل من شك متأخر

ص: 140

1-1. سلم الوصول - للشيخ عمر عبد الله - : 307.

2-2. أعلام الموقعين 1 / 339.

3-3. أنظر: فراند الأصول - للشيخ الأنصاري - : 329 وما بعدها ، وأعلام الموقعين 1 / 339 وما بعدها.

4-4. أنظر: فراند الأصول - للشيخ الأنصاري - : 329 وما بعدها ، وأعلام الموقعين 1 / 339 وما بعدها.

5-5. أعلام الموقعين 1 / 340.

يعارض بقاء المتيقن واستمراره فقط ، لا أنه يسرى إلى اليقين السابق ، في ظرف وجوده ، فيزلزله من أساسه ، لأنه حينئذ لا يبقى شئ يمكن استصحابه.

ولتوضيح فكرتهم عن ذلك نضرب المثل الآتى :

لنفترض أنى كنت فى يوم (الجمعة) على يقين من أن (هندا) هى زوج (عمرو) ، واستمر هذا (اليقين) إلى يوم السبت حيث سمعت بخصوصية وقعت بينهما ، حصل لى منها (شك) أو (ظن) بطلاقها وانتهاء زوجيتها ، فيقال لى حينئذ : كنت على يقين من (بقاء) الزوجية ، ولم يحصل لك يقين آخر بانقطاعها ، وإنما حصل لك شك (ولا ينبغى لك أن تنقض اليقين بالشك) (1) أما إذا افترضنا بأن شك يوم (السبت) لم يعارض استمرار اليقين فقط ، وإنما رجع القهقرى إلى يقين يوم الجمعة فزلزله من الأساس ، فلم تعد الزوجية ثابتة لنستصحب بقائها.

على ضوء ذلك نعود إلى تطبيق النحاة لقاعدة الاستصحاب فى المسائل النحوية ، وهم يعرفونه بما يشبه تعريف الأصوليين : (إبقاء حال اللفظ على ما يستحقه عند عدم دليل النقل عن الأصل) (2).

ثم يضرب ابن الأنبارى لذلك مثلاً فيقول :

(ومثال التمسك باستصحاب الحال فى الفعل أن نقول فى فعل الأمر : الأصل فى الأفعال البناء ، وإنما يعرب منها ما يشابه الاسم ، وهذا الفعل لم يشابه الاسم ، فكان باقياً على أصله فى البناء) (3).

وأنا - فى حدود جهدى - لا أعرف كيف يمكن تطبيق الاستصحاب هنا ، ولا يوجد (يقين) نشك فى استمراره وبقائه!! ومع ذلك فلنلاحظ ما يأتى :

1 - ما المقصود من استصحاب الحال هنا؟! :

أ - فإن كان المقصود : أن الأفعال كلها محكومة بالبناء يقينا ، وفعل الأمر

ص: 141

1-1. إحدى النصوص التى يستند إليها الأصوليون ، راجع : فرائد الأصول.

2-2. اللمع : 87 ، والاقتراح : 72.

3-3. اللمع : 87 ، والاقتراح : 72 - 73.

واحد منها ، فلا يشذ عن هذا الحكم ، فالمسألة إذن خاضعة للقياس المنطقي (الاقتران) ، لا للاستصحاب ، وتكون مقدمات القياس هكذا : (صيغة الأمر فعل ، وكل فعل مبنى ، إذن صيغة الأمر مبنية).

وكذلك إذا كان المقصود أن : كل فعل غير ما شبه للاسم مبنى ، وفعل الأمر غير مشابه للاسم ، إذن هو مبنى .

ب - وإن كان المقصود من الاستصحاب هنا : أننا كنا على (يقين) من أن الأفعال كلها مبنية ، لأنها تتحمل المعاني الإعرابية كالأسماء ، ثم حصل لنا (شك) - أو يقين آخر - بأن بعضها يتحمل المعاني الإعرابية لمشابهته الاسم ، فذلك يقتضى نقض اليقين السابق ، أى نقض الأصل ، لأن الذى حصل إن كان يقينا فقد نقضنا اليقين السابق بيقين مثله ، وإن كان (شكا) فليس هو شكاً فى استمرار اليقين السابق حتى نستصحه ، وإنما هو شك فى أصل وجود اليقين ، أى أن الزمن الذى تيقنا به أن الأفعال كلها مبنية انتقض هو نفسه ، فقد ظهر لنا فيه أن بعض الأفعال غير مبنى ، فزال ذلك اليقين .

2 - على أن المسألة خالية من (اليقين) أصلاً ، وكلها ظنون يختلف فيها النحاة بحسب اجتهادهم وإن سموها (أصولاً) ، فالبصريون يرون أن (أصل الإعراب للأسماء فقط) والكوفيون يرون أن (أصل الإعراب للأسماء والأفعال ، وأصل البناء للحروف) (1) وليست هناك قاعدة عقلية أو غير عقلية تقول : (لا تنقض الظن بالظن) حتى تكون مجالاً للاستصحاب .

3 - أن بعض النحاة المتأخرين ، ومنهم الأنبارى والسيوطى وبعض الدارسين المحدثين ، يحملون قدماء النحويين - بصريين وكوفيين - حتى سيبويه والخليل (100) استدلالهم بقاعدة الاستصحاب ، لأنهم قالوا - مثلاً - : وهذا (مخالف للأصل) أو (موافق للأصل) أو (وهو الأصل) ، أو استدلل بعضهم بقاعدة

====

2. أنظر الدكتور خديجة الحديثى فى كتابها (الشاهد وأصول النحو فى كتاب سيبويه) : 448 - 464.

ص : 142

1-1 . الإيضاح - للزجاجي - : 78.

ما دون أن يسميها (أصلاً) أو (استصحاباً)، كاستدلال سيبويه بقاعدة: (إن الواو لا تزداد أولاً أبداً) وأمثال ذلك (101) من قواعد أصول استنبطها النحاة من استقراءهم الناقص، ولا يمكن أن يقصد بها الخليل أو سيبويه (قاعدة الاستصحاب) لأن التطور الفكري في عصرهما لم يصل بعد إلى هذه القاعدة.

يؤيد ذلك أن (استصحاب الحال) لم يكن أصلاً من أصول الفقه إلا في وقت متأخر، (وهو من وضع متأخرى الشافعية) (102) لذلك لم نجد لمصطلح الاستصحاب ذكراً في (رسالة الشافعي)، ولا في كتب محمد بن الحسن وغيره من أصحاب أبي حنيفة، ولا عند غيرهم من الفقهاء إلا في القرن الرابع، وليس من المعقول أن يكون (الاستصحاب) أصلاً من أصول النحو، في زمن لم يعرف عند الفقهاء، مع اعتراف واضعي هذه الأصول النحوية بأنهم وضعوها طبقاً لأصول الفقه!!

على أن هذا المصطلح (الاستصحاب) لم يذكر - كما ذكر القياس - ولا مرة واحدة في كتب النحو المتقدمة، من كتاب سيبويه إلى خصائص ابن جني، ولعل أول مرة ذكره منهم هو ابن الأنباري في القرن السادس.

4 - أن كلمة (الأصل) لا تعني (الاستصحاب) بالضرورة، فقد سبق أنها تطلق على معان منها: (الدليل) الذي قد يكون نصاً، وقد يكون قياساً، ومنها: (القاعدة) التي انتهى إلى تعقيدها أصحاب الفن في توجيه الاستفادة من الدليل، كالذي يقوله الأصوليون مثلاً: (الأصل أن النص مقدم على الظاهر) و (الأصل أن عام الكتاب قطعي) وأمثالها، كما تطلق كلمة (الأصل) على (الراجح) عند التردد بين أمرين كل منهما محتمل، فيقال: (الأصل الحقيقة) عند تردد اللفظ بين حمله على الحقيقة أو المجاز، و (الأصل عدم الاشتراك) عندما يتردد كون اللفظ مشتركاً أو غير مشترك.

====

1. الشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه : 454.

2. نظرة عامة في تاريخ الفقه الإسلامي - للدكتور الشيخ علي عبد القادر - : 269.

ص: 143

فإذا تنازع الفقهاء فى مسألة ما وطبقوا عليها واحدة من هذه الأصول والقواعد فليس معنى ذلك أنهم عملوا بالاستصحاب ، وإنما رجعوا لتطبيق القاعدة على جزئياتها ومصاديقها.

وتعبير النحاة هنا ب (الأصل) من هذا القبيل.

ذلك لأن ما يسميه النحاة ب (الأصل) مثل : (الأصل فى المبتدأ أن يكون معرفة) و (الأصل فى الخبر أن يكون نكرة) و (الأصل فى الفعل أن يكون ثلاثيا صحيحا مجردا ... إلى آخره) و (الأصل فى الأسماء الإعراب) و (الأصل فى الأفعال البناء) وأمثال ذلك من أصول ذهنية مجردة ، اخترعها النحاة دون أن تخطر ببال المتكلم العربى ، أقول : هذه الأصول ما هى فى الواقع إلا (مثل عليا) افترضها النحاة للكلمة والجملة العربية لتسهل عليهم عملية التصنيف والتبويب فيما بعد ، فما كان جاريا على هذا (الأصل المثالى) جعلوه فى (قاعدة) وما خرج عن هذا الأصل ، فإن كان غير مطرد اعتبروه (شاذا) لا يقاس عليه ، وإن كان مطردا ، جعلوا له (قاعدة) فرعية أخرى ، فالفعل (ضرب) جار على (الأصل) والفعل (قال) معدول به عن هذا الأصل ، ولكنهم أخضعوه لأصل آخر ، مفترض أيضا ، فقالوا : (الأصل فى قال : قول ، والأصل فى باع : بيع) ليستنتجوا من ذلك قاعدة تصريفية مطردة يصرح القياس عليها : (إذا تحركت الواو - أو الياء - وانفتح ما قبلها قلبت ألفا) كما استنتجوا قاعدة : (إذا وقعت الواو أو الياء متطرفة ، إثر ألف زائدة ، قلبت همزة) مثل : كساء وبناء ، فإن أصلهما (كساو) و (بناى).

و حين وجدوا المبتدأ فى قوله تعالى : (وجه يومئذ ناضرة) معدولا به عن الأصل المفترض : (الأصل فى المبتدأ أن يكون معرفة) جعلوه ضمن (أصل) فرعى آخر : (حصول الفائدة للمخاطب) :

ولا يجوز الابتدا بالنكرة

(ما لم تقد) كعند زيد نمرة

وهكذا ... فليس مرادهم من هذه (الأصول) المفترضة إذن غير بناء نظريتهم النحوية الكاملة ، وتأسيس القواعد والضوابط التى لا تشذ عنها بنية

والخلاصة : أن ما يقوله النحاة السابقون : (موافق للأصل) أو (مخالف للأصل) لا يقصدون به - فيما أعتقد - أن (ضرب) مستصحبة لأنها موافقة للأصل ، و (قال) غير مستصحبة لأنها معدولة عن الأصل !! - كما فهم ذلك أستاذنا الدكتور تمام حسان في أصوله (103) مع كبير إجلالى لما قدمه من جديد فى المسألة النحوية - ولعل ذلك كان اعتمادا منه على ما قاله ابن الأنبارى فى الإنصاف : (من تمسك بالأصل فقد تمسك باستصحاب الحال) (104) ويبدو لى أن ذلك كان تطبيقا غير سيم للاستصحاب وذلك لأن المقصود ب (استصحاب الحال) - كما هو واضح من بعض تعريفاته : (الحكم بثبوت أمر فى الزمان الثانى بناء على ثبوته فى الزمان الأول) (105) أن يكون للشئ الواحد حالان فى زمانين : الحال الأولى معلومة ثابتة ، والحال الثانية مجهولة مشكوكة ، فنستصحب حال العلم به فى الزمان السابق إلى حال الشك به فى الزمان اللاحق ، لنلغى بهذه العملية الاستصحابية دور الشك الطارئ وقيمته. وليس الأمر كذلك بالنسبة ل (ضرب) و (قال) فكل منهما معلوم الحال فى كل من الزمانين : السابق واللاحق ، لا طرادهما فى كلام العرب - جاهليين وإسلاميين - فأين الاستصحاب إذن؟!

نعم لو حدث ل (ضرب) أو (قال) نطق آخر ، يختلف عما كانت تنطق به سابقا ، وحصل لنا من ذلك ما يوحى بأن هذا النطق المتأخر قد يكون فصيحاً ، فلنا حينئذ أن (نستصحب) الحال المعلومة لكل منهما ، ونلغى ذلك دور النطق المتأخر المشكوك بفصاحته ، وهنا يكون للاستصحاب دور فى المسألة النحوية ، ولكن مثل هذا - فى حدود ما أعلم - لم يحصل عند النحاة السابقين ، أى أنهم لم يجرؤوا الاستصحاب فى نفي ما طرأ على اللغة من تطور أو تغيير ، لأنهم

=====

1. الأصول - للدكتور تمام حسان - : 204.

2. الأصول - للدكتور تمام حسان - : 72 ، وقرن الإنصاف للأنبارى 2 / 634.

3. الأسنوى على منهج البيضاوى 3 / 131 ، وانظر : الجلال المحلى على جمع الجوامع 2 / 286.

حددوا الفترة الزمنية التي يحتج بها، في الحواضر، من الجاهلية إلى منتصف القرن الثاني، دون أن يعطوا للسابق فيها حق الامتياز عن اللاحق، فأبراهيم بن هرمة (-150 هـ) - وهو آخر من يحتج به عندهم - له من قوة الاحتجاج بشعره ما لامرئ القيس وغيره من الأوائل، أما ما تأخر عن هذه الفترة فقد قطعوا بعدم فصاحته، ولم يحتاجوا فيه إلى الاستصحاب لعدم وجود الشك بفصاحته.

ص: 146

بعد هذا العرض الموجز لما سمي ب (أصول النحو) يبدو لى أن الذين وضعوا هذه الأصول ، لم يكونوا على جانب من الجدية فى وضع (أصول) يراد لها أن تكون (منطقا) أو منهج بحث للتفكير النحوى ، واستنباط أحكامه ، كما كانت (أصول الفقه) منطق الفقه ، ومنهج التفكير الفقهى ، وكل ما فى الأمر أنهم رأوا فى أصول الفقه (أصولا- جاهزة) يمكن ضرب الأمثال لها - ولو بالتمحل - من مسائل النحو وأحكامه.

وقد رأيت أن الأصول - أية أصول - تبحث فى ناحيتين : تشخيص الأدلة ... وأوجه دلالتها ولم يوفق هؤلاء المؤلفون - عدا ابن جنى - فى عملية (التقليد) التى ساروا عليها ، لا فى تشخيص أدلة النحو ، ولا فى طرق دلالتها ، أما التشخيص فلم يثبت منها ما يصلح لأن يكون (دليلا) لاستنباط الحكم النحوى غير (النص) و (القياس على النص) مع ما أثاره الكثيرون من ملاحظات على أصولهم فى السماع والقياس.

أما الاجماع ، والاستحسان ، والاستصحاب ، فهى إلى الوهم أقرب منها إلى الظن ، وقد أوجتها طبيعة تقليد هؤلاء النحاة لمذاهبهم الفقهية كما رأيت!! وأما أوجه دلالة الأدلة ، فقد نقشت بصورة ساذجة عن أصول المذاهب الفقهية التى كان يتبعها هؤلاء النحاة سواء فى الأركان ، أم الشرائط ، أم الأقسام ، أم المسالك ، أم قواعد التوجيه.

وأنا إذ أستثنى ابن جنى ، فلأن كتابه (الخصائص) لم يعقد لأصول النحو وحدها - وإن توسع فى بحوث القياس بما يعود نفعه على فروع اللغة عموما - ولأنه ، بما له من أصالة وسعة ، وجدية ، لم ينقل عن أصول الفقه نقلا يكاد يكون حرفيا - كما فعل الأنبارى والسيوطى - ، بل إن عقده باين للاجماع والاستحسان ، لم يكن فيهما ما يشعر بأنه يؤكد حجيتهما ، على أساس أنهما كالقياس والسماع ، وقد رأيت كيف أنه غمز من قناة الاجماع وجوز للقائس مخالفته ، وجعل

الاستحسان أصلاً تفسيرا ، أما بقية كتابه فهو من أروع ما كتب في فقه اللغة وخصائصها وأسرارها ، وسيبقى مصدر طلاب فروع اللغة الذي لا يغنى عنه مصدر آخر.

ويغلب على الظن أنه إذا أريد وضع أصول يستكشف منها طبيعة استنباط الحكم النحوي عند مؤسسيه ، فيجب أن تترك هذه المحاولات جانبا ، ويعمد الدارسون المحدثون ، إلى كتاب سيبويه وشروحه ، ومقتضب المبرد ، ومعاني الفراء ، ومجالس ثعلب ، وأمثالها من كتب تمثل الفروع النحوية في فترتين من أمتع فترات الدرس النحوي في مدرستي البصرة والكوفة ، ويستنتج من بناء أصحابها أحكامهم على النصور المسموعة ، وما استعانوا به من تعليل أقيستهم وطرق احتجاجهم ، وتؤخذ بنظر الاعتبار النقود المتأخرة المتسمة بالجدية لمناهج النحاة السابقين ، وتكتب بذلك كله (أصول النحو) الصحيحة الملائمة لطبيعة أحكامه وأدلته ، وليس ذلك على جهد الدارسين المحدثين ببعيد.

مصطفى جمال الدين.

ص: 148

- 1 - الإحكام فى أصول الأحكام ، على بن محمد الأمدى (631 هـ) ، مطبعة صبيح 1357 هـ .
- 2 - إرشاد الفحول ، محمد بن على الشوكانى (1255 هـ) ، مطبعة مصطفى الحلبي 1927 م .
- 3 - الأشباه والنظائر النحوية ، لجلال الدين السيوطى (911 هـ) ، حيدر آباد 1359 هـ .
- 4 - الأصول ، لابن السراج محمد بن سرى بن سهل (316 هـ) ، تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلى ، النجف الأشرف 1972 .
- 5 - الأصول ، الدكتور تمام حسان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب 1982 .
- 6 - أصول البزدوى ، على بن محمد (482 هـ) ، استامبول 1308 .
- 7 - أصول السرخسى ، محمد بن أحمد السرخسى (490 هـ) دار الكتاب العربى 1372 .
- 8 - أصول النحو العربى ، للدكتور محمد عيد ، عالم الكتب 1982 .
- 9 - أعلام الموقعين ، لابن قيم (791 هـ) ، مطبعة السعادة 1948 .
- 10 - الاقتراح ، للسيوطى ، حيدر آباد 1359 .
- 11 - إنباه الرواة فى أنباه النحاة ، لقفطى على بن يوسف (625 هـ) دار الكتب المصرية 1950 .
- 12 - الإنصاف فى مسائل الخلاف ، كمال الدين الأنبارى (577 هـ) ، تحقيق محمد محبى الدين ، القاهرة 1945 .
- 13 - الإيضاح فى علل النحو ، لأبى القاسم الزجاجى (327 هـ) ، تحقيق الدكتور مازن المبارك ، مطبعة المدنى 1959 .
- 14 - التبيان فى تفسر القرآن ، للشيخ الطوسى محمد بن الحسن (460 هـ) ، مطبعة الآداب ، النجف الأشرف .
- 15 - التحرير (فى أصول الحنفية والشافعية) ، لكمال الدين بن الهمام (816 هـ) ، المطبعة الأميرية بمصر 1216 .

- 16 - التفسير الكبير ، لفخر الدين الرازى (606 هـ) ، مصر
- 17 - التقرير والتحبير فى شرح التحرير ، لابن أمير الحاج (879 هـ) ، المطبعة الأميرية بمصر 1216.
- 18 - حجة الله البالغة ، للدهلوى (1176 هـ) ، القاهرة.
- 19 - الخصائص ، لأبى الفتح عثمان بن جنى (392 هـ) ، تحقيق محمد على النجار ، دار الكتب المصرية 1952.
- 20 - دراسات فى العربية وتاريخها ، للشيخ محمد الخضر حسين ، دمشق.
- 21 - الرد على النحاة ، لابن مضاء القرطبى (592 هـ) ، تحقيق شوقى ضيف ، القاهرة 1947.
- 22 - الرسالة ، للإمام محمد بن إدريس الشافعى (204 هـ) ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، القاهرة 1358.
- 23 - روضة الناظر ، لابن قدامة المقدسى (620 هـ) المطبعة السلفية 1358.
- 24 - سلم الوصول ، للشيخ عمر عبد الله ، الإسكندرية ، مطبعة المعهد.
- 25 - الشاهد وأصول النحو فى كتاب سيويه ، للدكتورة خديجة الحديثى.
- 26 - الشعر والشعراء ، لابن قتيبة دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة 1364.
- 27 - شرح الجلال المحلى على جمع الجوامع ، على بن أحمد المحلى (864 هـ) ، الأميرية 1306.
- 28 - صبح الأعشى ، للقلقشندى ، المطبعة الأميرية ، بمصر 1221.
- 29 - طبقات فحول الشعراء ، لمحمد بن سلام ، دار المعارف 1952.
- 30 - فرائد الأصول ، الشيخ مرتضى الأنصارى (1280 هـ) ، طبع الحجر بإيران.
- 31 - فى أصول النحو ، سعيد الأفغانى ، دار الفكر بدمشق 1964.
- 32 - القياس : حقيقته وحجيته ، الدكتور مصطفى جمال الدين ، مطبعة النعمان بالنجف الأشرف 1972.
- 33 - الكتاب ، لسيويه (180 هـ) ، الأميرية 1317.
- 34 - الكشف ، للزمخشرى الاستقامة 1365.
- 35 - كشف الأسرار على أصول البزدوى ، عبد العزيز البخارى (720 هـ) ، إسلامبول 1308.

- 36 - لسان العرب ، لابن منظور (711 هـ) ، دار صادر ، بيروت 1955.
- 37 - لمع الأدلة ، كمال الدين الأنباري ، مطبعة الجامعة السورية 1957.
- 38 - المبسوط ، للسرخسي ، مطبعة السعادة 1324.
- 39 - مراتب النحويين ، لأبي الطيب اللغوي ، مطبعة نهضة مصر 1375.
- 40 - المزهر ، للسيوطي ، دار إحياء الكتب العربية.
- 41 - المستصفي ، للغزالي (505 هـ) ، الأميرية 1324.
- 42 - المصباح المنير ، للفيومي ، الأميرية 1925.
- 43 - مفتاح العلوم ، للسكاكي يوسف بن أبي بكر (626 هـ) الأديبة بمصر 1317.
- 44 - مفردات ألفاظ القرآن ، الراغب الأصفهاني (565 هـ) ، دار الكتاب العربي.
- 45 - المنحول من تعليقات الأصول ، للغزالي ، تحقيق محمد حسن هيتو ، دمشق 1970.
- 46 - الموشح ، للمرزباني ، السلفية بمصر 1343.
- 47 - نزهة الألباء ، للكمال الأنباري ، دار النهضة بمصر.
- 48 - نظرة عامة في تاريخ الفقه الإسلامي ، للدكتور الشيخ علي عبد القادر ، السعادة 1956.
- 49 - النهاية في غريب الحديث ، لابن الأثير مجد الدين (606 هـ) ، الخيرية بالقاهرة.
- 50 - نهاية السؤل على منهاج الأصول ، جمال الدين الأسنوي (772 هـ) ، طبع صبيح القاهرة.

الشيخ محمد على الحائرى الخرم آبادى

بسم الله الرحمن الرحيم

كان لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اهتمام بتبليغ بكتاب الله العزيز ، فى تعليمه وتعلمه ، والعمل بما ورد فيه من الأحكام والتعاليم الإلهية التى تهدى الإنسان إلى السعادة والرشاد.

والقرآن هو المعجزة الخالدة للرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم ، وقد جاء لإصلاح المجتمع البشرى فهو نظام عام للإنسانية جمعاء ، وإنه أحسن الحديث ، وربيع القلوب ، وشفاء للصدور.

فعلى هذا ترى المسلمين اهتموا بشؤون القرآن ، وسعوا فى جمعه وحفظه وكتابته ، وتعليمه وتعلمه ، وتفسير نصوصه ، إلى غير ذلك.

فشيعة أهل البيت - اقتداء بهم عليهم السلام - كانوا ولا يزالون يهتمون بالكتاب العزيز ...

فأول من جمع القرآن وفسره هو :

1 - أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام ، وبعده أصحابه وأصحاب الأئمة من ذريته عليهم السلام ، فمنهم :

الشيخ محمد على الحائرى الخرم آبادى

2 - عبد الله بن عباس ، الذى أملى كتابا فى تفسير القرآن (1).

3 - جابر بن عبد الله الأنصارى ، وهو من الطبقة الأولى من المفسرين.

4 - أبى بن كعب الأنصارى ، الذى صنف فى فضائل القرآن (2).

5 - أبو الأسود الدؤلى ، فهو أول من وضع نقط المصحف وحفظه عن التصحيف.

6 - سعيد بن جبیر ، الذى صنف فى علم التفسير (3) ، واستشهد فى سبيل ولاء أهل البيت عليهم السلام.

7 - أبان بن تغلب ، الذى دون علم القراءة وصنف كتابا فى معانى القرآن (4) ، وكتابا فى غريبه.

8 - أبو حمزة الثمالى ، ثابت بن دينار ، أبو صفية الكوفى الذى صنف فى التفسير (5) ، وهو من أصحاب الإمام على بن الحسين عليهما السلام.

9 - محمد بن السائب الكلبي ، من أصحاب أبى جعفر الباقر وأبى عبد الله الصادق عليهما السلام ، صاحب التفسير المشهور (6) وأحكام القرآن (7).

10 - محمد بن الحسن الصيرفى ، من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام ، صنف كتاب : (التحريف والتبديل).

11 - على بن حسن بن فضال ، من خواص أصحاب الإمام الرضا عليه السلام ، له كتاب : (الناسخ والمنسوخ) (8).

12 - الشيخ فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفى ، من علماء عصر الإمام

ص: 153

1-1. الفهرست - للنديم - : 36.

2-2. الفهرست - للنديم - : 39.

3-3. الفهرست - للنديم - : 37.

4-4. الفهرست - للنديم - : 276.

5-5. الفهرست - للنديم - : 36.

6-6. الفهرست - للنديم - : 36.

7-7. الفهرست - للنديم - : 41.

8-8. الفهرست - للنديم - : 39 و 278.

الجواد عليه السلام ، له تفسير معروف ، مطبوع.

13 - الفراء ، يحيى بن زياد ، الذى صنف فى مجاز القرآن.

14 - العياشى محمد بن مسعود بن محمد بن العياش السلمى السمرقندى ، له كتاب (التفسير) المعروف بتفسير العياشى.

15 - على بن إبراهيم القمى ، من أجلاء مشايخ الشيعة ، له كتاب تفسير القرآن (1) ، مطبوع.

16 - النعمانى ، محمد بن إبراهيم بن جعفر أبو عبد الله الكاتب ، له تفسير يعرف بتفسير النعمانى.

17 - الشيخ المفيد ، محمد بن محمد بن النعمان ، صنف كتاب : (البيان فى أنواع علم القرآن).

18 - الشريف الرضى ، الذى صنف فى جميع علوم القرآن ، منها : (حقائق التأويل فى متشابه التنزيل) و (تلخيص البيان عن مجازات القرآن).

19 - شيخ الطائفة محمد بن الحسن بن على الطوسى ، ألف فى التفسير كتاب : (التبيان الجامع لكل علوم القرآن).

20 - الشيخ رشيد الدين محمد بن على بن شهر آشوب المازندراني ، ألف كتاب : (أسباب النزول فى القرآن) و (متشابه القرآن ومختلفه).

21 - الشيخ أبو الفتوح الرازى ، حسين بن على بن محمد بن أحمد الخزاعى النيشابورى ، ألف (روض الجنان فى تفسير القرآن) فى عشرين جزءا ، مطبوع.

22 - إمام المفسرين أمين الدين أبو على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى ، صنف (مجمع البيان فى علوم القرآن) فى عشرة أجزاء ، و (جامع الجوامع) ، مطبوعان.

23 - قطب الدين الراوندى ، سعيد بن هبة الله ، ألف (خلاصة التفاسير) فى عشرة أجزاء ، و (فقه القرآن) فى جزئين كما يأتى.

ص: 154

1-1. الفهرست - للنديم - : 40.

فهذه نماذج من أسماء بعض مفسرى الشيعة من أصحاب الأئمة ومن بعدهم إلى القرن السادس ، ومن تلك القرون إلى هذا العصر ، والذين لم يألوا جهدا فى هذا السبيل حتى بلغت مؤلفاتهم المئات.

وملخص القول : إن عناية الشيعة بالقرآن العظيم واهتمامهم بعلومه عبر القرون لا يقل عن اهتمام غيرهم ، ولا تراثهم فى هذا الصدد بأقل من تراث الآخرين.

ولتجنب الإطالة تركنا ذكرهم ، لأن سرد الجميع يحتاج إلى كتاب مستقل ، ويمكن مراجعة كتب التراجم والرجال والفهارس ، وخاصة : تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام ، والذريعة إلى تصانيف الشيعة - الجزء 4 - للوقوف على ذلك.

ولما كان العلم بالأحكام الشرعية المستفاد من الآيات القرآنية ، من أجل العلوم المتعلقة بكتاب الله العزيز ، وفن من فنونه ، وبه تنظم قواعد الحياة فى المجتمع الإسلامى ، ولما كانت تلك الآيات الشريفة من أهم الأدلة التى يرجع إليها الفقهاء لاستنباط الأحكام الشرعية ، توجهت إليها أنظار كبار العلماء بالبحث فيها واستنباط الأحكام منها.

وقد ألف فى فقه القرآن عدد كبير من علماء الإسلام على اختلاف مذاهبهم ... فمن علماء أهل السنة :

1 - الشافعى ، أبو عبد الله محمد بن إدريس ، المتوفى سنة 204 هـ ، ألف كتاب (أحكام القرآن).

2 - أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوى ، ألف كتاب (أحكام القرآن).

3 - أبو بكر أحمد بن على الرازى البغدادى الحنفى الجصاص ، المتوفى سنة 370 هـ ، ألف كتاب (شرح أحكام القرآن) مطبوع فى ثلاثة أجزاء.

4 - أبو الحسن على بن محمد الطبرسى الشافعى ، المعروف بالكيا الهراسى ، المتوفى سنة 504 هـ ، ألف كتاب (أحكام القرآن) مطبوع فى أربعة أجزاء.

5 - ابن العربى ، القاضى أبو بكر محمد بن عبد الله ، بن أحمد المالكى

الأندلسى ، المتوفى سنة 543 هـ ، ألف كتاب (أحكام القرآن) مطبوع فى أربعة أجزاء.

وغيرهم من كبار علماء المذاهب الأربعة.

وأما علماء الشيعة الذين اقتفوا أثر آل بيت الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم ، الذين هم موضع الرسالة ، ومختلف الملائكة ، ومهبط الوحي ، وعبية العلم ، ومنار الهدى ، وخزائن أسرار الوحي ، والتنزيل ، ومعادن جواهر العلم والتأويل ، أهل الذكر الذين أمر بمسألتهم ، وأولو الأمر الذين أمر بطاعتهم ، والراسخون فى العلم الذين عندهم علم القرآن كله ... فهم أول من صنف فى أحكام القرآن لا الشافعى ، ولا القاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف البياتى الأندلسى كما سنشير إلى ذلك فى ذيل البحث عن (أحكام القرآن) لمحمد بن السائب الكلبى.

وآثار ومصنفات الذين ألفوا من الشيعة فى فقه القرآن كثيرة ، أذكر فى هذا الثبت ما تيسر لى الوصول إليه من أسمائهم أو مؤلفاتهم المخطوطة أو المطبوعة.

وأرجو أن يكون هذا العمل اليسير موجبا لإحياء ذكر علمائنا الماضين قدس الله أسرارهم ، الذين خدموا الشريعة المطهرة وأتبعوا أنفسهم فى سبيل تشييد مبانيها ورفع الثقافة الإسلامية منذ انبثاقها إلى يومنا هذا.

ومن الله التوفيق وهو المستعان.

ص: 156

(1)

أحكام القرآن

لمحمد بن السائب الكلبي ، المتوفى سنة 146 هـ .

و (أول من صنف فى أحكام القرآن هو محمد بن السائب الكلبي ، المفسر ، الآتى ذكره فى طبقات المفسرين ، قال النديم فى الفهرست - عند ذكره للكتب المؤلفة فى أحكام القرآن - ما لفظه : كتاب أحكام القرآن للكلبي ، رواه عن ابن عباس .

قلت : وستعرف أن وفاة محمد بن السائب سنة ست وأربعين ومائة ، وحينئذ فقد وهم جلال الدين السيوطى فى كتاب الأوائل حيث قال : أول من صنف أحكام القرآن الإمام الشافعى ، فإن الإمام الشافعى توفى سنة أربع ومائتين وله من العمر أربع وخمسون سنة ، وذكر فى طبقات النحاة أول من كتب فى أحكام القرآن هو القاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف البيهقي القرطبي الأندلسي الأخباري اللغوي ، المتوفى سنة أربعين وثلاثمائة عن ثلاث وتسعين سنة . وأيا ما كان فهو متأخر عن محمد بن السائب ، اللهم إلا أن يريد أول من صنف فى هذا من علماء السنة والجماعة وحينئذ لا ينافى ما ذكرنا من تقدم الشيعة فى ذلك (1).

الفهرست للنديم : 41 ، أعيان الشيعة 1 / 127 ، الذريعة 1 / 140 و 300 ، تاريخ التراث العربى 1 / 80 ، ريحانة الأدب 5 / 74 .

(2)

أحكام القرآن

للعلامة أبى الحسن عباد بن العباس بن عباد الديلمى القزوينى الطالقانى ، والد الصاحب بن عباد ، المتوفى سنة 334 أو 335 هـ .

ص : 157

1-1 . تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام : 321 .

كان وحيد عصره فى العلم والفضل والكمال والورع والتقوى والأمانة وحسن السياسة وإصلاح الأمور ، كان وزيرا لركن الدولة ابن بويه والد فخر الدولة.

قال السمعانى فى الأنساب : (أبو الحسن عباد بن العباس بن عباد الطالقانى ، سمع أبا خليفة الفضل بن الحباب البصرى بها ، وأبا بكر محمد بن يحيى المروزى ثم البغدادى ، وجعفر بن الحسن الفريانى ، ومحمد بن حبان المازنى وجماعة من البغداديين ... وتوفى سنة أربع أو خمس وثلاثين وثلاثمائة).

سمعت أبا العلاء أحمد بن الفضل الحافظ من لفظه بأصبهان : سمعت أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسى الحافظ ، يقول : رأيت لأبى الحسن عباد بن العباس الطالقانى والد الصاحب إسماعيل فى دار كتب ابنه أبى القاسم إسماعيل ابن عباد بالرى كتابا فى أحكام القرآن (1).

المنتظم فى تاريخ الملوك والأمم 7 / 184 رقم 297 ، الأنساب - للسمعانى - 8 / 178 ، أعيان الشيعة 7 / 410 ، الذريعة 4 / 234 ، ريحانة الأدب 8 / 95 ، معجم الأدباء - لياقوت - 6 / 172 ، معجم المؤلفين 5 / 57.

(3)

فقه القرآن فى شرح آيات الأحكام

للشيخ الإمام قطب الدين أبو الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى الكاشانى ، المتوفى يوم الأربعاء رابع عشر شهر شوال سنة 573 هـ .

كان من محققى الفقهاء ، ومن أعظم المحدثين والمتكلمين والمفسرين ، ومن الشعراء المتبحرين ، كتب فى الحديث والفقه والتفسير والكلام والفلسفة والتاريخ وغيرها ، ولا تزال تأليفه القيمة محط أنظار المحققين والدارسين .

يروى عن جماعة كثيرة من المشايخ كأمين الإسلام الطبرسى ، والسيد

ص: 158

1-1 . الأنساب - للسمعانى - 8 / 178 .

المرتضى بن الداعي الرازي ، وعماد الدين الطبري ، وابن الشجري ، والآمدي ، ومحمد بن الحسن الطوسي والد المحقق الخواجه الطوسي ، وغيرهم .

ويروى عنه القاضي جمال الدين علي بن عبد الجبار الطوسي ، والقاضي أحمد بن علي بن عبد الجبار الطوسي ، ورشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب ، وعلي بن محمد المدائني ، وابناه نصير الدين الحسين بن سعيد ، وظهير الدين محمد بن سعيد الراونديان ، وغيرهم .

ومن آثاره هذا الكتاب الذي يعتبر من أهم المؤلفات وأقدمها في هذا المجال ، يبحث فيها بترتيب الكتب الفقهية ، فرغ من تأليفه سنة 563 هـ .

أمل الأمل 2 / 127 ، رياض العلماء 2 / 423 ، لؤلؤة البحرين : 306 ، روضات الجنات 4 / 6 ، أعيان الشيعة 1 / 127 ، الذريعة 16 / 295 ، ريحانة الأدب 4 / 468 ، إيضاح المكنون 2 / 200 ، فهرست منتجب الدين : رقم 186 ، الفوائد الرضوية : 200 .

1 - نسخة منه مكتوبة في القرن السابع أو الثامن الهجري ، نسخها أحد أحفاد المؤلف ، كانت في خزانة كتب الشيخ علي العلومي اليزدي (1) فانتقلت إلى المكتبة المركزية لجامعة طهران ، وهي الآن فيها تحت رقم 5471 ، مذكورة في فهرسها 18 / 223 و 16 / 17 .

وعنها مصورة في المكتبة المركزية لجامعة طهران أيضا ، رقم الفلم 2275 ، كما في فهرس مصوراتها 1 / 360 .

2 - ونسخة كاملة منه في خزانة كتب ثقة الإسلام التبريزي ، كتبها حسن ابن يعقوب بن يوسف بن محمد الحائري الحلبي ، في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر شوال سنة 759 هـ (2) .

ص : 159

1-1 . نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 5 / 441 .

2-2 . فهرس مخطوطات مكتبة ثقة الإسلام - بقلم العلامة المحقق السيد عبد العزيز الطباطبائي - ضمن نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 7 / 537 .

وانتقلت هذه النسخة إلى مكتبة آية الله المرعشي العامة في قم ، برقم 1570 ، مذكورة في فهرسها 4 / 379.

3 - ونسخة أخرى منه ، كتبها أحمد بن معين بن هماميون ، يوم الجمعة 9 شهر رمضان سنة 807 هـ ، قوبلت مع نسخة مصححة على نسخة المصنف ، في مكتبة آية الله المرعشي العامة في قم ، برقم 1042 ، مذكورة في فهرسها 3 / 235.

4 - وعنها مصورة أيضا في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، رقم الفلم 2302 ، كما في فهرس مصوراتها 1 / 361.

5 - نسخة في مكتبة المغفور له الأستاذ المحقق المحدث الأرموى ، فرغ من كتابتها على بن شمروخ ، عصر يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول من سنة 768 هـ ، مذكورة في تعليقات الأرموى على كتاب النقض للقزويني 1 / 107 ، وذكرت في فهرس مصورات المكتبة المركزية لجامعة طهران 1 / 361.

6 - ونسخة منه في النجف الأشرف ، في بيت الشيخ جعفر المحيصر ، مذكورة في الذريعة 16 / 296.

7 - ونسخة في مكتبة مجلس الشورى الإيراني في طهران ، برقم 62413 ، من القرن الحادي عشر ، مذكورة في فهرسها 16 / 407.

وطبعته مكتبة آية الله المرعشي العامة سنة 1397 هـ بتحقيق السيد أحمد الحسيني ، في جزئين ب 900 صفحة تقريبا.

(4)

النهاية في تفسير خمسمائة آية

للشيخ أحمد بن عبد الله بن سعيد المتوج ، أو سعيد بن المتوج البحراني ، المعروف بابن المتوج ، الملقب بفخر الدين ، المتوفى حدود سنة 800 هـ.

كان عالما بارعا وزاهدا ، ومفسرا متبحرا ، وأديبا شاعرا.

يروى عن (فخر المحققين ابن العلامة الحلي). ويروى عنه جماعة منهم الشيخ فخر الدين أحمد بن مخدم الأوالي البحراني ، والشيخ شهاب الدين أحمد بن

ص: 160

فهد بن إدريس المقرئ الأحسائي كما صرح به ابن أبي جمهور (1).

له تأليف قيمة منها : آيات الأحكام الموسوم بالنهاية.

كان معاصرا للفاضل المقداد السيوري - المتوفى 826 هـ - وهو المعنى بقوله في هذا الكتاب : (قال المعاصر) (2) وبالعكس.

أعيان الشيعة 3 / 11 ، الذريعة 1 / 42 و 24 / 402 رقم 2137 ، طبقات أعلام الشيعة - القرن الثامن - : 7 ، ريحانة الأدب 8 / 194.

(5)

منهاج الهداية

للشيخ أبي الناصر جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج البحراني ، المعروف بابن المتوج ، المتوفى سنة 820 هـ ، على ما يظهر من كتابه (الناسخ والمنسوخ) بخط ولده الناصر الحفظة المشهور (3).

يروى عن فخر المحققين ابن العلامة الحلبي ، وكان من أجل تلامذته ، وعن غيره من علماء الحلة.

ويروى عنه : أحمد بن فهد الحلبي - صاحب (المهذب البارع) ، و (شرح الإرشاد) و (عدة الداعي) - ، والشيخ فخر الدين أحمد بن محمد بن رفاعة السبعي ، وابنه الشيخ ناصر بن أحمد وغيرهم (4).

تأليفه كثيرة منها : آيات الأحكام الموسوم ب (منهاج الهداية).

رياض العلماء 1 / 44 ، لؤلؤة البحرين : 179 . كشف الحجب والأستار : 324 رقم 1762 ، أعيان الشيعة 3 / 14 ، الذريعة 1 / 42 رقم 211 و 23 / 180 ، طبقات أعلام الشيعة - القرن الثامن - : 7 ، ريحانة الأدب 8 / 195.

ص : 161

1-1. أعيان الشيعة 3 / 11.

2-2. أعيان الشيعة 3 / 10.

3-3. أعيان الشيعة 3 / 13.

4-4. أعيان الشيعة 3 / 14.

وهنا لا بد من التوضيح حول هذين الكتابين ومؤلفيهما، إذ يظهر من كلام جماعة من العلماء أن أحمد بن عبد الله بن المتوج رجل واحد. ورأينا أن ما أفاده العلامة الأمين في الأعيان في هذا الشأن ما لا مزيد عليه، فلذا نذكر قسما منه بعينه... فيقول:

ولكن صاحب (الذريعة إلى معرفة مؤلفات الشيعة) قال: إن أحمد بن عبد الله بن المتوج اثنان:

أحدهما: الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن ابن المتوج البحراني، الذي هو شيخ أحمد بن فهد الحلبي، والمعاصر والمصاحب للشهيد الأول، والمؤلف لآيات الأحكام المختصر الموسوم بمنهاج الهداية، الذي ترجمه كذلك الشيخ سليمان البحراني في رسالته في تراجم علماء البحرين.

ثانيهما: سميّه ومعاصره الشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج، الذي كان من مشايخ أحمد بن فهد الأحسائي، وله كتاب النهاية في تفسير الخمسمائة آية.

وما ذكره قريب من الاعتبار لاختلاف اللقب، فأحدهما يلقب بفخر الدين والآخر جمال الدين، ولاختلاف النسب، فأحدهما أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج، والثاني أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج، ولكن لاشتراكهما في الاسم واسم الأب واسم الجد - وهو المتوج -، وكونهما في عصر واحد، واشتراك تلميذيهما في الاسم واسم الأب، وقد يكونان مشتركين في بعض الأسانيد، لذلك وقع الاشتباه بينهما وظنا رجلا واحدا، ونسب إليه ما لكل منهما، والله أعلم، فراجع (1).

ص: 162

(6)

آيات الأحكام

للشيخ ناصر بن الشيخ جمال الدين أحمد بن الشيخ عبد الله بن المتوج البحراني.

ذكره في الذريعة فقال : (المذكور في أمل الآمل ، ووالده الشيخ أحمد من تلاميذ فخر المحققين ابن العلامة الحلبي ، ذكر سيدنا حسن الصدر أنه رآه في مكتبات النجف).

الذريعة 1 / 43 رقم 220.

(7)

كنز العرفان في فقه القرآن

تفسير لآيات الأحكام.

للشيخ الإمام شرف الدين أبي عبد الله مقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد الحلبي الأسدي السيوري ، المتوفى ضحى نهار الأحد 26 من شهر جمادى الآخرة سنة 826 هـ بالمشهد المقدس الغروي على مشرفه السلام.

كان من أعاظم تلامذة الشهيد الأول محمد بن مكى والرواين عنه.

ويروى عنه : شرف الدين المكى ، والحسين بن علاء الدين مظفر بن فخر الدين بن نصر الله القمى ، وتاج الدين الحسن بن راشد - أو الحسن بن محمد ابن راشد - الحلبي ، ومحمد بن شجاع القطان الحلبي ، وأحمد بن فهد الحلبي.

كان متقنا لعلوم كثيرة ، فقيها متكلما أصوليا نحويا منطقيا ، صنف وأجاد ، وصنف في الفقه هذا الأثر الخالد (كنز العرفان في فقه القرآن) ورتبه على مقدمة وأبواب على ترتيب كتب الفقه وخاتمة (1).

ص: 163

1-1. راجع : الضياء اللامع : 138.

وهذا الكتاب المشهور فى الأوساط العلمية، يقتفى فىه أثر أمين الإسلام الطبرسى فى (مجمع البيان فى تفسير القرآن) فى نقل الأحاديث والأقوال وشأن نزول الآيات ويتعرض لأراء المذاهب الإسلامية الأخرى.

أمل الأمل 2 / 325، رياض العلماء 5 / 216، روضات الجنات 7 / 171، لؤلؤة البحرين: 172، أعيان الشيعة 1 / 127، الذريعة 18 / 159، الضياء اللامع: 139، الكنى والألقاب 3 / 10، كشف الحجب والأستار: 126 رقم 608، إيضاح المكنون 2 / 386، الأعلام - للزركلى - 7 / 282، الفوائد الرضوية: 667.

ونسخة كثيرة، نذكر ما كتب منها إلى حدود سنة 1000 للهجرة.

1 - نسخة ثمينة فى خزانة كتب الأستاذ فخر الدين النصيرى، تمت كتابتها قبل وفاة المؤلف بشهرين، بخط مقصود بن زين العابدين الحسينى المرعشى فى ربيع الأول سنة 826 هـ مقروءة على المولى المحقق عبد الله التستري، وعليها حواش بخطه الشريف.

2 - نسخة فى المكتبة الوطنية فى تبريز، برقم 3379، كتبها أحمد بن محمد بن على رضا الشعرانى فى النجف الأشرف فى ليلة الثلاثاء 27 جمادى الآخرة 833 هـ، مذكورة فى فهرسها صفحة 1136.

3 - وعنها مصورة أيضا فى المكتبة المركزية لجامعة طهران، رقم الفلم 6221، مذكورة فى فهرسها

3 / 245.

4 - نسخة فى مكتبة الوزيرى فى يزد، برقم 634، تاريخ كتابتها يوم الثلاثاء 5 صفر 879 هـ، عليها البلاغ والمقابلة، مذكورة فى فهرسها 2 / 535.

5 - نسخة فى مكتبة المسجد الأعظم فى قم، برقم 364، تاريخها سنة 907 هـ، مذكورة فى فهرسها صفحة 335.

6 - نسخة فى مكتبة مجلس الشورى فى طهران، برقم 62676، تاريخ كتابتها يوم الخميس 15 جمادى الأولى 913 هـ، مذكورة فى فهرسها 12 / 123.

7 - نسخة فى مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم، رقم 3177، تاريخ

ص: 164

كتابتها 7 ربيع الأول 963 هـ ، عليها تصحيح ، مذكورة في فهرسها 8 / 401.

8 - نسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم 655 ، تاريخها سنة 963 هـ ، مذكورة في فهرسها صفحة 335.

9 - نسخة في مكتبة جامعة لوس أنجلس في أمريكا ، ضمن مجموعة M 1061 ، برقم 1 ، تاريخ كتابتها يوم الثلاثاء 20 ذى القعدة 967 هـ ، مذكورة في نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 11 - 12 / 708.

10 - نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ، برقم 5867 ، عليها مقابلة ، تاريخها سنة 970 هـ .

11 - نسخة في مكتبة مدرسة المروى في طهران ، برقم 459 ، تاريخها سنة 973 هـ .

12 نسخة في المكتبة الوطنية في طهران ، تاريخها سنة 978 هـ ، مذكورة في فهرسها 7 / 128.

13 - نسخة في مكتبة آية الله المرعشي العامة في قم ، تاريخها 24 رمضان 979 هـ ، مذكورة في فهرسها 1 / 105.

14 - نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ، تاريخها سنة 980 هـ ، رقم 2534 ، مذكورة في فهرس مخطوطات (دو كتابخانه مشهد) : 964.

15 - نسخة في مكتبة القاضي الطباطبائي في تبريز ، تاريخها سنة 983 هـ ، مذكورة في نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 7 / 519.

16 - نسخة أخرى في المكتبة الوطنية (كتابخانه ملی) في طهران ، تاريخها سنة 1011 هـ ، وعليها مقابلة وتصحيح ، مذكورة في فهرسها 9 / 495.

17 - نسخة في مكتبة الحسينية الشوشترية في النجف الأشرف ، كتبت سنة 1012 هـ ، رقم 549 ، مذكورة في نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 11 - 12 / 808.

18 - نسخة في مكتبة ثقة الإسلام في تبريز ، كتبت سنة 1015 هـ ، مذكورة في نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 7 / 537.

19 - نسخة فى مكتبة سپهسالار فى طهران ، تاريخها سنة 1022 هـ ، برقم 2056 ، مذكرة فى فهرسها 87 / 1 ، وفى حواشيها مطالب من تفسير البيضاوى وكتاب القاموس .

20 - نسخة فى مكتبة كلية وادهان Wadhan فى أوكسفورد فى إنكلترا ، كتبت سنة 1023 هـ ، مذكرة فى نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 11 - 12 / 782 ، رقم 237 .

21 - نسخة فى مكتبة جامعة أصفهان ، تاريخها يوم الأربعاء 15 شوال 1041 هـ ، مذكرة فى نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 11 - 12 / 913 .

22 - نسخة أخرى فى مكتبة جامعة لوس أنجلس ، برقم M 171 ، تاريخها يوم السبت 2 شوال 1042 هـ ، وعليها مقابلة ، مذكرة فى نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 11 - 12 / 333 .

23 - نسخة فى مكتبة روضة السيدة المعصومة عليها السلام فى قم المقدسة ، بخط القاضى الجلبى قازاده الرومى ، تاريخها 15 جمادى الآخرة 1081 هـ ، مذكرة فى فهرسها صفحة 156 .

طبع فى طهران سنة 1313 هـ ، على الحجر فى 417 صفحة ، بخط محمد حسن بن محمد على الجرفادقانى ، وفى تبريز سنة 1315 هـ ، على الحجر أيضا فى هامش التفسير المنسوب إلى الإمام العسكرى عليه السلام ، وفى النجف الأشرف على الحروف (1) .

وطبعته المكتبة المرتضوية فى طهران سنة 1384 هـ ، فى جزئين مع تعاليق الشيخ محمد باقر شريف زاده - رحمه الله - ، وأشرف على تصحيحه وتخريج أحاديثه محمد باقر البهوى .

ص: 166

1-1 . فهرس المطبوعات العربية - للمشار - : 756 .

معدن العرفان فى فقه مجمع البيان لعلوم القرآن

للمحقق الفقيه إبراهيم بن حسن الدراق - الوراق - (1).

من أهل أوائل المائة ، العاشرة ، ومن أوثق مشايخ الإجازة للشيخ إبراهيم ابن سلمان القطيفى البحرانى .

ذكره فى (مستدرک الوسائل) من مشايخ إبراهيم القطيفى ، فقال : (وعن شيخه الذى قال فى حقه : المحقق المدقق ، أفضل أهل عصره ، وزبدة دهره ، المعتمد على الله الخلاق إبراهيم بن حسن الدراق) (2).

وذكره القطيفى هذا فى إجازات صدرت منه للمجازين عنه ، منهم : الشيخ شمس الدين محمد بن تركى فقال :

(وأجزت له أن يروى عنى عن شيخى المحقق المدقق ، فاضل عصره ، وزبدة دهره ، المعتمد على الله الخلاق ، إبراهيم بن الحسن الدراق ، وعن عدة مشايخ ثقات عنه أيضا ... تاريخها 6 عاشوراء سنة 915 هـ) (3).

(ومنهم : الشيخ شمس الدين محمد بن الحسن الأسترآبادى ، تاريخها 11 عاشوراء سنة 920 هـ ، إلى أن قال - : هى طرقتنا إجازة ، وطرقتنا إليهم متعددة ، منها ما أجازته لى عدة من الفضلاء أوثقهم الشيخ إبراهيم بن الحسن الشهير بالدراق عن الشيخ على بن الهلال الجزائرى) (4).

ومنهم : السيد الشريف جمال الدين بن نور الله بن السيد شمس الدين

ص: 167

1-1. راجع أعيان الشيعة 2 / 127 ، ورياض العلماء 1 / 15 ، وبحار الأنوار 108 / 94 و 114 و 123 كتاب الإجازات.

2-2. مستدرک الوسائل 3 / 417.

3-3. بحار الأنوار 108 / 95.

4-4. بحار الأنوار 108 / 114.

محمد شاه الحسينى التستري ، تاريخها 11 جمادى الأولى سنة 944 هـ (1).

ومنهم : الخليفة شاه محمود ، فقال فى إجازته : (الثالثة : رويت عن جماعة ثقات ، أوثقهم شيخى الشيخ إبراهيم بن الحسن الدراق مشافهة ، وعن جماعة عنه ، أوثقهم الشيخ على بن جعفر بن أبى سميط ، عن الشيخ إبراهيم بن الحسن الدراق ، عن الشيخ الأجل على بن هلال) (2).

لم يذكر هذا الكتاب فى الذريعة! وقد وجدت نسخته لأول مرة فى مكتبة جامعة لوس أنجلس فى أمريكا كما يأتى.

نسخة فريدة - حتى الآن - منه فى مكتبة جامعة لوس أنجلس ، ضمن مجموعة M 1061 ، بخط النستعليق ، كتبها عطاء الله بن أمير السلام فى يوم الاثنين 17 جمادى الآخرة سنة 968 هـ . وملكها ملا على نقى التويسركانى فى شهر ذى القعدة سنة 1160 هـ .

مذكورة فى نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران 11 - 12 / 708 .

أوله : (بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذى أنزل الذكر قرآنا وفرقانا ، لكل شئى جامعا وتبصرة وتبيانا ، والصلاة على القائم به تبليغا وتبيانا ، محمد وآله وسيلتنا ومبتغانا .. وبعد ، فأضرع المحاويج إلى الرزاق إبراهيم بن الحسن الدراق ، يقول : هذا كتاب معدن العرفان فى فقه مجمع البيان لعلوم القرآن - إلى أن قال فى سبب تأليفه : - ثانيهما : إن الآيات الفقهية لم يفرد لها أصحابنا رضوان الله عليهم مجمعا وافيا ولا نصابا شافيا مع أنها أعظم الطرق إلى الأحكام الفقهية والآلة الاستدلالية على المسائل الاجتهادية ، فيشتمل على مقدمة ، والمقدمة تشتمل فنونا).

آخره : (وهذا آخر ما أردنا تأليف تشسته ، وتنظيم شوارد نكته ، على أسلوب سهل التناول ، بهج التداول ، وقد خرج بحمد الله كتابا مستوفى جامعا لعلوم الآيات الفقهية ، وافيا بخط الآلة الاستدلالية ، حاويا لأقوال المفسرين والفهاء ، من خلاف وإجماع وناسخ ومنسوخ مجمع عليه ومختلف فيه ، ولم أتكل فى سبر

ص: 168

1-1. بحار الأنوار 108 / 123 .

2-2. بحار الأنوار 108 / 87 .

آيات الأحكام على ما أفرد قبلي من الدساتر في هذا المقام ، بل لم آل جهدا في ذلك بأحسن ترتيب ، وأنهج توصيف وتهذيب ، خال من الحشو والإطناب ، مظفرا بالبغية في الباب ، وذلك بتوفيق الله سبحانه ...)

للبحث صلة ...

ص: 169

مقتل أمير المؤمنين

الإمام على عليه السلام

أسامة آل جعفر

بسم الله الرحمن الرحيم

نشر على صفحات نشرة (تراثنا) وفي عددها الثاني عشر ، من ص 79 - 133 ، كتاب مقتل الإمام على عليه السلام لابن أبي الدنيا ، ولم يحمله هذا المقتل من تجن على الحقيقة وما فيه من المغالطات ، فلقد قمنا وبعون الله تعالى بجمع جملة من الروايات الواردة في كتب أهل السنة والتي أشارت إلى الحقائق الناصعة التي أهملها ابن أبي الدنيا في مقتله المذكور.

تقديم :

لا يغالى المرء عندما يجزم بأن التاريخ الإسلامى بسجله الحافل وصفحاته الواسعة لم تستوقفه شخصية ما ما بعد رسول الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم - الرحمة الإلهية المهداة - غير شخصية الإمام على بن أبى طالب عليه السلام ، ولا يذهب - قطعاً - إلى هذا القول بسطاء الناس وعامتهم ، ولا فقط من يحمل عليهم البغض ويصمهم بشتى النعوت وأقسى الأوصاف ، كالمغالاة ، والحب المفرط ، بل قلما يجد المرء - بعد عسير الجهد ومشقة البحث - من يتجاهلها ، وهم أولاء لا يعدو كونهم إلا ممن أعمتهم الشمس الساطعة ... فاتهموها بالكسوف. ناهيك عن

أسامة آل جعفر

ص: 170

أنه ما حظيت شخصية بالتكريم الإلهي والثناء المحمدي - وبهذا الإطناب الرائع - عدا شخصية أمير المؤمنين عليه السلام، وكذا لم يتقل لأحد ما نقل له من هذه الأوصاف والنعوت التكريمية (1)، واغترف الكثيرون من هذا البحر الكبير، في حين تجرأ البعض منهم فحاضوا عبايه، فما استدل معظمهم على مرافئه الآمنة وشواطئه الساكنة، فحلت بهم سفنهم حيث الضلال والانحراف.

فالتجرد الواعي، والنزاهة السليمة لا بد وأن تكون محك البحث، ومقياس الحكم، ومداد الأقلام، حيث أن مئات من السنين العجاف التي ألت بالعالم الإسلامي لا بد وأن تستوقف كل ذى عقل لبيب، وذهن فطن.

فالصراع الأزلي بين الظلمة والنور، وبين الخير والشر لا يمكن أن يسترسل على منوال واحد وسبيل معروف، ومن الخطأ التسليم بأن لا جديد تحت الشمس، فالتلون أمسى ستارا يستخفي خلفه ذوو المآرب الدنيئة والنفوس الفاسدة.

ولعله من قبيل الأمر المسلم به أن الأمويين وقفوا كالشوكة المدببة، والذئب الضارى، يعمل أنيابه الناتئة وأضراسه الحادة في كل ما خلفه على عليه السلام نسلا وحرثا وتراثا.

وهذى أمهات المكتبات حبلى من آثار تلك البصمات الوسخة التي حاولت جاهدة أن تخفى نور النهار بمساحة الكف.

وإذا كان الظلم قد أنشب أظافره بادئ ذى بدء بذاك الجسد الطرى للصبى الذى كان أول من نطق بالشهادتين (2)، فإن هذا الظلم لازمه ولصق به حتى يومنا هذا، فلذا ما أصدق قوله عليه السلام: (أنا أول من يجثو بين يدي

=====

وروى عن زيد بن أرقم قوله: (كان أول من أسلم على بن أبي طالب) الرياض النضرة 3. 110/3 وقال: خرجه أحمد والترمذى.

ص: 171

1-1. روى مثل هذا القول ابن حجر فى الإصابة 2/507.

2-2. الرياض النضرة 3-4/110، مستدرک الحاکم 3/136، تاريخ بغداد 2/8، الإستيعاب 2/457، روى عن رسول الله صلى الله عليه وآله: (أولكم ورودا على الحوض أولكم إسلاما، على ابن أبي طالب) وأورده الطبرانى فى الأوائل: 78 ح 51 بطرق مختلفة.

الرحمن للخصومة يوم القيامة (1) وقوله عن رسول الله صلى الله عليه وآله : (إن مما عهد إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن الأمة ستغدر بي بعده) (2) وإذا كان للزمن أثر ، فما تركه الأمويون من آثار لهي من الكثرة بمكانة بحيث تستوجب التأمل والتريث في أخذ ما مر تحت أنظارهم وما تناقلته ألسنتهم ، فقد (عمل الأمويون على طمس مناقب الإمام على وفضائله بسبب حقدهم عليه ، (ولم يكتفوا بذلك بل) كانوا يهددون كل من تحدث بمناقبه (3) ، ولعل روايات مقتله عليه السلام جانب من تلك الجوانب التي امتدت إليها أصابع التزوير وتركت فيها آثارا واضحة لا تخفى على من وهبه الله تعالى بصيرة يستهدى بها ويتجنب العثار.

فحقد الأمويين هذا وسعيهم الدؤوب في طمس فضائل الإمام على عليه السلام دفع الكثيرين إلى التساؤل ... لم؟! ولا تفسير أبلغ لهذا السؤال من قول مروان للإمام على بن الحسين عليهما السلام عندما سأله عن مغزى الاصرار على شتم على عليه السلام على المنابر ، فقال : (لا يستقيم لنا هذا إلا بهذا) (4).

بيد أن ما يسمو بعلى ويزيد في غيظ أعدائه قول رسول الله صلى الله عليه وآله له : (يا على ، إنك أول من يقرع باب الجنة فتدخلها بغير حساب بعدى) (5).

وإن كنت قد حشرت نفسى فى ساحة لا موطئ قدم لى فيها ، فإنى قد استللت بعض الروايات التى تروى جانباً من قصة هذا المقتل ، وبشكل مختصر ، وأوردتها فى أبواب تساير الفتنة وحتى الاستشهاد ... والله من وراء القصد.

ص: 172

- 1-1. نور الأبصار - للشبلنجى - : 90.
- 2-2. مستدرک الحاکم 3 / 140.
- 3-3. الإصابة - لابن حجر - 2 / 507.
- 4-4. أنساب الأشراف 2 / 184.
- 5-5. الرياض النضرة 3 - 4 / 114.

ابن إسحاق ، وابن شهاب ، أنه كتب حلية أمير المؤمنين عليه السلام عن ثبيت الخادم ، فأخذا عمرو بن العاص فزم بأنفه ، فقطعها وكتب : إن أبا تراب كان شديد الأدمة ، عظيم البطن ، حمش الساقين ... ونحو ذلك ، فلذلك رقع الخلاف في حليته (1).

الصفات الجسمية للإمام على عليه السلام

1 - كان على ربعة من الرجال ، أدعج العينين عظيمهما ، حسن الوجه كأنه قمر ليلة البدر ، عظيم البطن إلى السمن ، عريض ما بين المنكبين ، لمنكبه مشاش كمشاش السبع الضارى ، لا يبين عضده من ساعده قد أدمج إدماجا ، ششن الكفين ، عظيم الكراديس ، أغيد كأن عنقه إبريق فضة ، أصلع ليس فى رأسه شعر إلا من خلفه ، كثير شعر اللحية ، وكان لا يخضب ، وقد جاء عنه الخضاب ، والمشهور أنه كان أبيض اللحية ، وكان إذا مشى تكفأ ، شديد الساعد واليد ، وإذا مشى إلى الحروب هرول ، ثبت الجنان قوى ، ما صارع أحدا إلا صرعه ، شجاع منصور عند من لاقاه (2).

2 - وقال ابن عباس رحمه الله فى وصفه : وكان على أمير المؤمنين يشبه القمر الزاهر ، والأسد الهادر ، والفرات الزاخر ، والربيع الباكر ، أشبه من القمر ضوءه وبهائه ، ومن الأسد شجاعته ومضاءه ، ومن الفرات جوده وسخاه ، ومن الربيع خصبه وحياءه (3).

3 - وروى العلامة المحدث الشيخ على بن محمد بن أحمد المالكي ، الشهرير

ص: 173

-
- 1-1. المناقب - لابن شهر آشوب - 306 / 3 ، حمش الساقين : أى دقيقتها.
- 2-2. ذخائر العقبي - للطبرى - : 57 طبعة القاهرة ، الدعج : شدة السواد فى العين أو شدة سوادها فى شدة بياضها ، ششن : غليظ. المشاش : رؤوس العظام.
- 3-3. لسان العرب - لابن منظور - 14 / 216 مادة (حيا).

بابن الصباغ، مما رواه العز المحدث، فى صفته، وذلك عند سؤال بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل له عن صفته فقال: كان ربعة من الرجال، أدعج العينين، حسن الوجه كأنه القمر ليلة البدر حسنا، ضخم، عريض المنكبين، ششن الكفين، كأن عنقه إبريق فضة، أصلع، كث اللحية، له مشاش كمشاش السبع الضارى، لا يتبين عضدة من ساعده قد أدمجت إدماجا (1).

4 - حدثنا الشيخ أبو الحجاج، قال: رأيت عليا يخطب، وكان من أحسن الناس وجها، كان كأنما كسر ثم جبر، لا يغير شبيهه، خفيف المشى، ضحوك (2).

5 - وذكر العلامة الشيخ عبد الرحمن بن عبد السلام الصفورى البغدادى فى باب مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام: كان مربع القامة، أدعج العينين عظيمهما، حسن الوجه كأن وجهه القمر ليلة البدر، عظيم البطن أعلاه علم وأسفله طعام، وكان كثير شعر اللحية، قليل شعر الرأس، كأن عنقه إبريق فضة (3).

6 - وروى السيد محمد مرتضى الواسطى الحنفى فى حديث ابن عباس: ما رأيت أحسن من شربة على رضى الله عنه (4).

7 - ... وكان رضى الله عنه ربعة من الرجال، أدعج العينين عظيمهما، حسن الوجه كأنه قمر ليلة البدر ... (5).

8 - وروى ابن العماد الحنبلى فى وصف على عليه السلام بأنه كان أدعج العينين، حسن الوجه .. عريض المنكبين لهما مشاش كالسبع (6) ...

ص: 174

1-1. الفصول المهمة - لابن الصباغ - : 110.

2-2. أسد الغابة - لابن الأثير - : 39 / 4.

3-3. نزهة المجالس 2 / 204.

4-4. تاج العروس 4 / 401، ومثله فى الفائق - للزمخشري - 2 / 237، والشرص: انحسار الشعر عن جانبي الرأس.

5-5. الرياض النضرة فى مناقب العشرة - للطبرى - : 3 / 107.

6-6. شذرات الذهب 1 / 49.

1 - روى الحسن بن علي بن الأسود ، عن يحيى بن آدم ، عن إسرائيل ، عن إبراهيم بن عبد الأعلى ، عن طارق بن زياد ، قال : قام علي بالنهروان فقال : إن نبي الله قال لي : سيخرج قوم يتكلمون بكلام الحق - لا يجوز حلوقهم ، يخرجون من الحق خروج السهم - أو مروق السهم - سيماهم أن فيهم رجلا مخدج اليد ، في يده شعرات سود ، فإن كان فيهم فقد قتلتهم شر الناس (1).

2 - أخبرنا أحمد بن عثمان بن علي الزراري - إجازة إن لم يكن سماعا - ، بإسناده عن أبي إسحاق الثعلبي ، أخبرنا عبد الله بن حامد بن محمد ، حدثنا أحمد بن محمد بن الحسين ، أخبرنا محمد بن يحيى ، أخبرنا عبد الرزاق ، أخبرنا معمر ، عن الزهري ، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ، عن أبي سعيد الخدري ، قال : بينا رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم يقسم قسما - قال ابن عباس كانت غنائم هوازن يوم حنين - إذ جاءه ذو الخويصرة التميمي ، وهو حرقوص بن زهير ، أصل الخوارج ، فقال : إعدل يا رسول الله! فقال : ويحك ، ومن يعدل إذا لم أعدل ... الحديث (2).

3 - وعن أبي سعيد ، قال : حضرت رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم يوم حنين وهو يقسم ، قلت : - فذكر الحديث إلى أن قال : - علامتهم رجل يده كئدي المرأة كالبضعة تدر در ، فيها شعيرات كأنها سبلة سبع (3).

ص : 175

-
- 1-1. أنساب الأشراف 2 / 376 ، المسند - لأحمد بن حنبل ، في مسند علي - 2 / 848 ، خصائص أمير المؤمنين - للنسائي - : 41 ح 174 ، تاريخ بغداد 9 / 366.
- 2-2. أسد الغابة 2 / 140.
- 3-3. مجمع الزوائد 6 : 234.

1 - فثار أهل الشام فى سواد الليل ينادون (عن قول معاوية وأمره) : يا أهل العراق ، من لذارينا إن قتلتونا ، ومن لذارايكم إذا قتلناكم ، الله الله فى البقية ، وأصبحوا قد رفعوا المصاحف على رؤوس الرماح ... ومصحف دمشق الأعظم يحمله عشرة رجال على رؤوس الرماح وهم ينادون : كتاب الله بيننا وبينكم ...

فقال على عليه السلام : يا أيها الناس ، إنى أحق من أجاب إلى كتاب الله ، ولكن معاوية وعمرو بن العاص وابن أبى معيط وابن أبى سرح وابن مسلمة ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن ...

فجاءه من أصحابه زهاء عشرين ألفا مقنعين فى الحديد ، شاكى السلاح ، سيوفهم على عواتقهم ، وقد اسودت جباههم من السجود ، يتقدمهم مسعر بن مذكى وزيد بن حصين وعصابة من القراء الذين صاروا خوارج من بعد ، فنادوه باسمه لا بإمرة المؤمنين : يا على ، أجب القوم إلى كتاب الله إذ دعيت إليه وإلا قتلناك (1).

2 - إن عليا عليه السلام لما دخل الكوفة ودخلها معه كثير من الخوارج ، وتخلف منهم بالنخيلة وغيرها خلق كثير لم يدخلوها ، فدخل حرقوص بن زهير السعدى وزرعة بن البرج الطائى - وهما من رؤوس الخوارج - على على عليه السلام فقال له - حرقوص : تب من خطيئتك واخرج بنا إلى معاوية نجاهده! فقال له على عليه السلام : إنى كنت نهيتكم عن الحكومة فأيتتم ، ثم الآن تجعلونها ذنبا ...؟! أما إنها ليست بمعصية ، ولكنها عجز من الرأى ، وضعف عن التدبير ، وقد نهيتكم عنه ، فقال زرعة : أما والله لئن لم تتب من تحكيملك لأقتلنك (2).

1-1. شرح نهج البلاغة - لابن أبى الحديد - 217/2.

2-2. شرح نهج البلاغة - لابن أبى الحديد المعتزلى - 268/2 ، ومثله فى تاريخ الطبرى 52/5 ، ولكنه أورد : قاتلتك ، وكذا فى الكامل 334/3.

3 - حدثنا أبو كريب ، قال : حدثنا ابن إدريس ، قال : سمعت إسماعيل ابن سميع الحنفى ، عن أبي رزين ، قال : لما وقع التحكيم ورجع على من صفين رجعوا مباينين له ، فلما انتهوا إلى النهر أقاموا به ، فدخل على فى الناس الكوفة ونزلوا بحروراء (1).

ج - فساد :

1 - قال أبو العباس : ثم مضى القوم (أى الخوارج) إلى النهروان ، وقد كانوا أرادوا المضى إلى المدائن ... (فأصابوا) فى طريقهم مسلما ونصرانيا فقتلوا المسلم لأنه عندهم كافر إذ كان على خلاف معتقدهم!! واستوصوا بالنصراني ، وقالوا : احفظوا ذمة نبيكم! (2).

2 - وروى ابن ديزيل فى كتاب صفين ، قال : كانت الخوارج فى أول ما انصرفت عن رايات على عليه السلام تهدد الناس قتلا ...!! (3).

3 - قال أبو العباس : ولقيهم عبد الله بن خباب فى عنقه مصحف على حمار ومعه امرأته وهى حامل ، فقالوا له : إن هذا الذى فى عنقك ليأمرنا بقتلك ، فقال لهم : ما أحياء القرآن فأحيوه ، وما أماته فأميتوه.

فوثب رجل منهم على رطبة سقطت من نخلة فوضعها فى فيه ، فصاحوا به فلفظها تورعا ... وعرض لرجل منهم خنزير فضربه فقتله ، فقالوا : هذا فساد فى الأرض ، وأنكروا قتل الخنزير ...

ثم قالوا لابن خباب : فما تقول فى على بعد التحكيم والحكومة؟ قال : إن عليا أعلم بالله وأشد توقيا على دينه وأنفذ بصيرة ، فقالوا : إنك لست تتبع الهدى ، إنما تتبع الرجال على أسمائهم ، ثم قربوه إلى شاطئ النهر فأضجعوه فذبحوه! (4)

ص: 177

1-1. تاريخ الطبرى 4 / 54.

2-2. شرح نهج البلاغة - لابن أبى الحديد - 2 / 280 ، الكامل 3 / 212.

3-3. شرح نهج البلاغة 2 / 269.

4-4. شرح نهج البلاغة 2 / 282.

4 - ... وأقبلوا إلى المرأة، فقالت: إني إنما أنا امرأة ألا تتقون الله، فبقروا بطنها...!! وقتلوا ثلاث نسوة من طي، وقتلوا أم سنان الصيداوية (1).

د - النهروان:

1 - فلما بلغ عليا قتلهم عبد الله بن خباب واعتراضهم الناس، بعث إليهم الحارث بن مرة العبدى ليأتيهم وينظر ما بلغه عنهم ويكتب به إليه ولا يكتبه، فلما دنا منهم يسألهم قتلوه، وأتى عليا الخبر والناس معه، فقالوا: يا أمير المؤمنين، علام ندع هؤلاء وراءنا يخلفوننا في عيالنا وأموالنا؟! سر بنا إلى القوم فإذا فرغنا منهم سرنا إلى عدونا من أهل الشام (2).

2 - قال أبو مخنف: حدثني مالك بن أعين، عن زيد بن وهب، أن عليا أتى أهل النهر فوقف عليهم فقال: أيتها العصابة التي أخرجتها عداوة المرء واللجاجة، وصدها عن الحق الهوى، وطمح بها النزق، وأصبحت في اللبس والخطب العظيم، إني نذير لكم أن تصبحوا تليفكم الأمة غدا صرعى بأثناء هذا النهر، وبأهضام هذا الغائط، بغير بينة من ربكم، ولا برهان بين (3).

3 - ... فتنادوا (أي الخوارج): لا تخاطبوهم، ولا تكلموهم، وتهيئوا للقاء الرب، الرواح الرواح إلى الجنة!!

فخرج علي معبئا الناس، فجعل علي ميمنته حجر بن عدى، وعلي ميسرته شيبث بن ربعي - أو معقل بن قيس الرياحي -، وعلي الخيل أبا أيوب الأنصاري، وعلي الرجال أبا قتادة الأنصاري، وعلي أهل المدينة - وهم سبعمائة أو ثمانمائة رجل - قيس بن سعد بن عبادة.

قال: وعبأت الخوارج، فجعلوا علي ميمنتهم زيد بن حصين الطائي، وعلي الميسرة شريح بن أوفى العبسي، وعلي خيلهم حمزة بن سنان الأسدي، وعلي

ص: 178

1-1. تاريخ الطبرى 4 / 61، الكامل 3 / 342.

2-2. الكامل - لابن الأثير - 3 : 342.

3-3. تاريخ الأمم والملوك - تاريخ الطبرى - 5 / 84، حوادث سنة 37.

الرجالة حرقوص بن زهير السعدى ، ثم تنادوا : الرواح الرواح إلى الجنة! فشدوا على الناس والخيل أمام الرجال ، فلم تثبت خيل المسلمين لشدتهم ، وافترت الخيل فرقتين ، فرقة نحو اليمنة وأخرى نحو الميسرة ، وأقبلوا نحو الرجال فاستقبلت المرامية وجوههم بالنبل ، وعطفت عليهم الخيل من اليمنة والميسرة ، ونهض إليهم الرجال بالرمح والسيوف ، فوالله ما لبثوهم أن أناموهم ، ثم إن حمزة بن سنان - صاحب خيلهم - لما رأى الهلاك نادى أصحابه أن انزلوا ، فذهبوا لينزلوا فلم يتقاروا حتى حمل عليهم الأسود بن قيس المرادى وجاءتهم الخيل من نحو على فأهمدوا فى الساعة (1).

4 - وقد روى جماعة أن عليا كان يحدث أصحابه قبل ظهور الخوارج أن قوما يخرجون يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية ، علا-متهم رجل مخدج اليد. سمعوا ذلك منه مرارا ، فلما خرج أهل النهروان سار بهم إليهم على ، وكان منه معهم ما كان ، فلما فرغ أمر أصحابه أن يلتمسوا المخدج ، فالتمسوه ، فقال بعضهم : ما نجده حتى قال بعضهم : ما هو فيهم ، وهو يقول : والله إنه لفيهم ، والله ما كذبت ولا كذبت ، ثم إنه جاءه رجل فبشره ... وقيل (إنه) خرج فى طلبه ... فوجده فى حفرة على شاطئ النهر فى خمسين قتيلا ... فلما رآه قال : الله أكبر ، ما كذبت ولا كذبت (2).

ه - المؤامرة :

1 - حدثنى عباس بن هشام الكلبي ، عن أبيه ، عن لوط ، أن يحيى وعوانة - ابنا الحكم - وغيرهما قالوا : اجتمع ثلاثة نفر من الخوارج بمكة ، وهم عبد الرحمن ابن ملجم الحميرى ... والبرك بن عبد الله التميمى ، وعمرو بن بكير ، وتذاكروا أمر إخوانهم الذين قتلوا بالنهروان ... فتعاهدوا وتعاهدوا ليقتلن على بن أبى طالب

ص: 179

1-1. تاريخ الأمم والملوك 85 / 5 ، ومثله فى الكامل 3 / 346.

2-2. الكامل - لابن الأثير - 3 / 347.

ومعاوية بن أبي سفيان وعمرو بن العاص ، ثم توجه كل رجل منهم إلى البلد الذي فيه صاحبه ... وجعلوا ميعادهم ليلة واحدة ... وأما ابن ملجم - قاتل علي - فإنه أتى الكوفة ، فكان يكتنم أمره ولا يظهر الذي قصد له ، وهو في ذلك يزور أصحابه من الخوارج فلا يطلعهم على إرادته ، ثم أتى يوما قوما من تيم الرباب ، فرأى امرأة منهم جميلة يقال لها : قطام بنت شحنة - وكان علي قتل أبها شحنة بن عدى ، وأخاها الأخضر بن شحنة يوم النهروان - فهواها حتى أذهلته عن أمره فخطبها ، فقالت : لا أتزوجك إلا علي عبد وثلاثة آلاف درهم وقينة وقتل علي ابن أبي طالب!!.

فقال : أما الثلاثة آلاف والعبد والقينة فمهر ، وأما قتل علي بن أبي طالب فما ذكرته لي وأنت تريدني ، فقالت : بلى ، تلتمس غرته ، فإن أصبته وسلمت شفيت نفسي ونفعك العيش معي ، فقال : والله ما جاء بي إلا قتل علي (1).

2 - فقدم ابن ملجم ، وجعل يكتنم أمره ، فتزوج قطام بنت علقمة ، من تيم الرباب - وكان عليا قتل أخاها - فأخبرها بأمره ، وكان أقام عندها ثلاث ليال ، فقالت له في الليلة الثالثة : لشد ما أحببت لزوم أهلک وبيتک وأضربت عن الأمر الذي قدمت له! فقال : إن لي وقتا واعدت عليه أصحابي ولن أجازه (2).

3 - قالوا : لم يزل ابن ملجم تلك الليلة عن الأشعث بن قيس يناجيه حتى قال له الأشعث : قم فضحك الصبح. وسمع ذلك من قوله حجر بن عدى الكندي فلما قتل علي قال له حجر : يا أعور ، أنت قتلته! وقال المدائني : قال مسلمة بن المحارب : سمع الكلام عفيف عم الأشعث ، فلما قتل علي قال عفيف : هذا من عملك وكيدك يا أعور (3).

ص: 180

-
- 1-1. تاريخ الخلفاء 1 / 159 ، تاريخ الأمم والملوك 5 / 143 ، أنساب الأشراف 2 / 491 ، أسد الغابة 4 / 36 ، طبقات ابن سعد 3 / 35 ، تذكرة الخواص : 160 ، الرياض النضرة 3 - 4 / 234.
 - 2-2. أنساب الأشراف 2 / 488.
 - 3-3. أنساب الأشراف 2 / 493 ، مقاتل الطالبين : 33 وفيه : (النجاء ... النجاء لحاجتك فقد

4 - فبعثت (أى قطام) إلى رجل من تيم الرباب يقال له : وردان ، فكلمته فى ذلك فأجابها ، وجاء ابن ملجم برجل من أشجع يقال له : شبيب بن بحرة ، فقال له : هل لك فى شرف الدنيا والآخرة!! قال : وما ذاك؟ قال : قتل على بن أبى طالب! قال : ثكلتك أمك ، لقد جئت شيئاً إدا ، كيف تقدر على ذلك؟! قال : أؤمن له فى المسجد ، فإذا خرج لصلاة الغداة شددنا عليه فقتلناه فإن نجونا شفيننا أنفسنا وأدركنا ثارنا ، وإن قتلنا فما عند الله خير من الدنيا!! (1).

و- الإخبار ... قبل الحدث :

1 - حدثنا دعلج بن أحمد السجزي - ببغداد - ثنا عبد العزيز بن معاوية البصرى ، ثنا عبد العزيز بن الخطاب ، ثنا ناصح بن عبد الله الملحى ، عن عطاء بن السائب ، عن أنس بن مالك ، قال : دخلت مع النبى على بن أبى طالب يعوده وهو مريض ، وعنده أبو بكر وعمر فتحولوا حتى جلس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فقال أحدهما لصاحبه : ما أراه إلا هالك! فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إنه لن يموت إلا مقتولا ، ولن يموت حتى يملأ غيظا (2).

2 - قال النبى صلى الله عليه وآله وسلم : أشقى الأولين عاقر الناقة ، وأشفى الآخرين من هذه الأمة الذى يطعنك يا على ، وأشار إلى حيث طعن (3).

3 - قال على : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : من أشقى الأولين؟ قلت : عاقر الناقة ، قال : صدقت. قال : فمن أشقى الآخرين؟ قلت :

====

4. أنساب الأشراف 2 / 499.

ص: 181

1- فضحك الصبح).

2- 2. المناقب - للخوارزمي - : 276 ، الكامل فى التاريخ 3 / 389 ، تفسير نهج البلاغة - لابن أبى الحديد - 6 / 115.

3- 3. المستدرک 3 / 139 ، تاريخ دمشق 3 / 266.

لا علم لى يا رسول الله ، قال : الذى يضربك على هذا ، وأشار بيده إلى يافوخه (1).

4 - عن عبد الله بن سبع ، قال : سمعت عليا على المنبر يقول : ما ينظر أشقاها؟ والذى خلق الحبة وبرأ النسمة عهد إلى أبو القاسم رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم : لتخضبن هذه من هذه ، وأشار إلى لحيته ورأسه ، فقالوا : يا أمير المؤمنين ، من هو؟ لنبيرنه ... قال : أنشدكم الله أن يقتل غير قاتلى (2).

5 - لما خرج على عليه السلام لطلب الزبير ، خرج حاسرا ، وخرج إليه الزبير دارعا مدججا ... قال على عليه السلام : إنه ليس بقاتلى ، إنما يقتلنى رجل حامل الذكر ضئيل النسب غيلة ، فى غير ما قط حرب ولا معركة ولا رجال ، ويل له ، إنه أشقى البشر ، ليودن أن أمه هبلت به ، أما إنه وأحيمر ثمود لمقرونان فى قرن (3).

6 - حدثنى العباس بن على ومحمد بن خلف ، قالا : حدثنا أحمد بن منصور الرمادى ، قال : حدثنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمر ، عن أيوب ، عن ابن سيرين ، عن عبيدة السلمانى ، قال : كان على بن أبى طالب إذا أعطى الناس فرأى ابن ملجم قال :

أريد حياته ويريد قتلى

عذيرك من خليلك من مراد (4)

7 - عن سكين بن عبد العزيز العبدى أنه سمع أباه يقول : جاء عبد الرحمن ابن ملجم يستحمل عليه فحمله ، ثم قال : إن هذا قاتلى ، قيل : فما منعك منه؟ قال : إنه لم يقتلنى بعد (5).

ص: 182

- 1-1. أسد الغابة 4 / 35 ، تاريخ دمشق 3 / 281 ، تذكرة الخواص : 158 ، تاريخ الخلفاء - لابن قتيبة - 1 / 162.
- 2-2. تاريخ بغداد 12 / 57 ، الرياض النضرة للطبرى 3 - 4 / 233.
- 3-3. شرح نهج البلاغة - لابن أبى الحديد المعتزلى - 1 / 78 طبعة القاهرة.
- 4-4. الأغانى - للأصبهاني - 14 / 69 طبعة دار الفكر ، مقاتل الطالبين : 31 ، ورواه ابن سعد فى طبقاته 3 / 34.
- 5-5. الرياض النضرة 3 - 4 / 234.

1 - روى ابن الأثير ، قال : وأنبأنا جدى ، حدثنا زيد بن على ، عن عبيد الله بن موسى ، حدثنا الحسن بن كثير ، عن أبيه ، قال : خرج على لصلاة الفجر فاستقبله الإوز يصحن فى وجهه ، قال : فجعلنا نطردهن عنه ، فقال : دعوهن فإنهن نوائح ... (1).

2 - روى العلامة القندوزى فى ينابيع المودة : فى جواهر العقدين : عن الحسين بن كثير ، عن أبيه ، قال : فلما كانت الليلة التى قتل فى صبيحتها ، أكثر الخروج والنظر إلى السماء ، وجعل يقول : والله ما كذبت ولا كذبت ، وإنما الليلة التى وعدت لى (2).

3 - أنبأنا عمر بن محمد بن طبرزد ، أنبأنا أبو القاسم بن السمرقندى ، أنبأنا أبو بكر بن الطبرى ، أنبأنا أبو الحسن بن بشران ، أنبأنا أبو على بن صفوان ، حدثنا ابن أبى الدنيا ، حدثنى هارون بن أبى يحيى ، عن شيخ من قریش أن عليا لما ضربه ابن ملجم قال : فزت ورب الكعبة ، ثم قال : لا يفوتكم الرجل ، فشد الناس عليه فأخذوه (3).

4 - ... عن الزهرى أن ابن ملجم طعن عليا حين رفع رأسه من الركعة ، فانصرف وقال : أتموا صلاتكم (4).

5 - أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن أحمد ، أنبأنا أحمد بن محمد بن أحمد ، أنبأنا عيسى بن على ، أنبأنا عبد الله بن محمد البغوى ، أنبأنا أحمد بن منصور ، أنبأنا

ص: 183

1-1. أسد الغابة 4 / 36 ، ومثله فى الكامل 3 / 195 ، البداية والنهاية - لابن كثير - 8 / 13 ، الفصول المهمة : 121 ، ذخائر العقبى : 113.

2-2. ينابيع المودة : 164.

3-3. أسد الغابة 4 / 38 ، تاريخ دمشق 3 / 303 ، أنساب الأشراف 2 : 492 ، الإمامة والسياسة - للدينورى - 1 / 160.

4-4. كنز العمال 13 / 190.

يحيى بن بكير المصرى ، أخبرنى الليث بن سعد : أن عبد الرحمن بن ملجم ضرب عليا فى صلاة الصبح على دهش بسيف كان سمه ...
(46).

أمير المؤمنين ... يوصى

أ - الوصايا العامة

1 - دعا (على بن أبى طالب عليه السلام) حسنا وحسينا ، فقال : أوصيكما بتقوى الله ، وألا تبغيا الدنيا الفانية وإن بغتكما ، ولا تبكيا على شئ زوى عنكما ، وقولا الحق ، وارحما اليتيم ، وأعينا الضائع ، واصنعا للأخرة ، وكونا للظالم خصما وللمظلوم ناصرا ، اعملا بما فى الكتاب ، فلا تأخذكما فى الله لومة لائم.

ثم نظر إلى محمد بن الحنفية فقال : هل حفظت ما أوصيت به أخويك؟ قال : نعم. قال : فإنى أوصيك بمثله ، وأوصيك بتوقير أخويك لعظيم حقهما عليك ، ولا تؤثر أمرا دونهما.

ثم قال للحسن والحسين : أوصيكما به ، فإنه أخوكما وابن أبيكما ، وقد علمتما أن أباكما كان يحبه ... (47).

2 - فلما حضرته الوفاة أوصى ، فكانت وصيته :

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا ما أوصى به على بن أبى طالب :

أوصى أنه يشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله ، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، ثم إن صلاتى ونسكى ومحياى ومماتى لله رب العالمين لا شريك له ، وبذلك أمرت وأنا من المسلمين.

ص: 184

ثم أوصيك يا حسن وجميع ولدى وأهلى ومن يبلغه كتابى بتقوى الله ربكم ، ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ، واعتصموا بحبل الله جميعا ، ولا تفرقوا ، فإنى سمعت أبا القاسم عليه السلام يقول : إن صلاح ذات البيت أفضل من عامة الصلاة والصيام .

انظروا إلى ذوى أرحامكم فصلوهم يهون عليكم الحساب .

الله الله فى الأيتام فلا تغيروا أفواههم ، ولا يضيعوا بحضرتكم .

الله الله فى جيرانكم فإنهم وصية نبيكم ، ما زال يوصى بهم حتى ظننا أنه سيورثهم .

الله الله فى القرآن فلا يسبقنكم بالعمل به غيركم .

الله الله فى الصلاة فإنها عماد دينكم .

الله الله فى بيت ربكم فلا يخلون ما بقيتم ، فإنه إن ترك لم تناظروا .

الله الله فى شهر رمضان ، فإن صيامه جنة من النار .

الله الله فى الجهاد فى سبيل الله بأموالكم وأنفسكم .

الله الله فى الزكاة فإنها تطفئ غضب الرب .

الله الله فى ذمة أهل بيت نبيكم ، فلا يظلموا بين ظهرانيكم .

الله الله فى أصحاب نبيكم فإن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أوصى بهم .

الله الله فى الفقراء والمساكين فأشركوهم فى معاشكم .

الله الله فيما ملكت أيمانكم ، فإن آخر ما تكلم به رسول الله صلى الله عليه وآله أن قال : أوصيكم بالضعيفين ، نساؤكم وما ملكت أيمانكم .

الصلاة الصلاة ، لا- تخافن فى الله لومة لائم ، يكفيكم من أراكم وبغى عليكم ، وقولوا للناس حسنا كما أمركم الله ، ولا تتركوا الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر فيتول الأمر شراركم ثم تدعون فلا يستجاب لكم ، عليكم بالتواصل والتبادل وإياكم والتدابير والتقاطع والتفرق ، وتعاونوا على البر والتقوى ، واتقوا الله إن الله شديد العقاب .

حفظكم الله من أهل بيت ، وحفظ فيكم نبيكم ، أستودعكم الله ، وأقرأ عليكم السلام ورحمة الله ... (1).

3 - عن أبي وائل بن سعد ، قال : كان عند علي مسك ، فأوصى أن يحنط به ، وقال : هو فضلة حنوط رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (2).

ب - الوصية باستخلاف الإمام الحسن عليه السلام

1 - ذكروا أن جندب بن عبد الله دخل على علي عليه السلام يسليه (بعد إصابته) فقال : يا أمير المؤمنين ، إن فقدناك فلا نفقدك فبايع الحسن؟ قال : نعم (3).

2 - أخبرني حبيب بن نصر المهلبى ، قال : حدثنا عمر بن شبة ، قال : حدثنا علي بن محمد المدائنى ، عن أبي بكر الهذلى ، قال : أتى أبا الأسود الدؤلى (4) نعى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وبيعة الحسن عليه السلام ، فقام على المنبر فخطب الناس ونعى لهم عليا عليه السلام - حتى قال : وقد أوصى بالإمامة بعده إلى ابن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وابنه وسليته وشبيهه فى خلقه وهديه ، وإنى لأرجو أن يجبر الله عز وجل به ما وهى ، ويسد به ما انثلم ، ويجمع به الشمل ، ويطفىء به نيران الفتنة ، فبايعوه ترشدوا.

فبايعت الشيعة كلها (5).

ص: 186

1-1. المناقب - للخوارزمى : 278 ، تاريخ الأمم والملوك 5 / 147 ، مقاتل الطالبين : 39.

2-2. كنز العمال 13 / 191.

3-3. المناقب - للحافظ الموفق بن أحمد الحنفى ، المعروف بأخطب خوارزم - : 278.

4-4. أبو الأسود الدؤلى : من المتحققين بولاية أمير المؤمنين عليه السلام ، ومحبته وصحبته ومحبة ولده ، وشهد معه الجمل وصفين وأكثر مشاهدته ، واستعمله أمير المؤمنين عليه السلام على البصرة (إنباه الرواة 1 / 52).

5-5. الأغانى - لأبى الفرج الأصبهاني - 12 / 328 ونقله صاحب تعليقات كتاب (إحقاق الحق) 18 / 257 عن مذهب الأغانى - لابن منظور - المجلد 2.

1 - قال الإمام على عليه السلام : إنه أسير ، فأحسنوا نزله وأكرموا مثواه (1) فإن بقيت قتلت أو عفوت ، وإن مت فاقتلوه قتلتى ، ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين (2).

2 - ... أنظر يا حسن ، إن أنا مت من ضربته هذه فاضربه ضربة بضربة ، ولا تمثل بالرجل فإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم يقول : إياكم والمثلة ولو أنها بالكلب العقور (3).

3 - قال له (أى الإمام على عليه السلام لابن ملجم) : ولقد كنت أعلم أنك قاتلى ، وإنما أحسنت إليك لأستظهر بالله عليك ، ثم قال لبنيه : يا بنى ، إن هلك النفس بالنفس ، اقتلوه كما قتلتى ، وإن بقيت رأيت فيه رأيا (4).

4 - ... يا بنى عبد المطلب ، لا تخوضوا دماء المسلمين خوضا تقولون : قتل أمير المؤمنين ، قتل أمير المؤمنين ، ألا لا تقتلن بى إلا قاتلى ، انظروا ، إذا أنا مت من ضربته هذه فاضربوه ضربة ، ولا تمثلوا به ، فإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم يقول : إياكم والمثلة ولو بالكلب العقور (5).

5 - قال على عليه السلام عندما أدخل عليه ابن ملجم بعد أن ضربه : النفس بالنفس ، إن هلكت فاقتلوه كما قتلتى ، وإن بقيت رأيت فيه رأبى . وقال لابن ملجم : يا عدو الله ألم أحسن إليك؟! ... ألم أفعل بك ...؟! قال : بلى (6).

ص: 187

1-1. إن هذا الخلق العظيم لم يسجله التاريخ إلا لأهل بيت النبوة عليهم الصلاة والسلام ، فهل أوصى مقتول بقاتله قط ، إنها كلمة تدل على جوهر نفيس .

2-2. أنساب الأشراف 2 / 502 ، أسد الغابة 4 / 35 ، ومثله الإمامة والسياسة - لابن قتيبة - : 160 .

3-3. تاريخ الطبرى 4 / 114 .

4-4. تذكرة الخواص : 162 .

5-5. الرياض النضرة 3 - 4 / 238 .

6-6. مجمع الزوائد 9 / 139 .

1 - أنبأنا عبد الوهاب بن أبي منصور بن سكينه ، أنبأنا أبو الفتح محمد بن عبد الباقي بن سليمان ، أنبأنا أحمد بن الحسين بن خيرون وأحمد بن الحسن الباقلائي - كلاهما إجازة - ، قالا : أنبأنا أبو علي بن شاذان ، قال : قراءة علي أبي محمد بن الحسن بن محمد بن يحيى العلوي ، حدثني جدي ، حدثنا أحمد بن محمد ابن يحيى ، حدثني إسماعيل بن أبان الأزدي ، حدثني فضيل بن الزبير ، عن عمرو ذى مر ، قال : لما أصيب علي بالضربة دخلت عليه وقد عصب رأسه ، قال : قلت : يا أمير المؤمنين أرني ضربتك. قال : فحلها. فقلت : خدش وليس بشيء.

قال : إنى مفاراكم فبكت أم كلثوم من وراء الحجاب. فقال لها : اسكتي ، فلو ترين ما أرى لما بكيت. قال : فقلت : يا أمير المؤمنين ، ماذا ترى؟ قال : هذه الملائكة وفود النبيون ، وهذا محمد صلى الله عليه (وآله) وسلم يقول : يا علي أبشر فما تصير إليه خير مما أنت فيه (1).

2 - ... ثم كتب وصيته ولم ينطق إلا بلا إله إلا الله ، حتى مات (2).

3 - ... لما فرغ علي من وصيته قال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، ثم لم يتكلم إلا بلا إله إلا الله حتى توفى (3).

4 - عن ابن شهاب ، قال : قدمت دمشق وأنا أريد العراق ، فأتيت عبد الملك لأسلم عليه ، فوجدته فى قبة على فرش تفوت القائم وتحتة سماطان ، فسلمت ثم جلست ، فقال لى : يا ابن شهاب ، أتعلم ما كان فى بيت المقدس صباح قتل علي بن أبي طالب؟ قلت : نعم. قال : فقم من وراء الناس حتى أتيت خلف القبة ، وحول إلى وجهه وأحنى على فقال : ما كان؟! فقلت : لم

ص: 188

1-1. أسد الغابة 4 / 38.

2-2. الكامل فى التاريخ 3 / 392 ، المناقب - للخوارزمى - : 279.

3-3. وسيلة النجاة - للمولوى - : 188 ، الإتحاف - للزيدي - 10 / 319 ، البصائر - للداجونى الحنفى - : 44.

يرفع حجر فى بيت المقدس إلا وجد تحته دم (1).

5- أخبرنا أبو محمد الشاهد، أنبأنا أبو بكر الحافظ، أنبأنا أبو الحسن المقرئ، أنبأنا على بن أحمد بن أبي قيس.

حيلولة، وأخبرنا أبو القاسم بن السمرقندى، أنبأنا محمد بن محمد، أنبأنا أبو الحسين على بن محمد بن بشران، أنبأنا عمر بن الحسن، قال: أنبأنا ابن أبي الدنيا، أنبأنا سعيد بن يحيى الأموى، عن أبيه، عن ابن إسحاق.

وقال ابن السمرقندى: أنبأنا أبى، عن محمد بن إسحاق، قال: مات على فى إحدى وعشرين ليلة مضت من شهر رمضان (2).

6- أخبرنى أحمد بن بالويه العقصى، ثنا محمد بن عثمان بن أبى شيبه، ثنا عباد بن يعقوب، ثنا نوح بن دراج، عن محمد بن إسحاق، عن الزهرى أن أسماء الأنصارية قالت: ما رفع حجر بإيلياء ليلة قتل على إلا ووجد تحته دم عييط (3).

7- روى الحاكم، عن أبى عبد الله الحافظ أنه بلغه: قال على للحسن والحسين رضى الله عنهم: إذا مت أنا فاحملانى على سرير، ثم اثتيا بى الغرى - وهو نجف الكوفة - فإنكما تريان صخرة بيضاء تلمع نورا، فاحتمرا فإنكما تجدان فيها ساجة، فادفنانى فيها (4).

8- ... ثنا المعتمر، قال: قال أبى: حدثنا الحرث بن مخشى أن عليا قتل صبيحة إحدى وعشرين من رمضان، قال: فسمعت الحسن بن على يقول وهو يخطب - وذكر مناقب على - فقال: قتل ليلة أنزل القرآن، وليلة أسرى بعيسى، وليلة قبض موسى (5).

ص: 189

1-1. الرياض النضرة 3 - 4 / 237، وروى الخوارزمى فى مناقبه: 281 بنفس المعنى، ومثله فى الصواعق المحرقة - لابن حجر - : 192 طبعة مصر.

2-2. تاريخ دمشق 3 / 317 ترجمة الإمام على عليه السلام.

3-3. مستدرک الحاكم 3 / 144.

4-4. أرجح المطالب: 669.

5-5. المستدرک 3 / 143، تلخيص المستدرک - للذهبي - 3 / 143.

1 - فلما مات على رضى الله عنه ، استدعى الحسن ابن ملجم ، فقال له ابن ملجم : إني أعرض عليك خصلة. قال : وما هي ؟ قال : إني كنت عاهدت الله عند الحطيم أن أقتل عليا ومعاوية أو أموت دونهما ، فإن خليتني ذهبت إلى معاوية ، على أنى إن لم أقتله أو قتلته وبقيت فله على أن أرجع إليك حتى أضع يدي فى يدك ، فقال الحسن : كلا والله حتى تعين النار فلا. ثم قدمه فقتله (1).

2 - فلما قبض عليه السلام بعث الحسن إلى ابن ملجم فقال للحسن : هل لك فى خصلة ، إني والله ما أعطيت الله عهدا إلا وفيت به ، إني كنت قد أعطيت الله عهدا عند الحطيم أن أقتل عليا ومعاوية أو أموت دونهما ، فإن شئت ... فقال الحسن : أما والله حتى تعين النار فلا ، ثم قدمه فقتله ... (2).

3 - ودعا الحسن - بعد دفنه - بابن ملجم - لعنه الله - فأتى به فأمر بضرب عنقه ، فقال له : إن رأيت أن تأخذ على اليهود أن أرجع إليك حتى أضع يدي فى يدك بعد أن أمضى إلى الشام ، فأنظر ما صنع صاحبى بمعاوية ، فإن كان قتله وإلا قتلته ثم أعود إليك تحكم فى بحكمك ، فقال له الحسن : هيهات والله لا تشرب الماء البارد أو تلحق روحك بالنار ، ثم ضرب عنقه (3).

ص: 190

1-1. البداية والنهاية - لابن كثير - 330 / 7.

2-2. تاريخ الطبرى 4 / 144 ، ومثله فى المناقب - للخوارزمى - : 279.

3-3. مقاتل الطالبين : 41 ، تفسير نهج البلاغة - لابن أبى الحديد - 6 / 125.

من ذخائر التراث

ص: 191

هو أبو محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي النيشابوري ، المتوفى سنة 260 هـ .

قال عنه الشيخ الطوسى : (فقيه متكلم جليل القدر ، له كتب ومصنفات) (1) ثم ذكر كتبه وعد منها كتاب (إثبات الرجعة).

وقال عنه النجاشى : (كان أبوه من أصحاب يونس ، وروى عن أبي جعفر الثانى وقيل عن الرضا أيضا عليهما السلام ، وكان ثقة ، أحد أصحابنا الفقهاء والمتكلمين ، وله جلاله فى هذا الطائفة ، وهو فى قدره أشهر من أن نصفه وذكر الكنجى أنه صنف مائة وثمانين كتابا) (2) ثم عد كتبه ومنها : (إثبات الرجعة).

وقال عنه ابن داود الحلّى - بعد أن نقل قولى الشيخ والنجاشى - : (كان أحد أصحابنا الفقهاء العظام المتكلمين ، حاله أعظم من أن يشار إليها ، قيل : إنه

تحقيق : السيد باسم الموسوى

ص : 193

1-1 . الفهرست : 124 رقم 552.

2-2 . فهرست أسماء مصنفى الشيعة (رجال النجاشى) : 306 رقم 840.

دخل على أبي محمد العسكري عليه السلام فلما أراد أن يخرج سقط منه كتاب من تصنيفه فتناوله أبو محمد عليه السلام ونظر فيه وترحم عليه ، وذكر أنه قال : (أعبط أهل خراسان لمكان الفضل وكونه بين أظهرهم) وكفاه بذلك فخرا (1).

الكتاب :

لقد ذكر النجاشي نقلا- عن أبي القاسم يحيى بن زكريا الكنجي كتابين للفضل بن شاذان - من جملة كتبه - هما : (الرجعة) و (إثبات الرجعة).

أما كتابه الأول فقد ذكره الشيخ آقا بزرك الطهراني في الذريعة 10 / 162 رقم 294 تحت عنوان (الرجعة وأحاديثها) وقال : (الرجعة وأحاديثها : للفضل بن شاذان بن الخليل بن أبي محمد الأزدي النيشابوري ، المتوفى سنة 260 هـ ، وهو غير (إثبات الرجعة) له أيضا ، وهذا هو الذي يعبر عنه بكتاب الغيبة كما يأتي بتصريح النجاشي ، وكان عند الميرلوحى الأصفهاني على ما ينقل عنه في كتابه الأربعين الموسوم : كفاية المهتدي).

وعاد فذكره في الذريعة 16 / 78 رقم 395 بعنوان (كتاب الغيبة) وذكر أن نسخة منه عند الميرزا إبراهيم الأصفهاني ، كما ذكر أن المحدث النوري نقل في (مستدرک الوسائل) عن هذا الكتاب بتوسط الميرلوحى الأصفهاني الذي كان يمتلك نسخة من هذا الكتاب.

أما كتابه الثاني (إثبات الرجعة) فهو أصل رسالتنا هذه ، وقد ذكره له إسماعيل باشا البغدادي في إيضاح المكنون 1 / 23 إضافة إلى من ذكره له من الشيعة.

====

راجع في تفصيل ترجمته : اختيار معرفة الناقلين (رجال الكشي) 2 / 817 ، منهج المقال : 260 ، تنقيح المقال 2 / 9 ، جامع الرواة 2 / 5 ، الرجال - للشيخ الطوسي - : 420 رقم 1 ، معجم رجال الحديث 13 / 298 رقم 9355 ، مصنفى المقال : 360 ، الأعلام - للزركلى - 5 / 149 ، مقدمة تحقيق كتابه (الإيضاح)

ص : 194

1-1. الرجال : 151 رقم 1200.

وقد ذكره العلامة الطهراني في الذريعة 1 / 93 رقم 450 بعنوان (إثبات الرجعة).

وعبر عنه في الذريعة 22 / 367 رقم 7472 قائلا : (منتخب إثبات الرجعة : للفضل بن شاذان ، انتخبه بعض فضلاء المحدثين ، كما كتب عليه الشيخ الحر بخطه ، صورة الخط في آخر النسخة الموجودة عند الشيخ محمد السماوي : هذا ما وجدناه منقولاً من رسالة (إثبات الرجعة) للفضل بن شاذان ، بخط بعض فضلاء المحدثين).

وذكرها أيضا في الذريعة 20 / 201 رقم 2574 بعنوان (مختصر الغيبة للفضل بن شاذان) ونسب المختصر هذا إلى السيد بهاء الدين علي النيلي النجفي ، وقال : (وذكرت هذه النسخة بعنوان : منتخب إثبات الرجعة ، لاحتمال تعددهما ، فراجع) كما مر آنفا.

النسخة :

إن ما حصلنا عليه من نسخ هذه الرسالة هي النسخة التي فرغ من كتابتها ابن زين العابدين محمد بن حسين الأرموي في ثمان ليال بقين من ذي القعدة سنة 1350 هـ نقلا عن نسخة صاحب الوسائل المحدث الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي ، المتوفى سنة 1104 هـ ، وكان عليها خطه قدس سره.

ونسخة رسالتنا هذه محفوظة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ، ضمن مجموعة رقم 7442 مع مخطوطتي كتابي الأمل والإفصاح في إمامة أمير المؤمنين عليه السلام ، وكلاهما للشيخ المفيد ، وقد احتلت نسختنا هذه الأوراق من 1 - 11 من المجموعة ، وقد فات المفهرس أن يذكر وجودها ضمن المجموعة المذكورة آنفا فذكر كتابي الشيخ المفيد دونها! وقد دلنا عليها سماحة العلامة المحقق السيد عبد العزيز الطباطبائي على أثر تتبعاته وتنقياته في مخطوطات المكتبات المختلفة ، وزودتني مؤسسة آل البيت - عليهم السلام - لإحياء التراث مشكورة بمصورتها ،

ص: 195

والنسخة هذه تحتوى على (1) حديثا فقط تدور حول موضوع إمامة المهدي عليه السلام وغيبته وبعض علائم الظهور اختارها منتخبها من أصل الكتاب لهذا الغرض كما يبدو، ولا ندري نسبة ما خرج في هذه الرسالة من الأحاديث إلى أصل الكتاب، ومن الجدير بالذكر أن هذه الأحاديث العشرون لم تذكر موضوع الرجعة إلا في الحديثين رقم 7 و 16.

كما أن هناك نسخة مخطوطة أخرى - لم نستطع الحصول عليها - بعنوان (مختصر كتاب الرجعة) لابن شاذان في مكتبة آية الله الحكيم، في النجف الأشرف، ضمن مجموعة تحتوى على خمسة كتب أخرى، جاء ذكرها في فهرس المكتبة 1 / 56 برقم 316، وهي نسخة المحدث الحر العاملي - صاحب (وسائل الشيعة) - وعلى ظهرها تملك جماعة من الأعلام بخطوطهم، وآخر من تملك النسخة الشيخ محمد السماوي، المتوفى سنة 1370 هـ.

وجاء ذكرها أيضا في (سلسلة تعريف المخطوطات) نشر جامعة طهران 5 / 423 رقم 40 في عداد نوادر مخطوطات مكتبة آية الله الحكيم.

وهناك روايات في رجوع الأموات إلى الحياة الدنيا تجدها في مصادر أهل السنة المعتمدة ولم يستنكروها بل عدوها من الكرامات (2) فابن أبي الدنيا أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد الله الأموي القرشي ألف كتابا في ذلك بعنوان (من عاش بعد الموت) وصدر هذا الكتاب بتحقيق على أحمد جاب الله عن دار الكتب العلمية في بيروت سنة 1987 م، فليس بدعا أن تقول الشيعة بالرجعة

ص: 196

-
- 1- 1. لاحظ : الاستيعاب 1 / 192 ، البداية والنهاية 6 / 156 و 158 ، الروض الأنف 2 / 370 ، الإصابة 1 / 565 و 2 / 24 تهذيب التهذيب 3 / 410 ، الخصائص الكبرى 2 / 85 ، شرح شفا القاضى عياض - للخفاجى - 3 / 105 و 108.
- 2- راجع : الغدير 11 / 103 و 105 و 113 و 119 و 135 و 167 و 187 و 190.

بعد أن نطق بها القرآن الكريم (1) والأحاديث الواردة عن النبي وأهل بيته عليهم أفضل الصلاة والسلام ، كما أن العقل لا يمنع من وقوع ذلك ، وكل ذلك في مقدور الله سبحانه ..

ولمزيد الاطلاع على موضوع الرجعة راجع (الايقاظ من الهجعة في إثبات الرجعة) للمحدث الحر العاملي.

منهج التحقيق :

لما كانت جل كتب الفضل بن شاذان قد فقدت على مر العصور ولم يصلنا منها إلا النزر القليل - ومما فقد منها كتابا (الرجعة) و (إثبات الرجعة) على فرض تعددهما ، ولم يصلنا إلا هذا المنتخب من الأصل - كان أساس العمل في هذه النسخة هو محاولة تخريج أحاديثها على أكبر عدد ممكن من المصادر الأصول تعصيها لها ، ومن ثم تشخيص الاختلافات فيما بينها وبين هذه الرسالة وإثبات ما هو الصواب أو الأرجح في المتن بما في ذلك الإضافات على النسخة وقد حصرناها بين معقوفتين () ، فما كان منها مأخوذا من المصادر لم نذكر له هامشا ، وما كان من عندنا - وهو قليل - أثبتنا له هامشا موضحا ذلك.

هذا ولم نطلب التطابق التام بين أحاديث هذه الرسالة وبقية المصادر لما لهذه الرسالة من مسحة مصدريية ، وما ذكر من مصادر لأحاديثها إنما لوحظ فيه اتحاد المتن نصا أو مضمونا ، إلا ما كان من (إثبات الهداة) حيث نقل مؤلفه

====

وقوله تعالى : (ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم) البقرة 2 : 243.

وقوله تعالى : (... فأماته الله مائة عام ثم بعثه ... وانظر إلى العظام كيف ننشزها ثم نكسوها لحما ...) البقرة 2 : 259.

وقوله تعالى : (... ثم أدعهن يأتينك سعيًا ..) البقرة 2 : 260.

ص: 197

1-1. من الآيات الشريفة التي استدلت بها الشيعة على وقوع الرجعة : قول تعالى : (... ثم بعثناكم من بعد موتكم ...) البقرة 2 : 55.

المحدث الحر العاملي بعض أحاديث هذه الرسالة فكان بذلك نسخة أخرى لها ، أو بالأحرى النسخة الأم لهذه النسخة والتي كانت عنده.

والحمد لله رب العالمين.

السيد باسم الموسوي

ص: 198

كما بناه آسنان له من

في خطي

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه نبذة لبيارة من كتاب إثبات الرجعة للشيخ الفقيه وثقة الطائفة المصيبة الفضل بن
 شاذان بن الخليل النيشابوري نعمة الله تعالى بغيره وفتح له في حياته ووفنا لله جمع
 جميع ما قيد الاستصانة بعوالي جواهره وغوالي لثالمة انه قريب بحسب قال روح الله
 ربه الشريفه وورد في منبه المنفعة حد ثنا محمد بن اسمعيل بن بزيع رضي الله عنه
 قال حد ثنا محمد بن عيسى قال حد ثنا ابراهيم بن عمر العائلي قال حد ثنا اباان بن ابي عياش
 قال حد ثنا سليم بن قيس الهلالي قال قلت لابي المومنين عظيم اني سمعت من سلمان
 والمقداد وايجذر شيئا من تفسير القرآن والاحاديث عن النبي صلى الله عليه وآله في ايدي الناس
 ثم سمعتك تصديق ما سمعت منهم ورايت في ايدي الناس اشياء كثيرة من تفسير
 القرآن والاحاديث عن النبي صلى الله عليه وآله انتم تعلمونهم فيها وترعون ان ذلك كذب
 اقوى الناس يكذبون على الله وعلى رسوله متعدين ويفسرون القرآن باراءهم قال فقال
 علي عظيم قد سئلت فافهم الجواب ان في ايدي الناس حقوا باطلا وصدقوا كذبا وانما
 ومنسوخا وخالصا واما ما تحكما ومنتشبا وحفظا وها وقد كذب على رسول الله
 في عهد حق فاحم خطيبا فقال ايها الناس فقلوا كذب علي فمن كذب علي متعمدا فليتبوا
 مقعده من النار ثم كذب عليه من بعده اكثر مما كذب عليه في زمانه وانما ما كذب الحديث
 اذ بعث ليس لهم خامس رجل منافق مظهر للاسلام متصنع للايمان لا يتأثم ولا يتبرج
 ان يكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلو علم الناس انه منافق كذاب لم يقبلوا منه ولم
 يصنعوه ولكنهم قالوا هذا رجل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاحذروا عنه
 وهم لا يعرفون حاله وقد اخبر الله عن المنافقين بما اخبره وصفهم بما وصف فقال عز
 وجل واذا رايتهم تعجبك اجسامهم وان يقولوا تسمع لقولهم كانهم خشب مستندة
 ثم تقربوا بعده الى الائمة الضاللة والداهاة الى النار بالزور والكذب والبهتان خولوا

● صورة الورقة الأولى من نسخة الرسالة المحفوظة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام - مشهد.

١١ والمقام اسم محمد بن محمد ولقبه النفس الزكية وجاء صحبة من السماء بأن الحق مع علي وشيعته فعند ذلك خرج قائماً ثم فاخرج اسند ظهرها الى الكعبة واجتمع عنده ثمانمائة وثلاثة عشر رجلاً واول ما ينطق به هذه الامة بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين ثم يقول يا بقية الله وحجته وخليفته عليكم فلا يسلم عليه الا قال السلام عليك يا بقية الله في ارضه فاذا اجتمع له العمد وهو اربعة الاف رجل خرج من مكة فلا يبقى في الارض معبود دون عز وجل من صنم وغيره الا وضعت فيه ناراً فاحترق وذلك بعد غيبته طويلاً عن محمد بن اسمعيل بن بزيع عن محمد بن مسلم الثقفى عن ابي جعفر عليه السلام مثله حدثنا عبد الرحمن بن ابي نجران رضى عن عبد الله بن سنان عن ابي عبد الله عليه السلام قال المفطودون عن فرسهم ثلثمائة وثلاثة عشر رجلاً عده اهل بدر فيصحبون بمكة وهو قول الله عز وجل انما تكونوا يا بكم الله جميعا وهم اصحاب القائم عليهم السلام حدثنا احمد بن محمد بن ابي نصر رضي قال حدثنا علي بن حميد قال حدثنا محمد بن مسلم فان سئل رجل ابا عبد الله عليه السلام في يظهر قائمكم قال اذا كانت الغواية وتلك الهداية وكثر الجور والفساد وقل الصلاح والساد والكفى الرجال بالرجال والنساء بالنساء ومال الفقهاء الى الدنيا واكثر الناس الى الشعار والشراء وسخ قوم من اهل البدع حتى يصيروا قرده وخنازير وقل السفياني ثم خرج الدجال وبالغ في الاعواء والاضلال فعند ذلك ينادى باسم القائم عليه السلام في ليلة ثلث وعشرين من شهر رمضان ويقوم في يوم عاشوراء كما في نظر الية قائم بين الركن والمقام وينادى جبرئيل بين يديه ابعد الله قبيل اليه شيعة هذا ما وجدناه منقولاً من رسالة اثبات الرجعة للفضل بن شاذان بخط بعض فضلا بالمحدثين وقد قول باصله حرره محمد الخمر هذا ما في النسخة التي نسخت هذه النسخة منها وكانت لصاحب الرسائل رحمة الله عليه وكان له هذا ما وجدناه الخ بخطه الشريف المبارك وايضا على ظهر النسخة كان بخطه ما هذا الفظ له مالكم من كرم الله الفقير محمد الخمر وانفق له الفراغ في ثمان ليال يقين من ذلك لقعدة سنة الف وثلثمائة وخمسين من الهجرة النبوية في حضرة الحيدرية وانا الاحقر ابن زين العابدين محمد حسين الارموي غفر الله عنهما

● صورة الورقة الأخيرة من نسخة الرسالة المحفوظة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام - مشهد.

ومتشابهها ، وحفظا ووهما ، وقد كذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى عهده حتى قام خطيبا فقال : (أيها الناس فقد كثر الكذب على (1) ، فمن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار) ، (ثم كذب عليه من بعده أكثر مما كذب عليه فى زمانه) (2).

وإنما أتاكم الحديث من أربعة ليس لهم خامس :

رجل منافق ، مظهر للإسلام ، متصنع للإيمان ، لا يتأثم ولا يتحرج أن يكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم متعمدا ، فلو علم الناس (3) أنه منافق كذاب لم يقبلوا منه ولم يصدقوه ، ولكنهم قالوا : هذا رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، رآه وسمع منه ، فأخذوا عنه وهم لا يعرفون حاله ، وقد أخبر الله عن المنافقين بما أخبر ، ووصفهم بما وصف ، فقال عز وجل : (وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم وإن يقولوا تسمع لقولهم كأنهم خشب مسندة) (4) ثم تقربوا بعده إلى الأئمة الضالة (5) والدعاة إلى النار بالزور والكذب والبهتان ، فولوهم الأعمال وحملوهم على رقاب الناس وأكلوا بهم الدنيا ، وإنما الناس مع الملوك والدنيا إلا من عصمه الله ، فهذا أحدا الأربعة.

ورجل آخر سمع من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شيئا ولم يحفظه على وجهه ، ووهم فيه ولم يتعمد كذبا ، فهو فى يده ، ويعمل به ، ويرويه ويقول : أنا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلو علم المسلمون أنه وهم لم يقبلوه ، ولو علم هو أنه وهم لرفضه .

ورجل ثالث سمع من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شيئا أمر به ،

ص : 202

1-1 . كتاب سليم والمصادر الأخرى : قد كثرت على الكذابة.

2-2 . لم ترد هذه الجملة فى بقية المصادر .

3-3 . فى كتاب سليم : المسلمون ، وهو موافق لبقية الرواية .

4-4 . المنافقون 63 : 4 .

5-5 . فى كتاب سليم وغيبية النعماني : أئمة الضلال ، وفى بقية المصادر : أئمة الضلالة .

ثم نهى عنه (وهو لا يعلم) (1)، أو سمعه نهى عن شئ ينهى عنه، ثم أمر به وهو لا يعلم، فحفظ منسوخه ولم يعلم الناسخ، فلو علم أنه منسوخ لرفضه، ولو علم المسلمون إذ سمعوه منه أنه منسوخ لرفضوه.

ورجل رابع لم يكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وهو مبغض للكذب خوفا من الله تعالى وتعظيما لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لم ينس بل حفظ ما سمعه على وجهه فجاء به كما سمع، لم يزد فيه ولم ينقص، وعلم الناسخ والمنسوخ، فعمل بالناسخ ورفض المنسوخ، (ويعلم) (2) أن أمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم كأمر القرآن، وفيه كالقرآن ناسخ ومنسوخ، وعام وخاص، ومحكم ومتشابه، وقد كان يكون من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، الكلام له وجهان: كلام (3) عام وكلام خاص مثل القرآن، وقال الله تبارك وتعالى في كتابه: (ما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) (4) فاشتبه على من لم يعرف ولم يدر ما عنى الله به ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم.

وليس كل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يسأله عن الشئ، ولا كل من يسأله فيفهم، ولا كل من يفهم يستحفظ، وقد كان فيهم قوم لم يسألوه عن شئ قط، وكانوا يحبون أن يجئ الأعرابي (أو) (5) الطارئ أو غيره (6) فيسأل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهم يسمعون.

وكنت أدخل عليه في كل يوم دخلة وفي كل ليلة دخلة، فيخلىني فيها يجيبني بما أسأل، وأدور معه حيثما دار، (و) قد علم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه لم يصنع ذلك بأحد من الناس غيري،

ص: 203

1-1. أثبتناه من بقية المصادر.

2-2. ليست في المصادر الأخرى.

3-3. في الأصل المخطوط والخصال: وكلام، وما أثبتناه وفق كتاب سليم وبقية المصادر.

4-4. الحشر 59: 7.

5-5. أثبتناه من بعض المصادر، وفي بعضها: و.

6-6. خلت المصادر الأخرى من: (أو غيره) وفي تحف العقول: أو الذمى.

وربما يأتي رسول الله صلى الله على وآله وسلم فى بيتى أكثر من ذلك فى بيته ، وكنت إذا دخلت عليه فى بعض منازلہ أخلاانى وأقام عنى نساءه ولا يبقى عنده غيرى ، وإذا أتانى للخلوة (فى بيتى) لم تقم (1) عنى فاطمة عليها السلام ولا أحد من بنى ، وكنت إذا سألتہ أجابنى ، وإذا سكت عنه وفنيت (2) مسألتى ابتدأنى ، فما نزلت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم آية من القرآن إلا أقرأنيها وأملاها على فكتبتہا بخطى ، وعلمنى تأويلها وتفسيرها ، ناسخها ومنسوخها ، ومحكمها ومتشابهها ، وخاصها وعامها ، وظهرها وبطنها ، ودعا الله أن يعطينى فهمها وحفظها ، فما نسيت آية من كتاب الله ولا علما أملاه على وكتبتہ منذ دعا لى الله بما دعا ، وما ترك شيئا علمه الله من حلال أو حرام ، أو أمر أو نهى ، أو طاعة أو معصية ، أو شئ كان أو يكون ، ولا كتاب منزل على أحد من قبله ، إلا علمنيہ وحفظتہ ، فلم أنس حرفا واحدا منها.

وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا أخبرنى بذلك كله وضع يده على صدرى ودعا الله لى أن يملأ قلبى علما وفهما وحكما ونورا ، وكان يقول : اللهم علمه وحفظه ولا تنسه شيئا مما أخبرته وعلمته.

فقلت له ذات يوم : بأبى أنت وأمى يا رسول الله (إنك) منذ دعوت لى (3) الله بما دعوت لم أنس شيئا ولم يفتنى شئ (4) مما علمتتى ، وكل ما علمتتى كتبتہ (5) ، أتخوف (6) على النسيان؟

فقال : يا أخى ، لست أتخوف عليك النسيان و (لا) الجهل ، وإنى أحب

ص: 204

- 1-1. فى الأصل المخطوط : يقيم ، وما أثبتناه من المصادر جميعا.
- 2-2. ورد فى هامش الأصل المخطوط : (فى نسخة : نفذت).
- 3-3. فى الأصل المخطوط : إلى ، وما أثبتناه وفق المصادر كلها.
- 4-4. فى الأصل المخطوط : شيئا ، وهو تصحيف.
- 5- (17) فى غيبة النعمانى : فلم تأمرنى بكتبه؟ ، وفى بعض المصادر : لم أكتبه؟
- 6-6. فى الأصل المخطوط : أفتخوف ، وما أثبتناه من كتاب سليم.

أن أدعوك ، وقد أخبرني الله تعالى أنه قد أخلفني فيك وفي شركائك الذين (1) قرن الله طاعتهم بطاعته وطاعتي وقال فيهم : (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم) (2).

قلت : من هم يا رسول الله؟

قال : الذين هم الأوصياء من بعدى ، والذين لا يضرهم خذلان من خذلهم ، وهم مع القرآن والقرآن معهم ، لا يفارقونه ولا يفارقهم حتى يردوا على الحوض ، بهم تنصر (3) أمتي ، وبهم يمطرون ، وبهم يدفع البلاء ، وبهم يستجاب الدعاء.

قلت : سمهم لى يا رسول الله؟

قال : أنت يا على أولهم ، ثم ابني هذا - ووضع يده على رأس الحسن - ثم ابني هذا - ووضع يده على رأس الحسين - ثم سميك على ابنه زين العابدين ، وسيولد فى زمانك يا أخى فأقرئه منى السلام ، ثم أبنه محمد الباقر ، باقر علمى وخازن وحى الله تعالى ، ثم ابنه جعفر الصادق ، ثم ابنه موسى الكاظم ، ثم ابنه على الرضا ، ثم ابنه محمد التقى ، ثم ابنه على النقى ، ثم ابنه الحسن الزكى ، ثم ابنه الحجة القائم ، خاتم أوصيائى وخلفائى ، والمنتقم من أعدائى ، الذى يملأ الأرض قسطا وعدلا كما ملئت ظلما وجورا.

ثم قال أمير المؤمنين عليه السلام : والله إنى لأعرف جميع من يبايعه (4) بين الركن والمقام ، وأعرف أسماء أنصاره ، وأعرف قبائلهم.

قال محمد بن إسماعيل : ثم قال حماد (5) بن عيسى : قد ذكرت هذا

ص: 205

1-1. فى غيبة النعمانى : الذين يكونون بعدك وإنما تكتبه لهم.

2-2. النساء 4 : 59.

3-3. فى الأصل المخطوط : ينصرون ، وما أثبتناه من غيبة النعمانى.

4-4. فى الأصل المخطوط : (لأعرفه / خ ل) ما سألتكم عنى يبايع) ، وما أثبتناه من كتاب سليم.

5-5. فى الأصل المخطوط : محمد ، وهو تصحيف.

الحديث عند مولاي أبي عبد الله عليه السلام فبكى وقال : صدق سليم ، فقد روى لى هذا الحديث أبي عن أبيه على بن الحسين عن أبيه الحسين بن على قال : سمعت هذا الحديث من أمير المؤمنين عليه السلام حين سأله سليم بن قيس .

[2] حدثنا محمد بن أبي عمير ، عن حماد بن عيسى ، عن أبي شعبة الحلبي ، عن أبي عبد الله ، عن أبيه محمد بن على ، عن أبيه على بن الحسين ، عن عمه الحسن بن على بن أبي طالب عليهم السلام ، قال : سألت جدى رسول الله صلى الله عليه وآله عن الأئمة بعده ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم : الأئمة بعدى عدد نساء بنى إسرائيل اثنا عشر ، أعطاهم الله علمى وفهمى ، وأنت منهم يا حسن ، فقلت : يا رسول الله ، فمتى يخرج قائمنا أهل البيت؟ قال : يا حسن ، مثله مثل الساعة ، أخفى الله علمها على أهل السماوات والأرض ، لا تأتى إلا بغتة .

أقول : صوابه حماد بن عثمان (1).

[3] حدثنا عبد الرحمن بن أبي نجران ، عن عاصم بن حميد ، عن أبي حمزة الثمالي ، عن أبي جعفر عليه السلام ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأمر المؤمنين عليه السلام : يا على ، إن قریشا ستظهر عليك ما استبطنته ، وتجتمع كلمتهم على ظلمك وقهرك ، فإن وجدت أعوانا فجاهدهم ، وإن لم تجد أعوانا فكف يدك واحقن دمك فإن الشهادة من ورائك .

واعلم أن ابني ينتقم من ظالميك وظالمى أولادك وشيعتك فى الدنيا ، ويعذبهم الله فى الآخرة عذابا شديدا .

فقال سلمان الفارسى : من هو يا رسول الله؟ قال : التاسع من ولد ابني الحسين ، الذى يظهر بعد غيبته الطويلة فيعلن أمر الله ، ويظهر دين الله ، وينتقم من

====

2. هذا قول الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى - قدس سره - الناسخ الأول لهذه الرسالة . راجع معجم رجال الحديث 6 / 217 و 231 .

3. الغيبة - للطوسى - 117 و 203 قطعة منه لغاية : (فإن الشهادة من ورائك).

ص: 206

1-1 . كفاية الأثر : 168 بسند آخر ، وعنه فى البحار 36 : 341 / 205 .

أعداء الله ، ويملاً الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً.

قال : متى يظهر يا رسول الله؟ قال : لا يعلم ذلك إلا الله ، ولكن لذلك علامات ، منها : نداء من السماء وخسف بالمشرق ، وخسف بالمغرب ، وخسف بالبيداء.

[4] حدثنا صفوان بن يحيى ، قال : حدثنا أبو أيوب إبراهيم بن زياد الخزاز ، قال : حدثنا أبو حمزة الثمالي ، عن أبي خالد الكابلي ، قال : دخلت على مولاى على بن الحسين بن على بن أبى طالب عليهم السلام فرأيت فى يده صحيفة كان ينظر إليها ويبكى بكاءً شديداً ، قلت : فداك أبى وأمى يا ابن رسول الله ، ما هذه الصحيفة؟

قال : هذه نسخة اللوح الذى أهداه الله تعالى إلى رسول الله صلى الله عليه وآله ، كان فيه اسم الله تعالى ورسوله وأمير المؤمنين وعمى الحسن بن على وأبى عليهم السلام واسم ابنى محمد الباقر وابنه جعفر الصادق وابنه موسى الكاظم وابنه على الرضا عليهم السلام وابنه محمد النقى وابنه على النقى وابنه الحسن الزكى وابنه الحجة القائم بأمر الله ، المنتقم من أعداء الله ، الذى يغيب غيبة طويلة ثم يظهر فيملاً الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً.

[5] حدثنا فضالة بن أيوب - رضى الله عنه - ، قال : حدثنا أبان بن عثمان ، قال : حدثنا محمد بن مسلم ، قال : قال أبو جعفر عليه السلام : قال رسول الله صلى الله عليه وآله لعلى بن أبى طالب عليه السلام : (أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم أنت يا على أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم الحسن أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم الحسين أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم محمد بن على أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم جعفر بن محمد أولى

=====

(4)

2. كفاية الأثر : 177 وعنه فى البحار 36 : 211 / 345 ، الكافى 1 : 4 / 444 ، الغيبة - للنعمانى - 27 / 95 ، عيون أخبار الرضا عليه السلام 1 : 8 / 47 ، إكمال الدين : 15 / 270.

ص : 207

بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم موسى بن جعفر أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم على بن موسى أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم محمد بن على أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم على بن محمد أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم الحسن بن على أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، ثم الحجة بن الحسن الذى تنتهى إليه الخلافة والوصاية ويغيب مدة طويلة ثم يظهر ويملاً الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلماً.

[6] حدثنا محمد بن أبى عمير - رضى الله عنه - ، عن غياث بن إبراهيم ، عن أبى عبد الله عليه السلام ، قال : سئل أمير المؤمنين عليه السلام عن معنى قول رسول الله صلى الله عليه وآله (إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي) من العترة؟ فقال - عليه السلام - : أنا والحسن والحسين والأئمة التسعة من ولد الحسين ، تاسعهم مهديهم ، لا يفارقون كتاب الله عز وجل ولا يفارقهم حتى يردوا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حوضه.

[7] حدثنا الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن أبى حمزة ثابت بن أبى صفية دينار ، عن أبى جعفر عليه السلام ، قال : قال الحسين بن على بن أبى طالب عليهم السلام لأصحابه قبل أن يقتل بليلة واحدة : إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال : يا بنى إنك ستساق إلى العراق ، تنزل فى أرض يقال لها : عمورا وكر بلا ، وإنك تستشهد بها ، وتستشهد معك جماعة ، وقد قرب ما عهد إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وإنى راحل إليه غدا ، فمن أحب منكم الانصراف فلينصرف فى هذه الليلة فإنى قد أذنت له ، وهو منى فى حل ، وأكد فيما قاله تأكيداً بليغاً فلم يرضوا وقالوا : والله ما نفارقتك أبداً حتى نرد موردك.

فلما رأى ذلك قال : فأبشروا بالجنة ، فوالله إنما نمكث ما شاء الله تعالى بعد

====

1. معانى الأخبار : 4 / 90 ، عيون أخبار الرضا عليه السلام 1 : 25 / 57 ، إكمال الدين : 64 / 240 وعنهما فى البحار 23 : 110 / 147 .

2. أخرج الحر العاملى ذيل الحديث فى إثبات الهداة 3 : 681 / 569 ، وروى القطب الراوندى ما بمعناه فى الخرائج والجرائح - مخطوط - : 220 .

ص : 208

ما يجرى علينا، ثم يخرجنا الله وإياكم حين (1) يظهر قائمنا فينتقم من الظالمين، وأنا وأنتم نشاهدكم و (عليهم) (2) السلاسل والأغلال وأنواع العذاب والنكال.

فقيل له: من قائمكم يا ابن رسول الله؟ قال: السابع من ولد ابني محمد بن علي الباقر، وهو الحجة بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن علي، وهو الذي يغيب مدة طويلة ثم يظهر ويملاً الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً.

[8] حدثنا صفوان بن يحيى - رضی الله عنه - ، قال : حدثنا إبراهيم بن زياد ، عن أبي حمزة الثمالي ، عن أبي خالد الكابلي ، قال : دخلت على سيدي علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام ، فقلت : يا ابن رسول الله ، أخبرني بالذين فرض الله طاعتهم ومودتهم وأوجب على عباده الاقتداء بهم بعد رسول الله صلى الله عليه وآله.

فقال : يا كابلبي ، إن أولى الأمر الذين جعلهم الله عز وجل أئمة الناس وأوجب عليهم طاعتهم : أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ، ثم الحسن عمي ، ثم الحسين أبي ، ثم انتهى الأمر إلينا ، وسكت.

فقلت له : يا سيدي ، روى لنا عن أمير المؤمنين عليه السلام أن الأرض لا تخلوا من حجة لله (3) تعالى على عباده ، فمن الحجة والإمام بعدك؟ قال : ابني محمد ، واسمه في صحف الأولين (4) : باقر ، يبقر العلم بقرا ، وهو الحجة والإمام بعدى ، ومن بعد محمد ابنه جعفر واسمه عند أهل السماء :

====

5. في الأصل المخطوط : الصحف الأولين ، وفي الإحتجاج : التوراة.

ص: 209

1-1. في الأصل المخطوط : حتى ، والأرجح ما أثبتناه.

2-2. أضفناه استدراكاً لسقط مقدر.

3-3. إكمال الدين : 2 / 319 ، الإحتجاج : 318 ، وعنه البحار 36 : 386 / 1 ، وفي الخرائج والجرائح - مخطوط - : 70 قطعة منه.

4-4. في الأصل المخطوط : الله ، وما أثبتناه من الإحتجاج.

قلت : يا سيدى ، فكيف صار اسمه (الصادق) وكلكم صادقون؟

قال : حدثنى (أبى) (1) عن أبيه ، عن رسول الله صلى الله عليه وآله ، قال : إذا ولد ابنى جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب فسموه الصادق ، فإن الخامس من ولده الذى اسمه جعفر يدعى الإمامة اجترأ على الله جل جلاله وكذبا عليه ، فهو عند الله (جعفر الكذاب) ، المفترى على الله تعالى ، والمدعى ما ليس له بأهل ، المخالف لأبيه ، والحاسد لأخيه ، وذلك الذى يروم كشف ستر الله عزوجل عند غيبة ولى الله.

ثم بكى على بن الحسين عليه السلام بكاء شديدا ثم قال : كأتى بجعفر الكذاب وقد حمل طاغية زمانه على تفتيش أمر ولى الله والمغيب فى حفظ الله ، والتوكيل بحرم أبيه ، جهلا منه برتبته ، وحرصا على قتله إن ظفر به ، وطمعا فى ميراث أخيه ، حتى يأخذه بغير حق.

فقال أبو خالد : فقلت : يا ابن رسول الله ، وإن ذلك لكائن؟!!

فقال : إى وربى ، إن ذلك مكتوب عندنا فى الصحيفة التى فيها ذكر المحن التى تجرى علينا بعد رسول الله صلى الله عليه وآله.

فقال أبو خالد : فقلت : يا ابن رسول الله ثم يكون ماذا؟

قال : ثم تمتد الغيبة بولى (2) الله الثانى عشر من أوصياء رسول الله والأئمة بعده.

يا أبا خالد ، إن أهل زمان غيبته القائلين بإمامته والمنتظرين لظهوره أفضل من أهل كل زمان ، فإن الله تبارك وتعالى أعطاهم من العقول والأفهام والمعرفة ما صارت به (3) الغيبة (عندهم) بمنزلة المشاهدة ، وجعلهم فى ذلك الزمان

ص: 210

1-1. أثبتناه من الإحتجاج.

2-2. فى الأصل المخطوط : لولى ، وما أثبتناه من الإحتجاج.

3-3. فى الأصل المخطوط : فيه ، وما أثبتناه من الإحتجاج.

بمنزلة المجاهدين بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالسيف ، أولئك المخلصون حقاً ، وشيعتنا صدقاً ، والدعاة إلى دين الله - عزوجل - سرا وجهراً.

وقال عليه السلام : انتظار الفرج من أعظم الفرج.

[9] حدثنا محمد بن عبد الجبار ، قال : قلت لسيدى الحسن بن علي : يا ابن رسول الله - جعلني الله فداك - أحب أن أعلم من الإمام وحجة الله على عباده من بعدك؟

قال عليه السلام : إن الإمام والحجة بعدى ابني ، سمى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكنيته ، الذي هو خاتم حجج الله وآخر خلفائه.

قال : ممن هو يا ابن رسول الله؟

قال : من (ابنة) (1) ابن قيصر ملك الروم ، إلا أنه سيولد فيغيب عن الناس غيبة طويلة ، ثم يظهر ويقتل الدجال ، فيملاً الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً ، فلا يحل لأحد أن يسميه باسمه أو يكنيه بكنيته قبل خروجه صلوات الله عليه.

[10] حدثنا أحمد بن إسحاق بن عبد الله الأشعري ، قال : سمعت أبا محمد الحسن بن علي العسكري سلام الله عليه يقول : الحمد لله الذي لم يخرجني من الدنيا حتى أراني الخلف بعدى ، أشبه الناس برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خلقاً وخلقاً ، يحفظه الله تبارك وتعالى في غيبته ، ثم يظهره فيملاً (2) ، الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً.

=====

3. إكمال الدين : 7 / 408 وعنه البحار 51 : 161 / 9 ، كفاية الأثر : 291 ، ونقله المحدث الحر العاملي عن (إثبات الرجعة) في إثبات الهداة 3 : 569 / 682.

4. في الأصل المخطوط : ثم يظهر يملأ ، وما أثبتناه من إكمال الدين.

ص : 211

1 - 1. نقله المحدث الحر العاملي عن (إثبات الرجعة) في إثبات الهداة 3 : 569 و 680 ، ونقله المحدث النوري عن (الغيبة) في مستدرک الوسائل 12 : 280 / 3.

2 - 2. ما بين المعقوفين أثبتناه من إثبات الهداة ، حيث إن أم الإمام عليهما السلام هي مليكة بنت يشوعا ابن قيصر الروم ، راجع : إكمال الدين : 1 / 417 والغيبة - للطوسي - : 124.

[11] حدثنا محمد بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله (1) بن العباس بن علي بن أبي طالب عليه السلام ، قال : سمعت أبا محمد عليه السلام يقول : قد ولد ولي الله وحجته على عباده وخليفتي من بعدى مختونا ليلة النصف من شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين عند طلوع الفجر ، وكان أول من غسله رضوان خازن الجنان مع جمع من الملائكة المقربين بماء الكوثر والسلسيل ، ثم غسلته (2) عمتي حكيمة بنت محمد بن علي الرضا عليهم السلام .

فسئل محمد بن علي بن حمزة عن أمه - عليه السلام - ، قال : أمه مليكة التي يقال لها في بعض الأيام : سوسن ، وفي بعضها : ريحانة ، وكان صقيل (3) ونرجس أيضا من أسمائها .

[12] حدثنا إبراهيم بن محمد بن فارس النيشابوري ، قال : لما هم الوالي عمرو بن عوف بقتلى - وهو رجل شديد النصب ، وكان مولعا بقتل الشيعة فأخبرت بذلك وغلب على خوف عظيم ، فودعت أهلي وأحبائي ، وتوجهت إلى دار أبي محمد عليه السلام لأودعه وكنت أردت الهرب ، فلما دخلت عليه رأيت غلاما جالسا في جنبه ، وكان وجهه مضيئا كالقمر ليلة البدر ، فتحيرت من نوره وضيائه ، وكاد أن ينسني ما كنت فيه .

فقال : يا إبراهيم ، لا تهرب فإن الله تبارك وتعالى سيكفيك شره .

فازداد تحيري ، فقلت لأبي محمد عليه السلام : يا سيدي ، جعلني الله فداك ، من هو وقد أخبرني بما كان في ضميري؟

====

4. في الأصل المخطوط : صيقل ، والأشهر ما أثبتناه عن (كشف الغمة) للأربلي .

5. نقله المحدث الحر العاملي عن (إثبات الرجعة) في إثبات الهداة : 3 : 136 / 700 ، ونقله المحدث النوري عن (الغيبة) لابن شاذان في مستدرک الوسائل 12 : 4 / 281 .

ص: 212

1-1. نقله المحدث الحر العاملي عن (إثبات الرجعة) في إثبات الهداة : 3 : 683 / 570 .

2-2. في الأصل المخطوط : عينه ، وهو تصحيف ، راجع : معجم رجال الحديث 16 / 326 .

3-3. في الأصل المخطوط : غسله ، وما أثبتناه هو الصواب .

فقال : هو ابني وخليفتي من بعدى ، وهو الذى يغيب غيبة طويلة ويظهر بعد امتلاء الأرض جورا وظلما فيملأها عدلا وقسطا ، فسألته عن أسمه ، قال : هو سمي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكنيه ، ولا يحل لأحد أن يسميه باسمه أو يكنيه بكنيته إلى أن يظهر الله دولته وسلطنته ، فاكتبتم يا إبراهيم ما رأيتم وسمعت من اليوم إلا عن (1) أهله.

فصليت عليهما وآبائهما وخرجت مستظهما (2) بفضل الله تعالى واثقا بما سمعته من الصاحب عليه السلام فبشرني عمى على بن فارس بأن المعتمد قد أرسل أبا أحمد - أخاه - وأمر بقتل عمرو بن عوف ، فأخذه أحمد فى ذلك اليوم وقطعه عضوا عضوا ، والحمد لله رب العالمين.

[13] حدثنا عبد الله بن الحسين بن سعد الكاتب - رضى الله عنه ، قال : قال أبو محمد عليه السلام : قد وضع بنو أمية وبنو العباس سيوفهم علينا لعلتين : إحداهما : أنهم كانوا يعلمون (أنه) ليس لهم فى الخلافة حق فيخافون من ادعائنا إياها وتستقر فى مركزها.

وثانيتهما : أنهم قد وقفوا من الأخبار المتواترة على أن زوال ملك الجبارة والظلمة على يد القائم منا ، وكانوا لا يشكون أنهم من الجبارة والظلمة ، فسعوا فى قتل أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وإبادة نسله طمعا منهم فى الوصول إلى منع تولد القائم عليه السلام أو قتله ، فأبى الله تعالى أن يكشف أمره لواحد منهم إلا أن يتم نوره ولو كره المشركون.

[14] حدثنا أحمد بن محمد بن أبي نصر - رضى الله عنه - ، قال : حدثنا حماد بن عيسى ، قال : حدثنا عبد الله بن أبي يعفور ، قال : قال أبو عبد الله جعفر بن

=====

3. نقله المحدث الحر العاملى عن (إثبات الرجعة) فى إثبات الهداة 3 : 570 / 685.

4. نقله المحدث الحر العاملى عن (إثبات الرجعة) فى إثبات الهداة 3 : 700 / 137.

ص: 213

1-1. فى الأصل المخطوط : من ، وما أثبتناه من المستدرک.

2-2. استظهر به أى استعان به. لسان العرب 4 : 525.

محمد عليهما السلام: ما من معجزة من معجزات الأنبياء والأوصياء إلا ويظهر الله تبارك وتعالى مثلها في يد قائمنا لإتمام الحجة على الأعداء.

[15] حدثنا الحسن بن علي بن فضال، عن حماد بن عيسى، عن الحسين بن المختار، عن أبي نصر، عن عامر بن واثلة، عن أمير المؤمنين صلوات الله عليه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: عشر قبل الساعة لا بد منها: السفيناني، والدجال، والدخان، والدابة، وخروج القائم، وطلوع الشمس من مغربها، ونزول عيسى عليه السلام، وخسف بالمشرق، وخسف بجزيرة العرب، ونار تخرج من قعر عدن تسوق الناس إلى المحشر.

ورواه أيضا بلفظه عن الحسن بن محبوب - رضى الله عنه -، قال: حدثنا علي بن رئاب، قال: حدثنا أبو حمزة الثمالي، قال: حدثنا سعيد بن جبير، قال: حدثنا عبد الله بن العباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن للساعة علامات، منها: السفيناني، وذكر مثله، إلا أنه حذف الدابة، وزاد: وخسف بالمغرب.

[16] حدثنا محمد بن أبي عمير - رضى الله عنه -، قال: حدثنا جميل بن دراج، قال: حدثنا زرارة بن أعين، عن أبي عبد الله عليه السلام، قال: قال: استعيذوا بالله من شر السفيناني والدجال وغيرهما من أصحاب الفتن.

قيل له: يا ابن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، أما الدجال فعرفناه وقد تبين من مضامين أحاديثكم شأنه، فمن السفيناني وغيره من أصحاب الفتن، وما يصنعون؟

=====

1. الغيبة - للطوسي - : 267 بإسناده عن الفضل بن شاذان، وعنه في البحار 52 : 209 / 48، منتخب الأنوار المضيئة : 24.

2. فى الأصل المخطوط : أبى بصير ، ويبدو أنه تصحيف لأن أبى بصير لا يروى عن عامر بن واثلة. راجع : (معجم رجال الحديث 21 : 45).

ص: 214

قال عليه السلام : أول من يخرج منهم رجل يقال له : أصهب بن قيس ، يخرج من بلاد الجزيرة له نكاية شديدة فى الناس وجور عظيم.

ثم يخرج الجرهمى من بلاد الشام ، ويخرج القحطاني من بلاد اليمن ، ولكل واحد من هؤلاء شوكة عظيمة فى ولايتهم ، ويغلب على أهلها الظلم والفتنة منهم ، فبينما هم كذلك يخرج عليهم السمرقندى من خراسان مع الرايات السود ، والسفياى من الوادى اليابس من أودية الشام ، وهو من ولد عتبة بن أبى سفيان ، وهذا الملعون يظهر الزهد قبل خروجه ويتقشف (1) ، ويتقنع بخبز الشعير والملح الجريش ، ويبذل الأموال فيجلب بذلك قلوب الجهال والرذال (2) ، ثم يدعى الخلافة فيبايعونه ، ويتبعهم العلماء الذين يكتمون الحق ويظهرون الباطل فيقولون : إنه خير أهل الأرض ، وقد يكون خروجه وخروج اليماني من اليمن مع الرايات البيض فى يوم واحد وشهر واحد وسنة واحدة ، فأول من يقاتل السفياى القحطاني فينهزم ويرجع إلى اليمن ويقتله اليماني ، ثم يفر الأصهب والجرهمى بعد محاربات كثيرة من السفياى فيتبعهما ويقهرهما ، ويقهر كل من ينازعه ويحاربه إلا اليماني .

ثم يبعث السفياى جيوشا إلى الأطراف ويسخر كثيرا من البلاد ، ويبالغ فى القتل والفساد ، ويذهب إلى الروم لدفع الملك الخراساني ويرجع منها منتصرا فى عنقه صليب ، ثم يقصد اليماني ، فينهض اليماني لدفع شره ، فينهزم السفياى بعد محاربات عديدة ومقاتلات شديدة ، فيتبع اليماني فتكثر (3) الحروب وهزيمة السفياى ، فيجده اليماني فى نهر اللوم مع ابنه فى الأسارى فيقطعهما إربا إربا ، ثم يعيش فى سلطنته فارغا من الأعداء ثلاثين (4) سنة ، ثم يفوض الملك بابنه السعيد

ص: 215

-
- 1-1. فى الأصل المخطوط : يتغشف ، تصحيف ، والقشف : ييس العيش (لسان العرب 9 : 282).
 - 2-2. فى الأصل المخطوط : الرزائل ، تصحيف ، والرذائل جمع الرذل : الدون من الناس (لسان العرب 11 : 280).
 - 3-3. فى الأصل المخطوط : فيكثر ، ولعلها تصحيف : فتكون.
 - 4-4. فى الأصل المخطوط : ثلاثون.

ويأوى مكة وينتظر ظهور قائمنا عليه السلام حتى يتوفى فيبقى ابنه بعد وفاة أبيه في ملكه وسلطانه قريبا من أربعين سنة ، وهما يرجعان إلى الدنيا بدعاء قائمنا عليه السلام.

قال زرارة : فسألته عن مدة ملك السفيناني ، قال عليه السلام : تمتد إلى عشرين سنة.

[17] عنه ، عن سيف بن عميرة ، عن بكر بن محمد الأزدي ، عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : خروج الثلاثة الخراساني والسفيني واليماني في سنة واحدة في شهر واحد في يوم واحد ، فليس فيها راية بأهدى من راية اليماني تهدي إلى الحق.

[18] حدثنا صفوان بن يحيى - رضى الله عنه - ، قال : حدثنا محمد بن حمران ، قال : قال الصادق جعفر بن محمد عليه السلام : إن القائم منا منصور بالرعب ، مؤيد بالنصر ، تطوى له الأرض ، وتظهر له الكنوز كلها ، ويظهر الله تعالى به دينه على الدين كله ولو كره المشركون ، ويبلغ سلطانه المشرق والمغرب ، ولا يبقى في الأرض خراب إلا عمر ، وينزل روح الله عيسى بن مريم عليه السلام فيصلى خلفه.

قال ابن حمران : قيل له : يا بن رسول الله ، متى يخرج قائمكم؟

قال : إذا تشبه الرجال بالنساء والنساء بالرجال ، واكتفى الرجال بالرجال والنساء بالنساء ، وركبت ذوات (1) الفروج السروج ، وقبلت شهادة الزور ، وردت شهادة العدل ، واستخف الناس بالدماء (2) ، وارتكاب الزنى ، وأكل الربا

====

3. فى الأصل المخطوط : ركب ذات ، وما أثبتناه من إكمال الدين والفصول المهمة.

4. فى الأصل المخطوط : بالدنيا ، وما أثبتناه من إكمال الدين والفصول المهمة.

ص: 216

1-1. الغيبة - للنعماني - 255 ، الإرشاد - للمفيد - : 360 ، الغيبة - للطوسي - : 271 وعنه فى البحار 52 : 210 / 52.

2-2. إكمال الدين : 330 / 16 ، الفصول المهمة - لابن الصباغ المالكي - : 302 ، ونقل المحدث الحر العاملي قطعة منه فى إثبات الهداة 3 : 686 / 570.

والرشا، واستيلاء الأشرار على الأبرار، وخروج السفيناني من الشام، واليماني من اليمن، وخسف بالبيداء، وقتل غلام من آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم بين الركن والمقام اسمه محمد بن الحسن (1) ولقبه النفس الزكية، وجاءت (2) صحيحة من السماء بأن الحق مع علي وشيعته، فعند ذلك خروج قائمنا عليه السلام.

فإذا خرج أسند ظهره إلى الكعبة واجتمع عنده ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلا، وأول ما ينطق به هذه الآية (بقية الله خير لكم إن كنتم مؤمنين) (3) ثم يقول: أنا بقية الله وحجته وخليفته عليكم، فلا يسلم عليه مسلم إلا قال: السلام عليك يا بقية الله في أرضه، فإذا اجتمع له العقد - وهو أربعة آلاف (4) رجل - خرج من مكة، فلا يبقى في الأرض معبود دون الله عزوجل من صنم وغيره إلا وقعت فيه نار فاحترق، وذلك بعد غيبة طويلة.

عن محمد بن إسماعيل بن بزيع، عن محمد بن مسلم الثقفي، عن أبي جعفر عليه السلام مثله.

[19] حدثنا عبد الرحمن بن أبي نجران - رضى الله عنه -، عن عبد الله بن سنان، عن أبي عبد الله عليه السلام، قال: المفقودون عن فرشهم ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلا، عدة أهل بدر، فيصحبون بمكة وهو قول الله عزوجل: (أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا) (5) وهم أصحاب القائم عليه السلام.

[20] حدثنا أحمد بن محمد بن أبي نصر - رضى الله عنه -، قال: حدثنا عاصم بن حميد قال: حدثنا محمد بن مسلم، قال: سألت رجلا أبا عبد الله

=====

6. البقرة 2 : 148.

7. نقله المحدث الحر العاملي في إثبات الهداة 3 : 570 / 687.

ص: 217

1-1. في الأصل المخطوط: محمد، وما أثبتناه من إكمال الدين.

2-2. في الأصل المخطوط: جاء، وما أثبتناه من إكمال الدين.

3-3. هود 11 : 88.

4-4. في إكمال الدين والفصول المهمة: عشرة آلاف.

5-5. إكمال الدين: 21 / 654 وعنه في البحار 52 : 323 / 34، منتخب الأنوار المضيئة: 32.

عليه السلام : متى يظهر قائمكم؟ قال : إذا كثرت الغواية ، وقلت الهداية ، وكثر الجور والفساد ، وقل الصلاح والسداد ، واكتفى الرجال بالرجال والنساء بالنساء ، ومال الفقهاء إلى الدنيا ، وأكثر الناس إلى الأشعار والشعراء ، ومسخ قوم من أهل البدع حتى يصيروا قردة وخنازير ، وقتل السفيناني ، ثم خرج الدجال وبالغ في الاغواء والإضلال ، فعند ذلك ينادى باسم القائم عليه السلام في ليلة ثلاث وعشرين من شهر رمضان ، ويقوم في يوم عاشوراء ، فكأنى أنظر إليه قائما بين الركن والمقام ، وينادى جبرئيل عليه السلام بين يديه : البيعة لله ، فتقبل إليه شيعته.

هذا ما وجدناه منقولاً من رسالة (إثبات الرجعة) للفضل بن شاذان ، بخط بعض فضلاء المحدثين ، وقد قوبل بأصله ، حرره محمد الحر.

هذا تمام ما في النسخة التي نسخت هذه النسخة منها ، وكانت لصاحب الوسائل - رحمة الله عليه - ، وكان قوله : (هذا ما وجدناه) إلى آخره بخطه الشريف المبارك.

وأيضاً على ظهر النسخة كان بخطه ما هذا لفظه : مالكة من كرم الله الفقير محمد الحر.

واتفق لى الفراغ فى ثمان ليال بقين من ذى القعدة سنة ألف وثلثمائة وخمسين من الهجرة النبوية فى الحضرة الحيدرية ، وأنا الأحقر ابن زين العابدين محمد حسين الأرموى ، عفى الله عنهما.

- 1 - إثبات الهداة: للمحدث محمد بن الحسن الحر العاملي ، تعليق أبو طالب التجليل التبريزي ، المطبعة العلمية - قم 1404 هـ.
- 2 - الإحتجاج : لأبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (من أعلام القرن السادس) ، نشر المرتضى ، 1403 هـ ق.
- 3 - اختيار معرفة الناقلين (رجال الكشي) : لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي (ت 460 هـ) ، مؤسسة آل البيت عليهم السلام ، قم 1404 هـ.
- 4 - الإرشاد : للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت 413 هـ) ، مكتبة بصيرتي - قم.
- 5 - الإستهباب : لابن عبد البر النمري القرطبي (ت 463 هـ) ، دار صادر ، مطبعة السعادة الطبعة الأولى 1328 هـ.
- 6 - الإصابة : لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت 852 هـ) ، دار صادر ، مطبعة السعادة ، الطبعة الأولى 1328 هـ.
- 7 - الأعلام : لخير الدين الزركلي (ت 1396 هـ) ، دار العلم للملايين ، الطبعة السادسة ، بيروت 1984 م.
- 8 - إكمال الدين : للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين القمي (ت 381 هـ) ، تصحيح وتعليق علي أكبر الغفاري ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين - قم 1405 هـ.
- 9 - بحار الأنوار : لشيخ الإسلام محمد باقر المجلسي (ت 1111 هـ) ، مؤسسة الوفاء - بيروت 1403 هـ.
- 10 - البداية والنهاية : لأبي الفداء الحافظ ابن كثير (ت 774 هـ) ، دار الفكر - بيروت 1402 هـ.
- 11 - تحف العقول : لأبي محمد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحراني (من أعلام القرن الرابع) ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين - قم.

- 12 - تنقيح المقال : لعبد الله بن محمد حسن المامقاني (ت 1531 هـ) ، المكتبة المرتضوية - النجف الأشرف.
- 13 - تهذيب التهذيب : لشهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت 582 هـ) ، دار الفكر - بيروت 1404 هـ.
- 14 - جامع الرواة : لمحمد بن علي الأردبيلي (ت 1101 هـ) ، مكتبة آية الله المرعشي العامة - قم 1403 هـ ق.
- 15 - الخرائج والجرائح : لأبي الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسين الراوندي (ت 573 هـ) ، مخطوط.
- 16 - الخصال : للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين القمي (ت 381 هـ) ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين - قم 1403 هـ.
- 17 - الذريعة : للشيخ آقا بزرك الطهراني (ت 1389 هـ) ، الطبعة الثالثة ، دار الأضواء - بيروت 1403 هـ.
- 18 - الرجال : لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (ت 460 هـ) ، منشورات الرضى - قم 1381 هـ.
- 19 - الرجال : لتقى الدين الحسن بن علي بن داود الحلبي (ت 707 هـ) ، منشورات الرضى - قم.
- 20 - الروض الأنف :
- 21 - كتاب سليم بن قيس (السقيفة) : لسليم بن قيس الهلالي العامري ، المتوفى حدود سنة 90 هـ ، تحقيق السيد علاء الدين الموسوي ، مؤسسة البعثة ، بيروت - 1408 هـ.
- 22 - شرح الشفا (نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض) : لأحمد شهاب الدين الخفاجي المصري ، دار الفكر - بيروت.
- 23 - عيون أخبار الرضا عليه السلام : للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت 381 هـ) ، منشورات جهان ، طهران - 1363 هـ.
- 24 - الغدير : للعلامة عبد الحسين أحمد الأميني النجفي (ت 1386 هـ) ، الطبعة الخامسة ، دار الكتاب العربي - بيروت 1403 هـ.
- 25 - الغيبة : لمحمد بن أبي إبراهيم النعماني (من أعلام القرن الرابع) ، تحقيق علي أكبر

- 26 - الغيبة : لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسى (ت 460 هـ) ، مكتبة نينوى - طهران.
- 27 - الفهرست (فوز العلوم) : لأبى الفرج محمد بن إسحاق النديم (ت 385 هـ) ، طبعة رضا تجدد ، إيران 1393 هـ.
- 28 - الفهرست : لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسى (ت 460 هـ) ، منشورات الشريف الرضى - قم.
- 29 - فهرست أسماء مصنفى الشيعة (رجال النجاشى) : لأبى العباس أحمد بن على النجاشى (ت 450 هـ) ، مؤسسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرسين - قم 1407 هـ.
- 30 - الكافى : لأبى جعفر محمد بن يعقوب الكلينى الرازى (ت 328 / 329 هـ) ، دار الكتب الإسلامية - طهران 1404 هـ.
- 31 - كشف الغمة : لأبى الحسن على بن عيسى بن أبى الفتح الأربلى (ت 693 هـ) ، 1381 هـ.
- 32 - كفاية الأثر : لأبى القاسم على بن محمد بن على الخزاز القمى الرازى (من أعلام القرن الرابع) ، منشورات بيدار - قم.
- 33 - لسان العرب : لأبى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الإفريقى المصرى (ت 711 هـ) ، أدب الحوزة ، قم 1405 هـ.
- 34 - مستدرک الوسائل : للمحدث الشيخ حسين النورى الطبرسى (ت 1320 هـ) ، مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث - قم 1407 هـ.
- 36 - معانى الأخبار : للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى ، (ت 381 هـ) ، مؤسسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرسين - قم 1361 هـ. ش.
- 37 - معجم رجال الحديث : لآية الله العظمى السيد أبو القاسم الخوئى - مد ظله الوارف ، منشورات مدينة العلم - قم ، ودار الزهراء - بيروت ، 1403 هـ.
- 38 - منتخب الأنوار المضيئة : للسيد على بن عبد الكريم النبلى النجفى (من أعلام القرن التاسع) ، تحقيق السيد عبد اللطيف الكوهكمري ، مطبعة الخيام - قم 1401 هـ.

39 - منهج المقال : للميرزا محمد الأسترآبادى (ت 1026 هـ) ، طبعة حجرية - طهران.

40 - نهج البلاغة : جمع الشريف الرضى أبى الحسن محمد بن الحسن الموسوى (ت 406 هـ) ، شرح الشيخ محمد عبده ، تحقيق محمد محبى الدين عبد الحميد ، مطبعة الاستقامة - مصر.

ص: 222

من أنباء التراث

كتب ترى النور لأول مرة

* كشف الرموز

في شرح المختصر النافع ، في الفقه.

تأليف : الشيخ عز الدين الحسن بن أبي طالب اليوسفي الآبي ، من أعلام القرن السابع الهجري.

و (المختصر النافع) من تأليف المحقق الحلبي الشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهذلي (602 - 676 هـ) وقد اختصره في كتابه (شرائع الإسلام) ، وقد ألف الشيخ الآبي شرحه هذا في حياة المحقق الماتن وفرغ منه في شعبان سنة 672 هـ ، وقد صدر الكتاب في ثلاثة أجزاء.

تحقيق : الشيخ علي پناه الاشتهاى والشيخ حسين اليزدى الأصفهاني.

نشر : مؤسسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرسين فى الحوزة العلمية - قم / سنة 1408 هـ.

* شرعة التسمية :

تأليف : المعلم الثالث ، السيد محمد باقر بن محمد الحسينى الأستراآبادى ، المشتهر بالمير داماد أو المحقق الداماد ، المتوفى سنة 1041 هـ.

كتاب فى النهى عن تسمية الإمام صاحب الزمان عليه السلام باسمه الشريف الأصلى ، كتبه جوابا لاستفتاء جمع منه ، واختار الحرمة ، وذكر الأخبار الدالة عليها ، ثم ناقش كلام الأربلى فى (كشف الغمة) فى اعتراضه على الشيخ المفيد والشيخ الطوسى.

إعداد : الشيخ رضا الاستادى.

من أنباء التراث

ص: 223

نشر : مؤسسة مهديّة الميرداماد - أصفهان / 1409 هـ .

* معارج نهج البلاغة

تأليف : الشيخ أبي الحسن علي بن زيد البيهقي ، المشتهر بابن فندق ، المتوفى سنة 565 هـ .

وقد ذكر الشيخ آقا بزرك الطهراني - رحمه الله - في الذريعة

184/21 أن هذا

الكتاب هو أول شرح كامل لنهج البلاغة.

تحقيق : الأستاذ محمد تقى دانش پژوه نشر : مكتبة آية الله المرعشى العامة - قم .

* اختيار مصباح السالكين

تأليف : ابن ميثم البحراني ، الشيخ كمال الدين أبي الفضل ميثم بن علي بن ميثم البحراني (636 - 689 هـ).

وهو شرحه الوسيط على (نهج البلاغة) لخصه من شرحه الكبير (مصباح السالكين) المطبوع في خمسة مجلدات عدة مرات في طهران.

تحقيق : الدكتور الشيخ محمد هادي الأميني .

نشر : مجمع البحوث الإسلامية التابع للروضة الرضوية المقدسة - مشهد / سنة 1408 هـ .

* إرشاد العباد إلى استحباب لبس السواد.

رسالة في استحباب لبس السواد على سيد الشهداء الإمام أبي عبد الله الحسين والأئمة الطاهرين عليهم السلام.

تأليف : السيد جعفر الطباطبائي الحائري - حفيد صاحب الرياض - (1258 - 1321 هـ).

تصحيح وتعليق : السيد محمد رضا الحسيني الأعرجي الفحام.

صدر في قم مؤخرًا.

* الرسائل العشر

تأليف : الشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد فهد الحلبي ، المتوفى سنة 841 هـ .

عشر رسائل فقهية صغيرة يحتويها

الكتاب تناولت مختلف أبواب الفقه ، وهي :

1 - الموجز الحاوى لتحريير الفتاوى.

2 - المحرر فى الفتوى.

3 - اللمعة الجليلة فى معرفة النية.

4 - مصباح المبتدى وهداية المقتدى.

5 - غاية الإيجاز لخائف الإعواز.

6 - كفاية المحتاج إلى مناسك الحاج.

7 - رسالة وجيزة فى واجبات الحج.

ص: 224

8 - جوابات المسائل الشامية الأولى.

9 - جوابات المسائل البحرانية.

10 - نبذة الباغي فيما لا بد من آداب الداعي.

علما بأن الرسالة الثالثة كانت قد نشرت في (تراثنا) العدد 9 ، السنة الثانية 1407 هـ بتحقيق عبد الحسين الحسون.

تحقيق : السيد مهدي الرجائي.

نشر : آية الله المرعشي العامة - قم 1409 هـ.

* عوالم العلوم

تأليف : الشيخ عبد الله بن نور الله البحراني ، من أعلام القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين.

صدر من هذه الموسوعة الجزء الخاص بالنصوص على إمامة الأئمة الاثني عشر عليهم السلام.

تحقيق ونشر : مدرسة الإمام المهدي عليه السلام - قم.

* سلوة الغريب وأسوة الأديب

تأليف : السيد علي بن أحمد بن معصوم المدني ، المتوفى سنة 1120 هـ.

والكتاب مشهور باسم (رحلة ابن معصوم).

نشر : دار عالم الكتب - بيروت / سنة

1408 هـ.

تحقيق : شاكر هادي شكر.

كتب صدرت محففة

* الأمان من أخطار الأسفار والأزمان

تأليف : السيد الجليل ابن طاووس ، رضی اللہ عنہ بن موسی بن جعفر الحسني ، المتوفى سنة 664 هـ.

كان الكتاب قد طبع في النجف الأشرف بالحروف لأول مرة ، ثم أعيد طبعه بالأوفسييت في قم على الطبعة المذكورة.

وقد تم تحقيقه على مخطوطتين قيمتين ، هما :

1 - نسخة كتبت في عصر المؤلف - قدس سره - كتبها حسين بن عمار البصرى ، فرغ منها يوم الأربعاء 24 ربيع الأول سنة 632 هـ ، محفوظة في المكتبة المركزية لجامعة طهران.

2 - نسخة أخرى بخط جيد واضح ، محفوظة في مكتبة آية الله المرعشى العامة ، في قم.

تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت - عليهم السلام لإحياء التراث ، في قم ، وصدر الكتاب ضمن سلسلة مصادر (بحار الأنوار).

ص: 225

* كنز الدقائق وبحر الغرائب ، ج 1

تأليف : الشيخ محمد بن محمد رضا بن إسماعيل المشهدى ، من أعلام القرنين الحادى عشر والثانى عشر الهجريين.

تفسير قيم جمع بين التفسير اللغوى بين التفسير بالمأثور عن أئمة أهل البيت عليهم السلام ، وربما يطلق عليه أحيانا (كنز الحقائق وبحر الدقائق).

تحقيق : الأستاذ حسين الدرگاهى.

نشر : وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامى - طهران.

كما أن الجزء الأول من التفسير نفسه كان قد صدر سابقا بتحقيق الشيخ مجتبى العراقى وصدر عن مؤسسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرسين فى الحوزة العلمية فى قم ، وجزؤه الثانى تحت الطبع.

* الثغور الباسمة فى فضائل السيدة فاطمة عليها السلام

تأليف : الحفاظ السيوطى ، جلال الدين أبى الفضل عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد المصرى الشافعى (849 - 911 هـ).

تحقيق : محمد سعيد الطريحي.

نشر : مركز الدراسات والبحوث العلمية : بيروت / سنة 1408 هـ.

* فقه القرآن

تأليف : قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبة الله الراوندى الكاشانى ، المعروف بالقطب الراوندى ، المتوفى سنة 573 هـ.

موضوعات الكتاب مرتبة على ترتيب الكتب الفقهية ابتداء من كتاب الطهارة وحتى كتاب الديات ، كما أورد فيه مؤلفه - رحمه الله - مباحث فقهية وتفسيرية ومختلف الآراء فيها.

تحقيق : السيد أحمد الحسينى.

نشر : مكتبة آية الله المرعشى العامة - قم.

* الألفية والنفلية فى الصلاة اليومية

تأليف : الشهيد الأول ، الشيخ أبى عبد الله محمد بن محمد بن مكى العاملى (734 - 786 هـ).

وهما رسالتان ، (الألفية) وتشتمل على ألف واجب فى الصلاة ، مطبوعة عدة مرات سابقا آخرها فى بيروت بتحقيق الشيخ محمد عسيان ، و (النفلية) وتشتمل على ثلاثة آلاف نافلة فى الصلاة ، ألفها بعد الرسالة الألفية ولها شروح وتعليق كثيرة ولها طبعات كثيرة أيضا ، وقد طبعتا هذه المرة سوياً.

تحقيق : الشيخ على الفاضل القائني النجفي .

نشر : مكتب الإعلام الإسلامي - قم / سنة 1408 هـ .

* الرعاية في علم الدراية

تأليف : الشهيد الثاني ، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الجبجي العاملي ، المستشهد سنة 965 هـ .

تحقيق : عبد الحسين محمد علي بقال .

أعدت طبعة مجددا مكتبة آية الله المرعشي العامة في قم ، علما بأن البابين الأول والثاني من أبواب الكتاب الأربعة سبق وإن طبعا مستقلين محققين من قبل المحقق نفسه وصدرا تحت عنوان (شرح البداية في علم الدراية) عن مكتبة المسجد الجامع في طهران عامي 1042 و 1404 هـ .

* التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري عليه السلام

تفسير اختلف فيه العلماء منذ القرن الرابع وحتى يومنا هذا فكانت الآراء حوله متباينة ما بين قادح ومادح وثالث يتأرجح بينهما ، فتم تحقيقه وفق ست نسخ مخطوطة ونسختين مطبوعتين على الحجر ليكون عملا مهياً للباحثين .

تحقيق ونشر : مدرسة الإمام المهدي عليه السلام - قم 1409 هـ .

* تخميس قصيدة البردة

نظم : المشتهر بالسيد علي خان المدني (1052 - 1120 هـ) .

وقصيدة البردة المشهورة من نظم شرف الدين محمد بن سعيد البوصيري (608 - 694 هـ) .

تحقيق : الشيخ علي محدث .

وكان هذا التخميس قد طبع في بغداد سنة 1374 هـ بتصحيح الشيخ محمد حسن آل ياسين .

نشر : قسم الدراسات الإسلامية في مؤسسة البعثة - طهران .

* مستدرک الوسائل ومستنبط المسائل ، ج 11 - 18 .

تأليف : خاتمة المحدثين الشيخ حسين النوري الطبرسي ، المتوفى سنة 1320 هـ .

موسوعة حديثية جامعة ألفها المحدث

النوري - رحمه الله - على غرار أبواب (وسائل لشيعه) للحر العاملي - رحمه الله - معتمدا على مصادر الحديث التي لم يعتمدها الحر

العاملی فی کتابه ، فبلغت أحادیث المستدرک ما یناهز الثلاثین ألفاً.

ص: 227

وقد تم تحقيق الكتاب على نسخة مكتوبة بخط المؤلف ، وصدر منه قبل الآن عشر أجزاء ، وتمت بهذه الأجزاء الثمانية الأخيرة أبواب المستدرک الفقہیة ، وربما تكون خاتمة فی 7 أجزاء والتي تشتمل على بحوث رجالية وتحقیقات حول الكتب المعتمدة فی تألیف الكتاب.

تحقیق ونشر : مؤسسة آل البيت - علیهم السلام - لإحياء التراث ، فی قم.

طبقات جدیدة لمطبوعات سابقة

* معادن الحكمة فی مكاتیب الأئمة - علیهم السلام -

تألیف : علم المرتضى محمد بن محسن ابن مرتضى الكاشانى ، نجل الفيض الكاشانى (1039 - 1115 هـ).

يحتوى الكتاب على 89 كتابا ورسالة من الإمام أمير المؤمنين - عليه السلام - فی مختلف الشؤون كان قد أرسلها

- عليه السلام - إلى عماله وجهات أخرى فی فترات زمنية مختلفة.

علق على الكتاب الشيخ على الأحمدى الميانجى ، وقد ألحق ثبوتا فی آخر الكتاب بمصادر تلك الكتب والرسائل.

نشر : مؤسسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرسين فی الحوزة العلمية - قم.

* قواعد الأحكام فی مسائل الحلال والحرام.

تألیف : العلامة الحلى ، الحسن بن يوسف بن المطهر ، المتوفى سنة 726 هـ.

من الكتب المشهورة المتداولة ، لخص فيه مؤلفه فتاواه بين قواعد الأحكام الشرعية بالتماس ولده فخر المحققين ، ويعتبر الكتاب من المتون الفقہیة المهمة ، وعليه شروح عديدة أهمها (جامع المقاصد) و (مفتاح الكرامة).

أعدت مؤسسة آل البيت - علیهم السلام - قم طبعة بالأوفسيت فی 800 صفحة بالقطع الرحلى.

* دلائل الإمامة

تألیف : أبى جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبرى الأملی ، من أعلام القرن الرابع الهجرى.

يتحدث المؤلف فی كتابه هذا عن حياة أئمة أهل البيت علیهم السلام وما مروا بها من أحداث وعن كراماتهم الباهرة ومعجزهم الظاهرة فی بحث شيق جميل مستدلا بها على إمامتهم علیهم السلام.

أعدت طبعه مجددا مؤسسة الأعلمی فی بيروت سنة 1048 هـ.

* دراسات وبحوث فى التاريخ والإسلام

تأليف : السيد جعفر مرتضى العاملى.

مجموعة مقالات ودراسات إسلامية ، كان بعضها منشورا فى مجلات إسلامية فى أوقات سابقة ، ثم جمعت مع غيرها وصدرت فى جزئين مستقلين فى قم سنة 1400 هـ.

أعدت طبعتها بصف جديد فى مجلد واحد مؤسسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرسين فى الحوزة العلمية - قم 1409 هـ.

* مرقة الجنان

تأليف : السيد حسن الحسينى اللواسانى النجفى.

كتاب فى أعمال الشهور الاثنى عشر من أدعية وزيارات وصوم وصلوات.

صدر لأول مرة عام 1349 هـ ، فى صيدا بعنوان (مرقة الجنان الزهر) ، ثم أعادت طبعه ثانية بصف جديد منشورات لوسان فى بيروت سنة 1408 هـ.

* جنة المأوى

تأليف : الإمام الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء (1294 - 1373 هـ).

مواد ومواضيع متفرقة وأجوبة عن أسئلة وجهت إليه - قدس سره - فيما يتعلق بالعقائد

والتاريخ وغيرهما.

جمعها ورتبها وقدم لها مقدمة ضافية حول المؤلف والكتاب السيد محمد على القاضى الطباطبائى - رحمه الله - وطبعها فى تبريز سنة 1397 هـ.

أعدت دار الأضواء فى بيروت طبعه بصف جديد سنة 1408 هـ.

* السعة والرزق

تأليف : الشيخ محمد بن أبى تراب الكلbasى (1324 - 1399 هـ).

كتاب يبحث فى موجبات الفقر ونفياته ، وموجبات الرزق وموسعاته ، وشرح الروايات الواردة فى ذلك ، وخصص خاتمته فى إيراد الصلوات والأدعية المأثورة لقضاء الحوائج.

أعدت طبعه للمرة الثالثة بالأوفسيت - على طبعة النجف الأشرف المطبوعة سنة 1390 هـ - مؤسسة الوفاء فى لندن سنة 1408 هـ.

* تفسير القرآن الكريم

تأليف : العلامة المحقق الجليل السيد عبد الله شبر الحسيني ، المتوفى سنة 1242 هـ .

تقديم : الدكتور حامد حنفي داود .

أعدت مؤسسة دار الهجرة في قم طبعه

ص: 229

بالأوفسيت على طبعته الثانية المطبوعة في القاهرة مع إجراء تصحيحات عليها.

* مصفى المقال فى مصفى علم الرجال

تأليف : الشيخ آقا بزرك الطهرانى ، محسن بن على بن محمد رضا - صاحب (الذريعة إلى تصانيف الشيعة) - ، (1293 - 1389 هـ).

أعدت دار العلوم فى بيروت طبعه بالأوفسيت على الطبعة الأولى الصادرة فى طهران سنة 1373 هـ.

* المواسم والمراسم فى الإسلام

تأليف : السيد جعفر مرتضى العاملى.

يبحث حول مشروعية ومحبوبية إقامة مراسم الاحتفال فى الأعياد ومظاهر الحزن فى المآتم فى مختلف المناسبات أثناء شهور السنة اعتمادا على ما ورد فى الكتاب والسنة وسيرة العقلاء ردا على الوهابية وغيرها من الفرق الضالة.

أعدت طبعه ثانية منظمة الإعلام الإسلامى - طهران.

* مشاهد العترة الطاهرة وأعيان

الصحابة والتابعين.

تأليف : السيد عبد الرزاق بن حسن كمونة الحسينى النجفى (1324 -

1390 هـ).

أعدت مؤسسة البلاغ فى بيروت طبعه بالأوفسيت على طبعة النجف الأشرف الصادرة سنة 1387 هـ.

* عدة الداعى ونجاح الساعى

تأليف : الشيخ ابن فهد الحللى ، أحمد بن محمد بن فهد الأسدى الحللى (756 - 841 هـ).

كتاب مشهور فى آداب الدعاء وتهذيب النفس.

أعدت طبعه دار المرتضى ودار الكتاب الإسلامى فى بيروت ، سنة 1407 هـ.

صدر حديثا

* الشريف الرضى

تأليف : الدكتور عبد الفتاح محمد الحللو.

دراسة تقع في قسمين تناول فيها المؤلف مختلف جوانب حياة الشريف الرضى (ت 406 هـ) منذ نشأته وعن عقيدته ومذهبه الكلامي وعلاقته بملوك زمانه ، كما درس ثقافة الشريف الرضى ومصادر شعره وأدبه وخصائصه الفنية وأغراضه الشعرية.

ص: 230

نشر : دار هجر - القاهرة.

* جامع أحاديث الشيعة، ج 15

تم إعداد هذا الكتاب بإشراف آية الله العظمى السيد حسين الطباطبائي البروجردى - قدس سره - ، المتوفى سنة 1380 هـ ، يشتمل هذا الجزء على الأحاديث الواردة فى شأن القرآن والدعاء والذكر والعشرة.

صدر فى قم مؤخرًا.

* ديوان السيد رضا الهندى

هو السيد رضا بن محمد بن هاشم الهندى (1290 - 1362 هـ) ، من أشهر العلماء والشعراء فى النجف الأشرف ، وصاحب القصيدة الكوثرية المعروفة فى مدح الإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام.

نشر : دار الأضواء - بيروت.

* ديوان دعبل الخزاعى

هو دعبل بن على بن رزين الخزاعى (148 - 246 هـ) صاحب القصيدة التائية المشهورة التى أنشدها فى حضرة الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام وقصتها مشهورة.

جمع شعره مجددًا عبد الصاحب عمران

الدجيلى النجفى.

نشر : دار الكتاب اللبنانى - بيروت.

* الحياة ج 3 و 4

تأليف : محمد رضا الحكيمى ومحمد الحكيمى وعلى الحكيمى.

موسوعة إسلامية علمية موضوعية تخطط مناهج الحياة للفرد والمجتمع.

نشر : مكتب نشر الثقافة الإسلامية - طهران 1408 هـ.

* فهرس مخطوطات مكتبة آية الله المرعشى العامة، ج 15

فيه وصف لأربعمائة مخطوطة ومجموعة من محفوظات المكتبة.

إعداد : السيد أحمد الحسينى.

نشر : مكتبة آية الله المرعشى العامة - قم.

* مجمع الأنوار

إعداد : على رضا يرازش.

يعنى بفهرسة وتبويب الأحاديث الواردة فى أهم المصادر والمجاميع الروائية عند الإمامية بالنظر إلى مفردات المواضيع ، صدر منه الكتابان الأول والثانى فى مجلد واحد فيما يخص كلمتى الشكر والصبر.

نشر : منظمة الإعلام الإسلامى -

ص: 231

طهران / سنة 1408 هـ.

* فاطمة بنت الإمام موسى بن جعفر عليهم السلام

كتيب روائي في أحوال السيدة فاطمة بنت الإمام الكاظم عليهما السلام ، وفضائل مدينة قم ، وأحوال علي بن الإمام محمد الباقر عليهما السلام ، وفضائل مدينة قم ، وأحوال علي بن الإمام محمد الباقر عليهما السلام.

إعداد ونشر : مدرسة الإمام المهدي عليه السلام - قم / سنة 1409 هـ.

* الحج في الكتاب والسنة

دراسة عن تاريخ المسجد الحرام والبيت الحرام وأحكامهما ومناسك الحج وفضيلته وبقية المواقف المشرفة ، كما يبحث الكتاب في آداب زيارة النبي الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم وفضلها وكذلك زيارة الزهراء البتول وأئمة البقيع عليهم السلام وبقية الشهداء.

نشر : مركز الحج للدراسات والنشر - طهران / سنة 1407 هـ.

* صفى الدين الحلبي

هو عبد العزيز بن سرايا بن علي السننسي الطائي الحلبي (677 - 570 هـ).

ولد ونشأ في الحلة بالعراق ، وتوفي

ببغداد ، كان شاعر عصره وكثرت رحلاته إلى الشام ومصر وماردين للتجارة.

تأليف : ياسين الأيوبي.

نشر : دار الكتب اللبنانى - بيروت.

* أدب الحسين وحماسته - عليه السلام -

تأليف : أحمد صابري الهمداني.

استقصى فيه المؤلف كتب وخطب وأشعار الإمام أبي عبد الله الحسين - عليه السلام - من مختلف المصادر المخطوطة والمطبوعة ، وكان الكتاب قد طبع لأول مرة عام 1395 هـ.

نشر : مؤسسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرسين فى الحوزة العلمية - قم.

كتب تحت الطبع

* خلاصة عبقات الأنوار فى إثبات إمامة الأئمة الأطهار ، ج 10

تعريب وتلخيص : السيد على الحسينى الميلىنى.

وكتاب (عبقات الأنوار فى إثبات إمامة الأئمة الأطهار) من تأليف العلامة السيد حامد حسين الكهنوى ، المتوفى فى الهند سنة 1306 هـ ، ألفه فى اثنى عشر مجلدا ضخما باللغة الفارسية ردا على الباب السابع فى الإمامة من كتاب (تحفة

ص: 232

اثنى عشرية) لعبد العزيز الدهلوى ، وللمزيد من المعلومات عن الكتاب وما يتعلق به راجع بحث (موقف الشيعة من هجمات الخصوم) المنشور فى (تراثنا) العدد (6) - العدد الأول / السنة الثانية / محرم 1407 هـ .

وسيصدر عن مجمع البحوث الإسلامية التابع للروضة الرضوية المقدسة - مشهد.

* الصحيفة السجادية

وهى مجموعة الأدعية والمناجاة المشهورة

التي أنشأها الإمام السجاد زين العابدين على بن الحسين بن على بن أبى طالب عليهم السلام.

وقد طبعت الصحيفة سابقا عشرات المرات ، وعليها شروح وتعليقات من أكابر العلماء وأعلام الطائفة.

قامت مدرسة الإمام المهدي عليه السلام فى قم بإعدادها وتنظيمها بشكل جديد وستصدر ضمن منشوراتها إن شاء الله.

* التحرير الطاووسى

تأليف : الشيخ حسن بن الشهيد الثانى زين الدين بن على الجبعى العاملى - صاحب (معالم الأصول) - ، المتوفى سنة 1011 هـ .

وهو كتاب رجالى مبوب على الحروف

مقتبس من كتاب (حل الإشكال فى معرفة الرجال) للسيد أحمد بن طاووس - المتوفى سنة 673 هـ - مع إضافة بيانات وتعليقات عليه من قبل المؤلف - قدس سره - .

تحقيق : السيد محمد حسن ترحينى .

نشر : مؤسسة الأعلمى - بيروت .

كما يقوم بتحقيقه : فاضل الجواهرى معتمدا فى عمله على ثلاث نسخ مخطوطة ، هى :

1 - نسخة كتبت سنة 1010 هـ ، فى مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم ، تحت رقم 1457 ضمن مجموعة .

2 - نسخة كتبت سنة 1060 هـ ، فى مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم ، تحت رقم 3112 ضمن مجموعة .

3 - نسخة كتبت فى أواخر القرن الثانى عشر الهجرى ، فى مكتبة مشكاة التابعة للمكتبة المركزية لجامعة طهران ، تحت رقم 588 .

وسوف يصدر الكتاب من منشورات مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم .

* مجمع البيان فى تفسير القرآن

تأليف : الشيخ أبى على الفضل بن الحسن الطبرسى ، من أعلام القرن السادس الهجرى .

من تحقيقات : مؤسسة آل البيت - عليهم السلام - لإحياء التراث ، فى قم .

سفر جليل وتفسير قيم حظى بمكانة مرموقة بين كتب التفسير قلما يسموا إليها كتاب فى هذا المجال ، وكان أحد المراجع لمفسرى العامة أيضا ، ضمنه مصنفه - قدس سره - الكثير من الشروح المهمة وعرج بعد ذكر مبدأ تفسير القرآن إلى تعيين كل سورة أمكية كانت هى أم مدنية ، وذكر اختلاف القراءات وإعراب الآيات القرآنية الكريمة ، ثم ذكر أسباب النزول وأقوال المفسرين ممن سبقوه ، كما أورد معنى الآيات وتأويلها والأحكام والقصص المرتبطة بها وغير ذلك ، فقلما نجد تفسيراً يتضمن هذا التفصيل الواسع الشامل .

ولأهمية هذا التفسير فقد طبع عدة طبعات فى لبنان وإيران فى عشرة مجلدات من القطع الكبير .

شرعت مؤسسة آل البيت - عليهم السلام - لإحياء التراث بتحقيق هذا

الكتاب - وفق منهجيتها بأسلوب التحقيق الجماعى - على عدة نسخ مخطوطة منها :

- 1 - نسخة من أول الكتاب إلى نهاية سورة البقرة ، كتبت سنة 707 هـ ، من مخطوطات مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم ، برقم 3231 .
- 2 - نسخة قديمة نفيسة من أول سورة الأنعام إلى الآية 70 من سورة الأنفال ، من مخطوطات مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم ، برقم 2273 .
- 3 - نسخة من أول سورة الأنعام إلى آخر سورة يوسف عليه السلام ، بخط الحسن الشيعى السبزوارى ، من تلامذة العلامة الحلى ، تاريخها سنة 731 هـ ، من مخطوطات مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم ، برقم 294 .
- 4 - نسخة من سورة العنكبوت إلى سورة ص ، بخط على بن أحمد المزيدي ، تاريخها سنة 739 هـ ، وهى كذلك من مخطوطات مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم ، برقم 474 .
- 5 - نسخة من سورة الواقعة إلى نهاية الكتاب ، بخط قطب الدين الكيدرى ، تاريخها سنة 585 هـ ، مقابلة على نسخة المصنف ومقروءة على نصير الدين الطوسى ، وهى من مخطوطات مكتبة روضة السيدة فاطمة المعصومة عليها السلام فى قم ، برقم

وقد شكلت عدة لجان متخصصة لإنجاز عملية التحقيق بأسلوب محدد كالاتى :

- 1 - لجنة مقابلة النسخ آفة الذكر وتثبيت موارد الاختلاف فيما بينها.
 - 2 - لجنة تقويم النص ، لإظهار نص الكتاب أقرب ما يكون على ما تركه المؤلف قدس سره.
 - 3 - لجنة مراجعة وتخريج أسباب النزول والقراءات والآيات المستشهد بها أثناء التفسير.
 - 4 - لجنة تخريج نصوص اللغة والإعراب والأمثال والأشعار وغير ذلك مما ورد فى الشرح.
 - 5 - لجنة تخريج أقوال المفسرين.
 - 6 - لجنة مراجعة وتخريج ما تبقى من نصوص وآراء وشروح متفرقة مما هو خارج اختصاص اللجان آفة الذكر.
- هذا ، وقد سار العمل فى تحقيق الكتاب شوطا بعيدا ، نأمل أن يتم إنجازه قريبا بإذن الله تعالى.

* حلية الأبرار فى أحوال محمد وآله الأطهار

تأليف : السيد هاشم الكتكانى البحرانى ، المتوفى سنة 1109 هـ.

كتاب كبير مرتب على ثلاثة عشر

منهجاً فى أحوال النبى والأئمة الاثنى عشر عليهم أفضل الصلاة والسلام.

تقوم بتحقيقه : مؤسسة البعثة للمعارف الإسلامية ، فى قم ، اعتماداً على أربع نسخ مخطوطة إحداها كتبت سنة 1099 بخط تلميذه الشيخ على بن عبد الله البحرانى.

* صفات الشيعة

تأليف : الشيخ الصدوق ، أبى جعفر محمد بن الحسين بن بابويه القمى ، المتوفى سنة 381 هـ.

يتضمن الكتاب واحدا وسبعين حديثاً مروياً عن أهل البيت عليهم السلام تحدد صفات الشيعة ومنزلتهم بأسلوب مؤثر.

يقو بتحقيقه : الشيخ محمد تقى الذاكرى.

* غاية المرام وحجة الخصام

فى تعيين الإمام من طريق الخاص والعام.

تأليف : المحدث السيد هاشم بن سليمان البحراني ، المتوفى سنة 1109 هـ.

كتاب في فضائل أمير المؤمنين والأئمة الطاهرين من ولده صلوات الله عليهم والنص على إمامتهم من طرق الخاصة والعامة ، وهو على مقصدين :

ص: 235

الأول : فى تعيين الإمام والنص عليه وما يتصل بذلك.

الثانى : فى وصف الإمام وفضائله وما يتصل بذلك ، كما يلحقه بفضائل شيعتهم ومحبيهم.

تقوم بتحقيقه لجنة مشكلة لذلك ، وربما يصدر الكتاب فى 10 أجزاء أو أكثر.

* مجموعة

فيها :

1 - جامع الأحاديث.

2 - نوادر الأثر فى على خير البشر.

3 - العروس.

4 - الأعمال المانعة من دخول الجنة.

5 - الغايات.

6 - المسلسلات.

كلها من تأليف الشيخ أبى

محمد جعفر بن أحمد القمى ، من أعلام القرن الرابع الهجرى.

سنة كتب صغيرة تحوى مجموعة من الأحاديث المسندة إلى رسول الله وأهل بيته صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ، مرتبة بأسلوب جميل.

يقوم بتحقيقها السيد محمد الحسينى النيسابورى ، معتمدا فى ذلك على أربع نسخ مخطوطة تعود إحداها إلى القرن التاسع وعليها تملك شيخ الإسلام العلامة المجلسى قدس سره.

* عمدة النظر فى عصمة الأئمة الاثنى ، عشر

تأليف : السيد هاشم البحرانى ، المتوفى سنة 1109 هـ.

يقوم بتحقيقه : السيد محمد منير الحسينى الميلىنى.

* كشف الأسرار فى شرح الاستبصار

تأليف : المحدث السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري (1050 - 1112 هـ).

وهو شرح لكتاب (الإستبصار فيما اختلف من الأخبار) لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي ، المتوفى سنة 460 هـ.

يقوم بتحقيقه السيد طيب الجزائري - من أحفاد المؤلف - وسوف يصدر في 8 أجزاء أو أكثر.

ص: 236

وصلنا من (رابطة العلماء المسلمين) إعلان عن مسابقة علمية ، ونحن نشره ها هنا خدمة للرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم والدين الحنيف.

إعلان عن مسابقة

لقد كانت بعثة الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم الحدث الذي غير وجه التاريخ وعطف مسيرة الأجيال ، فقدم للبشرية فيضا من القيم فى دنيا كانت تعاني من افتقار للقيم ، وقدم نماذج إنسانية خيرة تقتدى وتهتدى بالنجوم الزواهر ، وقد تأثر بهذه الرسالة الكريمة فأمن بها واشرب بقيمتها وأفكارها ومنهجها المليارات من البشر ، وسيظل يتبعهم المليارات إلى يوم القيامة.

وبمناسبة مرور ذكرى المبعث النبوى الشريف تعلن (رابطة العلماء المسلمين) عن إجراء مسابقة ثقافية ، يكون حقلها الكتابة عن شخصية الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم وما يتعلق برسالته حسب التفاصيل التالية :

1 - تقدم الرابطة جوائز رمزية للفائزين الثلاثة الأوائل مقدارها :

1 - عشرة آلاف دولار للفائز الأول.

2 - سبعة آلاف وخمسمائة دولار للفائز الثانى.

3 - خمسة آلاف دولار للفائز الثالث.

2 - آخر مدة لإرسال الكتب هو السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة 1410 هـ.

3 - أن يكون الكتاب مكتوبا بالآلة الكاتبة وعلى وجه واحد من الورقة.

4 - تتكفل (رابطة العلماء المسلمين) طبع الكتاب الفائز خلال فترة زمنية لا تتجاوز السنة الواحدة.

5 - للكاتب الحق فى طبع كتابه بعد سنة من صدوره ، أى بعد مرور سنة على طبعه من قبل الرابطة.

6 - تسعى الرابطة إلى ترجمة وطبع الكتب الفائزة إلى عدد من اللغات الحية.

7 - تحبذ الرابطة من الإخوة الكتاب الراغبين فى الاشتراك فى المسابقة إخبارها عن عزمهم على ذلك مع إرسال عناوينهم إليها.

ومن الله التوفيق.

السيد صادق الحسينى

أمين القسم الثقافى

1 / شعبان 1409 هجرى

المراسلات تكون على العنوان التالى :

BOX 7335. M. B

XX 3 - LONDON WCI

K. U .

ص: 238

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
(التوبة : 41)

منذ عدة سنوات حتى الآن ، يقوم مركز القائمة لأبحاث الكمبيوتر بإنتاج برامج الهاتف المحمول والمكتبات الرقمية وتقديمها مجاناً. يحظى هذا المركز بشعبية كبيرة ويدعمه الهدايا والندور والأوقاف وتخصيص النصيب المبارك للإمام عليه السلام. لمزيد من الخدمة ، يمكنك أيضاً الانضمام إلى الأشخاص الخيريين في المركز أينما كنت.

هل تعلم أن ليس كل مال يستحق أن ينفق على طريق أهل البيت عليهم السلام؟
ولن ينال كل شخص هذا النجاح؟
تهانينا لكم.

رقم البطاقة :

6104-3388-0008-7732

رقم حساب بنك ميلا:

9586839652

رقم حساب شيبا:

IR390120020000009586839652

المسمى: (معهد الغيمية لبحوث الحاسوب).

قم بإيداع مبالغ الهدية الخاصة بك.

عنوان المكتب المركزي :

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر أباده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم 129، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 شؤون المستخدمين 09132000109.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
اصبهان
الغمامية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

