



مرکز تحقیقات اسلامی

اصفهان

گامی



عمران
علیه السلام

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

بانک جامع فهرست الفبایی

نسخ خطی جهان

جلد ۲۳ - حرف (غ)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بانک جامع فهرست الفبایی نسخ خطی جهان جلد 23 حرف غ

نویسنده:

واحد تحقیقات مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

ناشر چاپی:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

ناشر دیجیتالی:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

فهرست

۵	فهرست
۵۶	بانک جامع فهرست الفبایی نسخ خطی جهان جلد ۲۳ حرف غ
۵۶	مشخصات کتاب
۵۶	مقدمه
۵۸	اسامی کشور، شهر و کتابخانه های موجود در فهرست نسخه های خطی در حال استخراج
۷۳	فهرست کتابخانه های جمع آوری شده نسخ خطی جهان در این نسخه
۱۰۱	ماخذهای کتب جمع آوری شده نسخ خطی جهان در این نسخه
۱۱۷	غ
۱۱۷	۱- غاده انکلیسیه
۱۱۸	۲- غارات
۱۱۹	۳- غازان نامه
۱۲۰	۴- غازانیه در آلات رصد
۱۲۱	۵- غالب و مغلوب
۱۲۲	۶- غالب و مغلوب
۱۲۳	۷- غالب و مغلوب
۱۲۴	۸- غالب و مغلوب
۱۲۶	۹- غالب و مغلوب
۱۲۷	۱۰- غالب و مغلوب
۱۲۸	۱۱- غالب و مغلوب
۱۲۹	۱۲- غالب و مغلوب
۱۳۰	۱۳- غالب و مغلوب
۱۳۱	۱۴- غالب و مغلوب
۱۳۲	۱۵- غالب و مغلوب
۱۳۳	۱۶- غالب و مغلوب

١٣٤	١٧- غالب و مغلوب ١
١٣٦	١٨- غالب و مغلوب ٢
١٣٨	١٩- غالب و مغلوب ٣
١٤٠	٢٠- غالب و مغلوب منظوم
١٤١	٢١- غالب ومغلوب
١٤٣	٢٢- غالب ومغلوب
١٤٥	٢٣- غالب ومغلوب
١٤٧	٢٤- غالب ومغلوب
١٤٨	٢٥- غالب ومغلوب
١٤٩	٢٦- غالب ومغلوب
١٥١	٢٧- غالب ومغلوب
١٥٢	٢٨- غالب ومغلوب
١٥٤	٢٩- غالب ومغلوب
١٥٦	٣٠- غالب ومغلوب
١٥٨	٣١- غالب ومغلوب
١٦٠	٣٢- غالب ومغلوب
١٦١	٣٣- غالب ومغلوب رساله
١٦٣	٣٤- غالب ومغلوب ارسطو
١٦٤	٣٥- غالب ومغلوب ارسطو وجدول أن
١٦٥	٣٦- غايات الامكان
١٦٦	٣٧- غايه الاختصار
١٦٧	٣٨- غايه الاختيار فى احكام مناكحه الكفار
١٦٨	٣٩- غايه الامال
١٦٩	٤٠- غايه الامانى فى شرح تصريف الزجاني
١٧٠	٤١- غايه الامكان فى درايه الامكان
١٧٢	٤٢- غايه الامكان فى درايه البيان

- ١٧٤ ----- ٤٣- غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية
- ١٧٦ ----- ٤٤- غاية الانتفاع فى معرفه فضل الدائر من الارتفاع
- ١٧٨ ----- ٤٥- غاية الايجار لخائف الاعواز
- ١٨٠ ----- ٤٦- غاية الايجاز لخائف الاعواز
- ١٨٢ ----- ٤٧- غاية الايجاز لخائف الاعواز
- ١٨٤ ----- ٤٨- غاية الايجاز لخائف الاعواز
- ١٨٦ ----- ٤٩- غاية الايجاز لخائف الاعواز
- ١٨٧ ----- ٥٠- غاية الايجاز لخائف الاعواز
- ١٨٩ ----- ٥١- غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح
- ١٩١ ----- ٥٢- غاية الآمال
- ١٩٣ ----- ٥٣- غاية الآمال
- ١٩٥ ----- ٥٤- غاية الآمال
- ١٩٦ ----- ٥٥- غاية الآمال
- ١٩٧ ----- ٥٦- غاية الآمال
- ١٩٨ ----- ٥٧- غاية الآمال
- ١٩٩ ----- ٥٨- غاية الآمال
- ٢٠٠ ----- ٥٩- غاية الآمال
- ٢٠١ ----- ٦٠- غاية الآمال فى استعلام احوال الرجال
- ٢٠٢ ----- ٦١- غاية البادى فى شرح المبادئ
- ٢٠٣ ----- ٦٢- غاية البادى فى شرح المبادئ
- ٢٠٤ ----- ٦٣- غاية البادى فى شرح المبادئ
- ٢٠٥ ----- ٦٤- غاية البادى فى شرح المبادئ
- ٢٠٧ ----- ٦٥- غاية البادى فى شرح المبادئ
- ٢٠٨ ----- ٦٦- غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى
- ٢١٠ ----- ٦٧- غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ
- ٢١١ ----- ٦٨- غاية البيان فى تدبير بدن الانسان

- ٢١٣ ----- ٦٩- غاية التحقيق
- ٢١٤ ----- ٧٠- غاية التحقيق
- ٢١٥ ----- ٧١- غاية التعريف فى نهاية التصريف غاية التصريف
- ٢١٧ ----- ٧٢- غاية التقريب فى تهذيب التهذيب
- ٢١٩ ----- ٧٣- غاية التلقيق فى طب الجديد والعتيق
- ٢٢٠ ----- ٧٤- غاية الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم
- ٢٢٢ ----- ٧٥- غاية الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم
- ٢٢٣ ----- ٧٦- غاية الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم
- ٢٢٤ ----- ٧٧- غاية السرور فى شرح الشذور
- ٢٢٥ ----- ٧٨- غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول
- ٢٢٧ ----- ٧٩- غاية السؤل فى مولد الرسول
- ٢٢٩ ----- ٨٠- غاية الغور فى مسائل الدور
- ٢٣١ ----- ٨١- غاية القصوى
- ٢٣٢ ----- ٨٢- غاية القصوى
- ٢٣٣ ----- ٨٣- غاية القصوى
- ٢٣٤ ----- ٨٤- غاية القصوى
- ٢٣٥ ----- ٨٥- غاية القصوى
- ٢٣٦ ----- ٨٦- غاية القصوى
- ٢٣٧ ----- ٨٧- غاية القصوى
- ٢٣٨ ----- ٨٨- غاية القصوى
- ٢٣٩ ----- ٨٩- غاية القصوى ج ٢
- ٢٤٠ ----- ٩٠- غاية المامول
- ٢٤١ ----- ٩١- غاية المامول شرح زبدة الاصول
- ٢٤٢ ----- ٩٢- غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول
- ٢٤٤ ----- ٩٣- غاية المامول فى زبدة الاصول
- ٢٤٥ ----- ٩٤- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

- ٢٤٦ ----- ٩٥- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٤٧ ----- ٩٦- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٤٨ ----- ٩٧- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٤٩ ----- ٩٨- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٠ ----- ٩٩- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٢ ----- ١٠٠- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٣ ----- ١٠١- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٤ ----- ١٠٢- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٥ ----- ١٠٣- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٦ ----- ١٠٤- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٧ ----- ١٠٥- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٨ ----- ١٠٦- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٥٩ ----- ١٠٧- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٦٠ ----- ١٠٨- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٦١ ----- ١٠٩- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٦٢ ----- ١١٠- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٦٤ ----- ١١١- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٦٦ ----- ١١٢- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٦٨ ----- ١١٣- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٦٩ ----- ١١٤- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٧٠ ----- ١١٥- غاية المامول في شرح زبدة الاصول
- ٢٧١ ----- ١١٦- غاية المامول في شرح زبدة الاصول ١
- ٢٧٢ ----- ١١٧- غاية المامول في شرح زبدة الاصول ٢
- ٢٧٣ ----- ١١٨- غاية المامول في شرح زبدة الاصول ٣
- ٢٧٤ ----- ١١٩- غاية المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي
- ٢٧٥ ----- ١٢٠- غاية المامول في شرح زبدة الاصول

- ٢٧٦ ----- ١٢١- غاية المامول في كشف معضلات الاصول
- ٢٧٨ ----- ١٢٢- غاية المراد
- ٢٧٩ ----- ١٢٣- غاية المراد
- ٢٨٠ ----- ١٢٤- غاية المراد شرح ارشاد
- ٢٨١ ----- ١٢٥- غاية المراد في بيان احكام الجهاد
- ٢٨٢ ----- ١٢٦- غاية المراد في بيان المعاد
- ٢٨٣ ----- ١٢٧- غاية المراد في شرح الارشاد
- ٢٨٤ ----- ١٢٨- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٨٥ ----- ١٢٩- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٨٦ ----- ١٣٠- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٨٧ ----- ١٣١- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٨٨ ----- ١٣٢- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٨٩ ----- ١٣٣- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٠ ----- ١٣٤- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩١ ----- ١٣٥- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٢ ----- ١٣٦- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٣ ----- ١٣٧- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٤ ----- ١٣٨- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٥ ----- ١٣٩- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٦ ----- ١٤٠- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٧ ----- ١٤١- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٨ ----- ١٤٢- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٢٩٩ ----- ١٤٣- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٣٠٠ ----- ١٤٤- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٣٠١ ----- ١٤٥- غاية المراد في شرح نكت الارشاد
- ٣٠٢ ----- ١٤٦- غاية المراد في شرح نكت الارشاد

- ٣٠٣ ----- ١٤٧- غاية المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٣٠٤ ----- ١٤٨- غاية المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٣٠٥ ----- ١٤٩- غاية المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٣٠٧ ----- ١٥٠- غاية المراد فى نكت الارشاد
- ٣٠٩ ----- ١٥١- غاية المراد فى وفق الاعداد
- ٣١١ ----- ١٥٢- غاية المراد فى وفق الاعداد
- ٣١٣ ----- ١٥٣- غاية المراد فى وفق الاعداد
- ٣١٥ ----- ١٥٤- غاية المراد فى وفق الاعداد
- ٣١٦ ----- ١٥٥- غاية المرام
- ٣١٨ ----- ١٥٦- غاية المرام
- ٣١٩ ----- ١٥٧- غاية المرام
- ٣٢٠ ----- ١٥٨- غاية المرام
- ٣٢١ ----- ١٥٩- غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة
- ٣٢٣ ----- ١٦٠- غاية المرام فى رجال البخارى الى سيدالانام
- ٣٢٤ ----- ١٦١- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٢٥ ----- ١٦٢- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٢٦ ----- ١٦٣- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٢٧ ----- ١٦٤- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٢٨ ----- ١٦٥- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٣٠ ----- ١٦٦- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٣٢ ----- ١٦٧- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٣٣ ----- ١٦٨- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٣٤ ----- ١٦٩- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٣٥ ----- ١٧٠- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٣٦ ----- ١٧١- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٣٧ ----- ١٧٢- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

- ١٧٣- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٣٨
- ١٧٤- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٣٩
- ١٧٥- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤٠
- ١٧٦- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤١
- ١٧٧- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤٢
- ١٧٨- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤٣
- ١٧٩- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤٤
- ١٨٠- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤٥
- ١٨١- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤٦
- ١٨٢- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤٧
- ١٨٣- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣٤٩
- ١٨٤- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٣٥٠
- ١٨٥- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٣٥١
- ١٨٦- غاية المرام فى شرح شرائع الاسلام ٣٥٢
- ١٨٧- غاية المرام فى شرح شرائع الاسلام ٣٥٣
- ١٨٨- غاية المرام فى شرح شرائع الاسلام ٣٥٤
- ١٨٩- غاية المرام فى شرح شرائع الاسلام ٣٥٥
- ١٩٠- غاية المرام فى شرح شروط الماموم والامام ٣٥٦
- ١٩١- غاية المرام فى شرح مختصر شرايع الاسلام ٣٥٨
- ١٩٢- غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام ٣٦٠
- ١٩٣- غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام ٣٦٢
- ١٩٤- غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام ١ ٣٦٣
- ١٩٥- غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام ٢ ٣٦٥
- ١٩٦- غاية المطلوب فى معرفة الواجب والمندوب ٣٦٧
- ١٩٧- غاية المن و معراج القرب و اللقاء ٣٦٨
- ١٩٨- غاية المنى فى تدبير المرضى ٣٧٠

- ٣٧١ ١٩٩- غاية الوصول الى شرح لب الاصول
- ٣٧٢ ٢٠٠- غاية الوصول الى شرح لب الاصول
- ٣٧٣ ٢٠١- غاية الوصول و ايضاح السبل
- ٣٧٤ ٢٠٢- غاية الوصول و ايضاح السبل
- ٣٧٥ ٢٠٣- غاية الوصول و ايضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب
- ٣٧٦ ٢٠٤- غاية البيان و نادرة الاقران
- ٣٧٧ ٢٠٥- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام
- ٣٧٩ ٢٠٦- غاية الامكان
- ٣٨٠ ٢٠٧- غاية اتقان الحركات للسبعة السيارات
- ٣٨٢ ٢٠٨- غاية الابدى فى شرح المبادئ
- ٣٨٣ ٢٠٩- غاية الاحسان فى خلق الانسان
- ٣٨٤ ٢١٠- غاية الاختصار
- ٣٨٦ ٢١١- غاية الاختصار
- ٣٨٧ ٢١٢- غاية الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار فى شرح غاية الاختصار ، فتح القريب المجيب فى شرح الفاظ التقريب
- ٣٨٩ ٢١٣- غاية الادراك فى درايه الافلاك
- ٣٩٠ ٢١٤- غاية الادراك فى درايه الافلاك
- ٣٩١ ٢١٥- غاية الادراك فى درايه الافلاك
- ٣٩٢ ٢١٦- غاية الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع
- ٣٩٤ ٢١٧- غاية الاصول فى علم الرمل
- ٣٩٥ ٢١٨- غاية الامال
- ٣٩٦ ٢١٩- غاية الامال
- ٣٩٧ ٢٢٠- غاية الامال
- ٣٩٨ ٢٢١- غاية الامال
- ٣٩٩ ٢٢٢- غاية الامال
- ٤٠٠ ٢٢٣- غاية الامال
- ٤٠٣ ٢٢٤- غاية الامال ١

- ٢٢٥- غاية الامال ٢ ٤٠٦
- ٢٢٦- غاية الامال ٣ ٤٠٩
- ٢٢٧- غاية الامال فى حسن خواتيم الاعمال ٤١٢
- ٢٢٨- غاية الامال فى حسن خواتيم الاعمال ٤١٣
- ٢٢٩- غاية الامانى ٤١٤
- ٢٣٠- غاية الامانى فى تفسير الكلام الربانى ٤١٥
- ٢٣١- غاية الامانى فى شرح التصريف للزنجانى ٤١٦
- ٢٣٢- غاية الامكان فى درايه الزمان والمكان ٤١٧
- ٢٣٣- غاية الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان ٤١٨
- ٢٣٤- غاية الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان ٤١٩
- ٢٣٥- غاية الامكان فى درايه الزمان والمكان ٤٢١
- ٢٣٦- غاية الامكان فى درايه المكان ٤٢٢
- ٢٣٧- غاية الامكان فى درايه المكان ٤٢٣
- ٢٣٨- غاية الامكان فى درايه المكان ٤٢٤
- ٢٣٩- غاية الامكان فى درايه المكان ٤٢٥
- ٢٤٠- غاية الامكان فى درايه المكان و الزمان ٤٢٦
- ٢٤١- غاية الامكان فى درايه المكان و الزمان ٤٢٧
- ٢٤٢- غاية الامكان فى درايه المكان يا رساله در قرب بحق ومكان وزمان ٤٢٩
- ٢٤٣- غاية الامنيات فى معرفه الحميات ٤٣١
- ٢٤٤- غاية الامنيات فى معرفه الحميات ٤٣٢
- ٢٤٥- غاية الامنيات فى معرفه الحميات ٤٣٣
- ٢٤٦- غاية الامنيات فى معرفه الحميات ٤٣٤
- ٢٤٧- غاية الامنيات فى معرفه الحميات ٤٣٦
- ٢٤٨- غاية الايجاز لخائف الاعواز ٤٣٧
- ٢٤٩- غاية الايجاز لخائف الاعوار ٤٣٨
- ٢٥٠- غاية الايجاز لخائف الاعواز ٤٤٠

- ٢٥١- غاية الايجاز لخائف الاعواز ٤٤٣
- ٢٥٢- غاية الايجاز لخائف الاعواز ٤٤٤
- ٢٥٣- غاية الايجاز لخائف الاعواز فيما لايسع المكلف جهله بل يبطل صلاته ٤٤٥
- ٢٥٤- غاية البادى فى شرح العبادى ٤٤٧
- ٢٥٥- غاية البادى فى شرح المبادى ٤٤٨
- ٢٥٦- غاية البادى فى شرح المبادى ٤٥٠
- ٢٥٧- غاية البادى فى شرح المبادى ٤٥١
- ٢٥٨- غاية البادى فى شرح المبادى ٤٥٢
- ٢٥٩- غاية البادى فى شرح المبادى ٤٥٣
- ٢٦٠- غاية البادى فى شرح المبادى ٤٥٤
- ٢٦١- غاية البادى فى شرح المبادى ٤٥٥
- ٢٦٢- غاية البادى فى شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول ٤٥٦
- ٢٦٣- غاية البابين فى تدبير الانسان ٤٥٧
- ٢٦٤- غاية البابين فى تدبير الانسان ١ ٤٥٨
- ٢٦٥- غاية البابين فى تدبير الانسان ٢ ٤٦٠
- ٢٦٦- غاية البيان ٤٦٢
- ٢٦٧- غاية البيان فى تدبير بدن الانسان ٤٦٣
- ٢٦٨- غاية البيان فى تدبير بدن الانسان ٤٦٤
- ٢٦٩- غاية البيان فى شرح زبدابن رسلان ٤٦٥
- ٢٧٠- غاية البيان فى شرح زبدابن رسلان ٤٦٦
- ٢٧١- غاية التحقيق ٤٦٧
- ٢٧٢- غاية التحقيق ٤٦٨
- ٢٧٣- غاية التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف ٤٦٩
- ٢٧٤- غاية التحقيق و نهايه التدقيق فى مسائل ابتلى بها اهل الحرمين ٤٧٠
- ٢٧٥- غاية التقريب فى شرح التهذيب للطوسى ٤٧١
- ٢٧٦- غاية الحكم و احق النتيجتين بالتقديم ٤٧٢

٤٧٣	٢٧٧- غاية الحكيم
٤٧٤	٢٧٨- غاية الحكيم و احق النتيجةين
٤٧٥	٢٧٩- غاية الحكيم و احق النتيجةين ١
٤٧٦	٢٨٠- غاية الحكيم و احق النتيجةين ٢
٤٧٧	٢٨١- غاية الحكيم و احق النتيجةين بالتقديم
٤٧٨	٢٨٢- غاية الحكيم و احق النتيجةين بالتقديم ١
٤٧٩	٢٨٣- غاية الحكيم و احق النتيجةين بالتقديم ٢
٤٨٠	٢٨٤- غاية الحكيم و احق النتيجةين بالتقديم ٣
٤٨٢	٢٨٥- غاية الحكيم و الدر اليتيم
٤٨٤	٢٨٦- غاية الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل فى
٤٨٥	٢٨٧- غاية الحكيم و احق النتيجةين بالتقديم
٤٨٦	٢٨٨- غاية السرور
٤٨٧	٢٨٩- غاية السرور
٤٨٨	٢٩٠- غاية السرور ، مختصر
٤٨٩	٢٩١- غاية السرور ، مختصر
٤٩٠	٢٩٢- غاية السرور المنتخب من قلائد النحور فى بيان الحجر المكرم
٤٩١	٢٩٣- غاية السرور فى شرح الشذور
٤٩٢	٢٩٤- غاية السرور فى شرح الشذور
٤٩٣	٢٩٥- غاية السرور فى شرح ابيات الشدود
٤٩٤	٢٩٦- غاية السرور فى شرح الشدود
٤٩٥	٢٩٧- غاية السرور فى شرح الشذور
٤٩٦	٢٩٨- غاية السرور فى شرح الشذور
٤٩٨	٢٩٩- غاية السرور فى شرح الشذور
٤٩٩	٣٠٠- غاية السرور فى شرح الشذور
٥٠٠	٣٠١- غاية السرور فى شرح الشذور
٥٠١	٣٠٢- غاية السرور فى شرح الشذور

- ٣٠٣- غاية السرور فى شرح الشذور ٥٠٢
- ٣٠٤- غاية السرور فى شرح الشذور ١ ٥٠٣
- ٣٠٥- غاية السرور فى شرح الشذور ٢ ٥٠٤
- ٣٠٦- غاية السرور فى شرح الشذور ٥٠٥
- ٣٠٧- غاية السنول شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى ٥٠٦
- ٣٠٨- غاية السنول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول ٥٠٧
- ٣٠٩- غاية الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين ٥٠٩
- ٣١٠- غاية الفهوم فى تدبير المهموم و المسموم ٥١٠
- ٣١١- غاية القصوى ٥١١
- ٣١٢- غاية الكنائف و اللطائف ٥١٢
- ٣١٣- غاية المامول ٥١٣
- ٣١٤- غاية المامول شرح الزبده ٥١٥
- ٣١٥- غاية المامول شرح الزبده ١ ٥١٦
- ٣١٦- غاية المامول شرح الزبده ٢ ٥١٧
- ٣١٧- غاية المامول فى الاصول ٥١٨
- ٣١٨- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥١٩
- ٣١٩- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٠
- ٣٢٠- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢١
- ٣٢١- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٢
- ٣٢٢- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٣
- ٣٢٣- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٤
- ٣٢٤- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٥
- ٣٢٥- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٦
- ٣٢٦- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٧
- ٣٢٧- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٨
- ٣٢٨- غاية المامول فى شرح زبده الاصول ٥٢٩

- ٥٣١ ٣٢٩- غايه المامول فى شرح زبده الاصول
- ٥٣٣ ٣٣٠- غايه المامول فى شرح زبده الاصول
- ٥٣٤ ٣٣١- غايه المامول فى شرح زبده الاصول
- ٥٣٥ ٣٣٢- غايه المامول فى شرح زبده الاصول
- ٥٣٦ ٣٣٣- غايه المامول فى شرح زبده الاصول حاشيه جواد
- ٥٣٨ ٣٣٤- غايه المامول فى شرح زبده الاصول حاشيه جواد
- ٥٤٠ ٣٣٥- غايه المراد فى وفق الاعداد
- ٥٤١ ٣٣٦- غايه المراد شرح نكت الارشاد
- ٥٤٢ ٣٣٧- غايه المراد فى بيان احكام الجهاد
- ٥٤٣ ٣٣٨- غايه المراد فى بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار فى معرفه قتال الكفار
- ٥٤٤ ٣٣٩- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٤٥ ٣٤٠- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٤٦ ٣٤١- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٤٧ ٣٤٢- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٤٨ ٣٤٣- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٤٩ ٣٤٤- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥٠ ٣٤٥- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥١ ٣٤٦- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥٢ ٣٤٧- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥٣ ٣٤٨- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥٤ ٣٤٩- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥٥ ٣٥٠- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥٦ ٣٥١- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥٧ ٣٥٢- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٥٩ ٣٥٣- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد
- ٥٦٠ ٣٥٤- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد

- ٣٥٥- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد ١ ----- ٥٦١
- ٣٥٦- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد ١ ----- ٥٦٢
- ٣٥٧- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد ٢ ----- ٥٦٤
- ٣٥٨- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد ٢ ----- ٥٦٥
- ٣٥٩- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد ١ ----- ٥٦٦
- ٣٦٠- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد ٢ ----- ٥٦٧
- ٣٦١- غايه المراد فى شرح نكت الارشاد ٣ ----- ٥٦٨
- ٣٦٢- غايه المراد فى علم الاعداد ----- ٥٦٩
- ٣٦٣- غايه المراد فى وفق الاعداد ----- ٥٧٠
- ٣٦٤- غايه المراد فى وفق الاعداد ----- ٥٧١
- ٣٦٥- غايه المراد فى وفق الاعداد ----- ٥٧٢
- ٣٦٦- غايه المرام ----- ٥٧٣
- ٣٦٧- غايه المرام فى امانى الانام ----- ٥٧٤
- ٣٦٨- غايه المرام فى شرايط الماموم الامام ----- ٥٧٥
- ٣٦٩- غايه المرام فى شرح بحر الكلام ----- ٥٧٦
- ٣٧٠- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ----- ٥٧٧
- ٣٧١- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ----- ٥٧٨
- ٣٧٢- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ----- ٥٧٩
- ٣٧٣- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ----- ٥٨٠
- ٣٧٤- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ----- ٥٨١
- ٣٧٥- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ١ ----- ٥٨٣
- ٣٧٦- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ١ ----- ٥٨٦
- ٣٧٧- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٢ ----- ٥٨٧
- ٣٧٨- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٢ ----- ٥٩٠
- ٣٧٩- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٣ ----- ٥٩١
- ٣٨٠- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام ٤ ----- ٥٩٢

- ٣٨١- غاية المرام فى شرح تهذيب الحكام ٥٩٣
- ٣٨٢- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٥٩٤
- ٣٨٣- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٥٩٥
- ٣٨٤- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٥٩٦
- ٣٨٥- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٥٩٧
- ٣٨٦- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٥٩٨
- ٣٨٧- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٥٩٩
- ٣٨٨- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ١ ٦٠٠
- ٣٨٩- غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٢ ٦٠١
- ٣٩٠- غاية المرام فى شرح شرائع الاسلام ٦٠٢
- ٣٩١- غاية المرام فى شروط الماموم و الامام ٦٠٤
- ٣٩٢- غاية المرام و حجه الخصام ٦٠٥
- ٣٩٣- غاية المرام و حجه الخصام ٦٠٦
- ٣٩٤- غاية المرام و حجه الخصام ١ ٦٠٧
- ٣٩٥- غاية المرام و حجه الخصام ١ ٦٠٨
- ٣٩٦- غاية المرام و حجه الخصام ٢ ٦١٠
- ٣٩٧- غاية المرام و حجه الخصام ٢ ٦١١
- ٣٩٨- غاية المرام و حجه الخصام ٣ ٦١٣
- ٣٩٩- غاية المرام و حجه الخصام ٣ ٦١٥
- ٤٠٠- غاية المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام ٦١٦
- ٤٠١- غاية المسوول و نهايه المامول ٦١٧
- ٤٠٢- غاية المسئول و نهايه المامول ٦١٩
- ٤٠٣- غاية المسئول و نهايه المامول ٦٢٠
- ٤٠٤- غاية المغنم فى الاسم الاعظم ٦٢١
- ٤٠٥- غاية المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع ٦٢٢
- ٤٠٦- غاية المنى فى شرح اسماء الله ٦٢٣

- ٤٠٧- غايه النهايه فى طبقات القراء ٦٢٥
- ٤٠٨- غايه الوصول ٦٢٦
- ٤٠٩- غايه الوصول ٦٢٧
- ٤١٠- غايه الوصول فى شرح لب الاصول ٦٢٨
- ٤١١- غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل فى علمى الاصول والجدل ٦٢٩
- ٤١٢- غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل فى علمى الاصول و الجدل ٦٣١
- ٤١٣- غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل فى علمى الاصول و الجدل ٦٣٢
- ٤١٤- غايه الوصول و ايضاح و السبل فى شرح مختصر السؤل و الامل فى علمى الاصول و الجدل ٦٣٣
- ٤١٥- غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل فى علمى الاصول و الجدل ٦٣٤
- ٤١٦- غايه الوصول يا شرح لب الاصول غايه الوصول ٦٣٥
- ٤١٧- غايها لاجاز لخايف الاعواز ٦٣٧
- ٤١٨- غبطه الناظر فى ترجمه الشيخ عبدالقادر تعليق موجز فى ترجمه عبد القادر الكيلانى على ثمانية ابواب ٦٣٨
- ٤١٩- غديره ٦٣٩
- ٤٢٠- غديره ٦٤١
- ٤٢١- غديره ، قصيده ٦٤٢
- ٤٢٢- غذا العارفين ٦٤٤
- ٤٢٣- غذا الاجنة فى بطون الامهات ٦٤٦
- ٤٢٤- غذا العارفين ٦٤٨
- ٤٢٥- غذائى روحانى و آداب معنوى ملوك و سلاطين در فصول چهار گانه سال ٦٥٠
- ٤٢٦- غرايب ٦٥٢
- ٤٢٧- غرايب الاخبار و بدايع الاثار ٦٥٣
- ٤٢٨- غرايب الاسرار ٦٥٤
- ٤٢٩- غرايب الاسرار ٦٥٦
- ٤٣٠- غرايب الدين و عجائب الاعلى ٦٥٧
- ٤٣١- غرايب العجايب ٦٥٨
- ٤٣٢- غرايب القران و الحديث ٦٥٩

- ٤٣٣- غرايب القرآن و رغايب الفرقان ٦٦١
- ٤٣٤- غرايب الكرامات و مكاشفه عجائبات ٦٦٢
- ٤٣٥- غرايب زلزله تبريز ٦٦٣
- ٤٣٦- غرايب زمين و آسمان يا ترجمه الايات البيئات في غرايب الارض و السموات ٦٦٤
- ٤٣٧- غرايب مسايل ٦٦٥
- ٤٣٨- غرايب مسائل ٦٦٦
- ٤٣٩- غرايب مسائل ٦٦٧
- ٤٤٠- غرايب نامه ٦٦٨
- ٤٤١- غرايب نامه ١ ٦٦٩
- ٤٤٢- غرايب نامه ٢ ٦٧١
- ٤٤٣- غرايب نامه ٣ ٦٧٢
- ٤٤٤- غرايب نامه ٤ ٦٧٤
- ٤٤٥- غرايب هدى ٦٧٦
- ٤٤٦- غرايبات ٦٧٧
- ٤٤٧- غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق ٦٧٩
- ٤٤٨- غرائب الاخبار و نوادر الآثار ٦٨٠
- ٤٤٩- غرائب الاخبار و نوادر الآثار ٦٨١
- ٤٥٠- غرائب الاخبار و نوادر الآثار ٦٨٣
- ٤٥١- غرائب الاسرار و شوارق الانوار ٦٨٤
- ٤٥٢- غرائب الدعوات ٦٨٦
- ٤٥٣- غرائب العلوم ٦٨٧
- ٤٥٤- غرائب القرآن ٦٨٨
- ٤٥٥- غرائب القرآن تفسير نيشابورى ٦٩٠
- ٤٥٦- غرائب القرآن تفسير نيشابورى ٦٩١
- ٤٥٧- غرائب القرآن تفسير نيشابورى ٦٩٢
- ٤٥٨- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٦٩٣

- ٤٥٩- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٦٩٤
- ٤٦٠- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٦٩٥
- ٤٦١- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٦٩٦
- ٤٦٢- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٦٩٧
- ٤٦٣- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٦٩٨
- ٤٦٤- غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر كزیده رسم خط المصحف ٦٩٩
- ٤٦٥- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ١ ٧٠١
- ٤٦٦- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٢ ٧٠٢
- ٤٦٧- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٣ ٧٠٤
- ٤٦٨- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٤ ٧٠٥
- ٤٦٩- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ٧٠٦
- ٤٧٠- غرائب اللغة ٧٠٧
- ٤٧١- غرائب زمين و آسمان يا ترجمه الايات البينات فى غرائب الارض و السموات ٧٠٨
- ٤٧٢- غرائب و طلسمات مجموعه عجيب ٧٠٩
- ٤٧٣- غرائب ارسطوطاليس المنطقيه ٧١٠
- ٤٧٤- غرائب الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان ٧١١
- ٤٧٥- غرائب الانظار ٧١٢
- ٤٧٦- غرائب كلمات قصار ٧١٤
- ٤٧٧- غرائب البلاغه ٧١٦
- ٤٧٨- غرائب البلاغه ٧١٧
- ٤٧٩- غرائب التبيان لمبهات القرآن ٧١٨
- ٤٨٠- غرائب الحكم امدى ٧٢٠
- ٤٨١- غرائب الحكم درر الكلم ٧٢١
- ٤٨٢- غرائب الحكم و درر الكلم ٧٢٢
- ٤٨٣- غرائب الحكم و درر الكلم ٧٢٣
- ٤٨٤- غرائب الحكم و درر الكلم ٧٢٤

- ٧٢٦ ٤٨٥- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٢٨ ٤٨٦- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٢٩ ٤٨٧- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٣٠ ٤٨٨- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٣١ ٤٨٩- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٣٢ ٤٩٠- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٣٣ ٤٩١- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٣٥ ٤٩٢- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٣٦ ٤٩٣- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٣٨ ٤٩٤- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٣٩ ٤٩٥- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤٠ ٤٩٦- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤١ ٤٩٧- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤٢ ٤٩٨- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤٤ ٤٩٩- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤٥ ٥٠٠- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤٦ ٥٠١- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤٧ ٥٠٢- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤٨ ٥٠٣- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٤٩ ٥٠٤- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥٠ ٥٠٥- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥١ ٥٠٦- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥٢ ٥٠٧- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥٣ ٥٠٨- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥٤ ٥٠٩- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥٥ ٥١٠- غرر الحكم و درر الكلم

- ٧٥٦ ٥١١- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥٧ ٥١٢- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥٨ ٥١٣- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٥٩ ٥١٤- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٦٠ ٥١٥- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٦٢ ٥١٦- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٦٣ ٥١٧- غرر الحكم و درر الكلم ترجمه
- ٧٦٤ ٥١٨- غرر الحكم و درر الكلم ١
- ٧٦٥ ٥١٩- غرر الحكم و درر الكلم ١
- ٧٦٦ ٥٢٠- غرر الحكم و درر الكلم ١
- ٧٦٨ ٥٢١- غرر الحكم و درر الكلم ١
- ٧٦٩ ٥٢٢- غرر الحكم و درر الكلم ٢
- ٧٧٠ ٥٢٣- غرر الحكم و درر الكلم ٢
- ٧٧١ ٥٢٤- غرر الحكم و درر الكلم ٢
- ٧٧٢ ٥٢٥- غرر الحكم و درر الكلم ٢
- ٧٧٣ ٥٢٦- غرر الحكم و درر الكلم ٣
- ٧٧٥ ٥٢٧- غرر الحكم و درر الكلم ٣
- ٧٧٦ ٥٢٨- غرر الحكم و درر الكلم ٤
- ٧٧٧ ٥٢٩- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٧٨ ٥٣٠- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٧٩ ٥٣١- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٨١ ٥٣٢- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٨٢ ٥٣٣- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٨٣ ٥٣٤- غرر الحكم و درر الكلم
- ٧٨٤ ٥٣٥- غرر الخصائص الواضحه و عرر النقايس الفاضحه
- ٧٨٥ ٥٣٦- غرر الخصائص الواضحه و عرر النقايس الفاضحه

- ٧٨٦ ----- ٥٣٧- غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة
- ٧٨٨ ----- ٥٣٨- غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة
- ٧٨٩ ----- ٥٣٩- غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة
- ٧٩١ ----- ٥٤٠- غرر الدرر النفايس الواضحة و غرر الدرر النقايص الفاضحة يا روضه الخواص و دره الغواص
- ٧٩٢ ----- ٥٤١- غرر الدقائق و درر الحقائق
- ٧٩٣ ----- ٥٤٢- غرر الدلائل شرح سبعة ابن ابى الحديد
- ٧٩٤ ----- ٥٤٣- غرر الفرائد
- ٧٩٥ ----- ٥٤٤- غرر الفرائد
- ٧٩٦ ----- ٥٤٥- غرر الفرائد
- ٧٩٧ ----- ٥٤٦- غرر الفرائد
- ٧٩٩ ----- ٥٤٧- غرر الفرائد
- ٨٠١ ----- ٥٤٨- غرر الفرائد
- ٨٠٢ ----- ٥٤٩- غرر الفرائد
- ٨٠٣ ----- ٥٥٠- غرر الفرائد با شرح منظومه حكمت
- ٨٠٥ ----- ٥٥١- غرر الفرائد و درر القلائد
- ٨٠٦ ----- ٥٥٢- غرر الفرائد و درر القلايد امالي سيد مرتضى درر و غرر
- ٨٠٧ ----- ٥٥٣- غرر الفرائد و درر القلائد امالي السيد المرتضى ج ١
- ٨٠٩ ----- ٥٥٤- غرر الفرائد و درر القلائد امالي المرتضى
- ٨١٠ ----- ٥٥٥- غرر الفرائد و درر القلائد امالي المرتضى
- ٨١١ ----- ٥٥٦- غرر الفرائد ودرر القلائد
- ٨١٢ ----- ٥٥٧- غرر الفرائد ودرر القلائد
- ٨١٣ ----- ٥٥٨- غرر الفوايد
- ٨١٤ ----- ٥٥٩- غرر الفوايد و درر القلائد
- ٨١٥ ----- ٥٦٠- غرر الفوايد و درر القلايد
- ٨١٦ ----- ٥٦١- غرر الفوايد
- ٨١٧ ----- ٥٦٢- غرر الفوايد

- ٨١٨ ----- ٥٦٣- غرر الفوائد
- ٨١٩ ----- ٥٦٤- غرر الفوائد
- ٨٢٠ ----- ٥٦٥- غرر الفوائد
- ٨٢٢ ----- ٥٦٦- غرر الفوائد درر القلائد
- ٨٢٣ ----- ٥٦٧- غرر الفوائد درر القلائد ١
- ٨٢٤ ----- ٥٦٨- غرر الفوائد درر القلائد ٢
- ٨٢٥ ----- ٥٦٩- غرر الفوائد درر القلائد ٣
- ٨٢٦ ----- ٥٧٠- غرر الفوائد و درر القلائد
- ٨٢٧ ----- ٥٧١- غرر الفوائد و درر القلائد
- ٨٢٨ ----- ٥٧٢- غرر الفوائد و درر القلائد
- ٨٢٩ ----- ٥٧٣- غرر الفوائد و درر القلائد
- ٨٣٠ ----- ٥٧٤- غرر الفوائد و درر القلائد امالي
- ٨٣١ ----- ٥٧٥- غرر الفوائد و درر القلائد امالي
- ٨٣٢ ----- ٥٧٦- غرر الفوائد و درر القلائد امالي الشريف المرتضى
- ٨٣٣ ----- ٥٧٧- غرر الفوائد و درر القلائد امالي مرتضى
- ٨٣٤ ----- ٥٧٨- غرر الفوائد و درر القلائد يا المجالس
- ٨٣٥ ----- ٥٧٩- غرر الفوائد و درر القلائد ١
- ٨٣٦ ----- ٥٨٠- غرر الفوائد و درر القلائد ١
- ٨٣٧ ----- ٥٨١- غرر الفوائد و درر القلائد ٢
- ٨٣٩ ----- ٥٨٢- غرر الفوائد و درر القلائد ٢
- ٨٤٠ ----- ٥٨٣- غرر الفوائد و درر القلائد ٣
- ٨٤١ ----- ٥٨٤- غرر الفوائد و درر القلائد امالي
- ٨٤٢ ----- ٥٨٥- غرر الفوائد و درر القلائد امالي المرتضى
- ٨٤٤ ----- ٥٨٦- غرر اللثالي في شرح دعاء ابو حمزه الشمالي
- ٨٤٥ ----- ٥٨٧- غرر المجامع في شرح المختصر النافع
- ٨٤٦ ----- ٥٨٨- غرر المجامع في شرح المختصر النافع

- ۸۴۷ ----- ۵۸۹- غرر المعانی
- ۸۴۸ ----- ۵۹۰- غرر المعانی
- ۸۴۹ ----- ۵۹۱- غرر و درر
- ۸۵۱ ----- ۵۹۲- غرر و درر
- ۸۵۲ ----- ۵۹۳- غرر و درر امالی
- ۸۵۳ ----- ۵۹۴- غرر و درر آمدی ، بخشی از حرف الف
- ۸۵۴ ----- ۵۹۵- غرر و درر منتخبات از
- ۸۵۵ ----- ۵۹۶- غرراخبارالملوک
- ۸۵۶ ----- ۵۹۷- غررالاخبار
- ۸۵۷ ----- ۵۹۸- غررالاخبار و دررالاتار فی مناقب ابی الائمه الاطهار
- ۸۵۹ ----- ۵۹۹- غررالحکم
- ۸۶۰ ----- ۶۰۰- غررالحکم و درر الکلم
- ۸۶۱ ----- ۶۰۱- غررالحکم و دررالحکم
- ۸۶۲ ----- ۶۰۲- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۶۴ ----- ۶۰۳- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۶۵ ----- ۶۰۴- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۶۶ ----- ۶۰۵- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۶۷ ----- ۶۰۶- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۶۹ ----- ۶۰۷- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۷۱ ----- ۶۰۸- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۷۲ ----- ۶۰۹- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۷۳ ----- ۶۱۰- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۷۵ ----- ۶۱۱- غررالحکم و دررالکلم
- ۸۷۶ ----- ۶۱۲- غررالحکم وجواهر الکلم
- ۸۷۸ ----- ۶۱۳- غررالحکم ودرالکلم
- ۸۸۰ ----- ۶۱۴- غررالحکم ودرر الکلم

- ۸۸۲ ----- ۶۱۵- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۸۳ ----- ۶۱۶- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۸۵ ----- ۶۱۷- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۸۷ ----- ۶۱۸- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۸۹ ----- ۶۱۹- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۹۱ ----- ۶۲۰- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۹۲ ----- ۶۲۱- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۹۳ ----- ۶۲۲- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۹۴ ----- ۶۲۳- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۹۵ ----- ۶۲۴- غررالحکم ودرر الکلم -
- ۸۹۶ ----- ۶۲۵- غررالخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه -
- ۸۹۷ ----- ۶۲۶- غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه -
- ۸۹۸ ----- ۶۲۷- غررالغرر ودرر الدرر -
- ۹۰۰ ----- ۶۲۸- غررالغرر ودرر الدرر -
- ۹۰۱ ----- ۶۲۹- غررالفرائد ودررالقلائد امالی المرتضى -
- ۹۰۳ ----- ۶۳۰- غررالفرائد ودررالقلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر -
- ۹۰۵ ----- ۶۳۱- غررالفرائد ودررالقلائد امالی المرتضى -
- ۹۰۶ ----- ۶۳۲- غررالفرائد ودررالقلائد امالی المرتضى -
- ۹۰۷ ----- ۶۳۳- غررالفواید ودرر القلايد {۱}؟ _____ {۱}؟ ۱ درنسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلايد خوانده شده است -
- ۹۱۱ ----- ۶۳۴- غررالفوائد ودررالقلائد یا الامالی -
- ۹۱۲ ----- ۶۳۵- غررالفوائد ودررالقلائد یا الامالی -
- ۹۱۳ ----- ۶۳۶- غررالفوائد ودرر القلائد یا الامالی -
- ۹۱۴ ----- ۶۳۷- غررالفوائد ودررالقلائد -
- ۹۱۵ ----- ۶۳۸- غررالفوائد ودرر القلائد -
- ۹۱۶ ----- ۶۳۹- غررالفوائد ودرر القلائد -
- ۹۱۷ ----- ۶۴۰- غررالفوائد ودررالقلائد -

- ٩١٩ ----- ٦٤١- غرر الفوائد ودرر القلائد
- ٩٢٠ ----- ٦٤٢- غرر الفوائد ودرر القلائد
- ٩٢١ ----- ٦٤٣- غرر اللئالی فی شرح دعائابی حمزه الثمالی
- ٩٢٢ ----- ٦٤٤- غرض نامه بابا افضل کاشانی
- ٩٢٣ ----- ٦٤٥- غرفه الحصن الحصین
- ٩٢٥ ----- ٦٤٦- غرفه المعجزات
- ٩٢٧ ----- ٦٤٧- غرفه حصن الحضین
- ٩٢٨ ----- ٦٤٨- غرقاب
- ٩٢٩ ----- ٦٤٩- غروض رساله
- ٩٣٠ ----- ٦٥٠- غره الصرف فی علم الصرف
- ٩٣٢ ----- ٦٥١- غره الصرف فی علم الصرف
- ٩٣٣ ----- ٦٥٢- غره الکمال
- ٩٣٤ ----- ٦٥٣- غره نامه
- ٩٣٥ ----- ٦٥٤- غره نامه قمریه یونس بیک
- ٩٣٦ ----- ٦٥٥- غریب الحدیث
- ٩٣٧ ----- ٦٥٦- غریب الحدیث
- ٩٣٨ ----- ٦٥٧- غریب الحدیث
- ٩٣٩ ----- ٦٥٨- غریب القرآن
- ٩٤٠ ----- ٦٥٩- غریب القرآن
- ٩٤١ ----- ٦٦٠- غریب القرآن
- ٩٤٢ ----- ٦٦١- غریب القرآن
- ٩٤٣ ----- ٦٦٢- غریب القرآن
- ٩٤٤ ----- ٦٦٣- غریب القرآن
- ٩٤٥ ----- ٦٦٤- غریب القرآن
- ٩٤٦ ----- ٦٦٥- غریب القرآن
- ٩٤٧ ----- ٦٦٦- غریب القرآن

- ۹۴۸ ۶۶۷- غریب القرآن
- ۹۴۹ ۶۶۸- غریب القرآن
- ۹۵۱ ۶۶۹- غریب القرآن
- ۹۵۳ ۶۷۰- غریب القرآن
- ۹۵۴ ۶۷۱- غریب القرآن
- ۹۵۵ ۶۷۲- غریب القرآن
- ۹۵۶ ۶۷۳- غریب القرآن
- ۹۵۷ ۶۷۴- غریب القرآن
- ۹۵۸ ۶۷۵- غریب القرآن
- ۹۵۹ ۶۷۶- غریب القرآن
- ۹۶۰ ۶۷۷- غریب القرآن ، یا ، لغات مشکله قرآن
- ۹۶۲ ۶۷۸- غریب اللغة ؛ غریب الكلام
- ۹۶۳ ۶۷۹- غریب اللغة ؛ غریب الكلام
- ۹۶۴ ۶۸۰- غریب اللفظ و المعنى
- ۹۶۶ ۶۸۱- غریب المصنف
- ۹۶۷ ۶۸۲- غریب المقامات
- ۹۶۸ ۶۸۳- غریب نامه
- ۹۶۹ ۶۸۴- غریب نامه ثنائى ، معراج نامه ، قربانى كردن ابراهيم، الف نامه ، قصه ها ، شعرها ،
- ۹۷۰ ۶۸۵- غریبین
- ۹۷۱ ۶۸۶- غزا كتاب یا فضل غزا
- ۹۷۲ ۶۸۷- غزاه محمد حنفى
- ۹۷۳ ۶۸۸- غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او
- ۹۷۴ ۶۸۹- غزای قلعه
- ۹۷۶ ۶۹۰- غزل
- ۹۷۷ ۶۹۱- غزل
- ۹۷۸ ۶۹۲- غزل

- ۹۷۹ ----- غزل -۶۹۳
- ۹۸۰ ----- غزل -۶۹۴
- ۹۸۱ ----- غزل -۶۹۵
- ۹۸۳ ----- غزل -۶۹۶
- ۹۸۴ ----- غزل -۶۹۷
- ۹۸۵ ----- غزل -۶۹۸
- ۹۸۶ ----- غزل -۶۹۹
- ۹۸۷ ----- غزل -۷۰۰
- ۹۸۹ ----- غزل -۷۰۱
- ۹۹۱ ----- غزل -۷۰۲
- ۹۹۲ ----- غزل -۷۰۳
- ۹۹۳ ----- غزل -۷۰۴
- ۹۹۵ ----- غزل -۷۰۵
- ۹۹۶ ----- غزل -۷۰۶
- ۹۹۷ ----- غزل -۷۰۷
- ۹۹۸ ----- غزل -۷۰۸
- ۹۹۹ ----- غزل -۷۰۹
- ۱۰۰۰ ----- غزل -۷۱۰
- ۱۰۰۱ ----- غزل -۷۱۱
- ۱۰۰۲ ----- غزل -۷۱۲
- ۱۰۰۴ ----- غزل -۷۱۳
- ۱۰۰۵ ----- غزل -۷۱۴
- ۱۰۰۶ ----- غزل -۷۱۵
- ۱۰۰۷ ----- غزل -۷۱۶
- ۱۰۰۸ ----- غزل -۷۱۷
- ۱۰۰۹ ----- غزل -۷۱۸

- ۷۱۹- غزل از حافظ ۱۰۱۰
- ۷۲۰- غزل از شمس تبریزی ۱۰۱۱
- ۷۲۱- غزل از ناصح ۱۰۱۲
- ۷۲۲- غزل از رضائی ۱۰۱۴
- ۷۲۳- غزل از کرمانشاهی ۱۰۱۵
- ۷۲۴- غزل از ل ۱۰۱۷
- ۷۲۵- غزل امیر خسرو ۱۰۱۸
- ۷۲۶- غزل با تخلص احمد ۱۰۱۹
- ۷۲۷- غزل به زبان نهبانندی ۱۰۲۰
- ۷۲۸- غزل ترکی ۱۰۲۲
- ۷۲۹- غزل تو ای لطفی ۱۰۲۳
- ۷۳۰- غزل توحید ۱۰۲۴
- ۷۳۱- غزل توحید ۱۰۲۵
- ۷۳۲- غزل حافظ ۱۰۲۶
- ۷۳۳- غزل حقیر همان محمدمعصوم قزوینی درستایش علی ع ۱۰۲۷
- ۷۳۴- غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او ۱۰۲۸
- ۷۳۵- غزل راعی ۱۰۲۹
- ۷۳۶- غزل رباعی ۱۰۳۰
- ۷۳۷- غزل ریف ۱۰۳۱
- ۷۳۸- غزل سراسر تاریخ ۱۰۳۲
- ۷۳۹- غزل سعدی شیرازی ۱۰۳۳
- ۷۴۰- غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در ۱۴ بیت در معنی خبر لاجبر و لاتفویض بل امر بین الامرین بدینگونه - ۱۰۳۴
- ۷۴۱- غزل شاه مشرب ۱۰۳۵
- ۷۴۲- غزل شمس تبریزی ۱۰۳۶
- ۷۴۳- غزل شمس تبریزی ۱۰۳۷
- ۷۴۴- غزل شوکت ۱۰۳۸

- ۱۰۳۹ - - - - - ۷۴۵- غزل شیخ علی نقی کمره ای - - - - -
- ۱۰۴۰ - - - - - ۷۴۶- غزل صائب - - - - -
- ۱۰۴۱ - - - - - ۷۴۷- غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب - - - - -
- ۱۰۴۲ - - - - - ۷۴۸- غزل ظهوری - - - - -
- ۱۰۴۳ - - - - - ۷۴۹- غزل فتحعلی شاه خاقان - - - - -
- ۱۰۴۴ - - - - - ۷۵۰- غزل فصلی جربادقانی و عرفی شیرازی - - - - -
- ۱۰۴۵ - - - - - ۷۵۱- غزل فکاهی - - - - -
- ۱۰۴۶ - - - - - ۷۵۲- غزل کلیم کاشی - - - - -
- ۱۰۴۷ - - - - - ۷۵۳- غزل مرتب همین - - - - -
- ۱۰۴۸ - - - - - ۷۵۴- غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل - - - - -
- ۱۰۴۹ - - - - - ۷۵۵- غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها - - - - -
- ۱۰۵۰ - - - - - ۷۵۶- غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید - - - - -
- ۱۰۵۲ - - - - - ۷۵۷- غزل میرزا رضی میلی - - - - -
- ۱۰۵۳ - - - - - ۷۵۸- غزل نامطبوع - - - - -
- ۱۰۵۴ - - - - - ۷۵۹- غزل نور علی شاه - - - - -
- ۱۰۵۵ - - - - - ۷۶۰- غزل و ترجیع - - - - -
- ۱۰۵۶ - - - - - ۷۶۱- غزل و رباعی - - - - -
- ۱۰۵۷ - - - - - ۷۶۲- غزل و رباعی - - - - -
- ۱۰۵۸ - - - - - ۷۶۳- غزل و مثنوی و رباعی - - - - -
- ۱۰۵۹ - - - - - ۷۶۴- غزل وحشی - - - - -
- ۱۰۶۰ - - - - - ۷۶۵- غزل و قطعه - - - - -
- ۱۰۶۱ - - - - - ۷۶۶- غزل ها - - - - -
- ۱۰۶۲ - - - - - ۷۶۷- غزل های - - - - -
- ۱۰۶۳ - - - - - ۷۶۸- غزل هایی - - - - -
- ۱۰۶۴ - - - - - ۷۶۹- غزل هایی از - - - - -
- ۱۰۶۵ - - - - - ۷۷۰- غزل هایی از مولوی - - - - -

- ۱۰۶۶ - ۷۷۱- غزلان الهند
- ۱۰۶۹ - ۷۷۲- غزلان الهند
- ۱۰۷۰ - ۷۷۳- غزلان هند
- ۱۰۷۱ - ۷۷۴- غزلهای
- ۱۰۷۳ - ۷۷۵- غزلهای
- ۱۰۷۴ - ۷۷۶- غزلهای و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته ۸۲۹
- ۱۰۷۵ - ۷۷۷- غزلهای و رباعیهای عصمت بخارایی در گذشته ۸۲۹
- ۱۰۷۶ - ۷۷۸- غزلهای و قطعه هایی است در عشق و عرفان
- ۱۰۷۸ - ۷۷۹- غزلهای
- ۱۰۷۹ - ۷۸۰- غزلهای
- ۱۰۸۰ - ۷۸۱- غزلهای
- ۱۰۸۱ - ۷۸۲- غزلهای امیر خسرو
- ۱۰۸۲ - ۷۸۳- غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته ۸۱۵
- ۱۰۸۳ - ۷۸۴- غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته ۸۱۵
- ۱۰۸۴ - ۷۸۵- غزلهای امیرهمایون
- ۱۰۸۵ - ۷۸۶- غزلهای بساطی در گذشته ۸۱۵
- ۱۰۸۶ - ۷۸۷- غزلهای بساطی در گذشته ۸۱۵
- ۱۰۸۷ - ۷۸۸- غزلهای بیدل
- ۱۰۸۸ - ۷۸۹- غزلهای پراکنده
- ۱۰۸۹ - ۷۹۰- غزلهای ترکی
- ۱۰۹۰ - ۷۹۱- غزلهای ترکی
- ۱۰۹۱ - ۷۹۲- غزلهای ثاقب
- ۱۰۹۳ - ۷۹۳- غزلهای خسرو
- ۱۰۹۴ - ۷۹۴- غزلهای صائب
- ۱۰۹۵ - ۷۹۵- غزلهای صیدی
- ۱۰۹۷ - ۷۹۶- غزلهای عرفانی علانی

- ۱۰۹۸ ----- ۷۹۷- غزلهای عطار
- ۱۰۹۹ ----- ۷۹۸- غزلهای مغربی
- ۱۱۰۰ ----- ۷۹۹- غزلهای همایون
- ۱۱۰۱ ----- ۸۰۰- غزلهایی از جامی
- ۱۱۰۲ ----- ۸۰۱- غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی
- ۱۱۰۳ ----- ۸۰۲- غزلهائی از وحشی
- ۱۱۰۴ ----- ۸۰۳- غزلی
- ۱۱۰۵ ----- ۸۰۴- غزلی
- ۱۱۰۷ ----- ۸۰۵- غزلی
- ۱۱۰۹ ----- ۸۰۶- غزلی
- ۱۱۱۱ ----- ۸۰۷- غزلی
- ۱۱۱۳ ----- ۸۰۸- غزلی
- ۱۱۱۵ ----- ۸۰۹- غزلی
- ۱۱۱۶ ----- ۸۱۰- غزلی
- ۱۱۱۷ ----- ۸۱۱- غزلی از تشنه قزوینی
- ۱۱۱۹ ----- ۸۱۲- غزلی از حافظ
- ۱۱۲۰ ----- ۸۱۳- غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی
- ۱۱۲۲ ----- ۸۱۴- غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی
- ۱۱۲۳ ----- ۸۱۵- غزلی از رضا
- ۱۱۲۴ ----- ۸۱۶- غزلی از رفعت به خط خودش
- ۱۱۲۵ ----- ۸۱۷- غزلی از روشن اصفهانی
- ۱۱۲۶ ----- ۸۱۸- غزلی از عبید زاکانی
- ۱۱۲۷ ----- ۸۱۹- غزلی از موجی
- ۱۱۲۸ ----- ۸۲۰- غزلی از مهجور
- ۱۱۳۰ ----- ۸۲۱- غزلی از وصال شیرازی
- ۱۱۳۲ ----- ۸۲۲- غزلی از وفا به خط خودش

- ۱۱۳۳ - غزلی از حافظ - ۸۲۳
- ۱۱۳۴ - غزلی از حافظ - ۸۲۴
- ۱۱۳۵ - غزلی از سعدی - ۸۲۵
- ۱۱۳۷ - غزلی از قانع - ۸۲۶
- ۱۱۳۹ - غزلی از کاتبی - ۸۲۷
- ۱۱۴۱ - غزلی از نعیم - ۸۲۸
- ۱۱۴۲ - غزلی از وحید - ۸۲۹
- ۱۱۴۳ - غزلی بفارسی - ۸۳۰
- ۱۱۴۴ - غزلی به فارسی - ۸۳۱
- ۱۱۴۵ - غزلیات - ۸۳۲
- ۱۱۴۷ - غزلیات - ۸۳۳
- ۱۱۴۹ - غزلیات - ۸۳۴
- ۱۱۵۱ - غزلیات - ۸۳۵
- ۱۱۵۳ - غزلیات - ۸۳۶
- ۱۱۵۴ - غزلیات - ۸۳۷
- ۱۱۵۵ - غزلیات - ۸۳۸
- ۱۱۵۶ - غزلیات - ۸۳۹
- ۱۱۵۷ - غزلیات - ۸۴۰
- ۱۱۵۸ - غزلیات - ۸۴۱
- ۱۱۵۹ - غزلیات - ۸۴۲
- ۱۱۶۱ - غزلیات - ۸۴۳
- ۱۱۶۳ - غزلیات - ۸۴۴
- ۱۱۶۴ - غزلیات - ۸۴۵
- ۱۱۶۵ - غزلیات - ۸۴۶
- ۱۱۶۶ - غزلیات - ۸۴۷
- ۱۱۶۸ - غزلیات - ۸۴۸

۱۱۶۹	-----	غزلیات - ۸۴۹
۱۱۷۰	-----	غزلیات - ۸۵۰
۱۱۷۲	-----	غزلیات - ۸۵۱
۱۱۷۳	-----	غزلیات - ۸۵۲
۱۱۷۴	-----	غزلیات - ۸۵۳
۱۱۷۵	-----	غزلیات - ۸۵۴
۱۱۷۶	-----	غزلیات - ۸۵۵
۱۱۷۷	-----	غزلیات - ۸۵۶
۱۱۷۸	-----	غزلیات - ۸۵۷
۱۱۷۹	-----	غزلیات - ۸۵۸
۱۱۸۰	-----	غزلیات - ۸۵۹
۱۱۸۱	-----	غزلیات - ۸۶۰
۱۱۸۳	-----	غزلیات - ۸۶۱
۱۱۸۵	-----	غزلیات - ۸۶۲
۱۱۸۷	-----	غزلیات - ۸۶۳
۱۱۸۹	-----	غزلیات - ۸۶۴
۱۱۹۱	-----	غزلیات - ۸۶۵
۱۱۹۳	-----	غزلیات - ۸۶۶
۱۱۹۵	-----	غزلیات - ۸۶۷
۱۱۹۶	-----	غزلیات - ۸۶۸
۱۱۹۷	-----	غزلیات - ۸۶۹
۱۱۹۸	-----	غزلیات - ۸۷۰
۱۱۹۹	-----	غزلیات - ۸۷۱
۱۲۰۰	-----	غزلیات - ۸۷۲
۱۲۰۱	-----	غزلیات - ۸۷۳
۱۲۰۲	-----	غزلیات - ۸۷۴

۱۲۰۴ ----- غزلیات - ۸۷۵
۱۲۰۵ ----- غزلیات - ۸۷۶
۱۲۰۶ ----- غزلیات - ۸۷۷
۱۲۰۷ ----- غزلیات - ۸۷۸
۱۲۰۸ ----- غزلیات - ۸۷۹
۱۲۰۹ ----- غزلیات - ۸۸۰
۱۲۱۰ ----- غزلیات - ۸۸۱
۱۲۱۱ ----- غزلیات - ۸۸۲
۱۲۱۳ ----- غزلیات - ۸۸۳
۱۲۱۴ ----- غزلیات - ۸۸۴
۱۲۱۵ ----- غزلیات - ۸۸۵
۱۲۱۶ ----- غزلیات - ۸۸۶
۱۲۱۸ ----- غزلیات - ۸۸۷
۱۲۱۹ ----- غزلیات - ۸۸۸
۱۲۲۱ ----- غزلیات - ۸۸۹
۱۲۲۲ ----- غزلیات - ۸۹۰
۱۲۲۴ ----- غزلیات - ۸۹۱
۱۲۲۵ ----- غزلیات - ۸۹۲
۱۲۲۷ ----- غزلیات - ۸۹۳
۱۲۲۹ ----- غزلیات - ۸۹۴
۱۲۳۰ ----- غزلیات - ۸۹۵
۱۲۳۲ ----- غزلیات - ۸۹۶
۱۲۳۳ ----- غزلیات - ۸۹۷
۱۲۳۴ ----- غزلیات - ۸۹۸
۱۲۳۵ ----- غزلیات - ۸۹۹
۱۲۳۶ ----- غزلیات - ۹۰۰

- ۱۲۳۷ ----- غزلیات - ۹۰۱
- ۱۲۳۸ ----- غزلیات - ۹۰۲
- ۱۲۳۹ ----- غزلیات - ۹۰۳
- ۱۲۴۰ ----- غزلیات - ۹۰۴
- ۱۲۴۱ ----- غزلیات - ۹۰۵
- ۱۲۴۳ ----- غزلیات - ۹۰۶
- ۱۲۴۴ ----- غزلیات - ۹۰۷
- ۱۲۴۶ ----- غزلیات - ۹۰۸
- ۱۲۴۷ ----- غزلیات - ۹۰۹
- ۱۲۴۸ ----- غزلیات - ۹۱۰
- ۱۲۴۹ ----- غزلیات - ۹۱۱
- ۱۲۵۰ ----- غزلیات - ۹۱۲
- ۱۲۵۱ ----- غزلیات - ۹۱۳
- ۱۲۵۲ ----- غزلیات - ۹۱۴
- ۱۲۵۳ ----- غزلیات - ۹۱۵
- ۱۲۵۴ ----- غزلیات - ۹۱۶
- ۱۲۵۵ ----- غزلیات - ۹۱۷
- ۱۲۵۶ ----- غزلیات - ۹۱۸
- ۱۲۵۸ ----- غزلیات - ۹۱۹
- ۱۲۵۹ ----- غزلیات - ۹۲۰
- ۱۲۶۱ ----- غزلیات - ۹۲۱
- ۱۲۶۳ ----- غزلیات - ۹۲۲
- ۱۲۶۵ ----- غزلیات - ۹۲۳
- ۱۲۶۷ ----- غزلیات منتخب - ۹۲۴
- ۱۲۶۸ ----- غزلیات منتخب - ۹۲۵
- ۱۲۶۹ ----- غزلیات به ترتیب حروف تهجی - ۹۲۶

- ۹۲۷- غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرثی ۱۲۷۱
- ۹۲۸- غزلیات قطعات ورباعیات ۱۲۷۳
- ۹۲۹- غزلیات ،رباعیات وقطعات ۱۲۷۴
- ۹۳۰- غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات وموشحات ۱۲۷۷
- ۹۳۱- غزلیات از شاه نعمت الله ولی ۱۲۷۹
- ۹۳۲- غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب،وسپس رباعیات متن وهامش ۱۲۸۰
- ۹۳۳- غزلیات از میرزا محمدتقی باتخلص مشتاقعلی ۱۲۸۱
- ۹۳۴- غزلیات از نورعلیشاه ۱۲۸۲
- ۹۳۵- غزلیات اسرار ۱۲۸۳
- ۹۳۶- غزلیات امیر خسرو دهلوی ۱۲۸۴
- ۹۳۷- غزلیات امیر خسرو دهلوی ۱۲۸۵
- ۹۳۸- غزلیات امیریه ۱۲۸۶
- ۹۳۹- غزلیات بدون ترتیب ۱۲۸۷
- ۹۴۰- غزلیات بسحق اطعمه ۱۲۸۸
- ۹۴۱- غزلیات به ترتیب حروف الفبایی ۱۲۸۹
- ۹۴۲- غزلیات به ترتیب حروف تهجی ۱۲۹۱
- ۹۴۳- غزلیات به ترتیب حروف قوافی ۱۲۹۳
- ۹۴۴- غزلیات به حروف تهجی ۱۲۹۵
- ۹۴۵- غزلیات ترکی ۱۲۹۷
- ۹۴۶- غزلیات جامی ۱۲۹۹
- ۹۴۷- غزلیات جامی ۱۳۰۰
- ۹۴۸- غزلیات جامی ۱۳۰۱
- ۹۴۹- غزلیات جامی ۱۳۰۲
- ۹۵۰- غزلیات جامی ۱۳۰۴
- ۹۵۱- غزلیات جامی ۱۳۰۵
- ۹۵۲- غزلیات جامی ۱۳۰۷

- ۹۵۳- غزلیات حافظ ۱۳۰۸
- ۹۵۴- غزلیات حافظ ۱۳۰۹
- ۹۵۵- غزلیات حافظ ۱۳۱۰
- ۹۵۶- غزلیات حافظ ۱۳۱۱
- ۹۵۷- غزلیات حافظ شیرازی ۱۳۱۲
- ۹۵۸- غزلیات حیاتی کرمانی ۱۳۱۳
- ۹۵۹- غزلیات خاقانی ۱۳۱۴
- ۹۶۰- غزلیات خرم ۱۳۱۵
- ۹۶۱- غزلیات خسرو ۱۳۱۶
- ۹۶۲- غزلیات خطائی ۱۳۱۷
- ۹۶۳- غزلیات در وصف ایاز ۱۳۱۸
- ۹۶۴- غزلیات درویش حسرت ۱۳۲۰
- ۹۶۵- غزلیات دیوان دوم ۱۳۲۲
- ۹۶۶- غزلیات سعدی ۱۳۲۴
- ۹۶۷- غزلیات سعدی ۱۳۲۵
- ۹۶۸- غزلیات سعدی ۱۳۲۶
- ۹۶۹- غزلیات سعدی ۱۳۲۷
- ۹۷۰- غزلیات سعدی ۱۳۲۹
- ۹۷۱- غزلیات سعدی ۱۳۳۰
- ۹۷۲- غزلیات شاه طاهر دیلمی ۱۳۳۱
- ۹۷۳- غزلیات شاه نعمت الله ولی ۱۳۳۲
- ۹۷۴- غزلیات شمس تبریزی ۱۳۳۴
- ۹۷۵- غزلیات شهیدی ۱۳۳۵
- ۹۷۶- غزلیات شیخ عطار ۱۳۳۶
- ۹۷۷- غزلیات شیخ کمال خجندی ۱۳۳۷
- ۹۷۸- غزلیات صائب ۱۳۳۸

- ۹۷۹- غزلیات صائب ۱۳۳۹
- ۹۸۰- غزلیات صائب ۱۳۴۰
- ۹۸۱- غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی ۱۳۴۱
- ۹۸۲- غزلیات صیدی ۱۳۴۴
- ۹۸۳- غزلیات ظهوری ۱۳۴۵
- ۹۸۴- غزلیات عاشق ۱۳۴۸
- ۹۸۵- غزلیات عاشق ۱۳۴۹
- ۹۸۶- غزلیات عبدالرحمن جامی ۱۳۵۰
- ۹۸۷- غزلیات عرفانی ۱۳۵۱
- ۹۸۸- غزلیات عرفی ۱۳۵۳
- ۹۸۹- غزلیات عطار ۱۳۵۴
- ۹۹۰- غزلیات عطار ۱۳۵۵
- ۹۹۱- غزلیات عوفی ۱۳۵۶
- ۹۹۲- غزلیات فارسی ۱۳۵۷
- ۹۹۳- غزلیات فرشته ۱۳۵۹
- ۹۹۴- غزلیات فضولی ۱۳۶۰
- ۹۹۵- غزلیات کاتبی ۱۳۶۱
- ۹۹۶- غزلیات کوثر ۱۳۶۲
- ۹۹۷- غزلیات کوثر ۱۳۶۳
- ۹۹۸- غزلیات لسانی ۱۳۶۴
- ۹۹۹- غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق ۱۳۶۵
- ۱۰۰۰- غزلیات محتشم ۱۳۶۶
- ۱۰۰۱- غزلیات محتشم کاشانی ۱۳۶۷
- ۱۰۰۲- غزلیات محمدیوسف گیلانی ۱۳۶۸
- ۱۰۰۳- غزلیات محمود ۱۳۶۹
- ۱۰۰۴- غزلیات مغربی ۱۳۷۱

- ۱۳۷۲ ----- ۱۰۰۵ - غزلیات مغربی
- ۱۳۷۳ ----- ۱۰۰۶ - غزلیات ملامحسن فیض
- ۱۳۷۴ ----- ۱۰۰۷ - غزلیات میررضی
- ۱۳۷۵ ----- ۱۰۰۸ - غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری
- ۱۳۷۶ ----- ۱۰۰۹ - غزلیات نشاط
- ۱۳۷۷ ----- ۱۰۱۰ - غزلیات نعمت الله □
- ۱۳۷۸ ----- ۱۰۱۱ - غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی □
- ۱۳۸۰ ----- ۱۰۱۲ - غزلیات نوائی
- ۱۳۸۱ ----- ۱۰۱۳ - غزلیات نورعلیشاه
- ۱۳۸۲ ----- ۱۰۱۴ - غزلیات و رباعیات
- ۱۳۸۳ ----- ۱۰۱۵ - غزلیات و رباعیات
- ۱۳۸۴ ----- ۱۰۱۶ - غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف
- ۱۳۸۵ ----- ۱۰۱۷ - غزلیات و رباعیات عرفی
- ۱۳۸۶ ----- ۱۰۱۸ - غزلیات و رباعیات عطار
- ۱۳۸۸ ----- ۱۰۱۹ - غزلیات و رباعیات نوائی
- ۱۳۸۹ ----- ۱۰۲۰ - غزلیات و رباعیات و مقطعات
- ۱۳۹۰ ----- ۱۰۲۱ - غزلیات و قصاید سعدی
- ۱۳۹۱ ----- ۱۰۲۲ - غزلیات و مدح و جزآن
- ۱۳۹۲ ----- ۱۰۲۳ - غزلیات و اشعاری
- ۱۳۹۳ ----- ۱۰۲۴ - غزلیات وحشی
- ۱۳۹۴ ----- ۱۰۲۵ - غزلیات و رباعیات
- ۱۳۹۵ ----- ۱۰۲۶ - غزلیات و رباعیات
- ۱۳۹۷ ----- ۱۰۲۷ - غزلیات و رباعیات
- ۱۳۹۹ ----- ۱۰۲۸ - غزلیات و رباعیات
- ۱۴۰۱ ----- ۱۰۲۹ - غزلیات و رباعیات و تخمیس
- ۱۴۰۲ ----- ۱۰۳۰ - غزلیات وفائی

- ۱۴۰۳ -..... غزلیات وقطعات از امیر خسرو ۱۰۳۱
- ۱۴۰۵ -..... غزلیات و مثنوی ۱۰۳۲
- ۱۴۰۷ -..... غزلیات و مستزاد ۱۰۳۳
- ۱۴۰۹ -..... غزلیاتی ۱۰۳۴
- ۱۴۱۰ -..... غزلیاتی ۱۰۳۵
- ۱۴۱۱ -..... غزلیاتی ۱۰۳۶
- ۱۴۱۲ -..... غزلیاتی ۱۰۳۷
- ۱۴۱۳ -..... غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی ۱۰۳۸
- ۱۴۱۵ -..... غزلیاتی از سعدی ۱۰۳۹
- ۱۴۱۷ -..... غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای ۱۰۴۰
- ۱۴۱۸ -..... غزلیاتی بترتیب تهجی ۱۰۴۱
- ۱۴۱۹ -..... غزوات امیر المومنین ۱۰۴۲
- ۱۴۲۰ -..... غزوه المجاهدین یا جنگ نامه امیر المومنین ۱۰۴۳
- ۱۴۲۱ -..... غزوه المجاهدین یا جنگ نامه علی ع ۱۰۴۴
- ۱۴۲۲ -..... غزیره اجد ۱۰۴۵
- ۱۴۲۳ -..... غسل الثوب ۱۰۴۶
- ۱۴۲۴ -..... غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة ۱۰۴۷
- ۱۴۲۶ -..... غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة ۱۰۴۸
- ۱۴۲۸ -..... غسل الجنابة ۱۰۴۹
- ۱۴۲۹ -..... غشیه النبی ص و فوائد متفرقه ۱۰۵۰
- ۱۴۳۲ -..... غص مثمر در ترجمه ولتر ۱۰۵۱
- ۱۴۳۳ -..... غفلة الاولیاء ۱۰۵۲
- ۱۴۳۴ -..... غفوریه ۱۰۵۳
- ۱۴۳۵ -..... غلوله سیمایی ۱۰۵۴
- ۱۴۳۶ -..... غمریه ۱۰۵۵
- ۱۴۳۷ -..... غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر ۱۰۵۶

- ١٠٥٧- غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر ١٤٣٩
- ١٠٥٨- غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر ١٤٤٠
- ١٠٥٩- غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر ١٤٤٢
- ١٠٦٠- غمزة البرهان لنبهة الوسنان ١٤٤٣
- ١٠٦١- غمزه البرهان لنبهه الوسنان ١٤٤٥
- ١٠٦٢- غمزه البرهان لنبهه الوسنان ١٤٤٦
- ١٠٦٣- غمزه البرهان لنبهه الوسنان ١٤٤٧
- ١٠٦٤- غمناك ١٤٤٨
- ١٠٦٥- غناء ١٤٤٩
- ١٠٦٦- غناء الاديب فى فهم معنى اللبيب ١٤٥٠
- ١٠٦٧- غناء الاديب فى فهم معنى اللبيب ١٤٥١
- ١٠٦٨- غناء الاديب فى فهم معنى اللبيب ١٤٥٢
- ١٠٦٩- غناء الاديب فى فهم معنى اللبيب ١٤٥٤
- ١٠٧٠- غناء رساله ١٤٥٥
- ١٠٧١- غناء لاديب فى فهم معنى اللبيب ١٤٥٧
- ١٠٧٢- غنائالاديب فى فهم معنى اللبيب ١٤٥٨
- ١٠٧٣- غنائم ١٤٥٩
- ١٠٧٤- غنائم ١٤٦١
- ١٠٧٥- غنائم ١٤٦٢
- ١٠٧٦- غنائم ١ ١٤٦٣
- ١٠٧٧- غنائم ٢ ١٤٦٤
- ١٠٧٨- غنائم الايام ١٤٦٥
- ١٠٧٩- غنائم الايام ١٤٦٦
- ١٠٨٠- غنائم الايام ١٤٦٧
- ١٠٨١- غنائم الايام ١ ١٤٦٨
- ١٠٨٢- غنائم الايام ٢ ١٤٦٩

- ١٤٧٠ ----- ١٠٨٣- غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام
- ١٤٧١ ----- ١٠٨٤- غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام
- ١٤٧٢ ----- ١٠٨٥- غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام
- ١٤٧٣ ----- ١٠٨٦- غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام
- ١٤٧٤ ----- ١٠٨٧- غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام
- ١٤٧٥ ----- ١٠٨٨- غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام
- ١٤٧٧ ----- ١٠٨٩- غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول
- ١٤٧٨ ----- ١٠٩٠- غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام
- ١٤٧٩ ----- ١٠٩١- غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام
- ١٤٨٠ ----- ١٠٩٢- غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام
- ١٤٨٢ ----- ١٠٩٣- غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام
- ١٤٨٣ ----- ١٠٩٤- غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام ١
- ١٤٨٤ ----- ١٠٩٥- غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام ٢
- ١٤٨٥ ----- ١٠٩٦- غنائم العارفين فى تفسير القرآن المبين
- ١٤٨٦ ----- ١٠٩٧- غنچه باز
- ١٤٨٧ ----- ١٠٩٨- غنچه باز در شرح گلشن راز
- ١٤٨٩ ----- ١٠٩٩- غنچه باز عين الدين نامى
- ١٤٩٠ ----- ١١٠٠- غنى الصرف
- ١٤٩٢ ----- ١١٠١- غنى و منى
- ١٤٩٣ ----- ١١٠٢- غنى و منى
- ١٤٩٥ ----- ١١٠٣- غنى و منى
- ١٤٩٨ ----- ١١٠٤- غنى و منى
- ١٤٩٩ ----- ١١٠٥- غنى و منى الغنا فى الطب
- ١٥٠٠ ----- ١١٠٦- غنى و منى ١
- ١٥٠٢ ----- ١١٠٧- غنى و منى ٢
- ١٥٠٤ ----- ١١٠٨- غنى و منى

- ١٥٠٥ ----- ١١٠٩- غنى ومنى
- ١٥٠٦ ----- ١١١٠- غنى ومنى ١
- ١٥٠٨ ----- ١١١١- غنى ومنى ٢
- ١٥٠٩ ----- ١١١٢- غنى ومنى ٣
- ١٥١١ ----- ١١١٣- غنى ومنى كناش طب
- ١٥١٢ ----- ١١١٤- غنية الاريب فى الاعارب
- ١٥١٣ ----- ١١١٥- غنية الاريب فى شرح التهذيب
- ١٥١٥ ----- ١١١٦- غنية الانام
- ١٥١٧ ----- ١١١٧- غنية الانام
- ١٥١٨ ----- ١١١٨- غنية الانام من لايحضره التقويم
- ١٥٢٠ ----- ١١١٩- غنية الانام من لايحضره التقويم
- ١٥٢٢ ----- ١١٢٠- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٢٤ ----- ١١٢١- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٢٥ ----- ١١٢٢- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٢٧ ----- ١١٢٣- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٢٩ ----- ١١٢٤- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم
- ١٥٣١ ----- ١١٢٥- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم
- ١٥٣٣ ----- ١١٢٦- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٣٤ ----- ١١٢٧- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٣٥ ----- ١١٢٨- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٣٦ ----- ١١٢٩- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٣٨ ----- ١١٣٠- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٤٠ ----- ١١٣١- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام
- ١٥٤١ ----- ١١٣٢- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره ال تقويم
- ١٥٤٣ ----- ١١٣٣- غنية الشبان وقضية الفتيان
- ١٥٤٤ ----- ١١٣٤- غنية القارى و منية التالى

- ١١٣٥- غنية المتعبد ١٥٤٦
- ١١٣٦- غنية المسافر عن المنادم والمسامر ١٥٤٧
- ١١٣٧- غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على المواليد ١٥٤٩
- ١١٣٨- غنية المستفيد فى الحكم على المواليد ١٥٥١
- ١١٣٩- غنية النزوع ١٥٥٣
- ١١٤٠- غنية النزوع ١٥٥٤
- ١١٤١- غنية النزوع ١٥٥٦
- ١١٤٢- غنية النزوع الى علم الاصول والفروع ١٥٥٧
- ١١٤٣- غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع ١٥٥٩
- ١١٤٤- غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع ١٥٦١
- ١١٤٥- غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع ١٥٦٣
- ١١٤٦- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٥٦٥
- ١١٤٧- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٥٦٦
- ١١٤٨- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٥٦٧
- ١١٤٩- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٥٦٩
- ١١٥٠- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٥٧٠
- ١١٥١- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٥٧١
- ١١٥٢- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٥٧٢
- ١١٥٣- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٥٧٤
- ١١٥٤- غنية النزوع فى علمى الاصول و الفروع ١٥٧٦
- ١١٥٥- غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع ١٥٧٨
- ١١٥٦- غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع ١٥٨٠
- ١١٥٧- غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع ١٥٨١
- ١١٥٨- غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام ١٥٨٣
- ١١٥٩- غنيته الطلاب فى معرفه رسوم آلات الاسطرلاب ١٥٨٤
- ١١٦٠- غنيمة الحجاز فى شرح اللغاز ، در شرح حديثى مشكل ١٥٨٥

- ١٥٨٦ ----- ١١٦١- غنيمَةُ القبور في عمل الشهور
- ١٥٨٧ ----- ١١٦٢- غنيمَةُ القبور في عمل الشهور
- ١٥٨٨ ----- ١١٦٣- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد
- ١٥٨٩ ----- ١١٦٤- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد
- ١٥٩٠ ----- ١١٦٥- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد
- ١٥٩٢ ----- ١١٦٦- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد
- ١٥٩٣ ----- ١١٦٧- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد
- ١٥٩٤ ----- ١١٦٨- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد
- ١٥٩٥ ----- ١١٦٩- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد
- ١٥٩٦ ----- ١١٧٠- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد ج ١٣
- ١٥٩٨ ----- ١١٧١- غنيمَةُ المعاد في شرح الارشاد ج ٢
- ١٥٩٩ ----- ١١٧٢- غنيمَةُ غير مترقبَةٌ
- ١٦٠٠ ----- ١١٧٣- غنيمه الانام
- ١٦٠١ ----- ١١٧٤- غنيمه المعاد في شرح الارشاد
- ١٦٠٢ ----- ١١٧٥- غنيمه المعاد في شرح الارشاد
- ١٦٠٣ ----- ١١٧٦- غنيه الاديب في شرح مغنى اللبيب
- ١٦٠٤ ----- ١١٧٧- غنيه الاعراب في النحو
- ١٦٠٥ ----- ١١٧٨- غنيه الانام
- ١٦٠٦ ----- ١١٧٩- غنيه الانام في معرفه الساعات و الايام
- ١٦٠٨ ----- ١١٨٠- غنيه الانام في معرفه الساعات و الايام
- ١٦٠٩ ----- ١١٨١- غنيه الانام في معرفه الساعات و الايام
- ١٦١٠ ----- ١١٨٢- غنيه الانام في معرفه الساعات و الايام
- ١٦١١ ----- ١١٨٣- غنيه الانام في معرفه الساعات و الايام ١
- ١٦١٢ ----- ١١٨٤- غنيه الانام في معرفه الساعات و الايام ٢
- ١٦١٣ ----- ١١٨٥- غنيه الانام في معرفه الساعات و الايام يامن لايحضر التقويم
- ١٦١٤ ----- ١١٨٦- غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

- ١٦١٥----- غنية الشبان و قضيه الفتیان نصاب -١١٨٧
- ١٦١٦----- غنية الشهوات في جعل الادوات -١١٨٨
- ١٦١٧----- غنية الطالبين لطريق الحق -١١٨٩
- ١٦١٨----- غنية اللبيب حيث لا يوجد طبيب عند غيبه الطبيب -١١٩٠
- ١٦١٩----- غنية المبتدى في بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى -١١٩١
- ١٦٢٠----- غنية المتفرج و بغيه المبتهج -١١٩٢
- ١٦٢١----- غنية المتملى او المستملى ، شرح منيه المصلى و غنيه ال مبتدى -١١٩٣
- ١٦٢٣----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى للكاشغرى -١١٩٤
- ١٦٢٤----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى للكاشغرى ١ -١١٩٥
- ١٦٢٥----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى للكاشغرى ٢ -١١٩٦
- ١٦٢٦----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى -١١٩٧
- ١٦٢٧----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى -١١٩٨
- ١٦٢٨----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى ١ -١١٩٩
- ١٦٣٠----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى ٢ -١٢٠٠
- ١٦٣٢----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى ٣ -١٢٠١
- ١٦٣٤----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى ٤ -١٢٠٢
- ١٦٣٦----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى ٥ -١٢٠٣
- ١٦٣٨----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى ٦ -١٢٠٤
- ١٦٤٠----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى ٧ -١٢٠٥
- ١٦٤٢----- غنية المتملى في شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى ٨ -١٢٠٦
- ١٦٤٤----- غنية المستفيد في الحكم على المواليد -١٢٠٧
- ١٦٤٦----- غنية المستفيد في الحكم على المواليد -١٢٠٨
- ١٦٤٧----- غنية المستفيد في الحكم على المواليد -١٢٠٩
- ١٦٤٨----- غنية المستفيد في الحكم والمواليد -١٢١٠
- ١٦٤٩----- غنية المواليد في الحكم على المواليد -١٢١١
- ١٦٥٠----- غنية المواليد في الحكم على المواليد ١ -١٢١٢

- ١٢١٣- غنيه المواليد فى الحكم على المواليد ٢ - ١٦٥٢
- ١٢١٤- غنيه النزوع ١٦٥٤
- ١٢١٥- غنيه النزوع ١٦٥٥
- ١٢١٦- غنيه النزوع ١٦٥٦
- ١٢١٧- غنيه النزوع ١٦٥٧
- ١٢١٨- غنيه النزوع ١٦٥٨
- ١٢١٩- غنيه النزوع ١ ١٦٦٠
- ١٢٢٠- غنيه النزوع ٢ ١٦٦١
- ١٢٢١- غنيه النزوع الى علمى الاصول و الفروع ١٦٦٢
- ١٢٢٢- غنيه النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٦٦٤
- ١٢٢٣- غنيه النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٦٦٥
- ١٢٢٤- غنيه النزوع الى علمى الاصول والفروع ١٦٦٦
- ١٢٢٥- غنيه النزوع الى علمى الاصول و الفروع ١٦٦٧
- ١٢٢٦- غنيه النزوع الى علمى الاصول و الفروع ١٦٦٨
- ١٢٢٧- غنيه ذوى الاحكام فى بغيه درر الاحكام ١٦٦٩
- ١٢٢٨- غواص البحر مراسلات سيد سعدالله مرتب شده شيخ رحمت الله ١٦٧٠
- ١٢٢٩- غوالى اللالى الحديثية فى الاحاديث الدينية ١٦٧١
- ١٢٣٠- غوالى اللالى الحديثية فى الاحاديث الدينية ١٦٧٢
- ١٢٣١- غوالى اللالى الحديثية على مذهب الاماميه العزيمية فى ال احاديث الدينية ١٦٧٣
- ١٢٣٢- غوالى اللالى العزيمية فى الاحاديث النبوية ١٦٧٤
- ١٢٣٣- غوالى اللالى الحديثية فى الاحاديث الدينية ١٦٧٥
- ١٢٣٤- غوالى اللالى العزيمية فى الاحاديث الدينية ١٦٧٧
- ١٢٣٥- غوامض الصلاة ١٦٧٩
- ١٢٣٦- غوامض الصلاة ١٦٨١
- ١٢٣٧- غوامض القرآن ١٦٨٢
- ١٢٣٨- غوث الانام ١٦٨٤

- ۱۶۸۶ - غوثیه - ۱۲۳۹
- ۱۶۸۷ - غوثیه - ۱۲۴۰
- ۱۶۸۸ - غوثیه - ۱۲۴۱
- ۱۶۸۹ - غوثیه - ۱۲۴۲
- ۱۶۹۰ - غوثیه رساله - ۱۲۴۳
- ۱۶۹۱ - غوریه - ۱۲۴۴
- ۱۶۹۲ - غیاث الدین محمد به خواجه شفیعا گیلانی نوشته زمان شاه عباس اول - ۱۲۴۵
- ۱۶۹۳ - غیائیه - ۱۲۴۶
- ۱۶۹۴ - غیائیه - ۱۲۴۷
- ۱۶۹۵ - غیائیه - ۱۲۴۸
- ۱۶۹۷ - غیائیه - ۱۲۴۹
- ۱۶۹۹ - غیائیه - ۱۲۵۰
- ۱۷۰۰ - غیائیه - ۱۲۵۱
- ۱۷۰۱ - غیائیه - ۱۲۵۲
- ۱۷۰۲ - غیائیه - ۱۲۵۳
- ۱۷۰۴ - غیائیه - ۱۲۵۴
- ۱۷۰۵ - غیائیه - ۱۲۵۵
- ۱۷۰۶ - غیائیه - ۱۲۵۶
- ۱۷۰۷ - غیائیه - ۱۲۵۷
- ۱۷۰۸ - غیائیه - ۱۲۵۸
- ۱۷۱۰ - غیائیه - ۱۲۵۹
- ۱۷۱۲ - غیائیه - ۱۲۶۰
- ۱۷۱۴ - غیائیه - ۱۲۶۱
- ۱۷۱۵ - غیائیه - ۱۲۶۲
- ۱۷۱۶ - غیائیه - ۱۲۶۳
- ۱۷۱۷ - غیائیه - ۱۲۶۴

- ١٢٦٥- غيائيه ١ ١٧١٨
- ١٢٦٦- غيائيه ٢ ١٧١٩
- ١٢٦٧- غيائيه ؛ طب غيائي ١٧٢٠
- ١٢٦٨- غيائيه ١ ١٧٢٢
- ١٢٦٩- غيائيه ٢ ١٧٢٤
- ١٢٧٠- غيائيه ٣ ١٧٢٦
- ١٢٧١- غيائيه ٤ ١٧٢٨
- ١٢٧٢- غيائيه شيرازى ١٧٣٠
- ١٢٧٣- غيب گوى ١٧٣١
- ١٢٧٤- غيبه الحجه مسئله فى ١٧٣٣
- ١٢٧٥- غيبه ١٧٣٥
- ١٢٧٦- غيبه ١٧٣٦
- ١٢٧٧- غيبه ١٧٣٧
- ١٢٧٨- غيبه ١٧٣٨
- ١٢٧٩- غيبه و حضور يا حضور قلب ١٧٣٩
- ١٢٨٠- غيبه الحجه ع ذيل على المقنع زياده المكمل بها كتاب المقنع ١٧٤١
- ١٢٨١- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ١٧٤٣
- ١٢٨٢- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ١٧٤٤
- ١٢٨٣- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم شرح لاميه العجم طغرائى ١٧٤٥
- ١٢٨٤- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ١ ١٧٤٦
- ١٢٨٥- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ٢ ١٧٤٨
- ١٢٨٦- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ٣ ١٧٥٠
- ١٢٨٧- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ٤ ١٧٥٢
- ١٢٨٨- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ٥ ١٧٥٤
- ١٢٨٩- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ٦ ١٧٥٥
- ١٢٩٠- غيبه الادب الذى انسجم فى شرح لاميه العجم ٧ ١٧٥٧

- ١٢٩١- غيث الادب المنسجم فى شرح لاميه العجم ١٧٥٩
- ١٢٩٢- غيث الادب فى شرح لاميه العجم ١٧٦٠
- ١٢٩٣- غيث الادب فى شرح لاميه العرب ١٧٦١
- ١٢٩٤- غيث الادب فى شرح لاميه العرب ١ ١٧٦٢
- ١٢٩٥- غيث الادب فى شرح لاميه العرب ٢ ١٧٦٣
- ١٢٩٦- غيث الربيع فى وجوه البديع ١٧٦٤
- ١٢٩٧- غيث القبول ١٧٦٥
- ١٢٩٨- غيث المسجم فى شرح لاميه العجم ١٧٦٦
- ١٢٩٩- غيث المواهب العليه فى شرح الحكم العطائيه ١٧٦٧
- ١٣٠٠- غيث المواهب العليه فى شرح الحكم العطائيه ١٧٦٨
- ١٣٠١- غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه ١٧٦٩
- ١٣٠٢- غيث المواهب العليه فى شرح الحكم العطائيه ١٧٧٠
- ١٣٠٣- غيث النفع فى القراءات السبع ١٧٧١
- ١٣٠٤- غير از مطالب مذكور مجموعه حاضر ١٧٧٢
- ١٧٧٣ دربارہ مرکز

عنوان و نام پدیدآور: بانک جامع فهرست الفبایی نسخ خطی جهان جلد 23 حرف غ/ واحد تحقیقات موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان.

مشخصات نشر: اصفهان: موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، 1401.

مشخصات ظاهری: 1348 ص.

فروست: ((فهرست الفبایی نسخ خطی جهان))

وضعیت فهرست نویسی: فهرستنویسی قبلی

موضوع: نسخه های خطی -- ایران -- فهرست ها

نسخه های خطی فارسی -- ایران -- آمریکا -- فهرست ها

نسخه های خطی فارسی و عربی -- ایران -- جهان -- فهرست ها

نسخه های خطی عربی -- ایران -- عراق -- فهرست ها

نسخه های خطی فارسی و عربی -- ایران -- ترکیه -- عربستان سعودی -- فهرست ها

رده بندی کنگره: Z6620/الف9 د25 ج3 1353

رده بندی دیویی: 011/31

ص: 1

مقدمه

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

بانک جامع فهرست الفبایی نسخ خطی جهان

که از بین 400 کتابخانه جهان استخراج شده است و فهرست کتابخانه های دیگر در حال اضافه شدن به این مجموعه عظیم و پربار می باشد.

انگیزه ایجاد این بانک جامع پاسخگویی به نیاز کلیه علاقمندان، دانشجویان، طلاب و محققان در سطح دنیا می باشد.

«اللَّهُمَّ عَجِّلْ لَوْلِيِّكَ الْفَرَجَ».

ص: 2

اسامی کشور، شهر و کتابخانه های موجود در فهرست نسخه های خطی در حال استخراج

لیست گنجینه اسکن شده فهرست نسخه های خطی 57 کشور جهان در آرشیو موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان:

*1- اتریش : وین = کتابخانه ملی اتریش.

*2- ازبکستان : تاشکند = کتابخانه انستیتو نسخ خطی آکادمی علوم - ابوریحان بیرونی.

*3- اسپانیا : 1- اسکوریال = کتابخانه سلطنتی اسکوریال 2- تطوان = فهرس خزانه تطوان بمغرب - القسم الثاني + نسخ خطی عربی بدست آمده از تطوان توسط امیلو لافونته 1962. 3- کلیات = الکتب المشرقیة و الاصول النادرة في الاندلس + فهرس بعض المخطوطات الأندلسية الموجودة في المكتبة الوطنية بالرباط. 4- گرنادا = کتابخانه دانشگاه گرنادا + کتابخانه سکرومونتته + کتابخانه گرنادا. 5- مادرید = کتابخانه عمومی مادرید + کتابخانه ملی اسپانیا. 6- یونتا = کتابخانه یونتا.

*4- افغانستان : 1- کابل = کتابخانه موزه کابل. 2- کلیات = نسخ خطی کتابخانه های افغانستان 3- هرات = فهرستواره نسخ هرات در لوح فشرده.

*5- البحر الاحمر.

ص: 3

*6- الجزائر : 1- أدرار = مخطوطات ولاية أدرار الجزائر. 2- الجزيره = كتابخانه اوقاف و امور ديني + كتابخانه حموده _ الجزيره. 3- باتنه = كتابخانه زاويه احمد بوزيد + كتابخانه شيخ تهاى صحراوى. 4- زاوية الهامل = كتابخانه قاسمية. 5- كليات = فهرس المطبعة الثعالبية والمكتبة الأدبية 1928 + فهرسة مخطوطات علم الحديث و مصطلحه.

*7- امارات : دبی = مركز جمعه ماجد + فهارس مخطوطات أصول الفقه + فهارس مخطوطات التفسير وعلوم القرآن + فهارس مخطوطات الجرح والتعديل + فهارس مخطوطات الحديث + فهارس مخطوطات الصرف + فهارس مخطوطات الفقه الحنبلي + فهارس مخطوطات الفقه الحنفي + فهارس مخطوطات الفقه الشافعي + فهارس مخطوطات الفقه العام والمقارن والظاهري + فهارس مخطوطات الفقه المالكي + فهارس مخطوطات الفلك وعلم الهيئة وعلم النجوم + فهارس مخطوطات النحو.

*8- انگلستان : 1- ادينبورگ = كتابخانه دانشگاه ادينبورو. 2- آكسفورد = كتابخانه بودليان + كتابخانه سنت جونز. 3- بيرمنگام = فهرست نسخ مجموعه مينگانا. 4- كليات = كتابخانه هاى انگلستان. 5- كمبريج = كتابخانه دانشكده ترينتى + كتابخانه دانشگاه كمبريج + كتابخانه سر هوتوم شيندلر. 6- لندن = انستيتو مطالعات اسماعيلي + كتابخانه ديوان الهند + كتابخانه فقيد دكتور آدام كلارك + كتابخانه مدرسه مطالعات شرقى و آفريقايى + كتابخانه ملي انگلستان + كتابخانه موزه بریتانيا + كتابخانه ويليام اوزلى + كتابخانه ويليام مارسدانيا. 7- ليدز = كتابخانه دانشگاه ليدز.

*9- ايتاليا : 1- بلونيا = كتابخانه دانشگاه بولونيا. 2- تورينو = كتابخانه ملي تورينو. 3- رم = كتابخانه فرهنگستان علوم ايتاليا _ لينچى . 4- ميلان = كتابخانه آمبروزيانا.

*10- ایران : 1- اراک = کتابخانه ابراهیم دهگان. 2- اردبیل = کتابخانه بقعه شیخ صفی. 3- اردکان = کتابخانه ی حوزه ی علمیه ی امام صادق (علیه السلام). 4- استهبان = کتابخانه ی حجت کشفی. 5- اصفهان = کتابخانه شخصی الفت + کتابخانه ی امام صادق (علیه السلام) + کتابخانه ی مدرسه ی صدر بازار - کتابخانه ی صدرالمتالهین + کتابخانه ی مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان + آیت الله سید محمد تقی موسوی شفتی + مدرسه ی صدر خواجه + کتابخانه عمومی الزهرا (سلام الله علیها) - (آیت الله حاج سید احمد فقیه امامی (ره)) + آیت الله حاج سید حسن فقیه امامی (ره) + ابن مسکویه + سید احمد روضاتی + سید رضا ابوالبرکات + سید ضیاء الدین علامه فانی + سید مصلح الدین مهدوی + سید مهدی شفتی - مسجد سید + صارم الدوله + ضیاء الدین علامه + کتابخانه خطی شیخ هادی نجفی + سید محمد علی روضاتی. 6- آشتیان = فهرست نسخه های خطی کتابخانه حوزه علمیه آشتیان + مدرسه سید الشهداء (علیه السلام). 7- بابل = کتابخانه مدرسه خاتم الانبیاء - صدر. 8- بوشهر = فهرس مخطوطات مکتبه آل عصفور. 9- بیدگل = کتابخانه ی مجتهد الزمان بیدگلی. 10- بیرجند = مجموعه ی محمد علی دیانی + مسجد الرسول بازار (بیرجند). 11- تبریز = کتابخانه محمدعلی خان تربیت + کتابخانه مولی علی خیابانی. 12- تهران = کتابخانه ملی ملک + کتابخانه انجمن آثار + کتابخانه حوزه آستان حضرت عبدالعظیم ری + کتابخانه خانقاه نعمت اللهی - نوربخش + کتابخانه د. مجتبی مینوی + کتابخانه دانشگاه تهران + کتابخانه علامه محمد قزوینی + کتابخانه مجلس شورا + کتابخانه مدرسه صدر + کتابخانه مدرسه عالی سپهسالار + کتابخانه مدرسه قنبرعلی خان + کتابخانه مدرسه معمارباشی + کتابخانه معارف + کتابخانه ملی ایران + موزه انسان شناسی + موزه ایران باستان + کاخ گلستان (سلطنتی) + مدرسه مروی. 13- چالوس = کتابخانه مدرسه امام صادق (علیه السلام). 14- خوانسار = کتابخانه شیخ علی خوانساری + حوزه علمیه ولی عصر (عج). 15- خوی = کتابخانه مدرسه نمازی. 16- دامغان = کتابخانه قمر بنی هاشم (علیه السلام) + فهرست نسخه های خطی کتابخانه مدرسه علمیه فتحعلی بیگ. 17- دزفول = مخطوطات دزفول. 18- زنجان = کتابخانه خاندان امام جمعه زنجان + کتابخانه مسجد سید زنجان. 19- زهان = کتابخانه مدرسه جعفریه. 20- شاهرود = مدرسه ی اسماعیلیه. 21- شیراز = دستنویس های مینیاتوری شیراز + سید بدرالدین دستغیب + شاهچراغ + علامه طباطبائی. 22- قائن = کتابخانه مدرسه جعفریه + اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی + سید حسین امام مشهور به فقیه + سید معصوم قهستانی. 23- قزوین = کتابخانه مدرسه امام صادق (علیه السلام) + مجموعه ی فحول قزوینی. 24- قم = کتابخانه آستانه معصومه (سلام الله علیها) + کتابخانه آیت الله بروجردی (ره) + کتابخانه آیت الله طبسی + کتابخانه آیت الله گلپایگانی (ره) + کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی (ره) + کتابخانه آیت الله حجت کوه کمري + کتابخانه محدث ارموی + کتابخانه محدث نوری + کتابخانه محقق طباطبائی + کتابخانه مدرسه حجتیه + کتابخانه مفتی الشیعه + کتابخانه مؤسسه امام صادق (علیه السلام) + کتابخانه مؤسسه کتابشناسی شیعه + مجمع ذخائر اسلامی + مرکز احیای میراث اسلامی + مسجد اعظم قم + مؤسسه دارالحدیث + محمود ارگانی + مدرسه فیضیه. 25- کاشان = اداره ی کل فرهنگ و ارشاد اسلامی + مجموعه ی افشین عاطفی. 26- کرمانشاه = کتابخانه مدرسه آیت الله بروجردی + مجموعه ی سید علی میبدی + مجموعه ی سید مرتضی نجومی + آیت الله جلیلی + شخصی سید ناصر میبدی + خاندان میبدی. 27- کلیات = بخشی از داده های سایت آقابرگ تهرانی + تاریخ ادبیات ایران + فهرس الفهارس مخطوطات ایران + فهرست نگاران ایرانی + فهرستگان حدیث شیعه + فهرست نگاری در ایران + کتابشناسی های موضوعی ایرانی + کتب چاپ سنگی ایران + مالکان و مجموعه داران ایران + مجموعه های دستنویس در ایران + نسخ خطی کتابخانه های ایران + نگارگری ایرانی. 28- مراغه = کتابخانه عمومی مراغه. 29- مشهد = کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی + کتابخانه دانشکده الهیات و معارف اسلامی مشهد + کتابخانه مدرسه آیت الله خویی (ره) + کتابخانه مدرسه فاضلیه + کتابخانه ی امام هادی (علیه السلام) + مجموعه ی سید ابوالحسن مرتضوی + مجموعه ی سید ناصر میبدی. 30- میبد = حوزه ی علمیه ی حضرت حجت بن الحسن العسکری (عج) معروف به حوزه ی بالا- + مخطوطات و اسناد کتابخانه های میبد + حجت الاسلام اعرافی + موزه مردم شناسی. 31- نجف آباد = کتابخانه آیت الله حججی + سید علی نجف آبادی. 32- همدان = دانشگاه بوعلی سینا. 33- یزد = کتابخانه ی سریزدی - مسجد حظیره + گنجینه ی اسناد و نسخ خطی بنیاد فرهنگی

- پڙوهشی ریحانة الرسول + مجموعه اسناد میرزا محمد کاظمینی + حجت الاسلام محمد علی صدوقی یزدی + مدرسه ی خان بزرگ +
ندوشن.

ص: 5

*11- ایرلند : دوبلین = 1- کتابخانه چسترییتی + کتابخانه دانشکده ترینیتی - دبلین. 2- کلیات = المخطوطات الاسلامیه فی ایرلندا.

*12- آذربایجان : 1- باکو = انستیتو نسخ خطی آکادمی علوم آذربایجان 2- کلیات = فهرست کتب چاپی ترکی در آذربایجان + کتابشناسی کتب چاپی آذربایجان 1780-1920.

*13- آلمان : 1- برلین = کتابخانه دولتی برلین. 2- توینگن = کتابخانه دانشگاه سلطنتی توینگن 3- درسدن = کتابخانه منطقه ای درسدن. 4- فرایبورگ = کتابخانه دانشگاه فرایبورگ. 5- کوبورگ = فهرست دوکی کوبورگ _ آلمان در مجموعه آسیایی دفتر 2، ش 2، 1953، ص 186-194. 6- گوتا _ ارفورد = فهرست نسخ ترکی کتابخانه گوتا _ 1864 + فهرست نسخ شرقی کتابخانه گوتا 1826 + فهرست نسخ عربی کتابخانه گوتا + فهرست نسخ فارسی کتابخانه گوتا _ 1859 + فهرست نسخ فارسی و ترکی کتابخانه گوتا _ یکپارچه. 7- لایپزیگ = کتابخانه دانشگاه لایپزیگ + کتابخانه کارل مارکس. 8- مونیخ = کتابخانه بایریش مونیخ. 9- هامبورگ = کتابخانه شهری هامبورگ.

*14- آمریکا : 1- شیکاگو = ایلی نوز + کتابخانه ریگن اشتاین + 2- فلادلفیا = کتابخانه آزاد فلادلفیا. 3- کالیفرنیا = لوس آنجلس = کتابخانه دانشگاه کالیفرنیا. 4- کلمبیا = کتابخانه دانشگاه کلمبیا. 5- کلیات = مجموعه های خطی در امریکای شمالی. 6- کنکتیکوت = نیوهیون = کتابخانه دانشگاه ییل. 7- مرلند = واشنگتن دی سی = کتابخانه ملی پزشکی امریکا. 8- میشیگان = لانسینگ = کتابخانه دانشگاه میشیگان. 9- نیوجرسی = پرینستون = کتابخانه دانشگاه پرینستون. 10- نیویورک = موزه هنرهای متروپلیتن. 11- یوتا = کدار سی تی = کتابخانه دانشگاه یوتا.

*15- بحرین : مرکز الوثائق التاريخية.

*16- برزیل : سالوادور - باهیا = آرشیو عمومی ایالت باهیا - سالوادور-باهیا.

*17- بلغارستان : صوفیه = کتابخانه ملی اس.اس. کیریل و متودیوس.

*18- بوسنی : 1- ساریوو = کتابخانه غازی خسروویک. 2- کلیات = مختارات من المخطوطات الاصلية + مخطوطات الحديث النبوي و علومه في مكاتب البوسنة.

*19- پاکستان : 1- راولپنڈی = فہرس مخطوطات مکتبۃ الزاہدیۃ پاکستان. 2- سند = کتابخانہ غوث علی شاہ + کتابخانہ قاسمیہ. 3- کلیات = فہرسٹ های کتب چاپی پاکستان + نسخ کتابخانہ های پاکستان. 4- کویتہ = کتابخانہ احسان اللہ _ کویتہ. 5- لاهور = دانشگاه پنجاب در لاهور. 6- ملتان = کتابخانہ خورشید گردیزی.

*20- تاجیکستان : دوشنبہ = کتابخانہ ملی فردوسی.

*21- تانزانیا : دارالسلام = کتابخانہ دانشگاه دارالسلام.

*22- ترکستان : فہرسٹ نسخ فارسی، عربی و ترکی در کتابخانہ عمومی ترکستان 1889.

*23- ترکمنستان : عشق آباد = فہرسٹ کتابخانہ ملی عشق آباد _ قوجق.

*24- ترکیه : 1- ارزروم = دانشگاه آتاتورک. 2- از میر = کتابخانه ملی از میر + نسخ خطی زبان و ادبیات عرب در کتابخانه های از میر و مغنيسا. 3- استانبول = کتابخانه ابراهیم افندی + کتابخانه اسعد افندی + کتابخانه اسمیخان سلطان + کتابخانه امیرخواجه کمانکش _ اسکدار + کتابخانه ایاصوفیا + کتابخانه بشیر آغا _ ایوب + کتابخانه بشیر آغا _ باب عالی + کتابخانه تربت قیوچی مرادپاشا + کتابخانه جامع شریف ایوب + کتابخانه جامع شریف حکیم اوغلی + کتابخانه جامع محمد آغا +

کتابخانه حافظ محمد مراد افندی + کتابخانه حافظ کتب ابراهیم افندی + کتابخانه حالت افندی + کتابخانه حمیدیه +

کتابخانه حکیم اوغلی علی پاشا + کتابخانه خسرو پاشا + کتابخانه داماد ابراهیم پاشا + کتابخانه دامادزاده قاضی عسکر محمد مراد + کتابخانه دانشگاه استانبول + کتابخانه دوکملی بابا + کتابخانه راغب پاشا + کتابخانه رستم پاشا + کتابخانه سلیم آقا _ اسکدار + کتابخانه سلیمانیه + کتابخانه سلیمیه (پرتو پاشا) _ اسکدار + کتابخانه شهزاده سلطان محمد +

کتابخانه شیخ محمد مراد _ دارالمثنوی + کتابخانه صالحه خاتون + کتابخانه طرنوالی + کتابخانه عاشر افندی و رئیس الکتاب + کتابخانه عاطف افندی + کتابخانه عموجه پاشا + کتابخانه فاتح + کتابخانه فیض الله افندی + کتابخانه قاضی زاده محمد افندی + کتابخانه قره مصطفی پاشا + کتابخانه قره چلبی زاده حسام الدین + کتابخانه قلقان دنلی اسمعیل آغا + کتابخانه قلیچ علی پاشا + کتابخانه لاله لی + کتابخانه مثنویخوان طاهر افندی + کتابخانه مدرسه اسعد افندی +

کتابخانه مدرسه سرویلی + کتابخانه مدرسه محمود پاشا + کتابخانه مدرسه مصلی + کتابخانه مسیح پاشا + کتابخانه مهر شاه سلطان + کتابخانه موزه توپقای سرای + کتابخانه نور عثمانیه + کتابخانه والده در آقسرائی + کتابخانه ولی الدین افندی در بایزید + کتابخانه یحیی افندی + کتابخانه یکی جامع + کتابخانه یکی مدرسه (ضمن راغب پاشا) + کتابخانه چلبی عبدالله افندی + کتابخانه چورلیلی علی پاشا + کتابخانه کوپرلی زاده + آثار فارسی در کتابخانه های استانبول + فهرس دوره سلطان عبدالحمید = فهرس حمیدی + فهرست برخی مخطوطات کتابخانه های استانبول + فهرست خمه های ترکی در کتابخانه های استانبول + فهرست دیوانهای ترکی در کتابخانه های استانبول + مجموعات مخطوطة فی مکتبات اسطنبول +

نسخه های خطی حدیث در کتابخانه های استانبول + نسخه های فارسی تاریخی در کتابخانه های استانبول. 4- آماسیه = اثار حدیث و علوم حدیث در آماسیه _ کتب دستنویس و چاپی. 5- آنکارا = کتابخانه دانشگاه آنکارا + کتابخانه سازمان دیانت + کتابخانه مجلس ملت ترکیه + کتابخانه ملی ترکیه. 6- بورسا = بورسا کتابخانه لرینده تصوف رساله لر. 7- قونیه = کتابخانه منطقه ای قونیه + کتابخانه و موزه قویون اوغلو + کتابخانه و موزه مولانا + کتابخانه یوسف آغا + توصیف چند نسخه جنگ در قونیه. 8- قیصری = کتابخانه راشد افندی. 9- ماردین = فهرست نسخ عربی _ سریانی اسقف کلدانی ماردین. 10- مرعش = محرم چلبی المرعشی. 11- مغنيسا = کتابخانه عمومی + نسخ خطی زبان و ادبیات عرب در کتابخانه های از میر و مغنيسا. 12- کلیات = الفهرس الموجود للمخطوطات فی ترکیا + المخطوطات الألفية فی ترکیا + بانک داده های نسخ خطی ترکیه _ یازمالار + تاریخ نگارش های دوره عثمانی + فهرس الفهرس المطبوعة المخطوطة العربیة فی ترکیا + فهرست فهرس نسخ خطی کتابخانه های ترکیه 1923-2006 + فهرست کتب چاپی کهن در ترکیه تا 1923 + فهرستگان مشترک نسخ خطی ترکیه TOYATOK + کتابخانه های ترکیه + کتابخانه های مهم ترکیه + مختارات من المخطوطات العربیة النادرة فی مکتبات ترکیا + مخطوطات الطب الاسلامی فی مکتبات التریکیة + وضعیت نسخ خطی ترکی در ترکیه + وضعیت نسخ خطی فارسی در ترکیه.

*25- تونس : 1- کتابخانه احمدیه = فهرس المكتبة الاحمدية بتونس _ مخطوطه + فهرس مخطوطات المكتبة الاحمدية بتونس _ خزانه الزيتونة. 2- کتابخانه صادقیه 3- کتابخانه عبدلیه 4- کتابخانه ملی تونس.

*26- دانمارک : کپنهاگ = کتابخانه سلطنتی.

*27- روسیه : 1- سنت پترزبورگ = انستیتو زبانهای شرقی آکادمی علوم روسیه + انستیتو نسخ خطی شرقی آکادمی علوم روسیه + کتابخانه دانشگاه سنت پترزبورگ + کتابخانه ملی روسیه _ سالتیکف شدرین + موزه ارمیتاژ. 2- کاباردینو بالکاریا = فهرست نسخ خطی عربی، فارسی و ترکی و کتب کهن از منطقه کاباردینو بالکاریا 3- کلیات = المخطوطات الاسلامیة فی روسیا + راهنمای علوم در روسیه + مجموعه اسناد قفقاز و ایران به روسی.

*28- رومانی : نسخه های خطی فارسی در رومانی.

*29- ژاپن : 1- توکیو = کتابخانه انستیتو مطالعات فرهنگ شرقی دانشگاه توکیو. 2- کلیات = المخطوطات الیابانیه + مجموعه هانس دایبر + مخطوطات طوکیو + نسخه های خطی اسلامی ژاپن.

*30- سوریه : 1- حلب = کتابخانه پائول اسباط + کتابخانه دانشگاه حلب. 2- دمشق = دارالکتب الظاهریه + کتابخانه ملی اسد + تقیر عن المخطوطات العربیة فی سوریا.

*31- سوئد : 1- استکهلم = کتابخانه سلطنتی استکهلم. 2- اوپسالا = کتابخانه دانشگاه اوپسالا + کتابخانه عمومی آکادمی اوپسالا.

*32- سوئیس : برن = کتابخانه بورگر.

*33- عراق : 1- بصره = كتابخانه عباسيه 2- بغداد = دار المخطوطات العراقية + كتابخانه ابراهيم عطارباشي + كتابخانه اوقاف بغداد + كتابخانه دانشگاه بغداد + كتابخانه دير آباء الكرمليين + كتابخانه صائغ + كتابخانه عباس العزاوي + كتابخانه عزيزه + كتابخانه قادريه + كتابخانه مجمع عراقي + كتابخانه مركز بررسى و مطالعات اسلامى + كتابخانه مطالعات پيشرفته دانشگاه ادبيات + كتابخانه موزه ملي عراق + كتابخانه يعقوب سرکيس. 3- سليمانيه = كتابخانه اوقاف مركزى. 4- موصل = كتابخانه اوقاف + مخطوطات موصل. 5- نجف = كتابخانه مدرسه آيت الله بروجردى (ره) + كتابخانه اميرالمؤمنين (عليه السلام) _ علامه امينى + كتابخانه آقا بزرگ طهرانى + كتابخانه سيد محمد بغدادى + كتابخانه هاى كاشف الغطاء + كتابخانه مدرسه شبريه + آيت الله حكيم + دارالعلم خوئي + العتبة العلوية المقدسة + مدرسه صدر نجف + 6- كربلاء = العتبة الحسينية المقدسة + العتبة العباسية المقدسة 8- كاظمين = العتبة الكاظمية المقدسة 9- سامرا = العتبة العسكرية المقدسة 10- كليات = تاريخ علم الفلك في العراق + خزائن الكتب القديمة في العراق منذ أقدم العصور حتى سنة 1000 هـ _ - كوركيس عواد + دليل الاطاريح و الرسائل في جامعات العراق + فهارس كتب چاپي در عراق + فهرس مخطوطات الأعشاب في خزائن مكتبات العراق + گنجينه هاى نسخ خطى عراق + نسخه هاى خطى غير اسلامى + نفائس المخطوطات المتعلقة بثقافة العراق. كتابخانه، حسينيه و مقبره سيد ابراهيم اصطهباناتى + مكتبة السيد العامة و مدرسة السيد الطباطبائى.

*34- عربستان : 1- حائل = مكتبة الشيخ صالح السالم. 2- الرياض = كتابخانه دانشگاه ملك فيصل + كتابخانه مركز الملك فيصل. 3- طائف = كتابخانه عبدالله بن عباس. 4- مدينه منوره = خزانه هاشميه + كتابخانه بشير آغا + كتابخانه حرم مدنى + كتابخانه دانشگاه اسلامى + كتابخانه سعدالله النختى + كتابخانه عارف حكمت + كتابخانه محموديه + كتابخانه مسجد نبوى صلى الله عليه و آله + كتابخانه ملك عبدالعزيز + قائمة بأسماء المخطوطات الخاصة بالمدينة + مخطوطات فارسى ره آورد مدينه منوره. 5- مكه مكرمه = كتابخانه حرم مكى شريف + كتابخانه دانشگاه ام القري + كتابخانه دانشگاه ملك عبدالعزيز + كتابخانه مكه مكرمه. 6- كليات = الاثبات فى مخطوطات الائمة + اوائل المطبوعات السعوديه + معجم مؤلفات الإمام ابن الجوزي المخطوطة بمكتبات المملكة العربية السعوديه - طبعة دار الفلاح الرياض 2002 + معجم مؤلفات الإمام ابن حجر العسقلاني المخطوطة بمكتبات المملكة العربية السعوديه - طبعة دار الفلاح الرياض 2002 + معجم مؤلفات العلامة ابن الملقن المخطوطة بمكتبات المملكة العربية السعوديه - طبعة دار الفلاح الرياض 2002 + معجم مؤلفات العلامة الزركشي المخطوطة بمكتبات المملكة العربية السعوديه - طبعة دار الفلاح الرياض 2002 + معجم مؤلفات العلامة السخاوي المخطوطة بمكتبات المملكة العربية السعوديه - طبعة دار الفلاح الرياض 2002.

*35- عمان : دارالمخطوطات في وزارة التراث و الثقافة.

*36- فرانسه : 1- استراسبورگ = كتابخانه دانشگاه استراسبورگ 2- پاریس = كتابخانه انجمن آسیایی + كتابخانه عمومی فرانسه + كتابخانه ملی فرانسه + دستنویس های روابط فرهنگی ایران و فرانسه.

*37- فلسطین : 1- عکا = كتابخانه احمدیه 2- قدس = كتابخانه بدیری + كتابخانه مسجد الاقصي + مخطوطات التصوف في فلسطین.

*38- کویت : كتابخانه دانشگاه کویت + كتابخانه سازمان اسلامی علوم طبیعی.

*39- لبنان : بیروت = مؤسسه عالی مطالعات اسلامی.

*40- لهستان : 1- برسلاو (پیش از جنگ از شهرهای آلمان) = فهرست نسخ خطی شرقی كتابخانه شهری برسلاو. 2- ورشو = فهرست نسخ شرقی آکادمی شرق شناسی لهستان 1964.

*41- لیبی : تاریخ المكتبات و الوثائق و المخطوطات الليبية.

ص: 12

*42- مالزی : کوآلا لامپور = ایستک = فهرست نسخ عربی ایستک + فهرست نسخ فارسی ایستک.

*43- مالی : 1- تمبکتو = گزارشی از نسخ در غرب آفریقا. 2- سیغو = جرد کتب المكتبة العمريه بسيغو _ مالی (انتقلت الي المكتبة الوطنية ببافيس).

*44- مجارستان : کتابخانه آکادمی علوم مجارستان = فهرست نسخ ترکی کتابخانه آکادمی علوم مجارستان.

*45- مصر : 1- اسکندریه = کتابخانه اسکندریه + کتابخانه مجلس بلدیہ اسکندریه + مخطوطات مكتبة الإسكندرية. 2- روضه خيري = مخطوطات مكتبة روضه خيري. 3- سینا = کتابخانه دیر سنت کاترین. 4- صعيد = طهطا. 5- طنطا = فهرس مخطوطات دارالکتب بطنطا. 6- قاهره = 1- دارالکتب المصرية = الفهرس الوصفي للمخطوطات الفارسية المزينة بالصور و المحفوظة بدارالکتب + فهرس المخطوطات العربية في دارالکتب المصرية + فهرس المخطوطات الفارسية في دارالکتب المصرية + فهرس مخطوطات الحكمة و الفلسفة بدارالکتب + قائمه باوائل المطبوعات العربية المحفوظه بدارالکتب حتي سنه 1862م + مقاله در معرفی دستنویسهای هنری و مصوّر فارسی در دارالکتب + نقد فهرست فارسی های دارالکتب صفا اخوان (موجانی). 2- کتابخانه جامع الازهر = فهرس عناوین مخطوطات الأزهرية + فهرس موضوعات مخطوطات الأزهرية + فهرس قسم المحفوظات بالمكتبة الازهرية _ مخطوط + فهرس مخطوطات جامع الازهر + فهرست مخطوطات الأزهرية موضوعي.

*46- مغرب : 1- الزاوية الحمزاوية = قائمة خطية عتيقة لمحتويات خزانة الزاوية الحمزاوية العياشية باقليم الراشيدية في المغرب. 2- تاورانت = كتابخانه امام على (عليه السلام). 3- تطوان = فهرس خزانه تطوان بمغرب _ القسم الثاني + فهرس مخطوطات مكتبة الشيخ ابوايس محمدامين بوخبزه في تطوان + نسخ خطي عربي بدست آمده از تطوان توسط اميلو لافونته 1962. 4- تمكروت = دارالكتب الناصرية. 5- دارالبيضاء = كتابخانه دانشگاهى محمد السقاط في دارالبيضاء. 6- رباط = الخزانه الحسنية + كتابخانه ملي (عمومي) رباط. 7- طنجه = كتابخانه عبدالله كنون. 8- فاس = كتابخانه جامع قرويين. 9- مراكش = كتابخانه ابن يوسف. 10- كليات = تراث المغاربة في الحديث و علومه + فهرس المطبوعات الحجرية + فهرس المطبوعات المغربية + فهرس ما لم يفهرس من المخطوطات المغربية في الخزانات الخاصة + مراكز المخطوطات وأدلتها بالمغرب الأقصى_ى + مؤلفات مغربية في الصلاة و التسليم على خير البرية.

*47- مقدونيه : فهرست نسخ تركى آرشيوا اوهرى.

*48- موريتانى : مخطوطات موريتانيا + نسخ خطى در موريتانى.

*49- نيجريه : كادونا = موزه و كتابخانه لوگارد هال.

*50- واتيكان : كتابخانه رسوليهِ واتيكان = فهرست نسخ عربى كتابخانه واتيكان.

*51- هلند : 1- آمستردام = انستيتو زبانهائى شرقى = فهرس مخطوطات العربية في المعهد الشرقية 2- ليدن = انستيتو لوگدونو باتافيا + كتابخانه المدينه _ ليدن + كتابخانه دانشگاه ليدن. 3- كليات = فهرس مخطوطات معروضة للبيع في ليدن مع أئمتها.

*52- هند : 1- اوده = کتابخانه پادشاهی اوده. 2- بمبئی = کتابخانه دانشگاه بمبئی + کتابخانه مسجد جامع بمبئی + کتابخانه ملا فیروز + کتابخانه مهاراجه رانا _ نوساری. 3- بنگال = کتابخانه انجمن آسیایی بنگال. 4- بهوپال = کتابخانه صدیق خان. 5- تونک = انستیتو تحقیقاتی راجستان _ تونک ج 2 + کتابخانه خصوصی سرکاری بهادرخان. 6- جیپور = کتابخانه عمومی مهاراجه. 7- حیدرآباد = کتابخانه دانشگاه عثمانی + کتابخانه عرشی تامیلی + موزه سالار جنگ. 8- دهلی نو = کتابخانه اداره ادبیات اردو + کتابخانه انجمن ترقی اردو + کتابخانه ایوان غالب + کتابخانه جامعه همدرد + کتابخانه دکتر ذاکر حسین جامعه ملیه اسلامی + کتابخانه رایزنی فرهنگی ایران + کتابخانه عمومی هر دیال دهلی + کتابخانه ویلیام کالج در آرشیو ملی هند. 9- رامپور = کتابخانه رضا در رامپور + کتابخانه ریاست رامپور. 10- علیگر = کتابخانه حکیم سید ظل الرحمن + کتابخانه دانشگاه اسلامی علیگر + کتابخانه دانشگاه آزاد علیگر. 11- لکهنو = کتابخانه راجه محمودآباد + کتابخانه ناصریه لکهنو. 12- مدراس = کتابخانه حکومتی مدراس = فهرست دستنویس های شرقی در کتابخانه حکومتی مدراس. 13- میسور = کتابخانه تیپو سلطان در میسور. 14- پتنه _ بانکپور = کتابخانه خدابخش. 15- پنجاب = فهرست نسخ فارسی کتابخانه های عمومی و آرشیو پتیالا. 16- کلکته = کتابخانه بوهار + کتابخانه مدرسه کلکته + کتابخانه ویلیام کالج. 17- گجرات = کتابخانه پیرمحمدشاه + کتابخانه عالیہ چشتیہ + کتابخانه عالیہ مهدویہ + فهرست میکروفیلیمهای نسخ کتابخانه های گجرات + کتابخانه های گجرات. 18- کلیات = راهنمای کتابخانه های دارای نسخ خطی عربی، فارس، ترکی اردو در هند + فهرست نسخ خطی و چاپی شاهنامه در هند + آصفیه.

*53- يمن : 1- صنعاء = دارالمخطوطات اليمنية + كتابخانه جامع كبير صنعاء + كتابخانه مؤسسه امام زيد + فهرس المخطوطات اليمنية + فهرس مجاميع المخطوطات من اليمن + مخطوطات عربية من صنعاء . 2- قيدون = كتابخانه حبيب علوي = فهرسة مكتبة الحبيب علوي بن طاهر الحداد _ الحديدية برباط قيدون + فهرسة المجاميع من مكتبة الحبيب علوي بن طاهر الحداد _ بالحديدة + فهرسة مكتبة الحبيب علوي بن طاهر الحداد _ الحديدية برباط قيدون . 3- كليات = كتابخانه هاي يمن = فهرست المكتبات الخاصة في اليمن + فهرستواره نسخ خطى يمن در لوح فشرده + مجاميع مخطوطة في اليمن + أحقاف، شهر تريم، استان حضر موت.

*54- بوسنى هرزگوين : غازى خسرو بگ.

*55- قطر : دار الكتب القطرية.

*56- كنانادا : توماس فيشر.

*57- صربستان : بلگراد = دانشگاه مارکويچ بلگراد + مكتبة بلجراد على 11 اسطوانة.

ص: 16

فهرست کتابخانه های جمع آوری شده نسخ خطی جهان در این نسخه

اکبر ثبوت = ایران = تهران

المکتبه القادریه فی الحضرة الگیلانیه فی بغداد = عراق = بغداد

المکتبه المحمودیه فی الحرم النبوی (مدینه) = عربستان سعودی = مدینه

المکتبه المركزيه فی جامع بغداد = عراق = بغداد

امین الله کوثر = ایران = شیراز

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی = ایران = تهران

آستانه شیخ صفی الدین اردبیلی = ایران = اردبیل

بایگانی دولتی زاگرب = کروواسی = زاگرب

بخش خاوری دانشگاه پکنینگ = چین = پکن

بنیاد خاورشناسی = تاجیکستان = دوشنبه

بنیاد خاورشناسی فرهنگستان شوروی = روسیه فدراتیو = سن پترزبورگ ولنین گراد-

بنیاد فرهنگستان گرجستان = گرجستان = تفلیس

بنیاد نسخه های خطی فرهنگستان تفلیس = گرجستان = تفلیس

چند نسخه خطی از افغانستان = افغانستان = کابل

چند نسخه دیگر در شهر باکو = آذربایجان = باکو

دانشکده پزشکی شهر بستن = آمریکا = ماساچوست

دانشگاه آن آربر = آمریکا = میشیگان

دانشگاه پرینستون = آمریکا = پرینستون

دانشگاه شیکاگو = آمریکا = شیکاگو

دیگردست نویس هادردست اشخاص = ایران = همدان

دیگردست نویس هادردست افراد = ایران = شیراز

عباس بهنیا = ایران = کاشان

عبدالقادر یزدانپور = ایران = مراغه

علی اصغر معززی = ایران = علی آباد کتول

فرهنگستان علوم آذربایجان = آذربایجان = باکو

فرهنگستان علوم و هنرهای یوگسلاوی (زاگرب) = کروواسی = زاگرب

فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس = آمریکا = لس آنجلس

کاخ موزه سعدآباد = ایران = تهران

کتابخانه ابوالرضا راوندی = ایران = کاشان

کتابخانه ابوالقاسم هرنندی = ایران = کرمان

کتابخانه ابوعلی سینا در دانشگاه دولتی شهر بخارا = ازبکستان = بخارا

کتابخانه ارشاداسلامی = ایران = ساوه

کتابخانه اصغر مهدوی = ایران = تهران

کتابخانه اعتمادالدوله = ایران = همدان

کتابخانه امام زاده محمد هلال آران = ایران = کاشان

کتابخانه امام زاده مشهد اردهال = ایران = کاشان

کتابخانه امام صادق ((علیه السلام)) = ایران = اصفهان

کتابخانه امام صادق ((علیه السلام)) = ایران = قزوین

کتابخانه امام هادی ((علیه السلام)) = ایران = مشهد

کتابخانه امیرکبیر = ایران = کاشان

کتابخانه انجمن آثار ملی = ایران = کاشان

کتابخانه اوقاف = ایران = همدان

کتابخانه ایاصوفیا = ترکیه = استانبول

کتابخانه آئی حکیم در نجف در مدرسه هندی "یا مکتبه آه الله الحکیم العامه" = عراق = نجف

کتابخانه آتنائوم بستن (Library Atenaum Boston) = آمریکا = ماساچوست

کتابخانه آرامگاه بوعلی = ایران = همدان

کتابخانه آرشیو سمیونوف در بنیاد تاریخ فرهنگستان علوم تاجیکستان = تاجیکستان = دوشنبه

کتابخانه آستان قدس رضوی = ایران = مشهد

کتابخانه آستان مقدس امام زاده صالح = ایران = تهران

کتابخانه آستان مقدسه قم = ایران = قم

کتابخانه آستانه امام زاده عبدالعظیم = ایران = تهران

کتابخانه آستانه حضرت احمد بن موسی (شاه چراغ) = ایران = شیراز

کتابخانه آقای دکتر حسین علی محفوظ در بغداد = عراق = بغداد

کتابخانه آکادمی بخارست = رومانی = بخارست

کتابخانه آکادمی کلوز = رومانی = کلوز

کتابخانه آل عصفور = ایران = بوشهر

کتابخانه بنیاد پژوهش های علمی فرانسوی (انجمن ایران و فرانسه) = ایران = تهران

کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تفلیس = گرجستان = تفلیس

کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان علوم بنام ابوریحان بیرونی = ازبکستان = تاشکند

کتابخانه پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی = ایران = تهران

کتابخانه تکیه ابوالفضل = ایران = دامغان

کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجف = عراق = نجف

کتابخانه توفیق وهبی در بغداد = عراق = بغداد

کتابخانه ثقه الاسلام = ایران = تبریز

کتابخانه جامع الامام ابی یوسف پهلوی آستان امام موسی کاظم (علیه السلام) = عراق = کاظمین

کتابخانه جامع گوهر شاد = ایران = مشهد

ص: 18

کتابخانه جامی دانشکده ادبیات = تاجیکستان = دوشنبه

کتابخانه جعفریه در مدرسه هندی در کربلا = عراق = کربلا

کتابخانه حافظ فرمانفرمائیان = ایران = تهران

کتابخانه حسن عاطفی = ایران = کاشان

کتابخانه حسین آقا نخجوانی = ایران = تبریز

کتابخانه خانقاه احمدیه = ایران = شیراز

کتابخانه خانقاه نعمت اللّٰهی = ایران = تهران

کتابخانه خصوصی آقای عبد الرضای شهرستانی = عراق = کربلا

کتابخانه دانشکده ادبیات = ایران = تبریز

کتابخانه دانشکده ادبیات = ایران = شیراز

کتابخانه دانشکده ادبیات علوم انسانی دانشگاه تهران = ایران = تهران

کتابخانه دانشکده ادبیات و علوم انسانی = ایران = مشهد

کتابخانه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرس = ایران = تهران

کتابخانه دانشکده الهیات و معارف اسلامی = ایران = مشهد

کتابخانه دانشکده علوم قرآنی = ایران = تهران

کتابخانه دانشگاه ادنبورگ = انگلستان = ادنبورگ

کتابخانه دانشگاه استکهلم = سوئد = استکهلم

کتابخانه دانشگاه اوترخت = هلند = اوترخت

کتابخانه دانشگاه اهواز = ایران = اهواز

کتابخانه دانشگاه بوعلی سینا = ایران = همدان

کتابخانه دانشگاه تاشکند = ازبکستان = تاشکند

کتابخانه دانشگاه سمرقند = ازبکستان = سمرقند

کتابخانه دانشگاه کلوژ = رومانی = کلوژ

کتابخانه دانشگاه لنین گراد = روسیه فدراتیو = سن پترزبورگ ولنین گراد.

کتابخانه دانشگاه مازندران = ایران = بابلسر

کتابخانه دانشگاه میشیگان = آمریکا = میشیگان

کتابخانه دانشگاه هاروارد (مجموعه فرانسیس هوفر) = آمریکا = ماساچوست

کتابخانه دانشگاه هاروارد (مجموعه هوتن) = آمریکا = ماساچوست

کتابخانه دایره‌المعارف بزرگ اسلامی = ایران = تهران

کتابخانه دبیرستان امیر کبیر = ایران = همدان

کتابخانه دفتر تبلیغات اسلامی = ایران = قم

کتابخانه رجائی مغزی = ایران = مشهد

کتابخانه رضوی (آیت الله) = ایران = کاشان

کتابخانه رودکی در شهر دوشنبه = تاجیکستان = دوشنبه

کتابخانه سازمان لغت نامه دهخدا = ایران = تهران

کتابخانه سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی = ایران = تهران

کتابخانه سریزدی = ایران = یزد

کتابخانه سفارت ایران در مسکو = روسیه فدراتیو = مسکو

کتابخانه سلطنتی کپنهاک = دانمارک = کپنهاک

کتابخانه شچدرین = روسیه فدراتیو = سن پترزبورگ ولنین گراد.

کتابخانه شهر مونیخ = آلمان = مونیخ

کتابخانه شهید دستغیب = ایران = شیراز

کتابخانه صالح = ایران = تهران

کتابخانه علامه طباطبایی = ایران = شیراز

کتابخانه علی شریعتی = ایران = مشهد

کتابخانه عمومی تنکابن = ایران = تنکابن

کتابخانه عمومی ساری = ایران = ساری

کتابخانه عمومی سمنان = ایران = سمنان

کتابخانه عمومی شهر اراک = ایران = اراک

ص: 20

کتابخانه عمومی شهر بوسطن (Library Public Boston) = آمریکا = ماساچوست

کتابخانه عمومی لنین = روسیه فدراتیو = مسکو

کتابخانه عمومی مراغه = ایران = مراغه

کتابخانه عمومی نوریخس وابسته به مدرسه امام صادق (علیه السلام) = ایران = بروجرد

کتابخانه عمومی یحیی مرتضوی = ایران = رفسنجان

کتابخانه فاضل خوانساری (آیت الله) = ایران = خوانسار

کتابخانه فردوسی در شهر دوشنبه = تاجیکستان = دوشنبه

کتابخانه فیض مهدوی = ایران = کرمانشاه

کتابخانه قاضی خسرو بک (سرایوو = بوسنی و هرزگوین = سارایوو

کتابخانه قائینی = ایران = قم

کتابخانه کاظم مدیر شانه چی = ایران = مشهد

کتابخانه کالج وادهان در آکسفورد = انگلستان = آکسفورد

کتابخانه گلپایگانی (آیت الله) = ایران = قم

کتابخانه گلستان = ایران = تهران

کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) = ایران = تهران

کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) = ایران = تهران

کتابخانه محمدتقی حکیم (آیت الله) = ایران = تهران

کتابخانه محمدتقی شوشتری = ایران = شوشتر

کتابخانه مدرسه اسدالله نبوی دزفولی = ایران = دزفول

کتابخانه مدرسه اسماعیلیه = ایران = شاهرود

کتابخانه مدرسه امام بروجردی = ایران = کرمانشاه

کتابخانه مدرسه امام خمینی (سلطانی) = ایران = کاشان

کتابخانه مدرسه امام صادق ((علیه السلام)) = ایران = چالوس

ص: 21

کتابخانه مدرسه امام عصر (عج) = ایران = شیراز

کتابخانه مدرسه بادکوبه در کربلا = عراق = کربلا

کتابخانه مدرسه باقریه = ایران = مشهد

کتابخانه مدرسه برو جردی در نجف = عراق = نجف

کتابخانه مدرسه جعفریه = ایران = قائن

کتابخانه مدرسه چهل ستون = ایران = تهران

کتابخانه مدرسه حجتیه = ایران = قم

کتابخانه مدرسه خاتم الانبیاء (صدر) = ایران = بابل

کتابخانه مدرسه خان بزرگ = ایران = یزد

کتابخانه مدرسه خوئی (آیت الله العظمی) = ایران = مشهد

کتابخانه مدرسه دامغانی = ایران = همدان

کتابخانه مدرسه رضویه = ایران = قم

کتابخانه مدرسه زنگنه = ایران = همدان

کتابخانه مدرسه سلیمان خان = ایران = مشهد

کتابخانه مدرسه صادقیه = ایران = سمنان

کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری = ایران = تهران

کتابخانه مدرسه علمیه مهدویه رشت = ایران = رشت

کتابخانه مدرسه فتحعلی بیگ = ایران = دامغان

کتابخانه مدرسه فیضیه = ایران = قم

کتابخانه مدرسه مروی = ایران = تهران

کتابخانه مدرسه مهدیه = ایران = خوانسار

کتابخانه مدرسه نواب = ایران = مشهد

کتابخانه مدرسه ولی عصر (عج) = ایران = کرمانشاه

ص: 22

کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) = ایران = قم

کتابخانه مرکز تحقیقات دارالحدیث = ایران = قم

کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان = ایران = اصفهان

کتابخانه مرکزی دولتی در بخارست = رومانی = بخارست

کتابخانه مرکزی علمی فرهنگستان ترکمنستان = ترکمنستان = عشق آباد

کتابخانه مروج = ایران = یزد

کتابخانه مزارافضل الدین کاشانی = ایران = کاشان

کتابخانه مسجد اعظم = ایران = قم

کتابخانه مسجد جامع = ایران = گلپایگان

کتابخانه مسجد طلا شیخ = ازبکستان = تاشکند

کتابخانه مسجدروضه محمدیه (حظیره) = ایران = یزد

کتابخانه مقبره آقاسید یعقوب خوبی = ایران = خوی

کتابخانه ملی = ایران = رشت

کتابخانه ملی اسکاتلند (ادنبورگ) = انگلستان = ادنبورگ

کتابخانه ملی پاریس = فرانسه = پاریس

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران = ایران = تهران

کتابخانه ملی خوی = ایران = خوی

کتابخانه ملی کرمان = ایران = کرمان

کتابخانه ملی مردم جمهوری چین (بیجینگ) = چین = پکن

کتابخانه ملی ملک = ایران = تهران

کتابخانه ملی و دانشگاهی اورشلیم = فلسطین = اورشلیم

کتابخانه موزه ایزابلا استوارت گاردنر (Gardner Stewart Isabella) = آمریکا = ماساچوست

کتابخانه میر جعفری = ایران = اراک

کتابخانه میراث فرهنگی = ایران = تهران

کتابخانه میرزا عبدالعظیم خان قریب گرکانی = ایران = تهران

کتابخانه وایدنر در دانشگاه هاروارد = آمریکا = ماساچوست

کتابخانه وزارت امور خارجه = ایران = تهران

کتابخانه وزارت دارایی = ایران = تهران

کتابخانه وزیری = ایران = یزد

کتابخانه های استانبول = ترکیه = استانبول

ص: 23

کتابخانه هدایتی (حاج اسماعیل) = ایران = قم

کلمبیا = آمریکا = کلمبیا

مجتبی مینوی = ایران = تهران

مجموعه ابراهیم معتمدی = ایران = تهران

مجموعه ابوالفضل حافظیان بابلی = ایران = قم

مجموعه ابوالفضل سعیدی ریحان یزدی = ایران = یزد

مجموعه احمد افشار شیرازی = ایران = تهران

مجموعه احمد سدید السلطنه کبابی = ایران = تهران

مجموعه احمد شاهد = ایران = اسفراین

مجموعه احمدخان ملک ساسانی = ایران = تهران

مجموعه احمدزنجانی (آیت الله) = ایران = قم

مجموعه اسدالله خاکپور = ایران = تهران

مجموعه امیر توکل کامبوزیان کرد زعفرانلو = ایران = زاهدان

مجموعه باقر رقت = ایران = تهران

مجموعه باقر زاده = ایران = تهران

مجموعه بحرالفضائل = ایران = همدان

مجموعه بدیع الله مرادی = ایران = آباده

مجموعه بهروز شمس = ایران = بجنورد

مجموعه پرویز حکیمی = ایران = تهران

مجموعه تقی رضوی (همدانی) = ایران = تهران

مجموعه تقی یوسفی = ایران = همدان

مجموعه ثامنې = ايران = تهران

مجموعه جلال الدين يونسى اردبيلى = ايران = قم

مجموعه جلالى = ايران = همدان

مجموعه جليل اخوان زنجانى = ايران = تهران

ص: 24

مجموعه جمال الدین زرآبادی = ایران = قزوین

مجموعه جواد شریف = ایران = خوی

مجموعه جواد مدرسی یزدی = ایران = یزد

مجموعه حاجی ایزدی = ایران = همدان

مجموعه حبیب جواهری = ایران = همدان

مجموعه حسن بصیری = ایران = خوی

مجموعه حسن پنبه چی = ایران = همدان

مجموعه حسن جابری انصاری = ایران = اصفهان

مجموعه حسن حسن زاده آملی (آیت الله) = ایران = قم

مجموعه حسن سادات ناصری = ایران = تهران

مجموعه حسن علی غفاری = ایران = تهران

مجموعه حسن محمودآبادی = ایران = یزد

مجموعه حسین بصیری = ایران = ابرقو

مجموعه حسین شهشهرانی = ایران = تهران

مجموعه حسین مفتاح = ایران = تهران

مجموعه حیدری = ایران = مشهد

مجموعه خاندان میر حسینی قزوینی = ایران = قزوین

مجموعه خاندان نعیمای طالقانی = ایران = کجور و نوشهر-

مجموعه خاندان نورالدین هاشمی حسینی = ایران = شیراز

مجموعه خاوری (دکتر) = ایران = شیراز

مجموعه دامغانی = ایران = همدان

مجموعه رضا همراه = ایران = همدان

مجموعه رضا استادی (آیت الله) = ایران = قم

مجموعه رضویه در مدرسه صدر = ایران = اصفهان

مجموعه روضاتی = ایران = اصفهان

مجموعه سعید اعتماد مقدم = ایران = تهران

مجموعه سعید فاضلی = ایران = خوی

مجموعه سعید نفیسی = ایران = تهران

مجموعه سید ابوالحسن مولانا = ایران = تبریز

مجموعه شاد قزوینی = ایران = رشت

مجموعه شرف الدین علی یزدی = ایران = یزد

مجموعه صدرالدین محلاتی = ایران = شیراز

مجموعه طبسی حائری = ایران = قم

ص: 25

مجموعه عبدالجلیل جلیلی = ایران = کرمانشاه

مجموعه عبدالحسین بیات = ایران = اراک

مجموعه عبدالحسین شهیدی = ایران = قزوین

مجموعه عبدالرحمان اعتمادی = ایران = تهران

مجموعه عبدالرزاق بغایری = ایران = تهران

مجموعه عبدالکریم حکمت یغمایی = ایران = خور و بیابانک

مجموعه عبداللطیف کوهکمری = ایران = قم

مجموعه عبدالمجید مولوی = ایران = مشهد

مجموعه عبدالوهاب فرید = ایران = رامسر

مجموعه علی اصغر اصغرزاده = ایران = مشهد

مجموعه علی اصغر خجسته = ایران = یزد

مجموعه علی اکبر فیاض = ایران = تهران

مجموعه علی آتشی = ایران = یزد

مجموعه علی خوانساری (حجت الاسلام) = ایران = قم

مجموعه علی رضا جدلی (آیت الله) = ایران = اردستان

مجموعه علی رضاعاصف پور = ایران = یزد

مجموعه علی عبدلی = ایران = رضوان شهر و تالش -

مجموعه علی عدنانی = ایران = خرمشهر

مجموعه علی علومی = ایران = یزد

مجموعه علی وثوق = ایران = تهران

مجموعه عینی (دکتر) = ایران = شیراز

مجموعه فحول قزوینی = ایران = قزوین

مجموعه فخرالدین نصیری = ایران = تهران

مجموعه فروردین = ایران = شیراز

مجموعه قاسم برنا = ایران = همدان

مجموعه کارو میناسیان = ایران = اصفهان

ص: 26

مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران = ایران = تهران

مجموعه کتابخانه ملی = ایران = تبریز

مجموعه کتابی = ایران = اصفهان

مجموعه کشفی = ایران = اصفهان

مجموعه کمالی = ایران = همدان

مجموعه لشکری (بدر) = ایران = تهران

مجموعه محقق = ایران = تبریز

مجموعه محمد جزایری = ایران = اهواز

مجموعه محمد جواد واجد = ایران = شیراز

مجموعه محمد حجت (آیت الله) = ایران = قم

مجموعه محمد حسن رجائی زفره ای = ایران = اصفهان

مجموعه محمد حسن علامی = ایران = کرمانشاه

مجموعه محمد حسین اسلام پناه = ایران = کرمان

مجموعه محمد حسین صمدانی = ایران = کازرون

مجموعه محمد حسین طباطبایی = ایران = قم

مجموعه محمد حسین کلباسی (آیت الله) = ایران = قم

مجموعه محمد خلیلی = ایران = شیراز

مجموعه محمد شوشتری = ایران = اهواز

مجموعه محمد طاهری شهاب = ایران = ساری

مجموعه محمد عزالدین حسینی موسوی = ایران = زنجان

مجموعه محمد علی فرهنگ = ایران = یزد

مجموعه محمد مدرسی (آیت الله) = ایران = یزد

مجموعه محمد مفتی الشیعه اردبیلی (آیت الله) = ایران = قم

مجموعه محمد نبوی دزفولی = ایران = دزفول

مجموعه محمد نجفی عرب زاده = ایران = همدان

مجموعه محمد واعظ زاده خراسانی = ایران = مشهد

مجموعه محمدباقر عجمین = ایران = یزد

مجموعه محمد تقی میر (دکتر) = ایران = شیراز

مجموعه محمد حسن علوی = ایران = سبزوار

مجموعه محمد علی طباطبایی قاضی تبریزی = ایران = تبریز

مجموعه محمود ایزدی = ایران = همدان

مجموعه محمود علومی یزدی = ایران = یزد

مجموعه محمود فاضل = ایران = مشهد

مجموعه محمود فرهاد معتمد = ایران = تهران

مجموعه مدرسه حاج حسن = ایران = مشهد

مجموعه مدرسه خیرات خان = ایران = مشهد

مجموعه مدرسه عباس قلی خان = ایران = مشهد

مجموعه مرتضی رشیدی = ایران = کرمانشاه

مجموعه مسجد جامع عتیق = ایران = شیراز

مجموعه مسعود محتشمی = ایران = تهران

مجموعه معتمدی = ایران = سمنان

مجموعه موزه رضاعباسی = ایران = تهران

مجموعه موزه مردم شناسی = ایران = تهران

مجموعه موزه ملی ایران = ایران = تهران

مجموعه موزه هنرهای تزئینی = ایران = تهران

مجموعه موسسه بنیاد انقلاب اسلامی = ایران = تهران

مجموعه مهدی بیانی = ایران = تهران

مجموعه مهدی روحانی (حجت الاسلام) = ایران = قم

مجموعه مهدی نجفی مسجد شاهی = ایران = اصفهان

مجموعه میرزا ابوالحسن پیشنماز آملی = ایران = آمل

مجموعه ناصری = ایران = تهران

مجموعه نجومی = ایران = کرمانشاه

مجموعه نصرالله بنی صدر = ایران = همدان

مجموعه نورانی وصال = ایران = شیراز

مجموعه نوش آفرین انصاری = ایران = تهران

مجموعه واعظ چرندابی = ایران = تبریز

مجموعه همایون صنعتی زاده = ایران = تهران

مجموعه یوسف محسن اردبیلی = ایران = تهران

مدرسه آخوند همدان (کتابخانه غرب) = ایران = همدان

مدرسه سیدالشهداء ((علیه السلام)) = ایران = آشتیان

مدرسه صاحب الامر (عج) = ایران = آشتیان

مدرسه نمازی خوی = ایران = خوی

ص: 29

مرکز احیاء میراث اسلامی = ایران = قم

مسجد جامع ندوشن = ایران = ندوشن

مسجد دون شه (Hsi Tung) Se Don = چین = پکن

مسجد قلعه ندوشن = ایران = ندوشن

مکتبه الامام امیر المومنین العامه در نجف = عراق = نجف

مکتبه الحرم المکی (مکه) = عربستان سعودی = مکه

مکتبه الحرم النبوی = عربستان سعودی = مدینه

مکتبه الخلالنی العامه بغداد = عراق = بغداد

مکتبه الساقزلی فی مکتبه المدینه المنوره = عربستان سعودی = مدینه

مکتبه الشفا = عربستان سعودی = مدینه

مکتبه الشیخ عمر الحمدان = عربستان سعودی = مدینه

مکتبه القدس = عربستان سعودی = مکه

مکتبه المتحف العراقی (کتابخانه موزه عراق در بغداد) = عراق = بغداد

مکتبه المدینه المنوره العامه = عربستان سعودی = مدینه

مکتبه جامعه النجف =عراق =نجف

مکتبه سیدنا عثمان =عربستان سعودی =مدینه

مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه =عربستان سعودی =مدینه

مکتبه علما آکادمی در لاهور =پاکستان =لاهور

مکتبه مظهر فی رباط مظهر یا کتب خانه خانقاه احمدی =عربستان سعودی =مدینه

مکتبه معهد الدراسات الاسلامیه العلیا فی جامعه بغداد =عراق =بغداد

مکتبه مکه المکرمه =عربستان سعودی =مکه

منصور عرب =ایران =همدان

منظومه آقای حمید ایزد پناه =ایران =خرم آباد

موزه ارومیه =ایران =ارومیه

موزه آذربایجان =ایران =تبریز

موزه آر میتاژ =روسیه فدراتیو =سن پترزبورگ ولنین گراد-

موزه بریتانیا (کتابخانه بریتانیای کنونی) =انگلستان =لندن

موزه پارس =ایران =شیراز

موزه تاریخ ادبیات شهر باکو بنام نظامی =آذربایجان =باکو

موزه تاریخ ادیان شهر لنین گراد =روسیه فدراتیو =سن پترزبورگ ولنین گراد-

موزه خلیفه گری کل ارامنه آذربایجان در کلیسای مریم مقدس =ایران =تبریز

موزه خوی =ایران =خوی

موزه دولتی هنر مردم خاور =روسیه فدراتیو =مسکو

موزه قرآن خطی =ایران =مهریز

موزه کلیسای ارامنه =ایران =اصفهان

موزه نوایی در تاشکند = ازبکستان = تاشکند

موزه هنر آنآربر = آمریکا = میشیگان

موزه هنرهای تزئینی = ایران = اصفهان

موزه هنرهای تزئینی بلغراد = یوگسلاوی = بلغراد

موزه هنرهای زیبای بستن در بخش آسیایی (Art Fin of Museum Boston) = آمریکا = ماساچوست

موزه هنری فوگ (Museum Art Foog) = آمریکا = ماساچوست

موزه هنری گرجستان = گرجستان = تفلیس

موسسه پژوهش و مطالعات فرهنگی = ایران = تهران

موسسه شرقشناسی سراپوو = بوسنی و هرزگوین = سراپوو

مهدی لاجوردی قمی (حجت الاسلام) = ایران = قم

نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) = انگلستان = لندن

نسخه آقای علی اکبر شکور (شهرضا) = ایران = شهرضا

نسخه های اردو دانشگاه لس آنجلس = آمریکا = لس آنجلس

نسخه های ایروان در ماتناداران = ارمنستان = ایروان

نسخه های آقای شهریار عادل در پاریس = فرانسه = پاریس

نسخه های پزشکی عربی دانشگاه لس آنجلس = آمریکا = لس آنجلس

نسخه های پزشکی فارسی دانشگاه لس آنجلس = آمریکا = لس آنجلس

نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس = آمریکا = لس آنجلس

نسخه های خطی انجمن اسلامی = چین = پکن

نسخه های خطی لاهور (هند و سند) = پاکستان = لاهور

نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس = آمریکا = لس آنجلس

نسخه های فارسی دانشگاه لس آنجلس = آمریکا = لس آنجلس

نسخه های فارسی لیدن = هلند = لیدن

یحیی ذکاء = ایران = تهران

ص: 33

ماخذهای کتب جمع آوری شده نسخ خطی جهان در این نسخه

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی=انجمن آثار

آستان حضرت معصومه (علیها السلام) قم=جلد اول

آستان حضرت معصومه (علیها السلام) قم=جلد دوم

دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی=جلد اول

دانشکده الهیات دانشگاه فردوسی مشهد=جلد اول

دانشکده الهیات دانشگاه فردوسی مشهد=جلد دوم

دانشکده الهیات دانشگاه فردوسی مشهد=جلد سوم

فهرست میکروفیلرها و نسخ خطی موزه ملی ایران=جلد اول

فهرست نسخه های خطی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی=جلد اول

فهرستواره مجموعه مشکوة=جلد اول

کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2=جلد اول

کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2=جلد دوم

کتابخانه امام هادی علیه السلام مشهد=جلد اول

کتابخانه آستانه حضرت عبدالعظیم حسنی (علیه السلام)=جلد اول

کتابخانه آستانه حضرت عبدالعظیم حسنی (علیه السلام)=جلد دوم

کتابخانه آیه الله زنجانی قم=بخش اول

کتابخانه آیه الله فاضل خوانساری در خوانسار=جلد اول

کتابخانه آیه الله فاضل خوانساری در خوانسار=جلد دوم

کتابخانه آیه الله لاجوردی قم=بخش اول

کتابخانه آیه الله نوری قم=بخش اول

- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد اول
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد دوم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد سوم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد چهارم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد پنجم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد ششم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد هفتم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد هشتم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد نهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد دهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد یازدهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد دوازدهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد سیزدهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد چهاردهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد پانزدهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد شانزدهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد هفدهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد هجدهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد نوزدهم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیستم
- کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و یکم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و دوم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و سوم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و چهارم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و پنجم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و ششم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و هفتم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و هشتم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد بیست و نهم

کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی (ره) =جلد سی ام

کتابخانه حضرت آیه الله العظمی گلپایگانی (ره)=جلد اول

کتابخانه خاندان میبدی کرمانشاه=جلد اول

کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران=مجموعه علی اصغر حکمت

کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران=مجموعه امام جمعه کرمان

کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران=مجموعه اصلی

کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران=جلد اول

کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران=جلد دوم

کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران=جلد اول

کتابخانه دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران=جلد اول

کتابخانه سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی=جلد اول

کتابخانه سید محمد حجت کوه کمری=جلد اول

کتابخانه شخصی آیه الله استادی=بخش اول

کتابخانه شهید محمد حسین شریعتی قم=جلد اول

کتابخانه صدوقی یزد=جلد اول

کتابخانه عمومی مراغه=جلد اول

کتابخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان=جلد اول

کتابخانه قائینی قم=بخش اول

کتابخانه قائینی قم=بخش دوم

کتابخانه قائینی قم=بخش سوم

کتابخانه کاخ گلستان=قرآن ها

کتابخانه کاخ گلستان=دینی

کتابخانه کاخ گلستان=تاریخ و جغرافیا

کتابخانه کاخ گلستان=ادبی عرفانی

کتابخانه کاخ گلستان=مرفعات

کتابخانه کاخ گلستان=ناتمام

کتابخانه کاخ گلستان=دیوان ها جلد اول

کتابخانه کاخ گلستان=دیوان ها جلد دوم و کتاب هزار و یک شب

کتابخانه مدرسه حجتییه قم=جلد اول

ص: 36

- کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری (ره) سپهسالار=جلد اول
- کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری (ره) سپهسالار=جلد دوم
- کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری (ره) سپهسالار=جلد سوم
- کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری (ره) سپهسالار=جلد چهارم
- کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری (ره) سپهسالار=جلد پنجم
- کتابخانه مدرسه علمیه آیه الله العظمی خویی (ره) مشهد=جلد اول
- کتابخانه مدرسه علمیه نمازی خوی=جلد اول
- کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد اول
- کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد دوم
- کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد سوم
- کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد چهارم
- کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد پنجم
- کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد ششم
- کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد هفتم
- کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی=جلد نوزدهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد اول

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد دوم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد سوم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد چهارم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد پنجم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد ششم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد هفتم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد هشتم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد نهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد دهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد یازدهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد دوازدهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد سیزدهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد چهاردهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد پانزدهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد شانزدهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد هفدهم

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=جلد هجدهم

کتابخانه مسجد گوهرشاد=جلد اول

کتابخانه مسجد گوهرشاد=جلد دوم

کتابخانه مسجد گوهرشاد=جلد سوم

کتابخانه مسجد گوهرشاد=جلد چهارم

کتابخانه مفتی الشیعه قم=جلد اول

کتابخانه ملی تبریز=جلد اول

کتابخانه ملی تبریز=جلد دوم

کتابخانه ملی تبریز=جلد سوم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد اول

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد دوم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد سوم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد چهارم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد پنجم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد ششم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد هفتم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد هشتم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد نهم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد دهم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد یازدهم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد دوازدهم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد سیزدهم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد چهاردهم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد پانزدهم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران=جلد شانزدهم

ص: 39

کتابخانه ملی ملک=جلد اول

کتابخانه ملی ملک=جلد دوم

کتابخانه ملی ملک=جلد سوم

کتابخانه ملی ملک=جلد چهارم

کتابخانه ملی ملک=جلد پنجم

کتابخانه ملی ملک=جلد ششم

کتابخانه ملی ملک=جلد هفتم

کتابخانه ملی ملک=جلد هشتم

کتابخانه ملی ملک=جلد نهم

کتابخانه ملی ملک=جلد دهم

کتابخانه ملی ملک=جلد یازدهم

کتابخانه ملی ملک=جلد دوازدهم

کتابخانه میرزا محمد کاظمینی یزد=جلد اول

کتابخانه میرزا محمد کاظمینی یزد=جلد دوم

کتابخانه نوربخش خانقاه نعمت اللّٰهی=جلد اول

کتابخانه نوربخش خانقاه نعمت اللّٰهی=جلد دوم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد اول

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد دوم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد سوم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد چهارم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد پنجم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد ششم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد هفتم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد هشتم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد نهم بخش یکم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد نهم بخش دوم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد دهم بخش یک

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد دهم بخش دوم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد دهم بخش سوم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد دهم بخش چهارم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد یازدهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد دوازدهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد سیزدهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد چهاردهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد پانزدهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد شانزدهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد هفدهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد هجدهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد نوزدهم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد بیست و یکم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد بیست و دوم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد بیست و سوم بخش یک

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد بیست و سوم بخش دو

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد بیست و چهارم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد بیست و پنجم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد بیست و ششم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد سی و پنجم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد سی و ششم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد سی و هفتم

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی = جلد سی و هشتم

کتابخانه های قائن=جلد اول

کتابخانه هدایتی قم=بخش اول

کتابخانه هدایتی قم=بخش دوم

گنجینه قرآن موسسه پژوهش و مطالعات فرهنگی=جلد اول

مدرسه آیه الله بروجردی کرمانشاه=جلد اول

مدرسه خاتم الانبياء صدر بابل=جلد اول

مدرسه رضويه قم=بخش اول

مدرسه علميه مروی=جلد اول

مدرسه فيضيه قم=جلد اول

مدرسه فيضيه قم=جلد دوم

مرکز تحقیقات دارالحدیث قم=جلد اول

مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی قم=جلد اول

مؤسسه امام صادق (علیه السلام) قم=جلد اول

مؤسسه حضرت آیه الله العظمی بروجردی (ره) قم=جلد اول

مؤسسه حضرت آیه الله العظمی بروجردی (ره) قم=جلد دوم

نسخه های اهدایی رهبری به آستان قدس رضوی=جلد اول

نسخه های عکسی کتابخانه آیه الله العظمی مرعشی نجفی (ره) قم=جلد اول

نسخه های عکسی کتابخانه آیه الله العظمی مرعشی نجفی (ره) قم=جلد دوم

نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد اول

نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد دوم

نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد سوم

نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد چهارم

نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی=جلد پنجم

ص: 43

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر اول

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر دوم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر سوم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر چهارم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر پنجم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر ششم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر هفتم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر هشتم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر نهم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر دهم

نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران=دفتر یازدهم و دوازدهم

گنجینه اسکن شده فهرست نسخه های خطی 57 کشور جهان در آرشیو موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان= پنج میلیون نسخه خطی.

1- غادة انكليسيه

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 2 غادة انكليسيه

در صفحات : 314 تا 314 غادة انكليسيه

كد دستيابى كتاب : 719 غادة انكليسيه

زبان كتاب : فارسى غادة انكليسيه

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غادة انكليسيه

شهر : قم غادة انكليسيه

مولف : حاج عليخان (ق 14) غادة انكليسيه

تاريخ كتابت : غره ربيع الثانى 1325 غادة انكليسيه

موضوعات : رمان غادة انكليسيه

بخش بندى : داراى - پانزده فصل غادة انكليسيه

همه اطلاعات : (719) - غادة انكليسيه (رمان - فارسى) - از : حاج عليخان (ق 14) - رمان اجتماعى است كه حاج عليخان هنگام سفرش به انگلستان جزو كتابهاى - داستانى تهيه كرده و از انگليسى آنرا بفارسى برگردانده است . اين رمان داراى - پانزده فصل ميباشد . - آغاز : "راوى اين حكايه ميگويد من خيلى ميل داشتم هر چه ممكن بشود - زودتر مختصرى از تاريخ حيات خود بنويسم ا" . - انجام : "با عيش و نشاط و كمال خوشوقتى و عشق پاك با هم زندگى ميكنيم - و شكر خدا را" . - 1325 104 نستعليق ، غره ربيع الثانى 1325 ، عناوين با خط درشت مشكى ، - قبل از كتاب مقدمه ايست گويا از روى نسخه چاپى نوشته شده ، - پس از كتاب ده برگ است داراى حكايات و رباعيات و پرسش - و پاسخهاى ادبى ، جلد تيماج قهوه اى . - 104 گ ، 12 س ، 14 × 10 سم غادة انكليسيه

ص : 45

2- غارات

ماخذ کتاب: کتابخانه آیه الله نوری قم - بخش 1 غارات

در صفحات: 144 تا 144 غارات

مؤلف: ابراهیم بن محمد ثقفی غارات

همه اطلاعات: * غارات - ابراهیم بن محمد ثقفی. غارات

ص: 46

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غازان نامه

در صفحات : 658 تا 658 غازان نامه

کد دستیابی کتاب : 587 - (14966) غازان نامه

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غازان نامه

شهر : تهران غازان نامه

مؤلف : خواجه نورالدین بن شمس الدین محمد اژدری غازان نامه

کاتب : عباس بن مرتضی همدانی غازان نامه

تاریخ کتابت : روز چهارشنبه ج 1/1297 غازان نامه

تاریخ تالیف : 758 - 763 سروده و در روز دوشنبه ماه حرام 763 آن را به انجام رسانده است. غازان نامه

منابع دیگر : (فهرست نیکولسون ص 231 V2 Coll مورخ 873 - اسوری 1 : 271). غازان نامه

همه اطلاعات : 3 - غازان نامه : خواجه نورالدین بن - شمس الدین محمد اژدری که در 758 - 763 - سروده و در روز دوشنبه ماه حرام 763 آن را به انجام رسانده است. - (فهرست نیکولسون ص 231 V2 Coll مورخ 873 - اسوری 1 : 271). - 587 ، نسخ عباس بن مرتضی همدانی - در روز چهارشنبه ج 1/1297 ، رحلی ، جلد تیماج - سرخ ضریبی مقوایی. (14966) غازان نامه

4- غازانیه در آلات رصد

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غازانیه در آلات رصد

در صفحات: 346 تا 346 غازانیه در آلات رصد

کد دستیابی کتاب: 555: ش 3 دفتر 151 پ - 49 رغازانیه در آلات رصد

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غازانیه در آلات رصد

شهر: تهران غازانیه در آلات رصد

تاریخ کتابت: پنجشنبه 23 ج 2/194 (= 1094) غازانیه در آلات رصد

مهدی الیه: برای ایلیخان غازان خانغازانیه در آلات رصد

بخش بندی: دو قسمت ساخته است: - 1 - صنعت آلت و معرفت عمل آنها. - 2 - استخراج مواضع کواکب و طول در عرض از فلک بروج. غازانیه در آلات رصد

همه اطلاعات: غازانیه در آلات رصد، مولف این کتاب را برای ایلیخان غازان خان نوشته و میگوید که - من دوازده نوع آلت رصد بدست آوردم، او کتاب را در دو قسمت ساخته است: - 1 - صنعت آلت و معرفت عمل آنها. - 2 - استخراج مواضع کواکب و طول در عرض از فلک بروج. - آغاز: بسمله. حمدله. اما بعد چون معلوم همه عقلاء اهل دانش است که شرف - انسان و تفضیل آن بر دیگر حیوانات بمزید عقل است ... - انجام: و دوائر مقنطرات که محتاج الیه این کتاب است، از جداول مرسوم گشت. - 555: ش 3 دفتر 151 پ - 49 ر) در آن آمده: تحریر این سواد پنجشنبه 23 ج - 2/194 (= 1094) است. غازانیه در آلات رصد

ص: 48

5- غالب و مغلوب

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غالب و مغلوب

در صفحات: 346 تا 346 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب: 2927: ش 5 دفتر، (60 پ). غالب و مغلوب

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غالب و مغلوب

شهر: تهران غالب و مغلوب

مؤلف: ارسطو غالب و مغلوب

موضوعات: سر الاسرار غالب و مغلوب

همه اطلاعات: غالب و مغلوب، این بحث در سر الاسرار که از ارسطو پنداشته اند دیده میشود. - آغاز: بسمله و حمدله. اما بعد بدانکه حکیم زمانه و یگانه دوران حکیم ارسطاطالیس - از برای اسکندر داتره غالب. - 2927: ش 5 دفتر، (60 پ). غالب و مغلوب

ص: 49

6- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه: غالب و مغلوب

در صفحات: 417 تا 417 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب: 6977 غالب و مغلوب

تاریخ کتابت: سده 12 غالب و مغلوب

آسیب دیدگی: کاغذ سپاهانی موریانه خورد هغالب و مغلوب

همه اطلاعات: 6977، نستعلیق سده 12 عنوان و - نشان شنگرف، 200 گ 14 × 24 × 20 س - 9 × 18، کاغذ سپاهانی موریانه خورده، جلد - تیماج آلبالویی مقوایی عطف و گرد مشکی، - ربعی (399). - مجموعه غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه: غالب و مغلوب

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غالب و مغلوب

در صفحات: 417 تا 417 غالب و مغلوب

ردیف کتاب: 3 غالب و مغلوب

زبان کتاب: بفارسیغالب و مغلوب

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غالب و مغلوب

شهر: تهران غالب و مغلوب

مهدی الیه: ارسطو برای اسکندر ساخته استغالب و مغلوب

بخش بندی: در هشت بابغالب و مغلوب

همه اطلاعات: 3- غالب و مغلوب که ارسطو برای - اسکندر ساخته است، بفارسی در هشت باب - (2 ص). غالب و مغلوب

7- غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 4 غالب و مغلوب

در صفحات : 997 تا 997 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 821 - گ 50 ب - 51 الف غالب و مغلوب

زبان کتاب : عربی غالب و مغلوب

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

بخش بندی : این نسخه ش 10 دفتر است غالب و مغلوب

همه اطلاعات : [1047] غالب و مغلوب (عربی) - در این گفتار غالب و مغلوب از هم باز شناخته میشود . - آغاز : فائده فی معرفه
الغالب و المغلوب و هوباب ملیح مجرب من عمل الشيخ - ابوالخیر الرمال . ذلک ان تضرب اذا اردت ان تنظر حال الخصمین . - انجام
: العراس ناریه ... هوائیه ... مائیه ... تراپیه - [1218] - 821 این نسخه ش 10 دفتر است و بخط نسخ ش 9 گ 50 ب - 51
الف . غالب و مغلوب

ص: 51

8- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه: غالب و مغلوب

در صفحات: 281 تا 283 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب: 647 غالب و مغلوب

تاریخ کتابت: رساله دوم پنجشنبه 14 ربیع الاول 1226 غالب و مغلوب

همه اطلاعات: (647) - مجموعه -- نسخ؛ رساله دوم پنجشنبه 14 ربیع الاول 1226؛ جلد تیماج مشکى . - 98 برگ؛ 18 × 12 سانتی متر؛ 10 سطر، 7/11 × 5 سانتی متر. غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه: غالب و مغلوب

ماخذ کتاب: آستان حضرت معصومه علیها السلام قم - جلد 2 غالب و مغلوب

در صفحات: 283 تا 283 غالب و مغلوب

ردیف کتاب: 3 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب: 78 ر - 79 پ - 647 غالب و مغلوب

زبان کتاب: فارسی غالب و مغلوب

مولف: منسوب به ارسطو غالب و مغلوب

موضوعات: علم اعداد غالب و مغلوب

بخش بندی: شامل هشت باب، در این رساله کیفیت استخراج - غالب و مغلوب از دو لشکر و سپاه متخاصم، از طریق قواعد علم جفر و اعداد - توضیح داده شده است. - علاوه بر رسائل مذکور، مجموعه حاضر دو برگ [80 ر - 81 پ] در فال نامه به - نظم و چند برگ [82 ر - 97 پ] در بعضی مسائل فقهی را شامل است. غالب و مغلوب

منابع دیگر: 1 - فهرست نسخه های خطی فارسی، ج 1، ص 330. غالب و مغلوب

آسیب دیدگی: نسخه حاضر از آخر ناتمام است و فقط چند برگ اول را شامل است. غالب و مغلوب

همه اطلاعات: 3 - غالب و مغلوب {1} 78 ر - 79 پ 647 (علم اعداد - فارسی) - از: منسوب به ارسطو - ترجمه ایست از رساله غالب و مغلوب منسوب به ارسطو که گویند برای - اسکندر مقدونی نوشته است شامل هشت باب، در این رساله کیفیت استخراج - غالب و مغلوب از دو لشکر و سپاه متخاصم، از طریق قواعد علم جفر و اعداد - توضیح داده شده است. - نسخه حاضر از آخر ناتمام

است و فقط چند برگ اول را شامل است . - آغاز : " بدانکه این رساله ایست در باب غالب و مغلوب در غایت حکمت از ارسطا -
طاليس که به جهت اسکندر ذوالقرنین جمع کرد ... " . - علاوه بر رسائل مذکور ، مجموعه حاضر دو برگ [80 ر - 81 پ] در فال نامه
به - نظم و چند برگ [82 ر - 97 پ] در بعضی مسائل فقهی را شامل است . - _____ - { 1 } - 1 - فهرست نسخه های خطی
فارسی ، ج 1 ، ص 330 . غالب و مغلوب

ص: 52

9- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه: غالب و مغلوب

در صفحات: 167 تا 167 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب: 8591 غالب و مغلوب

تاریخ کتابت: سده 10 غالب و مغلوب

همه اطلاعات: 8591، نسخ نزدیک به تعلیق بیک - خط در همه شماره ها به جز 2 و که به - نستعلیق است از سده 10، عنوان شنگرف، - باخط و مهر تملک محمدقاسم بن عبدالقادر - نوایی، 177 گ 12 × 17، 17 س 9 × 13، - کاغذ سمرقندی، جلد مقوا عطف تیماج - تریاکی، ربعی (97). - مجموعه غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه: غالب و مغلوب

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غالب و مغلوب

در صفحات: 167 تا 167 غالب و مغلوب

ردیف کتاب: 4 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب: (124 ر). غالب و مغلوب

زبان کتاب: فارسی غالب و مغلوب

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غالب و مغلوب

شهر: تهران غالب و مغلوب

همه اطلاعات: 4- غالب و مغلوب به نظم فارسی و در - جدول (124 ر). غالب و مغلوب

ص: 53

اطلاعات مجموعه: غالب و مغلوب

در صفحات: 389 تا 405 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب: 14280 غالب و مغلوب

شماره پیشین: [ثبت 89496]. غالب و مغلوب

همه اطلاعات: (14280) - مجموعه ----- نستعلیق، بی کا، بی تا، برگ 3 ر تملک علی محمد کازرونی در 1211، در برگ 10 پ - حدیث به خط شیخ بهایی ربیع الثانی 1016، رساله 7 به خط محمدرضا بن محمدتقی - چهارشنبه 7 ذی حجه 1015، در (برگ 3 ر) نوشته ای است که شیخ ابوالقاسم کتاب را به - حسین بن عبدالله هدیه کرده به تاریخ جمادی الثانی 1152 در دارالفضل شیراز، رساله - (توحیدیه) سال 1080 در سرای شاهپور، جلد: تیماج، قهوه ای، ضربی، ترنج با زمینه - مذهب با نقش گل، مجدول - 158 برگ، 15 × 25 سانتی متر، 21 - 39 سطر، [ثبت 89496]. غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه: غالب و مغلوب

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غالب و مغلوب

در صفحات: 391 تا 391 غالب و مغلوب

ردیف کتاب: 9 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب: "28" را غالب و مغلوب

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر: تهران غالب و مغلوب

مؤلف: منسوب به: ارسطو غالب و مغلوب

منابع دیگر: به شماره [16/13610] مراجعه شود. غالب و مغلوب

همه اطلاعات: 9- غالب و مغلوب منسوب به: ارسطو "28" را - به شماره [16/13610] مراجعه شود. - آغاز: "منقول و مشهور است از ارسطوی حکیم که گفت اسکندر رومی را که حساب - غالب و مغلوب سرپرست از اسرارالهی ...". غالب و مغلوب

11- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 289 تا 289 غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : سده های 12 - 13 ق غالب و مغلوب

شماره پیشین : 66820 غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه 136 ---- نستعلیق تحریری ، سده های 12 - 13 ق ، عنوان و نشان به شنگرف، - 139 گ ، سطرها گوناگون ، کاغذ حنایی ، برگهایی فرسوده ، جلد تیماج - قهوه ای فرسوده ، 16 × 5/8 سم. شمت 66820 غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب

در صفحات : 289 تا 289 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 7 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : (گ 118 پ - 119 پ) . غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

مؤلف : منسوب به ارسطو. غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 6. " غالب و مغلوب " - منسوب به ارسطو. - آغاز : بسمله. بدان نصرک الله تعالی این کتاب ... (گ 118 پ - - 119 پ) . غالب و مغلوب

ص: 55

12- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 283 تا 283 غالب و مغلوب

کاتب : کاظم بن استاد آقا کوچک چاووش اصفهانی متخلص به خاموش غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : 1289 ق غالب و مغلوب

محل کتابت : کربلا غالب و مغلوب

شماره پیشین : 66784 غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه 80 ----- نسخ پخته ، کاظم بن استاد آقا کوچک چاووش اصفهانی متخلص به - خاموش ، 1289 ق ، کربلا ، عنوان و نشان به سرخی ، 359 گ ، سطرها - گوناگون ، $5/14 \times 5/7$ سم ، کاغذ نخودی فرنگی ، جلد تیماج عنابی - یک سو ضریبی ، $5/20 \times 15$ سم. شمت 66784 غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب

در صفحات : 283 تا 283 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 5 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : (گ 144 ر - 146 ر) . غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

مولف : منسوب به ارسطو. غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 5. " غالب و مغلوب " - منسوب به ارسطو. - آغاز : بسمله. فصل در احکام غالب و مغلوب و ... [جدول] (گ - 144 ر - 146 ر) . غالب و مغلوب

13- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 305 تا 305 غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : سده 13 ق غالب و مغلوب

شماره پیشین : 66562 غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه 301 --- نستعلیق آمیخته به تحریر ، سده 13 ق ، عنوان و نشان به سرخی ، - 141 گ ، 17 س ، 15 × 11 سم
، جلد تیماج قهوه ای یک لای ضربی - کهنه ، 5/21 × 5/16 سم. شمش 66562 غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب

در صفحات : 305 تا 305 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 3 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : (گ 9 پ - 19 ر ، هامش) . غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 3. " غالب و مغلوب " - ناشناخته ، منظوم. - آغاز : باز در حکم غالب و مغلوب ... (گ 9 پ - 19 ر ، هامش)
غالب و مغلوب

ص: 57

14- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 281 تا 283 غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : 11 شوال 1101 و 23 ذیقعده همان سال غالب و مغلوب

شماره پیشین : 66617 غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه 67 ----- نستعلیق تحریری ، 11 شوال 1101 و 23 ذیقعده همان سال ، عنوان - و نشان در بیشتر رساله ها به شنگرف ، محشی ، 183 گ ، 15 س ، - 15 × 9/5 سم ، کاغذ فستقی نخودی آهار مهره ، جلد تیماج قهوه ای - ضربی کناره منقش ، درون تیماج روشن تر ، 20 × 13/5 سم. - شمت 66617 غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب

در صفحات : 283 تا 283 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 12 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : (گ 106 پ - 107 ر) . غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

مؤلف : منسوب به ارسطو. غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 11. غالب و مغلوب " - منسوب به ارسطو. - آغاز : بسمله. بدان که نصرک الله ، این رساله در ... (گ 106 پ - - 107 ر) . غالب و مغلوب

ص: 58

ماخذ کتاب: فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب

در صفحات: 181 تا 181 غالب و مغلوب

زبان کتاب: فارسیغالب و مغلوب

نام کتابخانه: کتابخانه دایرهالمعارف بزرگ اسلامیغالب و مغلوب

شهر: تهرانغالب و مغلوب

مؤلف: منسوب به ارسطوغالب و مغلوب

موضوعات: علوم غریبهغالب و مغلوب

منابع دیگر: ذریعه، 16/2؛ مشترک، 1/360؛ نشانی 1 نسخه؛ - نسخه ها، 1/303؛ نشانی 1 نسخه. غالب و مغلوب

همه اطلاعات: غالب و مغلوب فارسی، علوم غریبه - منسوب به ارسطو. تا "پادشاهان که به جنگ روند، غالب از مغلوب - باز شناسند و به مخاصمت اعدا آن را فرستند که نام او در این حساب - غالب باشد"، یا برخوردها میان کسان مانند زن و شوهر، با محاسبه - حروف دو سوی برخورد. نسخه های آن برخی مبوب و برخی نامبوب، - شمار بابها نیز در نسخه ها یکسان نیست، نسخه های زیر نیز یکی نیستند، - ولی به نام ارسطو با همین انگیزه آغاز می گردد. برخی مبوب و برخی - نامبوب و با سربندهای درخور. - منابع دیگر: ذریعه، 16/2؛ مشترک، 1/360؛ نشانی 1 نسخه؛ - نسخه ها، 1/303؛ نشانی 1 نسخه. - آغاز: بسمله. بدان نصرک الله که این رساله در غایت حکمت و - نهایت رفعت است که حکیم ارسطاطالیس یونانی که در انواع علوم - منتهی بود ... جمع کرده ... غرض از وضع این کتاب... غالب و مغلوب

نسخه های مکرر این کتاب: غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 513 تا 535 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 6399 غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسیغالب و مغلوب

تاریخ کتابت : قرن 13 غالب و مغلوب

موضوعات : ریاضیغالب و مغلوب

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 23678 جدید 8507. غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه ریاضی (فارسی) ----- [6399] - دفترست با قلمهای مختلف از قرن 13 . بر پشت برگ اول دفتر چند نوشته به خط محمد - ولی میرزا (بدون قید نام نویسنده) و جز او هست و از آنجمله است : رباعی مرد اصفهانی ، - تاریخ تولد و وفات آقا محمدباقر بهبهانی (1110 - 1205) و آقا محمد علی (1142 - 1216) . - قطع : خشتی 5/14 × 19 ج تیماجی مشکی مندرس . صفحات 697 سطور مختلف کاغذ - فرنگی سفید آهاردار شماره ثبت قدیم 23678 جدید 8507. غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 19 غالب و مغلوب

در صفحات : 515 تا 515 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 6 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : ص 51 دفتر غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهرانغالب و مغلوب

همه اطلاعات : 6- غالب و مغلوب (ص 51 دفتر) - درباره شناختن غالب و مغلوب چند گونه نوشته و جدول موجود است ، منسوب به - ارسطو و بطلمیوس و دیگران . جای سخن جدولی است با شرح آن منسوب به - بطلمیوس . غالب و مغلوب

17- غالب و مغلوب 1

اطلاعات کتاب اصلی: غالب و مغلوب 1

در صفحات: 181 تا 181 غالب و مغلوب 1

زبان کتاب: فارسیغالب و مغلوب 1

مؤلف: منسوب به ارسطوغالب و مغلوب 1

موضوعات: علوم غریبهغالب و مغلوب 1

منابع دیگر: ذریعه، 16/2؛ مشترک، 1/360؛ نشانی 1 نسخه؛ - نسخه ها، 1/303؛ نشانی 1 نسخه. غالب و مغلوب 1

همه اطلاعات: غالب و مغلوب فارسی، علوم غریبه - منسوب به ارسطو. تا "پادشاهان که به جنگ روند، غالب از مغلوب - باز شناسند و به مخاصمت اعدا آن را فرستند که نام او در این حساب - غالب باشد"، یا برخوردها میان کسان مانند زن و شوهر، با محاسبه - حروف دو سوی برخورد. نسخه های آن برخی مبوب و برخی نامبوب، - شمار بابها نیز در نسخه ها یکسان نیست، نسخه های زیر نیز یکی نیستند، - ولی به نام ارسطو با همین انگیزه آغاز می گردد. برخی مبوب و برخی - نامبوب و با سربندهای درخور. - منابع دیگر: ذریعه، 16/2؛ مشترک، 1/360؛ نشانی 1 نسخه؛ - نسخه ها، 1/303؛ نشانی 1 نسخه. - آغاز: بسمله. بدان نصرک الله که این رساله در غایت حکمت و - نهایت رفعت است که حکیم ارسطاطاليس يونانی که در انواع علوم - منتهی بود ... جمع کرده ... غرض از وضع این کتاب... غالب و مغلوب 1

نسخه های مکرر این کتاب: غالب و مغلوب 1

ماخذ کتاب: فهرست نسخه های خطی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب 1

در صفحات: 181 تا 181 غالب و مغلوب 1

ردیف کتاب: 1 غالب و مغلوب 1

کد دستیابی کتاب: (11) 67 - در مجموعه (گ 106 پ - 107 ر). غالب و مغلوب 1

نام کتابخانه: کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامیغالب و مغلوب 1

شهر: تهرانغالب و مغلوب 1

تاریخ کتابت: [1011 ق] غالب و مغلوب 1

شماره پیشین: 66617 غالب و مغلوب 1

همه اطلاعات: (11) 67، نستعلیق تحریری، [1011 ق]، انجام موجود: ... طرح - کردی نه نه و نه ماند نه بیش و نه کم، در مجموعه
(گ 106 پ -- 107 ر). شمت 66617 غالب و مغلوب 1

ص: 61

18- غالب و مغلوب 2

اطلاعات کتاب اصلی: غالب و مغلوب 2

در صفحات: 181 تا 181 غالب و مغلوب 2

زبان کتاب: فارسیغالب و مغلوب 2

مؤلف: منسوب به ارسطوغالب و مغلوب 2

موضوعات: علوم غریبهغالب و مغلوب 2

منابع دیگر: ذریعه، 16/2؛ مشترک، 1/360؛ نشانی 1 نسخه؛ - نسخه ها، 1/303؛ نشانی 1 نسخه. غالب و مغلوب 2

همه اطلاعات: غالب و مغلوب فارسی، علوم غریبه - منسوب به ارسطو. تا "پادشاهان که به جنگ روند، غالب از مغلوب - باز شناسند و به مخاصمت اعدا آن را فرستند که نام او در این حساب - غالب باشد"، یا برخوردها میان کسان مانند زن و شوهر، با محاسبه - حروف دو سوی برخورد. نسخه های آن برخی مبوب و برخی نامبوب، - شمار بابها نیز در نسخه ها یکسان نیست، نسخه های زیر نیز یکی نیستند، - ولی به نام ارسطو با همین انگیزه آغاز می گردد. برخی مبوب و برخی - نامبوب و با سربندهای درخور. - منابع دیگر: ذریعه، 16/2؛ مشترک، 1/360؛ نشانی 1 نسخه؛ - نسخه ها، 1/303؛ نشانی 1 نسخه. - آغاز: بسمله. بدان نصرک الله که این رساله در غایت حکمت و - نهایت رفعت است که حکیم ارسطاطاليس يونانی که در انواع علوم - منتهی بود ... جمع کرده ... غرض از وضع این کتاب... غالب و مغلوب 2

نسخه های مکرر این کتاب: غالب و مغلوب 2

ماخذ کتاب: فهرست نسخه های خطی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب 2

در صفحات: 181 تا 181 غالب و مغلوب 2

ردیف کتاب: 2 غالب و مغلوب 2

کد دستیابی کتاب: (6) 136 - در مجموعه (گ 118 پ - 119 پ). غالب و مغلوب 2

نام کتابخانه: کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامیغالب و مغلوب 2

شهر: تهرانغالب و مغلوب 2

تاریخ کتابت: سده های 12 - 13 قغالب و مغلوب 2

شماره پیشین: 66820 غالب و مغلوب 2

بخش بندی : نسخه در 9 باب - استغالب و مغلوب 2

همه اطلاعات : (6) 136 ، نستعلیق تحریری ، سده های 12 - 13 ق ، نسخه در 9 باب - است . انجام موجود : ... غالب است ، نه با یکی یکی غالب . تمت ، در- مجموعه (گ 118 پ - 119 پ) . شمش 66820 غالب و مغلوب 2

ص: 62

19- غالب و مغلوب 3

اطلاعات کتاب اصلی: غالب و مغلوب 3

در صفحات: 181 تا 181 غالب و مغلوب 3

زبان کتاب: فارسی غالب و مغلوب 3

مؤلف: منسوب به ارسطو غالب و مغلوب 3

موضوعات: علوم غریبه غالب و مغلوب 3

منابع دیگر: ذریعه، 16/2؛ مشترک، 1/360؛ نشانی 1 نسخه؛ - نسخه ها، 1/303؛ نشانی 1 نسخه. غالب و مغلوب 3

همه اطلاعات: غالب و مغلوب فارسی، علوم غریبه - منسوب به ارسطو. تا "پادشاهان که به جنگ روند، غالب از مغلوب - باز شناسند و به مخاصمت اعدا آن را فرستند که نام او در این حساب - غالب باشد"، یا برخوردها میان کسان مانند زن و شوهر، با محاسبه - حروف دو سوی برخورد. نسخه های آن برخی مبوب و برخی نامبوب، - شمار بابها نیز در نسخه ها یکسان نیست، نسخه های زیر نیز یکی نیستند، - ولی به نام ارسطو با همین انگیزه آغاز می گردد. برخی مبوب و برخی - نامبوب و با سربندهای درخور. - منابع دیگر: ذریعه، 16/2؛ مشترک، 1/360؛ نشانی 1 نسخه؛ - نسخه ها، 1/303؛ نشانی 1 نسخه. - آغاز: بسمله. بدان نصرک الله که این رساله در غایت حکمت و - نهایت رفعت است که حکیم ارسطو االیس یونانی که در انواع علوم - منتهی بود ... جمع کرده ... غرض از وضع این کتاب... غالب و مغلوب 3

نسخه های مکرر این کتاب: غالب و مغلوب 3

ماخذ کتاب: فهرست نسخه های خطی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب 3

در صفحات: 181 تا 181 غالب و مغلوب 3

ردیف کتاب: 3 غالب و مغلوب 3

کد دستیابی کتاب: (5) 80 - در مجموعه (144 ر - 146 ر). غالب و مغلوب 3

نام کتابخانه: کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غالب و مغلوب 3

شهر: تهران غالب و مغلوب 3

کاتب: [محمد کاظم بن آقا کوچک اصفهانی، متخلص به خاموش غالب و مغلوب 3

تاریخ کتابت: 1289 ق [غالب و مغلوب 3

شماره پیشین : 66784 غالب و مغلوب 3

همه اطلاعات : (5) 80 ، نسخ پخته ، [محمد کاظم بن آقا کوچک اصفهانی ، متخلص به - خاموش ، 1289 ق] ، آغاز : بسمله . فصل
در احکام غالب و مغلوب و - خصمان و مدعیان ... ، انجام موجود : ... غالب و نه و یک یک غالب - است ... ، در مجموعه (144 ر -
146 ر) . شمت 66784 غالب و مغلوب 3

ص: 63

ماخذ کتاب: فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غالب و مغلوب منظوم

در صفحات: 181 تا 181 غالب و مغلوب منظوم

کد دستیابی کتاب: (3) 301 - در مجموعه (گ 9 پ - 19 ر، هامش). غالب و مغلوب منظوم

زبان کتاب: فارسیغالب و مغلوب منظوم

نام کتابخانه: کتابخانه دایرهالمعارف بزرگ اسلامیغالب و مغلوب منظوم

شهر: تهرانغالب و مغلوب منظوم

تاریخ کتابت: [1241 ق] غالب و مغلوب منظوم

موضوعات: علوم غریبهغالب و مغلوب منظوم

شماره پیشین: 66562 غالب و مغلوب منظوم

بخش بندی: با سربندهای درخور: در احکام خانه دهم، در احکام - شانزده گانه، در احکام قبض الداخل، در احکام قبض الخارج، در احکام فرح، در احکام عقله، در احکام انگیس، در احکام حمره. غالب و مغلوب منظوم

همه اطلاعات: غالب و مغلوب منظوم فارسی، علوم غریبه - از ناشناس، به نقل از ادريس، شاید ادريس پیامبر (ع): - زانکه تربیع باشدش تسدیس در کتاب این چنین نمود ادريس - پیش بینی غالب و مغلوب. بر پایه خانه های رملی، حدود 220 بیت - مثنوی، با سربندهای درخور: در احکام خانه دهم، در احکام - شانزده گانه، در احکام قبض الداخل، در احکام قبض الخارج، در - احکام فرح، در احکام عقله، در احکام انگیس، در احکام حمره. - آغاز: باب در احکام غالب و مغلوب. - باز در حکم غالب و مغلوب - هر که خواهد که بیند او مطلوب - چون دو کس را به هم بود دعوی - گر تو خواهی که دانی این معنی - کز دو، غالب که می شود، در رمل ... - انجام: ... - شانزده عاقبت به خیر و صلاح - باشد و کار او رسد به فلاح. - (3) 301، نستعلیق تحریری، [1241 ق]، در مجموعه (گ 9 پ - - 19 ر، هامش). شمش 66562 غالب و مغلوب منظوم

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 2841 تا 2843 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 3864 غالب و مغلوب

زبان کتاب : بفارسی و عربیغالب و مغلوب

مولف : محمودبن ابراهیم تهرانیغالب و مغلوب

تاریخ کتابت : سده 12 غالب و مغلوب

تاریخ تالیف : 26/5/1246 (ص 17) و 1253 (172) بدان میپرداخته در پنجشنبه 14 شعبان 1284 نوشتن آن را بانجام رسانده استغالب و مغلوب

بخش بندی : دارای سیزده رساله وگفتار- درآن گذشته ازبندهای فارسی و عربی منثور شعرهای این سرایندگان هم دیده - میشود: - فانی (7-1) وامرء القیس (8-15) ومولوی (مثنوی) (16-26) وعلی ع (26 و 58) - وشيخ بهایی بعربی (27) و عرفی (28) وصائب و واعظ وفخررازی (29) وسعدی وفايض- ومولوی در مثنوی وبابافضل (30) و فیض (31-32) وشبستری در گلشن راز (33-40)- وعصمت بخارایی و مولوی و عطار و سنایی (41-42) و پیرجمال (234 و 246) و جمالی - (252) ونظامی (226). غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 3864- شکسته نستعلیق و نسخ سده 12 و نسخه اصل -. 23 س 13×18 ، 164 گ 17×22 ، کاغذفرنگی آبی - جلد تیماج مشکى . - کشکول - جنگی است بفارسی و عربی و دارای سیزده رساله وگفتار که محمودبن ابراهیم - تهرانی (پایان نسخه) در 26/5/1246 (ص 17) و 1253 (172) بدان میپرداخته در پنجشنبه - 14 شعبان 1284 نوشتن آن را بانجام رسانده است (پایان نسخه) بیشتر عبارات منثور - آن از کشکول شیخ بهایی است -. درآن (ص 147) آمده : "باشاره صاحب مفیض المواهب این سفینه بی قرینه و - مجموعه مصنوعه اعنی عارف معارف کمال ... مولانا ملا شیخ محمد بیای چوبین قلم - تلامذت شیم راه پیمای صحایف کثیر اللطایف این حدیقه انیقه همیشه بهار که ذریعه- تذکار و وسیله یادگار است " نیز : " من خط جدی " (200) . - درآن ازنفایس الفنون و حقائق الانوار فی حقایق الاسرار (152) هم عباراتی آمده- وتفسیر زیر و بینات از شرح جام (گویا : جامع) عباسی (158) و خطبه البیان (162) وآمار - شهر قسطنطنیه در 992 از کشکول (173) هست . - درآن گذشته ازبندهای فارسی و عربی منثور شعرهای این سرایندگان هم دیده - میشود: - فانی (7-1) وامرء القیس (8-15) ومولوی (مثنوی) (16-26) وعلی ع (26 و 58) - وشيخ بهایی بعربی (27) و عرفی (28) وصائب و واعظ وفخررازی (29) وسعدی وفايض- ومولوی در مثنوی وبابافضل (30) و فیض (31-32) وشبستری در گلشن راز (33-40)- وعصمت بخارایی و مولوی و عطار و سنایی (41-42) و پیرجمال (234 و 246) و جمالی - (252) ونظامی (226) . - این است رساله های مندرج در این جنگ : غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 12 غالب و مغلوب

در صفحات : 2843 تا 2843 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 8 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 143-144 غالب و مغلوب

زبان کتاب : بعریغالب و مغلوب

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

مؤلف : بطلیموس غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 8- غالب و مغلوب (143-144) بعربی از بطلیموس . غالب و مغلوب

ص: 65

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 129 تا 139 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 13610 غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسیغالب و مغلوب

مؤلف : صفی قلی بیگ بن محمد علی بیگ یزدی (قرن 11 ق) غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : 1091 غالب و مغلوب

توضیحات درباره مؤلف : مؤلف از ادیبان و حاکمان عصر صفوی و از طرف شاه عباس ، وزیر یزد بوده است .- او در اشعارش به "صفی" تخلص می کند . شرح حال وی در فرهنگ سخنوران ص - 340 و لغت نامه دهخدا ، ماده "صفی قلی بیگ" ذکر شده است . او در این جنگ مطالبی- از معاصران و متقدمان خود به نظم و نثر جمع آوری نموده و در ضمن آن اشعاری از خود- نیز آورده است . هم چنین در آن ، ماده تاریخ هایی را که خود سروده ، درج نموده است که - از آن ها ارتباط وی با دانشمند خان - گویا همان "نعمت خان عالی" مشهور به دانشمند خان صاحب تفسیر نعمت خانی - از امرای هند - روشن می گردد . این ماده تاریخ ها - در سال های 1078 و 1081 سروده شده است . - این جنگ مفصل بوده و نسخه حاضر طبق برگ شمار اصل ، از برگ 154 تا 244 را - شامل است . هم چنین در آن مطالبی بعداً اضافه شده است . غالب و مغلوب

شماره پیشین : [ثبت 86689]. غالب و مغلوب

همه اطلاعات : (13610) - جنگ صفی یزدی (فارسی) - از : صفی قلی بیگ بن محمد علی بیگ یزدی (قرن 11 ق) - مؤلف از ادیبان و حاکمان عصر صفوی و از طرف شاه عباس ، وزیر یزد بوده است .- او در اشعارش به "صفی" تخلص می کند . شرح حال وی در فرهنگ سخنوران ص - 340 و لغت نامه دهخدا ، ماده "صفی قلی بیگ" ذکر شده است . او در این جنگ مطالبی- از معاصران و متقدمان خود به نظم و نثر جمع آوری نموده و در ضمن آن اشعاری از خود- نیز آورده است . هم چنین در آن ، ماده تاریخ هایی را که خود سروده ، درج نموده است که - از آن ها ارتباط وی با دانشمند خان { 1 } - از امرای هند - روشن می گردد . این ماده تاریخ ها - در سال های 1078 و 1081 سروده شده است . - این جنگ مفصل بوده و نسخه حاضر طبق برگ شمار اصل ، از برگ 154 تا 244 را - شامل است . هم چنین در آن مطالبی بعداً اضافه شده است . - فهرست مطالب موجود در این جنگ بدین ترتیب است : -----
----- نستعلیق (تعدادی از صفحات چلیپایی) ، به خط مؤلف ، 1091 ، عناوین شنگرف ، 77 - برگ اول مجدول
مذهب مرصع ، در اول نسخه مهر بیضوی به سجع "عبده الراجی میرزا - محمدا" در دو برگ اول و آخر نسخه ابیاتی درج شده ، در برگ 18 مهر شلجمی به سجع - "عبده محمد ولی" ، جلد : مقوا ، عطف و گوشه تیماج قهوه ای . - 84 برگ ، 17 × 5/28 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 86689]. - _____ - { 1 } - 1 - گویا همان "نعمت خان عالی" مشهور به دانشمند خان صاحب تفسیر نعمت خانی
غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غالب و مغلوب

در صفحات : 133 تا 133 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 16 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : "14 ر - 14 پ" غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسی غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

منابع دیگر : [مجلس 10/31 ، سپهسالار 5/346 ، منزوی 1/330]. غالب و مغلوب

کتاب مادر : منسوب به : ارسطو غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 16- غالب و مغلوب "14 ر - 14 پ" (فارسی) - منسوب به : ارسطو - [مجلس 10/31 ، سپهسالار 5/346 ، منزوی 1/330]. - آغاز : "بسمله اما بعد این رساله ای است مشهور به رساله غالب و مغلوب که فیلسوف - زمان ارسطاطالیس حکیم از برای پادشاه عدیم المثال اسکندر ذوالقرنین ساخته و - پرداخته". غالب و مغلوب

ص: 66

23- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 643 تا 657 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 1162 غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسی غالب و مغلوب

کاتب : آقا نور ابن حاج نقد علی غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : 1127 - 1134 غالب و مغلوب

شماره پیشین : شماره ثبت : 31867 غالب و مغلوب

آسیب دیدگی : کنار بیشتر صفحات دارای وصالی و فرسودگی است . برخی از برگها - نیز پارگی دارد . غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه = جنگ نظم و نثر (فارسی) - در این جنگ علاوه بر چند رساله کوتاه ، مطالب پراکنده با قلم یک نویسنده فراهم - آمده است . این نوشته ها رسم الخط ویژه ای دارد و کاتب پاره ای از حروف الفباء را به صورتی - دیگر و متفاوت با روش معهود کتابت می نویسد . ----- 1162 - این نسخه بیاضی است به قلم شکسته نستعلیق خوب آقا نور ابن حاج نقد علی مورخ - 1127 - 1134 که دارای شیوه ای خاص در خط است . در برخی از صفحات در ذیل برخی از - بخشها رقم و تاریخ دارد . کنار بیشتر صفحات دارای وصالی و فرسودگی است . برخی از برگها - نیز پارگی دارد . - عناوین : شنگرف - قطع : وزیری 5/14 × 24 ج : تیماج سیاه (بدون مقوا) ، تعداد برگها : 62 ، سطور هر - صفحه : مختلف ، شماره ثبت : 31867 غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 23_2 غالب و مغلوب

در صفحات : 649 تا 651 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 16 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : گ 21 الف غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

مؤلف : منسوب به ارسطو غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 16 - غالب و مغلوب (گ 21 الف) - رساله کوتاهی است در باب دانستن غالب و مغلوب منسوب به ارسطو - آغاز :
بسمله در باب دانستن ... تمام علما و حکما این نسخه را پسندیده اند. - این نسخه بر برگه در میان اوراق گل کشتی نوشته شده است . - در
روی دیگر این برگ اشعاری است از : - میرزا قادر ، صبا ، محیط ، شعاعی کاشی ، صالح (میرزا صالح شیخ الاسلام تبریز) ، کلیم ، -
صورت وصیت نامچه ، اشعاری از عالی حضرت میرزائی صاحبی شیخ الاسلام مد ظلّه العالی ، کلیم ، - فغانی ، خاقانی ، ظهوری ، علم
سیمیا از قول شیخ یونانی (گ 27 ب) ، صورت وقف نامه ، هبه نامچه غالب و مغلوب

ص: 67

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 9 تا 11 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 12505 غالب و مغلوب

شماره پیشین : [ثبت 78386] . غالب و مغلوب

همه اطلاعات : (12505) - مجموعه ----- نسخ ، بی کا ، بی تا ، عناوین شنگرف ، جلد : تیماج ، قهوه ای ، عطف تیماج . - 76 برگ ،
5/12 × 5/17 سانتی متر ، 19 سطر : [ثبت 78386] . غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غالب و مغلوب

در صفحات : 9 تا 9 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 6 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : "ص 55 - 57" غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسی غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

موضوعات : جفر غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 6 - غالب و مغلوب "ص 55 - 57" (جفر - فارسی) - از : ؟ - رساله مختصری است در مورد پیدا کردن غالب و مغلوب از دو نفر یا دو لشکر - متخاصم در 9 باب . - آغاز : " الحمد لله رب العالمین و العاقبة للمتقین ... اما بعد این رساله ای است در بیان - دانستن غالب و مغلوب مستخرج حکما از کتب ، نه باب ، اسامی طالب و مطلوب را به - حساب جمله جمع کند " . غالب و مغلوب

25- غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 45 تا 45 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 4042 غالب و مغلوب

شماره پیشین : شماره دفتر : 62862 غالب و مغلوب

بخش بندی : شامل 4 رساله غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 4042 - مجموعه - شامل 4 رساله . - 131 ورق ، نوع جلد مقوای زرد، اندازه جلد $5/21 \times 5/14$. - شماره دفتر : 62862 غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 11 غالب و مغلوب

در صفحات : 45 تا 45 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 3 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 109 پ تا 111 ر غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 3- غالب و مغلوب . (109 پ تا 111 ر) . غالب و مغلوب

ص: 69

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر غالب و مغلوب

در صفحات : 433 تا 433 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : ش 5/263 غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه آستانه امام زاده عبدالعظیم غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

همه اطلاعات : غالب و مغلوب : ش 5/263 غالب و مغلوب

ص: 71

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 513 تا 535 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 6399 غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسیغالب و مغلوب

تاریخ کتابت : قرن 13 غالب و مغلوب

موضوعات : ریاضیغالب و مغلوب

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 23678 جدید 8507. غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه ریاضی (فارسی) ----- [6399] - دفترست با قلمهای مختلف از قرن 13 . بر پشت برگ اول دفتر چند نوشته به خط محمد - ولی میرزا (بدون قید نام نویسنده) و جز او هست و از آنجمله است : رباعی مرد اصفهانی ، - تاریخ تولد و وفات آقا محمدباقر بهبهانی (1110 - 1205) و آقا محمد علی (1142 - 1216) . - قطع : خشتی 5/14 × 19 ج تیماجی مشکی مندرس . صفحات 697 سطور مختلف کاغذ - فرنگی سفید آهاردار شماره ثبت قدیم 23678 جدید 8507. غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 19 غالب و مغلوب

در صفحات : 515 تا 515 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 7 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : ص 52 دفتر غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهرانغالب و مغلوب

همه اطلاعات : 7- غالب و مغلوب (ص 52 دفتر) - در آغاز نسخه چنین است : اعلم یا اسکندر هذا الحساب وهو المعروف - بحساب النسیم کمارایتک من اهل - در ذیل این نوشته دو بیت منسوب بحضرت علی (ع) و سپس هفت بیت - فارسی است که گویا شرح همان ادبیات عربی باشد و هر دو درباره غالب و مغلوب - است آغاز قطعه فارسی : - پس از حمد خدای عالم الغیب - که بخشد انبیا را علم

لاریب - پس از جمع عدد نه نه بینداز - بین تا چند ماند از هر یکی باز غالب و مغلوب

ص: 72

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 513 تا 535 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 6399 غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسی غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : قرن 13 غالب و مغلوب

موضوعات : ریاضی غالب و مغلوب

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 23678 جدید 8507. غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه ریاضی (فارسی) ----- [6399] - دفترست با قلمهای مختلف از قرن 13 . بر پشت برگ اول دفتر چند نوشته به خط محمد - ولی میرزا (بدون قید نام نویسنده) و جز او هست و از آنجمله است : رباعی مرد اصفهانی ، - تاریخ تولد و وفات آقا محمدباقر بهبهانی (1110 - 1205) و آقا محمد علی (1142 - 1216) . - قطع : خشتی 5/14 × 19 ج تیماجی مشکی مندرس . صفحات 697 سطور مختلف کاغذ - فرنگی سفید آهاردار شماره ثبت قدیم 23678 جدید 8507. غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 19 غالب و مغلوب

در صفحات : 515 تا 515 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 8 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : ص 53 - دفتر غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 8- غالب و مغلوب (ص 53 - دفتر) - تفسیر گونه ایست برای نسخه قبل نویسنده و قسمتهایی از آنرا ترجمه کرده - و بدین گونه آغاز میشود - - بر ضمیر منیر ارباب خرد پوشیده نماند که حکمای ماتقدم هم چنانکه 28 - حرف تهجی را بترتیب ... ابجدی از برای هر حرف عددی مقرر داشته اند ... - نیز چند ترکیب دیگر کرده اند و از برای کل حروف عدد مراتب آحاد ... غالب و مغلوب

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 383 تا 387 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 6348 غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسی و عربی غالب و مغلوب

کاتب : محمدبن حسین غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : 978 غالب و مغلوب

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم : 14283 غالب و مغلوب

آسیب دیدگی : چند برگ اول و آخر وصالی - دارد و آلوده به لکه های زرد و سیاه نیز هست عناوین در تمام دفتر و نیز جداول نجومی - بشنگرف . غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه (فارسی و عربی) ----- [6348] - دفترست به قلم نستعلیق تحریری محمدبن حسین مورخ 978 رقم کاتب در ذیل نسخه - شماره 7 (جامع لعلوم) است و دیگر نسخه ها به همان قلم است ، چند برگ اول و آخر وصالی - دارد و آلوده به لکه های زرد و سیاه نیز هست عناوین در تمام دفتر و نیز جداول نجومی - بشنگرف . - قطع رقیعی 18 × 5/12 . ج : تیماجی قرمز ضربی فرسوده صفحات 261 ، سطور : - 18 - 21 ، کاغذ دولت آبادی شماره ثبت قدیم : 14283 غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 19 غالب و مغلوب

در صفحات : 385 تا 385 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 6 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : ص 35 دفتر غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسی غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

منابع دیگر: رجوع شود بفهرست 10 : 90 و 101500 : 31 (از ارسطو) و دانشگاه 4 : 997 - (نسخه ابوالخیر رمال) غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 6- غالب و مغلوب (ص 35 دفتر) (فارسی) - قاعده بدست آوردن غالب و مغلوب . - رجوع شود بفهرست 10 : 90 و 101500 : 31 (از ارسطو) و دانشگاه 4 : 997 - (نسخه ابوالخیر رمال) غالب و مغلوب

ص: 74

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 99 تا 103 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 312 غالب و مغلوب

زبان کتاب : عربی و فارسیغالب و مغلوب

تاریخ کتابت : قرن 13 غالب و مغلوب

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 31019 غالب و مغلوب

بخش بندی : یازده رساله ریاضی و منطقیغالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه یازده رساله ریاضی و منطقی : (عربی و فارسی) ----- 312 دفترست به قلم نستعلیق یک نویسنده از قرن 13 (در ذیل رساله یکم تاریخ - 1246 دارد) . بر دو برگ اضافی اول نسخه قصیده میمیه معروف ابن فارض را نوشته اند . در کنار - ص 22 حدیثی درباره تعبیر رؤیاست و در ذیل آن آمده : "حسب الخواش اقل عباد ابن - محمد مهدی محمد تقی کرمانشاهی جناب عمدة العلماء شیخ علی اکبر املاء فرمودند فی سنه - 1256 \ " برگ 15 - 29 سفید و مجدول است . عنوانها وجداول صفحات شنگرف . - قطع خستی 16 × 21 ج تیماجی قرمز برگ 101 سطور هر صفحه 15 کاغذ فرنگی آهار - مهره سفید شماره ثبت قدیم 31019 غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 22 غالب و مغلوب

در صفحات : 99 تا 99 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 2 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 16 الف - 18 الفغالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسیغالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهرانغالب و مغلوب

همه اطلاعات : 2 - غالب و مغلوب (16 الف - 18 الف) (فارسی) - جدولها ایست برای نشان دادن غالب و مغلوب در جنگ . براساس قاعده ای منقول - از امیرالمؤمنین (ع) با دیباجه ای در نشان دادن شیوه عمل و استخراج ، پس از جداول - اشعاریست به فارسی

در بیان قواعد یاد شده در دیباجه و قاعده ای دیگر و نیز دو بیت به عربی - در این باب منقول از امیرالمؤمنین علی (ع) - آغاز: بسمله .
قاعده غالب نزد حکمای روم و بابل بغایت معتبر است ، و از تصانیف - ارسطاطالیس که از جهت اسکندر روم وضع نموده است ، در
حروب و منازعات شروع نکرده تا - ندانسته که غالب کدام است ، بدین طریق عمل میکرده اند اگر اسم ... - پایان : و یغلب المطلوب اذا
الزوج استوی و عند استواء الفرد یغلب طالبغالب و مغلوب

ص: 75

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب

در صفحات : 513 تا 535 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : 6399 غالب و مغلوب

زبان کتاب : فارسی غالب و مغلوب

تاریخ کتابت : قرن 13 غالب و مغلوب

موضوعات : ریاضی غالب و مغلوب

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 23678 جدید 8507. غالب و مغلوب

همه اطلاعات : مجموعه ریاضی (فارسی) ----- [6399] - دفترست با قلمهای مختلف از قرن 13 . بر پشت برگ اول دفتر چند نوشته به خط محمد - ولی میرزا (بدون قید نام نویسنده) و جز او هست و از آنجمله است : رباعی مرد اصفهانی ، - تاریخ تولد و وفات آقا محمدباقر بهبهانی (1110 - 1205) و آقا محمد علی (1142 - 1216) . - قطع : خشتی 5/14 × 19 ج تیماجی مشکی مندرس . صفحات 697 سطور مختلف کاغذ - فرنگی سفید آهاردار شماره ثبت قدیم 23678 جدید 8507. غالب و مغلوب

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 19 غالب و مغلوب

در صفحات : 517 تا 517 غالب و مغلوب

ردیف کتاب : 16 غالب و مغلوب

کد دستیابی کتاب : ص 67 دفتر غالب و مغلوب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب

شهر : تهران غالب و مغلوب

همه اطلاعات : 16- غالب و مغلوب (ص 67 دفتر) . - جدول دیگر و دستور دیگر است برای معرفت احکام غالب و مغلوب . غالب و مغلوب

33- غالب و مغلوب رساله

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب رساله

در صفحات : 29 تا 35 غالب و مغلوب رساله

کاتب : زین العابدین بن عبدالله المازندرانی غالب و مغلوب رساله

تاریخ کتابت : 1022 غالب و مغلوب رساله

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم : 14025 ، 3111 غالب و مغلوب رساله

بخش بندی : شامل 5 کتاب و رساله غالب و مغلوب رساله

آسیب دیدگی : کنار برخی از برگها وصالی شده شماره - اخیر نقطه ندارد و از اول آن مقداری افتاده است . شماره 11 نیز ناقص است . غالب و مغلوب رساله

همه اطلاعات : مجموعه ----- [2786] - مجموعه ایست بخطها و قلمهای مختلف شامل 5 کتاب و رساله بخط نسخ زین العابدین - بن عبدالله المازندرانی مورخ 1022 . عناوین بخط سرخ نوشته شده است و بعضی از رسائل - دارای جدول و برنگ سیاه و سرخ کشیده است . کنار برخی از برگها وصالی شده شماره - اخیر نقطه ندارد و از اول آن مقداری افتاده است . شماره 11 نیز ناقص است . - قطع رقعی - 20 × 12 جلد میشن خرمایی ضربی صفحات : 496 سطور : مختلف - کاغذ امیری شکری آهار مهره دار . شماره ثبت قدیم : 14025 ، 3111 غالب و مغلوب رساله

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب رساله

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_1 غالب و مغلوب رساله

در صفحات : 31 تا 31 غالب و مغلوب رساله

ردیف کتاب : 4 غالب و مغلوب رساله

کد دستیابی کتاب : ص 47 دفتر غالب و مغلوب رساله

زبان کتاب : فارسی غالب و مغلوب رساله

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غالب و مغلوب رساله

شهر : تهران غالب و مغلوب رساله

بخش بندی : دارای 8 باب . غالب و مغلوب رساله

منابع دیگر: در فهرست آثار ارسطو رساله ای بدین نام آمده. مقاله دکتر بدوی در - مجله معتمد المخطوطات غالب و مغلوب رساله

کتاب مادر: ترجمه فارسی رساله غالب و مغلوب منسوب به ارسطو غالب و مغلوب رساله

همه اطلاعات: 4 - غالب و مغلوب - رساله ... (ص 47 دفتر) (فارسی) - ترجمه فارسی رساله غالب و مغلوب منسوب به ارسطو، دارای 8 باب. - در این رساله غالب و مغلوب از حساب جمل استخراج شده. - در فهرست آثار ارسطو رساله ای بدین نام آمده. مقاله دکتر بدوی در - مجله معتمد المخطوطات - آغاز: بدانکه این رساله غالب و مغلوب است که حکیم جهان و فیلسوف - عالم ارسطو تالیس ساخته است از برای اسکندر و نامه نویسته که ایها الملک - خواستم که عذر بعضی از انعام تو ... ادا نمایم بعد از تامل بسیار قرار به آن افتاد - که بیرون آوردن غالب و مغلوب ... - پایان: باب 8 هشت با هشت طالب غالب آید و الله اعلم. غالب و مغلوب رساله

ص: 77

34- غالب و مغلوب ارسطو

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب ارسطو

در صفحات : 389 تا 391 غالب و مغلوب ارسطو

کد دستیابی کتاب : 3395 غالب و مغلوب ارسطو

همه اطلاعات : 853 - 3395 نسخ، عنوان و نشان و جدول شنگرف و زنگار، از آن فرهاد میرزا در - 1303، 177 گ 23 س، 18×24، کاغذ ترمه، جلد میشن سیاه. - - - - - غالب و مغلوب ارسطو

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب ارسطو

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 6 غالب و مغلوب ارسطو

در صفحات : 391 تا 391 غالب و مغلوب ارسطو

ردیف کتاب : 20 غالب و مغلوب ارسطو

زبان کتاب : فارسی غالب و مغلوب ارسطو

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غالب و مغلوب ارسطو

شهر : تهران غالب و مغلوب ارسطو

بخش بندی : هشت باب غالب و مغلوب ارسطو

همه اطلاعات : 20- غالب و مغلوب ارسطو: به فارسی در هشت باب غالب و مغلوب ارسطو

35- غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

اطلاعات مجموعه : غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

در صفحات : 213 تا 213 غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

کد دستیابی کتاب : 908 غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

همه اطلاعات : 182 - 908 نستعلیق، دو جدولی، 41 گ 9 س، 14 × 21، کاغذ قورخانه ای، جلد میشن لایی - یشمی مغزی دار. - .

-. -. -. غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

تمام مجلدات این مجموعه : غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

در صفحات : 213 تا 213 غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

ردیف کتاب : 3 غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

شهر : تهران غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

همه اطلاعات : 3- غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن غالب و مغلوب ارسطو و جدول آن

ص: 79

اطلاعات مجموعه : غایات الامکان

در صفحات : 692 تا 692 غایات الامکان

کد دستیابی کتاب : 7721 . or غایات الامکان

تاریخ کتابت : 978 غایات الامکان

موضوعات : مجموعه غایات الامکان

همه اطلاعات : 7721 . or : مجموعه رسائل عربی بغیر از ، ، مورخ 978 مجموعه . غایات الامکان

تمام مجلدات این مجموعه : غایات الامکان

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غایات الامکان

در صفحات : 692 تا 692 غایات الامکان

ردیف کتاب : 3 غایات الامکان

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غایات الامکان

شهر : لندن غایات الامکان

مؤلف : غزالی غایات الامکان

همه اطلاعات : 6) غایات الامکان غزالی غایات الامکان

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غایة الاختصار

در صفحات : 52 تا 54 غایة الاختصار

کد دستیابی کتاب : شماره 12626 غایة الاختصار

زبان کتاب : عربیغایة الاختصار

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة الاختصار

شهر : قمغایة الاختصار

مؤلف : ابوشجاع ، احمد بن حسین بن احمد اصفهانی ، درگذشته : 593 هـ . غایة الاختصار

تاریخ کتابت : سده 8 هجری غایة الاختصار

موضوعات : فقه شافعیغایة الاختصار

منابع دیگر : کشف الظنون : 2/1189 ؛ معجم المؤلفین : 12/37 ؛ فهرست نسخه های خطی کتابخانه موزه - برلین : 4/74 . غایة الاختصار

همه اطلاعات : 50 غایة الاختصار فقه شافعی ، عربی - از : ابوشجاع ، احمد بن حسین بن احمد اصفهانی ، درگذشته : 593 هـ . - آغاز : " الحمد لله رب العالمین ... قال الامام ابوشجاع ... سألنی بعض الاصدقاء ان - اعمل منحصرأ فی الفقه علی مذهب الامام الشافعی .. " - انجام : " و صارت ام ولد له بوطی الشبهة والله اعلم بالصواب . " - گزارش متن : گزیده ای در فقه شافعی است که شروحنی چند بر آن ، نگاشته شده - است . تاریخ درگذشت مؤلف ، در کشف الظنون در جانی سال 488 و جای دیگر 500 هـ - آمده است ؛ لکن بر اساس منابع دیگر سال 593 هـ صحیح تر است . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ قدیم ، تاریخ کتابت : سده 8 هـ ، عنوانها و نشانیها : قرمز - ، نوع کاغذ : شرقی ، تعداد برگ : 46 ، تعداد سطر : 11 ، اندازه متن : 5/12 × 9 سانتیمتر ، اندازه - جلد : 5/18 × 5/13 سانتیمتر ، نوع جلد : چرم مشکی مجدول . - ویژگیهای نسخه : نسخه نفیس و ارزشمندی است با حواشی بسیار و تصحیحات ، چند - مهر مربع و بیضی در آغاز و پایان آمده که چندان قابل قرائت نمی باشند . - کشف الظنون : 2/1189 ؛ معجم المؤلفین : 12/37 ؛ فهرست نسخه های خطی کتابخانه موزه - برلین : 4/74 . - 21 " شماره 12626 " غایة الاختصار

38- غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_4 غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

در صفحات : 1767 تا 1767 غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

کد دستیابی کتاب : 3781 غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

زبان کتاب : عربیغایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

شهر : تهرانغایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

مؤلف : سیدامیرحسن بن ابراهیم بن میرمعصوم قزوینی (م - 1028) غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

کاتب : محمدهادی بن احمد طالقانیغایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

تاریخ کتابت : 1172 غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 25787 جدید 9305 تنکابنی : 16 غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

بخش بندی : دارای - یک مقدمه و پنج مبحثغایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

منابع دیگر : صاحب ذریعه (16 : 14) از این کتاب یاد کرده و تنها همین نسخه این کتابخانه - را نشان داده استغایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

همه اطلاعات : غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار (عربی) - تألیف سیدامیرحسن بن ابراهیم بن میرمعصوم قزوینی (م - 1028) دارای - یک مقدمه و پنج مبحث . - صاحب ذریعه (16 : 14) از این کتاب یاد کرده و تنها همین نسخه این کتابخانه - را نشان داده است . - آغاز : الحمدلولیه ... اما بعد فیقول العبد المستمد من فیوضات ربه الازلی - لماکان مسئله نکاح کتابیات من معضلات المسائل الفقهیه و مشکلات الاحکام - الفرعیه قد اضطربت فیها فتاوی الاخیر - پایان : اذا کان انفساخ العقد بعدالدخول والله تعالی یعلم حقایق الاحکام - وحججه علیهم السلام . - [3781] - نسخه ایست بخط نسخ محمدهادی بن احمد طالقانی مورخ 1172 . نسخه ظاهرابدست - مؤلف تصحیح شده و او بر پاره ای از مطالب آن خط کشیده و قسمتهایی را نیز در حواشی تکمیل - کرده . عنوان شنگرف . - قطع خشتی 18 × 5/21 ج تیماجی مشکی صفحات 440 سطور 16 کاغذ ضخیم - شکری شماره ثبت قدیم 25787 جدید 9305 تنکابنی : 16 غایة الاختیار فی احکام مناکحة الکفار

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 12 غایة الامال

در صفحات : 40 تا 42 غایة الامال

کد دستیابی کتاب : 4450 غایة الامال

زبان کتاب : عربی غایة الامال

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة الامال

شهر : قم غایة الامال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323) غایة الامال

تاریخ تالیف : شانزدهم ماه ربیع الاول 1293 غایة الامال

موضوعات : فقه غایة الامال

همه اطلاعات : (4450)- غایة الامال (فقه - عربی)- از : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323)- شرح استدلالی توضیحی است بر نیمه اول کتاب "المکاسب" شیخ مرتضی - انصاری با مقدمه ای کوتاه در حالات وی که بتاریخ شانزدهم ماه ربیع الاول - 1293 در نجف اشرف پایان رسیده است . - نیمه دوم همین کتاب را فرزند مؤلف حاج شیخ عبدالله مامقانی در کتاب - "نهاية الامال" خود شرح کرده است . - آغاز : "الحمد لله الذي من على عباده ببيان الاحكام وانعم عليهم بتميز - الحلال والحرام والصلاة والسلام على من اكمل بدعوته" . - نسخ ، در عصر مؤلف ، در حاشیه تصحیح شده است ، نسخه را محمد - حسین بن احمد رشتی با نسخه مؤلف مقابله کرده و این کار را بسال - 1310 پایان برده است ، مهر مربع بزرگ کتابخانه شیخ فضل الله - نوری در اول و آخر کتاب دیده میشود ، جلد تیماج مشکی . - 286 گ ، 19 س ، 24 × 18 سم 286 غایة الامال

40- غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 12 غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

در صفحات : 73 تا 73 غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

كد دستيابي كتاب : 4362 غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

زبان كتاب : عربيغاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره يك) غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

شهر : تهرانغاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

مؤلف : حسين بن ابراهيم بن حمزة بن خليلغاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

تاريخ كتابت : جمعه رمضان 1000 غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

شماره پيشين : شماره دفتر : 62596 غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

همه اطلاعات : 4362 - غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني (عربي) - از حسين بن ابراهيم بن حمزة بن خليل . - آغاز : الحمد لله الذي صرف الانسان... اما بعد فيقول العبد الضعيف الذليل - حسين بن ابراهيم بن حمزة بن خليل و فقه الله الملك الجليل لمراهبه وجعل حاله- في المستقبل خيراً من ماضيه ، لما رايت المختصر الذي صنفه الامام الهام . - انجام : فليس الخبر كالمعاينة وقد وقع الفراغ . - خط نسخ ، تاريخ جمعه رمضان 1000 ، 142 ورق ، كاغذ سپاهاني ، سطر - 27 - 15 × 5/8 ، جلد كاغذابري مقوئي ، اندازه جلد 14 × 5/20 عنوانها و نشانها - شنگرف ، جدول بندي صفحه ها و حواشي شنگرف . - شماره دفتر : 62596 غاية الاماني في شرح تصنيف الزنجاني

41- غایة الامکان فی درایة الامکان

اطلاعات مجموعه : غایة الامکان فی درایة الامکان

در صفحات : 76 تا 82 غایة الامکان فی درایة الامکان

کد دستیابی کتاب : 884 غایة الامکان فی درایة الامکان

کاتب : محمد علی بن احمد قراچه داغیغایة الامکان فی درایة الامکان

تاریخ کتابت : شب سه شنبه 26 شعبان 1284 غایة الامکان فی درایة الامکان

همه اطلاعات : (884) - مجموعه : ----- نستعلیق ، محمد علی بن احمد قراچه داغی ، شب سه شنبه 26 شعبان - 1284 (پایان کتاب اول) ، عناوین نوشته نیست ، بین رساله ها - فوائد و موضوعات متفرقه عرفانی و فلسفی نوشته شده است ، جلد تیماج - مشکى بدون مقوا . - 138 گ ، 16 س ، 18 × 11 سم 138 غایة الامکان فی درایة الامکان

تمام مجلدات این مجموعه : غایة الامکان فی درایة الامکان

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 3 غایة الامکان فی درایة الامکان

در صفحات : 76 تا 76 غایة الامکان فی درایة الامکان

ردیف کتاب : 2 غایة الامکان فی درایة الامکان

کد دستیابی کتاب : 57 ر - 69 پ - 884 غایة الامکان فی درایة الامکان

زبان کتاب : فارسیغایة الامکان فی درایة الامکان

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة الامکان فی درایة الامکان

شهر : قمغایة الامکان فی درایة الامکان

مولف : تاج الدین محمودبن خداداد اشنهى همدانغایة الامکان فی درایة الامکان

موضوعات : فلسفهغایة الامکان فی درایة الامکان

بخش بندی : در چهار فصل : اول توحید ، دوم بیان مکان ، سوم بیان امکانه ، - چهارم بیان زمانغایة الامکان فی درایة الامکان

همه اطلاعات : 2- غایة الامکان فی درایة الامکان " 57 ر - 69 پ " 57 ر - 69 پ " 884 (فلسفه - فارسی) - از : تاج الدین محمودبن خداداد اشنهى همدانی - مختصری است در شناختن امکانه جسمانیات و روحانیات و ازمنه آنها برای - شناختن قرب حق ، در

چهار فصل : اول توحید ، دوم بیان مکان ، سوم بیان امکانه ، - چهارم بیان زمان . این رساله به بعضی از عرفای دیگر نیز نسبت داده شده است . - آغاز : "الحمد لله الذی لا اول لاخریته ولا آخر لاولیته و صلی الله علی سیدالوری - محمد و آله مفاتیح الهدی ا" . - انجام : " و علم راه خدای روندگان .." . غایة الامکان فی درایة الامکان

42- غایة الامکان فی درایة البیان

اطلاعات مجموعه : غایة الامکان فی درایة البیان

در صفحات : 1969 تا 1975 غایة الامکان فی درایة البیان

کد دستیابی کتاب : مجموعه 3921 غایة الامکان فی درایة البیان

تاریخ کتابت : قرن 10 غایة الامکان فی درایة البیان

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 26107 جدید 7405 تنکابنی : 349 غایة الامکان فی درایة البیان

آسیب دیدگی : برخی از برگهای نسخه اثر رطوبتی کهن دارد غایة الامکان فی درایة البیان

همه اطلاعات : مجموعه ----- [مجموعه 3921] - دفترست به قلم نسخ و نستعلیق و نیم اول دفتر که به خط نسخ است کهن تر و از قرن - 10 مینماید و بقیه دفتر از قرن 11 - ه. در فاصله شماره 7 و 8 برگی کوچک الصاق - و بریک روی آن دعاء خفاء و فرار از اعداء از یک مآخذ ترکی نقل شده (متن دعا عربی و شرح - در سطور آن ترکی است) و بر دیگر روی این برگ یادداشتهای مختلف به عربی و ترکی است - و از آن جمله در یک یادداشت تاریخی که به ترکی است آمده که تاریخ جلوس شاه سلیمان خان بن - ابراهیم خان در 1099 - ه است ، برخی از برگهای نسخه اثر رطوبتی کهن دارد . عناوین - شنگرف . - قطع رقعی 12/5 × 19 ج تیماجی مشکی رنگ صفحات 140 سطور مختلف کاغذشکری - و سفید شماره ثبت قدیم 26107 جدید 7405 تنکابنی : 349 غایة الامکان فی درایة البیان

تمام مجلدات این مجموعه : غایة الامکان فی درایة البیان

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_4 غایة الامکان فی درایة البیان

در صفحات : 1969 تا 1971 غایة الامکان فی درایة البیان

ردیف کتاب : 7 غایة الامکان فی درایة البیان

کد دستیابی کتاب : ص 72 - 116 دفتر غایة الامکان فی درایة البیان

زبان کتاب : فارسی غایة الامکان فی درایة البیان

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الامکان فی درایة البیان

شهر : تهران غایة الامکان فی درایة البیان

مؤلف : شیخ محمود اشنو بیغایة الامکان فی درایة البیان

توضیحات درباره مؤلف : شاگرد شمس الدین محمد بن عبدالملک دیلمی . - وی ظاهراً همان قطب الدین محمود بن صفی الدین مسعود

بخش بندی : این رساله دارای سه فصل است : (1- توحید 2 مکان 3- زمان) غایة الامکان فی درایة البیان

منابع دیگر : ذریعه 16 : 90 فهرست دارالکتب (طرازی) 2 : 21 - مشهد (رضوی) 14 : 21 دانشمندان آذربایجان : 307 غایة الامکان فی درایة البیان

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این رساله بتازگی بچاپ رسیده استغایة الامکان فی درایة البیان

همه اطلاعات : 7- غایة الامکان فی درایة البیان (ص 72 - 116 دفتر) (فارسی) - از شیخ محمود اشنوی شاگرد شمس الدین محمدبن عبدالملک دیلمی . - وی ظاهراً همان قطب الدین محمود بن صفی الدین مسعود اشعری مولف شرح - قصیده حبسیه است . - این رساله دارای سه فصل است : (1- توحید 2 مکان 3- زمان) و خود در - اثناء تحقیق در زمان می گوید "ای جوانمرد می دانی که این بیان که نوشته آمد - کلیدگنج معرفت است که بدست تو دادم بلکه در خزانه اسرار است که برفکر - توگشادم مگر حق تعالی که اسراری که هزاران سال است تا به حجب عزت - متحجب است در روزگار تو صحرایی میگشت ". - در مقدمه گوید : "عذر در جلوه کردن این مخدره آنست که وقتی در اثناء - سخن و حالت گرمی بر زبان ما برفت : لفظ مکان چون در اخبار آمده انکار - نباید کرد ، لیکن مکان هرچند باید شناخت ... پس جماعتی از کوردلان ... این - کلمه را دست آویز ساختند و رنجاندن دل ما را میان بستند" { 1 } . - این رساله بتازگی بچاپ رسیده است . - ذریعه 16 : 90 فهرست دارالکتب (طرازی) 2 : 21 - مشهد (رضوی) 14 : 21 دانشمندان آذربایجان : 307 - آغاز : الحمدلله الذی لاآخر لاولیته ... بدان احسن الله تعلیمک و تقهیمک که - چون پادشاه عزوجل به بنده ای خیری خواهد آورد با خود آشنا کند - پایان : پادشاه تعالی همگنان را راه روشن کرامت کنار و از آفات - نفسانی و نزوعات شیطانی نگاه دارد بلطفه و رحمته و آخر دعوانا ان الحمدلله - رب العالمین - _____ - { 1 } - 1- دنباله منظومه (که تاکنون در جایی ندیده ام) این ابیات است : - محترمان حرم انس را تازه حدیثی است زعهد قدیم - نوزده حرف است که هیژده هزار عالم از او یافته فیض عمیم - بسم سه حرف است که گوید بسم حرز تو در ورطه امید و بیم - بیش که کم نیست زدوبین دوکون نقطه صفت در کنف او مقیم - اره سینش به سه دندان کرد فرق عدورا به سیاست دو نیم - چشمه میمش زلال حیات میکند احیاء عظام رمیم - هرفش را بی جادو و شان شیوه اعجاز عصای کلیم - شاهد معنی چو زلامش نهاد طره شبرنگ به روی چوسیم - ماشطه خامه زتشدید ساخت شان آن طره عنبر شمیم - هاش که باهای هویت یکی است فهم ذوی النهیة فیها یهیم - هست دوری دروی و هر یک دری حقه آن در دل عرش عظیم - غنچه جانش نگشاده دهان باتو کند عد ریاض نعیم - بهرتونون دامن رحمان گرفت می طلبد رحمت و فضل جسیم - یاش که عشر است دروعرش و شرع دیده عیان دیده عقل سلیم - از برکات حرکاتش رود سالک ره بر نهج مستقیم - بزم سکون از سکناش برد هر که شود بزم بقا را ندیم - نجم هدی گشت همه نقطه هاش هر یک از آن را جم دیورجمیم - جامی اگر ختم نه بر رحمت است بهرچه شد خاتمه آن رحیمغایة الامکان فی درایة البیان

43- غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

اطلاعات مجموعه : غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

در صفحات : 376 تا 376 غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

كد دستيابی كتاب : 717 غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

کاتب : محمد بن ابراهيم بن على المعروف بابن البارى غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

تاريخ کتابت : 741 - رساله دوم يكشنبه 15 شوال و رساله سوم 29 رمضان غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

محل کتابت : حلب غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

منابع ديگر : (کتابخانه فاضل خوانسارى - خوانسار 207) غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

همه اطلاعات : (717) - مجموعه : -- نسخ معرب ، محمد بن ابراهيم بن على المعروف بابن البارى ، سال - 741 در حلب (رساله دوم يكشنبه 15 شوال و رساله سوم 29 - رمضان) نسخه تصحيح شده و در برگ اول و دوم اجازة قراءتى از - " عمر بن محمد بن احمد الشهير بابن اللبان المقرئ الشاطبى " به - " شهاب الدين ابوالعباس احمد بن زين الدين عبدالحق بن تقى الدين - ابى بكر الحنفى الكركى " ديده مى شود ، لابلای كتاب چند يادداشت - متفرقه در قرائت از ابى العباس احمد بن عباس ، دعا و تعدادى شعر ، - و در برگ آخر تاريخ وفات شاطبى موجود است . - (کتابخانه فاضل خوانسارى - خوانسار 207) - 96 صفحه . غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

ماخذ كتاب : نسخه هاى عكسى مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 2 غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

در صفحات : 376 تا 376 غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

ردیف کتاب : 1 غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

كد دستيابی كتاب : 1 - 1 - 717 غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

زبان کتاب : عربى غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

مؤلف : شمس الدين ابوالحسن على بن احمد بن ايوب صديق تركستانى غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

موضوعات : قرائت غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية

همه اطلاعات : 1 - غاية الامنية فى كشف رموز الشاطبية " 1 - 1 " 717 (قرائت - عربى) - از : شمس الدين ابوالحسن على بن احمد بن ايوب صديق تركستانى " 1 - 1 " - قصيده اى است مختصر در 12 بيت و در آن رمزهاى كه شاطبى (590) در - قصيده اش بكار

برده بیان کرده است . - آغاز : - جمعت حروفاً فی القصيدة اجملت فضصلتها احدى وعشرين كملا غاية الامنية فی كشف رموز الشاطبية

ص: 96

44- غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

ماخذ كتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

در صفحات : 468 تا 468 غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

کد دستیابی کتاب : 1183 غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

زبان کتاب : عربیغایة الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

مؤلف : ابوالحسن علی بن عبدالرحمن صوفی (صدفی) مصری (399) غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

کاتب : محمد بن محمد تیزیغایة الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

تاریخ کتابت : سده هشتمغایة الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

محل کتابت : موقت جامع اموی دمشقغایة الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

موضوعات : نجومغایة الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

بخش بندی : کتابی است مشتمل بر جدولهایی در شناخت زمان و درجه خورشید و اعمال - روز و شب و بیان طلوع خورشید در شهرهای مختلف و سیارات ثابتة و درجه - شهرهای مختلف و برتری دائره از ارتفاع در دمشق و جدول افق شهرها و مطالب - دیگر ، مشتمل بر سه مقاله با این عناوین : - المقالة الاولى : في معرفة فهرست جداول هذا الكتاب ، مشتمل بر 8 فصل . - المقالة الثانية : في معرفة التواريخ المستعملة ، مشتمل بر 12 فصل . - المقالة الثالثة : في معرفة العمل بالجداول الأفاقية ، مشتمل بر 6 فصل . غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

منابع دیگر : (الاعلام 4/298 ، ایضاح المکنون 2/138 ، الاعلام 4/298 ، معجم المطبوعات 1/289 - 290) . - کتابخانه فاضل خوانساری - خوانسار 266) غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع

همه اطلاعات : (1183) - غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع (نجوم - عربی) - از : ابوالحسن علی بن عبدالرحمن صوفی (صدفی) مصری (399) - کتابی است مشتمل بر جدولهایی در شناخت زمان و درجه خورشید و اعمال - روز و شب و بیان طلوع خورشید در شهرهای مختلف و سیارات ثابتة و درجه - شهرهای مختلف و برتری دائره از ارتفاع در دمشق و جدول افق شهرها و مطالب - دیگر ، مشتمل بر سه مقاله با این عناوین : - المقالة الاولى : في معرفة فهرست جداول هذا الكتاب ، مشتمل بر 8 فصل . - المقالة الثانية : في معرفة التواريخ المستعملة ، مشتمل بر 12 فصل . - المقالة الثالثة : في معرفة العمل بالجداول الأفاقية ، مشتمل بر 6 فصل . - آغاز : " الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يلد ... و بعد فهذا كتاب - مجموع جداول في معرفة علم الوقت و التواريخ و درجه الشمس و اعمال النهار " . - (الاعلام 4/298 ، ایضاح المکنون 2/138 ، الاعلام 4/298 ، معجم المطبوعات 1/289 - 290) . - نسخ ، محمد بن محمد تیزیغایة الانتفاع في معرفة فضل الدائر من الارتفاع ، موقت جامع اموی دمشق ، از سده - هشتم ، عناوین و رموز و جداول به سنگرف ، در برگ اول نام کتاب - و مؤلف آن مکتوب است ، از صفحه 52 الی 57 بحث محرکه اسماء - الكواكب سال 842 آمده ، و در صفحه 67 تاریخ فوت " شمس

الدین - محمد خلیلی " موقت جامع اموی و محاسبه کننده جداول فضل الدایر - و جداول آفاقیه عرض دمشق در روز شنبه 17 محرم 775 آمده است ، - و در صفحه 187 یادداشتی از " احمد بن ابراهیم بن خلیل حلبی " - موقت جامع اموی در معرفت موضع الشمس من برجها بالجداول - الاربعة در سال 850 و در حیات وی مکتوب است ، در برگ آخر - یادداشتی آمده که کاتب کتاب را نزد شخصی خوانده ولی بواسطه از - بین رفتن مقداری از کتاب توسط موریانه نام او مشخص نشد . - (کتابخانه فاضل خوانساری - خوانسار 266) -
200 صفحه . غایة الانتفاع فی معرفة فضل الدائر من الارتفاع

ص: 97

45- غایة الايجار لخائف الاعواز

اطلاعات مجموعه : غایة الايجار لخائف الاعواز

در صفحات : 277 تا 277 غایة الايجار لخائف الاعواز

كد دستیابی کتاب : 584 غایة الايجار لخائف الاعواز

زبان کتاب : عربیغایة الايجار لخائف الاعواز

کاتب : علی بن سعد ... سهلانیغایة الايجار لخائف الاعواز

تاریخ کتابت : 1101 غایة الايجار لخائف الاعواز

موضوعات : فقه ونحوغایة الايجار لخائف الاعواز

شماره پیشین : شماره ثبت : 31289 . غایة الايجار لخائف الاعواز

بخش بندی : 3 کتابغایة الايجار لخائف الاعواز

آسیب دیدگی : در حاشیه بسیاری از برگها لکه های رطوبت و پارگی و در حاشیه برگ دوم و چند - برگ آخر وصالی اندکی دیده می شودغایة الايجار لخائف الاعواز

همه اطلاعات : مجموعه 3 کتاب در فقه ونحو : (عربی) -- 584 : دفترست به قلم نسخ علی بن سعد ... سهلانی مورخ 1101 . در کنار تمام صفحات - علائم تصحیح وبلوغ قرائت دیده می شود . بالای صفحه اول یادداشتی است درباره بسمله . - عناوین : شنگرف . در حاشیه بسیاری از برگها لکه های رطوبت و پارگی و در حاشیه برگ دوم و چند - برگ آخر وصالی اندکی دیده می شود . رساله شماره 3 با قلم دیگر و درشت تر است . در پائین - صفحه 62 (گ 31 ب) 8 سطر به عکس دیگر سطور صفحه نوشته و روی آن سطور باقلمی کودکانه - چیزهایی نوشته اند ، برخی از عناوین مجموعه به شنگرف . - قطع : وزیری باریک (نیم خشتی) 13 × 5/23 ج : تیماج قرمز یک لا . تعداد برگ : 38 . - سطور هر صفحه : 25 و 9 . کاغذ : نخودی رنگ . شماره ثبت : 31289 . غایة الايجار لخائف الاعواز

تمام مجلدات این مجموعه : غایة الايجار لخائف الاعواز

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 22 غایة الايجار لخائف الاعواز

در صفحات : 277 تا 277 غایة الايجار لخائف الاعواز

ردیف کتاب : 2 غایة الايجار لخائف الاعواز

كد دستیابی کتاب : گ 36 غایة الايجار لخائف الاعواز

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة ایجار لخائف الاعواز

شهر: تهران غایة ایجار لخائف الاعواز

مؤلف: احمد بن فهد حلی {1}؟ _____ {1}؟ 1 - در فهرست دانشگاه این رساله نخست در ج 5 (ص 1951) بدون مؤلف معرفی شده و در ج 9 (ص 828) از تاج الدین صاعد - حسین بن شمس الدین طوسی شاگرد سید حسین کرکی و در ج 16 (: 387 شماره 2/ 6876) از ابن فهد حلی یاد شده است. غایة ایجار لخائف الاعواز

بخش بندی: در دو فصل غایة ایجار لخائف الاعواز

منابع دیگر: در دانشگاه در دفتر "دستور" شماره 2144 (ص 549 - 553) نسخه ای از این رساله به خط تاج الدین حسینی صاعد و مورخ 996 موجود است. - ذریعه 16: 9 فهرست دانشگاه 9: 828 غایة ایجار لخائف الاعواز

آسیب دیدگی: نسخه حاضر ناقص است و تاوائل فصل اول استغایة ایجار لخائف الاعواز

همه اطلاعات: 2 - غایة ایجار لخائف الاعواز (گ 36 ب) - از احمد بن فهد حلی {1} در دو فصل. در دانشگاه در دفتر "دستور" شماره 2144 (ص 549 - 553) نسخه ای از این رساله به خط تاج الدین حسینی صاعد و مورخ 996 موجود است. - نسخه حاضر ناقص است و تاوائل فصل اول است. ذریعه 16: 9 فهرست دانشگاه 9: 828 - آغاز: بسملة الحمد لله سابق الانعام و مبین الاحکام... و بعد فهذه رساله و جیزه تشتمل - علی ما لا یسع المکلف جملة من معرفة واجب الصلوة... و سمیتها غایة ایجار لخائف الاعواز و - فیها فصلان الاول فی الطهارة و هی وضوء و غسل و تیمم. - پایان: بعد وضع یدیه علی الارض المباحه - _____ {1} - 1 - در فهرست دانشگاه این رساله نخست در ج 5 (ص 1951) بدون مؤلف معرفی - شده و در ج 9 (ص 828) از تاج الدین صاعد - حسین بن شمس الدین طوسی شاگرد سید حسین - کرکی و در ج 16 (: 387 شماره 2/ 6876) از ابن فهد حلی یاد شده است. غایة ایجار لخائف الاعواز

ص: 98

46- غایة الایجاز لخائف الاعواز

اطلاعات مجموعه : غایة الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 568 تا 572 غایة الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : مجموعه غایة الایجاز لخائف الاعواز

تمام مجلدات این مجموعه : غایة الایجاز لخائف الاعواز

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 29 غایة الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 572 تا 572 غایة الایجاز لخائف الاعواز

ردیف کتاب : 6 غایة الایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب : شماره 6/11771 مجموعه غایة الایجاز لخائف الاعواز

زبان کتاب : عربی غایة الایجاز لخائف الاعواز

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة الایجاز لخائف الاعواز

شهر : قم غایة الایجاز لخائف الاعواز

مولف : ابن فهد ، شیخ جمال الدین ، احمد فرزند محمد ، حلّی . ف : سال 841 ق . غایة الایجاز لخائف الاعواز

تاریخ کتابت : سده 10 ق غایة الایجاز لخائف الاعواز

موضوعات : فقه غایة الایجاز لخائف الاعواز

منابع دیگر : بنگرید به : نسخه شماره "2/959" ، ج 3 ، فهرست همین کتابخانه . - الذریعة ، ج 16 ، ص 9 ؛ ریحانة الادب ، ج 8 ، ص 145 . غایة الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : 695 غایة الایجاز لخائف الاعواز فقه ، عربی . - از : ابن فهد ، شیخ جمال الدین ، احمد فرزند محمد ، حلّی . ف : سال 841 ق . - آغاز : " الحمد لله سابع الانعام و مبین الاحکام و الصلاة على اشرف الانام محمد - وآله الاکرام " . - انجام : " بین قراءة الحمد وحدها و بین سبحان الله والحمد لله و لا اله الا الله و الله اکبر - تمت الرسالة " . - بنگرید به : نسخه شماره "2/959" ، ج 3 ، فهرست همین کتابخانه . { 1 } - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ : تاریخ کتابت : سده 10 ق ، عنوانها و نشانیها : مشکى - و اندکی درشت تر از متن ، نوع کاغذ : سمرقندی ، آهار مهره شده ، تعداد برگ : 3 " از 220 تا - 222 " ، تعداد سطر : 17 ، اندازه متن کتاب : 7 × 13 سانتیمتر . - ویژگیهای نسخه : در انجام افزودگی هایی در علم کلام آمده است . - الذریعة ، ج 16 ، ص 9 ؛ ریحانة الادب ، ج 8 ، ص

145 . - " شماره 6/11771 مجموعه " - _____ - {1} - 1 . فهرست اصلاح شده . غاية الايجاز لخائف الاعواز

ص: 99

47- غاية الايجاز لخائف الاعواز

اطلاعات مجموعه : غاية الايجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 357 تا 363 غاية الايجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : مجموعهاية الايجاز لخائف الاعواز

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية الايجاز لخائف الاعواز

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 30 غاية الايجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 359 تا 359 غاية الايجاز لخائف الاعواز

رديف كتاب : 5 غاية الايجاز لخائف الاعواز

كد دستيائى كتاب : شماره 5/12012 مجموعهاية الايجاز لخائف الاعواز

زبان كتاب : عربىغاية الايجاز لخائف الاعواز

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية الايجاز لخائف الاعواز

شهر : قمغاية الايجاز لخائف الاعواز

مولف : ابن فهد ، شيخ ابوالعباس جمال الدين احمدفرزند محمد ، حلى . ف : سال 841 ق .غاية الايجاز لخائف الاعواز

كاتب : شمس الدين فرزند نصير ، بالوكلا تيغاية الايجاز لخائف الاعواز

تاريخ كتابت : 882 قغاية الايجاز لخائف الاعواز

موضوعات : فقهغاية الايجاز لخائف الاعواز

بخش بندى : نسخه حاضر تا بحث تشهد از فصل دوم را شامل است .غاية الايجاز لخائف الاعواز

منابع ديگر : بنگريد به : نسخه شماره " 2/959 " ، ج 3 و شماره " 3/9469 " ، ج 24 ، فهرست - همين كتابخانه . - الذريعة ، ج 16 ، ص 9 .غاية الايجاز لخائف الاعواز

توضيحات در مورد چاپ نسخه : اين كتاب در - سال 1300 ق به صورت سنگى در تهران و بمبئى همراه با اسرار الصلاة شهيد ثانى به چاپ - رسيده استغاية الايجاز لخائف الاعواز

آسیب دیدگی: اثرات رطوبت در برخی برگها مشاهده می شود، ولی متن سالم مانده استغایة الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات: 373 - غایة الایجاز لخائف الاعواز فقه - عربی - از: ابن فهد، شیخ ابوالعباس جمال الدین احمدفرزند محمد، حلی. ف: سال 841 ق. - آغاز: " الحمدلله سابق الانعام و مبین الاحکام و الصلوة علی اشرف الانام محمد - و آله الکرام ". - انجام: " و اشهد ان محمداً عبده و رسوله اللهم صل علی محمد و آل محمد ... " افتاده. - بنگرید به: نسخه شماره " 2/959 "، ج 3 و شماره " 3/9469 "، ج 24، فهرست - همین کتابخانه. - گزارش متن: مؤلف، احکامی را که دانستن آنها برای مکلف لازم و ضروری است - و عدم اتیان آنها موجب بطلان نماز می شود در 2 فصل تنظیم نموده است. این کتاب در - سال 1300 ق به صورت سنگی در تهران و بمبئی همراه با اسرار الصلاة شهید ثانی به چاپ - رسیده است. نسخه حاضر تا بحث تشهد از فصل دوم را شامل است. - گزارش نسخه: نوع خط: نسخ قدیم خوش، کاتب: شمس الدین فرزند نصیر، بالوکلاتی - " به قرینه رساله 7 مجموعه "، تاریخ کتابت: سال 882 ق " به قرینه رساله دوم "، عنوانها - و نشانها: شنگرف، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: 3 " از 48 تا 50 "، تعداد سطر: 15، اندازه - متن کتاب: 12 × 5 سانتیمتر. - ویژگیهای نسخه: در حاشیه تصحیح شده همراه اندکی حاشیه نویسی با رمز " 2 " و ...؛ - اثرات رطوبت در برخی برگها مشاهده می شود، ولی متن سالم مانده است. در برگ پایانی دعایی - در سجده شکر و مطالبی مربوط به نماز در واجب مضیق و موسع آمده است. - الذریعة، ج 16، ص 9. - شماره 5/12012 " غایة الایجاز لخائف الاعواز

ص: 100

48- غایة الایجاز لخائف الاعواز

اطلاعات مجموعه : غایة الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 134 تا 136 غایة الایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب : 1687 غایة الایجاز لخائف الاعواز

کاتب : علی بن محمد جازری - درویش بن محمد بن احمد کوسککی مصریغایة الایجاز لخائف الاعواز

تاریخ کتابت : شب شنبه 22 رمضان 952 غایة الایجاز لخائف الاعواز

محل کتابت : مشهد رضوی - مشهد رضویغایة الایجاز لخائف الاعواز

شماره پیشین : کتابخانه مدرسه جعفریه - قائن 102 غایة الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : (1687) - مجموعه : ---- خطوط مختلف ، علی بن محمد جازری در مشهد رضوی (پایان - رساله دوم) و نیز آمده که مرتضی بن محمد حسینی استرآبادی در - روز چهارشنبه اواخر شعبان 848 از استظاره کتاب فارغ شده ، - درویش بن محمد بن احمد کوسککی مصری ، شب شنبه 22 رمضان - 952 در مشهد رضوی (پایان رساله چهارم) ، عناوین به شنگرف و یا - مشکى درشت ، برخی از رسالات تصحیح شده و بعضاً دارای - حواشی ، در برگ اول و اوراق مابین رسالات یادداشتهای متفرقه ای - مکتوب است . - (کتابخانه مدرسه جعفریه - قائن 102) - 270 صفحه . غایة الایجاز لخائف الاعواز

تمام مجلدات این مجموعه : غایة الایجاز لخائف الاعواز

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 5 غایة الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 134 تا 134 غایة الایجاز لخائف الاعواز

ردیف کتاب : 3 غایة الایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب : 150 - 156 - 1687 غایة الایجاز لخائف الاعواز

زبان کتاب : عربیغایة الایجاز لخائف الاعواز

مولف : شیخ احمد بن محمد بن فهد حلی (841) غایة الایجاز لخائف الاعواز

موضوعات : فقهیغایة الایجاز لخائف الاعواز

بخش بندی : مشتمل بر دو فصل : 1 - فی الطهارة 2 - فی الصلاة . غایة الایجاز لخائف الاعواز

منابع دیگر: (ذریعه 16/9 ، التراث العربی 4/115 ، فهرست عربی مشار ص 646) غایة الايجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : 3 - غایة الايجاز لخائف الاعواز { 1 } " 150 - 156 " (فقه - عربی) - از : شیخ احمد بن محمد بن فهد حلی (841
(1687 - متن بسیار مختصری است در آنچه مکلف لازم است آن را در واجبات نماز - بدانند ، مشتمل بر دو فصل : 1 - فی الطهارة 2 -
فی الصلاة . - آغاز : " الحمد لله سابق الانعام و مبين الاحكام و الصلاة على اشرف الانام محمد - و آله الكرام " . - (ذریعه 16/9 ،
التراث العربی 4/115 ، فهرست عربی مشار ص 646) - _____ - { 1 } - (*) تهران ، سال 1300 ، سنگی رقیعی ، 31 صفحه . غایة
الايجاز لخائف الاعواز

ص: 101

49- غایة الایجاز لخائف الاعواز

اطلاعات مجموعه : غایة الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 33 تا 33 غایة الایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب : 4645 غایة الایجاز لخائف الاعواز

شماره پیشین : شماره دفتر : 64707 غایة الایجاز لخائف الاعواز

بخش بندی : دارای دو کتابغایة الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : 4645 - مجموعه : - دارای دو کتاب . - شماره دفتر : 64707 غایة الایجاز لخائف الاعواز

تمام مجلدات این مجموعه : غایة الایجاز لخائف الاعواز

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 13 غایة الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 33 تا 33 غایة الایجاز لخائف الاعواز

ردیف کتاب : 2 غایة الایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب : 214 - 215 غایة الایجاز لخائف الاعواز

زبان کتاب : عربیغایة الایجاز لخائف الاعواز

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الایجاز لخائف الاعواز

شهر : تهرانغایة الایجاز لخائف الاعواز

مؤلف : شیخ جمال الدین ابوالعباس احمدبن فهد حلی ، درگذشته 841 غایة الایجاز لخائف الاعواز

بخش بندی : در - دو فصل : - 1- طهارت 2- نماز . غایة الایجاز لخائف الاعواز

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 9) غایة الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : 2- غایة الایجاز لخائف الاعواز : (عربی) - از شیخ جمال الدین ابوالعباس احمدبن فهد حلی ، درگذشته 841 . در -

دو فصل : - 1- طهارت 2- نماز . - (ذریعه 16 : 9) . - آغاز : الحمدلله سابق الانعام . - (214 - 215) غایة الایجاز لخائف الاعواز

50- غاية الايجاز لخائف الاعواز

اطلاعات مجموعه : غاية الايجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 230 تا 232 غاية الايجاز لخائف الاعواز

كد دستيابی كتاب : 9469 غاية الايجاز لخائف الاعواز

كاتب : محمود بن شرف الدين عليغاية الايجاز لخائف الاعواز

تاريخ كتابت : پنجم ربيع الاول 1023 (پايان كتاب دوم) غاية الايجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : (9469) - مجموعه : -- نسخ معرب ، محمود بن شرف الدين على ، پنجم ربيع الاول 1023 - (پايان كتاب دوم) ،
عناوين شنگرف ، جلد مقوائى عطف تيماج - قهوه اى . - 100 گ ، 7 س ، 10 × 5/16 سمغاية الايجاز لخائف الاعواز

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية الايجاز لخائف الاعواز

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 24 غاية الايجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 232 تا 232 غاية الايجاز لخائف الاعواز

رديف كتاب : 3 غاية الايجاز لخائف الاعواز

كد دستيابی كتاب : 91 پ - 100 پ - 9469 غاية الايجاز لخائف الاعواز

زبان كتاب : عربىغاية الايجاز لخائف الاعواز

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية الايجاز لخائف الاعواز

شهر : قمغاية الايجاز لخائف الاعواز

مولف : شيخ احمد بن محمد بن فهد حلى (841) غاية الايجاز لخائف الاعواز

موضوعات : فقهغاية الايجاز لخائف الاعواز

منابع ديگر : به شماره (959) رجوع شود . غاية الايجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : 3 - غاية الايجاز لخائف الاعواز 91 پ - 100 پ 1 (فقه - عربى) - 9469 از : شيخ احمد بن محمد بن فهد حلى (841) - به شماره (959) رجوع شود . - انجام افتاده : 1 و يستحب الجهر بالبسملة فى موضع الاخفات ... 1 . غاية الايجاز لخائف الاعواز

51- غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

اطلاعات مجموعه : غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

در صفحات : 225 تا 227 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

كد دستيائى كتاب : 4816 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

كاتب : شيخ حر عاملى غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

تاريخ كتابت : شب 19 شهر ذى الحجه 1054 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

شماره پيشين : شماره دفتر : 64882 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

بخش بندى : داراى پنج كتابغاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

همه اطلاعات : 4816 - مجموعه - داراى پنج كتاب . - خط نسخ ، كاتب شيخ حر عاملى ، تاريخ شب 19 شهر ذى الحجه 1054 ، -

36 ورق ، كاغذ اصفهانى ، سطر گوناگون 9 × 15 ، جلد تيماج قرمز حاشيه مشكى ، - اندازه جلد 11 × 17 خط و امضای شيخ حر عاملى

است . (كليه) - شماره دفتر : 64882 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 13 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

در صفحات : 227 تا 227 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

رديف كتاب : 5 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

زبان كتاب : عربىغاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

شهر : تهرانغاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

مولف : شيخ محمدبن محمدبن مكى ، شهيد اولغاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

تاريخ كتابت : 1052 غاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

بخش بندى : در ده باب مشتمل بر دو فن است . فن اول در علم معانى فن دوم در علم بيانغاية الايضاح فى نظم تلخيص المفتاح

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 10) غایة الايضاح فی نظم تلخیص المفتاح

همه اطلاعات : 5- غایة الايضاح فی نظم تلخیص المفتاح : (عربی) - از شیخ محمدبن محمدبن مکی ، شهید اول . - در ده باب مشتمل بر دو فن است . فن اول در علم معانی فن دوم در علم بیان - (ذریعه 16 : 10) - آغاز : بسم الرحیم الاحدالرحمان الصمد المهیمن المنان - انجام : یجهل جهلا انه قد جهلا - وهو مستحقة علی اتمام فالیه المستعان ... لكل خیر و احسان . صورة خطه - رحمه الله . تمت سنه 1052 - خط نسخ ، تاریخ 1052 ، 15 ورق ، کاغذ اصفهانی ، سطر 24 - - 9 × 15 . غایة الايضاح فی نظم تلخیص المفتاح

ص : 104

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 24 غایة الآمال

در صفحات : 365 تا 365 غایة الآمال

کد دستیابی کتاب : 581 غایة الآمال

زبان کتاب : عربی غایة الآمال

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الآمال

شهر : تهران غایة الآمال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (م 1323) غایة الآمال

کاتب : محمدباقر بن محمد علی غایة الآمال

تاریخ کتابت : 1311 قمری غایة الآمال

تاریخ تالیف : 1293 غایة الآمال

موضوعات : فقه غایة الآمال

شماره پیشین : شماره ثبت : 31286 غایة الآمال

بخش بندی : نسخه مورد سخن جزء اول کتاب و شرح مکاسب محرمة تا اول کتاب البیع - را در بردار غایة الآمال

منابع دیگر : الذریعة 16 : 5 ، مشار عربی ، 644 ، فهرست 36 : 214 غایة الآمال

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این کتاب به تاریخ 1317 قمری در ایران به چاپ رسیده است غایة الآمال

کتاب مادر : شرحی است استدلالی بر کتاب المتاجر تا خیار رؤیت . در مقدمه ، شرح حال مصنف - آورده شد غایة الآمال

همه اطلاعات : غایة الآمال (فقه - عربی) - از شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (م 1323) - شرحی است استدلالی بر کتاب المتاجر تا خیار رؤیت . در مقدمه ، شرح حال مصنف - آورده شده نسخه مورد سخن جزء اول کتاب و شرح مکاسب محرمة تا اول کتاب البیع - را در بردارد و مؤلف به تاریخ 1293 در نجف اشرف از تالیف این جزء پرداخته است . - این کتاب به تاریخ 1317 قمری در ایران به چاپ رسیده است - الذریعة 16 : 5 ، مشار عربی ، 644 ، فهرست 36 : 214 - آغاز : الحمد لله الذی من علی عباده ببيان الاحکام ... وبعد فيقول ... انه لما كان كتاب - المكاسب والبيع الذی هو من مصنفات ... شيخنا الامام المرتضى - انجام : و ماهو غربی دجلة الذی لايليه البصرة وهو محكوم عليه بكونه عامراً حال - الفتح كاول الاقسام الثلاثة هذا ما يتعلق من هذا الكتاب الحمد لله رب

العالمين - 581 - این نسخه به خط نسخ محمدباقر بن محمد علی است مورخ 1311 قمری . - قطع وزیری : 16 × 22 ، جلد : تیماج
قرمز باترنج و نیم ترنج و حاشیه منگنه ، - تعداد برگ : 344 ، سطور : 20 ، کاغذ : فرنگی آهار مهره ، شماره ثبت : 31286 غایة الآمال

ص: 81

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غایة الآمال

در صفحات : 213 تا 213 غایة الآمال

کد دستیابی کتاب : 12650 غایة الآمال

زبان کتاب : عربی غایة الآمال

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الآمال

شهر : تهران غایة الآمال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323 ق) غایة الآمال

تاریخ تألیف : 16 ربیع الاول 1293 غایة الآمال

موضوعات : فقه غایة الآمال

شماره پیشین : [ثبت 88058] . غایة الآمال

بخش بندی : نسخه حاضر جلد - اول کتاب و شرح مکاسب محرمة تا اول " کتاب البیع " را شامل استغایة الآمال

منابع دیگر : [الذریعه ج 16 ص 5 ، مشار ، عربی ص 644] . غایة الآمال

کتاب مادر : شرح استدلالی معروفی است بر کتاب " المتاجر " (المکاسب المحرمة ، کتاب البیع ، - الخیارات) شیخ مرتضی انصاری در چندین جلد که ناتمام مانده استغایة الآمال

همه اطلاعات : (12650) - غایة الآمال (فقه - عربی) - از : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323 ق) - شرح استدلالی معروفی است بر کتاب " المتاجر " (المکاسب المحرمة ، کتاب البیع ، - الخیارات) شیخ مرتضی انصاری در چندین جلد که ناتمام مانده است . نسخه حاضر جلد - اول کتاب و شرح مکاسب محرمة تا اول " کتاب البیع " را شامل است و تألیف این بخش - در 16 ربیع الاول 1293 در نجف اشرف به پایان رسیده است . - [الذریعه ج 16 ص 5 ، مشار ، عربی ص 644] . - آغاز : " الحمد لله الذی من علی عباده بیان الاحکام و انعم علیهم بتمییز الحلال من - الحرام ... و بعد فیقول الجانی الفانی اسیر الآمال و الامانی محمد حسن " . - انجام : " و ماهو غربی دجلة الذی لایلیه البصرة و هو محکوم علیه بكونه عامراً حال الفتح - کاول الاقسام الثلاثة هذا ما يتعلق بالجزء الاول من هذا الكتاب و الحمد لله رب العالمین " . - نسخ ، بی کا ، بی تا ، عناوین و نشانی ها شنگرف ، در اول و آخر نسخه مهر بیضوی به سجع - " حسین الطباطبائی " ، در اول نسخه این عبارت آمده : " مدرسه فیضیه به میر ابوالحسن - دهخوارقانی برسد " ، جلد : تیماج ، قرمز ، ترنج با سر با نقش گل و بوته ، مجدول . - 271 برگ ، 5/15 × 22 سانتی متر ، 20 سطر ، [ثبت 88058] . غایة الآمال

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 24 غایة الآمال

در صفحات : 371 تا 373 غایة الآمال

کد دستیابی کتاب : 597 غایة الآمال

زبان کتاب : عربی غایة الآمال

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الآمال

شهر : تهران غایة الآمال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (م 1323) غایة الآمال

تاریخ کتابت : قرن 13 غایة الآمال

موضوعات : فقه غایة الآمال

شماره پیشین : شماره ثبت : 31302 غایة الآمال

بخش بندی : مجلد حاضر جزء سوم این کتاب است که از "شروط متعاقدين" تا اول "خيار رؤیت" - از کتاب البيع المكاسب را در بردارد. غایة الآمال

منابع دیگر : بنگرید به شماره 581 همین فهرست. غایة الآمال

همه اطلاعات : غایة الآمال (فقه - عربی) - از شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (م 1323) - در شرح مکاسب شیخ مرتضی انصاری - مجلد حاضر جزء سوم این کتاب است که از "شروط متعاقدين" تا اول "خيار رؤیت" - از کتاب البيع المكاسب را در بردارد. - بنگرید به شماره 581 همین فهرست. - آغاز : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد ... ان هذه هو الجزء الثالث من کتابنا... قوله و من شروط المتعاقدين ان يكونا مالکين او ماذونين ... - انجام موجود : و هو القول بكون التلف من مال المشتري السادس خيار الرؤيه وهوان - 597 - این نسخه به خط نسخ است از قرن 13. پشت برگ آغاز ، یادداشت زیر دیده - می شود : - "بسم الله ... این کتاب باید انشاء الله در طهران در خدمت سرکار آقا آقا میرزا - احمد مذهب باشی - دام مجده - برسد". در ذیل افزوده شده است : "ایشان خواهد - رسانید". - قطع : 15 × 22، جلد : تیماج قرمز با ترنج و نیم ترنج و حاشیه منگنه ، تعداد - برگ : 300 (با احتساب برگهای اضافی) ، سطور : 20 ، کاغذ : فرنگی آهار مهره ، - شماره ثبت : 31302 غایة الآمال

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 26 غایة الآمال

در صفحات : 192 تا 194 غایة الآمال

کد دستیابی کتاب : 10226 غایة الآمال

زبان کتاب : عربیغایة الآمال

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة الآمال

شهر : قمغایة الآمال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323) غایة الآمال

تاریخ کتابت : شنبه 28 جمادی الثانی 1309 غایة الآمال

موضوعات : فقهغایة الآمال

بخش بندی : جلد دوم کتاب است . غایة الآمال

منابع دیگر : به شماره (4450) رجوع شود . غایة الآمال

همه اطلاعات : (10226) - غایة الآمال (فقه - عربی) - از : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323) - به شماره (4450)
رجوع شود . - جلد دوم کتاب است . - نستعلیق ، شنبه 28 جمادی الثانی 1309 ، روی برگ اول مهر کتابخانه - میرزا ابوالفضل طهرانی
دیده می شود ، جلد تیماج قرمز . - 276 گ ، 21 س ، 5/21 × 15 سمغایة الآمال

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 23 غایة الآمال

در صفحات : 196 تا 196 غایة الآمال

کد دستیابی کتاب : 9040 غایة الآمال

زبان کتاب : عربیغایة الآمال

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة الآمال

شهر : قمغایة الآمال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323) غایة الآمال

کاتب : محمودغایة الآمال

تاریخ کتابت : سال 1309 غایة الآمال

موضوعات : فقهغایة الآمال

منابع دیگر : به شماره (4450) رجوع شود . غایة الآمال

همه اطلاعات : (9040) - غایة الآمال (فقه - عربی) - از : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323) - به شماره (4450) رجوع شود . - نستعلیق ، محمود ، سال 1309 ، عناوین نسخ با مشکی نشانی دارد ، - در صفحه دوم مهر کتابخانه شیخ ابوالفضل طهرانی دیده میشود ، - جلد تیماج قرمز . - 261 گ ، 21 س ، 5/21 × 15 سمغایة الآمال

ص: 85

ماخذ كتاب : كتابخانه هدايتى قم - بخش 2 غاية الآمال

در صفحات : 88 تا 88 غاية الآمال

زبان كتاب : عربىغاية الآمال

مولف : الشيخ محمد حسن بن عبدالله المامقانى (1323) غاية الآمال

كاتب : محمد مهدي بن محمد على السبزواريغاية الآمال

تاريخ كتابت : يوم الثلاثاء 12 ذى الحجة 1303 غاية الآمال

موضوعات : فقهغاية الآمال

بخش بندي : المجلد الثانيغاية الآمال

همه اطلاعات : غاية الآمال (فقه - عربى) - تاليف : الشيخ محمد حسن بن عبدالله المامقانى (1323) . - محمد مهدي بن محمد على السبزواري ، يوم - الثلاثاء 12 ذى الحجة 1303 ، المجلد الثانى . غاية الآمال

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 6 غایة الآمال

در صفحات : 230 تا 230 غایة الآمال

کد دستیابی کتاب : 2221 غایة الآمال

زبان کتاب : عربیغایة الآمال

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامیغایة الآمال

شهر : قمغایة الآمال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323) غایة الآمال

تاریخ کتابت : سده چهاردهمغایة الآمال

تاریخ تالیف : 16 ربیع الاول 1293 غایة الآمال

موضوعات : فقهغایة الآمال

بخش بندی : این نسخه جزء دوم کتاب می باشد. غایة الآمال

همه اطلاعات : (2221) - غایة الآمال (فقه - عربی) - از : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323) - شرح استدلالی توضیحی است با عناوین " قوله - قوله " بر نیمه اول کتاب - " المكاسب " شیخ مرتضی انصاری با مقدمه ای کوتاه در حالات شیخ که به تاریخ 16 ربیع - الاول 1293 در نجف اشرف در سه جزء به پایان رسیده است . - این شرح از آغاز کتاب تا بحث " خیار الرؤية " را مؤلف ما پرداخته ، بقیه شرح را - فرزندش شیخ عبدالله مامقانی در کتاب دیگری بنام " نهاية الآمال " تکمیل کرده است . - گفته می شود : این نسخه حاشیه دوم مرحوم مامقانی است . - این نسخه جزء دوم کتاب می باشد . - نسخ ، از سده چهاردهم ، عناوین سنگرف ، تصحیح شده و دارای حواشی - مختصر از مؤلف می باشد ، روی برگ اول و آخر مهر مربع بزرگ کتابخانه - شیخ فضل الله نوری دیده می شود ، جلد تیماج قهوه ای . - 152 گ ، 32 س ، 31 × 21 سم 152 غایة الآمال

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 26 غاية الآمال

در صفحات : 194 تا 194 غاية الآمال

کد دستیابی کتاب : 10227 غاية الآمال

زبان کتاب : عربیغایة الآمال

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله)غایة الآمال

شهر : قمغایة الآمال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323)غایة الآمال

موضوعات : فقهغایة الآمال

بخش بندی : جلد سوم می باشد .غایة الآمال

همه اطلاعات : (10227) - غایة الآمال (فقه - عربی) - از : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی (1323) - جلد سوم می باشد . -

نستعلیق ، مانند نسخه سابق . - 175 گ ، 21 س ، 5/21 × 15 سمغایة الآمال

ص : 88

60- غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

ماخذ كتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 1 غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

در صفحات : 76 تا 76 غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

کد دستیابی کتاب : 63 غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

زبان کتاب : عربیغایة الآمال في استعمال احوال الرجال

مؤلف : شیخ سیف الدین علی بن محمد جعفر شریعتمداری (1315) غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

کاتب : شیخ سیف الدین علی بن محمد جعفر شریعتمداری (1315) غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

تاریخ تالیف : 12 شوال 1302 غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

موضوعات : رجالغایة الآمال في استعمال احوال الرجال

منابع دیگر : (ذریعه 16/5) . غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

همه اطلاعات : (63) - غاية الآمال في استعمال احوال الرجال (رجال - عربی) - از : شیخ سیف الدین علی بن محمد جعفر شریعتمداری (1315) - کتاب رجال مفصلی است مشتمل بر جمیع آنچه در کتاب "منتهی - المقال" معروف به "رجال ابی علی" آمده بعنوان "اصل" و آنچه از کتابهای - دیگر افزوده بعنوان "فصل"، و سپس مطالبی را که خود تحقیق کرده با - عنوان "وصل" می آورد . تالیف کتاب در تاریخ 12 شوال 1302 پایان یافته است . - آغاز : "احمدک اللّهم یا ذا القوة الباهرة و السطوة القاهرة و الرحمة - الوافرة" . - (ذریعه 16/5) . - * نسخ ، بخط مؤلف ، تصحیح شده و حاشیه دارد . - 697 صفحه . غاية الآمال في استعمال احوال الرجال

61- غاية البادی فی شرح المبادئ

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 17 غاية البادی فی شرح المبادئ

در صفحات : 236 تا 236 غاية البادی فی شرح المبادئ

كد دستیابی كتاب : 6672 غاية البادی فی شرح المبادئ

زبان كتاب : عربیغایة البادی فی شرح المبادئ

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غاية البادی فی شرح المبادئ

شهر : قمغایة البادی فی شرح المبادئ

مؤلف : شیخ محمدبن علی بن محمد گرگانی غروی (ق 8) غاية البادی فی شرح المبادئ

تاریخ کتابت : سده دهمغایة البادی فی شرح المبادئ

موضوعات : اصولغایة البادی فی شرح المبادئ

منابع دیگر : به شماره (5833) رجوع شود. غاية البادی فی شرح المبادئ

همه اطلاعات : (6672) - غاية البادی فی شرح المبادئ (اصول - عربی) - از : شیخ محمدبن علی بن محمد گرگانی غروی (ق 8) - به شماره (5833) رجوع شود. - انجام افتاده : "الثانی فی افادة تصور الاستحسان عند...". - نسخ ، از سده دهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، مختصری حاشیه - نویسی دارد ، جلد تیماج قهوه ای . - 103 گ ، 17 س ، 14 × 5/19 سمغایة البادی فی شرح المبادئ

ص: 105

62- غایة البادی فی شرح المبادئ

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 29 غایة البادی فی شرح المبادئ

در صفحات : 346 تا 346 غایة البادی فی شرح المبادئ

کد دستیابی کتاب : شماره 11608 غایة البادی فی شرح المبادئ

زبان کتاب : عربیغایة البادی فی شرح المبادئ

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة البادی فی شرح المبادئ

شهر : قمغایة البادی فی شرح المبادئ

مؤلف : شیخ محمد فرزندان علی فرزندان محمد ، جرجانی . سده 8 ق . غایة البادی فی شرح المبادئ

کاتب : محمد رضا فرزندان عبدالعلی ، ابرقوئیغایة البادی فی شرح المبادئ

تاریخ کتابت : رمضان سال 1202 غایة البادی فی شرح المبادئ

موضوعات : اصول فقهغایة البادی فی شرح المبادئ

منابع دیگر : بنگرید به : نسخه شماره " 5833 " ، ج 15 ، فهرست همین کتابخانه . - الذریعة ، ج 16 ، ص 10 . غایة البادی فی شرح المبادئ

آسیب دیدگی : بخش زیرین نسخه کمی رطوبت دیده است . غایة البادی فی شرح المبادئ

همه اطلاعات : 418 غایة البادی فی شرح المبادئ اصول فقه ، عربی . - از : شیخ محمد فرزندان علی فرزندان محمد ، جرجانی . سده 8 ق . - آغاز : افتاده " ... اقول التقسیم الرابع ، اللفظ الوارد من الشارع لابد ان يكون له معنى - فلا یخلو اما ان يكون محتملا لمعنى آخر " . - انجام : " و قد تبين بطلان القیاس فیما تقدم و الآن حیث وفینا بما وعدنا به جاز ان - نقطع الکلام حامدین لله تعالی علی آلائه و مصلین علی اشرف انبیائه محمد صلی الله علیه - و آله و سلم " . - بنگرید به : نسخه شماره " 5833 " ، ج 15 ، فهرست همین کتابخانه . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ ، کاتب : محمد رضا فرزندان عبدالعلی ، ابرقوئی ، تاریخ کتابت : - رمضان سال 1202 ، عنوانها و نشانیها : بخشی شنگرف و بخش دیگر نانوشته ، نوع کاغذ : - فرنگی ، آهار مهره شده ، تعداد برگ : 161 ، تعداد سطر : " 17 و 18 " ، اندازه متن کتاب : 8 × 14 - سانتیمتر ، اندازه جلد : 11 × 13 2/1 سانتیمتر ، نوع جلد : مشمی مشکی ؛ عطف : تیماج مشکی . - ویژگیهای نسخه : برگ آغاز نونویس است ، مطالب برگ اول و دوم به اصل کتاب - مربوط نیست . نسخه مرمت شده و در حاشیه تصحیح شده و اندکی حاشیه نویسی دارد . پشت - برگ آغاز تاریخی به سال 1211 ق آمده است . بخش زیرین نسخه کمی رطوبت دیده است . - الذریعة ، ج 16 ، ص 10 . - " شماره 11608 غایة البادی فی شرح المبادئ

63- غاية البادی فی شرح المبادئ

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 19 غاية البادی فی شرح المبادئ

در صفحات : 8 تا 8 غاية البادی فی شرح المبادئ

كد دستیابی كتاب : 7201 غاية البادی فی شرح المبادئ

زبان كتاب : عربیغایة البادی فی شرح المبادئ

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غاية البادی فی شرح المبادئ

شهر : قمغایة البادی فی شرح المبادئ

مؤلف : شیخ محمد بن علی بن محمد گرگانی غروی (ق 8) غاية البادی فی شرح المبادئ

تاریخ کتابت : سده یازدهمغایة البادی فی شرح المبادئ

موضوعات : اصولغایة البادی فی شرح المبادئ

منابع دیگر : به شماره (5833) رجوع شود .غایة البادی فی شرح المبادئ

همه اطلاعات : (7201) - غایة البادی فی شرح المبادئ (اصول - عربی) - از : شیخ محمد بن علی بن محمد گرگانی غروی (ق 8) - به شماره (5833) رجوع شود . - انجام افتاده : " و الثانی الوصف الطردی كالطول و القصر و السواد و البیاض - فانه الف .. " . - نسخ ، از سده یازدهم ، عناوین نوشته نشده و در حاشیه تصحیح - شده است ، جلد تیماج قهوه ای . - 160 گ ، 15 س ، 20 × 13 سمغایة البادی فی شرح المبادئ

ص: 107

64- غایة البادی فی شرح المبادئ

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 15 غایة البادی فی شرح المبادئ

در صفحات : 216 تا 216 غایة البادی فی شرح المبادئ

کد دستیابی کتاب : 5833 غایة البادی فی شرح المبادئ

زبان کتاب : عربیغایة البادی فی شرح المبادئ

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة البادی فی شرح المبادئ

شهر : قمغایة البادی فی شرح المبادئ

مؤلف : شیخ محمدبن علی بن محمد گرگانی غروی (ق 8) غایة البادی فی شرح المبادئ

کاتب : مرتضی بن محمد مؤمن کاشانیغایة البادی فی شرح المبادئ

تاریخ کتابت : شب شنبه از ماه ذی الحجه 1030 غایة البادی فی شرح المبادئ

تاریخ تالیف : عصر روز چهارشنبه نوزدهم شوال 697 غایة البادی فی شرح المبادئ

موضوعات : اصولغایة البادی فی شرح المبادئ

مهدی الیه : این شرح توضیحی و به عمیدالدین ابوطالب عبدالمطلب بن شمس الدین علی بن مختار علوی حسینی تقدیم شده است . غایة البادی فی شرح المبادئ

کتاب مادر : شرحی است با عناوین "قال دام ظلّه - اقول" بر کتاب "مبادئ الوصول - فی علم الاصول" علامه حلی که در عصر علامه نگاشته شدهغایة البادی فی شرح المبادئ

همه اطلاعات : (5833) - غایة البادی فی شرح المبادئ (اصول - عربی) - از : شیخ محمدبن علی بن محمد گرگانی غروی (ق 8) - شرحی است با عناوین "قال دام ظلّه - اقول" بر کتاب "مبادئ الوصول - فی علم الاصول" علامه حلی که در عصر علامه نگاشته شده و عصر روز چهارشنبه - نوزدهم شوال 697 پایان یافته است . - این شرح توضیحی و به عمیدالدین ابوطالب عبدالمطلب بن شمس الدین - علی بن مختار علوی حسینی تقدیم شده است . - آغاز : "بحمدک اللهم نفتتح الکلام و بشکرک یاعلام نستجلب النعم الجسم - لانک المنعم بسوابغ الانعام". - انجام : "والان حیث وفینا بما وعدنا به صار ان یقطع الکلام حامدین لله - و مصلین علی اشرف انبیائه محمد واصفیهائه ..". - نستعلیق ، مرتضی بن محمد مؤمن کاشانی ، شب شنبه از ماه ذی الحجه - 1030 ، عناوین شنگرف و لاجورد یا نوشته نیست ، روی برگ اول - مهرهای مربع "نظام الدین احمد" و "زین العابدین الموسوی" - دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای . - 122 گ ، 18 س ، 5/19 × 5/12 سمغایة البادی فی شرح المبادئ

65- غایة البادی فی شرح المبادئ

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 17 غایة البادی فی شرح المبادئ

در صفحات : 180 تا 180 غایة البادی فی شرح المبادئ

کد دستیابی کتاب : 6605 غایة البادی فی شرح المبادئ

زبان کتاب : عربیغایة البادی فی شرح المبادئ

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة البادی فی شرح المبادئ

شهر : قمغایة البادی فی شرح المبادئ

مؤلف : شیخ محمدبن علی بن محمدگرگانی غروی (ق 8) غایة البادی فی شرح المبادئ

تاریخ کتابت : سده دهمغایة البادی فی شرح المبادئ

موضوعات : اصولغایة البادی فی شرح المبادئ

منابع دیگر : به شماره (5833) رجوع شود . غایة البادی فی شرح المبادئ

همه اطلاعات : (6605) - غایة البادی فی شرح المبادئ (اصول - عربی) - از : شیخ محمدبن علی بن محمدگرگانی غروی (ق 8) - به شماره (5833) رجوع شود . - نسخ ، از سده دهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح - شده و حاشیه نویسی دارد و متن در حاشیه نوشته شده است ، روی - برگ اول و در برگ آخر اشعاری چند و مهر مربع " تلک حجتنا - آتیناها ابراهیم " و مهر بیضوی " ص راط علی حق نمسکه " و مهر - دائری " سلام علی ابراهیم " دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای . - 160 گ ، 15 س ، 19 × 12/5 سمغایة البادی فی شرح المبادئ

66- غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورى اسلامى - جلد 25 غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

در صفحات : 75 تا 75 غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

كد دستيابى كتاب : 7064 غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

زبان كتاب : عربى غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورى اسلامى (شماره يك) غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

شهر : تهران غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

مولف : شيخ محمد بن على بن محمد جرجانى غروى (قرن 8 ق) غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

كاتب : حسن بن الناصر بن عبدالله المجاور بالغرى [نجف] غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

تاريخ كتابت : دوشنبه سوم ذى حجه 717 غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

تاريخ تاليف : عصر روز چهارشنبه 19 شوال 697 غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

موضوعات : اصول فقه غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

توضيحات درباره مولف : در مورد مؤلف اين شرح اختلاف وجود دارد. افندى در رياض العلماء به - عميدالدين عبدالمطلب بن محمد اعرج (745 ق) نسبت داده ، لكن اغلب آنرا از - تاليفات جرجانى مى دانند. غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

شماره پيشين : [ثبت 14881]. غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

مهدي اليه : به عميدالدين ابوطالب عبدالمطلب بن شمس الدين على بن مختار علوى حسيني تقديم شده است. غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

منابع ديگر : [مجلس 17/53 با عنوان "نهاية البادى" ، مرعشى 15/217 ، ش 5833 با عنوان - "غاية البادى" ، الذريعه 4/53 و 16/10 با عنوان "غاية البادى" و 24/396 با عنوان - "نهاية البادى" ، دانشگاه 16/352 و 17/281 با عنوان "غاية البادى"]. غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

آسيب ديده : نسخه حاضر از آغاز افتادگى دارد. غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

كتاب مادر : شرحى است با عناوين "قال دام ظلّه - اقول" بر كتاب "مبادئ الاصول فى علم - الاصول" علامه حلي غاية البادى فى شرح

همه اطلاعات : (7064) - غاية البادى فى شرح المبادئ = شرح مبادئ الوصول = نهاية البادى - (اصول فقه - عربى) - از : شيخ محمدبن على بن محمد جرجانى غروى (قرن 8 ق) - شرحى است با عناوين " قال دام ظلّه - اقول " بر كتاب "مبادئ الوصول فى علم - الاصول " علامه حلى كه در عصرروز چهارشنبه 19 شوال 697 خاتمه يافته و به - عميدالدين ابوطالب عبدالمطلب بن شمس الدين على بن مختار علوى حسيني - تقديم شده است . - در مورد مؤلف اين شرح اختلاف وجود دارد. افندى در رياض العلماء به - عميدالدين عبدالمطلب بن محمد اعرج (745 ق) نسبت داده ، لكن اغلب آنرا از - تاليفات جرجانى مى دانند . - [مجلس 17/53 با عنوان "نهاية البادى " ، مرعى 15/217 ، ش 5833 با عنوان - "غاية البادى " ، الذريعه 4/53 و 16/10 با عنوان "غاية البادى " و 24/396 با عنوان - "نهاية البادى " ، دانشگاه 16/352 و 17/281 با عنوان "غاية البادى "]. - نسخه حاضر از آغاز افتادگى دارد. - آغاز نسخه : "هاشم بقوله و ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه و وجه الاستدلال - بها انها دالة على ان البعثة مسبوقة ". - انجام : "فهو فرع القول بالقياس و قد تبين بطلان القياس فيما تقدم والآن حيث - وفيما بما وعدنا به جاز ان تقطع الكلام حامدين لله تعالى على آلائه و مصلين على - اشرف انبيائه واصفيائه ". - نسخ ، حسن بن الناصر بن عبدالله المجاور بالغرى [نجف] ، دوشنبه - سوم ذى حجه 717 ، جلد : تيماج ، قهوه اى - 124 برگ ، 12 × 5/16 سانتى متر ، 19 سطر ، [ثبت 14881]. غاية البادى فى شرح المبادئ شرح مبادئ الوصول نهاية البادى

67- غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورى اسلامى - جلد 26 غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

در صفحات : 152 تا 154 غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

كد دستيابى كتاب : 7658 غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

زبان كتاب : عربىغاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورى اسلامى (شماره يك) غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

شهر : تهرانغاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

مولف : شيخ محمد بن على بن محمد جرجانى غروى (754 ق) غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

تاريخ كتابت : محرم 1002 غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

موضوعات : اصول فقهغاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

شماره پيشين : [ثبت 62131] . غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

منابع ديگر : به جلد بيست و پنجم ، شماره [7064] مراجعه شود . غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

همه اطلاعات : (7658) - غاية البادى فى شرح المبادئ = نهاية البادى فى شرح ال مبادئ - (اصول فقه - عربى) - از : شيخ محمد بن على بن محمد جرجانى غروى (754 ق) - به جلد بيست و پنجم ، شماره [7064] مراجعه شود . - آغاز : " بحمدك اللهم نفتح الكلام ونشكرک يا علام " . - تحريرى ، بى كا ، محرم 1002 ، در اول نسخه تملك درویش محمد - با مهر وى و تملك ابوالقاسم بن ملا عليرضا بامهر وى به تاريخ - 1238 ، جلد : تيماج ، قهوه اى . - 130 برگ ، 11/5 × 18 سانتى متر ، 16 سطر ، [ثبت 62131] . غاية البادى فى شرح المبادئ نهاية البادى فى شرح ال مبادئ

68- غایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی - جلد 19 غایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

در صفحات : 367 تا 367 غایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

کد دستیابی کتاب : 5204 غایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

زبان کتاب : ترکیغایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

نام کتابخانه : کتابخانه آستان قدس رضویغایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

شهر : مشهدغایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

مؤلف : رئیس الاطبا صالح بن نصرالله معروف به ابن سلوم الحلبي (متوفی در 1080) غایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

تاریخ کتابت : قرن دوازدهمغایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

موضوعات : طبغایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

مهدی الیه : بنام محمدخان بن ابراهیم خان از سلاطین آل عثمانغایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

بخش بندی : در مقدمه ای - در تعریف علم طب و چهار مقاله و خاتمه ای بشرح مذکور در ذیل تالیف نموده است {1} - مقاله اول - در تدبیر اسباب سته ضروریه {2} ، مشتمل بر ده فصل و خاتمه ای ، - مقاله دوم - در بیان مفردات و مرکبات مرتب بر حروف معجم ، هر کدام در یک - باب علی حده ، - مقاله سوم - در بیان امراض سر تا پا و طریقه معالجه آنها ، - مقاله چهارم - در بیان بیماری های مخصوص به هر عضو از اعضاء بدن و ذکر - طریقه مداوای آنها ، - خاتمه - در زهرها و گزیدن حشرات و زینت ، - {1} - 1 - این کتاب تتمه ای دارد که یک نسخه از آن در کتابخانه طلعت (36 مجامیع ترکی) محفوظ است ، - {2} - 2 - nonnaturals غایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

همه اطلاعات : 299 - غایة البیان فی تدبیر بدن الانسان طب - (5204) - (ترکی) - مؤلف آن رئیس الاطبا صالح بن نصرالله معروف به ابن سلوم الحلبي (متوفی در 1080) است که آثرا بنام محمدخان بن ابراهیم خان از سلاطین آل عثمان در مقدمه ای - در تعریف علم طب و چهار مقاله و خاتمه ای بشرح مذکور در ذیل تالیف نموده است {1} - مقاله اول - در تدبیر اسباب سته ضروریه {2} ، مشتمل بر ده فصل و خاتمه ای ، - مقاله دوم - در بیان مفردات و مرکبات مرتب بر حروف معجم ، هر کدام در یک - باب علی حده ، - مقاله سوم - در بیان امراض سر تا پا و طریقه معالجه آنها ، - مقاله چهارم - در بیان بیماری های مخصوص به هر عضو از اعضاء بدن و ذکر - طریقه مداوای آنها ، - خاتمه - در زهرها و گزیدن حشرات و زینت ، - آغاز : "بسمله جواهر زواهر حمد [و] ثنا اول واجب الوجود و مفیض الخیر و - الجود و صانع عالم " ، - انجام : " و خاتونلردخی بومنوال اوزره بیه لر حامله او لمغه سبب اولور ، تم بعون - الله الملک الوهاب " ، - نستعلیق مخلوط بشکسته ، کاتب نامعلوم ، تاریخ تحریر قرن دوازدهم ، عناوین به سنگرف ، - کاغذ شگری ، جلد مقوا بارویه پارچه ، عطف و گوشه چرم ، 23 س ، 165 گ 14 × 21 (جای بعضی از - اوراق در صحافی عوض شده) ، وقفی میرزا رضا

نائینی در مرداد 1311 ، _____ - {1} - 1 - این کتاب تتمه ای دارد که یک نسخه از آن در کتابخانه طلعت (36 مجامیع ترکی)
محفوظ است ، - {2} - 2 - nonnaturals غایة البیان فی تدبیر بدن الانسان

ص: 112

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 7 غایة التحقیق

در صفحات : 128 تا 130 غایة التحقیق

کد دستیابی کتاب : 2547 غایة التحقیق

زبان کتاب : عربیغایة التحقیق

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة التحقیق

شهر : قمغایة التحقیق

مؤلف : صفی بن نصیر (ق 9) غایة التحقیق

تاریخ کتابت : سده دهمغایة التحقیق

موضوعات : نحوغایة التحقیق

همه اطلاعات : (2547) - غایة التحقیق (نحو - عربی) - از : صفی بن نصیر (ق 9) - شرح مزجی مفصلی است بر "الکافی" ابن الحاجب در نحو ، با مباحث - فراوانی بعنوان "فان قیل - قیل" . در آغاز این شرح ، شرح استادش شهاب - الدین دولت آبادی هندی (849) را ستوده و می گوید : شروح دیگر این کتاب - وافی نیست . - آغاز : "الحمد لله الذی انعم علینا بنعمه العظام و فضل علینا بمننه الجسم - و رفع معالم العربیة و منارها" . - انجام : "ثم ختم الكتاب ببحث النون بانقلابها الفأفی الوقف و هذا كما - ترى من باب حسن المختم" . - نسخ ، از سده دهم ، متن با شنگرف و گاهی نوشته نیست ، صفحه ها - مجداول به شنگرف ، روی برگ اول تملک علی بن اسماعیل بن - عصام الدین و مهر هشت گوشه "عبده مصطفی" دیده میشود ، در - صفحه آخر تملک یحیی بتاریخ محرم 991 نیز مشهود است ، جلد - تیماج مشکى . - 312 گ ، 23 س ، 5/21 × 5/14 سم 312 غایة التحقیق

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 25 غایة التحقیق

در صفحات : 153 تا 155 غایة التحقیق

کد دستیابی کتاب : 7143 غایة التحقیق

زبان کتاب : عربی غایة التحقیق

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة التحقیق

شهر : تهران غایة التحقیق

مؤلف : صفی بن نصیر غایة التحقیق

موضوعات : نحو غایة التحقیق

شماره پیشین : [ثبت 22187]. غایة التحقیق

منابع دیگر : [کشف الظنون 2/1375]. غایة التحقیق

آسیب دیدگی : نسخه حاضر از آخرفتادگی دارد. غایة التحقیق

همه اطلاعات : (7143) - غایة التحقیق (نحو - عربی) - از : صفی بن نصیر - شرحی مزجی بر "الکافیة" ابن حاجب است . مؤلف در مقدمه از حواشی - استادش شهاب بن شمس بن عمر دولت آبادی هندی بر کافیه یاد نموده و آن را - ستوده است [کشف الظنون 2/1375]. - نسخه حاضر از آخرفتادگی دارد. - آغاز : "الحمد لله الذی انعم علینا بنعمه العظام و تفضل علینا بمنته الجسام و بعد - فیقول العبد الحقیر صفی بن نصیر نصره بعیوب نفسه و جعل یومه خیراً من امسه". - انجام نسخه : "بحذف الواو کما فی اغزوا الجیش و اغزى الجیش ولو لا کان - النون کالمنفصل لکان". - نستعلیق ، بی ک ، بی تا ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در اول نسخه تملک - محمد باقر حسینی ، جلد : تیماج ، قهوه ای . - 375 برگ ، 5/12 × 5/18 سانتی متر ، 17 سطر ، [ثبت 22187]. غایة التحقیق

71- غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 28 غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

در صفحات : 148 تا 150 غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

کد دستیابی کتاب : شماره 11098 غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

زبان کتاب : عربی . غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

شهر : قم غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

مؤلف : بهاء الدین ، ابومحمد ، طاهر فرزند احمد ، قزوینی . ف : سال 756 ق . غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

تاریخ کتابت : روز دوشنبه 10 ماه ربیع الاول سال 826 غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

موضوعات : صرفغایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

بخش بندی : در- چهار رکن تحریر شده بدین ترتیب : - رکن اول : در بیان اوزان ، که شامل 10 باب است . - رکن دوم : در تصاریف افعال . - رکن سوم : در احکام علت ها و حروف عله . - رکن چهارم : در احکام تضعیف و ادغام و مخارج حروف . غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

منابع دیگر : معجم المؤلفین ، ج 5 ، ص 33 ؛ ایضاح المکنون ، ج 2 ، ص 139 . غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

همه اطلاعات : 189 غایة التعریف فی نهاية التصریف = غایة التصریف صرف ، عربی . - از : بهاء الدین ، ابومحمد ، طاهر فرزند احمد ، قزوینی . ف : سال 756 ق . - آغاز : "قال الشيخ ... اما بعد حمدالله الذى اعز العلم و رفع مناره و اذل الجهل - و ... آثاره" . - انجام : "فاحکم بانها دخیل فی کلام العرب الا العسجد لسلامة السیر فیہ والله - اعلم بالصواب" . - گزارش متن : این کتاب از کتابهای مورد توجه در تصریف و قواعد حروف است و در- چهار رکن تحریر شده بدین ترتیب : - رکن اول : در بیان اوزان ، که شامل 10 باب است . - رکن دوم : در تصاریف افعال . - رکن سوم : در احکام علت ها و حروف عله . - رکن چهارم : در احکام تضعیف و ادغام و مخارج حروف . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ مرکب ، تاریخ کتابت : روز دوشنبه 10 ماه ربیع الاول سال - 826 ، عنوانها و نشانیها : شنگرف و مشکى ، نوع کاغذ : خانبالغ ، تعداد برگ : 61 ، تعداد سطر : - 15 ، اندازه متن کتاب : 12 2/1 × 9 سانتیمتر ، اندازه جلد : 17 2/1 × 13 سانتیمتر ، نوع جلد : تیماج - زرشکی ، یک لا . - ویژگیهای نسخه : این نسخه اندکی پس از عصر مؤلف کتابت شده ، دارای حاشیه نویسی - و تصحیح در حاشیه می باشد . تاریخ کتابت در حاشیه انجام نسخه نوشته شده و چون قدری - کمرنگ شده کاتب دیگری عین نوشته را در کنار آن تکرار نموده ، در پایان دو صفحه دعا - آمده است . - معجم المؤلفین ، ج 5 ، ص 33 ؛ ایضاح المکنون ، ج 2 ، ص 139 . - " شماره 11098 غایة التعریف فی نهاية التصریف غایة التصریف

72- غاية التقريب في تهذيب التهذيب

اطلاعات مجموعه : غاية التقريب في تهذيب التهذيب

در صفحات : 74 تا 76 غاية التقريب في تهذيب التهذيب

كد دستيابی كتاب : 10109 غاية التقريب في تهذيب التهذيب

کاتب : محمد کاظم بن احمد بن محمد جعفر موسوی جزائریغایة التقريب في تهذيب التهذيب

تاریخ کتابت : کتاب اول سال 1359 و بقیه مجموعه 1360 غایة التقريب في تهذيب التهذيب

همه اطلاعات : (10109) - مجموعه : --- نسخ ، محمد کاظم بن احمد بن محمد جعفر موسوی جزائری ، کتاب اول - سال 1359 و بقیه مجموعه 1360 ، در پایان مجموعه طریقه نماز - مضطر و قصیده عینیه سید حمیری افزوده شده است ، جلد مقوائی - عطف تیماج قرمز . - 86 گ ، سطور مختلف ، 31 × 10 سمغایة التقريب في تهذيب التهذيب

تمام مجلدات این مجموعه : غایة التقريب في تهذيب التهذيب

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 26 غایة التقريب في تهذيب التهذيب

در صفحات : 74 تا 76 غایة التقريب في تهذيب التهذيب

ردیف کتاب : 1 غایة التقريب في تهذيب التهذيب

كد دستيابی كتاب : 1 پ - 16 ر - 10109 غایة التقريب في تهذيب التهذيب

زبان کتاب : عربیغایة التقريب في تهذيب التهذيب

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة التقريب في تهذيب التهذيب

شهر : قمغایة التقريب في تهذيب التهذيب

مولف : سید محمد حسین بن محمد علی مرعشی شهرستانی (1315) غایة التقريب في تهذيب التهذيب

تاریخ تالیف : سوم ماه رجب 1283 غایة التقريب في تهذيب التهذيب

موضوعات : منطقغایة التقريب في تهذيب التهذيب

همه اطلاعات : 1 - غایة التقريب في تهذيب التهذيب \ 1 پ - 16 ر \ (منطوق - عربی) 10109 - از : سید محمد حسین بن محمد علی مرعشی شهرستانی (1315) - ارجوزه ایست در (287) بیت در قواعد منطق و رساله \ تهذيب المنطق \ - تفتازانی در آن بنظم

آمدہ و سوم ماہ رجب 1283 ہنگام سفر ناظم در کاظمین پایان - یافتہ است . - آغاز : - الحمدللہ الذی ہدانا الی صراط الحق و اجبتانا
- وفقنا بلطفہ توفیقاً اکرم بہ مصاحباً رفیقاً - انجام : - علی الذی ہاجرہا سلام من السلام و هو الختامغایۃ التقرب فی تہذیب التہذیب

ص: 116

73- غایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی - جلد 19 غایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

در صفحات : 367 تا 367 غایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

کد دستیابی کتاب : 8746 غایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

زبان کتاب : فارسیغایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

نام کتابخانه : کتابخانه آستان قدس رضویغایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

شهر : مشهدغایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

تاریخ کتابت : اواخر قرن سیزدهمغایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

موضوعات : طبغایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

بخش بندی : کتابی است مشتمل بر یک مقدمه و چهار تعلیم ، هر تعلیم منقسم به مقالاتی و هر - مقاله بمباحث و فصولی در بیان علل و اسباب بروز امراض و کیفیت علاج آنها مطابق با - طب بقراطی و جالینوسی و اصول طب جدیدغایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

همه اطلاعات : 300 - غایة التلیق فی طب الجدید والعتیق - (8746) - (فارسی) - کتابی است مشتمل بر یک مقدمه و چهار تعلیم ، هر تعلیم منقسم به مقالاتی و هر - مقاله بمباحث و فصولی در بیان علل و اسباب بروز امراض و کیفیت علاج آنها مطابق با - طب بقراطی و جالینوسی و اصول طب جدید ، نام مؤلف علی العجالة بدست نیامد - ولی از قراری که در یک موضع از مقدمه آن از جامع حکمتین و مجمع الطبین (کذا ، - صحیح مجمع حکمتین و جامع الطبین است چنان که در حرف میم از همین کتاب - مذکور خواهد شد تحت رقم 7158) نام می برد معلوم می شود که تالیف آن بعد از فوت - عباس میرزا نائب السلطنه و بعد از تالیف کتاب مذکور بوده است ، - آغاز : "بسملة الحمد لمن اشرفت الارض والسموات بنوره ... اما بعد چون در این - زمان کثیرالحدثان در مملکت ایران بلکه در عموم بلدان اعلام علوم جدیده رو باعتلا و - ارتفاع گذاشته و مبانی فنون قدیمه میل بانمحا و ضیاع نهاده سیما طب قدیم الخ " ، - انجام موجود : " هر روز چهار اوقیه با یکمقال معجون ... بخورند " ، - نسخه مذیل است به رساله "ایقان " از مؤلفی نامعلوم بشماره 8747 ، - نستعلیق تحریری ، کاتب نامعلوم (ظاهراً خود مؤلف) ، تاریخ تحریر اواخر قرن سیزدهم ، کاغذ - حنائی فرنگی ، عناوین بشنگرف ، 17 س ، 167 گ 17 × 21 ، جلد تیماج قهوه ای ، واقف خان بابامشار ، - تاریخ وقف شهریور 1338 ، غایة التلیق فی طب الجدید والعتیق

74- غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 20 غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

در صفحات : 38 تا 40 غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

کد دستیابی کتاب : 7635 غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

زبان کتاب : عربی غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

شهر : قم غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

مؤلف : ابوالقاسم مسلمة بن احمد قرطبی مجربطی (395) غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

کاتب : قنبر الحسینی غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

تاریخ تالیف : 343 - 348 غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

موضوعات : علوم غریبه غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

بخش بندی : مشتمل بر چهار مقاله می باشد - و هر کدام دارای پنج فصل جز مقاله اول که دارای هفت فصل مطابق عدد سیارات - سبع است بدین ترتیب : - المقالة الاولى : فی المقدمات . - المقالة الثانية : فی الصور الفلكية و افعالها . - المقالة الثالثة : فی حظوظ الكواكب . - المقالة الرابعة : فی سحر الاكرد و النبط . غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

همه اطلاعات : (7635) - غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم (علوم غریبه - عربی) - از : ابوالقاسم مسلمة بن احمد قرطبی مجربطی (395) - در سیمیا و انواع طلسمها و فنون سحر ، که طالبان آنها عمر را ضایع می کردند - و چون صنعت مخفی بود به نتیجه نمی رسیدند ، لذا مؤلف بر آن شد که این کتاب را - بروشی اشکار بسازد تا استفاده از آن برای همگان آسان گردد . - این کتاب پس از کتاب "رتبة الحکیم" مؤلف که در کیمیا است ، تالیف شده - و سال 343 بدان شروع کرده و 348 پایان برده و مشتمل بر چهار مقاله می باشد - و هر کدام دارای پنج فصل جز مقاله اول که دارای هفت فصل مطابق عدد سیارات - سبع است بدین ترتیب : - المقالة الاولى : فی المقدمات . - المقالة الثانية : فی الصور الفلكية و افعالها . - المقالة الثالثة : فی حظوظ الكواكب . - المقالة الرابعة : فی سحر الاكرد و النبط . - آغاز : " الحمد لله الذی اشرقت من نوره حجب الاستار و من عزه جرت بدائع - الاقدار و الیه تناهت الاثار و بامرہ اختلف الليل و النهار " . - انجام : " و لا تظهر له محبتک من نفسک دفعة واحدة فانه متى رای منك وقفة - عاقبک بالعداوة " . - نستعلیق ، قنبر الحسینی ، از سده سیزدهم ، عناوین با مشکی نشانی - دارد ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد مقوائی عطف پارچه - مشکی . - 139 گ ، 18 س ، 5/17 × 5/22 سم غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

75- غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 23 غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

در صفحات : 34 تا 34 غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

كد دستيابى كتاب : 8843 غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

زبان كتاب : عربى غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

شهر : قم غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

مولى : ابوالقاسم مسلمة بن احمد قرطبى مجربى (395) غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

تاريخ كتابت : سال 890 غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

موضوعات : علوم غريبه غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

منابع ديگر : به شماره (7635) رجوع شود . غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

همه اطلاعات : (8843) 3 و 4- غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم (علوم غريبه - عربى) - از : ابوالقاسم مسلمة بن احمد قرطبى مجربى (395) - به شماره (7635) رجوع شود . - نسخ ، سال 890 (نسخه هاى كه از روى آنها استنساخ شده - خصوصيات تاريخى آنها تا نسخه ابن السيد البطليوسى در پايان - همين نسخه ديده ميشود) ، مقابله كتاب روز دوشنبه دهم صفر 891 - پايان رسيده است ، عناوين و نشانيها شنگرف ، در حاشيه تصحيح - شده و مطالبى بخطى جز خط اصل افزوده شده است ، جلد تيماج - قمرز . - 113 گ ، 19 س ، 22 × 15 سم غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم

76- غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

در صفحات : 21 تا 21 غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

کد دستیابی کتاب : 12511 غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

زبان کتاب : عربی غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

شهر : تهران غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

مؤلف : ابوالقاسم مسلمة بن احمد قرطبی مجربطی (395 ق) غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

تاریخ کتابت : 348 ق غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

موضوعات : علوم غریبه غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

شماره پیشین : [ثبت 61990] . غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

بخش بندی : او کتابش را در چهار مقاله تنظیم کرده غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

منابع دیگر : [الذریعه 16 / 11 ، کشف الظنون 2 / 1191 ، مرعشی 20 / 39 ، ش 7635 ، سزگین 4 / 442] . غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

نتیجتین بالتقدیم

آسیب دیدگی : نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد . غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

همه اطلاعات : (12511) - غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم (علوم غریبه - عربی) - از : ابوالقاسم مسلمة بن احمد قرطبی

مجربطی (395 ق) - مؤلف در این کتاب انواع طلسم ها و فنون سحر را برای سهولت استفاده عموم ، بیان - نموده است . او کتابش را در

چهار مقاله تنظیم کرده و تالیف آن را در سال 348 ق به - پایان رسانیده است . - [الذریعه 16 / 11 ، کشف الظنون 2 / 1191 ، مرعشی

39 / 20 ، ش 7635 ، سزگین 4 / 442] . - نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد . - آغاز نسخه : " استجلاب قوة القمر و هو

بالحمل فتوح وقت طلوعه لیلا كاملا فهو - 8351 لحاجتك اقصد الى موضع اخضر ... " . - انجام نسخه : " اذا امسک خزره عند نفسه

فی حین عملت باتحاد لها من الاعمال - السیمیائیة فافهم ذلك " . - نستعلیق ، بی کا ، بی تا ، عناوین و نشانی ها شنگرف ، در اول نسخه

تملکی به تاریخ 1198 ، - در آخر نسخه مهر بیضوی به سجع " عبده الراجی محمد 1272 " ، جلد : تیماج ، قهوه ای ، - سوخت . -

102 برگ ، 5/12 × 5/21 سانتی متر ، 12 سطر ، [ثبت 61990] . غایة الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 27 غایة السرور فی شرح الشذور

در صفحات : 210 تا 210 غایة السرور فی شرح الشذور

کد دستیابی کتاب : 10795 غایة السرور فی شرح الشذور

زبان کتاب : عربی غایة السرور فی شرح الشذور

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة السرور فی شرح الشذور

شهر : قم غایة السرور فی شرح الشذور

مؤلف : شیخ ایدمر بن علی جلدکی (750) غایة السرور فی شرح الشذور

تاریخ کتابت : 1264 غایة السرور فی شرح الشذور

موضوعات : کیمیا غایة السرور فی شرح الشذور

توضیحات درباره مؤلف : شرح دیوان برهان الدین ابوالحسن علی بن موسی حکیم اندلسی است بنام - "شذور الذهب" غایة السرور فی شرح الشذور

مهدی الیه : بدستور میرزا علی محمد لواسانی غایة السرور فی شرح الشذور

همه اطلاعات : (10795) - غایة السرور فی شرح الشذور (کیمیا - عربی) - از : شیخ ایدمر بن علی جلدکی (750) - شرح دیوان برهان الدین ابوالحسن علی بن موسی حکیم اندلسی است بنام - "شذور الذهب" که مشتمل بر قصائدی است در صنعت کیمیا مرتب بترتیب - حروف قوافی آنها و در این شرح یک یا چند بیت آورده شده پس از آن شرح - و گزارش می شود با عناوین "قال .. - الشرح" و در بسیاری از مطالب جلدکی به - دو کتاب خود "البرهان" و "کنز الاختصاص" حوالت می دهد ، و با اینکه - مدعی است اسرار صنعت را در این شرح کشف کرده ولی به رمز و تعمیمه - مطالب را آورده و برای غیر اهل فن مفهوم نیست . - آغاز : "الحمد لله المالك الملك الحق الحي القدير الخالق للخلق الذي اضاء - من ضياء فيض نور مدده كل نور" . - انجام : "و ايضا له لمن انس منه رشداً و الترحم علينا و على المسلمين و طلب - المغفرة لنا من الله الكريم" . - نسخ ، سال 1264 ، بدستور میرزا علی محمد لواسانی ، عناوین و نشانیها - در متن شنگرف و در حاشیه مشکی ، در پایان دعائی است که میرزای - مذکور بخط نستعلیق زیبا افزوده است ، جلد تیماج مشکی . - 404 گ ، 23 س ، 21 × 35 سم غایة السرور فی شرح الشذور

78- غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

در صفحات : 562 تا 564 غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

كد دستيابى كتاب : شماره 12518 غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

زبان كتاب : عربى غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

شهر : قم غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

مؤلف : ابو منصور جمال الدين حسن بن يوسف بن مطهر ، حلى ، درگذشته : 726 هـ . غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل
غاية الوصول

کاتب : حسن بن حسين بن احمد بن مطلوب اميرى غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

تاريخ كتابت : 691 هـ غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

تاريخ تالیف : 679 هـ غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

محل كتابت : شهر حله در عراق غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

موضوعات : اصول فقہیة غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

منابع ديگر : الدرر الكامنة فى اعيان المائة الثامنة : 2/40 ؛ كشف الظنون : 2/1855 ؛ كشف الحجب و الاستار : - 392 ؛ الذريعة :

16/13 و 24 - 25 ؛ مكتبة العلامة الحلى : 134 - 135 . غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل غاية الوصول

همه اطلاعات : 619 غاية السؤل فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل = غاية الوصول - اصول فقه ، عربى - از : ابو منصور جمال الدين

حسن بن يوسف بن مطهر ، حلى ، درگذشته : 726 هـ . - آغاز : افتاده " ... فى شرح مختصر منتهى السؤل و الامل ، معتصمى بالله تعالى

- و متوكلى على و هو حسبنا و نعم الوكيل ، قال بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله ... اما بعد - فانى لما رايت قصور الهمم عن الاكثار ...

صنفت مختصراً فى اصول الفقه ، ثم اختصرته - على وجه بديع ... اقول : النظر فى اصول الفقه انما هو نظر فى طرق الاحكام الشرعية " .

{ 1 } - انجام " و فى الحدود ترجيحات كثيرة لا تنحصر و اصولها ما ذكرناه فهذا آخر ما - اردنا ايراده على هذا الكتاب و الحمد لله رب

العالمين و صلوته على سيدنا محمد النبى و آله - الطاهرين " . - گزارش متن : جمال الدين ابو عمرو ، عثمان بن عمر مالکى مشهور به "

ابن حاجب " - (درگذشته 646 هـ) نخست کتابى به نام منتهى السؤل و الامل فى علمى الاصول و الجدل نگاشت ، - ولى از آنجا که

همت ها را از درک آن عاجز دید ، به تلخیص آن روى آورد و بعدها به - مختصر المنتهى يا مختصر ابن حاجب شهرت يافت ؛ بر اين

مختصر شروح و حواشى فراوانى - نگاشته اند که از جمله شروح مهم آن : شرح علامه حلى بر مختصر ابن حاجب است . ابن حجر -

عسقلانی در کتاب الدر الكامنة فی اعیان المائة الثامنة می نویسد: " شرحه علی مختصر - ابن الحاجب فی غایة الحسن فی حل الفاظه و تقریب معانیه "، حاجی خلیفه در کشف - الظنون ذیل منتهی السؤل و الامل آورده: " و شرحه جمال الدین ... بن مطهر الحلی الرافضی فی - مجلدين علی طریقه الاحکام و المحصول سماه غایة الوضوح و ایضاح السبل فی شرح منتهی - السؤل و الامل، قال ابن کثیر: و لا یاس به فانه مشتمل علی نقل کثیر، و نیز سید اعجاز حسین - کنتوری در کشف الحجب و الاستار گوید: " و قد نقل عنه کثیراً الکرمانی فی النقود - و الردود " . - گفتنی است این شرح در شب ... سال 679 ه به پایان رسیده و مشتمل بر هر دو جلد - می باشد . مرحوم آقا بزرگ تهرانی در الذریعة به نقل از نسخه مرحوم سماوی تاریخ - تالیف را سال 697 ه ثبت نموده است . در حاشیه برگ پایانی نسخه حاضر - که تاریخ - کتابت آن سال 691 ه است {2} {3} - تاریخ فراغت از تالیف را سال 679 ه نگاشته اند . - گزارش نسخه: نوع خط: نسخ قدیم، نام کاتب: حسن بن حسین بن احمد بن مطلوب امیری -، تاریخ کتابت: سال 691 ه، محل کتابت: شهر حله در عراق، عنوانها و نشانها: مشکى و شنگرف -، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: 203، تعداد سطر: 29، اندازه متن: 13 × 5/19، اندازه جلد: - 18 × 5/25، نوع جلد: تیماج قهوه ای با ترنج، زمینه گل و بوته، ترقیمه: کتبه لنفسه العبد الفقیر - الراجی عفوره اللطیف الخیر حسن بن حسین بن احمد بن مطلوب النیلی غفر الله له و لوالديه - و المسلمین و المسلمات و المؤمنین و المؤمنات بمحمد و آله من خط مولانا الامام العلامة جمال - الحق والدین مصنفه ادام الله ایامه، فرغ منه فی خامس شهر رجب المبارک من سنة احدى و تسعين - و ستمائة و ذلك بالحلة السيفية حرسها الله تعالى عن الآفات بمنه و کرمه . - ویژگیهای نسخه: بسیار نفیس، کهن و نایاب است و در کمتر کتابخانه ای نسخه ای از آن - یافت می شود . در عصر مؤلف کتابت شده و آثار مقابله و تصحیح در حواشی مشهود می باشد - و احتمالاً بر مؤلف خوانده شده است . عبارت مقاله [برگ 9 ب] چنین است: " بلغت قراءة ایده - الله " . در حاشیه برگ انجام تاریخ فراغت از تالیف چنین آمده: " و فرغ من نشره ... دام فضله فی - ليلة ثامن ... من سنة تسع و سبعین و ستمائة " . این نسخه پیش از این در تملک مرحوم فخرالدین - نصیری بوده است . در انجام تملک " غلامرضا بن محمد علی آرانی " که نسخه را همراه چند - کتاب دیگر از ملا امین کاشی به 18 روپیه محمد شاهی [معادل] هجده ریال محمد شاهی - خریداری کرده است و نیز مطالب گوناگون همراه مهر بیضی " عبده الراجی محمد قاسم " و مهر - بادامی ناخوانا آمده است . - الدرر الكامنة فی اعیان المائة الثامنة: 2/40؛ کشف الظنون: 2/1855؛ کشف الحجب و الاستار: - 392؛ الذریعة: 16/13 و 24 - 25؛ مکتبة العلامة الحلی: 134 - 135 . - 109 " شماره 12518 " - _____ - {1} - 1. افتادگی نسخه، بیش از یک برگ نیست و آغاز آن بر اساس منابع، چنین است: " الحمد لله ذی العزة - و الجلال و القدرة و الكمال ... " . ضمناً این نسخه، در حیات مؤلف و در شهر حله، محل اقامت مؤلف - کتابت شده است . - {2} - 1. این کتاب از روی چاپ نخست هند که به علت کاغذهای اسیدی و شکننده به هیچ وجه قابل استفاده - نبود، از سوی واحد انتشارات این کتابخانه بزرگ با مقدمه موجز یکغایة السؤل فی شرح مختصر منتهی السؤل و الامل غایة الوصول

79- غایة السؤل فی مولد الرسول

اطلاعات مجموعه : غایة السؤل فی مولد الرسول

در صفحات : 270 تا 278 غایة السؤل فی مولد الرسول

کد دستیابی کتاب : 643 غایة السؤل فی مولد الرسول

تاریخ کتابت : سده نهم غایة السؤل فی مولد الرسول

منابع دیگر : (کتابخانه مدرس نمازی - خوی 465) غایة السؤل فی مولد الرسول

همه اطلاعات : (643) - مجموعه : ----- نسخ ، سده نهم ، افرادی کتاب را مطالعه کرده اند از جمله : احمد بن - عبدالقادر بن عمر ماردینی حنفی ، محمد بن عبدالقادر بن عمر بن - محمد بن عبدالخالق ماردینی حنفی و برادر وی احمد ، عمر بن محمد - بن عبدالقادر در سال 878 ، در آغاز یادداشتی از خلیل بن محمد - حنبلی در تولد فرزندش محمد روز یکشنبه 18 رجب 908 آمده ، - و تملک مصطفی بن علی مدرس ، در صفحه 305 این یادداشت - نگاشته شده : " این رسائلی را که در مجلد واحد است بتمامه ملاحظه - کرده ام مطالب خوب و سخنان مرغوب را محتوی است و اشعار - فصیح و کلمات بلیغه در ضمن دارد و از کتابهایی است که مرحوم - جدم آقا ابراهیم اعلی الله مقامه { 1 } از اسلامبول آورده است . از کتابهای - شیخ الاسلام اسلامبولی است که با مرحوم جدم مباحثه و مناظره کرده - بودند در عصمت حضرت صدیقه کبری فاطمه علیهما السلام ، آخر مرحوم جدم - نفرین کرده است و پای آن در همان مجلس مباحثه شل شده و دهندش - کج گشته بود ، دوباره مرحوم جدم دعا کرده بود خداوند شفا داده بود - و ولایت علویه را قبول کرده شیعه شده بود و کتابخانه خود را به - مرحوم جدم تفویض کرده ... الراقم الاثیم فتح الله بن محمد رضا بن - فتح الله بن ابراهیم اعلی الله مقامهم " ، همین فتح الله بن محمد رضا - حواشی مختصری بر مجموعه نگاشته ، انجام تعدادی از کتابها - و رسائل ناقص است ، از موقوفات رمضانیه ابراهیم شریف حسینی در - سال 1230 . - (کتابخانه مدرس نمازی - خوی 465) - 508 صفحه . - { 1 } - (1) این شخص جناب شیخ محمد ابراهیم بن فتح الله شریف حسینی خویی معروف به شیخ الاسلام - خویی (1233) می باشد ، وی در سال 1223 از طرف فتحعلی شاه قاجار برای رساندن پیام تهنیت - راهی استانبول شده و قضیه مذکور در آن زمان واقع شده ، اکثر این کتابها در کتابخانه مدرسه نمازی - خوی موجودند ، بعضی از آنها در این فهرست با عنوان " موقوفات رمضانیه شریف ابراهیم حسینی - در سال 1230 " معرفی شده اند . به پانوشت فهرست نسخه های خطی مدرسه نمازی خوی ص 240 - - 241 و سیمای خوی ص 148 - 152 رجوع کنید . غایة السؤل فی مولد الرسول

تمام مجلدات این مجموعه : غایة السؤل فی مولد الرسول

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 2 غایة السؤل فی مولد الرسول

در صفحات : 274 تا 274 غایة السؤل فی مولد الرسول

ردیف کتاب : 13 غایة السؤل فی مولد الرسول

كد دستيابى كتاب : 218 - 233 - 643 غاية السؤل فى مولد الرسول

زبان كتاب : عربىغاية السؤل فى مولد الرسول

موضوعات : تاريخ معصومينغاية السؤل فى مولد الرسول

همه اطلاعات : 13 - غاية السؤل فى مولد الرسول " 218 - 233 " (تاريخ معصومين - عربى) - از : ؟ " 218 - 233 " 643 - مختصرى است در ولادت نبي مرسل صلى الله عليه وآله بسبكى ادبى و بيان اشعار مناسب ، با - ذكر راويان آن مطالب يا نسبت آنها به لفظ " يحكى " . - آغاز : " الحمد لله الذى شهر لشهر ربيع الاول سيوف البروق اللامعة و بهر النواظر - اشعة شموسه الطالعة " . غاية السؤل فى مولد الرسول

ص: 122

80- غایة الغور فی مسائل الدور

اطلاعات مجموعه : غایة الغور فی مسائل الدور

در صفحات : 251 تا 251 غایة الغور فی مسائل الدور

کد دستیابی کتاب : 2266 غایة الغور فی مسائل الدور

تاریخ کتابت : سده دهم غایة الغور فی مسائل الدور

همه اطلاعات : (2266) - مجموعه : -- کتاب اول نسخ ، نسخه قدیم و نفیس ، متن با مشکى نشانى دارد ، - در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، رساله دو نسخ ، از - سده دهم . روی برگ اول تملک محمد بن داود بن سعید بن علی - کفوی و مهر دائری "یا عالماً بحالی العبد محمد بن داود علیک - اتکالی " دیده میشود ، جلد تیماج مشکى . - 181 گ ، 17 س ، 17 × 14 سم 481 غایة الغور فی مسائل الدور

تمام مجلدات این مجموعه : غایة الغور فی مسائل الدور

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشى نجفی - جلد 6 غایة الغور فی مسائل الدور

در صفحات : 251 تا 251 غایة الغور فی مسائل الدور

ردیف کتاب : 2 غایة الغور فی مسائل الدور

کد دستیابی کتاب : 178 پ - 180 پ - 2266 غایة الغور فی مسائل الدور

زبان کتاب : عربی غایة الغور فی مسائل الدور

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشى نجفی (آیت الله) غایة الغور فی مسائل الدور

شهر : قم غایة الغور فی مسائل الدور

مؤلف : ابی حامد محمد بن محمد غزالی (505) غایة الغور فی مسائل الدور

موضوعات : فقه غایة الغور فی مسائل الدور

همه اطلاعات : 2- غایة الغور فی مسائل الدور " 178 پ - 180 پ " 178 پ - 180 پ " 2266 (فقه - عربی) - از : ابی حامد محمد بن محمد غزالی (505) - چون غزالی بسال 484 ببغداد رفت و فقیهان را بر ابطال دور در طلاق - هماهنگ دید رسالتی پیام " بیان غور الدر " نگاشت و این مساله فقهی را که - اهل سنت بدان اتفاق دارند ، رد نمود ولی پس از مدتی از این رای برگشت - و رساله حاضر را برشته تحریر درآورد . - آغاز : الحمد لل ذی الفضل والنعم والطول والکرم والکاشف للظلم - الناعش عن صرعة الضلال اذا زل القدم " . -

انجام : " وهذا القدر كاف في بيان غور الدور والاعتذار عن تغيير الاجتهاد فيها". غاية الغور في مسائل الدور

ص: 124

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 6 غایة القصوی

در صفحات : 169 تا 171 غایة القصوی

کد دستیابی کتاب : 2165 غایة القصوی

زبان کتاب : عربی غایة القصوی

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة القصوی

شهر : قم غایة القصوی

مؤلف : سید محمد بن عبدالصمد شهشهانی اصفهانی (1287) غایة القصوی

کاتب : سید جعفر غایة القصوی

موضوعات : اصول غایة القصوی

بخش بندی : نسخه حاضر جلد دوم کتاب و مشتمل - بر ادله شرعیه (کتاب و سنت و عقل و اجماع) می باشد . غایة القصوی

همه اطلاعات : (2165) - غایة القصوی (اصول - عربی) - از : سید محمد بن عبدالصمد شهشهانی اصفهانی (1287) - بحثهای اصول فقه را با روشی بسیار مفصل و استدلالی و نقل اقوال علماء - علم اصول در چند جلد نگارش داده است . نسخه حاضر جلد دوم کتاب و مشتمل - بر ادله شرعیه (کتاب و سنت و عقل و اجماع) می باشد . - آغاز : "الحمد لله رب العالمین... الباب السادس فی الادلة الشرعية وفيه - مقدمة و مقاصد ، اما المقدمة ففیها مطلبان " . - انجام : " و من اجل ذلك كله احتاج القوم الى تحرير مسألة الصحيح والاعم - و ذهاب الى مسلك فيهما " . - نسخ ، سید جعفر (چنانچه روی برگ اول آمده) عناوین شنگرف - در حاشیه تصحیح شده ، روی برگ اول و قفنامه کتاب بتاریخ - 1290 و مهرهای بیضوی "محمد کاظم" و "عبدالباقی" و "عبدالمجید الحسینی" و مهر مربع ناخوان دیده - میشود ، جلد تیماج نیلی ضربی . - 280 گ ، 25 س ، 26 × 17 سم 280 غایة القصوی

ماخذ كتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 26 غاية القصوى

در صفحات : 42 تا 42 غاية القصوى

کد دستیابی کتاب : 10057 غاية القصوى

زبان کتاب : عربیغایة القصوى

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غاية القصوى

شهر : قمغایة القصوى

مؤلف : سید محمد بن عبدالصمد شهشهانی اصفهانی (1287) غاية القصوى

کاتب : محمد اسماعیل بن محمد علی حسینیغایة القصوى

موضوعات : اصولغایة القصوى

منابع دیگر : به شماره (2165) رجوع شود .غایة القصوى

همه اطلاعات : (10057) - غاية القصوى (اصول - عربی) - از : سید محمد بن عبدالصمد شهشهانی اصفهانی (1287) - به شماره (2165) رجوع شود . - نسخ ، محمد اسماعیل بن محمد علی حسینی ، سلخ ماه رجب (در عصر - مؤلف) ، عناوین شنگرف و گاهی نوشته نیست ، روی برگ اول - وقفنامه کتاب و مهرهای بیضوی " محمد کاظم " و " عبده الراجی - عبدالمجید الحسنی " و " العبد بدیع الموسوی " دیده می شود ، جلد - تیماج قرمز . - 391 گ ، 31 س ، 30 × 5/19 سمغایة القصوى

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 4 غایة القصوی

در صفحات : 447 تا 449 غایة القصوی

کد دستیابی کتاب : 1594 غایة القصوی

زبان کتاب : عربیغایة القصوی

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامیغایة القصوی

شهر : قمغایة القصوی

مؤلف : سید محمد بن عبدالصمد شهبهانی اصفهانی (1287) غایة القصوی

تاریخ کتابت : 29 ذی الحجه 1272 غایة القصوی

موضوعات : اصولغایة القصوی

بخش بندی : در یک مقدمه و چند باب و یک خاتمه می باشد . - این نسخه جلد اول کتاب و دارای حواشی مؤلف است با تواریخ 1270 - 1272 غایة القصوی

همه اطلاعات : (1594) - غایة القصوی (اصول - عربی) - از : سید محمد بن عبدالصمد شهبهانی اصفهانی (1287) - قواعد اصول فقه را با تفصیل و نقل گفته های دانشمندان فن ورد و ایراد در آنها ، - در چند جمله گزارش شده و در یک مقدمه و چند باب و یک خاتمه می باشد . - این نسخه جلد اول کتاب و دارای حواشی مؤلف است با تواریخ 1270 - 1272 - و گویا این تاریخ مربوط به تاریخ استتساخ آنها باشد . - آغاز : " نحمدک اللهم علی ترادف لانعماء و نشکرک علی تواتر الآلاء الذی تعد - اصولها عن غایة القصوی و فروعها لا تعد و لا تحصى " . - نسخ ، 29 ذی الحجه 1272 و از روی نسخه مؤلف نوشته شده است ، - عناوین شنگرف ، روی برگ اول مهر بیضوی " عبده حسین الموسوی " دیده - می شود ، جلد تیماج مشکى . - 275 گ ، 27 س ، 30 × 20 سم 275 غایة القصوی

ماخذ كتاب : مدرسه فيضيه قم - جلد 1 غاية القصوى

در صفحات : 190 تا 190 غاية القصوى

كد دستيابی كتاب : ش 510 غاية القصوى

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه فيضيه غايه القصوى

شهر : قم غايه القصوى

مؤلف : سيد محمد بن عبدالصمد حسيني شهشهاني اصفهاني درگذشته 1287 غايه القصوى

کاتب : محمد حسن خراساني کدکني غايه القصوى

تاريخ کتابت : 1283 غايه القصوى

تاريخ تالیف : سالهای پس از 1240 تا چندی پس از 1250 غايه القصوى

موضوعات : اصول فقه غايه القصوى

مهدی اليه : بدستور مجتهد الزمانی خلف مرحوم حاج ميرزا هادي غايه القصوى

منابع دیگر : (ذريعه 16 ص 15) غايه القصوى

همه اطلاعات : غاية القصوى (اصول فقه) - از : سيد محمد بن عبدالصمد حسيني شهشهاني اصفهاني درگذشته 1287 ، که آنرا - در سالهای پس از 1240 تا چندی پس از 1250 نگاشته است (مقدمه كتاب) . - آغاز جلد اول : " نحمدك اللهم على ترادف النعماء و نشكرک على تواتر - الآلاء .. " - انجام آن : " هذا آخر المجلد الاول من الغاية القصوى المنعقد في مقدمات - الاصول و مشترکات الكتاب و السنة و يتلوه المجلد الثاني المنعقد في نفس الادلة و - عوارضها من النسخ و تعارضها ... " - (ذريعه 16 ص 15) - ش 510 ، نسخ محمد حسن خراساني کدکني در - 1283 بدستور مجتهد الزمانی خلف مرحوم حاج ميرزا هادی - با یادداشت تملک شيخ احمد بن محمد يوسف کرمانی مورخ - 1316 ، - 180 گ (31 × 31) س 31 . غايه القصوى

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 15 غایة القصوی

در صفحات : 42 تا 44 غایة القصوی

کد دستیابی کتاب : 5645 غایة القصوی

زبان کتاب : عربی غایة القصوی

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة القصوی

شهر : قم غایة القصوی

مؤلف : سید محمد بن عبدالصمد شهبهانی اصفهانی (1287) غایة القصوی

کاتب : محمد جعفر خوزانی اصفهانی غایة القصوی

تاریخ کتابت : دوشنبه هفتم محرم 1273 غایة القصوی

موضوعات : اصول غایة القصوی

بخش بندی : این جلد مشتمل بر بحث عام و خاص و مجمل و مبین می باشد. غایة القصوی

منابع دیگر : به شماره (2165) رجوع شود. غایة القصوی

همه اطلاعات : (5645) - غایة القصوی (اصول - عربی) - از : سید محمد بن عبدالصمد شهبهانی اصفهانی (1287) - به شماره (2165) رجوع شود. - این جلد مشتمل بر بحث عام و خاص و مجمل و مبین می باشد. - نسخ ، محمد جعفر خوزانی اصفهانی ، دوشنبه هفتم محرم 1273 ، - عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و مختصری حاشیه - نویسی دارد از مؤلف ، جلد تیماج زرد. - 160 160 گ ، 18 س ، 21 × 15 سم غایة القصوی

ماخذ كتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 12 غاية القصوى

در صفحات : 158 تا 158 غاية القصوى

کد دستیابی کتاب : 4587 غاية القصوى

زبان کتاب : عربیغایة القصوى

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غاية القصوى

شهر : قمغایة القصوى

مؤلف : سید محمد بن عبدالصمد شهشهانی اصفهانی (1287) غاية القصوى

کاتب : محمد مسیح بن میر عبدالحمید موسوی درب امامیغایة القصوى

تاریخ کتابت : 27 ذی الحجه 1272 غاية القصوى

موضوعات : اصولغایة القصوى

بخش بندی : این نسخه جلد اول کتاب است .غایة القصوى

منابع دیگر : به شماره (2165) رجوع شود .غایة القصوى

همه اطلاعات : (4587)- غاية القصوى (اصول - عربی)- از : سید محمد بن عبدالصمد شهشهانی اصفهانی (1287) - به شماره (2165) رجوع شود . - این نسخه جلد اول کتاب است . - آغاز نسخه : "نحمدک اللهم على ترادف النعماء ونشکرک على تواتر الالاء - الذى تعدى اصولها عن الغاية القصوى" . - نستعلیق ، محمد مسیح بن میر عبدالحمید موسوی درب امامی ، - 27 ذی الحجه 1272 ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه- تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، جلد دورو تیماج رو - قرمز پشت مشکى . - 228 گ ، 29 س ، 15 × 5/26 سم 228 غاية القصوى

ماخذ كتاب : کتابخانه حضرت آیه الله العظمی گلپایگانی - جلد 1 غایة القصوى

در صفحات : 328 تا 328 غایة القصوى

کد دستیابی کتاب : 397 غایة القصوى

زبان کتاب : عربیغایة القصوى

نام کتابخانه : مجموعه محمد حجت (آیت الله) غایة القصوى

شهر : قمغایة القصوى

مؤلف : سید محمد بن عبدالصمد شهبهانی اصفهانی (1287) غایة القصوى

موضوعات : اصولغایة القصوى

بخش بندی : نسخه حاضر جلد اول کتاب استغایة القصوى

منابع دیگر : ذریعه 16/15 ، فهرست مرعشی 6/170 غایة القصوى

همه اطلاعات : (397) - غایة القصوى (اصول - عربی) - از : سید محمد بن عبدالصمد شهبهانی اصفهانی (1287) - (ذریعه 16/15 ، فهرست مرعشی 6/170) . - نسخه حاضر جلد اول کتاب است . - نسخ ، عناوین مشکى درشت ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه - نویسی دارد از مؤلف ، جلد تیماج نیلی ضربی . - 192 گ ، 26 س ، 25 × 5/17 سم 192 غایة القصوى

ماخذ کتاب : کتابخانه حضرت آیه الله العظمی گلپایگانی - جلد 1 غایة القصوی

در صفحات : 328 تا 328 غایة القصوی

کد دستیابی کتاب : 398 غایة القصوی

زبان کتاب : عربیغایة القصوی

نام کتابخانه : مجموعه محمد حجت (آیت الله) غایة القصوی

شهر : قمغایة القصوی

مؤلف : سید محمد بن عبدالصمد شهشهانی اصفهانىغایة القصوی

کاتب : آخوند ملا رضا کفرانیغایة القصوی

موضوعات : اصولغایة القصوی

بخش بندی : این نسخه جلد دوم کتاب است .غایة القصوی

همه اطلاعات : (398) - غایة القصوی (اصول - عربی) - از : سید محمد بن عبدالصمد شهشهانی اصفهانى - این نسخه جلد دوم کتاب است . - نسخ ، آخوند ملا رضا کفرانی (چنانچه روی برگ اول نوشته - شده) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، - جلد تیماج نیلی ضربی . - 236 گ ، 27 س ، 25 × 17/5 سم 236 غایة القصوی

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 29 غایة القصوی ج 2

در صفحات: 394 تا 396 غایة القصوی ج 2

کد دستیابی کتاب: شماره 11630 غایة القصوی ج 2

زبان کتاب: عربی غایة القصوی ج 2

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة القصوی ج 2

شهر: قم غایة القصوی ج 2

مؤلف: سید محمد فرزند عبدالصمد، شهشهانی اصفهانی. ف: سال 1287 ق. غایة القصوی ج 2

تاریخ کتابت: سده 13 ق غایة القصوی ج 2

موضوعات: اصول فقه غایة القصوی ج 2

بخش بندی: این جزء، جلد دوم کتاب و مشتمل بر ادله شرعی (کتاب، سنت، عقل و اجماع) می باشد. غایة القصوی ج 2

منابع دیگر: بنگرید به: نسخه شماره "2165"، ج 2، فهرست همین کتابخانه. - الذریعة، ج 16، ص 15. غایة القصوی ج 2

همه اطلاعات: 487 غایة القصوی "ج 2" اصول فقه، عربی. - از: سید محمد فرزند عبدالصمد، شهشهانی اصفهانی. ف: سال 1287 ق. - آغاز: "الباب السادس فی الادلة الشرعية وفيه مقدمة ومقاصد، اما المقدمة فيها مطلبان". - انجام: "تقرير الطريق ايضاً و المفروض بطلانها المقصد الثالث فی الاجماع". - بنگرید به: نسخه شماره "2165"، ج 2، فهرست همین کتابخانه. - این جزء، جلد دوم کتاب و مشتمل بر ادله شرعی (کتاب، سنت، عقل و اجماع) می باشد. - گزارش نسخه: نوع خط: نستعلیق مایل به شکسته، تاریخ کتابت: سده 13 ق، عنوانها - و نشانیها: شنگرف و مشکى، نوع کاغذ: فرنگى، آهار مهره شده، تعداد برگ: 235، تعداد - سطر: "20 و 21"، اندازه متن کتاب: 15 × 9 سانتیمتر، اندازه جلد: 21 2/1 × 15 سانتیمتر، نوع - جلد: تیماج مشکى، ضربى، مجدول با ترنج و سرترنج. - ویژگیهای نسخه: دارای حواشی "منه دام ظله" می باشد و در عصر مؤلف کتابت شده - است، در حاشیه تصحیح شده و مطالب نسخه قلم خوردگی دارد. - الذریعة، ج 16، ص 15. - "شماره 11630" غایة القصوی ج 2

ماخذ كتاب : كتابخانه شخصی آیه الله استادی - بخش 1 غایة المامول

در صفحات : 28 تا 28 غایة المامول

مؤلف : جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی بغدادی - فاضل جواد (قرن 11) غایة المامول

تاریخ کتابت : سده 13 غایة المامول

تاریخ تالیف : ذیحجه - 1027 غایة المامول

موضوعات : اصول فقه غایة المامول

منابع دیگر : (ذریعه 16 : ص 15 . فهرست کتب خطی کتابخانه های - اصفهان : 211) . غایة المامول

همه اطلاعات : غایة المامول (اصول فقه) - از : جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی بغدادی - فاضل جواد (قرن 11) شرحی - است بر زبده الاصول استادش شیخ بهاءالدین عاملی . در ذیحجه - 1027 از این - شرح فراغت یافته است (ذریعه 16 : ص 15 . فهرست کتب خطی کتابخانه های - اصفهان : 211) . - نسخ سده 13 ، 350 برگ (16 × 21) ، 15 س . غایة المامول

ص: 134

91- غاية المامول شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه آيه الله زينجانی قم - بخش 1 غاية المامول شرح زبدة الاصول

در صفحات : 194 تا 194 غاية المامول شرح زبدة الاصول

كد دستيابی كتاب : 10 غاية المامول شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مجموعه جلال الدين يونسى اردبيليايغايه المامول شرح زبدة الاصول

شهر : قمغايه المامول شرح زبدة الاصول

مولى : فاضل جواد كاظميغايه المامول شرح زبدة الاصول

كاتب : على بن حسن موسوى خوانساريغايه المامول شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : دوشنبه پايان ج 2 - 1279 غاية المامول شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : غاية المامول - شرح زبدة الاصول از : فاضل جواد كاظمى . - 10 - نسخ على بن حسن موسوى خوانسارى در دوشنبه پايان - ج 2 - 1279 ، بخشوده سيد ابوتراب خوانسارى نگارنده - شرح نجات العباد به سيد احمد خوانسارى نگارنده كشف - الحجب عن الاسفار و الكتب بنا بر يادداشت آغاز نسخه ، ربيع . غاية المامول شرح زبدة الاصول

ص: 135

92- غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

اطلاعات مجموعه : غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

در صفحات : 58 تا 62 غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

كد دستيابی كتاب : 48 غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

كاتب : مسعود بن فضل الله حسنى حسيني بهبهانيغاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

تاريخ كتابت : سال 1057 غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

محل كتابت : اصفهانغاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

همه اطلاعات : (48) - مجموعه : ----- نستعليق ، مسعود بن فضل الله حسنى حسيني بهبهانى ، سال 1057 - در اصفهان (پايان كتاب دهم) ، عناوين و نشانيها شننگرف ، جز - رساله هانى كه ذكرشان رفت فوائد متفرقه ديگرى نيز در مجموعه - ديده ميشود ، جلد تيماج قهوه اى بدون مقوا . - 72 گ ، سطور مختلف ، 19/5 × 12 سم 72 غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

ماخذ كتاب : كتابخانه حضرت آيه الله العظمى گلپايگانی - جلد 1 غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

در صفحات : 58 تا 60 غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

رديف كتاب : 6 غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

كد دستيابی كتاب : 32 پ - 36 ر - 48 غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

زبان كتاب : عربىغاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

نام كتابخانه : مجموعه محمد حجت (آيت الله)غاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

شهر : قمغاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

موضوعات : كلامغاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

مهدى اليه : بنا بدرخواست حاج على بن جمال الدين يوسف بن محمد بحرانىغاية المامول الجامعة بين المعقول و المنقول

بخش بندى : در يك مقدمه و چهار ركن و يك خاتمه پرداخته است ، عناوين - چنين است : - المقدمة : فى كمال النفس . - الركن الاول : فى التوحيد . - الركن الثانى : فى العدل . - الركن الثالث : فى النبوة والامامة . - الركن الرابع : فى المعاد . - الخاتمة : فى العبادات

همه اطلاعات : 6- غاية المامول الجامعة بين المعقول والمنقول " 32 پ - 36 ر " 48 - (كلام - عربى) - از : ؟ " 32 پ - 36 ر " - يك دوره مختصر كلام با مختصرى از عبادات را در پايان ، با عناوين " فصل " - و " فائدة " و " مسألة " و " قاعدة " بنا بدرخواست حاج على بن جمال الدين يوسف بن - محمد بحراني ، در يك مقدمه و چهار ركن و يك خاتمه پرداخته است ، عناوين - چنين است : - المقدمة : فى كمال النفس . - الركن الاول : فى التوحيد . - الركن الثانى : فى العدل . - الركن الثالث : فى النبوة و الامامة . - الركن الرابع : فى المعاد . - الخاتمة : فى العبادات . - آغاز : " سبحانك اللهم يا موجد العالم على غير مثال و مدبر الكائنات فى - ازل آزال فلک الحمد على فضلك المترادف المتوال " . - انجام : " و اما بقية الصلوات الواجبة و الندبية فهى مذكورة فى غير هذه - المقدمة " . غاية المامول الجامعة بين المعقول والمنقول

93- غاية المامول فى زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه هدايتى قم - بخش 2 غاية المامول فى زبدة الاصول

در صفحات : 88 تا 88 غاية المامول فى زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى زبدة الاصول

مولف : الفاضل الجواد بن سعدالله الكاظمى (ق 11) غاية المامول فى زبدة الاصول

كاتب : حسين بن ابى القاسمغاية المامول فى زبدة الاصول

تاريخ كتابت : يوم الاربعاء 11 جمادى الاولى 1252 غاية المامول فى زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى زبدة الاصول

همه اطلاعات : غاية المامول فى زبدة الاصول (اصول - عربى) - تاليف : الفاضل الجواد بن سعدالله الكاظمى (ق 11) . - سمي الكتاب على الورقة الاولى "نهاية المامول" . - حسين بن ابى القاسم ، يوم الاربعاء 11 - جمادى الاولى 1252 ، نسخة مصححة . غاية المامول فى زبدة الاصول

ص: 137

94- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

اطلاعات مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 360 تا 360 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابی كتاب : 574 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : سده دوازدهم غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

آسيب ديدگى : كتاب دوم در چند جا افتادگى دارد غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (574) - مجموعه : -- نسخ ، از سده دوازدهم ، متن در كتاب اول شنگرف و گاهى نوشته نيست - و داراى حواشى مؤلف مى باشد ، كتاب دوم در چند جا افتادگى دارد ، - جلد مقوائى عطف تيماج نارنجى . - 378 گ ، سطور مختلف ، 15 × 21 سم 378 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : مؤسسہ حضرت آية الله العظمى بروجردى قم - جلد 2 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 360 تا 360 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

رديف كتاب : 2 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابی كتاب : 112 پ - 378 پ - 574 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربى غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مؤلف : فاضل جوادبن سعدبن جواد كاظمى (ق 11) غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : 2- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول " 112 پ - 378 پ " (اصول - عربى) - 574 از : فاضل جوادبن سعدبن جواد كاظمى (ق 11) " 112 پ - 378 پ " غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

95- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

اطلاعات مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 84 تا 86 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 1671 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : 1242 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (1671) - مجموعه : -- نسخ ، سال 1242 ، بخط كاتب مجموعه سابق و با همان مشخصات ، روى - برگ اول تملك ابوالحسن بن محمد على حسيني با مهر بيضوى "عبده - ابوالحسن بن محمد على الحسينى" ديده مى شود . - 243 243 گ ، 25 س ، 21 x 15 سمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 5 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 86 تا 86 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

رديف كتاب : 2 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 66 پ - 243 پ - 1671 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولى : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : 2- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول " 66 پ - 243 پ " (اصول - عربى) 1671 - از : فاضل جواد بن سعدالله بن

جواد كاظمى (ق 11) " 66 پ - 243 پ "غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

96- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 7 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 244 تا 246 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 2767 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كاتب : محمد حسن شراهىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : جمادى الاول 1235غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (6) رجوع شود .غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (2767) - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11

(- به شماره (6) رجوع شود . - نسخ ، محمد حسن شراهى ، جمادى الاول 1235 ، عناوين و نشانيها - شنگرف ، توسط كاتب

تصحیح شده و گاهى داراى حواشى مختصر - مى باشد ، در بعضى برگها مهر بيضوى " الملك لله داخل كتابخانه خصوصى - داعى شد

" و مهر مربع كاتب " لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده محمد - حسن " ديده مى شود ، جلد تيماج قهوه اى ضريبى . - 202 گ ،

20 س ، 21 × 5/14 سم 202غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

97- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 7 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 228 تا 228 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيائى كتاب : 2753 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربيغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلاميغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مؤلف : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد كاظمى (ق 11) غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كاتب : محمد بن هادى طالقانى مازندرانىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : 21 جمادى الآخر 1221 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

محل كتابت : نجف اشرفغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (6) رجوع شود . غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

آسيب ديدگى : حاشيه كتاب - رطوبت ديده استغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (2753) - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد كاظمى (ق 11) - به شماره (6) رجوع شود . - نسخ ، محمد بن هادى طالقانى مازندرانى ، 21 جمادى الآخر 1221 در - نجف اشرف ، عناوين در متن و حاشيه شنگرف ، تصحيح شده و در برگ - آخر نشانى بلاغ مقابله با اصل آمده است ، داراى حواشى مؤلف مى باشد ، - برگ اول نو نويس است و بر آن چند يادداشت متفرقه ديده مى شود ، حاشيه كتاب - رطوبت ديده است ، جلد تيماج مشكى . - 180 گ ، 23 س ، 3/21 × 15 سم 180 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

98- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 7 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 324 تا 324 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 2887 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تارىخ كتابت : 1232 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (6) رجوع شود .غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (2887) - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11)
(- به شماره (6) رجوع شود . - نسخ ، سال 1232 ، عناوين و نشانى متن شنكرف ، توسط كاتب تصحيح - شده است ، متن بر فراز
صفحه ها يا در حواشى نوشته شده ، جلد تىماج - مشكى عطف تىماج قرمز . - 227 گ ، 21 س ، 15 × 5/21 سم 227غاية المامول
فى شرح زبدة الاصول

ص : 142

99- غایة المامول فی شرح زبده الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 1 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 16 تا 16 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : 6 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

زبان کتاب : عربیغایة المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامیغایة المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : قمغایة المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی (ق 10) غایة المامول فی شرح زبده الاصول

کاتب : محمد باقرغایة المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت : شنبه دوم محرم 1051 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ تالیف : ذی الحجه 1027 {1} _____ {1}؟ (1) چنین است در نسخه ما و در بعضی نسخه ها سلخ ربیع الثانی 1042 آمده

و نباید صحیح باشد زیرا شرح در عصر بهائی تالیف شده ، یا این تاریخ برای تحریر دوم کتاب باشد. غایة المامول فی شرح زبده الاصول

موضوعات : اصولغایة المامول فی شرح زبده الاصول

مهدی الیه : شارح بدستور خود شیخ و در روزگار وی به تالیف آن شروع کردهغایة المامول فی شرح زبده الاصول

کتاب مادر : شرح نسبتاً مفصل استدلالی است با عناوین "قال - اقول" بر رساله معروف "زبده - الاصول" شیخ بهاء الدین عاملیغایة

المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : (6) - غایة المامول فی شرح زبده الاصول (اصول - عربی) - از: فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی (ق 10) -

شرح نسبتاً مفصل استدلالی است با عناوین "قال - اقول" بر رساله معروف "زبده - الاصول" شیخ بهاء الدین عاملی که شارح بدستور

خود شیخ و در روزگار وی به تالیف - آن شروع کرده و بتاریخ ذی الحجه 1027 {1} آنرا پایان برده است. - در این شرح حواشی خود

بهائی نیز آورده شده و بیشتر نظر شارح به توضیح - مطالب و حل مشکلات کتاب می باشد و از اطناب بی جا ورد و ایراد و بحثهای

مفصل که - لازم نباشد، اجتناب می کند. - آغاز: "تحمدک یا من وفقنا لسلوک طریق العمل بکتابه المبین و نشکرک یا من - هدانا

للوصول الی معرفة اصول السنة التي نزل بها الروح الامین". - انجام : "ونرجو من فضله و کرمه ان يجعله خالصاً لوجهه الکریم و موجباً

لثوابه - الجسیم". - نستعلیق ، محمد باقر ، شنبه دوم محرم 1051 ، عناوین نوشته نشده و در - حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه

نویسی دارد از مؤلف ، روی برگی قبل از - کتاب معرفی آن بخط سید محمد علی روضاتی و روی برگ اول تملکی - بدون نام بتاریخ

شعبان 1271 با مهر بیضوی "محمد باقر بن زین العابدین - الموسوی" (صاحب روضات الجنات) دیده می شود، پشت برگ آخر -

تملك عبدالحسين بن عبدالله مشهور به قطش مسلمی نیز مشهود است ، جلد - دورو تیماج روقرمز پشت قهوه ای . - 226 گ ، 28 س ،
25 × 13 سم 226 - _____ - {1} - (1) چنین است در نسخه ما و در بعضی نسخه ها سلخ ربیع الثانی 1042 آمده و نباید صحیح
باشد - زیرا شرح در عصر بهائی تالیف شده ، یا این تاریخ برای تحریر دوم کتاب باشد. غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

ص: 143

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

در صفحات : 426 تا 426 غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

کد دستیابی کتاب : شماره 12440 غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

زبان کتاب : عربیغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

شهر : قمغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

مؤلف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی ، درگذشته : سده 11 ه . غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

تاریخ کتابت : 12 جمادی الثاني سال 1061 هغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول فقهغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

منابع دیگر : بنگرید به نسخه شماره " 3794 " معرفی شده در جلد " 1 " فهرست همین کتابخانه . غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : 468 غایة المامول فی شرح زبدة الاصول اصول فقه ، عربی - از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی ، درگذشته : سده 11 ه . - آغاز : " نحمدک یا من وفقنا لسلوک طریق العمل بکتابه و نشکرک یا من هدانا - للوصول . " - انجام : " و ان يجعل ما انساه فی هذا الكتاب حجة لنا لا علينا و ان يجازينا افضل - الجزء . " - بنگرید به نسخه شماره " 3794 " معرفی شده در جلد " 1 " فهرست همین کتابخانه . - گزارش نسخه : نوع خط : نستعلیق معمولی ، تاریخ کتابت : 12 جمادی الثاني سال 1061 ه - ، عنوانها و نشانیها : شنکرغ ، نوع کاغذ : شرقی ، تعداد برگ : 242 ، تعداد سطر : 21 ، اندازه - متن : 13 × 8 سانتیمتر ، اندازه جلد : 11/5 × 12/5 سانتیمتر ، نوع جلد : برون چرم مشکی ، درون - کاغذی (فقط نیمی از جلد) . - ویژگیهای نسخه : برگ نخستین به خط نسخ ، که بعداً بازنویسی شده است ، دارای وقفنامه - که نام واقف " حاجی محمد حسن طهرانی " آمده و مهر مربع وی دیده می شود ، دارای تصحیح - و حواشی و بلاغ است ، با عبارت : " بلغ تصحیحاً و مقابلة بحسب الجهد و الطاقة محمد بن محمد ، - روز 6 ماه صفر سال 1303 ه . " - در برگ آغاز 2 ، تملک (محمد جزائری در سال 1097 ه در حیدرآباد) و (شیخ حسن بن - محمد بن محی المحلی الحطی الهدلی ، در روز 21 ماه صفر) . - یادآوری می شود : نسخه اصل این کتاب به خط مؤلف در این کتابخانه بزرگ موجود می باشد - و در جلدهای پیشین این فهرست معرفی گردیده است و آن از جمله نسخه هایی بوده است که - مرحوم پدر بزرگوارم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی در جوانی در نجف اشرف قبل از - سال 1342 ه ق آن را خریداری نموده بودند . - " شماره 12440 " غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

101- غاية المامول في شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : مدرسه فيضيه قم - جلد 1 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

در صفحات : 190 تا 192 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه فيضيه غايه المامول في شرح زبدة الاصول

شهر : قم غايه المامول في شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول فقه غايه المامول في شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : (ذريعه 16 ص 15) غايه المامول في شرح زبدة الاصول

كتاب مادر : شرح زبدة الاصول شيخ بهائي (درگذشته 1030) است از : فاضل جواد درگذشته - 1065 غايه المامول في شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : غاية المامول في شرح زبدة الاصول (اصول فقه) - شرح زبدة الاصول شيخ بهائي (درگذشته 1030) است از : فاضل جواد درگذشته - 1065 ، که آنرا در روزگار حیات شيخ نگاشته است . - آغاز : " نحمدک يا من وفقنا لسلوک طريق العمل .. " - انجام : " و حيث انتهى كلام المصنف مدظله العالی ... " - (ذريعه 16 ص 15) غايه المامول في شرح زبدة الاصول

نسخه های مکرر این کتاب : غاية المامول في شرح زبدة الاصول

ص: 145

102- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

اطلاعات مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 312 تا 314 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 221 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (221) - مجموعه : -- 216 نستعليق ، عناوين و نشانيها شنگرف ، جلد تيماج قرمز ضربى . - 216 گ ، 21 س ، 20

5/14 x سمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 1 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 312 تا 314 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

رديف كتاب : 1 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 1 پ - 220 پ - 221 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 10)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (6) رجوع شود.غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : 1- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول " 1 پ - 220 پ " (اصول - عربى) (221) - از: فاضل جواد بن سعدالله بن

جواد كاظمى (ق 10) " 1 پ - 22 پ " - به شماره (6) رجوع شود.غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 26 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

در صفحات : 164 تا 164 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 10199 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربى غاية المامول في شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية المامول في شرح زبدة الاصول

شهر : قم غاية المامول في شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد كاظمى (ق 11) غاية المامول في شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : سده سيزدهم غاية المامول في شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول غاية المامول في شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (3794) رجوع شود . غاية المامول في شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (10199) - غاية المامول في شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد كاظمى (ق

11) - به شماره (3794) رجوع شود . - نسخ پر غلط ، از سده سيزدهم ، متن با شنگرف يا مشكى نشانى دارد ، - جلد پارچه اى . -

350 گ ، 15 س ، 22 × 17 سم غاية المامول في شرح زبدة الاصول

104- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 25 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 32 تا 32 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 9647 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كاتب : صفر على بن اسماعيل نجف آبادىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تارىخ كتابت : سلخ شوال 1233غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (3794) رجوع شود .غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (9647) - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11)

(- به شماره (3794) رجوع شود . - آغاز افتاده : "الوسائل فهو كنز مغن اودع نقود الحقائق و بحر محيط الفوائد درر - الدقائق" . -

نسخ ، صفر على بن اسماعيل نجف آبادى ، سلخ شوال 1233 ، متن - شنكرف و نسخه جلد ندارد . - 174 گ ، 23 س ، 15 × 5/20

سمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

105- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 26 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 404 تا 404 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 10495 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد كاظمى (ق 11)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كاتب : عزيز بن نصار الجزائرىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تارىخ كتابت : چهارشنبه دوازدهم رجب 1070غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (3794) رجوع شود .غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (10495) - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد كاظمى (ق

11) - به شماره (3794) رجوع شود . - نسخ ، عزيز بن نصار الجزائرى ، چهارشنبه دوازدهم رجب 1070 ، - اوائل نسخه تصحيح

شده و نشانى بلاغ دارد ، جلد تىماج نىلى . - 305 گ ، 21 س ، 24 × 13 سمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

106- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه حضرت آيه الله العظمى گلپايگانى - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 108 تا 108 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 1924 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مجموعه محمد حجت (آيت الله) غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد متوفى 1065 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كاتب : على اكبر بن اسماعيل نجف آبادىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : 1230 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول فقهغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : 1924 - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول ، اصول فقه ، عربى ، از فاضل جواد - متوفى 1065 ، اين شرح را در زمان حيات شيخ بهائى نوشته است . - تحرير على اكبر بن اسماعيل نجف آبادى در 1230 . غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ص: 150

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 7 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 72 تا 72 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 2583 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربى غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامى غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قم غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11) غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تارىخ كتابت : سده سيزدهم غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (6) رجوع شود . غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (2583) - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11) - به شماره (6) رجوع شود . - نستعليق و متن نسخ ، از سده سيزدهم ، عناوين و نشانى متن شنكرف ، توسط - كاتب تصحيح شده است ، جلد تىماج دو رو روغنى ، روى ترنج و سر - ترنج دار اندرون گل و بوته . - 211 گ ، 19 س ، 21 × 15 سم 211 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

108- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه حضرت آيه الله العظمى گلپايگانى - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 132 تا 132 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : ش 599 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مجموعه محمد حجت (آيت الله)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد درگذشته 1065 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : سده 11 - 12 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول فقهغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : (ذريعه 16/15)غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

آسيب ديديگى : اول و آخرش افتادهغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول (اصول فقه ، عربى) - از فاضل جواد درگذشته 1065 و اين شرح را در زمان حيات شيخ بهائى - نوشته است . - (ذريعه 16/15) - ش 599 ، اول و آخرش افتاده ، تحرير سده 11 - 12 ، - خشتى .غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ص : 152

109- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : مؤسسه امام صادق قم - جلد 1 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 15 تا 15 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 8 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربى غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : مجموعه ابوالفضل حافظيان بابليغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11) غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تارىخ كتابت : سه شنبه هشتم شعبان 1232 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (8) - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11) -

نسخ نازيبا ، سه شنبه هشتم شعبان 1232 ، عناوين و نشانى متن شنگرف ، - جلد دورو تيماج قهوه اى رو ضربى . - 193 گ ، 25 س ،

30 × 5/18 سم 193 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ص : 153

110- غایة المامول فی شرح زبده الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 7 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 198 تا 200 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : 160 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

زبان کتاب : عربیغایة المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : تهرانغایة المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف : شیخ جواد کاظمی بن سعدالله بن جوادغایة المامول فی شرح زبده الاصول

کاتب : حسن بن شرف الدین نجفی شهیر بهغایة المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت : 1080 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

توضیحات درباره مؤلف : که از شاگردان مصنف استغایة المامول فی شرح زبده الاصول

شماره پیشین : شماره ثبت 63198 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

منابع دیگر : رجوع شود به ذریعه 13 : 298 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

متن ترقیمه : کاتب در پایان نسخه نوشته : - تمت النسخة الموسومة بشرح الزبده و كان الفراغ من تسويدها بمشهد سيدنا - و مولانا امير المؤمنين (ع) ... على يد اقل العباد ... حسن بن شرف الدين الشهير .. - (لقب او بدرستی خوانده نمیشود) سنة ثمانين بعد الالف . غایة المامول فی شرح زبده الاصول

آسیب دیدگی : کنار برگهای 1 - 17 و 8 برگ آخر نسخه وصالی شده و در برخی از صفحات نوشته های - هامش در اثر وصالی آسیب دیدهغایة المامول فی شرح زبده الاصول

کتاب مادر : زبده الاصول از شیخ بهائی استغایة المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : غایة المامول فی شرح زبده الاصول (عربی) - زبده الاصول از شیخ بهائی است و کتاب حاضر شرح بر زبده است تالیف - شیخ جواد کاظمی بن سعدالله بن جواد که از شاگردان مصنف است . وی در مقدمه - از استاد با تجلیل فراوان یاد کند و گوید : - "نخست بر پاره ای از مطالب زبده شرح نوشته و بر استاد عرضه داشتم شیخ - بهائی آنرا پسندیده و مرا مامور نوشتن شرح کامل زبده کرده و من علاوه بر شرح مطالب - معضله زبده مطالبی را که شیخ بهایی بعدا در حاشیه گفته و یا خود بدان پی برده بودم - بر آن افزودم" این

شرح با "قال واقول" است و شارح پس از "قال" همواره "مدظله" - افزوده . - رجوع شود به ذریعه 13 : 298 - آغاز : نحمدک یا من وفقنا لسلوک طریق العمل بکتابه المبین ... اما بعد فبقول - محمداً المشتهر بالجواد الکاظمی لایخفی علی احد شرف علم الاصول من بین العلوم حیث - انه المرقات ... وسمیته بغایة المامول ... قال مدظله بعد الخطبة و رسمتها علی خمس - مناهج اقول رایت الاستاد... - پایان : قال مدظله و ترکیب المرجحات ... اقول المرجح قدیکون واحداً و - قد عرف جهاته و قدیکون متعددان یکون بعضه فی المتن و بعضه فی السند ... انتهى - کلامه مدظله الی هذا المقام فلنقتصر علی ما اثبتناه من الکلام ... وان یجازینا - بافضل الجزاء ویجعله زاد النایوم اللقاء . - [160] - نسخه ایست بخط نسخ و ثلث حسن بن شرف الدین نجفی شهیر به مورخ 1080 دارای حاشیه - هابی از مؤلف بانسان "منه" . - کنار برگهای 1 - 17 و 8 برگ آخر نسخه و صالی شده و در برخی از صفحات نوشته های - هامش در اثر و صالی آسیب دیده . پس از ص 386 دو برگ سفید است و نوشته شده . پایان ص 386 : - والجواب المنع من صرفه الی قوله (ع) غداً ... بمشیه الله تعالی فان قرینة (کلمه اخیر راده ص بعد است - که در نسخه نوشته نشده) . آغاز ص 391 : السبعة فقط و لیس فیہ حکمان بل حکم واحد بالاثبات . - کاتب در پایان نسخه نوشته : - تمت النسخة الموسومة بشرح الزبده و کان الفراغ من تسویدها بمشهد سیدنا - و مولانا امیر المؤمنین (ع) ... علی ید اقل العباد ... حسن بن شرف الدین الشهیر . . - (لقب او بدرستی خوانده نمیشود) سنة ثمانین بعد الالف . - در پائین صفحه آخر و بر پشت نخستین برگ تملک محمد بن شیخ احمد جزائری نجفی دیده - میشود . از حسین اصفهانی نیز یادداشت ذیل بر پشت برگ اول موجود است : - "فی ابن ابی الحدید" المعاب بالظالم و الا فالثخونه " و هذه عبارة ذکره فی شرح کلامه - روحی فداه و اصل هذا مثل ذکره فی کتبهم و تقدیره املع ملعا ای احسن السیر - والظلم یقال بالفارسیه اشتر مرغ و الثخونه هو... هذا هو المستفاد من کلام اهل اللغة - لمحروه ... حسین اصفهانی فی 1257" . - روی یک برگ اضافی اول نسخه این دویبت نقل و بالای آن نوشته شده "تعریب ال سید المرحوم - بحر العلوم : - ان الفتی من راسه الجمیل بلا وعد و من انجز المیعاد نصف فتی - و من تخلی عن الاثنین فامرأة و نصف امرأه ان خلفه ثبتا - قطع 20 × 14 س . ج مشکى سوخت دارای ترنج و نیم ترنج طلائی . صفحات 510 سطور - 18 . شماره ثبت 63198 غایة المامول فی شرح زبده الاصول

111- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

اطلاعات مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 84 تا 84 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 1670 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

کاتب : حسن بن محمد ابراهيم غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تاريخ کتابت : 1242 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (1670) - مجموعه : -- نسخ ، حسن بن محمد ابراهيم ، سال 1242 (پايان کتاب اول و هر دو کتاب - به یک خط

است) ، عناوين و نشانيها شنگرف ، توسط کاتب تصحيح شده - و در حواشى نشانى بلاغ ديده مى شود ، جلد تيماج قهوه اى . - 217

گ ، 25 س ، 21 × 15 سم 217 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء ميراث اسلامى - جلد 5 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 84 تا 84 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ردیف کتاب : 1 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى کتاب : 1 پ - 158 ر - 1670 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان کتاب : عربى غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

نام کتابخانه : مرکز احیاء ميراث اسلامى غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

شهر : قم غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد کاظمى (ق 11) غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (6) رجوع شود . غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : 1- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول \ 1 پ - 158 ر \ (اصول - عربى) 1670 - از : فاضل جواد بن سعد الله بن

جواد کاظمى (ق 11) \ 1 پ - 158 ر \ - به شماره (6) رجوع شود . غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

112- غاية المامول في شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

در صفحات : 85 تا 85 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

كد دستیابی کتاب : 14062 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

زبان کتاب : عربیغایة المامول في شرح زبدة الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غاية المامول في شرح زبدة الاصول

شهر : تهرانغایة المامول في شرح زبدة الاصول

مؤلف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی (قرن 11 ق) غاية المامول في شرح زبدة الاصول

کاتب : محمد بن سعید بن محمد بن عبدالله بن حسینغایة المامول في شرح زبدة الاصول

تاریخ کتابت : یک شنبه 8 صفر 1104 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصول فقہغایة المامول في شرح زبدة الاصول

شماره پیشین : [ثبت 87190]. غاية المامول في شرح زبدة الاصول

مهدی الیه : این شرح را مؤلف به امر شیخ بهایی تألیف نموده است . - (برای کتابخانه سید محمد و سید علی نوشته شده است) غاية المامول في شرح زبدة الاصول

منابع دیگر : [الذریعه 16/15 ، مرعشی 178/10 ، ش 3794]. غاية المامول في شرح زبدة الاصول

کتاب مادر : شرح استدلالی است با عناوین "قال - اقول" بر "زبدة الاصول" استادش شیخ بهایی . غاية المامول في شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (14062) - غاية المامول في شرح زبدة الاصول (اصول فقہ - عربی) - از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی (قرن 11 ق) - شرح استدلالی است با عناوین "قال - اقول" بر "زبدة الاصول" استادش شیخ بهایی . - این شرح را مؤلف به امر شیخ بهایی تألیف نموده است . - [الذریعه 16/15 ، مرعشی 178/10 ، ش 3794]. - آغاز : "نحمدک یا من وفقنا لسلوک طریق العمل بکتابه المبین و نشکرک ... فیقول - فقیر رحمة ربه الغنی محمد المشتہر بالجواد ... لا یخفی علی احد شرف علم الاصول". - انجام : "القسم الرابع الترجیح بالخارج ... فان ذلك هو الاولى بل طریق النجاة فی - الآخرة والاولى نجانا الله وایاکم من عقوبته ... و يجعله زاداً لنا لیوم اللقا و صلی الله علی - محمد و آله الطاهیرین". - نسخ ، محمد بن سعید بن محمد بن عبدالله بن حسین ، یک شنبه 8 صفر 1104 (برای - کتابخانه سید محمد و سید علی نوشته شده است) ، جای عناوین سفید مانده ، با حواشی - مفصل از علماء ، نسخه مقابله و در حواشی تصحیح شده و در پایان آن صورت انهاء به - خط سید علی بن سید ابراهیم موجود است که در 7 ذی قعدہ 1105 تحریر نموده و

در آنها - اظهار نموده که سلیمان بن عبدالله بحرانی ماحویزی که نسخه را از بحث مطلق و مقید تا - آخر در نزد وی قرائت نموده و اجازه روایت کتاب را به وی داده است ، جلد : گالینگور ، - سرخ ، عطف و گوشه تیماج . - 189 برگ ، $5/14 \times 5/25$ سانتی متر ، 27 سطر ، [ثبت 87190]. غایة المامول فی شرح زبده الاصول

ص: 156

113- غاية المامول في شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 20 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

در صفحات : 152 تا 152 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 7794 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربىغاية المامول في شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله)غاية المامول في شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول في شرح زبدة الاصول

مولىف : فاضل جواد بن عسداالله بن جواد كاظمى (ق 11)غاية المامول في شرح زبدة الاصول

كاتب : محمد بن محمد باقر الخراسانىغاية المامول في شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : يكشنبه 25 محرم 1251غاية المامول في شرح زبدة الاصول

محل كتابت : قريه نيکجه از قرای همدانغاية المامول في شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول في شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (3794) رجوع شود.غاية المامول في شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (7794) - غاية المامول في شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن عسداالله بن جواد كاظمى (ق 11)

(- به شماره (3794) رجوع شود. - نسخ ، محمد بن محمد باقر الخراسانى ، يكشنبه 25 محرم 1251 - در قريه نيکجه از قرای همدان ،

عناوين نوشته نيست و در حاشيه - تصحيح شده است ، جلد تيماج قهوه اى . - 221 گ ، 21 س ، 15 × 21 سمغاية المامول في شرح

زبدة الاصول

ص : 157

114- غاية المامول في شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 14 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

در صفحات : 258 تا 258 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

كد دستيابی كتاب : 5475 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربيغاية المامول في شرح زبدة الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية المامول في شرح زبدة الاصول

شهر : قمغاية المامول في شرح زبدة الاصول

مؤلف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11) غاية المامول في شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : 1307 غاية المامول في شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول في شرح زبدة الاصول

منابع ديگر : به شماره (3794) رجوع شود .غاية المامول في شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (5475) - غاية المامول في شرح زبدة الاصول (اصول - عربى) - از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد كاظمى (ق 11

(- به شماره (3794) رجوع شود . - نستعليق ، سال 1307 ، نسخه پر غلط و عناوين نوشته نيست ، جدول - صفحه ها شنگرف ، روى

برگ اول مهر بزرگ مربع موقوفه حاج - محمد على نورى طهرانى ديده ميشود ، جلد تيماج سبز . - 143 143 گ ، 22 س ، 5/23 ×

5/17 سمغاية المامول في شرح زبدة الاصول

ص: 158

115- غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

اطلاعات مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 224 تا 224 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 373 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كاتب : ابوطالب موسى خوانساريغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تاريخ كتابت : سال 1276 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (373) - مجموعه : -- نستعليق ، ابوطالب موسى خوانسارى ، سال 1276 ، عناوين و نشانيها - شنگرف ، كتاب اول داراي حواشى بسيار مى باشد و كتاب دوم حواشى - اندك دارد ، جلد تيماج مشكى ضربى . - 224 گ ، 23 س ، 22 × 5/15 سم 324 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

ماخذ كتاب : مؤسسه حضرت آيه الله العظمى بروجردى قم - جلد 1 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

در صفحات : 224 تا 224 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

رديف كتاب : 2 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

كد دستيابى كتاب : 83 پ - 224 ر - 373 غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

زبان كتاب : عربيغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

مؤلف : فاضل جواد بن سعد بن جواد كاظمى (ق 11) غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغاية المامول فى شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : 2 - غاية المامول فى شرح زبدة الاصول " 83 پ - 224 ر " (اصول - عربى) - 373 از : فاضل جواد بن سعد بن جواد كاظمى (ق 11) " 83 پ - 224 ر " غاية المامول فى شرح زبدة الاصول

116- غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

اطلاعات كتاب اصلى : غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

در صفحات : 190 تا 192 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

موضوعات : اصول فقه‌گایه المامول في شرح زبدة الاصول 1

منابع ديگر : (ذریعه 16 ص 15) غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

كتاب مادر : شرح زبدة الاصول شيخ بهائی (درگذشته 1030) است از : فاضل جواد درگذشته - 1065 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

همه اطلاعات : غاية المامول في شرح زبدة الاصول (اصول فقه) - شرح زبدة الاصول شيخ بهائی (درگذشته 1030) است از : فاضل جواد درگذشته - 1065 ، که آنرا در روزگار حیات شيخ نگاشته است . - آغاز : " نحمدک يا من وفقنا لسلوک طريق العمل .. " - انجام : " و حيث انتهى كلام المصنف مدظله العالی ... " - (ذریعه 16 ص 15) غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

نسخه های مکرر این کتاب : غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

ماخذ کتاب : مدرسه فیضیه قم - جلد 1 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

در صفحات : 190 تا 192 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

ردیف کتاب : 1 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

کد دستیابی کتاب : ش 1281 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه فیضیه‌گایه المامول في شرح زبدة الاصول 1

شهر : قم‌گایه المامول في شرح زبدة الاصول 1

کاتب : احمد بن حاج اسدالله تبریزی‌گایه المامول في شرح زبدة الاصول 1

تاریخ کتابت : 1296 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 1

همه اطلاعات : ش 1281 ، نستعلیق احمد بن حاج اسدالله تبریزی در - 1296 ، با مقابله و تصحیح عبدالجبار بن حاج ملا احمد - مشهور به واعظ ایروانی در 1307 در بلده مراغه ، - 150 گ (17 × 22) 21 س‌گایه المامول في شرح زبدة الاصول 1

117- غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

اطلاعات كتاب اصلى : غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

در صفحات : 190 تا 192 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

موضوعات : اصول فقه‌گایه المامول في شرح زبدة الاصول 2

منابع ديگر : (ذریعه 16 ص 15) غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

كتاب مادر : شرح زبدة الاصول شيخ بهائی (درگذشته 1030) است از : فاضل جواد درگذشته - 1065 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

همه اطلاعات : غاية المامول في شرح زبدة الاصول (اصول فقه) - شرح زبدة الاصول شيخ بهائی (درگذشته 1030) است از : فاضل جواد درگذشته - 1065 ، که آنرا در روزگار حیات شيخ نگاشته است . - آغاز : " نحمدک یا من وفقنا لسلوک طریق العمل .. " - انجام : " و حیث انتهى کلام المصنف مدظله العالی ... " - (ذریعه 16 ص 15) غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

نسخه های مکرر این کتاب : غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

ماخذ کتاب : مدرسه فیضیه قم - جلد 1 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

در صفحات : 192 تا 192 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

ردیف کتاب : 2 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

کد دستیابی کتاب : ش 1309 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه فیضیه‌گایه المامول في شرح زبدة الاصول 2

شهر : قم‌گایه المامول في شرح زبدة الاصول 2

تاریخ کتابت : 1241 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

همه اطلاعات : ش 1309 ، نستعلیق 1241 ، با این یادداشت بر برگ - نخست : " بدانکه بعضی از نسخ شرح جواد بر زبده مبحث - منطق را مشتمل است و بعضی آن قسمت را ندارد . معلوم رای - مشتری این کتاب بوده باشد که این کتاب مبحث منطق را ندارد " ، - 159 گ (15 × 20) 21 س . غاية المامول في شرح زبدة الاصول 2

118- غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

اطلاعات كتاب اصلى : غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

در صفحات : 190 تا 192 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

موضوعات : اصول فقهغاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

منابع ديگر : (ذريعه 16 ص 15) غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

كتاب مادر : شرح زبدة الاصول شيخ بهائى (درگذشته 1030) است از : فاضل جواد درگذشته - 1065 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

همه اطلاعات : غاية المامول في شرح زبدة الاصول (اصول فقه) - شرح زبدة الاصول شيخ بهائى (درگذشته 1030) است از : فاضل جواد درگذشته - 1065 ، كه آنرا در روزگار حيات شيخ نگاشته است . - آغاز : " نحمدك يا من وفقنا لسلوك طريق العمل .. " - انجام : " و حيث انتهى كلام المصنف مدظله العالى ... " - (ذريعه 16 ص 15) غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

ماخذ كتاب : مدرسه فيضيه قم - جلد 1 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

در صفحات : 192 تا 192 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

رديف كتاب : 3 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

كد دستيابى كتاب : ش 1377 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه فيضيهغاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

شهر : قمغاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

تاريخ كتابت : 1248 غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

همه اطلاعات : ش 1377 ، نسخ 1248 : - 176 گ (12 × 20) 29 س . غاية المامول في شرح زبدة الاصول 3

119- غاية المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه حجتيه قم - جلد 1 غاية المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

در صفحات : 72 تا 72 غاية المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

كد دستيابي كتاب : ش 455 غاية المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه حجتيه غايه المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

شهر : قم غايه المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

مؤلف : فاضل جواد درگذشته 1065 غايه المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

تاريخ كتابت : سده 13 غايه المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

موضوعات : اصول فقه غايه المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

همه اطلاعات : غايه المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي (اصول فقه) - از : شاگرد او فاضل جواد درگذشته 1065 كه آن را در

روزگار زندگي - شيخ نوشته است . - ش 455 - نستعليق سده 13 . غايه المامول في شرح زبدة الاصول شيخ بهائي

ص: 163

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 10 غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

در صفحات : 178 تا 178 غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

کد دستیابی کتاب : 3794 غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

زبان کتاب : عربیغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

شهر : قمغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

مؤلف : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی (ق 11) غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

کاتب : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی (ق 11) غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

تاریخ تالیف : سلخ ربیع الثانی 1042 غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

موضوعات : اصولغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

مهدی الیه : شروع در تالیف این شرح بدستور شیخ بهائی و در روزگار وی بودغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

آسیب دیدگی : خط خوردگی و اضافه داردغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

کتاب مادر : شرحی است مفصل و استدلالی با عناوین "قال - اقول" بر رساله "زبدة - الاصول" شیخ بهاءالدين عاملیغایة المامول فی شرح زبدة الاصول

همه اطلاعات : (3794-) غایة المامول فی شرح زبدة الاصول (اصول - عربی) 104- از : فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی (ق 11) - شرحی است مفصل و استدلالی با عناوین "قال - اقول" بر رساله "زبدة - الاصول" شیخ بهاءالدين عاملی . شروع در تالیف این شرح بدستور شیخ بهائی - و در روزگار وی بوده و در سلخ ربیع الثانی 1042 بپایان رسیده است . - آغاز : "بحمدک یا من وفقنا لسلوک طریق العمل بکتابه المبین و نشکرک - یا من هدانا للوصول الی معرفة الاصول السنیة" . - انجام نسخه افتاده : "الخبرین دالا علی الحکم بمفهوم الموافقة والاخر - بمفهوم المخالفة" . - انجام : "و نرجو من فضله و کرمه ان يجعله خالصاً لوجهه الکریم و موجباً - لثوابه الجسیم ... بمحمد و آله خیر العباد" . - نستعلیق نازیبا ، بخط مؤلف ، خط خوردگی و اضافه دارد ، در - برگی چند حاشیه از شیخ علی کربلانی و بخط وی دیده میشود ، - جلد تیماج مشککی بدون مقوا . - 150 گ ، 23 س ، 5/19 × 25 سم 150 غایة المامول فی شرح زبدة الاصول

121- غاية المامول في كشف معضلات الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 14 غاية المامول في كشف معضلات الاصول

در صفحات : 19 تا 19 غاية المامول في كشف معضلات الاصول

كد دستيابی كتاب : 4877 غاية المامول في كشف معضلات الاصول

زبان كتاب : عربيغاية المامول في كشف معضلات الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره يك) غاية المامول في كشف معضلات الاصول

شهر : تهرانغاية المامول في كشف معضلات الاصول

مؤلف : ميرزا موسى بن ميرزا جعفر بن ميرزا احمد تبريزيغاية المامول في كشف معضلات الاصول

كاتب : محمد حسين بن حاج احمد شوشتر يغاية المامول في كشف معضلات الاصول

تاريخ كتابت : 1288 غاية المامول في كشف معضلات الاصول

توضيحات درباره مؤلف : مؤلف "اوثق الوسائل" - در گذشته 1307 غاية المامول في كشف معضلات الاصول

شماره پيشين : شماره دفتر : 66602 غاية المامول في كشف معضلات الاصول

بخش بندی : مشتمل است بر مبحث نهی تا اجماع ، افادات و تقریراتی - است از بحث استاد مؤلف سيد حسين كوهكمريغاية المامول في كشف معضلات الاصول

منابع ديگر : (الذريعة 16 : 16) غاية المامول في كشف معضلات الاصول

متن ترقيمه : وقد وقع الفراغ لمصنفه الجاني موسى بن جعفر في التاسع والعشرين - شهر ربيع الثاني من شهر سنة 1287 و يتلوه الكلام في حجية الظن انشاء الله... - وقد وقع الفراغ بيد كاتبه العاصي حسب امر مصنفه ... وانا العبد محمد حسين بن - المرحوم الحاج احمد التستري سنة 1288 غاية المامول في كشف معضلات الاصول

همه اطلاعات : 4877 - غاية المامول في كشف معضلات الاصول (عربي) - از ميرزا موسى بن ميرزا جعفر بن ميرزا احمد تبريزي مؤلف "اوثق الوسائل" - در گذشته 1307 اين كتاب مشتمل است بر مبحث نهی تا اجماع ، افادات و تقریراتی - است از بحث استاد مؤلف سيد حسين كوهكمري (الذريعة 16 : 16) .- آغاز : الحمد لله رب العالمين ... اصل : اختلف العلماء قديماً و حديثاً - في اقتضاء النهي للفساد في العبادات و المعاملات على اقوال ، و قبل الخوض في تحقيق - المقصود لايد من تقديم مقدمات الاولى . - انجام : وقد وقع الفراغ لمصنفه الجاني موسى بن جعفر في التاسع والعشرين - شهر ربيع الثاني من شهر سنة 1287 و يتلوه الكلام في حجية الظن انشاء الله... - وقد وقع الفراغ بيد كاتبه العاصي حسب امر مصنفه ... وانا العبد محمد حسين بن - المرحوم الحاج احمد التستري سنة

1288 . - خط نسخ محمد حسين بن حاج احمد شوشتری ، تاريخ 1288 ، 224 - برگ فرنگی ، سطر 25 - 10 × 20 جلد تیماج قرمز ،
اندازه جلد 15 × 30 - عناوین و مطالب با سرخی نوشته شده است . - شماره دفتر : 66602 غایة المامول فی کشف معضلات الاصول

ص: 165

ماخذ کتاب : کتابخانه آیه الله زنجانی قم - بخش 1 غایة المراد

در صفحات : 206 تا 206 غایة المراد

کد دستیابی کتاب : 51 غایة المراد

نام کتابخانه : مجموعه جلال الدین یونسی اردبیلیغایة المراد

شهر : قمغایة المراد

مؤلف : شهید اولغایة المراد

کاتب : ابوالفضل الحجازیغایة المراد

تاریخ کتابت : 956 غایة المراد

همه اطلاعات : غایة المراد - شرح ارشاد علامه ، از : شهید اول . - 51 - نسخ ابوالفضل الحجازی در 956 ، عناوین به شنگرف ، - با فهرست مطالب در آغاز ، با تملک و مهر موسی حسینی - مازندرانی که در 1023 این نسخه در پای قلعه دولت آباد - خریده بود ، نیز مهر " محمد نبی الله علی ولی الله " و مهری - دیگر مورخ 1072 بر برگ آغاز ، وزیری بزرگ ، 217 گ ، 23 س . غایة المراد

ص : 166

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_4 غاية المراد

در صفحات : 1773 تا 1775 غاية المراد

كد دستیابی كتاب : 3788 غاية المراد

زبان كتاب : عربیغایة المراد

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المراد

شهر : تهرانغایة المراد

مؤلف : محمد بن مکی شهید اول (م - 786) غایة المراد

کاتب : مظفرالدین مسعود بن محمود غایة المراد

تاریخ کتابت : 999 غایة المراد

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 25797 جدید 9313 تنکابنی 29 غایة المراد

منابع دیگر : ذریعه 1 : 510 و 13 : 80 و 16 : 17 غایة المراد

کتاب مادر : شرح ارشاد الاذهان علامه حسن بن یوسف بن مطهر حلیغایة المراد

همه اطلاعات : غایة المراد (عربی) - شرح ارشاد الاذهان علامه حسن بن یوسف بن مطهر حلی از محمد بن مکی - شهید اول (م - 786) - ذریعه 1 : 510 و 13 : 80 و 16 : 17 - آغاز : احمد الله علی سوابغ الانعام وترادف الاقسام ... اما بعد فان کتاب - ارشاد الاذهان الی احکام الایمان ... قداحتوی من النکت .. کتاب الطهاره اقول - کتاب فعال من الکتب وهو الجمع و منه - پایان : و حیث انتهت المسائل التي تعلق الغرض ببحثها .. انتهى ماوردناه - وحصل ما طلبناه . - [3788] - نسخه ایست بخط نستعلیق مظفرالدین مسعود بن محمود مورخ 999 بر پشت برگ - اول کاتب نسخه (مظفرالدین مسعود) تملک محمد کاظم بن محمد صادق مورخ 1232 و - محمد علی بن حاج محمد اسماعیل حمصی مورخ 1216 و زین العابدین محمد طاهر وصفی الدین - حسنی حسینی دیده میشود . - قطع رقعی 12 × 19 ج تیماجی مشکی صفحات 516 سطور 19 کاغذ اصفهانی شماره - ثبت قدیم 25797 جدید 9313 تنکابنی 29 غایة المراد

124- غاية المراد شرح ارشاد

ماخذ كتاب : كتابخانه آيه الله نورى قم - بخش 1 غاية المراد شرح ارشاد

در صفحات : 144 تا 144 غاية المراد شرح ارشاد

مؤلف : شهيد اولغاية المراد شرح ارشاد

همه اطلاعات : * غاية المراد - شرح ارشاد از شهيد - اول . غاية المراد شرح ارشاد

ص: 168

125- غایة المراد فی بیان احکام الجهاد

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غایة المراد فی بیان احکام الجهاد

در صفحات : 216 تا 218 غایة المراد فی بیان احکام الجهاد

کد دستیابی کتاب : 974 غایة المراد فی بیان احکام الجهاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی بیان احکام الجهاد

مؤلف : شیخ جعفر بن خضر جناحی نجفی ، صاحب کشف الغطاء (1227) غایة المراد فی بیان احکام الجهاد

کاتب : محمدعلی نجفیغایة المراد فی بیان احکام الجهاد

تاریخ کتابت : سده سیزدهمغایة المراد فی بیان احکام الجهاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی بیان احکام الجهاد

منابع دیگر : (ذریعه 16/16 ، فهرست کتابخانه ملی ملک 1/380) . - (کتابخانه ملی ملک - تهران 3996) غایة المراد فی بیان احکام الجهاد

همه اطلاعات : (974) - غایة المراد فی بیان احکام الجهاد (فقه - عربی) - از : شیخ جعفر بن خضر جناحی نجفی ، صاحب کشف الغطاء (1227) - چون لشکر کفار به بلاد آذربایجان می رسد و فتحعلی شاه قاجار دفاع از وطن را - بر خود واجب دیده و عباس میرزا فرزند خود را بر این کار گمارده و او شیخ - محمدباقر سلماسی را نزد مؤلف فرستاده تا کتابی مشتمل بر مسائل مهم جهاد - و حقیقت آن نگارد ولی مؤلف عذر خواسته و او اصرار ورزیده لذا مؤلف این کتاب - را تالیف نموده است . - آغاز : " حمداً لمالک ارغم بقدرته کل متکبر جاحد و اظهر فی کل شیء آیه تدل - علی انه واحد الذی علا فقهر و ملک فقدر و عز جنده فکانوا هم الغالبین " . - (ذریعه 16/16 ، فهرست کتابخانه ملی ملک 1/380) . - نسخ زیبا ، از سده سیزدهم ، محمدعلی نجفی ، تصحیح شده است . - (کتابخانه ملی ملک - تهران 3996) - 286 صفحه . غایة المراد فی بیان احکام الجهاد

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 9 غاية المراد في بيان المعاد

در صفحات : 298 تا 298 غاية المراد في بيان المعاد

كد دستیابی کتاب : 3499 غاية المراد في بيان المعاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد في بيان المعاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله)غایة المراد في بيان المعاد

شهر : قمغایة المراد في بيان المعاد

مؤلف : شیخ محمد بن عبدعلی بن محمد بن احمد آل عبدالجبار خطیغایة المراد في بيان المعاد

کاتب : حسن بن ابراهیم آل ابی فیاضغایة المراد في بيان المعاد

تاریخ کتابت : بیست و هشتم محرم 1246غایة المراد في بيان المعاد

تاریخ تالیف : روز ششم شوال 1244غایة المراد في بيان المعاد

موضوعات : اعتقاداتغایة المراد في بيان المعاد

همه اطلاعات : (3499) - غاية المراد في بيان المعاد (اعتقادات - عربی) - از : شیخ محمد بن عبدعلی بن محمد بن احمد آل عبدالجبار خطی - در اثبات معاد جسمانی چنانچه از ادله کتاب و عقل استفاده میشود و بدون - تطویل ، با بحثهایی پیرامون جسد انسان و موت و قبر و محشر و بهشت و جهنم - و جز اینها . روز ششم شوال 1244 پایان رسیده است . - آغاز : " الحمد لله متقن الصنع و مریبه و مکمل الوجود و مدبره و صلی الله - علی محمد و آله علل الوجود و ملاذکل مخلوق " . - انجام : " و اشهد بانه لا یمکن التوصل لخیر و نجوة فی اعتقاد او حکم - فرعی او ابطال الابهام و بفضل جودهم و لیس حق الاوله اصل فی الكتاب - او السنة " . - نسخ ، حسن بن ابراهیم آل ابی فیاض ، بیست و هشتم محرم - 1246 ، در حاشیه تصحیح شده است ، در صفحه اول و پایان نسخه - مهر هشت گوشه کاتب دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای . - 54 گ ، 24 س ، 5/20 × 15 سم 54 غاية المراد في بيان المعاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 20 غایة المراد فی شرح الارشاد

در صفحات : 86 تا 86 غایة المراد فی شرح الارشاد

کد دستیابی کتاب : 7708 غایة المراد فی شرح الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح الارشاد

کاتب : رفیع الدین حسین حسینی رضویغایة المراد فی شرح الارشاد

تاریخ کتابت : چهارم جمادی الثاني 969 غایة المراد فی شرح الارشاد

محل کتابت : قزوینغایة المراد فی شرح الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح الارشاد

مهدی الیه : برای (محمدا) غایة المراد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود . غایة المراد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : (7708) 22 و 23- غایة المراد فی شرح الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - به شماره (594) رجوع شود . - نستعلیق ، رفیع الدین حسین حسینی رضوی ، چهارم جمادی الثاني - 969 در قزوین برای (محمدا) ، عناوین شنگرف ، در حاشیه - تصحیح شده و کار مقابله روز جمعه سوم جمادی الاول 1028 پایان - یافته است ، روی برگ اول چند یادداشت و تملک موسی الخمایسی - و جعفر بن السید باقر با مهر بیضوی " جعفر الحسینی " و میر احمد - ابن موسی و جعفر بن خضر دیده میشود ، در صفحه آخر یادداشتی - از شرف الدین محمد مکی عاملی از ذریه شهید اول مشهود است ، - پس از کتاب صفحه ایست دارای چند یادداشت بخط عبدالنبی بن - احمد بن ابراهیم درازی بحرانی پس از آن صورت اجازه علامه حلی - به سید مهنا بن سنان آمده که محمد بن احمد مشهور به معروف بتاریخ - ذی القعدة 894 نوشته است ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای . - 146 گ ، 27 س ، 26 × 19 سمغایة المراد فی شرح الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 19 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 96 تا 96 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 7304 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : سده نهمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

بخش بندی : از اواخر کتاب طهارت تا دیات می باشدغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : و آغاز و انجام نسخه افتاده است . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (7304) 36- غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - به

شماره (594) رجوع شود . - از اواخر کتاب طهارت تا دیات می باشد و آغاز و انجام نسخه افتاده است . - نسخ ، از سده نهم ، عناوین

و نشانی متن شنگرف ، در حاشیه تصحیح - شده و گاهی حاشیه نویسی دارد ، جلد مقوائی عطف تیماج قرمز . - 189 گ ، 16 س ، 18

× 14 سمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 16 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 154 تا 154 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 6156 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : علی بن احمدبن علیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : چهارشنبه 16 ذی الحجه 790 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود. غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (6156) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد 42 و 41 (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - به شماره (594) رجوع شود. - نسخ ، علی بن احمدبن علی ، چهارشنبه 16 ذی الحجه 790 (گویا - در تاریخ دست برده شده) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه - تصحیح شده است ، روی برگ اول تملک ملا عبدالحمید عبدالعظیمی - دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای . - 262 گ ، 23 س ، 22 × 5/14 سمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 21 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 358 تا 358 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 8388 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله)غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786)غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : 982غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود .غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (8388) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - به شماره (594) رجوع شود . - انجام افتاده : " و هو غیر صالح للفرق و لمانع ان يمنع التعدد ایضاً .. " . - نسخ ، سال 982 (پایان جزء اول) ، عناوین شنگرف ، روی برگ - اول تملک حسن حسینی طالقانی با مهر بیضوی " الواثق بالله الغنی - حسن الحسینی " و یادداشتی از صدرالدین محمد تبریزی دیده - میشود ، جلد تیماج قهوه ای فرسوده . - 205 گ ، 25 س ، 18 × 5/24 سمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 23 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 62 تا 62 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 8875 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : احمد بن حسن بن صالحغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : بیستم ربیع الود 960 (پایان جزء اول) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

بخش بندی : از کتاب زکاة تا دیاتغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : آغاز و انجام نسخه افتاده است . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (8875) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - به شماره (594) رجوع شود . - از کتاب زکاة تا دیات و آغاز و انجام نسخه افتاده است . - نسخ ، احمد بن حسن بن صالح ، بیستم ربیع الود 960 (پایان جزء - اول) ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و نشانی بلاغ - دارد ، در صفحه آخر تملک علی بن محمد حسین موسوی شوشتری - دیده میشود ، جلد تیماج مشکى بدون مقوا . - 27 گ ، 25 س ، 28 × 19/5 سمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 15 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 118 تا 118 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 5719 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شیهد اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : احمد بن قاسم بن حسین بن عبدالغفار حسینیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : دوشنبه 29 صفر 928 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود. غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (5719) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد 57 و 56 (فقه - عربی) - از : شیهد اول محمد بن مکی عاملی (786) - به شماره (594) رجوع شود. - آغاز افتاده : "عبادة ولو سلم فليس كلامنا في الافضلية". - نستعلیق ، احمد بن قاسم بن حسین بن عبدالغفار حسینی ، دوشنبه - 29 صفر 928 ، عناوین شنگرف ، روی برگی قبل از کتاب وقفنامه - آن بتاریخ 1252 با مهر هشت گوشه "علی بود نور چشم فاطمه" - دیده میشود ، در پایان چهار برگ آخر کتاب تکرار شده و در صفحه - آخر تکراری تملک شمس الدین محمد ابوالمکارم تبریزی بتاریخ - 1055 در ساری دیده میشود ، جلد تیماج مشکى . - 211 211 گ ، 25 س ، 22 x 13 سمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

133- غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

اطلاعات مجموعه : غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 10 تا 10 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 6 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : محمد بن شیخ محمد جزائریغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : نیمه ربیع الاول 1036 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : از نیمه کتاب چند برگ - افتاده و برگهای سفید گذاشته اندغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (6) - مجموعه : -- کتاب اول نسخ ، محمد بن شیخ محمد جزائری ، نیمه ربیع الاول - 1036 ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است . - کتاب دوم نسخ مغلوط ، عناوین مشکی درشت ، از نیمه کتاب چند برگ - افتاده و برگهای سفید گذاشته اند ، روی برگ اول مجموعه تملک - نورالدین بن جمال الدین بتاریخ 1330 و بر فراز صفحه اول مهر بیضوی - " لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده محمد مؤمن " دیده می شود ، جلد - تیماج قرمز ضربی . - 317 گ ، سطور مختلف ، 19 × 26 سم 317 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تمام مجلدات این مجموعه : غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : مؤسسسه حضرت آیه الله العظمی بروجردی قم - جلد 1 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 10 تا 10 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ردیف کتاب : 1 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 1 پ - 267 ر - 6 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مولف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 1 - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد " 1 پ - 267 ر " (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786)

(" 1 پ - 267 ر " 6 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : مؤسسه حضرت آیه الله العظمی بروجردی قم - جلد 2 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 342 تا 342 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 546 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مولف : شهید اول محمدبن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : حسین بن محمدبن علی بن محروم عسکری اویغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : دوشنبه 25 شوال 971 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (546) 83- غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمدبن مکی عاملی (786) - انجام افتاده : "والاول ذكره في كتاب المرتد من المبسوط والخلاف مصرحاً بعدم - الفرق بين الدارين محتجاً في الخلاف بعموم الأدلة من الكتاب ..". - نسخ ، حسین بن محمدبن علی بن محروم عسکری اوالی ، دوشنبه 25 - شوال 971 (پایان جزء اول) ، عناوین در متن شنگرف و در حاشیه - مشکی ، توسط کاتب تصحیح شده است ، جلد تیماج مشکی . - 189 گ ، 27 س ، 5/14 × 23 سم 189 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 24 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 373 تا 373 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 1100 - 601 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربی غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهران غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شمس الدین محمد بن مکی شهید اول (م 786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : قرن 11 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقه غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شماره پیشین : شماره ثبت : 31306 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : و بارها به چاپ رسیده - است . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : نسخه از پایان نقص دارد . بر حواشی فوقانی صفحات آغاز ، جوهر پاشیده شده . - برگهای پایانی دارای وصالی است .
صفحات 408 و 409 نانوشته است . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کتاب مادر : شرحی است استدلالی بر ارشاد الازهان علامه حلی (م 676) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از شمس الدین محمد بن مکی شهید اول (م 786) - شرحی است استدلالی بر ارشاد الازهان علامه حلی (م 676) و بارها به چاپ رسیده - است . - آغاز : الله احمد علی سوابغ الانعام و ترادف الاقسام كما اثوه علی جمیل الاکرام و - الهدایة الی الاسلام ... - انجام موجود : بالصعود قبل السنة غریب جداً فانی لم اقف علیه فی کتب - 601 1100 - بخشی از آغاز نسخه بخط نستعلیق و باقی نسخه به خط نسخ است از قرن 11 . - نسخه از پایان نقص دارد . بر حواشی فوقانی صفحات آغاز ، جوهر پاشیده شده . - برگهای پایانی دارای وصالی است . - صفحات 408 و 409 نانوشته است . - قطع : 5/18 × 26 ، جلد : تیماج قرمز ، تعداد برگ : 201 ، سطور : 25 - 21 ، کاغذ : - اصفهانی ، شماره ثبت : 31306 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 24 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 43 تا 43 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 22 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهرانغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول شمس الدین محمد بن مکی عاملی (م 786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : حسن بن محمود عاملیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : 973 هجریغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شماره پیشین : شماره ثبت : 30729 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : الذریعة 1 : 510 و 16 : 17 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کتاب مادر : در شرح ارشاد الاذهان علامه حلی (م 726) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از شهید اول شمس الدین محمد بن مکی عاملی (م 786) - در شرح ارشاد الاذهان علامه حلی (م 726) - الذریعة 1 : 510 و 16 : 17 - آغاز : بسملة الحمد لله على سوابغ الانعام وترادف الاقسام ... اما بعد فان کتاب ارشاد - الاذهان الى احکام الايمان من مصنفات ... - انجام : انما ما اردناه و جميل ما طلبناه والحمد لله الذى ... وباهل بيته الغر الميامين ... و - طهرهم تطهيراً - 22 - اين نسخه به خط نسخ حسن بن محمود عاملی و مورخ 973 هجری است . - استدراك ساقط گاه با خطی شبیه به خط کاتب متن و گاه با خط دیگر انجام شده . - برگ اضافی آغاز نسخه ، دو فقره دعا به خط نسخ را دربردارد . بالای همان - صفحه یادداشت زیر دیده می شود : - "قد صار ملكاً للولد الافضل الا (پاک شده) معزالدین محمد صانه الله ... و - صیره مجتهداً مشهوراً فى الاقطار كالشمس فى رابعة النهار". - پشت برگ آغاز نیز تملك شمس الدين اردکانی وجود دارد . - قطع : 19 × 25 ، جلد : تیماج قهوه ای با روکش کاغذی ، تعداد برگ : 229 ، کاغذ : - اصفهانی ، سطور : 23 ، شماره ثبت : 30729 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 508 تا 508 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : شماره 12479 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله)غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی ، درگذشته : 786 ه . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : سده 9 هغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقه شیعهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

بخش بندی : این نسخه شامل کتاب طهارت تا بخش بسیاری از کتاب نکاح می باشد . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : بنگرید به نسخه شماره " 596 " معرفی شده در جلد " 2 " فهرست همین کتابخانه . - الذریعة : 16/17 . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 576 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد فقه شیعه ، عربی - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی ، درگذشته : 786 ه . - آغاز : " الله احمد علی سوابغ الانعام و ترادف الاقسام كما اشکره علی جمیل الاکرام ... - اما بعد فان کتاب ارشاد الاذهان الی احکام الایمان . " - انجام : " فلان لایوجب تزویج المعسر اولی و لا اظن احداً من الاصحاب خالف فی ان - التمكن من النفقة ... " - بنگرید به نسخه شماره " 596 " معرفی شده در جلد " 2 " فهرست همین کتابخانه . - این نسخه شامل کتاب طهارت تا بخش بسیاری از کتاب نکاح می باشد . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ ، تاریخ کتابت : سده 9 ه ، عنوانها و نشانیها : قرمز ، نوع - کاغذ : شرقی ، تعداد برگ : 258 ، تعداد سطر : 15 ، اندازه متن : 8 × 11 سانتیمتر ، اندازه جلد : 13 × 18 سانتیمتر ، نوع جلد : تیماج حنایی ضربی با ترنج و سرترنج ، عطف و لبه ها تیماج قرمز . - ویژگیهای نسخه : حاشیه نویسی دارد با نشان (5) و در حاشیه تصحیح شده ، مهر بیضی - (الحسینی ...) در آغاز آمده است . - الذریعة : 16/17 . - " غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 508 تا 508 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : شماره 12478 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی ، درگذشته : 786 هـ . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : سده 8 هجایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقه شیعهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : بنگرید به نسخه شماره " 594 " معرفی شده در جلد " 2 " فهرست همین کتابخانه . - الذریعة : 16/17 . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : رطوبت دیدغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 575 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد فقه شیعه ، عربی - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی ، درگذشته : 786 هـ . - آغاز : [افتاده] " توابعها و اما الطهارة فهی مصدر طهر بضم العین و فتحها و هو افصح - و الاسم الطهر و معناها لغة النظافة . " - انجام : " و المسند رواية صالح بن عقبة عن اسحاق بن عمار عن ابی عبدالله علیه السلام فی - رجل ضرب رجلاً " ناتمام . - بنگرید به نسخه شماره " 594 " معرفی شده در جلد " 2 " فهرست همین کتابخانه . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ ، تاریخ کتابت : سده 8 هـ ، عنوانها و نشانیها : قرمز و مشکی - ، نوع کاغذ : شرقی ، تعداد برگ : 343 ، تعداد سطر : 18 ، اندازه متن : 14 × 9 سانتیمتر ، اندازه - جلد : 19 × 14 سانتیمتر ، نوع جلد : مشمعی مشکی ، عطف تیماج مشکی . - ویژگیهای نسخه : حاشیه نویسی دارد و در حاشیه تصحیح شده است ، بسیار نفیس که در - عصر مؤلف نگاشته شده و مقابله شده با نشان (بلغ قبلاً) ، رطوبت دیده ، مهر پدر عزیزم حضرت - آیت الله العظمی مرعشی نجفی رحمه الله در آغاز و انجام دیده می شود . - الذریعة : 16/17 . - 79 " شماره 12478 " غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامي - جلد 7 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

در صفحات : 112 تا 112 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

كد دستيابی كتاب : 2625 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

زبان كتاب : عربيغاية المراد في شرح نكت الارشاد

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلاميغاية المراد في شرح نكت الارشاد

شهر : قمغاية المراد في شرح نكت الارشاد

مؤلف : شهيد اول محمد بن مكى عاملى (786) غاية المراد في شرح نكت الارشاد

تاريخ كتابت : سده يازدهمغاية المراد في شرح نكت الارشاد

موضوعات : فقهغاية المراد في شرح نكت الارشاد

بخش بندى : كتاب طهارت تا ارث مى باشد .غاية المراد في شرح نكت الارشاد

منابع ديگر : به شماره (1552) رجوع شود .غاية المراد في شرح نكت الارشاد

همه اطلاعات : (2625) - غاية المراد في شرح نكت الارشاد (فقه - عربي) - از : شهيد اول محمد بن مكى عاملى (786) - به شماره (1552) رجوع شود . - كتاب طهارت تا ارث مى باشد . - انجام افتاده : " اقول الامام وارث عادم الوارث و هو معدود من الانفال .. " . - نسخ ، از سده يازدهم ، با چند خط ، عناوين و نشانيها سنگرف ، تصحيح - شده و روى برگ اول تملك ابراهيم بن على مشهدى و تملك احمد بن مرتضى - حسيني تبريزى ميلانى بتاريخ 1261 با مهر بيضوى " عبده احمد بن مرتضى - الحسينى " و چند تملك كه نام آنها در ترميم كتاب از بين رفته ديده مى شود ، - 141 جلد تيماج سبز تيره بدون مقوا . - 141 گ ، سطور مختلف ، 24 × 5/18 سمغاية المراد في شرح نكت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 15 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 217 تا 217 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 5148 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهرانغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید یکم ، شمس الدین ابوعبدالله محمدبن مکی عاملی ، درگذشته 786 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : قرن 11 یا 10 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شماره پیشین : شماره دفتر : 66599 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : (الذریعه 16 : 17) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در 1271 و سپس در 1302 بچاپ سنگ رسیده استغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 5148 - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (عربی) - از شهید یکم ، شمس الدین ابوعبدالله محمدبن مکی عاملی ، درگذشته 786 ، که - در 1271 و سپس در 1302 بچاپ سنگ رسیده است . - (الذریعه 16 : 17) - آغاز : بسملة . الحمدالله علی سوابغ الانعام و ترادف الاقسام كما اشکره علی - جمیل الاکرام والهدایة . - انجام : وخصنا بسید المرسلین و خاتم النبیین واهل بیته المیامین المعصومین - الذین اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهیرا وسلم تسلیماً کثیراً . - خط نسخ ، بی تاریخ ، از قرن 11 یا 10 ، 217 برگ ، کاغذ اصفهانی ، سطر - 23 - 12 × 18 ، جلد ، تیماج مشکی ، اندازه جلد 18 × 25 سرلوح زربا - کمندبندی به زر ، عناوین و قوله اقول با سرخی نوشته شده ، و در حاشیه صفحه اول - سمت راست مهر مربع کنده بسجع الواثق بالله الغنی ابوالحسن ابن محمد الحسینی - است ، - شماره دفتر : 66599 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

141- غاية المراد في شرح نكت الارشاد

ماخذ كتاب : كتابخانه شخصی آیه الله استادی - بخش 1 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

در صفحات : 28 تا 28 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

مؤلف : شهيد اول محمد بن مكى عاملى كشته شده به سال 786 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

تاريخ كتابت : 997 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

موضوعات : فقه غاية المراد في شرح نكت الارشاد

منابع ديگر : (ذريعه 16 : ص 17) غاية المراد في شرح نكت الارشاد

كتاب مادر : شرحى است بر ارشاد - الاذهان علامه حلي غاية المراد في شرح نكت الارشاد

همه اطلاعات : غاية المراد في شرح نكت الارشاد (فقه) - از : شهيد اول محمد بن مكى عاملى كشته شده به سال 786 شرحى است بر

ارشاد - الاذهان علامه حلي (ذريعه 16 : ص 17) . - نستعليق 997 ، مقابله شده ، با تملك عبدالله اردبيلي 113 و - شرف الدين على

وقاسم بن حسين خلخالى و محمد محسن ، 194 گ - (18 × 28) ، 23 س . غاية المراد في شرح نكت الارشاد

ص: 185

142- غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : مؤسسه حضرت آیه الله العظمی بروجردی قم - جلد 1 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 142 تا 142 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 234 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مولف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : حسن خوانساریغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : سده سیزدهمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (234) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - نسخ ، حسن خوانساری ، از سده سیزدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، - جلد تیماج قهوه ای ضربی . - 258 گ ، 22 س ، 21 × 15 سم
258 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ص: 186

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 4 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 182 تا 182 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 1407 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : محمد بن احمد المزیذیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : پنجشنبه 28 ذی الحجه 933 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود. غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (1407) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) 120 و 121 - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - به شماره (594) رجوع شود. - نسخ ؛ محمد بن احمد المزیذی ؛ پنجشنبه 28 ذی الحجه 933 ؛ - عناوین شنگرف یا مشکى ؛ در حاشیه تصحیح شده است ؛ روی - برگى قبل از کتاب تملک محمد باقر بن محمد تقى (علامه مجلسى) - و محمد طاهر حسینی و مهر بیضوی "عبد القادر الحسینی" و مهر - مربع "العبد المذنب ابوالقاسم" و مهر مربع "محمد صفی الدین" - دیده میشود ؛ و روی برگ اول تملک فاضل رویدشتی اصفهانی و تملک - ابوالقاسم بن حسن و مهر مربع وی (محقق قمی صاحب قوانین) - و تملک سید کمال الدین مقصود طباطبائی و تملک امین الدین محمد - ابن حبیب الله السنفر و مهر دائری "العبد امین الدین محمد سنفر" - (این تملک و مهر در جاهای دیگر کتاب نیز مشهود است) و مهر بیضوی - "ابوالمجد الطباطبائی" ؛ جلد تیماج قهوه ای. - 243 گ ؛ 24 س ؛ 17 × 25 سم 243 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 2 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 186 تا 186 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 594 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربی غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قم غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : سده نهم یا دهم غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقه غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : نسخه از آغاز - افتاده دارد. غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کتاب مادر : شرحی است استدلالی متوسط بعنوان "قوله - اقوال" بر کتاب "ارشاد - الاذهان" علامه حلی (726) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (594) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) 73- از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - شرحی است استدلالی متوسط بعنوان "قوله - اقوال" بر کتاب "ارشاد - الاذهان" علامه حلی (726). در این شرح عبارات مؤلف آنجا که توضیح لازم داشته - باشد توضیح و تفریع میشود و گاهی اقوال دیگران را نیز میآورد. نسخه از آغاز - افتاده دارد. - آغاز کتاب : "الحمد لله علی سوابق الانعام و ترادف الاقسام كما اشكره علی - جمیل الاکرام والهدایة الی الاسلام". - آغاز نسخه : "الموسوم بغایة المراد فی شرح نکت الارشاد". - انجام : "و حیث انتهت المسائل التي تعلق الغرض ببحثها .. فالحمد لله الذی - من علینا بالاسلام و هدانا الی الایمان و علمنا القرآن". - نسخ نازیبا ، نسخه از سده نهم یا دهم ، عناوین شنگرف ، در حاشیه - تصحیح شده ، روی برگ اول تملک محمد ابراهیم قزوینی و مهر مربع - "تلک حجتنا آتیناها ابراهیم" و تملک عبدالملک بن ابراهیم - المهاجری ، و مهر دائری بزرگ که خواننده نمیشود ، و مهر بیضوی - "زین الدین علی الشریف الموسوی" دیده میشود ، پس از کتاب - دو برگ هست دارای یادداشتهای مختلف که یکی از آنها بتاریخ دوشنبه - شهر شوال 981 میباشد ، جلد تیماج قرمز. - 369 گ ، سطور مختلف ، 18 × 5/13 سم 369 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 4 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 409 تا 409 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 1552 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عامل (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : افضل بن جمال الدین محمد حسینی اصفهانىغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : چهارشنبه 20 رجب 972 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ تالیف : روز پنجشنبه نیمه ذی القعدة 757 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کتاب مادر : شرح استدلالی متوسطی است با عناوین " قوله - اقول " بر کتاب " ارشاد - الاذهان " علامه حلیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (1552) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عامل (786) - شرح استدلالی متوسطی است با عناوین " قوله - اقول " بر کتاب " ارشاد - الاذهان " علامه حلی ، مبهمات مسائل در این کتاب توضیح داده شده و مقاصد - مؤلف اصل بیان می شود با نقل بعضی گفته های فقها و رد و ایراد در آنها . این شرح - روز پنجشنبه نیمه ذی القعدة 757 در حله پایان رسیده است . - آغاز : " الحمد لله علی سوابع الانعام و ترادف الاقسام كما اشکره علی جمیل - الاکرام و الهدایة الی الاسلام حمداً یبلغنا دار السلام " . - نسخ ، افضل بن جمال الدین محمد حسینی اصفهانی ، چهارشنبه 20 رجب - 972 ، عناوین جز در چند برگ اول نوشته نشده است ، روی برگ اول - تملک حسن بن عبدالکریم بحرانی با مهرها بیضوی " عبده حسن بن - عبدالکریم " و " یا عزیز الله " و در صفحه آخر تملک شمس الدین خادم دیده - می شود ، جلد تیماج مشکى . - 278 گ ، سطور مختلف ، 5/23 × 18 سم 278 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 7 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 334 تا 334 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 2898 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : جزء دوم بخط صالح بن یوسف بن محمد بن یوسف مقشاعیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : جزء اول از سده یازدهم - شنبه 24 جمادی الآخر 977 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مهدی الیه : جهت خزانه سید هاشم بن علی بن مرتضیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (1552) رجوع شود . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : بخش قدیمی - نسخه رطوبت دیده استغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (2898) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - به شماره (1552) رجوع شود . - نسخ ، جزء اول از سده یازدهم ، جزء دوم بخط صالح بن یوسف بن محمد - بن یوسف مقشاعی ، شنبه 24 جمادی الآخر 977 جهت خزانه سید هاشم بن - علی بن مرتضی ، عناوین شنگرف ، روی برگ اول نام فقہائی که در کتاب - یاد شده اند و مهر مربع " یا رفیع الدرجات " دیده می شود ، بخش قدیمی - نسخه رطوبت دیده است ، جلد تیماج قهوه ای . - 248 گ ، سطور مختلف ، 21 × 15 سم 248 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 7 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

در صفحات : 154 تا 156 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

كد دستيابى كتاب : 2674 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

زبان كتاب : عربىغاية المراد في شرح نكت الارشاد

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامىغاية المراد في شرح نكت الارشاد

شهر : قمغاية المراد في شرح نكت الارشاد

مؤلف : شهيد اول محمد بن مكى عاملى (786) غاية المراد في شرح نكت الارشاد

تاريخ كتابت : سده يازدهمغاية المراد في شرح نكت الارشاد

موضوعات : فقهغاية المراد في شرح نكت الارشاد

منابع ديگر : به شماره (1552) رجوع شود . غاية المراد في شرح نكت الارشاد

همه اطلاعات : (2674) - غاية المراد في شرح نكت الارشاد (فقه - عربى) - از : شهيد اول محمد بن مكى عاملى (786) - به شماره (1552) رجوع شود . - آغاز افتاده : " من رموز و ايضاح مشكلاته و كشف معضلاته (برگ اول افتاده) " . - انجام افتاده : " والحمد لله الذى من علينا بالاسلام و هداانا الى الايمان و علمنا بالقرآن - فخصنا .. " . - نسخ ، از سده يازدهم ، توسط كاتب تصحيح شده و گاهى حاشيه نويسى - دارد ، عناوين شنگرف ، پشت جلد رو تملك حيدر قلى بن نور محمد خان - كابللى (سردار كابللى) بتاريخ 24 ذى حجه 1336 و چند يادداشت از وي - درباره كتاب و مؤلف آن آمدهاست ، جلد تيماج قهوه اى عطف تيماج - مشكى . - 484 گ ، 15 س ، 5/19 × 12 سم 484 غاية المراد في شرح نكت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 27 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 164 تا 166 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 10725 غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : سه شنبه نهم شعبان 767 (نسخه از سده دهم می باشد و گویا این تاریخ در نسخه اصول بوده و به اینجا نقل شده است

(غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود . غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (10725) - غایة المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه - عربی) - از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (786) - به

شماره (594) رجوع شود . - نستعلیق ، سه شنبه نهم شعبان 767 (نسخه از سده دهم می باشد و گویا - این تاریخ در نسخه اصول بوده

و به اینجا نقل شده است) ، عنوانین - شنگرف یا نوشته نیست ، روی برگ اول تملک محمد شریف بن ملا - عبدالرحمن با مهر بیضوی "

افوض امری الی الله عبده محمد شریف " - و تملک قاسم بن حسین خلخالی و عبدالله اردبیلی بتاریخ 1012 - و چند یادداشت دیگر

دیده می شود ، جلد مقوائی عطف و گوشه ها - تیماج قرمز . - 195 گ ، 23 س ، 5/25 × 5/18 سمغایة المراد فی شرح نکت الارشاد

149- غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

اطلاعات مجموعه : غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 186 تا 186 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 9415 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : محمود بن صدرالدين محمد سمنانغاية المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : یکشنبه 23 رجب 973 - ماه صفر 980 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

محل کتابت : مشهد مقدس - شیرازغاية المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (9415) - مجموعه : -- کتاب اول و دوم نستعلیق ، محمود بن صدرالدين محمد سمنانی ، - یکشنبه 23 رجب 973 در مشهد مقدس ، کتاب سوم نستعلیق ، ماه - صفر 980 در شیراز ، عناوین شنگرف ، بیشتر دو کتاب اول در - حاشیه تصحیح شده است ، در پایان کتاب سوم تملک حسین بن - جلال الدین پنجهزاری بتاريخ 20 محرم 1012 دیده میشود ، جلد - تیماج قهوه ای . - 229 گ ، سطور مختلف ، 18 × 5/24 سمغاية المراد فی شرح نکت الارشاد

تمام مجلدات این مجموعه : غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 24 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 186 تا 186 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

ردیف کتاب : 2 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 57 پ - 221 ر - 9415 غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغاية المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله)غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : قمغاية المراد فی شرح نکت الارشاد

مولف : شهید اول محمد بن مکی عاملیغاية المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغاية المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : به شماره (594) رجوع شود .غاية المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 2 - غاية المراد في شرح نكت الارشاد " 57 پ - 221 ر " (فقه - عربى) - از : شهيد اول محمد بن مكى عاملى
9415 - به شماره (594) رجوع شود . غاية المراد في شرح نكت الارشاد

ص: 193

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_3 غایة المراد فی نکت الارشاد

در صفحات : 1226 تا 1226 غایة المراد فی نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 3376 غایة المراد فی نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایة المراد فی نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المراد فی نکت الارشاد

شهر : تهرانغایة المراد فی نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول محمدبن مکی (م - 786) غایة المراد فی نکت الارشاد

تاریخ کتابت : حدود قرن 11 غایة المراد فی نکت الارشاد

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 78265 جدید : 6769 غایة المراد فی نکت الارشاد

بخش بندی : و پشت برگ اول یادداشتی شامل اسامی فقهاء وجود دارغایة المراد فی نکت الارشاد

منابع دیگر : ذریعه 13 : 80 ، 75 ، 16 : ... کشف الحجب : 391 مشار - 6 : 643 غایة المراد فی نکت الارشاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این شرح در 1302 و 1271 - ق چاپ شدغایة المراد فی نکت الارشاد

آسیب دیدگی : کنارسه برگ از اول و آخر - وصالی گردیده است و برگ آخر نونویس استغایة المراد فی نکت الارشاد

کتاب مادر : و شرح است بر ارشاد علامه حلیغایة المراد فی نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایة المراد فی نکت الارشاد (عربی) - از شهید اول محمدبن مکی (م - 786) و شرح است بر ارشاد علامه حلی . -

این شرح در 1302 و 1271 - ق چاپ شده . - ذریعه 13 : 80 ، 75 ، 16 : ... کشف الحجب : 391 مشار - 6 : 643 - آغاز : بسمله

: الله احمد علی سوابع الانعام و ترادف الاقسام کمانشکره علی - جمیع الاکرام والهدایة الی الاسلام حمداً ... - انجام : وحصص ما طلباه

فالحمد لله الذی من علینا بالاسلام و هدانا الی - الایمان و علمنا الذین اذهب الله عنهم الوجل و طهرهم تطهیراً و الحمد لله حق حمده -

وصلی الله علی خیر خلقه محمد النبی وآله الطاهیرین وسلم تسلیماً تم الكتاب بعون الله - الملك الوهاب . - [3376] - نسخه ایست

بخط نسخ و بقلمهای مختلف مورخ حدود قرن 11 کنارسه برگ از اول و آخر - وصالی گردیده است و برگ آخر نونویس است و عناوین

بقلم قرمز نوشته شده است و در ابتدا - دویرگ سفید اضافی وجود دارد و پشت برگ اول یادداشتی شامل اسامی فقهاء وجود دارد - قطع :

5/19 × 5/26 جلد تیماج مقوادار برنگ مشکی صفحات 346 سطور 25 کاغذ - اصفهانی برنگ نباتی شماره ثبت قدیم 78265 جدید :

6769 غایة المراد فی نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 9 غایة المراد فی وفق الاعداد

در صفحات : 368 تا 370 غایة المراد فی وفق الاعداد

کد دستیابی کتاب : 3585 غایة المراد فی وفق الاعداد

زبان کتاب : فارسیغایة المراد فی وفق الاعداد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی وفق الاعداد

شهر : قمغایة المراد فی وفق الاعداد

کاتب : زین العابدینغایة المراد فی وفق الاعداد

تاریخ کتابت : 1301 غایة المراد فی وفق الاعداد

موضوعات : ریاضیغایة المراد فی وفق الاعداد

بخش بندی : مشتمل بر چهل باب دارای فصول ، بدین ترتیب :- باب اول : در بحث حساب و پیدایش این علم .- باب دوم : در دانستن اصطلاح و لغت هر قوم .- باب سوم : در دانستن تجربه و خواص اشیاء .- باب چهارم : در خواص دو در دو .- باب پنجم : در خواص اعداد سه .- باب ششم : در خواص چهار در چهار .- باب هفتم : در خواص پنج در پنج .- باب هشتم : در خواص وفق شش در شش .- باب نهم : در وفق هفت در هفت .- باب دهم : در هشت در هشت .- باب یازدهم : در نه در نه .- باب دوازدهم : در ده در ده .- باب سیزدهم : در یازده در یازده .- باب چهاردهم : وفق دوازده در دوازده .- باب پانزدهم : در سیزده در سیزده .- باب شانزدهم : در چهارده در چهارده .- باب هفدهم : در پانزدهم در پانزده .- باب هیجدهم : در شانزده در شانزده .- باب نوزدهم : در هفده در هفده .- باب بیستم : در هجده در هجده .- باب بیست و یکم : در نوزده در نوزده .- باب بیست و دوم : در بیست در بیست .- باب بیست و سوم : در بیست و یک در بیست و یک .- باب بیست و چهارم : در بیست و دو در بیست و دو .- باب بیست و پنجم : بیست و سه در بیست و سه .- باب بیست و ششم : بیست و چهار در بیست و چهار .- باب بیست و هفتم : بیست و پنج در بیست و پنج .- باب بیست و هشتم : بیست و شش در بیست و شش .- باب بیست و نهم : بیست و هفت در بیست و هفت .- باب سی ام : بیست و هشت در بیست و هشت .- باب سی و یکم : بیست و نه در بیست و نه .- باب سی و دوم : سی در سی .- باب سی و سوم : سی و یک در سی و یک .- باب سی و چهارم : سی و دو در سی و دو و غیره .- باب سی و پنجم : در خواص آفتاب .- باب سی و ششم : در خواص خط کواکب سبعة .- باب سی و هفتم : در خواص درجات تکنلوشاه بابلی .- باب سی و هشتم : در خواص مصحف قمر .- باب سی و نهم : در خواص انسان از سخن هندیان .- باب چهلم : در خاتمه کتاب .- نسخه تا - باب چهاردهم را داردغایة المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات : (3585)- غایة المراد فی وفق الاعداد (ریاضی - فارسی)- از : ؟- در اهمیت حساب و خواص اعداد و حروف و کواکب با تنظیم جدولهایی - در هر موضوع ، مشتمل بر چهل باب دارای فصول ، بدین ترتیب :- باب اول : در بحث حساب و پیدایش

این علم. - باب دوم: در دانستن اصطلاح و لغت هر قوم. - باب سوم: در دانستن تجربه و خواص اشیاء. - باب چهارم: در خواص دو در دو. - باب پنجم: در خواص اعداد سه. - باب ششم: در خواص چهار در چهار. - باب هفتم: در خواص پنج در پنج. - باب هشتم: در خواص وفق شش در شش. - باب نهم: در وفق هفت در هفت. - باب دهم: در هشت در هشت. - باب یازدهم: در نه در نه. - باب دوازدهم: در ده در ده. - باب سیزدهم: در یازده در یازده. - باب چهاردهم: وفق دوازده در دوازده. - باب پانزدهم: در سیزده در سیزده. - باب شانزدهم: در چهارده در چهارده. - باب هفدهم: در پانزدهم در پانزده. - باب هیجدهم: در شانزده در شانزده. - باب نوزدهم: در هفده در هفده. - باب بیستم: در هجده در هجده. - باب بیست و یکم: در نوزده در نوزده. - باب بیست و دوم: در بیست در بیست. - باب بیست و سوم: در بیست و یک در بیست و یک. - باب بیست و چهارم: در بیست و چهار در بیست و چهار. - باب بیست و پنجم: در بیست و پنج در بیست و پنج. - باب بیست و ششم: در بیست و شش در بیست و شش. - باب بیست و هفتم: در بیست و هفت در بیست و هفت. - باب سی ام: در بیست و هشت در بیست و هشت. - باب سی و یکم: در بیست و نه در بیست و نه. - باب سی و دوم: در سی در سی. - باب سی و سوم: در سی و یک در سی و یک. - باب سی و چهارم: در سی و دو در سی و دو و غیره. - باب سی و پنجم: در خواص آفتاب. - باب سی و ششم: در خواص خط کواکب سبعة. - باب سی و هفتم: در خواص درجات تنکلو شاه بابلی. - باب سی و هشتم: در خواص مصحف قمر. - باب سی و نهم: در خواص انسان از سخن هندیان. - باب چهلم: در خاتمه کتاب. - آغاز افتاده: "در ایشان نمودند لاجرم صحبت شریف و مجلس منیف شان - بافاده و استفاده مغتتم ساخته". - نسخ، زین العابدین، سال 1301 (پایان باب دهم)، نسخه تا - باب چهاردهم را دارد، جدول و نشانیها شنگرف، جلد مقوائی - فرسوده. - 44 گ، 25 س، 32 × 21 سم 44 غایة المراد فی وفق الاعداد

152- غایة المراد فی وفق الاعداد

اطلاعات مجموعه : غایة المراد فی وفق الاعداد

در صفحات : 578 تا 582 غایة المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات : مجموعه غایة المراد فی وفق الاعداد

تمام مجلدات این مجموعه : غایة المراد فی وفق الاعداد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غایة المراد فی وفق الاعداد

در صفحات : 582 تا 582 غایة المراد فی وفق الاعداد

ردیف کتاب : 5 غایة المراد فی وفق الاعداد

کد دستیابی کتاب : شماره 5/13678 غایة المراد فی وفق الاعداد

زبان کتاب : فارسی غایة المراد فی وفق الاعداد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المراد فی وفق الاعداد

شهر : قم غایة المراد فی وفق الاعداد

مؤلف : صوفی کمال تستری غایة المراد فی وفق الاعداد

کاتب : محمد بن شفیع الحسینی غایة المراد فی وفق الاعداد

تاریخ کتابت : 1194 هجایة المراد فی وفق الاعداد

موضوعات : علوم غریبه غایة المراد فی وفق الاعداد

منابع دیگر : بنگرید به نسخه شماره : " 3585 " گزارش شده در جلد " 9 " فهرست نسخه های خطی - همین کتابخانه . - الذریعة

16/17 . غایة المراد فی وفق الاعداد

آسیب دیدگی : این نسخه نسبت به نسخه شماره 3585 و 8389 این کتابخانه افتادگی - و پراکندگی دارد و در برخی موارد همخوانی ندارد

- نسخه شماره 3585 نیز به قرینه شماره - 8389 از صوفی کمال است و متاسفانه فهرستنگار سابق کتابخانه تشخیص نداده و بدینوسیله -

تصحیح می گردد . - رطوبت و آفت دیده سپس - مرمت گردیده است غایة المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات : 549 . غایة المراد فی وفق الاعداد علوم غریبه ، فارسی - از : صوفی کمال تستری - آغاز : " بدانکه طریقه حکماء یونان

آنچنانست که هرگاه خواهند که او حب و بغض - و تمریض و فتوحات و هر عملی که کنند " . - انجام : " و بگو اطفیت نارالمرض
والسقم عن فلان بن فلان بهذه الاسماء العظيمة تم شرح - الشموسات بتوفیق خالق البریات ... تمام شد کتاب غایة المراد .. " . - بنگرید
به نسخه شماره : " 3585 " گزارش شده در جلد " 9 " فهرست نسخه های خطی - همین کتابخانه . - گزارش متن : این نسخه نسبت به
نسخه شماره 3585 و 8389 این کتابخانه افتادگی - و پراکندگی دارد و در برخی موارد همخوانی ندارد . نسخه شماره 3585 نیز به قرینه
شماره - 8389 از صوفی کمال است و متاسفانه فهرستنگار سابق کتابخانه تشخیص نداده و بدینوسیله - تصحیح می گردد . - گزارش
نسخه : ، ترقیمه : " تمام شد کتاب غایة المراد ... در دوم شهر جمادی الاول بید - حقیر راجی اقل خلق الله محمد بن شفیع الحسین امید
که کاتب را بدعای خیر یاد نمایند سنه - 1194 " ، نوع خط : نسخ ، نام کاتب : محمد بن شفیع الحسین ، تاریخ کتابت : 1194 ه - ،
عنوان ها و نشانی ها : مشکی ، نوع کاغذ : فرنگی ، تعداد برگ : 41 (54 - 94) ، تعداد سطر : - مختلف (23 - 24) ، اندازه متن : 28
x 15 سانتیمتر . - ویژگیها : اندکی حاشیه نویسی دارد ، در حاشیه تصحیح شده . رطوبت و آفت دیده سپس - مرمت گردیده است . 8
برگ شامل فضائل سوره یاسین و فصولی در اذان و اقامه ، نمازهای - پنجگانه ، اعمال شب ، نمازهای حوایج و ادعیه و غیر آن در پایان
نسخه آمده است . - الذریعة 16/17 . - " شماره 5/13678 " غایة المراد فی وفق الاعداد

153- غاية المراد في وفق الاعداد

اطلاعات مجموعه : غاية المراد في وفق الاعداد

در صفحات : 630 تا 632 غاية المراد في وفق الاعداد

همه اطلاعات : مجموعهاغاية المراد في وفق الاعداد

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المراد في وفق الاعداد

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - غاية المراد في وفق الاعداد

در صفحات : 630 تا 630 غاية المراد في وفق الاعداد

رديف كتاب : 1 غاية المراد في وفق الاعداد

كد دستيابى كتاب : شماره 1/12552 مجموعهاغاية المراد في وفق الاعداد

زبان كتاب : فارسىغاية المراد في وفق الاعداد

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله)غاية المراد في وفق الاعداد

شهر : قمغاية المراد في وفق الاعداد

مولى : صوفى كمال تسترى ، درگذشته : بعد از سال 774 هـ .غاية المراد في وفق الاعداد

كاتب : حسن بيك بن حاجى لطف الله يزدى ، مشهور به "قصاب"غاية المراد في وفق الاعداد

تاريخ كتابت : 1057 هغاية المراد في وفق الاعداد

موضوعات : علوم غريبهاغاية المراد في وفق الاعداد

منابع ديگر : بنگريد به نسخه شماره "5/35" معرفى شده در جلد "9" فهرست همين كتابخانه . - الذريعة : 16/17 .غاية المراد في وفق الاعداد

متن ترقيمه : ترقيمه "1" تمت الكتاب بعون الملك الوهاب والحمدلله - رب العالمين و الصلاة و السلام على محمد و آله و عترته الطيبين الطاهرين بتاريخ پنجم ماه ذيقعدة - الحرام سنه يك هزار و پنجاه و هفت كتبه صاحبه و مالكه العبد حسن بيك ولد مرحوم حاجى - لطف الله يزدى مشهور به قصاب "1" .غاية المراد في وفق الاعداد

آسيب ديدگى : لبه هاى كتاب فرسوده شده و برخى حواشى ساقط شده است . - آثار رطوبت در برخى برگها مشاهده مى شود .غاية المراد

همه اطلاعات : 699 غایة المراد فی وفق الاعداد علوم غریبه ، فارسی - از : صوفی کمال تستری ، درگذشته : بعد از سال 774 ه . - آغاز :
 "سپاس و ستایش بر وفق اعداد نامتناهی مقرون به تسبیح و تمجید و تجلیل - و تمید افراد و ازواج مکونات " . - انجام : " چون شخصی
 خواهد که ازین کتاب مستفید شود می باید که از ابتدا تا انتها - مطالعه شریف مشرف سازد تا فایده این بداند انشاء الله تعالی وحده العزیز
 ... تمت الكتاب - بعون الملك الوهاب " . - بنگرید به نسخه شماره " 5/35 " معرفی شده در جلد " 9 " فهرست همین کتابخانه . -
 گزارش متن : در باب سی و هشتم [برگ 126 ب] مؤلف آورده : " ... بعد از مدتی نقل - کردند بزبان عبرانی و اکنون در تاریخ سنه اربع و
 سبعین و سبع مائة بفارسی کرده اند تا - همگان را فایده رسد ... " . از این عبارت برمی آید که مؤلف در سال 774 ه در قید حیات - بوده
 و تالیف این اثر نیز در همین سال صورت گرفته است . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ ، نام کاتب : حسن بیک بن حاجی لطف الله
 یزدی ، مشهور به - " قصاب " ، تاریخ کتابت : سال 1057 ه ، عنوانها و نشانیها و جداول : شنگرف ، نوع کاغذ : شرقی - ، تعداد برگ :
 136 (2 الف - 138 ب) ، تعداد سطر : 19 ، اندازه متن : $11 \times 5/18$ سانتیمتر - ، اندازه جلد : $5/25 \times 5/19$ سانتیمتر ، ترقیمه : " "
 تمت الكتاب بعون الملك الوهاب والحمد لله - رب العالمین و الصلاة و السلام علی محمد و آله و عترته الطیبین الطاهرین بتاریخ پنجم
 ماه ذیقعدة - الحرام سنه یک هزار و پنجاه و هفت کتبه صاحبه و مالکه العبد حسن بیک ولد مرحوم حاجی - لطف الله یزدی مشهور به
 قصاب " . - ویژگیهای نسخه : در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی اندکی نیز دارد . بیشتر برگها - مشتمل بر جداول مربوط به علم
 وفق اعداد می باشد . در برگ (109 ب) کاتب چنین آورده : - " بحسب الفرموده جلالای سمنانی (سنه 1068 شوال فوت شده) چون
 این سر مخفی بود و کمتر - کسی پیروی این مقدمه می کرد ، بنده حقیر حسن بیک ابن حاجی لطف الله یزدی این پیروی کردم - و ظاهر
 شد " . در فاصله های برگها مهرهای مربع " المتوکل علی الله عبده محمد علی " ، - " محمد علی 1200 " و " موقوفه ملک الاطباء
 1289 " آمده است . در برگ (103) آمده که : " این - کتاب غایة المراد از هدیه کمترین خلق الله محمد علی ولد مرحوم مغفور جنت
 آرامگاه - ولی بیک زنگنه به مبلغ 24 ... " لبه های کتاب فرسوده شده و برخی حواشی ساقط شده است . - آثار رطوبت در برخی برگها
 مشاهده می شود . - الذریعة : 16/17 . - " شماره 1/12552 مجموعه " غایة المراد فی وفق الاعداد

154- غاية المراد في وفق الاعداد

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 21 غاية المراد في وفق الاعداد

در صفحات : 358 تا 358 غاية المراد في وفق الاعداد

كد دستيابی كتاب : 8389 غاية المراد في وفق الاعداد

زبان كتاب : فارسيغاية المراد في وفق الاعداد

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية المراد في وفق الاعداد

شهر : قمغاية المراد في وفق الاعداد

مؤلف : صوفى كمال تستريغاية المراد في وفق الاعداد

كاتب : حسنغاية المراد في وفق الاعداد

تاريخ كتابت : اواخر ماه رمضان 1059 غاية المراد في وفق الاعداد

موضوعات : رياضىغاية المراد في وفق الاعداد

منابع ديگر : به شماره (3585) رجوع شود .غاية المراد في وفق الاعداد

همه اطلاعات : (8389) - غاية المراد في وفق الاعداد (رياضى - فارسى) - از : صوفى كمال تسترى - به شماره (3585) رجوع شود .
- نستعليق ، حسن ، اواخر ماه رمضان 1059 ، عناوين و جدولها - شنگرف ، روى برگ اول مهر كتابخانه مهندس بغيرى ديده ميشود ،
- جلد تيماج قرمز . - 86 گ ، 31 س ، 25 × 17 سمغاية المراد في وفق الاعداد

ص: 198

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 14 غایة المرام

در صفحات : 249 تا 249 غایة المرام

کد دستیابی کتاب : 4958 غایة المرام

زبان کتاب : عربی غایة المرام

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المرام

شهر : تهران غایة المرام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله شوشتری محدث جزایری در گذشته 1112 ه غایة المرام

کاتب : محمد علی بن محمد جعفر غایة المرام

تاریخ کتابت : 55 - 1275 ه غایة المرام

شماره پیشین : شماره دفتر : 65029 غایة المرام

بخش بندی : در هشت - جلد - نسخه مجلد اول (جزو 1-5) مشتمل است بر مقدمه که دارای 8 مطلب است - و چند بخش و مسئله و

سپس شرح بعنوان های "قوله" غایة المرام

منابع دیگر : (ذریعه 13 : 158 و 16 : 18) غایة المرام

کتاب مادر : در شرح "تهذیب الاحکام" تالیف شده است ، و این شرح مختصر شده شرح مفصل - دیگر اوستغایة المرام

همه اطلاعات : 4958 - غایة المرام (عربی) - از سید نعمت الله بن عبدالله شوشتری محدث جزایری در گذشته 1112 ه . در هشت -

جلد در شرح "تهذیب الاحکام" تالیف شده است ، و این شرح مختصر شده شرح مفصل - دیگر اوست . - نسخه مجلد اول (جزو 1-

5) مشتمل است بر مقدمه که دارای 8 مطلب است - و چند بخش و مسئله و سپس شرح بعنوان های "قوله" . - آغاز : بسمله . الحمد

لله الذی جعل احادیث اهل البیت علیهم السلام مرقاة - النجاة و تهذیب کلامهم سبباً لرفع الدرجات لشیعتهم فی الحیات و الممات

... فیقول ... - نعمت الله الحسینی الموسوی انی قد کتبت فی ایام الشباب شرحاً مبسوطاً علی - تهذیب الحدیث ... - انجام : واجعل

هذا الشرح نافعاً للطلاب و جنة واقية یوم یقوم الحساب . وقع - الفراغ من هذا الشرح عصر یوم الثلاثاء او اخر شهر ربیع الثانی سنة الثالث

والتسعين - بعد الالف الهجرية . - (ذریعه 13 : 158 و 16 : 18) . - خط نسخ محمد علی بن محمد جعفر ، تاریخ (55 - 1275 ه)

378 - برگ فرنگی ، سطر 31 : 12 × 22 جلد 19 × 30 خط و نشانها و "قوله" ها شنگرفست - بر برگ آغاز یادداشت نفرینی نوشته شده

است کسانی را که کتابرا امانت گرفته - و وقف خود میکنند . روی جلدنگارین و مجدول باز مینه بیجاده بی و نگاره های - وسط جلد و میان

جدول ، گل و بته بی است از رنگهای زنگار وزر و کبود وزرد و - ارغوانی . درون جلد نیز با زمینه سرخ زرنگار و گل بته است . - شماره دفتر

: 65029 غاية المرام

ص: 199

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 14 غایة المرام

در صفحات : 249 تا 249 غایة المرام

کد دستیابی کتاب : 4959 غایة المرام

زبان کتاب : عربی غایة المرام

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المرام

شهر : تهران غایة المرام

مؤلف : سید نعمت الله جزایری غایة المرام

کاتب : محمد علی بن محمد جعفر غایة المرام

تاریخ کتابت : 1257 هجایة المرام

تاریخ تالیف : 1098 غایة المرام

شماره پیشین : شماره دفتر : 65030 غایة المرام

بخش بندی : نسخه مجلد دوم کتابت (جزو ششم شرح) از "تجارات" تا کتاب "اعتق" غایة المرام

همه اطلاعات : 4959 - غایة المرام (عربی) - از سید نعمت الله جزایری ، که در پایان (ج 6) تاریخ تالیف راع 2 - 1097 و در - پایان کتاب طلاق تاریخ تالیف را 1098 در شوشتر ذکر کرده است . - نسخه مجلد دوم کتابت (جزو ششم شرح) از "تجارات" تا کتاب "اعتق" . - آغاز : بسمله . الحمد لله الذی اوضح عن شرایع احکامه باخبار اهل البیت - علیهم السلام و الصلاة علی من ارسل لتبلیغ الدین القویم الی النخاص و العام و بعد ... - انجام : والاجماع انما وقع علی انه من اعتق شخصاً له فی عبد و کان موسراً اقوم - علیه حصة شریکه و كذلك الاخبار انما وردت علی ذلک و العلامة طابراه فی لف اختار - قول الشیخ . - خط نسخ کاتب محمد علی بن محمد جعفر ، تاریخ 1257 هـ 194 برگ - فرنگی ، سطر 31 : 12 × 22 جلد 9 × 30 خط و نشانها و "قوله" هاشنگرفت . - روی جلد نگارین و مجلدول باز مینه بیجاده بی و نگاره های میانه جلد و میان - جدول در کرانه ، گل و بته بی است از رنگهای زنگار و زرد و زرذ و ارغوانی . - میان جلد نیز باز مینه سرخ گل و بته بی است . - شماره دفتر : 65030 غایة المرام

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 14 غایة المرام

در صفحات : 251 تا 251 غایة المرام

کد دستیابی کتاب : 4960 غایة المرام

زبان کتاب : عربی غایة المرام

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة المرام

شهر : تهران غایة المرام

مؤلف : سید نعمت الله جزایری غایة المرام

کاتب : محمد علی بن محمد جعفر غایة المرام

تاریخ کتابت : جمعه 8 صفر 1255 هـ غایة المرام

تاریخ تالیف : جلد سوم را شعبان 1093 و جلد چهارم را 1 ج 1 - 1095 غایة المرام

بخش بندی : نسخه مجلد سوم کتابست (جزو 3 و 4 و 5) غایة المرام

متن ترقیمه : (پایان جزء 4) و کاتب افزوده است که نسخه از روی خط اصل نوشته شده است غایة المرام

همه اطلاعات : 4960 - غایة المرام (عربی) - از سید نعمت الله جزایری ، که تاریخ انجام تالیف جلد سوم را شعبان 1093 و - جلد چهارم را 1 ج 1 - 1095 یاد کرده است . - نسخه مجلد سوم کتابست (جزو 3 و 4 و 5) - آغاز : بسمله . الحمد لله ، وبعد فان اقل العباد عملا و اکثرهم زللا نعمت الله - الحسينى الجزایرى يقول انى لما وفقت بحمده تعالى لا تمام ماسبق من شرح هذا الكتاب - الجليل و هو ثلاث مجلدات طلبت من الطافه ... - انجام : كما يظهر من كتب الرجال ، نعم يكون التقيية فيه راجعة الى التقيية - فى النقل لا الفتوى ، كما لا يخفى بيانه . - خط نسخ محمد علی بن محمد جعفر ، تاریخ جمعه 8 صفر 1255 هـ ق - (پایان جزء 4) و کاتب افزوده است که نسخه از روی خط اصل نوشته شده است 307 - برگ کاغذ فرنگی ، سطر 31 : 12 × 22 جلد 19 × 30 خط و نشانها و "قوله" ها - شنگرفست . در پایان (ج 6) تاریخ مقابله نسخه آمده است . - روی جلد نگارین و مجدول بازمینه بیجاده یی و نگاره های میانه - جلد و میان جدول در کرانه ، گل و بته یی است از رنگهای زنگار و زر و - ارغوانی میان جلد نیز بازمینه سرخ ، زرنگار گل و بته یی است . غایة المرام

ماخذ كتاب : كتابخانه آيه الله نورى قم - بخش 1 غاية المرام

در صفحات : 144 تا 144 غاية المرام

مؤلف : آقا سيد هاشمغاية المرام

توضيحات در مورد چاپ نسخه : چاپيغاية المرام

همه اطلاعات : * غاية المرام - آقا سيد هاشم (ره) . - چاپي . غاية المرام

ص: 202

159- غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورى اسلامى - جلد 7 غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

در صفحات : 200 تا 200 غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

كد دستيابى كتاب : 161 غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

زبان كتاب : عربىغاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورى اسلامى (شماره يك) غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

شهر : تهرانغاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

مولف : سيد نعمة الله بن عبدالله (م - 112) غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

تاريخ كتابت : اواخر قرن 13 غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

شماره پيشين : شماره ثبت 63185 غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

بخش بندى : داراى عنوان " قوله " است . - و جلد 6 كتاب است از كتاب تجاره تا - پايان نكاح . غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

منابع ديگر : رجوع شود به الذريعة ج 3 - 50 و ج 13 - 158 دانشگاه 5 : 1223 - - 1236 . غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

كتاب مادر : بركتاب تهذيب ال احكام شيخ الطائفة - ابو جعفر محمد بن حسن طوسيغاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

همه اطلاعات : غاية المرام (عربى) - سيد نعمة الله بن عبدالله (م - 112) بركتاب تهذيب ال احكام شيخ الطائفة - ابو جعفر محمد بن حسن طوسى دو يا سه گزارش نگاهشته و نام ديگر اين شرح : البحور - الزاخره (فى شرح احاديث العترة الطاهرة) و داراى عنوان " قوله " است . - رجوع شود به الذريعة ج 3 - 50 و ج 13 - 158 دانشگاه 5 : 1223 - - 1236 . [161] - نسخه ايست بخط نسخ در اواخر قرن 13 نوشته شده و جلد 6 كتاب است از كتاب تجاره تا - پايان نكاح . - آغاز : الحمد لله الذى اوضح عن شرايع احكامه باخبار اهل البيت (ع) ... و بعد - فان العبد الجانى نعمة الله الحسينى ... وهذا هو المجلد السادس ، كتاب التجارات ... - پايان : اويكون الكراهه فيهن محققه و ههنا تم المجلد السادس من شرح - هذا الكتاب ... واسمه الثانى البحور الزاخره ... فقد اتفق فى زمن عجيب و دهر غريب ... - اللهم عجل لنا بالدولة العلوية والاعصار المهدويه . - عنوانها بقلم ثلث درشت است . - قطع رحلى 28 × 20 س . ج : تيماجى قمرز رنگ صفحات 421 سطور 23 كاغذ فرنگى - نخودى شماره ثبت 63185 غاية المرام البحور الزاخره فى شرح احاديث العترة الطاهرة

160- غاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

ماخذ كتاب : نسخه های عكسی كتابخانه آیه الله العظمی مرعشی نجفی قم - جلد 2 غاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

در صفحات : 84 تا 84 غاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

كد دستیابی كتاب : 596 غاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

زبان كتاب : عربیغایة المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

مؤلف : شمس الدين ابو عبدالله محمد بن داود بن محمد بازلی کردی حموی شافعی (925 هـ-) غاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

کاتب : يوسف بن محمد بن محمد لخطيب الحنبليغاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

تاریخ کتابت : رجب 901 هـ- غاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

موضوعات : رجالغاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

شماره پیشین : نسخه چستریتی - دبلین ، بشماره (3097) (اربری ، فهرغاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

بخش بندی : مؤلف ، رجالی که در سلسله اسانید احادیث صحیح بخاری قرار دارند ، - بترتیب حروف معجم گردآورده است - لکن روی صفحه عنوان این نسخه - (الجزء الثاني) نوشته شده است . - نسخه حاضر ، مشتمل است بر حرف عین تا پایان کتاب .غایة المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

منابع دیگر : حاجی خلیفه میگوید : این کتاب مجلد - بزرگی است (کشف الظنون 2/1193)غایة المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

همه اطلاعات : (596) - غاية المرام في رجال البخاري الى سيدالانام (رجال - عربی) - از : شمس الدين ابو عبدالله محمد بن داود بن محمد بازلی کردی - حموی شافعی (925 هـ-) . - مؤلف ، رجالی که در سلسله اسانید احادیث صحیح بخاری قرار دارند ، - بترتیب حروف معجم گردآورده است . حاجی خلیفه میگوید : این کتاب مجلد - بزرگی است (کشف الظنون 2/1193) لکن روی صفحه عنوان این نسخه - (الجزء الثاني) نوشته شده است . - نسخه حاضر ، مشتمل است بر حرف عین تا پایان کتاب . - آغاز : "عبیدالله بن ابی رافع و اسمه اسلم مولى رسول الله (ص) ". - انجام : "ابویونس : هو حاتم بن مسلم مشهور... والله سبحانه و تعالی - اعلم بالصواب والیه المرجع والمآب ...". - نسخ ، يوسف بن محمد بن محمد لخطيب الحنبلي ، رجب 901 هـ- ، در - حاشیه تصحیح شده است . - 332 برگ ، 25 سطر . - از نسخه چستریتی - دبلین ، بشماره (3097) (اربری ، فهرست خطی - عربی 1/37) .غایة المرام في رجال البخاري الى سيدالانام

161- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

ماخذ كتاب : نسخه هاى عكسى مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 3 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 120 تا 120 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيابى كتاب : 915 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

زبان كتاب : عربى غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مولف : سيد نعمت الله بن عبدالله حسيني جزائرى (1112) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كاتب : محمد تقى بن ملا ابوطالب شوشترى غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ كتابت : اواخر جمادى الثانى 1123 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

موضوعات : حديث غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

بخش بندى : نسخه حاضر مشتمل بر كتاب الزكاة و الصوم مى باشد . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

منابع ديگر : به شماره (912) رجوع شود . - (كتابخانه مرعى - قم 2693) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : (915) - غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام (حديث - عربى) - از : سيد نعمت الله بن عبدالله حسيني جزائرى (1112) - به شماره (912) رجوع شود . - نسخه حاضر مشتمل بر كتاب الزكاة و الصوم مى باشد . - نسخ ، محمد تقى بن ملا ابوطالب شوشترى ، اواخر جمادى الثانى - 1123 ، عناوين به مشكى در حاشيه ، تصحيح شده ، روى برگ اول - تملك " محمد طاهر " و " ميرزا هادى " به تاريخ 1328 و " محمد - موسوى جزائرى " به تاريخ 18 جمادى الثانى 1381 مشهود است . - (كتابخانه مرعى - قم 2693) - 266 صفحه . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

162- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

ماخذ كتاب : نسخه هاى عكسى مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 4 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 320 تا 320 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيابى كتاب : 1505 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

زبان كتاب : عربىغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مولف : سيد نعمت الله بن عبدالله موسى جزائرى (1112) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كاتب : محمد هادى بن عبدالله بن نورالدين بن نعمت الله جزائريغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ كتابت : اواخر ماه ذى قعده 1211 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

موضوعات : حديثغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شماره پيشين : كتابخانه مدرسه اسماعيليه - شاهرود 28 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

بخش بندى : نسخه حاضر مشتمل بر كتاب حج تا نكاح مى باشدغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

منابع ديگر : به شماره (912) رجوع شودغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : (1505) - غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام (حديث - عربى) - از : سيد نعمت الله بن عبدالله موسى جزائرى (

1112) - به شماره (912) رجوع شود . - نسخه حاضر مشتمل بر كتاب حج تا نكاح مى باشد . - نسخ ، محمد هادى بن عبدالله بن

نورالدين بن نعمت الله جزائرى ، - اواخر ماه ذى قعده 1211 رؤس مطالب به مشكى درشت ، در حاشيه - تصحيح شده ، در برگ اول

تملك ملا احمد بن عيسى بن محمد باقر - مشهود است . - (كتابخانه مدرسه اسماعيليه - شاهرود 28) - 747 صفحه . غاية المرام فى

شرح تهذيب الاحكام

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 120 تا 120 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 914 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مولف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : محمد بن اسداللهغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : 1094 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : سه شنبه اوآخر ربیع الثانی 1093 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : نسخه حاضر جلد سوم کتاب و مشتمل بر کتاب الصلاة استغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : به شماره (912) رجوع شود . - (کتابخانه مرعشی - قم 2692) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (914) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) - به شماره (912) رجوع شود . - نسخه حاضر جلد سوم کتاب و مشتمل بر کتاب الصلاة است که به تاریخ - سه شنبه اوآخر ربیع الثانی 1093 در شوشتر پایان یافته ، و کتاب الصوم که اوائل شعبان - 1093 در شوشتر پایان یافته است . - نسخ ، محمد بن اسدالله ، سال 1094 ، عناوین شنگرف ، در حاشیه - به خط مؤلف تصحیح شده است . - (کتابخانه مرعشی - قم 2692) - 414 صفحه . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 16 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 128 تا 128 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 6127 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : جلد اول کتاب است . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : به شماره (2690) رجوع شود . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (6127) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام 38 (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) - به شماره (2690) رجوع شود . - جلد اول کتاب است . - نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین با مشکی نشانی دارد ، در حاشیه - تصحیح شده و چند حاشیه دارد با نشانی " محمد باقر الموسوی " - یا " م ح ق را " گویا از حجة الاسلام شفتی ، برگ اول نونویس - و برگ قبل از آن بخط سید محمد جزائری در معرفی کتاب می باشد ، - جلد تیماج قهوه ای . - 338 گ ، 17 س ، 15 × 5/20 سمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

165- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

اطلاعات مجموعه : غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 194 تا 196 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيابى كتاب : 7703 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

کاتب : فتح على بن محمد كريم خان زند غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ کتابت : دوشنبه 23 جمادى الآخر 1258 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

محل کتابت : تهران غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شماره پيشين : [ثبت 23093] . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : (7703) - مجموعه -- نسخ ، کاتب بخش اول فتح على بن محمد كريم خان زند ، دوشنبه 23 - جمادى الآخر 1258 تهران ، عناوين و نشانيهاى بخش اول شنكرف ، - جلد : تيماج ، مشكى ، سوخت ، ترنج باسر با نقش گل و بوته ، مجدول . - 311 برگ ، 5/20 × 32 سانتى متر ، 27 سطر ، [ثبت 23093] . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

ماخذ كتاب : كتابخانه و مركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 26 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 194 تا 194 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

رديف كتاب : 1 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

زبان كتاب : عربى غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شهر : تهران غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مولف : سيد نعمة الله بن عبدالله حسيني جزائرى (1112 ق) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ تاليف : دوشنبه 10 ربيع المولود سال 1092 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

موضوعات : شرح حديثى غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

بخش بندی : نسخه حاضر که جزء اول ودوم و سوم کتاب و شامل بحث طهارت استغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : [مجلس 200 / 7 ، الذریعه 13/156 با عنوان " شرح تهذیب الاحکام " و 16 / 18 با عنوان - " غایة المرام " و در 3/123 شرح دیگری را از مؤلف بر تهذیب غیر از دو شرح مذکور به نام - " البحور الزاخرة " آورده که در صورت صحت انتساب باید بعد از این شرح تالیف شده باشد ، - مرعشی 265 / 7 ، ش 2690] . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کتاب مادر : شرحی است بر کتاب " تهذیب الاحکام " شیخ طوسیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : 1 - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (شرح حدیث - عربی) - از : سید نعمة الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112 ق) - شرحی است بر کتاب " تهذیب الاحکام " شیخ طوسی ، این شرح را مؤلف از - شرح کبیر خود " مقصود الانام " تلخیص نموده و در آغاز آن گوید : - " انی قد کتبت فی ایام الشباب شرحاً مبسوطاً علی تهذیب الحدیث و قد اشتمل - علی عدة مجلدات ثم کتبنا شرحاً آخر علی الاستبصار و سمیناه بکشف الاسرار ثم - بعده الفنا کتابنا الموسوم بالانوار النعمانية و لما نظرنا بعد هذا الی شرحنا علی - التهذیب رایناه قابلاً للاختصار لما فیہ من البسط و الاکثار فاخصرناه علی توزع البال - بارادة الحل و الترحال و سمیناه غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام " . - نسخه حاضر که جزء اول ودوم و سوم کتاب و شامل بحث طهارت است ، - تالیفش در روز دوشنبه 10 ربیع المولود سال 1092 پایان یافته است . - [مجلس 200 / 7 ، الذریعه 13/156 با عنوان " شرح تهذیب الاحکام " و 16 / 18 با عنوان - " غایة المرام " و در 3/123 شرح دیگری را از مؤلف بر تهذیب غیر از دو شرح مذکور به نام - " البحور الزاخرة " آورده که در صورت صحت انتساب باید بعد از این شرح تالیف شده باشد ، - مرعشی 265 / 7 ، ش 2690] . - آغاز : " الحمد لله الذی جعل احادیث اهل البیت علیهم السلام مرقاة للنجاة و - الکشف عن کلامهم سبباً لرفع الدرجات " . - انجام نسخه : " اللهم ظلنا فی ظلال عرشک يوم لا ظل الا ظلك هذا ما اردنا - شرحه من الجزء الثالث من شرحنا علی التهذیب و يتلوه الجزء الرابع و فيه کتاب - الصلاة ان شاء الله تعالى " . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

166- غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

اطلاعات مجموعه : غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 366 تا 368 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيائى كتاب : 3138 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كاتب : محمد جواد بن محمد حسن دهنوى سمير ميغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ كتابت : ماه رجب 1267 - 25 رمضان 1262 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : (3138) - مجموعه --- كتاب اول و دوم نسخ ، محمد جواد بن محمد حسن دهنوى سمير مى - ماه رجب 1267 ، عناوين شنگرف و اواخر كتاب دوم نوشته نيست - در حاشيه تصحيح شده است . - كتاب سوم نستعليق ، 25 رمضان 1262 ، عناوين و نشانيها شنگرف . - كتاب چهارم و پنجم نستعليق ، بخط همان دهنوى و با همان تاريخ - عناوين شنگرف ، جلد تيماج مشكى . - 156 گ ، سطور مختلف ، 15 × 5/20 سم 156 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 8 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 368 تا 368 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

رديف كتاب : 4 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيائى كتاب : 111 پ - 145 ر - 3138 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

زبان كتاب : عربيغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شهر : قمغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مولى : سيد نعمت الله بن عبدالله موسوى جزائرى (1112) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

موضوعات : حديثغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

بخش بندى : در نسخه حاضر فقط مقدمات كتاب آمده است . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

منابع ديگر : به شماره (2690) رجوع شود . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : 4 - غاية المرام فی شرح تهذیب الاحکام " 111 پ - 145 را " 111 پ - 145 را " 3138 (حدیث - عربی) - از :
سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) - به شماره (2690) رجوع شود. - در نسخه حاضر فقط مقدمات کتاب آمده است
.غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ص: 210

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 13 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 40 تا 40 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 4843 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : جلد هفتم کتاب و از احکام طلاق تا اطعمه و اشربه را دارد . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : به شماره (2690) رجوع شود . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (4843) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) - به شماره (2690) رجوع شود . - جلد هفتم کتاب و از احکام طلاق تا اطعمه و اشربه را دارد . - آغاز افتاده : " و علیه الشیخ فی المبسوط وابن حمزة ، الثانی ما حکى عن - ابن الجنید من التعداد " . - نسخ ، متن با مشکى نشانى دارد ، روى برگى قبل از کتاب تملك - احمد بن مرتضى حسینی تبریزی میلانی و مهر بیضوی وی " احمد - ابن مرتضى الحسینی " دیده میشود ، جلد تیماج قرمز . - 147 گ ، 23 س ، 24 × 18 سم 147 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 15 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 334 تا 334 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 5953 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : فارسیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : محمد بن حسن شیرازیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : اواخر جمادی الاول سال 1095 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : به شماره (2690) رجوع شود. غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (5953) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - فارسی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) - به شماره (2690) رجوع شود. - کتاب حج است که اواخر جمادی الاول سال 1095 در شوشتر پایان - یافته است . - نسخ ، محمد بن حسن شیرازی ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح - شده است ، جلد تیماج مشکى عطف تیماج قهوه ای . - 136 گ ، 25 س ، 5/24 × 5/18 سمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 16 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 130 تا 130 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيابى كتاب : 6128 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

زبان كتاب : عربىغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله)غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شهر : قمغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مؤلف : سيد نعمت الله بن عبدالله موسى جزائرى (1112)غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كاتب : سيد نعمت الله بن عبدالله موسى جزائرى (1112)غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

موضوعات : حديثغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

بخش بندى : جلد دوم كتاب است .غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : (6128) - غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام (حديث - عربى) - از : سيد نعمت الله بن عبدالله موسى جزائرى

(1112) 39 - جلد دوم كتاب است . - نستعليق ، بخط مؤلف و مانند نسخه سابق ، جلد تيماج قهوه اى عطف - تيماج مشكى . - 129

گ ، 17 س ، 20/5 × 15 سمغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 120 تا 122 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 916 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مولف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : محمد حسن بن علی اکبر موسوی حسینی جزائریغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : یکشنبه هشتم شعبان 1219 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : این نسخه جزء پنجم کتاب و دارای کتاب صلاة می باشد . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : به شماره (912) رجوع شود . - (کتابخانه مرعشی - قم 2694) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (916) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) - به شماره (912) رجوع شود . - این نسخه جزء پنجم کتاب و دارای کتاب صلاة می باشد . - نسخ ، محمد حسن بن علی اکبر موسوی حسینی جزائری ، یکشنبه - هشتم شعبان 1219 ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، - در برگ اول تملک " مصطفی حسینی صفائی خوانساری " در رجب - 1367 و مهر بیضوی نام وی و تملک " علی بن احمد بن زین الدین " - و مهر مربع نام وی و تملک بدون نام در صفر 1264 و مهر بیضوی - " محمد الطباطبائی " و مهر بیضوی " عبدالله الطباطبائی " مشهود - است . - (کتابخانه مرعشی - قم 2694) - 424 صفحه . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 6 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 464 تا 466 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 2499 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربی غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامی غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قم غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : جلد اول روز شنبه نوزدهم شعبان 1091 و جلد هشتم روز دوشنبه 12 ربیع الثانی 1099 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیث غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : این نسخه مشتمل بر جلد پنجم از کتاب المزار تا پایان کتاب المکاتبه می باشد. غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (2499) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام 45 (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) - مؤلف شرحی مفصل در دوازده جلد بر کتاب " تهذیب الاحکام " شیخ طوسی به نام - " مقصود الانام فی شرح تهذیب الاحکام " نگاشته بود ، و پس از مدتی شرح حاضر را که - در هشت جلد است از آن شرح با دگرگونیها و اضافاتی اختصار و تحریر مجدد نموده است . - در این شرح به چند روایت باب یکجا اشاره کرده پس از آن در هر کدام از حیث سند و متن - و دلالت گفتگو می کند و در آغاز مقدمه ای است دارای هشت مطلب پیرامون بحثهایی در - درایه و اصول فقه . - جلد اول روز شنبه نوزدهم شعبان 1091 و جلد هشتم روز دوشنبه 12 ربیع الثانی - 1099 در شوشتر پایان رسیده است . - این نسخه مشتمل بر جلد پنجم از کتاب المزار تا پایان کتاب المکاتبه می باشد . - آغاز این جلد : " الحمد لله الذی ارسل رسوله بالحق بشیراً و نذیراً و امره بنصب اعلام - الهدایة و طهرهم تطهیراً " . - انجام : " كما يظهر من كتب الرجال نعم يكون التقية فيه راجعة الى التقية في النقل لا - الفتوى كما لا يخفى بيانه " . - نسخ ، از عصر مؤلف ، عنوان شنگرف ، تصحیح شده و در پایان یادداشتی - از مؤلف و بخط وی در تصحیح کتاب بتاریخ 1112 در شوشتر آمده است ، - روی برگ اول تملک علی بن شیخ احمد بن زین الدین (احسانی) با مهر - مربع ناخوان و تملک حیدرقلی بن نور محمدخان (سردار) کابلی به سال - 1322 و مهر مستطیل " افوض امری الى الله عبده محمد " دیده می شود ، - دارای حواشی مختصر می باشد ، جلد تیماج مشکى . - 162 گ ، 27 س ، 5/28 × 5/19 سم 162 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 120 تا 120 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 913 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : محمد علی بن عبدالصمد بن سرور بن ناصر بن جامعغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : چهارشنبه چهارم ذی قعدة 125 (؟) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 10 ربیع الاول 1092 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : به شماره (912) رجوع شود . - (کتابخانه مرعشی - قم 2691) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (913) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) - به شماره (912) رجوع شود . - سی و شش برگ اول این نسخه از کتاب النکاح است که بقیه آن نوشته نشده - و باقی نسخه همان جلد دوم در احکام اموات است و بنابه تصریح مؤلف در روز - دوشنبه 10 ربیع الاول 1092 کنار شط حویزه به خدمت مولی فرج الله به پایان برده - است . - نسخ ، محمد علی بن عبدالصمد بن سرور بن ناصر بن جامع ، - چهارشنبه چهارم ذی قعدة 125 (؟) ، عناوین شنگرف ، تصحیح - شده . - (کتابخانه مرعشی - قم 2691) - 229 صفحه . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 118 تا 120 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 912 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : سده سیزدهمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : شنبه 19 شعبان 1091 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : نسخه حاضر مشتمل بر جلد اول کتاب و از آغاز تا احکام احتضار را داراغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : (ذریعه 16/18 - 19 شماره 72 ، التراث العربی 4/120) . - (کتابخانه مرعشی - قم 2690) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (912) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) - مؤلف شرحی مفصل در دوازده جلد بر کتاب تهذیب الاحکام شیخ طوسی - (460) بنام " مقصود الانام " نگاشته بود و پس از مدتی شرح حاضر را که در هشت - جلد است از آن شرح با دگرگونیهای اختصار نموده است . - در این شرح به چند روایت باب یکجا اشاره کرده پس از آن در هر کدام از حیث - سند و متن گفتگو می کند و در آغاز مقدمه ای است دارای مطالبی پیرامون بحثهایی از - درایه و حدیث . - نسخه حاضر مشتمل بر جلد اول کتاب و از آغاز تا احکام احتضار را دارا و به - تاریخ شنبه 19 شعبان 1091 پایان یافته است . - آغاز : " الحمد لله الذی جعل احادیث اهل البیت رقاة للنجاة والكشف عن - کلامهم سبباً لرفع الدرجات " . - (ذریعه 16/18 - 19 شماره 72 ، التراث العربی 4/120) . - نسخ ، سده سیزدهم ، عناوین نوشته نیست . - (کتابخانه مرعشی - قم 2690) - 563 صفحه . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 7 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 122 تا 122 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 2642 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : سده دوازدهمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : جلد دوم کتاب از تلقین محتضر تا پایان جزء سوم و پایان کتاب الطهارة می باشد . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : به شماره (2499) رجوع شود . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (2642) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (

1112) - به شماره (2499) رجوع شود . - جلد دوم کتاب از تلقین محتضر تا پایان جزء سوم و پایان کتاب الطهارة می باشد . - نسخ

، از سده دوازدهم ، عناوین نوشته نیست ، روی برگ اول یادداشتی - آمده است با مهر بیضوی " عبده حسین الموسوی " که کتاب از

پدرش - " حاج محمد رضا " به وی رسیده است ، جلد تیماج زرشکی ضربی فرسوده - عطف قهوه ای . - 117 گ ، 23 س ، 31 ×

5/18 سم 117 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 124 تا 124 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 920 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مولف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : حسین بن حسن بن علی بن علی واعظغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : سوم شعبان 1231 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 12 ربیع الثانی 1099 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : نسخه حاضر مشتمل بر جلد هشتم و دارای کتاب الفرائض و الموارث استغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : به شماره (912) رجوع شود . - (کتابخانه مرعشی - قم 2695) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

آسیب دیدگی : آغاز و انجام آن افتادهغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (920) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (

1112) - به شماره (912) رجوع شود . - نسخه حاضر مشتمل بر جلد هشتم و دارای کتاب الفرائض و الموارث است که - به روز

دوشنبه 12 ربیع الثانی 1099 در شوشتر به پایان رسیده است . - نسخ ، حسین بن حسن بن علی بن علی واعظ ، سوم شعبان 1231 ، -

عناوین شنگرف ، تصحیح شده ، از برگ 85 قطعه ای از کتاب الزکاة - است که آغاز و انجام آن افتاده ، در برگ اول تملک " ریحان الله بن

- جعفر موسوی " با مهر بیضوی نام وی مشهود است ، روی همین برگ - یادداشتی از کاتب در شروع تاریخ کتابت در اول جمادی

الثانی - 1231 آمده است . - (کتابخانه مرعشی - قم 2695) - 302 صفحه . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 7 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 266 تا 266 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 2692 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : محمد بن اسداللهغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : اوائل ماه رمضان 1094 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : سه شنبه اوآخر ربیع الثانی 1093 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : این نسخه جلد سوم کتاب ، و مشتمل است بر کتاب صلاةغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (2692)- غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی)- از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112)- این نسخه جلد سوم کتاب ، و مشتمل است بر کتاب صلاة که بتاریخ سه شنبه- اوآخر ربیع الثانی 1093 در شوشتر پایان یافته ، و کتاب الصوم که اوائل شعبان - 1093 در شوشتر پایان یافته است . - نسخ ، محمد بن اسدالله ، اوائل ماه رمضان 1094 ، عناوین و نشانیها- شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قرمز .- 211 گ ، 26 س ، 5/30 × 21 سم 211 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 7 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 268 تا 268 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 2696 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : محمد بن علی نجار شوشتریغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : بیستم جمادی الثانی 1123 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : چهارشنبه 13 جمادی الاول 1096 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

محل کتابت : شوشتریغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : این نسخه مشتمل بر جلد پنجم و ششم است از احکام جهاد تا اعتقاید المرام فی شرح تهذیب الاحکام

آسیب دیدگی : و از - آغاز افتاده داردغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (2696) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری

(1112) - در این نسخه متن احادیث با عناوین "قال المصنف" آمده پس از آن - شرح را می آورد با عناوین "قال الشارح" ، و این کار را

که خلاف رویه مؤلف - است ناسخ نسخه محمد بن علی شوشتری (شاگرد مؤلف) انجام داده و نام - "من لا یحضره المحدث" را در

پایان نسخه بر آن نهاده است . - این نسخه مشتمل بر جلد پنجم و ششم است از احکام جهاد تا عتق ، و جلد - پنجم بتاریخ چهارشنبه

13 جمادی الاول 1096 در اصفهان پایان رسیده و از - آغاز افتاده دارد . - نسخ ، محمد بن علی نجار شوشتری ، بیستم جمادی الثانی

1123 - در شوشتر ، عناوین و متن با سنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح - شده است ، جلد مقوائی عطف تیماج مشکى . - 286 گ

، 28 س ، 29/5 × 20 سم 286 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 7 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 266 تا 268 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيابى كتاب : 2694 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

زبان كتاب : عربىغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله)غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شهر : قمغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مولى : سيد نعمت الله بن عبدالله حسينى جزائرى (1112)غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كاتب : محمد حسين بن على اكبر موسى حسينى جزائرىغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ كتابت : يك شنبه هشتم شعبان 1219غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

موضوعات : حديثغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

بخش بندى : اين نسخه داراى كتاب صلاة است .غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : (2694) - غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام (حديث - عربى) - از : سيد نعمت الله بن عبدالله حسينى جزائرى (1112) - اين نسخه داراى كتاب صلاة است . - نسخ ، محمد حسين بن على اكبر موسى حسينى جزائرى ، يك - شنبه هشتم شعبان 1219 ، عناوين شنكرغف ، در حاشيه تصحيح شده - است ، روى برگ اول تملك مصطفى الحسينى الصفائى الخونسارى - بتاريخ رجب 1367 و مهر بيضوى " مصطفى الحسينى " و تملك - على بن احمد بن زين الدين و مهر مربع " على بن احمد بن زين - الدين " و تملكى بدون نام بتاريخ صفر 1264 و مهر بيضوى " محمد - الطباطبائى " و مهر بيضوى " عبدالله الطباطبائى " ديدم ميشود ، جلد - تيماج مشكى بدون مقوا . - 213 گ ، 28 س ، 30 × 21 سم 213 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 7 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 266 تا 266 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 2693 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : محمدتقی بن ملا ابوطالب شوشتریغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : اواخر جمادی الثانی 1123 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : نسخه حاضر مشتمل بر کتاب زکاة و صوم است . غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (2693) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری

(1112) - نسخه حاضر مشتمل بر کتاب زکاة و صوم است . - نسخ ، محمدتقی بن ملا ابوطالب شوشتری ، اواخر جمادی الثانی -

1123 ، عناوین در حاشیه مشکى ، و در حاشیه تصحیح شده است ، - روی برگ اول تملک محمد طاهر و میرزا هادی بتاریخ 1328 - و

محمد الموسوی الجزائری بتاریخ 18 ج 2/81 دیده میشود ، - جلد مقوای عطف تیماج قرمز . - 133 گ ، 23 س ، 31 × 18 سم

133 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 7 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 268 تا 268 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 2695 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مولف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : حسین بن حسن بن علی بن علی واعظغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : سوم شعبان 1231 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : روز دوشنبه دوازدهم ربیع الثانی 1099 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : نسخه حاضر جلد هشتم و مشتمل بر کتاب فرائض و موارث می باشدغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

آسیب دیدگی : از برگ 85 قطعه ای - از کتاب زکاة است که آغاز و انجام آن افتادغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (2695) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) - نسخه حاضر جلد هشتم و مشتمل بر کتاب فرائض و موارث می باشد ، - و به روز دوشنبه دوازدهم ربیع الثانی 1099 در شوشتر بپایان رسیده است . - نسخ ، حسین بن حسن بن علی بن علی واعظ ، سوم شعبان 1231 - عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده ، از برگ 85 قطعه ای - از کتاب زکاة است که آغاز و انجام آن افتاده ، روی برگ اول - تملک ریحان الله بن جعفر الموسوی و مهر بیضوی "ریحان الله بن - جعفر الموسوی" دیده میشود ، روی همین برگ کاتب می نویسد - که به روز اول جمادی الثانی 1231 در کتابت نسخه شروع کرده - جلد تیماج قهوه ای . - 151 گ ، 28 س ، 28 × 18 سم 151 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 7 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 266 تا 266 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 2691 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربی غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قم غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : محمد علی بن عبدالصمد بن سرور بن ناصر بن جامع غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : روز دوشنبه دهم ربیع الاول 1092 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیث غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (2691) - غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی) - از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) - سی و شش برگ اول این نسخه از کتاب نکاح است که بقیه آن نوشته نشده ، - و باقی نسخه همان جلد دوم در احکام اموات است و بنابر تصریح مؤلف در پایان ، - به روز دوشنبه دهم ربیع الاول 1092 کنار شط حویزه بخدمت مولی فرج الله - پایان برده است . - نسخ ، محمد علی بن عبدالصمد بن سرور بن ناصر بن جامع ، - چهارشنبه چهارم ذی القعدة 125 ؟ ، عناوین سنگرف ، در حاشیه - تصحیح شده است ، جلد تیماج قهوه ای . - 107 گ ، 26 س ، 30 × 21 سم 107 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 828 تا 828 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيابى كتاب : شماره 12942 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

زبان كتاب : عربىغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شهر : قمغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مولىف : سيد نعمت الله بن سيد عبدالله بن سيد محمد ، جزائرى حسينى ، درگذشته : 1112 هـ . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ كتابت : 1205 هـغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

موضوعات : حديثغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

بخش بندى : نسخه حاضر جلد اول كتاب است . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

منابع ديگر : بنگريد به نسخه شماره " 2690 " معرفى شده در جلد " 7 " فهرست همين كتابخانه . - الذريعة : 16/18 - 19 . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

متن ترقيمه : ترقيمه : كتبه محمد على الجامعى ابن جامع العاملى عامله الله بلطفه - و فضله فى سنة الخامسة و الماتين بعد الالفغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

آسيب ديديگى : تملك محو شده به تاريخ - 1249 هـ در برگ نخست آمده است . حاشيه برگها اندكى رطوبت ديدهغاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : 914 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام حديث ، عربى { 1 } - از : سيد نعمت الله بن سيد عبدالله بن سيد محمد ، جزائرى حسينى ، درگذشته : 1112 هـ . - آغاز : " الحمدلله الذى جعل الاحاديث اهل البيت عليهم السلام مرقاةً للنجاة و الكشف عن - كلامهم سبباً لرفع الدرجات و سعادة فى الحياة و الممات . " - انجام : " و هذا الحديث محمول على الاستحباب و يؤيده ان راوى هذا الحديث هو - عمار روى الاكتفاء بمرّة واحدة ، هذا ما اردنا اختصاره من المجلد الاول من شرحنا - الكبير على تهذيب الحديث و يتلوه ان شاء الله تعالى المجلد الثانى و هو اول باب - تلقين المحتضرين . " - بنگريد به نسخه شماره " 2690 " معرفى شده در جلد " 7 " فهرست همين كتابخانه . - گزارش متن : نسخه حاضر جلد اول كتاب است . - گزارش نسخه : ترقيمه : كتبه محمد على الجامعى ابن جامع العاملى عامله الله بلطفه - و فضله فى سنة الخامسة و الماتين بعد الالف ، نوع خط : نسخ ، تاريخ كتابت : 1205 هـ ، عنوانها - و نشانيها : قرمز ، نوع كاغذ : شرقى ، تعداد برگ : 349 ، تعداد سطر : 19 ، اندازه متن : 17 × 10 2/1 - سانتيمتر ، اندازه جلد : 21 2/1 ×

15 2/1 سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه ای ضربی مجدول . - ویژگیهای نسخه: در حاشیه تصحیح شده، با عبارت "بلغ مقابلة" مقابله شده، اندکی - حاشیه نویسی دارد، عناوین موضوعات به قرمز در حاشیه نگاشته شده. تملک محو شده به تاریخ - 1249 ه در برگ نخست آمده است. حاشیه برگها اندکی رطوبت دیده، کتابت نسخه با قلم های - گوناگون انجام گرفته است. - الذریعة: 16/18 - 19. - "شماره 12942 \ - _____ - {1} - 1. مرحوم سید نعمت الله موسوی جزایری شروحي بر کتابهای تهذیب و استبصار شیخ الطائفه نگاشته - که هر کدام در چند جلد می باشد، نسخه های خطی آن که برخی نسخه اصل و تمامی آن به خط مؤلف - می باشد، در این کتابخانه بزرگ موجود و در جلدهای نخست این فهرست معرفی گردیده اند. غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ص: 226

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 7 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 264 تا 264 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 2690 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : قمغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری (1112) غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : شنبه 19 شعبان 1091 غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

موضوعات : حدیثغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : نسخه حاضر مشتمل است بر جلد اول کتاب که از آغاز تا احکام احتضار را - دارد- و جلد دوم که از احکام تلقین- شروع

شده و به آخر احکام اموات پایان می یابدغایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : (2690)- غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام (حدیث - عربی)- از : سید نعمت الله بن عبدالله حسینی جزائری

(1112) - مؤلف شرحی مفصل در دوازده جلد بر کتاب "تهذیب الاحکام" شیخ - طوسی بنام "مقصود الانام" نگاشته بود ، و پس از

مدتی شرح حاضر را که در - هشت جلد است از آن شرح با دگرگونیهای اختصار نموده است .- در این شرح به چند روایت باب یکجا

اشاره کرده پس از آن در هر کدام- از حیث سند و متن گفتگو می کند ، و در آغاز مقدمه ایست دارای مطالبی پیرامون - بحثهایی در درایه و

مربوط به حدیث .- نسخه حاضر مشتمل است بر جلد اول کتاب که از آغاز تا احکام احتضار را - دارد و بتاریخ شنبه 19 شعبان 1091

پایان رسیده ، و جلد دوم که از احکام تلقین- شروع شده و به آخر احکام اموات پایان می یابد { 1 } - آغاز : الحمدلله الذی جعل

احادیث اهل البیت رقاة للنجاة والکشف - عن کلامهم سبباً لرفع الدرجات .- انجام نسخه : "و هنا یراد المظلل علیه اللهم ظللنا فی

ظلال عرشک یوم - لا ظل الا ظلك ... " .- نسخ ، عناوین نوشته نیست ، جلد تیماج قهوه ای ضریبی .- 282 گ ، 27 س ، 30 x 5/20

سم 282- _____- { 1 } - (1) این عبارت " هذا ما اردنا شرحه من الجزء الثالث من شرحنا علی التهذیب - و یتلوه الجزء الرابع و فیه

کتاب الصلاة" در پایان نسخه حاضر آمده ولی بنظر درست نمی آید. غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورى اسلامى - جلد 26 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

در صفحات : 264 تا 266 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

كد دستيابى كتاب : 7782 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

زبان كتاب : عربىغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورى اسلامى (شماره يك) غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

شهر : تهرانغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

مولف : شيخ مفلح بن حسن بن راشد صيمرى (قرن 9 ق) غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

كاتب : محمد بن على حسينيغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

تاريخ كتابت : 12 جمادى الثانى 1037 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

موضوعات : فقهغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

شماره پيشين : [ثبت 62462] .غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

منابع ديگر : [مجلس 11 / 243 ، الذريعه 13 / 321 كه اشتباهاً آن را به سيد حسين طالقانى نسبت داده - و مرحوم مشكوة نيز به تبعيت از وي در آغاز نسخه حاضر مؤلف را سيد حسين طالقانى - نوشته است و 16/20 ، مرعى 16/239 ، ش 6257] .غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

همه اطلاعات : (7782) - غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام (فقه - عربى) - از : شيخ مفلح بن حسن بن راشد صيمرى (قرن 9 ق) - [مجلس 11 / 243 ، الذريعه 13 / 321 كه اشتباهاً آن را به سيد حسين طالقانى نسبت داده - و مرحوم مشكوة نيز به تبعيت از وي در آغاز نسخه حاضر مؤلف را سيد حسين طالقانى - نوشته است و 16/20 ، مرعى 16/239 ، ش 6257] . - آغاز : " الحمدلله الذى هداانا الى الاسلام و انعم علينا بالتكليف المودى الى - دارالسلام التى نشارك فيها البادى بالدوام احمده حمد معترف بالانعام و اشكره فى - حالتى العافية و الانتقام و صلى الله على محمد و آله الكرام " . - انجام : " اصاب و هو كافر فلا يعقل عنه المسلمون و ما استحسنته المصنف اختيار - فخر الدين لما قاله المصنف و هو المعتمد هذا آخر ما قصدنا ايراده فى هذا الكتاب " . - نسخ ، محمد بن على حسيني ، 12 جمادى الثانى 1037 ، عناوين و - نشانيها شنگرف ، جلد : تيماج ، قرمز ، مجدول . - 333 برگ ، 18 × 25 سانتى متر ، 25 سطر ، [ثبت 62462] .غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورى اسلامى - جلد 11 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

در صفحات : 243 تا 243 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

كد دستيابى كتاب : 4224 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

زبان كتاب : عربىغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورى اسلامى (شماره يك) غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

شهر : تهرانغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

مولف : شيخ مفلح بن حسن صيمريغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

كاتب : محمدبن شيخ سعدغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

تاريخ كتابت : قرن يازدهمغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

شماره پيشين : شماره دفتر : 64544 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

بخش بندى : در دو جزءغاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

منابع ديگر : (ذريعه 13 : 329) غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

متن ترقيمه : فرغ من كتابته الفقير الى الله الغنى محمدبن شيخ سعد يوم الاحد سنة غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

همه اطلاعات : 4224 - غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام (عربى) - از شيخ مفلح بن حسن صيمرى . در دو جزء (ذريعه 13 : 329)

- آغاز: بسملة . الحمد لله الذى هدانا الى الاسلام وانعم علينا بالتكليف المؤدى - الى دارالسلام ، التى نشارك فيها البارى فى الدوام ،

احمده حمداً مقترن بالانعام - انجام : ولنقطع الكلام حامدين لله رب العالمين ومصليين على محمد وآله - الطاهرين . فرغ من كتابته

الفقير الى الله الغنى محمدبن شيخ سعد يوم الاحد سنة - نوع خط نسخ ، كاتب محمدبن شيخ سعد ، بى تاريخ ، قرن يازدهم ، 191 ورق

، نوع - كاغذ سپاهانى ، سطر 27 - 23 × 15 نوع جلد تيماج قهوه بى مقوائى اندازه جلد - 30 × 20 نشان وعنوان شنكرف ، در آغاز

فهرست مطالب كتاب و يادداشت تملك - بتاريخ 1260 وتمليك ديگر بنام ابي طالب محمدالموسوى بتاريخ 1292 - شماره دفتر :

64544 غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام

ماخذ کتاب : کتابخانه حضرت آیة الله العظمی گلپایگانی - جلد 1 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

در صفحات : 142 تا 142 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

کد دستیابی کتاب : 155 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

زبان کتاب : عربیغایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

نام کتابخانه : مجموعه محمد حجت (آیت الله) غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

شهر : قمغایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

تاریخ کتابت : سه شنبه دوم ماه رمضان 956 (پایان جزء اول) غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

موضوعات : فقهغایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

منابع دیگر : ذریعه 16/20 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

همه اطلاعات : (155) - غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی) - از : ذریعه 16/20 . - نسخ ، سه شنبه دوم ماه رمضان 956 (پایان جزء اول) ، عناوین شنگرف ، در - حاشیه تصحیح شده است ، در دو صفحه قبل از کتاب تملک مظفرالدین بن - محمود با بالدشتی اصفهانی و مهر دائری " العبد الاقل مظفرالدین " - و مهر بیضوی " محمد هاشم " و مهر لوزی " عبده کلب علی " و مهر - مربع " لا اله الا الله الملك الحق المبين على اكبر " دیده میشود ، - جلد مقوائی عطف تیماج قرمز . - 536 گ ، 19 س ، 5/15 × 5/22 سم 536 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 16 غاية المرام في شرح شرائع الاسلام

در صفحات : 238 تا 240 غاية المرام في شرح شرائع الاسلام

كد دستیابی كتاب : 6257 غاية المرام في شرح شرائع الاسلام

زبان كتاب : عربیغایة المرام في شرح شرائع الاسلام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام في شرح شرائع الاسلام

شهر : قمغایة المرام في شرح شرائع الاسلام

مؤلف : شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری (ق 9) غایة المرام في شرح شرائع الاسلام

تاریخ کتابت : سده یازدهمغایة المرام في شرح شرائع الاسلام

موضوعات : فقهغایة المرام في شرح شرائع الاسلام

بخش بندی : این نسخه که آغاز و انجام ندارد به احکام عبید شروع شده و تا احکام قصاص - دارد. غایة المرام في شرح شرائع الاسلام

کتاب مادر : شرح مهمی است با عناوین "قال - اقول" بر کتاب "شرائع الاسلام" - محقق حلایة المرام في شرح شرائع الاسلام

همه اطلاعات : (6257) - غایة المرام في شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی) - از : شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری (ق 9) - شرح مهمی است با عناوین "قال - اقول" بر کتاب "شرائع الاسلام" - محقق حلای ، که بیشتر به مسائل خلافی و ترددات محقق اهمیت داده و بیان مطالب - مشکله مؤلف را می نماید. - این نسخه که آغاز و انجام ندارد به احکام عبید شروع شده و تا احکام قصاص - دارد. - آغاز : "الحمد لله الذي هدانا الى الاسلام وانعم علينا بالتكليف المؤدى - الى دارالسلام". - آغاز نسخه : "الرضاع والنظر لحصول المشقة بالتحريم منه اما النظر اليه غير حالة - الرضاع والنظر الى البدن فيه خلاف". - نسخ ، از سده یازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه روی - برگ آخر تملکی بدون نام با مهر مربع "ورفعناه مكاناً علياً" دیده - میشود ، جلد تیماج سبز. - 174 گ ، 21 س ، 24 × 16 سمغایة المرام في شرح شرائع الاسلام

ماخذ کتاب: مؤسسہ حضرت آیہ اللہ العظمیٰ بروجردی قم - جلد 1 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

در صفحات: 164 تا 164 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

کد دستیابی کتاب: 286 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

زبان کتاب: عربی غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

مؤلف: شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری (ق 9) غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

تاریخ کتابت: سده سیزدهم غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

موضوعات: فقه غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

بخش بندی: از طهارت تا احکام عتق است. غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

همه اطلاعات: (286) - غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی) - از: شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری (ق 9) - از طهارت تا احکام عتق است. - نستعلیق، از سده سیزدهم، عناوین شنگرف و برگها برنگ آبی است، - متن در حواشی نوشته شده است، در چهار برگ قبل از کتاب فوایدی - فقهی دیده می شود، جلد تیماج قهوه ای. - 148 گ، سطور مختلف، 22 × 17 سم 148 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

ماخذ کتاب : مؤسسہ حضرت آیہ اللہ العظمی بروجردی قم - جلد 1 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

در صفحات : 218 تا 218 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

کد دستیابی کتاب : 363 غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

زبان کتاب : عربی غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

مولف : شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری (ق 9) غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

کاتب : عیسیٰ به علی بن سیف صیمری غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

تاریخ کتابت : 22 جمادی الآخر 968 (پایان جزء اول) غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

موضوعات : فقه غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

بخش بندی : جزء اول و دوم کتاب غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

آسیب دیدگی : از آغاز و انجام افتادگی دارد . غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام

همه اطلاعات : (363) 61- غایة المرام فی شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی) - از : شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری (ق 9) -
جزء اول و دوم کتاب و از آغاز و انجام افتادگی دارد . - نسخ مایل به نستعلیق ، عیسیٰ به علی بن سیف صیمری ، 22 جمادی - الآخر
968 (پایان جزء اول) ، عناوین شنگرف ، تصحیح شده ، در - آغاز جزء دوم تملک محمد بن سیف صیمری و تملک محمد تقی - و
تملک یونس بن حسن بن محمد بن سیف صیمری دیده می شود ، جلد - مقوائی مشکی . - 233 گ ، 30 س ، 24 × 15 سم 233 غایة
المرام فی شرح شرائع الاسلام

190- غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

اطلاعات مجموعه : غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

در صفحات : 200 تا 204 غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

کد دستیابی کتاب : 185 غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

کاتب : محمد العانی - محمد بن عمر غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

تاریخ کتابت : ربیع الاول 1216 - دوشنبه بیستم رمضان غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

آسیب دیدگی : از آخر - افتاده دارد . غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

همه اطلاعات : (185) - مجموعه : ----- کتاب اول نستعلیق ، محمد العانی ، حروف و اشکال هندسی شنگرف ، - حدود سال 1250 کتاب را ملا مصطفی الهیروانی و سید یاسین الطرابیسی - و سید عمر الطرابیسی نزد شیخ ابوبکر کردی خوانده اند و شیخ - عبداللطیف هلالی نیز بیشتر درسها را حاضر بوده است . - کتاب دوم نسخ نونویس ، عناوین شنگرف . - کتاب سوم نسخ ، عناوین شنگرف ، حاشیه نویسی شده ، روی برگ - اول مهر مربع "خواجه صدیق محمد الحسینی" دیده میشود ، و در - پائین صفحه آخر "بلغ المقابلة" دارد . - کتاب چهارم تا هفتم نسخ قدیم ، عناوین شنگرف ، حاشیه نویسی - مختصری دارد . - کتاب هشتم نسخ ، ربیع الاول 1216 . - کتاب نهم نسخ ، روی متن با خط شنگرف علامت گذاشته شده - است ، و در آخر فائده ای در مبطلات نماز دارد . - کتاب دهم نسخ نازیبا ، عناوین و کلمه اول روایتها شنگرف ، از آخر - افتاده دارد . - کتاب یازدهم نسخ ، دوشنبه بیستم رمضان ، محمد بن عمر ، عناوین - شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و علامت مقابله دارد . - روی برگ اول مجموعه فهرست کتابها دیده میشود ، جلد مقوائی - عطف تیماج قرمز . - 108 گ ، سطور مختلف ، $15 \times 5/20$ سم 108 غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

تمام مجلدات این مجموعه : غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 1 غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

در صفحات : 202 تا 202 غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

ردیف کتاب : 9 غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

کد دستیابی کتاب : 46 پ - 61 ر - 185 غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

زبان کتاب : عربی غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

شهر : قم غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

کتاب مادر : شرح مزجی مختصری است بر کتاب "شروط الماموم والامام" شمس الدین - محمد بن احمد انصاری رملی شافعی (1004) غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

همه اطلاعات : 9- غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام " 46 پ - 61 ر " (185) " 46 پ - 61 ر " - (فقه - عربی) - از : ؟
- شرح مزجی مختصری است بر کتاب "شروط الماموم والامام" شمس الدین - محمد بن احمد انصاری رملی شافعی (1004) که در احکام امام و ماموم در نماز- جماعت بحث میکند . این کتاب را فرزند رملی بنا بخواش بعضی از طلبه شرح - نموده است . - آغاز :
"الحمد لله الباقی و کل من علیها فان الذی جعل الصلاة سبباً للنجاة - من النيران " . - انجام : " واطالة التشهد والاضطباع ، و فی هذا القدر کفاية لا ولی الالباب والله - سبحانه و تعالی اعلم بالصواب " . غایة المرام فی شرح شروط الماموم والامام

191- غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

ماخذ کتاب : مدرسه فیضیه قم - جلد 1 غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

در صفحات : 192 تا 192 غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

کد دستیابی کتاب : ش 101 غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه فیضیه غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

شهر : قم غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

کاتب : سید عبدالقادر بن سید احمد بن حسن الرفاعی بمکه المشرفة بمنازل بنی محزون غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

تاریخ کتابت : جمعه 24 ربیع - الاخر 1091 غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

موضوعات : فقه غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

منابع دیگر : (ذریعه 14/61 و 16/20 - روضات الجنات : 602 - ریحانة الادب - 2/439) غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

همه اطلاعات : غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام { 1 } (فقه) - شرح مختصر نافع محقق حلی است از : صاحب مدارک سید محمد بن علی بن - حسین موسوی (946 - 1009) که فقط کتاب نکاح تا نذر آنرا نگاشته و در 19 - رجب 1007 به پایان برده است .

{ 2 } - آغاز : " الحمد لله رب العالمین حمداً کثیراً یلیق بجلاله و الصلوة علی سیدنا - محمد و آله قوله کتاب النکاح قال الجوهری النکاح الوطء وقد یقال ... " - انجام : " فقد صرح المصنف و قبله الشیخ و جماعة بان له المخالفة ان شاء و لا - کفارة و هو جید لمطابقتها لمقتضی الاصل السالم من المعارض والله تعالی اعلم بحقائق - احکامه و الحمد لله اولاً و آخراً و باطناً و ظاهراً " - (ذریعه 14/61 و 16/20 - روضات الجنات : 602 - ریحانة الادب - 2/439) . - ش 101 ، نسخ سید عبدالقادر بن سید احمد بن حسن - الرفاعی بمکه المشرفة بمنازل بنی محزون در جمعه 24 ربیع - الاخر 1091 ، - 151 گ (20 × 29) 31 . - _____ - { 1 } - 1 - این کتاب به نامهای نهایی المرام و هدیه الطالبین هم خوانده شده است . - { 2 } - 2 - پنج نسخه از این کتاب که شامل همین مقدار است یکی در فهرست - رضوی و دیگری در فهرست دانشگاه 8 : 122 و سه نسخه دیگر در ذریعه معرفی شده - است و مرحوم شیخ عبدالحسین صاحب الدرر بروجردی که سالیان دراز متصدی - امور این کتابخانه بوده و در پشت قسمتی از کتابها یادداشتهای سودمندی دارد پشت - برگ اول این نسخه چنین نوشته است : - " و وجه تخصیص ذلك الموضوع بالشرح علی ما فی الروضات انه لما كتب - الاردبیلی قدس سره شرحه المشهور علی الارشاد و فرق اجزائه علی تلامذته لیخرجوه - الی البیاض من السواد كان بعضهم ردی الخط جداً فاتفق وقوع تلك المواضع التي - شرحها السيد المعظم من النافع فی حظه فلم ینتفع من سوء خطه و الاردبیلی قد مضى - نحبه فالتمس من السيد المعظم تجدید المواضع التالفة لیکمل شرح استاده - الاردبیلی قدس سره فقبل (ره) لکن عدل عن الارشاد الی النافع هضماً و ادباً من ان یعد شرحه - متمماً و مکملاً لشرح استاده قدس سرهما " - ولی مرحوم حاج شیخ آقا بزرگ در ذریعه می نویسد . " خرج منه مجلدات ثالثها - من النکاح الی النذر " غایة المرام فی شرح مختصر شرایع الاسلام

192- غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

اطلاعات مجموعه : غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

در صفحات : 284 تا 286 غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

کد دستیابی کتاب : 1115 غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

کاتب : مقصد اول غایة المرام بخط احمد بن محمد بن مبارک بن حسین الستاری البحرانی - مقصد دوم بخط محمد صالح بن ابی طالب بن علی اکبر بن محمد اسماعیل بن محمد مهدی بن محمد خلیل قزوینی شیرازیغایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

تاریخ کتابت : 14 صفر 1111 - اول ربیع الاول 1296 غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

همه اطلاعات : (1115) - مجموعه : -- نسخ ، مقصد اول غایة المرام بخط احمد بن محمد بن مبارک بن حسین - الستاری البحرانی ، 14 صفر 1111 از روی خط مؤلف . مقصد دوم - بخط محمد صالح بن ابی طالب بن علی اکبر بن محمد اسماعیل بن - محمد مهدی بن محمد خلیل قزوینی شیرازی ، اول ربیع الاول 1296 . - عناوین در مجموعه شنگرف ، صفحه ها مجدول به شنگرف و لاجورد ، - در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول مجموعه تاریخ - تولدهای 1254 و 1292 دیده می شود ، و در برگ سوم و چهارم - بیوگرافی مؤلف آمده است ، و برگ پنجم تا دهم مشتمل بر فهرست - مفصل کتاب است ، صفحه اول غایة المرام دارای سر لوح رنگین - میباشد ، روی برگ سوم تملک فرهاد بن ولیعهد (فرهاد میرزا) - بتاریخ 8 ربیع الاول 1294 و تملک علاء الحکماء عبدالحمید ثقفی - بتاریخ رمضان المبارک 1339 دیده میشود ، روی برگ اول کتاب - دوم نیز تملک فرهاد میرزا و محمد بن علی بن ابراهیم و مهر مربع " عبده - محمد هاشم " و تملک عبدالحسین الرازی بتاریخ هشتم جمادی الثانی - 1284 و یادداشت‌های دیگر مشهود است ، بر فراز صفحه اول کتاب - دوم تملک موسوی بتاریخ 1292 و مهر بیضوی "الراجی الی الله - عبدالجواد الموسوی " دیده می شود ، در حاشیه کتاب دوم علامت - بلاغ دیده می شود و در صفحه آخر آمده است که نسخه با نسخه اصل - مؤلف بتاریخ 22 ذی الحجة 1104 مقابله شده است ، جلد دورو تیماج - رو قرمز پشت سبز . - 408 گ ، 31 س ، 30 × 5/20 سم 408 غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

تمام مجلدات این مجموعه : غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 3 غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

در صفحات : 284 تا 286 غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

ردیف کتاب : 1 غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

کد دستیابی کتاب : 10 پ - 367 ر - 1115 غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

زبان کتاب : عربیغایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

شهر: قمغایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

مولف: سید هاشم بن سلیمان کتکانی بحرینی (1107) غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

موضوعات: حدیثغایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

مهدی الیه: کتاب به شاه سلطان حسین صفوی (1135) تقدیم شده است. غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

بخش بندی: روایاتی که از طریق سنی و شیعه در تعیین امامان دوازده گانه و فضائل آنها - روایت شده است، در این کتاب در دو مقصد بدین ترتیب گرد آورده است: - مقصد اول: در تعیین امام و نص بر امامت وی، در شصت و هفت باب که روز - هشتم ذی الحجه 1100 پایان رسیده. - مقصد دوم: در اوصاف و فضائل ائمه علیهم السلام، در صد و چهل و چهار باب - که روز 24 رمضان 1103 پایان رسیده. غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

همه اطلاعات: 1- غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام 10 پ - 367 ر 10 پ - 367 ر 1115 (حدیث - عربی) - از: سید هاشم بن سلیمان کتکانی بحرینی (1107) - روایاتی که از طریق سنی و شیعه در تعیین امامان دوازده گانه و فضائل آنها - روایت شده است، در این کتاب در دو مقصد بدین ترتیب گرد آورده است: - مقصد اول: در تعیین امام و نص بر امامت وی، در شصت و هفت باب که روز - هشتم ذی الحجه 1100 پایان رسیده. - مقصد دوم: در اوصاف و فضائل ائمه علیهم السلام، در صد و چهل و چهار باب - که روز 24 رمضان 1103 پایان رسیده. - هر فضیلتی را اول از طریق عامه و اهل سنت نقل نموده پس از آن از طریق - شیعه نقل میکند، و کتاب به شاه سلطان حسین صفوی (1135) تقدیم شده است. - آغاز: الحمدلله الذی احصى کل شیء فی امام مبین و قرنه بالقرآن و جعلهما - خلیفتین نصیرین لایختلفان. - انجام: انتهى کلام ابی علی الطبرسی .. و الحمدلله رب العالمین اولاً و - آخراً. غایة المرام و حجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص و العام

193- غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

ماخذ كتاب : مركز تحقيقات دارالحدیث قم - جلد 1 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

در صفحات : 76 تا 76 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

زبان كتاب : عربیغایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

نام کتابخانه : کتابخانه مرکز تحقیقات دارالحدیثغایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

شهر : قمغایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

مؤلف : سید هاشم بن سلیمان بن اسماعیل حسینی کتکانی بحرانی (م 1107 ق) غایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

تاریخ تالیف : 1103 قغایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

موضوعات : امامتغایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

بخش بندی : در دو مقصد (مقصد اول در تعیین امام و نص بر آن ، مقصد دوم در - صفات امام و نص بر آن) جمع آورى و تنظیم نموده استغایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

منابع دیگر : [الذریعة : 16/21] غایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

همه اطلاعات : غایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام (امامت - عربی) - از : سید هاشم بن سلیمان بن اسماعیل حسینی کتکانی بحرانی (م 1107 ق) - مؤلف در این کتاب ، احادیث و روایاتی را که از طریق خاصه و عامه در فضیلت حضرت - امیر علیه السلام ، نقل شده ، در دو مقصد (مقصد اول در تعیین امام و نص بر آن ، مقصد دوم در - صفات امام و نص بر آن) جمع آورى و تنظیم نموده است . او از تالیف مقصد دوم در سال - 1103 ق فراغت یافته است . - [الذریعة : 16/21] - آغاز : الحمد لله الذى احصى كل شىء فى امام مبین و قرنه بالقرآن و جعلها نصیرین خلیفتین لا - یختلفان ... اما بعد فىقول فقیر الله الغنى . - انجام جلد اول : قال رسول الله صلى الله عليه و آله النجوم امان لاهل السماء و اهل بيتى امان لامتى فاذا ذهب - النجوم ذهب اهل السماء و اذا ذهب اهل بيتى ذهب اهل الارض تم الجزء الاول . - نسخه ها : غایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

نسخه های مکرر این کتاب : غایة المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

194- غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

اطلاعات كتاب اصلى : غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

در صفحات : 76 تا 76 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

زبان كتاب : عربىغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

مؤلف : سيد هاشم بن سليمان بن اسماعيل حسيني كتكاني بخرانى (م 1107 ق) غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

تاريخ تاليف : 1103 قغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

موضوعات : امامتغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

بخش بندى : در دو مقصد (مقصد اول در تعيين امام و نص بر آن ، مقصد دوم در - صفات امام و نص بر آن) جمع آورى و تنظيم نموده استغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

منابع ديگر : [الذريعة : 16/21] غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

همه اطلاعات : غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام (امامت - عربى) - از : سيد هاشم بن سليمان بن اسماعيل حسيني كتكاني بخرانى (م 1107 ق) - مؤلف در اين كتاب ، احاديث و رواياتى را كه از طريق خاصه و عامه در فضيلت حضرت - امير عليه السلام ، نقل شده ، در دو مقصد (مقصد اول در تعيين امام و نص بر آن ، مقصد دوم در - صفات امام و نص بر آن) جمع آورى و تنظيم نموده است . او از تاليف مقصد دوم در سال - 1103 ق فراغت يافته است . - [الذريعة : 16/21] - آغاز : الحمد لله الذى احصى كل شىء فى امام مبين و قرنه بالقرآن و جعلها نصيرين خليفتين لا - يختلفان ... اما بعد فيقول فقير الله الغنى . - انجام جلد اول : قال رسول الله صلى الله عليه و آله النجوم امان لاهل السماء و اهل بيتى امان لامتى فاذا ذهب - النجوم ذهب اهل السماء و اذا ذهب اهل بيتى ذهب اهل الارض تم الجزء الاول . - نسخه ها : غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

ماخذ كتاب : مركز تحقيقات دارالحدیث قم - جلد 1 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

در صفحات : 76 تا 76 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

ردیف كتاب : 1 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

كد دستيابى كتاب : ش 212 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

نام كتابخانه : كتابخانه مركز تحقيقات دارالحدیثغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

شهر: قمغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

كاتب: على به عيسى بن على بن حاجى بن مسلم طعار فارساني بحراني خطيغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

تاريخ كتابت: 1181 قغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

بخش بندى: جلد اول (از آغاز كتاب تا نيمة باب 21) غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

همه اطلاعات: ش 212، جلد اول (از آغاز كتاب تا نيمة باب 21)، آغاز: برابر نمونه، انجام: و - فرض طاعتنا فى كتابه و اقرننا بنفسه و بنيه من بعده فى غير آية من القرآن و الله جعل - محمد انبيا اجتبه فى كتابه المنزل ثم امر الله حين اشهد نبيه عليه السلام، نسخ، على به عيسى - بن على بن حاجى بن مسلم طعار فارساني بحراني خطى، 1181 ق، عناوين و نشانى ها - شنكرف، در اول نسخه تملك ياسين بن عباس بن عبد الله بن هاشم بن علوى موسى - در تاريخ 1325 ق، 316 برگ، 15 سطر، 17 × 21، جلد: تيماج عنابى سوخت، با - ترنج با سر مجدول گرهى، لولادار. غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 1

ص: 238

195- غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

اطلاعات كتاب اصلى : غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

در صفحات : 76 تا 76 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

زبان كتاب : عربيغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

مؤلف : سيد هاشم بن سليمان بن اسماعيل حسيني كتكاني بحراني (م 1107 ق) غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

تاريخ تاليف : 1103 ق غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

موضوعات : امامتغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

بخش بندي : در دو مقصد (مقصد اول در تعيين امام و نص بر آن ، مقصد دوم در - صفات امام و نص بر آن) جمع آورى و تنظيم نموده استغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

منابع ديگر : [الذريعة : 16/21] غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

همه اطلاعات : غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام (امامت - عربى) - از : سيد هاشم بن سليمان بن اسماعيل حسيني كتكاني بحراني (م 1107 ق) - مؤلف در اين كتاب ، احاديث و رواياتى را كه از طريق خاصه و عامه در فضيلت حضرت - امير عليه السلام ، نقل شده ، در دو مقصد (مقصد اول در تعيين امام و نص بر آن ، مقصد دوم در - صفات امام و نص بر آن) جمع آورى و تنظيم نموده است . او از تاليف مقصد دوم در سال - 1103 ق فراغت يافته است . - [الذريعة : 16/21] - آغاز : الحمد لله الذى احصى كل شىء فى امام مبين و قرنه بالقرآن و جعلها نصيرين خليفتين لا - يختلفان ... اما بعد فيقول فقير الله الغنى . - انجام جلد اول : قال رسول الله صلى الله عليه و آله النجوم امان لاهل السماء و اهل بيتى امان لامتى فاذا ذهب - النجوم ذهب اهل السماء و اذا ذهب اهل بيتى ذهب اهل الارض تم الجزء الاول . - نسخه ها : غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

ماخذ كتاب : مركز تحقيقات دارالحدیث قم - جلد 1 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

در صفحات : 76 تا 76 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

ردیف کتاب : 2 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

كد دستيابى كتاب : ش 213 غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

نام كتابخانه : كتابخانه مركز تحقيقات دارالحدیثغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

شهر: قمغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

كاتب: على بن عيسى بن على بن حاجى بن مسلم طعار فارسانى بخرانى خطيغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

تاريخ كتابت: 18 جمادى الاول 1181 قغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

بخش بندى: ادامة جلد اول (از نيمه باب 21 تا پايان جلد اول) غاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

همه اطلاعات: ش 213، ادامة جلد اول (از نيمه باب 21 تا پايان جلد اول)، آغاز: اجتباہ فى كتابه - المنزل ثم امر الله حين اشهد نبيه عليه السلام ان يبلغ ذلك عنه فبلغهم كما امره و انهم احق - بمجلس رسول الله و بمكانه و ما سمعتم من حين بعثنى، انجام: برابر نمونه، نسخ، على - بن عيسى بن على بن حاجى بن مسلم طعار فارسانى بخرانى خطى، 18 جمادى الاول - 1181 ق، عناوين و نشانى ها مشكى، در اول نسخه تملك حسين بن احمد بخرانى و - ياسين بن مرحوم سيد عباس موسوى در 1353 ق، 301 برگ، 15 سطر، 17 × 21، - جلد: تيماج عنابى سوخت، با ترنج با سر، مجدول گرهى، لولادارغاية المرام و حجة الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام 2

ص: 239

196- غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 11 غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

در صفحات : 158 تا 160 غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

كد دستیابی كتاب : 4141 غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

زبان كتاب : عربيغاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

شهر : قمغاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

مؤلف : شيخ لطف الله نيشابورى (ق 9) غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

تاريخ كتابت : سده يازدهمغاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

موضوعات : اعتقاداتغاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

مهدي اليه : براى شيخ شهاب الدين ابو صالح احمد جزينى تاليف شدهغاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

بخش بندى : مشتمل بر يك مقدمه و دو باب و يك خاتمه مى باشد بدین تفصيل : - المقدمة : فى فضل العلم و طلبه و ما اعد لطالبه . - الباب الاول : فى الواجب العقلى و ما يتقدمه و يقارنه . - الباب الثانى : فى الواجب النقلى . - الخاتمة : فى المهم من الدعوات والفوائد . - نسخه حاضر جلد اول كتاب و مشتمل بر مقدمه و باب اول مى باشد . غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

همه اطلاعات : (4141) - غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب (اعتقادات - عربى) - از : شيخ لطف الله نيشابورى (ق 9) - در اعتقادات اسلامى بروش شيعى و استفاده شده از آيات و روايات ، - و مختصرى در فقه ، براى شيخ شهاب الدين ابو صالح احمد جزينى تاليف - شده و مشتمل بر يك مقدمه و دو باب و يك خاتمه مى باشد بدین تفصيل : - المقدمة : فى فضل العلم و طلبه و ما اعد لطالبه . - الباب الاول : فى الواجب العقلى و ما يتقدمه و يقارنه . - الباب الثانى : فى الواجب النقلى . - الخاتمة : فى المهم من الدعوات والفوائد . - نسخه حاضر جلد اول كتاب و مشتمل بر مقدمه و باب اول مى باشد . - آغاز : الحمد لله الواجب وجوده السائغ على سائر مخلوقاته فضله - وجوده الموصوف بالازلية والابدية والقدم . - نسخ ، از سده يازدهم ، عناوين و نشانيها شنكرف ، روى برگ - اول تملك عمادالدين على الشريف القارى الاسترابادى و محمد - مؤمن بن محراب الشريف و چند يادداشت ديده ميشود ، در صفحه - آخر تملك حاجى سلمان الحریشى بتاريخ 1048 در اصفهان نیز - مشهود است ، جلد تيماج سبز . - 241 گ ، 17 س ، 21 × 5/14 سم 241 غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

197- غاية المن و معراج القرب و اللقاء

اطلاعات مجموعه : غاية المن و معراج القرب و اللقاء

در صفحات : 40 تا 42 غاية المن و معراج القرب و اللقاء

كد دستيابی كتاب : 1216 غاية المن و معراج القرب و اللقاء

تاريخ كتابت : سده چهاردهم غاية المن و معراج القرب و اللقاء

شماره پيشين : كتابخانه آستان قدس رضوى - مشهد 8471 ، 8466 ، 8473 غاية المن و معراج القرب و اللقاء

همه اطلاعات : (1216) - مجموعه : ---- نستعليق ، سده چهاردهم و در عصر مؤلف ، نام رسالات در ابتداى - هر رساله مكتوب است . - (كتابخانه آستان قدس رضوى - مشهد 8471 ، 8466 ، 8473 ، - 8470) - 100 صفحه . غاية المن و معراج القرب و اللقاء

تمام مجلدات اين مجموعه : غاية المن و معراج القرب و اللقاء

ماخذ كتاب : نسخه هاى عكسى مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 4 غاية المن و معراج القرب و اللقاء

در صفحات : 40 تا 42 غاية المن و معراج القرب و اللقاء

رديف كتاب : 6 غاية المن و معراج القرب و اللقاء

كد دستيابی كتاب : " 91 - 100 " - 1216 غاية المن و معراج القرب و اللقاء

زبان كتاب : عربى غاية المن و معراج القرب و اللقاء

مؤلف : ميرزا محمد مهدي بن محمد اسماعيل خراسانى اصفهانى (1365) غاية المن و معراج القرب و اللقاء

موضوعات : اخلاق غاية المن و معراج القرب و اللقاء

بخش بندى : مطالبى است اخلاقى در ترغيب به عبادات ، ذكر خدا و لقاء رب و اسرار نماز با - بيان احاديثى مناسب ، در سه مقام بدين عناوين - : المقام الاول : فى العبادة و العبودية . - المقام الثانى : فى كشف حقيقة الصلاة . - المقام الثالث : لزوم معرفة الله بالآيات . غاية المن و معراج القرب و اللقاء

همه اطلاعات : 5 - غاية المن و معراج القرب و اللقاء " 91 - 100 " - 1216 (اخلاق - عربى) - از : ميرزا محمد مهدي بن محمد اسماعيل خراسانى اصفهانى (1365) - مطالبى است اخلاقى در ترغيب به عبادات ، ذكر خدا و لقاء رب و اسرار نماز با - بيان احاديثى مناسب ، در سه مقام بدين عناوين - : المقام الاول : فى العبادة و العبودية . - المقام الثانى : فى كشف حقيقة الصلاة . - المقام الثالث : لزوم معرفة الله بالآيات . - آغاز : " الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فانه لما كان من اعظم ما بشر به القرآن - المجيد بلسان الرسول

الكريم لقاء رب العزة جلّت عظمتها". غاية المن و معراج القرب واللقاء

ص: 241

198- غاية المنى فى تدبير المرضى

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى آستان قدس رضوى - جلد 19 غاية المنى فى تدبير المرضى

در صفحات : 367 تا 369 غاية المنى فى تدبير المرضى

كد دستيابى كتاب : 10976 غاية المنى فى تدبير المرضى

نام كتابخانه : كتابخانه آستان قدس رضوى غاية المنى فى تدبير المرضى

شهر : مشهد غاية المنى فى تدبير المرضى

كاتب : على بن مصطفى باب ميدان غاية المنى فى تدبير المرضى

تاريخ كتابت : ربيع الاخر 1181 غاية المنى فى تدبير المرضى

تاريخ تاليف : سنه 1098 غاية المنى فى تدبير المرضى

موضوعات : طب- تركيغاية المنى فى تدبير المرضى

مهدى اليه : بجهت ابراهيم پاشاى وزير ترجمه نموده استغاية المنى فى تدبير المرضى

همه اطلاعات : 301 - غاية المنى فى تدبير المرضى طب- (10976) - (تركى) - ترجمه تركى كتاب طب كيميائى مذكور در صفحات قبل است از مدرس حسن كه - آنرا در سنه 1098 بجهت ابراهيم پاشاى وزير ترجمه نموده است ، - آغاز : "الحمد لله الذى تعالى ذاته عن العلل والمعلومات و تقدس عن لوازم و - المتحيزات " ، - انجام : "الوحش الله اولدى زيبا شرح طب كيميوى " ، - نسخ ، كاتب على بن مصطفى باب ميدانى ، تاريخ تحرير ربيع الاخر 1181 جداول و عناوين - بشنگرف ، كاغذ نخودى آهارى ، جلد تيماج مشكى ، 19 س ، 111 گ 16 × 21 ، وقفى حاج محمد - ايرانى مجرد ، در بهمن ماه 1350 ، غاية المنى فى تدبير المرضى

ماخذ كتاب : مركز مطالعات و تحقيقات اسلامى قم - جلد 1 غاية الوصول الى شرح لب الاصول

در صفحات : 472 تا 472 غاية الوصول الى شرح لب الاصول

كد دستيائى كتاب : 546 غاية الوصول الى شرح لب الاصول

زبان كتاب : عربيغاية الوصول الى شرح لب الاصول

مولف : ابى يحيى زكريا بن محمد بن احمد انصارى (925 ق) غاية الوصول الى شرح لب الاصول

كاتب : يعقوب بن محمد بن يونس الملكقرنيغاية الوصول الى شرح لب الاصول

تاريخ كتابت : 8 رجب 1148 غاية الوصول الى شرح لب الاصول

تاريخ تاليف : هيجدهم رمضان سال 902 غاية الوصول الى شرح لب الاصول

موضوعات : اصول فقهغاية الوصول الى شرح لب الاصول

منابع ديگر : [معجم المطبوعات العربية 1/284 - 487 و 1003] . غاية الوصول الى شرح لب الاصول

آسيب ديدگى : برگ اول و دو - برگ آخر وصالى شدهغاية الوصول الى شرح لب الاصول

كتاب مادر : شرح مزجى بر " لب الاصول " از شارحغاية الوصول الى شرح لب الاصول

همه اطلاعات : (546) - غاية الوصول الى شرح لب الاصول (اصول فقه - عربى) - از : ابى يحيى زكريا بن محمد بن احمد انصارى (925 ق) - شرح مزجى بر " لب الاصول " از شارح . او نخست كتاب " جمع الجوامع " قاضى - تاج الدين سبكى شافعى (م 771 ق) را تلخيص نموده و آن را " لب الاصول " ناميده است و - سپس شرحى بر متن مختصر خود نگاشته به نام " غاية الوصول " و در هيجدهم رمضان - سال 902 به پايان برده است . [معجم المطبوعات العربية 1/284 - 487 و 1003] . - آغاز : " بسمله رب تمم بالخير قال سيدنا و شيخنا ... الحمد لله الذى اظهر بدايع - مصنوعات على احسن نظام ... و بعد فهذا شرح لمختصرى المسمى بلب الاصول " . - انجام : " فضل الله على من شاء من عباده انه هو البر الجواد المتفضل على الخلق فى يوم - الميعاد ... و سلم تسليمأ كثيراً فرغت من تاليفه ثامن عشر رمضان سنة اثنين و تسعمائة و - لله الحمد و المنه على ذلك و صلى الله على سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم دائماً ابداً - الى يوم الدين " . - نسخ خوانا ؛ يعقوب بن محمد بن يونس الملكقرنى ، 8 رجب 1148 ؛ عناوين و نشانى ها - شنگرف و مشكى ؛ با علامت بلاغ در حاشيه و در حاشيه هم تصحيح شده ؛ برگ اول و دو - برگ آخر وصالى شده ؛ حواشى از يوسف بن رمضان به تاريخ 1193 و محمد رستم بن احمد - به تاريخ 18 صفر 1155 ؛ جلد : تيماج ، قهوه اى ، ضربى ، مجدول گرهى . - 124 برگ ؛ 15 × 22 سانتى متر ؛ 23 سطر . 124 غاية الوصول الى شرح لب الاصول

200- غایة الوصول الى شرح لب الاصول

ماخذ كتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غایة الوصول الى شرح لب الاصول

در صفحات : 364 تا 366 غایة الوصول الى شرح لب الاصول

کد دستیابی کتاب : 1131 غایة الوصول الى شرح لب الاصول

زبان کتاب : عربی غایة الوصول الى شرح لب الاصول

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامی غایة الوصول الى شرح لب الاصول

شهر : قم غایة الوصول الى شرح لب الاصول

مؤلف : ابو یحیی زکریا بن محمد انصاری (926) غایة الوصول الى شرح لب الاصول

تاریخ کتابت : نوزدهم شوال 1271 غایة الوصول الى شرح لب الاصول

تاریخ تالیف : روز هجدهم ماه رمضان 902 غایة الوصول الى شرح لب الاصول

موضوعات : اصول غایة الوصول الى شرح لب الاصول

کتاب مادر : شرح مزجی بسیار مختصری است بر رساله " لب الاصول " خود شارح غایة الوصول الى شرح لب الاصول

همه اطلاعات : (1131) - غایة الوصول الى شرح لب الاصول (اصول - عربی) - از : ابو یحیی زکریا بن محمد انصاری (926) - شرح مزجی بسیار مختصری است بر رساله " لب الاصول " خود شارح ، که در آن - کتاب " جمع الجوامع " شیخ عبدالوهاب بن تقی الدین سبکی (771) را در یک - مقدمه و هفت کتاب ، مختصر کرده بود در اصول اعتقادی و اصول فقه و احکام تقلید - و آداب فتوی و خاتمه ای در تصوف . در این شرح بیشتر از عبارتهای جلال الدین - محلی در شرح جمع الجوامع بهره برده شده و روز هجدهم ماه رمضان 902 پایان - رسیده است . - آغاز : " الحمد لله الذی اظهر بدائع مصنوعات علی احسن النظام و خص من بینهم - من شاء بمزید الطول والانعام " . - انجام : " و صلی الله علی سیدنا محمد و علی آله و صحبه کلما ذکره الذاکرون - و غفل من ذکره الغافلون و سلم تسلیماً کثیراً " . - نسخ ، نوزدهم شوال 1271 ، متن با مشکی نشانی دارد ، مختصری - حاشیه نویسی دارد از کتابهای مختلف ، روی برگ اول دو تاریخ - تولد 1271 - 1274 و در چند جا مهر بیضی " معروف بن - عبدالاحد " دیده می شود ، جلد تیماج قهوه ای عطف تیماج مشکی . - 141 گ ، 15 س ، 20 × 14 سم 141 غایة الوصول الى شرح لب الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 25 غایة الوصول و ایضاح السبل

در صفحات : 275 تا 275 غایة الوصول و ایضاح السبل

کد دستیابی کتاب : 7279 غایة الوصول و ایضاح السبل

زبان کتاب : عربی غایة الوصول و ایضاح السبل

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الوصول و ایضاح السبل

شهر : تهران غایة الوصول و ایضاح السبل

مؤلف : علامه حسن بن یوسف بن مطهر حلی (726 ق) غایة الوصول و ایضاح السبل

تاریخ کتابت : اول جمالی الآخره (؟) غایة الوصول و ایضاح السبل

موضوعات : اصول فقه غایة الوصول و ایضاح السبل

شماره پیشین : [ثبت 23171]. غایة الوصول و ایضاح السبل

منابع دیگر : [الذریعه 16/24 و 14/56 ، دانشگاه 5/1706 - 1708 و 10/1628 ، کشف - الظنون 2/1194 ، مکتبه العلامة الحلی ،

استاد سید عبدالعزیز طباطبائی قدس سره - ص 134 - 135]. غایة الوصول و ایضاح السبل

آسیب دیدگی : نسخه حاضر از اول افتادگی دارد. غایة الوصول و ایضاح السبل

کتاب مادر : شرح مزجی و مفصلی بن کتاب "مختصر منتهی السؤال والامل" ابن حاجب - است. غایة الوصول و ایضاح السبل

همه اطلاعات : (7279) - غایة الوصول و ایضاح السبل (اصول فقه - عربی) - از : علامه حسن بن یوسف بن مطهر حلی (726 ق) -

شرح مزجی و مفصلی بن کتاب "مختصر منتهی السؤال والامل" ابن حاجب - است. - [الذریعه 16/24 و 14/56 ، دانشگاه 5/1706

- 1708 و 10/1628 ، کشف - الظنون 2/1194 ، مکتبه العلامة الحلی ، استاد سید عبدالعزیز طباطبائی قدس سره - ص 134 -

135]. - نسخه حاضر از اول افتادگی دارد. - آغاز نسخه : "مجال العقل فی ایجاب الفائدة الاخریة لانها فی حیز الامکان - فیجوز ترتب

الثواب علیه". - انجام ". ... او اکثر والآخر علی اقل او مثله و جاز مع ذلك ان يتساویا بحسب - الجنس او اختلفا فیاتی ترجیحات

لا تحصى ولا تعدا". - نسخ ، بی کا ، اول جمالی الآخره (؟) ، عناوین شنگرف ، مقابله شده ، - جلد : تیماج ، سرخ . - 204 برگ ، 5/14

× 5/20 سانتی متر ، 19 سطر ، [ثبت 23171]. غایة الوصول و ایضاح السبل

ماخذ كتاب : نسخه هاى عكسى مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 3 غاية الوصول و ايضاح السبل

در صفحات : 406 تا 406 غاية الوصول و ايضاح السبل

كد دستيابى كتاب : 1123 غاية الوصول و ايضاح السبل

زبان كتاب : عربى غاية الوصول و ايضاح السبل

مؤلف : علامه حلى حسن بن يوسف بن مطهر (726) غاية الوصول و ايضاح السبل

تاريخ كتابت : سده هشتم يا نهم غاية الوصول و ايضاح السبل

موضوعات : اصول فقهاء غاية الوصول و ايضاح السبل

بخش بندى : نسخه حاضر تا اوائل بحث مشتق را داراست . غاية الوصول و ايضاح السبل

منابع ديگر : (ذريعه 16/24 ، كشف الظنون 2/1855 ، مكتبة العلامة الحلى ص 134 - 135) . - (كتابخانه موزه بریتانیا - لندن

3970 كتب شرقى) غاية الوصول و ايضاح السبل

همه اطلاعات : (1123) - غاية الوصول و ايضاح السبل (اصول فقه - عربى) - از : علامه حلى حسن بن يوسف بن مطهر (726) -

{ 1 } شرح دقيق و نيکويى است با عناوين " قال - اقول " بر " مختصر منتهى السؤل - و الامل " ابن حاجب (646) كه در قواعد اصول

فقه و مباحثى در جدل نگاشته شده - است . - نسخه حاضر تا اوائل بحث مشتق را داراست . - آغاز : " الحمد لله ذى العزة و الجلال و

القدرة و الجمال المنزه عن الاشباه - و النظائر و الامثال ... اما بعد فقد اطلقت العقلاء " . - (ذريعه 16/24 ، كشف الظنون 2/1855 ،

مكتبة العلامة الحلى ص 134 - 135) . - نسخ ، سده هشتم يا نهم ، عناوين به مشكى درشت ، تصحيح شده ، - در برگ اول نام كتاب

و مؤلف آمده است . - (كتابخانه موزه بریتانیا - لندن 3970 كتب شرقى) - 145 صفحه . - { 1 } - (1) اين كتاب خود

گزيده اى بر شرح بزرگ ابن حاجب است بنام " منتهى السؤل و الامل فى علم الاصول و الجدل " . غاية الوصول و ايضاح السبل

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 25 غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

در صفحات : 460 تا 460 غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

کد دستیابی کتاب : 7493 غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

زبان کتاب : عربی غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

شهر : تهران غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

مؤلف : علامه حسن بن یوسف بن مطهر حلی (726 ق) غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

تاریخ کتابت : شنبه اول رجب (؟) غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

موضوعات : اصول فقه غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

شماره پیشین : [ثبت 62490] . غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

منابع دیگر : به شماره [7279] مراجعه شود. غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

آسیب دیدگی : نسخه حاضر از اول افتادگی دارد. غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

همه اطلاعات : (7493) - غایة الوصول وایضاح السبل = شرح مختصر ابن حاجب (اصول فقه - عربی) - از : علامه حسن بن یوسف بن مطهر حلی (726 ق) - به شماره [7279] مراجعه شود. - نسخه حاضر از اول افتادگی دارد. - آغاز نسخه : " وذلک هوالفن الموسوم باصول الفقه ولما لطف الله لنا باملاء کتابی - الاسرار والمناهج فی المباحث العقلية وتحصيل العقاید اليقینة توجهنا بالطلب نحو - املاء شیء فی هذا العلم ... وسمیناه لغایة الوصول وایضاح السبل فی شرح مختصر - السؤال والامل ... بسم الله اما بعد فانی لمارایت قصور الهمم عن الاكثار ومیلها الی - الایجاز... ". - انجام : " وقد ترکب من هذه الترجمات الواقعة فی المركبات وفی الحدود - ترجمات كثيرة لا ینحصر واصلها ما ذکرناه فهذا آخر ما اردنا ایراده علی هذا - الكتاب والحمد لله رب العالمین ". - نسخ ، بی کا ، شنبه اول رجب (؟) ، عناوین شنگرف ، در اول نسخه مهر - بیضوی به سجع " رضویخان 1119 " ، جلد : روغنی بانقوش اسلیمی . - 468 برگ ، 16 × 27 سانتی متر ، 15 سطر ، [ثبت 62490] . غایة الوصول وایضاح السبل شرح مختصر ابن حاجب

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 9 غایة البیان و نادرة الاقران

در صفحات : 274 تا 274 غایة البیان و نادرة الاقران

کد دستیابی کتاب : 3477 غایة البیان و نادرة الاقران

زبان کتاب : عربی غایة البیان و نادرة الاقران

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایة البیان و نادرة الاقران

شهر : قم غایة البیان و نادرة الاقران

مؤلف : قوام الدین کاتب بن عمر اتقانی حنفی (758) غایة البیان و نادرة الاقران

تاریخ تالیف : غره ربیع الاخر 721 - ماه ذی القعدة 747 غایة البیان و نادرة الاقران

موضوعات : فقه غایة البیان و نادرة الاقران

بخش بندی : نسخه حاضر از کتاب طلاق تا باب العده را دارد . غایة البیان و نادرة الاقران

همه اطلاعات : (3477) - غایة البیان و نادرة الاقران (فقه - عربی) - از : قوام الدین کاتب بن عمر اتقانی حنفی (758) - حاشیه و شرحی است با عناوین " قوله - قوله " بر کتاب " الهدایة فی شرح - البدایة " برهان الدین مرغینانی (593) که در فقه حنفی شهرت فراوان دارد . - به این شرح که در سه جلد است غره ربیع الاخر 721 در قاهره شروع شده - و ماه ذی القعدة 747 در دمشق پایان یافته است . - نسخه حاضر از کتاب طلاق تا باب العده را دارد . - آغاز نسخه افتاده : " للاحتمال و عدم دلالة الحال و اما فی حال مذاکره - الطلاق فما یصلح جواباً ورداً و هو القسم الاول لایجعل طلاقاً " . - انجام افتاده : " لا باس ای بعد وجود السترة لاباس بان یسکنا فی منزل - واحد لان ... " . - نسخ ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، در حاشیه - صفحه اول تملک الشریف محمد بن ناصر بن ابوبکر شعیب و مهر - دائری " السيد محمد " و مهر مربع " محمد بن عبدالوهاب " دیده - میشود ، جلد مقوائی عطف گالینگور قرمز . - 270 گ ، 15 س ، 25 × 17 سم 270 غایة البیان و نادرة الاقران

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورى اسلامى - جلد 26 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 196 تا 196 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيابى كتاب : 7704 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

زبان كتاب : عربى غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورى اسلامى (شماره يك) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شهر : تهران غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مولف : سيد نعمت الله بن عبدالله حسيني جزايرى (1112 ق) غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كاتب : محمد على بن محمد قاسم غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ كتابت : چهارشنبه 23 شعبان 1245 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

تاريخ تاليف : دوشنبه 12 ربيع الثانى 1099 غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

موضوعات : شرح حديث غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شماره پيشين : [ثبت 23094] . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

بخش بندى : نسخه حاضر جلد ششم كتاب است و از كتاب التجارات تا آخر شرح را شامل - مى باشد غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

منابع ديگر : به شماره [7703] مراجعه شود . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : (7704) - غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام (شرح حديث - عربى) - از : سيد نعمت الله بن عبدالله حسيني جزايرى (1112 ق) - به شماره [7703] مراجعه شود . - نسخه حاضر جلد ششم كتاب است و از كتاب التجارات تا آخر شرح را شامل - مى باشد . تاليف اين جزء دوشنبه 12 ربيع الثانى 1099 به پايان رسيده است . - آغاز نسخه : " الحمد لله الذى اوضح عن شرايع احكامه باخبار اهل البيت عليهم السلام " . - انجام : " وان يحشرنا فى جوار ائمتنا و ساداتنا و يعفو عن جرائمنا و سيئاتنا و - يجعل ما بقى من ايام العمر مقصوراً على رضاه مصروفاً عما سواه " . - نسخ ، محمد على بن محمد قاسم ، چهارشنبه 23 شعبان 1245 ، - عناوين و نشانيها شنگرف ، جلد : تيماج ، قهوه اى ، ضريبى ، ترنج باسربا - نقش گل و بوته ، مجدول . - 277 برگ ، 20 × 29/5 سانتى متر ، 31 سطر ، [ثبت 23094] . غاية المرام فى شرح تهذيب الاحكام

اطلاعات مجموعه : غایه الامکان

در صفحات : 660 تا 660 غایه الامکان

کد دستیابی کتاب : 7721 . or . غایه الامکان

زبان کتاب : عربی و فارسی غایه الامکان

تاریخ کتابت : 978 غایه الامکان

موضوعات : کلام غایه الامکان

همه اطلاعات : مجموعه - 7721 . or : به عربی و فارسی ، مورخ 978 کلام . غایه الامکان

تمام مجلدات این مجموعه : غایه الامکان

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غایه الامکان

در صفحات : 660 تا 660 غایه الامکان

ردیف کتاب : 2 غایه الامکان

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غایه الامکان

شهر : لندن غایه الامکان

مؤلف : غزالی غایه الامکان

همه اطلاعات : 6) غایه - الامکان غزالی غایه الامکان

ص: 250

207- غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

اطلاعات مجموعه : غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

در صفحات : 517 تا 517 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

كد دستيابی كتاب : 9974 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

تاريخ كتابت : روز پنجشنبه 5 ج 1287/2 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

همه اطلاعات : 9974 ، نسخ روز پنجشنبه 5 ج 1287/2 ، - با يادداشت به مدرسه سرکال در 1 نوامبر - 1862 (13 رجب 1286) و يادداشت 10 - ذح 87 1288 گ 21 × 35 ، 33 س 15 × 25 - کاغذ فرنگی کبود در ش 1 و سفید درش 2 تا - 4 ، جلد مقوا ، رحلی .
- مجموعه غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

ماخذ كتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

در صفحات : 517 تا 517 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

ردیف كتاب : 1 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

كد دستيابی كتاب : 5 ر - 28 پغايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

شهر : تهران غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

مولف : فخرالدين عبدالله المثنی بن عبدالله بن احمد شرحی قریشی درگذشته 1097 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

تاريخ تالیف : 1080/1410 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

توضیحات درباره مولف : شاگرد حسن - بن عبدالله بن احمد شرحی برادرش واوباوی - درنگارش كتاب بغيه الطالب المستفيد کمک -
کرده استغايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

بخش بندی : در چهل باب : 1- فی معرفه استخراج اصل - الاصول ، 40 - فی معرفه نمودارات الموالید - التي فات رصد موالید همغايه
اتقان الحركات للسبعه السيارات

منابع دیگر : (بروکلمن 2 : 408 ذیل 2 : 567 - ذریعه - 16 : 6 غايه اتقان الحركات للسبعه السيارات

همه اطلاعات : 1- غایه اتقان الحركات للسبعه السیارات : - فخرالدین عبدالله المثنی بن عبدالله بن احمد - شرحی قریشی درگذشته 1097 شاگرد حسن - بن عبدالله بن احمد سرجی برادرش واوباوی - درنگارش کتاب بغیه الطالب المستفید کمک - کرده است ، ساخته 1080/1410 در یمن ، - در چهل باب : 1- فی معرفه استخراج اصل - الاصول ، 40 - فی معرفه نمودارات الموالید - التی فات رصد موالید هم (5 ر - 28 پ) - (بروکلن 2 : 408 ذیل 2 : 567 - ذریعه - 16 : 6 - آغاز : بسمله . و به الاعانه : الحمد لله الذی - رفع سبع سموات بقدرته و ممسکهاان تقع علی الا- - رض بقوته - انجام : فعلیک بکثره الطلب علی شیخ یدرک - المطلب ان شاء الله تعالی وهو حسبنا و نعم الوکیل - سپس 44 برگ جدول استغایه اتقان الحركات للسبعه السیارات

ص: 251

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 2 غايه الابدی فی شرح المبادئ

در صفحات : 251 تا 253 غايه الابدی فی شرح المبادئ

كد دستيابی كتاب : ش 3 مج 493 د (312) ص 615. غايه الابدی فی شرح المبادئ

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزی و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه الابدی فی شرح المبادئ

شهر : تهران غايه الابدی فی شرح المبادئ

مؤلف : ركن الدين محمد بن على گرگانی. غايه الابدی فی شرح المبادئ

آسيب دیدگی : انجام افتاده غايه الابدی فی شرح المبادئ

همه اطلاعات : غايه الابدی فی شرح المبادئ : ركن الدين محمد بن على گرگانی. - آغاز: بسمله، نحمدك بفتح الكلام و نشكرک يا اعلام يستجلب النعم الجسم - لانك المنعم ... و بعد كما ان من شان الشيوخ ايصال المعاني. - انجام افتاده : قال اختلف الاصوليون فن ان تقييد الحكم بصفه كقوله في سائمه ... - و ذلك غير معلوم و عن الثاني انكم ان اردتم. - ش 3 مج 493 د (312) ص 615. غايه الابدی فی شرح المبادئ

ص: 252

209- غايه الاحسان في خلق الانسان

اطلاعات مجموعه : غايه الاحسان في خلق الانسان

در صفحات : 23 تا 23 غايه الاحسان في خلق الانسان

كد دستيابي كتاب : 413 غايه الاحسان في خلق الانسان

همه اطلاعات : 35 مجموعه- 131 413 برگ، 17 سطر، كاغذ ترمه، اندازه 9 / 11 × 8 / 17 سانتيمتر، جلد ميشن قهوه. - غايه الاحسان في خلق الانسان

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه الاحسان في خلق الانسان

ماخذ كتاب : كتابخانه ملي ملك - جلد 5 غايه الاحسان في خلق الانسان

در صفحات : 23 تا 23 غايه الاحسان في خلق الانسان

رديف كتاب : 1 غايه الاحسان في خلق الانسان

كد دستيابي كتاب : ص 1 - 79 غايه الاحسان في خلق الانسان

زبان كتاب : عربي غايه الاحسان في خلق الانسان

نام كتابخانه : كتابخانه ملي ملك غايه الاحسان في خلق الانسان

شهر : تهران غايه الاحسان في خلق الانسان

همه اطلاعات : 1- غايه الاحسان في خلق الانسان (عربي) : - آغاز : بسملة الحمد لله خالق الانسان واللسان ... وسميت هذا التاليف غايه الاحسان - في خلق الانسان...، انجام : السوي المتشققه القدمين ولله الحمد والمنه تم. - نسخ، عنوان شنگرف (ص 1 - 79) غايه الاحسان في خلق الانسان

ص: 253

اطلاعات مجموعه : غایه الاختصار

در صفحات : 2547 تا 2549 غایه الاختصار

کد دستیابی کتاب : 3529 غایه الاختصار

کاتب : محمد حسن بن محمد شفیع نوری - ش 5 نوشته محمدعلی بن ناظم الشریعہ غایه الاختصار

تاریخ کتابت : شب شنبه 5 ع 2/1272 - ش 3 مورخ 10 ج 1/1277 - 1298 ، ش 6 مورخ 1328 غایه الاختصار

محل کتابت : تهران در ش 1 غایه الاختصار

مهدی الیه : برای میرزا حسن همدانی غایه الاختصار

همه اطلاعات : 3529 - نستعلیق محمد حسن بن محمد شفیع نوری در شب شنبه 5 ع 2/1272 در تهران در ش 1 ، ش 3 مورخ - 10 ج 1/1277 و چلیپا گویا از همو برای میرزا حسن همدانی ، ش 2 بهمین خط ، ش 4 مانند ش 1 ، ش 5 - نوشته محمدعلی بن ناظم الشریعہ در 1298 ، ش 6 مورخ 1328 . - 17 س 18x9 ، 181 گ 25x15 ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج سبز ضربی . - مجموعہ غایه الاختصار

تمام مجلدات این مجموعه : غایه الاختصار

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 12 غایه الاختصار

در صفحات : 2549 تا 2549 غایه الاختصار

ردیف کتاب : 6 غایه الاختصار

کد دستیابی کتاب : 191 پ - 192 ر غایه الاختصار

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الاختصار

شهر : تهران غایه الاختصار

مولف : منسوب به خواجه طوسی غایه الاختصار

موضوعات : رمل غایه الاختصار

همه اطلاعات : 6- غایه الاختصار (191 پ - 192 ر) . بندیست ازین کتاب منسوب به خواجه طوسی - و در رمل . - آغاز : بسمله .

این تحقیقات را کسی از کتاب غایه الاختصار ... خواجه نصیر - طوسی ... در کتاب خودش نقل کرده . - انجام : اما درین صورت بتوقف افتد تمام شد فی 25 رجب 1328 هجری - (پس ازین چهار صفحه پراکنده است در پزشکی و رمل) . غایه الاختصار

ص: 254

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 3 غایه الاختصار

در صفحات : 565 تا 565 غایه الاختصار

کد دستیابی کتاب : 2939 غایه الاختصار

زبان کتاب : هم عربی وهم ترکیغایه الاختصار

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغایه الاختصار

شهر : تهرانغایه الاختصار

مؤلف : احمدبن ابراهیم آمدی لاذیقیغایه الاختصار

تاریخ کتابت : سده 12 غایه الاختصار

موضوعات : رملغایه الاختصار

منابع دیگر : (قاہرہ ش 353- دانشگاه- 6/3529 و 78/2950- مدرس 295 و 309) غایه الاختصار

کتاب مادر : ترجمه رساله محقق طوسی - نصیرالدین محمد، چنانکه در این رساله آمده است ، ولی از طوسی رساله - فارسی هم یاد کرده اندغایه الاختصار

همه اطلاعات : غایه الاختصار- از احمدبن ابراهیم آمدی لاذیقی در رمل و ترجمه رساله محقق طوسی - نصیرالدین محمد، چنانکه در این رساله آمده است ، ولی از طوسی رساله - فارسی هم یاد کرده اندو هم عربی وهم ترکی (قاہرہ ش 353- دانشگاه- 6/3529 و 78/2950- مدرس 295 و 309)- آغاز: حمد بی حدوثنای بی عدد مخصوص است به پروردگار خدای متعال را...- پس چنین گوید... محمدبن ابراهیم الامدی وطن اللاذیقی نزولا وقتا که - رساله غایه - الاختصار در فن رمل للمحقق الطوسی قواعد مفیده... داشت مراد- کردیم که مهمما مکن او را در حجاب نگذاریم .- انجام : و توفیق سهل است ... مفخر الانام .- 2939 نسخ سده 12 ، 20 گ 23 س 17×2/24، کاغذفستقی، بی جلد.غایه الاختصار

212- غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

در صفحات : 295 تا 295 غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

کد دستیابی کتاب : AI 96 غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

شهر : لس آنجلس غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

مؤلف : محمد بن قاسم غزی (= 1512) . غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

منابع دیگر : (بروکل من 1 : 677) . غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

کتاب مادر : متن غايه الاختصار است از شهاب الدين احمد بن حسين بن احمد اصفهانی است به دو نام التقريب - و غايه الاختصار : غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

همه اطلاعات : غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب : محمد بن قاسم غزی (= 1512) . - متن غايه الاختصار است از شهاب الدين احمد بن حسين بن احمد اصفهانی است به دو نام التقريب - و غايه الاختصار : - اين شرح هم دو نام دارد : القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب - المجيب في شرح الفاظ التقريب ، يك دوره فقه است (بروکل من 1 : 677) . - آغاز : الحمد لله تبركا بفاتحه الكتاب . - AI 96 ، نسخ سده 12 و 13 با يازده كراث (كراسه) شمار ده برگي با تمام - حروف ، 24 س ، با تملك 1366 . غايه الاختصار و التهذيب وضع على التقريب اين شرح هم دو نام دارد القول المختار في شرح غايه الاختصار ، فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 9 غایه الادراک فی درایه الافلاک

در صفحات: 155 تا 157 غایه الادراک فی درایه الافلاک

کد دستیابی کتاب: 1171 / غایه الادراک فی درایه الافلاک

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه الادراک فی درایه الافلاک

شهر: تهران غایه الادراک فی درایه الافلاک

مؤلف: اثیر الدین مفضل ابهری غایه الادراک فی درایه الافلاک

تاریخ کتابت: محتملاً قرن دهم ه.ق. غایه الادراک فی درایه الافلاک

تاریخ تالیف: قرن هفتم ه.ق. غایه الادراک فی درایه الافلاک

موضوعات: هیئت غایه الادراک فی درایه الافلاک

شماره پیشین: 1726 / دغایه الادراک فی درایه الافلاک

بخش بندی: نویسنده می گوید این کتاب تلخیصی است از علم هیئت و آنرا بر سبیل - ایضاح و برهان پرداختم و بر سه قسم پایه نهادم: - قسم اول: اصول هندسه و آنچه هیوی از هندسه باید بداند، قسم - دوم: در علم هیئت و برهان بر آن، قسم سوم: در نجوم. این اقسام ثلاثه - را هر یک مطالعی است و هر مطلع خود حاوی ابوابی استغایه الادراک فی درایه الافلاک

آسیب دیدگی: متاسفانه قسم - سوم ان بیابان نرفته و افتادگی دارد. - آخر افتاده غایه الادراک فی درایه الافلاک

همه اطلاعات: 1171 / ع (هیئت) - غایه الادراک فی درایه الافلاک - از: اثیر الدین مفضل ابهری، زمان تالیف: قرن هفتم ه.ق. - نویسنده می گوید این کتاب تلخیصی است از علم هیئت و آنرا بر سبیل - ایضاح و برهان پرداختم و بر سه قسم پایه نهادم: - قسم اول: اصول هندسه و آنچه هیوی از هندسه باید بداند، قسم - دوم: در علم هیئت و برهان بر آن، قسم سوم: در نجوم. این اقسام ثلاثه - را هر یک مطالعی است و هر مطلع خود حاوی ابوابی است. متاسفانه قسم - سوم ان بیابان نرفته و افتادگی دارد. - توضیح: نام این کتاب در مراجع کتابشناسی قدیم (تا آنجا که بدست - بود) نیامده است. - آغاز: بسمله، الحمد لله خالق الاطوار و مفیض الانوار و محرک الفلک الدوار - پایان نسخه: مبالغ الارتفاع المطلوب و ذلک ما اردنا. - نسخ قدیم، محتملاً قرن دهم ه.ق.، ساده، سرفصلها با مرکب - قرمز، حاوی اشکال هندسی با مرکب قرمز، آخر افتاده. - جلد: - تیماج مشکی، مقوائی، حاشیه منگنه، دامن دار، 150 × 205. - کاغذ: سمرقندی، 110 × 130، 141 برگ، 15 سطر کامل، - 1726 / دغایه الادراک فی درایه الافلاک

214- غايه الادراك فى درايه الافلاك

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه الادراك فى درايه الافلاك

در صفحات : 237 تا 237 غايه الادراك فى درايه الافلاك

كد دستيائى كتاب : 4 : 927 (1082) غايه الادراك فى درايه الافلاك

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه الادراك فى درايه الافلاك

شهر : تهران غايه الادراك فى درايه الافلاك

مولىف : ابهرى غايه الادراك فى درايه الافلاك

همه اطلاعات : ابهرى : غايه الادراك فى درايه الافلاك - 4 : 927 (1082) غايه الادراك فى درايه الافلاك

ص : 258

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 4 غایه الادراک فی درایه الافلاک

در صفحات : 925 تا 927 غایه الادراک فی درایه الافلاک

کد دستیابی کتاب : 1082 - گ 1 ب - 121 ب . غایه الادراک فی درایه الافلاک

زبان کتاب : عربیغایه الادراک فی درایه الافلاک

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه الادراک فی درایه الافلاک

شهر : تهرانغایه الادراک فی درایه الافلاک

مؤلف : اثیر الدین مفصل بن عمر ابهری رومی م 663 غایه الادراک فی درایه الافلاک

تاریخ تالیف : شام روز شنبه صفر 779 غایه الادراک فی درایه الافلاک

بخش بندی : ایندقتر در هیئت و سه بخش است : اصول هندسی در 5 مطلع (گ 1 ب) - هیئت - با برهان در 9 مطلع (گ 38 الف) - تسطیح کرده در 3 مطلع (گ 160 الف) . غایه الادراک فی درایه الافلاک

منابع دیگر : { 1 } - (مجالس المومنین - روضات الجنات ص 475 - کنی و القاب قمی ج 2 ص 324 - گاهنامه 309 ص 20) . - _____ - { 1 } - 1 - با پنگونه نامها چند دفتر در هیئت یاد کرده اند : 1 - منتهی الادراک فی تقاسیم الافلاک از عبدالجبار بن محمد خرقی مروی - م 553 . 2 - نهاییه الادراک فی درایه الافلاک قطب شیرازی (ش 596 سپهسالار) . 3 - منتهی الادراک فی مدرک الافلاک خفزی (م 28 صفر 942) بسال 864 یزدگردی - (901) (گاهنامه 311 ص 149 و 163) . 4 - نزهه الملائک فی هیئہ الافلاک از حسین بن حسین خوارزمی کبروی (فهرست لنینگراد - چاپ 1952 ج 1 ص 524) . غایه الادراک فی درایه الافلاک

همه اطلاعات : - اعلام زرکلی 3 : 1063 - فرهنگ دهخدا ص 957 - ابهری بعکس سالبه - جزئیہ برخورد و سه ضرب بر شکل 4 بیافزود (الجوهر النصنید) و هدایه فی الحکمہ و - ایساغوجی در منطق و تنزیل الافکار فی تعدیل الاسرار و نکت فی علم الجدل و حاشیه شرح - ملخص کاتبی و رساله اسطرلاب و مختصر فی علم الهیئہ دارد و سه رساله در هیئت و نجوم . غایه الادراک فی درایه الافلاک

216- غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

اطلاعات مجموعه : غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

در صفحات : 361 تا 367 غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

كد دستيائى كتاب : 1367 / غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

تاريخ كتابت : محتملا قرن دوازدهم ه.ق. غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

موضوعات : مطالب گوناگون غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

شماره پيشين : 395 / مغايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

آسيب ديدگى : آب افتاد غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

همه اطلاعات : 1367 / ع (مطالب گوناگون) - مجموعه - درين مجموعه كتب زير آمده و هر يك با شماره فرعى مشخص شده - است. - نسخ ، محتملا قرن دوازدهم ه.ق. ، ساده ، سرفصلها با مركب - قرمز ، آب افتاده ، با قلمهاى مختلف. - جلد: ميشن ترياكى سير ، - ترنج دار ، حاشيه منگنه ، 150 × 215. - كاخذ: هندی ، 90 × 140 ، 192 برگ ، 22 سطر كامل ، 395 / مغايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

ماخذ كتاب : كتابخانه ملي جمهورى اسلامى ايران - جلد 9 غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

در صفحات : 365 تا 367 غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

رديف كتاب : 6 غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

كد دستيائى كتاب : 6 / 1367 / ع - 119 تا 129 غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

نام كتابخانه : كتابخانه ملي جمهورى اسلامى ايران غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

شهر : تهران غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

مولف : جمال الدين سبط ماردىنى مكنى به ابو عبدالله. غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

موضوعات : نجوم غايه الارتفاع فى العمل بالمركز اذا كان فى آخر قوس الارتفاع

بخش بندى : نويسنده مى گويد بعضى از برادران صالح من كه سرگرم مطالعه علوم - بخصوص علم وقت بودند از من خواستند كه مطلبى

در عمل بر بربع دایره فراهم - آورم من نیز این رساله را در یک مقدمه و ابوابی پرداختم. مقدمه: - در تسمیه خطوط ربع، باب اول: در شناخت جیب قوس، باب دوم: - در شناخت ارتفاع، باب سوم: در شناخت ارتفاع از ذو ظل و هر یک از ذو ظل - از ارتفاع، باب چهارم: در شناخت قطر ظل از ارتفاع و عکس آن. باب پنجم: - در شناخت میل اول از بعد درجه، باب ششم: در شناخت میل ثانی، باب - هفتم: در شناخت بعد کواکب، باب هشتم: در شناخت سعد، باب نهم: - در شناخت ارتفاع قطر مدار و انحطاط آن، باب دهم: در شناخت اصل، - باب یازدهم: در شناخت نصف تعدیل و نصف قوس، باب دوازدهم: در - شناخت دایر و فضل آن، باب سیزدهم: در شناخت ارتفاع از فضل دایر، - باب چهاردهم: در شناخت سمت، باب پانزدهم: در شناخت ارتفاع از - سمت، باب شانزدهم: در شنات مطالع فلکیه، باب هفدهم: در معرفه - تحویل در مطالع، باب هیجدهم: در شناخت مطالع بلدیه، باب نوزدهم: - در شناخت تحویل مطالع بلدیه بدرجه های مساوی. غایه الارتفاع فی العمل بالمركز اذا كان فی آخر قوس الارتفاع

همه اطلاعات: 6 / 1367 / ع (نجوم) - غایه الارتفاع فی العمل بالمركز - اذا كان فی آخر قوس الارتفاع - از: جمال الدین سبط ماردینی مکنی به ابو عبدالله. - نویسنده می گوید بعضی از برادران صالح من که سرگرم مطالعه علوم - بخصوص علم وقت بودند از من خواستند که مطلبی در عمل بر بربع دایره فراهم - آورم من نیز این رساله را در یک مقدمه و ابوابی پرداختم. مقدمه: - در تسمیه خطوط ربع، باب اول: در شناخت جیب قوس، باب دوم: - در شناخت ارتفاع، باب سوم: در شناخت ارتفاع از ذو ظل و هر یک از ذو ظل - از ارتفاع، باب چهارم: در شناخت قطر ظل از ارتفاع و عکس آن. باب پنجم: - در شناخت میل اول از بعد درجه، باب ششم: در شناخت میل ثانی، باب - هفتم: در شناخت بعد کواکب، باب هشتم: در شناخت سعد، باب نهم: - در شناخت ارتفاع قطر مدار و انحطاط آن، باب دهم: در شناخت اصل، - باب یازدهم: در شناخت نصف تعدیل و نصف قوس، باب دوازدهم: در - شناخت دایر و فضل آن، باب سیزدهم: در شناخت ارتفاع از فضل دایر، - باب چهاردهم: در شناخت سمت، باب پانزدهم: در شناخت ارتفاع از - سمت، باب شانزدهم: در شنات مطالع فلکیه، باب هفدهم: در معرفه - تحویل در مطالع، باب هیجدهم: در شناخت مطالع بلدیه، باب نوزدهم: - در شناخت تحویل مطالع بلدیه بدرجه های مساوی. - آغاز: بسمله و به نستعین، قال الشیخ الامام ابی عبد الله (= ابو عبد الله) - جمال الماردینی. - پایان: و لیکون ذلک آخر رساله و بالله التوفیق سلم تسلیم کثیرا - و رضی الله تعالی عن ابی بکر و عمر و عثمان و علی و عن بقیه الصحابه - و تابع التابعین بالاحسان الی یوم الدین. - جای آن درین مجموعه از 119 تا 129 می باشد. غایه الارتفاع فی العمل بالمركز اذا كان فی آخر قوس الارتفاع

217- غایه الاصول فی علم الرمل

اطلاعات مجموعه: غایه الاصول فی علم الرمل

در صفحات: 453 تا 453 غایه الاصول فی علم الرمل

کد دستیابی کتاب: 7096 غایه الاصول فی علم الرمل

تاریخ کتابت: سده 12 غایه الاصول فی علم الرمل

همه اطلاعات: 7096، نستعلیق سده 12، عنوان و - نشان و رقم شنگرف، از آن محمدرضا بن محمد - مهدی در 1129، 27 س 15
× 21، 28 - س 9 × 14، کاغذ سپاهانی، جلد مقوا، ربعی - (518). - مجموعه غایه الاصول فی علم الرمل

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الاصول فی علم الرمل

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غایه الاصول فی علم الرمل

در صفحات: 453 تا 453 غایه الاصول فی علم الرمل

ردیف کتاب: 1 غایه الاصول فی علم الرمل

کد دستیابی کتاب: 1 پ - 12 ر غایه الاصول فی علم الرمل

زبان کتاب: بفارسیغایه الاصول فی علم الرمل

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الاصول فی علم الرمل

شهر: تهران غایه الاصول فی علم الرمل

بخش بندی: در پانزده فصل غایه الاصول فی علم الرمل

همه اطلاعات: 1 - غایه الاصول فی علم الرمل (1 پ - - 12 ر) بفارسی در پانزده فصل. غایه الاصول فی علم الرمل

ص: 261

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه الامال

در صفحات : 329 تا 329 غايه الامال

كد دستيابي كتاب : ج 5 : 1350 (752) غايه الامال

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه الامال

شهر : تهران غايه الامال

مؤلف : مامقاني ، محمد حسنگايه الامال

همه اطلاعات : مامقاني ، محمد حسن (ج 1) : غايه الامال - ج 5 : 1350 (752) غايه الامال

ص : 262

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه الامال

در صفحات : 329 تا 329 غايه الامال

كد دستيابي كتاب : ج 5 : 1951 (753) غايه الامال

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه الامال

شهر : تهران غايه الامال

مؤلف : مامقاني ، محمد حسن غايه الامال

همه اطلاعات : مامقاني ، محمد حسن (ج 2) : غايه الامال - ج 5 : 1951 (753) غايه الامال

ص : 263

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه الامال

در صفحات : 329 تا 329 غايه الامال

كد دستيابي كتاب : ج 5 : 1951 (754) غايه الامال

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه الامال

شهر : تهران غايه الامال

مؤلف : مامقاني ، محمد حسن غايه الامال

همه اطلاعات : مامقاني ، محمد حسن (ج 3) : غايه الامال - ج 5 : 1951 (754) غايه الامال

ص : 264

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غایه الامال

در صفحات : 517 تا 517 غایه الامال

کد دستیابی کتاب : 2716 غایه الامال

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه الامال

شهر : تهران غایه الامال

مؤلف : شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی درگذشته هیجدهم محرم 1323 غایه الامال

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غایه الامال

منابع دیگر : (ریحانه الادب 3 : 433، ذریعه 16- : 5) غایه الامال

همه اطلاعات : غایه الامال - تألیف شیخ محمد حسن بن عبدالله مامقانی درگذشته هیجدهم محرم 1323 - حاشیه ایست بر مکاسب شیخ مرتضی انصاری (ریحانه الادب 3 : 433، ذریعه 16- : 5) - آغاز: بسمله ... الحمد لله و سلام علی عباده الذین اصطفی و بعد فیقول ... ان- هذا هو الجزء الثانی من کتابنا المسمى بغایه الامال ... - انجام: و یجری فیہ الکلام فی الفضولی ... والسلام. - 2716) نسخ سده سیزدهم، دارای بلاغ مقابله در 1306، - جزء دوم است، 283 برگ، 19 سطر، اندازه 6/15 و 6/21، کاغذ فرنگی - آهار مهره، جلد میشن سرخ. غایه الامال

ص: 265

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه الامال

در صفحات: 805 تا 805 غایه الامال

کد دستیابی کتاب: ش 624 تا 626 غایه الامال

نام کتابخانه: کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغایه الامال

شهر: نجفغایه الامال

مؤلف: ممقانیغایه الامال

تاریخ کتابت: 1304 غایه الامال

بخش بندی: جلد یکم مکاتب محرمه و جلد دوم بیع و جلد سوم شرائط متعاقدين استغایه الامال

منابع دیگر: (ذریعه 65/5) غایه الامال

کتاب مادر: حاشیه مکاسب شیخ انصاری استغایه الامال

همه اطلاعات: غایه الامال ممقانی، حاشیه مکاسب شیخ انصاری است (ذریعه 65/5) ش 624 تا 626، - جلد یکم مکاتب محرمه و جلد دوم بیع و جلد سوم شرائط متعاقدين است، نسخ 1304 مقابله شده با نسخه - اصلی. غایه الامال

ص: 266

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه الامال

در صفحات: 1947 تا 1951 غایه الامال

زبان کتاب: عربیغایه الامال

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه الامال

شهر: تهرانغایه الامال

مؤلف: محمد حسن بن عبدالله مامقانی (در گذشته 29 محرم 1323 در 85 سالگی) غایه الامال

توضیحات درباره مؤلف: در اعلام الشیعه (1: 409) - سرگذشت مامقانی آمده و دارد که این غایه الامال حاشیه دوم او است بر مکاسب - شوشتری و همچنین دارد که بشری الوصول او را بسیاری از دانشمندان ایران - و عراق برای خود نسخه بر میداشتند و مزد نوشتن آن تا به پنجاه تومان آنروز - رسیده بود و سید کوهکمری هم آنرا بسیار پسندید و نسخه ای از آن برای خود - نویساند و در پایان زندگی از روی همان درس میگفت. میرزا حبیب الله رشتی هم - به "مقدمه واجب" که رسیده بود نسخه آنرا از مامقانی گرفت و از روی آن - درس میداد و همینکه مامقانی نسخه خود را خواسته بود او در بالای منبر بشاگردان - بشوخی گفته بود که بحث و کاوش من در این مسئله تنها از روی همین کتاب است - و بس و آنرا پس نخواهم دادغایه الامال

منابع دیگر: (طوس 5: 599) غایه الامال

توضیحات در مورد چاپ نسخه: این کتاب - در 1317 در تهران بچاپ سنگی رسیدغایه الامال

کتاب مادر: بر کتاب مکاسب و بیع شیخ مرتضی انصاری {1} - شوشتری این حاشیه - و تعلیقه را نگاشته است - (ص 1661 همین فهرست - ذریعه 6: 219) - _____ - {1} - 1 - در دیباچه غایه الامال سرگذشت انصاری بدینگونه آمده است: - انصاری در دزفول در 1214 از مادر بزاز و نزد عمش شیخ حسین دانشمند آنجا درس - خواند تا 20 سالگی سپس با پدر بزیارت امامان عراق رفته و بکربلا رسید و در آن - هنگام (1234) سید مجاهد نگارنده مناهل پسر نگارنده ریاض و شریف العما رهبری - علمی داشتند او با پدر نزد سید رفته سخنی گفت. او چون دید و پرسید پیدرش گفت خود - برو و او را در اینجا بگذار. او در آنجا ماند و بدرس سید و شریف تا 4 سال میرفت - (1238) تا اینکه داود پاشا فرمانروای بغداد از سوی سلطان روم کربلا را بگرفت - و علما و طلاب بکاظمین گریختند. انصاری چند روزی در آنجا بماند و با همشهریان - خود که بکربلا میخواستند بروند و نتوانستند بشهر خود بازگشت و نزدیک بدو سال در آنجا - بماند سپس بکربلا رفت و یکسال بدرس شریف میرفت سپس بنجف نزد موسی بن جعفر غروی - فقیه دو سال برای درس رفت آنگاه بهش خویشت برگشت و دو سال در آنجا بماند سپس بسوی - طوس رفت و در میان راه در کاشان بنگارنده مناهج برخورد و نزدیک بسه سال نزد او گفتگوی - علمی داشت. او میگفت در سفرها که کردم خصوص در سفر جنگ با بنی الاصفهر پنجاه - دانشمند دیدم و مانند انصاری ندیدم. آنگاه بطوس رسید و چند ماهی در آنجا بماند - و در برگشت بسپاهان بگذشت و 15 روز بماند و نگارندگان مطالع الانوار و اشارات - در آنجا رئیس بودند. نگارنده مطالع خواست او در آنجا بماند او نپذیرفت و بشهر خود - آمد و 5 سال بماند سپس بنجف رفت

(در 1249) و درس گفت و کتاب نوشت. در آن - هنگام شیخ علی جعفر و نگارنده جواهر هر دو رهبری علمی داشتند ولی نخستین - بنامتر بود. انصاری چند ماهی بدرس او میرفت تا اینکه خود جداگانه درس میگفت - و کتاب مینوشت. - پس از مرگ نگارنده جواهر (1266) رهبری علمی بدو رسید و در همه جا از او - تقلید میکردند. او در 1281 در نجف درگذشت و در همانجا بخت. او هم تیزهوش بود - وهم دارای حافظه و در گفتگوی برخصم چیره میشد و مانند تهیدستان میزیست و بشایستگان - دهش نهانی میکرد و این را هم فخری نمیدانست و میگفت که حق تهیدستان را میدهم - و خود با اینکه تهیدست بود چیزی از آن مالها نمیخورد. در هر سال 20000 تومان - یابیشتر باو میرسید. باین همینه که مردودختری که گذارد نتوانستند هزینه سوگواری - او را بدهند. چشمش ناتوان بود و در شب بخوبی نمیتوانست بکتاب بنگرد. این بود - که شبها بعبادت میپرداخت. او هیچگاه دوست نمیداشت که کتابی پاکنویس نشده - بیرون دهد و نتوانست هم بسیاری از آنها پاکیزه سازد این بود که پاره ای از نوشته های - او بی سرو سامان بماند. چنین است فهرست نوشته های او: مکاسب - طهاره - صوم - زکوه - خمس - صلوه نامرتب - بسیاری از بابهای فقه - مباحث الفاظ علم اصول - رضاع - نقیه - عدالت - قضاء میت - موسعه و مضایقه - قاعده من ملک شیئا ملک - الاقرايه - نفی الضرر والضرار - حجیه الظن - اصل البرائه - الاستصحاب - التعادل - والتراجیح - الاجماع و جزاینها. غایه الامال

همه اطلاعات: [1546] غایه الامال (عربی) - دانشمند فقیه پارسا محمدحسن بن عبدالله مامقانی (درگذشته 29 محرم 1323 - در 85 سالگی) بر کتاب مکاسب و بیع شیخ مرتضی انصاری { 1 } - شوشتری این حاشیه - و تعلیقه را نگاشته است (ص 1661 همین فهرست - ذریعه 6 : 219) این کتاب - در 1317 در تهران بچاپ سنگی رسید (طوس 5 : 599) در اعلام الشیعه (1 : 409) - سرگذشت مامقانی آمده و دارد که این غایه الامال حاشیه دوم او است بر مکاسب - شوشتری و همچنین دارد که بشری الوصول او را بسیاری از دانشمندان ایران - و عراق برای خود نسخه بر میداشتند و مزد نوشتن آن تا به پنجاه تومان آنروز - رسیده بود و سید کوهکمری هم آنرا بسیار پسندید و نسخه ای از آن برای خود - نویساند و در پایان زندگی از روی همان درس میگفت. میرزا حبیب الله رشتی هم - به " مقدمه واجب " که رسیده بود نسخه آنرا از مامقانی گرفت و از روی آن - درس میداد و همینه که مامقانی نسخه خود را خواسته بود او در بالای منبر بشاگردان - بشوخی گفته بود که بحث و کاوش من در این مسئله تنها از روی همین کتاب است - و بس و آنرا پس نخواهم داد. -- _____ - { 1 } - 1 - در دیباچه غایه الامال سرگذشت انصاری بدینگونه آمده است: - انصاری در دزفول در 1214 از مادر بزاد و نزد عمش شیخ حسین دانشمند آنجا درس - خواند تا 20 سالگی سپس با پدر بزیارت امامان عراق رفته و بکربلا رسید و در آن - هنگام (1234) سید مجاهد نگارنده مناهل پسر نگارنده ریاض و شریف العما رهبری - علمی داشتند او با پدر نزد سید رفته سخن گفت. او چون دید و پرسید پدرش گفت خود - برو و او را در اینجا بگذار. او در آنجا ماند و بدرس سید و شریف تا 4 سال میرفت - (1238) تا اینکه داود پاشا فرمانروای بغداد از سوی سلطان روم کربلا را بگرفت - و علما و طلاب بکاظمین گریختند. انصاری چند روزی در آنجا بماند و با همشهریان - خود که بکربلا میخواستند بروند و نتوانستند بشهر خود بازگشت و نزدیک بدو سال در آنجا - بماند سپس بکربلا رفت و یکسال بدرس شریف میرفت سپس بنجف نزد موسی بن جعفر غروی - فقیه دو سال برای درس رفت آنگاه بهش خویس برگشت و دوسال در آنجا بماند سپس بسوی - طوس رفت و در میان راه در کاشان بنگارنده مناهج برخورد و نزدیک سه سال نزد او گفتگوی - علمی داشت. او میگفت در سفرها که کردم خصوص در سفر جنگ با بنی الاصفه پنجاه - دانشمند دیدم و مانند انصاری ندیدم. آنگاه بطوس رسید و چند ماهی در آنجا بماند - و در برگشت بسپاهان بگذشت و 15 روز بماند و نگارندگان مطالع الانوار و اشارات - در آنجا رئیس بودند. نگارنده مطالع خواست او در آنجا بماند او نپذیرفت و بشهر خود - آمد و 5 سال بماند سپس بنجف رفت (در 1249) و درس گفت و کتاب نوشت. در آن - هنگام شیخ علی جعفر و نگارنده جواهر هر دو رهبری علمی داشتند ولی نخستین - بنامتر بود. انصاری چند ماهی بدرس او میرفت تا اینکه خود جداگانه درس میگفت - و کتاب مینوشت. - پس از مرگ نگارنده جواهر (1266) رهبری علمی بدو رسید و در همه جا از او - تقلید میکردند. او در 1281 در نجف درگذشت و در همانجا بخت. او هم تیزهوش بود - وهم دارای حافظه و در

گفتگوی برخصم چیره میشد و مانند تهیدستان میزیست و بشایستگان - دهش نهانی میکرد و این را هم فخری نمیدانست و میگفت که حق تهیدستان را میدهم - و خود با اینکه تهیدست بود چیزی از آن مالها نمیخورد. در هر سال 20000 تومان - یابیشتر باو میرسید. با این همینکه مردودختری که گذارد نتوانستند هزینه سوگواری - او را بدهند. چشمش ناتوان بود و در شب بخوبی نمیتوانست بکتاب بنگرد. این بود - که شبها بعبادت میپرداخت . او هیچگاه دوست نمیداشت که کتابی پاکتویس نشده - بیرون دهد و نتوانست هم بسیاری از آنها پاکیزه سازد این بود که پاره ای از نوشته های - او بی سرو سامان بماند. چنین است فهرست نوشته های او : مکاسب - طهاره - صوم - - زکوه - خمس - صلوه نامرتب - بسیاری از بابهای فقه - مباحث الفاظ علم اصول - - رضاع - تقیه - عدالت - قضاء میت - مواسعه و مضایقه - قاعده من ملک شیئا ملک - الاقربیه - نفی الضرر والضرار - حجیه الظن - اصل البرائة - الاستصحاب - التعادل - والتراجیح - الاجماع و جزاینها . غایه الامال

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الامال

ص: 267

اطلاعات کتاب اصلی : غایه الامال 1

در صفحات : 1947 تا 1951 غایه الامال 1

زبان کتاب : عربیغایه الامال 1

مؤلف : محمدحسن بن عبدالله مامقانی (درگذشته 29 محرم 1323 در 85 سالگی) غایه الامال 1

توضیحات درباره مؤلف : در اعلام الشیعه (1 : 409) - سرگذشت مامقانی آمده و دارد که این غایه الامال حاشیه دوم او است بر مکاسب - شوستری و همچنین دارد که بشری الوصول او را بسیاری از دانشمندان ایران - و عراق برای خود نسخه برمیداشتند و مزد نوشتن آن تا به پنجاه تومان آرزو - رسیده بود و سید کوهکمری هم آنرا بسیار پسندید و نسخه ای از آن برای خود - نویساند و در پایان زندگی از روی همان درس میگفت . میرزا حبیب الله رشتی هم - به "ا" مقدمه واجب "ا" که رسیده بود نسخه آنرا از مامقانی گرفت و از روی آن - درس میداد و همینکه مامقانی نسخه خود را خواسته بود او در بالای منبر بشاگردان - بشوخی گفته بود که بحث و کاوش من در این مسئله تنها از روی همین کتاب است - و بس و آنرا پس نخواهم دادغایه الامال 1

منابع دیگر : (طوس 5 : 599) غایه الامال 1

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این کتاب - در 1317 در تهران بچاپ سنگی رسیدغایه الامال 1

کتاب مادر : بر کتاب مکاسب و بیع شیخ مرتضی انصاری { 1 } - شوستری این حاشیه - و تعلیقه را نگاشته است - (ص 1661 همین فهرست - ذریعه 6 : 219) - _____ - { 1 } - 1 - در دیباچه غایه الامال سرگذشت انصاری بدینگونه آمده است : - انصاری در دزفول در 1214 از مادر بزراد و نزد عمش شیخ حسین دانشمند آنجا درس - خواند تا 20 سالگی سپس با پدر بزیارت امامان عراق رفته و بکربلا رسید و در آن - هنگام (1234) سید مجاهد نگارنده مناهل پسر نگارنده ریاض و شریف العما رهبری - علمی داشتند او با پدر نزد سید رفته سخنی گفت . او چون دید و پرسید پیدرش گفت خود - برو و او را در اینجا بگذار . او در آنجا ماند و بدرس سید و شریف تا 4 سال میرفت - (1238) تا اینکه داود پاشا فرمانروای بغداد از سوی سلطان روم کربلا را بگرفت - و علما و طلاب بکاظمین گریختند . انصاری چند روزی در آنجا بماند و با همشهریان - خود که بکربلا میخواستند بروند و نتوانستند بشهر خود بازگشت و نزدیک بدو سال در آنجا - بماند سپس بکربلا رفت و یکسال بدرس شریف میرفت سپس بنجف نزد موسی بن جعفر غروی - فقیه دو سال برای درس رفت آنگاه بهشر خویش برگشت و دو سال در آنجا بماند سپس بسوی - طوس رفت و در میان راه در کاشان بنگارنده مناهج برخورد و نزدیک بسه سال نزد او گفتگوی - علمی داشت . او میگفت در سفرها که کردم خصوص در سفر جنگ با بنی الاصفهر پنجاه - دانشمند دیدم و مانند انصاری ندیدم . آنگاه بطوس رسید و چند ماهی در آنجا بماند - و در برگشت بسپاهان بگذشت و 15 روز بماند و نگارندگان مطالع الانوار و اشارات - در آنجا رئیس بودند . نگارنده مطالع خواست او در آنجا بماند او نپذیرفت و بشهر خود - آمد و 5 سال بماند سپس بنجف رفت (در 1249) و درس گفت و کتاب نوشت . در آن - هنگام شیخ علی جعفر و نگارنده جواهر هر دو رهبری علمی داشتند ولی نخستین - بنامتر بود . انصاری چند ماهی بدرس او میرفت تا اینکه خود جداگانه درس میگفت - و کتاب مینوشت . - پس از مرگ نگارنده جواهر (1266) رهبری علمی بدو رسید و در همه جا از او - تقلید میکردند . او در 1281 در نجف درگذشت و در همانجا بخفت . او هم

تیزهوش بود - وهم دارای حافظه و در گفتگوی برخصم چیره میشد و مانند تهیدستان میزیست و بشایستگان - دهش نهانی میکرد و این را هم فخری نمیدانست و میگفت که حق تهیدستان را میدهم - و خود با اینکه تهیدست بود چیزی از آن مالها نمیخورد. در هر سال 20000 تومان - یابیشتر باومیرسید. با این همینکه مردودختری که گذارد نتوانستند هزینه سوگواری - او را بدهند. چشمش ناتوان بود و در شب بخوبی نمیتوانست بکتاب بنگرد. این بود - که شبها بعبادت میپرداخت. او هیچگاه دوست نمیداشت که کتابی پاکنویس نشده - بیرون دهد و نتوانست هم بسیاری از آنها پاکیزه سازد این بود که پاره ای از نوشته های - او بی سرو سامان بماند. چنین است فهرست نوشته های او: مکاسب - طهاره - صوم - زکوه - خمس - صلوه نامرتب - بسیاری از بابهای فقه - مباحث الفاظ علم اصول - رضاع - تقیه - عدالت - قضاء میت - مواسعه و مضایقه - قاعده من ملک شیئا ملک - الاقرايه - نفی الضرر والضرار - حجیه الظن - اصل البرائه - الاستصحاب - التعادل - والتراجیح - الاجماع و جزاینها. غایه الامال 1

همه اطلاعات: [1546] غایه الامال (عربی) - دانشمند فقیه پارسا محمدحسن بن عبدالله مامقانی (درگذشته 29 محرم 1323 - در 85 سالگی) بر کتاب مکاسب و بیع شیخ مرتضی انصاری {1} - شوشتری این حاشیه - و تعلیقه را نگاشته است (ص 1661 همین فهرست - ذریعه 6: 219) این کتاب - در 1317 در تهران بچاپ سنگی رسید (طوس 5: 599) در اعلام الشیعه (1: 409) - سرگذشت مامقانی آمده و دارد که این غایه الامال حاشیه دوم او است بر مکاسب - شوشتری و همچنین دارد که بشری الوصول او را بسیاری از دانشمندان ایران - و عراق برای خود نسخه بر میداشتند و مزد نوشتن آن تا به پنجاه تومان آنروز - رسیده بود و سید کوهکمری هم آنرا بسیار پسندید و نسخه ای از آن برای خود - نویساند و در پایان زندگی از روی همان درس میگفت. میرزا حبیب الله رشتی هم - به "مقدمه واجب" که رسیده بود نسخه آنرا از مامقانی گرفت و از روی آن - درس میداد و همینکه مامقانی نسخه خود را خواسته بود او در بالای منبر بشاگردان - بشوخی گفته بود که بحث و کاوش من در این مسئله تنها از روی همین کتاب است - و بس و آنرا پس نخواهم داد. -- {1} - 1 - در دیباچه غایه الامال سرگذشت انصاری بدینگونه آمده است: - انصاری در دزفول در 1214 از مادر بزاد و نزد عمش شیخ حسین دانشمند آنجا درس - خواند تا 20 سالگی سپس با پدر بزیارت امامان عراق رفته و بکربلا رسید و در آن - هنگام (1234) سید مجاهد نگارنده مناهل پسر نگارنده ریاض و شریف العما رهبری - علمی داشتند او با پدر نزد سید رفته سخنی گفت. او چون دید و پرسید پیدرش گفت خود - برو و او را در اینجا بگذار. او در آنجا ماند و بدرس سید و شریف تا 4 سال میرفت - (1238) تا اینکه داود پاشا فرمانروای بغداد از سوی سلطان روم کربلا را بگرفت - و علما و طلاب بکاظمین گریختند. انصاری چند روزی در آنجا بماند و با همشهریان - خود که بکربلا میخواستند بروند و نتوانستند بشهر خود بازگشت و نزدیک بدو سال در آنجا - بماند سپس بکربلا رفت و یکسال بدرس شریف میرفت سپس بنجف نزد موسی بن جعفر غروی - فقیه دو سال برای درس رفت آنگاه بهشهر خویش برگشت و دو سال در آنجا بماند سپس بسوی - طوس رفت و در میان راه در کاشان بنگارنده مناہج برخورد و نزدیک بسه سال نزد او گفتگوی - علمی داشت. او میگفت در سفرها که کردم خصوص در سفر جنگ با بنی الاصفیر پنجاه - دانشمند دیدم و مانند انصاری ندیدم. آنگاه بطوس رسید و چند ماهی در آنجا بماند - و در برگشت بسپاهان بگذشت و 15 روز بماند و نگارندگان مطالع الانوار و اشارات - در آنجا رئیس بودند. نگارنده مطالع خواست او در آنجا بماند او نپذیرفت و بشهر خود - آمد و 5 سال بماند سپس بنجف رفت (در 1249) و درس گفت و کتاب نوشت. در آن - هنگام شیخ علی جعفر و نگارنده جواهر هر دو رهبری علمی داشتند ولی نخستین - بنا متمر بود. انصاری چند ماهی بدرس او میرفت تا اینکه خود جداگانه درس میگفت - و کتاب مینوشت. - پس از مرگ نگارنده جواهر (1266) رهبری علمی بدو رسید و در همه جا از او - تقلید میکردند. او در 1281 در نجف درگذشت و در همانجا بخت. او هم تیزهوش بود - وهم دارای حافظه و در گفتگوی برخصم چیره میشد و مانند تهیدستان میزیست و بشایستگان - دهش نهانی میکرد و این را هم فخری نمیدانست و میگفت که حق تهیدستان را میدهم - و خود با اینکه تهیدست بود چیزی از آن مالها نمیخورد. در هر سال 20000 تومان - یابیشتر باومیرسید. با این همینکه مردودختری که گذارد نتوانستند هزینه سوگواری - او را بدهند. چشمش ناتوان بود و در شب بخوبی نمیتوانست بکتاب بنگرد. این

بود - که شبها بعبادت میپرداخت . او هیچگاه دوست نمیداشت که کتابی پاکنویس نشده - بیرون دهد و نتوانست هم بسیاری از آنها پاکیزه سازد این بود که پاره ای از نوشته های - او بی سرو سامان بماند. چنین است فهرست نوشته های او : مکاسب - طهاره - صوم - - زکوه - خمس - صلوه نامرتب - بسیاری از بابهای فقه - مباحث الفاظ علم اصول - - رضاع - تقیه - عدالت - قضاء میت - مواسعه و مضایقه - قاعده من ملک شیئا ملک - الاقربیه - نفی الضرر والضرار - حجیه الظن - اصل البرائه - الاستصحاب - التعادل - والتراجیح - الاجماع و جزاینها. غایه الامال 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الامال 1

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه الامال 1

در صفحات : 1949 تا 1951 غایه الامال 1

ردیف کتاب : 1 غایه الامال 1

کد دستیابی کتاب : 752 غایه الامال 1

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الامال 1

شهر : تهران غایه الامال 1

مؤلف : مامقانی غایه الامال 1

کاتب : مامقانی غایه الامال 1

تاریخ کتابت : روز 16 ع / 1 / 1293 غایه الامال 1

بخش بندی : این نسخه جزء 1 غایه الامال 1

همه اطلاعات : [1822] - 752 این نسخه جزء 1 و بنسخ باعنوانهای " قوله " و نشانه ها بشنگرف و پاره های - متن زیر خط سرخ میباشد . خود مامقانی آنرا روز 16 ع / 1 / 1293 نوشته - و نسخه اصل است . - آغاز : بسمله . و به نستمد و نستعین . الحمد لله الذی من علی عباده ببيان الاحكام وانعم - عليهم بتميز الحلال والحرام ... فيقول ... محمد حسن بن عبدالله المامقانی انه لما كان - كتاب المكاسب والبيع الذی هو من مصنفات ... شیخنا الامام المرتضی ... احسن ما صنفه - علمائنا ... سنح لی ان ابین اشاراته و اوضح عباراته ... و سمیته غایه الامال . - انجام : هذا ما يتعلق بالجزء الاول من هذا الكتاب . والحمد لله رب العالمين وقد اتفق - الفراغ من التعليق بيد ... محمد حسن بن عبدالله المامقانی فی النجف ... فی الیوم السادس - عشر من شهر ربيع الاول من شهر سنه 1293 ویتلوه الجزء الثاني فی کتاب البيع انشاء الله - تبارک و تعالی . - (260 گ) - کاغذ فرنگی - جلد تیماج سبز ضریبی مقوای - اندازه : 15 × 21 / 5 و 10 × 16 س 21 غایه الامال 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه الامال 2

در صفحات : 1947 تا 1951 غایه الامال 2

زبان کتاب : عربیغایه الامال 2

مؤلف : محمدحسن بن عبدالله مامقانی (درگذشته 29 محرم 1323 در 85 سالگی) غایه الامال 2

توضیحات درباره مؤلف : در اعلام الشیعه (1 : 409) - سرگذشت مامقانی آمده و دارد که این غایه الامال حاشیه دوم او است بر مکاسب - شوستری و همچنین دارد که بشری الوصول او را بسیاری از دانشمندان ایران - و عراق برای خود نسخه برمیداشتند و مزد نوشتن آن تا به پنجاه تومان آرزو - رسیده بود و سید کوهکمری هم آنرا بسیار پسندید و نسخه ای از آن برای خود - نویساند و در پایان زندگی از روی همان درس میگفت . میرزا حبیب الله رشتی هم - به "ا" مقدمه واجب "ا" که رسیده بود نسخه آنرا از مامقانی گرفت و از روی آن - درس میداد و همینکه مامقانی نسخه خود را خواسته بود او در بالای منبر بشاگردان - بشوخی گفته بود که بحث و کاوش من در این مسئله تنها از روی همین کتاب است - و بس و آنرا پس نخواهم دادغایه الامال 2

منابع دیگر : (طوس 5 : 599) غایه الامال 2

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این کتاب - در 1317 در تهران بچاپ سنگی رسیدغایه الامال 2

کتاب مادر : بر کتاب مکاسب و بیع شیخ مرتضی انصاری {1} - شوستری این حاشیه - و تعلیقه را نگاشته است - (ص 1661 همین فهرست - ذریعه 6 : 219) - _____ - {1} - 1 - در دیباچه غایه الامال سرگذشت انصاری بدینگونه آمده است : - انصاری در دزفول در 1214 از مادر بزراد و نزد عمش شیخ حسین دانشمند آنجا درس - خواند تا 20 سالگی سپس با پدر بزیارت امامان عراق رفته و بکربلا رسید و در آن - هنگام (1234) سید مجاهد نگارنده مناهل پسر نگارنده ریاض و شریف العما رهبری - علمی داشتند او با پدر نزد سید رفته سخنی گفت . او چون دید و پرسید پیدرش گفت خود - برو و او را در اینجا بگذار . او در آنجا ماند و بدرس سید و شریف تا 4 سال میرفت - (1238) تا اینکه داود پاشا فرمانروای بغداد از سوی سلطان روم کربلا را بگرفت - و علما و طلاب بکاظمین گریختند . انصاری چند روزی در آنجا بماند و با همشهریان - خود که بکربلا میخواستند بروند و نتوانستند بشهر خود بازگشت و نزدیک بدو سال در آنجا - بماند سپس بکربلا رفت و یکسال بدرس شریف میرفت سپس بنجف نزد موسی بن جعفر غروی - فقیه دو سال برای درس رفت آنگاه بهشر خویش برگشت و دو سال در آنجا بماند سپس بسوی - طوس رفت و در میان راه در کاشان بنگارنده مناهج برخورد و نزدیک بسه سال نزد او گفتگوی - علمی داشت . او میگفت در سفرها که کردم خصوص در سفر جنگ با بنی الاصفهر پنجاه - دانشمند دیدم و مانند انصاری ندیدم . آنگاه بطوس رسید و چند ماهی در آنجا بماند - و در برگشت بسپاهان بگذشت و 15 روز بماند و نگارندگان مطالع الانوار و اشارات - در آنجا رئیس بودند . نگارنده مطالع خواست او در آنجا بماند او نپذیرفت و بشهر خود - آمد و 5 سال بماند سپس بنجف رفت (در 1249) و درس گفت و کتاب نوشت . در آن - هنگام شیخ علی جعفر و نگارنده جواهر هر دو رهبری علمی داشتند ولی نخستین - بنامتر بود . انصاری چند ماهی بدرس او میرفت تا اینکه خود جداگانه درس میگفت - و کتاب مینوشت . - پس از مرگ نگارنده جواهر (1266) رهبری علمی بدو رسید و در همه جا از او - تقلید میکردند . او در 1281 در نجف درگذشت و در همانجا بخفت . او هم

تیزهوش بود - وهم دارای حافظه و در گفتگوی برخصم چیره میشد و مانند تهیدستان میزیست و بشایستگان - دهش نهانی میکرد و این را هم فخری نمیدانست و میگفت که حق تهیدستان را میدهم - و خود با اینکه تهیدست بود چیزی از آن مالها نمیخورد. در هر سال 20000 تومان - یابیشتر باومیرسید. با این همینکه مردودختری که گذارد نتوانستند هزینه سوگواری - او را بدهند. چشمش ناتوان بود و در شب بخوبی نمیتوانست بکتاب بنگرد. این بود - که شبها عبادت میپرداخت. او هیچگاه دوست نمیداشت که کتابی پاکنویس نشده - بیرون دهد و نتوانست هم بسیاری از آنها پاکیزه سازد این بود که پاره ای از نوشته های - او بی سرو سامان بماند. چنین است فهرست نوشته های او: مکاسب - طهاره - صوم - زکوه - خمس - صلوه نامرتب - بسیاری از بابهای فقه - مباحث الفاظ علم اصول - رضاع - تقیه - عدالت - قضاء میت - مواسعه و مضایقه - قاعده من ملک شیئا ملک - الاقرايه - نفی الضرر والضرار - حجیه الظن - اصل البرائه - الاستصحاب - التعادل - والتراجیح - الاجماع و جزاینها. غایه الامال 2

همه اطلاعات: [1546] غایه الامال (عربی) - دانشمند فقیه پارسا محمدحسن بن عبدالله مامقانی (درگذشته 29 محرم 1323 - در 85 سالگی) بر کتاب مکاسب و بیع شیخ مرتضی انصاری {1} - شوشتری این حاشیه - و تعلیقه را نگاشته است (ص 1661 همین فهرست - ذریعه 6: 219) این کتاب - در 1317 در تهران بچاپ سنگی رسید (طوس 5: 599) در اعلام الشیعه (1: 409) - سرگذشت مامقانی آمده و دارد که این غایه الامال حاشیه دوم او است بر مکاسب - شوشتری و همچنین دارد که بشری الوصول او را بسیاری از دانشمندان ایران - و عراق برای خود نسخه بر میداشتند و مزد نوشتن آن تا به پنجاه تومان آنروز - رسیده بود و سید کوهکمری هم آنرا بسیار پسندید و نسخه ای از آن برای خود - نویساند و در پایان زندگی از روی همان درس میگفت. میرزا حبیب الله رشتی هم - به "مقدمه واجب" که رسیده بود نسخه آنرا از مامقانی گرفت و از روی آن - درس میداد و همینکه مامقانی نسخه خود را خواسته بود او در بالای منبر بشاگردان - بشوخی گفته بود که بحث و کاوش من در این مسئله تنها از روی همین کتاب است - و بس و آنرا پس نخواهم داد. -- _____ - {1} - 1 - در دیباچه غایه الامال سرگذشت انصاری بدینگونه آمده است: - انصاری در دزفول در 1214 از مادر بزاد و نزد عمش شیخ حسین دانشمند آنجا درس - خواند تا 20 سالگی سپس با پدر بزیارت امامان عراق رفته و بکربلا رسید و در آن - هنگام (1234) سید مجاهد نگارنده مناهل پسر نگارنده ریاض و شریف العما رهبری - علمی داشتند او با پدر نزد سید رفته سخنی گفت. او چون دید و پرسید پیدرش گفت خود - برو و او را در اینجا بگذار. او در آنجا ماند و بدرس سید و شریف تا 4 سال میرفت - (1238) تا اینکه داود پاشا فرمانروای بغداد از سوی سلطان روم کربلا را بگرفت - و علما و طلاب بکاظمین گریختند. انصاری چند روزی در آنجا بماند و با همشهریان - خود که بکربلا میخواستند بروند و نتوانستند بشهر خود بازگشت و نزدیک بدو سال در آنجا - بماند سپس بکربلا رفت و یکسال بدرس شریف میرفت سپس بنجف نزد موسی بن جعفر غروی - فقیه دو سال برای درس رفت آنگاه بهشهر خویش برگشت و دو سال در آنجا بماند سپس بسوی - طوس رفت و در میان راه در کاشان بنگارنده مناهج برخورد و نزدیک بسه سال نزد او گفتگوی - علمی داشت. او میگفت در سفرها که کردم خصوص در سفر جنگ با بنی الاصفهر پنجاه - دانشمند دیدم و مانند انصاری ندیدم. آنگاه بطوس رسید و چند ماهی در آنجا بماند - و در برگشت بسپاهان بگذشت و 15 روز بماند و نگارندگان مطالع الانوار و اشارات - در آنجا رئیس بودند. نگارنده مطالع خواست او در آنجا بماند او نپذیرفت و بشهر خود - آمد و 5 سال بماند سپس بنجف رفت (در 1249) و درس گفت و کتاب نوشت. در آن - هنگام شیخ علی جعفر و نگارنده جواهر هر دو رهبری علمی داشتند ولی نخستین - بنا متمر بود. انصاری چند ماهی بدرس او میرفت تا اینکه خود جداگانه درس میگفت - و کتاب مینوشت. - پس از مرگ نگارنده جواهر (1266) رهبری علمی بدو رسید و در همه جا از او - تقلید میکردند. او در 1281 در نجف درگذشت و در همانجا بخت. او هم تیزهوش بود - وهم دارای حافظه و در گفتگوی برخصم چیره میشد و مانند تهیدستان میزیست و بشایستگان - دهش نهانی میکرد و این را هم فخری نمیدانست و میگفت که حق تهیدستان را میدهم - و خود با اینکه تهیدست بود چیزی از آن مالها نمیخورد. در هر سال 20000 تومان - یابیشتر باومیرسید. با این همینکه مردودختری که گذارد نتوانستند هزینه سوگواری - او را بدهند. چشمش ناتوان بود و در شب بخوبی نمیتوانست بکتاب بنگرد. این

بود - که شبها بعبادت میپرداخت . او هیچگاه دوست نمیداشت که کتابی پاکنویس نشده - بیرون دهد و نتوانست هم بسیاری از آنها پاکیزه سازد این بود که پاره ای از نوشته های - او بی سرو سامان بماند. چنین است فهرست نوشته های او : مکاسب - طهاره - صوم - - زکوه - خمس - صلوه نامرتب - بسیاری از بابهای فقه - مباحث الفاظ علم اصول - - رضاع - تقیه - عدالت - قضاء میت - مواسعه و مضایقه - قاعده من ملک شیئا ملک - الاقربیه - نفی الضرر والضرار - حجیه الظن - اصل البرائه - الاستصحاب - التعادل - والتراجیح - الاجماع و جزاینها . غایه الامال 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الامال 2

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه الامال 2

در صفحات : 1951 تا 1951 غایه الامال 2

ردیف کتاب : 2 غایه الامال 2

کد دستیابی کتاب : 753 غایه الامال 2

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الامال 2

شهر : تهران غایه الامال 2

مؤلف : مامقانی غایه الامال 2

کاتب : مامقانی غایه الامال 2

بخش بندی : این نسخه جزء 2 غایه الامال 2

همه اطلاعات : [1823] - 753 این نسخه جزء 2 و بهمانگونه خط مامقانی و نسخه اصل مییابد . - آغاز : بسمله . و به نستمند و نستعین . الحمد لله و سلام علی عباده الذین اصطفی ... - فبقول ... محمد حسن بن عبدالله المامقانی ان هذا هو الجزء الثاني من کتابنا المسمى - بغایه الامال . - انجام : ولیکن هذا آخر الجزء الثاني من کتاب غایه الامال و يتلوه الكلام في الجزء - الثالث في اشتراط كون المتبائعين مالکین او ماذونین من المالك او الشارع و یجرى فيه - الكلام في الفضولی انشاء الله و الحمد لله اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً و الصلوه و السلام - علی سیدنا محمد صلی الله علیه و آله و اوصیائه الائمه الامناء علیهم السلام . - (259 گ) - همان کاغذ و جلد . - اندازه : $10 \times 16/5$ و 19 × 22 س 22 غایه الامال 2

ص: 269

اطلاعات کتاب اصلی : غایه الامال 3

در صفحات : 1947 تا 1951 غایه الامال 3

زبان کتاب : عربیغایه الامال 3

مؤلف : محمدحسن بن عبدالله مامقانی (درگذشته 29 محرم 1323 در 85 سالگی) غایه الامال 3

توضیحات درباره مؤلف : در اعلام الشیعه (1 : 409) - سرگذشت مامقانی آمده و دارد که این غایه الامال حاشیه دوم او است بر مکاسب - شوستری و همچنین دارد که بشری الوصول او را بسیاری از دانشمندان ایران - و عراق برای خود نسخه برمیداشتند و مزد نوشتن آن تا به پنجاه تومان آروز - رسیده بود و سید کوهکمری هم آنرا بسیار پسندید و نسخه ای از آن برای خود - نویساند و در پایان زندگی از روی همان درس میگفت . میرزا حبیب الله رشتی هم - به "ا" مقدمه واجب "ا" که رسیده بود نسخه آنرا از مامقانی گرفت و از روی آن - درس میداد و همینکه مامقانی نسخه خود را خواسته بود او در بالای منبر بشاگردان - بشوخی گفته بود که بحث و کاوش من در این مسئله تنها از روی همین کتاب است - و بس و آنرا پس نخواهم دادغایه الامال 3

منابع دیگر : (طوس 5 : 599) غایه الامال 3

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این کتاب - در 1317 در تهران بچاپ سنگی رسیدغایه الامال 3

کتاب مادر : بر کتاب مکاسب و بیع شیخ مرتضی انصاری {1} - شوستری این حاشیه - و تعلیقه را نگاشته است - (ص 1661 همین فهرست - ذریعه 6 : 219) - _____ - {1} - 1 - در دیباچه غایه الامال سرگذشت انصاری بدینگونه آمده است : - انصاری در دزفول در 1214 از مادر بزراد و نزد عمش شیخ حسین دانشمند آنجا درس - خواند تا 20 سالگی سپس با پدر بزیارت امامان عراق رفته و بکربلا رسید و در آن - هنگام (1234) سید مجاهد نگارنده مناهل پسر نگارنده ریاض و شریف العما رهبری - علمی داشتند او با پدر نزد سید رفته سخنی گفت . او چون دید و پرسید پیدرش گفت خود - برو و او را در اینجا بگذار . او در آنجا ماند و بدرس سید و شریف تا 4 سال میرفت - (1238) تا اینکه داود پاشا فرمانروای بغداد از سوی سلطان روم کربلا را بگرفت - و علما و طلاب بکاظمین گریختند . انصاری چند روزی در آنجا بماند و با همشهریان - خود که بکربلا میخواستند بروند و نتوانستند بشهر خود بازگشت و نزدیک بدو سال در آنجا - بماند سپس بکربلا رفت و یکسال بدرس شریف میرفت سپس بنجف نزد موسی بن جعفر غروی - فقیه دو سال برای درس رفت آنگاه بهشر خویش برگشت و دو سال در آنجا بماند سپس بسوی - طوس رفت و در میان راه در کاشان بنگارنده مناهج برخورد و نزدیک بسه سال نزد او گفتگوی - علمی داشت . او میگفت در سفرها که کردم خصوص در سفر جنگ با بنی الاصفهر پنجاه - دانشمند دیدم و مانند انصاری ندیدم . آنگاه بطوس رسید و چند ماهی در آنجا بماند - و در برگشت بسپاهان بگذشت و 15 روز بماند و نگارندگان مطالع الانوار و اشارات - در آنجا رئیس بودند . نگارنده مطالع خواست او در آنجا بماند او نپذیرفت و بشهر خود - آمد و 5 سال بماند سپس بنجف رفت (در 1249) و درس گفت و کتاب نوشت . در آن - هنگام شیخ علی جعفر و نگارنده جواهر هر دو رهبری علمی داشتند ولی نخستین - بنامتر بود . انصاری چند ماهی بدرس او میرفت تا اینکه خود جداگانه درس میگفت - و کتاب مینوشت . - پس از مرگ نگارنده جواهر (1266) رهبری علمی بدو رسید و در همه جا از او - تقلید میکردند . او در 1281 در نجف درگذشت و در همانجا بخفت . او هم

تیزهوش بود - وهم دارای حافظه و در گفتگوی برخصم چیره میشد و مانند تهیدستان میزیست و بشایستگان - دهش نهانی میکرد و این را هم فخری نمیدانست و میگفت که حق تهیدستان را میدهم - و خود با اینکه تهیدست بود چیزی از آن مالها نمیخورد. در هر سال 20000 تومان - یابیشتر باومیرسید. با این همینکه مردودختری که گذارد نتوانستند هزینه سوگواری - او را بدهند. چشمش ناتوان بود و در شب بخوبی نمیتوانست بکتاب بنگرد. این بود - که شبها بعبادت میپرداخت. او هیچگاه دوست نمیداشت که کتابی پاکنویس نشده - بیرون دهد و نتوانست هم بسیاری از آنها پاکیزه سازد این بود که پاره ای از نوشته های - او بی سرو سامان بماند. چنین است فهرست نوشته های او: مکاسب - طهاره - صوم - زکوه - خمس - صلوه نامرتب - بسیاری از بابهای فقه - مباحث الفاظ علم اصول - رضاع - تقیه - عدالت - قضاء میت - مواسعه و مضایقه - قاعده من ملک شیئا ملک - الاقرايه - نفی الضرر والضرار - حجیه الظن - اصل البرائة - الاستصحاب - التعادل - والتراجیح - الاجماع و جزاینها. غایه الامال 3

همه اطلاعات: [1546] غایه الامال (عربی) - دانشمند فقیه پارسا محمدحسن بن عبدالله مامقانی (درگذشته 29 محرم 1323 - در 85 سالگی) بر کتاب مکاسب و بیع شیخ مرتضی انصاری {1} - شوشتری این حاشیه - و تعلیقه را نگاشته است (ص 1661 همین فهرست - ذریعه 6: 219) این کتاب - در 1317 در تهران بچاپ سنگی رسید (طوس 5: 599) در اعلام الشیعه (1: 409) - سرگذشت مامقانی آمده و دارد که این غایه الامال حاشیه دوم او است بر مکاسب - شوشتری و همچنین دارد که بشری الوصول او را بسیاری از دانشمندان ایران - و عراق برای خود نسخه بر میداشتند و مزد نوشتن آن تا به پنجاه تومان آنروز - رسیده بود و سید کوهکمری هم آنرا بسیار پسندید و نسخه ای از آن برای خود - نویساند و در پایان زندگی از روی همان درس میگفت. میرزا حبیب الله رشتی هم - به "مقدمه واجب" که رسیده بود نسخه آنرا از مامقانی گرفت و از روی آن - درس میداد و همینکه مامقانی نسخه خود را خواسته بود او در بالای منبر بشاگردان - بشوخی گفته بود که بحث و کاوش من در این مسئله تنها از روی همین کتاب است - و بس و آنرا پس نخواهم داد. -- _____ - {1} - 1 - در دیباچه غایه الامال سرگذشت انصاری بدینگونه آمده است: - انصاری در دزفول در 1214 از مادر بزاد و نزد عمش شیخ حسین دانشمند آنجا درس - خواند تا 20 سالگی سپس با پدر بزیارت امامان عراق رفته و بکربلا رسید و در آن - هنگام (1234) سید مجاهد نگارنده مناهل پسر نگارنده ریاض و شریف العما رهبری - علمی داشتند او با پدر نزد سید رفته سخنی گفت. او چون دید و پرسید پیدرش گفت خود - برو و او را در اینجا بگذار. او در آنجا ماند و بدرس سید و شریف تا 4 سال میرفت - (1238) تا اینکه داود پاشا فرمانروای بغداد از سوی سلطان روم کربلا را بگرفت - و علما و طلاب بکاظمین گریختند. انصاری چند روزی در آنجا بماند و با همشهریان - خود که بکربلا میخواستند بروند و نتوانستند بشهر خود بازگشت و نزدیک بدو سال در آنجا - بماند سپس بکربلا رفت و یکسال بدرس شریف میرفت سپس بنجف نزد موسی بن جعفر غروی - فقیه دو سال برای درس رفت آنگاه بهشهر خویش برگشت و دو سال در آنجا بماند سپس بسوی - طوس رفت و در میان راه در کاشان بنگارنده مناهج برخورد و نزدیک بسه سال نزد او گفتگوی - علمی داشت. او میگفت در سفرها که کردم خصوص در سفر جنگ با بنی الاصفهر پنجاه - دانشمند دیدم و مانند انصاری ندیدم. آنگاه بطوس رسید و چند ماهی در آنجا بماند - و در برگشت بسپاهان بگذشت و 15 روز بماند و نگارندگان مطالع الانوار و اشارات - در آنجا رئیس بودند. نگارنده مطالع خواست او در آنجا بماند او نپذیرفت و بشهر خود - آمد و 5 سال بماند سپس بنجف رفت (در 1249) و درس گفت و کتاب نوشت. در آن - هنگام شیخ علی جعفر و نگارنده جواهر هر دو رهبری علمی داشتند ولی نخستین - بنا متمر بود. انصاری چند ماهی بدرس او میرفت تا اینکه خود جداگانه درس میگفت - و کتاب مینوشت. - پس از مرگ نگارنده جواهر (1266) رهبری علمی بدو رسید و در همه جا از او - تقلید میکردند. او در 1281 در نجف درگذشت و در همانجا بخت. او هم تیزهوش بود - وهم دارای حافظه و در گفتگوی برخصم چیره میشد و مانند تهیدستان میزیست و بشایستگان - دهش نهانی میکرد و این را هم فخری نمیدانست و میگفت که حق تهیدستان را میدهم - و خود با اینکه تهیدست بود چیزی از آن مالها نمیخورد. در هر سال 20000 تومان - یابیشتر باومیرسید. با این همینکه مردودختری که گذارد نتوانستند هزینه سوگواری - او را بدهند. چشمش ناتوان بود و در شب بخوبی نمیتوانست بکتاب بنگرد. این

بود - که شبها بعبادت میپرداخت . او هیچگاه دوست نمیداشت که کتابی پاکنویس نشده - بیرون دهد و نتوانست هم بسیاری از آنها پاکیزه سازد این بود که پاره ای از نوشته های - او بی سرو سامان بماند. چنین است فهرست نوشته های او : مکاسب - طهاره - صوم - - زکوه - خمس - صلوه نامرتب - بسیاری از بابهای فقه - مباحث الفاظ علم اصول - - رضاع - تقیه - عدالت - قضاء میت - مواسعه و مضایقه - قاعده من ملک شیئا ملک - الاقرايه - نفی الضرر والضرار - حجیه الظن - اصل البرائه - الاستصحاب - التعادل - والتراجیح - الاجماع و جزاینها . غایه الامال 3

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الامال 3

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه الامال 3

در صفحات : 1951 تا 1951 غایه الامال 3

ردیف کتاب : 3 غایه الامال 3

کد دستیابی کتاب : 754 غایه الامال 3

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الامال 3

شهر : تهران غایه الامال 3

مولف : مامقانی غایه الامال 3

کاتب : مامقانی غایه الامال 3

بخش بندی : این نسخه جزء 3 غایه الامال 3

همه اطلاعات : [1824] - 754 این نسخه جزء 3 و بهمانگونه خط مامقانی و نسخه اصل میباشد . در گ 2 - الف حاشیه " منه " هست . - آغاز : بسمله . و به نستعین . الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی ... فیقول ... - محمد حسن بن عبدالله المامقانی ان هذا هو الجزء الثالث من کتابنا المسمى بغایه الامال . - انجام : قوله : " ولازم القول الاخر هناك جریانه هنا " المراد بالقول الاخر - مانسبه فی المسئله الاخيره من مسائل خيار التاخير الى جماعه من القدماء منهم المفید - والسیدان (قدم) وهو القول بكون التلف من مال المشتري . السادی خيار الرویه . - (235 گ) همان کاغذ و جلد - اندازه : $14/5 \times 21/5$ و $16/5 \times 9/5$ س 21 غایه الامال 3

ص: 270

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد2غايه الامال في حسن خواتيم الاعمال

در صفحات : 251 تا 251غايه الامال في حسن خواتيم الاعمال

كد دستيابي كتاب : ش 444 دص 614.غايه الامال في حسن خواتيم الاعمال

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي ومركزاسناد دانشگاه تهرانغايه الامال في حسن خواتيم الاعمال

شهر : تهرانغايه الامال في حسن خواتيم الاعمال

مؤلف : حسين بن يوسف هرويغايه الامال في حسن خواتيم الاعمال

كاتب : مؤلفغايه الامال في حسن خواتيم الاعمال

همه اطلاعات : غايه الامال في حسن خواتيم الاعمال : حسين بن يوسف هروي (بخط مؤلف) - آغاز: بسمله، الحمدلله الذي جعل التقوى زادا للمومنين ... اما بعد فيقول - اقل خدام ... هذا ما عملته لنفسى من موجبات حسن الخاتمه ... - انجام: وقع الفراغ لمؤلفه اقل الطلاب حسين بن يوسف الهروي الخراساني حشر - هما الله مع مواليهما ... و ذلك في سنه سبع و اربعين و ثلثماه بعد الالف من الهجره - - النبويه 1347. - ش 444 دص 614.غايه الامال في حسن خواتيم الاعمال

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

در صفحات : 613 تا 613 غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

کد دستیابی کتاب : ش 444 دغایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

شهر : تهران غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

مؤلف : حسین بن یوسف هروی خراسانی غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

کاتب : گویاز مؤلف غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

تاریخ کتابت : 1347 غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

شماره پیشین : 1998 غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

همه اطلاعات : غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال : حسین بن یوسف هروی خراسانی . - ش 444 د، نسخ گویاز مؤلف در 1347، عنوان و نشان شنگرف ، حواشی - با نشانه " منه ، الصحاح ، مجمع ، مصباح " با مهر حسین بن یوسف ، در برگ - 73 پ یادداشتی از مؤلف درباره مشکلات زندگی شخصی و بدهکاری - او دیده میشود (11998) 20 س 11 × 5/15 ، 73 گ 5/16 × 21 ، کاغذ - فرنگی - جلد تیماج قهوه بی ضربی . غایه الامال فی حسن خواتیم الاعمال

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه الامانى

در صفحات : 525 تا 525 غايه الامانى

كد دستیابی كتاب : 43 غايه الامانى

نام کتابخانه : مکتبه الحرم النبویغايه الامانى

شهر : مدینهغايه الامانى

مؤلف : کورانیغايه الامانى

همه اطلاعات : 6 - غايه الامانى : کورانی (43) غايه الامانى

ص: 273

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

در صفحات: 295 تا 295 غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

کد دستیابی کتاب: D 96 غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

نام کتابخانه: نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

شهر: لس آنجلس غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

مؤلف: احمد بن اسماعیل گورانی درگذشته 892 غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

کاتب: عبد الغنی غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

تاریخ کتابت: روز دوشنبه نزدیک به پایان ذح 1174 غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

تاریخ تالیف: اواخر سال 860 تا روز پنجشنبه 3 رجب 867. غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

مهدی الیه: بنام محمد بن مراد عثمانی غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

همه اطلاعات: غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی: احمد بن اسماعیل گورانی درگذشته - 892، بنام محمد بن مراد عثمانی در اواخر سال 860 تا روز پنجشنبه 3 رجب 867. - D 96، نسخ زرین آراسته عبد الغنی در روز دوشنبه نزدیک به پایان ذح 1174، - با سرلوح غایه الامانی فی تفسیر الکلام الربانی

231- غاية الاماني في شرح التصريف للزنجاني

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غایه الامانی فی شرح التصریف للزنجانی

در صفحات : 465 تا 465 غایه الامانی فی شرح التصریف للزنجانی

کد دستیابی کتاب : 45 غایه الامانی فی شرح التصریف للزنجانی

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غایه الامانی فی شرح التصریف للزنجانی

شهر : مدینه غایه الامانی فی شرح التصریف للزنجانی

مؤلف : شیخ حسن خلیل غایه الامانی فی شرح التصریف للزنجانی

تاریخ کتابت : 1140 غایه الامانی فی شرح التصریف للزنجانی

همه اطلاعات : 7 - غایه الامانی فی شرح التصریف للزنجانی : شیخ حسن خلیل ، مورخ 1140 (45) غایه الامانی فی شرح التصریف

للزنجانی

ص : 275

232- غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

اطلاعات مجموعه: غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

در صفحات: 3189 تا 3191 غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

کد دستیابی کتاب: 4214 غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

کاتب: ناظر کازرونیغایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

تاریخ کتابت: 1183 غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

همه اطلاعات: 4214 - نسخ وشکسته نستعلیق ناظر کازرونی در 1183، در گ 2 ر - 3 پ دنباله رساله ایست عرفانی، تاریخ - مرگ شیخ عبد الحسین در 12 ج 2/1307 در 50 هست، اندازه بیاضی است - 15 س 8×17، 179 گ 11×24، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج سرخ ضربی - مجموعه - . - . غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 13 غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

در صفحات: 3189 تا 3189 غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

ردیف کتاب: 1 غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

کد دستیابی کتاب: 5 پ - 26 یغایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

شهر: تهرانغایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

مؤلف: شیخ محمد اشنوئیغایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

همه اطلاعات: 1- غایه الامکان فی درایه الزمان والمکان (5 پ - 26 پ) از شیخ محمد - اشنوی در تحقیق در زمان ومکان بروش عرفانی (دیباچه) - آغاز: هو، بسمله، الحمد لله الذی لا آخر لاولیه ولا اول لآخریه ولا بطون - لظاهریته ولا ظهور لباطنیه... بدان احسن الله تعلیمکم وتفہیمکم که چون پادشاه... - به بنده چیزی خواهد اورا با خود آشنا کند. - انجام: پادشاه، همگنان را راه روشن کرامت کناد واز آفات نفسانی ونزعات - شیطانی نگاه دارد بلطفه وسعه رحمته و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین و صلی الله - علی خیر خلقه محمد وآله اجمعینغایه الامکان فی درایه الزمان والمکان

233- غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

اطلاعات مجموعه : غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

در صفحات : 269 تا 269 غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

همه اطلاعات : 12 - مجموعه ، داراى : غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

در صفحات : 269 تا 269 غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

ردیف كتاب : 1 غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

نام کتابخانه : مجموعه خاوری (دکتر) غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

شهر : شیراز غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

مؤلف : اشنهى غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

منابع دیگر : (دانشگاه 13/3299 - و 1/4214 - ایا صوفیا ش 4819 مورخ 828 - دیباچه نگارنده بر تبصره) . غايه الامكان فى درايه

معرفه الزمان و المكان

همه اطلاعات : 1 - غايه الامكان فى درايه (معرفه) [الزمان و] المكان : اشنهى (دانشگاه 13/3299 - و 1/4214 - ایا صوفیا ش

4819 مورخ 828 - دیباچه نگارنده بر تبصره) . غايه الامكان فى درايه معرفه الزمان و المكان

ص: 277

234- غایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

در صفحات : 181 تا 181 غایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

کد دستیابی کتاب : 17 (538 - در مجموعه (گ 135 ر - 142 رغایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

زبان کتاب : فارسیغایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

نام کتابخانه : کتابخانه دایرهالمعارف بزرگ اسلامیاغایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

شهر : تهرانغایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

مؤلف : تاج الدین محمود بن خداداد همدانی اشنوی (اشنهی) (سده 7 ق / 13 م) غایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

تاریخ کتابت : سده 11 قغایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

موضوعات : عرفانغایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

توضیحات درباره مؤلف : در هرات می زیسته و در همانجا درگذشته استغایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

شماره پیشین : 66945 غایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

بخش بندی : 3 فصل : 1. فی بیان التوحید ، 2. فی بیان المكان - [امکنه جسمانیه و روحانیه] ، 3. فی الزمان و نیز یک فصل فرعی : فی - الزمان و معرفه کن فیکون . غایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

منابع دیگر : حاجی خلیفه ، 2/1190 ؛ ذریعه ، 16/90 ؛ مشترک ، - 2/972 ؛ نشانی 4 نسخه ؛ نسخه ها ، 2/824 ؛ نشانی 17 نسخه ؛ بدوی ، - 391. غایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

آسیب دیدگی : آغاز افتادهغایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المكان

همه اطلاعات : غایه الامکان فی درایه (معرفه) الزمان و المكان - فارسی ، عرفان - از تاج الدین محمود بن خداداد همدانی اشنوی (اشنهی) (سده - 7 ق / 13 م) که در هرات می زیسته و در همانجا درگذشته است . نام مؤلف - در دیباچه نیامده است . از این رو در نسخه ها به کسان دیگر نیز نسبت - داده شده است : محمود گاوان (د 886 ق) ؛ میرسید علی همدانی (د - 786 ق) ؛ فخرالدین عراقی (د 688 ق) ؛ عین القضاة همدانی (د - 625 ق) که رحیم فرمنش کتاب را به نام او در 1339 ش چاپ کرده - است ؛ شیخ محمود شبستری (د 720 ق) ؛ ابو ثابت صوفی دیلمی (نک : - مشترک ، 2/972) . در پایان نسخه در دست از آن عزیز الدین نسفی (نک : - هف ، انسان کامل) دانسته شده است . - در شناختن امکنه جسمانیات و روحانیات و ازمنه آنها برای - شناختن قرب حق . در 3 فصل : 1. فی بیان التوحید ، 2. فی بیان المكان - [امکنه جسمانیه و روحانیه] ، 3. فی الزمان و نیز یک فصل فرعی : فی - الزمان و معرفه کن

فیکون . - منابع دیگر : حاجی خلیفه ، 2/1190 ؛ ذریعه ، 16/90 ؛ مشترک ، - 2/972 : نشانی 4 نسخه ؛ نسخه ها ، 2/824 : نشانی 17 نسخه ؛ بدوی ، - 391 . - آغاز : بسمله . الحمدلله الذی لا آخر لاولیته و لا اول لآخریته و - لابطون لظاهریتہ ... - انجام : ... الله تعالی همگنان راه روشن کرامت کند و از آفات - نفسانی نگاه دارد بلطفه و کرمه و سعه رحمتہ . و الحمدلله رب - العالمین ... - (17) 538 ، نسخ تحریری پخته ، سده 11 ق ، آغاز افتاده ، در مجموعه - (گ 135 ر - 142 ر) ، گزیده و نامبوب است ، در پایان کاتب آن را نوشته - عزیز الدین نسفی پنداشته است . شمش 66945 غایه الامکان فی درایه معرفه الزمان و المکان

ص: 278

235- غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

اطلاعات مجموعه : غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

در صفحات : 111 تا 113 غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

کد دستیابی کتاب : 5863 غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

تاریخ کتابت : سده 2 غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

همه اطلاعات : 5863 ، نستعلیق سده 2 ، عنوان و نشان - شنگرف ، 92 گ 12 × 16 ، 17 س 7 × 14 ، - کاغذ سپاهانی ، جلد تیماج
تریاقی ضربی - ترنجی مقوایی ، بغلی . (365) - مجموعه غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

تمام مجلدات این مجموعه : غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

در صفحات : 111 تا 111 غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

ردیف کتاب : 1 غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

کد دستیابی کتاب : 212 پ - 243 ر غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

شهر : تهران غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

مؤلف : محمود بن خداداد اشنویغایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

منابع دیگر : (دانشگاه 13/3299 و 1/4214) غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

همه اطلاعات : 1- غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان - محمود بن خداداد اشنوی (212 پ - 243 ر) - (دانشگاه 13/3299 و 1/

4214) غایه الامکان فی درایه الزمان والامکان

ص: 279

236- غايه الامكان فى درايه المكان

اطلاعات مجموعه : غايه الامكان فى درايه المكان

در صفحات : 115 تا 115 غايه الامكان فى درايه المكان

كد دستيائى كتاب : 5871 غايه الامكان فى درايه المكان

كاتب : ملك محمدبن على كازرونيغايه الامكان فى درايه المكان

تاريخ كتابت : 1204 غايه الامكان فى درايه المكان

همه اطلاعات : 5871 ، نسخ ملك محمدبن على - كازروني در 1204 ، عنوان شنغرف ، 672 گ - 12 × 15 ، 17 س 8/5 × 14 ، كاخذ فرنگى ، - جلد تيماج ضريبى ترنجى مقوايى ، ربعى . (373) - مجموعهغايه الامكان فى درايه المكان

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه الامكان فى درايه المكان

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 16 غايه الامكان فى درايه المكان

در صفحات : 115 تا 115 غايه الامكان فى درايه المكان

رديف كتاب : 7 غايه الامكان فى درايه المكان

كد دستيائى كتاب : (273 - 330). غايه الامكان فى درايه المكان

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركزاسناد دانشگاه تهرانغايه الامكان فى درايه المكان

شهر : تهرانغايه الامكان فى درايه المكان

مولف : تاج الدين محمود اشنهغيغايه الامكان فى درايه المكان

همه اطلاعات : 7- غايه الامكان فى درايه المكان : - تاج الدين محمود اشنهغى (273 - 330). غايه الامكان فى درايه المكان

ص: 280

اطلاعات مجموعه : غایه الامکان فی درایه المکان

در صفحات : 161 تا 165 غایه الامکان فی درایه المکان

کد دستیابی کتاب : شماره 2246 بنیاد خاورشناسی تاشکند غایه الامکان فی درایه المکان

تاریخ کتابت : سده 9 و 11 و 12 غایه الامکان فی درایه المکان

همه اطلاعات : مجموعه شماره 2246 بنیاد خاورشناسی تاشکند ، نستعلیق و نسخ سده 9 و 11 و 12 ، با فهرست رساله ها دوبار در آغاز ، برخی از رساله های فهرست دوم در - نسخه نیست ، از آن محمد عصمت بن ابراهیم بن حسن بن احمد و ولی الدین قاینی - (؟) ، ربیعی ، دارای : غایه الامکان فی درایه المکان

تمام مجلدات این مجموعه : غایه الامکان فی درایه المکان

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غایه الامکان فی درایه المکان

در صفحات : 161 تا 161 غایه الامکان فی درایه المکان

ردیف کتاب : 10 غایه الامکان فی درایه المکان

کد دستیابی کتاب : 80 پ - 108 ر غایه الامکان فی درایه المکان

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان علوم بنام ابوریحان بیرونی غایه الامکان فی درایه المکان

شهر : تاشکند غایه الامکان فی درایه المکان

مؤلف : اشنهیی غایه الامکان فی درایه المکان

همه اطلاعات : 10 - غایه الامکان فی درایه المکان . اشنهیی (80 پ - 108 ر نستعلیق) غایه الامکان فی درایه المکان

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غایه الامکان فی درایه المکان

در صفحات: 346 تا 346 غایه الامکان فی درایه المکان

کد دستیابی کتاب: 2943: ش 2 دفتر (19 - 51). غایه الامکان فی درایه المکان

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه الامکان فی درایه المکان

شهر: تهران غایه الامکان فی درایه المکان

مؤلف: تاج الدین خداداداشنهیغایه الامکان فی درایه المکان

تاریخ تالیف: عصر یوم خمیس ماه ربیع الثانی سنه 1018. غایه الامکان فی درایه المکان

توضیحات درباره مؤلف: شاگرد ابو ثابت شمس الدین محمد بن عبدالملک دیلمی عارف است و گفته اند - که از خود ابو ثابت است نه

شاگرد او غایه الامکان فی درایه المکان

بخش بندی: عنوانها " نوع، درجه " استغایه الامکان فی درایه المکان

منابع دیگر: در کشف الظنون (2: 146) این کاتب بنام غایه - الامکان فی معرفه الزمان و المکان و از شیخ محمود اسنوی دانسته شده

است - (مشار 1141). غایه الامکان فی درایه المکان

همه اطلاعات: غایه الامکان فی درایه المکان، در صفحه عنوان نسخه ما نوشته است که از تاج الدین - خداداداشنهی شاگرد ابو ثابت

شمس الدین محمد بن عبدالملک دیلمی عارف است و گفته اند - که از خود ابو ثابت است نه شاگرد او. در کشف الظنون (2: 146) این

کاتب بنام غایه - الامکان فی معرفه الزمان و المکان و از شیخ محمود اسنوی دانسته شده است. نام کتاب - در دیباچه دیده میشود. عنوانها

" نوع، درجه " است (مشار 1141). - آغاز: الحمد لله الذی لا اول لاخریته، و لا آخر لاولیته و لا بطون لظاهریه ... بدان - احسن الله

تعلیمک و تفهیمک که چون پادشاه ... - انجام: و اقامت نفسانی و نزعات شیطانی ... و آله اجمعین ... المرسلین بیت: - مقصده رو چو

مخمر شود دور ز نزدیک مقرر شود - انکه شب عید هلالی دهد نیست چو انکس که خیالی دهد - (تمام شد عصر یوم خمیس ماه ربیع

الثانی سنه 1018). - 2943: ش 2 دفتر (19 - 51). غایه الامکان فی درایه المکان

239- غايه الامكان فى درايه المكان

اطلاعات مجموعه : غايه الامكان فى درايه المكان

در صفحات : 226 تا 226 غايه الامكان فى درايه المكان

كد دستيائى كتاب : 170 غايه الامكان فى درايه المكان

تاريخ كتابت : سده 13 غايه الامكان فى درايه المكان

همه اطلاعات : مجموعه 170 170 ، نستعليق سده 13 : غايه الامكان فى درايه المكان

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه الامكان فى درايه المكان

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 7 غايه الامكان فى درايه المكان

در صفحات : 226 تا 226 غايه الامكان فى درايه المكان

رديف كتاب : 3 غايه الامكان فى درايه المكان

نام كتابخانه : مجموعه حسين مفتاحغايه الامكان فى درايه المكان

شهر : تهرانغايه الامكان فى درايه المكان

مولىف : اشنهغايه الامكان فى درايه المكان

همه اطلاعات : 3 - غايه الامكان فى درايه المكان : - اشنهغايه الامكان فى درايه المكان

ص: 283

240- غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

اطلاعات مجموعه : غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

در صفحات : 222 تا 222 غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

كد دستيائى كتاب : 32 غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

تاريخ كتابت : 4 شعبان 1257 غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

همه اطلاعات : مجموعه 32 32 ، نستعليق 4 شعبان 1257 : غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 7 غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

در صفحات : 222 تا 222 غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

رديف كتاب : 3 غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

نام كتابخانه : مجموعه حسين مفتاحغايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

شهر : تهرانغايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

مولىف : اشنهى. غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

همه اطلاعات : 3 - غايه الامكان فى درايه المكان و - الزمان : اشنهى. غايه الامكان فى درايه المكان و الزمان

241- غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

اطلاعات مجموعه: غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

در صفحات: 463 تا 465 غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

کد دستیابی کتاب: 1407 / غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

تاریخ کتابت: قرن سیزدهم ه.ق. غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

موضوعات: مطالب گوناگون غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

شماره پیشین: 505 / دغایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

همه اطلاعات: 1407 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر قرار دارد و هر یک با شماره فرعی مشخص شده است. - نستعلیق، قرن سیزدهم ه.ق.، سرفصلها با مرکب قرمز خط کشی شده. - جلد: تیماج، مشکی، ترنج و نیم ترنج کوبیده، یک لائی، 135 × 210. - کاغذ: فرنگی، 80 × 150، 175 برگ، 17 سطر کامل، 505 / دغایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 3 غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

در صفحات: 465 تا 465 غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

ردیف کتاب: 4 غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

کد دستیابی کتاب: 4 / 1407 / ف - صفحه 296 تا 336 غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

شهر: تهران غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

مؤلف: عین القضاء همدانی - اشنهیغایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

تاریخ تالیف: اوائل قرن ششم ه.ق. غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

موضوعات: عرفان غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

همه اطلاعات: 4 / 1407 / ف (عرفان) - غایه الامکان فی درایه المکان و الزمان - از: عین القضاء همدانی، زمان تالیف: اوائل قرن ششم ه.ق. - درین رساله عین القضاء بابتداء مطالب ذیقیمتی درباره توحید و - انواع آن دارد و سپس بمباحث صوفیان و عارفان می پردازد

و با دقت خاص خود آن - مباحث را نزد خوانندگان عرضه می دارد. - آغاز: الحمد لله الذی لا یرى لاولیته و لا اول لآخریته و لا بطون الظاهریه - پایان: نفسانی و نزعات شیطانیه نگاه بدارد بلطفه وسعته و آخر دعوانان الحمد - لله رب العالمین. - جای آن درین مجموعه از صفحه 296 تا 336 می باشد. - توضیح: بعضی ها این کتاب را از آن اشنهی می دانند ولی در نسخه منتسب به عین - القضاء استغایه الامکان فی درایه المکان و الزمان

ص: 285

242- غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

اطلاعات مجموعه: غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

در صفحات: 65 تا 71 غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

کد دستیابی کتاب: 547 غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

کاتب: چند نویسندگان غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

تاریخ کتابت: سده 11 غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

همه اطلاعات: 74 مجموعه - 547 نسخ و نستعلیق چند نویسنده در سده 11 با تاریخهای یاد شده زیر، عنوان و نشان - شنگرف، با یادداشت تملک محمد هاشم بن علینقی و عباس، 297 برگ، کاغذ ترمه - اندازه 8/9 × 7/18 سانتیمتر، جلد میش قهوه بی مقوایی. ---
--- . --- . --- . --- . --- . غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

در صفحات: 65 تا 65 غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

ردیف کتاب: 5 غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

کد دستیابی کتاب: ص 102 - 159 غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

زبان کتاب: فارسیغایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملکغایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

شهر: تهرانغایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

مولف: شیخ تاج الدین محمود اشنهغایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

تاریخ کتابت: سده 11 غایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

بخش بندی: شامل مباحث زیر است: - 1- پاسخ سئوالی در چگونگی قرب بحق تعالی، 2- فصل فی التوحید 3- - فصل فی بیان المکان 4- فصل فی الزمان و معرفه کن فیکونغایه الامکان فی درایه المکان یا رساله در قرب بحق و مکان و زمان

منابع دیگر: دانشگاه 13 / 3299 - و 1 / 4214)، در مفاتیح الغیب صدرای شیرازی ص 161 از این رساله یادداشت - شده استغایه

همه اطلاعات : 5- غايه الامكان في درايه المكان يا رساله در قرب بحق ومكان وزمان (فارسی) : شيخ تاج الدين - محمود اشنهى، شامل مباحث زیر است: - 1- پاسخ سئوالی در چگونگی قرب بحق تعالی، 2- فصل فی التوحید 3- - فصل فی بیان المكان 4- فصل فی الزمان ومعرفه کن فیکون (دانشگاه 13 / 3299 - و 1 / 4214)، در مفاتیح الغیب صدرای شیرازی ص 161 از این رساله یادداشت - شده است. - آغاز: الحمد لله الذی للاخر لاولیته ولا اول لآخریته ولا ... (پس از 7 سطر) - بدان احسن الله تعلیمک که پادشاه عالم جل جلاله چون پادشاه ... به بنده چیزی خواهد - که او را بخود آشنا کند...، انجام: واز آفات نفسانی وترهات شیطانی نگاه دارد - بلطفه وسعه رحمته و آخر دعویهم ان الحمد لله رب العالمین، نستعلیق خوش سده 11 - (ص 102 - 159) 16 سطرغایه الامكان في درايه المكان يا رساله در قرب بحق ومكان وزمان

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غايه الامنيات في معرفه الحميات

در صفحات : 379 تا 379 غايه الامنيات في معرفه الحميات

كد دستيابی كتاب : ش 2/261 غايه الامنيات في معرفه الحميات

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مرکزی و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه الامنيات في معرفه الحميات

شهر : تهران غايه الامنيات في معرفه الحميات

کاتب : عباس بن نبی تبریزی غايه الامنيات في معرفه الحميات

تاریخ تالیف : سه شنبه 9 ذق 1256 غايه الامنيات في معرفه الحميات

مهدی الیه : برای محمد صالح تبریزی غايه الامنيات في معرفه الحميات

همه اطلاعات : غايه الامنيات في معرفه الحميات: ش 2/261، نوشته عباس بن نبی - تبریزی برای محمد صالح تبریزی در روز سه شنبه

9 ذق 1256 غايه الامنيات في معرفه الحميات

ص: 287

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده پزشكى دانشگاه تهران - جلد 1 غايه الامنيات فى معرفه الحميات

در صفحات : 335 تا 335 غايه الامنيات فى معرفه الحميات

كد دستيائى كتاب : رجوع بمجموعه (261) دومين كتاب شود. غايه الامنيات فى معرفه الحميات

زبان كتاب : عربىغايه الامنيات فى معرفه الحميات

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهرانغايه الامنيات فى معرفه الحميات

شهر : تهرانغايه الامنيات فى معرفه الحميات

كاتب : عباس بن عليغايه الامنيات فى معرفه الحميات

تاريخ كتابت : 1256 غايه الامنيات فى معرفه الحميات

موضوعات : پزشكىغايه الامنيات فى معرفه الحميات

همه اطلاعات : غايه الامنيات فى معرفه الحميات - رجوع بمجموعه (261) دومين كتاب شود. - (عربى - پزشكى) - تاليف : ؟ - آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله العليم الذى لا يعرف عن علمه مادب و درج - البيصرالذى يرى جريان الدماء فى باطن الودج ... - انجام : ... انتهى الكلام فى الكتاب والله اعلم بالصواب وكان الفراغ من نسخه - فى اليوم الثالث التاسع من شهر ذى القعدة الحرام سنه 1256 كتبه عباس بن بنى التبريزى - عفى الله عنه على عبده الحقيقير محمد صالح تبريزى غفر الله له . - تاريخ تاليف : ؟ تاريخ كتابت : (1256). بخط : عباس بن على . نوع خط : نسخ . شماره صفحات : - از (58 تا 160). شماره سطرها : (14). اندازه سطرها : (9 - 5/8). قطع : - (16 × 21). غايه الامنيات فى معرفه الحميات

245- غايه الامنيات في معرفه الحميات

اطلاعات مجموعه : غايه الامنيات في معرفه الحميات

در صفحات : 411 تا 411 غايه الامنيات في معرفه الحميات

كد دستيابي كتاب : 261 غايه الامنيات في معرفه الحميات

همه اطلاعات : مجموعه - (261) غايه الامنيات في معرفه الحميات

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه الامنيات في معرفه الحميات

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده پزشكي دانشگاه تهران - جلد 1 غايه الامنيات في معرفه الحميات

در صفحات : 411 تا 411 غايه الامنيات في معرفه الحميات

رديف كتاب : 2 غايه الامنيات في معرفه الحميات

كد دستيابي كتاب : از ص (58 تا 160) رجوع شود به (غايه الامنيات ...) (غايه الامنيات في معرفه الحميات

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه الامنيات في معرفه الحميات

شهر : تهران غايه الامنيات في معرفه الحميات

همه اطلاعات : 2- غايه الامنيات في معرفه الحميات - از ص (58 تا 160) رجوع شود به (غايه الامنيات ...) (261) ص (335) . غايه الامنيات في معرفه الحميات

ص : 289

اطلاعات مجموعه: غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

در صفحات: 343 تا 343 غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

کد دستیابی کتاب: ش 261 غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

تاریخ کتابت: سده 13 غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

همه اطلاعات: مجموعه: ش 261، از سده 13، دارای: غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

در صفحات: 343 تا 343 غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

ردیف کتاب: 2 غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

کد دستیابی کتاب: 58-160 غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

شهر: تهران غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

کاتب: عباس بن نبی تبریزی غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

تاریخ کتابت: سه شنبه 9 ذق 1256 غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

مهدی الیه: برای محمد صالح تبریزی غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

بخش بندی: کتاب در دو جمله است: نخستین در هشت فصل. غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

همه اطلاعات: 2- غایه الامنیات فی معرفه الحمیات (58-160) نوشته عباس بن نبی - تبریزی برای محمد صالح تبریزی در روز سه شنبه 9 ذق 1256، در آن از - جالینوس و حمیات یوحنا جبرئیل و ابوبکر محمد بن زکریای رازی و اسحق بن سلیمان - اسرائیلی که سخنانش معلق و پیچیده است و یحیی بن ماسویه و علی بن یحیی الوالب و - ابن هبه الله و ازملکی و زهرای و عبدالملک بن زهرواز الحاو و المنصوری رازی یاد- و از اینها گرفته شده است کتاب در دو جمله است: نخستین در هشت فصل. - آغاز: بسمله. الحمد لله العلیم الذی لایعزب عن علمه مادب و درج البصیر الذی - یری جریان الدماء فی باطن الودج... و بعد فان حادث الحمی حادث خطیر - انجام: قد تکامل خروجها و الی هنا انتهى الکلام فی الکتاب و الله اعلم بالصواب. غایه الامنیات فی معرفه الحمیات

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 1 غايه الامنيات في معرفه الحميات

در صفحات : 517 تا 517 غايه الامنيات في معرفه الحميات

كد دستيابی كتاب : 1184 غايه الامنيات في معرفه الحميات

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملك غايه الامنيات في معرفه الحميات

شهر : تهران غايه الامنيات في معرفه الحميات

تاريخ كتابت : هشتم شوال 1093 غايه الامنيات في معرفه الحميات

بخش بندی : در سيزده فصل است. غايه الامنيات في معرفه الحميات

همه اطلاعات : غايه الامنيات في معرفه الحميات - در سيزده فصل است. - آغاز: الحمد لله العليم الذي لا يعزب عن علمه ... و بعد فان حادث الحمى حادث- خطير ... - انجام: و الحصبه اذا لم يكن قد تكامل خروجها و الى هنا انتهى الكلام في - الكتاب و الله اعلم بالصواب. - (1184) نسخ هشتم شوال 1093 ، عنوان شنگرف ، در- صفحه يكم و آخرى - چند سطرى به عبرى ديده ميشود. 49 برگ، 17 سطر، اندازه 5/14 و 6/20، كاغذ- فستقى، جلد ميشن قهوه يى. غايه الامنيات في معرفه الحميات

اطلاعات مجموعه: غایه الایجاز لخایف الاعواز

در صفحات: 289 تا 289 غایه الایجاز لخایف الاعواز

کد دستیابی کتاب: 1561 غایه الایجاز لخایف الاعواز

تاریخ کتابت: سده 11 غایه الایجاز لخایف الاعواز

همه اطلاعات: 331 - 1561 نسخ سده 11، عنوان و نشان شنگرف، با جدول، 101 گ 10 س، 18×12، - کاغذ سپاهانی، جلد میشن قهوه ای لبه دار. - . - . - . غایه الایجاز لخایف الاعواز

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الایجاز لخایف الاعواز

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غایه الایجاز لخایف الاعواز

در صفحات: 289 تا 289 غایه الایجاز لخایف الاعواز

ردیف کتاب: 1 غایه الایجاز لخایف الاعواز

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غایه الایجاز لخایف الاعواز

شهر: تهران غایه الایجاز لخایف الاعواز

مؤلف: ابن فهد حلیغایه الایجاز لخایف الاعواز

همه اطلاعات: 1- غایه الایجاز لخایف الاعواز: ابن فهد حلیغایه الایجاز لخایف الاعواز

اطلاعات مجموعه: غایه الایجاز لخائف الاعوار

در صفحات: 235 تا 239 غایه الایجاز لخائف الاعوار

کد دستیابی کتاب: 1142 غایه الایجاز لخائف الاعوار

کاتب: نام نویسنده در چند شماره نور محمد بن محمد مراغیغایه الایجاز لخائف الاعوار

تاریخ کتابت: 1159 و 1160-1094 غایه الایجاز لخائف الاعوار

محل کتابت: فساغایه الایجاز لخائف الاعوار

همه اطلاعات: 216 - 1142 به چند نسخ و نستعلیق: نام نویسنده در چند شماره نور محمد بن محمد مراغی - در تاریخ 1159 و 1160 در فسا است و یکی در 1094 نوشته شده است، - عنوان و نشان شنگرف، از آن ملا محمد علی پسر درویش خسرو و حاج محمد زمان- پسر حاج عبد الرحیم قزوینی در روز آدینه 22 ج 1/1269 با مهر او و علی - تقی بن مهر، 387 گ، 15 س، 20×12، کاغذ ترمه جلد میشن آلبالویی. غایه الایجاز لخائف الاعوار

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الایجاز لخائف الاعوار

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غایه الایجاز لخائف الاعوار

در صفحات: 239 تا 239 غایه الایجاز لخائف الاعوار

ردیف کتاب: 29 غایه الایجاز لخائف الاعوار

کد دستیابی کتاب: 263 پ - 265 ر غایه الایجاز لخائف الاعوار

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملکغایه الایجاز لخائف الاعوار

شهر: تهرانغایه الایجاز لخائف الاعوار

مولف: ابن فهد حلیغایه الایجاز لخائف الاعوار

منابع دیگر: دانشگاه 1951:3 غایه الایجاز لخائف الاعوار

همه اطلاعات: 29- غایه الایجاز لخائف الاعوار: ابن فهد حلی (دانشگاه 1951:3)، (263 پ - - 265 ر) غایه الایجاز لخائف الاعوار

اطلاعات مجموعه: غایه ایجاز لخائف الاعواز

در صفحات: 803 تا 831 غایه ایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب: 2144 غایه ایجاز لخائف الاعواز

تاریخ کتابت: 978 - 996 - 1265 غایه ایجاز لخائف الاعواز

بخش بندی: (ص 192 - 194) او میگوید که من جنگهای شاه اسمعیل و شاه تهماسب - را بارو میان واوزبکان با این حساب موافق دیده ام. - 30- عطی الله بن احمد (نصر الله) (درست خوانده نمیشود) که حدیث ودعایی - نوشته است (ص 207 - 211). - 31- سید داماد استرآبادی که برای تاجا حسین در شوال 992 پنج بندی - نوشته: - 1- رد بر مسئله نهم انموذج دوانی - 2- استدلال بوجود ذهنی - 3- برهان اسد واخصر فارابی - 4- کیفیت علم باری - 5- دلالت وضعی از شرح مختصر عضدی (213 - 221) سپس شعرها ایست - بفارسی از همو بهمین خط در همین تاریخ: - 1- چند بیتی که در ستایش از خودش سروده پیروی از نظامی - 2- قصیده ای از او - 3- مناجات او از مشرق الانوار او که در آن از مخزن الاسرار نظامی پیروی - کرده است (ص 221 - 228). - در ص 229 - 239 از اخلاق محسنی است بخط نستعلیق - 32- محب الله که برای همان تاجا درباره اجماع بمذهب امامیه نوشته است - (239-242). - 33- محیی الدین بن ابراهیم خاطر خازن حایری اسدی که بخط نسخ خبر (حایر) - بودن قبر حسین (ع) وآب بستن متوکل بر آنجا را نوشته است (ص 242 - 246). - 34- شمس الدین محمد بن محمد بن علی شاه که رباعی صوفیانه عربی: - (لولا لمعات برق نور القدم - من نحو حمی الجود وحی الکرّم - من یخرجنا من ظلمات العدم - او یعضمنا من هفوات القدم) - را بعربی شرح نمود و سپس دو رباعی فارسی خود ویک رباعی از فضولی بغدادی را - آورد (247 - 249). - 35- ابو الحسن کفرانی که برای (صاحب الکتاب) در 15 رجب 987 دعایی از - علی (ع) بخط نسخ با ترجمه فارسی بخط نستعلیق نوشته است (251 - 261). - در ص 262 تفسیر قران است - در ص 263 - 272 تفسیر فاتحه وبقره است بعربی بخط نستعلیق - 36- (ابن محمد محمود دهدار) که رساله مانند و شعرهایی از خود با تخلص - (عیانی) آورده است (ص 272 - 276). - 37- حسن بن محمد داود نویسنده بندی از تفسیر (الباقیات الصالحات) شهید - (277). - در ص 278 - 279 از شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید است واز الریاض الزاهره - از روی خط منقول از خط شیخ علی بن عبد العالی بخط همو برای تاجا - 38- ابو الخیر مرتضی بن علی که برای همان تاجا هنگامی که او بحج میرفته - است در روز شنبه 9 رمضان 988 حدیثی درباره قصیده حمیری و خود آن را آورده - است (ص 281 - 284). - در ص 285 - 290 قصیده دعبل است مورخ 991. - 39- حاجی محمد شریف که بدستور مخدوم چند حدیث عربی نوشته است - (ص 293). - 40- حسن علی سپاهانی که شعر فارسی وحدیثی آورده است (ص 295). - 41- محمد باقر بن محمد تقی قمی که حدیثی بروایت از عسکری (ع) نوشته - است (ص 296). - در ص 297 - 305 رساله سیوطی است (ش 20). - 42- معین الدین معری که شعرهای فارسی سعدی ووحشی بافقی وشیخ روز بهان - (ص 306) ودعایی از جمال القراء وکمال الاقراء علم الدین ابی الحسن علی سخاوی - ودعای دیگر (ص 307 - 309) نوشته است - 43- صفی الدین محمد احمد فارسی که سخنان پیران ومشایخ تصوف را از نفعات - گرفته و برای (صاحب کتاب) در 17 ذی حجه 991 نوشته است (311-312). - 44- صفی الدین محمد بن علی که برای (تذکره مولا) ی خود در نیمه رمضان 987 - عبارتی نوشته است (ص 315). - 45- کمال الدین حسین حسینی بعنوان (تذکره) برای (صاعد) بنام (صاحب - الکتاب) حدیثهایی نوشته است (316-325). - 46- (علی اسد الله حسینی) که بندی از شرح مصباح المجتهد زین الدین علی بن -

عبد الحمید حسینی نجفی را نوشته است (326 - 327). - 47- نور الله شریف حسینی شوشتری مرعشی که برای (حسین تاجا صاعد) - تفسیر وحیث نوشته است (329 - 330). - 48- محسن بن شریف حسینی شوشتری که زیارتی بعربی نوشته است (ص 331). - 49- یوسف که حدیثی بخط نسخ نوشته است (332-333). - 50- محمد شفیع بن سید محمد موسوی حسینی نوری شوشتری که بدستور - حاجی عبد الغفور حدیثی در هفته دوم دهه دوم ماه دوم سال 1265 نوشته است (333--334). - 51- محمد رستمدراری که حاشیه ای بر مبحث وجود ذهنی شرح تجرید قوشچی - نوشته است (ش 21). - در ص 347 حدیث و شعر فارسی است - 52- چلبی سلمانی فارسی که شرح بیت دهلوی (ش 23) و شرح بیت مولوی - (ش 24) را نوشته و نام او در دومی یاد شده است و هر دو بیک خط است - 53- عنایت بن حسین شیرازی که شرح بیت مولوی (ش 25) و شرح بیت دیگر - (ش 26) را در 988 نوشته و این تاریخ و نامش در دومی برده شده و هر دو بیک خط است - در ص 370 - 372 شعر فارسی است . - 54- محمد بن احمد کاشانی که برای تاجا (صاحب کتاب) حدیثی نوشته است - (ص 373 - 374). - 55- سعد الدین محمد غفاری کاشانی که بندی بعربی درباره حکمت تکرار در - سوره الکافرون والرحمن در کربلا- در رجب 993 نوشته است (ص 375 - 376). - در ص 377 - 384 غایه الایجاز لخانف الاعواز

همه اطلاعات : و تاه علی را آورده است (ص 567 - - 568). - 89- زین الدین خادم که برای (مولانا حسینا) حدیث و ادب وفقه بعربی نوشته - است (ص 569 - 573). - 90- عیسی مرتضی که در 981 حدیثی برای حسین صاعد آورده است - (ص 574). - 91- رضی الدین محمد بن ابی القاسم که حدیثی نوشته است (ص 575). - 92- محمد توفیق که در 15 رمضان 988 حدیثی نوشته است (ص 576). - در ص 577 - 578 شعر علی وسعدی است - در ص 579 شعرهایی است بخط سراینده آن بفارسی - در ص 580 - 581 شعر است از سعدی و عطار - در ص 582 - 585 دعا و حدیث است ناقص - 93- عبد الله بن فتح الله بسطامی که در 982 حدیثی برای (صاحب کتاب) آورده - است (ص 586). - در ص 587 - 588 از تفسیر آیات الاحکام قطب راوندی است با حاشیه ای از خود - صاعد بخط خود او - در ص 589 - 590 قرائت و تجوید و حدیث است - در ص 591 - 620 سخنان علی و حدیث و تفسیر و تاریخ است و بندی از احیاء العلوم - واز ریاضه النفس و شعر و ادب و از کتاب منهاج الرابع فی آداب الناکح و کتابهای - دیگر است - در ص 621 - 622 بندی است از غر الفراید و در ر القلائد مرتضی در پایان دارد - (والبقیه فی الورقه الرابعه بعد هذا) که در ص 535 - 538 دیده میشود در پایان معمیرین - پس نسخه آشفستگی دارد و پس و پیش است - 94- محمد قاسم بن حاج محمد مشهدی که در تاریخ 979 حدیثی برای (صاحب - کتاب) نوشته است (623 - 625). - 95- محمود بن عباد الله ساوجی که بندی از احتجاج طبرسی آورده است - (ص 626). - در ص 627 - 630 حدیث است - 96- ابو تراب نور الدین علی که سه حدیث برای (صاحب کتاب) آورده است - (ص 631 - 639). - در ص 640 حدیث و شعر است بعربی - در ص 645 - 648 چند بندیست فقهی از محقق کرکی از روی خط مولانا محمود - خادم از روی خط خود کرکی - در ص 648 شعر است و بندی در اثبات واجب بی توسل به دور و تسلسل از زاد - المسافرین شیخ محمود جمهور - در ص 649 - 650 حدیث و شعر است - در ص 650 صیغه عقد منقطع است از کرکی - در ص 656 لغت است - 97- سلطان محمود کرمانی که برای (صاحب کتاب) حدیث نوشته است - ص 657 - 658 - در ص 663 - 665 ادب عربی است - 98- ابو الفتح فتح الله حسینی مولف و کاتب رساله بی نقطه (ش 42). - در ص 673 - 674 شعر فارسی است از عطار و نزاری قهستانی و عبدی گونابادی - و سعدی و امیر خسرو و فردوسی و ابو سعید و احمد ساوجی بخط او و از زهدی بخط - صاعدی - در ص 675 - 676 پراکنده های نثر عربی است - در ص 677 حدیث است از سبیکه الذهب و سخن مرد پیری که در مجلس و عظم (آخذ مولانا عبد الله شوشتری) در مسجد جامع مشهد در روز آدینه 19 صفر 984 بفارسی - گفته است - در ص 679 - 682 شعر فارسی است - در ص 683 - 686 بندها ایست از شرح قانون علامه - در ص 687 حدیث است - در ص 689 شعر فارسی است - 99- هدایت الله حسینی که می نویسد من این (مجموعه) را خواندم و - این چند سطر از سخنان (عقل حادی عشر) استاد و عم

خودم ابو علی منصور بن محمد- حسنی حسینی را برای (صاحب مجموعه) نوشته ام (ص 690 - 691). - 100- مسعود بن یحیی بن منصور حسنی حسینی (691 - 692). - در ص 693 - 694 حدیث است و (صوره بیت الله). - 101- ابو تراب محمد حسنی حسینی انجوری که حدیث نبوی و علوی و تاریخ - برای (صاحب کتاب) نوشته است (695 - 703) - 102- رحمه حسینی نجفی که حدیثی آورده است (705 - 706) - در ص 707 - 709 حدیث علوی است در صفات مومن از المتحیص با شرح لغوی - بفارسی و عربی - در ص 710-717 بندی است از مفاتیح الاعجاز فی شرح گلشن راز - 103- شرف الدین حسین بن حسن حسینی مولف فوائد (ش 45) که در 12 شعبان - 981 اجازه بصاعد داده است (ص 720). - در ص 723 - 724 صورت اعتقادی است از کتاب طرائف نوشته صاعد در سپاهان - در روز شنبه 6 شوال 986 نهمین روزی که او بسپاهان رسیده بوده و در مدرسه شیخ علی - سهل بسر میبرده است. - فهرست رساله ها ای که در این دستور آمده است -- . -- . ----- . غایه الایجاز لخائف الاعواز

تمام مجلدات این مجموعه : غایه الایجاز لخائف الاعواز

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 9 غایه الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 827 تا 827 غایه الایجاز لخائف الاعواز

ردیف کتاب : 36 غایه الایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب : ص 549 - 553 غایه الایجاز لخائف الاعواز

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الایجاز لخائف الاعواز

شهر : تهران غایه الایجاز لخائف الاعواز

کاتب : تاج الدین حسین صاعد غایه الایجاز لخائف الاعواز

تاریخ کتابت : شب پنجشنبه آغاز دهه سوم ماه شعبان 996 غایه الایجاز لخائف الاعواز

منابع دیگر : (ف 1951) غایه الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : 36- غایه الایجاز لخائف الاعواز (ف 1951) که تاج الدین حسین صاعد نزدیک - بدو ساعت در شب پنجشنبه آغاز دهه سوم ماه شعبان 996 نوشته است و حاشیه هم دارد - (ص 549 - 553) غایه الایجاز لخائف الاعواز

ص: 293

اطلاعات مجموعه: غایه الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات: 387 تا 387 غایه الایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب: 6876 غایه الایجاز لخائف الاعواز

تاریخ کتابت: سده 12 غایه الایجاز لخائف الاعواز

آسیب دیدگی: برگ 54 نیمه دوم از - پایین بریده شده استغایه الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات: 6876، نسخ سده 12، عنوان و - و نشان شنگرف، بامهر اسدالله، از آن محمد - علی بن محمد کاظم حسنی در 1176 و میرزا - محمد کاظم بن میرزا محمد رحیم در 1138 و - 22 محر 1139، برگ 54 نیمه دوم از - پایین بریده شده است، 84 گ 14 × 20، 5 - س 7 × 9، کاغذ سپاهانی، جلد تیماج تریاکی - لایی، ربعی (298). - مجموعه غایه الایجاز لخائف الاعواز

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الایجاز لخائف الاعواز

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غایه الایجاز لخائف الاعواز

در صفحات: 387 تا 387 غایه الایجاز لخائف الاعواز

ردیف کتاب: 2 غایه الایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب: 56 پ 84 ر غایه الایجاز لخائف الاعواز

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه الایجاز لخائف الاعواز

شهر: تهران غایه الایجاز لخائف الاعواز

مؤلف: ابن فهد حلی غایه الایجاز لخائف الاعواز

تاریخ کتابت: سده 12 غایه الایجاز لخائف الاعواز

بخش بندی: در دو فصل غایه الایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات: 2- غایه الایجاز لخائف الاعواز: ابن - فهد حلی در دو فصل (از سده 12، 56 پ - 84 ر). غایه الایجاز لخائف الاعواز

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه ایجاز لخائف الاعواز

در صفحات : 1951 تا 1951 غایه ایجاز لخائف الاعواز

کد دستیابی کتاب : 1015- گ 7 الف - 14 بغایه ایجاز لخائف الاعواز

زبان کتاب : عربی غایه ایجاز لخائف الاعواز

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه ایجاز لخائف الاعواز

شهر : تهران غایه ایجاز لخائف الاعواز

بخش بندی : در آن - دو فصل است (طهارت - صلوه) - این نسخه ش 7 دفتر استغایه ایجاز لخائف الاعواز

همه اطلاعات : [1547] غایه ایجاز لخائف الاعواز (عربی) - در این نامه از آنچه در نماز باید دانست و بکار بست گفتگو گردید . در آن - دو فصل است (طهارت - صلوه) . - آغاز : بسمله . الحمد لله سائغ الانعام ومبین الاحکام ... و بعد فهذه رساله وجیزه - تشمیل علی مالایسع المکلف جهله من معرفه واجب الصلوه بحیث یبطل الصلوه - مع الجهل به وسمیتها غایه ایجاز لخائف الاعواز و فیها فصلان . - انجام : والحمد لله ولا اله الا الله والله اکبر (تمت الرساله الشریفه) - [1825] - 1015 این نسخه ش 7 دفتر است و به نستعلیق در گ 7 الف - 14 ب . غایه ایجاز لخائف الاعواز

ص: 295

253- غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

اطلاعات مجموعه: غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

در صفحات: 634 تا 640 غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

کد دستیابی کتاب: 2247 / غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

شماره پیشین: شماره پیشین: 586 - 1224. غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

بخش بندی: شامل: 1 - اثنی عشریه صلاتیه (فقه عربی)، از بهائی (953 - 1030)، از گ 1 ر تا 41 ب، - 6 تا 12 سطر. - 2 -
اثنی عشریه صومیه، از گ 42 تا 61، 8 تا 12 سطر، در تاریخ 28 ربیع الثانی - سال 1053 نوشته شده است. - 3 - اثنی عشریه حجیه، از
گ 62 - 73، 10 تا 11 سطر. - 4 - مصباح المبتدی و هدایه المقتدی، از ابن فهد حلی (757 - 841)، - از گ 74 تا 96، 13 سطر.
- 5 - اصول و فروع دین (فقه عربی)، از گ 97 تا 107، 10 سطر. - 6 - اصول دین (کلام عربی)، از گ 124 ر تا 155 ب، 12
سطر. - 7 - فقه و کلام (فقه عربی)، از گ 124 ر تا 155 ب، 10 سطر. - 8 - غایه الایجاز لخائف الاعواز، از گ 156 ب تا 157 ب
، 12 سطر. - 9 - صیغ عقود، از گ 158 تا 182، 13 سطر. - 10 - فقه ناشناس، از گ 183 تا 197 ب، 8 سطر. غایه الایجاز لخائف
الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

همه اطلاعات: 2247 / ع - مجموعه - شامل: 1 - اثنی عشریه صلاتیه (فقه عربی)، از بهائی (953 - 1030)، از گ 1 ر تا 41
ب، - 6 تا 12 سطر. - 2 - اثنی عشریه صومیه، از گ 42 تا 61، 8 تا 12 سطر، در تاریخ 28 ربیع الثانی - سال 1053 نوشته شده
است. - 3 - اثنی عشریه حجیه، از گ 62 - 73، 10 تا 11 سطر. - 4 - مصباح المبتدی و هدایه المقتدی، از ابن فهد حلی (757 -
841)، - از گ 74 تا 96، 13 سطر. - 5 - اصول و فروع دین (فقه عربی)، از گ 97 تا 107، 10 سطر. - 6 - اصول دین (کلام عربی
)، از گ 124 ر تا 155 ب، 12 سطر. - 7 - فقه و کلام (فقه عربی)، از گ 124 ر تا 155 ب، 10 سطر. - 8 - غایه الایجاز لخائف
الاعواز، از گ 156 ب تا 157 ب، 12 سطر. - 9 - صیغ عقود، از گ 158 تا 182، 13 سطر. - 10 - فقه ناشناس، از گ 183 تا 197
ب، 8 سطر. - جلد: تیماج مشکى، فرسوده، مقوایی، آستر کاغذ سپید. - کاغذ: فرنگی، نخودی، $5/20 \times 5/15$ ، 198 برگ. - شماره
پیشین: 586 - 1224. غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

تمام مجلدات این مجموعه: غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 11 غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

در صفحات: 640 تا 640 غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

ردیف کتاب: 8 غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

کد دستیابی کتاب: 2247 / 8 - ع - 156 ر تا 157 ب غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المكلف جهله بل بیطل صلاته

شهر: تهران‌غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

مؤلف: ابن فهد حلی (757 - 841) جمال الدین ابو العباس احمد بن محمد بن فهد‌غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

تاریخ کتابت: سده یازدهم‌غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

موضوعات: فقه شیعه‌غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

بخش بندی: در واجبات نماز در دو فصل است‌غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

منابع دیگر: (ذریعه ج 16 ص 9 ش 37). غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

توضیحات در مورد چاپ نسخه: این کتاب به سال 1300 ه در بمبئی همراه اسرار الصلاه شهید دوم در 31 ص - چاپ شده است (ذریعه 16 ص 9 ش 37 و فهرست مشار عربی). غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

آسیب دیدگی: انجام نسخه ما افتاده است‌غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

همه اطلاعات: 8/2247/ع (فقه شیعه) - غایه الایجاز لخائف الاعواز - فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته - در چیزهائی که دانستن آنها برای مکلف لازم است و گرنه موجب بطلان نماز - او است از تالیفات ابن فهد حلی (757 - 841) جمال الدین ابو العباس احمد بن - محمد بن فهد، در واجبات نماز در دو فصل است (ذریعه ج 16 ص 9 ش 37). - آغاز: الحمد لله سابق الانعام و مبین الاحکام ... و بعد فهذه رساله و جیزه تشتمل علی - ما لایسع المکلف جهله من واجب الصلاه ... و سمیتها "غایه الایجاز لخائف الاعواز". و فیها - فصلان. الفصل الاول فی الطهاره ... (گ 156 ب) ... - انجام نسخه ما افتاده است: ولو تنجس الكل سقط فرض التیمم. ولو كان ... - این کتاب به سال 1300 ه در بمبئی همراه اسرار الصلاه شهید دوم در 31 ص - چاپ شده است (ذریعه 16 ص 9 ش 37 و فهرست مشار عربی). - نسخ مانند همه مجموعه، بی نام، در سده یازدهم، عنوانها شنگرف، تنها سه - صفحه آغاز کتاب را دارد، اندکی حاشیه های توضیحی با نشان "ه" دارد. - این رساله در برگهای 156 ر تا 157 ب مجموعه جای دارد. غایه الایجاز لخائف الاعواز فیما لایسع المکلف جهله بل بیطل صلاته

254- غایه البادی فی شرح العبادی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غایه البادی فی شرح العبادی

در صفحات : 217 تا 217 غایه البادی فی شرح العبادی

نام کتابخانه : فرهنگستان علوم آذربایجانغایه البادی فی شرح العبادی

شهر : باکو غایه البادی فی شرح العبادی

مؤلف : متن از علامه حلیغایه البادی فی شرح العبادی

کاتب : محمد بن حاجیغایه البادی فی شرح العبادی

تاریخ کتابت : روز شنبه 24 ذ ح 941. غایه البادی فی شرح العبادی

همه اطلاعات : 327 - غایه البادی فی شرح العبادی ، متن از علامه حلی به نسخ محمد بن - حاجی در روز شنبه 24 ذ ح 941. غایه

البادی فی شرح العبادی

ص: 298

255- غایه البادی فی شرح المبادی

اطلاعات مجموعه : غایه البادی فی شرح المبادی

در صفحات : 311 تا 313 غایه البادی فی شرح المبادی

کد دستیابی کتاب : 493 دغایه البادی فی شرح المبادی

تاریخ کتابت : سده 13 غایه البادی فی شرح المبادی

شماره پیشین : 13228 غایه البادی فی شرح المبادی

همه اطلاعات : مجموعه : 493 د ، نسخ چند نویسنده از سده 13 ، عنوان و نشان شنگرف (13228) - 195 گ 14 × 20 ، کاغذ
فرنگی - جلد تیماج قهوه بی ضربی مقوایی. غایه البادی فی شرح المبادی

تمام مجلدات این مجموعه : غایه البادی فی شرح المبادی

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غایه البادی فی شرح المبادی

در صفحات : 311 تا 313 غایه البادی فی شرح المبادی

ردیف کتاب : 3 غایه البادی فی شرح المبادی

کد دستیابی کتاب : 95 پ - 116 پ . غایه البادی فی شرح المبادی

زبان کتاب : بعربیغایه البادی فی شرح المبادی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه البادی فی شرح المبادی

شهر : تهرانغایه البادی فی شرح المبادی

مؤلف : رکن الدین محمد بن علی گرگانیغایه البادی فی شرح المبادی

مهدی الیه : بنام عمید الدین ابو طالب سعید النقیب شمس الدین علی بن مختار علوی حسینیغایه البادی فی شرح المبادی

بخش بندی : (از آغاز تا تعلیق حکم بصفت) غایه البادی فی شرح المبادی

منابع دیگر : (ذریعه 14 : 53 و 54 - - کشف الحجب 390 - دانشگاه ش 1655) غایه البادی فی شرح المبادی

کتاب مادر : شرح مبادی الوصول الی علم الاصول استغایه البادی فی شرح المبادی

همه اطلاعات : 3 - غايه البادى فى شرح المبادى : ركن الدين محمد بن على گرگانى ، - بعرى ، شرح مبادى الوصول الى علم الاصول
است بنام عميد الدين ابو طالب - سعيد النقيب شمس الدين على بن مختار علوى حسينى (ذريعه 14 : 53 و 54 - - كشف الحجب
390 - دانشگاه ش 1655) (از آغاز تا تعليق حكم بصفنت) - 15 س 9 × 5/13 ، 95 پ - 116 پ . غايه البادى فى شرح المبادى

ص: 299

256- غايه البادى فى شرح المبادى

اطلاعات مجموعه : غايه البادى فى شرح المبادى

در صفحات : 855 تا 855 غايه البادى فى شرح المبادى

كد دستيائى كتاب : 365 غايه البادى فى شرح المبادى

همه اطلاعات : مجموعه (365) غايه البادى فى شرح المبادى

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه البادى فى شرح المبادى

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه البادى فى شرح المبادى

در صفحات : 855 تا 855 غايه البادى فى شرح المبادى

ردیف کتاب : 2 غايه البادى فى شرح المبادى

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغايه البادى فى شرح المبادى

شهر : نجفغايه البادى فى شرح المبادى

مؤلف : شیخ محمد بن علی بن محمد گرگانىغايه البادى فى شرح المبادى

کاتب : عظیم حسینىغايه البادى فى شرح المبادى

تاریخ کتابت : 1284 . غايه البادى فى شرح المبادى

منابع دیگر : (ذریعه 16/10 - و 24/369) غايه البادى فى شرح المبادى

همه اطلاعات : 2 - غايه البادى فى شرح المبادى از شیخ محمد بن علی بن محمد گرگانى (ذریعه 16/10 - و 24/369) نسخ عظیم

حسینی در 1284 . غايه البادى فى شرح المبادى

ص: 300

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه البادى فى شرح المبادى

در صفحات : 415 تا 415 غايه البادى فى شرح المبادى

كد دستیابی کتاب : در مجموعه ش 567. غايه البادى فى شرح المبادى

نام کتابخانه : مکتبه الامام امير المومنين العامه در نجفغايه البادى فى شرح المبادى

شهر : نجفغايه البادى فى شرح المبادى

مؤلف : محمد بن على بن محمد گرگانىغايه البادى فى شرح المبادى

مهدى اليه : بنام عميد الدين ابوطالب علوى حسينىغايه البادى فى شرح المبادى

منابع ديگر : (ذريعه 16 : 10) غايه البادى فى شرح المبادى

همه اطلاعات : 58 - غايه البادى فى شرح المبادى : محمد بن على بن محمد گرگانى ، بنام عميد الدين - ابوطالب علوى حسينى (ذريعه

16 : 10) در مجموعه ش 567. غايه البادى فى شرح المبادى

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غایه البادی فی شرح المبادئ

در صفحات : 225 تا 225 غایه البادی فی شرح المبادئ

کد دستیابی کتاب : 1655 غایه البادی فی شرح المبادئ

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه البادی فی شرح المبادئ

شهر : تهران غایه البادی فی شرح المبادئ

مؤلف : رکن الدین محمد بن علی بن محمد گرگانی غروی غایه البادی فی شرح المبادئ

تاریخ کتابت : سده 11 غایه البادی فی شرح المبادئ

تاریخ تالیف : در 19 شوال 697 غایه البادی فی شرح المبادئ

مهدی الیه : بنام عمید المله و الدین شمس الاسلام و المسلمین علی بن مختار علوی حسینی ساخته غایه البادی فی شرح المبادئ

منابع دیگر : (مقابس الانوار ص 16 - ف 1722 و 1728 و 1744) . غایه البادی فی شرح المبادئ

کتاب مادر : شرحی است - بر مبادئ - الوصول الی علم الاصول علامه حلی غایه البادی فی شرح المبادئ

همه اطلاعات : 1655 - نستعلیق سده 11 ، عنوان و نشان شنگرف ، متن زیر خط سرخ ، حواشی با نشانه "م سلمه الله ، - هادی " . - 9 - س 7 × 13 ، 347 گ 13 × 20 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج مشکى ضربی زرکوب مقوایی . - غایه البادی فی شرح المبادئ - شرحی است از رکن الدین محمد بن علی بن محمد گرگانی غروی بر مبادئ - الوصول الی علم الاصول علامه حلی که بنام عمید المله و الدین شمس الاسلام و المسلمین - علی بن مختار علوی حسینی ساخته و در 19 شوال 697 آنرا پایان رسانده است نام حلی - و نام کتاب در دیباچه آمده است . - (مقابس الانوار ص 16 - ف 1722 و 1728 و 1744) . - آغاز : بسمله . و به نستعین . رب زدنی علما و یسرلی اتمام ذلك الكتاب بحمدك - اللهم نفتح الكلام بشكرک يا اعلام نستجلب النعم الجسم لانك المنعم بسوابق الانعام ... - اما بعد فکما ان من شان الشيوخ ایصال المعانی المحققه بالدلائل المقرره ... - انجام : وهو فرع علی القول بالقیاس وقد تبين بطلان القیاس (مسئله سوم - خاتمه فی الاستحسان گویا یکی دو صفحه افتاده است) . غایه البادی فی شرح المبادئ

259- غايه البادى فى شرح المبادى

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غايه البادى فى شرح المبادى

در صفحات : 615 تا 615 غايه البادى فى شرح المبادى

كد دستيابى كتاب : ش 3 مج 493 د. غايه البادى فى شرح المبادى

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه البادى فى شرح المبادى

شهر : تهران غايه البادى فى شرح المبادى

مولىف : ركن الدين محمد بن على گرگانى . غايه البادى فى شرح المبادى

همه اطلاعات : غايه البادى فى شرح المبادى : ركن الدين محمد بن على گرگانى . - ش 3 مج 493 د. غايه البادى فى شرح المبادى

ص: 303

اطلاعات مجموعه: غایه البادی فی شرح المبادی

در صفحات: 351 تا 353 غایه البادی فی شرح المبادی

کد دستیابی کتاب: 6748 غایه البادی فی شرح المبادی

کاتب: شمسای بهبهانی پسر عبدالله پسر بیجن پسر غلام پسر نظام الدینغایه البادی فی شرح المبادی

تاریخ کتابت: روز چهارشنبه ذق 1128 در ش 1 و روز چهارشنبه ع 1122/2 غایه البادی فی شرح المبادی

همه اطلاعات: 6748، نسخ شمسای بهبهانی پسر - عبدالله پسر بیجن پسر غلام پسر نظام الدین - در روز چهارشنبه ذق 1128 در ش 1 و روز - چهارشنبه ع 1122/2، عنوان سنگرف، با - حواشی، 471 گ 24 × 17، 20 س 10 × 17، - کاغذ سپاهانی، جلد تیماج قهوه ای مقوایی، - ربعی. (170) - مجموعهغایه البادی فی شرح المبادی

تمام مجلدات این مجموعه: غایه البادی فی شرح المبادی

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غایه البادی فی شرح المبادی

در صفحات: 351 تا 353 غایه البادی فی شرح المبادی

ردیف کتاب: 2 غایه البادی فی شرح المبادی

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه البادی فی شرح المبادی

شهر: تهرانغایه البادی فی شرح المبادی

مؤلف: رکن - الدین محمد بن علی بن محمد گرگانی غرویغایه البادی فی شرح المبادی

مهدی الیه: به نام شمس الدین علی بن مختار علوی حسینی ساخته است. غایه البادی فی شرح المبادی

همه اطلاعات: 2- غایه البادی فی شرح المبادی: رکن - - الدین محمد بن علی بن محمد گرگانی غروی که - به نام شمس الدین علی بن مختار علوی حسینی - ساخته است. - آغاز: مانند نسخه شماره 1655 - دانشگاه. - انجام: وقد تبین بطلان القیاس فی ما - تقدم والان حیث وفینا بما وعدنا جازان یقطع - الکلام حامدین لله تعالی علی آلائه و مصلین - علی اشرف انبیائه محمد و اصفیائه. غایه البادی فی شرح المبادی

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 17 غايه البادى فى شرح المبادى

در صفحات : 281 تا 281 غايه البادى فى شرح المبادى

كد دستيائى كتاب : 9052 غايه البادى فى شرح المبادى

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه البادى فى شرح المبادى

شهر : تهران غايه البادى فى شرح المبادى

مولىف : ركن الدين محمد گرگانى غايه البادى فى شرح المبادى

كاتب : غلام محمد غايه البادى فى شرح المبادى

تاريخ كتابت : 7 ع 1131 / 1 غايه البادى فى شرح المبادى

محل كتابت : كربلا غايه البادى فى شرح المبادى

مهدى اليه : براى شمس الدين على بن مختار علوى حسينى غايه البادى فى شرح المبادى

منابع ديگر : (ذريعه 16 : 10) غايه البادى فى شرح المبادى

آسيب ديدگى : آغاز افتاده غايه البادى فى شرح المبادى

كتاب مادر : متن از علامه حلى استغايه البادى فى شرح المبادى

همه اطلاعات : 9052 ، نسخ غلام محمد در كربلا در - 7 ع 1131 / 1 ، 69 گ 15 × 21 ، 22 س - 9 × 15 ، عنوان شنگرف ، آغاز افتاده : على - المجاز (برابر با سطر آخر برگ 38 ب ش - 1655) - انجام : وقد تبين بطلان القياس فى ما تقدم - والان حيث وفيها ما وعدناه جازان تقطع الكلام - حامدين لله تعالى على آياته و مصلين على - اشرف نبينا محمد ص اجمعين ، عنوانها : البحث - السادس فى تفسير حروف يحتاج اليها ، المقصد - الثانى فى الاحكام ، تاميرسد به "الفصل الثانى - عشر فى الاجتهاد وتابعه وفيه مباحث الاول الا - - جتهاد... البحث العاشر فى الاستحسان" - غايه البادى فى شرح المبادى : ركن الدين - محمد گرگانى ، براى شمس الدين على بن - مختار علوى حسينى ، متن از علامه حلى است - (ذريعه 16 : 10) غايه البادى فى شرح المبادى

262- غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

در صفحات : 517 تا 517 غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

کد دستیابی کتاب : 2787 غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

شهر : تهران غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

مؤلف : محمد بن علی بن علی گرگانیه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

تاریخ کتابت : سده دهم و یازدهم غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

مهدی الیه : بنام عمید الدین عبد المطلب بن شمس الدین علی بن مختار علوی حسینی ساخته استغایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

علم الاصول

منابع دیگر : دانشگاه 3 : 1655، ذریعه 16 : 10، ذیل چلبی 2 : 138، الهیات 615) غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

علم الاصول

آسیب دیدگی : آغاز: (افتاده) - انجام: (وصالی شده) غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

همه اطلاعات : غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول - تألیف محمد بن علی بن علی گرگانی که بنام عمید الدین عبد

المطلب بن - شمس الدین علی بن مختار علوی حسینی ساخته است متن از علامه حلی است. - دانشگاه 3 : 1655، ذریعه 16 : 10،

ذیل چلبی 2 : 138، الهیات 615). - آغاز: (افتاده) محسنا فصولها مقلا فضولها. - انجام: (وصالی شده) اقوی من القیاس فکیف ترک

العمل به. - 2787) شکسته نستعلیق سده دهم و یازدهم، عنوان و نشان - شنگرف، 122 برگ، 20 سطر، اندازه 4/13 و 6/20، کاغذ

فستقی، جلد میشن سبز. غایه البادی فی شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول

ص: 306

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه الباین فی تدبیر الانسان

در صفحات : 441 تا 441 غایه الباین فی تدبیر الانسان

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غایه الباین فی تدبیر الانسان

شهر : لس آنجلس غایه الباین فی تدبیر الانسان

مؤلف : حکیم ابن سلوم صالح افندی پسر نصر الله یهودی حلبی درگذشته 1080 غایه الباین فی تدبیر الانسان

توضیحات درباره مؤلف : او مقاله ای در مرکبات دارد و ترجمه کتاب کیمیا باسیلیقا (الملکیه) از آلمانی ، - غایه الباین را محمد شریف حلبی چنانکه در فهرست ظاهریه (طب 414) آمده است به عربی - درآورده است غایه الباین فی تدبیر الانسان

مهدی الیه : بنام سلطان محمد خاقان پسر ابراهیم در 1075 غایه الباین فی تدبیر الانسان

بخش بندی : در یک مقدمه و چهار - - مقاله و یک خاتمه غایه الباین فی تدبیر الانسان

منابع دیگر : (ظاهریه طب 412 - برون ص 188 - بلوشه - S 953 - رسی 271 واتیکان - - قرطای 1282 - عثمانلی مولفلری 3 : 224) . غایه الباین فی تدبیر الانسان

همه اطلاعات : غایه الباین فی تدبیر الانسان : حکیم ابن سلوم صالح افندی پسر نصر الله یهودی حلبی - درگذشته 1080 ، بنام سلطان محمد خاقان پسر ابراهیم در 1075 ، در یک مقدمه و چهار - - مقاله و یک خاتمه ، او مقاله ای در مرکبات دارد و ترجمه کتاب کیمیا باسیلیقا (الملکیه) از آلمانی ، - غایه الباین را محمد شریف حلبی چنانکه در فهرست ظاهریه (طب 414) آمده است به عربی - درآورده است (ظاهریه طب 412 - برون ص 188 - بلوشه - S 953 - رسی 271 واتیکان - - قرطای 1282 - عثمانلی مولفلری 3 : 224) . غایه الباین فی تدبیر الانسان

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الباین فی تدبیر الانسان

264- غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

در صفحات : 441 تا 441 غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

مؤلف : حکیم ابن سلوم صالح افندی پسر نصر الله یهودی حلبی درگذشته 1080 غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

توضیحات درباره مؤلف : او مقاله ای در مرکبات دارد و ترجمه کتاب کیمیا باسیلیقا (الملکیه) از آلمانی ، - غایه البیان را محمد شریف حلبی چنانکه در فهرست ظاهریه (طب 414) آمده است به عربی - درآورده استغایه الباین فی تدبیر الانسان 1

مهدی الیه : بنام سلطان محمد خاقان پسر ابراهیم در 1075 غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

بخش بندی : در یک مقدمه و چهار - - مقاله و یک خاتمه غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

منابع دیگر : (ظاهریه طب 412 - برون ص 188 - بلوشه - S 953 - رسی 271 واتیکان - - قرطای 1282 - عثمانلی مولفلری 3 : 224) . غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

همه اطلاعات : غایه الباین فی تدبیر الانسان : حکیم ابن سلوم صالح افندی پسر نصر الله یهودی حلبی - درگذشته 1080 ، بنام سلطان محمد خاقان پسر ابراهیم در 1075 ، در یک مقدمه و چهار - - مقاله و یک خاتمه ، او مقاله ای در مرکبات دارد و ترجمه کتاب کیمیا باسیلیقا (الملکیه) از آلمانی ، - غایه البیان را محمد شریف حلبی چنانکه در فهرست ظاهریه (طب 414) آمده است به عربی - درآورده است (ظاهریه طب 412 - برون ص 188 - بلوشه - S 953 - رسی 271 واتیکان - - قرطای 1282 - عثمانلی مولفلری 3 : 224) . غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

در صفحات : 441 تا 441 غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

ردیف کتاب : 1 غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

کد دستیابی کتاب : B 176 غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

شهر : لس آنجلس غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

تاریخ کتابت : سده 10 . غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

همه اطلاعات : B 176 ، نسخ زرین سده 10 . غایه الباین فی تدبیر الانسان 1

ص: 308

265- غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

اطلاعات کتاب اصلی : غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

در صفحات : 441 تا 441 غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

مؤلف : حکیم ابن سلوم صالح افندی پسر نصر الله یهودی حلبی درگذشته 1080 غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

توضیحات درباره مؤلف : او مقاله ای در مرکبات دارد و ترجمه کتاب کیمیا باسیلیقا (الملکیه) از آلمانی ، - غایه البیان را محمد شریف حلبی چنانکه در فهرست ظاهریه (طب 414) آمده است به عربی - درآورده استغایه الباین فی تدبیر الانسان 2

مهدی الیه : بنام سلطان محمد خاقان پسر ابراهیم در 1075 غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

بخش بندی : در یک مقدمه و چهار - - مقاله و یک خاتمهغایه الباین فی تدبیر الانسان 2

منابع دیگر : (ظاهریه طب 412 - برون ص 188 - بلوشه - S 953 - رسی 271 واتیکان - - قرطای 1282 - عثمانلی مولفلری 3 : 224) . غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

همه اطلاعات : غایه الباین فی تدبیر الانسان : حکیم ابن سلوم صالح افندی پسر نصر الله یهودی حلبی - درگذشته 1080 ، بنام سلطان محمد خاقان پسر ابراهیم در 1075 ، در یک مقدمه و چهار - - مقاله و یک خاتمه ، او مقاله ای در مرکبات دارد و ترجمه کتاب کیمیا باسیلیقا (الملکیه) از آلمانی ، - غایه البیان را محمد شریف حلبی چنانکه در فهرست ظاهریه (طب 414) آمده است به عربی - درآورده است (ظاهریه طب 412 - برون ص 188 - بلوشه - S 953 - رسی 271 واتیکان - - قرطای 1282 - عثمانلی مولفلری 3 : 224) . غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

در صفحات : 441 تا 441 غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

ردیف کتاب : 2 غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

کد دستیابی کتاب : B 449 غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلسغایه الباین فی تدبیر الانسان 2

شهر : لس آنجلسغایه الباین فی تدبیر الانسان 2

تاریخ کتابت : سده 11 غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

بخش بندی : آغاز افتاده ، در مفردات و مرکبات گویا مقاله دوم - آن " ایکنجی مقاله سی یکی بابی مشتمل اولوب با اولی مفردات اجزایی
یلدر رباب الالف انجیر " غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

همه اطلاعات : B 449 ، نستعلیق سده 11 ، آغاز افتاده ، در مفردات و مرکبات گویا مقاله دوم - آن " ایکنجی مقاله سی یکی بابی
مشتمل اولوب با اولی مفردات اجزایی یلدر رباب الالف انجیر " غایه الباین فی تدبیر الانسان 2

ص: 309

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غایه البیان

در صفحات : 163 تا 163 غایه البیان

کد دستیابی کتاب : 29 غایه البیان

نام کتابخانه : بنیاد فرهنگستان گرجستانغایه البیان

شهر : تفلیسغایه البیان

مؤلف : صالح بن نصر اللّهغایه البیان

موضوعات : پزشکیغایه البیان

مهدی الیه : بنام محمد خان بن ابراهیم خانغایه البیان

همه اطلاعات : 16 - غایه البیان : صالح بن نصر الله در پزشکی ، - بنام محمد خان بن ابراهیم خان (29) غایه البیان

ص : 310

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

در صفحات : 201 تا 201 غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

کد دستیابی کتاب : ش 2 غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

نام کتابخانه : مجموعه محمود فرهاد معتمد غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

شهر : تهران غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

مؤلف : صالح بن نصرالله بن سلوم حلبی در گذشته 1080 غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

تاریخ کتابت : 25 محرم 113 غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

مهدی الیه : کتاب برای سلطان محمدخان عثمانی ترکی ساخته شده است (چلبی) غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

همه اطلاعات : غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان: صالح بن نصرالله بن سلوم حلبی در گذشته 1080 - 34 و 33 - ، ش 2 ، نستعلیق روز

25 محرم 113 ، 181 گ 19 س - 5/7 × 14 ، 5/20 × 5/13 ، کاغذ فرنگی ، جلد تیماج سرخ ضریبی. کتاب برای سلطان - محمدخان

عثمانی ترکی ساخته شده است (چلبی) غایه البیان فی تدبیر بدن الانسان

268- غايه البيان فى تدبير بدن الانسان

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غايه البيان فى تدبير بدن الانسان

در صفحات : 339 تا 339 غايه البيان فى تدبير بدن الانسان

نام کتابخانه : کتابخانه آرشیو سمینوف در بنیاد تاریخ فرهنگستان علوم تاجیکستان غايه البيان فى تدبير بدن الانسان

شهر : دوشنبه غايه البيان فى تدبير بدن الانسان

مؤلف : ابن سلوم صالح بن نصر الله حليغايه البيان فى تدبير بدن الانسان

تاریخ کتابت : 1268 غايه البيان فى تدبير بدن الانسان

همه اطلاعات : 15 - غايه البيان فى تدبير بدن الانسان : ابن سلوم صالح بن نصر الله حلي ، - نوشته 1268 غايه البيان فى تدبير بدن

الانسان

ص: 312

269- غايه البيان في شرح زبدابن رسلان

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غایه البيان في شرح زبدابن رسلان

در صفحات : 440 تا 440 غایه البيان في شرح زبدابن رسلان

نام کتابخانه : مجموعه علی علومیاغایه البيان في شرح زبدابن رسلان

شهر : یزد غایه البيان في شرح زبدابن رسلان

کاتب : محمد بن نصر اللہ غایه البيان في شرح زبدابن رسلان

تاریخ کتابت : 1064 غایه البيان في شرح زبدابن رسلان

همه اطلاعات : (41) غایه البيان في شرح زبدابن رسلان ، ربعی ، نسخ محمد بن نصر اللہ در 1064 - متن شنگرف ، شرحی است بر صفوه

الزبد احمد بن رسلان در فقه شافعی . غایه البيان في شرح زبدابن رسلان

ص: 313

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

در صفحات : 393 تا 393 غایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

کد دستیابی کتاب : 6906 غایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

زبان کتاب : عربیغایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

شهر : تهرانغایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

مؤلف : شمس الدین محمد بن احمد بن حمزه رملی (919 - 100) غایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

کاتب : محمد بن نصر اللہغایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

تاریخ کتابت : ذح 1064 غایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

موضوعات : فقه شافعیغایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

مهدی الیه : بنام صفوه الزبدغایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

منابع دیگر : (معجم المؤلفین 1 : 204 و 8 : 255 - چلبی - - فهرست ظاهریه فقه شافعی ص 177 و 153 - 156) غایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

کتاب مادر : متن از شهاب الدین ابن رسلان احمد - بن حسن بن علی بن یوسف بن علی بن رسلان - رملی قدسی شافعی (773 - 844) استغایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

همه اطلاعات : 6906 ، نسخ محمد بن نصر اللہ در - ذح 1064 ، بگواهی محمد تقی شریف یزدی - از آن شیخ جعفر نجفی بوده است ، 368 گ - 15 × 25 ، 25 × 11 س ، کاغذ سپاهانی - جلد مقوا عطف تیماج قهوه ای ، ربعی (328) - غایه البیان فی شرح زبدابن رسلان : - شمس الدین محمد بن احمد بن حمزه رملی (919 - 100) متن از شهاب الدین ابن رسلان احمد - بن حسن بن علی بن یوسف بن علی بن رسلان - رملی قدسی شافعی (773 - 844) است و - بنام صفوه الزبد و به نظم عربی و در فقه شافعی - است و خودش آن را دو شرح کرده است . - (معجم المؤلفین 1 : 204 و 8 : 255 - چلبی - - فهرست ظاهریه فقه شافعی ص 177 و 153 - 156) . غایه البیان فی شرح زبدابن رسلان

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غايه التحقيق

در صفحات : 195 تا 195 غايه التحقيق

كد دستیابی كتاب : شماره 1940 کتابخانه مسجد طلا شیخ در شهر تاشکند غايه التحقيق

نام کتابخانه : کتابخانه مسجد طلا شیخ غايه التحقيق

شهر : تاشکند غايه التحقيق

مؤلف : صفی بن نصیر غايه التحقيق

تاریخ کتابت : چاشت روز سه شنبه ج 1/776 غايه التحقيق

همه اطلاعات : غايه التحقيق : صفی بن نصیر شرح بر کافیہ - آغاز: الحمد لله الذی انعم علینا بنعمه العظام - شماره 1940 کتابخانه مسجد طلا شیخ در شهر تاشکند ، نستعلیق چاشت روز - سه شنبه ج 1/776 ، عنوان و نشان شنگرف، ربعی. غايه التحقيق

ص: 315

ماخذ كتاب : کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران - امام جمعه‌غایه التحقيق

در صفحات : 98 تا 98 غايه التحقيق

کد دستیابی کتاب : ش 69 غايه التحقيق

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غايه التحقيق

شهر : تهران غايه التحقيق

مؤلف : صفی بن نصیر غايه التحقيق

تاریخ کتابت : سده 11 غايه التحقيق

شماره پیشین : 75344 غايه التحقيق

منابع دیگر : چلیبغایه التحقيق

کتاب مادر : شرح کافیہ ابن حاجب است . غايه التحقيق

همه اطلاعات : غايه التحقيق : صفی بن نصیر ، شرح کافیہ ابن حاجب است . - آغاز : الحمد لله الذی انعم علینا بنعمه العظام و تفضل علینا بمنته الجسم . - انجام : حیث تحذف بلامانع وانما حذفت فی الوقف . - ش 69 ، نسخ سده 11 ، از حواشی استاد شارح شهاب بن شمس بن عمر فاولی دولتا بادی - در آن یاد کرده و ستوده است (چلیب) (75344) . غايه التحقيق

273- غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

اطلاعات مجموعه : غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

در صفحات : 647 تا 649 غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

كد دستيائى كتاب : F 115 غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

تاريخ كتابت : سده 12 غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

همه اطلاعات : مجموعه ، نسخ سده 12 ، F 115 --- . -- . غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

در صفحات : 649 تا 649 غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

رديف كتاب : 35 غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

نام كتابخانه : فهرست مجموعه هاى دانشگاه لسآنجلس غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

شهر : لس آنجلس غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

مولىف : ملارحمه الله . غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

همه اطلاعات : 35 - غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف : ملارحمه الله . غايه التحقيق و نهايه التدقيق فى بيان الاقتداء بالمخالف

ص: 317

274- غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

در صفحات : 295 تا 295 غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

كد دستيابی كتاب : F 218 غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

شهر : لس آنجلس غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

مؤلف : علی قاری هروی در گذشته 1014 غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

بخش بندی : شش فصل در نماز غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

منابع دیگر : (بروکلین 2 : 92/397) . غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

همه اطلاعات : غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين : علی قاری - هروی در گذشته 1014 در شش فصل در

نماز (بروکلین 2 : 92/397) . - F 218 ، نسخ مقابله شده سده 12 . غايه التحقيق و نهايه التدقيق في مسائل ابتلى بها اهل الحرمين

ص: 318

275- غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

در صفحات : 423 تا 423 غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

كد دستيابی كتاب : ش 36 . غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

نام كتابخانه : كتابخانه آي حكيم در نجف در مدرسه هندی "يا مكتبه آه الله الحكيم العامه" 0\0\0 غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

شهر : نجف غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

مؤلف : شيخ عبدالنبي جزايري غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

تاريخ كتابت : 1069 غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

تاريخ تاليف : 11 ج 1 / 1010 غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

بخش بندی : جزو 1 و 2 غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

همه اطلاعات : 26 - غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي : شيخ عبدالنبي جزايري كه در 11 ج 1 - / 1010 آن را ساخته است ، جزو 1 و 2 ، نوشته از روی نسخه مؤلف در 1069 ، ش 36 . غايه التقريب في شرح التهذيب للطوسي

ص : 319

276- غايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم

در صفحات : 433 تا 433 غايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم

شهر : نجفغايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم

مؤلف : مجریطیغايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم

تاریخ کتابت : سده 12 غايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم

همه اطلاعات : 8 - غايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم : مجریطی ، با ترجمه زیر سطور . - بخط نسخ سده 12 ، عنوان شنگرف ،

رحلی . غايه الحكم و احق النتيحتين بالتقديم

ص: 320

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غایه الحکیم

در صفحات: 346 تا 346 غایه الحکیم

کد دستیابی کتاب: 2843 غایه الحکیم

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه الحکیم

شهر: تهران غایه الحکیم

مؤلف: ابی القاسم مسلمه بن احمد مجریطی قرطبی (م 395) غایه الحکیم

تاریخ کتابت: سده سیزده غایه الحکیم

منابع دیگر: (چلیبی 2: 147) غایه الحکیم

آسیب دیدگی: انجام افتاده غایه الحکیم

همه اطلاعات: غایه الحکیم: ابی القاسم مسلمه بن احمد مجریطی قرطبی (م 395) (چلیبی 2: 147) - بچاپ رسیده است. -
2843: انجام افتاده، نسخ سده سیزده، عنوانها شنگرف، صفحه ها دارای دو جدول یکی - شنگرف و دومی لاجورد، مالک اعتضاد
السلطنه در 1284. - کاغذ نخودی فرنگی - جلد تیماج زرد مقوایی عطف و کناره مشکی، 14 × 5/19، - 15 س 7/5 × 13. غایه
الحکیم

ص: 321

278- غايه الحكيم و احق النتيجتين

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه الحكيم و احق النتيجتين

در صفحات : 295 تا 295 غايه الحكيم و احق النتيجتين

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غايه الحكيم و احق النتيجتين

شهر : لس آنجلس غايه الحكيم و احق النتيجتين

مؤلف : مجری طی . غايه الحكيم و احق النتيجتين

همه اطلاعات : غايه الحكيم و احق النتيجتين : مجری طی . غايه الحكيم و احق النتيجتين

نسخه های مکرر این کتاب : غايه الحكيم و احق النتيجتين

ص: 322

اطلاعات كتاب اصلى : غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

در صفحات : 295 تا 295 غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

مؤلف : مجرىطى . غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

همه اطلاعات : غايه الحكيم و احق النتيجتين : مجرىطى . غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

ماخذ كتاب : نشره نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

در صفحات : 295 تا 295 غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

رديف كتاب : 1 غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

كد دستيابى كتاب : 66 D غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

نام كتابخانه : نسخه هاى عربى دانشگاه لسانجلسغايه الحكيم و احق النتيجتين 1

شهر : لس آنجلسغايه الحكيم و احق النتيجتين 1

کاتب : محمد احمد مالکيغايه الحكيم و احق النتيجتين 1

تاريخ کتابت : روز دوشنبه 5 صفر 1192 غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

محل کتابت : کتب خانه خديويه مصریه سراى درب الجامين . غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

همه اطلاعات : 66 D ، نسخ محمد احمد مالکى در روز دوشنبه 5 صفر 1192 در کتب خانه - خديويه مصریه سراى درب الجامين

. غايه الحكيم و احق النتيجتين 1

280- غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

اطلاعات كتاب اصلى : غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

در صفحات : 295 تا 295 غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

مولى : مجرىطى . غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

همه اطلاعات : غايه الحكيم و احق النتيجتين : مجرىطى . غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

ماخذ كتاب : نشره نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

در صفحات : 295 تا 295 غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

رديف كتاب : 2 غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

كد دستيابى كتاب : D 143 غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

نام كتابخانه : نسخه هاى عربى دانشگاه لسآنجلس غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

شهر : لس آنجلس غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

تاريخ كتابت : سده 14 غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

آسيب ديدگى : انجام افتاده . غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

همه اطلاعات : D 143 ، نسخ عربى سده 14 ، انجام افتاده . غايه الحكيم و احق النتيجتين 2

ص : 324

281- غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 1 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

در صفحات : 517 تا 519 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملك غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

شهر : تهران غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

مؤلف : ابو القاسم مسلمه بن احمد بن رضاع قرطبي مجريطى درگذشته 395 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

منابع ديگر : (ذريعه - 16 : 11) غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

آسيب ديدگى : انجام : (افتاده) غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

همه اطلاعات : غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم - ابو القاسم مسلمه بن احمد بن رضاع قرطبي مجريطى درگذشته 395 (ذريعه -

16 : 11) . - آغاز : وجد فى بعض التواريخ ان مسلمه المذكور ... بسمله، الحمد لله الذى - اشرفت من نوره حجب الاستار ... - انجام :

(افتاده) هو فى هذه الصناعه اس الهيلاج فانك اذا غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم

ص : 325

282- غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

اطلاعات كتاب اصلى : غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

در صفحات : 517 تا 519 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

مولف : ابو القاسم مسلمه بن احمد بن رضاع قرطبي مجريطى درگذشته 395 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

منابع ديگر : (ذريعه - 16 : 11) غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

آسيب ديدگى : انجام : (افتاده) غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

همه اطلاعات : غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم - ابو القاسم مسلمه بن احمد بن رضاع قرطبي مجريطى درگذشته 395 (ذريعه -

16 : 11) . - آغاز : وجد فى بعض التواريخ ان مسلمه المذكور ... بسمله، الحمد لله الذى - اشرفت من نوره حجب الاستار ... - انجام :

(افتاده) هو فى هذه الصناعه اس الهيلاج فانك اذا. غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

ماخذ كتاب : كتابخانه ملى ملك - جلد 1 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

در صفحات : 517 تا 517 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

رديف كتاب : 1 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

كد دستيابى كتاب : 1433 غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

نام كتابخانه : كتابخانه ملى ملك غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

شهر : تهران غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

تاريخ كتابت : سده هفتم غايه الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

همه اطلاعات : (1433) نسخ سده هفتم ، 104 برگ ، 23 سطر ، اندازه 5/17 و - 25 ، كاغذ دولت آبادى ، جلد رويه كاغذ كهنه. غايه

الحكيم و احق النتيجتين بالتقديم 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

در صفحات : 517 تا 519 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

مولف : ابو القاسم مسلمه بن احمد بن رضاع قرطبی مجریطی درگذشته 395 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

منابع دیگر : (ذریعه - 16 : 11) غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

آسیب دیدگی : انجام : (افتاده) غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

همه اطلاعات : غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم - ابو القاسم مسلمه بن احمد بن رضاع قرطبی مجریطی درگذشته 395 (ذریعه -

16 : 11) . - آغاز : وجد فی بعض التواریخ ان مسلمه المذكور ... بسمله، الحمد لله الذی - اشرفت من نوره حجب الاستار ... - انجام :

(افتاده) هو فی هذه الصناعه اس الهیلاج فانک اذا. غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

در صفحات : 517 تا 517 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

ردیف کتاب : 2 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

کد دستیابی کتاب : 3342 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

شهر : تهران غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

تاریخ کتابت : سده نهم غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 2

همه اطلاعات : (3342) نسخ سده نهم ، عنوان و نشان شنگرف ، 77 برگ ، 27- سطر ، اندازه 8/18 و 5/27 کاغذ ختایی ، جلد میشن سرخ

نو. - آغاز (بدون مقدمه) مانند شماره پیش . - انجام : فیثاغورس الحکیم اذا جلس علی کرسیه ... و الحمد لله علی اتمامه. غایه الحکیم و

احق نتیجتین بالتقدیم 2

284- غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

اطلاعات کتاب اصلی : غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

در صفحات : 517 تا 519 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

مولف : ابو القاسم مسلمه بن احمد بن رضاع قرطبی مجریطی درگذشته 395 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

منابع دیگر : (ذریعه- 16 : 11) غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

آسیب دیدگی : انجام : (افتاده) غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

همه اطلاعات : غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم - ابو القاسم مسلمه بن احمد بن رضاع قرطبی مجریطی درگذشته 395 (ذریعه-

16 : 11) . - آغاز : وجد فی بعض التواریخ ان مسلمه المذكور ... بسمله، الحمد لله الذی - اشرقت من نوره حجب الاستار ... - انجام :

(افتاده) هو فی هذه الصناعه اس الهیلاج فانک اذا. غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

نسخه های مکرر این کتاب : غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

در صفحات : 517 تا 519 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

ردیف کتاب : 3 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

کد دستیابی کتاب : 3511 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

شهر : تهران غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

کاتب : حسن بن محمد محسن تبریزی غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

تاریخ کتابت : بیست و یکم ربیع الاول 1129 غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

محل کتابت : نخجوان غایه الحکیم و احق نتیجتین بالتقدیم 3

همه اطلاعات : (3511) نستعلیق حسن بن محمد محسن تبریزی در بیست و یکم - ربیع الاول - 1129 در نخجوان ، عنوان و نشان

شنگرف، 226 برگ، 15 سطر، اندازه- 1/15 و 8/22، کاغذ فستقی، جلد میشن آلبالویی . - آغاز و انجام مانند شماره پیش. غایه الحکیم

و احق نتیجتین بالتقدیم 3

اطلاعات مجموعه : غایه الحکیم و الدر الیتیم

در صفحات : 229 تا 231 غایه الحکیم و الدر الیتیم

کد دستیابی کتاب : 258/ غایه الحکیم و الدر الیتیم

کاتب : احمد بن محمود دهشوریغایه الحکیم و الدر الیتیم

تاریخ کتابت : 1140 هـ. ق. غایه الحکیم و الدر الیتیم

موضوعات : مطالب گوناگونغایه الحکیم و الدر الیتیم

شماره پیشین : 1471 / 2741 / سغایه الحکیم و الدر الیتیم

همه اطلاعات : 258/ع - (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره های فرعی مشخص شده است . - نسخ ، 1140 ه.ق ، احمد بن محمود دهشوری ، سر فصلها با مرکب قرمز ، روی - بعضی کلمات با مرکب قرمز خط کشی شده . - جلد : تیماج ، مشکی ، یک لائی ، - 115 × 210 . - کاغذ : فرنگی ، 90 × 165 ، 88 برگ ، 25 سطر کامل ، 1471 / 2741 / سغایه الحکیم و الدر الیتیم

تمام مجلدات این مجموعه : غایه الحکیم و الدر الیتیم

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 7 غایه الحکیم و الدر الیتیم

در صفحات : 229 تا 229 غایه الحکیم و الدر الیتیم

ردیف کتاب : 1 غایه الحکیم و الدر الیتیم

کد دستیابی کتاب : 258/ع - صفحه یک تا 149 غایه الحکیم و الدر الیتیم

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایرانغایه الحکیم و الدر الیتیم

شهر : تهرانغایه الحکیم و الدر الیتیم

مؤلف : مسلمه بن احمد القرطبی المجریطیغایه الحکیم و الدر الیتیم

تاریخ تالیف : 395 هـ. ق. غایه الحکیم و الدر الیتیم

موضوعات : علوم خفیهغایه الحکیم و الدر الیتیم

منابع دیگر: رجوع بفهرست نسخ وین فلوگل ج 2 ص 559 - شودغایه الحکیم و الدر الیتیم

همه اطلاعات: 1/258/ع - (علوم خفیه) - غایه الحکیم و الدر الیتیم - از: مسلم بن احمد القرطبی المجربطی، زمان تالیف: 395 ه.ق. - نویسنده می گوید علم بخشش الهی است و چون در زمان خود سر آمد همگنان - در علم شدم طبق در خواست عده ای از دوستان دست بتالیف این کتاب که حاوی - دو مقاله است بدین شرح زدم: مقاله الاولی فی الکواکب و اعمالها (از صفحه - یک تا 60)، مقاله الثانیه: عن کتاب ما بعد الطبیعه (از صفحه 60 تا 149)، - این دو مقاله همگی در خواص نیر نجات و طبایع و احوال کواکب و کیفیت دعوت - و تسخیر و عزیمت و مناجات و ادعیه و تسخیر کواکب است. - توضیح: این کتاب، بغلط به ابو علی سینا نسبت داده شده است و در حقیقت - اسم اصلی آن "غایه الحکم و احق نتیجتین بالتقدیم" است که مولف آن - ابو القاسم مسلم بن ... می باشد. رجوع بفهرست نسخ وین فلوگل ج 2 ص 559 - شود. - آغاز: بسمله و به الاعانه، الحمد لله الذی لسبحات جلال و جهه التنزیه المطلق - و لصفات ... - پایان: و الله یوتی ملکه من یشاء و الله واسع علیم تم الكتاب ... و السلام - علی من لا نبی بعده. - جای آن درین مجموعه از صفحه یک تا 149 می باشد. غایه الحکیم و الدر الیتیم

ص: 329

286- غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

در صفحات : 295 تا 295 غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

كد دستيابی كتاب : W 215 غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

شهر : لس آنجلس غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

تاریخ کتابت : 19 ع 1/1260 غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

بخش بندی : در دعا و طلسم و دو - رساله است . غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

همه اطلاعات : غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء (فصل في -) در دعا و طلسم و دو - رساله است . - W 215 ، نسخ عربی 19 ع

1/1260 ، بغلی کوچک . غايه الحكيم و بلوغ المناوقتل الاعداء فصل في

ص: 330

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

در صفحات : 805 تا 805 غایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

کد دستیابی کتاب : ش 685 غایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

شهر : نجفغایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

مؤلف : ابی القاسم مسلمه بن احمد مجریطی قرطبیغایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

بخش بندی : در سیمیا و طلسمات و فنون سحرغایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

منابع دیگر : (ذریعه 16/11 و کشف الظنون 12/1191) - در ذریعه همین نسخه یاد - شده استغایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

همه اطلاعات : غایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم ، در سیمیا و طلسمات و فنون سحر از ابی القاسم مسلمه بن - احمد مجریطی

قرطبی (ذریعه 16/11 و کشف الظنون 12/1191) . ش 685 ، در ذریعه همین نسخه یاد - شده است 160 برگ 20×30 تا برگ 129

ترجمه زیر سطور نوشته شده است . غایه الحکیم واحق نتیجتین بالتقدیم

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه السرور

در صفحات : 257 تا 257 غايه السرور

كد دستيابي كتاب : ج 6 : 2319 (1/1178) غايه السرور

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه السرور

شهر : تهران غايه السرور

مؤلف : جلدكي ، عزالدين علي غايه السرور

همه اطلاعات : جلدكي ، عزالدين علي : غايه السرور - ج 6 : 2319 (1/1178) غايه السرور

ص : 334

اطلاعات مجموعه : غایه السرور

در صفحات : 155 تا 155 غایه السرور

کد دستیابی کتاب : 22 غایه السرور

همه اطلاعات : 22 - مجموعه : غایه السرور

تمام مجلدات این مجموعه : غایه السرور

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غایه السرور

در صفحات : 155 تا 155 غایه السرور

ردیف کتاب : 2 غایه السرور

نام کتابخانه : بنیاد فرهنگستان گرجستانغایه السرور

شهر : تقلیسغایه السرور

مؤلف : جلد کیغایه السرور

همه اطلاعات : 2 - غایه السرور : جلد کیغایه السرور

ص: 335

اطلاعات مجموعه : غایه السرور ، مختصر

در صفحات : 277 تا 277 غایه السرور ، مختصر

تاریخ کتابت : 1246 ق (گ 10 پ) و 1264 ق [؟] (پایان مجموعه) غایه السرور ، مختصر

شماره پیشین : 66755 غایه السرور ، مختصر

همه اطلاعات : مجموعه 17 --- نسخ پخته ، 1246 ق (گ 10 پ) و 1264 ق [؟] (پایان - مجموعه) ، عنوان و نشان به سنگرف ، 279 گ ، 15 س ، 5/13 × 5/8 - سم ، جلد تیماج عنابی ، 5/20 × 5/14 سم . شمش 66755 غایه السرور ، مختصر

تمام مجلدات این مجموعه : غایه السرور ، مختصر

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غایه السرور ، مختصر

در صفحات : 277 تا 277 غایه السرور ، مختصر

ردیف کتاب : 4 غایه السرور ، مختصر

کد دستیابی کتاب : (گ 15 ر - 206 ر) . غایه السرور ، مختصر

نام کتابخانه : کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غایه السرور ، مختصر

شهر : تهران غایه السرور ، مختصر

مؤلف : ایدمر بن علی جلدکی . غایه السرور ، مختصر

همه اطلاعات : 4. " غایه السرور ، مختصر " - از ایدمر بن علی جلدکی . - آغاز : بسمله . الحمد لمسبب الاسباب ، الذی منه ... (گ

15 ر - - 206 ر) . غایه السرور ، مختصر

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غایه السرور ، مختصر

در صفحات : 181 تا 181 غایه السرور ، مختصر

کد دستیابی کتاب : 4 (17 - در مجموعه (گ 15 ر - 206 ر غایه السرور ، مختصر

زبان کتاب : عربی غایه السرور ، مختصر

نام کتابخانه : کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غایه السرور ، مختصر

شهر : تهران غایه السرور ، مختصر

تاریخ کتابت : پنجشنبه 3 شعبان 1246 غایه السرور ، مختصر

موضوعات : کیمیا غایه السرور ، مختصر

شماره پیشین : 66755 غایه السرور ، مختصر

منابع دیگر : (نک: هف ، الدر المنثور ، که شرح دیگری است بر - شذور الذهب) . - حاجی خلیفه ، 2/1029 : شذور الذهب ؛ ذریعه ، 16/13 . غایه السرور ، مختصر

کتاب مادر : متن غایه السرور فی شرح تمام الشذور ، از ایدمر جلدکی (زنده در - 742 ق / 1341 م) که شرحی است در 4 مجلد بر منظومه ای در کیمیا به نام - شذور الذهب از شیخ برهان الدین اندلسی (د 500 ق / 1107 م) غایه السرور ، مختصر

همه اطلاعات : غایه السرور ، مختصر عربی ، کیمیا - متن غایه السرور فی شرح تمام الشذور ، از ایدمر جلدکی (زنده در - 742 ق / 1341 م) که شرحی است در 4 مجلد بر منظومه ای در کیمیا به نام - شذور الذهب از شیخ برهان الدین اندلسی (د 500 ق / 1107 م) . گزیننده - ناشناس که در دیباچه از خود نام نبرده ، می گوید تا چهل سالگی به لهُو - گذرانده بوده است (نک: هف ، الدر المنثور ، که شرح دیگری است بر - شذور الذهب) . - منابع دیگر : حاجی خلیفه ، 2/1029 : شذور الذهب ؛ ذریعه ، 16/13 . - آغاز : بسمله . الحمد لمسبب الاسباب الذی منه السبب ، انه يعطى - التوفيق على السعى ... اما بعد ، فقد صرفت العمر فى اللهُو ... - انجام : ... هذا نص الحکیم . هذا آخر ما کتبنا و انتخبنا من کتاب - غایه السرور لامیر [چنین] جلدکی فی شرح دیوان الشذور ... - (4) 17 ، نسخ پخته و روشن ، پنجشنبه 3 شعبان 1246 ، در مجموعه - (گ 15 ر - 206 ر) ، برخی بیتهای به سرخی و برخی زیر خط مشکی . - شمش 66755 غایه السرور ، مختصر

292- غاية السرور المنتخب من قلائد النحور في بيان الحجر المكرم

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

در صفحات : 503 تا 503 غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

كد دستیابی کتاب : 4 غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

شهر : مدینه غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

مؤلف : ابن عبدالله قزوینی غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

تاریخ کتابت : 940 غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

موضوعات : الکیمیا و الزایر جه غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

همه اطلاعات : الکیمیا و الزایر جه - 1 - غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم : ابن عبدالله قزوینی ، - مورخ 940 ، 15 گ (4) غایه السرور المنتخب من قلائد النحور فی بیان الحجر المكرم

ص : 338

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 14 غایه السرور فی شرح الشذور

در صفحات : 3537 تا 3537 غایه السرور فی شرح الشذور

کد دستیابی کتاب : 4608 غایه السرور فی شرح الشذور

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه السرور فی شرح الشذور

شهر : تهران غایه السرور فی شرح الشذور

مؤلف : جلد کی غایه السرور فی شرح الشذور

تاریخ کتابت : سده 11 غایه السرور فی شرح الشذور

منابع دیگر : (ف 2319). غایه السرور فی شرح الشذور

آسیب دیدگی : آغاز از دیباچه افتاده غایه السرور فی شرح الشذور

همه اطلاعات : 4608 - نسخ سده 11 و مقابله شده با نسخه نوشته شیخ محمد قمری در 14 صفر 1124 ، عنوان و نشان - شنگرف ، آغاز از دیباچه افتاده ، نسخه از آن یحیی بن ابوالمعالی رضوی حسینی بوده است (باخط و مهر - او در آغاز). - 17 س 9 × 15 ، 251 ، 15 × 21 ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج مشکى . - غایه السرور فی شرح الشذور - از جلدکی است (ف 2319). غایه السرور فی شرح الشذور

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه السرور في سرح الشذور

در صفحات : 45 تا 45 غايه السرور في سرح الشذور

كد دستیابی كتاب : 348 غايه السرور في سرح الشذور

نام کتابخانه : مجموعه عبدالمجید مولویغایه السرور في سرح الشذور

شهر : مشهد غايه السرور في سرح الشذور

مؤلف : کیمیا و صنعت ، عربی. غايه السرور في سرح الشذور

همه اطلاعات : 348 - غايه السرور في سرح الشذور : کیمیا و صنعت ، عربی. - نسخ 21 س ، عنوان شنگرف ، جلد تیماج قهوه یی ،

رحلی. غايه السرور في سرح الشذور

ص: 340

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

در صفحات : 346 تا 346 غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

کد دستیابی کتاب : 3344 غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

شهر : تهران غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

مؤلف : جلدکی غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

کاتب : محمد شریف بن جار الله حسینی غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

تاریخ کتابت : آدینه 14 شعبان 1133 غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

منابع دیگر : گویا جز شرحی باشد که در فهرست دانشگاه (6 : 2319) شناخته شده است. غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

کتاب مادر : قصیده شیخ برهان الدین اندلسی غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

همه اطلاعات : غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز . شرح قصیده شیخ برهان الدین اندلسی است از - جلدکی و گویا جز شرحی باشد که در فهرست دانشگاه (6 : 2319) شناخته شده است. - نسخه ما تنها سه جزو نخستین است و هر جزو نامی دارد. در دیباچه از این علم خورده گیری - شده است. - آغاز: الحمد لله الاول الذی لا اول لا اولیته و لا اخر لا زلیته ... و بعد فان الحکمه کثر - انه تعالی ادخر لمن یشاء من اهل ... - انجام: صلاه مستمره مع السلام من السلام ابد الابد. - 3344 : نسخ محمد شریف بن جار الله حسینی در آدینه 14 شعبان 1133 ، متن - درشت تر بزر یا شنگرف، جدول زرین. - کاغذ سمرقندی نخودی - جلد تیماج سرخ زرکوب مقوایی 165 گ 14 × 5/24 ، - 22 س 5/8 × 5/17. غایه السورور فی شرح ابیات الشدوز

296- غایه السرور فی شرح الشدوز

اطلاعات مجموعه : غایه السرور فی شرح الشدوز

در صفحات : 305 تا 305 غایه السرور فی شرح الشدوز

کد دستیابی کتاب : 468 دغایه السرور فی شرح الشدوز

تاریخ کتابت : روز آدینه 28 ع 2/1079 در ش 1 غایه السرور فی شرح الشدوز

شماره پیشین : 12497 غایه السرور فی شرح الشدوز

همه اطلاعات : مجموعه : 468 د ، نسخ روز آدینه 28 ع 2/1079 در ش 1 ، عنوان و نشان - شنگرف ، مالک حسین بن محمد رضای موسوی دزفولی با مهر حسین موسوی - (12497) 20 س 8 × 15 ، 278 گ 15 × 21 ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج - سبز مقوایی. غایه السرور فی شرح الشدوز

تمام مجلدات این مجموعه : غایه السرور فی شرح الشدوز

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غایه السرور فی شرح الشدوز

در صفحات : 305 تا 305 غایه السرور فی شرح الشدوز

ردیف کتاب : 1 غایه السرور فی شرح الشدوز

کد دستیابی کتاب : 10 پ - 238 غایه السرور فی شرح الشدوز

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه السرور فی شرح الشدوز

شهر : تهران غایه السرور فی شرح الشدوز

مؤلف : جلدکی غایه السرور فی شرح الشدوز

همه اطلاعات : 1 - غایه السرور فی شرح الشدوز : جلدکی (10 پ - 238) غایه السرور فی شرح الشدوز

297- غايه السرور في شرح الشذور

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه السرور في شرح الشذور

در صفحات : 45 تا 45 غايه السرور في شرح الشذور

كد دستیابی کتاب : 349 غايه السرور في شرح الشذور

نام کتابخانه : مجموعه عبدالمجید مولویغایه السرور في شرح الشذور

شهر : مشهد غايه السرور في شرح الشذور

آسیب دیدگی : موریانه خورده. غايه السرور في شرح الشذور

همه اطلاعات : 349 - غايه السرور في شرح الشذور. - نسخ 19 س ، عنوان شنگرف ، جلد تیماج مشکى ، رحلی ، موریانه خورده. غايه

السرور في شرح الشذور

ص: 343

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 6 غایه السرور فی شرح الشذور

در صفحات : 2318 تا 2320 غایه السرور فی شرح الشذور

کد دستیابی کتاب : 1178- گ 6 ب - 133 بغایه السرور فی شرح الشذور

زبان کتاب : عربی غایه السرور فی شرح الشذور

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه السرور فی شرح الشذور

شهر : تهران غایه السرور فی شرح الشذور

مؤلف : برهان الدین ابی الحسن علی بن ابی القاسم موسی بن ارفع راس جیانی مجریطی اندلسی انصاری (م 593) غایه السرور فی شرح الشذور

تاریخ کتابت : نزدیک 1088 غایه السرور فی شرح الشذور

بخش بندی : این نسخه ش 1 دفتر استغایه السرور فی شرح الشذور

منابع دیگر : (مجلس 2 : 459 ش 723 - فهرست سیگل ص 41 و 46 - ش 1289 و 1290 گوتا) غایه السرور فی شرح الشذور

همه اطلاعات : [1775] غایه السرور فی شرح الشذور (عربی) - برهان الدین ابی الحسن علی بن ابی القاسم موسی بن ارفع راس جیانی - مجریطی اندلسی انصاری (م 593) دیوانی بترتیب تهجی در کیمیا برمز دارد - بنام " شذور الذهب " (مجلس 2 : 459 ش 723 - فهرست سیگل ص 41 و 46 - ش 1289 و 1290 گوتا) که خود او و دیگران بر آن گزارشها نگاشته اند - و شرف الدین محمد بن موسی قدسی آنرا تخمیس نیکوئی نمود . ابن خلدون گویا - از همین جیانی است که بنام ابن المغیربی و مغیربی یاد میکند و میگوید او شعرهائی - بسیار نیکو و بحروف معجم و برمز دارد که کسی از آن چیزی در نمیابد (مقدمه - فصل 23 و 26 باب 6) . - عز الدین علی بن ایدمر جلدکی (ص 1008 همین فهرست) آنرا بنام " الدر - المنثور " در قاهره بسال 742 گزارش کرد و سپس آنرا در " کشف الستور " - گزین ساخته است . او قلائد النحور فی شرح صدر ابیات الشذور هم دارد (فهرست - عربی موزه بریتانیا ش 3 / 784) گزارش دیگر او بر همین دیوان " غایه السرور " - (چلیبی 2 : 48) است که اکنون می شناسیم . - او در این گزارش شعرهای اندلسی را بند بند آورد و بروش رمز کیمیاگران - درباره آنها کاوش نمود . نسخه ای از بخش چهارم آن در فهرست سیگل (ص 47 - ش 1291 گوتا) شناسانده شده است . در این نسخه ما همه گزارش هست و مانا - در بخش چهارم با نسخه سیگل یکنواخت نیست . نسخه های شذور و گزارشهای - آن و شماره بیتهای آن در هر حرفی از قافیه ها در همان فهرست سیگل نشان داده - شده است { 1 } - آغاز : هوالمنزہ عن جمیع الاشیاء . بسمله . و به نستعین . الحمد لله مالک الملک - الحق القدير الغفور الخالق للخلق الذی اضاء من نور مدده کل نور و ابداع و اتقن - ماصنع و اوجد کل موجود الی الشهاده و الظهور ... اما بعد ... فقد وقفت علی دیوان - الشیخ الامام العلامه برهان الدین علی بن ابی القاسم بن رافع راس الاندلسی الانصاری ... - و هو المسمى بشذور الذهب ... و شرحته شرحا ... و سمیته غایه السرور فی شرح -

الشدور و قسمته الى اربعة اقسام كل قسم منها يشتمل على شرح سبع حروف الا الرابع - فانه مستوعب شرح ثمانيه حروف من النظام . - انجام : و هذا آخر ما اوضحه الحكيم و شرحناه و هذه خاتمه مبارکه اعلم - ان الشيخ رحمه الله قد حقق نظمه في هذا الديوان بالعلم الصحيح و صانه بالنظم - عن التحريف ... و نسال من وصل اليه من اخواننا الحفظ له و الصيانه عن غير اهله - و ايصاله لمن انس منه رسدا و التزم علينا و على المسلمين و طلب المغفره لنا من الله - الكريم و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على نبينا محمد و آله و صحبه و سلم اجمعين - و سلم تسليما كثيرا دائما الى يوم الدين . - [2083] - 1178 اين نسخه ش 1 دفتر است و بخط نستعليق و متن بنسخ و زير خط سرخ و عنوانهای - "الشرح" و جز آن شنگرف و درشت تر و بايد نزديک 1088 نوشته شده - باشد (پايان ش 3) نسخه بدلها در هامش هست . عنوانهای مطلبها پاره ای در هامش - و بالای صفحه بنسخ درشت ديده ميشود . حاشيه هائی هست با نشانه " محمد نصير " . خط - محمد علی بن محمد نصير طبيب دارنده نسخه با مهرش " و رفعناه مکانا عليا " در 5 الف - و 6 الف هست همچنين در 6 الف تاريخ شب پنجشنبه 22 ج 1 / 1141 و خط عبدالحسين - مکتبی و آقا سيد حسن بن سيد محمد حسینی مکتبی که در کوی سفیداب قم ميزيسته - و دارنده نسخه در 20 رجب 1340 بوده است (نیز در 1 ب و 2 الف) و خط محمد بن - صالح با مهر " محمد رسول الله " که در کاشان در 1141 نسخه را خريده بود و خط - مومن بن عبدالرحيم جذبه طبيب که در 1150 دارنده نسخه بود با مهر ش " المومن - امان في الله " و خط پسر او غياث الدين علی که نسخه باو رسیده بود با مهر او " عبده - غياث الدين " ديده ميشود . کتاب : گ 6 ب - 133 ب . هر چهار شماره اين دفتر بيک - خط است . - (همه دفتر 200 گ) - کاغذ فرنگی - جلد تيماج مشکی ساده مقوائی - اندازه : 17 × 26 و 10 × 17 س 25 - _____ - { 1 } - 1 - جمال الدين ابی عبدالله محمد بن هشام انصاری (م 762) هم " شدور الذهب " - در نحو دارد که خود بر آن گزارش نوشته است (چلبی 2 : 49 - طوس 3 : 28) در فهرست - آقای منزوی 2 : 418 هم از الشدور الذهبیه در دستور زبان ترکی یاد گردید . غايه السرور في شرح الشدور

299- غايه السرور في شرح الشذور

اطلاعات مجموعه : غايه السرور في شرح الشذور

در صفحات : 945 تا 945 غايه السرور في شرح الشذور

كد دستيابی كتاب : 387 غايه السرور في شرح الشذور

شماره پيشين : (1168) . غايه السرور في شرح الشذور

همه اطلاعات : مجموعه 387 ، كاغذ فرنگي (1168) . غايه السرور في شرح الشذور

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه السرور في شرح الشذور

ماخذ كتاب : نشريه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه السرور في شرح الشذور

در صفحات : 945 تا 945 غايه السرور في شرح الشذور

ردیف كتاب : 1 غايه السرور في شرح الشذور

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غايه السرور في شرح الشذور

شهر : اصفهان غايه السرور في شرح الشذور

موضوعات : کيمياغايه السرور في شرح الشذور

همه اطلاعات : 1 - غايه السرور في شرح الشذور ، در کيمياغايه السرور في شرح الشذور

ص: 345

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد2 غايه السرور فى شرح الشذور

در صفحات : 253 تا 253 غايه السرور فى شرح الشذور

كد دستيائى كتاب : ش 438 د، 1 مج 468 د (305) ش 615. غايه السرور فى شرح الشذور

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه السرور فى شرح الشذور

شهر : تهران غايه السرور فى شرح الشذور

مولىف : ايدمر جلدكى. غايه السرور فى شرح الشذور

همه اطلاعات : غايه السرور فى شرح الشذور : ايدمر جلدكى. - آغاز: بسمله، الحمد لله مالک الملک الحق القدير الغفور الخالق الذى اضاء من نور - مدده كل نور و ابدع و اتقن ما صنع. - انجام: و تضع عليه مرارها المعز بجلدها وكلها فانه يبخل ما نفا شرط ما عليه - من التفل و استعمل فيها تريد و الله اعلم. - ش 438 د، 1 مج 468 د (305) ش 615. غايه السرور فى شرح الشذور

301- غايه السرور في شرح الشذور

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غايه السرور في شرح الشذور

در صفحات : 615 تا 615 غايه السرور في شرح الشذور

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه السرور في شرح الشذور

شهر : تهران غايه السرور في شرح الشذور

مؤلف : ايدمر بن على بن ايدمر جلدكى . غايه السرور في شرح الشذور

همه اطلاعات : غايه السرور في شرح الشذور : ايدمر بن على بن ايدمر جلدكى . غايه السرور في شرح الشذور

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه السرور في شرح الشذور

ص : 347

ماخذ کتاب : کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غایه السرور فی شرح الشذور

در صفحات : 19 تا 19 غایه السرور فی شرح الشذور

کد دستیابی کتاب : 3264 غایه السرور فی شرح الشذور

زبان کتاب : عربیغایه السرور فی شرح الشذور

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غایه السرور فی شرح الشذور

شهر : تهرانغایه السرور فی شرح الشذور

مؤلف : ایدمر بن علی بن ایدمر جلدکیغایه السرور فی شرح الشذور

تاریخ کتابت : سده 8 و 9 غایه السرور فی شرح الشذور

موضوعات : کیمیاغایه السرور فی شرح الشذور

منابع دیگر : (نشریه 2:233) غایه السرور فی شرح الشذور

کتاب مادر : (متن از ابن رافع راس اندلسی است) غایه السرور فی شرح الشذور

همه اطلاعات : 39 - نسخ سده 8 و 9 ، عنوان درشت ، نشانه و شعرهای متن شنگرف ص 1 با تذهیب و - طلا کاری ، در 197 گ 21 س ، اندازه 9 × 13 ، 13 × 18 ، کاغذ سفید ، جلد تیماج - آلبالوئی مقوائی ، (3264) - غایه السرور فی شرح الشذور (عربی - کیمیا) - از ایدمر بن علی بن ایدمر جلدکی (متن از ابن رافع راس اندلسی است) (نشریه 2:233) غایه السرور فی شرح الشذور

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غایه السرور فی شرح الشذور

در صفحات : 519 تا 519 غایه السرور فی شرح الشذور

کد دستیابی کتاب : 3616 غایه السرور فی شرح الشذور

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه السرور فی شرح الشذور

شهر : تهران غایه السرور فی شرح الشذور

مؤلف : ایدمر بن علی بن ایدمر جلدکی درگذشته 762 غایه السرور فی شرح الشذور

تاریخ کتابت : دهم صفر 1290 غایه السرور فی شرح الشذور

منابع دیگر : و مجله معهد المخطوطات 5 : - 2 صفحه 292، ذریعه 16 : 13، سیگل صفحه 47) غایه السرور فی شرح الشذور

همه اطلاعات : غایه السرور فی شرح الشذور - تألیف ایدمر بن علی بن ایدمر جلدکی درگذشته 762، متن از بران الدین - علی بن موسی ابن ارفع راس مغربی اندلیس است . و مجله معهد المخطوطات 5 : - 2 صفحه 292، ذریعه 16 : 13، سیگل صفحه 47) . - آغاز: بسمله ... الحمد لله المالك الملك الحق الحي القدير ... - انجام: آخر ما اوضحه الحكيم و شرحناه من تمام النصيحة. - (3616) نسخ دهم صفر 1290، جدول در هشت برگ زرین، عنوان - و نشان شنگرف، 277 برگ، 29 سطر، اندازه 3/21 و 3/31، کاغذ فستقی، جلد میشن - قهوه ای. غایه السرور فی شرح الشذور

304- غایه السرور فی شرح الشذور 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه السرور فی شرح الشذور 1

در صفحات : 615 تا 615 غایه السرور فی شرح الشذور 1

مؤلف : ایدمر بن علی بن ایدمر جلدکی. غایه السرور فی شرح الشذور 1

همه اطلاعات : غایه السرور فی شرح الشذور : ایدمر بن علی بن ایدمر جلدکی. غایه السرور فی شرح الشذور 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه السرور فی شرح الشذور 1

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غایه السرور فی شرح الشذور 1

در صفحات : 615 تا 615 غایه السرور فی شرح الشذور 1

ردیف کتاب : 1 غایه السرور فی شرح الشذور 1

کد دستیابی کتاب : ش 438 د غایه السرور فی شرح الشذور 1

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه السرور فی شرح الشذور 1

شهر : تهران غایه السرور فی شرح الشذور 1

تاریخ کتابت : سده 9 و 10 غایه السرور فی شرح الشذور 1

شماره پیشین : 13238 غایه السرور فی شرح الشذور 1

همه اطلاعات : ش 438 د ، نسخ سده 9 و 10 ، عنوان و نشان شنگرف ، حواشی با - نشانه "ا" لمحرره ، ص ، مص ، شرح شذور ، تقریب "ا" در برگ 2 و 3 پراکنده ها - و فهرست کتاب و نام ماتن و شارح یادداشت شده است و در برگ 162 پ - بندی در بروج دیده میشود (13238) 21 س 11 × 5/15 ، 163 گ 5/16 - × 20 ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج سرخ مقوایی. غایه السرور فی شرح الشذور 1

ص: 350

305- غايه السرور في شرح الشذور 2

اطلاعات كتاب اصلى : غايه السرور في شرح الشذور 2

در صفحات : 615 تا 615 غايه السرور في شرح الشذور 2

مؤلف : ايدمر بن على بن ايدمر جلدكى. غايه السرور في شرح الشذور 2

همه اطلاعات : غايه السرور في شرح الشذور : ايدمر بن على بن ايدمر جلدكى. غايه السرور في شرح الشذور 2

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه السرور في شرح الشذور 2

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غايه السرور في شرح الشذور 2

در صفحات : 615 تا 615 غايه السرور في شرح الشذور 2

رديف كتاب : 2 غايه السرور في شرح الشذور 2

كد دستيابى كتاب : ش 1 مج 468 د. غايه السرور في شرح الشذور 2

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه السرور في شرح الشذور 2

شهر : تهران غايه السرور في شرح الشذور 2

همه اطلاعات : ش 1 مج 468 د. غايه السرور في شرح الشذور 2

ص: 351

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غایه السوررفی شرح الشذور

در صفحات : 233 تا 233 غایه السوررفی شرح الشذور

کد دستیابی کتاب : ش 3264 غایه السوررفی شرح الشذور

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غایه السوررفی شرح الشذور

شهر : تهران غایه السوررفی شرح الشذور

مؤلف : جلدکی غایه السوررفی شرح الشذور

تاریخ کتابت : سده 8 و 9 غایه السوررفی شرح الشذور

کتاب مادر : برمتن ابن ارفع راس اندلسی غایه السوررفی شرح الشذور

همه اطلاعات : غایه السوررفی شرح الشذور: جلدکی ، برمتن ابن ارفع راس اندلسی ، - ش 3264 ، نسخ سده 8 و 9 ، نشانه ها و شعرهای

متن شنگرف ، عنوان درشت تر ، - ربعی . غایه السوررفی شرح الشذور

307- غاية السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

در صفحات : 297 تا 297 غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

كد دستیابی کتاب : D 527 غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

شهر : لس آنجلس غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

مؤلف : یونس بن عبد القادر بن احمد رشیدی شافعی غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

تاریخ کتابت : روز دوشنبه پایان ع 2/1304 . غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

همه اطلاعات : غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى : یونس بن عبد القادر بن - احمد رشیدی شافعی ، فی العمل المرسوم بالمقنطرات . - D 527 ، نسخ روز دوشنبه پایان ع 2/1304 . غایه السؤل شرح العشره فصول لجمال الدين ابن المجدى

ص: 332

308- غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

اطلاعات مجموعه : غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

در صفحات : 219 تا 221 غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

كد دستيابى كتاب : 8790 غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

تاريخ كتابت : سده 8 و 10 غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

منابع ديگر : (راهنماى كتاب 16 : 513). غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

همه اطلاعات : 8790 ، نسخ سده 8 و 10 ، از آن نور محمد ، 220 - گ 11 × 16 ، 17 و 11 س 7 × 12 و 5 × 10 ، كاغذ - سمرقندى ، جلد تىماج ترياكى زركوب مقوايى ، - ربعى كلفت (راهنماى كتاب 16 : 513). - مجموعه غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 17 غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

در صفحات : 219 تا 221 غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

رديف كتاب : 1 غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

شهر : تهران غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

مولف : فخرالدين محمد حلى (683 - 771) غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

كاتب : اسحاق بن محمود بن محمد بن محمود بن عبدالمنعم غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

تاريخ كتابت : ع 1 / 719 غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

تاريخ تاليف : 6 ج 2 / 703 غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

توضيحات درباره مولف : در بيست سالگى ساخته است غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

منابع ديگر : نگارنده ذريعه (4 : 511 و 13 - : 169 و 13 : 16) از آن ياد کرده و گويا هم - آن را نديده است . غايه السئول فى شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول

كتاب مادر : متن - از پدرش علامه حلی درگذشته 726 استغایه السئول فی شرح تهذیب الوصول الی علم الاصول

همه اطلاعات : 1- غایه السئول فی شرح تهذیب - الوصول الی علم الاصول : فخرالدین - محمدحلی (683 - 771) که در 6 ج - 12 / 703 در بیست سالگی ساخته است و متن - از پدرش علامه حلی درگذشته 726 است - بنام خود او ، شرحی است به قول باعنوانهای - "قال دام ظلّه ، قال ادام الله ایامه ، دامت - ایامه" نگارنده ذریعه (4 : 511 و 13 : - 169 و 13 : 16) از آن یاد کرده و گویا هم - آن را ندیده است . (نسخ اسحاق بن محمود - بن محمدبن محمودبن عبدالمنعم در ع - 719/1 ، عنوان شنگرف ، با نشانه "بلغ - قراءه ایده اللله" ، باحواشی ، " دو صدویست - و هشت ورق " 17 س 7 × 12 ، 1 پ - 1/76) - آغاز : بسمله . وثقتی . الحمدلله کاشف - الاستار لاولیائه عن کبریاء جلاله ، ورافع - الشبه عن افکار العارفين الناظرین فی ذاته و افعاله - الذی ابداع المواد الناقصه و افاض علیها من - الصور بحسب قبولها لاثار کماله و رتب طبقات - الموجودات بحسب کمالها و نقصانها و اعطی - کلامها ما یرتفعه من القوی کما قال سبحانه - اعطی کل شیء خلقه ثم هدی ، غرقت فی بحار - انواره ذوات المقدسین ، و تاهت فی کماله - افکار العالمین فخصعت لعظمته الاملاک و خشعت - لعزته الافلاک . و صلی الله علی سید المرسلین و - امام المتقین محمدالنبی و عترته الطاهرین . - اما بعد فانه لما کان کان معرفه اصول الفقه من - المهمات ، و تحصیله من الواجبات ، لتوقف - معرفه شرع الله علیه و احتیاجه الیه ، و جب - علینا الخوض بقدر الامکان ، و تحقیق ما یرتفع - الیه فی کل زمان . و لما کان کتاب شیخنا الا - الامام الاعظم العلامه المعظم افضل العلماء - ملک المناظرین الحکماء و المتکلمین - روح القدسین برهان العلویین خلیفه الوجود - الروحانی قطب العالم الانسانی و الودی جمال - المله و الحق و الدین الحسن بن المطهر ادام الله - افاضته علی کافه العالمین و اقام ایادیه باکمال - الناقصین الموسوم بتهذیب الوصول الی علم - الاصول قد اشتمل من علم اصول الفقه ما لا بد منه - و احتوی علی ما لا یستغنی عنه لکنه قد بلغ فی ایجازه - الغایه و تجاوز فی اختصاره النهایه فصعب علی - کثیر من الطلاب و عثر فهمه علی اکثر - الاصحاب ، فاحببت ان املی له شرحا کاشفالا - - ستاره موضعا لاسراره یشتمل علی فتح ابواب - مغلقه علی لال مشرقه ، فعملت هذا الكتاب - الموسوم بغایه السئول فی شرح تهذیب الوصول - راجیا من الله تعالی التوفیق و اصابه الحق - بالتحقیق . قال ادام الله ایامه بعد ما ذکر - الخطبه : و رتبت هذا الكتاب علی مقاصد - اقول یرتفع علی کل امر من الامور ان یتصور - مطلوبه اولاً . - انجام : فمن نظر فی کتابی هذا بعین الانصاف - ... عرف رجحانه علی کثیر من الكتب المبسوطه - فهذا کتابی حرام علیه و الله الوکیل - علیه . و الحمدلله تعالی علی توفیقه ایانا للبحث - فی العلوم الدینیة و اقامه ادله الشریعه المحمديه - علی احق الطریق و اصدقها و امتن القواعد - [و اسدها] حمد الایتنهای عدده و لا ینقطع - مدده (امده ، خ) و الصلاه بالحکمه - المبعوث بالبرهان القاطع و النور الساطع محمد - النبی و آله الطاهرین فرغت من تصنیفه [فی - سادس جمادی الاخر سنه ثلث و سبعمائه و هی - نهایه العشرین من عمرنا و فقنا الله البلوغ املنا - انه یسمع و یرتفع . فرغ من تحریره اضعف عباد - الله تعالی و احوجهم الی غفرانه اسحق بن - محمودبن محمودبن عبدالمنعم ... فی - ربیع الاول سنه عشره و سبعمائه غایه السئول فی شرح تهذیب الوصول الی علم الاصول

309- غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

اطلاعات مجموعه : غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

در صفحات : 861 تا 863 غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

كد دستيابى كتاب : 453 غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

همه اطلاعات : مجموعه (453) غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

در صفحات : 863 تا 863 غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

ردیف کتاب : 10 غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

شهر : نجفغايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

مؤلف : شيخ محمد بن عبدالله بلادى بحرانىغايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

تاريخ کتابت : 1181 غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

منابع دیگر : (ذریعه 16/14) غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

همه اطلاعات : 10 - غايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين از شيخ محمد بن عبدالله - بلادى بحرانى (ذریعه

16/14) نسخ 1181 ، 12 برگغايه الطالبين و نهايه الراغبين فى ايضاح طرق احكام المنجمين

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

در صفحات : 215 تا 215 غایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

کد دستیابی کتاب : ش 124 غایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

زبان کتاب : عبریغایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

نام کتابخانه : کتابخانه خانقاه احمدیغایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

شهر : شیرازغایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

مؤلف : اسحق خان بن اسماعیل خان طبیب دهلویغایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

کاتب : محمد مکرم بن محمد اکرم قادریغایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

تاریخ کتابت : روز آدینه 21 محرم 1183 غایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

تاریخ تالیف : 1182 غایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

بخش بندی : هشت فنغایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 14) غایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

همه اطلاعات : 82 - غایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم : اسحق خان بن اسماعیل خان طبیب دهلوی - که 1182 عبری در

هشت فن در شرح حمیات قانون ابن سینا ساخته است (ذریعه 16 : 14) - ش 124 ، نوشته محمد مکرم بن محمد اکرم قادری در روز

آدینه 21 محرم 1183 - سال تخت نشینی شاه عالم. غایه الفهوم فی تدبیر المهموم و المسموم

اطلاعات مجموعه : غایه القصوی

در صفحات : 243 تا 243 غایه القصوی

کد دستیابی کتاب : 600 غایه القصوی

همه اطلاعات : 600 - مجموعه -- مجموعه سه شماره و همه به خط عبرت نائینی. - ج. تیماج تریاکی، یک لا. ک. فرنگی. خ. نسخ. ص. 150. س. 15. - ق. 13 × 20. غایه القصوی

تمام مجلدات این مجموعه : غایه القصوی

ماخذ کتاب : کتابخانه نوربخش خانقاه نعمت اللّهی - جلد 2 غایه القصوی

در صفحات : 243 تا 243 غایه القصوی

ردیف کتاب : 2 غایه القصوی

کد دستیابی کتاب : ش 2 (ص 78 - 85). غایه القصوی

زبان کتاب : فارسیغایه القصوی

نام کتابخانه : کتابخانه خانقاه نعمت اللّهیغایه القصوی

شهر : تهرانغایه القصوی

مؤلف : عبرت نائینی، محمد علی بن میرزا عبد الخالق (متولد 1285) غایه القصوی

تاریخ کتابت : سده چهاردهمغایه القصوی

موضوعات : عرفان و اخلاقغایه القصوی

همه اطلاعات : 2 - غایه القصوی عرفان و اخلاق، فارسی - از: عبرت نائینی، محمد علی بن میرزا عبد الخالق (متولد 1285). رساله ایست - با عناوین "ای درویش - ای درویش" و نسبت آن به عبرت بعید می نماید. - ت. ک. سده چهاردهم. ش 2 (ص 78 - 85). - آغاز: حمد بی حد و ثنای بی عد خداوندی را سزد - پایان: و عداوت وجود و بخل می گراید. غایه القصوی

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 2 غایه الكنائف و اللطائف

در صفحات : 98 تا 100 غایه الكنائف و اللطائف

كد دستیابی كتاب : 489 غایه الكنائف و اللطائف

زبان كتاب : عربیغایه الكنائف و اللطائف

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایه الكنائف و اللطائف

شهر : قمغایه الكنائف و اللطائف

مؤلف : منسوب به محمد بن طاهرغایه الكنائف و اللطائف

تاریخ کتابت : سده دوازدهمغایه الكنائف و اللطائف

موضوعات : اعتقاداتغایه الكنائف و اللطائف

همه اطلاعات : (489) - غایه الكنائف و اللطائف (اعتقادات - عربی) - از : منسوب به محمد بن طاهر - این كتاب از كتابهای اعتقادی اسماعیلی ها میباشد که بطور رمز و اشاره واثبات - امامت ائمه اسماعیلیه را مینماید و مخصوصاً راجع به اسماعیل بن جعفر بحثهایی - مینگارد. نام كتاب فراز صفحه اول چنانست که نمودیم با کلمه دیگر پاره - شده و خوانده نمیشود. - آغاز : "الحمد لله المتقدس عن الاسم واصفة المسبح عن تصور - العارفين له فنفي المعرفة عنه". - انجام : "وسنورد انشاء الله ع ج علی ذلك من البراهین المتظاهرة والادلة - الباهرة ما تسف الجبال". - نسخ ، نسخه از سده دوازدهم ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست . - 80 گ ، 11 س ، 5/18 × 11 سم 80 غایه الكنائف و اللطائف

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 11 غایه المامول

در صفحات: 488 تا 490 غایه المامول

کد دستیابی کتاب: 2196 / غایه المامول

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه المامول

شهر: تهران غایه المامول

تاریخ کتابت: قرن 13 غایه المامول

موضوعات: فقه شیعه غایه المامول

شماره پیشین: شماره پیشین: 489 - 2374 غایه المامول

بخش بندی: فهرستی پراکنده از مطالب کتاب چنین است: - کتاب الطهاره - رکن اول: در میاه (گ 2). - رکن دوم: طهارت با آب (گ 6). - بحث اول: در وضوء (گ 6). - بحث دوم: در غسلهای واجب (گ 20). - رکن سوم: در طهارت با خاک (گ 31 ب). - رکن چهارم: در ازاله نجاسات (گ 41). - کتاب الصلاه - فصل اول: در اعداد نمازهای واجب (گ 65 ب). - فصل دوم: در معرفت اوقات نماز (گ 65 ب). - فصل سوم: در قبله (گ 70). - فصل چهارم: در لباس نمازگزار (گ 73). - فصل پنجم: در مکان (گ 92). - فصل ششم: در آنچه سجده بر آن صحیح است (گ 96 ب). - فصل هفتم: در مستحبات نماز (گ 99). - فصل هشتم: در اذان و اقامه (گ 112). - مقصد دوم: در افعال نماز واجب (گ 134 ب). - بحث اول: نیت (گ 134 ب). - بحث دوم: قیام (گ 142). - فصل یازدهم: در احکام سجده شکر (گ 210). - مقصد سوم: در بقیه نمازهای واجب (گ 211). - باب اول: در نماز جمعه (گ 211). - مقصد چهارم: نمازهای مستحب (گ 245 ب). - باب اول: در نوافل (گ 245 ب). - مقصد پنجم: در لواحق (گ 266). - باب اول: در بیان منافیات صحت نماز و مبطلات آن (گ 266). - باب ششم: در نمازهائی که واجب است شکسته باشد (گ 392) غایه المامول

آسیب دیدگی: انجام (افتاده) غایه المامول

همه اطلاعات: 2196 / ع (فقه شیعه) - غایه المامول - کتابی بزرگ در فقه است که نسخه جای گفتگو تنها دو بخش طهارت و - صلات از آن را در نزدیک به هشتصد صفحه در بردارد. - مولف در دیباچه گوید کتاب فقه را مطابق معمول بر چهار قسم ساختم که - قسم اول در عبادات و آن در چند کتاب است: اول طهارت که چهار رکن دارد. - سپس با خطی نزدیک به خط متن، صفحات آغازین کتاب طهارت (گ 2) و کتاب - صلات (گ 65) اصلاح شده، و در حاشیه (گ 1 ب) این عبارت افزوده شده - است: [و سمیته بغایه المامول ... لما هو المسؤل] در دیباچه متن آمده است که: - "فهمه اشارات الی ریاض الاحکام" که شاید مقصود کتاب "ریاض المسائل" - میرسید علی (ذریعه ج 11 ش 1999) باشد. مولف در چند جا از کتابهای حاجی - کلباسی به عنوان تالیفات پدرش یاد

می کند مانند: [و استحسنة والدى العلامة فى - "منهاج الهدایه" (گ 163 ب)] و والدى فى المنهاج و الارشاد و النخبه " (گ 214)] - از قدما همچون کلینی، مفید، محقق، علامه، سیوری، ابن فهد نیز نقلها دارد. - از میان پسران علامه کلباسی، محمد جعفر (1219 - 1292) رساله در دیات و - حدود و ... دارد. - محمد مهدی (م 1287) کتاب اجتهاد و تقلید، استصحاب و ... دارد و - ابو المعالی (1247 - 1315) رساله در طهارت و صلوات دارد که هیچیک از اینها با - نسخه ما مطابقت نمی کند. - فهرستی پراکنده از مطالب کتاب چنین است: - کتاب الطهاره - رکن اول: در میاه (گ 2). - رکن دوم: طهارت با آب (گ 6). - بحث اول: در وضوء (گ 6). - بحث دوم: در غسلهای واجب (گ 20). - رکن سوم: در طهارت با خاک (گ 31 ب). - رکن چهارم: در ازاله نجاسات (گ 41). - کتاب الصلاه - فصل اول: در اعداد نمازهای واجب (گ 65 ب). - فصل دوم: در معرفت اوقات نماز (گ 65 ب). - فصل سوم: در قبله (گ 70). - فصل چهارم: در لباس نمازگزار (گ 73). - فصل پنجم: در مکان (گ 92). - فصل ششم: در آنچه سجده بر آن صحیح است (گ 96 ب) - فصل هفتم: در مستحبات نماز (گ 99) - فصل هشتم: در اذان و اقامه (گ 112) - مقصد دوم: در افعال نماز واجب (گ 134 ب) - بحث اول: نیت (گ 134 ب) - بحث دوم: قیام (گ 142) - فصل یازدهم: در احکام سجده شکر (گ 210) - مقصد سوم: در بقیه نمازهای واجب (گ 211) - باب اول: در نماز جمعه (گ 211) - مقصد چهارم: نمازهای مستحب (گ 245 ب) - باب اول: در نوافل (گ 245 ب) - مقصد پنجم: در لواحق (گ 266) - باب اول: در بیان منافیات صحت نماز و مبطلات آن (گ 266) - باب ششم: در نمازهائی که واجب است شکسته باشد (گ 392) - آغاز: الحمد لله الذى صغرت عنده عباده المخلوقین و عجزت عن ... و بعد فهذه - اشارات الی ریاض الاحکام علی حسب ... و رتبه الاقسام الاربعه المتداوله بین الفحول ... - (گ 1 ب). - انجام (افتاده): ... الباب السادس فى الصلوات التى ... فى بعض الاخبار و لافرق فيه بین - ان يكره كل من الفريضة و النافلة واقعه فيها و كره الفريضة تامه او مقصوره او يكون الفريضة واقعه - تامه و النافلة كانت خارجه ... (گ 392) . - نسخ، بی نام، بی تاریخ (قرن 13)، ظاهرا اوائل نسخه به خط مولف است زیرا - خط خوردگی در آن دیده می شود، شامل طهارت و صلوات، در حاشیه، - تصحیحا با نشان "صح" مشخص شده است. - جلد: تیماج مشکى، مقوایی، ترنج و نیم ترنج و منگنه در حاشیه جلد، از - کتاب جدا شده همراه آن است، 225 × 165. - کاغذ: فرنگی، نخودی، اندازه نوشته متغیر 80 × 145 و 100 × 145، برگ، - 17 سطر. - شماره پیشین: 489 - 2374. غایه المامول

ماخذ كتاب : مدرسه علميه مروى - جلد 1 غايه المامول شرح الزبده

در صفحات : 189 تا 191 غايه المامول شرح الزبده

زبان كتاب : عربيغايه المامول شرح الزبده

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه مروىغايه المامول شرح الزبده

شهر : تهرانغايه المامول شرح الزبده

مؤلف : افضل جواد متوفى 1065 غايه المامول شرح الزبده

تاريخ تاليف : 1027 غايه المامول شرح الزبده

موضوعات : اصول فقهغايه المامول شرح الزبده

همه اطلاعات : (ش 733 و 825) - غايه المامول - شرح الزبده (اصول فقه ، عربى) - شرح زبده الاصول شيخ بهائى است از افضل

جواد متوفى 1065 ، تاريخ - تاليف : 1027 . غايه المامول شرح الزبده

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه المامول شرح الزبده

ص : 358

315- غایه المامول شرح الزبده 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المامول شرح الزبده 1

در صفحات : 189 تا 191 غایه المامول شرح الزبده 1

زبان کتاب : عربیغایه المامول شرح الزبده 1

مؤلف : افضل جواد متوفای 1065 غایه المامول شرح الزبده 1

تاریخ تالیف : 1027 غایه المامول شرح الزبده 1

موضوعات : اصول فقهغایه المامول شرح الزبده 1

همه اطلاعات : (ش 733 و 825) - غایه المامول - شرح الزبده (اصول فقه ، عربی) - شرح زبده الاصول شیخ بهائی است از افضل جواد متوفای 1065 ، تاریخ - تالیف : 1027 . غایه المامول شرح الزبده 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المامول شرح الزبده 1

ماخذ کتاب : مدرسه علمیه مروی - جلد 1 غایه المامول شرح الزبده 1

در صفحات : 191 تا 191 غایه المامول شرح الزبده 1

ردیف کتاب : 1 غایه المامول شرح الزبده 1

کد دستیابی کتاب : ش 733 غایه المامول شرح الزبده 1

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه مرویغایه المامول شرح الزبده 1

شهر : تهرانغایه المامول شرح الزبده 1

تاریخ کتابت : سده 13 غایه المامول شرح الزبده 1

آسیب دیدگی : آخرش افتاده . غایه المامول شرح الزبده 1

همه اطلاعات : ش 733 ، خشتی ، تحریر سده 13 ، آخرش افتاده . غایه المامول شرح الزبده 1

316- غایه المامول شرح الزبده 2

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المامول شرح الزبده 2

در صفحات : 189 تا 191 غایه المامول شرح الزبده 2

زبان کتاب : عربیغایه المامول شرح الزبده 2

مؤلف : افضل جواد متوفای 1065 غایه المامول شرح الزبده 2

تاریخ تالیف : 1027 غایه المامول شرح الزبده 2

موضوعات : اصول فقهغایه المامول شرح الزبده 2

همه اطلاعات : (ش 733 و 825) - غایه المامول - شرح الزبده (اصول فقه ، عربی) - شرح زبده الاصول شیخ بهائی است از افضل جواد متوفای 1065 ، تاریخ - تالیف : 1027 . غایه المامول شرح الزبده 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المامول شرح الزبده 2

ماخذ کتاب : مدرسه علمیه مروی - جلد 1 غایه المامول شرح الزبده 2

در صفحات : 191 تا 191 غایه المامول شرح الزبده 2

ردیف کتاب : 2 غایه المامول شرح الزبده 2

کد دستیابی کتاب : ش 825 غایه المامول شرح الزبده 2

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه مرویغایه المامول شرح الزبده 2

شهر : تهرانغایه المامول شرح الزبده 2

کاتب : سید ظعمر بن علیغایه المامول شرح الزبده 2

تاریخ کتابت : 1099 غایه المامول شرح الزبده 2

همه اطلاعات : ش 825 ، رقعی ، تحریر سید ظعمر بن علی در 1099 . غایه المامول شرح الزبده 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غایه المامول فی الاصول

در صفحات : 516 تا 516 غایه المامول فی الاصول

نام کتابخانه : مجموعه محمدعلی طباطبایی قاضی تبریز غایه المامول فی الاصول

شهر : تبریز غایه المامول فی الاصول

مؤلف : حاج میرزا موسی پسر میرزا جعفر تبریزی درگذشته 1307 غایه المامول فی الاصول

توضیحات درباره مؤلف : مؤلف اوثق الوسائل غایه المامول فی الاصول

بخش بندی : در دو مجلد غایه المامول فی الاصول

کتاب مادر : حاشیه بر رسائل استغایه المامول فی الاصول

همه اطلاعات : غایه المامول فی الاصول : حاج میرزا - موسی پسر میرزا جعفر تبریزی درگذشته 1307 و - مؤلف اوثق الوسائل ، حاشیه بر رسائل است - در دو مجلد ، مجلد اول به خط خودش ، جلد - دوم در زمان مؤلف نوشته شده و تملک مؤلف - بر آن هست همچنین تفریظ استادش کوهکمری - به خط خودش نیز بر آن هست. غایه المامول فی الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 179 تا 179 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : 1557 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کاتب : حیدر علی بن عباسعلی غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت : سده 12 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ تالیف : ذی حجه 1027 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

منابع دیگر : (سپه 1 : 587) . غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کتاب مادر : شرحی است از محقق محمد جواد بن سعد بن جواد کاظمی شاگرد شیخ بهایی - بر زبده الاصول غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : 1557 - نسخ سده 12 از حیدر علی بن عباسعلی ، عنوان و نشان شنگرف ، حاشیه دارد ، در پایان نسخه - پاره ایست از کتابی در اصول فقه . - 25 س 5 / 9 × 15 ، 237 گ 15 × 22 ، کاغذ فرنگی آهار مهر - جلد تیماج مشکى مقوایی . - غایه المامول فی شرح زبده الاصول - شرحی است از محقق محمد جواد بن سعد بن جواد کاظمی شاگرد شیخ بهایی - بر زبده الاصول او که در ذی حجه 1027 بپایان رسانده است (سپه 1 : 587) . غایه المامول فی شرح زبده الاصول

319- غایه المامول فی شرح زبده الاصول

اطلاعات مجموعه: غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات: 299 تا 299 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب: 1588 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت: 1207 و 1221 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات: 341 - 1588 نستعلیق 1207 و 1221، عنوان و نشان سنگرف، 330 گ 24 س، 21×14، - کاغذ پسته ای، جلد میشن

قهوه ای لایی. - . - . - . غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تمام مجلدات این مجموعه: غایه المامول فی شرح زبده الاصول

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات: 299 تا 299 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

ردیف کتاب: 1 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر: تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف: جواد کاظمی غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت: 1221 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

منابع دیگر: دانشگاه - 1557 - ذریعه 16:15 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات: 1 - غایه المامول فی شرح زبده الاصول: جواد کاظمی (نوشته 1221)، (دانشگاه - 1557 - ذریعه 16:15) غایه المامول

فی شرح زبده الاصول

ص: 363

320- غايه المامول في شرح زبده الاصول

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاي خطي كتابخانه مركزي دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه المامول في شرح زبده الاصول

در صفحات : 599 تا 599 غايه المامول في شرح زبده الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه كاظم مدير شانه چيغايه المامول في شرح زبده الاصول

شهر : مشهد غايه المامول في شرح زبده الاصول

مؤلف : افضل جواد كاظمي. غايه المامول في شرح زبده الاصول

تاريخ كتابت : 1226 غايه المامول في شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : 76 - غايه المامول في شرح زبده الاصول : افضل جواد كاظمي. - نسخ 1226 ، خط روي متن شنكرف ، خشتي. غايه

المامول في شرح زبده الاصول

ص: 364

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات: 71 تا 71 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب: 1549 / غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر: تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف: محمد مشتهر به جواد کاظمیغایه المامول فی شرح زبده الاصول

کاتب: سید محمد بن عبد الحی الرضویغایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت: 1216 ه.ق. غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ تالیف: قرن دوازدهم ه.ق. غایه المامول فی شرح زبده الاصول

موضوعات: اصول فقهیغایه المامول فی شرح زبده الاصول

شماره پیشین: 7 / مغایه المامول فی شرح زبده الاصول

منابع دیگر: رک. غایه المامول فی شرح زبده الاصول درین فهرست. غایه المامول فی شرح زبده الاصول

آسیب دیدگی: صفحات - آخر افتاده - آب افتاده و اوراقغایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات: 1549 / ع (اصول فقه) - غایه المامول فی شرح زبده الاصول - از: محمد مشتهر به جواد کاظمی؛ زمان تالیف: قرن دوازدهم ه.ق. - رک. غایه المامول فی شرح زبده الاصول درین فهرست. - آغاز: بسمله و به نستعین، نعمدک یا من و فقنا لسلوک طریق العمل بکتابه - - المبین - پایان نسخه: الحمد لله علی ما اولانا و اسبغ نعمه علینا و اعطانا - نسخ، 1216 ه.ق.، سید محمد بن عبد الحی الرضوی؛ ساده، - روی عبارات متن و اعداد با مرکب قرمز خط کشی شده، صفحات - آخر افتاده. - جلد: تیماج تریاکی، مقوائی، آب افتاده و اوراق - 200 × 140 - کاغذ: هندی، 90 × 150، 205 برگ، 20 سطر - کامل، 7 / مغایه المامول فی شرح زبده الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران - جلد 1 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 405 تا 405 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : [275- ج] - 53022 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف : شیخ محمد جواد کاظمی غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کاتب : محمد حسن شراچی غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت : روز یکشنبه صفر 1235 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

منابع دیگر : سپه 1:582 - ف 1702 - احوال شیخ بهائی از نفیسی ص 103-166 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کتاب مادر : برزیده الاصول استاد خود شیخ بهائی در زمانی که زنده - بود این شرح را نوشته است غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : غایه المامول فی شرح زبده الاصول - شیخ محمد جواد کاظمی برزیده الاصول استاد خود شیخ بهائی در زمانی که زنده - بود این شرح را نوشته است . - (سپه 1:582 - ف 1702 - احوال شیخ بهائی از نفیسی ص 103-166) - آغاز : بسمله . نعمدک یا من وفقنا سلوک طریقه العمل بکتابه المبین - ونشکرک یا من هدانا للوصول الی معرفه اصول السنه الی نزل به الروح - الامین ... اما بعد فیقول ... محمد المشتهر بالجواد کاظمی ... لایخفی - علی احمد شرف علم الاصول - انجام : نجانا الله وایاکم من عقوبته واسبغ علینا من عمیم فضله و شامل - رحمته و حسبه (وان يجعل ما آتینا فی هذا الكتاب حجه لنا لاعلینا - وان یجازینا بافضل الجزاء ویجعلہ زاد النایوم اللقاء و صلی الله علی - محمد وآله الطیبین الطاهرین و الحمد لله رب العالمین - سپه) . - [275- ج] - بخط نسخ با عنوان و نشان شنگرف از محمد حسن شراچی در روز یکشنبه صفر 1235 ، 425 صفحه - شماره دارد (53022) . - کاغذ فرنگی - جلد تیماج تریاکی ضربی مقواتی . - 215 گ 5/14 × 5/20 - 20 س 14×9 . غایه المامول فی شرح زبده الاصول

323- غايه المامول في شرح زبده الاصول

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 805 تا 805 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : ش 850 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : نجفغایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف : فاضل جوادغایه المامول فی شرح زبده الاصول

منابع دیگر : (ذریعه 16/15) غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : غایه المامول فی شرح زبده الاصول ، از فاضل جواد (ذریعه 16/15) . ش 850 - بی تاریخ . غایه المامول فی شرح زبده

الاصول

ص: 367

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 7 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات: 321 تا 321 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب: 367/ غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر: تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف: محمد جواد کاظمی غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت: ظاهراً قرن دوازدهم ه. ق غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ تالیف: قرن یازدهم ه. ق غایه المامول فی شرح زبده الاصول

موضوعات: اصول غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شماره پیشین: 102/1257/ غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات: 367/ع - (اصول) - غایه المامول فی شرح زبده الاصول - از: محمد جواد کاظمی، زمان تالیف: قرن یازدهم ه. ق. - کتاب زبده الاصول یکی از کتبی است که در علم اصول بوسیله شیخ بهائی - معروف تحریر شده است. این کتاب حاوی مباحث اصول فقه است یعنی اصول لفظیه - و عملیه. کتاب زبده بعدها از طریق محمد جواد کاظمی شاگرد شیخ بهائی شرح - شده و درین شرح ابتداء قول شیخ می آید و سپس شرح آن ذکر می گردد. - آغاز: بسمله، نحمدک یا من وفقنا لسلوک طریق العمل بکتابه المبین. - پایان: و نرجو من فضله و کرمه ان يجعله خالصاً لوجهه الکریم و موجباً - لثوابه الجسم فی هذا الكتاب حجه لنا آمین. - نسخ، ظاهراً قرن دوازدهم ه. ق.، سر فصلها با مرکب قرمز، ساده. - جلد: تیماج زرد، یک لائی، 185 × 230. - کاغذ: اصفهانی، کبود، 105 × 165، - 205 برگ، 24 سطر کامل، 102/1257/ غایه المامول فی شرح زبده الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 348 تا 348 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : 960 : ش 1 دفتر، 1 - 211 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف : شیخ جواد محقق کاظمی غایه المامول فی شرح زبده الاصول

منابع دیگر : (دانشگاه : 1702 - سپه 1 : 581) . - سپه (1 : 581) . غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کتاب مادر : زبده - الاصول استادش شیخ بهایی غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : غایه المامول فی شرح زبده الاصول ، شرحی است از شیخ جواد محقق کاظمی بر زبده - الاصول استادش شیخ بهایی (

دانشگاه : 1702 - سپه 1 : 581) . - 960 : ش 1 دفتر، 1 - 211 ، سپه (1 : 581) . غایه المامول فی شرح زبده الاصول

326- غايه المامول في شرح زبده الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيأت دانشگاه تهران - جلد 1 غايه المامول في شرح زبده الاصول

در صفحات : 615 تا 615 غايه المامول في شرح زبده الاصول

كد دستيابی كتاب : ش 42 دغايه المامول في شرح زبده الاصول

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه المامول في شرح زبده الاصول

شهر : تهران غايه المامول في شرح زبده الاصول

مؤلف : محمد جواد كاظمينى. غايه المامول في شرح زبده الاصول

تاريخ كتابت : سلخ شعبان 1226 غايه المامول في شرح زبده الاصول

شماره پيشين : 3015 غايه المامول في شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : غايه المامول في شرح زبده الاصول : محمد جواد كاظمينى. - ش 42 د ، نستعليق سلخ شعبان 1226 ، عنوان و نشان شنگرف ، - (3015) 25 س 5/9 × 15 ، 155 گ 15 × 21 ، كاغذ فرنگى - جلد - تيماج مشكى ضريبى مقوايى. غايه المامول في شرح زبده الاصول

ص: 370

327- غاية المامول فى شرح زبده الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد2 غايه المامول فى شرح زبده الاصول

در صفحات : 253 تا 253 غايه المامول فى شرح زبده الاصول

كد دستيائى كتاب : ش 42 دص 615. غايه المامول فى شرح زبده الاصول

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه المامول فى شرح زبده الاصول

شهر : تهران غايه المامول فى شرح زبده الاصول

مولىف : محمد جواد كاظمى. غايه المامول فى شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : غايه المامول فى شرح زبده الاصول : محمد جواد كاظمى. - آغاز: بسمله نحمدك يا من وفقنا لسلوك طريق العمل بكتابه المبين و نشكرک - يا من هداانا للوصول الى معرفه اصول السنه ... - انجام: ان يجعله خالصا لوجهه الكريم و موجبا لثوابه الجسيم و ان يجعل ما - ... ؟ فى هذا الكتاب حجه لنا لاعلينا. - ش 42 دص 615. غايه المامول فى شرح زبده الاصول

ص: 371

328- غایه المامول فی شرح زبده الاصول

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 16 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 173 تا 173 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : 3600 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

زبان کتاب : عربیغایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایرانغایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : تهرانغایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف : فاضل جواد ، جواد بن سعد ، - 1065 ق - فاضل جواد بن سعد الله بن جواد کاظمیغایه المامول فی شرح زبده الاصول

کاتب : محمد حسنغایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت : 1237 قغایه المامول فی شرح زبده الاصول

موضوعات : 1. اصول فقه شیعه . 2. شیخ بهائی ، محمد بن حسین ، 953 - 1031 ق . زبده الاصول - - نقد و تفسیرغایه المامول فی شرح زبده الاصول

شماره پیشین : 327 ، ع/700 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

منابع دیگر : رجوع شود به شماره 2626/ع همین فهرستغایه المامول فی شرح زبده الاصول

آسیب دیدگی : در نسخه افتادگی داشته ، برگ پایانی کتاب نیز پارگی داردغایه المامول فی شرح زبده الاصول

کتاب مادر : نویسنده متن - محمد بن حسین بن عبد الصمد شیخ بهائیغایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : 3600 ع - فاضل جواد ، جواد بن سعد ، - 1065 ق . - غایه المامول فی شرح زبده الاصول / فاضل جواد بن سعد الله بن جواد کاظمی ، نویسنده متن : - محمد بن حسین بن عبد الصمد شیخ بهائی ، کاتب : محمد حسن . - 1237 ق . - معرفی کتاب : رجوع شود به شماره 2626/ع همین فهرست . ابتدای کتاب - مباحث مطلب اول از - منهج اول آن - در نسخه افتادگی داشته ، برگ پایانی کتاب نیز پارگی دارد . - آغاز نسخه : " باللغات فی عاقل و هو باطل ایضا لانه تعالی لو خلق علما ضرر و ریا باللغات فی - عاقل لکان ذلک العاقل ... قال المطلب الثانی فی مبادئ اللغویه ... " . - انجام نسخه : " و الحاصل ان المجتهد یعتبر حال ... یجب علیه العمل به و ما لیس كذلك فلا ... و - الاولى انجانا الله و ایاکم من ... و حیث انتهى الکلام المصنف ... " . - برگ : 231 ، سطر 16 ، انداز هس طور 90 × 160 ، قطع 130 × 210 . - نوع کاغذ : فرنگی الوان . - خط : نستعلیق . - عربی - تزئینات جلد : تیماج سرمه ای ، ضربی ، جداول حاشیه ای با بوته های ریشه ای ، یک لا . - تزئینات متن : عناوین و سر فصلها به شنگرف ، بالای برخی از کلمات و

عبارات با شنگرف - خط کشی شده ، محل درج برخی از سر فصلها سپید مانده . - حواشی اوراق نسخه : نسخه در حواشی تصحیح شده
- مهرها و تملک و غیره : در اندرون دغه رویی جلد یاد داشت مالکیت آخوند ملا حسن و در اندرون - دغه پشتی اشعار مثنوی . - 1 .
اصول فقه شیعه . 2 . شیخ بهائی ، محمد بن حسین ، 953 - 1031 ق . زبده الاصول - - نقد و - تفسیر . الف . شیخ بهائی ، محمد بن
حسین ، 953 - 1031 ق . نویسنده متن . ب . محمد حسن ، قرن - 13 ق . کاتب . ج . عنوان . د . عنوان : زبده الاصول . شرح . ه .
عنوان : شرح زبده الاصول . - شماره پیشین : 327 ، ع/700 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

ص: 372

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 13 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 41 تا 41 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : 2626 / غایه المامول فی شرح زبده الاصول

زبان کتاب : عربی غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف : فاضل جواد البغدادی، جواد بن سعد (-1065 ق.) غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت : احتمالاً قرن 11 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ تالیف : 1042 ه. ق. غایه المامول فی شرح زبده الاصول

موضوعات : اصول فقه شیعه غایه المامول فی شرح زبده الاصول

شماره پیشین : شماره پیشین : 88-2518، ع/326 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

متن ترقیمه : الذریعه (16/15)، ف ملی (7/322)، ف آستان قدس : ص 417، ف مرعشی (10/178) - پس از اتمام کتاب در نسخه دو

بیت شعر فارسی در طلب دعای کاتب غایه المامول فی شرح زبده الاصول

آسیب دیدگی : آب - افتادگی در حواشی بالایی اوراق غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : 2626 / ع - غایه المامول فی شرح زبده الاصول (اصول فقه شیعه ، عربی) - از : فاضل جواد البغدادی، جواد بن سعد (-

1065 ق.). - زمان تالیف : 1042 ه. ق. - شرح شیخ فاضل جواد - از شاگردان شیخ بهایی - بر کتاب "زبده الاصول" شیخ بهایی -

است. این شرح، استدلالی و مفصل و با عنوان "قال - اقول" نگاشته شده و در آن حواشی - شیخ بهایی بر کتاب خود نیز نقل شده

است. - الذریعه (16/15)، ف ملی (7/322)، ف آستان قدس : ص 417، ف مرعشی (10/178) - آغاز : "نحمدک یا من وفقنا لسلوک

طریق العمل بکتابه المبین و نشکرک یا من هداانا - للوصول الی معرفه اصول السنه الی نزل بها روح الامین... لایخفی علی احد شرف

علم - الاصول من بین العلوم" - انجام : "و شامل رحمته حیث انتهى کلام المصنف الی هذا المقام فلنقصر علی ما اثبتنا - به من الکلام

حامدین الله علی توفیقه الکریم موجبا لثوابه الجسیم... " - نسخ ، احتمالاً - قرن 11، عناوین در برخی اوراق شنگرف و در اوراق دیگر

ننوشته، - روی متن عبارات مورد شرح در نیمه اول کتاب با شنگرف خطی کشی شده، دو برگ پایانی - ننوشته، پس از اتمام کتاب در

نسخه دو بیت شعر فارسی در طلب دعای کاتب ، آب - افتادگی در حواشی بالایی اوراق ، نسخه با امضای "المحر رعی عنه" حاشیه

نویسی دارد و - در حواشی تصحیح شده، - جلد : تیماج حنایی، ضربی، جداول حاشیه ای با بوته های ریشه ای، مقوایی، - 210x150 -

کاغذ: فرنگی، 236 برگ، 21 سطر، 80×140- شماره پیشین: 88-2518، ع/326 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

ص: 373

330- غايه المامول في شرح زبده الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 17 غايه المامول في شرح زبده الاصول

در صفحات : 95 تا 95 غايه المامول في شرح زبده الاصول

كد دستيائى كتاب : 8277 غايه المامول في شرح زبده الاصول

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه المامول في شرح زبده الاصول

شهر : تهران غايه المامول في شرح زبده الاصول

مؤلف : شيخ جواد كاظمى . غايه المامول في شرح زبده الاصول

آسيب ديدگى : آغاز افتاده غايه المامول في شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : 8277 ، نسخ سده 1 ، عنوان شنكرف - حواشى نستعليق بانسانه " منه " آغاز افتاده ، - 164 گ 14 × 20 ، 5/5 × 13 ، كاغذ - فرنگى ، جلد تيماج روغنى باگل و بوته زمينه - زرد ، ربعى . - غايه المامول في شرح زبده الاصول : شيخ - جواد كاظمى . غايه المامول في شرح زبده الاصول

ص: 374

331- غايه المامول فی شرح زبده الاصول

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

در صفحات : 161 تا 161 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

کد دستیابی کتاب : ش 774 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

نام کتابخانه : کتابخانه اصغر مهدویغایه المامول فی شرح زبده الاصول

شهر : تهرانغایه المامول فی شرح زبده الاصول

مؤلف : جواد کاظمیغایه المامول فی شرح زبده الاصول

کاتب : ملاسراالله پسر حاجی محمد شیرازیغایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ کتابت : سده 12 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

تاریخ تالیف : ذح 1027 غایه المامول فی شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : غایه المامول فی شرح زبده الاصول : جواد کاظمی ، ش 774 ، نسخ - ملاسراالله پسر حاجی محمد شیرازی (سده 12)

کاغذ هندی ، شرح در ذح 1027 بانجام رسیده است. غایه المامول فی شرح زبده الاصول

ص: 375

332- غايه المامول في شرح زبده الاصول

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاي خطي كتابخانه مركزي دانشگاه تهران - دفتر 7 غايه المامول في شرح زبده الاصول

در صفحات : 536 تا 536 غايه المامول في شرح زبده الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه ثقة الاسلام غايه المامول في شرح زبده الاصول

شهر : تبريز غايه المامول في شرح زبده الاصول

مؤلف : فاضل جواد كاظميني غايه المامول في شرح زبده الاصول

تاريخ تاليف : 1097 غايه المامول في شرح زبده الاصول

كتاب مادر : متن از شيخ بهائي است. غايه المامول في شرح زبده الاصول

همه اطلاعات : غايه المامول في شرح زبده الاصول : - فاضل جواد كاظميني ، مورخ 1097 ، متن از شيخ بهائي است. غايه المامول في

شرح زبده الاصول

ص: 376

333- غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

اطلاعات مجموعه: غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

در صفحات: 175 تا 177 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

کد دستیابی کتاب: 1622 / غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

تاریخ کتابت: 1261 ه.ق. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

موضوعات: مطالب گوناگون غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

شماره پیشین: 767 / دغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

همه اطلاعات: 1622 / ع (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص شده است.
- نسخ و نستعلیق، 1261 ه.ق.، ساده بعضی از صفحات نیمه - نویس، روی پاره ای از کلمه ها با مرکب قرمز خط کشی شده، از صفحه
- 190 تا 220 تقویم چاپی. - جلد: تیماج ساده، یک لائی، عطف - جدا و علیحده، 160 × 210. - کاغذ: فرنگی، 105 × 155، -
116 برگ، 22 سطر کامل، 767 / د. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

تمام مجلدات این مجموعه: غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

در صفحات: 177 تا 177 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

ردیف کتاب: 3 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

کد دستیابی کتاب: 1622 / 3 / ع - 89 تا 108 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

شهر: تهران غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

مؤلف: محمد مشتهر به جواد بن سعید عراقی حلیغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

تاریخ تالیف: قرن یازدهم ه.ق. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

موضوعات: اصول فقه غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

منابع دیگر: رک. غایه المامول (= حاشیه جواد بر زبده الاصول شیخ بهائی) درین - فهرست. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه

همه اطلاعات : 3 / 1622 / ع (اصول فقه) - غایه المامول فی شرح زبده الاصول - (= حاشیه جواد) - از: محمد مشتهر به جواد بن سعید عراقی حلی ؛ زمان تالیف: قرن یازدهم - ه.ق. - رک. غایه المامول (= حاشیه جواد بر زبده الاصول شیخ بهائی) درین - فهرست. - توضیح: درین نسخه این حاشیه تا وجوب کفائی آمده است. - آغاز: بسمله، نحمدک یا من وفقنا لسلوک طریق العمل - پایان نسخه: فلانسلم ان کل ما یتوقف علیه الواجب کفایه یکون وجوبه - جای آن درین مجموعه از 89 تا 108 می باشد. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

334- غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

اطلاعات مجموعه: غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

در صفحات: 69 تا 71 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

کد دستیابی کتاب: 1548 / غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

کاتب: رمضانعلیغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

تاریخ کتابت: قرن سیزدهم ه.ق. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

موضوعات: مطالب گوناگونغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

شماره پیشین: 311 / مغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

همه اطلاعات: 1548 / ع (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص شده است.

- نستعلیق، قرن سیزدهم ه.ق.، رمضانعلی، ساده، در صفحات - اول عناوین با مرکب قرمز، روی پاره ای از عبارات با مرکب قرمز -

خط کشی شده. - جلد: تیماج تریاکی روشن، مقوائی، ترنج و - نیم ترنج، چهار گوشه گل و بوته کوبیده، 150 × 210. - جلد: - فرنگی،

90 × 150، 223 برگ، 20 سطر کامل، 311 / م. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

تمام مجلدات این مجموعه: غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

در صفحات: 69 تا 69 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

ردیف کتاب: 1 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

کد دستیابی کتاب: 1 / 1548 / ع - صفحه یک تا 398 غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایرانغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

شهر: تهرانغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

مؤلف: محمد مشتهر به جواد کاظمیغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

تاریخ تألیف: قرن دوازدهم ه.ق. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

موضوعات: اصول فقهغایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

همه اطلاعات : 1 / 1548 / ع (اصول فقه) - غایه المامول فی شرح زبده الاصول - (= حاشیه جواد) - از: محمد مشتهر به جواد کاظمی ؛ زمان تالیف: قرن دوازدهم ه.ق. - شیخ بهائی کتابی در اصول فقه دارد بنام " زبده الاصول " که از کتب - معروف درین فن است این کتاب بوسیله فاضل جواد شرح و از مسائل - مشکل آن رفع اشکال شده است اصل متن در پنج منهج است شرح نیز در - توضیح این پنج منهج آمده است. - آغاز: بسمله و به ثقتی نحمدک یا من وفقنا السلوک طریق العمل بکتابه المبین - پایان: و ان يجعل ما اثبتناه فی هذا الكتاب حجه لنا لعلنا و ان يجازينا - بافضل الجزاء رحمه الله وبركاته. - جای آن درین مجموعه از صفحه یک تا 398 می باشد. غایه المامول فی شرح زبده الاصول حاشیه جواد

ص: 378

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 2 غایه المراد فی وفق الاعداد

در صفحات: 85 تا 87 غایه المراد فی وفق الاعداد

کد دستیابی کتاب: 898 غایه المراد فی وفق الاعداد

زبان کتاب: فارسیغایه المراد فی وفق الاعداد

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غایه المراد فی وفق الاعداد

شهر: تهرانغایه المراد فی وفق الاعداد

مؤلف: صوفی کمال شوشتریغایه المراد فی وفق الاعداد

تاریخ کتابت: سده 11 غایه المراد فی وفق الاعداد

موضوعات: ریاضیاتغایه المراد فی وفق الاعداد

شماره پیشین: 16946 غایه المراد فی وفق الاعداد

بخش بندی: چهل بابغایه المراد فی وفق الاعداد

منابع دیگر: باید به نسخه دیگری که در فهرست منزوی - (185) نشان داده شده است با نسخه ما یکی باشند. غایه المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات: 898، نسخ سده 11، عنوان و آیات متن و رقم شنگرف، در 68 گ 25 س، اندازه - 11 8 22، 20 × 32، کاغذ سفید، جلد مشما و مقوایی، عطف تیماج قهوه ای زرکوب - (16946). - غایه المراد [فی] وفق الاعداد (فارسی - ریاضیات) - از صوفی کمال شوشتری در چهل باب، باید به نسخه دیگری که در فهرست منزوی - (185) نشان داده شده است با نسخه ما یکی باشند. - آغاز: پس از بسمله، سپاس و ستایش بر وفق اعداد نامتناهی مقرون و تمجید و تهلیل - و تحمید افراد و ارواح مکونات از هدزمین تا مسند آسمان تحفه بارگاه حضرت پادشاهی را سزد - انجام: چون این مربع را بطریق فرسی که با شرف ضوابط معتبر شده بنگارند و بعد از - آتش منقسم بمربعات 2 در 2 انگارند. غایه المراد فی وفق الاعداد

336- غايه المراد شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غايه المراد شرح نکت الارشاد

در صفحات : 345 تا 345 غايه المراد شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مجموعه خاندان مير حسينای قزوینغايه المراد شرح نکت الارشاد

شهر : قزوینغايه المراد شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهيداول . غايه المراد شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : سده 10 . غايه المراد شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غايه المراد شرح نکت الارشاد: شهيداول . - نسخ سده 10 . غايه المراد شرح نکت الارشاد

ص: 380

ماخذ كتاب: كتابخانه ملی ملک - جلد 1 غايه المراد في بيان احكام الجهاد

در صفحات: 519 تا 519 غايه المراد في بيان احكام الجهاد

كد دستيابی كتاب: 3996 غايه المراد في بيان احكام الجهاد

نام كتابخانه: كتابخانه ملی ملكغايه المراد في بيان احكام الجهاد

شهر: تهرانغايه المراد في بيان احكام الجهاد

مؤلف: شيخ جعفر نجفی كاشف الغطاءغايه المراد في بيان احكام الجهاد

كاتب: محمد علی نجفیغايه المراد في بيان احكام الجهاد

تاریخ كتابت: سده سیزدهمغايه المراد في بيان احكام الجهاد

مهدی الیه: بنام فتحعلی شاه ساخته است. غايه المراد في بيان احكام الجهاد

منابع دیگر: (ذریعه 16: 16) غايه المراد في بيان احكام الجهاد

همه اطلاعات: غايه المراد في بيان احكام الجهاد - تالیف شیخ جعفر نجفی كاشف الغطاء كه بنام فتحعلی شاه ساخته است. - (ذریعه 16: 16) - آغاز: بسمله، حمد المالك ارغم بقدرته كل متكبر جاحد... وفضل المجاهدين علی القاعدين... - انجام: ولايجرى ذلك في المبعض ورقیق المكاتب... دون الحکام. - 3996) نسخ محمد علی نجفی، از سده سیزدهم، - عنوان و نشان شنگرف، 144 برگ، 14 سطر، اندازه 14 و 21، کاغذ فستقی، جلد میشن - آلبالویی لایی مغزی یشمی. غايه المراد في بيان احكام الجهاد

338- غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری سپهسالار - جلد 5 غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

در صفحات : 348 تا 348 غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

كد دستيابی كتاب : 8426 غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

شهر : تهران غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

مؤلف : گویا از شیخ جعفر بن شیخ یحیی جناحی نجفی (درگذشته 1227 یا 1228) غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

تاریخ کتابت : سده 13 غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

مهدی الیه : برای فتح علی شاه و عباس میرزا غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

بخش بندی : چند باب غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

منابع دیگر : (ریحانه الادب 3 : 341) . غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

همه اطلاعات : غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار : گویا - از شیخ جعفر بن شیخ یحیی جناحی نجفی (درگذشته 1227 یا 1228) است که برای - فتح علی شاه و عباس میرزا در چند باب نوشته است (ریحانه الادب 3 : 341) . - آغاز : حمدا لمالک ارغم بقدرته کل مستکبر جاهد ... - انجام : ان ذلك ممن نيابته عن الامام دون الحکام . - 8426 : نستعلیق سده 13 ، عنوان شنکرف . - کاغذ فرنگی سفید - جلد تیماج سرخ یک لا ، 111 گ 15 × 21 ، 14 س 8/5 × 14 . غايه المراد في بيان احكام الجهاد يا الحسام البتار في معرفه قتال الكفار

ماخذ کتاب : مدرسه علمیه مروی - جلد 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 191 تا 191 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : ش 487 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه مرویغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهرانغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اولغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : محمد بن محمد مهدی حسینی اصفهانىغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : 1282. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : قبلا چاپ سنگی شده، - و اخیرا توسط برخی از دوستان ما در دست تصحیح و تجدید چاپ است. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : (ش 487) - غایه المراد فی شرح نکت الارشاد (فقه ، عربی) - شرح ارشاد الازهان علامه حلی است از شهید اول ، قبلا چاپ سنگی شده، - و اخیرا توسط برخی از دوستان ما در دست تصحیح و تجدید چاپ است. - ش 487 ، وزیرى ، تحریر محمد بن محمد مهدی حسینی - اصفهانی در 1282. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 348 تا 348 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 2467 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید یکم غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : (سپه 1 : 440 - طوس 2 : 89). - سپه : 441. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در 1302 بچاپ رسیده است غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد ، حل مشکلات ارشاد الاذهان علامه حلی است از - شهید یکم و در 1302 بچاپ

رسیده است (سپه 1 : 440 - طوس 2 : 89). - 2467 : سپه : 441. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

341- غايه المراد في شرح نكت الارشاد

اطلاعات مجموعه : غايه المراد في شرح نكت الارشاد

در صفحات : 283 تا 283 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

كد دستيابي كتاب : ش 514 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

همه اطلاعات : مجموعه ش 514 - (ش 514 - خشتي) غايه المراد في شرح نكت الارشاد

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه المراد في شرح نكت الارشاد

ماخذ كتاب : مدرسه علميه مروى - جلد 1 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

در صفحات : 283 تا 283 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

رديف كتاب : 2 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه مروى غايه المراد في شرح نكت الارشاد

شهر : تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد

مولف : شهيد اول غايه المراد في شرح نكت الارشاد

تاريخ كتابت : سده 13. غايه المراد في شرح نكت الارشاد

همه اطلاعات : 2 - غايه المراد في شرح نكت الارشاد از شهيد اول . تحرير سده 13. غايه المراد في شرح نكت الارشاد

ص: 385

342- غايه المراد في شرح نكت الارشاد

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

در صفحات : 516 تا 516 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

نام کتابخانه : مجموعه محمد علی طباطبایی قاضی تبریز غايه المراد في شرح نكت الارشاد

شهر : تبریز غايه المراد في شرح نكت الارشاد

مؤلف : محمد بن مکی شهید یکم درگذشته 786 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

تاریخ کتابت : 1060 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

همه اطلاعات : غايه المراد في شرح نكت الارشاد : - محمد بن مکی شهید یکم درگذشته 786 ، نسخه مورخ 1060 غايه المراد في شرح

نكت الارشاد

ص: 386

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 349 تا 349 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 6739 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید یکم غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : روز دوشنبه 20 ذح 960 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ تالیف : نیمه روز پنجشنبه نیمه ذق 757 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 6739 ، نسخ ریز روز دوشنبه 20 - ذح 960 از روی نسخه 23 ذق 926 ، عنوان - و نشان شنگرف ، مالک غیاث الدین محمد بن - کمال الدین حیدر عریضی در ذح 1025 با - خط و مهر او و مهر محمد تقی بن محمد باقر - شریف ، با یک صفحه از دیباچه همین کتاب - و صفحه عنوان آن به خط دیگر از سده 9 و 10 - که در ص ع آمده ، نسخه در روز یکشنبه 22 - شوال 1960 آغاز شده و مالک آن علی بن - عبدالفتاح طبسی گیلکی و فضل الله حسینی و - محمد بن محمد امیرشاه موسوی و محمود واعظ - طبسی بوده است ، پیش از آن یک صفحه است - که در آن " رموز المصنفین و کتبهم " نوشته - شده (همه اینها به اندازه ربعی و دو برگ) در - ص 1 این یکی آمده وقف بر طلاب یزد است ، - این سه صفحه جزو نسخه دیگری باید باشد . - 151 گ 19 × 26 ، 25 س 11 × 15 ، کاغذ - سمرقندی ، جلد مقوا ، عطف مشکی ، وزیری . - (161) 94 و 93 - غایه المراد فی شرح نکت الارشاد : - شهید یکم که در نیمه روز پنجشنبه نیمه ذق 757 - در حله آنرا بانجام رسانده است (پایان - نسخه) . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 201 تا 201 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : ش 131 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مجموعه محمود فرهاد معتمد غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید یکم غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : ابوالعقیل بن عبدالله ظهیری غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : پنجشنبه ذی قعدہ 917 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد: شهید یکم، ش 131، نسخ- ابوالعقیل بن عبدالله ظهیری درروز پنجشنبه ذی قعدہ 917، عنوان شنگرف،- باحواشی، 17 س 15×9، 5/21×5/14، کاغذ سمرقندی، جلد تیماج مشکی مقوایی. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 615 تا 615 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ تالیف : نیمه روز پنجشنبه 15 ذق 757 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : (ادبیات 362 - مجموعه ش 215 امام جمعه کرمان - در ادبیات) . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد : شهید اول که در نیمه روز پنجشنبه 15 ذق - 757 " رحله ساخته است (ادبیات

362 - مجموعه ش 215 امام جمعه کرمان - در ادبیات) . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 519 تا 519 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : (مشار 646، ذریعه 16 : 17) غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : انجام : (افتاده) غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد - تالیف شهید اول (مشار 646، ذریعه 16 : 17) متن از علامه حلی است. - آغاز: بسمله، الله احمد علی سوابغ الانعام و ترادف الاقسام ... کتاب الطهاره ... - انجام : (افتاده) قوله رحمه الله ... اقول ... و قدمر بوجهه فی. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 93 تا 93 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 8267 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید یکم غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : علی بن ابی الفتح غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : 12 شعبان 920 (جزیکم) کامل شده در روز سه شنبه 7 ع 1252/2 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 17 - مشار 646). غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 8267 ، نسخ علی بن ابی الفتح در 12 - شعبان 920 (جزیکم) کامل شده در - روز سه شنبه 7 ع 1252/2 ، عنوان کتابها - در بالای صفحات در گوشه راست ، عنوان - و نشان در متن شنگرف ، 257 گ 14/5 × 21 ، - 23 س 9 × 14/5 کاغذ سمرقندی و فرنگی ، - جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی از یک سوی ، - ربعی . - غایه المراد فی شرح نکت الارشاد : شهید - یکم (ذریعه 16 : 17 - مشار 646). غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

348- غاية المراد في شرح نكت الارشاد

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 435 تا 435 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه جعفریه در مدرسه هندی در کربلا غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : کربلا غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : روز چهارشنبه 4 شعبان 964 . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 15 - غایه المراد فی شرح نکت الارشاد : شهید اول . - نسخ روز چهارشنبه 4 شعبان 964 . غایه المراد فی شرح نکت

الارشاد

ص: 392

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران - مجموعه اصلینغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 361 تا 361 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : [30 - ج] غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهرانغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : محمد علی بن مهر علی جزئی برخوردارغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : پسین روز سه شنبه نیمه ج 2/1041 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شماره پیشین : 8999 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : سپه 1 : 441 - طوس 2 : 89 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در 1302 بچاپ رسیده - استغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کتاب مادر : شرحی است از شهیدیکم بر ارشاد الاذهان علامه حلیغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد - شرحی است از شهیدیکم بر ارشاد الاذهان علامه حلی و در 1302 بچاپ رسیده - است (سپه 1 : 441 - طوس 2 : 89) . - [30 - ج] - نسخ پسین روز سه شنبه نیمه ج 2/1041، عنوان شنگرف از محمد علی بن مهر علی جزئی برخوردار - (8999) . - کاغذسپاهانی موریانه خورده - جلد تیماج قهوه یی . - 234 گ 19 × 25 - 25 × 12/5 س . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

350- غايه المراد في شرح نكت الارشاد

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - امام جمعه غايه المراد في شرح نكت الارشاد

در صفحات : 98 تا 98 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد

شهر : تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد

مؤلف : شهيد يكم . غايه المراد في شرح نكت الارشاد

همه اطلاعات : غايه المراد في شرح نكت الارشاد : شهيد يكم . غايه المراد في شرح نكت الارشاد

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه المراد في شرح نكت الارشاد

ص : 394

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 297 تا 297 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : M 706 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : لس آنجلس غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید اول غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کاتب : ابو طالب بن زین العابدین حسینی اوحی غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : 1 ذق ، از سده 11 ، غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 17) . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد : شهید اول (ذریعه 16 : 17) . - M 706 ، نسخ ابو طالب بن زین العابدین حسینی اوحی در 1 ذق ، از سده 11 ، - از آن محمد صالح طالقانی که آن را به پسرش محمد سعید بخشیده است . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

اطلاعات مجموعه : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 34 تا 34 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : ش 215 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ کتابت : سده 9 و 10 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شماره پیشین : 75517 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : مجموعه : ش 215 ، نسخ ریز سده 9 و 10 (75517) دارای: غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تمام مجلدات این مجموعه : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران - امام جمعه غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 34 تا 34 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ردیف کتاب : 3 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهید یکم غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تاریخ تالیف : نیمه روز پنجشنبه 15 ذق 757 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

بخش بندی : از طهارت است - تا دیات غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : ادبیات 362 ش 30 ج - الهیات ش 24 ج . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این شرح در تهران در 1303 بچاپ رسید غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 3- غایه المراد فی شرح نکت الارشاد: شهید یکم که در نیمه روز پنجشنبه 15 ذق - 757 ساخته است (نسخه ما) . این شرح در تهران در 1303 بچاپ رسیده و از طهارت است - تا دیات (ادبیات 362 ش 30 ج - الهیات ش 24 ج .) - آغاز : در فهرست آستان رضوی (2:89) و سپهسالار (1:440) دیده میشود. - انجام نسخه ما : المسائل التي انعم الله ببيتها ... حصل ماوردناه طلبنا و الحمد لله - الذي من علينا بالاسلام وهدانا الى الايمان وعلمنا ... سيد المرسلين ... و طهرهم تطهيرا - وكان الفراغ من تصنيفه زوال

الخميس منتصف ذى القعدة الحرام سنة سبع و خمسين و- سبعمائة بالحله وكتب مصنفه محمد بن مكى نفعه الله بما علمه و تقبل عمله
وغفرز لله- انه يجيب من ساله و الحمدله وحده و صلواته على محمد وآله الطاهرين .غايه المراد فى شرح نكت الارشاد

ص: 396

353- غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

اطلاعات مجموعه : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 175 تا 177 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : 164 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 164- مجموعه -- مجموعه ایست دارای دو شماره به دو خط مختلف .- جلد : تیماجی و مقوایی ، کاغذ : ایرانی . خط : نسخ . صفحه : 338 . سطر : 17 - و 13 . قطع : 21×30 . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

تمام مجلدات این مجموعه : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه نوربخش خانقاه نعمت اللّهی - جلد 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

در صفحات : 175 تا 177 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

ردیف کتاب : 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

کد دستیابی کتاب : ش 1 (ص 2-126) غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

زبان کتاب : عربیغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه خانقاه نعمت اللّهیغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

شهر : تهرانغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

مؤلف : شهیداول ، محمدبن مکیعغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

موضوعات : فقهغایه المراد فی شرح نکت الارشاد

منابع دیگر : فهرست کتابخانه مدرسه عالی - سپهسالار جلد 1:440 . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

آسیب دیدگی : پایانش ناقص است . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

همه اطلاعات : 1- غایه المراد فی شرح نکت الارشاد فقه ، عربی- از : شهیداول ، محمدبن مکی . فهرست کتابخانه مدرسه عالی - سپهسالار جلد 1:440 .- ش 1 (ص 2-126) نشان مهمی ندارد و پایانش ناقص است .- آغاز : الله احمد علی سوابغ الانعام ...- پایان موجود : فالاولی ولد التحلیل ... یشرط . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد

354- غايه المراد في شرح نكت الارشاد

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

در صفحات : 807 تا 807 غايه المراد في شرح نكت الارشاد

كد دستیابی کتاب : ش 876 . غايه المراد في شرح نكت الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغايه المراد في شرح نكت الارشاد

شهر : نجفغايه المراد في شرح نكت الارشاد

مؤلف : شهید یکمغايه المراد في شرح نكت الارشاد

منابع دیگر : (ذریعه 16/17) غايه المراد في شرح نكت الارشاد

همه اطلاعات : غايه المراد في شرح نكت الارشاد از شهید یکم (ذریعه 16/17) ش 876 . غايه المراد في شرح نكت الارشاد

ص : 398

355- غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

در صفحات : 519 تا 519 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

مولف : شهید اولغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

منابع دیگر : (مشار 646، ذریعه 16 : 17) غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

آسیب دیدگی : انجام : (افتاده) غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد - تالیف شهید اول (مشار 646، ذریعه 16 : 17) متن از علامه حلی است. - آغاز: بسمله، الله احمد علی سوابغ الانعام و ترادف الاقسام ... کتاب الطهاره ... - انجام : (افتاده) قوله رحمه الله ... اقول ... و قدمر بوجهه فی. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

در صفحات : 519 تا 519 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

ردیف کتاب : 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

کد دستیابی کتاب : 845 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

تاریخ کتابت : سده دهم غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

همه اطلاعات : (845) نسخ سده دهم ، عنوان شنگرف ، با تملک علی - بن عبد الحسین سلطان حسینی موسوی ، 321 برگ ، 19 سطر ، اندازه 14 و 8/17 ، - کاغذ دولت آبادی ، جلد میشن قهوه ای ضربی لایی. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

ص: 399

356- غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

در صفحات : 615 تا 615 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

مؤلف : شهید اولغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

تاریخ تالیف : نیمه روز پنجشنبه 15 ذق 757 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

منابع دیگر : (ادبیات 362 - مجموعه ش 215 امام جمعه کرمان- در ادبیات) . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد : شهید اول که در نیمه روز پنجشنبه 15 ذق - 757 "رحله ساخته است (ادبیات

362 - مجموعه ش 215 امام جمعه کرمان- در ادبیات) . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

در صفحات : 615 تا 615 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

ردیف کتاب : 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

کد دستیابی کتاب : ش 24 جغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

شهر : تهرانغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

کاتب : محمد بن ابی الفتحغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

تاریخ کتابت : جزء آخر مورخ پایان روز سه شنبه 9 محرم 1024 - سده 9 و 10 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

شماره پیشین : 9647 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

بخش بندی : از میانه - کتاب الصلوه تا پایان الدياتغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 1

همه اطلاعات : ش 24 ج ، نسخ جزء آخر مورخ پایان روز سه شنبه 9 محرم 1024 ، - سه جزء نخستین نسخه نسخ محمد بن ابی الفتح

در سده 9 و 10 است ، از میانه - کتاب الصلوه تا پایان الديات ، عنوان و نشان شنگرف ، در برگ 87 : پایان - جزء نخستین آمده که نسخه

را تا اینجا مکی بن محمد بن شمس الدین بن الحسن - بن زین الدین محمد بن علی بن فخر الدین بن محمد بن الشهید محمد بن شرف -

الدين مكى ديدى اسى (9647) س 25 س 12 × 5/17 ، 244 گ 5/18 × 5/25 - كاغذ سپاهانى - جلد تيماج سبز مقوايى. غايه المراد فى
شرح نكت الارشاد 1

ص: 400

357- غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

در صفحات : 615 تا 615 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

مؤلف : شهید اولغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

تاریخ تالیف : نیمه روز پنجشنبه 15 ذق 757 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

منابع دیگر : (ادبیات 362 - مجموعه ش 215 امام جمعه کرمان- در ادبیات) . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد : شهید اول که در نیمه روز پنجشنبه 15 ذق - 757 "رحله ساخته است (ادبیات

362 - مجموعه ش 215 امام جمعه کرمان- در ادبیات) . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

در صفحات : 615 تا 615 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

ردیف کتاب : 2 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

کد دستیابی کتاب : ش 40 جغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

شهر : تهرانغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

تاریخ کتابت : سده 11 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

شماره پیشین : 2991 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

همه اطلاعات : ش 40 ج ، نسخ سده 11 ، عنوان و نشان شنگرف (2991) 15 س - 8 × 16 ، 185 گ 14 × 25 ، کاغذ فرنگی - جلد

تیماج سبز مقوایی . غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

در صفحات : 519 تا 519 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

مولف : شهید اولغایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

منابع دیگر : (مشار 646، ذریعه 16 : 17) غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

آسیب دیدگی : انجام : (افتاده) غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

همه اطلاعات : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد - تالیف شهید اول (مشار 646، ذریعه 16 : 17) متن از علامه حلی است. - آغاز: بسمله، الله احمد علی سوابغ الانعام و ترادف الاقسام ... کتاب الطهاره ... - انجام : (افتاده) قوله رحمه الله ... اقول ... و قدمر بوجهه فی. غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

در صفحات : 519 تا 519 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

ردیف کتاب : 2 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

کد دستیابی کتاب : 5339 غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

شهر : تهران غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

همه اطلاعات : (5339) نسخ سده سیزدهم، عنوان و نشان شنگرف، - نسخه را عبد الوهاب در اصفهان در سال 1198 خریده، از آن جمال الدین محمد بن حسین - خوانساری بوده است و از آن علی بن احمد با مهر بیضی او و از آن عباس موسوی - شاهرودی در 1325، 137 برگ، 27 سطر، اندازه 3/21 و 2/32، کاغذ فستقی، جلد - رویه میشن قهوه ای روشن با جدول. - آغاز مانند شماره پیش. - انجام: قوله رحمه الله و لو اخرج الرمح و اقول هذا فتوی الخلاف ... طهرهم - تطهیرا ... غایه المراد فی شرح نکت الارشاد 2

359- غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

اطلاعات كتاب اصلى : غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

در صفحات : 98 تا 98 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

مؤلف : شهيد يكم . غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

همه اطلاعات : غايه المراد في شرح نكت الارشاد : شهيد يكم . غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - امام جمعه غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

در صفحات : 98 تا 98 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

رديف كتاب : 1 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

كد دستيائى كتاب : ش 131 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

شهر : تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

کاتب : محمد بن محمد مومن خوانساري غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

تاريخ کتابت : پنجشنبه 19 ذق 1205 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

شماره پيشين : 75406 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 1

همه اطلاعات : ش 131 ، نسخ محمد بن محمد مومن خوانساري در روز پنجشنبه 19 ذق 1205 - (75406) . غايه المراد في شرح نكت

الارشاد 1

ص: 403

360- غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

اطلاعات كتاب اصلى : غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

در صفحات : 98 تا 98 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

مولىف : شهيد يكىم . غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

همه اطلاعات : غايه المراد في شرح نكت الارشاد : شهيد يكىم . غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - امام جمعه غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

در صفحات : 98 تا 98 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

رديف كتاب : 2 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

كد دستيابى كتاب : ش 161 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

شهر : تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

تاريخ كتابت : سده 12 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

شماره پيشين : 75436 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

آسيب ديدگى : آغاز وانجام افتاده غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

همه اطلاعات : ش 161 ، نسخ سده 12 ، آغاز وانجام افتاده (75436). غايه المراد في شرح نكت الارشاد 2

361- غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

اطلاعات كتاب اصلى : غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

در صفحات : 98 تا 98 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

مؤلف : شهيد يكم . غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

همه اطلاعات : غايه المراد في شرح نكت الارشاد : شهيد يكم . غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - امام جمعه غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

در صفحات : 98 تا 98 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

رديف كتاب : 3 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

كد دستيائى كتاب : ش 3/215 غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

شهر : تهران غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

همه اطلاعات : ش 3/215 . غايه المراد في شرح نكت الارشاد 3

ص: 405

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غايه المراد في علم الاعداد

در صفحات : 95 تا 95 غايه المراد في علم الاعداد

كد دستيابي كتاب : ش 2 مج 46 ج. غايه المراد في علم الاعداد

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه المراد في علم الاعداد

شهر : تهران غايه المراد في علم الاعداد

همه اطلاعات : غايه المراد في علم الاعداد : - ش 2 مج 46 ج. غايه المراد في علم الاعداد

ص: 406

363- غایه المراد فی وفق الاعداد

اطلاعات مجموعه : غایه المراد فی وفق الاعداد

در صفحات : 221 تا 221 غایه المراد فی وفق الاعداد

کد دستیابی کتاب : 46 دغایه المراد فی وفق الاعداد

کاتب : محمد صادق حمدی گنابادی غایه المراد فی وفق الاعداد

تاریخ کتابت : 1 ذق 1352 غایه المراد فی وفق الاعداد

شماره پیشین : 6756 غایه المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات : مجموعه : 46 د ، نستعلیق محمد صادق حمدی گنابادی در 1 ذق 1352 ، - عنوان و نشان شنگرف و لاجورد (6756)
25 س 5/11 × 19 ، 153 گ - 5/21 × 14 ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج سبز مقوایی. غایه المراد فی وفق الاعداد

تمام مجلدات این مجموعه : غایه المراد فی وفق الاعداد

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غایه المراد فی وفق الاعداد

در صفحات : 221 تا 221 غایه المراد فی وفق الاعداد

ردیف کتاب : 2 غایه المراد فی وفق الاعداد

کد دستیابی کتاب : (198 - 29) . غایه المراد فی وفق الاعداد

زبان کتاب : بفارسیغایه المراد فی وفق الاعداد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المراد فی وفق الاعداد

شهر : تهران غایه المراد فی وفق الاعداد

بخش بندی : در چهل باب و چند فصل غایه المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات : 2 - غایه المراد فی وفق الاعداد ، بفارسی در چهل باب و چند فصل - (198 - 29) . غایه المراد فی وفق الاعداد

364- غایه المراد فی وفق الاعداد

اطلاعات مجموعه : غایه المراد فی وفق الاعداد

در صفحات : 405 تا 409 غایه المراد فی وفق الاعداد

کد دستیابی کتاب : 3424 غایه المراد فی وفق الاعداد

تاریخ کتابت : سده 11 غایه المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات : 862 - 3424 به چند نستعلیق از سده 11، عنوان و نشان و جدول شنگرف، 115 گ - 12 س، 18×12، کاغذ ترمه، جلد میشن سیاه لایی.

. غایه المراد فی وفق الاعداد

تمام مجلدات این مجموعه : غایه المراد فی وفق الاعداد

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 6 غایه المراد فی وفق الاعداد

در صفحات : 407 تا 407 غایه المراد فی وفق الاعداد

ردیف کتاب : 6 غایه المراد فی وفق الاعداد

کد دستیابی کتاب : 29 ر - 38 ر غایه المراد فی وفق الاعداد

زبان کتاب : فارسی غایه المراد فی وفق الاعداد

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غایه المراد فی وفق الاعداد

شهر : تهران غایه المراد فی وفق الاعداد

موضوعات : علوم غریبه و خواص اسماء غایه المراد فی وفق الاعداد

منابع دیگر : الهیات 1:96 و 222 و 2:182 - ذریعه - 16:17 غایه المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات : 6- غایه المراد فی وفق الاعداد: در علوم غریبه و خواص اسماء به فارسی، نسخه چهار - فصل از همین کتاب است (الهیات 1:96 و 222 و 2:182 - ذریعه - 16:17)، (29 ر - 38 ر). - آغاز: بسمله، این چهار فصل از غایت المراد نقل کردیم. هکذا قال - فصل اول از قول امام جعفر صادق علیه السلام چون خواهی بدین نوع - عمل مشغول شوی بسط کن اسم طالب و اسم مطلوب را بسط عددی... - انجام: ... فاکسروه بحق هذه الاسماء علیکم وان شئت قلت افتحوا قلب - فلان بمحبه فلان غایه المراد فی وفق الاعداد

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 2 غایه المراد فی وفق الاعداد

در صفحات : 181 تا 183 غایه المراد فی وفق الاعداد

کد دستیابی کتاب : ش 2 مج 46 د (222) ص 96. غایه المراد فی وفق الاعداد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المراد فی وفق الاعداد

شهر : تهران غایه المراد فی وفق الاعداد

همه اطلاعات : غایه المراد فی وفق الاعداد. - آغاز: بسمله، - در همه چیزى هنر و عیب هست عیب بین تا هنر آید بدست - و این نسخه موسوم شد بغایه المراد فی وفق الاعداد و مبنی شد بر چهل باب و چند - فصل و بالله التوفیق باب اول در بحث حساب و پیدا شدن این علم. - ش 2 مج 46 د (222) ص 96. غایه المراد فی وفق الاعداد

ص: 409

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه المرام

در صفحات : 283 تا 283 غايه المرام

كد دستيابی كتاب : ج 5:1433 (698) غايه المرام

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه المرام

شهر : تهران غايه المرام

مولى : شوشترى ، سيدنعمه الله جزايرى غايه المرام

همه اطلاعات : شوشترى ، سيدنعمه الله جزايرى : غايه المرام - ج 5:1433 (698) غايه المرام

ص: 410

367- غايه المرام فى امانى الانام

اطلاعات مجموعه : غايه المرام فى امانى الانام

در صفحات : 731 تا 731 غايه المرام فى امانى الانام

كد دستيائى كتاب : M 1415 غايه المرام فى امانى الانام

تاريخ كتابت : 1241 و 1126 و 1128 و 1130 غايه المرام فى امانى الانام

همه اطلاعات : مجموعه ، نسخ 1241 و 1126 و 1128 و 1130 ، M 1415 غايه المرام فى امانى الانام

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه المرام فى امانى الانام

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه المرام فى امانى الانام

در صفحات : 731 تا 731 غايه المرام فى امانى الانام

رديف كتاب : 2 غايه المرام فى امانى الانام

نام كتابخانه : فهرست مجموعه هاى دانشگاه لسآنجلس غايه المرام فى امانى الانام

شهر : لس آنجلس غايه المرام فى امانى الانام

همه اطلاعات : 3 - من كتاب غايه المرام فى امانى الانام . غايه المرام فى امانى الانام

ص : 411

368- غاية المرام فى شرايط الماموم الامام

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 7 غايه المرام فى شرايط الماموم الامام

در صفحات : 528 تا 528 غايه المرام فى شرايط الماموم الامام

كد دستيابى كتاب : ش 295 غايه المرام فى شرايط الماموم الامام

نام كتابخانه : المكتبه القادريه فى الحضرة الكيلانيه فى بغداد غايه المرام فى شرايط الماموم الامام

شهر : بغداد غايه المرام فى شرايط الماموم الامام

مولى : محمد بن احمد رمليايه المرام فى شرايط الماموم الامام

همه اطلاعات : غايه المرام فى شرايط الماموم الامام : - محمد بن احمد رملى - ش 295 غايه المرام فى شرايط الماموم الامام

ص: 412

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه المرام فی شرح بحر الکلام

در صفحات : 297 تا 297 غایه المرام فی شرح بحر الکلام

کد دستیابی کتاب : D 413 غایه المرام فی شرح بحر الکلام

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غایه المرام فی شرح بحر الکلام

شهر : لس آنجلس غایه المرام فی شرح بحر الکلام

مؤلف : حسن بن ابی بکر قدسی حنفی غایه المرام فی شرح بحر الکلام

کاتب : محمد سلطان اشبویی (?) غایه المرام فی شرح بحر الکلام

تاریخ کتابت : روز شنبه 9 ع 1/1125 غایه المرام فی شرح بحر الکلام

تاریخ تالیف : 28 ج 1/882 غایه المرام فی شرح بحر الکلام

منابع دیگر : (چلبی) . غایه المرام فی شرح بحر الکلام

کتاب مادر : متن از ابوالمعین میمون - نسفی حنفی درگذشته 568 استغایه المرام فی شرح بحر الکلام

همه اطلاعات : غایه المرام فی شرح بحر الکلام : حسن بن ابی بکر قدسی حنفی ، متن از ابوالمعین میمون - نسفی حنفی درگذشته 568

است ، شرح در 28 ج 1/882 ساخته شده است (چلبی) . - D 413 ، نسخ محمد سلطان اشبویی (?) در روز شنبه 9 ع 1/1125 ، با

تملک - 1163 . غایه المرام فی شرح بحر الکلام

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 297 تا 297 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : M 802 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : لس آنجلس غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمه الله حسینی موسوی جزایری غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کاتب : رفیع بن محمد علی اصفهانی غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ کتابت : روز پنجشنبه 5 شوال 1244 (ج 1) و شعبان 1245 (ج 2) و روز پنجشنبه 4 ذق 1244 (ج 3) غایه المرام فی شرح

تهذیب الاحکام

بخش بندی : ج 1 و 2 و 3 است. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 18) . غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام : سید نعمه الله حسینی موسوی جزایری ، - گزیده از شرح بزرگ او است (ذریعه

16 : 18) . - M 802 ، نسخ رفیع بن محمد علی اصفهانی در روز پنجشنبه 5 شوال 1244 (ج 1) - و شعبان 1245 (ج 2) و روز

پنجشنبه 4 ذق 1244 (ج 3) ، ج 1 و 2 و 3 است. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ماخذ کتاب : کتابخانہ و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 12 غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

در صفحات : 159 تا 159 غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

کد دستیابی کتاب : 4479 غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

نام کتابخانہ : کتابخانہ مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

شہر : تہرانغایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

مؤلف : سیدنعمۃ اللہ جزائریغایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

کاتب : عنایت اللہ بن محمد معصوم قاضی شوشتریغایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

تاریخ کتابت : پنجشنبہ 7 ج 2 / 1182 غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

تاریخ تالیف : 19 شعبان 1091 غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

شماره پیشین : شماره دفتر : 62716 غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

بخش بندی : باعنوانهای : قوله قولہغایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

منابع دیگر : (ذریعہ 16 : 18) غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

ہمہ اطلاعات : 4479- غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام (عربی)- از سیدنعمۃ اللہ جزائری ، نگارش 19 شعبان 1091 . (ذریعہ 16 : 18) - باعنوانهای : قوله قولہ . - آغاز : وصل اللہ علی محمد وآلہ ... وبعد فیقول العبد الذلیل صاحب الخطاء- و التقصیر نعمت اللہ الحسینی الجزائری . - انجام : هذا ما اردنا اختصارہ من المجلد الاول من شرحنا الكبير علی - تہذیب الحدیث و يتلوہ انشاء اللہ تعالی المجلد الثاني و هو اول باب تلقین المحتضرين . - خط نستعلیق ، کاتب عنایت اللہ بن محمد معصوم قاضی شوشتری ، تاریخ پنجشنبہ - ج 7 / 2 ، 1182 ، 242 ورق ، کاغذفرنگی ، سطر 22 - 21 × 12 ، جلد تیماج - مشکی کم رنگ ، اندازہ جلد 29 × 19 ، نشانہا شنگرف در [برگ 2] دو مهر کتابخانہ - شیخ فضل اللہ نوری را دارد . - شماره دفتر : 62716 غایه المرام فی شرح تہذیب الاحکام

ماخذ کتاب : نشریہ نسخہ های خطی کتابخانہ مرکزی دانشگاه تہران - دفتر 6 غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام

در صفحات : 377 تا 377 غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام

نام کتابخانہ : کتابخانہ مرعشی نجفی (آیت اللہ) غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام

شہر : قم غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمت اللہ جزایری شوشتری غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام

بخش بندی : درہشت مجلد غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام

منابع دیگر : ذریعہ 16:18. غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام

ہمہ اطلاعات : غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام : - از سید نعمت اللہ جزایری شوشتری درہشت مجلد (ذریعہ 16:18). غایہ

المرام فی شرح تہذیب الاحکام

نسخہ های مکرر این کتاب : غایہ المرام فی شرح تہذیب الاحکام

373- غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام

در صفحات : 255 تا 255 غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام

كد دستيابى كتاب : ج 5:1438 (593) غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام

شهر : تهران غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام

مولىف : جزايرى، سيدنعمه اللّهُ غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام

همه اطلاعات : جزايرى، سيدنعمه اللّهُ : غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام - ج 5:1438 (593) غايه المرام فى شرح تهذيب الاحكام

ص: 417

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

در صفحات : 1433 تا 1437 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

زبان کتاب : عربیغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

شهر : تهرانغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

مؤلف : سید نعمه الله جزایری شوشتری (1050 - 1112) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

تاریخ تالیف : جزء 5 (از آغاز صلوه تا جناز) را در روز سه شنبه نزدیک پایان ربیع دوم 1093 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

توضیحات درباره مؤلف : سپس گزارشی بر استبصار بنام کشف الاسرار باختم - آنگاه انوارنعمانیه پیرداختمغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

بخش بندی : در آغاز آن مقدمه ایست در هشت مطلب : - 1- تقسیم اخبار بروش دانشمندان شیعی . - 2- تاریخ تقسیم حدیث پس از ابن طوس و علامه حلی . - 3- اینکه اگر از یک راوی چندین تن از خواجگان و مشایخ روایت کنند - همین خود میرساند که او درستکار و نیک است . - 4- گونه گون حدیثها در درایه . - 5- خواجگان و مشایخ در نوشتن چهار کتاب (الجوامع الاربعه) بروشهای - گوناگون رفته اند . - 6- بررسی درباره سخنان مجتهدان در چند فائده اصولی و تاریخ پیشرفت - و گسترش چهار مذهب و روش اشعریان و جنگ و ستیز مجتهدان و اخباریان . - 7- راه احتیاط پیش گرفتن . - 8- دستور نوشتن کتابهای حدیث و سجاوندی آنها که پدر بهائی آغاز کرده بودغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

منابع دیگر : (کنتوری ص 328 و 391 او جزء 7 را که از دیوان - تا اجارات است هم دیده است) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

کتاب مادر : در دیباچه این گزارش - مینویسد که در جوانی بدرخواست دوستان گزارشی بر تهذیب الاحکام نوشته بودم - و آن بچند مجلد میرسید - بگزارش تهذیب خود نگریستم دیدم که میتوان - آنرا کوتاه تر ساخت پس با اینکه زندگیم آشفته بود و همواره در گردش بوده ام - از آن گزین کرده ام و در هشت جلد آنرا بانجام رسانده ام و " غایه المرام فی شرح - تهذیب الاحکام " نامیده امغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

همه اطلاعات : [1272] غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام (عربی) - سید نعمه الله جزایری شوشتری (1050 - 1112) در دیباچه این گزارش - مینویسد که در جوانی بدرخواست دوستان گزارشی بر تهذیب الاحکام نوشته بودم - و آن بچند مجلد میرسید سپس گزارشی بر استبصار بنام کشف الاسرار باختم - آنگاه انوارنعمانیه پیرداختم . بگزارش تهذیب خود نگریستم دیدم که میتوان - آنرا کوتاه تر ساخت پس با اینکه زندگیم آشفته بود و همواره در گردش بوده ام - از آن گزین کرده ام و در هشت جلد آنرا بانجام رسانده ام و " غایه المرام فی شرح - تهذیب الاحکام " نامیده ام . - در آغاز آن مقدمه ایست در هشت مطلب : - 1- تقسیم اخبار بروش دانشمندان شیعی . - 2- تاریخ

تقسیم حدیث پس از ابن طاوس و علامه حلی . - 3- اینکه اگر از یک راوی چندین تن از خواجگان و مشایخ روایت کنند - همین خود میرساند که او درستکار و نیک است . - 4- گونه گون حدیثها در درایه . - 5- خواجگان و مشایخ در نوشتن چهار کتاب (الجوامع الاربعه) بروشهای - گوناگون رفته اند . - 6- بررسی درباره سخنان مجتهدان در چند فائده اصولی و تاریخ پیشرفت - و گسترش چهار مذهب و روش اشعریان و جنگ و ستیز مجتهدان و اخباریان . - 7- راه احتیاط پیش گرفتن . - 8- دستور نوشتن کتابهای حدیث و سجاوندی آنها که پدر بهائی آغاز کرده بود . - در مطلب 5 و آغاز گزارش از نسخه ای از تهذیب که در خاندان شهید دوم - در سپاهان بوده است یاد نمود و گفت که آن نسخه آشفته و درهم بوده است . - شوشتری جزء 5 (از آغاز صلوه تا جنازه) را در روز سه شنبه نزدیک پایان ربیع - دوم 1093 در شوشتر پرداخت (کنتوری ص 328 و 391 او جزء 7 را که از دیوان - تا اجارات است هم دیده است) . - در پایان دارد که در هنگامیکه لشکریان روم یا سپاهیان سلطان محمد (رابع - 1058 - 1099) با مردم شهرهای جزایر ما جنگ میکردند و چند ماه دژها را - حصار داده بودند من پس از اینکه از فراگرفتن دانش بیاسوده بودم بنگارش - گزارشی گسترده بر عبارتتهای همین تهذیب در چند جلد پرداخته بودم چون دیدم - که آن بدرازا کشید کوتاهش ساختم و در هشت جلد گذارده ام . غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام

ص: 418

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

در صفحات : 1433 تا 1437 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

زبان کتاب : عربیغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

مؤلف : سید نعمه الله جزایری شوشتری (1050 - 1112) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

تاریخ تالیف : جزء 5 (از آغاز صلوه تا جنائز) را در روز سه شنبه نزدیک پایان ربیع دوم 1093 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

توضیحات درباره مؤلف : سپس گزارشی بر استبصار بنام کشف الاسرار باختم - آنگاه انوارنعمانیه پیرداختمغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

بخش بندی : در آغاز آن مقدمه ایست در هشت مطلب : - 1- تقسیم اخبار بروش دانشمندان شیعی . - 2- تاریخ تقسیم حدیث پس از ابن طاوس و علامه حلی . - 3- اینکه اگر از یک راوی چندین تن از خواجگان و مشایخ روایت کنند - همین خود میرساند که او درستکار و نیک است . - 4- گونه گون حدیثها دردرایه . - 5- خواجگان و مشایخ در نوشتن چهار کتاب (الجوامع الاربعه) بروشهای - گوناگون رفته اند . - 6- بررسی درباره سخنان مجتهدان در چند فائده اصولی و تاریخ پیشرفت - و گسترش چهار مذهب و روش اشعریان و جنگ و ستیز مجتهدان و اخباریان . - 7- راه احتیاط پیش گرفتن . - 8- دستور نوشتن کتابهای حدیث و سجاوندی آنها که پدر بهائی آغاز کرده بودغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

منابع دیگر : (کنتوری ص 328 و 391 او جزء 7 را که از دیوان - تا اجازات است هم دیده است) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

کتاب مادر : در دیباچه این گزارش - مینویسد که در جوانی بدرخواست دوستان گزارشی بر تهذیب الاحکام نوشته بودم - و آن بچند مجلد میرسید - بگزارش تهذیب خود نگریستم دیدم که میتوان - آنرا کوتاه تر ساخت پس با اینکه زندگیم آشفته بود و همواره در گردش بوده ام - از آن گزین کرده ام و در هشت جلد آنرا بانجام رسانده ام و " غایه المرام فی شرح - تهذیب الاحکام " نامیده امغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

همه اطلاعات : [1272] غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام (عربی) - سید نعمه الله جزایری شوشتری (1050 - 1112) در دیباچه این گزارش - مینویسد که در جوانی بدرخواست دوستان گزارشی بر تهذیب الاحکام نوشته بودم - و آن بچند مجلد میرسید سپس گزارشی بر استبصار بنام کشف الاسرار باختم - آنگاه انوارنعمانیه پیرداختم . بگزارش تهذیب خود نگریستم دیدم که میتوان - آنرا کوتاه تر ساخت پس با اینکه زندگیم آشفته بود و همواره در گردش بوده ام - از آن گزین کرده ام و در هشت جلد آنرا بانجام رسانده ام و " غایه المرام فی شرح - تهذیب الاحکام " نامیده ام . - در آغاز آن مقدمه ایست در هشت مطلب : - 1- تقسیم اخبار بروش دانشمندان شیعی . - 2- تاریخ تقسیم حدیث پس از ابن طاوس و علامه حلی . - 3- اینکه اگر از یک راوی چندین تن از خواجگان و مشایخ روایت کنند - همین خود میرساند که او درستکار و نیک است . - 4- گونه گون حدیثها دردرایه . - 5- خواجگان و مشایخ در نوشتن چهار کتاب (الجوامع الاربعه) بروشهای - گوناگون رفته اند . - 6- بررسی درباره سخنان مجتهدان در چند فائده اصولی و تاریخ پیشرفت - و گسترش چهار مذهب و

روش اشعریان و جنگ و ستیز مجتهدان و اخباریان . - 7- راه احتیاط پیش گرفتن . - 8- دستور نوشتن کتابهای حدیث و سجاوندی آنها که پدر بهائی آغاز کرده بود . - در مطلب 5 و آغاز گزارش از نسخه ای از تهذیب که در خاندان شهید دوم - در سپاهان بوده است یاد نمود و گفت که آن نسخه آشفته و درهم بوده است . - شوشتری جزء 5 (از آغاز صلوه تا جناز) را در روز سه شنبه نزدیک پایان ربیع - دوم 1093 در شوشتر پرداخت (کنتوری ص 328 و 391 او جزء 7 را که از دیوان - تا اجارات است هم دیده است) . - در پایان دارد که در هنگامیکه لشکریان روم یا سپاهیان سلطان محمد (ربیع - 1058 - 1099) با مردم شهرهای جزایر ما جنگ میکرده و چند ماه دژ "قرنه" را - حصار داده بودند من پس از اینکه از فراگرفتن دانش بیاسوده بودم بنگارش - گزارشی گسترده بر عبارتهای همین تهذیب در چند جلد پرداخته بودم چون دیدم - که آن بدرازا کشید کوتاهش ساختم و در هشت جلد گذارده ام . غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

در صفحات : 1435 تا 1435 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

ردیف کتاب : 1 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

کد دستیابی کتاب : 698 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

شهر : تهران غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

همه اطلاعات : [1486] 24 - 698 این نسخه بنسخ با عنوانها و نشانه های شنگرف میباشد . عنوان مطلبها - در هامش هم آمده است . حاشیه هائی بنسبتعلیق دارد با این نشانه ها : - "ا" کذا افاده المؤلف ره "ا" (گ 57 ب 9 و "ا" لمحرره "ا" و "ا" ح باقر "ا" (63 ب) - و "ا" منه عفی عنه وعن والديه وعن جميع المومنین - آمین - "ا" (149 ب) و "ا" منه عفی عنه "ا" - (162 ب و 337 ب و 345 ب) . - نیز در هامش دارد : "ا" بلغ قبلا "ا" (19 و 30 ب 9 و "ا" بلغ تصحيحا "ا" (23 الف - نیز 274 الف) و "ا" بلغ تصحيحا من خط المؤلف وفقه الله تعالى "ا" (48 الف) و "ا" بلغ - سماعنی افاضه الله تعالى "ا" (50 الف) و "ا" ثم انتهت قرائه الى هنا زیدت تا ییداته "ا" - (88 الف) و "ا" ثم انتهت قرائه الى هنا زیدت افادته "ا" (89 ب) و "ا" بلغ قراءه وفقه الله - تعالى "ا" (134 ب) و "ا" قراءه الى هنا زیدت سلامه "ا" (149 ب) و "ا" قراءه الى هنا زید - علمه وحفظه "ا" (179 ب) و "ا" قراءه الى هنا زید حفظه "ا" (250 ب) و "ا" قراءه الى هنا زیدت سلامه - عفی الله عن جرائمه "ا" (310 الف) و "ا" بلغ قراءه ایده الله تعالى "ا" (324 ب) و "ا" قراءه - علی مولفه زیدت سلامه (333 الف) . - پس این حاشیه ها و بلاغها همه از خود سید شوشتری و شاگرد او و بخط آندواست - و نسخه در روزگار او نوشته شده است . - حاجی محمد زمان بن مرتضی گویا نویسنده نسخه ش 953 و محمد محسن بن - محمد صادق حسینی این نسخه را خریده اند و ضیاء الدین نوری هم دارنده نسخه بوده است . - دارنده دیگری بنام محمد باقر بن محمد حسین سید محمد شاهی شوشتری شاگرد شارح - بخط خود گواهی میدهد که این گزارش از او است و از وی نام میبرد نسخه پسر همو - علی تقی بن محمد باقر رسیده بود (1 الف) . - آغاز : بسمله . و صلی الله علی محمد و آله . الحمد لله الذی جعل احادیث اهل البیت ... - مرقاه للنجاه و تهذیب کلامهم سببا لرفع الدرجات ... فیقول ... نعمت الله الحسینی الجزائری - انی قد کتبت فی ایام الشباب بالتماس بعض الاحباب شرحا مبسوطا علی تهذیب الحدیث . - انجام : قوله عنه عن محمد .

مجهول بل صحیح لان حمادبن عثمان ممن اجمعت - العصابه علی تصحیح ماصح عنه ... فکیف حصر وجه الجمع فی الحمل علی
النقیه (شرح - مسئله نجاست خمر و نبید و مسکر) . - (346 گ) - کاغذ فرنگی - جلد تیماج سرخ ضربی مقوائی با روپوش پارچه -
اندازه : 20 × 14 و 15 × 10 س 17 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

ص: 419

376- غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

در صفحات : 377 تا 377 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

مؤلف : سید نعمت الله جزایری شوشتریغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

بخش بندی : درهشت مجلدغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

منابع دیگر : ذریعه 16:18. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

همه اطلاعات : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام - از سید نعمت الله جزایری شوشتری درهشت مجلد (ذریعه 16:18). غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

در صفحات : 377 تا 377 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

ردیف کتاب : 1 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

شهر : قمغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

کاتب : محمد حسن بن علی اکبر موسوی حسینی جزایریغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

تاریخ کتابت : روز 8 شعبان 1119 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

تاریخ تالیف : روز سه شنبه اوامر 2/1093. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

بخش بندی : از جزو - سومغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

همه اطلاعات : نسخ محمد حسن بن علی اکبر موسوی حسینی جزایری در روز 8 شعبان 1119، از جزو - سوم تالیف روز سه شنبه اوامر 2/1093. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

در صفحات : 1433 تا 1437 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

زبان کتاب : عربیغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

مؤلف : سید نعمه الله جزایری شوشتری (1050 - 1112) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

تاریخ تالیف : جزء 5 (از آغاز صلوه تا جنائز) را در روز سه شنبه نزدیک پایان ربیع دوم 1093 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

توضیحات درباره مؤلف : سپس گزارشی بر استبصار بنام کشف الاسرار باختم - آنگاه انوارنعمانیه پیرداختمغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

بخش بندی : در آغاز آن مقدمه ایست در هشت مطلب : - 1- تقسیم اخبار بروش دانشمندان شیعی . - 2- تاریخ تقسیم حدیث پس از ابن طاوس و علامه حلی . - 3- اینکه اگر از یک راوی چندین تن از خواجگان و مشایخ روایت کنند - همین خود میرساند که او درستکار و نیک است . - 4- گونه گون حدیثها دردرایه . - 5- خواجگان و مشایخ در نوشتن چهار کتاب (الجوامع الاربعه) بروشهای - گوناگون رفته اند . - 6- بررسی درباره سخنان مجتهدان در چند فائده اصولی و تاریخ پیشرفت - و گسترش چهار مذهب و روش اشعریان و جنگ و ستیز مجتهدان و اخباریان . - 7- راه احتیاط پیش گرفتن . - 8- دستور نوشتن کتابهای حدیث و سجاوندی آنها که پدر بهائی آغاز کرده بودغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

منابع دیگر : (کنتوری ص 328 و 391 او جزء 7 را که از دیوان - تا اجازات است هم دیده است) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

کتاب مادر : در دیباچه این گزارش - مینویسد که در جوانی بدرخواست دوستان گزارشی بر تهذیب الاحکام نوشته بودم - و آن بچند مجلد میرسید - بگزارش تهذیب خود نگریستم دیدم که میتوان - آنرا کوتاه تر ساخت پس با اینکه زندگیم آشفته بود و همواره در گردش بوده ام - از آن گزین کرده ام و در هشت جلد آنرا بانجام رسانده ام و " غایه المرام فی شرح - تهذیب الاحکام " نامیده امغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

همه اطلاعات : [1272] غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام (عربی) - سید نعمه الله جزایری شوشتری (1050 - 1112) در دیباچه این گزارش - مینویسد که در جوانی بدرخواست دوستان گزارشی بر تهذیب الاحکام نوشته بودم - و آن بچند مجلد میرسید سپس گزارشی بر استبصار بنام کشف الاسرار باختم - آنگاه انوارنعمانیه پیرداختم . بگزارش تهذیب خود نگریستم دیدم که میتوان - آنرا کوتاه تر ساخت پس با اینکه زندگیم آشفته بود و همواره در گردش بوده ام - از آن گزین کرده ام و در هشت جلد آنرا بانجام رسانده ام و " غایه المرام فی شرح - تهذیب الاحکام " نامیده ام . - در آغاز آن مقدمه ایست در هشت مطلب : - 1- تقسیم اخبار بروش دانشمندان شیعی . - 2- تاریخ تقسیم حدیث پس از ابن طاوس و علامه حلی . - 3- اینکه اگر از یک راوی چندین تن از خواجگان و مشایخ روایت کنند - همین خود میرساند که او درستکار و نیک است . - 4- گونه گون حدیثها دردرایه . - 5- خواجگان و مشایخ در نوشتن چهار کتاب (الجوامع الاربعه) بروشهای - گوناگون رفته اند . - 6- بررسی درباره سخنان مجتهدان در چند فائده اصولی و تاریخ پیشرفت - و گسترش چهار مذهب و

روش اشعریان و جنگ و ستیز مجتهدان و اخباریان . - 7- راه احتیاط پیش گرفتن . - 8- دستور نوشتن کتابهای حدیث و سجاوندی آنها که پدر بهائی آغاز کرده بود . - در مطلب 5 و آغاز گزارش از نسخه ای از تهذیب که در خاندان شهید دوم - در سپاهان بوده است یاد نمود و گفت که آن نسخه آشفته و درهم بوده است . - شوشتری جزء 5 (از آغاز صلوه تا جناز) را در روز سه شنبه نزدیک پایان ربیع - دوم 1093 در شوشتر پرداخت (کنتوری ص 328 و 391 او جزء 7 را که از دیوان - تا اجارات است هم دیده است) . - در پایان دارد که در هنگامیکه لشکریان روم یا سپاهیان سلطان محمد (ربیع - 1058 - 1099) با مردم شهرهای جزایر ما جنگ میکرده و چند ماه دژ "ا" قرنه " را - حصار داده بودند من پس از اینکه از فراگرفتن دانش بیاسوده بودم بنگارش - گزارشی گسترده بر عبارتهای همین تهذیب در چند جلد پرداخته بودم چون دیدم - که آن بدرازا کشید کوتاهش ساختم و در هشت جلد گذارده ام . غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

در صفحات : 1437 تا 1437 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

ردیف کتاب : 2 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

کد دستیابی کتاب : 593 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

شهر : تهران غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

کاتب : محمد زمان بن المرتضی غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

تاریخ کتابت : 1172 - روز چهارشنبه 8 ع 1171/2 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

محل کتابت : شوشتر غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

بخش بندی : مجلد ششم تا هشتم که از تجارات - تا جنایات است در این نسخه آمده و در پایان بخش یکم که مجلد ششم و از تجارات - تا نکاح (گ 2 ب - 115 الف) میباشد دارد که در پسین روز آدینه 8 صفر 1097 - در سپاهان بانجام رسید - در پایان بخش - دوم یا مجلد هفتم (طلاق تا وصایا گ 116 ب - 200 الف) دارد که این مجلد در شوشتر - در ذیحجه 1098 بنگارش در آمده است - بخش سوم یا مجلد هشتم (فرائض و موارث تادیات گ 200 الف - - 246 الف) پس از جنگی بود که در متن یاد گردید . نوشتن آن هم در همین سال 1171 - بوده است غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

همه اطلاعات : [1487] - 593 این نسخه بنسخ باعنوانها و نشانه های شنگرف میباشد . حاشیه ای بنشانه - "ع ل عفی عنه ا" در گ 117 ب هست . مجلد ششم تا هشتم که از تجارات - تا جنایات است در این نسخه آمده و در پایان بخش یکم که مجلد ششم و از تجارات - تا نکاح (گ 2 ب - 115 الف) میباشد دارد که در پسین روز آدینه 8 صفر 1097 - در سپاهان بانجام رسید . نوشتن آن در شوشتر بسال 1172 بوده است و در پایان بخش - دوم یا مجلد هفتم (طلاق تا وصایا گ 116 ب - 200 الف) دارد که این مجلد

در شوشتر - در ذیحجه 1098 بنگارش درآمده است . نوشتن آن در پسین روز چهارشنبه 8 ع 1171/2 - انجام یافت . بخش سوم یا مجلد هشتم (فرائض و موارث تادیات گ 200 الف - - 246 الف) پس از جنگی بود که در متن یاد گردید . نوشتن آن هم در همین سال 1171 - بوده است و نویسنده آن محمدزمان بن المرتضی می باشد و گویا همان است که دارنده - نسخه ش 698 بوده است . در گ 111 الف حاشیه ایست از " میرسید علی " در 1175 - و در گ 174 الف از " علی بن محمد صادق عفی عنه " - میر سیدعلی بن مرتضی موسوی - (بامهر) و ضیاء الدین نوری (بامهر) دارنده نسخه بوده اند . خط محمد صادق بتاریخ - 1022 هم هست (2 الف) . - آغاز : بسمله . الحمد لله الذی اوضح عن شرائع احکامه باخبار اهل البیت ... - وبعد فان ... نعمت الله الموسوی الحسینی الجزائری قد وفقه الله ... لشرح ماتقدم من هذا - الكتاب فی مجلدات خمسہ وهذا هوالمجلد السادس . کتاب التجارات . باب فضل التجاره . - انجام : والممول من الله ... ان يجعله نورا یسعی بین ایدینا... و يجعل ما بقی - من ایام العمر مقصورا علی رضاه مصروفا عما سواه (وقع الفراغ من ترقیمه فی السنه - المسبوقه المرقومه بعون الملک الوهاب) . - (247 گ) - کاغذ سمرقندی - جلد تیماج زرد ضریبی مقوایی - اندازه : 20 × 31 و 14 × 24 س 30 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

ص: 421

378- غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

در صفحات : 377 تا 377 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

مؤلف : سید نعمت الله جزایری شوشتریغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

بخش بندی : درهشت مجلدغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

منابع دیگر : ذریعه 16:18. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

همه اطلاعات : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام - از سید نعمت الله جزایری شوشتری درهشت مجلد (ذریعه 16:18). غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

در صفحات : 377 تا 377 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

ردیف کتاب : 2 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

شهر : قمغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

کاتب : محمدتقی بن ملا ابوطالب شوشتریغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

تاریخ کتابت : 1123 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

تاریخ تالیف : آغاز شعبان 1093 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

بخش بندی : ازجزو سومغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

همه اطلاعات : نسخ محمدتقی بن ملا ابوطالب شوشتری در 1123 ازجزو سوم، تالیف آغاز شعبان - 1093 در شوشتر. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 2

379- غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

در صفحات : 377 تا 377 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

مؤلف : سید نعمت الله جزایری شوشتریغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

بخش بندی : درهشت مجلدغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

منابع دیگر : ذریعه 16:18. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

همه اطلاعات : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام - از سید نعمت الله جزایری شوشتری درهشت مجلد (ذریعه 16:18). غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

در صفحات : 377 تا 377 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

ردیف کتاب : 3 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

شهر : قمغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

کاتب : محمد علی بن عبدالصمد بن سرور بن ناصر بن جامعغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

تاریخ کتابت : روز چهارشنبه 4 ذق 1205 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

بخش بندی : جزو سوم. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

همه اطلاعات : نسخ محمد علی بن عبدالصمد بن سرور بن ناصر بن جامع در روز چهارشنبه 4 ذق - 1205، جزو سوم. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 3

380- غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

در صفحات : 377 تا 377 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

مؤلف : سید نعمت الله جزایری شوشتریغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

بخش بندی : درهشت مجلدغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

منابع دیگر : ذریعه 16:18. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

همه اطلاعات : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام - از سید نعمت الله جزایری شوشتری درهشت مجلد (ذریعه 16:18). غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

در صفحات : 377 تا 377 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

ردیف کتاب : 4 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

شهر : قمغایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

تاریخ کتابت : سده 12 غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

بخش بندی : جزو 8. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

همه اطلاعات : نسخ سده 12، جزو 8. غایه المرام فی شرح تهذیب الاحکام 4

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

در صفحات : 329 تا 331 غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

کد دستیابی کتاب : 9249 غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

شهر : تهران غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

مؤلف : سید نعمه الله جزایری درگذشته 1112 غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 10 ع 1092/1 غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

بخش بندی : جزو پنجم است در نماز - نسخه تامجلد 2 است در زیادات کتاب الصلاه غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

منابع دیگر : (ذریعه 13 : - 158 و 16 : 18). غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

همه اطلاعات : 9249 ، نسخ مقابل شده با اصل شارح - "قدس سره" با یادداشت مرگ شارح در پایان - جزو سوم (نماز میت) در ج 1258/2 سپس - جزو پنجم است در نماز ، عنوان و نشان شنگرف ، - نسخه تامجلد 2 است در زیادات کتاب الصلاه - 347 گ 19 × 28 ، 29 س 12/5 × 23 ، - کاغذ فرنگی ، جلد تیماج مشکى لایى ، رحلی . - غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام : سید - نعمه الله جزایری درگذشته 1112 که در روز - دوشنبه 10 ع 1092/1 جزو سوم (نماز - میت) آن را به پایان برده است (ذریعه 13 : - 158 و 16 : 18). غایه المرام فی شرح تهذیب الحکام

382- غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

در صفحات : 289 تا 289 غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

كد دستيائى كتاب : ج 5:1952 (780) غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

شهر : تهران غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

مولىف : صيمرى ، مفلح غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

همه اطلاعات : صيمرى ، مفلح: غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام - ج 5:1952 (780) غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

ص: 427

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

در صفحات : 57 تا 57 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

کد دستیابی کتاب : 8215 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

شهر : تهران غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

مؤلف : مفلح بن حسن صیمری بصریغایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

کاتب : غیاث الدین علی بن حسین بن مرتضی حسینغایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

تاریخ کتابت : 24 ع 966/1 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 20). غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

همه اطلاعات : 8215 ، نسخ غیاث الدین علی بن - حسین بن مرتضی حسین در 24 ع 966/1 ، - عنوان و نشان شنگرف ، از آن محمد بن محمد - شریف مازندرانی و علی بن شیخ شمس الدین - خادم و حسین ، 266 گ 18/5 × 26 ، 29 - س 10/5 × 17/5 ، کاغذ سمرقندی ، جلد - تیماج مشکى مقوایی ، وزیرى . - غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام : مفلح - بن حسن صیمری بصری (ذریعه 16 : 20). غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

در صفحات : 687 تا 687 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

کد دستیابی کتاب : 7748 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

شهر : تهران غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

مؤلف : شیخ مفلح صیمری غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

تاریخ کتابت : روز سه - شنبه ع 968/2 در جزو یکم غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

بخش بندی : از حواله تا نکاح - است و میرسد به دیات المنافع غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 20) غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

آسیب دیدگی : آغاز و انجام افتاده غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

همه اطلاعات : 7748 ، نسخ با تاریخ روز سه - شنبه ع 968/2 در جزو یکم ، مقابله شده ، - آغاز و انجام افتاده ، از حواله تا نکاح -

است و میرسد به دیات المنافع ، وقف ملا - اسماعیل در اواخر ع 1222/1 ، 161 گ - 17 × 24 ، 27 س 12 × 18 ، کاغذ سمر -

قندی ، جلد تیماج مشکى ترنجى مقوایى - حنایى ، خستى . - غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام : - شیخ مفلح صیمری (ذریعه 16 :

20) . غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

در صفحات : 599 تا 599 غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

نام کتابخانه : کتابخانه کاظم مدیر شانه چيغايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

شهر : مشهد غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

مؤلف : مفلح الدين صيمري غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

منابع ديگر : (ريحانه الادب 2 : 504 - - آستان قدس 5 : 468) . غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

همه اطلاعات : 77 - غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام : مفلح الدين صيمري (ريحانه الادب 2 : 504 - - آستان قدس 5 : 468)

. غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

نسخه های مکرر اين کتاب : غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

ص : 430

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

در صفحات : 425 تا 425 غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

كد دستيایی كتاب : ش 109 . غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

نام كتابخانه : كتابخانه آى حكيم در نجف در مدرسه هندی "يا مكتبه آه الله الحكيم العامه" 0\0\0 غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

شهر : نجف غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

مولى : شيخ مفلح صيمري غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

تاريخ تاليف : 1008 غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام

همه اطلاعات : 64 - غايه المرام فى شرح شرايع الاسلام : شيخ مفلح صيمرى ، مورخ 1008 ، - ش 109 . غايه المرام فى شرح شرايع

الاسلام

ص : 431

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

در صفحات : 297 تا 297 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

کد دستیابی کتاب : M 1093 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

شهر : لس آنجلس غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

مؤلف : شیخ مفلح صیبری یا شاید از سید محمد عاملی غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

کاتب : محمد بن ابی طالب شوشتری غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

تاریخ کتابت : 25 محرم 1348 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

بخش بندی : ج 1. غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 20) . غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

آسیب دیدگی : آغاز افتاده غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

همه اطلاعات : غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام : از شیخ مفلح صیبری یا شاید از سید محمد - عاملی و همان نهایی المرام باشد (ذریعه 16 : 20) . - M 1093 ، نسخ محمد بن ابی طالب شوشتری در 25 محرم 1348 ، آغاز افتاده ، - ج 1 . غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

در صفحات : 599 تا 599 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

مؤلف : مفلح الدین صیمریغایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

منابع دیگر : (ریحانه الادب 2 : 504 -- آستان قدس 5 : 468). غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

همه اطلاعات : 77 - غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام : مفلح الدین صیمری (ریحانه الادب 2 : 504 -- آستان قدس 5 : 468) غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

در صفحات : 599 تا 599 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

ردیف کتاب : 1 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

نام کتابخانه : کتابخانه کاظم مدیر شانه چیغایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

شهر : مشهد غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

کاتب : محمد بن شیخ مساعد بن بدیعغایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

تاریخ کتابت : 1084 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

همه اطلاعات : نسخ محمد بن شیخ مساعد بن بدیع در 1084 ، عنوان و نشان شنگرف ، تصحیح - شده ، از آن سید عبدالله شبر بوده و خط او روی آن هست ، خشتی . غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 1

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

در صفحات : 599 تا 599 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

مؤلف : مفلح الدین صیمریغایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

منابع دیگر : (ریحانه الادب 2 : 504 -- آستان قدس 5 : 468). غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

همه اطلاعات : 77 - غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام : مفلح الدین صیمری (ریحانه الادب 2 : 504 -- آستان قدس 5 : 468) غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

در صفحات : 599 تا 599 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

ردیف کتاب : 2 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

نام کتابخانه : کتابخانه کاظم مدیر شانه چیغایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

شهر : مشهد غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

تاریخ کتابت : 983 غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

همه اطلاعات : نسخ 983، تصحیح شده از روی اصل، ج 2، خشتی. غایه المرام فی شرح شرایع الاسلام 2

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

در صفحات: 1951 تا 1953 غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

کد دستیابی کتاب: 780 غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

زبان کتاب: عربی غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

شهر: تهران غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

مؤلف: شیخ مفلح بن حسین صیمری {1} زنده در سده 9? _____? {1} 1- برای سرگذشت صیمری بنگرید به: امل الامل ص 510 - مقابس ص 18 - روضات ص 638 - فوائد رضویه 2: 666 - ریحانه الادب 2: 503 - فهرست طوس 2: 34 و 5: 402 - ذریعه 6: 279 - در حاشیه روضات دارد که صیمری در 931 غایه المرام را بانجام رساند ولی درست نیست چه پسر او در بیش از 80 سالگی در 933 درگذشت. غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

کاتب: محمد بن فضل الله بن عذار کعبی نجفی جزائری غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

تاریخ کتابت: بامداد روز پنجشنبه 1 ع 962/1 غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

تاریخ تالیف: روز 12 ع 831/1 غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

توضیحات درباره مؤلف: خوانساری او را "شارح ترددات الشرائع" و نگارنده التنبیه علی غرائب من - لایحضره الفقیه میخواند غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

بخش بندی: شماره بیتهای آن بیش از سی هزار - میباشد - جزء 1 تا 185 الف و جزء 2 از 186 ب تا 369 ب میباشد غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

منابع دیگر: (همین - فهرست ص 538) - در فهرست طوس (5: 468) شناسانده شده است. کاظمی - و خوانساری از این گزارش صیمری بهمین نام یاد کرده اند غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

آسیب دیدگی: از برگ 24 که در نماز آدینه است اندکی مانده و برگهای 25- و 26 از پائین موربانه خورده و کمی از سطر آخر رفته است غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

همه اطلاعات: [1548] غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام (عربی) - گزارشی بدین نام از شیخ مفلح بن حسین صیمری {1} - زنده در سده 9 (همین - فهرست ص 538) در فهرست طوس (5: 468) شناسانده شده است. کاظمی - و خوانساری از این گزارش صیمری

بهمین نام یاد کرده اند و بنوشته خوانساری - او آنرا در روز 12 ع 831/1 بانجام رساند و شماره بیتهای آن بیش از سی هزار - میباشد . - خوانساری او را " شارح ترددات الشرائع " و نگارنده التنبیه علی غرائب من - لایحضره الفقیه میخواند و مینویسد که در این یکی فتوهای نادر و خلاف اجماع - ابن بابویه قمی و مسئله هائیکه متاخران آنها را نمی پذیرند و گذشتگان هم بدانها- نمیگرائیدند در آن آمده است او میگوید که این کتاب بسیار دلپسند است (ذریعه - 4 : 438) تاریخ نوشتن نسخه ماکه گزارشی است به " قال - اقول " باید " تسعمائه " - 962 باشد نه " سبعمائه " 762 چه صیمری در سده 9 میزیسته است و میتوانگفت - که این گزارش چنانکه خوانساری گفته است در 831 نگاشته شده و نسخه ما - پیداستکه در 962 نوشته شده است . - در این گزارش از فخرالدین پسر علامه و دروس و شرح ارشاد شهید و شرح - مختصر نافع ابوالعباس (ابن فهد) استاد او یاد شده و سخنان این دانشمندان - آمده است . - آغاز نسخه در فهرست طوس چنین است : " الحمدلله الذی هدانا للاسلام - وانعم علینا بالتکلیف المودی الی دارالسلام ... " - انجام ش 751 آنجا در گ 94 الف س 16 (پایان امر معروف) نسخه - ما دیده میشود و انجام ش 750 آنجا در گ 369 الف س 5 نسخه ما در دیده عاقله - دیده میشود و نزدیک بیک صفحه ای کم دارد . - انجام در نسخه ما : وهذا ما قصدنا ایراده فی هذا الكتاب ... وانا التمس - من اولی الاذهان الصافیه ... النظر الیه بعین الانصاف ... ولتقطع الکلام حامدین - لله رب العالمین و مصلین علی محمد وآله الطاهرین (وافق الفراغ من تسویده - و بیاضه و تحریر الفاظه ... و کتبه لنفسه العبد الجانی ... محمد بن فضل الله بن عذار - الکعبی اصلا والنجفی مولدا والجزائری منشا و محتدا و ذلک فی صبح یوم الخمیس - غره ربیع الاول سنه اثنی وستین و تسعمائه ... و صلی الله علی محمد و آله الطاهرین - وسلم تسلیما کثیرا) . - [1826] - 780 این نسخه بخط تعلیق و عنوانها بنسخ درشت و شنگرف میباشد و محمد بن - فضل الله بن عذار کعبی نجفی جزائری در بامداد روز پنجشنبه 1 ع 962/1 آنرا- نوشته است . جزء 1 تا 185 الف و جزء 2 از 186 ب تا 369 ب میباشد . یک برگ - میان 185 و 186 افزوده و سفید گذارده شده است . از برگ 1 تا 23 در نسخه نیست - و از برگ 24 پاره ای هست و برگ 16 هم هست و درباره قبله است . شماره گذاری - برگها کهنه است . از برگ 24 که در نماز آدینه است اندکی مانده و برگهای 25- و 26 از پائین موریانه خورده و کمی از سطر آخر رفته است . در 369 ب بنسخ تازه تری - دارد " شرح صیمری که شاگرد محقق بود بر شرایع محقق " در همینجا تاریخ 1220 هم - دیده میشود . در 186 ب نشانه " وقف " هست : - آغاز درگ 25 الف (در نماز آدینه) والعدم لعموم المنع حاله النداء . الرابع - لوکان احد المتبایعین مخاطبا بالجمعه دون الاخر ... قال قدس الله روحه : " اذا لم یکن - الامام موجودا ... " اقول : اذا امکن فی حال الغیبه اجتماع العدد فی الجمعه والخطبتان - استحب الاجتماع وایقاع الجمعه بنیه الوجوب و یجزی عن الظهر . - در پایان وصیت (185 الف) دارد: تم الجزء الاول من کتاب غایه المرام فی شرح - شرائع الاسلام والحمدلله رب العالمین و صلی الله علی محمد و آله الطاهرین - بلغ الجزء - الاول مقابله بحسب الطاقه والحمدلله رب العالمین ویتلوه الثانی انشاء الله تعالی . - (369 گ) - کاغذ سمرقندی - جلد تیماج سرخ ضریبی مقوایی در یکسوی و بابرگردان - اندازه : 19 × 26 و 12 × 17 س 21 - _____ - {1} - 1 - برای سرگذشت صیمری بنگریدبه : امل الامل ص 510 - مقابس ص 18 - - روضات ص 638 - فوائد رضویه 2 : 666 - ریحانه الادب 2 : 503 - فهرست طوس - 2 : 34 و 5 : 402 - ذریعه 6 : 279 - در حاشیه روضات دارد که صیمری در 931 غایه المرام را - بانجام رساند ولی درست نیست چه پسر او در بیش از 80 سالگی در 933 درگذشت . غایه المرام فی شرح شرائع الاسلام

391- غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

اطلاعات مجموعه : غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

در صفحات : 373 تا 375 غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

تاريخ كتابت : سده 13. غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

همه اطلاعات : 135 - مجموعه ، نسخ عربى سده 13. غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

تمام مجلدات اين مجموعه : غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

در صفحات : 375 تا 375 غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

ردیف كتاب : 2 غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

نام کتابخانه : کتابخانه وایندر در دانشگاه هاروارد غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

شهر : ماساچوست غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

مؤلف : شهاب الدين رملی غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

همه اطلاعات : 2 - غايه المرام فى شروط الماموم و الامام : شهاب الدين رملی - در ص ع از رساله های ((عده الكبائر، ام البراهینی

للسنوسی، فى علم الحديث)) - یاد شده که در نسخه اکنون نیست. غايه المرام فى شروط الماموم و الامام

ص: 435

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 1 غایه المرام و حجه الخصام

در صفحات: 286 تا 288 غایه المرام و حجه الخصام

زبان کتاب: عربیغایه المرام و حجه الخصام

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهریغایه المرام و حجه الخصام

شهر: تهرانغایه المرام و حجه الخصام

مؤلف: سید هاشم بحرانیغایه المرام و حجه الخصام

تاریخ تالیف: رمضان سنه (1103) غایه المرام و حجه الخصام

بخش بندی: مشتمل بر دو مقصد است - مقصد اول: در تعیین امام و نص بر او و آنچه متعلق بدانست در (67) باب . - مقصد دوم: در اوصاف امام و تصریح بان و ذکر فضائل اهل بیت و پیروان - و دوستان ایشان در (382) باب . پس از اتمام کتاب دورساله جاحظ را - که صاحب کشف الغمه در کتاب خود آورده و دلیل بر امامت و خلافت بلا - فصل حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تفضیل بنی هاشم بر سایرین است نقل و مؤلف - نیز در این کتاب چنانکه رویه ایشانست فقط بنقل اخبار قناعت کرده - و کوچکترین اظهار نظری ننموده اند . غایه المرام و حجه الخصام

همه اطلاعات: [137] غایه المرام و حجه الخصام (عربی) - این کتاب تالیف سید هاشم بحرانی است ص 89 [41] در اثبات امامت - و خلافت حضرت علی بن ابیطالب و یازده فرزند او علیهم اسلام موافق اخبار - اهل سنت و شیعه امامیه با ذکر روایات آنها و مشتمل بر دو مقصد است - مقصد اول: در تعیین امام و نص بر او و آنچه متعلق بدانست در (67) باب . - مقصد دوم: در اوصاف امام و تصریح بان و ذکر فضائل اهل بیت و پیروان - و دوستان ایشان در (382) باب . پس از اتمام کتاب دورساله جاحظ را - که صاحب کشف الغمه در کتاب خود آورده و دلیل بر امامت و خلافت بلا - فصل حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تفضیل بنی هاشم بر سایرین است نقل و مؤلف - نیز در این کتاب چنانکه رویه ایشانست فقط بنقل اخبار قناعت کرده - و کوچکترین اظهار نظری ننموده اند . - تالیف اینکتاب در ماه رمضان سنه (1103) شده ، فهرست مفصل ابواب - کتاب را ظاهراً خود مؤلف مرتب کرده و قبل از شروع بکتاب نوشته اند . - آغاز: بسملة الحمد لله الذی احصى کل شیء فی امام المتقین و قرنه بالقرآن و جعلهما نظیرین . - انجام: و علی هذا نقطع الکلام و نشکر الملک العلام قائلین الحمد لله الذی هدانا لهذا وما - کنا لنهتدی لولا ان هدانا الله والحمد لله رب العالمین اولاً و آخراً . - کتابخانه دوره کامل این کتاب را دارد و در سه مجلد ذیل است . - غایه المرام و حجه الخصام

نسخه های مکرر این کتاب: غایه المرام و حجه الخصام

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری سپهسالار - جلد 5 غايه المرام و حجه الخصام

در صفحات : 348 تا 348 غايه المرام و حجه الخصام

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری غايه المرام و حجه الخصام

شهر : تهران غايه المرام و حجه الخصام

مؤلف : سيد هاشم بحرانى غايه المرام و حجه الخصام

تاريخ تالیف : رمضان 1103 غايه المرام و حجه الخصام

موضوعات : اثبات امامت علی (ع) و فرزندانش غايه المرام و حجه الخصام

منابع دیگر : (سپه 1 : 286) . غايه المرام و حجه الخصام

همه اطلاعات : غايه المرام و حجه الخصام : از سيد هاشم بحرانى و در اثبات امامت علی (ع) و فرزندانش که در - رمضان 1103 پيایان

رسانده است (سپه 1 : 286) . غايه المرام و حجه الخصام

نسخه های مکرر این کتاب : غايه المرام و حجه الخصام

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام و حجه الخصام 1

در صفحات : 348 تا 348 غایه المرام و حجه الخصام 1

مؤلف : سید هاشم بحرانیغایه المرام و حجه الخصام 1

تاریخ تالیف : رمضان 1103 غایه المرام و حجه الخصام 1

موضوعات : اثبات امامت علی (ع) و فرزندانشغایه المرام و حجه الخصام 1

منابع دیگر : (سپه 1 : 286) . غایه المرام و حجه الخصام 1

همه اطلاعات : غایه المرام و حجه الخصام : از سید هاشم بحرانی و در اثبات امامت علی (ع) و فرزندانش که در - رمضان 1103 پایان

رسانده است (سپه 1 : 286) . غایه المرام و حجه الخصام 1

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام و حجه الخصام 1

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غایه المرام و حجه الخصام 1

در صفحات : 348 تا 348 غایه المرام و حجه الخصام 1

ردیف کتاب : 1 غایه المرام و حجه الخصام 1

کد دستیابی کتاب : 1745 غایه المرام و حجه الخصام 1

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهریغایه المرام و حجه الخصام 1

شهر : تهرانغایه المرام و حجه الخصام 1

منابع دیگر : سپه 1 : 287 غایه المرام و حجه الخصام 1

همه اطلاعات : 1745 : سپه 1 : 287 غایه المرام و حجه الخصام 1

اطلاعات کتاب اصلی: غایه المرام و حجه الخصام 1

در صفحات: 286 تا 288 غایه المرام و حجه الخصام 1

زبان کتاب: عربیغایه المرام و حجه الخصام 1

مؤلف: سید هاشم بحرانیغایه المرام و حجه الخصام 1

تاریخ تألیف: رمضان سنه (1103) غایه المرام و حجه الخصام 1

بخش بندی: مشتمل بر دو مقصد است - مقصد اول: در تعیین امام و نص بر او و آنچه متعلق بدانست در (67) باب . - مقصد دوم: در اوصاف امام و تصریح بان و ذکر فضائل اهل بیت و پیروان - و دوستان ایشان در (382) باب . پس از اتمام کتاب دو رساله جاحظ را - که صاحب کشف الغمه در کتاب خود آورده و دلیل بر امامت و خلافت بلا - فصل حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تفضیل بنی هاشم بر سایرین است نقل و مؤلف - نیز در این کتاب چنانکه رویه ایشانست فقط بنقل اخبار قناعت کرده - و کوچکترین اظهار نظری ننموده اند . غایه المرام و حجه الخصام 1

همه اطلاعات: [137] غایه المرام و حجه الخصام (عربی) - این کتاب تألیف سید هاشم بحرانی است ص 89 [41] در اثبات امامت - و خلافت حضرت علی بن ابیطالب و یازده فرزند او علیهم اسلام موافق اخبار - اهل سنت و شیعه امامیه با ذکر روایات آنها و مشتمل بر دو مقصد است - مقصد اول: در تعیین امام و نص بر او و آنچه متعلق بدانست در (67) باب . - مقصد دوم: در اوصاف امام و تصریح بان و ذکر فضائل اهل بیت و پیروان - و دوستان ایشان در (382) باب . پس از اتمام کتاب دو رساله جاحظ را - که صاحب کشف الغمه در کتاب خود آورده و دلیل بر امامت و خلافت بلا - فصل حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تفضیل بنی هاشم بر سایرین است نقل و مؤلف - نیز در این کتاب چنانکه رویه ایشانست فقط بنقل اخبار قناعت کرده - و کوچکترین اظهار نظری ننموده اند . - تألیف این کتاب در ماه رمضان سنه (1103) شده ، فهرست مفصل ابواب - کتاب را ظاهراً خود مؤلف مرتب کرده و قبل از شروع بکتاب نوشته اند . - آغاز: بسملة الحمد لله الذی احصى کل شیء فی امام المتقین و قرنه بالقرآن و جعلهما نظیرین . - انجام: و علی هذا تقطع الکلام و نشکر الملک العلام قائلین الحمد لله الذی هدانا لهذا وما - کنا لنهتدی لولا ان هدانا الله والحمد لله رب العالمین اولاً و آخراً . - کتابخانه دوره کامل این کتاب را دارد و در سه مجلد ذیل است . - غایه المرام و حجه الخصام 1

نسخه های مکرر این کتاب: غایه المرام و حجه الخصام 1

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 1 غایه المرام و حجه الخصام 1

در صفحات: 286 تا 286 غایه المرام و حجه الخصام 1

ردیف کتاب: 1 غایه المرام و حجه الخصام 1

کد دستیابی کتاب: 1747 غایه المرام و حجه الخصام 1

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه المرام و حجه الخصام 1

شهر: تهران غایه المرام و حجه الخصام 1

کاتب: سید حسین هندی غایه المرام و حجه الخصام 1

تاریخ کتابت: 1267 غایه المرام و حجه الخصام 1

بخش بندی: این نسخه مشتمل بر مقصد اول کتاب استغایه المرام و حجه الخصام 1

همه اطلاعات: (366) - غایه المرام - این نسخه مشتمل بر مقصد اول کتاب است، و سید حسین - هندی آنرا بخط نسخ در سنه (1267) نوشته و فهرست - تمام ابواب را قبل از اصل کتاب نوشته اند. - جلد میشن. کاغذ ترمه. عده اوراق (425) صفحه (21) سطر. واقف سپهسالار. - قطع رحلی کوچک. طول (5/34 سانتیمتر) عرض (22 سانتیمتر) نمره کتابخانه (1747). غایه المرام و حجه الخصام 1

ص: 439

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام و حجه الخصام 2

در صفحات : 348 تا 348 غایه المرام و حجه الخصام 2

مؤلف : سید هاشم بحرانیغایه المرام و حجه الخصام 2

تاریخ تالیف : رمضان 1103 غایه المرام و حجه الخصام 2

موضوعات : اثبات امامت علی (ع) و فرزندانشغایه المرام و حجه الخصام 2

منابع دیگر : (سپه 1 : 286) . غایه المرام و حجه الخصام 2

همه اطلاعات : غایه المرام و حجه الخصام : از سید هاشم بحرانی و در اثبات امامت علی (ع) و فرزندانش که در - رمضان 1103 پایان

رسانده است (سپه 1 : 286) . غایه المرام و حجه الخصام 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام و حجه الخصام 2

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غایه المرام و حجه الخصام 2

در صفحات : 348 تا 348 غایه المرام و حجه الخصام 2

ردیف کتاب : 2 غایه المرام و حجه الخصام 2

کد دستیابی کتاب : 1746 : ش 1 دفتر ، گ 1 - 344 غایه المرام و حجه الخصام 2

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهریغایه المرام و حجه الخصام 2

شهر : تهرانغایه المرام و حجه الخصام 2

منابع دیگر : (سپه 1 : 288) . غایه المرام و حجه الخصام 2

همه اطلاعات : 1746 : ش 1 دفتر ، (گ 1 - 344 سپه 1 : 288) . غایه المرام و حجه الخصام 2

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام و حجه الخصام 2

در صفحات : 286 تا 288 غایه المرام و حجه الخصام 2

زبان کتاب : عربیغایه المرام و حجه الخصام 2

مؤلف : سید هاشم بحرانیغایه المرام و حجه الخصام 2

تاریخ تألیف : رمضان سنه (1103) غایه المرام و حجه الخصام 2

بخش بندی : مشتمل بر دو مقصد است - مقصد اول : در تعیین امام و نص بر او و آنچه متعلق بدانست در (67) باب . - مقصد دوم : در اوصاف امام و تصریح بان و ذکر فضائل اهل بیت و پیروان - و دوستان ایشان در (382) باب . پس از اتمام کتاب دو رساله جاحظ را - که صاحب کشف الغمه در کتاب خود آورده و دلیل بر امامت و خلافت بلا - فصل حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تفضیل بنی هاشم بر سایرین است نقل و مؤلف - نیز در این کتاب چنانکه رویه ایشانست فقط بنقل اخبار قناعت کرده - و کوچکترین اظهار نظری ننموده اند . غایه المرام و حجه الخصام 2

همه اطلاعات : [137] غایه المرام و حجه الخصام (عربی) - این کتاب تألیف سید هاشم بحرانی است ص 89 [41] در اثبات امامت - و خلافت حضرت علی بن ابیطالب و یازده فرزند او علیهم اسلام موافق اخبار - اهل سنت و شیعه امامیه با ذکر روایات آنها و مشتمل بر دو مقصد است - مقصد اول : در تعیین امام و نص بر او و آنچه متعلق بدانست در (67) باب . - مقصد دوم : در اوصاف امام و تصریح بان و ذکر فضائل اهل بیت و پیروان - و دوستان ایشان در (382) باب . پس از اتمام کتاب دو رساله جاحظ را - که صاحب کشف الغمه در کتاب خود آورده و دلیل بر امامت و خلافت بلا - فصل حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تفضیل بنی هاشم بر سایرین است نقل و مؤلف - نیز در این کتاب چنانکه رویه ایشانست فقط بنقل اخبار قناعت کرده - و کوچکترین اظهار نظری ننموده اند . - تألیف این کتاب در ماه رمضان سنه (1103) شده ، فهرست مفصل ابواب - کتاب را ظاهراً خود مؤلف مرتب کرده و قبل از شروع بکتاب نوشته اند . - آغاز : بسملة الحمد لله الذی احصى کل شیء فی امام المتقین و قرنه بالقرآن و جعلهما نظیرین . - انجام : و علی هذا تقطع الکلام و نشکر الملک العلام قائلین الحمد لله الذی هدانا لهذا وما - کنا لنهتدی لولا ان هدانا الله والحمد لله رب العالمین اولاً و آخراً . - کتابخانه دوره کامل این کتاب را دارد و در سه مجلد ذیل است . - غایه المرام و حجه الخصام 2

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام و حجه الخصام 2

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 1 غایه المرام و حجه الخصام 2

در صفحات : 286 تا 286 غایه المرام و حجه الخصام 2

ردیف کتاب : 2 غایه المرام و حجه الخصام 2

کد دستیابی کتاب : 1745 غایه المرام و حجه الخصام 2

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه المرام و حجه الخصام 2

شهر: تهران غایه المرام و حجه الخصام 2

کاتب: سید حسین هندی غایه المرام و حجه الخصام 2

تاریخ کتابت: 1267 غایه المرام و حجه الخصام 2

بخش بندی: این نسخه از مقصد دوم کتاب استغایه المرام و حجه الخصام 2

همه اطلاعات: (367) - غایه المرام - این نسخه از مقصد دوم کتاب است، و نیز سید حسین - هندی آنرا در سنه (1267) بخط نسخ نوشته و فهرست - ابواب مقصد دوم نیز در ابتداء این نسخه نوشته شده است. - جلد میشن. کاغذترمه. عدده اوراق (409) صفحه (21) سطر. قطع رحلی واقف سپهسالار. - طول (5/34 سانتیمتر) عرض (22 سانتیمتر) نمره کتابخانه (1745) غایه المرام و حجه الخصام 2

ص: 441

اطلاعات کتاب اصلی : غایه المرام و حجه الخصام 3

در صفحات : 286 تا 288 غایه المرام و حجه الخصام 3

زبان کتاب : عربیغایه المرام و حجه الخصام 3

مؤلف : سید هاشم بحرانیغایه المرام و حجه الخصام 3

تاریخ تالیف : رمضان سنه (1103) غایه المرام و حجه الخصام 3

بخش بندی : مشتمل بر دو مقصد است - مقصد اول : در تعیین امام و نص بر او و آنچه متعلق بدانست در (67) باب . - مقصد دوم : در اوصاف امام و تصریح بان و ذکر فضائل اهل بیت و پیروان - و دوستان ایشان در (382) باب . پس از اتمام کتاب دو رساله جاحظ را - که صاحب کشف الغمه در کتاب خود آورده و دلیل بر امامت و خلافت بلا - فصل حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تفضیل بنی هاشم بر سایرین است نقل و مؤلف - نیز در این کتاب چنانکه رویه ایشانست فقط بنقل اخبار قناعت کرده - و کوچکترین اظهار نظری ننموده اند . غایه المرام و حجه الخصام 3

همه اطلاعات : [137] غایه المرام و حجه الخصام (عربی) - این کتاب تالیف سید هاشم بحرانی است ص 89 [41] در اثبات امامت - و خلافت حضرت علی بن ابیطالب و یازده فرزند او علیهم اسلام موافق اخبار - اهل سنت و شیعه امامیه با ذکر روایات آنها و مشتمل بر دو مقصد است - مقصد اول : در تعیین امام و نص بر او و آنچه متعلق بدانست در (67) باب . - مقصد دوم : در اوصاف امام و تصریح بان و ذکر فضائل اهل بیت و پیروان - و دوستان ایشان در (382) باب . پس از اتمام کتاب دو رساله جاحظ را - که صاحب کشف الغمه در کتاب خود آورده و دلیل بر امامت و خلافت بلا - فصل حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تفضیل بنی هاشم بر سایرین است نقل و مؤلف - نیز در این کتاب چنانکه رویه ایشانست فقط بنقل اخبار قناعت کرده - و کوچکترین اظهار نظری ننموده اند . - تالیف این کتاب در ماه رمضان سنه (1103) شده ، فهرست مفصل ابواب - کتاب را ظاهراً خود مؤلف مرتب کرده و قبل از شروع بکتاب نوشته اند . - آغاز : بسملة الحمد لله الذی احصى کل شیء فی امام المتقین و قرنه بالقرآن و جعلهما نظیرین . - انجام : و علی هذا تقطع الکلام و نشکر الملک العلام قائلین الحمد لله الذی هدانا لهذا وما - کنا لنهتدی لولا ان هدانا الله والحمد لله رب العالمین اولاً و آخراً . - کتابخانه دوره کامل این کتاب را دارد و در سه مجلد ذیل است . - غایه المرام و حجه الخصام 3

نسخه های مکرر این کتاب : غایه المرام و حجه الخصام 3

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 1 غایه المرام و حجه الخصام 3

در صفحات : 286 تا 288 غایه المرام و حجه الخصام 3

ردیف کتاب : 3 غایه المرام و حجه الخصام 3

کد دستیابی کتاب : 1746 غایه المرام و حجه الخصام 3

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه المرام و حجه الخصام 3

شهر: تهران غایه المرام و حجه الخصام 3

کاتب: سید حسین هندی غایه المرام و حجه الخصام 3

تاریخ کتابت: 1268 غایه المرام و حجه الخصام 3

بخش بندی: این نسخه بقیه مقصد دوم و تا آخر کتاب است، پس از - ختم و اتمام آن کتاب "المحجه فیما نزل فی الحججه" که بعد - از این خواهد آمد و کتاب تبصره الولی فیمن رای المهدی " مذکور در ص - (221) این فهرست که هر دو از تالیفات مولف غایه المرام است نوشته شده غایه المرام و حجه الخصام 3

همه اطلاعات: (368) - غایه المرام - این نسخه بقیه مقصد دوم و تا آخر کتاب است، پس از - ختم و اتمام آن کتاب "المحجه فیما نزل فی الحججه" که بعد - از این خواهد آمد و کتاب تبصره الولی فیمن رای المهدی " مذکور در ص - (221) این فهرست که هر دو از تالیفات مولف غایه المرام است نوشته شده، - و کاتب آن سید حسین هندی در سنه (1268) بخط نسخ میباشد. - جلد میشن. کاغذ ترمه. عده اوراق (434) صفحه (21) سطر. واقف سپهسالار. قطع رحلی. - طول (5/34 سانتیمتر) عرض (22 سانتیمتر) نمره کتابخانه (1746) غایه المرام و حجه الخصام 3

ص: 442

اطلاعات كتاب اصلى : غايه المرام و حجه الخصام 3

در صفحات : 348 تا 348 غايه المرام و حجه الخصام 3

مولى : سيد هاشم بحرانى غايه المرام و حجه الخصام 3

تاريخ تالىف : رمضان 1103 غايه المرام و حجه الخصام 3

موضوعات : اثبات امامت على (ع) و فرزندانش غايه المرام و حجه الخصام 3

منابع ديگر : (سپه 1 : 286) . غايه المرام و حجه الخصام 3

همه اطلاعات : غايه المرام و حجه الخصام : از سيد هاشم بحرانى و در اثبات امامت على (ع) و فرزندانش كه در - رمضان 1103 پايان

رسانده است (سپه 1 : 286) . غايه المرام و حجه الخصام 3

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غايه المرام و حجه الخصام 3

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه على شهيد مطهرى سپهسالار - جلد 5 غايه المرام و حجه الخصام 3

در صفحات : 348 تا 348 غايه المرام و حجه الخصام 3

رديف كتاب : 3 غايه المرام و حجه الخصام 3

كد دستيابى كتاب : 1747 غايه المرام و حجه الخصام 3

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه على شهيد مطهرى غايه المرام و حجه الخصام 3

شهر : تهران غايه المرام و حجه الخصام 3

منابع ديگر : سپه 1 : 287 . غايه المرام و حجه الخصام 3

همه اطلاعات : 1747 : سپه 1 : 287 . غايه المرام و حجه الخصام 3

400- غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

در صفحات : 201 تا 201 غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

کد دستیابی کتاب : ش 111 غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

نام کتابخانه : مجموعه محمود فرهاد معتمد غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

شهر : تهران غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

مؤلف : سيد هاشم بحراني غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

کاتب : محمدباقر اصطهباناتي غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

تاريخ کتابت : سه شنبه 15 ذق 1263 غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

مهدى اليه : بدستور حاج ميرزا محمدرضاى شيرازي غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

همه اطلاعات : غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام: - سيد هاشم بحراني ، ش 111 ، نسخ محمدباقر اصطهباناتي درروز - سه شنبه 15 ذق 1263 بدستور حاج ميرزا محمدرضاى شيرازي ، عنوان شنگرف ، - جدول زر و لاجورد مشكى ، 36 س 11×22 ، 18×31 ، کاغذ فرنگی آهار مهره ، جلد - تیماج سرخ زرکوب مقوایی . غايه المرام و حجه الخصام فى تعيين الامام من طريق الخاص و العام

401- غایه المسوول و نهاییه المامول

اطلاعات مجموعه: غایه المسوول و نهاییه المامول

در صفحات: 127 تا 129 غایه المسوول و نهاییه المامول

کد دستیابی کتاب: 1106 / غایه المسوول و نهاییه المامول

تاریخ کتابت: محتملاً قرن سیزدهم ه.ق. غایه المسوول و نهاییه المامول

موضوعات: مطالب گوناگون غایه المسوول و نهاییه المامول

شماره پیشین: 232 / غایه المسوول و نهاییه المامول

همه اطلاعات: 1106 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - در این مجموعه کتابهای زیر آمده و هر یک با شماره های فرعی مشخص شده است. - نستعلیق، محتملاً قرن سیزدهم ه.ق.، سرفصلها با مرکب قرمز، - روی جملات عربی با مرکب قرمز خط کشی شده، دارای فهرست در اول کتاب، بعضی صفحات - حاشیه دارد. - جلد: تیماج، قرمز، یک لائی، 95 × 150. - کاغذ: 181 سطر کامل، 55 × 110، 232 / غایه المسوول و نهاییه المامول

تمام مجلدات این مجموعه: غایه المسوول و نهاییه المامول

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 3 غایه المسوول و نهاییه المامول

در صفحات: 127 تا 127 غایه المسوول و نهاییه المامول

ردیف کتاب: 1 غایه المسوول و نهاییه المامول

کد دستیابی کتاب: 1 / 1106 / ف - ورق 1 تا 159 غایه المسوول و نهاییه المامول

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غایه المسوول و نهاییه المامول

شهر: تهران غایه المسوول و نهاییه المامول

مؤلف: نظام الدین عبد السمیع بن محمد علی بن احمد یزدی غایه المسوول و نهاییه المامول

تاریخ تالیف: 1252 ه.ق. (= سال اتمام) غایه المسوول و نهاییه المامول

موضوعات: نحو غایه المسوول و نهاییه المامول

بخش بندی: کتابی است در علم نحو حاوی یک مقدمه در تعریف علم نحو و موضوع آن و بیست و - یک اصل در مباحث مختلف نحوی

بانضمام مطالب دیگر از قبیل خواص حمل و انواع آنغایه المسوول و نهاییه المامول

همه اطلاعات : 1 / 1106 / ف (نحو) - غایه المسوول و نهاییه المامول - از: نظام الدین عبد السمیع بن محمد علی بن احمد یزدی ،
تالیف: 1252 ه.ق (= سال اتمام) - کتابی است در علم نحو حاوی یک مقدمه در تعریف علم نحو و موضوع آن و بیست و - یک اصل
در مباحث مختلف نحوی بانضمام مطالب دیگر از قبیل خواص حمل و انواع آن . -- جای آن درین مجموعه از ورق 1 تا 159 می باشد.
- آغاز: بسمله، الحمد لمن کفی و الصلوه علی محمد المصطفی و آله اهل العصمه و - الوفاه. - انجام: و ترتیب الاصول التي تقف عند
الفحول . غایه المسوول و نهاییه المامول

ص: 447

402- غايه المسئول و نهايه المامول

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 1 غايه المسئول و نهايه المامول

در صفحات : 57 تا 57 غايه المسئول و نهايه المامول

كد دستيابی كتاب : شماره 1106 غايه المسئول و نهايه المامول

نام كتابخانه : كتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غايه المسئول و نهايه المامول

شهر : تهران غايه المسئول و نهايه المامول

مؤلف : نظام الدين عبدالسميع يزدي غايه المسئول و نهايه المامول

همه اطلاعات : 111- غايه المسئول و نهايه المامول: نظام الدين عبدالسميع يزدي ، - شماره 1106 غايه المسئول و نهايه المامول

ص: 445

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 12 غایه المسئول ونهایه المامول

در صفحات : 2901 تا 2901 غایه المسئول ونهایه المامول

کد دستیابی کتاب : 3912 غایه المسئول ونهایه المامول

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غایه المسئول ونهایه المامول

شهر : تهران غایه المسئول ونهایه المامول

مؤلف : عبدالسمیع بن محمد علی بن احمد یزدی غایه المسئول ونهایه المامول

کاتب : عبدالسمیع بن محمد علی بن احمد یزدی غایه المسئول ونهایه المامول

تاریخ تالیف : 1252 غایه المسئول ونهایه المامول

همه اطلاعات : 3912- نسخ مؤلف ، عنوان ونشان شنگرف ، یادداشت شب دوشنبه 6 ج 2/1262 در پایان هست . - 15 س 10x5 ، 92 گ 16x10 ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی گرد سرخ . - غایه المسئول ونهایه المامول - از عبدالسمیع بن محمد علی بن احمد یزدی که در 1252 در کربلا ساخته است - یادداشتی از او بخط ومهر 1251 او درص ع هست مورخ رمضان 1252 در کربلا - ومی نویسد که این کتاب ساخته من است . - آغاز : هو بسمله . الحمد لمن کفی ... وبعد فبقول ... نظام الدین عبدالسمیع بن - محمد علی بن احمد یزدی انه قد سئلنی جمع من الاخوان ... حین قرائتهم علی بعض - الکتب النحویه ... ان اجمع لهم ما یهم معرفته فی النحوی غایه الاختصار ... وسمیته - بغایه المسئول ونهایه المامول ورتبته علی مقدمه و اصول . - انجام : ویجعلونها محلا من القبول و کان الفراغ فی اللیله العشرین من شهر - رمضان المبارک من سنه اثین وخمسین وماتین بعد الالف ... فی ... کربلا ... وانا ... - عبدالسمیع بن محمد علی بن احمد یزدی عفی الله عنهم بحق محمد وآله . غایه المسئول ونهایه المامول

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غايه المغنم في الاسم الاعظم

در صفحات : 359 تا 359 غايه المغنم في الاسم الاعظم

نام کتابخانه : کتابخانه وایدر در دانشگاه هاروارد غايه المغنم في الاسم الاعظم

شهر : ماساچوست غايه المغنم في الاسم الاعظم

مؤلف : علی بن محمد بن عبدالعزیز بن فتوح ابن الدرهم غايه المغنم في الاسم الاعظم

تاریخ کتابت : سده 9 غايه المغنم في الاسم الاعظم

موضوعات : حروف غايه المغنم في الاسم الاعظم

همه اطلاعات : 85 - غايه المغنم في الاسم الاعظم : علی بن محمد بن عبدالعزیز بن فتوح - ابن الدرهم ، در حروف است ، نسخ سده

9 ، عنوان و نشان شنگرف ، ربعی . غايه المغنم في الاسم الاعظم

ص : 448

405- غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

در صفحات : 297 تا 297 غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

كد دستیابی كتاب : D 386 غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

شهر : لس آنجلس غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

مؤلف : احمد دير بى غنيمى شافعي غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

تاريخ کتابت : سده 12 غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

تاريخ تالیف : روز آدینه 18 صفر 1123 . غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

همه اطلاعات : غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع : احمد دير بى غنيمى - شافعى ، در روز آدینه 18 صفر 1123 . -

D 386 ، نسخ سده 12 ، مقابله شده . غايه المقصود لمن يتعاطى العقود فى المذاهب الاربع

اطلاعات مجموعه: غایه المنی فی شرح اسماء الله

در صفحات: 309 تا 313 غایه المنی فی شرح اسماء الله

کد دستیابی کتاب: 6616 غایه المنی فی شرح اسماء الله

کاتب: احمد سرویغایه المنی فی شرح اسماء الله

تاریخ کتابت: 1071 غایه المنی فی شرح اسماء الله

همه اطلاعات: 6616، نسخ از یک نویسنده (احمد - سروی در 1071) و نستعلیق از دو نویسنده: - "عبدالوهاب بن خواجه شاه منصور نیشابوری در - اشرف 1072 اوعلی بن فتح اله حسینی در 1072"، - شماره آخری به نستعلیق چلیپای دیگر، از - سده 11، عنوان و نشان شنگرف، با فهرست - رساله ها در آغاز با برگ شمار کهن در رساله ها - و ش 1 آن در برگ 6 نسخه است، 339 گ - 18 × 31، 27 س 10 × 21، کاغذ سپاهانی، - جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی، رحلی. - (37) - مجموعه غایه المنی فی شرح اسماء الله

تمام مجلدات این مجموعه: غایه المنی فی شرح اسماء الله

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غایه المنی فی شرح اسماء الله

در صفحات: 311 تا 311 غایه المنی فی شرح اسماء الله

ردیف کتاب: 50 غایه المنی فی شرح اسماء الله

کد دستیابی کتاب: 229 پ - 284 پغایه المنی فی شرح اسماء الله

زبان کتاب: عربیغایه المنی فی شرح اسماء الله

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغایه المنی فی شرح اسماء الله

شهر: تهرانغایه المنی فی شرح اسماء الله

مولف: افضل - الدین عبدالله بن اصیل باغنوی شیرازیغایه المنی فی شرح اسماء الله

تاریخ کتابت: 1072 غایه المنی فی شرح اسماء الله

بخش بندی: در یک مقدمه دارای چهار قاعده - و یک مقصودغایه المنی فی شرح اسماء الله

همه اطلاعات : 50- غایه المنی فی شرح اسماء الله : افضل - - الدین عبدالله بن اصیل باغنوی شیرازی ، - به عربی در یک مقدمه دارای چهار قاعده - و یک مقصود (نوشته 1072 ، 229 پ - - 284 پ). - آغاز : بسمله ، الحمد لله الذی تقدس ذاته - الازلیه الاغنی ... - انجام : من قال الصور ثلثه و ثلثین مره - حصل له الوقار والحلم . غایه المنی فی شرح اسماء الله

ص: 450

407- غاية النهايه فى طبقات القراء

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 5 غاية النهايه فى طبقات القراء

در صفحات : 521 تا 521 غاية النهايه فى طبقات القراء

كد دستيابى كتاب : 36 - 900 غاية النهايه فى طبقات القراء

نام كتابخانه : المكتبه المحموديه فى الحرم النبوى (مدينه) غاية النهايه فى طبقات القراء

شهر : مدينه غايه النهايه فى طبقات القراء

تاريخ كتابت : 825 غاية النهايه فى طبقات القراء

همه اطلاعات : 11 - غاية النهايه فى طبقات القراء ، مورخ 825 ، 314 ص (36 - 900) غاية النهايه فى طبقات القراء

ص : 451

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غايه الوصول

در صفحات : 259 تا 259 غايه الوصول

كد دستيابی كتاب : ج 5 : 1706 (1009) غايه الوصول

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزی و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه الوصول

شهر : تهران غايه الوصول

مؤلف : حلی ، علامه غايه الوصول

همه اطلاعات : حلی ، علامه : غايه الوصول - ج 5 : 1706 (1009) غايه الوصول

ص : 452

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غايه الوصول

در صفحات : 698 تا 698 غايه الوصول

كد دستیابی كتاب : (ش 31) . غايه الوصول

نام کتابخانه : مجموعه علی اکبر فیاضغایه الوصول

شهر : تهرانغایه الوصول

مؤلف : جواد کاظمیغایه الوصول

تاریخ کتابت : 1237 غايه الوصول

همه اطلاعات : غايه الوصول : جواد کاظمی ، نسخ 1237 (ش 31) . غايه الوصول

ص: 453

410- غايه الوصول فى شرح لب الاصول

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهرى سپهسالار - جلد 5 غايه الوصول فى شرح لب الاصول

در صفحات : 348 تا 348 غايه الوصول فى شرح لب الاصول

كد دستيائى كتاب : 915 غايه الوصول فى شرح لب الاصول

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهرى غايه الوصول فى شرح لب الاصول

شهر : تهران غايه الوصول فى شرح لب الاصول

مولىف : ابو يحيى زكريا بن محمد بن احمد ستيكى مصرى (م 925) غايه الوصول فى شرح لب الاصول

منابع ديگر : (سپه 1 : 594) . - سپه 1 : 596 . غايه الوصول فى شرح لب الاصول

همه اطلاعات : غايه الوصول فى شرح لب الاصول ، شرح و متن هر دو از ابو يحيى زكريا بن محمد بن - احمد ستيكى مصرى (م 925)

است (سپه 1 : 594) . - 915 : سپه 1 : 596 . غايه الوصول فى شرح لب الاصول

ص : 454

411- غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 5 غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

در صفحات : 1705 تا 1707 غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

كد دستيابى كتاب : 1009 غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

زيان كتاب : عربى غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

شهر : تهران غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

مؤلف : جمال الدين ابى عمر عثمان بن الحاجب كردى اسنوى مالكى (570 - 646) غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

توضيحات درباره مؤلف : دانشمند ادیب اصولی نگارنده كافيہ و شافيه از روى "احكام الاحكام فى اصول - الاحكام" على بن محمد آمدى حنبلى شافعى (م 631) نگارش 625 غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

منابع ديگر : در آستانه طوس نسخه اى از اين غايه الوصول هست كه در 711 نوشته - شده است (ش 63 و 64 ج 2 ص 4 - 230 - نيز ش 59 ص 117 فهرست فاضليه) - پس حلى ميان 685 و 711 اين گزارش پيرداخته است غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

آسيب ديگرى : كم دارد - بريده شده غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

كتاب مادر : منتهى السؤال - والامل في علمى الاصول والجدل نوشته سپس آنرا کوتاه ساخته و بساخت مختصر - المنتهى در آورد و آن همانست كه در ميان دانشمندان سنى و فرزندگان ايرانى - (تنگارش معالم عاملى) متن درسى بوده است غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل

همه اطلاعات : [1391] غايه الوصول و ايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والامل في علمى الاصول والجدل (عربى) - جمال الدين ابى عمر عثمان بن الحاجب كردى اسنوى مالكى (570 - 646) - دانشمند ادیب اصولی نگارنده كافيہ و شافيه از روى "احكام الاحكام فى اصول - الاحكام" على بن محمد آمدى حنبلى شافعى (م 631) نگارش 625 ، منتهى السؤال - والامل في علمى الاصول والجدل نوشته سپس آنرا کوتاه ساخته و بساخت مختصر - المنتهى در آورد و آن همانست كه در ميان دانشمندان سنى و فرزندگان ايرانى - (تنگارش معالم عاملى) متن درسى بوده است . از شيعيان محمد بن محمود آملی - (م 750 واندی) (مجالس المومنين

شوشتری (مجلس 7) بر آن گزارش نوشته است. - در همین روزگار علامه حلی (648 - 726) هم بنام "غایه الوصول وایضاح السبل - فی شرح مختصر السنوال والامل" بر آن گزارش نوشته و در آن روش احکام آمدی - و محصول رازی را بکار برده است. - از این گزارش پیداست که این دانشمند شیعی در آن بر ابن الحاجب نتاخته - و آنچنانکه یک گزارنده ایرامیشاید با او ساخته و همان سخنان او را روشن داشته - و گاهی باختلافی که دانشمندان شیعی در این علم با او دارند آنهم باندازه ایکه - درخور این گزارش باشد یا اگر خود او هم آنرا یاد کرده باشد اشارت نمود. - حلی در فهرست نگارشهای خویش که در خلاصه (بسال 693) و در اجازه - بمهنا (بسال 720) گذارده است از این گزارش بهمین نام یاد کرده و گفت که: - "وهو شرح اصول ابن الحاجب، مجلد ۱". او در این گزارش دارد: "ذکرناه فی - کتاب الاسرار" و "قد اوضحنا الحق فی کتاب مناہج الیقین" (گ 13 ب - و 70 الف). - و ایندو همانست که در خلاصه و اجازه مهنا بنام الاسرار الخفیه فی العلوم - العقلیه (مجلد) و مناہج الیقین فی اصول الدین (مجلد) یاد شده است. او اسرار را - برای هارون بن شمس الدین جوینی م 685 نوشته بود (نسخه ایکه نگارنده ذریعه - [2 : 45] در گنجینه آستانه نجف دیده است). - در آستانه طوس نسخه ای از این غایه الوصول هست که در 711 نوشته - شده است (ش 63 و 64 ج 2 ص 4 - 230 - نیز ش 59 ص 117 فهرست فاضلیه) - پس حلی میان 685 و 711 این گزارش پرداخته است. - اگر نسخه این کتابخانه در آغاز و انجام کم و کاستی نمیداشت شاید آگاهی - بیشتری از آن بدست میامد. - عسقلانی در الدر الکامنه فی اعیان المانه الثامنه (2 : 71) میگوید که گزارش - حلی در روشن ساختن سخنان ابن الحاجب بسیار نیکو است. کرمانی در النقود - والرود هم بسیاری از گفته های او را آورد (کنتوری 391). - چلبی بی آنکه نامی بدان دهد میگوید (2 : 540) که گزارش حلی - در دو جلد است و بروش احکام و محصول میباشد. - ابن کثیر در البدایه والنهایه (14 : 125) میگوید که نگارشهای حلی بیش از - 120 مجلد است و شماره آنها به 55 مصنف میرسد در فقه و نحو و اصول و فلسفه - و رفض و جزاینها کوچک و بزرگ و گزارش شرح اصول ابن الحاجب او میان - دانشجویان شهرت بیشتری دارد ولی چندان برتری ندارد و من دو مجلد در اصول - فقه بروش احکام و محصول از او دیدم که بدک نیست و نقلهای خوب و توجیه نیکو - دارد. عسقلانی نیز میگوید (همانجا) که گویند نگارشهایش به 120 میرسد. - آغاز: الحمد لله ذی العزه والجلال... (من معانیه صرفنا اللهم الی کشف اغواره - وایضاح اسراره... ولم يتجاوز حد الشرح فی هذا الكتاب بذكر ما يعتمد عليه - من المسائل بل اقتصرنا علی تحلیل معانیه وسمیناه "بغایه الوصول وایضاح السبل - فی شرح مختصر منتهی السنوال والامل"). - انجام: (اقول اختلف الناس فی تجویز التقليد فی العقلیات المتعلقة بالاعتقاد - کوجود الباری... وقال عبدالله بن الحسن العنبری والحشویه والتعليمیه يجوز ذلك - وقال آخرون بتحريم النظر فیها وان الواجب فی مثل هذه المسائل التقليد والدلیل - علی وجوب المعرفه ان)... فهذا آخر ما اردنا ایراده. - [1633] - 1009 این نسخه بنسخ کهنه با عنوانها و نشانه های شنگرف میباشد و آغاز و انجام آن - آنچنانستکه در میان دو کمانه نوشته شده و کم دارد و مانا نسخه روزگار حلی - باشد چه در هاشم گ 2 ب عبارتی بنسخ دارد که درست خوانده نمیشود و بریده شده - و کلمه "قرايه" خوانده میشود و گویا گواهی بر خواندن نسخه نزد او یابر مقابله باشد - و در زیر آن دارد "خط الشارح رحمه الله". درگ 270 ب مهر (فرج الله) دارد. - (271 گ) - کاغذ سمرقندی - جلد تیماج سبز ضربی - اندازه: 11 × 22 - 8/5 × 17/5 س 25 غایه الوصول وایضاح السبل فی شرح مختصر منتهی السوال والامل فی علمی الاصول والجدل

412- غاية الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 6 غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

در صفحات : 345 تا 345 غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

نام كتابخانه : مجموعه خاندان مير حسينى قزوينى غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

شهر : قزوين غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

مؤلف : علامه حلي غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

تاريخ كتابت : 10 ج 2/694 . غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

منابع ديگر : دانشگاه 5: 1706 ، ذريعه 16: 13 و 24 ، مكتبه - آيه الله الحكيم العامه ص 63 غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

همه اطلاعات : غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى - الاصول و الجدل . - تاليف علامه حلى (دانشگاه 5: 1706 ، ذريعه 16: 13 و 24 ، مكتبه - آيه الله الحكيم العامه ص 63) - نسخ 10 ج 2/694 . غايه الوصول و ايضاح السبل فى شرح مختصر منتهى السول و الامل فى علمى الاصول و الجدل

ص: 456

413- غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

ماخذ كتاب : نشره نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 5 غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

در صفحات : 427 تا 427 غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

كد دستيابى كتاب : ش 180 غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

نام كتابخانه : كتابخانه آى حكيم در نجف در مدرسه هندی "يا مكتبه آه الله الحكيم العامه" 01010 غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

شهر : نجف غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

مؤلف : علامه حلى . غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

تاريخ كتابت : روز شنبه 22 رجب 697 غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

منابع ديگر : (ص 63 فهرست - دانشگاه 5 : 1706) غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

همه اطلاعات : 105 - غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل ، علامه حلى . - نوشته روز شنبه 22 رجب 697 ، ش 180 (ص 63 فهرست - دانشگاه 5 : 1706) غاية الوصول و ايضاح السبيل في شرح مختصر

منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول و الجدل

ص : 457

414- غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

در صفحات : 297 تا 297 غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

کد دستیابی کتاب : A 446 غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

شهر : لس آنجلس غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

مؤلف : جمال الدين ابو منصور حسن بن مطهر حلی در میان سالهای 685 و 711 غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

تاریخ کتابت : سده 8 و 9 غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

تاریخ تالیف : روز شنبه 22 رجب 697 غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

منابع دیگر : (دانشگاه : 1706 - ذریعه 14 : 56 و 16 : 13 و 24) . غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

آسیب دیدگی : پایین روی برگ 1 سیاه شده است . غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

همه اطلاعات : غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول - و الجدل : جمال الدين ابو منصور حسن بن مطهر حلی در میان سالهای 685 و 711 در روز شنبه - 22 رجب 697 ساخته است (دانشگاه : 1706 - ذریعه 14 : 56 و 16 : 13 و 24) . - آغاز : الحمد لله ذی العز و الجلال و المقدره و الکمال . - انجام : فهذا آخر ما اردنا ايراده على هذا الكتاب و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على - سيد المرسلين محمد و آله . - A 446 ، نسخ سده 8 و 9 ، از آن اوحدی سعد زاکانی قزوینی و محمود بن احمد - بن حسن شیبانی ، پایین روی برگ 1 سیاه شده است . غايه الوصول و ايضاح و السبل في شرح مختصر السنول و الامل في علمى الاصول و الجدل

415- غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد10 غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

در صفحات : 1627 تا 1627 غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

كد دستيابى كتاب : 2771 غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

شهر : تهران غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

مولىف : علامه حلي غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

تاريخ كتابت : 1171 غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

بخش بندى : عنوان قال و اقول - ميرسد بمبحث عام و خاص . غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

منابع ديگر : (ف 1706). غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

آسيب ديدگى : از خطبه افتاده است غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

همه اطلاعات : 2771 - نستعليق 1171 ، عنوان قال و اقول و نشان شنگرف ، نسخه از آن على بن فرج الله جزايرى و شيخ - محمود فرج الله در ج 2/1234 بوده است ، از خطبه افتاده است و ميرسد بمبحث عام و خاص . - 16 س 11 × 19 ، 207 گ 18 × 28 ، كاغذ فرنگى - جلد تيماج مشكى مقوايى - غايه الوصول وايضاح السبل - في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل - از علامه حلى است (ف 1706). غايه الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الامل في علمى الاصول والجدل

416- غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 1 غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

در صفحات: 594 تا 596 غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

کد دستیابی کتاب: 915 غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

زبان کتاب: عربی غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

شهر: تهران غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

مؤلف: شیخ ابویحیی انصاری شافعی - (شیخ الاسلام ابویحیی زکریابن محمد بن احمد سینکی (1) {1} مصری 826/825/824 - 925?_____?{1}?) سینکی منسوب به سینکه از توابع شرقی مصر است (معجم المطبوعات). غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

تاریخ کتابت: 1016 غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

توضیحات درباره مؤلف: از علماء شافعی مذهب بوده و شاگری - ابن حجر عسقلانی متوفی سنه (852) و ابن همام متوفی سنه (861) و شمینی - متوفی سنه (872) (3) {1} و بسیاری از معاریف را نموده و چندی در جامع الازهر - مصر متوقف و بحفظ منهاج، الفیه، شاطبیه، و رائیه پرداخته و بتحصیل علوم - تفسیر، فقه، اصول، لغه، معانی، بیان، بدیع، منطق، حکمه، هندسه، هیئه، جبر - و مقابله، عروض، طب، حساب، صرف، نحو و تصوف و علوم مختلفه دیگر - مشغول گردید تا از بسیاری مدرسین خود مجاز گردید و گویند بکمال سختی - زندگانی می نموده، بتصوف مائل و راغب بوده و بسیار اوقات از گرسنگی پوستهای - خربوزه را که مردم دور انداخته بودند بر داشته و بان گذارن مینموده و چون - مرد آرد فروشی بر این حال واقف شد چندین سال زندگانی ایشان را متکفل - گردید، گویند که چهل سال در مصر بتدریس اشتغال داشته و بیست سال در - حکومت اشرف قایتبال مقام قضاوت شافعیه را داشته و هنگامیکه از این منصب - معزول گردیده بود راه آنسرای را پیش گرفت. - مولفات ذیل از ایشان چاپ گردیده است: اسنی المطالب (شرح روض الطالب) - الاضواء البهجه (در هندسه) تحریر تنقیح اللباب، تحفه الباری علی صحیح البخاری، - تحفه الطلاب (شرح تحریر تنقیح اللباب) ، تعریف الالفاظ الاصطلاحیه فی العلوم، - حاشیه تلویح، الدقائق المحکمه (شرح مقدمه جزریه در تجوید)، شرح ایشاغوجی - معروف بنام المطلع است)، شرح شافیه ابن حاجب، الغرر البهیه (شرح - البهجه الوردیه و در فقه شافعیه است)، فتح رب البریه (شرح قصیده خزر جیه - و در علم عروض است)، فتح الرحمن بکشف ما یلتبس فی القرآن (راجع به - آیات قرآنی است)، فتح الرحمن (شرح رساله رسالانیه و در توحید است) - فتح الرحمن علی متن لقطه العجلان (در اصول است)، فتح الوهاب (شرح - منهج الطلاب است)، فتوح منزل المبانی (شرح اقصی الامانی و در معانی و - بیان و بدیع است)، المقصد لتلخیص ما فی المرشد (المرشد تالیف حسن عمانی - و در تجوید است)، ملخص تلخیص المفتاح، منهج الطلاب (این کتاب نیز - بنام المنهج نامیده شده و مختصر کتاب منهج الطالبین تالیف نووی و در فقه - شافعی است)، اللولو النظیم فی روم التعلیم و التعلیم (مشمتمل بر اقسام علوم و - تعریفات آنها است)، لب الاصول و غایه الوصول (همین کتاب) - _____ - {1} - (3) و فیات مذکوره را از صفحات (77 و 278 و 1143)

بخش بندی : مولف آنرا مختصر و در مقدمات و هفت کتاب - و خاتمه ای در تصوف مرتب نموده و پس از آن بشرح آن پرداخته غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

منابع دیگر : حضرت حجه الاسلام غزالی را نیز کتابی در اصول فقه بنام " غایه الوصول " - میباشد و حضرت علامه حلی بشرح آن پرداخته و نسخه آن در کتابخانه رضویه - موجود است (ج 2 فهرست رضویه ص 203) . غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

توضیحات در مورد چاپ نسخه : بسال (1310) در مصر چاپ گردیده استغایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

آسیب دیدگی : ورق اول کتاب - که مشتمل بر چندین سطر از دیباچه کتاب بوده افتاده غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

کتاب مادر : لب الاصول مولف است و این کتاب مختصر کتاب - " جمع الجوامع " شیخ الاسلام تاج الدین عبد الوهاب سبکی (727 - 771) است - که در اصول فقه و از شافعیه بوده - کتاب " جمع الجوامع - را شروع بسیار است و دانشمندان زیادی باختصار آن کوشیده و صاحب کشف الظنون - در ج 1 ص (397 و 398) بذکر شروع و مختصرات آن و مولفین آنها پرداخته ولی - نامی از این " لب الاصول " در آن کتاب نیست و " لب الاصول " مذکور در ص (257) - ج 1 کشف الظنون مختصر ر تحریر فی اصول الفقه " تألیف ابن الهمام استاد مولف است که - زین العابدین بن نجم مصری حنفی متوفی سنه (970) باختصار آن پرداخته اند . غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

همه اطلاعات : ده ، کاتب - اسم خود رانوشته بوده آنرا محو کرده اند ، ورق اول کتاب - که مشتمل بر چندین سطر از دیباچه کتاب بوده افتاده و نخستین سطر آن - این است : (کما فی قطع و قطع الحمد لله الذی وفقنا ای خلق فینا قدره الخ) . - جلد تیماج . کاغذ سمر قندی عده اوراق (177) صفحه (22) سطر . واقف سپهسالار . قطع - خشتی . طول (21 سانتیمتر) عرض (5/15 سانتیمتر) نمره کتابخانه (915) . - { 1 } - (1) سینکی منسوب به سینکه از توابع شرقی مصر است (معجم المطبوعات) . - { 2 } - (2) معجم المطبوعات ص (483) . - { 3 } - (3) وفیات مذکوره را از صفحات (77 و 278 و 1143) معجم المطبوعات نقل نمودیم . غایه الوصول یا شرح لب الاصول غایه الوصول

اطلاعات مجموعه: غایهالایجازلخایف الاعواز

در صفحات: 473 تا 479 غایهالایجازلخایف الاعواز

کد دستیابی کتاب: 5712 غایهالایجازلخایف الاعواز

تاریخ کتابت: 990 و 995-1184 غایهالایجازلخایف الاعواز

همه اطلاعات: 1437 - 5712 نسخ و نستعلیق نسخ هابا تاریخهایی از 990 و 995، نستعلیق دریزدو- تاریخ 1184، عنوان و نشان شنگرف، 8ر13×5ر20،276 گ، سطرها- گوناگون، جلد رویه کاغذی.----- و جز آنها. غایهالایجازلخایف الاعواز

تمام مجلدات این مجموعه: غایهالایجازلخایف الاعواز

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غایهالایجازلخایف الاعواز

در صفحات: 473 تا 479 غایهالایجازلخایف الاعواز

ردیف کتاب: 3 غایهالایجازلخایف الاعواز

کد دستیابی کتاب: (13 پ- 19 ر). غایهالایجازلخایف الاعواز

زبان کتاب: عغایهالایجازلخایف الاعواز

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غایهالایجازلخایف الاعواز

شهر: تهران غایهالایجازلخایف الاعواز

مؤلف: ابن فهد حللی غایهالایجازلخایف الاعواز

بخش بندی: دو فصل: طهارت، - نماز غایهالایجازلخایف الاعواز

همه اطلاعات: 3- غایهالایجازلخایف الاعواز. (ع) شاید از ابن فهد حللی باشد. در دو فصل: طهارت، - نماز. نام کتاب در دیباچه آمده است. - آغاز: بسم الله الحمد لله سابق الانعام، ومبین الاحکام، والصلاه علی... - اما بعد فهد رساله هوجیزه تشتمل عامالایسوغ المکلف جهله... - انجام: ... و بین سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اکبر. (13 پ- 19 ر). - عنوان این رساله بخط کاتب رساله فی فروع الدین است. غایهالایجازلخایف الاعواز

418- غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

اطلاعات مجموعه : غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

در صفحات : 761 تا 761 غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

کد دستیابی کتاب : AI 75 غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

همه اطلاعات : مجموعه ، AI 75 غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

تمام مجلدات این مجموعه : غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 1 و 12 غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

در صفحات : 761 تا 761 غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

ردیف کتاب : 1 غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لسانجلس غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

شهر : لس آنجلس غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

مؤلف : شهاب الدین ابن حجر ابوالفضل احمد بن عبدالله بن محمد عسقلانی غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

تاریخ کتابت : سده 12 غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

منابع دیگر : (بروکلن ذیل 2 : 75) . غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

همه اطلاعات : 1 - غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی - ثمانیه ابواب : شهاب الدین ابن حجر ابوالفضل احمد بن عبدالله بن محمد عسقلانی (نسخ - سده 12 ، سپس یک صفحه ایست از یک رساله) (بروکلن ذیل 2 : 75) . - آغاز : الحمد لله القادر علی تفسیر مراده فی تشریف اهل و داده . غبطه الناظر فی ترجمه الشيخ عبدالقادر تعلیق موجز فی ترجمه عبد القادر الگیلانی علی ثمانیه ابواب

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 5 غدیریه

در صفحات: 204 تا 206 غدیریه

کد دستیابی کتاب: 1822 غدیریه

زبان کتاب: فارسیغدیریه

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غدیریه

شهر: قمغدیریه

مؤلف: ملا محمد جعفر بن محمد صالح قاری (ق 12) غدیریه

کاتب: سید رضا بن میر مصطفیغدیریه

تاریخ کتابت: دوشنبه 26 محرم 1320 غدیریه

موضوعات: اعتقاداتغدیریه

مهدی الیه: و به شاه سلطان حسین صفوی (1135) تقدیم داشته استغدیریه

بخش بندی: تاریخ عید غدیر و بعضی از روی دادهای آنروز و پاره ای فضائل و مناقب حضرت- امیرالمؤمنین علیه السلام را در یک مقدمه و پنج باب و یک خاتمه گرد آورده- فهرست کتاب چنین است:- مقدمه: در معنی عید و معنی غدیر.- باب اول: در خطبه حضرت پیغمبر در غدیر.- باب دوم: در عظمت و جلالت روز غدیر.- باب سوم: در ثواب تصدق و روزه داشتن در روز غدیر.- باب چهارم: در اعمال روز غدیر.- باب پنجم: در زیارت حضرت امیر در روز غدیر.- خاتمه: در مناقب و مفاخر حضرت امیر علیه السلام غدیریه

همه اطلاعات: (1822)- غدیریه (اعتقادات - فارسی)- از: ملا محمد جعفر بن محمد صالح قاری (ق 12) - تاریخ عید غدیر و بعضی از روی دادهای آنروز و پاره ای فضائل و مناقب حضرت- امیرالمؤمنین علیه السلام را در یک مقدمه و پنج باب و یک خاتمه گرد آورده و به شاه- سلطان حسین صفوی (1135) تقدیم داشته است. فهرست کتاب چنین است:- مقدمه: در معنی عید و معنی غدیر.- باب اول: در خطبه حضرت پیغمبر در غدیر.- باب دوم: در عظمت و جلالت روز غدیر.- باب سوم: در ثواب تصدق و روزه داشتن در روز غدیر.- باب چهارم: در اعمال روز غدیر.- باب پنجم: در زیارت حضرت امیر در روز غدیر.- خاتمه: در مناقب و مفاخر حضرت امیر علیه السلام.- آغاز: "الحمد لله الذی رفع نبینا مکاناً علیاً... اما بعد این رساله ایست- دلپذیر در بیان بعضی از فضائل و اعمال عید غدیر".- انجام: "واسالک ان تدخلنی فی زمرة العارفين بهم و فی زمرة المرحومین- بشفاعتہم انک ارحم الراحمین".- نستعلیق: سید رضا بن میر مصطفی؛ دوشنبه 26 محرم 1320؛ جلد- تیماج قهوه ای بدون مقوا.- 121 گ؛ 13 س؛ 22 × 18 سم 121 غدیریه

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غدیریه

در صفحات : 97 تا 97 غدیریه

کد دستیابی کتاب : 420 دغدیریه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غدیریه

شهر : تهران غدیریه

مؤلف : ناصری کرمانی غدیریه

تاریخ کتابت : 17 ع 2/1209 غدیریه

شماره پیشین : 13146 غدیریه

همه اطلاعات : غدیریه : ناصری کرمانی که در این قصیده برای گرفتن مقرری و مواجب به - ظل السلطان خطاب میکند. - آغاز : -
شنیده ام بچنین روز خالق سبحان بجزئیل امین داد این چنین فرمان - انجام : - بفرماید بمستوفی نويسد مواجب یا برات جیره من - 420
د ، نستعلیق 17 ع 2/1209 با جدول زرین و مشکی و لاجورد - و شنگرف ، در برگ 6 پ تا 8 ر نامه سراینده به ظل السلطان و اشعاری
از - همو دیده میشود (13146) 11 س 6 × 5/14 ، 10 گ 14 × 21 ، کاغذ - فرنگی قهوه بی - جلد تیماج سرخ مقوایی. غدیریه

ص: 464

اطلاعات مجموعه: غدیریه، قصیده

در صفحات: 349 تا 355 غدیریه، قصیده

کد دستیابی کتاب: 1049 غدیریه، قصیده

زبان کتاب: عربی - فارسیغدیریه، قصیده

تاریخ کتابت: قرن 13 غدیریه، قصیده

موضوعات: ادب و ریاضیات و عقائدغدیریه، قصیده

شماره پیشین: شماره ثبت: 31754 غدیریه، قصیده

بخش بندی: 12 رساله و عنوانغدیریه، قصیده

همه اطلاعات: مجموعه 12 رساله و عنوان در ادب و ریاضیات و عقائد: (عربی - فارسی) ----- 1049: - نسخه مجموعه ایست به قلم نستعلیق (جز شماره 12 که نسخ است و با قلم دیگر) - از قرن 13. در آغاز مجموعه بریک برگ اضافی فهرست مندرجات یاد شده است. - عنوان: شنگرف - قطع: رفعی 10 × 5/16، ج: تیماجی قرمز، تعداد برگها: 154، سطور هر صفحه: - 18 و 15 کاغذ: فرنگی، شماره ثبت: 31754 غدیریه، قصیده

تمام مجلدات این مجموعه: غدیریه، قصیده

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 1_23 غدیریه، قصیده

در صفحات: 355 تا 355 غدیریه، قصیده

ردیف کتاب: 12 غدیریه، قصیده

کد دستیابی کتاب: گ 151 الف - 154 الفغدیریه، قصیده

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غدیریه، قصیده

شهر: تهرانغدیریه، قصیده

مولف: محمد مسیح الدین بن اسماعیل فسوی متخلص به مسیح (1) (م - 1127) غدیریه، قصیده

کاتب: سید محمد طباطبائیغدیریه، قصیده

توضیحات درباره مولف: 1 - تخلص مسیح الدین محمد فسائی در اشعار فارسی معنی و در اشعار عربی مسیح است. - (از تذکره حزین) غدیریه، قصیده

منابع دیگر: ذریعه 9 (بخش 3): 1074 - 1075 نجوم السماء: 195 - 199 غدیریه، قصیده

آسیب دیدگی: مشتمل بر - اغلاط بسیار است و برخی از بیتها خوانده نمیشود یا به سختی قابل خواندن است. غدیریه، قصیده

همه اطلاعات: 12 - غدیریه، قصیده... (گ 151 الف - 154 الف) - از محمد مسیح الدین بن اسماعیل فسوی متخلص به مسیح (1) (م - 1127) {1} در - مدح امیرالمؤمنین علی علیه السلام و اشارت به قضیه غدیر. - این قصیده در اصل - به نوشته ذریعه - در حدود یکصد بیت است و در نسخه حاضر 89 - بایک بیت در آخر قصیده که در نجوم السماء نیامده است. - تمام قصیده در نجوم السماء به نقل از تذکره حزین لاهیجی نقل شده است. - نسخه منقول در جنگ حاضر - که گویا به خط سید محمد طباطبائی است - مشتمل بر - اغلاط بسیار است و برخی از بیتها خوانده نمیشود یا به سختی قابل خواندن است. - ذریعه 9 (بخش 3): 1074 - 1075 نجوم السماء: 199 - 195 - آغاز قصیده: - ما ار تحت مذكرکبت للبین جیرانی یا صاحبی با تلافی اجیرانی... - مالی و للنوم بعدا ما ابتلیت به و هل یزور الکرى بالنکر اجفانی... - فالهجر و اصلنی و الوصل هاجرنی البین یذکرنی و الحب ینسانی - از ابیات پایان قصیده: - تقدمته اناس لیس عینهم - نص الاله و لا منطوق برهان - حتی اذا جدت الاجداث نعتلهم بین الیهود بتحقیق و خذلان - من بعد ذاک ابن هند قام مدعیاً مموها امره من نار عثمان - من امة جهلت ممن به حملت امل الخلافه بین الانس و الجان - لا اضحک الله سن الدهر ان له قواعد عدلت عن کل میزان - علیهم اللعن ما دارالسماء و جرى علیهم اللعن ماکر الجدیدان {2} - _____ - {1} - 1 - تخلص مسیح الدین محمد فسائی در اشعار فارسی معنی و در اشعار عربی مسیح است. - (از تذکره حزین) - {2} - 2 - بیت آخر در نجوم السماء نیست. غدیریه، قصیده

اطلاعات مجموعه : غذا العارفين

در صفحات : 51 تا 51 غذا العارفين

كد دستيابي كتاب : 12834 غذا العارفين

زبان كتاب : فارسي غذا العارفين

كاتب : علي بن محمد باقر دامغانى غذا العارفين

تاريخ كتابت : اول شعبان 1334 غذا العارفين

موضوعات : فلسفه - عرفان - ادب غذا العارفين

منابع ديگر : (ذريعه 16 : 28 غذا العارفين

همه اطلاعات : 96- نسخ و نستعليق علي بن محمد باقر دامغانى در اول شعبان 1334 ، نشان شنگرف ، در - 149 گ 19 س ، اندازه 8 × 15 ، 16 × 20 ، كاغذ آبي ، جلد تيماج ترياكى ضربى يك - لائى (12834) - مجموعه ، داراى چهار رساله و پاره اى مطالب (فارسي - فلسفه - عرفان - ادب) -- فهرست قسمتها - 1) در تحقيق هيولى و اقسام آن - 2) در بيان مبدء ظهور و كيفيت تنزل سلسله كائنات - 3) در بيان حسن معاش و تحصيل نجات و درجات - 4) در بيان معاد و مال در هر طبقه اى از طبقات (ذريعه 16 : 28) غذا العارفين

تمام مجلدات اين مجموعه : غذا العارفين

ماخذ كتاب : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى شماره 2 - جلد 1 غذا العارفين

در صفحات : 51 تا 51 غذا العارفين

رديف كتاب : 2 غذا العارفين

كد دستيابي كتاب : 16 - 125 غذا العارفين

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره دو) غذا العارفين

شهر : تهران غذا العارفين

مؤلف : حسن معلم همدانى در بندي غذا العارفين

تاریخ تالیف : 848 غذا العارفين

توضیحات درباره مولف : شاگرد علاء الدوله سمنانیغذا العارفين

مهدی الیه : بنام سید حیدر ناصر الحق حیدری پادشاه مازندرانغذا العارفين

بخش بندی : در چهار - قسمغذا العارفين

همه اطلاعات : 2- غذا العارفين از حسن معلم همدانی در بندی شاگرد علاء الدوله سمنانی - که در 848 بنام سید حیدر ناصر الحق حیدری پادشاه مازندران به فارسی در چهار - قسم ساخته است 16 - 125 غذا العارفين

ص: 466

423- غذاء الاجنة في بطون الامهات

اطلاعات مجموعه : غذاء الاجنة في بطون الامهات

در صفحات : 200 تا 206 غذاء الاجنة في بطون الامهات

كد دستيابي كتاب : 981 غذاء الاجنة في بطون الامهات

همه اطلاعات : (981) - مجموعه : ----- نستعليق ، نزديك عصر مؤلف ، در سه صفحه آغاز مجموعه و چهار صفحه - پايان آن ادعيه و اشعار و فوايد متفرقه نوشته شده است ، جلد دورو تيماج - قرمز عطف تيماج قهوه اي . - 100 گ ، 14 س ، 18 × 12 سم

100 غذاء الاجنة في بطون الامهات

تمام مجلدات اين مجموعه : غذاء الاجنة في بطون الامهات

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامي - جلد 3 غذاء الاجنة في بطون الامهات

در صفحات : 202 تا 204 غذاء الاجنة في بطون الامهات

رديف كتاب : 7 غذاء الاجنة في بطون الامهات

كد دستيابي كتاب : 61 پ - 63 پ - 981 غذاء الاجنة في بطون الامهات

زبان كتاب : عربي غذاء الاجنة في بطون الامهات

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامي غذاء الاجنة في بطون الامهات

شهر : قم غذاء الاجنة في بطون الامهات

مؤلف : نظام الدين احمد گيلاني غذاء الاجنة في بطون الامهات

موضوعات : متفرقه غذاء الاجنة في بطون الامهات

همه اطلاعات : 7 - غذاء الاجنة في بطون الامهات " 61 پ - 63 پ " 61 پ - 63 پ " 981 (متفرقه - عربي) - از : نظام الدين احمد گيلاني - اشكالي است بر طبيبان و فقيهان كه مني و خون را نجس مي دانند و در عين حال - مي گويند غذای کودک در رحم مادر بخشی از خون حيض می باشد ، مؤلف بر آنست - كه کودک از ماده غذائی بسيار لطيفی استفاده می کند كه مادر می خورد نه از خون - حيض و برای نظريه خود شاهدهی در یکی از دعاهاى حضرت سجاد عليه السلام - يافته و نقل می کند . - آغاز : " الحمد لله الذى هو مستحق الحمد فى الحقيقة والصلاة على خاتم النبیین - فى الظهور و اولهم فى المرتبة والنور " . - انجام : " و اجمع كثير على امامة اسماعيل بن الصادق عليه السلام كما اشتهر - مذاهب اسماعيليون على ما لا يخفى " . غذاء الاجنة في بطون الامهات

اطلاعات مجموعه : غذاء العارفين

در صفحات : 437 تا 439 غذاء العارفين

كد دستيابي كتاب : 96 غذاء العارفين

كاتب : علي بن محمدباقر دامغانى كرمانشاهيغذاء العارفين

تاريخ كتابت : 1 شعبان 1334 غذاء العارفين

شماره پيشين : 19 ب . غذاء العارفين

همه اطلاعات : 96: نستعليق علي بن محمدباقر دامغانى كرمانشاهى در 1 شعبان 1334 (ص - 173) ربعى (19 ب .) -
مجموعهغذاء العارفين

تمام مجلدات اين مجموعه : غذاء العارفين

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 6 غذاء العارفين

در صفحات : 437 تا 439 غذاء العارفين

رديف كتاب : 2 غذاء العارفين

كد دستيابي كتاب : 16-125 غذاء العارفين

زبان كتاب : بفارسيغذاء العارفين

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراي اسلامى (شماره دو)غذاء العارفين

شهر : تهرانغذاء العارفين

مؤلف : حسن معلم همدانى دربندى شاگرد علاء الدوله سمنانيغذاء العارفين

تاريخ تاليف : 848 غذاء العارفين

مهدى اليه : بنام سيد حيدر ناصرالحق حيدرى پادشاه مازندرانغذاء العارفين

بخش بندي : در چهارقسم - فهرست قسمها : - 1- در تحقيق هيولى و اقسام آن . - 2- در بيان ظهور و كيفيت تنزل سلسله كاينات . -

3- در بیان حسن تحصیل نجات - 4- در بیان مال در هر طبقه ای از طبقات. غذاء العارفين

منابع دیگر: ذریعه 16 : 28. غذاء العارفين

همه اطلاعات: 2- غذاء العارفين: حسن معلم همدانی در بندی شاگرد علاء الدوله سممانی - که در 848 بنام سید حیدر ناصرالحق حیدری پادشاه مازندران بفارسی در چهار قسم - ساخته است (16-125) (ذریعه 16 : 28). - فهرست قسمها: 1- در تحقیق هیولی و اقسام آن. - 2- در بیان ظهور و کیفیت تنزل سلسله کاینات. - 3- در بیان حسن تحصیل نجات - 4- در بیان مال در هر طبقه ای از طبقات. - آغاز: بسمله. ربنا لاتزع قلوبنا بعداذ هدیتنا... وبعد چنین گوید مقرر- این نوادر الاحادیث... حسن المعلم الهمدانی اصلا و الدر بندی مولدا. - انجام: هر صاحب دل که در این رساله از سرانصاف نظر نماید بگوید کرایم - الایمان و عندها کنوز الرحمن والله اعلم بالصواب. غذاء العارفين

ص: 468

425- غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

اطلاعات مجموعه: غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

در صفحات: 57 تا 59 غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

کد دستیابی کتاب: 525 غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

کاتب: محمد کاظم اصفهانی غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

تاریخ کتابت: رجب 1060 غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

محل کتابت: دار السلطنه حیدر آباد غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

همه اطلاعات: 66 مجموعه - 525 شکسته نستعلیق چلیپای محمد کاظم اصفهانی در رجب 1060 در دار السلطنه - حیدر آباد، عنوان و نشان شنگرف با جدول مشکی و زرین حواشی آراسته با نقوش - زرین، در تاریخ 1255 داخل کتابخانه شد بامضای سلطان مراد 11 برگ، - 12 سطر، کاغذ متن ترمه زر افشان، حاشیه آهار مهره فرنگی و ترمه اندازه، - $9/5 \times 16/9$ سانتیمتر، جلد ساغری مشکی مقوایی. - . - غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

تمام مجلدات این مجموعه: غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

در صفحات: 57 تا 57 غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

ردیف کتاب: 3 غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

کد دستیابی کتاب: ص 81 - 84 غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

زبان کتاب: فارسی غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

شهر: تهران غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال

همه اطلاعات: 3- غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهار گانه سال (فارسی): - آغاز: باسمه سبحانه، ای عزیز ملوک و سلاطین صور پیرا رسم است... و در - هر فصلی از فصول اربعه در دفع امراض بر غذایی که در آن فصل مناسب مزاج و - موافق علاج بود مواظبت نمایند هم چنین علامتی... که روح پادشاه معنویت - آنست که در فصلی از آن تحصیل غذایی از اغذیه روحانی که مزکی و مطهر... - انجام: - در بادیه تا بقیامت (ناخوانا) نی هر کس و نی زاد در... سفر من - والسلام علی من اتبع الهدی (ص 81 -

84) غذای روحانی و آداب معنوی ملوک و سلاطین در فصول چهارگانه سال

ص: 469

اطلاعات مجموعه : غرایب

در صفحات : 59 تا 61 غرایب

کد دستیابی کتاب : 4709 غرایب

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غرایب

آسیب دیدگی : آغاز و انجام افتاده غرایب

همه اطلاعات : 1188 - 4709 نستعلیق چند نویسنده ، بی تاریخ ، از سده دوازدهم ، برخی از عنوانها شنگرف ، - آغاز و انجام افتاده ، 167 برگ ، سطرها گوناگون ، 2 ر 17 × 26 ر 2 ، کاغذ - نوعی ترمه ، جلد میشن قهوه ای . غرایب

تمام مجلدات این مجموعه : غرایب

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غرایب

در صفحات : 59 تا 59 غرایب

ردیف کتاب : 6 غرایب

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرایب

شهر : تهران غرایب

همه اطلاعات : 6- غرایب به نثر غرایب

ص : 497

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرایب الاخبار و بدایع الآثار

در صفحات : 441 تا 441 غرایب الاخبار و بدایع الآثار

کد دستیابی کتاب : B 181 غرایب الاخبار و بدایع الآثار

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غرایب الاخبار و بدایع الآثار

شهر : لس آنجلس غرایب الاخبار و بدایع الآثار

مؤلف : مصطفی بن محمد جنانغرایب الاخبار و بدایع الآثار

تاریخ کتابت : سده 10 و 11. غرایب الاخبار و بدایع الآثار

تاریخ تالیف : 999 غرایب الاخبار و بدایع الآثار

موضوعات : حکایاتغرایب الاخبار و بدایع الآثار

همه اطلاعات : غرایب الاخبار و بدایع الآثار : مصطفی بن محمد جنانی ، در حکایات ، مورخ 999 - (ص ع) . - B 181 ، نسخ سده

10 و 11. غرایب الاخبار و بدایع الآثار

ص: 498

اطلاعات مجموعه: غرایب الاسرار

در صفحات: 1973 تا 1977 غرایب الاسرار

کد دستیابی کتاب: 3034 غرایب الاسرار

تاریخ کتابت: 20 ذی قعدة 1276 پیچی نیلغرایب الاسرار

محل کتابت: زنجان درش 1 غرایب الاسرار

همه اطلاعات: 3034 - نستعلیق 20 ذی قعدة 1276 پیچی نیل در زنجان درش 1، در پایان ثراللتالی تاریخ 1275 و در ص - 229 تاریخ ذی حجه 1276 دیده میشود و درص 105 آمده که در تهران در پایان محرم 1275 نوشته شده - است، عنوان و نشان شنگرف . - 16 س 7/5 × 15، 132 گ 17/5 × 22/5، کاغذ فرنگی - جلد تیماج سبز تیره زرکوب گرد و درون - عنابی . - مجموعہ غرایب الاسرار

تمام مجلدات این مجموعه: غرایب الاسرار

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 10 غرایب الاسرار

در صفحات: 1975 تا 1975 غرایب الاسرار

ردیف کتاب: 10 غرایب الاسرار

کد دستیابی کتاب: 137 - 135 غرایب الاسرار

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرایب الاسرار

شهر: تهران غرایب الاسرار

مولف: خواندمیر بلخیغرایب الاسرار

مهدی الیه: در آن هنگامی که از میهن خود هرات بقندهار و دربار پادشاه رفته بود بنام معین السلطنه ابوالنصر سلطان بدیع الزمان میرزا ساخته غرایب الاسرار

منابع دیگر: (ذریعه 9: 307) - (ادبیات 202 - استوری 2: 135). غرایب الاسرار

همه اطلاعات: 10- غرایب الاسرار (137 - 135) از خواندمیر بلخی (ذریعه 9: 307) که در - آن هنگامی که از میهن خود هرات بقندهار و دربار پادشاه رفته بود بنام معین السلطنه - ابوالنصر سلطان بدیع الزمان میرزا ساخته و "غرایب بلاد و بحار و انهار و جزایر و جبال - و

عیون و آبار و عجایب اشکال و اطوار بعضی از آدمیان و جنیان و وحوش و طیور جهان را در - آن آورده و باین نام نامیده است نامش در دیباچه یادشده است . و این جز اختتام - حبیب السیر است (ادبیات 202 - استوری 2 : 135). - آغاز : غرایب اسرار عالم آمال و امانی ... شمه ای از آثار قدرت آفریدگارست . - انجام : جبل البیان گویند در آن کوه اشجار میوه داراست ... و آن تخت را - ملک خویش شمرند و چون این (ننوشته گذاشته شده). غرایب الاسرار

ص: 499

اطلاعات مجموعه : غرایب الاسرار

در صفحات : 165 تا 165 غرایب الاسرار

کد دستیابی کتاب : 2384 غرایب الاسرار

همه اطلاعات : مجموعه ش 2384 غرایب الاسرار

تمام مجلدات این مجموعه : غرایب الاسرار

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرایب الاسرار

در صفحات : 165 تا 165 غرایب الاسرار

ردیف کتاب : 13 غرایب الاسرار

کد دستیابی کتاب : ص 397 - 474 متن و حاشیه غرایب الاسرار

زبان کتاب : فغرایب الاسرار

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرایب الاسرار

شهر : تهران غرایب الاسرار

مؤلف : امیر هروی غرایب الاسرار

تاریخ کتابت : ق 11 غرایب الاسرار

همه اطلاعات : 13 - غرایب الاسرار : امیر هروی ، - ف ، ص 397 - 474 متن و حاشیه ، ق 11 غرایب الاسرار

ص : 500

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غرایب الدینا و عجایب الاعلی

در صفحات : 391 تا 391 غرایب الدینا و عجایب الاعلی

کد دستیابی کتاب : ش 471 غرایب الدینا و عجایب الاعلی

نام کتابخانه : کتابخانه شچدرینغرایب الدینا و عجایب الاعلی

شهر : سن پترزبورگ ؟ لنین گراد ؟ غرایب الدینا و عجایب الاعلی

مؤلف : حکیم آذری طوسی اسفراینی درگذشته 866 غرایب الدینا و عجایب الاعلی

کاتب : محمد محسن قاینیغرایب الدینا و عجایب الاعلی

منابع دیگر : (منزوی 3193) - (بیانی ش 832) غرایب الدینا و عجایب الاعلی

همه اطلاعات : 266 - غرایب الدینا و عجایب الاعلی : حکیم آذری طوسی اسفراینی درگذشته 866 ، - همان مرآت او است (منزوی 3193) - ش 471 ، نستعلیق محمد محسن قاینی (بیانی ش 832) در سرلوح زیبای آن نام - ((غرایب الدینا و عجایب الاعلی)) و روی برگ یکم عبارت " غرایب نسخه نادره در -- و شلی کورلمشدر)) دیده می شود ، 192 برگ ، آورده خسرو میرزا. غرایب الدینا و عجایب الاعلی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غرایب العجایب

در صفحات : 356 تا 356 غرایب العجایب

زبان کتاب : بعربیه غرایب العجایب

نام کتابخانه : کتابخانه انجمن آثار ملی غرایب العجایب

شهر : کاشان غرایب العجایب

مؤلف : ابوسعید محمد بن سعید بن ابراهیم سلماسی غرایب العجایب

تاریخ کتابت : 823 غرایب العجایب

موضوعات : در تاویل آیت "لقد خلقنا الانسان..." غرایب العجایب

همه اطلاعات : 24- غرایب العجایب : در تاویل آیت "لقد خلقنا الانسان..." از ابوسعید محمد بن - سعید بن ابراهیم سلماسی بعربی

مورخ 823 در 281 ص. غرایب العجایب

ص: 502

اطلاعات مجموعه: غرایب القرآن و الحدیث

در صفحات: 99 تا 101 غرایب القرآن و الحدیث

کد دستیابی کتاب: 5906 غرایب القرآن و الحدیث

تاریخ کتابت: 1067 غرایب القرآن و الحدیث

آسیب دیدگی: از آخر غریب القرآن^۱ افتادگی دارد، برگهای انجام - وصالی و برخی از مطالب از بین رفته استغرایب القرآن و الحدیث

همه اطلاعات: 1510 - 5906 نسخ و نستعلیق مورخ 1067، دو صفحه آغاز در جدول شنگرف و لاژورد، - عنوان و نشان شنگرف، از آخر غریب القرآن^۱ افتادگی دارد، برگهای انجام - وصالی و برخی از مطالب از بین رفته است، 294 گ 33 س، 23 × 2/35، - جلد میشن مشکی. غرایب القرآن و الحدیث

تمام مجلدات این مجموعه: غرایب القرآن و الحدیث

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غرایب القرآن و الحدیث

در صفحات: 101 تا 101 غرایب القرآن و الحدیث

ردیف کتاب: 29 غرایب القرآن و الحدیث

کد دستیابی کتاب: 74 پ - 294 ر غرایب القرآن و الحدیث

زبان کتاب: غرایب القرآن و الحدیث

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غرایب القرآن و الحدیث

شهر: تهران غرایب القرآن و الحدیث

بخش بندی: برای هر حرفی یک کتاب و حرف دوم در یک باب است. غرایب القرآن و الحدیث

آسیب دیدگی: انجام: ... (افتاده) - کتاب در حرف هاء مع الیاء افتاده است. - برگهای انجام وصالی شده و برخی از صفحه ها آسیب دیده است. غرایب القرآن و الحدیث

همه اطلاعات: 29 - غرایب القرآن و الحدیث. (ع) فرهنگ غرایب قرآن و احادیث است بترتیب حروف - تهجی، برای هر حرفی یک کتاب و حرف دوم در یک باب است. - آغاز: بسمله و علیه توکل. الحمد لله علی دلیل قاهر، علی انه قدیم قادر، - ینطق برهانه علی کل محسوس، و یعقل سلطانه علی کل موجود ... و بعد - فان اللغه العربیه انما یحتاج الیها لمعرفه غریبی القرآن و احادیث - الرسول ... -

انجام: ... (افتاده) هیش، فی الحدیث لیس فی الهیثات قود، یعنی به القتیل - فی ... (74 پ - 294 ر) - عنوان و نشان و واژه ها به شنگرف . کتاب در حرف هاء مع الیاء افتاده است . - برگهای انجام وصالی شده و برخی از صفحه ها آسیب دیده است. غرایب القران و الحدیث

ص: 504

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غرایب القرآن و رغایب الفرقان

در صفحات: 255 تا 257 غرایب القرآن و رغایب الفرقان

کد دستیابی کتاب: 13046 غرایب القرآن و رغایب الفرقان

زبان کتاب: عربیغرایب القرآن و رغایب الفرقان

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غرایب القرآن و رغایب الفرقان

شهر: تهرانغرایب القرآن و رغایب الفرقان

مؤلف: حسن بن محمد نظام قمی نیشابوریغرایب القرآن و رغایب الفرقان

کاتب: ابو محمد عمر بن محمد بن اسمعیل پاشا و عباس هاشمی اصفهانیهغرایب القرآن و رغایب الفرقان

تاریخ کتابت: یکشنبه 28 ذح 740 غرایب القرآن و رغایب الفرقان

محل کتابت: خانقاه حسینیه اشرفیه یزدغرایب القرآن و رغایب الفرقان

موضوعات: تفسیرغرایب القرآن و رغایب الفرقان

همه اطلاعات: 434 - نسخ ابو محمد عمر بن محمد بن اسمعیل پاشا و عباس هاشمی اصفهانی روز یکشنبه - 28 ذح 740 در خانقاه حسینیه اشرفیه یزد از روی نسخه ای که بیشتر به خط مصنف - بوده و آنچه هم به خط دیگران بوده است او آن را خود تصحیح کرده بوده ، مقابله شده - با نسخه منقول در روز آدینه 4 محرم 741 ، عنوان شنگرف ، با برخی صفحات به نستعلیق - زیر شنگرف ، با مهر های محمد باقر بن محمد تقی موسوی گویا شفتی و محمد علاء الدین ، - ربع یکم است ، ص 1 نو نویس ، در 391 گ 27 س ، اندازه 15 × 22 ، 17 × 28 ، - کاغذ سفید ، جلد تیماج مشکی مقوایی (13046) . - غرایب القرآن و رغایب الفرقان (عربی - تفسیر) - از حسن بن محمد نظام قمی نیشابوریغرایب القرآن و رغایب الفرقان

434- غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

اطلاعات مجموعه : غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

در صفحات : 473 تا 473 غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

کد دستیابی کتاب : 9745 غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

تاریخ کتابت : سده 14 غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

همه اطلاعات : 9745 ، نستعلیق سده 14 ، عنوان - شنگرف ، 331 گ 20 × 33 ، 23 س 15/5 × - 28 ، کاغذ هندی ، جلد تازه ،
رحلی . - مجموعه غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

تمام مجلدات این مجموعه : غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

در صفحات : 473 تا 473 غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

ردیف کتاب : 8 غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

کد دستیابی کتاب : 37 صغرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

شهر : تهران غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

مؤلف : محمد عماد کاشانی غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

کاتب : حسن علییک غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

تاریخ کتابت : 22 ج 1313/2 غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

محل کتابت : خلد آباد غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

همه اطلاعات : 8- غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات : - محمد عماد کاشانی (نستعلیق همان حسن - علییک در خلد آباد در 22 ج
1313/2 در - 37 ص) در عرفان اسلامی هندی . - آغاز : بسمله . غرائب حمد و ثنا مرحضرت - باجلالت مکاشفی را . - انجام : عییم
پوش ای از کرم ای ساتر - العیوب . غرایب الکرامات و مکاشفه عجائبات

435- غرایب زلزله تبریز

اطلاعات مجموعه : غرایب زلزله تبریز

در صفحات : 63 تا 63 غرایب زلزله تبریز

کد دستیابی کتاب : 5677 غرایب زلزله تبریز

همه اطلاعات : 5677 ، شکسته نستعلیق ، هر شماره ای - بیک خط ، عنوان شنگرف ، 76 گ 11 × 19 ، - 15 س 545 × 12 کاغذ
فرنگی جلد ، بغلی - (177) - مجموعه غرایب زلزله تبریز

تمام مجلدات این مجموعه : غرایب زلزله تبریز

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غرایب زلزله تبریز

در صفحات : 63 تا 63 غرایب زلزله تبریز

ردیف کتاب : 2 غرایب زلزله تبریز

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرایب زلزله تبریز

شهر : تهران غرایب زلزله تبریز

همه اطلاعات : 2- از غرایب زلزله تبریز در ساعت دو - و نیم روز دوشنبه 28 ج 2/ 1133 اودئیل - (2 ص) غرایب زلزله تبریز

ص: 506

436- غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 2 غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات

در صفحات : 183 تا 183 غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات

کد دستیابی کتاب : ش 166 د ص 97. غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات

شهر : تهران غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات

مؤلف : محمد بن ملا آقا قزوینی. غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات

همه اطلاعات : غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات : - محمد بن ملا آقا قزوینی. - آغاز: بسمله، غرایب زمین و عجایب آسمان و بدایع صنع یزدان زیاده از - آن است که در حیز شمار آید و اندکی از بسیار آن را دراکه انسان و خرد روشن. - انجام: و در محضرهای عالی قابل توجه و ارجمند گردد. - اگر این کار راحت بود اگر رنج نکردم من برای گوهر و گنج - که سود من قبول مقبل آنست همه چشمم سوی صاحب دلان است - ش 166 د ص 97. غرایب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرایب الارض و السموات

ص: 507

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غرایب مسایل

در صفحات : 449 تا 449 غرایب مسایل

کد دستیابی کتاب : 533 غرایب مسایل

نام کتابخانه : بنیاد نسخه های خطی فرهنگستان تقلیسغرایب مسایل

شهر : تقلیسغرایب مسایل

همه اطلاعات : 22 - 42 - 41 غرایب مسایل ، 533 غرایب مسایل

ص: 510

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غرایب مسائل

در صفحات: 237 تا 237 غرایب مسائل

کد دستیابی کتاب: 533 غرایب مسائل

نام کتابخانه: کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغرایب مسائل

شهر: تقلیسغرایب مسائل

مؤلف: فاضل اخسیکتیغرایب مسائل

تاریخ کتابت: رجب 1162 غرایب مسائل

تاریخ تالیف: 976 غرایب مسائل

توضیحات درباره مؤلف: که در 970 کتاب صغیری به اعتقاد ترتیب داده بود غرایب مسائل

بخش بندی: در چهار فصلغرایب مسائل

همه اطلاعات: 533 - غرایب مسائل: فاضل اخسیکتی که در 970 کتاب صغیری به اعتقاد ترتیب داده بود، - در چهار فصل به ساخته

976 - نستعلیق رجب 1162 غرایب مسائل

ص: 508

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غرایب مسائل

در صفحات : 449 تا 449 غرایب مسائل

کد دستیابی کتاب : 533 غرایب مسائل

نام کتابخانه : بنیاد نسخه های خطی فرهنگستان تقلیسغرایب مسائل

شهر : تقلیسغرایب مسائل

همه اطلاعات : 23 - 49 غرایب مسائل ، 533 غرایب مسائل

ص: 509

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرایب نامه

در صفحات: 441 تا 441 غرایب نامه

نام کتابخانه: نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غرایب نامه

شهر: لس آنجلس غرایب نامه

مؤلف: شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - 733) غرایب نامه

تاریخ تالیف: 730 غرایب نامه

بخش بندی: در ده باب هر یک ده داستان - باب 1 آحاد، باب 2 اثنییات، باب 3 ثلاثیات، تا باب 10 عشریات غرایب نامه

منابع دیگر: (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگینی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2: 65
678 - بلوشه 315 AF 313 S, - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1: 176 - عثمانلی
مؤلفلری 1: 109 - شقایق نعمانیه 44). غرایب نامه

همه اطلاعات: غرایب نامه: شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - - 733) عرفانی و منظوم با
عنوانهای فارسی و با ابیات عبری، در ده باب هر یک ده داستان، سروده - 730، باب 1 آحاد، باب 2 اثنییات، باب 3 ثلاثیات، تا باب
10 عشریات. (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگینی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2:
65 678 - بلوشه 315 AF 313 S, - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1: 176 -
عثمانلی مؤلفلری 1: 109 - شقایق نعمانیه 44). غرایب نامه

نسخه های مکرر این کتاب: غرایب نامه

اطلاعات کتاب اصلی : غرایب نامه 1

در صفحات : 441 تا 441 غرایب نامه 1

مؤلف : شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - 733) غرایب نامه 1

تاریخ تالیف : 730 غرایب نامه 1

بخش بندی : در ده باب هر یک ده داستان - باب 1 آحاد ، باب 2 اثنییات ، باب 3 ثلاثیات ، تا باب 10 عشریات غرایب نامه 1

منابع دیگر : (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگینی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2 : 65 - 678 - بلوشه 315 AF 313 S , 313 - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1 : 176 - عثمانلی مولفلی 1 : 109 - شقایق نعمانیه 44) . غرایب نامه 1

همه اطلاعات : غرایب نامه : شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - - 733) عرفانی و منظوم با عنوانهای فارسی و با ابیات عبری ، در ده باب هر یک ده داستان ، سروده - 730 ، باب 1 آحاد ، باب 2 اثنییات ، باب 3 ثلاثیات ، تا باب 10 عشریات . (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگینی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2 : 65 - 678 - بلوشه 315 AF 313 S , 313 - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1 : 176 - عثمانلی مولفلی 1 : 109 - شقایق نعمانیه 44) . غرایب نامه 1

نسخه های مکرر این کتاب : غرایب نامه 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرایب نامه 1

در صفحات : 441 تا 441 غرایب نامه 1

ردیف کتاب : 1 غرایب نامه 1

کد دستیابی کتاب : B 18 غرایب نامه 1

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غرایب نامه 1

شهر : لس آنجلس غرایب نامه 1

تاریخ کتابت : سده 9 غرایب نامه 1

بخش بندی : از داستان - سیم باب سیم تا داستان ده م باب دهم در خاتمت کتاب . غرایب نامه 1

آسیب دیدگی : انجام افتاده‌غرایب نامه 1

همه اطلاعات : B 18 ، نسخ معرب سده 9 ، انجام افتاده ، وقف دباغ قاضی قره حصاری ، از داستان - سیم باب سیم تا داستان ده م باب
دهم در خاتمت کتاب .غرایب نامه 1

ص: 512

اطلاعات کتاب اصلی : غرایب نامه 2

در صفحات : 441 تا 441 غرایب نامه 2

مؤلف : شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - 733) غرایب نامه 2

تاریخ تالیف : 730 غرایب نامه 2

بخش بندی : در ده باب هر یک ده داستان - باب 1 آحاد ، باب 2 اثنییات ، باب 3 ثلاثیات ، تا باب 10 عشریات غرایب نامه 2

منابع دیگر : (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگیانی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2 : 65 - 678 - بلوشه 315 AF 313 S , 313 - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1 : 176 - عثمانلی مولفلری 1 : 109 - شقایق نعمانیه 44) . غرایب نامه 2

همه اطلاعات : غرایب نامه : شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - - 733) عرفانی و منظوم با عنوانهای فارسی و با ابیات عبری ، در ده باب هر یک ده داستان ، سروده - 730 ، باب 1 آحاد ، باب 2 اثنییات ، باب 3 ثلاثیات ، تا باب 10 عشریات . (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگیانی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2 : 65 - 678 - بلوشه 315 AF 313 S , 313 - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1 : 176 - عثمانلی مولفلری 1 : 109 - شقایق نعمانیه 44) . غرایب نامه 2

نسخه های مکرر این کتاب : غرایب نامه 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرایب نامه 2

در صفحات : 441 تا 441 غرایب نامه 2

ردیف کتاب : 2 غرایب نامه 2

کد دستیابی کتاب : 20 B غرایب نامه 2

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غرایب نامه 2

شهر : لس آنجلس غرایب نامه 2

همه اطلاعات : 20 B ، نسخ ، با بیتهای عبری . غرایب نامه 2

اطلاعات کتاب اصلی : غرایب نامه 3

در صفحات : 441 تا 441 غرایب نامه 3

مؤلف : شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - 733) غرایب نامه 3

تاریخ تالیف : 730 غرایب نامه 3

بخش بندی : در ده باب هر یک ده داستان - باب 1 آحاد ، باب 2 اثنییات ، باب 3 ثلاثیات ، تا باب 10 عشریات غرایب نامه 3

منابع دیگر : (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگینی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2 : 65 - 678 - بلوشه 315 AF 313 S , 313 - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1 : 176 - عثمانلی مولفلی 1 : 109 - شقایق نعمانیه 44) . غرایب نامه 3

همه اطلاعات : غرایب نامه : شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - - 733) عرفانی و منظوم با عنوانهای فارسی و با ابیات عبری ، در ده باب هر یک ده داستان ، سروده - 730 ، باب 1 آحاد ، باب 2 اثنییات ، باب 3 ثلاثیات ، تا باب 10 عشریات . (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگینی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2 : 65 - 678 - بلوشه 315 AF 313 S , 313 - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1 : 176 - عثمانلی مولفلی 1 : 109 - شقایق نعمانیه 44) . غرایب نامه 3

نسخه های مکرر این کتاب : غرایب نامه 3

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرایب نامه 3

در صفحات : 441 تا 441 غرایب نامه 3

ردیف کتاب : 3 غرایب نامه 3

کد دستیابی کتاب : 70 B غرایب نامه 3

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غرایب نامه 3

شهر : لس آنجلس غرایب نامه 3

کاتب : حسن بن خضر غرایب نامه 3

تاریخ کتابت : روز دوشنبه 1 شعبان 849 غرایب نامه 3

همه اطلاعات : B 70 289-295 ، نسخ ترکی معرب حسن بن خضر در روز دوشنبه 1 شعبان 849 ، با - فهرست ، اشرف علی رضا بن
شیخ حافظ خلیل مشهور به رشید در ذح 1327 آن را خوانده و در - پایان یادداشتی به فارسی نوشته است ، از آن سید حاج احمد جمیل
حسینی علوی از میری کاتب - آغای دارالسعاده در 1200 ، با عبارت عبری ، نسخه خوبی است . غرایب نامه 3

ص: 514

اطلاعات کتاب اصلی : غرایب نامه 4

در صفحات : 441 تا 441 غرایب نامه 4

مولف : شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - 733) غرایب نامه 4

تاریخ تالیف : 730 غرایب نامه 4

بخش بندی : در ده باب هر یک ده داستان - باب 1 آحاد ، باب 2 اثنییات ، باب 3 ثلاثیات ، تا باب 10 عشریات غرایب نامه 4

منابع دیگر : (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگیانی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2 : 65 - 678 - بلوشه 315 AF 313 S , 313 - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1 : 176 - عثمانلی مولفلری 1 : 109 - شقایق نعمانیه 44) . غرایب نامه 4

همه اطلاعات : غرایب نامه : شیخ عاشق پاشا علی بن مخلص بن شیخ الیاس بابا بن شیخ پاشا (670 - - 733) عرفانی و منظوم با عنوانهای فارسی و با ابیات عبری ، در ده باب هر یک ده داستان ، سروده - 730 ، باب 1 آحاد ، باب 2 اثنییات ، باب 3 ثلاثیات ، تا باب 10 عشریات . (رسی 141 و 148 - واتیکان و 73 برگیانی - با دلیان 2162 - موزه مولانا 1159 - ریو 160 و 162 - اویسالا - 2 : 65 - 678 - بلوشه 315 AF 313 S , 313 - قرطای 2254 - فلوگل 650 - پرچ 206 گوتا - - تاریخ شعر عثمانی از گیپ 1 : 176 - عثمانلی مولفلری 1 : 109 - شقایق نعمانیه 44) . غرایب نامه 4

نسخه های مکرر این کتاب : غرایب نامه 4

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرایب نامه 4

در صفحات : 441 تا 441 غرایب نامه 4

ردیف کتاب : 4 غرایب نامه 4

کد دستیابی کتاب : B 137 غرایب نامه 4

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غرایب نامه 4

شهر : لس آنجلس غرایب نامه 4

تاریخ کتابت : سده 11 غرایب نامه 4

آسیب دیدگی : آغاز و انجام افتاده . غرایب نامه 4

همه اطلاعات : B 137 ، نسخ معرب سده 11 ، آغاز و انجام افتاده . غرایب نامه 4

ص: 515

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 3 غرایب هدی

در صفحات: 565 تا 565 غرایب هدی

کد دستیابی کتاب: 335 غرایب هدی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غرایب هدی

شهر: تهران غرایب هدی

مولف: خان جهان بهادرزاد غرایب هدی

کاتب: محمد خان غرایب هدی

تاریخ کتابت: ذح 1223 غرایب هدی

تاریخ تالیف: 1223 غرایب هدی

محل کتابت: میسور هند غرایب هدی

موضوعات: لغت دستگاهی غرایب هدی

بخش بندی: در چهار قسم غرایب هدی

همه اطلاعات: غرایب هدی - از خان جهان بهادرزاد که در 1223 ساخته است، در چهار قسم و - لغت دستگاهی است. - آغاز: فرخنده ترین کلامی هر لفظش سرمایه ده فطنت و ذكاء. - انجام: کشتی حاجات من باد روان، والسلام. - 335) نستعلیق محمدخان در شهر میسور هند در ذح 1223، - عنوانها و لغتها و نشانه ها شنگرف، 301 گ 13 س 3/31x21، کاغذ فستقی، - جلد میشن آلبالویی ضربی. یادداشتی در آن هست به خط فرهاد میرزا که - کتاب را ارزشی نیست، نسخه را وقار خوانده است. غرایب هدی

اطلاعات مجموعه : غرایبات

در صفحات : 287 تا 309 غرایبات

کد دستیابی کتاب : 2706 / فغرایبات

تاریخ کتابت : اوائل قرن سیزدهم ه.ق. غرایبات

موضوعات : مطالب گوناگون غرایبات

شماره پیشین : 5 / نغرایبات

آسیب دیدگی : مندرسغرایبات

همه اطلاعات : 2706 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص - شده است. - نسخ و شکسته نستعلیق ، اوائل قرن سیزدهم ه.ق. ، بیاض ، مندرس ، - سرفصلها با مرکب قرمز، روی بعضی کلمات با مرکب قرمز - خط کشی شده ، دارای جدول و اشکال هندسی و نجومی - جلد: - تیماج، مشکی، یک رو، 100 × 215 - کاغذ: فرنگی، 75 × - 170، 163 برگ، 27 سطر کامل ، 5 / نغرایبات

تمام مجلدات این مجموعه : غرایبات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غرایبات

در صفحات : 303 تا 305 غرایبات

ردیف کتاب : 25 غرایبات

کد دستیابی کتاب : 25 / 2706 / ف - 66 تا 51 غرایبات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرایبات

شهر : تهران غرایبات

موضوعات : علوم غریبه غرایبات

بخش بندی : این کتاب که در ابواب زیر آمده است حاوی مطالبی است که - در جادو بکار میاید و بدین ترتیب گره از مشکلات گشوده میشود، اما - ابواب آن: باب اول: در تدخنیات؛ باب دوم: در تعفینات؛ باب سوم: - در نوامیس الاطعمه و الاشبابه ، باب چهارم: در اخفاء؛ باب پنجم: در - مسکرات؛ باب ششم: در صید؛ ازین باب به بعد مثل آنست که نظم بهم - میخورد و "الباب فی القناتی" و بعد

از آن "الباب فی لعب النار" و - بعد "الباب فی لعب السراج" که ظاهراً باب هفتم میباشد بعد از آن - "باب هشتم" در اصباغ و خضاب و بعد از آن "باب نهم" در انواع لون - میاید ولی سه باب هفتم و هشتم و نهم در متن کتاب هفده و هجده و - نوزده ذکر شده و باب بیستم در اعمال خیر است و بیست و یکم در - اعمال الشر و مضرت آن میباشد. غرایبات

همه اطلاعات : 25 / 2706 / ف (علوم غریبه) - غرایبات - این کتاب که در ابواب زیر آمده است حاوی مطالبی است که - در جادو بکار میاید و بدین ترتیب گره از مشکلها گشوده میشود، اما - ابواب آن: باب اول: در تدخینات؛ باب دوم: در تعفینات؛ باب سوم: - در نوامیس الاطعمه و الاشبابه ، باب چهارم: در اخفاء؛ باب نجم: در - مسکرات؛ باب ششم: در صید؛ ازین باب به بعد مثل آنست که نظم بهم - میخورد و "الباب فی القناتی" و بعد از آن "الباب فی لعب النار" و - بعد "الباب فی لعب السراج" که ظاهراً باب هفتم میباشد بعد از آن - "باب هشتم" در اصباغ و خضاب و بعد از آن "باب نهم" در انواع لون - میاید ولی سه باب هفتم و هشتم و نهم در متن کتاب هفده و هجده و - نوزده ذکر شده و باب بیستم در اعمال خیر است و بیست و یکم در - اعمال الشر و مضرت آن میباشد. - آغاز: الباب الاول فی التدخینات و کیفیه اعمالها رخنه - آغاز: فدخل اهلها بیوتهم و لم تکلوا رجل عنهم عن تجربه - جای آن درین مجموعه از 66 تا 51 می باشد. (قهقرا) غرایبات

ص: 517

447- غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق

در صفحات : 297 تا 297 غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق

كد دستیابی كتاب : F 161 غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق

شهر : لس آنجلس غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق

تاریخ کتابت : سده 13 غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق

همه اطلاعات : غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق : - عجائب النبوه و دقائق جمعت من بحور الاحاديث محذوفه الاسانيد مرتبه على حروف الهجاء - و بياده (؟) الى الواعه من الصحيح و الضعيف و المرفوع و المنقطع و غيرها مخرجه من اسانيد - المحدثين و روايه " . - احاديث است به ترتيب تهجی با آوردن مصادر آن به رمزهایی که در آغاز شرح داده شده - است . - F 161 ، نسخ سده 13 ، در پایان شعر ابی الیمن ابن عساکر درباره النعال الشریفه " - است 1 ص . غرائب الاحاديث للمذاهب و المراتب مشتمل على الاحكام و الدقائق

ص: 470

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 10 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

در صفحات : 188 تا 188 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

کد دستیابی کتاب : 3808 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

زبان کتاب : عربی غرائب الاخبار و نوادر الاثار

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرائب الاخبار و نوادر الاثار

شهر : قم غرائب الاخبار و نوادر الاثار

مؤلف : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112) غرائب الاخبار و نوادر الاثار

تاریخ تالیف : یکشنبه چهارم محرم 1086 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

موضوعات : حدیث غرائب الاخبار و نوادر الاثار

همه اطلاعات : (3808)- غرائب الاخبار و نوادر الاثار (حدیث - عربی)- از : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (1112)- احادیث و اخباری که بنظر مؤلف غریب می آمد ، در این کتاب گرد آورده - شده و آنچه احتیاج بتوضیح داشت با عنوان " بیان " و " ایضاح " گزارش - داده شده است . این کتاب برای هر یک از معصومین علیهم السلام بابی تنظیم - کرده و بتاریخ یکشنبه چهارم محرم 1086 پایان یافته است { 1 } . - آغاز : " نحمده علی روایة الحدیث و درایتہ و صرف العمر فی تحقیق معانیہ - و جمع مقالته و نشکره علی توفیقه لصرف الهمم تبيض المم " . - انجام افتاده : " و ان لم تسلم لما ارید اتعبتک فیما تریدتم لایکون الا ما ارید - و قال تعالی ... " . - نسخ ، عنوان در متن و حاشیه شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده - و گاهی حاشیه نویسی دارد با نشانی " علی الموسوی " ، جلد - مقوائی عطف تیماج قرمز . - 129 گ ، 24 س ، 31 × 22 سم 129- _____ - { 1 } - (1) نام کتاب در سرآغاز مؤلف چنانست که گفته شد و در پایان نسخه ضمن چند سطر - که بخط سید محمد موسوی جزائری (بدون امضا) می باشد بنقل از خط مؤلف تاریخ - تالیف ذکر شده و نام کتاب را " نوادر الاخبار " ضبط کرده است . غرائب الاخبار و نوادر الاثار

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 6 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

در صفحات : 131 تا 133 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

كد دستیابی كتاب : 2120 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

زبان كتاب : عربیغرائب الاخبار و نوادر الاثار

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرائب الاخبار و نوادر الاثار

شهر : قمغرائب الاخبار و نوادر الاثار

مؤلف : سید عبدالله بن محمد رضا شبر کاظمی (1242) غرائب الاخبار و نوادر الاثار

کاتب : علی بن محمد العلیوی الدجیلیغرائب الاخبار و نوادر الاثار

تاریخ کتابت : دوشنبه 28 جمادی الثانی 1229 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

موضوعات : حدیثغرائب الاخبار و نوادر الاثار

بخش بندی : فهرست کتاب- چنین است :- الباب الاول : فی ابتداء خلق آدم و عظمتہ .- الباب الثانی : کثرة العوالم و ما فیها من العجائب والغرائب .- الباب الثالث : عمر العالم و ابتداءه .- الباب الرابع : عجائب السماوات و الارضین .- الباب الخامس : کائنات الجو و ماتحتہ .- الباب السادس : فضل الملائکة .- الباب السابع : الجن و الشیاطین .- الباب الثامن : جملة من احوال العناصر - الباب التاسع : انواع النباتات .- الباب العاشر : الحيوان و ما فیہ من العجائب و ما فیہ من العجائب .- الباب الثانی عشر : اصناف الخلق و کثرتهم .- الباب الثالث عشر : نبذة من الغرائب الموجبة للاعتبار .- الباب الرابع عشر : جملة من الصنائع الانسانیة الغریبة .- الباب الخامس عشر : تشریح اعضاء الانسان و منافعها .- الباب السادس عشر : قصة اهل الکهف . غرائب الاخبار و نوادر الاثار

همه اطلاعات : (2120)- غرائب الاخبار و نوادر الاثار (حدیث - عربی)- از : سید عبدالله بن محمد رضا شبر کاظمی (1242)- در احادیث و روایات مروی از اهل بیت علیهم السلام ، روایتهائی دیده- میشوند پیرامون عجائب و آثار غریبی که دلالت بر عظمت خالق می کنند و از- این رهگذر انسان می تواند توحید و خداشناسی خود را تکمیل کند . این کتاب- که دارای شانزده باب است این روایتها را گرد آورده و برای تایید آنها گفته های- بعضی حکما و متکلمین و ریاضیین و طبیعیین نیز نقل می شود . فهرست کتاب- چنین است :- الباب الاول : فی ابتداء خلق آدم و عظمتہ .- الباب الثانی : کثرة العوالم و ما فیها من العجائب والغرائب .- الباب الثالث : عمر العالم و ابتداءه .- الباب الرابع : عجائب السماوات و الارضین .- الباب الخامس : کائنات الجو و ماتحتہ .- الباب السادس : فضل الملائکة .- الباب السابع : الجن و الشیاطین .- الباب الثامن : جملة من احوال العناصر - الباب التاسع : انواع النباتات .- الباب العاشر : الحيوان و ما فیہ من العجائب و ما فیہ من العجائب .- الباب الحادی عشر : الانسان و ما فیہ من العجائب .- الباب الثانی عشر : اصناف الخلق و کثرتهم .- الباب الثالث

عشر: نبذة من الغرائب الموجبة للاعتبار. - الباب الرابع عشر: جملة من الصنائع الانسانية الغريبة. - الباب الخامس عشر: تشريح
اعضاء الانسان ومنافعها. - الباب السادس عشر: قصة اهل الكهف. - آغاز: الحمد لله الذي لا من شيء كان ولا من شيء كون ما قد كان
الذي - حارت لطائف الاوهام في ببداء كبريائه وعظمته. - انجام: افلا يرى منها فيها شيئاً ولا موضعاً فيه ثقب واولئك الرهبان يعيشون-
من ذلك الزيت ويشتره الناس و ينتفعون به. - نسخ، على بن محمد العليوى الدجيلى، دوشنبه 28 جمادى الثانى- 1229، عناوين
شنگرف، در حاشيه تصحيح شده ولى نسخه پر- غلط است، جلد تيماج قرمز بدون مقوا. - 159 گ، 19 س، 21 × 15 سم
159 غرائب الاخبار و نوادر الاثار

ص: 472

450- غرائب الاخبار ونوادير الاثار

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غرائب الاخبار ونوادير الاثار

در صفحات : 121 تا 121 غرائب الاخبار ونوادير الاثار

كد دستيایی كتاب : ش 22] غرائب الاخبار ونوادير الاثار

نام كتابخانه : مجموعه موزه ملی ايران غرائب الاخبار ونوادير الاثار

شهر : تهران غرائب الاخبار ونوادير الاثار

مؤلف : عبدالله بن محمد رضا حسيني (شبر) غرائب الاخبار ونوادير الاثار

همه اطلاعات : 22- غرائب الاخبار ونوادير الاثار: عبدالله بن محمد رضا حسيني - (شبر)، مورخ اواسط سال 1306 ق [ش 22] غرائب الاخبار ونوادير الاثار

ص: 473

451- غرائب الاسرار و شوارق الانوار

اطلاعات مجموعه: غرائب الاسرار و شوارق الانوار

در صفحات: 324 تا 324 غرائب الاسرار و شوارق الانوار

کد دستیابی کتاب: 7517 غرائب الاسرار و شوارق الانوار

همه اطلاعات: (7517) - مجموعه: -- نستعلیق، بخط مؤلف، عناوین و نشانیها شنگرف، در حاشیه اضافه - شده است، جلد تیماج قهوه ای. - 191 گ، سطور مختلف، 5/17 × 5/10 سمغرائب الاسرار و شوارق الانوار

تمام مجلدات این مجموعه: غرائب الاسرار و شوارق الانوار

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 19 غرائب الاسرار و شوارق الانوار

در صفحات: 324 تا 324 غرائب الاسرار و شوارق الانوار

ردیف کتاب: 1 غرائب الاسرار و شوارق الانوار

کد دستیابی کتاب: 2 پ - 175 پ - 7517 غرائب الاسرار و شوارق الانوار

زبان کتاب: فارسیغرائب الاسرار و شوارق الانوار

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله)غرائب الاسرار و شوارق الانوار

شهر: قمغرائب الاسرار و شوارق الانوار

مؤلف: ملا اسدالله بن محمد ابراهیم قزوینی (ق 13)غرائب الاسرار و شوارق الانوار

موضوعات: دعاغرائب الاسرار و شوارق الانوار

بخش بندی: عناوین بابها چنین است: - باب: در کلمات مستخرجه از "توبلیه" شیخ احمد احسائی. - باب: در آنچه بطریق منام کشف می شود. - باب: در اذکار و اوراد کلیه. - باب: در اسرار دعوائی چند منقول از علمای ربانی. غرائب الاسرار و شوارق الانوار

همه اطلاعات: 1- غرائب الاسرار و شوارق الانوار 2 پ - 175 پ - 7517 (دعا - فارسی) - از: ملا اسدالله بن محمد ابراهیم قزوینی (ق 13) - دعاها و ختومات و اوراد کوتاه متفرقه ایست که در چهار باب گرد آورده شده - با عناوین (قاعدة، فائده، درة، نور، لمعة، تحفة، سرغیبی) و مانند اینها، بنقل از - چند کتاب یا از استادش ملا ابوطالب طهرانی و شیخ حسن یزدی و میر محمد رضا - بتاریخهای 1254 - 1259. این دعاها نامرتب و گویا پیش نویس کتابی باشد - که مؤلف خواسته در آینده تنظیم نماید. {1} - عناوین بابها چنین است: - باب: در کلمات مستخرجه از "توبلیه" شیخ احمد احسائی. - باب: در آنچه بطریق منام کشف می شود. - باب:

در اذکار و اوراد کلیه . - باب : در اسرار دعوائی چند منقول از علمای ربانی . - آغاز : " الحمد لله رب العالمین .. اما بعد فيقول العبد الجانی و الاسیر الفانی - المحتاج الی قطرة من بحار الفيض الربانی " . - _____ - { 1 } - 1) ضمن این کتاب برگهائی آمده است شامل اشعار و فوائدی متفرقه و رساله ای بنام - " تجارب الانسان " در کلمات و گفته های کوتاهی از ائمه معصومین و بزرگان از علماء - و پادشاهان با این سرآغاز : - " سپاس بیقیاس آفریدگار جهان را باضعاف قطرات باران و ریگ بیابان و بر بهترین - آدمیان محمد مصطفی و اهل بیت و یاران " . غرائب الاسرار و شوارق الانوار

ص: 474

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 12 غرائب الدعوات

در صفحات : 66 تا 66 غرائب الدعوات

کد دستیابی کتاب : 4487 غرائب الدعوات

زبان کتاب : فارسیغرائب الدعوات

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرائب الدعوات

شهر : قمغرائب الدعوات

مؤلف : حاج ملا علی بن عبدالعظیم خیابانی تبریزیغرائب الدعوات

کاتب : حاج ملا علی بن عبدالعظیم خیابانی تبریزیغرائب الدعوات

موضوعات : دعاغرائب الدعوات

همه اطلاعات : (4487)- غرائب الدعوات (دعا - فارسی)- از : حاج ملا علی بن عبدالعظیم خیابانی تبریزی - در دعاها و طلسمات و عوذات متفرقه بدون ترتیب مخصوص . - آغاز : "از نسخه حاجی ملا یحیی دائی ارزلی جهت دفع اعدا و زیاده - آمدن بر دشمن و مظفر بودن در معرکه ها " . - نستعلیق و دعاها نسخ معرب ، بخط مؤلف ، جلد مقوائی گالینگور - قهوه ای . - 29 گ ، سطور مختلف ،
17 × 5/21 سم 29 غرائب الدعوات

ص: 475

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 24 غرائب العلوم

در صفحات: 22 تا 222 غرائب العلوم

کد دستیابی کتاب: 9223 غرائب العلوم

زبان کتاب: فارسیغرائب العلوم

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرائب العلوم

شهر: قمغرائب العلوم

مؤلف: ابو جعفر محمد قاسم بن محمد رضا الشریف (ق 12) غرائب العلوم

تاریخ تالیف: آخر ماه ربیع الاول 1127 غرائب العلوم

موضوعات: حدیثغرائب العلوم

مهدی الیه: تقدیم شده به شاه سلطان حسین صفویغرائب العلوم

همه اطلاعات: (9223) - غرائب العلوم (حدیث - فارسی) - از: ابو جعفر محمد قاسم بن محمد رضا الشریف (ق 12) - ترجمه چند روایت است در معنی حروف ابجد و ذکر ناقوس نصاری با - توضیحاتی مختصر در حاشیه ها، تقدیم شده به شاه سلطان حسین صفوی و آخر ماه - ربیع الاول 1127 پایان رسیده است. - آغاز: "الحمد لله الذي انطقنا بكلماته المنزلة صدقاً وعدلاً... و بعد چون کمینه - خادم مؤمنان و محتاجترین بندگان برحم و فضل غفور راحم". - انجام: "و منتفعان از این ترجمه طلب مغفرت و ستر و تصحیح غلط است، ان الله - غفور کریم". - نسخ، از عصر مؤلف، عناوین و نشانیها شنگرف و صفحه ها - مجدول به زر و مشکی، روی برگ اول تملک موسی بن محمد رضا با - مهر بیضوی وی "موسی بن محمد رضا" دیده میشود، جلد تیماج - عنابی. - 52 گ، 7 س، 12 × 5/8 سمغرائب العلوم

ماخذ کتاب: مدرسه رضویه قم - بخش 1 غرائب القرآن

در صفحات: 30 تا 32 غرائب القرآن

کد دستیابی کتاب: 1 غرائب القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه رضویه غرائب القرآن

شهر: قم غرائب القرآن

مؤلف: نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری غرائب القرآن

کاتب: سالک الدین محمد بن مؤید طیب حموی سعدی انصاری غرائب القرآن

تاریخ کتابت: جمعه 1 ع 1 - 1015 غرائب القرآن

محل کتابت: دار العباده یزد غرائب القرآن

موضوعات: تفسیر قرآن غرائب القرآن

همه اطلاعات: غرائب القرآن (تفسیر قرآن) - از: نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری . - * 1 - نسخ سالک الدین محمد بن مؤید طیب حموی سعدی - انصاری {1} در دار العباده یزد در جمعه 1 ع 1 - 1015 در - حضور فاضل لیب مولی هدایت حسین بن مغفور مشکور مولانا - نورالله واعظ که به مثابه فرزند او بود (پایان ج 3 ، گ 467) - و چاشت 17 رجب 1019 در هنگامی که بر درگذشت فرزند - خود رفیع الدین حسین سوگوار بود (پایان ج 3 ، گ 467) - و سه شنبه 2 رمضان 1020 که در همین روز متوجه زیارت - بیت الله الحرام شد (پایان ج 4 ، 718 ر) ، از روی نسخه خط - محمد بن کمال طیب مورخ اواسط صفر 730 که در پایان - آن خط مؤلف مورخ به همین تاریخ در دولت آباد هند بوده - است ، اجزاء 2 تا 4 (از آغاز تفسیر سوره نساء تا پایان - کتاب) ، برگهای 212 - 214 ریاض ، با تملک و مهر محمد - علی بن محمد حسین الشریف و تملک محمد رضوی در 27 - رجب 1282 بر برگ آغاز و مهر "نجینا صالحاً" در آغاز و - پایان ، نیز تملک "عبده محمد بن محمد مهدی الموسوی 1232" - بر برگ 2 ، با یادداشت نام 27 کتاب از بابت سهم مالک - نسخه در برگ 1 و یادداشت نام کتاب به عنوان تفسیر بیضاوی - بر جلد و عطف {2} ، رحلی بزرگ ، 718 گ ، 47 س . - _____ - {1} - 1 - همان سالک الدین محمد بن مؤید طیب حموی که در اواخر دوره شاه - عباس در گذشته است (جامع مفیدی : 154 / 162 / 406 - 408) . او راست : - 1) هیکل فیل (فهرست ره آورد : 15 / 196 / 434 . نسخه های خطی 3 : 359 - و 4 : 463) . منتخبی از آن در 148 لوح در داروها و نسخه ها در خانقاه احمدیه شیراز - است ، رساله دوم مجموعه ش 198 نسخه های خطی 5 : 222) . (2 - مجمع النفائس ، مجموعه 74 رساله پزشکی عربی . نسخه شماره 360 - کتابخانه مجلس سنا نسخه های خطی 6 : 559 - 568) از این مجموعه مطالبی - سودمند پیرامون زندگی او به دست می آید (ایضاً : 560) . (3 - حجلة العرایس ، مجموعه 44 رساله پزشکی فارسی . نسخه ش 197 - کتابخانه سازمان لغت نامه دهخدا و فیلم ش 1971 دانشگاه از آن)

نسخه های خطی - 3 : 12 / فیلم ها 1 : 74 / منزوی 1 : 520) . - او این مجموعه را به سال 1032 پس از هشتاد سالگی به پایان برد . یکی از - رساله ها ترجمه رساله حدود و امراض ابو مسلم کاشانی است از رفیع الدین حسین - پسر بزرگ سالک الدین که در هشت نه سالگی در گذشته و جوان مرگ شده بود (نسخه ها - 3 : 17) . در دیباچه همین کتاب از 18 کتاب پزشکی که سالک الدین به خط خود - استنساخ کرده بود یاد می شود . - 4) زبدة المسالك ، از رسائل تالیفی خود او که آن را در حجة العرایس گذاشته - است (منزوی 1 : 549) . - 5) نوادر الفوائد ، از رساله های همان مجموعه . - 6) رساله در طریق معالجه نزله و زکام . نیز از رساله های همان مجموعه . - دو نسخه حجة العرایس و مجمع النفائس هر دو همان نسخه اصل است که به - خط خود سالک الدین گردآورنده مجموعه هاست . - کتاب مشیخه کنزالسالکین (ش 2143 دانشگاه) مجموعه اجازات دانشمندان - قرن نهم و دهم است به نیای دوم و نیای نخست و پدر و عم همین سالک الدین و یک اجازه - نیز از عمادالدین علی شریف قاری مورخ ذح - 988 به خود وی (فهرست دانشگاه 9 : - 780 - 803 / ذریعه 8 : 187) . سرگذشت سالک الدین در نسخه های خطی 6 : 560 و - سرگذشت دیگر بزرگان پیشین این خاندان در همان نشریه 3 : 10 - 12 آمده است (نیز - نگاه کنید به فهرست مشکوة 3 : 481 - 482) . - {2} - 1 - نیز دیده شود : نسخه های خطی ، دفتر هفتم ، ص 590 - 591 . غرائب القرآن

ص: 477

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

در صفحات : 250 تا 250 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

کد دستیابی کتاب : 5838 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

زبان کتاب : عربی غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

شهر : تهران غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

مؤلف : حسن بن محمد قمی نیشابوری غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

تاریخ کتابت : قرن 13 - ه غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم : 61246 . جدید : 7949 . غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

بخش بندی : مجلد 3 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

همه اطلاعات : غرائب القرآن (عربی) - مجلد 3 از تفسیر نیشابوری از حسن بن محمد قمی نیشابوری - [5838] - نسخه ایست بخط
نسخ قرن 13- ه . عنوانها ب سنگرف آیات قرآنی درشت تر از متن . - قطع : 16 × 23 سانتیمتر . جلد : تیماج قرمز باترنج و حاشیه زرین .
صفحات : 618 . - سطور : 27 . کاغذ : فرنگی آهار مهره . شماره ثبت قدیم : 61246 . جدید : 7949 . غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

ص : 478

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

در صفحات : 250 تا 250 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

کد دستیابی کتاب : 5837 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

زبان کتاب : عربی غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

شهر : تهران غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

مؤلف : حسن بن محمد قمی المشتهر بنظام نیشابوری غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

تاریخ کتابت : قرن 13 - ه غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم : 61245 . جدید : 7948 . غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

همه اطلاعات : غرائب القرآن (عربی) - = تفسیر نیشابوری از حسن بن محمد قمی المشتهر بنظام نیشابوری - [5837] - نسخه ایست بخط نسخ قرن 13 - ه عنوانها ب شنگرف آیات قرآنی درشت تر از متن . - قطع : خستی 16 × 23 سانتیمتر . جلد : تیماج قرمز با تریج و حاشیه زرین . صفحات : 514 - سطور : 27 . کاغذ : فرنگی آهار مهره ، شماره ثبت قدیم : 61245 . جدید : 7948 . غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

در صفحات: 250 تا 250 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

کد دستیابی کتاب: 5839 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

زبان کتاب: عربی غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

شهر: تهران غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

مؤلف: حسن بن محمد قمی المشتهر بنظام نیشابوری غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

تاریخ کتابت: قرن 13 - ه غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

شماره پیشین: شماره ثبت قدیم: 61247. جدید: 7950. غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

بخش بندی: مجلد 4 غرائب القرآن تفسیر نیشابوری

همه اطلاعات: غرائب القرآن (عربی) - مجلد 4 از تفسیر نیشابوری از حسن بن محمد قمی المشتهر بنظام نیشابوری - [5839] -
نسخه ایست بخط نسخ قرن 13 - ه عنوانها ب شنگرف آیات قرآنی درشت تر از متن. - قطع: خشتی 16 × 23 سانتیمتر. جلد: تیماج قرمز
باترنج و حاشیه زرین. صفحات: - 554. سطور: 27. کاغذ: فرنگی آهار مهره. شماره ثبت قدیم: 61247. جدید: 7950. غرائب
القرآن تفسیر نیشابوری

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 24 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

در صفحات : 202 تا 202 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

کد دستیابی کتاب : 9438 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

زبان کتاب : عربی غرائب القرآن و رغائب الفرقان

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

شهر : قم غرائب القرآن و رغائب الفرقان

مؤلف : نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری (728) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

تاریخ کتابت : ششم ماه صفر 984 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

موضوعات : تفسیر غرائب القرآن و رغائب الفرقان

بخش بندی : از سوره مریم تا آخر قرآن است . غرائب القرآن و رغائب الفرقان

منابع دیگر : به شماره (7487) رجوع شود . غرائب القرآن و رغائب الفرقان

همه اطلاعات : (9438) - غرائب القرآن و رغائب الفرقان (تفسیر - عربی) - از : نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری (728)
- به شماره (7487) رجوع شود . - از سوره مریم تا آخر قرآن است . - نسخ و آیه ها درشت تر ، ششم ماه صفر 984 ، عناوین شنگرف ،
- جلد تیماج مشکى ضربى عمل محمد صادق . - 367 گ ، سطور مختلف ، 20 × 34 سم غرائب القرآن و رغائب الفرقان

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

در صفحات : 590 تا 590 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

کد دستیابی کتاب : 434 - (13047) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

شهر : تهران غرائب القرآن و رغائب الفرقان

مؤلف : نظام نیشابوری غرائب القرآن و رغائب الفرقان

تاریخ کتابت : سده 12 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

همه اطلاعات : غرائب القرآن و رغائب الفرقان : نظام نیشابوری - 434 ، نستعلیق سده 12 ، با هشت - شکل که اکنون هست و چهارتای دیگر - که برداشته اند و پنج شکل تشریح و یک - شکل نبض گرفتن پزشکی و بیمار ، جلد تیماج - سرخ زرکوب مقوایی ، کاغذ سرخ فام ، ربعی (13047) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

در صفحات : 198 تا 198 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

کد دستیابی کتاب : 280 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غرائب القرآن و رغائب الفرقان

شهر : تهران غرائب القرآن و رغائب الفرقان

مؤلف : نظام نیشابوری غرائب القرآن و رغائب الفرقان

کاتب : یاسین بن خضر بن عبد الهادی بوازیجی موصلی حنفی غرائب القرآن و رغائب الفرقان

تاریخ کتابت : سه شنبه 16 ع 1/995 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

بخش بندی : از سوره یسن تا آخر غرائب القرآن و رغائب الفرقان

همه اطلاعات : غرائب القرآن و رغائب الفرقان : - نظام نیشابوری - 280 ، نسخ یاسین بن خضر بن عبد - الهادی بوازیجی موصلی حنفی
در سه شنبه - 16 ع 1/995 ، با یک پیشانی ، جدول و - نشان و آیتها شنگرف ، از سوره یسن تا آخر - رحلی. غرائب القرآن و رغائب
الفرقان

461- غرائب القرآن و رغائب الفرقان

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 1 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

در صفحات : 519 تا 521 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملكغرائب القرآن و رغائب الفرقان

شهر : تهرانغرائب القرآن و رغائب الفرقان

مولف : نظام الدين حسن بن محمد قمى نيشابوريغرائب القرآن و رغائب الفرقان

منابع ديگر : (معجم المطبوعات 1527 . مشار 650 ، ذريعه 16 : 31) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

همه اطلاعات : غرائب القرآن و رغائب الفرقان - تاليف نظام الدين حسن بن محمد قمى نيشابورى . (معجم المطبوعات 1527 . مشار 650 ، ذريعه 16 : 31) - آغاز : بسمله و به نستعين الى الله الكريم فى ابداع غرائب القرآن ... فاقول - الحمد لله الذى جعلنا ممن شرح صدره للاسلام ... - انجام : فقل حسبى الله لان المقصود من التبليغ ... و الله اعلم بالصواب . غرائب القرآن و رغائب الفرقان

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غرائب القرآن و رغائب الفرقان

ص : 484

462- غرائب القرآن و رغائب الفرقان

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

در صفحات : 97 تا 97 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

کد دستیابی کتاب : ش 1711 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

نام کتابخانه : کتابخانه فردوسی در شهر دوشنبه غرائب القرآن و رغائب الفرقان

شهر : دوشنبه غرائب القرآن و رغائب الفرقان

مؤلف : نظام الدین حسین قمی نیشابوری غرائب القرآن و رغائب الفرقان

تاریخ کتابت : روز یک شنبه 24 ذ ح 999 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

محل کتابت : احمد آباد غرائب القرآن و رغائب الفرقان

مهدی الیه : به دستور شیخ محمد بن علی حشیری غرائب القرآن و رغائب الفرقان

همه اطلاعات : 63 - غرائب القرآن و رغائب الفرقان : نظام الدین حسین قمی نیشابوری ، - نسخ روز یک شنبه 24 ذ ح 999 در احمد

آباد به دستور شیخ محمد بن علی حشیری ، - 108 ص 43 س ، قطع بزرگ ، ش 1711 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

ص : 485

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 19 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

در صفحات: 284 تا 284 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

کد دستیابی کتاب: 7487 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

زبان کتاب: عربی غرائب القرآن و رغائب الفرقان

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

شهر: قم غرائب القرآن و رغائب الفرقان

مؤلف: نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری (728) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

تاریخ کتابت: سده دهم غرائب القرآن و رغائب الفرقان

موضوعات: تفسیر غرائب القرآن و رغائب الفرقان

بخش بندی: نسخه حاضر از آغاز تفسیر تا پایان سوره آل عمران را دارد. غرائب القرآن و رغائب الفرقان

همه اطلاعات: (7487) - غرائب القرآن و رغائب الفرقان (تفسیر - عربی) - از: نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری (728) - در این تفسیر، تفسیر فخر رازی تلخیص شده و مسائل زائد آن را انداخته - و فوائد مهم دیگری از تفسیر کشاف و کتابهای دیگر جز مسائل کلامی آنها افزوده - و آنچه را که خودش بدست آورده و بقریحه خود دریافته نیز اضافه کرده است. - بخشی از آیات را می آورد و پس از آن با عناوین "القراءة - الوقوف - التفسیر - التاویل" گزارش می دهد و آیه ها در این نسخه نیز به فارسی ترجمه و زیر - نویس شده است. - نسخه حاضر از آغاز تفسیر تا پایان سوره آل عمران را دارد. - آغاز: "الحمد لله الذی جعلنی فمناً شرح صدره للاسلام فهو علی نور من - ربه و جعلنی ذانفس ابیه و همه علیه لافکار لاتستانس الا بذكر الله". - نسخ و آیه ها معرب درشت، از سده دهم، عناوین و زیرنویس آیه ها - شنگرف، صفحه ها مجدول به شنگرف و لاجورد، در حاشیه تصحیح - شده است، جلد تیماج مشکى عطف تیماج قهوه ای. - 290 گ، سطور مختلف، 34 × 22 سم غرائب القرآن و رغائب الفرقان

464- غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

اطلاعات مجموعه: غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

در صفحات: 371 تا 375 غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

همه اطلاعات: مجموعه 3745 غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

تمام مجلدات این مجموعه: غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 16 غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

در صفحات: 371 تا 371 غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

ردیف کتاب: 1 غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

کد دستیابی کتاب: 1/3745 ع - 2 پ - 9 پغرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

زبان کتاب: عربیغرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایرانغرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

شهر: تهرانغرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

مؤلف: نظام الاعرج، حسن بن محمد، - 728؟ ق - نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوریغرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

موضوعات: 1. قرآن - رسم الخط و کتابت. غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

شماره پیشین: 334، ع/845 غرائب القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

همه اطلاعات: 1/3745 ع - نظام الاعرج، حسن بن محمد، - 728؟ ق - [غرائب القرآن و رغائب الفرقان . بر گزیده] - رسم خط المصحف / نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری . - معرفت کتاب: یکی از فصول تفسیر نیشابوری در بیان حروفی است که برخی از آن بر خلاف برخی - دیگر در مصحف نگاشته می شود و آن در اصل، یکی است . این فصل از تفسیر یاد شده انتخاب - و در رساله حاضرنگاشته شده تا قاریان و نویسندگان، این رسم را در خط قرآن کریم تبعیت - نمایند . - آغاز نسخه: "ا" بسمله، فصل فی ذکر الحروف التي كتب بعضها على خلاف بعض في المصحف و - هي في الاصل واحده . فاول ذلك بسم الله كتب بحذف الالف التي قبل السين "ا" . - انجام نسخه: "ا" و كذلك سيعلم الكفار لمن عقبى الدار و سيعلم الكفر بغير الف قبل الفاء و لا بعدها - ليدل على قرائتين و الله اعلم "ا" . - برگ: 2 پ - 9 پ، سطر 17، اندازه سطور 80 × 140، قطع 120 × 180 . - نوع کاغذ: فرنگی نخودی . - خط: نسخ . - عربی - تزئینات جلد: تیماج عنابی، ضربی، مقوایی . - تزئینات متن: عنوان "ا" فصل "ا" در ابتدای رساله به شنگرف، بالای برخی از کلمات در

ابتدای رساله - باشنگرف خط کشی شده . - 1 . قرآن - - رسم الخط و کتابت . الف . عنوان . - شماره پیشین : 334 ، ع/845 غرائب
القرآن و رغائب الفرقان بر گزیده رسم خط المصحف

ص: 487

اطلاعات کتاب اصلی : غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

در صفحات : 519 تا 521 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

مؤلف : نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1527. مشار 650، ذریعه 16 : 31) غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

همه اطلاعات : غرائب القرآن و رغائب الفرقان - تالیف نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری . (معجم المطبوعات 1527. مشار 650، ذریعه 16 : 31) - آغاز: بسمله و به نستعین الی الله الکریم فی ابداع غرائب القرآن ... فاقول- الحمد لله الذی جعلنا ممن شرح صدره للإسلام ... - انجام: فقل حسبی الله لان المقصود من التبلیغ ... و الله اعلم بالصواب. غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

نسخه های مکرر این کتاب : غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

در صفحات : 519 تا 519 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

ردیف کتاب : 1 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

کد دستیابی کتاب : 220 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

شهر : تهران غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

کاتب : علی بن حسین بن محمود کاتب ملقب به کمال غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

تاریخ کتابت : 931 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

همه اطلاعات : 220) نسخ علی بن حسین بن محمود کاتب ملقب به کمال در - 931، آیتها درشت، ترجمه فارسی میان سطرها بشنگرف، دو صفحه - نخستین تمام تذهیب با جدول، با مهر محمد کاظم قزوینی و تملک او و مهر - محمد بن محمد باقر، جلد اول، 414 برگ، 25 سطر، اندازه 1/25 و - 7/35، کاغذ ترمه، جلد میشن مشکی. غرائب القرآن و رغائب الفرقان 1

466- غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

اطلاعات کتاب اصلی : غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

در صفحات : 519 تا 521 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

مؤلف : نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1527. مشار 650، ذریعه 16 : 31) غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

همه اطلاعات : غرائب القرآن و رغائب الفرقان - تالیف نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری . (معجم المطبوعات 1527. مشار 650، ذریعه 16 : 31) - آغاز: بسمله و به نستعین الی الله الکریم فی ابداع غرائب القرآن ... فاقول- الحمد لله الذی جعلنا ممن شرح صدره للإسلام ... - انجام: فقل حسبی الله لان المقصود من التبلیغ ... و الله اعلم بالصواب. غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

نسخه های مکرر این کتاب : غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

در صفحات : 521 تا 521 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

ردیف کتاب : 2 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

کد دستیابی کتاب : 221 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

شهر : تهران غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

کاتب : علی بن حسین بن محمود کاتب ملقب به کمال غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

تاریخ کتابت : آغاز شوال 931 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

محل کتابت : بقعه ظهیریہ علویہ بزغشیه در شیراز غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

مهدی الیه : برای حکیم مسعود کاشانی غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

همه اطلاعات : (221) نسخ علی بن حسین بن محمود کاتب ملقب به کمال در - آغاز شوال 931 در بقعه ظهیریہ علویہ بزغشیه در شیراز برای حکیم- مسعود کاشانی ، با جدول زرین آغاز سوره ها با طلا نوشته شده است و ترجمه- آیات در زیر با سنگرف ، با یادداشت تملک معزالدین محمد پسر نورالدین محمد- و مهر محمدباقر ، جلد دوم است و دنباله شماره پیشن ، 472 برگ، 25- سطر، اندازه 5/24 و 7/34، کاغذ ترمه، جلد میشن مشکی. - آغاز: بسمله، المر، تلك آیات الكتاب الحکیم ... - انجام: و ذخیره حین لاینفع مال و لابنون ...

دعاء له بالخير آمين. غرائب القرآن و رغائب الفرقان 2

ص: 489

اطلاعات کتاب اصلی : غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

در صفحات : 519 تا 521 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

مؤلف : نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1527 . مشار 650 ، ذریعه 16 : 31) غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

همه اطلاعات : غرائب القرآن و رغائب الفرقان - تالیف نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری . (معجم المطبوعات 1527 . مشار 650 ، ذریعه 16 : 31) - آغاز : بسمله و به نستعین الی الله الکریم فی ابداع غرائب القرآن ... فاقول - الحمد لله الذی جعلنا ممن شرح صدره للإسلام ... - انجام : فقل حسبی الله لان المقصود من التبلیغ ... و الله اعلم بالصواب . غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

نسخه های مکرر این کتاب : غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

در صفحات : 521 تا 521 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

ردیف کتاب : 3 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

کد دستیابی کتاب : 270 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

شهر : تهران غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

تاریخ کتابت : سده یازدهم غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

همه اطلاعات : (270) نسخ سده یازدهم ، دو جدولی ، با تریج و سرتریج در - صفحه اول ، آیتها و نشان شنگرف ، از آغاز تا سوره بنی اسرائیل ، - 611 برگ ، 33 سطر ، اندازه 21 و 5/33 ، کاغذ ترمه ، جلد عطف و گوشه پارچه ابری فرنگی . - آغاز : مانند شماره 220 . - انجام : سوره بنی اسرائیل مکیه قوله ... و قل جاء الحق ... و احدی عشر . غرائب القرآن و رغائب الفرقان 3

468- غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

اطلاعات کتاب اصلی : غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

در صفحات : 519 تا 521 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

مؤلف : نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1527. مشار 650، ذریعه 16 : 31) غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

همه اطلاعات : غرائب القرآن و رغائب الفرقان - تالیف نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری . (معجم المطبوعات 1527. مشار 650، ذریعه 16 : 31) - آغاز: بسمله و به نستعین الی الله الکریم فی ابداع غرائب القرآن ... فاقول- الحمد لله الذی جعلنا ممن شرح صدره للإسلام ... - انجام: فقل حسبی الله لان المقصود من التبلیغ ... و الله اعلم بالصواب. غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

نسخه های مکرر این کتاب : غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

در صفحات : 521 تا 521 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

ردیف کتاب : 4 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

کد دستیابی کتاب : 1363 غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

شهر : تهران غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

تاریخ کتابت : سده نهم غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

همه اطلاعات : (1363) نسخ سده نهم ، عنوان و آیتها شنگرف ، با- ترجمه فارسی زیر آیتها ، با تملک عبدالحسین یزدی در 1019 و ابوالعلاء تاج- الدین حسین صاعد و محمد سعید رضوی در 1249 و محمد سعید بن ابی بکر بغدادی نجیبی- در 1154 و عبدالله شبر حسینی ، 424 برگ، 25 سطر، اندازه 22 و 5/27، کاغذ- ختایی، جلد میشن سیاه. - آغاز مانند شماره پیش. - انجام: " اصبروا و صابروا و رابطوا و اتقوا الله لعلکم تفلحون " غرائب القرآن و رغائب الفرقان 4

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

در صفحات : 250 تا 250 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

کد دستیابی کتاب : 5836 غرائب القرآن و رغائب الفرقان

زبان کتاب : عربی غرائب القرآن و رغائب الفرقان

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

شهر : تهران غرائب القرآن و رغائب الفرقان

مؤلف : نظام الدین حسن بن محمد قمی اعرج مشتهر بنظام نیشابوری (م 738) غرائب القرآن و رغائب الفرقان

تاریخ کتابت : قرن 13 - هجرات القرآن و رغائب الفرقان

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم : 61244 . جدید : 7947 . غرائب القرآن و رغائب الفرقان

منابع دیگر : کشف الظنون : 1195 - 1196 اوقاف بغداد : 30 معجم المطبوعات 1527 : . غرائب القرآن و رغائب الفرقان

آسیب دیدگی : نسخه ناتمام غرائب القرآن و رغائب الفرقان

همه اطلاعات : غرائب القرآن و رغائب الفرقان (عربی) - از نظام الدین حسن بن محمد قمی اعرج مشتهر بنظام نیشابوری (م 738) - وی مأخذ تفسیر و نیز ترتیب و شیوه کار خود را به تفصیل در آ از روشن میسازد. - این تفسیر (بنابر نوشته مؤلف) خلاصه است از تفسیر کبیر امام فخر - مفاتیح الغیب - - و مهمات مطالب تفسیر کشف دیگر تفاسیر و اصلاحات و نظرهای خود را بر آن افزوده . - ترتیب این تفسیر بدین گونه است که نخست فرآتات و وقوف است و سپس تفسیر - است در تفسیر به مشکلات کشف توجه کرده اما ابیات آن را نیاورده . - در این کتابخانه خلاصه ای از این تفسیر داریم که ظاهراً از خود نظام است . - کشف الظنون : 1195 - 1196 اوقاف بغداد : 30 معجم المطبوعات 1527 : . - [5836] - نسخه ایست بخط نسخ قرن 13 - ه . عنوانها ب شنگرف نسخه ناتمام آیات قرآنی - درشت تر از متن . - قطع : خشتی 6 × 5/22 سانتیمتر . جلد : تیماج قرمز باترنج و حاشیه زرین . صفحات : - 610 . سطور : 27 . کاغذ : فرنگی آهار مهره . شماره ثبت قدیم : 61244 . جدید : 7947 . غرائب القرآن و رغائب الفرقان

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غرائب اللغه

در صفحات : 692 تا 692 غرائب اللغه

كد دستیابی كتاب : 12015 . or . غرائب اللغه

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غرائب اللغه

شهر : لندن غرائب اللغه

مؤلف : سراج الدین عروضی غرائب اللغه

تاریخ کتابت : 1224 غرائب اللغه

موضوعات : لغت نامه ، دستور غرائب اللغه

همه اطلاعات : 12015 . or . غرائب اللغه از سراج الدین عروضی ، مورخ 1224 لغت نامه ، دستور . غرائب اللغه

ص : 493

471- غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

در صفحات : 97 تا 97 غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

کد دستیابی کتاب : ش 166 دغرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

شهر : تهران غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

مؤلف : شیخ محمد بن ملا آقای قزوینی غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

کاتب : میرزا عبدالله بن حسین بزاز بار فروشی نقیب کلایی مازندران غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

تاریخ کتابت : 1 رمضان 1323 غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

شماره پیشین : 9718 غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

همه اطلاعات : غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض - و السموات : شیخ محمد بن ملا آقای قزوینی ، با افاداتی از ذکاء الملک - فروغی . - ش 166 د ، نستعلیق میرزا عبدالله بن حسین بزاز بار فروشی نقیب - کلایی مازندرانی در 1 رمضان 1323 ، در برگ 8 ر تا 9 پ سوره یی از - از قرآن بخط نسخ دیده می شود (9718) 15 س 5/7 تا 10 × 16 تا 5/18 - 116 گ 5/13 × 21 ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج سبز مقوایی . غرائب زمین و آسمان یا ترجمه الایات البینات فی غرائب الارض و السموات

ص : 494

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرائب و طلسمات مجموعه عجیب

در صفحات: 109 تا 109 غرائب و طلسمات مجموعه عجیب

کد دستیابی کتاب: 96 مغرائب و طلسمات مجموعه عجیب

نام کتابخانه: نسخه های پزشکی فارسی دانشگاه لس آنجلس غرائب و طلسمات مجموعه عجیب

شهر: لس آنجلس غرائب و طلسمات مجموعه عجیب

تاریخ کتابت: سده 10 غرائب و طلسمات مجموعه عجیب

بخش بندی: در 48 باب: "باب اول در معنی کلامهای خدای تعالی و نقش خاتم - سلیمان و صفت ساختن آینه زرین و زایچه خاصه به معنی فتح و ظفر یافتن بر خصمان و نگاه داشتن - خود را از اعداء، باب چهل و هشتم در خواص اشیاء متفرقه" بابهای 17 تا 46 در درمان - بیماریها است. غرائب و طلسمات مجموعه عجیب

آسیب دیدگی: آغاز و انجام افتاده غرائب و طلسمات مجموعه عجیب

همه اطلاعات: 76 - غرائب و طلسمات ساخته زمان ابراهیم شاه سلطان گویا جونپوری (804 - 844) - بنام "مجموعه عجیب" در 48 باب: "باب اول در معنی کلامهای خدای تعالی و نقش خاتم - سلیمان و صفت ساختن آینه زرین و زایچه خاصه به معنی فتح و ظفر یافتن بر خصمان و نگاه داشتن - خود را از اعداء، باب چهل و هشتم در خواص اشیاء متفرقه" بابهای 17 تا 46 در درمان - بیماریها است. - (88) 96 م، نستعلیق سده 10، آغاز و انجام افتاده، 176 گ $6/18 \times 2/13$ ، 13 س - 14×7 غرائب و طلسمات مجموعه عجیب

ص: 495

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

در صفحات : 883 تا 883 غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

كد دستيایی كتاب : 488 غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

نام كتابخانه : كتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

شهر : اصفهان غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

مؤلف : ابن زرعه غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

كاتب : عبد الكريم بن محمد حسيني طبسي گيلكي غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

تاريخ كتابت : 10 محرم 1071 غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

شماره پيشين : (1272) . غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

بخش بندي : مقولات تا برهان غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

منابع ديگر : (فيلمها 2 : 285 و ش 2503 و 4535 - ن 4 : 470 - - مجله دانشكده ادبيات دانشگاه فردوسي 1 : 14 ص 46 - ديپاچه منطق ابن مقفع - فهرست دانشگاه - لس انجلس در نشریه 11 : 152) غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

همه اطلاعات : غرائض ارسطوطاليس المنطقيه : ابن زرعه (فيلمها 2 : 285 و ش 2503 و 4535 - ن 4 : 470 - - مجله دانشكده ادبيات دانشگاه فردوسي 1 : 14 ص 46 - ديپاچه منطق ابن مقفع - فهرست دانشگاه - لس انجلس در نشریه 11 : 152) از مقولات تا برهان - 488 ، نسخ عبد الكريم بن محمد حسيني طبسي گيلكي در 10 محرم 1071 ، كاغذ - اصفهانی (1272) . غرائض ارسطوطاليس المنطقيه

474- غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

در صفحات : 477 تا 477 غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

كد دستیابی كتاب : 158 غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

شهر : مدینه غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

مؤلف : لعبد الله العامري غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

تاریخ کتابت : 998 غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

كتاب مادر : اختصار تاريخ الاسلام - للذهبي غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

همه اطلاعات : 95 - غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان لعبد الله العامري ، اختصار تاريخ الاسلام - للذهبي ، مورخ (998) 158

(غربال الزمان المفتوح بسيد ولد عدنان

ص: 518

اطلاعات مجموعه : غرة الانظار

در صفحات : 66 تا 72 غرة الانظار

كد دستيابی كتاب : 8883 غرة الانظار

كاتب : موسى پزشك تنكابني (فرزند مؤلف) غرة الانظار

تاريخ كتابت : سال 1340 غرة الانظار

محل كتابت : بيلاق ليمراغرة الانظار

مهدى اليه : براى فرزندش ميرزا عليرضاغرة الانظار

همه اطلاعات : (8883) - مجموعه : ----- نستعليق و عبارتهای عربی و عناوين نسخ ، موسى پزشك تنكابني - (فرزند مؤلف) ، سال 1340 در بيلاق ليمرا براى فرزندش ميرزا - عليرضا ، جلد مقوائى عطف پارچه . - 87 گ ، سطور مختلف ، 22 × 5/16 سمغرة الانظار

تمام مجلدات اين مجموعه : غرة الانظار

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 23 غرة الانظار

در صفحات : 68 تا 68 غرة الانظار

رديف كتاب : 3 غرة الانظار

كد دستيابی كتاب : 44 ر - 45 ر - 8883 غرة الانظار

زبان كتاب : عربيغرة الانظار

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غرة الانظار

شهر : قمغرة الانظار

مؤلف : ميرزا محمد بن سليمان تنكابنيغرة الانظار

تاريخ تاليف : ماه محرم 1260 غرة الانظار

همه اطلاعات : 3- غرة الانظار 44 ر - 45 ر ا (علوم غریبه - عربی) - از : میرزا محمد بن سلیمان تنکابنی 8883 - در این ارجوزه
سی و دو بیستی نه قاعده از علم اوفاق و روش تنظیم خانه های - مختلف اوفاقی را آورده و در ماه محرم 1260 بنظم کشیده شده است . -
آغاز : - احمد من یحمد فی الآفاق صل علی الکامل فی الاخلاق - و آله الانجاب فی المشارق منجی الاشیاع عن المغارق - انجام : -
من هجرة الشریفة العلیة اعنی النبی مسافر المدينة غرة الانظار

اطلاعات مجموعه : غرر کلمات قصار

در صفحات : 690 تا 696 غرر کلمات قصار

کد دستیابی کتاب : [3122 - مجموعه] غرر کلمات قصار

تاریخ کتابت : قرن 11 یا اواخر قرن 10 - هجرر کلمات قصار

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 78100 . جدید : 6601 غرر کلمات قصار

همه اطلاعات : مجموعه ----- [3122 - مجموعه] - دفترست بخط نسخ قرن 11 یا اواخر قرن 10 - ه . عنوانها بشنگرف - قطع : نیم خستی 15 × 20 ج : تیماجی ... صفحات : 99 . سطور : 23 کاغذ- برگی . شماره ثبت قدیم 78100 . جدید : 6601 . غرر کلمات قصار

تمام مجلدات این مجموعه : غرر کلمات قصار

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_2 غرر کلمات قصار

در صفحات : 694 تا 694 غرر کلمات قصار

ردیف کتاب : 7 غرر کلمات قصار

کد دستیابی کتاب : ص 93 دفتر غرر کلمات قصار

زبان کتاب : عربی غرر کلمات قصار

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرر کلمات قصار

شهر : تهران غرر کلمات قصار

مؤلف : محمد بن حسن زورآبادی غرر کلمات قصار

بخش بندی : شامل 28 - کلمه - تعدد حروف هجا : (در هر حرف یک کلمه آورده است) در آغاز نسخه نوشته - است که این کلمات ترجمه شده است غرر کلمات قصار

همه اطلاعات : 7- غرر = کلمات قصار (ص 93 دفتر) (عربی) - مجموعه ایست از کلمات قصار علی (ع) از محمد بن حسن زورآبادی شامل 28 - کلمه - تعدد حروف هجا : (در هر حرف یک کلمه آورده است) در آغاز نسخه نوشته - است که این کلمات ترجمه شده است . - آغاز : من مولانا امیر المؤمنین (ص) - بسمله ، کلمات شریفه بعدد حروف - الهجا مسماة بالغرر جمعها محمد بن الحسن

الزور ابادى رحمه الله وترجمها بعض آخر - وهى هذه اشرف العبادة الاخلاص و الشهادة ،بذر الاحسان لا يبلى ... - انجام : يشهد عليك
الكتاب يوم يقوم الحساب تمت و الحم ... غرر كلمات قصار

ص: 520

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی کتابخانه آیه الله العظمی مرعشی نجفی قم - جلد 1 غرر البلاغة

در صفحات : 388 تا 388 غرر البلاغة

کد دستیابی کتاب : 441 غرر البلاغة

زبان کتاب : عربی غرر البلاغة

مؤلف : هلال بن محسن بن ابراهیم بن هلال صابی ء حرانی (359 / 448 هـ) غرر البلاغة

تاریخ کتابت : سده پنجم هجری غرر البلاغة

موضوعات : ادب غرر البلاغة

شماره پیشین : نسخه چستریتی ، دبلین ، بشماره (3333) (اربری ، غرر البلاغة

بخش بندی : مشتمل بر بیست و یک باب ، و هر باب - دارای چند فصل غرر البلاغة

منابع دیگر : بروکلیمان ، ذیل 1/556 - زرکلی ، الاعلام 9/94 غرر البلاغة

همه اطلاعات : (441) - غرر البلاغة . (ادب - عربی) - (بروکلیمان ، ذیل 1/556 - زرکلی ، الاعلام 9/94) . - از : هلال بن محسن بن ابراهیم بن هلال صابی ء حرانی (359 / 448 هـ) . - مؤلف ، که خود ، زمانی در بغداد متولی دیوان انشاء بوده و بفنون کتابت ، - و ادب ، و لغت آشنائی داشته ، این کتاب را پیرامون نگارش ، فصیح و بلیغ ، در - موضوعات گوناگون نوشته است . مشتمل بر بیست و یک باب ، و هر باب - دارای چند فصل . - آغاز : " الحمد لله الاول بلا ابتداء ، الآخر بلا انتهاء ، الخالد بلا انقضاء ، - الخالق بلا اقتداء ... " . - انجام : " والله تعالى يحرس على مولانا ... مكتسباً ابواب الحمد و مشيداً - قواعد المجد بجوده و مجده " . - نسخ ، سده پنجم هجری . - 154 برگ ، 19 سطر . - از نسخه چستریتی ، دبلین ، بشماره (3333) (اربری ، فهرست خطی - عربی چستر بیٹی 2/38) غرر البلاغة

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غرر البلاغه

در صفحات : 89 تا 89 غرر البلاغه

کد دستیابی کتاب : ش 522 B غرر البلاغه

نام کتابخانه : بنیاد خاورشناسی فرهنگستان شوروی غرر البلاغه

شهر : سن پترزبورگ ؟ لنین گراد ؟ غرر البلاغه

مؤلف : ابوالحسین هلال محسن بن ابراهیم بن هلال زهرون صابی (359 - 448) غرر البلاغه

منابع دیگر : (فهرست عربی ص 43 ش 36) . غرر البلاغه

همه اطلاعات : 162 - غرر البلاغه : ابوالحسین هلال محسن بن ابراهیم بن هلال زهرون صابی - (359 - 448) (فهرست عربی ص

43 ش 36) . - ش 522 B ، نسخه کهنی است . غرر البلاغه

ص : 522

479- غرر التبیان لمبهمات القرآن

اطلاعات مجموعه : غرر التبیان لمبهمات القرآن

در صفحات : 358 تا 360 غرر التبیان لمبهمات القرآن

کد دستیابی کتاب : 4795 غرر التبیان لمبهمات القرآن

کاتب : کتاب اول و دوم بخط صالح بن حسن بن فضل بن محمد بن فضل عباسی مطلبی جزائری غرر التبیان لمبهمات القرآن

تاریخ کتابت : سه شنبه چهاردهم جمادی الاول 1017 غرر التبیان لمبهمات القرآن

محل کتابت : نجف اشرف (پایان کتاب اول) غرر التبیان لمبهمات القرآن

همه اطلاعات : (4795) - مجموعه : -- نسخ ، کتاب اول و دوم بخط صالح بن حسن بن فضل بن محمد بن فضل عباسی مطلبی جزائری ، سه شنبه چهاردهم جمادی الاول 1017 - در نجف اشرف (پایان کتاب اول) . کتاب سوم بخط دیگری . - عناوین و نامها در دو کتاب اول شنگرف یا با شنگرف نشانی دارد ، - روی برگ اول تملک محمد تقی عباسی صفوی سلیمانی ملایری - بتاریخ 1053 و مهر بیضوی "العبد محمد تقی یعصی" دیده میشود - روی برگ اول کتاب سوم تملک شیخ صالح بن علی جزائری نیز - مشهود است ، جلد مقوایی عطف تیماج مشکى . - 118 گ ، سطور مختلف ، 5/20 × 15 سم 118 غرر التبیان لمبهمات القرآن

تمام مجلدات این مجموعه : غرر التبیان لمبهمات القرآن

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 12 غرر التبیان لمبهمات القرآن

در صفحات : 358 تا 358 غرر التبیان لمبهمات القرآن

ردیف کتاب : 3 غرر التبیان لمبهمات القرآن

کد دستیابی کتاب : 111 پ - 118 پ - 4795 غرر التبیان لمبهمات القرآن

زبان کتاب : عربی غرر التبیان لمبهمات القرآن

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر التبیان لمبهمات القرآن

شهر : قم غرر التبیان لمبهمات القرآن

مولف : برهان الدین ابراهیم بن محمد کنانی معروف به ابن جماعة (890) غرر التبیان لمبهمات القرآن

موضوعات : علوم قرآن غرر التبیان لمبهمات القرآن

بخش بندی : در این نسخه از آغاز کتاب تا مقداری از سوره آل عمران آمده است . غرر التبیان لمبهمات القرآن

همه اطلاعات : 3 - غرر التبیان لمبهمات القرآن " 111 پ - 118 پ " 111 پ - 118 پ " 4795 (علوم قرآن - عربی) - از :
برهان الدین ابراهیم بن محمد کنانی معروف به ابن جماعة (890) - کسانی که در قرآن کریم به نام یا صفت یا لقب یا کنیه ذکر شده اند ،
- و همچنین انساب انبیا و مرسلین و پادشاهان که ذکرشان در قرآن آمده ، در این - کتاب به ترتیب سوره ها از سوره فاتحه تا سوره ناس ،
گرد آورده شده است . - هرکس و هر گروه و قبیله و هر صفت از آدمی و جن و ملائکه که در قرآن - به نام آنها تصریح یا اشاره شده ، با
بیان اختلاف مفسرین و محدثین و مورخین ، - در این کتاب بیان شده و بنا بگفته مؤلف مختصری است از کتاب دیگری که - در این
معنی نوشته است (رجوع کنید به کشف الظنون 1/437) . - در این نسخه از آغاز کتاب تا مقداری از سوره آل عمران آمده است . - آغاز
: " الحمد لله رب العالمین ... هذا کتاب اختصرت فحواه من کتاب - سبق لی من معناه " . غرر التبیان لمبهمات القرآن

ص: 523

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم آمدی

در صفحات: 120 تا 120 غرر الحکم آمدی

کد دستیابی کتاب: 462 غرر الحکم آمدی

کاتب: ابن ملا محمد قاری مشهور به کرمانی غرر الحکم آمدی

تاریخ کتابت: 1248 غرر الحکم آمدی

محل کتابت: مدرسه نواب مشهد غرر الحکم آمدی

همه اطلاعات: 462 مجموعه -- نسخ و در ش 2 از ابن ملا محمد قاری مشهور به کرمانی - در مدرسه نواب مشهد در 1248 ، 135

گ (17 × 22) ، - 17 س . غرر الحکم آمدی

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم آمدی

ماخذ کتاب: مدرسه فیضیه قم - جلد 2 غرر الحکم آمدی

در صفحات: 120 تا 120 غرر الحکم آمدی

ردیف کتاب: 2 غرر الحکم آمدی

کد دستیابی کتاب: 27 - 135 - 2 - 462 غرر الحکم آمدی

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه فیضیه غرر الحکم آمدی

شهر: قم غرر الحکم آمدی

همه اطلاعات: 2 - غرر الحکم آمدی (27 - 135) . 2 - 462 غرر الحکم آمدی

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غرر الحکم درر الکلم

در صفحات : 181 تا 181 غرر الحکم درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 372 غرر الحکم درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غرر الحکم درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم درر الکلم

مؤلف : ابو الفتح عبد الواحد آمدی (د نیمه اول سده 6 ق / 12 م) غرر الحکم درر الکلم

کاتب : ابن محمد شریف الامامی محمد حسین انصاری غرر الحکم درر الکلم

تاریخ کتابت : چهارشنبه 7 جمادی الاول 1075 غرر الحکم درر الکلم

موضوعات : اخلاق غرر الحکم درر الکلم

شماره پیشین : 66719 غرر الحکم درر الکلم

منابع دیگر : ذریعه ، 16/38 ، نیز 13/376 : دو شرح ، 4/121 : دو - ترجمه فارسی آن ؛ نسخه ها ، 2/1575 ؛ مشترک ، 4/2395 :

شرح - فارسی ؛ مشار ، عربی ، 649 : نشانی 6 چ . غرر الحکم درر الکلم

همه اطلاعات : غرر الحکم درر الکلم عربی ، اخلاق - از ابو الفتح عبد الواحد آمدی (د نیمه اول سده 6 ق / 12 م) . مجموعه - سخنان

پند آمیز حضرت علی (ع) است ، به ترتیب الفبایی حرف آغاز - سخن . با شرح و بررسی و ترجمه های بسیار (نک : دبا ، 2/194 - 195

) . - منابع دیگر : ذریعه ، 16/38 ، نیز 13/376 : دو شرح ، 4/121 : دو - ترجمه فارسی آن ؛ نسخه ها ، 2/1575 ؛ مشترک ، 4/2395

: شرح - فارسی ؛ مشار ، عربی ، 649 : نشانی 6 چ . - آغاز : بسمله . الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقہ ... و بعد ، - فان الذی

حدانی علی تخصیص فوائد هذا الكتاب ... - انجام : ... يقصر عمله عن علمه و يعجز فعله عن قوله . تم بالخیر و - السعاده . - 372 ،

نسخ تحریری ، ابن محمد شریف الامامی محمد حسین انصاری ، - چهارشنبه 7 جمادی الاول 1075 ، تصحیح شده با نشانه های -

تصحیح ، عنوانها سه خطه به شنگرف و مشکی ، نشانه ها به شنگرف ، با - یادداشت تملک سید محمد صالح بن محمد شفیع مشهور به

میرزا بابا ، با - نشان مهر چهارگوش " لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده محمد - صالح الموسوی 1232 " و مهر بیضی " میرزا بابا

الموسوی [تاریخ - ناخوانا] " ، 174 گ ، 18 س ، 5/17 × 5/11 سم ، کاغذ نخودی آهار - مهره ، جلد تیماج زیتونی ، 27 × 18 سم .

شمث 66719 غرر الحکم درر الکلم

482- غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 409 تا 409 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : مکتبه الامام امیر المومنین العامه در نجف غرر الحکم و درر الکلم

شهر : نجف غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : آمدی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : پایان ع 2/740 غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : 1 - غرر الحکم و درر الکلم : آمدی ، نسخ پایان ع 2/740 ، از روی نسخه نوشته - محمد بن صدقه بن حسین بن فائز در

582. غرر الحکم و درر الکلم

ص: 526

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 9 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 167 تا 167 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 1182 / غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الحکم و درر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: سید عبد الواحد بن محمد التمیمی الآمدی مکنی به ابو الفتح ملقب به ناصح الدین (=سیف الدین) غرر الحکم و درر الکلم

کاتب: سید محمد بن ابی الفضل الحسینی المشهدی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: 1078 ه.ق. غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ تالیف: قرن ششم ه.ق. غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: دینی غرر الحکم و درر الکلم

شماره پیشین: 761 / دغرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 1182 / ع (دینی) - غرر الحکم و درر الکلم - از: سید عبد الواحد بن محمد التمیمی الآمدی مکنی به ابو الفتح ملقب به - ناصح الدین (=سیف الدین)، زمان تالیف: قرن ششم ه.ق. - این کتاب مجموعه ایست از اقوال حضرت امیر المومنین علی علیه السلام. - و داعی نویسنده بر جمع آوری این سخنان ابو عثمان جاحظ بوده است - مبنی بر اینکه او از این اقوال تمجید بیشمار کرده است. لذا او صد کلمه - ازین کلمات را جمع آوری کرده و با شرح آن ها این نسخه را پرداخته است. - او سپس تحت " اذ یقول علیه السلام " قول حضرت امیر را می آورد و بعد آنرا - شرح می دهد. - آغاز: بسمله و به نستعین، الحمد لله الذی هدانا لتوفیقہ الی جاده - طریقہ - پایان: ان یقصر عملہ من علمہ و یعجز فعلہ عن قولہ تم. - نسخ، 1078 ه.ق. ، سید محمد بن ابی الفضل الحسینی المشهدی - ساده، سرفصلها با مرکب قرمز، پاره ای از صفحات حاوی حواشی. - - جلد: تیماج مشکى، مقوایی، ساده، 110 × 190. - کاغذ: - دولت آبادی، 60 × 120، 195 برگ، 17 سطر کامل، 761 / دغرر الحکم و درر الکلم

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 133 تا 135 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 154/ غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: محتملاً قرن یازدهم ه. ق. غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: مطالب گوناگون غرر الحکم و درر الکلم

شماره پیشین: 2082/ 1613/ سغرر الحکم و درر الکلم

آسیب دیدگی: اول افتاد هغرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 154/ ع - (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص شده است .
- نسخ ، محتملاً قرن یازدهم ه. ق ، سرفصلها با مرکب قرمز ، اول افتاده ، مهر - ناصر الدین شاه در صفحه اول . - جلد : تیماج ماشی ،
سجاف و اندرون تیماج زر ، - ترنج و نیم ترنج ، ضربی (دولائی) ، 140 × 195 . - کاغذ : اصفهانی ، 100 × 150 ، - 48 برگ ، 23
سطر کامل ، 2082/ 1613/ سغرر الحکم و درر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 7 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 133 تا 135 غرر الحکم و درر الکلم

ردیف کتاب: 1 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 154/ 1- ع - صفحه یک تا 67 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الحکم و درر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: جمع آوری از: ناصر الدین ابو الفتوح سید عبد الواحد بن محمد عتیمی آمدی زمان غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ تالیف: قرن ششم ه. ق. غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: پندها غرر الحکم و درر الکلم

آسیب دیدگی : ابتدای - نسخه افتاده غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : 1/154/ع - (پندها) - غرر الحکم و درر الکلم - جمع آوری از : ناصر الدین ابو الفتوح سید عبد الواحد بن محمد عتیمی آمدی زمان - تالیف قرن ششم ه.ق . - این کتاب حاوی پندها و نصایح حضرت امیر علیه السلام است که از خطابه ها و - دستور العملهای آنحضرت بفرمانداران و نایبان خود جمع آمده است . ابتدای - نسخه افتاده . - آغاز نسخه : بالقدح الافضل و القسط الاجزل کیف غشی عن البدر المنیر - ورضی الکبیر بالیسیر . - پایان : ان المومنین مستکینون ان المومنین مشفقون ان المومنین خالفون . - جای آن در این مجموعه از صفحه یک تا 67 می باشد . غرر الحکم و درر الکلم

ص: 528

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 291 تا 293 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 1306 / غرر الحکم و درر الکلم

کاتب: نظر علی بن ملاکلب علیغرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: 1082 ه.ق. غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: مطالب گوناگون غرر الحکم و درر الکلم

شماره پیشین: 210 / مغرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 1306 / ع (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص شده - است. - نستعلیق، نسبه خوش، 1082 ه.ق.، نظر علی بن ملاکلب علی، - ساده، بین جمل با علامت پنج با مرکب فاصله گذاری شده، بدون - سرلوحه. - جلد: مقوائی، تیماج قهوه ای روشن، عطف تیماج - مشکی، سجاف منگنه کوبیده، 120 × 250. - کاغذ: ترمه، 65 × 165، 165 برگ، 17 سطر کامل، 210 / مغرر الحکم و درر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 9 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 293 تا 293 غرر الحکم و درر الکلم

ردیف کتاب: 1 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 1 / 1306 / ع - صفحه یک تا 296 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الحکم و درر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم

مولف: عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدی التمیمی مکنی به ابو الفتح. غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: دینیغرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر: رک. غرر الحکم و درر الکلم درین فهرست. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 1 / 1306 / ع (دینی) - غرر الحکم و درر الکلم - از: عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدی التمیمی مکنی به ابو الفتح. - رک. غرر الحکم و درر الکلم درین فهرست. - آغاز: بسمله، قال القاضی السید ناصح الدین ابو الفتح عبد الواحد بن - محمد - پایان: و العباده استطاله علی الناس. - جای آن درین مجموعه از صفحه یک تا 296 می باشد. غرر الحکم و درر الکلم

ص: 529

ماخذ کتاب: کتابخانه دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 405 تا 405 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: [66-ب] - 10594 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الحکم و درر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبدالواحد تمیمی آمدی (درگذشته 510) غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: ساعت نخستین روز 22/9/1064 آنرا بانجام رساندم غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر: روضات در سرگذشت آمدی و خوانساری - منزوی 2:160 - طوس 5:133 - 135 و 294 و 1:61 و 101 اخبار - معجم

المطبوعات 9 غرر الحکم و درر الکلم

توضیحات در مورد چاپ نسخه: این کتاب چندبار در هند و مصر بچاپ رسیده است. یکی از چاپهای آن که در مصر شده مورخ

1931 (1349) میباشد. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: غرر الحکم و درر الکلم - قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبدالواحد تمیمی آمدی (درگذشته 510) سخنان - کوتاه علی (ع)

را در این کتاب گردآورده است. - ابن شهر آشوب در معالم العلما (ش 533) از آمدی و همین کتاب او یاد کرده و در - آغاز مناقب (دو چاپ

هند و ایران) میگوید که "وقد اذن لی الامدی فی روایه غرر الحکم" - مجلسی در بحار (1:14) و نوری در مستدرک (3:373 - 491)

از آن یاد کرده اند. چلبی - (2:154) از آن نامبرده است. این کتاب چندبار در هند و مصر بچاپ رسیده است. یکی از چاپهای آن که در

مصر شده مورخ 1931 (1349) میباشد. - همین کتاب را آقا جمال خوانساری و عبدالکریم قزوینی بنام نظم الغرر و نضد - الدرر بفارسی

در آورده اند. کتابی دیگر هم بنام غرر الحکم و جواهر الکلم درست مانند - همین کتاب هست. - (روضات در سرگذشت آمدی

و خوانساری - منزوی 2:160 - طوس 5:133 - 135 و 294 و 1:61 و 101 اخبار - معجم المطبوعات 9) - [66-ب] - بخط نسخ

معرب با ترجمه فارسی میان سطور بخط نستعلیق با عنوان و نشان شنگرف، نویسنده - که از خود نام نمیرد میگوید که من آن را از روی یک

نسخه نادرست نوشتم و ساعت نخستین روز 22/9/1064 - آنرا بانجام رساندم. برگ نخستین تازه است (10594). - کاغذ سپاهانی -

جلد تیماج مشکی زرکوب آراسته درون سرخ. - 294 گ 20×31 - 11 س 12/5×23. غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 17 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 58 تا 58 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 6459 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الحکم و درر الکلم

شهر : قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : سده هفتم غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : به شماره (227) رجوع شود . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (6459) 11 و 10 و 9- غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود . - در حاشیه نیمه اول نسخه دیوان حضرت امیر علیه السلام " انوار العقول - من اشعار وصی الرسول " قطب الدین کیدری که به شماره (504) در همین - فهرست معرفی شده ، نوشته شده است . - انجام نسخه افتاده : " نعم صارف الشهوات غض الابصار ، نعم الحزم - الاستظهار ... " . - نسخ معرب ، گویا از سده هفتم ، عناوین ثلث مشکى درشت ، و انوار - العقول بخط الحافظ الشروانی بتاریخ ذی القعدة اثنتین و تسع ... ، - روی برگ اول چند یادداشت و تملکهای ناخوان پاک شده دیده - میشود ، جلد مقوائی عطف تیماج مشکى . - 229 گ ، 15 س ، 5/17 × 25 سم غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 20 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 178 تا 178 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 7828 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الحکم و درر الکلم

شهر : قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : حیدر بن ملا احمد منجم تبریزی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : پنجشنبه دوازدهم ذی الحجه 1288 غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : به شماره (227) رجوع شود . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (7828) - غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود . - نستعلیق معرب ، حیدر بن ملا - احمد منجم تبریزی ، پنجشنبه دوازدهم - ذی الحجه 1288 ، عناوین شنگرف ، صفحه ها مجدول به شنگرف - و لاجورد ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا عطف تیماج مشکی . - 275 گ ، 12 س ، 5/21 × 14 سم غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 5 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 184 تا 186 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 1729 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : شیخ کمال بن حاجی ابراهیم غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 14 ذی حجه 1125 غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

شماره پیشین : کتابخانه مدرسه جعفریه - قائن 44 غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : به شماره (211) رجوع شود . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (1729) - غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (211) رجوع شود . - نسخ ، شیخ کمال بن حاجی ابراهیم ، 14 ذی حجه 1125 ، عناوین - و فواصل حکم شنگرف ، تصحیح شده با علامت بلاغ و در پایان - امضای مقابله عبدالخالق قائنی دیده می شود ، دارای حاشیه نویسی - مختصر ، در برگ اول نام کتاب و وقف آن بر اولاد ذکور " سلطان - محمود " و تملک " عبدالخالق قائنی " مشهود است . - (کتابخانه مدرسه جعفریه - قائن 44) - 261 صفحه . غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 45 تا 45 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 350 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : مجموعه عبدالمجید مولوی غرر الحکم و درر الکلم

شهر : مشهد غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : جمع و ترتیب قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبدالواحد آمدی غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : اسمعیل بن امام ویردی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 1075 غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : 350 - غرر الحکم و درر الکلم : عربی ، کلمات قصار - علوی ، جمع و ترتیب قاضی ناصح الدین ابوالفتح - عبدالواحد آمدی ، نسخ اسمعیل بن امام ویردی در 1075 ، عناوین شنگرف ، جلد تیماجی زرد - وزیری مستطیل . غرر الحکم و درر الکلم

ص : 534

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 302 تا 302 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 4311 غرر الحکم و درر الکلم

کاتب: حسن بن محمد علی خوانساری غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: هفدهم رجب 1255 غرر الحکم و درر الکلم

محل کتابت: مشهد مقدس غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: (4311) - مجموعه: -- نسخ زیبا، حسن بن محمد علی خوانساری، هفدهم رجب 1255 - در مشهد مقدس (برای یکی از امرا که نامش در پایان نسخه محو - شده) عناوین شنگرف و فاصله کلمات دوائر زرین، صفحه ها - مجدول به زر و مشکی و لاجورد، صفحه اول مجموعه دارای - سرلوح رنگین زیبا، روی برگ اول چند تملک پاک شده و تملک - 568 طارمی بتاریخ 1290 و مهر بیضوی "عبدہ الراجی محمد - حسن" دیده میشود، جلد دور و تیماج رو مشکی پشت قهوه ای. - 139 گ، 27 س، 5/15 × 27 سم 139 غرر الحکم و درر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 11 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 302 تا 302 غرر الحکم و درر الکلم

ردیف کتاب: 1 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 1 پ - 109 ر - 4311 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب: عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الحکم و درر الکلم

شهر: قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر: به شماره (227) رجوع شود. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 1 - غرر الحکم و درر الکلم \ 1 پ - 109 را \ 1 پ - 109 را \ 4311 (ادب - عربی) 122- از: ابوالفتح
عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود. غرر الحکم و درر الکلم

ص: 535

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 58 تا 58 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 2566 غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: 1079 غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: (2566) - مجموعه: -- نستعلیق، سال 1079 با مهر مربع "المذنب محمد امین"، عناوین و نشانیها - و فواصل کلمات شنگرف، در چند برگ پایانی کتاب فوایدی از گفتار - امیر مؤمنان علی علیه السلام آمده است، جلد دور و تیماج روقهوه ای - اندرون قرمز. - 172 گ، 15 س، $5/16 \times 5/8$ سم 172 غرر الحکم و درر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 7 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 58 تا 58 غرر الحکم و درر الکلم

ردیف کتاب: 1 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 1 پ - 156 پ - 2566 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب: عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: مرکز احیاء میراث اسلامی غرر الحکم و درر الکلم

شهر: قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر: به شماره (197) رجوع شود. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 1- غرر الحکم و درر الکلم "1 پ - 156 پ" 2566 (ادب - عربی) - از: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) "1 پ - 156 پ" - به شماره (197) رجوع شود. غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 2 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 76 تا 78 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : (2842) . غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غرر الحکم و درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ناصح الدین ابو الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد التمیمی الامدی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 995 غرر الحکم و درر الکلم

محل کتابت : مدینه طیه غرر الحکم و درر الکلم

توضیحات درباره مؤلف : که بتصریح صاحب روضات - (در ص 464) معاصر سید رضی ره متوفی (406) و سید مرتضی ره متوفی (436) - و شیخ طوسی ره متوفی (461) بوده و نیز از این شهر آشوب نقل نموده که - از علماء امامیه بوده و گوید روایتی در کتب امامیه بدو نمیرسد و هم از قاموس - و تقویم البلدان نقل کرده است که آمد شهری است میان دجله و فرات از دیاربکر - و دارای باغها و اراضی زراعتی است و بفتح و ضم و کسر میم قرائت شده. - و صاحب معجم المطبوعات (در ص 91) وفات این مؤلف را بسال 510 ضبط - نموده و ماخذ خود را هم ننگاشته بنابر آنچه نقل شد بسیار دور بنظر میاید که - تا این تاریخ زندگانی کرده باشد. غرر الحکم و درر الکلم

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در مصر و بمبئی چاپ - شده غرر الحکم و درر الکلم

آسیب دیدگی : ورق اول و آخر کتاب وصالی گردیده، کلمات افتاده از متن در حاشیه - ننگاشته شده و نسخه در آب افتاده ولی خطوط آن سالم مانده است. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : [326] غرر الحکم و درر الکلم (عربی) - جامع این کتاب که نیز مشتمل بر قسمتی از کلمات قصار حضرت امیر المومنین - علی بن ابیطالب علیه السلام میباشد آمدی ره است (ناصح الدین ابو الفتح - عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد التمیمی الامدی) که بتصریح صاحب روضات - (در ص 464) معاصر سید رضی ره متوفی (406) و سید مرتضی ره متوفی (436) - و شیخ طوسی ره متوفی (461) بوده و نیز از این شهر آشوب نقل نموده که - از علماء امامیه بوده و گوید روایتی در کتب امامیه بدو نمیرسد و هم از قاموس - و تقویم البلدان نقل کرده است که آمد شهری است میان دجله و فرات از دیاربکر - و دارای باغها و اراضی زراعتی است و بفتح و ضم و کسر میم قرائت شده. - و صاحب معجم المطبوعات (در ص 91) وفات این مؤلف را بسال 510 ضبط - نموده و ماخذ خود را هم ننگاشته بنابر آنچه نقل شد بسیار دور بنظر میاید که - تا این تاریخ زندگانی کرده باشد. - آمدی در مقدمه این کتاب گوید: -

آنچه مرا وادار بر جمع آوری این کتاب کرد افتخاری است که ابو عثمان جاحظ در جمع آوری - مائه کلمه نموده است و بسی موجب تعجب میباشد که این مرد با اینکه علامه روزگار خویش بوده - و در دانش و بینش یگانه عصر خود شمرده میشود و بمبدء نزدیکتر بوده چگونه عظمت کلمات - دیگر آنحضرت بر او مخفی شده و از آن همه کلمات بیشمار بدین شماره اندک قناعت نموده و من - با اینکه شایستگی این مقام را ندارم بسیاری از کلمات آنحضرت را جمع نموده، گرچه در مقابل - حکم و مواعظ و کلمات آنحضرت اندکی از بسیار و یکی از هزار است و آنرا بترتیب حروف - معجم مرتب ساختم و اسانید آنرا برای اختصار انداختم و آخر کلمات را هم چون ذوق و طبع - مائل بسجع بود و بگوش خوشتر می آمد مسجع قرار دادم و آن را "غرر الحکم و درر الکلم" نامیدم. - این کتاب بیش از چهار هزار بیت کتابت دارد و در مصر و بمبئی چاپ - شده و عبد الکریم بن محمد یحیی قزوینی آنرا به نود و نه باب تقسیم و مطالب - متفرقه راجعه بیک موضوع را جمع و در ابواب مذکوره منظم کرده پس از آن بشرح وی - پرداخته و آنرا "نظم الغرر و نضد الدرر" نامیده و در این فصل آنرا مفصلاً ذکر خواهیم - و چنانکه در مقدمه مجلد دوم این کتاب نگاشته شده همین مولف "غرر الحکم" را نیز - بفارسی ترجمه نموده و آنرا "اصداف الدرر" نام نهاده و آقا جمال خونساری بر غرر الحکم - شرحی فارسی نگاشته که در ص (34 - 36) این فصل بتفصیل از آن نام برده شد. - و نیز این کتاب را برحسب خواهش آقای میرزا احمد تبریزی متوطن شیراز میرزا محسن - خوشنویس (عماد الفقرا) متخلص بحالی که از اهالی اردبیل و فضلاء آن سامان اند - بفارسی ترجمه نموده و قسمتی از آن ترجمه ذیل قسمتی از غرر الحکم در ضمن - مجموعه ای که بنام "انهار جاریه" در شیراز میرزا احمد مذکور در مطبعه خویش - بسال 1344 طبع نموده اند مندرج گردیده است. - آغاز: بسملة الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقه الخ. - (788) - غرر الحکم و درر الکلم این نسخه بخط نسخ خوب در مدینه طیبه بسال 995 نگاشته - شده و در سال 1049 معز الدین مخاطب بمعز الملک بخط - خود شرحی مبنی بر اینکه این کتاب را به سید امیر محمد زمان - بنام یادگار داده نوشته و بنابراین سید مذکور از علماء آنعصر بوده و در ذیل - این شرح مهر مدوری است که بر آن چنین نقش گردیده: بنده شاه جهان پادشاه - غازی معز الملک. - ورق اول و آخر کتاب وصالی گردیده، کلمات افتاده از متن در حاشیه - نگاشته شده و نسخه در آب افتاده ولی خطوط آن سالم مانده است. - جلد تیماجی. کاغذ حنائی. واقف سپهسالار. قطع ربعی. شماره اوراق (156). صفحه (21) - سطر. طول (19 2/1 سانتیمتر) عرض. (13 2/1 سانتیمتر). شماره کتابخانه (2842). غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 239 تا 239 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه آستانه حضرت احمد بن موسی (شاه چراغ) غرر الحکم و درر الکلم

شهر : شیراز غرر الحکم و درر الکلم

مولف : آمدی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 6 رمضان 1067 غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : 14 - غرر الحکم و درر الکلم : آمدی ، نوشته 6 رمضان 1067 . غرر الحکم و درر الکلم

ص : 538

ماخذ کتاب : کتابخانه نوربخش خانقاه نعمت اللّهی - جلد2 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 189 تا 189 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 532 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه خانقاه نعمت اللّهی غرر الحکم و درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : آمدی ، شیخ ابو الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد بن محمد (م . 510) . غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : آخر ربیع الاول 1080 . غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : پند و اندرز و حکم شیعی غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : ر : الذریعه (ج 16 : 38) . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : 532 - غرر الحکم و درر الکلم پند و اندرز و حکم شیعی ، عربی - از : آمدی ، شیخ ابو الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد بن محمد (م . 510) . - ر : الذریعه (ج 16 : 38) . - ت . ک . آخر ربیع الاول 1080 . - آغاز : الحمد لله الذی هدانا بتوفیقه الی جاده طریقہ ... - پایان : و یقیح بالرجل ان یقصر عمله من علمه و یعجز فعله عن قوله . - ج . تیماج سرخ ، مقوایی . ک . ایرانی . خ . نسخ . ص . 460 . س . 15 . ع . ن . - شنگرف . ق . 15 × 24 . غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 615 تا 615 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الحکم و درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد آمدی. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم ک عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد آمدی. غرر الحکم و درر الکلم

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم

ص: 540

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 423 تا 423 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 1845 / غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الحکم و درر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: ناصح الدین ابو الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد آمدی غرر الحکم و درر الکلم

کاتب: یمن بن مفرج بن حسن غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: 891 ه.ق. غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ تالیف: قرن ششم ه.ق. غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: دینی غرر الحکم و درر الکلم

شماره پیشین: 2294 / دغرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر: رک. غرر الحکم و درر الکلم درین فهرست. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 1845 / ع (دینی) - غرر الحکم و درر الکلم - از: ناصح الدین ابو الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد آمدی ، زمان - تالیف: قرن ششم ه.ق. - رک. غرر الحکم و درر الکلم درین فهرست. - توضیح: باخر نسخه از 168 تا 171 قصیده برد، که نام دیگر آن - "الکواکب الدریه فی مدح سید البریه" (از شرف الدین ابو عبد الله محمد - بن سعید بوصیری) آمدو از ظهر برگ 171 تا 172 در همین معنی قصیده ای - از شمس الدین محمد بن صانع آمده است. - آغاز: بسمله، رب یسر و ا ختم بخیر یا کریم، الحمد لله الذی هدانا لتوفیقہ. - پایان: (برگ 167) یقبح بالرجل ان یقصر عمله عن علمه و یعجز فعله عن - قوله. - نسخ، 891 ه.ق. ، یمن بن مفرج بن حسن ، ساده " قال " با مرکب - قرمز، قصیده برده با معنی. - جلد: مقوای، عطف و دوره - تیماج تریاکی، رویه تیماج عنابی، 180 × 255. - کاغذ: سمرقندی - 125 × 200، 173 برگ، 17 سطر کامل، 2294 / دغرر الحکم و درر الکلم

اطلاعات مجموعه : غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 437 تا 439 غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : مجموعه 3785 غرر الحکم و درر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه : غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 16 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 437 تا 439 غرر الحکم و درر الکلم

ردیف کتاب : 2 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 2/3785 ع - 17 - 164 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الحکم و درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : آمدی ، عبد الواحد بن محمد ، - 510 ق ؟ - ابو الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد التمیمی الامدی غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : محمد رفیع بن محمد کریم انجدانی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 1230 ق غرر الحکم و درر الکلم

محل کتابت : مدرسه ترکا باد ، کاشان غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : 1 . علی بن ابی طالب (ع) ، امام اول ، 23 قبل از هجرت - 40 ق. - - کلمات قصار غرر الحکم و درر الکلم

شماره پیشین : 163 - 800 ، ع/885 غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : منابع دیده شده : اعلام (4/177) ، الذریعه (16/38) ، کشف الظنون (2/1200) ، معجم - المطبوعات (1/9) غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : 2/3785 ع - آمدی ، عبد الواحد بن محمد ، - 510 ق ؟ . - غرر الحکم و درر الکلم / ابو الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد التمیمی الامدی ، کاتب : - محمد رفیع بن محمد کریم انجدانی . - مدرسه ترکا باد ، کاشان : 1230 ق . - معرفی کتاب : مؤلف کلمات حکم و مواعظ امیر المومنین علی (ع) را انتخاب و به ترتیب حروف - تهجی در این کتاب مرتب نموده است . نسخه حاضر از حرف حاء تا آخر کتاب را در بر دارد . - آغاز نسخه : " بسمله ، مما ورد من حکم امیر المومنین علی بن ابی طالب علیه السلام ، قال - علیه السلام فی حرف الحاء بلفظ حسن : حسن الصوره اول السعاده ، حسن اشکر یوجب الزیاده " . - انجام نسخه : " فاجمل فی طلبه یقبح بالرجل ان یقصر علمه علی عمله و یعجز فعله عن قوله . - تم الکتاب ... " . - برگ : 17 - 164 ، سطر متغیر بین 14 و 18 ، اندازه سطور 70 × 150 ، قطع 105 × 205 . - نوع کاغذ : فرنگی شکری . - خط : نسخ . - عربی - تزئینات جلد : بیاض ، میشن پوست اناری ، ضربی ، مقوایی . - تزئینات متن : سر فصلها به شنگرف در برخی اوراق و بالای آن با شنگرف خط کشی شده و در - اوراق دیگر ، ما بین عبارتها با شنگرف علامتگذاری شده . - حواشی اوراق نسخه : ترجمه برخی از کلمات و عبارتها در لابلای سطور و در حواشی اوراق ، - نسخه در حواشی اوراق تصحیح شده . - مهرها و تملک و غیره : مطابق با یادداشت پایانی کاتب ، نسخه به جهت آخوند ملا محمد موسی - نگاشته شده ، در اوراق 164 پ تا 167 مطالبی در عدد آیات و عدد هر حرف از حروف تهجی در - قرآن مجید همراه با اشعار فارسی در مدح نبی اکرم از شاعری با تخلص " نظام " ، در اوراق 168 - - 171 مناجات امیر المومنین با مطلع " لک الحمد یاذا الجود و المجد و العلی ... " به سال 1250 ق ، - در 2 برگ پایانی مطالب متفرقه . - منابع دیده شده : اعلام (4/177) ، الذریعه (16/38) ، کشف الظنون (2/1200) ، معجم - المطبوعات (1/9) . - 1 . علی بن ابی طالب (ع) ، امام اول ، 23 قبل از هجرت - 40 ق . - - کلمات قصار . الف . انجدانی ، - محمد رفیع بن محمد کریم ، قرن 13 ق . کاتب . ب . عنوان . - شماره پیشین : 163 - 800 ، ع/885 غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 215 تا 215 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : ش 23 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه خانقاه احمدیه غرر الحکم و درر الکلم

شهر : شیراز غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : آمدی غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : 1 / ج 2/1089 غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : 83 - غرر الحکم و درر الکلم : آمدی ، ش 23 ، نسخ 1 / ج 2/1089 ، مقابله شده با نسخه - نوشته ع 1/957 . غرر

الحکم و درر الکلم

ص : 543

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 24 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 150 تا 150 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 9360 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الحکم و درر الکلم

شهر : قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابو الفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : حسین بن عیسی بحرانیر غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : به شماره (227) رجوع شود . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (9360) - غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - از : ابو الفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود . - نسخ ، حسین بن عیسی بحرانی ، سنة 977 ، عناوین و نشانی آغاز - کلمه ها شنگرف ، روی برگ اول تملک محمد شفیع موسوی - فندرسکی و در صفحه آخر تملک قاسم حسینی عاملی و حاج محمد - دیده میشود ، جلد تیماج مشکی فرسوده . - 270 گ ، 15 س ، 25 × 15 سم غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 25 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 190 تا 190 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 9896 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الحکم و درر الکلم

شهر : قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : شیخ علی بن محمد تقی نقشبندی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : بیستم رمضان 1287 غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : به شماره (227) رجوع شود . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (9896) - غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود . - نسخ ، شیخ علی بن محمد تقی نقشبندی ، بیستم رمضان 1287 ، عناوین - نوشته نشده است ، جلد تیماج مشکی . - 177 گ ، 18 س ، 17 × 11 سم غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 348 تا 350 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غرر الحکم و درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد واحدی تمیمی آمدی غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : (معالم العلماء ش 533 - چلبی 2 : 154 - طوس 1 : 161 اخبار - - فهرست دانشگاه 2 : 160 - سپه 2 : 76) . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم : از قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد - واحدی تمیمی آمدی (معالم العلماء ش 533 - چلبی 2 : 154 - طوس 1 : 161 اخبار - - فهرست دانشگاه 2 : 160 - سپه 2 : 76) . غرر الحکم و درر الکلم

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم

ص: 546

ماخذ کتاب : مدرسه علمیه مروی - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 191 تا 191 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : ش 101 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه مروی غرر الحکم و درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبد الواحد بن محمد آمدی متوفای 510، آقا جمال خوانساری شرحی بر این کتاب نوشته غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : سده 13 غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : حدیث غرر الحکم و درر الکلم

توضیحات در مورد چاپ نسخه : با اصل آن در شش جلد چاپ شده است و نیز به - صورت های دیگر مکرر چاپ و منتشر شده است. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (ش 101) - غرر الحکم و درر الکلم (حدیث ، عربی) - از ابوالفتح عبد الواحد بن محمد آمدی متوفای 510، آقا جمال خوانساری - شرحی بر این کتاب نوشته که با اصل آن در شش جلد چاپ شده است و نیز به - صورت های دیگر مکرر چاپ و منتشر شده است. - ش 101 ، تحریر سده 13 با ترجمه فارسی. غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 907 تا 907 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غرر الحکم و درر الکلم

شهر : اصفهان غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابو الفتح عبد الواحد آمدی در گذشته 510 غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38) غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم : ابو الفتح عبد الواحد آمدی در گذشته 510 (ذریعه 16 : 38) غرر الحکم و درر الکلم

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم

ص: 548

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 236 تا 236 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 211 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : سده هشتم یا نهم غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : در بعضی از نسخ و مصادر " کشف العقول و الادیان " نامیده شده ، و در نسخه - حاضر روی جلد " غرر الحکم و جواهر الکلم " مذکور است . - چاپ مکرر در ایران و بیروت ؛ نیز دار الکتاب اسلامی ، قم چاپ دوم ، سال - 1410 ، تصحیح سید مهدی رجائی . - (ذریعه 16/38 - 39 ، التراث العربی 4/126) . - (کتابخانه سید محمد نبوی - دزفول) غرر الحکم و درر الکلم

آسیب دیدگی : صفحه یا صفحاتی از - آخر افتادگی دارد . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (211) - غرر الحکم و درر الکلم { 1 } { 2 } (ادب - عربی) - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - کلمات قصار امیر مؤمنان علی علیه السلام را بترتیب الفبایی با حذف - اسانیدشان ذکر کرده تا نشان دهد که صد کلمه ای که جاحظ از کلمات - امیرالمؤمنین علیه السلام انتخاب و ذکر کرده بسیار اندک می باشد . - آغاز : " الحمد لله قابل اولیائه من شکوک ظلم العمی و خامد اعدائه عن - سلوک نعم الهدی " { 3 } . - (ذریعه 16/38 - 39 ، التراث العربی 4/126) . - * نسخ ، سده هشتم یا نهم ، صفحه یا صفحاتی از - آخر افتادگی دارد . - (کتابخانه سید محمد نبوی - دزفول) - 205 صفحه . - { 1 } - (1) در بعضی از نسخ و مصادر " کشف العقول و الادیان " نامیده شده ، و در نسخه - حاضر روی جلد " غرر الحکم و جواهر الکلم " مذکور است . - { 2 } - (*) چاپ مکرر در ایران و بیروت ؛ نیز دار الکتاب اسلامی ، قم چاپ دوم ، سال - 1410 ، تصحیح سید مهدی رجائی . - { 3 } - (2) آغاز نسخه ما چنین است ، و در اکثر نسخ چنین شروع شده : " الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه - الی جادة طریقہ " . غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 254 تا 254 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 227 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الحکم و درر الکلم

شهر : قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 1081 غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

آسیب دیدگی : قبل از - کتاب برگی است دارای چند تملک که پاک شده اند یکی از آنها بتاریخ - رمضان 1237 میباشد غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (227) - غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - این کتاب در بعضی از نسخه ها " کشف العقول و الادیان " نیز نامیده شده . - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - کلمات کوتاه حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام را بترتیب حروف گرد آورده - است ، مؤلف چون دید که جا حظ فقط صد کلمه از گفته ها آن حضرت را انتخاب - نموده بر آن شد که کلمات بیشتری انتخاب کند ، و گوید تمام کلمات حضرت را نیز - استقصا نکرده ام . این کتاب بحذف اسانید بترتیب حروف با ملاحظه حروف آخر - جمله ها ترتیب داده شده است . - آغاز : " الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جادة طریقه و فضلنا بتوحیده علی - كافة عبیده " . - انجام : " یقبح بالرجل ان یقصر عمله عن علمه و یعجز فعله عن قوله " . - نسخ ، در سال 1081 ، عنوان ابواب و فصول شنگرف ، قبل از - کتاب برگی است دارای چند تملک که پاک شده اند یکی از آنها بتاریخ - رمضان 1237 میباشد ، روی برگ اول و چند جای دیگر مهر مربع - بزرگی است " لا اله الا الله الملك الحق المبین عبده محمد اسماعیل " ، - چند برگ اول معرب و باقی کتاب بدون اعراب است ، جلد تیماج - قرمز عطف تیماج مشککی . - 313 گ ، 12 س ، 24 × 5/17 سم 313 غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الحکم و درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38. مشار 649، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62، معجم المؤلفین 6 : 213، ابن شهر آشوب ش 553، سپه 5 : 349) غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم - تألیف ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 - . (ذریعه 16 : 38. مشار 649، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62، معجم المؤلفین 6 : 213، ابن شهر آشوب ش 553، سپه 5 : 349) - . آغاز: بسمله، الحمد لله الذی هدانا بتوفیقه الی جاده طریقہ ... قال المسرف- علی نفسه ... - انجام: یاتی علی الناس زمان لایقرب فیہ الا الماحل ... و یعجز فعله عن قوله- تمت. غرر الحکم و درر الکلم

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم

ص: 551

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 228 تا 228 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 196 غرر الحکم و درر الکلم

کاتب: محمد رفیع بن محمد کریم انجدانی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: سه شنبه 5 ج 2 / 1203 غرر الحکم و درر الکلم

محل کتابت: مدرسه ترک آباد کاشان غرر الحکم و درر الکلم

مهدی الیه: برای آخوند ملا محمد موسیغور الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: مجموعه 196 196، نسخ محمد رفیع بن محمد - کریم انجدانی برای آخوند ملا محمد موسی - در مدرسه ترک آباد

کاشان در سه شنبه 5 ج 2 / 1203، بیاضی: غرر الحکم و درر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 228 تا 228 غرر الحکم و درر الکلم

ردیف کتاب: 2 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: مجموعه حسین مفتاح غرر الحکم و درر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: آمدیغور الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 2 - غرر الحکم و درر الکلم: آمدیغور الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 4 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 150 تا 150 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 1378 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الحکم و درر الکلم

شهر : قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : علاء الدوله بن ملکخان رازی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : اول محرم 1095 غرر الحکم و درر الکلم

محل کتابت : طهران غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : به شماره (227) رجوع شود. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (1378) - غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود. - نسخ ؛ علاء الدوله بن ملکخان رازی ؛ اول محرم 1095 در طهران - عناوین شنگرف ؛ در حاشیه تصحیح شده است ؛ روی برگ اول - تملک محمد صالح طهرانی و تملک رشید بن محمد جعفری بتاریخ - شوال 1115 در طهران هنگامی که بالشرک سلطان به مشهد مقدس - میرفته ؛ دیده میشود ؛ جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا. - 154 گ ؛ 15 س ؛ 10×5/17 سم 154 غرر الحکم و درر الکلم

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 155 تا 157 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 533 غرر الحکم و درر الکلم

کاتب: محمد بن عبدالصمد غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: 1269 غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: (533) - مجموعه -- ثلث معرب؛ محمد بن عبدالصمد، 1269؛ عناوین و نشانیها شنگرف، - بدون جلد . - 200 برگ؛ 19 × 10 سانتی متر؛ 19 سطر، 13 × 5 سانتی متر. غرر الحکم و درر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب: آستان حضرت معصومه علیها السلام قم - جلد 2 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 155 تا 157 غرر الحکم و درر الکلم

ردیف کتاب: 2 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 58 ر - 199 ر - 533 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب: عربی غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510 ق / 1116 م) غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات: حدیث غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: 2 - غرر الحکم و درر الکلم " 58 ر - 199 ر " 533 (حدیث - عربی) - از: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510 ق / 1116 م) - مؤلف چون دید که جاحظ فقط صد کلمه از گفته های حضرت علی (ع) - را انتخاب نموده بر آن شد که کلمات بیشتری انتخاب کند بنابراین کلمات - کوتاه مروی از آن حضرت را با حذف اسانید جمع آوری و به ترتیب حروف - معجم با ملاحظه حروف آخر جمله ها ترتیب داده است . و می گوید که تمام - کلمات حضرت را استقصا نکرده ام . - آغاز : " الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جادة طریقه و فضلنا بتوحیده علی كافة عبیده ... " - انجام : " ... یطلبک رزقک اشد من طلبک له فاجمل فی طلبه ، یقبح بالرجل ان یقصر - عمله من علمه و یعجز فعله عن قوله " . غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : آستان حضرت معصومه علیها السلام قم - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 283 تا 283 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 290 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : رجبعلی ابن احمد غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 1299 غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : آقا نجفی 1/254 ، ریحانه 1/62 ، ذریعه 16/38 . غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (290) - غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - کلمات کوتاه حضرت امیر مؤمنان علیه السلام را به ترتیب حروف گرد آورده است ، مؤلف - - چون دید که جاحظ فقط صد کلمه از گفته های آن حضرت را انتخاب نموده - بر آن - شد که کلمات بیشتری انتخاب کند ، و گوید : تمام کلمات حضرت را نیز استقصا - نکرده ام این کلمات به حذف اسانید به ترتیب حروف اول کلمه آمده است . - آغاز : " الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقه ، و فضلنا بتوحیده علی - كافة عیبده " . - انجام : " یقبح بالرجل ان یقصر عمله عن علمه ، و یعجز فعله عن قوله " . - نسخ خوش معرب ، رجبعلی ابن احمد ، سال 1299 ، عناوین و - نشانها شنگرف ، پس از کتاب برگهای سفید دارد . - جلد تیماج قهوه ای روشن ، ضربی . - 148 گ ، 19 س ، 5/15 × 23 سم . - آقا نجفی 1/254 ، ریحانه 1/62 ، ذریعه 16/38 . غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ كتاب : كتابخانه قائمى قم - بخش 2 غرر الحكم و درر الكلم

در صفحات : 369 تا 369 غرر الحكم و درر الكلم

كد دستيائى كتاب : 231 غرر الحكم و درر الكلم

زيان كتاب : عريغور الحكم و درر الكلم

مولف : عبدالرحمن بن محمد الآمدى التميمى (ت 510) غرر الحكم و درر الكلم

كاتب : الجيد غرر الحكم و درر الكلم

موضوعات : حديث غرر الحكم و درر الكلم

همه اطلاعات : (231) - غرر الحكم و درر الكلم (حديث - عربى) - تاليف : عبدالرحمن بن محمد الآمدى التميمى (ت 510) . - جمع فيه كلمات و حكم و مواعظ امير المؤمنين على بن ابى - طالب عليه السلام على حروف المعجم . - اوله : الحمد لله الذى هدانا بتوفيقه الى جادة طريقه ... - تاريخ الكتابة : ؟ ، بالخط الجيد ، عليها خاتم تاريخه - 1235 . غرر الحكم و درر الكلم

ص: 556

513- غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه شخصی آیه الله استادی - بخش 1 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 28 تا 28 غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : عبدالواحد آمدی تمیمی درگذشته 510 غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : شیخ علی بن حاج محمد تقی فشندیغرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 1287 غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : حدیثغرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم (حدیث) - از : عبدالواحد آمدی تمیمی درگذشته 510 . - نسخ شیخ علی بن حاج محمد تقی فشندی در 1287 ، 177 گ - (10 × 17) ، 19 س . غرر الحکم و درر الکلم

ص: 557

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 11 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 308 تا 308 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 4318 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الحکم و درر الکلم

شهر : قم غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غرر الحکم و درر الکلم

کاتب : محسن کشمیری غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : 1080 غرر الحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غرر الحکم و درر الکلم

منابع دیگر : به شماره (227) رجوع شود. غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (4318) - غرر الحکم و درر الکلم (ادب - عربی) 125 - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود . - نستعلیق زیبا ، محسن کشمیری ، سال 1080 ، عناوین و نشانیها - شنگرف ، صفحه ها مجدول به زر و مشکی و شنگرف ، در بعضی از - صفحه ها توضیحاتی است بفارسی ، صفحه اول دارای سرلوح - رنگین زیبا و حاشیه دو صفحه اول گل و بوته دار زرین ، روی برگ - اول و قفنامه کتاب بتاریخ محرم 1252 دیده میشود ، جلد مقوائی - عطف تیماج قهوه ای . - 221 گ ، 14 س ، 27 × 5/17 سم 221 غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 2 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات: 159 تا 161 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب: 95 غرر الحکم و درر الکلم

زبان کتاب: عربی غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الحکم و درر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف: ناصح الدین ابوالفتح عبدالواحد پسر محمد پسر - محفوظ پسر عبدالواحد پسر محمد پسر عبدالواحد تمیمی آمدی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت: نزدیک سده هشتم غرر الحکم و درر الکلم

توضیحات درباره مؤلف: در روضات (چ یکم - ص 474) او راهمزمان سید رضی - (م - 406) و مرتضی (م 436) و شیخ طوسی (م 460) شمرده، و از ابن شهر آشوب - در آغاز کتاب مناقب و "معالم العلماء" نقل نموده: که وی اجازه روایت این - کتاب را از نگارنده اش گرفته، و هم گفته است که دانشمندان شیعه از وی روایت - نمی کرده اند. صاحب معجم المطبوعات مرگ او را بسال (510) آورده است. - ابن شهر آشوب برای بزرگ داشتن آمدی او را بلقب سید خوانده است - و چون این واژه در ایران پس از صفویان معنی "نواده امام" بخود گرفته است، - حاجی نوری که آمدی را از ایشان نمی دانسته از این لقب در شگفت مانده است. غرر الحکم و درر الکلم

بخش بندی: این کتاب نزدیک (4000 بیت نوشته) دارد و بیست و نه باب بترتیب حروف - الفباء عرب دارد. و بخش هر حرف را بچند فصل تقسیم کرده، و در هر فصل سخنانی - که آغازش واژه مخصوصی است گرد آورده، چنانکه: در باب حرف الف - فصلی برای سخنانی که آغازش واژه (ان) و فصلی برای سخنانی که آغازشان - واژه (ایاک) و (آفه) {1} و همچنین ... آورده است. - {1} - 1- برای برخی واژه ها دو فصل جدا دیده میشود، مثلاً برای (آفه) دو فصل - ساخته شده که کلمات هردو باندکی دگرگونی یکی میباشد. برک 23 و 54 نسخه 95 - این کتابخانه دیده شود. غرر الحکم و درر الکلم

توضیحات در مورد چاپ نسخه: این کتاب در بمبئی بسال 1280 چاپ شده و حرف الف آن در مصر بسال - 1912 م = 1331 نیز چاپ شده است. غرر الحکم و درر الکلم

آسیب دیدگی: پس از برگ (136) افتاد غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات: [43] غرر الحکم و درر الکلم (عربی) - سخنان کوتاه علی (ع) در آن گردآوری شده است. نگارنده ناصح الدین - ابوالفتح عبدالواحد پسر محمد پسر {1} محفوظ پسر عبدالواحد پسر محمد پسر عبدالواحد - تمیمی آمدی {2} است. در روضات (چ

یکم - ص 474) او راهمزمان سید رضی - (م - 406) و مرتضی (م 436) و شیخ طوسی (م 460) شمرده، و از ابن شهر آشوب - در آغاز کتاب مناقب و "معالم العلماء" نقل نموده: که وی اجازه روایت این - کتاب را از نگارنده اش گرفته، و هم گفته است که دانشمندان شیعه از وی روایت - نمی کرده اند. صاحب معجم المطبوعات مرگ او را بسال (510) آورده است. - ابن شهر آشوب برای بزرگ داشتن آمدی او را بلقب سید خوانده است - و چون این واژه در ایران پس از صفویان معنی "نواده امام" بخود گرفته است، - حاجی نوری که آمدی را از ایشان نمی دانسته از این لقب در شگفت مانده است. - این کتاب نزدیک (4000 بیت نوشته) دارد و بیست و نه باب بترتیب حروف - الفباء عرب دارد. و بخش هر حرف را بچند فصل تقسیم کرده، و در هر فصل سخنانی - که آغازش واژه مخصوصی است گردآورده، چنانکه: درباب حرف الف - فصلی برای سخنانی که آغازش واژه (ان) و فصلی برای سخنانی که آغازشان - واژه (ایاک) و (آفه) {3} و همچنین ... آورده است. - چنانکه در (ص 139) گفتم؛ عبدالکریم قزوینی همزمان شاه سلطان حسین صفوی - کلمه های این کتاب را بترتیب موضوعها در نود و نه باب مرتب ساخته، و بار دیگر - همو آنرا بفارسی ترجمه کرده و "اصداف الدرر" نامیده است. و آقاجمال خوانساری - نیز گزارشی بفارسی برغرر الحکم نگاشته است. و نسخه هر سه کتاب در کتابخانه - سپهسالار هست. و میرزا محسن حالی خوشنویس اردبیلی نیز بخشی از آنرا ترجمه - و در شیراز بسال (1344 ق) چاپ کرد. - این کتاب در بمبئی بسال 1280 چاپ شده و حرف الف آن در مصر بسال - 1912 م = 1331 نیز چاپ شده است. - [43] - 95 بخط نسخ کهنه. نزدیک سده هشتم نوشته شده. پس از برگ (136) افتاده، - و نزدیک سده دوازدهم کسی آنرا از نو نوشته و پایان داده است. - پیش از آغاز - نسخه (15 برگ) باهمان کاغذ کهنه هست. و در آن باخطی کهن دعاهای شبهای ماه - رمضانرا تا شب 23 نوشته اند. - عنوانها باشنگرف. برخی واژه ها اعراب زیر و زیرگذاری شده. تصحیح شده - و افتاده ها را درکناره نوشته اند. در (برگ 15) پیش از نسخه تملک (محمد بن محمد بن - حسن الحسینی الشهیر بالعیناثری العاملی ...) دیده میشود، و بالای آن شعری از احمد بن عبدالله - ابن المتوچ رحمه الله هست. و در رویه مقابل آن اجازه ای بوده است که در اثر چسبندگی - برگها نابود شده است. - (148 برگ) کاغذ بخش کهنه سمرقندی نخودی و بخش نونویس اندکی سفید تر است. جلد تیماج - سرخ مقوائی اندازه 24 × 15 و 19 × 11 / 5 سطر. - _____ - {1} - 2 - حاجی نوری در مستدرک ج 3 ص 471 بر روی واژه ابن که بجای "پسر" میباشد - نشانه: ز. ظ. نهاده و گویا وی این واژه را زیاد دانسته و "محفوظ" را صفت پدر آمدی - دانسته نه نام نیای او. - {2} - 3 - آمد شهریست میان دجله و فرات از دیار بکر. (معجم البلدان). - {3} - 1 - برای برخی واژه ها دو فصل جدا دیده میشود، مثلاً برای (آفه) دو فصل - ساخته شده که کلمات هردو بانندکی دگرگونگی یکی میباشد. برگ 23 و 54 نسخه 95 - این کتابخانه دیده شود. غرر الحکم و درر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غرر الحکم و درر الکلم

در صفحات : 631 تا 631 غرر الحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 2013 غرر الحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الحکم و درر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم

مؤلف : عبدالواحد بن محمد آمدی غرر الحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : سده 11 غرر الحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : 2013 - نسخ سده 11 ، عنوان و نشان شنگرف ، یک صفحه در آغاز و پنج صفحه در پایان نونویس است . - 12 س 5 /
9 × 19 ، 377 گ 16 × 26 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج ضربی زرکوب سوخت مقوایی درون - سرخ . - غرر الحکم و درر الکلم - از
عبدالواحد بن محمد آمدی است . غرر الحکم و درر الکلم

ص: 560

517- غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

در صفحات : 97 تا 97 غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

کد دستیابی کتاب : ش 186 بغرر الحکم و درر الکلم ترجمه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

مؤلف : حاج شیخ العابدین. غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

تاریخ کتابت : سده 13 غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

شماره پیشین : 12019 غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم (ترجمه) : حاج شیخ العابدین. - ش 186 ب ، نسخ و نستعلیق سده 13 ، عنوان و نشان و ترجمه سنگرف - (12019) 18 س 5/9 × 5/19 ، 396 گ 5/16 × 5/26 ، کاغذ فرنگی - جلد - تیماج قهوه یی ضربی مقوایی. غرر الحکم و درر الکلم ترجمه

ص: 561

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الحکم و درر الکلم 1

در صفحات : 907 تا 907 غرر الحکم و درر الکلم 1

مؤلف : ابو الفتح عبد الواحد آمدی در گذشته 510 غرر الحکم و درر الکلم 1

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38) غرر الحکم و درر الکلم 1

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم : ابو الفتح عبد الواحد آمدی در گذشته 510 (ذریعه 16 : 38) غرر الحکم و درر الکلم 1

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر الحکم و درر الکلم 1

در صفحات : 907 تا 907 غرر الحکم و درر الکلم 1

ردیف کتاب : 1 غرر الحکم و درر الکلم 1

کد دستیابی کتاب : 135 غرر الحکم و درر الکلم 1

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غرر الحکم و درر الکلم 1

شهر : اصفهان غرر الحکم و درر الکلم 1

تاریخ کتابت : سده 11 غرر الحکم و درر الکلم 1

شماره پیشین : (17164) . غرر الحکم و درر الکلم 1

همه اطلاعات : 135 ، نسخ سده 11 ، کاغذ سپاهانی (17164) . غرر الحکم و درر الکلم 1

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الحکم و درر الکلم 1

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم 1

مؤلف : ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 غرر الحکم و درر الکلم 1

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38 . مشار 649 ، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی ، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62 ، معجم المؤلفین 6 : 213 ، ابن شهر آشوب ش 553 ، سپه 5 : 349) غرر الحکم و درر الکلم 1

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم - تألیف ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 - . (ذریعه 16 : 38 . مشار 649 ، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی ، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62 ، معجم المؤلفین 6 : 213 ، ابن شهر آشوب ش 553 ، سپه 5 : 349) . - آغاز : بسمله ، الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقہ ... قال المسرف - علی نفسه ... - انجام : یاتی علی الناس زمان لا یقرب فیہ الا الماحل ... و یعجز فعله عن قوله - تمت . غرر الحکم و درر الکلم 1

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم 1

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم 1

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم 1

ردیف کتاب : 1 غرر الحکم و درر الکلم 1

کد دستیابی کتاب : 872 غرر الحکم و درر الکلم 1

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الحکم و درر الکلم 1

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم 1

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غرر الحکم و درر الکلم 1

همه اطلاعات : (872) نسخ سده دوازدهم ، با مهر عبدالله در آغاز ، 205 برگ ، 17 سطر ، اندازه 19 و 9/26 ، کاغذ فستقی ، جلد ابری
فرنگی . غرر الحکم و درر الکلم 1

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الحکم و درر الکلم 1

در صفحات : 348 تا 350 غرر الحکم و درر الکلم 1

مؤلف : قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد واحدی تمیمی آمدیغرر الحکم و درر الکلم 1

منابع دیگر : (معالم العلماء ش 533 - چلبی 2 : 154 - طوس 1 : 161 اخبار - - فهرست دانشگاه 2 : 160 - سپه 2 : 76) . غرر الحکم و درر الکلم 1

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم : از قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد - واحدی تمیمی آمدی (معالم العلماء ش 533 - چلبی 2 : 154 - طوس 1 : 161 اخبار - - فهرست دانشگاه 2 : 160 - سپه 2 : 76) . غرر الحکم و درر الکلم 1

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم 1

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الحکم و درر الکلم 1

در صفحات : 348 تا 350 غرر الحکم و درر الکلم 1

ردیف کتاب : 1 غرر الحکم و درر الکلم 1

کد دستیابی کتاب : 2842 غرر الحکم و درر الکلم 1

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهریغرر الحکم و درر الکلم 1

شهر : تهرانغرر الحکم و درر الکلم 1

تاریخ کتابت : 995 غرر الحکم و درر الکلم 1

محل کتابت : مدینهغرر الحکم و درر الکلم 1

منابع دیگر : (سپه 2 : 77) . غرر الحکم و درر الکلم 1

آسیب دیدگی : برگ اول و آخر کتاب وصالی شده - نسخه آب دیده ولی خطوط آن سالم مانده است. غرر الحکم و درر الکلم 1

همه اطلاعات : 2842 : نسخ ، در مدینه در 995 نوشته شده و در 1049 معز الدین مخاطب بمعز - الملک بخط خود شرحی مبنی بر اینکه این کتاب را به سید امیر زمان بنام یادگار داده - نوشته و بنابر این سید مذکور از علماء آن عصر بوده، در ذیل این شرح مهر مدوری - است که بر آن چنین نقش گردیده: بنده شاه جهان پادشاه غازی معز الملک. - برگ اول و آخر کتاب وصالی شده ، کلمات افتاده از متن در

هامش نوشته شده و - نسخه آب دیده ولی خطوط آن سالم مانده است. - واقف سپهسالار، کاغذ حنائی، جلد تیماجی، 156 گ 21 س
5/13 × 5/19 (سپه 2 : 77). غرر الحکم و درر الکلم 1

ص: 564

اطلاعات کتاب اصلی: غرر الحکم و درر الکلم 1

در صفحات: 615 تا 615 غرر الحکم و درر الکلم 1

مؤلف: عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد آمدی. غرر الحکم و درر الکلم 1

همه اطلاعات: غرر الحکم و درر الکلم ک عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد آمدی. غرر الحکم و درر الکلم 1

نسخه های مکرر این کتاب: غرر الحکم و درر الکلم 1

ماخذ کتاب: کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم 1

در صفحات: 615 تا 615 غرر الحکم و درر الکلم 1

ردیف کتاب: 1 غرر الحکم و درر الکلم 1

کد دستیابی کتاب: ش 186 بغرر الحکم و درر الکلم 1

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الحکم و درر الکلم 1

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم 1

تاریخ کتابت: سده 13 غرر الحکم و درر الکلم 1

شماره پیشین: 12019 غرر الحکم و درر الکلم 1

همه اطلاعات: ش 186 ب، نسخ و نستعلیق، سده 13، در ص ع آمده که ترجمه فارسی - زیر سطور از حاج شیخ زین العابدین است، پایان نونویس است، عنوان و - نشان و ترجمه فارسی نستعلیق زیر سطور شنگرف، مالک حاج میرزا حبیب الله - خراسانی و محمد حسنی تهرانیان در 1317 (12019) 18 س 5/9 × 396 گ - 5/16 × 5/26، کاغذ فرنگی - جلد تیماج قهوه بی ضربی مقوایی. غرر الحکم و درر الکلم 1

اطلاعات کتاب اصلی: غرر الحکم و درر الکلم 2

در صفحات: 615 تا 615 غرر الحکم و درر الکلم 2

مؤلف: عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد آمدی. غرر الحکم و درر الکلم 2

همه اطلاعات: غرر الحکم و درر الکلم ک عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد آمدی. غرر الحکم و درر الکلم 2

نسخه های مکرر این کتاب: غرر الحکم و درر الکلم 2

ماخذ کتاب: کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم 2

در صفحات: 615 تا 615 غرر الحکم و درر الکلم 2

ردیف کتاب: 2 غرر الحکم و درر الکلم 2

کد دستیابی کتاب: ش 766 دغرر الحکم و درر الکلم 2

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الحکم و درر الکلم 2

شهر: تهران غرر الحکم و درر الکلم 2

تاریخ کتابت: روز پنجشنبه 3 ج 2/1114 غرر الحکم و درر الکلم 2

شماره پیشین: 14519 غرر الحکم و درر الکلم 2

همه اطلاعات: ش 766 د، نستعلیق روز پنجشنبه 3 ج 2/1114، عنوان و نشان و - متن شنگرف، جدول لاجورد و شنگرف، سرلوح با گل و بوته های زرین و - لاجورد و شنگرف، حواشی با نشانه "ع، ق، عبد الغفار (14519) 12 س 5/5 - 11 8، 390 گ 11 × 17، کاغذ فرنگی - جلد تیماج مشکی مقوایی. غرر الحکم و درر الکلم 2

اطلاعات کتاب اصلی: غرر الحکم و درر الکلم 2

در صفحات: 348 تا 350 غرر الحکم و درر الکلم 2

مؤلف: قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد واحدی تمیمی آمدیغرر الحکم و درر الکلم 2

منابع دیگر: (معالم العلماء ش 533 - چلبی 2: 154 - طوس 1: 161 اخبار - - فهرست دانشگاه 2: 160 - سپه 2: 76). غرر الحکم و درر الکلم 2

همه اطلاعات: غرر الحکم و درر الکلم: از قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد - واحدی تمیمی آمدی (معالم العلماء ش 533 - چلبی 2: 154 - طوس 1: 161 اخبار - - فهرست دانشگاه 2: 160 - سپه 2: 76). غرر الحکم و درر الکلم 2

نسخه های مکرر این کتاب: غرر الحکم و درر الکلم 2

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الحکم و درر الکلم 2

در صفحات: 350 تا 350 غرر الحکم و درر الکلم 2

ردیف کتاب: 2 غرر الحکم و درر الکلم 2

کد دستیابی کتاب: 5375 غرر الحکم و درر الکلم 2

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهریغرر الحکم و درر الکلم 2

شهر: تهرانغرر الحکم و درر الکلم 2

کاتب: محمد صادق بن حاجی قربانغرر الحکم و درر الکلم 2

تاریخ کتابت: پنجشنبه 4 ع 1132 غرر الحکم و درر الکلم 2

همه اطلاعات: 5375: نسخ محمد صادق بن حاجی قربان در پنجشنبه 4 ع 1132، عنوانها و نشانها - شنگرف، کمی حواشی بخط نستعلیق و بفارسی دارد. - کاغذ اصفهانی نخودی جلد تیماج سرخ مقوا ضربی، 100 گ 18 × 29، 27 س 10/5 - × 23. غرر الحکم و درر الکلم 2

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الحکم و درر الکلم 2

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم 2

مؤلف : ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 غرر الحکم و درر الکلم 2

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38. مشار 649، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62، معجم المؤلفین 6 : 213، ابن شهر آشوب ش 553، سپه 5 : 349) غرر الحکم و درر الکلم 2

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم - تألیف ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550- . (ذریعه 16 : 38. مشار 649، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62، معجم المؤلفین 6 : 213، ابن شهر آشوب ش 553، سپه 5 : 349) . - آغاز: بسمله، الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقہ ... قال المسرف- علی نفسه ... - انجام: یاتی علی الناس زمان لا یقرب فیہ الا الماحل ... و یعجز فعله عن قوله- تمت. غرر الحکم و درر الکلم 2

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم 2

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم 2

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم 2

ردیف کتاب : 2 غرر الحکم و درر الکلم 2

کد دستیابی کتاب : 2290 غرر الحکم و درر الکلم 2

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الحکم و درر الکلم 2

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم 2

کاتب : ابوالقاسم بن عبدالله بن عیسی بن نظام الدین دیلمی گیلانی غرر الحکم و درر الکلم 2

تاریخ کتابت : 1283 غرر الحکم و درر الکلم 2

همه اطلاعات : (2290) شکسته نستعلیق ابوالقاسم بن عبدالله بن عیسی بن نظام- الدین دیلمی گیلانی در 1283 ، عنوان و نشان شنگرف، 149 برگ، 15 سطر- ، اندازه 4/21 و 4/19 کاغذ فرنگی، جلد میشن سیاه. - آغاز و انجام مانند شماره پیش. غرر الحکم و درر الکلم 2

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الحکم و درر الکلم 2

در صفحات : 907 تا 907 غرر الحکم و درر الکلم 2

مؤلف : ابو الفتح عبد الواحد آمدی درگذشته 510 غرر الحکم و درر الکلم 2

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38) غرر الحکم و درر الکلم 2

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم : ابو الفتح عبد الواحد آمدی درگذشته 510 (ذریعه 16 : 38) غرر الحکم و درر الکلم 2

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر الحکم و درر الکلم 2

در صفحات : 907 تا 907 غرر الحکم و درر الکلم 2

ردیف کتاب : 2 غرر الحکم و درر الکلم 2

کد دستیابی کتاب : 191 غرر الحکم و درر الکلم 2

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غرر الحکم و درر الکلم 2

شهر : اصفهان غرر الحکم و درر الکلم 2

کاتب : محمد بن حسن بن علی موسوی غرر الحکم و درر الکلم 2

تاریخ کتابت : 5 رمضان 1272 غرر الحکم و درر الکلم 2

محل کتابت : ساری مازندران غرر الحکم و درر الکلم 2

شماره پیشین : 17432 غرر الحکم و درر الکلم 2

همه اطلاعات : 191 ، نستعلیق محمد بن حسن بن علی موسوی در ساری مازندران در 5 رمضان - 1272 از روی نسخه ای که در بغداد

نوشته شده بود ، کاغذ سپاهانی (17432) غرر الحکم و درر الکلم 2

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الحکم و درر الکلم 3

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم 3

مؤلف : ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 غرر الحکم و درر الکلم 3

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38. مشار 649، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62، معجم المؤلفین 6 : 213، ابن شهر آشوب ش 553، سپه 5 : 349) غرر الحکم و درر الکلم 3

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم - تالیف ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 - . (ذریعه 16 : 38. مشار 649، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62، معجم المؤلفین 6 : 213، ابن شهر آشوب ش 553، سپه 5 : 349) . - آغاز: بسمله، الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقہ ... قال المسرف- علی نفسه ... - انجام: یاتی علی الناس زمان لا یقرب فیہ الا الماحل ... و یعجز فعله عن قوله- تمت. غرر الحکم و درر الکلم 3

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم 3

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم 3

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم 3

ردیف کتاب : 3 غرر الحکم و درر الکلم 3

کد دستیابی کتاب : 2437 غرر الحکم و درر الکلم 3

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الحکم و درر الکلم 3

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم 3

کاتب : علی بن اسماعیل بن یوسف بن خمر تکین غرر الحکم و درر الکلم 3

تاریخ کتابت : سیزدهم رمضان 719 غرر الحکم و درر الکلم 3

محل کتابت : بغداد غرر الحکم و درر الکلم 3

همه اطلاعات : (2437) نسخ معرب علی بن اسماعیل بن یوسف بن خمر تکین در - بغداد مورخ سیزدهم رمضان 719 ، با یادداشت تملک محمد بن شرف الدین - یحیی بن لیث حسینی نجفی در 893 و علی بن محمد سیسی (?) بن صالح سلمی و ابن لطف - الله [بن] جعفر بن علی میسی و محمد کریم علی تبریزی سرابی در 1256، خواننده شده - منصور بن حسن بن علی واسطی ، 208 برگ، 21 سطر،

اندازه 3/16 و 5/23، کاغذ- دولت آبادی جلد میشن آلبوئی. - آغاز و انجام مانند شماره 872. غرر الحکم و درر الکلم 3

ص: 570

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الحکم و درر الکلم 3

در صفحات : 348 تا 350 غرر الحکم و درر الکلم 3

مؤلف : قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد واحدی تمیمی آمدیغرر الحکم و درر الکلم 3

منابع دیگر : (معالم العلماء ش 533 - چلبی 2 : 154 - طوس 1 : 161 اخبار - - فهرست دانشگاه 2 : 160 - سپه 2 : 76) . غرر الحکم و درر الکلم 3

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم : از قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد - واحدی تمیمی آمدی (معالم العلماء ش 533 - چلبی 2 : 154 - طوس 1 : 161 اخبار - - فهرست دانشگاه 2 : 160 - سپه 2 : 76) . غرر الحکم و درر الکلم 3

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم 3

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الحکم و درر الکلم 3

در صفحات : 350 تا 350 غرر الحکم و درر الکلم 3

ردیف کتاب : 3 غرر الحکم و درر الکلم 3

کد دستیابی کتاب : 6956 غرر الحکم و درر الکلم 3

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهریغرر الحکم و درر الکلم 3

شهر : تهرانغرر الحکم و درر الکلم 3

کاتب : محمدعلی کرمانشاهیغرر الحکم و درر الکلم 3

تاریخ کتابت : 1321 غرر الحکم و درر الکلم 3

همه اطلاعات : 6956 : نسخ محمدعلی کرمانشاهی در 1321 ، با نسخه مورخ ج 2/11144 مقابله شده - است ، تصحیح شده و نسخه بدل دارد ، معرب است . - کاغذ فرنگی سفید جلد تیماج حنائی مقوا ضربی ، 213 گ $17 \times 27 \times 17$ س 18×10 و $18 \times$. غرر الحکم و درر الکلم 3

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الحکم و درر الکلم 4

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم 4

مؤلف : ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 غرر الحکم و درر الکلم 4

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38. مشار 649، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62، معجم المؤلفین 6 : 213، ابن شهر آشوب ش 553، سپه 5 : 349) غرر الحکم و درر الکلم 4

همه اطلاعات : غرر الحکم و درر الکلم - تألیف ناصح (تاج) الدین ابوالفتح عبد الواحد تمیمی آمدی درگذشته نزدیک 550 - . (ذریعه 16 : 38. مشار 649، ایوانف راهنمای فرهنگ اسماعیلی، ش 441 - فهرست مجدوع 59 : 62، معجم المؤلفین 6 : 213، ابن شهر آشوب ش 553، سپه 5 : 349) . - آغاز: بسمله، الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقہ ... قال المسرف - علی نفسه ... - انجام: یاتی علی الناس زمان لا یقرب فیہ الا الماحل ... و یعجز فعله عن قوله - تمت. غرر الحکم و درر الکلم 4

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الحکم و درر الکلم 4

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الحکم و درر الکلم 4

در صفحات : 521 تا 521 غرر الحکم و درر الکلم 4

ردیف کتاب : 4 غرر الحکم و درر الکلم 4

کد دستیابی کتاب : 2447 غرر الحکم و درر الکلم 4

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الحکم و درر الکلم 4

شهر : تهران غرر الحکم و درر الکلم 4

تاریخ کتابت : محرم 972 غرر الحکم و درر الکلم 4

همه اطلاعات : (2447 : 2447) نسخ محرم 972، برگ نخستین نونویس و برگ دوم طلا - اندازی، جدول و نشانه های سجاوندی بزر و مشکى، 526 برگ، 9 سطر، اندازه 6/16 و - 6/24 کاغذ ترمه، جلد میشن سرخ نو. - آغاز و انجام مانند شماره پیش. غرر الحکم و درر الکلم 4

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم و دررالکلم

در صفحات: 677 تا 677 غرر الحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 2046 غرر الحکم و دررالکلم

کاتب: محمد علی حاجی بن ملا محمد گلپایگانی غرر الحکم و دررالکلم

تاریخ کتابت: 2 صفر 1231 درش 1 و 9 صفر 1231 درش 2 و 2 ع 1 / 1231 درش 3 و پایان ذی حجه 1221 درش 5 غرر الحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: 2046 - نسخ محمد علی حاجی بن ملا محمد گلپایگانی در 2 صفر 1231 درش 1 و 9 صفر 1231 درش 2 و 2 - ع 1 / 1231 درش 3 و پایان ذی حجه 1221 درش 5، همه شماره ها بیک خط است، عنوان شنگرف خط - و مهر محمدرضا بن محمد علی حاجی دارد، سرگذشت این مثنوی در آغاز هست. - 31 س 14 × 25، 266 گ 22 × 34، کاغذ فرنگی - جلد تیماج مشکی زرکوب مقوایی. - مجموعه غرر الحکم و دررالکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم و دررالکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غرر الحکم و دررالکلم

در صفحات: 677 تا 677 غرر الحکم و دررالکلم

ردیف کتاب: 5 غرر الحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 186 پ 266 پ غرر الحکم و دررالکلم

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الحکم و دررالکلم

شهر: تهران غرر الحکم و دررالکلم

مؤلف: آمدی غرر الحکم و دررالکلم

منابع دیگر: (منزوی 2: 160). غرر الحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: 5- غرر الحکم و دررالکلم (186 پ 266 پ) از آمدی (منزوی 2: 160). غرر الحکم و دررالکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غرر الحکم ودرر الکلم

در صفحات: 216 تا 216 غرر الحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب: 5782 غرر الحکم ودرر الکلم

زبان کتاب: عربی غرر الحکم ودرر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرر الحکم ودرر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم ودرر الکلم

مؤلف: عبدالواحد بن محمد آمدی (م - 510) غرر الحکم ودرر الکلم

تاریخ کتابت: قرن 11 هجر الحکم ودرر الکلم

شماره پیشین: شماره ثبت قدیم: 61298. جدید: 7991 غرر الحکم ودرر الکلم

بخش بندی: شامل نزدیک 7500 از کلمات قصار علی (ع) - وی در مقدمه از صد کلمه جاحظ و اینکه با وسعت اطلاع، تنها صد کلمه قصار - علی (ع) گرد آورده، یادو ابراز تعجب میکند. غرر الحکم ودرر الکلم

منابع دیگر: رجوع شود به کشف الظنون 2: 154 معجم المطبوعات: 91 مجلس 4: 91-20 - ذریعه 13: 376، 16: 38 دانشگاه شماره 2013 و 2835 و 2046/5 فهرست - حقوق: 406. غرر الحکم ودرر الکلم

آسیب دیدگی: در برگها اندکی آسیب موربانه و چند برگ اول و وسط و آخر وصالی دیده می شود غرر الحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات: غرر الحکم ودرر الکلم (عربی) - از عبدالواحد بن محمد آمدی (م - 510) شامل نزدیک 7500 از کلمات قصار علی (ع) - وی در مقدمه از صد کلمه جاحظ و اینکه با وسعت اطلاع، تنها صد کلمه قصار - علی (ع) گرد آورده، یادو ابراز تعجب میکند. - رجوع شود به کشف الظنون 2: 154 معجم المطبوعات: 91 مجلس 4: 91-20 - ذریعه 13: 376، 16: 38 دانشگاه شماره 2013 و 2835 و 2046/5 فهرست - حقوق: 406. - آغاز کتاب: الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقه و فضلنا بتوحیده - علی كافة عبیده. - انجام: یقبح بالرجل ان یقصر عمله عن علمه و یعجز فعله عن قوله تمت - هذا الكتاب بحمد الله و حسن توفیقه و منه و کرمه. - [5782] - نسخه ایست بنخط نسخ (شیوه هندی) مورخ قرن 11 ه در آغاز و پایان نسخه تملک محمد - سعید مورخ 1098 و تاریخ مقابله نسخه در سنه 32 جلوس عالمگیر شاه در بیجاپور دیده میشود - در برگها اندکی آسیب موربانه و چند برگ اول و وسط و آخر وصالی دیده می شود - قطع: رحلی 5/17 × 5/32 سانتیمتر. جلد: تیماج عنابی باترنج و نیم ترنج و گوشه - صفحات: 410، سطور: 17. کاغذ: ترکی شگری. شماره ثبت قدیم: 61298. - جدید: 7991 غرر الحکم ودرر الکلم

اطلاعات مجموعه: غرر الحکم ودرر الکلم

در صفحات: 156 تا 162 غرر الحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب: 7662 غرر الحکم ودرر الکلم

شماره پیشین: [ثبت 23203]. غرر الحکم ودرر الکلم

بخش بندی: این مجموعه هفده رساله را شامل استغفر الحکم ودرر الکلم

منابع دیگر: و با شماره 2398 دانشگاه تهران - (فهرست 9 / 998) و مجموعه شماره 4275 کتابخانه ملی ملک (فهرست 7 / 321 - 331) و مجموعه شماره 4379 همان کتابخانه (فهرست 7 / 364 - 377) مشابهت - کامل دارد . - برخی از کتابهای این مجموعه برای سید جلال الدین احمد مشهور به صفار - مشهدی طوسی تالیف شده و باید دید کدام یک از این چهار نسخه ، نسخه اصل - می باشد . به احتمال زیاد نسخه دانشگاه تهران نسخه اصل است چون کتابت اغلب - رساله های آن بین سالهای (909 - 912) می باشد و تملک فرزند همین صفار در آن - نسخه به نام " محمد بن جلال الدین احمد حسینی صحاف " موجود است . غرر الحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات: (7662) - مجموعه - این مجموعه هفده رساله را شامل است . و با شماره 2398 دانشگاه تهران - (فهرست 9 / 998) و مجموعه شماره 4275 کتابخانه ملی ملک (فهرست 7 / 321 - 331) و مجموعه شماره 4379 همان کتابخانه (فهرست 7 / 364 - 377) مشابهت - کامل دارد . - برخی از کتابهای این مجموعه برای سید جلال الدین احمد مشهور به صفار - مشهدی طوسی تالیف شده و باید دید کدام یک از این چهار نسخه ، نسخه اصل - می باشد . به احتمال زیاد نسخه دانشگاه تهران نسخه اصل است چون کتابت اغلب - رساله های آن بین سالهای (909 - 912) می باشد و تملک فرزند همین صفار در آن - نسخه به نام " محمد بن جلال الدین احمد حسینی صحاف " موجود است . ----- نسخ و نستعلیق ، بی کا ، بی تا ، در اول نسخه مطالعه علی اکبر بن فتح الله - موسوی ابردهی مشهدی ربیع الثانی 1228 و تملک حسن بن خلیل - محرر به تاریخ 1310 ، جلد: تیماج ، قهوه ای . - 183 برگ ، 5/15 x 22 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 23203]. غرر الحکم ودرر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الحکم ودرر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 26 غرر الحکم ودرر الکلم

در صفحات: 156 تا 156 غرر الحکم ودرر الکلم

ردیف کتاب: 1 غرر الحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب: " ص 1 - 37 " غرر الحکم ودرر الکلم

زبان کتاب: عربی غرر الحکم ودرر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرر الحکم ودرر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم ودرر الکلم

مؤلف: عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد آمدی تمیمی (510 ق) غرر الحکم ودرر الکلم

موضوعات: حدیث غرر الحکم ودرر الکلم

مهدی الیه: احادیث به درخواست محمد بن مجد الدین محمد بن قوام انصاری، توسط احمد صفار مشهدی طوسی، در لابلائی سطور به فارسی ترجمه شده است غرر الحکم ودرر الکلم

بخش بندی: نسخه حاضر حرف الف را شامل است غرر الحکم ودرر الکلم

منابع دیگر: به جلد بیست و پنجم، شماره [7107] مراجعه شود. - [دانشگاه 9/999]. غرر الحکم ودرر الکلم

آسیب دیدگی: و از وسط افتادگی دارد غرر الحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات: 1 - غرر الحکم ودرر الکلم ص 1 - 37 (حدیث - عربی) - از: عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد آمدی تمیمی (510 ق) - به جلد بیست و پنجم، شماره [7107] مراجعه شود. - نسخه حاضر حرف الف را شامل است و از وسط افتادگی دارد. احادیث به - درخواست محمد بن مجد الدین محمد بن قوام انصاری، توسط احمد صفار - مشهدی طوسی، در لابلائی سطور به فارسی ترجمه شده است. [دانشگاه 9/999]. - آغاز: "الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جادة طریقہ". - انجام: "رفعت حجاب الاحجاب عن جمال کمال کلماته الغالیة غایة مبالغ - البلاغة ناهجاً منهج الطاعة مستعیناً بالله مالک یوم الدین انه خیر موفق و معین". غرر الحکم ودرر الکلم

ص: 575

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 14 غرر الحکم ودرر الکلم

در صفحات: 289 تا 289 غرر الحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب: 3176/ غرر الحکم ودرر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الحکم ودرر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم ودرر الکلم

مؤلف: آمدی، عبد الواحد بن محمد، 510 ق غرر الحکم ودرر الکلم

تاریخ کتابت: 977 ق غرر الحکم ودرر الکلم

موضوعات: کلمات قصار غرر الحکم ودرر الکلم

شماره پیشین: شماره پیشین: 682 - 1320 / ض 35 غرر الحکم ودرر الکلم

منابع دیگر: رجوع شود به شماره / 2937 ع همین فهرست غرر الحکم ودرر الکلم

آسیب دیدگی: چند برگگی از آغاز آن افتاده است غرر الحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات: 3176/ ع - غرر الحکم ودرر الکلم (کلمات قصار) - از آمدی، عبد الواحد بن محمد، 510 ق - رجوع شود به شماره / 2937 ع همین فهرست - آغاز افتاده: الوجدان سلوان، الفقد احزان، الدین رق... - نستعلیق 977 ق بی کا نسخه در حاشیه تصحیح شده و چند برگگی از آغاز آن افتاده است - روی برگ اول مهری با نقش شیرو خورشید و عبارت "معین الرعایا" - جلد: تیماج، مقوایی، عنابی، ترنج و دو سر ترنج، جداول و منگنه، اندرون جلد کاغذی - زعفرانی، 155×230. - کاغذ: دولت آبادی نخودی، 165 برگ، 19 سطر، 90×150 - شماره پیشین: 682 - 1320 / ض 35 غرر الحکم ودرر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 14 غرر الحکم ودرر الکلم

در صفحات: 41 تا 41 غرر الحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب: 2937 / غرر الحکم ودرر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الحکم ودرر الکلم

شهر: تهران غرر الحکم ودرر الکلم

مؤلف: آمدی، عبد الواحد بن محمد، - 510 ق. غرر الحکم ودرر الکلم

تاریخ تالیف: قرن 6 ق. غرر الحکم ودرر الکلم

موضوعات: کلمات قصار غرر الحکم ودرر الکلم

شماره پیشین: شماره پیشین: 347-2232/ض 136. غرر الحکم ودرر الکلم

بخش بندی: این اثر مشتمل بر حکم و مواعظ حضرت علی (ع) است که بر حسب حروف- معجم گرد آمده. اثر مذکور از قدیم تاکنون بارها توسط اشخاص مختلف شرح و یا- ترجمه گردیده که از آنجمله شرح آقا جمال خوانساری (وفات 1121 یا 25)، و- ترجمه حاج شیخ زین العابدین می باشد، غرر الحکم ودرر الکلم

منابع دیگر: ف ملی (ج 7: 134)، ف مرعشی (ج 1: 254)، الذریعه (ج 16: 38). غرر الحکم ودرر الکلم

توضیحات در مورد چاپ نسخه: بارهانیز در ایران، مصر، صیدا و هندبه- چاپ رسیده است. غرر الحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات: 2937 / ع - غرر الحکم ودرر الکلم (کلمات قصار) - از: آمدی، عبد الواحد بن محمد، - 510 ق. - زمان تالیف: قرن 6 ق. - این اثر مشتمل بر حکم و مواعظ حضرت علی (ع) است که بر حسب حروف- معجم گرد آمده. اثر مذکور از قدیم تاکنون بارها توسط اشخاص مختلف شرح و یا- ترجمه گردیده که از آنجمله شرح آقا جمال خوانساری (وفات 1121 یا 25)، و- ترجمه حاج شیخ زین العابدین می باشد، و بارهانیز در ایران، مصر، صیدا و هندبه- چاپ رسیده است. - آغاز: "بسمله، الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جاده طریقه... قال المسرف- علی نفسه المفتقر الی رحمه ربه عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدی التمیمی". - انجام: "یقبح بالرجل ان یقصر عمله عن علمه و یعجز فعله عن قوله. تم". - ف ملی (ج 7: 134)، ف مرعشی (ج 1: 254)، الذریعه (ج 16: 38). - نسخ خوش، جداول زر و شنگرف و سیاه، کتیبه و سرلوحه گل و بوته زر، شنگرف، - سبز، و لا جور. - جلد: تیماج مشکى، مقوایی، ساده، اندرون جلد آستری تیماج زرشکی، - 120 × 200. - کاغذ: دولت آبادی نخودی، 273 برگ، 17 سطر، 65 × 140. - شماره پیشین: 347-2232/ض 136. غرر الحکم ودرر الکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غرر الحکم ودرر الکلم

در صفحات : 108 تا 108 غرر الحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب : 5653 غرر الحکم ودرر الکلم

زبان کتاب : عربی غرر الحکم ودرر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرر الحکم ودرر الکلم

شهر : تهران غرر الحکم ودرر الکلم

مؤلف : عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الامدی التمیمی (م 510) غرر الحکم ودرر الکلم

کاتب : ابو تراب محلاتی غرر الحکم ودرر الکلم

تاریخ کتابت : 1283 - هجر الحکم ودرر الکلم

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم ، 61986 . جدید : 8334 غرر الحکم ودرر الکلم

بخش بندی : مجموعه ای از - کلمات قصار امیرالمؤمنین (ع) است بترتیب الفبا با رعایت سجع غرر الحکم ودرر الکلم

منابع دیگر : ذریعه ج : 13 : 376 و 16 : 38 مجلس 4 : 19 دانشگاه 160 2 - 162 . معجم المطبوعات - 9 و 1354 مشار : 649
غرر الحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات : غرر الحکم ودرر الکلم (عربی) - از عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الامدی التمیمی (م 510) مجموعه ای از - کلمات قصار امیرالمؤمنین (ع) است بترتیب الفبا با رعایت سجع - ذریعه ج : 13 : 376 و 16 : 38 مجلس 4 : 19 دانشگاه 160 2 - 162 . معجم المطبوعات - 9 و 1354 مشار : 649 . - آغاز : بسمله ، الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه .. قال المسرف علی نفسه - المفتقر الی رحمة ربه عبدالوهاب ... و بعد فان الذی حدانی علی تخصیص فوائد - هذا الكتاب... - انجام : یقبح بالرجل ان یقصر عمله عن علمه و یعجز فعله عن قوله ... - [5653] - نسخه ایست به خط نسخ خوش ابو تراب محلاتی مورخ 1283 - ه محل سرلوح سفید - چند صفحه از آغاز مجدول به لاجورد وطلائی و سرخ و دارای کمند . عناوین بجزهر سرخ و - لاجورد چند برگ در پایان نسخه سفید است . - قطع : خشتی و 1315 × 21 جلد : تیماج ماشینی ساده صفحات : 602 . سطور : 15 - کاغذ : فرنگی سفید رگه دار شماره ثبت قدیم ، 61986 . جدید : 8334 غرر الحکم ودرر الکلم

535- غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی كتابخانه مركزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

در صفحات : 291 تا 291 غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

نام كتابخانه : مجموعه نورانی وصال غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

شهر : شیراز غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

مؤلف : محمد بن ابراهیم انصاری کتبی وطواط غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

تاریخ کتابت : رجب 1258 . غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 39) غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

همه اطلاعات : 29 - غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه : محمد بن ابراهیم انصاری کتبی - وطواط (ذریعه 16 : 39)

نسخ رجب 1258 . غرر الخصایص الواضحه و عرر النقایص الفاضحه

ص : 583

536- غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

اطلاعات مجموعه : غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

در صفحات : 264 تا 266 غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

كد دستيابی كتاب : 10324 غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

تاريخ كتابت : سده دوازدهم غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

همه اطلاعات : (10324) - مجموعه : -- نسخ ، از سده دوازدهم ، عناوين و نشانيها و جدول صفحه ها شنگرف ، - جلد تيماج قهوه
ای . - 263 گ ، 25 س ، 35 × 5/21 سمغرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

تمام مجلدات اين مجموعه : غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 26 غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

در صفحات : 264 تا 264 غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

رديف كتاب : 1 غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

كد دستيابی كتاب : 1 پ - 211 ر - 10324 غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

زبان كتاب : عربى غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

شهر : قم غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

مولف : جمال الدين محمد بن ابراهيم انصارى معروف به وطواط (718) غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

موضوعات : اخلاق غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

منابع ديگر : به شماره (2527) رجوع شود . غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة

همه اطلاعات : 1 - غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص الفاضحة " 1 پ - 211 ر " - 10324 (اخلاق - عربى) - از : جمال
الدين محمد بن ابراهيم انصارى معروف به وطواط (718) - به شماره (2527) رجوع شود . غرر الخصائص الواضحة و غرر النقائص
الفاضحة

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 7 غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

در صفحات : 112 تا 114 غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

كد دستیابی کتاب : 2527 غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

زبان کتاب : عربی غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

شهر : قم غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

مؤلف : جمال الدین محمد بن ابراهیم انصاری معروف به وطواط (718) غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

تاریخ کتابت : سده یازدهم غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

موضوعات : اخلاق غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

بخش بندی : گفتارهای کوتاه ادبی و بعضی از اشعار و روایتها و آیات و امثال که درباره- پاره ای از اخلاق پسندیده و ناپسند گفته شده ، در این کتاب طی شانزده باب - و هر بابی دارای سه فصل گرد آورده شده است ، ترتیب ابواب چنین است : - الباب الاول : فی الکرم . - الباب الثانی : فی اللؤم . - الباب الثالث : فی العقل . - الباب الرابع : فی الحمق . - الباب الخامس : فی الفصاحة . - الباب السادس : فی العی . - الباب السابع : فی الذكاء . - الباب الثامن : فی التغفل . - الباب التاسع : فی السخاء . - الباب العاشر : فی البخل . - الباب الحادی عشر : فی الشجاعة . - الباب الثانی عشر : فی الجبن . - الباب الثالث عشر : فی العفو . - الباب الرابع عشر : فی الانتقام . - الباب الخامس عشر : فی الاخوة . - الباب السادس عشر : فی العزلة . غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة

همه اطلاعات : (2527) - غرر الخصائص الواضحة و غور النقائص الفاضحة (اخلاق - عربی) - از : جمال الدین محمد بن ابراهیم انصاری معروف به وطواط (718) - گفتارهای کوتاه ادبی و بعضی از اشعار و روایتها و آیات و امثال که درباره- پاره ای از اخلاق پسندیده و ناپسند گفته شده ، در این کتاب طی شانزده باب - و هر بابی دارای سه فصل گرد آورده شده است ، ترتیب ابواب چنین است : - الباب الاول : فی الکرم . - الباب الثانی : فی اللؤم . - الباب الثالث : فی العقل . - الباب الرابع : فی الحمق . - الباب الخامس : فی الفصاحة . - الباب السادس : فی العی . - الباب السابع : فی الذكاء . - الباب الثامن : فی التغفل . - الباب التاسع : فی السخاء . - الباب العاشر : فی البخل . - الباب الحادی عشر : فی الشجاعة . - الباب الثانی عشر : فی الجبن . - الباب الثالث عشر : فی العفو . - الباب الرابع عشر : فی الانتقام . - الباب الخامس عشر : فی الاخوة . - الباب السادس عشر : فی العزلة . - آغاز : " الحمد لله الذى جعل اللسان عنوان عقل الانسان و آله تظهر سرالجنان - بفصیح العبارة و صریح التبیان " . - انجام : " و یجریه بالمحبة منها مجرى الدم فى العروق انه من راجیه قریب - و الی داعیه سمیع مجیب ... " . - نسخ ، از سده یازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، قبل از کتاب - تملک درویش اسماعیل بن عثمان پاشا بتاریخ 1140 و تملک نعمان - ابن احمد بن حمید بن عبدالرحمن ماذون و مهرهای هشت گوشه - " نعمان ثابت " و " یرجو

رحمة الرحمن عبده السيد نعمان" و تملك - ابي السعود شهاوی بتاريخ 28 ذی القعدة 1019 و تملك احمد بن - رمضان دمشقی
بتاریخ 1062 و تملك عبدالمنعم بتاريخ محرم 1093 - و تملك ثابت بن حمد سیواسی و تملکهای پاک شده دیگر دیده میشود - پس از
کتاب نیز تملك عبدالواحد بن فتح الله بن الدانچی بتاريخ - 1077 مشهود است ، جلد تیماج سبز عطف تیماج مشکى .- 236 گ ، 21
س ، 21 × 5/14 سم 236 غرر الخصائص الواضحة و عور النقائص الفاضحة

ص: 580

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

در صفحات : 350 تا 350 غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

كد دستيابی كتاب : 3303 غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

شهر : تهران غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

مؤلف : يوسف بن عمر بن احمد بن فقيه عثمان باتويي غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

تاريخ كتابت : سده 13 غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

تاريخ تاليف : 718 غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

موضوعات : محاضره غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

بخش بندي : 16 باغرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

منابع ديگر : چلبی (2 : 154) از الخصائص الواضحه و غرر النفائس الفاصحه محمد بن ابراهيم بن يحيى - انصاری یاد کرده است (معجم المطبوعات 1920) . غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

همه اطلاعات : غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه : از يوسف بن عمر بن احمد بن فقيه عثمان باتويي است كه در 718 ساخته شده است ، كتابی در محاضره و در 16 باب است . - چلبی (2 : 154) از الخصائص الواضحه و غرر النفائس الفاصحه محمد بن ابراهيم بن يحيى - انصاری یاد کرده است (معجم المطبوعات 1920) . - آغاز : بسملة الحمد لله الذي جعل اللسان عنوان عقل الانسان و آله تظهر سر الجنان ... - انجام : و ان يجعل هذا الكتاب للنفوس يعجب و يروق و يجربه ... منها الدم في - العروق انه من راجيه قريب ولداعيه مجيب . - 3303 : نسخ سده 13 ، عنوان شنگرف و لاجورد ، دو جدول صفحات زرد و لاجورد ، - 542 صفحه شمار دار . - كاغذ فرنگی نخودی - جلد تيماج سرخ مقوایی 271 گ 17 × 29 ، 23 س 10 × 21 . غرر الخصائص الواضحه و عرر النفائس الفاصحه

539- غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 1 غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

در صفحات : 521 تا 523 غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

كد دستيابی كتاب : 1327 غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملك غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

شهر : تهران غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

مؤلف : يوسف بن عمر بن احمد بن فقيه عثمان باتويي (خطبه) غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

كاتب : محمد حسين تبريزي غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

تاريخ كتابت : پنجم ربيع الثاني 1281 غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

تاريخ تاليف : 718 غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

موضوعات : ادب و اخلاق غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

بخش بندي : در شانزده باب هر يك چند فصل غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

منابع ديگر : سپه 5 : 205، ذريعه - 16 : 40) در كشف الظنون و معجم المطبوعات (1920) و فهرست دارالكتب (ملحق - 6504)
همين كتاب از جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن على انصاري - مروى كتيبى و راق و طواط (632 - 718) و در 16 باب باب
هر يك سه فصل - دانسته شده است نسخه ما همان غرر الدرر النفائس الواضحه دوادارى است با - افزوده ها و دگرگونى ها. غرر
الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

همه اطلاعات : غرر الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه - تاليف يوسف بن عمر بن احمد بن فقيه عثمان باتويي (خطبه) كه در
718 - ساخته است، در شانزده باب هر يك چند فصل در ادب و اخلاق . - سپه 5 : 205، ذريعه - 16 : 40) در كشف الظنون و
معجم المطبوعات (1920) و فهرست دارالكتب (ملحق - 6504) همين كتاب از جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن على
انصاري - مروى كتيبى و راق و طواط (632 - 718) و در 16 باب باب هر يك سه فصل - دانسته شده است نسخه ما همان غرر الدرر
النفائس الواضحه دوادارى است با - افزوده ها و دگرگونى ها . - آغاز : بسمله، الحمد لله الذى جعل اللسان عنوان عقل الانسان و آله تظهر
سر - الجنان ... - انجام : و ان يجعل هذا الكتاب النفوس يعجب و يروق و يجريه بالمحبه منها مجرى - الدم فى العروق انه من راجيه قريب
ولدايه مجيب و الله اعلم . - 1327) نسخ محمد حسين تبريزي در پنجم ربيع الثاني 1281 - ، دو جدولي بزر و شنگرف و لاجورد،
عنوان و نشان و ستون بندي شنگرف، 210 برگ - ، 25 سطر، اندازه 4/20 و 4/32، كاغذ فرنگي آهار مهره، جلد ميشن سرخ. غرر
الخصائص الواضحه و عرر النقائص الفاضحه

540- غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 1 غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

در صفحات : 523 تا 523 غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

كد دستيابی كتاب : 1158 غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملكغرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

شهر : تهرانغرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

مؤلف : ابوبكر بن عبد الله دوادارى منسوب به امير سيف الدين بليان رومى دوادارغرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

كاتب : عمر بن محمد بن يونس طريفى جمريسىغرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

تاريخ كتابت : نوزدهم صفر 1008 غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

مهدى اليه : براى سلطان ملك الظاهر ركن الدين بيبرس بندقدارى مرحوم (صفحه عنوان) غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

بخش بندى : در شانزدهم باب. غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

همه اطلاعات : غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه (يا) روضه الخواص - و دره الغواص - تاليف ابوبكر بن عبد الله دوادارى منسوب به امير سيف الدين بليان رومى - دوادار براى سلطان ملك الظاهر ركن الدين بيبرس بندقدارى مرحوم (صفحه - عنوان) در شانزدهم باب. - آغاز: بسمله، الحمد لله الذى [جعل] اللسان عنوان عقل الانسان و آله تظهر - سر الجنان ... و سميته غرر الدرر النفايس الواضحه و عن الدرر النقايس الفاضحه و - لقبته بروضه الخواص و دره الغواص ... - انجام: و يجعل هذا الكتاب للنفوس بعجب يروق، و يجريه بالمحبه منها مجرى الدم - فى العروق، انه من راجيه قريب و لداعيه مجيب و الحمد لله وحده ... و نعم الوكيل . - 1158) نسخ عمر بن محمد بن يونس طريفى جمريسى در نوزدهم - صفر 1008 ، - عنوان شنگرف، با جدول آبي، با نام مؤلف و بيبرس در صفحه عنوان، 154 برگ، 25 - سطر، اندازه 18 و 6/25، كاغذ ترمه ختايى، جلد ميشن سرخ ضريبى. غرر الدرر النفايس الواضحه و غرر الدرر النقايس الفاضحه يا روضه الخواص و دره الغواص

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الدقائق و درر الحقائق

در صفحات : 523 تا 523 غرر الدقائق و درر الحقائق

کد دستیابی کتاب : 6279 غرر الدقائق و درر الحقائق

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الدقائق و درر الحقائق

شهر : تهران غرر الدقائق و درر الحقائق

مؤلف : ابو الموید صدرالدین موفق بن محمد بن حسن المجد الخاصی خوارزمی (579 - 643) غرر الدقائق و درر الحقائق

تاریخ کتابت : سده دهم غرر الدقائق و درر الحقائق

موضوعات : در صنایع بدیع غرر الدقائق و درر الحقائق

توضیحات درباره مؤلف : مؤلف شاگرد سراج الدین سکاکی بوده است غرر الدقائق و درر الحقائق

مهدی الیه : بنام الجناب العالی المولوی السلطانی الملکی الناصری غرر الدقائق و درر الحقائق

منابع دیگر : (دیباچه، معجم- المؤلفین 12 : 52) غرر الدقائق و درر الحقائق

همه اطلاعات : غرر الدقائق و درر الحقائق - تألیف ابو الموید صدرالدین موفق بن محمد بن حسن المجد الخاصی خوارزمی (579 - - 643) در صنایع بدیع بنام الجناب العالی المولوی السلطانی الملکی- الناصری . مؤلف شاگرد سراج الدین سکاکی بوده است (دیباچه، معجم- المؤلفین 12 : 52) - آغاز: بسمله، يقول العبد الضعیف العاصی الموفق بن المجد الخاصی خصه الله- بمزید التوفیق ... الحمد لله علی ان نظمنی فی سلك طالبی فضیله الفضل ... و بعد- فهذا ظرف الطرف و طرف الطرف و عرف العرف. - انجام: و یسمى هذه الحركات حركات التوجیه . و الحمد لله رب العالمین و- الصلوه علی محمد و آله ... و الله مولاه فی كل الامور و من - و الاله عن ثقہ- فالله والاه (افتاده) . - (6279) نسخ سده دهم ، عنوان و نشان شنگرف، جدول شنگرف، - با یادداشت تملک عبد الله بن مبارک بن احسانی خطی در 1222 و علی بن الملا- عبادی بن الملا احمد الزیلی الخطیب در جامع قله المقلاد و عبد الله بن ترکی در- 1241 ، 64 برگ 17 سطر، اندازه 5/13 و 3/24، کاغذ ترمه، جلد میشن سرمه یی- یک لایه . غرر الدقائق و درر الحقائق

542- غرر الدلائل شرح سبعة ابن ابی الحديد

ماخذ كتاب: كتابخانه آيه الله نورى قم - بخش 1 غرر الدلائل شرح سبعة ابن ابی الحديد

در صفحات: 144 تا 144 غرر الدلائل شرح سبعة ابن ابی الحديد

مؤلف: شيخ محفوظ بن وشاح غرر الدلائل شرح سبعة ابن ابی الحديد

همه اطلاعات: * غرر الدلائل - شرح سبعة ابن ابی - الحديد است از شيخ محفوظ بن وشاح. غرر الدلائل شرح سبعة ابن ابی الحديد

ص: 586

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الفرائد

در صفحات : 523 تا 525 غرر الفرائد

کد دستیابی کتاب : 5505 غرر الفرائد

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الفرائد

شهر : تهران غرر الفرائد

مؤلف : حاج ملاهادی سبزواری اسرار غرر الفرائد

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غرر الفرائد

موضوعات : منظومه اوست در حکمت. غرر الفرائد

منابع دیگر : (سپه 5 : 350، الهیات 616) غرر الفرائد

همه اطلاعات : غرر الفرائد - تألیف حاج ملاهادی سبزواری اسرار . (سپه 5 : 350، الهیات 616) منظومه اوست در حکمت. - آغاز :
یا واهب العقل لك المحامد ... - انجام : ختامها كيدوها فلاحه . - 5505) نسخ ريز سده سيزدهم ، جدول لاجورد، عنوان شنگرف، -
45 برگ، 16 سطر، اندازه 6/5 و 8، کاغذ ترمه، جلد رویه سرخ لایی. غرر الفرائد

ص: 587

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 11 غرر الفرائد

در صفحات: 130 تا 130 غرر الفرائد

کد دستیابی کتاب: 4114 غرر الفرائد

زبان کتاب: عربی غرر الفرائد

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الفرائد

شهر: قم غرر الفرائد

مؤلف: ملا هادی بن مهدی اسراری سبزواری (1288) غرر الفرائد

تاریخ کتابت: چهارشنبه 28 شعبان 1311 غرر الفرائد

موضوعات: فلسفه غرر الفرائد

همه اطلاعات: (4114) - غرر الفرائد (فلسفه - عربی) - از: ملا هادی بن مهدی اسراری سبزواری (1288) - بخش فلسفی منظومه ناظم است که بسیار مشهور و متداول می باشد و در دو - بخش نظم شده است در منطق و فلسفه و خود ناظم آنرا شرح کرده و از کتابهای - درسی حوزه های علمیه می باشد. - آغاز: - یا واهب العقل لك المحامد الي جنابك انتهى المقاصد - یا من هو اختفی لفرط نوره الظاهر الباطن فی ظهوره - نستعلیق، چهارشنبه 28 شعبان 1311، عناوین شنگرف، حاشیه - نویسی دارد از کاتب نسخه یا گرفته شده از شرح سبزواری، پس - از منظومه فوائد رجالی و فلسفی و تفسیری بسیار و استفتاهائی که - یکی از مراجع (شاید میرزا محمد حسن شیرازی بزرگ باشد) از - آنها جواب داده با مهر بیضوی در پایان "عبدہ الراجی محمد - حسن" دیده میشود، برگهای آخر بتاریخ چهارشنبه 13 شعبان - 1313 در طهران نوشته شده است، جلد تیماج قهوه ای. - 108 گ، سطور مختلف، 11 × 5/17 سم 108 غرر الفرائد

ص: 588

اطلاعات مجموعه : غرر الفرائد

در صفحات : 941 تا 941 غرر الفرائد

کد دستیابی کتاب : 336 غرر الفرائد

شماره پیشین : 1117 غرر الفرائد

همه اطلاعات : مجموعه 336 ، نستعلیق ، کاغذ فرنگی (1117) : غرر الفرائد

تمام مجلدات این مجموعه : غرر الفرائد

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر الفرائد

در صفحات : 941 تا 941 غرر الفرائد

ردیف کتاب : 2 غرر الفرائد

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غرر الفرائد

شهر : اصفهان غرر الفرائد

موضوعات : فلسفه غرر الفرائد

آسیب دیدگی : ناتمام غرر الفرائد

همه اطلاعات : 2 - غرر الفرائد همو در فلسفه ناتمام غرر الفرائد

ص: 589

اطلاعات مجموعه : غرر الفرائد

در صفحات : 327 تا 331 غرر الفرائد

کد دستیابی کتاب : 1489 غرر الفرائد

تاریخ کتابت : 1320 غرر الفرائد

همه اطلاعات : (1489) - مجموعه : -- نسخ معرب ، سال 1320 ، در بعضی صفحه ها حواشی بین سطرها و در - حاشیه ها و گاهی در اوراق الصافی نوشته شده است ، در صفحه آخر مهر - بیضوی "الراجی فضل الله بن محمد قاسم" دیده می شود ، جلد مقوای - عطف تیماج قهوه ای . - 151 گ ، 4 س ، 15 × 10 سم 151 غرر الفرائد

تمام مجلدات این مجموعه : غرر الفرائد

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 4 غرر الفرائد

در صفحات : 331 تا 331 غرر الفرائد

ردیف کتاب : 2 غرر الفرائد

کد دستیابی کتاب : 21 پ - 151 پ - 1489 غرر الفرائد

زبان کتاب : عربی غرر الفرائد

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامی غرر الفرائد

شهر : قم غرر الفرائد

مؤلف : ملا هادی بن مهدی اسرار سبزواری غرر الفرائد

تاریخ تالیف : 1240 غرر الفرائد

موضوعات : فلسفه غرر الفرائد

بخش بندی : در هفت مقصد با عناوین فرائد - عناوین مقاصد منظومه چنین است : - المقصد الاول : فی الوجود و العدم . - المقصد الثاني : فی الجواهر و العرض . - المقصد الثالث : فی الالهیات بالمعنی الاخص . - المقصد الرابع : - المقصد الخامس : فی النبوات و المنامات . - المقصد السادس : فی المعاد . - المقصد السابع : فی شطر من علم الاخلاق . غرر الفرائد

همه اطلاعات : 2- غرر الفرائد \ 21 پ - 151 پ \ 1489 (فلسفه - عربی) - از : ملا هادی بن مهدی اسرار سبزواری \ 21 پ - 151 پ \ - ارجوزه بسیار معروفی است در فلسفه و حکمت الهی با اشاره اجمالی به حکمت - عملی در پایان آن ، که ناظم آن را خود شرح کرده و بنام \ شرح منظومه \ از کتابهای - درسی در حوزه های علمی می باشد ، در هفت مقصد با عناوین فرائد . این ارجوزه به - سال 1240 موافق \ ختامها کبدوها الفلاحه \ نظم شده است . - عناوین مقاصد منظومه چنین است : - المقصد الاول : فی الوجود و العدم . - المقصد الثانی : فی الجواهر و العرض . - المقصد الثالث : فی الالهیات بالمعنی الاخص . - المقصد الرابع : - المقصد الخامس : فی النبوت و المنامات . - المقصد السادس : فی المعاد . - المقصد السابع : فی شطر من علم الاخلاق . - آغاز : - یا واهب العقل لك المحامد الى جنابك انتهى المقاصد - یا من هو اختفی لفرط نوره الظاهر الباطن فی ظهوره - انجام : - فالحمد لله على اختتامها و من محاسن الثنا سنامها - ورخها یراعة الفصاحه ختامها کبدوها الفلاحه غرر الفرائد

اطلاعات مجموعه : غرر الفرائد

در صفحات : 481 تا 485 غرر الفرائد

کد دستیابی کتاب : 1424 / فغرر الفرائد

کاتب : حبیب الدین ابی یعقوب محمد بن علی الاصغر الجریادقانی غرر الفرائد

تاریخ کتابت : 1277 ه.ق. غرر الفرائد

موضوعات : مطالب گوناگون غرر الفرائد

شماره پیشین : 215 / دغرر الفرائد

همه اطلاعات : 1424 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص شده است. - نسخ ، 1277 ه.ق. ، حبیب الدین ابی یعقوب محمد بن علی الاصغر - الجریادقانی ، سرفصلها با مرکب قرمز، روی جملات عربی با مرکب قرمز خط کشی - شده است. - جلد: تیماج، قرمز، یک لائی، 110 × 170. - کاغذ: فرنگی، 60 × 110، 124 - برگ، 27 سطر کامل در بعضی از صفحات ، 215 / دغرر الفرائد

تمام مجلدات این مجموعه : غرر الفرائد

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 3 غرر الفرائد

در صفحات : 481 تا 481 غرر الفرائد

ردیف کتاب : 1 غرر الفرائد

کد دستیابی کتاب : 1 / 1424 / ف - صفحه یک تا 152 غرر الفرائد

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الفرائد

شهر : تهران غرر الفرائد

مؤلف : حاجی ملاهادی سبزواری غرر الفرائد

تاریخ تالیف : قرن سیزدهم ه.ق. غرر الفرائد

موضوعات : فلسفه غرر الفرائد

همه اطلاعات: 1 / 1424 / ف (فلسفه) - غرر الفرائد - از: حاجی ملاحادی سبزواری، زمان تالیف: قرن سیزدهم ه.ق. - حاجی ملاحادی ملاحادی سبزواری که از بزرگان فلسفه قرن سیزدهم هجریست یک دوره- فلسفه و منطق را بشعر عربی سروده و سپس آن اشعار را تفسیر کرده است و در بین- طلاب بشرح منظومه موسوم می باشد. درین نسخه قسمت فلسفه شرح منظومه بدون شرح آمده و جای آن از صفحه یک تا 152 است. - آغاز: یا واهب الحمد لک المحامد الی جنابک انتهى المقاصد - پایان: ورخهایراغه القصاحه ختامها کبدوها الفالحهغرر الفرائد

ص: 591

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر الفرائد

در صفحات : 807 تا 807 غرر الفرائد

كد دستیابی كتاب : ش 141. غرر الفرائد

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغور الفرائد

شهر : نجفغور الفرائد

مؤلف : حاجی سبزواری غرر الفرائد

منابع دیگر : (ذریعه 16/21) غرر الفرائد

همه اطلاعات : غرر الفرائد از حاجی سبزواری (ذریعه 16/21) ش 141. غرر الفرائد

ص : 592

اطلاعات مجموعه : غرر الفرائد

در صفحات : 841 تا 841 غرر الفرائد

کد دستیابی کتاب : 205 غرر الفرائد

همه اطلاعات : مجموعه (205) غرر الفرائد

تمام مجلدات این مجموعه : غرر الفرائد

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر الفرائد

در صفحات : 841 تا 841 غرر الفرائد

ردیف کتاب : 1 غرر الفرائد

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغور الفرائد

شهر : نجفغور الفرائد

مؤلف : حاجی سبزواری غرر الفرائد

همه اطلاعات : 1 - غرر الفرائد حاجی سبزواری ، بخشی از آن استغور الفرائد

ص: 593

550- غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

اطلاعات مجموعه: غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

در صفحات: 223 تا 225 غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

کد دستیابی کتاب: 1647 / غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

تاریخ کتابت: قرن سیزدهم ه.ق. غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

موضوعات: مطالب گوناگون غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

شماره پیشین: 1929 / دغرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

همه اطلاعات: 1647 / ع (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص شده است. - نستعلیق، قرن سیزدهم ه.ق.، ساده، روی پاره ای از سرفصلها با - مرکب قرمز خط کشی شده. - جلد: مقواتی، میسن تریاکی روشن، مجدول - کوبیده، حاشیه منگنه، 140 × 220. - کاغذ: فرنگی، 70 × 140، - 157 برگ، 21 سطر کامل، 1929 / دغرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

تمام مجلدات این مجموعه: غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

در صفحات: 223 تا 225 غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

ردیف کتاب: 1 غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

کد دستیابی کتاب: 1 / 1647 / ع - یک تا 269 غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

شهر: تهران غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

مؤلف: هادی بن مهدی سبزواری (حاجی ملاهادی سبزواری) غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

تاریخ تألیف: قرن سیزدهم ه.ق. غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

موضوعات: فلسفه غرر الفرائد با شرح شرح منظومه حکمت

بخش بندی: این نسخه از ابتدای قسمت حکمت شرح منظومه است تا آخر آن بدین شرح: - 1 - امور عامه (مقصد اول) و مسائل راجع

بعلت و معلول و حیثیات و - وحده و حمل ... 2 - (مقصد ثانی) تا صفحه 99؛ 3 - از صفحه 100 (مقصد - ثالث) در الهیات
بمعنای اخص تا 151؛ 4 - از 151 تا 265 (مقصد رابع) - در طبیعیات ؛ 5 - از 265 تا 269 اخلاقیات غرر الفرائد با شرح شرح منظومه
حکمت

همه اطلاعات : 1 / 1647 / ع (فلسفه) - غرر الفرائد با شرح - (= شرح منظومه حکمت) - از: هادی بن مهدی سبزواری (حاجی
ملاهادی سبزواری) ؛ زمان تألیف: - قرن سیزدهم ه.ق. - این نسخه از ابتدای قسمت حکمت شرح منظومه است تا آخر آن بدین شرح:
1 - امور عامه (مقصد اول) و مسائل راجع بعلت و معلول و حیثیات و - وحده و حمل ... 2 - (مقصد ثانی) تا صفحه 99؛ 3 - از
صفحه 100 (مقصد - ثالث) در الهیات بمعنای اخص تا 151؛ 4 - از 151 تا 265 (مقصد رابع) - در طبیعیات ؛ 5 - از 265 تا
269 اخلاقیات - آغاز: بسمله، یا واهب العقل لك المحامد الى جنابك انتهى المقاصد. - پایان نسخه: قد فرغ المؤلف من تسويد هذا
الشرح في اليوم الجمعه الثالث. - ختم الله لنا ولاخواننا ... اجمعين. - جای آن درین مجموعه از یک تا 269 می باشد. غرر الفرائد با
شرح شرح منظومه حکمت

ص: 594

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر الفرائد و در القلائد

در صفحات : 907 تا 907 غرر الفرائد و در القلائد

کد دستیابی کتاب : 367 غرر الفرائد و در القلائد

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غرر الفرائد و در القلائد

شهر : اصفهان غرر الفرائد و در القلائد

مؤلف : سید مرتضی علم الهدی غرر الفرائد و در القلائد

کاتب : ملا مومن غرر الفرائد و در القلائد

تاریخ کتابت : سده 12 غرر الفرائد و در القلائد

شماره پیشین : (1148) . غرر الفرائد و در القلائد

بخش بندی : مجالس سلاریه را ندارد غرر الفرائد و در القلائد

منابع دیگر : (ذریعه 6 : 42) غرر الفرائد و در القلائد

همه اطلاعات : غرر الفرائد و در القلائد : سید مرتضی علم الهدی (ذریعه 6 : 42) - 367 ، نسخ ملا مومن ، سده 12 ، عنوان شنگرف ،
- مجالس سلاریه را ندارد ، کاغذ فرنگی - (1148) . غرر الفرائد و در القلائد

552- غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

ماخذ كتاب : مركز مطالعات و تحقيقات اسلامي قم - جلد 1 غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

در صفحات : 144 تا 144 غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

كد دستيابی كتاب : 174 غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

زبان كتاب : عربي غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

مولف : سيد شريف مرتضى على بن حسين موسوى ، علم الهدى (436 ق) غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

كاتب : الهادى بن شيخ محمد على الشهيميرزادى غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

تاريخ كتابت : غره محرم 1057 غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

موضوعات : متفرقه غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

بخش بندى : نسخه حاضر داراى هفتاد و هشت مجلس مى باشد . غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

منابع ديگر : درباره اين كتاب و شرح حال مؤلف به فهرست دانشگاه ج 2 ، ص 162 - 165 رجوع شود . - [الذريعه 16/42 ؛ مجلس 13/33 و 26/361 ؛ مشار ، عربى 649] . غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

همه اطلاعات : (174) - غرر الفرائد و درر القلايد = امالی سيد مرتضى = درر و غرر (متفرقه - عربى) - از : سيد شريف مرتضى على بن حسين موسوى ، علم الهدى (436 ق) - تحرير سخنرانى و گفتارهاى است كه سيد مرتضى در جلسات خود به صورت درس در - تفسير آيات قرآنى بيان نموده و به دست خود او تدوين شده است . تعداد اين مجالس در - نسخه ها با همدى متفاوت هستند و حدوداً به هشتاد مجلس بالغ مى گردد . - درباره اين كتاب و شرح حال مؤلف به فهرست دانشگاه ج 2 ، ص 162 - 165 رجوع شود . - [الذريعه 16/42 ؛ مجلس 13/33 و 26/361 ؛ مشار ، عربى 649] . - نسخه حاضر داراى هفتاد و هشت مجلس مى باشد . - آغاز : " الحمد لله رب العالمين و صلى الله على سيدنا محمد النبى و آله مجلس الاول - تاويل آية قال الله عزوجل و اذا اردنا ان نهلك قرية ... " . - انجام : " هذا آخر مجلس املاه الشريف الاجل المرتضى علم الهدى رضوان الله عليه ثم - تشاغل بامور الحج و الحمد لله رب العالمين كثيراً و ... " . - نسخ ؛ الهادى بن شيخ محمد على الشهيميرزادى ، غره محرم 1057 ؛ عناوين و نشانى ها - شنكرف ؛ در حاشيه تصحيح و نسخه بدل آورده شده ؛ در اول و آخر نسخه مهر " كتابخانه - احمدى قزوین 1314 " آمده است ؛ در برگ دوم وقف نسخه از طرف سيد محسن بن حاجى - سيد صادق پيشنماز بر كافه طلاب اثنى عشرىه با توليت خودش به تاريخ 7 ذى قعدة 1256 و - با مهر بيضوى راقم وقف نامه به سجع " عبده محمد باقر بن عبدالرحيم 1229 " ؛ جلد : - تيماج ، قهوه اى ، سوخت ، ترنج باسر با نقش گل و بلبل در طبله راست و با نقش شير و آهو در - طبله چپ . - 197 برگ ؛ 18 x 24 سانتى متر ؛ 19 سطر . 197 غرر الفرائد و درر القلايد امالی سيد مرتضى درر و غرر

553- غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

در صفحات: 556 تا 556 غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

کد دستیابی کتاب: شماره 12513 غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

زبان کتاب: عربی غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

شهر: قم غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

مؤلف: شریف مرتضی علی بن الحسین بن موسی موسوی بغدادی، درگذشته: 436 ه. غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی

ج 1

تاریخ کتابت: اواخر سده 6 هجر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

موضوعات: ادب غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

منابع دیگر: بنگرید به نسخه شماره "569" معرفی شده در جلد "2" فهرست همین کتابخانه. - الذریعة: 16/42. غرر الفرائد و درر

القلائد امالی السید المرتضی ج 1

آسیب دیدگی: رطوبت دیده و چند برگگی از آن نونویس گردیده است غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

همه اطلاعات: 614 غرر الفرائد و درر القلائد = امالی السید المرتضی (ج 1) ادب، عربی - از: شریف مرتضی علی بن الحسین بن

موسوی موسوی بغدادی، درگذشته: 436 ه. - آغاز: "قال الشریف المرتضی علم الهدی ذوالمجدین ابوالقاسم علی بن الحسین -

الموسوی رضی الله عنه مجلس تاویل آیه، ان سال سائل عن قوله تعالی (و اذا اردنا ان - نهلك قرية امرنا مترفيها ... " - انجام: "اما

الهباء فمدح عرضای دونه و المدح عنک كما عملت فاذهب فانت طلیق - عرضک انه عرض عزرت به و انت جلیل ذلیل " - بنگرید به

نسخه شماره "569" معرفی شده در جلد "2" فهرست همین کتابخانه. - گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: اواخر سده

6 ه، عنوانها و نشانیها: مشکی -، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: 190، تعداد سطر: 15، اندازه متن: 19 × 12، اندازه جلد: - 5/26

× 5/17، نوع جلد: تیماج قهوه ای ضربی با ترنج و لچک. - ویژگیهای نسخه: بسیار نفیس و کهن و تصحیح شده، در برگ آغازین وقف

نامه ای از - یکی از سلاطین آلپ ارسلان به سال 650 ه آمده که کتاب را بر مسلمانان وقف نموده است، - رطوبت دیده و چند برگگی از

آن نونویس گردیده است. نسخه های کهن کتاب امالی سید مرتضی - در کتابخانه های داخل و خارج کشور بسیار اندک است. در این

کتابخانه بزرگ دو نسخه - بسیار کهن این کتاب وجود دارد که یکی همین نسخه موجود و دیگری نسخه ای است که - به سال 482 ه

کتابت شده و ابن قدامه انباری آنرا در سال 484 ه تصحیح کرده و در این جلد - فهرست معرفی شده است. نسخه موجود را اینجانب دو

سال قبل با 29 نسخه بسیار نفیس - و کهن دیگر که برخی از آنها در این جلد فهرست معرفی شده است، از یکی از کشورهای - منطقه

خریداری نمودم و آنها را به کشور بازگردانیدم ، این نسخه ها مربوط به بخشی از - نسخه های خطی کتابخانه خصوصی مرحوم فخرالدین نصیری امینی بوده است که کتابهای ایشان - را عده ای خریداری و تعدادی از آنها را به خارج از کشور منتقل نموده بودند و بحمدالله با اقدام - اینجانب مجدداً بخشی از آنها به کشورمان مسترد گردید . - الذریعة : 16/42 . - " شماره 12513 " غرر الفرائد و درر القلائد امالی السید المرتضی ج 1

ص: 596

ماخذ کتاب : مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی قم - جلد 1 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

در صفحات : 314 تا 314 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

کد دستیابی کتاب : 359 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

زبان کتاب : عربی غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

مولف : شریف مرتضی علی بن حسین موسوی مشهور به علم الهدی (436 ق) غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

کاتب : ملک محمد بن سلطان حسین بن محمد شاه اصفهانی غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

تاریخ کتابت : شنبه 19 ربیع الاول 955 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

موضوعات : ادب غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

مهدی الیه : اهدایی جواد کمالیان 1354 شمسی غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

منابع دیگر : به شماره [174] رجوع شود . غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

آسیب دیدگی : نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد . - فاقد طبله اول است . غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

همه اطلاعات : (359) - غرر الفرائد و درر القلائد = امالی المرتضی (ادب - عربی) - از : شریف مرتضی علی بن حسین موسوی مشهور به علم الهدی (436 ق) - به شماره [174] رجوع شود . - نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد . - آغاز نسخه : " هم بها کفوله همت به فلم جعلتم همها به متعلقا بالقیح " . - نسخ ؛ ملک محمد بن سلطان حسین بن محمد شاه اصفهانی ، شنبه 19 ربیع الاول 955 ؛ - نشانی ها شنگرف و مشکی ؛ در حاشیه تصحیح و نسخه بدل آورده شده ، با حواشی ؛ اهدایی - جواد کمالیان 1354 شمسی ؛ جلد : مقوای قهوه ای ، عطف تیماج ، فاقد طبله اول است . - 132 132 برگ ؛ 18 × 25 سانتی متر ؛ 25 سطر . غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

555- غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 14 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

در صفحات: 96 تا 96 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

کد دستیابی کتاب: 5308 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

زبان کتاب: عربی غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

شهر: قم غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

مؤلف: شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغداد (436) غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

کاتب: محمد باقر طهرانی غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

تاریخ کتابت: دوشنبه از جمادی الاخر 1254 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

موضوعات: ادب غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

منابع دیگر: به شماره (569) رجوع شود. غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

همه اطلاعات: (5308) - غرر الفرائد و درر القلائد (امالی المرتضی) (ادب - عربی) - از: شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغداد (436) 32 - به شماره (569) رجوع شود. - نسخ معرب، محمد باقر طهرانی، دوشنبه از جمادی الاخر 1254، - عناوین و نشانیها شنگرف، صفحه ها مجدول به زر و مشکى و لاجورد، - در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد و تصحیح آن از روی سه نسخه انجام گرفته، دو سر لوح رنگین در آغاز کتاب و آغاز مسائل - الحاقی نقش شده است، قبل از کتاب چند یادداشت و فهرست کتاب - و نشانی مرحمتی نواب والا بتاریخ سه شنبه 12 صفر 1296 در طهران - دیده میشود، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای. - 402 402 گ، 19 س، 28 × 18 سم غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضی

ص: 598

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 9 غرر الفرائد ودرر القلائد

در صفحات: 501 تا 501 غرر الفرائد ودرر القلائد

کد دستیابی کتاب: 1478 / غرر الفرائد ودرر القلائد

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الفرائد ودرر القلائد

شهر: تهران غرر الفرائد ودرر القلائد

مؤلف: علی بن حسن بن موسی بن محمد بن موسی بن ابراهیم بن موسی بن جعفر مکنی به ابو القاسم شهیر به سید مرتضی علم الهدی غرر الفرائد ودرر القلائد

تاریخ کتابت: محتملاً قرن دهم ه.ق. غرر الفرائد ودرر القلائد

تاریخ تالیف: قرن چهارم ه.ق. غرر الفرائد ودرر القلائد

موضوعات: ادبیات غرر الفرائد ودرر القلائد

شماره پیشین: 356 / مغرر الفرائد ودرر القلائد

منابع دیگر: رک. غرر الفرائد ودرر القلائد درین فهرست. غرر الفرائد ودرر القلائد

همه اطلاعات: 1478 / ع (ادبیات) - غرر الفرائد ودرر القلائد - از: علی بن حسن بن موسی بن محمد بن موسی بن ابراهیم بن موسی بن جعفر مکنی به ابو القاسم شهیر به سید مرتضی علم الهدی، زمان تالیف: قرن - چهارم ه.ق. - رک. غرر الفرائد ودرر القلائد درین فهرست. - آغاز: بسمله و به نستعین، قال سیدنا الشریف الاجل المرتضی ذوالمجدین - پایان: امر الحاضر القریب اهمال حق البعید. - نسخ، محتملاً قرن دهم ه.ق.، ساده، سرفصلها با مرکب قرمز، - نام کاتب و تاریخ از بین رفته. - جلد: تیماج قهوه ای رنگ، عطف - تیماج قرمز، سجاف تیماج قرمز، مقوائی، 160 × 255. - کاغذ: - دولت آبادی، 90 × 175، 298 برگ، 21 سطر کامل، 356 / مغرر الفرائد ودرر القلائد

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 13 غرر الفرائد ودرر القلائد

در صفحات : 33 تا 333 غرر الفرائد ودرر القلائد

کد دستیابی کتاب : 4644 غرر الفرائد ودرر القلائد

زبان کتاب : عربی غرر الفرائد ودرر القلائد

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرر الفرائد ودرر القلائد

شهر : تهران غرر الفرائد ودرر القلائد

مؤلف : ابوالقاسم علی بن الحسین معروف بسید مرتضی (علم الهدی) غرر الفرائد ودرر القلائد

تاریخ کتابت : سده 11 غرر الفرائد ودرر القلائد

شماره پیشین : شماره دفتر : 64706 غرر الفرائد ودرر القلائد

مهدی الیه : برای علی مردان خان غرر الفرائد ودرر القلائد

بخش بندی : نسخه جلد اول و دوم استغرر الفرائد ودرر القلائد

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 42 فهرست عربی مشار : 649) غرر الفرائد ودرر القلائد

همه اطلاعات : 4644 - غرر الفرائد ودرر القلائد (عربی) - از ابوالقاسم علی بن الحسین معروف بسید مرتضی (علم الهدی) - نسخه جلد اول و دوم است . (ذریعه 16 : 42 فهرست عربی مشار : 649) - آغاز : بسمله . قال سیدنا المرتضی علم الهدی ذوالمجدین ابوالقاسم علی بن - الحسین قدس الله روحه . - انجام : وتسمیة يوم القيمة بانه يوم التغابن من افصح كلام واحضره وابلغه - والله الموفق عنه . - خط نسخ سده 11 . مقابله زین العابدین بن صالح کاظمی عاملی . تاریخ - روز جمعه 11 ذی الحجه 1112 ق برای علی مردان خان . 676 ورق . کاغذ فرنگی . - سطر 25 - 5/7 × 5/17 جلد روغنی مقوای گل و بته دار رنگارنگ . اندازه جلد - 5/15 × 25 . بامر علیمردان خان مقابله شده و آنرا زین العابدین بن صالح کاظمی - عاملی مقابله نموده . - شماره دفتر : 64706 غرر الفرائد ودرر القلائد

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر الفوايد

در صفحات : 599 تا 599 غرر الفوايد

نام کتابخانه : کتابخانه کاظم مدیر شانه چیغور الفوايد

شهر : مشهد غرر الفوايد

مؤلف : حاج ملاهادی سبزواری . غرر الفوايد

کاتب : کاظم مدیر شانه چیغور الفوايد

همه اطلاعات : 78 - غرر الفوايد : حاج ملاهادی سبزواری . - نستعلیق کاظم مدیر شانه چی ، جیبی . غرر الفوايد

ص : 627

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 2 غرر الفوائد و در القلائد

در صفحات: 35 تا 35 غرر الفوائد و در القلائد

کد دستیابی کتاب: 707 غرر الفوائد و در القلائد

زبان کتاب: عربی غرر الفوائد و در القلائد

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غرر الفوائد و در القلائد

شهر: تهران غرر الفوائد و در القلائد

مؤلف: سید مرتضی علم الهدی غرر الفوائد و در القلائد

تاریخ کتابت: روز یکشنبه 19 ذق 970 غرر الفوائد و در القلائد

موضوعات: تفسیر، حدیث غرر الفوائد و در القلائد

شماره پیشین: 16626 غرر الفوائد و در القلائد

همه اطلاعات: 707 - نسخ زین الدین بن محسن عاملی در روز یکشنبه 19 ذق 970، عنوان و نشان - شنگرف، با مهرهای محمد بن صدرالدین فیضی و ابوتراب فیضی، خواننده بهاء الدین، در 152 - گ 21 س، اندازه 7 × 12، 13 × 19، کاغذ سفید، جلد تیماج قرمز ضربی و مقوایی (16626) - غرر الفوائد و در القلائد (عربی - تفسیر، حدیث) - از سید مرتضی علم الهدی - مقابله شده با نسخه خواننده شده بر احمد بن علی ابن قدامه که در پایانش به خط او مورخ - 484 چنین آمده بود که این جزو را سید ابوطالب حمزه بن علی بن حسین علوی بر من خوانده - است و من بدو گفتم که خود من همه آن را بر سید شریف مرتضی در 8 - 427 خوانده ام - این یادداشت را همان عاملی در 15 ذق 970 نوشته است، نسخه جزو نخستین است. غرر الفوائد و در القلائد

ماخذ كتاب : كتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلايد

در صفحات : 401 تا 401 غرر الفوائد و درر القلايد

كد دستيابی كتاب : 16304 غرر الفوائد و درر القلايد

زبان كتاب : عربي غرر الفوائد و درر القلايد

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غرر الفوائد و درر القلايد

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلايد

مؤلف : سيد شريف مرتضى "علم الهدى" غرر الفوائد و درر القلايد

تاريخ كتابت : سده 12 غرر الفوائد و درر القلايد

موضوعات : نحو - لغت - شعر - ادب - كلام غرر الفوائد و درر القلايد

بخش بندي : داراي : هفتاد و هشت مجلس استغرر الفوائد و درر القلايد

همه اطلاعات : 626 - نسخ سده 12 ، عنوان و نشان شنگرف و عنوانها در هامش زنگار ، محشى ، وقف - شيخ الاسلام ، با يادداشت احمد بهمنيار كرماني در 12 محرم 1364 ، در 240 گ 22 - س ، اندازه 11 × 21 ، 20 × 31 ، كاخذ سفيد ، جلد مقوايى ، عطف و گوشه تيماج - قهوه اى (16304) . - غرر الفوائد و درر القلايد (عربى - نحو - لغت - شعر - ادب - كلام) - از سيد شريف مرتضى "علم الهدى" - داراي : هفتاد و هشت مجلس استغرر الفوائد و درر القلايد

ماخذ كتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الفوائد

در صفحات : 615 تا 615 غرر الفوائد

کد دستیابی کتاب : ش 1 مج 352 د. غرر الفوائد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد

شهر : تهران غرر الفوائد

مؤلف : حاج ملاهادی سبزواری. غرر الفوائد

همه اطلاعات : غرر الفوائد : حاج ملاهادی سبزواری. - ش 1 مج 352 د. غرر الفوائد

ص: 602

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الفوائد

در صفحات: 350 تا 350 غرر الفوائد

کد دستیابی کتاب: 1125 غرر الفوائد

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غرر الفوائد

شهر: تهران غرر الفوائد

مؤلف: حاج ملاهادی سبزواری غرر الفوائد

کاتب: ابراهیم بن آقا کوچک تهرایی غرر الفوائد

تاریخ کتابت: روز پنجشنبه 9 ذی حجه 1271 در زمان سبزواری غرر الفوائد

موضوعات: نظمی است در فلسفه غرر الفوائد

توضیحات در مورد چاپ نسخه: بارها بچاپ رسیده غرر الفوائد

همه اطلاعات: غرر الفوائد: از حاج ملاهادی سبزواری و نظمی است در فلسفه و خود او آن را شرح کرده - و بارها بچاپ رسیده و از کتابهای درسی طلاب قدیم است. - 1125: نسخ ابراهیم بن آقا کوچک تهرایی، در روز پنجشنبه 9 ذی حجه 1271 در - زمان سبزواری، عنوان شنگرف، عنوان مطالب در هامش شنگرف، متن زیر خط مشکى یا - سرخ حواشی با نشانه " سرکار استادی ملا محمد رضای سبزواری سلمه الله " و " سید حسن " - و " استاد ملا ابراهیم ". - کاغذ فرنگی - جلد تیماج زرد ضریبی مقوایی، 144 گ 16 - 5/25، 20 س 9 × 15. غرر الفوائد

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر الفوائد

در صفحات : 393 تا 393 غرر الفوائد

نام کتابخانه : مجموعه شاد قزوینی غرر الفوائد

شهر : رشت غرر الفوائد

مولف : حاج ملاهادی سبزواری غرر الفوائد

تاریخ کتابت : صفر 1265 . غرر الفوائد

همه اطلاعات : 4 - غرر الفوائد : حاج ملاهادی سبزواری ، نسخ صفر 1265 . غرر الفوائد

ص : 604

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غرر الفوائد

در صفحات : 198 تا 198 غرر الفوائد

کد دستیابی کتاب : 1001 غرر الفوائد

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غرر الفوائد

شهر : تهران غرر الفوائد

مؤلف : حاج ملاهادی سبزواری غرر الفوائد

کاتب : کاتب سرخه ای سمنانی غرر الفوائد

تاریخ کتابت : پایان محرم 1277 غرر الفوائد

محل کتابت : تهران غرر الفوائد

کتاب مادر : شرح منظومه حکمت خود که در 7 رمضان - 1267 غرر الفوائد

همه اطلاعات : غرر الفوائد : حاج ملاهادی سبزواری ، - در شرح منظومه حکمت خود که در 7 رمضان - 1267 به انجام رسانیده است. - 1001 ، نسخ کاتب سرخه ای سمنانی - در پایان محرم 1277 در تهران ، متن و عنوان - و نشان شنگرف ، ربعی. غرر الفوائد

ص: 605

اطلاعات مجموعه : غرر الفوائد

در صفحات : 333 تا 337 غرر الفوائد

كد دستیابی كتاب : 693 غرر الفوائد

كاتب : محمد بن محمد امين المحلاتی - رساله دوم يوسف السليمی النبوی بن حسين الخريوطي غرر الفوائد

تاريخ كتابت : رساله اول چهارشنبه 8 ذيقعه 1284 - ربيع الاول 1297 ، رساله چهارم 1316 ، رساله هفتم و هشتم 1313 غرر الفوائد

محل كتابت : در مدرسه نراق - در شهر مدينه 14 غرر الفوائد

همه اطلاعات : (693) - مجموعه ----- نسخ ؛ محمد بن محمد امين المحلاتی ، رساله اول چهارشنبه 8 - ذيقعه 1284 در مدرسه

نراق ؛ رساله دوم يوسف السليمی النبوی بن - حسين الخريوطی در شهر مدينه 14 ربيع الاول 1297 ، رساله چهارم - 1316 ، رساله

هفتم و هشتم 1313 ؛ جلد تيماج مشکی . - 141 برگ ؛ 18 × 11 سانتی متر ؛ سطور مختلف ، 12 × 7 سانتی متر . غرر الفوائد

تمام مجلدات اين مجموعه : غرر الفوائد

ماخذ كتاب : آستان حضرت معصومه عليها السلام قم - جلد 2 غرر الفوائد

در صفحات : 333 تا 333 غرر الفوائد

ردیف كتاب : 1 غرر الفوائد

كد دستیابی كتاب : 1 پ - 40 پ - 693 غرر الفوائد

زبان كتاب : عربي غرر الفوائد

مؤلف : ملا هادی بن مهدی سبزواری (1289 ق - 1872 م) غرر الفوائد

تاريخ تالیف : 1240 غرر الفوائد

موضوعات : حکمت غرر الفوائد

بخش بندی : مسائل فلسفه را بر مبنای حکمت متعالیه بصورت مختصر به نظم کشیده - در آغاز مقدمه کوتاهی به نثر - آورده است . غرر

الفوائد

همه اطلاعات : 1 - غرر الفوائد " 1 پ - 40 پ " 693 (حکمت - عربي) - از : ملا هادی بن مهدی سبزواری (1289 ق - 1872 م

(- مسائل فلسفه را بر مبنای حکمت متعالیه بصورت مختصر به نظم کشیده و - در سال 1240 از نظم آن فارغ شده است در آغاز مقدمه کوتاهی به نثر - آورده است . - آغاز : " الحمد لله المتجلی بنور جماله علی الملک والملکوت ... - یا واهب العقل لک المحامد الی جنابک انتهی المقاصد - یا من هو اختفی لفرط نوره الظاهر الباطن فی ظهوره - انجام : - فالحمد لله علی اختتامها و من محاسن الثناسنامها - ورخايراعة الفصاحة ختامها کبدوها الفلاحة غرر الفوائد

ص: 606

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الفوائد درر القلائد

در صفحات : 350 تا 350 غرر الفوائد درر القلائد

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری غرر الفوائد درر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد درر القلائد

مؤلف : امالی سيد مرتضى علم الهدى موسوى بغدادى غرر الفوائد درر القلائد

منابع ديگر : (فهرست دانشگاه 2 : 2 - 162) . غرر الفوائد درر القلائد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : یکبار - در تهران بسال 1273 با مسائل سلاریه و بار دیگر بی آن مسائل در مصر بسال 1325 - و بار سوم نیز در مصر بسال 1373 (1954) با همان مسائل از روی شش نسخه بچاپ - رسیده است غرر الفوائد درر القلائد

همه اطلاعات : غرر الفوائد درر القلائد : امالی سيد مرتضى علم الهدى موسوى بغدادى است و یکبار - در تهران بسال 1273 با مسائل سلاریه و بار دیگر بی آن مسائل در مصر بسال 1325 - و بار سوم نیز در مصر بسال 1373 (1954) با همان مسائل از روی شش نسخه بچاپ - رسیده است (فهرست دانشگاه 2 : 2 - 162) . غرر الفوائد درر القلائد

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد درر القلائد

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الفوائد درر القلائد 1

در صفحات : 350 تا 350 غرر الفوائد درر القلائد 1

مؤلف : امالی سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی غرر الفوائد درر القلائد 1

منابع دیگر : (فهرست دانشگاه 2 : 2 - 162) . غرر الفوائد درر القلائد 1

توضیحات در مورد چاپ نسخه : یکبار - در تهران بسال 1273 با مسائل سلاریه و بار دیگر بی آن مسائل در مصر بسال 1325 - و بار سوم نیز در مصر بسال 1373 (1954) با همان مسائل از روی شش نسخه بچاپ - رسیده است غرر الفوائد درر القلائد 1

همه اطلاعات : غرر الفوائد درر القلائد : امالی سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی است و یکبار - در تهران بسال 1273 با مسائل سلاریه و بار دیگر بی آن مسائل در مصر بسال 1325 - و بار سوم نیز در مصر بسال 1373 (1954) با همان مسائل از روی شش نسخه بچاپ - رسیده است (فهرست دانشگاه 2 : 2 - 162) . غرر الفوائد درر القلائد 1

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد درر القلائد 1

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الفوائد درر القلائد 1

در صفحات : 350 تا 350 غرر الفوائد درر القلائد 1

ردیف کتاب : 1 غرر الفوائد درر القلائد 1

کد دستیابی کتاب : 3302 غرر الفوائد درر القلائد 1

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غرر الفوائد درر القلائد 1

شهر : تهران غرر الفوائد درر القلائد 1

تاریخ کتابت : 1096 غرر الفوائد درر القلائد 1

همه اطلاعات : 3302 : نسخ 1096 ، عنوان شنگرف و همراه با مسائل سلاریه است ، مالک اعتضاد - السلطنه در 1270 ، وقف سپهسالار در 1297 . - کاغذ سپاهانی - جلد تیماج قهوه ای مقوایی ، 262 گ 18 × 25 ، 20 س 10/5 × 17 . غرر الفوائد درر القلائد 1

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الفوائد درر القلائد 2

در صفحات : 350 تا 350 غرر الفوائد درر القلائد 2

مؤلف : امالی سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی غرر الفوائد درر القلائد 2

منابع دیگر : (فهرست دانشگاه 2 : 2 - 162) . غرر الفوائد درر القلائد 2

توضیحات در مورد چاپ نسخه : یکبار - در تهران بسال 1273 با مسائل سلاریه و بار دیگر بی آن مسائل در مصر بسال 1325 - و بار سوم نیز در مصر بسال 1373 (1954) با همان مسائل از روی شش نسخه بچاپ - رسیده است غرر الفوائد درر القلائد 2

همه اطلاعات : غرر الفوائد درر القلائد : امالی سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی است و یکبار - در تهران بسال 1273 با مسائل سلاریه و بار دیگر بی آن مسائل در مصر بسال 1325 - و بار سوم نیز در مصر بسال 1373 (1954) با همان مسائل از روی شش نسخه بچاپ - رسیده است (فهرست دانشگاه 2 : 2 - 162) . غرر الفوائد درر القلائد 2

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد درر القلائد 2

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الفوائد درر القلائد 2

در صفحات : 350 تا 350 غرر الفوائد درر القلائد 2

ردیف کتاب : 2 غرر الفوائد درر القلائد 2

کد دستیابی کتاب : 6955 غرر الفوائد درر القلائد 2

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غرر الفوائد درر القلائد 2

شهر : تهران غرر الفوائد درر القلائد 2

تاریخ کتابت : سده 12 غرر الفوائد درر القلائد 2

همه اطلاعات : 6955 : از مجلس ا ان سال سائل عن قوله تعالى : تعلم مافی نفسی و لا اعلم مافی نفسک ا - تا مجلس ا الذی جعل لکم الارض فراشا نستعلیق بی نشان سده 12 ، عنوانها - شنگرف - کاغذ اصفهانی سفید، 272 گ 13 × 23 ، 19 س 8 × 16 . غرر الفوائد درر القلائد 2

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الفوائد درر القلائد 3

در صفحات : 350 تا 350 غرر الفوائد درر القلائد 3

مؤلف : امالی سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی غرر الفوائد درر القلائد 3

منابع دیگر : (فهرست دانشگاه 2 : 2 - 162) . غرر الفوائد درر القلائد 3

توضیحات در مورد چاپ نسخه : یکبار - در تهران بسال 1273 با مسائل سلاریه و بار دیگر بی آن مسائل در مصر بسال 1325 - و بار سوم نیز در مصر بسال 1373 (1954) با همان مسائل از روی شش نسخه بچاپ - رسیده است غرر الفوائد درر القلائد 3

همه اطلاعات : غرر الفوائد درر القلائد : امالی سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی است و یکبار - در تهران بسال 1273 با مسائل سلاریه و بار دیگر بی آن مسائل در مصر بسال 1325 - و بار سوم نیز در مصر بسال 1373 (1954) با همان مسائل از روی شش نسخه بچاپ - رسیده است (فهرست دانشگاه 2 : 2 - 162) . غرر الفوائد درر القلائد 3

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد درر القلائد 3

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر الفوائد درر القلائد 3

در صفحات : 350 تا 350 غرر الفوائد درر القلائد 3

ردیف کتاب : 3 غرر الفوائد درر القلائد 3

کد دستیابی کتاب : 6957 غرر الفوائد درر القلائد 3

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غرر الفوائد درر القلائد 3

شهر : تهران غرر الفوائد درر القلائد 3

تاریخ کتابت : 1082 غرر الفوائد درر القلائد 3

همه اطلاعات : 6957 : نسخ مورخ 1082 عنوان شنگرف ، تصحیح شده. - از مجلس 57 \ " اما الذین فی قلوبهم زیغ \ " تا مجلس آخر \ " تشاغل بامور الحج \ " (ج - 1 و 2 و 3) فهرست مجالس 57 گانه را هم در آغاز کتاب دارد با تکمله کتاب که - مسائل سلاریه نامیده میشود. - کاغذ سپاهانی - جلد تیماج سرخ مقوایی ، 242 گ 18 × 25 ، 18 س 11 × 15 . غرر الفوائد درر القلائد 3

570- غرر الفوائد و درر الفرائد

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر الفوائد و درر الفرائد

در صفحات : 435 تا 435 غرر الفوائد و درر الفرائد

نام کتابخانه : کتابخانه جعفریه در مدرسه هندی در کربلا غرر الفوائد و درر الفرائد

شهر : کربلا غرر الفوائد و درر الفرائد

مؤلف : سید مرتضی . غرر الفوائد و درر الفرائد

کاتب : حسن بن احمد حسینی غرر الفوائد و درر الفرائد

تاریخ کتابت : 1 صفر 1094 غرر الفوائد و درر الفرائد

همه اطلاعات : 20 - غرر الفوائد و درر الفرائد : سید مرتضی . - نسخ حسن بن احمد حسینی در 1 صفر 1094 . غرر الفوائد و درر

الفرائد

ص: 611

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غرر الفوائد و درر القلائد

در صفحات : 487 تا 487 غرر الفوائد و درر القلائد

کد دستیابی کتاب : 1881 غرر الفوائد و درر القلائد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد و درر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد

کاتب : ابراهیم بن زین العابدین حسینی مازندرانی غرر الفوائد و درر القلائد

تاریخ کتابت : نیمه روز شنبه 20 صفر 1071 غرر الفوائد و درر القلائد

همه اطلاعات : 1881 - نسخ ابراهیم بن زین العابدین حسینی مازندرانی در نیمه روز شنبه 20 صفر 1071 ، عنوان و نشان - شنگرف ، جدول زر و لاجورد ، بادو سرلوح زر و لاجورد و شنگرف ، دو صفحه آغاز غرر و تکمله میان - سطرها زرانود ، مقابله و تصحیح شده در روز دوشنبه 23 رمضان 1108 ، گویا از روی نسخه خط - حسین بن حسن بن حسین زری مورخ روز پنجشنبه اواخر ج 1 / 594 نوشته شده است . حواشی بنسخ ریزتر ، - فهرست در آغاز نسخه هست ، شماره مجلسها در هاشم ، نسخه تا مجلس 82 است که آخرین مجلس املائی - سید بوده و پس ازان بحج رفته است ، تکمله (مسائل سلاریه) در آغاز نسخه و مورخ روز دوشنبه 4 رمضان - 1069 ، نسخه ازان محمد شریف بن محمد رضای لاهیجانی بوده است . - 9 س 10 × 20 ، 257 گ 19 × 29 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج زرکوب مقوایی درون زرد و - خاکستری . - غرر الفوائد و درر القلائد - امالی سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی است . غرر الفوائد و درر القلائد

572- غرر الفوائد و درر القلائد

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلائد

در صفحات : 615 تا 615 غرر الفوائد و درر القلائد

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد و درر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد

مؤلف : سيد مرتضى (ابوالقسم على بن حسين موسى) غرر الفوائد و درر القلائد

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد : سيد مرتضى (ابوالقسم على بن حسين موسى) غرر الفوائد و درر القلائد

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غرر الفوائد و درر القلائد

ص: 613

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلائد

در صفحات : 525 تا 525 غرر الفوائد و درر القلائد

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الفوائد و درر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد

مؤلف : سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی غرر الفوائد و درر القلائد

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 42، مشار 649) غرر الفوائد و درر القلائد

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد - تالیف سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی . (ذریعه 16 : 42، مشار 649) . - آغاز : پس از چهار برگ فهرست (بسمله، قال الشریف المرتضی علم الهدی ... مجلس - اول تاویل آیه قال الله جل من قائل - انجام : مسئله و سمت الحضرة العالیة وزیریه العمیدیه ... ذلك يوم التغابن - ... و الله الموفق للصواب . غرر الفوائد و درر القلائد

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد و درر القلائد

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 9 غرر الفوائد و درر القلائد امالی

در صفحات : 483 تا 483 غرر الفوائد و درر القلائد امالی

کد دستیابی کتاب : 1454 / غرر الفوائد و درر القلائد امالی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الفوائد و درر القلائد امالی

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد امالی

مؤلف : سید مرتضی ابو القاسم علی بن حسین بن موسی موسوی غرر الفوائد و درر القلائد امالی

تاریخ کتابت : محتملاً قرن دوازدهم ه.ق. غرر الفوائد و درر القلائد امالی

تاریخ تالیف : قرن چهارم ه.ق. غرر الفوائد و درر القلائد امالی

موضوعات : ادبیات غرر الفوائد و درر القلائد امالی

شماره پیشین : 217 / مغرر الفوائد و درر القلائد امالی

منابع دیگر : رک. غرر و درر سید مرتضی (یا) امالی درین فهرست. غرر الفوائد و درر القلائد امالی

همه اطلاعات : 1454 / ع (ادبیات) - غرر الفوائد و درر القلائد - (امالی) - از : سید مرتضی ابو القاسم علی بن حسین بن موسی موسوی ، زمان تالیف : - قرن چهارم ه.ق. - رک. غرر و درر سید مرتضی (یا) امالی درین فهرست. - آغاز : بسمله ، قال الشریف الاجل المرتضی ابو القاسم علی بن الحسین - پایان : هذا اخر مجلس املاه الشریف الامام المرتضی رضی الله عنه و تم به - الكتاب ثم تشاغل. - نسخ ، محتملاً- قرن دوازدهم ه.ق. ، ساده ، هر دو بیت در یک - سطر ، پاره ای از اشعار مشکول ، روی پاره ای از عبارات با مرکب - مشکی خط کشی شده. - جلد : تیماج تریاکی روشن ، مقوایی ، لولادار ، - ترنج و نیم ترنج ، 150 × 210. - کاغذ : فرنگی ، 65 × 150 ، - 317 برگ ، 20 سطر کامل ، 217 / مغرر الفوائد و درر القلائد امالی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غرر الفوائد و درر القلائد امالی

در صفحات: 131 تا 131 غرر الفوائد و درر القلائد امالی

کد دستیابی کتاب: 1601 / غرر الفوائد و درر القلائد امالی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الفوائد و درر القلائد امالی

شهر: تهران غرر الفوائد و درر القلائد امالی

مؤلف: سید مرتضی علم الهدی (ابو القاسم علی بن الحسین الموسوی) ملقب به ذوالمجدین غرر الفوائد و درر القلائد امالی

تاریخ کتابت: 1271 ه.ق. غرر الفوائد و درر القلائد امالی

تاریخ تالیف: قرن چهارم ه.ق. غرر الفوائد و درر القلائد امالی

موضوعات: دینی غرر الفوائد و درر القلائد امالی

شماره پیشین: 1770 / دغرر الفوائد و درر القلائد امالی

منابع دیگر: رک. غرر الفوائد و درر القلائد (امالی) درین فهرست. غرر الفوائد و درر القلائد امالی

همه اطلاعات: 1601 / ع (دینی) - غرر الفوائد و درر القلائد (= امالی) - از: سید مرتضی علم الهدی (ابو القاسم علی بن الحسین الموسوی) ملقب به - ذوالمجدین؛ زمان تالیف: قرن چهارم ه.ق. - رک. غرر الفوائد و درر القلائد (امالی) درین فهرست. - آغاز: بسمله، قال السید الشریف الاجل المرتضی ذوالمجدین اطال الله بقائه - پایان نسخه: هذا آخر مجلس املاء الشریف السید مرتضی ... ثم تشاغل - بامر الحج. - نسخ خوش، 1271 ه.ق.، (محتملا) ساده، سرفصلها با مرکب - قرمز، روی پاره ای از عبارات خط کشی شده. - جلد: تیماج یشمی - ترنج و نیم ترنج، چهار گوشه دار، حاشیه منگنه، مقوائی، 165 × 285. - کاغذ: فرنگی، 95 × 200، 228 برگ، 24 سطر کامل، 1770 / دغرر الفوائد و درر القلائد امالی

576- غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

در صفحات : 18 تا 20 غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

کد دستیابی کتاب : 4 غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

زبان کتاب : عربی غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

تاریخ کتابت : سده پنجم غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

موضوعات : ادب - شریف مرتضی علی بن حسین موسوی بغدادی (436) غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

منابع دیگر : (ذریعه 16/42 ، التراث العربی 4/129) . - (کتابخانه باریک بین - قزوین) غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

توضیحات در مورد چاپ نسخه : (*) ایران ، سال 1272 ، از نسخه فرهاد میرزا ؛ قاهره ، 1325 ، مطبعة السعادة - بتصحيح سيد محمد بدرالدين نعلسانی ؛ همین نسخه را کتابخانه آیت الله مرعشی - در قم افست کرده است ؛ مصر ، 1373 ، دار احیاء الکتب العربیة عیسی البابی - الحلبي و شرکاء ، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم . غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

همه اطلاعات : (4) - غرر الفوائد و درر القلائد (امالی الشریف المرتضی) { 1 } (ادب - عربی) - از : شریف مرتضی علی بن حسین موسوی بغدادی (436) - مجالس ادبی ممتازی است با تفسیر بعضی از آیات و شرح روایات - مشکله و توضیح برخی از اشعار ادبی و اشاره به شرح حال گروهی از - شاعران و ادیبان و معمرین ، به همراه مطالبی در علم کلام . - پاره ای از نسخه ها سی و یک مساله اضافه دارد که شریف مرتضی آنها را - نوشته بود تا به کتاب ملحق شود . - آغاز : " قال السيد المرتضی علم الهدی .. المجلس الاول تاویل آیه ، قال - الله تعالى و اذ اردنا ان نهلك قرية " . - آغاز نسخه : " سيدنا الشریف السيد الاجل المرتضی .. تاویل آیه ، قال الله - تبارک و تعالی و يسالونک عن الروح " . - (ذریعه 16/42 ، التراث العربی 4/129) . - * نسخ ، از سده پنجم ، در آخر کتاب نشانی بلاغ از - (قاضی ابوالمعالی) احمد بن علی بن قدامه به سید - ابوطالب حمزة بن علی بن حسین علوی حلبی در - شعبان سال 484 دیده می شود با تصریح به اینکه - وی کتاب را نزد شریعت مرتضی . در سالهای 457 - و 458 خوانده است . - (کتابخانه باریک بین - قزوین) - 384 صفحه . - { 1 } - (*) ایران ، سال 1272 ، از نسخه فرهاد میرزا ؛ قاهره ، 1325 ، مطبعة السعادة - بتصحيح سيد محمد بدرالدين نعلسانی ؛ همین نسخه را کتابخانه آیت الله مرعشی - در قم افست کرده است ؛ مصر ، 1373 ، دار احیاء الکتب العربیة عیسی البابی - الحلبي و شرکاء ، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم . غرر الفوائد و درر القلائد امالی الشریف المرتضی

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

در صفحات: 302 تا 302 غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

کد دستیابی کتاب: 1069 غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

زبان کتاب: عربی غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

نام کتابخانه: مرکز احیاء میراث اسلامی غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

شهر: قم غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

مؤلف: شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی (436) غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

تاریخ کتابت: سه شنبه چهارم محرم 1112 غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

موضوعات: ادب غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

همه اطلاعات: (1069) - غرر الفوائد و درر القلائد (امالی مرتضی) (ادب - عربی) - از: شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی (436) - مجالس مختلفی است (هشتاد و دو مجلس) دارای موضوعاتی در تفسیر بعضی - آیات و حل روایتهای مشکل و بحث در بعضی از اشعار و آثار ادبی و حالات - گروهی از شاعران مشهور عرب و معمرین و کسانی که عمری دراز داشتند - و گفتگوها در مطالبی از علم کلام و مشکلات اعتقادی و جز اینها - در ذریعه 16/42 از سید اعجاز حسین جنفوری نقل می کند که سید مرتضی در - راه حجاز این مجالس را بر شاگردانش املاء می فرمود و آنها درسهای وی را - می نوشتند تا این کتاب را از آن گفته ها فراهم آوردند . - در پاره ای از نسخه ها سی و یک مسئله اضافه شده است که شریف مرتضی آنها را - نوشته بود تا بکتاب الحاق شود . - آغاز: " قال السيد المرتضى علم الهدى ذوالمجدین ... المجلس الاول تاویل آیه - قال الله تعالى و اذا اردنا ان نهلك قرية " . - انجام: " و صاحبة يوم القيامة بانه يوم التغابن من افصح كلام و اخصره و ابلغه ، - والله الموفق للصواب . " . - نستعلیق ، سه شنبه چهارم محرم 1112 ، عناوین و نشانیها شنگرف ، - گاهی در حاشیه بعضی از صفحه ها مطالب و اشعاری افزوده شده - است ، در چهار برگ قبل از کتاب فهرست مجالس و اشعاری - نوشته اند ، جلد تیماج روغنی ساده . - 247 گ ، 23 س ، 24 × 18 سم 247 غرر الفوائد و درر القلائد امالی مرتضی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

در صفحات : 297 تا 297 غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

کد دستیابی کتاب : M 665 غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

شهر : لس آنجلس غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

مؤلف : سید مرتضی علم المهدی. غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

کاتب : شیخ عبد الرضا بن علی بن محمد جواد فوج دارمیرزا علی بن عرب خان عامری درجیلای خفاجی بغدادی غرر الفوائد و درر القلائد
یا المجالس

تاریخ کتابت : روز پنجشنبه 7 ج 2/1078 غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

محل کتابت : ناکه پور قلعه انتوردکن هند غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

منابع دیگر : (آستان قدس 349 - ذریعه 16 : 42). غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

آسیب دیدگی : آغاز افتاده ، و المسائل السلاریه را هم در پایان ندارد. غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد : یا المجالس : سید مرتضی علم المهدی. - (آستان قدس 349 - ذریعه 16 : 42) . - 665
M ، شیخ عبد الرضا بن علی بن محمد جواد فوج دارمیرزا علی بن عرب خان - عامری درجیلای خفاجی بغدادی در روز پنجشنبه 7 ج
2/1078 در ناکه پور قلعه انتوردکن - هند ، آغاز افتاده ، و المسائل السلاریه را هم در پایان ندارد. غرر الفوائد و درر القلائد یا المجالس

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الفوائد و درر القلائد 1

در صفحات : 615 تا 615 غرر الفوائد و درر القلائد 1

مولف : سید مرتضی (ابوالقاسم علی بن حسین موسوی) غرر الفوائد و درر القلائد 1

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد : سید مرتضی (ابوالقاسم علی بن حسین موسوی) غرر الفوائد و درر القلائد 1

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد و درر القلائد 1

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلائد 1

در صفحات : 615 تا 615 غرر الفوائد و درر القلائد 1

ردیف کتاب : 1 غرر الفوائد و درر القلائد 1

کد دستیابی کتاب : ش 52 جغرر الفوائد و درر القلائد 1

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد و درر القلائد 1

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد 1

تاریخ کتابت : سده 11 غرر الفوائد و درر القلائد 1

شماره پیشین : 96 غرر الفوائد و درر القلائد 1

همه اطلاعات : ش 52 ج ، نستعلیق سده 11 ، بی مسائل سلاریه ، عنوان و نشان - شنگرف ، حواشی با نشانه "م د ج ، منه " مالک عبدالله کاخکی ، جزو کتابخانه - حر عاملی بوده ، در برگ 2 ر - 4 ر اشعاری درباره کتاب و خط و مهر - شیخ حر مالک نسخه و توجیه اطلاق کرم الله وجهه درباره علی ع دیده - میشود (96) 20 س 10 × 5/16 ، 233 گ 17 × 5/24 ، کاغذ فرنگی - غرر الفوائد و درر القلائد 1

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الفوائد و درر القلائد 1

در صفحات : 525 تا 525 غرر الفوائد و درر القلائد 1

مؤلف : سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی غرر الفوائد و درر القلائد 1

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 42، مشار 649) غرر الفوائد و درر القلائد 1

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد - تالیف سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی . (ذریعه 16 : 42، مشار 649) . - آغاز : پس از چهار برگ فهرست (بسمله، قال الشریف المرتضی علم الهدی ... مجلس - اول تاویل آیه قال الله جل من قائل - انجام : مسئله و سمت الحضرة العالیة وزیریه العمیدیه ... ذلك يوم التغابن - ... والله الموفق للصواب . غرر الفوائد و درر القلائد 1

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد و درر القلائد 1

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلائد 1

در صفحات : 525 تا 525 غرر الفوائد و درر القلائد 1

ردیف کتاب : 1 غرر الفوائد و درر القلائد 1

کد دستیابی کتاب : 164 غرر الفوائد و درر القلائد 1

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غرر الفوائد و درر القلائد 1

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد 1

تاریخ کتابت : 1061 غرر الفوائد و درر القلائد 1

آسیب دیدگی : موریانه خورد غرر الفوائد و درر القلائد 1

همه اطلاعات : (164) نسخ 1061 ، با سرلوح ، موریانه خورده ، - 292 برگ ، 21 سطر ، اندازه 6/16 و 2/25 ، کاغذ ترمه رنگارنگ ، جلد رویه ساغری - ضربی درون فرسوده . غرر الفوائد و درر القلائد 1

581- غرر الفوائد و درر القلائد 2

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الفوائد و درر القلائد 2

در صفحات : 525 تا 525 غرر الفوائد و درر القلائد 2

مؤلف : سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی غرر الفوائد و درر القلائد 2

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 42، مشار 649) غرر الفوائد و درر القلائد 2

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد - تالیف سید مرتضی علم الهدی موسوی بغدادی . (ذریعه 16 : 42، مشار 649) . - آغاز : پس از چهار برگ فهرست (بسمله، قال الشریف المرتضی علم الهدی ... مجلس - اول تاویل آیه قال الله جل من قائل - انجام : مسئله و سمت الحضرة العالیه وزیریه العمیدیه ... ذلك يوم التغابن - ... و الله الموفق للصواب . غرر الفوائد و درر القلائد 2

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد و درر القلائد 2

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلائد 2

در صفحات : 525 تا 525 غرر الفوائد و درر القلائد 2

ردیف کتاب : 2 غرر الفوائد و درر القلائد 2

کد دستیابی کتاب : 5333 غرر الفوائد و درر القلائد 2

زبان کتاب : بفارسیغرر الفوائد و درر القلائد 2

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغرر الفوائد و درر القلائد 2

شهر : تهرانغرر الفوائد و درر القلائد 2

کاتب : محمد محسن مشهدی قاری حافظغرر الفوائد و درر القلائد 2

تاریخ کتابت : دوشنبه نوزدهم محرم 1123 غرر الفوائد و درر القلائد 2

محل کتابت : حرم رضوی مشهدغرر الفوائد و درر القلائد 2

مهدی الیه : برای علی مردان خانغرر الفوائد و درر القلائد 2

آسیب دیدگی : سه برگ آغاز و دو برگ انجام وصالی شدهغرر الفوائد و درر القلائد 2

همه اطلاعات : 5333) نسخ محمد محسن مشهدی قاری حافظ در حرم رضوی مشهد- در دوشنبه نوزدهم محرم 1123 برای علی مردان خان ، عنوان و- نشان شنگرف، شانزده برگ آغاز با ترجمه زیرنویس شنگرف ، بفارسی ، با- فهرست مطلبهای نونویس در آغاز، سه برگ آغاز و دو برگ انجام وصالی شده، 335- برگ، 19 سطر، اندازه 5/24 و 8/36، کاغذ ترمه، جلد رویه میشن سرخ با جدول تازه. - آغاز و انجام مانند شماره پیش. غرر الفوائد و درر القلائد 2

ص: 622

582- غرر الفوائد و درر القلائد 2

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الفوائد و درر القلائد 2

در صفحات : 615 تا 615 غرر الفوائد و درر القلائد 2

مؤلف : سید مرتضی (ابوالقاسم علی بن حسین موسوی) غرر الفوائد و درر القلائد 2

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد : سید مرتضی (ابوالقاسم علی بن حسین موسوی) غرر الفوائد و درر القلائد 2

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد و درر القلائد 2

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلائد 2

در صفحات : 615 تا 615 غرر الفوائد و درر القلائد 2

ردیف کتاب : 2 غرر الفوائد و درر القلائد 2

کد دستیابی کتاب : ش 3 مج 25 د. غرر الفوائد و درر القلائد 2

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد و درر القلائد 2

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد 2

همه اطلاعات : ش 3 مج 25 د. غرر الفوائد و درر القلائد 2

ص: 623

583- غرر الفوائد و درر القلائد 3

اطلاعات کتاب اصلی : غرر الفوائد و درر القلائد 3

در صفحات : 615 تا 615 غرر الفوائد و درر القلائد 3

مؤلف : سید مرتضی (ابوالقاسم علی بن حسین موسوی) غرر الفوائد و درر القلائد 3

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد : سید مرتضی (ابوالقاسم علی بن حسین موسوی) غرر الفوائد و درر القلائد 3

نسخه های مکرر این کتاب : غرر الفوائد و درر القلائد 3

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غرر الفوائد و درر القلائد 3

در صفحات : 615 تا 615 غرر الفوائد و درر القلائد 3

ردیف کتاب : 3 غرر الفوائد و درر القلائد 3

کد دستیابی کتاب : کشکول ش 811 دغرر الفوائد و درر القلائد 3

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد و درر القلائد 3

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد 3

همه اطلاعات : کشکول ش 811 دغرر الفوائد و درر القلائد 3

ص: 624

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 8 غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

در صفحات: 147 تا 149 غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

کد دستیابی کتاب: 681 / غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

شهر: تهران غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

مؤلف: مرتضی علی بن الحسین موسوی به سید مرتضی ملقب به ذو المجیدین و مکنی به ابو القاسم غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

کاتب: محمد بن محمد علی بنائیر غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

تاریخ کتابت: 1259 ه، ق غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

تاریخ تالیف: قرن چهارم ه، ق غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

موضوعات: دینی غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

شماره پیشین: 1805 / 669 / سغرر الفوائد ودرر القلائد امالی

بخش بندی: درین کتاب که حاوی دو بیست و شصت و سه مجلس است آیات قرآنی و - اخبار نبوی شرح و تفسیر شده است غرر الفوائد ودرر القلائد امالی

همه اطلاعات: 681 / ع (دینی) - غرر الفوائد ودرر القلائد (امالی) - از: مرتضی علی بن الحسین موسوی به سید مرتضی ملقب به ذو المجیدین - و مکنی به ابو القاسم، زمان تالیف: قرن چهارم ه، ق - درین کتاب که حاوی دو بیست و شصت و سه مجلس است آیات قرآنی و - اخبار نبوی شرح و تفسیر شده است و درین شرح تا آنجا که امکان داشته - بحثهای ادبی و استشهدات باشعار جاهل و مخضرمین گردیده است - آغاز: بسمله، المجلس الاول من غرر الفوائد ودرر العقائد من تاویل - آیه قال الله تعالى واذا اردنا ان... - پایان: والصلوه علی خیر خلقه محمد واله الطاهرین - نسخ خوش، 1259 ه، ق محمد بن محمد علی بنائی، سر - فصلها با مرکب قرمز، روی بعضی عبارات و کلمات با مرکب قرمز - خط کشی شده، بعضی از صفحات حاوی حواشی، دارای فهرست - بول کتاب این نسخه از روی نسخه محرر در 1097 ه، ق - انتساخ شده - جلد: ساغری مشکى، مقوایی، 320×205 - - کاغذ: فرنگی فستقی، 215×115، 264 برگ، 22 سطر کامل - 1805 / 669 / سغرر الفوائد ودرر القلائد امالی

585- غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 26 غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

در صفحات : 360 تا 362 غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

كد دستیابی كتاب : 7885 غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

زبان كتاب : عربیغرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

شهر : تهرانغرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

مؤلف : شریف مرتضى علی بن حسین موسوی مشهور به علم الهدی (436 ق) غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

کاتب : محمد بن عبد علی بن عبدالله بن محمد الاوالی اطوالیغرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

تاریخ کتابت : یکشنبه 20 رمضان 958 غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

محل کتابت : اردویلغرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

موضوعات : ادبغرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

شماره پیشین : [ثبت 50525] . غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

بخش بندی : نسخه حاضر جلد اول کتاب را شامل است. غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

منابع دیگر : [مجلس 13 / 33 ، الذریعه 16/42 ، مرعشی 2/167 ، ش 569 ، مشار ، عربی 649] . غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضى

همه اطلاعات : (7885) - غرر الفوائد ودرر القلائد = امالی المرتضى (ادب - عربی) - از : شریف مرتضى علی بن حسین موسوی مشهور به علم الهدی (436 ق) - [مجلس 13 / 33 ، الذریعه 16/42 ، مرعشی 2/167 ، ش 569 ، مشار ، عربی 649] . - نسخه حاضر جلد اول کتاب را شامل است . - آغاز : " الحمد لله الخالق للارض و السموات ... اعلم ان هذا الكتاب مؤلف من - التفسیر وحل الآيات المعضلات و فی الاحادیث النبویه المصطفویه ... " . - انجام نسخه : " تم الجزء الاول من تاب الغرر و الدرر و يتلوه فی الجزء الثانى - مجلس آخر تاویل آیه ان سال سائل عن قوله تعالى فى قصه يوسف عليه السلام و لقد - همت به و هم بها و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه ... " . - نسخ ، محمد بن عبد علی بن عبدالله بن محمد الاوالی اطوالی ، یکشنبه - 20 رمضان 958 اردویل ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در اول نسخه - تملك پدر شیخ بهایی و تملك شیخ بهایی و تملكی به مهر بیضوی به - سجع " محمد باقر العلوم 1120 " 2 ذی حجه 1121 و مهر بیضوی - بزرگ به سجع " لا اله الا الله الملك الحق المبين عبدالله بن عبدالواحد - النجفی " ،

جلد: تیماج، سرخ. - 186 برگ، 15 × 21 سانتی متر، 20 سطر، [ثبت 50525]. غرر الفوائد ودرر القلائد امالی المرتضی

ص: 626

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 1 غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

در صفحات : 173 تا 173 غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

کد دستیابی کتاب : 56 غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

زبان کتاب : فارسی و عربی غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

شهر : تهران غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

تاریخ کتابت : و لیکن نزدیک سده سیزدهم نوشته شده غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

آسیب دیدگی : از پایان نسخه چند برگ افتاده غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

همه اطلاعات : [112] غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی - (فارسی و عربی) - دعای ابو حمزه یک قطعه نیایش و مناجات بزرگی است در (280 بیت نوشته) - که شیخ در مصباح آنرا از ابو محمد هارون بن موسی تلعبکبری (پدر محمد بن هارون - م - 385) از ابو حمزه ثمالی با زنجیره و سند روایت کرده ابو حمزه ثابت بن دینار - از یاران علی بن حسین (م - 95) ابن علی بن ابی طالب (ع) بوده، و از تابعان شمار آید، سنی - و شیعه از او روایت دارند از او نقل کرده اند که شنیده است این نیایش را علی بن الحسین - (ع) در دل شبهای رمضان میخوانده - این دعا را در دوره صفوی شرحهای بسیار کرده اند، یکی از آنها نگارش - محمد حسین بن محمد جعفر سرایی میباشد . وی در شهر سرآب تبریز زاده، و این کتاب - را در کرمانشاه نگاشته، و سپس بشهر خود برگشته، و در آنجا پایان رسانیده - در دیباچه آن شرح زندگی ابو حمزه را آورده، و در آن از رجال ملا مصطفی - وقاضی نور الله (م - 1019) و مجلسی (م - 1110) و جز ایشان از پیشینیان و متاخران - نقل کرده است - آغاز دیباچه : ستایش افزون از حد و نیایش... با آنکه در عبودیت آنها - سر موئی در دستگاه - آغاز شرح : فازاتم لنا هذا المعمود فالان نشرع ... آلهی لا تودبی بعقوبتک آله - فعال بمعنی مفعول است مثل کتاب بمعنی مکتوب... - شرحی است عرفانی و فلسفی و نگارنده خود بر آن حاشیه نگاشته است - [137] - 56 نسخه بخط نستعلیق متوسط . متن دعا بنسخ . از پایان نسخه چند برگ افتاده، - و بنابراین نام نویسنده و تاریخ نوشتن ندارد. و لیکن نزدیک سده سیزدهم - نوشته شده . انجام نسخه موجود : و میدانی که عیاذا بالله اگر این بلارا مبتلا شویم نتیجه - خلودنار است - عنوانها با شنگرف در حاشیه نوشته شده . دارای حاشیه های بسیار بامضای (منه) تصحیح - شده و تصحیحات را نیز در حاشیه نوشته اند متن دعا را درشت نوشته و روی آن خط - شنگرف کشیده است - (624 صفحه) کاغذ فرنگی . جلد مقوی رویه پارچه مشکی ته نیز پارچه است - اندازه : 20×5ر7 و 16×7ر7،

16 سطر غرر اللئالی فی شرح دعاء ابو حمزه الثمالی

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

در صفحات : 299 تا 299 غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

شهر : اصفهان غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

مؤلف : نورالدین علی بن ابی الحسن علی بن حسین بن الحسن موسوی عاملی درگذشته 1061 یا 1068 غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

منابع دیگر : (ذریعه 14 : 61 و 16 : 37) . غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

همه اطلاعات : 18 - غرر المجامع فی شرح المختصر النافع : نورالدین علی بن ابی الحسن علی بن حسین بن - الحسن موسوی عاملی درگذشته 1061 یا 1068 (ذریعه 14 : 61 و 16 : 37) . غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی كتابخانه مركزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

در صفحات : 907 تا 907 غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

كد دستیابی كتاب : 68 غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

نام كتابخانه : كتابخانه مركزی دانشگاه اصفهان غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

شهر : اصفهان غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

مؤلف : نور الدین بن علی بن ابن الحسن علی حسینی موسوی عاملی غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

تاریخ کتابت : سده 12 غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

شماره پیشین : (16890) . غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 37 - ن 5 : 300) غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

آسیب دیدگی : انجام افتاده غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

همه اطلاعات : غرر المجامع فی شرح المختصر النافع : نور الدین بن علی بن ابن الحسن علی حسینی موسوی - عاملی (ذریعه 16 :

37 - ن 5 : 300) - 68 ، نسخ سده 12 ، انجام افتاده ، با تملک 1234 (16890) . غرر المجامع فی شرح المختصر النافع

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غرر المعانی

در صفحات : 350 تا 352 غرر المعانی

کد دستیابی کتاب : 2012 غرر المعانی

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غرر المعانی

شهر : تهران غرر المعانی

منابع دیگر : سپه 1 : 146 غرر المعانی

همه اطلاعات : غرر المعانی : در صفحه عنوان نسخه ما آمده است: کتاب غرر المعانی صنفه الشیخ الامام - زین الاثمه ابی العباس احمد بن محمد بن علی بن الحسین بن دینویه. - آغاز: بسملة الحمد لله على آلائه العظام و منته الجسام و الصلاه على محمد خير الانام - و على آله البرره الكرام. سوره برائه مدنيه و يسمى البحوث لانها يبحث عن اسرار المنافقين - انجام: فكتب له الاجر على قدر ذلك. يتلوه الرابعه سوره الكهف. كتبه على بن حسن بن - محمد بن عبد الله بن الحسين بن اشنويه الرازى بخط يده لنفسه فى شهر سنه ثمان و - خمسماءه. - 2012 : سپه 1 : 146 ، در صفحه عنوان نسخه ما دارد: "صاحبه على بن حسين بن - محمد بن عبد الله تمتع به ورزق فائدته - ثم صار لعبد الرحمان فضل الله بن حسن بحق المبايعه - فى محرم 863 ، 14 × 5/12 ، 5/5 × 10. غرر المعانى

ص: 633

ماخذ کتاب: نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 2 غرر المعانی

در صفحات: 374 تا 376 غرر المعانی

کد دستیابی کتاب: 715 غرر المعانی

زبان کتاب: عربی غرر المعانی

مؤلف: ابوالعباس احمد بن محمد بن علی بن حسین بن دینویه غرر المعانی

کاتب: علی بن حسن بن محمد بن عبیدالله بن حسین بن سیبویه یزدی غرر المعانی

موضوعات: تفسیر غرر المعانی

بخش بندی: نسخه حاضر جزء سوم از ابتدای سوره براءت تا پایان سوره اسراء می باشد. غرر المعانی

منابع دیگر: (ذریعه 16/43). - (کتابخانه سپهسالار - تهران 2012) غرر المعانی

همه اطلاعات: (715) - غرر المعانی (تفسیر - عربی) - از: ابوالعباس احمد بن محمد بن علی بن حسین بن دینویه - تفسیری است متوسط که در آن به توضیح معانی آیات پرداخته و اقوال مفسران - صدر اول مانند مجاهد، ابن مسعود، مقاتل، ابن عباس و غیره، و مطالب ادبی - ونحوی و بعضی از وجوه قراءات را با ذکر قائل آنها نقل کرده و روایاتی نبوی ذکر - می کند. این تفسیر ظاهراً از منابع اهل سنت می باشد. - نسخه حاضر جزء سوم از ابتدای سوره براءت تا پایان سوره اسراء می باشد. - آغاز نسخه: "الحمد لله على آلائه العظام و مننه الاجسام... سورة براءة مدنية - و تسمى البحوث لانها تبحث عن اسرار المنافقين و تسمى المبعثرة لقوله اذا بعثنا". - (ذریعه 16/43). - نسخ، علی بن حسن بن محمد بن عبیدالله بن حسین بن سیبویه - یزدی، نسخه را برای خودش در سال 508 نوشته، بر صفحه اول - تملک کاتب نسخه و عبدالرحمن بن فضل الله بن حسن در محرم 863 - و وقفنامه کتاب بر مسجد و مدرسه ناصری به سال 1297 با مهر - بیضوی و مربع کتابخانه مذکور مندرج است، تصحیح شده. - (کتابخانه سپهسالار - تهران 2012) - 540 صفحه. غرر المعانی

ماخذ کتاب: کتابخانه کاخ گلستان - ادبیغرر و درر

در صفحات: 519 تا 521 غرر و درر

کد دستیابی کتاب: شماره دفتر 165 غرر و درر

نام کتابخانه: کتابخانه گلستانغرر و درر

شهر: تهرانغرر و درر

کاتب: محمد حکیم الحسینیغرر و درر

تاریخ کتابت: 1040 هجری قمری، غرر و درر

متن ترقیمه: قد فرغ من تسوید هذه النسخه الشریف فی تاریخ غره - شهر شعبان المعظم سنه اربعین و الف من الهجره النبویه - الفقیر الحقیق محمد حکیم الحسینی، غرر و درر

همه اطلاعات: 50- شماره ردیف 182 - اسم کتاب غرر و درر. - قطع وزیری بابعاد 19 × 29 سانتی. - کاغذ ختائی متن زرافشان. - خط نستعلیق - نسخ - کتابت خوب و خوش نما. - اسم کاتب و تاریخ کتابت محمد حکیم الحسینی بسال 1040 هجری قمری. - توضیحات نسخه حاضر مجموعه ایست منظوم و منثور به زبان های - فارسی و عربی مشتمل بر حکایات و تمثیلات و اخبار و - روایات در وصف مقامات رزمی و بزمی شگرف و - خسروانه محمد شاه تغلقشاه هندی قرن هشتم هجری - قمری. - مولف می نویسد بعد از کسالت ممتد و ناامیدی بسیار - در اثر مرض صعب العلاج که بروی عارض شده بود - بالاخره ملک الاطباء محمد خجندی وی را از عذاب درد - و بیماری مهلک رهانیده و نجات داده است و بشکرانه - بازگشت سلامتی و استدعای دوستان خود و پسرش از - روی نسخه هندی حکایت پادشاه کشور گشای هندی - را ترجمه و با ذکر بدایع عبارات و غرائب معانی برشته - تحریر کشیده اند. - در این نسخه بعد از مقدمه ای طولانی با انشائی مصنوع - و مقید ضمن اشعار فارسی و عربی از مولف در مدیح - و تمجید پادشاه حکایات و روایاتی از عجایب و غرایب - آثار دوران آمده است. - پشت صفحه اول امهار و یادداشت هائی بنظر میرسد که عمدا محو - شده است. - سجع مهر کتابخانه دولت علیه ایران 1329. - صفحات مجدول زرین بند آبی است. در تارک صفحه اول یک - سرلوح و یک کتیبه مذهب منقش بسیار عالی طرح کار - هرات نقش است. اسامی و عناوین بسرخی رقم رفته - است. بعضی از صفحات تعمیر و صحافی شده است. - تعداد صفحات دارای 468 صفحه و هر صفحه 14 سطر کتابت دارد. - آغاز بسمله. صد هزار زواهر جواهر حمد و سپاس و - غرر و درر ثناء بیقیاس نثار حضرت با جلال آفریدگار - حمد و ثناء مجدد مر خدائی را که ممالک - هفت کشور و اقالیم بحر و بر از پرتو انوار افتاب عدل - کامل و اختر مسعود برج شهریاری تاج بخش - خسروان روی زمین محمد شاه بن تغلشاه - السلطان ابن السلطان سرپرده عظمت و جلال - او را برفراز این هفت شش طاق معلق نصب کرد باشارات جمعی از دوستان قدیم و زمره از - محبان مشفق که بتفقد این بنده ضعیف آمده و نسخه ای - حکایت پادشاه کشور گیر که ترجمه هندوی است - آورد چون بتامل و تفکر در مطالعت آن سعی پیوسته - آمد و بر مضمون آن اطلاع تمام حاصل گشت - در طریق نظم این جواهر سعی و این کتاب - را با صد هزار نقش و نگار باتمام رساند و این ماه نوروز - افزون بدری کامل نور

گستر بیمن مدایح حضرت - خدایگانی و درگاه سلیمانی مذکور و مشهور گردد - الی آخر. - پایان از معدن جان گوهر
مطلوب رسید - عاشق پس عمرها بمحبوب رسید - هم خسرو دل داده بشیرین پیوست - هم یوسف گم گشته بیعقوب رسید - قد فرغ من
تسوید هذه النسخه الشريف فی تاریخ غره - شهر شعبان المعظم سنه اربعین و الف من الهجره النبویه - الفقیر الحقیق محمد حکیم
الحسینی. - جلد مقوای روکش چرم مشکی ساغری متن و حواشی - ضربی طلائی. - اندرون جلد بوم زرشکی رنگ وسط ترنج و دوسر
ترنج و حواشی - سوخت معرق بسیار عالی. - شماره دفتر 165 غرر و درر

ص: 635

ماخذ کتاب: کتابخانه آیه الله نوری قم - بخش 1 غرر و درر

در صفحات: 144 تا 144 غرر و درر

مؤلف: آمدیغرر و درر

همه اطلاعات: * غرر و درر - آمدی. غرر و درر

ص: 636

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غرر و درر امالی

در صفحات: 242 تا 242 غرر و درر امالی

کد دستیابی کتاب: 5829 غرر و درر امالی

زبان کتاب: عربی غرر و درر امالی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غرر و درر امالی

شهر: تهران غرر و درر امالی

مؤلف: سید مرتضی علم الهدی غرر و درر امالی

کاتب: محمدعلی بن ملک نطنزی غرر و درر امالی

تاریخ کتابت: 1100 و 1101 هجری غرر و درر امالی

شماره پیشین: شماره ثبت قدیم: 61251. جدید: 7954. غرر و درر امالی

همه اطلاعات: غرر و درر (عربی) - = امالی از سید مرتضی علم الهدی - [5829] - نسخه ایست بخط نسخ محمدعلی بن ملک نطنزی مورخ 1100 و 1101 هجری عنوانها - شنگرف هر دو بخش نسخ تاریخ کتابت دارد. - قطع: وزیری 16 × 5/24 سانتیمتر. جلد: تیماج قرمز بالبه. صفحات: 522، سطور: 21. - کاغذ اصفهانی آهار مهره شماره ثبت قدیم: 61251. جدید: 7954. غرر و درر امالی

594- غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

اطلاعات مجموعه: غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

در صفحات: 60 تا 60 غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

تاریخ کتابت: سده 11 غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

همه اطلاعات: مجموعه --- نسخ سده 11، 34 گ (14 × 20)، 20 س. غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

تمام مجلدات این مجموعه: غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

ماخذ کتاب: کتابخانه شخصی آیه الله استادی - بخش 1 غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

در صفحات: 60 تا 60 غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

ردیف کتاب: 1 غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

کد دستیابی کتاب: 1 - 15 غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

همه اطلاعات: 1- غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف (1 - 15). غرر و درر آمدی، بخشی از حرف الف

ص: 638

ماخذ كتاب : كتابخانه و مركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 9_1 غرر ودرر منتخبات از

در صفحات : 379 تا 379 غرر ودرر منتخبات از

كد دستیابی كتاب : [1805] نسخه شماره 109 (ص 473 - 513 دفتر) است . غرر ودرر منتخبات از

زبان كتاب : عربی غرر ودرر منتخبات از

كتاب مادر : برگزیده هایی است منقول عینایا بمعنی از كتاب غرر ودرر یا امالی سید مرتضی - علم الهدی (م - 436) . غرر ودرر منتخبات از

همه اطلاعات : [1805] - نسخه شماره 109 (ص 473 - 513 دفتر) است . - غرر ودرر (منتخبات از ..) (عربی) - برگزیده هایی است منقول عینایا بمعنی از كتاب غرر ودرر یا امالی سید مرتضی - علم الهدی (م - 436) . - آغاز : نکات منتخبه من الغرر والدرر للسید المرتضی ره بعضها بعبارة بعینهاو- بعضها بنوع من الاختصار . تاویل آیه ، قال الله تبارک و تعالی ویسئلونک عن الروح قل - الروح من امر ربی وماوتیتهم من العلم الاقلیلاً وقد ظن قوم من غفلة الملحدین و جهالهم - ان الجواب عما سئل عنه فی هذه الایة ... - انجام : قول الرسل ... الله تعالی من الملكة بهذه الصفة فصار الحجاب هیهنا - کنایة عن الخفاء وعبارة تدل علیه الدلالة تمت الكتاب . غرر ودرر منتخبات از

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غرراخبار الملوک

در صفحات : 277 تا 277 غرراخبار الملوک

کد دستیابی کتاب : 154 غرراخبار الملوک

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غرراخبار الملوک

شهر : تهران غرراخبار الملوک

مؤلف : ثعالبی مرغینانی غرراخبار الملوک

تاریخ تالیف : [مورخ 597] غرراخبار الملوک

همه اطلاعات : 71- غرراخبار الملوک : ثعالبی مرغینانی - از ترکیه نسخه داماد ابراهیم - پاشا شماره 916 [مورخ 597])

154) غرراخبار الملوک

ص: 640

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غرر الاخبار

در صفحات : 273 تا 273 غرر الاخبار

كد دستيابی كتاب : ج 5:1437 (1/591) غرر الاخبار

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي و مركز اسناد دانشگاه تهران غرر الاخبار

شهر : تهران غرر الاخبار

مؤلف : ديلمي ، ابو محمد الحسن غرر الاخبار

همه اطلاعات : ديلمي ، ابو محمد الحسن : غرر الاخبار - ج 5:1437 (1/591) غرر الاخبار

ص: 641

598- غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

ماخذ کتاب : کتابخانہ مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

در صفحات : 1437 تا 1439 غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

کد دستیابی کتاب : 591- گ 1 ب - 88 بغررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

زبان کتاب : عربی غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

نام کتابخانہ : مجموعہ کتابخانہ مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

شهر : تهران غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

مؤلف : ابو محمد حسن بن ابی الحسن بن محمد دیلمی محدث غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

کاتب : اکبر بن محمد حسن تربتین غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

تاریخ کتابت : 1102 غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

تاریخ تالیف : نزدیک 750 غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

توضیحات درباره مؤلف : واعظ شاعر دانشمند - سده هشتم و نگارنده ارشادالقلوب و اسناد ابن فهد حلی (757 - 841) که در عده -

الداعی (نگارش 801) از او روایت میکند غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

بخش بندی : این دفتر که در 50 فصل است - این نسخه ش 1 دفتر است غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

منابع دیگر : {1} - _____ - {1} - 1 - بنگرید به : روضات ص 178 - کنی والقاب قمی 2 : 212 هدیه الاحباب همو - ص 137 -

ذریعه 1 : 517 و 2 : 238 : غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار

همه اطلاعات : [1273] غررالآخبار و دررالآثار فی مناقب ابی الائمہ الاطہار (عربی) - ابو محمد حسن بن ابی الحسن بن محمد دیلمی

محدث و واعظ شاعر دانشمند - سده هشتم و نگارنده ارشادالقلوب و اسناد ابن فهد حلی (757 - 841) که در عده - الداعی (نگارش

801) از او روایت میکند در این دفتر که در 50 فصل است - و سندها را هم آورده است فضائل علی را یاد نمود. او در آن (فصل 7 گ

15 - ب) از برانداخته شدن خاندان عباس و ستمگریهای مغولان " کفار " یاد میکند - و میگوید که کمتر از صد سال از آن تاریخ (که

656 بوده است) میگذرد - پس این دفتر در نزدیک 750 بنگارش درآمده است {1} - چنانکه قمی هم گفته است - حدیث کساء که

میگویند طریحی نخستین بار در منتخب خود آورده است در همین - کتاب (فصل 21 گ 63 ب) دیده میشود. در آن (گ 46 الف فصل

19) از - عیون و محاسن مفید آورده شد . - آغاز : بسمله و به نستعین . الحمد لله الملك القاهر الاعظم ذی السلطان الباقي - الادوم

المدلی عن صفات المخلوقین المنزه عن نعوت الواضعین الی مالایلیق بوحدانیتہ - ولایمائل بعظمہ ... فیقول .. ابو محمد الحسن بن ابی

الحسین بن محمد الدیلمی ... - انی حیث نقلت من طرق شتی عن النبی صلی الله علیه واله وسلم انه قال من نقل عنی اربعین حدیثا - الی

امتی پرید بذلک وجہ اللہ والدار الاخرہ حشرہ اللہ تعالیٰ مع النبیین والصدیقین - والشهداء والصالحین و حسن اولئک رفیقا وقال ص من نقل عنی اربعین حدیثا - کتب فی زمرہ العلیا و حشرہ اللہ تعالیٰ فی جملہ الشهداء وقال ص من حفظ اربعین - حدیثا من سنتی ادخلته يوم القيمة فی شفاعتی وقال ص ان لعلی بن ابيطالب ع - فضائل لاتحصی فمن ذکر فضیله من فضائله او منقبه من مناقبه لم تزل الملائكة - يستغفرون له مابقی من الكتابه رسم ... حرکتی ذلک و رغبتی فی ذکر الیسیر - من فضائله ... و لم التزم ذکر کل سندھا لشهرتها و ظهورھا بین العلماء و فی کتبھا - المنقولہ فیھا المسندہ عن رجالھا بل اذکر الرجل والرجلین من روانھا و اشیرالی - کتبھا الا ماشدعن خاطری و بعد عن ناظری والذی حملنی علی ذلک ضیق الوقت - وان لا یطول الكتاب ولا مراض ملازمه او مزمنه ... و ترجمه هذا الكتاب " غرر الاخبار - و درر الآثار فی مناقب ابي الاثمہ الاطہار علی امیرالمومنین و سیدالوصیین و امام - المتقین اخی النبی المصطفی المختار ... " و یشتمل هذا الكتاب علی خمسین فصلا - اولھا فی ذکر فضل العلم والعلماء . - انجام : و مکلم الشعبان والغزاليه والذنب والجمل علیہ سلم فعلیہ و علی آلہ - افضل الصلوہ والسلام و علی اصحابہ الکرام و اصحابہ و سلم تسلیم کثیرا (علی - یدالضعیف الحقیر ابن محمد حسن اکبر التریبی فی سنہ 1102) . - [1488] - 591 این نسخه ش 1 دفتر است و بنسخ باعنوانهای شنگرف که اکبر بن محمد حسن - تربتی در 1102 نوشتن آنرا پایان برده است . گ 1 ب - 88 ب . در 189 - الف شعرهائی است بتازی و 89 ب - سفید است . - _____ - {1} - 1 - بنگرید به : روضات ص 178 - کنی والقاب قمی 2 : 212 هدیہ الاحباب همو - ص 137 - ذریعہ 1 : 517 و 2 : 238 : غرر الاخبار و درر الآثار فی مناقب ابي الاثمہ الاطہار

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 1 غررالحکم

در صفحات : 187 تا 187 غررالحکم

کد دستیابی کتاب : 2785 غررالحکم

نام کتابخانه : کتابخانه گلستان غررالحکم

شهر : تهران غررالحکم

مؤلف : عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الامدی غررالحکم

کاتب : ابراهیم بن حاجی عبدالجلیل شرانی غررالحکم

تاریخ کتابت : سادس عشره شهر جمادی الاول فی شهر سنه سبع و ثلاثین و الف من الهجره. غررالحکم

محل کتابت : رشت غررالحکم

موضوعات : ادب غررالحکم

همه اطلاعات : (ادب) غررالحکم (2785) - از عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الامدی - آغاز: الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه " - یک سرلوح ، 15 سطر ، 24 × 14 ، ابراهیم بن حاجی عبدالجلیل شرانی فی بلده رشت - فی سادس عشره شهر جمادی الاول فی شهر سنه سبع و ثلاثین و الف من الهجره. غررالحکم

ص: 643

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 غررالحکم و درر الکلم

در صفحات : 92 تا 92 غررالحکم و درر الکلم

کد دستیابی کتاب : 876 غررالحکم و درر الکلم

زبان کتاب : عربی غررالحکم و درر الکلم

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامی غررالحکم و درر الکلم

شهر : قم غررالحکم و درر الکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غررالحکم و درر الکلم

تاریخ کتابت : سده دهم و چند برگ آغاز و انجام نسخه از سده چهاردهم غررالحکم و درر الکلم

موضوعات : ادب غررالحکم و درر الکلم

منابع دیگر : به شماره (197) رجوع شود . غررالحکم و درر الکلم

همه اطلاعات : (876) - غررالحکم و درر الکلم (ادب - عربی) - از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (197) رجوع شود . - در آغاز این نسخه بعضی از کلمات حضرت پیغمبر اکرم صلی الله علیه و آله - ناتمام آمده و گویا قطعه ای از کتاب " دستور معالم الحکم " قاضی قضاعی باشد . - مقدمه غررالحکم در این نسخه نوشته نشده است . - نسخ ، از سده دهم و چند برگ آغاز و انجام نسخه از سده چهاردهم - و برنگ آبی ، روی برگ اول نامه ای از ابوالحسن حسینی بتاریخ یکشنبه - ششم محرم 1318 و در صفحه اول مهر بیضوی " ابوالحسن دست غیب - الحسینی " دیده می شود ، جلد گالینگور مشکی . - 219 گ ، 17 س ، 5/20 × 15 سم 219 غررالحکم و درر الکلم

601- غررالحکم و دررالحکم

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غررالحکم و دررالحکم

در صفحات : 322 تا 322 غررالحکم و دررالحکم

نام کتابخانه : کتابخانه دانشکده ادبیات غررالحکم و دررالحکم

شهر : تبریز غررالحکم و دررالحکم

مؤلف : آمدی غررالحکم و دررالحکم

همه اطلاعات : (9) غررالحکم و دررالحکم : آمدی . غررالحکم و دررالحکم

ص: 645

اطلاعات مجموعه: غررالحکم و دررالکلم

در صفحات: 286 تا 288 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 197 غررالحکم و دررالکلم

کاتب: مهدی بن ابوالحسن بن ابوالقاسم رنانی اصفهانی حائری غررالحکم و دررالکلم

تاریخ کتابت: شب سیزدهم صفر 1296 غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: (197) - مجموعه: -- نسخ، مهدی بن ابوالحسن بن ابوالقاسم رنانی اصفهانی حائری، شب - سیزدهم صفر 1296، عناوین و نشانیها شنگرف، کتاب مصباح الشریعة در - حاشیه صفحه های نیمه اول کتاب غررالحکم بخط همان کاتب نوشته شده - است، جلد تیماج سبز. - 184 گ، سطور مختلف، 20 × 5/14 سم 184 غررالحکم و دررالکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غررالحکم و دررالکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 1 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات: 286 تا 288 غررالحکم و دررالکلم

ردیف کتاب: 1 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 197 غررالحکم و دررالکلم

زبان کتاب: عربی غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه: مرکز احیاء میراث اسلامی غررالحکم و دررالکلم

شهر: قم غررالحکم و دررالکلم

مؤلف: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غررالحکم و دررالکلم

موضوعات: ادب غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: 1- غررالحکم و دررالکلم 197 (ادب - عربی) - از: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - گفتارهای کوتاه حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام را بترتیب حروف آغاز آنها با - حذف سند، در این مجموعه گردآورده تا بنمایاند که جاحظ در صد کلمه انتخابی خود - بسیار اندک از گفته های آنحضرت را انتخاب کرده است. این کتاب در بعضی نسخه ها - "کشاف العقول والادیان" نامیده شده ولی نامی که گفتیم مشهور می باشد و دردیباچه - مؤلف نیز آمده است. - آغاز: "الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جادة"

طريقه وفضلنا بتوحيده على كافة - عبيده ، احمده على نعمه الفرادى والتوام". - انجام : "يقبح بالرجل ان يقصر عمله عن علمه و يعجز
فعله عن قوله". غررالحكم و دررالکلم

ص: 646

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 15 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات: 187 تا 189 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 3380 غررالحکم و دررالکلم

زبان کتاب: عربی غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غررالحکم و دررالکلم

شهر: تهران غررالحکم و دررالکلم

مؤلف: آمدی، عبدالواحدین محمد، - 510 ق. غررالحکم و دررالکلم

شماره پیشین: شماره پیشین: 5386 غررالحکم و دررالکلم

بخش بندی: نسخه حاضر نیمه دوم کتاب از حرف - عین تا اواخر حرف یاء را در بردارد. غررالحکم و دررالکلم

منابع دیگر: رجوع شود به شماره "2937" ج 14 ملیغررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: 3380 ع - آمدی، عبدالواحدین محمد، - 510 ق. - غررالحکم و دررالکلم / عبدالواحدین محمد آمدی. - معرفی کتاب: رجوع شود به شماره "2937" ج 14 ملی. نسخه حاضر نیمه دوم کتاب از حرف - عین تا اواخر حرف یاء را در بردارد. - آغاز نسخه: افتاده: "بسمله، ای میتکم فانهم الشهداء علیکم والشفعاء لکم عند الله...". - انجام نسخه: افتاده: "یخاف علی غیره باکثر من ذنبه ویرجو لنفسه اکثر من عمله". - برگ: 164، سطر 15، اندازه سطور 70 × 110، قطع 120 × 170. - نوع کاغذ: اصفهانی نخودی. - خط: نسخ. - عربی - تزئینات جلد: تیماج تریاکی سوخته، مقوایی، ضربی، ترنج و سرترنج، دور لبه ها تیماج قهوه ای - روشن، اندرون جلد آستری کاغذ لاجوردی. - تزئینات متن: عنوانها و سرفصلها با مرکب قرمز. - 1. علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، 23 قبل از هجرت - 40 ق. - کلمات قصار. الف. علی بن - ابی طالب (ع)، امام اول، 23 قبل از هجرت - 40 ق. کلمات قصار. ب. عنوان. - شماره پیشین: 5386 غررالحکم و دررالکلم

ماخذ کتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات : 227 تا 227 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب : ج 1 : 161) (95 غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غررالحکم و دررالکلم

شهر : تهران غررالحکم و دررالکلم

مؤلف : آمدی ، ناصح الدین ابوالفتح عبدالواحد غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات : آمدی ، ناصح الدین ابوالفتح عبدالواحد: غررالحکم و دررالکلم - (ج 1 : 161) (95 غررالحکم و دررالکلم

ص: 648

ماخذ کتاب : کتابخانه نوربخش خانقاه نعمت اللّهی - جلد 1 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات : 19 تا 19 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب : 17 غررالحکم و دررالکلم

زبان کتاب : عربی غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه : کتابخانه خانقاه نعمت اللّهی غررالحکم و دررالکلم

شهر : تهران غررالحکم و دررالکلم

مؤلف : ابوالفتح ، عبدالواحد آمدی امامی فرزند محمد بن عبدالواحد ، درگذشته 510 ه . ق . غررالحکم و دررالکلم

تاریخ کتابت : چهارشنبه چهارم محرم 1300 ه . ق . غررالحکم و دررالکلم

موضوعات : خطب و منشآت غررالحکم و دررالکلم

بخش بندی : وی کلمات قصار حضرت امیر (ع) رابه ترتیب حروف تهجی جمع نموده - استغررالحکم و دررالکلم

منابع دیگر : از این کتاب نسخه دیگری به شماره 532 در جلد دوم همین فهرست - صفحه 189 معرفی گردید . غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات : 17- غررالحکم و دررالکلم خطب و منشآت ، عربی - از : ابوالفتح ، عبدالواحد آمدی امامی فرزند محمد بن عبدالواحد ، - درگذشته 510 ه . ق . - وی کلمات قصار حضرت امیر (ع) رابه ترتیب حروف تهجی جمع نموده - است . از این کتاب نسخه دیگری به شماره 532 در جلد دوم همین فهرست - صفحه 189 معرفی گردید . - نوشته شده در چهارشنبه چهارم محرم 1300 ه . ق . - آغاز : الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه ... - پایان : ان یقصر عمله عن علمه و یعجز فعله عن قوله . - جلد : روغنی . کاغذ : فرنگی . خط : نسخ . صفحه : 392 . سطر : 15 . قطع : - 17×22 . جدول : زر و شنگرف . غررالحکم و دررالکلم

اطلاعات مجموعه: غررالحکم و دررالکلم

در صفحات: 4 تا 6 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 3203 غررالحکم و دررالکلم

کاتب: محمد شفیع بن علی رضا امامی - هاشم بن محمد علی موسوی یزدی غررالحکم و دررالکلم

تاریخ کتابت: یکشنبه یازدهم شوال 1251 غررالحکم و دررالکلم

مهدی الیه: بخواهش سید ابوالقاسم واعظ یزدی غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: (3203) - مجموعه: ---- کتاب اول نسخ زیبا، عناوین و نشانیها شنگرف، نیمه اول آن - تصحیح شده و دارای حاشیه نویسی است، روی برگ اول تملک - حسین حسینی حائری و محمد صالح بن محمد و مهر بیضوی "محمد - صالح دارد امید بعلی" دیده میشود، صفحه اول دارای سرلوح - رنگین -. کتاب دوم نسخ، محمد شفیع بن علی رضا امامی، یکشنبه 23 - صفر، عناوین و نشانیها شنگرف، روی برگ اول مهر بیضوی - "لک البهاء... " و "العبد المذنب الراجی محمد هاشم الحسینی" - دیده میشود -. کتاب سوم نسخ معرب، عناوین و نشانیها شنگرف، در حاشیه - تصحیح شده است، روی برگ اول تملک ریحان الله موسوی - بتاریخ دهه آخر جمادی الاول 1320 و مهر بیضوی "العبد ریحان - الله الموسوی" دیده میشود. برگهای 301 - 346 دارای کلمات - متفرقه و روایتها و مناجات از حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام -. کتاب چهارم و پنجم نسخ معرب، عناوین و نشانیها شنگرف، - صفحه ها مجدول به شنگرف، در چند جا مهر بیضوی "عبد الراجی - محمد مهدی" دیده میشود. کتاب ششم نسخ، هاشم بن محمد علی موسوی یزدی، یکشنبه - یازدهم شوال 1251 بخواهش سید ابوالقاسم واعظ یزدی، - عناوین و نشانیها شنگرف، بر فراز صفحه اول تملکی بدون نام - و مهر بیضوی "عبد الراجی ابوالقاسم الحسینی" و "عبد ابو - القاسم الحسینی" دیده میشود. برگهای 507 - 527 روایتی - است انتخاب شده از زبدة المعارف، جلد تیماج قرمز -. 527 گ، سطور مختلف، 21 × 12 سم 527 غررالحکم و دررالکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غررالحکم و دررالکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 9 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات: 6 تا 6 غررالحکم و دررالکلم

ردیف کتاب: 6 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 391 پ - 507 ر - 3203 غررالحکم و دررالکلم

زبان کتاب: عربی غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غررالحکم و دررالکلم

شهر: قمغررالحکم و دررالکلم

مولف: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غررالحکم و دررالکلم

موضوعات: ادبغررالحکم و دررالکلم

منابع دیگر: به شماره (227) رجوع شود. غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: 6 - غررالحکم و دررالکلم " 391 پ - 507 را " 391 پ - 507 را " 3203 (ادب - عربی) - از: ابوالفتح عبدالواحد

بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود. غررالحکم و دررالکلم

ص: 650

اطلاعات مجموعه: غررالحکم و دررالکلم

در صفحات: 66 تا 666 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 459 غررالحکم و دررالکلم

کاتب: نجم الدین بن عبدالله الادیب غررالحکم و دررالکلم

تاریخ کتابت: یکشنبه یازدهم صفر 923 غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: (459) - مجموعه: -- نسخ معرب، نجم الدین بن عبدالله الادیب، یکشنبه یازدهم صفر - 923، کتاب دوم از روی خط کمال الدین علی بن حسن بن احمد بن - المؤذن المزیدی و عبدالوهاب بن حسین بن جعفر بن محمد بن الدواس - حلی نوشته شده، عناوین و نشانها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده - است، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای. - 184 گ، 19 س، 15 × 5/19 سم 184 غررالحکم و دررالکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غررالحکم و دررالکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 2 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات: 66 تا 666 غررالحکم و دررالکلم

ردیف کتاب: 1 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 1 ر - 123 پ - 459 غررالحکم و دررالکلم

زبان کتاب: عربی غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غررالحکم و دررالکلم

شهر: قم غررالحکم و دررالکلم

مؤلف: ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غررالحکم و دررالکلم

موضوعات: ادب غررالحکم و دررالکلم

منابع دیگر: به شماره (227) رجوع شود. غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: 1- غررالحکم و دررالکلم 1 ر - 123 پ 1 ر - 123 پ 459 (ادب - عربی) 13- از: ابوالفتح عبدالواحد بن

محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود. - آغاز افتاده : "المؤمن نفسه اصلب من الصلذ و هو اذل من العبد". غررالحکم و دررالكلم

ص: 651

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 1 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات : 288 تا 288 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب : 257 غررالحکم و دررالکلم

زبان کتاب : عربی غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غررالحکم و دررالکلم

شهر : قم غررالحکم و دررالکلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) غررالحکم و دررالکلم

کاتب : محمد علم الهدی بن محمد المحسن (پسر فیض کاشانی) غررالحکم و دررالکلم

تاریخ کتابت : 1082 غررالحکم و دررالکلم

موضوعات : ادب غررالحکم و دررالکلم

منابع دیگر : به شماره (227) رجوع شود. غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات : (257) - غررالحکم و دررالکلم (ادب - عربی) 179- از : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (510) - به شماره (227) رجوع شود. - نسخ زیبا ، محمد علم الهدی بن محمد المحسن (پسر فیض کاشانی) ، - سال 1082 ، عناوین و نشانیها شنگرف ، برگ اول نونویس ، در - صفحه آخر مهر بیضوی "الواثق بالله الغنی محمد علی ولی الشریف" - دیده میشود ، جلد دور و تیماج رو مشکی پشت قرمز. - 125 گ ، 21 س ، 26 × 16 سم 125 غررالحکم و دررالکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 24 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات: 147 تا 147 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب: 207 غررالحکم و دررالکلم

زبان کتاب: عربی غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم و دررالکلم

شهر: تهران غررالحکم و دررالکلم

مؤلف: عبدالواحد بن محمد آمدی (م 510) غررالحکم و دررالکلم

تاریخ کتابت: قرن 11 غررالحکم و دررالکلم

موضوعات: حدیث غررالحکم و دررالکلم

شماره پیشین: شماره ثبت: 30914 غررالحکم و دررالکلم

بخش بندی: در جمع کلمات قصار امیرالمؤمنین علیه السلام به ترتیب حروف معجم غررالحکم و دررالکلم

منابع دیگر: فهرست 16: 238 و 25: 119 غررالحکم و دررالکلم

آسیب دیدگی: نسخه از آغاز افتادگی دارد غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات: غررالحکم و دررالکلم (حدیث - عربی) - از عبدالواحد بن محمد آمدی (م 510) - در جمع کلمات قصار امیرالمؤمنین علیه السلام به ترتیب حروف معجم - فهرست 16: 238 و 25: 119 - آغاز موجود: کلمه و تنمیهها ذکر ابوعثمان الحافظ ... - انجام: وارفصواالقال والقیل واكثروا ذکرالله عزوجل تغتموا وكونوا عبادالله اخواناً - 207 - این نسخه به خط نسخ قرن 11 است. - نسخه از آغاز افتادگی دارد. در صدر صفحه آغاز یادداشتی است درباره کتاب - "فانی عوض عنه". - عناوین به شنگرف. استدراک سقطات و تعلیقاتی با علامت "ه" در حواشی - دیده می شود. - قطع: 13 × 5/23، جلد: تیماج زرشکی فرسوده با حواشی و عطف مشکى، - تعداد برگ: 151، سطور: 19، کاغذ: اصفهانی آهار مهره، شماره ثبت: 30914 غررالحکم و دررالکلم

اطلاعات مجموعه : غررالحکم و دررالکلم

در صفحات : 617 تا 619 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب : 14471 غررالحکم و دررالکلم

شماره پیشین : [ثبت 89969]. غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات : (14471) - مجموعه -- نسخ زیبا ، بی کا ، بی تا ، عناوین و نشانی ها شنگرف ، جلد : تیماج ، سرخ ، ضربی ، مجدول - گرهی . - 123 برگ ، 20 × 5/29 سانتی متر ، 21 سطر ، [ثبت 89969]. غررالحکم و دررالکلم

تمام مجلدات این مجموعه : غررالحکم و دررالکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات : 617 تا 617 غررالحکم و دررالکلم

ردیف کتاب : 1 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب : 1^ا ر - 96 پ^ا غررالحکم و دررالکلم

زبان کتاب : عربی غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم و دررالکلم

شهر : تهران غررالحکم و دررالکلم

مؤلف : عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد آمدی (510 ق) غررالحکم و دررالکلم

موضوعات : حدیث غررالحکم و دررالکلم

منابع دیگر : [مجلس 25/119 ، ش 7107]. غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات : 1- غررالحکم و دررالکلم 1^ا ر - 96 پ^ا (حدیث - عربی) - از : عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد آمدی (510 ق) - [مجلس 25/119 ، ش 7107]. در نسخه حاضر مقدمه ای توسط شخصی اضافه شده و - ترتیب باب ها نیز به هم خورده است . - آغاز : ^ا الحمد لله قابل اولیائه من شکوک ظلم العمی وخامد اعدائه عن سلوک نعم - الهدی الذی خلع علی المصطفین من عباده خلع الرضوان والتقی ... و بعد فانتی کنت فی - عنفوان الشبیبة وریعان الحدائثة القشیبة مغرا باقتباس المواعظ والخطب ^ا. - انجام : ^ا يستدل علی عقل الرجل بقوله و علی اصله بفعله يستدل علی حلم الرجل بقله - کلامه و علی مروته بکثرة انعامه والحمد لله اولاً و آخراً وظاهراً

وباطنا وصلى الله على - سيدنا محمد وآله...". غرر الحکم و دررالکلم

ص: 654

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 10 غررالحکم و دررالکلم

در صفحات : 1675 تا 1675 غررالحکم و دررالکلم

کد دستیابی کتاب : 2835 غررالحکم و دررالکلم

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غررالحکم و دررالکلم

شهر : تهران غررالحکم و دررالکلم

مؤلف : عبدالواحد آمدی غررالحکم و دررالکلم

تاریخ کتابت : سده 10 و 11 غررالحکم و دررالکلم

منابع دیگر : (طوس 5 : 135 - مجلس 4 : 19). غررالحکم و دررالکلم

همه اطلاعات : 2835 - نستعلیق و نسخ معرب و مقابله شده از سده 10 و 11 ، عنوان و نشان شنگرف ، هفت برگ آغاز - نونویس ، مالک ابوالقاسم بن حاجی ملاعلی رضا - 19 س 10 × 14 ، 160 گ 14 × 18 ، کاغذ سمرقندی - جلد تیماج حنایی ضریبی مقوایی - غررالحکم و دررالکلم - از عبدالواحد آمدی است (طوس 5 : 135 - مجلس 4 : 19). غررالحکم و دررالکلم

اطلاعات مجموعه: غررالحکم و جواهر الکلم

در صفحات: 213 تا 217 غررالحکم و جواهر الکلم

کد دستیابی کتاب: 4201 غررالحکم و جواهر الکلم

کاتب: محب علی بن محمد تقی یکانلو غررالحکم و جواهر الکلم

تاریخ کتابت: 1267 غررالحکم و جواهر الکلم

محل کتابت: قصبه دزفول غررالحکم و جواهر الکلم

شماره پیشین: شماره دفتر: 64522 غررالحکم و جواهر الکلم

بخش بندی: شامل چهار رساله غررالحکم و جواهر الکلم

همه اطلاعات: 4201 - مجموعه - شامل چهار رساله - نوع خط نستعلیق و نسخ، کاتب محب علی بن محمد تقی یکانلو در قصبه دزفول، تاریخ 1267 - 225 ورق نوع کاغذ سپاهانی، سطر گوناگون، نوع جلد تیماج قهوه ای، اندازه جلد - 19 × 29، با یادداشت مؤرخ 1290 - شماره دفتر: 64522 غررالحکم و جواهر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غررالحکم و جواهر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 11 غررالحکم و جواهر الکلم

در صفحات: 217 تا 217 غررالحکم و جواهر الکلم

ردیف کتاب: 4 غررالحکم و جواهر الکلم

کد دستیابی کتاب: 165 پ - 225 رغررالحکم و جواهر الکلم

زبان کتاب: عربی غررالحکم و جواهر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم و جواهر الکلم

شهر: تهران غررالحکم و جواهر الکلم

مولف: گویا از عبدالواحد آمدی غررالحکم و جواهر الکلم

تاریخ کتابت : 7 ع 1/1267 غررالحکم وجواهر الکلم

محل کتابت : قصبه دزفول غررالحکم وجواهر الکلم

توضیحات در مورد چاپ نسخه : که بارها بچاپ رسیده است غررالحکم وجواهر الکلم

همه اطلاعات : 4- غررالحکم وجواهر الکلم : (عربی) - گویا از عبدالواحد آمدی باشد ، که بارها بچاپ رسیده است . - آغاز : بسمله الحمد لله قابل اولیائه من شکوک ظلم العمی وخامداعدائه ... - و بعد فانی کنت فی عنفوان الشبیهة وریعان الحدائثة القشیهة ... - انجام : بقلة کلامه و عار مروته بکثرة انعامه ، والحمد لله اولاً و آخراً و ظاهراً - و باطنا ، و صلی الله علی سیدنا محمد وآله و صحبه و بارک و سلم تسليماً كثيراً كثيراً الی - يوم الدين ، امین یارب العالمین . قد فرغت منه فی سابع من شهر ... - نوع خط نسخ ، همان کاتب ، در قصبه دزفول ، تاریخ 7 ع 1/1267 ، (165 پ - 225 ر) - نوع کاغذ سپاهانی ، سطر 22 - 5/11 × 20 . مهر (عبدہ الراجی محبعلی 1251) غررالحکم وجواهر الکلم

ص: 656

اطلاعات مجموعه : غررالحکم ودرالکلم

در صفحات : 363 تا 377 غررالحکم ودرالکلم

کد دستیابی کتاب : 4379 غررالحکم ودرالکلم

کاتب : محمدتقی بن حسین خاتون آبادی اصفهانی غررالحکم ودرالکلم

تاریخ کتابت : 1056 غررالحکم ودرالکلم

آسیب دیدگی : بعضی رساله هادر هر دو مغشوش است. غررالحکم ودرالکلم

همه اطلاعات : 1084 - 4379 نستعلیق (فارسیها) ونسخ (عربیها) از محمدتقی بن حسین خاتون آبادی - اصفهانی، 1056، کاغذ ترمه، بایستی این مجموعه از روی مجموعه - 2398 دانشگاه مورخ 909 تا 920 استنساخ شده باشد. ولی کاملتر است. - بعضی رساله هادر هر دو مغشوش است. جدول بندی شده با کلیل و رنگهای - گوناگون، متن و هامش، عنوانها شنگرف و رنگهای دیگر، بامهر (افوض - امری الی الله عبده محمدرضی 133)، 484 برگ، $2/35 \times 1/21$ ، - سطرها گوناگون، جلد ساغری سیاه ضربی. غررالحکم ودرالکلم

تمام مجلدات این مجموعه : غررالحکم ودرالکلم

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 7 غررالحکم ودرالکلم

در صفحات : 375 تا 375 غررالحکم ودرالکلم

ردیف کتاب : 36 غررالحکم ودرالکلم

کد دستیابی کتاب : 128 پ - 130 ر، متن غررالحکم ودرالکلم

زبان کتاب : ترجمه (فارسی) غررالحکم ودرالکلم

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غررالحکم ودرالکلم

شهر : تهران غررالحکم ودرالکلم

مؤلف : محمدبن مجدالدین محمدبن قوام الانصار یغرا الحکم ودرالکلم

مهدی الیه : برای سید شمس الدین مرتضی محمدبن احمد صفار مشهدی طوسی غررالحکم ودرالکلم

آسیب دیدگی : مشوش است. غررالحکم ودرالکلم

همه اطلاعات : 36- غررالحکم ودرالکلم : ترجمه (فارسی) از محمدبن مجدالدین محمدبن قوام الانصاری، - برای سیدشمس الدین مرتضی محمدبن احمد صفار مشهدی طوسی یادیاچه ای - بعربی. - آغاز: بسمله . الحمد لله الذی هدانا لهذا وما كنا لنهتدی لولا ان هدانا الله... - اما بعد فمن تشبث بذیل لواء... (128 پ - 130 ر، متن) مشوش است. غررالحکم ودرالکلم

ص: 657

اطلاعات مجموعه: غررالحکم ودرر الکلم

در صفحات: 2420 تا 2420 غررالحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب: مجموعه 3996 غررالحکم ودرر الکلم

کاتب: محمدحسن محمدعلی بن حبیب الله رضویغررالحکم ودرر الکلم

تاریخ کتابت: 1248 غررالحکم ودرر الکلم

شماره پیشین: شماره ثبت قدیم 25914: جدید 9392 تنکابنی 113 غررالحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات: مجموعه - [مجموعه 3996] - نسخه ایست به قلم نسخ روشن محمدحسن محمدعلی بن حبیب الله رضوی مورخ 1248 - بر پشت نخستین برگ دفتر در کنار رقم کاتب در ذیل شماره یکم احادیث پراکنده با قلم - نستعلیق (گویا همین کاتب) یادداشت شده. - قطع خستی 15 × 5/21 ج مقوائی با روکش چیت گل دار مندرس عطف و حاشیه - میشن قرمز صفحات 254 سطور 23 کاغذفرنگی سفید شماره ثبت قدیم 25914: جدید - 9392 تنکابنی 113. غررالحکم ودرر الکلم

تمام مجلدات این مجموعه: غررالحکم ودرر الکلم

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_4 غررالحکم ودرر الکلم

در صفحات: 2420 تا 2420 غررالحکم ودرر الکلم

ردیف کتاب: 1 غررالحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب: ص 1 - 206 دفترغررالحکم ودرر الکلم

زبان کتاب: عربیغررالحکم ودرر الکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم ودرر الکلم

شهر: تهرانغررالحکم ودرر الکلم

مولف: عبدالواحد آمدی تمیمی (م 610) غررالحکم ودرر الکلم

منابع دیگر: (فهرست حاضر: 1908) غررالحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات: 1- غررالحکم ودرر الکلم (ص 1 - 206 دفتر) (عربی) - از عبدالواحد آمدی تمیمی (م 610) (فهرست حاضر):

1908). - این نسخه مقابله شده و اختلافات و نسخه مدلهها در حواشی ضبط گردیده. غررالحکم و درر الکلم

ص: 658

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 16 غررالحکم ودرر الکلم

در صفحات : 238 تا 238 غررالحکم ودرر الکلم

کد دستیابی کتاب : 5330 غررالحکم ودرر الکلم

زبان کتاب : عربی وفارسی غررالحکم ودرر الکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم ودرر الکلم

شهر : تهران غررالحکم ودرر الکلم

مؤلف : عبدالواحد آمدی غررالحکم ودرر الکلم

تاریخ کتابت : سده 10 - 11 و تکمیل آن در 1080 غررالحکم ودرر الکلم

شماره پیشین : شماره دفتر : 62222 غررالحکم ودرر الکلم

متن ترقیمه : آخر نسخه : قد تمت هذه الکلام بیان معجز نظام غررالحکم ودرر الکلم

همه اطلاعات : 5330 - غررالحکم ودرر الکلم (عربی وفارسی) - از عبدالواحد آمدی ، باترجمه فارسی . - آغاز : ترجمه ، خدای بخشاینده آمرزنده و به او پناه میگیریم . - انجام : راه برده میشود بر افزونی تو و برکرم تو بدش تو راه برده میشود - بر درست دانی . - خط نسخ ، بی تاریخ از سده 10 - 11 و تکمیل آن در 1080 ، 415 برگ ، - کاغذ اصفهانی ، سطر 9 ، نوع جلد تیماج مشکی ضریبی مقواتی ، این نسخه تا 410 پ با خط - نسخ نوشته شده که در زیر کلمات کتاب غررالحکم ودرر الکلم ترجمه فارسی آنها آمده - و از پس (تاص 416 پ) اصل کتاب با خطی دیگر بدون ترجمه کامل شده است . - آخر نسخه : قد تمت هذه الکلام بیان معجز نظام . - شماره دفتر : 62222 غررالحکم ودرر الکلم

اطلاعات مجموعه : غررالحکم ودررالكلم

در صفحات : 368 تا 370 غررالحکم ودررالكلم

کد دستیابی کتاب : 5467 غررالحکم ودررالكلم

شماره پیشین : شماره دفتر : 62368 غررالحکم ودررالكلم

بخش بندی : دارای پنج بخش . غررالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات : 5467 - مجموعه - دارای پنج بخش . - خط نستعلیق ، نسخ ، 142 برگ ، کاغذسپاهانی ، سطر گوناگون ، جلد تیماج - یک لایی قهوه بی ، 13 × 5/20 - شماره دفتر : 62368 غررالحکم ودررالكلم

تمام مجلدات این مجموعه : غررالحکم ودررالكلم

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 16 غررالحکم ودررالكلم

در صفحات : 370 تا 370 غررالحکم ودررالكلم

ردیف کتاب : 5 غررالحکم ودررالكلم

کد دستیابی کتاب : 98 پ - 138 رغررالحکم ودررالكلم

زبان کتاب : عربی غررالحکم ودررالكلم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم ودررالكلم

شهر : تهران غررالحکم ودررالكلم

مؤلف : ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی غررالحکم ودررالكلم

تاریخ کتابت : سده 11 - 12 غررالحکم ودررالكلم

منابع دیگر : (ذریعه 15 : 38) غررالحکم ودررالكلم

آسیب دیدگی : انجام افتاد ه غررالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات : 5 - غررالحکم ودررالكلم : (عربی) - از ابوالفتح عبدالواحد بن محمد آمدی . - (ذریعه 15 : 38) - خط نسخ ، بی

تاریخ ، از سده 11 - 12 (98 پ - 138 ر) ، کاغذسپاهانی - سطر 19 - 6 × 14 ، عنوان شنگرف . انجام افتاده ، سپس بندی درباره
زمان - بعربی (140 پ - 142 ر) . غررالکلم ودررالکلم

ص: 660

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 4 غررالحکم ودررالکلم

در صفحات: 18 تا 20 غررالحکم ودررالکلم

کد دستیابی کتاب: 1234 غررالحکم ودررالکلم

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم ودررالکلم

شهر: تهران غررالحکم ودررالکلم

مؤلف: عبدالواحد بن محمد محفوظ تمیمی آمدی غررالحکم ودررالکلم

کاتب: سید محمد مهدی طباطبائی غررالحکم ودررالکلم

توضیحات درباره مؤلف: آمد از شهرستانهای قدیم عراق عرب بوده است و عده از مشاهیر دانشمندان - عامه و خاصه بدانجا منسوب و شهرتشان آمدی است از اینرو درباره آنان بسیار - اشتباه شده چنانچه آمدی مؤلف کتاب غرر را نیز برخی در اثر اشتراک اسمی از علماء - عامه پنداشته اند. - که از - فضلالی قضات شیعه و متوفی 510 - هجر الحکم ودررالکلم

شماره پیشین: شماره دفتر 12670 غررالحکم ودررالکلم

بخش بندی: کتابیست شامل چندین هزار از کلمات قصار - حضرت مولی (ع) بترتیب الفباء غررالحکم ودررالکلم

منابع دیگر: آقا جمال خوانساری - که از دانشمندان مشهور شیعه است آنرا ترجمه کرده و نسخه از آن - ترجمه در کتابخانه مجلس شورای ملی موجود است. غررالحکم ودررالکلم

توضیحات در مورد چاپ نسخه: غرر و درر در قاهره و بمبئی بطبع رسیده غررالحکم ودررالکلم

همه اطلاعات: 1234 - غررالحکم ودررالکلم کتابیست شامل چندین هزار از کلمات قصار - حضرت مولی (ع) بترتیب الفباء مؤلف شیوه - خاصی که در این کتاب بکار برده و از مزایای آن - دانسته و در دیباچه یادآور شده آنستکه جمله هائی - که از لحاظ سجع و قافیه تناسب داشته اند نزدیک بهم و ردیف آورده و - بدینوسیله خواسته است فقرات کلمات را بصورت شعر نامنظمی قرار دهد این - نسخه با 5 کتاب دیگر که هر یک معرفی خواهند شد در یک مجموعه - قرار دارد غرر و درر در قاهره و بمبئی بطبع رسیده و آقا جمال خوانساری - که از دانشمندان مشهور شیعه است آنرا ترجمه کرده و نسخه از آن - ترجمه در کتابخانه مجلس شورای ملی موجود است. - آغاز پس از خطبه: و بعد فان الذی حدانی علی تخصیص فوائد - هذا الكتاب ... - پایان: یقیح بالرجل ان یقصر عمله عن علمه و یعجز فعله عن قوله. - مؤلف عبدالواحد بن محمد محفوظ تمیمی آمدی {1} است که از - فضلالی قضات شیعه و متوفی 510 - ه است وی در دیباچه این کتاب - ابوعثمان جاحظ را که قبلاً بتالیف کلمات قصار اقدام و فقط صد فقره از آن - کلمات را گرد آورده بوده سخت انتقاد کرده که چرا باین مختصر اکتفا - کرده و از آوردن تعداد بیشتری از کلمات حکیمانه حضرت مولی (ع) - دریغ داشته است و این کتاب را که خود

ضمناً اعتراف میکند شامل - قسمت ناچیزی از آن کلمات است بمنظور تکمیل تصنیف جاحظ - نگاشته است . - قطع مجموعه وزیری
5/26 × 5/19 جلد تیماجی قرمز باروپوش ابریشمی کهنه - شماره صفحات 594 سطور هر صفحه 18 کاغذ ترمه آبی خط نسخ زیبا
کاتب سید محمد - مهدی طباطبائی شماره دفتر 12670 - _____ - {1} - (1) آمد از شهرستانهای قدیم عراق عرب بوده است وعده
از مشاهیر دانشمندان - عامه و خاصه بدانجا منسوب و شهرتشان آمدی است از اینرو درباره آنان بسیار - اشتباه شده چنانچه آمدی مؤلف
کتاب غرر را نیز برخی در اثر اشتراک اسمی از علماء - عامه پنداشته اند. غررالحکم و دررالکلم

ص: 661

اطلاعات مجموعه: غررالحکم ودررالكلم

در صفحات: 363 تا 377 غررالحکم ودررالكلم

کد دستیابی کتاب: 4379 غررالحکم ودررالكلم

کاتب: محمدتقی بن حسین خاتون آبادی اصفهانی غررالحکم ودررالكلم

تاریخ کتابت: 1056 غررالحکم ودررالكلم

آسیب دیدگی: بعضی رساله هادرهردومغشوش است. غررالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات: 1084 - 4379 نستعلیق (فارسیها) و نسخ (عربیها) از محمدتقی بن حسین خاتون آبادی - اصفهانی، 1056، کاغذترمه، بایستی این مجموعه از روی مجموعه - 2398 دانشگاه مورخ 909 تا 920 استنساخ شده باشد. ولی کاملتر است. - بعضی رساله هادرهردومغشوش است. جدولبندی شده با کلیل و رنگهای - گوناگون، متن وهامش، عنوانهاشنگرف و رنگهای دیگر، بامهر (افوض - امری الی الله عبده محمدرضی 133)، 484 برگ، $2/35 \times 1/21$ ، - سطرها گوناگون، جلد ساغری سیاه ضربی. غررالحکم ودررالكلم

تمام مجلدات این مجموعه: غررالحکم ودررالكلم

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 7 غررالحکم ودررالكلم

در صفحات: 377 تا 377 غررالحکم ودررالكلم

ردیف کتاب: 43 غررالحکم ودررالكلم

کد دستیابی کتاب: 262 پ 482، متن غررالحکم ودررالكلم

زبان کتاب: عربی - فارسی غررالحکم ودررالكلم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غررالحکم ودررالكلم

شهر: تهران غررالحکم ودررالكلم

مؤلف: عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی غررالحکم ودررالكلم

منابع دیگر: (ملک 3 ر 2398 و 25 ر 4379) غررالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات: 43- غررالحکم ودررالكلم: (عربی - فارسی) از عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی. با - ترجمه لفظی زیرنویس (ملک

3ر2398و25ر4379)گوياشماره هاى - 43و35بايدبهم بيوندد. - آغاز:بسمله .الحمدلله الذى هدانا بتوفيقه...سپاس مرخدای را، -
آنچنان خدایى كه راه نمودمارا بتوفيق خود بسوى... - انجام:... يخاف العبيد فى الرب، ولا يخاف فى العبيد الرب. تمت. (262- پ
482ر، متن) غرر الحكم ودرر الكلم

ص: 662

اطلاعات مجموعه : غررالحکم ودررالكلم

در صفحات : 119 تا 119 غررالحکم ودررالكلم

کد دستیابی کتاب : 7107 غررالحکم ودررالكلم

تاریخ کتابت : [قرن 10] غررالحکم ودررالكلم

شماره پیشین : [ثبت 15069]. غررالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات : (7107) - مجموعه -- نسخ قدیم ، بی کا، بی تا [قرن 10] ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در اول - نسخه تملک درویش الیاس ادهمی ساکن قریه شیک به تاریخ 904 ، و - تملک درویش جمال ادهمی ساکن زاویه بابا حاجی علی بالصحرى - 20 جمادى الآخر 909 و تملک محمد صالح خلخالی و تملک فضل - الله نعمت اللّهی به تاریخ 1315 با مهر مربعی به سجع "ذلک من فضل - الله یؤتیه من یشاء" ، جلد : تیماج ، قهوه ای ، سوخت ، ترنج با سر با - لچکی با نقش گل و بوته مذهب . - 210 برگ ، 17 × 5/25 سانتی متر ، 15 سطر ، [ثبت 15069]. غررالحکم ودررالكلم

تمام مجلدات این مجموعه : غررالحکم ودررالكلم

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 25 غررالحکم ودررالكلم

در صفحات : 119 تا 119 غررالحکم ودررالكلم

ردیف کتاب : 1 غررالحکم ودررالكلم

کد دستیابی کتاب : "1 پ - 201 پ" غررالحکم ودررالكلم

زبان کتاب : عربی غررالحکم ودررالكلم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم ودررالكلم

شهر : تهران غررالحکم ودررالكلم

مؤلف : عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد آمدی (510 ق) غررالحکم ودررالكلم

موضوعات : حدیث غررالحکم ودررالكلم

منابع دیگر : مجلس 16/238 ، الذریعه 16/38 ، مرعشی 1/254 ، - ش 227 ، مشار ، عربی 649]. غررالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات : 1- غررالحکم ودررالكلم " 1 پ - 201 پ " (حدیث - عربی) - از : عبدالواحد بن محمدبن عبدالواحد آمدی (510 ق) - کلمات کوتاه امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام را به ترتیب حروف معجم - جمع آوری کرده است . مجلس 16/238 ، الذریعه 16/38 ، مرعشی 1/254 ، - ش 227 ، مشار ، عربی 649]. - آغاز : "قال الشيخ الامام الاجل السيد ناصرالله ابوالفتح عبدالواحد بن محمدبن - عبدالواحد رحمة الله تعالى عليه الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه الى جادة طريقه و - فضلنا بتوحيده على كافة عبيده " . - انجام : "وصلة الرحم مناً والعبادة استتالة على الناس " . غررالحکم ودررالكلم

ص: 663

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غررالحکم ودررالکلم

در صفحات : 161 تا 161 غررالحکم ودررالکلم

کد دستیابی کتاب : ش 791 غررالحکم ودررالکلم

نام کتابخانه : کتابخانه اصغر مهدوی غررالحکم ودررالکلم

شهر : تهران غررالحکم ودررالکلم

مؤلف : آمدی غررالحکم ودررالکلم

تاریخ کتابت : نیمه ج 1/1074 غررالحکم ودررالکلم

همه اطلاعات : غررالحکم ودررالکلم: آمدی، ش 791، نسخ نیمه ج 1/1074، - کاغذ سپاهانی، صفحه یکم نونویس. غررالحکم

و دررالکلم

ص: 664

ماخذ کتاب : کتابخانه کاخ گلستان - دینغراالحکم ودررالكلم

در صفحات : 837 تا 837 غررالحکم ودررالكلم

کد دستیابی کتاب : 1329 غررالحکم ودررالكلم

نام کتابخانه : کتابخانه گلستانغراالحکم ودررالكلم

شهر : تهرانغراالحکم ودررالكلم

کاتب : ابراهیم بن حاجی عبدالجلیل شروانغراالحکم ودررالكلم

تاریخ کتابت : جمادی الاول 1037 هجری قمریغراالحکم ودررالكلم

متن ترقیمه : قدتشرف بکتابه هذاالکتاب بعون الله الملك الوهاب - من کلام سیدناومولاناومولی المومنین امیرالمومنین - علی بن ابی طالب علیه السلم الفقیرالحقیرالی الله الملك - الجانی ابراهیم بن حاجی عبدالجلیل شروانی فی بلده - رشت فی سادس عشره شهرجمادی الاول فی شهورسنه - سبع وثلاثین والفاء من الهجره النبویه علیه الصلواتغراالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات : شماره ردیف 389- اسم کتاب غررالحکم ودررالكلم. - قطع وزیری بابعاد 14/5x24 سانتی. - کاغذ دولت آبادی حنائی رنگ. - خط نسخ - کتابت ممتاز. - اسم کاتب و تاریخ کتابت ابراهیم بن حاجی عبدالجلیل شروانیتاریخ جمادی - الاول 1037 هجری قمری. - توضیحات نسخه موجودمجموعه ایست از فرمایشات حضرت - علی بن ابیطالب علیه السلام که عبدالواحدبن محمدبن - عبدالواحدالامدی التمیمی به ترتیب حروف الفباء - عربی مرتب و تنظیم نموده است. - پشت صفحه اول نوشته شده (مطابق ثبت کتابچه کتابخانه مبارکه است - اودئیل 1282) باسجع مهر مشیرالسلطنه - حسین بن - هدایت الله - رضاالحسینی. - صفحه اول ودوم مجدول زرین بندلاجوردی است. حواشی و متن - کتابت این دو صفحه ساده وبدون تزئین است. در - پیشانی صفحه اول یک سرلوح بطرح گنبدسرنگره - در متن طلاپوش باگل وبرگهای الوان و یک نیم - ترنج مذهب متن لاجوردی درون سرلوح و یک کتیبه - بازوبندی دوطرف مذهب زمینه لاجوردی در ذیل - سرلوح دارد که وسط کتیبه طلاپوش نانویس است. - سجع مهر ناصرالدین شاه قاجار در سمت راست سرلوح - است. - مابقی صفحات مجدول زرین بندلاجوردی است. حواشی و متن - کتابت تمامی صفحات ساده وبدون تزئین است - نام حضرت علی بن ابیطالب رادر عنوان تمام مطالب - وفرمایشات باب زر و موضوع جملات منتخب را - بسرخی وحروف ممیزه الفباء رابه لاجوردنوشته اند. - تعداد صفحات دارای 496 صفحه و هر صفحه 15 سطر کتابت دارد. - آغاز الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه. الی جاده طریقه وفضلنا - بتوحیده علی کافه عبیده. - پایان قدتشرف بکتابه هذاالکتاب بعون الله الملك الوهاب - من کلام سیدناومولاناومولی المومنین امیرالمومنین - علی بن ابی طالب علیه السلم الفقیرالحقیرالی الله الملك - الجانی ابراهیم بن حاجی عبدالجلیل شروانی فی بلده - رشت فی سادس عشره شهرجمادی الاول فی شهورسنه - سبع وثلاثین والفاء من الهجره النبویه علیه الصلوات. - جلد مقوای روکش چرم لاکی وسط ترنج ودوسر ترنج - سوخت معرق. - اندرون جلد کاغذشکری رنگ ساده. - شماره دفتر 1329 غررالحکم ودررالكلم

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 16 غررالحکم ودررالكلم

در صفحات : 255 تا 255 غررالحکم ودررالكلم

كد دستيائى كتاب : 6385 غررالحکم ودررالكلم

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غررالحکم ودررالكلم

شهر : تهران غررالحکم ودررالكلم

مولىف : عبدالواحد آمدى غررالحکم ودررالكلم

تاريخ كتابت : 6 ج 1084/2 غررالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات : 6385 ، نسخ معرب 6 ج 1084/2 ، - عنوان و نشان شنغرف ، 194 گ 25 × 15 ، - 21 س 8 × 16 ، كاغذ سپاهانى ، جلد تىماج - سرخ ضربى مقوائى ، ربعى . (887) - غررالحکم ودررالكلم : عبدالواحد - آمدى . غررالحکم ودررالكلم

ص : 666

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 11 غررالحکم ودررالكلم

در صفحات : 259 تا 261 غررالحکم ودررالكلم

كد دستیابی كتاب : 4245 غررالحکم ودررالكلم

زبان كتاب : عربی غررالحکم ودررالكلم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم ودررالكلم

شهر : تهران غررالحکم ودررالكلم

مؤلف : عبدالواحد آمدی تمیمی غررالحکم ودررالكلم

کاتب : محمد مقیم غررالحکم ودررالكلم

تاریخ کتابت : چهارشنبه اوائل ربیع الثانی 900 ق غررالحکم ودررالكلم

شماره پیشین : شماره دفتر : 64566 غررالحکم ودررالكلم

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 38 - فهرست - مشار عربی ص 649) غررالحکم ودررالكلم

همه اطلاعات : 4245 - غررالحکم ودررالكلم (عربی) - از عبدالواحد آمدی تمیمی ، این کتاب حاوی کلمات کوتاه منسوب به حضرت - علی (ع) است که بترتیب حروف الفبا تدوین یافته است (ذریعه 16 : 38 - فهرست - مشار عربی ص 649) - آغاز : بسملة . الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جادة طریقه وفضلنا بتوحیده - علی کافه عبیده . - انجام : یقبح بالرجل ان یقصر عمله عن عمله ویعجز فعله عن قوله . - نوع خط نسخ ، کاتب محمد مقیم ، تاریخ چهارشنبه اوائل ربیع الثانی 900 ق - 255 ورق ، نوع کاغذ فرنگی ، سطر 16 نوع جلد تیماج مشکی . دوبار مقابله شده و همچنین - اعراب گزاری شده است بتاریخ جمعه 16 محرم 1102 ق - شماره دفتر : 64566 غررالحکم ودررالكلم

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_4 غررالحکم ودررالکلم

در صفحات : 1907 تا 1907 غررالحکم ودررالکلم

کد دستیابی کتاب : 3875 غررالحکم ودررالکلم

زبان کتاب : عربی غررالحکم ودررالکلم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غررالحکم ودررالکلم

شهر : تهران غررالحکم ودررالکلم

مؤلف : عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (م - 510) غررالحکم ودررالکلم

تاریخ کتابت : قرن 12 غررالحکم ودررالکلم

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 25919 جدید 9369 تنکابنی : 148 غررالحکم ودررالکلم

منابع دیگر : (فهرست 4 : 20 - 21 فهرست 17 : 108 و 217 معجم المطبوعات : 9 غررالحکم ودررالکلم

همه اطلاعات : غررالحکم ودررالکلم (عربی) - از عبدالواحد بن محمد آمدی تمیمی (م - 510) - (فهرست 4 : 20 - 21 فهرست 17 : 108 و 217 معجم المطبوعات : 9 - [3875] - نسخه ایست به خط نسخ قرن 12 . این نسخه به تازگی اصلاح و مقابله شده و سقطات - و نسخه بدلها را در حواشی نشان داده اند تملک و مهر رضاقلی هدایت در پشت نخستین برگ - و در زیر نسخه دیده میشود . - قطع نیم خستی 5/13 × 5/25 ج تیماجی قرمز با عطف دامن صفحات 319 سطور 21 - کاغذ شکری آهار مهر شده شماره ثبت قدیم 25919 جدید 9369 تنکابنی : 148 غررالحکم ودررالکلم

625- غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی كتابخانه مركزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

در صفحات : 655 تا 655 غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

كد دستیابی كتاب : 98 غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

نام كتابخانه : مجتبی مینوی غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

شهر : تهران غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

مؤلف : جمال الدین محمد بن ابراهیم بن یحیی بن علی انصاری وطواط کتبی وراق مروزی (632-718) غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

تاریخ کتابت : سده 14 غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

منابع دیگر : فهرست عربی ملک ص 382 غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

همه اطلاعات : غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه: - از جمال الدین محمد بن ابراهیم بن یحیی بن علی انصاری وطواط کتبی وراق - مروزی (632-718) (فهرست عربی ملک ص 382) - 98 : نسخ سده 14 در کاغذ نخودی فرنگی ، عنوان شنگرف . غرر الخصایص الواضحه و عرر النقائص الفاصحه

ص: 670

626- غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - حكمتغررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

در صفحات : 81 تا 81 غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

كد دستيابی كتاب : ش 94 غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركزاسناد دانشگاه تهرانغررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

شهر : تهرانغررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

مؤلف : جمال الدين وطواط محمد بن ابراهيم بن يحيى بن على انصارى كتيبى وراق (632 - 718) غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

تاريخ كتابت : 1275 غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

بخش بندى : در شانزده باب هر يكى سه فصل در سه معنيغررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

منابع ديگر : چلبى در غرر - فهرست عربى آكادمى علوم شوروى چاپ 1960 ص 82 غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

همه اطلاعات : غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه: جمال الدين وطواط محمد بن - ابراهيم بن يحيى بن على انصارى كتيبى وراق (632 - 718)، ش 94، نسخ - 1275، جدول زر و لاجورد، عنوان و نشان شنگرف يا لاجورد، جلد تيماج - سرخ ضريبى مقوايى، رحلى كوچك، در شانزده باب هر يكى سه فصل در سه معنى (- چلبى در غرر - فهرست عربى آكادمى علوم شوروى چاپ 1960 ص 82) غررالخصائص الواضحه و عررالنقائص الفاضحه

اطلاعات مجموعه : غرر الغرر ودرر الدرر

در صفحات : 308 تا 310 غرر الغرر ودرر الدرر

کد دستیابی کتاب : 282 غرر الغرر ودرر الدرر

همه اطلاعات : (282) - مجموعه : -- نسخ ، بخط مؤلف (ابن العتایقی) ، عناوین شنگرف ، در حاشیه - تصحیح شده ، روی برگ (100) تملک علی بن شیخ خلیل و در - صفحه آخر کتاب اول تملک عبدالحمید بن محمد تقی الدهقی بتاریخ - شوال 1317 و مهر بیضوی "الواثق بالله الغنی عبدالحمید بن - محمد تقی " دیده میشود . - 168 گ ، 21 س ، 26 × 18 سم 168 غرر الغرر ودرر الدرر

تمام مجلدات این مجموعه : غرر الغرر ودرر الدرر

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 1 غرر الغرر ودرر الدرر

در صفحات : 310 تا 310 غرر الغرر ودرر الدرر

ردیف کتاب : 2 غرر الغرر ودرر الدرر

کد دستیابی کتاب : 111 پ - 168 ر - 282 غرر الغرر ودرر الدرر

زبان کتاب : عربی غرر الغرر ودرر الدرر

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الغرر ودرر الدرر

شهر : قم غرر الغرر ودرر الدرر

مؤلف : شیخ کمال الدین عبدالرحمن بن محمد بن ابراهیم بن العتایقی حلی غرر الغرر ودرر الدرر

موضوعات : ادب غرر الغرر ودرر الدرر

بخش بندی : این کتاب در دو قسم - است : قسم اول تاویل آیات ، قسم دوم شرح اخبار . غرر الغرر ودرر الدرر

همه اطلاعات : 2- غرر الغرر ودرر الدرر " 111 پ - 168 ر " (282) " 111 پ - 168 ر " (ادب - عربی) 227- از : شیخ کمال الدین عبدالرحمن بن محمد بن ابراهیم بن العتایقی حلی - آیات و اخباری که شریف مرتضی در امالی خود که بنام " غرر الفوائد " موسوم - است ؛ شرح و تفسیر تاویل نموده ؛ در این کتاب انتخاب شده است با اختصار - و تنقیح ، و گاهی ابن العتایقی از خود نیز مطالبی میآورد . این کتاب در دو قسم - است : قسم اول تاویل آیات ، قسم دوم شرح اخبار . - آغاز : " الحمد لله الذی اکرنا بکتابه الکریم و شرفنا بالسبع المثانی والقرآن - الحکیم و نفعنا بما انزله من الایات والذکر الحکیم " . - انجام : " و هذا آخر الاوجه الی ذکرها السید

المرتضى رضى الله عنه فى - كتاب الدرر و الغرر و انتزعتها انا منه مع اختصار و تنقيح و زيادات لطيفة ... \". غرر الغرر و درر الدرر

ص: 671

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 2 غرر الغرر ودرر الدرر

در صفحات : 167 تا 167 غرر الغرر ودرر الدرر

كد دستیابی كتاب : 292 غرر الغرر ودرر الدرر

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره يك) غرر الغرر ودرر الدرر

شهر : تهران غرر الغرر ودرر الدرر

مؤلف : عبدالرحمان بن محمد بن ابراهيم بن العتايقي در 766 غرر الغرر ودرر الدرر

شماره پیشین : شماره 5727 غرر الغرر ودرر الدرر

بخش بندی : نسخه در تاویل آیه " و اذا المؤودة سئلت " باخر میرسد . غرر الغرر ودرر الدرر

كتاب مادر : كتاب الامالی سید مرتضی غرر الغرر ودرر الدرر

همه اطلاعات : 292 - غرر الغرر ودرر الدرر - در تاویل آیات قرآن واخبار - وارده در كتاب الامالی سید مرتضی با التزام اختصار و تلخیص ، تالیف - عبدالرحمان بن محمد بن ابراهيم بن العتايقي در 766 . - آغاز : " الحمد لله الذی اکرنا بکتابه الکریم و شرفنا بالسبع المثانی - و القرآن الحکیم " - نسخه در تاویل آیه " و اذا المؤودة سئلت " باخر میرسد . - خط نسخ ، صفحه 26 سطر ، قطع رحلی ، طول 25 سانتی متر ، عرض 16 ، عده اوراق 34 ، - (شماره 5727) غرر الغرر ودرر الدرر

629- غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

اطلاعات مجموعه : غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

در صفحات : 14 تا 18 غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

کد دستیابی کتاب : 817 غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

کاتب : کرم الله بن قاسم الغنام - صادق بن اسماعیل الحسینی - محمد بن محمد کاظم - محمد بن حجی النجفی الغطاوی غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

تاریخ کتابت : 1071 - اواسط جمادی الاول 1032 غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

همه اطلاعات : (817) - مجموعه : ----- کتاب اول نسخ ، کرم الله بن قاسم الغنام (پایان جزء اول) ، - عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی - برگ اول تملک مرتضى بن احمد الحسینی الرشتی و مهر مربع - "المتوکل علی الله عبده مرتضى الحسینی" ، و تملک یحیی که بتاریخ - ربیع الاول 1216 کتاب را از ملا علی میرزا خریده است و مهر - بیضوی "شفیع یحیی فی الاخرة محمد والعترة الطاهرة" و مهر هشت - گوشه "صالح بن احمد" دیده میشود ، و در صفحه آخر تملک احمد - ابن صالح بن خمیس بن موسی ، و تملک حبیب الله بن عبدالله الشریف - الحسینی مشهود است . - کتاب دوم نسخ ، صادق بن اسماعیل الحسینی ، عناوین و نشانیها - شنگرف ، روی برگ اول این کتاب عبدالله بن عبدالعظیم خونساری - بتاریخ 1183 ، و تملک احمد بن علی نصار النجفی و مهر بیضوی - "الواثق بالملک الغفار عبده احمد بن علی نصار" دیده میشود . - کتاب سوم تا پنجم نسخ ، محمد بن محمد کاظم ، از روی نسخه - مؤلف ، عناوین شنگرف ، کتاب پنجم در حاشیه ها اضافه و تصحیح - دارد ، و در صفحه اول شاگرد مؤلف "جعفر" نوشته است که مؤلف - در سن شصت سالگی در این کتاب تجدیدنظر نموده . - کتاب ششم و هفتم نسخ ، سال 1071 ، عناوین و متن شنگرف ، - روی برگ اول کتاب ششم مهر بیضوی "عبده الراجی نور محمدا" - دیده میشود ، از برگ 417 تا 428 دارای مطالب متفرقه طبی و - ادبی میباشد . - کتاب الابانه نسخ معرب ، محمد بن حجی النجفی الغطاوی ، اواسط - جمادی الاول 1032 ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح - شده است . - در برگ 450 تا برگ 614 - بجز کتاب الابانه - مطالبی متفرقه - ادبی است منتخب از کتابهای ادبی مختلف که محمد بن حجی - النجفی الغطاوی بتاریخ اول رجب 1093 آنها را گرد آورده و - در این مجموعه بطور نامرتب صحافی شده است . - پشت برگ آخر مجموعه قصیده ایست عربی که به امیر افخم عبدالجلیل بک - بتاریخ 1157 نوشته شده ، جلد تیماج سبز . - 615 گ ، سطور مختلف ، 25 × 5/18 سم 615 غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

تمام مجلدات این مجموعه : غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 3 غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

در صفحات : 14 تا 14 غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

ردیف کتاب : 1 غرر الفرائد و درر الفلاند امالی المرتضى

کد دستیابی کتاب : 2 ب - 251 ر - 817 غررالفرائد و دررالفلاند امالی المرتضی

زبان کتاب : عربی غررالفرائد و دررالفلاند امالی المرتضی

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غررالفرائد و دررالفلاند امالی المرتضی

شهر : قم غررالفرائد و دررالفلاند امالی المرتضی

مؤلف : شریف مرتضی علی بن الحسین بن موسی موسوی (436) غررالفرائد و دررالفلاند امالی المرتضی

موضوعات : ادب غررالفرائد و دررالفلاند امالی المرتضی

منابع دیگر : به شماره (569) رجوع شود. غررالفرائد و دررالفلاند امالی المرتضی

همه اطلاعات : 1- غررالفرائد و دررالفلاند (امالی المرتضی) 2 ب - 251 ر 2 ب - 251 ر 817 - (ادب - عربی) - از :

شریف مرتضی علی بن الحسین بن موسی موسوی (436) - به شماره (569) رجوع شود. غررالفرائد و دررالفلاند امالی المرتضی

ص: 673

630- غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

در صفحات : 274 تا 276 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

كد دستیابی كتاب : شماره 12373 غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

زبان كتاب : عربی غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

شهر : قم غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

مؤلف : شریف مرتضی ، ابوالقاسم علی بن حسین موسوی ، درگذشته : 436 هـ . غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

تاریخ کتابت : 482 هجر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

موضوعات : ادب غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

منابع دیگر : بنگرید به نسخه شماره " 569 " ، معرفی شده در جلد " 2 " فهرست همین کتابخانه . - اعیان الشیعة : 3/46 ؛ امل الآمل : 2/19 ؛ بغیة الوعاة : 149 ؛ الذریعة : 16/42 ؛ ریاض العلماء : - 1/54 ؛ ریحانة الادب : 7/393 ؛ كشف الظنون : 2/1201 ؛ معجم الآداب : 1/301 ؛ معجم الادباء : 1/514 ؛ - الوافی بالوفیات : 7/201 ؛ هدیة العارفين : 1/80 . غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

متن ترقیمه : ترقیمه : تم الجزء الاول من غرر الفوائد و درر القلائد یبدا الجزء الثاني - بالآیة ان سئل سائل عن قوله تعالى فاما الذين فی قلوبهم ذبغ ... والحمد لله ... و صلى الله عليه نبيه - محمد و آله الطيبين الطاهرين و سلم غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

آسیب دیدگی : در نسخه آثار فرسودگی و رطوبت دیده می شود ؛ حواشی برگها به مرور زمان سائیده شده - و اندکی مرمت شده است . غرر الفرائد و درر القلائد امالی المرتضى الدرر و الغرر

همه اطلاعات : 302 غرر الفرائد و درر القلائد = امالی المرتضى = الدرر و الغرر ادب ، عربی - از : شریف مرتضی ، ابوالقاسم علی بن حسین موسوی ، درگذشته : 436 هـ . - آغاز : " قال سيدنا الشريف السيد الاجل المرتضى علم الهدى ذوالمجددين رحمه الله ... - الحمد لله رب العالمين و صلواته على سيدنا محمد و آله الطاهرين و سلم تسليما ، تاويل - آية : قال الله تبارك و تعالى " و يسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي ... " - انجام : " يضحك الارض من بكاء السماء من قول دكين الراجز : - جن النبات في زباها و ذكا و ضحك المزن به حتى بكا " - بنگرید به نسخه شماره " 569 " ، معرفی شده در جلد " 2 " فهرست همین کتابخانه . - گزارش نسخه : ترقیمه : تم الجزء الاول من غرر الفوائد و درر القلائد یبدا الجزء الثاني - بالآیة ان سئل سائل عن قوله تعالى فاما الذين فی قلوبهم ذبغ ...

والحمد لله ... و صلى الله عليه نبيه - محمد و آله الطيبين الطاهرين و سلم ، نوع خط : نسخ قديم ، تاريخ كتابت : سال 482 هـ ، عنوانها - و نشانيها : مشكى ، نوع كاغذ : خانبالغ ، تعداد برگ : 189 ، تعداد سطر : 20 ، اندازه متن : - 17 × 12 سانتيمتر ، اندازه جلد : 15 × 5/18 سانتيمتر ، نوع جلد : چرمى ساده زرد تيره از سده 8 هـ . - ويژگيهاي نسخه : نسخه بسيار نفيس و گرانبهائي است كه بر يكي از شاگردان مؤلف ، - " احمد بن على بن قدامه " معروف به ابن الانبارى قاضى انبار قرائت شده و مواردى از آن تصحيح - و استدراك گرديده است ؛ نص " انهاء " به خط " ابن قدامه " چنين است : - " قرا على هذا الجزا قراة تامل و تبين و مراجعة الشواهد ، الاجل السيد ابوطالب ، حمزة بن على بن - الحسين العلوى الحلبي - ادام الله [يامه] - و اخبرته اننى قرأت هذا الكتاب باسره على الشريف المرتضى - - رضى الله عنه - فى شهر سنتى سبع و ثمان و عشرين و اربعمائة و كتب احمد بن على بن قدامه فى - شعبان من سنة اربع و ثمانين و اربع مائة ... الله تعالى و مسلما على نبيه محمد و آله الطاهرين . " - فردى كه اين نسخه را بر " ابن قدامه " خوانده است ، " سيد ابوطالب ، حمزة بن على بن حسين - علوى عمري حلبى " از سادات علوى و از نسل جناب " عمر الاطراف " است ؛ زيرا نسبت - " عمرى " توام با نسب " علوى " بر تبار " عمر الاطراف " دلالت دارد . - با وجود " انهاء " ياد شده بالا اين نسخه از سوى " ابن قدامه انبارى " كه اين كتاب را در طول - دو سال ، بر مؤلف خوانده ، مى توانيم ادعا كنيم كه نسخه صحيح و معتبر امالى مرتضى ، با يك واسطه - از مؤلف به دست ما رسيده و از حيث فنى و تاريخى ، معتبرترين و كهن ترين نسخه امالى مرتضى - در جهان به شمار مى آيد ؛ برخلاف آن آثارى كه به علماء سده هاى سوم و چهارم هجرى نسبت داده - شود - اگر چه آن نسبت ها قطعى باشد - ؛ ولى تنها ملاك ما نسخه هاى غير مستند عصر قاجارى باشد . - اين نسخه ويژگيهاي زيادى دارد كه بخشى از آنها توصيف مى شود : - در برگ 8 الف آمده " بلغت مقابلة " و " بلغت قراءة على القاضى الامام ابن قدامه اطال الله - عمره " ؛ در برگ 14 الف بالاسى صفحه " رابع اول الغرر " ؛ در برگ 50 الف : " بلغت مقابلة - و قراءة " ؛ در برگ 105 ب ، روى بخشى از مطلب قلم كشيده شده ؛ سپس به شكل ديگرى بيان - شده كه گويا تقليد از نسخه اصل بوده و همچنين در برگ 124 ب ، در برگ 133 ب " بلغت مقابلة " - و تصحيحات اندكى در حاشيه انجام شده است . - بر فراز برگ آغازين نسخه چنين آمده است : " اخبرنا القاضى العالم الجليل ، ابوالمعالي - احمد بن [على] بن قدامه - رحمه الله - بمدينة السلم فى شهر ربيع الاول من سنة اثنين و ثمانين - و اربعمائة قال قرأت هذا [الكتاب على السيد الاجل المرتضى علم الهدى ذى المجدين ابى القاسم - على بن الحسين الموسوى - رضى الله عنه - فى] شهر سنتى سبع و ثمان و عشرين و اربعمائة - بمدينة السلم و سمعه يقول له دفعات كثيرة ... [نانوشته] . - تملك هايى در برگهاي قبل از آغاز چنين آمده : " ... الفوايد و درر القلايد ، املاء الشريف السيد - الاجل المرتضى علم الهدى ذى المجدين ابى القاسم على بن الطاهر الاوحد ذى المناقب ابى احمد - الموسوى رحمه الله ، لحمزة بن على بن الحسين العلوى العمري " برگ آغازين - الف ؛ " الواثق بالله - الصمد حسن بن على الحسينى " همانجا و در برگ اضافى نخست : " من جملة كتب عباد الله الربانى - عبدالرحيم الحسنى و " طالعه مستوعباً اقل عباد الله حسن بن عبدالله الفتال الحسينى النجفى (سده 10) - (رياض العلماء 1/202) " با مهر 8 گوش ؛ " انها مطالعة الفقير الى الله الغنى ، على بن حسين المحسنى - عفى الله عنه فى قزوين سنة 972 " . و در برگ اضافى پايانى : " انها مطالعته من اوله الى آخره الفقير - الى الله الغنى نعمتغرر الفرائد و درر القلائد امالى المرتضى الدرر و الغرر

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 2 غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

در صفحات : 166 تا 168 غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

کد دستیابی کتاب : 569 غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

زبان کتاب : عربی غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

شهر : قم غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

مؤلف : شریف مرتضی علی بن الحسین بن موسی موسوی (436) غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

تاریخ کتابت : سده دهم یا یازدهم غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

موضوعات : ادب غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

همه اطلاعات : (569) - غرر الفرائد و دررالقلاند (امالی المرتضی) (ادب - عربی) - از : شریف مرتضی علی بن الحسین بن موسی موسوی (436) - مجالس مختلفی است دارای موضوعاتی در تفسیر و حل روایتهای مشکل - و بحث در بعضی از اشعار و آثار ادبی و حالات گروهی از شعراء و معمرین و گفتگوهائی - در مطالبی از علم کلام و مشکلات اعتقادی و جز اینها . - در ذریعه 16/42 از سید اعجاز حسین از جنفوری نقل میکند که سید مرتضی - در راه حجاز این مجالس را بر شاگردانش املاء میفرمود و آنها مینوشتند تا این - کتاب را از آن گفته ها گرد آورند . - در پاره ای از نسخه ها سی و یک مساله اضافه دارد که شریف مرتضی آنها را - نوشته بود تا بکتاب الحاق شود . - آغاز : "قال السيد المرتضی علم الهدی ذوالمجدین .. المجلس الاول ، - تاویل آیه قال الله تعالی و اذا اردنا ان نهلك قرية انجاء . - انجاء : " و صاحبة يوم القيامة بانه يوم التغابن من افصح كلام واخصره وابلغه - والله الموفق للصواب .. " . - نسخ ، نسخه از سده دهم یا یازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، - در حاشیه تصحیح شده و آثار بلاغ و حاشیه نویسی و نسخه بدلها دارد ، - قبل از کتاب چهار برگ است دارای مطالب متفرقه و اشعاری از علی - محمد الشریف که بتاریخ 1329 نوشته است ، روی برگ اول - وقفنامه کتاب بتاریخ 27 شوال 1139 و مهر بیضوی "محمد بن - ابی الفتح الحسینی" دیده میشود ، در آخر کتاب قبل از اضافات - محمد اشرف بن معزالدین محمد خنجی اصفهانی نوشته است که - کتاب را بدستور حسین علی خان بتاریخ 21 صفر 1089 تصحیح - و مقابله نموده است ، بعد از کتاب دو برگ است دارای اشعار و مطالب - متفرقه ، جلد دورو تیماج روقرمز پشت سبز . - 384 گ ، 17 س ، 17 × 25 سم 384 غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 2 غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

در صفحات : 400 تا 400 غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

کد دستیابی کتاب : 794 غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

زبان کتاب : عربی غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

شهر : قم غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

مؤلف : شریف مرتضی علی بن الحسین بن موسی موسوی (436) غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

کاتب : عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب احسائی غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

تاریخ کتابت : جمعه 12 جمادی الاول 1075 غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

محل کتابت : قریه منامه از توابع اوال (بحرین) غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

موضوعات : ادب غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

منابع دیگر : به شماره (569) رجوع شود. غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

همه اطلاعات : (794) - غرر الفرائد و دررالقلاند (امالی المرتضی) (ادب - عربی) - از : شریف مرتضی علی بن الحسین بن موسی موسوی (436) - به شماره (569) رجوع شود. - 270 نسخ ، عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب احسائی ، جمعه 12 - جمادی الاول 1075 در قریه منامه از توابع اوال (بحرین) ، عناوین - و نشانیها در متن شنگرف در حاشیه مشکى ، گاهی حاشیه نویسی - دارد از علی بن عبدالحسین بن عاشور بحرینی ، روی برگ اول - تملك محمد بن شریف الدین بتاریخ 1209 و تملك جلال بن خلیفه بن - محمد بن غانم و نعمت الله بن مرهون بن حسین بن راشد البلادى البحرانى - بتاریخ 17 رمضان 1104 دیده میشود ، و در صفحه آخر تملك - علی بن هاشم بن علی بن هاشم بن علی حسینی موسوی سترای - بحرینی مشهود است ، پس از کتاب هفت برگ دارای اشعار مختلف - میباشد ، جلد تیماج مشکى . - 270 گ ، 24 س ، 5/25 × 16 سم غرر الفرائد و دررالقلاند امالی المرتضی

633- غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 2 غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

در صفحات : 161 تا 165 غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

کد دستیابی کتاب : 223 غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

زبان کتاب : عربی غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

شهر : تهران غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

مؤلف : ابوالقاسم علی پسر حسین پسر موسی پسر محمد پسر ابراهیم پسر موسی الکاظم (ع) غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

تاریخ کتابت : سده ششم - تاریخ آن در پایان بخش یکم - (برگ 36 الف) و پایان بخش دوم (برگ 80 - الف) ذی قعدة 544 نوشته شده است . غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

توضیحات درباره مؤلف : بشریف مرتضی و علم الهدی نام بردار است . وی در (355) - بزاده و در یکشنبه (25 - ع 1 - 436) درگذشت او برادر شریف رضی بوده و پس - از مرگ برادرش در (406) سرورخاندان طالبیان در بغداد گردید و از این راه - دارائی فراوان میداشت . در خانه او گشاده و سفره اش بروش سران ایلات گسترده - می بود . صاحب ریاض العلماء گوید وی هشتاد دیه را میان بغداد و کربلا مالک بود - و صفدی در " وافی بالوفیات " در آمد او را بیست و چهار هزار دینار زر دانسته - و چون در خاندان دانش و فرهنگ زاده بود از دانشهای ادبی و دینی نیز بهره - فراوان داشت ، دانشمندان شیعه مانند شیخ طوسی (م - 460) و جز او از وی روایت - کنند و او نیز از دانشمندانی مانند شیخ مفید (م - 413) روایت کند . کتابخانه داشت - که شماره کتابهایش را تا هشتاد هزار بلکه صد و چهل هزار نوشته اند . وی دارای - ذوق هنری نیز بوده است ؛ گویند از هر چه خوش میداشت شماره های گوناگون - آنرا تا هشتاد شماره گرد میآورد و کتابی بنام " ثمانین = هشتاد " نگاشته { 1 } واز - این روی او را (هشتادی = ذوالثمانین) لقب داده بودند . وی در نظم و نثر تازی - سر آمد روزگار خود میبوده کتابها در دانشهای روزگار خود نگاشته که فهرست - آنها در کتابهای تاریخ و زندگی گزاریهها یاد شده است .

خودخواهی اشرافیت - در گزارش زندگانش دیده میشود؛ وقتی در حضور فیلسوفی چون ابوالعلاء - معری بمتنسی بدگویی نموده، ابوالعلاء مودبانه و با کنایت بوی گوشزد کرده - که چنان نیست، وی دستور داده ابوالعلاء را از مجلس برانندند. - او درباره مذهب شیعه متعصب بوده و کتابها در استدلال برای این مذهب - نگاشته و مجلسها بحث و گفتگو گذرانیده ولی هنگامی که دولت وقت یک میلیون - درم برای رسمیت دادن بمذهب شیعه از او خواست، وی نیم آنرا از مردم شیعه که - بینوا بودند بخواست و خود نیم دیگر را بگردان گرفت، و چون مردم توانائی - نداشتند این کار انجام نیافت، و نگارنده "حقائق المقربین" مال خواسته شده را - صد هزار درم نوشته که در برابر درآمد او ناچیز است. او با اینکه از برادرش - شریف رضی بزرگتر بود سی سال پس از وی زندگی کرد و پس از برادر سرپرستی {2} - خاندان طالبی باورسید، وریاست و کارهای طالبیان از طرف دولت بدو سپرده شد ولی - پس از مدتی از این کار کناره گرفت، و در (436) درگذشت. تن او را در خانه اش - امانت گذاردند و سپس بکربلا برده نزدیک قبر حسین بن علی (ع) بخاک سپردند. - ولی بعدها در کاظمین گنبدی بنام او برپا شده و اکنون برجا میباشد. - برخی از تاریخ نویسان مانند ابن خلکان در اینکه آیا نگارنده نهج البلاغه - او است یا برادرش؟ اختلاف نموده اند و نیز حسن پسر سلیمان شاگرد شهید آنرا - نگارش شریف مرتضی دانسته نه برادرش شریف رضی، ولی این گمان درست - نیست. دیگر از آثار او دیوان وی میباشد که آنرا دارای (20000 بیت) نوشته اند. - و بنام ترین آثار وی همین کتاب "غرر" است که جای گفتگوی ما است. شریف - مرتضی خود براین کتاب "تکمله" و دنباله نگاشته است. صاحب روضات گوید من - نسخه آنرا ندیده ام. و شاید این دنباله همان "مسایل سلاریه" باشد: که در چاپ (1272) - با آن در یکجا چاپ شده است. - _____ {1} - 1 - شاید کتاب الثمانین همین "غرر" باشد که در 80 مجلس میباشد. - {2} - 2 - در آن روزگار کسانی که خود را از فرزندان پیغمبر و علی (ع) می شمردند واز - این راه خود را تابع برخی قانونها و مقررات ویژه می شمردند بسیار شده بودند، و در هر - شهر برای رسیدگی بکارهای ایشان سرپرستی بنام (نقیب الطالبین) منصوب میگردد. غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟

1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

بخش بندی: این نسخه سه بخش از چهاربخش کتابرا دارد، و در چند جای آن نیز افتادگی هست. - فهرست مجلسهای آن چنین است: - مجلسهای 1 تا 8 (برگ 1 تا 30) را گرفته. و در اینجا مجلسها 9 تا 25 افتاده - است، و در (برگهای 31 تا 35) مجلسهای 26 و 27 و 28 دیده میشود و در اینجا نیز - مجلسهای 29 تا 33 افتاده است. و در برگ (36 - الف) پایان مجلس 33 که پایان - بخش اول کتاب است دیده میشود (و کلیشه آن نیز در بالا دیده میشود. در - برگ (36 ب) بخش دوم کتاب بمجلس 34 تاویل "لا تثریب علیکم الیوم" آغاز - میشود، و تا برگ (80 - الف) مجلس های بخش دوم درست هست و بمجلس 46 - تاویل "واذا سالک عبادی عنی فانی قریب" پایان یافته است در اینجا برگ - (80 - الف) نونویسی است و تاریخ آن ساختگی میباشد. آغاز بخش سوم که - آغاز مجلس 47 تاویل "هو الذی انزل من السماء ماء لکم منه ... " میباشد افتاده، - و در برگ (81 - الف) از میان مجلس 47 بجا مانده واز اینجا تا برگ (117 ب) که - پایان نسخه این کتابخانه میباشد مجلسها درست است، و در این برگ آغاز مجلس - 60 تاویل "ولا تقولن لشی انی فاعل ذلک غدا" دیده میشود و باقی آن تا پایان کتاب - که 80 مجلس میباشد افتاده است. غرر الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1

در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

توضیحات در مورد چاپ نسخه: نسخه های این کتاب: الف: نسخه محمد بدرالدین نعسانی چاپ (مصر 1907 م) - وی کتابرا بچهار بخش نموده؛ - بخش یکم بمجلس یکم در تاویل آیه: "و اذا اردنا ان نهلك قریه امرنا" آغاز - شده، و بمجلس 22 تاویل "ساصرف عن آیاتی الذین یتکبرون" پایان یافته. - بخش دوم. با تاویل یک خبر و سپس بمجلس 23 آغاز، و بمجلس 40 تاویل آیه - "یا ایها الذین آمنوا استجبوا" پایان یافته. - بخش چهارم بتاویل خبر "کل مولود یولد علی الفطره" آغاز و بمجلس 80 تاویل - آیه و هدیناه النجدین پایان یافته است. - ب: نسخه فرهاد میرزا (چ تهران - 1272 ق) باهمین ترتیب همه را در یک جلد - گرد آورده، و در آغاز مجلس (34

(تاویل آیه " لا تثریب علیکم الیوم یغفرالله لکم " - در کنار صفحه چنین چاپ شده است : " تم الجزء الاول من الغرر و الدرر و یتلوه - الجزء الثانی " و در پایان کتاب نسخه " مسایل سلاریه " را در (50 ص) چاپ کرده اند . - ج - نسخه این کتابخانه در پایان مجلس 33 بخش یکم پایان یافته ، و در پایان - مجلس 46 بخش دوم پایان یافته ، و پایان دیگر بخشها افتاده است . این نسخه - ناسازگاریها دیگری نیز با نسخه های چاپی دارد . مانند اینکه مجلس یکم - و دوم را جای یکدیگر نهاده و در پایان مجلس 46 نزدیک 50 سطر کمتر از نسخه های - چاپی دارد . غرر الفواید و درر القلاید { 1 } ؟ _____ ؟ { 1 } ؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

آسیب دیدگی : نه صفحه شمار داشته - و نه پابریگی ، فروشنده نسخه برای پوشانیدن افتادگیهای آن پابریگی دروغین برایش - نهاده است . - مجلس یکم و دوم این نسخه جابجا است و در برخی جاهای دگر نیز بانسخه های چاپی - ناسازگار است . غرر الفواید و درر القلاید { 1 } ؟ _____ ؟ { 1 } ؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

همه اطلاعات : [44] غرر الفواید و درر القلاید { 1 } (عربی) - این کتاب سخنرانی و گفتارهایی است در تفسیر آیه ها نه بترتیب قرآن بلکه - جدا جدا و جابجا ، که آنها را مانند درس برای شاگردان در هشتاد مجلس گفته - و از این روی آنرا " امالی " { 2 } نیز نامند . این گفتارها بیشتر جنبه ادبی دارد یعنی - بایرادها و اشکالهای ادبی که در قرآن دیده شود ، و یا دشمنان اسلام بدید آورند ، - پاسخ گفته است ، و کمتر جنبه خبری دارد یعنی از حدیثهاییکه بعدها در کتابهای - تفسیر شیعه دیده میشود در آن کمتر یافت میگردد . ترتیب کتاب بر باب - و فصل نیست بلکه هر بخش را که در یک نشست میگفته مجلس نامیده است و در - آن از فنون ادب عربی مانند صرف ، نحو ، لغت ، لغز ، شعر ، مثل ، و جز آن گرد آورده - و کتابچه " پاسخ پرسشهای سلاری " را نیز جزو این کتاب شمرده اند . ابن خلکان { 3 } - این کتاب را ستوده و آنرا نشان دانش و هنر نگارنده اش دانسته است . - نگارنده ابوالقاسم علی پسر حسین پسر موسی پسر محمد پسر ابراهیم پسر موسی - الکاظم (ع) است که بشریف مرتضی و علم الهدی نام بردار است . وی در (355) - بزاده و در یکشنبه (25 - ع 1 - 436) درگذشت او برادر شریف رضی بوده و پس - از مرگ برادرش در (406) سرورخاندان طالبیان در بغداد گردید و از این راه - دارائی فراوان میداشت . در خانه او گشاده و سفره اش بروش سران ایلات گسترده - می بود . صاحب ریاض العلماء گوید وی هشتاد دیه را میان بغداد و کربلا مالک بود - و صفدی در " وافی بالوفیات " در آمد او را بیست و چهار هزار دینار زر دانسته - و چون در خاندان دانش و فرهنگ زاده بود از دانشهای ادبی و دینی نیز بهره - فراوان داشت ، دانشمندان شیعه مانند شیخ طوسی (م - 460) و جز او از وی روایت - کنند و او نیز از دانشمندی مانند شیخ مفید (م - 413) روایت کند . کتابخانه داشت - که شماره کتابهایش را تا هشتاد هزار بلکه صد و چهل هزار نوشته اند . وی دارای - ذوق هنری نیز بوده است ؛ گویند از هر چه خوش میداشت شماره های گوناگون - آنرا تا هشتاد شماره گرد میاورد و کتابی بنام " ثمانین = هشتاد " نگاهشته { 4 } و از - این روی او را (هشتادی = ذوالثمانین) لقب داده بودند . وی در نظم و نثر تازی - سر آمد روزگار خود میبوده کتابها در دانشهای روزگار خود نگاهشته که فهرست - آنها در کتابهای تاریخ و زندگی گزاریها یاد شده است . خودخواهی اشرافیت - در گزارش زندگانش دیده میشود ؛ وقتی در حضور فیلسوفی چون ابوالعلاء - معری بمتنسی بدگویی نموده ، ابوالعلاء مودبانه و با کنایت بوی گوشزد کرده - که چنان نیست ، وی دستور داده ابوالعلاء را از مجلس برانندند . - او درباره مذهب شیعه متعصب بوده و کتابها در استدلال برای این مذهب - نگاهشته و مجلسها ببحث و گفتگو گذرانیده ولی هنگامی که دولت وقت یک میلیون - درم برای رسمیت دادن بمذهب شیعه از او خواست ، وی نیم آنرا از مردم شیعه که - بینوا بودند بخواست و خود نیم دیگر را بگردان گرفت ، و چون مردم توانائی - نداشتند این کار انجام نیافت ، و نگارنده " حدائق المقربین " مال خواسته شده را - صد هزار درم نوشته که در برابر درآمد او ناچیز است . او با اینکه از برادرش - شریف رضی بزرگتر بود سی سال پس از وی زندگی کرد و پس از برادر سرپرستی { 5 } - خاندان طالبی باورسید ، و ریاست و کارهای طالبیان از طرف دولت بدو سپرده شد ولی - پس از مدتی از این کار کناره گرفت ، و در

(436) درگذشت. تن او را در خانه اش - امانت گذاردند و سپس بکریلا برده نزدیک قبر حسین بن علی (ع) بخاک سپردند. - ولی بعدها در کاظمین گنبدی بنام او برپا شده و اکنون برج میاشد. - برخی از تاریخ نویسان مانند ابن خلکان در اینکه آیا نگارنده نهج البلاغه - او است یا برادرش؟ اختلاف نموده اند و نیز حسن پسر سلیمان شاگرد شهید آنرا - نگارش شریف مرتضی دانسته نه برادرش شریف رضی ، ولی این گمان درست - نیست . دیگر از آثار او دیوان وی میباشد که آنرا دارای (20000 بیت) نوشته اند. - و بنام ترین آثار وی همین کتاب "غرر" است که جای گفتگوی ما است . شریف - مرتضی خود براین کتاب "تکمله" و دنباله نگاشته است . صاحب روضات گوید من - نسخه آنرا ندیده ام. و شاید این دنباله همان "مسایل سلاریه" باشد : که در چاپ (1272) - با آن در یکجا چاپ شده است . - نسخه های این کتاب : الف : نسخه محمد بدرالدین نعسانی چاپ (مصر 1907 م) - وی کتابرا بچهار بخش نموده؛ - بخش یکم بمجلس یکم در تاویل آیه : " و اذا اردنا ان نهلك قرية امرنا" آغاز - شده ، و بمجلس 22 تاویل " ساصرف عن آیاتی الذین یتکبرون" پایان یافته . - بخش دوم . با تاویل یک خبر و سپس بمجلس 23 آغاز ، و بمجلس 40 تاویل آیه - " یا ایها الذین آمنوا استجیبوا" پایان یافته . - بخش چهارم بتاویل خبر " کل موغرا الفواید و درر القلاید {1}؟ _____ {1}؟ 1 در نسخه کهن این کتابخانه چنین است ولی در روضات غرر الفراید و درر القلاید خوانده شده است

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

در صفحات : 209 تا 209 غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

کد دستیابی کتاب : ش 3720 غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

نام کتابخانه : مجموعه موزه ملی ایران غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

شهر : تهران غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

مؤلف : سید مرتضی موسوی بغدادی غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

تاریخ کتابت : سده 5 و 6 غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

بخش بندی : از مجلس یکم است تا پایان جزونخستین . غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

همه اطلاعات : غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی : سید مرتضی موسوی بغدادی ، ش 3720 ، - نسخ کهن معرب سده 5 و 6 ، کاغذ سمرقندی ، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی ، - نسخه درآستانه شیخ صفی بوده است ، از مجلس یکم است تا پایان جزونخستین . غررالفوائد و درالقلائد یا الامالی

ماخذ کتاب: فهرست میکروفیلها و نسخ خطی موزه ملی ایران - جلد 1 غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

در صفحات: 81 تا 81 غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

کد دستیابی کتاب: شماره میکروفیلم: 3 - 83 شماره بخش: 3720 غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

زبان کتاب: عربی غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

نام کتابخانه: مجموعه موزه ملی ایران غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

شهر: تهران غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

مؤلف: سید مرتضی یا شریف مرتضی (ابوالقاسم علی بن حسین ملقب به علم الهدی متولد 355 در بغداد و متوفی به 436 در همین شهر) غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

تاریخ کتابت: سده 5 و 6 غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

موضوعات: محاضرات غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

منابع دیگر: ر. ک. - ریحانه الادب جلد 4 صفحه 185 و 186 دایره المعارف فارسی جلد 1 صفحه 1399 - فهرست نسخه های خطی موزه صفحه 211. غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

همه اطلاعات: شماره میکروفیلم: 3 - 83 - شماره بخش: 3720 - غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی - تألیف سید مرتضی یا شریف مرتضی (ابوالقاسم علی بن حسین ملقب به علم الهدی - متولد 355 در بغداد و متوفی به 436 در همین شهر) در محاضرات به عربی نسخ - بدون رقم، سده 5 و 6 در 332 صفحه کاغذ سمرقندی جلد مقوای ابره تیماج تریاکی - ضربی با ترنج، اندازه: $19 \times 2/15$ تاریخ و محل تحصیل: 14/4/14، آستانه - شیخ صفی، توضیحات: این کتاب بارها در مصر و ایران چاپ شده و به محاسن علوم - متنوعه مشتمل و به تنهایی در تبحر و تقنن، سید مرتضی در فقه و تفسیر و حدیث و شعر - و لغز و فنون ادبیه و علوم متنوعه برهانی قاطع و مورد توجه عامه بوده است. ر. ک. - ریحانه الادب جلد 4 صفحه 185 و 186 دایره المعارف فارسی جلد 1 صفحه 1399 - فهرست نسخه های خطی موزه صفحه 211. غرر الفوائد و در القلائه یا الامالی

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران - حکمتغرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

در صفحات : 81 تا 81 غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

کد دستیابی کتاب : ش 235 غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

شهر : تهران غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

مؤلف : سید مرتضی موسوی بغدادی غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

کاتب : احمد بن محمد بن علی بن حسن بن ابراهیم بن حسن بن احمد احسائی بحرانی غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

تاریخ کتابت : سه شنبه 18 ج 1 / 1101 غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

همه اطلاعات : غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی : سید مرتضی موسوی بغدادی ، - ش 235 نسخ احمد بن محمد بن علی بن حسن بن ابراهیم بن حسن بن احمد احسائی - بحرانی در روز سه شنبه 18 ج 1 / 1101 ، عنوان و شماره و نشان شنگرف ، - جلد تیماج سرخ با تریج و سرتریج و جدول و لولا و مقوایی ، خشتی ، یادداشت 1122 دارد. غرر الفوائد و درر القلائد یا الامالی

اطلاعات مجموعه: غررالفوائد و دررالقلائد

در صفحات: 333 تا 333 غررالفوائد و دررالقلائد

کد دستیابی کتاب: 6688 غررالفوائد و دررالقلائد

کاتب: سعدالدین محمد جزایری غررالفوائد و دررالقلائد

تاریخ کتابت: 8 رمضان 999 "تسع و تسعين و تسع مائه" (جزو 1 درر) و روز 10 ذح 999 (متن: 199) غررالفوائد و دررالقلائد

همه اطلاعات: 6688، نسخ سعدالدین محمد جزایری - در 8 رمضان 999 "تسع و تسعين و تسع مائه" - (جزو 1 درر) و روز 10 ذح 999 (متن: - 199) در پایان ش 1 که محمد چلبی بغدادی - آن را در حیدرآباد دکن در 1022 با کمک - محمد کاظم تبریزی با نسخه دیگر که در - درستی مانند این یکی بوده است مقابله و - معارضه نموده است و در روز پنجشنبه 8 - رجب 999 (متن: 199) در پایان سومی، - دومی بی تاریخ، عنوان و نشان شنگرف، - نویسنده محمد مومن حسینی است، با مهر - ظهیرالدین بن صفی الدین محمد، با یادداشت - تاریخ 1 ج 1074/1 که زین العابدین - حسنی نسخه را به میرجمال الدین مصطفی - بخشیده است، از آن محمد شریف طارمی، - 438 گ 17 × 27، 21 س 9 × 18، کاغذ - سپاهانی، جلد تیماج قهوه ای گرد عطف مشکی - مقوایی درون سرخ، وزیری. (110) - مجموعه غررالفوائد و دررالقلائد

تمام مجلدات این مجموعه: غررالفوائد و دررالقلائد

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غررالفوائد و دررالقلائد

در صفحات: 333 تا 333 غررالفوائد و دررالقلائد

ردیف کتاب: 1 غررالفوائد و دررالقلائد

کد دستیابی کتاب: 2 پ - 313 پغررالفوائد و دررالقلائد

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غررالفوائد و دررالقلائد

شهر: تهران غررالفوائد و دررالقلائد

مؤلف: سید مرتضی غررالفوائد و دررالقلائد

همه اطلاعات: 1- غررالفوائد و دررالقلائد: سید مرتضی - (2 پ - 313 پ). غررالفوائد و دررالقلائد

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غرر الفوائد ودرر القلائد

در صفحات : 201 تا 201 غرر الفوائد ودرر القلائد

کد دستیابی کتاب : ش 70 غرر الفوائد ودرر القلائد

نام کتابخانه : مجموعه محمود فرهاد معتمد غرر الفوائد ودرر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

مؤلف : علم الهدی سید مرتضی موسوی بغدادی غرر الفوائد ودرر القلائد

تاریخ کتابت : سده 12 غرر الفوائد ودرر القلائد

همه اطلاعات : غرر الفوائد ودرر القلائد : علم الهدی سید مرتضی موسوی بغدادی، ش - 70، نستعلیق سده 12، عنوان و نشان شنگرف، جدول زر و مشکى، با - فهرست در جدول زرین در آغاز، با سرلوح زیبا، بایادداشت فرهاد میرزا که نسخه - در تهران در ع 2/1254 بدست او رسیده است، 335 گ 25 س 18×8، 25×14، کاغذ- فرنگی، جلد تیماج قهوه بی ترنجی زرکوب کناره ضربی زرکوب غرر الفوائد ودرر القلائد

ص: 681

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - امام جمعه غرر الفوائد ودرر القلائد

در صفحات : 98 تا 98 غرر الفوائد ودرر القلائد

كد دستيابی كتاب : ش 42 غرر الفوائد ودرر القلائد

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

مولىف : سيد مرتضى غرر الفوائد ودرر القلائد

كاتب : محمود بن محمد بن يوسف بن محمد بحراني مولى قروايى غرر الفوائد ودرر القلائد

تاريخ كتابت : 15 شعبان 1105 غرر الفوائد ودرر القلائد

شماره پيشين : 75308 غرر الفوائد ودرر القلائد

همه اطلاعات : غرر الفوائد ودرر القلائد : سيد مرتضى ش 42 ، نسخ معرب محمود بن محمد بن يوسف - بن محمد بحراني مولى قروايى

در 15 شعبان 1105 (75308) . غرر الفوائد ودرر القلائد

ص : 682

اطلاعات مجموعه : غرر الفوائد ودرر القلائد

در صفحات : 247 تا 249 غرر الفوائد ودرر القلائد

کد دستیابی کتاب : 6357 غرر الفوائد ودرر القلائد

کاتب : صالح بن ثامن بن عبدالله ابن ثامن اوالی بحرانی غرر الفوائد ودرر القلائد

تاریخ کتابت : 996 غرر الفوائد ودرر القلائد

همه اطلاعات : 6357 ، نسخ صالح بن ثامن بن عبدالله - ابن ثامن اوالی بحرانی در 996 ، عنوان و نشان - شنگرف ، بافهرست ش 1 در آغاز نسخه ، از آن - مرتضی بن روح الامین مختاری حسینی در 21 - محرم 1129 و سعد حسنی حسینی در روز - پنجشنبه پایان صفر 1218 و میرزا حسن زنوزی - که نزد محمد تقی بن محمد در 1270 امانت - گذارده بوده است و لطف علی بن مویدالدوله - قاجار در 20 ذح 1287 در تبریز ، بامهرشه - سلطان محمد ، 249 گ 17 × 28 ، 28 س - 11 × 17 ، کاغذ سمرقندی ، جلد تیماج تریاکی - ضربی مقوایی ، وزیری . (859) - مجموعه غرر الفوائد ودرر القلائد

تمام مجلدات این مجموعه : غرر الفوائد ودرر القلائد

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غرر الفوائد ودرر القلائد

در صفحات : 247 تا 249 غرر الفوائد ودرر القلائد

ردیف کتاب : 1 غرر الفوائد ودرر القلائد

کد دستیابی کتاب : ص 1 - 404 غرر الفوائد ودرر القلائد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

مولف : سید مرتضی علم الهدی بغدادی غرر الفوائد ودرر القلائد

تاریخ کتابت : روز چهارشنبه 26 رجب 996 در پایان جزو 1 در ص 202 و 28 شعبان 996 در پایان آن غرر الفوائد ودرر القلائد

تاریخ تالیف : روز پنجشنبه 28 ج 1 / 413 غرر الفوائد ودرر القلائد

همه اطلاعات : 1- غرر الفوائد ودرر القلائد : سید مرتضی - علم الهدی بغدادی (نوشته روز چهارشنبه 26 - رجب 996 در پایان جزو 1 در ص 202 - و 28 شعبان 996 در پایان آن ، ص 1 - 404) ، - تاریخ انجام آن روز پنجشنبه 28 ج 1 / 413 است . غرر الفوائد

ودررالفلاند

ص: 683

641- غرر الفوائد ودرر القلائد

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غرر الفوائد ودرر القلائد

در صفحات : 281 تا 281 غرر الفوائد ودرر القلائد

کد دستیابی کتاب : ج 165:2 (223) غرر الفوائد ودرر القلائد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

مؤلف : سید مرتضی ، موسوی غرر الفوائد ودرر القلائد

همه اطلاعات : سید مرتضی ، موسوی : غرر الفوائد ودرر القلائد - ج 165:2 (223) غرر الفوائد ودرر القلائد

ص: 684

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غرر الفوائد ودرر القلائد

در صفحات : 329 تا 329 غرر الفوائد ودرر القلائد

كد دستیابی كتاب : ج 2: 165 (223) غرر الفوائد ودرر القلائد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

شهر : تهران غرر الفوائد ودرر القلائد

مؤلف : موسوی ، سید مرتضی غرر الفوائد ودرر القلائد

همه اطلاعات : موسوی ، سید مرتضی : غرر الفوائد ودرر القلائد - ج 2: 165 (223) غرر الفوائد ودرر القلائد

ص: 685

643- غرر اللثالی فی شرح دعائی حمزه الثمالی

ماخذ کتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غرر اللثالی فی شرح دعائی حمزه الثمالی

در صفحات : 277 تا 277 غرر اللثالی فی شرح دعائی حمزه الثمالی

کد دستیابی کتاب : ج 1 : 174 (56) غرر اللثالی فی شرح دعائی حمزه الثمالی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غرر اللثالی فی شرح دعائی حمزه الثمالی

شهر : تهران غرر اللثالی فی شرح دعائی حمزه الثمالی

مؤلف : سرابی تبریزی ، محمد حسین بن محمد جعفر غرر اللثالی فی شرح دعائی حمزه الثمالی

همه اطلاعات : سرابی تبریزی ، محمد حسین بن محمد جعفر : غرر اللثالی فی شرح دعائی حمزه الثمالی - ج 1 : 174 (56) غرر اللثالی

فی شرح دعائی حمزه الثمالی

ص: 687

644- غرض نامه بابا افضل کاشانی

اطلاعات مجموعه : غرض نامه بابا افضل کاشانی

در صفحات : 212 تا 212 غرض نامه بابا افضل کاشانی

کد دستیابی کتاب : 2266 غرض نامه بابا افضل کاشانی

همه اطلاعات : 2266 - مجموعه : غرض نامه بابا افضل کاشانی

تمام مجلدات این مجموعه : غرض نامه بابا افضل کاشانی

ماخذ کتاب : کتابخانه حضرت آیه الله العظمی گلپایگانی - غرض نامه بابا افضل کاشانی

در صفحات : 212 تا 212 غرض نامه بابا افضل کاشانی

ردیف کتاب : 1 غرض نامه بابا افضل کاشانی

کد دستیابی کتاب : 1 - 2266 غرض نامه بابا افضل کاشانی

نام کتابخانه : مجموعه محمد حجت (آیت الله) غرض نامه بابا افضل کاشانی

شهر : قم غرض نامه بابا افضل کاشانی

همه اطلاعات : 1- غرض نامه بابا افضل کاشانی ، بی تاریخ . 1 - 2266 غرض نامه بابا افضل کاشانی

ص: 688

اطلاعات مجموعه : غرفة الحصن الحصين

در صفحات : 190 تا 196 غرفة الحصن الحصين

كد دستيابی كتاب : 1777 غرفة الحصن الحصين

كاتب : رساله دوم بخط صدرالدين غفاري - رساله پنجم احمد رودباري - رساله دوازدهم صدرالدين غفاري - رساله سيزدهم يوسف بن محمد رضا التقيغرفة الحصن الحصين

تاريخ كتابت : ارجوزه اول از سده چهاردهم - بيستم محرم 1217 - سلخ ذى الحجه 1205 - 1224 - 1218 غرفة الحصن الحصين

محل كتابت : قريه جوزيبان - قريه هانيهغرفة الحصن الحصين

همه اطلاعات : (1777) - مجموعه : ----- نسخ ، ارجوزه اول از سده چهاردهم ، عناوين شنگرف . رساله دوم بخط - صدرالدين غفاري ، بيستم محرم 1217 هنگام حكومت امان الله خان و در - قريه جوزيبان ، رساله پنجم احمد رودباري ، سلخ ذى الحجه 1205 ، رساله - دوازدهم صدرالدين غفاري ، سال 1224 در قريه هانيه ، رساله سيزدهم - يوسف بن محمد رضا التقي ، سال 1218 . در اين مجموعه جز رساله هاي - ذكر شده چند دعا و حديث و فوايد متفرقه ديگري نوشته شده است ، جلد - تيماج قهوه اي . - 214 گ ، سطور مختلف ، 18 × 5/10 سم 214 غرفة الحصن الحصين

تمام مجلدات اين مجموعه : غرفة الحصن الحصين

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامي - جلد 5 غرفة الحصن الحصين

در صفحات : 194 تا 196 غرفة الحصن الحصين

رديف كتاب : 12 غرفة الحصن الحصين

كد دستيابی كتاب : 159 پ - 188 پ - 1777 غرفة الحصن الحصين

زبان كتاب : فارسيغرفة الحصن الحصين

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلاميغرفة الحصن الحصين

شهر : قمغرفة الحصن الحصين

مولف : ابوالمفاخر عبدالله بن عبدالرحمن اصيل واعظ (ق 9) غرفة الحصن الحصين

موضوعات : دعاغرفة الحصن الحصين

بخش بندی : این کتاب دارای پنج فصل و یک خاتمه است بدین تفصیل : - فصل اول : در بیان فضیلت دعا . - فصل دوم : در آداب دعا و شرایط آن . - فصل سوم : در اوقات اجابت دعا . - فصل چهارم : در اسم اعظم و ادعیه مستجابہ . - فصل پنجم : در ادعیه ای که مجرب است اجابت آنها . - خاتمه : در اعمالی که به آنها مهمات دینی و دنیوی میسر گردد .
غرفة الحصن الحصین

همه اطلاعات : 12- غرفة الحصن الحصین 159 پ - 188 پ 1 (دعا - فارسی) - 1777 از : ابوالمفاخر عبدالله بن عبدالرحمن اصیل واعظ (ق 9) 159 پ - 188 پ 1 - ترجمه نیکوئی است با انشائی ادبی به نثر و نظم ، از مختصر 1 الحصین الحصین 1 - ابن الجزری که در جمادی الآخر 837 به دست مترجم افتاده و پس از انجام ترجمه به وزیر - جلال الدوله ابراهیم تقدیم داشته است . در این ترجمه گاهی مطالبی افزوده شده باضافه - خاتمه ای در بعضی اعمال مجربہ و اسرار مهمہ . - این کتاب دارای پنج فصل و یک خاتمه است بدین تفصیل : - فصل اول : در بیان فضیلت دعا . - فصل دوم : در آداب دعا و شرایط آن . - فصل سوم : در اوقات اجابت دعا . - فصل چهارم : در اسم اعظم و ادعیه مستجابہ . - فصل پنجم : در ادعیه ای که مجرب است اجابت آنها . - خاتمه : در اعمالی که به آنها مهمات دینی و دنیوی میسر گردد . - آغاز : 1 الحمد لله الجمیل الذی یحب الجمال .. بعد از تمهید مراسم حمد و ثنا و تاکید - قواعد شکر و دعا در درگاه احدیت ذوالجلال 1 . - انجام : 1 بسم الله الذی لا یضر مع اسمه شی فی الارض و السماء و هو السميع العليم ، لا - حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم 1 .
غرفة الحصن الحصین

اطلاعات مجموعه : غرفة المعجزات

در صفحات : 196 تا 200 غرفة المعجزات

كد دستيابی كتاب : 3414 غرفة المعجزات

كاتب : محمد باقر بن محمد حسن بيرجندی قائيغرفة المعجزات

تاريخ كتابت : 1300 غرفة المعجزات

محل كتابت : سامراءغرفة المعجزات

همه اطلاعات : (3414)- مجموعه :---- نستعليق ، محمد باقر بن محمد حسن بيرجندی قائي ، سال 1300- در سامراء ، جز رساله های ذكر شده ، فوائد متفرقه بنظم و نثر در - مجموعه نیز آمده است ، جلد تيماج مشكى بدون مقوا .- 187 گ ، سطور مختلف ، 19 × 14 سم 187 غرفة المعجزات

تمام مجلدات اين مجموعه : غرفة المعجزات

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 9 غرفة المعجزات

در صفحات : 198 تا 198 غرفة المعجزات

رديف كتاب : 3 غرفة المعجزات

كد دستيابی كتاب : 67 پ - 100 ر - 3414 غرفة المعجزات

زبان كتاب : عربیغرفة المعجزات

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله)غرفة المعجزات

شهر : قمغرفة المعجزات

مولف : سيد محمدعلى بن محمد حسينى شاه عبدالعظيمى (1334)غرفة المعجزات

موضوعات : حديثغرفة المعجزات

همه اطلاعات : 3 - غرفة المعجزات 67 پ - 100 ر 67 پ - 100 ر 3414 (حديث - عربى)- از : سيد محمدعلى بن محمد حسينى شاه عبدالعظيمى (1334)- در معجزات و كرامات ائمه طاهرين عليهم السلام با حذف اسانيد ، در سه - جزء كه نسخه حاضر

جزء دوم آن می باشد از باب پنجم در معجزات حضرت باقر - علیه السلام تا باب دوازدهم در معجزات حرت حجت علیه السلام و چند تنبیه - در غیبت آنحضرت ، و از برای هر یک از مصادر خود رمزی قرار داده است .- آغاز نسخه : "الحمد لله رب العالمین ... اما بعد
فیقول الاحقر الجانی - محمد علی الحسینی ان هذا هو الجزء الثانی من الغرفة " .غرفة المعجزات

ص: 690

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غرفه حصن الحضین

در صفحات: 65 تا 65 غرفه حصن الحضین

کد دستیابی کتاب: 30 C غرفه حصن الحضین

زبان کتاب: فارسیغرفه حصن الحضین

نام کتابخانه: نسخه های فارسی دانشگاه لس آنجلسغرفه حصن الحضین

شهر: لس آنجلسغرفه حصن الحضین

مؤلف: اصیل الدین ابوالمفاخر عبدالله بن عبدالرحمان حسینی اصیل و واعظغرفه حصن الحضین

کاتب: عطاء الله خراسانی هرویغرفه حصن الحضین

تاریخ کتابت: روز یکشنبه 12 ذح 1273 غرفه حصن الحضین

تاریخ تالیف: ج 1/837 غرفه حصن الحضین

مهدی الیه: فرموده رستم افندی. غرفه حصن الحضین

بخش بندی: پنج فصل - و یک خاتمهغرفه حصن الحضین

منابع دیگر: (چلبی). غرفه حصن الحضین

کتاب مادر: شرح عده الحصین یا گزیده الحصن از خود جزریغرفه حصن الحضین

همه اطلاعات: 94-96 غرفه حصن الحضین: اصیل الدین ابوالمفاخر عبدالله بن عبدالرحمان حسینی اصیل و - واعظ، در شرح عده الحصین یا گزیده الحصن از خود جزری، به فارسی در پنج فصل - و یک خاتمه در ج 1/837 در هرات. (چلبی). - آغاز: الحمدلله الجمیل الذی یحب الجمال. - انجام: والا بی اجازه زنهار نخواهد. و الله المستعان. - 30 C، نستعلیق عطاء الله خراسانی هروی در روز یکشنبه 12 ذح 1273 به فرموده - رستم افندی. غرفه حصن الحضین

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران - مجموعه اصلینغرقاب

در صفحات : 361 تا 363 غرقاب

کد دستیابی کتاب : [29 - د] غرقاب

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغرقاب

شهر : تهرانغرقاب

مؤلف : سید محمد مهدی موسوی شفتی سپاهانینغرقاب

تاریخ کتابت : سده 14 غرقاب

بخش بندی : یک مقدمه دارد در مجددین سرهزار و سر - هر صد سال در دو مرحله است : نخستین در سرگذشت دانشمندان شیعی سده 11 و معاصران - پادشاهان صفوی ، دومی در سرگذشت دانشمندانی که پس از آن بوده اند، سپس یک خاتمه دارد. غرقاب

منابع دیگر : مصفی ص 271 غرقاب

همه اطلاعات : غرقاب - از سید محمد مهدی موسوی شفتی سپاهانی و یک مقدمه دارد در مجددین سرهزار و سر - هر صد سال در دو مرحله است : نخستین در سرگذشت دانشمندان شیعی سده 11 و معاصران - پادشاهان صفوی ، دومی در سرگذشت دانشمندانی که پس از آن بوده اند، سپس یک خاتمه دارد. - در پایان رساله از مرگ ناصرالدین شاه در 1313 یاد شده است ولی در آغاز - میگوید "ولفظه غرقاب (= 1303) ماده تاریخ التالیف" و پس ازین هم تا سال 1319 - چیزهایی بر آن افزوده است (مصفی ص 271). - آغاز : الحمدلله واجب الوجود المتفرد بالانزلیه والابود ... وبعد - فبقول ... محمد مهدی الموسوی ... ان هذه اشاره الی اسامی علمائنا - المتأخرین ووفیات اعظام فقھائنا المتبحرین . - انجام : وقد جلس مقامه ولده السلطان مظفرالدین شاه ولنعم مقال - المثنوی الرومی :- عاقلان گردند جمله کورو کر - [29 - د] - نستعلیق سده 14 و با جوهر نوشته شده است . - کاغذ فرنگی - جلد مقوا . - 75 گ 15 س 20 - 18 س 5/12 × 5/19 . غرقاب

ص: 692

اطلاعات مجموعه : غروض رساله

در صفحات : 171 تا 171 غروض رساله

كد دستيابی كتاب : 2402 غروض رساله

همه اطلاعات : مجموعه ش 2402 غروض رساله

تمام مجلدات اين مجموعه : غروض رساله

ماخذ كتاب : نشريه نسخه های خطی كتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غروض رساله

در صفحات : 171 تا 171 غروض رساله

ردیف كتاب : 2 غروض رساله

كد دستيابی كتاب : ص 97 - 110 متغروض رساله

زبان كتاب : فغروض رساله

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره يك) غروض رساله

شهر : تهران غروض رساله

مولف : اميرزاده اردشير غروض رساله

تاريخ كتابت : ق 12 غروض رساله

همه اطلاعات : 2 - غروض (رساله) : اميرزاده اردشير ، - ف ، ص 97 - 110 متن ، ق 12 غروض رساله

650- غره الصرف فی علم الصرف

اطلاعات مجموعه: غره الصرف فی علم الصرف

در صفحات: 277 تا 279 غره الصرف فی علم الصرف

کد دستیابی کتاب: 13255 غره الصرف فی علم الصرف

زبان کتاب: عربیغره الصرف فی علم الصرف

تاریخ کتابت: سده 14 غره الصرف فی علم الصرف

موضوعات: نجوم - صرفغره الصرف فی علم الصرف

همه اطلاعات: 480 - نسخ سده 14 ، عنوان شنگرف ، با مهر احمد ، در 62 گ 11 س ، اندازه 6 × 12 ، - 11 × 17 ، کاغذ سفید ، جلد تیماج آلبالویی ضربی یک لایی (13255) . - مجموعه ، دارای دو رساله (عربی - نجوم - صرف) . غره الصرف فی علم الصرف

تمام مجلدات این مجموعه: غره الصرف فی علم الصرف

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غره الصرف فی علم الصرف

در صفحات: 279 تا 279 غره الصرف فی علم الصرف

ردیف کتاب: 2 غره الصرف فی علم الصرف

کد دستیابی کتاب: 81 - 123 غره الصرف فی علم الصرف

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غره الصرف فی علم الصرف

شهر: تهرانغره الصرف فی علم الصرف

مؤلف: علی نقی بن محمد رضا گرم رودی الاشلقی انصاریغره الصرف فی علم الصرف

تاریخ کتابت: 18 محرم 1308 غره الصرف فی علم الصرف

تاریخ تالیف: 1297 غره الصرف فی علم الصرف

همه اطلاعات: 2- غره الصرف فی علم الصرف: از علی نقی بن محمد رضا گرم رودی - الاشلقی انصاری که در 1297 ساخته است ، به نثر فارسی ، 81 - 123 ، نوشته - 18 محرم 1308 . غره الصرف فی علم الصرف

651- غره الصرف فی علم الصرف

اطلاعات مجموعه : غره الصرف فی علم الصرف

در صفحات : 600 تا 600 غره الصرف فی علم الصرف

کد دستیابی کتاب : 480 - (13265) غره الصرف فی علم الصرف

تاریخ کتابت : سده 11 غره الصرف فی علم الصرف

همه اطلاعات : مجموعه -- 480 ، نستعلیق سده 11 ، جلد تیماج تریاکی مقوایی ، بغلی (13265) غره الصرف فی علم الصرف

تمام مجلدات این مجموعه : غره الصرف فی علم الصرف

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غره الصرف فی علم الصرف

در صفحات : 600 تا 600 غره الصرف فی علم الصرف

ردیف کتاب : 2 غره الصرف فی علم الصرف

زبان کتاب : فارسی غره الصرف فی علم الصرف

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غره الصرف فی علم الصرف

شهر : تهران غره الصرف فی علم الصرف

مولف : علی نقی بن محمد رضای گرم رودی اشلقی انصاری غره الصرف فی علم الصرف

تاریخ کتابت : 18 محرم 1308 غره الصرف فی علم الصرف

تاریخ تالیف : 1297 غره الصرف فی علم الصرف

همه اطلاعات : 2 - غره الصرف فی علم الصرف : علی نقی - بن محمد رضای گرم رودی اشلقی انصاری که - در 1297 ساخته است ،

به فارسی (نوشته 18 محرم 1308) غره الصرف فی علم الصرف

ص: 694

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری سپهسالار - جلد 5 غره الڪمال

در صفحات : 348 تا 348 غره الڪمال

كد دستيابی كتاب : 170 غره الڪمال

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری غره الڪمال

شهر : تهران غره الڪمال

مؤلف : امير خسرو دهلوی (651 - 725) غره الڪمال

تاريخ تالیف : 685 - 693 ق غره الڪمال

بخش بندی : دارای ده بخش میباشد. - 1 - دیباچه نثری. - 2 - قصیده ها. - 3 - بندها. - 4 - پراکنده ها. - 5 - فتح نامه " مفتاح الفتوح ". - 6 - نامه بی برادر خویش. - 7 - چند مثنوی. - 8 - " بازنامه ". - 9 - غزلها. - 10 - رباعیها غره الڪمال

منابع دیگر : (سپه - 2 : 593 - 595 - ذریعه 9 : 293 - فهرست دانشگاه 2 : 176 - 177) . - سپه 2 : 595. غره الڪمال

همه اطلاعات : غره الڪمال : سومین دیوان امیر خسرو دهلوی (651 - 725) است که 10000 بیت است - و دارای ده بخش میباشد. - 1 - دیباچه نثری. - 2 - قصیده ها. - 3 - بندها. - 4 - پراکنده ها. - 5 - فتح نامه " مفتاح الفتوح ". - 6 - نامه بی برادر خویش. - 7 - چند مثنوی. - 8 - " بازنامه ". - 9 - غزلها. - 10 - رباعیها ، اینها شعرهائی است که در سالهای 685 - 693 ق سروده است (سپه - 2 : 593 - 595 - ذریعه 9 : 293 - فهرست دانشگاه 2 : 176 - 177) . - 170 : سپه 2 : 595. غره الڪمال

ص: 695

اطلاعات مجموعه : غره نامه

در صفحات : 561 تا 561 غره نامه

کد دستیابی کتاب : B 791 غره نامه

تاریخ کتابت : سده 12 غره نامه

همه اطلاعات : مجموعه ، نستعلیق سده 12 ، جنگ مانند است ، B 791 ----- (بسیاری از این شماره ها در جدول است) غره نامه

تمام مجلدات این مجموعه : غره نامه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غره نامه

در صفحات : 561 تا 561 غره نامه

ردیف کتاب : 1 غره نامه

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غره نامه

شهر : لس آنجلس غره نامه

همه اطلاعات : 1 - غره نامه . غره نامه

654- غره نامه قمریه یونس بیک

اطلاعات مجموعه : غره نامه قمریه یونس بیک

در صفحات : 553 تا 553 غره نامه قمریه یونس بیک

کد دستیابی کتاب : B 660 غره نامه قمریه یونس بیک

تاریخ کتابت : سده 12 غره نامه قمریه یونس بیک

همه اطلاعات : مجموعه ، نسخ سده 12 ، B 660 غره نامه قمریه یونس بیک

تمام مجلدات این مجموعه : غره نامه قمریه یونس بیک

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غره نامه قمریه یونس بیک

در صفحات : 553 تا 553 غره نامه قمریه یونس بیک

ردیف کتاب : 2 غره نامه قمریه یونس بیک

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غره نامه قمریه یونس بیک

شهر : لس آنجلس غره نامه قمریه یونس بیک

تاریخ کتابت : نزدیک 1168 غره نامه قمریه یونس بیک

تاریخ تالیف : 1116 غره نامه قمریه یونس بیک

منابع دیگر : در فهرست - بادلایین و فلوگل و قرطای و رسی از چندین غره نامه یاد شده است . غره نامه قمریه یونس بیک

همه اطلاعات : 2 - غره نامه قمریه یونس بیک در سال 1116 (نوشته نزدیک 1168) در فهرست - بادلایین و فلوگل و قرطای و رسی از

چندین غره نامه یاد شده است . غره نامه قمریه یونس بیک

ص: 697

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غریب الحدیث

در صفحات : 239 تا 239 غریب الحدیث

کد دستیابی کتاب : شماره 298 وارنر در لیدن (4 : 49) غریب الحدیث

مولف : ابو القاسم ابو عبید قاسم بن سلام درگذشته 224 غریب الحدیث

تاریخ کتابت : ذق 252 غریب الحدیث

منابع دیگر : در - مجله 18 : 781 (ZDMG) از این کتاب به خوبی بحث شده است غریب الحدیث

همه اطلاعات : 6 - غریب الحدیث : ابو القاسم ابو عبید قاسم بن سلام درگذشته 224 در - مجله 18 : 781 (ZDMG) از این کتاب به خوبی بحث شده است ، شماره 298 - وارنر در لیدن (4 : 49) نسخ ذق 252 ، با تصحیح و قرائت بر امام ابراهیم بن محمد - بن احمد بن محمد بن اسحاق الیای روز دوشنبه 24 ج 1/378 ، از جزو چهارم ، از آن - منوچهر بن خصر و بن و هسودان التاجی الریحانی در بغداد در 587 ، با تملک 851 ، در ص - ع آمده است : اخبرنی الشیخ الحاکم الخسن بی من الاحل من السر و سابی انه قال : - پیاده دید مرا ناکسی سوار شده و طعن کرده به (؟) من پیاده شدی کسخوان سدی و - جواب کردم و گفتم کی ای سوار بیل پیاده روم کرجس تو سوار شدی) ، نسخه ایست - شگفت و دارای سماع که دانشمندی امریکائی بدان می نگریسته است. غریب الحدیث

ص: 699

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غريب الحديث

در صفحات : 365 تا 365 غريب الحديث

نام کتابخانه : کتابخانه بنياد خاورشناسی فرهنگستان علوم بنام ابوريحان بيرونيغريب الحديث

شهر : تاشكندغريب الحديث

مؤلف : قاسم بن سلامغريب الحديث

همه اطلاعات : 2 - غريب الحديث قاسم بن سلام مورخ 344 غريب الحديث

ص: 700

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی کتابخانه آیه الله العظمی مرعشی نجفی قم - جلد 2 غریب الحدیث

در صفحات : 76 تا 76 غریب الحدیث

کد دستیابی کتاب : 587 غریب الحدیث

زبان کتاب : عربی غریب الحدیث

مؤلف : ابو محمد ، عبدالله بن مسلم بن قتیبة الدینوری (76 یا 270 هـ) - غریب الحدیث

تاریخ کتابت : محرم 279 هـ - غریب الحدیث

محل کتابت : بغداد غریب الحدیث

موضوعات : حدیث غریب الحدیث

شماره پیشین : نسخه چستریتی - دبلین ، بشماره (3494) (اربری ، فهر غریب الحدیث

بخش بندی : نسخه حاضر ، کهن و روی صفحه عنوان (الجزء الثاني) ثبت - شده است . غریب الحدیث

منابع دیگر : (کشف الظنون - 2/1204) . غریب الحدیث

همه اطلاعات : (587) - غریب الحدیث (حدیث - عربی) - از : ابو محمد ، عبدالله بن مسلم بن قتیبة الدینوری (76 یا 270 هـ) . - مؤلف ، این کتاب را در "غریب الحدیث" بروال و ترتیب کتاب "غریب الحدیث" ابو عبید قاسم بن سلام ، تالیف نموده است (کشف الظنون - 2/1204) . - نسخه حاضر ، کهن و روی صفحه عنوان (الجزء الثاني) ثبت - شده است . - آغاز : "بسم الله الرحمن الرحيم ، حدیث ابی بکر الصدیق ...". - انجام : "جاء فی الحدیث : ان المسلمین والمشرکین لما التقوا فی وقعة - نهاوند... تم الكتاب والحمد لله كثيراً و صلى الله على محمد النبي واله ...". - نسخ ، بدخط ، محرم 279 هـ - در بغداد ، در جای جای نسخه نشانه سماع - دارد همچنین در پایان دارای سماعی است احتمالاً بتاریخ 452 هـ . - 136 برگ ، 29 سطر . - از نسخه چستریتی - دبلین ، بشماره (3494) (اربری ، فهرست خطی - عربی 2/108) . غریب الحدیث

اطلاعات مجموعه: غریب القرآن

در صفحات: 647 تا 647 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 2030 غریب القرآن

کاتب: حسین بن علی شیبی مدنیغریب القرآن

تاریخ کتابت: 859 - ش 5 نوشته روز پنجشنبه 10 ع 1 / 857 غریب القرآن

همه اطلاعات: 2030 - نسخ 859، عنوان شنگرف، در 12 پ شعری است بتازی از ابن سینا و شماره آیات و کلمات و - حروف قران، در 13 ر شعرهای عربی است و شماره گناهان حجاج از کشته ها و زندانیها، در 25 پ فوایدی - هیوی بتازی، ش 3 حاشیه دارد و نوشته حسین بن علی شیبی مدنی است، ش 5 نوشته روز پنجشنبه 10 ع 1 / 857 - است. - 23 و 17 و 13 س 7 × 12، 70 گ 5 / 13 × 18، کاغذ سمرقندی - جلد مقوا. - مجموعهغریب القرآن

تمام مجلدات این مجموعه: غریب القرآن

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غریب القرآن

در صفحات: 647 تا 647 غریب القرآن

ردیف کتاب: 4 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: (44 ر - 52 پ). غریب القرآن

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغریب القرآن

شهر: تهرانغریب القرآن

بخش بندی: بترتیب تهجیغریب القرآن

همه اطلاعات: 4- غریب القرآن بترتیب تهجی (44 ر - 52 پ). - آغاز: استخوذ ای غلب علیهم و استولی. - انجام: ورحله الصیف

الی الیمن الیاء. غریب القرآن

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غریب القرآن

در صفحات : 352 تا 352 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب : 2013 : ش 1 دفتر، 2 پ - 112 پغریب القرآن

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غریب القرآن

شهر : تهران غریب القرآن

مؤلف : سجستانی ابوبکر بن محمد بن عزیر عزیری نحوی درگذشته 330 غریب القرآن

منابع دیگر : (سپه 1 : 147) . - (سپه 1 : 148) . غریب القرآن

همه اطلاعات : غریب القرآن : از سجستانی ابوبکر بن محمد بن عزیر عزیری نحوی درگذشته 330 است - (سپه 1 : 147) . - 2013

: ش 1 دفتر، 2 پ - 112 پ (سپه 1 : 148) . غریب القرآن

ص: 718

اطلاعات مجموعه: غریب القرآن

در صفحات: 317 تا 317 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 1637 غریب القرآن

تاریخ کتابت: سده یازدهم - 26 ع 1220 / 2 در شماره سومغریب القرآن

همه اطلاعات: 365 - 1637 به یک نسخ ونستعلیق سده یازدهم، با تاریخ 26 ع 1220 / 2 در شماره سوم، - عنوان ونشان شنگرف، 200 گ 14 س، 19×12، کاغذ ترمه، جلد میشن سرخ. - . - غریب القرآن

تمام مجلدات این مجموعه: غریب القرآن

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غریب القرآن

در صفحات: 317 تا 317 غریب القرآن

ردیف کتاب: 1 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 2 پ - 78 یغریب القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملکغریب القرآن

شهر: تهرانغریب القرآن

مؤلف: ابوبکر محمد بن عزیز سبحستانی در گذشته 330 غریب القرآن

منابع دیگر: سزگین 1:43، ترجمه عربی 1:73 غریب القرآن

همه اطلاعات: 1- غریب القرآن: ابوبکر محمد بن عزیز سبحستانی در گذشته 330 که از مجاز القرآن - ابو عبیده در 15 سال برگزیده واستادش ابن الانباری آن را ویراسته است. - (سزگین 1:43، ترجمه عربی 1:73)، (2 پ - 78 پ، در برگ 1 ر - 2 ر شعر - فارسی است واز کشکول وحديث است) غریب القرآن

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 9 غریب القرآن

در صفحات: 241 تا 241 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 1255 / غریب القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غریب القرآن

شهر: تهران غریب القرآن

مؤلف: محمد بن عزیز نحوی سجستانی مکنی به ابوبکر غریب القرآن

کاتب: میرزا بیک غریب القرآن

تاریخ کتابت: 1106 ه.ق. غریب القرآن

تاریخ تالیف: قرن چهارم ه.ق. غریب القرآن

موضوعات: دین غریب القرآن

شماره پیشین: 370 / مغرب القرآن

همه اطلاعات: 1255 / ع (دینی) - غریب القرآن - از: محمد بن عزیز نحوی سجستانی مکنی به ابوبکر، زمان تالیف: قرن - چهارم ه.ق. - غریب القرآن اصطلاحی است درباره غوامض کلامی قرآن و از دیرباز - بزرگان بسیاری در اسلام درین رشته کوشیده و مشکلات قرآن را برطرف - کرده اند که از آن جمله است ابوبکر سجستانی او که از عالمان صرف و نحو - زبان عربست و در علم تفسیر نیز صاحب الید می باشد بر آن میشود که - مشکلات کلامی و غرائب موجود در قرآن را چه نحوی و چه صرفی بازگشاید - پس کلمات غریبه را برحسب ترتیب حروف معجم در پس هم می آورد و مشکلات - آنها را برطرف می کند نخستین کلمه "الم" و آخرین کلمه "یوفضون" می باشد. - آغاز: بسمله، اخبرنی السید الاوحد العالم رضی الدین عبد الروسا. - پایان: فی قولهم یسار لغه فی یسار الله الیسری. - نسخ خوش ، 1106 ه.ق. ، میرزا بیک ، سرفصلها با مرکب قرمز، - ساده، روی پاره ای از کلمات با مرکب قرمز خط کشی شده. - جلد: - تیماج عنابی، مقوائی، عطف تیماج زرد، 125 × 190. - کاغذ: - ترمه، 65 × 135، 119 برگ، 17 سطر کامل ، 370 / مغرب القرآن

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غریب القرآن

در صفحات : 141 تا 141 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب : شماره 3129 بنیاد خاورشناسی تاشکند غریب القرآن

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان علوم بنام ابوریحان بیرونی غریب القرآن

شهر : تاشکند غریب القرآن

مؤلف : ابوبکر محمد بن عزیر سیستانی غریب القرآن

کاتب : محمد بن ابی المظفر میمون بن نصر بن محمد بن عاصم مقری سلمی بزدوی غریب القرآن

تاریخ کتابت : شب روز شنبه 9 شب مانده از ماه ذی القعدة 492 (اربعمائه و اثنی و تسعین) غریب القرآن

محل کتابت : سمرقند غریب القرآن

همه اطلاعات : غریب القرآن : ابوبکر محمد بن عزیر سیستانی - شماره 3129 بنیاد خاورشناسی تاشکند ، نسخ محمد بن ابی المظفر میمون بن - نصر بن محمد بن عاصم مقری سلمی بزدوی در سمرقند در شب روز شنبه 9 شب مانده از - ماه ذی القعدة 492 (اربعمائه و اثنی و تسعین) ، از آن خود نویسنده ربعی . غریب القرآن

اطلاعات مجموعه : غريب القرآن

در صفحات : 272 تا 274 غريب القرآن

كد دستيابی كتاب : 8312 غريب القرآن

تاريخ كتابت : 1060 غريب القرآن

آسيب ديدگی : نسخه فرسوده و - مختصری موريانه خورده استغريب القرآن

همه اطلاعات : (8312) - مجموعه : -- نستعليق ، سال 1060 ، عناوين و نشانيها شنگرف ، نسخه فرسوده و - مختصری موريانه

خورده است ، جلد گالينگور قرمز . - 111 گ ، 24 س ، 5/19 × 5/12 سمغريب القرآن

تمام مجلدات اين مجموعه : غريب القرآن

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشی نجفی - جلد 21 غريب القرآن

در صفحات : 272 تا 272 غريب القرآن

رديف كتاب : 1 غريب القرآن

كد دستيابی كتاب : 1 ر - 39 ر - 8312 غريب القرآن

زبان كتاب : عربیغريب القرآن

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشی نجفی (آيت الله) غريب القرآن

شهر : قمغريب القرآن

موضوعات : علوم قرآنغريب القرآن

همه اطلاعات : 1- غريب القرآن " 1 ر - 39 ر " (علوم قرآن - عربی) - از : ؟ 8312 - كلمات را به ترتيب آغاز تلفظ آنها در قرآن كريم گرد آورده و از جنبه لغوی - توضیحاتی دارد و گاهی اشاره به نکاتی تفسیری نیز می شود . - آغاز افتاده : " ازلفنا ثم الآخرین ای جمعناهم فی البحر حتی غرقوا ، و منه ليلة - المزدلفة ای ليلة الازدلاف " . - انجام : " قيل ليس فی العربية كلمة اولها ياء مكسورة الايسار و يسار لليد ، و قيل - يعاط زجر الابل " . غريب القرآن

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 20 غریب القرآن

در صفحات: 86 تا 86 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 7709 غریب القرآن

زبان کتاب: عربی غریب القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غریب القرآن

شهر: قم غریب القرآن

تاریخ کتابت: سده هفتم غریب القرآن

موضوعات: علوم قرآن غریب القرآن

آسیب دیدگی: برگها رطوبت - دیده و بعضی از سطرها خوانده نمی شوند غریب القرآن

همه اطلاعات: (7709) - غریب القرآن (علوم قرآن - عربی) - از: ؟ - چند برگ از کتابی است در غریب و شرح لغات قرآن با عناوین "قوله - - قوله" با شواهدی از اشعار و گفته های بزرگان مفسرین و علوم ادبی و نقل احادیثی - که با اسناد نقل می شوند . - نستعلیق ، از سده هفتم ، عناوین مشکی درشت ، برگها رطوبت - دیده و بعضی از سطرها خوانده نمی شوند ، جلد تیماج قهوه ای . - 19 گ ، 23 س ، 26 × 17 سم غریب القرآن

ص: 703

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غریب القرآن

در صفحات: 297 تا 297 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: M 1210 غریب القرآن

نام کتابخانه: نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غریب القرآن

شهر: لس آنجلس غریب القرآن

مؤلف: سجستانی غریب القرآن

کاتب: علی اکبر بن محمد باقر غریب القرآن

تاریخ کتابت: روز پنجشنبه ذق 1207. غریب القرآن

همه اطلاعات: غریب القرآن: سجستانی، با سند روایت آن در آغاز. - M 1210، نسخ علی اکبر بن محمد باقر در روز پنجشنبه ذق

1207. غریب القرآن

ص: 704

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غریب القرآن

در صفحات: 49 تا 49 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 12832 غریب القرآن

زبان کتاب: عربی غریب القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غریب القرآن

شهر: تهران غریب القرآن

مؤلف: ابو بکر محمد بن عزیز سجستانی غریب القرآن

کاتب: حاج بابا ابن محمد سالیانی غریب القرآن

تاریخ کتابت: 14 ج 2/1272 غریب القرآن

موضوعات: ادب غریب القرآن

همه اطلاعات: 94 - نستعلیق حاج بابا ابن محمد سالیانی در 14 ج 2/1272، عنوان و نشان شنگرف - در 90 گ 9 س، اندازه 8 × 14 ، 15 × 21 ، کاغذ سفید ، جلد تیماج مشکى مقوایی - (12832) - غریب القرآن (عربی - ادب) - ابو بکر محمد بن عزیز سجستانی نسخه ایست که قاضی القضاة معین الدین محمد - ابن محمود بن ابی الحسن نیشابوری برای فرزندش قاضی جمال الدین محمود - ترتیب داده و به ترتیب تهجی است. غریب القرآن

ص: 705

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 12 غریب القرآن

در صفحات : 2749 تا 2749 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب : 3757 غریب القرآن

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غریب القرآن

شهر : تهران غریب القرآن

مؤلف : ابوبکر محمد بن عزیز سجستانی نحوی غریب القرآن

تاریخ کتابت : روز یکشنبه پایان ذی قعدة 1064 غریب القرآن

همه اطلاعات : 3757 - نسخ روز یکشنبه پایان ذی قعدة 1064 ، عنوان و نشان شنگرف . - 14 س 9×13 ، 121 گ 15×21 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج قهوه ای مقوایی . - غریب القرآن - از ابوبکر محمد بن عزیز سجستانی نحوی ، در نسخه ما سند آن چنین است : از - ابومنصور هبه الله بن حامد در شوال 602 از قاضی ابوجعفر عبدالواحد بن احمد بن محمد - ثقفی کوفی در مدینه در خانه اش در ع 1/554 از عبدالجلیل بن محمد ساوی در ذی قعدة - 492 در مسجد جامع کوفه و از ابوطالب مبارک بن علی صیرفی بغدادی در 561 از - ابوالقاسم اسمعیل بن احمد سمرقندی در 528 از عبدالباقی بن فارس مقری معروف - باین ابی الفتح در جامع عمر فسطاط از پدرش از ابوبکر محمد بن عزیز سجستانی - نحوی . - آغاز : بسمله . اخبرنی السید الاجل الاوحد العالم رضی الدین عمید الروساء - ابومنصور هبه الله ... السجستانی النحوی قال الحمد لله رب العالمین ... هذاتفسیر غریب - القرآن الف علی حرف المعجم ليقرب تناوله و یسهل حفظه علی من اراده . - انجام : الیاء المکسوره قیل لیس فی العربیه کلمه اولها یاء مکسور الافی قولهم - یسارلغه فی یسار لیلید الیسری . غریب القرآن

اطلاعات مجموعه : غریب القرآن

در صفحات : 334 تا 338 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب : 5434 غریب القرآن

شماره پیشین : شماره دفتر : 62333 غریب القرآن

بخش بندی : دارای بیست و دو بخش غریب القرآن

همه اطلاعات : 5434 - مجموعه - دارای بیست و دو بخش . - خط نسخ و نستعلیق ، 266 ، از چند کاتب ، سطر مختلف ، جلد تیماج -

قهوه ای یک لائی 15 × 21 . - شماره دفتر : 62333 غریب القرآن

تمام مجلدات این مجموعه : غریب القرآن

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 16 غریب القرآن

در صفحات : 334 تا 334 غریب القرآن

ردیف کتاب : 5 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب : 55 پ - 104 ر غریب القرآن

زبان کتاب : عربی غریب القرآن

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غریب القرآن

شهر : تهران غریب القرآن

مؤلف : سجستانی غریب القرآن

کاتب : علی بن ملا میرزا محمد بن کزاز غریب القرآن

تاریخ کتابت : روز سه شنبه اول ربیع الاول 1269 غریب القرآن

همه اطلاعات : 5 - غریب القرآن : (عربی) - از سجستانی . - (55 پ - 104 ر) نسخ علی بن ملا میرزا محمد بن کزاز روز سه شنبه

- اول ربیع الاول 1269 . غریب القرآن

اطلاعات مجموعه: غریب القرآن

در صفحات: 276 تا 276 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 4690 غریب القرآن

کاتب: علی بن ابی سعید بن علیغریب القرآن

تاریخ کتابت: چهارشنبه هشتم ذی القعدة 704 غریب القرآن

همه اطلاعات: (4690) - مجموعه: -- نسخ معرب، علی بن ابی سعید بن علی، چهارشنبه هشتم ذی القعدة - 704، در حاشیه تصحیح شده است، در حاشیه صفحه اول تملک - ریحان الله بن جعفر موسوی بتاریخ 1323 و مهر بیضوی العبد - ریحان الله الموسوی دیده میشود، در صفحه آخر دعای کوتاهی - می باشد که رضا بن عبدالکریم بحرانی نوشته است، جلد تیماج - قهوه ای . - 243 گ، 20 س، 17 × 13 سم 243 غریب القرآن

تمام مجلدات این مجموعه: غریب القرآن

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 12 غریب القرآن

در صفحات: 276 تا 276 غریب القرآن

ردیف کتاب: 1 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 3 ر - 124 پ - 4690 غریب القرآن

زبان کتاب: عربیغریب القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غریب القرآن

شهر: قمغریب القرآن

مؤلف: ابو محمد عبدالله بن قتیبه دینوری (276) غریب القرآن

موضوعات: علوم قرآنغریب القرآن

همه اطلاعات: 1 - غریب القرآن 3 ر - 124 پ 3 ر - 124 پ 4690 (علوم قرآن - عربی) - از: ابو محمد عبدالله بن قتیبه دینوری (276) - غریب الفاظی که در قرآن کریم بکار برده شده است، به ترتیب سوره ها - از سوره فاتحه تا سوره ناس توضیح داده و در آغاز کتاب اسماء حسنی الهی - و بعضی الفاظ مربوط به قرآن نیز شرح شده است . - آغاز افتاده: من بغیة المتادب و تکلفنا من نقل

الحديث ما قد وفيناه - وكفيناه " . - انجام : " فاذا ذكر الله خنس اى اقصر و كف ، والجنة الجن " . غريب القرآن

ص: 708

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غریب القرآن

در صفحات : 525 تا 525 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب : 285 غریب القرآن

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غریب القرآن

شهر : تهران غریب القرآن

مؤلف : ابوبکر محمد بن عزیز سجستانی غریب القرآن

تاریخ کتابت : سده یازدهم و دوازدهم غریب القرآن

منابع دیگر : (مشار 650) غریب القرآن

همه اطلاعات : غریب القرآن - تالیف ابوبکر محمد بن عزیز سجستانی (مشار 650) . - آغاز: بسمله، حمدله، هذا تفسیر غریب القرآن علی حروف المعجم ... الهمزه- المفتوحه الم و سایر حروف الهجا فی اوائل السور ... - انجام: الیاء المسکوره قیل لیس فی العربیه کلمه اولهایاء مکسوره الایسار- ... الملک الوهاب. - 285) نسخ سده یازدهم و دوازدهم ، دو صفحه آخرونویس - ، با یادداشت تملک حسن طریح در 1249 ، 77 برگ، 17 سطر، اندازه، 6/10 و 9/14 کاغذ ترمه، جلد رویه کاغذی. غریب القرآن

ص: 709

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غریب القرآن

در صفحات : 525 تا 525 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب : 42 غریب القرآن

نام کتابخانه : مکتبه الحرم النبوی غریب القرآن

شهر : مدینه غریب القرآن

مؤلف : عبدالرحمن ثعالبی غریب القرآن

همه اطلاعات : 5 - غریب القرآن : عبدالرحمن ثعالبی (42) غریب القرآن

ص: 710

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 8 غریب القرآن

در صفحات : 266 تا 268 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب : 3049 غریب القرآن

زبان کتاب : عربی غریب القرآن

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غریب القرآن

شهر : قم غریب القرآن

کاتب : ابی محمد محمد بن الیاس غریب القرآن

تاریخ کتابت : سیزدهم صفر 876 غریب القرآن

موضوعات : علوم قرآن غریب القرآن

همه اطلاعات : (3049)- غریب القرآن (علوم قرآن - عربی) 80 و 81- از : ؟- لغات مشکل قرآن را بترتیب آغاز حروف کلمات گرد آورده ، و در هر حرف - اول مفتوح پس از آن مضموم و در آخر مکسور را گزارش داده است . این - کتاب جنبه لغوی دارد و به تفسیر کمتر می پردازد .- آغاز افتاده : " ای اول الانفین الجاحدین لما قلت ، و قال ابو عمرو آنفین - یمد و یقصر " .- انجام : " قیل لیس فی کلام العرب کلمة اولها یاء مکسورة الا فی قولهم - یسار لغة فی یسار للیلد الیسری " .- نسخ ، ابی محمد محمد بن الیاس ، سیزدهم صفر 876 ، لغات با - شنگرف یا مشکى نشانى دارد ، در حاشیه تصحیح شده و مختصرى - حاشیه نویسی دارد ، کاتب مقابله نسخه را یک مرتبه در بیست و دوم - ربیع الاول 876 و مرتبه دوم در غره ربیع الاول 894 پایان برده - است ، جلد مقوائى عطف پارچه مشکى .- 93 گ ، 15 س ، 17 × 13 سم 93 غریب القرآن

ص: 711

اطلاعات مجموعه : غریب القرآن

در صفحات : 391 تا 391 غریب القرآن

کاتب : علی بن ابی سعید بن علیغریب القرآن

تاریخ کتابت : روز چهارشنبه 8 محرم 704 . غریب القرآن

همه اطلاعات : مجموعه دارای دورساله : - نسخ علی بن ابی سعید بن علی در روز چهارشنبه 8 محرم 704 . غریب القرآن

تمام مجلدات این مجموعه : غریب القرآن

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غریب القرآن

در صفحات : 391 تا 391 غریب القرآن

ردیف کتاب : 1 غریب القرآن

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غریب القرآن

شهر : قمغریب القرآن

مؤلف : ابن قتیبه دینوری . غریب القرآن

همه اطلاعات : 1- غریب القرآن: ابن قتیبه دینوری . غریب القرآن

ص: 712

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غریب القرآن

در صفحات: 437 تا 437 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 94 غریب القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غریب القرآن

شهر: تهران غریب القرآن

مؤلف: ابوبکر محمدبن عزیز سجستانی غریب القرآن

کاتب: حاج بابا بن محمد سالیانی غریب القرآن

تاریخ کتابت: 4/12726 غریب القرآن

شماره پیشین: 17 ب. غریب القرآن

مهدی الیه: نسخه ای که قاضی القضاة معین الدین محمد بن محمود بن ابی الحسن نیشابوری برای فرزندش قاضی جمال الدین محمود ترتیب داده است. غریب القرآن

همه اطلاعات: 94، نستعلیق حاج بابا بن محمد سالیانی در 4/12726، ربعی (17 ب.) - غریب القرآن: - از ابوبکر محمدبن عزیز سجستانی، نسخه ای که قاضی القضاة معین الدین - محمد بن محمود بن ابی الحسن نیشابوری برای فرزندش قاضی جمال الدین محمود - ترتیب داده است. غریب القرآن

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 14 غریب القرآن

در صفحات: 231 تا 231 غریب القرآن

کد دستیابی کتاب: 3106/غریب القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غریب القرآن

شهر: تهران غریب القرآن

مؤلف: سجستانی، محمد بن عزیز، - 330 غریب القرآن

موضوعات: قرآن - مسائل لغوی غریب القرآن

شماره پیشین: شماره پیشین: 473 / ض 253 غریب القرآن

منابع دیگر: ملی (ج 9: 242)، ذریعه (ج 16: 49)، معجم المطبوعات (ج 1: س 1008) غریب القرآن

توضیحات در مورد چاپ نسخه: این کتاب بارها در مصر به چاپ رسیده است عنوان - دیگر ابی اثر نزهه القلوب می باشد غریب القرآن

همه اطلاعات: 3106/ع غریب القرآن (قرآن - مسائل لغوی) - از: سجستانی، محمد بن عزیز، - 330 ق - فرهنگ مختصری است در شرح مشکلات لغوی قرآن اعم از صرفی و نحوی که بر حسب - حروف اوایل کلمات تنظیم شده است این کتاب بارها در مصر به چاپ رسیده است عنوان - دیگر ابی اثر نزهه القلوب می باشد - ملی (ج 9: 242)، ذریعه (ج 16: 49)، معجم المطبوعات (ج 1: س 1008) - آغاز: بسمله، هذه کتاب تفسیر غریب القرآن الف علی حروف المعجم لیقرب تناوله - انجام: قال الشيخ... ابوبکر محمد بن علی السجستانی لیس من کلام العرب کلمه اولها یاء - مکسوره الایسار ویسار لیسر... - نستعلیق، [بی تا] [بی کا] نسخه در حاشیه تصحیح شده - جلد: تیماج حنایی، یک لابی، ضربی، مجدول، اندرون جلد کاغذی کرم، 150×210. - کاغذ: فرنگی نخودی، 61 برگ، 17 سطر، 160×110 - شماره پیشین: 473 / ض 253 غریب القرآن

ماخذ كتاب : كتابخانه حضرت آيه الله العظمى گلپایگانی -غريب القرآن

در صفحات : 226 تا 226 غريب القرآن

كد دستيابی كتاب : 2310 غريب القرآن

نام كتابخانه : مجموعه محمد حجت (آيت الله) غريب القرآن

شهر : قم غريب القرآن

مؤلف : ابوبكر محمد بن عزيز السجستاني درگذشته 330 غريب القرآن

تاريخ كتابت : 1141 غريب القرآن

منابع ديگر : به ذريعه 16/49 مراجعه شود . غريب القرآن

همه اطلاعات : 2310 - غريب القرآن ابوبكر محمد بن عزيز السجستاني درگذشته 330 و شايد همان - نزهة القلوب طريحي باشد ، به

ذريعه 16/49 مراجعه شود . - آغاز : الحمد لله ... قال ابوبكر محمد بن عزيز ... الالف المفردة الحروف - المقطعات ... - انجام : يسار

لغة في يسار اليسرى . - تاريخ تحرير 1141 . غريب القرآن

ص: 715

677- غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

اطلاعات مجموعه: غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

در صفحات: 437 تا 439 غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

همه اطلاعات: مجموعه 3785 غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

تمام مجلدات این مجموعه: غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 16 غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

در صفحات: 437 تا 437 غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

ردیف کتاب: 1 غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

کد دستیابی کتاب: 1/3785 ع - 1 - 16 غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

زبان کتاب: فارسی و عربی غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

شهر: تهران غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

تاریخ کتابت: قرن 13 غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

موضوعات: 1. قرآن - - و اژه نامه ها غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

شماره پیشین: 163 - 800، ع/885 غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

آسیب دیدگی: آغاز نسخه: افتاده - موریانه خوردگی در لبه های او را غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن

همه اطلاعات: 1/3785 ع - غریب القرآن، یا، لغات مشکله قرآن. - قرن 13 ق. - معرفی کتاب: لغات مشکله سوره های قرآنی - از اواخر سوره اسراء تا آخر سوره ناس - مورد - ترجمه فارسی قرار گرفته. - آغاز نسخه: افتاده: "ذ: توابع، رفات: ریزه ریزه، مرج: کبر و ناز، احتنک: بنیاد بر نمی اندازیم". - انجام نسخه: "سوره الفلق، غاسق: شب تار، وقب: در آید، نفاثات: دمنندگان، عقد: گرهمای - خیاطه، سوره الناس، خناس: باز پس روندگان... و سوسه کنندگان می باشند که در وقت عبادت - پس روند". - برگ: 1 - 16، سطر 11، اندازه سطور 65 × 150، قطع 105 × 205. - نوع کاغذ: فرنگی شکر. - خط: نسخ و نستعلیق. - فارسی و عربی - تزئینات جلد: بیاض، میشن پوست اناری، ضربی، مقوایی. - تزئینات متن: عناوین سوره ها به شنگرف، لغات به نسخ و ترجمه لغات به نستعلیق. - فرسودگی، ناقص بودن صفحات: موریانه خوردگی در لبه های او را ق. - 1. قرآن - - و اژه نامه ها. الف. عنوان: لغات

مشكله قرآن . - شماره پيشين : 163 - 800 ، ع/885 غريب القرآن ، يا ، لغات مشكله قرآن

ص: 716

اطلاعات مجموعه : غریب اللغه ؛ غریب الکلام

در صفحات : 281 تا 281 غریب اللغه ؛ غریب الکلام

تاریخ کتابت : سده 10 ق غریب اللغه ؛ غریب الکلام

شماره پیشین : 66930 غریب اللغه ؛ غریب الکلام

همه اطلاعات : مجموعه 53 -- نسخ تحریری پخته ، سده 10 ق ، عنوان و نشان به شنگرف ، 262 گ ، - 20 - 23 س ، 17 × 9 سم ، کاغذ ترمه کاهی نخودی ، جلد تیماج مشکی - مجدول ، یک لا ، 5/25 × 15 سم . شمش 66930 غریب اللغه ؛ غریب الکلام

تمام مجلدات این مجموعه : غریب اللغه ؛ غریب الکلام

ماخذ کتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 غریب اللغه ؛ غریب الکلام

در صفحات : 281 تا 281 غریب اللغه ؛ غریب الکلام

ردیف کتاب : 2 غریب اللغه ؛ غریب الکلام

کد دستیابی کتاب : (گ 246 پ - 260 پ) . غریب اللغه ؛ غریب الکلام

نام کتابخانه : کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی غریب اللغه ؛ غریب الکلام

شهر : تهران غریب اللغه ؛ غریب الکلام

همه اطلاعات : 2. " غریب اللغه " ؛ " غریب الکلام " - ناشناخته . - آغاز : بسمله ، حمدله ، صلوات . هذا کتاب مختصر ... (گ 246 پ - - 260 پ) . غریب اللغه ؛ غریب الکلام

ماخذ كتاب : فهرست نسخه های خطی مرکز دائره المعارف بزرگ اسلامي - جلد 1 غريب اللغة ؛ غريب الكلام

در صفحات : 181 تا 181 غريب اللغة ؛ غريب الكلام

كد دستیابی كتاب : (2) 53 - در مجموعه (گ 246 پ - 260 پغريب اللغة ؛ غريب الكلام

زبان كتاب : عربیغريب اللغة ؛ غريب الكلام

نام کتابخانه : کتابخانه دایرهالمعارف بزرگ اسلاميغريب اللغة ؛ غريب الكلام

شهر : تهرانغريب اللغة ؛ غريب الكلام

تاریخ کتابت : سده 10 قغريب اللغة ؛ غريب الكلام

موضوعات : واژه نامهغريب اللغة ؛ غريب الكلام

شماره پیشین : 66930 غريب اللغة ؛ غريب الكلام

بخش بندی : با سربندهای باب و - فصل بی شماره : باب ، فی صفات الرجال المحموده ... و من صفات - الرجال المذمومه ؛ باب ، النساء الممدوحه ... و من مذموم صفاتهن ؛ باب ، - فی معرفه حلی النساء ؛ باب ، ما یحتاج الی معرفه من خلق الانسان ؛ باب ، - فی الابل ؛ باب ، فی الوان الابل ؛ باب فی سیر الابل ... الخیل ... فی - السلاح ... السباع ... النحل و الجراد ... ؛ باب ، فی السیول و المیاه ، - السیل و الحجاف هو الذی یذهب بکل شیء من شدته . یقال سیل حجاف - و جراف و قعاف اذا کان کثیرا شدیدا و الافی السیل الذی بارض - اخرى ... - به دنبال تهذیب الاسماء غريب اللغة ؛ غريب الكلام

همه اطلاعات : غريب اللغة ؛ غريب الكلام عربی ، واژه نامه - ناشناخته . در آن از مولف و عنوان کتاب نشانی به دست نیامد . - فرهنگ واژه های عربی است به ترتیب موضوع . با سربندهای باب و - فصل بی شماره : باب ، فی صفات الرجال المحموده ... و من صفات - الرجال المذمومه ؛ باب ، النساء الممدوحه ... و من مذموم صفاتهن ؛ باب ، - فی معرفه حلی النساء ؛ باب ، ما یحتاج الی معرفه من خلق الانسان ؛ باب ، - فی الابل ؛ باب ، فی الوان الابل ؛ باب فی سیر الابل ... الخیل ... فی - السلاح ... السباع ... النحل و الجراد ... ؛ باب ، فی السیول و المیاه ، - السیل و الحجاف هو الذی یذهب بکل شیء من شدته . یقال سیل حجاف - و جراف و قعاف اذا کان کثیرا شدیدا و الافی السیل الذی بارض - اخرى ... - آغاز : بسمله ، حمدله ، صلاه . هذا کتاب مختصر فی اللغة و ما یحتاج الیه من غريب الكلام و اودعناه کثیرا من الاسماء و الصفات و جنبناه - حواشی الالفاظ و اللغات و اعربناه من الشواهد لیسهل حفظه و یقرب - تناوله و جعلناه مغنیا لمن اقتصد ... - (2) 53 ، نسخ پخته ، سده 10 ق ، انجام موجود (افتاده) : ... و من النبات - الطیب الريح . العیصوم ... الحویز و القضب الرطبه ، در مجموعه (گ - 246 پ - 260 پ) ، به دنبال تهذیب الاسماء ، عنوان به شنگرف . - شمت 66930 غريب اللغة ؛ غريب الكلام

اطلاعات مجموعه: غریب اللفظ و المعنی

در صفحات: 22 تا 24 غریب اللفظ و المعنی

کد دستیابی کتاب: 23 غریب اللفظ و المعنی

تاریخ کتابت: احتمالاً قرن یازدهم هجری غریب اللفظ و المعنی

شماره پیشین: نسخه کتابخانه مدرسه احمدیه حلب غریب اللفظ و المعنی

همه اطلاعات: (23) - مجموعه: -- نسخ، هر دو کتاب بیک خط، احتمالاً قرن یازدهم هجری، روی برگ عنوان - یادداشتی از آیه الله العظمی مرعشی بتاریخ 1387 ه دیده میشود. - 99 برگ، 25 سطر. - از نسخه کتابخانه مدرسه احمدیه حلب. غریب اللفظ و المعنی

تمام مجلدات این مجموعه: غریب اللفظ و المعنی

ماخذ کتاب: نسخه های عکسی کتابخانه آیه الله العظمی مرعشی نجفی قم - جلد 1 غریب اللفظ و المعنی

در صفحات: 22 تا 22 غریب اللفظ و المعنی

ردیف کتاب: 1 غریب اللفظ و المعنی

کد دستیابی کتاب: [1 - 86] - 23 غریب اللفظ و المعنی

زبان کتاب: عربی غریب اللفظ و المعنی

مؤلف: جمال الدین، ابوالفرج عبدالرحمن بن علی معروف بابن جوزی حنبلی بغدادی (10 یا 508 - 598 ه) غریب اللفظ و المعنی

موضوعات: تفسیر غریب اللفظ و المعنی

منابع دیگر: نگارنده کتاب "مؤلفات ابن جوزی" از این کتاب نام نبرده است، گر - چه بنقل از حاجی خلیفه در کشف الظنون و بغدادی در هدیه العارفین - و بروکلیمان در تاریخ الادب العربی، از کتاب "الاریب فی تفسیر الغریب" - و بنقل از ابن رجب بغدادی در الذیل علی طبقات الحنابلة، از کتاب "تذکره - الاریب فی تفسیر الغریب" و بنقل از بروکلیمان در تاریخ الادب العربی، از - کتاب "تفسیر غریب القرآن" نام برده است (مؤلفات ابن جوزی / 68 و 82 و 84). غریب اللفظ و المعنی

همه اطلاعات: 1- غریب اللفظ و المعنی [1 - 86] - 23 (تفسیر - عربی) - از: جمال الدین، ابوالفرج عبدالرحمن بن علی معروف بابن جوزی - حنبلی بغدادی (10 یا 508 - 598 ه). - مؤلف در مقدمه متذکر میشود، که چون کتبی که در این موضوع تالیف - شده

فقط پیرامون غرائب الفاظ قرآن کریم بحث نموده اند لذا کتاب او که - مشتمل است بر غریب لفظ و معنی از این حیث بر کتب دیگر امتیاز دارد . - نگارنده کتاب " مؤلفات ابن الجوزی " از این کتاب نام نبرده است ، گر - چه بنقل از حاجی خلیفه در کشف الظنون و بغدادی در هدیه العارفین - و بروکلیمان در تاریخ الادب العربی ، از کتاب " الاریب فی تفسیر الغریب " - و بنقل از ابن رجب بغدادی در الذیل علی طبقات الحنابلة ، از کتاب " تذکرة - الاریب فی تفسیر الغریب " و بنقل از بروکلیمان در تاریخ الادب العربی ، از - کتاب " تفسیر غریب القرآن " نام برده است (مؤلفات ابن الجوزی / 68 و 82 و 84) . - آغاز : (قال الشيخ الامام العالم الاوحد جمال الدين ابوالفرج عبد - الرحمن ابن علی ... الجوزی ... وهذا الكتاب يتميز عن كل كتاب يصنف في - الغریب لان تلك تشتمل علی غرایب اللفظ فقط و هذا علی غریب اللفظ - و المعنی وقد حوی ما صحح من المنسوخ الی غیر ذلك من الفوائد التي لم تجمع - فی مثله مع المبالغة فی الاختصار ، فمن سورة البقرة ..) . - انجام ، افتاده : (سورة الفلق ، الفلق الصبح ، وقيل واد فی جهنم ... سورة - الناس ، الوسواس الشيطان و هو الخناس) . غریب اللفظ و المعنی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غریب المصنف

در صفحات : 461 تا 461 غریب المصنف

کد دستیابی کتاب : 130 غریب المصنف

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غریب المصنف

شهر : مدینه غریب المصنف

مؤلف : لابی عبید القاسم بن سلام غریب المصنف

تاریخ کتابت : مورخ 1114 غریب المصنف

همه اطلاعات : 31 - غریب المصنف لابی عبید القاسم بن سلام ، در 218 گ ، مورخ 1114 (130) غریب المصنف

ص : 725

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غریب المقامات

در صفحات: 131 تا 131 غریب المقامات

کد دستیابی کتاب: 1599 / غریب المقامات

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غریب المقامات

شهر: تهران غریب المقامات

تاریخ کتابت: محتملاً قرن سیزدهم ه.ق. غریب المقامات

موضوعات: ادبیات - لغت غریب المقامات

شماره پیشین: 2585 / دغریب المقامات

آسیب دیدگی: آغاز آن افتاده - ابتداء افتاده غریب المقامات

همه اطلاعات: 1599 / ع (ادبیات - لغت) - غریب المقامات - این نسخه که آغاز آن افتاده است در شرح و معنی لغات غریبه و موجود - در مقامات حریری است. لغات با مرکب قرمز آمده و سپس تفسیر آن لغت با - مرکب مشکی. - توضیح: در غریب مقامات حریری چندین کتاب نوشته شده است - متأسفانه چون صدر این نسخه افتاده بود معلوم نشد که این غریب کدامیک - از آنها میباشد. - آغاز نسخه: ذاکثیر ذلک منه المعره العیب یقال جل معرورا - پایان: هذا آخر ما ذکر شیخنا ایده الله من غریب المقامات علی سبیل - الایجاز ... و اصحابه المنتخبین - نسخ خوش ، محتملاً قرن سیزدهم ه.ق. ، ساده ، ابتداء افتاده ، - لغات \ " مقامات \ " با مرکب قرمز و معانی با مرکب مشکی. - جلد: بدون - جلد ، 105 × 205 . - کاغذ: فرنگی ، 100 × 150 ، 75 برگ ، - 17 سطر کامل ، 2585 / دغریب المقامات

ص: 726

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غریب نامه

در صفحات : 339 تا 339 غریب نامه

نام کتابخانه : کتابخانه آرشیو سمیونوف در بنیاد تاریخ فرهنگستان علوم تاجیکستان غریب نامه

شهر : دوشنبه غریب نامه

مؤلف : علی بن المخلص بن الشیخ الیاس الشهیر بعاشق پاشا المعروف جدہ بیابا غریب نامه

کاتب : صدر الدین محمد امین قرعالی غریب نامه

تاریخ کتابت : 1255 غریب نامه

مهدی الیه : برای جهانگیر خان غریب نامه

همه اطلاعات : 13 - غریب نامه : علی بن المخلص بن الشیخ الیاس الشهیر بعاشق پاشا - المعروف جدہ بیابا ، نوشته صدر الدین محمد

امین قرعالی در 1255 برای جهانگیر - خان از روی نسخه 854 غریب نامه

ص: 727

684- غریب نامه ثنائی ، معراج نامه ، قربانی کردن ابراهیم، الف نامه ، قصه ها ، شعرها ،

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غریب نامه ثنائی ، معراج نامه ، قربانی کردن ابراهیم، الف نامه ، قصه ها ، شعرها ،

در صفحات : 361 تا 361 غریب نامه ثنائی ، معراج نامه ، قربانی کردن ابراهیم، الف نامه ، قصه ها ، شعرها ،

کد دستیابی کتاب : 2081 غریب نامه ثنائی ، معراج نامه ، قربانی کردن ابراهیم، الف نامه ، قصه ها ، شعرها ،

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی علمی فرهنگستان ترکمنستانغریب نامه ثنائی ، معراج نامه ، قربانی کردن ابراهیم، الف نامه ، قصه ها ، شعرها ،

شهر : عشق آبادغریب نامه ثنائی ، معراج نامه ، قربانی کردن ابراهیم، الف نامه ، قصه ها ، شعرها ،

همه اطلاعات : 2081 - 218 : غریب نامه ثنائی ، معراج نامه ، قربانی کردن ابراهیم، الف نامه ، قصه ها ، - شعرها ،غریب نامه ثنائی ،

معراج نامه ، قربانی کردن ابراهیم، الف نامه ، قصه ها ، شعرها ،

ص: 728

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 8 غریبین

در صفحات: 299 تا 299 غریبین

کد دستیابی کتاب: 798 / غریبین

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غریبین

شهر: تهران غریبین

مؤلف: احمد بن محمد بن محمد هروی مکنی به ابو عبید غریبین

کاتب: عبد الباقی بن کمال بن محمد بن احمد بن محمد فسایغریبین

تاریخ کتابت: 1271 ه، ق غریبین

تاریخ تالیف: قرن چهارم ه، ق غریبین

موضوعات: دینی - فرهنگ لغت غریبین

شماره پیشین: 351 / دغریبین

همه اطلاعات: 798 / ع (دینی - فرهنگ لغت) - غریبین - از: احمد بن محمد بن محمد هروی مکنی به ابو عبید، زمان تالیف: قرن - چهارم ه، ق. - نویسنده می گوید قرآن واحادیث را غرایبی است که اطلاع بر آنها از - واجباتست، پس بر آن شدم که این غرائب را جمع کنم و بشرح آنها پردازم - ومشکلات و فروستگیهایش را باز گشایم، حاصل کارم این کتاب شد که فرهنگ - لغتی است از الف تا یاء" ولغات مزبور در آن بر حسب ترتیب الفبایی - حرف اول کلمات تنظیم شده است. - آغاز: بسمله، سبحان من له فی کل شیء شاهد بانه احد... - پایان: هذا آخر الكتاب والحمد لله الذی وفقنا للاثمام... عن تعقیدی. - نسخ ریز خوش، 1271 ه، ق، عبد الباقی بن کمال بن محمد - بن احمد بن محمد فسایی، ساده، بعضی از عبارات بامرکب قرمز - پاره دیگر با مرکب نیلی وزر نوشته شده، زیر پاره ای از عبارات - با مرکب قرمز خط کشی شده، حواشی با مرکب مشکی - جلد: - میشن سرخ، ساده، 145x235 - کاغذ: ترمه، 75x155، - 563 برگ، 21 سطر کامل، 351 / دغریبین

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزا کتاب یا فضل غزا

در صفحات : 441 تا 441 غزا کتاب یا فضل غزا

کد دستیابی کتاب : B 636 غزا کتاب یا فضل غزا

نام کتابخانه : نسخه های ترکی دانشگاه لس آنجلس غزا کتاب یا فضل غزا

شهر : لس آنجلس غزا کتاب یا فضل غزا

مؤلف : محمد بن مولی قطب الدین غزا کتاب یا فضل غزا

تاریخ کتابت : سده 9 و 10 . غزا کتاب یا فضل غزا

تاریخ تالیف : 885 غزا کتاب یا فضل غزا

بخش بندی : 15 فصل غزا کتاب یا فضل غزا

منابع دیگر : (قرطای 713 - عثمانلی مولفلی 1 : 159) . غزا کتاب یا فضل غزا

همه اطلاعات : غزا (کتاب -) یا فضل غزا : محمد بن مولی قطب الدین ، در روزگار محمد بن مراد در - 885 در 15 فصل (قرطای

713 - عثمانلی مولفلی 1 : 159) . - B 636 ، نسخ تحریری ترکی سده 9 و 10 . غزا کتاب یا فضل غزا

اطلاعات مجموعه: غزاء محمد حنفی

در صفحات: 539 تا 539 غزاء محمد حنفی

کد دستیابی کتاب: B 436 غزاء محمد حنفی

زبان کتاب: ترکیغزاء محمد حنفی

کاتب: سید حافظغزاء محمد حنفی

تاریخ کتابت: سده 13 غزاء محمد حنفی

بخش بندی: چهار رساله است به نظمغزاء محمد حنفی

همه اطلاعات: مجموعه، نسخ معرب سید حافظ " از سده 13، - چهار رساله است به نظم ترکی، B 436 غزاء محمد حنفی

تمام مجلدات این مجموعه: غزاء محمد حنفی

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزاء محمد حنفی

در صفحات: 539 تا 539 غزاء محمد حنفی

ردیف کتاب: 1 غزاء محمد حنفی

نام کتابخانه: فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلسغزاء محمد حنفی

شهر: لس آنجلسغزاء محمد حنفی

همه اطلاعات: 1 - غزاء محمد حنفی. غزاء محمد حنفی

688- غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

اطلاعات مجموعه : غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

در صفحات : 136 تا 136 غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

کد دستیابی کتاب : 1163 غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

همه اطلاعات : جنگ نظم و نثر فارسی دارای : ---- 1163 ، نستعلیق همه بیک خط و - گویا از نسخه های دستی درویشان است ، ربیعی. غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

تمام مجلدات این مجموعه : غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

در صفحات : 136 تا 136 غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

ردیف کتاب : 5 غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

شهر : تهران غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

همه اطلاعات : 5 - غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او غزای امیر المومنین با فضل و مسلمان شدن او

اطلاعات مجموعه : غزای قلعه

در صفحات : 211 تا 211 غزای قلعه

کد دستیابی کتاب : 8748 غزای قلعه

کاتب : بخارایغزای قلعه

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غزای قلعه

همه اطلاعات : 8748 ، نستعلیق بخارایی سده 12 و 13 - 256 گ 15 × 25 ، 17 س 11 × 20 ، کاغذ - فرنگی ، جلد روغنی مقوایی از یک سوی ، - وزیری . - مجموعه - به نظم و نثر بخارایی و بسیار ارزنده : غزای قلعه

تمام مجلدات این مجموعه : غزای قلعه

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزای قلعه

در صفحات : 211 تا 211 غزای قلعه

ردیف کتاب : 14 غزای قلعه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزای قلعه

شهر : تهران غزای قلعه

بخش بندی : مغربیان و کشته شدن - طلوع شبیحی در دست امیرالمومنین علی . - 15 - داستان غشام حنظل و کشته شدن - غشام در دست امیر زمان . - 16 - غزای قلعه سلاسل و کشته شدن - قیطان در دست امیرالمومنین علی . - 17 - غزای قلعه حمزه ابن سعد و کشته شدن قهقهه بدست امیرالمومنین علی . - 18 - غزای فتح خیبر به دست امیرالمومنین - علی . - 19 - غزای عمر عبدھوت و کشته شدن - او در دست امیرالمومنین علی . - 20 - جنگ طال مغربی بر حضرت - امیرالمومنین علی . - 21 - غزای قلعه ابونحج سلیمان شدن - مالک (؟) و کشته شدن حارث به دست امیر . - 22 - غزای امام محمد حنفیه و کشته - شدن دیوسفید . - 23 - غزای قلعه ابونقع و کشته شدن مره - بن قیس در دست امیرالمومنین علی . - 24 - غزای امیرالمومنین علی و کشته شدن - حارث . - 25 - غزای قلعه رودسین و کشته شدن - شمارک آدم خوار به دست امیرالمومنین . غزای قلعه

همه اطلاعات : 14 - غزای قلعه مغربیان و کشته شدن - طلوع شبیحی در دست امیرالمومنین علی . - 15 - داستان غشام حنظل و کشته شدن - غشام در دست امیر زمان . - 16 - غزای قلعه سلاسل و کشته شدن - قیطان در دست امیرالمومنین علی . - 17 - غزای قلعه حمزه ابن سعد و کشته - شدن قهقهه بدست امیرالمومنین علی . - 18 - غزای فتح خیبر به دست امیرالمومنین - علی . - 19 - غزای عمر عبدھوت و کشته شدن - او در دست امیرالمومنین علی . - 20 - جنگ طال مغربی بر حضرت - امیرالمومنین علی . - 21 - غزای قلعه

ابونحج سلیمان شدن - مالک (؟) و کشته شدن حارث به دست امیر. - 22- غزای امام محمد حنفیه و کشته - شدن دیوسفید. - 23-
غزای قلعه ابونقع و کشته شدن مره - بن قیس در دست امیرالمومنین علی . - 24- غزای امیرالمومنین علی و کشته شدن - حارث . - 25-
غزای قلعه رودسین و کشته شدن - شمارک آدم خواربه دست امیرالمومنین . - (پایان کتاب در 267 ، پس از ش 3 تا 25 - باید یک کتاب
به شمار بیاید) غزای قلعه

ص: 733

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 5 تا 5 غزل

کد دستیابی کتاب : 8006 غزل

تاریخ کتابت : سده 11 و 12 و 13 غزل

همه اطلاعات : 8006 ، شکسته نستعلیق چلیپای سده - 11 و 12 و 13 ، برگهای پراکنده ای بود - که حاشیه کرده و بهمدیگر چسبانده
، 77 گ - $16/5 \times 21/5$ ، 10 س - 15/5 ، کاغذ - هندی ، جلد گالینگور عطف تیماج سرخ نو ، - خستی . - جنگ غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل

در صفحات : 5 تا 5 غزل

ردیف کتاب : 6 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

همه اطلاعات : 6- غزل ، شعر صائب . غزل

ص : 734

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 159 تا 159 غزل

کد دستیابی کتاب : 8554 غزل

تاریخ کتابت : سده 13 غزل

بخش بندی : دارای رباعیات خیام و شعرهای - نظامی و هلالی و منشآت نشاط و گنزالسالکین - انصاری و جز اینها که رویهم سی و پنج بخش - است بافهرست در پشت جلد غزل

همه اطلاعات : 8554 ، نستعلیق سده 13 ، 22 گ ، - 12 × 16 ، 11 س 7 × 12 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیماج مشکی لایی ، ربعی (60). - جنگ دارای رباعیات خیام و شعرهای - نظامی و هلالی و منشآت نشاط و گنزالسالکین - انصاری و جز اینها که رویهم سی و پنج بخش - است بافهرست در پشت جلد : - 1 - 3 پراکنده های نظم و نثر است نیز در - 66 ر - 67 رو 110 پ - 112 پ ، 112 - گ 14 × 20 ، 15 س 7 × 15 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیماج حنایی ضربی ، مقوایی ، ربعی (55) غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل

در صفحات : 159 تا 159 غزل

ردیف کتاب : 27 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مولف : نشاط . غزل

همه اطلاعات : 27- غزل نشاط . غزل

ص : 735

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 713 تا 713 غزل

کد دستیابی کتاب : 7816 غزل

تاریخ کتابت : سده 12 غزل

همه اطلاعات : 7816 ، نستعلیق و نسخ سده 12 ، - عنوان و نشان شنگرف ، از آن غلام میران - محیی الدین قادری 184 گ 10 × 19 ،
23 - س 7 × 16 ، کاغذ هندی ، بی جلد بیاضی - ربعی . - مجموعه غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزل

در صفحات : 713 تا 713 غزل

ردیف کتاب : 5 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : نصیرالدین محمود اودهی چراغ دهلی در گذشته 737 غزل

همه اطلاعات : 5- غزل نصیرالدین محمود اودهی - چراغ دهلی در گذشته 737. غزل

ص: 736

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 139 تا 141 غزل

کد دستیابی کتاب : 8465 غزل

تاریخ کتابت : سده 11 و 12 غزل

همه اطلاعات : 8465 ، نستعلیق راسته و چلیپا سده - 11 و 12 با چند خط ، عنوان و نشان شنگرف ، - با فهرست کوتاهی در پایان ، 133 گ - 8 × 15 / 5 ، 27 س 12 × 25 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج آبی ضربی مقوایی ، وزیری باریک - جنگ و مجموعه : غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل

در صفحات : 141 تا 141 غزل

ردیف کتاب : 51 غزل

کد دستیابی کتاب : 257 - 259 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

همه اطلاعات : 51- غزل (257 - 259) غزل

ص: 737

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 550 تا 554 غزل

مولف : بیکیاوز- باشیای آجرلو غزل

کاتب : فرخ غزل

تاریخ کتابت : 1087 - سده 11 و 12 و 13 غزل

مهدی الیه : به دستور او فراهم آمده - به فرموده او و محمد بن محمد تقی حسینی بروجردی در 1080 و مجید الوزراه در 1091 و نیز علی بیک بروجردی در 1096 و مصطفی بن احمد در 1097 و الیاس بن خضر حسینی در 1097 هر سه به دستور او ، و محمد امین بن سید علی حسینی نوری بخشی در 1102 و محمد علی در 1130 در قزوین و نیز محمد بن عبدالکریم در 1289 در آن هستغزل

منابع دیگر : (فیلم 3743 دانشگاه) ، غزل

آسیب دیدگی : برگها پس و پیش - شده و یا افتادگیهای فراوان در آغاز و انجام و - میانغزل

همه اطلاعات : مجموعه و جنگ تیمور خانا بیکیاوز - باشیای آجرلو که به دستور او فراهم آمده و خط - فرخ مورخ 1087 به فرموده او و محمد بن محمد - تقی حسینی بروجردی در 1080 و مجید الوزراه - در 1091 و نیز علی بیک بروجردی در 1096 - و مصطفی بن احمد در 1097 و الیاس بن خضر - حسینی در 1097 هر سه به دستور او ، و - محمد امین بن سید علی حسینی نوری بخشی در - 1102 و محمد علی در 1130 در قزوین و نیز - محمد بن عبدالکریم در 1289 در آن هست - و گویا در اصفهان و در سندج گردآوری شده - است (فیلم 3743 دانشگاه) ، دارای : ----- نستعلیق و نسخ راسته و چلیپا در متن - و هامش از سده 11 و 12 و 13 ، جدول زر و - لاجورد ، عنوان شنگرف ، برگها پس و پیش - شده و یا افتادگیهای فراوان در آغاز و انجام و - میانه ، با این همه بسیار ارزنده و زیبا است ، - جلد تیماج مشکی زرکوب مقوایی ، ربعی . غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزل

در صفحات : 552 تا 552 غزل

ردیف کتاب : 19 غزل

کد دستیابی کتاب : 41 ر - 45 ر غزل

نام کتابخانه : کتابخانه حافظ فرمانفرمائیان غزل

شهر: تهرانغزل

مؤلف: از شاعری "مهدی تخلص" غزل

بخش بندی: با عنوان "لراقمه" غزل

همه اطلاعات: 18 - غزل با عنوان "لراقمه" از شاعری - "مهدی تخلص" (41 ر - 45 ر) غزل

ص: 739

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 693 تا 693 غزل

کد دستیابی کتاب : 7771 غزل

کاتب : سید ابوالحسن غزل

تاریخ کتابت : 17 شوال 1253 غزل

محل کتابت : کرنول (قلعه قمرنگر) غزل

همه اطلاعات : 7771 ، نستعلیق چلیپای هندی - سید ابوالحسن در 17 شوال 1253 در -- کرنول (قلعه قمرنگر) ، عنوان شنگرف ، - در ص ع آمده \ " وقایع نعمت خان عالی به -- خط شفیعه \ " 49 گ 12 × 20 ، 19 س 6 × - 124 ، کاغذ هندی ، جلد گالینگور ، ربعی . - مجموعه غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزل

در صفحات : 693 تا 693 غزل

ردیف کتاب : 3 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : خواجه معین الدین حسن سجزی غزل

همه اطلاعات : 3- غزل خواجه معین الدین حسن - سجزی (نیم صفحه) . غزل

ص: 740

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 248 تا 250 غزل

کد دستیابی کتاب : 614 غزل

تاریخ کتابت : سده 14 غزل

همه اطلاعات : مجموعه 614 614 ، نستعلیق سده 14 ، با یادداشت - 1347 ، ربعی : غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزل

در صفحات : 248 تا 248 غزل

ردیف کتاب : 4 غزل

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : جامی و مجلسی غزل

همه اطلاعات : 4 - غزل جامی و مجلسی غزل

ص: 741

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 576 تا 578 غزل

کد دستیابی کتاب : 390 - (12349) غزل

تاریخ کتابت : سده 11 غزل

آسیب دیدگی : با افتادگی غزل

همه اطلاعات : جنگ منشآت و اشعار فارسی : ----- 390 ، نسخ و نستعلیق سده 11 ، در -
متن و هامش ، راسته و چلیپا ، با برگ شماری - کهن با افتادگی و از نو برگ شماری شده است ، - رحلی ، جلد تیماج حنایی ضربی
مقوایی (12349) غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزل

در صفحات : 578 تا 578 غزل

ردیف کتاب : 28 غزل

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : مهریغزل

همه اطلاعات : 28 - غزل همین مهریغزل

ص: 742

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 123 تا 127 غزل

کد دستیابی کتاب : 6053 غزل

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غزل

همه اطلاعات : 1531 - 6053 شکسته نستعلیق سده دوازدهم ، عنوان مشکى و درشت ، بیاضی ، 170 گ ، - مختلف السطور ، کاغذ فستقی ، 10 × 2/24 ، جلد میشن لایی زرد سیر . - جنگ نظم و نثر حاوی قطعات ، غزل ، قصاید : ----- مطالب اساسی تر جنگ چنین است . غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل

در صفحات : 127 تا 127 غزل

ردیف کتاب : 59 غزل

کد دستیابی کتاب : 163 ر غزل

زبان کتاب : فغزل

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : شیخ احمد جامی . غزل

همه اطلاعات : 59 - غزل : (ف) از شیخ احمد جامی . - آغاز : - ای یاد تو در دل و زبانها افتاده چو روح در روانها - (163 ر) غزل

ص : 743

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 1462 تا 1468 غزل

کد دستیابی کتاب : 3512 - مجموعه غزل

زبان کتاب : فارسی و عربی غزل

مولف : سید محمد مهدی بن محمد ابراهیم رضوی همدانی قمی غزل

کاتب : سید محمد رضوی قمی (شاعر متخلص به ساغر) غزل

تاریخ کتابت : 1261 تا 1281 غزل

توضیحات درباره مولف : یکی از فضلاء قرن 13 - ه - گردآورنده این - جنگ از جد خود میر محمد باقر رضوی نیز یاد کرده غزل

شماره پیشین : ثبت قدیم 55825 جدید 7864 غزل

همه اطلاعات : جنگ (فارسی و عربی) - این جنگ بدست یکی از فضلاء قرن 13 - ه - بنام سید محمد مهدی بن - محمد ابراهیم رضوی همدانی قمی در میان سالهای 1269 - 1282 گردآوری شده - و تنها یک رساله (شرح اسماء حسنی) با قلمی کهنه تر مینماید . گردآورنده این - جنگ از جد خود میر محمد باقر رضوی نیز یاد کرده - مندرجات جنگ بترتیب این است : [3512 - مجموعه] - دفترست بخط نسخ و نستعلیق سید محمد رضوی قمی (شاعر متخلص به ساغر) که بقلمهای - مختلف و در سالهای 1261 تا 1281 گردآوری کرده (شماره 6 ظاهراً از نویسنده ای دیگر - است) در آغاز دفتر ابیات و قطعات پراکنده (عربی و فارسی) از صاحب جنگ و دیگران به - چند خط دیده میشود . - قطع : خستی 15 × 5/21 ج تیماجی یشمی صفحات (با برگهای اضافی و سفید وسط و آخر - دفتر) : 90 کاغذ : فرنگی ثبت قدیم 55825 جدید 7864 غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_3 غزل

در صفحات : 1464 تا 1464 غزل

ردیف کتاب : 3 غزل

کد دستیابی کتاب : ص 26 - 27 دفتر غزل

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل

شهر : تهرانغزل

مؤلف : شیخ عراقی وطیب اصفهانغزل

همه اطلاعات : 3- غزل از شیخ عراقی وطیب اصفهانی (ص 26 - 27 دفتر) غزل

ص: 744

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 976 تا 1000 غزل

کد دستیابی کتاب : (ص 483 دفتر) - [3321- مجموعه] غزل

زبان کتاب : فارسیغزل

کاتب : حکیم مؤمن و محمدباقر طیب تنکابنیغزل

تاریخ کتابت : قرن 11 غزل

شماره پیشین : شماره ثبت : 22610 غزل

کتاب مادر : گفتاری کوتاه بنقل از بطلیموسغزل

همه اطلاعات : مجموعه ----- رصد الاقالیم (ص 483 دفتر) (فارسی) - گفتاری کوتاه بنقل از بطلیموس . - آغاز : زمین بشکل کره ایست در میان عالم چون توهم کنیم که سطح - دایره معدل النهار عالم را قطع کند دایره بزرگی بر بسیط زمین بر موازات معدل النهار - توهم کرده میشود ... ----- [3321- مجموعه] - دفترست از قرن 11 بخط ها و قلمها مختلف و در سالهای مختلف از جمله خط حکیم مؤمن - و محمدباقر طیب تنکابنی این دفتر نخست در دست رضاقلی هدایت و سپس در دست معتمدالدوله - عبدالعلی متخلص به عبدی پسر فرهاد میرزا بوده و یادداشتهای هردو در دفتر دیده میشود . - در ص 577 مرحوم رضاقلیخان هدایت بخط خود نوشته است ، "هو الله تعالی این بیاض - که فی المثل برجلیست بر اختر حکمت و درجی پرگوهر معرفت فقیر الراجی لعنایت رضاقلی المتخلص - بهدایت دروری خریداری نموده . 1258" و سپس در ص 539 پس از چند بیت از الهی که ظاهراً - بخط خود اوست و درصدر آن نوشته : "الهی عفی عنه" باز مرحوم هدایت بخط خود نوشته است : - "این کراس بیاض را که مطالعه مطالع شموص مطالب و مقاصد نکات حکمت آیاتش دیده - دل را ضیا دهد و سویدای قلب از سوادش سلب شود وغالبا رسالاتش بخط مرحوم حکیم مؤمن - تنکابنی صاحب تحفه است و بعضی را بسوا بدید وی نگاشته اند ... " - قطع : بیاض رقیعی 18 × 8 × 5/3 ج تیماجی سبز صفحات : 539 سطور : گوناگون کاغذ - اصفهانی شماره ثبت : 22610 . غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_2 غزل

در صفحات : 984 تا 984 غزل

ردیف کتاب : 15 غزل

کد دستیابی کتاب : ص 339 دفترغزل

زبان کتاب : فارسیغزل

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک)غزل

شهر : تهرانغزل

مؤلف : نوعی خوبشانی (م - 1018 یا 1019)غزل

منابع دیگر : رجوع شود به ذریعه 9 : 1235غزل

همه اطلاعات : 15- غزل (ص 339 دفتر) (فارسی) - از نوعی خوبشانی (م - 1018 یا 1019) - رجوع شود به ذریعه 9 : 1235 -
آغاز : - آمد شبم ببالین سرمست ولا ابالی - دست از نگار پرگل چشم از خمار خالی - پایان : - خوش نعمتی است با دوست ، شامی
سحر نمودن - باشیشهای پرمی ، در خانه های خالیغزل

ص: 745

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 5 تا 5 غزل

کد دستیابی کتاب : 8006 غزل

تاریخ کتابت : سده 11 و 12 و 13 غزل

همه اطلاعات : 8006 ، شکسته نستعلیق چلیپای سده - 11 و 12 و 13 ، برگهای پراکنده ای بود - که حاشیه کرده و بهمدیگر چسبانده ، 77 گ - $16/5 \times 21/5$ ، 10 س - 15/5 ، کاغذ - هندی ، جلد گالینگور عطف تیماج سرخ نو ، - خستی . - جنگ غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل

در صفحات : 5 تا 5 غزل

ردیف کتاب : 10 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : محمدقلی سلیم غزل

بخش بندی : شعر خلیفه - ابراهیم وصال و میرزا وحید او طالب آملی . غزل

همه اطلاعات : 10- غزل محمدقلی سلیم ، شعر خلیفه - ابراهیم وصال و میرزا وحید او طالب آملی . غزل

ص: 746

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 697 تا 697 غزل

کد دستیابی کتاب : 7785 غزل

تاریخ کتابت : 22 شعبان 1099 غزل

همه اطلاعات : 7785 ، نستعلیق چلیپا در متن و - هاشم مورخ 22 شعبان 1099 ، عنوان - شنگرف با سرلوح ، 151 گ 13 × 23 ،
12 - س 15 × 20 ، کاغذ هندی ، جلد گالینگور - عطف و گوشه تیماج تریاکی زرکوب - - مقوایی ، ربعی . - جنگ دارای عنوانهای
غزل:

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزل

در صفحات : 697 تا 697 غزل

ردیف کتاب : 12 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : صائب غزل

همه اطلاعات : 12- غزل صائب . غزل

ص: 747

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 1831 تا 1845 غزل

کد دستیابی کتاب : 2950 غزل

مولف : صدرالدین محمد گنابادی جنابذیغزل

تاریخ کتابت : سده 11 و 12 غزل

همه اطلاعات : 2950 - نستعلیق سده 11 و 12 ، عنوان و نشان شنگرف ، میان ص 31 - 32 افتاده است و پس از 232 صفحه - 267
میاید و نسخه پس ازین آشفته و پس و پیش است در شماره صفحات و جاهای دیگر افتادگی هم دارد. - سطر گوناگون 11 × 22 ، 274
گ 5/15 × 26/5 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج حنایی ضریبی مقوایی درون آبی . - جنگ - از صدرالدین محمد گنابادی جنابذی است و
خط محمد مومن و دیگران و - تاریخهایی از 1049 تا 1136 در آن آمده چنانکه اینک می بینیم . - فهرست مطلبهاغزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 10 غزل

در صفحات : 1837 تا 1837 غزل

ردیف کتاب : 42 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغزل

شهر : تهرانغزل

بخش بندی : شیخ بهایی و شعر میرزا ابراهیم (183) و سلیم و صایب (184) و - حکیم قطران که گویا از او نباشد و شعر میرزا محراب
(185) و میرزا ملک (186) و - قدسی و دستور (187) و شانی تکلو وداعی (188) و محمدباقر مهجور و کمال اسماعیل - (189) و
انیسی شاملو (190) و قدسی (191) و ترکیب قدسی (192) و شعر میرزا - محمد مومن حیدرآبادی گلکنده ای (193) و میرزا محمد
معصوم کاشی (194). غزل

همه اطلاعات : 42 - غزل شیخ بهایی و شعر میرزا ابراهیم (183) و سلیم و صایب (184) و - حکیم قطران که گویا از او نباشد و شعر
میرزا محراب (185) و میرزا ملک (186) و - قدسی و دستور (187) و شانی تکلو وداعی (188) و محمدباقر مهجور و کمال اسماعیل
- (189) و انیسی شاملو (190) و قدسی (191) و ترکیب قدسی (192) و شعر میرزا - محمد مومن حیدرآبادی گلکنده ای (193) و
میرزا محمد معصوم کاشی (194). غزل

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 1 تا 5 غزل

کد دستیابی کتاب : 1 غزل

تاریخ کتابت : تاریخ تحریر 957 (صفحه 104 و 127 و 156) غزل

شماره پیشین : شماره دفتر 80758 غزل

آسیب دیدگی : رطوبت دیده - 452 صفحه - 48 سطر دردو ستون غزل

همه اطلاعات : جنگ 1 - این نسخه در اواخر قرن دهم گرد آوری شده و مشتمل است بر منتخب اشعار - شعرای معروف ایران و مطالب مختلف دیگر بقرار زیر : ----- آغاز : - بنام آنکه نامش حرز جانهاست ثنای حضرتش ورد زبانهاست - انجام : - - چو کردی ختم کارش بر سعادت هم آخر ختم گردان بر شهادت ----- خط نستعلیق کتابت خفی - عنوانها نسخ تعلیق مانند جلی - رقم ندارد - تاریخ تحریر - 957 (صفحه 104 و 127 و 156) - در آغاز و پایان نسخه اشعار و یادداشت هائی بخط مختلف - نوشته شده است - اندازه 115 × 177 میلیمتر - جلد میشن زرشکی - کاغذ سمرقندی ، رطوبت دیده - 452 صفحه - 48 سطر دردو ستون - اندازه نوشته 90 × 140 میلیمتر - شماره دفتر 80758 غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزل

در صفحات : 1 تا 1 غزل

ردیف کتاب : 7 غزل

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : خسرو دهلوی غزل

همه اطلاعات : یک غزل از خسرو دهلوی غزل

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 53 تا 53 غزل

کد دستیابی کتاب : ش 249 غزل

کاتب : ابوتراب بن ابوالقاسم حسینی الماسیغزل

تاریخ کتابت : 28 رمضان 1200 غزل

همه اطلاعات : مجموعه: ش 249، نستعلیق ابوتراب بن ابوالقاسم حسینی الماسی - نویسنده همه شماره ها که ش 2 را در روز چهارشنبه 28 رمضان 1200 نوشته است - ، عنوان در برخی جاهاشنگرف ، جلد مقوا عطف پارچه ، جیبی ، دارای : غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران - حکمتغزل

در صفحات : 53 تا 53 غزل

ردیف کتاب : 6 غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغزل

شهر : تهرانغزل

مؤلف : خواجه عبدالله انصاریغزل

همه اطلاعات : 6- غزل : خواجه عبدالله انصاریغزل

ص: 751

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 3661 تا 3663 غزل

کد دستیابی کتاب : 4716 غزل

کاتب : صادق شیرازی غزل

تاریخ کتابت : 1281 (ص 47 و 94 و 136 و 238) غزل

همه اطلاعات : 4716 - نستعلیق صادق شیرازی در 1281 (ص 47 و 94 و 136 و 238)، عنوان و نشان شنگرف، جدول زر و - شنگرف . - 9 س 5 × 9، 122 گ 10 × 16، کاغذ فرنگی - جلد تیماج عنابی ضریبی . - مجموعه غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 14 غزل

در صفحات : 3663 تا 3663 غزل

ردیف کتاب : 7 غزل

کد دستیابی کتاب : (177 - 183). غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : مولوی غزل

همه اطلاعات : 7- غزل مولوی (177 - 183). غزل

ص : 752

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 3661 تا 3663 غزل

کد دستیابی کتاب : 4716 غزل

کاتب : صادق شیرازی غزل

تاریخ کتابت : 1281 (ص 47 و 94 و 136 و 238) غزل

همه اطلاعات : 4716 - نستعلیق صادق شیرازی در 1281 (ص 47 و 94 و 136 و 238)، عنوان و نشان شنگرف، جدول زر و - شنگرف . - 9 س 5 × 9، 122 گ 10 × 16، کاغذ فرنگی - جلد تیماج عنابی ضریبی . - مجموعه غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 14 غزل

در صفحات : 3663 تا 3663 غزل

ردیف کتاب : 8 غزل

کد دستیابی کتاب : (183 - 185). غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : بایزید بسطامی غزل

همه اطلاعات : 8- غزل بایزید بسطامی (183 - 185). غزل

ص: 753

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 3691 تا 3699 غزل

کد دستیابی کتاب : 4736 غزل

کاتب : محمد قاسم کرمانی غزل

تاریخ کتابت : سده 11 غزل

همه اطلاعات : 4736 - نستعلیق و نسخ راسته و چلیپا از محمد قاسم کرمانی در سده 11 ، اندازه بیاضی . - سطر چلیپا 9×23 ، 173 گ 13×26 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج سرخ ضربی مقوایی . - جنگ غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 14 غزل

در صفحات : 3697 تا 3697 غزل

ردیف کتاب : 60 غزل

کد دستیابی کتاب : (311 - 312). غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : سعدی غزل

همه اطلاعات : 60- غزل سعدی (311 - 312). غزل

ص: 754

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 131 تا 131 غزل

کد دستیابی کتاب : 5886 غزل

همه اطلاعات : 5886، نستعلیق، همه به یک - خط، عنوان و نشان شنگرف، 58 گ 11 × 17، - 18 س 16 × 11، کاغذ فرنگی، جلد تیماج - تریاکی ضربی لایی، بغلی. (388) - مجموعه غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزل

در صفحات : 131 تا 131 غزل

ردیف کتاب : 5 غزل

کد دستیابی کتاب : (18 روپ). غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : باباطاهر غزل

همه اطلاعات : 5- غزل باباطاهر : (18 روپ). غزل

ص: 755

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 2631 تا 2633 غزل

کد دستیابی کتاب : 3628 غزل

مؤلف : تاثیر میرزا محسن تبریزی غزل

تاریخ کتابت : سده 11 و 12 غزل

توضیحات درباره مؤلف : مستوفی دربار صفوی (1060-1128) - شاگرد- آقا حسین خوانساری بوده (ص 92) و خود را برتر از کلیم میدانسته است (ص 99) غزل

منابع دیگر : (ذریعه 9:164 - مجلس 3:241 - سپه 2:573) غزل

آسیب دیدگی : آغاز و انجام افتاده . غزل

همه اطلاعات : 3628 - شکسته نستعلیق سده 11 و 12 ، عنوان شنگرف ، آغاز و انجام افتاده . - 21 س 19×8 ، 432 گ 25×14 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج سبز ضربی . - دیوان - از تاثیر میرزا محسن تبریزی مستوفی دربار صفوی (1060-1128) که شاگرد- آقا حسین خوانساری بوده (ص 92) و خود را برتر از کلیم میدانسته است (ص 99) - (ذریعه 9:164 - مجلس 3:241 - سپه 2:573) . بدینگونه : غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 12 غزل

در صفحات : 2633 تا 2633 غزل

ردیف کتاب : 10 غزل

کد دستیابی کتاب : (242-842) . غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

بخش بندی : بترتیب تهجی غزل

همه اطلاعات : 10- غزل بترتیب تهجی (242-842) . غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غزل

در صفحات : 97 تا 97 غزل

کد دستیابی کتاب : ش 15 مج 172 ب. غزل

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : ملاحسین رفیق اصفهانی. غزل

همه اطلاعات : غزل : ملاحسین رفیق اصفهانی. - ش 15 مج 172 ب. غزل

ص: 757

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 335 تا 341 غزل

کد دستیابی کتاب : 13794 غزل

زبان کتاب : ترکی و فارسیغزل

تاریخ کتابت : [قرن 9 ق] غزل

شماره پیشین : [ثبت 87698]. غزل

همه اطلاعات : (13794) - جنگ نظم و نثر (ترکی و فارسی) - این جنگ در عصر امپراطوران عثمانی در ترکیه تهیه شده و با جنگ شماره [13886] - همین کتابخانه مشابهت دارد. فهرست مطالب این جنگ عبارتند از : ----- نستعلیق ، بی کا ، بی تا [قرن 9 ق] ، عناوین شنگرف و مشکی و نشانی ها شنگرف ، جلد : - گالینگور ، قهوه ای .- 112 برگ ، 12 × 20 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 87698]. غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزل

در صفحات : 335 تا 335 غزل

ردیف کتاب : 1 غزل

کد دستیابی کتاب : 1" پ - 2"را" غزل

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل

شهر : تهرانغزل

مؤلف : جامیغزل

همه اطلاعات : 1- غزل جامی در جواب عطیه سلطان یعقوب بایندر" 1" پ - 2"را" غزل

ص: 758

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 367 تا 367 غزل

کد دستیابی کتاب : 1804 غزل

تاریخ کتابت : سده 1 غزل

همه اطلاعات : 426 - 1804 نستعلیق سده 1، از آن محمد شفیع بن ابی طالب غیاث الدین علی بن شمس الدین - محمد حسین، عنوان
ونشان سنگرف، 194 گ 15 س، 11×18، کاغذ ترمه، جلد - میشن آلبالویی سیر. - - - - - . - - - - - . غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غزل

در صفحات : 367 تا 367 غزل

ردیف کتاب : 7 غزل

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل

شهر : تهران غزل

مؤلف : شفیع - امامی هروی غزل

موضوعات : در معما غزل

همه اطلاعات : 7- غزل شفیع (در معما) و امامی هروی. غزل

ص: 759

اطلاعات مجموعه : غزل

در صفحات : 367 تا 367 غزل

کد دستیابی کتاب : 1804 غزل

تاریخ کتابت : سده 1 غزل

همه اطلاعات : 426 - 1804 نستعلیق سده 1، از آن محمد شفیع بن ابی طالب غیاث الدین علی بن شمس الدین - محمد حسین، عنوان و نشان شنگرف، 194 گ 15 س، 11×18، کاغذ ترمه، جلد - میشن آلبالویی سیر. - - - - - . - - - - - . - - - - - . - - - - - . - - - - - . - - - - - . - - - - - . - - - - - . غزل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غزل

در صفحات : 367 تا 367 غزل

ردیف کتاب : 12 غزل

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل

شهر : تهران غزل

مهدی الیه : به نام شاه طهماسب غزل

همه اطلاعات : 12 - غزل به نام شاه طهماسب غزل

ص: 760

717- غزل ترجیع بند از مجلسی

اطلاعات مجموعه : غزل ترجیع بند از مجلسی

در صفحات : 1 تا 5 غزل ترجیع بند از مجلسی

کد دستیابی کتاب : 1 غزل ترجیع بند از مجلسی

تاریخ کتابت : تاریخ تحریر 957 (صفحه 104 و 127 و 156) غزل ترجیع بند از مجلسی

شماره پیشین : شماره دفتر 80758 غزل ترجیع بند از مجلسی

آسیب دیدگی : رطوبت دیده - 452 صفحه - 48 سطر دردو ستون غزل ترجیع بند از مجلسی

همه اطلاعات : جنگ 1 - این نسخه در اواخر قرن دهم گرد آوری شده و مشتمل است بر منتخب اشعار - شعرای معروف ایران و مطالب مختلف دیگر بقرار زیر : ----- آغاز : - بنام آنکه نامش حرز جانهاست ثنای حضرتش ورد زبانهاست - انجام : - - - - - چو کردی ختم کارش بر سعادت هم آخر ختم گردان بر شهادت ----- خط نستعلیق کتابت خفی - عنوانها نسخ تعلیق مانند جلی - رقم ندارد - تاریخ تحریر - 957 (صفحه 104 و 127 و 156) - در آغاز و پایان نسخه اشعار و یادداشت هائی بخط مختلف - نوشته شده است - اندازه 115 × 177 میلیمتر - جلد میشن زرشکی - کاغذ سمرقندی ، رطوبت دیده - 452 صفحه - 48 سطر دردو ستون - اندازه نوشته 90 × 140 میلیمتر - شماره دفتر 80758 غزل ترجیع بند از مجلسی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل ترجیع بند از مجلسی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزل ترجیع بند از مجلسی

در صفحات : 5 تا 5 غزل ترجیع بند از مجلسی

ردیف کتاب : 58 غزل ترجیع بند از مجلسی

کد دستیابی کتاب : 351 و 352 غزل ترجیع بند از مجلسی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل ترجیع بند از مجلسی

شهر : تهران غزل ترجیع بند از مجلسی

مؤلف : صالح - امینی - حافظ و مجلسی غزل ترجیع بند از مجلسی

همه اطلاعات : 48- غزل از صالح - امینی - حافظ و مجلسی و یک ترجیع بند از مجلسی - (351 و 352) . غزل ترجیع بند از مجلسی

718- غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

اطلاعات مجموعه: غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

در صفحات: 427 تا 429 غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

کد دستیابی کتاب: 6474 غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

کاتب: ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

تاریخ کتابت: روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

همه اطلاعات: 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253، عنوان و نشان شنگرف، - 281 گ، 11 س، کاغذ نخودی، 17 × 21، جلد میشن لایی سیاه. غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

تمام مجلدات این مجموعه: غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

در صفحات: 427 تا 427 غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

ردیف کتاب: 22 غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

شهر: تهران غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

همه اطلاعات: 22 - غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل غزل ابو الفتح خانا خلف کریم خان وکیل

اطلاعات مجموعه : غزل از حافظ

در صفحات : 123 تا 127 غزل از حافظ

کد دستیابی کتاب : 6053 غزل از حافظ

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غزل از حافظ

همه اطلاعات : 1531 - 6053 شکسته نستعلیق سده دوازدهم ، عنوان مشکی و درشت ، بیاضی ، 170 گ ، - مختلف السطور ، کاغذ فستقی ، 10 × 2/24 ، جلد میشن لایی زرد سیر . - جنگ نظم و نثر حاوی قطعات ، غزل ، قصاید : ----- مطالب اساسی تر جنگ چنین است . غزل از حافظ

تمام مجلدات این مجموعه : غزل از حافظ

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل از حافظ

در صفحات : 123 تا 123 غزل از حافظ

ردیف کتاب : 2 غزل از حافظ

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل از حافظ

شهر : تهران غزل از حافظ

همه اطلاعات : 2 - غزل از حافظ غزل از حافظ

720- غزل از شمس تبریزی

اطلاعات مجموعه : غزل از شمس تبریزی

در صفحات : 123 تا 127 غزل از شمس تبریزی

کد دستیابی کتاب : 6053 غزل از شمس تبریزی

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غزل از شمس تبریزی

همه اطلاعات : 1531 - 6053 شکسته نستعلیق سده دوازدهم ، عنوان مشکى و درشت ، بیاضی ، 170 گ ، - مختلف السطور ، کاغذ فستقی ، 10 × 2/24 ، جلد میشن لایی زرد سیر . - جنگ نظم و نثر حاوی قطعات ، غزل ، قصاید : ----- مطالب اساسی تر جنگ چنین است . غزل از شمس تبریزی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل از شمس تبریزی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل از شمس تبریزی

در صفحات : 123 تا 123 غزل از شمس تبریزی

ردیف کتاب : 3 غزل از شمس تبریزی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل از شمس تبریزی

شهر : تهران غزل از شمس تبریزی

همه اطلاعات : 3 - غزل از شمس تبریزی غزل از شمس تبریزی

ص : 764

اطلاعات مجموعه : غزل از ناصح

در صفحات : 200 تا 214 غزل از ناصح

کد دستیابی کتاب : 57 غزل از ناصح

زبان کتاب : کردی و فارسیغزل از ناصح

کاتب : میرسید علی تفرشی لشکرنویس ملقب به موثق لشکرغزل از ناصح

تاریخ کتابت : اوایل قرن 14 غزل از ناصح

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 44421 جدید 5185 غزل از ناصح

آسیب دیدگی : کنار برگ 1 - 2 وصالی و در برخی از - برگها لکه های رطوبت و یا چرکین استغزل از ناصح

همه اطلاعات : مجموعه : کردی و فارسی) ----- 57 - مجموعه ایست باچند قلم نستعلیق وشکسته نستعلیق از اوایل قرن 14 بیشتر آن - به قلم شکسته نستعلیق میرسید علی تفرشی لشکرنویس ملقب به موثق لشکر است و - تاریخهای 1305 تا 1340 در آن دیده میشود . کنار برگ 1 - 2 وصالی و در برخی از - برگها لکه های رطوبت و یا چرکین است . چند صفحه از دفتر (آنها که به خط پسر موثق - لشکراست) با جوهر آبی است . - قطع نیم خشتی $5/12 \times 5/20$ ج تیماج قرمز صفحات 290 سطور مختلف کاغذ - فرنگی چند رنگ شماره ثبت قدیم 44421 جدید 5185 غزل از ناصح

تمام مجلدات این مجموعه : غزل از ناصح

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 21 غزل از ناصح

در صفحات : 206 تا 206 غزل از ناصح

ردیف کتاب : 16 غزل از ناصح

کد دستیابی کتاب : ص 137 غزل از ناصح

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل از ناصح

شهر : تهرانغزل از ناصح

همه اطلاعات : 16- غزل از ناصح (ص 137) - غزلی است با تخلص ناصح در هفت بیت با این مطلع : - ما به میخانه ندیدیم بجز ساقی کس - مابقی هر چه سخن رفت هوا بود و هوسغزل از ناصح

اطلاعات مجموعه : غزل ازرضائی

در صفحات : 366 تا 382 غزل ازرضائی

کد دستیابی کتاب : 5996 غزل ازرضائی

تاریخ کتابت : قرن 11 (تاریخ 1098 و 1100 مکرر دارد) غزل ازرضائی

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 14789 جدید 9509 غزل ازرضائی

همه اطلاعات : جنگ - بیشتر صفحات این جنگ (که قسمت اصلی جنگ است) به قلم گرد آورنده اصلی - (از قرن 11) است و بعدها مطالبی به قلمهای دیگر بر آن افزوده شده مطالب مندرج - در این جنگ از این قرار است : -----
----- [5996] - دفترست به قلم شکسته نستعلیق قرن 11 (تاریخ 1098 و 1100 مکرر دارد) . - فهرستی غیر کامل بر پشت برگ اول برای رساله ها و بخشهای جنگ نوشته شده یاداشتهایی - نیز تازه تر از اصل و باقلمی دیگر دارد . - قطع : رقعی 12 × 5/18 ج تیماجی قهوه ای صفحات 280 سطور : گوناگون کاغذ : - شماره ثبت قدیم 14789 جدید 9509 غزل ازرضائی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل ازرضائی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غزل ازرضائی

در صفحات : 380 تا 380 غزل ازرضائی

ردیف کتاب : 75 غزل ازرضائی

کد دستیابی کتاب : ص 272 دفتر غزل ازرضائی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل ازرضائی

شهر : تهران غزل ازرضائی

همه اطلاعات : 84 - غزل ازرضائی (ص 272 دفتر) - در کنار غزل قطعه ای است در ذم دنیا بدون نام سراینده به قلم کاتب دیگر . غزل ازرضائی

ص : 766

اطلاعات مجموعه : غزل از کرمانشاهی

در صفحات : 713 تا 747 غزل از کرمانشاهی

کد دستیابی کتاب : 1202 غزل از کرمانشاهی

زبان کتاب : عربی - فارسیغزل از کرمانشاهی

تاریخ کتابت : قرن 13 غزل از کرمانشاهی

شماره پیشین : شماره دفتر ثبت : 31907 غزل از کرمانشاهی

همه اطلاعات : مجموعه = جنگ (عربی - فارسی) - در این مجموعه علاوه بر قطعات منظوم و منثور به عربی و فارسی از گویندگان مختلف - دارای رساله ها ، یادداشتهای و منقولاتی است از رساله ها و کتابها که برخی از آنها بسیار نادر است . - اینک نخست رساله ها و منقولات و سپس قطعات شناسائی میگردد : ----- در این مجموعه علاوه بر رساله ها و منقولات بالا- یادداشتهائی است به نظم و نثر با - همین خط از گویندگان مختلف . و اینک نام آنان : - تمکین (شعر ترکی دارد) ، خاقان ، - آقای محمد اسماعیل کرمانشاهی ، - فضولی ، شهید شمس الدین مکی ، - سعدی ، فردوسی ، ابراهیم خلیل الله (س) ، - حافظ ، میرزا رضای شرابی طیب ، - مولوی (املای روم) ، پروین میرزا علی ، - حسان بن ثابت (اشعار در مدح امیرعلیه السلام) ، - دیلمی (صاحب تفسیر) ، شرف جهان ، - حسن خان هرات ، نظیری ، وحید ، میروالهی ، - منصف ، صائب ، میرزا صالح (شعر ترکی) ، - مرتضی قلی خان (شعر ترکی) ، قوسی (شعر ترکی) ، - قآنی ، میر فندرسکی {1} ، - میرزا ابراهیم ، شیخ صالح بحرانی (ماده تاریخ درگذشت شیخ بهائی {2} ، - شیخ بهائی ، شبلی ، دمامینی (شارح مغنی در وصف آن کتاب) ، - ضریر ، قابوس و شمسگیر ، مهجور بهبهانی ، - امام رازی ، وحید ، ابن سینا ، محقق طوسی ، - شهرستانی - محمد بن عبدالکریم ، - قاضی یحیی ، خسرو ، ابوالحسن خرقانی ، یوسف بن الحسین - طالب آملی ، شیخ ابوسعید ، یحیی بن معاذ ، غجد وانی خواجه عبدالخالق ، - بهاء الدین نقشبند ، بایزید بسطامی ، - خواجه یوسف همدانی ، شیخ منصور بامرندی و شیخ ابوالحسن خرقانی ، رجال میرزا محمد - اخباری ، - تاریخ ابن هلال ، محتشم {3} ، صاحب بدایع البدایه ، - خادم {4} شیرازی (غزلی در جواب غزل عرفی) ، - ابوالقاسم قشیری ، رابعه ، عدویه ، قواطع برهان ، - معز الدین اردستانی ، مجیر الدین بیلقانی ، - خلیل الله قزوینی ، میر رضی ، عجم قلی بیک ، - زایری شوشتری ، میرزا صاحب ، میرزا محمد مهدی ، - کمال اسماعیل ، واعظ ، میر سید شریف ، - شفیق طالقانی (میرزا محمد صادق) ، - وحشی ، محمد جعفر همدانی ، شعیب ، عاشور ، فدائی ، - 1202 - دفتر یست به خط نستعلیق قرن 13 با قلمهای مختلف . مشتمل بر دو رساله چاپ سنگی - قطع : وزیری (خشتی) 17 × 22 ج : تیماجی قرمز . تعداد برگها : 212 . سطور - هر صفحه : مختلف . کاغذ : فرنگی با رنگهای مختلف آبی و زرد . شماره دفتر ثبت : 31907 - {1} - 1 - از سید میر فندرسکی این بیت است : - گفتم به لبش که تو سراسر نمکی - گفتا تو چه دانی نمکش تا نمکی - {2} - 2 - شمس العراقین خفی ضوئه - ونیر الشام و بدر الحجاز - اردت تاریخا فلم اهتد - فالهمت قل ا الشیخ فاز ا - {3} - 3 - درص 130 مجموعه حاضر این دو بیتی از محتشم دیده میشود - حسن نمایان ز سراپای تست - جوهرش از گوهر یکتای تست - باز که غارتگر ملک دلست - مملکت آشوب ز بالای تست - {4} - 1 - نوشته کاتب نسخه خادم است یا خرم آن را نمی توان خواند . - اینک ابیاتی از غزل عرفی : - گفتگوی غم یعقوب بود پیشه ما - بوی پیراهن یوسف دهد اندیشه ما -

اندر آن بیشه که با شیر دژم آنت نیست - روبه از بی جگری رم کند از بیشه ما - ایباتی از غزل خادم (یا خرم) شیرازی - ما خراباتی و پیمانہ کشی پیشه ما - نیست جز فکر می و شیشه در اندیشه ما - بهر یک جرعه می منت ساقی نکشیم - اشک ما باده ما دیده ما شیشه ماغزل از کرمانشاهی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل از کرمانشاهی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 23_22 غزل از کرمانشاهی

در صفحات : 713 تا 713 غزل از کرمانشاهی

ردیف کتاب : 2 غزل از کرمانشاهی

کد دستیابی کتاب : گ 2 الفغزل از کرمانشاهی

زبان کتاب : فارسیغزل از کرمانشاهی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل از کرمانشاهی

شهر : تهرانغزل از کرمانشاهی

مؤلف : آقا محمد اسماعیل کرمانشاهی (گویا دارای تخلص عاصی) غزل از کرمانشاهی

بخش بندی : دارای 12 بیتغزل از کرمانشاهی

همه اطلاعات : 2 - غزل از کرمانشاهی (گ 2 الف) (فارسی) - از آقا محمد اسماعیل کرمانشاهی (گویا دارای تخلص عاصی) دارای 12 بیت - در عنوان ایبات آمده است : - من عالم النحریر الاستاد آقا محمد اسماعیل کرمانشاهی - آغاز : بدل شد زپیری طراز جوانی - که شد زعفرانی رخ ارغوانی - بلاهت فرو بست درهای دانش - خرافت گرفتی ره نکته دانی - پایان غزل : ز شست قضایت کمان تیر گردد - نشان قضائی دم بی نشانی - دل عاصیم خون زدست قدر شد - امان از بلا و غم آسمانیغزل از کرمانشاهی

ص: 767

اطلاعات مجموعه : غزل ازل

در صفحات : 427 تا 429 غزل ازل

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل ازل

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزل ازل

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل ازل

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان شنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه. غزل ازل

تمام مجلدات این مجموعه : غزل ازل

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل ازل

در صفحات : 427 تا 427 غزل ازل

ردیف کتاب : 15 غزل ازل

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل ازل

شهر : تهران غزل ازل

همه اطلاعات : 15 - غزل ازل غزل ازل

ص: 768

اطلاعات مجموعه: غزل امیر خسرو

در صفحات: 137 تا 137 غزل امیر خسرو

کد دستیابی کتاب: ش 399 غزل امیر خسرو

همه اطلاعات: 196 - مجموعه، ش 399، خط بسیار خوش درست با حاشیه سازی رنگین آراسته به زر، - جدول زرین، 36 برگ، از اردبیل، دارای: غزل امیر خسرو

تمام مجلدات این مجموعه: غزل امیر خسرو

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزل امیر خسرو

در صفحات: 137 تا 137 غزل امیر خسرو

ردیف کتاب: 1 غزل امیر خسرو

نام کتابخانه: کتابخانه شچدرینغزل امیر خسرو

شهر: سن پترزبورگ?لنین گراد?غزل امیر خسرو

همه اطلاعات: 1 - غزل امیر خسرو غزل امیر خسرو

ص: 769

726- غزل با تخلص احمد

اطلاعات مجموعه : غزل با تخلص احمد

در صفحات : 3273 تا 3273 غزل با تخلص احمد

کد دستیابی کتاب : 4308 غزل با تخلص احمد

تاریخ کتابت : سده 9 و 10 غزل با تخلص احمد

همه اطلاعات : 4308 - نستعلیق خوش سده 9 و 10، جدول زر و لاجورد، عنوان شنگرف، نسخه بسیار پاکیزه ایست - 25 س 6×12، 57 گ 8×16، کاغذ سمرقندی - جلد تیماج عنابی زرین ترنجی - جنگ - . - . - . - غزل با تخلص احمد

تمام مجلدات این مجموعه : غزل با تخلص احمد

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 13 غزل با تخلص احمد

در صفحات : 3273 تا 3273 غزل با تخلص احمد

ردیف کتاب : 5 غزل با تخلص احمد

کد دستیابی کتاب : 55 غزل با تخلص احمد

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل با تخلص احمد

شهر : تهران غزل با تخلص احمد

مؤلف : گویا از شیخ احمد ژنده پیل جامغزل با تخلص احمد

همه اطلاعات : 5- غزل با تخلص احمد گویا از شیخ احمد ژنده پیل جام (55) غزل با تخلص احمد

ص: 770

اطلاعات مجموعه : غزل به زبان نهاوندی

در صفحات : 713 تا 747 غزل به زبان نهاوندی

کد دستیابی کتاب : 1202 غزل به زبان نهاوندی

زبان کتاب : عربی - فارسیغزل به زبان نهاوندی

تاریخ کتابت : قرن 13 غزل به زبان نهاوندی

شماره پیشین : شماره دفتر ثبت : 31907 غزل به زبان نهاوندی

همه اطلاعات : مجموعه = جنگ (عربی - فارسی) - در این مجموعه علاوه بر قطعات منظوم و منثور به عربی و فارسی از گویندگان مختلف - دارای رساله ها ، یادداشتهای و منقولاتی است از رساله ها و کتابها که برخی از آنها بسیار نادر است . - اینک نخست رساله ها و منقولات و سپس قطعات شناسائی میگردد : ----- در این مجموعه علاوه بر رساله ها و منقولات بالا- یادداشتهائی است به نظم و نثر با - همین خط از گویندگان مختلف . و اینک نام آنان : - تمکین (شعر ترکی دارد) ، خاقان ، - آقای محمد اسماعیل کرمانشاهی ، - فضولی ، شهید شمس الدین مکی ، - سعدی ، فردوسی ، ابراهیم خلیل الله (س) ، - حافظ ، میرزا رضای شرابی طیب ، - مولوی (املای روم) ، پروین میرزا علی ، - حسان بن ثابت (اشعار در مدح امیرعلیه السلام) ، - دیلمی (صاحب تفسیر) ، شرف جهان ، - حسن خان هرات ، نظیری ، وحید ، میروالهی ، - منصف ، صائب ، میرزا صالح (شعر ترکی) ، - مرتضی قلی خان (شعر ترکی) ، قوسی (شعر ترکی) ، - قآنی ، میر فندرسکی {1} ، - میرزا ابراهیم ، شیخ صالح بحرانی (ماده تاریخ درگذشت شیخ بهائی {2} ، - شیخ بهائی ، شبلی ، دمامینی (شارح مغنی در وصف آن کتاب) ، - ضریر ، قابوس وشمگیر ، مهجور بهبهانی ، - امام رازی ، وحید ، ابن سینا ، محقق طوسی ، - شهرستانی - محمد بن عبدالکریم ، - قاضی یحیی ، خسرو ، ابوالحسن خرقانی ، یوسف بن الحسین - طالب آملی ، شیخ ابوسعید ، یحیی بن معاذ ، غجد وانی خواجه عبدالخالق ، - بهاء الدین نقشبند ، بایزید بسطامی ، - خواجه یوسف همدانی ، شیخ منصور بامرندی و شیخ ابوالحسن خرقانی ، رجال میرزا محمد - اخباری ، - تاریخ ابن هلال ، محتشم {3} ، صاحب بدایع البدایه ، - خادم {4} شیرازی (غزلی در جواب غزل عرفی) ، - ابوالقاسم قشیری ، رابعه ، عدویه ، قواطع برهان ، - معز الدین اردستانی ، مجیر الدین بیلقانی ، - خلیل الله قزوینی ، میر رضی ، عجم قلی بیگ ، - زایری شوشتری ، میرزا صاحب ، میرزا محمد مهدی ، - کمال اسماعیل ، واعظ ، میر سید شریف ، - شفیق طالقانی (میرزا محمد صادق) ، - وحشی ، محمد جعفر همدانی ، شعیب ، عاشور ، فدائی ، - 1202 - دفتر یست به خط نستعلیق قرن 13 با قلمهای مختلف . مشتمل بر دو رساله چاپ سنگی - قطع : وزیری (خشتی) 17 × 22 ج : تیماجی قرمز . تعداد برگها : 212 . سطور - هر صفحه : مختلف . کاغذ : فرنگی با رنگهای مختلف آبی و زرد . شماره دفتر ثبت : 31907 - {1} - 1 - از سید میر فندرسکی این بیت است : - گفتم به لبش که تو سراسر نمکی - گفتا تو چه دانی نمکش تا نمکی - {2} - 2 - شمس العراقین خفی ضوئه - ونیر الشام و بدر الحجاز - اردت تاریخا فلم اهتد - فالهمت قل ا الشیخ فاز ا - {3} - 3 - درص 130 مجموعه حاضر این دو بیتی از محتشم دیده میشود - حسن نمایان ز سراپای تست - جوهرش از گوهر یکتای تست - باز که غارتگر ملک دلست - مملکت آشوب ز بالای تست - {4} - 1 - نوشته کاتب نسخه خادم است یا خرم آن را نمی توان خواند . - اینک ابیاتی از غزل عرفی : - گفتگوی غم یعقوب بود پیشه ما - بوی پیراهن یوسف دهد اندیشه ما -

اندر آن بیشه که با شیر دژم آنت نیست - روبه از بی جگری رم کند از بیشه ما - اییاتی از غزل خادم (یا خرم) شیرازی - ما خراباتی و پیمانہ کشی پیشه ما - نیست جز فکر می و شیشه در اندیشه ما - بهر یک جرعه می منت ساقی نکشیم - اشک ما باده ما دیده ما شیشه ماغزل به زبان نهاوندی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل به زبان نهاوندی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 23_2 غزل به زبان نهاوندی

در صفحات : 743 تا 743 غزل به زبان نهاوندی

ردیف کتاب : 100 غزل به زبان نهاوندی

کد دستیابی کتاب : گ 97 بغزل به زبان نهاوندی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل به زبان نهاوندی

شهر : تهران غزل به زبان نهاوندی

مؤلف : شیداغزل به زبان نهاوندی

منابع دیگر : (فرهنگ سخنوران : 3) غزل به زبان نهاوندی

همه اطلاعات : 100 - غزل به زبان نهاوندی (گ 97 ب) - از شیدا (فرهنگ سخنوران : 3) - آغاز : بسکه شو کوروه وره یار من چل مکنم - کوچهانه همه از اشک چشم گل مکنمغزل به زبان نهاوندی

ص: 771

اطلاعات مجموعه : غزل ترکی

در صفحات : 77 تا 79 غزل ترکی

کد دستیابی کتاب : 4746 غزل ترکی

تاریخ کتابت : 1161 تا 1164 غزل ترکی

همه اطلاعات : 1199 - 4746 شکسته نستعلیق با تاریخهایی از 1161 تا 1164، عنوان و نشان و جدول - شنگرف، 205 برگ ،
29ر4×18ر7، سطرها چلیپا و گوناگون ، کاغذ - فستقی ، جلد میشن سرخ. غزل ترکی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل ترکی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزل ترکی

در صفحات : 77 تا 77 غزل ترکی

ردیف کتاب : 11 غزل ترکی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل ترکی

شهر : تهران غزل ترکی

همه اطلاعات : 11 - غزل ترکی غزل ترکی

ص: 772

اطلاعات مجموعه : غزل تو ای لطفی

در صفحات : 427 تا 429 غزل تو ای لطفی

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل تو ای لطفی

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانیغزل تو ای لطفی

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل تو ای لطفی

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان سنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه. غزل تو ای لطفی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل تو ای لطفی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل تو ای لطفی

در صفحات : 427 تا 427 غزل تو ای لطفی

ردیف کتاب : 23 غزل تو ای لطفی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزل تو ای لطفی

شهر : تهرانغزل تو ای لطفی

همه اطلاعات : 23 - غزل تو ای لطفیغزل تو ای لطفی

اطلاعات مجموعه : غزل توحيد

در صفحات : 107 تا 107 غزل توحيد

كد دستيابی كتاب : ش 284 غزل توحيد

تاريخ كتابت : سده 11 غزل توحيد

همه اطلاعات : مجموعه: ش 284 نستعليق سده 11، سپاهانی، دارای: غزل توحيد

تمام مجلدات اين مجموعه : غزل توحيد

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی كتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غزل توحيد

در صفحات : 107 تا 107 غزل توحيد

ردیف كتاب : 12 غزل توحيد

نام كتابخانه : كتابخانه اصغر مهدويغزل توحيد

شهر : تهرانغزل توحيد

كاتب : زين العابدين بن علي ركنغزل توحيد

مهدی الیه : بخواش ميرزا محمد مهدیغزل توحيد

همه اطلاعات : 12- غزل توحيد دريازده بيت، نوشته زين العابدين بن علي ركن بخواش ميرزا محمد مهدیغزل توحيد

731- غزل توحيد

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غزل توحيد

در صفحات : 87 تا 87 غزل توحيد

كد دستیابی كتاب : ش 12 مجموعه 280. غزل توحيد

نام کتابخانه : کتابخانه اصغر مهدویغزل توحيد

شهر : تهرانغزل توحيد

همه اطلاعات : غزل توحيد: ش 12 مجموعه 280. غزل توحيد

ص: 775

اطلاعات مجموعه : غزل حافظ

در صفحات : 355 تا 375 غزل حافظ

کد دستیابی کتاب : 5422 غزل حافظ

تاریخ کتابت : 1227 غزل حافظ

همه اطلاعات : 1369-5422 شکسته نستعلیق 1227، بامهر محمد حسن، 161 گ، 15/3×21، سطرها- گوناگون، کاغذ فرنگی، جلد قهوه ای لایه با جدول (مقاله محمد تقی دانش - پژوه، یادگار نامه مدرس رضوی ص 201-222 دیده شود) غزل حافظ

تمام مجلدات این مجموعه : غزل حافظ

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزل حافظ

در صفحات : 355 تا 355 غزل حافظ

ردیف کتاب : 2 غزل حافظ

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل حافظ

شهر : تهران غزل حافظ

همه اطلاعات : 2- غزل حافظ. غزل حافظ

ص: 776

733- غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

اطلاعات مجموعه: غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

در صفحات: 355 تا 375 غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

کد دستیابی کتاب: 5422 غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

تاریخ کتابت: 1227 غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

همه اطلاعات: 1369-5422 شکسته نستعلیق 1227، بامهر محمد حسن، 161 گ، 15/3×21، سطرها- گوناگون، کاغذ فرنگی، جلد قهوه ای لایی با جدول (مقاله محمد تقی دانش- پژوه، یادگار نامه مدرس رضوی ص 201-222 دیده شود) غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

تمام مجلدات این مجموعه: غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

در صفحات: 355 تا 355 غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

ردیف کتاب: 22 غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

شهر: تهران غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

همه اطلاعات: 22- غزل حقیر (همان محمد معصوم قزوینی) در ستایش علی (ع). غزل حقیر همان محمد معصوم قزوینی در ستایش علی ع

734- غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

اطلاعات مجموعه : غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

در صفحات : 541 تا 541 غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

کد دستیابی کتاب : B 456 غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

تاریخ کتابت : سده 12 غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

همه اطلاعات : مجموعه ، نستعلیق سده 12 ، B 456 غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

تمام مجلدات این مجموعه : غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

در صفحات : 541 تا 541 غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

ردیف کتاب : 3 غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

شهر : لس آنجلس غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

آسیب دیدگی : (انجام افتاده) . غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

همه اطلاعات : 3 - غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او (انجام افتاده) . غزل دیوانه مشرب و منظومات دیگر او

ص: 778

اطلاعات مجموعه : غزل راعی

در صفحات : 253 تا 253 غزل راعی

کد دستیابی کتاب : 8932 غزل راعی

تاریخ کتابت : سده 11 و 12 غزل راعی

همه اطلاعات : 8932 ، نستعلیق سده 11 و 12 ، 117 - گ 9/5 × 16 ، 117 س 6 × 10 ، کاغذ - سپاهانی ، جلد تیماج تریاکی مقوایی ، ربعی - مجموعه غزل راعی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل راعی

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل راعی

در صفحات : 253 تا 253 غزل راعی

ردیف کتاب : 8 غزل راعی

کد دستیابی کتاب : (61 پ - 69 ر). غزل راعی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل راعی

شهر : تهران غزل راعی

بخش بندی : معمایی بنام عصمت ، - شعر ترکی ، نثر فارسی ، شعر فارسی ، معما - به نام عمر ، شعر ترکی ، شعر فارسی غزل راعی

همه اطلاعات : 8- غزل راعی ، معمایی بنام عصمت ، - شعر ترکی ، نثر فارسی ، شعر فارسی ، معما - به نام عمر ، شعر ترکی ، شعر فارسی (61 - پ - 69 ر). غزل راعی

ص: 779

اطلاعات مجموعه : غزل رباعی

در صفحات : 3339 تا 3341 غزل رباعی

کد دستیابی کتاب : 4375 غزل رباعی

تاریخ کتابت : سده 13 و 14 غزل رباعی

همه اطلاعات : 4375 - نستعلیق سده 13 و 14، جدول زر ولاجورد، شعر سعدی و ابوسعید و دهقان سامانی چهار محالی - سپاهانی در میانه و پایان نسخه هست (ص 88 و 143 - 144)، در 143 ص، اندازه بیاضی است - 12س 14x6، 72گ 20x10، کاغذ فرنگی رنگارنگ - جلد تیماج مشکی ضربی - مجموعه غزل رباعی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل رباعی

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 13 غزل رباعی

در صفحات : 3339 تا 3341 غزل رباعی

ردیف کتاب : 1 غزل رباعی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل رباعی

شهر : تهران غزل رباعی

مؤلف : جمالی جمال الدین محمد اردستانی در گذشته 879 غزل رباعی

همه اطلاعات : از جمالی جمال الدین محمد اردستانی در گذشته 879 و نزدیک به صد و چهل غزل و نود رباعی است - آغاز : بسمله. - عشقست یار و همدم عشقست عیش بی غم را - عشقست پور مریم مهدی همین است یا را - این عشق فتنه انگیز باتیغ تیز خونریز - در پای دوست افتد بی فکر و بی مدارا - - آن ساحر بلا جو آشفته کرده کمند - در گردن جمالی پیچیده آن بلا را - انجام : - بی صحبت اهل دل بجایی نرسی تا دل ندهی بدلربایی نرسی - بیگانه صفت مباش و بیگانه مجو بی سعی درین ره بصفایی نرسی غزل رباعی

ص: 780

اطلاعات مجموعه : غزل ریف

در صفحات : 529 تا 531 غزل ریف

کد دستیابی کتاب : B 258 غزل ریف

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غزل ریف

همه اطلاعات : مجموعه ، نستعلیق سده 12 و 13 ، B 258 غزل ریف

تمام مجلدات این مجموعه : غزل ریف

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزل ریف

در صفحات : 529 تا 529 غزل ریف

ردیف کتاب : 4 غزل ریف

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غزل ریف

شهر : لس آنجلس غزل ریف

مؤلف : قوجه راغب پاشا زاده . غزل ریف

همه اطلاعات : 4 - غزل ریف : قوجه راغب پاشا زاده . غزل ریف

اطلاعات مجموعه: غزل سراسر تاریخ

در صفحات: 529 تا 537 غزل سراسر تاریخ

کد دستیابی کتاب: 7387 غزل سراسر تاریخ

مؤلف: گردآوری آقا محمدهادی بن محمد - صالح مازندرانی غزل سراسر تاریخ

تاریخ کتابت: سده 12 غزل سراسر تاریخ

بخش بندی: در شهرهای - مکه و هند با مطالب علمی و کلامی و ادبی غزل سراسر تاریخ

همه اطلاعات: 7387، نستعلیق و نسخ سده 12، - 432 گ 432 گ 864 ص 21 × 31، 20 - تا 30 ص 13 × 23، کاغذ سپاهانی، جلد - تیماج تریاکی ضربی مقوایی، رحلی (35). - جنگ: گردآوری آقا محمدهادی بن محمد - صالح مازندرانی به خط خود او و خط شاعران - و دانشمندانی که او نویسانده است در شهرهای - مکه و هند با مطالب علمی و کلامی و ادبی: غزل سراسر تاریخ

تمام مجلدات این مجموعه: غزل سراسر تاریخ

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزل سراسر تاریخ

در صفحات: 529 تا 529 غزل سراسر تاریخ

ردیف کتاب: 20 غزل سراسر تاریخ

کد دستیابی کتاب: 38 غزل سراسر تاریخ

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل سراسر تاریخ

شهر: تهران غزل سراسر تاریخ

مؤلف: مینای - یزدی غزل سراسر تاریخ

مهدی الیه: برای گرمابه میرزا طاهر واقعه نویس غزل سراسر تاریخ

همه اطلاعات: 20- غزل سراسر تاریخ از مینای - - یزدی برای گرمابه میرزا طاهر واقعه نویس - 38). غزل سراسر تاریخ

اطلاعات مجموعه : غزل سعدی شیرازی

در صفحات : 427 تا 429 غزل سعدی شیرازی

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل سعدی شیرازی

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزل سعدی شیرازی

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل سعدی شیرازی

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان شنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه. غزل سعدی شیرازی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل سعدی شیرازی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل سعدی شیرازی

در صفحات : 429 تا 429 غزل سعدی شیرازی

ردیف کتاب : 50 غزل سعدی شیرازی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل سعدی شیرازی

شهر : تهران غزل سعدی شیرازی

همه اطلاعات : 50 - غزل سعدی شیرازی. غزل سعدی شیرازی

740- غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

اطلاعات مجموعه: غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

در صفحات: 673 تا 675 غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

کد دستیابی کتاب: 7698 غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

تاریخ کتابت: آغاز سده 13 غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

همه اطلاعات: 7698، نستعلیق آغاز سده 13، - عنوان شنگرف، با وقف 1221، در 1 پ و 30 - - را، با مهراسماعیل، 242 گ 10 × 15، 19 - س 8 × 13، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکی - ضربی ربعی کوچک. - مجموعه غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

تمام مجلدات این مجموعه: غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

در صفحات: 675 تا 675 غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

ردیف کتاب: 14 غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

شهر: تهران غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

بخش بندی: آنچه از نقد عمل قلب مرا حاصل بود، چون - شمردم همگی سکه آن باطل بوده.، غرض - از کن مکن اظهار لیاقتها بود، زانکه - بیننده اسرار نهان عاقل بود" غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

همه اطلاعات: 14- غزل سلطان العلماء است با قافیه - دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و - - لاتقویض بل امر بین الامرین" بدینگونه: - آنچه از نقد عمل قلب مرا حاصل بود، چون - شمردم همگی سکه آن باطل بوده.، غرض - از کن مکن اظهار لیاقتها بود، زانکه - بیننده اسرار نهان عاقل بود". غزل سلطان العلماء است با قافیه دال در 14 بیت در معنی خبر لاجبر و لاتقویض بل امر بین الامرین بدینگونه

اطلاعات مجموعه : غزل شاه مشرب

در صفحات : 215 تا 215 غزل شاه مشرب

کد دستیابی کتاب : 405 غزل شاه مشرب

همه اطلاعات : 405 - مجموعه ، نستعلیقغزل شاه مشرب

تمام مجلدات این مجموعه : غزل شاه مشرب

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزل شاه مشرب

در صفحات : 215 تا 215 غزل شاه مشرب

ردیف کتاب : 4 غزل شاه مشرب

زبان کتاب : ترکیغزل شاه مشرب

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزل شاه مشرب

شهر : تقلیسغزل شاه مشرب

همه اطلاعات : 3 - غزل شاه مشرب به ترکی (نستعلیق) غزل شاه مشرب

ص: 785

742- غزل شمس تبریزی

اطلاعات مجموعه : غزل شمس تبریزی

در صفحات : 427 تا 429 غزل شمس تبریزی

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل شمس تبریزی

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزل شمس تبریزی

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل شمس تبریزی

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان شنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه. غزل شمس تبریزی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل شمس تبریزی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل شمس تبریزی

در صفحات : 429 تا 429 غزل شمس تبریزی

ردیف کتاب : 47 غزل شمس تبریزی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل شمس تبریزی

شهر : تهران غزل شمس تبریزی

همه اطلاعات : 47 - غزل شمس تبریزی غزل شمس تبریزی

ص: 786

اطلاعات مجموعه: غزل شمس تبریزی

در صفحات: 519 تا 519 غزل شمس تبریزی

کد دستیابی کتاب: B 1 غزل شمس تبریزی

تاریخ کتابت: سده 12 غزل شمس تبریزی

آسیب دیدگی: برگ 1 از پایین بریده شده و مرکب ریخته و سطر رفته - و نیمه های آن معیوب شده است غزل شمس تبریزی

همه اطلاعات: مجموعه، نستعلیق سده 12، برگ 1 از پایین بریده شده و مرکب ریخته و سطر رفته - و نیمه های آن معیوب شده است، 1 B غزل شمس تبریزی

تمام مجلدات این مجموعه: غزل شمس تبریزی

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزل شمس تبریزی

در صفحات: 519 تا 519 غزل شمس تبریزی

ردیف کتاب: 3 غزل شمس تبریزی

نام کتابخانه: فهرست مجموعه های دانشگاه لسانجلس غزل شمس تبریزی

شهر: لس آنجلس غزل شمس تبریزی

همه اطلاعات: 3 - غزل شمس تبریزی یکی به فارسی و یکی به لهجه دیگر در 1 ص. غزل شمس تبریزی

اطلاعات مجموعه : غزل شوکت

در صفحات : 427 تا 429 غزل شوکت

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل شوکت

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزل شوکت

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل شوکت

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان شنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه. غزل شوکت

تمام مجلدات این مجموعه : غزل شوکت

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل شوکت

در صفحات : 427 تا 427 غزل شوکت

ردیف کتاب : 39 غزل شوکت

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل شوکت

شهر : تهران غزل شوکت

همه اطلاعات : 39 - غزل شوکت غزل شوکت

745- غزل شیخ علی نقی کمره ای

اطلاعات مجموعه: غزل شیخ علی نقی کمره ای

در صفحات: 139 تا 141 غزل شیخ علی نقی کمره ای

کد دستیابی کتاب: 8465 غزل شیخ علی نقی کمره ای

تاریخ کتابت: سده 11 و 12 غزل شیخ علی نقی کمره ای

همه اطلاعات: 8465، نستعلیق راسته و چلیپا سده - 11 و 12 باچند خط، عنوان و نشان شننگرف، - با فهرست کوتاهی در پایان، 133 گ - 8 × 15/5، 27 س 12 × 25، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج آبی ضربی مقوائی، وزیری باریک - جنگ و مجموعه: غزل شیخ علی نقی کمره ای

تمام مجلدات این مجموعه: غزل شیخ علی نقی کمره ای

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل شیخ علی نقی کمره ای

در صفحات: 141 تا 141 غزل شیخ علی نقی کمره ای

ردیف کتاب: 48 غزل شیخ علی نقی کمره ای

کد دستیابی کتاب: 248 - 250 غزل شیخ علی نقی کمره ای

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل شیخ علی نقی کمره ای

شهر: تهران غزل شیخ علی نقی کمره ای

همه اطلاعات: 48- غزل شیخ علی نقی کمره ای (248 - - 250) غزل شیخ علی نقی کمره ای

اطلاعات مجموعه : غزل صائب

در صفحات : 427 تا 429 غزل صائب

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل صائب

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزل صائب

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل صائب

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان شنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه. غزل صائب

تمام مجلدات این مجموعه : غزل صائب

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل صائب

در صفحات : 427 تا 427 غزل صائب

ردیف کتاب : 19 غزل صائب

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل صائب

شهر : تهران غزل صائب

همه اطلاعات : 19 - غزل صائب غزل صائب

ص: 790

747- غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

اطلاعات مجموعه: غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

در صفحات: 99 تا 101 غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

کد دستیابی کتاب: ش 503 غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

تاریخ کتابت: سده 13. غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

همه اطلاعات: 72 - مجموعه، ش 503، نستعلیق سده 13. غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

تمام مجلدات این مجموعه: غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

در صفحات: 99 تا 99 غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

ردیف کتاب: 10 غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

نام کتابخانه: کتابخانه فردوسی در شهر دوشنبه غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

شهر: دوشنبه غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

همه اطلاعات: 10 - غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و - مذهب غزل طالب و مولوی حسین شاه شعری کشمیری و طرزی و واضح و ادا و مذهب

اطلاعات مجموعه : غزل ظهوری

در صفحات : 139 تا 141 غزل ظهوری

کد دستیابی کتاب : 8465 غزل ظهوری

تاریخ کتابت : سده 11 و 12 غزل ظهوری

همه اطلاعات : 8465 ، نستعلیق راسته و چلیپا سده - 11 و 12 با چند خط ، عنوان و نشان شنگرف ، - با فهرست کوتاهی در پایان ، 133 گ - 8 × 15/5 ، 27 س 12 × 25 ، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج آبی ضربی مقوائی ، وزیری باریک - جنگ و مجموعه : غزل ظهوری

تمام مجلدات این مجموعه : غزل ظهوری

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل ظهوری

در صفحات : 141 تا 141 غزل ظهوری

ردیف کتاب : 37 غزل ظهوری

کد دستیابی کتاب : 211 - 226 غزل ظهوری

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل ظهوری

شهر : تهران غزل ظهوری

همه اطلاعات : 37- غزل ظهوری (211 - 226) غزل ظهوری

ص: 792

اطلاعات مجموعه : غزل فتحعلی شاه خاقان

در صفحات : 427 تا 429 غزل فتحعلی شاه خاقان

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل فتحعلی شاه خاقان

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزل فتحعلی شاه خاقان

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل فتحعلی شاه خاقان

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان شنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه . غزل فتحعلی شاه خاقان

تمام مجلدات این مجموعه : غزل فتحعلی شاه خاقان

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل فتحعلی شاه خاقان

در صفحات : 429 تا 429 غزل فتحعلی شاه خاقان

ردیف کتاب : 49 غزل فتحعلی شاه خاقان

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل فتحعلی شاه خاقان

شهر : تهران غزل فتحعلی شاه خاقان

همه اطلاعات : 49 - غزل فتحعلی شاه خاقان غزل فتحعلی شاه خاقان

750- غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

اطلاعات مجموعه: غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

در صفحات: 139 تا 141 غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

کد دستیابی کتاب: 8465 غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

تاریخ کتابت: سده 11 و 12 غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

همه اطلاعات: 8465، نستعلیق راسته و چلیپا سده - 11 و 12 با چند خط، عنوان و نشان شنگرف، - با فهرست کوتاهی در پایان، 133 گ - 8/5 × 15، 27 س 12 × 25، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج آبی ضربی مقوائی، وزیری باریک - جنگ و مجموعه: غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

تمام مجلدات این مجموعه: غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

در صفحات: 141 تا 141 غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

ردیف کتاب: 32 غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

کد دستیابی کتاب: 179 - 180 غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

شهر: تهران غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

همه اطلاعات: 32- غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی - (179 - 180) غزل فصلی جرپادقانی و عرفی شیرازی

اطلاعات مجموعه : غزل فکاهی

در صفحات : 564 تا 570 غزل فکاهی

کد دستیابی کتاب : 1122 غزل فکاهی

تاریخ کتابت : قرن 11 غزل فکاهی

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم : 61949 جدید : 8310 غزل فکاهی

آسیب دیدگی : کنار بیشتر - برگها و نیمی از بعضی پاره و وصالی شده . در بیشتر برگها لکه های چرکین نیز دیده میشود غزل فکاهی

همه اطلاعات : 1122 - دفترست به قلم شکسته نستعلیق قرن 11 (بدون رقم کاتب و تاریخ کتابت) کنار بیشتر - برگها و نیمی از بعضی پاره و وصالی شده . در بیشتر برگها لکه های چرکین نیز دیده میشود - غالب نوشته ها به صورت چلیپا و عناوین شنگرف است . - قطع رقعی باریک 9 × 19 ج تیماجی قهوه ای باترنج و نیم ترنج حاشیه و عطف وصالی شده - برگ 144 کاغذ شکری نازک آمار مهره شده شماره ثبت قدیم : 61949 جدید : 8310 - مجموعه شامل : غزل فکاهی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل فکاهی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 3 غزل فکاهی

در صفحات : 568 تا 568 غزل فکاهی

ردیف کتاب : 13 غزل فکاهی

کد دستیابی کتاب : ص 73 دفتر غزل فکاهی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل فکاهی

شهر : تهران غزل فکاهی

همه اطلاعات : 13 - غزل فکاهی - (ص 73 دفتر) . - غزلی است فکاهی در نه بیت با این مطلع : - محبوبه ای مرا به صفاهان دچار شد - گشته نهران به چادر زراق پر بها غزل فکاهی

ص: 795

اطلاعات مجموعه : غزل کلیم کاشی

در صفحات : 427 تا 429 غزل کلیم کاشی

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل کلیم کاشی

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزل کلیم کاشی

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل کلیم کاشی

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان شنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه. غزل کلیم کاشی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل کلیم کاشی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل کلیم کاشی

در صفحات : 427 تا 427 غزل کلیم کاشی

ردیف کتاب : 8 غزل کلیم کاشی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزل کلیم کاشی

شهر : تهران غزل کلیم کاشی

همه اطلاعات : 8 - غزل کلیم کاشی غزل کلیم کاشی

753- غزل مرتب همین

اطلاعات مجموعه : غزل مرتب همین

در صفحات : 745 تا 745 غزل مرتب همین

کد دستیابی کتاب : W 117 غزل مرتب همین

تاریخ کتابت : سده 12 غزل مرتب همین

همه اطلاعات : مجموعه ، نستعلیق سده 12 ، در ص ع آمده مثنوی سرگذشت سفر ، W 117 غزل مرتب همین

تمام مجلدات این مجموعه : غزل مرتب همین

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزل مرتب همین

در صفحات : 745 تا 745 غزل مرتب همین

ردیف کتاب : 2 غزل مرتب همین

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لسانجلس غزل مرتب همین

شهر : لس آنجلس غزل مرتب همین

مؤلف : عالی . غزل مرتب همین

همه اطلاعات : 2 - غزل مرتب همین عالی . غزل مرتب همین

ص: 797

754- غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

اطلاعات مجموعه: غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

در صفحات: 91 تا 107 غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

کد دستیابی کتاب: 3846 غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

زبان کتاب: فارسی غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

تاریخ کتابت: سده یازدهم غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

آسیب دیدگی: انجام افتاد هزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

همه اطلاعات: 975-3846 نستعلیق سده یازدهم، انجام افتاده. فهرست نامه هادر آغاز آورده شده- است، عنوان و نشان شنگرف، 225 برگ 22 سطر، 13×4/24، کاغذ- ترمه، رویه میشن قهوه ای یک لایه. - مکاتیب: (فارسی) دردیبچه بلندآن از درگذشت شاه سلیمان یاد می کند و- سپس نامه ها آورده می شود. - آغاز: سبحان الذی له الملک وله الحمد یحیی ویمیت و هو حی لایموت، پاک - خدایی که جهان آفرید. عالم پیدا و نهان آفرید... -----.. غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

تمام مجلدات این مجموعه: غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 7 غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

در صفحات: 101 تا 101 غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

ردیف کتاب: 81 غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

کد دستیابی کتاب: 144 ر- 145 ر غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

شهر: تهران غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

همه اطلاعات: 81- غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا- محتشم به هزل. - آغاز: آنکه رنجیده زمن گرکنم اظهار که کیست... (144 ر- 145 ر) غزل ملامحتشم که به پسر میرغیاث الدین منصور فرستاده و پاسخ مشارالیه به ملا محتشم به هزل

755- غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

اطلاعات مجموعه: غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

در صفحات: 578 تا 582 غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

کد دستیابی کتاب: 391 - (12438) غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

تاریخ کتابت: سده 13 غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

آسیب دیدگی: انجام افتاد غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

همه اطلاعات: مجموعه (-----) - 391، نسخ سده 13، عنوان و نشان - و جدول شنگرف، انجام افتاده، رحلی

، جلد - روغنی فرسوده (12438) غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

تمام مجلدات این مجموعه: غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

در صفحات: 582 تا 582 غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

ردیف کتاب: 34 غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

کد دستیابی کتاب: 216 پ - 217 پ غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

شهر: تهران غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

همه اطلاعات: 34 - غزل موسوم به اثنا عشریه فی - التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها ... - (نستعلیق دیگر، 216 پ -

217 پ) غزل موسوم به اثنا عشریه فی التوحید ای صید هدایت شده شاهین نظرها

756- غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

اطلاعات مجموعه: غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

در صفحات: 233 تا 239 غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

کد دستیابی کتاب: 12349 غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

زبان کتاب: فارسی و عربیغزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

تاریخ کتابت: سده 11 غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

موضوعات: حروف - علوم غریبه انشاء - ادب - تجوید - تاریخ - اخلاق - عرفانغزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

آسیب دیدگی: با افتادگیغزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

همه اطلاعات: 391 - نسخ و نستعلیق سده 11 در متن و هامش، راسته و چلیپا، با برگ شماری کهن با افتادگی - و از نو برگ شماری شده است، عنوان شنگرف، جدول زر و لا-جورد، برخی از صفحات زرپاشی - شده بامهر محمدعلی و محب شاه دین حاجی محمد، در 274 گ 15-22 س، اندازه 8 × 13 -، 16 × 29 کاغذ سفید، جلد تیماج حنایی ضربی مقوایی (12349). - مجموعه، دارای سی و هفت رساله (فارسی و عربی - حروف - علوم - غریبه انشاء - ادب - تجوید - تاریخ - اخلاق - عرفان) - - - - غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

تمام مجلدات این مجموعه: غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

در صفحات: 237 تا 237 غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

ردیف کتاب: 34 غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

کد دستیابی کتاب: 216 پ - 217 پغزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو)غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

شهر: تهرانغزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

مؤلف: عرفی شیرازیغزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

همه اطلاعات: 34 - غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید از عرفی شیرازی " ای صید هوایت - شده شاهین نظرها ... " (نستعلیق

دیگر، 216 پ - 217 پ)غزل موسوم به اثنی عشریه فی التوحید

757- غزل میرزا رضی میلی

اطلاعات مجموعه: غزل میرزا رضی میلی

در صفحات: 139 تا 141 غزل میرزا رضی میلی

کد دستیابی کتاب: 8465 غزل میرزا رضی میلی

تاریخ کتابت: سده 11 و 12 غزل میرزا رضی میلی

همه اطلاعات: 8465، نستعلیق راسته و چلیپا سده - 11 و 12 با چند خط، عنوان و نشان شننگرف، - با فهرست کوتاهی در پایان، 133 گ - 8/5 × 15، 27 س 12 × 25، کاغذ سپاهانی - جلد تیماج آبی ضربی مقوائی، وزیری باریک - جنگ و مجموعه: غزل میرزا رضی میلی

تمام مجلدات این مجموعه: غزل میرزا رضی میلی

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل میرزا رضی میلی

در صفحات: 141 تا 141 غزل میرزا رضی میلی

ردیف کتاب: 46 غزل میرزا رضی میلی

کد دستیابی کتاب: 243 - 244 غزل میرزا رضی میلی

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل میرزا رضی میلی

شهر: تهران غزل میرزا رضی میلی

همه اطلاعات: 46- غزل میرزا رضی میلی (243 - 244) غزل میرزا رضی میلی

اطلاعات مجموعه : غزل نامطبوع

در صفحات : 403 تا 413 غزل نامطبوع

کد دستیابی کتاب : 6457 غزل نامطبوع

همه اطلاعات : 1663 - 6457 شکسته نستعلیق چند نویسنده و محمد ابراهیم گوهری گردآورنده این نسخه - و محمدعلی بن محمد حسین مشهدی ، در ذیل معرفی رساله ها تاریخ تحریر آنها - یاد شده است ، عنوان و نشان شنگرف ، جدول لاجورد و شنگرف ، 248 - گ 12 س ، کاغذ نوعی ترمه ، 14 × 22 ، جلد میشن قرمز ، در برگ 3 ر - تا 8 ر فهرست جنگ دیده میشود. ----- . غزل نامطبوع

تمام مجلدات این مجموعه : غزل نامطبوع

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل نامطبوع

در صفحات : 409 تا 409 غزل نامطبوع

ردیف کتاب : 69 غزل نامطبوع

کد دستیابی کتاب : 174 ر غزل نامطبوع

زبان کتاب : فارسیغزل نامطبوع

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزل نامطبوع

شهر : تهرانغزل نامطبوع

مؤلف : بیدلغزل نامطبوع

همه اطلاعات : 69 - غزل نامطبوع از بیدل (فارسی) در 9 بیت (174 ر) غزل نامطبوع

اطلاعات مجموعه : غزل نور علی شاه

در صفحات : 134 تا 134 غزل نور علی شاه

کد دستیابی کتاب : 866 غزل نور علی شاه

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غزل نور علی شاه

همه اطلاعات : جنگ : ----- 866 ، نستعلیق سه ستونی راسته و - چلیپای سده 12 و 13 ، جدول زر و لاجورد ، - بیاضی
ربعی. غزل نور علی شاه

تمام مجلدات این مجموعه : غزل نور علی شاه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزل نور علی شاه

در صفحات : 134 تا 134 غزل نور علی شاه

ردیف کتاب : 10 غزل نور علی شاه

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاحغزل نور علی شاه

شهر : تهرانغزل نور علی شاه

همه اطلاعات : 10 - غزل نور علی شاهغزل نور علی شاه

اطلاعات مجموعه: غزل و ترجیع

در صفحات: 693 تا 693 غزل و ترجیع

کد دستیابی کتاب: 7768 غزل و ترجیع

تاریخ کتابت: سده 11 غزل و ترجیع

همه اطلاعات: 7768، نسخ سده 11 سه - ستونی چلیپا، جدول زر و لاجورد، با سرلوح - زرین و آراسته، عنوان شنگرف، 174 گ - 13 × 21، 14 س 8/5 × 17، کاغذ هندی - سرخ و کبود، جلد گالینگور نو، ربعی. - جنگ: دارای غزل و ترجیع

تمام مجلدات این مجموعه: غزل و ترجیع

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزل و ترجیع

در صفحات: 693 تا 693 غزل و ترجیع

ردیف کتاب: 2 غزل و ترجیع

کد دستیابی کتاب: 208 غزل و ترجیع

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل و ترجیع

شهر: تهران غزل و ترجیع

مولف: فغانی غزل و ترجیع

بخش بندی: غزل - سعدی (266) غزلهای عرفی (276) - رباعی سحابی و شیخ ابوسعید (300) قصیده - میرزا محمد صادق که در زمان پادشاه عالم - گیر بوده به محصلی صلابت خان (303) - دوبیت از محمد تقی بن محمد قاسم شیرازی - با عنوان "لمحرره" که بفرموده مولانا محمد - باقر جیودرا یاچیپودر 25 ع 1010/1 - نوشته و قصیده "محمد صادق" هم به خط - او استغزل و ترجیع

همه اطلاعات: 2- غزل و ترجیع فغانی (208) غزل - سعدی (266) غزلهای عرفی (276) - رباعی سحابی و شیخ ابوسعید (300) قصیده - میرزا محمد صادق که در زمان پادشاه عالم - گیر بوده به محصلی صلابت خان (303) - دوبیت از محمد تقی بن محمد قاسم شیرازی - با عنوان "لمحرره" که بفرموده مولانا محمد - باقر جیودرا یاچیپودر 25 ع 1010/1 - نوشته و قصیده "محمد صادق" هم به خط - او است. غزل و ترجیع

اطلاعات مجموعه : غزل و رباعی

در صفحات : 576 تا 578 غزل و رباعی

کد دستیابی کتاب : 390 - (12349) غزل و رباعی

تاریخ کتابت : سده 11 غزل و رباعی

آسیب دیدگی : با افتادگی غزل و رباعی

همه اطلاعات : جنگ منشآت و اشعار فارسی : ----- 390 ، نسخ و نستعلیق سده 11 ، در -
متن و هامش ، راسته و چلیپا ، با برگ شماری - کهن با افتادگی و از نو برگ شماری شده است ، - رحلی ، جلد تیماج حنایی ضربی
مقوایی (12349) غزل و رباعی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل و رباعی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزل و رباعی

در صفحات : 576 تا 576 غزل و رباعی

ردیف کتاب : 12 غزل و رباعی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزل و رباعی

شهر : تهران غزل و رباعی

تاریخ کتابت : سده 13 غزل و رباعی

همه اطلاعات : 12 - غزل و رباعی (نستعلیق سده 13 در 3 ص) غزل و رباعی

اطلاعات مجموعه : غزل و رباعی

در صفحات : 4115 تا 4115 غزل و رباعی

کد دستیابی کتاب : 5109 غزل و رباعی

کاتب : لاد محمد قرشی هاشمی خطیب نوساریغزل و رباعی

تاریخ کتابت : 1009 و 1010 غزل و رباعی

همه اطلاعات : 5109 - نستعلیق لاد محمد قرشی هاشمی خطیب - نوساری در 1009 و 1010 ، ستون بندی - بزر ، جدول زر و سبز و لاجورد ، عنوان - شنگرف ، وزیری . - چلیپا در هفت ستون $22/5 \times 12$ ، - 155 گ $26/5 \times 16/5$. - کاغذ سپاهانی زرد متن و حاشیه - جلد - مقوا ابره پارچه مشکی . - مجموعه غزل و رباعی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل و رباعی

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 15 غزل و رباعی

در صفحات : 4115 تا 4115 غزل و رباعی

ردیف کتاب : 4 غزل و رباعی

کد دستیابی کتاب : 153 پغزل و رباعی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل و رباعی

شهر : تهران غزل و رباعی

مولف : تاج جیلانیغزل و رباعی

همه اطلاعات : 4- غزل و رباعی تاج جیلانی (153 پ - بهمین خط) غزل و رباعی

763- غزل و مثنوی و رباعی

اطلاعات مجموعه: غزل و مثنوی و رباعی

در صفحات: 325 تا 325 غزل و مثنوی و رباعی

کد دستیابی کتاب: 9231 غزل و مثنوی و رباعی

تاریخ کتابت: سده 9 غزل و مثنوی و رباعی

همه اطلاعات: 9231، نستعلیق سده 9، عنوان شنگرف - 126 گ 12 × 18، 15 س 7 × 12، کاغذ - سپاهانی، جلد گالینگور، بغلی . - مجموعه غزل و مثنوی و رباعی

تمام مجلدات این مجموعه: غزل و مثنوی و رباعی

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزل و مثنوی و رباعی

در صفحات: 325 تا 325 غزل و مثنوی و رباعی

ردیف کتاب: 3 غزل و مثنوی و رباعی

کد دستیابی کتاب: 900 پ - 123 ر غزل و مثنوی و رباعی

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل و مثنوی و رباعی

شهر: تهران غزل و مثنوی و رباعی

مؤلف: "ا" نعمه الله "ا" کرمانی غزل و مثنوی و رباعی

کاتب: نعمه الله حالی شیرازی غزل و مثنوی و رباعی

تاریخ کتابت: صفر 897 غزل و مثنوی و رباعی

محل کتابت: شهر صوفیه ولایت روم غزل و مثنوی و رباعی

همه اطلاعات: 3- غزل و مثنوی و رباعی "ا" نعمه الله "ا" - کرمانی (نستعلیق نعمه الله حالی شیرازی - در صفر 897 در شهر صوفیه ولایت روم 900 - پ - 123 ر). غزل و مثنوی و رباعی

اطلاعات مجموعه : غزل وحشی

در صفحات : 427 تا 429 غزل وحشی

کد دستیابی کتاب : 6474 غزل وحشی

کاتب : ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانیغزل وحشی

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزل وحشی

همه اطلاعات : 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253 ، عنوان و نشان شنگرف ، - 281 گ ، 11 س ، کاغذ نخودی ، 17 × 21 ، جلد میشن لایی سیاه. غزل وحشی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل وحشی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزل وحشی

در صفحات : 427 تا 427 غزل وحشی

ردیف کتاب : 18 غزل وحشی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزل وحشی

شهر : تهرانغزل وحشی

همه اطلاعات : 18 - غزل وحشیغزل وحشی

اطلاعات مجموعه : غزل و قطعه

در صفحات : 366 تا 382 غزل و قطعه

کد دستیابی کتاب : 5996 غزل و قطعه

تاریخ کتابت : قرن 11 (تاریخ 1098 و 1100 مکرر دارد) غزل و قطعه

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 14789 جدید 9509 غزل و قطعه

همه اطلاعات : جنگ - بیشتر صفحات این جنگ (که قسمت اصلی جنگ است) به قلم گرد آورنده اصلی - (از قرن 11) است و بعدها مطالبی به قلمهای دیگر بر آن افزوده شده مطالب مندرج - در این جنگ از این قرار است : -----
----- [5996] - دفترست به قلم شکسته نستعلیق قرن 11 (تاریخ 1098 و 1100 مکرر دارد) . - فهرستی غیر کامل بر پشت برگ اول برای رساله ها و بخشهای جنگ نوشته شده یاداشتهایی - نیز تازه تر از اصل و باقلمی دیگر دارد . - قطع : رقعی 12 × 5/18 ج تیماجی قهوه ای صفحات 280 سطور : گوناگون کاغذ : - شماره ثبت قدیم 14789 جدید 9509 غزل و قطعه

تمام مجلدات این مجموعه : غزل و قطعه

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غزل و قطعه

در صفحات : 366 تا 366 غزل و قطعه

ردیف کتاب : 5 غزل و قطعه

کد دستیابی کتاب : ص 24 - 25 غزل و قطعه

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل و قطعه

شهر : تهران غزل و قطعه

مولف : مولانا وحشیغزل و قطعه

همه اطلاعات : 5 - غزل و قطعه از مولانا وحشی (ص 24 - 25) غزل و قطعه

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غزل ها

در صفحات : 327 تا 327 غزل ها

كد دستيابی كتاب : 20/1015 غزل ها

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزي و مركز اسناد دانشگاه تهران غزل ها

شهر : تهران غزل ها

مؤلف : مغربي ، شيخ غزل ها

همه اطلاعات : مغربي ، شيخ : غزل ها (20/1015) غزل ها

ص : 804

اطلاعات مجموعه : غزل های

در صفحات : 2697 تا 2697 غزل های

کد دستیابی کتاب : 3689 غزل های

کاتب : کریم افشار غزل های

تاریخ کتابت : سده 11 غزل های

همه اطلاعات : 3689- نستعلیق سده 11 ، از کریم افشار خطی در ص 64 دیده میشود نیز خطی مورخ 14/1/15 در ص - 65 ، جدول زر ولا جورد ، نشان شنگرف . - سطر گوناگون در جدول 6×11 ، 69 گ 11×19 ، کاغذسپاهانی - جلد تیماج مشکی ضربی گرد - تیماج عنابی ضربی . - جنگ غزل های

تمام مجلدات این مجموعه : غزل های

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 12 غزل های

در صفحات : 2697 تا 2697 غزل های

ردیف کتاب : 4 غزل های

کد دستیابی کتاب : (18-30). غزل های

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل های

شهر : تهران غزل های

مؤلف : صائب تبریز غزل های

همه اطلاعات : 4- غزل های صائب تبریز با عنوان " صائب سلمه اله " (18-30). غزل های

اطلاعات مجموعه : غزل های

در صفحات : 3273 تا 3273 غزل های

کد دستیابی کتاب : 4308 غزل های

تاریخ کتابت : سده 9 و 10 غزل های

همه اطلاعات : 4308 - نستعلیق خوش سده 9 و 10، جدول زر و لاجورد، عنوان شنگرف، نسخه بسیار پاکیزه ایست - 25 س 6×12،
57 گ 8×16، کاغذ سمرقندی - جلد تیماج عنابی زرین ترنجی - جنگ - غزل های

تمام مجلدات این مجموعه : غزل های

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 13 غزل های

در صفحات : 3273 تا 3273 غزل های

ردیف کتاب : 4 غزل های

کد دستیابی کتاب : 52 - 55 ر غزل های

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل های

شهر : تهران غزل های

مؤلف : با تخلص مسعود و مسعودی - ابن مسعود غزل های

بخش بندی : یازده بند استغزل های

همه اطلاعات : 4- غزل های با تخلص مسعود و مسعودی (52 - 55 ر) یازده بند است از - ابن مسعود غزل های

اطلاعات مجموعه : غزل های از

در صفحات : 3273 تا 3273 غزل های از

کد دستیابی کتاب : 4308 غزل های از

تاریخ کتابت : سده 9 و 10 غزل های از

همه اطلاعات : 4308 - نستعلیق خوش سده 9 و 10، جدول زر و لاجورد، عنوان شنگرف، نسخه بسیار پاکیزه ایست - 25 س 6×12، 57 گ 8×16، کاغذ سمرقندی - جلد تیماج عنابی زرین ترنجی - جنگ - غزل های از

تمام مجلدات این مجموعه : غزل های از

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 13 غزل های از

در صفحات : 3273 تا 3273 غزل های از

ردیف کتاب : 2 غزل های از

کد دستیابی کتاب : 32 پ - 52 ر غزل های از

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزل های از

شهر : تهران غزل های از

مؤلف : سلطان ولد غزل های از

توضیحات درباره مؤلف : باتخلص - ولد غزل های از

بخش بندی : چهل و سه بند است - در پاسخ پدر خود و رویهم میشود 87 غزل غزل های از

همه اطلاعات : 2- غزل های از سلطان ولد (32 پ - 52 ر) که چهل و سه بند است باتخلص - ولد در پاسخ پدر خود و رویهم میشود 87 غزل غزل های از

770- غزل های از مولوی

اطلاعات مجموعه : غزل های از مولوی

در صفحات : 3 تا 5 غزل های از مولوی

کد دستیابی کتاب : 12502 غزل های از مولوی

تاریخ کتابت : رساله نهم ، 27 جمادی الثانی 1230 غزل های از مولوی

شماره پیشین : [ثبت 78466] . غزل های از مولوی

همه اطلاعات : (12502) - مجموعه ----- نستعلیق ، بی کا ، رساله نهم ، 27 جمادی الثانی 1230 ، عناوین و نشانی ها شنگرف ، جلد : - تیماج ، قهوه ای . - 155 برگ ، 8×16/5 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 78466] . غزل های از مولوی

تمام مجلدات این مجموعه : غزل های از مولوی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزل های از مولوی

در صفحات : 5 تا 5 غزل های از مولوی

ردیف کتاب : 7 غزل های از مولوی

کد دستیابی کتاب : " 90 پ - 93 پ " غزل های از مولوی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزل های از مولوی

شهر : تهران غزل های از مولوی

همه اطلاعات : 7 - غزل های از مولوی " 90 پ - 93 پ " غزل های از مولوی

ص: 808

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_2 غزلان الهند

در صفحات : 670 تا 672 غزلان الهند

کد دستیابی کتاب : [3111] غزلان الهند

زبان کتاب : فارسی غزلان الهند

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلان الهند

شهر : تهران غزلان الهند

مؤلف : آزاد حسین واسطی بلگرامی هندی غزلان الهند

کاتب : سید عبداللطیف غزلان الهند

تاریخ کتابت : 1257 غزلان الهند

توضیحات درباره مؤلف : مؤلف در پایان کتابت (ذیل فصل 4 از مقاله 2) سرگذشت خود را به اجمال یاد کرده - و بطور خلاصه آن این است در یکشنبه 25 صفر 1210 در محله میدانپوره واقع - در بلگرام تابع صوبه "اوده" از سرزمین یورپ متولد شده و نسبتش به عیسی بن - زید بن علی بن الحسین (ع) ملقب به (موتم الاشبال) میرسد و دائی او سید محمد - میربخش و وقائع نگار پادشاه دهلی بود، و نزد این چند تن درس خوانده است : - میرطفیل محمد، میر عبدالجلیل (استاد لغت و حدیث و سیر نبوی و فنون ادب) - میر سید محمد فرزند میر عبدالجلیل (عروض و قوافی) شیخ محمد حیات (که - در مدینه صحیح بخاری تدریس میکرده) شیخ عبدالوهاب طیطاوی (که در مکه - علم حدیث از او فراگرفته). وی دست ارادت بمیر سید لطف الله بلگرامی داده - بشاه جهان آباد اکبر آباد، اله آباد و دکن و سیوستان و حجاز سفر کرده و در - اواخر زندگی خویش (سن 63 سالگی) که این کتاب مینوشتند در اورنگ آباد اقامت - داشته است "غزلان الهند

شماره پیشین : شماره دفتر ثبت قدیم : 77074 جدید : 6553 غزلان الهند

مهدی الیه : بلگرامی پس از پرداختن رساله عربی در چهارمقصد ، بدرخواست دوتن از دوستان نزدیکش میر عبدالقادر اورنگ آبادی متخلص بمهربان و صدیق لاله لچهی متخلص به شفیق ، در 1178 دومقصد اخیر این رساله را بفارسی ترجمه کرد و غزلان الهند نام نهاد غزلان الهند

- 1- بخش بندی : این ترجمه دارای یک مقدمه و دو مقاله است . مقاله اول بیان صنایع بدیعی - در چهار فصل : - 1- تعریص صنایع هندی . -
- 2- صنایع مخترعه مؤلف (از قبیل تقال ، وفاق ، نذر ، الغضب ، کلام الروح ، - الخارق و جز اینها) . - 3- (در نسخه ما موجود نیست) . -
- 4- در بیان سه صفت قدیم . (دارای سه عنوان الزهرة - البینات ، - ودائرة التاريخ) . - مقاله دوم در بیان نایکاهید - شامل چهار فصل : - 1-

بیان معشوقات مستخرجه هندیان (در این فصل زنان به شش قسمت تقسیم شده - و در هر تقسیم دارای اقسامی از قبیل صالحه، طالحه، مستنکره، مختفیه، غافله و - نظائر آنهاست). - 2- در بیان اقسام معشوقات مستخرجه مؤلف - 3- اقسام عشاق بر آورده هندیان. - 4- ذکر عشاق، بر آورده مؤلف. - مؤلف از اشعار خود و شاعران بسیار بگواه آورده مانند: خواجه کلان اندجانی - عشرتی صفاهانی، اثر شیرازی، حرفی اصفهانی، حیاتی گیلانی، حلمی اردبیلی - قاضی نوری اصفهانی، تقی اصفهانی، رشکی همدانی، آقابانی نهندی، قزلباش خان - امید همدانی، برهن گرجی، عنایه الله سبزواری، قیلان بیک، کم گو کشمیری، - آصفی لولی، شکیبی صفاهانی، غنی کشمیری، سهیلی، عظمه الله بیخبر بلگرامی - عبداللطیف خان تنها، میرزا ابراهیم همدانی، مقیما تهرانی، باقیا کاشانی، جانی - مقلد بخاری، دوستاق کرجی، شکی همدانی، شبیری لاهوری، رفیعی کاشی، - میرزکی الدین رازی، وجدان شهرندی، شفیق اورنگ آبادی، کاظم لولی، ملاحیدر کلوج، حاج اسماعیل قزوینی، میرزا شرفخان قزوینی، فضل حردوبانی - میرزا شرفجهان (یا) شرفخان قزوینی، افسری کرمنی وفاهروی، میرزا باقر وزیر - فرحی، حکیم شفای صفاهانی، غافلاطالقانی، آفرین لاهوری، باقیانی، علی - قلی خان، سلطان، حسن شهری، شعله اردستانی، سید صلابت خان، سید - - ملکی تویسرکانی، ایمای اصفهانی، شیخ عبدالسلام پیامی. ذوقی فتونی یزدی، - طوقی تبریزی، میرزا حسابی نظیری، غنیمت کنجاهی، صانع بلگرامی، بینش - کشمیری، واقف تبالوی، زکی همدانی، نواب ناصر جنگ، شهید، میر صیدی - طهرانی، امیر نجف بلگرامی، فطرت قمی، مطلع مترانی، شبیری سخاوندی، - موسی رضا همدانی، شرف مازندرانی، دانش مشهدی، شیخ علینقی کمره ای، فتحی - اردستانی، میر شمس الدین فقیر دهلوی، نسیم یزد جردی، سید صلابتخان، - آرزوی اکبر آبادی، عرشی یزدی، کوبی ماوراء النهری، محمد عارف - بلگرامی، حالتی ترکمان قزوینی، غیری فیروز آبادی، آذری اسفراینی، نسبتی - تانسری، حلمی اردبیلی، ادهم ترکمان بیتاب کراتی، جلال اسیر، امیر نظام - شیرازی، ذکاء بلگرامی، امیر خان انجام، تابع قمی، وحید قزوینی، امیناء نجفی، - افضل اله آبادی، میر افضل ثابت، حکیم الهی قمی، کرمی کاشی، شیخ سعد مسیحی - عاقل شاه جهان آبادی. - در دیگر بخشها نیز از اشعار شاعران معروف و غیر معروف و نیز از سروده های - خود بگواه آورده غزلان الهند

آسیب دیدگی: در آغاز نسخه سه برگ اضافی - استغزلان الهند

کتاب مادر: وی نخست در 1177 کتابی عبری نوشت بنام سهجه المرجان در چهار مقصد که - فهرست آن (بنا بنوشته دیباچه این ترجمه) این است: - مقصد اول ذکر هندوستان بهشت نشان از کتب تفسیر و حدیث. - مقصد دوم - احوال علماء هند - آنانکه صاحب آثارند. - مقصد سوم - بعضی از صنایع بدیع هندی و مکمل علم بدیع تازی با صنایع - بدیع هندی. - مقصد چهارم - فن نایکاهید که ماهیتش بجای خود بیان شود غزلان الهند

همه اطلاعات: کلام ستایش صناعی که خلوت کده تنزیه - را وجود او نواخت. و نگارخانه تشبیه را نزول او مزین ساخت و بدیعترین صنایع - اقلام درود بر مرسلی که بیان کامل عیار را با نسخه برسنجید و شعر بلند برکشید... - اما بعد التماس فقیر آزاد حسین واسطی بلگرامی شنیدنی است و گوهر چندی - که بر یاران عرض میکند خریدنی که این خادم آستان سخن ... - پایان: در دار الامن اورنگ آباد گوشه گیرم و از خاک آستان فقر سرمه کش - دیده ضمیر عمر تک مایه بشصت و سه کشیده و آفتاب زندگی بلب بام رسیده حقتعالی - خاتمه بخیر گرداند و پروانه بی بال پر را بشعله دیدار رساند. - [3111] - نسخه ایست بخط نستعلیق سید عبداللطیف مورخ 1257، در آغاز نسخه سه برگ اضافی - است و بر پشت و روی یکی از آنها نقش مهر میرزا تیمورشاه (پسر جهانگیر نوه اکبر شاه) - و فتح علی شاه، سکه نادرشاه، سکه شاه عالم و قصیده ای از "اسیرا" نوشته در صدر ص 1 تملک - "حکیم محمد نورالدین" دیده میشود عنوان بدین بشارت و گاه جای آنها سفید است. - قطع: خشتی 20/5 × 14/5 شماره ج: تیماجی قهوه ای با حاشیه آب طلائی. صفحات - (بدون برگهای سفید اضافی اول و آخر نسخه): 160 سطور: 13. کاغذ: فرنگی. شماره - دفتر ثبت قدیم: 77074 جدید: 6553 - { 1 } -

1 - تراجم این شش تن از علماء هند در مآثر الكرم و سرو آزاد یاد شده. غزلان الهند

ص: 815

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 1 غزلان الهند

در صفحات : 408 تا 408 غزلان الهند

کد دستیابی کتاب : 391 غزلان الهند

زبان کتاب : فارسیغزلان الهند

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غزلان الهند

شهر : قمغزلان الهند

مؤلف : سید غلام علی بن محمد نوح بلگرمی متخلص به آزاد (1200) غزلان الهند

کاتب : امتیاز علی بن شیخ بهوتی بلگرامیغزلان الهند

تاریخ کتابت : 1247 غزلان الهند

موضوعات : بلاغتغزلان الهند

بخش بندی : این کتاب مشتمل است بر یک مقدمه و دو مقاله : مقدمه در بعضی تواریخ - متفرقه ؛ مقاله اول در صنایع بدیعی دارای چهار فصل ، مقاله دوم در نایکاهید (اوصاف - زنان و عشق و عاشقی) در چهار فصلغزلان الهند

آسیب دیدگی : برگها را موریا نه - خورده استغزلان الهند

همه اطلاعات : (391) - غزلان الهند (بلاغت - فارسی) - از : سید غلام علی بن محمد نوح بلگرمی متخلص به آزاد (1200) - مؤلف کتابی بنام " سبحة المرجان فی آثار هندوستان " بعرابی نوشت ، سپس - بسال 1178 بنا بخواشش دو دوستش میر عبدالقادر اورنگ آبادی متخلص به مهربان - و صدیق لاله لچه می متخلص به شفیق دو مقصد آخر سبحة المرجان را بفارسی - برگرداند . این کتاب مشتمل است بر یک مقدمه و دو مقاله : مقدمه در بعضی تواریخ - متفرقه ؛ مقاله اول در صنایع بدیعی دارای چهار فصل ، مقاله دوم در نایکاهید (اوصاف - زنان و عشق و عاشقی) در چهار فصل . در آخر کتاب مؤلف بیوگرافی مختصر خود را - نیز آورده است . - آغاز : " سرآمد محسنات کلام ستایش صناعی که خلوتکده تنزیه را وجود - او نواخت و نگارخانه تشبیه را بنزول او مزین ساخت " . - انجام : " حق تعالی خاتمه بخیر گرداند و پروانه بی بال و پر را بشعله دیدار - رساند " . - نستعلیق ، امتیاز علی بن شیخ بهوتی بلگرامی ، سال 1247 ، عناوین - و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، برگها را موریا نه - خورده است ، روی برگ اول مهر بیضوی " کتابخانه سید علی اصغر - بلگرامی " و " ابن علی " دیده میشود ، جلد مقوائی عطف تیماج - قهوه ای . - 73 گ ، 17 س ، 15 × 23 سم

73 غزلان الهند

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزلان هند

در صفحات : 573 تا 573 غزلان هند

کد دستیابی کتاب : 7443 غزلان هند

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلان هند

شهر : تهران غزلان هند

مؤلف : امیرغلام علی آزاد واسطی بلگرامی (25 صفر 1116 - 1200) غزلان هند

کاتب : سید محمد جلال الدین غزلان هند

تاریخ کتابت : 22 ج 1319/2 غزلان هند

مهدی الیه : بخواش میر عبدالقادر مهربان اورنگ آبادی ولاله لچهمی نراین شفیق اورنگ آبادی ساخته استغزلان هند

بخش بندی : بیست و پنج صنعت در آن . هست با - شواهد شعری با نسبت به سراینندگان آنها با - سرگذشت مؤلف در خاتمه آنغزلان هند

منابع دیگر : (ریو 978) غزلان هند

همه اطلاعات : 7443 ، نستعلیق سید محمد جلال - الدین در 22 ج 1319/2 ، عنوان سرخ ، - 50 گ 13 × 12/5 ، 19 س 7 × 16 ، کاغذ - فرنگی ، جلد مقوای عطف گوشه ها پارچه ، ربعی - (91) . - غزلان هند : امیرغلام علی آزاد واسطی - بلگرامی (25 صفر 1116 - 1200) که در - عروض و بدیع و صنایع شعری بخواش میر - عبدالقادر مهربان اورنگ آبادی ولاله - لچهمی نراین شفیق اورنگ آبادی ساخته - است ، بیست و پنج صنعت در آن . هست با - شواهد شعری با نسبت به سراینندگان آنها با - سرگذشت مؤلف در خاتمه آن . در گل رعنا - لچهمی نراین شفیق اورنگ آبادی سرگذشت او - آمده و از این کتاب یاد شده است (ریو 978) . - آغاز : سرآمد محسنات کلام ستایش - صانعی که خلوت کده تنزیه را وجود او - نواخت . - انجام : حق تعالی خاتمه به خیر گرداند - و پروانه بی بال و پر را شعله دیدار رساند . غزلان هند

اطلاعات مجموعه : غزلها

در صفحات : 3537 تا 3537 غزلها

کد دستیابی کتاب : 4607 غزلها

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غزلها

همه اطلاعات : 4607 - نستعلیق سده 12 و 13 ، نشان و عنوان شنگرف . - 17 س 7 × 12 ، 88 گ 14 × 21 ، کاغذ استنبولی - جلد تیماج پارچه سرخ . - جنگ غزلها

تمام مجلدات این مجموعه : غزلها

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 14 غزلها

در صفحات : 3537 تا 3537 غزلها

ردیف کتاب : 2 غزلها

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلها

شهر : تهران غزلها

بخش بندی : جامی (9-34 و 153-171) ریاضی شیرازی (34-48) شاهی - (48-57) خیالی (57-64) طوسی (65-67) فصیحی و قاسمی و آذری و کاتبی و فارسی - و سلیمی و نظامی و نظمی و بیانی و حیرتی و عارفی (67-74) ترجیع بطریق تصوف - بترکی (74-75) و شعر ترکی : بیانی و عارفی و نوایی و لامعی (75-81) و انشاء ترکی - (81-91) و نامه بتهماسب خان بهادر پادشاه ایران بترکی (91-94) و صورت نامه عاشق - بجانب معشوق بترکی (94-95) و انشاء خاوری بترکی (95-100) سپس پراکنده های - منشور و منظوم ترکی است (100-152) در فقه و دعا و ادب و پزشکی و نجوم یکی از - آنها است ده قاعده فارسی بترکی (103) و شعر : نظامی و غزنوی (بفارسی) و محرمی - و لامعی و آهی و رحمی و ثوابی و کمال پاشازاده وامری و فوری (بترکی) و عطار (بفارسی) - مرکب سازی هم دارد بترکی (130). - نیز غزل ترکی انوری (172) و نجاتی (172-196) درهامش هم پراکنده های - ترکی و فارسی و عربی است مانند شعر ترکی مسیحی (7) و مقطعات ابن یمین (76-77 - و 132) و عبدالواسع (130) و هلالی (135) و فوری بترکی (140). غزلها

همه اطلاعات : 2- غزلها ی : جامی (9-34 و 153-171) ریاضی شیرازی (34-48) شاهی - (48-57) خیالی (57-64) طوسی (65-67) فصیحی و قاسمی و آذری و کاتبی و فارسی - و سلیمی و نظامی و نظمی و بیانی و حیرتی و عارفی (67-74) ترجیع بطریق تصوف - بترکی (74-75) و شعر ترکی : بیانی و عارفی و نوایی و لامعی (75-81) و انشاء ترکی - (81-91) و نامه بتهماسب

خان بهادر پادشاه ایران بترکی (91 - 94) و صورت نامه عاشق - بجانب معشوق بترکی (94 - 95) و انشاء خاوری بترکی (95 - 100) سپس پراکنده های - منشور و منظوم ترکی است (100 - 152) در فقه و دعا و ادب و پزشکی و نجوم یکی از - آنها است ده قاعده فارسی بترکی (103) و شعر : نظامی و غزنوی (بفارسی) و محرمی - و لامعی و آهی و رحمی و ثوابی و کمال پاشازاده وامری و فوری (بترکی) و عطار (بفارسی) - مرکب سازی هم دارد بترکی (130). - نیز غزل ترکی انوری (172) و نجاتی (172 - 196) درهامش هم پراکنده های - ترکی و فارسی و عربی است مانند شعر ترکی مسیحی (7) و مقطعات ابن یمین (76 - 77 - و 132) و عبدالواسع (130) و هلالی (135) و فوری بترکی (140). غزلها

ص: 818

اطلاعات مجموعه : غزلیا

در صفحات : 4187 تا 4189 غزلیا

کد دستیابی کتاب : 5269 غزلیا

مؤلف : محمد هادیغزلیا

تاریخ کتابت : سده 12 غزلیا

منابع دیگر : (فرهنگ سخنوران - ص 366) غزلیا

همه اطلاعات : 5269 - نستعلیق در متن و هامش از سده 12 ، - 16 س 10 × 18 ، 808 ص 404 گ - 5 / 24 × 5 / 26 - کاغذ سپاهانی - جلد تیماج سبز تیره - دیوان - از محمد هادی (فرهنگ سخنوران - ص 366) دارای : غزلیا

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیا

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 15 غزلیا

در صفحات : 4187 تا 4187 غزلیا

ردیف کتاب : 3 غزلیا

کد دستیابی کتاب : 104 - 730 غزلیا

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیا

شهر : تهران غزلیا

بخش بندی : بترتیب تهجیغزلیا

همه اطلاعات : 3 - غزلیا بترتیب تهجی باتخلص - " هادی " (104 - 730) - آغاز : - ای بی خبر زکنه جلالت وجود ما - کردی زآستانه جاهت سجود ما - - هادی بخود چه تهمت همت نهاده ای - دستت تهیست مایه ایثار جود ما - انجام : - نشنید زکس نامه و پیغام کسی - قفل خاموشی مابسته کسی نام کسی - هیچکس صرفه ای ازدیدن آغاز نبرد - کس نداند چه شود کار سرانجام کسیغزلیا

776- غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

اطلاعات مجموعه: غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

در صفحات: 173 تا 173 غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

کد دستیابی کتاب: 13753 غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

زبان کتاب: فارسیغزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

کاتب: حسین بن علی تونیغزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

تاریخ کتابت: نزدیک به پایان ج 821/ غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

موضوعات: ادبغزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

همه اطلاعات: 339 - نستعلیق حسین بن علی تونی نزدیک به پایان ج 821/، عنوان و سر فصلها زرین، - باترنج زر و لاجورد در ص ع که نام کتابها در دائره های کوچک آن به زر نوشته شده و به خوبی - خوانده نمی شود، جدول زر و لاجورد، کنار صفحات گل و بوته زر و رنگین ریز، با تملک - حاج شیخ الرئیس در 1308، و تملک محمد بن الحسین ابو القاسم موسوی در شعبان 1286، - و یادداشت عباس قلی سپهر کاشانی در رجب 1319 در پایان، در 219 گ 15 س، اندازه - 10 × 17، 13 × 21، کاغذ سفید، جلد تیماج تریاکی تیره ضربی مقوایی، با ترنج و - سر ترنج. (13753) - مجموعه، دارای پنج بخش (فارسی - ادب) غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

تمام مجلدات این مجموعه: غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

در صفحات: 173 تا 173 غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

ردیف کتاب: 4 غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

شهر: تهرانغزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

همه اطلاعات: 4 - غزلها و رباعی های عصمت بخارایی (در گذشته 829) غزلها و رباعی های عصمت بخارایی در گذشته 829

777- غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

اطلاعات مجموعه : غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

در صفحات : 549 تا 549 غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

کد دستیابی کتاب : 339 غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

کاتب : حسین بن علی تونیغزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

تاریخ کتابت : نزدیک به پایان ج 1/821 غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

شماره پیشین : 160 غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

همه اطلاعات : 339: نستعلیق حسین بن علی تونی نزدیک به پایان ج 1/821، عنوان وسر - فصلها زرین ، باترنج زر ولاجورد درص ع که نام کتابها دردائرهای کوچک آن - به زر نوشته شده و اکنون بخوبی نمی توان خواند ، در 437 ص 15س ، از آن حاجی شیخ - رئیس در 1308 ق بایادداشت عباس قلی سپهر کاشانی در رجب 1319 درپایان ، - جلد تیماج تریاکی گرد تیره تر ضربی باترنج و سرترنج ، ربعی (160) - مجموعه غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

تمام مجلدات این مجموعه : غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

در صفحات : 549 تا 549 غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

ردیف کتاب : 4 غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

شهر : تهرانغزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

همه اطلاعات : 4- غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829. غزلهای ورباعیهای عصمت بخارایی درگذشته 829

778- غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

اطلاعات مجموعه : غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

در صفحات : 343 تا 349 غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

کد دستیابی کتاب : 1045 غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

زبان کتاب : عربی - فارسی غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

مولف : سید محمد بن صادق طباطبائی سنگلجی (م - 1299 ش) غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

کاتب : سید محمد بن صادق طباطبائی (سنگلجی) غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

تاریخ کتابت : 1280 - 1282 غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

توضیحات درباره مولف : صاحب مجموعه کتاب طباطبائی - که به وسیله فرزندش سید محمد صادق طباطبائی در دوره 14 قانونگذاری به کتابخانه مجلس - اهداء شده است { 1 } . - _____ - { 1 } - 1 - بر پشت برگ اول جنگ این نوشته به خط سنگلجی (صاحب جنگ) دیده میشود : - " جنگ به خط واقف کتب " این نوشته نشان میدهد که این مجموعه کتاب اهدائی - از نخست وقف بوده است . غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

شماره پیشین : شماره ثبت : 31750 . غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

همه اطلاعات : مجموعه - جنگ : (عربی - فارسی) - از سید محمد بن صادق طباطبائی سنگلجی (م - 1299 ش) صاحب مجموعه کتاب طباطبائی - که به وسیله فرزندش سید محمد صادق طباطبائی در دوره 14 قانونگذاری به کتابخانه مجلس - اهداء شده است { 1 } . - این جنگ شامل پراکنده های زیر است : ----- 1045 : - مجموعه ایست به خط نستعلیق و نسخ متوسط سید محمد بن صادق طباطبائی (سنگلجی) - با تاریخهای 1280 - 1282 - قطع : رقیعی 11 × 17 ج : تیماج قرمز . برگها : 76 . سطور صفحات : مختلف . - کاغذ : فرنگی . شماره ثبت : 31750 . - _____ - { 1 } - 1 - بر پشت برگ اول جنگ این نوشته به خط سنگلجی (صاحب جنگ) دیده میشود : - " جنگ به خط واقف کتب " این نوشته نشان میدهد که این مجموعه کتاب اهدائی - از نخست وقف بوده است . غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

تمام مجلدات این مجموعه : غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 1_23 غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

در صفحات : 345 تا 345 غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

ردیف کتاب : 7 غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

کد دستیابی کتاب: ص 15 - 23 غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

زبان کتاب: فارسی غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

شهر: تهران غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

همه اطلاعات: 7 - غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان (ص 15 - 23) (فارسی) - بالای غزل اول نام مولانا... دیده میشود که به درستی خوانده نمیشود. - آغاز: بیار آن که قرین را سوی قرین کشدا - فرشته را ز فلک جانب زمین کشدا - پایان: یار لاجول گوی را چکنم - یار شیرین عذار بایستی - حرره الفقیر محمد بن صادق الحسینی الطباطبائی. فی یوم الخمیس... 1280 غزلها و قطعه هایی است در عشق و عرفان

ص: 822

اطلاعات مجموعه : غزلهای

در صفحات : 529 تا 529 غزلهای

کد دستیابی کتاب : B 251 غزلهای

زبان کتاب : ترکی و عربیغزلهای

تاریخ کتابت : 1159 غزلهای

همه اطلاعات : مجموعه ، نسخ 1159 ، نظم و نثر ترکی و عربی ، B 251 غزلهای

تمام مجلدات این مجموعه : غزلهای

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزلهای

در صفحات : 529 تا 529 غزلهای

ردیف کتاب : 10 غزلهای

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لسانجلسغزلهای

شهر : لس آنجلسغزلهای

مولف : سید بالی افندی . غزلهای

همه اطلاعات : 10 - غزلهای سید بالی افندی . غزلهای

ص : 825

اطلاعات مجموعه : غزلهای

در صفحات : 599 تا 601 غزلهای

کد دستیابی کتاب : 7507 غزلهای

تاریخ کتابت : سده 13 و 14 غزلهای

همه اطلاعات : 7507، نستعلیق سده 13 و 14 بامهر - " شعاع 1305 \ 183 گ 15 × 22، 18 س - 10 × 25، کاغذ فرنگی کبود و سفید، جلد مقوا - عطف تریاکی، خشتی ربعی (155). - مجموعه غزلهای

تمام مجلدات این مجموعه : غزلهای

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزلهای

در صفحات : 599 تا 599 غزلهای

ردیف کتاب : 18 غزلهای

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلهای

شهر : تهران غزلهای

بخش بندی : محزون، خادم، مضمون، - میرزا جانی، برهان، مجرد، دامی، نعیم، - ابن سلام هروی، صفا، محجوب، شرر، وحدت، - هجری، جواد، علی مرادخان، جنونی کازرونی، -، جعفری کازرونی، ندائی دماوندی، هادی رشتی، - مخلص، ثابت غزلهای

همه اطلاعات : 18- غزلهای : محزون، خادم، مضمون، - میرزا جانی، برهان، مجرد، دامی، نعیم، - ابن سلام هروی، صفا، محجوب، شرر، وحدت، - هجری، جواد، علی مرادخان، جنونی کازرونی، -، جعفری کازرونی، ندائی دماوندی، هادی رشتی، - مخلص، ثابت. غزلهای

اطلاعات مجموعه : غزلهای

در صفحات : 529 تا 529 غزلهای

کد دستیابی کتاب : B 251 غزلهای

زبان کتاب : ترکی و عربیغزلهای

تاریخ کتابت : 1159 غزلهای

همه اطلاعات : مجموعه ، نسخ 1159 ، نظم و نثر ترکی و عربی ، B 251 غزلهای

تمام مجلدات این مجموعه : غزلهای

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزلهای

در صفحات : 529 تا 529 غزلهای

ردیف کتاب : 9 غزلهای

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلسغزلهای

شهر : لس آنجلسغزلهای

مؤلف : پراکنده . غزلهای

همه اطلاعات : 9 - غزلهای پراکنده . غزلهای

ص: 827

782- غزلهای امیر خسرو

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غزلهای امیر خسرو

در صفحات : 680 تا 680 غزلهای امیر خسرو

کد دستیابی کتاب : 11328 . or غزلهای امیر خسرو

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غزلهای امیر خسرو

شهر : لندن غزلهای امیر خسرو

تاریخ کتابت : 876 غزلهای امیر خسرو

موضوعات : دیوان و کلیات غزلهای امیر خسرو

همه اطلاعات : 11328 . or : غزلهای امیر خسرو ، مورخ 876 دیوان و کلیات . غزلهای امیر خسرو

ص : 828

783- غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

اطلاعات مجموعه: غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

در صفحات: 173 تا 173 غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

کد دستیابی کتاب: 13753 غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

زبان کتاب: فارسیغزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

کاتب: حسین بن علی تونیغزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

تاریخ کتابت: نزدیک به پایان ج 821/ غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

موضوعات: ادبغزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

همه اطلاعات: 339 - نستعلیق حسین بن علی تونی نزدیک به پایان ج 821/، عنوان و سر فصلها زرین، - باترنج زر و لاجورد در ص ع که نام کتابها در دائره های کوچک آن به زر نوشته شده و به خوبی - خواننده نمی شود، جدول زر و لاجورد، کنار صفحات گل و بوته زر و رنگین ریز، با تملک - حاج شیخ الرئیس در 1308، و تملک محمد بن الحسین ابو القاسم موسوی در شعبان 1286، - و یادداشت عباس قلی سپهر کاشانی در رجب 1319 در پایان، در 219 گ 15 س، اندازه - 10 × 17، 13 × 21، کاغذ سفید، جلد تیماج تریاکی تیره ضربی مقوایی، با ترنج و - سر ترنج. (13753) - مجموعه، دارای پنج بخش (فارسی - ادب) غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

در صفحات: 173 تا 173 غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

ردیف کتاب: 2 غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

شهر: تهرانغزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

همه اطلاعات: 2 - غزلهای امیر خسرو دهلوی (در گذشته 815) غزلهای امیر خسرو دهلوی در گذشته 815

784- غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

اطلاعات مجموعه: غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

در صفحات: 549 تا 549 غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

کد دستیابی کتاب: 339 غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

کاتب: حسین بن علی تونیغزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

تاریخ کتابت: نزدیک به پایان ج 1/821 غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

شماره پیشین: 160 غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

همه اطلاعات: 339: نستعلیق حسین بن علی تونی نزدیک به پایان ج 1/821، عنوان وسر - فصلها زرین، باترنج زر ولاجورد درص ع که نام کتابها دردائرهای کوچک آن - به زر نوشته شده و اکنون بخوبی نمی توان خواند، در 437 ص 15س، از آن حاجی شیخ - رئیس در 1308 ق بایادداشت عباس قلی سپهر کاشانی در رجب 1319 در پایان، - جلد تیماج تریاکی گرد تیره تر ضربی باترنج و سرترنج، ربعی (160-) مجموعه غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

در صفحات: 549 تا 549 غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

ردیف کتاب: 2 غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

شهر: تهران غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

همه اطلاعات: 2- غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815. غزلهای امیر خسرو دهلوی درگذشته 815

اطلاعات مجموعه: غزلهای امیرهمایون

در صفحات: 227 تا 229 غزلهای امیرهمایون

کد دستیابی کتاب: 8823 غزلهای امیرهمایون

تاریخ کتابت: سده 11 غزلهای امیرهمایون

آسیب دیدگی: آغاز و - انجام افتاد ه غزلهای امیرهمایون

همه اطلاعات: 8823، نستعلیق چلیپای سده 11، - جدول زر و لاجورد، عنوان شنگرف، آغاز و - انجام افتاده، نام سرایندگان را با خطی تازه - در بالای صفحات نوشته اند، 294 ص 147 - گ 18 × 28/5، 22 س 11 × 21، کاغذ - سپاهانی، جلد مقوا، رحلی کوچک. - جنگ شعر و نثر فارسی غزلهای امیرهمایون

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای امیرهمایون

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزلهای امیرهمایون

در صفحات: 227 تا 229 غزلهای امیرهمایون

ردیف کتاب: 16 غزلهای امیرهمایون

کد دستیابی کتاب: (251 - 257). غزلهای امیرهمایون

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلهای امیرهمایون

شهر: تهران غزلهای امیرهمایون

تاریخ کتابت: 8 ع 1088/1 غزلهای امیرهمایون

محل کتابت: خانه میر ابوالمعانی هنگامی که شهر یاری میرزا شهاب الدین علیا در آنجا بودند در خدمت ایشان غزلهای امیرهمایون

همه اطلاعات: 16- غزلهای امیرهمایون (مانندش 1) - نوشته در 8 ع 1088/1 در خانه میر - ابوالمعانی هنگامی که شهر یاری میرزا شهاب - الدین علیا در آنجا بودند در خدمت ایشان - (251 - 257). غزلهای امیرهمایون

اطلاعات مجموعه: غزلهای بساطی در گذشته 815

در صفحات: 173 تا 173 غزلهای بساطی در گذشته 815

کد دستیابی کتاب: 13753 غزلهای بساطی در گذشته 815

زبان کتاب: فارسیغزلهای بساطی در گذشته 815

کاتب: حسین بن علی تونیغزلهای بساطی در گذشته 815

تاریخ کتابت: نزدیک به پایان ج 821/ غزلهای بساطی در گذشته 815

موضوعات: ادبغزلهای بساطی در گذشته 815

همه اطلاعات: 339 - نستعلیق حسین بن علی تونی نزدیک به پایان ج 821/، عنوان و سر فصلها زرین، - باترنج زر و لاجورد در ص ع که نام کتابها در دائره های کوچک آن به زر نوشته شده و به خوبی - خواننده نمی شود، جدول زر و لاجورد، کنار صفحات گل و بوته زر و رنگین ریز، با تملک - حاج شیخ الرئیس در 1308، و تملک محمد بن الحسین ابو القاسم موسوی در شعبان 1286، - و یادداشت عباس قلی سپهر کاشانی در رجب 1319 در پایان، در 219 گ 15 س، اندازه - 10 × 17، 13 × 21، کاغذ سفید، جلد تیماج تریاکی تیره ضربی مقوایی، با ترنج و - سر ترنج. (13753) - مجموعه، دارای پنج بخش (فارسی - ادب) غزلهای بساطی در گذشته 815

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای بساطی در گذشته 815

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غزلهای بساطی در گذشته 815

در صفحات: 173 تا 173 غزلهای بساطی در گذشته 815

ردیف کتاب: 3 غزلهای بساطی در گذشته 815

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلهای بساطی در گذشته 815

شهر: تهرانغزلهای بساطی در گذشته 815

همه اطلاعات: 3 - غزلهای بساطی (در گذشته 815) غزلهای بساطی در گذشته 815

اطلاعات مجموعه: غزلهای بساطی درگذشته 815

در صفحات: 549 تا 549 غزلهای بساطی درگذشته 815

کد دستیابی کتاب: 339 غزلهای بساطی درگذشته 815

کاتب: حسین بن علی تونیغزلهای بساطی درگذشته 815

تاریخ کتابت: نزدیک به پایان ج 1/821 غزلهای بساطی درگذشته 815

شماره پیشین: 160 غزلهای بساطی درگذشته 815

همه اطلاعات: 339: نستعلیق حسین بن علی تونی نزدیک به پایان ج 1/821، عنوان وسر - فصلها زرین، باترنج زر ولاجورد درص ع که نام کتابها دردائرهای کوچک آن - به زر نوشته شده و اکنون بخوبی نمی توان خواند، در 437 ص 15س، از آن حاجی شیخ - رئیس در 1308 ق بایادداشت عباس قلی سپهر کاشانی در رجب 1319 درپایان، - جلد تیماج تریاکی گرد تیره تر ضربی باترنج و سرترنج، ربعی (160) - مجموعه غزلهای بساطی درگذشته 815

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای بساطی درگذشته 815

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غزلهای بساطی درگذشته 815

در صفحات: 549 تا 549 غزلهای بساطی درگذشته 815

ردیف کتاب: 3 غزلهای بساطی درگذشته 815

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلهای بساطی درگذشته 815

شهر: تهرانغزلهای بساطی درگذشته 815

همه اطلاعات: 3- غزلهای بساطی درگذشته 815. غزلهای بساطی درگذشته 815

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غزلهای بیدل

در صفحات : 353 تا 353 غزلهای بیدل

کد دستیابی کتاب : 2863 غزلهای بیدل

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی علمی فرهنگستان ترکمنستان غزلهای بیدل

شهر : عشق آباد غزلهای بیدل

همه اطلاعات : 60 - 2863 : غزلهای بیدل غزلهای بیدل

ص: 834

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 2 غزلهای پراکنده

در صفحات: 249 تا 253 غزلهای پراکنده

کد دستیابی کتاب: 225 غزلهای پراکنده

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلهای پراکنده

شهر: تهران غزلهای پراکنده

تاریخ کتابت: از خط و کاغذ پیدا - است که در نیمه یکم سده دهم میباشد غزلهای پراکنده

بخش بندی: ویا همان نسیمی شیرازی "م 837" شاگرد فضل الله استرآبادی حروفی باشد - ریاض العارفین چ 1302 ق ص 236 و ج 1 همین فهرست ص 80 - 85 دیده شود. - {7} - 2 - شاید روح عطار باشد که دیوانش با دیوان جلال عضد جلد شده و این نسخه در کتابخانه - مجلس هست. ص 240 همین مجلد دیده شود. غزلهای پراکنده

آسیب دیدگی: آغاز و انجامش نیز افتاده غزلهای پراکنده

همه اطلاعات: کاغذ نخودی رنگ. جلد تیماج مشگی فرسوده - اندازه 11 × 18 و 6 × 5 ر 12؛ 14 سطر. - {1} - 1 - گزارش زندگیش، در تذکره دولتشاه و آتشکده آذر ص 79 و صبح گلشن - ص 221 و 23، و ذریعه ج 7: 261 و ج 9، و فهرست سپهسالار ج 2 ص 616 و خطوط - خوش کتابخانه سلطنتی ص 131 دیده شود. - {2} - 2 - مجالس النفایس ص 192 و مرآت الخیال 310 و تذکره دولتشاه دیده شود - {3} - 3 - وی غیر از طالب آملی (م 1028) است که گزارش زندگیش در شمع انجمن 272 و - ادبیات براون 4: 179 و تذکره نصر آبادی 223 و ذریعه دیده میشود. - {4} - 1 - و شاید سکاکی سمرقندی باشد که گزارش زندگیش در مجالس النفائس - ص 51 و 225 و نقحات الانس ص 182 و 371 دیده میشود. - {5} - 2 - گزارش زندگیش در روضه الصفا و تذکره دولتشاه و مرآت الخیال ص 75 - و مجالس النفائس ص 58 و 231 و تذکره سامی ص 97 و نصرآبادی ص 471 - آمده است. - {6} - 1 - گویا همان نسیمی شیرازی "م 837" شاگرد فضل الله استرآبادی حروفی باشد - ریاض العارفین چ 1302 ق ص 236 و ج 1 همین فهرست ص 80 - 85 دیده شود. - {7} - 2 - شاید روح عطار باشد که دیوانش با دیوان جلال عضد جلد شده و این نسخه در کتابخانه - مجلس هست. ص 240 همین مجلد دیده شود. غزلهای پراکنده

790- غزلهای ترکی

اطلاعات مجموعه: غزلهای ترکی

در صفحات: 271 تا 271 غزلهای ترکی

کد دستیابی کتاب: 9004 غزلهای ترکی

همه اطلاعات: 9004، به چند نستعلیق ترکی در متن - وهامش، عنوان و نشان شنکرف، 126 گ - 14 × 21، 17 س 7 × 13، کاغذ سپاهانی، - جلد مقوای عطف تیماج مشکی ضربی مقوایی - بالولا، ربعی. - مجموعه غزلهای ترکی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای ترکی

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزلهای ترکی

در صفحات: 271 تا 271 غزلهای ترکی

ردیف کتاب: 10 غزلهای ترکی

کد دستیابی کتاب: 123 پ - 126 پغزلهای ترکی

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلهای ترکی

شهر: تهران غزلهای ترکی

مؤلف: علی شیرنواييغزلهای ترکی

تاریخ کتابت: سده 11 غزلهای ترکی

بخش بندی: از - الف تامیمغزلهای ترکی

آسیب دیدگی: انجام افتادهغزلهای ترکی

همه اطلاعات: 10- غزلهای ترکی علی شیرنوايي از - الف تامیم (نستعلیق سده 11، انجام افتاده، - 123 پ - 126 پ). غزلهای ترکی

ص: 836

791- غزلهای ترکی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غزلهای ترکی

در صفحات : 359 تا 359 غزلهای ترکی

کد دستیابی کتاب : 1843 غزلهای ترکی

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی علمی فرهنگستان ترکمنستان غزلهای ترکی

شهر : عشق آباد غزلهای ترکی

همه اطلاعات : 209 - 1843 : غزلهای ترکی غزلهای ترکی

ص: 837

اطلاعات مجموعه: غزلهای ثاقب

در صفحات: 205 تا 221 غزلهای ثاقب

کد دستیابی کتاب: 511 غزلهای ثاقب

زبان کتاب: عربی و فارسی غزلهای ثاقب

تاریخ کتابت: 1085 یا 1065 غزلهای ثاقب

شماره پیشین: شماره ثبت: 31216 غزلهای ثاقب

بخش بندی: 34 رساله در فلسفه و عرفان و فقه و اخلاق و نجوم غزلهای ثاقب

همه اطلاعات: مجموعه 34 رساله در فلسفه و عرفان و فقه و اخلاق و نجوم (عربی و فارسی) ----- 511: دفتر است به خط نستعلیق متوسط و گاه نسخ و نستعلیق یک کاتب (با چند - قلم) مورخ 1085 یا 1065. در آغاز پنج برگ اضافی است که در شماره برگهای مجموعه - به حساب آمده و جزء آنست. در کنار این برگها نوشته هایی است مختلف (غالباً به خط کاتب - مجموعه) به نظم و نثر و نیز یک تملک و مهر از "تراب اقدام الفقراء ابن معین الدین محمد - عبدالحمید الحسینی الصفوی"، اشعاری به ترتیب از سید حسین اخلاطی، واعظ قزوینی، کلیم، - فیضی، میر محمد یوسف کازرونی، نوعی، ملا سعد الدین، منسوب به حضرت علی (ع)، ملا - علی خان شیرازی، خیام، نکهت، ابو سعید ابوالخیر. و قطعات نثر به عربی و فارسی شامل - چند حدیث، سخنانی به نقل از حکما و صوفیه و فهرست مندرجات مجموعه. مطابق این فهرست - موجود در اول نسخه این رساله نیز (پس از ارائه الدقائق) باید باشد: - اصطلاحات الصوفیه (گ 353)، شرح بیت خواجه حافظ (گ 383)، مناجات اهلی - (گ 386)، رساله فی الوجود تالیف شیخ داود (گ 387)، المصنون به عن غیراهله - (گ 390)، رساله فی تحقیق مهیة النفس الانسانی (گ 408). - در حاشیه چند شماره از رساله ها نشانه بلوغ و مقابله و تصحیح دیده میشود. بر پشت - برگ آخر مجموعه دستور العمل و طلسمی است برای یافتن دزد. برخی از صفحات به صورت - مشجر نوشته شده است. - قطع: خشتی 14/5 × 19 ج: تیماجی قهوه ای رنگ. برگ: 343. سطور هر صفحه: 21. - کاغذ: اصفهانی آهار مهره نخودی رنگ. شماره ثبت: 31216. غزلهای ثاقب

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای ثاقب

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 22 غزلهای ثاقب

در صفحات: 211 تا 211 غزلهای ثاقب

ردیف کتاب: 14 غزلهای ثاقب

کد دستیابی کتاب: گ 173 الفغزلهای ثاقب

زبان کتاب : فارسیغزلهای ثاقب

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک)غزلهای ثاقب

شهر : تهرانغزلهای ثاقب

توضیحات درباره مولف : باید بررسی شود این سه غزل از سروده های اسماعیل بنان السلطنه مستوفی عصر ناصری - و متخلص به ثاقب است یانهغزلهای ثاقب

همه اطلاعات : 14 - غزلهای ثاقب (گ 173 الف) (فارسی) - باید بررسی شود این سه غزل از سروده های اسماعیل بنان السلطنه مستوفی عصر ناصری - و متخلص به ثاقب است یانه . مطلع غزل نخست : - خطت به مه رقم زد تحریر آن مبارک در حل این معانی علم بیان مبارک - مطلع غزل دیگر : - مطلع خورشیدرخشان میکند آینه را گوشه چشمی چه احسان میکند آینه را - مطلع غزل سوم با عنوان "لراقمه ا" - شعله و اخگر شود در دیده و دل اشک و آه - از غضب چون افکند آن تندخو سویم نگاه - پایان : ثاقب از خاک درش دریوزه کردم آبروی - شکر لله در طریق عشق گشتم رو به راهغزلهای ثاقب

ص: 838

اطلاعات مجموعه: غزلهای خسرو

در صفحات: 752 تا 752 غزلهای خسرو

کد دستیابی کتاب: 7967 غزلهای خسرو

تاریخ کتابت: سده 12 غزلهای خسرو

آسیب دیدگی: از پهنا صحافی شده و برگهایی - ترتیب و آشفته بهم چسبیده و بافتادگی غزلهای خسرو

همه اطلاعات: 7967، نستعلیق راسته و چلیپای - خوش سده 12، جدول زر ولا جوردد، بادو - - تصویر زرین سیمرخ، پیشانی، زرین، 36 گ 71 - ص 20 × 14/5، 14 س 10/5 × 4، کاغذ - سپاهانی متن و حاشیه رنگارنگ زریپاشی شده و - آراسته، جلد تیماج قهوه ای مقوایی باپوشه - - مخمل، بیاضی از پهنا صحافی شده و برگهایی - ترتیب و آشفته بهم چسبیده و بافتادگی . - دارای: غزلهای خسرو

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای خسرو

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزلهای خسرو

در صفحات: 752 تا 752 غزلهای خسرو

ردیف کتاب: 1 غزلهای خسرو

کد دستیابی کتاب: 1 - 41 غزلهای خسرو

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلهای خسرو

شهر: تهران غزلهای خسرو

همه اطلاعات: 1- غزلهای خسرو (1 - 41). غزلهای خسرو

ص: 839

اطلاعات مجموعه: غزلهای صائب

در صفحات: 481 تا 481 غزلهای صائب

کد دستیابی کتاب: 9785 غزلهای صائب

تاریخ کتابت: سده 12 غزلهای صائب

همه اطلاعات: 9785، به یک نستعلیق سده 12، - عنوان و نشان شنگرف، در ص 1 شعر فارسی - است، در ص 2 تا 4 بندی است
درباره هفت - اورنگ جامی و شناساندن آنها، بامهر غلام - حسن 1116، 43 گ 12/5 × 22، 15 س - 12/5 × 22، 15 س 6/5 ×
14/5، کاغذ - هندی، جلد کاغذی، ربعی. - مجموعه غزلهای صائب

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای صائب

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزلهای صائب

در صفحات: 481 تا 481 غزلهای صائب

ردیف کتاب: 1 غزلهای صائب

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلهای صائب

شهر: تهران غزلهای صائب

همه اطلاعات: 1- غزلهای صائب (هامش ص 3-4 و - متن ص 5-15 و هامش ص 16-81 و متن - 82-86). غزلهای صائب

اطلاعات مجموعه: غزلهای صیدی

در صفحات: 550 تا 554 غزلهای صیدی

مولف: بیکیاوز- باشیای آجرلو غزلهای صیدی

کاتب: فرخ غزلهای صیدی

تاریخ کتابت: 1087 - سده 11 و 12 و 13 غزلهای صیدی

مهدی الیه: به دستور او فراهم آمده - به فرموده او و محمد بن محمد تقی حسینی بروجردی در 1080 و مجید الوزراه در 1091 و نیز علی بیک بروجردی در 1096 و مصطفی بن احمد در 1097 و الیاس بن خضر حسینی در 1097 هر سه به دستور او، و محمد امین بن سید علی حسینی نوربخشی در 1102 و محمدعلی در 1130 در قزوین و نیز محمد بن عبدالکریم در 1289 در آن هستغزلهای صیدی

منابع دیگر: (فیلم 3743 دانشگاه)، غزلهای صیدی

آسیب دیدگی: برگها پس و پیش - شده و یا افتادگیهای فراوان در آغاز و انجام و - میانغزلهای صیدی

همه اطلاعات: مجموعه و جنگ تیمور خانا بیکیاوز - باشیای آجرلو که به دستور او فراهم آمده و خط - فرخ مورخ 1087 به فرموده او و محمد بن محمد - تقی حسینی بروجردی در 1080 و مجید الوزراه - در 1091 و نیز علی بیک بروجردی در 1096 - و مصطفی بن احمد در 1097 و الیاس بن خضر - حسینی در 1097 هر سه به دستور او، و - محمد امین بن سید علی حسینی نوربخشی در - 1102 و محمدعلی در 1130 در قزوین و نیز - محمد بن عبدالکریم در 1289 در آن هست - و گویا در اصفهان و در سندج گردآوری شده - است (فیلم 3743 دانشگاه)، دارای: ----- نستعلیق و نسخ راسته و چلیپا در متن - و هامش از سده 11 و 12 و 13، جدول زر و - لاجورد، عنوان شنگرف، برگها پس و پیش - شده و یا افتادگیهای فراوان در آغاز و انجام و - میانه، با این همه بسیار ارزنده و زیبا است، - جلد تیماج مشکی زرکوب مقوایی، ربعی. غزلهای صیدی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای صیدی

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلهای صیدی

در صفحات: 552 تا 552 غزلهای صیدی

ردیف کتاب: 32 غزلهای صیدی

کد دستیابی کتاب: (188 پ - 215 ر). غزلهای صیدی

نام کتابخانه: کتابخانه حافظ فرمانفرمائیان غزلهای صیدی

شهر: تهرانغزلهای صیدی

همه اطلاعات: 31- غزلهای صیدی به ترتیب تهجی - باربعی (188 پ - 215 ر). غزلهای صیدی

ص: 841

796- غزلهای عرفانی علائی

اطلاعات مجموعه: غزلهای عرفانی علائی

در صفحات: 71 تا 73 غزلهای عرفانی علائی

کد دستیابی کتاب: ش 2284 B غزلهای عرفانی علائی

همه اطلاعات: 112 - مجموعه ش 2284 B نستعلیق خوش روشن، عنوان شنگرف، با مهر میرزا عنایه غزلهای عرفانی علائی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای عرفانی علائی

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلهای عرفانی علائی

در صفحات: 71 تا 71 غزلهای عرفانی علائی

ردیف کتاب: 2 غزلهای عرفانی علائی

نام کتابخانه: بنیاد خاورشناسی فرهنگستان شوروی غزلهای عرفانی علائی

شهر: سن پترزبورگ? لنین گراد? غزلهای عرفانی علائی

مؤلف: گویا از علی همدانی غزلهای عرفانی علائی

منابع دیگر: چنانکه در فهرست عمومی (ش 767) - آمده است. غزلهای عرفانی علائی

همه اطلاعات: 2 - غزلهای عرفانی علائی گویا از علی همدانی چنانکه در فهرست عمومی (ش 767) - آمده است. غزلهای عرفانی

علائی

ص: 842

اطلاعات مجموعه : غزلهای عطار

در صفحات : 274 تا 274 غزلهای عطار

کد دستیابی کتاب : 1261 غزلهای عطار

کاتب : علی بن احمد بن حسن موسوی همدانی غزلهای عطار

تاریخ کتابت : 9 - 1268 غزلهای عطار

محل کتابت : همدان غزلهای عطار

همه اطلاعات : مجموعه 1261 1261 ، نستعلیق علی بن احمد بن - حسن موسوی همدانی در همدان در 9 - 1268 - عنوان و نشان
شنگرف ، ربعی : غزلهای عطار

تمام مجلدات این مجموعه : غزلهای عطار

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلهای عطار

در صفحات : 274 تا 274 غزلهای عطار

ردیف کتاب : 2 غزلهای عطار

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غزلهای عطار

شهر : تهران غزلهای عطار

همه اطلاعات : 2 - غزلهای عطار غزلهای عطار

اطلاعات مجموعه: غزلهای مغربی

در صفحات: 274 تا 274 غزلهای مغربی

کد دستیابی کتاب: 1261 غزلهای مغربی

کاتب: علی بن احمد بن حسن موسوی همدانی غزلهای مغربی

تاریخ کتابت: 9 - 1268 غزلهای مغربی

محل کتابت: همدان غزلهای مغربی

همه اطلاعات: مجموعه 1261 1261، نستعلیق علی بن احمد بن - حسن موسوی همدانی در همدان در 9 - 1268 - عنوان و نشان

شنگرف، ربعی: غزلهای مغربی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای مغربی

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلهای مغربی

در صفحات: 274 تا 274 غزلهای مغربی

ردیف کتاب: 3 غزلهای مغربی

نام کتابخانه: مجموعه حسین مفتاح غزلهای مغربی

شهر: تهران غزلهای مغربی

تاریخ کتابت: روز سه شنبه 5 شعبان 1268 غزلهای مغربی

همه اطلاعات: 3 - غزلهای مغربی، نستعلیق روز سه شنبه 5 شعبان 1268 غزلهای مغربی

اطلاعات مجموعه: غزلهای همایون

در صفحات: 227 تا 229 غزلهای همایون

کد دستیابی کتاب: 8823 غزلهای همایون

تاریخ کتابت: سده 11 غزلهای همایون

آسیب دیدگی: آغاز و - انجام افتاد هغزلهای همایون

همه اطلاعات: 8823، نستعلیق چلیپای سده 11، - جدول زر و لاجورد، عنوان شنگرف، آغاز و - انجام افتاده، نام سراینندگان را با خطی تازه - در بالای صفحات نوشته اند، 294 ص 147 - گ 18 × 28/5، 22 س 11 × 21، کاغذ - سپاهانی، جلد مقوا، رحلی کوچک. - جنگ شعر و نثر فارسی غزلهای همایون

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهای همایون

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزلهای همایون

در صفحات: 227 تا 229 غزلهای همایون

ردیف کتاب: 1 غزلهای همایون

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلهای همایون

شهر: تهران غزلهای همایون

آسیب دیدگی: آغاز - افتاد هغزلهای همایون

همه اطلاعات: 1- غزلهای همایون (تا 26، آغاز - افتاده، ماندش 16). غزلهای همایون

ص: 845

800- غزلهایی از جامی

اطلاعات مجموعه : غزلهایی از جامی

در صفحات : 473 تا 479 غزلهایی از جامی

کد دستیابی کتاب : 5712 غزلهایی از جامی

تاریخ کتابت : 990 و 995-1184 غزلهایی از جامی

همه اطلاعات : 1437 - 5712 نسخ و نستعلیق نسخ هابا تاریخهایی از 990 و 995، نستعلیق در یزدو- تاریخ 1184، عنوان و نشان شنگرف، 8، 13، 5، 20، 276، 20، گ، سطرها- گوناگون، جلد رویه کاغذی.----- و جز آنها. غزلهایی از جامی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلهایی از جامی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلهایی از جامی

در صفحات : 477 تا 477 غزلهایی از جامی

ردیف کتاب : 28 غزلهایی از جامی

کد دستیابی کتاب : 174 پ- 179 پ غزلهایی از جامی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلهایی از جامی

شهر : تهران غزلهایی از جامی

همه اطلاعات : 28- غزلهایی از جامی. (174 پ- 179 پ) غزلهایی از جامی

ص: 846

801- غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

اطلاعات مجموعه: غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

در صفحات: 427 تا 429 غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

کد دستیابی کتاب: 6474 غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

کاتب: ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل معلم نخجوانی غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

تاریخ کتابت: روز سه شنبه 15 رجب 1253 غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

همه اطلاعات: 1670 - 6474 شکسته نستعلیق و در برخی جاها نسخ ملازین العابدین فرزند ملا اسماعیل - معلم نخجوانی در روز سه شنبه 15 رجب 1253، عنوان و نشان شنگرف، - 281 گ، 11 س، کاغذ نخودی، 17 × 21، جلد میشن لایی سیاه. غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

در صفحات: 427 تا 427 غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

ردیف کتاب: 20 غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

شهر: تهران غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

همه اطلاعات: 20 - غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی غزلهائی از جامی و حافظ شیرازی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غزلهائی از وحشی

در صفحات : 680 تا 680 غزلهائی از وحشی

کد دستیابی کتاب : 11036 or غزلهائی از وحشی

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غزلهائی از وحشی

شهر : لندن غزلهائی از وحشی

تاریخ کتابت : قرن دوازدهم غزلهائی از وحشی

موضوعات : دیوان و کلیات غزلهائی از وحشی

همه اطلاعات : 11036 or : غزلهائی از وحشی ، قرن دوازدهم دیوان و کلیات . غزلهائی از وحشی

ص : 824

اطلاعات مجموعه : غزلی

در صفحات : 644 تا 644 غزلی

کد دستیابی کتاب : 566 - (14779) غزلی

تاریخ کتابت : سده 11 غزلی

آسیب دیدگی : انجام افتاده غزلی

همه اطلاعات : مجموعه ----- 566 ، نستعلیق در متن و هامش از سده - 11 ، جدول زر و لاجورد ، با افزوده هایی به خط - سعید نفیسی در میانه ، انجام افتاده ، رحلی - کوچک ، جلد ساغری ضربی ترنجی ، عطف و - گرداگرد تیماج مشکی . (14779) غزلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلی

در صفحات : 644 تا 644 غزلی

ردیف کتاب : 1 غزلی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلی

شهر : تهران غزلی

مولف : عبید زاکانی غزلی

همه اطلاعات : 1 - غزلی از عبید زاکانی (2 ص) غزلی

ص: 847

اطلاعات مجموعه : غزلی

در صفحات : 504 تا 506 غزلی

کد دستیابی کتاب : 683 غزلی

زبان کتاب : فارسیغزلی

کاتب : عبدالصمد محلاتیغزلی

تاریخ کتابت : 1281 تا ششم جمادی الثانی 1283 غزلی

محل کتابت : مدرسه میرزا مهدی دراصفهانغزلی

شماره پیشین : شماره 500 غزلی

بخش بندی : 18 رسالهغزلی

همه اطلاعات : 683- مجموعه فارسی 18 رساله----- نستعلیق و شکسته مختلف السطر ، کاتب عبدالصمد- محلاتی در مدرسه میرزا مهدی دراصفهان سال 1281 تا ششم - جمادی الثانی 1283 ، نشان و عنوان به سرخی ، شامل 123 گ ، - قطع خشتی ، 17 × 22 س ، کاغذ سپاهانی ، جلد مقوا ، صفحه - عنوان فهرست کتاب و تملک ، چنین آمده : کاتبه و صاحبه و مالکه- عبدالصمد بن حسینی المحلاتی فی شهر شوال المکرم 1295 ه .- [شماره 500] غزلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی

ماخذ کتاب : دانشکده الهیات دانشگاه فردوسی مشهد - جلد 1 غزلی

در صفحات : 504 تا 504 غزلی

ردیف کتاب : 1 غزلی

نام کتابخانه : کتابخانه دانشکده الهیات و معارف اسلامیغزلی

شهر : مشهدغزلی

مولف : شاه نعمت اللہغزلی

همه اطلاعات : 1 - غزلی از شاه نعمت الله که مطلع آن : چنان سرمست و شیدایم که پا از سر- نمی دانم ، و تاریخ انبیاو معما ، در یک

اطلاعات مجموعه : غزلی

در صفحات : 251 تا 263 غزلی

کد دستیابی کتاب : 14190 غزلی

زبان کتاب : فارسیغزلی

مولف : حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) غزلی

شماره پیشین : [ثبت 87922]. غزلی

همه اطلاعات : (14190) - گنجینه خطوط (فارسی) - از : حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) - در این سفینه نفیس و گران بها دست خط های زیادی از مؤلفان ، دانش مندان ، - خوش نویسان و شعرای عصر مؤلف جمع آوری شده که به این نسخه اهمیت خاصی - بخشیده است . این نسخه بعد از مؤلف چندین بار دست به دست شده و عالمانی - دست خط خود را در حاشیه و صفحات سفید آن اضافه نموده اند . - مطالب و مندرجات این سفینه عبارت اند از : -----

----- نستعلیق و ثلث و نسخ ، به خط عده زیادی از دانشمندان و علما و شعرای قرن 12 ق ،

- جلد : کاغذی . - 181 برگ ، 12 × 20 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 87922]. غزلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی

در صفحات : 255 تا 255 غزلی

ردیف کتاب : 40 غزلی

کد دستیابی کتاب : "59 پ - 60 را" غزلی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی

شهر : تهرانغزلی

مولف : محمد سعید مشعلدارباشی به خط خودشغزلی

کاتب : محمد سعید مشعلدارباشی به خط خودشغزلی

همه اطلاعات : 40- غزلی از محمد سعید مشعلدارباشی به خط خودش "59 پ - 60 را" غزلی

اطلاعات مجموعه : غزلی

در صفحات : 239 تا 245 غزلی

کد دستیابی کتاب : 14183 غزلی

زبان کتاب : عربی و فارسیغزلی

مولف : میرزا قوام الدین محمد رضابن محمد طباطبائی (قرن 12 ق) غزلی

کاتب : قوام الدین محمدرضا بن محمد ال طباطبائیغزلی

تاریخ کتابت : 1140 [4 پ و 40 پ] غزلی

شماره پیشین : [ثبت 87911]. غزلی

همه اطلاعات : (14183) - جنگ (عربی و فارسی) - از : میرزا قوام الدین محمد رضابن محمد طباطبائی (قرن 12 ق) - جنگ اشعاری است تحریر شده به صورت متن و حاشیه . در آن مطالبی از شعرا و - ادبای مختلف جمع آوری شده است . - مطالب مندرجه در متن جنگ عبارت اند از : ----- شکسته نستعلیق زیبا ، قوام الدین محمدرضا بن محمد ال طباطبائی ، 1140 [4 پ و 40 پ] و چند کاتب دیگر ، عناوین و بعضی از اشعار شنگرف ، تمام صفحات جداول زرین و - محرر ، اشعار و مطالب در متن و حاشیه تحریر شده ، جلد : تیماج دورو ، مشکی ، عطف و - حاشیه تیماج قهوه ای . - 103 برگ ، 11 × 22 سانتی متر (قطع بیاضی) ، سطور چلیپایی ، [ثبت 87911]. غزلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی

در صفحات : 241 تا 241 غزلی

ردیف کتاب : 11 غزلی

کد دستیابی کتاب : "25" را غزلی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی

شهر : تهرانغزلی

مولف : جامیغزلی

همه اطلاعات : 11- غزلی از جامی "25 را" غزلی

ص: 850

اطلاعات مجموعه : غزلی

در صفحات : 251 تا 263 غزلی

کد دستیابی کتاب : 14190 غزلی

زبان کتاب : فارسیغزلی

مولف : حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) غزلی

شماره پیشین : [ثبت 87922]. غزلی

همه اطلاعات : (14190) - گنجینه خطوط (فارسی) - از : حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) - در این سفینه نفیس و گران بها دست خط های زیادی از مؤلفان ، دانش مندان ، - خوش نویسان و شعرای عصر مؤلف جمع آوری شده که به این نسخه اهمیت خاصی - بخشیده است . این نسخه بعد از مؤلف چندین بار دست به دست شده و عالمانی - دست خط خود را در حاشیه و صفحات سفید آن اضافه نموده اند . - مطالب و مندرجات این سفینه عبارت اند از : -----
----- نستعلیق و ثلث و نسخ ، به خط عده زیادی از دانشمندان و علما و شعرای قرن 12 ق ،
- جلد : کاغذی . - 181 برگ ، 12 × 20 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 87922]. غزلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی

در صفحات : 255 تا 255 غزلی

ردیف کتاب : 41 غزلی

کد دستیابی کتاب : 60 پ " غزلی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی

شهر : تهرانغزلی

مولف : عرفانغزلی

کاتب : عرفانغزلی

همه اطلاعات : 41- غزلی از عرفان به خط خودش "60 پ" غزلی

اطلاعات مجموعه : غزلی

در صفحات : 251 تا 263 غزلی

کد دستیابی کتاب : 14190 غزلی

زبان کتاب : فارسیغزلی

مولف : حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) غزلی

شماره پیشین : [ثبت 87922]. غزلی

همه اطلاعات : (14190) - گنجینه خطوط (فارسی) - از : حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) - در این سفینه نفیس و گران بها دست خط های زیادی از مؤلفان ، دانش مندان ، - خوش نویسان و شعرای عصر مؤلف جمع آوری شده که به این نسخه اهمیت خاصی - بخشیده است . این نسخه بعد از مؤلف چندین بار دست به دست شده و عالمانی - دست خط خود را در حاشیه و صفحات سفید آن اضافه نموده اند . - مطالب و مندرجات این سفینه عبارت اند از : -----
----- نستعلیق و ثلث و نسخ ، به خط عده زیادی از دانشمندان و علما و شعرای قرن 12 ق ،
- جلد : کاغذی . - 181 برگ ، 12 × 20 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 87922]. غزلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی

در صفحات : 255 تا 255 غزلی

ردیف کتاب : 42 غزلی

کد دستیابی کتاب : "61" را غزلی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی

شهر : تهرانغزلی

مولف : سیدعلی حسینی عاملی متخلص به مهریغزلی

کاتب : سیدعلی حسینی عاملی متخلص به مهریغزلی

تاریخ کتابت : 5 ربیع الثانی 1111 غزلی

محل کتابت : اصفهان غزلی

همه اطلاعات : 42- غزلی از سیدعلی حسینی عاملی متخلص به مهری به خط خودش که در اصفهان - 5 ربیع الثانی 1111 نوشته است "61 را غزلی

ص: 852

اطلاعات مجموعه : غزلی

در صفحات : 231 تا 239 غزلی

کد دستیابی کتاب : 14181 غزلی

کاتب : زین العابدین بن محمد غزلی

تاریخ کتابت : 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] غزلی

محل کتابت : آستانه شاهچراغ شیراز غزلی

شماره پیشین : [ثبت 87909]. غزلی

همه اطلاعات : (14181) - جنگ - شامل : ----- نستعلیق ، زین العابدین بن محمد ، 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] در آستانه شاهچراغ - شیراز ، برگ 38 پ و 52 پ مهر بیضوی شعاع شیرازی با سجع "شعاع" ، عناوین و - نشانی ها شنگرف ، در برگ 188 پ یادداشتی از ملا محمد علی خراسانی ، جلد : تیماج ، - قهوه ای . - 221 برگ ، 10 × 20 سانتی متر (قطع بیاضی) ، سطور مختلف ، [ثبت 87909]. غزلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی

در صفحات : 233 تا 233 غزلی

ردیف کتاب : 10 غزلی

کد دستیابی کتاب : "12 پ" - "12 پ" غزلی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی

شهر : تهران غزلی

مؤلف : زیب النساء غزلی

همه اطلاعات : 10- غزلی از زیب النساء "12 پ" رباعی در تعریف خط ابوالفتح خان "12 پ" غزلی

اطلاعات مجموعه : غزلی

در صفحات : 182 تا 182 غزلی

کد دستیابی کتاب : 7688 غزلی

کاتب : قراجه داغی تبریزیغزلی

تاریخ کتابت : 24 جمادی الآخر 1317 غزلی

شماره پیشین : [ثبت 78579] . غزلی

همه اطلاعات : (7688) - مجموعه -- نستعلیق ، قراجه داغی تبریزی ، 24 جمادی الآخر 1317 (در عهد - مظفر الدین شاه قاجار نوشته شده) ، تمامی صفحات مجدول مذهب ، - صفحه اول سرلوح مذهب ، جلد : تیماج ، قهوه ای ، مجدول . - 10 برگ ، 14 × 23 سانتی متر ، 15 سطر ، [ثبت 78579] . غزلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 26 غزلی

در صفحات : 182 تا 182 غزلی

ردیف کتاب : 2 غزلی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی

شهر : تهرانغزلی

مؤلف : مدهوش گلپایگانیغزلی

همه اطلاعات : 2 - غزلی از مدهوش گلپایگانی در مدح علی علیه السلام با این مطلع : - اگر شیر یزدان نگهبان نمی شد بکس ثابت آن ذات یزدان نمی شدغزلی

ص : 854

811- غزلی از تشنه قزوینی

اطلاعات مجموعه: غزلی از تشنه قزوینی

در صفحات: 71 تا 81 غزلی از تشنه قزوینی

کد دستیابی کتاب: 13569 غزلی از تشنه قزوینی

کاتب: عبدالله بن محمد قلی تبریزی غزلی از تشنه قزوینی

تاریخ کتابت: رساله دوم 1233- رساله بیستم 15 محرم 1230- اواخر جمادی الاولی 1238 غزلی از تشنه قزوینی

محل کتابت: کربلا- رساله سی و هفتم یزدغزلی از تشنه قزوینی

شماره پیشین: [ثبت 79014]. غزلی از تشنه قزوینی

همه اطلاعات: (13569) - مجموعه ----- نسخ و نستعلیق، با قلم های مختلف کاتب بیشتر مجموعه عبدالله بن محمد قلی تبریزی، - خطوط صاحبان اثر و شعر در این مجموعه مانند میرزا حسین کرمانشاهی استاد نستعلیق - شکسته و علی اکبر همدانی استاد شکسته نستعلیق در آن دیده می شود، عناوین شنگرف، - رساله دوم 1233 در منزل میرزا عبدالرسول خلف میرزا حسن متخلص به فانی خوئی، - رساله بیستم 15 محرم 1230 در کربلا، رساله سی و هفتم یزد اواخر جمادی الاولی - 1238، جلد: تیماج، قهوه ای، عطف تیماج. - 128 برگ، 15 × 5/20 سانتی متر، سطور مختلف، [ثبت 79014]. غزلی از تشنه قزوینی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی از تشنه قزوینی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلی از تشنه قزوینی

در صفحات: 73 تا 73 غزلی از تشنه قزوینی

ردیف کتاب: 13 غزلی از تشنه قزوینی

کد دستیابی کتاب: "ص 82" غزلی از تشنه قزوینی

زبان کتاب: فارسی غزلی از تشنه قزوینی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از تشنه قزوینی

شهر: تهران غزلی از تشنه قزوینی

همه اطلاعات: 13- غزلی از تشنه قزوینی "ص 82" (فارسی) غزلی از تشنه قزوینی

اطلاعات مجموعه: غزلی از حافظ

در صفحات: 547 تا 549 غزلی از حافظ

کد دستیابی کتاب: 13950 غزلی از حافظ

شماره پیشین: [ثبت 87774]. غزلی از حافظ

همه اطلاعات: (13950) - جنگ اشعار ----- شکسته نستعلیق زیبا و چلیپایی، بی ک، بی تا، جلد: تیماج دورو، قهوه ای، ترنج با سر، - مجدول گرهی. - 174 برگ، $11 \times 5/18$ سانتی متر (قطع بیاضی)، 10 و 12 سطر، [ثبت 87774]. غزلی از حافظ

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی از حافظ

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلی از حافظ

در صفحات: 549 تا 549 غزلی از حافظ

ردیف کتاب: 9 غزلی از حافظ

کد دستیابی کتاب: "141 را" غزلی از حافظ

زبان کتاب: فارسی غزلی از حافظ

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از حافظ

شهر: تهران غزلی از حافظ

همه اطلاعات: 9- غزلی از حافظ "141 را" (فارسی) غزلی از حافظ

813- غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

اطلاعات مجموعه: غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

در صفحات: 251 تا 263 غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

کد دستیابی کتاب: 14190 غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

زبان کتاب: فارسیغزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

مولف: حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

شماره پیشین: [ثبت 87922]. غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

همه اطلاعات: (14190) - گنجینه خطوط (فارسی) - از: حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) - در این سفینه نفیس و گران بها دست خط های زیادی از مؤلفان، دانش مندان، - خوش نویسان و شعرای عصر مؤلف جمع آوری شده که به این نسخه اهمیت خاصی - بخشیده است. این نسخه بعد از مؤلف چندین بار دست به دست شده و عالمانی - دست خط خود را در حاشیه و صفحات سفید آن اضافه نموده اند. - مطالب و مندرجات این سفینه عبارت اند از: -----

----- نستعلیق و ثلث و نسخ، به خط عده زیادی از دانشمندان و علما و شعرای قرن 12 ق،

- جلد: کاغذی. - 181 برگ، 12 × 20 سانتی متر، سطور مختلف، [ثبت 87922]. غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

در صفحات: 263 تا 263 غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

ردیف کتاب: 156 غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

کد دستیابی کتاب: 180 پ "غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی"

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

شهر: تهرانغزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

کاتب: ملا معصوم ولد محمد زمانغزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

تاریخ کتابت: 1244 قغزلی از حافظ رباعی از وصال و عرفی

همه اطلاعات: 156- غزلی از حافظ به خط ملا معصوم ولد محمد زمان تحریر 1244 ق، رباعی از - وصال و عرفی 180 پ "غزلی"

از حافظ رباعی از وصال و عرفی

ص: 857

814- غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

اطلاعات مجموعه: غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

در صفحات: 215 تا 215 غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

کد دستیابی کتاب: 13691 غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

زبان کتاب: فارسیغزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

شماره پیشین: ثبت [86763]. غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

همه اطلاعات: (13691) - جنگ اشعار (فارسی) ---- نستعلیق ، بی کا، بی تا ، در برگ 2 کتیبه مذهب ، تمام صفحات جدول شنگرف و محرر ، - عناوین شنگرف و لاجورد ، دیوان سلیم از روی نسخه ای که به خط شفیع افندی بوده و - در سال 1078 نوشته شده بود مقابله شده است ، جلد: تیماج ، سرخ ، مجدول . - 99 برگ ، 11 × 20 سانتی متر ، سطور مختلف ، ثبت [86763]. غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

در صفحات: 215 تا 215 غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

ردیف کتاب: 5 غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

کد دستیابی کتاب: 99 پ "غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

شهر: تهرانغزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

کاتب: یوسف تبریزغزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

تاریخ کتابت: 16 ربیع الثانی 1319 غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

همه اطلاعات: 5- غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی به خط یوسف تبریزی - که در 16 ربیع الثانی 1319 نوشته است . 99 پ "غزلی از حافظ و یک غزل دیگر و یک رباعی و تک بیتی

اطلاعات مجموعه : غزلی از رضا

در صفحات : 251 تا 263 غزلی از رضا

کد دستیابی کتاب : 14190 غزلی از رضا

زبان کتاب : فارسیغزلی از رضا

مولف : حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) غزلی از رضا

شماره پیشین : [ثبت 87922]. غزلی از رضا

همه اطلاعات : (14190) - گنجینه خطوط (فارسی) - از : حاجی محمد مؤمن بیک (قرن 12 ق) - در این سفینه نفیس و گران بها دست خط های زیادی از مؤلفان ، دانش مندان ، - خوش نویسان و شعرای عصر مؤلف جمع آوری شده که به این نسخه اهمیت خاصی - بخشیده است . این نسخه بعد از مؤلف چندین بار دست به دست شده و عالمانی - دست خط خود را در حاشیه و صفحات سفید آن اضافه نموده اند. - مطالب و مندرجات این سفینه عبارت اند از : -----

----- نستعلیق و ثلث و نسخ ، به خط عده زیادی از دانشمندان و علما و شعرای قرن 12 ق ،
- جلد : کاغذی . - 181 برگ ، 12 × 20 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 87922]. غزلی از رضا

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی از رضا

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی از رضا

در صفحات : 253 تا 253 غزلی از رضا

ردیف کتاب : 38 غزلی از رضا

کد دستیابی کتاب : "58" را غزلی از رضا

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از رضا

شهر : تهرانغزلی از رضا

همه اطلاعات : 38- غزلی از رضا "58" را غزلی از رضا

816- غزلی از رفعت به خط خودش

اطلاعات مجموعه: غزلی از رفعت به خط خودش

در صفحات: 71 تا 81 غزلی از رفعت به خط خودش

کد دستیابی کتاب: 13569 غزلی از رفعت به خط خودش

کاتب: عبدالله بن محمد قلی تبریزی غزلی از رفعت به خط خودش

تاریخ کتابت: رساله دوم 1233- رساله بیستم 15 محرم 1230- اواخر جمادی الاولی 1238 غزلی از رفعت به خط خودش

محل کتابت: کربلا- رساله سی و هفتم یزدغزلی از رفعت به خط خودش

شماره پیشین: [ثبت 79014]. غزلی از رفعت به خط خودش

همه اطلاعات: (13569) - مجموعه ----- نسخ و نستعلیق، با قلم های مختلف کاتب بیشتر مجموعه عبدالله بن محمد قلی تبریزی، - خطوط صاحبان اثر و شعر در این مجموعه مانند میرزا حسین کرمانشاهی استاد نستعلیق - شکسته و علی اکبر همدانی استاد شکسته نستعلیق در آن دیده می شود، عناوین شنگرف، - رساله دوم 1233 در منزل میرزا عبدالرسول خلف میرزا حسن متخلص به فانی خوئی، - رساله بیستم 15 محرم 1230 در کربلا، رساله سی و هفتم یزد اواخر جمادی الاولی - 1238، جلد: تیماج، قهوه ای، عطف تیماج. - 128 برگ، 15 × 5/20 سانتی متر، سطور مختلف، [ثبت 79014]. غزلی از رفعت به خط خودش

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی از رفعت به خط خودش

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلی از رفعت به خط خودش

در صفحات: 77 تا 77 غزلی از رفعت به خط خودش

ردیف کتاب: 23 غزلی از رفعت به خط خودش

کد دستیابی کتاب: "ص 154 - 155" غزلی از رفعت به خط خودش

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از رفعت به خط خودش

شهر: تهران غزلی از رفعت به خط خودش

همه اطلاعات: 23- غزلی از رفعت به خط خودش "ص 154 - 155" غزلی از رفعت به خط خودش

اطلاعات مجموعه : غزلی از روشن اصفهانی

در صفحات : 360 تا 362 غزلی از روشن اصفهانی

کد دستیابی کتاب : 431 غزلی از روشن اصفهانی

تاریخ کتابت : پنج شنبه 20 جمادی الاول 1292 غزلی از روشن اصفهانی

همه اطلاعات : (431) - مجموعه ---- نستعلیق زیبا ؛ رساله اول بی کا ؛ پنج شنبه 20 جمادی الاول 1292 ؛ عناوین و نشانی ها در متن و - حاشیه شنگرف ، در حاشیه علامت تصحیح دارد ؛ قسمتی از متن و حاشیه به شنگرف ؛ جلد : - مقوای قهوه ای . - 239 برگ ؛ 18 × 26 سانتی متر ؛ 19 سطر . 239 غزلی از روشن اصفهانی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی از روشن اصفهانی

ماخذ کتاب : مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی قم - جلد 1 غزلی از روشن اصفهانی

در صفحات : 362 تا 362 غزلی از روشن اصفهانی

ردیف کتاب : 6 غزلی از روشن اصفهانی

کد دستیابی کتاب : 235 ر - 431 غزلی از روشن اصفهانی

زبان کتاب : فارسیغزلی از روشن اصفهانی

موضوعات : شعرغزلی از روشن اصفهانی

همه اطلاعات : 6 - غزلی از روشن اصفهانی " 235 ر " 235 ر " (شعر - فارسی) - 431 غزلی است از روشن اصفهانی که موسی شبیری زنجانی الاصل قمی المسکن فرزند - حاج سید احمد زنجانی در 17 رمضان 1364 برای یادگاری تحریر نموده است . غزلی از روشن اصفهانی

818- غزلی از عبید زاکانی

اطلاعات مجموعه : غزلی از عبید زاکانی

در صفحات : 353 تا 355 غزلی از عبید زاکانی

کد دستیابی کتاب : 14778 غزلی از عبید زاکانی

زبان کتاب : فارسیغزلی از عبید زاکانی

تاریخ کتابت : 868 غزلی از عبید زاکانی

موضوعات : ادبغزلی از عبید زاکانی

همه اطلاعات : 564 - نستعلیق 868 ، عنوان و جدول شنگرف ، در 115 گ 13 س ، اندازه 9 × 11 ، - 13 × 17 ، کاغذ سفید ، جلد تیماج تریاکی مقوایی (14778) . - مجموعه ، دارای دوازده رساله (فارسی - ادب) . غزلی از عبید زاکانی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی از عبید زاکانی

ماخذ کتاب : کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غزلی از عبید زاکانی

در صفحات : 355 تا 355 غزلی از عبید زاکانی

ردیف کتاب : 1 غزلی از عبید زاکانی

کد دستیابی کتاب : 1 - 2 غزلی از عبید زاکانی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلی از عبید زاکانی

شهر : تهرانغزلی از عبید زاکانی

همه اطلاعات : 1 - غزلی از عبید زاکانی ، 1 - 2 غزلی از عبید زاکانی

ص: 862

اطلاعات مجموعه: غزلی از موجی

در صفحات: 293 تا 295 غزلی از موجی

کد دستیابی کتاب: 13759 غزلی از موجی

کاتب: رساله اول نادعلی - رساله پنجم محسن - رساله نهم قنبرعلی اسیاوکی خلف رجبعلیغزلی از موجی

تاریخ کتابت: 1260 - 1257 - شب سه شنبه 24 جمادی الاولی 1260 غزلی از موجی

شماره پیشین: به خواهش آخوند ملانادعلی - [ثبت 87459]. غزلی از موجی

همه اطلاعات: (13759) - مجموعه ----- نسخ و نستعلیق، رساله اول نادعلی، 1260، رساله پنجم محسن، 1257، رساله نهم - قنبرعلی اسیاوکی خلف رجبعلی، شب سه شنبه 24 جمادی الاولی 1260 به خواهش - آخوند ملانادعلی، عناوین و نشانی ها شنگرف و مشکى، در آخر نسخه خرید نسخه در - شوال 1318 در حرم حضرت معصومه علیهاالسلام از ابن الرضا کفاش قمی، جلد: تیماج، - قهوه ای. - 241 برگ، 17 × 21/5 سانتی متر، 18 - 26 سطر، [ثبت 87459]. غزلی از موجی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی از موجی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلی از موجی

در صفحات: 293 تا 295 غزلی از موجی

ردیف کتاب: 4 غزلی از موجی

کد دستیابی کتاب: "19 پ" غزلی از موجی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از موجی

شهر: تهران غزلی از موجی

همه اطلاعات: 4- غزلی از موجی، "19 پ" - - برگ های 20 و 21 سفید است. غزلی از موجی

اطلاعات مجموعه : غزلی از مهجور

در صفحات : 427 تا 429 غزلی از مهجور

کد دستیابی کتاب : 14304 غزلی از مهجور

کاتب : رساله اول محسن بن اسحق غزلی از مهجور

تاریخ کتابت : یکشنبه 7 ربیع الاخر 1235 - جمادی الاولى 1235 - 4 شعبان 1236 - 1230 [83 پ] غزلی از مهجور

محل کتابت : دارالسلطنه تبریز غزلی از مهجور

شماره پیشین : [ثبت 89799]. غزلی از مهجور

همه اطلاعات : (14304) - مجموعه ----- شکسته نستعلیق ، رساله اول محسن بن اسحق ، یکشنبه 7 ربیع الاخر 1235 در - دارالسلطنه تبریز در کاروانسرای میرزا علی اصغر در حجره آقا حسین حبیب الله ، رساله - دوم بی کا ، جمادی الاولى 1235 ، رساله پنجم بی کا ، 4 شعبان 1236 ، رساله هفتم بی کا ، - 1230 [83 پ] ، جلد : تیماج دورو ، مشکی ، عطف و حاشیه تیماج قهوه ای ، مجدول - گرهی . - 97 برگ ، 7 × 15 سانتی متر (قطع بیاضی) ، سطور مختلف ، [ثبت 89799]. غزلی از مهجور

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی از مهجور

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی از مهجور

در صفحات : 427 تا 427 غزلی از مهجور

ردیف کتاب : 3 غزلی از مهجور

کد دستیابی کتاب : 27^ا پ - 28 را" غزلی از مهجور

زبان کتاب : فارسی غزلی از مهجور

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از مهجور

شهر : تهران غزلی از مهجور

همه اطلاعات : 3- غزلی از مهجور 27^ا پ - 28 را" (فارسی) - آغاز : - دوستان یاران عزیزان های های از جفای درد هجران شما غزلی از مهجور

821- غزلی از وصال شیرازی

اطلاعات مجموعه: غزلی از وصال شیرازی

در صفحات: 231 تا 239 غزلی از وصال شیرازی

کد دستیابی کتاب: 14181 غزلی از وصال شیرازی

کاتب: زین العابدین بن محمد غزلی از وصال شیرازی

تاریخ کتابت: 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] غزلی از وصال شیرازی

محل کتابت: آستانه شاهچراغ شیراز غزلی از وصال شیرازی

شماره پیشین: [ثبت 87909]. غزلی از وصال شیرازی

همه اطلاعات: (14181) - جنگ - شامل: ----- نستعلیق، زین العابدین بن محمد، 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] در آستانه شاهچراغ - شیراز، برگ 38 پ و 52 پ مهر بیضوی شعاع شیرازی با سجع "شعاع"، عناوین و - نشانی ها شنگرف، در برگ 188 پ یادداشتی از ملا محمد علی خراسانی، جلد: تیماج، - قهوه ای. - 221 برگ، 10 × 20 سانتی متر (قطع بیاضی)، سطور مختلف، [ثبت 87909]. غزلی از وصال شیرازی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی از وصال شیرازی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی از وصال شیرازی

در صفحات: 235 تا 235 غزلی از وصال شیرازی

ردیف کتاب: 18 غزلی از وصال شیرازی

کد دستیابی کتاب: "67" را غزلی از وصال شیرازی

زبان کتاب: فارسی غزلی از وصال شیرازی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از وصال شیرازی

شهر: تهران غزلی از وصال شیرازی

همه اطلاعات: 18- غزلی از وصال شیرازی "67" را (فارسی) - آغاز: - زهر درم که برانی درآیم از در دیگر چو شمع از بزنی سربرآورم سر دیگر غزلی از وصال شیرازی

822- غزلی از وفا به خط خودش

اطلاعات مجموعه: غزلی از وفا به خط خودش

در صفحات: 231 تا 239 غزلی از وفا به خط خودش

کد دستیابی کتاب: 14181 غزلی از وفا به خط خودش

کاتب: زین العابدین بن محمد غزلی از وفا به خط خودش

تاریخ کتابت: 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] غزلی از وفا به خط خودش

محل کتابت: آستانه شاهچراغ شیراز غزلی از وفا به خط خودش

شماره پیشین: [ثبت 87909]. غزلی از وفا به خط خودش

همه اطلاعات: (14181) - جنگ - شامل: ----- نستعلیق، زین العابدین بن محمد، 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] در آستانه شاهچراغ - شیراز، برگ 38 پ و 52 پ مهر بیضوی شعاع شیرازی با سجع "شعاع"، عناوین و - نشانی ها شنگرف، در برگ 188 پ یادداشتی از ملا محمد علی خراسانی، جلد: تیماج، - قهوه ای. - 221 برگ، 10 × 20 سانتی متر (قطع بیاضی)، سطور مختلف، [ثبت 87909]. غزلی از وفا به خط خودش

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی از وفا به خط خودش

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلی از وفا به خط خودش

در صفحات: 239 تا 239 غزلی از وفا به خط خودش

ردیف کتاب: 51 غزلی از وفا به خط خودش

کد دستیابی کتاب: "182 را" غزلی از وفا به خط خودش

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از وفا به خط خودش

شهر: تهران غزلی از وفا به خط خودش

همه اطلاعات: 51- غزلی از وفا به خط خودش "182 را" غزلی از وفا به خط خودش

اطلاعات مجموعه : غزلی از حافظ

در صفحات : 407 تا 415 غزلی از حافظ

کد دستیابی کتاب : 13463 غزلی از حافظ

مولف : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) غزلی از حافظ

شماره پیشین : [ثبت 85698] . غزلی از حافظ

همه اطلاعات : (13463) - سفینه صامت - از : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) - سفینه ای است که به وسیله محمد صادق بروجردی متخلص به صامت جمع آوری و - تحریر شده است . در آخر سفینه قصیده ای است از میرزا علی مردان مازندرانی متخلص - به خرد متوفای 1098 ق (فرهنگ سخنوران 188) در وصف این سفینه و جمع کننده آن ، - در این قصیده از مرتضی قلی خان حاکم وقت نیز یاد شده است . - اشعار و مثنوی های مندرج در این سفینه عبارتند از : -----
----- نستعلیق معمولی و شکسته ، بی کا ، بی تا ، عناوین شنگرف ، تمام صفحات مجدول مذهب - مرصع محرر ، دارای دوسرلوح مزدوج مذهب مرصع و داخل کتیبه بسمله (ص 1 و - 416) ، دو صفحه اول و صفحه 416 طلا اندازی بین سطور ، در حاشیه بعضی صفحات - گل زرین الوان ، اشعار در متن و حاشیه نوشته شده ، جلد : تیماج ، مشکی ، سوخت ، ترنج - باسر و لچکی زرین ، لولا دار . - 296 برگ ، 16 × 5/27 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 85698] . غزلی از حافظ

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی از حافظ

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلی از حافظ

در صفحات : 409 تا 409 غزلی از حافظ

ردیف کتاب : 10 غزلی از حافظ

کد دستیابی کتاب : " ص 413 " غزلی از حافظ

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی از حافظ

شهر : تهران غزلی از حافظ

همه اطلاعات : 10 - غزلی از حافظ " ص 413 " غزلی از حافظ

ماخذ کتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غزلی از حافظ

در صفحات : 271 تا 271 غزلی از حافظ

کد دستیابی کتاب : ج 6 : 2249 (10/1021) غزلی از حافظ

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلی از حافظ

شهر : تهران غزلی از حافظ

مؤلف : دوانی غزلی از حافظ

همه اطلاعات : دوانی : غزلی از حافظ - ج 6 : 2249 (10/1021) غزلی از حافظ

ص : 868

اطلاعات مجموعه : غزلی از سعدی

در صفحات : 275 تا 283 غزلی از سعدی

کد دستیابی کتاب : 4216 غزلی از سعدی

کاتب : جمال بن عبدالله محمدشاه، علیشاه بن محمود بن حسن، احمد بن علی بن حسین طبسیغزلی از سعدی

تاریخ کتابت : با تاریخهایی از 874-864 غزلی از سعدی

منابع دیگر : (فهرست فیلمها 640،817- نشریه 6:510 ش 277- مقاله ایرج- افشار درار مغان تجاتی لوغان - فهرست منزوی) غزلی از سعدی

آسیب دیدگی : نسخه آشفته‌گیه‌ایی دارد. کنار برگها- موش خوردگی دارد. غزلی از سعدی

همه اطلاعات : 1049 - 4216 نسخ و نستعلیق چند کاتب: جمال بن عبدالله محمدشاه، علیشاه بن محمود بن حسن، احمد بن علی بن حسین طبسیبا تاریخهایی از 874-864 بتفضیلی - که در هر رساله یاد شده است. نسخه آشفته‌گیه‌ایی دارد. کنار برگها- موش خوردگی دارد. 222 برگ 14 سطر، 13/1×18/9، کاغذ نوعی - ترمه رویه کاغذ فرنگی. - (فهرست فیلمها 640،817- نشریه 6:510 ش 277- مقاله ایرج- افشار درار مغان تجاتی لوغان - فهرست منزوی) غزلی از سعدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی از سعدی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 7 غزلی از سعدی

در صفحات : 279 تا 279 غزلی از سعدی

ردیف کتاب : 11 غزلی از سعدی

کد دستیابی کتاب : 101 ر غزلی از سعدی

زبان کتاب : فارسیغزلی از سعدی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلی از سعدی

شهر : تهرانغزلی از سعدی

همه اطلاعات : 11- غزلی از سعدی: (فارسی)- اگر مراد توای دوست نامرادی ماست- دگر مراد خود اندر جهان نخواهم ساخت - (101 ر) غزلی از سعدی

اطلاعات مجموعه : غزلی ازقانع

در صفحات : 285 تا 285 غزلی ازقانع

کد دستیابی کتاب : 13214 غزلی ازقانع

زبان کتاب : فارسیغزلی ازقانع

کاتب : علی اکبرغزلی ازقانع

تاریخ کتابت : 1276 غزلی ازقانع

محل کتابت : کرمانغزلی ازقانع

شماره پیشین : [ثبت 86631] . غزلی ازقانع

مهدی الیه : برای فرزندش آقا شیخ محمد نوشته استغزلی ازقانع

همه اطلاعات : (13214) - جنگ اشعار (فارسی) - جنگی است شامل اشعار شعرای مختلف ، این جنگ با جنگ شماره [13479]
[همین - کتاب خانه مشابهت دارد و احتمالاً یکی از روی دیگری تحریر شده است . فهرست - مطالب جنگ چنین است : -----
نستعلیق ، علی اکبر ، 1276 کرمان (برای فرزندش آقا شیخ محمد نوشته است) ، عناوین و - نشانی ها شنگرف ، در آخر نسخه مهر
بیضوی به سجع " نصیبه 1277 " ، در برگ 15 - یادداشتی از عمید الدین قاجار که شب دوشنبه 12 ربیع المولود 1324 در طهران نوشته
- است ، جلد : تیماج ، قهوه ای ، مجدول . - 144 برگ ، 14 × 5/21 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 86631] . غزلی ازقانع

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی ازقانع

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلی ازقانع

در صفحات : 285 تا 285 غزلی ازقانع

ردیف کتاب : 8 غزلی ازقانع

کد دستیابی کتاب : " 144 ر " غزلی ازقانع

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی ازقانع

شهر : تهرانغزلی ازقانع

همه اطلاعات : 8 - غزلی از قانع " 144 را " غزلی از قانع

ص: 870

اطلاعات مجموعه: غزلی ازکاتبی

در صفحات: 976 تا 1000 غزلی ازکاتبی

کد دستیابی کتاب: (ص 483 دفتر) - [3321- مجموعه] غزلی ازکاتبی

زبان کتاب: فارسیغزلی ازکاتبی

کاتب: حکیم مؤمن ومحمدباقر طیبب تنکابنیغزلی ازکاتبی

تاریخ کتابت: قرن 11 غزلی ازکاتبی

شماره پیشین: شماره ثبت: 22610 غزلی ازکاتبی

کتاب مادر: گفتاری کوتاه بنقل از بطلیموسغزلی ازکاتبی

همه اطلاعات: مجموعه ----- رصد الاقالیم (ص 483 دفتر) (فارسی) - گفتاری کوتاه بنقل از بطلیموس . - آغاز: زمین بشکل کره ایست در میان عالم چون توهم کنیم که سطح - دایره معدل النهار عالم را قطع کند دایره بزرگی بر بسیط زمین بر موازات معدل النهار - توهم کرده میشود ... ----- [3321- مجموعه] - دفترست از قرن 11 بخط ها و قلمها مختلف و در سالهای مختلف از جمله خط حکیم مؤمن - ومحمدباقر طیبب تنکابنی این دفتر نخست در دست رضاقلی هدایت و سپس در دست معتمدالدوله - عبدالعلی متخلص به عبدی پسر فرهاد میرزا بوده و یادداشتهای هردو در دفتر دیده میشود . - در ص 577 مرحوم رضاقلیخان هدایت بخط خود نوشته است ، "هو الله تعالی این بیاض - که فی المثل برجلیست بر اختر حکمت و درجی پرگوهر معرفت فقیر الراجی لعنایت رضاقلی المتخلص - بهدایت دروری خریداری نموده . 1258" و سپس در ص 539 پس از چند بیت از الهی که ظاهراً - بخط خود اوست و درصدر آن نوشته: "الهی عفی عنه" باز مرحوم هدایت بخط خود نوشته است: - "این کراس بیاض را که مطالعه مطالع شמוש مطالب و مقاصد نکات حکمت آیاتش دیده - دل را ضیا دهد و سویدای قلب از سوادش سلب شود وغالبا رسالاتش بخط مرحوم حکیم مؤمن - تنکابنی صاحب تحفه است وبعضی را بسوا بدید وی نگاشته اند ... " - قطع: بیاض رقیعی 18 × 8 × 5/3 ج تیماجی سبز صفحات: 539 سطور: گوناگون کاغذ- اصفهانی شماره ثبت: 22610. غزلی ازکاتبی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی ازکاتبی

ماخذ کتاب: کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_2 غزلی ازکاتبی

در صفحات: 994 تا 994 غزلی ازکاتبی

ردیف کتاب: 38 غزلی ازکاتبی

کد دستیابی کتاب: ص 513 دفترغزلی ازکاتبی

زبان کتاب : فارسیغزلی ازکاتبی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک)غزلی ازکاتبی

شهر : تهرانغزلی ازکاتبی

همه اطلاعات : 38- غزلی ازکاتبی (ص 513 دفتر) (فارسی) - مطلع غزل این است : - آغاز : - ای راست رو قضا بکمان تو چون
خدنگ بر ترکش تو چرخ ملمع دم پلنگغزلی ازکاتبی

ص: 871

اطلاعات مجموعه : غزلی ازنعیم

در صفحات : 377 تا 389 غزلی ازنعیم

کد دستیابی کتاب : 13443 غزلی ازنعیم

تاریخ کتابت : 1048 تا 1095 غزلی ازنعیم

شماره پیشین : [ثبت 86809] غزلی ازنعیم

همه اطلاعات : (13443) - مجموعه - فهرست رسایل و مطالب مندرج در این سفینه چنین است : -----
----- نستعلیق و نسخ ، توسط افراد مختلف بین سال های 1048 تا 1095 نوشته شده است و - پس از
آن مطالبی در صفحات سفید اضافه گردیده است . عناوین و نشانی ها شنگرف ، - تمام صفحات مجدول مذهب و شنگرف ، جلد
: گالینگور ، سرخ ، عطف تیماج . - 274 برگ ، 20 × 32 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 86809] غزلی ازنعیم

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی ازنعیم

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلی ازنعیم

در صفحات : 383 تا 383 غزلی ازنعیم

ردیف کتاب : 43 غزلی ازنعیم

کد دستیابی کتاب : " ص 283 " غزلی ازنعیم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی ازنعیم

شهر : تهران غزلی ازنعیم

تاریخ کتابت : شوال 1106 غزلی ازنعیم

مهدی الیه : به درخواست میرزا شمس الدین محمد نوشته استغزلی ازنعیم

همه اطلاعات : 42 - غزلی ازنعیم به خط خودش که در شوال 1106 به درخواست میرزا شمس الدین - محمد نوشته است " ص 283

" غزلی ازنعیم

اطلاعات مجموعه : غزلی ازوحید

در صفحات : 377 تا 389 غزلی ازوحید

کد دستیابی کتاب : 13443 غزلی ازوحید

تاریخ کتابت : 1048 تا 1095 غزلی ازوحید

شماره پیشین : [ثبت 86809] غزلی ازوحید

همه اطلاعات : (13443) - مجموعه - فهرست رسایل و مطالب مندرج در این سفینه چنین است : -----
----- نستعلیق و نسخ ، توسط افراد مختلف بین سال های 1048 تا 1095 نوشته شده است و - پس از
آن مطالبی در صفحات سفید اضافه گردیده است . عناوین و نشانی ها شنگرف ، - تمام صفحات مجدول مذهب و شنگرف ، جلد
: گالینگور ، سرخ ، عطف تیماج . - 274 برگ ، 20 × 32 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 86809] غزلی ازوحید

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی ازوحید

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلی ازوحید

در صفحات : 381 تا 381 غزلی ازوحید

ردیف کتاب : 35 غزلی ازوحید

کد دستیابی کتاب : " ص 268 " غزلی ازوحید

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی ازوحید

شهر : تهران غزلی ازوحید

همه اطلاعات : 34 - غزلی ازوحید " ص 268 " غزلی ازوحید

ص : 873

اطلاعات مجموعه : غزلی بفرسی

در صفحات : 256 تا 256 غزلی بفرسی

کد دستیابی کتاب : 763 غزلی بفرسی

کاتب : محمد حسین تبریزی غزلی بفرسی

تاریخ کتابت : سده 13 - 1304 غزلی بفرسی

همه اطلاعات : مجموعه 763 763 ، ش 1 نستعلیق سده 13 ، ش 2 - نستعلیق محمد حسین تبریزی در 1304 ، با - مهر صدیق الملک ، ربعی : غزلی بفرسی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلی بفرسی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلی بفرسی

در صفحات : 256 تا 256 غزلی بفرسی

ردیف کتاب : 1 غزلی بفرسی

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غزلی بفرسی

شهر : تهران غزلی بفرسی

همه اطلاعات : 1 - غزلی بفرسی با تخلص "ا ... ا" که - در نسخه سفید گذارده شده است. - الهی بلبل گلزار حمدت کن زبانم را - چو گل لبریز رنگ و بوی خود گردان دهانم را - - دل را گنجینه مهر و محبت کن - کمین نام خود گردان زبان در فشانم را غزلی بفرسی

اطلاعات مجموعه: غزلی به فارسی

در صفحات: 317 تا 321 غزلی به فارسی

کد دستیابی کتاب: 13778 غزلی به فارسی

کاتب: رساله اول شاه کرم یوزباشی - رساله شانزدهم یحیی بن عبداللّه غزلی به فارسی

تاریخ کتابت: چهارشنبه 6 ذی حجه 1092 - 17 جمادی الاول 1093 - شب دوشنبه 25 صفر 1158 غزلی به فارسی

محل کتابت: قلعه تفریس غزلی به فارسی

شماره پیشین: [ثبت 87304]. غزلی به فارسی

همه اطلاعات: (13778) - مجموعه ----- نستعلیق، رساله اول شاه کرم یوزباشی، چهارشنبه 6 ذی حجه 1092، رساله سوم همو، - 17 جمادی الاول 1093 در قلعه تفریس، رساله شانزدهم یحیی بن عبداللّه، شب دوشنبه - 25 صفر 1158، عناوین شنگرف و مشکى، رساله هفدهم با حواشى میر عمادقارى - حسین استرآبادى، دربرگ اول و 101 و 131 تملک عبداللّه بن میرملا عبدالقادر - المولوى الطیب 1312 با مهر بیضوى، در برگ 172 تملک عبدالحمید بن محمد نصیر - و نام ابراهیم الحسینی 1112، جلد: تیماج، قهوه ای، مجدول گرهی. - 231 برگ، 14 × 22 سانتی متر، سطور مختلف، [ثبت 87304]. غزلی به فارسی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلی به فارسی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلی به فارسی

در صفحات: 319 تا 319 غزلی به فارسی

ردیف کتاب: 8 غزلی به فارسی

کد دستیابی کتاب: "121 را" غزلی به فارسی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلی به فارسی

شهر: تهران غزلی به فارسی

همه اطلاعات: 8- غزلی به فارسی "121 را" غزلی به فارسی

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 407 تا 415 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13463 غزلیات

مولف : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) غزلیات

شماره پیشین : [ثبت 85698] . غزلیات

همه اطلاعات : (13463) - سفینه صامت - از : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) - سفینه ای است که به وسیله محمد صادق بروجردی متخلص به صامت جمع آوری و - تحریر شده است . در آخر سفینه قصیده ای است از میرزا علی مردان مازندرانی متخلص - به خرد متوفای 1098 ق (فرهنگ سخنوران 188) در وصف این سفینه و جمع کننده آن ، - در این قصیده از مرتضی قلی خان حاکم وقت نیز یاد شده است . - اشعار و مثنوی های مندرج در این سفینه عبارتند از : -----
----- نستعلیق معمولی و شکسته ، بی کا ، بی تا ، عناوین شنگرف ، تمام صفحات مجدول مذهب - مرصع محرر ، دارای دوسرلوح مزدوج مذهب مرصع و داخل کتیبه بسمله (ص 1 و - 416) ، دو صفحه اول و صفحه 416 طلا اندازی بین سطور ، در حاشیه بعضی صفحات - گل زرین الوان ، اشعار در متن و حاشیه نوشته شده ، جلد : تیماج ، مشکی ، سوخت ، ترنج - باسر و لچکی زرین ، لولا دار . - 296 برگ ، 16 × 5/27 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 85698] . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات

در صفحات : 409 تا 409 غزلیات

ردیف کتاب : 13 غزلیات

کد دستیابی کتاب : " ص 430 - 442 " غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : حافظ شیرازی غزلیات

همه اطلاعات : 13 - غزلیات حافظ شیرازی " ص 430 - 442 " غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 181 تا 181 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13653 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

مولف : سید جمال الدین محمد عرفی شیرازی (999 یا 1002 ق) غزلیات

موضوعات : ادبیاتغزلیات

شماره پیشین : [ثبت 86596]. غزلیات

منابع دیگر : [مجلس 26/151، ش 7656] غزلیات

همه اطلاعات : (13653) - کلیات عرفی (ادبیات - فارسی) - از : سید جمال الدین محمد عرفی شیرازی (999 یا 1002 ق) - [مجلس 26/151، ش 7656]. نسخه حاضر این مطلب را شامل است : ---- نستعلیق، بی کاف، بی تا، تمام صفحات مجدول مذهب مرصع، در برگ 1 و 10 و 50 و 63 و - 127 پنج سرلوح مزدوج مذهب مرصع با گل های الوان، 9 صفحه از کتاب در کنار سرلوح ها - طلائاندازی بین سطور و گل های الوان ریز در داخل طلائاندازی، در حاشیه برگ 124 و - 125 اشعاری اضافه شده، جلد : مقوائی، پشت جلد تیماج زرد مجدول با نقش ترنج. - 232 برگ، 11 × 5/19 سانتی متر، 26 سطر، [ثبت 86596]. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیات

در صفحات : 181 تا 181 غزلیات

ردیف کتاب : 5 غزلیات

کد دستیابی کتاب : "127 پ - 216 را" غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهرانغزلیات

همه اطلاعات : 5- غزلیات "127 پ - 216 را" - آغاز : - ای نه فلک ز خوشه صنع تو دانه ای وز قصر کبریایی تو عرش آستانه ایغزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 407 تا 415 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13463 غزلیات

مولف : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) غزلیات

شماره پیشین : [ثبت 85698] . غزلیات

همه اطلاعات : (13463) - سفینه صامت - از : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) - سفینه ای است که به وسیله محمد صادق بروجردی متخلص به صامت جمع آوری و - تحریر شده است . در آخر سفینه قصیده ای است از میرزا علی مردان مازندرانی متخلص - به خرد متوفای 1098 ق (فرهنگ سخنوران 188) در وصف این سفینه و جمع کننده آن ، - در این قصیده از مرتضی قلی خان حاکم وقت نیز یاد شده است . - اشعار و مثنوی های مندرج در این سفینه عبارتند از : -----
----- نستعلیق معمولی و شکسته ، بی کا ، بی تا ، عناوین شنگرف ، تمام صفحات مجدول مذهب - مرصع محرر ، دارای دوسرلوح مزدوج مذهب مرصع و داخل کتیبه بسمله (ص 1 و - 416) ، دو صفحه اول و صفحه 416 طلا اندازی بین سطور ، در حاشیه بعضی صفحات - گل زرین الوان ، اشعار در متن و حاشیه نوشته شده ، جلد : تیماج ، مشکی ، سوخت ، ترنج - باسر و لچکی زرین ، لولا دار . - 296 برگ ، 16 × 5/27 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 85698] . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات

در صفحات : 409 تا 409 غزلیات

ردیف کتاب : 18 غزلیات

کد دستیابی کتاب : " ص 464 " غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : عاشق غزلیات

همه اطلاعات : 18 - غزلیات عاشق " ص 464 " غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 407 تا 415 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13463 غزلیات

مولف : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) غزلیات

شماره پیشین : [ثبت 85698] . غزلیات

همه اطلاعات : (13463) - سفینه صامت - از : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) - سفینه ای است که به وسیله محمد صادق بروجردی متخلص به صامت جمع آوری و - تحریر شده است . در آخر سفینه قصیده ای است از میرزا علی مردان مازندرانی متخلص - به خرد متوفای 1098 ق (فرهنگ سخنوران 188) در وصف این سفینه و جمع کننده آن ، - در این قصیده از مرتضی قلی خان حاکم وقت نیز یاد شده است . - اشعار و مثنوی های مندرج در این سفینه عبارتند از : -----
----- نستعلیق معمولی و شکسته ، بی کا ، بی تا ، عناوین شنگرف ، تمام صفحات مجدول مذهب - مرصع محرر ، دارای دوسرلوح مزدوج مذهب مرصع و داخل کتیبه بسمله (ص 1 و - 416) ، دو صفحه اول و صفحه 416 طلا اندازی بین سطور ، در حاشیه بعضی صفحات - گل زرین الوان ، اشعار در متن و حاشیه نوشته شده ، جلد : تیماج ، مشکی ، سوخت ، ترنج - باسر و لچکی زرین ، لولا دار . - 296 برگ ، 16 × 5/27 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 85698] . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات

در صفحات : 409 تا 409 غزلیات

ردیف کتاب : 17 غزلیات

کد دستیابی کتاب : " ص 463 " غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : مخلص کاشیغزلیات

همه اطلاعات : 17 - غزلیات مخلص کاشی " ص 463 " غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 63 تا 65 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4717 غزلیات

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غزلیات

همه اطلاعات : 1194-4717 نستعلیق بی تاریخ و بی نام، سده سیزدهم، عنوان و نشان به جوهر سرخ، با- یادداشتی از محمد رحیم الموسوی که بعنوان مشایعت خدمت مقرب الخاقان - خواجه عبدالله خان رسیده بود بتاريخ 1258، 186 برگ، سطرها گوناگون، - 2x17r28، در متن و هامش، کاغذ نوعی ترمه، رویه میشن ضریبی - سیاه. - بایادداشتی بتاريخ 1258 مبنی بر اینکه این جنگ مسمی به "شعله" است. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 63 تا 63 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 2- غزلیات غزلیات

ص: 880

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 77 تا 79 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4746 غزلیات

تاریخ کتابت : 1161 تا 1164 غزلیات

همه اطلاعات : 1199 - 4746 شکسته نستعلیق با تاریخهایی از 1161 تا 1164، عنوان و نشان و جدول - شنگرف، 205 برگ ،
29ر4×18ر7، سطرها چلیپا و گوناگون ، کاغذ - فستقی ، جلد میشن سرخ. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 77 تا 77 غزلیات

ردیف کتاب : 22 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : میرزا محمد ابراهیم زاهد تخلص، المشتهر بخلوت نشین غزلیات

تاریخ تالیف : 1084 غزلیات

همه اطلاعات : 22- غزلیات میرزا محمد ابراهیم زاهد تخلص، المشتهر بخلوت نشین، از این شاعر ماده- تاریخی از 1084 آورده
است. غزلیات

ص: 881

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 131 تا 135 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4932 غزلیات

تاریخ کتابت : سده یازدهم و یادوازدهم، باتاریخ فراغ 1014(?) غزلیات

آسیب دیدگی : محتاج تعمیر غزلیات

همه اطلاعات : 1240 - 4932 شکسته بی نام، از سده یازدهم و یادوازدهم، باتاریخ فراغ 1014(?) در- انجام، چهاروبرخی پنج ستون، بیشتر چلیپاوبرخی راسته، جدول اکلیل و- زربا پنج تصویر آب رنگو پنج سرلوح اکلیلی وزرین، 191 برگ، - 6×15×22 ر8، سطرها گوناگون و بیشتر 24 بیت، کاغذترمه، جلدروغنی - محتاج تعمیر. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 133 تا 133 غزلیات

ردیف کتاب : 15 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 44پ-58پ- غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مؤلف : شیخ سعدیغزلیات

همه اطلاعات : 15- غزلیات: (فارسی) از شیخ سعدی. (44پ-58پ- بایک سرلوح که میان دو صفحه - زرین بکاررفته است. غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 1 تا 11 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4671 غزلیات

تاریخ کتابت : سده یازدهم غزلیات

همه اطلاعات : 1170-4671 نستعلیق بی تاریخ از سده یازدهم ، راسته و چلیپا و هر بخش باسرلوح اکلیلی ، - جدولبندی بزرواکلیل ورنگها، 2ر15×4ر24، سطرها گوناگون ، کاغذ- نوعی ترمه ، رویه میشن قهوه ای ضریبی . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد8 غزلیات

در صفحات : 9 تا 9 غزلیات

ردیف کتاب : 64 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 267-235 پغزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مؤلف : قاضی محی الدینغزلیات

همه اطلاعات : 63- غزلیات: (فارسی) بخش غزلیات "الگنج المعانی" بادیاچه ای از قاضی محی الدین به نظم - و نثر. در دیاچه از گردآورنده "الگنج المعانی" و نه بخش آن یاد میشود. سپس - در بخش غزلیات از جامی، محتشم، هلالی، شاپور، طالب، کلیم، میرزا- نظام الدین دست غیب، حلوائی و جز آنها هر یک چند غزل آورده میشود. - آغاز: غزل سرایان عشرتگه سرور، و جلوه نمایان غزالان معانی ... و بعد، - از نقشبندان طرح غزالان غزل ... (267-235 پ) (در چهارستون - چلیپا). غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 55 تا 55 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4697 غزلیات

کاتب : هردو راخط عبدالجبار خوانده اند غزلیات

تاریخ کتابت : اواخر قرن یازدهم غزلیات

همه اطلاعات : 1184-4697 نستعلیق اواخر قرن یازدهم، این مجموعه دنباله شماره 4684 است و هردو- راخط عبدالجبار خوانده اند، 144 گ 17 س، کاغذ نوعی ترمه، 6ر 16×- 9ر 26، جلد قهوه ای نو، دارای دوسر لوح مذهب، مجدول و مطلا،- عناوین و نشان شنگرف وزر. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 55 تا 55 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

زبان کتاب : فغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : دیوان حکیم شفائی. غزلیات

همه اطلاعات : 2- غزلیات: (ف) از دیوان حکیم شفائی. غزلیات

ص: 884

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 137 تا 139 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4937 غزلیات

تاریخ کتابت : اوائل سده دوازدهم غزلیات

همه اطلاعات : 1242 - 4937 نستعلیق خوش بی تاریخ و بی نام، از اوائل سده دوازدهم. در متن وهامش، - جدولبندی شده بزروسياه، تمام صفحه هازرپاشی شده، عنوان شنگرف، - 280 برگ 10 س، 8، 13×24، محشی، کاغذنوعی ترمه، جلدروغنی - گل وبوته زمينه سياه، درون گل نرگس زمينه سرخ. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 139 تا 139 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مؤلف : مولاناغزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیات: (فارسی) از مولاناگزیده ایست ازغزلیات او. غزلیات

ص: 885

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 47 تا 47 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13551 غزلیات

زبان کتاب : فارسی غزلیات

مولف : میرزا احمد صبور کاشی (1228 ق) غزلیات

موضوعات : شعر غزلیات

شماره پیشین : [ثبت 86352]. غزلیات

بخش بندی : دیوان اشعار شاعر است با تخلص "صبورا" مشتمل بر قصائد ، غزلیات و رباعیات . غزلیات

منابع دیگر : [منزوی 3/2404 ، دانشگاه 14/3658 ، ش 4714 ، ذریعه 9/597 ، فرهنگ سخنوران 332]. غزلیات

همه اطلاعات : (13551) - دیوان صبور کاشی (شعر - فارسی) - از : میرزا احمد صبور کاشی (1228 ق) - دیوان اشعار شاعر است با تخلص "صبورا" مشتمل بر قصائد ، غزلیات و رباعیات . - [منزوی 3/2404 ، دانشگاه 14/3658 ، ش 4714 ، ذریعه 9/597 ، فرهنگ سخنوران 332]. -- نستعلیق ، بی کا ، بی تا ، عناوین شنگرف ، تمام صفحات جدول زرین و لاجوردی و محرر ، - در صفحه اول و آغاز غزلیات (94 پ) سرلوح الوان زرین ، در صفحه اول نوشته شده : - "دیوان صبور کاشی سرهنگ که در وقعه لنکران در فتنه روسیه شهید شد ال متخلص - بصبورا" ، در اول نسخه تملک فرهادبن ولیعهد ذی قعدہ 1283 ، جلد : تیماج ، یشمی ، - سوخت ، ترنج با سر با نقش گل ، مجدول - 182 برگ ، $5/13 \times 5/22$ سانتی متر ، 16 سطر ، [ثبت 86352]. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیات

در صفحات : 47 تا 47 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

کد دستیابی کتاب : "94 پ - 167 پ" غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 2- غزلیات \" 94 پ - 167 پ \", آغاز : - ای دیده دانش از توینا پیش خرد تو عقل شیدا - ای صورت رازهای پنهان
ز آئینه فکرت تو پیداغزلیات

ص: 886

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 119 تا 121 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 14092 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

مؤلف : محمودبن زین العابدین حسینی فسائی شیرازی متخلص به نعمت (بعد از 1327 ق) غزلیات

تاریخ کتابت : ربیع الاول 1327 غزلیات

محل کتابت : دارالخلافة تهرانغزلیات

شماره پیشین : [ثبت 87371]. غزلیات

بخش بندی : چند اثر ادبی نظم و نثر از مؤلف است حاوی : 41 حکایت نثر و 2 مثنوی و 63 غزل و - 5 قطعه و 20 رباعی ، در مجموع

616 بیتغزلیات

همه اطلاعات : (14092) - دیوان نعمت (فارسی) - از : محمودبن زین العابدین حسینی فسائی شیرازی متخلص به نعمت (بعد از 1327 ق) { 1 } - چند اثر ادبی نظم و نثر از مؤلف است حاوی : 41 حکایت نثر و 2 مثنوی و 63 غزل و - 5 قطعه و 20 رباعی ، در مجموع 616 بیت ، بدین ترتیب : --- شکسته نستعلیق ، بی کا ، ربیع الاول 1327 در دارالخلافة تهران ، تمام صفحات جدول - شنگرف ، در اول نسخه دو برگ در شرح حال شاعر آمده و عکس شاعرالصاق شده و - در زیر آن یادداشتی از شاعر مبنی بر اهداء نسخه به میرزا حسین خان نوشته شده است ، - در آخر نسخه مهر بیضوی شاعر به سجع "عبدہ الراجی محمود الحسینی" ، جلد : تیماج ، - قهوه ای . - 88 برگ ، $5/10 \times 5/16$ سانتی متر ، 8 سطر (بعضی صفحات چلیپایی) ، [ثبت 87371] . - { 1 } - 1 - برای شرح حال شاعر رک : فرهنگ سخنوران ص 612 ، تذکره سخن سرايان فارسی 233 . اثر دیگری از - مؤلف به نام "بديع التواریخ" در شماره [13701] معرفی گردید. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلیات

در صفحات : 119 تا 119 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : "34 - 163" غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

بخش بندی : 63 غزل غزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیات ، 63 غزل \"34 - 163\" - آغاز : - هر که یک جرعه می خورد ز پیمانہ ما تا ابد گشت مقیم در میخانه ما -
دل محنت زده پر خون بود و دیده پر آب تا تهی گشته ز می شیشه و پیمانہ ما غزلیات

ص: 887

ماخذ کتاب: کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران - جلد 1 غزلیات

در صفحات: 335 تا 335 غزلیات

کد دستیابی کتاب: رجوع بمجموعه (238) بیست و سومین کتاب شود. غزلیات

زبان کتاب: فارسیغزلیات

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغزلیات

شهر: تهرانغزلیات

مؤلف: شاعری، کتاب تخلص. غزلیات

موضوعات: ادبیغزلیات

همه اطلاعات: غزلیات - رجوع بمجموعه (238) بیست و سومین کتاب شود. - (فارسی - ادبی) - تألیف: شاعری، کتاب تخلص. -
آغاز: غزل، - سر آن یار غار نادر کیست لیکن آن فهم و درک قادر کیست. - انجام: ... - توگرکاری کنی زینسان بعالم ز غمهای جهان
مانی تو سالم - تاریخ تألیف: ؟ تاریخ کتابت: - بخط: - نوع خط: تحریر. شماره صفحات: از (387 تا - 395). شماره سطرها: (17).
اندازه سطرها: (9). قطع: (19 × 25). غزلیات

ص: 888

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 389 تا 393 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 238 غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه - (238) - مشتمل است بر : - نیمی از صفحه اول مطلب طبی عربی و فارسی است ، صفحه دوم و سوم قصیده در توحید- بفارسی است ، صفحه چهارم فهرست رسالات مجموعه ننویس است . - (منظوم) -- (منظوم) ----- (منظوم) -- (منظوم) غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران - جلد 1 غزلیات

در صفحات : 393 تا 393 غزلیات

ردیف کتاب : 23 غزلیات

کد دستیابی کتاب : از ص (387 تا 395) رجوع شود به (غزلیات) (238) ص (3) غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 23- غزلیات - از ص (387 تا 395) رجوع شود به (غزلیات) (238) ص (335) . غزلیات

ص : 889

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 413 تا 413 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 6458 غزلیات

کاتب : گرد آورنده جنگ محمد ابراهیم متخلص به گوهریغزلیات

تاریخ کتابت : روز پنجشنبه 16 صفر 1289 غزلیات

همه اطلاعات : 1664 - 6458 نستعلیق و شکسته نستعلیق گرد آورنده جنگ محمد ابراهیم متخلص به - گوهری در روز پنجشنبه 16 صفر 1289 ، عنوان شنگرف، 83 گ، کاغذ - فرنگی، 13 × 21، جلد میشن قرمز لائی. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزلیات

در صفحات : 413 تا 413 غزلیات

ردیف کتاب : 6 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 43 ر - 45 پغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مؤلف : از سعدی، قآنی، هلالی، بیدل ترکستانی، حافظغزلیات

همه اطلاعات : 6 - غزلیات : از سعدی، قآنی، هلالی، بیدل ترکستانی، حافظ (43 ر - 45 پ) غزلیات

ص: 890

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 113 تا 117 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4899 غزلیات

تاریخ کتابت : 1262 غزلیات

محل کتابت : دارالعباده یزد غزلیات

آسیب دیدگی : نام نویسنده را پاک کرده اند غزلیات

همه اطلاعات : 1229 - 4899 شکسته نستعلیق 1262 در دارالعباده یزد، نام نویسنده را پاک کرده اند، - باسرلوح و دو صفحه آغاز (دیباچه) زرین، عنوان سرخ و لاژوردی، 194- برگ 12 س، 9، 11، 2×19، کاغذ ترمه اصفهانی، جلد میشن آلبالویی. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 115 تا 115 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

بخش بندی : سعدی. - حافظ. - هاتف. - جامی. - صبا. - علی نقی کمره ای. - میر عشاق. - حسین یزد جردی. - عامل اصفهانی. - مهری. - مجنون. - وامق اصفهانی. - عزلتی. - عبدالرحیم قضایی یزدی. - درویش محمد. - میرزا محمد علی ساقی. - امیر خسرو دهلوی. - احمد سحاب. - میرزا عبدالوهاب نشاط. - محبوب. - میر عماد. - شاه عباس. - حسینعلی بیگ شرر. - دولت. - مومن. - سروش. - مجمر. - وصال شیرازی. - حیران رشتی. غزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیاتاز : - سعدی. - حافظ. - هاتف. - جامی. - صبا. - علی نقی کمره ای. - میر عشاق. - حسین یزد جردی. - عامل اصفهانی. - مهری. - مجنون. - وامق اصفهانی. - عزلتی. - عبدالرحیم قضایی یزدی. - درویش محمد. - میرزا محمد علی ساقی. - امیر خسرو دهلوی. - احمد سحاب. - میرزا عبدالوهاب نشاط. - محبوب. - میر عماد. - شاه عباس. - حسینعلی بیگ شرر. - دولت. - مومن. - سروش. - مجمر. - وصال شیرازی. - حیران رشتی. - جلالی. - صحبت لاری. - رشحه. - آقا محمد کرمانی متخلص به شمس. - میرزا محمد صادق آرام. - شایق - فدائی کرمانی. - طراز یزدی. - ریاحی. - نیازی. - اهلی شیراز. - عاشق اصفهانی. -

یغما . - فوقی یزدی . - ابو الفرج یزدی . - سلطان ابو سعید . - راهب . - صهبائی قمی . - خواجه علی استر ابادی . - آغاز:
بسمله . حمد و سپاسی که رخسار عروس صفحه را به نیکوترین صورتی ... - انجام: .. تمت بعون الله فی عاشر شهر شعبان فی
محرو سهدار العباد هیزدو - بعد... (پاک کرده اند) ... فی 1262 من الهجره النبویه . غزلیات

ص: 891

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 131 تا 135 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4932 غزلیات

تاریخ کتابت : سده یازدهم و یادوازدهم، با تاریخ فراغ 1014(?) غزلیات

آسیب دیدگی : محتاج تعمیر غزلیات

همه اطلاعات : 1240 - 4932 شکسته بی نام، از سده یازدهم و یادوازدهم، با تاریخ فراغ 1014(?) در- انجام، چهار و برخی پنج ستون، بیشتر چلیپا و برخی راسته، جدول اکلیل و- زربا پنج تصویر آب رنگو پنج سر لوح اکلیلی وزرین، 191 برگ، - 6×15 8×22، سطرها گوناگون و بیشتر 24 بیت، کاغذ ترمه، جلد روغنی - محتاج تعمیر. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 133 تا 133 غزلیات

ردیف کتاب : 16 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 158 پ- 173 پ غزلیات

زبان کتاب : فارسی غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : میرزا عبدالباقی طیب، محمدصادق، مشتاق، حافظ شیرازی، محشم غزلیات

همه اطلاعات : 16- غزلیات: (فارسی) از میرزا عبدالباقی طیب، محمدصادق، مشتاق، حافظ شیرازی، - محشم. (158 پ- 173 پ) غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 109 تا 111 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4869 غزلیات

همه اطلاعات : 1221- 4869 113 گ 12 س، کاغذترمه، 7/18، 3/11، جلدمیشن سیاه مجدول - بطلا، دارای یک پیشانی مذهب، دارای تملک ابوبکر میر مرادخان زاده - طربزونی در 27 صفر 1194. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 111 تا 111 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : شریف غزلیات

آسیب دیدگی : انجام... (افتاده) غزلیات

همه اطلاعات : 2- غزلیات شریف، به همان خط. - آغاز: - ای نخل تمنی قدر عنای تو مارا - از پای در آورد تمنای تو مارا - انجام: ... (افتاده) - زسرنوشت به کدبانوی توشخصی گفت - که داده خط بزنی کدخدای معتبر تغزلیات

ص: 893

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 79 تا 81 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4751 غزلیات

تاریخ کتابت : اواخر ج 1 (پایان شماره 6) غزلیات

همه اطلاعات : 1200-4751 نستعلیق اواخر ج 1 (پایان شماره 6) و شاید تاریخ تحریر از نسخه اصل - باشد، جدول و عنوان شنگرف، در چهارستون، هر برگ پیرامن صدبیت شعر - دارد، 267 برگ 25 س، 8، 20×28، کاغذ نوعی فستقی، رویه میشن - قهوه ای - است غزلیات.

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 79 تا 79 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1ر-61 پغزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مؤلف : کمال خجندیغزلیات

منابع دیگر : (ذریعه 9:917- تاریخ عصر حافظ: لحن - فهرست - مجلس 3:390) غزلیات

آسیب دیدگی : آغاز: بزیروصالی رفته است - آغاز در حرف الف افتادهغزلیات

همه اطلاعات : 1- غزلیات: (فارسی) از کمال خجندی، غزلیات اوست بترتیب حروف تهجی و قطعات. - پیرامن 5800 بیت است (ذریعه 9:917- تاریخ عصر حافظ: لحن - فهرست - مجلس 3:390) - آغاز: بزیروصالی رفته است. (1ر-61 پ). آغاز در حرف الف افتادهغزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 109 تا 111 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4869 غزلیات

همه اطلاعات : 1221- 4869 113 گ 12 س، کاغذترمه، 7/18، 3/11، جلدمیشن سیاه مجدول - بطلا، دارای یک پیشانی مذهب، دارای تملک ابوبکر میرمراخان زاده - طربزونی در 27 صفر 1194. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 111 تا 111 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : امیر خسرو دهلوی غزلیات

تاریخ کتابت : قرن دهم غزلیات

همه اطلاعات : 1- غزلیات امیر خسرو دهلوی. نستعلیق قرن دهم. غزلیات

ص: 895

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 137 تا 139 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4937 غزلیات

تاریخ کتابت : اوائل سده دوازدهم غزلیات

همه اطلاعات : 1242 - 4937 نستعلیق خوش بی تاریخ و بی نام، از اوائل سده دوازدهم. در متن وهامش، - جدولبندی شده بزروسياه، تمام صفحه هازرپاشی شده، عنوان شنگرف، - 280 برگ 10 س، 8، 13، 24×، محشی، کاغذنوعی ترمه، جلدروغنی - گل وبوته زمينه سياه، درون گل نرگس زمينه سرخ. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 139 تا 139 غزلیات

ردیف کتاب : 4 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مؤلف : شاه قاسم انوارغزلیات

همه اطلاعات : 4- غزلیات: (فارسی) از شاه قاسم انوار، گزیده ایست از غزلیات او. غزلیات

ص: 896

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 417 تا 421 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5561 غزلیات

کاتب : فضلعلی خان بن اسماعیل قاجار قوانلو غزلیات

تاریخ کتابت : 1242 غزلیات

همه اطلاعات : 1404- 5561 شکسته نستعلیق 1242 از فضلعلی خان بن اسماعیل قاجار قوانلو، جدولبندی- شده، عنوان جوهر سرخ، 300 گ 14 س، کاغذ فستقی، 7 ر 14 × 21، - جلد میشن سیاه ضریبی. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 421 تا 421 غزلیات

ردیف کتاب : 12 غزلیات

زبان کتاب : فغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : عبدالرحمن جامی. غزلیات

همه اطلاعات : 12- غزلیات: (ف) از عبدالرحمن جامی. - آغاز: احق شوقالی دیاری لقیات فیها جمال سلمی... غزلیات

ص: 897

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 299 تا 299 غزلیات

کد دستیابی کتاب : شماره 380 دانشگاه لنینگراد غزلیات

تاریخ کتابت : سده 8 و 9 در ش 1 و نستعلیق سده 9 و 10 در دیگر شماره ها غزلیات

همه اطلاعات : 19 - مجموعه شماره 380 دانشگاه لنینگراد ، نسخ سده 8 و 9 در ش 1 و نستعلیق - سده 9 و 10 در دیگر شماره ها ،
ربعی . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات

در صفحات : 299 تا 299 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه دانشگاه لنین گراد غزلیات

شهر : سن پترزبورگ ؟ لنین گراد ؟ غزلیات

مؤلف : شاهی . غزلیات

همه اطلاعات : 2 - غزلیات : شاهی . غزلیات

ص : 898

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 959 تا 959 غزلیات

کد دستیابی کتاب : O.M. 34 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

همه اطلاعات : O.M. 34 عنوان : مجموعه غزلیات فارسی ، 44 برگ ، 13 × 20 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزلیات

در صفحات : 959 تا 959 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

کد دستیابی کتاب : از برگ 1 تا 16 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه آکادمی بخارستغزلیات

شهر : بخارستغزلیات

مؤلف : شوکتغزلیات

بخش بندی : نزدیک به 115 غزالغزلیات

همه اطلاعات : از برگ 1 تا 16 : الف - غزلیات شوکت ، نزدیک به 115 غزال ، - آغاز : فروزان کرد می شعله می افسانه ما را زبان چرب روغن شد چراغ خانه ما را - رهائی چون توان از حلقه چشم بتان دیدن بوذ زنجیر از موج پری دیوانه ما را " - انجام : " نباشد سیر دور عارفان جز حلقه توحید ز وحدت بازوی وحدت بود یک سبجه گردانی - قبای سبز گردونم ببرتنگی کند شوکت چه چندین پیرهن بالیده ام از شوق عربانیغزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات

در صفحات : 495 تا 495 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 119 غزلیات

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غزلیات

شهر : مدینه غزلیات

مؤلف : ابراهیم عصمت نیا غزلیات

توضیحات درباره مؤلف : بنیاد گزار کتابخانه عارف حکمت غزلیات

همه اطلاعات : 51 - غزلیات ابراهیم عصمت نیای بنیاد گزار کتابخانه عارف حکمت ، 100 گ - (119) غزلیات

ص : 900

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 579 تا 581 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ش 267 عارف حکمت . غزلیات

تاریخ کتابت : سده 10 غزلیات

همه اطلاعات : 9 - مجموعه ش 267 عارف حکمت . - نستعلیق سده 10 ، ربعی ، نسخه از ان پیر محمد بن شیخ تبریزی و محمد امین بن - مصطفی بن احمد بن محمود قاضی اسکوب در 1103 و عبدالباقی جمالی که آنرا بکسی - بخشیده است بوده است . دارای : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات

در صفحات : 581 تا 581 غزلیات

ردیف کتاب : 14 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 152 غزلیات

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غزلیات

شهر : مدینه غزلیات

مؤلف : سعدی غزلیات

همه اطلاعات : 15 - غزلیات سعدی (152) غزلیات

ص : 901

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 579 تا 581 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ش 267 عارف حکمت . غزلیات

تاریخ کتابت : سده 10 غزلیات

همه اطلاعات : 9 - مجموعه ش 267 عارف حکمت . - نستعلیق سده 10 ، ربعی ، نسخه از ان پیر محمد بن شیخ تبریزی و محمد امین بن - مصطفی بن احمد بن محمود قاضی اسکوب در 1103 و عبدالباقی جمالی که آنرا بکسی - بخشیده است بوده است . دارای : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات

در صفحات : 581 تا 581 غزلیات

ردیف کتاب : 12 غزلیات

کد دستیابی کتاب : (142) . غزلیات

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غزلیات

شهر : مدینه غزلیات

مؤلف : عطار غزلیات

همه اطلاعات : 13 - غزلیات عطار (142) . غزلیات

ص : 902

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 579 تا 581 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ش 267 عارف حکمت . غزلیات

تاریخ کتابت : سده 10 غزلیات

همه اطلاعات : 9 - مجموعه ش 267 عارف حکمت . - نستعلیق سده 10 ، ربعی ، نسخه از ان پیر محمد بن شیخ تبریزی و محمد امین بن - مصطفی بن احمد بن محمود قاضی اسکوب در 1103 و عبدالباقی جمالی که آنرا بکسی - بخشیده است بوده است . دارای : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات

در صفحات : 579 تا 579 غزلیات

ردیف کتاب : 10 غزلیات

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غزلیات

شهر : مدینه غزلیات

همه اطلاعات : 11 - غزلیات . غزلیات

ص : 903

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 11 تا 13 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13512 غزلیات

زبان کتاب : فارسی غزلیات

مولف : خواجه عمادالدین علی فقیه کرمانی (772 یا 773 ق) غزلیات

تاریخ کتابت : 10 ذی قعدة 783 غزلیات

موضوعات : شعر غزلیات

شماره پیشین : [ثبت 86664]. غزلیات

منابع دیگر : [مجلس 3/59 ، منزوی 3/1886 ، مشار ، فارسی 2/2344]. غزلیات

همه اطلاعات : (13512) - کلیات عمادفقیه (شعر - فارسی) - از : خواجه عمادالدین علی فقیه کرمانی (772 یا 773 ق) - [مجلس 3/59 ، منزوی 3/1886 ، مشار ، فارسی 2/2344]. - نسخه حاضر این اشعار و مثنوی ها را شامل است : --- نستعلیق ، بی کا ، 10 ذی قعدة 783 ، عناوین شنگرف ، صفحه اول سرلوح کتیبه مذهب - مرصع ، تمامی صفحات مجداول ، جلد : تیماج دورو ، مشکی ، سوخت ، ترنج با سر با نقش - گل و پرنده وانسان ، لچکی . - 110 برگ ، 12 × 22 سانتی متر ، 23 سطر ، [ثبت 86664]. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیات

در صفحات : 11 تا 11 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 2- غزلیات ، آغاز : - ای هر دم از عطای تو کامی دگر مرا وز شکر نعمت تو دهن پر شکر مرا غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 29 تا 31 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13528 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

مولف : شرف الدین ارجاسب شاپور تهرانی (قرن 11 ق) غزلیات

کاتب : محمدتقی بن جمال الدین کرمانیغزلیات

تاریخ کتابت : 1042 غزلیات

موضوعات : شعرغزلیات

شماره پیشین : [ثبت 86838]. غزلیات

بخش بندی : دیوان اشعار شاعراست باتخلص \ "شاپور \ " دارای غزلیات ، ترجیع بند ، قطعات و - رباعیات . غزلیات

منابع دیگر : [دانشگاه 9/1242 و 13/3431 و 10/1704 ، الذریعه 9/490 ، منزوی 3/1873 و 2369]. غزلیات

همه اطلاعات : (13528) - دیوان شاپور تهرانی (شعر - فارسی) - از : شرف الدین ارجاسب شاپور تهرانی (قرن 11 ق) - دیوان اشعار شاعراست باتخلص \ "شاپور \ " دارای غزلیات ، ترجیع بند ، قطعات و - رباعیات . - [دانشگاه 9/1242 و 13/3431 و 10/1704 ، الذریعه 9/490 ، منزوی 3/1873 و 2369]. --- نستعلیق ، محمدتقی بن جمال الدین کرمانی ، 1042 ، تمامی صفحات جدول مذهب و- لاجوردی ، در صفحه اول غزلی از کلیم ، در آخر نسخه تملکی در دارالسلطنه اصفهان با- مهر مضلع به سجع \ "عبده سلیمان \ " به تاریخ رجب 1106 ، جلد : قهوه ای ، ترنج با - سر با نقش گل . - 125 برگ ، 5/9 × 17 سانتی متر ، 15 سطر ، [ثبت 86838]. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیات

در صفحات : 29 تا 29 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

کد دستیابی کتاب : \ 1 پ - 105 پ \ غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 1- غزلیات به ترتیب حروف آخر قوافی " 1 پ - 105 پ " ، آغاز : - زخبط زایل نگردد جانفزایی لعل جانانرا -
زخاصیت نیندازد غباری آب حیوان را - چه مذهب دارد آن ظالم چه ملت دارد آن کافر - که چشمش می کند غارت دل گبر و مسلمان
راغزلیات

ص: 905

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 407 تا 415 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13463 غزلیات

مولف : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) غزلیات

شماره پیشین : [ثبت 85698] . غزلیات

همه اطلاعات : (13463) - سفینه صامت - از : محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) - سفینه ای است که به وسیله محمد صادق بروجردی متخلص به صامت جمع آوری و - تحریر شده است . در آخر سفینه قصیده ای است از میرزا علی مردان مازندرانی متخلص - به خرد متوفای 1098 ق (فرهنگ سخنوران 188) در وصف این سفینه و جمع کننده آن ، - در این قصیده از مرتضی قلی خان حاکم وقت نیز یاد شده است . - اشعار و مثنوی های مندرج در این سفینه عبارتند از : -----
----- نستعلیق معمولی و شکسته ، بی کا ، بی تا ، عناوین شنگرف ، تمام صفحات مجدول مذهب - مرصع محرر ، دارای دوسرلوح مزدوج مذهب مرصع و داخل کتیبه بسمله (ص 1 و - 416) ، دو صفحه اول و صفحه 416 طلا اندازی بین سطور ، در حاشیه بعضی صفحات - گل زرین الوان ، اشعار در متن و حاشیه نوشته شده ، جلد : تیماج ، مشکی ، سوخت ، ترنج - باسر و لچکی زرین ، لولا دار . - 296 برگ ، 16 × 5/27 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 85698] . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات

در صفحات : 409 تا 409 غزلیات

ردیف کتاب : 15 غزلیات

کد دستیابی کتاب : " ص 446 - 461 " غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : محتشم غزلیات

همه اطلاعات : 15 - غزلیات محتشم " ص 446 - 461 " غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 21 تا 23 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 13521 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

مولف : میرزا فضل الله بن عبدالنبی خاوری حسینی شیرازی (1267 ق) غزلیات

تاریخ کتابت : محرم 1237 [آخر قصاید] غزلیات

موضوعات : شعرغزلیات

شماره پیشین : [ثبت 86680]. غزلیات

منابع دیگر : [مجلس 26/168، ش 7671]. غزلیات

همه اطلاعات : (13521) - دیوان خاوری شیرازی (شعر - فارسی) - از : میرزا فضل الله بن عبدالنبی خاوری حسینی شیرازی (1267 ق) - [مجلس 26/168، ش 7671]. نسخه حاضر این بخش ها را شامل است : --- نستعلیق، بی کا، محرم 1237 [آخر قصاید]، عنوان شنگرف، در حاشیه برگ 145 یک - بیت شعر به خط میرزا نصرالله بن میرزا اسماعیل به تاریخ 1289 نوشته شده، جلد : - تیماج، آبی. - 207 برگ، 14 × 5/20 سانتی متر، 12 سطر، [ثبت 86680]. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیات

در صفحات : 21 تا 21 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : "77 ر - 168 را" غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهرانغزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیات "77 ر - 168 را"، آغاز : - - دمی از پرده بیرون کن خدا را روی زیبا را - که تا مجنون خودسازی هزاران

همچو ليلا را - براي جلوه اي افراختي چون سرو بالا را - از آن يك جلوه خرم ساختي گلزار دنيا را غزليات

ص: 907

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 29 تا 31 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 2523 / ف - 1794 / دغزلیات

تاریخ کتابت : محتملا قرن سیزدهم ه.ق. غزلیات

موضوعات : مطالب گوناگون غزلیات

آسیب دیدگی : آخر افتاده غزلیات

همه اطلاعات : 2523 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص - شده است. - شکسته نستعلیق ، محتملا قرن سیزدهم ه.ق. ، سرفصلها با مرکب - قرمز ، آخر افتاده ، از صفحه 510 تا بعد نونویس - جلد : - مقوائی ، ساده ، 220 × 350 - کاغذ : فرنگی ، 140 × 240 . - 288 برد ، 27 سطر کامل ، 1794 / دغزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غزلیات

در صفحات : 31 تا 31 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 2523 / 3 / ف - 510 تا 575 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : مولانا جلال الدین رومی غزلیات

تاریخ تالیف : قرن هفتم ه.ق. غزلیات

موضوعات : شعر غزلیات

همه اطلاعات : 2523 / 3 / ف شعر - غزلیات - از : مولانا جلال الدین رومی ؛ زمان تالیف : قرن هفتم ه.ق. - درین رساله قسمتی از غزلیات شمس تبریزی مولانا جلال الدین - از حرف "ا" تا حرف "ت" تا حرف "دال" آمده است البته حرف "ا" تا حرف "آ" آن قسمتی از - حرف تاء اصلی

دیوان و حرف دال آن نیز قسمتی از حرف اصلی دال - است. - آغاز: گفتم ای گل چون برون آیی تو هر سالی نهان - گفت شیرین خوش بود اندر سر هر یار مست. - پایان: خموش کن بزبان مدحت و ثناکم گوی - که تا خدای ترا مدحت و ثنا سازد. - جای آن درین مجموعه از 510 تا 575 میباشد. غزلیات

ص: 908

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 374 تا 374 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 7896 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

مولف : محمدتقی یاابراهیم حسرت همدانی (قرن 13 ق) غزلیات

کاتب : یوسف تويسرکانیغزلیات

تاریخ کتابت : یکشنبه 8 ربیع الاول 1240 غزلیات

موضوعات : شعرغزلیات

شماره پیشین : [ثبت 85695] . غزلیات

مهدی الیه : برای میرزا محمد نهاوندی و در خدمت میرزا حسین نوشته شدهغزلیات

همه اطلاعات : (7896) - دیوان حسرت همدانی (شعر - فارسی) - از : محمدتقی یاابراهیم حسرت همدانی (قرن 13 ق) --
نستعلیق ، یوسف تويسرکانی ، یکشنبه 8 ربیع الاول 1240 (برای میرزا - محمد نهاوندی و در خدمت میرزا حسین نوشته شده) ، تمام
صفحات - مجدول مذهب ، جلد : تیماج ، قهوه ای . - 190 برگ ، 7×15 سانتی متر (قطع بیاضی) ، سطور مختلف ، [ثبت - 85695]
غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 26 غزلیات

در صفحات : 374 تا 374 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهرانغزلیات

توضیحات درباره مولف : به " حسرت " تخلص می کردهغزلیات

بخش بندی : به ترتیب حروف تهجیغزلیات

آسیب دیدگی : که از اول نسخه یک برگ افتادگی دارد .غزلیات

همه اطلاعات : 1 - غزلیات به ترتیب حروف تهجی که از اول نسخه یک برگ افتادگی دارد . - دیوان اشعار شاعر است که به " حسرت
"تخلص می کرده ، شامل : - آغاز نسخه : - بخاطر آور از روز سیاه چون شب حسرت - ایا مهر جهان تا بم چه می تابمی به محفلها - بگو
باد صبا جانان ما را - که هجرت سوخت جانا جان ما را - انجام غزلیات : - گفتمش بوسه ای ای ماه ، تمنای من است گفت حسرت چو
شود گر تو تمنا نکنیغزلیات

ص: 909

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 296 تا 296 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 7814 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

مولف : میرزا محمد تقی بن محمد کاظم کرمانی ، مظفر علی شاه (1215 ق) غزلیات

کاتب : میرزا عبدالرحیم حسینی (درویش نعمت علی) - عبدالرحیم بن مرحوم میرزا آقا طهرانیغزلیات

تاریخ کتابت : دوشنبه 11 محرم 1372 - سه شنبه 22 ربیع الاول 1272 - دوشنبه 22 ربیع الاول 1264 غزلیات

موضوعات : شعرغزلیات

شماره پیشین : [ثبت 79046] . غزلیات

بخش بندی : نسخه حاضر شامل این اشعار استغزلیات

منابع دیگر : [مجلس 8 / 184 ، الذریعه 9/648 ، منزوی 3/2415 ، مشار ، فارسی 2/2372] . غزلیات

همه اطلاعات : (7814) - کلیات مظفر علی شاه (شعر - فارسی) - از : میرزا محمد تقی بن محمد کاظم کرمانی ، مظفر علی شاه (1215 ق) - [مجلس 8 / 184 ، الذریعه 9/648 ، منزوی 3/2415 ، مشار ، فارسی 2/2372] . - نسخه حاضر شامل این اشعار است : -- نستعلیق ، بخش غزلیات میرزا عبدالرحیم حسینی (درویش نعمت - علی) ، دوشنبه 11 محرم 1372 ، بخش مثنویات عبدالرحیم بن - مرحوم میرزا آقا طهرانی سه شنبه 22 ربیع الاول 1272 ، بخش آخر - بی کا ، دوشنبه 22 ربیع الاول 1264 ، جلد : تیماج ، قهوه ای . - 226 برگ ، 16 × 22 سانتی متر ، 18 سطر ، [ثبت 79046] . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 26 غزلیات

در صفحات : 296 تا 296 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

همه اطلاعات: 1 - غزلیات شاعر که در مدح اقطاب خود "مشتاقعلی شاه وشاه ولی مشتاق که - در کرمان کشته شده اند" سروده است نظیر کلیات شمس مولوی رومی . - آغاز: - ای آنکه پرسی از من دل داده حال دل بگشای چشم غیب و عیان بین جمال دل - رو وام کن ز حضرت حق جسم معتدل تا بر تو آشکار شود اعتدال دل - انجام: - عاشق روی رونقم واله موی رونقم ساکن کوی رونقم از دم عشق حیدری - سالک راه حیدرم بنده شاه قنبرم هر دو جهان مظفرم از دم عشق حیدریغزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غزلیات

در صفحات : 674 تا 674 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5415 . or غزلیات

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غزلیات

شهر : لندن غزلیات

مؤلف : ناظم غزلیات

موضوعات : دیوان و کلیات غزلیات

همه اطلاعات : 5415 . or : غزلیات ناظم دیوان و کلیات . غزلیات

ص : 911

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 777 تا 777 غزلیات

کاتب : علی رضاغزلیات

همه اطلاعات : 105 - مجموعه ، به نسخ علی رضا ، با تاریخ ج 1/1284 دارای : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزلیات

در صفحات : 777 تا 777 غزلیات

ردیف کتاب : 5 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه کالج وادهان در آکسفورد غزلیات

شهر : آکسفورد غزلیات

مؤلف : حافظ غزلیات

همه اطلاعات : 5 - غزلیات حافظ غزلیات

ص: 912

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 97 تا 99 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 487 غزلیات

کاتب : رساله اول محمد علی بن علی جیلانی الاصل تهرانی المسکن غزلیات

تاریخ کتابت : شش روز 1298 غزلیات

همه اطلاعات : (487) - مجموعه --- تحریری ؛ { 1 } رساله اول محمد علی بن علی جیلانی الاصل تهرانی - المسکن در مدت شش روز 1298 ؛ رساله اول در حواشی تصحیح و - اشعاری نیز در حاشیه اضافه شده است ؛ جلد تیماج قهوه ای . - 354 صفحه ، 20 × 13 سانتی متر ، 19 سطر ، 5/16 × 9 سانتی متر . - { 1 } - 1 - در حاشیه ترقیمه رساله اول پیرامون کاتب با خطی غیر از خط رساله چنین نوشته شده : - "اعلی جد خانواده سمیعی می باشند ، عمده الاعیان حاجی میرزا محمد علی آقا مجتهد سمیعی فرزند - علینقی خان سمیعی فرزند محمد حسین سمیعی فرزند عمده الاعیان حضرت حاجی محمد سمیعی فرزند - سعید فرزند خواجه حسین بن خواجه مطهر بن خواجه مظاهر فرزند خواجه رحمن بن خواجه نعمان " . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : آستان حضرت معصومه علیها السلام قم - جلد 2 غزلیات

در صفحات : 99 تا 99 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 321 - 336 - 487 غزلیات

زبان کتاب : شعر فارسی غزلیات

موضوعات : عرفان غزلیات

همه اطلاعات : 6 - غزلیات " 321 - 336 " 487 (عرفان - شعر فارسی) - از : ؟ - چند غزل عرفانی است در مسائل توحید و معاد . - آغاز : " کسی کو در زمان و در مکان نیست وجودش بسته قد جهان نیست - برش پنجه هزاران سال یکحال که نبود بسته روز و مه و سال " . - انجام : " ترا ناچار باید رفت از این دار چه خواهی کرد با این بند بسیار - تعلق هر یکی چون ریسمانیست که بر پای روان بندگرانی است " . غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 953 تا 953 غزلیات

همه اطلاعات : 10 - مجموعه : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزلیات

در صفحات : 953 تا 953 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه حسن عاطفی غزلیات

شهر : کاشان غزلیات

مؤلف : حافظ غزلیات

همه اطلاعات : الف - غزلیات حافظ ، 12 برگ - کاغذ آبی ، فرنگی . غزلیات

ص: 914

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 491 تا 491 غزلیات

کد دستیابی کتاب : A 421 غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه ، A 421 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزلیات

در صفحات : 491 تا 491 غزلیات

ردیف کتاب : 7 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلسغزلیات

شهر : لس آنجلسغزلیات

همه اطلاعات : 7 - غزلیات فارسی که در فهرست ص ع از همه اینها یاد شده ولی این یکی در نسخه - اکنون نیست . غزلیات

ص : 915

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 245 تا 247 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4829 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 13 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر : 64895 غزلیات

بخش بندی : دارای هفت کتابغزلیات

همه اطلاعات : 4829 - مجموعه - دارای هفت کتاب : - خط نستعلیق و شکسته گوناگون ، بی تاریخ از قرن 13 ، 55 ورق ، کاغذ
فرنگی ، - سطر گوناگون ، جلد تیماج زرد ، اندازه جلد 17 × 23 . - شماره دفتر : 64895 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 13 غزلیات

در صفحات : 245 تا 245 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهرانغزلیات

تاریخ کتابت : قرن 13 غزلیات

بخش بندی : از مولوی ، خواجه حافظ ، همای شیرازی ، وصال شیرازی ، محتشم و محمد مهدی - خان و بعضی ماده تاریخهاغزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیات : (فارسی) - از مولوی ، خواجه حافظ ، همای شیرازی ، وصال شیرازی ، محتشم و محمد مهدی - خان و
بعضی ماده تاریخها . - آغاز : مولوی رومی فرماید - انجام : خوش است باده بی غش ز دست ساقی مهوش - خصوص فصل
زمستان بر بخاری آتش - خط شکسته چلیپا، بی تاریخ از قرن 13 ، 1 ورق ، کاغذ اصفهانی ، سطر - گوناگون . غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 318 تا 318 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5928 - مجموعه غزلیات

کاتب : علی اصغر تهرانی غزلیات

تاریخ کتابت : 1420 غزلیات

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 50271 جدید 9221. غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه -- [5928 - مجموعه] - دفترست بخط نستعلیق وشکسته علی اصغر تهرانی مورخ 1420 ، دارای یک سرلوح - قطع خشتی : 14 × 24 ج تیماج صفحات 113 سطور 15 کاغذ فرنگی شماره ثبت - قدیم 50271 جدید 9221. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غزلیات

در صفحات : 318 تا 318 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ص 97 - 113 دفتر غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : سعدی. غزلیات

همه اطلاعات : 3 - غزلیات (ص 97 - 113 دفتر) . - بخشی از غزلیات سعدی. غزلیات

ص: 917

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 21 تا 23 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 19 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات

تاریخ تالیف : قرن 10 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 80737 غزلیات

بخش بندی : مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 19 - این مجموعه در قرن 10 گردآوری شده و مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : - متن : ---- حاشیه : -- خط نستعلیق خفی قدیم - عنوانها قرمز - رقم و تاریخ ندارد (قرن 10) - اندازه - 125 × 215 میلیمتر - جلدگالینگور قرمز - جدول و کمندزر - پنج - سرفصل شعر مذهب صفحه 1 و 49 و 83 و 155 و 270 - 307 صفحه - 15 سطر متن - 24 نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 100 × 180 میلیمتر - شماره دفتر 80737 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات

در صفحات : 23 تا 23 غزلیات

ردیف کتاب : 5 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 155 تا 199 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : امیرشاهی غزلیات

آسیب دیدگی : پایان افتاد غزلیات

همه اطلاعات : 5 - غزلیات امیرشاهی (155 تا 199) پایان افتاده - آغاز : - ای نقش بسته نام خطت بر سرشت ما - این حرف شد ز

روز ازل سرنوشت ما - انجام: - چوعنبر لاف زلفش کم زن ای مشک - کزین معنی تو هم بویی ندار یغزلیات

ص: 918

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 627 تا 629 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5608 غزلیات

کاتب : محمد مومن خاکی شیرازی غزلیات

تاریخ کتابت : 21 رجب 1069 غزلیات

آسیب دیدگی : برگ نخستین افتاده غزلیات

همه اطلاعات : کلیات اهلی - 5608) نستعلیق خوش محمد مومن خاکی شیرازی در 21 رجب 1069، - جدول - زرین، با سه سرلوح زرینی و هفت صفحه تمام مذهب، برگ نخستین افتاده، - 323 گ 18 - س، در متن وهامش نوشته شده، کاغذ ترمه، جلد روغنی ترنج دار زمینه مرغش - زرد درون - روغنی مصور. دارای: غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 3 غزلیات

در صفحات : 629 تا 629 غزلیات

ردیف کتاب : 6 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 6- غزلیات به ترتیب تهجی. غزلیات

ص: 919

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 629 تا 629 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5976 غزلیات

کاتب : محمدباقر کاتب پسر قوام الدین محمدشیرازی غزلیات

تاریخ کتابت : 1015 غزلیات

همه اطلاعات : کلیات اهلی - 5976) نستعلیق خوش محمدباقر کاتب پسر قوام الدین محمدشیرازی - در 1015، - با پنج سرلوح در آغاز هر بخش ، بادو صفحه شعر در برابر هر سرلوح ، - جدول و ستون -- بندی بزرومشکی و لاجورد، عنوان و نشان شنگرف و لاجورد ، با مهرشاه عباس - صفوی (بنده شاه ولایت عباس)، درهامش بدنبال متن نوشته شده ، دوایر - و شکلهای - عروضی و کلمات در قصائد مصنوعه مشکی و شنگرف و لاجورد ، 391 گ 19 س - 28×16 ، کاغذ ترمه ، جلد رویه ساغری سیاه ضربی طلایی لبه دار پشت معرق - طلا پوش ، دارای : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 3 غزلیات

در صفحات : 629 تا 629 غزلیات

ردیف کتاب : 5 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : تخلص "اهلی". غزلیات

همه اطلاعات : 5- غزلیات به ترتیب تهجی با تخلص "اهلی". غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 637 تا 641 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5935 غزلیات

تاریخ کتابت : سده 9 غزلیات

همه اطلاعات : کلیات جمالی (پیر جمالی)- (5935) نستعلیق خوش سده 9 ، ص 1 و 2 مذهب با هفت ابرو و - پیشانی ، جدول - زرین ، عنوان زر با شنگرف ، با یادداشت مورخ 9 ج 2/1251 و 18 شوال 1127- وع 2/1116 و 13 ع 1/1110 در رباعیات ، 503 گ 23 س 8/21×7/12 ، کاغذ- ترمه ، جلد میشن آلبالویی ضربی لبه پشت معرق گرانبها. (م 1850) دارای : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 3 غزلیات

در صفحات : 641 تا 641 غزلیات

ردیف کتاب : 7 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 7- غزلیات به ترتیب تهجی با تخلص "جمالی". - آغاز:- آتش عشقت بسوخت جمله وسواسها باز مقامی گرفت بر سر کوی بقا - پیر مغانم نمود راه بدین دیر عشق پیر مغان کیست مرتضاغزلیات

ص : 921

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 554 تا 562 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1109 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 13 غزلیات

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 50711 جدید 9120 غزلیات

آسیب دیدگی : در برخی از صفحات - کلماتی یا سطری سیاه شده . غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 1109 - دفترست به قلم نستعلیق قرن 13 (بدون تاریخ و رقم کاتب) که در برخی از صفحات - کلماتی یا سطری سیاه شده . عنوانها شنگرف . - قطع رقعی 11 × 16 ج گالینگور مشکی عطف تیماج قهوه ای برگ : 129 سطر 13 کاغذ - فرنگی سفید شماره ثبت قدیم 50711 جدید 9120 مجموعه ایست شامل : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 3 غزلیات

در صفحات : 558 تا 558 غزلیات

ردیف کتاب : 12 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ص 148 - 170 دفتر غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : مغربی (محمد بن شیرین) . غزلیات

همه اطلاعات : 12 - غزلیات (ص 148 - 170 دفتر) . - مغربی (محمد بن شیرین) . غزلیات

ص : 922

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 2697 تا 2697 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 3689 غزلیات

کاتب : کریم افشار غزلیات

تاریخ کتابت : سده 11 غزلیات

همه اطلاعات : 3689- نستعلیق سده 11 ، از کریم افشار خطی در ص 64 دیده میشود نیز خطی مورخ 14/1/15 در ص - 65 ، جدول زر ولا جوردد ، نشان شنگرف . - سطر گوناگون در جدول 6×11 ، 69 گ 11×19 ، کاغذسپاهانی - جلد تیماج مشککی ضربی گرد - تیماج عنابی ضربی . - جنگ غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 12 غزلیات

در صفحات : 2697 تا 2697 غزلیات

ردیف کتاب : 11 غزلیات

کد دستیابی کتاب : (55-63 متن) . غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : کلیم وظهوری و نظیری و مولوی غزلیات

همه اطلاعات : 11- غزلیات کلیم وظهوری و نظیری و مولوی (55-63 متن) . غزلیات

ص: 923

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 335 تا 343 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5403 غزلیات

کاتب : بخامه شاعری باتخلص جنونیغزلیات

همه اطلاعات : 1363- 5403 شکسته نستعلیق چلیپا، در چهارستون، عنوان و نشان شنگرف، تحریردر- 15 ع 2ر 1100، بخامه شاعری باتخلص جنونی بامهر (عبدالله بن محمد)، - 232 برگ، 3ر 12× 8ر 22، سطرهاگوناگون، کاغذترمه رنگارنگ نازک، - جلدمیشن قهوه ای ضربی. ----- . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 341 تا 341 غزلیات

ردیف کتاب : 35 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 164 پ- 178 ر غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مولف : عرفی شیرازیغزلیات

منابع دیگر : (ذریعه 9:712- 9- مشار 944-م 2438). غزلیات

همه اطلاعات : 36- غزلیات: (فارسی) از عرفی شیرازی. قصاید اوست در نعت و ستایش و سپس غزلیات، - جمعاً پیرامن 840 بیت. (ذریعه 9:712- 9- مشار 944-م 2438). - آغاز: - اقبال کرم مینگردارباب همم را- همت نخور... (?). لا ونعم را- همان نستعلیق ریز در چهارستون (164 پ- 178 ر) غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 335 تا 343 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5403 غزلیات

کاتب : بخامه شاعری باتخلص جنونیغزلیات

همه اطلاعات : 1363- 5403 شکسته نستعلیق چلیپا، در چهارستون، عنوان و نشان شنگرف، تحریردر- 15 ع 2ر1100، بخامه شاعری باتخلص جنونی بامهر(عبدالله بن محمد)،- 232 برگ، 3ر12×8ر22، سطرهاگوناگون، کاغذترمه رنگارنگ نازک،- جلدمیشن قهوه ای ضربی. ----- . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد8 غزلیات

در صفحات : 341 تا 341 غزلیات

ردیف کتاب : 37 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مولف : کلیم کاشانی همدانیغزلیات

منابع دیگر : (ذریعه 9:915- ادبیات برون:- 173- مشار: 752- م: 2493) غزلیات

همه اطلاعات : 39- غزلیات: از کلیم کاشانی همدانی. پیرامن 340 بیت. (ذریعه 9:915- ادبیات برون:- 173- مشار: 752- م: 2493) غزلیات

ص: 925

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 141 تا 143 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1151 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

مولف : برخی از نعمت خان عالیغزلیات

تاریخ کتابت : سده 13 غزلیات

موضوعات : ادبیاتغزلیات

شماره پیشین : 17353 غزلیات

بخش بندی : دارای 11 بخشغزلیات

همه اطلاعات : 1151، نستعلیق چلیپای سده 13، عنوان و نشان و رقم، سنگرف جدول زر و لاجورد و - زنگار و شنگرف، با سرلوح و ستون زر، ص 1 و 2 با حاشیه گل و بوته زر، با پنج دایره زرین، با - فهرست به ترتیب تهجی از اسامی شاعران مرد و زن، با یادداشت دست نویس باستانی راد - در 17 گ، با بخشش بی بی فوفل افغانی کنیز دورانی سدوزی به سرکار عالییه شاه زاده غریب - نواز در 1291، با مهرهای ... بن شاه جهان و جلال الدین، مورخ پیچی نیل روز آدینه 24 - صفر 1245، در 432 گ 10 س دو ستونی، اندازه 6 × 13، 11 × 20، کاغذ سفید، جلد - تیماج قهوه ای ضربی یک لایی با نقش ترنج، درون پارچه قلمکار . (17353) - مجموعه : به نظم (فارسی - ادبیات) - دارای 11 بخش برخی از نعمت خان عالی (نزدیک به 9000 بیت) غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 2 غزلیات

در صفحات : 141 تا 141 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1 - 448 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلیات

شهر : تهرانغزلیات

همه اطلاعات : 1 - غزلیات (با استقبال یکدیگر به ترتیب تهجی از 572 شاعر) 1 - 448 غزلیات

ص: 926

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 557 تا 559 غزلیات

تاریخ کتابت : نیمه دوم قرن نهم غزلیات

بخش بندی : مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات

همه اطلاعات : (725) - مجموعه - باندازه 145 × 240 - جلد تیماج مشکی ترنج و گوشه‌و - جدول طلا کوب جدید - کاغذ بخارانی الوان جدول زرین - - عنوانها بخط رقاع بزر تحریر دار نوشته شده - شش سر لوح مزدوج - مذهب مصع عالی که عنوان هر کتاب بخط کوفی تزئین بسفیداب - وزر در هر سر لوح و در پشت صفحه اول در ترنج مذهبی فهرست - مندرجات کتاب نوشته شده است - چهار مجلس تصویر مینیاتور - عالی - (45 صفحه ، هر صفحه 15 سطر ، هر سطر یک بیت 85 - میلیمتر - خط نستعلیق کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر - (نیمه دوم قرن نهم) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب : --- متفرق از : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات

در صفحات : 559 تا 559 غزلیات

ردیف کتاب : 6 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه گلستان غزلیات

شهر : تهران غزلیات

بخش بندی : آذری - ابن نصوح - اشرف - امیر شاهی - بساطی - جلال - - حسن - خواجه - خیالی - سعد - سلمان ساوجی - شیخی - عبید - زاکانی - عراقی - عصمت بخارانی - عماد فقیه - قاسمی کمال - خجندی - مهری - ناصر بخارانی - همام غزلیات

همه اطلاعات : 6- غزلیات - آذری - ابن نصوح - اشرف - امیر شاهی - بساطی - جلال - - حسن - خواجه - خیالی - سعد - سلمان ساوجی - شیخی - عبید - زاکانی - عراقی - عصمت بخارانی - عماد فقیه - قاسمی کمال - خجندی - مهری - ناصر بخارانی - همام - آغاز : - " چشم داریم که دل بستگی بنمایی - دل ما رست فرو بستگی بگشائی " - پایان : - " حسن او بی حدست اوصافش - در ضمیر حسن نمی گنجد " غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 229 تا 231 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 3105/ غزلیات

همه اطلاعات : 3105/ع - مجموعه : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 14 غزلیات

در صفحات : 229 تا 229 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

کد دستیابی کتاب : " 1 - 22 " غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

موضوعات : غزل - مجموعه ها غزلیات

همه اطلاعات : 1. غزلیات " 1 - 22 " (غزل - مجموعه ها) - مجموعه ای است از غزلها، خمریات و اشعار متضمن محبت نسبت به خدا و پیامبر و ائمه - اطهار (ع) از شعرای ذیل: وفایی، البهاء زهیر، شهاب الشدین عمری، صلاح الدین صفدی، - ملیک حموی، شمس الدین بن الصایغ، نوامی، عبد الهادی سودی، شافعی، سلطان ملک - غوری، حاجری، ابن فارض، ابو الفضل بن الوفا المصری، سید علی، یحیی بن خالد برمکی، - بو علی سینا بنقل از عشقیه او، یزید بن معاویه و مجنون عامری - آغاز : شقت حرارات العباد وسطرت بالا خضرار - علی ید بیضاء " - انجام : فقالت السلام علیک یا توبه و رحمت الله وبرکاته فیما صرت الیه و اذا طائر خرج - من القبر فضررب صدرها غزلیات

ص: 928

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 399 تا 403 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 6456 غزلیات

مؤلف : گردآوری ناظم تبریزی غزلیات

تاریخ کتابت : سده یازدهم با تاریخ 1070 غزلیات

آسیب دیدگی : آغاز و انجام مجموعه افتادگی دارد غزلیات

همه اطلاعات : 1662 - 6456 شکسته نستعلیق از سده یازدهم با تاریخ 1070 ، گردآوری ناظم تبریزی ، - آغاز و انجام مجموعه افتادگی دارد ، جدولها به زر، عنوان شنگرف، 286 - برگ، 14 × 25، سطرها گوناگون، کاغذ ترمه سمرقندی، جلد میشن قرمز - مجدول. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزلیات

در صفحات : 403 تا 403 غزلیات

ردیف کتاب : 11 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 214 پ - 227 ر غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : کلیم کاشانی غزلیات

همه اطلاعات : 12 - غزلیات : از کلیم کاشانی . پیرامن 820 بیت است در چهارستون (214 پ - 227 ر) غزلیات

ص : 929

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 349 تا 351 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 2612 غزلیات

مولف : معین الدین علی بن نصیر مشهور به قاسم انوار (درگذشته 837). غزلیات

کاتب : صدرقلندر غزلیات

تاریخ کتابت : 854 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 61867. غزلیات

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در تهران بچاپ رسیده استغزلیات

همه اطلاعات : کلیات قاسم انوار 27 2612 - کلیات آثار معین الدین علی بن نصیر مشهور به قاسم انوار (درگذشته 837). - در تهران بچاپ رسیده است. این نسخه مشتمل است بر : ----- خط نسخ تعلیق مانند خفی - عنوان ها نسخ تزئینی جلی با زر - رقم صدرقلندر - تاریخ تحریر - 854 - اندازه 100 × 170 میلیمتر - جلد تیماج ساغری سیاه ، ترنج ونیم ترنج و حاشیه - زرکوب - کاغذ سمرقندی - جدول زر ولاجورد - مهر مذهب مرصع ریخته پشت صفحه اول که - درون آن بخط نسخ تزئینی نوشته شده "الصاحبه السعاده والسلامة" - سرلوح مذهب مرصع ریخته - صفحه اول - هشت نیم سرلوح مذهب مرصع صفحه : 399 و 401 و 405 و 413 و 423 و 427 و - 433 و 477 دارد - 512 صفحه - 16 سطر - اندازه نوشته 70 × 120 میلیمتر - شماره - دفتر 61867. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 349 تا 349 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1 تا 398 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

بخش بندی : 1600 بیت. غزلیات

همه اطلاعات : 1- غزلیات ، بترتیب الفبایی (1 تا 398) 1600 بیت . - آغاز : - من بیچاره سودا زده سرگردانم - که باوصاف خداوند سخن چون رانم - انجام : - قاسم ز عالم رو با تو دارد بدر منیری صدر امامیغزلیات

ص: 930

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 253 تا 253 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 2548 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 24247. غزلیات

همه اطلاعات : کلیات جامی 2548 - (دیوان) - شامل : --- خط نستعلیق کتابت خفی خوش - عنوان هاقرمز - عنوان کتاب در میان سرلوح باسرنج - بخط ثلث "والا لله ماسواه" رقم و تاریخ ندارد (قرن 10) - در حاشیه صفحه آخر غزلی از جامی - بخط شکسته نوشته شده و مهرسید علی الحسینی دارد - اندازه 150 × 230 میلیمتر - جلد - میشن قهوه ای ترنج و نیم ترنج و سرترنج ضربی - کاغذ سمرقندی - جدول زر ولاجورد - سر - لوح مذهب مرصع صفحه اول - نام شاه سلطان حسین در اشعار با زر نوشته شده - 346 صفحه - 15 - سطر - اندازه نوشته 80 × 145 میلیمتر - شماره دفتر 24247. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 253 تا 253 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 44 تا 312 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیات (44 تا 312) غزلیات

ص: 931

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 21 تا 37 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 2329 غزلیات

کاتب : محمود و عبد الکریم سلطان بانه غزلیات

تاریخ کتابت : 1274 و 1275 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 13758 غزلیات

مهدی الیه : این نسخه برای عبدالکریم سلطان بن محمد زمان سلطان متخلص به کریمی حکمران بانه گردآوری شده و اشعار خود او نیز بخط او در این جنگ هست غزلیات

بخش بندی : این جنگ مشتمل بر منتخبی از اشعار و منظومه های شعرای ایران تا قرن - 13 است بدینقرار: غزلیات

همه اطلاعات : جنگ 2329 - این نسخه برای عبدالکریم سلطان بن محمد زمان سلطان متخلص - به کریمی حکمران بانه گردآوری شده و اشعار خود او نیز بخط او در این جنگ - هست این جنگ مشتمل بر منتخبی از اشعار و منظومه های شعرای ایران تا قرن - 13 است بدینقرار: ----- خط نستعلیق کتابت از دو کاتب - عنوان ها قرمز - رقم محمود و عبد الکریم سلطان بانه - تاریخ تحریر 1274 و 1275 - اندازه 135 × 215 میلیمتر - جلد میشن قهوه ای ترنج - ونیم ترنج و سرترنج ضریبی - کاغذ فرنگی الوان - 985 صفحه - 16 سطر - اندازه نوشته - 70 × 140 میلیمتر - شماره دفتر 13758 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 35 تا 35 غزلیات

ردیف کتاب : 75 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 872 تا 887 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : عبدالکریم سلطان غزلیات

همه اطلاعات : 76- غزليات عبدالكريم سلطان (872 تا 887) غزليات

ص: 932

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 251 تا 253 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 61908. غزلیات

آسیب دیدگی : برگ اول و آخر متن و حاشیه و بعضی دیگر وصالی شده و بیشتر برگها آبدیده غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه --- خط نستعلیق قدیم ، خفی - از صفحه 64 تا 77 نونویس و نستعلیق کتابت خفی خوش - است - عنوان ها زر و قرمز - رقم و تاریخ ندارد (قرن 10) - در حواشی بدو خط کلمات از - روی برهان قاطع شرح شده و نسخه مقابله و تصحیح شده است - یادداشت هائی از یکی از آن دو خط - در حواشی صفحه 38 و 199 و 203 هست که نویسنده آن عبدالله رقم کرده است و در قریه مرخوز - سندج نوشته و تاریخ 1280 دارد - اندازه 150 × 235 میلیمتر - جلد میشن قهوه ای ترنج - و سرترنج منگنه - کاغذ سمرقندی - جدول زر و لاجورد - سرلوح مذهب مرصع ریخته صفحه اول - - برگ اول و آخر متن و حاشیه و بعضی دیگر وصالی شده و بیشتر برگها آبدیده - 506 صفحه - - 21 سطر - اندازه نوشته 90 × 170 میلیمتر - شماره دفتر 61908. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 251 تا 251 غزلیات

ردیف کتاب : 4 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 94 تا 480 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

بخش بندی : بترتیب الفبایی غزلیات

همه اطلاعات : 4- غزلیات (94 تا 480) بترتیب الفبایی . - آغاز : - بسم الله الرحمن الرحيم اعظم اسماء علیم حکیم - انجام : - جامی بجان رسید زغم کاش ای اجل از جام مرگ شربت او زودتر دهی غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 313 تا 315 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 2587 غزلیات

مولف : جمال الدین سلمان ساوجی (درگذشته 778) غزلیات

تاریخ کتابت : 794 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 36765. غزلیات

بخش بندی : ولی شامل کلیات آثار او نیست . این نسخه که 16 سال پس از درگذشت - سلمان نوشته شده - پایان ندارد و شامل بیشتر آثار اوست . بقرار زیر : غزلیات

توضیحات در مورد چاپ نسخه : مکرر در هند و ایران - چاپ شده استغزلیات

آسیب دیدگی : پایان افتاده غزلیات

همه اطلاعات : کلیات سلمان ساوجی 2587 - 22 دیوان جمال الدین سلمان ساوجی (درگذشته 778) مکرر در هند و ایران - چاپ شده است ولی شامل کلیات آثار او نیست . این نسخه که 16 سال پس از درگذشت - سلمان نوشته شده - پایان ندارد و شامل بیشتر آثار اوست . بقرار زیر : ---- خط نستعلیق کتابت ، خفی خوش - عنوان ها نسخ جلی با زر ، عنوان آغاز نسخه بخط کوفی - تزئینی با سفیداب - رقم ندارد - تاریخ تحریر 794 (صفحه 684) - پایان افتاده - اندازه - 160×240 میلیمتر - جلد تیماج زرشکی ، عطف و گوشه قهوه ای - کاغذ سمرقندی - جدول - زر و سیاه - صفحه اول و دوم تمام مذهب مرصع و بین سطرها طلااندازی ، و بالا و پائین این دو صفحه - در مستطیلی از زر عنوان کتاب نوشته شده - سه سرفصل مذهب مرصع آغاز هر بخش - هشت مجلس - نقاشی صفحه : 449 و 473 و 477 و 741 و 774 و 819 و 833 و 857 دارد که بمناسبت - اشعار همان صفحه ترسیم شده است - 869 صفحه - 19 سطر - اندازه نوشته 80×150 - میلیمتر شماره دفتر 36765. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 315 تا 315 غزلیات

ردیف کتاب : 4 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 497 تا 670 غزلیات

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر: تهران غزلیات

بخش بندی: 2950 بیت. غزلیات

همه اطلاعات: 4- غزلیات (497 تا 670) 2950 بیت. - آغاز: - اگر حسن تو بگشاید نقاب از چهره دعویرا - بگل رضوان برانداید در فردوس اعلی را - انجام: - سلمان ره سودای تو میرفت غمت گفت - کین راه پپای تو بسی نیست بروهیغزلیات

ص: 934

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 529 تا 537 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 7387 غزلیات

مولف : گردآوری آقا محمدهادی بن محمد - صالح مازندرانی غزلیات

تاریخ کتابت : سده 12 غزلیات

بخش بندی : در شهرهای - مکه و هند با مطالب علمی و کلامی و ادبی غزلیات

همه اطلاعات : 7387 ، نستعلیق و نسخ سده 12 ، - 432 گ 432 گ 864 ص 21 × 31 ، 20 - تا 30 ص 13 × 23 ، کاغذ سپاهانی ، جلد - تیماج تریاکی ضربی مقوایی ، رحلی (35) .- جنگ : گردآوری آقا محمدهادی بن محمد - صالح مازندرانی به خط خود او و خط شاعران - و دانشمندانی که او نویسانده است در شهرهای - مکه و هند با مطالب علمی و کلامی و ادبی : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزلیات

در صفحات : 533 تا 533 غزلیات

ردیف کتاب : 88 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 339 - 344 غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 88- غزلیات (339 - 344) . غزلیات

ص: 935

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 325 تا 327 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 2594 غزلیات

مولف : جمال الدین محمد عرفی شیرازی غزلیات

تاریخ کتابت : اوایل قرن 11 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 61901. غزلیات

توضیحات در مورد چاپ نسخه : مکرر در هند بچاپ - رسیده است غزلیات

همه اطلاعات : کلیات عرفی 2594 - کلیات آثار نظم و نثر جمال الدین محمد عرفی شیرازی مکرر در هند بچاپ - رسیده است . این نسخه مشتمل است بر : ---- خط نستعلیق کتابت ، خوش - رقم و تاریخ ندارد (اوایل قرن 11) - برگ اول از آغاز - قسمت ششم است - اندازه 120 × 210 میلیمتر - جلد تیماج قهوه ای کاغذ سمرقندی - جدول - زر ولاجورد - صفحه 1 و 2 و 13 و 14 و 91 و 115 و 116 و 301 و 302 حاشیه تشعیرسازی - مذهب و بین سطرها طلائاندازی شده - پنج سرلوح مذهب مرصع الحاقی صفحه 1 و 13 و 91 و 116 - و 301 دارد - سرلوح 91 ریخته و 116 دو سرلوح بهم وصالی شده - 553 صفحه - 18 سطر - - اندازه نوشته 70 × 150 میلیمتر - شماره دفتر 61901. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 327 تا 327 غزلیات

ردیف کتاب : 5 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 301 تا 525 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

آسیب دیدگی : صفحه اول نانوشته مانده و پایان افتاده . غزلیات

همه اطلاعات : 5- غزلیات (301 تا 525) . صفحه اول نانوشته مانده و پایان افتاده . - آغاز : - عنایت تو چنان زد صلاهی معموری - که

در دیار محبت دل خراب نماند - انجام : - بصلح ایدل چه کوشی صبر کن کز ناز باز آید - غم فرصت مخور گاهی تعلل میکند کاری
غزلیات

ص: 936

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 269 تا 271 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 2561- (1 تا 623) غزلیات

مولف : افضل الدین ابراهیم خاقانی شیروانی (درگذشته 592) غزلیات

کاتب : شاه بیک ولد محمود شیراز مازندرانی غزلیات

تاریخ کتابت : 1046 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 61814 غزلیات

مهدی الیه : برای امیر شاه میر الحسینی کته میری مین باشی کوتوال قلعه تفلیس غزلیات

بخش بندی : این نسخه شامل دو قسمت است . - قسمت اول - تعداد ابیات این قسمت رویهم 18000 بیت است . غزلیات

متن ترقیمه : قسمت دوم : بطوریکه کاتب مینویسد (صفحه 625) پس از تمام شدن کتاب - به نسخه ای برخورد است که تاریخش چهارصد سال قبل از آن بوده یعنی اوایل - قرن هفتم نوشته شده بوده است . این نسخه را با آن مقابله کرده و اشعار ساقط را - از قصاید و قطعات و غزلیات بدون رعایت ترتیب نوشته است (626 تا 678). تعداد - ابیات این قسمت 1400 بیت است . غزلیات

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در هند و - ایران مکرر بچاپ رسیده است . غزلیات

همه اطلاعات : کلیات خاقانی 2561 - کلیات افضل الدین ابراهیم خاقانی شیروانی (درگذشته 592) در هند و - ایران مکرر بچاپ رسیده است . - این نسخه شامل دو قسمت است . - قسمت اول (1 تا 623) مشتمل است بر : ---- تعداد ابیات این قسمت رویهم 18000 بیت است . - قسمت دوم : بطوریکه کاتب مینویسد (صفحه 625) پس از تمام شدن کتاب - به نسخه ای برخورد است که تاریخش چهارصد سال قبل از آن بوده یعنی اوایل - قرن هفتم نوشته شده بوده است . این نسخه را با آن مقابله کرده و اشعار ساقط را - از قصاید و قطعات و غزلیات بدون رعایت ترتیب نوشته است (626 تا 678). تعداد - ابیات این قسمت 1400 بیت است . - آغاز : - چشم بر پرده امل منهدید جرم بر کرده ازل منهدید - انجام : - کاسبش وزیر ورشته نایب لفتی حاجب هرپسه دربان - خط نستعلیق کتابت - عنوان ها قرمز - رقم شاه بیک ولد محمود شیراز مازندرانی برای امیر - شاه میر الحسینی کته میری مین باشی کوتوال قلعه تفلیس - تاریخ تحریر 1046 (صفحه 625) - مهر "المتوکل علی الله محمد خلیل 1160" صفحه 400 - اندازه 200 × 340 میلیمتر -- جلد میشن قهوه ای ، ترنج و سرترنج بریده ضربی - کاغذ فرنگی - جدول زر والوان -- چهار سرلوح مذهب مرصع صفحه 1 و 344 و 401 و 505 - یک سرفصل مذهب منقش - صفحه 626 - 678 صفحه - 21 سطر متن ، 18 نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 125 × - 25 میلیمتر - شماره دفتر 61814 . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 269 تا 269 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : (401 یا 476). غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیات (401 یا 476). - آغاز : - جام می یا خط بغداد ده ای یار مرا بازهم در خط بغداد فکن بارمرا - انجام : -

خاقانی گدای بوصل تو کی رسد کز کبر یا اسلام بسطان نمیدهیغزلیات

ص: 937

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 191 تا 191 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 6075 غزلیات

همه اطلاعات : 6075 ، نسخ و نستعلیق در متن و هامش - همه بیک خط ، جدول زرو لاجوردار سرلوح ، عنوان - شنگرف یا لاجورد یا سیاه درشت ، 655 گ 13 × - 22 س 8 × 16 ، کاغذ سمرقندی . ، جلد گالینگور - و عطف تیماج سرخ ، ربعی (577) . - مجموعه غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غزلیات

در صفحات : 191 تا 191 غزلیات

ردیف کتاب : 7 غزلیات

کد دستیابی کتاب : (812 - 814) . غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 7- غزلیات همو (812 - 814) . غزلیات

ص: 938

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 87 تا 87 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 901 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

تاریخ کتابت : سده 9 غزلیات

موضوعات : عرفان - ، ادبیاتغزلیات

شماره پیشین : 16949 غزلیات

بخش بندی : دارای شش رسالهغزلیات

همه اطلاعات : 901 ، نستعلیق سده 9 ، سؤال و جدول شنگرف، در 110 گ 15 - 13 س، اندازه 11 × 7 ، - 20 × 14 ، کاغذ سفید، جلد تیماج مشکی و مقوایی - (16949) - مجموعه ، دارای شش رساله (فارسی - عرفان - ، ادبیات) غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 2 غزلیات

در صفحات : 87 تا 87 غزلیات

ردیف کتاب : 5 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 204 - 206 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مولف : با تخلص سیدغزلیات

همه اطلاعات : 5 - غزلیات ، با تخلص سید ، به نظم فارسی (204 - 206) - آغاز: حل و عقد جمله اشیا تویی از هزاران دیده ها بینا تویی - خود همی بینی جمال خویش را زان به وصف خویش هم گویا تویی - انجام: یا دوست گزین کمال یا جان یک خانه دو میهمان نگنجدغزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 153 تا 153 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1593 غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 1593 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات

در صفحات : 153 تا 153 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ص 81 - 157 غزلیات

زبان کتاب : فغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : ابن یمن غزلیات

تاریخ کتابت : ق 13 غزلیات

همه اطلاعات : 2 - غزلیات : ابن یمن ، ف ، ص 81 -- 157 - ق 13 غزلیات

ص : 940

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 683 تا 683 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 122 غزلیات

کاتب : آقای مینویغزلیات

تاریخ کتابت : نزدیک 750 غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 122 : - نستعلیق در متن و دو حاشیه نوشته نزدیک 750، با فهرست بخط کهن زرین در ص ع و - با فهرست دقیق

بخط آقای مینوی، وزیری. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غزلیات

در صفحات : 683 تا 683 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 180 ر. غزلیات

نام کتابخانه : مجتبی مینویغزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : عماد فقیه کرمانیغزلیات

بخش بندی : بترتیب الفبایی در متنغزلیات

همه اطلاعات : 1- غزلیات عماد فقیه کرمانی بترتیب الفبایی در متن تا 180 ر. غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 137 تا 139 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 4937 غزلیات

تاریخ کتابت : اوائل سده دوازدهم غزلیات

همه اطلاعات : 1242 - 4937 نستعلیق خوش بی تاریخ و بی نام، از اوائل سده دوازدهم. در متن وهامش، - جدولبندی شده بزروسياه، تمام صفحه هازرپاشی شده، عنوان شنگرف، - 280 برگ 10 س، 8، 13، 24×، محشی، کاغذنوعی ترمه، جلدروغنی - گل وبوته زمينه سياه، درون گل نرگس زمينه سرخ. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 139 تا 139 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات

شهر : تهرانغزلیات

مؤلف : عطارغزلیات

همه اطلاعات : 2- غزلیات: (فارسی) از عطار، گزیده ایست از غزلیات او. غزلیات

ص: 942

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 99 تا 101 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1427 غزلیات

کاتب : امام قلی ایمانی غلامغزلیات

تاریخ کتابت : نیمه دوم سده 11 غزلیات

همه اطلاعات : 1427 - نستعلیق امام قلی ایمانی غلام در نیمه دوم سده 11 ، همه شماره ها بیک خط است ، عنوان شنگرف ، - جدول زر ولاجورد ، شعرها در چهارستون . - 20 س 14 × 24 - 455 گ 18 × 32 ، کاغذ سپاهانی متن وحاشیه - جلد تیماج تریاکی ضربی - زرکوب مقوایی . - جنگغزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غزلیات

در صفحات : 101 تا 101 غزلیات

ردیف کتاب : 27 غزلیات

کد دستیابی کتاب : (447 ر - 451 ر) . غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 27- غزلیات همو (447 ر - 451 ر) . غزلیات

ص : 943

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 549 تا 551 غزلیات

کد دستیابی کتاب : S 590 غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه ، S 590 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غزلیات

در صفحات : 549 تا 549 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غزلیات

شهر : لس آنجلس غزلیات

مؤلف : پرتو افندی غزلیات

همه اطلاعات : 3 - غزلیات پرتو افندی (بهمین خط) . غزلیات

ص: 944

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 579 تا 581 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ش 267 عارف حکمت . غزلیات

تاریخ کتابت : سده 10 غزلیات

همه اطلاعات : 9 - مجموعه ش 267 عارف حکمت . - نستعلیق سده 10 ، ربعی ، نسخه از ان پیر محمد بن شیخ تبریزی و محمد امین بن - مصطفی بن احمد بن محمود قاضی اسکوب در 1103 و عبدالباقی جمالی که آنرا بکسی - بخشیده است بوده است . دارای : غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات

در صفحات : 581 تا 581 غزلیات

ردیف کتاب : 19 غزلیات

کد دستیابی کتاب : (204) . غزلیات

نام کتابخانه : مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمه در مدینه غزلیات

شهر : مدینه غزلیات

مؤلف : محمد مغریغزلیات

همه اطلاعات : 20 - غزلیات محمد مغربی (204) . غزلیات

ص : 945

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات

در صفحات : 7 تا 7 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 8963 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه آستان قدس رضوی غزلیات

شهر : مشهد غزلیات

مؤلف : ابوطالب کلیم غزلیات

تاریخ کتابت : م 1061 غزلیات

محل کتابت : کشمیر غزلیات

همه اطلاعات : غزلیات : ابوطالب کلیم (م 1061) در کشمیر (8963) . غزلیات

ص : 946

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 159 تا 159 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 8554 غزلیات

تاریخ کتابت : سده 13 غزلیات

بخش بندی : دارای رباعیات خیام و شعرهای - نظامی و هلالی و منشآت نشاط و گنزالسالکین - انصاری و جز اینها که رویهم سی و پنج بخش - است بافهرست در پشت جلد غزلیات

همه اطلاعات : 8554 ، نستعلیق سده 13 ، 22 گ ، - 12 × 16 ، 11 س 7 × 12 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیماج مشکی لایی ، ربعی (60). - جنگ دارای رباعیات خیام و شعرهای - نظامی و هلالی و منشآت نشاط و گنزالسالکین - انصاری و جز اینها که رویهم سی و پنج بخش - است بافهرست در پشت جلد : - 1 - 3 پراکنده های نظم و نثر است نیز در - 66 ر - 67 رو 110 پ - 112 پ ، 112 - گ 14 × 20 ، 15 س 7 × 15 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیماج حنایی ضربی ، مقوایی ، ربعی (55) غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزلیات

در صفحات : 159 تا 159 غزلیات

ردیف کتاب : 15 غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 15 - غزلیات . غزلیات

ص : 947

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 159 تا 159 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 8554 غزلیات

تاریخ کتابت : سده 13 غزلیات

بخش بندی : دارای رباعیات خیام و شعرهای - نظامی و هلالی و منشآت نشاط و گنزالسالکین - انصاری و جز اینها که رویهم سی و پنج بخش - است بافهرست در پشت جلد غزلیات

همه اطلاعات : 8554 ، نستعلیق سده 13 ، 22 گ ، - 12 × 16 ، 11 س 7 × 12 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیماج مشکی لایی ، ربعی (60). - جنگ دارای رباعیات خیام و شعرهای - نظامی و هلالی و منشآت نشاط و گنزالسالکین - انصاری و جز اینها که رویهم سی و پنج بخش - است بافهرست در پشت جلد : - 1 - 3 پراکنده های نظم و نثر است نیز در - 66 ر - 67 رو 110 پ - 112 پ ، 112 - گ 14 × 20 ، 15 س 7 × 15 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیماج حنایی ضربی ، مقوایی ، ربعی (55) غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزلیات

در صفحات : 159 تا 159 غزلیات

ردیف کتاب : 13 غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 13 - غزلیات . غزلیات

ص : 948

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 21 تا 23 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 19 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات

تاریخ تالیف : قرن 10 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 80737 غزلیات

بخش بندی : مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 19 - این مجموعه در قرن 10 گردآوری شده و مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : - متن : ---- حاشیه : -- خط نستعلیق خفی قدیم - عنوانها قرمز - رقم و تاریخ ندارد (قرن 10) - اندازه - 125 × 215 میلیمتر - جلدگالینگور قرمز - جدول و کمندزر - پنج - سرفصل شعر مذهب صفحه 1 و 49 و 83 و 155 و 270 - 307 صفحه - 15 سطر متن - 24 نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 100 × 180 میلیمتر - شماره دفتر 80737 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات

در صفحات : 21 تا 21 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 83 تا 85 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : طوسی خراسانی (قرن 9) غزلیات

بخش بندی : شامل هفت غزل میباشد غزلیات

آسیب دیدگی : از پایان ناقص است و فقط دو - برگ از آن باقیمانده است غزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیات طوسی خراسانی (قرن 9) از پایان ناقص است و فقط دو - برگ از آن باقیمانده است که شامل هفت غزل
میباشد (83 تا 85) 5- آغاز : - ای داده نور شمع رخت مهر و ماه را زلفت شکسته رونق مشک سیاه را - انجام : - طوسی دل شکسته که
بگرفت زلف او - خود را بدست خویشان افکند در بلاغزلیات

ص: 949

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 366 تا 382 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5996 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 11 (تاریخ 1098 و 1100 مکرر دارد) غزلیات

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 14789 جدید 9509 غزلیات

همه اطلاعات : جنگ - بیشتر صفحات این جنگ (که قسمت اصلی جنگ است) به قلم گرد آورنده اصلی - (از قرن 11) است و بعدها مطالبی به قلمهای دیگر بر آن افزوده شده مطالب مندرج - در این جنگ از این قرار است : -----
----- [5996] - دفترست به قلم شکسته نستعلیق قرن 11 (تاریخ 1098 و 1100 مکرر دارد) . - فهرستی غیر کامل بر پشت برگ اول برای رساله ها و بخشهای جنگ نوشته شده یاداشتهایی - نیز تازه تر از اصل و باقلمی دیگر دارد . - قطع : رقعی 12 × 5/18 ج تیماجی قهوه ای صفحات 280 سطور : گوناگون کاغذ : - شماره ثبت قدیم 14789 جدید 9509 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غزلیات

در صفحات : 380 تا 380 غزلیات

ردیف کتاب : 72 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ص 268 - 269 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : بابافغانی ، محمد قلی سلیم ، کلیم ، خیالی ، صائب ، دانش ، ملا ایوب ، همت سیستانی و طالبای کلیم غزلیات

همه اطلاعات : 81 - غزلیات (ص 268 - 269) از بابافغانی ، محمد قلی سلیم ، کلیم ، خیالی ، صائب ، دانش ، ملا ایوب ، همت - سیستانی و طالبای کلیم . غزلیات

ص : 950

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 21 تا 23 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 19 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات

تاریخ تالیف : قرن 10 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 80737 غزلیات

بخش بندی : مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 19 - این مجموعه در قرن 10 گردآوری شده و مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : - متن : ---- حاشیه : -- خط نستعلیق خفی قدیم - عنوانها قرمز - رقم و تاریخ ندارد (قرن 10) - اندازه - 125 × 215 میلیمتر - جلدگالینگور قرمز - جدول و کمندزر - پنج - سرفصل شعر مذهب صفحه 1 و 49 و 83 و 155 و 270 - 307 صفحه - 15 سطر متن - 24 نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 100 × 180 میلیمتر - شماره دفتر 80737 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات

در صفحات : 23 تا 23 غزلیات

ردیف کتاب : 7 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 270 تا 307 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : سعدی غزلیات

آسیب دیدگی : از پایان ناقص است غزلیات

همه اطلاعات : 7 - غزلیات سعدی (270 تا 307) از پایان ناقص است - آغاز: - ای لعبت خندان لب لعلت که گزیدست - و زباغ

لطفات گل روی تو که چیدست - انجام : - می نماید که سر عربده دارد چشمت - مست خویش نبرد تا نکند آزاریغزلیات

ص: 951

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 159 تا 159 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 8554 غزلیات

تاریخ کتابت : سده 13 غزلیات

بخش بندی : دارای رباعیات خیام و شعرهای - نظامی و هلالی و منشآت نشاط و گنزالسالکین - انصاری و جز اینها که رویهم سی و پنج بخش - است بافهرست در پشت جلد غزلیات

همه اطلاعات : 8554 ، نستعلیق سده 13 ، 22 گ ، - 12 × 16 ، 11 س 7 × 12 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیماج مشکی لایی ، ربعی (60). - جنگ دارای رباعیات خیام و شعرهای - نظامی و هلالی و منشآت نشاط و گنزالسالکین - انصاری و جز اینها که رویهم سی و پنج بخش - است بافهرست در پشت جلد : - 1 - 3 پراکنده های نظم و نثر است نیز در - 66 ر - 67 رو 110 پ - 112 پ ، 112 - گ 14 × 20 ، 15 س 7 × 15 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیماج حنایی ضربی ، مقوایی ، ربعی (55) غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 17 غزلیات

در صفحات : 159 تا 159 غزلیات

ردیف کتاب : 20 غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات

شهر : تهران غزلیات

همه اطلاعات : 20- غزلیات . غزلیات

ص : 952

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 25 تا 27 غزلیات

تاریخ کتابت : سال 834 غزلیات

همه اطلاعات : 27- مجموعه 1 {1} خط نستعلیق ، به سال 834 ، کاغذ سمرقندی ، سطور مختلف ، - در متن و حاشیه ، دارای سرلوح ، 86 ورق ، 19 × 11 ، جلد تیماج - مشکی مقوایی مجدول ضربی با کاغذ اکلیلی در ترنج ، 15 × 5ر23 . - این مجموعه مشتمل بر قسمتهای ذیل است : ---- و در صفحه آخر چهار غزل و یک رباعی از قدسی به خط دیگری - نوشته شده است . - _____ - {1} -
1- این مجموعه در دفتر ششم نسخه های خطی ؛ نشریه کتابخانه مرکزی - نیز بوسیله آقای احمد گلچین معانی معرفی شده است . تفصیل را رجوع شود - به ص 69 - 71 آن کتاب . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : انجمن آثار و مفاخر فرهنگی - جلد 1 غزلیات

در صفحات : 27 تا 27 غزلیات

ردیف کتاب : 6 غزلیات

کد دستیابی کتاب : در حاشیه ص 135 تا 150 . غزلیات

نام کتابخانه : انجمن آثار و مفاخر فرهنگی غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : همام غزلیات

همه اطلاعات : 6- غزلیات همام در حاشیه ص 135 تا 150 . - در ضمن تتمه غزلیات بساطی از حاشیه ص 150 تا آخر حاشیه - 152 و تتمه غزلیات سلطان احمد بن اویس جلایر از حاشیه ص 153 - تا 171 آمده است . - آغاز : " حمد و ثنا خالقی را علت کلمته که در مبدا خلقت وجود - خاکیانرا بتشریف و لقد کرنا بنی آدم مشرف گردانید . " - پایان : " جورضا تشنه لب از بادیه حرص و حسد - در محیط کرمت غرق گناه آمدن است " غزلیات

ص : 953

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 3 تا 3 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن نهم غزلیات

همه اطلاعات : 24) مجموعه - . - . ---- نستعلیق قرن نهم مجدول و مذهب و ممتاز کار هرات . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلیات

در صفحات : 3 تا 3 غزلیات

ردیف کتاب : 4 غزلیات

نام کتابخانه : انجمن آثار و مفاخر فرهنگی غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : شرف الدین سبزواری عریضی غزلیات

توضیحات درباره مؤلف : معاصر شاهرخ غزلیات

همه اطلاعات : 4 - غزلیات شرف الدین سبزواری عریضی معاصر شاهرخ غزلیات

ص: 954

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 3 تا 3 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن نهم غزلیات

همه اطلاعات : 24) مجموعه - . - . ---- نستعلیق قرن نهم مجدول و مذهب و ممتاز کار هرات . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلیات

در صفحات : 3 تا 3 غزلیات

ردیف کتاب : 6 غزلیات

نام کتابخانه : انجمن آثار و مفاخر فرهنگی غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : همام غزلیات

همه اطلاعات : 6 - غزلیات همام . غزلیات

ص: 955

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 3 تا 3 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن نهم غزلیات

همه اطلاعات : 24) مجموعه - . - . ---- نستعلیق قرن نهم مجدول و مذهب و ممتاز کار هرات . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلیات

در صفحات : 3 تا 3 غزلیات

ردیف کتاب : 7 غزلیات

نام کتابخانه : انجمن آثار و مفاخر فرهنگی غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : بساطی غزلیات

همه اطلاعات : 7 - تتمه غزلیات بساطی (حاشیه) . غزلیات

ص: 956

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 134 تا 134 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 866 غزلیات

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غزلیات

همه اطلاعات : جنگ : ----- 866 ، نستعلیق سه ستونی راسته و - چلیپای سده 12 و 13 ، جدول زر و لاجورد ، - بیاضی
ربعی. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلیات

در صفحات : 134 تا 134 غزلیات

ردیف کتاب : 11 غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : مغرب غزلیات

همه اطلاعات : 11 - غزلیات : مغرب غزلیات

ص: 957

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 134 تا 134 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 866 غزلیات

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غزلیات

همه اطلاعات : جنگ : ----- 866 ، نستعلیق سه ستونی راسته و - چلیپای سده 12 و 13 ، جدول زر و لاجورد ، - بیاضی
ربعی. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلیات

در صفحات : 134 تا 134 غزلیات

ردیف کتاب : 12 غزلیات

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : شاه نعمه الله کرمانی غزلیات

همه اطلاعات : 12 - غزلیات : شاه نعمه الله کرمانی غزلیات

ص: 958

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 3 تا 3 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن نهم غزلیات

همه اطلاعات : 24) مجموعه - . - . ---- نستعلیق قرن نهم مجدول و مذهب و ممتاز کار هرات . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلیات

در صفحات : 3 تا 3 غزلیات

ردیف کتاب : 8 غزلیات

نام کتابخانه : انجمن آثار و مفاخر فرهنگی غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : اویس غزلیات

همه اطلاعات : 8 - تتمه غزلیات اویس (حاشیه) . غزلیات

ص : 959

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 25 تا 27 غزلیات

تاریخ کتابت : سال 834 غزلیات

همه اطلاعات : 27- مجموعه 1 { 1 } خط نستعلیق ، به سال 834 ، کاغذ سمرقندی ، سطور مختلف ، - در متن و حاشیه ، دارای سرلوح ، 86 ورق ، 19 × 11 ، جلد تیماج - مشکی مقوایی مجدول ضربی با کاغذ اکلیلی در ترنج ، 15 × 23 . - این مجموعه مشتمل بر قسمتهای ذیل است : ---- و در صفحه آخر چهار غزل و یک رباعی از قدسی به خط دیگری - نوشته شده است . - _____ - { 1 } - 1- این مجموعه در دفتر ششم نسخه های خطی ؛ نشریه کتابخانه مرکزی - نیز بوسیله آقای احمد گلچین معانی معرفی شده است . تفصیل راجوع شود - به ص 69 - 71 آن کتاب . غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : انجمن آثار و مفاخر فرهنگی - جلد 1 غزلیات

در صفحات : 25 تا 25 غزلیات

ردیف کتاب : 4 غزلیات

کد دستیابی کتاب : از صفحه 67 تا 171 متن . غزلیات

نام کتابخانه : انجمن آثار و مفاخر فرهنگی غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : سیدشرف الدین رضا سبزواری غزلیات

همه اطلاعات : 4- غزلیات سیدشرف الدین رضا سبزواری ، از صفحه 67 تا - 171 متن . غزلیات

ص : 960

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 366 تا 382 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5996 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 11 (تاریخ 1098 و 1100 مکرر دارد) غزلیات

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 14789 جدید 9509 غزلیات

همه اطلاعات : جنگ - بیشتر صفحات این جنگ (که قسمت اصلی جنگ است) به قلم گرد آورنده اصلی - (از قرن 11) است و بعدها مطالبی به قلمهای دیگر بر آن افزوده شده مطالب مندرج - در این جنگ از این قرار است : -----
----- [5996] - دفترست به قلم شکسته نستعلیق قرن 11 (تاریخ 1098 و 1100 مکرر دارد) . - فهرستی غیر کامل بر پشت برگ اول برای رساله ها و بخشهای جنگ نوشته شده یاداشتهایی - نیز تازه تر از اصل و باقلمی دیگر دارد . - قطع : رقعی 12 × 5/18 ج تیماجی قهوه ای صفحات 280 سطور : گوناگون کاغذ : - شماره ثبت قدیم 14789 جدید 9509 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غزلیات

در صفحات : 366 تا 366 غزلیات

ردیف کتاب : 4 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ص 6 - 24 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : بابا فغانی شیرازی غزلیات

همه اطلاعات : 4 - غزلیات بابا فغانی شیرازی (ص 6 - 24) غزلیات

ص: 961

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 21 تا 23 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 19 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات

تاریخ تالیف : قرن 10 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 80737 غزلیات

بخش بندی : مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 19 - این مجموعه در قرن 10 گردآوری شده و مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : - متن : ---- حاشیه : -- خط نستعلیق خفی قدیم - عنوانها قرمز - رقم و تاریخ ندارد (قرن 10) - اندازه - 125 × 215 میلیمتر - جلدگالینگور قرمز - جدول و کمندزر - پنج - سرفصل شعر مذهب صفحه 1 و 49 و 83 و 155 و 270 - 307 صفحه - 15 سطر متن - 24 نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 100 × 180 میلیمتر - شماره دفتر 80737 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات

در صفحات : 21 تا 21 غزلیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1 تا 48 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : کمال خجندی غزلیات

همه اطلاعات : 1- غزلیات کمال خجندی (1 تا 48) - آغاز: - ابتدا سخن آن به که کنند اهل کمال به ثنای ملک الملک خدای متعال - انجام : - نقش درد همیشه بخون برکشد سرشک - همچو محرزان که سرخی کشند باغزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 1 تا 5 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 1 غزلیات

تاریخ کتابت : تاریخ تحریر 957 (صفحه 104 و 127 و 156) غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 80758 غزلیات

آسیب دیدگی : رطوبت دیده - 452 صفحه - 48 سطر در دو ستون غزلیات

همه اطلاعات : جنگ 1 - این نسخه در اواخر قرن دهم گرد آوری شده و مشتمل است بر منتخب اشعار - شعرای معروف ایران و مطالب مختلف دیگر بقرار زیر : ----- آغاز : - بنام آنکه نامش حرز جانهاست ثنای حضرتش ورد زبانهاست - انجام : - چو کردی ختم کارش بر سعادت هم آخر ختم گردان بر شهادت ----- خط نستعلیق کتابت خفی - عنوانها نسخ تعلیق مانند جلی - رقم ندارد - تاریخ تحریر - 957 (صفحه 104 و 127 و 156) - در آغاز و پایان نسخه اشعار و یادداشت هائی بخط مختلف - نوشته شده است - اندازه 115 × 177 میلیمتر - جلد میشن زرشکی - کاغذ سمرقندی ، رطوبت دیده - 452 صفحه - 48 سطر در دو ستون - اندازه نوشته 90 × 140 میلیمتر - شماره دفتر 80758 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات

در صفحات : 5 تا 5 غزلیات

ردیف کتاب : 57 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 350 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : خاوری اردوبادی غزلیات

همه اطلاعات : 47- غزلیات خاوری اردوبادی (350) . غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 23 تا 27 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 20 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 12 متن حاشیه 1266 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 80756 غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 20 - این مجموعه ابتدا دیوان شمس تبریزی بوده که بعدها در حواشی اشعار - و مطالب دیگر بدان افزوده اند نسخه پایان ندارد و مندرجات آن بدین قرار است : - متن : - حاشیه : ---- خط شکسته نستعلیق خفی - رقم ندارد - (قرن 12 متن) حاشیه 1266 چند نسخه - دارو صفحه 1 و یک قطعه از میرزا صیدی جوینی و یک نامه از تقی علی آبادی صفحه 2 بخط کاتب - حواشی نسخه - اندازه 220 × 355 میلیمتر - جلد تیماج سیاه ترنج و سر ترنج منگنه - - کاغذ سمرقندی - 702 صفحه - 30 سطر متن در حواشی مختلف - اندازه نوشته 170 × 275 - میلیمتر - شماره دفتر 80756. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات

در صفحات : 25 تا 25 غزلیات

ردیف کتاب : 8 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 145 تا 154 غزلیات

زبان کتاب : ترکی - فارسی غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : حسینقلیخان خان چاکر غزلیات

بخش بندی : شامل غزلیات - چند رباعی ، 302 بیت ، غزلیات

همه اطلاعات : 8- غزلیات حسینقلیخان خان چاکر (145 تا 154) شامل غزلیات ترکی - و فارسی چاکر و چند رباعی ، 302 بیت . - آغاز : - تو ای صبا که مبارک پی برید پیامی - چه میشود که رسانی زمن بدوست پیامی - انجام : - پر کرد همه چو قور زیر زانوی گفتا

همه داخل چوقور سعداستغزليات

ص: 964

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 364 تا 364 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 5990 - مجموعه غزلیات

زبان کتاب : فارسی غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 11 - ه تا اواخر قرن 10 غزلیات

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 50743 جدید 9143. غزلیات

آسیب دیدگی : شماره 2 فاقد آغاز و - انجام غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه (فارسی) -- [5990 - مجموعه] - دفترست بخط نستعلیق مورخ از قرن 11 - ه تا اواخر قرن 10 شماره 2 فاقد آغاز و - انجام برگ آخر شماره 1 تازه است صفحات مجدول - قطع خشتی 5/13 × 5/21 ج تیماجی صفحات 206 سطور 13 کاغذ سمرقندی شماره - ثبت قدیم 50743 جدید 9143. غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غزلیات

در صفحات : 364 تا 364 غزلیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات

کد دستیابی کتاب : ص 138 - 206 دفتر غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مؤلف : اهلی شیرازی (م - 942) غزلیات

منابع دیگر : ذریعه 9 : 113 مجلس 3 : 536 غزلیات

همه اطلاعات : 2 - غزلیات (ص 138 - 206 دفتر) - از اهلی شیرازی (م - 942) - ذریعه 9 : 113 مجلس 3 : 536 غزلیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 294 تا 296 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 328 غزلیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات

کاتب : سیدعلیغزلیات

تاریخ کتابت : حدود قرن 12 غزلیات

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 44692 جدید : 5455 غزلیات

آسیب دیدگی : پاره ای از برگها جا به جا صحافی شده و برگهای بسیار نیز از مجموعه افتاده است . - در پایان چند برگ ناقص پراکنده غزلیات.

همه اطلاعات : مجموعه : (فارسی) ----- 328 - دفترست با چند قلم نستعلیق سیدعلی و شکسته نستعلیق از حدود قرن 12 - پاره ای از برگها جا به جا صحافی شده و برگهای بسیار نیز از مجموعه افتاده است . - در پایان چند برگ ناقص پراکنده . - قطع : بیاض 12 × 24 جلد : تیماج سیاه یک لا برگ : 191 شماره ثبت قدیم - 44692 جدید : 5455 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 21 غزلیات

در صفحات : 294 تا 294 غزلیات

ردیف کتاب : 3 غزلیات

کد دستیابی کتاب : گ 15 ر 16 پغزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهرانغزلیات

بخش بندی : امید، میرزا جلال اسیر و میرزا ابراهیم ادهم ، محمد قلی سلیم ، فدوی خان - صاحب . غزلیات

همه اطلاعات : 3- غزلیات (گ 15 ر 16 پ) - از امید، میرزا جلال اسیر و میرزا ابراهیم ادهم ، محمد قلی سلیم ، فدوی خان -

صاحب. غزليات

ص: 966

اطلاعات مجموعه : غزلیات

در صفحات : 21 تا 23 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 19 غزلیات

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات

تاریخ تالیف : قرن 10 غزلیات

شماره پیشین : شماره دفتر 80737 غزلیات

بخش بندی : مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی درحاشیه است بدین ترتیب: غزلیات

همه اطلاعات : مجموعه 19 - این مجموعه در قرن 10 گردآوری شده و مشتمل برشش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی درحاشیه است بدین ترتیب : - متن : ---- حاشیه : -- خط نستعلیق خفی قدیم - عنوانها قرمز - رقم و تاریخ ندارد (قرن 10) - اندازه - 125 × 215 میلیمتر - جلدگالینگور قرمز - جدول و کمندزر - پنج - سرفصل شعیر مذهب صفحه 1 و 49 و 83 و 155 و 270 - 307 صفحه - 15 سطر متن - 24 نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 100 × 180 میلیمتر - شماره دفتر 80737 غزلیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات

در صفحات : 21 تا 23 غزلیات

ردیف کتاب : 4 غزلیات

کد دستیابی کتاب : 86 تا 154 غزلیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات

شهر : تهران غزلیات

مولف : امیر خسرو دهلوی غزلیات

آسیب دیدگی : آغاز ندارد غزلیات

همه اطلاعات : 4 - غزلیات امیر خسرو دهلوی آغاز ندارد (86 تا 154) - آغاز : - - چو من بیطالعی وانگه نظر در چون تویی یارب - چه

بختست این نمیدانم که حیرانم بکار خود - انجام : - چو آن بت از سرکو باهزار ناز برآید - زخلق هر طرفی آه جانگداز برآیدغزلیات

ص: 967

اطلاعات مجموعه: غزلیات منتخب

در صفحات: 609 تا 611 غزلیات منتخب

کد دستیابی کتاب: 9249 غزلیات منتخب

کاتب: مرتضی قلیخان شاملوغزلیات منتخب

تاریخ کتابت: 2 [0] 11 غزلیات منتخب

همه اطلاعات: (751) - مجموعه (نظم و نثر) - باندازه 170 × 278 - جلد تیماج سرخ ترنج و سر ترنج - منگنه - کاغذ فستقی جدول کمند زرین - عنوانها بشنگرف - 177 - صفحه، هر صفحه بتفاوت در حدود 15 سطر 85 میلیمتر در متن - و در حاشیه بتفاوت در حدود 8 بیت - خط شکسته نستعلیق کتابت - خفی و جلی و نیم دو دانگ خوش - رقم مرتضی قلیخان شاملو - - تاریخ تحریر سال 2 [0] 11. (شماره 9249) - نسخه مشتمل است بر: غزلیات منتخب

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات منتخب

ماخذ کتاب: کتابخانه کاخ گلستان - ناتمامغزلیات منتخب

در صفحات: 611 تا 611 غزلیات منتخب

ردیف کتاب: 5 غزلیات منتخب

نام کتابخانه: کتابخانه گلستانغزلیات منتخب

شهر: تهرانغزلیات منتخب

مولف: حافظ شیرازیغزلیات منتخب

آسیب دیدگی: این نسخه بیاض مرتضی قلیخان شاملو بوده و بعضی صفحات - آن نا نویس باقی مانده استغزلیات منتخب

همه اطلاعات: 5- غزلیات (منتخب) - حافظ شیرازی - در حاشیه: - آغاز: - "ا" ز دست کوتاه خود زیر بارم - که از بالا بلندان شر مسارم "ا" - پایان: - "ا" حافظ چو پادشاهست گه گاه می نوازد - رنجش ز بخت منما باز آ بعدذر خواهی "ا" - این نسخه بیاض مرتضی قلیخان شاملو بوده و بعضی صفحات - آن نا نویس باقی مانده است و علاوه بر مطالب مذکور بعضی اشعار - متفرقه ترکی و فارسی نیز دارد. - بسال 1282 از عرض ناصر الدین شاه گذشته و بالای صفحه - اول مهر او هست. غزلیات منتخب

اطلاعات مجموعه : غزلیات منتخب

در صفحات : 609 تا 611 غزلیات منتخب

کد دستیابی کتاب : 9249 غزلیات منتخب

کاتب : مرتضی قلیخان شاملوغزلیات منتخب

تاریخ کتابت : 2 [0] 11 غزلیات منتخب

همه اطلاعات : (751) - مجموعه (نظم و نثر) - باندازه 170×278 - جلد تیماج سرخ ترنج و سر ترنج - منگنه - کاغذ فستقی جدول کمند زرین - عنوانها بشنگرف - 177 - صفحه ، هر صفحه بتفاوت در حدود 15 سطر 85 میلیمتر در متن - و در حاشیه بتفاوت در حدود 8 بیت - خط شکسته نستعلیق کتابت - خفی و جلی و نیم دو دانگ خوش - رقم مرتضی قلیخان شاملو - - تاریخ تحریر سال 2 [0] 11 . (شماره 9249) - نسخه مشتمل است بر : غزلیات منتخب

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات منتخب

ماخذ کتاب : کتابخانه کاخ گلستان - ناتمامغزلیات منتخب

در صفحات : 609 تا 609 غزلیات منتخب

ردیف کتاب : 2 غزلیات منتخب

نام کتابخانه : کتابخانه گلستانغزلیات منتخب

شهر : تهرانغزلیات منتخب

مؤلف : صائب تبریزیغزلیات منتخب

همه اطلاعات : 2- غزلیات (منتخب) - صائب تبریزی - در متن : - آغاز : - " اگر نه مد بسم اله بودی تاج عنوانها - نگشتی تا قیامت نو خط شیرازه دیوانها " - پایان : - " چنان ز عشق تو ویران شدم که نتوان ساخت - اگر ضرور شود از زبان من سخنی " غزلیات منتخب

926- غزلیات به ترتیب حروف تهجی

اطلاعات مجموعه: غزلیات به ترتیب حروف تهجی

در صفحات: 369 تا 371 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

کد دستیابی کتاب: 13437 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

زبان کتاب: فارسی و ترکیغزلیات به ترتیب حروف تهجی

مولف: هادیغزلیات به ترتیب حروف تهجی

توضیحات درباره مولف: تخلص هادیغزلیات به ترتیب حروف تهجی

شماره پیشین: [ثبت 86791]. غزلیات به ترتیب حروف تهجی

همه اطلاعات: (13437) - دیوان هادی (فارسی و ترکی) - از: هادی - کلیات اشعار شاعر است با تخلص هادی، این اشعار به فارسی است و در برگ " 131 - پ " دو غزل به ترکی با همان تخلص موجود است. - در صفحه 110 در غزلی که در مرثیه و تاریخ وفات آقا صادق مازندرانی متخلص به - شباب { 1 } سروده گوید: - محو جمال دوست زد دنیا شباب رفت این صبح صادق از اثر آفتاب رفت - و در آخر غزل فوق گوید: - روزی که چرخ رنگ کدورت به آب ریخت - بر لوح دهر گرده زهجر شباب ریخت - در صفحه 131 در پایان غزل ترکی گوید: - گیلان ده هادی اهل سخن رشد ایلمز گنج نقده بلبل داستان غریب در - و در همان صفحه در پایان غزل ترکی دیگر گوید: - منکه تسخیر پریزاد معانی اتمیشم هادی اهماال اتمسم تالیف دیوان ایسترم - در صفحه 108 گوید: - سپهر فتح و نصرت خان خانان محیط عدل و احسان فتحعلی { 2 } خان - سپهداری که هر جا کرد آهنگ ز بیمش شد شرر خون در دل سنگ - به دشمن رزم او کی حيله بازی است که چون خورشید کارش یکه تازی است - ز شمشیرش دل اعدا کباب است به پیش برق هر خس را چه تاب است - - چه ربطم با سیاهان بد اندیش که من رم می کنم از سایه خویش - به رنگ نحس شان دارد چو نسبت دلم از حال خوبان کرده نفرت - - بیا هادی سخن را مختصر کن دعا را محفل آرای اثر کن - شب و روز جهان تا پایدار است سفیدی و سیاهی برقرار است - شب احباب خان چون روز روشن سیه چون شام بادش روز دشمن - نسخه حاضر شامل این اشعار است: - نستعلیق، بی کاف، بی تا، عنوانین شنگرف، در داخل کتاب مهر بیضوی به سجع " پرویز " و - مهر مربعی به سجع " قربانی کعبه وفا اسمعیل " و چند مهر دیگر، جلد: تیماج، سرخ. - 108 برگ، 104 × 19 سانتی متر، 16 سطر، [ثبت 86791]. - { 1 } - 1 - از این شاعر و تاریخ وفاتش در کتاب های تذکره ذکری به میان نیامده است. - { 2 } - 2 - در لغت نامه دهخدا سه نفر به نام فتحعلی خان ذکر شد به نام های: فتحعلی خان افشار از سرداران خاندان - افشار، فتحعلی خان صاحب دیوان که در سال های 1280 - 1290 به صدارت رسید و بعداً کشته شد. فتحعلی خان - قاجار که به دست شاه طهماسب دوم در 1139 به قتل رسید. گویا ممدوح شاعر یکی از این سه نفر - است. " ر. ک: لغت نامه دهخدا، ماده: فتحعلی خان ". غزلیات به ترتیب حروف تهجی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات به ترتیب حروف تهجی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

در صفحات : 369 تا 369 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

ردیف کتاب : 1 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

کد دستیابی کتاب : " ص 1 - 93 " غزلیات به ترتیب حروف تهجی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات به ترتیب حروف تهجی

شهر : تهران غزلیات به ترتیب حروف تهجی

همه اطلاعات : 1 - غزلیات به ترتیب حروف تهجی " ص 1 - 93 " ، آغاز : - زهی طغرای نامت سربلندی بخش عنوان ها - زیادت آب و رنگ لاله صد برگ دیوان ها - نه موران راست تنها دیده بر فیضت که می باشد- به دستت همچو خاتم چشم امید سلیمان ها - انجام :-
دهان ها ازویافت کام از زبان زبان ها ازویافت رطب اللسان - عطا کرد صنعش در این سیرگاه بهر دیده ور دوربین نگاه غزلیات به ترتیب حروف تهجی

ص : 970

927- غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

اطلاعات مجموعه : غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

در صفحات : 351 تا 353 غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

کد دستیابی کتاب : 2613 غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

کاتب : حسین شاه‌غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

تاریخ کتابت : 852 غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

محل کتابت : قزوین غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

شماره پیشین : شماره دفتر 62122. غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

آسیب دیدگی : آغاز و پایان ندارد غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

همه اطلاعات : کلیات قاسم انوار 2613 - آغاز و پایان ندارد و مشتمل است بر : --- خط نستعلیق کتابت جلی - رقم حسین شاهی ، در قزوین - تاریخ تحریر 852 (صفحه 345) - اندازه 100 × 200 میلیمتر - جلد تیماج سیاه - کاغذ کشمیری زرد - جدول قرمز - 380 - صفحه - 19 سطر - اندازه نوشته 75 × 160 میلیمتر - شماره دفتر 62122. غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

در صفحات : 353 تا 353 غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

ردیف کتاب : 1 غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

کد دستیابی کتاب : 1 تا 339 غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

شهر : تهران غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

بخش بندی : 5500 بیت . غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

همه اطلاعات : 1- غزلیات - ترجیع بند - مقطعات - دو قطعه مثنوی - رباعیات - مرآئی (1 تا - 339) 5500 بیت . - آغاز : - توساقتی

حقی که جان جهانرا ز فیض تو باشد شراب معانی غزلیات ترجیع بند مقطعات دو قطعه مثنوی رباعیات مرآئی

اطلاعات مجموعه : غزلیات قطعات ورباعیات

در صفحات : 353 تا 355 غزلیات قطعات ورباعیات

کد دستیابی کتاب : 2614 غزلیات قطعات ورباعیات

تاریخ کتابت : 1128 غزلیات قطعات ورباعیات

محل کتابت : مشهد غزلیات قطعات ورباعیات

شماره پیشین : شماره دفتر 35570. غزلیات قطعات ورباعیات

آسیب دیدگی : بعد از صفحه 219 و 229 افتاده دارد - برخی از اوراق - نابجا صحافی شده غزلیات قطعات ورباعیات

همه اطلاعات : کلیات قاسم انوار 2614 - (دیوان) - مشتمل بر : -- خط نستعلیق کتابت خوش - رقم ندارد - در مشهد نوشته شده - تاریخ تحریر 1128 - - بعد از صفحه 219 و 229 افتاده دارد - برخی از اوراق - نابجا صحافی شده - مهر و یادداشت - ملکیت "الله ویردی" پایان نسخه - اندازه 150 × 235 میلیمتر - جلد تیماج زرشکی ، ترنج - و سرترنج ولچکی سوخت - کاغذ متن و حاشیه ، متن سمرقندی الوان زرفشان غبار ، حاشیه - فرنگی - جدول زر والوان - سرلوح مذهب مرصع ریخته صفحه اول - 234 صفحه - - 12 سطر - اندازه نوشته 80 × 140 میلیمتر - شماره دفتر 35570. غزلیات قطعات ورباعیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات قطعات ورباعیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات قطعات ورباعیات

در صفحات : 353 تا 355 غزلیات قطعات ورباعیات

ردیف کتاب : 1 غزلیات قطعات ورباعیات

کد دستیابی کتاب : 1 تا 227 غزلیات قطعات ورباعیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات قطعات ورباعیات

شهر : تهران غزلیات قطعات ورباعیات

همه اطلاعات : 1- غزلیات - قطعات ورباعیات (1 تا 227) - آغاز : - من بیچاره سودازده سرگردانم ... - انجام : - کرزانکه نیامدی باظهار وجود باطل ماندی جمله اسرار وجود غزلیات قطعات ورباعیات

اطلاعات مجموعه: غزلیات، رباعیات و قطعات

در صفحات: 407 تا 415 غزلیات، رباعیات و قطعات

کد دستیابی کتاب: 13463 غزلیات، رباعیات و قطعات

مولف: محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) غزلیات، رباعیات و قطعات

شماره پیشین: [ثبت 85698]. غزلیات، رباعیات و قطعات

همه اطلاعات: (13463) - سفینه صامت - از: محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) - سفینه ای است که به وسیله محمد صادق بروجردی متخلص به صامت جمع آوری و - تحریر شده است. در آخر سفینه قصیده ای است از میرزا علی مردان مازندرانی متخلص - به خرد متوفای 1098 ق (فرهنگ سخنوران 188) در وصف این سفینه و جمع کننده آن، - در این قصیده از مرتضی قلی خان حاکم وقت نیز یاد شده است. - اشعار و مثنوی های مندرج در این سفینه عبارتند از: -----
----- نستعلیق معمولی و شکسته، بی کا، بی تا، عناوین شنگرف، تمام صفحات مجدول مذهب - مرصع محرر، دارای دوسرلوح مزدوج مذهب مرصع و داخل کتیبه بسمله (ص 1 و - 416)، دو صفحه اول و صفحه 416 طلا اندازی بین سطور، در حاشیه بعضی صفحات - گل زرین الوان، اشعار در متن و حاشیه نوشته شده، جلد: تیماج، مشکی، سوخت، ترنج - باسر و لچکی زرین، لولا دار. - 296 برگ، 16 × 5/27 سانتی متر، سطور مختلف، [ثبت 85698]. غزلیات، رباعیات و قطعات

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات، رباعیات و قطعات

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات، رباعیات و قطعات

در صفحات: 409 تا 411 غزلیات، رباعیات و قطعات

ردیف کتاب: 21 غزلیات، رباعیات و قطعات

کد دستیابی کتاب: "ص 478 - 580" غزلیات، رباعیات و قطعات

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات، رباعیات و قطعات

شهر: تهران غزلیات، رباعیات و قطعات

بخش بندی: در این بخش اشعاری از شعرای - گوناگون درج شده بدین ترتیب: - قطعه ای از نظامی "ص 478" غزلیاتی از فغانی "ص 478" - غزلیات مشتاق "ص - 480" - غزلیات ملا محسن فیض "ص 484" - غزلیات عراقی "ص 485" - غزلیات - طوفان "ص 485" - غزلیات رفیق "ص 487" - غزلیات مشتاق "ص 488" - غزلیات - نظیری "ص 488" - اشعار کمال الدین خجندی "ص 490" - غزلیات قصاب "ص 491" - - غزلیات کلیم "ص 492" - غزلیات مشتاق "ص 495" - غزلیات نظیری "ص

495 - - غزلیات میرزا عبدالباقی طیب " ص 496 - غزلیات کلیم " ص 498 - غزلیات مولوی - " ص 500 - غزلیات هاتف " ص 501 - غزلیات مشتاق " ص 501 - مخمس قصاب - " ص 503 - قطعه ای از وحشی " ص 505 - قطعه ای از آقا لربیک متخلص به برهان - " ص 506 - غزلیات نظامی " ص 507 - غزلیات شوکت بخارایی " ص 507 - - غزلیات مشتاق " ص 507 - غزلیات طالب آملی " ص 508 - غزلیات میر کرمانی - " ص 508 - غزلیات مجذوب " ص 508 - غزلیات عراقی " ص 509 - غزلیات مغربی - " ص 510 - غزلیات طوفان " ص 510 - غزلیات شاهی " ص 511 - غزلیات خرد - " ص 512 - غزلیات از آقا تقی صبا " ص 513 - غزلیات از عرفی " ص 513 - غزلیات از - صیدی طهرانی " ص 513 - غزلیات از فریدون " ص 514 - دو غزل از رفیق " ص 514 - - غزلیات از شوکت بخارایی " ص 515 - غزلیات از آذر " ص 516 - غزلیات از میرزا طوفان - " ص 516 - غزلیات از مولی " ص 517 - غزلیات از فایضی " ص 517 - غزلیات از مشتاق - " ص 518 - غزلیات از یاری تبریزی " ص 518 - غزلیات از زواله " ص 519 - غزلیات از - وحشی " ص 521 - غزلیات از قصاب " ص 522 - غزلیات از خرد " ص 523 - غزلیات از - مولوی " ص 523 - رباعیات میرزا محمد نصیر " ص 554 - رباعیات میرزا ابوالقاسم - هجری " ص 555 - رباعیات خرد " ص 555 - رباعیات جامی " ص 556 - رباعیات - خرد " ص 556 - رباعیات هاتف " ص 557 - رباعیات [؟] " ص 557 - رباعیات - بهرام میرزا " ص 557 - رباعیات میرزا طوفان " ص 558 - رباعیات مشتاق - " ص 558 - رباعیات عاشق " ص 558 - رباعیات حافظ " ص 559 - رباعیات میرزا - جعفر راهب اصفهانی " ص 559 - رباعیات سلمان ساوجی " ص 559 - رباعیات - سراج الدین قمری " ص 559 - رباعیات فضولی " ص 563 - رباعیات خیام - " ص 564 - رباعیات ابوسعید " ص 568 - رباعیات خیام " ص 569 - قطعه ای از ابن - حسام هروی " ص 578 - قطعه ای از عراقی " ص 580 - غزلیات ، رباعیات و قطعات

همه اطلاعات : 21- غزلیات ، رباعیات و قطعات " ص 478 - 580 " در این بخش اشعاری از شعرا - گوناگون درج شده بدین ترتیب : - قطعه ای از نظامی " ص 478 " غزلیاتی از فغانی " ص 478 - غزلیات مشتاق " ص 480 - غزلیات ملا محسن فیض " ص 484 - غزلیات عراقی " ص 485 - غزلیات - طوفان " ص 485 - غزلیات رفیق " ص 487 - غزلیات مشتاق " ص 488 - غزلیات - نظیری " ص 488 - اشعار کمال الدین خجندی " ص 490 - غزلیات قصاب " ص 491 - - غزلیات کلیم " ص 492 - غزلیات مشتاق " ص 495 - غزلیات نظیری " ص 495 - - غزلیات میرزا عبدالباقی طیب " ص 496 - غزلیات کلیم " ص 498 - غزلیات مولوی - " ص 500 - غزلیات هاتف " ص 501 - غزلیات مشتاق " ص 501 - مخمس قصاب - " ص 503 - قطعه ای از وحشی " ص 505 - قطعه ای از آقا لربیک متخلص به برهان - " ص 506 - غزلیات نظامی " ص 507 - غزلیات شوکت بخارایی " ص 507 - - غزلیات مشتاق " ص 507 - غزلیات طالب آملی " ص 508 - غزلیات میر کرمانی - " ص 508 - غزلیات مجذوب " ص 508 - غزلیات عراقی " ص 509 - غزلیات مغربی - " ص 510 - غزلیات طوفان " ص 510 - غزلیات شاهی " ص 511 - غزلیات خرد - " ص 512 - غزلیات از آقا تقی صبا " ص 513 - غزلیات از عرفی " ص 513 - غزلیات از - صیدی طهرانی " ص 513 - غزلیات از فریدون " ص 514 - دو غزل از رفیق " ص 514 - - غزلیات از شوکت بخارایی " ص 515 - غزلیات از آذر " ص 516 - غزلیات از میرزا طوفان - " ص 516 - غزلیات از مولی " ص 517 - غزلیات از فایضی " ص 517 - غزلیات از مشتاق - " ص 518 - غزلیات از یاری تبریزی " ص 518 - غزلیات از زواله " ص 519 - غزلیات از - وحشی " ص 521 - غزلیات از قصاب " ص 522 - غزلیات از خرد " ص 523 - غزلیات از - مولوی " ص 523 - رباعیات میرزا محمد نصیر " ص 554 - رباعیات میرزا ابوالقاسم - هجری " ص 555 - رباعیات خرد " ص 555 - رباعیات جامی " ص 556 - رباعیات - خرد " ص 556 - رباعیات هاتف " ص 557 - رباعیات [؟] " ص 557 - رباعیات - بهرام میرزا " ص 557 - رباعیات میرزا طوفان " ص 558 - رباعیات مشتاق - " ص 558 - رباعیات عاشق " ص 558 - رباعیات حافظ " ص 559 - رباعیات میرزا - جعفر راهب

اصفهانى "ص 559" - رباعيات سلمان ساوجى "ص 559" - رباعيات - سراج الدين قمرى "ص 559" - رباعيات فضولى "ص 563" - رباعيات خيام - "ص 564" - رباعيات ابوسعيد "ص 568" - رباعيات خيام "ص 569" - قطعه اى از ابن - حسام هروى "ص 578" - قطعه اى از عراقى "ص 580". غزليات، رباعيات و قطعات

ص: 973

930- غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

اطلاعات مجموعه: غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

در صفحات: 361 تا 361 غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

کد دستیابی کتاب: 2618 غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

مولف: حکیم مشرقی شیرازی (قرن 10 و 11). غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

تاریخ کتابت: قرن 11 غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

شماره پیشین: شماره دفتر 36769 غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

بخش بندی: بنابر آنچه در مقدمه نثر نسخه - دیگری که در کتابخانه مجلس موجود است نوشته شده، مشتمل است بر: شمس - المشرقین - شبستان انس - مثنوی متفرقه، -قصاید- ترجیعات - مقطعات - هفت - بند مراثی - غزلیات - رباعیات - ساقی نامه {1} - _____ - {1} - 1- فهرست مجلس ج 3 ص 600 تا 604 - نسخه خطی شماره 1157 مجلس. غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

آسیب دیدگی: این نسخه آغاز و پایان ندارد و - مشتمل است بر: - بعضی از برگهای وصالی شده غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

همه اطلاعات: کلیات مشرقی 2618 - کلیات حکیم مشرقی شیرازی (قرن 10 و 11). بنابر آنچه در مقدمه نثر نسخه - دیگری که در کتابخانه مجلس موجود است نوشته شده، مشتمل است بر: شمس - المشرقین - شبستان انس - مثنوی متفرقه، -قصاید- ترجیعات - مقطعات - هفت - بند مراثی - غزلیات - رباعیات - ساقی نامه {1}. این نسخه آغاز و پایان ندارد و - مشتمل است بر: --- خط نستعلیق کتابت، هندی - عنوان ها جلی تر، قرمز - رقم و تاریخ ندارد (قرن 11) - مهر - "همت بالمقصود 1100" صفحه 380 و مهرهای "محمد" و "عبدالباها پروین دینی 1222" آغاز - مقطعات، امضاء مالک، دانش بزرگ نیا آغاز نسخه - بعضی از صفحه هادر حاشیه بخط دیگر ابیاتی - افزوده شده است - اندازه 250 × 120 میلیمتر - جلد تیماج قهوه ای - کاغذ کشمیری - - جدول زر ولا جورد - بعضی از برگهای وصالی شده - 555 صفحه - 23 سطر - اندازه نوشته - 200 × 75 میلیمتر - شماره دفتر 36769، - _____ - {1} - 1- فهرست مجلس ج 3 ص 600 تا 604 - نسخه خطی شماره 1157 مجلس. غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

در صفحات: 361 تا 361 غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

ردیف کتاب : 3 غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

کد دستیابی کتاب : 348 تا 450 غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

شهر : تهران غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

همه اطلاعات : 3- غزلیات از حرف ت - قسمتی از ترجیعات و موشحات (348 تا 450) غزلیات از حرف ت قسمتی از ترجیعات و موشحات

ص: 974

931- غزلیات از شاه نعمت الله ولی

اطلاعات مجموعه : غزلیات از شاه نعمت الله ولی

در صفحات : 415 تا 415 غزلیات از شاه نعمت الله ولی

کد دستیابی کتاب : 5540 غزلیات از شاه نعمت الله ولی

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غزلیات از شاه نعمت الله ولی

همه اطلاعات : 1400 - 5540 شکسته نستعلیق سده سیزدهم ریز، متن وهامش، بیشتر صفحه هادو ستونی و- درهامش، عنوان ونشان باجوهر سرخ، 216گ 14س (متن)، کاغذ فستقی، - 8ر 12×6ر 20، جلد میشن قهوه ای، مجدول. غزلیات از شاه نعمت الله ولی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات از شاه نعمت الله ولی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات از شاه نعمت الله ولی

در صفحات : 415 تا 415 غزلیات از شاه نعمت الله ولی

ردیف کتاب : 10 غزلیات از شاه نعمت الله ولی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات از شاه نعمت الله ولی

شهر : تهران غزلیات از شاه نعمت الله ولی

همه اطلاعات : 10- غزلیات از شاه نعمت الله ولی غزلیات از شاه نعمت الله ولی

932- غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

اطلاعات مجموعه : غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

در صفحات : 415 تا 415 غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

کد دستیابی کتاب : 5540 غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

همه اطلاعات : 1400 - 5540 شکسته نستعلیق سده سیزدهم ریز، متن وهامش، بیشتر صفحه هادو ستونی و- درهامش، عنوان ونشان باجوهر سرخ، 216 گ 14 س (متن)، کاغذ فستقی، - 8ر 12 × 6ر 20، جلد میشن قهوه ای، مجدول. غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

در صفحات : 415 تا 415 غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

ردیف کتاب : 9 غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

شهر : تهران غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

همه اطلاعات : 9- غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش غزلیات از شمس تبریزی ، نامرتب، و سپس رباعیات متن وهامش

ص: 976

933- غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

اطلاعات مجموعه : غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

در صفحات : 415 تا 415 غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

کد دستیابی کتاب : 5540 غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

همه اطلاعات : 1400 - 5540 شکسته نستعلیق سده سیزدهم ریز، متن وهامش، بیشتر صفحه هادو ستونی و- درهامش، عنوان و نشان باجوهر سرخ، 216 گ 14 س (متن)، کاغذ فستقی، - 8ر 12×6ر 20، جلد میشن قهوه ای، مجدول. غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

در صفحات : 415 تا 415 غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

ردیف کتاب : 8 غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

شهر : تهران غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

همه اطلاعات : 8- غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص \مشتاقعلی\ و جز آنها غزلیات از میرزا محمد تقی باتخلص مشتاقعلی

934- غزلیات از نورعلی‌شاه

اطلاعات مجموعه : غزلیات از نورعلی‌شاه

در صفحات : 415 تا 415 غزلیات از نورعلی‌شاه

کد دستیابی کتاب : 5540 غزلیات از نورعلی‌شاه

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غزلیات از نورعلی‌شاه

همه اطلاعات : 1400 - 5540 شکسته نستعلیق سده سیزدهم ریز، متن وهامش، بیشتر صفحه هادو ستونی و- درهامش، عنوان و نشان باجوهر سرخ، 216 گ 14 س (متن)، کاغذ فستقی، - 8 ر 12 × 6 ر 20، جلد میشن قهوه ای، مجدول. غزلیات از نورعلی‌شاه

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات از نورعلی‌شاه

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات از نورعلی‌شاه

در صفحات : 415 تا 415 غزلیات از نورعلی‌شاه

ردیف کتاب : 7 غزلیات از نورعلی‌شاه

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات از نورعلی‌شاه

شهر : تهران غزلیات از نورعلی‌شاه

همه اطلاعات : 7- غزلیات از نورعلی‌شاه غزلیات از نورعلی‌شاه

ص: 978

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غزلیات اسرار

در صفحات: 407 تا 407 غزلیات اسرار

کد دستیابی کتاب: 2786 / غزلیات اسرار

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات اسرار

شهر: تهران غزلیات اسرار

مؤلف: حاجی ملاهادی سبزواری متخلص به اسرار غزلیات اسرار

تاریخ کتابت: قرن سیزدهم ه.ق. غزلیات اسرار

تاریخ تالیف: قرن سیزدهم ه.ق. غزلیات اسرار

موضوعات: شعر غزلیات اسرار

شماره پیشین: 2072 / دغزلیات اسرار

آسیب دیدگی: آخر دیوان افتاده غزلیات اسرار

همه اطلاعات: 2786 / ف (شعر) - غزلیات اسرار - از: حاجی ملاهادی سبزواری متخلص به اسرار؛ زمان تالیف: قرن سیزدهم - ه.ق. - این نسخه که صفحات چندی از ابتدای آن افتاده است حاوی - اشعار حاجی ملاهادی سبزواریست که برحسب ترتیب حروف آخر - قوافی از الف تا یاء مرتب شده است، از 126 تا 128 رباعیات 129 - ساقینامه و آخر دیوان افتاده است. - آغاز نسخه: دل بسته نقش چهره دلدار خویش را - دارد دیار صورت دیار خویش را - پایان نسخه: خدا را دهیدم بمی شست و شوی - پاشید سدرم از آن خاک کوی - نستعلیق، قرن سیزدهم ه.ق.، ساده، بعضی صفحات مجدول، - حواشی با مرکب قرمز، پاره ای از عبارات با مرکب قرمز نوشته - شده - جلد: تیماج، یک لائی، قهوه ای، 165 × 215 - کاغذ: - فرنگی، 100 × 175، 65 برگ، 13 سطر کامل، 2072 / دغزلیات اسرار

936- غزلیات امیر خسرو دهلوی

اطلاعات مجموعه: غزلیات امیر خسرو دهلوی

در صفحات: 557 تا 559 غزلیات امیر خسرو دهلوی

تاریخ کتابت: نیمه دوم قرن نهم غزلیات امیر خسرو دهلوی

بخش بندی: مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات امیر خسرو دهلوی

همه اطلاعات: (725) - مجموعه - باندازه 145 × 240 - جلد تیماج مشکی ترنج و گوشه‌ها - جدول طلا کوب جدید - کاغذ بخارانی الوان جدول زرین - - عنوانها بخط رقاع بزر تحریر دار نوشته شده - شش سر لوح مزدوج - مذهب مصع عالی که عنوان هر کتاب بخط کوفی تزئین بسفیداب - و زر در هر سر لوح و در پشت صفحه اول در ترنج مذهبی فهرست - مندرجات کتاب نوشته شده است - چهار مجلس تصویر مینیاتور - عالی - (45 صفحه، هر صفحه 15 سطر، هر سطر یک بیت 85 - میلیمتر - خط نستعلیق کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر - (نیمه دوم قرن نهم) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب: --- متفرق از: غزلیات امیر خسرو دهلوی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات امیر خسرو دهلوی

ماخذ کتاب: کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات امیر خسرو دهلوی

در صفحات: 557 تا 557 غزلیات امیر خسرو دهلوی

ردیف کتاب: 1 غزلیات امیر خسرو دهلوی

نام کتابخانه: کتابخانه گلستان غزلیات امیر خسرو دهلوی

شهر: تهران غزلیات امیر خسرو دهلوی

همه اطلاعات: 1- غزلیات امیر خسرو دهلوی - آغاز: - "ای ز خیال ما برون در تو خیال کی رسد - با صفت تو عقل را لاف کمال کی رسد" - پایان: - "کوه گران ز ناله زارم شود بر قص - خسرو بنای نغمه زنان این ترانه نیست" غزلیات امیر خسرو دهلوی

ص: 980

اطلاعات مجموعه: غزلیات امیر خسرو دهلوی

در صفحات: 547 تا 549 غزلیات امیر خسرو دهلوی

کد دستیابی کتاب: 661 غزلیات امیر خسرو دهلوی

تاریخ کتابت: قرن 10 غزلیات امیر خسرو دهلوی

بخش بندی: مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات و مثنویهای غزلیات امیر خسرو دهلوی

همه اطلاعات: (723) - مجموعه - باندازه 215 122 - جلد تیماج یشمی ترنج و سر ترنج - و گوشه و جدول منگنه جدید - کاغذ بخارائی الوان جدول زرین - متن زر فشان غبار - بر سر هر قطعه شعر دو لوح کوچک مذهب منقش - و بین مصراعها تسمه مذهب - عنوانها بسفیداب تحریر دار روی متن - زر در سر سخنهای بوته اندازی - دو صفحه اول هر یک از منتخبات - بین سطور طلا اندازی منقش و هر یک یک سر لوح درج مذهب مرصع - خوش (جمعا چهار سر لوح) که در کتیبه هر یک عنوان آن بسفیداب - تحریر دار روی متن زر بوته اندازی نوشته شده است - دو مجلس - تصویر میناتور خوش که اندکی فرسوده شده است - 322 صفحه ، - هر صفحه 12 سطر ، هر سطر یک بیت 73 میلیمتر - خط نستعلیق - کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر (قرن 10) . (شماره - 661) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات و مثنویهای غزلیات امیر خسرو دهلوی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات امیر خسرو دهلوی

ماخذ کتاب: کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات امیر خسرو دهلوی

در صفحات: 549 تا 549 غزلیات امیر خسرو دهلوی

ردیف کتاب: 5 غزلیات امیر خسرو دهلوی

نام کتابخانه: کتابخانه گلستان غزلیات امیر خسرو دهلوی

شهر: تهران غزلیات امیر خسرو دهلوی

همه اطلاعات: 5- غزلیات امیر خسرو دهلوی - مرتب . - آغاز: - "باز دل گم گشت در کویش من دیوانه را - از کجا کردم نگاه آن شکل قلا شانه را" - پایان: - "به آب دیده خسرو ببخشای - چو جان تر کرد چشمش ترچه داری" غزلیات امیر خسرو دهلوی

اطلاعات مجموعه : غزلیات امیریه

در صفحات : 205 تا 209 غزلیات امیریه

کد دستیابی کتاب : 357 غزلیات امیریه

مؤلف : سیدعلی همدانی غزلیات امیریه

تاریخ کتابت : سده 10 غزلیات امیریه

بخش بندی : دارای شصت رساله از همدانی و از ذخیره الملوک آغاز می شود غزلیات امیریه

همه اطلاعات : 357 - کلیات : سیدعلی همدانی ، نستعلیق سده 10 ، عنوان و نشان شنگرف ، با تملک - 1275 ، وزیری دارای شصت رساله از همدانی و از ذخیره الملوک آغاز می شود دارای : غزلیات امیریه

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات امیریه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات امیریه

در صفحات : 209 تا 209 غزلیات امیریه

ردیف کتاب : 58 غزلیات امیریه

کد دستیابی کتاب : 481 غزلیات امیریه

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزلیات امیریه

شهر : تقلیسغزلیات امیریه

مؤلف : با تخلص "علی" و "علائی" غزلیات امیریه

همه اطلاعات : 58 - غزلیات امیریه ، با تخلص "علی" و "علائی" (481) غزلیات امیریه

939- غزلیات بدون ترتیب

اطلاعات مجموعه : غزلیات بدون ترتیب

در صفحات : 17 تا 21 غزلیات بدون ترتیب

کد دستیابی کتاب : 4676 غزلیات بدون ترتیب

تاریخ کتابت : سده سیزدهم غزلیات بدون ترتیب

همه اطلاعات : 1174-4676 نستعلیق بی تاریخ و بی نام، از سده سیزدهم، جدول و کمند بندی شده با کلیل، - سر لوح کلیل، در صفحه یکم زربکار رفته است، عنوان سرخ، 377 برگ 15- س، 16×5ر16، کاغذ نوعی ترمه، جلد میشن زرد سیر مجدول. غزلیات بدون ترتیب

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات بدون ترتیب

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات بدون ترتیب

در صفحات : 19 تا 19 غزلیات بدون ترتیب

ردیف کتاب : 18 غزلیات بدون ترتیب

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات بدون ترتیب

شهر : تهران غزلیات بدون ترتیب

همه اطلاعات : 18- غزلیات بدون ترتیب غزلیات بدون ترتیب

ص: 983

اطلاعات مجموعه: غزلیات بسحق اطعمه

در صفحات: 169 تا 171 غزلیات بسحق اطعمه

کد دستیابی کتاب: 3 غزلیات بسحق اطعمه

تاریخ کتابت: رجب 1207 غزلیات بسحق اطعمه

همه اطلاعات: 3 - مجموعه، نستعلیق رجب 1207، دارای: غزلیات بسحق اطعمه

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات بسحق اطعمه

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات بسحق اطعمه

در صفحات: 169 تا 169 غزلیات بسحق اطعمه

ردیف کتاب: 27 غزلیات بسحق اطعمه

کد دستیابی کتاب: 219 پ - 224 پ غزلیات بسحق اطعمه

نام کتابخانه: کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزلیات بسحق اطعمه

شهر: تقلیسغزلیات بسحق اطعمه

همه اطلاعات: 27 - غزلیات بسحق اطعمه (219 پ - 224 پ) غزلیات بسحق اطعمه

941- غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

اطلاعات مجموعه: غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

در صفحات: 453 تا 453 غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

کد دستیابی کتاب: 13497 غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

زبان کتاب: فارسی و عربی غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

مؤلف: میرزا محمد بن عبدالنبی نیشابوری اخباری، سیل (1241 ق) غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

تاریخ کتابت: چهارشنبه 26 صفر 1226 غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

محل کتابت: تهران غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

موضوعات: شعر غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

توضیحات درباره مؤلف: با تخلص سیل غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

شماره پیشین: [ثبت 86528]. غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

منابع دیگر: [الذریعه 9/ 60 و 986]. غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

همه اطلاعات: (13497) - کلیات سیل (شعر - فارسی و عربی) - از: میرزا محمد بن عبدالنبی نیشابوری اخباری، سیل (1241 ق) - [الذریعه 9/ 60 و 986]. - کلیات شاعر است با تخلص سیل بدین ترتیب: -- نستعلیق، به خط شاعر، چهارشنبه 26 صفر 1226 در تهران [آخر قصاید] بامهر - مربعی وی، عناوین و نشانی ها شنگرف، در اول نسخه یادداشتی از مؤلف که - در سال 1224 ق در دارالسلطنه تهران نوشته، مبنی بروقف دیوان بر حضرت - حجت علیه السلام از طرف وی با تولیت فرزند بزرگش میرزا احمد، جلد: تیماج، - مشکى. - 169 برگ، 10 × 15 سانتی متر، 14 سطر، [ثبت 86528]. غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

در صفحات: 453 تا 453 غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

ردیف کتاب: 3 غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

کد دستیابی کتاب: "ص 85 - 336" غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

شهر : تهران غزلیات به ترتیب حروف الفبایی

همه اطلاعات : 3 - غزلیات به ترتیب حروف الفبایی "ص 85 - 336"، آغاز : - فاح الصباح قوموا یا ایها السکارى ساقى بگردش آور
جام جهان نما را - مطرب شفاعتی کن ساقی عنایتی کن از ساغر محبت آن باده گواراغزلیات به ترتیب حروف الفبایی

ص: 985

942- غزلیات به ترتیب حروف تهجی

اطلاعات مجموعه : غزلیات به ترتیب حروف تهجی

در صفحات : 121 تا 123 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

کد دستیابی کتاب : 14093 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

زبان کتاب : فارسی غزلیات به ترتیب حروف تهجی

مولف : نعیم غزلیات به ترتیب حروف تهجی

شماره پیشین : [ثبت 87372]. غزلیات به ترتیب حروف تهجی

بخش بندی : کلیات اشعار شاعر است با تخلص "نعیم". { 1 } نسخه حاضر 10500 بیت از اشعار شاعر - را در چندین بخش بدین ترتیب شامل است - _____ - { 1 } - 1 - این شاعر غیر از نعیم بهایی است که در فهرست نسخه های خطی فارسی [4/2583] دیوان وی معرفی - شده است. غزلیات به ترتیب حروف تهجی

همه اطلاعات : (14093) - دیوان نعیم (فارسی) - از : نعیم - کلیات اشعار شاعر است با تخلص "نعیم". { 1 } نسخه حاضر 10500 بیت از اشعار شاعر - را در چندین بخش بدین ترتیب شامل است : -- شکسته نستعلیق ساده ، بی کا ، بی تا ، دراول نسخه یادداشتی پیرامون این دیوان و شاعر آن - در یک صفحه آمده ، اشعار در متن و حاشیه تحریر شده ، جلد : تیماج ، قهوه ای ، ضربی ، - ترنج ، مجدول گرهی . - 199 برگ ، $5/14 \times 5/20$ سانتی متر ، 15 سطر ، [ثبت 87372]. - _____ - { 1 } - 1 - این شاعر غیر از نعیم بهایی است که در فهرست نسخه های خطی فارسی [4/2583] دیوان وی معرفی - شده است. غزلیات به ترتیب حروف تهجی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات به ترتیب حروف تهجی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

در صفحات : 121 تا 121 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

ردیف کتاب : 1 غزلیات به ترتیب حروف تهجی

کد دستیابی کتاب : "ص 1 - 351" غزلیات به ترتیب حروف تهجی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات به ترتیب حروف تهجی

شهر : تهران غزلیات به ترتیب حروف تهجی

آسیب دیدگی : از آغاز افتادگی دارد غزلیات به ترتیب حروف تهجی

همه اطلاعات : 1- غزلیات به ترتیب حروف تهجی که از آغاز افتادگی دارد \ص 1 - 351" - آغاز نسخه : - خودپرستان کی توان دیدن
جمال یار را - کور می گردد چو می بیند ز مرد اژدها - ما بسوی کوی جانان پی ز مستی برده ایم - می رسد بر کوی جانان هر که رو آرد به
ما - انجام : - وصف روی تو نمودن بر کوران چون است - که بخوانی صحفی بر کر مادرزائی - شادی و غم ز تو و خسته نعیمم از تو -
سر نیچد ز هر آن چیز که تو فرمائی غزلیات به ترتیب حروف تهجی

ص: 986

943- غزلیات به ترتیب حروف قوافی

اطلاعات مجموعه : غزلیات به ترتیب حروف قوافی

در صفحات : 337 تا 341 غزلیات به ترتیب حروف قوافی

کد دستیابی کتاب : 13402 غزلیات به ترتیب حروف قوافی

زبان کتاب : فارسی غزلیات به ترتیب حروف قوافی

مولف : حکیم میرزا محمد حسین صفا اصفهانی (1322 ق) غزلیات به ترتیب حروف قوافی

کاتب : حسن تقدیسی به محمد تقی تفرشی فراهانی غزلیات به ترتیب حروف قوافی

تاریخ کتابت : محرم 1373 برابر با 24 / 33 / 6 غزلیات به ترتیب حروف قوافی

موضوعات : شعر غزلیات به ترتیب حروف قوافی

توضیحات درباره مولف : شاعر که اهل اصفهان است و در خراسان ساکن بوده ، اشعار بلندی در - مدح ائمه علیهم السلام خصوصاً امام رضا علیه السلام و حضرت علی علیه السلام و حضرت امام زمان علیه السلام - سروده است . اغلب قصاید و غزلیات وی در بیان مراتب و مقامات عرفانی است - و از جهت ادبی قابل توجه است . این دیوان در زمان حیات شاعر تدوین شده - است . غزلیات به ترتیب حروف قوافی

شماره پیشین : [ثبت 86478] . غزلیات به ترتیب حروف قوافی

منابع دیگر : [منزوی 3 / 2406 ، ملک 2 / 307 - 308 ، ش 4584 و 5176 ، دیوان شاعر دوبار در تهران به - چاپ رسیده بار اول به کوشش مظاهر مصفی در سال 1337 ش در 54 ص با عنوان "برگی از دیوان - صفای سپاهانی " ، بار دوم در تهران سال 1338 ش به کوشش احمد سهیلی خوانساری در 380 ص با - عنوان "دیوان صفا اصفهانی " مشار ، مؤلفین 3 / 771 ، مشار ، فارسی 2 / 2331 ، مقالات جلال الدین - همایی 1 / 442 ، لغت نامه دهخدا شرح حال صفای اصفهانی را آورده و گوید که در سال 1309 ق - وفات نموده است . معلوم نیست شاعر مورد بحث ما همان شخصی است که در دهخدا ذکر شده یا - شخص دیگری است] . غزلیات به ترتیب حروف قوافی

آسیب دیدگی : نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد . غزلیات به ترتیب حروف قوافی

همه اطلاعات : (13402) - کلیات حکیم صفا اصفهانی (شعر - فارسی) - از : حکیم میرزا محمد حسین صفا اصفهانی (1322 ق) - شاعر که اهل اصفهان است و در خراسان ساکن بوده ، اشعار بلندی در - مدح ائمه علیهم السلام خصوصاً امام رضا علیه السلام و حضرت علی علیه السلام و حضرت امام زمان علیه السلام - سروده است . اغلب قصاید و غزلیات وی در بیان مراتب و مقامات عرفانی است - و از جهت ادبی قابل توجه است . این دیوان در زمان حیات شاعر تدوین شده - است . - [منزوی 3 / 2406 ، ملک 2 / 307 -

308، ش 4584 و 5176، دیوان شاعر دوبار در تهران به - چاپ رسیده بار اول به کوشش مظاهر مصفی در سال 1337 ش در 54 ص با عنوان "برگی از دیوان - صفای سپاهانی"، بار دوم در تهران سال 1338 ش به کوشش احمد سهیلی خوانساری در 380 ص با - عنوان "دیوان صفا اصفهانی" مشار، مؤلفین 3/ 771، مشار، فارسی 2/ 2331، مقالات جلال الدین - همایی 1/ 442، لغت نامه دهخدا شرح حال صفای اصفهانی را آورده و گوید که در سال 1309 ق - وفات نموده است. معلوم نیست شاعر مورد بحث ما همان شخصی است که در دهخدا ذکر شده یا - شخص دیگری است. [- نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد. - شاعر در قصیده مباحثه خود گوید: - من صفاهانیم اما به خراسان ویم عقل حیران من از کار خراسان من است - مطالب مندرج در این دیوان بدین ترتیب است: -- -- نستعلیق، حسن تقدیسی به محمد تقی تفرشی فراهانی، محرم 1373 برابر با 6/33 / 24، - جلد: تیماج، مشکى. - 275 برگ، 17 × 5/21 سانتی متر، سطور مختلف، [ثبت 86478]. غزلیات به ترتیب حروف قوافی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات به ترتیب حروف قوافی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات به ترتیب حروف قوافی

در صفحات: 339 تا 339 غزلیات به ترتیب حروف قوافی

ردیف کتاب: 4 غزلیات به ترتیب حروف قوافی

کد دستیابی کتاب: "ص 175 - 278". غزلیات به ترتیب حروف قوافی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات به ترتیب حروف قوافی

شهر: تهران غزلیات به ترتیب حروف قوافی

همه اطلاعات: 4 - غزلیات به ترتیب حروف قوافی "ص 175 - 278". - آغاز: - عشق رخت به راه حقیقت سمند ما خاک درت
دوای دل درمند ما - سودانیان عشق توایم و در آتشیم در سوز دائمیم نباشد گزند ما غزلیات به ترتیب حروف قوافی

ص: 987

944- غزلیات به حروف تهجی

اطلاعات مجموعه: غزلیات به حروف تهجی

در صفحات: 355 تا 355 غزلیات به حروف تهجی

کد دستیابی کتاب: 13807 غزلیات به حروف تهجی

زبان کتاب: فارسی غزلیات به حروف تهجی

مؤلف: محمدرضا بن صالح چلبی تبریزی متخلص به عنوان (قرن 11 ق) غزلیات به حروف تهجی

شماره پیشین: [ثبت 87272]. غزلیات به حروف تهجی

بخش بندی: کلیات اشعار شاعر است شامل غزلیات، رباعیات، قصاید و مفردات. غزلیات به حروف تهجی

منابع دیگر: [منزوی 3/2453، نسخه های خطی فارسی دفتر پنجم ص 294 و دفتر ششم ص 76، الذریعه 9/774]. غزلیات به حروف

تهجی

آسیب دیدگی: لبه بعضی از اوراق وصالی شده غزلیات به حروف تهجی

همه اطلاعات: (13807) - دیوان عنوان تبریزی (فارسی) - از: محمدرضا بن صالح چلبی تبریزی متخلص به عنوان (قرن 11 ق) -

کلیات اشعار شاعر است شامل غزلیات، رباعیات، قصاید و مفردات. - [منزوی 3/2453، نسخه های خطی فارسی دفتر پنجم ص

294 و دفتر ششم ص 76، الذریعه 9/774]. - نسخه حاضر که کامل ترین نسخه شناخته شده از دیوان شاعر است این بخش ها را در

بر- دارد: --- نستعلیق، بی کا، بی تا، لبه بعضی از اوراق وصالی شده، جلد: تیماج، قهوه ای، مجدول. - 113 برگ، 10 × 18

سانتی متر (قطع بیاضی)، 18 سطر، [ثبت 87272]. غزلیات به حروف تهجی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات به حروف تهجی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیات به حروف تهجی

در صفحات: 355 تا 355 غزلیات به حروف تهجی

ردیف کتاب: 1 غزلیات به حروف تهجی

کد دستیابی کتاب: "ص 1 - 196" غزلیات به حروف تهجی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات به حروف تهجی

شهر: تهران غزلیات به حروف تهجی

همه اطلاعات : 1- غزلیات به حروف تهجی "ص 1 - 196"، آغاز : - به تعمیر آشنا هرگز مکن ویرانه دل را - که صاحبخانه ویران می پسندد خانه دل را - فروغ مهر در خلوت سرای دل نمی گنجد - چراغ حسن روشن می کند کاشانه دل را - از آن رو دشمنی دارم به چشم اشکبار خود - که ریزد آبروی گوهر یکدانه دل را - ز جام عیش خالی باد در بزم طرب دستی - که با سنگ ملامت بشکند پیمانۀ دل را غزلیات به حروف تهجی

ص: 988

اطلاعات مجموعه : غزلیات ترکی

در صفحات : 435 تا 435 غزلیات ترکی

کد دستیابی کتاب : 13475 غزلیات ترکی

زبان کتاب : فارسی و ترکیغزلیات ترکی

مولف : عبدالله برقی خویی (قرن 13 ق) غزلیات ترکی

کاتب : محمد تقی بن شیخ محمد بحرینی جمادی الاولیغزلیات ترکی

تاریخ کتابت : 1257 غزلیات ترکی

محل کتابت : دارالسعادة زنجانغزلیات ترکی

موضوعات : شعرغزلیات ترکی

شماره پیشین : [ثبت 86508] . غزلیات ترکی

مهدی الیه : حسب فرموده عبدالله خانغزلیات ترکی

منابع دیگر : [منزوی 2249 / 3 ، فرهنگ سخنوران 83] . غزلیات ترکی

همه اطلاعات : (13475) - دیوان برقی خویی (شعر - فارسی و ترکی) - از : عبدالله برقی خویی (قرن 13 ق) - [منزوی 2249 / 3 ، فرهنگ سخنوران 83] . - دیوان اشعار ترکی و فارسی شاعر است با تخلص برقی ، مشتمل بر این اشعار : -- نستعلیق ، محمد تقی بن شیخ محمد بحرینی جمادی الاولی 1257 در دارالسعادة زنجان - حسب فرموده عبدالله خان ، عناوین شنگرف ، تمامی صفحات مجدول مذهب ، جلد : - تیماج ، سبز . - 194 برگ ، 13 × 5/21 سانتی متر ، 15 سطر ، [ثبت 86508] . غزلیات ترکی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات ترکی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات ترکی

در صفحات : 435 تا 435 غزلیات ترکی

ردیف کتاب : 3 غزلیات ترکی

کد دستیابی کتاب : " 186 پ - 194 پ " غزلیات ترکی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات ترکی

شهر: تهران غزلیات ترکی

همه اطلاعات: 3 - غزلیات ترکی " 186 پ - 194 پ " - آغاز: - اکلشدی غمیک خاطر نالان آراسنده کچندی نهان اولدی ابو ویران
آراسنده - انجام: - اولدی برپا یکی عالمده فغان روزی کربلا معرکه سین ایلدی برپا گردون - وار امیدیم که کوره آل نبی مدحنده برقی
سوختن نطقنی گویا گردون غزلیات ترکی

ص: 989

اطلاعات مجموعه : غزلیات جامی

در صفحات : 187 تا 193 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب : 5083 غزلیات جامی

آسیب دیدگی : آغاز و انجام افتاده غزلیات جامی

همه اطلاعات : 1278-5083 نستعلیق خوش، آغاز و انجام افتاده، 180 گ 14 س، 2 ر 18 × 3 ر 28، - جلد میشن قهوه ای روشن ضربی. --
----- (تمت الكتاب ... 918) غزلیات جامی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات جامی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات جامی

در صفحات : 193 تا 193 غزلیات جامی

ردیف کتاب : 22 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب : 175 ر- 181 پ غزلیات جامی

زبان کتاب : فارسی غزلیات جامی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات جامی

شهر : تهران غزلیات جامی

آسیب دیدگی : از الف تا- دال و از پایان افتاده غزلیات جامی

همه اطلاعات : 22- غزلیات جامی : (فارسی) گزیده ایست از غزلیات او به ترتیب حروف تهجی، از الف تا- دال و از پایان افتاده. (175 ر-
181 پ) غزلیات جامی

ص: 990

اطلاعات مجموعه : غزلیات جامی

در صفحات : 213 تا 215 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب : 5115 غزلیات جامی

زبان کتاب : فارسیغزلیات جامی

تاریخ کتابت : سده یازدهمغزلیات جامی

آسیب دیدگی : آغازوانجام افتادهغزلیات جامی

همه اطلاعات : 1289-5115 نستعلیق خوش بی ناماز سده یازدهم آغازوانجام افتاده، دوستون به چلیپا، - جدولبندی بزرومشکی، عنوان شنگرف، 111 برگ 12 س، 2، 11×20، - کاغذنوعی ترمه، جلد کاغذسیاه عطف وگوشه میشن سرخ. - جنگ شعرهای فارسیغزلیات جامی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات جامی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد8 غزلیات جامی

در صفحات : 213 تا 213 غزلیات جامی

ردیف کتاب : 6 غزلیات جامی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات جامی

شهر : تهرانغزلیات جامی

همه اطلاعات : 6- غزلیات جامیغزلیات جامی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات جامی

در صفحات : 701 تا 701 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب : add. 18 غزلیات جامی

نام کتابخانه : کتابخانه سلطنتی کپنهاک غزلیات جامی

شهر : کپنهاک غزلیات جامی

تاریخ کتابت : 1177 غزلیات جامی

همه اطلاعات : add. 18 غزلیات جامی ، نستعلیق 1177. غزلیات جامی

ص: 992

اطلاعات مجموعه : غزلیات جامی

در صفحات : 21 تا 23 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب : 19 غزلیات جامی

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات جامی

تاریخ تالیف : قرن 10 غزلیات جامی

شماره پیشین : شماره دفتر 80737 غزلیات جامی

بخش بندی : مشتمل بر شش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : غزلیات جامی

همه اطلاعات : مجموعه 19 - این مجموعه در قرن 10 گردآوری شده و مشتمل بر شش دیوان غزلیات در- متن و سه مثنوی در حاشیه است بدین ترتیب : - متن : ---- حاشیه : -- خط نستعلیق خفی قدیم - عنوانها قرمز - رقم و تاریخ ندارد (قرن 10) - اندازه - 125 × 215 میلیمتر - جلدگالینگور قرمز - جدول و کمندزر - پنج - سرفصل شعر مذهب صفحه 1 و 49 و 83 و 155 و 270 - 307 صفحه - 15 سطر متن - 24 نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 100 × 180 میلیمتر - شماره دفتر 80737 غزلیات جامی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات جامی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات جامی

در صفحات : 23 تا 23 غزلیات جامی

ردیف کتاب : 6 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب : 200 تا 269 غزلیات جامی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات جامی

شهر : تهران غزلیات جامی

آسیب دیدگی : آغاز و پایان افتاد غزلیات جامی

همه اطلاعات : 6 - غزلیات جامی آغاز و پایان افتاده (200 تا 269) - آغاز : - تعلیم غمزه تو بود هر کجا که من قانون سحر وقاعده باز نشنوم - انجام : - و لیکن زاخلاف اعتبارات گهی باشد مقیدگاه مطلق غزلیات جامی

اطلاعات مجموعه : غزلیات جامی

در صفحات : 557 تا 559 غزلیات جامی

تاریخ کتابت : نیمه دوم قرن نهم غزلیات جامی

بخش بندی : مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات جامی

همه اطلاعات : (725) - مجموعه - باندازه 240×145 - جلد تیماج مشکی ترنج و گوشه‌و - جدول طلا کوب جدید - کاغذ بخارانی الوان جدول زرین - - عنوانها بخط رقاع بزر تحریر دار نوشته شده - شش سر لوح مزدوج - مذهب مصع عالی که عنوان هر کتاب بخط کوفی تزئین بسفیداب - وزر در هر سر لوح و در پشت صفحه اول در ترنج مذهبی فهرست - مندرجات کتاب نوشته شده است - چهار مجلس تصویر مینیاتور - عالی - (45 صفحه ، هر صفحه 15 سطر ، هر سطر یک بیت 85 - میلیمتر - خط نستعلیق کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر - (نیمه دوم قرن نهم) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب : --- متفرق از : غزلیات جامی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات جامی

ماخذ کتاب : کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات جامی

در صفحات : 559 تا 559 غزلیات جامی

ردیف کتاب : 5 غزلیات جامی

نام کتابخانه : کتابخانه گلستان غزلیات جامی

شهر : تهران غزلیات جامی

همه اطلاعات : 5- غزلیات جامی - آغاز : - " ای ذات تو از صفات ما پاک - کنه تو برون زحد ادراک " - پایان : - " بکوی عشق جامی لب فرو بندد - که باشد هر مقامی را مقالی " غزلیات جامی

اطلاعات مجموعه: غزلیات جامی

در صفحات: 85 تا 99 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب: 101 / ف - 366 / 246 / سغزلیات جامی

تاریخ کتابت: محتملاً قرن دوازدهم قغزلیات جامی

موضوعات: مطالب مختلفهغزلیات جامی

آسیب دیدگی: بعضی از- صفحات آب افتاده استغزلیات جامی

همه اطلاعات: 101 / ف - (مطالب مختلفه)- مجموعه - این مجموعه حاوی کتب و نوشته های زیر است که یک یک آنها باشماره- های فرعی می آیند . - نستعلیق شکسته ، محتملاً قرن دوازدهم ق . ، قرینه بر این امر ذکر- تاریخ وفاتی است- درص 189 که بحساب ابجد 1173 هجری قمری میشود) ، ساده ، بعضی از- صفحات آب افتاده است . - جلد : تیماج ، قرمز ، ساده ، غیر مقوائی ، دولائی ، - 300 × 205 . - فرنگی فستقی ، 198 برگ ، 24 سطر کامل ، 140 × 225 ، 246 - / 366 / س -- . غزلیات جامی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات جامی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 1 غزلیات جامی

در صفحات: 91 تا 91 غزلیات جامی

ردیف کتاب: 11 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب: 11/101 / ف - ص 97 تا 106 - 24 سطر کامل . - برای مختصاغزلیات جامی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایرانغزلیات جامی

شهر: تهرانغزلیات جامی

مؤلف: ملا عبد الرحمن جامیغزلیات جامی

تاریخ کتابت: قرن دوازدهم قغزلیات جامی

تاریخ تالیف: قرن نهم قغزلیات جامی

موضوعات: شعرغزلیات جامی

همه اطلاعات: 11/101 / ف - (شعر) - غزلیات جامی - از: ملا عبد الرحمن جامی، تالیف: قرن نهم ق. - این صفحات مشتمل اند بر غزلیات جامی که بر حسب حروف تهجی - آخر قوافی تنظیم یافته اند. - آغاز: یا من بدی جمالک من کل ما بدی - باد اهزار جان مقدس تو را فدا - انجام: جامی پسندد صد رنج بر خود - جز رنج صحبت با خود پسندان - نستعلیق، اشعار هر دو بیت در یک سطر با فاصله بین مصاربع، قرن دوازدهم ق، از ص - 97 تا 106، 24 سطر کامل. - برای مختصات نسخه شناسی رجوع شود به نسخه شناسی 101 رف - در این فهرست. غزلیات جامی

ص: 995

اطلاعات مجموعه : غزلیات جامی

در صفحات : 293 تا 295 غزلیات جامی

کد دستیابی کتاب : 6247 غزلیات جامی

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غزلیات جامی

آسیب دیدگی : آغاز و انجام افتاده غزلیات جامی

همه اطلاعات : 1598 - 6247 شکسته نستعلیق سده دوازدهم ، بیاضی ، جدول شنگرف و مشکی وزر ، - راسته و چلیپا ، آغاز و انجام افتاده ، 2/10 × 8/19 ، 162 گ 14 س ، جلد میشن - لائی تریاکی ، کاغذ ترمه . غزلیات جامی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات جامی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزلیات جامی

در صفحات : 295 تا 295 غزلیات جامی

ردیف کتاب : 9 غزلیات جامی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات جامی

شهر : تهران غزلیات جامی

همه اطلاعات : 9 - غزلیات جامی غزلیات جامی

ص : 996

اطلاعات مجموعه : غزلیات حافظ

در صفحات : 411 تا 413 غزلیات حافظ

کد دستیابی کتاب : 5522 غزلیات حافظ

کاتب : حاجی حمزه غزلیات حافظ

تاریخ کتابت : 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم) غزلیات حافظ

مهدی الیه : جههمخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات حافظ

همه اطلاعات : 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم)، جههمخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فسقی، 5ر 13×20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات حافظ

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات حافظ

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات حافظ

در صفحات : 411 تا 411 غزلیات حافظ

ردیف کتاب : 3 غزلیات حافظ

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات حافظ

شهر : تهران غزلیات حافظ

همه اطلاعات : 3- غزلیات حافظ غزلیات حافظ

ص: 997

اطلاعات مجموعه : غزلیات حافظ

در صفحات : 9 تا 13 غزلیات حافظ

کد دستیابی کتاب : 555 غزلیات حافظ

همه اطلاعات : 95 - مجموعه ، 555 ، به دو یا سه خط که همه باید کهن باشند عنوان شنگرف ، - 156 گ ، ربیع غزلیات حافظ

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات حافظ

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غزلیات حافظ

در صفحات : 13 تا 13 غزلیات حافظ

ردیف کتاب : 36 غزلیات حافظ

نام کتابخانه : بنیاد خاورشناسی غزلیات حافظ

شهر : دوشنبه غزلیات حافظ

منابع دیگر : (ش 598 فهرست) غزلیات حافظ

همه اطلاعات : 36 - غزلیات حافظ (ش 598 فهرست) غزلیات حافظ

ص : 998

اطلاعات مجموعه : غزلیات حافظ

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات حافظ

کد دستیابی کتاب : 5045 غزلیات حافظ

تاریخ کتابت : پیرامن 1277 غزلیات حافظ

آسیب دیدگی : آغاز افتاد ه غزلیات حافظ

همه اطلاعات : 1274 - 5045 شکسته نستعلیق پیرامن 1277، آغاز افتاده، 421 برگ 13 س، 11 ر 1 - 5 ر 17، کاغذ فرنگی الوان. -----
و جز آنها. غزلیات حافظ

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات حافظ

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات حافظ

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات حافظ

ردیف کتاب : 6 غزلیات حافظ

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات حافظ

شهر : تهران غزلیات حافظ

همه اطلاعات : 6- غزلیات حافظ غزلیات حافظ

ص: 999

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غزلیات حافظ

در صفحات : 676 تا 676 غزلیات حافظ

کد دستیابی کتاب : 8106 . or غزلیات حافظ

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غزلیات حافظ

شهر : لندن غزلیات حافظ

تاریخ کتابت : قرن دوازدهم غزلیات حافظ

موضوعات : دیوان و کلیات غزلیات حافظ

همه اطلاعات : 8106 . 1 : or) غزلیات حافظ ، قرن دوازدهم دیوان و کلیات . غزلیات حافظ

ص : 1000

اطلاعات مجموعه: غزلیات حافظ شیرازی

در صفحات: 557 تا 559 غزلیات حافظ شیرازی

تاریخ کتابت: نیمه دوم قرن نهم غزلیات حافظ شیرازی

بخش بندی: مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات حافظ شیرازی

همه اطلاعات: (725) - مجموعه - باندازه 145 × 240 - جلد تیماج مشکی ترنج و گوشه‌و - جدول طلا کوب جدید - کاغذ بخارانی الوان جدول زرین - - - عنوانها بخط رقاع بزر تحریر دار نوشته شده - شش سر لوح مزدوج - مذهب مصع عالی که عنوان هر کتاب بخط کوفی تزئین بسفیداب - وزر در هر سر لوح و در پشت صفحه اول در ترنج مذهبی فهرست - مندرجات کتاب نوشته شده است - چهار مجلس تصویر مینیاتور - عالی - (45 صفحه، هر صفحه 15 سطر، هر سطر یک بیت 85 - میلیمتر - خط نستعلیق کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر - (نیمه دوم قرن نهم) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب: --- متفرق از: غزلیات حافظ شیرازی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات حافظ شیرازی

ماخذ کتاب: کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات حافظ شیرازی

در صفحات: 557 تا 557 غزلیات حافظ شیرازی

ردیف کتاب: 3 غزلیات حافظ شیرازی

نام کتابخانه: کتابخانه گلستان غزلیات حافظ شیرازی

شهر: تهران غزلیات حافظ شیرازی

همه اطلاعات: 3- غزلیات حافظ شیرازی - آغاز: - "الا یا ایها الساقی ادرکاسا و ناولها - که عشق آسان نمود اول ولی افتاد مشکلها" - پایان: - "با دل خون شده چون نافه خوشش باید بود - هر که مشهور جهان گشت بشیرین سخنی" غزلیات حافظ شیرازی

958- غزلیات حیاتی کرمانی

اطلاعات مجموعه: غزلیات حیاتی کرمانی

در صفحات: 411 تا 413 غزلیات حیاتی کرمانی

کد دستیابی کتاب: 5522 غزلیات حیاتی کرمانی

کاتب: حاجی حمزه غزلیات حیاتی کرمانی

تاریخ کتابت: 17 محرم 121 (سده سیزدهم) غزلیات حیاتی کرمانی

مهدی الیه: جههمخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات حیاتی کرمانی

همه اطلاعات: 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم 121 (سده سیزدهم)، جههمخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فستقی، 5ر 13×7ر 20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات حیاتی کرمانی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات حیاتی کرمانی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات حیاتی کرمانی

در صفحات: 411 تا 411 غزلیات حیاتی کرمانی

ردیف کتاب: 8 غزلیات حیاتی کرمانی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزلیات حیاتی کرمانی

شهر: تهران غزلیات حیاتی کرمانی

همه اطلاعات: 8- غزلیات حیاتی کرمانی غزلیات حیاتی کرمانی

ص: 1002

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غزلیات خاقانی

در صفحات : 186 تا 186 غزلیات خاقانی

کد دستیابی کتاب : 68 غزلیات خاقانی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات خاقانی

شهر : تهران غزلیات خاقانی

تاریخ کتابت : قرن 13 غزلیات خاقانی

بخش بندی : این نسخه مشتمل است بر : - 1- غزلیات (مرتب) از صفحه 1 تا 67 - آغاز : - ای پنج نوبه کوفته در دارملک لا لادرچهار بالش وحدت کشد ترا - انجام : در دانه نماند آب آوخ در خوشه عمر دانه بایستی - 2- چند قطعه و رباعی . از صفحه 67 تا 71 - آغاز : - چون جهان عهد سنائی درنوشت آسمان چون من سخن گستر بزاد - انجام : - خصمان بدر ایستاده خاقانی جوی من در حرم وصال سبجانی گویغزلیات خاقانی

همه اطلاعات : 51- غزلیات خاقانی ، 68 - خط نستعلیق خوش - بدون رقم و تاریخ تحریر (قرن 13) صفحه اول مهر ناصرالدین - - شاه دارد- دارای جدول - جلد تیماج سبز یک لائی - کاغذ ترمه - شماره صفحه ها 71- هر صفحه 12 سطر - قطع 128 x 210 - این نسخه مشتمل است بر : - 1- غزلیات (مرتب) از صفحه 1 تا 67 - آغاز : - ای پنج نوبه کوفته در دارملک لا لادرچهار بالش وحدت کشد ترا - انجام : در دانه نماند آب آوخ در خوشه عمر دانه بایستی - 2- چند قطعه و رباعی . از صفحه 67 تا 71 - آغاز : - چون جهان عهد سنائی درنوشت آسمان چون من سخن گستر بزاد - انجام : - خصمان بدر ایستاده خاقانی جوی من در حرم وصال سبجانی گویغزلیات خاقانی

960- غزلیات خرم

اطلاعات مجموعه : غزلیات خرم

در صفحات : 173 تا 175 غزلیات خرم

کد دستیابی کتاب : 33 غزلیات خرم

کاتب : کربلانی علیغزلیات خرم

تاریخ کتابت : 1305 غزلیات خرم

همه اطلاعات : 33 - مجموعه : نوشته کربلانی علی در 1305 غزلیات خرم

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات خرم

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات خرم

در صفحات : 173 تا 173 غزلیات خرم

ردیف کتاب : 3 غزلیات خرم

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزلیات خرم

شهر : تقلیسغزلیات خرم

همه اطلاعات : 3 - غزلیات خرم غزلیات خرم

ص: 1004

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غزلیات خسرو

در صفحات: 95 تا 97 غزلیات خسرو

نام کتابخانه: مجموعه عبدالحسین بیاتغزلیات خسرو

شهر: اراکغزلیات خسرو

مؤلف: امیر خسرو دهلویغزلیات خسرو

تاریخ کتابت: حدود نیمه اول قرن دهمغزلیات خسرو

آسیب دیدگی: آغاز وانجام ناقص است. غزلیات خسرو

همه اطلاعات: غزلیات خسرو تالیف امیر خسرو دهلوی، آغاز وانجام ناقص است. - نستعلیق تاریخ حدود نیمه اول قرن دهم، 125 گ هر صفحه 12 سطر، - جمعا حدود سه هزار بیت، جلد تیماج قهوه یی، 12x5/16، کاغذشکری مجدول. - آغاز: ده رحیق رضا بمن زان پیش که زند شیشه فلک قم قم - انجام: خون خوردنم ایدوست جوانی شربت خسرو بچشانمغزلیات خسرو

ص: 1005

اطلاعات مجموعه : غزلیات خطائی

در صفحات : 205 تا 205 غزلیات خطائی

کد دستیابی کتاب : 5102 غزلیات خطائی

زبان کتاب : فارسیغزلیات خطائی

مولف : حسینقلی خان قاجارقوانلوغزلیات خطائی

کاتب : حسینقلی خانغزلیات خطائی

تاریخ کتابت : غره ع 1ر 1235 غزلیات خطائی

تاریخ تالیف : غره ع 1ر 1235 و 1230 غزلیات خطائی

همه اطلاعات : 1284 - 5102 شکسته نستعلیق بد، گویا از حسینقلی خان، غره ع 1ر 1235، سطر هاگونگون- وراسته وچلیپا، عنوان سرخ، 83 برگ، 15×20ر، کاغذترمه رنگارنگ، - جلدمیشن قهوه یی. - جنگ شعر: (فارسی) گویاگردآوری از حسینقلی خان قاجارقوانلو. با- تاریخهایی از غره ع 1ر 1235 و 1230. غزلیات خطائی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات خطائی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد8 غزلیات خطائی

در صفحات : 205 تا 205 غزلیات خطائی

ردیف کتاب : 16 غزلیات خطائی

زبان کتاب : ترکیغزلیات خطائی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات خطائی

شهر : تهرانغزلیات خطائی

همه اطلاعات : 16- غزلیات خطائی (ترکی) غزلیات خطائی

963- غزلیات در وصف ایاز

اطلاعات مجموعه: غزلیات در وصف ایاز

در صفحات: 53 تا 55 غزلیات در وصف ایاز

کد دستیابی کتاب: 520 غزلیات در وصف ایاز

کاتب: سید محمد علی بن میرزا شیب الحمد تفرشیغزلیات در وصف ایاز

محل کتابت: تهرانغزلیات در وصف ایاز

همه اطلاعات: 64 مجموعه- 520 نستعلیق سید محمد علی بن میرزا شیب الحمد تفرشی در تهران با تاریخهای یاد شده زیر - عنوان و نشان در شماره های 1 و 2 و 3 لاجورد و در شماره های 4 و 5 و 6 و 7 - سنگرف، 282 برگ، 14 سطر، کاغذ آهار مهره فرنگی، اندازه 11×18/3 - سانتیمتر، جلد میشن مشکی ضربی. غزلیات در وصف ایاز

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات در وصف ایاز

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غزلیات در وصف ایاز

در صفحات: 53 تا 53 غزلیات در وصف ایاز

ردیف کتاب: 5 غزلیات در وصف ایاز

کد دستیابی کتاب: ص 354 - 376 غزلیات در وصف ایاز

زبان کتاب: فارسیغزلیات در وصف ایاز

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملکغزلیات در وصف ایاز

شهر: تهرانغزلیات در وصف ایاز

مؤلف: سلطان محمود سبکتکینغزلیات در وصف ایاز

تاریخ کتابت: روز جمعه ششم رجب 1277 غزلیات در وصف ایاز

مهدی الیه: برای خاطر مشاعره اطفالغزلیات در وصف ایاز

همه اطلاعات: 5- غزلیات در وصف ایاز (فارسی): سلطان محمود سبکتکین. - آغاز: بسمله. - ایداغ بر دل از غم خال تولاله را شرمنده ساخت آهوی چشمت غزاله را - آزرده کی کند دل محمود را ایاز نیکو کند مطالعه گر این قباله را - - انجام: - یافته

محمود هر کس بر در آن شاه راه این گداراهم بر ان در بار بودی کاشکی - بهمان خط در روز جمعه ششم رجب 1277 برای خاطر
مشاعره اطفال - (ص 354 - 376) غزلیات در وصف ایاز

ص: 1007

964- غزلیات درویش حسرت

اطلاعات مجموعه : غزلیات درویش حسرت

در صفحات : 155 تا 155 غزلیات درویش حسرت

کد دستیابی کتاب : 1168 غزلیات درویش حسرت

زبان کتاب : فارسیغزلیات درویش حسرت

کاتب : مولفغزلیات درویش حسرت

تاریخ کتابت : سده 13 غزلیات درویش حسرت

موضوعات : ادبیات، اخلاقغزلیات درویش حسرت

شماره پیشین : 69 - 174 غزلیات درویش حسرت

بخش بندی : دارای شش رسالهغزلیات درویش حسرت

همه اطلاعات : 1168، نستعلیق و نسخ راسته و چلیپای سده 13 مولف، عنوان و نشان شنگرف، جدول - زر و لاجورد و شنگرف، با سرلوح رنگین، در 254 گ 17 س، اندازه 20 × 11، 30 × 19، کاغذ سفید، جلد تیماج قهوه ای ضربی و مقوایی با ترنج (69 - 174) - مجموعه : دارای شش رساله (فارسی - ادبیات، اخلاق) غزلیات درویش حسرت

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات درویش حسرت

ماخذ کتاب : کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 2 غزلیات درویش حسرت

در صفحات : 155 تا 155 غزلیات درویش حسرت

ردیف کتاب : 6 غزلیات درویش حسرت

کد دستیابی کتاب : 479 - 507 غزلیات درویش حسرت

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلیات درویش حسرت

شهر : تهرانغزلیات درویش حسرت

همه اطلاعات : 6 - غزلیات درویش حسرت (479 - 507) غزلیات درویش حسرت

965- غزلیات دیوان دوم

اطلاعات مجموعه: غزلیات دیوان دوم

در صفحات: 245 تا 247 غزلیات دیوان دوم

کد دستیابی کتاب: 2544 غزلیات دیوان دوم

کاتب: عبدالعزیز غزلیات دیوان دوم

تاریخ کتابت: 980 غزلیات دیوان دوم

شماره پیشین: شماره دفتر 35572. غزلیات دیوان دوم

بخش بندی: مشتمل بر دیوان غزلیات و قطعات و رباعیات و مرثی و مناقب و هفت اورنگ - ولویح و لوامع جامی که در متن و حاشیه نوشته شده است، بدین ترتیب: غزلیات دیوان دوم

همه اطلاعات: کلیات جامی 2544 - مشتمل بر دیوان غزلیات و قطعات و رباعیات و مرثی و مناقب و هفت اورنگ - ولویح و لوامع جامی که در متن و حاشیه نوشته شده است، بدین ترتیب: - متن: -- حاشیه: ---- خط نستعلیق کتابت خفی قدیم - عنوان ها قرمز - رقم عبدالعزیز - تاریخ تحریر 980 - (صفحه 472 و 522) - اندازه 240 × 150 میلیمتر - جلد تیماج قهوه ای ترنج و - سرترنج ضربی - کاغذ سمرقندی - جدول و کمند اول قرمز - کمند دوم زر و لاجورد - - یک سرلوح و دو مثلث مذهب مرصع کار هرات صفحه اول - سه مثلث و دو مربع مذهب مرصع - صفحه دوم - 459 صفحه 14 سطر متن، 58 سطر حاشیه و هامش - اندازه نوشته 120 × 220 - میلیمتر - شماره دفتر 35572. غزلیات دیوان دوم

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات دیوان دوم

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات دیوان دوم

در صفحات: 245 تا 245 غزلیات دیوان دوم

ردیف کتاب: 2 غزلیات دیوان دوم

کد دستیابی کتاب: 389 تا 522 غزلیات دیوان دوم

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات دیوان دوم

شهر: تهران غزلیات دیوان دوم

بخش بندی: بترتیب الفبایی - ترجیع بند - قصاید در توحید و - نعت - وصف پیری - موعظه - جواب نامه سلطان یعقوب و خواجه

جهان - - ترکیب بند در مرثیه برادر و فرزند - رباعیات غزلیات دیوان دوم

همه اطلاعات : 2- غزلیات دیوان دوم بترتیب الفبایی - ترجیع بند - قصاید در توحید و - نعت - وصف پیری - موعظه - جواب نامه سلطان یعقوب و خواجه جهان - - ترکیب بند در مرثیه برادر و فرزند - رباعیات (389 تا 522) - آغاز : - کردم ز دیده پای سوی مشهد حسین - هست این سفر بمذهب عشاق فرض عین - انجام : - در شعر مده عمر گرانمایه بباد انگار سیه شد ورقی چند دگر غزلیات دیوان

دوم

ص: 1009

اطلاعات مجموعه : غزلیات سعدی

در صفحات : 293 تا 295 غزلیات سعدی

کد دستیابی کتاب : 6247 غزلیات سعدی

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غزلیات سعدی

آسیب دیدگی : آغاز و انجام افتاده غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 1598 - 6247 شکسته نستعلیق سده دوازدهم ، بیاضی ، جدول شنگرف و مشکی وزر ، - راسته و چلیپا ، آغاز و انجام افتاده ، 2/10 × 8/19 ، 162 گ 14 س ، جلد میشن - لائی تریاکی ، کاغذ ترمه . غزلیات سعدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات سعدی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غزلیات سعدی

در صفحات : 295 تا 295 غزلیات سعدی

ردیف کتاب : 8 غزلیات سعدی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات سعدی

شهر : تهران غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 8 - غزلیات سعدی غزلیات سعدی

ص: 1010

اطلاعات مجموعه : غزلیات سعدی

در صفحات : 92 تا 94 غزلیات سعدی

همه اطلاعات : مجموعه غزلیات سعدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات سعدی

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 28 غزلیات سعدی

در صفحات : 92 تا 92 غزلیات سعدی

ردیف کتاب : 2 غزلیات سعدی

کد دستیابی کتاب : شماره 2/11067 مجموعه غزلیات سعدی

زبان کتاب : فارسی . غزلیات سعدی

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غزلیات سعدی

شهر : قم غزلیات سعدی

مؤلف : شیخ مصلح الدین فرزند عبدالله ، سعدی شیرازی . ف : سال 691 ق . غزلیات سعدی

تاریخ کتابت : سده 13 ق غزلیات سعدی

موضوعات : ادب غزلیات سعدی

منابع دیگر : بنگرید به : نسخه شماره "943" ، ج 3 ، فهرست همین کتابخانه . - الذریعة ، ج 16 ، ص 51 . غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 120 غزلیات سعدی ادب ، فارسی . - از : شیخ مصلح الدین فرزند عبدالله ، سعدی شیرازی . ف : سال 691 ق . - آغاز : " آن روی بین که حسن به پوشیده ماه را - و اندام و زلف و دانه خال سیاه را " . - انجام : " اگر به حسن تو باشد طیب در آفاق - کس از خود خدای نخواهد شفای رنجوری " . - بنگرید به : نسخه شماره "943" ، ج 3 ، فهرست همین کتابخانه . - گزارش نسخه : نوع خط : شکسته نستعلیق ، تاریخ کتابت : سده 13 ق ، عنوانها و نشانیها : - نانوشته ، نوع کاغذ : فرنگی ، آهار مهره شده ، تعداد برگ : 20 " از 30 تا 50 " ، تعداد سطر : 19 - ، اندازه متن کتاب : 21 × 11 سانتیمتر . - ویژگیهای نسخه : اشعاری که در حواشی نسخه نوشته شده همگی از سعدی - - علیه الرحمة - می باشد . - الذریعة ، ج 16 ، ص 51 . - " شماره 2/11067 مجموعه " غزلیات سعدی

اطلاعات مجموعه : غزلیات سعدی

در صفحات : 547 تا 549 غزلیات سعدی

کد دستیابی کتاب : 661 غزلیات سعدی

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات سعدی

بخش بندی : مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات و مثنویهای غزلیات سعدی

همه اطلاعات : (723) - مجموعه - باندازه 215 122 - جلد تیماج یشمی ترنج و سر ترنج - و گوشه و جدول منگنه جدید - کاغذ بخارائی الوان جدول زرین - متن زر فشان غبار - بر سر هر قطعه شعر دو لوح کوچک مذهب منقش - و بین مصراعها تسمه مذهب - عنوانها بسفیداب تحریر دار روی متن - زر در سر سخنهای بوته اندازی - دو صفحه اول هر یک از منتخبات - بین سطور طلا اندازی منقش و هر یک یک سر لوح درج مذهب مرصع - خوش (جمعا چهار سر لوح) که در کتیبه هر یک عنوان آن بسفیداب - تحریر دار روی متن زر بوته اندازی نوشته شده است - دو مجلس - تصویر میناتور خوش که اندکی فرسوده شده است - 322 صفحه ، - هر صفحه 12 سطر ، هر سطر یک بیت 73 میلیمتر - خط نستعلیق - کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر (قرن 10) . (شماره - 661) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات و مثنویهای : غزلیات سعدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات سعدی

ماخذ کتاب : کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات سعدی

در صفحات : 549 تا 549 غزلیات سعدی

ردیف کتاب : 4 غزلیات سعدی

نام کتابخانه : کتابخانه گلستان غزلیات سعدی

شهر : تهران غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 4- غزلیات سعدی - مرتب بحروف قافیه . - آغاز : - " گر ماه من بر افکند از رخ نقاب را - برقع فرو هلد بجمال آفتاب را
" - پایان : - " بخنده گفت که سعدی سخن دراز مکش - میان تهی و فراوان سخن چو طنبوری " غزلیات سعدی

اطلاعات مجموعه: غزلیات سعدی

در صفحات: 57 تا 63 غزلیات سعدی

کد دستیابی کتاب: 567 / غزلیات سعدی

تاریخ کتابت: 3 ربیع الثانی 1287 ه.ق. غزلیات سعدی

موضوعات: مطالب گوناگون غزلیات سعدی

شماره پیشین: 4783 / 797 / غزلیات سعدی

همه اطلاعات: 567 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - در این مجموعه کتب زیر آمده است و هر یک از آنها با شماره های فرعی از یکدیگر - مشخص شده اند. - شکسته نستعلیق، 3 ربیع الثانی 1287 ه.ق.، ساده، اشعار یک - بیت در هر سطر آمده و فقط بیت های آخر هر مصراع در یک سطر است از صفحه یک تا 556 - جنگ تمام می شود و در آخر صفحه 556 تاریخ تنظیم این جنگ و فهرست آن ذکر گردیده - است. جلد: تیماج قرمز، مقوایی، 155 و 210 - کاغذ: فرنگی سفید و آبی، 400 برگ، 15 - سطر کامل، 80 و 150، 797 / 4783 / غزلیات سعدی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات سعدی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 2 غزلیات سعدی

در صفحات: 61 تا 61 غزلیات سعدی

ردیف کتاب: 8 غزلیات سعدی

کد دستیابی کتاب: 8 / 567 / ف - صفحه 523 تا 546 غزلیات سعدی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات سعدی

شهر: تهران غزلیات سعدی

مؤلف: شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی غزلیات سعدی

تاریخ تالیف: قرن هفتم ه.ق. غزلیات سعدی

موضوعات: غزلیات غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 8 / 567 / ف (غزلیات) - غزلیات سعدی - از: شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی ، تالیف: قرن هفتم ه.ق. - منتخبی است از غزلیات سعدی بارعایت ترتیب حروف تهجی آخرقوافی . این غزلیات- درین نسخه از صفحه 523 تا 546 آمده است. - آغاز: اگر تو فارغی از حال دوستان یا را - فراغت از تو میسر نمیشود ما را. - انجام: سعدی از دست غمت چاک زده دامن عمر - بیشتر زین نکند صابری و مشتاقی . غزلیات سعدی

ص: 1013

اطلاعات مجموعه : غزلیات سعدی

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات سعدی

کد دستیابی کتاب : 5045 غزلیات سعدی

تاریخ کتابت : پیرامن 1277 غزلیات سعدی

آسیب دیدگی : آغاز افتاد ه غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 1274 - 5045 شکسته نستعلیق پیرامن 1277، آغاز افتاده، 421 برگ 13 س، 11 ر 1 - 5 ر 17، کاغذ فرنگی الوان. -----

و جز آنها. غزلیات سعدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات سعدی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات سعدی

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات سعدی

ردیف کتاب : 7 غزلیات سعدی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات سعدی

شهر : تهران غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 7- غزلیات سعدی غزلیات سعدی

ص: 1014

اطلاعات مجموعه : غزلیات سعدی

در صفحات : 411 تا 413 غزلیات سعدی

کد دستیابی کتاب : 5522 غزلیات سعدی

کاتب : حاجی حمزه غزلیات سعدی

تاریخ کتابت : 17 محرم 121 (سده سیزدهم) غزلیات سعدی

مهدی الیه : جههمخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم 121 (سده سیزدهم)، جههمخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فسقی، 5ر 13×20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات سعدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات سعدی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات سعدی

در صفحات : 411 تا 411 غزلیات سعدی

ردیف کتاب : 1 غزلیات سعدی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات سعدی

شهر : تهران غزلیات سعدی

همه اطلاعات : 1- غزلیات سعدی غزلیات سعدی

972- غزلیات شاه طاهر دیلمی

اطلاعات مجموعه : غزلیات شاه طاهر دیلمی

در صفحات : 171 تا 173 غزلیات شاه طاهر دیلمی

کد دستیابی کتاب : 11 غزلیات شاه طاهر دیلمی

کاتب : نورالدین اسماعیل منجم گیلانی غزلیات شاه طاهر دیلمی

تاریخ کتابت : ج 1/1031 غزلیات شاه طاهر دیلمی

همه اطلاعات : 11- جنگ نوشته نورالدین اسماعیل منجم گیلانی در ج 1/1031 دارای : غزلیات شاه طاهر دیلمی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات شاه طاهر دیلمی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات شاه طاهر دیلمی

در صفحات : 171 تا 171 غزلیات شاه طاهر دیلمی

ردیف کتاب : 19 غزلیات شاه طاهر دیلمی

کد دستیابی کتاب : 133 پغزلیات شاه طاهر دیلمی

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزلیات شاه طاهر دیلمی

شهر : تقلیسغزلیات شاه طاهر دیلمی

همه اطلاعات : 19 - غزلیات شاه طاهر دیلمی (133 پ) غزلیات شاه طاهر دیلمی

ص : 1016

973- غزلیات شاه نعمت الله ولی

اطلاعات مجموعه : غزلیات شاه نعمت الله ولی

در صفحات : 57 تا 63 غزلیات شاه نعمت الله ولی

کد دستیابی کتاب : 567 / غزلیات شاه نعمت الله ولی

تاریخ کتابت : 3 ربیع الثانی 1287 ه.ق. غزلیات شاه نعمت الله ولی

موضوعات : مطالب گوناگون غزلیات شاه نعمت الله ولی

شماره پیشین : 4783 / 797 / سغزلیات شاه نعمت الله ولی

همه اطلاعات : 567 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - در این مجموعه کتب زیر آمده است و هر یک از آنها با شماره های فرعی از یکدیگر - مشخص شده اند. - شکسته نستعلیق ، 3 ربیع الثانی 1287 ه.ق. ، ساده، اشعار یک - بیت در هر سطر آمده و فقط بیت های آخر هر مصرع در یک سطر است از صفحه یک تا 556- جنگ تمام می شود و در آخر صفحه 556 تاریخ تنظیم این جنگ و فهرست آن ذکر گردیده - است. جلد: تیماج قرمز، مقوای، 155 و 210 - کاغذ: فرنگی سفید و آبی، 400 برگ، 15- سطر کامل، 80 و 150 ، 4783 / 797 / سغزلیات شاه نعمت الله ولی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات شاه نعمت الله ولی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 2 غزلیات شاه نعمت الله ولی

در صفحات : 61 تا 61 غزلیات شاه نعمت الله ولی

ردیف کتاب : 10 غزلیات شاه نعمت الله ولی

کد دستیابی کتاب : 10 / 567 / ف - صفحه 551 تا 556 غزلیات شاه نعمت الله ولی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات شاه نعمت الله ولی

شهر : تهران غزلیات شاه نعمت الله ولی

مؤلف : شاه نعمت الله ولی غزلیات شاه نعمت الله ولی

تاریخ تالیف : قرن نهم ه.ق. غزلیات شاه نعمت الله ولی

موضوعات : غزلیات غزلیات شاه نعمت الله ولی

همه اطلاعات : 10 / 567 / ف غزلیات) - غزلیات شاه نعمت الله ولی - از: شاه نعمت الله ولی ، تالیف قرن نهم ه.ق. - در اینجا منتخبی است از غزلیات شاه نعمت الله بدون رعایت ترتیب حروف - الفبائی آخر قوافی با تخلص شاعر درین غزلیات " سید " آمده است. این غزلیات از - صفحه 551 تا 556 اصل مجموعه است. - آغاز: گفتم بخواب بینم گفتا خیال باشد - گفتم رسم بوصلت گفتا محال باشد. - انجام: بنده سید خراباتم - شدم از بنده گیش (= بندگیش) معتبری. غزلیات شاه نعمت الله ولی

ص: 1017

974- غزلیات شمس تبریزی

اطلاعات مجموعه: غزلیات شمس تبریزی

در صفحات: 411 تا 413 غزلیات شمس تبریزی

کد دستیابی کتاب: 5522 غزلیات شمس تبریزی

کاتب: حاجی حمزه غزلیات شمس تبریزی

تاریخ کتابت: 17 محرم 121 (سده سیزدهم) غزلیات شمس تبریزی

مهدی الیه: جههمخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات شمس تبریزی

همه اطلاعات: 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم 121 (سده سیزدهم)، جههمخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فسقی، 5ر 13×7، 20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات شمس تبریزی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات شمس تبریزی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات شمس تبریزی

در صفحات: 411 تا 411 غزلیات شمس تبریزی

ردیف کتاب: 4 غزلیات شمس تبریزی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزلیات شمس تبریزی

شهر: تهران غزلیات شمس تبریزی

همه اطلاعات: 4- غزلیات شمس تبریز غزلیات شمس تبریزی

ص: 1018

اطلاعات مجموعه : غزلیات شهیدی

در صفحات : 547 تا 549 غزلیات شهیدی

کد دستیابی کتاب : 661 غزلیات شهیدی

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات شهیدی

بخش بندی : مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات و مثنویهای غزلیات شهیدی

همه اطلاعات : (723) - مجموعه - باندازه 215 122 - جلد تیماج یشمی ترنج و سر ترنج - و گوشه و جدول منگنه جدید - کاغذ بخارائی الوان جدول زرین - متن زر فشان غبار - بر سر هر قطعه شعر دو لوح کوچک مذهب منقش - و بین مصراعها تسمه مذهب - عنوانها بسفیداب تحریر دار روی متن - زر در سر سخنهای بوته اندازی - دو صفحه اول هر یک از منتخبات - بین سطور طلا اندازی منقش و هر یک یک سر لوح درج مذهب مرصع - خوش (جمعا چهار سر لوح) که در کتیبه هر یک عنوان آن بسفیداب - تحریر دار روی متن زر بوته اندازی نوشته شده است - دو مجلس - تصویر میناتور خوش که اندکی فرسوده شده است - 322 صفحه ، - هر صفحه 12 سطر ، هر سطر یک بیت 73 میلیمتر - خط نستعلیق - کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر (قرن 10) . (شماره - 661) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات و مثنویهای : غزلیات شهیدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات شهیدی

ماخذ کتاب : کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات شهیدی

در صفحات : 547 تا 547 غزلیات شهیدی

ردیف کتاب : 1 غزلیات شهیدی

نام کتابخانه : کتابخانه گلستان غزلیات شهیدی

شهر : تهران غزلیات شهیدی

آسیب دیدگی : از آخر لا اقل یک ورق ساقط دارد غزلیات شهیدی

همه اطلاعات : 1- غزلیات شهیدی - از آخر لا اقل یک ورق ساقط دارد . - آغاز : - "ا" بطرف میکدها روز بی نوائی ما - سفال چرخ بود کاسه گدائی ما " - پایان موجود : - "ا" ای کمان ابرو شهیدی را بکش چون عاشق است - در کمان ناوک چه بهر کشتن آهد نهی " غزلیات شهیدی

ماخذ کتاب: کتابخانه کاخ گلستان - دیوانها جلد 2 غزلیات شیخ عطار

در صفحات: 797 تا 797 غزلیات شیخ عطار

کد دستیابی کتاب: شماره دفتر 244 غزلیات شیخ عطار

نام کتابخانه: کتابخانه گلستان غزلیات شیخ عطار

شهر: تهران غزلیات شیخ عطار

همه اطلاعات: شماره ردیف 326- اسم کتاب غزلیات شیخ عطار. - قطع وزیری کوچک - بابعاد 5/15x5/23 سانتی. - کاغذ خانبالغ متن و حاشیه. - خط نستعلیق یک دانگ - کتابت خوب. - اسم کاتب و تاریخ کتابت ندارد. - توضیحات این نسخه شامل 83 غزل از غزلیات شیخ عطار علیه الرحمه - است که بدون در نظر گرفتن ترتیب قوافی اشعار تنظیم - و کتابت شده است. - پشت صفحه اول نوشته شده (این کتاب از مال میرزائی میرزا علی رضا - ولد مرحوم آقا محمد اسمعیل ابراهیم بتاریخ شهر - چهاردهم ماه رجب سنه 1128). - شرح دیگر (مطابق ثبت کتابچه کتابخانه مبارکه است - اودنیل 1282). سجع مهر مشیر السلطنه - حسین بن - هدایت الله - محمد رضا الحسینی. - صفحات مجداول زرین زوج تحریر مشکی و لاجوردی. حواشی - دو صفحه اول و دوم تشعیر سازی زرین است که محو - شده. در پیشانی صفحه اول یک سر لوح مختصر مذهب - مرصع بطرح گنبدی و در سمت راست آن سجع مهر - ناصرالدین شاه قاجار است بین السطور طلائع اندازی و - مخطط صورتی رنگ است مابقی صفحات حواشی و متن - ساده است اشعار بوسیله جداول عمودی بند زرین بدو - مصرع تقسیم شده و غزلیات نیز بوسیله کتیبه های - ساده و بدون تزئین بهمان ترتیب از یکدیگر مجزا - شده است. - تعداد صفحات دارای 92 صفحه و هر صفحه 12 سطر کتابت دارد. - آغاز ای یاد تو کار کار دانان تسبیح زبان بی زبانان - پایان دگر هرگز نشان اوندیدم - که شد در بی نشانی پادشاهی - اگر عطار با او هم نرفتی - نیز زیدش عالم برگ کاهی - جلد مقوای روکش تیماج مشکی مجداول کمندار. - اندرون جلد کاغذ صورتی رنگ ساده. - شماره دفتر 244 غزلیات شیخ عطار

اطلاعات مجموعه: غزلیات شیخ کمال خجندی

در صفحات: 557 تا 559 غزلیات شیخ کمال خجندی

تاریخ کتابت: نیمه دوم قرن نهم غزلیات شیخ کمال خجندی

بخش بندی: مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات شیخ کمال خجندی

همه اطلاعات: (725) - مجموعه - باندازه 145 × 240 - جلد تیماج مشکی ترنج و گوشه‌و - جدول طلا کوب جدید - کاغذ بخارانی الوان جدول زرین - - عنوانها بخط رقاع بزر تحریر دار نوشته شده - شش سر لوح مزدوج - مذهب مصع عالی که عنوان هر کتاب بخط کوفی تزئین بسفیداب - و زر در هر سر لوح و در پشت صفحه اول در ترنج مذهبی فهرست - مندرجات کتاب نوشته شده است - چهار مجلس تصویر مینیاتور - عالی - (45 صفحه، هر صفحه 15 سطر، هر سطر یک بیت 85 - میلیمتر - خط نستعلیق کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر - (نیمه دوم قرن نهم) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب: --- متفرق از: غزلیات شیخ کمال خجندی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات شیخ کمال خجندی

ماخذ کتاب: کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات شیخ کمال خجندی

در صفحات: 557 تا 557 غزلیات شیخ کمال خجندی

ردیف کتاب: 2 غزلیات شیخ کمال خجندی

نام کتابخانه: کتابخانه گلستان غزلیات شیخ کمال خجندی

شهر: تهران غزلیات شیخ کمال خجندی

همه اطلاعات: 2- غزلیات شیخ کمال خجندی - آغاز: - "افتتاح سخن آن به که کند اهل کمال - به ثنای ملک الملک خدای متعال
"غزلیات شیخ کمال خجندی

اطلاعات مجموعه : غزلیات صائب

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات صائب

کد دستیابی کتاب : 5045 غزلیات صائب

تاریخ کتابت : پیرامن 1277 غزلیات صائب

آسیب دیدگی : آغاز افتاد ه غزلیات صائب

همه اطلاعات : 1274 - 5045 شکسته نستعلیق پیرامن 1277، آغاز افتاده، 421 برگ 13 س، 11 ر 1 × - 5 ر 17، کاغذ فرنگی الوان. -----
و جز آنها. غزلیات صائب

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات صائب

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات صائب

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات صائب

ردیف کتاب : 10 غزلیات صائب

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات صائب

شهر : تهران غزلیات صائب

همه اطلاعات : 10 - غزلیات صائب غزلیات صائب

ص: 1022

اطلاعات مجموعه : غزلیات صائب

در صفحات : 169 تا 171 غزلیات صائب

کد دستیابی کتاب : 3 غزلیات صائب

تاریخ کتابت : رجب 1207 غزلیات صائب

همه اطلاعات : 3 - مجموعه ، نستعلیق رجب 1207 ، دارای : غزلیات صائب

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات صائب

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات صائب

در صفحات : 169 تا 169 غزلیات صائب

ردیف کتاب : 20 غزلیات صائب

کد دستیابی کتاب : 131 - 168 ر غزلیات صائب

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزلیات صائب

شهر : تقلیسغزلیات صائب

همه اطلاعات : 20 - غزلیات صائب (131 - 168 ر) غزلیات صائب

ص : 1023

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 5 غزلیات صائب

در صفحات: 243 تا 243 غزلیات صائب

کد دستیابی کتاب: 2170 / غزلیات صائب

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات صائب

شهر: تهران غزلیات صائب

مؤلف: صائب تبریزی غزلیات صائب

تاریخ کتابت: محتملاً قرن یازدهم ه.ق. غزلیات صائب

تاریخ تالیف: قرن دهم ه.ق. غزلیات صائب

موضوعات: شعر غزلیات صائب

شماره پیشین: 136 / مغزلیات صائب

همه اطلاعات: 2170 / ف (شعر) - غزلیات صائب - از: صائب تبریزی، زمان تالیف: قرن دهم ه.ق. - غزلیات صائب درین نسخه بر حسب ترتیب حروف تهجی آخر قوافی - از الف تا یاء آمده است منتها چون کاتب را دقت وافی نبوده گاهی در - یک یا چند بیت غزلی ردیف حذف شده و خواننده گمان می برد که غزلیات - را ترتیب مستقیم است. - آغاز: اگر نه بسم الله بودی تاج عنوانها نگشتی تا قیامت نو خط - شیراز دیوانها - پایان: چون مراره نمیدهی ببرش که بگردم دمی بگرد سرش - نستعلیق، محتملاً قرن یازدهم ه.ق.، سرلوحه زر و مذهب و شنجرف و - لاجورد، صفحات ساده، جدول دور سطور زر و مشکى، میان مصاریع دو جدول - زر و مشکى. - جلد: تیماج، تریاکى، یک لائی، 120 × 225. - کاغذ: فرنگى، - 70 × 170، 294 برگ، 23 سطر کامل، 136 / مغزلیات صائب

981- غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

اطلاعات مجموعه: غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

در صفحات: 331 تا 333 غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

کد دستیابی کتاب: 7353 غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

زبان کتاب: فارسی غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

مولف: محمد شریف عطار بخاری نعمت اللّهی (بعد از 1297 ق) غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

کاتب: حاجی ملا محمد نعمت اللّهی غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

تاریخ کتابت: 1297 غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

موضوعات: اشعار غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

شماره پیشین: [ثبت 85705]. غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

بخش بندی: اسامی شاعرانی که شعرشان در این مجموعه ذکر گردیده چنین است: - کشفی، نیازی، مشفق، میرزا سلیمان، سعدی، مولوی، عراقی، نعمت خان - عالی، شیخ بهائی، عطار، خاقانی، مولوی، محمد فضل کریم نیازی عظیم آبادی - هندی، وصال شیرازی، نشاط، یغما، محمود پیشاوری، صائب، نظامی، شاه نیاز - احراری کشمیری، شاه نیاز احمد بریلوی هندی، حیرتی، طبیب اصفهانی، شرف، - بهجت، بیدل، عرفی شیرازی، نسیمی نیشابوری، خواجوی کرمانی، قاسمی، دیوانه - بلخی، میرزا هروی، آملی، نظیری نیشابوری، ملاشوقی بخارایی، ابوطالب - همدانی، عصمت بخارایی، شانی تکلو، نویدی، امیر خسرو دهلوی ترک، فروغی، - جامی، ظهور کابلی، عزلت، فخری، کمال خجندی، عارف سبزواری، میرزا - مشرب، رحمت بخاری، میرزا طاهر وحید، عبدالعظیم بخارایی، دوستی - سمرقندی، سعید شیرازی، عاشق اصفهانی، قصاب آملی، مشتاق، فیض، یغمای - جندقی، حسرت، مؤمن، سودا، شاه فرحة الله هندی، سامی، میرزا قاسم، عارف - علیشاه سبزواری، سلیم طهرانی، محمود نیشابوری، ظهوری ترشیزی، آصفی، - میرزا جنید هروی، ناصر علی سرهندی، مجنون یزدی، طوفان، امیر عمرخان، - بی نوا، ناظم هروی، مسیح، مجمر، قانع کشمیری، املائی بخاری، مطلب، هلالی - هروی، میرزا محمود پریشان طهرانی، وحشی بافقی، امیر، مولانا عیسی مخدوم - بخاری، ابن یمین، میرزا فریدون، بیخود کشمیری، وحدت، میرزا ملهم، عرشی - خجندی، سلمان ساوجی، میرزا عبداللطیف پیشاوری، امیر مضراب شاه کولابی، - حاجی، شوکت بخاری، میرزا حاذق، کشوری، میرزا حامد مراغی، نرگسی، - کمال الدین اصفهانی خلاق المعانی، هاتقی، سیدانی بخاری، سیدا، طالب بخاری، - مولانا ذاکر، هاتق تهرانی، میرنجات، وصال شیرازی، زین العابدین شیرازی، - ناصرالدین شاه قاجار، ناظم هروی، رمی بخارایی، استاد فطرت، محوی کشمیری، - حشمت کاتب، مغربی، میرزا فروغی، روشن، ظهیر، بوعلی سینا، شاه نعمت الله، - نجم الدین کبری، پوریای ولی، ناصر بخارایی، عبید زاکانی، شاه موحد بدخشانی، - بابا طاهر عریان. غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

همه اطلاعات : (7353) - جنگ (اشعار - فارسی) از : محمدشریف عطار بخاری نعمت اللّهی (بعد از 1297 ق) - جنگی است شامل اشعار گوناگون ، جامع جنگ ، اشعار و مثنویهایی از شعرای - معاصر خود آورده که حائز اهمیت هستند. - فهرست مطالب این جنگ عبارتند از : --- اسامی شاعرانی که شعرشان در این مجموعه ذکر گردیده چنین است : - کشفی ، نیازی ، مشفق ، میرزا سلیمان ، سعدی ، مولوی ، عراقی ، نعمت خان - عالی ، شیخ بهائی ، عطار ، خاقانی ، مولوی ، محمدفضل کریم نیازی عظیم آبادی - هندی ، وصال شیرازی ، نشاط ، یغما ، محمود پیشاوری ، صائب ، نظامی ، شاه نیاز - احراری کشمیری ، شاه نیاز احمد بریلوی هندی ، حیرتی ، طیب اصفهانی ، شرف ، - بهجت ، بیدل ، عرفی شیرازی ، نسیمی نیشابوری ، خواجوی کرمانی ، قاسمی ، دیوانه - بلخی ، میرزا هروی ، آملی ، نظیری نیشابوری ، ملاشوقی بخارایی ، ابوطالب - همدانی ، عصمت بخارایی ، شانی تکلو ، نویدی ، امیر خسرو دهلوی ترک ، فروغی ، - جامی ، ظهور کابلی ، عزلت ، فخری ، کمال خجندی ، عارف سبزواری ، میرزا - مشرب ، رحمت بخاری ، میرزا طاهر وحید ، عبدالعظیم بخارایی ، دوستی - سمرقندی ، سعید شیرازی ، عاشق اصفهانی ، قصاب آملی ، مشتاق ، فیض ، یغمای - جندقی ، حسرت ، مؤمن ، سودا ، شاه فرحة الله هندی ، سامی ، میرزا قاسم ، عارف - علیشاه سبزواری ، سلیم طهرانی ، محمود نیشابوری ، ظهوری ، ترشیزی ، آصفی ، - میرزا جنید هروی ، ناصرعلی سرهندی ، مجنون یزدی ، طوفان ، امیر عمرخان ، - بی نوا ، ناظم هروی ، مسیح ، مجمر ، قانع کشمیری ، املائی بخاری ، مطلب ، هلالی - هروی ، میرزا محمود پریشان طهرانی ، وحشی بافقی ، امیر ، مولانا عیسی مخدوم - بخاری ، ابن یمین ، میرزا فریدون ، بیخود کشمیری ، وحدت ، میرزا ملهم ، عرشی - خجندی ، سلمان ساوجی ، میرزا عبداللطیف پیشاوری ، امیر مضراب شاه کولابی ، - حاجی ، شوکت بخاری ، میرزا حاذق ، کشوری ، میرزا حامد مراغی ، نرگسی ، - کمال الدین اصفهانی خلاق المعانی ، هاتقی ، سیدانی بخاری ، سیدا ، طالب بخاری ، - مولانا ذاکر ، هاتف تهرانی ، میرنجات ، وصال شیرازی ، زین العابدین شیرازی ، - ناصرالدین شاه قاجار ، ناظم هروی ، رمی بخارایی ، استاد فطرت ، محوی کشمیری ، - حشمت کاتب ، مغربی ، میرزا فروغی ، روشن ، ظهیر ، بوعلی سینا ، شاه نعمت الله ، - نجم الدین کبری ، پوریای ولی ، ناصر بخارایی ، عبید زاکانی ، شاه موحد بدخشانی ، - بابا طاهر عربان . - نستعلیق ، حاجی ملا محمد نعمت اللّهی ، 1297 ، نشانیها و عناوین - شنگرف ، جلد : تیماج ، قهوه ای . - 297 برگ ، 5/14 × 25 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 85705] . غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 25 غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

در صفحات : 331 تا 331 غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

ردیف کتاب : 1 غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

کد دستیابی کتاب : "19 پ - 26 پ" غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

شهر : تهران غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

منابع دیگر : دیوان نعمت خان عالی ، میکرو فیلم های دانشگاه تهران ، فیلم ش 1252 ، فهرست میکرو - فیلم ها 1/100 غزلیات

صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

همه اطلاعات : 1- غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی { 1 } 19 پ - 26 پ - _____ - { 1 } - 1- دیوان نعمت خان عالی ، میکرو فیلم های دانشگاه تهران ، فیلم ش 1252 ، فهرست میکرو - فیلم ها 1/100 . غزلیات صدرالعرف نعمت خان عالی با تخلص عالی

ص: 1025

اطلاعات مجموعه : غزلیات صیدی

در صفحات : 169 تا 171 غزلیات صیدی

کد دستیابی کتاب : 3 غزلیات صیدی

تاریخ کتابت : رجب 1207 غزلیات صیدی

همه اطلاعات : 3 - مجموعه ، نستعلیق رجب 1207 ، دارای : غزلیات صیدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات صیدی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات صیدی

در صفحات : 169 تا 169 غزلیات صیدی

ردیف کتاب : 16 غزلیات صیدی

کد دستیابی کتاب : 82 ر - 98 پ غزلیات صیدی

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزلیات صیدی

شهر : تقلیسغزلیات صیدی

همه اطلاعات : 16 - غزلیات صیدی (82 ر - 98 پ) غزلیات صیدی

ص : 1026

اطلاعات مجموعه: غزلیات ظهوری

در صفحات: 71 تا 77 غزلیات ظهوری

کد دستیابی کتاب: 554 غزلیات ظهوری

کاتب: چند نویسند ه غزلیات ظهوری

همه اطلاعات: 77 مجموعه- 554 نستعلیق چند نویسند ه با تاریخهای یاد شده زیر، عنوان و نشان شنگرف - با جدول زرین و مشکی و لا جورد، 198 برگ متن و حاشیه در برخی جاها، کاغذ - ترمه سمرقندی، اندازه 20 × 12 / 2 سانتیمتر، جلد میش مشکی نو. - - - - -
- - - - - غزلیات ظهوری

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات ظهوری

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غزلیات ظهوری

در صفحات: 77 تا 77 غزلیات ظهوری

ردیف کتاب: 16 غزلیات ظهوری

کد دستیابی کتاب: ص 274 - 284 غزلیات ظهوری

زبان کتاب: فارسی غزلیات ظهوری

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزلیات ظهوری

شهر: تهران غزلیات ظهوری

کاتب: تراب خوانساری غزلیات ظهوری

تاریخ کتابت: شعبان 1053 غزلیات ظهوری

بخش بندی: در صفحه 290 تا 371 یادداشتهای - فارسی زیر دیده میشود: - 1- اشعار اوحدی و فغانی نوشته اسمعیل منجم لاهیجی در رمضان 1020. - 2- اشعار حافظ. - 3- اشعار ملا اوجی نظری، و اشعاری از شعرای گمنام. - 4- تهنیت نامه جلوس شاه سلیم که شاه عباس حسینی نوشته است. - 5- حکایتی از اسکندر که بدیهی رسید که سکان آن بر یک و طیره بودند و در سرای - آنها قبرهای آماده دیده بود. - 6- پرسشهای شمس الدین محمد جوینی از سعدی. - 7- نامه سلطان ابا قحان - 8- علت عدم وجوب غسل در مس حیوانات مرده و اینکه چرا روز فطر عید است، - و شرحی درباره شجره منهی، و سؤال مامون از امام رضا که چگونه علی قسیم جنت - و نار است،

و بیانی درباره اولاد زنا، و گفتار ارسطو درباره عاقل و جاهل، و - کلمات قصار از علی (ع)، نامه تهنیت ابو سعید رستمی بنظام الملک هنگام وزارت - وی، و شرحی درباره حب و بندی در حکمت، بخط نستعلیق چلیپای شیخعلی، - 9- رباعی دوانی، در علم حق و کلامش ای اهل کمال... و شرحی فارسی درباره آن. - پراکنده هائی در تفسیر آیات قرانی و حدیث قدسی: کنت کنز... - 10 - اشعار دوایی گیلانی و مولوی رومی و یک بیت فارسی از سلیم. - 11- رقعہ کہ عرفی بہ ظہوری نوشتہ. - 12- فرق میان کریم و لئیم از بوذر جمہر با پراکنده هائی از نظم و نثر. - 13- اسماء حسنی و پیامبران و امامان در جدول. - 14- مفرحیکہ جہت طیش دل عشاق نافع است از ملا محمد صوفی در جداول، با - اشعار فارسی از شعرای گمنام. - 15- اشعار شمس تبریزی و عین الزمان جیلی، و عین القضاہ ہمدانی و حسن دہلوی - و صائب و سید علی مہری و بابافغانی و امیر خسرو. - 16- بخشی از اللوامع الالہیہ شیخ مقدار سیوری در باب عفو، شکستہ نستعلیق - چلیپا از عماد الدین محمود بن شیخعلی در 12 ذیحجہ 1059. - 17- مراتب توحید (فارسی): نوشتہ شیخعلی. - 18- پراکنده هائی درباره عدد زبانیہ از امام رازی (عربی) و طلوع آفتاب از مغرب- درباره سہ کس: یوشع، سلیمان، علی (ع) و معنی شیطان و ابلیس از رسالہ شریفیہ - سید شریف و اشعار فارسی ابو سعید ابو الخیر و سحابی. - 19- اشعار فارسی میرزا جلال و مرتضی قلیخان شاملو، شکستہ نستعلیق محمد شفیع - حسینی در 1053، و داستانی از زلیخا بنثر و اشعاری از عطار و خاقانی و سنایی و - معزی و شیخ ابو القاسم و حکیم رکن و شیخ نجم الدین کبری و سعدی و شعرای گمنام - دیگر و شیخ عراقی و میرزا محمد مہدی مستوفی و پراکنده های دیگر بنثر فارسی و عربیغزلیات ظہوری

ہمہ اطلاعات: 16- غزلیات ظہوری، (فارسی): - آغاز: - فریاد کہ خوش فرو گرفتست بیگانگی آشنای مارا - انجام: - تا رام شود غزال شہری صحرائ رمیدنی ضرور است. - نستعلیق چلیپای تراب خوانساری در شعبان 1053 (ص 274 - 284) در صفحہ - 285 تا 289 یک رباعی و اشعاری از صائب و علت مبالغہ در آیہ " و ما انا بطلام للعبید " - و اشعاری فارسی در مدح اکبر شاہ دیدہ میشود و در صفحہ 290 تا 371 یادداشتہای - فارسی زیر دیدہ میشود: - 1- اشعار اوحدی و فغانی نوشتہ اسمعیل منجم لاهیجی در رمضان 1020. - 2- اشعار حافظ. - 3- اشعار ملا اوجی نظری، و اشعاری از شعرای گمنام. - 4- تهنیت نامہ جلوس شاہ سلیم کہ شاہ عباس حسینی نوشتہ است. - 5- حکایتی از اسکندر کہ بدیہی رسید کہ سکان آن بر یک و طیرہ بودند و در سرای - آنها قبرهای آمادہ دیدہ بود. - 6- پرسشہای شمس الدین محمد جوینی از سعدی. - 7- نامہ سلطان اباقاخان - 8- علت عدم وجوب غسل در مس حیوانات مردہ و اینکہ چرا روز فطر عید است، - و شرحی درباره شجرہ منہیہ، و سؤال مامون از امام رضا کہ چگونہ علی قسیم جنت - و نار است، و بیانی درباره اولاد زنا، و گفتار ارسطو درباره عاقل و جاهل، و - کلمات قصار از علی (ع)، نامه تهنیت ابو سعید رستمی بنظام الملک هنگام وزارت - وی، و شرحی درباره حب و بندی در حکمت، بخط نستعلیق چلیپای شیخعلی، - 9- رباعی دوانی، در علم حق و کلامش ای اهل کمال... و شرحی فارسی درباره آن. - پراکنده هائی در تفسیر آیات قرانی و حدیث قدسی: کنت کنز... - 10 - اشعار دوایی گیلانی و مولوی رومی و یک بیت فارسی از سلیم. - 11- رقعہ کہ عرفی بہ ظہوری نوشتہ. - 12- فرق میان کریم و لئیم از بوذر جمہر با پراکنده هائی از نظم و نثر. - 13- اسماء حسنی و پیامبران و امامان در جدول. - 14- مفرحیکہ جہت طیش دل عشاق نافع است از ملا محمد صوفی در جداول، با - اشعار فارسی از شعرای گمنام. - 15- اشعار شمس تبریزی و عین الزمان جیلی، و عین القضاہ ہمدانی و حسن دہلوی - و صائب و سید علی مہری و بابافغانی و امیر خسرو. - 16- بخشی از اللوامع الالہیہ شیخ مقدار سیوری در باب عفو، شکستہ نستعلیق - چلیپا از عماد الدین محمود بن شیخعلی در 12 ذیحجہ 1059. - 17- مراتب توحید (فارسی): نوشتہ شیخعلی. - 18- پراکنده هائی درباره عدد زبانیہ از امام رازی (عربی) و طلوع آفتاب از مغرب- درباره سہ کس: یوشع، سلیمان، علی (ع) و معنی شیطان و ابلیس از رسالہ شریفیہ - سید شریف و اشعار فارسی ابو سعید ابو الخیر و سحابی. - 19- اشعار فارسی میرزا جلال و مرتضی قلیخان شاملو، شکستہ نستعلیق محمد شفیع - حسینی در 1053، و داستانی از زلیخا بنثر و اشعاری از عطار و خاقانی و سنایی و - معزی و شیخ ابو القاسم و حکیم رکن و شیخ نجم الدین کبری و سعدی و شعرای گمنام - دیگر و شیخ عراقی و میرزا محمد مہدی مستوفی و پراکنده های دیگر بنثر فارسی

اطلاعات مجموعه : غزلیات عاشق

در صفحات : 411 تا 413 غزلیات عاشق

کد دستیابی کتاب : 5522 غزلیات عاشق

کاتب : حاجی حمزه غزلیات عاشق

تاریخ کتابت : 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم) غزلیات عاشق

مهدی الیه : جههمخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات عاشق

همه اطلاعات : 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم)، جههمخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فسقی، 5ر 13×20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات عاشق

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات عاشق

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات عاشق

در صفحات : 411 تا 411 غزلیات عاشق

ردیف کتاب : 10 غزلیات عاشق

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات عاشق

شهر : تهران غزلیات عاشق

همه اطلاعات : 10 - غزلیات عاشق غزلیات عاشق

ص: 1028

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غزلیات عاشق

در صفحات: 797 تا 797 غزلیات عاشق

کد دستیابی کتاب: 3019 / غزلیات عاشق

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات عاشق

شهر: تهران غزلیات عاشق

مؤلف: آقا محمد خان خیاط غزلیات عاشق

کاتب: آشتیانی غزلیات عاشق

تاریخ کتابت: 1209 ه.ق. غزلیات عاشق

تاریخ تالیف: قرن دوازدهم ه.ق. غزلیات عاشق

موضوعات: شعر غزلیات عاشق

شماره پیشین: 2530 / دغزلیات عاشق

همه اطلاعات: 3019 / ف (شعر) - غزلیات عاشق - از: آقا محمد خان خیاط، زمان تالیف: قرن دوازدهم ه.ق. - این غزلیات درین نسخه بر حسب ترتیب الفبائی حروف آخر - قوافی از الف تا یاء منظم شده است. - آغاز: بسمله، غیر از جمال شاهد حق در میانه کیست - جز شاهباز حسن در آشیانه کیست - پایان: کشیده خنجر و دارد هوای کشتن عاشق - مهی که باد فدایش هزار جان گرامی. - نستعلیق خوش، 1209 ه.ق.، آشتیانی، ساده، تخلصها هر - مصرع در یک سطر. - جلد: تیماج یک لائی عنابی، ساده 135 - 210 × - کاغذ: فرنگی، 65 × 125، 97 برگ، 15 سطر - کامل، 2530 / دغزلیات عاشق

986- غزلیات عبدالرحمن جامی

اطلاعات مجموعه : غزلیات عبدالرحمن جامی

در صفحات : 119 تا 121 غزلیات عبدالرحمن جامی

کد دستیابی کتاب : 4918 غزلیات عبدالرحمن جامی

تاریخ کتابت : 1254 غزلیات عبدالرحمن جامی

همه اطلاعات : 1235 - 4918 شکسته نستعلیق 1254 ، 181 گ 15 س، کاغذ رنگی آهار مهره، 6 ر 15 × - 8 ر 20، جلد روغنی ترنجدار گل
ویوته بدودردرون نرگس، عناوین شنگرف. غزلیات عبدالرحمن جامی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات عبدالرحمن جامی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات عبدالرحمن جامی

در صفحات : 121 تا 121 غزلیات عبدالرحمن جامی

ردیف کتاب : 3 غزلیات عبدالرحمن جامی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات عبدالرحمن جامی

شهر : تهران غزلیات عبدالرحمن جامی

همه اطلاعات : 3- غزلیات عبدالرحمن جامی. غزلیات عبدالرحمن جامی

ص: 1030

اطلاعات مجموعه : غزلیات عرفانی

در صفحات : 1 تا 5 غزلیات عرفانی

کد دستیابی کتاب : 1 غزلیات عرفانی

تاریخ کتابت : تاریخ تحریر 957 (صفحه 104 و 127 و 156) غزلیات عرفانی

شماره پیشین : شماره دفتر 80758 غزلیات عرفانی

آسیب دیدگی : رطوبت دیده - 452 صفحه - 48 سطر در دو ستون غزلیات عرفانی

همه اطلاعات : جنگ 1 - این نسخه در اواخر قرن دهم گرد آوری شده و مشتمل است بر منتخب اشعار - شعرای معروف ایران و مطالب مختلف دیگر بقرار زیر : ----- آغاز : - بنام آنکه نامش حرز جانهاست ثنای حضرتش ورد زبانهاست - انجام : - - چو کردی ختم کارش بر سعادت هم آخر ختم گردان بر شهادت ----- خط نستعلیق کتابت خفی - عنوانها نسخ تعلیق مانند جلی - رقم ندارد - تاریخ تحریر - 957 (صفحه 104 و 127 و 156) - در آغاز و پایان نسخه اشعار و یادداشت هائی بخط مختلف - نوشته شده است - اندازه 115 × 177 میلیمتر - جلد میشن زرشکی - کاغذ سمرقندی ، رطوبت دیده - 452 صفحه - 48 سطر در دو ستون - اندازه نوشته 90 × 140 میلیمتر - شماره دفتر 80758 غزلیات عرفانی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات عرفانی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 18 غزلیات عرفانی

در صفحات : 5 تا 5 غزلیات عرفانی

ردیف کتاب : 35 غزلیات عرفانی

کد دستیابی کتاب : 193 تا 196 غزلیات عرفانی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات عرفانی

شهر : تهران غزلیات عرفانی

مولف : شاه صفی الدین غزلیات عرفانی

تاریخ تالیف : قرن 10 غزلیات عرفانی

بخش بندی : 150 بیت غزلیات عرفانی

همه اطلاعات : 25- غزلیات عرفانی از شاه صفی الدین (قرن 10) (193 تا 196) بیت 150. غزلیات عرفانی

ص: 1031

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غزلیات عرفی

در صفحات: 335 تا 335 غزلیات عرفی

کد دستیابی کتاب: 2827 / غزلیات عرفی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات عرفی

شهر: تهران غزلیات عرفی

مؤلف: جمال الدین محمد عرفی شیرازی غزلیات عرفی

تاریخ کتابت: محتملاً قرن یازدهم ه.ق. غزلیات عرفی

تاریخ تالیف: قرن دهم ه.ق. غزلیات عرفی

موضوعات: شعر غزلیات عرفی

شماره پیشین: 1813 / دغزلیات عرفی

آسیب دیدگی: ابتداء و انتهای - نسخه افتادگی دارد. غزلیات عرفی

همه اطلاعات: 2827 / ف (شعر) - غزلیات عرفی - از: جمال الدین محمد عرفی شیرازی؛ زمان تالیف: قرن دهم ه.ق. - درین نسخه غزلیات عرفی آمده و این غزلها بر حسب ترتیب - الفبائی کلمه آخر هر غزل از الف تا یاء مرتب شده اند، ابتداء و انتهای - نسخه افتادگی دارد. - آغاز نسخه: بجز نیش بلا مرهم مبادا سینه ایشانرا - عداوت با دل من باد زهر آلود نشانرا - پایان نسخه: اگر آرایش از دکانچه ناموس بستانی - سراویل نذر و وجبه طاوس بستانی - نستعلیق، محتملاً قرن یازدهم ه.ق.، اول افتاده، هر بیت در یک - سطر، جدول دور سطور قرمز 7 بین مصاریع جدول قرمز، بیت آخر - هر غزل هر مصرع در یک سطر، شماره گذاری با مرکب آبی، آخر - افتاده و وصالی شده - جلد: تیماج، تریاکی، ترنج دار، حاشیه - کوبیده، 125 × 190 - کاغذ: اصفهانی، 75 × 140، 150 - برگ، 11 سطر کامل، 1813 / دغزلیات عرفی

اطلاعات مجموعه : غزلیات عطار

در صفحات : 149 تا 149 غزلیات عطار

کد دستیابی کتاب : 13696 غزلیات عطار

زبان کتاب : فارسیغزلیات عطار

تاریخ کتابت : سده 10 غزلیات عطار

موضوعات : ادبغزلیات عطار

همه اطلاعات : 298 - نستعلیق سده 10 ، عنوان شنگرف ، جدول زر و مشکی و شنگرف ، با پیشانی ، در 63 - گ 22 س ، اندازه 6 × 12 ، 8 × 16 ، کاغذ سفید ، جلد تیماج سبز تیره ضربی مقوایی . - زر کوب ، با ترنج (13696) . - مجموعه ، دارای سه رساله (فارسی - ادب) غزلیات عطار

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات عطار

ماخذ کتاب : کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غزلیات عطار

در صفحات : 149 تا 149 غزلیات عطار

ردیف کتاب : 2 غزلیات عطار

کد دستیابی کتاب : 1 - 109 غزلیات عطار

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلیات عطار

شهر : تهرانغزلیات عطار

آسیب دیدگی : انجام افتادغزلیات عطار

همه اطلاعات : 2 - غزلیات عطار ، انجام افتاده 1 - 109 غزلیات عطار

اطلاعات مجموعه : غزلیات عطار

در صفحات : 523 تا 523 غزلیات عطار

کد دستیابی کتاب : 298 غزلیات عطار

تاریخ کتابت : سده 10 غزلیات عطار

شماره پیشین : 133 بیغزلیات عطار

همه اطلاعات : 298: نستعلیق سده 10، عنوان شنگرف ، جلد تیماج سبز تیره زرکوب ، بغلی (133 بی)- مجموعه غزلیات عطار

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات عطار

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 6 غزلیات عطار

در صفحات : 523 تا 523 غزلیات عطار

ردیف کتاب : 2 غزلیات عطار

کد دستیابی کتاب : ص 1-109 غزلیات عطار

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلیات عطار

شهر : تهران غزلیات عطار

آسیب دیدگی : انجام افتاده. غزلیات عطار

همه اطلاعات : 2- غزلیات عطار، ص 1-109 ، انجام افتاده. غزلیات عطار

ص: 1034

991- غزلیات عوفی

اطلاعات مجموعه : غزلیات عوفی

در صفحات : 171 تا 173 غزلیات عوفی

کد دستیابی کتاب : 11 غزلیات عوفی

کاتب : نورالدین اسماعیل منجم گیلانی غزلیات عوفی

تاریخ کتابت : ج 1/1031 غزلیات عوفی

همه اطلاعات : 11- جنگ نوشته نورالدین اسماعیل منجم گیلانی در ج 1/1031 دارای : غزلیات عوفی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات عوفی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات عوفی

در صفحات : 171 تا 171 غزلیات عوفی

ردیف کتاب : 4 غزلیات عوفی

کد دستیابی کتاب : 16 ر - 21 ر غزلیات عوفی

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزلیات عوفی

شهر : تقلیسغزلیات عوفی

همه اطلاعات : 4 - غزلیات عوفی (16 ر - 21 ر) غزلیات عوفی

ص : 1035

اطلاعات مجموعه : غزلیات فارسی

در صفحات : 435 تا 435 غزلیات فارسی

کد دستیابی کتاب : 13475 غزلیات فارسی

زبان کتاب : فارسی و ترکیغزلیات فارسی

مولف : عبدالله برقی خویی (قرن 13 ق) غزلیات فارسی

کاتب : محمد تقی بن شیخ محمدبحرینی جمادی الاولیغزلیات فارسی

تاریخ کتابت : 1257 غزلیات فارسی

محل کتابت : دارالسعادة زنجانغزلیات فارسی

موضوعات : شعرغزلیات فارسی

شماره پیشین : [ثبت 86508] . غزلیات فارسی

مهدی الیه : حسب فرموده عبدالله خانغزلیات فارسی

منابع دیگر : [منزوی 2249 / 3 ، فرهنگ سخنوران 83] . غزلیات فارسی

همه اطلاعات : (13475) - دیوان برقی خویی (شعر - فارسی و ترکی) - از : عبدالله برقی خویی (قرن 13 ق) - [منزوی 2249 / 3 ، فرهنگ سخنوران 83] . - دیوان اشعار ترکی و فارسی شاعر است با تخلص برقی ، مشتمل بر این اشعار : -- نستعلیق ، محمد تقی بن شیخ محمدبحرینی جمادی الاولی 1257 در دارالسعادة زنجان - حسب فرموده عبدالله خان ، عناوین شنگرف ، تمامی صفحات مجدول مذهب ، جلد : - تیماج ، سبز . - 194 برگ ، 13 × 5/21 سانتی متر ، 15 سطر ، [ثبت 86508] . غزلیات فارسی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات فارسی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات فارسی

در صفحات : 435 تا 435 غزلیات فارسی

ردیف کتاب : 1 غزلیات فارسی

کد دستیابی کتاب : 1 پ - 185 ر " غزلیات فارسی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات فارسی

شهر : تهران غزلیات فارسی

همه اطلاعات : 1 - غزلیات فارسی به ترتیب حروف آخر قوافی " 1 پ - 185 ر " - آغاز: - قد تو سرو چمن عارض تو یاسمنست
عارضت یاسمن و قد تو سرو چمنست - نه عیان قاتل و نه تیغ هویدا اما هرکجا می نگری کشته خونین کفن استغزلیات فارسی

ص: 1036

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غزلیات فرشته

در صفحات : 674 تا 674 غزلیات فرشته

کد دستیابی کتاب : 5932 . or غزلیات فرشته

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غزلیات فرشته

شهر : لندن غزلیات فرشته

تاریخ کتابت : قرن یازدهم غزلیات فرشته

موضوعات : دیوان و کلیات غزلیات فرشته

همه اطلاعات : 5932 . 1 : or) غزلیات فرشته ، قرن یازدهم دیوان و کلیات . غزلیات فرشته

ص : 1037

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غزلیات فضولی

در صفحات: 179 تا 179 غزلیات فضولی

کد دستیابی کتاب: 2629 / غزلیات فضولی

زبان کتاب: ترکیغزلیات فضولی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات فضولی

شهر: تهران غزلیات فضولی

مؤلف: محمد بن سلیمان فضولی بغدادی غزلیات فضولی

کاتب: محمد علی بن اسکندر شروانی غزلیات فضولی

تاریخ کتابت: 1253 ه.ق. غزلیات فضولی

تاریخ تالیف: قرن دهم ه.ق. غزلیات فضولی

محل کتابت: اصفهان غزلیات فضولی

موضوعات: شعر غزلیات فضولی

شماره پیشین: 70 / غزلیات فضولی

منابع دیگر: رک. غزلیات فضولی درین فهرست. غزلیات فضولی

همه اطلاعات: 2629 / ف (شعر - ترکی) - غزلیات فضولی - از: محمد بن سلیمان فضولی بغدادی؛ زمان تالیف: قرن دهم ه.ق. - رک. غزلیات فضولی درین فهرست. - آغاز: بسمله، بدانا للعشاق منهاج الهدا - سالک راه طریقت عشقه اپلر اقتدا - پایان: خاک سرگوینده غبار اتیدی بنی - سرکشته و خار و خاکسار اتیدی نبی - نستعلیق، 1253 ه.ق.، محمد علی بن اسکندر شروانی، اصفهان، - سرفصلها با مرکب قرمز - جلد: تیماج، مشکی، یک لائی، - 130 × 195 - کاغذ: فرنگی، 105 × 170، 17 سطر کامل - 70 / غزلیات فضولی

اطلاعات مجموعه: غزلیات کاتبی

در صفحات: 557 تا 559 غزلیات کاتبی

تاریخ کتابت: نیمه دوم قرن نهم غزلیات کاتبی

بخش بندی: مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات کاتبی

همه اطلاعات: (725) - مجموعه - باندازه 145 × 240 - جلد تیماج مشکی ترنج و گوشه‌ها - جدول طلا کوب جدید - کاغذ بخارانی الوان جدول زرین - - عنوانها بخط رقاع بزر تحریر دار نوشته شده - شش سر لوح مزدوج - مذهب مصع عالی که عنوان هر کتاب بخط کوفی تزئین بسفیداب - وزر در هر سر لوح و در پشت صفحه اول در ترنج مذهبی فهرست - مندرجات کتاب نوشته شده است - چهار مجلس تصویر مینیاتور - عالی - (45 صفحه، هر صفحه 15 سطر، هر سطر یک بیت 85 - میلیمتر - خط نستعلیق کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر - (نیمه دوم قرن نهم) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب: --- متفرق از: غزلیات کاتبی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات کاتبی

ماخذ کتاب: کتابخانه کاخ گلستان - نامامغزلیات کاتبی

در صفحات: 559 تا 559 غزلیات کاتبی

ردیف کتاب: 4 غزلیات کاتبی

نام کتابخانه: کتابخانه گلستانغزلیات کاتبی

شهر: تهرانغزلیات کاتبی

همه اطلاعات: 4- غزلیات کاتبی - آغاز: - "آفاق پر صدا است ز کوه کناه ما - کوه گناه جند بود سنگ راه ما" - پایان: - "خوش باش درین نشیمن کون و فساد - روزی دو سه بنشسته و بر خاسته گیر" غزلیات کاتبی

ص: 1039

اطلاعات مجموعه : غزلیات کوثر

در صفحات : 61 تا 67 غزلیات کوثر

کد دستیابی کتاب : 7571 غزلیات کوثر

تاریخ کتابت : 1338 غزلیات کوثر

شماره پیشین : [ثبت 27821] . غزلیات کوثر

بخش بندی : مجموعه ای است شامل چندین رساله و مطالب متفرقه دیگر ، بدین ترتیب غزلیات کوثر

همه اطلاعات : (7571) - مجموعه - مجموعه ای است شامل چندین رساله و مطالب متفرقه دیگر ، بدین ترتیب : -----
- نسخ ، بی کا ، 1338 ، رساله بیست و هفتم به خط محمد حسین بن میرزا - اسماعیل ، جلد : تیماج ، مشکی . - 102 برگ ، 14 ×
5/20 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 27821] . غزلیات کوثر

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات کوثر

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 26 غزلیات کوثر

در صفحات : 65 تا 67 غزلیات کوثر

ردیف کتاب : 23 غزلیات کوثر

کد دستیابی کتاب : "ص 171 - 176" غزلیات کوثر

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات کوثر

شهر : تهران غزلیات کوثر

همه اطلاعات : 23 - غزلیات کوثر "ص 171 - 176" - در صدر این بخش آمده : غزلیات مولانا حاجی محمد رضا همدانی مدظله
العالی - آغاز : - نمی دانم که از دستت چه آید بر سر دلها - که بوی خون همی آید از این ویرانه منزلها غزلیات کوثر

ص : 1040

اطلاعات مجموعه : غزلیات کوثر

در صفحات : 61 تا 67 غزلیات کوثر

کد دستیابی کتاب : 7571 غزلیات کوثر

تاریخ کتابت : 1338 غزلیات کوثر

شماره پیشین : [ثبت 27821] . غزلیات کوثر

بخش بندی : مجموعه ای است شامل چندین رساله و مطالب متفرقه دیگر ، بدین ترتیب غزلیات کوثر

همه اطلاعات : (7571) - مجموعه - مجموعه ای است شامل چندین رساله و مطالب متفرقه دیگر ، بدین ترتیب : -----
- نسخ ، بی کا ، 1338 ، رساله بیست و هفتم به خط محمد حسین بن میرزا - اسماعیل ، جلد : تیماج ، مشکی . - 102 برگ ، 14 ×
5/20 سانتی متر ، سطور مختلف ، [ثبت 27821] . غزلیات کوثر

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات کوثر

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 26 غزلیات کوثر

در صفحات : 65 تا 65 غزلیات کوثر

ردیف کتاب : 19 غزلیات کوثر

کد دستیابی کتاب : "ص 146 - 147" غزلیات کوثر

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات کوثر

شهر : تهران غزلیات کوثر

مولف : محمد رضا بن محمد امین کوثر علی شاه (1248 ق) غزلیات کوثر

همه اطلاعات : 19 - غزلیات کوثر "ص 146 - 147" - از : محمد رضا بن محمد امین کوثر علی شاه (1248 ق) - گرد آورنده جنگ
از او با عنوان استاد یاد میکند . غزلیات کوثر

ص : 1041

اطلاعات مجموعه : غزلیات لسانی

در صفحات : 547 تا 549 غزلیات لسانی

کد دستیابی کتاب : 661 غزلیات لسانی

تاریخ کتابت : قرن 10 غزلیات لسانی

بخش بندی : مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات و مثنویهای غزلیات لسانی

همه اطلاعات : (723) - مجموعه - باندازه 122 215 - جلد تیماج یشمی ترنج و سر ترنج - و گوشه و جدول منگنه جدید - کاغذ بخارائی الوان جدول زرین - متن زر فشان غبار - بر سر هر قطعه شعر دو لوح کوچک مذهب منقش - و بین مصراعها تسمه مذهب - عنوانها بسفیداب تحریر دار روی متن - زر در سر سخنهای بوته اندازی - دو صفحه اول هر یک از منتخبات - بین سطور طلا اندازی منقش و هر یک یک سر لوح درج مذهب مرصع - خوش (جمعا چهار سر لوح) که در کتیبه هر یک عنوان آن بسفیداب - تحریر دار روی متن زر بوته اندازی نوشته شده است - دو مجلس - تصویر میناتور خوش که اندکی فرسوده شده است - 322 صفحه ، - هر صفحه 12 سطر ، هر سطر یک بیت 73 میلیمتر - خط نستعلیق - کتابت متوسط - بدون رقم و تاریخ تحریر (قرن 10) . (شماره - 661) . - مجموعه مشتمل است بر منتخب غزلیات و مثنویهای : غزلیات لسانی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات لسانی

ماخذ کتاب : کتابخانه کاخ گلستان - ناتمام غزلیات لسانی

در صفحات : 547 تا 547 غزلیات لسانی

ردیف کتاب : 2 غزلیات لسانی

نام کتابخانه : کتابخانه گلستان غزلیات لسانی

شهر : تهران غزلیات لسانی

آسیب دیدگی : از اول و آخر لا اقل یک ورق ساقط و اوراق موجود مشوش است غزلیات لسانی

همه اطلاعات : 2- غزلیات لسانی - از اول و آخر لا اقل یک ورق ساقط و اوراق موجود مشوش است . - آغاز موجود : - " رخت نازک تر از برگ سمن میخواستم دیدم - قدت چابکتر از سرو چمن میخواستم دیدم " . - پایان موجود : - " من ترا بار دگر ای گل تر دانستم - رنگ بیداد تو یک بار دگر دانستم " غزلیات لسانی

اطلاعات مجموعه: غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

در صفحات: 407 تا 415 غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

کد دستیابی کتاب: 13463 غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

مولف: محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

شماره پیشین: [ثبت 85698]. غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

همه اطلاعات: (13463) - سفینه صامت - از: محمد صادق صامت بروجردی اصفهانی (1100 ق) - سفینه ای است که به وسیله محمد صادق بروجردی متخلص به صامت جمع آوری و - تحریر شده است. در آخر سفینه قصیده ای است از میرزا علی مردان مازندرانی متخلص - به خرد متوفای 1098 ق (فرهنگ سخنوران 188) در وصف این سفینه و جمع کننده آن، - در این قصیده از مرتضی قلی خان حاکم وقت نیز یاد شده است. - اشعار و مثنوی های مندرج در این سفینه عبارتند از: -----
----- نستعلیق معمولی و شکسته، بی کا، بی تا، عناوین شنگرف، تمام صفحات مجدول مذهب - مرصع محرر، دارای دوسرلوح مزدوج مذهب مرصع و داخل کتیبه بسمله (ص 1 و - 416)، دو صفحه اول و صفحه 416 طلا اندازی بین سطور، در حاشیه بعضی صفحات - گل زرین الوان، اشعار در متن و حاشیه نوشته شده، جلد: تیماج، مشکى، سوخت، ترنج - باسر و لچکی زرین، لولا دار. - 296 برگ، 16 × 5/27 سانتی متر، سطور مختلف، [ثبت 85698]. غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 36 غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

در صفحات: 409 تا 409 غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

ردیف کتاب: 16 غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

کد دستیابی کتاب: "ص 462 - 463" غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

شهر: تهران غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

همه اطلاعات: 16 - غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق "ص 462 - 463" - آغاز: - - مخوان ز دیرم به کعبه زاهد که برده از کف دل من آنجا - بناله مطرب به عشوہ ساقی به خنده ساغر به گریه مینا غزلیات مثنیٰ از کلام میر مشتاق

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 5 غزلیات محتشم

در صفحات: 591 تا 591 غزلیات محتشم

کد دستیابی کتاب: 2453 / غزلیات محتشم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات محتشم

شهر: تهران غزلیات محتشم

مؤلف: محتشم کاشانی غزلیات محتشم

تاریخ کتابت: محتملاً قرن دوازدهم ه.ق. غزلیات محتشم

تاریخ تالیف: قرن دهم ه.ق. غزلیات محتشم

موضوعات: شعر غزلیات محتشم

شماره پیشین: 184 / دغزلیات محتشم

آسیب دیدگی: در آخر نسخه دو سطری در معرفت کتابت نسخه - است که متاسفانه پاک شده غزلیات محتشم

همه اطلاعات: 2453 / ف (شعر) - غزلیات محتشم - از: محتشم کاشانی، زمان تالیف: قرن دهم ه.ق. - این نسخه حاوی غزلیات محتشم و مرتب شده بر حسب ترتیب - الفبائی حروف آخر قوافی از الف تا یاء است. - آغاز: بسمله، ای گوهر نام تو تاج سر دیوانها ذکر تو بصد عنوان - آرایش عنوانها - پایان: افسوس محتشم که ره نطق بست و ماند در کان طبع نادره در - های مخزنی - نستعلیق، محتملاً قرن دوازدهم ه.ق.، سرلوحه مذهب زر و شنجرف - و لاجورد و سبز، جدول دور سطور زر و مشکی و آبی، جدول خارجی آبی، میان - مصاریع دو جدول زر و مشکی، در آخر نسخه دو سطری در معرفت کتابت نسخه - است که متاسفانه پاک شده - جلد: روغنی، بوم تریاکی، مقوای، 115 × -- 180 - کاغذ: فرنگی، 65 × 120، 206 برگ، 12 سطر کامل، 184 / دغزلیات محتشم

1001- غزلیات محتشم کاشانی

اطلاعات مجموعه: غزلیات محتشم کاشانی

در صفحات: 411 تا 413 غزلیات محتشم کاشانی

کد دستیابی کتاب: 5522 غزلیات محتشم کاشانی

کاتب: حاجی حمزه غزلیات محتشم کاشانی

تاریخ کتابت: 17 محرم 121 (سده سیزدهم) غزلیات محتشم کاشانی

مهدی الیه: جههمخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات محتشم کاشانی

همه اطلاعات: 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم 121 (سده سیزدهم)، جههمخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فستقی، 5ر 13 × 7ر 20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات محتشم کاشانی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات محتشم کاشانی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات محتشم کاشانی

در صفحات: 411 تا 411 غزلیات محتشم کاشانی

ردیف کتاب: 7 غزلیات محتشم کاشانی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزلیات محتشم کاشانی

شهر: تهران غزلیات محتشم کاشانی

همه اطلاعات: 7- غزلیات محتشم کاشانی غزلیات محتشم کاشانی

ص: 1045

اطلاعات مجموعه: غزلیات محمدیوسف گیلانی

در صفحات: 678 تا 678 غزلیات محمدیوسف گیلانی

کد دستیابی کتاب: 9812 . or غزلیات محمدیوسف گیلانی

تاریخ کتابت: قرن دوازدهم غزلیات محمدیوسف گیلانی

موضوعات: دیوان و کلیات غزلیات محمدیوسف گیلانی

همه اطلاعات: مجموعه- 9812 . or ، قرن دوازدهم دیوان و کلیات . غزلیات محمدیوسف گیلانی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات محمدیوسف گیلانی

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غزلیات محمدیوسف گیلانی

در صفحات: 678 تا 678 غزلیات محمدیوسف گیلانی

ردیف کتاب: 2 غزلیات محمدیوسف گیلانی

نام کتابخانه: نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غزلیات محمدیوسف گیلانی

شهر: لندن غزلیات محمدیوسف گیلانی

همه اطلاعات: 2) غزلیات محمدیوسف - گیلانی غزلیات محمدیوسف گیلانی

اطلاعات مجموعه: غزلیات محمود

در صفحات: 57 تا 57 غزلیات محمود

کد دستیابی کتاب: 443 غزلیات محمود

تاریخ کتابت: رساله اول ربیع الثانی 1263، رساله دوم دوشنبه 1266 غزلیات محمود

همه اطلاعات: (443) - مجموعه -- تحریری؛ رساله اول ربیع الثانی 1263، رساله دوم دوشنبه 1266، - جلد مقوائی. - 165 برگ؛ 15 × 5/23؛ 15 سطر، 17 × 5/9 سانتی متر. غزلیات محمود

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات محمود

ماخذ کتاب: آستان حضرت معصومه علیها السلام قم - جلد 2 غزلیات محمود

در صفحات: 57 تا 57 غزلیات محمود

ردیف کتاب: 2 غزلیات محمود

کد دستیابی کتاب: 157 ر - 165 پ - 443 غزلیات محمود

زبان کتاب: فارسی غزلیات محمود

مؤلف: محمود غزلیات محمود

موضوعات: اشعار غزلیات محمود

بخش بندی: غزلیاتی است عرفانی با تخلص محمود غزلیات محمود

منابع دیگر: 2 - نگاه کنید به فرهنگ سخنوران صص 524 - 527 پیرامون شعرایی که نام یا تخلص آنها "محمود" - بوده است. غزلیات محمود

همه اطلاعات: 2 - [غزلیات محمود] { 1 } " 157 ر - 165 پ " 443 (اشعار - فارسی) - از: محمود - غزلیاتی است عرفانی با تخلص محمود - آغاز: - " ای داغ بر دل از غم خیال تو لاله را شرمند ساخت آهوی چشمت غزاله را - از انفعال لعل لب لاله در چمن دیگر به دست خویش نگیرد پیاله را - آزرده کی کند دل محمود را ایاز نیکو کند مطالعه گر این قباله را - انجام: - یوز هجران آهوی عیش مرا از پا فکند شیر وصل او مرا غمخواری بود کاشکی - یافته محمود هرکس بر در آن مثله بار این گدا را هم بر آن دربار بودی کاشکی - _____ - { 1 } - 2 - نگاه کنید به فرهنگ سخنوران صص 524 - 527 پیرامون شعرایی که نام یا تخلص آنها "محمود" - بوده است

غزليات محمود.

ص: 1047

اطلاعات مجموعه : غزلیات مغربی

در صفحات : 134 تا 134 غزلیات مغربی

کد دستیابی کتاب : 866 غزلیات مغربی

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غزلیات مغربی

همه اطلاعات : جنگ : ----- 866 ، نستعلیق سه ستونی راسته و - چلیپای سده 12 و 13 ، جدول زر و لاجورد ، - بیاضی
ربعی. غزلیات مغربی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات مغربی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزلیات مغربی

در صفحات : 134 تا 134 غزلیات مغربی

ردیف کتاب : 8 غزلیات مغربی

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غزلیات مغربی

شهر : تهران غزلیات مغربی

همه اطلاعات : 8 - غزلیات مغربی غزلیات مغربی

اطلاعات مجموعه : غزلیات مغربی

در صفحات : 411 تا 413 غزلیات مغربی

کد دستیابی کتاب : 5522 غزلیات مغربی

کاتب : حاجی حمزه غزلیات مغربی

تاریخ کتابت : 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم) غزلیات مغربی

مهدی الیه : جههمخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات مغربی

همه اطلاعات : 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم)، جههمخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فسقی، 5ر 13 × 7ر 20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات مغربی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات مغربی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات مغربی

در صفحات : 411 تا 411 غزلیات مغربی

ردیف کتاب : 9 غزلیات مغربی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات مغربی

شهر : تهران غزلیات مغربی

همه اطلاعات : 9 - غزلیات مغربی غزلیات مغربی

ص: 1049

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 3 غزلیات ملامحسن فیض

در صفحات: 129 تا 129 غزلیات ملامحسن فیض

کد دستیابی کتاب: 1107 / غزلیات ملامحسن فیض

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات ملامحسن فیض

شهر: تهران غزلیات ملامحسن فیض

مؤلف: ملامحسن فیض کاشانی غزلیات ملامحسن فیض

تاریخ کتابت: محتملاً قرن سیزدهم ه.ق. غزلیات ملامحسن فیض

تاریخ تالیف: قرن یازدهم ه.ق. غزلیات ملامحسن فیض

موضوعات: عرفان غزلیات ملامحسن فیض

شماره پیشین: 279 / غزلیات ملامحسن فیض

همه اطلاعات: 1107 / ف (عرفان) - غزلیات ملامحسن فیض - از: ملامحسن فیض کاشانی، تالیف: قرن یازدهم ه.ق. - این کتاب حاوی غزلیات عرفانی ملامحسن فیض است در ابتداء آن سه قصیده نیز از - ملامحسن فیض آمده و پس از آن غزلیات فیض آغاز می گردد و آنهم به ترتیب حروف - تهجی آخر قوافی از الف تا یاء - آغاز نسخه: در بدو آفرینش ائمه هدی و قصه آدم و حوا: - ارواح در ازل بسرا پرده لقا بودند متحیر همه بر ذره ها علا. - انجام: بالنبی و آله الامجاد سیما صاحبی و مولائی. - شکسته نستعلیق، محتملاً قرن سیزدهم ه.ق. ، سرفصلها با مرکب - قرمز جدول دور سطور قرمز، میان مصراعها دو جدول قرمز. - جلد: تیماج، ماشی، یک - لائی، 85 × 140. - کاغذ: فرنگی، 48 برگ، 14 سطر کامل، 40 × 100، 279 / غزلیات ملامحسن فیض

اطلاعات مجموعه : غزلیات میررضی

در صفحات : 213 تا 215 غزلیات میررضی

کد دستیابی کتاب : 5115 غزلیات میررضی

زبان کتاب : فارسیغزلیات میررضی

تاریخ کتابت : سده یازدهمغزلیات میررضی

آسیب دیدگی : آغازوانجام افتادهغزلیات میررضی

همه اطلاعات : 5115-1289 نستعلیق خوش بی ناماز سده یازدهم آغازوانجام افتاده، دوستون به چلیپا، - جدولبندی بزرومشکی، عنوان شنگرف ، 111 برگ 12س، 2ر 11×20، - کاغذنوعی ترمه، جلد کاغذسیاه عطف وگوشه میشن سرخ. - جنگ شعرهای فارسیغزلیات میررضی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات میررضی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد8 غزلیات میررضی

در صفحات : 213 تا 213 غزلیات میررضی

ردیف کتاب : 5 غزلیات میررضی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملکغزلیات میررضی

شهر : تهرانغزلیات میررضی

همه اطلاعات : 5- غزلیات میررضیغزلیات میررضی

ماخذ کتاب: کتابخانه سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی - جلد 1 غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

در صفحات: 71 تا 71 غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

کد دستیابی کتاب: ثبت: 79. غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

نام کتابخانه: کتابخانه سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

شهر: تهران غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

مؤلف: عبقری، میرزا صادق همدانی غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

کاتب: احتمالا به خط شاعر غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

موضوعات: شعر فارسی غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

همه اطلاعات: 80 - غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری (شعر فارسی) - از: عبقری، میرزا صادق همدانی - مضمون اشعار نصایح، مدایح مدح امام زمان (ع) مراثی و غیره است. - آغاز نسخه: "در آتش اندوه غم شب تا سحر گه سوختم تا در دبستان سخن درس صفا آموختم - انجام نسخه: "رفتی و ما را نبردی از چه رو همراه خویش کاشکی منم چه سایه بودمت در پی روان - شکسته نستعلیق و قسمتی به نسخ متوسط، متخلف السطر، در اندازه های مختلف، احتمالا به - خط شاعر، در حاشیه اضافاتی به خط سیاق دارد، در برگهای اول کتاب خطوط بنفش و - قرمز است، کاغذ فرنگی، 118 برگ، جلد مقوایی روکش کاغذی روغنی عطف تیماج - قهوه ای و آستر کاغذ حنایی فرسوده 5/13 × 21 س م، ثبت: 79. غزلیات میرزا صادق همدانی متخلص به عبقری

اطلاعات مجموعه : غزلیات نشاط

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات نشاط

کد دستیابی کتاب : 5045 غزلیات نشاط

تاریخ کتابت : پیرامن 1277 غزلیات نشاط

آسیب دیدگی : آغاز افتاد ه غزلیات نشاط

همه اطلاعات : 1274 - 5045 شکسته نستعلیق پیرامن 1277، آغاز افتاده، 421 برگ 13 س، 11 ر 1 - 5 ر 17، کاغذ فرنگی الوان. -----
و جز آنها. غزلیات نشاط

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات نشاط

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات نشاط

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات نشاط

ردیف کتاب : 11 غزلیات نشاط

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات نشاط

شهر : تهران غزلیات نشاط

همه اطلاعات : 11 - غزلیات نشاط غزلیات نشاط

ص: 1053

اطلاعات مجموعه : غزلیات نعمت الله

در صفحات : 411 تا 413 غزلیات نعمت الله

کد دستیابی کتاب : 5522 غزلیات نعمت الله

کاتب : حاجی حمزه غزلیات نعمت الله

تاریخ کتابت : 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم) غزلیات نعمت الله

مهدی الیه : جههمخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات نعمت الله

همه اطلاعات : 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم)، جههمخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فسقی، 5ر 13×7ر 20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات نعمت الله

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات نعمت الله

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات نعمت الله

در صفحات : 411 تا 411 غزلیات نعمت الله

ردیف کتاب : 11 غزلیات نعمت الله

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات نعمت الله

شهر : تهران غزلیات نعمت الله

همه اطلاعات : 11- غزلیات نعمت الله غزلیات نعمت الله

1011- غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

اطلاعات مجموعه: غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

در صفحات: 87 تا 87 غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

کد دستیابی کتاب: 901 غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

زبان کتاب: فارسی غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

تاریخ کتابت: سده 9 غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

موضوعات: عرفان - ، ادبیات غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

شماره پیشین: 16949 غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

بخش بندی: دارای شش رساله غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

همه اطلاعات: 901 ، نستعلیق سده 9 ، سؤال و جدول شنگرف، در 110 گ 15 - 13 س، اندازه 11 × 7 ، - 14 × 20 ، کاغذ سفید،

جلد تیماج مشکى و مقوایى - (16949) - مجموعه ، دارای شش رساله (فارسی - عرفان - ، ادبیات) غزلیات نعمه الله مدظله و یک

غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

ماخذ کتاب: کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 2 غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه

ص نثر فارسی

در صفحات: 87 تا 87 غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

ردیف کتاب: 6 غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

کد دستیابی کتاب: 207 - 215 غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر

فارسی

شهر: تهران غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

همه اطلاعات: 6 - غزلیات نعمه الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی - (207 - 215) غزلیات نعمه

الله مدظله و یک غزل از مغربی و شعری در توحید و سه ص نثر فارسی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غزلیات نوائی

در صفحات: 331 تا 331 غزلیات نوائی

کد دستیابی کتاب: 2723 / غزلیات نوائی

زبان کتاب: ترکیغزلیات نوائی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات نوائی

شهر: تهران غزلیات نوائی

مؤلف: امیر علیشیر نوائی غزلیات نوائی

تاریخ کتابت: محتملا قرن دهم ه.ق. غزلیات نوائی

تاریخ تالیف: قرن نهم ه.ق. غزلیات نوائی

موضوعات: شعر غزلیات نوائی

شماره پیشین: 181 / دغزلیات نوائی

آسیب دیدگی: آخر افتاده، صفحه اول پارگی - دارد، نونویس غزلیات نوائی

همه اطلاعات: 2723 / ف (شعر - ترکی) - غزلیات نوائی - از: امیر علیشیر نوائی؛ زمان تالیف: قرن نهم ه.ق. - این نسخه حاوی غزلیات امیر علیشیر نوائی است که برحسب - ترتیب حروف تهجی آخر قوافی از الف تا یاء آمده است. آخر - دیوان افتاده. - آغاز: بسمله، اشرف من عکس شمس الکاس الهدی - یار عکسین میداکور دیب حامدین چیقی صدا - پایان نسخه: فی عجب کر بیلماسپام حالیمنی بوغم دین که یار - اولکانی نیم غم عشقیدا حالیم بیلمادی - نستعلیق، محتملا قرن دهم ه.ق.، سرفصلها با مرکب آبی و قرمز - جدول دور سطور زر و مشکی و آبی، آخر افتاده، صفحه اول پارگی - دارد، نونویس - جلد: تیماج، مشکی، ترنج و نیم ترنج، - ضربی، مقوایی، 200 × 300 - کاغذ: ترمه، 130 × 215، - 331 برگ، 15 سطر کامل، 181 / دغزلیات نوائی

اطلاعات مجموعه : غزلیات نورعلی‌شاه

در صفحات : 411 تا 413 غزلیات نورعلی‌شاه

کد دستیابی کتاب : 5522 غزلیات نورعلی‌شاه

کاتب : حاجی حمزه غزلیات نورعلی‌شاه

تاریخ کتابت : 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم) غزلیات نورعلی‌شاه

مهدی الیه : جههم‌مخدومی آقامیرزا محمد جواد غزلیات نورعلی‌شاه

همه اطلاعات : 1398 - 5522 نستعلیق حاجی حمزه در 17 محرم؟ 121 (سده سیزدهم)، جههم‌مخدومی - آقامیرزا محمد جواد، بیشتر عنوانها سفید مانده است، 176 گ 14 س، - کاغذ فسقی، 5ر 13×7ر 20، جلد میشن قهوه ای ضربی. غزلیات نورعلی‌شاه

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات نورعلی‌شاه

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات نورعلی‌شاه

در صفحات : 411 تا 411 غزلیات نورعلی‌شاه

ردیف کتاب : 2 غزلیات نورعلی‌شاه

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات نورعلی‌شاه

شهر : تهران غزلیات نورعلی‌شاه

همه اطلاعات : 2- غزلیات نورعلی‌شاه غزلیات نورعلی‌شاه

ص: 1057

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 1 غزلیات و رباعیات

در صفحات: 431 تا 431 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب: 443 / غزلیات و رباعیات

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات و رباعیات

شهر: تهران غزلیات و رباعیات

مؤلف: افضل الدین بدیل خاقانی شروانی غزلیات و رباعیات

تاریخ کتابت: احتمالات قرن سیزدهم ق غزلیات و رباعیات

تاریخ تالیف: قرن ششم ق غزلیات و رباعیات

موضوعات: شعر غزلیات و رباعیات

شماره پیشین: 304 / 343 / سغزلیات و رباعیات

بخش بندی: این نسخه بدین شکل تنظیم یافته است: - از ص 1 تا 69 غزلیات با رعایت ترتیب حروف تهجی آخر قوافی، از ص - 69 تا

71 رباعیات غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات: 443 / ف - (شعر) - غزلیات و رباعیات - از: افضل الدین بدیل خاقانی شروانی، تالیف: قرن ششم ق - این نسخه

بدین شکل تنظیم یافته است: - از ص 1 تا 69 غزلیات با رعایت ترتیب حروف تهجی آخر قوافی، از ص - 69 تا 71 رباعیات - آغاز:

ای پنج نوبه کوفته در دار ملک لا - لادر چهار بالش وحدت کشد ترا 0 - انجام خصمان بدر ایستاده خاقانی جوی - من در حرم وصال

سبحانی کوی 0 - نستعلیق خوش، احتمالات قرن سیزدهم ق 0، جدول دور سطور زروسپاه، میان مصر عهادو - جدول سپاه 0 - جلد

: تیماج سبز، مقوائی، 125 × 120 0 - کاغذ: ترمه، 35 برگ، 12 سطر - کامل، 70 × 145 / 304 / 343 / سغزلیات و رباعیات

اطلاعات مجموعه : غزلیات و رباعیات

در صفحات : 177 تا 179 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب : 7174 غزلیات و رباعیات

زبان کتاب : فارسیغزلیات و رباعیات

مولف : محمدصادق گلپایگانی متخلص به مدهوش (بعد از 1239 ق) غزلیات و رباعیات

تاریخ کتابت : 1264 غزلیات و رباعیات

موضوعات : ادبیاتغزلیات و رباعیات

شماره پیشین : [ثبت 79044]. غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات : (7174) - کلیات مدهوش گلپایگانی (ادبیات - فارسی) - از : محمدصادق گلپایگانی متخلص به مدهوش (بعد از 1239 ق) - آثار منظوم و منثور شاعر به ترتیب ذیل می باشد : --- نستعلیق ، بی کا ، 1264 ، جلد : تیماج ، قهوه ای . - 158 برگ ، 21 × 30 سانتی متر ، 20 سطر ، [ثبت 79044]. غزلیات و رباعیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات و رباعیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 25 غزلیات و رباعیات

در صفحات : 179 تا 179 غزلیات و رباعیات

ردیف کتاب : 5 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب : "111 ر - 158 پ" غزلیات و رباعیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و رباعیات

شهر : تهرانغزلیات و رباعیات

همه اطلاعات : 5- غزلیات و رباعیات "111 ر - 158 پ" غزلیات و رباعیات

1016- غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

اطلاعات مجموعه: غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

در صفحات: 519 تا 525 غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

کد دستیابی کتاب: 13934 غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

کاتب: رساله نهم میرهاشم حسنی تبریزی غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

تاریخ کتابت: 1040-1048 غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

شماره پیشین: [ثبت 86433]. غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

مهدی الیه: برای میرزا محمد صالح - برای میرزا حاج محمد نوشته استغزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

همه اطلاعات: (13934) - جنگ نظم و نشر فارسی ----- نستعلیق چلیپائی، رساله نهم

میرهاشم حسنی تبریزی 1040 برای میرزا محمد صالح، - رساله 54 به خط خود شاعر که در سال 1048 برای میرزا حاج محمد نوشته

است، - عناوین شنگرف، به خط های مختلف نوشته شده، جلد: تیماج، قهوه ای. - 154 برگ، 14 × 25 سانتی متر، سطور مختلف

و چلیپائی، [ثبت 86433]. غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

در صفحات: 523 تا 523 غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

ردیف کتاب: 53 غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

کد دستیابی کتاب: "144 ر - 145 پ" غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

شهر: تهران غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

همه اطلاعات: 53- غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف "144 ر - 145 پ" غزلیات و رباعیات از شعرای مختلف

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غزلیات و رباعیات عرفی

در صفحات: 89 تا 89 غزلیات و رباعیات عرفی

کد دستیابی کتاب: 2571 / غزلیات و رباعیات عرفی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات و رباعیات عرفی

شهر: تهران غزلیات و رباعیات عرفی

مؤلف: عرفی شیرازی غزلیات و رباعیات عرفی

تاریخ کتابت: قرن دوازدهم ه.ق. غزلیات و رباعیات عرفی

تاریخ تالیف: قرن دهم ه.ق. غزلیات و رباعیات عرفی

موضوعات: شعر غزلیات و رباعیات عرفی

شماره پیشین: 57 / غزلیات و رباعیات عرفی

همه اطلاعات: 2571 / ف (شعر) - غزلیات و رباعیات عرفی - از: عرفی شیرازی؛ زمان تالیف: قرن دهم ه.ق. - این دیوان بدین شرح درین نسخه نظم گرفته است: از صفحه یک - تا 171 غزلیات مرتب شده بر حسب ترتیب الفبائی حروف آخر قوافی؛ - از صفحه 171 تا 211 رباعیات. - آغاز: نسخه: ای نه فلک ز خوشه صنع تو دانه - در جنب کبریای تو عرش آشیانه - پایان نسخه: مجموعه طراز قدس تاریخش یافت - اول دیوان عرفی شیرازی - نستعلیق، قرن دوازدهم ه.ق.، ساده، رباعیات بیت اول در یک - سطر بیت دوم هر مصرع در یک سطر - جلد: تیماج، مشکی، - ترنج و نیم ترنج، کوبیده، مقوایی، 125 × 250 - کاغذ: - اصفهانی، 70 × 175، 106 برگ، 19 سطر کامل، 57 / غزلیات و رباعیات عرفی

1018- غزلیات و رباعیات عطار

اطلاعات مجموعه: غزلیات و رباعیات عطار

در صفحات: 29 تا 31 غزلیات و رباعیات عطار

کد دستیابی کتاب: 2523 / ف - 1794 / دغزلیات و رباعیات عطار

تاریخ کتابت: محتملاً قرن سیزدهم ه.ق. غزلیات و رباعیات عطار

موضوعات: مطالب گوناگون غزلیات و رباعیات عطار

آسیب دیدگی: آخر افتاده غزلیات و رباعیات عطار

همه اطلاعات: 2523 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - درین مجموعه کتب زیر آمده و هر یک با شماره فرعی مشخص - شده است. - شکسته نستعلیق، محتملاً قرن سیزدهم ه.ق.، سرفصلها با مرکب - قرمز، آخر افتاده، از صفحه 510 تا بعد نونویس - جلد: - مقوایی، ساده، 220 × 350 - کاغذ: فرنگی، 140 × 240. - 288 برد، 27 سطر کامل، 1794 / دغزلیات و رباعیات عطار

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و رباعیات عطار

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 6 غزلیات و رباعیات عطار

در صفحات: 31 تا 31 غزلیات و رباعیات عطار

ردیف کتاب: 2 غزلیات و رباعیات عطار

کد دستیابی کتاب: 2523 / 2 / ف - 391 تا 508 غزلیات و رباعیات عطار

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات و رباعیات عطار

شهر: تهران غزلیات و رباعیات عطار

مولف: شیخ فریدالدین عطار غزلیات و رباعیات عطار

تاریخ تالیف: قرن هفتم ه.ق. غزلیات و رباعیات عطار

موضوعات: شعر غزلیات و رباعیات عطار

همه اطلاعات: 2523 / 2 / ف (شعر) - غزلیات و رباعیات عطار - از: شیخ فریدالدین عطار؛ زمان تالیف: قرن هفتم ه.ق. - درین نسخه غزلیات و رباعیات عطار چنین مندرج است: از - صفحه 391 تا 502 غزلیات علی التوالی بدون رعایت ترتیب حروف - تهجی

آخر قوافی و از 502 تا 508 رباعیات. - آغاز: ای روی در کشیده ببازار آمده - خلقی بدین طلسم گرفتار آمده - پایان: گر جمله کاینات
کافر گردند بر دامن کبریات نشیند گرد. - جای آن درین مجموعه از 391 تا 508 میباشد. غزلیات و رباعیات عطار

ص: 1062

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 5 غزلیات و رباعیات نوائی

در صفحات: 493 تا 493 غزلیات و رباعیات نوائی

کد دستیابی کتاب: 2372 / غزلیات و رباعیات نوائی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غزلیات و رباعیات نوائی

شهر: تهران غزلیات و رباعیات نوائی

مؤلف: امیر علیشیر نوائی غزلیات و رباعیات نوائی

تاریخ کتابت: محتملاً قرن یازدهم ه.ق. غزلیات و رباعیات نوائی

تاریخ تالیف: قرن نهم ه.ق. غزلیات و رباعیات نوائی

موضوعات: شعر ترکی غزلیات و رباعیات نوائی

شماره پیشین: 802 / دغزلیات و رباعیات نوائی

همه اطلاعات: 2372 / ف (شعر ترکی) - غزلیات و رباعیات نوائی - از: امیر علیشیر نوائی، زمان تالیف: قرن نهم ه.ق. - این نسخه بدین شرح تنظیم یافته است: از صفحه یک تا 21 مقدمه - ایست به نثر ترکی، از 22 تا 371 غزلیات نوائی، از 381 تا 411 مستزاد - و قطعات و ترکیب بند، از 412 تا 417 رباعیات. - آغاز: بسمله، فصاحت ایوانی غزل سرای لاری طبع مخزن لارین - پایان: بلبل کاتیکانداک آشیان بولاس ایمیش - نستعلیق، محتملاً قرن یازدهم ه.ق.، سرلوحه زر و شنجراف و لاجورد، - سرفصلها با مرکب قرمز، جدول دور سطور زر و مشکی و آبی و سبز - جلد: - تیماج، قرمز، مقوای، 150 × 235 - کاغذ: اصفهانی، 90 × 160، - 209 برگ، 15 سطر کامل، 802 / دغزلیات و رباعیات نوائی

اطلاعات مجموعه: غزلیات و رباعیات و مقطعات

در صفحات: 627 تا 627 غزلیات و رباعیات و مقطعات

کد دستیابی کتاب: 5248 غزلیات و رباعیات و مقطعات

مؤلف: محمداهلی شیرازی در گذشته 942 غزلیات و رباعیات و مقطعات

تاریخ کتابت: سده 11 غزلیات و رباعیات و مقطعات

منابع دیگر: (ذریعه 9:113 و 12:151 و 14:232 -- دانشگاه 2:183 و 209- مشار 238 و 1045- فرهنگ سخنوران 69). غزلیات و رباعیات و مقطعات

همه اطلاعات: کلیات اهلی - از محمداهلی شیرازی در گذشته 942 (ذریعه 9:113 و 12:151 و 14:232 -- دانشگاه 2:183 و 209- مشار 238 و 1045- فرهنگ سخنوران 69). (5248) نستعلیق خوش سده 11 در متن وهامش، با سرلوح زرین - و دو صفحه تمام - تذهیب در آغاز هر بخش، جدول زرین ورنگین، عنوان و نشان و دایره هاشنگرف، - 304 گ - 18 س 2/23×3/13، کاغذ ترمه، جلد رویه آلبالویی مغزی دار، دارای: غزلیات و رباعیات و مقطعات

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و رباعیات و مقطعات

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 3 غزلیات و رباعیات و مقطعات

در صفحات: 627 تا 627 غزلیات و رباعیات و مقطعات

ردیف کتاب: 5 غزلیات و رباعیات و مقطعات

کد دستیابی کتاب: (108 پ - بعد). غزلیات و رباعیات و مقطعات

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزلیات و رباعیات و مقطعات

شهر: تهران غزلیات و رباعیات و مقطعات

همه اطلاعات: 5- غزلیات و رباعیات و مقطعات (108 پ - بعد). - آغاز: - ای حیرت صفات تو بند زبان ما انگشت حیرت است زبان در دهان ما - انجام - از ازل لطف خدا همراه بودش تا ابد زان بود تاریخ او لطف خداوند کریم غزلیات و رباعیات و مقطعات

1021- غزلیات و قصاید سعدی

اطلاعات مجموعه : غزلیات و قصاید سعدی

در صفحات : 703 تا 707 غزلیات و قصاید سعدی

همه اطلاعات : د - مجموعه کریستن سن ----- 42 تا 92 چاپی و از اینجا ببعده شماره هایی که معرفی نشده

کتابهای چاپ سنگی است . غزلیات و قصاید سعدی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات و قصاید سعدی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزلیات و قصاید سعدی

در صفحات : 707 تا 707 غزلیات و قصاید سعدی

ردیف کتاب : 62 غزلیات و قصاید سعدی

نام کتابخانه : کتابخانه سلطنتی کینهاکغزلیات و قصاید سعدی

شهر : کینهاکغزلیات و قصاید سعدی

تاریخ کتابت : قرن یازدهم غزلیات و قصاید سعدی

همه اطلاعات : 124 - غزلیات و قصاید سعدی ، نستعلیق قرن یازدهم ، مجدول . غزلیات و قصاید سعدی

ص : 1065

اطلاعات مجموعه: غزلیات و مدح و جزآن

در صفحات: 99 تا 101 غزلیات و مدح و جزآن

کد دستیابی کتاب: 1427 غزلیات و مدح و جزآن

کاتب: امام قلی ایمانی غلامغزلیات و مدح و جزآن

تاریخ کتابت: نیمه دوم سده 11 غزلیات و مدح و جزآن

همه اطلاعات: 1427 - نستعلیق امام قلی ایمانی غلام در نیمه دوم سده 11، همه شماره ها بیک خط است، عنوان شنگرف، - جدول زر و لاجورد، شعرها در چهارستون. - 20 س 14 × 24 - 455 گ 18 × 32، کاغذ سپاهانی متن و حاشیه - جلد تیماج تریاکی ضربی - زرکوب مقوایی. - جنگغزلیات و مدح و جزآن

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و مدح و جزآن

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غزلیات و مدح و جزآن

در صفحات: 99 تا 99 غزلیات و مدح و جزآن

ردیف کتاب: 8 غزلیات و مدح و جزآن

کد دستیابی کتاب: (178 ر- 214 ر). غزلیات و مدح و جزآن

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غزلیات و مدح و جزآن

شهر: تهران غزلیات و مدح و جزآن

مؤلف: ظهوری غزلیات و مدح و جزآن

همه اطلاعات: 8- غزلیات و مدح و جزآن از ظهوری (178 ر- 214 ر). غزلیات و مدح و جزآن

اطلاعات مجموعه: غزلیات و اشعاری

در صفحات: 219 تا 219 غزلیات و اشعاری

کد دستیابی کتاب: 13695 غزلیات و اشعاری

زبان کتاب: فارسی غزلیات و اشعاری

تاریخ کتابت: [قرن 13 ق] غزلیات و اشعاری

شماره پیشین: [ثبت 86754]. غزلیات و اشعاری

بخش بندی: این جنگ شامل دو مثنوی و غزلیات منتخب از شعرای مختلف استغزلیات و اشعاری

همه اطلاعات: (13695) - جنگ اشعار (فارسی) - از: ؟ - این جنگ شامل دو مثنوی و غزلیات منتخب از شعرای مختلف است، بدین ترتیب: -- شکسته نستعلیق زیبا چلیپایی، بی کاه، بی تا [قرن 13 ق]، عناوین شنگرف، تمام صفحات - مجدول مذهب محرر، جلد: تیماج، سرخ، مجدول. - 155 برگ، 7 × 5/14 سانتی متر (قطع بیاضی)، 10 سطر، [ثبت 86754]. غزلیات و اشعاری

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و اشعاری

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیات و اشعاری

در صفحات: 219 تا 219 غزلیات و اشعاری

ردیف کتاب: 1 غزلیات و اشعاری

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و اشعاری

شهر: تهران غزلیات و اشعاری

بخش بندی: طوفان، محتشم با امضاء "غفرله"، رفیق با امضاء "غفرله"، میرزا صادق نامی، مکتبی، - حاجی لطف علی بیگ آذر، سعدی، حافظ و جامی "1 ر - 90 را" و "130 پ - 154 پ". غزلیات و اشعاری

همه اطلاعات: 1- غزلیات و اشعاری از شاعران زیر: - طوفان، محتشم با امضاء "غفرله"، رفیق با امضاء "غفرله"، میرزا صادق نامی، مکتبی، - حاجی لطف علی بیگ آذر، سعدی، حافظ و جامی "1 ر - 90 را" و "130 پ - 154 پ". - آغاز غزلیات و آغاز جنگ: - تراگر دوستی با ما همین بود وفای ما وعهد ما همان است - زهی اینک وفای اوست پنهان که آن سنگی دل و نامهربانستغزلیات و اشعاری

اطلاعات مجموعه : غزلیات وحشی

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات وحشی

کد دستیابی کتاب : 5045 غزلیات وحشی

تاریخ کتابت : پیرامن 1277 غزلیات وحشی

آسیب دیدگی : آغاز افتاد ه غزلیات وحشی

همه اطلاعات : 1274- 5045 شکسته نستعلیق پیرامن 1277، آغاز افتاده، 421 برگ 13 س، 11 ر 1 × - 5 ر 17، کاغذ فرنگی الوان. -----
و جز آنها. غزلیات وحشی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات وحشی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات وحشی

در صفحات : 177 تا 177 غزلیات وحشی

ردیف کتاب : 8 غزلیات وحشی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات وحشی

شهر : تهران غزلیات وحشی

همه اطلاعات : 8- غزلیات وحشی غزلیات وحشی

ص: 1068

اطلاعات مجموعه : غزلیات و رباعیات

در صفحات : 177 تا 181 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب : 5056 غزلیات و رباعیات

تاریخ کتابت : رمضان 1248 (پایان شماره 20) غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات : 1275-5056 شکسته نستعلیق بی نامدر رمضان 1248 (پایان شماره 20)، با پنج سرلوح- اکیلی، عنوان و نشان سرخ، بیشتر دفتر متن و هامش است، 237 برگ و- 16 سطر، 1ر 20×30، کاغذ فستقی، جلد میشن قهوه ای مجدول (نیز- جلد چهارم صفحه 664 نگاه شود). غزلیات و رباعیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات و رباعیات

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیات و رباعیات

در صفحات : 181 تا 181 غزلیات و رباعیات

ردیف کتاب : 30 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب : 139 پ- 237 ر متن و هامش غزلیات و رباعیات

زبان کتاب : فارسی غزلیات و رباعیات

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیات و رباعیات

شهر : تهران غزلیات و رباعیات

مؤلف : هموغزلیات و رباعیات

همه اطلاعات : 30- غزلیات و رباعیات: (فارسی) از همو. غزلیات بترتیب تهجی، و سپس رباعیات اوست. - آغاز: - دل باغیار بستی یارا رفتی و عهد شکستی مارا (؟) - انجام: - بر بست هر آنچه پنجه عقل گشود- بگشود هر آنچه دست تقدیر به بست- (139 پ- 237 ر متن و هامش) بایک سرلوح اکیلی. غزلیات و رباعیات

اطلاعات مجموعه: غزلیات و رباعیات

در صفحات: 317 تا 319 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب: 2588 غزلیات و رباعیات

کاتب: محمدبن علی رامهرمزی غزلیات و رباعیات

تاریخ کتابت: اوایل قرن 9 غزلیات و رباعیات

محل کتابت: شیراز غزلیات و رباعیات

شماره پیشین: شماره دفتر 23602، غزلیات و رباعیات

آسیب دیدگی: بین صفحه 699 و 700 - افتاده دارد غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات: کلیات سلمان ساوجی 2588 - مشتمل بر: ---- خط نستعلیق کتابت قدیم - عنوان ها بخط ثلث جلی تر از متن با زر یا قرمز - رقم - محمدبن علی رامهرمزی در شیراز - تاریخ ندارد (اوایل قرن 9) - بین صفحه 699 و 700 - افتاده دارد - اندازه 130 × 200 میلیمتر - جلد تیماج قرمز، سجاف و عطف تیماج سبز - - کاغذ سمرقندی - جدول و کمند زر ولاجورد - یک مثلث تشعیرسازی مذهب مرصع ودو دایره - کوچک زر در حاشیه صفحه ها - صفحه اول و دوم بین سطرها طلائاندازی شده و شش مثلث لاجورد - مذهب در حاشیه دارد - سرلوح مذهب مرصع صفحه اول - 791 صفحه - 14 سطر متن ، 12 - نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 100 × 170 میلیمتر - شماره دفتر 23602، غزلیات و رباعیات

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و رباعیات

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات و رباعیات

در صفحات: 317 تا 317 غزلیات و رباعیات

ردیف کتاب: 3 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب: 581 تا 775 غزلیات و رباعیات

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و رباعیات

شهر: تهران غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات: 3- غزلیات و رباعیات (581 تا 775) تا صفحه 669 در متن و بقیه متن و حاشیه . - آغاز: - مانند نسخه پیش . - انجام:

- ای دلبر من مباش بی دل بر من - کان دلبر من به که دو صد دل بر منغزلیات ورباعیات

ص: 1070

اطلاعات مجموعه : غزلیات و رباعیات

در صفحات : 319 تا 321 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب : 2589 غزلیات و رباعیات

تاریخ کتابت : قرن 9 غزلیات و رباعیات

شماره پیشین : شماره دفتر 74687 غزلیات و رباعیات

بخش بندی : آنچه از آثار سلمان در متن و حاشیه نوشته شده بترتیب - زیر است : غزلیات و رباعیات

آسیب دیدگی : آغاز و پایان ندارد - قسمتی از آغاز و پایان در حاشیه و - صالی شده و مقداری از اشعار از میان رفته غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات : کلیات سلمان ساوجی 2589 - آغاز و پایان ندارد و آنچه از آثار سلمان در متن و حاشیه نوشته شده بترتیب - زیر است : - متن : -- حاشیه : -- خط نستعلیق کتابت ، خفی قدیم - عنوان ها جلی تر از متن با زر - رقم و تاریخ ندارد - (قرن 9) - یادداشت ملکیت عباس قلی سپهر ، آغاز نسخه - مهرهای " بنده شاه ولایت حسین " - و " علی بن موسی " " نجف علی " و غیره حاشیه صفحه ها - قسمتی از آغاز و پایان در حاشیه و - صالی شده و مقداری از اشعار از میان رفته - اندازه 170 × 120 میلیمتر - جلد میشن سبز - - کاغذ سمرقندی - جدول و کمند زر - دو تشعیر مذهب طرفین حاشیه هر صفحه - چهار سرفصل - مذهب مرصع صفحه 340 و 456 و 548 و 696 دارد - عنوان ها گل اندازی مذهب - 716 صفحه - - 15 سطر متن ، 10 نیم سطر حاشیه - اندازه نوشته 125 × 100 میلیمتر شماره دفتر 74687 . غزلیات و رباعیات

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات و رباعیات

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات و رباعیات

در صفحات : 319 تا 319 غزلیات و رباعیات

ردیف کتاب : 2 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب : 440 تا 694 غزلیات و رباعیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و رباعیات

شهر : تهران غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات : 2- غزلیات و رباعیات (440 تا 694) - آغاز : - مامریدان کوی خماریم سربمسجد فرو نمی آریم - انجام : - گر طلعت

شاهد قناعت بینی زلفش بکف آور و فروکش سلمانغزلیات ورباعیات

ص: 1071

اطلاعات مجموعه: غزلیات و رباعیات

در صفحات: 355 تا 357 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب: 2615 غزلیات و رباعیات

مولف: شمس الدین محمدبن عبدالله کاتبی نیشابوری یاترشیزی، درگذشته در 839 غزلیات و رباعیات

تاریخ کتابت: قرن 9 و 10 غزلیات و رباعیات

توضیحات درباره مولف: علاوه بر دیوان قصاید و غزلیات و رباعیات او تذکره نویسان به اختلاف - نوشته اند. علت اصلی این اختلاف اسامی مثنویهای کاتبی است که هر کدام بدو یا - سه نام ذکر شده و در بعضی از تذکره ها تمام نامها را ذکر کرده و هر کدام را - مثنوی جداگانه ای نوشته است {1} و بعضی دیگر خمسه ای بدو نسبت داده اند. آنچه - مسلم است پنج مثنوی از کاتبی است بدین قرار: ده باب - مجمع ال بحرین یا ناظر - و منظور - محب و محبوب یا سی نامه - بهرام و گلندام - حسن و عشق - {1} - 1 - ذریعه ج 9 ب 3 ص 896 مثنویهای کاتبی را بدین ترتیب نام میبرد: گلشن - ابرار - ناظر و منظور یا ناصر و منصور - ده باب - سی نامه یا محب و محبوب و درج 7 ص - 262 خمسه کاتبی: مجمع البحرین - بهرام و گلندام - حسن و عشق - ناظر و منظور و محب - و محبوب - ج 1 ص 13 انتشارات مرکزی دانشگاه مثنوی دلد با کتابخانه ملی. غزلیات و رباعیات

شماره پیشین: شماره دفتر 23223. غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات: کلیات کاتبی 2615 28 - کلیات شمس الدین محمدبن عبدالله کاتبی نیشابوری یاترشیزی، درگذشته - در 839 را علاوه بر دیوان قصاید و غزلیات و رباعیات او تذکره نویسان به اختلاف - نوشته اند. علت اصلی این اختلاف اسامی مثنویهای کاتبی است که هر کدام بدو یا - سه نام ذکر شده و در بعضی از تذکره ها تمام نامها را ذکر کرده و هر کدام را - مثنوی جداگانه ای نوشته است {1} و بعضی دیگر خمسه ای بدو نسبت داده اند. آنچه - مسلم است پنج مثنوی از کاتبی است بدین قرار: ده باب - مجمع ال بحرین یا ناظر - و منظور - محب و محبوب یا سی نامه - بهرام و گلندام - حسن و عشق - این نسخه که شاید خیلی نزدیک بزمان کاتبی است مشتمل است بر: - خط نستعلیق کتابت، خفی قدیم - رقم و تاریخ ندارد (قرن 9 و 10) - اندازه 100 × 155 - میلیمتر - جلد تیماج قهوه ای - کاغذ سمرقندی - جدول زر و سیاه - ترنج مذهب مرصع پشت - صفحه اول - چهار نیم سرلوح مذهب مرصع صفحه 1 - 85 - 169 و 301 که سرلوح اول - ریخته - 437 صفحه - 15 سطر - اندازه نوشته 60 × 120 میلیمتر - شماره دفتر 23223. - {1} - 1 - ذریعه ج 9 ب 3 ص 896 مثنویهای کاتبی را بدین ترتیب نام میبرد: گلشن - ابرار - ناظر و منظور یا ناصر و منصور - ده باب - سی نامه یا محب و محبوب و درج 7 ص - 262 خمسه کاتبی: مجمع البحرین - بهرام و گلندام - حسن و عشق - ناظر و منظور و محب - و محبوب - ج 1 ص 13 انتشارات مرکزی دانشگاه مثنوی دلد با کتابخانه ملی. غزلیات و رباعیات

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و رباعیات

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات و رباعیات

در صفحات : 357 تا 357 غزلیات و رباعیات

ردیف کتاب : 5 غزلیات و رباعیات

کد دستیابی کتاب : 301 تا 437 غزلیات و رباعیات

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و رباعیات

شهر : تهران غزلیات و رباعیات

بخش بندی : 1800 بیت . غزلیات و رباعیات

همه اطلاعات : 5- غزلیات و رباعیات (301 تا 437) 1800 بیت . - آغاز : - آفاق پرصداست زکوه گناه ما کوه گناه چند بودسنگ راه ما
- انجام : - بعهد اگر سوز کاتبی بودی معین است که او آب از جگر خوردیغزلیات و رباعیات

ص: 1072

اطلاعات مجموعه: غزلیات و رباعیات و تخمیس

در صفحات: 37 تا 37 غزلیات و رباعیات و تخمیس

کد دستیابی کتاب: 487 غزلیات و رباعیات و تخمیس

کاتب: قاسم داغستانی غزلیات و رباعیات و تخمیس

تاریخ کتابت: محرم 1275 قمری غزلیات و رباعیات و تخمیس

همه اطلاعات: 54 مجموعه- 487 نستعلیق، قاسم داغستانی در محرم 1275 قمری 78 برگ، 13 سطر، کاغذ آهار مهره - فرنگی، اندازه 4 / 13 × 5 / 20 سانتیمتر، جلد میشن قهوه ای سیر، صفحه اول - سر لوح دارد، مجدول و مذهب عناوین شنگرف. --- غزلیات و رباعیات و تخمیس

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و رباعیات و تخمیس

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 5 غزلیات و رباعیات و تخمیس

در صفحات: 37 تا 37 غزلیات و رباعیات و تخمیس

ردیف کتاب: 6 غزلیات و رباعیات و تخمیس

زبان کتاب: فارسی غزلیات و رباعیات و تخمیس

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزلیات و رباعیات و تخمیس

شهر: تهران غزلیات و رباعیات و تخمیس

مولف: شریفی پسر شیخ شرف الدین حسین غزلیات و رباعیات و تخمیس

همه اطلاعات: 6- غزلیات و رباعیات و تخمیس (فارسی): شریفی پسر شیخ شرف الدین حسین غزلیات و رباعیات و تخمیس

اطلاعات مجموعه : غزلیات وفائی

در صفحات : 173 تا 175 غزلیات وفائی

کد دستیابی کتاب : 33 غزلیات وفائی

کاتب : کربلانی علیغزلیات وفائی

تاریخ کتابت : 1305 غزلیات وفائی

همه اطلاعات : 33 - مجموعه : نوشته کربلانی علی در 1305 غزلیات وفائی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات وفائی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 غزلیات وفائی

در صفحات : 173 تا 173 غزلیات وفائی

ردیف کتاب : 2 غزلیات وفائی

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیسغزلیات وفائی

شهر : تقلیسغزلیات وفائی

همه اطلاعات : 2 - غزلیات وفائیغزلیات وفائی

ص: 1074

1031- غزلیات و قطعات از امیر خسرو

اطلاعات مجموعه: غزلیات و قطعات از امیر خسرو

در صفحات: 153 تا 155 غزلیات و قطعات از امیر خسرو

کد دستیابی کتاب: 874 غزلیات و قطعات از امیر خسرو

زبان کتاب: فارسی غزلیات و قطعات از امیر خسرو

تاریخ کتابت: قرن 10 غزلیات و قطعات از امیر خسرو

موضوعات: شعر غزلیات و قطعات از امیر خسرو

شماره پیشین: شماره ثبت: 31751. غزلیات و قطعات از امیر خسرو

بخش بندی: 3 کتاب شامل 3 عنوان غزلیات و قطعات از امیر خسرو

آسیب دیدگی: برگ آخر دارای پارگی و وصال و حاشیه برگ - 3 - 6 وصال دارد. - زیر برخی از برگها لکه های رطوبت قدیم و چرکین دیده میشود غزلیات و قطعات از امیر خسرو

همه اطلاعات: مجموعه 3 کتاب شامل 3 عنوان در شعر: (فارسی) -- 874: - دفتر بست به قلم نستعلیق خوب قرن 10 برگ آخر دارای پارگی و وصال و حاشیه برگ - 3 - 6 وصال دارد. - زیر برخی از برگها لکه های رطوبت قدیم و چرکین دیده میشود. تمام صفحات مجدول - با آب طلا و لاجورد. جای عنوانهای کتاب در این نسخه سفید گذارده شده است. - قطع: رقعی 10/5 × 15 ج: تیماجی مشکی. تعداد برگها: 115 سطور هر صفحه - 12 کاغذ: سمرقندی شکری رنگ شماره ثبت: 31751. غزلیات و قطعات از امیر خسرو

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و قطعات از امیر خسرو

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 23_1 غزلیات و قطعات از امیر خسرو

در صفحات: 153 تا 153 غزلیات و قطعات از امیر خسرو

ردیف کتاب: 2 غزلیات و قطعات از امیر خسرو

کد دستیابی کتاب: گ 3 الف - 6 بغزلیات و قطعات از امیر خسرو

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و قطعات از امیر خسرو

شهر: تهران غزلیات و قطعات از امیر خسرو

مؤلف : امیر خسرو دهلوی غزلیات و قطعات از امیر خسرو

همه اطلاعات : 2 - غزلیات و قطعات از امیر خسرو (گ 3 الف - 6 ب) - از امیر خسرو دهلوی ، چند قطعه و چند غزل در نه بیت و یک غزل از هلالی با این - مطلع :- هرگز حسد نبردم بر منصبی و مالی - الا بر آن که دارد بادلبری و صالی - دانی کدام جاهل بر حال ما بخندد - کورا نبوده باشد در عمر خویش حال غزلیات و قطعات از امیر خسرو

ص: 1075

اطلاعات مجموعه: غزلیات و مثنوی

در صفحات: 116 تا 118 غزلیات و مثنوی

کد دستیابی کتاب: 5666 غزلیات و مثنوی

زبان کتاب: عربی و فارسی غزلیات و مثنوی

تاریخ کتابت: حدود قرن 12 غزلیات و مثنوی

شماره پیشین: شماره ثبت قدیم 61827 جدید 8228 غزلیات و مثنوی

بخش بندی: شامل رساله ها و نیز منشآت و قطعات و یادداشتهای و مثنویات - شامل - رساله ها و مکاتیب منقولات بسیار از کتابها و بخش بزرگی از کَشکول بهائی است. غزلیات و مثنوی

همه اطلاعات: مجموعه (عربی و فارسی) - شامل رساله ها و نیز منشآت و قطعات و یادداشتهای و مثنویات از جمله: -----] 5666 [- این دفتر جنگی است که بخش اصلی آن در حدود قرن 12 با یک قلم گرد آوری شده و شامل - رساله ها و مکاتیب منقولات بسیار از کتابها و بخش بزرگی از کَشکول بهائی است. - قطع وزیری بزرگ 27 × 15 / 7 ج تیماجی قرمز صفحات 45 سطور گوناگون. - کاغذ فرنگی ضخیم شماره ثبت قدیم 61827 جدید 8228 غزلیات و مثنوی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیات و مثنوی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غزلیات و مثنوی

در صفحات: 118 تا 118 غزلیات و مثنوی

ردیف کتاب: 11 غزلیات و مثنوی

کد دستیابی کتاب: ص 322 - 370 دفتر غزلیات و مثنوی

زبان کتاب: فارسی غزلیات و مثنوی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و مثنوی

شهر: تهران غزلیات و مثنوی

مؤلف: موسوی، فروغی، میرزا ابوالفتح، ناصر علی و کاشی جلال اسیر غزلیات و مثنوی

همه اطلاعات : 11- غزلیات و مثنوی - (ص 322 - 370 دفتر) (فارسی) - از موسوی ، فروغی ، میرزا ابوالفتح ، ناصر علی و کاشی
جلال اسیر . غزلیات و مثنوی

ص: 1076

اطلاعات مجموعه : غزلیات و مستزاد

در صفحات : 237 تا 241 غزلیات و مستزاد

کد دستیابی کتاب : 2542 غزلیات و مستزاد

مؤلف : اهلی شیرازی در گذشته 942 غزلیات و مستزاد

تاریخ کتابت : قرن 13 غزلیات و مستزاد

شماره پیشین : شماره دفتر 74555 غزلیات و مستزاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در 1344 در تهران بچاپ رسیده استغزلیات و مستزاد

همه اطلاعات : کلیات اهلی شیرازی 2542 - کلیات اهلی شیرازی در گذشته 942 در 1344 در تهران بچاپ رسیده است - 20 این نسخه مشتمل است بر : ----- خط نستعلیق کتابت جلی - رقم و تاریخ ندارد (قرن 13) - اندازه 320 × 195 - میلیمتر - جلد میشن قرمز ترنج و سرترنج ولچکی بریده ضربی - کاغذ متن و حاشیه فرنگی - و سمرقندی - جدول زر والوان - صفحه 1 و 2 طلائاندازی بین سطرها - شمسه مذهب مرصع - پشت برگ اول - یک سرلوح و دوازده سرفصل مذهب مرصع آغاز هر کتاب - 1064 صفحه - 18 سطر - اندازه نوشته 120 × 225 میلیمتر - شماره دفتر 74555 غزلیات و مستزاد

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیات و مستزاد

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 8 غزلیات و مستزاد

در صفحات : 239 تا 239 غزلیات و مستزاد

ردیف کتاب : 7 غزلیات و مستزاد

کد دستیابی کتاب : 319 تا 860 غزلیات و مستزاد

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیات و مستزاد

شهر : تهران غزلیات و مستزاد

بخش بندی : 8100 بیتغزلیات و مستزاد

همه اطلاعات : 7- غزلیات و مستزاد (319 تا 860) 8100 بیت . - آغاز : - از حیرت صفات تو بند زبان ما انگشت حیرتست زبان در دهان ما - انجام : - تا درد دلی کز تو مرا هست نه بینی بالله که ندانغزلیات و مستزاد

اطلاعات مجموعه : غزلیاتی

در صفحات : 65 تا 75 غزلیاتی

کد دستیابی کتاب : 4719 غزلیاتی

کاتب : چندنویسنده غزلیاتی

تاریخ کتابت : سده دوازدهم و آغاز سده سیزدهم، با تاریخ 4 ذیحجه 1192 (ش 6) و تاریخهایی از دهه یکم سده سیزدهم غزلیاتی

همه اطلاعات : 1196 - 4719 شکسته نستعلیق چندنویسنده از سده دوازدهم و آغاز سده سیزدهم، با تاریخ - 4 ذیحجه 1192 (ش 6) و تاریخهایی از دهه یکم سده سیزدهم 176 برگ، - 2 ر 17 × 2 ر 28، سطرها گوناگون، کاغذ نوعی ترمه، رویه میشن سیاه - ضربی غزلیاتی.

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیاتی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیاتی

در صفحات : 73 تا 73 غزلیاتی

ردیف کتاب : 59 غزلیاتی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیاتی

شهر : تهران غزلیاتی

مؤلف : سعید غزلیاتی

همه اطلاعات : 56 - غزلیات از سعیدی در هامش (این صفحات و صفحات بعد). غزلیاتی

ص: 1078

اطلاعات مجموعه : غزلیاتی

در صفحات : 231 تا 239 غزلیاتی

کد دستیابی کتاب : 14181 غزلیاتی

کاتب : زین العابدین بن محمد غزلیاتی

تاریخ کتابت : 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] غزلیاتی

محل کتابت : آستانه شاهچراغ شیراز غزلیاتی

شماره پیشین : [ثبت 87909]. غزلیاتی

همه اطلاعات : (14181) - جنگ - شامل : ----- نستعلیق ، زین العابدین بن محمد ، 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] در آستانه شاهچراغ - شیراز ، برگ 38 پ و 52 پ مهر بیضوی شعاع شیرازی با سجع "شعاع" ، عناوین و - نشانی ها شنگرف ، در برگ 188 پ یادداشتی از ملا محمد علی خراسانی ، جلد : تیماج ، - قهوه ای . - 221 برگ ، 10 × 20 سانتی متر (قطع بیاضی) ، سطور مختلف ، [ثبت 87909]. غزلیاتی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیاتی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلیاتی

در صفحات : 235 تا 235 غزلیاتی

ردیف کتاب : 26 غزلیاتی

کد دستیابی کتاب : "91 پ" غزلیاتی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیاتی

شهر : تهران غزلیاتی

مؤلف : عرفی غزلیاتی

همه اطلاعات : 26- غزلیاتی از عرفی "91 پ" غزلیاتی

اطلاعات مجموعه : غزلیاتی

در صفحات : 231 تا 239 غزلیاتی

کد دستیابی کتاب : 14181 غزلیاتی

کاتب : زین العابدین بن محمد غزلیاتی

تاریخ کتابت : 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] غزلیاتی

محل کتابت : آستانه شاهچراغ شیراز غزلیاتی

شماره پیشین : [ثبت 87909]. غزلیاتی

همه اطلاعات : (14181) - جنگ - شامل : ----- نستعلیق ، زین العابدین بن محمد ، 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] در آستانه شاهچراغ - شیراز ، برگ 38 پ و 52 پ مهر بیضوی شعاع شیرازی با سجع "شعاع" ، عناوین و - نشانی ها شنگرف ، در برگ 188 پ یادداشتی از ملا محمد علی خراسانی ، جلد : تیماج ، - قهوه ای . - 221 برگ ، 10 × 20 سانتی متر (قطع بیاضی) ، سطور مختلف ، [ثبت 87909]. غزلیاتی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیاتی

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلیاتی

در صفحات : 235 تا 235 غزلیاتی

ردیف کتاب : 25 غزلیاتی

کد دستیابی کتاب : "90 را" غزلیاتی

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیاتی

شهر : تهران غزلیاتی

مولف : نظیر یغزلیاتی

همه اطلاعات : 25- غزلیاتی از نظیری "90 را" غزلیاتی

اطلاعات مجموعه : غزلیاتی

در صفحات : 443 تا 447 غزلیاتی

کد دستیابی کتاب : 5625 غزلیاتی

کاتب : محمد اسحاق بن محمد حسینی ژاوهی غزلیاتی

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غزلیاتی

همه اطلاعات : 1421 - 5625 شکسته نستعلیق چلیپای محمد اسحاق بن محمد حسینی ژاوهیاز سده دوازدهم، - کاغذ نوعی ترمه ،

15×5ر25، بیاضی ، جلد میشن قرمز لایی . غزلیاتی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیاتی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیاتی

در صفحات : 443 تا 443 غزلیاتی

ردیف کتاب : 3 غزلیاتی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیاتی

شهر : تهران غزلیاتی

مؤلف : سعدی غزلیاتی

همه اطلاعات : 3- غزلیاتی از سعدی غزلیاتی

ص: 1081

1038- غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

اطلاعات مجموعه: غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

در صفحات: 231 تا 239 غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

کد دستیابی کتاب: 14181 غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

کاتب: زین العابدین بن محمد غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

تاریخ کتابت: 14 صفر 1192 [برگ 12 پ] غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

محل کتابت: آستانه شاهچراغ شیراز غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

شماره پیشین: [ثبت 87909]. غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

همه اطلاعات: (14181) - جنگ - شامل: ----- نستعلیق، زین العابدین بن محمد، 14 صفر

1192 [برگ 12 پ] در آستانه شاهچراغ - شیراز، برگ 38 پ و 52 پ مهر بیضوی شعاع شیرازی با سجع "شعاع"، عناوین و - نشانی

ها شنگرف، در برگ 188 پ یادداشتی از ملا محمد علی خراسانی، جلد: تیماج، - قهوه ای. - 221 برگ، 10 × 20 سانتی متر (قطع

بیاضی)، سطور مختلف، [ثبت 87909]. غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 38 غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

در صفحات: 235 تا 235 غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

ردیف کتاب: 28 غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

کد دستیابی کتاب: "92 را" - "93 را" غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

شهر: تهران غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

مولف: مشتاق غزلیاتی اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی

همه اطلاعات: 28- غزلیاتی از مشتاق "92 را"، اسامی ماههای رومی و ماههای فارسی "93 را" غزلیاتی اسامی ماههای رومی و

ماههای فارسی

اطلاعات مجموعه: غزلیاتی از سعدی

در صفحات: 285 تا 287 غزلیاتی از سعدی

کد دستیابی کتاب: 13752 غزلیاتی از سعدی

زبان کتاب: فارسیغزلیاتی از سعدی

مولف: عبدالله بن کبیر دنبلی خویی (قرن 13 ق) غزلیاتی از سعدی

کاتب: عبدالله دنبلی خویی بن کبیرغزلیاتی از سعدی

تاریخ کتابت: چهارشنبه 12 رجب 1222- 26 ربیع الاول 1225 غزلیاتی از سعدی

محل کتابت: مسجد پدرش آقا کبیر [ص 1] غزلیاتی از سعدی

شماره پیشین: [ثبت 86871]. غزلیاتی از سعدی

همه اطلاعات: (13752) - جنگ اشعار (فارسی) - از: عبدالله بن کبیر دنبلی خویی (قرن 13 ق) ----- شکسته نستعلیق چلیپایی، عبدالله دنبلی خویی بن کبیر چهارشنبه 12 رجب 1222 در - مسجد پدرش آقا کبیر [ص 1] و 26 ربیع الاول 1225 در خانه آقا کبیر سلمه الله - [ص 322] و 1223 با مهر بیضوی به سجع "قال انی عبدالله" [ص 343]، عناوین - شنگرف، جلد: تیماج، قهوه ای. - 224 برگ، 12 × 20 سانتی متر (قطع بیاضی)، سطور مختلف، [ثبت 86871]. غزلیاتی از سعدی

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیاتی از سعدی

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 37 غزلیاتی از سعدی

در صفحات: 287 تا 287 غزلیاتی از سعدی

ردیف کتاب: 5 غزلیاتی از سعدی

کد دستیابی کتاب: "ص 339 - 361" غزلیاتی از سعدی

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غزلیاتی از سعدی

شهر: تهرانغزلیاتی از سعدی

همه اطلاعات: 5- غزلیاتی از سعدی "ص 339 - 361" غزلیاتی از سعدی

1040- غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

اطلاعات مجموعه: غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

در صفحات: 335 تا 343 غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

کد دستیابی کتاب: 5403 غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

کاتب: بخامه شاعری باتخلص جنون غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

همه اطلاعات: 1363-5403 شکسته نستعلیق چلیپا، در چهارستون، عنوان و نشان شنگرف، تحریر در- 15 ع 2 ر 1100، بخامه شاعری باتخلص جنونی بامهر (عبدالله بن محمد)، - 232 برگ، 3 ر 12 × 8 ر 22، سطرها گوناگون، کاغذ ترمه رنگارنگ نازک، - جلد میشن قهوه ای ضربی. ----- .- غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

تمام مجلدات این مجموعه: غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

در صفحات: 341 تا 341 غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

ردیف کتاب: 41 غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملک غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

شهر: تهران غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

همه اطلاعات: 43- غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای. غزلیاتی از شیخ علینقی کمره ای

1041- غزلیاتی بترتیب تهجی

اطلاعات مجموعه : غزلیاتی بترتیب تهجی

در صفحات : 193 تا 199 غزلیاتی بترتیب تهجی

کد دستیابی کتاب : 5085 غزلیاتی بترتیب تهجی

کاتب : متن وهامش یکم از عبدالعظیم ابن میرزاعلی خویی متخلص به شوریده، هامش سوم از مهجور که گویا پسر شوریده است غزلیاتی بترتیب تهجی

تاریخ کتابت : سده دوازدهم و سیزدهم غزلیاتی بترتیب تهجی

همه اطلاعات : 1280-5085 نستعلیق به دوخط سده دوازدهم و سیزدهم، متن وهامش یکم از عبدالعظیم - ابن میرزاعلی خویی متخلص به شوریده، هامش سوم از مهجور که گویا پسر - شوریده است، در آن از میرزاعلی مجد یاد میکند، عنوان سرخ، 203 گ - 16 س، 17,3×28,6، جلد میشن سیاه ضریبی. غزلیاتی بترتیب تهجی

تمام مجلدات این مجموعه : غزلیاتی بترتیب تهجی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 8 غزلیاتی بترتیب تهجی

در صفحات : 195 تا 195 غزلیاتی بترتیب تهجی

ردیف کتاب : 29 غزلیاتی بترتیب تهجی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غزلیاتی بترتیب تهجی

شهر : تهران غزلیاتی بترتیب تهجی

مؤلف : سعدی، جامی غزلیاتی بترتیب تهجی

همه اطلاعات : 29- غزلیاتی بترتیب تهجی، جامی و جز آنها غزلیاتی بترتیب تهجی

ص: 1085

اطلاعات مجموعه : غزوات امیر المومنین

در صفحات : 703 تا 707 غزوات امیر المومنین

همه اطلاعات : د - مجموعه کریستن سن ----- 42 تا 92 چاپی و از اینجا بعد شماره هایی که معرفی نشده

کتابهای چاپ سنگی است . غزوات امیر المومنین

تمام مجلدات این مجموعه : غزوات امیر المومنین

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غزوات امیر المومنین

در صفحات : 703 تا 703 غزوات امیر المومنین

ردیف کتاب : 7 غزوات امیر المومنین

نام کتابخانه : کتابخانه سلطنتی کینهاکغزوات امیر المومنین

شهر : کینهاکغزوات امیر المومنین

مؤلف : ظاهرا نسخه مؤلفغزوات امیر المومنین

کاتب : ظاهرا نسخه مؤلفغزوات امیر المومنین

تاریخ کتابت : قرن سیزدهم . غزوات امیر المومنین

همه اطلاعات : 7 - غزوات امیر المومنین ، ظاهرا نسخه مؤلف ، آغاز : " فقرات فریب معاویه شرحیل - خذلان نصیب را ... چون

شرحی از مشقت عرض راه ... آسایش بهم رسانید " ، نسخ - قرن سیزدهم . غزوات امیر المومنین

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

در صفحات : 198 تا 198 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

کد دستیابی کتاب : 530 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

نام کتابخانه : مجموعه حسين مفتاح غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

شهر : تهران غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

مؤلف : محمد قاسم غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

تاریخ کتابت : سده 11 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

آسیب دیدگی : آغاز افتاد ه غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

همه اطلاعات : 148 و 149 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه - امير المومنين : محمد قاسم - داستان جنگ هظام و جميل بن كثير و - جنگ جميل و علقمه بن الحجاب و عباد بن - بشير است و بايد از داستانهای متداول روزگار صفویان باشد. - مؤلف در پایان از خود نام میبرد و میگوید - که من بی سند و مدرک این کتاب را نوشته ام - بلکه رساله عربی محمد صالح بحرانی را بفارسی - در آورده ام، پیش از آن عنوان "صف - نهم در فرار هنگام و تعاقب امام" است. - آغاز: بسمله. آورده که در حوالی شهر - یمن شهری بود وسیع - انجام : به عرض این حضرت رسانیده اند - 530 ، نسخ سده 11 ، آغاز افتاده ، - دو صفحه آخر نو نویسی رمضان 13 (= 1300) غزوه المجاهدين يا جنگ نامه امير المومنين

1044- غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

ماخذ كتاب : كتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 2 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

در صفحات : 67 تا 67 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

كد دستيابی كتاب : 818 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

زبان كتاب : فارسيغزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

شهر : تهرانغزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

مؤلف : محمد قاسمغزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

تاريخ كتابت : سده 11 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

موضوعات : تاريخغزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

شماره پيشين : 16737 غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

منابع ديگر : (نشریه 7 : 198) غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

همه اطلاعات : 818 - نسخ و نستعليق سده 11 ، عنوان و نشان شنگرف ، 1 ص از آغاز و 1 ص از انجام - نونويس 13 (= 1300) ، در 171 گ 18 س ، اندازه 9 × 17 ، 17 × 27 ، کاغذ سفيد ، جلد - تيماج مشکی و مقوایی ، با ترنج و سرترنج رنگين (16737) - غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع (فارسی - تاريخ) - از محمد قاسم (نشریه 7 : 198) غزوه المجاهدين يا جنگ نامه على ع

ص : 1088

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غزیره اجد

در صفحات : 403 تا 403 غزیره اجد

کد دستیابی کتاب : 7157 غزیره اجد

نام کتابخانه : کتابخانه دانشگاه هاروارد (مجموعه هوتن) غزیره اجد

شهر : ماساچوست غزیره اجد

مؤلف : ابوالحسن بکری غزیره اجد

تاریخ کتابت : سده 12 غزیره اجد

آسیب دیدگی : انجام افتاده غزیره اجد

همه اطلاعات : 67 - غزیره اجد (؟) : ابوالحسن بکری - نسخ مغربی سده 12 . 39 گ 13 س، عنوان شنگرف ، انجام افتاده (7157

غزیره اجد

ص: 1089

اطلاعات مجموعه : غسل الثوب

در صفحات : 293 تا 295 غسل الثوب

كد دستیابی كتاب : 1569 غسل الثوب

تاریخ كتابت : 913 غسل الثوب

همه اطلاعات : 336 - 1569 نستعلیق 913، 85 گ 21 س، 19×10، کاغذ ترمه، جلد میشن قهوه ای لابی.

. غسل الثوب

تمام مجلدات این مجموعه : غسل الثوب

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 5 غسل الثوب

در صفحات : 295 تا 295 غسل الثوب

ردیف كتاب : 14 غسل الثوب

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملك غسل الثوب

شهر : تهران غسل الثوب

همه اطلاعات : 14- غسل الثوب (بندی است در 2 ص) غسل الثوب

ص: 1090

1047- غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

اطلاعات مجموعه : غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

در صفحات : 272 تا 284 غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

كد دستیابی کتاب : 194 غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

کاتب : محمود بن عبدالسلام المفتی بحرانی غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

تاریخ کتابت : 1108 غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

همه اطلاعات : (194) - مجموعه : ----- 197 نسخ ، محمود بن عبدالسلام المفتی بحرانی ، سال 1108 (در عصر مؤلف) ، - عناوین شنگرف ، دارای حواشی مؤلف و در اثناء مجموعه و پایان آن فوائد- کوتاه و مسائل مختلف دیگری نیز از وی آمده است ، جلد تیماج قرمز . - 197 گ ، 18 س ، 16 × 11 سم غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

تمام مجلدات این مجموعه : غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 1 غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

در صفحات : 276 تا 276 غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

ردیف کتاب : 8 غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

كد دستیابی کتاب : 47 ر - 48 پ - 194 غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

زبان کتاب : عربی غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامی غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

شهر : قم غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

مؤلف : شیخ سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

موضوعات : فقه غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

همه اطلاعات : 8- غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة " 47 ر - 48 پ " (فقه - عربی) - از : شیخ سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی " 47 ر - 48 پ " 194 - حاشیه ایست کوتاه بر گفتاری از شیخ صدوق در کتاب " من لایحضره الفقیه " - و اینکه آیا غسل جمعه بدل غسل جنابت واقع می شود یا نه چون در نسخه های کتاب - مذکور اختلاف است . - آغاز : " قوله فی کتاب من لایحضره الفقیه و یجزی الغسل للجمعة كما یجزی - للزواج ، اقول اختلفت النسخ فی ضبط هذه الكلمة " . - انجام : " و حاصله انه لافرق بین غسل الجنابة

و غسل الجمعة في الكيفية الا مجامعة - الوضوء لغسل الجمعة دون غسل الجنابة ا. "غسل الجمعة هل يقع بدلا عن الجنابة

ص: 1091

1048- غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

اطلاعات مجموعه : غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

در صفحات : 364 تا 374 غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

كد دستیابی کتاب : 713 غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

کاتب : محمود بن عبدالسلام مفتی بحرانی غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

تاریخ کتابت : 14 ربيع الاول 1108 غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

منابع دیگر : (کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - قم 194) غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

همه اطلاعات : (713) - مجموعه : ----- نسخ ، محمود بن عبدالسلام مفتی بحرانی ، 14 ربيع الاول 1108 - (پایان رساله پانزدهم) و در عصر مؤلف ، عناوین شنگرف ، با - حواشی از مؤلف با عناوین " منه دام ظله " ، در برگ اول فهرست - رسالات مذکور است . - (کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - قم 194) - 394 صفحه . غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

تمام مجلدات این مجموعه : غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 2 غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

در صفحات : 368 تا 368 غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

ردیف کتاب : 8 غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

كد دستیابی کتاب : 95 - 98 - 713 غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

زبان کتاب : عربی غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

مؤلف : شیخ سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی (1121) غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

موضوعات : حدیث غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

همه اطلاعات : 8 - غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة " 95 - 98 " (حدیث - عربی) 713 - از : شیخ سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی (1121) " 95 - 98 " - حاشیه ای است بر گفته شیخ صدوق (381) در کتاب " من لا یحضره الفقیه " : - " 1 یجزی الغسل للجمعة كما یجزی للزواج " در لفظ اخیر اختلاف نسخه است که آیا - زواج است یا رواج ، و در نتیجه آیا غسل جمعه بدل از غسل جنابت واقع می شود یا - نه ، مؤلف احتمالات را بررسی کرده و وجه صحیح را مستدلاً بیان می کند . - آغاز : " قوله فی کتاب من لا یحضره الفقیه : و یجزی الغسل للجمعة كما یجزی للزواج اقول اختلفت النسخ فی ضبط هذه الكلمة ففی كثير من النسخ الصحيحة "

غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن الجنابة

ص: 1092

اطلاعات مجموعه: غسل الجنابة

در صفحات: 352 تا 356 غسل الجنابة

كد دستيابی كتاب: 298 غسل الجنابة

مؤلف: ابو طالب بن محمد حسن كاشاني آراني (ق 13) غسل الجنابة

منابع ديگر: (كتابخانه امامزاده محمد هلال - آران 71) غسل الجنابة

همه اطلاعات: (298) - مجموعه: - از: ابو طالب بن محمد حسن كاشاني آراني (ق 13) -----* نسخ، تصحيح شده با حواشی از مؤلف و غيره. - (كتابخانه امامزاده محمد هلال - آران 71) - 319 صفحه. غسل الجنابة

تمام مجلدات اين مجموعه: غسل الجنابة

ماخذ كتاب: نسخه های عكسی مركز احیاء ميراث اسلامی - جلد 1 غسل الجنابة

در صفحات: 354 تا 356 غسل الجنابة

ردیف كتاب: 13 غسل الجنابة

كد دستيابی كتاب: 310 - 319 - 298 غسل الجنابة

زبان كتاب: عربيغسل الجنابة

موضوعات: فقهغسل الجنابة

همه اطلاعات: 13- غسل الجنابة " 310 - 319 " " 310 - 319 " (فقه - عربي) 298 - در اين رساله از وجوب غسل جنابت و بيان خلاف در اين كه وجوبش - نفسی است يا غيری بحث شده است . - آغاز: " مسأله ، لا خلاف في وجوب الغسل عن الجنابة بل هو ضروري - الدين و اجماعی المسلمین " . غسل الجنابة

اطلاعات مجموعه: غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

در صفحات: 330 تا 350 غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

کد دستیابی کتاب: 2125 / غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

شماره پیشین: شماره پیشین: 18 - 2448. غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

بخش بندی: شامل بیست و هفت بخش است: - 1 - فوائد حائریه، از بهبهانی (1118 - 1206)، از گ 3 تا 63، نسخ آقا بابا ابن-مرحوم ملامحمد مهدی شهمیرزادی در 1270، عنوانها و خط روی برخی - عبارتهای برجسته سنگرف است. - 2 - التحفه الحسینیه در طهارت، از بهبهانی آقا باقر یاد شده بنام "التحفه - الحسینیه"، از گ 64 تا 114، نسخ آقا بابا ابن مرحوم ملامحمد مهدی شهمیرزادی - سه شنبه 24 ربیع دوم 1270. - 3 - الجمع بین الاخبار المتعارضه، از بهبهانی یاد شده، از گ 114 تا 126، نسخ - همان نویسنده که در اینجا نام خود را نوشته است. - 4 - فوائد رجالیه، از حسن صاحب معالم (959 - 1011)، از گ 127 تا 145، - خمیس 16 ربیع الثانی 1270. - 5 - میزان المقادیر، از مجلسی، از گ 145 تا 153، به خامه آقابابا شهمیرزادی. - 6 - صیغ النکاح و فوائد پراکنده و آماری از حدیثهای کافی، از گ 153 تا - 157. - 7 - فواید پنجگانه رجالیه، از بهبهانی، از گ 157 تا 188. - 8 - کراحت و معنی آن در برخی عبادتها، از خوانساری حسین درگذشته - 1121، از گ 189 تا 194. - 9 - تزویج الرضیعه، للمحرمیه، از بهبهانی، از گ 194 تا 196. - 10 - هلالیه یا رویت هلال پیش از ظهر، از بهبهانی، از گ 196 تا 199. - 11 - غشیه النبی و فوائد پراکنده، شاید از بهبهانی، از گ 198 تا 208. - 12 - عبادۀ الجاهل، شاید از بهبهانی، از گ 208 تا 212. - 13 - اجماع، از بهبهانی، از گ 212 تا 226. - 14 - اصاله البراءه، در گ 227. - 15 - استصحاب، از بهبهانی، از گ 243 تا 248. - 16 - قیاس، از بهبهانی، از گ 249 تا 250 (ذریعه ج 1 ش 344 و ج 17 ش 221. - 17 - اصاله الطهاره، از بهبهانی، در گ 250 الف و ب) (ذریعه ج 2 ش 470) - غیر از طهارت شماره 2/2125 ع. - 18 - حاشیه تعلیقه بهبهانی بر "منهج المقال" استرآبادی، از گ 251 تا 290. - 19 - القرض بشرط المعامله المحاباتیه، از بهبهانی، از گ 291 تا 302 (ذریعه - ج 17 ص 76 ش 396). - 20 - اصول الاسلام و الایمان و حکم الناصب، از گ 302 تا 304. - 21 - تقلید میت، از گ 304 تا 309. - 22 - صلاه جمعه (ذریعه 15 ش 447)، در برگ 309. - 23 - عصیر تمری و زبیبی (ذریعه ج 15 ش 1794)، از گ 324 تا 340. - 24 - جبر و اختیار (ذریعه ج 5 ش 314)، از گ 340 تا 344 ب، کاتب خود - را شیخ حسن قمی می نامد (گ 354 ب)، تاریخ 12 ربیع دوم 1270. - 25 - نفی رویه الله، از گ 344 تا 348، کاتب خود را شیخ حسن قمی می نامد - (گ 354 ب)، با تاریخ 12 ربیع دوم 1270. - 26 - اجتهاد و تقلید، از بهبهانی، از گ 349 تا 354، کاتب خود را شیخ - حسن قمی می نامد (گ 354 ب)، با تاریخ 12 ربیع دوم 1270. - 27 - تقلید المیت، از شهید دوم (911 - 966)، از گ 354 تا 366. غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

همه اطلاعات: 2125 / ع - مجموعه - شامل بیست و هفت بخش است: - 1 - فوائد حائریه، از بهبهانی (1118 - 1206)، از گ 3 تا 63، نسخ آقا بابا ابن-مرحوم ملامحمد مهدی شهمیرزادی در 1270، عنوانها و خط روی برخی - عبارتهای برجسته سنگرف است. - 2 - التحفه الحسینیه در طهارت، از بهبهانی آقا باقر یاد شده بنام "التحفه - الحسینیه"، از گ 64 تا 114، نسخ آقا بابا ابن مرحوم ملامحمد مهدی شهمیرزادی - سه شنبه 24 ربیع دوم 1270. - 3 - الجمع بین الاخبار المتعارضه، از بهبهانی یاد شده، از گ 114 تا 126، نسخ - همان نویسنده که در اینجا نام خود را نوشته است. - 4 - فوائد رجالیه، از حسن صاحب معالم (959 - 1011)، از گ

127 تا 145، - خمیس 16 ربیع الثانی 1270. - 5 - میزان المقادیر، از مجلسی، از گ 145 تا 153، به خامه آقابابا شهمیرزادی . - 6 - صیغ النکاح و فوائد پراکنده و آماری از حدیثهای کافی، از گ 153 تا - 157. - 7 - فواید پنجگانه رجالی، از بهبهانی، از گ 157 تا 188. - 8 - کراهت و معنی آن در برخی عبادتها، از خوانساری حسین درگذشته - 1121، از گ 189 تا 194. - 9 - ترویج الرضیعه، للمحرمیه، از بهبهانی، از گ 194 تا 196. - 10 - هلالیه یا رویت هلال پیش از ظهر، از بهبهانی، از گ 196 تا 199. - 11 - غشیه النبی و فوائد پراکنده، شاید از بهبهانی، از گ 198 تا 208. - 12 - عبادہ الجاهل، شاید از بهبهانی، از گ 208 تا 212. - 13 - اجماع، از بهبهانی، از گ 212 تا 226. - 14 - اصاله البراءه، در گ 227. - 15 - استصحاب، از بهبهانی، از گ 243 تا 248. - 16 - قیاس، از بهبهانی، از گ 249 تا 250 (ذریعه ج 1 ش 344 و ج 17 ش 221. - 17 - اصاله الطهاره، از بهبهانی، در گ 250 الف و ب) (ذریعه ج 2 ش 470) - غیر از طهارت شماره 2/2125 ع. - 18 - حاشیه تعلیقه بهبهانی بر " منهج المقال " استرآبادی، از گ 251 تا 290. - 19 - القرض بشرط المعامله المحاباتیه، از بهبهانی، از گ 291 تا 302 (ذریعه - ج 17 ص 76 ش 396). - 20 - اصول الاسلام و الایمان و حکم الناصب، از گ 302 تا 304. - 21 - تقلید میت، از گ 304 تا 309. - 22 - صلاه جمعه (ذریعه ج 15 ش 447)، در برگ 309. - 23 - عصیر تمری و زبیبی (ذریعه ج 15 ش 1794)، از گ 324 تا 340. - 24 - جبر و اختیار (ذریعه ج 5 ش 314)، از گ 340 تا 344 ب، کاتب خود - را شیخ حسن قمی می نامد (گ 354 ب)، تاریخ 12 ربیع دوم 1270. - 25 - نفی رویه الله، از گ 344 تا 348، کاتب خود را شیخ حسن قمی می نامد - (گ 354 ب)، با تاریخ 12 ربیع دوم 1270. - 26 - اجتهاد و تقلید، از بهبهانی، از گ 349 تا 354، کاتب خود را شیخ - حسن قمی می نامد (گ 354 ب)، با تاریخ 12 ربیع دوم 1270. - 27 - تقلید میت، از شهید دوم (911 - 966)، از گ 354 تا 366. - شماره پیشین : 18 - 2448. غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

تمام مجلدات این مجموعه : غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 11 غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

در صفحات : 338 تا 338 غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

ردیف کتاب : 11 غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

کد دستیابی کتاب : 11/2125 / ع - 908 تا 208 غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

شهر : تهران غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

مؤلف : شاید از بهبهانی غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

موضوعات : کلام شیعی غشیه النبی ص و فوائد متفرقه

آسیب دیدگی : برگهای 200 تا 203 سفید استغشیه النبی ص و فوائد متفرقه

همه اطلاعات : 11/2125 / ع (کلام شیعی) - غشیه النبی (ص) و فوائد متفرقه - آغاز : وجدت بخط الاستاد الاستناد ... دام ظلّه

العالی فی کمال الدین سئل الصادق (ع) عن - الغشیه التی کانت تاخذ النبی (گ 198) ... - انجام : فی ترجمه عقبه بن بشیر فی ذیل حدیث و اما قولک ... و عسی ان لاتنال من دنیاہم - شیئا (گ 199 ب) . - این رساله شاید از بهبہانی کہ بیشتر رساله های مجموعہ از اوست باشد، و - پس از آن برگہای 200 تا 203 سفید است و در برگہای 204 تا 208 - پراکنده ها بہ خط نستعلیق گاہی راستہ و گاہ چلیپا نوشتہ شدہ است ، این - رسالہ در برگہای 908 تا 208 مجموعہ جای دارد. غشیہ النبی ص و فوائد متفرقہ

ص: 1094

اطلاعات مجموعه: غض مثمر در ترجمه ولتر

در صفحات: 463 تا 463 غض مثمر در ترجمه ولتر

کد دستیابی کتاب: 1862 غض مثمر در ترجمه ولتر

تاریخ کتابت: سده 14 غض مثمر در ترجمه ولتر

همه اطلاعات: 1862 - نستعلیق سده 14، عنوانها سرخ، گویا هر دو شماره بخط مولف است. - 11 س 16 × 9 / 5 و 8 س 8 × 5 / 14، 64 گ 22 × 13 / 5، کاغذ فرنگی - جلد تیماج قهوه ای مقوایی. - مجموعه غض مثمر در ترجمه ولتر

تمام مجلدات این مجموعه: غض مثمر در ترجمه ولتر

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غض مثمر در ترجمه ولتر

در صفحات: 463 تا 463 غض مثمر در ترجمه ولتر

ردیف کتاب: 1 غض مثمر در ترجمه ولتر

کد دستیابی کتاب: 60 صغض مثمر در ترجمه ولتر

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غض مثمر در ترجمه ولتر

شهر: تهران غض مثمر در ترجمه ولتر

مولف: اعتماد السلطنه محمد حسن بن علی مراغی غض مثمر در ترجمه ولتر

مهدی الیه: بنام ناصرالدین شاه و غلامحسین معتمد السلطان. غض مثمر در ترجمه ولتر

همه اطلاعات: 1- غض مثمر در ترجمه ولتر (60 ص) از اعتماد السلطنه محمد حسن بن علی مراغی - درسرگذشت ولتر فیلسوف فرانسوی بنام ناصرالدین شاه و غلامحسین معتمد السلطان. - آغاز: بسمله تبارک و تعالی - طالب حقایق اخبارامم و دقائق اسرار حکم محب - مفخم حکما و ملاذ معظم فضلا جناب شوکت نصاب معتمد السلطان و موتمن الخاقان - آقای غلامحسین خازن رکیب خانه دولت علیه ایران دام اقباله العالی. - انجام: سال عمر ولتر نود و چهار سال شمسی و سه ماه و ده روز میباشد. غض مثمر در ترجمه ولتر

اطلاعات مجموعه : غفلة الاولياء

در صفحات : 214 تا 218 غفلة الاولياء

كد دستيابی كتاب : 3835 غفلة الاولياء

همه اطلاعات : (3835) - مجموعه : ----- نسخ ، نسخه قديم و نفيس ، عناوين و نشانيها شنگرف ، با نسخه - اصل تطبيق شده است ، در آغاز و انجام مجموعه مهر بيضوي - "محمد محمد الحريري" ديده ميشود ، روي برگ اول تملك - سيد محمد صديقي و مهر دائري "محمد" مشهود است ، جلد - مقوائى عطف تيماج قهوه اى . - 50 گ ، 17 س ، 19 × 13 سم 50 غفلة الاولياء

تمام مجلدات اين مجموعه : غفلة الاولياء

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 10 غفلة الاولياء

در صفحات : 216 تا 216 غفلة الاولياء

رديف كتاب : 4 غفلة الاولياء

كد دستيابی كتاب : 9 ر - 11 ر - 3835 غفلة الاولياء

زبان كتاب : عربىغفلة الاولياء

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غفلة الاولياء

شهر : قمغفلة الاولياء

مولف : شيخ محمد بن عبدالرحمن بكرى صديقيغفلة الاولياء

موضوعات : عرفانغفلة الاولياء

همه اطلاعات : 4 - غفلة الاولياء " 9 ر - 11 ر " 9 ر - 11 ر " 3835 (عرفان - عربى) - از : شيخ محمد بن عبدالرحمن بكرى صديقي - آيا امكان دارد كه اولياء خدا از وي غافل شوند و بديگران توجه نمايند ؟ - بكرى در پاسخ اين پرسش اوليا را از خدا غافل نمى داند گرچه داراى حالات - مختلف باشند . - آغاز : " الحمد لله الهادى للصواب ... حمداً لمن وسع بطنان الكمال فى - ملكوت الجمع فقبل كل صورة " . - انجام : " ولا يحيط بهم الامن زعم الاحاطة بالحق ، والسلام " . غفلة الاولياء

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 7 غفوريه

در صفحات : 76 تا 76 غفوريه

كد دستيائى كتاب : 2487 غفوريه

زبان كتاب : فارسىغفوريه

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غفوريه

شهر : قمغفوريه

مؤلف : سيدحجى بن محسن موسويغفوريه

كاتب : سيدحجى بن محسن موسويغفوريه

تاريخ كتابت : 1286 غفوريه

موضوعات : حديثغفوريه

بخش بندى : داراى سه فصل است بدین ترتيب :- فصل اول : در نص حديث مذکور .- فصل دوم : در معنى حديث و اشکالات وارده بر آن .- فصل سوم : در پاسخ بر آن اشکالات .غفوريه

همه اطلاعات : (2487)- غفوريه (حديث - فارسى)- از : سيدحجى بن محسن موسوى - در شرح حديث مروى از حضرت صادق عليه السلام "ليس من امام يمضى - الا و اوتى الذى من بعده مثل ما اوتى الاول و زيادة خمسة اجزاء" ، كه به سال - 1286 نوشته شده و چون اين عدد موافق با لفظ "غفورا" بود رساله را "غفوريه" نام نهاد . اين رساله داراى سه فصل است بدین ترتيب :- فصل اول : در نص حديث مذکور .- فصل دوم : در معنى حديث و اشکالات وارده بر آن .- فصل سوم : در پاسخ بر آن اشکالات .- آغاز : "الحمد لله الذى تجلى على محمد و آله الاطهار بتمام تجلياته ...- و بعد عرض ميشود بر ارباب بصيرت كه چون در اين ازمنه " .- انجام : " هكذا تا آخر ائمه هدى عليهم صلوات الله ابد الابدين و لعنة الله - على اعدائهم اجمعين " .- نستعليق ، بخط مؤلف ، سال 1286 ، عناوين با مشكى نشانى دارد - در حاشيه تصحيح شده و اضافه دارد ، جلد مقوائى عطف تيماج مشكى .- 17 گ ، 17 س ، 5/17 × 11 سم 17 غفوريه

اطلاعات مجموعه : غلوه سیمایی

در صفحات : 325 تا 327 غلوه سیمایی

کد دستیابی کتاب : ش 163 غلوه سیمایی

تاریخ کتابت : سده 11 غلوه سیمایی

آسیب دیدگی : برگها گویا پس و پیش شده غلوه سیمایی

همه اطلاعات : مجموعه: ش 163، از سده 11، برگها گویا پس و پیش شده، دارای: غلوه سیمایی

تمام مجلدات این مجموعه : غلوه سیمایی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غلوه سیمایی

در صفحات : 325 تا 325 غلوه سیمایی

ردیف کتاب : 2 غلوه سیمایی

کد دستیابی کتاب : 111 ب - 112 ر غلوه سیمایی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غلوه سیمایی

شهر : تهران غلوه سیمایی

همه اطلاعات : 2- غلوه سیمایی (111 ب - 112 ر) غلوه سیمایی

ص: 1098

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غمريه

در صفحات : 215 تا 215 غمريه

كد دستیابی كتاب : ش 175 غمريه

زبان كتاب : فارسیغمريه

نام کتابخانه : کتابخانه خانقاه احمدیهغمريه

شهر : شیرازغمريه

مؤلف : جلال الدين رئيس العلماءغمريه

همه اطلاعات : 84 - غمريه : جلال الدين رئيس العلماء ، فارسی ، ش 175 غمريه

ص : 1099

1056- غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 13 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

در صفحات: 291 تا 293 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

کد دستیابی کتاب: 2800/غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

زبان کتاب: عربی غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

شهر: تهران غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

مؤلف: حموی، احمد بن محمد (- 1098 ق.) غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

کاتب: عبد الرحیم غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

تاریخ کتابت: 1173 ه. ق غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

تاریخ تالیف: 1097 ه. ق غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

موضوعات: فقه حنفی غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

شماره پیشین: شماره پیشین: 285 - 3734، ع/500 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

بخش بندی: کتاب "الاشباه و النظائر" ابن نجیم مصری (م 970)، متن مختصری و مشهوری در فقه - حنفی است، و مطالب آن در 7 فن و مباحث هر فن در چند قاعده بیان شده است. - فن اول - در قواعد کلیه، فن دوم - در فوائد، فن سوم - در فرق و جمع، فن چهارم - در - الغاز فن پنجم - در حیل، فن ششم - در فروق، فن هفتم - در حکایات. - نسخه حاضر، شرح حموی بر همین کتاب ابن نجیم است غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

منابع دیگر: هدیه العارفین (1/164)، معجم المطبوعات العربیه (1/375) غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

همه اطلاعات: 2800/ع - غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر (فقه حنفی - عربی) - از: حموی، احمد بن محمد (- 1098 ق.). - زمان تالیف: 1097 ه. ق - کتاب "الاشباه و النظائر" ابن نجیم مصری (م 970)، متن مختصری و مشهوری در فقه - حنفی است، و مطالب آن در 7 فن و مباحث هر فن در چند قاعده بیان شده است. - فن اول - در قواعد کلیه، فن دوم - در فوائد، فن سوم - در فرق و جمع، فن چهارم - در - الغاز فن پنجم - در حیل، فن ششم - در فروق، فن هفتم - در حکایات. - نسخه حاضر، شرح حموی بر همین کتاب ابن نجیم است. - هدیه العارفین (1/164)، معجم المطبوعات العربیه (1/375) - آغاز: "بسمله، قوله الحمد لله اخبار صیغه انشاء معنی و لا محذور فی عدم محمودیته - فی الازل بما انشاء العباد من المحامد ... " - انجام: "قال شیخی و

استاذی متع الله المسلمین بطول حیاته و هناتم الکلام ... و ذلك - من فضله و الحمد لله علی الدوام و علی نبیه افضل الصلوه و اشرف السلام ... و بارک لنا - فیما بقی من ایامها و لیالیها ... - نستعلیق ، عبد الرحیم ، 1173 ه.ق ، دارای سر لوح و کتیبه به زر و لا جورد و شنگرف و - نارنجی و سبز و سیاه ، مجدول به زر و سیاه و شنگرف و لا جورد ، کمند اندازی به لا جورد ، - عنوان قوله بشنگرف ، متن مورد شرح در حاشیه اوراق ، در 7 برگ ابتدای نسخه که در - برگ شمار کاتب شمارش نشده یاد داشت مالکیت بسال 1302 ممهور به مهر - "عبد الرحمن" و آراء مختلف فقهی و فهرست مطالب کتاب اندورن جداول بنفش ، در - اومراق 382 تا 386 فهرست اسامی کتب فقهی حنفی در سه بخش متون ، شروح و فتاوی - بسال 1303 ، - جلد : تیماج عنابی ، ترنج و سر ترنج با روکش کاغذی و گل و بوته بر جسته ، عطف و - سجاف لبه ها چرم زرشکی ، مقوایی ، اندرون دغه رویی با روکش کاغذی ، اندرون دغه - پشتی تیماج عنابی ، ترنج و سر ترنج با گل و بوته بر جسته ، 280 × 155 - کاغذ : فرنگی نخودی ، 388 برگ ، 23 سطر ، 90 × 175 - شماره پیشین : 285 - 3734 ، ع/500 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

ص: 1100

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

در صفحات : 742 تا 744 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

کد دستیابی کتاب : شماره 13752 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

زبان کتاب : عربی غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

شهر : قم غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

مؤلف : سید احمد بن محمد حنفی حموی مکی ، درگذشته : 1098 هـ . غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

تاریخ کتابت : سده 12 هـ غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

موضوعات : فقه حنفی غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

منابع دیگر : بنگرید به نسخه شماره : " 2/11933 " گزارش شده در جلد " 30 " فهرست نسخه های - خطی همین کتابخانه . - ایضاً المکنون 2/147 ، کشف النظون 1/98 ، الاعلام 1/239 . غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

آسیب دیدگی : اندکی - رطوبت دیده است . غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

همه اطلاعات : 716 . غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر فقه حنفی ، عربی - از : سید احمد بن محمد حنفی حموی مکی ، درگذشته : 1098 هـ . - آغاز : " لک الحمد یا من تنزهت ذاته عن الاشباه و النظائر ... و بعد ، فان کتاب الاشباه و النظائر - لافضل المتأخرین مولانا زین الدین " . - انجام : " و نعی الدیک فقید الظلام ورد علی الصبح القادم السلام " . - بنگرید به نسخه شماره : " 2/11933 " گزارش شده در جلد " 30 " فهرست نسخه های - خطی همین کتابخانه . - گزارش متن : این نسخه ، کامل است . - گزارش نسخه : ، نوع خط : نسخ ، تاریخ کتابت : سده 12 هـ ، عنوانها و نشانیها : قرمز - ، نوع کاغذ : فرنگی ، تعداد برگ : 409 ، تعداد سطر : 27 ، اندازه متن : 16 × 7 سانتیمتر ، اندازه - جلد : 20 1/2 × 13 سانتیمتر ، نوع جلد : تیماج زرشکی ضربی مجدول با ترنج گل و بوته و لبه - برگردان . - ویژگیها : نسخه ایست نفیس . حاشیه نویسی دارد با نشان (منه ، لمحرره عفی عنه ، اختری ، - حدادی) و غیر آن ، در حاشیه تصحیح شده . فهرستی از مطالب کتاب ، صورة رؤیا النبویة الی - الشیخ احمد خادم الحرم الشریف ، تملک سید عمر مشهور به حبیب افندی ، تملک سید احمد - امام اوجاق مشهور به دیوانی در شهر ارضروم از شهرهای ترکیه همراه مهر بیضی - (... عبده .. احمد ..) و یادداشت سید عبدالله در ارضروم در پشت برگ آغازین نسخه آمده . اندکی - رطوبت دیده است . - ایضاً المکنون 2/147 ، کشف النظون 1/98 ، الاعلام 1/239 . - " شماره 13752 " غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

1058- غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

اطلاعات مجموعه: غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

در صفحات: 227 تا 227 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

همه اطلاعات: مجموعه غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

تمام مجلدات این مجموعه: غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 30 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

در صفحات: 227 تا 227 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

ردیف کتاب: 2 غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

کد دستیابی کتاب: شماره 2/11933 مجموعه غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

زبان کتاب: عربی غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

شهر: قم غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

مؤلف: سید احمد فرزند محمد، حنفی حموی. ف سال 1098 ق. غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

تاریخ کتابت: سده 13 ق غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

موضوعات: فقه حنفی غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

منابع دیگر: الاشباه و النظائر مع شرحه غمز عیون البصائر: دارالطباعه العامرة، الاعلام، ج 1، ص 239؛ - ایضاح المکنون، ج 2، ص

147، غمز عیون البصائر، بیروت: دارالکتب، ج 1، (مقدمه). غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

همه اطلاعات: 227 - غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر فقه حنفی - عربی - از: سید احمد فرزند محمد، حنفی حموی

. ف سال 1098 ق. - آغاز: "قوله و صلی الله علی سیدنا محمد صلی الله علیه و آله و سلم؛ صلی فعل ماض - و قیاس مصدره التصلية

و هو مهجور فلا یقال لعدم السماع". - انجام: "و جعل علی بمعنی فی کما فی قوله تعالی (و دخل المدينة علی حین غفلة)، - خلاف

الظاهر فی هذا المقام". - گزارش متن: شرحی است با عناوین "قوله" بر کتاب الاشباه و النظائر تألیف ابن نجیم - مصری حنفی، این

شرح به سال 1097 ق تألیف شده و به سال 1333 ق در هند و در - سال 1405 در بیروت (با تحقیق) چاپ شده است، این نسخه

بخش اندکی از شرح آغاز - کتاب است. - گزارش نسخه: نوع خط: شکسته نستعلیق، تاریخ کتابت: سده 13 ق، عنوانها و نشانیها: -

مشکی درشت تراز متن، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: 11 از 330 تا 340، تعداد سطر: - میانگین 25، اندازه متن کتاب: 11 × 21 سانتیمتر، اندازه جلد: 16 × 27 سانتیمتر، نوع جلد: - مشمی قهوه ای، با مقوا؛ عطف: تیماج قهوه ای. - ویژگیهای نسخه: بر اثر رطوبت برخی از برگها آفت دیده و در انجام یک برگ الصاقی - و برگ دیگر افزودگی هایی در فقه آمده است. - الاشباه و النظائر مع شرحه غمز عیون البصائر: دارالطباعة العامرة، الاعلام، ج 1، ص 239؛ - ایضاح المکنون، ج 2، ص 147، غمز عیون البصائر، بیروت: دارالکتب، ج 1، (مقدمه). - شماره 2/11933 مجموعه "غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباه و النظائر

ص: 1102

1059- غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

در صفحات : 423 تا 423 غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

كد دستیابی کتاب : ش 46. غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

نام کتابخانه : کتابخانه آی حکیم در نجف در مدرسه هندی "یا مکتبه آه الله الحکیم العامه" 0\0\0 غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

شهر : نجف غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

مؤلف : احمد بن محمد حموی غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

تاریخ تالیف : 1119 غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

همه اطلاعات : 29 - غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر : احمد بن محمد حموی ، مورخ - 1119 ، ش 46. غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه و النظائر

ص: 1103

1060- غمزة البرهان لنبهة الوسنان

اطلاعات مجموعه: غمزة البرهان لنبهة الوسنان

در صفحات: 143 تا 149 غمزة البرهان لنبهة الوسنان

كد دستیابی کتاب: 389 غمزة البرهان لنبهة الوسنان

زبان کتاب: عربی و فارسی غمزة البرهان لنبهة الوسنان

کاتب: محمد سعید بن محمد مهدی رضوی همدانی - عباس علی منزوی - خواجه حسن قلی غمزة البرهان لنبهة الوسنان

تاریخ کتابت: قرن 13 - 1228 - 1124 غمزة البرهان لنبهة الوسنان

موضوعات: اصول فقه و عقائد غمزة البرهان لنبهة الوسنان

شماره پیشین: شماره ثبت قدیم 31096. غمزة البرهان لنبهة الوسنان

بخش بندی: 6 رساله غمزة البرهان لنبهة الوسنان

همه اطلاعات: مجموعه 6 رساله در اصول فقه و عقائد (عربی و فارسی) --- 389: دفترست به نسخ و نستعلیق با چند قلم از قرن 13. در ذیل رساله ضیاء المتقین - رقم کاتب محمد سعید بن محمد مهدی رضوی همدانی 1228 و در ذیل رساله 5 رقم کاتب - عباس علی منزوی بدون تاریخ و در ذیل فوائد غرویة رقم کاتب خواجه حسن قلی مورخ 1124 - دیده میشود. بر پشت برگ نخست رساله آخر تملک و مهریست از محسن بن محمد باقر خراسانی. - عناوین رساله 5: شنگرف. - قطع خشتی 21 × 15 ج تیماجی مشککی برگ 149 سطور هر صفحه به ترتیب: 21 - 26 - 32 - 19 - کاغذ فرنگی شماره ثبت قدیم 31096. غمزة البرهان لنبهة الوسنان

تمام مجلدات این مجموعه: غمزة البرهان لنبهة الوسنان

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 22 غمزة البرهان لنبهة الوسنان

در صفحات: 145 تا 147 غمزة البرهان لنبهة الوسنان

ردیف کتاب: 3 غمزة البرهان لنبهة الوسنان

كد دستیابی کتاب: گ 34 ب تا 40 الف غمزة البرهان لنبهة الوسنان

زبان کتاب: عربی غمزة البرهان لنبهة الوسنان

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غمزة البرهان لنبهة الوسنان

همه اطلاعات : 3- غمزة البرهان لنبهة الوسنان (گ 34 ب تا 40 الف) (عربى) - از ميرزا محمد اخبارى در شرح و نقد سؤال و جواب بين شيخ حسن توبى و شيخ احمد - احسائى (متن سؤال و جواب در عبدة الناظرين آورده شد) به ذيل آن كتاب مراجعه شود . - اخبارى اين رساله را به درخواست برخى اخوان نگاشته . در پايان رساله عبارات 28 تن از علماء - شيعه را نقل ميکند . - فتح على زند صاحب كتاب الفوائد الشيرازيه که دررد براصوليين است كتاب غمزة - البرهان را در فهرست کتابهاى استادش اخبارى ياد ميکند (نسخه اين کتابخانه شماره 8109 - برگ 137 الف و ذريعه 16 : 60) - آغاز : بسملة الحمدلله ... فقد سئل الصديق الولي ... الشيخ حسن التوبى عن الشيخ الجليل - الاوحد المتين احمد بن زين الدين مسالة من المسائل الثمانية والعشرين فى بيان التباين الكلى - بين الحكم المنصوص المنزل على النبى الهادى و بين الحكم الاجتهادى فاجاب عنها الشيخ بمالن - يرتبط على ضوابط التحصيل ... فالتمس بعض الاخوان شرح السؤال و الجواب و بيان ما تحتها - من الخطاء و الصواب ... و هذه صورة السؤال : مساله الحكم الاجتهادى متغير بتغير ظن المجتهد - پايان : الثامن و العشرون ماقاله العلامة الحلى فى منهاج الكرامه و ايضا الاجماع ليس اصلا فى - الدلالة ... انتهى هذا آخر ما اردنا ايراده فى هذه الرساله ... و ما اردت الا الاصلاح ما استطعت ... - فمن شاء فليؤمن و من شاء فليكفر و كان الفراغ منها ليلة السبت يوم العيد الاضحى من السنة الثامن - و العشرين من المائة الثالثة من الالف الثانى من سنى الهجره ... على يد مؤلفه ... محمد بن عبدالنبى ... - الخراسانى ... بمقابر قريش ... تمت الكتابه . غمزة البرهان لنبهة الوسنان

1061- غمزہ البرهان لنبيه الوسنان

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غمزہ البرهان لنبيه الوسنان

در صفحات : 615 تا 615 غمزہ البرهان لنبيه الوسنان

كد دستيابی كتاب : ش 2 مج 159 د. غمزہ البرهان لنبيه الوسنان

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غمزہ البرهان لنبيه الوسنان

شهر : تهران غمزہ البرهان لنبيه الوسنان

مولىف : ميرزا محمد اخبارى. غمزہ البرهان لنبيه الوسنان

همه اطلاعات : غمزہ البرهان لنبيه الوسنان : ميرزا محمد اخبارى. - ش 2 مج 159 د. غمزہ البرهان لنبيه الوسنان

ص: 1105

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد2غمزه البرهان لنبيه الوسنان

در صفحات : 253 تا 253غمزه البرهان لنبيه الوسنان

كد دستيابی كتاب : ش 2 مج 159 د (248) ص 616.غمزه البرهان لنبيه الوسنان

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركزاسناد دانشگاه تهرانغمزه البرهان لنبيه الوسنان

شهر : تهرانغمزه البرهان لنبيه الوسنان

مؤلف : ميرزا محمد اخبارى.غمزه البرهان لنبيه الوسنان

آسيب ديدهگى : انجام افتادهغمزه البرهان لنبيه الوسنان

همه اطلاعات : غمزه البرهان لنبيه الوسنان : ميرزا محمد اخبارى. - آغاز: بسمله، الحمدلله و سلام على عباده الذين اصطفى فقد سئل الصديق لولى - الربانى الشيخ حسن بن ... مسئله من المسائل الثمانيه و العشرين فى بيان التباين الكلى - بين الحكم المنصوص ... - انجام افتاده : السابع و العشرون ما قاله لشيخنا المج [المجلسى] فى اول ملاذ - - الاخيار فى شرح ... و اوردت دلانله فى الكتاب الكبير هو ان جميع. - ش 2 مج 159 د (248) ص 616.غمزه البرهان لنبيه الوسنان

ص: 1106

1063- غمزه البرهان لنبهه الوسنان

اطلاعات مجموعه : غمزه البرهان لنبهه الوسنان

در صفحات : 247 تا 249 غمزه البرهان لنبهه الوسنان

کد دستیابی کتاب : 159 دغمزه البرهان لنبهه الوسنان

شماره پیشین : 8841 غمزه البرهان لنبهه الوسنان

همه اطلاعات : مجموعه : 159 د ، با مهر " فتحعلی خاقان نجل زید " (8841) 154 گ 15 × 21 ، - کاغذ فرنگی - جلد تیماج
مشکی ضربی مقوایی. غمزه البرهان لنبهه الوسنان

تمام مجلدات این مجموعه : غمزه البرهان لنبهه الوسنان

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران - جلد 1 غمزه البرهان لنبهه الوسنان

در صفحات : 247 تا 247 غمزه البرهان لنبهه الوسنان

ردیف کتاب : 2 غمزه البرهان لنبهه الوسنان

کد دستیابی کتاب : 119 پ - 134 پ . غمزه البرهان لنبهه الوسنان

زبان کتاب : عبری غمزه البرهان لنبهه الوسنان

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غمزه البرهان لنبهه الوسنان

شهر : تهران غمزه البرهان لنبهه الوسنان

همه اطلاعات : 2 - غمزه البرهان لنبهه الوسنان : از همو ، عبری ، شرح سؤال و جوابی است - که میان احساسی و حسن بن علی بحرانی
شده ، بهمان خط ، حواشی با نشانه - " فتحعلی ، تنقیح المرام " 119 پ - 134 پ . غمزه البرهان لنبهه الوسنان

ص: 1107

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 8 غمناک

در صفحات: 106 تا 106 غمناک

کد دستیابی کتاب: 2913 غمناک

زبان کتاب: فارسی غمناک

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غمناک

شهر: قم غمناک

مؤلف: شیخ عبدالحسین بن محمد فومنی (ق 14) غمناک

کاتب: محمد مهدی گلپایگانی غمناک

تاریخ کتابت: سه شنبه 21 شوال 1328 غمناک

تاریخ تالیف: 21 شوال 1328 غمناک

موضوعات: تاریخ غمناک

همه اطلاعات: (2913) - غمناک (تاریخ - فارسی) - از: شیخ عبدالحسین بن محمد فومنی (ق 14) - داستان واقعه کربلا و شهادت حضرت امام حسین علیه السلام، به نثر و نظم - سست و از خود مؤلف با تخلص "غمناک" و در نوزده غمخانه، 21 شوال 1328 - پایان رسیده است. - آغاز: "اللهم صل وسلم و زد و بارک ... بلی بمضمون آیه شریفه البلاء - موکل بالانبياء ثم بالاولياء ثم بالامثل فالامثل". - انجام: - زراه مرحمت ای منشی قضا و قدر بلوح معصیتش کش قلم تو در محشر - نسخ، محمد مهدی گلپایگانی، سه شنبه 21 شوال 1328، صفحه ها - مجدول به مشکی، در حاشیه نیمه اول نسخه اشعار مرآئی نوشته - شده است، جلد پارچه مشکی. - 180 گ، 15 س، 22 × 5/17 سم 180 غمناک

ص: 1108

اطلاعات مجموعه : غناء

در صفحات : 169 تا 177 غناء

کد دستیابی کتاب : 6115 غناء

تاریخ کتابت : پایان سده سیزدهم غناء

همه اطلاعات : 1551 - 6115 نستعلیق پایان سده سیزدهم ، 211 گ 19 س ، جلد میشن قهوه ای. غناء

تمام مجلدات این مجموعه : غناء

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 9 غناء

در صفحات : 173 تا 173 غناء

ردیف کتاب : 19 غناء

کد دستیابی کتاب : 103 پ - 105 ر غناء

زبان کتاب : فغناء

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غناء

شهر : تهران غناء

موضوعات : درباره مسئله غناء و جبر و اختیار. غناء

منابع دیگر : (گویا همان م 1744). غناء

همه اطلاعات : 19 - غناء : (ف) از مقام 23 در پاسخ سلطان الذاکرین درباره مسئله غناء و جبر و اختیار. - (گویا همان م 1744). -
آغاز: بسمله. الحمد لله الذی تقدس بقدرس قیومیتیہ عن نعت الجوهریات و - ما یشابه ها. و بعد ذکر می نماید عبد مفتقر در سبیل سفر
بسوی ملیک فضل ... - در ارض اصفهان توقف نموده ... - انجام: ... محو نگردهد. و کفی ... ذکره. رب العرش عما یصفون، و سلام -
علی المرسلین، و الحمد لله رب العالمین (103 پ - 105 ر) غناء

ص: 1109

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 25 غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

در صفحات : 98 تا 98 غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

كد دستيابی كتاب : 9752 غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

زبان كتاب : عربى غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

شهر : قم غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

مولف : ملا محمد مهدى بن على اصغر قزوینى (1129) غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

کاتب : محمد تقى هزار جریبی غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

تاریخ کتابت : دوشنبه دهم شوال 1133 غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

موضوعات : نحو غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

منابع دیگر : به شماره (766) رجوع شود . غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

همه اطلاعات : (9752) - غناء الاديب في فهم معنى اللبيب (نحو - عربى) - از : ملا محمد مهدى بن على اصغر قزوینى (1129)

- به شماره (766) رجوع شود . - آغاز افتاده : " قبل الخوض فى المرام اموراً لعله ينتفع بها فى هذا المقام ، منها ذكر - ائمة النحو و بیان

حال صاحب المعنى " . - نسخ ، محمد تقى هزار جریبی ، دوشنبه دهم شوال 1133 ، عناوين - و نشانیها شنگرف و نسخه تصحیح و

مقابله شده است ، در آغاز - و پایان نسخه مهر مربع " ابراهیم بن عبدالله " دیده میشود ، جلد مقوائى - عطف تیماج قرمز . - 357 گ ،

16 س ، 19 × 12 سم غناء الاديب في فهم معنى اللبيب

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 16 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

در صفحات : 363 تا 365 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

كد دستيائى كتاب : 6807 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

شهر : تهران غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

مؤلف : محمد مهدي بن على اصغر قزوئينى غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

تاريخ كتابت : سده 10 و 11 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

منابع ديگر : (گوهرشاد ص - 356) غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

آسيب ديده گى : آغاز و انجام افتاد ه غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

همه اطلاعات : 6807 ، نسخ سده 10 و 11 ، عنوان - شنكرف ، آغاز و انجام افتاده ، دو يادگار دارد - در ميانه نسخه يكي از ميرزا زين العابدين - مورخ 1252 ، ديگرى از سيد ابوالقاسم ، - 219 گ 15 × 22 ، 20 س 10 × 19 ، كاغذ - سمرقندى ، جلد تيماج مشكى مقوايى ، ربعى . - (229) - غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب : محمد - مهدي بن على اصغر قزوينى (گوهرشاد ص - 356) . غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

ماخذ كتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 1 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

در صفحات : 48 تا 52 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

کد دستیابی کتاب : 32 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

زبان کتاب : عربیغناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامیغناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

شهر : قمغناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

مؤلف : ملا محمد مهدی بن علی اصغر قزوینی (1129) غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

کاتب : محمود بن نورالدین اصفهانىغناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

تاریخ کتابت : دوشنبه چهارم شوال 1123 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

موضوعات : نحوغناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

بخش بندی : بدین ترتیب "المص" برای شرح شمنی ، "سیوطی" برای شرح شواهد مغنی از - جلال الدین سیوطی ، "ق" برای قاموس فیروزآبادی ، "مجمع" برای مجمع البیان - طبرسی ، "مه" برای اسم خودش ، و اشاراتی دیگر که در مقدمه مذکور است . غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

همه اطلاعات : (32) - غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب (نحو - عربی) - از : ملا محمد مهدی بن علی اصغر قزوینی (1129) - حاشیه ایست با عناوین "قوله - قوله" بر کتاب معروف "مغنی اللیب" ابن هشام - نحوی ، انتخاب شده از حاشیه پدرش ملا علی اصغر که تا باب پنجم کتاب را نوشته - و موفق به اتمام آن نشده بود. به اضافه فوایدی که هنگام تدریس کتاب بنظرش رسیده - یا از کتابهای لغت و تفسیر و جز اینها استخراج کرده ، و تکمیل نگارش حواشی باب - ششم و هفتم و هشتم . - بیشترین حواشی کوتاه و توضیحی است و در آغاز کتاب چند مقدمه مفید افزوده - شده و برای شارحین که از آنها مطالبی نقل می کند رموزی در پایان هر نقل وضع کرده - است بدین ترتیب "المص" برای شرح شمنی ، "سیوطی" برای شرح شواهد مغنی از - جلال الدین سیوطی ، "ق" برای قاموس فیروزآبادی ، "مجمع" برای مجمع البیان - طبرسی ، "مه" برای اسم خودش ، و اشاراتی دیگر که در مقدمه مذکور است . - آغاز : "الحمد لله الذی رفع لواء الکلام والخطب و بنی صحتهما علی قواعد فنون - الادب و جعل القرآن من انحاء الکلام معجزاً بالنظام ". - انجام : "قوله شادوا- الخ ، شاد الحائظ طلاه بالشید و هو ما طلی به حائظ من حص - ونحوه ق ". - نستعلیق ، محمود بن نورالدین اصفهانی ، دوشنبه چهارم شوال 1123 ، - عنوان شنگرف ، جلد دورو تیماج قهوه ای . - 266 گ ، 18 س ، 12 × 18 سم 266 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 1 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

در صفحات : 527 تا 527 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

كد دستيابی كتاب : 1174 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملكغناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

شهر : تهرانغناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

مؤلف : محمد مهدي بن علي اصغر بن محمد بن يوسف قزويني درگذشته 1129 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

كاتب : محمد حسين بن محمد عليغناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

تاريخ كتابت : 1268 غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

منابع ديگر : (- ذريعه 16 : 63، معجم المؤلفين 12 : 58، نشره 3 : 472) غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب

همه اطلاعات : غناء الاديب في فهم مغنى اللبيب - تاليف محمد مهدي بن علي اصغر بن محمد بن يوسف قزويني درگذشته 1129 (-
ذريعه 16 : 63، معجم المؤلفين 12 : 58، نشره 3 : 472) - آغاز: بسملة، الحمد لله الذي رفع لواء الكلام و الخطاب و بنى صحتها
على قواعد الادب ... - انجام: قوله شاد والخ، شاد الحائط طلا بالشيد ... و جانب اعظمها القضاء- العمر. - 1174) میان نسخ و تعليق
محمد حسين بن محمد علی در 1268 - ، 202 برگ، 21 سطر، اندازه 8/15 و 2/22، کاغذ فستقي، جلد ميشن سپاه ضربي. غناء الاديب
في فهم مغنى اللبيب

اطلاعات مجموعه : غناء رساله

در صفحات : 872 تا 874 غناء رساله

کد دستیابی کتاب : [3263 - مجموعه] غناء رساله

کاتب : محمدصادق بن محمد امین نوزادی قاینیغناء رساله

تاریخ کتابت : 1111 غناء رساله

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 78330 جدید : 6835 غناء رساله

آسیب دیدگی : وانتهای نسخه (رساله آخر) چندبرگ وصالی شده برگ چهارم از رساله - اول از نصف پاره استغناء رساله

همه اطلاعات : مجموعه -- [3263 - مجموعه] - دفترست بخط نسخ و شکسته نستعلیق محمدصادق بن محمد امین نوزادی قاینی مورخ 1111 - در صفحه 11 جدولی رسم شده است و در بعضی از صفحات نسخه حاشیه نگاشته شده است و رساله - شماره سوم چلیپا است وانتهای نسخه (رساله آخر) چندبرگ وصالی شده برگ چهارم از رساله - اول از نصف پاره است . - قطع بیاض 11 × 28 جلد تیماج یک لای قهوه ای رنگ وزرکوب صفحات 47 سطور 33 کاغذ - رنگ شماره ثبت قدیم 78330 جدید : 6835 غناء رساله

تمام مجلدات این مجموعه : غناء رساله

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_2 غناء رساله

در صفحات : 872 تا 874 غناء رساله

ردیف کتاب : 2 غناء رساله

کد دستیابی کتاب : ص 19 - 33 دفترغناء رساله

زبان کتاب : عربیغناء رساله

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غناء رساله

شهر : تهرانغناء رساله

مولف : مولی محمد باقر سبزواری (م - 1090) غناء رساله

منابع دیگر : ذریعه 57 ، امل الآمل چاپ بغداد به تحقیق سید احمد حسینی 2 : 250 فهرست - سپهسالار 3 غناء رساله

همه اطلاعات : 2- غناء[رساله ...] (ص 19 - 33 دفتر) (عربی) - از مولی محمد باقر سبزواری (م - 1090) . - وی (بنوشته ابن یوسف شیرازی) این رساله را در پاسخ ورد برساله فیض کاشی - در اثبات حوازغناء نگاشته و در پایان رساله سخنانی در منع از پیروی عالم و فقیه ناپرهیزکار - آورده است. شیخ حرعاملی در امل الامل "رساله فی تحریم الغناء" از سبزواری یاد - کرده و نیز (بنوشته صاحب ذریعه) در تحریر الوسائل آنرا در شمار مآخذ خود - آورده است . - ذریعه 57 ، امل الامل چاپ بغداد به تحقیق سید احمد حسینی 2 : 250 فهرست - سپهسالار 3 : - آغاز : بسملة الحمد لله الذی اوضح لنا سبیل الحق ... فیقول المفتقر الی - رحمة الله ... محمد باقر بن محمد السبزواری انی قد ذکرته فی هذه الرسالة جل - الآیات والاکبار الواردة عن اصحاب العصمة (ع) فی تحریم الغناء و المنع عنه... - و نبذة من التفاریح المتعلقة به ... اعلم ان للمسلمین اختلافافی تحریم الغناء و اباحتہ ... - پایان : ولی ربکم فیہ توسلوا فانه لا یرد له دعوة و لاتخبیب له طلبه هذا آخر - ما اردت ایراده فی هذه الرسالة و الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد -- و آله اجمعین . غناء رساله

ص: 1114

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب

در صفحات : 471 تا 471 غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب

كد دستيابی كتاب : ش 140 غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب

نام كتابخانه : كتابخانه آستانه امام زاده عبدالعظيم غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب

شهر : تهران غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب

مؤلف : محمد مهدي بن علي اصغر قزويني غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب

تاريخ كتابت : سده 13 غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب

همه اطلاعات : غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب: محمد مهدي بن علي اصغر قزويني، - ش 140، نسخ سده 13، خشتی جلد تیماج

مشکی باترنج ونیم ترنج زرین ومقوایی . غناء لاديب في فهم مغنى اللبيب

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غنائالاديب في فهم معنى اللبيب

در صفحات : 388 تا 388 غنائالاديب في فهم معنى اللبيب

نام کتابخانه : کتابخانه وزیري غنائالاديب في فهم معنى اللبيب

شهر : يزد غنائالاديب في فهم معنى اللبيب

مؤلف : محمد مهدي بن علي اصغر قزويني غنائالاديب في فهم معنى اللبيب

تاريخ کتابت : روز 5/8/1198 غنائالاديب في فهم معنى اللبيب

منابع دیگر : نشریه 3 : 472 غنائالاديب في فهم معنى اللبيب

همه اطلاعات : (106) غنائالاديب في فهم معنى اللبيب : محمد مهدي بن علي اصغر قزويني ، - ربعي ، نسخ روز 5/8/1198 (نشریه 3

472 :) . غنائالاديب في فهم معنى اللبيب

ص : 1116

اطلاعات مجموعه : غنائم

در صفحات : 861 تا 861 غنائم

کد دستیابی کتاب : 426 غنائم

کاتب : محمد حسین بن بهاء الدین قمیغنائم

تاریخ کتابت : رساله اول را در 1221 و بقیه را در 1217 نوشته است و رساله دوازدهم را در 1217 غنائم

محل کتابت : مدرسه فیضیه قمغنائم

همه اطلاعات : مجموعه (426) ----- این مجموعه بخط محمد حسین بن بهاء الدین قمی که رساله اول را در 1221 و بقیه را - در 1217 نوشته است و رساله دوازدهم را در 1217 در مدرسه فیضیه قم نوشته است. غنائم

تمام مجلدات این مجموعه : غنائم

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنائم

در صفحات : 861 تا 861 غنائم

ردیف کتاب : 1 غنائم

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغنائم

شهر : نجفغنائم

مولف : میرزای قمیغنائم

کاتب : محمد حسین بن بهاء الدین قمیغنائم

تاریخ کتابت : 1221 غنائم

بخش بندی : زکوه و حجغنائم

آسیب دیدگی : ناتمامغنائم

همه اطلاعات : 1 - غنائم میرزای قمی ، زکوه و حج ناتمام ، نسخ محمد حسین بن بهاء الدین قمی در - 1221 غنائم

ماخذ کتاب : کتابخانه آیه الله نوری قم - بخش 1 غنائم

در صفحات : 144 تا 144 غنائم

مؤلف : میرزای قمیغنائم

بخش بندی : زکاة و - خمس و صومغنائم

همه اطلاعات : * غنائم - میرزای قمی (ره) . زکاة و - خمس و صوم . غنائم

ص: 1118

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه حجتیه قم - جلد 1 غنائم

در صفحات : 72 تا 72 غنائم

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه حجتیه غنائم

شهر : قم غنائم

مؤلف : میرزای قمی (1151 - 1231) غنائم

تاریخ تالیف : 27 ذی‌عده 1206 - 20 صفر 1221 غنائم

موضوعات : فقه غنائم

همه اطلاعات : غنائم (فقه) - از : میرزای قمی (1151 - 1231) که طهارت آنرا در 27 ذی‌عده 1206 در قم - و اعتکاف آنرا در 20

صفر 1221 به پایان رسانده است. غنائم

نسخه های مکرر این کتاب : غنائم

ص: 1119

اطلاعات کتاب اصلی : غنائم 1

در صفحات : 72 تا 72 غنائم 1

مؤلف : میرزای قمی (1151 - 1231) غنائم 1

تاریخ تالیف : 27 ذی‌عده 1206 - 20 صفر 1221 غنائم 1

موضوعات : فقه‌غنائم 1

همه اطلاعات : غنائم (فقه) - از : میرزای قمی (1151 - 1231) که طهارت آنرا در 27 ذی‌عده 1206 در قم - و اعتکاف آنرا در 20 صفر 1221 به پایان رسانده است . غنائم 1

نسخه های مکرر این کتاب : غنائم 1

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه حجّتیّه قم - جلد 1 غنائم 1

در صفحات : 72 تا 72 غنائم 1

ردیف کتاب : 1 غنائم 1

کد دستیابی کتاب : ش 352 غنائم 1

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه حجّتیّه غنائم 1

شهر : قم غنائم 1

تاریخ کتابت : 1288 غنائم 1

همه اطلاعات : ش 352 - نسخ 1288 . غنائم 1

ص : 1120

اطلاعات کتاب اصلی : غنائم 2

در صفحات : 72 تا 72 غنائم 2

مؤلف : میرزای قمی (1151 - 1231) غنائم 2

تاریخ تالیف : 27 ذی‌عده 1206 - 20 صفر 1221 غنائم 2

موضوعات : فقه‌غنائم 2

همه اطلاعات : غنائم (فقه) - از : میرزای قمی (1151 - 1231) که طهارت آنرا در 27 ذی‌عده 1206 در قم - و اعتکاف آنرا در 20 صفر 1221 به پایان رسانده است . غنائم 2

نسخه های مکرر این کتاب : غنائم 2

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه حجّتیہ قم - جلد 1 غنائم 2

در صفحات : 72 تا 72 غنائم 2

ردیف کتاب : 2 غنائم 2

کد دستیابی کتاب : ش 502 غنائم 2

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه حجّتیہ غنائم 2

شهر : قم غنائم 2

بخش بندی : طهارت تا حجّ غنائم 2

همه اطلاعات : ش 502 - طهارت تا حج ، با حاشیه مند مدظله . غنائم 2

ص : 1121

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_2 غنائم الايام

در صفحات: 970 تا 972 غنائم الايام

کد دستیابی کتاب: [3317] غنائم الايام

زبان کتاب: عربیغنائم الايام

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غنائم الايام

شهر: تهرانغنائم الايام

مؤلف: میرزا ابوالقاسم قمیغنائم الايام

کاتب: ابوالقاسم بن محمد ازغدیغنائم الايام

تاریخ کتابت: 1236 غنائم الايام

تاریخ تالیف: 1206 غنائم الايام

توضیحات درباره مؤلف: صاحب قوانین (م - 1231) غنائم الايام

شماره پیشین: شماره ثبت قدیم: 78225. جدید: 6730 غنائم الايام

بخش بندی: دارای چهار قسم و هربخش - دارای چند کتاب فقهغنائم الايام

منابع دیگر: مشار چاپی عربی: 651 غنائم الايام

توضیحات در مورد چاپ نسخه: این کتاب به چاپ سنگی رسیدهغنائم الايام

همه اطلاعات: غنائم الايام (عربی) - از میرزا ابوالقاسم قمی صاحب قوانین (م - 1231) دارای چهار قسم و هربخش - دارای چند کتاب فقه. وی این کتاب را در 1206 در قم بپایان رسانیده است. - این کتاب به چاپ سنگی رسیده. - مشار چاپی عربی: 651. - [3317] - نسخه ایست بخط نسخ ابوالقاسم بن محمد ازغدی مورخ 1236، حاشیه هایی از مؤلف - در کنار صفحات و روی یک صفحه که پس از برگ اول الصاق شده و با نشان منه دام ظله - دیده میشود عناوین شنگرف - قطع: خشتی 15 × 21 (اکنون جلد ندارد) صفحات 630 سطور: 23: کاغذ: - فرنگی شکری. شماره ثبت قدیم: 78225. جدید: 6730. غنائم الايام

ماخذ كتاب : مدرسه علميه مروى - جلد 1 غنائم الايام

در صفحات : 191 تا 191 غنائم الايام

زبان كتاب : عربى غنائم الايام

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه مروى غنائم الايام

شهر : تهران غنائم الايام

مؤلف : ميرزاى قمى متوفى 1231 غنائم الايام

موضوعات : فقه غنائم الايام

توضيحات در مورد چاپ نسخه : در يك جلد رحلى به ضميمه رساله هاى از - مرحوم ميرزا چاپ شده است. غنائم الايام

همه اطلاعات : (ش 489 و 663) - غنائم الايام (فقه ، عربى) - از ميرزاى قمى متوفى 1231 ، در يك جلد رحلى به ضميمه رساله

هاى از - مرحوم ميرزا چاپ شده است. غنائم الايام

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنائم الايام

ص : 1123

ماخذ كتاب : كتابخانه آيه الله زنجاني قم - بخش 1 غنائم الايام

در صفحات : 202 تا 202 غنائم الايام

كد دستيابي كتاب : 37 غنائم الايام

نام كتابخانه : مجموعه جلال الدين يونسى اردبيل غنائم الايام

شهر : قم غنائم الايام

مؤلف : ميرزا ابوالقاسم گيلانى قمى غنائم الايام

کاتب : على بن استاد محمد بناء خوانسارى غنائم الايام

تاريخ کتابت : ع 1 - 1248 غنائم الايام

بخش بندى : از آغاز تا اعتكاف غنائم الايام

همه اطلاعات : غنائم الايام - از : ميرزا ابوالقاسم گيلانى قمى . - 37 - نسخ على بن استاد محمد بناء خوانسارى در ع 1 - 1248 -)
پايان ج 1) ، از آغاز تا اعتكاف (ج 1 و 2) ، با يادداشت - درگذشت شيخ فياض زنجاني در جمعه 14 ذح - 1360 و - چند يادداشت
پراکنده ديگر بر رويه داخلى جلد ، رحلى ، - 291 گ ، 34 س . غنائم الايام

ص : 1124

اطلاعات کتاب اصلی: غنائم الايام 1

در صفحات: 191 تا 191 غنائم الايام 1

زبان کتاب: عربیغنائم الايام 1

مؤلف: میرزای قمی متوفای 1231 غنائم الايام 1

موضوعات: فقهغنائم الايام 1

توضیحات در مورد چاپ نسخه: در یک جلد رحلی به ضمیمه رساله هایی از- مرحوم میرزا چاپ شده است.غنائم الايام 1

همه اطلاعات: (ش 489 و 663) - غنائم الايام (فقه ، عربی) - از میرزای قمی متوفای 1231 ، در یک جلد رحلی به ضمیمه رساله هایی از- مرحوم میرزا چاپ شده است.غنائم الايام 1

نسخه های مکرر این کتاب: غنائم الايام 1

ماخذ کتاب: مدرسه علمیه مروی - جلد 1 غنائم الايام 1

در صفحات: 191 تا 191 غنائم الايام 1

ردیف کتاب: 1 غنائم الايام 1

کد دستیابی کتاب: ش 489 غنائم الايام 1

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه مرویغنائم الايام 1

شهر: تهرانغنائم الايام 1

همه اطلاعات: ش 489 ، وزیری ، طهارت و صلاهغنائم الايام 1

ص: 1125

اطلاعات کتاب اصلی : غنائم الايام 2

در صفحات : 191 تا 191 غنائم الايام 2

زبان کتاب : عربیغنائم الايام 2

مؤلف : میرزای قمی متوفای 1231 غنائم الايام 2

موضوعات : فقهغنائم الايام 2

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در یک جلد رحلی به ضمیمه رساله هایی از - مرحوم میرزا چاپ شده است.غنائم الايام 2

همه اطلاعات : (ش 489 و 663) - غنائم الايام (فقه ، عربی) - از میرزای قمی متوفای 1231 ، در یک جلد رحلی به ضمیمه رساله هایی از - مرحوم میرزا چاپ شده است.غنائم الايام 2

نسخه های مکرر این کتاب : غنائم الايام 2

ماخذ کتاب : مدرسه علمیه مروی - جلد 1 غنائم الايام 2

در صفحات : 191 تا 191 غنائم الايام 2

ردیف کتاب : 2 غنائم الايام 2

کد دستیابی کتاب : ش 663 غنائم الايام 2

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه مرویغنائم الايام 2

شهر : تهرانغنائم الايام 2

همه اطلاعات : ش 663 ، خشتی ، طهارت و خمس.غنائم الايام 2

1083- غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

ماخذ كتاب : كتابخانه قائمى قم - بخش 2 غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

در صفحات : 369 تا 369 غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

كد دستيابى كتاب : 232 غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

زبان كتاب : عربى غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

مولى : المحقق القمى ، الميرزا ابوالقاسم بن محمد حسن الكيلانى (ت 1231) غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

موضوعات : فقه غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

بخش بندى : مرتب على اربعة اقسام ، لكنه لم يخرج من قلمه - الشريف الاقسام الاول فى العبادات ، من الطهارة و الصلاة و الزكاة و الخمس - والصوم و الاعتكاف . - تشتمل النسخة على كتاب الطهارة - والصلاة غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

همه اطلاعات : (232) - غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام (فقه - عربى) - تاليف : المحقق القمى ، الميرزا ابوالقاسم بن محمد حسن الكيلانى - (ت 1231) . - فقه استدلالى ، مرتب على اربعة اقسام ، لكنه لم يخرج من قلمه - الشريف الاقسام الاول فى العبادات ، من الطهارة و الصلاة و الزكاة و الخمس - والصوم و الاعتكاف . - تاريخ الكتابة : ؟ ، تشتمل النسخة على كتاب الطهارة - والصلاة ، و عليها حواش للمؤلف . غنائم الايام فى ما يتعلق بالحلال و الحرام

ص : 1127

ماخذ كتاب: كتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 14 غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

در صفحات: 193 تا 193 غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

كد دستيائى كتاب: 3070/ غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

نام كتابخانه: كتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

شهر: تهران غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

مولى: ميرزاى قمى، ابو القاسم بن محمد حسن، 1151 - 1231 غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

تاريخ كتابت: 1224 غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

موضوعات: فقه جعفرى غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

شماره پيشين: شماره پيشين: بدون شماره / ض 233 غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

بخش بندى: نسخه حاضر - مشتمل بر جلد اول اين اثر از ابتدا تا پايا مبحث صلوات وتوابع آن مى باشد غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

منابع ديگر: ملى (ج 109)، ذريعه (ج 63: 16)، فشار عربى (ص 651) غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

توضيحات در مورد چاپ نسخه: اين اثر به سال 1301 و 1319 ق - همراه با جوامع الرسائل وشرح حديث علوى در تهران به چاپ رسیده است غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

همه اطلاعات: 3070/ع - غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام (فقه جعفرى) - از: ميرزاى قمى، ابو القاسم بن محمد حسن، 1151 - 1231 ق - كتابى است در فقه جعفرى و در چهار قسم: عبادات، عقود، ايقاعات واحكام، ولى بنا به - گفته صاحب ذريعه، مولى جز به قسم اول كه در عبادات وشامل مباحث طهارت، صلوات، - زكات، خمس، روزه واعتكاف مى باشد نپرداخته است اين اثر به سال 1301 و 1319 ق - همراه با جوامع الرسائل وشرح حديث علوى در تهران به چاپ رسیده است نسخه حاضر - مشتمل بر جلد اول اين اثر از ابتدا تا پايا مبحث صلوات وتوابع آن مى باشد - ملى (ج 109)، ذريعه (ج 63: 16)، فشار عربى (ص 651) - آغاز: " الحمد لله الذى انقذنا من شفا جرف الهلكات بمتابعه امثل الاديان" - انجام: ثم يكتبون اسمهم اويختمون ختمهم ختم الله امورنا بالحسنى وجعل آخرتنا خيرا - من الاولى... وبذلك يختم المجلد الاول من كتاب غنائم الايام - نسخ 1224ق، [بى كا] نسخه در حاشيه تصحيح شده - جلد: تيماج مشكى، مقوايى، ضربى، يك ترنج در وسط و دو ترنج كوچك، - كاغذ: فرنگى نخودى، 322 برگ، 21 سطر، 85x155 - شماره پيشين: بدون شماره / ض 233 غنائم الايام فى مسايل الحلال والحرام

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 7 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

در صفحات : 198 تا 198 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

كد دستیابی كتاب : 203 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

نام کتابخانه : مجموعه حسین مفتاح غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

شهر : تهران غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

مؤلف : میرزای قمی غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

کاتب : ابراهیم سمنانی غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

تاریخ کتابت : 1264 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

همه اطلاعات : غنائم الايام فى مسائل الحلال - و الحرام : میرزای قمی - 203 ، نسخ ابراهیم سمنانی در 1264 ربيعى . غنائم الايام فى

مسائل الحلال و الحرام

ص: 1128

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

در صفحات : 787 تا 787 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

كد دستيائى كتاب : ش 144 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

شهر : تهران غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

مولىف : ميرزا ابوالقاسم قمى غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

تاريخ كتابت : سده 13 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

تاريخ تاليف : پسين روز چهارشنبه 27 ذق 1206 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

بخش بندى : در چهار قسم . غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

همه اطلاعات : غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام : ميرزا ابوالقاسم قمى ، ساخته - در پسين روز چهارشنبه 27 ذق 1206 در قم ، در چهار قسم . - ش 144 ، نسخ سده 13 ، عنوان و نشان شنگرف ، حواشى با نشانه - " منه دام ظلّه العالى " 27 س 5/8 × 5/15 - 15 × 21 ، كاغذ فرنگى - جلد - تىماج مشكى ضريبى مقوايى . غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

ماخذ كتاب : مدرسه فيضيه قم - جلد 1 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

در صفحات : 192 تا 194 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

كد دستيائى كتاب : ش 1438 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه فيضيه غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

شهر : قم غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

مولف : ميرزاى قمى (1150 - 1231) غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

تاريخ كتابت : 1247 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

موضوعات : فقه غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

منابع ديگر : (ذريعه 16/63 - فهرست حجتيه قم - مشار) غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

همه اطلاعات : غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام (فقه) - از : ميرزاى قمى (1150 - 1231) كه كتاب طهارت آنرا در چهارشنبه 27 - ذيقعه 1206 در قم و كتاب اعتكاف آنرا در 20 صفر 1221 به پايان برده است . - (ذريعه 16/63 - فهرست حجتيه قم - مشار) - ش 1438 ، نستعليق 1247 ، طهارت ، با يادداشت تملك - محمد رسول بن عبدالعزيز كاشانى در 1257 ، - 315 گ (15 × 20) 23 س . غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

1088- غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

اطلاعات مجموعه : غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

در صفحات : 300 تا 306 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

كد دستيائى كتاب : 262 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

كاتب : غلامرضا بن محمد على آرانى (رساله اول و دوم) - از رساله پنجم به بعد به خط ابوطالب بن محمد حسن آرانى كاشانيغنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

تاريخ كتابت : 1228 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

منابع ديگر : (كتابخانه امامزاده محمد هلال - آران 37) غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

آسيب ديدگى : پايان رساله آخر افتاده است . غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

همه اطلاعات : (262) - مجموعه : ----- * نسخ ، غلامرضا بن محمد على آرانى (رساله - اول و دوم) ، سال 1228 (پايان رساله اول) ، از - رساله پنجم به بعد به خط ابوطالب بن محمد حسن - آرانى كاشانى ، پايان رساله آخر افتاده است . - (كتابخانه امامزاده محمد هلال - آران 37) - 618 صفحه . غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

ماخذ كتاب : نسخه هاى عكسى مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 1 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

در صفحات : 302 تا 302 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

رديف كتاب : 3 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

كد دستيائى كتاب : 66 - 498 - 262 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

زبان كتاب : عربىغنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

مولف : ابوالقاسم بن حسن شفتى گيلانى ، ميرزاى قمى (1231) غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

موضوعات : فقهغنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

بخش بندى : شامل طهارت ، صلاة ، زكاة ، خمس ، صوم - و اعتكاف . - نسخه حاضر مشتمل بر كتاب طهارت تا اواخر صلاة مى باشد . غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام

منابع دیگر: (ذریعه 16/63). غنائم الايام فی مسائل الحلال و الحرام

توضیحات در مورد چاپ نسخه: تهران سال 1319 همراه با چند رساله دیگر. غنائم الايام فی مسائل الحلال و الحرام

همه اطلاعات: 3- غنائم الايام فی مسائل الحلال و الحرام {1} " 498 - 66 " (فقه - عربی) 262 - از: ابوالقاسم بن حسن شفتی
گیلانی، میرزای قمی (1231) " 498 - 66 " - فقه استدلالی مفصلی است که مؤلف بنا داشته در چهار قسم - (عبادات، معاملات،
عقود، ایقاعات) بنویسد ولی فقط موفق به نگارش - قسم اول در عبادات شده، شامل طهارت، صلاة، زکاة، خمس، صوم - و اعتکاف.
- نسخه حاضر مشتمل بر کتاب طهارت تا اواخر صلاة می باشد. - آغاز: " الحمد لله الذی انقذنا من شفا جرف الهلکات بمتعابعة امثل
- الادیان " . - (ذریعه 16/63). - {1} - * تهران سال 1319 همراه با چند رساله دیگر. غنائم الايام فی مسائل الحلال و
الحرام

ص: 1131

ماخذ كتاب: كتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 9 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

در صفحات: 9 تا 11 غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

کد دستیابی کتاب: 1013 / غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

شهر: تهران غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

مؤلف: میرزا ابو القاسم بن محمد حسن جیلانی معروف بمیرزای قمی غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

تاریخ کتابت: 1196 ه.ق. غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

تاریخ تالیف: اوائل قرن سیزدهم ه.ق. غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

موضوعات: فقه غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

شماره پیشین: 74 / غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

همه اطلاعات: 1013 / ع (فقه) - غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام - (جلد اول) - از: میرزا ابو القاسم بن محمد حسن جیلانی معروف بمیرزای قمی، زمان - تالیف: اوائل قرن سیزدهم ه.ق. - این کتاب در فقه شیعه امامیه پرداخته شده است و در چهار قسمت: - عبادات، عقود، ایقاعات و احکام بمعنای اخص می آید. این نسخه از ابتدای - صلوه تا باب زکوه را حاویست. میرزای قمی را کتابی دیگر است بنام "مناهج - الاحکام فى مسائل الحلال و الحرام که حاوی مباحث اصولی است ظاهراً - او با آن کتاب مبانی اصولی این کتاب را در فقه نوشته است. - آغاز: بسمله و به ثقتی، الحمد لله الذی اتقذنا من - پایان: و الاخاء موعوده عند رسول الله و نقرا علیک برکاته تمت. - نسخ، 1196 ه.ق.، ساده، پاره ای از عبارات با مرکب قرمز نوشته - شده، روی بعضی از عبارات با مرکب قرمز خط کشی شده، حواشی - با مرکب مشکی، شیرازه ندارد. - جلد: تیماج عنابی، ترنج و نیم - ترنج، مجدول، منگنه، مقوائی، مستعمل، عطف تیماج زرد، - 150 × 210. - کاغذ: فرنگی، فستقی، 82 × 150، 297 برگ، - 27 سطر کامل، 74 / غنائم الايام فى مسائل الحلال و الحرام جلد اول

ماخذ كتاب : كتابخانه ملي جمهورى اسلامى ايران - جلد 15 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

در صفحات : 43 تا 43 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

كد دستيائى كتاب : 3237 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

نام كتابخانه : كتابخانه ملي جمهورى اسلامى ايران غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

شهر : تهران غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

مولى : ميرزاى قمى ، ابوالقاسم بن محمد حسن ، 1151 - 1231 ق . غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

كاتب : ابراهيم السمنانى غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

تاريخ كتابت : 1264 ق غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

موضوعات : فقه جعفرى غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

شماره پيشين : شماره پيشين : 148 - 785 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

منابع ديگر : رجوع شود به شماره 3070 ج . 14 فهرست نسخه هاى خطى ملي . غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

همه اطلاعات : 3237 ع - ميرزاى قمى ، ابوالقاسم بن محمد حسن ، 1151 - 1231 ق . - غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام /
ابوالقاسم بن محمد حسن ميرزاى قمى ؛ كاتب ابراهيم - السمنانى . - 1264 ق . - معرفى كتاب : رجوع شود به شماره 3070 ج . 14
فهرست نسخه هاى خطى ملي . - برگ : 349 ، سطر 23 ، اندازه سطور 155 × 95 ، قطع 215 × 155 . - نوع كاغذ : فرنگى نخودى . -
خط : نسخ . - تزئينات جلد : تيماج مقوايى آبي ، ضريبى ، جداول ، اندرون جلد آستري كاغذ كرم . - تزئين متن : ساده . - حواشى اوراق
نسخه : نسخه در حاشيه تصحيح شده است . - 1 . فقه جعفرى . الف . سمنانى ، ابراهيم ، كاتب . ب . عنوان . - شماره پيشين : 148 -
785 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 15 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

در صفحات : 147 تا 147 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

كد دستيائى كتاب : 3337 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

زبان كتاب : عربى غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

نام كتابخانه : كتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

شهر : تهران غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

مؤلف : ميرزاى قمى ، ابوالقاسم بن محمد حسن ، 1151 - 1231 ق . غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

کاتب : حسين بن زين العابدين غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

تاريخ کتابت : 1221 ق غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

موضوعات : فقه جعفرى غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

شماره پيشين : شماره پيشين : 5316 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

منابع ديگر : رجوع شود به شماره 3070 ج 14 ف ملی . غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

آسيب ديدگى : فرسودگى ، ناقص بودن صفحات : يك برگ از آغاز كتاب افتاده است . غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

همه اطلاعات : 3337 ع - ميرزاى قمى ، ابوالقاسم بن محمد حسن ، 1151 - 1231 ق . - غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام /

ابوالقاسم بن محمد حسن ميرزاى قمى ؛ کاتب - حسين بن زين العابدين . - 1221 ق . - معرفى كتاب : رجوع شود به شماره 3070 ج

14 ف ملی . - آغاز نسخه : افتاده : "... عدم مساعده العمر و الاسباب لختم ذلك الكتاب و سيما مع قصورهم - اهل الزمان ..." - انجام

نسخه : "ثم يكتبون اسمهم او يختمون ختمهم ختم الله امورنا بالحسنى ... و بذلك يختم - المجلد الاول من كتاب غنائم الايام ..." -

برگ : 332 ، سطر 25 ، اندازه سطور 90 × 145 ، قطع 150 × 210 . - نوع کاغذ : فرنگى شكرى . - خط : نستعليق . - عربى - تزيينات

جلد : تيماج قهوه اى سوخته ، مقوايى ، ضريبى ، جداول و منگنه ، آستر کرم . - تزيين متن : عنوانها با مرکب قرمز . - فرسودگى ، ناقص

بودن صفحات : يك برگ از آغاز كتاب افتاده است . - امتياز نسخه : در زمان مؤلف کتابت شده است . - 1 . فقه جعفرى . الف . حسين

بن زين العابدين ، قرن 13 ق . کاتب . ب . عنوان . - شماره پيشين : 5316 غنائم الايام فى مسائل الحلال والحرام

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 11 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

در صفحات : 456 تا 458 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

کد دستیابی کتاب : 2184 / غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

شهر : تهران غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

مؤلف : میرزای قمی ، ابو القاسم بن محمد حسن (1151 - 1231) . - میرزا قمی غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

کاتب : اسحاق حسین علی غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

تاریخ کتابت : ماه شعبان ، 1257 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

موضوعات : فقه شیعه غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

توضیحات درباره مؤلف : از این مؤلف دو کتاب فقهی سراغ داریم یکی " مناهج - الاحکام " (ذریعه ج 22 ص 340 ش 7351) که در طهارت و صلوات و زکوت و - ابواب معاملات و ... می باشد و هر مبحث با عنوان " منهج " هر مبحث آغاز - می گردد که با نسخه ما تطبیق نمی کند. غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

شماره پیشین : شماره پیشین : 495 - 2380. غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

منابع دیگر : این کتاب در ذریعه ج 16 ص 63 ش 317 معرفی شده است و رساله ارث که - ضمیمه غنائم الايام است در ذریعه ج 1 ص 441 ش 2216 / ع آمده است. همچنین - یک نسخه خطی آن که شامل مباحث جلد اول یعنی از طهارت تا زکات است در - فهرست کتب خطی کتابخانه عمومی معارف تالیف عبد العزیز جواهر کلام ج 1 - ص 92 آمده است. نسخه ما از زکات تا آخر اعتکاف است. غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این کتاب در تهران دو بار در تاریخ 1319 و 1301 به همراه جوامع الرسائل و - شرح حدیث علوی چاپ سنگی شده است (مشار عربی ص 651) . غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

همه اطلاعات : 2184 / ع (فقه شیعه) - غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام - از : میرزای قمی ، ابو القاسم بن محمد حسن (1151 - 1231) . - کتاب غنائم در فقه امامیه به چهار بخش مرتب شده است ، لیکن مؤلف فقط - بخش اول آن را در عبادات نگاشته که شامل طهارت ، صلوات ، زکات ، خمس ، - صوم و اعتکاف می شود. و در بابهای دیگر نیز تعدادی از رسائل مانند ارث به آن - ضمیمه می باشد. - این کتاب در ذریعه ج 16 ص 63 ش 317 معرفی شده است و رساله ارث که - ضمیمه غنائم الايام است در ذریعه ج 1 ص 441 ش 2216 / ع آمده است. همچنین - یک نسخه خطی آن که شامل مباحث جلد اول یعنی از طهارت تا زکات است در -

فهرست کتب خطی کتابخانه عمومی معارف تالیف عبد العزیز جواهر کلام ج 1 - ص 92 آمده است. نسخه ما از زکات تا آخر اعتکاف است. - در این نسخه به دلیل اینکه در آغاز و پایان کتاب، نامی از عنوان کتاب و یا - نویسنده آن نیامده و ما نیز نسخه ای از آن را برای تطبیق در دسترس نداشتیم - نمی توان روی نام آن با قطعیت و یقین اظهار نظر نمود اما با توجه به عبارتی که - در گ 86 سطر 7 وجود دارد "کما حققناه فی القوانین" استنباط می شود که مولف - کتاب میرزا قمی است و از این مولف دو کتاب فقهی سراغ داریم یکی "مناهج - الاحکام" (ذریعه ج 22 ص 340 ش 7351) که در طهارت و صلات و زکوت و - ابواب معاملات و ... می باشد و هر مبحث با عنوان "منهج" هر مبحث آغاز - می گردد که با نسخه ما تطبیق نمی کند. - کتاب دیگر میرزای قمی در فقه غنائم الایام است که به احتمال قوی همین - نسخه می باشد. - این کتاب در تهران دو بار در تاریخ 1319 و 1301 به همراه جوامع الرسائل و - شرح حدیث علوی چاپ سنگی شده است (مشار عربی ص 651). - نسخ ، اسحاق حسین علی ، ماه شعبان ، 1257 ، عنوانها با شنگرف ، تصحیحها - با نشان "صح" ، حاشیه ها با "م" ، "ا" منه دام ظلله العالی " آمده است ، مهر مالکیت - در گ 1 ب و گ 288 و محرر محمد عفی عنه گ 1. - جلد : تیماج زرد، مقوایی، درون کاغذ سبز، ترنج و نیم ترنج و لچک فشرده ، - با نقش گل و بوته ، 145 × 215. - کاغذ : فرنگی ، نخودی ، مهر زده ، 90 × 145 ، 288 برگ ، 20 سطر. - شماره پیشین : 495 - 2380. غنائم الایام فیما یتعلق بالحلال و الحرام

ص: 1136

1093- غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 1 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

در صفحات : 527 تا 527 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملك غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

شهر : تهران غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

مؤلف : ميرزا ابوالقاسم قمی غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

تاریخ تالیف : بیست و هفتم ذیقعدہ 1206 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

منابع دیگر : (ذریعہ 16 : 63، مشار 651) غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

همه اطلاعات : غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام - تالیف میرزا ابوالقاسم قمی کہ در بیست و هفتم ذیقعدہ 1206 ساخته است -

(ذریعہ 16 : 63، مشار 651) - آغاز: بسمله: الحمد لله الذی انقذنا من شفا جرف الهلکات بمتابعه - امثل الادیان ... القسم الاول فی

العبادات ... - انجام: و بذلك نختم المجلد الاول ... الطاهرين المعصومين. غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

نسخه های مکرر این کتاب : غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام

ص: 1137

1094- غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

اطلاعات كتاب اصلى : غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

در صفحات : 527 تا 527 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

مولى : ميرزا ابوالقاسم قمىغنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

تاريخ تاليف : بيست و هفتم ذيقعدہ 1206 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

منابع ديگر : (ذريعه 16 : 63، مشار 651) غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

همه اطلاعات : غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام - تاليف ميرزا ابوالقاسم قمى كه در بيست و هفتم ذيقعدہ 1206 ساخته است -

(ذريعه 16 : 63، مشار 651) - آغاز : بسملة : الحمد لله الذى انقذنا من شفا جرف الهلكات بمتابعه - امثل الاديان ... القسم الاول فى

العبادات ... - انجام : و بذلك نختم المجلد الاول ... الطاهرين المعصومين. غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

ماخذ كتاب : كتابخانه ملى ملك - جلد 1 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

در صفحات : 527 تا 527 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

رديف كتاب : 1 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

كد دستيابى كتاب : 1319 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

نام كتابخانه : كتابخانه ملى ملكغنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

شهر : تهرانغنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

تاريخ كتابت : ربيع الاول 1259 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

همه اطلاعات : (1319) نسخ ربيع الاول 1259 ، عنوان و نشان شنگرف، 274- برگ، 22 سطر، اندازه 3/18 و 3/22، كاغذ فستقى، جلد

ميشن سياه. غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 1

اطلاعات كتاب اصلى : غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

در صفحات : 527 تا 527 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

مولى : ميرزا ابوالقاسم قمىغنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

تاريخ تاليف : بيست و هفتم ذيقعدہ 1206 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

منابع ديگر : (ذريعه 16 : 63، مشار 651) غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

همه اطلاعات : غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام - تاليف ميرزا ابوالقاسم قمى كه در بيست و هفتم ذيقعدہ 1206 ساخته است -

(ذريعه 16 : 63، مشار 651) - آغاز: بسملة: الحمد لله الذى انقذنا من شفا جرف الهلكات بمتابعه - امثل الاديان ... القسم الاول فى

العبادات ... - انجام: و بذلك نختم المجلد الاول ... الطاهرين المعصومين. غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

ماخذ كتاب : كتابخانه ملى ملك - جلد 1 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

در صفحات : 527 تا 527 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

رديف كتاب : 2 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

كد دستيابى كتاب : 2289 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

نام كتابخانه : كتابخانه ملى ملكغنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

شهر : تهرانغنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

كاتب : محمد حسين بن بهاء الدين قمىغنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

تاريخ كتابت : شانزدهم ذيحجه 1219 غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

همه اطلاعات : (2289) نسخ محمد حسين بن بهاء الدين قمى در شانزدهم ذيحجه- 1219 ، زكات است و خمس و صوم ، 288 برگ،

22 سطر، اندازه 1/15 و- 1/21، كاغذ فستقى، جلد ميشن سياه نو. - آغاز: بسملة، كتابا لذكوه و فيه مقاصد و ابواب، اما المقدمه فالذكوه

فى - اللغه الطهاره ... - انجام: قدتم هذا الكتاب و يتلوه كتاب الحج. غنائم الايام فيما يتعلق بالحلال و الحرام 2

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 23 غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

در صفحات : 276 تا 278 غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

کد دستیابی کتاب : 9149 غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

زبان کتاب : عربی غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

شهر : قم غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

مؤلف : ملا محمد علی بن محمد برغانی قزوینی (1272) غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

موضوعات : تفسير غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

بخش بندی : نسخه حاضر مشتمل بر مقدمه کتاب در دوازده فصل و تفسير سوره فاتحه غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

همه اطلاعات : (9149) - غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين (تفسير - عربی) - از : ملا محمد علی بن محمد برغانی قزوینی (1272) - تفسير مفصلي است با استناد به احاديث اهل بيت عليهم السلام و رموز مخصوص - برای مصادر و منابع آنها ، و ضمناً مطالب مفصلي مناسب آیات می آورد مشتمل بر - مباحث و فصول بروشی متمایل به شیخیه و نقل اقوال شیخ احمد احسائی بعنوان - " قطب العارفين " ، و مؤلف مدعی است که ظاهر و باطن و باطن باطن آیات در این - کتاب بیان شده و اسرار آنها را بازگو نموده است . - نسخه حاضر مشتمل بر مقدمه کتاب در دوازده فصل و تفسير سوره فاتحه - می باشد . - آغاز : " الحمد لله الذی دل علی ذاته بذاته و علی رسوله برسالته و علی اولی الامر - بالامر بالمعروف و النهی عن المنکر " . - نستعلیق ، در عصر مؤلف ، عناوین و نشانیها در نیمه اول کتاب - شنگرف و در نیمه دوم نوشته نیست ، جلد مقوائی عطف گالینگور - سبز . - 105 گ ، 30 س ، 29 × 20 سم غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غنچه باز

در صفحات: 106 تا 112 غنچه باز

نام کتابخانه: کتابخانه دانشگاه هاروارد (مجموعه فرانسیس هوفر) غنچه باز

شهر: ماساچوست غنچه باز

مؤلف: منسوب به سید حسین بن سید محمد رضا در 1307 ه، غنچه باز

همه اطلاعات: چوقاف قدرتش دم بر قلم زد هزاران نقش بر لوح عدم زد - نوای زیر و بم زد بدینصورت رقم زد - خاتمه - "اگرچه شرح های گلشن راز زده بر چرخ دل ریای اعجاز - ز انجام و ز آغاز برای کشف ابن راز - خصوصاً شرح شیخ روح بخشان خلیفه آن امام نور بخشان - همان خورشید رخشان که تابید از بدخشان - و یا شرح وسیط میر مخدوم شهید عشق حق، آن پیر مخدوم - امین سر قیوم روانش شاد و معصوم - که هر یک در زمانه طاق بودند چراغ خلوت عشاق بودند - مه آفاق بودند بحق مشتاق بودند - ولی این شاخه طوبی است ای جان زخلدستان کروی است ای جان - دمیده اندر اعیان زفیض فضل یزدان - حجازی نغمه را شوربست دیگر بهرگوشه ازو طوربست دیگر - که سازد مغز جان تر کلیم آساتو بنگر - فتوح سالکان و کاملان باد صفای تازه بر اهل دلان باد - کزو گردید دل شاد ز ابدال و ز اوتاد - گشاد نصرتش هر دم فزون باد که عین الدین بوقت خوش کند یاد - بدارالملک ارشاد دو صد رحمت بروباد" - _____ - {1} - 1 - معلوم میشود که شیخ روح - بخشان بدخشانی از خلفای سید محمد نوربخش متوفی 850 بوده، ولی در ذریعه (ج 13 ص - 271) باستنادهمین بیت بجای روح بخشان بدخشانی اشتباهاً نوربخش بدخشانی آمده است. - {2} - 1 - ظ: جمال و بخت و عقل و جان عالم، غنچه باز

ص: 1141

اطلاعات مجموعه: غنچه باز در شرح گلشن راز

در صفحات: 745 تا 755 غنچه باز در شرح گلشن راز

مولف: جلال الدین علی میر ابوالفضل عنقا فرزند مولی علی فرزند هاشم طالقانی قزوینی پیروسی (1266 - 1333) غنچه باز در شرح گلشن راز

توضیحات درباره مولف: شاگرد و پیرو پدر خود آقا عبدالقادر بن - حاج عبد الغفار تاجر جهرمی شیرازی خلیفه حاج محمد حسن نایینی کوزه کنانی - و میرعین الدین حسین ذهبی دزفولی و حاجی آخوند مراغه بی و آقا محمد جاسبی و آقا- سید حسین بن حاج سید قریش دایی خود و همان حاج محمد حسن نایینی بوده و از - مشایخ و صوفیان اخیر است. سرگذشت و فهرست آثار او در ذریعه (9: 774) و - طریق الحقایق (3: 585 چاپ) و فهرست مولفین مشار (1: 310) و فرهنگ - سخنوران (ص 410) و مقالات الحنفاء (ص 124) هست غنچه باز در شرح گلشن راز

همه اطلاعات: مجموعه - جلال الدین علی میر ابوالفضل عنقا - جلال الدین علی میر ابوالفضل عنقا فرزند مولی علی فرزند هاشم طالقانی - قزوینی پیروسی (1266 - 1333) شاگرد و پیرو پدر خود آقا عبدالقادر بن - حاج عبد الغفار تاجر جهرمی شیرازی خلیفه حاج محمد حسن نایینی کوزه کنانی - و میرعین الدین حسین ذهبی دزفولی و حاجی آخوند مراغه بی و آقا محمد جاسبی و آقا- سید حسین بن حاج سید قریش دایی خود و همان حاج محمد حسن نایینی بوده و از - مشایخ و صوفیان اخیر است. سرگذشت و فهرست آثار او در ذریعه (9: 774) و - طریق الحقایق (3: 585 چاپ) و فهرست مولفین مشار (1: 310) و فرهنگ - سخنوران (ص 410) و مقالات الحنفاء (ص 124) هست آثار او عبارت است از: غنچه باز در شرح گلشن راز

تمام مجلدات این مجموعه: غنچه باز در شرح گلشن راز

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غنچه باز در شرح گلشن راز

در صفحات: 753 تا 755 غنچه باز در شرح گلشن راز

ردیف کتاب: 15 غنچه باز در شرح گلشن راز

نام کتابخانه: مجموعه حسن علی غفار یغنیچه باز در شرح گلشن راز

شهر: تهران غنچه باز در شرح گلشن راز

مولف: بخط مولف غنچه باز در شرح گلشن راز

کاتب: بخط مولف غنچه باز در شرح گلشن راز

توضیحات درباره مولف: پیداست که مسترید و مقدمه نگار دو نفرند. و اینکه در جلد چهارم همین نشریه ص 54 - 56 - و 106 - 116

(اصل آن از قرن نهم پنداشته شده است با این نسخه و توضیحات زیر - معین است که سراینده همانا میر جلال الدین عنقا است . غنچه باز در شرح گلشن راز

مهدی الیه : اهدا شده به اتابک در محرم 1308 . غنچه باز در شرح گلشن راز

منابع دیگر : نسخه آستان قدس (4 : 212 - ذریعه 16 : 64) . غنچه باز در شرح گلشن راز

کتاب مادر : شرح موجز گلشن راز شبستری غنچه باز در شرح گلشن راز

همه اطلاعات : 20-17-12 - غنچه باز در شرح گلشن راز : شرح موجز گلشن راز شبستری و به شکل مستزاد ، - نسخه آستان قدس (4 : 212 - ذریعه 16 : 64) . - بخط مولف با مقدمه میر عین الدین حسین دزفولی بخط خود او ، اهدا شده به - اتابک در محرم 1308 . - پیداست که مسترید و مقدمه نگار دو نفرند . و اینکه در جلد چهارم همین نشریه ص 54 - 56 - و 106 - 116) اصل آن از قرن نهم پنداشته شده است با این نسخه و توضیحات زیر - معین است که سراینده همانا میر جلال الدین عنقا است . - اصل مستزاد بخط خود عنقا و مقدمه بخط استادش میر عین الدین است . چنانکه - می نویسد : " خواستار بودیم تا بو برگ سبزی دست آورده و در پای مبارکش نشانیم و این - بی بضاعت ... حسین بن عبدالعظیم العلامه محمدرضا را مولفات در علوم مقدسه - اسلامیه ... بود و هر یک را دلخواه داشتیم که بداغ نام شریف ... حضرت اجل ... - موسوم دارم . " - در این مقدمه میر عین الدین غنچه باز را میستاید ، پس روشن است که اثر خود او نیست . - شارح هم پیری را میستاید که باید مراد او همان عین الدین باشد . اجازه ارشادی - میرعین الدین بخط و مهر او در دست بوده و در مقدمه دیوان انوار قلوب السالکین و حقایق - المناقب چاپ 1334 کلیشه شده است . غنچه باز در شرح گلشن راز

ص: 1142

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غنچه باز عین الدین نامی

در صفحات: 54 تا 56 غنچه باز عین الدین نامی

نام کتابخانه: کتابخانه دانشگاه هاروارد (مجموعه فرانسیس هوفر) غنچه باز عین الدین نامی

شهر: ماساچوست غنچه باز عین الدین نامی

تاریخ تالیف: ظاهراً از قرن نهم غنچه باز عین الدین نامی

مهدی الیه: سیدحسین بن سیدرضا در 1308 سطری چند از نظم و نثر باغ غنچه باز افزوده و آنرا به میرزا علی اصغر خان اتابک تقدیم کرده است. غنچه باز عین الدین نامی

همه اطلاعات: 5- غنچه باز - ظاهراً از قرن نهم - عین الدین نامی گلشن راز را بصورت مستزاد در آورده و آنرا غنچه باز - نامیده است. - آغاز متن: - "بنام آنکه جانرا فطرت آموخت چراغ دل بنور جان برافروخت - قبای عاشقی دوخت سراپاجان و دل سوخت ا" - نام خود و نام کتاب را در ابیات ذیل آورده است: - "چراغ روشن علم یقین است گل گلزار باغ متقین است - ز جاجه کاملین است هدیه عین دین است - ز روح القدس سیر گلشن راز مسجل نام این گل غنچه باز - بدل پیچیده آواز درین گلزار آغازا" - انجام: - "گشاد نصرتش هر دم فزون باد که عین الدین بوقت خوش کندیاد - بدارالملک ارشاد دو صد رحمت بروبادا" - ظاهراً شرحی را که مرحوم تربیت بصورت مستزاد در کتابخانه معرفت دیده - بوده و در موقع تالیف کتاب دانشمندان آذربایجان نسبت آنرا به امین الدین تبریزی - داده همین شرح عین الدین باید باشد. بخصوص که در ترجمه امین الدین تبریزی - هم (ص 53) ذکری ازین شرح نکرده است. - سیدحسین بن سیدرضا در 1308 سطری چند از نظم و نثر باغ غنچه باز - افزوده و آنرا به میرزا علی اصغر خان اتابک تقدیم کرده است. - و باز همین شرح مستزاد را مرحوم محمد عنقا متوفی شهریور 1341 ش پیدر - خود میرزا ابوالفضل عنقای طالقانی منسوب داشته و قسمتی از آنرا به عبرت نایینی - داده است تادرتذکره مدینه الادب ذیل نام عنقای طالقانی ثبت کند. و ذکر این هردو - در عداد شروح قرن چهاردهم هجری بتفصیل خواهد آمد. غنچه باز عین الدین نامی

1100- غنی الصرف

اطلاعات مجموعه : غنی الصرف

در صفحات : 72 تا 74 غنی الصرف

کد دستیابی کتاب : 1680 غنی الصرف

کاتب : محمد محسن بن الاشراف الموسوی الرضوی غنی الصرف

تاریخ کتابت : 1042 غنی الصرف

همه اطلاعات : (1680) - مجموعه : -- نسخ ؛ محمد محسن بن الاشراف الموسوی الرضوی ؛ سال 1042 و- پس از درگذشت مؤلف ؛ صفحه ها مجدول به مشکی و زر و شنگرف - و لاجورد ؛ عناوین شنگرف ؛ در حاشیه تصحیح شده است ؛ روی- برگ اول و چند جای دیگر مهر بیضوی "المتوکل علی الله عبده- عبدالصمد" و مهر مربع "عبدالکریم بن عبدالصمد" دیده میشود ؛ - جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا. - 88 گ ؛ 10 س ؛ 5/16 × 5/9 سم 88 غنی الصرف

تمام مجلدات این مجموعه : غنی الصرف

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 5 غنی الصرف

در صفحات : 72 تا 74 غنی الصرف

ردیف کتاب : 1 غنی الصرف

کد دستیابی کتاب : 1 پ - 66 پ - 1680 غنی الصرف

زبان کتاب : فارسی غنی الصرف

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله غنی الصرف)

شهر : قم غنی الصرف

مؤلف : محمد شفیع بن محمد تقی ترشیزی (ق 11) غنی الصرف

موضوعات : صرف غنی الصرف

همه اطلاعات : 1 - غنی الصرف " 1 پ - 66 پ " 1 پ - 66 پ " 1680 - از : محمد شفیع بن محمد تقی ترشیزی (ق 11) (صرف - فارسی) - شرحی است مختصر بر رساله ای در صرف که شارح آنرا بنام "البصرویه" خوانده است. در این شرح که با عناوین " قال - اقول" نوشته شده ؛ اول کلماتی - از متن می آورد سپس آن قطعه را بفارسی ترجمه می نماید و پس از آن به شرح - می پردازد. - آغاز :

"سپاس بی نهایت ایزدی را که استحقاق صرف ثنا و محمّدت را جز- او حمیدی نیست". - انجام : "مقشعر اسم فاعل مقشعر اسم مفعول ؛ خدا بر آن بنده بیامرزاد که بر- تصنیف کننده این شرح ... فاتحه بخواند". غنی الصرف

ص: 1144

اطلاعات مجموعه : غنی و متی

در صفحات : 120 تا 120 غنی و متی

کد دستیابی کتاب : 1670 غنی و متی

تاریخ کتابت : 1093 - سده 11 غنی و متی

همه اطلاعات : 1670 مجموعه -- ش 1 نستعلیق 1093 ، ش 2 نستعلیق سده 11 ، ش 3 بی تاریخ - و ناتمام در کناره برگ های ش 2 ،
برخی از برگها در صحافی - پس و پیش شده . - 210 گ (12 × 18) 19 س . غنی و متی

تمام مجلدات این مجموعه : غنی و متی

ماخذ کتاب : مدرسه فیضیه قم - جلد 2 غنی و متی

در صفحات : 120 تا 120 غنی و متی

ردیف کتاب : 1 غنی و متی

کد دستیابی کتاب : 1 - 1670 غنی و متی

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه فیضیه غنی و متی

شهر : قم غنی و متی

مؤلف : ابومنصور حسن بن نوح قمری بخاری غنی و متی

همه اطلاعات : 1 - غنی و متی ، از ابومنصور حسن بن نوح قمری بخاری (فهرست دانشکده - پزشکی 336) . 1 - 1670 غنی و متی

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی - جلد 19 غنی و منی

در صفحات : 369 تا 379 غنی و منی

کد دستیابی کتاب : 5148 غنی و منی

زبان کتاب : عربی غنی و منی

نام کتابخانه : کتابخانه آستان قدس رضوی غنی و منی

شهر : مشهد غنی و منی

مؤلف : ابو منصور حسن بن نوح القمیری {1}؟ _____ {1}؟ 1- کاتب نسبت او را العمری منسوب به عمر نوشته و آن سهو بسیار فاحشی است، غنی و منی

تاریخ کتابت : حدود قرن ششم (52 ورق اول نونویس و متعلق به قرن دوازدهم) غنی و منی

موضوعات : طب غنی و منی

بخش بندی : می المختلفة، - ی - الحمی مع الحر والبرد، - یا - حمی الغشا، - یب - الحمیات المركبة، - یج - الجدری والحصبه، - ید - حمی الوباء، - یه - مدد الحمیات، - یو - مواقیت الحمی، - یز - النضج {5}، - یح - البحران {6}، - یط - ایام البحران، - ک - العلامات الجیده، - کا - العلامات الردیة، - کب - الانذار بالحوادث، - کج - تدبیر الناقاة، - کد - البول، - که - النجو، - کو - النبض، - کز - نکت متفرقة من کلام محمد بن زکریا الرازی، - _____ - {1} - fever - {3} - tertian - 1 - {2} - quotidian - 5 - crisis - {6} - Pepsis - 4 - {5} - quartian - 3 - {4} - inflammatory غنی و منی

همه اطلاعات : لو - الخنازیر، - لز - السلع، - لح - الغدد والعقد، - لط - الدبيلة، - م - البلخیه، - ما - الطاعون، - مب - الاکله، - مع - العرق المدنی، - مقاله سوم - در تب ها، مشتمل بر 27 باب : - ا - حمی یوم {2}، - ب - حمی الدق، - ج - الذبول، - د - حمی الغب {3}، - ه - الحمی المحرقة، - و - الحمی المطبقة {4}، - ز - الحمی البلغمیة، - ح - حمی الربیع {5} - ط - الحمی المختلفة، - ی - الحمی مع الحر والبرد، - یا - حمی الغشا، - یب - الحمیات المركبة، - یج - الجدری والحصبه، - ید - حمی الوباء، - یه - مدد الحمیات، - یو - مواقیت الحمی، - یز - النضج {6}، - یح - البحران {7}، - یط - ایام البحران، - ک - العلامات الجیده، - کا - العلامات الردیة، - کب - الانذار بالحوادث، - کج - تدبیر الناقاة، - کد - البول، - که - النجو، - کو - النبض، - کز - نکت متفرقة من کلام محمد بن زکریا الرازی، - آغاز : "بسم الله قال ابو منصور الحسن بن نوح العمري (كذا) اني لم ازل في صياي - منذ عقلت احب العلوم الطبيعية و تنازعني نفسى اليها و خصوصا علم الطب"، - انجام : "ولله تعالى الذي الهمني هذا العلم و هداني اليه و وفقني له الشكر دائما - و صلى الله على محمد و آله الطيبين"، - نسخ، کاتب نامعلوم، تاریخ تحریر حدود قرن ششم (52 ورق اول نونویس و متعلق به قرن - دوازدهم)، کاغذ نخودی سمرقندی، عناوین ابواب و مطالب در متن و حاشیه بشنگرف، جلد تیماج - قهوه ای

ساده ، 19 س ، 245 گ 15×18 ، واقف زین العابدین خادم اصفهانی ، تاریخ وقف 1166 ، --____- {1}-1- کاتب نسبت اورا
العمری منسوب به عمر نوشته و آن سهو بسیار فاحشی است ، - {2}- fever - {4}- tertian -1 - {3}- quotidian -1
-5 - crisis - {7}- Pepsis -3 - {6}- quartian -2 - {5}- inflammatory غنی و منی

نسخه های مکرر این کتاب : غنی و منی

ص: 1146

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 4 غنی و منی

در صفحات: 787 تا 791 غنی و منی

کد دستیابی کتاب: 457 - کتاب از گ 1 ب است تا 210 الف و ش 27 بدو برگغنی و منی

زبان کتاب: عربیغنی و منی

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغنی و منی

شهر: تهرانغنی و منی

مولف: ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاریغنی و منی

موضوعات: طبغنی و منی

توضیحات درباره مولف: پزشک بزرگوار ایرانی در آغاز سده - چهارم در بخارا زاده و تا نزدیک پایان دهه هشتم همین سده هم زنده بود. او از پزشکان - هنرمند و نامور روزگار خویش بوده در درمان بیماریها دست داشت. شاهان سامانی - او را ارج نهادند و امیر منصور سامانی (350 - 366) از شناختگان خویش کرده بود. - گویند که او رازی را هم دیده و شیخ رئیس در جوانی او را که پیر شده دریافت و با او - نشست و خاست داشت و پزشکی از او آموخت. - قمری در دیباچه میگوید: در سالیان جوانی همینکه خردمند شدم علمهای طبیعی - بویژه پزشکی را دوستدار گشتم چه آنها را مایه آسایش و تندرستی و خوشی هر دو - جهان بدیدم. این بود که بدفترهای هنر پزشکی مینگریستم و با هر که در این هنر - بهره ای داشت آشنا میشدم تا چه رسد بکسانی که در آن سر آمد بوده اند. تا اینکه - راز هنر پزشکی را دریافتم و خود بدان درست آشنا گشتم. پس بدرمان بیماران - پرداختم. دیدم که ناگزیر بدفترها و کناشها که بسیار پراکنده است باید بنگرم و - این کاری دشوار بود پس بهتر این دانستم که از آنها برای خود گزین کنم تا اینکه مردم - را هم گنج و اندوخته ای باشد. در یاد کردن در مانها بکوتاهی پرداختم و همان - گفته های دانشمندان پیشین و پسین را در این گزیده آوردم و از همه هم نا نمیرم جز - در آنجاها که نکته یا داستانی پیش آید که از آورنده آن یاد میکنم و آزموده های - خویشان را بر آن میافزایم. من ایندفر را کوتاه و کوچک ساختم تا بتوانم با خود - داشته باشم و از داشتن چندین دفتر بی نیاز گردم. آنرا در سه گفتار گذاردم و بابهای - آنرا با حرفهای جمل نشان میدهم تا خوانندگان باسانی بیابند (این نشانه ها در آغاز - نسخه ما دیده میشود نه همه جای آن). غنی و منی

بخش بندی: چلبی سه ا " مغنی ا " یاد نموده یکی از ابو منصور حسن بن نوح عمری ؟ - غنی و منی در سه - گفتار است: 1 بیماریهای سرتا پا 120 باب (3 ب - 145 ب) 2 - بیماریهای آشکار - 43 باب (147 ب - 172 الف) 3 تبها 27 باب (173 ب - 210 الف) رویهم 190 باب - است. قمری آزموده های خود را با ا " قال ابو منصور ا " میاورد و یاد میکند از اهرورن ، - ابن ماسویه ، محمدزکریا ، جالینوس ، هرمس ، محمدبن علی الریوندی (الراوندی) - (گ 27 الف و 58 الف) ، ابن سراپیون ، شمعون ، قسطا ، یهودی ، بقراط ، ساهر ، - علی بن ربن (رزین در نسخه ما) و این عبارت فردوس الحکمه ص 143 : ا " ان الصرع - داء (دائم) لایکاد (یکون) بیرء فاکثار القول (و الغلال - در نسخه) فی علاجه فضل ا " را - میاورد (18 ب) ، بولس ، ثابت ، ارسطو ، نیز علی بن ربن (رزین در نسخه) (27

ب و - 28 الف و 63 الف و 98 ب و 100 ب و 119 الف و 122 الف و 140 ب و 151 الف و - 164 ب و 183 الف و 187) ، انطیلوس ، روفس (32 ب) ، بن طلاوس (34 ب) ، حنین ، - بعض کتب هند (47 ب) ، اسکندر ، طیمائوس ، ثیاذوق (71 ب) ، ارکاغیس ، شرک - هندی (118 - samhita Charaka ب) ، بختیشوع و ابو جریح راهب (153 الف) ، - هو فقر اطیس (185 ب و 189 ب) . غنی و منی

منابع دیگر : { 1 } نسخه های آن در گوتاش 1951 - 2036 و بادلیان ش 642 ، I و علیگره ش 225 و 122 و ایا صوفیا ش 3794 3580 و - نیز ش 3749 بنام مقالات فی الطب قمری هست (بروکلن 2 : 275 پیوست 1 : 425) - همچنین در طوس ش 116 بنام مغنی . نیز در برلین ش 975 و در لنینگراد و جاهای دیگر . - { 1 } - 1 - بنگرید به : خزرجی 1 : 327 - نامه دانشوران 1 : 380 - فرهنگ دهخدا 2 : 867 - قزوینی درباره ابوالقاسم زیاد بن محمد قمری گرگانی شاعر روزگار قابوس و شمگیر - م 403 قمری را بدو فتحه قید میکند (حاشیه چهار مقاله ص 155) برو کلن درباره ابو - منصور قمری بضم قاف مینویسد . در گ 3 الف نسخه ما با مرکب سیاه روی خط اصلی - شنگرف بضم قاف و کسر میم اعراب گذاردند . - شلیمر Schlimmer در - pharmaceutique medico Terminologie - Persane - Francaise anthropologie et چاپ تهران در 1874 - ص 5 - 193 (نیز پیوست ش 6 سال 10 ماهنامه دانشکده پزشکی تهران در اسفند 1331 خ ص - 198 و 200) در دنبال واژه Dothinenterie درباره حمای مطبقه از " غنی و منی " - گواه میاورد و در حاشیه میگوید : ایندفر را دانشمندان ایرانی بسیار ارج می نهند و در - نسخه من نام نگارنده آن نیست . پزشکان ایرانی که من از آن پرسیدم میگفتند که این - نباید جز " طب منصور " رازی باشد و منصور هم همان Compendium ده جلدی - استکه از میان رفته است . مانا پزشکان روزگار قاجار نه " غنی و منی " میشناختند و - نه " طب منصور " . شلیمر هم گویا منصور را باحاوی یکی پنداشت با اینکه نسخه هر - دو در جهان هست . غنی و منی

آسیب دیدگی : در پایان مقاله یکم یک برگ سفید و اندکی از انجام باب 120 (تدبیر الثدی) نیست . - پایان مقاله دوم انجام باب 43 (عرق مدنی) نیز بریده شده کاغذ سفید بان چسبانند . غنی و منی

همه اطلاعات : ل و الاستفراغ ، غیر الادویه و بدلها - علی الدائالمزمن ، فان فیها ماهو انفع . قال ابو منصور القمری و فیت الی هذا المكان - من الكتاب ، بما کنت ضمنته فی صدره و جعلته علی نفسی فیما اظن ... اذکان یوجد - ذلک فی کل مکان ، و کانت الحاجه الیها معذلک تقل . و فیما اتیت به من تلک النسخ - غنیه عن الرجوع عن القرا باینات . ولله الحمد الذی الهمنی هذا العلم ، وهدانی الیه ، - ووقفنی . له الشکر دائباً ، و اللحم و اصبا (پس از این سطر در نسخه ما در میان صفحه - بریده شده و از سطر بعدی اندکی مانده که خواننده نمیشود و باید نام کتاب و - قمری باشد) . - [1006] - 457 این نسخه بنسخ باعنوانهای شنگرف و لاجورد میباشد . در کنار برخی از برگها - هم عنوان بلاجورد یا شنگرف در دائره یا بیضی مانند دیده میشود . - در گ 147 الف در دو جا تاریخ 975 هست . همچنین در گ 3 الف میان دیباچه - و فهرست و میان خود کتاب که عنوان کتاب بزر و نام قمری بشنگرف : " کتاب الغنی و المنی - فی علم الطب (975) تالیف الحکیم الماهر رایس الاکابر ذی الفضل المتواتر والمجد - الثائر محصل المراد بالسعی و الاجتهاد عذیم النظر افی العصر و البلاد ابی منصور الحسن - بن نوح القمری شکر الله سعیه و اجزل اجره بحق محمد وآله آمین " آمده باز همان تاریخ - 975 هست . - در پایان مقاله یکم یک برگ سفید و اندکی از انجام باب 120 (تدبیر الثدی) نیست . - پایان مقاله دوم انجام باب 43 (عرق مدنی) نیز بریده شده کاغذ سفید بان چسبانند . خود - کتاب از گ 1 ب است تا 210 الف و ش 27 بدو برگ داده شده . دارندگان نسخه : - علی بن صالح مکی - محمد بن الحسن بن امیر المومنین القسم بن محمد بن علی که در ج 2 - سال 1056 از فقیه جمال الدین علی بن صالح مکی بدو رسیده - محمد در 1264 - گمنام - دیگر که منهاج غزالی و صحیفه زین العابدین را داده و این نسخه را گرفت - گمنام

دیگر - در 1053 که خط او را پاک کردند - یوسف بن یوسف محلی (گ 3 الف) - سید هاشم بن - محمد بن عبدالمطلب بن حسن (گ 3 الف و 147 الف) نسخه در 25 ر 7 ر 1318 از - شوشتر بدویست ریال خریده (1 الف) شده - در گ 210 ب - 211 معجون الفلاسفه - شناسانده شد . - (211 گ) - کاغذ سمرقندی - جلد تیماج ضربی کهنه فرسوده سرخ - اندازه: 20 × 30 و 13 × 20 س 15 - _____ - {1} - 1 - بنگرید به: خزر جی 1: 327 - نامه دانشوران 1: 380 - فرهنگ دهخدا 2: 867 - قزوینی درباره ابوالقاسم زیاد بن محمد قمری گرگانی شاعر روزگار قابوس و شمگیر - م 403 قمری را بدو فتحه قید میکند (حاشیه چهارم مقاله ص 155) برو کلین درباره ابو - منصور قمری بضم قاف مینویسد . در گ 3 الف نسخه ما با مرکب سیاه روی خط اصلی - شنگرف بضم قاف و کسر میم اعراب گذاردند . - شلیمر Schlimmer در pharmaceutique - medico Terminologie - Persane - Francaise در anthropologique et چاپ تهران در 1874 - ص 5 - 193 (نیز پیوست ش 6 سال 10 ماهنامه دانشکده پزشکی تهران در اسفند 1331 خ ص - 198 و 200) در دنبال واژه Dothinenterie درباره حمای مطبوعه از "غنی و منی" - گواه میاورد و در حاشیه میگوید: ایندقت را دانشمندان ایرانی بسیار ارج می نهند و در - نسخه من نام نگارنده آن نیست . پزشکان ایرانی که من از آن پرسیدم میگفتند که این - نباید جز "طب منصور" رازی باشد و منصور هم همان Compendium ده جلدی - استکه از میان رفته است . مانا پزشکان روزگار قاجار نه "غنی و منی" میشناختند و - نه "طب منصور" . شلیمر هم گویا منصور را با حاوی یکی پنداشت با اینکه نسخه هر - دو در جهان هست . غنی و منی

ماخذ کتاب : -غنی و منی

در صفحات : 1078 تا 1078 غنی و منی

کد دستیابی کتاب : 1861 غنی و منی

زبان کتاب : عربیغنی و منی

نام کتابخانه : کتابخانه وزیرغنی و منی

شهر : یزدغنی و منی

مؤلف : ابومنصور الحسن بن نوح القمریغنی و منی

تاریخ کتابت : قرن یازدهغنی و منی

موضوعات : طبغنی و منی

شماره پیشین : شماره عمومی 15557 غنی و منی

مهدی الیه : اهدایی مؤسسغنی و منی

همه اطلاعات : غنی و منی : ابومنصور الحسن بن نوح القمری (طب - عربی) - آغاز : بسمله و به نستعین ، حمدله ... حوقله ، قال ابومنصور الحسن ... - 1861 - نستعلیق و نسخ قرن یازده (آغاز موجود: ای علی وقت وصیت است نه هنگام مصیبت - انجام : و مترصد فرمانم که آزاد کنم یا بشکنم یا زنده بخدمت .) عنوانها و نشانه ها بشنگرف - کاغذ حنائی آبدیده 83 گ 15 س 10 × 16 جلد مقوایی بی عطف 13 × 24 - اهدایی مؤسس . - شماره عمومی 15557 غنی و منی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 9 غنی و منی الغنا فی الطب

در صفحات: 19 تا 21 غنی و منی الغنا فی الطب

کد دستیابی کتاب: 1019 / غنی و منی الغنا فی الطب

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنی و منی الغنا فی الطب

شهر: تهران غنی و منی الغنا فی الطب

مؤلف: ابو منصور حسین بن نوح قمری غنی و منی الغنا فی الطب

تاریخ کتابت: محتملاً قرن دهم ه.ق. غنی و منی الغنا فی الطب

تاریخ تالیف: اواخر قرن چهارم ه.ق. غنی و منی الغنا فی الطب

موضوعات: پزشکی غنی و منی الغنا فی الطب

توضیحات درباره مؤلف: نویسنده آن ابو منصور حسین - بن نوح قمری استاد بوعلی سینا می باشد. نویسنده که پزشک دربار امیر منصور - سامانی بوده نظریات پزشکی او در بوعلی سینا بسیار موثر افتاده است. غنی و منی الغنا فی الطب

شماره پیشین: 250 / قغنی و منی الغنا فی الطب

بخش بندی: این کتاب در سه مقاله زیر تدوین شده: - مقاله اول: در امراض حاد از فرق تا قدم، مقاله ثانی: در علل ظاهری، - مقاله سوم: در حمیات. غنی و منی الغنا فی الطب

همه اطلاعات: 1019 / ع (پزشکی) - غنی و منی (= الغنا فی الطب) - از: ابو منصور حسین بن نوح قمری، زمان تالیف: اواخر قرن چهارم ه.ق. - این کتاب که در طب نوشته شده است، نویسنده آن ابو منصور حسین - بن نوح قمری استاد بوعلی سینا می باشد. نویسنده که پزشک دربار امیر منصور - سامانی بوده نظریات پزشکی او در بوعلی سینا بسیار موثر افتاده است. - این کتاب در سه مقاله زیر تدوین شده: - مقاله اول: در امراض حاد از فرق تا قدم، مقاله ثانی: در علل ظاهری، - مقاله سوم: در حمیات. - آغاز: بسمله و به نستعین، الحمد لله رب العالمین و العافیة للمتقین و لا - عدوان الاعلی الظالمین - پایان: الاخیار الابرار و سلم تسلیم، قد فرغت من کتابه بالخیر و العافیة - و نرجو من الله حسن العافیة و الحمد لله رب العالمین. - رجوع شود به صفحه 106 کتاب مطارح الانظار. - نستعلیق، محتملاً قرن دهم ه.ق.، ساده، پاره ای از عبارات - با مرکب قرمز و مشکی نوشته شده، حواشی با مرکب قرمز و مشکی - آمده، باختر چند صفحه نونویس شده. - جلد: تیماج، مشکی، - مقوایی، مستعمل، 140 × 210. - کاغذ: فرنگی فستقی، 85 × 150، - 187 برگ، 20 سطر کامل، 250 / قغنی و منی الغنا فی الطب

اطلاعات كتاب اصلى : غنى و منى 1

در صفحات : 369 تا 379 غنى و منى 1

كد دستيابى كتاب : 5148 غنى و منى 1

زبان كتاب : عربىغنى و منى 1

مولف : ابو منصور حسن بن نوح القمى {1}؟_____؟{1}؟ 1- كاتب نسبت اورا العمرى منسوب به عمر نوشته و آن سهو بسيار فاحشى است ، غنى و منى 1

تاريخ كتابت : حدود قرن ششم (52 ورق اول نونويس و متعلق به قرن دوازدهم) غنى و منى 1

موضوعات : طبغنى و منى 1

بخش بندى : مى المختلفة ، -ى - الحمى مع الحر والبرد ، -يا - حمى الغشا ، -يب - الحميات المركبة ، -يج - الجدرى والحصبه ، -يد - حمى الوباء ، -يه - مدد الحميات ، -يو - مواقيت الحمى ، -يز - النضج {5} ، -يح - البهران {6} ، -يط - ايام البهران ، -ك - العلامات الجيدة ، -كا - العلامات الرديية ، -كب - الانذار بالحوادث ، -كج - تدبيرالناقة ، -كد - البول ، -كه - النجو ، -كو - النبض ، -كز - نكت متفرقة من كلام محمدبن زكريا الرازى ، -_____ -{1} - fever -{3} - tertian -{2} - quotidian -5 - crisis -{6} - Pepsis -4 -{5} - quartian -3 -{4} - inflammatory غنى و منى 1

همه اطلاعات : لو- الخنازير ، -لز - السلع ، -لح - الغدد والعقد ، -لط - الديله ، -م - البلخيه ، -ما - الطاعون ، -مب - الاكله ، -مج - العرق المدنى ، -مقاله سوم - در تب ها ، مشتمل بر 27 باب : -ا - حمى يوم {2} ، -ب - حمى الدق ، -ج - الذبول ، -د - حمى الغب {3} ، -ه - الحمى المحرقة ، -و - الحمى المطبقة {4} ، -ز - الحمى البلغمية ، -ح - حمى الربيع {5} -ط - الحمى المختلفة ، -ى - الحمى مع الحر والبرد ، -يا - حمى الغشا ، -يب - الحميات المركبة ، -يج - الجدرى والحصبه ، -يد - حمى الوباء ، -يه - مدد الحميات ، -يو - مواقيت الحمى ، -يز - النضج {6} ، -يح - البهران {7} ، -يط - ايام البهران ، -ك - العلامات الجيدة ، -كا - العلامات الرديية ، -كب - الانذار بالحوادث ، -كج - تدبيرالناقة ، -كد - البول ، -كه - النجو ، -كو - النبض ، -كز - نكت متفرقة من كلام محمدبن زكريا الرازى ، -آغاز : "بسملة قال ابو منصور الحسن بن نوح العمرى (كذا) انى لم ازل فى صياى - منذ عقلت احب العلوم الطبيعية و تنازعى نفسى اليها و خصوصا علم الطب " ، -انجام : "ولله تعالى الذى الهمنى هذا العلم و هدانى اليه و وفقنى له الشكر دائما - و صلى الله على محمد و آله الطيبين " ، - نسخ ، كاتب نامعلوم ، تاريخ تحرير حدود قرن ششم (52 ورق اول نونويس و متعلق به قرن - دوازدهم) ، كاخذ نخودى سمرقندى ، عناوين ابواب و مطالب در متن و حاشيه بشنگرف ، جلد تيماج - قهوه اى ساده ، 19 س ، 245 گ 15×18 ، واقف زين العابدين خادم اصفهانى ، تاريخ وقف 1166 ، --_____ -{1} -{1} - كاتب نسبت اورا العمرى منسوب به عمر نوشته و آن سهو بسيار فاحشى است ، -{2} - fever -{4} - tertian -{3} - quotidian -5 - crisis -{7} - Pepsis -4 -{6} - quartian -3 -{5} - inflammatory غنى و منى 1

نسخه های مکرر این کتاب : غنی و منی 1

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی - جلد 19 غنی و منی 1

در صفحات : 377 تا 377 غنی و منی 1

ردیف کتاب : 1 غنی و منی 1

کد دستیابی کتاب : 8777 غنی و منی 1

نام کتابخانه : کتابخانه آستان قدس رضوی غنی و منی 1

شهر : مشهد غنی و منی 1

تاریخ کتابت : قرن دوازدهم غنی و منی 1

موضوعات : طب غنی و منی 1

آسیب دیدگی : از این نسخه بقدر یک صفحه از اول و یکی دو ورق از آخر ساقط است، غنی و منی 1

همه اطلاعات : 303 - غنی و منی طب - (8777) - از این نسخه بقدر یک صفحه از اول و یکی دو ورق از آخر ساقط است ، - آغاز موجود : " من جميعها نفسی و لیکون ذخراللمسلمین " ، - انجام موجود : " فان کان لابد فمل الی تغییرالتدبیر " ، - نستعلیق آمیخته به شکسته ، کاتب نامعلوم ، تاریخ تحریر قرن دوازدهم ، کاغذ حنائی ، عناوین - در متن و حاشیه بشنگرف ، جلد مقوا بارویه پارچه ، 14 س ، 467 گ 5/11 × 19 ، خریداری - آستان قدس در آذرماه 1348 ، غنی و منی 1

ص : 1150

اطلاعات كتاب اصلى : غنى و منى 2

در صفحات : 369 تا 379 غنى و منى 2

كد دستيابى كتاب : 5148 غنى و منى 2

زبان كتاب : عربىغنى و منى 2

مولف : ابو منصور حسن بن نوح القمى {1}؟_____؟{1}؟ 1- كاتب نسبت اورا العمري منسوب به عمر نوشته وآن سهو بسيار فاحشى است ، غنى و منى 2

تاريخ كتابت : حدود قرن ششم (52 ورق اول نونويس و متعلق به قرن دوازدهم) غنى و منى 2

موضوعات : طبغنى و منى 2

بخش بندى : مى المختلفة ، -ى - الحمى مع الحر والبرد ، -يا - حمى الغشا ، -يب - الحميات المركبة ، -يج - الجدرى والحصبه ، -يد - حمى الوباء ، -يه - مدد الحميات ، -يو - مواقيت الحمى ، -يز - النضج {5} ، -يح - البحران {6} ، -يط - ايام البحران ، -ك - العلامات الجيدة ، -كا - العلامات الردية ، -كب - الانذار بالحوادث ، -كج - تدبيرالناقة ، -كد - البول ، -كه - النجو ، -كو - النبض ، -كز - نكت متفرقة من كلام محمدبن زكريا الرازى ، -_____ -{1} - fever -{3} - tertian -{2} - 1 - quotidian -5 - crisis -{6} - Pepsis -4 -{5} - quartian -3 -{4} - inflammatory غنى و منى 2

همه اطلاعات : لو- الخنازير ، -لز - السلع ، -لح - الغدد والعقد ، -لط - الديله ، -م - البلخيه ، -ما - الطاعون ، -مب - الاكله ، -مج - العرق المدنى ، -مقاله سوم - در تب ها ، مشتمل بر 27 باب : -ا - حمى يوم {2} ، -ب - حمى الدق ، -ج - الذبول ، -د - حمى الغب {3} ، -ه - الحمى المحرقة ، -و - الحمى المطبقة {4} ، -ز - الحمى البلغمية ، -ح - حمى الربيع {5} - ط - الحمى المختلفة ، -ى - الحمى مع الحر والبرد ، -يا - حمى الغشا ، -يب - الحميات المركبة ، -يج - الجدرى والحصبه ، -يد - حمى الوباء ، -يه - مدد الحميات ، -يو - مواقيت الحمى ، -يز - النضج {6} ، -يح - البحران {7} ، -يط - ايام البحران ، -ك - العلامات الجيدة ، -كا - العلامات الردية ، -كب - الانذار بالحوادث ، -كج - تدبيرالناقة ، -كد - البول ، -كه - النجو ، -كو - النبض ، -كز - نكت متفرقة من كلام محمدبن زكريا الرازى ، - آغاز : "بسملة قال ابو منصور الحسن بن نوح العمري (كذا) انى لم ازل فى صياى - منذ عقلت احب العلوم الطبيعية و تنازعنى نفسى اليها و خصوصا علم الطب " ، - انجام : "ولله تعالى الذى الهمنى هذا العلم و هدانى اليه و وفقنى له الشكر دائما - و صلى الله على محمد و آله الطيبين " ، - نسخ ، كاتب نامعلوم ، تاريخ تحرير حدود قرن ششم (52 ورق اول نونويس و متعلق به قرن - دوازدهم) ، كاخذ نخودى سمرقندى ، عناوين ابواب و مطالب در متن و حاشيه بشنگرف ، جلد تيماج - قهوه اى ساده ، 19 س ، 245 گ 15×18 ، واقف زين العابدين خادم اصفهانى ، تاريخ وقف 1166 ، --_____ -{1} - 1 - كاتب نسبت اورا العمري منسوب به عمر نوشته وآن سهو بسيار فاحشى است ، -{2} - fever -{4} - tertian -{3} - 1 - quotidian -5 - crisis -{7} - Pepsis -4 -{6} - quartian -3 -{5} - inflammatory غنى و منى 2

نسخه های مکرر این کتاب : غنی و منی 2

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی - جلد 19 غنی و منی 2

در صفحات : 379 تا 379 غنی و منی 2

ردیف کتاب : 2 غنی و منی 2

کد دستیابی کتاب : 10577 غنی و منی 2

نام کتابخانه : کتابخانه آستان قدس رضوی غنی و منی 2

شهر : مشهد غنی و منی 2

کاتب : عبدالباری حسینی غنی و منی 2

تاریخ کتابت : 29 محرم سال 41 غنی و منی 2

محل کتابت : قلعه مرادآباد غنی و منی 2

موضوعات : طبعی و منی 2

همه اطلاعات : 304 - غنی و منی طب- (10577) - این نسخه کامل است ، - نستعلیق تحریری آمیخته بشکسته ، کاتب عبدالباری حسینی ، تاریخ تحریر 29 محرم سال 41 - از جلوس محیی الدین عالم گیر شاه غازی ، محل کتابت قلعه مرادآباد ، کاغذ حنائی هندی ، عنوان - بشنگرف ، 18 س ، 147 گ 17 × 34 ، جلد میشن خرمائی با سجاف تیماج ، خریداری آستان قدس در - مردادماه 1349 ، غنی و منی 2

ص: 1151

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران - جلد 1 غنی و منی

در صفحات : 335 تا 337 غنی و منی

کد دستیابی کتاب : 195 غنی و منی

زبان کتاب : عربیغنی و منی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغنی و منی

شهر : تهرانغنی و منی

مؤلف : ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاری . غنی و منی

موضوعات : پزشکیغنی و منی

همه اطلاعات : غنی و منی - (195) - (عربی - پزشکی) - تألیف : ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاری . - آغاز غنی و منی

نسخه های مکرر این کتاب : غنی و منی

ص : 1152

ماخذ کتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غنی و منی

در صفحات : 307 تا 307 غنی و منی

کد دستیابی کتاب : ج 4 : 791 (457) غنی و منی

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غنی و منی

شهر : تهران غنی و منی

مؤلف : قمری ، ابومنصور حسن بن نوح غنی و منی

همه اطلاعات : قمری ، ابومنصور حسن بن نوح : غنی و منی - ج 4 : 791 (457) غنی و منی

ص : 1153

اطلاعات کتاب اصلی : غنی و منی 1

در صفحات : 335 تا 337 غنی و منی 1

کد دستیابی کتاب : 195 غنی و منی 1

زبان کتاب : عربیغنی و منی 1

مؤلف : ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاری . غنی و منی 1

موضوعات : پزشکیغنی و منی 1

همه اطلاعات : غنی و منی - (195) - (عربی - پزشکی) - تألیف : ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاری . - آغاز غنی و منی 1

نسخه های مکرر این کتاب : غنی و منی 1

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران - جلد 1 غنی و منی 1

در صفحات : 335 تا 337 غنی و منی 1

ردیف کتاب : 1 غنی و منی 1

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغنی و منی 1

شهر : تهرانغنی و منی 1

آسیب دیدگی : آخر کتاب ناقص است . غنی و منی 1

همه اطلاعات : : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله على نعمائه والصلوه والسلام على سيدنا - محمد المصطفى و على آله وصحبه الطاهرين قال ابو منصور الحسن بن نوح القمري انى - لم ازل فى صباى و منذ عقلت احب العلوم الطبيعیه ... - انجام : ... و ربما كان فى الصفار مثل كباره الجلبد اذا بعضها الى بعض دن . - تاريخ تأليف : ؟ تاريخ كتابت :- بخط :- نوع خط : تحرير . شماره صفحات : (503) . - شماره سطرها: (20) . اندازه سطرها: (11 - 5/11) . قطع : (18 × 24) . - مشخصات : - آخر کتاب ناقص است . - توضیحات : - نام مؤلف این کتاب در چهار مقاله نظامی عروضی در مقالات دوم که در ماهیت علم شعر - و صلاحیت شاعر گفتگو میشود آمده است : " ... اما اسامی ملوک طبرستان باقى ماند - بقمرى گرگان و رافعى نسابورى ... " قمرى در اثر خود گفتار بزرگان و پیشینیان را - آورده و درباره بیماریها و درمان آنها گفتگو کرده است و گفتار پراکنده رازى را جمع - کرد و آزموده های خویش را بر آن افزوده است و دستور ساختن داروهای مرکب از - معجون و حب و قرص و جز آنرا بدست میدهد جز آنچه در دیگر کتب فراوانست . غنی و منی 1

اطلاعات کتاب اصلی : غنی و منی 2

در صفحات : 335 تا 337 غنی و منی 2

کد دستیابی کتاب : 195 غنی و منی 2

زبان کتاب : عربیغنی و منی 2

مؤلف : ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاری . غنی و منی 2

موضوعات : پزشکیغنی و منی 2

همه اطلاعات : غنی و منی - (195) - (عربی - پزشکی) - تألیف : ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاری . - آغاز غنی و منی 2

نسخه های مکرر این کتاب : غنی و منی 2

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران - جلد 1 غنی و منی 2

در صفحات : 337 تا 337 غنی و منی 2

ردیف کتاب : 2 غنی و منی 2

کد دستیابی کتاب : مکرر (196) غنی و منی 2

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغنی و منی 2

شهر : تهرانغنی و منی 2

همه اطلاعات : غنی و منی - مکرر (196) - آغاز : قال ابو منصور الحسن بن نوح القمری انی لم ازل فی صباى ... - انجام : ... والحمد
واضبا والصلوه علی رسوله محمد وآله الطیبین . - تاریخ کتابت : - بخط : - نوع خط : تحریر . شماره صفحات : از (662) . شماره سطرها : -
(18) . اندازه سطرها : (8 - 5/8) . قطع : (16 × 5/24) . - مشخصات : - در آخر کتاب پنج صفحه بی سرنامه عطارست . غنی و منی 2

اطلاعات کتاب اصلی : غنی و منی 3

در صفحات : 335 تا 337 غنی و منی 3

کد دستیابی کتاب : 195 غنی و منی 3

زبان کتاب : عربیغنی و منی 3

مؤلف : ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاری . غنی و منی 3

موضوعات : پزشکیغنی و منی 3

همه اطلاعات : غنی و منی - (195) - (عربی - پزشکی) - تألیف : ابی منصور حسن بن نوح قمری بخاری . - آغاز غنی و منی 3

نسخه های مکرر این کتاب : غنی و منی 3

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران - جلد 1 غنی و منی 3

در صفحات : 337 تا 337 غنی و منی 3

ردیف کتاب : 3 غنی و منی 3

کد دستیابی کتاب : مکرر (197) غنی و منی 3

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغنی و منی 3

شهر : تهرانغنی و منی 3

تاریخ کتابت : (1074) هجریغنی و منی 3

بخش بندی : مشتمل بر سه مقالت است : - مقاله الاولی ، فی الامراض الحادته من الفرق الی القدم . - مقاله الثانیه ، فی العلل الظاهره

. - مقاله الثالثه فی الحمیاتغنی و منی 3

منابع دیگر : (1) نسخه هائیکه ازین کتاب بدست است : - 1- نسخه ای بتاریخ (975) هجری متعلق بکتابخانه دانشگاه طهران بشماره

(457). فهرست- استاد دانش پژوه ج 3 بخش 2 ص 788 - 793 . - 2- نسخه ای بتاریخ (932) هجری متعلق بکتابخانه ملی ملک

بشماره (4413). - 3- نسخه ای از قرن دهم متعلق بکتابخانه ملی ملک بشماره (4466). - 4- نسخه ای بتاریخ (1263) هجری

متعلق بکتابخانه ملی ملک بشماره (4775). - 5- نسخه ای متعلق بکتابخانه آستانقدس رضوی در (245) ورق بشماره (116)

بنام (مغنی)- فهرست آستانقدس رضوی ج 3 ص 278 و نسخه گوتاش 1951 - 2036، و بادلیان ش 1 و 642 و- علیگره ش 225 و

122 و ایاصوفیا 3794 ، 3580 و ش 3749 بنام مقالات فی الطب قمری برلین ش 975 ولنینگراد. - رجوع به کشف الضنون ج 2 ص 473 بنام (مغنی) وبروکلمن ج 2- 275 ضمیمه 1- 425 فهرست- استاد دانش پژوه ج 3 بخش 2 ص 788 - 792 و پاورقی المغنی ص 88 همین فهرست .غنی و منی 3

همه اطلاعات : عنی و منی - مکرر (197) - آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر قال ابو منصور الحسن بن نوح القمري - اني لم ازل في صباي ... - انجام: ... تم الكتاب بعون الملك الوهاب في تاريخ شهر جميدى الثانى سنة 1074. - تاريخ كتابت : (1074) هجرى . بخط: - نوع خط :- شماره صفحات : (563). شماره - سطرها: (20). اندازه سطرها: (7). قطع : (13 × 5/24). - فصول :- - مشتمل بر سه مقالت است :- المقاله الاولى ، فى الامراض الحادته من الفرق الى القدم . - المقاله الثانيه ، فى العلل الظاهره . - المقاله الثالثه فى الحميات . (1) نسخه هائیکه ازین کتاب بدست است :- 1- نسخه ای بتاریخ (975) هجرى متعلق بکتابخانه دانشگاه طهران بشماره (457). فهرست- استاد دانش پژوه ج 3 بخش 2 ص 788 - 793 . - 2- نسخه ای بتاریخ (932) هجرى متعلق بکتابخانه ملی ملک بشماره (4413). - 3- نسخه ای از قرن دهم متعلق بکتابخانه ملی ملک بشماره (4466). - 4- نسخه ای بتاریخ (1263) هجرى متعلق بکتابخانه ملی ملک بشماره (4775). - 5- نسخه ای متعلق بکتابخانه آستانقدس رضوی در (245) ورق بشماره (116) بنام (مغنی)- فهرست آستانقدس رضوی ج 3 ص 278 و نسخه گوتاش 1951 - 2036، و بادلیان ش 1 و 642 و- علیگره ش 225 و 122 و ایاصوفیا 3794 ، 3580 و ش 3749 بنام مقالات فی الطب قمری برلین ش 975 ولنینگراد. - رجوع به کشف الضنون ج 2 ص 473 بنام (مغنی) وبروکلمن ج 2- 275 ضمیمه 1- 425 فهرست- استاد دانش پژوه ج 3 بخش 2 ص 788 - 792 و پاورقی المغنی ص 88 همین فهرست .غنی و منی 3

ماخذ کتاب: کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 19 غنی و منی کناش طب

در صفحات: 13 تا 13 غنی و منی کناش طب

کد دستیابی کتاب: 6026 غنی و منی کناش طب

زبان کتاب: عربی غنی و منی کناش طب

نام کتابخانه: کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غنی و منی کناش طب

شهر: تهران غنی و منی کناش طب

مؤلف: ابومنصور حسن بن نوح قمری بخاری (قرن 4 - ه) غنی و منی کناش طب

تاریخ کتابت: 1056 - ه غنی و منی کناش طب

موضوعات: طب غنی و منی کناش طب

شماره پیشین: شماره ثبت قدیم: 37230. جدید: 8700 غنی و منی کناش طب

بخش بندی: در سه مقاله غنی و منی کناش طب

منابع دیگر: کشف الظنون 1210 مجلس 4: 20 فهرست دانشکده پزشکی 336 - 337 نشریه - مرکزی 3: 379 مجله
معهدالمطوبات 5: 323 ادبیات (مجموعه حکمت): 28 غنی و منی کناش طب

آسیب دیدگی: از آغاز - نسخه افتادگی دارد - برگها وصالی شده و پائین آنها موربانه خوردگی - دارد غنی و منی کناش طب

همه اطلاعات: غنی و منی طب (عربی) - = کناش طب از ابومنصور حسن بن نوح قمری بخاری (قرن 4 - ه) در سه مقاله - کشف
الظنون 1210 مجلس 4: 20 فهرست دانشکده پزشکی 336 - 337 نشریه - مرکزی 3: 379 مجله معهدالمطوبات 5: 323 ادبیات
(مجموعه حکمت): 28 - آغاز موجود: فی الامراض الحادته من الفرق الی القدم الصداغ الحار لحدث - امام الدم وسببه امتلاء . -
انجام: وبعد الذی الهمنی هذا العلم وهدانی الیه ووقفنی للشکرله ... والحمد - واجبا والصلوة ... [6026] - نسخه ایست بخط نسخ
مورخ 1056 - ه . کاتب نام خود رانیاورده . از آغاز - نسخه افتادگی دارد . عناوین بشنگرف ، در برگهای اضافی اول فهرست مطالب و
برپشت - صفحه اول نوشته مالک قبلی بامداد دیده میشود برگها وصالی شده و پائین آنها موربانه خوردگی - دارد در پایان نسخه نیز بخشی
از یک کتاب طب فارسی با قلم دیگر نوشته شده است . - قطع: نیم خشتی 13 × 5/23. جلد: تیماجی عنابی رنگ مندرس وصالی شده
. - صفحات: 664. سطور: 21. کاغذ: اصفهانی شگری شماره ثبت قدیم: 37230. جدید: 8700 غنی و منی کناش طب

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 1 غنية الاریب فی الاعاریب

در صفحات : 86 تا 86 غنية الاریب فی الاعاریب

کد دستیابی کتاب : 73 غنية الاریب فی الاعاریب

زبان کتاب : عربیغنية الاریب فی الاعاریب

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنية الاریب فی الاعاریب

شهر : قمغنية الاریب فی الاعاریب

مؤلف : امام الحرمین محمدبن عبدالوهاب مشهور بابن داود همدانی (1305) غنية الاریب فی الاعاریب

کاتب : امام الحرمین محمدبن عبدالوهاب مشهور بابن داود همدانی (1305) غنية الاریب فی الاعاریب

موضوعات : نحوغنية الاریب فی الاعاریب

همه اطلاعات : (73) - غنية الاریب فی الاعاریب (نحو - عربی) - از : امام الحرمین محمدبن عبدالوهاب مشهور بابن داود همدانی (1305) - مؤلف اول قواعد نحوی را بطور خلاصه ذکر میکند پس از آن شواهد را - میآورد و آنها را شرح مینماید . در نیمه اول کتاب "مغنی اللیب" ابن هشام اختصار - شده و نیمه دوم بروش کتابهای نحوی مشهور نوشته شده است . - آغاز : "فی المفردات ، حرف الالف ، الالف المفرد یاتی علی وجهین - احدهما ان یکون حرفاً ینادی به القریب " . - انجام : "کما فی قوله تعالی ینفقون اموالهم ابتغاء مرضاة الله و فی قوله و ان - منها لم یهبط من خشية الله " . - نسخ ، گویا از خود مؤلف باشد ، نسخه مشوش و دارای برگهای - نوشته و صفحه های سفید است ، روی برگ اول و در صفحه آخر مهر - بیضوی "عبده محمد رحیم بن محمد هادی بن محمد صالح" دیده - میشود ، جلد تیماج قهوه ای . - 391 گ ، سطور مختلف ، 18 × 11 سم 391 غنية الاریب فی الاعاریب

ص : 1158

اطلاعات مجموعه : غنية الارب في شرح التهذيب

در صفحات : 268 تا 270 غنية الارب في شرح التهذيب

كد دستيابی كتاب : 1015 غنية الارب في شرح التهذيب

تاريخ كتابت : سده چهاردهم غنية الارب في شرح التهذيب

منابع ديگر : (كتابخانه شيخ لطف الله صافي - قم) غنية الارب في شرح التهذيب

همه اطلاعات : (1015) - مجموعه : -- نستعليق زيبا ، بخط مؤلف ، از سده چهاردهم ، رساله اول داراي - خط خوردگی و حاشيه نويسي ، در صفحه اول نام كتاب و مؤلف - و تاريخ وفاتش بخط فرزندش مكتوب است . - (كتابخانه شيخ لطف الله صافي - قم) - 267 صفحه . غنية الارب في شرح التهذيب

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الارب في شرح التهذيب

ماخذ كتاب : نسخه های عكسی مركز احیاء ميراث اسلامي - جلد 3 غنية الارب في شرح التهذيب

در صفحات : 268 تا 270 غنية الارب في شرح التهذيب

ردیف كتاب : 1 غنية الارب في شرح التهذيب

كد دستيابی كتاب : 1 - 202 - 1015 غنية الارب في شرح التهذيب

زبان كتاب : عربي غنية الارب في شرح التهذيب

مؤلف : شيخ محمد جواد بن عباس صافي گلپايگانی (1378) غنية الارب في شرح التهذيب

موضوعات : اصول فقه غنية الارب في شرح التهذيب

منابع ديگر : به شماره (2/1013) رجوع شود . غنية الارب في شرح التهذيب

همه اطلاعات : 1 - غنية الارب في شرح التهذيب \ 1 - 202 \ (اصول فقه - عربي) 1015 - از : شيخ محمد جواد بن عباس صافي گلپايگانی (1378) \ 1 - 202 \ - به شماره (2/1013) رجوع شود . - آغاز نسخه حاضر و پاره ای از مطالب با \ منية الارب في شرح التهذيب \ که در - شماره مذکور گذشت فرق دارد و گویا تحریری ديگر از همان شرح باشد . - آغاز : \ الحمد لله الذي رتب الفروع على الاصول المتقدس بكمال ذاته عن - المشاركة للاعراض و الاجسام و استغنى بوجوده عن الاتصاف بالصور - و المواد \ . غنية الارب في شرح التهذيب

اطلاعات مجموعه : غنية الانام

در صفحات : 276 تا 278 غنية الانام

كد دستيابی كتاب : 8316 غنية الانام

كاتب : على بن اسماعيل حسيبيغنية الانام

تاريخ كتابت : سال 1239 و كتاب ششم 1243 غنية الانام

همه اطلاعات : (8316) - مجموعه : ---- نستعليق ، على بن اسماعيل حسيبي ، سال 1239 و كتاب ششم 1243 ، - عناوين شنگرف يا نوشته نيست ، در مجموعه فوايد متفرقه ديگري نيز - آمده است ، جلد تيماج قرمز - 208 گ ، سطور مختلف ، 16 × 21 سمغنية الانام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشي نجفي - جلد 21 غنية الانام

در صفحات : 278 تا 278 غنية الانام

رديف كتاب : 5 غنية الانام

كد دستيابی كتاب : 155 پ - 164 ر - 8316 غنية الانام

زبان كتاب : فارسيغنية الانام

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشي نجفي (آيت الله) غنية الانام

شهر : قمغنية الانام

موضوعات : اعتقاداتغنية الانام

بخش بندي : در دو فصل و يك خاتمه - بدين تفصيل : - فصل اول : در شناختن آفريدگار عالم . - فصل دوم : در نبوت و امامت . - ملحق فصل دوم : در معاد . - خاتمه : در بعضی از مواعظ و نصايح . غنية الانام

همه اطلاعات : 5- غنية الانام 155 پ - 164 ر (اعتقادات - فارسي) - از : ؟ 8316 - مختصري است در واجبات اعتقادی و اصول دين ، در دو فصل و يك خاتمه - بدين تفصيل : - فصل اول : در شناختن آفريدگار عالم . - فصل دوم : در نبوت و امامت . - ملحق فصل دوم : در معاد . - خاتمه : در بعضی از مواعظ و نصايح . - آغاز : الحمدلله رب العالمين .. و بعد بدانكه اين چند كلمه

ایست که به التماس - بعضی از برادران دینی در بیان اقل واجب "ا" - انجام : "ا" وبعد از عصر افطار بشریت آب نماید "ا". غنیه الانام

ص: 1160

ماخذ كتاب : كتابخانه قائمى قم - بخش 2 غنية الانام

در صفحات : 371 تا 371 غنية الانام

كد دستيائى كتاب : 235 غنية الانام

زيان كتاب : عربىغنية الانام

مولف : المحدث المحقق الفيض الكاشانى ، محمد بن مرتضى ، المدعوب \المحسن\ (ت 1091) غنية الانام

موضوعات : حديثغنية الانام

همه اطلاعات : (235) - غنية الانام (حديث - عربى) - تاليف : المحدث المحقق الفيض الكاشانى ، محمد بن مرتضى ، - المدعو ب \المحسن\ (ت 1091) . - رساله فى معرفة الساعات و الايام من اخبار اهل البيت عليهم السلام ، - و تسمى ايضاً من لا يحضره التقويم . - اولها : الحمد لله الذى كور الليل على النهار ، و كور النهار على - الليل ... مرتبة على مقدمة و مقالتين و خاتمة . - آخرها : فرغ مؤلفها اقل عباد الله عملاً و اكثر هم زللاً ، و اعظمهم رجاء - و املاً محمد بن مرتضى المشتهر ب \محسن\ سقاه الله شراباً رحيقاً ، - و جعله فى بحار مغفرته غريقاً ، فى اوائل شهر ذى قعدة الحرام . - الناسخ : ؟ غنية الانام

ص : 1161

1118- غنية الانام من لايحضره التقويم

اطلاعات مجموعه : غنية الانام من لايحضره التقويم

در صفحات : 131 تا 135 غنية الانام من لايحضره التقويم

كد دستيابی كتاب : 378 غنية الانام من لايحضره التقويم

زبان كتاب : عربى وفارسىغنية الانام من لايحضره التقويم

كاتب : زين العابدين بن حاج على رضاغنية الانام من لايحضره التقويم

تاريخ كتابت : قرن 11- 1076 غنية الانام من لايحضره التقويم

موضوعات : موضوعات مختلفغنية الانام من لايحضره التقويم

شماره پيشين : شماره ثبت 31085 . غنية الانام من لايحضره التقويم

بخش بندى : 23 رسالهغنية الانام من لايحضره التقويم

آسيب ديدگى : حاشيه برگ اول و برگ آخر - وصالى شده است . بسيارى از برگهاى اول و آخر آثار رطوبت و آلودگى داردغنية الانام من لايحضره التقويم

همه اطلاعات : مجموعه 23 رساله در موضوعات مختلف (عربى وفارسى) ----- 378 نسخه اى است به خط نسخ ونستعليق قرن 11 به قلمهاى مختلف بيشر به قلم - زين العابدين بن حاج على رضا . در برگ 13 تاريخ 1076 دارد . حاشيه برگ اول و برگ آخر - وصالى شده است . بسيارى از برگهاى اول و آخر آثار رطوبت و آلودگى دارد عناوين شنگرف . - قطع : رقى 13 × 5/18 ج : تىماجى سياه ، برگ 113 كاغذ : اصفهانى شماره ثبت 31085 . غنية الانام من لايحضره التقويم

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام من لايحضره التقويم

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 22 غنية الانام من لايحضره التقويم

در صفحات : 135 تا 135 غنية الانام من لايحضره التقويم

رديف كتاب : 18 غنية الانام من لايحضره التقويم

كد دستيابی كتاب : گ 77 - 106 الفغنية الانام من لايحضره التقويم

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غنية الانام من لايحضره التقويم

شهر: تهرانغنية الانام من لايحضره التقويم

مولىف: فيض كاشيغنية الانام من لايحضره التقويم

بخش بندي: يك مقدمه دو مقاله و يك خاتمهنغنية الانام من لايحضره التقويم

همه اطلاعات: 18 - غنية الانام = من لايحضره التقويم (گ 77 - 106 الف) - از فيض كاشي يك مقدمه دو مقاله و يك خاتمه . پس از
پايان غنية الانام (در برگ 106 - ب) دعای استخاره وخواص بعضى آيات و يك طلسم بخط كهنة نوشته شده است . غنية الانام من
لايحضره التقويم

ص: 1162

1119- غنية الانام من لايحضره التقويم

اطلاعات مجموعه : غنية الانام من لايحضره التقويم

در صفحات : 289 تا 293 غنية الانام من لايحضره التقويم

كد دستيابی كتاب : [6309] غنية الانام من لايحضره التقويم

زبان كتاب : عربى وفارسىغنية الانام من لايحضره التقويم

كاتب : محمد شفيح بن على نقى ابهرىغنية الانام من لايحضره التقويم

تاريخ كتابت : 1124 غنية الانام من لايحضره التقويم

شماره پيشين : شماره ثبت قديم 14271 جديد 2982 غنية الانام من لايحضره التقويم

همه اطلاعات : مجموعه (عربى و فارسى) ---- [6309] - دفترست با خط نسخ محمد شفيح بن على نقى ابهرى مورخ 1124 در اول دفتر يادداشت - سيد محمد نظام ولد محمد نصير شفايى مورخ 1147 و چند نوشته ديگر ديده ميشود چند - برگ اول دفتر وصالى دارد بالاى صفحه اول تملك على رضا پسر حاجى محمد على مشهور به - آخوند مورخ 1249 هست رقم كاتب در پايان دفتر و ذيل برخى از رساله هاى موجود در - در دفتر موجود است در کنار برخى از صفحات علائم تصحيح و نسخه بدلهاست است - قطع خستى 5/12 × 5/22 ج تيماجى قهوه اى صفحات 140 سطور 17 كاغذ فرنگى آهار - مهره شكرى شماره ثبت قديم 14271 جديد 2982 غنية الانام من لايحضره التقويم

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام من لايحضره التقويم

ماخذ كتاب : كتابخانه و مركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 19 غنية الانام من لايحضره التقويم

در صفحات : 289 تا 289 غنية الانام من لايحضره التقويم

رديف كتاب : 1 غنية الانام من لايحضره التقويم

كد دستيابی كتاب : ص 2 - 486 دفترغنية الانام من لايحضره التقويم

زبان كتاب : عربىغنية الانام من لايحضره التقويم

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غنية الانام من لايحضره التقويم

شهر : تهرانغنية الانام من لايحضره التقويم

مولى : مولى محسن فيض كاشانىغنية الانام من لايحضره التقويم

منابع دیگر : ذریعه 4 : 403 و 16 : 65 مجلس 7 : 201 و 9 : 301 و 10 : 81 دانشگاه 4 : 955 غنیة الانام من لایحضره التقویم

همه اطلاعات : 1- غنیة الانام (ص 2- 486 دفتر) (عربی) - من لایحضره التقویم از مولی محسن فیض کاشانی . - ذریعه 4 : 403 و 16 : 65 مجلس 7 : 201 و 9 : 301 و 10 : 81 دانشگاه 4 : 955 غنیة الانام من لایحضره التقویم

ص: 1163

1120- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

در صفحات : 134 تا 136 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كد دستيائى كتاب : 5351 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كاتب : على اصغر بن لطف الله قزوینی قمیغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تاریخ کتابت : جمعه ششم ربیع الثانی 1126 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

همه اطلاعات : (5351) - مجموعه : -- کتاب اول نسخ ، در عصر مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در - حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه نویسی دارد از مؤلف . - دو رساله آخر نسخ ، على اصغر بن لطف الله قزوینی قمی ، جمعه - ششم ربیع الثانی 1126 ، عناوین شنگرف ، روی برگ اول کتاب - اول وقفنامه کتاب بتاریخ جمادى الاول 1150 دیده میشود ، جلد - تیماج قهوه ای بدون مقوا . - 127 127 گ ، سطور مختلف ، 11 x 5/17 سمغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تمام مجلدات این مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشى نجفی - جلد 14 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

در صفحات : 134 تا 134 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

ردیف کتاب : 2 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كد دستيائى كتاب : 102 ر - 199 ر - 5351 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

زبان کتاب : عربیغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشى نجفی (آیت الله) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

شهر : قمغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

مؤلف : ملا محسن بن مرتضى فیض کاشانی (1091) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

موضوعات : نجومغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

منابع دیگر : به شماره (480) رجوع شود . غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

همه اطلاعات : 2- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام 102 ر - 199 ر - " (نجوم - عربی) 5351 - از : ملا محسن بن مرتضى

فيض كاشاني (1091) \ 102 ر - 119 ر \ - به شماره (480) رجوع شود . - آغاز افتاده : \ و الصوم و الصدقة و الغسل و الدعوات .. الفصل الثالث في - ايام الاسبوع \ . غنية الانام في معرفة الساعات و الايام

ص: 1164

1121- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

در صفحات : 206 تا 206 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كد دستيابى كتاب : ش 748 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تاريخ كتابت : كتاب اول تحرير 1245 و دوم تحرير سده 13 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

همه اطلاعات : مجموعه ش 748 -- كتاب اول تحرير 1245 و دوم تحرير سده 13 . غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

ماخذ كتاب : كتابخانه حضرت آيه الله العظمى گلپايگانى - غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

در صفحات : 206 تا 206 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

رديف كتاب : 2 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كد دستيابى كتاب : 2 - 748 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

نام كتابخانه : مجموعه محمد حجت (آيت الله) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

شهر : قمغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

منابع ديگر : (ذريعه 16/65) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

همه اطلاعات : 2- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام از همو . 2 - 748 - (ذريعه 16/65) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

ص: 1165

1122- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

در صفحات : 228 تا 228 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كد دستيائى كتاب : 9466 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كاتب : محمد سعيد بن محمد مؤمن تبريزيغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تاريخ كتابت : كتاب اول غره ربيع الثانى 1104 - كتاب سوم سال 1111 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

همه اطلاعات : (9466) - مجموعه : -- نسخ ، محمد سعيد بن محمد مؤمن تبريزى ، كتاب اول غره ربيع - الثانى 1104 و كتاب دوم اواسط ربيع الاول همان سال و كتاب سوم - سال 1111 ، عناوين و نشانيها شنگرف و در حاشيه تصحيح شده - است ، در چند جا مهر مربع " ابو الحسن بن عبدالقادر الشريف - الطيب " و " لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده محمد على " و مهر - بيضوى " العبد محمد مهدي الشريف " و " محمد على الشريف - الطيب " ديده ميشود ، جلد تيماج قرمز بدون مقوا . - 131 گ ، 14 س ، 5/16 × 5/9 سمغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 24 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

در صفحات : 228 تا 228 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

رديف كتاب : 2 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كد دستيائى كتاب : 17 پ - - 9466 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

زبان كتاب : عربيغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

شهر : قمغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

مولف : ملا محسن بن مرتضى فيض كاشانى (1091) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

موضوعات : نجومغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

منابع ديگر : به شماره (480) رجوع شود . غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

همه اطلاعات : 2 - غنية الانام فى معرفة الساعات والايام " 17 پ - " (نجوم - عربى) - 9466 از : ملا محسن بن مرتضى فيض
كاشانى (1091) - به شماره (480) رجوع شود . غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

ص: 1166

1123- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

در صفحات : 390 تا 394 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كد دستيابى كتاب : 1960 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كاتب : محمد جواد بن محمد رضا بن يوسف خراسانيغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تاريخ كتابت : كتاب سوم يكشنبه 13 صفر 1328 و كتاب چهارم شب سى ام شوال همان سال و كتاب آخر شب چهارشنبه هشتم ربيع الآخر 1317 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

همه اطلاعات : (1960) - مجموعه : ---- نسخ ، محمد جواد بن محمد رضا بن يوسف خراسانى ، كتاب سوم يكشنبه - 13 صفر 1328 و كتاب چهارم شب سى ام شوال همان سال و كتاب آخر شب - چهارشنبه هشتم ربيع الآخر 1317 ، عناوين شنگرف ، در حواشى تصحيح - شده و بعضى برگها حاشيه نويسى دارد ، در صفحه آخر مهر بيضوى كاتب - "عبداله الراجى محمد جواد بن محمد رضا الحسينى" ا" دیده مى شود ، جلد - تيماج قهوه اى . - 116 116 گ ، سطور مختلف ، 21 × 13/5 سمغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 5 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

در صفحات : 392 تا 392 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

رديف كتاب : 4 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

كد دستيابى كتاب : 69 پ - 82 پ - 1960 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

زبان كتاب : عربىغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامىغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

شهر : قمغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

مؤلف : ملا محسن بن مرتضى فيض كاشانى (1091) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

تاريخ تاليف : اوائل ماه ذى القعدة 1052 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

موضوعات : نجومغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

بخش بندی : در یک مقدمه و دو مقاله و یک خاتمه - عناوین کتاب چنین است : - المقدمة : فى الاختلاف فى الايام و الشهور و السنين .
- المقالة الاولى : فى الاخبار المروية عن الائمة الاطهار . - المقالة الثانية : فى الاحكام النجومية . - الخاتمة : فى ساعات الاستخارة
غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام

همه اطلاعات : 4- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام " 69 پ - 82 پ " (نجوم - عربى) - از : ملا- محسن بن مرتضى فيض
كاشانى (1091) " 69 پ - 82 پ " 1960 - مختصرى است در احكام نجوم و شناخت نيك و بد ساعتها و روزهاى ماه كه از
احاديث - و اخبار اهل بيت عليهم السلام استفاده مى شود به اضافه آنچه را كه فيض به تجربه حاصل - کرده است . اين كتاب در يك
مقدمه و دو مقاله و يك خاتمه تنظيم شده و اوایل ماه ذى القعدة - 1052 بپایان رسیده است . - عناوین كتاب چنین است : - المقدمة :
فى الاختلاف فى الايام و الشهور و السنين . - المقالة الاولى : فى الاخبار المروية عن الائمة الاطهار . - المقالة الثانية : فى الاحكام
النجومية . - الخاتمة : فى ساعات الاستخارة . - آغاز : " الحمد لله الذى كور الليل على النهار و كور النهار على الليل و جعلها خلفه لمن
- اراد ان يذكر او اراد شكوراً " . - انجام : - هر كه پرسید چیست تاريخش گفت بشمار اينكه آخر كرد غنية الانام فى معرفة الساعات و
الايام

ص: 1167

1124- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

در صفحات : 395 تا 397 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

همه اطلاعات : مجموعہ غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 30 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

در صفحات : 395 تا 397 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

رديف كتاب : 2 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

كد دستيابى كتاب : شماره 2/12035 مجموعہ غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

زيان كتاب : عربى غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

شهر : قم غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

مولف : فيض كاشانى ، ملا- محمد محسن فرزند مرتضى . ف : سال 1091 ق . غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

كاتب : كطكولا وهطه شهر يار غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

تاريخ كتابت : 1184 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

موضوعات : نجوم غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

منابع ديگر : بنگريد به : نسمة شماره " 2/480 " ، ج 2 ، فهرست همين كتابخانه . - الذريعة ، ج 16 ، ص 65 و ج 22 ، ص 231 ؛ ريحانة الادب ، ج 4 ، ص 377 . غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

همه اطلاعات : 415 - غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام = من لايحضره التقويم - نجوم - عربى - از : فيض كاشانى ، ملا محمد محسن فرزند مرتضى . ف : سال 1091 ق . - آغاز : " الحمد لله الذى كور الليل على النهار و كور النهار على الليل و جعلهما خلفه - لمن اراد ان يذكر او اراد شكوراً " . - انجم : " و الجمعة الى طلوع الشمس ثم من الزوال الى العصر ... و لنختم رسالتنا هذه - بهذه المقدار ... ثم الاحتساب الاوقات الودية حتى نكون فى يسر منه و عافية ، قد تم " . - بنگريد به : نسمة شماره " 2/480 " ، ج 2 ،

فهرست همین کتابخانه . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ خوش ، کاتب : کطکولا وهطه شهریاری ، تاریخ کتابت : - سال 1184 ق ،
عنوانها و نشانیها : شنگرف ، نوع کاغذ: فرنگی ضخیم ، تعداد برگ : 22 \ " از 85 تا - 106 \ " ، تعداد سطر : 15 ، اندازه متن کتاب : 12 ×
7 سانتیمتر ، اندازه جلد : 17 × 10 سانتیمتر - ، نوع جلد : تیماج مشکی یک لا . - ویژگیهای نسخه : در حاشیه تصحیح شده و دارای
جداول نجومی می باشد . در انجام یک - برگ در علم حروف آمده است . - الذریعة ، ج 16 ، ص 65 و ج 22 ، ص 231 ؛ ریحانة
الادب ، ج 4 ، ص 377 . - \ " شماره 2/12035 مجموعه \ " غنية الانام فی معرفة الساعات و الايام من لایحضره التقویم

ص: 1168

1125- غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

در صفحات : 88 تا 90 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

همه اطلاعات : مجموعها غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

در صفحات : 88 تا 90 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

رديف كتاب : 1 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

كد دستيائى كتاب : شماره 1/13432 غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

زبان كتاب : عربى غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

شهر : قم غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

مولى : ملا محسن بن مرتضى ، فيض كاشانى ، درگذشته : 1091 هـ . غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

تاريخ كتابت : سده 12 هغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

تاريخ تاليف : 1025 هغنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

موضوعات : اخترشناسى غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

منابع ديگر : بنگريد به نسخه شماره : " 2/480 " گزارش شده در جلد " 2 " فهرست نسخه هاى خطى - همين كتابخانه . - الذريعة 15/65 - 22/231 ، ریحانة الادب 4/369 ، فهرستهای خودنوشت فيض 207 . غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام من لايحضره التقويم

همه اطلاعات : 81 . غنية الانام فى معرفة الساعات و الايام = من لايحضره التقويم اخترشناسى ، عربى - از : ملا محسن بن مرتضى ، فيض كاشانى ، درگذشته : 1091 هـ . - آغاز : " الحمد لله الذى كور الليل على النهار و كور النهار على الليل ... و بعد فيقول ... لما رايت - جمعاً كثيراً من الكرام و جمعاً غفيراً من الاعلام " . - انجام : - " مه چه از برج اسد آيد به برج سنبله برره هامون همى شايد شدن با فاصله ... " - افتاده - بنگريد به نسخه شماره : " 2/480 " گزارش شده در جلد " 2 " فهرست نسخه هاى خطى - همين كتابخانه . -

گزارش متن : این رساله به من لایحضره التقویم نیز شهرت دارد و در سال 1025 هـ تالیف - شده نسخه موجود به اواخر مطلب اول از مقاله دوم پایان می گیرد و از انجام ناقص است . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ ، تاریخ کتابت : سده 12 هـ ، عنوان ها و نشانی ها : قرمز - ، نوع کاغذ : فرنگی ، تعداد برگ : 23 (1 - 23) ، تعداد سطر : 15 ، اندازه متن : 10 × 6 سانتیمتر . - ویژگیها : اندکی حاشیه نویسی دارد و در حاشیه تصحیح شده ، مهر پدر بزرگوار حضرت - آیه الله العظمی مرعشی نجفی ره ، و تملک آقا کمال در برگ آغازین نسخه آغاز آمده است . - الذریعة 15/65 - 22/231 ، ریحانة الادب 4/369 ، فهرستهای خودنوشت فیض 207 . - " شماره 1/13432
"غنية الانام في معرفة الساعات و الايام من لایحضره التقویم

ص: 1169

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامى - جلد 9_1 غنية الانام في معرفة الساعات والايام

در صفحات : 331 تا 331 غنية الانام في معرفة الساعات والايام

كد دستيابی كتاب : [1805] نسخه شماره 1 (ص 1 - 15 دفتر) است . غنية الانام في معرفة الساعات والايام

زبان كتاب : عربىغنية الانام في معرفة الساعات والايام

مولى : محسن فيض كاشانى (م - 1991) غنية الانام في معرفة الساعات والايام

بخش بندى : غنية الانام داراى يك - مقدمه و 2 مقاله نسخه حاضر فاقد بخش اول آن كتاب است . - در اين نسخه دنباله مقدمه كتاب غنيه است در تحقيق روز نوروز و سپس دو - مقاله است . - مقاله اول در اخبارى كه از امامان (ع) رسیده . اين مقاله درباره - احكام نجوم و در آن مقدمه اى با دو مطلب عنوان شده است . غنية الانام في معرفة الساعات والايام

منابع ديگر : كشف الحجب : 394 فهرست مجلس ح 7 : 200 - 201 فهرست دانشگاه 4 : 955 غنية الانام في معرفة الساعات والايام

همه اطلاعات : [1805] - نسخه شماره 1 (ص 1 - 15 دفتر) است . - غنية الانام في معرفة الساعات والايام (عربى) - تاليف مولى محسن فيض كاشانى (م - 1991) غنية الانام داراى يك - مقدمه و 2 مقاله نسخه حاضر فاقد بخش اول آن كتاب است . - در اين نسخه دنباله مقدمه كتاب غنيه است در تحقيق روز نوروز و سپس دو - مقاله است . - مقاله اول در اخبارى كه از امامان (ع) رسیده . اين مقاله درباره - احكام نجوم و در آن مقدمه اى با دو مطلب عنوان شده است . - كشف الحجب : 394 فهرست مجلس ح 7 : 200 - 201 فهرست دانشگاه 4 : 955 - آغاز : اربع سنين كما لا يخفى فغرة الشهور فى سنة ثلاث و تسعين و الف - مثلاً باعتبار هذا الجدول من فلک البروج الى ان تعودالى تلك النقطة بحركتها - التى هى من المغرب الى المشرق و هو ثلاثماية و خمسة و ستون يوماً و خمس - ساعات و خمسون دقيقة و اثنتا عشر ثانية على رصد بطليموس وهذا الرصد هوالمعتبر - عندالمنجمين ... - انجام : ولنختم رسالتنا هذه بهذاالمقدار و نسئل الله الصمة حتى - تكون فى يسرمنه و عافية فرغ مؤلفه ... محمدبن مرتضى ... غنية الانام في معرفة الساعات والايام

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 10_1 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

در صفحات : 81 تا 81 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

كد دستيابى كتاب : ص 1 - 34 دفتر غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

زبان كتاب : عربى غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

شهر : تهران غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

مولف : محمد بن المرتضى ملقب بمحسن (فيض كاشانى) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

بخش بندى : داراى يك مقدمه - دو مقاله و يك نسخه غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

منابع ديگر : كشف الحجب ص 394 ، فهرست كتابخانه اهدائى مشكوة (دانشگاه مركزى) - 4 : 955 ذريعه 4 : 403 مجلس 9 :

7331 : 301 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

متن ترقيمه : على يد اقل الانام تراب اقوام الخاص و العوام محمد قدير بن - على اصغر السمنانى فى دارالمرحمة سمنان فى مدرسة صادق

خان 9 شهر صفر - - المظفر ... 1279 . غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

همه اطلاعات : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام (ص 1 - 34 دفتر) (عربى) - تاليف محمد بن المرتضى ملقب بمحسن (فيض

كاشانى) داراى يك مقدمه - دو مقاله و يك نسخه - كشف الحجب ص 394 ، فهرست كتابخانه اهدائى مشكوة (دانشگاه مركزى) - 4 :

955 ذريعه 4 : 403 مجلس 9 : 7331 : 301 - آغاز : الحمد لله الذى كور الليل على النهار سميتها بغنية الانام فى معرفة الساعات -

والايام ورتبتها على مقدمة و مقلتين و خاتمة ... - انجام : والسبت الى الضحى ثم من الزوال الى العصر و نظم ذلك فى هذه - - الايات

... هذا ما اردنا ذكره فى هذه الرسالة و الحمد لله و الصلوة على محمد خاتم الرساله - و آله خير السلامة و فرغ منها مؤلفها فى اوائل ذى

القعدة الحرام فى سنة خمس و عشرين - و الف الهجرية ... على يد اقل الانام تراب اقوام الخاص و العوام محمد قدير بن - على اصغر

السمنانى فى دارالمرحمة سمنان فى مدرسة صادق خان 9 شهر صفر - - المظفر ... 1279 . غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامى - جلد 7 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

در صفحات : 200 تا 200 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

كد دستيائى كتاب : [3/9] نسخه ش ، 3 دفترست (ص 88 - 137 دفتر) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

زبان كتاب : عربىغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامى (شماره يك) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

شهر : تهرانغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

مولىف : فيض كاشانى محمدبن مرتضى (م 1091) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

منابع ديگر : فهرست دانشگاه ج 8 - 77 فهرست ادبيات (مجموعه امام جمعه کرمان) - ص 99 ، فهرست مؤلفات فيض نسخه خطى

مجلس ص 55 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

همه اطلاعات : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام (عربى) - نگارش فيض كاشانى محمدبن مرتضى (م 1091) . او درآغاز كتاب را

من لا- يحضره التقويم نام داده و پس از تجديد نظر نام مذکور در فوق را انتخاب کرده است . - فهرست دانشگاه ج 8 - 77 فهرست

ادبيات (مجموعه امام جمعه کرمان) - ص 99 ، فهرست مؤلفات فيض نسخه خطى مجلس ص 55 - آغاز : الحمدلله الذى كورالليل

على النهار و كورالنهار على الليل ... - انجام : حتى تكون فى يسر وعافية والحمدلله حمداً كثيراً . كثيراً وقد وقع - الفراغ ... نمقه ...

محمدعلى بن محمد مهدى عفى عنهما . - [3/9] - نسخه ش ، 3 دفترست (ص 88 - 137 دفتر) . پس از پايان اين رساله روى ص ...

صورت - دعائى منسوب به خضر پيغمبر كه به حضرت على (ع) آموخته و نیز نصايح ارسطو به اسکندر (دريك - دائره) واندرزهای

حكما نوشته شده . غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

1129- غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

در صفحات : 97 تا 99 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

كد دستيائى كتاب : 309 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

زبان كتاب : عربى وفارسىغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

تاريخ كتابت : 14 شعبان 1098 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

شماره پيشين : شماره ثبت قديم : 31016 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

بخش بندى : شش رسالهغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

آسيب ديدگى : حاشيه تمام برگهاى وصالى دارد و در برخى از برگها پاره اى از - نوشته ها از ميان رفته است . غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

همه اطلاعات : مجموعه شش رساله : (عربى وفارسى) ---- 309 - دفترست به خط نستعليق ونسخ يك نويسنده (كه شاگرد مجلسى بوده) با تاريخ - 14 شعبان 1098 در پايان رساله رضاعيه . عربى ها به نسخ وفارسىها به نستعليق ، عنوان و - نشان شنگرف . سطرها چليپا . حاشيه تمام برگهاى وصالى دارد و در برخى از برگها پاره اى از - نوشته ها از ميان رفته است . - قطع رقى : 12 × 22 . ج مقوا باروكش پارچه سبز برگ 51 سطور هر صفحه مختلف و - غالباً چليپا كاغذ اصفهانى شماره ثبت قديم : 31016 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 22 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

در صفحات : 97 تا 97 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

رديف كتاب : 1 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

كد دستيائى كتاب : گ 1 - 8 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

زبان كتاب : عربىغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

شهر : تهرانغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

مؤلف: فیض کاشانیغنیة الانام فی معرفة الساعات والایام

موضوعات: تقویمغنیة الانام فی معرفة الساعات والایام

بخش بندی: در یک مقدمه و دو مقاله - و یک خاتمهغنیة الانام فی معرفة الساعات والایام

منابع دیگر: (فهرست 19: 290 و 10: 81 و 9: 301 و 7: 201) غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام

همه اطلاعات: 1 - غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام (گ 1 - 8) (عربی) - از فیض کاشانی در تقویم، از روی گفتار پیامبر وامامان، در یک مقدمه و دو مقاله - و یک خاتمه. نام کتاب و نگارنده در دیباجه آمده و مؤلف میگوید: در آغاز این کتاب را "من - لا یحضره التقویم نامیده بودم. (فهرست 19: 290 و 10: 81 و 9: 301 و 7: 201). در کنار - صفحات حواشی سودمند است از مؤلف با قلم کاتب نسخه و نیز در حاشیه ص 2 - 3 مطالبی - از مجلد السماء والعالم بحار الانوار مجلسی با قلم تازه نقل گردیده است. - آغاز: بسمله. الحمد لله الذی کور اللیل علی النهار و کور النهار علی اللیل و جعلهما - خلفة لمن اراد ان یذکر او ... اما بعد فیقول راجی ... محمد بن مرتضی الملقب بمحسن ... - لمارایت جمعاً کثیراً... یرجعون بملاحظة احوال الساعات ... الی التقویم الذی دونه المنجمون - و لا یعلمون بما روی فی هذا الباب عن الائمة المعصومین ... مع علمهم بان العمل بها اولی ... - احببت تالیف رسالة صغيرة الحجم ... فی هذا الباب ... (این نسخه ناقص است و پایان آن از دفتر - ساقط شده است). غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام

ص: 1173

1130- غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

در صفحات : 84 تا 86 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

كد دستيائى كتاب : 480 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

تاريخ كتابت : 1109 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

همه اطلاعات : (480) - مجموعه : -- نسخ ، سال 1109 ، عناوين و نشانيها شنكرف ، در حاشيه تصحيح - شده است ، قبل از كتاب دو برگ است داراى مطالب متفرقه تركى - بتاريخ 1232 تا 1250 ، جلد تيماج مشكى بدون مقوا. - 122 گ ، 13 س ، 18 × 10 سم
122 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 2 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

در صفحات : 84 تا 86 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

رديف كتاب : 2 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

كد دستيائى كتاب : 85 پ - 122 ر - 480 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

زبان كتاب : عربى غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

شهر : قم غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

مولى : ملا محسن بن مرتضى فيض كاشانى (1091) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

تاريخ تاليف : اوائل ذى القعدة 1052 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

موضوعات : نجوم غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

بخش بندى : در يك مقدمه و دو مقاله و يك خاتمه غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

همه اطلاعات : 2- غنية الانام فى معرفة الساعات والايام 85 پ - 122 ر 122 ر 85 پ - 122 ر 480 (نجوم - عربى) - از : ملا محسن بن مرتضى فيض كاشانى (1091) - مختصرىست در احكام نجومى راجع به نيك و بدى ساعتها و روزهاى ماه كه - از احاديث و

اخبار استفاده میشود باضافه آنچه که بتجربه رسیده است . این کتاب - در یک مقدمه و دو مقاله و یک خاتمه تنظیم شده ، و در اوائل ذی القعدة 1052 بپایان - رسیده است . - آغاز : الحمدلله الذی کوراللیل علی النهار و کور النهار علی اللیل و جعلها - خلفة لمن اراد ان یذکر او اراد شکوراً". - انجام : - هر که پرسید چیست تاریخش گفت بشمار اینکه آخر کردغنية الانام فی معرفة الساعات والایام

ص: 1174

1131- غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

در صفحات : 280 تا 282 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

كد دستيابی كتاب : 686 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

همه اطلاعات : (686) - مجموعه : -- 65 نستعليق ، كتاب اول به چلپيا نوشته شده است ، عناوين شنگرف يا - مشكى درشت و گاهى نوشته نيست ، سه صفحه قبل از مجموعه - نوشته هاى مختلفى است كه بعضى از آنها را على القمى بتاريخ - 1027؟ نوشته است ، مهر بيضوى "محمد حسين بن محمد تقى ا" پشت - برگ اول ديده ميشود ، و روى برگ اول كتاب سوم اشعارى است - بخط ابوالقاسم حسيني ، جلد تيماج قهوه اى بدون مقوا . - 65 گ ، سطور مختلف ، $17 \times 5/12$ سمغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 2 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

در صفحات : 280 تا 282 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

رديف كتاب : 3 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

كد دستيابی كتاب : 52 پ - 65 ر - 686 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

زبان كتاب : عربىغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

شهر : قمغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

مؤلف : ملا محسن بن مرتضى فيض كاشانىغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

موضوعات : نجومغنية الانام فى معرفة الساعات والايام

منابع ديگر : به شماره (480) رجوع شود.غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

همه اطلاعات : 3- غنية الانام فى معرفة الساعات والايام " 52 پ - 65 ر " 52 پ - 65 ر " 686 (نجوم - عربى) - از : ملا محسن

بن مرتضى فيض كاشانى - به شماره (480) رجوع شود.غنية الانام فى معرفة الساعات والايام

1132- غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

اطلاعات مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

در صفحات : 53 تا 113 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

كد دستيابى كتاب : 4900 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

تاريخ كتابت : 18 رجب 1072 تاج 1082/2 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

شماره پيشين : شماره دفتر : 64968 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

بخش بندى : داراى صد وييست ونه رساله غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

متن ترقيمه : در پايان مجموعه بخط تازه ترى آمده : تمت المجموعة - فى 1071 گويا از نسخه اصل باشد غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

همه اطلاعات : 4900 - مجموعه - داراى صد وييست ونه رساله . - خط نسخ بى نام ، تاريخ از 18 رجب 1072 تاج 1082/2 - 377 - برگ ، کاغذ سپاهانى ، سطر 25 - 15 × 29 ، جلد تيماج قهوه بى مغزى دار 23 × 35 - عنوان و نشان به سرخى . در پايان مجموعه بخط تازه ترى آمده : تمت المجموعة - فى 1071 گويا از نسخه اصل باشد ، مهر بيضى (عبد الراجى لطف على) فهرست رسايل در - برگ جداگانه بوسيله همين لطف على بن محمد كاظم در شعبان 1321 ساخته - شده است . - شماره دفتر : 64968 ----- غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

ماخذ كتاب : كتابخانه و مركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 14 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

در صفحات : 53 تا 53 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

رديف كتاب : 1 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

كد دستيابى كتاب : 1 ر - 8 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

زبان كتاب : عربى غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

شهر : تهران غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

مولى : ملا محسن فيض كاشانى ، در گذشته 1091 غنية الانام فى معرفة الساعات والايام من لايحضره ال تقويم

تاریخ تالیف : ذیقعدہ 1025 غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام من لایحضره ال تقویم

بخش بندی : در یک مقدمه و دو مقاله و- یک خاتمه غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام من لایحضره ال تقویم

منابع دیگر : (ذریعه 16 : 65) غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام من لایحضره ال تقویم

آسیب دیدگی : این نسخه خطبه را ندارد غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام من لایحضره ال تقویم

همه اطلاعات : 1- غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام : (عربی)- از ملا محسن فیض کاشانی ، در گذشته 1091 ، در یک مقدمه و دو مقاله و- یک خاتمه ، و در ذیقعدہ 1025 به انجام رسیده است . و" من لایحضره ال تقویم " نیز - خوانده میشود . - (ذریعه 16 : 65) - آغاز : بسمله . بعد الحمد و الصلاة . فهذه وجيزة مشتملة على مقدمة ومقالات - و خاتمة . اما المقدمة فاعلم ان السنة عند اهل الشرع اثني عشر شهراً من شهورهم . - انجام : فی سر منه و عافية . فرغ مؤلفها اقل العباد ... محمد بن مرتضى ... - اوایل ذیقعدة الحرام بسنة خمس و عشرين والى . - خط نسخ (1 ر - 8 پ) این نسخه خطبه را ندارد . جدول وشکل - بسرخی . غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام من لایحضره ال تقویم

ص: 1176

اطلاعات مجموعه : غنية الشبان وقضية الفتیان

در صفحات : 526 تا 526 غنية الشبان وقضية الفتیان

كد دستیابی کتاب : 858 غنية الشبان وقضية الفتیان

تاریخ کتابت : 943 غنية الشبان وقضية الفتیان

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 24088 غنية الشبان وقضية الفتیان

همه اطلاعات : مجموعه 858 - دفترست بخط نسخ معرف مورخ 943 - در اول و آخر نسخه یادداشتها پراکنده است . عناوین شنگرف - قطع رقی 5/12 × 5/18 ج کاغذ ابری کبود وقهوه ای فرسوده عطف پارچه نخى - سبز تیره صفحات 81 سطور 17 - 18 کاغذ سمرقندی شکری آهار مهره دار شماره ثبت قدیم - 24088 مجموعه ایست شامل : غنية الشبان وقضية الفتیان

تمام مجلدات این مجموعه : غنية الشبان وقضية الفتیان

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 3 غنية الشبان وقضية الفتیان

در صفحات : 526 تا 526 غنية الشبان وقضية الفتیان

ردیف کتاب : 2 غنية الشبان وقضية الفتیان

كد دستیابی کتاب : ص 32 - 41 دفترغنية الشبان وقضية الفتیان

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غنية الشبان وقضية الفتیان

شهر : تهران غنية الشبان وقضية الفتیان

همه اطلاعات : (2) غنية الشبان وقضية الفتیان (ص 32 - 41 دفتر) - فرهنگی است منظوم نظیر نصاب الصبیان شامل قطعه هایى باوزنها و قوافی - مختلف که بر خلاف نصاب الصبیان مؤلف بیشتر مرکبات و افعال و صیغ زبان - تازی را با ترجمه آن ها نظم کرده (اغلب ابیات از نسخه افتاده است) . نخست - مقدمه ای در چند سطر به نثر نوشته و سپس 26 قطعه سروده که شامل 171 بیت است و - در ماه ذیحجه 810 پایان رسانده چنانکه درباره آن گوید : - ختمه ماه ذوالحجه ض ی { 1 } - سال او هشتصد و ده ای برنا - من و عی هر که او گرفتش یاد فیبارک خجسته اش بادا - این بیت نمونه ای دیگر از ابیات و سبک آن کتابست : - ترجمه ببخشا علی البال بر دل و اخرج برون کن من الطین از گل - آغاز : " الحمد لله الذی فضل لسان العرب علی کل لسان ... " - { 1 } - 1 - در اصل : ختمه فهرا و الحججة ی صغنية الشبان وقضية الفتیان

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 26 غنية القارى و منية التالى

در صفحات : 206 تا 208 غنية القارى و منية التالى

كد دستيابى كتاب : 10246 غنية القارى و منية التالى

زبان كتاب : فارسىغنية القارى و منية التالى

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية القارى و منية التالى

شهر : قمغنية القارى و منية التالى

مؤلف : ملا محمد بن محمد باقر كاشانى (ق 14) غنية القارى و منية التالى

كاتب : ملا محمد جعفرغنية القارى و منية التالى

تاريخ كتابت : يكشنبه چهارم ذى القعدة 1326 غنية القارى و منية التالى

موضوعات : تجويدغنية القارى و منية التالى

بخش بندى : در سه فاتحه و چهارده باب - داراى فصول و يك خاتمه بدین تفصیل : - فاتحه اول : در فضیلت قرائت قرآن و ثواب تعلیم و تعلم آن . - فاتحه دوم : در بیان معجزه بودن قرآن و آداب و کیفیت تلاوت . - فاتحه سوم : در کیفیت و آداب تعلم علم قرائت . - باب اول : در معنى حروف هجائیه و عدد آنها . - باب دوم : در صفات ذاتیه و عارضیه حروف . - باب سوم : در معنى استعاذه و بسمله . - باب چهارم : در احكام هاء كنايه . - باب پنجم : در بیان مد و قصر . - باب ششم : در ادغام و اقسام آن . - باب هفتم : در احكام ميم ساكن . - باب هشتم : در احكام نون ساكن و تنوین . - باب نهم : در تفخیم و ترقیق راءات و غیرها . - باب دهم : در معنى وقف و انواع و احكام آن . - باب یازدهم : در رموز وقف بطریق سجاوندی . - باب دوازدهم : در قرائت عاصم . - باب سیزدهم : در رسم الخط قرآنى . - باب چهاردهم : در تكبیر و آداب تلاوت و ختم قرآن . - خاتمه : در اختلاف فرشى و اصولی . غنية القارى و منية التالى

همه اطلاعات : (10246) - غنية القارى و منية التالى (تجويد - فارسى) - از : ملا محمد بن محمد باقر كاشانى (ق 14) - در قواعد و آداب قرائت قرآن و فواید تجرید و تلاوت كه مؤلف از استادان - حاذق استماع کرده یا از كتب فن استنباط نموده است ، در سه فاتحه و چهارده باب - داراى فصول و يك خاتمه بدین تفصیل : - فاتحه اول : در فضیلت قرائت قرآن و ثواب تعلیم و تعلم آن . - فاتحه دوم : در بیان معجزه بودن قرآن و آداب و کیفیت تلاوت . - فاتحه سوم : در کیفیت و آداب تعلم علم قرائت . - باب اول : در معنى حروف هجائیه و عدد آنها . - باب دوم : در صفات ذاتیه و عارضیه حروف . - باب سوم : در معنى استعاذه و بسمله . - باب چهارم : در احكام هاء كنايه . - باب پنجم : در بیان مد و قصر . - باب ششم : در ادغام و اقسام آن . - باب هفتم : در احكام ميم ساكن . - باب هشتم : در احكام نون ساكن و تنوین . - باب نهم : در تفخیم و ترقیق راءات و غیرها . - باب دهم : در معنى وقف و انواع و احكام آن . - باب یازدهم : در رموز وقف بطریق سجاوندی . - باب دوازدهم : در قرائت عاصم . - باب سیزدهم : در رسم الخط قرآنى . - باب چهاردهم : در تكبیر و آداب

تلاوت و ختم قرآن . - خاتمه : در اختلاف فرشی و اصولی . - آغاز : الحمد لله و سلام على من اصطفاه الله ... و بعد چنین گوید ذره
بیمقدار - و نابود ناپایدار محتاج برحمت خدای غافر " . - انجام ناتمام : " ما بوعده وفا کرده باشیم بمنه و کرمه وجوده ، فصل " . { 1 } -
نستعلیق ، ملا محمد جعفر ، یکشنبه چهارم ذی القعدة 1326 ، جلد تیماج - سبز بدون مقوا . - 111 گ ، سطور مختلف ، 18 × 22
سم - _____ - { 1 } - 1 - این کتاب را مؤلف موفق به اتمام آن نشده است . غنية القاری و منية التالی

ص: 1178

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 1 غنية المتعبد

در صفحات : 130 تا 130 غنية المتعبد

کد دستیابی کتاب : 109 غنية المتعبد

زبان کتاب : فارسیغنية المتعبد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنية المتعبد

شهر : قمغنية المتعبد

مؤلف : سید ضیاء الدین محمد ابراهیم حسینی مرعشیغنية المتعبد

موضوعات : دعاغنية المتعبد

بخش بندی : مشتمل بر پانزده باب از مقال چهارمغنية المتعبد

آسیب دیدگی : و از اول و آخر افتاده داردغنية المتعبد

همه اطلاعات : (109) - غنية المتعبد (دعا - فارسی) - از : سید ضیاء الدین محمد ابراهیم حسینی مرعشی - ادعیه مختلف را در چند مقال و هر مقالی در چند باب گرد آورده است . این - نسخه مشتمل بر پانزده باب از مقال چهارم میباشد ، و از اول و آخر افتاده دارد ، - و یک برگ از فهرست بابهای مقال چهارم در اول کتاب موجود است . - آغاز افتاده از جمله باب اول که در ذکر بعضی از نمازهاست : "الشیاطین - و علمته منطق الطیر و بالاسم الذی خلقت به العرش " . - انجام افتاده : "ادفع بلاء البرد عن هذا الموضع بحرمة محمد و آل محمد - و بحق جمیع الانبیاء والمرسلین والملائكة المقیمین " . - فارسی نستعلیق ، دعاها نسخ معرب ، عناوین شنگرف ، صفحه ها - مجدول به مشکی و شنگرف ، جلد قهوه ای بدون مقوا . - 184 گ ، 14 س ، 19 × 11 سم 184 غنية المتعبد

1136- غنية المسافر عن المنادم والمسامر

اطلاعات مجموعه: غنية المسافر عن المنادم والمسامر

در صفحات: 274 تا 274 غنية المسافر عن المنادم والمسامر

كد دستيابی كتاب: 7792 غنية المسافر عن المنادم والمسامر

كاتب: محمد بن اسماعيل صفويغنية المسافر عن المنادم والمسامر

تاريخ كتابت: 1028 غنية المسافر عن المنادم والمسامر

شماره پيشين: [ثبت 22515]. غنية المسافر عن المنادم والمسامر

همه اطلاعات: (7792) - مجموعه -- نسخ قديم ، محمد بن اسماعيل صفوي ، 1028 (برای مؤلف نوشته - شده) ، عناوين و نشانها شنگرف ، در اول نسخه تملك منصور جوزي ، - جلد: تيماج ، قهوه اي . - 98 برگ ، 5/14 × 20 سانتی متر ، 23 سطر ، [ثبت 22515] . غنية المسافر عن المنادم والمسامر

تمام مجلدات اين مجموعه: غنية المسافر عن المنادم والمسامر

ماخذ كتاب: كتابخانه و مركز اسناد مجلس شورای اسلامي - جلد 26 غنية المسافر عن المنادم والمسامر

در صفحات: 274 تا 274 غنية المسافر عن المنادم والمسامر

ردیف كتاب: 1 غنية المسافر عن المنادم والمسامر

كد دستيابی كتاب: "1 ر - 95 پ" غنية المسافر عن المنادم والمسامر

زبان كتاب: عربيغنية المسافر عن المنادم والمسامر

نام كتابخانه: كتابخانه مجلس شورای اسلامي (شماره يك) غنية المسافر عن المنادم والمسامر

شهر: تهرانغنية المسافر عن المنادم والمسامر

مؤلف: سعيد نور الدين على بن على موسوي عاملي جبعي (1061 يا 1068 ق) غنية المسافر عن المنادم والمسامر

موضوعات: مواظغنية المسافر عن المنادم والمسامر

بخش بندی: در ده باب - فهرست ابواب كتاب چنين است: - باب اول: مواظ و حكم در دو فصل - باب دوم: در فضل علم و شرف اهل آن - باب سوم: تاريخ انبياء از آدم تا عيسى عليهم السلام در چندفصل - باب چهارم: در حالات پيامبر خاتم صلی الله عليه وآله -

باب پنجم : عجائب مخلوقات - باب ششم : قطعات اشعار در چند فصل - باب هفتم : تاریخ امویان - باب هشتم : تاریخ عباسیان -
باب نهم : مکاتبات - باب دهم : طرفی از نوادر . غنیة المسافر عن المنادم والمسامر

منابع دیگر : [الذریعه 37 / 16 و 69 ، طبقات الشیعه قرن 11 ، ص 386] . غنیة المسافر عن المنادم والمسامر

همه اطلاعات : 1 - غنیة المسافر عن المنادم والمسامر 1^ا ر 95 پ 1^ا (مواظ - عربی) - از : سعید نور الدین علی بن علی موسوی عاملی جبعی (1061 یا 1068 ق) - فوایدی است که مؤلف پیرامون وعظ و حکم و اخبار و غیره جمع آوری نموده و - در ده باب مرتب ساخته است . در اثنای کتاب به مناسبتهای مختلف ، مؤلف - اشعاری به عربی از خود می آورد . - [الذریعه 37 / 16 و 69 ، طبقات الشیعه قرن 11 ، ص 386] . - فهرست ابواب کتاب چنین است : - باب اول : مواظ و حکم در دو فصل - باب دوم : در فضل علم و شرف اهل آن - باب سوم : تاریخ انبیاء از آدم تا عیسی علیهم السلام در چندفصل - باب چهارم : در حالات پیامبر خاتم صلی الله علیه و آله - باب پنجم : عجائب مخلوقات - باب ششم : قطعات اشعار در چند فصل - باب هفتم : تاریخ امویان - باب هشتم : تاریخ عباسیان - باب نهم : مکاتبات - باب دهم : طرفی از نوادر . - آغاز : 1^ا الحمد لله الذی اوضح سبيله التویم و انار صراطه المستقیم و تقضل - بالاحسان العمیم و جعل فی سیر الاولین و قصص الماضین عبرة لذوی الاعتبار و - تذکره لذوی الابصار ... و بعدفهنه نبذة جمعتها من مواضع متفرقة تشتمل علی - جملة من الوعظ و الحکمة و السیر و الاخبار و غیر ذلك علی سبیل الاختصار لیكون - صحبة للمسافر و غنی عن المنادم و المسامر 1^ا . - انجام : - لا ییاس المذنب الجانی و ان کثرت منه الذنوب و باب العفو و ارده - ثم الصلوة علی خیر البریة ما حسنت نباق و ساق الרכب قاصده غنیة المسافر عن المنادم والمسامر

ص: 1180

1137- غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

اطلاعات مجموعه : غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

در صفحات : 393 تا 393 غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

كد دستيابى كتاب : 6351 غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

زبان كتاب : عربى وفارسىغنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

مولف : محيى الدين يحيى بن محمد بن ابى الشكر مغربىغنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

تاريخ كتابت : قرن 13 هغنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

شماره پيشين : شماره ثبت قديم 22385 جديد 7166 غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

بخش بندى : اين كتاب - داراى 4 مقاله است در دو بخش بدين ترتيبغنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

همه اطلاعات : اربع مقالات (عربى وفارسى) - از محيى الدين يحيى بن محمد بن ابى الشكر مغربى در علم احكام نجوم . اين كتاب -

داراى 4 مقاله است در دو بخش بدين ترتيب : -- [6351] - دفترىست بخط نسخ ونستعليق قرن 13 ه . شامل متن عربى وترجمه بين

السطور - قطع : خشتى 5/16 × 21 ج تىماج خرمائى (بدون مقوا) صفحات 763 سطور 22 (متن و ترجمه) - كاغذ فرنگى آهارمهره

شده الوان (آبى و سفيد) شماره ثبت قديم 22385 جديد 7166 غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 19 غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

در صفحات : 393 تا 393 غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

رديف كتاب : 2 غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

كد دستيابى كتاب : ص 149 - 763 غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

شهر : تهرانغنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

مولف : محيى الدين مغربىغنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

بخش بندى : بخش دوم از اربع مقالات - داراى سه مقاله (مقاله 2 - 4) و با ترجمه بين سطور : غنية المستفيد غنية المستفيد فى الحكم

همه اطلاعات : 2- غنیة المستفید (ص 149 - 763) - = غنیة المستفید فی الحکم علی الموالید بخش دوم از اربع مقالات محیی الدین - مغربی دارای سه مقاله (مقاله 2 - 4) و با ترجمه بین سطور : - درباره این ترجمه و مترجم و زمان ترجمه یادداشت محمدولی میرزا پیش - ازین (در ص 393) گذشت و این نسخه نیز بهمان دو خط نوشته شده است - آغاز : الحمدلله رب العالمین والعاقبة للمتقین - پایان : فلنختم الكتاب بهذا الباب والحمدلله وحده والصلوة علی سیدنا - محمد وآله و صحبه الاخیر الا برغنیة المستفید غنیة المستفید فی الحکم علی الموالید

اطلاعات مجموعه : غنية المستفيد في الحكم على الموالي

در صفحات : 117 تا 119 غنية المستفيد في الحكم على الموالي

كد دستيابی كتاب : 210 غنية المستفيد في الحكم على الموالي

مولى : محيى الدين يحيى بن محمد بن ابى الشكر غنية المستفيد في الحكم على الموالي

توضيحات در باره مولى : مهندس مغربى اندلسى صاحب تصانيف معتبره غنية المستفيد في الحكم على الموالي

شماره پيشين : شماره 9069 غنية المستفيد في الحكم على الموالي

بخش بندى : شامل سه كتاب غنية المستفيد في الحكم على الموالي

آسيب ديدگى : قسمتى از صفحات مورياته - خورده غنية المستفيد في الحكم على الموالي

همه اطلاعات : 210 - مجموعه - شامل سه كتاب از مؤلفات محيى الدين يحيى بن - محمد بن ابى الشكر مهندس مغربى اندلسى صاحب تصانيف معتبره . -- خط نستعليق . نسخه قديمى ، صفحه 21 سطر ، قطع وزيرى ، قسمتى از صفحات مورياته - خورده ، طول 21 سانتى متر ، عرض 12 ، عده اوراق 309 ، (شماره 9069) غنية المستفيد في الحكم على الموالي

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية المستفيد في الحكم على الموالي

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 2 غنية المستفيد في الحكم على الموالي

در صفحات : 119 تا 119 غنية المستفيد في الحكم على الموالي

رديف كتاب : 2 غنية المستفيد في الحكم على الموالي

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غنية المستفيد في الحكم على الموالي

شهر : تهران غنية المستفيد في الحكم على الموالي

بخش بندى : مشتمل - بر سه مقاله وفصول ، مقاله اول برينگونه شروع شده : "المقالة - الاولى" وهى عشر فصول الفصل الاول فى ذكر صورة الجنين وتديير - الكواكب له من وقت سقوطه فى الرحم الى وقت ولادته " غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

همه اطلاعات : 2 - غنية المستفيد فى الحكم على الموالي در تاثيرات كواكب - براشخاص ومواليد وآراء حكماء متقدمين ومتاخرين مشتمل - بر سه مقاله وفصول ، مقاله اول برينگونه شروع شده : "المقالة - الاولى" وهى عشر فصول الفصل الاول فى ذكر صورة الجنين وتديير - الكواكب له من وقت سقوطه فى الرحم الى وقت ولادته " غنية المستفيد فى الحكم على الموالي

ماخذ كتاب : كتابخانه آيه الله نورى قم - بخش 1 غنية النزوع

در صفحات : 144 تا 144 غنية النزوع

مؤلف : سيد بن زهره غنية النزوع

همه اطلاعات : * غنية النزوع - سيد بن زهره . غنية النزوع

ص: 1183

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع

در صفحات : 33 تا 35 غنية النزوع

كد دستيابی كتاب : 3 غنية النزوع

منابع ديگر : (از كتب مرحوم سيد محمد باقر امامي) غنية النزوع

همه اطلاعات : (3) - مجموعه -- نسخ به يك خط ، كتابت دومي ناتمام . - اولي حواشي داشته ، دو برگه آخر اشعاري از - مثنوي و قصيده اي عربي در رثاء آل رسول صلي الله عليه و آله ، - بدون جلد . - 73 گ ، سطور مختلف ، 18 × 5/21 سم . 73 - (از كتب مرحوم سيد محمد باقر امامي) غنية النزوع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع

ماخذ كتاب : كتابخانه شهيد محمد حسين شريعتي قم - جلد 1 غنية النزوع

در صفحات : 33 تا 35 غنية النزوع

رديف كتاب : 2 غنية النزوع

كد دستيابی كتاب : 21 - 44 - 3 غنية النزوع

زبان كتاب : عربي غنية النزوع

مولف : سيد عزالدين ابوالمكارم حمزة بن علي بن زهره حسيني (- 585 هـ) غنية النزوع

موضوعات : فقه غنية النزوع

بخش بندي : بدین ترتیب است : - فصل في الجنایات ، كتاب الفرائض ، كتاب البيع ، فصل في اسباب - الخيار و مسقطاته ، فصل في الشفعة ، فصل في الرهن ، فصل في - الصلح ، فصل في الحوالة ، فصل في الطلاق ، كتاب الحج . غنية النزوع

همه اطلاعات : 2 - غنية النزوع (21 - 44) (فقه - عربي) - تالیف : سيد عزالدين ابوالمكارم حمزة بن علي بن زهره - حسيني (- 585 هـ) (21 - 44) 3 - متن فقهی معروفی است که در دو قسمت اصول و فقه تالیف - شده ، نسخه حاضر تنها حاوی قسمتهایی از فقه با ترتیبی متفاوت - از ديگر نسخ است ، آنچه موجود می باشد بدین ترتیب است : - فصل في الجنایات ، كتاب الفرائض ، كتاب البيع ، فصل في اسباب - الخيار و مسقطاته ، فصل في الشفعة ، فصل في الرهن ، فصل في - الصلح ، فصل في الحوالة ، فصل في الطلاق ، كتاب الحج . - آغاز افتاده : حاله حکم الخطا بدليل اجماع الطائفة ... - انجام موجود : ... و هذا نص لانه عد العمرة من فرائض - الاسلام . غنية النزوع

1141- غنية النزوع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع

در صفحات : 120 تا 120 غنية النزوع

كد دستيابی كتاب : 923 غنية النزوع

كاتب : علي محمد نبيغنية النزوع

تاريخ كتابت : سده 11 و 12 غنية النزوع

همه اطلاعات : 923 مجموعه -- ش 1 نسخ علي محمد نبي ، ش 2 نسخ سده 11 و 12 ، - ش 3 نستعليق بي تاريخ ، 157 گ (14 × 21) 20 - 22 س . غنية النزوع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع

ماخذ كتاب : مدرسه فيضيه قم - جلد 2 غنية النزوع

در صفحات : 120 تا 120 غنية النزوع

رديف كتاب : 2 غنية النزوع

كد دستيابی كتاب : 5110 - 585 - 2 - 923 غنية النزوع

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه فيضيه غنية النزوع

شهر : قم غنية النزوع

مؤلف : ابن زهره غنية النزوع

بخش بندي : اين كتاب در سه بخش است اصول عقائد ، اصول فقه ، فقه ، و جز بخش نخست - آن چاپ شده است و نسخه ما بخش دوم است . غنية النزوع

همه اطلاعات : 2 - غنية النزوع از ابن زهره (5110 - 585) . 2 - 923 - اين كتاب در سه بخش است اصول عقائد ، اصول فقه ، فقه ، و جز بخش نخست - آن چاپ شده است و نسخه ما بخش دوم است . غنية النزوع

ص : 1185

1142- غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

در صفحات : 411 تا 411 غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

كد دستيابی كتاب : 12459 غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

کاتب : رساله اول محمد امين بن حسنعلی تبریزی - رساله دوم محمد موسويغنية النزوع الى علم الاصول والفروع

شماره پيشين : [ثبت 85917] . غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

همه اطلاعات : (12459) - مجموعه -- نسخ ، رساله اول محمد امين بن حسنعلی تبریزی ، بی تا (از روی نسخه - به خط تاج الدين حسين صاعد که در روز جمعه 6 محرم 952 در - اصفهان نوشته شده استنساخ گرديده) ، رساله دوم محمد موسوی ، بی تا - (چند صفحه آخر نونویس) ، جلد : مقوا . - 211 برگ ، $19 \times 5/12$ سانتی متر ، 14 سطر ، [ثبت 85917] . غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 35 غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

در صفحات : 411 تا 411 غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

ردیف کتاب : 2 غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

زبان کتاب : عربیغنية النزوع الى علم الاصول والفروع

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

شهر : تهرانغنية النزوع الى علم الاصول والفروع

مؤلف : عز الدين حمزة بن علی بن زهره حلبی (585 ق) غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

موضوعات : فقه و اصولغنية النزوع الى علم الاصول والفروع

منابع دیگر : به شماره [7129] مراجعه شود . غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

همه اطلاعات : 2 - غنية النزوع الى علم الاصول والفروع (فقه و اصول - عربی) - از : عز الدين حمزة بن علی بن زهره حلبی (585 ق) - به شماره [7129] مراجعه شود . - آغاز : " و الكلام فى اصول الفقه لما كان الكلام فى فروع الفقه مبنياً على اصول له " . - انجام : " و قد زالت الرؤية و بين اعتقاد ان تقطع على كون غيره قبيحاً فيها " . غنية النزوع الى علم الاصول والفروع

1143- غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

در صفحات : 510 تا 512 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

همه اطلاعات : مجموعه غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 28 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

در صفحات : 510 تا 510 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

رديف كتاب : 1 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

كد دستيائى كتاب : شماره 1/11321 مجموعه غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

زبان كتاب : عربى غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

شهر : قم غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

مولف : ابن زهره حلبى ، ابوالمكارم ، عزالدين ، حمزه فرزند على ، حسينى . ف : سال 585 ق . غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

تاريخ كتابت : سده 13 ق غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

موضوعات : اصول عقائد غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

منابع ديگر : بنگريد به : نسخه شماره " 1/432 " ، ج 2 ، فهرست همين كتابخانه . - الذريعة ، ج 16 ، ص 69 . غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

همه اطلاعات : 687 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع اصول عقائد ، عربى - از : ابن زهره حلبى ، ابوالمكارم ، عزالدين ، حمزه فرزند على ، حسينى . ف : - سال 585 ق . - آغاز : " الحمد لله على ما وفق له من الهداية و يسره من الدراية حمداً يقابل نعمة - و يجازيها و يعادل منه " . - انجام : " لصح منهم فعله و استحقاق الدم و العقاب به و ذلك باطل بالاجماع والله اعلم - بالصواب " . - بنگريد به : نسخه شماره " 1/432 " ، ج 2 ، فهرست همين كتابخانه . - اين نسخه فقط شامل اصول عقايد است . در نسخ چاپى مانند : الجوامع الفقهية بخش - اصول عقائد اين كتاب نيامده است . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ ، تاريخ كتابت : سده 13 ق ، عنوانها و نشانيها : شنكرف - و برخى نانوشته ، نوع كاغذ : فرنگى ، آهار مهره شده ، تعداد برگ : 96 " از 1 تا 96 " ، تعداد - سطر : 16 ، اندازه متن

کتاب : 7 × 13 2/1 سانتیمتر . - ویژگیهای نسخه : اندکی حاشیه نویسی دارد . - الذریعة ، ج 16 ، ص 69 . - " شماره 1/11321
مجموعه "غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

ص: 1187

ماخذ كتاب : نسخه هاى عكسى مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 2 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

در صفحات : 398 تا 398 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

كد دستيائى كتاب : 726 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

زبان كتاب : عربى غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

مولف : سيد عزالدين حمزه بن على بن زهره حلبى (585) غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

كاتب : منصور بن مسلم بن محمد بن محمد بن ابى جماع غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

تاريخ كتابت : پنجشنبه نيمه ذى حجه 614 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

محل كتابت : مدرسه كمال الدين غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

موضوعات : كلام و اصول و فقه غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

بخش بندى : هر قسم در چند باب و هر - يك در فصلهاى مى باشد . - قسم سوم (فقه) از دو قسم ديگر مفصلتر مى باشد . غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

منابع ديگر : (ذريعه 16/69 ، التراث العربى 4/136 ، فهرست عربى مشارص 652) . - (كتابخانه مجلس شورى اسلامى - تهران) غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

توضيحات در مورد چاپ نسخه : با كتاب "النهاية" و "الجواهر" و "نكت النهاية" چاپ شده است . غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

همه اطلاعات : (726) - غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع { 1 } (كلام و اصول و فقه - عربى) - از : سيد عزالدين حمزه بن على بن زهره حلبى (585) - اصول اعتقادى و اصول فقه و احكام فقهى (تكليف سمعى) را در سه بخش - بترتيب شرح داده و گاه بر آنها استدلال نيز آورده است . هر قسم در چند باب و هر - يك در فصلهاى مى باشد . - قسم سوم (فقه) از دو قسم ديگر مفصلتر مى باشد . - آغاز : " الحمد لله على ما وفق له من الهداية و يسره من الدراية حمداً يقابل نعمه - و يجاريها و يعادل منته و يوازيها " . - (ذريعه 16/69 ، التراث العربى 4/136 ، فهرست عربى مشارص 652) . - نسخ ، منصور بن مسلم بن محمد بن محمد بن ابى جماع ، - پنجشنبه نيمه ذى حجه 614 در مدرسه كمال الدين ، در ابتداى قسم - سوم اجازه شاگرد مصنف (معين الدين) سالم بن بدران بن على مازنى - مصرى به محقق خواجه نصيرالدين طوسى در تاريخ 12 جمادى - الآخر 629 بخط مجيز مندرج است . در اين اجازه به روايت كتاب از - مصنف تصريح کرده است ، در پايان علامت تصحيح خواجه نصير - طوسى در 14 جمادى الاول به سال 614 يا 624 دیده می شود . - (كتابخانه مجلس شورى اسلامى - تهران) - 481 صفحه . - _____ - { 1 } - (*) با كتاب "النهاية" و "ال

الجواهر" و"نكت النهاية" چاپ شده است. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ص: 1188

1145- غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

در صفحات : 86 تا 86 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

كد دستيائى كتاب : 4511 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

كاتب : محمد حسين بن على اكبر خوانساري غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

تاريخ كتابت : سلخ شوال 1257 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

همه اطلاعات : (4511) - مجموعه : -- نسخ ، محمد حسين بن على اكبر خوانسارى ، سلخ شوال 1257 - (پايان كتاب اول) ، عناوين و نشانيها شنكرغف ، روى برگ اول - تملكى بدون نام بتاريخ غره صفر 1340 ديده ميشود ، جلد تيماج - مشكى بدون مقوا . - 136 گ ، 25 س ، 21 × 15 سم 136 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 12 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

در صفحات : 86 تا 86 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

رديف كتاب : 1 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

كد دستيائى كتاب : 1 پ - 85 ر - 4511 غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

زبان كتاب : عربى غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

شهر : قم غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

مولف : عز الدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585) غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

موضوعات : فقهنغية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

منابع ديگر : به شماره (432) رجوع شود . غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

همه اطلاعات : 1 - غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع 1 پ - 85 ر \ " 1 پ - 4511 4511 (فقه - عربى) - از : عز الدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585) - به شماره (432) رجوع شود . غنية النزوع الى علمى الاصول و الفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 15 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 316 تا 316 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 5932 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربىغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله)غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شهر : قمغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

مولف : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلى (585)غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كاتب : على بن اسماعيل نجف آبادىغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تاريخ كتابت : سه شنبه 25 ربيع الثانى 1236 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

موضوعات : كلام و اصول و فقهغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

منابع ديگر : به شماره (432) رجوع شود.غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (5932) - غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع (كلام و اصول و فقه - عربى) - از : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلى (585) - به شماره (432) رجوع شود. - نسخ ، على بن اسماعيل نجف آبادى ، سه شنبه 25 ربيع الثانى - 1236 ، عناوين و نشانيها شنكرف ، روى برگى قبل از كتاب تملكى - بدون نام بتاريخ سلخ رمضان 1316 با مهر بيضوى "عبده حسن - ابن محمد مهدى موسوى" ديده ميشود ، جلد تيماج قهوه اى . - 127 گ ، 23 س ، 21 × 15 سمغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامى - جلد 26 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 86 تا 86 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيابى كتاب : 7589 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربى غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامى (شماره يك) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شهر : تهران غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

مولىف : عز الدين حمزة بن على بن زهرة حلبى (585 ق) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كاتب : على مشهدي غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تاريخ كتابت : 1233 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

موضوعات : فقه واصول غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شماره پيشين : [ثبت 26400] . غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

منابع ديگر : به جلد بيست و پنجم شماره [7129] مراجعه شود . غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (7589) - غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع (فقه واصول - عربى) - از : عز الدين حمزة بن على بن زهرة حلبى (

585 ق) - به جلد بيست و پنجم شماره [7129] مراجعه شود . - نسخ ، على مشهدى ، 1233 ، عناوين ونشانيها شنكرف ، جلد : تيماج

، - قرمز ، مجدول . - 160 برگ ، 5/15 × 21 سانتى متر ، 21 سطر ، [ثبت 26400] . غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

1148- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 253 تا 253 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 7256 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كاتب : محمد رسول بن عبدالعزيز غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تاريخ كتابت : رساله اول شب شنبه 9 جمادى الاولى 1237- رساله دوم ذى حجه 1244 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

محل كتابت : كاشان غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شماره پيشين : [ثبت 23152]. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (7256) - مجموعه -- نسخ ، محمد رسول بن عبدالعزيز ، رساله اول شب شنبه 9 - جمادى الاولى 1237 كاشان ،

رساله دوم ذى حجه 1244 ، عناوين و - نشانيها شنكرف ، جلد : روغنى ، مشكى ، ضربى ، ترنج با سر با نقش گل - وبوته و پرندة . -

199 برگ ، 5/14 × 21 سانتى متر ، 25 سطر ، [ثبت 23152]. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورائى اسلامى - جلد 25 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 253 تا 253 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

رديف كتاب : 1 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 1 پ - 111 را "غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربى غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورائى اسلامى (شماره يك) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شهر : تهران غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

مولف : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585 ق) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

موضوعات : فقه و اصول غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

منابع دیگر : به شماره [7129] مراجعه شود. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : 1- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع \ 1 پ - 111 را - (فقه و اصول - عربى) - از : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585 ق) - به شماره [7129] مراجعه شود. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ص: 1192

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامى - جلد 25 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 444 تا 444 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيابى كتاب : 7476- 1\ - 150 پ\ "غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربى غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامى (شماره يك) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شهر : تهران غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

مولف : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585 ق) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

موضوعات : فقه و اصول غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شماره پيشين : [ثبت 28026]. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

منابع ديگر : به شماره [7129] مراجعه شود. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (7476) - غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع 1\ - 150 پ\ (فقه و اصول - عربى) - از : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585 ق) - به شماره [7129] مراجعه شود. - نسخ ، بى كا ، بى تا ، در اول نسخه تملك شيخ محمد بن شيخ ابراهيم - مشهدى و تملك محسن بن شيخ ضياء الدين الطريحي به تاريخ - 1232 و تملك محسن بن شيخ حبيب ، جلد : تيماج ، قهوه اى ، - سوخت ، ترنج .- 112 برگ ، 18 × 25 سانتى متر ، 22 سطر ، [ثبت 28026]. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامى - جلد 25 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 139 تا 139 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 7129 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربىغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامى (شماره يك) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شهر : تهرانغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

مؤلف : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585 ق) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

موضوعات : اصول فقهغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شماره پيشين : [ثبت 16304]. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

منابع ديگر : [مجلس 10/1620 ، الذريعه 16/68 ، مرعشى 2/35 ، ش 432]. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

آسيب ديدگى : نسخه حاضر از آخر افتادگى دارد. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (7129) - غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع (اصول فقه - عربى) - از : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585 ق) - [مجلس 10/1620 ، الذريعه 16/68 ، مرعشى 2/35 ، ش 432]. - نسخه حاضر از آخر افتادگى دارد. - آغاز : "والكلام فى اصول الفقه لما كان الكلام فى فروع الفقه مبنيًا على اصوله - له...". - انجام نسخه : "وقد زالت الروية وبين اعتقاد ان تقطع على كون غيره فيها". - نسخ ، بى كا ، بى تا ، عناوين و نشانها شنگرف ، در آخر نسخه تملك - محمد مؤمن بن شمس الدين محمد اصفهانى با مهر مدور به سجع - "المتوكل على الله الغنى محمد مؤمن بن شمس الدين محمد اصفهانى"، - در اول نسخه تملك محمد صادق حسينى و مهر بيضوى به سجع "ولد - ميرزا ابوسعيد سيف محمد 1183"، جلد : تيماج ، قهوه اى ، سوخت . - 89 برگ ، 20 × 25 سانتى متر ، 13 سطر ، [ثبت 16304]. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

1151- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 360 تا 362 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 575 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تاريخ كتابت : 1250 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

آسيب ديدگى : لته روافتاده . غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (575) - مجموعه : --- نسخ ، سال 1250 ، عناوين شنگرف و در اواخر نوشته نيست ، جلد - تيماج قهوه اى لته روافتاده . - 163 گ ، 20 س ، 5/20 × 5/15 سم 163 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : مؤسسسه حضرت آيه الله العظمى بروجردى قم - جلد 2 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 360 تا 360 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

رديف كتاب : 2 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 13 ر - 110 پ - 575 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربىغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

مولىف : فخرالدين حمزة بن على ابن زهره حلبى (585) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

موضوعات : كلام و اصول و فقهغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : 2- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع " 13 ر - 110 پ " " 13 ر - 110 پ " - (كلام و اصول و فقه - عربى) -

از : فخرالدين حمزة بن على ابن زهره حلبى (585) (575 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

1152- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 34 تا 36 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 432 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تاريخ كتابت : 1259 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (432) - مجموعه : -- نسخ ، سال 1259 ، عناوين و نشانيها شنكرف و گاهى نوشته نيست ، - كاتب غنيه را با نسخه مصححى مقابله و تصحيح نموده است ، روى - برگ اول آقاى خونسارى (سيد مصطفى خونسارى) مطالبى راجع - به مجموعه نوشته است ، جلد تيماج مشكى ضريبى . - 191 گ ، 26 س ، 21 × 14/5 سم 191 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 2 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 34 تا 34 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

رديف كتاب : 1 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 1 پ - 150 پ - 432 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربى غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شهر : قم غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

مولى : عزالدين حمزة بن على بن زهرة حلبى (585) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

موضوعات : كلام و اصول و فقه غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

بخش بندى : و منقسم بر سه قسم است - و هر قسم داراى ابواب و فصولى ميباشد. غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : 1- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع 1 پ - 150 پ 1 پ - 150 پ 432 (كلام و اصول و فقه - عربى) - از : عزالدين حمزة بن على بن زهرة حلبى (585) - اين كتاب بحثهاى نسبتاً مختصرى است در اصول عقايد و اصول فقه و فقه ؛ - و چنانچه مؤلف در مقدمه اش گويد کمتر بادلله اشاره ميشود ، و منقسم بر سه قسم است - و هر قسم داراى ابواب و فصولى ميباشد. - آغاز : "الحمد لله على ما وفق له من الهداية ويسره من الدراية ؛ حمداً يقابل - نعمه و يجاريها و يعادل مننه و يوازيها". - انجام : " و اذ قد وفينا بما

شرطناه على انفسنا في صدر الكتاب فنحن قاطعون - للكلام حامدون لله سبحانه على نعمه ..". غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ص: 1196

1153- غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 92 تا 96 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيابی كتاب : 3694 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

کاتب : عبدالله- مرتضى بن نورالله حسينيغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تاريخ کتابت : پنجشنبه 1056 (پایان رساله هفتم) - ربيع الاول 1022 - رجب 1126 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (3694) - مجموعه : ----- هشت رساله اول نسخ ، پنجشنبه 1056 (پایان رساله هفتم) - عناوين با مشكى نشانی دارد . - رساله نهم نستعليق ، عبدالله ، ربيع الاول 1022 ، در حاشیه تصحيح - شده است . - رساله دهم نسخ ، متن با شنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحيح - شده و مختصرى حاشیه نویسی دارد . - كتاب اقتصاد نسخ ، مرتضى بن نورالله حسینی ، رجب 1126 ، - عناوين و نشانیها شنگرف . - كتاب آخر نسخ ، عناوين شنگرف ، در حاشیه تصحيح شده است . - روى برگى قبل از مجموعه تملك ريحان الله الموسوى بتاريخ جمادى - الاول 1321 و مهر بيضوى "العبد ريحان الله الموسوى ا" و تملكى - بتاريخ ربيع الاول 1311 و مهر بيضوى "العبد المذنب لطفعلی - ابن محمد كاظم ا" دیده میشود ، پس از كتاب الاقتصاد اجازه ایست - در دو صفحه كه احمد بن جار الله صيمرى شیرازى برای مير محمد - صادق فرزند مير محمد باقر بتاريخ دهم ماه رجب 1126 نوشته - است ، جلد مقوائى عطف تیماج قهوه ای . - 330 گ ، سطور مختلف ، 5/20 × 17 سم 330 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

تمام مجلدات این مجموعه : غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشى نجفى - جلد 10 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 94 تا 94 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ردیف کتاب : 10 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

كد دستيابی كتاب : 64 پ - 80 ر - 3694 غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

زبان کتاب : عربیغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشى نجفى (آیت الله) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

شهر : قمغنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

مؤلف : عز الدين حمزة بن على بن زهرة حلبى (585) غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

موضوعات : فقه غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

منابع ديگر : به شماره (432) رجوع شود . غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : 10 - غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع " 64 پ - 80 را " 64 پ - 80 را " 3694 (فقه - عربى) - از : عز الدين حمزة بن على بن زهرة حلبى (585) - به شماره (432) رجوع شود . - در اين نسخه فقط قسمتى از بخش فقهى كتاب آمده است . غنية النزوع الى علمى الاصول والفروع

ص : 1197

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

در صفحات : 280 تا 280 غنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

كد دستیابی کتاب : شماره 12375 غنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

زبان کتاب : عربیغنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

شهر : قمغنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

مؤلف : عزالدین ، ابوالمکارم ؛ حمزة بن علی بن الزهرة ، الحلبي ، درگذشته : 585 هـ . غنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

تاریخ کتابت : 662 هغنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

موضوعات : عقاید ، اصول فقهغنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

منابع دیگر : بنگرید به نسخه شماره "1/432" ، معرفی شده در جلد "2" فهرست همین کتابخانه . - ایضاح المکنون : 2/150 ؛

الذریعة : 16/69 . غنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

متن ترقیمه : ترقیمه : - " و اتفق الفراغ من تحريره ظهيرة يوم الجمعة ، الثاني من ذي حجة ، اثني وستين و ستمائة هجرية - على يدى كاتبه
اضعف عبادالله و احوجهم الى غفرانه له و لوالديه و لجميع المؤمنين و المؤمنات - و المسلمين و المسلمات بحق محمد و آله " . غنية
النزوع في علمي الاصول و الفروع

آسیب دیدگی : اندکی رطوبت دیده است . غنية النزوع في علمي الاصول و الفروع

همه اطلاعات : 304 غنية النزوع في علمي الاصول و الفروع عقاید ، اصول فقه ، عربی - از : عزالدین ، ابوالمکارم ؛ حمزة بن علی بن
الزهرة ، الحلبي ، درگذشته : 585 هـ . - آغاز : افتاده ... " على السبب و ترك ظاهره من غير دلالة و ايضاً فقد روى ان النبي - - صلى الله
عليه و آله - قال ذلك في مقام بعد مقام و في اوقات لم يكن السبب المدعى . " - انجام : " و اذ قد وينا بما شرطناه في صدر الكتاب فنحن
قاطعون الكلام حامدين لله - سبحانه على نعمه ... حظنا من الثواب عليه ، انه على كل شى قدير و هو حسبنا و نعم الوكيل . " - بنگرید به
نسخه شماره "1/432" ، معرفی شده در جلد "2" فهرست همین کتابخانه . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ قدیم ، تاریخ کتابت :
662 هـ ، عنوانها و نشانیها : - شنگرف ، نوع کاغذ : شرقی ، تعداد برگ : 137 ، تعداد سطر : 26 ، اندازه متن : 15 × 11 سانتیمتر - ، اندازه
جلد : 21 × 5/16 سانتیمتر ، نوع جلد : تیماج قهوه ای ضربی با لچک ترنج ، ترقیمه : - " و اتفق الفراغ من تحريره ظهيرة يوم الجمعة ،
الثاني من ذي حجة ، اثني وستين و ستمائة هجرية - على يدى كاتبه اضعف عبادالله و احوجهم الى غفرانه له و لوالديه و لجميع المؤمنين
و المؤمنات - و المسلمين و المسلمات بحق محمد و آله " . - ویژگیهای نسخه : در حاشیه تصحیح شده است ، بسیار نفیس و کهن ترین

ونفیس ترین - نسخه موجود در جهان به شمار می آید ، 4 برگ فهرست کتاب به خط میر حسینا قزوینی در آغاز - آمده است ، اندکی رطوبت دیده است . - ایضاح المکنون : 2/150 ؛ الذریعة : 16/69 . - 20 \ شماره 12375 \ غنیة النزوع فی علمی الاصول و الفروع

ص: 1198

1155- غنية النزوع في علمى الاصول والفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 207 تا 209 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

كد دستيابى كتاب : 2219 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

كاتب : محمد على بن محمد صالح غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

تاريخ كتابت : شوال 1247 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

مهدى اليه : بدستور سيد على محمد بن عليغنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (2219)- مجموعه :----- نسخ ، محمد على بن محمد صالح ، شوال 1247 بدستور سيد - على محمد بن على ، عناوين شنكرف و گاهى نوشته نيست ، روى - برگ اول و پايان كتابها مهر بيضوى "على محمد بن على الحسينى" - ديده ميشود ، جلد تيماج قهوه اى. - 372 گ ، 33 س ، 30 × 5/20 سم 372 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 6 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 209 تا 209 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

رديف كتاب : 10 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

كد دستيابى كتاب : 327 پ - 372 ر - 2219 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربىغنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

شهر : قمغنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

مولف : عزالدين حمزة بن على بن زهرة حلبى (585) غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

موضوعات : فقهغنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

بخش بندى : اين نسخه بخش فقهى كتاب را دارد. غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

منابع دیگر : به شماره (432) رجوع شود. غنية النزوع في علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : 10- غنية النزوع في علمى الاصول والفروع " 327 پ - 372 را " 327 پ - 372 را " 2219 (فقه - عربى) - از :
عزالدين حمزة بن على بن زهرة حلى (585) - به شماره (432) رجوع شود. - اين نسخه بخش فقهى كتاب را دارد. غنية النزوع في علمى
الاصول والفروع

ص: 1199

1156- غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد2 غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

در صفحات : 50 تا 50 غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

كد دستیابی کتاب : 447 غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

زبان کتاب : عربیغنية النزوع في علمي الاصول والفروع

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

شهر : قمغنية النزوع في علمي الاصول والفروع

مؤلف : عزالدین حمزة بن علی بن زهرة حلبی (585) غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

کاتب : مهدی بن عبداللّهغنية النزوع في علمي الاصول والفروع

تاریخ کتابت : 1233 غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

موضوعات : کلام و اصول و فقهغنية النزوع في علمي الاصول والفروع

منابع دیگر : به شماره (432) رجوع شود. غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

همه اطلاعات : (447) - غنية النزوع في علمي الاصول والفروع (کلام و اصول و فقه - عربی) - از : عزالدین حمزة بن علی بن زهرة حلبی (585) - به شماره (432) رجوع شود. - نستعلیق ، مهدی بن عبدالله ، سال 1233 ، از روی نسخه ای که در - سال 662 نوشته شده است ، عناوین شنگرف ، نشانیها مشکى ، - روی برگ اول تملك عبدالله بن حسن بن عبدالله بتاريخ 18 ربيع - الاول 1291 و مهر بیضوی بخط کوفی "عبدالله" و تملك دیگری - بی نام بتاريخ شعبان 1310 و مهر بیضوی "العبدالمذنب المصطفى بن - محمد کاظم" دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا. - 101 گ ، 20 س ، 5/20 × 15 سم 101 غنية النزوع في علمي الاصول والفروع

ص: 1200

1157- غنية النزوع في علمى الاصول والفروع

اطلاعات مجموعه : غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 324 تا 326 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 4332 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

كاتب : محمد تقىغنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

تاريخ كتابت : 1231 - 1232 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : (4332)- مجموعه : ----- نسخ ، محمد تقى ، سال 1231 - 1232 ، عناوين شنگرف يا نوشته - نيست ، روى برگ اول تملك محمد تقى بن عابد گلپايگانى بتاريخ - 1257 دیده ميشود ، جلد تيماج قرمز . - 162 گ ، 55 س ، 42 × 29 سم 162 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 11 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

در صفحات : 326 تا 326 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

رديف كتاب : 10 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

كد دستيائى كتاب : 145 ر - 162 پ- 4332 غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

زبان كتاب : عربىغنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

شهر : قمغنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

مولف : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585) غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

موضوعات : فقهنغية النزوع فى علمى الاصول والفروع

منابع ديگر : به شماره (432) رجوع شود . غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

همه اطلاعات : 10 - غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع \ 145 ر - 162 پ \ 145 ر - 162 پ \ 4332 (فقه - عربى) - از : عزالدين حمزة بن على بن زهره حلبى (585) - به شماره (432) رجوع شود . غنية النزوع فى علمى الاصول والفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه حجتيه قم - جلد 1 غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

در صفحات : 72 تا 72 غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

كد دستيائى كتاب : ش 705 غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه حجتيه غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

شهر : قم غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

مولف : ابى الاخلاص حسن بن عمار شرنبلانى در گذشته 1069 غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

تاريخ كتابت : 1093 غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

تاريخ تاليف : 1035 غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

موضوعات : فقه حنفي غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

بخش بندي : كتاب الاضحية به بعد غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

منابع ديگر : همين نسخه - و كشف الظنون 2 : 1199 غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

كتاب مادر : درر الاحكام فى شرح غرر الاحكام ، متن و شرح از منلا خسرو در گذشته 885 غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

همه اطلاعات : غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام (فقه حنفى) - درر الاحكام فى شرح غرر الاحكام ، متن و شرح از منلا خسرو

در گذشته 885 ، و - كتاب مورد گفتگو حاشيه اى است بر درر الاحكام ياد شده . از ابى الاخلاص حسن بن - عمار شرنبلانى در گذشته

1069 ، كه آنرا در 1035 به پايان رسانده است (همين نسخه - و كشف الظنون 2 : 1199) - ش 705 - نسخ 1093 ، كتاب الاضحية

به بعد . غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الاحكام

1159- غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب

در صفحات : 207 تا 207 غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب

نام کتابخانه : دانشگاه آن آربر غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب

شهر : میشیگان غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب

مؤلف : عبد القادر بن عثمان گویا عسقلانی غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب

همه اطلاعات : 687 - غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب عبد القادر بن عثمان گویا عسقلانی - که در بیلاق ادرنه بنام ترکیه

در رجب 1125 آغاز و در دار حدیث حسین پاشا در قسطنطنیه - در روز یکشنبه 28 ع 1126/2 به انجام رسانده است. - نستعلیق سده

12 و 13 غنیه الطلاب فی معرفه رسوم آلات الاسطرلاب

ص: 1203

1160- غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

اطلاعات مجموعه: غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

در صفحات: 62 تا 62 غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

کد دستیابی کتاب: 12 غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

کاتب: حسین علی بن عبدالعلی قزوینی غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

تاریخ کتابت: 1237 غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

بخش بندی: چهار - رساله غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

همه اطلاعات: 12) مجموعه . به خط حسین علی بن عبدالعلی قزوینی در 1237 . چهار - رساله: غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

تمام مجلدات این مجموعه: غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

ماخذ کتاب: مدرسه رضویه قم - بخش 1 غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

در صفحات: 62 تا 62 غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

ردیف کتاب: 4 غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

کد دستیابی کتاب: 4 - 12 غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه رضویه غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

شهر: قم غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

مؤلف: محمد بن حسن مشهدی غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

همه اطلاعات: 4- غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل . از محمد بن حسن - مشهدی . 4 - 12 غنیمة الحجاز فی شرح الالغاز ، در شرح حدیثی مشکل

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 6 غنیمة القبور فی عمل الشهور

در صفحات : 418 تا 418 غنیمة القبور فی عمل الشهور

کد دستیابی کتاب : 2440 غنیمة القبور فی عمل الشهور

زبان کتاب : فارسی غنیمة القبور فی عمل الشهور

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامی غنیمة القبور فی عمل الشهور

شهر : قم غنیمة القبور فی عمل الشهور

مؤلف : زین العابدین بن محمد علی سبزواری (ق 14) غنیمة القبور فی عمل الشهور

کاتب : زین العابدین بن محمد علی سبزواری (ق 14) غنیمة القبور فی عمل الشهور

تاریخ کتابت : دهه اول محرم 1318 غنیمة القبور فی عمل الشهور

تاریخ تالیف : دهه اول محرم 1294 غنیمة القبور فی عمل الشهور

موضوعات : فقه غنیمة القبور فی عمل الشهور

بخش بندی : این کتاب مشتمل بر دوازده باب برای هر ماهی بابتی و هر باب - دارای فصول می باشد و نسخه حاضر از اواخر باب پنجم تا پایان باب هفتم در اعمال ماه - ذی الجه را دارا غنیمة القبور فی عمل الشهور

همه اطلاعات : (2440) - غنیمة القبور فی عمل الشهور (فقه - فارسی) - از : زین العابدین بن محمد علی سبزواری (ق 14) - در اعمالی که در هر ماه انجام داده می شوند و در ضمن آنها احکام فقهی بسیاری از - مسائل نیز ذکر می شود . این کتاب مشتمل بر دوازده باب برای هر ماهی بابتی و هر باب - دارای فصول می باشد و نسخه حاضر از اواخر باب پنجم تا پایان باب هفتم در اعمال ماه - ذی الجه را دارا و در دهه اول محرم 1294 از تالیف آن فارغ شده است . - آغاز نسخه افتاده : " به عبادت چنانچه از جناب سید الساجدین علیه السلام منقول - است که این شب را در مسجد احیاء می داشتند " . - انجام این نسخه : " و صد مرتبه الحمد لله بگوید و همه حاضران با امام در اذکار موافقت - کنند قد فرغت من تالیف ... " . - نسخ ، بخط مؤلف ، دهه اول محرم 1318 ، عناوین آبی ، تصحیح شده ، - جلد تیماج قرمز . - 110 گ ، 18 س ، 5/21 × 17 سم 110 غنیمة القبور فی عمل الشهور

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 7 غنیمة القبور فی عمل الشهور

در صفحات : 246 تا 248 غنیمة القبور فی عمل الشهور

کد دستیابی کتاب : 2771 غنیمة القبور فی عمل الشهور

زبان کتاب : فارسی غنیمة القبور فی عمل الشهور

نام کتابخانه : مرکز احیاء میراث اسلامی غنیمة القبور فی عمل الشهور

شهر : قم غنیمة القبور فی عمل الشهور

مؤلف : شیخ زین العابدین بن محمد علی سبزواری (ق 14) غنیمة القبور فی عمل الشهور

تاریخ کتابت : پنجشنبه 12 ربیع الثانی 1318 غنیمة القبور فی عمل الشهور

موضوعات : دعا غنیمة القبور فی عمل الشهور

بخش بندی : باب هفتم از اعمال ماه محرم تا پایان خاتمه کتاب می باشد . غنیمة القبور فی عمل الشهور

منابع دیگر : به شماره (2440) رجوع شود . غنیمة القبور فی عمل الشهور

همه اطلاعات : (2771) - غنیمة القبور فی عمل الشهور (دعا - فارسی) - از : شیخ زین العابدین بن محمد علی سبزواری (ق 14) - به شماره (2440) رجوع شود . - باب هفتم از اعمال ماه محرم تا پایان خاتمه کتاب می باشد . - نسخ ، پنجشنبه 12 ربیع الثانی 1318 ، عناوین مشکی درشت یا آبی یا - شنگرف ، توسط کاتب تصحیح شده است ، از برگ 142 به بعد دوباره همان - مطالب قبل تکرار شده و ظاهراً نیمه اول کتاب به خط مؤلف باشد ، مؤلف در - پایان کتاب نسب خود را چنین آورده است : " زین العابدین بن محمد علی - بن ابراهیم بن مرتضی شیخ الاسلام اصفهان ابن عبدالمطلب بن محمد رحیم - شیخ الاسلام بن محمد جعفر بن محمد باقر سبزواری " ، در چند برگ آخر - مشجره ای در احکام ارث و رضاع بتاریخ 17 رجب 1312 نوشته شده است ، - 273 جلد تیماج مشکی بدون مقوا . - 273 گ ، سطور مختلف ، 22 × 18 سم غنیمة القبور فی عمل الشهور

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 13 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 226 تا 226 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

كد دستیابی كتاب : 5027 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

زبان كتاب : عربی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

شهر : قم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

کاتب : عبدالرزاق بن محمد حسین خراسانی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ کتابت : پانزدهم ربیع الاول 1294 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ تالیف : ماه رجب 1231 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

موضوعات : فقه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

بخش بندی : این نسخه مشتمل بر جلد اول و دوم است که جلد اول در طهارت - و جلد دوم در صلاة تا احکام وقت می باشد. غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : به شماره (2449) رجوع شود. غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : (5027) - غنیمة المعاد فی شرح الارشاد (فقه - عربی) - از : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) - به شماره (2449) رجوع شود . - این نسخه مشتمل بر جلد اول و دوم است که جلد اول در طهارت دوم ماه رجب - 1231 در قزوین پایان یافته و جلد دوم در صلاة تا احکام وقت می باشد . - نسخ ، عبدالرزاق بن محمد حسین خراسانی ، پانزدهم ربیع الاول - 1294 ، عناوین شنگرف و نشانی متن مشکى و شنگرف ، روی برگ - اول تملک ریحان الله بن جعفر موسوی بتاریخ شعبان 1321 با مهر - بیضوی " العبد ریحان الله " و تملک سید محمد باقر بروجردی دیده - میشود ، جلد تیماج قهوه ای ضربی . - 280 گ ، 27 س ، 30 × 20 سم 280 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه ومركز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 12 غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 121 تا 123 غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

کد دستیابی کتاب : 4438 غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

زبان کتاب : عربی غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

شهر : تهران غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف : محمد صالح بن محمد برغانی غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

کاتب : مهدی بن عبدالرحیم قزوینی غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ کتابت : 1248 غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

شماره پیشین : شماره دفتر : 62675 غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : الذریعه جلد 13 ص 77 غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : 4438 - غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد (عربی) - از محمد صالح بن محمد برغانی . - کتاب در 14 مجلد است و این نسخه حاوی سه مجلد (8 - 9 - 10) است . - الذریعه جلد 13 ص 77 - آغاز : رب یسر . وبه نستعین . بسمله . الحمد لله رب العالمین و صلی الله - علی محمد و آله الطاهرین . اما بعد فهذا هو المجلد الثامن من کتاب غنیمۃ المعاد - فی شرح الارشاد . - انجام : و تیلوه کتاب النکاح انشاء الله ... والصلاة علی ... الطاهرین . - خط نسخ ، کاتب مهدی بن عبدالرحیم قزوینی ، تاریخ 1248 ، 339 ورق ، - کاغذ فرنگی ، سطر 25 ، جلد تیماج مقوائی ضربی ماشی ، عناوین کتابها باشنگرف و - همچنین روی عبارات متن باشنگرف خط کشیده شده . - شماره دفتر : 62675 غنیمۃ المعاد فی شرح الارشاد

اطلاعات مجموعه : غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 744 تا 746 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : مجموعه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

تمام مجلدات این مجموعه : غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 744 تا 744 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

ردیف کتاب : 1 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

کد دستیابی کتاب : شماره 1/13753 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

زبان کتاب : عربی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

شهر : قم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف : محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی ، درگذشته : 1270 یا 1275 ه . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ کتابت : اواخر سده 13 یا اوائل 14 ه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

موضوعات : فقه شیعه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

بخش بندی : این نسخه ، شامل بخش نخست از جلد 4 در مسائل صلاة ، بخشی از کتاب - نکاح و بخشی از کتاب قضاء است . البته

بخشی از مسائل رضاع نیز با عنوانین " قوله " در لابلای - این نسخه از برگ 30 - 68 آمده است غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : بنگرید به نسخه شماره : " 2449 " گزارش شده در جلد " 7 " فهرست نسخه های خطی - همین کتابخانه . - الذریعة

16/71 ، ریحانة الادب 1/248 . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

توضیحات در مورد چاپ نسخه : بخش هایی از طهارت و صلاة آن پیرامون سال 1364 تا 1369 ش در - تهران به چاپ رسیده است

غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

آسیب دیدگی : اندکی رطوبت دیده است . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : 717 . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد فقه شیعہ ، عربی - از : محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی ، درگذشته : 1270 یا 1275 ه . - آغاز : " الحمد لله رب العالمین ... اما بعد فهذا هو المجلد الرابع من کتاب .. (قال المصنف) - طاب ثراه : النظر الثانی فی الماهیة الی ماهیة الصلوة مط ولو كانت مندوبه " . - انجام : " وقد كان فی الکوفة فی زمن الصادقین (ع) فقهاء و علماء و اصحاب کتب یرجع - الناس الی کل ... " نوشته نیست . - بنگرید به نسخه شماره : " 2449 " گزارش شده در جلد " 7 " فهرست نسخه های خطی - همین کتابخانه . - گزارش متن : این نسخه ، شامل بخش نخست از جلد 4 در مسائل صلاة ، بخشی از کتاب - نکاح و بخشی از کتاب قضاء است . البته بخشی از مسائل رضاع نیز با عناوین " قوله " در لابلای - این نسخه از برگ 30 - 68 آمده است . مشخص نگردید غنیمة المعاد باشد و با اصل ارشاد نیز - ظاهراً همخوانی ندارد . بخش هایی از طهارت و صلاة آن پیرامون سال 1364 تا 1369 ش در - تهران به چاپ رسیده است . - گزارش نسخه : ، نوع خط : نسخ ، تاریخ کتابت : اواخر سده 13 یا اوائل 14 ه - ، عنوانها و نشانیها : مشکی و قرمز ، نوع کاغذ : فرنگی ، تعداد برگ : 84 (1 - 84) ، تعداد سطر : - 17 ، اندازه متن : 15 × 9 سانتیمتر - ویژگیها : نسخه ایست نفیس . اندکی حاشیه نویسی دارد ، در حاشیه تصحیح شده . یادداشتی - مفصل در مورد کتاب و مؤلف آن به نقل از کتاب الذریعة در پشت برگ آغازین نسخه آمده . - اندکی رطوبت دیده است . - الذریعة 16/71 ، ریحانة الادب 1/248 . - " شماره 1/13753

" غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 19 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 166 تا 166 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

كد دستیابی كتاب : 7369 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

زبان كتاب : عربی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

شهر : قم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

کاتب : عباسعلی بن ناد علی لنکرانی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ کتابت : چهارشنبه دهم ربیع الثانی 1267 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

محل کتابت : مدرسه صالحیه قزوین غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

موضوعات : فقه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

بخش بندی : جلد چهارم كتاب می باشد. غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : به شماره (2449) رجوع شود. غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : (7369) - غنیمة المعاد فی شرح الارشاد (فقه - عربی) - از : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) -

به شماره (2449) رجوع شود . - جلد چهارم كتاب می باشد . - نسخ ، عباسعلی بن ناد علی لنکرانی ، چهارشنبه دهم ربیع الثانی -

1267 در مدرسه صالحیه قزوین ، روی برگ اول یادداشتی مربوط - به درگذشت ملا محمد تقی برغانی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای

. - 267 گ ، سطور مختلف ، 21 × 15 سم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 7 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 46 تا 46 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

کد دستیابی کتاب : 2449 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

زبان کتاب : عربی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

شهر : قم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ تالیف : دو ماه رجب 1231 - عصر روز شنبه دهم جمادی الاخر 1227 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

موضوعات : فقه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

بخش بندی : نسخه حاضر جلد چهارم کتاب و از ماهیت صلاة تا تعقیبات را دارد غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : و بنا بگفته ذریعه 16 / 71 بین سالهای 1225 - 1246 نوشته - شده است . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

کتاب مادر : شرح مزجی استدلالی مفصلی است در چهارده جلد بر کتاب "ارشاد الازهان" - علامه حلی (726) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : (2449) - غنیمة المعاد فی شرح الارشاد (فقه - عربی) - از : جلد اول این کتاب دو ماه رجب 1231 پایان رسیده ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) - شرح مزجی استدلالی مفصلی است در چهارده جلد بر کتاب "ارشاد الازهان" - علامه حلی (726) ، و بنا بگفته ذریعه 16 / 71 بین سالهای 1225 - 1246 نوشته - شده است . - نسخه حاضر جلد چهارم کتاب و از ماهیت صلاة تا تعقیبات را دارد و عصر - روز شنبه دهم جمادی الاخر 1227 پایان رسیده است . - آغاز نسخه : "الحمد لله رب العالمین ... قال المصنف طاب ثراه النظر - الثانی فی الماهیه ای ماهیه الصلاة مطلقاً" . - انجام نسخه : "و اسالک خیر ما تعلم و اعوذ بک من شر ما تعلم فانک تعلم و لا - نعلم و انت علام الغیوب" . - نسخ ، متن با شنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده و از - مؤلف حاشیه نویسی دارد ، روی برگ اول وقفنامه کتاب بتاریخ - 1260 و مهر بیضوی مؤلف "عبد محمد صالح" دیده میشود ، جلد - تیماج قهوه ای ضربی . - 162 گ ، 28 س ، 30 × 20 سم 162 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 11 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 304 تا 304 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

كد دستیابی كتاب : 4313 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

زبان كتاب : عربی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

شهر : قم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ تالیف : شب بیست و ششم محرم 1230 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

موضوعات : فقه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

بخش بندی : این نسخه جلد پنجم و ششم کتاب می باشد و از صلاة جمعه تا احکام سفر - را دارد غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : به شماره (2449) رجوع شود . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : (4313) - غنیمة المعاد فی شرح الارشاد (فقه - عربی) - از : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) - به شماره (2449) رجوع شود . - این نسخه جلد پنجم و ششم کتاب می باشد و از صلاة جمعه تا احکام سفر - را دارد و جلد ششم شب بیست و ششم محرم 1230 در کربلا پایان رسیده - است . - نسخ ، عناوین و متن با شنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح - شده است ، روی برگ اول نشانی امانت حاج ملا حبیب قزوینی - دیده میشود ، جلد تیماج مشکى . - 431 گ ، 30 س ، 30 × 20 سم
431 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 11 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 40 تا 40 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

كد دستیابی كتاب : 4038 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

زبان كتاب : عربی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

شهر : قم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

کاتب : محمد هاشم بن محمد قاسم افشار ساکن قلعه افشاریه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ کتابت : جمادی الاخر 1248 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

موضوعات : فقه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

بخش بندی : جلد دهم کتاب است و از بیع تا وصیت می باشد. غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : به شماره (2449) رجوع شود. غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : (4038) - غنیمة المعاد فی شرح الارشاد (فقه - عربی) - از : ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (1275) -

به شماره (2449) رجوع شود . - جلد دهم کتاب است و از بیع تا وصیت می باشد . - آغاز نسخه افتاده : "ما تقول فی اعمال هؤلاء قال

ان كنت لابد فاعلا - فائق اموال الشيعة" . - نسخ ، محمد هاشم بن محمد قاسم افشار ساکن قلعه افشاریه ، - جمادی الاخر 1248 ،

متن با شنگرف نشانی دارد ، در حاشیه- تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، جلد مقوائی عطف - تیماج مشکى . - 211 گ ،

25 س ، 20 × 5/29 سم 211 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 29 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

در صفحات : 616 تا 616 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

کد دستیابی کتاب : شماره 11799 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

زبان کتاب : عربی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

شهر : قم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

مؤلف : ملا محمد صالح فرزند محمد ، برغانی قزوینی . ف : سال 1270 یا 1275 ق . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

کاتب : علی فرزند یعقوب ، اوراقی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

تاریخ کتابت : سه شنبه 4 رمضان سال 1244 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

محل کتابت : مدرسه سرداران حسن خان و حسین خان غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

موضوعات : فقه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

بخش بندی : مجلد 13 از آغاز کتاب میراث و کتاب قضا تا آغاز کتاب حدود می باشد غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

منابع دیگر : بنگرید به : نسخه شماره " 2449 " ، ج 7 ، فهرست همین کتابخانه . - الذریعة ، ج 16 ، ص 71 ؛ ریحانة الادب ، ج 1 ،

ص 248 . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

همه اطلاعات : 754 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد " ج 13 " فقه ، عربی . - از : ملا محمد صالح فرزند محمد ، برغانی قزوینی . ف :

سال 1270 یا 1275 ق . - آغاز : " کتاب المیراث و هو مفعال من الارث و یاؤه منقلبة عن واو او من - الموروث " . - انجام : " فما

الدلیل علی جواز تعجیل العقوبة من غیر ظهور موجب والله العالم ؛ قد تم - المجلد الثالث عشر " . - بنگرید به : نسخه شماره " 2449

" ، ج 7 ، فهرست همین کتابخانه . - مجلد 13 از آغاز کتاب میراث و کتاب قضا تا آغاز کتاب حدود می باشد . بیشتر - مجلدات این

کتاب ارزنده در این کتابخانه موجود می باشد . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ ، کاتب : علی فرزند یعقوب ، اوراقی ، تاریخ کتابت : -

سه شنبه 4 رمضان سال 1244 ، محل کتابت : مدرسه سرداران حسن خان و حسین خان ، عنوانها - و نشانها : سنگرف و درشت تر از

متن ، نوع کاغذ : فرنگی ، آهار مهره شده ، تعداد برگ : 227 - ، تعداد سطر : 21 ، اندازه متن کتاب : 14 × 8/1 سانتیمتر ، اندازه جلد :

14 × 20/1 سانتیمتر ، نوع - جلد : تیماج حنایی ، مجدول ، ضربی با ترنج ، سر ترنج و لچک . - ویژگیهای نسخه : وقف نامه نسخه از

" حاج ملا محمد امین " ، به تاریخ شوال سال 1244 - در برگ آغاز آمده است . در حاشیه تصحیح و حاشیه نویسی دارد . - الذریعة ،

ج 16 ، ص 71 ؛ ریحانة الادب ، ج 1 ، ص 248 . - " شماره 11799 " غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 13

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 29 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

در صفحات : 90 تا 92 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

کد دستیابی کتاب : شماره 11466 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

زبان کتاب : عربی غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

شهر : قم غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

مؤلف : محمد صالح فرزند محمد ، برغانی قزوینی . ف : سال 1275 ق . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

تاریخ کتابت : شب پنجشنبه 17 ماه شوال سال 1225 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

موضوعات : فقه غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

بخش بندی : این جلد شامل بحث صلوات تا آغاز بحث لباس نمازگزار می باشد . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

منابع دیگر : بنگرید به : نسخه شماره " 2449 " ، ج 7 ، فهرست همین کتابخانه . - الذریعة ، ج 16 ، ص 71 . غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

همه اطلاعات : 97 غنیمة المعاد فی شرح الارشاد " ج 2 " فقه ، عربی . - از : محمد صالح فرزند محمد ، برغانی قزوینی . ف : سال 1275 ق . - آغاز : " الحمد لله رب العالمین ... اما بعد فهذا من المجلد الثانی من کتاب غنیمة المعاد فی - شرح الارشاد ... کتاب الصلوة و هی لغة الدعاء " . - انجام : " و حیث ذکرنا لک الاصول فعلیک باستخراج الفروع عنها فلاوجه للاطالة - والحمد لله اولاً و آخراً " . - بنگرید به : نسخه شماره " 2449 " ، ج 7 ، فهرست همین کتابخانه . - این جلد شامل بحث صلوات تا آغاز بحث لباس نمازگزار می باشد . - گزارش نسخه : نوع خط : نسخ ، تاریخ کتابت : شب پنجشنبه 17 ماه شوال سال 1225 در - عصر مؤلف ، عنوانها و نشانیها : مشکی و شنگرف و درشت تر از متن ، نوع کاغذ : فرنگی - ، تعداد برگ : 201 ، تعداد سطر : 30 ، اندازه متن کتاب : 26 × 12 2/1 سانتیمتر ، اندازه جلد : - 35 × 21 2/1 سانتیمتر ، نوع جلد : تیماج قهوه ای ، ضربی ، مجدول . - ویژگیهای نسخه : در حاشیه تصحیح شده است ، دستخط حضرت آیت الله العظمی - مرعشی نجفی رحمه الله ، در معرفی نسخه در آغاز چنین آمده است " کتاب غنیمة المعاد فی شرح الارشاد - المتن العلامة و الشرح للحاج ملا محمد صالح البرغانی اخ الشهيد المولی محمد تقی القزوینی " . - تاریخ کتابت نسخه ممکن است تاریخ تالیف باشد ولی به هر حال تاریخ کتابت نیز بر همان - زمان تطابق دارد . - الذریعة ، ج 16 ، ص 71 . - " شماره 11466 " غنیمة المعاد فی شرح الارشاد ج 2

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 5 غنیمة غیر مترقبه

در صفحات : 430 تا 430 غنیمة غیر مترقبه

کد دستیابی کتاب : 1976 غنیمة غیر مترقبه

زبان کتاب : فارسی غنیمة غیر مترقبه

مولف : محمد تقی بن علی محمد چهاردهی (ق 13) غنیمة غیر مترقبه

کاتب : میرزا محمد بن رمضانعلی طاقی غنیمة غیر مترقبه

تاریخ تالیف : روز چهارشنبه 14 صفر 1262 غنیمة غیر مترقبه

موضوعات : فقه غنیمة غیر مترقبه

شماره پیشین : کتابخانه قمر بنی هاشم (ع) - دامغان 69 غنیمة غیر مترقبه

مهدی الیه : حسب خواهش مؤلف غنیمة غیر مترقبه

بخش بندی : مشتمل بر چهار بیان با این عناوین : - بیان اول : در صیغ عقد نکاح ، مشتمل بر مقدمه و سه فصل و خاتمه . - بیان دوم : در طلاق . - بیان سوم : میراث . - بیان چهارم : مقادیر دیات ، مشتمل بر دو باب . غنیمة غیر مترقبه

همه اطلاعات : (1976) - غنیمة غیر مترقبه (فقه - فارسی) - از : محمد تقی بن علی محمد چهاردهی (ق 13) - رساله ای است در احکام نکاح و طلاق و میراث و دیات که به درخواست بعضی - از طلاب نگاشته و مشتمل بر چهار بیان با این عناوین : - بیان اول : در صیغ عقد نکاح ، مشتمل بر مقدمه و سه فصل و خاتمه . - بیان دوم : در طلاق . - بیان سوم : میراث . - بیان چهارم : مقادیر دیات ، مشتمل بر دو باب . - این رساله به روز چهارشنبه 14 صفر 1262 تالیف شده است . - آغاز : " الحمد لله الذی خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً و کان علی کل - شیء قدیراً و الصلاة علی رسوله الذی جعله بشیراً و نذیراً " . - نستعلیق ، میرزا محمد بن رمضانعلی طاقی ، حسب خواهش - مؤلف ، تصحیح شده . - (کتابخانه قمر بنی هاشم (ع) - دامغان 69) - 165 صفحه . غنیمة غیر مترقبه

اطلاعات مجموعه : غنیمه الانام

در صفحات : 81 تا 81 غنیمه الانام

کد دستیابی کتاب : 543 غنیمه الانام

زبان کتاب : عربی غنیمه الانام

همه اطلاعات : 543 - مجموعه عربی : غنیمه الانام

تمام مجلدات این مجموعه : غنیمه الانام

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غنیمه الانام

در صفحات : 81 تا 81 غنیمه الانام

ردیف کتاب : 5 غنیمه الانام

نام کتابخانه : مجموعه عبدالمجید مولوی غنیمه الانام

شهر : مشهد غنیمه الانام

مؤلف : فیض کاشانی. غنیمه الانام

کاتب : عبد الجواد بن یوسف علی خطیب روضه رضوی غنیمه الانام

تاریخ کتابت : 1283 تا 1287 غنیمه الانام

همه اطلاعات : 5 - غنیمه الانام از فیض کاشانی. - نسخ 15 سطری عبد الجواد بن یوسف علی خطیب روضه رضوی از سال 1283 تا -

1287 ، عناوین بسرخی ، جلد تیماج قهوه یی ، وزیری. غنیمه الانام

ص: 1217

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات: 419 تا 419 غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

کد دستیابی کتاب: 1839 / غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

شهر: تهران غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف: محمد صالح بن محمد برغانی غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

کاتب: مؤلف غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ کتابت: 1223 ه.ق. غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ تالیف: 1223 ه.ق. غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

موضوعات: فقه غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

توضیحات درباره مؤلف: محمد صالح برغانی که از خاندان فضل قزوین است و از همان خاندانی - است که قره العین آن زن مشهور برخاست غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

شماره پیشین: 2288 / دغنیمه المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات: 1839 / ع (فقه) - غنیمه المعاد فی شرح الارشاد - از: محمد صالح بن محمد برغانی، زمان تالیف: 1223 ه.ق. - محمد صالح برغانی که از خاندان فضل قزوین است و از همان خاندانی - است که قره العین آن زن مشهور برخاست در شرح ارشاد این کتاب را - می پردازد و نسخه حاضر جلد سوم آن می باشد و درباره صلوه است. درینجا از - لباس نماز گزار شروع میشود یعنی مقصد رابع از غنیمه المعاد و آخر آن - در باب اذان است. - آغاز: بسمله و به نستعین، الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد - و آله الطاهرین، المقصد الرابع. - پایان: اقول قد مرفی شرح قول المصنف فاصلا لینیهما برکعتین ماینفعک فی - المقام فراجع. - نسخ، 1223 ه.ق.، مؤلف، ساده، عنوان با مرکب قرمز. -- جلد: مقوائی، تیماج تریاکی روشن، عطف پاره، ساده، کوبیده، - 180 × 220. - کاغذ: فرنگی (الوان)، 115 × 155، 233 برگ، - 30 سطر کامل، 2288 / دغنیمه المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

در صفحات : 352 تا 352 غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

کد دستیابی کتاب : 8196 غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

شهر : تهران غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

مؤلف : حاج ملا محمد صالح بن محمد برغانی (درگذشته 1275) غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ کتابت : سده 13 غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

تاریخ تالیف : پسین روز شنبه 10 ج 2/1227 غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

منابع دیگر : (ذریعه 1 : 511) . غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

همه اطلاعات : غنیمه المعاد فی شرح الارشاد : از حاج ملا محمد صالح بن محمد برغانی (درگذشته - 1275) است (ذریعه 1 : 511) . - در این کتاب از " شارح محقق " نگارنده " ذخیره " و از " شارح فاضل " نگارنده " روض - الجنان " خواسته شده است . - 8196 : این نسخه 81600 بیت و به نسخ سده 13 ، تنها صلاه یومیه را دارد و در پسین - روز شنبه 10 ج 2/1227 تالیف آن بانجام رسید . - آغاز : بسمله . حمدله . اما بعد فهذا هو المجلد الرابع من کتاب " غنیمه المعاد فی شرح - الارشاد تالیف ... محمد صالح بن محمد البرغانی . - انجام : وانت علام الغیوب . و لیکن هذا آخر الکلام فی المجلد الرابع من کتاب غنیمه - المعاد فی شرح الارشاد ... ظاهرا و باطنا . - کاغذ فرنگی - جلد تیماج حنایی ، 247 گ 20 × 30 ، 25 س 12 × 21 . غنیمه المعاد فی شرح الارشاد

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

در صفحات: 181 تا 183 غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

کد دستیابی کتاب: 1625 / غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

شهر: تهران غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

مؤلف: درویشعلی بن حسین بغدادی غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

تاریخ کتابت: محتملاً قرن سیزدهم ه.ق. غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

موضوعات: نحو غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

شماره پیشین: 1863 / دغنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

همه اطلاعات: 1625 / ع (نحو) - غنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب - از: درویشعلی بن حسین بغدادی - نویسنده می گوید چون حواشی مغنی را دیدم نظیر حاشیه شمنی و دمامینی - و فتح قریب سیوطی بر آن شدم که خود حاشیه ای بر آن نویسم که مبین آیات - مشکله قرآنی و خفایا لغوی و نحوی و شرح شواهد شعریه آن کتاب باشد و نیز - تا آنجا که امکان داشته باشد از اشعار و ابیات مهم قصیده ای آن قصیده را - بیاورم و سراینندگان آن اشعار را ذکر کنم و اشاره بلطائف و غرائب آن ابیات - بنمایم بدین قصد تحریر این کتاب اتفاق افتاد. این نسخه تا آخر باب اول - مغنی است. - آغاز: بسمله، الحمد لله الذی جعل العربیه مفتاحاً للعلم الی فهم معانی السنه - و کتاب - پایان: بحیث لا یخطر بالهمم و الشاهد - نسخ، محتملاً قرن سیزدهم ه.ق.، ساده، سرفصلها با مرکب قرمز، - روی بعضی از عبارات با مرکب قرمز خط کشی شده. - جلد: بدون - جلد، 215 × 310. - کاغذ: فرنگی، 130 × 225، 246 برگ، - 24 سطر کامل، 1863 / دغنیه الادیب فی شرح مغنی اللیب

اطلاعات مجموعه : غنيه الاعراب فى النحو

در صفحات : 631 تا 631 غنيه الاعراب فى النحو

كد دستيابى كتاب : D 643 غنيه الاعراب فى النحو

همه اطلاعات : مجموعه ، نسخ و نستعليق ، عنوان زنگار ، D 643 غنيه الاعراب فى النحو

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه الاعراب فى النحو

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنيه الاعراب فى النحو

در صفحات : 631 تا 631 غنيه الاعراب فى النحو

ردیف كتاب : 7 غنيه الاعراب فى النحو

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غنيه الاعراب فى النحو

شهر : لس آنجلس غنيه الاعراب فى النحو

تاریخ تالیف : 953 . غنيه الاعراب فى النحو

همه اطلاعات : 7 - غنيه الاعراب فى النحو ، سروده در 953 . غنيه الاعراب فى النحو

اطلاعات مجموعه : غنیه الانام

در صفحات : 377 تا 377 غنیه الانام

تاریخ کتابت : سده 14 غنیه الانام

همه اطلاعات : 39 - مجموعه ، از سده 14 ، دارای : غنیه الانام

تمام مجلدات این مجموعه : غنیه الانام

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غنیه الانام

در صفحات : 377 تا 377 غنیه الانام

ردیف کتاب : 2 غنیه الانام

نام کتابخانه : مجموعه قاسم برنا غنیه الانام

شهر : همدان غنیه الانام

مؤلف : فیض کاشانی . غنیه الانام

همه اطلاعات : 2 - غنیه الانام : فیض کاشانی . غنیه الانام

ص : 1222

1179- غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

اطلاعات مجموعه : غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

در صفحات : 615 تا 619 غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

كد دستيائى كتاب : 2907 / فغنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

تاريخ كتابت : قرن سيزدهم ه.ق. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

موضوعات : مطالب گوناگون غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

شماره پيشين : 2372 / دغنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

همه اطلاعات : 2907 / ف (مطالب گوناگون) - مجموعه - درين مجموعه كتب زير آمده و هر يك با شماره فرعى مشخص - شده است. - نسخ و نستعليق ، قرن سيزدهم ه.ق. ، ساده ، سرفصلها با مركب - قرمز ، حاوى جداول نجومى ، روى پاره اى از عبارات با مركب - قرمز خط كشى شده - جلد: تيماج ، يك لائى ، ترياكى ، ساده 145 × - 200 - كاغذ: فرنگى ، 85 × 145 ، 180 برگ ، 14 سطر كامل ، - 2372 / دغنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

ماخذ كتاب : كتابخانه مى جمهورى اسلامى ايران - جلد 6 غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

در صفحات : 615 تا 615 غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

رديف كتاب : 1 غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

كد دستيائى كتاب : 1 / 2907 / ف - برگ 1 تا 59 غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

نام كتابخانه : كتابخانه مى جمهورى اسلامى ايران غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

شهر : تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

مولى : محمد بن مرتضى مدعوبه محسن (= ملا محسن فيض) غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

تاريخ تاليف : قرن يازدهم ه.ق. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

موضوعات : تقويم غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

منابع ديگر : رك. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام درين فهرست. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

همه اطلاعات : 1 / 2907 / ف (تقويم) - غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام - از: محمد بن مرتضى مدعوبه محسن (= ملامحسن
فيض) ؛ زمان تاليف: - قرن يازدهم ه.ق. - رك. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام درين فهرست. - آغاز: بسملة الحمد لله الذى كور
الليل على النهار - پايان: حتى نكون فى يسر منه و عافيه و الحمد لله حمدا كثيرا و صلى الله - على محمد و آله الطاهرين. - جاي آن
در اين مجموعه از برگ 1 تا 59 است. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

ص: 1223

1180- غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

در صفحات : 617 تا 617 غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

كد دستيابى كتاب : ش 1 مج 764 د. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

شهر : تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

مولىف : فيض كاشانى. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

همه اطلاعات : غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام : فيض كاشانى. - ش 1 مج 764 د. غنيه الانام فى معرفه الساعات و الايام

ص : 1224

1181- غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

اطلاعات مجموعه : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

در صفحات : 269 تا 269 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

كد دستيائى كتاب : 6457 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

تاريخ كتابت : سده 13 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

همه اطلاعات : 6457 ، نستعليق ريز و درشت سده - 13 ، عنوان و نشان شنكرف ، 96 گ 11 × 18 ، - 16 س 7 × 12 ، كاغذ فرنگى ،
جلد تيماج عنابى - ضربى لايى . (959) - مجموعه غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 16 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

در صفحات : 269 تا 269 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

رديف كتاب : 3 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

شهر : تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

مولف : فيض كاشاني غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

همه اطلاعات : 3- غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام : - فيض كاشانى . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

ص: 1225

1182- غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - امام جمعه غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

در صفحات : 98 تا 98 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

شهر : تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

مؤلف : فيض كاشانى . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

همه اطلاعات : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام : فيض كاشانى . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام

ص: 1226

1183- غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

اطلاعات كتاب اصلى : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

در صفحات : 98 تا 98 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

مؤلف : فيض كاشانى . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

همه اطلاعات : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام : فيض كاشانى . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - امام جمعه غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

در صفحات : 98 تا 98 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

رديف كتاب : 1 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

كد دستيابى كتاب : ش 16/203 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

شهر : تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

همه اطلاعات : ش 16/203 . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 1

ص: 1227

1184- غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

اطلاعات كتاب اصلى : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

در صفحات : 98 تا 98 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

مولىف : فيض كاشانى . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

همه اطلاعات : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام : فيض كاشانى . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

ماخذ كتاب : كتابخانه دانشكده ادبيات دانشگاه تهران - امام جمعه غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

در صفحات : 98 تا 98 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

رديف كتاب : 2 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

كد دستيابى كتاب : ش 3/205 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

شهر : تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

همه اطلاعات : ش 3/205 . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام 2

ص: 1228

1185- غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

اطلاعات مجموعه : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

در صفحات : 77 تا 77 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

كد دستيائى كتاب : 1398 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

تاريخ كتابت : سده 13- سده 11 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

همه اطلاعات : 1398 - بخط نسخ سده 13 و نستعليق سده 11 ، عنوان ونشان و جدولها شنگرف . - 15 س 5 × 5 - 10/ 5 - 55 گ × 10

14/ 5 ، كاغذ فرنگى - جلد تيماج . - مجموعه غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 8 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

در صفحات : 77 تا 77 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

رديف كتاب : 2 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

كد دستيائى كتاب : 16 پ - 54 ر غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

شهر : تهران غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

مولف : فيض كاشاني غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

تاريخ كتابت : 1077 غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

منابع ديگر : (ف 955) غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

همه اطلاعات : 2- غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم از فيض كاشانى - (ف 955) (16 پ - 54 ر نستعليق

1077) . غنيه الانام فى معرفه الساعات والايام يامن لايحضر التقويم

اطلاعات مجموعه : غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

در صفحات : 387 تا 389 غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

كد دستيابي كتاب : 764 د - (14498) غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

كاتب : محمد حسن بن محمد علي سمناني غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

تاريخ كتابت : پنجم صفر 1279 (ش 12) غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

همه اطلاعات : مجموعه : 764 د ، نستعليق محمد حسن بن محمد علي سمناني در پنجم صفر 1279 - (ش 12) عنوان و نشان

شنگرف ، جدول شنگرف و لاجورد ، مالک نویسنده- و فاضل تونی (14498) 16 س ، 5 × 5/11 ، 153 گ 10 × 5/17 ، کاغذ -

فرنگی - جلد تیماج سرخ ضربی مقوایی. غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

ماخذ كتاب : کتابخانه دانشکده الهيات دانشگاه تهران - جلد 1 غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

در صفحات : 387 تا 387 غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

ردیف کتاب : 1 غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

كد دستيابي كتاب : 1 پ - 24 پ. غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

زبان كتاب : بعريغنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

شهر : تهران غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

مؤلف : فيض كاشاني غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

بخش بندی : در - مقدمه و دو مقاله و خاتمه غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

همه اطلاعات : 1 - غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام : فيض كاشاني ، بعربي ، در - مقدمه و دو مقاله و خاتمه ، حواشي با نشانه "

منه ره 1 " 1 پ - 24 پ. غنيه الايام في معرفه الساعات و الايام

1187- غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

اطلاعات مجموعه : غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

در صفحات : 171 تا 171 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

كد دستيابی كتاب : 2405 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

همه اطلاعات : مجموعه ش 2405 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی كتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

در صفحات : 171 تا 171 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

ردیف كتاب : 2 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

كد دستيابی كتاب : ص 32 - 41 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

زبان كتاب : فغنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره يك) غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

شهر : تهران غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

تاریخ كتابت : ق 12 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

همه اطلاعات : 2 - غنيه الشبان و قضيه الفتیان (نصاب) - ف ، ص 32 - 41 ، ق 12 غنيه الشبان و قضيه الفتیان نصاب

ص : 1231

اطلاعات مجموعه : غنيه الشهوات في جعل الادوات

در صفحات : 279 تا 281 غنيه الشهوات في جعل الادوات

كد دستيابی كتاب : 1511 غنيه الشهوات في جعل الادوات

تاريخ كتابت : سده ششم غنيه الشهوات في جعل الادوات

همه اطلاعات : 319 - 1511 نسخ سده ششم عنوان وشعر شنگرف، 224 گ 17 س، 32×20، كاخذ متن - دولت آبادی حاشیه فرنگی، جلد میسن قهوه ای. است. غنيه الشهوات في جعل الادوات

تمام مجلدات این مجموعه : غنيه الشهوات في جعل الادوات

ماخذ كتاب : كتابخانه ملی ملك - جلد 5 غنيه الشهوات في جعل الادوات

در صفحات : 281 تا 281 غنيه الشهوات في جعل الادوات

ردیف كتاب : 11 غنيه الشهوات في جعل الادوات

نام كتابخانه : كتابخانه ملی ملك غنيه الشهوات في جعل الادوات

شهر : تهران غنيه الشهوات في جعل الادوات

مؤلف : ابو نصر بن صاعد الالمعيني الشهوات في جعل الادوات

بخش بندی : ده باب غنيه الشهوات في جعل الادوات

همه اطلاعات : 11- غنيه الشهوات في جعل الادوات: ابو نصر بن صاعد الالمعی (از آن محمد بن محمد - ابن عبد الحمید جاجرمی و حسن بن نوح بن محمد طیب شیرازی) در ده باب غنيه الشهوات في جعل الادوات

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیه الطالبین لطریق الحق

در صفحات: 297 تا 297 غنیه الطالبین لطریق الحق

کد دستیابی کتاب: A 469 غنیه الطالبین لطریق الحق

نام کتابخانه: نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غنیه الطالبین لطریق الحق

شهر: لس آنجلس غنیه الطالبین لطریق الحق

مؤلف: محیی الدین ابو محمد عبد القادر بن ابی صالح جنگ گیلی علوی حسینی حنبلی (470 - 561) غنیه الطالبین لطریق الحق

کاتب: منلا محمد معرف بن حاجی جمع غنیه الطالبین لطریق الحق

تاریخ کتابت: روز چهارشنبه 20 شوال 1056 غنیه الطالبین لطریق الحق

محل کتابت: در آستانه همین گیلانی غنیه الطالبین لطریق الحق

موضوعات: عرفان و فقه و مفصل غنیه الطالبین لطریق الحق

منابع دیگر: (چلبی). غنیه الطالبین لطریق الحق

همه اطلاعات: غنیه الطالبین لطریق الحق: محیی الدین ابو محمد عبد القادر بن ابی صالح جنگ - گیلی علوی حسینی حنبلی (470 - 561) در عرفان و فقه و مفصل (چلبی). - A 469، نسخ منلا محمد معرف بن حاجی جمعه در آستانه همین گیلانی در روز - چهارشنبه 20 شوال 1056، غنیه الطالبین لطریق الحق

1190- غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

اطلاعات مجموعه : غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

در صفحات : 137 تا 137 غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

كد دستيابی كتاب : 78 مغنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

تاريخ كتابت : سده 10 و 11 در ش 1 و 2 و 3 و 6 و 8 و 9 - سده 10 در ش 4 و 5 - سده 10 در ش 7. غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

همه اطلاعات : مجموعه 105- (105) 78 م ، نستعليق سده 10 و 11 در ش 1 و 2 و 3 و 6 و 8 و 9 و نستعليق ديگر سده - 10 در ش 4 و 5 و نسخ سده 10 در ش 7. غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

ماخذ كتاب : نشره نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

در صفحات : 137 تا 137 غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

ردیف كتاب : 1 غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

كد دستيابی كتاب : 9 - 38 غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

نام کتابخانه : نسخه های پزشکی عربی دانشگاه لس آنجلس غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

شهر : لس آنجلس غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

مؤلف : ابن الاكفانی شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد انصاری درگذشته 749 غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

موضوعات : طبغنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

منابع ديگر : (مجله معهد المخطوطات 5 : 251) غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

همه اطلاعات : 1 - غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب (عند غيبه الطيب) : طب ابن الاكفانی شمس الدين - محمد بن ابراهيم بن ساعد انصاری درگذشته 749 (9 - 38) (مجله معهد المخطوطات 5 : 251) غنيه اللبيب حيث لا يوجد طيب عند غيبه الطيب

1191- غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

در صفحات : 297 تا 299 غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

كد دستیابى كتاب : AI 157 غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

شهر : لس آنجلس غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

مؤلف : احمد هبراوى شافعی غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

همه اطلاعات : غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى : احمد هبراوى - شافعى ، شرح ارجوزه خود او است . -
آغاز : الحمد لله ... و الصلاه والسلام على سيد المرسلين و امام المتقين . - AI 157 ، نسخ سده 12 و 13 ، با خود همان متن (المنظومه) جداگانه پس از - شرح ، 161 گ 19 س . غنيه المبتدى فى بيان الامام و المقتدى على مذهب الشافعى

ص: 1235

اطلاعات مجموعه : غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

در صفحات : 629 تا 629 غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

کد دستیابی کتاب : D 620 غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

همه اطلاعات : مجموعه ، D 620 غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

تمام مجلدات این مجموعه : غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

در صفحات : 629 تا 629 غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

ردیف کتاب : 1 غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

شهر : لس آنجلس غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

مؤلف : ابو الفرج جمال الدین عبد الرحمن ابن الجرزی غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

کاتب : سید عبدالرحیم عطار بن سید حسن حموی ابن حاج حسین ابن الملک غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

تاریخ کتابت : روز 4 ذق 1158 غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

همه اطلاعات : 1 - غنیه المتفرج و بغیه المبتهج : ابو الفرج جمال الدین عبد الرحمن ابن الجرزی (نسخ - سید عبدالرحیم عطار بن سید

حسن حموی ابن حاج حسین ابن الملک در روز 4 ذق 1158). غنیه المتفرج و بغیه المبتهج

1193- غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 15 غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

در صفحات : 83 تا 85 غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

کد دستیابی کتاب : 3275 غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

زبان کتاب : عربی غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

نام کتابخانه : کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

شهر : تهران غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

مؤلف : حلبی ، ابراهیم بن محمد ، - 956 ق . - شیخ - معروف به امام العربی غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

موضوعات : نقد و تفسیر . 2. نماز . 3. فقه جعفری غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

شماره پیشین : شماره پیشین : 518 غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

منابع دیگر : منابع دیده شده : کشف الظنون (ج 2 : 1886) . غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

آسیب دیدگی : فرسودگی ، ناقص بودن صفحات : چهار برگ از آغاز کتاب افتاده ، پارگی در عطف لکه ها جوهر ، - دو برگ در آغاز و یک برگ در انجام آن الحاقی ، و برگ 48 بدون وشته است . غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

کتاب مادر : متن منیه المصلی و غنیه المبتدی از سدید الدین محمد بن محمد - الکاشری غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

همه اطلاعات : 3275 ع - حلبی ، ابراهیم بن محمد ، - 956 ق . - غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی / از شیخ ابراهیم الحلبي - معروف به امام العربی ؛ متن منیه المصلی و غنیه المبتدی از سدید الدین محمد بن محمد - الکاشری . - معرفی کتاب : شرحی جامع بر کتاب منیه المصلی و غنیه المبتدی اثر سدید الدین کاشغری - مشتمل بر مباحث طهارت و نماز و تمامی فروع مترتب بر آن بر حسب مذهب حنفی است که - در بین حنفیه بسیار متداول می باشد : آغاز اصلی نسخه "الحمد لله الذي جعل الصلاه عماد الدين" ، - مؤلف خلاصه ای از این اثر نیز دارد . - آغاز نسخه : افتاده : "بل يفصل على وجه يحصل به المقصود يعنى الانتقاء" . - انجام نسخه : " و امر اهلك بالصلوه و اصطر عليها لانسلک رزقا نحن نرزقک و العاقبه لنا و - لوالدینا ... " . - 244 برگ ، 19 سطر ، اندازه سطور 150 * 85 ، قطع 145 * 250 . - نوع کاغذ : اصفهانی نخودی . خط : نسخ . - عربی - تزیینات جلد : تیماج تریاکی روشن ، مقوایی ، ضربی ، ترنج و دو سه ترنج ، جداول ، اندرون جلد - آستری کاغذی مشکی - تزئین متن : ساده . - حواشی اوراق نسخه : نسخه در حاشیه تصحیح شده . - فرسودگی ، ناقص بودن صفحات : چهار برگ از آغاز کتاب افتاده ، پارگی در عطف لکه ها جوهر ، - دو برگ در آغاز و یک

برگ در انجام آن الحاقی، و برگ 48 بدون وشته است . - منابع دیده شده : كشف الظنون (ج .2 : 1886). - 1. کاشغری ، محمد بن محمد ، -705 ق . منیه المصلی و غنیه المبتدی - نقد و تفسیر . 2. نماز . - 3. فقه جعفری . الف . کاشغری ، محمد بن محمد ، - 705 ق . منیه المصلی و غنیه المبتدی . شرح . - ب . عنوان . ج . عنوان : شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی . - شماره پیشین : 518 غنیه المتملی او المستملی ، شرح منیه المصلی و غنیه ال مبتدی

ص: 1237

1194- غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری

در صفحات : 137 تا 137 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری

نام کتابخانه : دانشگاه آن آربر غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری

شهر : میشیگان غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری

مؤلف : ابراهیم بن محمد بن ابراهیم چلبیغنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری

همه اطلاعات : 352 - غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری : ابراهیم - بن محمد بن ابراهیم چلبیغنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری

نسخه های مکرر این کتاب : غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری

ص: 1238

1195- غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

اطلاعات کتاب اصلی : غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

در صفحات : 137 تا 137 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

مؤلف : ابراهیم بن محمد بن ابراهیم چلیغنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

همه اطلاعات : 352 - غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری : ابراهیم - بن محمد بن ابراهیم چلیغنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

نسخه های مکرر این کتاب : غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

در صفحات : 137 تا 137 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

ردیف کتاب : 1 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

کد دستیابی کتاب : 50 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

نام کتابخانه : دانشگاه آن آربرغنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

شهر : میشیگانغنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

تاریخ کتابت : 1072 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

همه اطلاعات : نسخ 1072 ، وقف جنت زاده (50) غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 1

1196- غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

اطلاعات کتاب اصلی : غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

در صفحات : 137 تا 137 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

مؤلف : ابراهیم بن محمد بن ابراهیم چلیغنیہ المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

همه اطلاعات : 352 - غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری : ابراهیم - بن محمد بن ابراهیم چلیغنیہ المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

نسخه های مکرر این کتاب : غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

در صفحات : 137 تا 137 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

ردیف کتاب : 2 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

کد دستیابی کتاب : 51 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

نام کتابخانه : دانشگاه آن آربرغنیہ المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

شهر : میشیگانغنیہ المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

کاتب : علی بن مصطفی امام جامع الوالفتح سلطان محمد خانغنیہ المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

تاریخ کتابت : روز چهارشنبه 1 رجب 1113 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

محل کتابت : قلعه بوغازکنغنیہ المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

همه اطلاعات : نسخ علی بن مصطفی امام جامع الوالفتح سلطان محمد خان در قلعه بوغازکن در روز - چهارشنبه 1 رجب 1113 ، وقف جنت زاده در 1262 (51) غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المتبدی للکاشغری 2

1197- غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

در صفحات : 299 تا 299 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

شهر : لس آنجلس غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

مؤلف : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

تاریخ کتابت : روز 5 شوال 931 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

محل کتابت : قسطنطنیه غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

بخش بندی : با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فى مسائل شتى من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

منابع دیگر : (چلبی - هدیه العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

کتاب مادر : متن از سدید الدین کاشغری - حنفی استغنیه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

همه اطلاعات : غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى : شیخ ابراهیم بن محمد بن - ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 که در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بیاض برده است (ش 127 و A 222) - و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدید الدین کاشغری - حنفی است با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فى مسائل شتى من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" (چلبی - هدیه العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

نسخه های مکرر این کتاب : غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

1198- غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

ماخذ كتاب : كتابخانه مجلس شورای اسلامى شماره 2 - جلد 2 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

در صفحات : 209 تا 209 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

كد دستيائى كتاب : 1288 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

زبان كتاب : عربىغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامى (شماره دو) غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

شهر : تهرانغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

مولف : ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحليغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

کاتب : ابراهيم بن سنانغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

تاريخ کتابت : روز دوشنبه 22 ح 2/1106 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

محل کتابت : مدرسه سليمان خانغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

موضوعات : فقهغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

شماره پيشين : 17978 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

کتاب مادر : متن از سديد الدين محمد كاشغريغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

همه اطلاعات : 1288، نسخ ابراهيم بن سنان در روز دوشنبه 22 ح 2/1106 در مدرسه سليمان خان، - متن و نشان شنكرف جدول زر و مشكى، با سرلوح، با فهرست، با تملك سيد ابراهيم شرف - 1235، در 102 گ 19 س، اندازه 5 × 13، 5/11 × 20، كاخذ سفيد، جلد ساغرى مشكى ضربى - و مقوايى با ترنج زر كوب بالولا (17978). - غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى (عربى - فقه) - از ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبى متن از سديد الدين محمد كاشغرى است. غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى

1199- غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

اطلاعات کتاب اصلی : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

مؤلف : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

تاریخ کتابت : روز 5 شوال 931 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

محل کتابت : قسطنطنیه غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

بخش بندی : با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

منابع دیگر : (چلبی - هدیة العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

کتاب مادر : متن از سدید الدین کاشغری - حنفی استغنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

همه اطلاعات : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن - ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 که در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بیاض برده است (ش A 127 و A 222) - و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدید الدین کاشغری - حنفی است با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" (چلبی - هدیة العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

نسخه های مکرر این کتاب : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

ردیف کتاب : 1 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

کد دستیابی کتاب : A 135 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 1

شهر: لس آنجلس غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 1

کاتب: حاج محمد بن حاج علی ادرنوی غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 1

تاریخ کتابت: روز 3 ذق 1142 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 1

همه اطلاعات: A 135، نسخ، حاج محمد بن حاج علی ادرنوی در روز 3 ذق 1142، وقف - درویش محمد در شوال 1298. غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 1

ص: 1243

1200- غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

اطلاعات کتاب اصلی : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

مؤلف : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

تاریخ کتابت : روز 5 شوال 931 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

محل کتابت : قسطنطنیہ غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

بخش بندی : با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

منابع دیگر : (چلبی - هدیہ العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

کتاب مادر : متن از سدید الدین کاشغری - حنفی استغنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

همه اطلاعات : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن - ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 که در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بیاض برده است (ش 127 و A 222) - و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدید الدین کاشغری - حنفی است با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" (چلبی - هدیہ العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

نسخه های مکرر این کتاب : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

ردیف کتاب : 2 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

کد دستیابی کتاب : A 127 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 2

شهر: لس آنجلس غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 2

تاریخ کتابت: سده 10 و 11 - تاریخ تبیض روز دوشنبه 7 صفر 922 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 2

محل کتابت: قسطنطنیه غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 2

همه اطلاعات: A 127، نسخ سده 10 و 11، با حواشی، تاریخ تبیض روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه دارد. غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 2

ص: 1244

1201- غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

اطلاعات کتاب اصلی : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

مؤلف : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

تاریخ کتابت : روز 5 شوال 931 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

محل کتابت : قسطنطنیہ غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

بخش بندی : با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

منابع دیگر : (چلبی - هدیہ العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

کتاب مادر : متن از سدید الدین کاشغری - حنفی استغنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

همه اطلاعات : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن - ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 که در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بیاض برده است (ش A 127 و A 222) - و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدید الدین کاشغری - حنفی است با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" (چلبی - هدیہ العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

نسخه های مکرر این کتاب : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

ردیف کتاب : 3 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

کد دستیابی کتاب : A 222 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 3

شهر: لس آنجلس غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 3

كاتب: محمد بن زين الدين كفير يغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 3

تاريخ كتابت: روز دوشنبه 6 شعبان 1117 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 3

تاريخ تاليف: با تاريخ تبييض روز 5 شوال 931 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 3

محل كتابت: قسطنطنيه. غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 3

همه اطلاعات: A 222، نسخ محمد بن زين الدين كفيرى در روز دوشنبه 6 شعبان 1117، - با تاريخ تبييض روز 5 شوال 931 در

قسطنطنيه. غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 3

ص: 1245

1202- غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

اطلاعات کتاب اصلی : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

مؤلف : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

تاریخ کتابت : روز 5 شوال 931 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

محل کتابت : قسطنطنیه غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

بخش بندی : با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

منابع دیگر : (چلبی - هدیہ العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

کتاب مادر : متن از سدید الدین کاشغری - حنفی استغنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

همه اطلاعات : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن - ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 که در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بیاض برده است (ش A 127 و A 222) - و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدید الدین کاشغری - حنفی است با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" (چلبی - هدیہ العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

نسخه های مکرر این کتاب : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

ردیف کتاب : 4 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

کد دستیابی کتاب : A 353 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 4

شهر: لس آنجلس غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 4

کاتب: محمد بن عثمان غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 4

تاریخ کتابت: روز 12 ع 2/1087 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 4

آسیب دیدگی: آغاز افتادہ غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 4

همه اطلاعات: A 353، نسخ محمد بن عثمان روز 12 ع 2/1087، آغاز افتادہ در ص ع و - آغاز فہرست آمدہ است \ " کتاب الصلوہ

ابراہیم حلبی \ " غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 4

ص: 1246

1203- غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

اطلاعات كتاب اصلى : غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

در صفحات : 299 تا 299 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

مولىف : شيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم حلبى خطيب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

تاريخ كتابت : روز 5 شوال 931 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

تاريخ تاليف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

محل كتابت : قسطنطينيه غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

بخش بندى : با عنوانهاى "ثبوت فرضيه الصلاه بالكتاب" تا ميرسد به "فصل فى مسائل شتى من - كتاب الصلاه و هى الخاتمه" غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

منابع ديگر : (چلبى - هديه العارفين - قرطاي 3800 و 3822) . غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

كتاب مادر : متن از سديد الدين كاشغرى - حنفى استغنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

همه اطلاعات : غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى : شيخ ابراهيم بن محمد بن - ابراهيم حلبى خطيب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 كه در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطينيه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بياض برده است (ش 127 و A 222) - و اين شرح را مختصر هم كرده است ، نام كتاب در ديباچه آمده است . متن از سديد الدين كاشغرى - حنفى است با عنوانهاى "ثبوت فرضيه الصلاه بالكتاب" تا ميرسد به "فصل فى مسائل شتى من - كتاب الصلاه و هى الخاتمه" (چلبى - هديه العارفين - قرطاي 3800 و 3822) . غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

در صفحات : 299 تا 299 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

رديف كتاب : 5 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

كد دستيابى كتاب : D 198 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

نام كتابخانه : نسخه هاى عربى دانشگاه لسآنجلس غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 5

شهر : لس آنجلس غنيہ المتملي في شرح منيه المصلي و غنيہ المبتدي 5

تاريخ كتابت : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنيہ المتملي في شرح منيه المصلي و غنيہ المبتدي 5

محل كتابت : قسطنطينيه . غنيہ المتملي في شرح منيه المصلي و غنيہ المبتدي 5

همه اطلاعات : D 198 ، نسخ روز دوشنبه 7 صفر 922 در قسطنطينيه . غنيہ المتملي في شرح منيه المصلي و غنيہ المبتدي 5

ص: 1247

1204- غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

اطلاعات کتاب اصلی : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

مؤلف : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

تاریخ کتابت : روز 5 شوال 931 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

محل کتابت : قسطنطنیہ غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

بخش بندی : با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

منابع دیگر : (چلبی - هدیہ العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

کتاب مادر : متن از سدید الدین کاشغری - حنفی استغنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

همه اطلاعات : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن - ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 که در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بیاض برده است (ش A 127 و A 222) - و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدید الدین کاشغری - حنفی است با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" (چلبی - هدیہ العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

نسخه های مکرر این کتاب : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

ردیف کتاب : 6 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

کد دستیابی کتاب : D 220 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 6

شهر: لس آنجلس غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 6

کاتب: علی بن حسن غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 6

تاریخ کتابت: نیمه روز سه شنبه 1210 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 6

آسیب دیدگی: آغاز - افتاده. غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 6

همه اطلاعات: D 220، نسخ علی بن حسن در نیمه روز سه شنبه 1210، با فهرست، آغاز - افتاده. غنیه المتملی فی شرح منیه

المصلی و غنیه المبتدی 6

ص: 1248

1205- غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

اطلاعات کتاب اصلی : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

مؤلف : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

تاریخ کتابت : روز 5 شوال 931 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

محل کتابت : قسطنطنیه غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

بخش بندی : با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

منابع دیگر : (چلبی - هدیة العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

کتاب مادر : متن از سدید الدین کاشغری - حنفی استغنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

همه اطلاعات : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن - ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 که در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بیاض برده است (ش A 127 و A 222) - و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدید الدین کاشغری - حنفی است با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" (چلبی - هدیة العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

نسخه های مکرر این کتاب : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

ردیف کتاب : 7 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

کد دستیابی کتاب : D 344 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 7

شهر: لس آنجلس غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 7

كاتب: محمد سلمونى غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 7

تاريخ كتابت: روز آدينه 16 رمضان 1048 غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 7

همه اطلاعات: D 344، نسخ محمد سلمونى در روز آدينه 16 رمضان 1048، با تملك 1228. غنيه المتملى فى شرح منيه المصلى و غنيه المبتدى 7

ص: 1249

1206- غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

اطلاعات کتاب اصلی : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

مؤلف : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

تاریخ کتابت : روز 5 شوال 931 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

تاریخ تالیف : روز دوشنبه 7 صفر 922 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

محل کتابت : قسطنطنیه غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

بخش بندی : با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

منابع دیگر : (چلبی - هدیة العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

کتاب مادر : متن از سدید الدین کاشغری - حنفی استغنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

همه اطلاعات : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن - ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشته 955 که در روز دوشنبه 7 صفر 922 - در قسطنطنیه و در روز 5 شوال 931 در همانجا ، به بیاض برده است (ش A 127 و A 222) - و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدید الدین کاشغری - حنفی است با عنوانهای "ثبوت فرضیه الصلاه بالکتاب" تا میرسد به "فصل فی مسائل شتی من - کتاب الصلاه و هی الخاتمه" (چلبی - هدیة العارفین - قرطای 3800 و 3822) . غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

نسخه های مکرر این کتاب : غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

در صفحات : 299 تا 299 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

ردیف کتاب : 8 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

کد دستیابی کتاب : F 77 غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لسانجلس غنیہ المتملی فی شرح منیہ المصلی و غنیہ المبتدی 8

شهر: لس آنجلس غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 8

کاتب: ولی بن الحاج مصطفی بن حاج حسن غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 8

تاریخ کتابت: روز پنجشنبه اوخر ذق 1070 غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 8

آسیب دیدگی: 8 ص آغاز افتاده غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 8

همه اطلاعات: F 77، نسخ ولی بن الحاج مصطفی بن حاج حسن در روز پنجشنبه اوخر ذق - 1070، 8 ص آغاز افتاده، انجام: و اصطر علیها لانسئلک رزقا... الحشر و المال. با حواشی، - نام مولف در پایان کتاب آمده است. غنیه المتملی فی شرح منیه المصلی و غنیه المبتدی 8

ص: 1250

1207- غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

اطلاعات مجموعه: غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

در صفحات: 1113 تا 1115 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

كد دستيابی كتاب: 2440 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

کاتب: عبد الرزاق بن محمد ملقب به معين نجم کاشيغنيه المستفيد في الحكم على الموالي

تاريخ کتابت: ميانه ذی قعده 834 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

محل کتابت: سمرقند غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

همه اطلاعات: 2440 - نستعليق عبد الرزاق بن محمد ملقب به معين نجم کاشي که ش 2 را در ميانه ذی قعده 834 در - سمرقند نوشته است و ش 1 هم بهمين خط او است، عنوان درشت و مشکي و نشان شنگرف، نسخه در کتابخانه - پادشاهی هند بوده و مهر اعتماد خان شاهجهان مورخ 1063 دارد، در 8 شوال 1063 (27 آذر سال 8 الهی) - عرض شده همچنين در 28 ج 1 / 31 و 6 ج 2 / 29 و 15 ج 1 / 27 و 17 فروردین 10 و 21 ج / 21 الهی عرض گرديد، - خط عبد الرحيم بن محمد مورخ 24 شوال 1029 در صفحه عنوان هست - 25 س 5/16 × 12، 130 گ 5/16 × 24، کاغذ سمرقندی - جلد تيماج سرخ ضربي - مجموعه غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

تمام مجلدات اين مجموعه: غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 9 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

در صفحات: 1113 تا 1115 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

ردیف کتاب: 2 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

كد دستيابی کتاب: ص 65 - 260 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

شهر: تهران غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

مولف: محي الدين مغربي غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

بخش بندی: در سه مقاله که دنباله کتاب پیشین است که یک مقاله دارد و با این یکی میشود - چهار مقاله غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

منابع دیگر: (تاريخ علم الفلك في العراق عزاوی ص 210 - فهرست خدیوی 5:226 -- طوس بنوخته عزاوی - مدرس ص 135) غنيه

همه اطلاعات : 2- غنيه المستفيد في الحكم على المواليد (ص 65 - 260) از همين محي الدين - مغربي در سه مقاله كه دنباله كتاب
پيشين است كه يك مقاله دارد وبا اين يكي ميشود - چهار مقاله (تاريخ علم الفلك في العراق عزاوي ص 210 - فهرست خديوي 5:226
-- طوس بنوشته عزاوي - مدرس ص 135) 65 و 64 غنيه المستفيد في الحكم على المواليد

ماخذ كتاب : كتابخانه مجلس شورای اسلامى شماره 2 - جلد 1 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

در صفحات : 43 تا 43 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

كد دستيابى كتاب : 12822 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

زبان كتاب : عربى غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامى (شماره دو) غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

شهر : تهران غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

مؤلف : محيى الدين يحيى بن ابى الشكر المغربى غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

تاريخ كتابت : 25 شعبان غنج (1053) غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

تاريخ تاليف : 678 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

موضوعات : نجوم غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

منابع ديگر : ملك ش 3088 ص 387 - دانشگاه 2 : 2440 - ابن الفوطى ص 431 غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

همه اطلاعات : 83 - نستعليق 25 شعبان غنج (1053) با تملك محمد شريف بن محمد القائى و از او به محمد - طاهر منجم يزدى رسیده و در 1155 از آن محمد سعيد شده با مهر سعيد الدوله بهادر و - مهر " صراط على حق نمسكه " در 154 گ 18 س ، اندازه 7 × 14 ، 13 × 21 با كاغذ سفيد ، جلد - تيماج ترياكى ضربى مقوايى زر كوب (12822) غنيه المستفيد في الحكم على الموالي (عربى - نجوم) - از محيى الدين يحيى بن ابى الشكر المغربى كه در مراغه در 678 (خفج) ساخته - است (ملك ش 3088 ص 387 - دانشگاه 2 : 2440 - ابن الفوطى ص 431) غنيه المستفيد في الحكم على الموالي

ماخذ كتاب : نشره نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 6 غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

در صفحات : 433 تا 433 غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

كد دستيابى كتاب : 83 غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره دو) غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

شهر : تهران غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

مولىف : محبى الدين ابوالفتح يحيى بن محمد بن ابى الشكر ابن حميد اندلسى تونسى مغربى غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

تاريخ كتابت : 25 شعبان غنجنه المستفيد فى الحكم على المواليد

شماره پيشين : 1053- 5 ب. غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

منابع ديگر : ملك 3088 ص 387 فهرست - دانشگاه 2/2440 - ابى الفوطى ص 431 غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

همه اطلاعات : 83، نستعليق 25 شعبان غنجن ، (1053) عنوان شنكرف ، ربعى ، نسخه از محمد - شريف بن محمد قائمى به محمد طاهر منجم يزدى رسيده بود ودر 1155 آنرا محمد - سعيد خريده بود (5 ب .) - غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد : - از محبى الدين ابوالفتح يحيى بن محمد بن ابى الشكر ابن حميد اندلسى تونسى - مغربى (ملك 3088 ص 387 فهرست - دانشگاه 2/2440 - ابى الفوطى ص 431) - آغاز نسخه : مقاله الاولى هى عشره فصول : 1 فى ذكر صوره الجنين وتديير - الكواكب له . - انجام : وفيما ذكرناه كفايه . فرغ من تعليقه بكره ج يوه خعح (بامداد روز - سه شنبه 16 ج 1/678) ببلده مراغه وفيه مواضع يحتاج الى النظر و الاصلاح مع - - الفراغ ان شاء الله تعالى . غنيه المستفيد فى الحكم على المواليد

1210- غنيه المستفيد فى الحكم والمواليد

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - دفتر 3 غنيه المستفيد فى الحكم والمواليد

در صفحات : 57 تا 57 غنيه المستفيد فى الحكم والمواليد

كد دستيابى كتاب : ش 1 مجموعه 151 غنيه المستفيد فى الحكم والمواليد

نام كتابخانه : كتابخانه سازمان لغت نامه دهخدا غنيه المستفيد فى الحكم والمواليد

شهر : تهران غنيه المستفيد فى الحكم والمواليد

مولىف : ابن ابى الشكر مغريغنيه المستفيد فى الحكم والمواليد

همه اطلاعات : غنيه المستفيد فى الحكم والمواليد: ابن ابى الشكر مغربى، ش 1 مجموعه 151. غنيه المستفيد فى الحكم والمواليد

ص: 1254

ماخذ كتاب : كتابخانه ملي ملك - جلد 1 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

در صفحات : 529 تا 529 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

نام كتابخانه : كتابخانه ملي ملك غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

شهر : تهران غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

مولف : محيي الدين ابوالفتح يحيى بن محمد بن ابى الشكر بن حميد اندلسى تونسى مغربى درگذشته ربيع الاول 682 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

تاريخ تاليف : بامداد روز سه شنبه شانزدهم يا هفدهم جمادى الاولى 678 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

بخش بندى : سه مقاله است. - مقاله يكم در پنج فصل . و دوم " في ذكر الاحكام الكليه " در يازده فصل . و سوم " في ذكر دلالات البيوت الاثنى عشر " در دوازدهم فصل . غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

منابع ديگر : دانشگاه 2- /2440، ابن الفوطى ص 431، سنا 5 باستانى (غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

همه اطلاعات : غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي - تاليف محيي الدين ابوالفتح يحيى بن محمد بن ابى الشكر بن حميد اندلسى تونسى - مغربى درگذشته ربيع الاول 682 كه در بامداد روز سه شنبه شانزدهم يا هفدهم - جمادى الاولى 678 در مراغه ساخته است. در پايان نسخه 3150 آمده است : " - فرغ من تاليف الكتاب مصنفه بكره ج (روز سه شنبه) يو (يزفى) (در بالاي كلمه -) (هفدهم يا شانزدهم بنا بر نسخه اى) 5 (از زمان پنجم يعنى از ماه جمادى الاول -) خعج (سنه ثمان و سبعين و ستمائه) بيلده مراغه سنه 678 " دانشگاه 2- /2440، ابن الفوطى ص 431، سنا 5 باستانى) در سه مقاله است. - مقاله يكم در پنج فصل . و دوم " في ذكر الاحكام الكليه " در يازده فصل . و سوم " في ذكر دلالات البيوت الاثنى عشر " در دوازدهم فصل . - آغاز : بسمله . مقاله الاولى هي عشره فصول الاول في ذكر صوره الجنين وتديير - الكواكب له (ديباچه را دو نسخه ما ندارد) . - انجام : و بعد ان يسلم من شرهم و فيما ذكرناه كفايه (دو سطرى را دو نسخه ما - ندارد ولى تاريخ تاليف در نسخه دانشگاه نيست) . غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي

1212- غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

اطلاعات كتاب اصلي : غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

در صفحات : 529 تا 529 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

مؤلف : محيي الدين ابوالفتح يحيى بن محمد بن ابي الشكر بن حميد اندلسي تونسى مغربى درگذشته ربيع الاول 682 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

تاريخ تاليف : بامداد روز سه شنبه شانزدهم يا هفدهم جمادى الاولى 678 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

بخش بندي : سه مقاله است. - مقاله يكم در پنج فصل . و دوم ا في ذكر الاحكام الكليه ا در يازده فصل . و سوم ا في ذكر دلالات البيوت الاثنى عشر ا در دوازدهم فصل. غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

منابع ديگر : دانشگاه 2- /2440، ابن الفوطى ص 431، سنا 5 باستانی (غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

همه اطلاعات : غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي - تاليف محيي الدين ابوالفتح يحيى بن محمد بن ابي الشكر بن حميد اندلسي تونسى - مغربى درگذشته ربيع الاول 682 که در بامداد روز سه شنبه شانزدهم يا هفدهم - جمادى الاولى 678 در مراغه ساخته است. در پايان نسخه 3150 آمده است: "ا- فرغ من تاليف الكتاب مصنفه بکره ج (روز سه شنبه) يو (يزفى) (در بالای کلمه-) (هفدهم يا شانزدهم بنابر نسخه اى) 5 (از زمان پنجم يعنى از ماه جمادى الاول-) خعح (سنه ثمان و سبعين و ستمائه) ببلده مراغه سنه 678 ا دانشگاه 2- /2440، ابن الفوطى ص 431، سنا 5 باستانی) در سه مقاله است. - مقاله يكم در پنج فصل . و دوم ا في ذكر الاحكام الكليه ا در يازده فصل . و سوم ا في ذكر دلالات البيوت الاثنى عشر ا در دوازدهم فصل . - آغاز: بسمله. مقاله الاولى هي عشره فصول الاول في ذكر صوره الجنين وتديير - الكواكب له (ديباچه را دو نسخه ما ندارد) . - انجام: و بعد ان يسلم من شرهم وفيما ذكرناه كفايه (دو سطرى را دو نسخه ما- ندارد ولى تاريخ تاليف در نسخه دانشگاه نيست) . غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

ماخذ كتاب : كتابخانه ملي ملك - جلد 1 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

در صفحات : 529 تا 529 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

رديف كتاب : 1 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

كد دستيابى كتاب : 3088 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

نام كتابخانه : كتابخانه ملي ملكغنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

شهر : تهرانغنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 1

کاتب : محمد حسین منجم تفرشیغنیه الموالید فی الحکم علی الموالید 1

تاریخ کتابت : شوال 1291 غنیه الموالید فی الحکم علی الموالید 1

محل کتابت : تهرانغنیه الموالید فی الحکم علی الموالید 1

همه اطلاعات : 3088) شکسته نستعلیق محمد حسین منجم تفرشی در شوال 1291 - در تهران ، از روی نسخه نوشته در شعبان 1014 در گنجه ، عنوان و نشان شنگرف ، در آخر نه - صفحه پراکنده های نجومی است بفارسی و عربی ، 217 برگ ، 19 سطر ، اندازه - 2/11 و 5/17 ، کاغذ فرنگی آهار مهره ، جلد میشن قهوه ای روشن. غنیه الموالید فی الحکم علی الموالید 1

ص: 1256

1213- غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

اطلاعات كتاب اصلي : غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

در صفحات : 529 تا 529 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

مولف : محيي الدين ابوالفتح يحيى بن محمد بن ابى الشكر بن حميد اندلسى تونسى مغربى درگذشته ربيع الاول 682 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

تاريخ تاليف : بامداد روز سه شنبه شانزدهم يا هفدهم جمادى الاولى 678 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

بخش بندى : سه مقاله است. - مقاله يكم در پنج فصل . و دوم " في ذكر الاحكام الكليه " در يازده فصل . و- سوم " في ذكر دلالات البيوت الاثنى عشر " در دوازدهم فصل. غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

منابع ديگر : دانشگاه 2- /2440، ابن الفوطى ص 431، سنا 5 باستانی (غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

همه اطلاعات : غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي - تاليف محيي الدين ابوالفتح يحيى بن محمد بن ابى الشكر بن حميد اندلسى تونسى - مغربى درگذشته ربيع الاول 682 که در بامداد روز سه شنبه شانزدهم يا هفدهم - جمادى الاولى 678 در مراغه ساخته است. در پايان نسخه 3150 آمده است: " - فرغ من تاليف الكتاب مصنفه بكرة ج (روز سه شنبه) يو (يزفى) (در بالای کلمه-) (هفدهم يا شانزدهم بنابر نسخه اى) 5 (از زمان پنجم يعنى از ماه جمادى الاول-) خعج (سنه ثمان و سبعين و ستمائه) بيلده مراغه سنه 678 " دانشگاه 2- /2440، ابن الفوطى ص 431، سنا 5 باستانی) در سه مقاله است. - مقاله يكم در پنج فصل . و دوم " في ذكر الاحكام الكليه " در يازده فصل . و- سوم " في ذكر دلالات البيوت الاثنى عشر " در دوازدهم فصل . - آغاز: بسمله. مقاله الاولى هي عشره فصول الاول في ذكر صورة الجنين وتديير - الكواكب له (ديباچه را دو نسخه ما ندارد) . - انجام: و بعد ان يسلم من شرهم وفيما ذكرناه كفايه (دو سطرى را دو نسخه ما- ندارد ولى تاريخ تاليف در نسخه دانشگاه نيست) . غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

ماخذ كتاب : كتابخانه ملي ملك - جلد 1 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

در صفحات : 529 تا 529 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

رديف كتاب : 2 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

كد دستيابى كتاب : 3150 غنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

نام كتابخانه : كتابخانه ملي ملكغنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

شهر : تهرانغنيه المواليدي في الحكم على المواليدي 2

کاتب: علی محمد نوری یوشیغنیه الموالد فی الحکم علی الموالد 2

تاریخ کتابت: نوزدهم جمادی الثانی 1269 غنیه الموالد فی الحکم علی الموالد 2

محل کتابت: مدرسه آقا محمد خواجه در تهران غنیه الموالد فی الحکم علی الموالد 2

همه اطلاعات: (3150) نسخ علی محمد نوری یوشی در مدرسه آقا محمد خواجه- در تهران در نوزدهم جمادی الثانی 1269 ، در پایان از کتاب دیگر- محیی الدین مغربی در احکام طالع سال گزین شده در 23 صفحه ، سپس- پراکنده های نجومی است در 7 صفحه بفارسی ، 168 برگ، 18 سطر، اندازه 7/15-3/21، کاغذ فستقی، جلد میشن سرخ نو. - آغاز و انجام مانند شماره پیش. غنیه الموالد فی الحکم علی الموالد 2

ص: 1257

ماخذ كتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غنيه النزوع

در صفحات : 237 تا 237 غنيه النزوع

كد دستيابی كتاب : ج 5 : 1954 (4/920) غنيه النزوع

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غنيه النزوع

شهر : تهران غنيه النزوع

مؤلف : ابوالمكارم ، حمزه بن زهره غنيه النزوع

همه اطلاعات : ابوالمكارم ، حمزه بن زهره : غنيه النزوع - ج 5 : 1954 (4/920) غنيه النزوع

ص : 1258

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 16 غنیه النزوع

در صفحات : 385 تا 385 غنیه النزوع

کد دستیابی کتاب : 6868 غنیه النزوع

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غنیه النزوع

شهر : تهران غنیه النزوع

مؤلف : ابن زهره غنیه النزوع

کاتب : میراسماعیل بن حاجی میرهادی قاینی بیرجندی غنیه النزوع

تاریخ کتابت : روز دوشنبه 8 صفر 1218 غنیه النزوع

همه اطلاعات : 6868 ، نسخ میراسماعیل بن حاجی - میرهادی قاینی بیرجندی در روز دوشنبه 8 - صفر 1218 ، عنوان شنگرف ، با مهر اسدالله - و علی رضای موسوی 1241 ، در ص ع تاریخ - یکشنبه 2 محرم 1218 هست ، 126 گ - 14 × 21 ، 20 س 8 × 14 ، کاغذ فرنگی ، - جلد تیما سرخ مقوایی ، ربعی (290) - غنیه النزوع : ابن زهره . غنیه النزوع

ص : 1259

ماخذ كتاب : مدرسه علميه مروى - جلد 1 غنيه النزوع

در صفحات : 191 تا 191 غنيه النزوع

زبان كتاب : عربي غنيه النزوع

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه مرويه غنيه النزوع

شهر : تهران غنيه النزوع

مؤلف : ابى المكارم حمزه بن على بن زهره متوفى 585 غنيه النزوع

موضوعات : اصول دين و اصول فقه و فقه غنيه النزوع

توضيحات در مورد چاپ نسخه : چاپ شده است. غنيه النزوع

همه اطلاعات : (ش 426 و 535) - غنيه النزوع (اصول دين و اصول فقه و فقه ، عربى) - از ابى المكارم حمزه بن على بن زهره متوفى

585 . چاپ شده است. غنيه النزوع

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غنيه النزوع

ص : 1260

اطلاعات مجموعه : غنيه النزوع

در صفحات : 663 تا 665 غنيه النزوع

كد دستيابی كتاب : M 107 غنيه النزوع

همه اطلاعات : مجموعه ، بيك نسخ در همه شماره ها ، M 107 غنيه النزوع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه النزوع

ماخذ كتاب : نشريه نسخه های خطی كتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنيه النزوع

در صفحات : 665 تا 665 غنيه النزوع

ردیف كتاب : 1 غنيه النزوع

نام كتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غنيه النزوع

شهر : لس آنجلس غنيه النزوع

مؤلف : ابن زهره حلي غنيه النزوع

تاريخ كتابت : روز شنبه 12 محرم 1228 . - روز دوشنبه 20 صفر 1128 غنيه النزوع

بخش بندی : وفقه غنيه النزوع

همه اطلاعات : 1 - غنيه النزوع : ابن زهره حلي (دارای اصول الفقه نوشته روز شنبه 12 محرم 1228 . - وفقه نوشته روز دوشنبه 20 صفر

1128) . غنيه النزوع

ص : 1261

اطلاعات مجموعه : غنیه النزوع

در صفحات : 1620 تا 1620 غنیه النزوع

کد دستیابی کتاب : مجموعه - 3452 غنیه النزوع

کاتب : غلام علی هندیه غنیه النزوع

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم 61445 جدید 8117 غنیه النزوع

همه اطلاعات : مجموعه - [مجموعه - 3452] - دفترست بخط نسخ غلام علی هندیه مورخ 9232 - ه عناوین وفصول شنگرف شماره یک - دارای سه بخش است هر بخش دارای خاتمه مستقل و دیباچه با خطبه جدید است دیگر را شروع - کرده است . - قطع : خستی 15 × 22 جلد تیماج مشکی دور منگنه صفحات 426 سطور 24 کاغذ - فرنگی سفید نازک آهاردار شماره ثبت قدیم 61445 جدید 8117 غنیه النزوع

تمام مجلدات این مجموعه : غنیه النزوع

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 10_3 غنیه النزوع

در صفحات : 1620 تا 1620 غنیه النزوع

ردیف کتاب : 1 غنیه النزوع

کد دستیابی کتاب : ص 2 - 346 دفتر غنیه النزوع

زبان کتاب : عربی غنیه النزوع

مؤلف : ابوالمکارم حمزة بن علی بن زهرة الحسینی (4 - ...) غنیه النزوع

بخش بندی : غنیه دارای سه بخش است غنیه النزوع

منابع دیگر : ذریعه 16 غنیه النزوع

توضیحات در مورد چاپ نسخه : بخش اصول فقه و فقه چاپ شده غنیه النزوع

همه اطلاعات : 1- غنیه النزوع (ص 2 - 346 دفتر) (عربی) - از ابوالمکارم حمزة بن علی بن زهرة الحسینی (4 - ...) . - غنیه دارای سه بخش است ، بخش اصول فقه و فقه چاپ شده و نسخ آن بسیار - است اما نسخه های بخش کلام نادر است و نسخه حاضر شامل هر سه بخش است - ذریعه 16 : - آغاز : بسمله ، وبه نستعین ، الحمد لله علی ما وفق له من الهدایه ویسر من - المعرفة والداریه . و بعد فانی

لمارايت كتب اصحابنا رضى الله عنهم فى التكليف عقلا - وسمعاً من مطول يشق ضبطه على من قصد اليه . - انجام بخش آخر : وعدول
عن حق فيما شرطناه بريئون اليه سبحانه من كل - ماخالف . وسلم تسليماً كثيراً كتبه الفقير الحقير المحتاج الى رحمة ربه الغنى - غلام
على الهندى فى سنه 1232 . غنيه النزوع

ص: 1262

اطلاعات کتاب اصلی : غنیه النزوع 1

در صفحات : 191 تا 191 غنیه النزوع 1

زبان کتاب : عربی غنیه النزوع 1

مؤلف : ابی المکارم حمزه بن علی بن زهره متوفای 585 غنیه النزوع 1

موضوعات : اصول دین و اصول فقه و فقه غنیه النزوع 1

توضیحات در مورد چاپ نسخه : چاپ شده است. غنیه النزوع 1

همه اطلاعات : (ش 426 و 535) - غنیه النزوع (اصول دین و اصول فقه و فقه ، عربی) - از ابی المکارم حمزه بن علی بن زهره متوفای 585 . چاپ شده است. غنیه النزوع 1

نسخه های مکرر این کتاب : غنیه النزوع 1

ماخذ کتاب : مدرسه علمیه مروی - جلد 1 غنیه النزوع 1

در صفحات : 191 تا 191 غنیه النزوع 1

ردیف کتاب : 1 غنیه النزوع 1

کد دستیابی کتاب : ش 426 غنیه النزوع 1

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه مروی غنیه النزوع 1

شهر : تهران غنیه النزوع 1

کاتب : علی محمد سرآمد کنی غنیه النزوع 1

تاریخ کتابت : 1222 غنیه النزوع 1

همه اطلاعات : ش 426 ، وزیری ، تحریر علی محمد سرآمد کنی در 1222 - و در 1225 مقابله شده ، اوائل اصول دین را ندارد. غنیه النزوع 1

اطلاعات کتاب اصلی : غنیه النزوع 2

در صفحات : 191 تا 191 غنیه النزوع 2

زبان کتاب : عربی غنیه النزوع 2

مؤلف : ابی المکارم حمزه بن علی بن زهره متوفای 585 غنیه النزوع 2

موضوعات : اصول دین و اصول فقه و فقه غنیه النزوع 2

توضیحات در مورد چاپ نسخه : چاپ شده است. غنیه النزوع 2

همه اطلاعات : (ش 426 و 535) - غنیه النزوع (اصول دین و اصول فقه و فقه ، عربی) - از ابی المکارم حمزه بن علی بن زهره متوفای 585 . چاپ شده است. غنیه النزوع 2

نسخه های مکرر این کتاب : غنیه النزوع 2

ماخذ کتاب : مدرسه علمیه مروی - جلد 1 غنیه النزوع 2

در صفحات : 191 تا 191 غنیه النزوع 2

ردیف کتاب : 2 غنیه النزوع 2

کد دستیابی کتاب : ش 535 غنیه النزوع 2

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه مروی غنیه النزوع 2

شهر : تهران غنیه النزوع 2

تاریخ کتابت : 1237 غنیه النزوع 2

همه اطلاعات : ش 535 ، خشتی ، تحریر 1237 ، قسمت اول یعنی اصول - دین را ندارد. غنیه النزوع 2

1221- غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

ماخذ کتاب : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 1 غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

در صفحات : 484 تا 486 غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

کد دستیابی کتاب : 2668 غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

زبان کتاب : عربی غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

نام کتابخانه : کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

شهر : تهران غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

مؤلف : سید ابن زهره - (ابو المکارم عز الدین حمزه بن علی بن ابی المحاسن زهره بن الحسن بن زهره الحسینی 511 - 585) غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

کاتب : حسین بن فتح الله الحسینی غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

تاریخ کتابت : 1240 غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

توضیحات درباره مؤلف : که بدو ازده واسطه بحضرت امام جعفر صادق سلام الله علیه میرسد و از - علماء و سادات حلب و از خانواده علم و عمل بوده اند و علماء نامی چند از این - خانواده بظهور رسیده و از آنها علاء الدین ابو الحسن علی بن محمد بن علی بن - حسن بن زهره و پسر ایشان سید شرف الدین ابی عبد الله الحسین و برادرش - سید بدر الدین محمد می باشد که علامه حلی (ره) اجازه کبیره خویش را بنام - آنها انشاء نموده اند . - ابن زهره از فقها و علماء بزرگ امامیه اند و مولفات بسیار دارند مؤلفین - امل الاصل در ص (43) ج 2 و لولو در ص (208) و روضات در ص (202) و - مجالس المومنین در ص (48 و 219) بذکر آنها و تعریف مؤلف پرداخته اند و از آنها - کتاب " غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع " است که در لسان فقهاء مشهور به - " غنیه " میباشد و باید دانست که این کتاب غیر از " غنیه " تالیف سید ابو القاسم عبد الله - برادر مؤلف محترم میباشد و نام این کتاب " الغنیه عن الحجج و الادله " است . - و مولفات دیگر ابن زهره عبارتست از " قبس الانوار فی نصره العتره الاطهار " - که بعضی از نواصب کتابی در رد آن پرداخته و آنرا " مقتبس " نامیده و کتاب - " نکت " در نحو و مقالات متفرقه در نقض شبهه های فلاسفه و رد بر اشاعره در - مسئله رویت و در رد بر قیاس در مسائل دینی و در اباحه و جواز نکاح متعه و - در حرمت فحاح و جواب مسائلیکه از بغداد و جبل و نصیبین و حمص پرسش - شده است غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

بخش بندی : مشتمل بر دو قسمت است اصول فقه و فروع آن - فقط مشتمل بر فروع غنیه است غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

توضیحات در مورد چاپ نسخه : در - سال (1267) در ضمن مجموعه فقهی که بنام الجوامع الفقهیه نامیده شده - در طهران چاپ گردیده است غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

همه اطلاعات: [223] غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع (عربی) - مؤلف این کتاب حضرت سید ابن زهره رحمه الله علیه است (ابو المکارم - عز الدین حمزه بن علی بن ابی المحاسن زهره بن الحسن بن زهره الحسینی 511 - - 585) که بدوازده واسطه بحضرت امام جعفر صادق سلام الله علیه میرسد و از - علماء و سادات حلب و از خانواده علم و عمل بوده اند و علماء نامی چند از این - خانواده بظهور رسیده و از آنها علاء الدین ابو الحسن علی بن محمد بن علی بن - حسن بن زهره و پسر ایشان سید شرف الدین ابی عبد الله الحسین و برادرش - سید بدر الدین محمد می باشد که علامه حلی (ره) اجازه کبیره خویش را بنام - آنها انشاء نموده اند . - ابن زهره از فقها و علماء بزرگ امامیه اند و مولفات بسیار دارند مولفین - امل الامل در ص (43) ج 2 و لولو در ص (208) و روضات در ص (202) و - مجالس المومنین در ص (48 و 219) بذکر آنها و تعریف مؤلف پرداخته اند و از آنها - کتاب " غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع " است که در لسان فقهاء مشهور به - " غنیه " می باشد و باید دانست که این کتاب غیر از " غنیه " تألیف سید ابو القاسم عبد الله - برادر مؤلف محترم می باشد و نام این کتاب " الغنیه عن الحجج و الأدله " است . - و مولفات دیگر ابن زهره عبارتست از " قبس الانوار فی نصره العتره الاطهار " - که بعضی از نواصب کتابی در رد آن پرداخته و آنرا " مقتبس " نامیده و کتاب - " نکت " در نحو و مقالات متفرقه در نقض شبهه های فلاسفه و رد بر اشاعره در - مسئله رویت و در رد بر قیاس در مسائل دینی و در اباحه و جواز نکاح متعه و - در حرمت فحاح و جواب مسائلیکه از بغداد و جبل و نصیبین و حمص پرسش - شده است . - کتاب " غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع " چنانکه از اسم آن معلوم - میشود مشتمل بر دو قسمت است اصول فقه و فروع آن ، مؤلف قبل از شروع به - فروع مباحث اصول را با کمال اختصار ذکر پس از آن شروع بیان فقه نموده و - ترتیب این کتاب غیر از کتب دیگر امامیه است و ابتداء به کتاب صلوه - نموده و مباحث طهارت را بنام مقدمه آن ذکر کرده و آخرین کتابا کتاب قضاء - قرار داده اند . - این کتاب اصول و فروع آن در حدود (9100) بیت می باشد و در - سال (1267) در ضمن مجموعه فقهی که بنام الجوامع الفقهیه نامیده شده - در طهران چاپ گردیده است . - آغاز اصول غنیه : بسمله الکلام فی اصول الفقه لما کان الکلام فی فروع الفقه - بینی علی اصوله و جب الابتداء باصوله ثم اتباعها بالفروع الخ . - آغاز فروع غنیه : بسمله الکلام فی التکلیف السمعی اعلم ان الارکان من - عبادات الشرع خمس الخ . - (603) - غنیه النزوع - این نسخه بخط نسخ حسین بن فتح الله الحسینی در سنه - (1240) تحریر یافته و پشت صفحه اول فهرست کتابرا - نوشته اند و فقط مشتمل بر فروع غنیه است . - جلد . تیماجی . کاغذ فرنگی . عده اوراق (107) صفحه (22) سطر . واقف سپهسالار . قطع خشتی . - طول (5/20 سانتیمتر) عرض (5/14 سانتیمتر) نمره کتابخانه (2668) . غنیه النزوع الی علمی الاصول و الفروع

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 5 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

در صفحات : 1953 تا 1957 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

کد دستیابی کتاب : 920- گ 127 ب - 157 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

زبان کتاب : عربی غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

شهر : تهران غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

مؤلف : شریف طاهر عزالدین ابی المکارم حمزه بن علی بن ابی المحاسن زهره اسحاقی حسینی حلبی (رمضان 511 - حلب رجب 585 در 74 سالگی) غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

توضیحات درباره مؤلف : و منین - ذریعه 1 : 176) این ابیطالب احمد - استاد شهید یکم بوده و بدو اجازه داده است (ذریعه 1 : 142 - اجازات بحار ص 98) - ولی سید ابیطالب احمد بن قاسم بن زهره شاگرد او بوده است (روضات ص 201). - بدرالدین شریف حسن بن محمد بن علی بن زهره حسینی حلبی نقیب اشراف حلب - و ناظر مارستان آن شهر بوده و نابهنگام او را در خانه اش در 732 بکشتند (اعلام النبلاء - بتاریخ حلب الشهباء از محمد راغب طباطبائی ص 4 : 561 چاپ 1343/1925). - در همین کتاب طباطبائی (4 : 285) آمده که نیای شریف حمزه بن زهره اسحاقی حسینی - "محمد" را حرانی ابن احمد حجازی میستوده است و این حرانی راهم ابوالعلاء معری - ستایش میگفته است و نواده اسحاق بیشتر از این "محمد" میباشند. - بنگرید به : روضات ص 201 - امل الامل ص 474 و 483 - لولوتی البحرین - مقابس - ص 15 - مجالس المومنین مجلس 5 - کنی والقباب 1 : 288 - هدیه الاحباب ص 61 - سپهسالار 1 : 485 - اعیان الشیعه 8 : 179 - تنکابنی ص 302. غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

بخش بندی : این نسخه ش 4 دفتر است - از آغاز بخش فروع است تا پاره ای از "کیفیه الصلوه علی الاموات" غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

منابع دیگر : بنگرید - به 3/920 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

توضیحات در مورد چاپ نسخه : این نامه در الجوامع الفقهیه (رساله نهم) بخط نسخ بچاپ رسید غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

همه اطلاعات : 302. غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 15 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

در صفحات: 303 تا 303 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

کد دستیابی کتاب: 3495 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

زبان کتاب: عربی غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

شهر: تهران غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

مؤلف: ابن زهره، حمزه بن علی، 511 - 585 ق. - عزالدین - حلبی غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

موضوعات: کلام شیعه امامیه . 2. اصول فقه شیعه . 3. فقه جعفری غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

شماره پیشین: شماره پیشین: 6007 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

منابع دیگر: منابع دیده شده: الاعلام (ج 2: 312). ذریعه (ج 16: 69)، مرعشی (ج 2: 35). غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

همه اطلاعات: 3495 ع - ابن زهره، حمزه بن علی، 511 - 585 ق. - غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع / عزالدین حمزه بن علی بن زهره حلبی. - معرفی کتاب: مباحث مختصری است در اصول و فروع فقه در سه بخش که هر بخش به ابواب و - فصلهایی نیز تقسیم می شود. - آغاز نسخه: "بسمله، القسم الثالث من الكتاب الکلام فی التکلیف السمعی". - انجام نسخه: "بالقیام بما اسند الیه رجلا کان او امره کل ذلك بدلیل اجماع الطایفه". - برگ: 80، سطر 25، اندازه سطور 145 × 95، قطع 155 × 215. - نوع کاغذ: فرنگی نخودی. - خط: نسخ. - عربی - تزئینات جلد: تیماج قهوه ای، یک لا، ضربی، اندرون جلد آستر کاغذی. - منابع دیده شده: الاعلام (ج 2: 312). ذریعه (ج 16: 69)، مرعشی (ج 2: 35). - 1. کلام شیعه امامیه . 2. اصول فقه شیعه . 3. فقه جعفری . الف . عنوان . - شماره پیشین: 6007 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

در صفحات : 440 تا 440 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

نام کتابخانه : مجموعه علی علومیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

شهر : یزد غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

مؤلف : ابن زهره غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

کاتب : میراسماعیل بن حاجی میرهادی حسینی قاینی بیرجندی غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

تاریخ کتابت : روز دوشنبه 8 صفر 1218 غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

همه اطلاعات : غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع : ابن زهره ، ربعی ، نسخ میراسماعیل بن - حاجی میرهادی حسینی قاینی بیرجندی در روز دوشنبه 8 صفر 1218 ، در آغاز این نسخه - علم کلام هم هست مانند نسخه مورخ 1232 با مراسم سالار در مجلس . غنیه النزوع الی علمی الاصول والفروع

ص: 1268

1225- غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

اطلاعات مجموعه : غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

در صفحات : 403 تا 403 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

كد دستيابى كتاب : 6930 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

تاريخ كتابت : سده 12 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

همه اطلاعات : 6930 ، نسخ و نستعليق سده 12 ، - عنوان و نشان شنگرف ، از آن اسماعيل بن - محمد ملك يزدى و عبدالصمد همدانى ، 291 - گ 15 × 21 ، 20 س 10 × 15 كاخذ سپاهانى - جلد تيماج آلبالوى ضربى مقوايى ، ربعى - (352) . - مجموعه غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

تمام مجلدات اين مجموعه : غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه مركزى دانشگاه تهران - جلد 16 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

در صفحات : 403 تا 403 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

رديف كتاب : 5 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

نام كتابخانه : مجموعه كتابخانه مركزى و مركز اسناد دانشگاه تهران غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

شهر : تهران غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

مؤلف : ابن زهره غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

بخش بندى : (الصلاه تا الحدود) غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

همه اطلاعات : 5- غنيه النزوغ الى علمى الاصول و - الفروع : ابن زهره (الصلاه تا الحدود) غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

ص: 1269

1226- غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه على شهيد مطهرى سپهسالار - جلد5 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

در صفحات : 352 تا 352 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

كد دستيائى كتاب : 2668 غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه على شهيد مطهرى غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

شهر : تهران غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

مولى : ابو المكارم عز الدين حمزه بن على بن ابى المحاسن زهره بن الحسن بن زهره الحسينى (511 - 585) غنيه النزوغ الى علمى
الاصول و الفروع

منابع ديگر : (سپه 1 : 485 - دانشگاه - 1954) . - سپه 1 : 487 . غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع

همه اطلاعات : غنيه النزوغ الى علمى الاصول و الفروع : از ابو المكارم عز الدين حمزه بن على بن - ابى المحاسن زهره بن الحسن بن
زهره الحسينى (511 - 585) است (سپه 1 : 485 - دانشگاه - 1954) . - سپه 1 : 2668 : 487 . غنيه النزوغ الى علمى الاصول و
الفروع

ص : 1270

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

در صفحات : 297 تا 297 غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

کد دستیابی کتاب : A 487 غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

شهر : لس آنجلس غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

مؤلف : ابو الاخلاص حسن بن عمار بن علی وفائی شرنبلانی درگذشته 1069 غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

کاتب : شیخ ایوب الایمالی (؟) غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

تاریخ کتابت : روز آدینه پایان ذح 1148 . غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

منابع دیگر : (چلبی - قرطای 4065 - جبوری 1 : 487) . غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

کتاب مادر : حاشیه است بر درر الحکام ملاخسر و محمد بن فرامرز . غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

همه اطلاعات : غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام : ابو الاخلاص حسن بن عمار بن علی وفائی - شرنبلانی درگذشته 1069 ،

حاشیه است بر درر الحکام ملاخسر و محمد بن فرامرز . - (چلبی - قرطای 4065 - جبوری 1 : 487) . - A 487 ، نسخ شیخ ایوب

الایمالی (؟) در روز آدینه پایان ذح 1148 . غنیه ذوی الاحکام فی بغیه درر الاحکام

1228- غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

ماخذ كتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

در صفحات: 688 تا 688 غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

كد دستيابی كتاب: 11276 . or غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

نام كتابخانه: نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

شهر: لندن غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

تاریخ كتابت: قرن دوازدهم غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

موضوعات: منشآت و اسناد غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

همه اطلاعات: 11276 . or: غواص البحر (مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت - الله، قرن دوازدهم منشآت و اسناد غواص البحر مراسلات سيد سعد الله مرتب شده شيخ رحمت الله

ص: 1272

1229- غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیة الله مرعشی نجفی - جلد 11 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

در صفحات : 314 تا 314 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

کد دستیابی کتاب : 4321 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

زبان کتاب : عربیغوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

شهر : قمغوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

مؤلف : ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسانی (پس از 906) غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

کاتب : ابراهیم بن محمد بن محمد بن محسن علوی خراسانیغوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

تاریخ کتابت : ربیع الاول 1076 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

موضوعات : حدیثغوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

منابع دیگر : به شماره (76) رجوع شود . غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

همه اطلاعات : (4321) - غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة (حدیث - عربی) - از : ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسانی (پس از 906) - به شماره (76) رجوع شود . - نسخ ، ابراهیم بن محمد بن محمد بن محسن علوی خراسانی ، ربیع - الاول 1076 ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح - شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، روی برگ اول تملک محمد - حسن بن معصوم قزوینی و مهر بیضوی "محمد حسن ... " دیده - میشود ، جلد دور و تیماج بدون مقوار و قرمز پشت قهوه ای . - 215 گ ، 26 س ، 28 × 13 سم 215 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

ص: 1275

1230- غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

ماخذ کتاب : کتابخانہ بزرگ حضرت آیہ اللہ مرعشی نجفی - جلد 10 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

در صفحات : 156 تا 158 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

کد دستیابی کتاب : 3769 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

زبان کتاب : عربی غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

نام کتابخانہ : کتابخانہ مرعشی نجفی (آیت اللہ) غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

شهر : قم غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

مؤلف : ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسائی (پس از 906) غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

کاتب : محمد ابراهیم بن محمد معصوم الحسینی غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

تاریخ کتابت : ماه صفر 1117 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

موضوعات : حدیث غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

منابع دیگر : به شماره (76) رجوع شود. غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

همه اطلاعات : (3769) - غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة (حدیث - عربی) - از : ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسائی (پس از 906) - به شماره (76) رجوع شود. - نستعلیق ، محمد ابراهیم بن محمد معصوم الحسینی ، ماه صفر - 1117 ، عناوین و نشانها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه - نویسی دارد از مؤلف ، قبل از کتاب چند برگ است دارای - فهرست مفصل کتاب تنظیم سید محمد بن ابراهیم بن شمس الدین - حسینی مرعشی بسال 1263 در کربلا (بنا بنوشته آیة اللہ العظمی - مرعشی) و قطعه ای از اجازہ ابن فتحان و فهرست اجمالی کتاب ، - روی برگ اول یادداشتی و تملک کاتب با مهر مربع وی "صراط - علی حق نمسکه عبده ابراهیم الحسینی" دیده میشود ، جلد تیماج - قهوه ای . - 269 گ ، 20 س ، 5/24 × 5/17 غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

ص: 1276

1231- غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

ماخذ کتاب : کتابخانہ بزرگ حضرت آیہ اللہ مرعشی نجفی - جلد 1 غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

در صفحات : 88 تا 88 غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

کد دستیابی کتاب : 76 غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

زبان کتاب : عربی غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

نام کتابخانہ : کتابخانہ مرعشی نجفی (آیت اللہ) غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

شهر : قم غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

مؤلف : ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسائی (904) غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

تاریخ کتابت : قرن یازدهم غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

موضوعات : حدیث غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

آسیب دیدگی : پس از برگ - اول افتاده دارد غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

همه اطلاعات : (76) - غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ (حدیث - عربی) - این کتاب در بعضی از نسخه ها به "السید التقیب الطاهر العلوی الحسینی الرضوی... " تقدیم شده است. - از: ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسائی (904) - پاره ای از روایتهای مربوط بفقہ را ابن ابی جمهور در یک مقدمه و دو باب - و یک خاتمه گرد آورده ، و جز اسانید خود را که در اول کتاب ذکر میکند روایات را - بدون اسناد آورده است . و چون پاره ای از روایتهای مخالفین در این کتاب آمده بعضی - از فقهاء و محدثین اعتمادی بر این کتاب نکرده اند . - آغاز : "الحمد لله الذی اعلى اعلام الفقهاء الاعلام ووقفهم بطریق الدرایة - والروایة لتبیین معالم الاسلام ". - انجام : "على الشرائط المعتربة والروابط المرضیة ولله الحمد والمنة على - التوفیق لاتمامه و صلی الله على سیدنا محمد و آله اجمعین الى يوم الدين ". - انجام نسخه افتاده : "قال اغتسلت يوم الجمعة بالمدينة و لبست ثیابی و تطیبت - فمرت بی و صیفة فغمزت لها فامینت انا و امت منی ". - نستعلیق ، قرن یازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، پس از برگ - اول افتاده دارد ، جلد تیماج سبز زرکوب . - 256 گ ، 17 س ، 18 × 13 سم 256 غوالی اللالی الحدیثیہ علی مذهب الامامیہ العزیزہ فی ال احادیث الدینیہ

1232- غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیہ اللہ مرعشی نجفی - جلد 8 غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

در صفحات : 240 تا 240 غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

کد دستیابی کتاب : 3040 غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

زبان کتاب : عربی غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت اللہ) غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

شهر : قم غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

مؤلف : ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسائی (پس از 906) غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

تاریخ کتابت : سده دهم غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

موضوعات : حدیث غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

منابع دیگر : به شماره (76) رجوع شود. غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

همه اطلاعات : (3040) - غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة (حدیث - عربی) - از : ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسائی (پس از 906) - به شماره (76) رجوع شود. - نسخ نازیبا ، از سده دهم ، عناوین شنگرف و گاهی نوشته نیست ، - دو برگ اول و شش برگ آخر نونویس است ، در حاشیه تصحیح - شده است ، بر فراز صفحه اول از اصل تملکی بدون نام و مهر بیضوی - "عبدہ محمد جعفر" دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای . - 336 گ ، 17 س ، 12 × 5/17 سم 336 غوالی اللالی العزیزیه فی الاحادیث النبویة

ص: 1278

1233- غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

ماخذ کتاب : نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 1 غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

در صفحات : 336 تا 338 غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

کد دستیابی کتاب : 287 غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

زبان کتاب : عربی غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

مؤلف : ابن ابی جمهور محمد بن علی ابراهیم احسانی (پس از 906) غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

کاتب : محمد ابراهیم بن محمد معصوم حسینی غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

تاریخ کتابت : ماه صفر 1117 غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

تاریخ تالیف : شب یکشنبه 23 صفر 897 غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

موضوعات : حدیث غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

بخش بندی : دارای یک مقدمه و دو باب و یک خاتمه - عناوین کتاب چنین است : - المقدمة : فی امور متفرقة ، در ده فصل . - الباب الاول : فی الاحادیث الفقهیة غیر المرتبة . - الباب الثانی : فی الاحادیث الفقهیة المرتبة فی الابواب . - الخاتمة : تشتمل علی جملتین . غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

منابع دیگر : (ذریعه 16/71 - 72 ، 4/137 - 138 ، فهرست مرعشی 10/157) . - (کتابخانه مرعشی - قم 3769) غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

توضیحات در مورد چاپ نسخه : چاپ شده است . غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

همه اطلاعات : (287) - غوالی اللآلی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة { 1 } (حدیث - عربی) - از : ابن ابی جمهور محمد بن علی ابراهیم احسانی (پس از 906) - مؤلف مقداری از احادیث فقهی را با حذف سندهای آن جمع آوری - کرده ، و به طرق روایاتش که در اول کتاب ذکر نموده ، اکتفا کرده است ، - دارای یک مقدمه و دو باب و یک خاتمه . این کتاب جهت کتابخانه یکی از - نقبای سادات تالیف شده و مؤلف بر آن تعلیقات بسیاری افزوده است . پایان آن - شب یکشنبه 23 صفر 897 بوده است . { 2 } - کتاب دارای روایتی است که در اصول روایی شیعه ذکرشان نیامده ، - لذا عده ای از علمای فن قائل به عدم اعتماد بر آن شده اند . - عناوین کتاب چنین است : - المقدمة : فی امور متفرقة ، در ده فصل . - الباب الاول : فی الاحادیث الفقهیة غیر المرتبة . - الباب الثانی : فی الاحادیث الفقهیة المرتبة فی الابواب . - الخاتمة : تشتمل علی جملتین . - آغاز : الحمد لله الذی اعلى اعلام الفقهاء الاعلام و وفقهم بطریق - الدراية و الرواية لتبیین معالم الاسلام . - (ذریعه 16/71 - 72 ، 4/137 - 138 ، فهرست مرعشی 10/157) . - * نستعلیق ، محمد ابراهیم بن محمد معصوم - حسینی ، ماه صفر 1117 ، در حاشیه تصحیح شده - و حاشیه نویسی دارد از مؤلف . قبل از کتاب - فهرست

مفصل آن تنظیم سید محمد بن ابراهیم بن - شمس الدین حسینی مرعشی به سال 1263 در - کربلا ، و قطعه ای از اجازه ابن فتحان آمده است . - (کتابخانه مرعشی - قم 3769) - 528 صفحه . - _____ - { 1 } - (*) چاپ شده است . - { 2 } - (1) در نسخه چاپ شده ، سال 837 مندرج است که صحیح نیست . غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة

ص: 1273

1234- غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

اطلاعات مجموعه : غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

در صفحات : 260 تا 262 غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

كد دستىابى كتاب : 2787 غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

تارىخ كتابت : سده دوازدهم غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

همه اطلاعات : (2787) - مجموعه : -- نسخ ، از سده دوازدهم ، عناوین و نشانها شنگرف ، كتاب اول توسط كاتب - تصحیح شده است ، بدون جلد . - 175 گ ، سطور مختلف ، 18 × 5/24 سم 175 غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

تمام مجلدات این مجموعه : غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احیاء میراث اسلامى - جلد 7 غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

در صفحات : 260 تا 262 غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

ردیف كتاب : 2 غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

كد دستىابى كتاب : 137 پ - 175 پ - 2787 غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

زبان كتاب : عربى غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

نام كتابخانه : مركز احیاء میراث اسلامى غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

شهر : قم غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

مولف : شیخ محمد بن على بن ابراهیم ابن ابى جمهور احسانى (پس از 909) غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

تارىخ تالیف : شب یکشنبه 23 صفر 897 غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

موضوعات : حدیث غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

مهدى الیه : آنرا جهت خزانه \ السيد الطاهر النقیب العلوى الحسىنى \ نگاشتہ غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

بخش بندى : مشتمل بر یک مقدمه و دو باب و یک - خاتمه - عناوین چنین است : - المقدمة : فى امور متفرقه ، داراى ده فصل . - الباب الاول : فى الاحادىث الفقیهه غیر المرتبة ، در چهار مسلك . - الباب الثانى : فى الاحادىث الفقیهه المرتبة فى الابواب ، از طهارت تا دیات . - الخاتمة : تشتمل على جملتين . - بخشى از آغاز كتاب است . غوالى اللآلى العزىزىة فى الاحادىث الدىنىة

همه اطلاعات : 2- غوالی اللآلی العزیزیه فی الاحادیث الدینیة " 137 پ - 175 پ " (حدیث - عربی) 2787 - از : شیخ محمد بن علی بن ابراهیم ابن ابی جمهور احسانی (پس از 909) - بعضی از احادیث فقہی را با حذف اسانید آنها جمع آوری نموده و به آنچه در ابتدای - کتاب از طریق روایی خود ذکر کرده اکتفا نموده است و مشتمل بر یک مقدمه و دو باب و یک - خاتمه می باشد و آنرا جهت خزانه " السید الطاهر النقیب العلوی الحسینی " نگاشته و در - شب یکشنبه 23 صفر 897 تالیف آن پایان یافته است . " 137 پ - 175 پ " - عناوین چنین است : - المقدمة : فی امور متفرقه ، دارای ده فصل . - الباب الاول : فی الاحادیث الفقیهية غیر المرتبة ، در چهار مسلك . - الباب الثانی : فی الاحادیث الفقیهية المرتبة فی الابواب ، از طهارت تا دیات . - الخاتمة : تشتمل علی جملتین . - بخشی از آغاز کتاب است . - آغاز : " الحمد لله الذی اعلى اعلام العلماء الاعلام ووقفهم بطریق الدراية و الرواية - لتبيين معالم الاسلام " . - انجام افتاده : " قال فی الثوب یصیبه البول اغسله مرتین الاولى للزالة والثانية - للانقاء ... " . غوالی اللآلی العزیزیه فی الاحادیث الدینیة

ص : 1274

اطلاعات مجموعه : غوامض الصلاة

در صفحات : 2 تا 4 غوامض الصلاة

کد دستیابی کتاب : 9601 غوامض الصلاة

کاتب : حیدر بن علی بن اسماعیل بن عبدالعالی هاشمی کرکی عاملی غوامض الصلاة

تاریخ کتابت : دهه سوم ذی القعدة 1075 غوامض الصلاة

همه اطلاعات : (9601) - مجموعه : -- نسخ ، حیدر بن علی بن اسماعیل بن عبدالعالی هاشمی کرکی - عاملی ، دهه سوم ذی القعدة 1075 ، عناوین و نشانیها شننگرف ، - روی برگ اول تملک کاتب و یادداشت محمد رضا رحیمی ساکن - قم بتاريخ هشتم ماه رمضان 1384 دیده میشود ، جلد تیماج - قهوه ای . - 158 گ ، 14 س ، 5/19 × 5/12 سم غوامض الصلاة

تمام مجلدات این مجموعه : غوامض الصلاة

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 25 غوامض الصلاة

در صفحات : 2 تا 2 غوامض الصلاة

ردیف کتاب : 1 غوامض الصلاة

کد دستیابی کتاب : 1 پ - 142 ر - 9601 غوامض الصلاة

زبان کتاب : عربی غوامض الصلاة

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غوامض الصلاة

شهر : قم غوامض الصلاة

مؤلف : سید عبدالحسین بن احمد علوی عاملی (1121) غوامض الصلاة

تاریخ تالیف : ماه مبارک رمضان 1061 غوامض الصلاة

موضوعات : فقه غوامض الصلاة

بخش بندی : در یک فاتحه و دوازده غامضه و تذنیب غوامض الصلاة

همه اطلاعات : 1- غوامض الصلاة" 1 پ - 142 ر" (فقه - عربی) - از : سید عبدالحسیب بن احمد علوی عاملی (1121) 9601
- در اسرار نماز و بیان مسائل و مطالب مبهم و غامض مربوط به آن با بهره گرفتن از - آیات کریمه و احادیث اهل بیت علیهم السلام ، به
زبان مرغان چمن قدسی و لغت - طیور هوای ملکوت به بارگاه شهود (بنا به گفته مؤلف که مراد روش فلسفی - - عرفانی است که با
پیچیدگی عبارت پردازیهای مرحوم میرداماد و پیروان وی توأم - شده) در یک فاتحه و دوازده غامضه و تذنیبی تألیف شده و در ماه مبارک
رمضان - 1061 (غسا) پایان رسیده است . - آغاز : " الحمد لله رب العالمین صانع الموجودات و واهب الخیرات .. سپاس و شکر -
بی حد و ثنای بیعد مبدعی را سزد " . - انجام : " سبب خسران دنیا و آخرت او خواهد گردید ، ذلک هو الخسران المبین - والله هو الموفق
و المعین .. " . غوامض الصلاة

ص: 1279

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 3 غوامض الصلاة

در صفحات : 565 تا 565 غوامض الصلاة

کد دستیابی کتاب : 4037 غوامض الصلاة

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غوامض الصلاة

شهر : تهران غوامض الصلاة

مؤلف : محمد عبدالحبيب بن سيد احمد حسینی علوی عاملی اصفهانی در گذشته 1121 غوامض الصلاة

تاریخ کتابت : سده 13 غوامض الصلاة

تاریخ تالیف : رمضان سال 1061 غوامض الصلاة

موضوعات : بیان اسرار و غوامض نماز غوامض الصلاة

منابع دیگر : (دیباچه لطائف غیبیه چاپ 1396 ص 19 و 40) غوامض الصلاة

همه اطلاعات : غوامض الصلاة - از محمد عبدالحبيب بن سيد احمد حسینی علوی عاملی اصفهانی در گذشته 1121- که در بیان اسرار و غوامض نماز به طریق عرفانی در رمضان سال - 1061 ساخته است (دیباچه لطائف غیبیه چاپ 1396 ص 19 و 40) - آغاز: بسمله . حمدله ... صانع الموجودات ... وبعد چنین گوید... ابن - سيد احمد العلوی . - انجام : وصلى الله على محمد... اجمعين ... العالمين . - (4037) نستعلیق سده 13، عنوان و نشان شنگرف، 94 گ 17 س - 2/21×6/11 کاغذ فرنگی آهار مهره، جلد میشن آلبالویی ضربی . غوامض الصلاة

ص: 1280

اطلاعات مجموعه: غوامض القرآن

در صفحات: 274 تا 276 غوامض القرآن

کد دستیابی کتاب: 10332 غوامض القرآن

کاتب: کتاب اول بخط ابراهیم بن محمد بن مسلم بن محمد بن حسن (بحرینی) - کتاب دوم بخط هدایت بن ناصر بحرینی غوامض القرآن

تاریخ کتابت: پنجشنبه 27 جمادی الثانی 1059 - ششم جمادی الاول 1059 غوامض القرآن

همه اطلاعات: (10332) - مجموعه: -- نسخ، کتاب اول بخط ابراهیم بن محمد بن مسلم بن محمد بن حسن - (بحرینی)، پنجشنبه 27 جمادی الثانی 1059، روی برگ اول و در - برگ آخر چند تقریظ شعری است از مؤلف و فرزندش شیخ حسین - و شیخ ناصر سماهیجی و شیخ محمد بن احمد احسائی. کتاب دوم - بخط هدایت بن ناصر بحرینی، ششم جمادی الاول 1059، عناوین - شنگرف، کتاب اول در حاشیه تصحیح شده است، روی برگ اول - تملک علی بن ندی بحرانی با مهر بیضوی "المذنب الجانی علی بن ندی - البحرانی" و تملک میرزا بن احمد بن محمد حسینی جزائری دیده - می شود، جلد تیماج قرمز - 157 گ، سطور مختلف، 5/30 × 5/20 سم غوامض القرآن

تمام مجلدات این مجموعه: غوامض القرآن

ماخذ کتاب: کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 26 غوامض القرآن

در صفحات: 276 تا 276 غوامض القرآن

ردیف کتاب: 2 غوامض القرآن

کد دستیابی کتاب: 126 پ - 157 پ - 10332 غوامض القرآن

زبان کتاب: عربی غوامض القرآن

نام کتابخانه: کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غوامض القرآن

شهر: قم غوامض القرآن

موضوعات: غریب القرآن غوامض القرآن

همه اطلاعات: 2- غوامض القرآن " 126 پ - 157 پ " (غریب القرآن - عربی) - از: ؟ 10332 - گزارش و شرح و توضیحی است

مختصر برای الفاظ مشکله قرآن و بیشتر - توضیحات لغوی و بعض از آنها بنقل از مفسرین معروف صدر اسلام می باشد . گویا از -
حاشیه نسخه ای از قرآن در اینجا تدوین شده است . - آغاز : " و قال فی شرح تفسیر غوامض القرآن ... و قال سبحانه و ان کنتم فی -
ریب مما نزلنا علی عبدنا ... السورة عرف من عرف الحائط و جمع سوراً - و سوراً " . - انجام ناتمام : " و قال سبحانه فی سورة
المطففین ... " . غوامض القرآن

ص: 1281

اطلاعات مجموعه : غوث الانام

در صفحات : 372 تا 376 غوث الانام

کد دستیابی کتاب : 3143 غوث الانام

کاتب : عبدالجواد بن لطفعلی قزوینی غوث الانام

تاریخ کتابت : 15 محرم 1280 غوث الانام

محل کتابت : قزوین غوث الانام

همه اطلاعات : (3143) - مجموعه : ---- نستعلیق ، عبدالجواد بن لطفعلی قزوینی ، 15 محرم 1280 در - قزوین ، عناوین با مشکی نشانی دارد ، در حاشیه بخط مؤلف - تصحیح شده است ، جز رساله های نامبرده شده فوائد متفرقه دیگر - در مجموعه آمده است ، جلد تیماج قهوه ای ضربی . - 214 گ ، 12 س ، 21 × 17 سم 214 غوث الانام

تمام مجلدات این مجموعه : غوث الانام

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 8 غوث الانام

در صفحات : 374 تا 374 غوث الانام

ردیف کتاب : 6 غوث الانام

کد دستیابی کتاب : 195 پ - 197 پ - 3143 غوث الانام

زبان کتاب : عربی غوث الانام

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غوث الانام

شهر : قم غوث الانام

مؤلف : شیخ محسن بن محمد رفیع رشتی اصفهانی غوث الانام

موضوعات : کلام غوث الانام

همه اطلاعات : 6 - غوث الانام 195 پ - 197 پ - 195 پ - 197 پ - 3143 (کلام - عربی) - رساله الاعتقادات شیخ طوسی است و رشتی نام خود را در آغاز آن افزوده است . - از : شیخ محسن بن محمد رفیع رشتی اصفهانی - بسیار مختصر در اصول دین

و دليل هائی كه ميتوان اقامه نمود، با عناوين - "والدليل على ... ا"، تنظيم شده بجهت مبتدئين در علم كلام .- آغاز : "الحمد لله رب العالمين ... اذا سالك سائل وقال ما الايمان قل - هو التصديق بالله وبالرسول و الائمة عليهم السلام ا".- انجام : "لايصال كل حق الى مستحقه لما ثبت من عدله و حكمته فثبت - اعادة الاجسام ا". غوث الانام

ص: 1282

ماخذ کتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غوثیه

در صفحات : 301 تا 301 غوثیه

کد دستیابی کتاب : ج 3:478 (5/871) غوثیه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غوثیه

شهر : تهران غوثیه

مؤلف : غزالی ، امام محمد غوثیه

همه اطلاعات : غزالی ، امام محمد : غوثیه - ج 3:478 (5/871) غوثیه

ص : 1283

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 3 غوثیه

در صفحات: 477 تا 477 غوثیه

کد دستیابی کتاب: 871-گ 74 ب - 80 الف غوثیه

زبان کتاب: عربی غوثیه

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غوثیه

شهر: تهران غوثیه

مؤلف: ابی حامد محمد غزالی غوثیه

کاتب: محمد علی غوثیه

تاریخ کتابت: 1301 غوثیه

محل کتابت: مدرسه سپهسالار غوثیه

بخش بندی: این نسخه شماره 5 دفتر است غوثیه

همه اطلاعات: [526] غوثیه (عربی) - این نیایش عارفانه که در آن دستورهائی هم هست از خداوند و بساخت - گفتگوئی میان بنده و پروردگارش میباشد در نسخه ما از دانشمند ابی حامد محمد - غزالی دانسته شد زبیدی در دیباچه گزارش خویش بر احواء در فهرست نگارشهای - غزالی (ج 1 ص 42 - 44) از آن یاد نمود {1} - آغاز: بسمله... الحمد لله الكاشف الغم... فقد قال الغوث الاعظم الموحش عن غیر - الله المستانس بالله قال الله يا غوث الاعظم قلت لبيك يا رب العرش كل طور بين الناسوت - والملکوت فهی شریعه وکل طور بين الملکوت والجبروت فهی طریقه و کل طور - بين الجبروت واللاهوت فهی حقیقه - انجام: يا غوث لاصلوه لمن لامعراج له عندی يا غوث والمحروم عن الصلواه هو - المحروم عن المعراج - [654] - 871 این نسخه شماره 5 دفتر است و بخط تعلیق محمد علی در مدرسه سپهسالار در - 1301 گ 74 ب - 80 الف - _____ - {1} - 1 - و منتگمری وات Watt Montgomery W. در روزنامه انجمن همایونی - اسیائی سال 1952 بخش 1 و 2 ص 24 - 45 در اینکه نگارشهاییکه از غزالی پنداشتند کدام - از او هست و کدام نیست گفتاری بانگلیسی دارد او هم از این یاد نمود غوثیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 4 غوثیه

در صفحات : 668 تا 668 غوثیه

کد دستیابی کتاب : 9457 . or غوثیه

نام کتابخانه : نسخ خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیائی (لندن) غوثیه

شهر : لندن غوثیه

تاریخ کتابت : قرن 12/13 غوثیه

موضوعات : فلسفه ، عرفان غوثیه

همه اطلاعات : 9457 . 1 : or) غوثیه ، قرن 12/13 فلسفه ، عرفان . غوثیه

ص : 1285

اطلاعات مجموعه : غوثیه

در صفحات : 37 تا 37 غوثیه

کد دستیابی کتاب : 1466 غوثیه

تاریخ کتابت : سده 11 غوثیه

همه اطلاعات : 93 - مجموعه ، 1466 ، بیشتر شماره ها به نسخ و برخی به نستعلیق همه گویا از یک - نویسنده و از سده 11 است ،
وزیری . غوثیه

تمام مجلدات این مجموعه : غوثیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غوثیه

در صفحات : 37 تا 37 غوثیه

ردیف کتاب : 8 غوثیه

نام کتابخانه : دانشگاه پرینستون غوثیه

شهر : پرینستون غوثیه

مؤلف : شیخ اکبر محیی الدین غوثیه

همه اطلاعات : 8 - غوثیه : شیخ اکبر محیی الدین غوثیه

ص: 1286

اطلاعات مجموعه : غوثیه رساله

در صفحات : 201 تا 203 غوثیه رساله

کد دستیابی کتاب : 66 غوثیه رساله

موضوعات : نجمغوثیه رساله

همه اطلاعات : مجموعه 66 (نجم) غوثیه رساله

تمام مجلدات این مجموعه : غوثیه رساله

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غوثیه رساله

در صفحات : 203 تا 203 غوثیه رساله

ردیف کتاب : 3 غوثیه رساله

زبان کتاب : فغوثیه رساله

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غوثیه رساله

شهر : تهران غوثیه رساله

مؤلف : حسن گنجغوثیه رساله

تاریخ کتابت : 1225 غوثیه رساله

بخش بندی : جزء سوم غوثیه رساله

همه اطلاعات : 3 - غوثیه (رساله) حسن گنجه ، ف ، - جزء سوم ، 1225 غوثیه رساله

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی كتابخانه مركزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غوريه

در صفحات : 441 تا 441 غوريه

كد دستيایی كتاب : B 457 غوريه

نام كتابخانه : نسخه های تركی دانشگاه لس آنجلس غوريه

شهر : لس آنجلس غوريه

مؤلف : نقشی آق کرمانی غوريه

تاریخ کتابت : 9 ع 2/1262 . غوريه

همه اطلاعات : غوريه : نقشی آق کرمانی ، مثنوی است . - B 457 ، نسخ 9 ع 2/1262 . غوريه

ص : 1288

1245- غياث الدين محمد به خواجه شفيعا گيلانی نوشته زمان شاه عباس اول

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غياث الدين محمد به خواجه شفيعا گيلانی نوشته زمان شاه عباس اول

در صفحات : 127 تا 127 غياث الدين محمد به خواجه شفيعا گيلانی نوشته زمان شاه عباس اول

کد دستیابی کتاب : 555 غياث الدين محمد به خواجه شفيعا گيلانی نوشته زمان شاه عباس اول

نام کتابخانه : مجموعه احمدخان ملک ساسانی غياث الدين محمد به خواجه شفيعا گيلانی نوشته زمان شاه عباس اول

شهر : تهران غياث الدين محمد به خواجه شفيعا گيلانی نوشته زمان شاه عباس اول

همه اطلاعات : غياث الدين محمد به خواجه شفيعا گيلانی نوشته (زمان - شاه عباس اول) 555 غياث الدين محمد به خواجه شفيعا گيلانی نوشته زمان شاه عباس اول

ص: 1289

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غياثيه

در صفحات : 233 تا 233 غياثيه

كد دستيابی كتاب : ش 1 مجموعه 2253. غياثيه

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غياثيه

شهر : تهران غياثيه

مؤلف : محمود والشتانی هروي غياثيه

همه اطلاعات : غياثيه: محمود والشتانی هروي ، ش 1 مجموعه 2253. غياثيه

ص: 1290

اطلاعات مجموعه : گیایه

در صفحات : 217 تا 219 گیایه

کد دستیابی کتاب : 428 گیایه

همه اطلاعات : 428 - مجموعه ، نسخ و نستعلیق. گیایه

تمام مجلدات این مجموعه : گیایه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 8 گیایه

در صفحات : 217 تا 219 گیایه

ردیف کتاب : 1 گیایه

نام کتابخانه : کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تقلیس گیایه

شهر : تقلیس گیایه

مؤلف : نجم الدین محمود شیرازی گیایه

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 4 ج 2/1115 گیایه

بخش بندی : در چهار مقاله. 1 - در 17 - باب 2 - در علمی طب در 59 باب 3 - ادویه مفرده در 28 باب 4 - در ادویه مرکب - در 22 باب گیایه

منابع دیگر : (منزوی 570) گیایه

آسیب دیدگی : (آغاز افتاده) گیایه

همه اطلاعات : 1 - گیایه . نجم الدین محمود شیرازی (آغاز افتاده) در چهار مقاله. 1 - در 17 - باب 2 - در علمی طب در 59 باب 3 - ادویه مفرده در 28 باب 4 - در ادویه مرکب - در 22 باب (منزوی 570) - نمونه. باب اول در معرفت طب بدانکه طب علمی است که احوال بدن انسان را از - آن شناسند - انجام : سرو اینجا و آن فرود اند و الله اعلم بالصواب و الیه المرجع و المآب. - (نسخ روز سه شنبه 4 ج 2/1115 ، عنوان شنگرف) گیایه

اطلاعات مجموعه : غیائیه

در صفحات : 237 تا 237 غیائیه

کد دستیابی کتاب : ش 2253 غیائیه

تاریخ کتابت : 982 در دو میغیائیه

همه اطلاعات : مجموعه : ش 2253، نستعلیق 982 در دو می ، عنوان شنگرف ، جیبی ، - دارای : غیائیه

تمام مجلدات این مجموعه : غیائیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 2 غیائیه

در صفحات : 237 تا 237 غیائیه

ردیف کتاب : 1 غیائیه

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غیائیه

شهر : تهران غیائیه

مؤلف : محمود بن محمد بن قوام قاضی والشستانی هروی غیائیه

مهدی الیه : برای غیاث الدین سید احمد هروی غیائیه

بخش بندی : دریک مقدمه و دو مقاله غیائیه

منابع دیگر : (چلبی در غیائیه - - استوری 2 : 9). غیائیه

آسیب دیدگی : انجام افتاده. غیائیه

کتاب مادر : ترجمه و شرح ملخص - چغمینی غیائیه

همه اطلاعات : 1- غیائیه: محمود بن محمد بن قوام قاضی والشستانی هروی ، ترجمه و شرح ملخص - چغمینی برای غیاث الدین سید احمد هروی دریک مقدمه و دو مقاله (چلبی در غیائیه - - استوری 2 : 9). - آغاز : شکر و سپاس نامعدود و ستایش نامحدود حضرت آفریدگار را است . - انجام افتاده. غیائیه

ماخذ کتاب: کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی - جلد 3 گیایه

در صفحات: 392 تا 392 گیایه

کد دستیابی کتاب: 1152 گیایه

زبان کتاب: فارسی گیایه

نام کتابخانه: مرکز احیاء میراث اسلامی گیایه

شهر: قم گیایه

مؤلف: نجم الدین محمود بن صائن الدین الیاس شیرازی (730) گیایه

کاتب: نجات بن محمد طاوسی متطبب (در این نام دست برده شده است) گیایه

تاریخ کتابت: پنجشنبه 27 شوال 851 گیایه

موضوعات: طب گیایه

مهدی الیه: تالیف شده بنام غیاث الدین یستدر فرزند جرغوتای یا اتابک جهان پهلوان ابوجعفر محمد بن ایلدگز. گیایه

بخش بندی: در چهار مقاله و هر یک دارای چند باب - و مجموعاً یک صد و بیست و شش باب - عناوین مقالات آن چنین است: -
مقاله اول: در علم نظری طب، دارای هفده باب. - مقاله دوم: در علم عملی طب، دارای پنجاه و نه باب. - مقاله سوم: در علاج
سموم ولدغ گزنده، دارای بیست و هشت باب. - مقاله چهارم: در ذکر ادویه مرکبه، دارای بیست و دو باب. گیایه

همه اطلاعات: (1152) - گیایه 82 و 83 (طب - فارسی) - از: نجم الدین محمود بن صائن الدین الیاس شیرازی (730) - در
دستورات پزشکی بسیار مختصر، در چهار مقاله و هر یک دارای چند باب - و مجموعاً یک صد و بیست و شش باب، تالیف شده بنام
غیاث الدین یستدر فرزند - جرغوتای یا اتابک جهان پهلوان ابوجعفر محمد بن ایلدگز. - آغاز: "سپاس خداوندی را که ذات او بهیچ
ذات نماند و صفات او بهیچ ...". - در نسخه ما نامی از شخصی که کتاب برای وی تالیف شده، نیامده ولی نام - محمود الیاس آمده
است و دیباچه آن با نسخه های یاد شده در فهرست نسخه های - خطی فارسی دگرگونی دارد و عناوین مقالات آن چنین است: - مقاله
اول: در علم نظری طب، دارای هفده باب. - مقاله دوم: در علم عملی طب، دارای پنجاه و نه باب. - مقاله سوم: در علاج سموم
ولدغ گزنده، دارای بیست و هشت باب. - مقاله چهارم: در ذکر ادویه مرکبه، دارای بیست و دو باب. - آغاز این نسخه: "حمد و
سپاس بی قیاس و ثنا و ستایش با اساس بر اله الناس - آن پادشاهی که بید قدرت گل آدم مخمر فرمود". - انجام: "و سر بیخار آن فرود
آرند .. صداع سرد را سوز دارد ...". - نسخ، نجات بن محمد طاوسی متطبب (در این نام دست برده شده است)، - پنجشنبه 27 شوال
851، عناوین شنگرف، جلد تیماج مشکی فرسوده. - 127 گ، 15 س، 11 × 5/17 سم 127 گیایه

اطلاعات مجموعه : غیاثیه

در صفحات : 737 تا 737 غیاثیه

کد دستیابی کتاب : M 1496 غیاثیه

همه اطلاعات : مجموعه ، همه شماره ها به یک خط ، رحلی ، M 1496 غیاثیه

تمام مجلدات این مجموعه : غیاثیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غیاثیه

در صفحات : 737 تا 737 غیاثیه

ردیف کتاب : 3 غیاثیه

نام کتابخانه : فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلس غیاثیه

شهر : لس آنجلس غیاثیه

مؤلف : محمد بن محمود قوام قاضی و الشستانی هروی غیاثیه

منابع دیگر : (منزوی 331) . غیاثیه

همه اطلاعات : 3 - غیاثیه : محمد بن محمود قوام قاضی و الشستانی هروی (منزوی 331) . غیاثیه

ص : 1294

اطلاعات مجموعه : غیاثیه

در صفحات : 935 تا 935 غیاثیه

کد دستیابی کتاب : 265 غیاثیه

تاریخ کتابت : 1071 غیاثیه

شماره پیشین : 3392 غیاثیه

همه اطلاعات : مجموعه - 265 ، به یک نستعلیق 1071 کاغذ سپاهانی (3392) : غیاثیه

تمام مجلدات این مجموعه : غیاثیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غیاثیه

در صفحات : 935 تا 935 غیاثیه

ردیف کتاب : 1 غیاثیه

نام کتابخانه : کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان غیاثیه

شهر : اصفهان غیاثیه

مؤلف : محمود بن الیاس شیرازی غیاثیه

تاریخ کتابت : 1072 غیاثیه

مهدی الیه : برای امیر یسودر غیاثیه

بخش بندی : در چهار مقاله غیاثیه

همه اطلاعات : 1 - غیاثیه : محمود بن الیاس شیرازی ، برای امیر یسودر ، در چهار مقاله (نستعلیق - 1072) . غیاثیه

اطلاعات مجموعه : غیاثیه

در صفحات : 75 تا 75 غیاثیه

کد دستیابی کتاب : 510 غیاثیه

زبان کتاب : فارسیغیاثیه

موضوعات : هیئتغیاثیه

همه اطلاعات : 510 - مجموعه : هیئت ، فارسی : غیاثیه

تمام مجلدات این مجموعه : غیاثیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غیاثیه

در صفحات : 75 تا 75 غیاثیه

ردیف کتاب : 2 غیاثیه

نام کتابخانه : مجموعه عبدالمجید مولویغیاثیه

شهر : مشهدغیاثیه

مؤلف : محمود بن محمد بن قوام القاضی الوالستانی المشهور بمحمود الهرویغیاثیه

مهدی الیه : برای وزیر ایران غیاث الدین احمد تألیف داشته.غیاثیه

آسیب دیدگی : چند صفحه آخر نسخه افتادهغیاثیه

همه اطلاعات : 2 - غیاثیه : از محمود بن محمد بن قوام القاضی الوالستانی المشهور بمحمود الهروی ، - کتاب ترجمه خلاصه و بمعنی "ملخص الهیئه" چغمینی است که برای وزیر ایران غیاث الدین - احمد تألیف داشته. - آغاز : سپاس نامعدد و ستایش نامعدد حضرت آفریدگاری است که تدویر دوایر - تسعه افلاک دوار. - چند صفحه آخر نسخه افتاده ، نستعلیق ، 1 سطر ، عنوان شنگرف ، جلد تیماجی مشکى ، جیبی .غیاثیه

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غیاثیه

در صفحات: 317 تا 319 غیاثیه

کد دستیابی کتاب: ش 177 غیاثیه

نام کتابخانه: مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیاثیه

شهر: تهران غیاثیه

مؤلف: نجم الدین محمود بن صابن الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در گذشته 730 غیاثیه

تاریخ کتابت: سده 12 و 13 غیاثیه

موضوعات: طب غیاثیه

مهدی الیه: بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرغوتای زنده در 678 ساخته استغیاثیه

بخش بندی: کتاب در چهار مقاله است: نخستین در 17 باب دومی در 59 باب - سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب غیاثیه.

منابع دیگر: ش 1582 ایوانف (بلوشه 860 و 884 و 888 - فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام غیاثیه وش 146 بنام - نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459 - الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1: 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) - ره آورد ص 312: طب (غیاثیه

همه اطلاعات: غیاثیه: طب نجم الدین محمود بن صابن الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در - گذشته 730 که بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرغوتای زنده در 678 ساخته است - ، در نسخه ش 2/181 آمده که برای جهان پهلوان ساخته است و او شمس الدین ابو- جعفر محمد جهان پهلوان (یا: پهلوان جهان) بن ایلدگز اتابک آذربایجان (568-581) - نخواهد بود. در دیباچه یک نسخه ای کتاب از جاماس دانسته شده و جاماس نامه خوانده - شده است (ش 1580 ایوانف) و در دیباچه نسخه ای دیگر که نام مؤلف واقعی آمده ترجمه - فارسی شرح اسباب ارسطاطالیس که ابن سینا از یونانی عبری در آورده پنداشته شده - است (ش 1582 ایوانف) (بلوشه 860 و 884 و 888 - فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام غیاثیه وش 146 بنام - نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459 - الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1: 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) کتاب در چهار مقاله است: نخستین در 17 باب دومی در 59 باب - سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب. ش 177، از سده 12 و 13 - (ره آورد ص 312: طب) غیاثیه

نسخه های مکرر این کتاب : غیاثیه

ص: 1297

اطلاعات مجموعه : غیائیه

در صفحات : 357 تا 357 غیائیه

کد دستیابی کتاب : ش 282 غیائیه

تاریخ کتابت : سده 10 و 11 غیائیه

همه اطلاعات : مجموعه: ش 282، از سده 10 و 11، دارای: غیائیه

تمام مجلدات این مجموعه : غیائیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 غیائیه

در صفحات : 357 تا 357 غیائیه

ردیف کتاب : 2 غیائیه

کد دستیابی کتاب : ص 103-268 غیائیه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیائیه

شهر : تهران غیائیه

مؤلف : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی غیائیه

تاریخ کتابت : سده 11 غیائیه

منابع دیگر : ره آورد ص 238 غیائیه

همه اطلاعات : 2- غیائیه: نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی - (ص 103-268) نوشته سده 11 (ره آورد ص

238) غیائیه

ص: 1298

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 14 غیائیه

در صفحات : 3881 تا 3881 غیائیه

کد دستیابی کتاب : 4860 غیائیه

زبان کتاب : بفارسیغیائیه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهرانغیائیه

شهر : تهرانغیائیه

مؤلف : نجم الدین محمود بن الیاس شیرازیغیائیه

تاریخ کتابت : 9 رمضان 927 غیائیه

موضوعات : پزشکیغیائیه

مهدی الیه : برای غیاث الدین یستدر ساخته استغیائیه

بخش بندی : در چهار مقالہغیائیه

منابع دیگر : (ره آورد 338 - یادگارس 3 ش 3 ص 65 - 67 - مهر 8 : 158 - 160 و 234 - 236 و 660). غیائیه

آسیب دیدگی : آغاز و افتاده. غیائیه

همه اطلاعات : 4860 - نسخ 9 رمضان 927 ، عنوان و نشان شنگرف ، حواشی دارد بخط تازه تر وریز ، برخی از برگها - نونویس است و بنسخ ، آغاز و افتاده . - 15 س 6 × 13 ، 128 گ 12 × 20 ، کاغذ سپاهانی آهارمهره - جلد مقوا . - غیائیه - از نجم الدین محمود بن الیاس شیرازی در چهار مقاله در پزشکی بفارسی و برای - غیاث الدین یستدر ساخته است (ره آورد 338 - یادگارس 3 ش 3 ص 65 - 67 - مهر 8 : 158 - 160 و 234 - 236 و 660). غیائیه

ص: 1299

اطلاعات مجموعه : غیاثیه

در صفحات : 181 تا 181 غیاثیه

کد دستیابی کتاب : 670 غیاثیه

تاریخ کتابت : سده 10 غیاثیه

همه اطلاعات : 501 - مجموعه ، نستعلیق سده 10 ، آراسته ، از آن محمد مفید الخبیری در - قسطنطنیه در شعبان 1038 و عبدالله بن عبدالله ابن بهاءالدین عمری خالدی ، با مهر \ - خادم القرآن ابو الوفاء شیخ سلیمان اولیاء 1110 \ (670) غیاثیه

تمام مجلدات این مجموعه : غیاثیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 10 غیاثیه

در صفحات : 181 تا 181 غیاثیه

ردیف کتاب : 3 غیاثیه

نام کتابخانه : دانشگاه آن آربرغیاثیه

شهر : میشیگانغیاثیه

مؤلف : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس شیرازی درگذشته 720 غیاثیه

مهدی الیه : بنام غیاث الدین جهان پهلوان خسرو ایران \ یستدر فرزند جرجاطویغیاثیه

بخش بندی : در چهار مقالهغیاثیه

منابع دیگر : (منزوی 558 و 570 - استوری 2 : 218) غیاثیه

آسیب دیدگی : انجام افتادهغیاثیه

همه اطلاعات : 3 - غیاثیه : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس شیرازی درگذشته 720 - در شیراز و مؤلف الحاوی فی علم التداوی ، بنام غیاث الدین جهان پهلوان خسرو - ایران \ یستدر فرزند جرجاطوی ، در چهار مقاله (بهمان خط درهامش) - انجام افتاده (منزوی 558 و 570 - استوری 2 : 218) غیاثیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غیاثیه

در صفحات : 109 تا 109 غیاثیه

کد دستیابی کتاب : 20 مگیاثیه

نام کتابخانه : نسخه های پزشکی فارسی دانشگاه لسانجلسغیاثیه

شهر : لس آنجلسغیاثیه

مؤلف : نجم الدین محمود بن فقیه صاین الدین الیاس شیرازی درگذشته 730 غیاثیه

تاریخ کتابت : روز یکشنبه 6 ج 2 ، 1236 غیاثیه

شماره پیشین : 17 غیاثیه

منابع دیگر : (منزوی 558 و 570 - استوری 2 : 218) . غیاثیه

همه اطلاعات : 77 - غیاثیه : نجم الدین محمود بن فقیه صاین الدین الیاس شیرازی درگذشته 730 - (منزوی 558 و 570 - استوری 2 : 218) . - (89) 20 م ، نستعلیق روز یکشنبه 6 ج 2 ، 1236 ، 220 گ 6/16 × 5/10 ، 9 س - 11 × 5/5 (17) غیاثیه

ص : 1301

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران - جلد 1 گیائیه

در صفحات : 337 تا 339 گیائیه

کد دستیابی کتاب : رجوع بمجموعه (282) دومین کتاب شود. گیائیه

زبان کتاب : فارسی گیائیه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران گیائیه

شهر : تهران گیائیه

موضوعات : پزشکی گیائیه

بخش بندی : مقاله اول - - باب اول ، در معرفت طب . (دوم وسوم رافقدست) . 4- در معرفت تن درستی و - بیماری (5 تا 10 را فاقدست) . 10- در معرفت بیماریهای گرم و سرد وتبها و اسباب - وعلامات آنها. 11- در شناختن افعالی که دلالت بر نیکی و بدی بیمار کند. 12- در - بحران . 13- در تدبیر هوا. 14- در فصلها بسال . 15- در تدبیر طعام و - شراب . 16- در تدبیر خواب . 17- در تدبیر مسافران . - مقاله دوم ، در علم عملی طب در علت هر عضوی از اعضاء از سرتا قدم و معالجه آن . - باب اول ، در صداع . 2- در سرسام . 3- در دواروسدر (سرگشتن و جلو چشم تاریک - شدن) . 4- در کابوس . 5- در صرع . (6 و 7 را ندارد) . 8- در سهر (بی - خوابی مفرط) . 9- در مالیخولیا. 10- در نسیان . 11- در عشق . 12- در - لقوه . 13- در اختلاج . 14- در رعشه . 15- در فالج . 16- در رمد . - 17- در ضعف بصر. 18- سرگردانی گوش و درد گوش . 19- در زکام . 20- در - در آمدن خون از بینی . 21- در ورم زبان . 22- در ناخوشی بوی دهان . - 23- در درد دندان . 24- در خنای . 25- در ربوه (تنگ نفس) . 26- در - سرفه 27- در ذاه الریه . 28- در سل . 29- در ذاه الجنب . 30- در - خفقان . 31- در غشی . 32- در بر آمدن خون از گلو . 33- در ضعف معده . - 34- در غثیان . 35- در پیچیدن شکم . 36- در فواق . 37- در هیضه . - 38- در قولنج . 39- در کرمان که در شکم و رودکانیها بازدید آید. 40- در - درد جگر . 41- در سوء القنیه ، واستسقا. 42- در درد سپرز. 43- در - یرقان . 44- در درد گرده . 45- در رنجهاء مثانه . 46- در ضعیفی قوه مجامعه . - 47- در رنجهاء مقعد. 48- در بیماریهء اثیان . 49- در بسیار آمدن خون حیض . - 50- در نقرس . 51- در دوالی و داء الفیل . 52- در بیماریها که بر ظاهر بدن - پیدا شود. 53- در بهق و جذام . 54- در شری و حصف . 55- در حصبه - وآبله کودک . 56- در ورمها. 57- در سرطان . 58- در تبها. 59- در - معالجه زهرها و گزیدن جانوران . - مقالت سوم - در ذکر ادویه مفرده بر ترتیب حروف تهجی . - مقاله چهارم - در ذکر ادویه مرکبه و آن 22 بابست : - باب اول - در مفرحات و معاجین مفرح یاقوتی . 2- در آنکه علم طب چند قسم است . - 3- در امور طبیعی . 4- در قرصها. (بقیه را ناقص است) گیائیه

منابع دیگر : 1- رجوع بفرست فونان - شماره (141) ص 65 که بنام (گیائیه) ثبت شده است . گیائیه

آسیب دیدگی : بین بسیاری از صفحات مطلب افتادگی دارد. آخر ناقص است - اول و آخر کتاب ناقص است گیائیه

همه اطلاعات: گیایه - رجوع بمجموعه (282) دومین کتاب شود. - (فارسی - پزشکی) - تالیف: ؟ - آغار: باب سوم در قرص ها اینجا کتاب ختم کرده شد و این مختصر را نام گیایه - کرده شد... اللهم وفقنا لماتحب وترضی . باب اول از مقاله اول در معرفت علم طب ... - انجام: ... و این چنان باشد که اگر فضله رقیق باشد آنرا بیزاند تا قوامی - معتدل . - تاریخ تالیف: ؟ تاریخ کتابت: - بخط: - نوع خط: تحریر. شماره صفحات: از (103- تا 268). شماره سطرها: (12- 13). اندازه سطرها: (7). قطع: (10 × 14). - مشخصات: - بین بسیاری از صفحات مطلب افتادگی دارد. آخر ناقص است . بعض صفحات سفید ست . - فصول: - مقاله اول - - باب اول ، در معرفت طب . (دوم وسوم را فاقدست) . 4- در معرفت تن درستی و - بیماری (5 تا 10 را فاقدست) . 10- در معرفت بیماریهای گرم و سرد و تبها و اسباب - وعلامات آنها. 11- در شناختن افعالی که دلالت بر نیکی و بدی بیمار کند. 12- در - بحران . 13- در تدبیر هوا. 14- در فصلها بسال . 15- در تدبیر طعام و - شراب . 16- در تدبیر خواب . 17- در تدبیر مسافران . - مقاله دوم ، در علم عملی طب در علت هر عضوی از اعضاء از سرتا قدم و معالجه آن . - باب اول ، در صداع . 2- در سرسام . 3- در دواروسدر (سرگشتن و جلو چشم تاریک - شدن) . 4- در کابوس . 5- در صرع . (6 و 7 را ندارد) . 8- در سهر (بی - خوابی مفرط) . 9- در مالیخولیا. 10- در نسیان . 11- در عشق . 12- در - لقوه . 13- در اختلاج . 14- در رعشه . 15- در فالج . 16- در رمد . - 17- در ضعف بصر. 18- سرگردانی گوش و درد گوش . 19- در زکام . 20- در - در آمدن خون از بینی . 21- در ورم زبان . 22- در ناخوشی بوی دهان . - 23- در درد دندان . 24- در خناق . 25- در ربوه (تنگ نفس) . 26- در - سرفه . 27- در ذاه الریه . 28- در سل . 29- در ذاه الجنب . 30- در - خفقان . 31- در غشی . 32- در برآمدن خون از گلو. 33- در ضعف معده . - 34- در غثیان . 35- در پیچیدن شکم . 36- در فواق . 37- در هیضه . - 38- در قولنج . 39- در کرمان که در شکم و رودکانشها بازدید آید. 40- در - درد جگر . 41- در سوء القنیه ، واستسقا. 42- در درد سپرز. 43- در - یرقان . 44- در درد گرده . 45- در رنجهاء مثانه . 46- در ضعیفی قوه مجامعه . - 47- در رنجهاء مقعد. 48- در بیماریهائ انشیان . 49- در بسیار آمدن خون حیض . - 50- در نقرس . 51- در دوالی و داء الفیل . 52- در بیماریها که بر ظاهر بدن - پیدا شود. 53- در بهق و جذام . 54- در شری و حصف . 55- در حصبه - و آبله کودک . 56- در ورمها. 57- در سرطان . 58- در تبها. 59- در - معالجه زهرها و گزیدن جانوران . - مقالات سوم - در ذکر ادویه مفرده بر ترتیب حروف تهجی . - مقاله چهارم - در ذکر ادویه مرکبه و آن 22 بابست: - باب اول - در مفرحات و معاجین مفرح یاقوتی . 2- در آنکه علم طب چند قسم است . - 3- در امور طبیعی . 4- در قرصها. (بقیه را ناقص است) . 1- رجوع بفرست فونان- شماره (141) ص 65 که بنام (گیایه) ثبت شده است . - مشخصات: - اول و آخر کتاب ناقص است . کتاب دارای یک سرلوح و صفحه اول و دوم حاشیه مذهب - و متن بین السطور طلااندازی شده . گیایه

اطلاعات مجموعه : غیاثیه

در صفحات : 7 تا 7 غیاثیه

کد دستیابی کتاب : 2253 غیاثیه

زبان کتاب : فارسیغیاثیه

تاریخ کتابت : 982 غیاثیه

موضوعات : هیات - طبغیاثیه

منابع دیگر : (نشریه 2 : 237) غیاثیه

همه اطلاعات : 15 - نستعلیق 982 "در دومی" عنوان و شکل شنگرف ، در 96 گ 14 س ، اندازه - 6 × 12 ، 12 × 17 ، کاغذ سفید ، جلد تیماج تریاکی یک لائی (2253) - مجموعه ، دارای دور ساله (فارسی - هیات - طب) - (نشریه 2 : 237) غیاثیه

تمام مجلدات این مجموعه : غیاثیه

ماخذ کتاب : کتابخانه مجلس شورای اسلامی شماره 2 - جلد 1 غیاثیه

در صفحات : 7 تا 7 غیاثیه

ردیف کتاب : 1 غیاثیه

کد دستیابی کتاب : 1 - 113 غیاثیه

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره دو) غیاثیه

شهر : تهرانغیاثیه

مؤلف : محمود بن محمد بن قوام قاضی و الشستانی هرویغیاثیه

مهدی الیه : برای غیاث الدین سید احمد هرویغیاثیه

بخش بندی : یک مقدمه و دو - مقالهغیاثیه

منابع دیگر : (چلبی در غیاثیه - استوری 2 : 9 - منزوی 331) غیاثیه

آسیب دیدگی : انجام افتاده‌گیایثیه

همه اطلاعات : 1- گیایثیه ، از محمود بن محمد بن قوام قاضی و الشستانی هروی ، ترجمه - و شرح ملخص چغمینی ، برای غیاث الدین سید احمد هروی ، در یک مقدمه و دو - مقاله ، انجام افتاده (چلبی در گیایثیه - استوری 2 : 9 - منزوی 331) 1- 113 گیایثیه

ص: 1303

اطلاعات مجموعه : گیایه

در صفحات : 393 تا 393 گیایه

کد دستیابی کتاب : 4415 گیایه

کاتب : دونویسنده گیایه

تاریخ کتابت : سده دهم گیایه

آسیب دیدگی : آغاز و انجام هر دور ساله افتادگی گیایه

همه اطلاعات : 1102 - 4415 نستعلیق و نویسنده از سده دهم، آغاز و انجام هر دور ساله افتاده، عنوان - در شماره 1 به شنگرف، و در دوم سرخ، کاغذ ترمه، 178 برگ و 14 و 11 - س، 6/18×5/12، جلد میسن قهوه ای یک لا. گیایه

تمام مجلدات این مجموعه : گیایه

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 7 گیایه

در صفحات : 393 تا 393 گیایه

ردیف کتاب : 1 گیایه

کد دستیابی کتاب : 1 پ - 89 پی گیایه

زبان کتاب : فگیایه

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک گیایه

شهر : تهران گیایه

مؤلف : نجم الدین محمود شیرازی گیایه

بخش بندی : چهار مقاله. مقاله سیوم در بیست و هشت باب، مقاله چهار در بیست - و دو باب. - مقاله سیوم و آن بیست و هشت است بر ترتیب حروف معجم بنانهاده - شده. - مقاله چهارم در ذکر ادویه مرکبه و این مقاله بیست و دو باب است. باب - اول در مفردات مقاله چهارم - باب هفدهم در - داروها... ذکر کاغذ سوخته آقا قیازاج یمانی... - نسخه پس از فهرست بخشها: باب اول در معرفت علم طب و سپس باب دوم - در آنکه علم طب چند قسم است، باب سیوم در امور طبیعی. آنگاه مقاله - یکم در علم نظر (17 باب). مقاله دوم در علم طب و آن پنجاه باب - است. گیایه

منابع دیگر: (م 570- منزوی 558- استوری 2:- 217) غیاثیه

آسیب دیدگی: (در باب هفدهم افتاده است) - آغاز: (در دیباچه افتاده)... غیاثیه

همه اطلاعات: 1- غیاثیه: (ف): از نجم الدین محمود شیرازی (م 570- منزوی 558- استوری 2:- 217) در چهارمقاله. مقاله سیوم در بیست و هشت باب، مقاله چهار در بیست و دو باب. - مقالته سیوم و آن بیست و هشت است بر ترتیب حروف معجم بنانهاده- شده. - مقالته چهارم در ذکر ادویه مرکبه و این مقالته بیست و دو باب است. باب- اول در مفردات مقاله چهارم (در باب هفدهم افتاده است): باب هفدهم در- داروها... ذکر کاغذ سوخته آقا قیازاج یمانی... (1 پ - 89 پ)- نسخه پس از فهرست بخشها: باب اول در معرفت علم طب و سپس باب دوم- در آنکه علم طب چند قسم است، باب سیوم در امور طبیعی. آنگاه مقاله - یکم در علم نظر (17 باب). مقاله دوم در علم طب و آن پنجاه باب- است. - آغاز: (در دیباچه افتاده)... و حبوب و جزآن... غیاثیه

ص: 1304

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غياثيه

در صفحات : 231 تا 231 غياثيه

نام کتابخانه : فرهنگستان علوم آذربایجانغياثيه

شهر : باکوغياثيه

مؤلف : نجم الدين محمود بن صاين الدين الياس بن شير باريك شيرازى.غياثيه

همه اطلاعات : غياثيه : نجم الدين محمود بن صاين الدين الياس بن شير باريك شيرازى.غياثيه

نسخه های مکرر این کتاب : غياثيه

ص: 1305

اطلاعات مجموعه : گیایه

در صفحات : 227 تا 229 گیایه

همه اطلاعات : 1 - مجموعه متعلق به آقای عبدالکریم علی زاده در شهر باکو ، نستعلیق به یک خط ، - عنوان و نشان سنگرف ، جلد تیماج
تریکی ضربی لایی ، وزیری ، دارای: گیایه

تمام مجلدات این مجموعه : گیایه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 گیایه

در صفحات : 227 تا 227 گیایه

ردیف کتاب : 3 گیایه

نام کتابخانه : چند نسخه دیگر در شهر باکو گیایه

شهر : باکو گیایه

مؤلف : صاین الدین محمود بن صاین الدین الیاس بن شیر باریک شیرازی گیایه

همه اطلاعات : 3 - گیایه : صاین الدین محمود بن صاین الدین الیاس بن شیر باریک شیرازی . گیایه

ص: 1306

اطلاعات مجموعه : گیائیه

در صفحات : 327 تا 329 گیائیه

کد دستیابی کتاب : ش 181 گیائیه

تاریخ کتابت : سده 13 گیائیه

همه اطلاعات : مجموعه: ش 181، از سده 13، دارای: گیائیه

تمام مجلدات این مجموعه : گیائیه

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 گیائیه

در صفحات : 329 تا 329 گیائیه

ردیف کتاب : 2 گیائیه

کد دستیابی کتاب : 206-406 گیائیه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران گیائیه

شهر : تهران گیائیه

مؤلف : نجم الدین محمود بن الیاس شیرازی گیائیه

موضوعات : طب گیائیه

منابع دیگر : (قرص کهربا نیمه باب 3 مقاله 4) (ره آورد ص 315 : طب) گیائیه

همه اطلاعات : 2- گیائیه: طب نجم الدین محمود بن الیاس شیرازی (206-406) - بهمان خط ش 1 - آغاز : بسمله . سپاس خداوند
یرا که ذات او بهیچ ذات نماند وصفات او بهیچ صفات تشبیه نتوان کرد - انجام : زعفران دو درم کوفته و بیخته بوزن آورند و در آب بسرشند
قرص سازند- (قرص کهربا نیمه باب 3 مقاله 4) (ره آورد ص 315 : طب) گیائیه

اطلاعات مجموعه : غیائیه

در صفحات : 431 تا 431 غیائیه

کد دستیابی کتاب : 282 غیائیه

همه اطلاعات : مجموعه - (282) - مشتمل است بر : غیائیه

تمام مجلدات این مجموعه : غیائیه

ماخذ کتاب : کتابخانه دانشکده پزشکی دانشگاه تهران - جلد 1 غیائیه

در صفحات : 431 تا 431 غیائیه

ردیف کتاب : 2 غیائیه

کد دستیابی کتاب : از ص (103 تا 268) رجوع شود به (غیائیه) (282) ص (2 غیائیه

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیائیه

شهر : تهران غیائیه

همه اطلاعات : 2 - غیائیه - از ص (103 تا 268) رجوع شود به (غیائیه) (282) ص (282) . غیائیه

ص : 1308

اطلاعات کتاب اصلی : غیاثیه 1

در صفحات : 231 تا 231 غیاثیه 1

مؤلف : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس بن شیر باریک شیرازی. غیاثیه 1

همه اطلاعات : غیاثیه : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس بن شیر باریک شیرازی. غیاثیه 1

نسخه های مکرر این کتاب : غیاثیه 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غیاثیه 1

در صفحات : 231 تا 231 غیاثیه 1

ردیف کتاب : 1 غیاثیه 1

کد دستیابی کتاب : (B 3259 1231) غیاثیه 1

نام کتابخانه : فرهنگستان علوم آذربایجانغیاثیه 1

شهر : باکو غیاثیه 1

تاریخ کتابت : سده 10 غیاثیه 1

آسیب دیدگی : آغاز افتاده. غیاثیه 1

همه اطلاعات : (B 3259 1231) نسخ سده 10 ، آغاز افتاده. غیاثیه 1

ص: 1309

اطلاعات کتاب اصلی : غياثيه 2

در صفحات : 231 تا 231 غياثيه 2

مؤلف : نجم الدين محمود بن صاين الدين الياس بن شير باريك شيرازي. غياثيه 2

همه اطلاعات : غياثيه : نجم الدين محمود بن صاين الدين الياس بن شير باريك شيرازي. غياثيه 2

نسخه های مکرر این کتاب : غياثيه 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غياثيه 2

در صفحات : 231 تا 231 غياثيه 2

ردیف کتاب : 2 غياثيه 2

کد دستیابی کتاب : M (2309 23) غياثيه 2

نام کتابخانه : فرهنگستان علوم آذربایجانغياثيه 2

شهر : باکوغياثيه 2

تاریخ کتابت : رمضان 968 غياثيه 2

همه اطلاعات : M (2309 23) نوشته رمضان 968 ، عنوان شنگرف ، ربعی. غياثيه 2

ص: 1310

ماخذ کتاب: فهرست نسخه های خطی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی - جلد 1 گیاهی؛ طب گیاهی

در صفحات: 183 تا 183 گیاهی؛ طب گیاهی

کد دستیابی کتاب: 413 گیاهی؛ طب گیاهی

زبان کتاب: فارسی گیاهی؛ طب گیاهی

نام کتابخانه: کتابخانه دایره المعارف بزرگ اسلامی گیاهی؛ طب گیاهی

شهر: تهران گیاهی؛ طب گیاهی

مؤلف: نجم الدین محمود بن صائن الدین الیاس شیرازی (د 730 ق / 1330 م) گیاهی؛ طب گیاهی

تاریخ کتابت: سده 13 ق گیاهی؛ طب گیاهی

موضوعات: پزشکی گیاهی؛ طب گیاهی

شماره پیشین: 66643 گیاهی؛ طب گیاهی

مهدی الیه: به نام غیاث الدین یستدر فرزند جو غوتای گیاهی؛ طب گیاهی

بخش بندی: 4 مقاله و هر - مقاله در چند باب نوشته شده است: مقاله یکم، در طب نظری، در 17 - باب: 1. اندر معرفت علم طب، ... 5. اندر معرفت نبض و احوال آن، ... - 10. اندر تبها، ... 15. اندر تدبیر طعام و شراب، ... 17. اندر تدبیر - مسافران؛ مقاله دوم، در طب عملی، در 59 باب: 1. اندر صداع، ... 5. - اندر صرع، ... 10. اندر نسیان، ... 20. اندر خون آمدن از بینی، ... 30. - اندر خفقان، ... 40. اندر درد جگر، ... 50. اندر نقرس، ... 59. معالجه - زهرها؛ مقاله سوم، در ادویه مفرده، به ترتیب الفبایی، هر حرف در یک - باب؛ مقاله چهارم در ادویه مرکبه، در 22 باب: 1. مفرحات و - معاجین، ... 5. سفوفات، ... 10. مرییات، ... 20. مسمنات، ... 22. - نطولها. گیاهی؛ طب گیاهی

منابع دیگر: ذریعه، 16/73؛ نسخه ها، 1/570؛ نشانی 9 نسخه؛ - مشترک، 1/656؛ نشانی 4 نسخه؛ استوری، 281 / (2) II؛ نفیسی، 1/190، - 400. گیاهی؛ طب گیاهی

آسیب دیدگی: (در باب 20 از مقاله 4 ناتمام مانده) گیاهی؛ طب گیاهی

همه اطلاعات: گیاهی؛ طب گیاهی فارسی، پزشکی - از نجم الدین محمود بن صائن الدین الیاس شیرازی (د 730 ق / - 1330 م). به نام غیاث الدین یستدر فرزند جو غوتای، در 4 مقاله و هر - مقاله در چند باب نوشته شده است: مقاله یکم، در طب نظری، در 17 - باب: 1. اندر معرفت علم طب، ... 5. اندر معرفت نبض و احوال آن، ... - 10. اندر تبها، ... 15. اندر تدبیر طعام و شراب، ... 17.

اندر تدبیر - مسافران ؛ مقاله دوم ، در طب عملی ، در 59 باب : 1. اندر صداع ، ... 5. - اندر صرع ، ... 10. اندر نسیان ، ... 20. اندر خون آمدن از بینی ، ... 30. - اندر خفقان ، ... 40. اندر درد جگر ، ... 50. اندر نقرس ، ... 59. معالجه - زهرها ؛ مقاله سوم ، در ادویه مفرده ، به ترتیب الفبایی ، هر حرف در یک - باب ؛ مقاله چهارم در ادویه مرکبه ، در 22 باب : 1. مفرحات و - معاجین ، ... 5. سفوفات ، ... 10. مرییات ، ... 20. مسمنات ، ... 22. - نطولها . - منابع دیگر : ذریعه ، 16/73 ؛ نسخه ها ، 1/570 ؛ نشانی 9 نسخه ؛ - مشترک ، 1/656 ؛ نشانی 4 نسخه ؛ استوری ، 281 / (2) II ؛ نفیسی ، 1/190 ، - 400. - آغاز : بسمله. سپاس و ستایش مرخداوندی را که ذات او به هیچ - ذات نماند ... اما بعد ، در این مدت که دعاگوی مخلص محمود بن - الیاس ... - 413 ، نسخ پخته ، سده 13 ق ، با تاریخ زایش 1283 ق در صفحه - عنوان ، خطبه را ندارد و از فهرست بخشها آغاز می شود ، آغاز موجود: - مقاله اول در علم نظری طب و آن هفده باب است. باب اول ... [پس از - فهرست] این مختصر را غیاثیه نام کرده شد و از ایزد سبحانه تعالی بر - اتمام ... ، انجام موجود (در باب 20 از مقاله 4 ناتمام مانده) : ... بیست - درم مغز دانه خیار ... ، عنوان و نشان به سرخی ، 55 گ ، 17 س ، - 15 × 5/10 سم ، کاغذ آهار مهره نباتی ، جلد تیماج قهوه ای خشکیده ، - 5/19 × 14 سم. شمت 66643 غیاثیه ؛ طب غیاثی

ص: 1311

اطلاعات کتاب اصلی : گیایه 1

در صفحات : 317 تا 319 گیایه 1

کد دستیابی کتاب : ش 177 گیایه 1

مؤلف : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در گذشته 730 گیایه 1

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 گیایه 1

موضوعات : طب گیایه 1

مهدی الیه : بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرغوتای زنده در 678 ساخته است گیایه 1

بخش بندی : کتاب در چهارمقاله است : نخستین در 17 باب دومی در 59 باب- سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب گیایه 1

منابع دیگر : ش 1582 ایوانف (بلوشه 860 و 884 و 888- فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام گیایه وش 146 بنام- نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459- الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1: 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860)- ره آورد ص 312 : طب (گیایه 1

همه اطلاعات : گیایه: طب نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در- گذشته 730 که بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرغوتای زنده در 678 ساخته است- ، در نسخه ش 2/181 آمده که برای جهان پهلوان ساخته است و او شمس الدین ابو- جعفر محمد جهان پهلوان (یا : پهلوان جهان) بن ایلدگز اتابک آذربایجان (568-581)- نخواهد بود . در دیباچه یک نسخه ای کتاب از جاماس دانسته شده و جاماس نامه خوانده - شده است (ش 1580 ایوانف) و در دیباچه نسخه ای دیگر که نام مؤلف واقعی آمده ترجمه- فارسی شرح اسباب ارسطاطالیس که ابن سینا از یونانی عبری در آورده پنداشته شده - است (ش 1582 ایوانف) (بلوشه 860 و 884 و 888- فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام گیایه وش 146 بنام- نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459- الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1: 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) کتاب در چهارمقاله است : نخستین در 17 باب دومی در 59 باب- سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب . ش 177، از سده 12 و 13- (ره آورد ص 312 : طب) گیایه 1

نسخه های مکرر این کتاب : گیایه 1

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 گیایه 1

در صفحات : 319 تا 319 غیاثیه 1

ردیف کتاب : 1 غیاثیه 1

کد دستیابی کتاب : ش 180 غیاثیه 1

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیاثیه 1

شهر : تهران غیاثیه 1

تاریخ کتابت : سده 9 و 10 غیاثیه 1

موضوعات : طب غیاثیه 1

منابع دیگر : ره آورد ص 314 : طب غیاثیه 1

همه اطلاعات : طب ش 180 ، از سده 9 و 10 (ره آورد ص 314 : طب غیاثیه 1

ص : 1312

اطلاعات کتاب اصلی : گیایه 2

در صفحات : 317 تا 319 گیایه 2

کد دستیابی کتاب : ش 177 گیایه 2

مؤلف : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در گذشته 730 گیایه 2

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 گیایه 2

موضوعات : طب گیایه 2

مهدی الیه : بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرجوتای زنده در 678 ساخته است گیایه 2

بخش بندی : کتاب در چهار مقاله است : نخستین در 17 باب دومی در 59 باب - سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب گیایه 2

منابع دیگر : ش 1582 ایوانف (بلوشه 860 و 884 و 888 - فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام گیایه وش 146 بنام - نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459 - الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1: 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) - ره آورد ص 312 : طب (گیایه 2

همه اطلاعات : گیایه: طب نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در - گذشته 730 که بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرجوتای زنده در 678 ساخته است - ، در نسخه ش 2/181 آمده که برای جهان پهلوان ساخته است و او شمس الدین ابو- جعفر محمد جهان پهلوان (یا : پهلوان جهان) بن ایلدگز اتابک آذربایجان (568-581) - نخواهد بود . در دیباچه یک نسخه ای کتاب از جاماس دانسته شده و جاماس نامه خوانده - شده است (ش 1580 ایوانف) و در دیباچه نسخه ای دیگر که نام مؤلف واقعی آمده ترجمه- فارسی شرح اسباب ارسطاطالیس که ابن سینا از یونانی عبری در آورده پنداشته شده - است (ش 1582 ایوانف) (بلوشه 860 و 884 و 888 - فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام گیایه وش 146 بنام - نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459 - الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1: 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) کتاب در چهار مقاله است : نخستین در 17 باب دومی در 59 باب - سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب . ش 177، از سده 12 و 13 - (ره آورد ص 312 : طب) گیایه 2

نسخه های مکرر این کتاب : گیایه 2

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 گیایه 2

در صفحات : 319 تا 319 غیاثیه 2

ردیف کتاب : 2 غیاثیه 2

کد دستیابی کتاب : ش 2/181 غیاثیه 2

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیاثیه 2

شهر : تهران غیاثیه 2

تاریخ کتابت : 13 غیاثیه 2

موضوعات : طب غیاثیه 2

منابع دیگر : ره آورد ص 315 : طب غیاثیه 2

همه اطلاعات : طب ش 2/181، از سده 13 (ره آورد ص 315 : طب غیاثیه 2

ص : 1313

اطلاعات کتاب اصلی : گیایه 3

در صفحات : 317 تا 319 گیایه 3

کد دستیابی کتاب : ش 177 گیایه 3

مؤلف : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در گذشته 730 گیایه 3

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 گیایه 3

موضوعات : طب گیایه 3

مهدی الیه : بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرجوتای زنده در 678 ساخته است گیایه 3

بخش بندی : کتاب در چهار مقاله است : نخستین در 17 باب دومی در 59 باب - سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب گیایه 3

منابع دیگر : ش 1582 ایوانف (بلوشه 860 و 884 و 888 - فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام گیایه وش 146 بنام - نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459 - الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1 : 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) - ره آورد ص 312 : طب (گیایه 3

همه اطلاعات : گیایه : طب نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در - گذشته 730 که بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرجوتای زنده در 678 ساخته است - ، در نسخه ش 2/181 آمده که برای جهان پهلوان ساخته است و او شمس الدین ابو - جعفر محمد جهان پهلوان (یا : پهلوان جهان) بن ایلدگز اتابک آذربایجان (568-581) - نخواهد بود . در دیباچه یک نسخه ای کتاب از جاماس دانسته شده و جاماس نامه خوانده - شده است (ش 1580 ایوانف) و در دیباچه نسخه ای دیگر که نام مؤلف واقعی آمده ترجمه - فارسی شرح اسباب ارسطاطالیس که ابن سینا از یونانی عبری در آورده پنداشته شده - است (ش 1582 ایوانف) (بلوشه 860 و 884 و 888 - فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام گیایه وش 146 بنام - نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459 - الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1 : 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) کتاب در چهار مقاله است : نخستین در 17 باب دومی در 59 باب - سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب . ش 177 ، از سده 12 و 13 - (ره آورد ص 312 : طب) گیایه 3

نسخه های مکرر این کتاب : گیایه 3

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 گیایه 3

در صفحات : 319 تا 319 غیاثیه 3

ردیف کتاب : 3 غیاثیه 3

کد دستیابی کتاب : ش 183 غیاثیه 3

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیاثیه 3

شهر : تهران غیاثیه 3

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 غیاثیه 3

موضوعات : طب غیاثیه 3

منابع دیگر : ره آورد ص 316 : طب غیاثیه 3

همه اطلاعات : طب ش 183، از سده 12 و 13 (ره آورد ص 316 : طب غیاثیه 3

ص : 1314

اطلاعات کتاب اصلی : گیایه 4

در صفحات : 317 تا 319 گیایه 4

کد دستیابی کتاب : ش 177 گیایه 4

مؤلف : نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در گذشته 730 گیایه 4

تاریخ کتابت : سده 12 و 13 گیایه 4

موضوعات : طب گیایه 4

مهدی الیه : بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرجوتای زنده در 678 ساخته است گیایه 4

بخش بندی : کتاب در چهار مقاله است : نخستین در 17 باب دومی در 59 باب - سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب گیایه 4

منابع دیگر : ش 1582 ایوانف (بلوشه 860 و 884 و 888 - فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام گیایه وش 146 بنام - نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459 - الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1: 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) - ره آورد ص 312 : طب (گیایه 4

همه اطلاعات : گیایه: طب نجم الدین محمود بن صاین الدین الیاس طبیب فقیه شیرازی در - گذشته 730 که بنام امیر غیاث الدین یستدر بن جرجوتای زنده در 678 ساخته است - ، در نسخه ش 2/181 آمده که برای جهان پهلوان ساخته است و او شمس الدین ابو - جعفر محمد جهان پهلوان (یا : پهلوان جهان) بن ایلدگز اتابک آذربایجان (568-581) - نخواهد بود . در دیباچه یک نسخه ای کتاب از جاماس دانسته شده و جاماس نامه خوانده - شده است (ش 1580 ایوانف) و در دیباچه نسخه ای دیگر که نام مؤلف واقعی آمده ترجمه - فارسی شرح اسباب ارسطاطالیس که ابن سینا از یونانی عبری در آورده پنداشته شده - است (ش 1582 ایوانف) (بلوشه 860 و 884 و 888 - فونان ص 42 ش 57 بنام - مختصر در علم طب بگواهی فهرست مطلبهای آن و ص 65 ش 141 بنام گیایه وش 146 بنام - نسخه جاماس - مدراس ص 122 ش 2/167 و 419 ش 459 - الگود 347 - ایوانف - فهرست بنگال 1: 732 و 733 ش 1580 و 1581 و 1582 - بادلیان 1614 (Sal 17) - - دانشگاه ش 4860) کتاب در چهار مقاله است : نخستین در 17 باب دومی در 59 باب - سومی بترتیب تهجی در 28 باب چهارمی در 22 باب . ش 177، از سده 12 و 13 - (ره آورد ص 312 : طب) گیایه 4

نسخه های مکرر این کتاب : گیایه 4

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 3 گیایه 4

در صفحات : 319 تا 319 غیاثیه 4

ردیف کتاب : 4 غیاثیه 4

کد دستیابی کتاب : ش 2/282 غیاثیه 4

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیاثیه 4

شهر : تهران غیاثیه 4

تاریخ کتابت : سده 11 غیاثیه 4

منابع دیگر : ره آورد 338 - 340 ، غیاثیه (غیاثیه) غیاثیه 4

همه اطلاعات : ش 2/282 از سده 11 (ره آورد 338 - 340 ، غیاثیه) غیاثیه 4

ص : 1315

1272- غیاثیه شیرازی

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 9 غیاثیه شیرازی

در صفحات : 205 تا 205 غیاثیه شیرازی

نام کتابخانه : فرهنگستان علوم آذربایجان غیاثیه شیرازی

شهر : باکو غیاثیه شیرازی

همه اطلاعات : 19 - غیاثیه شیرازی. غیاثیه شیرازی

ص: 1316

اطلاعات مجموعه : غیب گوی

در صفحات : 272 تا 272 غیب گوی

کد دستیابی کتاب : 4270 غیب گوی

کاتب : کتاب دوم بخط ابراهیم بن میرزا اسدالله بن میرزا احمد ادیب - کتاب سوم بخط اسماعیل بن میرزا اسدالله بن میرزا احمد کاشانیغیب گوی

تاریخ کتابت : پنجشنبه دهم ربیع الثانی 1272 - سلخ ماه رمضان 1280 غیب گوی

همه اطلاعات : (4270) - مجموعه : -- مجموعه نستعلیق ، کتاب دوم بخط ابراهیم بن میرزا اسدالله بن - میرزا احمد ادیب ، پنجشنبه دهم ربیع الثانی 1272 . کتاب - سوم بخط اسماعیل بن میرزا اسدالله بن میرزا احمد کاشانی ، - سلخ ماه رمضان 1280 ، قبل از مجموعه چند برگ است دارای - فواید ریاضی مختلف ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا . - 103 گ ، سطور مختلف ، $11 \times 5/17$ سم 103 غیب گوی

تمام مجلدات این مجموعه : غیب گوی

ماخذ کتاب : کتابخانه بزرگ حضرت آیه الله مرعشی نجفی - جلد 11 غیب گوی

در صفحات : 272 تا 272 غیب گوی

ردیف کتاب : 1 غیب گوی

کد دستیابی کتاب : 17 پ - 22 ر - 4270 غیب گوی

زبان کتاب : فارسیغیب گوی

نام کتابخانه : کتابخانه مرعشی نجفی (آیت الله) غیب گوی

شهر : قمغیب گوی

مؤلف : شاکرغیب گوی

موضوعات : علوم غریبهغیب گوی

همه اطلاعات : 1 - غیب گوی 17 پ - 22 ر 17 پ - 22 ر 4270 (علوم غریبه - فارسی) - از : شاکر - در این منظومه شصت و هشت بیتی کلماتی گنجانده شده که اگر آنها - در نظر گرفته شوند با چند پرسش می توان گفت طرف مقابل چه در خواطر -

گذرانده است . - آغاز : - این کتابی است علم غیث نام که مزمن یافت نظم او اتمام - گشت شاکر خدای را شاکر گشت چون نظم این کتاب اتمام - انجام : - زلف بر چهره ای بت محمود زبیری انسان بکرد مجمر عودغیب گوی

ص: 1317

1274- غيبة الحجة مسئلة في

اطلاعات مجموعه : غيبة الحجة مسئلة في

در صفحات : 5 تا 11 غيبة الحجة مسئلة في

كد دستيابى كتاب : 5187 غيبة الحجة مسئلة في

كاتب : ميرزا محمد بن على اكبر غيبة الحجة مسئلة في

تاريخ كتابت : 25 ذيحجه 1234 غيبة الحجة مسئلة في

شماره پيشين : شماره دفتر : 66641 غيبة الحجة مسئلة في

بخش بندى : داراى چهارده بخش غيبة الحجة مسئلة في

همه اطلاعات : 5187 - مجموعه - داراى چهارده بخش - خط نسخ ، كاتب ميرزا محمد بن على اكبر 25 ذيحجه 1234 (در پايان شماره - يك) 337 برگ ، كاغذ سپاهانى ، سطر 31 - 5/12 × 21 جلد تيماج زرد ضربى ، اندازه - 5/20 × 30 ، در صفحه عنوان آمده : مجموعه در 3308 بيت است . - شماره دفتر : 66641 غيبة الحجة مسئلة في

تمام مجلدات اين مجموعه : غيبة الحجة مسئلة في

ماخذ كتاب : كتابخانه ومركز اسناد مجلس شوراى اسلامى - جلد 16 غيبة الحجة مسئلة في

در صفحات : 9 تا 11 غيبة الحجة مسئلة في

رديف كتاب : 12 غيبة الحجة مسئلة في

كد دستيابى كتاب : 320 ر - 321 ر غيبة الحجة مسئلة في

نام كتابخانه : كتابخانه مجلس شوراى اسلامى (شماره يك) غيبة الحجة مسئلة في

شهر : تهران غيبة الحجة مسئلة في

مولف : سيد مرتضى غيبة الحجة مسئلة في

منابع ديگر : (ذريعه 16 : 82) غيبة الحجة مسئلة في

همه اطلاعات : 12- غيبة الحجة : (مسئلة فى ...) - از سيد مرتضى است . - (ذريعه 16 : 82) . - آغاز : مسئله وجيزة فى الغيبة لاعلم من كلام من هى ... بسمله . الحمد لله - حمد امرتبطه للنعم مستدفع للنعم ، وصلى الله على خير العرب والعجم ... وبعد فان-

المخالفين لنا في الاعتقاد بتوهمون صعوبة الكلام . - انجام : و زوال الاسباب المانعة من اقامتها فاما ، و الحال ما ذكرناه فلا، - وهذه جملة مقنعة في الكلام في هذه المسئلة. والله المستعان و به التوفيق .- (320 ر - 321 ر) غيبة الحجة مسئلة في

ص: 1322

ماخذ کتاب : فهرستواره مجموعه مشکوه - جلد 1 غیبت

در صفحات : 333 تا 333 غیبت

کد دستیابی کتاب : 1/578 غیبت

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیبت

شهر : تهران غیبت

مؤلف : نعمانی ، محمد ، شیخ ابو عبدالله بن ابی زینب غیبت

همه اطلاعات : نعمانی ، محمد ، شیخ ابو عبدالله بن ابی زینب : غیبت (1/578) غیبت

ص : 1318

اطلاعات مجموعه : غیبت

در صفحات : 144 تا 144 غیبت

همه اطلاعات : مجموعه غیبت

تمام مجلدات این مجموعه : غیبت

ماخذ کتاب : کتابخانه آیه الله نوری قم - بخش 1 غیبت

در صفحات : 144 تا 144 غیبت

ردیف کتاب : 1 غیبت

مؤلف : محمد بن ابراهیم نعمانی غیبت

همه اطلاعات : غیبت محمد بن ابراهیم نعمانی، غیبت

ص: 1319

اطلاعات مجموعه : غیبت

در صفحات : 144 تا 144 غیبت

همه اطلاعات : مجموعه و - و غیبت

تمام مجلدات این مجموعه : غیبت

ماخذ کتاب : کتابخانه آیه الله نوری قم - بخش 1 غیبت

در صفحات : 144 تا 144 غیبت

ردیف کتاب : 1 غیبت

مؤلف : شیخ طوسیغیبت

همه اطلاعات : غیبت شیخ طوسی ، غیبت

ص: 1320

ماخذ کتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غیبت

در صفحات : 807 تا 807 غیبت

کد دستیابی کتاب : ش 774 . غیبت

نام کتابخانه : کتابخانه تکیه شوشتری ها در نجفغیبت

شهر : نجفغیبت

مؤلف : نعمانیغیبت

منابع دیگر : (ذریعه 16/89) غیبت

همه اطلاعات : غیبت نعمانی (ذریعه 16/89) ش 774 . غیبت

ص : 1321

1279- غیبت و حضور یا حضور قلب

اطلاعات مجموعه: غیبت و حضور یا حضور قلب

در صفحات: 669 تا 671 غیبت و حضور یا حضور قلب

کد دستیابی کتاب: 4184 غیبت و حضور یا حضور قلب

کاتب: محمد علی بن میرزا عزیز تفرشیغیبت و حضور یا حضور قلب

توضیحات درباره مولف: که به گواهی ش 4262/105 شافعی بوده استغیبت و حضور یا حضور قلب

بخش بندی: دو بخش است در دفتر نخستین 1 - 179 در 26، گفتار دومی - 179 - 287 در 14 گفتار رویهم چهلغیبت و حضور یا حضور قلب

منابع دیگر: (نشریه 6: 577- مجلس - 10: 585، ش 3067- لینگراد 2005- فهرست مجموعه های ملک 52 و 53 ش 518 -- آستان رضوی 577 تا 579- فهرست خانقاه نعمه اللّهی در تهران 1: 20 و 71 و 88 و 152 و - 2: 1 و 3 و 208- فهرست من برای نسخه های انجمن ایران و فرانسه در راهنمای کتاب) غیبت و حضور یا حضور قلب

همه اطلاعات: کلیات نعمه الله ولی کرمانی - که به گواهی ش 4262/105 شافعی بوده است (نشریه 6: 577- مجلس - 10: 585، ش 3067- لینگراد 2005- فهرست مجموعه های ملک 52 و 53 ش 518 -- آستان رضوی 577 تا 579- فهرست خانقاه نعمه اللّهی در تهران 1: 20 و 71 و 88 و 152 و - 2: 1 و 3 و 208- فهرست من برای نسخه های انجمن ایران و فرانسه در راهنمای کتاب) . (4184- نستعلیق محمد علی بن میرزا عزیز تفرشی در 258 (پایان دفتر) با - فهرست رساله ها در آغاز نو نویسی، دو بخش است در دفتر نخستین 1 - 179 در 26، گفتار دومی - 179 - 287 در 14 گفتار رویهم چهل، 278 گ 17 س، 12 × 23، کاغذ ترمه پسته ای جلد - رویه میشن سیاه، دارای: غیبت و حضور یا حضور قلب

تمام مجلدات این مجموعه: غیبت و حضور یا حضور قلب

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی ملک - جلد 4 غیبت و حضور یا حضور قلب

در صفحات: 669 تا 669 غیبت و حضور یا حضور قلب

ردیف کتاب: 12 غیبت و حضور یا حضور قلب

کد دستیابی کتاب: 33 ر و پغیبت و حضور یا حضور قلب

نام کتابخانه: کتابخانه ملی ملکغیبت و حضور یا حضور قلب

شهر: تهران غیبت و حضور یا حضور قلب

منابع دیگر: (4262/24 - منزوی 126 - و 1292) غیبت و حضور یا حضور قلب

همه اطلاعات: 12- غیبت و حضور یا حضور قلب (33 ر و پ)، (4262/24 - منزوی 126 - و 1292) غیبت و حضور یا حضور قلب

ص: 1323

1280- غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

اطلاعات مجموعه : غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

در صفحات : 690 تا 704 غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

همه اطلاعات : مجموعهي غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

تمام مجلدات اين مجموعه : غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشي نجفی - غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

در صفحات : 698 تا 698 غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

ردیف كتاب : 10 غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

كد دستيابی كتاب : شماره 10/13732 غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

زبان كتاب : عربي غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشي نجفی (آيت الله) غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

شهر : قم غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

مؤلف : سيد شريف مرتضى علم الهدى ، على بن حسين موسى ، درگذشته : 436 هـ . غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

کاتب : محمد بن ابراهيم اوالى بحرانى غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

تاريخ کتابت : پيرامون نيمه سده 10 هغيبه الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

موضوعات : اعتقاد غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

منابع ديگر : ريحانة الادب : 4/183 غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

متن ترقيمه : "ا" كتبه العبد الاوالى محمد بن ابراهيم الاوالى "ا" غيبة الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

آسيب ديدگى : اندكى رطوبت ديدو و مرمت گرديد هغيبه الحجّة ع ذيل على المقنع زيادة المكمل بها كتاب المقنع

همه اطلاعات : 666 . غيبة الحجّة (ع) = ذيل على المقنع = زيادة المكمل بها كتاب المقنع اعتقادات ، عربى - از : سيد شريف مرتضى

علم الهدی، علی بن حسین موسوی، درگذشته: 436 هـ. - آغاز: "قال السيد المرتضى قدس الله روحه ورضى عنه وارضاه قد ذكرنا في كتابنا السامی - فی الامامة ثم فی کتابنا المقنع فی الغیبة السبب فی استتار امام الزمان علیه السلام عن اعدائه - واولیائه". - انجام: "و حال الظهور فی کون الامام علیه السلام لطفاً لمن یعتقد امامته و فرض طاعته و - سقطت الشبهة و الحمد لله وحده ...". - گزارش متن: رساله ایست کوتاه در مسئله غیبت امام زمان (ع) و پاسخ به شبهات پیرامون - آن. مؤلف این رساله را پس از کتاب الشافی فی الامامة و المقنع فی الغیبة نگاشته و بنا بر نوشته - کاتب در واقع تکمله و ذیل کتاب المقنع اوست. در رسائل چاپی شریف مرتضی نام این رساله - یافت نگردید. - گزارش نسخه: ، ترقیمه: "کتبه العبد الاوالی محمد بن ابراهیم الاوالی"، نوع خط: - نستعلیق، نام کاتب: محمد بن ابراهیم اوالی بحرانی، تاریخ کتابت: پیرامون نیمه سده 10 هـ -، عنوانها و نشانیها: مشکی و قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: 4 (143 - 146)، تعداد - سطر: 25، اندازه متن: 13 × 10 سانتیمتر. - ویژگیها: نسخه ایست نفیس، اندکی رطوبت دیده و مرمت گردیده. مطلبی از کتاب التعجب - ابوالفتح محمد کراچکی در پایان نسخه آمده است. - ریحانة الادب: 4/183 - 106 " شماره 10/13732 "غیبه الحجّة ذیل علی المقنع زیادة المکمل بها کتاب المقنع

ماخذ کتاب : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - جلد 8 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

در صفحات : 621 تا 621 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

کد دستیابی کتاب : 2001 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

نام کتابخانه : مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

شهر : تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

مؤلف : صلاح الدین خلیل بن ایبک صفدی غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

کاتب : علی محمد بن محمد حسین سپاهانی غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

تاریخ کتابت : روز سه شنبه 28 شوال 1267 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

منابع دیگر : (مجلس 2 : 169 - معارف 1 : 173) . غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

همه اطلاعات : 2001 - نسخ علی محمد بن محمد حسین سپاهانی در روز سه شنبه 28 شوال 1267 ، عنوان شنگرف . - 25 س 9/5
× 17/5 ، 312 گ 16/5 × 26/5 ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج حنایی ضربی مقوایی . - غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه
العجم - از صلاح الدین خلیل بن ایبک صفدی است (مجلس 2 : 169 - معارف 1 : 173) . غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه
العجم

1282- غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

شهر : تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

مؤلف : صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 - 764) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

تاریخ تالیف : 752 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1212-) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

همه اطلاعات : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم - تالیف صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 -- 764) که در 752 در تبریز ساخته است (معجم المطبوعات 1212-) - آغاز : بسمله، حمدله ... لعل المامه با الجزع ثانیه ... - انجام : لاتعجبوا منه فما حسنته الابلیغ حرت فی وصفه ... آخر المنتقی من - النصف الثانی ... و نعم الوکیل . غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

نسخه های مکرر این کتاب : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

ص : 1326

1283- غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم طغرانی

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 8 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

در صفحات: 457 تا 459 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

کد دستیابی کتاب: 965 / غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

شهر: تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

مؤلف: صلاح الدین خلیل صفدی بن ابیکغیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

تاریخ کتابت: محتملاً قرن دوازدهم ه، قغیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

تاریخ تالیف: قرن هشتم ه، قغیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

موضوعات: ادبیاتغیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

شماره پیشین: 168 / قغیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

همه اطلاعات: 965 / ع (ادبیات) - غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم - (شرح لامیه العجم طغرانی) - از: صلاح الدین خلیل صفدی بن ابیک، زمان تالیف: قرن هشتم ه، ق. - این کتاب شرح لامیه العجم است و آن قصیده از موید الدین اسماعیل - بن حسین بن علی محرر متوفی بسال 514 ه، ق، می باشد او این قصیده را در 505 - ه، ق، در بغداد سروده و مورد اقبال ادیبان زیاد قرار گرفته است و بر آن - شرحها نوشته اند. - آغاز: الحمد لله الذی شرح صدر من تادب و رفع قدر من تاهل للعلم و تاهب - پایان: ولف بالبرده اعطافه / حتی یطیب النشر من لفه. - نسخ، محتملاً قرن دوازدهم ه، ق، ساده، پاره ای از عبارات - با مرکب قرمز نوشته شده، روی بعضی از عبارات با مرکب قرمز - خط کشی شده، حواشی با مرکب قرمز و مشکى - جلد: تیماج، - مقوایی، سرخ، 165x265 - کاغذ: فرنگی فستقی، 100x185، - 321 برگ، 24 سطر کامل، 168 / قغیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم شرح لامیه العجم طغرانی

1284- غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

اطلاعات کتاب اصلی : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

مؤلف : صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 - 764) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

تاریخ تالیف : 752 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1212-) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

همه اطلاعات : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم - تالیف صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 -- 764) که در 752 در تبریز ساخته است (معجم المطبوعات 1212-) - آغاز: بسمله، حمدله ... لعل المامه با الجزع ثانیه ... - انجام: لاتعجبوا منه فما حسنته الابلیغ حرت فی وصفه ... آخر المنتقی من - النصف الثانی ... و نعم الوکیل. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

نسخه های مکرر این کتاب : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

ردیف کتاب : 1 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

کد دستیابی کتاب : 461 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

شهر : تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

مؤلف : در صفحه عنوان نام مؤلف را " شهاب الدین احمد بن ... صلاح العادی " نوشته اند غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

کاتب : در پایان آمده " و کتبه محمد بن عبد الله الحجینی الحنفی الکتالی " غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

تاریخ کتابت : دهه دوم جمادی الثانی 854 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

همه اطلاعات : (461) دهه دوم جمادی الثانی 854 ، در پایان آمده " و کتبه محمد - بن عبد الله الحجینی الحنفی الکتالی " عنوان و نشان

و رمزها شنگرف، با یادداشت تملک عبدالرحمن علی بن موید در ذیقعدہ 904، بخش دوم است -، در صفحه عنوان نام مولف را " شهاب الدین احمد بن ... صلاح العادی " - نوشته اند، 126 برگ، 15 سطر، اندازه 3/15 و 4/21، کاغذ دولت آبادی، جلد- رویه کاغذ. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 1

ص: 1328

1285- غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

اطلاعات کتاب اصلی : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

مؤلف : صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 - 764) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

تاریخ تالیف : 752 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1212-) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

همه اطلاعات : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم - تالیف صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 -- 764) که در 752 در تبریز ساخته است (معجم المطبوعات 1212-) - آغاز: بسمله، حمدله ... لعل المامه با الجزع ثانیه ... - انجام: لاتعجبوا منه فما حسنته الابلیغ حرت فی وصفه ... آخر المنتقی من- النصف الثانی ... و نعم الوکیل. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

نسخه های مکرر این کتاب : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

در صفحات : 531 تا 531 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

ردیف کتاب : 2 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

کد دستیابی کتاب : 1294 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

شهر : تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

تاریخ کتابت : سده نهم غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

آسیب دیدگی : انجام: (افتاده) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

همه اطلاعات : 1294) نسخ معرب سده نهم ، عنوان و نشان شنگرف، دو برگ- آغاز نونویس جلد اول ، 187 برگ، 27 سطر، اندازه 1/18 و 8/25، کاغذ دولت آبادی، جلد میشن سرخ ضربی. - آغاز: بسمله، الحمدلله الذی شرح صدر من تادب ... - انجام: (افتاده) نقلت شهاده عود الاراک و قال ... غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 2

1286- غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

اطلاعات کتاب اصلی : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

مؤلف : صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 - 764) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

تاریخ تالیف : 752 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1212-) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

همه اطلاعات : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم - تالیف صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 -- 764) که در 752 در تبریز ساخته است (معجم المطبوعات 1212-) - آغاز: بسمله، حمدله ... لعل المامه با الجزع ثانیه ... - انجام: لاتعجبوا منه فما حسنته الابلیغ حرت فی وصفه ... آخر المنتقی من - النصف الثانی ... و نعم الوکیل. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

نسخه های مکرر این کتاب : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

در صفحات : 531 تا 531 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

ردیف کتاب : 3 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

کد دستیابی کتاب : 1354 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

شهر : تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

کاتب : ابراهیم بن فخر الدین عماد بن ابی الفضل غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

تاریخ کتابت : یکشنبه بیست و ششم ذی قعدہ 837 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 3

همه اطلاعات : (1354) نسخ ابراهیم بن فخر الدین عماد بن ابی الفضل در - یکشنبه بیست و ششم ذی قعدہ 837 ، با ترنج و پیشانی زرین در آغاز، عنوان و - نشان شنگرف ، با یادداشت تملک محمد بن شیخ مهدی کاتب در 1215 ، - 163 برگ، 23 سطر، اندازه 9/17 و 8/25 ، کاغذ دولت آبادی، جلد میشن سرخ نو. - آغاز: بسمله ... قال موید الدین فی الکتاب المعروف طغرانی، لعل المامه - بالجزع ثانیه

... - انجام: حتى يطيب النشر في لفة - كمل غيث الادب الذي انسجم ... قد تمت. غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 3

ص: 1330

1287- غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

اطلاعات کتاب اصلی : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

مؤلف : صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 - 764) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

تاریخ تالیف : 752 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1212-) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

همه اطلاعات : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم - تالیف صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 -- 764) که در 752 در تبریز ساخته است (معجم المطبوعات 1212-) - آغاز: بسمله، حمدله ... لعل المامه با الجزع ثانیه ... - انجام: لاتعجبوا منه فما حسنته الابلیغ حرت فی وصفه ... آخر المنتقی من - النصف الثانی ... و نعم الوکیل. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

نسخه های مکرر این کتاب : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

ردیف کتاب : 4 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

کد دستیابی کتاب : 2860 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

شهر : تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

کاتب : صالح بن مصطفی ترکیب غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

تاریخ کتابت : بیست و هفتم صفر 1229 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

همه اطلاعات : (2860) نسخ صالح بن مصطفی ترکیب ، در بیست و هفتم صفر - 1229 ، مقابله شده در چهارم شعبان 1229 ، عنوان و نشان شنگرف، 437- برگ، 21 سطر، اندازه 3/15 و 2/21، کاغذ فستقی، جلد میشن آلبالویی. - آغاز پس از پنج برگ فهرست مطالب و ترجمه احوال شارح مانند شماره 1294. - انجام مانند شماره 1354. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 4

1288- غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

اطلاعات کتاب اصلی : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

مولف : صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 - 764) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

تاریخ تالیف : 752 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1212-) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

همه اطلاعات : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم - تالیف صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 -- 764) که در 752 در تبریز ساخته است (معجم المطبوعات 1212-) - آغاز: بسمله، حمدله ... لعل المامه با الجزع ثانیه ... - انجام: لاتعجبوا منه فما حسنته الابلغ حرت فی وصفه ... آخر المنتقی من- النصف الثانی ... و نعم الوکیل. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

نسخه های مکرر این کتاب : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

در صفحات : 531 تا 531 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

ردیف کتاب : 5 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

کد دستیابی کتاب : 3012 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

شهر : تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

تاریخ کتابت : سده دوازدهم غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

همه اطلاعات : (3012) نسخ سده دوازدهم ، عنوان و نشان شنگرف ، 219 برگ، - 27 سطر، اندازه 8/20 و 29، کاغذ فستقی، جلد میشن قهوه ای ضربی. - آغاز و انجام مانند شماره پیش. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 5

1289- غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

اطلاعات کتاب اصلی : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

مؤلف : صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 - 764) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

تاریخ تالیف : 752 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

منابع دیگر : (معجم المطبوعات 1212-) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

همه اطلاعات : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم - تالیف صلاح الدین ابو الصفاء خلیل بن ایبک بن عبد الصمد صفدی شافعی (696 -- 764) که در 752 در تبریز ساخته است (معجم المطبوعات 1212-) - آغاز: بسمله، حمدله ... لعل المامه با الجزع ثانیه ... - انجام: لاتعجبوا منه فما حسنته الابلیغ حرت فی وصفه ... آخر المنتقی من- النصف الثانی ... و نعم الوکیل. غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

نسخه های مکرر این کتاب : غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

ماخذ کتاب : کتابخانه ملی ملک - جلد 1 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

در صفحات : 531 تا 533 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

ردیف کتاب : 6 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

کد دستیابی کتاب : 5680 غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

نام کتابخانه : کتابخانه ملی ملک غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

شهر : تهران غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

تاریخ کتابت : سده هشتم غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

آسیب دیدگی : آغاز: (افتاده) - انجام (افتاده) غیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 6

همه اطلاعات : 5680 (نسخ سده هشتم و عنوان و نشان شنگرف، 54 برگ، 5- سطر، اندازه 3/16 و 2/21، کاغذ دولت آبادی، جلد رویه کاغذ آبی. - آغاز: (افتاده) و هو باطل لانه یوجب ضعف النفس فی تدبیر البدن و ضعف- الادراک و اما ان يتداخل الاجسام فی الجسد الذی یبقی و یقوی ... الاعراب اعلى - فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب . - انجام (افتاده) : وقال البدر لولو بن یوسف

الذهبي: تعشقت له لذی القوام- مهفهفا شهی اللمی احوی المرأشف ... (خوانده نشده).- نخستین بیتى كه در این نسخه هست و شرح شده است:- لم ارتض العیش و الايام مقبله فكيف ارضى وقد ولت على عجل- آخرین آنها:- هذا جزاء امرء افقرانه در جوا من قبله فتمنى فسحه الاجل- رویهم شش بیت از ثلث آخر لامیه در نسخه هست. غیث الادب الذی انسجم فى شرح لامیه العجم 6

ص: 1333

1290- غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

اطلاعات كتاب اصلى : غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

در صفحات : 531 تا 533 غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

مولف : صلاح الدين ابو الصفاء خليل بن ايبيك بن عبد الصمد صفدى شافعى (696 - 764) غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

تاريخ تاليف : 752 غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

منابع ديگر : (معجم المطبوعات 1212-) غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

همه اطلاعات : غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم - تاليف صلاح الدين ابو الصفاء خليل بن ايبيك بن عبد الصمد صفدى شافعى (696 -- 764) كه در 752 در تبريز ساخته است (معجم المطبوعات 1212-) - آغاز: بسمله، حمدله ... لعل المامه با الجزع ثانيه ... - انجام: لاتعجبوا منه فما حسنته الابليغ حرت في وصفه ... آخر المنتقى من - النصف الثاني ... ونعم الوكيل. غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

نسخه هاى مكرر اين كتاب : غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

ماخذ كتاب : كتابخانه ملي ملك - جلد 1 غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

در صفحات : 533 تا 533 غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

رديف كتاب : 7 غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

كد دستيابى كتاب : 5688 غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

نام كتابخانه : كتابخانه ملي ملك غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

شهر : تهران غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

آسيب ديده گى : آغاز (افتاده) غيث الادب الذي انسجم في شرح لاميه العجم 7

همه اطلاعات : (5688) تعليق، عنوان و نشان شنكرف، با يادداشتى مورخ 1217- در باره تاريخ تاليف اين شرح كه سال 725 در تبريز باشد، 89 برگ، 15 سطر، - اندازه 16 و 3/22، كاغذ دولت آبادى، جلد رويه ميشن يشمى لاىى. - آغاز (افتاده): لكونها خبر مبتداء فان الخبر محكوم به او الحكم على الشىء - قد يكون بالمفرد وقد يكون بالجملة ... و معنى البيت ان الراى المحكم الثابت - الثابت منى فى احسن المنابت ... - انجام: و هذا آخر الشرح لهذه القصيده التى هى فى العذبه و الحلاوه كالعصيده - فانظر الى هذه المبتكرات ... و قابلها بالانقياد و الارتسام حامدا لله تعالى - الملك العلام و مثنيا على رسوله المصطفى محمد سيد الانام و آله الطيبين الطاهرين - و صحبه

... فی سنه خمس و عشرين و سبعمیه بمقام تبریز حماها الله تعالی. - نیمه دوم است و از بیت " مجدی اخیرا و مجدی اولاً شرعاً " آغاز میشود. - آخرین بیت چنین است: - و یا خبیرا علی الاسرار مطلعاً اصمت ففی الصمت مناجاه من الزللغیث الادب الذی انسجم فی شرح لامیه العجم 7

ص: 1334

ماخذ کتاب: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران - جلد 10 غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

در صفحات: 155 تا 155 غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

کد دستیابی کتاب: 1611 / غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

نام کتابخانه: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

شهر: تهران غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

مؤلف: شارح: خلیل بن ابیک صفدی معروف به صلاح الدین مکنی به ابو الصفا غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

تاریخ کتابت: قرن دهم ه.ق. غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

موضوعات: ادبیات غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

شماره پیشین: 1760 / دغیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

منابع دیگر: رک. شرح لامیه العجم طغرانی درین فهرست. غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

همه اطلاعات: 1611 / ع (ادبیات) - غیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم - شارح: خلیل بن ابیک صفدی معروف به صلاح

الدین مکنی به ابو الصفا - رک. شرح لامیه العجم طغرانی درین فهرست. - آغاز: بسمله، الحمد لله الذی شرح صدر من تادب و رفع قدر

- پایان نسخه: فان الذی تدعوا رحیم لخلقه کریم علیهم لیس بالعفو یخل - نسخ، قرن دهم ه.ق.، ابیات هر بیت در یک سطر، عناوین با

- مرکب قرمز. - جلد: تیماج تریاکی سیر، ترنج کوییده، مقوائی - 240 × 140. - کاغذ: بخارائی، 150 × 90، 244 برگ، 25 - سطر

کامل، 1760 / دغیث الادب المنسجم فی شرح لامیه العجم

اطلاعات مجموعه: غیث الادب فی شرح لامیه العجم

در صفحات: 477 تا 477 غیث الادب فی شرح لامیه العجم

کد دستیابی کتاب: A 191 غیث الادب فی شرح لامیه العجم

کاتب: ابراهیم بن علی بن محمد بن رزق ختنی یا حسینیغیث الادب فی شرح لامیه العجم

مهدی الیه: برای سید عبدالله بن هاشم بن محمد بن عبدالمطلبغیث الادب فی شرح لامیه العجم

همه اطلاعات: مجموعه، نسخ ابراهیم بن علی بن محمد بن رزق ختنی یا حسینی برای سید عبدالله بن - هاشم بن محمد بن عبدالمطلب در دو شماره، شعرها نسخ درشت، شرح ریزتر، جدول و عنوان - - شنگرف، از آن طه حسنی حسینی حموی، A 191. غیث الادب فی شرح لامیه العجم

تمام مجلدات این مجموعه: غیث الادب فی شرح لامیه العجم

ماخذ کتاب: نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غیث الادب فی شرح لامیه العجم

در صفحات: 477 تا 477 غیث الادب فی شرح لامیه العجم

ردیف کتاب: 1 غیث الادب فی شرح لامیه العجم

نام کتابخانه: فهرست مجموعه های دانشگاه لس آنجلسغیث الادب فی شرح لامیه العجم

شهر: لس آنجلسغیث الادب فی شرح لامیه العجم

مولف: کمال الدین محمد بن موسی دمیریغیث الادب فی شرح لامیه العجم

تاریخ کتابت: روز 3 محرم 1093 غیث الادب فی شرح لامیه العجم

بخش بندی: 250 بیت. غیث الادب فی شرح لامیه العجم

همه اطلاعات: 1 - غیث الادب فی شرح لامیه العجم: کمال الدین محمد بن موسی دمیری (نوشته روز - 3 محرم 1093) در 250 بیت. غیث الادب فی شرح لامیه العجم

ماخذ كتاب : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری سپهسالار - جلد 5 غيث الادب في شرح لاميه العرب

در صفحات : 354 تا 354 غيث الادب في شرح لاميه العرب

نام كتابخانه : كتابخانه مدرسه عالی شهيد مطهری غيث الادب في شرح لاميه العرب

شهر : تهران غيث الادب في شرح لاميه العرب

مؤلف : صلاح الدين صفدي غيث الادب في شرح لاميه العرب

منابع ديگر : (طوس 3 : 179 - چلبی 2 : 161 و 349) . غيث الادب في شرح لاميه العرب

كتاب مادر : قصيده لاميه شنفزي غيث الادب في شرح لاميه العرب

همه اطلاعات : غيث الادب في شرح لاميه العرب ، شرحی است از صلاح الدين صفدي بر قصيده لاميه شنفزی - (طوس 3 : 179 -

چلبی 2 : 161 و 349) . غيث الادب في شرح لاميه العرب

نسخه های مکرر این کتاب : غيث الادب في شرح لاميه العرب

ص : 1337

1294- غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

اطلاعات کتاب اصلی: غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

در صفحات: 354 تا 354 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

مؤلف: صلاح الدین صفدیغیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

منابع دیگر: (طوس 3: 179 - چلبی 2: 161 و 349). غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

کتاب مادر: قصیده لامیه شنفزیغیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

همه اطلاعات: غیث الادب فی شرح لامیه العرب، شرحی است از صلاح الدین صفدی بر قصیده لامیه شنفزی - (طوس 3: 179 -

چلبی 2: 161 و 349). غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

نسخه های مکرر این کتاب: غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

در صفحات: 354 تا 354 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

ردیف کتاب: 1 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

کد دستیابی کتاب: 3347 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهریغیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

شهر: تهرانغیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

کاتب: محمد حسین حسینیغیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

تاریخ کتابت: آدینه 18 ج 1/1108 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

همه اطلاعات: 3347: نسخ محمد حسین حسینی در آدینه 18 ج 1/1108، جدول زرد و لاجورد. - کاغذ سپاهانی نخودی - جلد

تیماج سرخ ضربی مقوایی، 341 گ 5/15 × 27 - 25، - س 5/8 × 19. غیث الادب فی شرح لامیه العرب 1

ص: 1338

اطلاعات کتاب اصلی: غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

در صفحات: 354 تا 354 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

مؤلف: صلاح الدین صفدیغیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

منابع دیگر: (طوس 3: 179 - چلبی 2: 161 و 349). غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

کتاب مادر: قصیده لامیه شنفزیغیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

همه اطلاعات: غیث الادب فی شرح لامیه العرب، شرحی است از صلاح الدین صفدی بر قصیده لامیه شنفزی - (طوس 3: 179 -

چلبی 2: 161 و 349). غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

نسخه های مکرر این کتاب: غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

ماخذ کتاب: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری سپهسالار - جلد 5 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

در صفحات: 354 تا 354 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

ردیف کتاب: 2 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

کد دستیابی کتاب: 6899 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

نام کتابخانه: کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهریغیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

شهر: تهرانغیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

کاتب: هلال بن منصور بن احمد اللیثیغیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

تاریخ کتابت: سه شنبه 21 شعبان 1035 غیث الادب فی شرح لامیه العرب 2

همه اطلاعات: 6899: نسخ سه شنبه 21 شعبان 1035 از هلال بن منصور بن احمد اللیثی، عنوانها درشت - و گاهی شنگرف، شعرها مشخص. - کاغذ اصفهانی سفید - جلد تیماج قهوه یی مقوایی، 252 × 20 گ، 29 × 13 س، 22 × 13. غیث الادب فی شرح لامیه العرب

ماخذ کتاب : کتابخانه آیه الله زنجانى قم - بخش 1 غیث الربیع فی وجوه البدیع

در صفحات : 176 تا 176 غیث الربیع فی وجوه البدیع

کد دستیابی کتاب : 37 غیث الربیع فی وجوه البدیع

زبان کتاب : فارسیغیث الربیع فی وجوه البدیع

نام کتابخانه : مجموعه جلال الدین یونسی اردبیلیغیث الربیع فی وجوه البدیع

شهر : قمغیث الربیع فی وجوه البدیع

موضوعات : بدیعغیث الربیع فی وجوه البدیع

همه اطلاعات : 37) غیث الربیع فی وجوه البدیع - در بدیع ، ب فارسی که آن را در ایام اقامت خود در زنجان و پیش از آمدن بقم - نوشته اند و اکنون تنها چهار برگ آن در نوشته های ایشان دیده میشود . - آغاز : " بسمله ، حمدله . اما بعد این خاک پای طلبه احمد الحسینی الدوسرانی { 1 } - خواستم در موقع آشفتگی خاطر بشغلی پردازم .. " - _____ - { 1 } - 1 - دوسران (Dosaran) دیهی است از قراء زنجان که پدر مؤلف در - اواخر قرن سیزدهم از آنجا به زنجان آمده و مؤلف خود در زنجان دیده بجهان گشوده - است . غیث الربیع فی وجوه البدیع

اطلاعات مجموعه : غيث القبول

در صفحات : 583 تا 585 غيث القبول

كد دستيابي كتاب : 100 D غيث القبول

مولف : عبد الغني النابلسي غيث القبول

همه اطلاعات : مجموعه ، رسائل عبد الغني النابلسي ، 100 D غيث القبول

تمام مجلدات اين مجموعه : غيث القبول

ماخذ كتاب : نشرية نسخه هاي خطي كتابخانه مركزي دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غيث القبول

در صفحات : 583 تا 583 غيث القبول

رديف كتاب : 33 غيث القبول

نام كتابخانه : فهرست مجموعه هاي دانشگاه لس آنجلس غيث القبول

شهر : لس آنجلس غيث القبول

تاريخ تاليف : يوم الخميس 8 شعبان 1130 . غيث القبول

همه اطلاعات : 33 - غيث القبول ، يوم الخميس 8 شعبان 1130 . غيث القبول

ص: 1341

ماخذ کتاب : کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی - جلد 17 غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

در صفحات : 2 تا 2 غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

کد دستیابی کتاب : 5545 غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

زبان کتاب : عربی غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

نام کتابخانه : کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره یک) غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

شهر : تهران غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

مؤلف : صلاح الدین خلیل بن ایبک صفدی (م 800) غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

تاریخ کتابت : 1271 - هغیث المسجم فی شرح لامیة العجم

شماره پیشین : شماره ثبت قدیم : 61243 ، جدید : 7946 غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

منابع دیگر : کشف الظنون 2 : لامیة العجم مجلس 2 : 169 - 10 : 1016 دارالکتب قاهره : 157 - ظاهریه (شعر) : 318 غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

کتاب مادر : بر قصیده طغرائی (م 515) غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

همه اطلاعات : غیث المسجم فی شرح لامیة العجم (عربی) - از صلاح الدین خلیل بن ایبک صفدی (م 800) بر قصیده طغرائی (م 515) - کشف الظنون 2 : لامیة العجم مجلس 2 : 169 - 10 : 1016 دارالکتب قاهره : 157 - ظاهریه (شعر) : 318 - [5545] - نسخه ایست بخط نسخ مورخ 1271 - ه . عنوانها بشنگرف پشت صفحه اصل - یادداشتی مبنی بر اتمام نسخه در شوشتر در این تاریخ است . نام کتاب در ابتدای نسخه به غلط - " غیث الادب " نوشته شده است . - قطع : رحلی 16/5 × 28 سانتیمتر ، جلد : تیماج عنابی یک لایه ، صفحات : 656 ، سطور : 24 - کاغذ : فرنگی ، شماره ثبت قدیم : 61243 ، جدید : 7946 . غیث المسجم فی شرح لامیة العجم

ماخذ كتاب : كتابخانه مركز احياء ميراث اسلامى - جلد 1 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

در صفحات : 430 تا 432 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

كد دستيابى كتاب : 326 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

زبان كتاب : عربى غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

نام كتابخانه : مركز احياء ميراث اسلامى غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

شهر : قم غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

مؤلف : محمد بن ابراهيم بن عباد النفزى الرندى (792) غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

تاريخ كتابت : سده يازدهم غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

موضوعات : تصرف غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

همه اطلاعات : (326) - غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية (تصرف - عربى) - از : محمد بن ابراهيم بن عباد النفزى الرندى (792) - "الحكم العطائية" تاج الدين احمد بن محمد بن عبدالكريم معروف به ابن عطاء الله - اسكندراني شاذلى (709)، مشتمل بر گفتار هائى صوفى است بروش عرفا و صوفيان - و داراى اهميت بسيار نزد اهل ذوق و كشف و شهود. اين شرح توضيحى كه به درخواست - گروهى از مخلصين در طريقت نگاشته شده ، مشتمل بر بعض معانى ظاهره و كشف انوار - باهره كتاب مى باشد با نقل پاره اى از روايات و بسيارى از گفته هاى عرفا و صوفيان . - قطعه اى از گفتار مؤلف نقل شده و شارح به شرح و بسط آن مى پردازد. - آغاز : "قال العبد الفقير .. الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال المتوحد باستحقاق - نعوت الكمال المنزه عن الشركاء والنظراء والمثال". - انجام افتاده : "والعوالم كلها غيباً فى العرش لانها فى طيه فلا ظهور اذاً للعرش ولا - للعوالم وانما الظهور التام الله عز وجل ..". - نسخ ، از سده يازدهم ، متن شنگرف ، دو برگ اول نونويس است ، جلد - مقوائى عطف تيماج قهوه اى . - 173 گ ، 25 س ، 22 x 5/32 سم 173 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

1300- غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

ماخذ كتاب : كتابخانه بزرگ حضرت آيه الله مرعشى نجفى - جلد 10 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

در صفحات : 14 تا 16 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

كد دستيابى كتاب : 3617 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

زبان كتاب : عربى غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

نام كتابخانه : كتابخانه مرعشى نجفى (آيت الله) غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

شهر : قم غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

مؤلف : محمد بن ابراهيم بن عباد النفزى الرندى الشاذلى (792) غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

تاريخ كتابت : جمعه هفدهم ماه رمضان 870 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

موضوعات : تصوف غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

كتاب مادر : شرح و توضيح رساله "الحكم العطائية" شيخ تاج الدين معروف به ابن - عطاء الله اسكندراني استغيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

همه اطلاعات : (3617) - غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية (تصوف - عربى) 13 - از : محمد بن ابراهيم بن عباد النفزى الرندى الشاذلى (792) - شرح و توضيح رساله "الحكم العطائية" شيخ تاج الدين معروف به ابن - عطاء الله اسكندراني است كه در آن گفته هاى پندآموزى بطريق صوفيه و عرفا ساخته - و آداب تصوف را در آنها گنجانده است . در اين شرح گفتارى از گفتارهاى - مؤلف را آورده و توضيح مى دهد و آنچه مناسب آن باشد از احاديث يا اقوال - صوفيان نيز نقل مى كند . - آغاز : "الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال المتوحد باستحقاق نعوت - الكمال المنزه عن الشركاء والنظراء والامثال " . - انجام : " واصحابه البررة الاكرمين و تابعيهم باحسان الى يوم الدين و سلم - تسليماً كثيراً و الحمد لله رب العالمين " . - نسخ ، جمعه هفدهم ماه رمضان 870 ، متن و نشانيها شنگرف ، در - حاشيه تصحيح شده است ، پس از كتاب چند دعا نوشته اند ، جلد - تيماج سبز . - 304 گ ، 17 س ، 18 × 14 سم 304 غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

ماخذ كتاب : كتابخانه ملى ملك - جلد 1 غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

در صفحات : 533 تا 533 غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

كد دستيائى كتاب : 949 غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

نام كتابخانه : كتابخانه ملى ملك غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

شهر : تهران غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

مولى : محمد بن ابراهيم بن عباد نفرى زندى (733 - 792) غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

كاتب : عيسى رقاوي غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

تاريخ كتابت : سوم رجب 1086 غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

محل كتابت : مدينه غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

منابع ديگر : (معجم المطبوعات 157 و 158) غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

همه اطلاعات : غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه - تاليف محمد بن ابراهيم بن عباد نفرى زندى (733 - 792) ، متن از تاج - الدين احمد بن محمد بن عبدالكريم بن عطاء الله بن محمد اسكندرى شاذلى مالكى - در گذشته 709 است (معجم المطبوعات 157 و 158) - آغاز : بسمله ، و صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم قال العبد - الفقير ... محمد بن ابراهيم بن عباد نفرى الرندى ... الحمد لله المنفرد - بالعظمه و الجلال و المتوحد باستحقاق نعوت الكمال ... - انجام : و آخر دعواهم الحمد لله رب العالمين ... - (949) نسخ عيسى رقاوى در سوم رجب 1086 ، در مدينه - ، عنوان شنگرف ، با يادداشت تملك سيد محمد طباطبائى اصفهانى در - 130 ، 197 برگ ، 25 سطر ، اندازه 2/15 و 21 ، كاغذ فستقى استانبولى ، جلد - ميشن قرمز نو . غيث المواهب العليه بشرح الحكم العطائيه

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 11 و 12 غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

در صفحات : 299 تا 299 غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

كد دستيابی كتاب : F 169 غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

نام کتابخانه : نسخه های عربی دانشگاه لس آنجلس غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

شهر : لس آنجلس غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

مؤلف : محمد بن ابراهيم بن عبيد الله بن ابراهيم بن عباد نفری رندي غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

کاتب : يحيى بن محمد غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

تاريخ کتابت : سده 12 غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

منابع ديگر : (چلبی) . غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

کتاب مادر : متن از تاج الدين ابوالفضل احمد بن عطاء الله اسکندرانی شاذلی - مالکی درگذشته 709 غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

همه اطلاعات : غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه : محمد بن ابراهيم بن عبيد الله بن - ابراهيم بن عباد نفری رندی ، متن از تاج الدين ابوالفضل احمد بن عطاء الله اسکندرانی شاذلی - مالکی درگذشته 709 (چلبی) . - F 169 ، نسخ يحيى بن محمد ، سده 12 ، در پایان پراکنده های نظم و نثر است . غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائيه

1303- غيث النفع في القراءات السبع

ماخذ كتاب : نشریه نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران - دفتر 5 غیث النفع فی القراءات السبع

در صفحات : 511 تا 511 غیث النفع فی القراءات السبع

كد دستیابی كتاب : 822 غیث النفع فی القراءات السبع

نام کتابخانه : مکتبه سیدنا عثمان غیث النفع فی القراءات السبع

شهر : مدینه غیث النفع فی القراءات السبع

مؤلف : السفاقي . غیث النفع فی القراءات السبع

همه اطلاعات : 20 - غیث النفع فی القراءات السبع ، السفاقي . ((822) غیث النفع فی القراءات السبع

ص : 1347

1304- غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

اطلاعات مجموعه: غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

در صفحات: 137 تا 139 غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

کد دستیابی کتاب: 515 غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

کاتب: حاج الحرمین الشریفین حاجی محمد زکی شیخ الاسلام کرمانشاهان - خطیب امام جمعه غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

تاریخ کتابت: 1282 غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

محل کتابت: اصفهان غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

بخش بندی: مطالب و فواید متفرقه ای که بعضاً رسائل مستقل می باشند جمع آوری و - در این بیاض درج شده است فهرست مطالب آن چنین استغیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

همه اطلاعات: (515) - بیاض مجموعه - از: ؟ - مطالب و فواید متفرقه ای که بعضاً رسائل مستقل می باشند جمع آوری و - در این بیاض درج شده است فهرست مطالب آن چنین است: ---- خطوط مختلف؛ در برگ (71 ر) " کتیبه حاج الحرمین الشریفین حاجی - محمد زکی شیخ الاسلام کرمانشاهان " و برگ (79 ر) " در اصفهان از - خطیب امام جمعه استنساخ شد 1282 "؛ جلد تیماج مشکی . - 134 برگ؛ 20 × 11 سانتی متر، سطور مختلف، 18 × 10 سانتی متر. غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

تمام مجلدات این مجموعه: غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

ماخذ کتاب: آستان حضرت معصومه علیها السلام قم - جلد 2 غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

در صفحات: 139 تا 139 غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

ردیف کتاب: 7 غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

بخش بندی: شامل دعای کمیل، ادعیه ماه - رمضان و محرم و بعضی ادعیه دیگر می باشد. غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

همه اطلاعات: 7 - غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر شامل دعای کمیل، ادعیه ماه - رمضان و محرم و بعضی ادعیه دیگر می باشد. غیر از مطالب مذکور مجموعه حاضر

بسمه تعالی

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

با اموال و جان های خود، در راه خدا جهاد نمایید، این برای شما بهتر است اگر بدانید.

(توبه : 41)

چند سالی است که مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه موفق به تولید نرم افزارهای تلفن همراه، کتاب خانه های دیجیتال و عرضه آن به صورت رایگان شده است. این مرکز کاملاً مردمی بوده و با هدایا و نذورات و موقوفات و تخصیص سهم مبارك امام علیه السلام پشتیبانی می شود.

برای خدمت رسانی بیشتر شما هم می توانید در هر کجا که هستید به جمع افراد خیراندیش مرکز بپیوندید.

آیا می دانید هر پولی لایق خرج شدن در راه اهلبیت علیهم السلام نیست؟

و هر شخصی این توفیق را نخواهد داشت؟

به شما تبریک میگوئیم.

شماره کارت :

6104-3388-0008-7732

شماره حساب بانک ملت :

9586839652

شماره حساب شبا :

IR390120020000009586839652

به نام : (موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه)

مبالغ هدیه خود را واریز نمایید.

آدرس دفتر مرکزی:

اصفهان - خیابان عبدالرزاق - بازارچه حاج محمد جعفر آباده ای - کوچه شهید محمد حسن توکلی - پلاک 129/34 - طبقه اول

وب سایت: www.ghbook.ir

ایمیل: Info@ghbook.ir

تلفن دفتر مرکزی: 03134490125

دفتر تهران: 021 - 88318722

بازرگانی و فروش: 09132000109

امور کاربران: 09132000109



مرکز تحقیقات رایانگی

اصفهان

گامی

WWW



برای داشتن کتابخانه های تخصصی
دیگر به سایت این مرکز به نشانی

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

مراجعه و برای سفارش با ما تماس بگیرید.

۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹

