



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغلام



اشرافيية
عليه صلوات الله
عليه و آله

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

المورد الكبير

الذات مكتوب في القرآن الكريم

بمفاتيح تطبيقية في
الإعراب والأدوات والصرف

نشر في دار المعرفة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المورد الكبير : نماذج تطبيقية فى الاعراب و الادوات و الصرف

كاتب:

فخرالدين قباوة

نشرت فى الطباعة:

ادب الحوزة

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٣٧	المورد الكبير : نماذج تطبيقيه فى الإعراب و الادوات و الصرف
٣٧	اشاره
٣٨	اشاره
٤٢	المقدمه
٤٤	١
٤٤	اشاره
٤٧	الإعراب
٥٠	الأدوات
٥١	الصرف
٥٢	١- أبقت لى الأيام ، بعدك ، مدركا*ومره ، والدنيا قليل عتابها
٥٢	الإعراب
٥٣	الأدوات
٥٤	الصرف
٥٥	٢- قرينين ، كالدّثيين ، بيتدرانى*وشتر صحابات الرجال ذئابها
٥٥	الإعراب
٥٤	الصرف
٥٧	٣- وإن رأيا ، لى ، غزه أغريا بها*أعادى ، والأعداء كلبى كلابها
٥٧	الإعراب
٥٩	الأدوات
٥٩	الصرف
٦٠	٤- وإن رأياى قد نجوت تلمسا*لرجلى ، مغواه ، هياما تراها
٦٠	الإعراب
٦٢	الأدوات

٦٢-الصرف

٦٣-٥- وأعرضت ، أستقيبهما ، ثم لا أرى *حلومهما ، إنا وشيكا ذهابها

٦٣-الإعراب

٦٤-الأدوات

٦٤-الصرف

٦٥-٦- وقد جعلت نفسى تطيب بضعمه*أعضهماها ، يقرع العظم نابها

٦٥-الإعراب

٦٦-الأدوات

٦٦-الصرف

٦٨-٢- ذو الخرق الطهوى

٦٨-اشاره

٧٠-الإعراب

٧٠-الأدوات

٧١-الصرف

٧٢-١- أتانى كلام التعلبي ، ابن ديسق *ففى أى هذا ، ويله ، ينتزع؟

٧٢-الإعراب

٧٣-الأدوات

٧٣-الصرف

٧٤-٢- يقول الخنى ، وأبغض العجم ناطقا*إلى ربنا ، صوت الحمار ، اليجدع

٧٤-الإعراب

٧٥-الأدوات

٧٦-الصرف

٧٦-٣- فهنا تماتها ، إذ الحرب لاقح *ووذو التبان قبره يتصدع

٧٦-اشاره

٧٧-الإعراب

٧٧-الأدوات

٧٨الصرف

٧٨٤- يأتك حيا دارم ، وهما معا*ويأتك ألف ، من طهته ، أقرع

٧٨اشاره

٧٩الإعراب

٨٠الأدوات

٨٠الصرف

٨١٥- فيستخرج اليربوع ، من نافقائه*ومن جحره ، بالشَّيخه ، اليتقضع

٨١الإعراب

٨٢الأدوات

٨٢الصرف

٨٣٦- ونحن أخذنا الفارس ، الخير ، منكم*فظلّ ، وأعيا ذو الفقار يكرع

٨٣الإعراب

٨٤الأدوات

٨٥الصرف

٨٦٧- ونحن حبسنا الدّهم وسط بيوتكم*فلم تقربوها ، والزّماح تززع

٨٦الإعراب

٨٧الأدوات

٨٧الصرف

٨٨٨- ونحن أخذنا ، قد علمتم ، أسيركم*يسارا ، فنحذى من يسار ، وننقع

٨٨الإعراب

٨٩الأدوات

٩٠الصرف

٩١٣ - خالد بن عبد الله

٩١اشاره

٩١الإعراب

٩٢الأدوات

- الصرف ٩٢
- ١- وعاذله قامت على ، تلومنى *كأنى إذا أعطيت مالى أضيّمها ٩٣
- الإعراب ٩٣
- الأدوات ٩٥
- الصرف ٩٥
- ٢- أعادل ، إنّ الجود ليس بمهلكى *ولا يخلد النفس السّحيحة لومها ٩٦
- الإعراب ٩٦
- الأدوات ٩٧
- الصرف ٩٧
- ٣- وتذكر أخلاق الفتى ، وعظامه *مغّيبه فى اللّحد ، بال رميمها ٩٨
- الإعراب ٩٨
- الأدوات ٩٩
- الصرف ١٠٠
- ٤- ومن يبتدع خيما ، سوى خيم نفسه *يدعه ويغلبه على النفس خيمها ١٠١
- الإعراب ١٠١
- الأدوات ١٠٢
- الصرف ١٠٣
- ٤ - صخر بن عمرو - ١٠٤
- إشاره ١٠٤
- الإعراب ١٠٥
- الأدوات ١٠٨
- الصرف ١٠٩
- ١- وعاذله ، هبّت بليل تلومنى *ألا ، لا تلومينى ، كفى اللّوم مايبا ١١٠
- إشاره ١١٠
- الإعراب ١١١
- الأدوات ١١٢

الصرف ١١٢

٢- تقول : ألا تهجو فوارس هاشم *ومالي ، إذ أهجوهم ، ثم ماليا؟ ١١٣

الإعراب ١١٣

الأدوات ١١٤

الصرف ١١٥

٣- أبي الشّتم أتى قد أصابوا كريمتي *وأن ليس إهداء الخنى من شماليا ١١٥

الإعراب ١١٥

الأدوات ١١٦

الصرف ١١٧

٤- إذا ذكر الإخوان رقرقت عبره *وحيّيت رسما ، عند لثّه ، ثاويا ١١٨

الإعراب ١١٨

الأدوات ١١٩

الصرف ١١٩

٥- إذا ما امرؤ أهدى لميت تحيته *فحيّاك ربّ العرش ، عتّى ، معاويا ١٢٠

الإعراب ١٢٠

الأدوات ١٢١

الصرف ١٢١

٦- وهوّن وجدى أننى لم أقل له : *كذبت ، ولم أبخل عليه بماليا ١٢٢

الإعراب ١٢٢

الأدوات ١٢٤

الصرف ١٢٤

٥ - قريط بن أنيف - ١٢٥

إشاره ١٢٥

الإعراب ١٢٦

الأدوات ١٢٩

الصرف ١٣٢

- ١- لو كنت من مازن لم تستبح إيلي *بنو اللقيطه ، من ذهل بن شيبانا ١٣٤
- الإعراب ١٣٤
- الأدوات ١٣٥
- الصرف ١٣٥
- ٢- إذا لقام بنصرى معشر ، خشن* عند الحفيظه ، إن ذو لوته لانا ١٣٧
- الإعراب ١٣٧
- الأدوات ١٣٨
- الصرف ١٣٨
- ٣- قوم ، إذا الشّر أيدى ناجذيه لهم *طاروا إليه ، زرافات ، ووحدان ١٣٩
- الإعراب ١٣٩
- الأدوات ١٤٠
- الصرف ١٤٠
- ٤- لا يسألون أخاهم ، حين يندبهم *فى التائبات ، على ما قال برهانا ١٤١
- الإعراب ١٤١
- الأدوات ١٤٢
- الصرف ١٤٢
- ٥- لكنّ قومى ، وإن كانوا ذوى عدد* ليسوا ، من الشّر ، فى شىء ، وإن هانا ١٤٤
- الإعراب ١٤٤
- الأدوات ١٤٥
- الصرف ١٤٥
- ٦- يجوزون ، من ظلم أهل الظلم ، مغفره*ومن إساءه أهل الشوء ، إحسانا ١٤٦
- الإعراب ١٤٦
- الأدوات ١٤٧
- الصرف ١٤٧
- ٧- كأنّ ربك لم يخلق ، لخشيته*سواهم ، من جميع الناس ، إنسانا ١٤٨
- الإعراب ١٤٨

الأدوات ١٤٩

الصرف ١٥٠

٨- فليت لي بهم قوما ، إذا ركبوا*شدوا الإغاره ، فرسانا ، وركبانا ١٥٠

الإعراب ١٥٠

الأدوات ١٥١

الصرف ١٥٢

٦- الربيع بن ضبع ١٥٤

إشاره ١٥٤

الإعراب ١٥٦

الأدوات ١٥٧

الصرف ١٥٧

١- أقفر من ميه الجريب ، إلى ال*زجين ، إنا الظباء ، والبقر ١٥٨

الإعراب ١٥٨

الأدوات ١٥٩

الصرف ١٥٩

٢- كأتها دره ، منتمه*من نسوه ، كن ، قبلها ، دررا ١٦٠

الإعراب ١٦٠

الأدوات ١٦١

الصرف ١٦١

٣- أصبح ، متى ، الشباب مبتكرا*إن ينأ عنى فقد ثوى ، عصرا ١٦٢

الإعراب ١٦٢

الأدوات ١٦٣

الصرف ١٦٤

٤- أصبحت لأحمل السلاح ، ولا*أملك رأس البعير ، إن نفرا ١٦٥

الإعراب ١٦٥

الادوات ١٦٦

الصرف ١٦٦

٥- والذئب ، أخشاه ، إن مررت به *وحدى ، وأخشى الريح ، والمطرا ١٦٧

الإعراب ١٦٧

الأدوات ١٦٨

الصرف ١٦٨

٦- من بعد ما قوّه ، أسز بها ، *أصبحت شيخا ، أعالج الكبرا ١٦٩

الإعراب ١٦٩

الأدوات ١٧٠

الصرف ١٧٠

٧- هأنا ذا أمل الخلود ، وقد *أدرك عمري ، ومولدى ، حجرا ١٧١

الإعراب ١٧١

الأدوات ١٧٢

الصرف ١٧٢

٨- أبا امرئ القيس ، قد سمعت به *هيهات ، هيهات ، طال ذا عمرا ١٧٣

الإعراب ١٧٣

الأدوات ١٧٤

الصرف ١٧٤

٧ - مويلك المزموم ١٧٦

اشاره ١٧٦

الإعراب ١٧٨

الأدوات ١٧٨

الصرف ١٧٨

١- امر على الجذث الذى حلت به *أمّ العلاء ، فنادها ، لو تسمع ١٧٩

الإعراب ١٧٩

الأدوات ١٨٠

الصرف ١٨١

٢- أتى حلت ، وكنت جدّ فروقه*بلدا ، يمزّ به الشجاع ، فيفزع؟ ١٨١

اشاره ١٨١

الإعراب ١٨٢

الأدوات ١٨٢

الصرف ١٨٣

٣- صلى عليك الله ، من مفقوده*إذ لا يلائمك المكان ، البلقع ١٨٤

الإعراب ١٨٤

الأدوات ١٨٥

الصرف ١٨٦

٤- فلقد تركت صغيره ، مرحومه*لم تدر : ما جزع عليك ، فتجزع ١٨٦

الإعراب ١٨٦

الأدوات ١٨٨

الصرف ١٨٨

٥- فقدت شمائل ، من لزامك ، حلوه*فتببت تسهر أهلها ، وتفجع ١٨٨

اشاره ١٨٨

الإعراب ١٨٩

الأدوات ١٨٩

الصرف ١٩٠

٦- وإذا سمعت ، أنينها ، فى ليلها*طفقت ، عليك ، شؤون عيني تدمع ١٩٠

الإعراب ١٩٠

الأدوات ١٩١

الصرف ١٩٢

٨ - عمرو بن شأس ١٩٣

اشاره ١٩٣

الإعراب ١٩٤

الأدوات ١٩٧

- الصرف ٢٠٠
- ١- ألم يأتيها أتى صحوت ، وأتني *تحلمت ، حتى ما أعارم من عرم؟ ٢٠١
- الإعراب ٢٠١
- الأدوات ٢٠٣
- الصرف ٢٠٣
- ٢- وأطرقت إطراق الشجاع ، ولو رأى *مساغا ، لنابيه ، الشجاع لقد أزم ٢٠٤
- الإعراب ٢٠٤
- الأدوات ٢٠٥
- الصرف ٢٠٥
- ٣- فانّ عرارا إن يكن غير واضح *فأتى أحبّ الجون ، ذا المنكب العمم ٢٠٦
- الإعراب ٢٠٦
- الأدوات ٢٠٧
- الصرف ٢٠٧
- ٤- وإنّ عرارا إن يكن ذا شكيمه *تقاسينها ، منه ، فما أملك الشيم ٢٠٨
- الإعراب ٢٠٨
- الأدوات ٢٠٩
- الصرف ٢٠٩
- ٥- أردت عرارا بالهوان ، ومن يرد *عرارا ، لعمرى ، بالهوان فقد ظلم ٢١٠
- الإعراب ٢١٠
- الأدوات ٢١١
- الصرف ٢١٢
- ٦- فإن كنت متى ، أو تريدين صحبتي *فكوني له كالسمن ، ربّت له الأدم ٢١٣
- الإعراب ٢١٣
- الأدوات ٢١٤
- الصرف ٢١٤
- ٧- وإلّا فسيري مثلما سار راكب *تجشم خمسا ، ليس في سيره يتم ٢١٥

الإعراب ٢١٥

الأدوات ٢١٦

الصرف ٢١٧

٩ - حميد بن ثور ٢١٨

إشاره ٢١٨

الإعراب ٢٢٠

الأدوات ٢٢٢

الصرف ٢٢٤

١- ومالي ، من ذنب إليهم ، علمته *سوى أنني قد قلت : يا سرحه اسلمي ٢٢٥

الإعراب ٢٢٥

الأدوات ٢٢٦

الصرف ٢٢٧

٢- بلى. فاسلمي ، ثم اسلمي ، تمت اسلمي *ثلاث تحيات ، وإن لم تكلمي ٢٢٨

الإعراب ٢٢٨

الأدوات ٢٢٩

الصرف ٢٢٩

١- وقلت لعبد الله ، يوم لقيته *وقد حان ، من شمس النهار ، خفوق ٢٣٠

الإعراب ٢٣٠

الأدوات ٢٣١

الصرف ٢٣٢

٢- سقى السرحه المحلال ، والأبطح الذي *به الشرى ، غيث مدجن ، وبروق ٢٣٢

الإعراب ٢٣٢

الأدوات ٢٣٣

الصرف ٢٣٤

٣- وهل أنا ، إن عللت نفسي بسرحه *من السرح ، مسدود على طريق؟ ٢٣٤

الإعراب ٢٣٤

الأدوات ٢٣٦

الصرف ٢٣٦

٤- حمى ظلّها شكس الخليقه ، خائف *عليها غرام الطائفين ، شفيق ٢٣٧

الإعراب ٢٣٧

الأدوات ٢٣٨

الصرف ٢٣٨

٥- فلا الظلّ ، منها ، بالضحى تستطيعه *ولا الفىء ، منها ، بالعشى تذوق ٢٣٩

الإعراب ٢٣٩

الأدوات ٢٤٠

الصرف ٢٤١

٦- ولو لا وصال ، من عميره ، لم أكن *لأصرمها ، إتى إذا لطيق ٢٤٢

الإعراب ٢٤٢

الأدوات ٢٤٣

الصرف ٢٤٣

٧- أبى الله إنا أن سرحه مالك *على كل أفنان العضاء تروق ٢٤٤

الإعراب ٢٤٤

الأدوات ٢٤٥

الصرف ٢٤٥

١٠ - متمم بن نويرة ٢٤٨

إشاره ٢٤٨

الإعراب ٢٤٩

الأدوات ٢٥١

الصرف ٢٥٢

١- لعمري ، وما دهري بتأبين هالك *ولا جزع ، ممأ أصاب ، فأوجعا ٢٥٤

الإعراب ٢٥٤

الأدوات ٢٥٥

٢٥٥الصرف

٢٥٦٢- لقد كَفَنَ المنهال ، تحت رِداءه ، *فتى ، غير مبطلان العشيات ، أروعا

٢٥٦الإعراب

٢٥٧الصرف

٢٥٧٣- وكنا كندمانى جديمه ، حقبه*من الدهر ، حتى قيل : لن نتصدعا

٢٥٧الإعراب

٢٥٩الأدوات

٢٥٩الصرف

٢٦٠٤- فلما تفرقنا كأنى ومالكا ، *لطول اجتماع ، لم نبت ليله معا

٢٦٠الإعراب

٢٦١الأدوات

٢٦١الصرف

٢٦٢الإعراب

٢٦٦الأدوات

٢٦٧الصرف

٢٦٩١١- أبو زبيد الطائي

٢٦٩اشاره

٢٧١الإعراب

٢٧٢الأدوات

٢٧٣الصرف

٢٧٤١- ليت شعري كذاكم العهد ، أم كا*نوا أناسا ، كمن يزول ، فزالوا؟

٢٧٤الإعراب

٢٧٦الأدوات

٢٧٦الصرف

٢٧٦٢- كلّ شيء يحتال فيه الزجال *غير أن ليس للمنايا احتيال

٢٧٦اشاره

الإعراب ٢٧٧

الأدوات ٢٧٧

الصرف ٢٧٨

٣- ولعمر الإله ، لو كان للشيء*ف مصال ، وللسان مقال ٢٧٩

الإعراب ٢٧٩

الأدوات ٢٨٠

الصرف ٢٨٠

٤- ما تناسيتك الضفاء ، ولا الوء*د ، ولا حال دونك الأشغال ٢٨١

الإعراب ٢٨١

الأدوات ٢٨٢

الصرف ٢٨٣

٥- من يخنك الضفاء ، أو يتبدل* أو يزل ، مثلما تزول الظلال ٢٨٣

إشاره ٢٨٣

الإعراب ٢٨٤

الأدوات ٢٨٥

الصرف ٢٨٥

٦- فاعلمن أتنى أخوك ، أخو الوء*د ، حياتي ، حتى تزول الجبال ٢٨٦

الإعراب ٢٨٦

الأدوات ٢٨٧

الصرف ٢٨٨

٧- ليس بخل عليك عندي ، بمال* أبدا ، ما أقل نعلا قبال ٢٨٨

إشاره ٢٨٨

الإعراب ٢٨٩

الأدوات ٢٩٠

الصرف ٢٩٠

٨- ولك التصر باللسان ، وبالك*ف ، إذا كان لليدين مصال ٢٩١

- الإعراب ٢٩١
- الأدوات ٢٩٢
- الصرف ٢٩٢
- ١٢ - معن بن أوس ٢٩٤
- إشاره ٢٩٤
- الإعراب ٢٩٥
- الأدوات ٣٠٣
- الصرف ٣٠٥
- ١- وذى رحم قَلَمْتَ أظفار ضغنه *بحلمى عنه ، وهو ليس له حلم ٣٠٩
- الإعراب ٣٠٩
- الأدوات ٣١٠
- الصرف ٣١١
- ٢- يحاول رغمى ، لا يحاول غيره *وكالموت عندى أن يحلّ به الزّغم ٣١١
- إشاره ٣١١
- الإعراب ٣١٢
- الأدوات ٣١٣
- الصرف ٣١٣
- ٣- فلو لا اتقاء الله ، والزّحم التى *رعايتها حقّ ، وتعطيها ظلم ٣١٤
- الإعراب ٣١٤
- الأدوات ٣١٥
- الصرف ٣١٥
- ٤- إذا لعلاه بارقى ، وخطمته *بوسم سنار ، لا يشاكهه وسم ٣١٦
- الإعراب ٣١٦
- الأدوات ٣١٧
- الصرف ٣١٨
- ٥- يودّ لو آتى معدم ذو خصاصه *وأكره جهدى أن يخالطه العدم ٣١٩

الإعراب ٣١٩

الأدوات ٣٢٠

الصرف ٣٢٠

٦- فما زلت في ليني له ، وتعطى عليه ، كما تحنو على الولد الأم ٣٢١

الإعراب ٣٢١

الأدوات ٣٢٣

الصرف ٣٢٣

٧- فداويته ، حتى أرفأَن نفاره *فعدنا كأننا لم يكن بيننا صرم ٣٢٤

الإعراب ٣٢٤

الأدوات ٣٢٥

الصرف ٣٢٤

١٣ - عبد الله بن الزبير ٣٢٨

إشاره ٣٢٨

الإعراب ٣٢٩

الأدوات ٣٣٢

الصرف ٣٣٥

١- أقول لعبد الله ، يوم لقيته : *أرى الأمر أمسى منصبا ، متشعبا ٣٣٤

الإعراب ٣٣٤

الأدوات ٣٣٧

الصرف ٣٣٧

٢- تخير فإما أن تزور ابن ضابي *عميرا ، وإما أن تزور المهلبا ٣٣٨

الإعراب ٣٣٨

الأدوات ٣٣٩

الصرف ٣٤٠

٣- هما خطتا خسف ، نجاؤك منهما *ركوبك حوليا من الثلج أشهبها ٣٤٠

الإعراب ٣٤٠

الادوات ٣٤١

الصرف ٣٤٢

٤- فما إن أرى الحجاج يغمد سيفه * يد الدهر ، حتى يترك الطفل أشيبا - ٣٤٢

الإعراب ٣٤٢

الأدوات ٣٤٣

الصرف ٣٤٤

٥- فأضحى ولو كانت خراسان دونه * رآها مكان السوق ، أو هي أقربا - ٣٤٤

الإعراب ٣٤٤

الأدوات ٣٤٤

الصرف ٣٤٤

١٤ - زفر بن الحارث ٣٤٧

إشاره ٣٤٧

١- أرىنى سلاحى ، لا أبالك ، إتنى * أرى الحرب لا تزداد ، إلّا تماديا - ٣٤٩

الإعراب ٣٤٩

الأدوات ٣٥١

الصرف ٣٥١

٢- أتانى عن مروان ، بالغيب ، أنه * مقيد دمي ، أو قاطع من لسانيا - ٣٥٣

الإعراب ٣٥٣

الأدوات ٣٥٤

الصرف ٣٥٤

٣- ففى العيس منجاه وفى الأرض مهرب * إذا نحن رقعنا ، لهنّ ، المثنانيا - ٣٥٥

الإعراب ٣٥٥

الأدوات ٣٥٦

الصرف ٣٥٧

٤- فلا تحسيونى ، إذ تعيت ، غافلا * ولا تفرحوا ، إن جئتمكم ، بلقائيا - ٣٥٨

الإعراب ٣٥٨

الادوات ٣٦٠

الصرف ٣٦٠

٥- فقد ينبت المرعى على دمن الثرى *وتبقى حزازات التفوس كما هيا ٣٦١

الإعراب ٣٦١

الأدوات ٣٦٢

الصرف ٣٦٣

٦- فيا راكبا إما عرضت فبلغن *كلابا ، وحتيا من عقيل ، مقاليا : ٣٦٣

إشاره ٣٦٣

الإعراب ٣٦٤

الأدوات ٣٦٥

الصرف ٣٦٥

٧- أتذهب كلب ، لم تنلها رماحنا*وتترك قتلى راهط ، هي ماهيا؟ ٣٦٦

الإعراب ٣٦٦

الأدوات ٣٦٧

الصرف ٣٦٨

٨- لعمرى ، لقد أبقت وقيعه راهط*، لمروان ، صدعا بيننا ، متنائيا ٣٦٨

إشاره ٣٦٨

الإعراب ٣٦٩

الأدوات ٣٧٠

الصرف ٣٧٠

٩- أبعد ابن معن وابن ثور ، تتابعا*ومقتل همام ، أمتى الأمانيا؟ ٣٧٠

الإعراب ٣٧٠

الأدوات ٣٧١

الصرف ٣٧١

١٠- ولم تر ، متى نبوه غير هذه *فرارى ، وتركى صاحبي وراثيا ٣٧٣

الإعراب ٣٧٣

الأدوات ٣٧٤

الصرف ٣٧٥

١١- عشيتيه أجرى بالصعيد ، ولا أرى *من القوم إلا من على ، وماليا ٣٧٦

الإعراب ٣٧٦

الأدوات ٣٧٧

الصرف ٣٧٨

١- لعمري ، لقد أبقت وقيعه راهط*على زفر داء ، من التاء ، باقيا ٣٧٩

الإعراب ٣٧٩

الأدوات ٣٨٠

الصرف ٣٨٠

٢- مقيما ، ثوى بين الضلوع محلّه*وبين الحشا ، أعياء الطّبيب المداويا ٣٨١

الإعراب ٣٨١

الأدوات ٣٨٢

الصرف ٣٨٣

٣- يبكي على قتلى سليم وعامر*وذبيان معذورا ، ويبكي البواكيا ٣٨٤

الإعراب ٣٨٤

الأدوات ٣٨٤

الصرف ٣٨٥

٤- دعا بسلاح ، ثم أحجم إذ رأى*سيوف جناب والظّوال المذاكيا ٣٨٦

الإعراب ٣٨٦

الأدوات ٣٨٦

الصرف ٣٨٧

٥- عليها كأسد الغاب فتیان تجده*إذا أشرعوا نحو الكماه العواليا ٣٨٨

الإعراب ٣٨٨

الأدوات ٣٨٩

الصرف ٣٨٩

- ١٥ - قطري بن الفجاءه ٣٩١
- اشاره ٣٩١
- الإعراب ٣٩٢
- الأدوات ٣٩٤
- الصرف ٣٩٧
- ١- يا ربّ ظلّ عقاب قد وقيت به *مهري من الشمس والأبطال تجتلد ٣٩٨
- الإعراب ٣٩٨
- الأدوات ٣٩٩
- الصرف ٤٠٠
- ٢- وربّ يوم حمى أرعيت عقوته *خيلي اقتسارا وأطراف القنا قصد ٤٠٠
- الإعراب ٤٠٠
- الأدوات ٤٠١
- الصرف ٤٠١
- ٣- ويوم لهو لأهل الخفض ظلّ به *لهوى اصطلاء الوغى وناره تقد ٤٠٢
- الإعراب ٤٠٢
- الأدوات ٤٠٤
- الصرف ٤٠٤
- ٤- مشهرا موقفى ، والحرب كاشفه*عنها القناع ، وبحر الموت يطرد ٤٠٥
- اشاره ٤٠٥
- الإعراب ٤٠٦
- الأدوات ٤٠٦
- الصرف ٤٠٧
- ٥- وربّ هاجره تغلى مراجلها*مخرتها بمطايا غاره ، تخد ٤٠٧
- اشاره ٤٠٧
- الإعراب ٤٠٨
- الأدوات ٤٠٨

٤٠٨الصرف

٤٠٩٦- تجتاب أوديه الأفراغ ، آمنه*كأثها أسد ، تقتادها أسد

٤٠٩الإعراب

٤١٠الأدوات

٤١٠الصرف

٤١١٧- فإن أمت حتف أنفى لا أمت كمد*على الطعان وقصر العاجز الكمد

٤١١الإعراب

٤١٢الأدوات

٤١٢الصرف

٤١٣٨- ولم أقل : لم أساق الموت شاربه*فى كأسه ، والمنايا شزع ورد

٤١٣الإعراب

٤١٤الأدوات

٤١٥الصرف

٤١٦الإعراب

٤١٧الأدوات

٤١٨الصرف

٤٢٠١٦- فرعان بن الأعراف

٤٢٠إشاره

٤٢٢الإعراب

٤٢٥الأدوات

٤٢٧الصرف

٤٢٩١- جزت رحم ، بينى وبين منازل*جزاء كما يستنجز الدين طالبه

٤٢٩الإعراب

٤٣٠الأدوات

٤٣٠الصرف

٤٣١٢- تربت حتى صار جعدا شمردلا*إذا قام ساوى غارب الفحل غاربه

الإعراب ٤٣١

الأدوات ٤٣٢

الصرف ٤٣٢

٣- تظلمنى مالى كذا ولوى يدى *لوى يده الله ، الذى لا يغالبه ٤٣٣

الإعراب ٤٣٣

الأدوات ٤٣٤

الصرف ٤٣٤

٤- وأتى لداع دعوه لو دعوتها*على جبل الزيتون لا نقض جانبه ٤٣٥

الإعراب ٤٣٥

الأدوات ٤٣٦

الصرف ٤٣٦

الإعراب ٤٣٨

الأدوات ٤٤١

الصرف ٤٤٢

١- تظلمنى مالى خليج ، وعقنى *على حين كانت كالحنى عظامى ٤٤٤

الإعراب ٤٤٤

الأدوات ٤٤٥

الصرف ٤٤٥

٢- وكيف أرجى التفع منه ، وأمه *حرامتيه ، ما غزنى بحرامى؟ ٤٤٦

الإعراب ٤٤٦

الأدوات ٤٤٧

الصرف ٤٤٨

٣- تخيترته ، وازددته ، ليزيدنى *وما بعض ما يزداد غير عرام ٤٤٩

الإعراب ٤٤٩

الأدوات ٤٥٠

الصرف ٤٥٠

الإعراب ٤٥٢

الأدوات ٤٥٤

الصرف ٤٥٦

الإعراب ٤٥٩

الأدوات ٤٦٠

الصرف ٤٦٠

١٧ - ليلي الأخيلية ٤٦٢

إشاره ٤٦٢

الإعراب ٤٦٤

الأدوات ٤٧١

الصرف ٤٧٤

١- دعا قابضا ، والمرهفات تنوشه *ففتبحت مدعوًا ، ولتيك داعيا ٤٧٧

الإعراب ٤٧٧

الأدوات ٤٧٨

الصرف ٤٧٨

٢- فياليت عبد الله حلّ مكانه *فأودى ، ولم أسمع لتوبه ناعيا ٤٧٩

الإعراب ٤٧٩

الأدوات ٤٨٠

الصرف ٤٨٠

الإعراب ٤٨١

الأدوات ٤٨٢

الصرف ٤٨٢

١- أقسمت أبكى بعد توبه هالكا*وأحفل من دارت عليه التوائر ٤٨٢

إشاره ٤٨٢

الإعراب ٤٨٣

الأدوات ٤٨٤

٤٨٤الصرف

٢- لعمرك ، ما بالموت عار على الفتى *إذا لم تصبه في الحياه المعايير ٤٨٥

الإعراب ٤٨٥

الأدوات ٤٨٦

الصرف ٤٨٧

٣- فلا الحىّ ممّا يحدث الدهر سالم *ولا الميت ، إن لم يصبر الحىّ ، ناشر ٤٨٨

الإعراب ٤٨٨

الأدوات ٤٨٩

الصرف ٤٩٠

٤- وكلّ شباب أو جديد إلى بلى *وكلّ امرىء يوما إلى الله صائر ٤٩٠

الإعراب ٤٩٠

الأدوات ٤٩١

الصرف ٤٩٢

٥- فلا يبعدنك الله توبه هالكا*أخا الحرب ، إذ دارت عليه الدوائر ٤٩٣

الإعراب ٤٩٣

الأدوات ٤٩٤

الصرف ٤٩٤

٦- وأقسمت لا أنفك أبكيك ما دعت *على غصن ورقاء ، أو طار طائر ٤٩٥

الإعراب ٤٩٥

الأدوات ٤٩٦

الصرف ٤٩٦

٧- قتيل بنى عوف ، فيا لهفتا له *وما كنت إيتاهم عليه أحاذر ٤٩٧

الإعراب ٤٩٧

الأدوات ٤٩٨

الصرف ٤٩٨

١٨ - يزيد بن الحكم ٥٠٠

- ٥٠٠ لشاره
- ٥٠١ الإعراب
- ٥٠٣ الأدوات
- ٥٠٣ الصرف
- ٥٠٤ ١- تكاشرنى كرها كأتك ناصح *وعينك تبدى أن صدرك لى دوى
- ٥٠٤ الإعراب
- ٥٠٥ الأدوات
- ٥٠٥ الصرف
- ٥٠٦ ٢- أراك إذا استغنيت عنا هجرتنا*وأنت ، إلينا عند فقرك ، منضوى
- ٥٠٦ الإعراب
- ٥٠٧ الأدوات
- ٥٠٨ الصرف
- ٥٠٨ ٣- فلم يغونى رتبى فكيف اصطحابنا*ورأسك فى الأعوى من الغنى منغوى؟
- ٥٠٨ الإعراب
- ٥١٠ الأدوات
- ٥١٠ الصرف
- ٥١٢ ٤- وكم موطن لولوى طحت كما هوى *بأجرامه من قلّه التيق منهوى
- ٥١٢ الإعراب
- ٥١٣ الأدوات
- ٥١٣ الصرف
- ٥١٤ ٥- كأتك إن قيل : ابن عمك غانم *شج ، أو عميد أو أخو مغله لوى
- ٥١٤ الإعراب
- ٥١٦ الأدوات
- ٥١٦ الصرف
- ٥١٧ ٦- بدا منك غش طالما قد كتتمته * كما كتتمت داء ابنها أم مدوى
- ٥١٧ الإعراب

الأدوات ٥١٨

الصرف ٥١٨

٧- جمعت ، وفحشا ، غيبه ونميمه*خلالا ثلاثا ، لست عنها بمرعوى ٥١٩

الإعراب ٥١٩

الأدوات ٥٢٠

الصرف ٥٢١

٨- فليت كفافا كان خيرك كله*وشرك عتي ما ارتوى الماء مرتوى ٥٢٢

الإعراب ٥٢٢

الأدوات ٥٢٤

الصرف ٥٢٤

١٩ - سعد بن ناشب ٥٢٦

اشاره ٥٢٦

١- لا توعدنا ، يا بلال ، فإتنا*وان نحن لم نشقق عصا الدين ، أحرار ٥٢٦

الإعراب ٥٢٦

الأدوات ٥٢٨

الصرف ٥٢٩

٢- وإن لنا ، إقا خشيناك ، مذهباً*إلى حيث لا نخشاك ، والدهر أطوار ٥٣٠

الإعراب ٥٣٠

الأدوات ٥٣١

الصرف ٥٣١

٣- فلا تحملنا ، بعد سمع وطاعه*على غايه ، فيها الشقاق ، أو العار ٥٣٢

الإعراب ٥٣٢

الأدوات ٥٣٣

الصرف ٥٣٣

٤- فإتا ، إذا ما الحرب ألفت قناعها*بها حين يجفوها بنوها ، لأبرار ٥٣٤

الإعراب ٥٣٤

الأدوات ٥٣٥

الصرف ٥٣٦

٥- ولسنا بمحتلين دار هضمه*مخافه موت ، إن بنا نبت التار ٥٣٧

الإعراب ٥٣٧

الأدوات ٥٣٨

الصرف ٥٣٨

٢٠- العلاء بن حذيفه ٥٤٠

إشاره ٥٤٠

الإعراب ٥٤٢

الأدوات ٥٤٦

الصرف ٥٤٨

١- يقولون : من هذا الغريب بأرضنا؟ *أما ، والهدايا ، إتنى لغريب ٥٥٠

الإعراب ٥٥٠

الادوات ٥٥١

الصرف ٥٥٢

٢- غريب دعاه الشوق ، واقتاده الهوى *كما قيد عود بالزّمام ، أديب ٥٥٣

الإعراب ٥٥٣

الأدوات ٥٥٤

الصرف ٥٥٤

٣- وما ذا عليكم ، إن أضاف بأرضكم *مطالب دين ، أو نفته حروب؟ ٥٥٥

الإعراب ٥٥٥

الأدوات ٥٥٦

الصرف ٥٥٧

٤- أمشى بأعطان المياه ، وأبتغى *قلانس ، منها صعبه وركوب ٥٥٧

الإعراب ٥٥٧

الأدوات ٥٥٨

الصفحة ٥٥٨

١- لعمري لئن كنتم ، على التأي والغنى *بكم مثل ما بي ، إنكم لصديق

الإعراب ٥٦٠

الأدوات ٥٦٢

الصفحة ٥٦٣

٢- فما ذقت طعم التوم منذ هجرتكم *ولا ساغ ، لي بين الجوانح ، ريق

الإعراب ٥٦٣

الأدوات ٥٦٤

الصفحة ٥٦٤

٣- إذا زفرت الحبّ صعدن في الحشا*كررن ، فلم يعلم لهنّ طريق

الإعراب ٥٦٥

الأدوات ٥٦٧

الصفحة ٥٦٧

٢١ - عبد الله بن مسلم

إشاره ٥٦٩

الإعراب ٥٧٠

الأدوات ٥٧٢

الصفحة ٥٧٣

١- يا للزجال ليوم الأربعاء ، أما* ينفكّ يحدث لي بعد التهيّ طربا؟

الإعراب ٥٧٨

الأدوات ٥٧٩

الصفحة ٥٧٩

٢- إذ لا يزال غزال فيه يفتنني *يأتي إلى مسجد الأحزاب ، منتقبا

الإعراب ٥٨٠

الأدوات ٥٨١

الصفحة ٥٨١

٣- يختبر الناس أن الأجر همته *وما أتى طالبا أجرا ، ومحسبا ٥٨٢

الإعراب ٥٨٢

الأدوات ٥٨٣

الصرف ٥٨٣

٤- لو كان يطلب أجرا ما أتى ظهرا*مضمخا بفتيت المسك ، مختضبا - ٥٨٤

الإعراب ٥٨٤

الأدوات ٥٨٥

الصرف ٥٨٥

٥- لكتنه ساقه أن قيل : ذا رجب *يا ليت عدّه حولي كله رجبا ٥٨٦

الإعراب ٥٨٦

الأدوات ٥٨٧

الصرف ٥٨٧

٢٢ - دعبل الخزاعي ٥٨٩

اشاره ٥٨٩

الإعراب ٥٩١

الأدوات ٥٩١

الصرف ٥٩١

١- قفا نسأل الذار التي خفّ أهلها : *متى عهدها بالصوم والصلوات؟ ٥٩٢

اشاره ٥٩٢

الإعراب ٥٩٣

الأدوات ٥٩٤

الصرف ٥٩٤

٢- وأين الألى شطت بهم غربه التوى *أفانين ، في الآفاق ، مفترقات؟ ٥٩٦

الإعراب ٥٩٦

الأدوات ٥٩٧

الصرف ٥٩٨

- ٣- هم أهل ميراث التَّبَيِّ إذا اعتزوا*وهم خير فادات ، وخير حماه ٥٩٩
- الإعراب ٥٩٩
- الأدوات ٥٩٩
- الصرف ٦٠٠
- ٤- وما الناس إلَّا حاسد ، ومكذَّب *ومضطغن ، ذو إحنه وترات ٦٠٢
- الإعراب ٦٠٢
- الأدوات ٦٠٢
- الصرف ٦٠٣
- ٥- إذا ذكروا قتلى بيدر وخيبر*ويوم حنين ، أسبلوا العبرات ٦٠٥
- الإعراب ٦٠٥
- الأدوات ٦٠٥
- الصرف ٦٠٦
- ٦- وكيف يحتون التَّبَيِّ ، وأهله *وقد تركوا أحشاءهم وغرات؟ ٦٠٧
- الإعراب ٦٠٧
- الأدوات ٦٠٧
- الصرف ٦٠٨
- ٧- لقد لا ينوه في المقال ، وأضمرُوا*قلوبا ، على الأحقاد ، منطويات ٦١٠
- الإعراب ٦١٠
- الأدوات ٦١١
- الصرف ٦١١
- ٨- قبور بكوفان ، وأخرى بطييه*وأخرى بفتح ، نالها صلواتي ٦١٢
- الإعراب ٦١٢
- الأدوات ٦١٣
- الصرف ٦١٣
- ٩- وقبر بأرض الجوزجان محلّه *وقبر بباخمرى ، لدى الغربات ٦١٤
- الإعراب ٦١٤

٦١٥	الأدوات
٦١٥	الصرف
٦١٨	[الفهارس]
٦١٨	١- فهرس المسائل الاعرابيه
٦٢٨	٢- فهرس الأدوات
٦٤٣	٣- فهرس الصرف
٦٤٣	اشاره
٦٤٣	أ
٦٥٠	ب
٦٥١	ت
٦٥٢	ث
٦٥٣	ج
٦٥٣	ح
٦٥٥	خ
٦٥٥	د
٦٥٦	ذ
٦٥٦	ر
٦٥٧	ز
٦٥٨	س
٦٥٨	ش
٦٦٠	ص
٦٦٠	ض
٦٦١	ط
٦٦٢	ظ
٦٦٢	ع
٦٦٤	غ

٦٦٤ ----- ف

٦٦٥ ----- ق

٦٦٦ ----- ك

٦٦٦ ----- ل

٦٦٧ ----- م

٦٧١ ----- ن

٦٧٢ ----- ه

٦٧٣ ----- و

٦٧٤ ----- ي

٦٧٧ ----- تصويب

٦٨٥ ----- المحتوى

٦٨٩ ----- تعريف مركز

سرشناسه : قباوه، فخرالدين

عنوان و نام پديدآور : المورد الكبير نماذج تطبيقه في الاعراب و الادوات و الصرف / فخرالدين قباوه

مشخصات نشر : حيدرآباد : نشر ادب الحوزه، ۱۳۹۸ق = ۱۹۷۸م = ۱۳۵۶.

مشخصات ظاهري : ۵۹۲ صفحه

وضعيت فهرست نويسي : برون سپاري.

يادداشت : عربي.

يادداشت : چاپ دوم.

يادداشت : کتابنامه به صورت زیرنویس.

موضوع : زبان عربي -- صرف و نحو

رده بندي کنگره : PJ۶۲۰۳/ق۲۵م۸ ۱۳۶۵

رده بندي ديويي : ۴۹۲/۷۵

شماره کتابشناسي ملي : ۲۸۷۰۷۳۶

توضیح : «المورد الكبير»، یکی از آثار ارزنده استاد ممتاز زبان و ادبیات عربي، دکتر فخرالدين قباوه (متولد حلب، ۱۹۳۳ م) در موضوع صرف و نحو تطبیقی با استفاده از اشعار عربي دوره های گوناگون جاهلی و اسلامی است. این کتاب نام کاملش، «المورد الكبير نماذج تطبيقه في الإعراب و الأدوات و الصرف» است. مخاطبان این اثر، دانش جویان زبان و ادبیات عربي در دوره تحصیلات تکمیلی و علاقه مندان به صرف و نحو کاربردی در سطح پیشرفته هستند. مزیت دیگر این کتاب بر آثار مشابه، این است که بعد از سال ها تدریس و با بهره گیری از تجربه آموزش و با آگاهی کامل به اشکالات و اشتباهات رایج در بین نسل جوان و بر اساس نیازهای آنان سامان یافته و برای کارورزی مخاطبان و تقویت بنیه ادبی آنان و به تدریج و به طور طبیعی، سنجیده و آماده شده است.

اثر حاضر از ۲۲ متن برگزیده از اشعار عربي تشکیل و شماره گذاری شده است و تنظیم و فصل بندی دیگری ندارد. ابیات، به ترتیب زمانی از دوره های جاهلی تا عباسی برگزیده شده است.

نویسنده در مورد ۲۲ که آخرین مطلب کتاب است، اشعاری از دعبل خزاعی، شاعر مشهور شیعی در مدح اهل بیت عصمت
علیهم السلام - آورده و بعد به توضیح صرفی و نحوی آن پرداخته است. این اشعار با این بیت شروع می شود:

قفا نسأل الدار التي خفَّ أهلها***متى عهدها بالصوم و الصلوات؟

«بگذار از خانه ای که اهلش رحلت کرده اند، از پیوندشان با نماز و روزه بپرسیم».

ص: ۱

اشاره

المقدمه

الحمد لله ، حمد الشاكرين . والصلاه والسّلام على خاتم الأنبياء ، والمرسلين . وبعد : فقد كنت أشرت ، فى الحلقة الأولى من «المورد» ، إلى رغبتى فى أن أتبعها حلقة ثانيه ، تستدرك ما أغفل ، وتتم ما بدىء به . وما قدّرت أن يكون تحقيق تلك الرغبه قبل مضىّ سنوات . ولكن الاقبال الكبير على الكتاب الأول ، وحث الزملاء والدارسين لى ، على إنجاز الوعد بالكتاب الثانى ، حملانى على اختصار السبيل ، ومخالفه ذلك التقدير .

وها هى ذى الحلقة الثانیه ، من «المورد» ، تضيف إلى الأولى ماده قيمه ، وأبعادا جديده ، وألوانا دقيقه متميزه ، تشجعنى على تسميتها ب- «المورد الكبير» .

لقد اخترت لهذه الحلقة أشعارا ، من العصور الذهبية ، فى التاريخ العربى للأدب : العصر الجاهلى ، والإسلامى ، والعباسى . وقد وقع اختيارى على تلك النصوص ، لسببين اثنين :

أولهما : أن تلك النصوص كانت موضوع دراسه ، نحويه تطبيقيه ، فى قسم اللغه العربيه ، من كليه الآداب ، بجامعة حلب ، لبضع سنين خلت. وكنا نحللها ، فى تلك السنوات ، تحليلا إعرابيا وصرفيا ، ونتخذها ماده ، لتطبيق ما يدرس نظريا ، من موضوعات ، فى الاعراب ، والأدوات ، والصرف.

وثانيهما : أن أكثر تلك النصوص ذو صلة وثيقه بقسم اللغه العربيه ، من كليه الآداب ، بجامعة دمشق ، الذى كان لى شرف الدراسه فيه.

وذلك أنها كانت قد جعلت ماده لامتحان الطلاب فى هذا القسم ، فى السنوات الماضيه ، ثم تفضل أستاذنا الكبير ، سعيد الأفعانى ، حفظه الله ، باخضاعها للتطبيق فى قاعات القسم ، ليطلع الطلاب على تحليلها النحوى ، تحليلا كاملا دقيقا. وقد استعنت كثيرا ، بما روى عنه ، فى ذلك ، من توجيهات ، وأقوال ، شاكرا له فضله فى دراسه العربيه ، وتدريسها ، ومتمنيا له أكرم الثواب ، وأفضل الجزاء.

ولهذين السببين ، اعتقدت أن هذه النصوص خير ماده للنماذج التطبيقيه ، تناسب مناهج الدراسه الجامعيه. فاخترتها وضبطتها ، وعزوتها إلى أصحابها ، وأحلت على مواطنها فى المصادر القديمه ، وفسرت غريبها. ثم جعلتها ميدانا ، للتطبيق العملى ، فى الإعراب ، والأدوات ، والصرف.

أما الاعراب فلم استوف جميع جوانبه ، وإنما اقتصرت منها على عناصر خاصه ، أظن أنها أكثر أهميه مما سواها ، وأجدى عملا ، وأبعد فائده. لقد وقفت على بعض المفردات ، متأنيا ، وأغفلت ما تبقى.

وأوليت إعراب الجمل ، وأشباه الجمل ، والمصادر ، اهتماما ملحوظا.

وتحرّيت التفصيل والتدقيق فى هذا الجانب. لما لمست من قصور الدارسين فيه ، وإهمال المدرسين له.

وأما الأدوات فقد استوفيتها كلها ، ما عدا التنوين لكثرتة ، فعرضت

معنى كل منها ، عرضا بسيطا واضحا ، وإن كان فيه شيء من التكرار.

وأما الصرف فقصرته الحديث فيه ، على كلمات مختاره من تلك النصوص ، وبسطت فيه - بالاضافه إلى ما تضمنته الحلقة الأولى من «المورد» ، من المناحي الصرفيه - أحكام الوقف ، والابتداء ، والاماله ، والتقاء الساكنين ، والادغام ، وتخفيف الهمز. ذكرت ذلك كله ، مفضّلا أسبابه ونتائجه ، دون أن أراعى - فى الغالب - ما تقتضيه قيود الشعر ، وما تحول دونه ، من تغيير لحركات الكلمه وبنيتها ، لأننى نظرت إلى الكلمات منفرده ، فى شكلها الواقعى من العبارة ، كما أننى لم أنظر إلى تأثيرها بما قبلها ، أو بما بعدها ، من الناحيه الصرفيه ، إلّا فى أحكام الابتداء ، وتخفيف الهمز ، وبعض الإدغام.

وكم عانيت فى حصر هذه الأحكام الصرفيه ، وضبطها ، لأنها حقا هى المحاوله الأولى من نوعها. إن الكتب النحويه ، القديمه والمعاصره ، قد عرضت لهذه الأحكام ، من الزاويه النظرية ، فنشرت أصولها ، وصورها ، فى قواعد علميه. وأشارت ، من خلال ذلك ، إلى حكم الإدغام ، أو الوقف ، أو الاماله .. فى كلمه أو كلمات. أما أن تفصّل بيان جميع تلك الأحكام ، فى الكلمه الواحده ، أو الكلمات ، فهذا أمر لم يكن لها فيه نصيب. ولذلك رأيتنى أشق سبيلا بكرة ، وأرد موردا أنفا ، يعسر مسلكه ، ولا يؤمن فيه العثار.

وفى مراحل العمل كلها ، غالبا ما كنت أعتمد الوجه القياسى المختار ، الذى يقتضيه البيان والفصاحه والوضوح ، وأتجنب عرض الخلافات القبليه ، والمذهبيه ، والفرديه ، فى وجوه الاعراب ، والأدوات ، والتحليل الصرفى. ولما كانت أحكام الاماله متشعبه ، كثيره الخلاف ، إلى حدّ التدافع ، والتناقض أحيانا ، اقتصرته فيها على الأصول القريبه

المنال ، الواضحه العله والتفسير. وأعرضت عما تحمله كتب النحو ، من الصور الأخرى المخالفه.

وإننى ، إذ أقدم هذه المحاوله ، لأرجو من الله أن يحيطها برعايته ، وتوفيق منه ، ويسدّد الخطى ، ويحسن الأجر. وهو نعم المولى ، ونعم النصير.

حلب ١٦ / ٤ / ١٣٩٢ هـ

٢٩ / ٥ / ١٩٧٢ م

الدكتور فخر الدين قباوه

ص: ٨

قال أبو محمد الأسود الأعرابي : إن مغلّس بن لقيط ، وهو من ولد معبد بن نضله ، كان رجلا كريما ، حليما ، شريفا .
 وكان له إخوه ثلاثة : أحدهم أطيظ ، بالتصغير ، وكان أطيظ به بازا ، والآخران - وهما مدرك ، ومزّه - مماظين (٢) له .
 فلما مات أطيظ أظهرها له العداوه ، فقال (٣) :

١ أ بقت لى الأيام ، بعدك ، مدركا

ومزّه ، والدنيا قليل عتابها

٢ قرنين ، كالذئبين ، بيتد رانى

وشرّ صحابات الرجال ذئابها

٣ وإن رأيا ، لى ، غزّه أغريا بها

أعادى ، والأعداء كلبى كلابها

٤ وإن رأيانى قد نجوت تلمسا

لرجلى ، مغوّاه ، هياما ترابها

ص : ٩

١- الخزانة ٢ : ٤١٥ - ٤٢٠ . وانظر معجم الشعراء ص ٣٠٨ .

٢- المماظ : المنازع المشاتم .

٣- قليل عتابها أى : عتابها غير نافع ، فمعاتبها لا يستكثر منه . وبيتدرانى : يتسابقان إلى . والغره : الغفله . والكلبى : جمع كلب ، وهو الذى أخذه سعار ، وداء يشبه الجنون . وتلمس : طلب . والمغواه : الحفره لصيد السباع . والهيام : الذى لا- يثبت للينه .
 والوشيك : السريع . والضغمه : العضه .

٥ وأعرضت ، أستبيقيهما ، ثم لا أرى

حلومهما. إلّا وشيكا ذهابها

٦ وقد جعلت نفسي تطيب بضغمه

أعضهماها ، يقرع العظم نابها

الإعراب

الأسود : عطف بيان على «أبو» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

الأعرابي : صفة ل- «الأسود» مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره.

وهو : الواو : اعتراضيه ، هو : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

من ولد : من : حرف جر ، ولد : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف.

رجلا : خبر «كان» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

كريما : صفة ل- «رجلا» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

حليما : صفة ثانيه ل- «رجلا» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

شريفا : صفة ثالثه ل- «رجلا» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر بالسلام. والجار والمجرور متعلقان بخبر «كان» المقدم المحذوف.

إخوه : اسم «كان» المؤخر ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

ثلاثه : صفة ل- «إخوه» مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره.

أحدهم : أحد : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه . والميم : علامه جمع الذكور .

أطيّط : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

بالتصغير : الباء : حرف جر ، التصغير : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «أطيّط» .

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر بالباء . والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «بازًا» .

والآخران : الواو : حرف عطف ، الآخران : اسم معطوف على «أطيّط» مرفوع ، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

وهما : الواو : اعتراضيه ، هما : ضمير رفع منفصل ، مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع مبتدأ .

مدرك : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

مماظّين : اسم معطوف على «بازًا» منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه مثنى .

له : اللام : حرف جر زائد ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام لفظا ، ونصب محلا ، مفعول به لاسم الفاعل «مماظّ» .

فلما : الفاء : استثنافيه ، لَمَّا : اسم شرط غير جازم ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بـ «أظهر» ، وهو مضاف .

أظهرها : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر. والألف : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل رفع فاعل.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بـ «أظهر».

العداوه : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

جمله قال أبو محمد : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

إنّ مغلس بن ... العظم نابها : مقول القول ، في محل نصب مفعول به لـ «قال».

جمله إنّ مغلس ... كان رجلا : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله هو من ولد معبد : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله كان رجلا : في محل رفع خبر «إنّ» ، وهي جمله فعليه صغرى.

جمله كان له إخوه : معطوفه على جمله «كان رجلا» ، فهي مثلها في محل رفع ، وهي جمله فعليه.

جمله أحدهم أطيط : في محل رفع صفة ثانيه لـ «إخوه» ، وهي جمله اسميه.

جمله كان أطيط بارًا : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله هما مدرك ومره : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله لما مات أطيط أظهرها : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطيه.

جمله مات أطيظ : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعلية.

جمله أظهرا : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله قال : معطوفه على جمله «أظهرا» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

الأسود : أل : عهديه ذهنيه.

الأعرابى : أل : حرفيه موصوله.

إنّ : للتوكيد.

وهو : الواو : اعتراضيه.

من : تبعيضيّه.

وكان : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

له : اللام : للاختصاص.

بالتصغير : الباء : للمصاحبه ، وأل : جنسيه.

وكان : الواو : اعتراضيه.

به : الباء : للتعديه.

والآخران : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : عهديه ذهنيه.

وهما : الواو : اعتراضيه.

ومره : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

له : اللام زائده للتقويه.

فلما : الفاء استئنافية ، ولما : اسميه ظرفيه شرطيه للماضى.

له : اللام : للتعليل.

العداوه : أل : جنسيه.

فقال : الفاء عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الصرف

لقيط : فعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق على صيغه «فعليل» بمعنى اسم المفعول ، من مصدر «لقط يلقط».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف .

أطيظ : فعيل ، مصغر «أط» اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . فهو اسم علم جامد ، منقول من اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أط يئط» .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف . ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها .

بارًا : فاعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «برّ يبرّ» . وأصله «بارر» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما الرءان ، وقبلهما ألف ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى . وهو إدغام كبير واجب .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا .

ولا تجوز إماله الفتحه على الراء فى الوقف ، لأنها على حرف تكرر. وجاز التقاء الساكنين ، فيه ، وهما الألف والراء الأولى ، لأن الأول حرف مد ، والثانى مدغم ، وهو والألف من كلمه واحده.

مماطين : مفاعلين ، مثنى مفرده مماظ. وهو اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر وهو مشتق على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «ماظ يماظ». وأصله مماظ ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما الظاءان ، وقبلهما ألف ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى.

وهو إدغام كبير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم والتقاء الساكنين ، وهما الياء والنون ، فى الوقف. وجاز التقاء الساكنين الآخرين ، وهما الألف والظاء الأولى : «مماطين» ، لأن الأول حرف مد ، والثانى مدغم ، وهو والألف من كلمه واحده. وأصل التثنيه بالنون الساكنه ، فحركت فى الوصل بالكسر ، لالتقاء الساكنين. وقد التقى فيه مثلان آخران ، هما الميمان ، فلم يجر الادغام ، لأنهما فى أول الكلمه.

١- أبقت لى الأيام ، بعدك ، مدركا*ومره ، والدنيا قليل عتابها

الإعراب

أبقت : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف المحذوفه ، لالتقاء الساكنين ، والتاء : للتأنيث.

لى : اللام : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على الفتح

ص: ١٥

الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بـ «أبقى».

بعدك : بعد : مفعول فيه ظرف زمان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بـ «أبقى» ، وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

مدركا : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

والدنيا : الواو : اعتراضيه ، الدنيا : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الألف ، للتعذر.

قليل : خبر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

عتابها : عتاب : فاعل للصفه المشبهه «قليل» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

الايات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به لـ «قال».

جمله أبتت الأيام : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله الدنيا قليل عتابها : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

أبقت : التاء : للتأنيث.

لى : اللام : للتعليل.

الأيام : أل : جنسيه.

ومره : الواو عاطفه لمطلق الجمع.

والدنيا : الواو : اعتراضيه ، وأل : عهديه ذهنيه.

ص: ١٦

الأَيام : الأفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين .

وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفرده «يوم» .

و «اليوم» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى . وأصل الجمع «الأيوام» ، التقت الياء والواو ، والأولى منهما ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء الأولى فى الثانية . وهو إدغام صغير واجب .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، لوجود اليائين قبلها . ويجوز حذف الهمزة الثانية ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها . ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل .

الدّنيا : الفعلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بعد اللام ، مقصور ، مؤنث مجازى . وهو اسم يدل على ذات منقول من مشتق ، على صيغته اسم التفضيل ، من مصدر «دنا يدنو» . والأصل فيه «الدّنوى» ثم قلبت الواو ياء ، لأن «فعلى» إذا كانت اسما لا صفه ، ولامها واو ، قلبت ياء .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، لوجود الياء . ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل . وقد التقى فيه متقاربان ، هما : لام التعريف

الساكنه والبدال ، فأبدلت اللام دالا ، وأدغمت فى الدال.

وهو إدغام صغير واجب.

٢- قرينين ، كالدّئين ، يتدراننى * وشّر صحابات الرجال ذئابها

الإعراب

قرينين : حال من «مدركا ومزّه» منصوبه ، وعلامه نصبها الياء ، لأنها مثنى.

كالدّئين : الكاف : اسم مبنى على الفتح ، فى محل نصب حال من فاعل يتدر ، وهو مضاف. الدّئين : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الياء ، لأنه مثنى.

يتدراننى : يتدران : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه ثبوت النون ، لأنه من الأفعال الخمسه. والألف : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل. والنون الثانيه : للوقايه. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل نصب مفعول به.

وشّر : الواو : استثنافيه ، شر : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

ذئابها : ذئاب : خبر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل جر مضاف إليه.

جمله يتدران : فى محل نصب صفه ل- «قرينين» ، وهى جمله فعليه.

جمله شرّ صحابات الرجال ذئابها : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

الادوات :

كالذئبين : الكاف : اسميه للتشبيه ، وأل : جنسيه.

يبتدراني : النون الثانيه : للوقايه.

وشرّ : الواو : استئنافيه.

الرجال : أل : جنسيه.

الصرف

يبتدراني : يفتعلاني ، فعل مضارع ماضيه «ابتدر» على «افتعل» ، فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمشاركة. وهو ليس على وزن الرباعي ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما النونان ، وقبلهما ألف ، فجاز الاظهار والادغام. أما الادغام فيكون بأن نحذف حركه الأول ، وندغمه في الثاني ، وهو إدغام كبير جائز : «يبتدراي».

ويجوز حذف النون الثانيه للتخفيف : «يبتدراني».

ويجوز تسكين الدال للتخفيف أيضا ، كما تسكن عين «كتف». ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كان قبلها وبعدها كسر ، لأنها على حرف تكرر.

صحابات : فعالات ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام. وهو جمع مؤنث سالم سماعي ، مفرده «صحاب».

و «الصّحاب» جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده

ص : ١٩

«صاحب». و «الصّاحِب» اسم جنس جامد يدل على ذات ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «صحب يصحب» ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الحاء ، لوجود الكسره قبلها. ولم يمنع حرف الاستعلاء من ذلك ، لأنه مكسور وبينه وبين الألف حرف واحد. وتجاوز إماله الفتحة على الباء ، إتباعا للأولى ، ولوجود الكسره بعدها.

٣- وإن رأيا ، لى ، غره أغريا بها*أعادى ، والأعداء كلبى كلابها

الإعراب

وإن : الواو : استئنافيه ، إن : حرف شرط جازم.

رأيا : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، وهو فى محل جزم ب- «إن». والألف : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

لى : اللام : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «غره».

غره : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

أغريا : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، وهو فى محل جزم ب- «إن». والألف : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

ص: ٢٠

بها : الباء : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل جر بالباء . والجار والمجرور متعلقان بـ «أغرى» .

أعادى : أعادى : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره ، منع من ظهورها اشتغال المحل بما يناسب الادغام فى ياء المتكلم ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

والأعداء : الواو : اعتراضيه ، الأعداء : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره .

كلبى : خبر مقدم مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الألف ، للتعذر .

كلابها : كلاب : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف . وها : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل جر مضاف إليه .

جمله إن رأيا ... أغريا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه .

جمله رأيا : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلييه .

جمله أغريا : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلييه .

جمله الأعداء كلبى كلابها : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجه واحد .

جمله كلبى كلابها : فى محل رفع خبر للمبتدأ «الأعداء» ، وهى جمله اسميه صغرى .

وإن : الواو : استثنافيه ، إن : شرطيه للمستقبل.

لى : اللام : للاستحقاق.

بها : الباء : للالصاق المعنوى.

والأعداء : الواو : اعتراضيه ، وأل : جنسيه.

الصرف

أغريا : أفعلا ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه . وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، ناقص . وأصله «أغرو» ، وقعت فيه الواو متطرفه فوق الثالثه ، وقبلها فتح ، فقلبت ياء ، حملا للماضى على المضارع ، فصار «أغرى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فأصبح «أغرى» . ولما اتصل بضمير الغائبين التقى ساكنان : الألف والضمير ، فردت الألف إلى الياء ، فصار «أغريا» .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على التنوين قبلها .

أعادى : أفاعلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف متفرقه ، لأن أصله «أفاعيل» ، مثل «أناعيم» ، وهو جمع الجمع ، إذ كسروا عدوا على أعداء ، ثم كسروا أعداء على أعادى . ولكنهم حذفوا الياء الأولى فقالوا «أعادى» ، كراهيه للياءين مع الكسره . والأصل بدون ياء المتكلم «أعاديو» . والياء منقلبه عن ألف «أعداء» ، لأنها

وقعت ساكنه بعد كسره عين «أفاعيل» ، فقلبت ياء ، فالتقى ياء وواو ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء الأولى فى الثانية ، وهو إدغام صغير واجب : «أعادى» ، ثم حذفت الياء الأولى للتخفيف. أما «أعداء» فجمع تكسير ، من جموع القله ، وأصله «أعداؤ». وقعت فيه الواو متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان ، هما الألف الزائده ، والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانية همزه. وأما المفرد «عدو» فهو مشتق ، على صيغه مبالغه اسم الفاعل ، من مصدر «عدا يعدو» ، شبه صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو زياده هاء السكت ، أو حذف الياء الثانية. وتجاوز إماله الفتحه على العين ، لوجود الكسره بعدها. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف. وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما : الياء التى هى لام الاسم ، وياء المتكلم ، وقبلهما متحرك ، فحذفت الحركه من الياء الأولى ، لاستثقال الكسره عليها ، ثم أدغمت فى الياء الثانية. وهو إدغام كبير واجب.

٤- وإن رأيتى قد نجوت تلتسا* لرجلى ، مغواه ، هياما ترابها

الإعراب

وإن : الواو : حرف عطف ، إن : حرف شرط جازم.

ص : ٢٣

رأىانى : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، وهو في محل جزم ب- «إن». والألف : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع فاعل. والنون : للوقايه. والياء : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل نصب مفعول به.

تلمّسا : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، وهو في محل جزم ب- «إن». والألف : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع فاعل.

لرجلى : اللام : حرف جر ، رجل : اسم مجرور باللام ، وعلامه جرّه الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. والياء : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل جر مضاف إليه.

والجار والمجرور متعلقان ب- «تلمّس».

مغوّاه : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره.

هياما : صفة ل- «مغوّاه» منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحه الظاهره.

ترابها : تراب : فاعل للصفه المشبهه «هيام» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل جر مضاف إليه.

جمله إن رأىانى قد نجوت تلمّسا : معطوفه على «إن رأيا ... أغريا» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله رأيا : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله نجوت : فى محل نصب حال من الياء الثانيه فى «رأىانى» ، وهى جمله فعليّه.

جملة تلمّسا : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

الأدوات

وإن : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، إن : شرطيه للمستقبل.

رأياي : النون : للوقايه.

قد : حرفيه للتحقيق.

لرجلى : اللام : للتعليل.

الصرف

مغوّاه : مفعّله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغه اسم المكان ، من مصدر «غوّى يغوّى». وأصله «مغوّى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء. ولا- تجوز إماله الفتحه على الواو ، وإن كانت الألف منقلبه عن ياء ، لوجود حرف الاستعلاء. وقد التقى فيه مثلان ، هما الواوان ، والأول ساكن ، فأدغمت الواو الأولى فى الثانيه.

وهو إدغام صغير واجب.

هياما : فعالا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «هام يهيم».

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التنوين ألفا.

وتجوز إمالة الفتحة على الياء ، لوجود الياء. وتجوز إمالة الفتحة على الميم ، فى الوقف ، إتباعا للإمالة الأولى.

٥- وأعرضت ، أستبقيهما ، ثم لا أرى * حلومهما ، إنا وشيكا ذهابها

الإعراب

أستبقيهما : أستبقى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الياء ، للثقل. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر ، فى محل نصب مفعول به. والميم : حرف عماد. والألف : للتثنيه.

ثم : حرف عطف.

لا- أرى : لا- : نافية لا عمل لها ، أرى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الألف ، للتعذر. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا.

إنا : أداه حصر.

وشيكا : مفعول به ثان ل- «أرى» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

ذهابها : ذهاب : فاعل للصفه المشبهه «وشيكا» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل جر مضاف إليه.

جمله أعرضت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله أستبقى : فى محل نصب حال من فاعل «أعرض» وهى جمله فعليه.

جمله لا أرى : معطوفه على «أعرضت» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

وأعرضت : الواو : استثنافيه.

استبقيهما : الميم : للعماد ، والألف : حرفيه للتثنيه.

ثم : عاطفه ، للترتيب مع التراخي.

لا : بمعنى «لم» : حرف نفى وقلب.

حلومهما : الميم : للعماد ، والألف : حرفيه للتثنيه.

إلّا : استثنائيه.

الصرف

أستبقيهما : أستفعلهما ، فعل مضارع ماضيه «استبقي» على «استفعل». فهو فعل ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف قبل الفاء ، وهذه الزيادة للطلب. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ناقص. وأصله «أستبقي» ، فاستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحة على الميم ، لوجود الياء والكسره قبلها. ولا يمنع حرف الاستعلاء من ذلك ، لأنه بعيد ومكسور. ويجوز إبدال الهمزه واوا ، لأنها مفتوحه بعد ضم. ويجوز كسر حرف المضارعه ، لأن أول ماضيه همزه مكسوره.

وشيكاً : فعيلاً ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو مشتق ، على صيغته الصفه المشبهه ، من مصدر «وشك يوشك».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

وتجوز إماله الفتحة على الكاف في الوقف ، لوجود الياء والكسره قبلها.

٦- وقد جعلت نفسى تطيب بضغمه*أعضهماها ، يقرع العظم نابها

الإعراب

وقد : الواو : استثنافيه ، قد : حرف تحقيق.

جعلت : فعل ماض ناقص ، من أفعال الشروع ، مبنى على الفتح الظاهر. والتاء : للتأنيث.

نفسى : اسم «جعل» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل جر مضاف إليه.

بضغمه : الباء : حرف جر ، بضغمه : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «تطيب».

أعضّهماها : أعضّ : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم ، فى محل نصب مفعول به.

والميم : حرف عماد. والألف : للتثنيه. وها : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل نصب مفعول مطلق.

العظم : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

جمله جعلت نفسى تطيب : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله تطيب : فى محل نصب خبر «جعل» ، وهى جمله فعلية صغرى.

جمله أعض : فى محل جر صفة ل- «ضغمه» ، وهى جمله فعلية.

جمله يقرع نابها : فى محل نصب حال من «ها» ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

وقد : الواو : استثنافيه ، قد : حرفيه للتحقيق

جعلت : التاء : للتأنيث.

بضغمه : الباء : سببيه.

أعضهماها : الميم : للعماد ، والألف : حرفيه للتثنيه

العظم : أل : نائبه عن ضمير الغائبين.

الصرف

أعضهماها : أفعلهماها ، فعل مضارع ماضيه «عضّ» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجزّد ، صحيح مضعّف ، من الباب الرابع.

وأصل الماضى «عضض» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما الضادان ، وقبلهما متحرك ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى . وهو إدغام كبير واجب .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها ، وهو التثوين فى «ضغمه» . وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما الضادان ، وقبلهما ساكن لأن أصله «أعضض» ، فنقلت حركه الأول إلى ما قبله ، وأدغم فى الثانى . وهو إدغام كبير

واجب. ويجوز كسر حرف المضارعه ، لأن الماضي على «فعل»

نابها : فعلها ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات. والأصل «نيب» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وتجاوز إمالة الفتحه على النون ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء. وتجاوز إمالة الفتحه على الهاء ،
إتباعا للإمالة الأولى.

ص: ٣٠

يهجو أبا مذعور ، طارق بن ديسق ، اليربوعى الثعلبى (٢) :

١ أتانى كلام الثعلبى ، ابن ديسق

ففى أى هذا ، ويله ، يتترع؟

٢ يقول الحنى ، وأبغض العجم ناطقا

إلى ربنا صوت الحمار ، اليجدع

٣ فهلا تمناها ، إذ الحرب لاقح

وذو البنوان قبره يتصدع

٤ يأتك حيا دارم ، وهما معا

ويأتك ألف ، من طهيه ، أقرع

٥ فيستخرج اليربوع ، من نافقائه

ومن جحره ، بالشيخه ، اليتقصع

٦ ونحن أخذنا الفارس ، الخير ، منكم

فظل ، وأعيا ذو الفقار يكرع

ص: ٣١

١- الخزانة ١ : ١٤ - ١٩ والنوادر ص ٦٦ - ٦٧.

٢- يتترع : يتسرع. والخنى : الفحش. والعجم : جمع أعجم ، وهو الحيوان الذى لا ينطق. ويجدع : تقطع اذناه. وتمناها أى : تمنى الحرب. واللاقح : الشديده. والبنوان : اسم موضع. ويتصدع : يخفر. والأقرع : التام. واليربوع : يربوع بن حنظله ، وفيه توريه. والنافقاء : جحر يخرج منه اليربوع. والشيخه : اسم موضع. ويتقصع : يدخل فى قاصعائه. والقاصعاء : جحر يدخل منه اليربوع.

وذو الفقار : معشر الهمداني. ويكرع : تقطع أكارعه. والدهم : الابل السود. وتزعزع : تهتز وتضطرب. ونحذى : نعطي. ويسار :
اسم رجل. واليسار : الغنى. وننقع : ننحر للأضياف.

٧ ونحن حسينا الدهم ، وسط بيوتكم

فلم تقربوها ، والرّماح تززع

٨ ونحن أخذنا ، قد علمتم ، أسيركم

يسارا ، فنحذى من يسار ، ونقع

* * *

الإعراب

ذو : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف .

الطهويّ : صفة ل- «ذو» مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره .

طارق : عطف بيان على «أبا» ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

اليربوعيّ : صفة ل- «طارق» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره .

الثعلبيّ : صفة ثانيه ل- «طارق» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره .

جملة قال ذو الحرق : ابتدائيّه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة يهجو : فى محل نصب حال من «ذو الخرق» ، وهى جملة فعلية .

الأدوات

الخرق : أل : عهديه ذهنيه .

الطهويّ . أل : حرفيه موصوله .

اليربوعيّ : أل : حرفيه موصوله .

الثعلبيّ : أل : حرفيه موصوله .

الطهوى : الفعلى ، اسم ثلاثى مجرّد ، لأنه منسوب إلى «طهيه» ، و «طهيه» اسم علم جامد ، منقول من مصغّر «طهوه». و «الطهوه» اسم جنس معنوى جامد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى ، مصدر المره ل- «طها يطهو».

وأصل «طهيه» : «طهيوه» ، التقى فيه ياء وواو ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب. وعند ما نسب إليها حذفت ياء «فعيله» مع التاء ، على القياس ، وقلبت الياء الثانية واوا ، وحركت بالكسر. وقيل : طهيه مصغر «طهاه» ، أو مصغر «طاهيه» على الترخيم.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الثانية. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب. والتقى فيه أيضا متقاربان ، هما : اللام الساكنه والطاء ، فأبدلت اللام طاء وأدغمت فى الطاء. وهو إدغام صغير واجب.

طارق : فاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «طرق يطرق».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

ولا تجوز إمالة الفتحه على الطاء ، وإن كان بعدها راء مكسوره ، لوجود حرف استعلاء قبل الألف ، وآخر بعدها.

مذعور : مفعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين.

صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم المفعول ، من مصدر «ذعر يذعر».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين . وتجاوز إمالة الفتحه على العين نحو الكسره ، وإمالة الواو نحو الياء ، لوجود الراء المكسوره بعدهما.

ديسق : فيعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم ، منقول من اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والتضعيف.

١- أنانى كلام الثعلبي ، ابن ديسق * ففى أى هذا ، ويله ، يتترع؟

الإعراب

ابن : صفة ل- «الثعلبي» مجروره ، وعلامه جرهما الكسره الظاهره ، وهى مضافه.

ففى : الفاء : استثنافيه ، وفى : حرف جر.

أى : اسم استفهام مجرور ب- «فى» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . والجار والمجرور متعلقان ب- «يتترع».

هذا : «ها» : للتنبيه ، وذا : اسم إشاره مبنى على السكون

الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

ويله : ويل : مفعول مطلق لفعل محذوف ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

يتترع : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره . والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «الثعلبي» .

الآيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» .

جمله أتانى كلام الثعلبي : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

الجمله المحذوفه التى دلّ عليها «ويله» : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله يتترع : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

الأدوات

أتانى : النون : للوقايه .

الثعلبيّ : أل : حرفيه موصوله .

ففى : الفاء : استثنافيه ، وفى : بمعنى «إلى» : لانتهاه الغايه المكانيه .

أىّ : اسميه استفهاميه لغير العاقل .

هذا : «ها» : للتنبيه .

الصرف

كلام : فعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ،

صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، اسم مصدر ل- «تكلّم يتكلّم».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

يتّرع : يتفعل ، فعل مضارع ماضيه «تّرع» على «تفعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمطاوعه. وهو على وزن الرباعى وملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الرءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الرء الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب. والتقى فيه أيضا مثلان متحركان ، هما التاءان ، وقبلهما متحرك ، فجاز الاظهار والادغام ، لأن الأول هو تاء «يتفعل». ويكون الادغام بحذف حركه التاء الأولى ، وإدغامها فى الثانية ، فيصبح «يتّرع». وهو إدغام كبير جائز.

٢- يقول الخنى ، وأبغض العجم ناطقا* إلى ربّنا ، صوت الحمار ، اليجدع

الإعراب

الخنى : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على الألف ، لتعذر.

وأبغض : الواو : استثنافيه ، أبغض : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

ناطقا : تمييز منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

إلى ربنا : إلى حرف جر ، رب : اسم مجرور بـ «إلى» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف . ونا : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه . والجار والمجرور متعلقان باسم التفضيل «أبغض» .

صوت : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مضاف .

اليجدّع : أل : اسم موصول بمعنى «الذى» مبني على السكون الظاهر ، في محل جر صفة لـ «الحمار» ، ويجدّع : فعل مضارع مبني للمجهول ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «أل» .

جملة يقول : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

وقيل : هي تفسيرية لـ «كلام الثعلبي» ، فتكون جملة «يتترع» اعتراضية ، والفاء قبلها اعتراضية .

جملة أبغض العجم ... صوت الحمارة : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسمية .

جملة يجدّع : صلة الموصول «أل» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

الأدوات

الخنى : أل : جنسيه .

وأبغض : الواو : استثنائية .

العجم : أل : جنسيه .

إلى : للتبيين .

ص : ٣٧

الحمار : أل : جنسيه.

اليجدع : أل : اسميه موصوله لغير العاقل.

الصرف

العجم : الفعل ، اسم ثلاثي مجرّد. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «أعجم». و «الأعجم» مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من العجمه ، صحيح الآخر ، مذكّر.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركه الميم إلى الجيم ، وإن أدى ذلك إلى بناء غير معروف ، لأن النقل عارض ، أو إتباع الجيم حركه العين. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

يجدّع : يفعل ، فعل مضارع مبنى للمجهول ماضيه المبني للمعلوم «جدّع» على «فعل». فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتكثير. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الدالان ، والأول ساكن ، فأدغمت الدال الأولى فى الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

٣- فهلاً تمنّاها ، إذ الحرب لاقح * وذو النبوان قبره يتصدّع

اشاره

ص: ٣٨

فهلاً : الفاء : استثنافيه ، وهلاً : حرف توبيخ.

إذ : اسم مبني على السكون ، في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بـ «تمنّى» ، وهو مضاف . وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين .

الحرب : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

ذو : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف .

قبره : قبر : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

جمله تمنّى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه .

جمله الحرب لاقح : في محل جر مضاف إليه ، وهي جمله اسميه .

جمله ذو النبوان قبره يتصدّع : معطوفه على جمله «الحرب لاقح» ، فهي مثلها في محل جر ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجه واحد .

جمله قبره يتصدّع : في محل رفع خبر «ذو» ، وهي جمله اسميه ، صغرى بالنسبه إلى السابقه ، وكبرى بالنسبه إلى اللاحقه ، ذات وجهين .

جمله يتصدّع : في محل رفع خبر «قبر» ، وهي جمله فعليه صغرى .

فهلاً : الفاء : استثنافيه ، وهلاً : للتوبيخ .

إذ : اسميه ظرفيه للماضى.

الحرب : أل : عهديه ذكريه ، لأن «ها» فى «تمناها» للحرب.

وذو النبوان : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : زائده غير لازمه.

الصرف

الحرب : الفعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، اسم مصدر ل- «حارب يحارب».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو إتباع الراء حركه الحاء ، أو نقل حركه الباء إلى الراء. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

النبوان : الفعلان ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم علم جامد ، منقول من اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «نبا ينبو».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الواو ، لوجود الكسره بعدها. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الواو من «ذو». وقد التقى فيه متقاربان : اللام الساكنه والنون ، فأبدلت اللام نونا ، وأدغمت فى النون. وهو إدغام صغير واجب.

٤- يأنك حيا دارم ، وهما معا* ويأنك ألف ، من طهيه ، أقرع

اشاره

ص: ٤٠

يأتك : يأت : فعل مضارع مجزوم ، لأنه جواب الطلب ب- «هَلَّا» ، أى : هو جواب شرط محذوف مع فعله. والتقدير : إن تتمَّها يأتك ... وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل نصب مفعول به مقدم.

حيًا : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافة.

وهما : الواو : حالیه ، هما : ضمير رفع منفصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

معا : حال منصوبه ، من الضمير المستتر فى الخبر المحذوف ، والتقدير : وهما كائنان معا. وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

من طهيه : من : حرف جر ، طهيه : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والتأنيث. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «ألف».

أقرع : صفه ثانيه ل- «ألف» مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهرة.

جمله إن تتمَّها يأتك حيًا دارم : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله تتمَّ : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله يأت حيًا دارم : جواب شرط جازم ، غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله هما معا : فى محل نصب حال من «حيًا دارم» ، وهى جمله اسميه.

جمله يأت ألف : معطوفه على جمله «يأت حيًا دارم» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

إن ، المقدره : شرطيه للمستقبل.

وهما : الواو : حاله.

ويأتك : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

من : تبعيضي.

الصرف

يأتك : يفعك ، فعل مضارع ماضيه «أتى» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مجرّد ، مهموز ناقص ، من الباب الثانى.

وأصله «يأتى» ، استثقلت الضمه على الياء ، فسكنت ، ولما جزم حذفت الياء.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتضعيف ، أو زياده هاء السكت أو زياده ألف وهاء السكت. ويجوز إبدال الهمزه ألفا ، لأنها ساكنه بعد فتح. ولا تجوز إمالة الفتحه على الياء ، بعد إبدال الهمزه ، على الرغم من وجود الياء والكسره ، لأن الألف بعد الفتحه هى مبدله من همزه.

أقرع : أفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق على صيغه الصفه المشبهه.

ص: ٤٢

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مفتوحة بعد فتح.

٥- فيستخرج اليربوع ، من نافقائه * ومن جحره ، بالشيخه ، اليتصع

الإعراب

فيستخرج : الفاء : فاء السببيه ، ويستخرج : فعل مضارع مبنى للمجهول ، ضم أوله وفتح ما قبل آخره ، منصوب ب- «أن» مضمرة وجوبا بعد فاء السببيه ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره.

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل رفع ، لأنه معطوف على مصدر منتزع من الكلام السابق. والتقدير : إن تتمنها يكن إتيان حيي دارم ، واستخراج اليربوع.

من نافقائه : من : حرف جر ، نافقاء : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان ب- «يستخرج».

من جحره : من : حرف جر ، جحر : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور معطوفان على «من نافقاء».

بالشيخه : الباء : حرف جر ، الشيخه : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «جحره».

اليتقّصع : أل : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبنى على السكون ، فى محل رفع صفة لـ «اليربوع». ويتقّصع : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «أل»

جمله يستخرج اليربوع : صلة الموصول الحرفى «أن» لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله يتقّصع : صلة الموصول «أل» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

يستخرج : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

أن ، المضمرة : مصدرية للمستقبل.

اليربوع : أل : زائده غير لازمه.

من : لابتداء الغايه المكانية.

ومن : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ومن : لابتداء الغايه المكانية.

بالشيخه : الباء : ظرفيه مكانيه ، وأل : زائده غير لازمه.

اليتقّصع : أل : اسميه موصوله لغير العاقل.

الصرف

يستخرج : يستفعل ، فعل مضارع مبنى للمجهول ، ماضيه المبني للمعلوم «استخرج» على «استفعل». فهو فعل ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف قبل الفاء ، وهذه الزيادة للطلب.

وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

اليربوع : اليفعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم جامد ، منقول من اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن. وتسقط فى الوصل.

نافقائه : فاعلائه ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف ، أولها بين الفاء والعين ، والثانى والثالث بعد اللام. وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، ممدود ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز التضعيف ولا- يجوز الروم ، لأن الهاء قبلها كسر. ولا تجوز إماله الفتحة على القاف ، وإن كان قبلها وبعدها كسر ، لأنها على حرف استعلاء. ولا- تجوز إماله الفتحة على النون ، وإن كان بعدها كسر ، لوجود حرف الاستعلاء بعدها. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف.

٦- ونحن أخذنا الفارس ، الخير ، منكم * فضل ، وأعياء ذو الفقار يكرّح

الإعراب

ونحن : الواو : استثنافيه ، نحن : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الضم الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

الخير : صفة ل- «الفارس» منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره.

منكم : من : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الضم

الظاهر ، فى محل جر بـ «من». والميم : علامه جمع الذكور. والجار والمجرور متعلقان بـ «أخذ».

فظلّ : الفاء : حرف عطف ، ظلّ : فعل ماض ناقص ، مبنى على الفتح الظاهر. واسمه ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على الفارس. والخبر محذوف ، والتقدير : فضلّ أسيرا.

ذو : فاعل «أعيا» مرفوع ، وعلامه رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

يكرّع : فعل مضارع مبنى للمجهول ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «ذو الفقار».

جمله نحن أخذنا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله أخذنا : فى محل رفع خبر «نحن» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله ظل أسيرا : معطوفه على جمله «أخذنا». فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله أعيا ذو الفقار : معطوفه على جمله «ظلّ أسيرا» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله يكرّع : فى محل نصب حال من «ذو الفقار» ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

ونحن : الواو : استثنافيه.

الفارس : أل : عهديه ذهنيه.

الخير : أل : عهديه ذهنيه.

ص: ٤٦

منكم : من : لا ابتداء الغايه المكانية. والميم : لجمع الذكور.

فظلّ : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

وأعيا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الفقار : أل : عهديه ذهنيه.

الصرف

الخير : الفعل ، أصله «أخير» ، فهو اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم التفضيل ، من مصدر «خار يخير». وقد حذفت منه الهمزه على غير قياس ، كما حذفت من «شر» و «حب». وقيل : «الخير» ههنا مخفف من «الخَيْر» ، فوزنه الصرفى «الفيل».

وهو اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، مشتق على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «خار يخير».

وأصله «خير» ، التقى فيه ياءان ، والأولى ساكنه ، فأدغمت فى الثانيه ، وهو إدغام صغير واجب ، فصار «خَيْر».

ثم حذفت منه الياء الثانيه للتخفيف ، على غير قياس ، فأصبح «خير».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمهزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

الفقار : الفعّال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو اسم جمع ، مفرده «فقره». و «الفقره» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. وتجاوز إماله الفتحه على القاف ، وإن كانت على حرف استعلاء ، لوجود الراء المكسوره بعدها.

ولام التعريف ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع الواو من «ذو».

٧- ونحن حبسنا الدّهم وسط بيوتكم * فلم تقربوها ، والرّماح تززع

الإعراب

وسط : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «حبس» ، وهو مضاف.

فلم : الفاء : حرف عطف ، ولم : حرف جازم.

تقربوها : «تقربوا» : فعل مضارع مجزوم ب- «لم» ، وعلامة جزمه حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسه. وواو الجماعه : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع فاعل.

وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به.

والرماح : الواو : حاله ، الرماح : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

تززع : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هي ، يعود على «الرماح».

جمله نحن حبسنا : معطوفه على جمله «نحن أخذنا» ، وإن كان بينهما الفاء ، فهي مثلها لا- محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله حبسنا : فى محل رفع خبر «نحن» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله لم تقربوا : معطوفه على جمله «حبسنا» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله الرماح تزعزع : فى محل نصب حال من «ها» ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله تزعزع : فى محل رفع خبر «الرماح» ، وهى جمله فعليه صغرى.

الأدوات

ونحن : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الدهم : أل : عهديه ذهنيه.

بيوتكم : الميم : لجمع الذكور.

فلم : الفاء عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه ، ولم : حرف نفى وقلب.

والرماح : الواو : حاله ، وأل : عهديه ذهنيه.

الصرف

الدهم : الفعل ، اسم ثلاثى مجرد. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «أدهم». و «الأدهم» مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من «الدهمه» ، صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو إتباع الهاء حركه الدال. ولايم التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ،

وتسقط فى الوصل مع الألف من «حبسنا». وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والبدال ، فأبدلت اللام دالا ، وأدغمت فى الدال. وهو إدغام صغير واجب.

تززع : تفعل ، أصله «تزعزع» ، فعل مضارع ، وماضيه «تزعزع» على «تفعل». فهو فعل رباعى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمطاوعه ، صحيح مضعف.

يوقف عليه بالسكون المجزء. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وقد التقى مثلان متحركان فى أوله ، لأن أصله «تزعزع». ولما كان قبلهما حركه ، هى ضممه «الزّماح» جاز الإدغام والظهار والحذف. أما الادغام فيكون بتسكين التاء الأولى ، وإدغامها فى الثانية ، وهو إدغام كبير جائز : «الرماح تززع». وأما الاظهار فيكون بإثبات التاءين.

وأما الحذف فيكون بإسقاط التاء الثانية للتخفيف. ويجوز كسر حرف المضارعه ، لأن فى أول ماضيه تاء زائده.

٨- ونحن أخذنا ، قد علمتم ، أسيركم *يسارا ، فنحذى من يسار ، وننقع

الإعراب

أسيركم : أسير : مفعول به ل- «أخذ» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والميم : علامه جمع الذكور.

سارا : بدل من «أسير» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

فنحذى : الفاء : استثنافيه ، ونحذى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الياء للثقل . والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره نحن .

من يسار : من : حرف جر ، يسار : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بـ «نحذى» .
جمله نحن أخذنا : معطوفه على «نحن أخذنا» فى البيت السادس ، وإن كان بينهما فاءان ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين .

جمله أخذنا : فى محل رفع خبر «نحن» ، وهى جمله فعليه صغرى .

جمله علمتم : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

جمله نحذى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

جمله ننقع : معطوفه على جمله «نحذى» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

الأدوات

ونحن : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

قد : حرفيه للتحقيق .

علمتم : الميم الثانيه : لجمع الذكور .

أسيركم : الميم : لجمع الذكور .

فنحذى : الفاء : استثنافيه .

من : تعليليه .

وننقع : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

أسيركم : فعليكم ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغته «فعليل»
بمعنى اسم المفعول ، من مصدر «أسر يأسر».

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز حذف الهمزة ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها .

يسارا : فعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من
«اليسار» الذى هو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «يسر يسر» .

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التنوين ألفا .

ولا تجوز إمالة الفتحة على السين ، وإن كان قبلها ياء ، لوجود الراء المفتوحة بعدها . ولا تجوز إمالة الفتحة على الراء ، فى الوقف
، لأنها على حرف تكرر .

إشاره

(١)

ويقال : لحاتم الطائي (٢) :

١ وعاذله قامت عليّ ، تلومني

كأنّي إذا أعطيت مالي أضيّمها

٢ أعاذل ، إنّ الجود ليس بمهلكي

ولا يخلد النفس الشّحيحه لومها

٣ وتذكر أخلاق الفتى ، وعظامه

مغيّبه في اللّحد ، بال رميمها

٤ ومن يبتدع خيما سوى خيم نفسه

يدعه ، ويغلبه على النفس خيمها

* * *

الإعراب

الطائي : صفه ل- «خالد» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

ص: ٥٣

١- الفاضل ص ٤٠ وشرح الحماسه للمرزوقي ص ١٧١١ - ١٧١٢ وللتبريزي ٤ : ٢٣٨.

٢- أضيّم : أظلم. واللوم : اللؤم. والريميم : البالي. والخيم : الطيبعه والأخلاق.

ويقال : الواو : اعتراضيه ، يقال : فعل مضارع مبنى للمجهول ، مرفوع بالضمه الظاهره.

لحاتم : اللام : حرف جر ، حاتم : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بخبر محذوف لمبتدأ محذوف ، والتقدير : الأبيات لحاتم.

جمله قال خالد : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلييه.

جمله يقال لحاتم : اعتراضيه ، لا محل لها من الأعراب ، وهى جمله فعلييه.

جمله الأبيات لحاتم : مقول القول ، فى محل رفع نائب فاعل ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

الله : أل : زائده لازمه.

الطائي : أل : حرفيه موصوله.

ويقال : الواو : اعتراضيه.

الأبيات : أل : عهديه حضوريه.

لحاتم : اللام : للاختصاص.

الطائي : أل : حرفيه موصوله.

الصرف

الطائي : الفيلئى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين.

وهو منسوب إلى «طيء» على غير قياس ، كما قيل فى النسب إلى الحيره : «حاري». وأصله «طيئى» ، فحذفوا الياء الثانيه فى النسب قياسا ، فصار «طيئى» ،

ثم قلبوا الياء الساكنه ، وهى الياء الأولى ، ألفا على غير قياس. وأصل «طبيء» : «طيو» ، التقت فيه الياء والواو ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء الأولى فى الثانيه. وهو إدغام صغير واجب. و «طبيء» اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «طاء يطوء» صحيح الآخر ، مذكر حقيقى.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الثانيه. ولا- تجوز إماله الفتحه على الطاء ، وإن كان بعدها كسر ، لوقوعها على حرف استعلاء. ويجوز جعل الهمزه الثانيه بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان ، هما اللام الساكنه ، والطاء ، فأبدلت اللام طاء ، وأدغمت فى الطاء. وهو إدغام صغير واجب. والتقى فيه أيضا مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

١- وعاذله قامت على ، تلومنى * كأننى إذا أعطيت مالى أضيما

الإعراب

وعاذله : الواو : واو ربّ ، عاذله : اسم مجرور لفظا ب- «ربّ» المحذوفه ، مرفوع محلا- على أنه مبتدأ ، وعلامه جره الكسره الظاهره.

على : على : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على الفتح

ص: ٥٥

الظاهر ، فى محل جر بـ «على». والجار والمجرور متعلقان بـ «قام».

كأئى : كأَنَّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

إذا : اسم شرط غير جازم مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بـ «أضيم» ، وهو مضاف.

مالى : مال : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

الأياء : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به لـ «قال».

جملة عاذله قامت : ابتدائه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جملة قامت : فى محل رفع خبر «عاذله» ، وهى جملة فعليه صغرى.

جملة تلوم : فى محل نصب حال من فاعل «قام» ، وهى جملة فعليه.

جملة كأئى إذا أعطيت مالى أضيمها : فى محل نصب حال من مفعول «تلوم» ، وهى جملة اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جملة إذا أعطيت مالى أضيمها : فى محل رفع خبر «كأَنَّ» ، وهى جملة شرطيه صغرى.

جملة أعطيت : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جملة فعليه.

جملة أضيم : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعليه.

وعاذله : الواو : واو ربّ ، وربّ المحذوفه : للتكثير .

قامت : التاء : للتأنيث .

علّى : على : للاستعلاء المعنوى .

تلومنى : النون : للوقايه .

كأئى : كأَنَّ : للشكّ والظنّ .

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للحال .

الصرف

عاذله : فاعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مؤنث . وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «عذل يعذل» .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء .

وتجوز إماله الفتحة على اللام فى الوقف . وتجوز إماله الفتحة على العين ، لوجود الكسره بعدها .

أعطيت : أفعلت ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه . وهو على وزن الرباعى وغير ملحوق به ، ناقص . وأصله «أعطو» ، وقعت فيه الواو متطرفه فوق الثالثه ، بعد فتح ، فقبلت ياء ، حملا للماضى على المضارع ، فصار «أعطى» . ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فأصبح «أعطى» . ولما اتصل بضمير رفع متحرك ردّت الألف إلى الياء الساكنه ، فصار «أعطيت» .

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف.

مالى : فعلى ، اسم ثلاثى مجزّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس إفرادى جامد ، يدل على ذات. وأصله «مول» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إمالة الفتحة على الميم ، لوجود الكسره بعدها. وسمعت إمالتها فيها ، وإن لم يكن ثمه سبب للإمالة ، وهو شاذ على غير قياس.

٢- أعاذل ، إنّ الجود ليس بمهلكى * ولا يخلد النفس الشّحيحه لومها

الإعراب

أعاذل : الهمزه : أداه نداء ، عاذل : منادى ، نكره مقصوده ، مبنى على الضم الظاهر على آخره المحذوف للترخيم ، فى محل نصب.

بمهلكى : الباء : حرف جر زائد ، مهلك : اسم مجرور لفظا ، منصوب محلا على أنه خبر «ليس» ، وعلامة جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبه ، وهو مضاف. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر. فى محل جر مضاف إليه.

ولا : الواو : حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها.

لومها : لوم : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل جر مضاف إليه.

جمله أعاذل : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله إنّ الجود ليس بمهلكى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله ليس بمهلكى : فى محل رفع خبر «إنّ» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله لا يخلد النفس لومها : معطوفه على جمله «إن الجود...» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الادوات

أعاذل : الهمزه : لنداء القريب.

إنّ : للتوكيد.

الجود : أل : نائبه عن ضمير المتكلم.

ليس : لنفى الحال.

بمهلكى : الباء : زائده للتوكيد.

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : نافية للحال.

النفس : أل : جنسيه.

الشحيحه : أل : جنسيه.

الصرف

يخلد : يفعل ، فعل مضارع ماضيه «أخلد» على أفعل. فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم. وأصله «يؤخلد» ، ثم حذفت منه الهمزه حملا على حذفها من

«أؤخذ» الذي اجتمعت فيه همزتان ، فحذفت الثانيه للتخفيف.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والأشمام ، والتضعيف.

الشَّحِيحَة : الفعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «شَحَّ يشحُّ».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحه على الحاء الثانيه فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والشين ، فأبدلت اللام شينا ، وأدغمت فى الشين.

وهو إدغام صغير واجب. ويجوز كسر الشين ، لأن الكلمه على «فعيله» وعينها حرف حلقى.

لومها : فعلها ، اسم ثلاثى مجرد صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «لؤم يلؤم».

يوقف عليه بالسكون المجرد. وفيه تخفيف همز : وقعت فيه الهمزه ساكنه بعد ضم ، فأبدلت واوا. وهو إبدال جائز ، إلا أنه ههنا واجب ، لأن الكلمه فى قافيه ، الواو فيها ردف.

٣- وتذكر أخلاق الفتى ، وعظامه *مغيبه فى اللحد ، بال رميمها

الإعراب

وعظامه : الواو : حاله ، عظام : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه

ص : ٦٠

الظاهرة ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

مغيبه : خبر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره .

في اللحد : في : حرف جر ، اللحد : اسم مجرور بـ «في» ، وعلامه جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان باسم المفعول «مغيبه» .

بال : خبر ثان مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الياء المحذوفه ، لالتقاء الساكنين .

رميمها : رميم : فاعل لاسم الفاعل «بال» ، مرفوع بالضمه الظاهره على آخره ، وهو مضاف . وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

جمله تذكر أخلاق الفتى : معطوفه على «إنّ الجود ...» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية .

جمله عظامه مغيبه : في محل نصب حال من الفتى ، وهي جمله اسميه .

الأدوات

وتذكر : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

الفتى : أل : جنسيه .

وعظامه : الواو : حاله .

في : ظرفيه مكانيه .

اللحد : أل : نائبه عن ضمير الغائب .

ص : ٦١

عظامه : فعاله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «عظم».

و «العظم» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز التضعيف. ولا- يجوز الروم ، والاشمام ، لأن قبل الهاء ضمه. ولا تجوز إمالة الفتحه على الظاء ، وإن كان قبلها كسر ، لأنها على حرف استعلاء.

اللحد : الفعل ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركه الدال إلى الحاء الساكنه ، أو إتباع الحاء حركه اللام. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الياء من «فى». وقد التقى فيه مثلان : اللام الساكنه ، واللام التى هى فاء الاسم ، فأدغم الأول فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

بال : فاع ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، ناقص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «بلى بلى». وأصله «بالى» ، فاستثقلت الحركه على الياء فسكنت ، فالتقى ساكنان : الياء الساكنه والثنونين ، فحذفت الياء لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الباء ، لوجود الكسر بعدها.

ريمها : فعلها ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصنفه المشبهه ، من مصدر «رَمَّ يرمِّم».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ولا- تجاوز إماله الفتحة على الهاء ، وإن كانت الكسره والياء قبلها ، لأن الضمه حالت بينهما وبين الفتحة.

٤- ومن يبتدع خيما ، سوى خيم نفسه * يدعه ويغلبه على النفس خيمها

الإعراب

ومن : الواو : حرف عطف ، من : اسم شرط جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

خيما : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

سوى : صفة ل- «خيما» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة المقدره على الألف للتعذر ، وهو مضاف.

يدعه : يدع : فعل مضارع مجزوم ، لأنه جواب الشرط ، وعلامه جزمه السكون الظاهر. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب مفعول به. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «يبتدع».

ويغلبه : الواو : حرف عطف ، يغلب : فعل مضارع مجزوم ، لأنه معطوف على «يدع» ، وعلامه جزمه السكون الظاهر.

والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل نصب مفعول به مقدم.

على النفس : على : حرف جر ، النفس : اسم مجرور بـ «على» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بـ «يغلب».

خيمها : خيم : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الظاهرة ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

جملة من يتدع خيما يدعه : معطوفه على جملة «إنَّ الجود ...» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة شرطية.

جملتا الشرط والجواب : في محل رفع خبر للمبتدأ «من».

جملة يتدع : جملة الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة يدع : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة يغلب خيمها : معطوفه على جملة «يدع» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

الأدوات

ومن : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، من : اسميه شرطيه للعاقل.

ويغلبه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

على : للاستعلاء المعنوي.

النفس : أل : نائبه عن ضمير الغائب.

يبتدع : يفتعل ، فعل مضارع ماضيه «ابتدع» على «افتعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو ليس على وزن الرباعى ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز تسكين الدال للتخفيف ، كما تسكن عين «كتف».

يدعه : يعله ، فعل مضارع ماضيه «ودع» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مجرد ، مثال واوى ، من الباب الثالث.

وأصله «يودع» ، وقعت الواو فيه بين ياء مفتوحه وكسر ، فحذفت ، ثم فتحت الدال ، لأن اللام حرف حلقى.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركه الهاء إلى الساكن قبلها.

ينعى معاويه أخاه - وكان قتله هاشم ودريد ابنا حرملة المرثان ، من غطفان. فقبل لصخر : اهجهم. فقال : ما بينى وبينهم أقذع من الهجاء ، ولو لم أمسك عن هجائهم ، إلّا صونا لنفسي عن الخنى ، لفعلت - (٢):

١ وعاذله ، هبّت بليل تلومنى

ألا ، لا تلومينى ، كفى اللوم ما بيا

٢ تقول : ألا تهجو فوارس هاشم

ومالى ، إذ أهجوهم ، ثم ماليا؟

٣ أبى الشتم أنّى قد أصابوا كريمتى

وأن ليس إهداء الخنى من شماليا

٤ إذا ذكر الإخوان رقرقت عبره

وحيتت رسما ، عند لثته ، تاويا

٥ إذا ما امرء أهدى لميت تحيته

فحيّاك ربّ العرش ، عنى ، معاويا

٦ وهوّن وجدى أنّى لم أقل له :

كذبت ، ولم أنحل عليه بماليا

ص: ٦٦

١- الكامل ص ١٦٣ - ١٦٤ و ١٢٢١ - ١٢٢٢.

٢- الكريمه : الشقيق. والشمال : الطبع والخلق.

بن : صفة ل- «صخر» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره على آخرها.

أخاه : أختا : بدل من «معاويه» منصوب ، وعلامة نصبه الألف ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

وكان : الواو : اعتراضيه ، كان : فعل ماض ناقص ، مبنى على الفتحه الظاهره. واسمه ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «معاويه».

ابنا : صفة ل- «هاشم ودريد» مرفوعه ، وعلامة رفعها الألف لأنها مثنى ، وحذفت النون للاضافه.

حرملة : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الفتحه عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والتأنيث.

المریان : صفة ثانيه ل- «هاشم ودريد» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامة رفعها الألف ، لأنها مثنى.

من غطفان : من : حرف جر ، غطفان : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الفتحه عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزياده ألف ونون فى آخره. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «المریان».

لصخر : اللام : حرف جر ، صخر : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «قيل».

اهجهم : اهج : فعل أمر مبنى على حذف حرف العله ، لأنه معتل الآخر. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنت. والهاء :

ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب مفعول به. والميم : علامه جمع الذكور.

ما : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبنى على السكون ، فى محل رفع مبتدأ.

يبنى : بين : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبه ، متعلق بصله الموصول المحذوفه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

وبينهم : الواو : حرف عطف ، بين : اسم معطوف على «بين» ، والمعطوف على المنصوب منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والميم : علامه جمع الذكور.

أقذع : خبر للمبتدأ «ما» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

من الهجاء : من : حرف جر ، الهجاء : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان باسم التفضيل «أقذع».

ولو : الواو : استئنافيه ، لو : حرف شرط غير جازم.

عن هجائهم : عن : حرف جر ، هجاء : اسم مجرور ب- «عن» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

والميم : علامه جمع الذكور. والجار والمجرور متعلقان ب- «أمسك».

إِلَّا : أداه حصر.

صونا : مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

لنفسى : اللام : حرف جر رائد ، نفس اسم مجرور باللام لفظا ، منصوب محلا مفعول به للمنصوب «صونا». وعلامة جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم ، ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

عن الخنى : عن : حرف جر ، الخنى : اسم مجرور ب- «عن» ، وعلامة جره الكسره المقدره على الألف للتعذر. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «صونا».

جمله قال صخر : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله ينعى : فى محل نصب حال من «صخر» ، وهى جمله فعلية.

جمله كان قتله هاشم : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله قتل هاشم : فى محل نصب خبر «كان» ، وهى جمله فعلية صغرى.

جمله قيل : معطوفه على جمله «قتل هاشم» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله فعلية.

جمله اهج : مقول القول ، فى محل رفع نائب فاعل ل- «قيل» ، وهى جمله فعلية.

جمله قال : معطوفه على جمله «قيل» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله فعلية.

ما بينى ... لفعلت : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به.

جمله ما بينى وبينهم أقدع : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله استقر ، المحذوفه : صله الموصول «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله لو لم أمسك ... لفعلت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله لم أمسك : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله فعلت : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

الشَّريد : أل : زائده غير لازمه.

وكان : الواو : اعتراضيه.

ودريد : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

المَرَّيان : أل : حرفيه موصوله.

من : تبعيضيّه.

فقليل : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

لصخر : اللام : للتبليغ.

اهجهم : الميم : لجمع الذكور.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

ما : اسميه موصوله لغير العاقل.

وبينهم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، والميم : لجمع الذكور.

من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

الهجاء : أل : عهديه ذكريه.

ولو : الواو : استثنائيه ، لو : شرطيه امتناعيه للماضي.

لم : حرف نفى وقلب.

عن : للمجاوزه المعنويه.

هجائهم : الميم : لجمع الذكور.

إلّا : استثنائيه.

لنفسى : اللام : زائده للتقويه.

عن : للمجاوزه المعنويه.

الخنى : أل : جنسيه.

لفعلت : اللام : لام الجواب ، للتوكيد.

الصرف

الشّريد : الفعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «شرد يشرد».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان : اللام الساكنه والشين ، فأبدلت اللام شينا ، وأدغمت فى الشين. وهو إدغام صغير واجب. وتجاوز إماله الفتحة على الشين ، لوجود الرء المكسوره بعدها

درید : فعيل ، اسم علم جامد منقول. وهو اسم ثلاثى مجرد ، لأنه تصغير «أرد» ، و «الأرد» مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «رد يرد» ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

غطفان : فعلان ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم جامد مرتجل.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

هجائهم : فعالهم ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ممدود ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «هجا يهجو». وأصله «هجاو» وقعت فيه الواو متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف. وتجاوز إماله الفتحة على الجيم ، لوجود الكسر قبلها وبعدها.

١- وعاذله ، هبت بلبل تلومنى *ألا ، لا تلومينى ، كفى اللوم مايبا

اشاره

ص: ٧٢

وعاذله : الواو : واو ربّ ، عاذله : اسم مجرور لفظاً بـ «رب» المحذوفه ، مرفوع محلاً على أنه مبتدأ ، وعلامة جره الكسره الظاهره .

بليل : الباء : حرف جر ، ليل : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بـ «تلوم» .

ألا : استفتاحيه .

لا- تلوميني : لا : ناهيه جازمه ، تلومى : فعل مضارع مجزوم بـ «لا» ، وعلامة جزمه حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسه . وياء المؤنثه المخاطبه : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل رفع فاعل . والنون : للوقايه . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به .

اللوم : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

ما : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبنى على السكون ، فى محل رفع فاعل مؤخر .

بيا : الباء : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر بالياء . والألف : للاطلاق . والجار والمجرور متعلقان بفعل صله الموصول المحذوفه : استقرّ .

الأبيات : مقول القول فى محل نصب مفعول به .

جمله عاذله هبت تلوم : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين .

جمله هبت تلوم : فى محل رفع خبر ، وهى جمله فعليه صغرى بالنسبه إلى السابقيه ، وكبرى ذات وجه واحد بالنسبه إلى اللاحقه .

جمله تلوم : فى محل نصب خبر «هَبَّ» ، وهى جمله فعلية صغرى.

جمله لا تلومى : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله كفى ما بيا : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله استقر ، المحذوفه : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

وعاذله : الواو واو ربّ ، وربّ ، المحذوفه : للتكثير.

هبت : التاء : للتأنيث.

بليل : الباء : ظرفيه زمانيه.

تلومنى : النون : للوقايه.

ألا : استفتاحيه للتنيه.

لا تلومينى : لا : طلبيه ناهيه ، والنون : للوقايه.

اللوم : أل : عهديه ذكريه.

ما : اسميه موصوله لغير العاقل.

بيا : الباء : ظرفيه مكانيه مجازيه.

الصرف

عاذله : فاعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغته اسم

الفاعل ، من مصدر «عذل يعذل».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء. وتجاوز إماله الفتحة على اللام في الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على العين ، لوجود الكسره بعدها.

هبت : فعلت ، فعل ثلاثي مجرد ، صحيح مضعف ، من الباب الأول. وأصله «هبت» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما الباءان ، وقبلهما متحرك ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم في الثاني. وهو إدغام كبير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجزّد.

اللوم : الفعل ، اسم ثلاثي مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «لام يلوم».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. ولا- يجوز نقل حركه الميم إلى الواو ، لأن الفتح لا ينقل ، ولأن حركه الواو تقتضى قلبها ألفا.

ولا يجوز إتباع الواو حركه اللام ، لثلاثي قلب ألفا أيضا.

ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع الألف من «كفى».

وقد التقى فيه مثلان ، هما اللامان ، وأولهما ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب.

٢- تقول : ألا تهجو فوارس هاشم *ومالي ، إذ أهجوهم ، ثم ماليا؟

الإعراب

ألا : حرف تحضيض.

ص : ٧٥

تهجو : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على آخره للثقل . والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنت .

وما : الواو : استثنافيه ، ما : اسم استفهام مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ .

لى : اللام : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر باللام . والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف .

إذ : مفعول فيه ظرف زمان ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب ، متعلق بالخبر المحذوف أيضا ، وهو مضاف .
ثم : زائده .

ماليا : مالى : توكيد لفظى لا محل له من الاعراب ، والألف للاطلاق .

جملة تقول : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

جملة ألا تهجو : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ، وهى جمله فعليه .

جملة مالى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه .

جملة أهجو : فى محل جر مضاف اليه ، وهى جمله فعليه .

الأدوات

ألا : للتحضيض .

وما : الواو : استثنافيه ، ما : اسميه استفهاميه لغير العاقل .

لى : اللام : للاختصاص .

إذ : اسميه ظرفيه للمستقبل .

أهجوهم : الميم : لجمع الذكور .

ثم : زائده للترين اللفظى .

الصرف

فوارس : فواعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بين الفاء والعين .

وهو جمع تكسير ، على صيغته منتهى الجموع ، مفردة «فارس» ، وهو جمع شاذ ، والقياس : فرسان . والواو من «فوارس» منقلبه عن ألف «فارس» ، حملا للجمع على التصغير ، لأن الألف وقعت فى المفرد حرف مد زائدا ، بعد الفاء . و «الفارس» اسم جنس جامد يدل على ذات .

وهو منقول من مشتق على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «فرس يفرس» ، صحيح الآخر ، مذكر .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتضعيف .

وتجوز إماله الفتحه على الواو ، لوجود الكسره بعدها . ولم تمنع الراء الاماله ، لأنها مكسوره .

هاشم : فاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «هشم يهشم» .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والتضعيف . وتجوز إماله الفتحه على الهاء ، لوجود الكسره بعدها .

٣- أبى الشتم أنى قد أصابوا كريمتى * وأن ليس إهداء الخنى من شماليا

الإعراب

الشتم : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره .

ص : ٧٧

أَنْى : أَنْ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسم «أَنْ».

والمصدر المؤول من «أَنْ» وما بعدها فى محل رفع فاعل مؤخر لـ «أبى».

وَأَنْ : الواو : حرف عطف ، أَنْ : حرف مشبه بالفعل ، مخففه من الثقيله ، واسمها ضمير الشأن المحذوف.

والمصدر المؤول من «أَنْ» وما بعدها فى محل رفع ، لأنه معطوف على المصدر السابق.

من شماليا : من : حرف جر ، شمال : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامة جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والألف : للاطلاق. والجار والمجرور متعلقان بخبر «ليس» المحذوف.

جمله أبى الشتم أُنى ... : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله أصابوا : فى محل رفع خبر «أَنْ» ، وهى جمله فعليه.

جمله ليس إهداء الخنى من شماليا : فى محل رفع خبر «أَنْ» ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

الشم : أل : عهديه ذكريه.

أَنْ : مصدرية للتوكيد.

قد : حرفيه للتحقيق.

وأن : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، أن : مصدرية للتوكيد ، مخففه من «أن».

ليس : لنفى الحال.

الخنى : أل : جنسيه.

من : تبعيضيّه.

الصرف

إهداء : إفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ممدود ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أهدى يهدى». وأصله «إهداى» وقعت فيه الياء متطرفه ، بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه ، لالتقاء الساكنين.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الهمزه الثانيه. وتجاوز إماله الفتحة على الدال ، لوجود الكسره قبلها ، وبينهما حرفان أحدهما ساكن. ويجوز جعل الهمزتين بين بين ، لأن الأولى مكسوره بعد فتح ، والثانيه مضمومه بعد ألف.

شماليا : فعاليا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

ص : ٧٩

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحة على الميم ، لوجود الكسر قبلها وبعدها. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، إتباعاً للأولى ، ولأن قبلها ياء.

٤- إذا ذكر الإخوان رقرقت عبره* وحييت رسماً ، عند لثه ، ثاويًا

الإعراب

إذا : اسم شرط غير جازم ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ظرف مكان ، متعلق ب- «رقرق» ، وهو مضاف.

ذكر : فعل ماض مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر.

الاخوان : نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

رقرقت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك. والتاء : ضمير متصل مبني على الضم ، في محل رفع فاعل.

عند : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق باسم الفاعل «ثاويًا» ، وهو مضاف.

لثه : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الفتحة عوضاً من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والتأنيث.

ثاويًا : صفة ل- «رسماً» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

جمله إذا ذكر الاخوان رقرقت : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة شرطيه.

جمله ذكر الاخوان : في محل جر مضاف إليه ، وهي جملة فعليه.

جمله رقرقت : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله حَيِّت : معطوفه على جمله «رقرقت» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل.

الاخوان : أل : جنسيه.

وحَيِّت : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الصرف

الإخوان : الفعلان ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «أخ» وهو اسم جنس جامد يدل على ذات ، محذوف الآخر ، مذكر حقيقى. وأصل «أخ» : «أخو» حذفت لامه على غير قياس.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الواو ، لوجود الكسره قبلها. ولا يمنع حرف الاستعلاء من ذلك ، لأنه ساكن وبينه وبين الألف حرف واحد. ويجوز حذف الهمزه الثانيه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها.

ولام التعريف ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

رقرقت : فعللت ، فعل رباعى مجرّد ، صحيح مضعف.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

٥- إذا ما امرؤ أهدى لميت تحيّه* فحيّاك ربّ العرش ، عنى ، معاويا

الإعراب

إذا : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق ب- «حيّا» ، وهو مضاف.

ما : زائده.

امرؤ : فاعل لفعل محذوف ، يفسره المذكور بعده ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

لميت : اللام : حرف جر ، ميت : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «أهدى».

فحيّاك : الفاء : رابطة للجواب. وهى واجبه ، وإن كان الفعل بعدها ماضيا ، لأنه للدعاء. حيّا : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف للتعذر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح ، فى محل نصب مفعول به مقدم.

عنى : عن : حرف جر ، والنون : للوقايه ، والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «عن». والجار والمجرور متعلقان ب- «حيّا».

معاويا : منادى بأداه نداء محذوفه ، مفرد علم ، مبنى على الضم

ص : ٨٢

الظاهر ، على التاء المحذوفه للترخيم ، فى محل نصب.

والألف للاطلاق.

جمله إذا ما امرؤ... فحيتاك ... : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله أهدى امرؤ : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليه.

جمله أهدى : تفسيريه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله حيتا ربّ العرش : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله يا معاويا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل.

ما : زائده للتوكيد.

لميت : اللام : لانتهاه الغايه المكانيه المجازيه ، بمعنى «إلى».

فحيتاك : الفاء : رابطه للجواب.

العرش : أل : عهديه ذهنيه.

عنّى : عن : للبدال ، والنون : للوقايه.

يا ، المحذوفه : لنداء البعيد.

الصرف

ميت : فيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «مات يموت». وأصل «ميت» :

ص: ٨٣

«ميوت»، التقت فيه ياء وواو، والأولى ساكنه، فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء الأولى فى الثانية، فصار «ميّت».

ثم حذفت منه الياء الثانية قياسا للتخفيف، فأصبح «ميت».

يوقف عليه بالسكون المجزّد، مع حذف التنوين. ويجوز الروم، والتقاء الساكنين فى الوقف.

تحيّه: تفعله، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين، لأن أصله «تحيى» على «تفعيل». التقتى فيه ثلاث ياءات، فحذفت الياء الثانية، وعوض منها التاء، فصار «تحيه»، فالتقتى فيه مثلان متحركان، هما الياءان، وقبلهما ساكن، فنقلت حركة الياء الأولى إلى ما قبلها، وأدغمت فى الثانية. وهو إدغام كبير واجب. و«تحيّه» اسم جنس معنوى جامد، مصدر «حيّا يحيى»، صحيح الآخر، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد، مع إبدال التاء هاء. وتجوز إماله الفتحه على الياء فى الوقف.

٦- وهون وجدى أننى لم أقل له: *كذبت، ولم أبخل عليه بماليا

الإعراب

وهون: الواو: استثنافيه، هون: فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر على آخره.

وجدى: وجد: مفعول به مقدم منصوب، وعلامه نصبه الفتحه المقدره على ما قبل ياء المتكلم، منع من ظهورها اشتغال المحل

بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

أَنْتَى : أَنْ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والنون : للوقايه. والياء : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل نصب اسم «أَنْ».

والمصدر المؤول من «أَنْ» وما بعدها في محل رفع فاعل مؤخر ل- «هَوْن».

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «أقل».

عليه : على حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر ب- «على» ، والجار والمجرور متعلقان ب- «أبخل».

بماليا : الباء : حرف جر ، مال : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه ، والألف للاطلاق. والجار والمجرور متعلقان ب- «أبخل».

جمله هَوْن ، مع المصدر المؤول : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله لم أقل : في محل رفع خبر «أَنْ» ، وهي جمله فعليه.

جمله كذبت : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ، وهي جمله فعليه.

جمله لم أنحل : معطوفه على جمله «لم أقل» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهي جمله فعليه.

وهوّن : الواو : استثنافيه.

أنتى : مصدرية للتوكيد ، والنون : للوقايه.

لم : حرف نفى وقلب.

له : اللام : للتبليغ.

ولم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لم : حرف نفى وقلب.

عليه : على : للاستعلاء المعنوى.

بماليا : الباء : للتعديه.

الصرف

هوّن : فَعْلٌ ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتعديه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحوق به ، أجوف.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

وقد التقى فيه مثلان ، هما الواوان ، والأول ساكن ، فأدغمت الواو الأولى فى الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

أقل : أَقْلٌ ، فعل مضارع ماضيه «قال» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول. وأصله «أقول» ، ثم أعلّ حملا على إعلال الماضى ، فنقلت الضمه من الواو إلى الساكن قبلها ، فصار «أقول».

وعند ما سكن للجزم التقى ساكنان : الواو واللام ، فحذفت الواو لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها.

روى عن أبي عبيده ، معمر بن المثنى التميمي ، من تيم قريش مولى لهم ، قال : أغار ناس ، من بنى شيبان ، على رجل من بلعبر (٢) ، يقال له : قريظ بن أنيف ، فأخذوا له ثلاثين بعيرا ، فاستنجد أصحابه ، فلم ينجدوه . فأتى بنى مازن ، فركب معه نفر ، فاطردوا لبنى شيبان مائه بعير ، ودفعوها إلى قريظ .

وخرجوا معه ، حتى صار إلى قومه . فقال قريظ (٣) :

١ لو كنت من مازن لم تستبح إبلى

بنو اللقيظه ، من ذهل بن شيبانا

٢ إذا لقام بنصرى معشر ، خشن

عند الحفيظه ، إن ذو لوثة لانا

٣ قوم ، إذا الشّر أبدى ناجذيه لهم

طاروا إليه ، زرافات ، ووحدانا

٤ لا يسألون أخاهم ، حين يندبهم

في التائبات ، على ما قال ، برهانا

ص : ٨٧

١- شرح الحماسه للتبريزى ١ : ٨ - ١٩ وللمرزوقى ص ٢٢ - ٣١ وشرح شواهد المغنى ص ٦٨ - ٧٠ والعينى ٣ : ٧٢ - ٧٥

والخزانه ٣ : ٣٣٢ - ٣٣٤ و ٥٦٩ - ٥٧١

٢- من بلعبر أى : من بنى العنبر.

٣- الحفيظه : الغضب. واللوثه : الضعف. والناجد : أقصى الأضراس. والزرافات : الجماعات ، واحدها زرافه. ويندب : يدعو.

والركبان : راكبو الابل.

٥ لَكَنَّ قَوْمِي ، وَإِنْ كَانُوا ذَوِي عَدَدٍ

لِيسُوا ، مِنْ الشَّرِّ ، فِي شَيْءٍ ، وَإِنْ هَانَا

٦ يَجْزُونَ ، مَنْ ظَلَمَ أَهْلَ الظُّلْمِ ، مَغْفِرُهُ

وَمَنْ إِسَاءَ أَهْلَ السُّوءِ ، إِحْسَانًا

٧ كَأَنَّ رَبِّكَ لَمْ يَخْلُقْ ، لَخَشِيَّتِهِ ،

سِوَاهُمْ ، مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ ، إِنْسَانًا

٨ فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا ، إِذَا رَكَبُوا

شَدَّوْا الإِغَارَةَ ، فِرْسَانًا ، وَرَكَبَانَا

الإعراب

روى : فعل ماضٍ مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر على آخره.

عن أبي : عن : حرف جر ، أبي : اسم مجرور بـ «عن» ، وعلامة جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بـ «روى».

عبيده : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الفتح عوضاً من الكسرة ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلمية والتأنيث.

معمر : عطف بيان على «أبي» ، مجرور مثله ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

التيمنى : صفة لـ «معمر» ، وصفه المجرور مجروره ، وعلامة جرها الكسرة الظاهرة.

من تيم : من : حرف جر ، تيم : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بخبر محذوف لمبتدأ محذوف. والتقدير : هو كائن من تيم قريش.

مولى : خبر ثانٍ للمبتدأ المحذوف مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف المحذوفة ، لالتقاء الساكنين.

لهم : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم

الظاهر ، فى محل جر باللام ، والميم : علامه جمع الذكور.

والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «مولى».

من بنى : من : حرف جر ، بنى : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الياء ، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وحذفت النون للاضافه. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «ناس».

على رجل : على : حرف جر ، رجل : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامه جره الكسره الظاهره والجار والمجرور متعلقان ب- «أغار».

من بلعبر : من : حرف جر ، «بنى» : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الياء المحذوفه ، لالتقاء الساكنين ، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وحذفت النون الأولى للتخفيف ، والثانيه للاضافه. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «رجل».

و «العنبر» : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «يقال».

قريط : نائب فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «ثلاثين».

بعيرا : تمييز منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

معه : مع : مفعول فيه ظرف للمصاحبه ، منصوب بالفتحة الظاهره ، متعلق ب- «ركب» ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

لبنى : اللام : حرف جر ، بنى ، اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الياء ، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وحذفت النون للاضافة.
والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «مائه».

إلى قريظ : إلى : حرف جر ، قريظ : اسم مجرور ب- «إلى» ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «دفع».
حتى : حرف غايه وجر.

صار : فعل ماض تام ، مبنى على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على الضمير فى «معه».

إلى قومه : إلى : حرف جر ، قوم : اسم مجرور ب- «إلى» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل
مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان ب- «صار».

والمصدر المؤول من «أن» المضمرة بعد «حتى» وما بعدها فى محل جر بحتى. والجار والمجرور متعلقان ب- «خرج».

جمله روى : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله هو من تيم قريش : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله قال : فى محل رفع نائب فاعل ل- «روى» ، وهى جمله فعلية.

أغار ... فرسانا وركبانا : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله أغار ناس : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله يقال له قريظ : صفة ثانيه ل- «رجل» فى محل جر ، وهى جمله فعلية.

- جمله أخذوا : معطوفه على جمله «أغار ناس» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله استنجد : معطوفه على جمله «أخذوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله لم ينجدوا : معطوفه على جمله «استنجد» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله أتى : معطوفه على جمله «لم ينجدوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله ركب نفر : معطوفه على جمله «أتى» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله أطردوا : معطوفه على جمله «ركب» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله دفعوا : معطوفه على جمله «أطردوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله خرجوا : معطوفه على جمله «أطردوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله صار : صله الموصول الحرفي «أن» المضمرة بعد «حتى» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.
- جمله قال قريظ : معطوفه على جمله «خرجوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

الأدوات

عن : للمجاوزه المعنويه.

المتى : أل : زائده غير لازمه.

ص: ٩١

التيمنى : أل : حرفيه موصوله.

من : تبعيضيه.

لهم : اللام : للاختصاص ، والميم : لجمع الذكور.

من : تبعيضيه.

على : للاستعلاء الحقيقى.

من : تبعيضيه.

العنبر : أل : زائده غير لازمه.

له : اللام : للمجاوزه المعنويه ، بمعنى «عن».

فأخذوا : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

له : اللام : للاختصاص.

فاستنجد : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

فلم : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب ، ولم : حرف نفى وقلب.

فأتى : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

فركب : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

معه : مع : ظرف للمصاحبه.

فاطردوا : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

لبنى : اللام : للاختصاص.

ودفعوها : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

إلى : لانتهاه الغايه المكانيه.

وخرجوا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

معه : مع : ظرف للمصاحبه.

حتى : لانتهاه الغايه الزمانيه.

إلى : لانتهاه الغايه المكانيه.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

ص: ٩٢

المثني : المفعّل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، مقصور ، مذكر حقيقي . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم المفعول ، من مصدر «ثني يثنى» . وأصله «المثني» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . واللام ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل . وقد التقى فيه مثلاثن ، هما النونان ، والأول ساكن ، فأدغم الأول في الثاني . وهو إدغام صغير واجب . وتجوز إمالة الفتحه على النون ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء ، وهي متطرفه فوق الثالثه .

بلعبر : فلفعل ، أصله «بنوين» و «العنبر» . وحذفت الواو من «بنوين» حملا على حذفها في المفرد «ابن» ، وقلبت فتحه النون كسره ، لتجانس الياء . ثم حذفت النون الثانيه للاضافه ، فالتقت الياء الساكنه ولام التعريف الساكنه ، فحذفت الياء ، فصار «بلعبر» ، فالتقى متقاربان : النون واللام ، وتعذر الادغام ، لأن الأول متحرك والثاني ساكن ، فحذفت النون على غير قياس ، فصار «بلعبر» .

و «العنبر» : الفعل ، اسم رباعى مجزّد . وهو اسم علم ، منقول من اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والتضعيف .

وتجوز إماله الفتحة على الباء ، لأنها قبل راء مكسوره. واللام في «العنبر» ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، ثم سقطت في الوصل. ويجوز إبدال النون ميما ، لوقوعها ساكنه قبل الباء.

استنجد : استفعل ، فعل ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف قبل الفاء ، وهذه الزيادة للطلب. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

والسين ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل.

أطردوا : افتعلوا ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على غير وزن الرباعى ، صحيح سالم.

وأصله «أطردوا» ، وقعت فيه تاء «افتعل» بعد طاء ، هى فاء الفعل ، فأبدلت طاء وجوبا ، فالتقى مثلان ، والأول ساكن ، فأدغمت الطاء الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجرد. والطاء ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن. وتسقط فى الوصل.

مائه : فعه ، اسم ثلاثى مجرد ، محذوف الآخر ، مؤنث مجازى.

وأصله «مئيه» ، ثم حذفت الياء على غير قياس ، وحركت الهمزه بالفتح ، لأنها قبل تاء التأنيث.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحة على الهمزه فى الوقف. ويجوز إبدال الهمزه

حرفا من جنس حركه ما قبلها ، أى ياء ، لأنها مفتوحه بعد كسر ، فيصير «ميه».

١- لو كنت من مازن لم تستبح إبلى * بنو اللقيطه ، من ذهل بن شيبانا

الإعراب

لو : حرف شرط غير جازم.

كنت : فعل ماض ناقص ، مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك. والتاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل رفع اسمها.

من مازن : من : حرف جر ، مازن : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بخبر «كان» المحذوف.

بنو : فاعل مؤخر مرفوع بالواو ، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

وحذفت النون للاضافه.

من ذهل : من : حرف جر ، ذهل : اسم مجرور ب- «من» وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال من «بنو».

بن : صغه ل- «ذهل» ، وصفه المجرور مجروره ، وعلامه جرها الكسره الظاهره ، وهى مضافه.

شيبانا : مضاف إليه مجرور بالكسره عوضا من الفتحه ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزياده ألف ونون فى آخره. والألف للاطلاق.

الآبيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله لو كنت من مازن لم تستبح ... : ابتدائه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.
جمله كنت من مازن : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلييه.
جمله لم تستبح بنو اللقيطه : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلييه.

الأدوات

لو : شرطيه امتناعيه للماضى.

من : تبعيضييه.

لم : حرف نفى وقلب.

اللقيطه : أل : عهديه ذهنيه.

من : تبعيضييه.

الصرف

تستبح : تستقل ، فعل مضارع ماضيه «استباح» على «استفعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف قبل الفاء ، وهذه الزيادة للاصابه. وتكون للمبالغه إذا جعلنا استباح بمعنى أباح. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحوق به ، أجوف.

وأصله «تستبوح» ، ثم أعلت الواو حملا- على إعلال الماضى ، فنقلت الكسره منها إلى الباء ، فوعدت الواو ساكنه بعد كسر ، فقلبت ياء ، فصار «تستبيح». وعند ما

ص: ٩٦

للجزم التقى ساكنان ، فحذفت الياء ، لأنها حرف مد ، فصار «تستبح».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، ويجوز كسر تاء المضارعه.

لأن همزه الوصل فى الماضى مكسوره.

اللّقيطه : الفعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام صحيح الآخر ، مؤنث حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه «فعيله» بمعنى «مفعوله» ، مصدر «لقت يلقط» . وجاز تأنيثه ، لأنه استعمل اسما ، ولم يوصف به هنا .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء . ولا تجوز إماله الفتحه على الطاء فى الوقف ، لأنها على حرف مستعل . ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الواو من «بنو» .

وقد التقى فيه مثلان ، هما اللامان : لام التعريف الساكنه ، وفاء الاسم ، فأدغم الأول فى الثانى . وهو إدغام صغير واجب .

شيبانا : فعلانا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «شاب يشيب» .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وتجاوز إماله الفتحه على الباء ، لوجود الياء قبلها . وتجاوز إماله الفتحه على النون ، إتباعا للأولى .

٢- إذا لقام بنصرى معشر ، خشن* عند الحفيظه ، إن ذو لوئه لانا

الإعراب

إذا : حرف جواب.

لقام : اللام : واقعه فى جواب الشرط ، قام : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

بنصرى : الباء : حرف جر ، نصرى : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان ب- «قام».

معشر : فاعل مرفوع بالضمه الظاهره.

عند : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بجمع الصفه المشبهه «خشن» ، وهو مضاف.

إن : حرف شرط جازم. وحذف جواب الشرط لدلاله ما قبله عليه. والتقدير : إن لان ذو لوئه خشنوا.

ذو : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور بعده ، مرفوع وعلامه رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

لانا : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر ، والألف للاطلاق. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «ذو».

جمله قام معشر : بدل من «لم تستبح بنو اللقيظه» التى هى جواب شرط غير جازم ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

ص : ٩٨

جمله إن لان ذو لوثة خشنا: استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطيه.

جمله لان ذو لوثة : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الإعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله لان : تفسيرييه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله «خشنا» المحذوفه : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

الأدوات

إذا : حرفيه للجواب والجزاء.

لقام : اللام : لام الجواب ، للتوكيد.

بنصرى : الباء للتعديه.

الحفيظه : أل جنسيه.

إن : شرطيه للمستقبل.

الصرف

خشن : فعل ، اسم ثلاثى مجرّد. وأصله «خشن» ثم حركت عينه بالضم للاتباع. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «أخشن». و «أخشن» مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «خشن يخشن» ، صحيح الآخر ، مذكور.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين.

ويجوز الروم ، والأشمام ، والتضعيف. ويجوز تسكين الشين.

الحفيظه : الفعليه ، اسم ثلاثى وزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ،

صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء. ولا تجوز إمالة الفتحه على الظاء ، فى الوقف ، لأنها على حرف مستعل. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

٣- قوم ، إذا الشّرّ أبدي ناجذيه لهم *طاروا إليه ، زرافات ، ووحداناً

الإعراب

قوم : خبر لمبتدأ محذوف ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

والتقدير : هم قوم.

إذا : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق ب- «طار» ، وهو مضاف.

الشّرّ : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور بعده ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

أبدي : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على آخره للتعذر. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «الشّرّ».

ناجذيه : ناجذى : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الياء ، لأنه مثنى. وحذفت النون للاضافه. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالاضافه.

لهم : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام ، والميم : علامه جمع الذكور.

والجار والمجرور متعلقان ب- «أبدي».

إليه : إلى : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر

الظاهر ، فى محل جر بـ «إلى». والجار والمجرور متعلقان بـ «طار».

زرافات : حال من فاعل «طار» ، منصوبه ، وعلامه نصبها الكسره عوضا من الفتحة ، لأنها جمع مؤنث سالم.

جمله هم قوم : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله إذا الشر أبدي ... طاروا : فى محل رفع صفة لـ «قوم» ، وهى جمله شرطيه.

جمله أبدي الشر : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليه.

جمله أبدي : تفسيريه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله طاروا : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل .

الشر : أل : جنسيه .

لهم : اللام : للتعليل ، والميم : لجمع الذكور .

إليه : إلى : لانتهاه الغايه المكانيه .

ووحدا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

الصرف

أبدي : أفعل ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه . وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ،

ناقص. وأصله «أبدو»، وقعت الواو متطرفه بعد فتح، فقلبت ياء، لأنها فوق الثالثه، حملا للماضى على المضارع، فصار «أبدى»، ثم قلبت الياء ألفا، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحة على الدال، لأن الألف بعدها متطرفه، وهى فوق الثالثه، ومنقلبه عن ياء. ويجوز إبدال الهمزه واوا، لأنها مفتوحه بعد ضم.

وحدانا: فعلانا، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام. وهو جمع تكسير، من جموع الكثره، مفرده «واحد». و«الواحد» مشتق، على صيغته اسم الفاعل، من مصدر «وحد يحد»، صحيح الآخر، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز إبدال الواو همزه، فنقول: «أحدانا»، لأنها مضمومه فى أول الكلمه.

٤- لا يسألون أخاهم، حين يندبهم * فى النائبات، على ما قال برهانا

الإعراب

أخاهم: أخوا: مفعول به أول منصوب، وعلامه نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسه، وهو مضاف. والهاء: ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر، فى محل جر مضاف إليه. والميم: علامه جمع الذكور.

حين: مفعول فيه ظرف زمان منصوب، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره، متعلق ب- «يسأل»، وهو مضاف.

فى النائبات: فى: حرف جر، النائبات: اسم مجرور ب- «فى»، وعلامه

جره الكسره الظاهره ، والجار والمجرور متعلقان ب- «يندب».

على ما : على : حرف جر ، ما : حرف مصدرى.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل جر ب- «على». والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «برهان».

برهانا : مفعول به ثان ل- «يسأل» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، والألف للاطلاق.

جمله لا يسألون : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله يندب : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليه.

جمله قال : صله الموصول الحرفى «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

لا : نافية للحال.

أخاهم : الميم : لجمع الذكور.

يندبهم : الميم : لجمع الذكور.

فى النائبات : فى : ظرفيه زمانيه ، وأل : حرفيه موصوله.

على : للاستعلاء المعنوى.

ما : حرفيه مصدرية.

الصرف

النَّائِبَات : الفاعلات ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين. وهو جمع مؤنث سالم ، مفرد «نائبه». و «النائبه»

ص: ١٠٣

مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «ناب ينوب» ، صحيح الآخر ، مؤنث. وأصله «ناوب» ، وقعت فيه الواو بعد ألف زائده ، فأعلّ حملا على الفعل ، فقلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتدّ بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فصار «ناب» ، فالتقى ساكنان ، هما الألفان ، فأبدلت الثانية همزه ، وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الياء من «فى». ويجوز جعل الهمزة الثانية بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف. وتجاوز إماله الفتحة على النون لوجود الكسر بعدها ، وتجاوز إماله الفتحة على الباء إتباعا للأولى ، ولوجود الكسر قبلها وبعدها. وقد التقى فيه متقاربان : اللام الساكنه والنون ، فأبدلت اللام نونا ، وأدغمت فى النون. وهو إدغام صغير واجب.

برهانا : فعلا ، اسم رباعى مزيد فيه حرف واحد بين اللامين ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، استعمل مصدرال - «برهن يبرهن». وهذا فعل مولد ، والفصيح «أبره يبره».

وقالوا فى برهان إنه «فعلان». واختلفوا فى أصله ، فقال بعضهم : إنه مأخوذ من «البره» وهو القطع.

وقال آخرون : إنه جمع مثل «مصران» جمع «مصير» ، ثم ظنّ «مصران» مفردا ، فجمع على «مصارين».

وكذلك جمع برهان على «براهين». فقالوا: هو جمع ، ولم يذكروا مفرده. ففي كليهما هو اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام. يوقف عليه بالسكون المجرد.

٥- لكنّ قومي ، وإن كانوا ذوى عدد* ليسوا ، من الشرّ ، فى شيء ، وإن هانا

الإعراب

لكنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

قومي : قوم : اسمها منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

وإن : الواو : حاله ، إن : وصليه.

ذوى : خبر «كان» منصوب ، وعلامه نصبه الياء ، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وحذفت النون للاضافه.

من الشر : من : حرف جر ، الشر : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «شئ».

فى شئ : فى : حرف جر ، شئ : اسم مجرور ب- «فى» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بخبر «ليس» المحذوف.

وإن : الواو : حاله ، إن : وصليه.

جمله لكنّ قومي ليسوا فى شئ : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ،

وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله كانوا ذوى عدد : فى محل نصب حال من «قومى» ، وهى جمله فعليه.

جمله ليسوا فى شىء : فى محل رفع خبر «لكنّ» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله هان : فى محل نصب حال ثانيه من «شىء» ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

لكنّ : للاستدراك.

وإن : الواو : حاله ، إن : زائده للتعميم.

ليس : لنفى الحال.

من الشر : من : للتبيين ، وأل : جنسيه.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

وإن : الواو : حاله ، إن : زائده للتعميم.

الصرف

عدد : فعل ، اسم ثلاثى مجرد صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه «فعل» بمعنى «مفعول» من مصدر «عدّ يعدّ».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين ويجوز الروم ، والتضعيف. ولا يجوز الادغام فيه ، وإن التقى مثلان ، لأنه اسم

على وزن «فعل».

ص: ١٠٦

شئ : فعل ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى ، اسم جنس جامد. وهو فى الأصل مصدر «شاء يشاء» ، ثم استعمل للدلاله على ما يخبر عنه محسوسا أو معنويا.

وقيل : شئ بمعنى اسم المفعول.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين.

ويجوز الروم والتقاء الساكنين فى الوقف وسمع إبدال الهمزة ياء ، وإدغام الياء الأولى فيها «شئى». ويجوز حذف الهمزة ، بعد إلقاء حركتها على الياء : «شئ».

٦- يجزون ، من ظلم أهل الظلم ، مغفروه* ومن إساءه أهل السوء ، إحسانا

الإعراب

يجزون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ، لأنه من الأفعال الخمسه.

والواو : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

من ظلم : من : حرف جر ، ظلم : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «مغفروه».

مغفروه : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

من إساءه : من : حرف جر ، إساءه : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «إحسانا».

إحسانا : مفعول به لفعل محذوف «يجزون» ، دلّ عليه ما قبله ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

جملة يجوزون : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة يجوزون ، المقدره : معطوفه على جملة «يجزون» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

من : للبدل.

الظلم : أل : جنسيه.

ومن : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، من : للبدل.

السوء : أل : جنسيه.

الصرف

يجزون : يفعون ، فعل مضارع ماضيه : «جزى» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مجرّد ، ناقص ، من الباب الثانى . وأصله «يجزيون» ، فاستثقلت الضمه على الياء فسكنت ، فالتقى ساكنان ، فحذفت الياء ، لأنها حرف مد ، فصار «يجزون» ، ثم قلبت الكسره ضمه لتصح الواو ، فصار يجوزون .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وأصل النون ساكنه ، فلما التقت الواو الساكنه حركت النون بالفتح ، لالتقاء الساكنين .

مغفره : مفعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى . وهو اسم جنس معنوى

ص : ١٠٨

جامد ، مصدر ميمى ل- «غفر يغفر». وهو شاذٌ ، لأنه مكسور العين.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء. ولا تجوز إماله الفتحه على الراء ، فى الوقف ، لأنها على حرف تكرر.

إساءه : إفعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، لأن أصله «إسواء» مثل «إكرام» ، ثم أعل حملا على إعلال الفعل ، فنقلت حركه الواو إلى السين الساكنه ، فصار «إسواء» ، فالتقى ساكنان ، فحذف الزائد ، وعوض منه تاء فى الطرف ، فصار «إسواءه». ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها فى الأصل وانفتاح ما قبلها الآن ، فصار «إساءه».

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أساء يسيء» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

ويجوز حذف الهمزه الأولى بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها ، نون «من». ويجوز فى الهمزه الثانيه أن تجعل بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف. وتجاوز إماله الفتحه على السين ، لوجود الكسر قبلها. وتجاوز إماله الفتحه على الهمزه فى الوقف.

٧- كَأَنَّ رَبَّكَ لَمْ يَخْلُقْ ، لَخَشِيَّتِهِ *سواهم ، من جميع الناس ، إنسانا

الإعراب

كأَنَّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

ص: ١٠٩

رَبِّكَ : رَبّ : اسمها منصوب بالفتحه الظاهره ، وهو مضاف.

والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

لخشيتيه : اللام : حرف جر ، خشيه : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان بـ «يخلق».

سواهم : سوى : اسم منصوب على الاستثناء ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على الألف للتعذر ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم ، فى محل جر مضاف إليه ، والميم : علامه جمع الذكور.

من جميع : من حرف جر ، جميع : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «إنسانا».

إنسانا : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

جمله كأنّ ربّك لم يخلق : استنفايه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله لم يخلق : فى محل رفع خبر «كأنّ» ، وهى جمله فعليه صغرى.

الأدوات

كأنّ : للشكّ والظنّ.

لم : حرف نفى وقلب.

لخشيتيه : اللام : للتعليل.

ص: ١١٠

سواهم : سوى : استثنافيه ، والميم : لجمع الذكور.

من : للتبيين.

الناس : أل : جنسيه.

الصرف

رَبِّكَ : فعلك ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «رَبَّ يَرَبُّ».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتضعيف ، أو زياده هاء السكت ، أو زياده ألف وهاء السكت. وقد التقى فيه مثلان ، هما الباءان ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

إنسانا : فعلانا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحة على السين ، لوجود الكسره قبلها. وتجاوز إماله الفتحة على النون ، إتباعا للأولى. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مكسوره بعد كسر.

٨- فليت لى بهم قوما ، إذا ركبوا*شَدُوا الإغاره ، فرسانا ، وركبانا

الإعراب

فليت : الفاء : استثنافيه ، وليت : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

ص: ١١١

لى : اللام : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بخبر «ليت» المحذوف.

بهم : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء ، والميم : علامه جمع الذكور : والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «قوما».

قوما : اسم «ليت» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

إذا : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق ب- «شدّ» ، وهو مضاف.

الأغاره : مفعول لأجله منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

فرسانا : حال من فاعل «شدّ» منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره.

جمله ليت لى قوما : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله إذا ركبوا شدّوا : فى محل نصب صفة ل- «قوم» ، وهى جمله شرطيه.

جمله شدّوا : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

فليت : الفاء استثنافيه سببيه ، وليت : للتمنى.

لى : اللام : للاختصاص.

ص: ١١٢

بهم : الباء : للبدل ، والميم : لجمع الذكور.

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل.

الاغاره : أل : جنسيه.

وركبانا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الصرف

شدّوا : فعلوا ، فعل ثلاثى مجرد ، صحيح مضعف ، من الباب الأول. أصله «شدد» وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما الدالان ، وقبلهما متحرك ، فسكن الأول ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجرّد.

الاغاره : الافعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، لأن أصله «الاغوار» مثل «الاکرام». ثم أعلّ حملا على الفعل ، فنقلت فتحه الواو إلى الغين ، فصار «الاغوار».

فالتقى ساكنان ، فحذف الزائد ، وعوض منه تاء فى الطرف ، فصار «الاغوره». ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها فى الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن ، فصار «الاغاره».

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أغار يغير» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء.

ويجوز حذف الهمزه الثانیه بعد نقل حركتها إلى الساكن قبلها.

ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع واو الجماعه. ولا

تجوز إمالة الفتحه على الغين ، وإن كان قبلها كسر ، لأنها على حرف مستعل وبعدها راء مفتوحه. ولا تجوز إماله الفتحه على الراء ، فى الوقف ، لأنها على حرف تكرر.

فرسانا : فعلانا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «فارس». و «الفارس» اسم جنس جامد يدل على ذات ، صحيح الآخر مذكر.

وهو منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «فرس يفرس».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

ص: ١١٤

قال أبو علي القاليّ : قرأت علي أبي بكر بن دريد ، قال :

قرأت علي أبي حاتم والرياشيّ ، عن أبي زيد ، عن المفضل الضبيّ ، الربيع بن ضبع الفزاريّ (٢) :

١ أفقر من ميه الجريب ، إلى ال

زّجين ، إلّا الظباء ، والبقرا

٢ كأنّها درّه ، منعمه ،

من نسوه ، كنّ ، قبلها ، دررا

٣ أصبح ، منّي ، الشّباب مبتكرا

إن ينأ عنّي فقد ثوى ، عصرا

٤ أصبحت لا أحمل السّلاح ، ولا

أملك رأس البعير ، إن نفرا

٥ والذئب ، أخشاه ، إن مررت به

وحدى ، وأخشى الرّياح ، والمطرا

٦ من بعد ما قوّه ، أسرّ بها ،

أصبحت شيخا ، أعالج الكبرا

٧ هاأناذا ، أمل الخلود ، وقد

أدرك عمري ، ومولدى ، حجزا

٨ أبا امرئ القيس ، قد سمعت به

-
- ١- الأمالى ٢ : ١٨٥ .. وانظر النوادر ص ١٥٨ - ١٥٩ وحماسه البحترى ص ٢٠١ وكتاب المعمرين ص ٩ والتيجان ص ١٢١ وأمالى المرتضى ١ : ٢٥٣ - ٢٥٤ وألف باء ٢ : ٨٨ والخزانة ٣ : ٣٠٨ - ٣١٠ والسمط ص ٣٠٢.
- ٢- أفقر : خلا- وميه : اسم امرأه. والجريب والزجان : موضعان. والدره : اللؤلؤه الضخمه. والمنعمه : التى أحيطت بالنعمه. والمبتكر : الذاهب المسرع.

على أبى : على : حرف جر ، أبى : اسم مجرور بـ «على» ، وعلامة جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بـ «قرأ».

بن : صفة لـ «أبى» مجروره ، وعلامة جرها الكسرة الظاهرة ، وهى مضافه.

عن أبى : عن : حرف جر ، أبى : اسم مجرور بـ «عن» ، وعلامة جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «أبى حاتم والرياشى».

عن المفضل : عن : حرف جر ، المفضل : اسم مجرور بـ «عن» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «أبى زيد».

الضبى : صفة لـ «المفضل» مجروره ، وعلامة جرها الكسرة الظاهرة.

للربيع : اللام : حرف جر ، الربيع : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من الأبيات.

الفزاري : صفة لـ «الربيع» مجروره ، وعلامة جرها الكسرة الظاهرة.

جملة قال أبو على : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

قرأت على أبى بكر ... ذا عمرا : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به لـ «قال» الأول.

جملة قرأت : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة قال : فى محل نصب مفعول به لـ «قرأ» الأول ، وهى جملة فعلية.

قرأت على أبي حاتم ... ذا عمرا : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الثانى .

جمله قرأت : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه .

الأدوات

القالى : أل : حرفيه موصوله .

على : للاستعلاء المعنوى .

على : للإسعاء المعنوى .

والرياشى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : حرفيه موصوله .

عن أبى : عن : للمجاوزه المعنويه .

عن المفصل : عن : للمجاوزه المعنويه ، وأل : زائده غير لازمه .

الضبى : أل : حرفيه موصوله .

للربيع : اللام : للاختصاص ، وأل : زائده غير لازمه .

الفزارى : أل : حرفيه موصوله .

الصرف

الرياشى : الفعالي ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام .

وهو اسم منسوب إلى «رياش» ، وهو اسم علم جامد ، منقول من «الرياش» الذى هو اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الأخيره . وتجاوز إماله الفتحة على الياء الأولى ، لأسباب عده : الراء المكسوره ، والياء قبلها ، والكسره بعدها . واللام ساكنه ، فجىء بهمزه

الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل.

وقد التقى فيه متقاربان ، هما اللام الساكنه والراء ، فأبدلت اللام راء ، وأدغمت في الراء. وهو إدغام صغير واجب.

والتقى فيه مثلان آخران ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى في الثانية. وهو إدغام صغير واجب.

المفصل : المفعّل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقي. وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم المفعول ، من مصدر «فَضَّلَ يَفْضُلُ».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

واللام ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل. وقد التقى فيه مثلان ، هما الضادان ، والأول ساكن ، فأدغمت الضاد الأولى في الثانية.

وهو إدغام صغير واجب.

١- أفقر من ميه الجريب ، إلى ال*زجين ، إيا الطباء ، والبقرا

الإعراب

من ميه : من : حرف جر ، ميه : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والتأنيث. والجار والمجرور متعلقان ب- «أفقر».

إلى الزّجين : إلى : حرف جر ، الزجين : اسم مجرور ب- «إلى» ، وعلامه جره الياء ، لأنه مثنى. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «الجريب».

إِلَّا : أداه استثناء ، وهو استثناء منقطع .

الظباء : مستثنى منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

الأبيات : فى محل نصب مفعول به ل- «قرأ» الثانى .

جمله أقفر الجريب : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

الأدوات

من : لابتداء الغايه .

الجريب : أل : زائده غير لازمه .

إلى : بمعنى «مع» للمصاحبه .

الزَّجِين : أل : زائده غير لازمه .

إِلَّا : استثنائيه .

الظباء : أل : جنسيه .

والبقرا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : جنسيه .

الصرف

مِيَّه : فعله ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مؤنث حقيقى .

وهو اسم علم مرتجل .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء .

وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى فى الثانيه . وهو إدغام صغير واجب . وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، فى الوقف .

الطَّباء : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «ظبى».

و «الظبى» اسم جنس جامد ، يدل على ذات شبه صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وأصل الجمع «الطَّباى» ، وقعت فيه الياء متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتدّ بالألف الزائده ، لكونها حاجزا غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه ، لالتقاء الساكنين.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الهمزه الثانيه. وتجاوز إماله الفتحة على الباء ، لوجود الكسره قبلها. ولم يمنع حرف الاستعلاء الاماله ، لأنه بعيد ومكسور. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «إلا». وقد التقى فيه متقاربان ، هما : لام التعريف الساكنه والظاء ، فأبدلت اللام ظاء ، وأدغمت فى الظاء. وهو إدغام صغير واجب. ويجوز جعل الهمزه الثانيه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف.

٢- كأنها درّه ، منعمه* من نسوه ، كنّ ، قبلها ، دررا

الإعراب

كأنها : كأنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

منعمه : صفة ل- «درّه» مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

ص: ١٢٠

من نسوه : من : حرف جر ، نسوه : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بخبر محذوف لمبتدأ محذوف. والتقدير : هي كائنه من نسوه.

كَنَّ : فعل ماض ناقص مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بنون النسوه. والنون : ضمير متصل مبني على الفتح ، في محل رفع اسم «كان».

قبلها : قبل : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق بحال محذوفه من «دررا» ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

دررا : خبر «كان» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

جمله كأنها درّه : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسميه.

جمله هي من نسوه : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسميه.

جمله كَنَّ دررا : في محل جر صفة لـ «نسوه» ، وهي جملة فعليه.

الأدوات

كأنَّ : للتشبيه.

من : تبعيضية.

الصرف

منعمه : مفعله ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح

ص: ١٢١

الآخر ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغته اسم المفعول ، من مصدر «نعم ينعم».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع أبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحه على الميم فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما العينان ، والأول ساكن ، فأدغمت العين الأولى فى الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

كنّ : فلن ، فعل ثلاثى مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول.

وأصله «كون» على «فعل» ، وعند ما اتصل بضمير رفع متحرك نقل من «فعل» ، فصار «كوّن». فنقلت الضمه من الواو إلى الكاف ، فالتقى ساكنان : الواو والنون الأولى ، فحذفت الواو ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف النون الثانيه. وقد التقى فيه مثلان ، هما النونان ، والأول ساكن ، فأدغمت النون الأولى فى الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

٣- أصبح ، مئى ، الشباب مبتكرا* إن ينأ عنى فقد ثوى ، عصرا

الإعراب

أصبح : فعل ماض ناقص ، مبنى على الفتح الظاهر.

مئى : من : حرف جر ، والنون : للوقايه ، والياء ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «من». والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «مبتكرا».

مبتكرا : خبر «أصبح» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره.

ص: ١٢٢

إن : حرف شرط جازم ، يجزم فعلين مضارعين.

ينأ : فعل مضارع مجزوم ب- «إن» ، وعلامه جزمه حذف حرف العله من آخره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو يعود على «الشباب».

عنى : عن : حرف جر ، والنون : للوقايه ، والياء ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «عن». والجار والمجرور متعلقان ب- «ينأ».

فقد : الفاء : رابطه للجواب ، وقد : حرف تحقيق.

ثوى : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف للتعذر ، والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «ينأ».

عصرا : مفعول فيه ظرف زمان منصوب. وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «ثوى».

جمله أصبح الشباب مبتكرا : استثنافيه. لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله إن ينأ عنى فقد ثوى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله ينأ : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله ثوى : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

منى : بمعنى «عن» للمجاوزه المكانية المجازيه ، والنون : للوقايه.

الشباب : أل : نائبه عن ضمير المتكلم.

إن : شرطيه للماضى .

عنى : عن : للمجاوزه المكانيه المجازيه ، والنون : للوقايه .

فقد : الفاء : رابطه للجواب ، وقد : حرفيه للتحقيق .

الصرف

الشَّبَاب : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى . وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «شَبَّ يشبُّ» .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والاشمام ؛ والتقاء الساكنين فى الوقف . واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الياء من «مئى» . وقد التقى فيه متقاربان ، هما : اللام الساكنه والشين ، فأبدلت اللام شينا ، وأدغمت فى الشين .

وهو إدغام صغير واجب .

ينأ : يفع ، فعل مضارع ماضيه «نأى» على «فعل» . فهو فعل ثلاثى مجرّد ، مهموز ناقص ، من الباب الثالث ، حذفت لامه للجزم . وأصله «ينأى» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها . وجاء مضارع «فعل» على «يفعل» لأن عينه حرف حلقى .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو زياده هاء السكت ، أو نقل حركه الهمزه إلى النون ، أو إتباع النون حركه الياء . ويجوز حذف

ص : ١٢٤

الهمزة ، أو إبدالها ألفا ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها.

٤- أصبحت لا أحمل السلاح ، ولا* أملك رأس البعير ، إن نفرا

الإعراب

لا أحمل : لا : نافية لا عمل لها ، أحمل : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا.

ولا : الواو : حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها.

إن : حرف شرط جازم.

نفرا : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، وهو فى محل جزم ب- «إن». والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «البعير». والألف للاطلاق. وحذف جواب الشرط ، لدلاله ما قبله عليه. والتقدير : إن نفرا لا أملك رأسه.

جمله أصبحت لا أحمل : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله لا أحمل : فى محل نصب خبر «أصبح» ، وهى جمله فعلية صغرى.

جمله لا أملك : معطوفه على «لا أحمل» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله فعلية.

جمله إن نفرا لا أملك رأسه : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله نفر : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله لا أملك ، المحذوفه : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

الادوات

لا : نافية للحال.

السلاح : أل : جنسيه.

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : نافية للحال.

البعير : أل : جنسيه.

إن : شرطيه للمستقبل.

الصرف

السلاح : الفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي . وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف . وتجاوز إماله الفتحة على اللام ، لوجود الكسره قبلها . ولايم التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل . وقد التقى فيه متقاربان ، هما لام التعريف الساكنه والسين ، فأبدلت اللام سينا ، وأدغمت في السين . وهو إدغام صغير واجب .

ص : ١٢٦

رأس : فعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى .

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو إتباع الهمزة حركة الراء . ويجوز إبدال الهمزة ألفا ، لأنها ساكنه بعد فتح .

٥- والذئب ، أخشاه ، إن مررت به *وحدى ، وأخشى الرّيح ، والمطرا

الإعراب

والذئب : الواو : حرف عطف ، الذئب : مفعول به لفعل محذوف ، يفسره المذكور بعده ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء . والجار والمجرور متعلقان بـ «مرّ» .

وحدى : وحد : حال منصوبه ، من التاء فى «مررت» ، وعلامة نصبها الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهى مضافه . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

جمله أخشى الذئب : معطوفه على جمله «لا أحمل» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله فعلية .

جمله أخشاه : تفسيريّه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله إن مررت به أخشه : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه .

جمله مررت : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله أخشه ، المحذوفه : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله أخشى الرياح : معطوفه على جمله «لا أحمل» ، فهي مثلها في محل نصب ، وهي جمله فعليه.

الأدوات

والذئب : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : جنسيه.

إن : شرطيه للمستقبل.

به : الباء : للالصاق المجازي.

وأخشى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الرياح : أل : جنسيه.

والمطرا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : جنسيه.

الصرف

الذئب : الفعل ، اسم ثلاثي مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقي.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو إتباع الهمزه الثانيه حركه الذال.

ويجوز إبدال الهمزه ياء ، لأنها ساكنه بعد كسر. ولام التعريف ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق

بالساكن ، وتسقط في الوصل. وقد التقى فيه متقاربان ، هما لام التعريف الساكنه والذال ، فأبدلت اللام ذالا ، وأدغمت في الذال. وهو إدغام صغير واجب.

الزِيَّاح : الفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «ريح».

و «الريح» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. أصله «روح» ، ثم قلبت الواو ياء ، لسكونها وانكسار ما قبلها. وأصل الجمع «رواح» ، فقلبت الواو ياء ، لأنها وقعت عينا في جمع على وزن «فعال» ، لمفرد أعلت عينه بالقلب.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. وتجاوز إماله الفتحه على الياء لوجود الياء والراء المكسوره قبلها. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع الألف من «أخشى». وقد التقى فيه متقاربان ، هما : لام التعريف الساكنه والراء ، فأبدلت اللام راء ، وأدغمت في الراء. وهو إدغام صغير واجب.

٦- من بعد ما قوه ، أسرّ بها ، *أصبحت شيخا ، أعالج الكبرا

الإعراب

من بعد : من : حرف جر ، بعد : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «أعالج».

ما : زائده.

ص : ١٢٩

قوّه : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره.

أسرّ : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا.

بها : الباء : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان بـ «أسرّ».

شيخا : خبر أول لـ «أصبح» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

جمله أسرّ : في محل جر صفة لـ «قوّه» ، وهي جمله فعلية.

جمله أصبحت شيخا أعالج : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله أعالج : في محل نصب خبر ثان لـ «أصبح» ، وهي جمله فعلية صغرى.

الأدوات

من : لابتداء الغايه المجازيه.

ما : زائده للتوكيد.

بها : الباء : سببيه.

الكبير : أل : جنسيه.

الصرف

أسرّ : أفعال ، فعل مضارع مبني للمجهول ، ماضيه المبني للمعلوم «سرّ» على «فعل». فهو فعل ثلاثي مجرّد ، صحيح مضعف. من الباب الأول.

ص: ١٣٠

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والأشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الراء الثانيه. ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على التنوين قبلها. وأصله ، «أسرر» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما : الراءان ، وقبلهما ساكن. فنقلت حركه الأول إلى الساكن قبله ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

شيخا : فعلا ، اسم ثلاثى مجزّد ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «شاخ يشيخ».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التنوين ألفا.

ولا تجوز إماله الفتحه على الخاء ، فى الوقف ، وإن كان قبلها ياء ، لأنها على حرف استعلاء.

٧- هأنا ذا آمل الخلود ، وقد*أدرك عمرى ، ومولدى ، حجرا

الإعراب

هأنا : «ها» : للتنبيه ، أنا : ضمير رفع منفصل مبنى على الفتح الظاهر على النون ، فى محل رفع خبر مقدم. والألف زائده رسما.

ذا : اسم إشاره مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ مؤخر.

آمل : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا.

وقد : الواو : حاله ، قد : حرف تحقيق.

عمرى : عمر : فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على ما

قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل جر مضاف إليه .

جمله هأنا ذا : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه .

جمله آمل : في محل نصب حال من «أنا» وهي جمله فعليه .

جمله أدرك عمري : في محل نصب حال من فاعل «آمل» ، وهي جمله فعليه .

الأدوات

ها : للتنبيه .

الخلود : أل : جنسيه .

وقد : الواو : حاله ، قد : حرفيه للتحقيق .

ومولدى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

الصرف

آمل : أفعل ، فعل مضارع ماضيه «أمل» على «فعل» . فهو فعل ثلاثي مجرّد ، صحيح مهموز ، من الباب الأول وأصله «أأمل» ، فأبدلت الهمزه الثانيه ألفا ، لأنها ساكنه بعد همزه مفتوحه .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف . ويجوز جعل الهمزه الأولى بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف .

ص : ١٣٢

مولدى : مفعلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء .

صحيح الآخر ، مذكر مجازى . وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر ميمى ل- «ولد يلد» . وجاء على «مفعل» لأنه مثال واوى ، صحيح اللام ، محذوف الفاء فى المضارع .

يوقف عليه بالسكون المجزء .

٨- أبا امرىء القيس ، قد سمعت به *هيهات ، هيهات ، طال ذا عمرا

الإعراب

أبا : بدل من «حجرا» منصوب ، وعلامة نصبه الألف ، لأنه من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف .

امرئ : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف .

القيس : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر ، فى محل جر بالباء . والجار والمجرور متعلقان ب- «سمع» .

هيهات : اسم فعل ماضى بمعنى «بعد» ، مبنى على الفتح الظاهر على آخره . والفاعل محذوف ، دلّ عليه المعنى ، تقديره «الخلود» .

هيهات : توكيد لفظى ، لا محل له من الاعراب .

طال : فعل ماضى ، مبنى على الفتح الظاهر .

ذا : اسم إشارة مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل .

عمرا : تمييز منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

جملة سمعت : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة هيهات الخلود : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسميه.

جملة طال ذا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي فعليه.

الأدوات

القيس : أل : زائده غير لازمه.

قد : حرفيه للتحقيق.

به : الباء : للتعديه.

الصرف

امرىء : افعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . أصلها «المرء» ، ولما كثر استعمالهم هذه الكلمه ، حتى أصبحت تستخدم للدلاله على الانسان ، وعلى الحيوان مجازا ، وكان الهمز فى آخرها ثقيلًا بعد السكون ، خففوها بحذف الهمزه ، وإلقاء حركتها على الراء ، فقالوا «المرء». وبذلك أشبهت الراء منها النون من «ابن» فى تلقى حركات الاعراب. ولإعلاطهم هذه الكلمه كثيرا ، بحذف الهمزه ، شبهوها بما حذف آخره نحو «اسم ، ابن ...» ، فجبروها بهمزه وصل فى حاله التنكير. ثم ردوا إليها الهمزه فقالوا : «امرؤ». وبذلك أصبحت تعرب من مكانين ، فتظهر حركات الإعراب فيها على الراء والهمزه : هذا امرؤ ، ورأيت امرا ، ومررت بامرئ. وهي فى الأصل ، اسم جنس جامد ، يدل على

ص: ١٣٤

ذات. ركبت بالاضافه ، وسمي بها : «امرؤ القيس».

يوقف عليها بالسكون المجرد ، ويجوز الروم. والميم ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل. مع الألف من «أبا» ويجوز جعل الهمزه الثانيه بين بين ، لأنها مكسوره بعد كسر.

هيهات : فعللت. فيها إحدى وخمسون لغه ، وأشهرها ما ذكرنا ، وأن أصلها «هيهيه» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وهي اسم رباعي مجرد ، اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «هيهي يهيهي» ، ثم سمي به الفعل ، فرسمت التاء مبسوطه ، لذلك. يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

ويجوز التقاء الساكنين في الوقف. ويجوز إمالة الفتحة على الهاء الثانيه ، لوجود الياء قبلها ، ولأن الألف بعدها منقلبه عن ياء.

طال : فعل ، فعل ثلاثي مجرد ، أجوف ، من الباب الخامس.

وأصله «طول» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف.

ص: ١٣٥

امرر على الجدث الذى حلت به

أم العلاء فنادها لو تسمع

يرثى امرأته ، أم العلاء (٢):

١ امرر على الجدث ، الذى حلّت به

أمّ العلاء ، فنادها ، لو تسمع

٢ أتى حللت ، وكنت جدّ فروقه

بلدا ، يمرّ به الشجاع ، فيفزع؟

٣ صلّى عليك الله ، من مفقوده

إذ لا يلائمك المكان ، البلقع

٤ فلقد تركت صغيره ، مرحومه

لم تدر : ما جزع عليك ، فتجزع

٥ فقدت شمائل ، من لزامك ، حلوه

فتبيت تسهر أهلها ، وتفجع

٦ وإذا سمعت أنينها ، فى ليلها ،

طفقت ، عليك ، شؤون عيني تدمع

ص: ١٣٦

٢- الفروقه : الكثيره الخوف. والشجاع : الجرىء من الناس. والبلقع : القفر. والزام الموت. والشؤون : مجارى الدمع.

الإعراب

المزموم : صفة ل- «مويلك» وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

أمّ : بدل من «امراه» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

جمله قال مويلك : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله يرثى : فى محل نصب حال من «مويلك» وهي جمله فعلية.

الأدوات

المزموم : أل : حرفيه موصوله.

العلاء : أل : زائده غير لازمه.

الصرف

مويلك : فويلع ، تصغير «مالك» فهو اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى.

وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «ملك يملك». والواو فى «مويلك» منقلبه عن ألف «مالك» ، لأنها وقعت بعد ضمّ التصغير ، وهي حرف مدّ زائد.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف.

ص: ١٣٧

العلاء : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، ممدود ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم جامد ، منقول من اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «على يعلى». وأصله «العلاى» ، وقعت الياء متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الهمزه المتطرفه. وتجاوز إماله الفتحة على اللام ، لوجود الكسره بعدها. واللام الأولى ساكنه ؛ فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. ويجوز جعل الهمزه المتطرفه بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف.

١- امرر على الحدث الذى حلت به * أمّ العلاء ، فنادها ، لو تسمع

الإعراب

امرر : فعل أمر مبنى على السكون الظاهر على آخره ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنت.

على الحدث : على : حرف جر ، الحدث : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «امرر».

الذى : اسم موصول مبنى على السكون ، فى محل جر صفة ل- «الحدث».

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر

الظاهر ، فى محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان ب- «حلّ».

لو : حرف تمنّ.

تسمع : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هى ، يعود على «أم العلاء».

الآيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله امرر : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله حلتّ به أم العلاء : صلة الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله ناد : معطوفه على جمله «امرر» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله تسمع : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى فعليه.

جمله ناد : معطوفه على جمله «امرر» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله تسمع : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب. وهى فعليه.

الأدوات

على : للاستعلاء المجازى.

الجدث : أل : عهديه ذهنيه.

الذى : أل : زائده لازمه.

حلت : التاء : للتأنيث.

به : الباء : ظرفيه مكانيه.

العلاء : أل : زائده غير لازمه.

فنادها : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

لو : للتمنى.

امرر: افعل ، فعل أمر ماضيه «مرّ» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثي مجرّد ، صحيح مضعف ، من الباب الأول. يوقف عليه بالسكون المجرّد. والميم ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، ولا تسقط ههنا لأنها فى أول الكلام. وكانت حركتها الضم ، لأن الراء بعد الساكن حركتها الضم. وقد التقى فيه مثلان ، هما الراءان ، وقبلهما ساكن. ولما كان الأول متحركا ، والثانى ساكنا يحرك إذا التقى بساكن آخر ، جاز الاظهار والادغام الكبير.

ويكون الادغام بأن ننقل حركه الأول إلى الساكن قبله ، فتسقط همزه الوصل ، لأن ما بعدها أصبح متحركا ، يلتقى فى الكلمه ساكنان ، هما الراءان ، فتحرك الثانى بالفتح ، وتدغم فيها الراء الأولى ، فتصير «مرّ». ويجوز تحريك الثانى بالضم للاتباع : «مرّ» ، وبالكسر لالتقاء الساكنين : «مرّ».

حلّت : فعلت ، فعل ثلاثي مجرّد ، صحيح مضعف ، من الباب الأول.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وأصله «حلل» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما اللامان ، وقبلهما متحرك ، فحذفت حركه اللام الأولى ، وأدغمت فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب.

٢- أنى حلت ، وكنت جدّ فروقه* بلدا ، يمرّ به الشّجاع ، فيفزع؟

أنتى : اسم استفهام بمعنى «كيف» ، مبنى على السكون ، فى محل نصب حال من التاء فى «حللت».

كنت : فعل ماض ناقص مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك. والتاء : ضمير متصل مبنى على الكسر ، فى محل رفع اسمها.

جدّ : خبرها منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

بلدا : مفعول به ل- «حلّ» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان ب- «يمرّ».

جمله حللت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله كنت جدّ فروقه : فى محل نصب حال ثانيه من فاعل «حلّ» ، وهى جمله فعليه.

جمله يمرّ به الشجاع : فى محل نصب صفة ل- «بلدا» ، وهى جمله فعليه.

جمله يفزع : معطوفه على جمله «يمرّ به الشجاع» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله فعليه ،

الأدوات

أنتى : اسميه استفهاميه للحال.

و كنت : الواو : حاله.

به : الباء : ظرفيه مكانيه.

الشجاع : أل : جنسيه.

فيفزع : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الصرف

حللت : فعلت ، فعل ثلاثي مجرّد ، صحيح مضعف ، من الباب الأول. يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، أولهما متحرك ، والثاني ساكن ، فوجب الإظهار ، ولم يجز الإدغام ، لأن سكون الثاني بناء ، لا يمكن تحريكه. وجاء عن بعض العرب تحريك الثاني بالفتح ، وحذف حركه الأول ، وإدغامه في الثاني : «حلت» ، وهو ضعيف ، أو زياده ألف قبل التاء ، ليكون ما قبلها ساكنا «حَلّات» ، وهو أضعف. ويجوز حذف اللام الأولى للتخفيف «حلت».

كنت : فلت ، فعل ثلاثي مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول.

وأصله «كون» ، فقلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وعند ما اتصل بضمير رفع متحرك ردّت الألف إلى أصلها ، ونقل من «فعل» إلى «فعل» ، فصار «كونت». فنقلت الضمه من الواو إلى ما قبلها ، وهو الكاف ، فالتقى ساكنان : الواو والنون «كونت» ، فحذفت الواو ، لأنها حرف مد.

ص : ١٤٢

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

فروقه : فعوله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغه مبالغه اسم الفاعل ، من مصدر «فرق يفرق». والتاء فيه للمبالغه أيضا ، أى : لتوكيد المبالغه.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء. ولا تجوز إماله الفتحة على القاف ، فى الوقف ، لأنها على حرف استعلاء.

الشّجاع : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «شجع يشجع».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع المد من الهاء فى «به». وقد التقى فيه متقاربان ، هما : لام التعريف الساكنه والشين ، فأبدلت اللام شينا ، وأدغمت فى الشين. وهو إدغام صغير واجب.

٣- صلى عليك الله ، من مفقوده* إذ لا يلائمك المكان ، البلقع

الإعراب

صلى : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف ، للتعذر.

عليك : على : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الكسر

الظاهر ، فى محل جر بـ «على». والجار والمجرور متعلقان بـ «صلى».

من مفقوده : من : حرف جر ، مفقوده : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال من الكاف فى «عليك».

إذ : حرف تعليل.

لا : نافية لا عمل لها.

البلقع : صفة لـ «المكان» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

جملة صلى الله : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة لا يلائمك المكان : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

عليك : على : للاستعلاء المعنوى.

الله : أل : زائده لازمه.

من : للتبيين.

إذ : حرفيه للتعليل.

لا : نافية للحال.

المكان : أل : جنسيه.

البلقع : أل : جنسيه.

ص : ١٤٤

الصرف

يلائمك : يفاعلك ، فعل مضارع ماضيه «لاءم» على «فاعل».

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزيادة للمشاركة. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، صحيح مهموز.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتضعيف ، أو زيادة شين ساكنه ، أو هاء السكت ، أو ياء مع هاء السكت. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مكسورة بعد ألف. وتجاوز إمالة الفتحة على اللام ، لوجود الكسرة بعدها.

ولا أثر للياء في الإمالة ، لأنها مضمومه.

البلقع : الفعل ، اسم رباعيّ مجزّد ، صحيح الآخر ، مذكر.

وهو صفة مشبّهه سماعيه.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ولايم التعريف ساكنه ، فجيء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل.

٤- فلقد تركت صغيره ، مرحومه*لم تدر : ما جزع عليك ، فتجزع

الإعراب

فلقد : الفاء : استئنافيه ، واللام : لام ابتداء ، وقد : حرف تحقيق.

مرحومه : صفة ل- «صغيره» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره.

ما : اسم استفهام مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع مبتدأ.

ص: ١٤٥

جزع : خبر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

عليك : على : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر ب- «على» ، والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «جزع».

فتجزع : الفاء : فاء السببيه ، وتجزع : فعل مضارع منصوب ب- «أن» مضمرة وجوبا بعد فاء السببيه ، وحرّك بالضم لضروره حركه الروى. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هى ، يعود على فاعل «تدر».

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها معطوف على مصدر منتزع من الكلام قبله ، والتقدير : «لم يكن منها درايه بالجزع عليك فجزع» ، فهو فى محل رفع.

وقيل : إنّ الفاء استثنافيه ، والفعل مرفوع ، والجمله مستأنفه. والمعنى : لقد تركت صغيره لا تعرف الجزع عليك ، ولكنها مع ذلك تبكى. وقيل أيضا : إنّ الفاء عاطفه ، والفعل مرفوع ، والجمله معطوفه على «لم تدر». والمعنى : لقد تركت صغيره غير داريه بالجزع عليك ، وجازعه.

جمله تركت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله لم تدر : فى محل نصب صفه ثانيه ل- «صغيره» ، وهى جمله فعليه.

جمله ما جزع : فى محل نصب ، سدت مسد مفعولى «تدر» ، وهى جمله اسميه.

جمله تجزع : صله الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

ص: ١٤٦

فلقد : الفاء : استثنائه ، واللام : لام الابتداء ، للتوكيد ، وقد : حرفيه للتحقيق.

لم : حرف نفى وقلب.

ما : اسميه استفهاميه لغير العاقل.

عليك : على للاستعلاء المعنوى.

فتجزع : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

أن : المضمرة : مصدرية للمستقبل.

الصرف

صغيره : فعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «صغر يصغر».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء. ولا تجوز إماله الفتحه على الراء ، فى الوقف ، لأنها على حرف تكرار. ويجوز كسر الصاد إتباعا للعين ، لأن العين حرف حلقى فى اسم على «فعيله».

جزع : فعل ، اسم ثلاثى مجزّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «جزع يجزع».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين ، ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف.

٥- فقدت شمائل ، من لزامك ، حلوه* فتبيت تسهر أهلها ، وتفجع

إشاره

ص: ١٤٧

الإعراب

من لزامك : من : حرف جر ، لزام : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف . والكاف : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

والجار والمجرور متعلقان بـ «فقد» .

حلوه : صفة لـ «شمائل» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة .

فتبيت : الفاء : استثنائية ، تبيت : فعل مضارع ناقص مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . واسمه ضمير مستتر جوازا ، تقديره هي ، يعود على فاعل «فقد» .

تفجع : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هي ، يعود على فاعل «تسهر» .

جملة فقدت : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

جملة تبيت تسهر : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية كبرى ، ذات وجه واحد .

جملة تسهر : في محل نصب خبر «تبيت» ، وهي جملة فعلية صغرى .

جملة تفجع : معطوفة على جملة «تسهر» ، فهي مثلها في محل نصب ، وهي جملة فعلية .

الأدوات

فقدت : التاء : للتأنيث .

من : تعليلية .

فتبيت : الفاء : استثنائية سببية .

وتفجع : الواو : عاطفة لمطلق الجمع .

ص : ١٤٨

شمائل : فعائل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بين العين واللام. وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفردة «شمال».

و «الشمال» ، اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وأصل «شمائل» : «شمال» ، التقى فيه ساكنان : ألف منتهى الجموع ، وألف المفرد ، فأبدلت الثانية همزه ، لأنها وقعت بعد ألف منتهى الجموع ، وهى فى المفرد حرف مد زائد. ثم حركت الهمزة بالكسر ، لالتقاء الساكنين.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف ، وتجاوز إماله الفتحة على الميم ، لوجود الكسره بعدها.

تفجّع : تفعل ، فعل مضارع ماضيه «فجّع» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول. وهذه الزيادة للتكثير. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام.

والتضعيف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الجيمان ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

٦- وإذا سمعت ، أنينها ، فى ليها* طفت ، عليك ، شؤون عيني تدمع

وإذا : الواو : استثنافيه. إذا : اسم شرط غير جازم ، مبنى على

السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق ب- «تدمع» ، وهو مضاف .

فى ليها : فى حرف جر ، ليل : اسم مجرور ب- «فى» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه . والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «أنين» .

طفقت : فعل ماض ناقص ، من أفعال الشروع ، مبنى على الفتح الظاهر ، والتاء للتأنيث .

عليك : على حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الكسر ، فى محل جر ب- «على» . والجار والمجرور متعلقان ب- «تدمع» .

شؤون : اسم «طفق» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف .

جملة إذا سمعت ... طفقت ... : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة شرطيه .

جملة سمعت : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جملة فعليه .

جملة طفقت شؤون عيني تدمع : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعليه كبرى ، ذات وجه واحد .

جملة تدمع : فى محل نصب خبر «طفق» ، وهى جملة فعليه صغرى .

الأدوات

وإذا : الواو : استثنائية ، إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل .

فى : ظرفيه زمانيه .

طفقت : التاء : للتأنيث .

عليك : على : تعليليه .

ص : ١٥٠

أنيها : فعيها ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى . وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أنّ يثنّ» .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وتجاوز إماله الفتحة على الهاء ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثه ، وقبلها ياء .

ويجوز إبدال الهمزه واوا ، لأنها مفتوحة بعد ضم .

طفقت : فعلت ، فعل ثلاثى مجرد ، صحيح سالم ، من الباب الرابع .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز تسكين العين للتخفيف : «طفقت» ، كما تخفف «كتف» .

شؤون : فعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام .

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «شأن» .

و «الشأن» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف . ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مضمومه بعد ضم .

ألم يأتها أنى صحوت وأننى

تحلمت حتى ما أعارم من عرم

كانت لعمرو بن شأس امرأه ، من رهطه ، يقال لها : أمّ حسيان بنت الحارث ، وكان له ابن ، يقال له : عرار ، من أمه له سوداء . فكانت تعيره به ، وتؤذى عرارا ويؤذيها ، وتشتمه ويشتمها . فلما أعيت عمرا بالأذى ، والمكروه فى ابنه ، قال الكلمه التى فيها هذه الأبيات (٢) :

١ ألم يأتها أنى صحوت ، وأننى

تحلمت ، حتى ما أعارم من عرم؟

٢ وأطرقت إطراق الشجاع ، ولو رأى

مساغا ، لنايبه ، الشجاع لقد أزم

٣ فإنّ عرارا إن يكن غير واضح

فإننى أحبّ الجون ذا المنكب العمم

ص: ١٥٢

١- الأمالى ٢ : ١٨٨ - ١٨٩ والسمط ص ٨٠٣ والاصابه ٤ : ٣٠٤ و ٥ : ١١٦ وطبقات فحول الشعراء ص ١٦٦ - ١٦٧ والكامل ص ٢٣٤ - ٢٣٥ والأغانى ١٠ : ٦٠ وشرح الحماسه للمرزوقى ص ٢٨٠ - ٢٨٢ وللتبريزى ١ : ٢٧٢ والشعر والشعراء ص ٣٨٩ ومعجم الشعراء ص ٢٢ - ٢٣ .

٢- عرم : شرس . والشجاع : الأفعى . وأزم : عض . والجون : الأسود المشرب حمزه . والعمم : التام العريض . والشكيمه : الشده . والشيم : الطبايع . وربت : طليت بالرب . والأدم : جمع أديم ، وهو سقاء السمن . والخمس : ظمأ خمسه أيام . واليتم : الابطاء والغفله .

٤ وإنّ عرارا إن يكن ذا شكيمة

تقاسينها منه ، فما أملك الشيم

٥ أردت عرارا بالهوان ، ومن يرد

عرارا ، لعمرى ، بالهوان فقد ظلم

٦ فإن كنت منى ، أو تريدين صحبتى

فكونى له كالسمن ، ربّت له الأدم

٧ وإلا فسبرى مثلما سار راكب

تجشّم خمسا ، ليس فى سيره يتم

الإعراب

لعمرؤ : اللام : حرف جر ، عمرو : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المقدم المحذوف ل- «كان».

امرأه : اسم «كان» المؤخر ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

من رهطه : من : حرف جر ، رهط : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف اليه. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «امرأه».

لها : اللام : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان ب- «يقال».

أمّ : نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مضاف.

بنت : صفه ل- «أمّ» وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمة الظاهرة ، وهى مضافه.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المقدم المحذوف ل- «كان».

ابن : اسم «كان» المؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «يقال».

عرار : نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

من أمه : من : حرف جر ، أمه : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بصفه ثانيه ل- «ابن».

له : اللام حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بصفه ل- «أمه».

سوداء : صفه ثانيه ل- «أمه» مجروره ، وعلامة جرها الفتحه عوضا من الكسره ، لأنها ممنوعه من الصرف ، لزياده ألف التانيث الممدوده فى آخرها.

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان ب- «تعيّر».

عرارا : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحه الظاهره.

فلما : الفاء : حرف عطف ، لما : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق ب- «قال» ، وهو مضاف.

بالأذى : الباء : حرف جر ، الأذى : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره المقدره على الألف للتعذر. والجار والمجرور متعلقان ب- «أعيا».

فى ابنه : فى : حرف جر ، ابن : اسم مجرور بـ «فى» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه . والجار والمجرور متعلقان بحال من «الأذى والمكروه» .

الكلمه : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

التى : اسم موصول ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب صفة لـ «الكلمه» .

فيها : فى : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر بـ «فى» . والجار والمجرور متعلقان بالخبر المقدم المحذوف .

هذه : ها : للتنبيه ، وذه : اسم إشاره مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ مؤخر .

الأيات : بدل من اسم الاشاره ، وبدل المرفوع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

جمله كانت لعمرو امرأه : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله يقال لها امّ حسان : فى محل رفع صفة ثانيه لـ «امرأه» ، وهى جمله فعلية .

جمله كان له ابن : معطوفه على جمله «كانت لعمرو امرأه» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله يقال له عرار : فى محل رفع صفة لـ «ابن» ، وهى جمله فعلية .

جمله كانت تعيره : معطوفه على جمله «كان له ابن» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية كبرى ، ذات وجه واحد .

جمله تعيّر: في محل نصب خبر «كان»، وهي جملة فعلية صغرى.

جمله تؤذى: معطوفه على جملة «تعير»، فهي مثلها في محل نصب، وهي جملة فعلية.

جمله يؤذى: معطوفه على جملة «تعير»، فهي مثلها في محل نصب، وهي جملة فعلية.

جمله تشتم: معطوفه على جملة «تعير»، فهي مثلها في محل نصب، وهي جملة فعلية.

جمله يشتم: معطوفه على جملة «تعير»، فهي مثلها في محل نصب، وهي جملة فعلية.

جمله لَمَا أُعيت ... قال: معطوفه على جملة «كانت تعيره»، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب، وهي جملة شرطية.

جمله أُعيت: في محل جر مضاف إليه، وهي جملة فعلية.

جمله قال: جواب شرط غير جازم، لا محل لها من الاعراب، وهي جملة فعلية.

جمله فيها هذه الأبيات. صلة الموصول، لا محل لها من الاعراب، وهي جملة اسمية.

الأدوات

كانت: التاء: للتأنيث.

لعمرو: اللام: للاختصاص.

من: تبعيضية.

لها: اللام: للمجاوزة المعنوية، بمعنى «عن».

الحارث: أل: زائده غير لازمه.

ص: ١٥٦

وكان : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

له : اللام : للاختصاص.

له : اللام : للمجاوزه المعنويه ، بمعنى «عن».

من : لابتداء الغايه.

له : اللام : للملك.

فكانت : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب ، والتاء : للتأنيث.

به : الباء : سببيه.

وتؤذى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ويؤذيها : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

وتشتمه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ويشتمها : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

فلما : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب ، ولما : اسميه ظرفيه شرطيه للماضي.

بالأذى : الباء : سببيه ، وأل : عهديه ذكره.

والمكروه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : حرفيه موصوله.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

الكلمه : أل : نائبه عن ضمير الغائب.

التي : أل : زائده لازمه.

فيها : فى : ظرفيه مكانيه.

هذه : «ها» : للتنيه.

الأبيات : أل : عهديه حضوريه.

حَسَّان : فعلان ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغته الصفه المشبهه ، من مصدر «حَسَّ يحسُّ» .

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وقد التقى فيه مثلان ، هما السينان ، والأول ساكن ، فأدغمت السين الأولى فى الثانيه . وهو إدغام صغير واجب .

بنت : فعل ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مؤنث حقيقى .

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات . ويؤول أحيانا بالمشتق ، فيوصف به . وأصله «بنو» ، ثم صيغ على «فعل» للتأنيث ، فصور «بنو» ، ثم أبدلت الواو تاء ، على غير قياس ، فأصبح «بنت» .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركه التاء إلى الساكن قبلها ، أو إتباع النون حركه الباء .

أمه : فعه ، اسم ثلاثى مجزّد ، محذوف اللام ، مؤنث حقيقى .

وهو مشتق ، على صيغته الصفه المشبهه ، من مصدر «أमित تأمى» . وأصله «أموه» ، فحذفت لامه على غير قياس .

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء .

وتجوز إماله الفتحة على الميم فى الوقف . ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها .

توذى : تفعل ، فعل مضارع ماضيه «آذى» على «أفعل» .

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديده . وهو على وزن الرباعيّ وغير ملحق به ، مهموز ناقص . وأصله «تؤأذى» ، ثم حذفت منه الهمزة الأولى حملا على حذفها من «أؤأذى» ، الذى اجتمعت فيه همزتان ، فحذفت إحداهما للتخفيف . واستثقلت الحركه على الياء فحذفت .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز إبدال الهمزة واوا ، لأنها ساكنه بعد ضم .

الأبيات : الأفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين .

وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفردة «بيت» .

و «البيت» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، لوجود الياء . ولايم التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع المد من هاء «ذه» . ويجوز حذف الهمزة الثانية ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها .

١- ألم يأتيها أنى صحت ، وأننى *تحلمت ، حتى ما أعارم من عرم؟

الإعراب

ألم : الهمزة : حرف استفهام ، ولم : حرف جازم .

يأتها : يأت : فعل مضارع مجزوم ب- «لم» ، وعلامه جزمه حذف

حرف العله من آخره. وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به مقدم.

أتى : أن : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر. والياء : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل نصب اسم «أن».

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل رفع فاعل مؤخر ل- «يأت».

وأنتى : الواو : حرف عطف ، أن : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر. والنون : للوقايه ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب اسم «أن».

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل رفع ، لأنه معطوف على المصدر السابق.

حتى : حرف ابتداء.

ما : نافية لا عمل لها.

أعازم : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا.

من : اسم موصول بمعنى «الذي» ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به.

جمله ألم يأتيها أنى صحوت : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله صحوت : فى محل رفع خبر «أن» الأولى ، وهى جمله فعلية.

جمله تحلّمت : فى محل رفع خبر «أن» الثانيه ، وهى جمله فعلية.

جمله ما أعازم : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله صله الموصول : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

ألم : الهمزة استفهاميه للتقرير ، ولم : حرف نفى وقلب.

أنى : أنْ : مصدرية للتوكيد.

وأنتى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأنْ : مصدرية للتوكيد ، والنون : للوقايه.

حتىّ : ابتدائية ، لانتهاه الغايه.

ما : حرفيه نافيه للحال.

من : اسميه موصوله للعاقل.

الصرف

تحلّمت : تفعلت ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزياده للتكلف. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والإشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما اللامان ، والأول ساكن ، فأدغمت اللام الأولى فى الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

أعارم : أفاعل ، فعل مضارع ماضيه «عارم» على «فاعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزياده للمشاركة. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وتجاوز إماله الفتحة على العين ، لوجود الراء

المكسوره بعدها. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مضمومه بعد ألف.

٢- وأطرت إطراق الشجاع ، ولو رأى *مساغا ، لنابيه ، الشجاع لقد أزم

الإعراب

إطراق : مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

ولو : الواو : استثنافيه ، لو : حرف شرط غير جازم.

لنابيه : اللام : حرف جر ، نابی : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الياء لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافه. والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «مساغا».

الشجاع : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

لقد : اللام : واقعه في جواب «لو» ، وقد : حرف تحقيق.

جمله أطرت : معطوفه على جمله «تحلّمت» ، فهي مثلها في محل رفع ، وهي جمله فعلية.

جمله لو رأى ... لقد أزم : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطيه.

جمله رأى الشجاع : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله أزم : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الأعراب ، وهي جمله فعلية.

وأطرقت : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الشجاع : أل : جنسيه.

ولو : الواو : استثنافيه ، لو : شرطيه امتناعيه للماضى.

لنايبه : اللام : للاختصاص.

الشجاع : أل : عهديه ذكريه.

لقد : اللام : لام الجواب ، للتوكيد ، وقد : حرفيه للتحقيق.

الصرف

إطراق : إفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أطرق يطرق».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كان قبلها كسر ، لأنها على حرف تكرر ، وبعدها حرف استعلاء. أما الطاء فلا أثر لها فى ذلك ، لأنها ساكنه ، وبينها وبين الألف حرف.

مساغا : مفعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو مشتق ، على صيغه اسم المكان ، من مصدر «ساغ يسوغ». وأصله «مسوغ» ، فأعل حملا على الفعل ، فنقلت حركه الواو إلى الساكن قبلها ، فصار «مسوغ». ثم قلبت

الواو ألفا ، لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

ولا تجوز إمالة الفتحة على الغين ، في الوقف ، لأنها على حرف استعلاء.

٣- فأن عرارا إن يكن غير واضح *فأني أحب الجون ، ذا المنكب العمم

الإعراب

فأنّ : الفاء : استثنافيه ، وإنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

إن : حرف شرط جازم ، يجزم فعلين مضارعين.

غير : خبر «يكن» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

فأني : الفاء : رابطة للجواب ، وإنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، في محل نصب اسم «إن».

ذا : صفة ل- «الجون» منصوبه ، وعلامه نصبها الألف ، لأنها من الأسماء الخمسه ، وهي مضافه.

العمم : صفة ل- «المنكب» مجرور ، وعلامه جرّها الكسره ، وسكن لضروره القافيه.

جمله إنّ عرارا إن يكن غير واضح فأني أحب : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله إن يكن غير واضح فأني أحبّ : في محل رفع خبر «إنّ» الأولى ، وهي جمله شرطيه صغرى.

جمله يكن غير واضح : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله إتي أحبّ : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، في محل جزم ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله أحبّ : في محل رفع خبر «إنّ» الثانيه ، وهي جمله فعلية صغرى.

الأدوات

فانّ : الفاء : استئنافيه ، وإنّ : للتوكيد.

إن : شرطيه للحال.

فانّي : الفاء : رابطة للجواب ، وإنّ : للتوكيد.

الجون : أل : جنسيه.

المنكب : أل : جنسيه.

العمم : أل : جنسيه.

الصرف

أحبّ : أفعل ، فعل مضارع ماضيّه «أحبّ» على «أفعل».

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعيّ ، وغير ملحق به.

صحيح مضعف. وأصله «أُحِبُّ» ، ثم حذفت منه الهمزه الثانيه ، للتخلص من ثقل الهمزتين المتواليّتين ، فصار «أحبّ» ، وفيه

مثلان متحركان ، هما الباءان ، وقبلهما

ص: ١٦٥

ساكن ، فنقلت حركت الأول إلى ما قبله ، وأدغم فى الثانى .

وهو إدغام كبير واجب .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الباء الثانىه ، ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها .

المنكب : المفعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى . وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والتضعيف .

ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمهزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «ذا» .

٤- وإنّ عرارا إن يكن ذا شكيمه* تقاسينها ، منه ، فما أملك الشيم

الإعراب

ذا : خبر «يكن» منصوب ، وعلامة نصبه الألف ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف .

منه : من : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر ب- «من» . والجار والمجرور متعلقان بحال من «ها» فى «تقاسينها» .

فما : الفاء : رابطه للجواب ، وما : نافية لا عمل لها .

جمله إنّ عرارا إن يكن ذا شكيمه فما أملكك : معطوفه على جمله «إنّ عرارا إن يكن غير ...» ، فهى مثلها ، لا- محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين .

ص: ١٦٦

جمله إن يكن ذا شكيمه فما أملك : فى محل رفع خبر «إنّ» ، وهى جمله شرطيه صغرى.

جمله يكن ذا شكيمه : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله تقاسين : فى محل جرّ صفة ل- «شكيمه» ، وهى جمله فعليّه.

جمله ما أملك : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جمله فعليّه.

الأدوات

وإنّ : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، إنّ : للتوكيد.

إن : شرطيه للحال.

منه : من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

فما : الفاء : رابطه للجواب ، وما : حرفيه نافية للحال.

الشيم : نائبه عن ضمير الغائب ، أو جنسيه.

الصرف

يكن : يفل ، فعل مضارع ماضيه «كان» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مجرد ، أجوف ، من الباب الأول. وأصله «يكون» ، فأعلّ حملا- على الماضى ، فنقلت الحركه من الواو إلى الساكن الذى قبلها ، فصار «يكون». وعند الجزم التقى ساكنان : الواو والنون ، فحذفت الواو لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد.

ص: ١٦٧

يوقف عليه بالسكون المجرّد. يجوز حذف النون للتخفيف ، لأن بعدها متحركا : إن يك ذا شكيمه. وإذا حذفت النون جاز الوقف بالسكون المجرّد ، والروم والاشمام ، والتضعيف ، أو زياده هاء السكت.

الشيم : الفعل ، اسم ثلاثى مجرّد. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «شيمه». و «الشيمه» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرّد فقط ، لضروره القافيه.

ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان ، هما لام التعريف الساكنه والشين ، فأبدلت اللام شينا ، وأدغمت فى الشين. وهو إدغام صغير واجب. وسمع إبدال الياء من «الشيمه» همزه ، على غير قياس ، فقالوا : الشّمه.

٥- أردت عرارا بالهوان ، ومن يرد*عرارا ، لعمري ، بالهوان فقد ظلم

الإعراب

أردت : فعل ماض مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

بالهوان : الباء : حرف جر ، الهوان : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جرّه الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال من «عرار».

ومن : الواو : استثنافيه ، من : اسم شرط جازم مبنى على السكون

الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

لعمرى : اللام : لام الابتداء ، عمر : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

والخير محذوف وجوبا ، والتقدير : لعمرى قسمى .

بالهوان : الباء : حرف جر ، الهوان : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بحال من «عرار» .

فقد : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، وقد : حرف تحقيق .

جملة أردت : إستثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة من يرد ... فقد ظلم : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة شرطية .

جملتا الشرط والجواب : فى محل رفع خبر للمبتدأ «من» .

جملة يرد : جملة الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة لعمرى قسمى : اعتراضية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسمية .

جملة ظلم : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جملة فعلية .

الأدوات

بالهوان : الباء : للمصاحبه ، وأل : جنسيه .

ومن : الواو : استثنائية ، من : اسميه شرطيه للعاقل .

ص : ١٦٩

لعمرى : اللام : لام الابتداء ، للتوكيد.

بالهوان : الباء : للمصاحبه ، وأل عهديه ذكره.

فقد : الفاء : رابطه للجواب ، وقد : حرفيه للتحقيق.

الصرف

أردت : أفلت ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، أجوف. وأصله «أرود» ، ثم أعلّ حملا- على المجرد ، فنقلت الحركه من الواو إلى الراء ، فصار «أرود» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها فى الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن. فأصبح «أراد». ولما اتصل بضمير رفع متحرك بنى على السكون : «أرادت» ، فحذفت الألف ، لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولا يجوز فى الهمزه إلا التحقيق ، لأنها فى أول الكلام. وقد التقى فيه متقاربان ، هما الدال والتاء ، والأول ساكن ، فجاز الاظهار والادغام. ويكون الادغام بابدال الدال تاء. وإدغامها فى التاء : «أرت».

الهوان : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «هان يهون».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز إماله الفتحه على الواو ، لوجود

الكسره بعدها. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

٦- فإن كنت منى ، أو تريدن صحبتى *فكونى له كالسمن ، ربّت له الأدم

الإعراب

فإن : الفاء : استثنافيه ، وإن : حرف شرط جازم.

منى : من : حرف جر ، والنون : للوقايه ، والياء ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل جر بـ «من». والجار والمجرور متعلقان بخبر «كان» المحذوف.

تريدن : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ، لأنه من الأفعال الخمسه.

وياء المؤنثه المخاطبه : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل رفع فاعل.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بالكاف ، لأنها تحمل معنى التشبيه.

كالسمن : الكاف : اسم بمعنى «مثل» مبنى على الفتح فى محل نصب خبر «كونى» وهو مضاف ، والسمن : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره.

ربّت : فعل ماض مبنى للمجهول ، مبنى على الفتح الظاهر ، والتاء : للتأنيث.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بـ «ربّت».

الأدم : نائب فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه ، وسكن لضروره القافيه.

جمله إن كنت ... فكونى كالسمن : استثنافيه ، لا محل لها من الإعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله كنت منى : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله تريدین : معطوفه على خبر «كنت» المقدر ، فهى مثله فى محل نصب ، وهى جمله فعليه.

جمله كونى كالسمن : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جمله فعليه.

جمله ربّت له الأدم : فى محل نصب حال من «السمن» ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

فإن : الفاء : استثنافيه ، وإن : شرطيه للحال.

منى : من : للتبعيض ، والنون : للوقايه.

أو : عاطفه لمطلق الجمع ، بمعنى الواو.

فكونى : الفاء : رابطه للجواب.

له : اللام : للتعليل.

كالسمن : الكاف اسميه للتشبيه ، وأل : جنسيه.

ربت : التاء : للتأنيث.

له : اللام : للتعليل.

الأدم : أل : جنسيه.

الصرف

صحبتى : فعلتى ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد. مصدر «صحب يصحب».

يوقف عليه بالسكون المجرد.

رَبَّتْ: فعلت ، فعل مبني للمجهول ، المبني للمعلوم منه «رَبَّ» على «فعل». فهو فعل ثلاثى مجرد ، صحيح مضعف ، من الباب الأول.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وأصله «رب» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما : الباءان ، وقبلهما متحرك ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب.

ويجوز فيه كسر الراء ، بنقل حركه الباء الأولى إليها قبل الإدغام ، فيكون : رَبَّتْ.

٧- وإلّا فسيرى مثلما سار راكب * تجشم خمسا ، ليس فى سيره يتم

الإعراب

وإلّا: الواو: حرف عطف ، «إن»: حرف شرط جازم ، و «لا» نافية ، وحذف فعل الشرط ، لدلاله ما قبله عليه.

والتقدير: وإلّا تكونى ...

فسيرى: الفاء: رابطة للجواب ، سيرى: فعل أمر مبني على حذف النون ، لأن مضارعه من الأفعال الخمسه. وباء المؤنثه المخاطبه : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

مثلما: مثل: مفعول مطلق نائب عن المصدر منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف. وما: مصدرية.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل جر مضاف إليه.

ص: ١٧٣

خمسا : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

فى سيره : فى : حرف جر ، سير : اسم مجرور بـ«فى» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف اليه. والجار والمجرور متعلقان بخبر «ليس» المقدم المحذوف.

يتم : اسم «ليس» المؤخر ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه ، وسكن لضروره القافيه.

جمله إلاً تكونى ... فسيرى : معطوفه على جمله «إن كنت ... فكونى» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

الجمله المحذوفه تكونى ... : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله سيرى : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جمله فعليّه.

جمله سار راكب : صله الموصول الحرفى «ما» لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله تجشّم : فى محل رفع صفة لـ«راكب» ، وهى جمله فعليّه.

جمله ليس فى سيره يتم : فى محل نصب حال من فاعل «تجشّم» ، وهى جمله فعليّه.

الأدوات

وإلاً : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وإن : شرطيه للحال ، ولا : نافية للحال.

فسيرى : الفاء : رابطه للجواب.

مثلاً : ما : حرفيه مصدرية.

ليس : لنفى الحال.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

الصرف

راكب. فاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «ركب يركب».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف تكرر.

تجشّم : تفعّل ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمطاوعه. وهو على وزن الرباعى : وملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

وقد التقى فيه مثلان ، هما الشينان ، والأول ساكن ، فأدغمت الشين الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب.

ص: ١٧٥

اشاره

(١)

ومالى من ذنب إليهم علمته

سوى أننى قد قلت يا سرحه سلمى

وقلت لعبد الله يوم لقيته

وقد حان من شمس النهار خفوق

كان عمر بن الخطاب حذر على الشعراء فضح النساء فى أشعارهم ، وآلى ألى يؤتى برجل ، شيب بامرأه ، إلاً جلده.

فقال حميد بن ثور الهلالي ، وكانت له صحبه : (٢)

١ ومالى ، من ذنب إليهم ، علمته

سوى أننى قد قلت : يا سرحه اسلمى

٢ بلى ، فاسلمى ، ثم اسلمى ، ثم اسلمى

ثلاث تحيات ، وإن لم تكلمى

وقال من قصيده (٣) :

١ وقلت لعبد الله ، يوم لقيته

وقد حان ، من شمس النهار ، خفوق :

٢ سقى السرحه المحلال والأبطح الذى

به الشرى ، غيث مدجن ، وبروق

٣ وهل أنا ، إن عللت نفسى بسرحه

من السرح ، مسدود على طريق؟

-
- ١- الأغانى ٤: ٣٥٦ والعمده ١: ٢١٤ وشرح شواهد المغنى ص ٤٢٠ وديوان حميد ص ٣٨ - ٤١٥ و ١٣٣.
 - ٢- السرحه : شجره عظيمه طويله ، كى بها عن المرأه.
 - ٣- الخفوق : الغروب. والمحلال : التى تكثر إنزال الناس حولها. والشرى : شجر الحنظل. والأفنان : الأنواع ، مفردها فن. والعضاه : شجر عظام. وتروق : تزيد. وعميره : اسم امرأه. والضمير فى «أصرمها» يعود على سرحه مالك.

٤ حمى ظلّها شكس الخليقه خائف

عليها غرام الطائفين ، شفيق

٥ فلا الظلّ ، منها ، بالصّحى تستطيعه

ولا الفىء ، منها ، بالعشّى تذوق

٦ أبى الله إلّا أن سرحه مالك

على كلّ أفنان العضاء تروق

٧ ولو لا وصال ، من عميره ، لم أكن

لأصرمها ، إنّى إذا لطلق

الإعراب

بن : صفة ل- «عمر» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره ، وهى مضافه.

على الشعراء : على : حرف جر ، الشعراء : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، والجار والمجرور متعلقان ب- «حظر».

فضح : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

فى أشعارهم : فى : حرف جر ، أشعار : اسم مجرور ب- «فى» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه ، والميم : علامه جمع الذكور. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «فضح».

آلى : فعل ماض مبنى على الفتحة المقدره على آخره للتعذر ، والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «عمر».

ألّا : «أن» : حرف ناصب ، و «لا» : نافية.

يؤتى : فعل مضارع مبنى للمجهول ، منصوب ب- «أن» ، وعلامة

نصبه الفتحه المقدره على الألف للتعذر. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «آلى».

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل نصب بنزع الخافض.

برجل : الباء : حرف جر ، رجل : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال من نائب الفاعل ، وهى حال سببيه.

بامرأه : الباء : حرف جر ، امرأه : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بـ «شَبَّب».

إِلَّا : أداه حصر.

الهلاليّ : صفة لـ «حميد» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

وكانت : الواو : اعتراضيه ، كان : فعل ماض ناقص مبنى على الفتح الظاهر على آخره ، والتاء : للتأنيث.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بخبر «كان» المقدم المحذوف.

صحبه : اسم «كان» مؤخر ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، جمله كان عمر حطر : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله حطر : فى محل نصب خبر «كان» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله آلى : معطوفه على جمله «حطر» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله فعليه.

جمله لا يؤتى : صله الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من

الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله شَبَب : فى محل جر صفة ل- «رجل» ، وهى جمله فعليه.

جمله جلد : فى محل نصب حال من «رجل» ، وهى جمله فعليه.

جمله قال حميد : معطوفه على جمله «كان عمر ..» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله كانت له صحبه : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

الخطّاب : أل : زائده غير لازمه.

على : للاستعلاء المعنوى.

الشعراء : أل : جنسيه.

النساء : أل : جنسيه.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

وآلى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ألاً : أن : مصدرية للاستقبال ، ولا : نافية للمستقبل.

برجل : الباء : للمصاحبه.

بامرأه : الباء : للتعديه.

إلّا : استنافية.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الهلالى : أل : حرفيه موصوله.

وكانت : الواو : اعتراضيه ، والتاء : للتأنيث.

له : اللام : للاستحقاق.

الشعراء : الفعلاء ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، ممدود.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «شاعر».

و «الشاعر» اسم جنس جامد يدل على ذات. وهو منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «شعر يشعر» ، صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الهمزة من آخره ولايم التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «على». وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والشين ، فأبدلت اللام شينا ، وأدغمت فى الشين. وهو إدغام صغير واجب.

ولا- تجوز إماله الفتحة على الراء. وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف تكرر. ويجوز جعل الهمزة الثانية بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف.

يؤتى : يفعل ، فعل مضارع مبنى للمجهول ماضيه المبنى للمعلوم «أتى» على «فعل». فهو فعل ثلاثى مجرد ، مهموز ناقص ، من الباب الثانى. وأصله «يؤتى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على التاء ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثه ومنقلبه عن ياء.

والياء قبلها لا أثر لها فى الإماله ، لأنها مضمومه. ويجوز إبدال الهمزة واوا : «يؤتى» ، لأنها ساكنه بعد ضم.

الهلالِيّ : الفعاليّ ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو منسوب إلى «هلال». و «هلال» اسم علم منقول ، أصله «الهلال» المعروف ، وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو حذف الياء الثانيه. وتجاوز إماله الفتحه على اللام الثانيه ، لوجود الكسره بعدها وقبلها.

واللام ساكنه ، فجاء بهمز الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب.

١- ومالي ، من ذنب إليهم ، علمته *سوى أنني قد قلت : يا سرحه اسلمي

الإعراب

وما : الواو : بحسب ما قبلها ، ما : نافية لا عمل لها.

لى : اللام : حرف جر : والياء : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

من ذنب : من : حرف جر زائد ، ذنب : اسم مجرور لفظا ، مرفوع محلا على أنه مبتدأ مؤخر.

إليهم : إلى : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر ب- «إلى» ، والميم : علامه جمع الذكور. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «ذنب».

ص: ١٨١

سوى : صفة ثالثه ل- «ذنب» ، وصفه المجرور مجروره ، وعلامه جرهما الكسره المقدره على آخرها للتعذر ، وهى مضافه.

أنتى : أنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر ، والنون : للوقايه ، والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

والمصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها فى محل جر مضاف إليه.

قد : حرف تحقيق.

يا سرحه : يا : أداه نداء ، سرحه : منادى ، فكره مقصوده ، مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب.

اسلمى : فعل أمر مبنى على حذف النون ، لأن مضارعه من الأفعال الخمسه ، وياء المؤنثه المخاطبه : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

البيتان : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله ما لى من ذنب : بحسب ما قبلها ، وهى جمله اسميه.

جمله علمت : فى محل جر صفة ثانيه ل- «ذنب» ، وهى جمله فعليه.

جمله قلت : فى محل رفع خبر «أنّ» ، وهى جمله فعليه.

يا سرحه اسلمى : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به.

جمله يا سرحه : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله اسلمى : استثنائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

الواو : بحسب ما قبلها.

ص : ١٨٢

ما : حرفيه نافية للحال.

لى : اللام : للاستحقاق.

من : زائده للتخصيص على العموم.

إليهم : إلى : لانتهاه الغايه المكانية المجازيه.

أننى : أن : مصدرية للتوكيد ، والنون : للوقايه.

قد : حرفيه للتحقيق.

يا : لنداء البعيد.

الصرف

ذنب : فعل ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، اسم مصدر ل- «أذنب يذنب».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركه الباء إلى النون ، أو إتباع النون حركه الذال.

قلت : قلت ، فعل ثلاثى مجرد ، أجوف ، من الباب الأول.

وأصله «قول» ، ولمّا اتصل بضمير رفع متحرك نقل من «فعل» إلى فعل ، فأصبح «قولت» ، ثم نقلت حركه العين إلى الفاء ، فصار «قولت» ، فالتقى ساكنان : العين المعتله ولام الفعل ، فحذفت العين ، لانها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

اسلمى : افعلى ، فعل أمر ماضيه «سلم» على فعل . فهو

فعل ثلاثي مجرّد ، صحيح سالم ، من الباب الرابع.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وفاء الفعل ساكنه ، فجاء بهمهزه الوصل وللتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل.

٢- بلى. فاسلمى ، ثم اسلمى ، ثم اسلمى * ثلاث تحيات ، وإن لم تكلمى

الإعراب

بلى : حرف جواب.

ثم : حرف عطف.

ثمت : ثم : حرف عطف ، والتاء : للتأنيث.

ثلاث : خبر لمبتدأ محذوف ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والتقدير : هي ثلاث تحيات.

وإن : الواو : حاله ، إن : وصلية.

تكلمى : فعل مضارع مجزوم ب-«لم» ، وعلامه جزمه حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسه ، وياء المؤنثه المخاطبه : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

جمله اسلمى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله اسلمى : معطوفه على جمله «اسلمى» الاولى ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله اسلمى : معطوفه على جمله «اسلمى» الثانيه ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله هى ثلاث تحيات : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله تكلمى : فى محل نصب حال من «ثلاث» ، وهى جمله فعليه.

بلى : حرف جواب. وهو ههنا بمعنى «نعم» للتصديق ، يصدق به قوله «مالي من ذنب». ويحتمل معنى التوكيد لقوله «يا سرحه اسلمى».

الفاء : استئنافيه.

ثم : عاطفه للترتيب مع التراخي.

ثمت : عاطفه للترتيب مع التراخي ، والتاء : للتأنيث.

وإن لم : الواو : حالیه ، إن : زائده للتعميم ، ولم : حرف نفى وقلب.

الصرف

تحيّات : تفعلات ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، لأن أصله فى المفرد «تحييى» على «تفعيل».

و «تحيّات» جمع مؤنث سالم ، مفرده «تحيّه».

و «التحيّه» اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «حيّا يحيي» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين.

ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، لوجود الكسرتين والياءين. وأصل المفرد «تحييى» ، فاستثقلت الياءات الثلاث ، فحذفت الثانية للتخفيف ، وعوض منها تاء فى آخره. فالتقى فيه مثلاًن متحركان ، هما الياءان ، وقبلهما ساكن ، فنقلت كسره الياء الأولى إلى ما قبلها ، وأدغمت فى الثانية. وهو إدغام كبير واجب.

تَكَلَّمِي : تَفَعَّلِي ، فعل أمر ماضيه «تَكَلَّم» على «تَفَعَّل».

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمطاوعه. وهو على وزن الرباعيِّ وملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وقد التقى فيه مثلان ، هما : اللامان ، والأول ساكن ، فأدغم الأول في الثاني.

وهو إدغام صغير واجب. والتقى فيه مثلان متحركان أيضا ، هما : تاء المضارعه والتاء الزائده : «تتكلّمي» ، فلم يجرز الادغام ، لأنهما في أول الكلمه ، وقبلهما ساكن. وجاز حذف الثاني للتخفيف. ويجوز كسر حرف المضارعه ، لأن في أول ماضيه تاء زائده.

وقال من قصيده :

١- وقلت لعبد الله ، يوم لقيته * وقد حان ، من شمس النهار ، خفوق

الإعراب

من قصيده : من : حرف جر ، قصيده : اسم مجرور ب-«من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من الأبيات التاليه لهما.

وقلت : الواو : بحسب ما قبلها ، قلت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل رفع فاعل.

لعبد : اللام : حرف جر ، عبد : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب-«قلت».

ص : ١٨٦

يوم : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «قلت» ، وهو مضاف.

وقد : الواو : حالیه ، قد : حرف تحقيق.

حان : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

من شمس : من : حرف جر ، شمس : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «خفوق».

جمله قال : معطوفه على جمله «قال حميد» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلیه.

الآيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله قلت : بحسب ما قبلها ، وهى جمله فعلیه.

جمله لقيت : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعلیه.

جمله حان خفوق : فى محل نصب حال من التاء فى «قلت» ، وهى جمله فعلیه.

الأدوات

وقال : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

من : تبعيضيّه.

وقلت : الواو : بحسب ما قبلها.

لعبد : اللام : للتبليغ.

الله : أل : زائده لازمه.

وقد : الواو : حالیه ، قد : حرفيه للتقريب.

من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

النهار : أل : عهديه ذكریه.

الله : لفظ الجلاله ، اختلف فيه على ثلاثين قولاً ، أصحها أن وزنه «العال» وهو اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، اسم علم ، جامد بمعنى المألوه ، أى : المعبود.

وأصله «إله» ثم حذفت الهمزة منه على غير قياس ، كما قيل فى «ناس» إن أصله «أناس». وزيدت فيه أل التعريف.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على اللام الثانية ، لوجود الكسر بعدها وقبلها. وترقق الفتحة هذه ، لوجود الكسره على الدال قبلها. واللام الأولى ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

وقد التقى فيه مثلان ، هما : اللام الساكنه ، واللام التى هى عين الكلمه ، فأدغم الأول فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

خفوق : فعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «خفق يخفق».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم. والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

٢- سقى السرحه المحلال ، والأبطح الذى *به الشرى ، غيث مدجن ، وبروق

السرحه : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

المحلال : صفة ل- «السرحة» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

الذى : اسم موصول مبنى على السكون ، فى محل نصب صفة ل- «الأبطح».

به : الباء : حرف جر ، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

الشرى : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

غيث : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

مدجن : صفة ل- «غيث» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره.

البيت : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» فى البيت الذى قبله.

جمله سقى غيث : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله به الشرى : صلة الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

السرحة : أل : عهديه ذهنيه.

المحلال : أل : حرفيه موصوله.

والأبطح : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : عهديه ذهنيه.

الذى : أل : زائده لازمه.

به : الباء : ظرفيه مكانيه.

الشرى : أل : جنسيه.

وبروق : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الصرف

المحلال : المفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر وصف به المؤنث. وهو مشتق ، على صيغه مبالغه اسم الفاعل ، من مصدر «حَلَّ يحلّ».

يقال : حلت الناس ، إذا أنزلتهم. وصيغه مفعال يستوى فيها المذكر والمؤنث.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. واللام الأولى ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

وتجوز إماله الفتحة على اللام الثانيه ، لوجود الكسره قبلها ، وبينها حرفان أولهما ساكن.

مدجن : مفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «أدجن يدجن». وأصله «مؤدجن» ، فحذفت منه الهمزه حملا على حذفها من «أؤدجن» الذى التقى فيه همزتان ، فحذفت الثانيه منه للتخفيف.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف.

٣- وهل أنا ، إن عللت نفسى بسرّحه* من السّرح ، مسدود علىّ طريق؟

الإعراب

وهل : الواو : استئنافية ، هل : حرف استفهام.

ص: ١٩٠

أنا : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح الظاهر على النون ، فى محل رفع مبتدأ. والألف زائده رسماً.

إن : حرف شرط جازم ، يجرم فعلين مضارعين. وقد حذف جواب الشرط ، لدلاله الجمله الاسميه عليه. والتقدير : إن عللت نفسى سدّ علىّ طريق.

عللت : فعل ماض مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، وهو فى محل جزم بـ «إن». والتاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

نفسى : نفس : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

بسرحة : الباء : حرف جر ، سرحة : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بـ «علل».

من السرح : من : حرف جر ، السرح : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه لـ «سرحه».

مسدود : خبر للمبتدأ «أنا» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

علىّ : على : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر بـ «على». والجار والمجرور متعلقان باسم المفعول «مسدود».

طريق : نائب فاعل لاسم المفعول «مسدود» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

جمله أنا مسدود علىّ طريق : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله أن عللت نفسى سدّ علىّ طريق : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله عللت : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله سدّ طريق ، المحذوفه : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

الواو : استئنافية.

هل : استفهاميه للنفى.

إن : شرطيه للمستقبل.

بسرحة : الباء : للاستعانه.

من : للتبيين.

السرحة : أل : جنسيه.

علىّ : على : للاستعلاء المعنوى.

الصرف

علّلت : فعّلت ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرّد. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به « صحيح مضعف.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام» والتقاء الساكنين فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما

ص: ١٩٢

اللامان الأول والثاني ، والأول ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب. والتقى فيه مثلان أيضا ، هما اللامان الثاني والثالث ، فلم يجز الادغام ، لأن الأول مدغم فيه ، والثاني ساكن بناء.

مسدود : مفعول ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم المفعول ، من مصدر «سَدَّ يَسُدُّ».

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف.

٤- حمى ظلّها شكس الخليقه ، خائف * عليها غرام الطائفين ، شفيق

الإعراب

حمى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على آخره للتعذر.

خائف : صفة ل- «شكس» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

عليها : على : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر ب- «على». والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «خائف».

غرام : مفعول به لاسم الفاعل «خائف» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

شفيق : صفة ثانيه ل- «شكس» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

جملة حمى شكس الخليقه : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعليه.

الخليقه : أل : نائبه عن ضمير الغائب.

عليها : على : للاستعلاء المعنوى.

الطائفين : أل : حرفيه موصوله.

الصرف

شكس : فعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «شكس يشكس» .
يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل الحركه من السين إلى الكاف ،
فيصبح : «شكس» ، أو إتباع الكاف حركه الشين : «شكس»

الخليقه : الفعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى . وهو اسم جنس جامد ، يدل
على ذات . وأصله على صيغه «فعيله» بمعنى «مفعوله» ، وأُنث لأنه استعمل اسما لا صفه .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء .

ولا تجوز إماله الفتحه على القاف فى الوقف ، لأنها على حرف مستعل . واللام الأولى ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من
النطق بالساكن : وتسقط فى الوصل .

الطائفين : الفاعلين ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء

والعين. وهو جمع مذكر سالم مفردة «طائف». و «الطائف» مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «طاف يطوف» ، صحيح الآخر ، مذكر. وأصله «طاوف» ، وقعت فيه الواو بعد ألف زائده ، فأعلّ حملا على الفعل ، فقلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتدّ بالألف الزائده بينهما ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان ، هما الألفان : «طاف» ، فأبدل الثاني همزه ، وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان ، هما اللام الساكنه والطاء ، فأبدلت اللام طاء ، وأدغمت فى الطاء. وهو إدغام صغير واجب. ولا- تجوز إماله الفتحة على الطاء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف مستعل. ويجوز جعل الهمزه الثانيه بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف. والأصل فى «الطائفين» سكون النون بناء ، التقى فيه ساكنان ، هما الياء والنون ، فحرك الثاني بالفتح ، لالتقاء الساكنين.

٥- فلا الظلّ ، منها ، بالضحىّ تستطيعه * ولا الفىء ، منها ، بالعشىّ تذوق

الإعراب

فلا : الفاء : استثنائية ، ولا : نافية لا محل لها.

الظلّ : مفعول به لفعل محذوف ، يفسره المذكور بعده ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

ص: ١٩٥

منها : من : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر بـ «من». والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «الظل».

بالضحى : الباء : حرف جر ، الضحى : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره المقدره على الألف ، للتعذر. والجار والمجرور متعلقان بـ «تستطيع» المحذوف.

ولا : الواو : حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها.

الفىء : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

منها : من : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر بـ «من». والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «الفىء».

بالعشى : الباء : حرف جر ، العشى : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بـ «تذوق».

جملة لا تستطيع ، المحذوفه استنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة لا تستطيع تفسيريه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة لا تذوق معطوفه على جملة «لا تستطيع» الأولى ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

فلا : الفاء : استنافية سببيه ، ولا : نافية للحال.

الظلّ : أل : جنسيه.

منها : من : لابتداء الغايه المكانيه.

بالضحى : الباء : ظرفيه زمانيه ، وأل : جنسيه.

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : نافية للحال.

الفىء : أل : جنسيه.

منها : من : لا ابتداء الغايه المكانيه.

بالعشى : الباء : ظرفيه زمانيه ، وأل : جنسيه.

الصرف

تستطيعه : تستفعله ، فعل مضارع ماضيه «استطاع» على «استفعل». فهو فعل ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف قبل الفاء ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرد. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، أجوف. وأصله «يستطوع» ، ثم أعلّ حملا- على المجرد ، فنقلت الحركه من الواو إلى الساكن قبلها ، فأصبح «يستطوع» ، فقلبت الواو ياء ، لسكونها وانكسار ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز التضعيف. ولا يجوز الروم ، والاشمام ، لوجود الضمه قبل الهاء. ولا يجوز إدغام التاء فى الطاء ، لأن السين قبلهما ملازمه للسكون. وأجاز بعضهم ذلك ، وهو نادر ، لما فيه من الجمع بين ساكنين.

ويجوز حذف التاء الثانيه للتخفيف. ويجوز كسر تاء المضارعه ، لأن أول ماضيه همزه مكسوره.

الفىء : الفعل ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ولا يجوز إبدال الهمزه ياء والادغام ، لأن الياء أصلية. ولكن يجوز حذف الهمزه ،

بعد إلقاء حركتها على الياء. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع ألف «لا».

٦- ولو لا وصال ، من عميره ، لم أكن * لأصرمها ، إنى إذا لطلق

الإعراب

ولو لا : الواو : استثنافيه ، لو لا : حرف شرط غير جازم.

وصال : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. والخبر محذوف وجوبا.

من عميره : من : حرف جر ، عميره : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والتأنيث. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «وصال».

لأصرمها : اللام : لام الجحود ، أصرم : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا ، تقديره «أنا». وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به.

والمصدر المؤول من «أن» المضمرة وما بعدها فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بخبر «أكن» المحذوف.

إذا : حرف جواب.

لطلق : اللام : هى اللام المزحلقة ، وطلق : خبر «إن» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

ص: ١٩٨

جمله لو لا وصال لم أكن لأصرمها : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله وصال مع الخبر المحذوف : جمله الشرط غير الطرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله لم أكن لأصرمها : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله أصرم : صله الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله إنى لطلاق : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

ولو لا : الواو : استثنافيه ، لو لا : شرطيه امتناعيه للماضى.

من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

لم : حرف نفى وقلب.

لأصرمها : اللام : لتوكيد النفى ، أن المضمرة : حرفيه مصدرية للمستقبل.

إنى : إن : للتوكيد.

إذا : حرفيه للجواب والجزاء.

لطلاق : اللام : للتوكيد.

الصرف

وصال : فعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ،

مصدر «واصل يواصل». وقيل : أصله «ويصال» ، فحذفت الياء منه. فهو مزيد فيه حرفان بينهما العين.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولا تجوز إماله الفتحه على الصاد ، وإن كان قبلها كسر ، لأنها على حرف مستعل. ويجوز إبدال الواو همزه ، فنقول «إصال» ، لأنها مكسوره فى أوله.

أكن : أفل ، فعل مضارع ماضيه «كان» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجرد ، أجوف ، من الباب الأول. وأصله «أكون» ، ثم أعلّ حملا- على الماضى ، فنقلت الضمه إلى الكاف ، فصار «أكون». ولما سكن للجزم التقى ساكنان ، هما الواو والنون ، فحذف الأول ، لأنه حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز حذف الهمزه بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها. ويجوز حذف النون ، لأن بعدها متحركا.

طلق : فعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته «فعليل» ، بمعنى اسم المفعول ، من مصدر «طلق يطلق».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

٧- أبى الله إلاً أن سرحه مالك *على كل أفنان العضاء تروق

الإعراب

إلاً : أداه حصر.

ص: ٢٠٠

أنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

سرحه : اسمها منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

والمصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها في محل نصب مفعول به ل- «أبي».

على كل : على : حرف جر ، كل : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «تروق». وقيل : إنّ «على» زائده ، لأن «تروق» يتعدى بنفسه. وفيه نظر ، لأنه يقال : راق فلان على فلان ، إذا زاد عليه فضلاً.

جمله أبى الله : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله تروق : فى محل رفع خبر «أنّ» ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

الله : أل : زائده لازمه.

إلّا : استثنائية.

أنّ : مصدرية للتوكيد.

على : للاستعلاء المعنوى.

كل : لاستغراق أفراد المعرفة.

العضاه : أل : جنسية.

الصرف

أبى : فعل : فعل ثلاثى مجرّد مهموز ناقص ، من الباب الثالث.

ص: ٢٠١

أصله «أبى»، فقلبت الياء ألفا، لتحركها وانفتاح ما قبلها. ومضارعه «يأبى» وهو نادر، لأن القياس فى «أبى» أن يكون مضارعه على «يفعل». ولكنهم شبهوا الألف منه بالهمزة من «قرأ يقرأ»، فجاء مضارعه على «يفعل». وسمع عن العرب فى المضارع «يئبى».

وهو شاذ على شاذ. أما الشذوذ الأول فهو كسر حرف المضارعه من مضارع «فعل»، والقياس كسره من مضارع «فعل». فكأنهم حملوا «يأبى» على مضارع «فعل» لأنه جاء على «يفعل». وأما الشذوذ الثانى فهو كسر الياء، والمشهور فى مضارع «فعل» كسر حرف المضارعه ما عدا الياء، إلّا إذا كانت ألفا واوا.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وتجاوز إمالة الفتحه على الباء، لأن الألف بعدها أصلها ياء. ولا يجوز فى الهمزة إلّا التحقيق، لأنها فى أول الكلام.

أفنان: أفعال، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين. وهو جمع تكسير، من جموع القلّه، مفردة «فنن».

و «والفنن» اسم جنس جامد، يدل على ذات، صحيح الآخر، مذكر مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز إبدال الهمزة ياء، لتحركها بالفتح وانكسار ما قبلها. وتجاوز إمالة الفتحه على النون، لوجود الكسره بعدها.

ص: ٢٠٢

العضاه : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «عضهه».

و «العضهه» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وقيل : مفرد العضاه «عضاهه» ، فالعضاه اسم جنس جمعى.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

ولا تجوز إماله الفتحة على الضاد ، وإن كان قبلها وبعدها كسر ، لأنها على حرف مستعل.

ص: ٢٠٣

لعمری وما دهری بتأیین هالك

ولا جزع مما أصاب فأوجعا

صلّى عمر بن الخطّاب الصّبح بالنّاس ، فلما انفتل من صلاته إذا هو برجل قصير أعور ، متنكباً قوساً ، وييده هراوه. فقال :

من هذا؟ فقال : أنا متمم بن نویره. فاستنشه قوله في أخيه مالك ، فأنشده : (٢)

١ لعمري ، وما دهری بتأیین هالك

ولا جزع ، ممّا أصاب ، فأوجعا

٢ لقد كفّن المنهال ، تحت ردائه

فتى ، غير مبطان العشيات ، أروعا

٣ وكنا كندمانى جذيمه ، حقه

من الدّهر ، حتّى قيل : لن نتصدّعا

٤ فلما تفرّقنا كأنى ومالكا

، لطول اجتماع ، لم نبت ليله معا

فقال عمر : هذا - والله - التّأيين ، لوددت أنّى شاعر ، فأبكى أخى زيدا ، كما بكيت أخاك. فقال متمم : لو قتل أخى شهيدا ،

ص : ٢٠٤

١- الأغاني ١٤ : ٦٨. وانظر المفضليات ص ٢٦٥ والعقد الفريد ٢ : ٢٠ والخزانة ١ : ٢٣٤ و ٢ : ٤٣٤ و ٣ : ٤٠٦ و ٤٩٨.

٢- ما دهرى أى : ما عادتى. والمنهال : اسم رجل. وجذيمه : هو جذيمه الأبرش ، وله نديمان يضرب بهما المثل.

كما قتل أخوك ، ما بكيته أبدا. قال عمر : ما عزّاني أحد بأحسن ممّا عزّيتني.

الإعراب

الصبح : مفعول مطلق نائب عن المصدر منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

بالتّياس : الباء : حرف جر ، والناس : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال من «عمر» محذوفه.

فلما : الفاء : حرف عطف ، ولما : اسم شرط غير جازم ، مبني على السكون الظاهر في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بالخبر المحذوف ل- «هو» ، وهو مضاف.

من صلاته : من : حرف جر ، صلاه : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان ب- «انفتل».

إذا : فجائيه رابطه للجواب.

هو : ضمير رفع منفصل ، مبني على الفتح الظاهر ، في محل رفع مبتدأ.

برجل : الباء : حرف جر ، رجل : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف ، تقديره : ملتق.

متنكبًا : حال من «رجل» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

ص: ٢٠٥

قوسا : مفعول به لاسم الفاعل «متنكبا» ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة.

بيده : الباء : حرف جر ، يد : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه . والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

هراوه : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره .

من : اسم استفهام مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع خبر مقدم .

هذا : «ها» : للتثنيه ، ذا : اسم إشاره مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ مؤخر .

فى أخيه : فى : حرف جر ، أخى : اسم مجرور بـ «فى» ، وعلامه جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه . والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «قول» .

مالك : بدل من «أخى» مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره .

جملة صلى عمر : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة لما انفتل من صلاته إذا هو برجل : معطوفه على جملة «صلى عمر» ، فهى مثلها لا- محل لها من الاعراب ، وهى جملة شرطية .

جملة انفتل : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جملة فعلية .

جملة هو برجل : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه .

جملة بيده هراوه : معطوفه على «متنكبا» ، والمعطوف على المنصوب منصوب ، فهى فى محل نصب ، وهى جملة اسميه .

جمله قال : معطوفه على جمله «هو برجل». فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله من هذا : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ، وهي جمله اسميه.

جمله قال : معطوفه على جمله «قال» الأولى ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله أنا متمم : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ، وهي جمله اسميه.

جمله استشهد : معطوفه على جمله «قال» الثانيه ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله أنشد : معطوفه على جمله «استشهد» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

الأدوات

الخطاب : أل : زائده غير لازمه.

الصّبح : أل : جنسيه.

بالتّاس : الباء : للمصاحبه ، وأل : جنسيه.

فلما : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب ، ولما : اسميه ظرفيه شرطيه للماضي.

من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

إذا : حرفيه فجائيه ، رابطه للجواب.

برجل : الباء : للالصاق المجازي.

وييده : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، والباء : ظرفيه مكانيه.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

من : اسميه استفهاميه للعاقل.

هذا : ها : للتنبيه.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

فاستنشده : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

فى : تعليبيه.

فأنشد : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الصرف

صَلَّى : فَعَلَ ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجزّد.

وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، ناقص . وأصله «صَلَّو» ، وقعت الواو متطرفه بعد فتح ، فقلبت ياء ، « حملا للماضى على المضارع ، لأنها فوق الثالثه ، فصار «صَلَّى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجزّد . وقد التقى فيه مثلان ، هما اللامان ، والأول ساكن ، فأدغم الأول فى الثانى . وهو إدغام صغير واجب . وتجاوز إماله الفتحة على اللام ، وإن كان قبلها حرف استعلاء ، لأن الألف بعدها فوق الثالثه ، ومنقلبه عن ياء ، وتردّ إلى الياء إذا اتصلت بضمير رفع متحرك .

انفتل : انفعل ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمطاوعه . وهو على غير وزن الرباعى ، صحيح سالم .

يوقف عليه بالسكون المجزّد ويجوز الروم ، والتضعيف :

والنون ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «لَمَّا».

صلاته : فعلته ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، اسم مصدر ل- «صَلَّى يَصَلِّي». وأصله «صلوه» ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ويجوز التضعيف. ولا- يجوز الروم ، لأن الهاء قبلها كسره. ولا تجوز إمالة الفتحه على اللام ، وإن كان بعدها كسر ، لوجود حرف الاستعلاء قبلها.

أعور : أفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «عور يعور».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على التنوين الساكن قبلها.

نويره : فعيله ، اسم ثلاثى مجرد ، لأنه مصغر «نار» وهو اسم علم جامد ، منقول من مصغر «نار». و «النار» اسم جنس إفرادى جامد ، يدل على ذات. وأصله «نور» ، فقلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. ثم ردت الألف إلى أصلها فى التصغير ، وزيد فى آخره تاء التأنيث ، لأن النار مؤنثه.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء.

ولا تجوز إمالة الفتحه على الراء ، فى الوقف ، لأنها على حرف تكرر.

استنشده : استفعله ، فعل ثلاثي مزيد فيه ثلاثة أحرف قبل الفاء ، وهذه الزيادة للطلب. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. والسين ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل.

١- لعمري ، وما دهري بتأين هالك * ولا جزع ، مما أصاب ، فأوجعا

الإعراب

لعمري : اللام : لام الابتداء ، عمر : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه. والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير : لعمري قسمى.

وما : الواو : اعتراضيه ، ما : نافية تعمل عمل ليس.

دهري : دهر : اسم «ما» مرفوع بالضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

بتأين : الباء : حرف جر زائد ، تأين : اسم مجرور لفظا ، منصوب محلا ، على أنه خبر «ما» التي تعمل عمل ليس ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف.

هالك : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره.

ولا : الواو حرف عطف ، لا : زائده.

جزع : اسم معطوف على «تأيين» - على اللفظ - والمعطوف على المجرور مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره.

مما : «من» : حرف جر ، وما : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، محل جر ب- «من». والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «جزع».

الايات : فى محل نصب مفعول به ثان ل- «أنشد».

جمله لعمرى قسمى : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله ما دهرى بتأيين هالكك : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله أصاب : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله أوجع : معطوفه على جمله «أصاب» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

لعمرى : اللام : لام الابتداء ، للتوكيد.

وما : الواو : اعتراضيه ، ما : حرفيه نافية للحال.

بتأيين : الباء : زائده للتوكيد.

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : زائده لتوكيد النفى.

مما : «من» : للتعليل ، وما : اسميه موصوله لغير العاقل.

فأوجعا : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الصرف

تأيين : تفعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ،

صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أَبْن يُؤَبِّن».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز إبدال الهمزة ألفا ، لأنها ساكنه بعد فتح.

أوجعا : أفعلا ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديده. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به.

مثال واوى. يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مفتوحة بعد فتح.

٢- لقد كفن المنهال ، تحت رداءه ، *فتى ، غير مبطن العشيّات ، أروعا

الإعراب

لقد : اللام : واقعه فى جواب القسم ، وقد : حرف تحقيق.

تحت : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «كفن» ، وهو مضاف.

غير : صفة ل- «فتى» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره ، وهى مضافه.

أروعا : صفة ثانيه ل- «فتى» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره ، والألف للاطلاق.

جملة كفن المنهال : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

لقد : اللام : لام الجواب ، للتوكيد ، وقد : حرفيه للتحقيق.

المنهال : أل : زائده غير لازمه.

العشيّات : أل : جنسيه.

المنهال : المفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه مبالغه اسم الفاعل ، من مصدر «أنهل ينهل» ، ويستوى فيه المذكر والمؤنث.

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وتجاوز إماله الفتحة على الهاء ، لوجود الكسر قبلها ، وبينهما حرفان أحدهما ساكن . واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل .

العشيات : الفعيلات ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام . وهو جمع مؤنث سالم مفرد «عشيّه» .

و «العشيه» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى . وأصله : «عشيوه» ، فالتقى فيه ياء وواو ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء الأولى فى الثانية . وهو إدغام صغير واجب .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، لعدده أسباب . ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل .

٣- وكنا كندمانى جديمه ، حقه* من الدهر ، حتى قيل : لن نتصدعا

وكنا : الواو : استثنافيه ، كنا : فعل ماض ناقص ، مبنى على

السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع اسم «كان».

كندمانى : الكاف : اسم بمعنى «مثل» مبني على الفتح في محل نصب خبر «كان» ، وهو مضاف. وندمانى : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جرّه الياء ، لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافه.

جذيمه : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جرّه الفتحه عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والتأنيث.

حقبه : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب وعلامه نصبه الفتحه الظاهره ، متعلق بالكاف لأنها تؤول بمشتق.

من الدهر : من : حرف جر ، الدهر : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جرّه الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «حقبه».

حتى : ابتدائيه.

قيل : فعل ماض ، مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر.

لن : حرف ناصب.

تصدّعا : فعل مضارع منصوب ب- «لن» ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره. والألف للاطلاق. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره نحن.

جمله كنا كندمانى جذيمه : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قيل لن نتصدع : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله لن نتصدع : مقول القول ، فى محل رفع نائب فاعل ل- «قيل» ، وهى جمله فعليه.

ص: ٢١٤

وكنا : الواو : استثنافيه.

كندمانى : الكاف : اسميه للتشبيه.

من : تبعيضيه.

الدهر : أل : عهديه ذهنيه.

حتى : ابتدائيه ، لانتهاه الغايه.

لن : حرف نفى واستقبال.

الصرف

قيل : فعل ، المبنى للمعلوم منه «قال» على «فعل». فهو فعل ثلاثى مجرد ، أجوف ، من الباب الأول. وأصل «قيل» : «قول» ، ثم أعلّ حملا على المبنى للمعلوم ، فنقلت الكسره من الواو إلى الحرف الذى قبلها ، بعد إسقاط حركته ، فأصبح «قول» ، فقلبت الواو ياء ، لسكونها وانكسار ما قبلها. ويجوز إشمام القاف الضمه ، للدلاله على الضمه المحذوفه. ويجوز فى «قول» أن تسكن الواو ، فيصبح «قول».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

نتصدّعا : نتفعّلا ، فعل مضارع ماضيه «تصدّع» على تفعلّ.

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمطاوعه. وهو على وزن الرباعى ، وملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الدالان : «نتصدعا» ؛ والأول ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب. والتقى فيه أيضا متقاربان متحركان. هما التاء والصاد ، وقبلهما متحرك ، فجاز الاظهار والادغام. أما الادغام ، وهو كبير ، فيكون بإبدال التاء صادًا وتسكينها ، وإدغامها في الصاد : «نصدعا».

ويجوز كسر حرف المضارعه ، لأن في أول ماضيه تاء زائده.

٤- فلما تفرقنا كآنى ومالكا ، * لظول اجتماع ، لم نبت ليله معا

الإعراب

فلَمَّا : الفاء : استثنائية ، ولما ، اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق ب- «معا» خبر «نبت» لأنه جامد مؤول بمشتق.

وهو مضاف.

كآنى : كآنٌ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، في محل نصب اسمها.

ومالكا : الواو : حرف عطف ، مالكا : اسم معطوف على الضمير المتصل ب- «كآنٌ» ، والمعطوف على المنصوب منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهرة.

لظول : اللام : حرف جر ، طول : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من الياء و «مالكا».

نبت : فعل مضارع ناقص ، مجزوم بـ «لم» ، وعلامة جزمه السكون الظاهر ، والاسم ضمير مستتر وجوبا ، تقديره «نحن».

ليله : مفعول فيه ظرف زمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق بـ «معا» لأنه جامد مؤول بمشتق.

معا : خبر «نبت» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

جمله لَمَّا تفرقنا كَأَنِّي ومالكا لم نبت معا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله تفرقنا : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليته.

جمله كَأَنِّي ومالكا لم نبت معا : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبيرى ، ذات وجهين.

وقد حذف الشاعر الفاء قبل الجملة للضرورة ، والتقدير؟

فكأَنِّي ومالكا لم نبت معا.

جمله لم نبت معا : فى محل رفع خبر «كأَنَّ» ، وهى جمله فعليته صغرى.

الأدوات

فلَمَّا : الفاء : استثنافيه ، لَمَّا : اسميه ظرفيه شرطيه للماضى.

كَأَنِّي : الفاء المحذوفه : رابطه للجواب ، و كَأَنَّ : للشك والظن.

ومالكا : الواو عاطفه لمطلق الجمع.

لطول : اللام للمصاحبه ، بمعنى «مع».

لم : حرف نفى وقلب.

الصرف

تفرّقنا : تفعلنا ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه

الزيادة للمطاوعه. وهو على وزن الرباعي وملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الرءان : «تفرقنا» ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

نبت : نفل ، فعل مضارع ماضيه «بات» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجزّد ، أجوف ، من الباب الثانى. أصله «نبيت» ، فأعلّ حملاً على الماضى ، فنقلت الكسره من الياء إلى الساكن قبلها ، فأصبح «نبيت». وعند الجزم التقى ساكنان : هما الياء والتاء ، فحذفت الياء ، لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز تسكين الباء للتخفيف كما تخفف عين «كتف».

فقال عمر : هذا - والله - التأين.

لوددت أنى شاعر ، فأبكى أخى زيدا ، كما بكيت أخاك. فقال متمم : لو قتل أخى شهيدا ، كما قتل أخوك ، ما بكيت أبدا. قال عمر : ما عزّانى أحد بأحسن ممّا عزّيتنى.

الإعراب

هذا : «ها» : للتنبيه ، وذا : اسم إشارة مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

والله : الواو : حرف جر وقسم ، الله : لفظ الجلاله اسم مجرور بالواو ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور

متعلقان بفعل محذوف ، تقديره : أقسم .

التأين : خبر «ذا» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

لوددت : اللام : لام الابتداء .

أنى : أنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر .

والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسمها .

والمصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها فى محل نصب مفعول به .

فأبكى : الفاء : فاء السببيه ، أبكى : فعل مضارع منصوب ب- «أنّ» مضمره وجوبا بعد فاء السببيه ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا .

أخى : أخ : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف . والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

والمصدر المؤول من «أنّ» المضمره وما بعدها فى محل نصب ، لأنه معطوف على المصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها ، والتقدير : «وددت شعرى فبكائى» .

زيدا : بدل من «أخ» ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

كما : الكاف : اسم بمعنى مثل ، مبنى على الفتح ، فى محل نصب مفعول مطلق ل- «أبكى» نائب عن المصدر ، وهو مضاف .

وما : مصدرية .

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل جر مضاف إليه .

لو : حرف شرط غير جازم.

قتل : فعل ماض مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر.

أخى : أخ : نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف . والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

شهيدا : حال من «أخى» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

كما : الكاف : اسم بمعنى مثل ، مبني على الفتح ، في محل نصب بدل من «شهيدا» ، وهو مضاف . وما : مصدرية.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها في محل جر مضاف إليه.

ما : نافية لا عمل لها.

أبدا : مفعول فيه ظرف زمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «بكى» الثانى.

ما : نافية لا عمل لها.

عزّانى : عزّى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، للتعذر. والنون : للوقايه. والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به مقدم.

أحد : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

بأحسن : الباء : حرف جر زائد ، أحسن : اسم مجرور لفظا ، منصوب محلا على أنه مفعول مطلق ل- «عزّى» نائب عن المصدر. وعلامة جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للوصفيه ووزن «أفعل».

مّمّا : «من» حرف جر ، وما : مصدرية.

ص : ٢٢٠

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها في محل جر ب- «من». والجار والمجرور متعلقان ب- «أحسن».

جمله قال عمر : معطوفه على جمله «أنشد» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

هذا ... بكيت أخاك : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الأول.

جمله هذا التأين : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله أقسم ، المحذوفه : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله وددت : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله أبكى : صله الموصول الحرفى المضمّر «أن» لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله بكيت : صله الموصول الحرفى «ما» والأول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله قال متمم : معطوفه على جمله «قال عمر» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله لو قتل ... ما بكيته أبدا : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الثانى ، وهى جمله شرطيه.

جمله قتل أذى : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله قتل أخوك : صله الموصول الحرفى «ما» الثانى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله ما بكيته : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله قال عمر : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

ما عزّانى أحد ... عزّيتنى : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الثالث.

جمله ما عزّانى أحد : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله عزّيت : صله الموصول الحرفى «ما» الثالث ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

فقال : الفاء ، عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

هذا : ها : للتنبيه.

والله : الواو : للقسم ، وأل : زائده لازمه.

التأين : أل : جنسيه كماليه.

لوددت : اللام : لام الابتداء ، للتوكيد.

أتى : أنّ : مصدرية للتوكيد.

فأبكى : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه ، وأن ، المضمرة : مصدرية للمستقبل.

كما : الكاف : اسميه للتشبيه ، وما : حرفيه مصدرية.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

لو : شرطيه امتناعيه للماضى.

كما : الكاف : اسميه للتشبيه ، وما : حرفيه مصدرية.

ما بكيته : ما : حرفيه نافية.

ما عزّانى : ما : حرفيه نافية ، والنون : للوقايه.

بأحسن : الباء : زائده للتوكيد.

مما : من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه ، وما : حرفيه مصدرية.

عزيتني : النون : للوقايه.

الصرف

شاعر : فاعل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقي . وهو اسم جنس جامد يدل على ذات ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «شعر يشعر».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف . وتجاوز إماله الفتحه على الشين ، لوجود الكسره بعدها ، ولا تمنع من ذلك الراء المضمومه ، لأن بينها وبين الألف حرفا .

شهيدا : فعिला ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغه «فعليل» من الشهاده ، بمعنى «مستفعل» ، أى : مستشهد . وقيل : هو بمعنى «مفعول» من مصدر «شهد يشهد» .

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التنوين ألفا .

ويجوز قلب فتحه الشين كسره ، لأنه على «فعليل» وعينه حرف حلقى .

أخوك : فعوك ، اسم ثلاثي مجزّد ، محذوف اللام ، مذكر حقيقي .

أصله «أخو» ، فحذفت لامه على غير قياس . وهذه الواو الثابته معه هى للإعراب . وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات : يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والتقاء

ص : ٢٢٣

الساكنين فى الوقف ، أو زياده هاء السكت ، أو زياده ألف ثم هاء السكت. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد فتح.

عزّانى : فعلى ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزياده للتعديه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، ناقص. أصله «عزّو» ، وقعت الواو فيه متطرفه بعد فتح ، فقلبت ياء ، لأنها فوق الثالثه ، حملا للماضى على المضارع «يعزّى» ، فصار «عزّى». ثم قلبت الياء ألفا : لتحركها وانفتاح ما قبلها. والمجرّد منه «عزى» ، وأصله «عزو» ، فقلبت الواو ياء ، لأنها متطرفه بعد كسر.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وتجاوز إماله الفتحة على الزاى ، لوجود الكسره بعدها ، ولأن الألف بعدها منقلبه عن ياء. وقد التقى فيه مثلان ، هما الزايات ، والأول ساكن : «عزّى» ، فأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

أحد : فعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات. ويستوى فى المفرد والجمع والمذكر والمؤنث. وهمزته أصليه وليست مبدله. وهو للعموم لا للأفراد. أما الذى أصله «وحد» فهو المستعمل فى العدد بمعنى «واحد» ، كقولك : أحد عشر.

وهو للأفراد.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها.

ص: ٢٢٤

(١)

ليت شعري كذاكم العهد أم كا

نوا أناسا كمن يزول فزالوا

كان أبو زيد الطائي نديما للوليد بن عقبه. فذكر لعثمان بن عفان أنّ الوليد يشرب الخمر، وينادم أبا زيد. فعزله عن الكوفه، وحده في الخمر. وفي ذلك يقول أبو زيد: (٢)

١ ليت شعري كذاكم العهد ، أم كا

نوا أناسا ، كمن يزول ، فزالوا؟

٢ كلّ شيء يحتال فيه الرجال

غير أن ليس للمنايا احتيال

٣ ولعمر الآله ، لو كان للشي

ف مصال ، وللّسان مقال

٤ ما تناسيتك الصّفاء ، ولا الو

د ، ولا حال دونك الأشغال

٥ من يخنك الصّفاء ، أو يتبدّل ،

أو يزل ، مثلما تزول الظلال

٦ فاعلمن أنّني أخوك ، أخو الو

د ، حياتي ، حتّى تزول الجبال

٧ ليس بخل عليك عندي بمال

أبدا ، ما أقلّ نعلا قبال

٨ ولك النصر باللسان ، وبالك

فَ ، إذا كان لليدين مصال

ص: ٢٢٥

-
- ١- شعر أبي زبيد الطائي ص ١٢٧ - ١٣١ والأغاني ٥: ١٣٣ ومعجم الأدباء ٤: ١١٤ وشرح نهج البلاغه ٥: ١٦٦.
 - ٢- أقل : حمل ورفع. والقبال : الزمام ، ويكون على وجه القدم أو بين الاصبعين.

الطائي : صفه ل- «أبو» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

نديما : خبر «كان» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

للوليد : اللام : حرف جر زائد ، الوليد : اسم مجرور لفظا منصوب محلا ، مفعول به لاسم الفاعل «نديما».

فذكر : الفاء : حرف عطف ، ذكر : فعل ماض مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر.

لعثمان : اللام : حرف جر ، عثمان : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزياده ألف ونون في آخره. والجار والمجرور متعلقان ب- «ذكر».

أنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

الوليد : اسم «أنّ» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

والمصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها في محل رفع نائب فاعل ل- «ذكر».

عن الكوفه : عن : حرف جر ، الكوفه : اسم مجرور ب- «عن» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «عزل».

في الخمر : في : حرف جر ، الخمر : اسم مجرور ب- «في» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «حدّ».

وفي ذلك : الواو : استئنافية ، في : حرف جر ، «ذا» : اسم إشارة مبني على السكون الظاهر ، في محل جر ب- «في».

واللام : للبعد ، والكاف : للخطاب . والجار والمجرور متعلقان بـ «يقول» .

جملة كان أبو زيد نديما : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

جملة ذكر أنّ ... : معطوفة على جملة «كان أبو زيد نديما» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

جملة يشرب : في محل رفع خبر «أنّ» ، وهي جملة فعلية .

جملة ينادم : معطوفة على جملة «يشرب» ، فهي مثلها في محل رفع ، وهي جملة فعلية .

جملة عزل : معطوفة على جملة «ذكر أنّ ...» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

جملة حدّ : معطوفة على جملة «عزل» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

جملة يقول أبو زيد : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

الأدوات

الطائي : أل : حرفيه موصوله .

للوليد : اللام : زائده للتقويه ، وأل : زائده غير لازمه .

فذكر : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه .

لعثمان : اللام : للتبليغ .

أنّ : مصدرية للتوكيد .

الوليد : أل : زائده غير لازمه .

الخمير : أل ، جنسيه .

وينادم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

فعرله : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

عن : للمجاوزه المكانية.

الكوفه : أل : زائده غير لازمه.

وحده : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

فى : تعليبيه.

الخمير : أل : عهديه ذكريه.

وفى : الواو : استثنافيه ، فى : تعليبيه.

ذلك : اللام : للبعد ، والكاف : حرفيه للخطاب.

الصرف

زبيد : فعيل ، اسم ثلاثى مجرّد ، وهو اسم علم منقول ، لأنه تصغير «زبد» ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . و «الزبد» اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «زبد يزبد».

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف .

نديما : فعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغته «فعل» بمعنى «مفاعل» ، اسم فاعل من مصدر «نادم ينادم» .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التنوين ألفا .

وتجوز إماله الفتحة على الميم ، فى الوقف ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثه ، وقبلها ياء وكسر .

ينادم : يفاعل ، فعل مضارع ماضيه «نادم» على «فاعل» .

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه

الزيادة للمشاركة. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وتجاوز إماله الفتحة على النون ، لوجود الكسر بعدها ، والياء قبلها لا أثر لها في الإمالة لأنها مضمومه.

يقول : يفعل ، فعل مضارع ماضيه «قال» على «فعل».

فهو فعل ثلاثي مجرد ، أجوف ، من الباب الأول. وأصل «يقول» : «يقول» ، فأعلّ حملا على الماضي ، فنقلت الضمه من الواو إلى الساكن قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف.

أبو : فعو ، اسم ثلاثي مجرد ، محذوف اللام ، مذكر حقيقي.

وأصله «أبو» ، ثم حذفت الواو على غير قياس. والواو الثابتة فيه للإعراب. وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز إبدال الهمزة واوا ، لأنها مفتوحة بعد ضم.

١- ليت شعري كذاكم العهد ، أم كما*نوا أناسا ، كمن يزول ، فزالوا؟

الإعراب

ليت : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

شعري : شعر : اسم «ليت» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل

مبنى على السكون ، فى محل جر مضاف إليه. والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير : ليت شعرى كائن.

كذاكم : الكاف : اسم بمعنى مثل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع خبر مقدم ، وهو مضاف. وذا : اسم إشارة مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والكاف : للخطاب ، والميم : علامه جمع الذكور.

العهد : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

أم : حرف عطف.

كمن : الكاف : اسم بمعنى مثل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل نصب صفه ل- «أناسا» ، وهو مضاف. ومن : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

الآيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «يقول».

جملة ليت شعرى كائن : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه.

جملة كذاكم العهد : فى محل نصب مفعول به للمصدر «شعر» ، وهى جملة اسميه.

جملة كانوا أناسا : معطوفه على جملة «كذاكم العهد» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جملة فعليه.

جملة يزول : صلة الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعليه.

جملة زالوا : معطوفه على جملة «كانوا أناسا» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعليه.

ص : ٢٣٠

ليت : للتمنى.

كذاكم : الهمزة المحذوفه : للاستفهام ، والكاف الأولى : اسميه للتشبيه ، الثانيه : حرفيه للخطاب ، والميم : لجمع الذكور.

العهد : أل : عهديه ذهنيه.

أم : عاطفه لأحد الشئيين.

كمن : الكاف : اسميه للتشبيه ، ومن : اسميه موصوله للعاقل.

فزالوا : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الصرف

شعري : فعلى ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «شعر يشعر».

يوقف عليه بالسكون المجرّد.

أناسا : فعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم جمع .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التنوين ألفا.

وتجوز إماله الفتحة على السين فى الوقف ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثه. وتجوز إماله الفتحة على النون ، إتباعا للثانيه.

ويجوز حذف الهمزه بعد نقل حركتها إلى الساكن قبلها : واو «كانوا» ، وهو القياس . وسمع حذف الهمزه على غير قياس ، فقليل :

«ناس». وسمعت إماله الفتحة على النون منه شذوذا ، وإن لم يكن فيه سبب للاماله.

٢- كلّ شيء يحتمل فيه الرجال * غير أن ليس للمنايا احتيال

اشاره

كلّ : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف .

فيه : في : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، في محل جر ب- «في» . والجار والمجرور متعلقان ب- «يحتال» .

غير : اسم منصوب على الاستثناء المنقطع ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف .

أن : حرف مشبه بالفعل ، مخففه من الثقيله ، واسمها ضمير الشأن ، محذوف .

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل جر مضاف إليه .

للمنايا : اللام : حرف جر ، المنايا : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسره المقدره على الألف للتعذر . والجار والمجرور متعلقان بخبر «ليس» المقدم المحذوف .

احتيال : اسم «ليس» المؤخر ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

جمله كلّ شيء يحتال فيه الرجال : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين .

جمله يحتال الرجال : فى محل رفع خبر «كلّ» ، وهى جمله فعليه صغرى .

جمله ليس للمنايا احتيال : فى محل رفع خبر «أن» ، وهى جمله فعليه .

الأدوات

كلّ : لاستغراق أفراد النكره .

فيه : فى : تعليليه.

الرجال : أل : جنسيه.

غير : استثنافيه.

أن : مصدرية للتوكيد ، مخففه من «أن».

ليس : لنفى الحال.

للمنايا : اللام : للاستحقاق ، وأل : جنسيه.

الصرف

يحتال : يفتعل ، فعل مضارع ماضيه «احتال» على «افتعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للاتخاذ. وهو ليس على وزن الرباعى ، أجوف. وأصله «يحتول» ، ثم أعلّ حملا على الماضى فقلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على التاء ، لأن الألف بعدها منقلبه عن واو مكسوره ، وقبلها ياء.

المنايا : الفعائل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بين العين واللام ، مقصور ، مؤنث مجازى. وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفردة «مئيه». و «المئيه» مشتق على صيغه «فعله» بمعنى «مفعوله» ، من مصدر «منى يمنى». وقد أنثت ، لأنها اسم فقد معنى الوصف. وأصل «منايا» : «منايى» ، ثم أبدلت الياء الأولى همزه ، لوقوعها بعد ألف منتهى الجموع ، ولأنها

ص: ٢٣٣

فى المفرد «متيه» حرف مدّ زائد. ثم حركت الهمزه بالكسر ، لالتقاء الساكنين ، فصار «منائى». ثم فتحوا الهمزه للتخفيف ، فصار «منائى». ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فصار «منائى». ولما وقعت الهمزه قريبه المخرج من الألف ، فكأنه التقى ثلاث ألفات ، فأصبح «منائا».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحه على الياء ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء ، وهى متطرفه فوق الثالثه. وتجاوز إماله الفتحه على النون إتباعا للثانيه ، ولأن بعدها ياء. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

٣- ولعمر الإله ، لو كان للسى*ف مصال ، وللسان مقال

الإعراب

ولعمر : الواو : استثنافيه ، واللام : لام الابتداء ، وعمر : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

والخير محذوف وجوبا ، والتقدير : لعمر الإله قسمى.

لو : حرف شرط غير جازم.

للسيف : اللام حرف جر ، السيف : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بخبر «كان» المقدم المحذوف.

مصال : اسم «كان» المؤخر ، مرفوع بالضمه الظاهره.

وللسان : الواو : حرف عطف ، واللام : حرف جر ، واللسان :

ص : ٢٣٤

اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور معطوفان على «اللسيف».

مقال : اسم معطوف على «مصال» ، والمعطوف على المرفوع مرفوع ، وعلامه رفعه الضممه الظاهره.

جمله لعمر الآله قسمى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله لو كان لللسيف مصال ما تناسيتك : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله كان لللسيف مصال : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

الأدوات

ولعمر : الواو : استثنافيه ، واللام : لام الابتداء للتوكيد.

الآله : أل : عهديه ذهنيه.

لو : شرطيه امتناعيه للماضى.

لللسيف : اللام : للاستحقاق ، وأل : جنسيه.

وللسان : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، واللام : للاستحقاق ، وأل : جنسيه.

الصرف

الآله : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر. وهو اسم علم جامد ، بمعنى «المألوه» أى : المعبود.

ص : ٢٣٥

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحه على اللام ، لوجود الكسره قبلها وبعدها. واللام الأولى ساكنه ، فجىء بهمزها الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

ويجوز حذف الهمزه الثانيه بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها ، وهو القياس. والمشهور حذف الهمزه دون نقل الحركه ، على غير قياس : «الله» ، وإثبات الهمزه شاذّ فى السماع ، ولكنه قياسى.

مصال : مفعّل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر ميمى ل- «صال يصول». وأصله «مصول» ، فأعلّ حملا على الفعل ، فنقلت الحركه من الواو إلى الصاد ، فصار «مصول». ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها فى الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

٤- ما تناسيتك الصفاء ، ولا الو*د ، ولا حال دونك الأشغال

الإعراب

ما : نافية لا عمل لها.

تناسيتك : فعل ماض ، مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك. والتاء : ضمير متصل مبنى على الضم ، فى محل

ص: ٢٣٦

رفع فاعل. والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل نصب مفعول به.

الصفاء : بدل من الكاف ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

ولا : الواو : حرف عطف ، لا : زائده.

الودّ : اسم معطوف على «الصفاء» ، والمعطوف على المنصوب منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

ولا : الواو حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها.

دونك : دون : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بـ «حال» ، وهو مضاف.

والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

جمله ما تناسيت : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله لا حال الأشغال : معطوفه على جمله «ما تناسيت» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

الأدوات

ما : حرفيه نافية.

الصفاء : أل : نائبه عن ضمير المخاطب.

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : زائده لتوكيد النفي.

الودّ : أل : نائبه عن ضمير المخاطب.

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : نافية.

الأشغال : أل : جنسيه.

تناسيتك : تفاعلتك ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعى وملحق به ، ناقص.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف ، أو زياده هاء السكت ، أو زياده ألف ثم هاء السكت. ولا تجوز إماله الفتحه على النون ، لأن الياء بعدها لا أثر لها فى الإماله ، لبعدها من الألف.

الصِّفاء : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، ممدود ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «صففا يصفو». وأصله «الصِّفاو» ، وقعت فيه الواو متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الهمزه بعد الألف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان : اللام الساكنه والصاد ، فأبدلت اللام صاداً ، وأدغمت فى الصاد. وهو إدغام صغير واجب. ويجوز جعل الهمزه الثانيه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف.

٥- من يخنك الصِّفاء ، أو يتبدل * أو يزل ، مثلما تزول الظلال

من : اسم شرط جازم ، مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع مبتدأ.

يخنك : يخن : فعل مضارع مجزوم ، لأنه فعل الشرط ، وعلامة جزمه السكون الظاهر. والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل نصب مفعول به أول. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «من».

الصفاء : مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

يتبدّل : فعل مضارع مجزوم ، لأنه معطوف على «نحن» ، وعلامة جزمه السكون الظاهر. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «نحن».

يزل : فعل مضارع مجزوم ، لأنه معطوف على «يخن» ، وعلامة جزمه السكون الظاهر. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «يخن».

مثلا : مثل : مفعول مطلق ل- «يزل» نائب عن المصدر منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف. وما : مصدرية.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها في محل جر مضاف إليه.

جملة من يخنك ... فاعلمن : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة شرطية.

جملتا الشرط والجواب : في محل رفع خبر للمبتدأ «من».

جملة يخن : جملة الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله يتبدّل : معطوفه على جمله «يخن» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله يزل : معطوفه على جمله «يخن» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله تزول الظلال : صله الموصول الحرفي «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

الادوات

من : اسميه شرطيه للعاقل.

الصفاء : أل : عهديه ذكرية.

أل : عاطفه ، لأحد الشئيين.

أو : عاطفه ، لأحد الشئيين.

ما : حرفيه مصدرية.

الظلال : أل : جنسية.

الصرف

يتبدّل : يتفعل ، فعل مضارع ماضيه «تبدّل» على «تفعل».

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمطاوعه. وهو على وزن الرباعي ، وملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الدالان ، والأول ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب.

الظلال : الفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

ص: ٢٤٠

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «ظل».

و «والظَلَّ» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وأصل «ظَلَّ» : «ظلل» ، ثم أدغمت اللام الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على اللام ، لكون حرف الاستعلاء قبلها مكسورا. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزّه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والطاء ، فأبدلت اللام ظاء ، وأدغمت فى الطاء. وهو إدغام صغير واجب.

٦- فاعلمن أننى أخوك ، أخو الو*د ، حياتى ، حتى تزول الجبال

الإعراب

فاعلمن : الفاء : رابطة للجواب ، أعلمن : فعل أمر مبنى على الفتح الظاهر ، لاتصاله بنون التوكيد الخفيفه. والنون : حرف توكيد. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره : أنت.

أننى : أنْ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والنون : للوقايه. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

والمصدر المؤول من «أنْ» وما بعدها فى محل نصب ، سدّ مسدّ مفعولى «اعلم».

أخوك : أخو : خبر «أنْ» مرفوع ، وعلامه رفعه الواو ، لأنه

من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

أخو : بدل من «أخو» مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

حياتي : حياه : مفعول فيه نائب عن ظرف الزمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، متعلق ب- «أخو» الثاني ، لأنه مؤول بمشتق ، وهو مضاف. والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

حتى : حرف غايه وجر.

تزول : فعل معل منصوب ب- «أن» مضمرة وجوبا بعد «حتى» ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

والمصدر المؤول من «أن» المضمرة وما بعدها في محل جر ب- «حتى». والجار والمجرور بدل من «حياه» ، فهما في محل نصب مثله.

جملة اعلمن : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، في محل جزم ، وهي جملة فعلية.

جملة تزول الجبال : صلة الموصول الحرفي «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

الأدوات

فاعلمن : الفاء : رابطه للجواب ، والنون : للتوكيد.

أئننى : أنْ : مصدرية للتوكيد ، والنون : للوقايه.

الودّ : أل : عهديه ذكرية.

ص: ٢٤٢

حتى : لانتهاء الغايه الزمانيه.

أن المضمرة : مصدرية للمستقبل.

الجبال : أل : جنسيه.

الصرف

الوَدّ : الفعل ، اسم ثلاثي مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي.

وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «وَدّ يوَدّ».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو حذف الدال الثانيه. وقد التقى فيه مثلان ، هما الدالان ، والأول ساكن ، فأدغم في الثاني.

وهو إدغام صغير واجب. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع الواو من «أخو». ويجوز إبدال الواو همزه ، لأنها مضمومه في أوله.

حياتي : فعلتي ، اسم ثلاثي مجرّد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازي.

وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «حيي يحيي».

وأصله «حييه» ، ثم قلبت الياء الثانيه ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وصحت الأولى لاعتدال الثانيه.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وتجاوز إماله الفتحة على الياء الأولى ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء ، ولأن الفتحة على ياء ، وبعدها كسر.

٧- ليس بخل عليك عندي ، بمال * أبدا ، ما أقلّ نعلا قبّال

إشاره

ص: ٢٤٣

ليس : فعل ماض ناقص ، مبنى على الفتح الظاهر.

بخل : اسم «ليس» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

عليك : على : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر بـ «على». والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «بخل».

عندى : عند : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبه ، متعلق بخبر «ليس» المحذوف ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

بمال : الباء : حرف جر ، مال : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «بخل».

أبدا : مفعول فيه ظرف زمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره متعلق بالخبر المحذوف.

ما : مصدرية زمانيه.

أقل : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها بدل من «أبدا» ، فهو فى محل نصب مثله.

نعلا : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

جملة ليس بخل عندى : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة أقلّ قبال : صله الموصول الحرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

ليس : لنفى الحال.

عليك : على : للاستعلاء المعنوى.

بمال : الباء : للتعديه.

ما : حرفيه مصدرية زمانيه.

الصرف

مال : فعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس إفرادى وأصله «مول» ، ثم قبلت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وتجاوز إماله الفتحه على الميم ، لوجود الكسره بعدها . وسمعت إمالتها ، من دون سبب ، على غير قياس ، لكثرة الاستعمال ، كما أمالوا فى «الحجاج» ، و «الناس» و «الضحّاك» .

أقلّ : أفعل ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه ، وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح مضعف .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف اللام الثانيه . وقد التقى فيه مثلان

ص: ٢٤٥

متحركان ، هما اللامان ، وقبلهما ساكن ، لأن أصله : «اقلل» ، فنقلت حركه الأول إلى الساكن قبله ، وأدغم فى الثانى . وهو إدغام كبير واجب . ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف .

٨- ولك النصر باللسان ، وبالك*ف ، إذا كان لليدين مصال

الإعراب

ولك : الواو : حرف عطف ، اللام : حرف جر ، والكاف :

ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

النصر : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره .

باللسان : الباء : حرف جر ، اللسان : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «النصر» .

وبالكف : الواو : حرف عطف ، والباء حرف جر ، والكف : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور معطوفان على «باللسان» .

إذا : اسم بمعنى «حين» مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بالمصدر «النصر» أيضا ، وهو مضاف .

لليدين : اللام : حرف جر ، اليدين : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الياء لأنه مثنى . والجار والمجرور متعلقان بخبر «كان» المقدم المحذوف .

مصال : اسم «كان» المؤخر ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

جمله لك النصر : معطوفه على «ليس بخل عندي» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله كان لليدين مصال : فى محل جر مضاف إليه ، وهي جمله فعليه.

الأدوات

ولك : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، واللام : للاستحقاق.

النصر : أل : جنسيه.

باللسان : الباء : للاستعانه ، وأل : نائبه عن ضمير المتكلم.

وبالكف : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، والباء : للاستعانه ، وأل : نائبه عن ضمير المتكلم.

إذا : اسميه ظرفيه للمستقبل.

لليدين : اللام : للاستحقاق ، وأل : جنسيه.

الصرف

النصر : الفعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «نصر ينصر».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل الضمه إلى الصاد ، أو إتباع الصاد حركه النون. ولازم التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والنون ، فأبدلت اللام نونا ، وأدغمت فى النون. وهو إدغام صغير واجب.

ص: ٢٤٧

اليدين : الفعين ، اسم ثلاثي مجرّد. حذفت لامه على غير قياس.

وهو مثنى ، مفردة «يد» ، و «اليد» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، محذوف الآخر ، مؤنث مجازى. وأصله «يدى». وتجمع اليد على «أيدى» ، وهو جمع تكسير ، من جموع القلة. وأصله «أيدى» على «أفعل». وقعت فيه الياء متطرفة بعد ضم ، فقلبت الضمه كسره لتصح الياء.

واستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت. وتجمع أيضا على «يدى» ، وأصله «يدوى» على «فعلول». التقى فيه واو وياء ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، فصار «يدي» ، فقلبت الضمه التى قبل الياء كسره لتناسبها فأصبح «يديى». ثم أدغمت الياء فى الياء. وهو أدغام صغير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

والأصل «اليدين» بسكون النون بناء. ثم حركت بالكسر لالتقاء الساكنين.

ص: ٢٤٨

وذى رحم قلمت أظفار ضغنه

بحلمى عنه وهو ليس له حلم

كان عبد الملك بن مروان ، ذات ليلة ، فى سمره مع ولده ، وأهل بيته ، وخاصته. فقال لهم : ليقل كل واحد منكم أحسن ما قيل من الشعر ، وليفضل من رأى تفضيله. فأنشدوا ، وفَضَلوا ، فقال بعضهم : امرؤ القيس ، وقال بعضهم : النَّابِغَة ، وقال بعضهم الأَعشى. فلَمَّا فرغوا قال : أشعر ، والله ، من هؤلاء جميعا ، عندى ، الذى يقول - قال أبو عليّ : أنشد عبد الملك بعض هذه الأبيات ، التى أنا ذاكرها ، وضممت إليها ما اخترت من القصيده ، وقت قراءتى شعر معن بن أوس ، على أبى بكر ابن دريد ، وما رواه ابن الأعرابى فى نوادره (٢) - :

ص : ٢٤٩

-
- ١- الأمالى ٢ : ١٠١ - ١٠٣. وانظر السمط ص ٧٣٣ والأغانى ١٠ : ١٥٨ وزهر الآداب ص ٨١٧ - ٨١٨ وحماسه البيهقى ص ٢٤١ - ٢٤٢ والخزانة ٣ : ٢٥٨ - ٢٥٩.
- ٢- الضغن : الحقد. ويحاول : يطلب ويريد. والرغم : الذل والقسر. والبارق : السيف اللامع البراق. وخطم : ضرب وسط الأنف. والوسم : العلامة. والشنار : العار. ويشاكة : يشبه. وارفان : سكن. والصرم : القطيعه.

١ وذى رحم ، قَلَمْتَ أظفار ضغنه

بحلمى عنه ، وهو ليس له حلم

٢ يحاول رغمى ، لا يحاول غيره

وكالموت ، عندى ، أن يحلّ به الرّغم

٣ فلو لا اتقاء الله ، والرّحم الّتى

رعايتها حق ، وتعطيها ظلم

٤ إذا لعلاه بارقى ، وخطمته

بوسم شنار ، لا يشاكهه وسم

٥ يودّ لوأنى معدم ، ذو خصاصه

وأكره ، جهدى ، أن يخالطه العدم

٦ فما زلت فى لىنى له ، وتعطّفى

عليه ، كما تحنو على الولد الأمّ

٧ فداويته ، حتّى ارفأّن نفاره

فعدنا كأنّا لم يكن بيننا صرم

الإعراب

بد : اسم «كان» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

بن : صفة ل- «عبد» مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره ، وهى مضافه.

مروان : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزياده ألف ونون فى آخره.

ذات : مفعول فيه نائب عن ظرف الزمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق بخبر «كان» المحذوف ، وهو مضاف .

في سمره : في : حرف جر ، سمر : اسم مجرور بـ«في» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه . والجار والمجرور متعلقان بخبر «كان» المحذوف .

مع : مفعول فيه ظرف للمصاحبه ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة

ص : ٢٥٠

الظاهرة ، متعلق بالمصدر «سمر» ، وهو مضاف.

ولده : ولد : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

لهم : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام ، والميم : علامة جمع الذكور.
والجار والمجرور متعلقان بـ «قال».

ليقل : اللام : لام الأمر ، يقل : فعل مضارع مجزوم بلام الأمر ، وعلامة جزمه السكون الظاهر.

كلّ : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مضاف.

منكم : من : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر بـ «من» ، والميم : علامة جمع الذكور.
والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه لـ «واحد».

أحسن : مفعول به لـ «يقل» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف.

ما : اسم موصول بمعنى «الذي» ، مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

قيل : فعل ماض مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «ما».

من الشعر : من : حرف جر ، الشعر : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بحال من «ما».

من : اسم موصول بمعنى «الذي» ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به لـ «يفضّل».

امرؤ : خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير : هو امرؤ القيس ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مضاف.

النايغه : خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير : هو النايغه ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

الأعشى : خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير : هو الأعشى ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الألف ، للتعذر .

فلَمَّا : الفاء : حرف عطف ، لما : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بـ «قال» الخامس ، وهو مضاف .

أشعر : خبر مقدم مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

والله : الواو : حرف جر وقسم ، الله : لفظ الجلاله اسم مقسم به مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف ، تقديره : أقسم .

من هؤلاء : من : حرف جر ، و «ها» : للتنبيه ، وأولاء : اسم إشاره مبنى على الكسر ، فى محل جر بـ «من» . والجار والمجرور متعلقان باسم التفضيل «أشعر» .

جميعا : حال من «أولاء» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره .

عندى : عند : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، متعلق باسم التفضيل «أشعر» ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

الذى : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ مؤخر ، للخبر «أشعر» .

أبو : فاعل لـ «قال» مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف .

بعض : مفعول به ل- «أنشد» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف.

هذه : «ها» : للتنبية ، وذه : اسم إشارة ، مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

الآيات : بدل من «ذه» ، وبدل المجرور مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

التي : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر صفة ل- «الآيات».

أنا : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ. والألف زائده رسماً.

ذاكرها : ذاكر : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

إليها : إلى : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «إلى». والجار والمجرور متعلقان ب- «ضمّ».

ما : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به ل- «ضمّ».

من القصيدة : من : حرف جر ، القصيدة : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان ب- «اختار».

وقت : مفعول فيه ظرف زمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق ب- «اختار» ، وهو مضاف.

شعر : مفعول به للمصدر «قراءه» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف.

معن : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسره الظاهره.

بن : صفة ل- «معن» مجروره ، وعلامة جرها الكسره الظاهره ، وهى مضافه.

على أبى : على : حرف جر ، أبى : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامة جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «قراءه».

بكر : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره.

بن : صفة ل- «أبى» مجروره ، وعلامة جرها الكسره الظاهره ، وهى مضافه.

وما : الواو : حرف عطف ، ما : اسم موصول بمعنى «الذى».

مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب ، لأنه معطوف على «ما» الثانيه.

ابن : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

فى نواتره : فى : حرف جر ، نواتر : اسم مجرور ب- «فى» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل

مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان ب- «روى».

جمله كان عبد الملك ذات ليله : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قال : معطوفه على جمله «كان عبد الملك ذات ليله» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

ليقل ... تفضيله : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله ليقل كل واحد : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قيل : صلة الموصول «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله ليفضل : معطوفه على جملة «ليقل كل واحد» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله رأى : صلة الموصول «من» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله أنشدوا : معطوفه على جملة «قال» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله فاضلوا : معطوفه على جملة «أنشدوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله قال بعضهم : معطوفه على جملة «فاضلوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله هو امرؤ القيس : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ، وهي جملة اسميه.

جمله قال بعضهم : معطوفه على جملة «قال بعضهم» الأولى ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله هو النابغه : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ، وهي جملة اسميه.

جمله قال بعضهم : معطوفه على جملة «قال بعضهم» الأولى ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله هو الأعشى : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ، وهي جملة اسميه.

جمله لَمَّا فرغوا قال : معطوفه على جمله «قال بعضهم» الثالثه ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله فرغوا : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليّه.

جمله قال : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

أشعر .. صرم : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به.

جمله أشعر من هؤلاء الذى : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله أقسم والله : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله يقول : صله الموصول «الذى» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله قال أبو على : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

أنشد عبد الملك ... فى نوادره : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به.

جمله أنشد عبد الملك : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله أنا ذاكرها : صله الموصول «التي» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله ضمنت : معطوفه على جمله «أنشد عبد الملك» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله اخترت : صله الموصول «ما» الثانيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله روى ابن : صله الموصول «ما» الثالثه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

الأدوات

الملك : أل : عهديه ذهنيه.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

مع : ظرف للمصاحبه.

وأهل : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

وخاصته : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب اللفظى.

لهم : اللام : للتبليغ.

ليقل : اللام : طلبيه للأمر.

كل : لاستغراق أفراد النكره.

منكم : من : للتبيين.

ما : اسميه موصوله لغير العاقل.

من : للتبيين.

الشعر : أل : جنسيه.

وليفضل : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، اللام : طلبيه للأمر.

من : اسميه موصوله للعاقل.

فأنشدوا : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

وفضلوا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب اللفظى.

القيس : أل : عهديه ذهنيه.

وقال : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

النابعه : أل : عهديه ذهنيه.

وقال : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ص: ٢٥٧

الأعشى : أل : عهديه ذهنيه.

فلما : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب ، ولما : اسميه ظرفيه شرطيه للماضى .

والله : الواو : للقسم ، وأل : زائده لازمه.

من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

هؤلاء : «ها» : للتنبيه.

الذى : أل : زائده لازمه.

الملك : أل : عهديه ذهنيه.

هذه : «ها» : للتنبيه.

الآيات : أل : عهديه حضوريه.

التي : أل : زائده لازمه.

وضممت : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

إليها : إلى : لانتهاه الغايه المكانيه.

ما : اسميه موصوله لغير العاقل .

من : لابتداء الغايه المكانيه.

القصيده : أل : عهديه ذهنيه.

على : للاستعلاء المعنوى.

وما : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ما : اسميه موصوله لغير العاقل .

الأعرابي : أل : عهديه ذهنيه.

فى : ظرفيه مكانيه.

خاصّته : فاعلته ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل

ص: ٢٥٨

المؤنث ، بمعنى اسم المفعول. المؤنث ، من مصدر «خَصَّ يَخْصُّ».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز التضعيف. ولا- يجوز الروم ، لأن قبل الهاء كسره. وأصله «خاصصه» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما الصادان ، وقبلهما ألف ، فحذفت حركة الأول ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب. ولا تجوز إمالة الفتحة على الخاء ، وإن كان بعد الألف كسر قبل الادغام ، لأنها على حرف استعلاء ، وبعدها حرفا استعلاء أيضا. وجاز التقاء الساكنين : الألف والصاد ، لأن الألف حرف مد ، وبعدها حرف من كلمتها مدغم.

وليفضّل : وليفعّل ، فعل مضارع ماضيه «فضّل» على «فعل». فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للجعل. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الضادان ، والأول ساكن ، فأدغمت الضاد الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب. ولا م الأمر مكسوره فى الأصل ، وجاز تسكينها ، لوجود الواو قبلها ، حملا على تخفيف عين «كتف وكبد».

التابعه : الفاعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم

جامد ، منقول من مشتق على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «نِغ يَنْغِ» ، والتاء للمبالغة.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء.

ولا- تجوز إماله الفتحه على الغين ، فى الوقف ، لأنها على حرف استعلاء. ولا- تجوز إماله الفتحه على النون ، وإن كان بعدها كسره ، لوجود حرف الاستعلاء. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان ، هما اللام الساكنه والنون ، فأبدلت اللام نونا ، وأدغمت فى النون. وهو إدغام صغير واجب.

الأعشى : الأفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، مقصور ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم ، منقول من مشتق على صيغته الصفه المشبهه ، من مصدر «عشى يعشى».

وأصله «الأعشو» ، وقعت الواو متطرفه فوق الثالثه ، بعد فتح قلبت ياء ، حملا على الفعل المزيد ، فصار «الأعشى». ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وتجاوز إماله الفتحه على الشين ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. ويجوز حذف الهمزه الثانيه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها.

اخترت : افتلت ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغة. وهو على غير وزن الرباعى ، أجوف.

وأصله «اختير» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح

ما قبلها ، فصار «اختار». وعند ما اتصل بضمير الرفع المتحرك بنى على السكون ، فالتقى ساكنان هما : الألف والراء ، فحذفت الألف ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. والخاء ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «ما».

١- وذى رحم قلمت أظفار ضغنه * بحلمى عنه ، وهو ليس له حلم

الإعراب

وذى : الواو : واو رب ، و «ذى» : اسم مجرور لفظا ب- «رب» المحذوفه ، مرفوع محلا- على أنه مبتدأ ، وعلامه جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

أظفار : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

ضغنه : ضغن : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

بحلمى : الباء : حرف جر ، حلم : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان ب- «قلم».

عنه : عن : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر بـ «عن». والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «حلم».

وهو : الواو : حاله ، هو : ضمير رفع منفصل ، مبني على الفتح الظاهر ، في محل رفع مبتدأ.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المقدم المحذوف لـ «ليس».

حلم : اسم «ليس» المؤخر ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

الأييات : مقول القول ، في محل نصب مفعول به لـ «يقول».

جمله ذى رحم قلمت : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله قلمت : في محل رفع خبر «ذى» ، وهي جمله فعليه صغرى.

جمله هو ليس له حلم : في محل نصب حال من الهاء في «عنه» ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله ليس له حلم : في محل رفع خبر «هو» ، وهي جمله فعليه صغرى.

الأدوات

وذى : الواو : واو ربّ ، وربّ ، المحذوفه : للتكثير.

بحلمى : الباء : للاستعانه.

عنه : عن : للمجاوزه المكانية المجازيه.

وهو : الواو : حاله.

ليس : لنفى الحال.

له : اللام : للاستحقاق.

الصرف

قَلَّمْت : فَعَلْت ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتكثير. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما اللامان ، والأول ساكن ، فأدغمت اللام الأولى فى الثانية.

وهو إدغام صغير واجب.

أظفار : أفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين. وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفردة «ظفر».

و «الظفر» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز إبدال الهمزه واوا ، لأنها مفتوحة بعد ضم.

حلمى : فعلى ، اسم ثلاثى مجزّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «حلم يحلم».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، أو زياده هاء السكت.

٢- يحاول رغمى ، لا يحاول غيره * وكالموت عندى أن يحلّ به الرّغم

إشاره

ص: ٢٦٣

رغمى : رغم : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

لا : نافية لا عمل لها .

غيره : غير : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

وكالموت : الواو : حاله ، والكاف : اسم بمعنى «مثل» مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع خبر مقدم للمصدر المؤول بعد ، وهو مضاف . والموت : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

عندى : عند : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، متعلق بالكاف ، لأنها تحمل معنى التشبيه فتؤول بمشتق . وهو مضاف ، وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

أن يحل : أن : حرف ناصب ، يحلّ : فعل مضارع منصوب بـ «أن» ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل رفع مبتدأ مؤخر .

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء . والجار والمجرور متعلقان بـ «يحلّ» .

الرغم : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

جمله يحاول : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله لا يحاول : فى محل نصب حال من فاعل «يحاول» الأول ، وهى جمله فعليه.

جمله كالموت أن يحل به الرغم : فى محل نصب حال ثانيه من فاعل «يحاول» الأول ، وهى جمله اسميه.

جمله يحل الرغم : صله الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

لا يحاول : لا : نافية للحال.

وكالموت : الواو : حاله ، والكاف : اسميه للتشبيه ، وأل : جنسيه.

أن : حرفيه مصدرية للمستقبل.

به : الباء : ظرفيه مكانيه مجازيه.

الرغم : أل : عهديه ذكريه.

الصرف

يحاول : يفاعل ، فعل مضارع ماضيه «حاول» على فاعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرد. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، أجوف .

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وتجاوز إماله الفتحة على الحاء ، لوجود الكسر بعدها. والياء قبلها لا أثر لها فى الإمالة ، لأنها مضمومه.

ص: ٢٦٥

يحلّ : يفعل ، فعل مضارع ماضيه «حلّ» على «فعل».

فهو فعل ثلاثي مجرّد ، صحيح مضعّف ، من الباب الأول.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف اللام الثانيه. وأصله «يحلل» ، التقى فيه مثلان متحرّكان ، هما اللامان ، وقبلهما ساكن ، فنقلت حرّكه الأول الى الساكن قبله ، وأدغم فى الثانى.

وهو إدغام كبير واجب.

٣- فلو لا اتقاء الله ، والرّحم التى *رعايتها حقّ ، وتعطيها ظلم

الإعراب

فلو لا : الفاء : استثنافيه ، لو لا : حرف شرط غير جازم ، حرف امتناع لوجود.

اتقاء : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف ، والخبر محذوف وجوبا.

والرّحم : الواو : حرف عطف ، الرّحم : اسم معطوف على «اتقاء» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

التى : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع صفة ل- «الرّحم».

رعايتها : رعايه : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

حقّ : خبر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

وتعطيها : الواو : حرف عطف ، تعطيل : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل

مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

ظلم : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

جمله لو لا اتقاء الله ... لعلاه : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله اتقاء الله ، مع الخبر المحذوف : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله رعايتها حقّ : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله تعطيلها ظلم : معطوفه على جمله «رعايتها حقّ» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

فلو لا : الفاء : استثنافيه ، ولو لا : شرطيه امتناعيه للماضى.

الله : أل : زائده لازمه.

والرحم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : عهديه ذكره.

التى : أل : زائده لازمه.

وتعطيلها : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الصرف

اتّقاء : افتعال : اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف متفرقه ، ممدود ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أتقى

يتقى». وأصله «أو تقاى» ، ثم أبدلت الواو تاء قياسا ، لأنها فاء «الافتعال» ، وأدغمت فى التاء. وهو إدغام صغير

ص: ٢٦٧

واجب ، فصار «أتقاي». وفيه ياء متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لكونها حاجزا غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه. ويجوز ألا تبدل الواو تاء ، فتقلب ياء «إيتقاء» ، لسكونها وانكسار ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف أو حذف الهمزه بعد الألف.

ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مضمومه بعد ألف. ولا- تجوز إماله الفتحة على القاف ، وإن كان قبلها كسر ، لأنها على حرف استعلاء. والتاء الأولى ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «لو لا».

رعايتها : فعاليتها ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «رعى يرعى».

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على العين ، لوجود الراء المكسوره قبلها والياء بعدها. وتجاوز إماله الفتحة على الهاء ، إتباعا للإماله الأولى.

٤- إذا لعلاه بارقى ، وخطمته *بوسم سنار ، لا يشاكهه وسم

الإعراب

إذا : حرف جواب.

ص : ٢٦٨

لعلاه : اللام : واقعه فى جواب «لولا» ، علا : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف للتعذر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم ، فى محل نصب مفعول به مقدم .

بارقى : بارق : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

بوسم : الباء : حرف جر ، وسم : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . والجار والمجرور متعلقان ب-«خطم» .

لا- يشاكهه : لا- : نافية لا عمل لها ، يشاكه : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره . والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب مفعول به مقدم .

وسم : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره .

جمله علا بارقى : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله خطمت : معطوفه على جمله «علا بارقى» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله لا يشاكهه وسم : فى محل جر صفة ل-«وسم» ، وهى جمله فعلية .

الأدوات

إذا : حرفيه للجواب والجزاء .

لعلاه : اللام : لام الجواب ، للتوكيد .

ص : ٢٦٩

وخطمته : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

بوسم : الباء : للاستعانه.

لا يشاكه : لا : نافية للحال.

الصرف

خطمته : فعلته ، فعل ثلاثى مجرّد ، صحيح سالم ، من الباب الثانى.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ولا يجوز الروم والاشمام فى الوقف ، لأن الهاء قبلها ضم. ويجوز التضعيف.

يشاكه : يفاعله ، فعل مضارع ماضيه «شاكه» على «فاعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرّد. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ولا يجوز الروم ، والاشمام ، فى الوقف ، لأن الهاء قبلها ضم. ويجوز التضعيف. وتجاوز إماله الفتحه على الشين ، لوجود الكسره بعدها. ولا أثر للياء فى الإماله ، لأنها مضمومه. وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما الهاءان ، وقبلهما متحرك ، فجاز الازهار والادغام ، لأنهما من كلمتين ، لا- من كلمه واحده. أما الادغام فيكون بتسكين الأول ، وإدغامه فى الثانى. وهو إدغام كبير.

وسم : فعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «وسم يسم».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ،

والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركة الميم إلى الساكن قبلها ، أو إتباع السين حركة الواو.

٥- يودّ لو أنّي معدوم ذو خصاصه* وأكره جهدى أن يخالطه العدم

الإعراب

يودّ : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على الهاء فى «خطمته».

لو : حرف مصدرى. والمصدر المؤول منه ومما بعده فى محل نصب مفعول به ل- «يودّ».

أنّى : أنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

والمصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها فى محل رفع فاعل لفعل محذوف ، تقديره «ثبت».

ذو : خبر ثان ل- «أنّ» مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

وأكره : الواو : حرف عطف ، أكره : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. والفاعل : ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

جهدى : جهد : حال من فاعل «أكره» ، جامد مؤول بمشتق ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبه ، وهو مضاف.

وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

أن : حرف ناصب. والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل نصب مفعول به ل- «أكره».

جمله يودّ : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله ثبت إعدامى : صلة الموصول الحرفى «لو» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله أكره : معطوفه على جمله «يودّ» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله يخالطه العدم : صلة الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

لو : مصدرية.

أنّى : أنّ : مصدرية للتوكيد.

وأكره : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

أن : مصدرية للمستقبل.

العدم : أل : عهديه ذكرية.

الصرف

يودّ : يفعل ، فعل مضارع ماضيه «ودّ» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مجرّد ، مثال واوى مضعف ، من الباب الرابع.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ،

ص : ٢٧٢

والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الدال الثانى. أصله «يودد» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما الدالان ، وقبلهما ساكن ، فنقلت حركه الأول إلى ما قبله ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب.

معدم : مفعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «أعدم يعدم». وأصله «مؤعدم» ، ثم حذفت الهمزة منه ، حملا على حذفها من «أؤعدم» الذى التقى فيه همزتان ، فحذفت الثانى للتخفيف.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف.

يخالطه : يفاعله ، فعل مضارع ماضيه «خالط» على «فاعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزيادة للمشاركة. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ولا تجوز إماله الفتحة على الخاء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف استعلاء ، وبعدها حرف استعلاء آخر.

٦- فما زلت فى لىنى له ، وتعطفى * عليه ، كما تحنو على الولد الأمّ

الإعراب

فما : الفاء ، استثنافيه ، وما : نافية.

ص : ٢٧٣

زلت : فعل ماض ناقص ، مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير متحرك ، والتاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل رفع اسم «زال».

فى لىنى : فى : حرف جر ، لىن : اسم مجرور بـ «فى» ، وعلامه جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان بخبر «زال» المحذوف.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «لىن».

عليه : على : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بـ «على». والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «تعطف».

كما : الكاف : اسم بمعنى «مثل» مبنى على الفتح ، فى محل نصب مفعول مطلق للمصدر «تعطف» نائب عن المصدر ، وهو مضاف. وما : مصدرية.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل جر مضاف إليه.

على الولد : على : حرف جر ، الولد : اسم مجرور بـ «على» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بـ «تحنو».

الأم : فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

جمله ما زلت فى لىنى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جملة تحنو الأم : صلة الموصول الحرفى «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

فما : الفاء : استثنائية ، وما : حرفيه نافية.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

له : اللام : للتعليل.

وتعطى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

عليه : على : للاستعلاء المعنوى.

كما : الكاف : اسميه للتشبيه ، وما : حرفيه مصدرية.

على : للاستعلاء المعنوى.

الولد : أل : جنسيه.

الأم : أل : نائبه عن ضمير الغائب.

الصرف

زلت : فلت ، فعل ثلاثى مجرّد أجوف ، من الباب الرابع.

وأصله «زيل» ، وعند ما اتصل بضمير رفع متحرك بنى على السكون ، ونقلت حركه العين إلى الفاء ، فصار «زيلت» ، فالتقى ساكنان هما : اللام والياء ، فحذفت الياء ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

ص: ٢٧٥

تعطّفى : تفعّلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «تعطّف يتعطّف».

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الطاءان ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

٧- فداويته ، حتّى ارفأَن نفاره *فعدنا كأنا لم يكن بيننا صرم

الإعراب

فداويته : الفاء : استثنائية ، داويته : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك. والتاء : ضمير متصل ، مبني على الضم الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

والهاء : ضمير متصل ، مبني على الضم الظاهر ، فى محل نصب مفعول به.

حتّى : حرف غايه وجر.

ارفأَن : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

والمصدر المؤول من «أن» المضمرة بعد «حتى» ، وما بعدها ، فى محل جر ب- «حتى». والجار والمجرور متعلقان ب- «داوى».

نفاره : نفاًر : فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

فعدنا : الفاء : حرف عطف ، عدنا : فعل ماض ناقص مبني على

السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع اسم «عاد».

كأنا : كأن : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسم «كأن»

بيننا : بين : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «يكن» ، وهو مضاف. ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

صرم : فاعل «يكن» التام ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

جمله داويت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله ارفأناً نفااره : صله الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله عدنا كأننا لم يكن بيننا صرم : معطوفه على جمله «ارفأناً نفااره» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه كبرى ، ذات وجهين.

جمله كأننا لم يكن بيننا صرم : فى محل نصب خبر «عاد» ، وهى جمله اسميه صغرى بالنسبه إلى التى قبلها ، وكبرى بالنسبه إلى التى بعدها ، ذات وجهين.

جمله لم يكن بيننا صرم : فى محل رفع خبر «كأن» ، وهى جمله فعليه صغرى ..

الأدوات

فداويته : الفاء : استثنافيه.

ص : ٢٧٧

حتى : لانتهاه الغايه الزمانيه.

فعدنا : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

كأنا : «كأن» للشك والظن.

لم : حرف نفى وقلب.

الصرف

ارفأناً : افعللاً ، فعل رباعى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين واللام الاولى ، وهذه الزيادة للإغناء عن المجرد. وهو صحيح مهموز.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف النون الثانيه. وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما : النونان ، وقبلهما ساكن ، لأن أصله «ارفأذن» ، فنقلت حركه الأول إلى الساكن الذى قبله ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب. والراء ساكنه ، فجىء بهمز الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «حتى». ويجوز جعل الهمزه الثانيه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد فتح.

نفاره : فعاله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «نفر ينفر».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز التضعيف. ولا يجوز الروم ، والاشمام ، لأن الهاء قبلها ضم. ولا تجوز إماله الفتحة على الفاء ، وإن كان قبلها كسر ، لوجود الراء المضمومه بعدها.

ص: ٢٧٨

عدنا : فلنا ، فعل ثلاثى مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول.

وأصله «عود» ، ولما اتصل بضمير رفع متحرك نقل من من «فعل» إلى «فعل» ، ثم نقلت الضمه من الواو إلى ما قبلها. فصار «عودنا» ، التقى فيه ساكنان ، فحذفت الواو ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرّد.

ص: ٢٧٩

أقول لعبد الله يوم لقيته

أرى الأمر أمسى منصبا متشعبا

جاء عمير بن ضابيء البرجمي الحجاج ، يعتذر عن جهاد الأزارقه. فقال له الحجاج : إن عذرک لواضح ، وإن ضعفک لبيتين. ولكني أكره أن يجترىء بك الناس علي. وبعد ، فأنت ابن ضابيء (٢) ، صاحب عثمان. ثم أمر به فقتل. فاحتمل الناس ، وإن أحدهم ليتبع بزاده وسلاحه. ففي ذلك يقول ابن الزبير الأسدي (٣) :

١ أقول لعبد الله ، يوم لقيته :

أرى الأمر أمسى منصبا ، متشعبا

٢ - تخير فإما أن تزور ابن ضابيء

عميرا ، وإما أن تزور المهلبا

ص: ٢٨٠

١- الكامل ص ١١٢٠ - ١١٢١ وطبقات فحول الشعراء ص ١٤٦ ومعجم الشعراء ص ٧٣ والعقد ٥ : ١٩ والشعر والشعراء ص ٣١١ ومختصر ابن عساكر ٨ : ٣٣٨ - ٣٣٩ والخزانة ٣ : ١٧٤ - ١٧٧.

٢- كان عمير بن ضابيء ممن دخل على عثمان بن عفان يوم مقتله ووطئه برجله.

٣- المهلب هو المهلب بن أبي صفرة ، وكان قد انتدب لقتال الأزارقه. والحوالي : الذي أتى عليه حول كامل. والأشهب : الأبيض. يريد : جبلا يلبسه الثلج حولا كاملا. ويد الدهر : أبدا. ويد الدهر أي : أبدا. وحتى يترك أي : إلى أن يترك. وقيل المعنى : إلا أن يترك. ودونه أي : بعيده جدا.

٣ هما خطتا خسف ، نجاؤك منهما

ركوبك حوليا من الثلج أشهبا

٤ فما إن أرى الحجاج يغمد سيفه

يد الدهر حتى يترك الطفل أشيا

٥ فأضحى ولو كانت خراسان دونه

رآها مكان السوق ، أو هي أقربا

* * *

الإعراب

البرجمى : صفة ل- «عمير» وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره.

الحجاج : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

عن جهاد : عن : حرف جر ، جهاد : اسم مجرور ب- «عن» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «يعتذر».

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «قال».

لواضح : اللام : هى اللام المزحلقة ، واضح : خبر «إن» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

ولكنى : الواو : حرف عطف ، لكن : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

أن يجترىء : أن : حرف ناصب ، يجترىء : فعل مضارع منصوب ب- «أن» ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

ص: ٢٨١

والمصدر المؤول من «أن» ، وما بعدها ، فى محل نصب مفعول به ل- «أكره».

بك : الباء : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان ب-
«يجترىء».

على : على : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر ب- «على». والجار والمجرور متعلقان ب-
«يجترىء».

وبعد : الواو : استثنافيه ، بعد : مفعول فيه ظرف زمان ، مبنى على الضم فى محل نصب ، متعلق بفعل محذوف تقديره «انتبه».

فأنت : الفاء : استثنافيه ، وأنت : ضمير رفع منفصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

صاحب : بدل من «ابن» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان ب- «أمر».

ليتبع : اللام : هى اللام المزحلقة ، ويتبع : فعل مضارع مبنى للمجهول ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. ونائب الفاعل ضمير
مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «أحدهم».

بزاده : الباء : حرف جر ، زاد : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى

على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من نائب الفاعل ل- «يتبع» ، وهى حال سببيه.

ففى ذلك : الفاء : استثنائية ، فى : حرف جر ، وذا : اسم إشارة مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «فى».

واللام : للبعد ، والكاف : للخطاب. والجار والمجرور متعلقان ب- «يقول».

جملة جاء عمير : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة يعتذر : فى محل نصب حال من «عمير» ، وهى جملة فعلية.

جملة قال الحجاج : معطوفة على جملة «جاء عمير» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

إنّ عذرك ... صاحب عثمان : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جملة إنّ عذرك لواضح : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسمية.

جملة إنّ ضعفك لبين : معطوفة على جملة «إنّ عذرك لواضح» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسمية.

جملة لكننى أكره : معطوفة على جملة «إنّ عذرك لواضح» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسمية كبرى ، ذات وجهين.

جملة أكره : فى محل رفع خبر «لكنّ» ، وهى جملة فعلية صغرى.

جملة يجترىء الناس : صلة الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة انتبه بعد : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جمله أنت ابن ضابىء : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله أمر : معطوفه على جمله «قال الحجّاج» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قتل : معطوفه على جمله «أمر» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله احتمل الناس : معطوفه على جمله «قتل» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله إنّ أحدهم ليّبع : فى محل نصب حال من «الناس» ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله يتبع : فى محل رفع خبر «إنّ» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله يقول ابن الزبير : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

البرجمىّ : أل : حرفيه موصوله.

الحجّاج : أل : زائده غير لازمه.

عن : للمجاوزه المكانية المجازيه.

الأزارقه : أل : جنسيه.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

له : اللام : للتبليغ.

الحجّاج : أل زائده غير لازمه.

إنّ : للتوكيد.

لواضح : اللام : للتوكيد.

وإنّ : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وإن : للتوكيد.

ليبين : اللام : للتوكيد.

ولكنّى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ولكنّ : للاستدراك.

أنّ : مصدرية للاستقبال.

بك : الباء : سببيه.

الناس : أل : جنسيه.

على : على : للاستعلاء المعنوى.

وبعد : الواو : استثنافيه.

فأنت : الفاء : استثنافيه.

ثم : عاطفه للترتيب مع التراخى.

به : الباء : للالصاق المعنوى.

فقتل : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

فاحتمل : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الناس : أل : عهديه ذكريه.

وإنّ : الواو : حاله ، إنّ : للتوكيد.

ليتبع : اللام : للتوكيد.

بزاده : الباء : للمصاحبه.

وسلاحه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ففى : الفاء : استثنافيه ، وفى : تعليليه.

ذلك : اللام : للبعد ، والكاف : حرفيه للخطاب.

الزبير : أل : زائده غير لازمه.

الأسدى : أل : حرفيه موصوله.

ص: ٢٨٥

الحجّاج : الفعّال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما العين ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه مبالغه اسم الفاعل ، من مصدر «حجّ يحجّ» .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وسمعت إماله الفتحة على الجيم ، لكثرة الاستعمال ، وهى على غير قياس . واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل . وقد التقى فيه مثلان ، هما الجيمان ، والأول ساكن فأدغمت الجيم الأولى فى الثانية . وهو إدغام صغير واجب .

الأزارقه : الأفاعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء . وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، والتاء فيه عوض من ياء النسب فى مفرد «أزرقى» . و «الأزرقى» اسم منسوب إلى «الأزرق» الذى هو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «زرق يزرق» ، صحيح الآخر ، مذكر .

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء .

ولا تجوز إماله الفتحة على القاف ، فى الوقف ، لأنها على حرف استعلاء . ولا تجوز إماله الفتحة على الزاى ، وإن كان بعدها راء مكسوره ، لأن الراء المكسوره لا تغلب المستعلى بعدها . ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل . ويجوز حذف الهمزه الثانية ، بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها .

بين : فيعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «بان يبين».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى فى الثانيه.

وهو إدغام صغير واجب.

يجترىء : يفتعل ، فعل مضارع ماضيه «اجترأ» على «افتعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على غير وزن الرباعى ، صحيح مهموز.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم. ويجوز إبدال الهمزه ياء ، لأنها مفتوحه بعد كسر. وتجاوز إماله الفتحة على التاء ، لأنّ بعدها راء مكسوره ، أو تسكين الراء للتخفيف ، كما تخفف عين «كتف».

١- أقول لعبد الله ، يوم لقيته : *أرى الأمر أمسى منصبا ، متشعبا

الإعراب

لعبد : اللام : حرف جر ، عبد : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «أقول».

يوم : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «أقول» ، وهو مضاف.

الأمر : مفعول به أول ل- «أرى» ، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

أمسى : فعل ماض ناقص ، مبنى على الفتح المقدر على آخره للتعذر.

واسمه ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «الأمر».

منصبا : خبر «أمسى» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

متشعبا : خبر ثان ل- «أمسى» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

الأيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «يقول».

جمله أقول : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله لقيت : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعلية.

أرى الأمر ... الطفل أشيا : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «أقول».

جمله أرى الأمر أمسى منصبا : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله أمسى منصبا : فى محل نصب مفعول به ثان ل- «أرى» ، وهى جمله فعلية صغرى.

الأدوات

لعبد : اللام : للتبليغ.

الله : أل : زائده لازمه.

الأمر : أل : عهديه ذهنيه.

الصرف

الأمر : الفعل ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس جامد.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو إتياع الميم حركة الهمزة. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع الألف من «أرى». ويجوز حذف الهمزة الثانيه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها.

متشعبًا : متفعلًا ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف ، اثنان قبل الفاء ، والثالث بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر.

وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «تشعب يتشعب».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحة على الباء ، في الوقف ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثه ، وقبلها كسره. وقد التقى فيه مثلان ، هما العينان ، والأول ساكن ، فأدغمت العين الأولى في الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

٢- تخير فإما أن تزور ابن ضابىء* عميرا ، وإما أن تزور المهلبا

الإعراب

فاما : الفاء : استئنافية ، إما : حرف تخيير.

أن تزور : أن : حرف ناصب ، تزور : فعل مضارع منصوب ب- «أن» ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنت.

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل رفع مبتدأ ، وخبره محذوف. والتقدير : زيارتك ابن ضابىء كائنه.

عميرا : عطف بيان على «ابن» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

وإِما : الواو : حرف عطف ، إِما : حرف تخيير.

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل رفع مبتدأ ، وخبره محذوف. والتقدير : زيارتك المهلب كائنه.

جمله تخير : استنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله زيارتك ابن ضابىء كائنه : استنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله تزور : صلة الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله زيارتك المهلب كائنه : معطوفه على جمله «زيارتك ابن ضابىء كائنه» ، فهى مثلها ، لا- محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله تزور : صلة الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

الأدوات

فاما : الفاء : استنافية ، وإما : للتخير.

أن : مصدرية للمستقبل.

وإما : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وإما : للتخير.

أن : مصدرية للمستقبل.

المهلب : أل : زائده غير لازمه.

الصرف

تخير: تفعل ، فعل أمر ماضيه «تخير» على «تفعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغة. وهو على وزن الرباعي وملحق به ، أجوف.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى فى الثانية.

وهو إدغام صغير واجب.

المهلبا: المفعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم المفعول ، من مصدر «هلب يهلب».

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ، هما اللامان ، والأول ساكن ، فأدغمت اللام الأولى فى الثانية.

وهو إدغام صغير واجب. واللام الأولى ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

٣- هما خطتا خسف ، نجاؤك منهما* ركوبك حوليا من الثلج أشهبا

الإعراب

هما: ضمير رفع منفصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

خطتا: خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافه.

ص: ٢٩١

خسف : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره.

نجاؤك : نجاه : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره على آخره ، وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

منهما : من : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر بـ «من». والميم : حرف عماد ، والألف : للتثنيه. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «نجاه».

ركوبك : ركوب : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

حوليا ، مفعول به للمصدر «ركوب» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

من الثلج : من : حرف جر ، الثلج : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بالصفه المشبهه «أشهب».

أشها : صفه لـ «حوليا» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره. والألف للاطلاق.

جمله هما خطتا خسف : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله نجاؤك منهما ركوبك : فى محل رفع صفه لـ «خطتا» ، وهى جمله اسميه.

الادوات

منهما : من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه ، والميم : للعماد ، والألف : حرفيه للتثنيه.

من : تعليبه.

الثلج : أل : جنسيه.

الصرف

نجاؤك : فعالك ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، ممدود ، مذكر مجازي. وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «نجا ينجو». وأصل «نجا» : «نجاو» ، وقعت فيه الواو متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لكونها حاجزا غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف ، أو زياده ألف وهاء السكت. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مضمومه بعد ألف.

أشها : أفعلا ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه من مصدر «شهب يشهب».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، ويجوز إبدال الهمزه ياء ، لأنها مفتوحه بعد كسر.

٤- فما إن أرى الحجاج يغمد سيفه * يد الدهر ، حتى يترك الطفل أشيبا

الإعراب

فما : الفاء : استئنافيه ، وما : نافية لا عمل لها.

ص : ٢٩٣

إن : زائده.

يد : مفعول فيه نائب عن ظرف الزمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «يغمد» ، وهو مضاف.

حتّى : حرف غايه وجر.

يترك : فعل مضارع منصوب ب- «أن» مضمرة وجوبا بعد «حتّى» ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «يغمد».

الطفل : مفعول به أول منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

أشياء : مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، والألف للاطلاق.

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل جر ب- «حتّى». والجار والمجرور بدل من «يد» ، فهما فى محل نصب.

جمله ما أرى الحجاج يغمد : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله يغمد : فى محل نصب مفعول به ثان ل- «أرى» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله يترك : صلة الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

فما : الفاء : استثنافيه ، وما : حرفيه نافية للحال.

إن : زائده لتوكيد النفى.

الحجاج : أل : زائده غير لازمه.

ص : ٢٩٤

الدهر : أل : عهديه ذهنيه.

حتى : لانتهاه الغايه الزمانيه.

أن المضمرة : مصدرية للمستقبل.

الطفل : أل : جنسيه.

الصرف

الطفل : الفعل ، اسم ثلاثي مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقي.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو إتباع الفاء حركة الطاء. ولايم التعريف ساكنه ، فجيء بهمهز الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل. وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والطاء ، فأبدلت اللام طاء ، وأدغمت في الطاء. وهو إدغام صغير واجب.

أشياء : أفعلا ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق سماعي ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «شاب يشيب».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد فتح.

٥- فأضحى ولو كانت خراسان دونه * رآها مكان السوق ، أو هي أقربا

الإعراب

فأضحى : الفاء : حرف عطف ، و «أضحى» فعل ماض تام ،

ص: ٢٩٥

مبنى على الفتح ، المقدر على الألف للتعذر. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «عبد الله».

ولو : الواو : حاله ، لو : حرف شرط غير جازم.

دونه : دون : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق بخبر «كان» المحذوف ، وهو مضاف .
والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

مكان : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق بالمفعول الثانى المحذوف ل- «رأى» ، وهو مضاف .

أو هى : أو : حرف عطف للاضراب ، هى : ضمير رفع منفصل مبنى على الفتح ، فى محل نصب مفعول به أول ل- «رأى» المحذوف ، دلّ عليه ما قبله .

أقربا : مفعول به ثان للفعل المحذوف ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والألف للاطلاق .

جملة أضحى : معطوفة على جملة «أقول» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة لو كانت خراسان دونه رآها : فى محل نصب حال من فاعل «أضحى» ، وهى جملة شرطية .

جملة كانت خراسان دونه : جملة الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة رأى : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة رأى ، المحذوفة : معطوفة على «رأى» الأولى ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

فأضحى : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

ولو : الواو : حاله ، لو شرطيه امتناعيه للماضى .

السوق : أل : عهديه ذهنيه .

أو : عاطفه للاضراب الابطالى ، بمعنى «بل» .

الصرف

خراسان : فعالان ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف ، واحد بين العين واللام ، والاثنان الآخرا بعد اللام . وهو اسم علم ، أعجمى .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف .

مكان : مفعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى . وهو مشتق ، على صيغه اسم المكان ، من مصدر «كان يكون» . وأصله «مكون ، فأعلّ حملا على الفعل ، فنقلت الحركه من الواو إلى ما قبلها ، فصار «مكون» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها فى الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف .

أرينى سلاحى لا أبا لك إننى

أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا

يذكر يوم المرج : (٢)

١ أرينى سلاحى ، لا أبالك ، إننى

أرى الحرب لا تزداد ، إلا تماديا

٢ أتانى عن مروان ، بالغيب ، أنه

مقيد دمي ، أو قاطع من لسانيا

٣ ففى العيس منجاه وفى الأرض مهرب

إذا نحن ، رفعا لهنّ المثانيا

٤ فلا تحسبونى إذ تغيت غافلا

ولا تفرحوا ، إن جئتكم ، بلقائيا

ص : ٢٩٨

١- نقائض جرير والأخطل ص ٢٤ - ٢٦ وحماسه البحتري ص ١٩ و ٤١ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٧٧ والعقد ٤ : ٣٩٧ و ٥ : ٤٩٩ وتاريخ الطبرى ٥ : ٥٤١ - ٥٤٢ ومعجم البلدان (راهط) وشرح الحماسه للتبريزى ١ : ١٥٣ وأنساب الأشراف ٥ : ١٤٢ ومجالس ثعلب ص ٣٦٧ والخزانة ١ : ٣٩٤ والحماسه البصريه ١ : ٢٦ والأغانى ١٩ : ١١٣ و ١٧ : ١١٢.

٢- ينسب البيت الأول إلى أبى محجن الثقفى. انظر طبقات فحول الشعراء ص ٢٢٥ وديوانه ص ٣٨ والمورد النحوى ص ١٢. وينسب الثانى والثالث إلى جميل. ديوانه ص ٢٢٧ والشعر والشعراء ص ٢٦١ وشرح الحماسه للتبريزى ١ : ١٦٠ والخزانة ١ : ١٩١. والمقيد : الآخذ القود. والعيس : الابل يخالط بياضها شقره. والمثانى : الأزمه.

٥ فقد ينبت المرعى على دمن الثرى

وتبقى حزازات النفوس كما هيا

٦ فيا راكبا ، إمّا عرضت فبلغن

كلابا ، وحيّا من عقيل ، مقاليا :

٧ أتذهب كلب ، لم تنلها رماحنا

وتترك قتلى راهط ، هي ماهيا؟

٨ لعمري لقد أبقت وقيعه راهط

، لمروان ، صدعا بيننا ، متنايا

٩ أبعده ابن معن وابن ثور تتابعا

ومقتل همّام ، أمّنى الأمانيا؟

١٠ ولم تر ، منّى ، نبوه غير هذه

فرارى ، وتركى صاحبى ورائيا

١١ عشيه أجرى بالصّعيد ولا أرى

من القوم إلّا من علىّ ، وماليا

فأجابه جؤاس بن القعطل الكلبيّ ، قائلا : (١)

١ لعمري لقد أبقت وقيعه راهط

على زفر داء ، من الداء ، باقيا

٢ مقيما ثوى بين الصّلوع محلّه

وبين الحشا ، أعيا الطّيب المداويا

٣ يبكى على قتلى سليم وعامر

وذبيان معذورا ، ويكي البواكيا

٤ دعا بسلاح ، ثم أحجم إذ رأى

سيوف جناب والطوال المذاكيا

٥ عليها كأسد الغاب فتیان نجده

إذا أشرعوا نجو الكماه العواليا

١- أريني سلاحى ، لا أبالك ، إننى *أرى الحرب لا تزداد ، إلا تماديا

الإعراب

أريني : فعل أمر مبنى على حذف النون ، لأن مضارعه من الأفعال الخمسه. وياء المؤنثه المخاطبه : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل. والنون : للوقايه. وياء المتكلم :

ص : ٢٩٩

١- تنسب الأبيات إلى ابن مخلاه الكلابى. انظر الأغاني ١٧ : ١١٢ وتاريخ الطبرى ٥ : ٥٤٢ وتاريخ الكامل ٤ : ٦٤. وسليم وعامر وذبيان وجناب : أسماء أعلام.

ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به أول.

سلاحى : سلاح : مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

لا أبالك : لا : نافية للجنس ، حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر. أبا : اسمها مبنى على الفتح المقدر على الألف ، لاجرائه مجرى الاسم المقصور ، فى محل نصب. واللام : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بخبر «لا» المحذوف.

الحرب : مفعول به أول منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

لا تزداد : لا : نافية لا عمل لها ، تزداد : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هى ، يعود على الحرب.

إلّا تماديا : إلّا : أداه حصر ، تماديا : تمييز منصوب : وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

الأبيات الأحد عشر : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله أرىنى : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله لا أبالك : اعتراضية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله إننى أرى الحرب لا تزداد : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله أرى الحرب لا تزداد : فى محل رفع خبر «إنّ» وهى جمله

فعلیه ، صغری بالنسبه إلى ما قبلها ، وكبرى بالنسبه إلى ما بعدها ، ذات وجه واحد.

جمله ترداد : فى محل نصب مفعول به ثان ل- «أرى» ، وهى جمله فعلیه صغرى.

الأدوات

أرىنى : النون : للوقايه.

لا : للتبرئه ، نافية للجنس.

لك : اللام : للاختصاص.

إننى : إن : للتوكيد ، والنون : للوقايه.

الحرب : أل : عهديه ذهنيه.

لا : نافية للحال.

إلا : استثنافيه.

الصرف

أرىنى : أفينى ، فعل أمر ماضيه «أرى» على «أفل» ، وأصله «أرى». فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، ناقص مهموز. وأصل «أرى» : «أرىي» ، على وزن «أكرمى» ، فاستثقلت الكسره على الياء الأولى - التى هى لام الفعل - فأسكنوها ، وحذفوها لسكونها وسكون الثانيه ، التى هى ضمير المؤنثه

ص: ٣٠١

المخاطبه ، فصارت فى التقدير «أرئى». على وزن «أفعى». وحذفوا الهمزه وجوبا ، على غير قياس ، بعد نقل حركتها إلى الراء للتخفيف ، فصارت «أرى» ، ووزنها «أفى». ولو أتبع فيها القياس لجاز تحقيق الهمزه أيضا.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، ولا يجوز فى الهمزه إلا التحقيق ، لأنها فى أول الكلام.

أبا : فعل ، اسم ثلاثى مجرد ، مقصور ، مذكر حقيقى . وأصله «أبو» ، فقلبت الواو ألفا ، على القياس ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. فهو هنا قد أجرى مجرى الاسم المقصور. ويعلّ فى غير هذا الموضع ، فتحذف الواو منه ، على غير قياس.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف.

ترداد : تفتعل ، فعل مضارع ماضيه «ازداد» على «افتعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء. وهذه الزيادة للمبالغه. وهو ليس على وزن الرباعى ، أجوف. وأصله «تزيد» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

وأبدلوا تاء الافتعال دالا- ، لأن الزاى قبلها مجهوره رخوه ، والتاء مهموسه شديده ، فتباعد ما بينهما ، فقرّبوا أحد الحرفين من الآخر ، ليسهل النطق بهما. فأبدلوا الدال من التاء ، لأن الدال أخت التاء فى المخرج والشده ، وأخت الزاى فى الجهر.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ،

والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحه على الدال الأولى ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء. ويجوز كسر حرف المضارعه «تزداد» ، لأن أول ماضيه همزه مكسوره.

٢- أتانى عن مروان ، بالغيب ، أنه *مقيد دمی ، أو قاطع من لسانيا

الإعراب

عن مروان : عن : حرف جر ، مروان : اسم مجرور ب- «عن» ، وعلامه جره الفتحه عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزياده ألف ونون فى آخره. والجار والمجرور متعلقان ب- «أتى».

بالغيب : الباء : حرف جر ، الغيب : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال من «مروان». أنه : أن : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب اسم «أن».

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل رفع فاعل «أتى».

دمى : دم : مفعول به لاسم الفاعل «مقيد» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون ، فى محل جر مضاف إليه.

أو قاطع : أو : حرف عطف ، قاطع : اسم معطوف على «مقيد»

مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

من لسانيا : من : حرف جر ، لسان : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه ، والألف : للاطلاق. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ، لمفعول به مقدر ل- «قاطع». والتقدير : قاطع شيئا من لسانى.

جملة أتانى أنه مقيد : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

عن : بمعنى «من» ، لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

بالغيب : الباء : للمصاحبه ، وأل : جنسيه.

أنّ : مصدرية للتوكيد.

أو : عاطفه ، لأحد الشئيين.

من : تبعيضيّه.

الصرف

أتانى : فعلنى ، فعل ثلاثى مجرّد ، ناقص مهموز ، من الباب الثانى. وأصله «أتى» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، أو زياده

ص: ٣٠٤

هاء السكت. وتجاوز إماله الفتحة على التاء ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء ، ولوجود الكسر بعدها. ولا يجوز في الهمزة إلّا التحقيق ، لأنها في أول الكلام.

مقيد : مفعّل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكّر. وهو مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «أقاد يقيد». وأصله «مؤقود» ، ثم حذفت الهمزة منه ، حملا على حذفها من «أوقود» ، الذي التقى فيه همزتان ، فحذفت الثانية منهما للتخفيف ، فصار «مقود». ثم أعلّ حملا على الفعل ، فنقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها ، وهو القاف ، فوَقعت الواو ساكنه بعد كسر ، فقلبت ياء.

يوقف عليه بالسكون المجرّد مع حذف التنوين. ويجوز الروم والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف.

٣- ففى العيس منجاه وفى الأرض مهرب * إذا نحن رفّنا ، لهنّ ، المانيا

الإعراب

ففى العيس : الفاء : استئنافه ، فى : حرف جر ، العيس : اسم مجرور ب-«فى» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

منجاه : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

وفى الارض : الواو : حرف عطف ، فى : حرف جر ، الأرض : اسم مجرور ب-«فى» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

مهرب : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

إذا : اسم فقد معنى الشرط ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بصفه محذوفه ل-
«مهرب».

نحن : ضمير رفع منفصل مبني على الضم الظاهر ، في محل رفع فاعل لفعل محذوف ، يفسره المذكور بعده.

لهن : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام ، والنون : علامه جمع الاناث والجار
والمجرور متعلقان ب- «رَفَع».

المثانيا : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره. والألف للاطلاق.

جمله في العيس منجاه : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله في الأرض مهرب : معطوفه على جمله «في العيس منجاه» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله رَفَعْنَا نحن : في محل جر مضاف إليه ، وهي جمله فعليه.

جمله رَفَعْنَا : تفسيريه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

الأدوات

ففي : الفاء : استئنافيه ، وفي : ظرفيه مكانيه مجازيه.

العيس : أل : جنسيه.

وفي : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وفي : ظرفيه مكانيه مجازيه.

الأرض : أل : عهديه ذهنيه.

إذا : اسميه ظرفيه للمستقبل.

لهن : اللام : للتعليل ، والنون : لجمع الإناث.

المثانيا : أل : نائبه عن ضمير الغائبات.

الصرف

العيس الفعل ، اسم ثلاثى مجرد. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «أعيس» و «عيساء». وهما مشتقان على صيغته الصفه المشبهه ، من مصدر «عيس يعيس».

وأصله «العيس» ، وقعت فيه الياء ساكنه قبل الطرف ، وقبلها ضمه ، فقلبت الضمه كسره ، لتصح الياء.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الياء من «فى».

منجاه : مفعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر ميمى ل- «نجا ينجو». وأصله «منجوه» ، وقعت فيه الواو لاما فوق الثالثه ، بعد فتح ، فقلبت ياء ، حملا على الفعل المزيد ، فصار «منجيه». ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء. وتجاوز إماله الفتحة على الجيم ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء.

مهرب : مفعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو مشتق ، على صيغته

اسم المكان ، من مصدر «هرب يهرب».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين.

ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف.

رَفَعْنَا : فَعَّلْنَا ، فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتكثير. وهو على وزن الرباعيِّ وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الفاءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الفاء الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب.

المثانيا : المفاعلا ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، منقوص.

وهو جمع تكسير ، على صيغته منتهى الجموع ، مفردة «مناه». و «المناه» مشتق ، على صيغته اسم الآله ، من مصدر «ثنى يثنى» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجوز إماله الفتحة على الثاء ، لوجود الكسره بعدها. وتجوز إماله الفتحة على الياء إتباعا للأولى ، ولوجود الياء والكسره قبلها.

٤- فلا تحسبوني ، إذ تغيبت ، غافلا*ولا تفرحوا ، إن جئتمكم ، بلقائيا

الإعراب

فلا : الفاء : استئنافيه ، ولا : ناهيه جازمه.

تحسبوني : فعل مضارع مجزوم ب- «لا» ، وعلامه جزمه حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسه. وواو الجماعه : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل. والنون : للوقايه

ص: ٣٠٨

والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به أول.

إذ : اسم مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق بـ «تحسب» ، وهو مضاف.

غافلا : مفعول به ثان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

إن : حرف شرط جازم.

جتتكم : جئت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، وهو في محل جزم بـ «إن». والتاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل رفع فاعل. والكاف : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل نصب مفعول به. والميم : علامه جمع الذكور. وحذف جواب الشرط ، لدلاله ما قبله عليه ، والتقدير : إن جتتكم فلا تفرحوا.

بلقائيا : الباء : حرف جر ، لقاء : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه ، والألف : للاطلاق. والجار والمجرور متعلقان بـ «تفرح».

جمله لا تحسبوا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله تغييت : في محل جر مضاف إليه ، وهي جمله فعليه.

جمله لا تفرحوا : معطوفه على جمله «لا تحسبوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله إن جتتكم فلا تفرحوا : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطيه.

جملة جئت : جملة الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة لا تفرحوا ، المحذوفه : جواب شرط جازم مقترن بالفاء في محل جزم ، وهي جملة فعلية.

الادوات

فلا تحسبوني : الفاء : استثنائية ، ولا : طلبية ناهية ، والنون : للوقاية.

إذ : اسميه ظرفيه للمستقبل.

ولا : الواو عاطفه لمطلق الجمع ، لا : طلبية ناهية.

إن : شرطيه للمستقبل.

جتتكم : الميم : لجمع الذكور.

فلا : الفاء : رابطه للجواب ، ولا : طلبية ناهية.

بلقاءيا : الباء : سببيه.

الصرف

تغيّبت : تفعلت ، فعل ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعي وملحق به ، أجوف.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى في الثانيه.

وهو إدغام صغير واجب.

جتتكم : فلتكم ، فعل ثلاثي مجرد ، أجوف مهموز ، من الباب الثاني. حذفت عينه لالتقاء الساكنين. وأصله «جياً» ،

فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فأصبح «جاء».

وعند ما اتصل بضمير رفع متحرك ردت الألف إلى أصلها ونقل من «فعل» إلى «فعل» ، فأصبح «جئت» ، ثم أعلّ ، فنقلت الكسرة من الياء إلى الجيم ، فالتقى ساكنان : الياء والهمزة ، فحذفت الياء ، لأنها حرف مد ، فصار «جئت».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز إبدال الهمزة ياء ، لأنها ساكنه بعد كسر.

لقائيا : فعاليا ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، ممدود ، مذكر مجازي. وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «لقى يلقى». وأصل «لقاء» : «لقاء» ، وقعت فيه الياء متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لأنها حازر غير حصين - فالتقى ساكنان هما ، الألف الزائده والألف المنقلبه ، فابدلت الثانية همزه.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ولا تجوز إماله الفتحة على القاف ، وإن كان قبلها كسر وبعدها كسر ، لأنها على حرف استعلاء. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، لأن الألف متطرفه ، فوق الثالثه ، وقبلها كسره وياء ، ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف.

٥- فقد ينبت المرعى على دمن الثرى * وتبقى حزازات النفوس كما هيا

الإعراب

فقد : الفاء : استثنافيه ، وقد : حرف تقليل.

ص : ٣١١

ينبت : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

على دمن : على : حرف جر ، دمن : اسم مجرور بـ «على» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بـ «ينبت».

كما : الكاف : اسم بمعنى «مثل» مبني على الفتح ، في محل نصب حال من «حزازات» ، وهو مضاف. وما : اسم موصول بمعنى «الذي» ، مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

هيا : ضمير رفع منفصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف ، والألف للاطلاق. والتقدير : كالذي هو هي.

جملة ينبت المرعى : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة تبقى حزازات النفوس : معطوفه على جملة «ينبت المرعى» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة هو هي : صلة الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسمية.

الأدوات

فقد : الفاء : استثنائية ، وقد : حرفيه للتقليل .

المرعى : أل : جنسيه.

على : للاستعلاء الحقيقي.

الثرى : أل : جنسيه.

وتبقى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ص: ٣١٢

النفوس : أل : جنسيه.

كما : الكاف : اسميه للتشبيه ، وما : اسميه موصوله لغير العاقل.

الصرف

المرعى : المفعول ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، مقصور ، مذكر مجازي . وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات . وأصله «المرعى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وتجاوز إماله الفتحة على العين ، لأن الألف بعدها متطرفة فوق الثالثه ، وهى منقلبه عن ياء . ولم تمنع الراء الاماله ، لأنها ساكنه وبعيده من الألف . ولا م التعريف ساكنه ، فجىء بهمز الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل .

الثرى : الفعل ، اسم ثلاثي مجرد ، مقصور ، مذكر مجازي .

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات . وأصله «الثرى» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ولا تجاوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كانت الألف متطرفة منقلبه عن ياء ، لأنها على حرف تكرر . ولا م التعريف ساكنه ، فجىء بهمز الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل .

وقد التقى فيه متقاربان ، هما لام التعريف الساكنه والثاء ، فأبدلت اللام ثاء ، وأدغمت فى الثاء . وهو إدغام صغير واجب .

٦- فيا راكبا إنا عرضت فبلنن * كلابا ، وحيًا من عقيل ، مقاليا :

إشاره

ص : ٣١٣

فيا : الفاء : استثنافيه ، ويا : أداء نداء.

راكبا : منادى نكره غير مقصوده ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

أما : «إن» : حرف شرط جازم ، و «ما» : زائده.

عرضت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، وهو في محل جزم ب- «إن». والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل رفع فاعل.

فبلغن : الفاء : رابطة للجواب ، بلغن : فعل أمر مبني على الفتح الظاهر ، لاتصاله بنون التوكيد الخفيفه ، والنون : حرف لا محل له من الاعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره : أنت.

كلابا : مفعول به أول منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

من عقيل : من : حرف جر ، عقيل : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «حيًا».

مقاليا : مقال : مفعول به ثان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه. والألف للاطلاق.

جمله يا راكبا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله إنا عرضت فبلغن : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطية.

جملة عرضت : جملة الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة بلغن : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، في محل جزم ، وهي جملة فعلية.

الأدوات

فيا : الفاء : استثنائية ، ويا : لنداء البعيد.

إمّا : «إن» شرطية للمستقبل ، و «ما» : زائده للتوكيد.

فبلغن : الفاء : رابطة للجواب ، والنون : للتوكيد.

وحيا : الواو : عاطفة لمطلق الجمع.

من : تبعيضية.

الصرف

بلغن : فعلن ، فعل أمر ماضيه «بلغ» على «فعل». فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتعدية. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز إبدال النون ألفا في الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما اللامان ، والأول ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب.

حيا : فعلا ، اسم ثلاثي مجرد. وهو اسم جمع ، شبه صحيح الآخر ، مذكر حقيقي.

ص: ٣١٥

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

وتجوز إماله الفتحة على الياء في الوقف. لأن الألف بعدها متطرفة فوق الثالثة ، وقبلها ياءان. التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأولى ساكنه ، لأن أصله «حيى» ، فأدغمت الياء الأولى في الثانية. وهو إدغام صغير واجب.

مقاليا : مفعليا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر ميمي ل- «قال يقول». وأصل «مقال» : «مقول» ، فأعل حملا- على الفعل ، فنقلت الحركة من الواو إلى الساكن قبلها ، فصار «مقول» ، ثم قلبت ألفا ، لتحركها فى الأصل وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ولا تجوز إماله الفتحة على القاف ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف استعلاء. وتجوز إماله الفتحة على الياء ، لأن الألف متطرفة فوق الثالثة ، وقبلها ياء وكسره.

٧- أتذهب كلب ، لم تنلها رماحنا* وتترك قتلى راهط ، هى ماهيا؟

الإعراب

أتذهب : الهمزة : حرف استفهام ، تذهب : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

وتترك : الواو : للمعیه ، تترك : فعل مضارع مبنى للمجهول ، منصوب ب- «أن» مضمره وجوبا بعد واو المعیه ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

ص: ٣١٦

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها معطوف على مصدر منتزع من الكلام السابق ، فى محل رفع . والتقدير :

أىكون ذهاب كلب وترك قتلى راهط.

قتلى : نائب فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الألف للتعذر ، وهو مضاف.

هى : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

ما : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع خبر للمبتدأ «هى».

هيا : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع خبر لمبتدأ محذوف ، والألف : للاطلاق . والتقدير : ما هو هى .

البيت كله : فى محل نصب مفعول به للمصدر «مقال».

جملة تذهب كلب : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة لم تنلها رماحنا : فى محل نصب حال من «كلب» ، وهى جملة فعلية.

جملة تترك قتلى راهط : صلة الموصول الحرفى المضممر «أن» ، لا محل لها من الاعراب وهى جملة فعلية.

جملة هى ما هيا : فى محل نصب حال من «قتلى» ، وهى جملة اسمية.

جملة هو هى : صلة الموصول «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسمية.

الأدوات

أتذهب : الهمزة : للانكار الابطالى .

لم : حرف نفى وقلب.

وتترك : الواو للمعیه ، و «أن» المضمرة : مصدریه للمستقبل.

ما : اسمیه موصوله لغير العاقل.

الصرف

تنلها : تفلها ، فعل مضارع ماضیه «نال» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجرد ، أجوف ، من الباب الرابع. وأصله «تنيل» ، فأعلّ حملا على الماضى ، فنقلت الحركه من الياء إلى الساكن قبلها ، فصار «تنيل» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها فى الأصل وانفتاح ما قبلها الآن. وعند ما جزم التقى فيه ساكنان هما : الألف واللام ، فحذفت الألف ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز كسر حرف المضارعه ، لأن ماضيه على «فعل».

قتلى : فعلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بعد اللام ، مقصور. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «قتيل». «والقتيل» مشتق على صيغه «فعليل» ، بمعنى اسم المفعول ، من مصدر «قتل يقتل» ، صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على اللام ، لأنّ الألف بعدها متطرفه ، فوق الثالثه.

٨- لعمري ، لقد أبقت وقيعه راهط* ، لمروان ، صدعا بيننا ، متنايا

اشاره

ص: ٣١٨

لعمري : اللام : لام الابتداء ، عمر : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه . والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير : لعمري قسمى .

لقد : اللام : واقعه فى جواب القسم ، وقد : حرف تحقيق .

أبقت : فعل ماض مبنى على الفتح ، المقدر على الألف المحذوفه ، لالتقاء الساكنين ، والتاء : للتأنيث .

لمروان : اللام : حرف جر ، مروان : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزياده ألف ونون فى آخره . والجار والمجرور متعلقان بـ «أبقت» .

صدعا : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

بيننا : بين : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بصفه محذوفه لـ «صدعا» ، وهو مضاف . ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

متناثيا : صفه ثانيه لـ «صدعا» منصوبه ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

جمله لعمري قسمى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه .

جمله أبقت وقيعه راهط : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

الأدوات

لعمري : اللام : للتوكيد.

لقد : اللام : لام الجواب ، للتوكيد ، وقد : حرفيه للتحقيق.

لمروان : اللام : للتعليل.

الصرف

وقيعه : فعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «وقع يقع».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء وتجاوز إماله الفتحة على العين فى الوقف.

متنائيا : متفاعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف ، اثنان منها قبل الفاء ، والثالث بعدها ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «تناءى يتناهى».

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على النون ، لوجود الكسره بعدها. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، إتباعا للإماله الأولى ، ولوجود الياء والكسره قبلها ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف.

٩- أبعد ابن معن وابن ثور ، تتابعا* ومقتل همّام ، أمّنى الأمانيا؟

الإعراب

أبعد : الهمزه : حرف استفهام ، بعد : مفعول فيه ظرف زمان ،

ص: ٣٢٠

منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «أمنى» ، وهو مضاف.

تتابعا : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، وألف الاثنين : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع فاعل.

ومقتل : الواو : حرف عطف ، مقتل : اسم معطوف على «ابن» مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف.

أمنى : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الألف للتعذر. ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره : أنا ، وهو في الأصل مفعول به أول.

الأمانيا : مفعول به ثان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، والألف للاطلاق.

جمله تتابعا : في محل نصب حال من «ابن معن وابن ثور» ، وهى جمله فعلية.

جمله أمنى : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

أبعد : الهمزه : استفهاميه للنفي.

وابن ثور : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ومقتل : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الأمانيا : أل : جنسيه.

الصرف

تتابعا : تفاعلا ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان ، بينهما الفاء ، وهذه

الزيادة للمشاركة. وهو على وزن الرباعي وملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما التاءان. ولما كانا في أول الفعل ، والثاني منهما أصلي ، جاز الاظهار والادغام. أما الادغام فيكون بتسكين الأول ، فيقتضى ذلك همزه وصل ، ثم يدغم الأول في الثاني ، وهو إدغام كبير ، فيكون : آتابعا.

أمّنى : أفْعِيل ، فعل مضارع مبني للمجهول ، ماضيه المبني للمعلوم «مَنَى» على «فَعَل». فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجزّد. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ناقص. وأصله «أمّنى» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وقد التقى فيه مثلان ، هما النونان ، والأول ساكن ، فأدغمت النون الاولى في الثانية.

وهو إدغام صغير واجب. وتجاوز إماله الفتحة على النون ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثه ، ومنقلبه عن ياء.

ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذي قبلها ، وهو التنوين.

الأمانيا : الأفاعلا- ، اسم ثلاثي مزيد فيه ثلاثه أحرف متفرقه ، لأن أصله «أمانى» على «أفاعيل». وهو جمع تكسير ، على صيغته منتهى الجموع ، مفردة «أمتيه». وأصل «أمتيه» : «أمنويه» على «أفعوله» ، التقى فيها واو وياء ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وقلبت الضمه قبلها كسره ،

لتصح الياء ، فصار «أمنييه». ثم أدغمت الياء الأولى فى الثانية ، وهو إدغام صغير واجب. وأصل الجمع «أمانوى» ، فقلبت الواو ياء ، لسكونها وانكسار ما قبلها ، أو لأنها التقت بالياء والأولى منهما ساكنه ، ثم أدغمت الياء الأولى فى الياء الثانية. وهو إدغام صغير واجب. فصار «أمانى». ثم حذفت الياء الأولى ، لاستثقال اجتماع كسره وياءين ، فأصبح «أمانى».

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على الميم ، لوجود الكسره بعدها. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، إتباعا للإماله الأولى ، ولوجود الياء والكسره قبلها. ويجوز حذف الهمزه الثانية ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل ، مع الألف من «أمنى».

١٠- ولم تر ، منى نبوه غير هذه * فرارى ، وتركى صاحبى ورائيا

الإعراب

منى : من : حرف جر ، والنون : للوقايه ، والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر بـ «من». والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «نبوه».

نبوه : نائب فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

غير : اسم منصوب على الاستثناء ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

هذه : «ها» : للتنبيه ، و «ذ» : اسم إشارة مبني على الكسر ، في محل جر مضاف إليه.

فرارى : فرار : بدل من «ذ» مجرور ، وعلامة جره الكسرة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

وتركى : الواو : حرف عطف ، ترك : اسم معطوف على «فرار» ، مجرور ، وعلامة جره الكسرة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف .

وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

صاحبى : مفعول به للمصدر «ترك» منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافه . وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

ورائيا : وراء : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، متعلق بالمصدر «ترك» ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه . والألف للاطلاق .

جملة لم تر نبوه : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

الأدوات

ولم : الواو : استثنائية ، لم : حرف نفي وقلب .

منى : من : لا ابتداء الغايه ، والنون : للوقايه .

ص : ٣٢٤

غير : استثنائيه.

هذه : «ها» : للتنبيه.

وتركى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الصرف

نبوه : فعله ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر المرّه ل- «نبا ينبو».

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحه على الواو فى الوقف.

فرارى : فعالى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «فرّ يفرّ».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وتجوز إماله الفتحه على الراء ، وإن كانت على حرف تكرر ، لوجود الراء المكسوره بعدها.

صاحبى : فاعلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين.

وهو مثنى ، مفرد «صاحب». و «الصاحب» اسم جنس جامد يدل على ذات ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «صحب يصحب» ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو زياده هاء السكت ، أو حذف الياء الثانيه. ولا تجوز إماله الفتحه على الصاد ، وإن كان بعدها

كسر ، لأنها على حرف استعلاء. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى فى الثانية.
وهو إدغام صغير واجب.

١١- عَشِيَه أَجْرَى بِالصَّعِيدِ ، وَلَا أَرَى * مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا مِنْ عَلَيَّ ، وَمَالِيَا

الإعراب

عشيه : مفعول فيه ظرف زمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بالمصدر «ترك» ، وهو مضاف.

أجرى : فعل مضارع مبنى للمجهول ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الألف للتعذر ، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا.

بالصعيد : الباء : حرف جر ، الصعيد : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بـ «أجرى».

ولا أرى : الواو : حاله ، لا : نافية لا عمل لها ، أرى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الألف للتعذر.

والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره : أنا.

من القوم : من : حرف جر ، القوم : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «من».

إلّا من : إلّا : أداه حصر ، من : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به لـ «أرى».

علَيَّ : على حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر بـ «على». والجار والمجرور متعلقان

بخبر محذوف لمبتدأ محذوف. والتقدير: من هو كائن على.

وماليا: الواو: حرف عطف، ما: نافية تعمل عمل «ليس»، واللام: حرف جر، والياء: ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر، فى محل جر باللام، والألف للاطلاق. والجار والمجرور متعلقان بخبر محذوف ل-«ما»، واسمها محذوف أيضا. والتقدير: وما هو كائنا لى.

جملة أجرى: فى محل جر مضاف إليه، وهى جملة فعلية.

جملة لا أرى: فى محل نصب حال من نائب فاعل «أجرى»، وهى جملة فعلية.

جملة هو كائن: صلة الموصول، لا محل لها من الاعراب، وهى جملة اسمية.

جملة ما هو كائنا: معطوفة على جملة «هو كائن» فهى مثلها، لا محل لها من الاعراب، وهى جملة اسمية.

الأدوات

بالصعيد: الباء: ظرفيه مكانيه، وأل: جنسيه.

ولا: الواو: حاله، لا: نافية للحال.

من: تبعيضيّه.

القوم: أل: عهديه ذهنيه.

إلّا: استثنائيّه.

من: اسميه موصوله للعاقل.

على: للاستعلاء المعنوى.

وما: الواو: عاطفه لمطلق الجمع، ما: حرفيه نافية للحال.

ليا: اللام للاختصاص.

عشيّه : فعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى . وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات . وأصله «عشيوه» ، فالتقى فيه ياء وواو ، والسابق منهما ساكن ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء الأولى فى الثانية . وهو إدغام صغير واجب .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء .

وتجوز إماله الفتحة على الياء فى الوقف .

أجرى : أفعال ، فعل مضارع مبنى للمجهول ، ماضيه المبني للمعلوم «أجرى» على «أفعل» . فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه . وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، ناقص . وأصله «أؤجرى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها . وحذفت الهمزة الثانية ، للتخلص من ثقل همزتين متواليتين .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وتجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كانت على حرف تكرر ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثة ، ومنقلبه عن ياء .

الصيّعيد : الفعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر مذكر مجازى . وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل .

وقد التقى فيه متقاربان ، هما لام التعريف الساكنه والصاد ، فأبدلت اللام صاداً ، وأدغمت في الصاد. وهو إدغام صغير واجب. ويجوز كسر الصاد ، إتباعاً للعين ، لأنها حرف حلقى في «فعل».

فأجابه جؤاس بن القعطل الكلبى ، قائلاً

أ- لعمري ، لقد أبت وقبعه راهط*على زفر داء ، من الداء ، باقيا

الإعراب

بن : صفة ل- «جؤاس» مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره ، وهى مضافه.

الكلبى : صفة ثانيه ل- «جؤاس» مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره.

قائلاً : حال من «جؤاس» ، منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

على زفر : على : حرف جر ، زفر : اسم مجرور ب- «على» وعلامة جره الكسره الظاهره. وهو فى الاصل ممنوع من الصرف ، للعلميه والعدل ، ولكنه صرف لضروره الشعر. والجار والمجرور متعلقان ب- «أبقى».

داء : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

من الداء : من : حرف جر ، الداء : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «داء».

باقيا : صفة ثانيه ل- «داء» ، منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

ص : ٣٢٩

جمله أجاب جؤاس : معطوفه على جمله «قال زفر» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأبيات الخمسه مقول القول ، فى محل نصب مفعول به لاسم الفاعل «قائلا».

جمله لعمرى قسمى : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله أبقت وقيعه راهط : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

فأجاب : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

القعطل : أل : زائده غير لازمه.

الكلبى : أل : حرفيه موصوله.

لعمرى : اللام : للتوكيد.

لقد : اللام : لام الجواب ، للتوكيد ، وقد : حرفيه للتحقيق.

على : ظرفيه مكانيه مجازيه ، بمعنى «فى».

من : للتبيين.

الداء : أل : جنسيه.

الصرف

راهط : فاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل.

ص : ٣٣٠

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والتضعيف. ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف تكرر ، وبعدها حرف استعلاء.

داء : فعلا ، اسم ثلاثي مجزّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي.

وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر داء يداء. وأصله «دوأ» ، فقلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التنوين ألفا.

ويجوز حذف الهمزة في الوقف. ويجوز جعلها بين بين ، لأنها مفتوحة بعد ألف.

باقيا : فاعلا- ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «بقي يبقى».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، لأن الألف بعدها متطرفة فوق الثالثة ، وقبلها ياء.

ولم يمنع حرف الاستعلاء الاماله ، لأنه بعيد من الألف ومكسور. ولا تجوز إماله الفتحة على الباء ، وإن كان بعدها كسر ، لوجود حرف الاستعلاء بعدها.

٢- مقيما ، ثوى بين الضلوع محله * وبين الحشا ، أعيا الطبيب المداويا

الإعراب

مقيما : صفة ثالثة ل- «داء» منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره.

ثوى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، للتعذر ، والفاعل

ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «داء».

بين : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بالخبر المقدم المحذوف ، وهو مضاف .

محلّه : محلّ : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

وبين : الواو : حرف عطف ، بين : اسم معطوف على «بين» ، والمعطوف على المنصوب منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف .

الحشا : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الكسره المقدره على الألف ، للتعذر .

الطبيب : مفعول به ل- «أعيا» ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره .

المداوي : صفة ل- «الطبيب» منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره .

والألف للاطلاق .

جملة ثوى : في محل نصب صفة رابعة ل- «داء» وهي جملة فعلية .

جملة بين الضلوع محلّه : في محل نصب حال من فاعل «ثوى» ، وهي جملة اسمية .

جملة أعيا : في محل نصب حال ثانيه من فاعل «ثوى» ، وهي جملة فعلية .

الأدوات

الضلوع : أل : بدل من ضمير الغائب .

وبين : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

ص : ٣٣٢

الحشا : أل : بدل من ضمير الغائب.

الطيب : أل : جنسيه.

المداويا : أل : حرفيه موصوله.

الصرف

مقيما : مفعلا- ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «أقام يقيم» . وأصله «مؤقوم» ، ثم حذفت الهمزة منه ، حملا- على حذفها من «أقوم» ، فصار «مقوم» ، فأعلّ حملا على الفعل ، فنقلت الحركه من الواو إلى الساكن قبلها ، وهو القاف ، فوقت الواو ساكنه بعد كسر : «مقوم» ، فقلبت ياء .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا .

وتجوز إماله الفتحة على الميم الثانيه فى الوقف ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثه ، وقبلها ياء وكسره . ولم تمنع القاف من الاماله ، وإن كانت حرف استعلاء ، لأنها مكسوره وبعيده من الألف .

أعيا : أفعل ، فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه . وهو على وزن الرباعيّ ، وغير ملحق به ، لفيف مقرون . وأصله «أعيا» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وتجوز إماله الفتحة على الياء ، لأن الألف بعدها متطرفه ومنقلبه عن ياء ، وقبلها ياء . ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف .

ص : ٣٣٣

٣- بيكى على قتلى سليم وعامر* وذبيان معذورا ، ويكى البواكيا

الإعراب

بيكى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الياء ، للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «زفر».

على قتلى : على : حرف جر ، قتلى : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامة جره الكسره المقدره على الألف ، للتعذر ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «بيكى».

وذبيان : الواو : حرف عطف ، ذبيان ، اسم معطوف على «سليم» مجرور ، وعلامة جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزيادة ألف ونون فى آخره.

معذورا : حال من فاعل «بيكى» ، منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

البواكيا : مفعول به ل- «بيكى» ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، والألف للاطلاق.

جمله بيكى : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله بيكى : معطوفه على جمله «بيكى» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

على : للاستعلاء المعنوى.

وعامر : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

وذبيان : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ويبكي : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

البواكيا : أل : حرفيه موصوله.

الصرف

يبكى : يفعل ، فعل مضارع ماضيه «بكى» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتكثير. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، ناقص. وأصله «يبكى» ، فاستثقلت الحركه على الياء ، فحذفت.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الكافان ، والأول ساكن ، فأدغمت الكاف الأولى فى الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

البواكيا : الفواعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بين الفاء والعين منقوص. وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفرده «باكيه». و «الباكيه» مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «بكى يبكى» ، صحيح الآخر ، مؤنث. والواو فى «البواكى» منقلبه عن ألف «باكيه» ، حملا للجمع على التصغير ، لأنها فى المفرد حرف مد زائد ، وقع بعد الفاء.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على الواو ، لوجود الكسره بعدها. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، إتباعا للإماله الأولى ، ولأن قبلها ياء وكسره. واللام

ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل ، مع الياء الثانيه من «يبكى».

٤- دعا بسلاح ، ثم أحجم إذ رأى *سيوف جناب والطوال المذاكيا

الإعراب

بسلاح : الباء : حرف جر ، سلاح : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «دعا».

إذ : اسم بمعنى «حين» ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق ب- «أحجم» ، وهو مضاف.

أى : فعل ماض مبنى على الفتح ، المقدر على الألف ، للتعذر.

والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «أحجم».

المذاكيا : صفة ل- «الطوال» ، منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره ، والألف للاطلاق.

جمله دعا : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله أحجم : معطوفه على جمله «دعا» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله رأى : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

بسلاح : الباء : للتعديه.

ثمّ : عاطفه للترتيب مع التراخي.

إذ : اسميه ظرفيه للماضي.

والطوال : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : بدل من ضمير الغائب.

المذاكيا : أل : حرفيه موصوله.

الصرف

الطّوال : الفاعل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرد «طويل».

و «الطويل» مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «طال يطول» ، صحيح الآخر ، مذكر. ولم تعلّ الواو في الجمع ، كما أعلنت في «سياط» و «ديار» ، لأنها في المفرد «طويل» صحيحه غير معلّه.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الواو ، لوجود الكسره قبلها. ولم يمنع حرف الاستعلاء الإماله ، لأنه مكسور ، وبينه وبين الألف حرف واحد. واللام الأولى ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل. وقد التقى فيه متقاربان ، هما اللام الساكنه والطاء ، فأبدلت اللام طاء ، وأدغمت في الطاء. وهو إدغام صغير واجب.

المذاكيا : المفاعلا ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، منقوص.

وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفرد «المذكي». و «المذكي» مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «ذكى يذكي» ، منقوص ،

مذكر. والقياس فيه أن يجمع جمع سلامه ، ولكنه جمع جمع تكسير سماعا ، على غير قياس ، فحذف منه حرف التضعيف الأول. يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على الذال ، لوجود الكسره بعدها. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ، إتباعا لإماله الأولى ، ولوجود الكسره والياء قبلها. واللام ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل.

٥- عليها كأسد الغاب فتیان نجده* إذا أشرعوا نحو الكماه العواليا

الإعراب

عليها : على : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر بـ «على». والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

كأسد : الكاف : اسم بمعنى «مثل» مبني على الفتح الظاهر ، في محل نصب حال من «فتيان» ، وهو مضاف. أسد : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف.

فتيان : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

إذا : اسم فقد معنى الشرط ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب على الظرفيه الزمانيه ، متعلق بحال محذوفه لـ «فتيان» ، وهو مضاف.

نحو : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بـ «أشرع» ، وهو مضاف .

العواليا : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، والألف للاطلاق .

جمله عليها فتیان نجده : فى محل نصب حال من «الطوال» ، وهى جمله اسميه .

جمله أشرعوا : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليه .

الأدوات

عليها : على : للاستعلاء الحقيقى .

كأسد : الكاف : اسميه للتشبيه .

الغاب : أل : جنسيه .

إذا : اسميه ظرفيه للمستقبل .

الكماه : أل : جنسيه .

العواليا : أل : نائبه عن ضمير الغائبين .

الصرف

الغاب : الفعل ، اسم ثلاثى مجرّد . وأصله «الغيب» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها . وهو اسم جنس جمعى مفرد «غابه» . و «الغابه» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . ولا تجوز إماله الفتحة على الغين ، وإن

كانت الألف منقلبه عن ياء ، وبعدها كسر ، لأنها على حرف استعلاء. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

الكماه : الفعله ، اسم ثلاثى مجرد. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «كمى». و «الكمى» مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «كمى يكمى» بمعنى : تقدّم. وهو شبه صحيح الآخر ، مذكر. وأصل الجمع «الكميه» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحه على الميم ، لأن الألف منقلبه عن ياء ، وبعدها كسر. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

ص: ٣٤٠

يا رب ظل عقاب قد وقيت به

مهري من الشمس والأبطال تجتلد

قال أبو عليّ القاليّ : حدّثنا أبو بكر ، رحمه الله ، قال : حدّثنا أبو حاتم ، قال : أتيت أبا عبيده ، ومعى شعر عروه بن الورد ، فقال لى : ما معك؟ فقلت : شعر عروه. فقال : فارغ ، حمل شعر فقير ، ليقراه على فقير! فقلت له : ما معى غيره ، فأنشدنى أنت ما شئت. فأنشدنى : (٢)

١ يا ربّ ظل عقاب قد وقيت به

مهري من الشمس والأبطال تجتلد

٢ وربّ يوم حمى أرعيت عقوته

خيلى اقتسارا وأطراف القنا قصد

٣ ويوم لهو لأهل الخفض ظلّ به

لهوى اصطلاء الوغى وناره تقد

٤ مشهرا موقفى والحرب كاشفه

عنها القناع وبحر الموت يطرد

ص: ٣٤١

١- الأمالى ١ : ٢٦٥ - ٢٦٦ والسمط ص ٥٩٠ وأمالى المرتضى ١ : ٦٣٨ وزهر الآداب ص ١٠٢٧ - ١٠٢٨ وشعر الخوارج ص ٤٢.

٢- العقاب : الرايه. والحمى : الحرب. والعقوه : الساحه. والافتسار : القهر. والقصد : جمع قصده ، وهى القطعه. والخفض : لين العيش. والوغى : الحرب. ويطرد : يجرى. والهاجره : منتصف النهار عند شده الحر. ومخر : شق. وتخذ : تسرع. وتجتاب : تخترق. والقصر : غايه الجهد. والشرع : اللواتى تدخل فى الماء ، وتشرب منه بأكفها ، أو بأفواهها. والورد : جمع ورود.

٥ وربّ هاجره تغلى مراجلها

مخرتها بمطايا غاره ، تخد

٦ تجتاب أوديه الأفراع آمنه

كأنها أسد ، تقتادها أسد

٧ فإن أمت حتف أنفى لا أمت كمد

على الطعان ، وقصر العاجز الكمد

٨ ولم أقل : لم أساق الموت شاربه

فى كأسه ، والمنايا شرع ورد

ثم قال : هذا الشّعْر ، لا ما تعلّون به أنفسكم ، من أشعار المخانيث. قال أبو بكر : والشّعْر لقطريّ بن الفجاءه.

الإعراب

حدّثنا : حدّث : فعل ماض ، مبنى على الفتح الظاهر. ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به مقدم.

رحمه : رحم : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب مفعول به مقدم.

الله : لفظ الجلاله فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

ومعى : الواو : حاله ، مع : مفعول فيه ظرف للمصاحبه ، منصوب بالفتحه الظاهره ، متعلق بالخبر المقدم المحذوف ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

شعر : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

عروه : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الفتحة عوضاً من الكسرة ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلمية والتأنيث.

لى : اللام : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، فى محل جر باللام . والجار والمجرور متعلقان ب- «قال» .

ما معك : ما : اسم استفهام مبني على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ . ومع : مفعول فيه ظرف للمصاحبه ، منصوب .

وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بالخبر المحذوف ل- «ما» ، وهو مضاف . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

شعر : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف .

والخبر محذوف ، دلّ عليه ما قبله . والتقدير : شعر عروه كائن معى .

فارغ : خبر لمبتدأ محذوف تقديره «أنت» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

ليقرأ : اللام : لام التعليل ، حرف جر . يقرأ : فعل مضارع منصوب ب- «أن» مضمرة جوازا بعد لام التعليل ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره . والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «حمل» .

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل جر باللام .

والجار والمجرور متعلقان ب- «حمل» .

على فقير : على : حرف جر ، فقير : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامة جره الكسرة الظاهره . والجار والمجرور متعلقان ب- «يقرأ» .

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم

الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بـ «قلت».

ما معنى : ما : نافية لا عمل لها ، مع : مفعول فيه ظرف للمصاحبه ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، متعلق بخبر مقدم محذوف ، وهو مضاف. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

غيره : غير : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

أنت : توكيد لفظى للضمير المستتر ، فاعل «أنشد» ، لا محل له من الاعراب.

ما : اسم موصول بمعنى الذى ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به ثان لـ «أنشد».

جمله قال أبو عليّ : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

حدّثنا أبو بكر ... الفجاءه : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به لـ «قال».

جمله حدّثنا أبو بكر : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله رحمه الله : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله قال : فى محل نصب حال من «أبو بكر» ، وهى جمله فعلية.

حدّثنا أبو حاتم ... أشعار المخانيث : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به لـ «قال» الثانى.

جمله حدّثنا أبو حاتم : ابتدائيّه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليّه.

جمله قال : في محل نصب حال من «أبو حاتم» ، وهي جمله فعليّه.

أتيت أبا عبيده ... أشعار المخانيث : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «قال» الثالث.

جمله أتيت : ابتدائيّه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليّه.

جمله معي شعر عروه : في محل نصب حال من الضمير المتصل في «أتيت» ، وهي جمله اسميه.

جمله قال : معطوفه على جمله «أتيت» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليّه.

جمله ما معك : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «قال» الرابع ، وهي جمله اسميه.

جمله قلت : معطوفه على جمله «قال» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليّه.

جمله شعر عروه معي : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «قال» الخامس ، وهي جمله اسميه.

جمله قال : معطوفه على جمله «قلت» ، فهي مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليّه.

فارغ ... على فقير : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «قال» ، السادس.

جمله أنت فارغ : ابتدائيّه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله حمل : في محل رفع صفة ل- «فارغ» ، وهي جمله فعليّه.

جمله يقرأ : صلة الموصول الحرفي المضمّر «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليّه.

جمله قلت : معطوفه على جمله «قال» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

ما معى غيره ... ما شئت : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» السابع.

جمله ما معى غيره : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله أنشد : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله شئت : صله الموصول «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله أنشد : معطوفه على جمله «قلت» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

القالى : أل : حرفيه موصوله.

الله : أل : زائده لازمه.

ومعى : الواو : حاليه ، مع : ظرف للمصاحبه.

الورد : أل : زائده غير لازمه.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

لى : اللام : للتبليغ.

ما : اسميه استفهاميه لغير العاقل.

معك : مع : ظرف للمصاحبه.

فقلت : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

ليقرأه : اللام : للتعليل ، وأن ، المضمرة : مصدرية للمستقبل .

على : للاستعلاء المعنوي .

فقلت : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه .

له : اللام : للتبليغ .

ما : حرفيه نافية للحال .

معى : مع : ظرف للمصاحبه .

فأنشدنى : الفاء : استثنافيه سببيه ، والنون : للوقايه .

ما : اسميه موصوله لغير العاقل .

فأنشدنى : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه ، والنون : للوقايه .

الصرف

حدّثنا : فعّلنا ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرّد . وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . وقد التقى فيه مثلان ، هما الدالان ، والأول ساكن ، فأدغمت الدال الأولى فى الثانيه . وهو إدغام صغير واجب .

فقير : فعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «فقر يفقر» . وزعموا أنه من مصدر «افتقر» ، وليس فى اللغه «فقر» .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف .

شئت : فلت ، فعل ثلاثي مجرّد ، أجوف مهموز ، من الباب الرابع. وأصله «شيء» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فصار «شاء». وعند ما اتصل بضمير رفع متحرك ردت الألف إلى أصلها ، ثم نقلت كسره العين إلى الفاء ، فصار «شيئت» ، التقى فيه ساكنان ، فحذفت الياء ، لأنها حرف مد ، لالتقاء الساكنين. والمضارع منه «يشاء» ، وأصله «يشياً» ، أعلّ حملا على الماضي ، فنقلت حركة الياء إلى الساكن قبلها ، فأصبح «يشيء» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. ويجوز إبدال الهمزة ياء ، لأنها ساكنه بعد كسر.

١- يا ربّ ظلّ عقاب قد وقيت به * مهري من الشمس والأبطال تجتلد

الإعراب

يا : حرف تنبيه.

ربّ : حرف جر شبهه بالزائد.

ظلّ : اسم مجرور لفظا ، مرفوع محلا على أنه مبتدأ ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف.

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان ب- «وقى».

ص: ٣٤٨

مهري : مهر. مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها إشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

من الشمس : من : حرف جر ، الشمس : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامه جره الكسرة الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بـ «وقى».

الأيات : في محل نصب مفعول به ثان لـ «أنشد».

جملة ربّ ظلّ عقاب وقيت به : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جملة وقيت : في محل رفع خبر «ظلّ عقاب» ، وهي جملة فعليه صغرى.

جملة الأبطال تجتلد : في محل نصب حال من الضمير المتصل في «وقيت» ، وهي جملة اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جملة تجتلد : في محل رفع خبر «الأبطال» ، وهي جملة فعليه صغرى.

الأدوات

يا : للتنبيه.

ربّ : للتكثير.

قد : حرفيه للتحقيق.

به : الباء : للاستعانه.

من : لابتداء الغايه.

الشمس : أل : عهديه ذهنيه.

والأبطال : الواو : حاله ، وأل : جنسيه.

ص : ٣٤٩

الأبطال : الأفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين. وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفرده «بطل». و «البطل» مشتق سماعى ، على صيغته الصفه المشبهه ، من مصدر «بطل يبطل» ، صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. ويجوز حذف الهمزه الثانيه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها.

تجتلد : تفتعل ، فعل مضارع ماضيه «اجتلد» على «افتعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمشاركة. وهو على غير وزن الرباعى ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ويجوز كسر حرف المضارعه ، لأن ماضيه فى أوله همزه وصل مكسوره. ويجوز تسكين اللام المكسوره للتخفيف ، كما تخفف عين «كتف».

٢- وربّ يوم حمى أرعيت عقوته * خيلى اقتسارا وأطراف القنا قصد

عقوته : عقوه : مفعول به ثان ل- «أرعى» مقدم ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

خيلي : خيل : مفعول به أول ل- «أرعى» مؤخر ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

اقتسارا : حال من الضمير المتصل في «أرعى» منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره. وهى من الجوامد المؤوله بالمشتق.

قصد : خبر للمبتدأ «أطراف» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

جملة ربّ يوم حمى أرعى عقوته : معطوفه على جملة «ربّ ظلّ عقاب وقيت به» ، فهى مثلها لا- محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جملة أرعى : فى محل رفع خبر «يوم حمى» ، وهى جملة فعليه صغرى.

جملة أطراف القنا قصد : فى محل نصب حال ثانيه ، من الضمير المتصل فى «أرعى» ، وهى جملة اسميه.

الأدوات

وربّ : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ربّ : للتكثير.

وأطراف : الواو : حالیه.

القنا : أل : جنسيه.

الصرف

أرعى : أفعلت ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ،

وهذه الزيادة للتعديده. وهو على وزن الرباعي. وغير ملحق به ، ناقص. وأصله «أرعى» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وعند ما اتصل الفعل بضمير رفع متحرك ردت الألف إلى أصلها ، ساكنه.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها ، وهو التنوين.

اقتسارا : افتعالا ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف متفرقه ، هى الهمزه والتاء والألف الأولى ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «اقتسر يقتسر».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التنوين ألفا.

ولا تجوز إماله الفتحة على السين ، وإن كان قبلها كسر ، لوجود الراء المفتوحه بعد الألف. أما حرف الاستعلاء فلا أثر له فى منع الاماله ، لأنه ساكن وبينه وبين الألف حرفان.

والقاف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل ، مع الياء الثانيه من «خيلى».

٣- ويوم لهو لأهل الخفض ظلّ به * لهوى اصطلاء الوغى وناره تقدر

الإعراب

ويوم : الواو : واو ربّ ، وهى هنا حرف عطف. يوم : اسم مجرور لفظا بـ «ربّ» المحذوفه ، مرفوع محلا- على أنه مبتدأ ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف.

لأهل : اللام : حرف جر ، أهل : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره

ص: ٣٥٢

الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «يوم».

ظَلَّ : فعل ماض ناقص ، مبنى على الفتح الظاهر.

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «لهو» الثانى.

لهوى : لهو : اسم «ظَلَّ» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

اصطلاء : خبر «ظَلَّ» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

وناره : الواو : حاله ، نار : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

جمله يوم لهو ظلّ ... : معطوفه على جمله «ربّ ظلّ عقاب وقيت به» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله ظلّ لهوى اصطلاء الوغى : فى محل رفع خبر للمبتدأ «يوم» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله ناره تقد : فى محل نصب حال من «الوغى» ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله تقد : فى محل رفع خبر «نار» ، وهى جمله فعليه صغرى.

ويوم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وربّ ، المحذوفه : للتكثير.

لأهل : اللام : للاختصاص.

الخفض : أل : جنسيه.

به : الباء : ظرفيه زمانيه.

الوغى : أل : جنسيه.

وناره : الواو : حاليه.

الصرف

ظَلَّ : فعل ، فعل ثلاثى مجرّد صحيح مضعف ، من الباب الرابع.

وأصله «ظلل» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما اللامان ، وقبلهما متحرك ، فسكن الأول ، وأدغم فى الثانى.

وهو إدغام كبير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف اللام الثانيه.

اصطلاء : افتعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف متفرقه ، ممدود ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «اصطلى يصطلى». وأصله «اصتلاى» ، وقعت التاء فى «افتعال» بعد صاد ، هى فآؤه ، فأبدلت طاء.

ثم أعلت الياء المتطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتدّ بالألف الزائده ، لكونها حاجزا غير حصين - فالتقى ساكنان ، الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الألف الثانيه همزه.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الهمزة الثانيه. وتجاوز إماله الفتحة على اللام ، لوجود الكسره قبلها ، ولا تمنع من ذلك الصاد ، لأنها ساكنه وبينها وبين الألف حرفان ، ولا الطاء لأنها مكسوره ، وبينها وبين الألف حرف واحد. وقد التقى فيه متقاربان ، هما الصاد والطاء ، والأول ساكن ، فحسن الاظهار ، للحفاظ على صفير الصاد. ويجوز إبدال الطاء صادًا ، وإدغام الصاد الأولى فى الثانيه : «اصلاء».

وهو إدغام صغير ، شاذ على شاذ. وذلك لأن الطاء قد أبدلت ، ولأن الثاني هو الذى أبدل. والصاد ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل ، مع الياء من «لهوى». ويجوز جعل الهمزة الثانيه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف.

تقد : تعل ، فعل مضارع ماضيه «وقد» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجزّد ، مثال واوى ، من الباب الثاني.

أصله «توقد» ، ثم حذفت منه الواو ، محلا على حذفها من «يوقد» الذى وقعت فيها بين ياء مفتوحه وكسر ، فحذفت للتخفيف.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ويجوز تسكين القاف للتخفيف ، كما تسكن عين «كتف».

٤- مشهراً موقفى ، والحرب كاشفه* عنها القناع ، وبحر الموت يطرد

أشاره

ص: ٣٥٥

مشهراً : حال من الضمير المستتر في «اصطلاء» منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

موقفى : موقف : نائب فاعل لاسم المفعول «مشهراً» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبه ، وهو مضاف.

والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

عنها : عن : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر بـ «عن». والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «كاشفه».

القناع : مفعول به لاسم الفاعل «كاشفه» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

جمله الحرب كاشفه : فى محل نصب حال من «موقفى» وهى جمله اسميه.

جمله بحر الموت يطرد : فى محل نصب حال ثانيه من «موقفى» ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله يطرد : فى محل رفع خبر للمبتدأ «بحر» ، وهى جمله فعليه صغرى.

الأدوات

والحرب : الواو : حاله ، وأل : عهديه ذكريه.

عنها : عن : للمجاوزه المكانية المجازيه.

القناع : أل : بدل من ضمير الغائبه.

و بحر : الواو : حالیه.

الموت : أل : جنسیه.

الصرف

مشهراً : مفعلاً ، اسم ثلاثی مزید فیہ حرفان بینهما الفاء ، صحیح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صیغه اسم المفعول ، من مصدر «شهر يشهر» . وهو هنا صفة مشبهه ، لأنه رفع السبب به .

یوقف علیه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفاً .

وقد التقى فیہ مثلان ، هما الهاءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الهاء الأولى فی الثانيه . وهو إدغام صغير واجب .

یطرّد : یفتعل ، فعل مضارع ماضیه «أطرّد» على «افتعل» .

فهو فعل ثلاثی مزید فیہ حرفان بینهما الفاء . وهذه الزیاده للمطاوعه . وهو ليس على وزن الرباعی ، صحیح سالم .

وأصله «یطرّد» ، وقعت التاء من «یفتعل» بعد طاء ، هی فاء الفعل ، فأبدلت التاء طاء ، فالتقى مثلان ، والأول ساكن ، فأدغمت الطاء الأولى فی الثانيه . وهو إدغام صغير واجب .

یوقف علیه بالسكون المجرد . ویجوز الروم ، والاشمام ، والتضعیف . وتجاوز إماله الفتحه على الطاء ، لوجود الراء المكسوره بعدها . ویجوز تسكين الراء للتخفیف ، كما تسكن عين «کتف» .

٥- وربّ هاجرہ تغلی مراجلها*مخرتها بمطایا غاره ، تخذ

اشاره

ص : ٣٥٧

الإعراب

بمطايا : الباء : حرف جر ، مطايا : اسم مجرور بالباء. وعلامة جره الكسرة المقدره على الألف ، للتعذر ، وهو مضاف.

والجار والمجرور متعلقان ب- «مخر».

جمله ربّ هاجرته مخرتها : معطوفه على جمله «ربّ ظلّ عقاب وقيت به» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله تغلى مراجلها : فى محل جر صفة ل- «هاجره». وهي جمله فعليه.

جمله مخرت : فى محل رفع خبر «هاجره» ، وهي جمله فعليه صغرى.

جمله تخذ : فى محل جر صفة ل- «مطايا» وهي جمله فعليه.

الأدوات

وربّ : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ربّ : للتكثير.

بمطايا : الباء : للاستعانه.

الصرف

مراجلها : مفاعلها ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء. وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفرده «مرجل».

و «المرجل» مشتق ، على صيغه اسم الآله ، من مصدر «ارتجل يرتجل» ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

فهو شاذ ، لأنه صبغ من المزيد على «مفعل».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ولا تجوز إماله الفتحة على

الهاء ، وإن كان قبلها كسر وبينهما حرفان ثانيهما هاء ، لأن الضمه تمنع أثره. وكذلك الفتحه على الراء لا تجوز إمالتها ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف تكرر.

غاره : فعله ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، اسم مصدر ل- «أغار يغير».

وأصله «غوره» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء.

ولا تجوز إماله الفتحه على الراء ، فى الوقف ، لأنها على حرف تكرر.

تخذ : تعل ، فعل مضارع ماضيه «وخذ» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجرّد مثال واوى ، من الباب الثانى . وأصله «توخذ» ، فحذفت منه الواو ، حملا- على حذفها من «يوخذ» ، الذى وقعت فيه الواو ، وهى فاء الفعل ، بين ياء مفتوحه وكسر ، فحذفت للتخفيف.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ويجوز تسكين الخاء للتخفيف ، كما تسكن عين «كتف».

٦- تجتاب أوديه الأفاغ ، آمنه* كأنها أسد ، تقنادها أسد

الإعراب

تجتاب : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هى ، يعود على «مطايا».

آمنه : حال من فاعل «تجتاب» ، منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره.

جمله تجتاب : فى محل نصب حال من فاعل «تخد» ، وهى جمله فعليه.

جمله كأنها أسد : فى محل نصب حال ثانيه من فاعل «تجتاب» ، وهى جمله اسميه.

جمله تقتاد أسد : فى محل رفع صفة ل- «أسد» ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

الأفزع : أل : جنسيه.

كأنّ : للتشبيه.

الصرف

تجتاب : تفتعل ، فعل مضارع ماضيه «اجتاب» على «افتعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو ليس على وزن الرباعى ، صحيح سالم. وأصله «تجتوب» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على التاء الثانيه ، لأن الألف بعدها منقلبه عن واو مكسوره. ويجوز كسر حرف المضارعه ، لأن فى أول الماضى همزه مكسوره.

آمنه : فاعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ،

صحيح الآخر ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «أمن يأمن».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحة على النون في الوقف. وتجوز إماله الفتحة على الهمزة ، لوجود الكسر بعدها. ويجوز إبدال الهمزة ياء ، لأنها مفتوحة بعد كسر.

٧- فإن أمت حتف أنفى لا أمت كمدًا* على الطعان وقصر العاجز الكمد

الإعراب

فإن : الفاء : استثنائية ، إن : حرف شرط جازم.

حتف : مفعول مطلق نائب عن المصدر منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف.

كمدًا : حال من الضمير في «لا أمت» منصوبه ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. وهي جامده مؤوله بمشتق.

على الطعان : على : حرف جر ، الطعان : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «كمدًا».

وقصر : الواو : اعتراضية ، قصر : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مضاف.

الكمد : خير مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

جمله إن أمت ... لا أمت : استثنائية ، لا محل لها من الأعراب ، وهي جملة شرطية.

جمله أمت : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله لا أمت : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله قصر العاجز الكمد : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

الأدوات

فان : الفاء : استثنافيه ، وإن : شرطيه للاستقبال.

لا : نافية للمستقبل.

على : للاستعلاء المعنوي.

الطعان : أل : جنسيه.

وقصر : الواو : اعتراضيه.

العاجز : أل : حرفيه موصوله.

الكمد : أل : عهديه ذكريه.

الصرف

أمت : أفل ، فعل مضارع ماضيه «مات» على «فعل».

فهو فعل ثلاثي مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول. وأصل «مات» : «موت» ، فقلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وأصل

«أمت» : «أموت» ، ثم أعلّ حملا على الماضي ، فنقلت الضمه من الواو إلى الساكن

ص: ٣٦٢

قبلها ، فصار «أموت». وعند ما جزم التقى ساكنان الواو والتاء ، فحذفت الواو ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز حذف الهمزة ، بعد إلقاء حركتها على النون الساكنه قبلها من «إن».

الطعان : الفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي. وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «طاعن يطاعن».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل ، مع الألف من «على». وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والطاء ، فأبدلت اللام طاء ، وأدغمت في الطاء.

وهو إدغام صغير واجب. وتجاوز إماله الفتحة على العين ، لوجود الكسر قبلها وبعدها. ولم يمنع حرف الاستعلاء الإمالة ، لأنه مكسور ، وبينه وبين الألف حرف.

٨- ولم أقل : لم أساق الموت شاربه * في كأسه ، والمنايا شرع ورد

الإعراب

ولم : الواو : حرف عطف ، لم : حرف جازم.

أقل : فعل مضارع مجزوم ب- «لم» ، وعلامه جزمه السكون الظاهر.

والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا.

لم : حرف جازم.

أساق : فعل مضارع مجزوم ب- «لم» ، وعلامه جزمه حذف حرف العله

من آخره ، لأنه معتل الآخر. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنا.

الموت : مفعول به ثان مقدم ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

شاربه : شارب : مفعول به أول مؤخر ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف اليه.

في كأسه في : حرف جر ، كأس : اسم مجرور بـ«في» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف اليه. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «الموت».

والمنايا : الواو : حاله ، المنايا : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الألف للتعذر.

شرع : خبر أول مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

ورد : خبر ثان مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

جمله لم أقل : معطوفه على جمله «لا أمت» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

لم أساق ... ورد : مقول القول ، في محل نصب مفعول به.

جمله لم أساق : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله المنايا شرع ورد : في محل نصب حال من فاعل «أساق» ، وهي جمله اسميه.

الأدوات

ولم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لم : حرف نفى وقلب.

لم : حرف نفى وقلب.

الموت : أل : جنسيه.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

والمنايا : الواو : حاله ، أل : عهديه ذكريه.

الصرف

أساق : أفاع ، فعل مضارع ماضيه «ساقى» على «فاعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين. وهذه الزيادة للمشاركة ، وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، ناقص. وأصله «ساقى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وأصل المضارع «أساقى» ، فاستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت. ثم حذفت الياء بالجزم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها.

شَرَعَ : فَعَّل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرد «شارعه».

وهو جمع شاذ ، والقياس : شوارع ، وشارعات. و «الشارعه» مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «شَرَعَ يَشْرَعُ» ، صحيح الآخر ، مؤنث.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الرءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الرء الأولى فى الثانيه.

وهو إدغام صغير واجب.

ثم قال : هذا الشَّعر ، [إلخ] لا ما تعلَّلون به أنفسكم ، من أشعار المخانيث. قال أبو بكر : والشَّعر لقطريِّ بن الفجاءه.

الإعراب

هذا : «ها» : للتنبيه. وذا : اسم إشاره مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع مبتدأ.

الشعر : خبر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

لا : حرف عطف.

ما : اسم موصول بمعنى «الذي» ، مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع ، لأنه معطوف على «ذا».

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان بـ«تعلَّل».

من أشعار : من : حرف جر ، أشعار : اسم مجرور بـ«من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «ما».

والشعر : الواو : زائده ، الشعر : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

لقطريِّ : اللام حرف جر ، قطري : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف لـ«الشعر».

بن : صفة لـ«قطري» ، وصفه المجرور مجروره ، وعلامه

جرها الكسره الظاهره ، وهى مضافه.

جمله قال : معطوفه على جمله «أنشد» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

هذا الشعر ... المخانيث : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به.

جمله هذا الشعر : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله تعللون : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قال أبو بكر : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله الشعر لقطرى : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

ثم : عاطفه للترتيب مع التراخى.

هذا : ها : للتنبيه.

الشعر : أل : جنسيه كماليه.

لا : نافية عاطفه.

ما : اسميه موصوله لغير العاقل.

به : الباء : للاستعانه.

من : للتبيين.

المخانيث : أل : جنسيه.

والشعر : الواو : زائده للتزيين ، وأل : عهديه حضوريه.

لقطرى : اللام : للاختصاص .

الفجاءه : أل : زائده غير لازمه .

الصرف

أشعار : أفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين .

وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفرده «شعر» .

و «الشعر» اسم جنس جامد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وتجاوز إماله الفتحة على العين ، لوجود الكسره بعدها ، ولم تمنع الراء من ذلك ، لأنها مكسوره .

ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الحرف الساكن قبلها .

المخانيث : المفاعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف متفرقه ، هى الميم والألف والياء . وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفرده «مخناث» . و «المخناث» مشتق ، على صيغه مبالغه اسم الفاعل ، من مصدر «خنث يخنث» ، صحيح الآخر ، مذكر . والياء فى «المخانيث» منقلبه عن ألف «مخناث» . لأنها وقعت فى الجمع بعد كسره ، وهى فى المفرد حرف مد .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . ولا- تجوز إماله الفتحة على الخاء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف استعلاء . ولام

ص : ٣٦٨

التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

الفجاءه : الفعاله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو اسم علم جامد ، منقول من «الفجاءه» ، الذى هو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «فجىء يفجأ».

يوقف عليه بالسكون المجزء ، مع إبدال التاء هاء.

واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. ويجوز جعل الهمزه الثانيه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف ، وتجاوز إماله الفتحة على الهمزه فى الوقف.

ص: ٣٦٩

(١)

جزت رحم بينى وبين منازل

جزاء كما يستنجز الدين طالبه

منازل بن فرعان :

تظلمنى مالى خليج وعقنى

على حين كانت كالحنى عظامى

قال ابن قتيبه : حدّثنى عبد الرحمن بن عبد الله ، عن الأصمعيّ : قال : أخبرنى بعض العرب أنّ رجلا كان فى زمن عبد الملك بن مروان ، وكان له أب كبير ، وكان الشابّ عاقا بأبيه ، وكان يقال للشابّ : منازل. فقال الشّيخ : (٢)

١ جزت رحم ، بينى وبين منازل

جزاء ، كما يستنجز الدّين طالبه

٢ تربّت ، حتّى صار جعدا شمردلا

إذا قام ساوى غارب الفحل غاربه

٣ تظلمنى مالى كذا ولوى يدى

لوى يده الله ، الذى لا يغالبه

٤ وإئى لداع دعوه ، لو دعوتها

على جبل الرّيان لا نقضّ جانبه

فبلغ ذلك أميرا ، كان عليهم ، فأرسل إلى الفتى ، ليأخذه ،

- ١- عيون الأخبار ٣ : ٨٦ - ٨٧. وانظر العققه والبرهه ص ٣٦٠ - ٣٦٢ وشرح الحماسه للمرزوقى ص ١٤٤٥ وللتبريزى ٤ : ١٨ - ٢٠ ومعجم الشعراء ص ١٨٨ والمؤتلف والمختلف ص ٥١ والشعر والشعراء ص ٦٢٦ والاصابه ٥ : ٢١٦ والعينى ٢ : ٣٩٨ - ٤٠٠ واللسان والتاج «نزل» و «خليج».
- ٢- يستنجزه : يطلب إنجازه. وترت : تربي. والجعد : الطويل ، الشديد الأسر والخلق. والشمردل : القوى. والغارب : ما بين الظهر والعنق. وتظلم : ظلم.

فقال له الشيخ : اخرج من خلف البيت. فسبق رسل الأمير.

ثم ابتلى الفتى بابتن ، عقّه فى آخر عمره. فقدّمه إلى إبراهيم ابن عربى ، والى اليمامة ، مستعديا ، وقال : (١)

١ تظلمنى مالى خليج ، وعقنى

على حين كانت كالحنى عظامى

٢ وكيف أرجى النّفع منه ، وأمّه

حراميه ، ما غزنى بحرامى ؟

٣ تخيرته وازددته ، ليزيدنى

وما بعض ما يزداد غير عرام

فأراد إبراهيم بن عربى ضربه ، فقال : أصلح الله الأمير ، لا تعجل علىّ ، أتعرف هذا؟ قال : لا. قال : هذا منازل بن فرعان ، الذى عقّ أباه ، وفيه يقول : جزت رحم بينى وبين منازل ...

فقال : يا هذا ، عقتت فعقتت ، فما أعلم لك مثلاً إلّا قول خالد ، لأبى ذؤيب :

فلا تجزغن من سيره أنت سرتها

فأول راضى سيره من يسيرها

الإعراب

عبد : فاعل «حدّث» المؤخر ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف .

بن : صفة لـ «عبد» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره ، وهى مضافه .

ص : ٣٧١

١- خليج : اسم ابنه. والحنى : جمع حنيه ، وهى القوس. وأرجى : أطمع. والحرامى : فاعل الحرام. وازددته : زدته. والعرام : الشراسه والأذى.

عن الأصمعي : عن : حرف جر ، الأصمعي : اسم مجرور بـ «عن» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «عبد الرحمن».

أَنَّ رجلا : أَنَّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

رجلا : اسم «أَنَّ» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

والمصدر المؤول من «أَنَّ» وما بعدها في محل نصب ، سدّ مسدّ مفعولي «أخبر» الثاني والثالث.

في زمن : في : حرف جر ، زمن : اسم مجرور بـ «في» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف لـ «كان».

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المقدم المحذوف لـ «كان» الثانيه.

أب : اسم مؤخر لـ «كان» الثانيه ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهرة.

كبير : صفة لـ «أب» ، مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهرة.

بأبيه : الباء : حرف جر ، أبى : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «عاقا».

وكان : الواو : اعتراضيه ، كان : فعل ماض ناقص ، مبني على الفتح الظاهر. واسمه ضمير الشأن المحذوف.

يقال : فعل مضارع مبني للمجهول ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهرة.

للشباب : اللام : حرف جر ، الشاب : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان ب- «يقال» .

منازل : نائب فاعل ل- «يقال» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

جمله قال ابن قتيبه : ابتدائه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

حدّثنى ... من يسيرها : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» .

جمله حدّث عبد الرحمن : ابتدائه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

جمله قال : فى محل نصب مفعول به ثان ل- «حدّث» ، وهى جمله فعليه .

أخبرنى ... من يسيرها : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الثانى .

جمله أخبر بعض العرب : ابتدائه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

جمله كان فى زمن عبد الملك : فى محل رفع خبر «أنّ» ، وهى جمله فعليه .

جمله كان له أب : معطوفه على جمله «كان فى زمن عبد الملك» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه .

جمله كان الشاب عاقاً : معطوفه على جمله «كان فى زمن عبد الملك» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه .

جمله كان يقال للشباب منازل : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه كبرى ، ذات وجه واحد .

جمله يقال منازل : فى محل نصب خبر «كان» الرابعه ، وهى جمله فعلية صغرى.

جمله قال الشيخ : معطوفه على جمله «كان الشاب عاقاً» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعلية.

الأدوات

الرحمن : أل : عهديه ذهنيه.

الله : أل : زائده لازمه.

عن : للمجاوزه المكانية المجازيه.

الأصمعى : أل : عهديه ذهنيه.

العرب : أل : جنسيه.

أنّ : مصدرية للتوكيد.

فى : ظرفيه زمانيه.

الملك : أل : عهديه ذهنيه.

وكان : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

له : اللام : للاختصاص.

وكان : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الشاب : أل : عهديه ذكرية.

بأبيه : الباء : للتعديه.

وكان : الواو : اعتراضيه.

للشاب : اللام : للمجاوزه ، بمعنى «عن».

الشاب : أل : عهديه ذكرية.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الشيخ : أل : عهديه ذكريه.

ص: ٣٧٤

الرَّحْمَنُ : الفعلان ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «رحم يرحم».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحه على الميم ، لوجود الكسر بعدها ، ولا- تمنع الراء المفتوحه من ذلك ، لأن بينها وبين الألف حرفين. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والراء ، فأبدلت اللام راء ، وأدغمت فى الراء وهو إدغام صغير واجب.

الأصمعى : الأفعلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء.

وهو منسوب إلى «أسمع». و «الأسمع» اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «سمع يسمع» ، صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الثانيه ، ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. ويجوز حذف الهمزه الثانيه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

الشَّابُّ : الفاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ،

صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «شَبَّ يَشَبُّ».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء ثلاثه سواكن فى الوقف ، أو حذف الباء الثانيه.

واصله «شباب» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما الباءان ، وقبلهما ألف ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب. وجاز فيه ، فى الوصل ، التقاء الساكنين : الألف الزائده والباء الأولى ، لأن الألف حرف مدّ ، والباء مدغمه ، وهى والألف من كلمه واحده.

ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان ، هما لام التعريف الساكنه والشين ، فأبدلت اللام شينا ، وأدغمت فى الشين. وهو إدغام صغير واجب. وتجوز إماله الفتحه على الشين ، لوجود الكسره المقدره على الباء الاولى بعدها.

عاقًا : فاعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «عَقَّ يَعَقُّ».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

ولا تجوز إماله الفتحه على القاف فى الوقف ، لأنها على حرف استعلاء وأصله «عاقق» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما القافان ، وقبلهما ألف ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب. ولا- تجوز إماله الفتحه على العين ، وإن كان بعدها كسره مقدره على القاف الأولى ، لوجود حرفى استعلاء بعدها. وجاز فيه التقاء الساكنين :

الألف الزائدة والقاف الأولى ، لأن الألف حرف مدّ ، والقاف مدغمه ، وهى والألف من كلمه واحده.

يقال : يفعل ، فعل مضارع مبنى للمجهول ، ماضيه المبني للمعلوم «قال» على فعل. فهو فعل ثلاثى مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول. وأصله «يقول» ، ثم أُعلِّ حملاً- على الماضى ، فنقلت فتحه الواو إلى الساكن قبلهما ، فصار «يقول» ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها فى الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولا- تجوز إماله الفتحه على القاف ، وإن كان قبلها ياء ، لأنها على حرف استعلاء ، والياء مضمومه.

١- جزت رحم ، بينى وبين منازل * جزاء كما يستنجز الدين طالبه

الإعراب

جزت : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف المحذوفه ، لالتقاء الساكنين. والتاء : للتأنيث.

بينى : بين : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، متعلق بصفه محذوفه ل- «رحم» ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

وبين : الواو : حرف عطف ، بين : اسم معطوف على «بين» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره ، وهو مضاف.

جزاء : مفعول مطلق منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره.

كما : الكاف : اسم بمعنى «مثل» مبني على الفتح الظاهر ، في محل نصب صفة ل- «جزاء» ، وهو مضاف . وما : مصدرية .

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها في محل جر مضاف إليه .

الدين : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

الآيات الأربعة : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «قال» الثالث .

جملة جزت رحم : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

جملة يستنجز طالبه : صلة الموصول الحرفي «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

الأدوات

جزت : التاء : للتأنيث .

وبين : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

كما : الكاف : اسميه للتشبيه ، وما : حرفيه مصدرية .

الدين : أل : جنسية .

الصرف

جزاء : فعلا ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، ممدود ، مذكر مجازي . وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «جزى يجزى» . وأصله «جزاى» ، وقعت فيه الياء متطرفه ، بعد ألف زائده ، فقلبت الياء ألفا ،

ص : ٣٧٨

لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه ، لالتقاء الساكنين .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا .

ويجوز أن تجعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف .

ويجوز أن تحذف فى الوقف .

يستنجز : يستفعل ، فعل مضارع ماضيه «استنجز» على «استفعل» . فهو فعل ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف قبل الفاء ، وهذه الزياده للطلب . وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف .

٢- ترَبَّتْ حَتَّى صار جعدا شمردلا* إذا قام ساوى غارب الفعل غاربه

الإعراب

حَتَّى : حرف غايه وجر .

صار : فعل ماض ناقص ، مبنى على الفتح الظاهر ، واسمه ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «ترَبَّتْ» .

جعدا : خبر «صار» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره .

والمصدر المؤول من «أن» المضمرة وما بعدها فى محل جر ب- «حَتَّى» . والجار والمجرور متعلقان ب- «ترَبَّتْ» .

شمردلا : خبر ثان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره .

إذا : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل

نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بـ «ساوى» ، وهو مضاف.

غارب : مفعول به مقدم ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

غاربه : غارب : فاعل مؤخر ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم ، فى محل جر مضاف إليه. وسكن لضروره القافيه.

جمله تربّت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله صا جعدا إذا ... : صله الموصول الحرفى المضمّر «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه كبرى ، ذات وجهين.

جمله إذا قام ساوى ... : فى محل نصب خبر ثالث لـ «صار» ، وهى جمله شرطيه صغرى.

جمله قام : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليه.

جمله ساوى غاربه : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

حتىّ : لانتهاء الغايه الزمانيه ، وأن المضمّره : مصدرية.

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل.

الفحل : أل : جنسيه.

الصرف

شمر دلا : فعلاً ، اسم خماسى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر.

ص: ٣٨٠

وهو صفة مشبهه سماعيه ، لأن الخماسى الأصول ليس له مصادر ، ولا أفعال.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

ساوى : فاعل ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزيادة للمشاركة . وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، لفيف مقرون . وأصله «ساوى» ، فقلبت الياء الفاء ، لتحركها وانفتاح ما قبلها .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وتجاوز إماله الفتحه على الواو ، لأن الالف بعدها متطرفه فوق الثالثه ومنقلبه عن ياء .

وتجاوز إماله الفتحه على السين ، إتباعا لاماله فتحه الواو .

٣- نَظَّمْنِي مَالِي كَذَا وَلَوِي يَدِي *لَوِي يَدَهُ اللَّهُ ، الَّذِي لَا يَغَالِبُهُ

الإعراب

مالى : مال : مفعول به ثان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف . وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

كذا : الكاف : اسم بمعنى «مثل» ، مبنى على الفتح ، فى محل نصب مفعول مطلق نائب عن المصدر ، وهو مضاف . وذا : اسم إشاره مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

يده : يد : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

الذى : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع صفة ل- «الله».

جملة تظلم : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة لوى : معطوفة على جملة «تظلم» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة لوى الله : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة لا يغالب : صلة الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

تظلمنى : النون : للوقاية.

كذا : الكاف : اسميه للتشبيه.

ولوى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الله : أل : زائده لازمه.

الذى : أل : زائده لازمه.

لا : نافية للحال.

الصرف

تظلمنى : تفعلنى ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعى وملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ،

هما اللامان ، والأول ساكن ، فأدغمت اللام الأولى في الثانية.

وهو إدغام صغير واجب.

يغالبه : يفاعله ، فعل مضارع ماضيه «غالب» على «فاعل».

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزيادة للمشاركة. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ولا تجوز إمالة الفتحه على الغين ، وإن كان بعدها كسر ، وقبلها ياء ، لأنها على حرف استعلاء ، والياء مضمومه.

٤- وإنّي لداع دعوه لو دعوتها* على جبل الزبّان لا نقض جانبه

الإعراب

لداع : اللام : هي اللام المزحلقة ، داع : خبر «إنّ» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الياء المحذوفه ، لالتقاء الساكنين.

دعوه : مفعول مطلق لاسم الفاعل «داع» ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره.

لو : حرف شرط غير جازم.

دعوتها : دعوت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل رفع فاعل. وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول مطلق نائب عن المصدر.

على جبل : على : حرف جر ، جبل : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامه

جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بـ «دعا».

لانقضّ : اللام : واقعه في جواب الشرط ، انقضّ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

جمله إنى لداع : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله لو دعوتها ... لانقضّ جانبه : في محل نصب صفة لـ «دعوه» ، وهي جمله شرطيه.

جمله دعوت : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليّه.

جمله انقضّ جانبه : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليّه.

الأدوات

وإنى : الواو : استئنافيه ، إنّ : للتوكيد.

لداع : اللام : للتوكيد.

لو : شرطيه امتناعيه للماضى.

على : للاستعلاء المعنوى.

الزّيان : أل : عهديه ذهنيه.

لانقضّ : اللام : لام الجواب ، للتوكيد.

الصرف

داع : فاع ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ،

من مصدر «دعا يدعو». وأصله «داعو»، وقعت فيه الواو لاما بعد كسر ، فقلبت ياء ، فصار «داعى».

واستثقلت الضمه على الياء فسكنت ، فالتقى ساكنان : الياء الساكنه والتنوين ، فحذفت الياء لأنها حرف مد ، فأصبح «داع».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم أو إثبات الياء فى الوقف ، على لغة بعض العرب : «داعى». وتجوز إماله الفتحة على الدال ، لوجود الكسره بعدها.

دعوه : فعله ، اسم ثلاثى مجرد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس جامد ، مصدر المَرّه ل- «دعا يدعو».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحة على الواو ، فى الوقف.

الرَّيَّان : الفعلان ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه الصفة المشببه ، من مصدر «روى يروى». وأصله «الرَّويان» التقى فيه واو وياء ، والأول ساكن ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت فى الياء. وهو إدغام صغير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجوز إماله الفتحة على الياء ، لوجود كسره بعد الألف ، وياءين قبلها. ولم تمنع الراء الاماله ، لأنها بعيدة من الألف. ولازم التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والراء ، فأبدلت اللام راء ، وأدغمت فى الراء . وهو إدغام صغير واجب .

انقضّ : انفعّل ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمطاوعه . وهو على غير وزن الرباعى ، صحيح مضعف .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف أو حذف الضاد الثانيه . والنون ساكنه ، فجىء بهمزّه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل . وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما الضادان ، وقبلهما متحرك : «انقضض» ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى . وهو إدغام كبير واجب .

فبلغ ذلك أميرا ، كان عليهم ، فأرسل إلى الفتى ، ليأخذه ، فقال له الشيخ : اخرج من خلف البيت . فسبق رسل الأمير . ثم ابتلى الفتى بابن عقّه ، فى آخر عمره . فقدمه إلى إبراهيم بن عربى ، والى اليمامه ، مستعديا ، وقال :

الإعراب

ذلك : «ذا» : اسم إشاره مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل . واللام : للبعد . والكاف : حرف خطاب .

عليهم : على : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بـ «على» . والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف لـ «كان» . والميم : علامه جمع الذكور .

إلى الفتى : إلى : حرف جر ، الفتى : اسم مجرور بـ «إلى» ، وعلامه

جره الكسره المقدره على الألف للتعذر. والجار والمجرور متعلقان ب- «أرسل».

ليأخذه : اللام : لام التعليل ، حرف جر ، يأخذ : فعل مضارع منصوب ب- «أن» مضمرة جوازا ، بعد لام التعليل ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على فاعل «أرسل». والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، فى محل نصب مفعول به.

والمصدر المؤول من «أن» المضمرة وما بعدها فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «أرسل».

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «قال».

من خلف : من : حرف جر ، خلف : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «أخرج».

ثم : حرف عطف.

ابتلى : فعل ماض مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر.

الفتى : نائب فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على آخره ، للتعذر.

باين : الباء : حرف جر ، ابن : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «ابتلى».

فى آخر : فى : حرف جر ، آخر : اسم مجرور ب- «فى» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «عق».

إلى إبراهيم : إلى : حرف جر ، إبراهيم : اسم مجرور ب- «إلى» ، وعلامه

جره الفتحه عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والعجمه. والجار والمجرور متعلقان ب- «قَدَم».

والى : بدل من «إبراهيم» مجرور ، وعلامه جره الكسره المقدره على الياء ، للثقل ، وهو مضاف.

مستعديا : حال من فاعل «قَدَم» ، منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحه الظاهره.

جمله بلغ ذلك : معطوفه على جمله «قال الشيخ» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله كان عليهم : فى محل نصب صفة ل- «أميرا» ، وهى جمله فعليه.

جمله أرسل : معطوفه على جمله «بلغ ذلك» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله يأخذ : صلة الموصول الحرفى المضمّر «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قال الشيخ : معطوفه على جمله «أرسل» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله اخرج : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ، وهى جمله فعليه.

جمله سبق : معطوفه على جمله «قال الشيخ» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله ابتلى الفتى : معطوفه على جمله «سبق» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله عَقَّ : فى محل جر صفة ل- «ابن» ، وهى جمله فعليه.

جمله قَدَم : معطوفه على جمله «ابتلى الفتى» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله قال : معطوفه على جمله «قَدَم» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

فبلغ : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

ذلك : اللام : للبعد ، والكاف : حرفيه للخطاب.

عليهم : على : للاستعلاء المعنوى.

فأرسل : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

إلى : لانتهاه الغايه المكانيه المجازيه.

الفتى : أل : عهديه ذكريه.

ليأخذه : اللام : للتعليل ، و «أن» المضمرة : مصدرية.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

له : اللام : للتبليغ.

الشيخ : أل : عهديه ذكريه.

من : لابتداء الغايه المكانيه.

البيت : أل : عهديه حضوريه.

فسبق : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

الأمير : أل : عهديه ذكريه.

ثم : عاطفه للترتيب مع التراخي.

الفتى : أل : عهديه ذكريه.

بابن : الباء : للاستعانه.

فى : ظرفيه زمانيه.

فقدّمه : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

إلى : لانتهااء الغايه المكانيه المجازيه.

اليمامه : أل : زائده غير لازمه.

وقال : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ص: ٣٨٩

رسل : فعل ، اسم ثلاثى مجرّد. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفردة «رسول». و «الرسول» مشتق ، على صيغه «فعول» ، بمعنى اسم المفعول «مرسل» ، صحيح الآخر مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

ويجوز تسكين السين للتخفيف ، كما تسكن عين «أذن».

ابتلى : افتعل ، فعل مبنى للمجهول ، المبنى للمعلوم منه «ابتلى» على «افتعل». فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على غير وزن الرباعى ، ناقص. وأصل المبنى للمعلوم «ابتلو» ، وقعت الواو لاما متطرفه ، فوق الثالثه ، بعد فتح ، فقلبت ياء حملا- للماضى على المضارع ، فصار «ابتلى». ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وأصل المبنى للمجهول «ابتلو» ، وقعت فيه الواو لاما بعد كسر ، فقلبت ياء.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم. والباء ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وكانت حركه همزه الوصل الضم ، لأن التاء بعد الساكن حركتها الضم. ويجوز تسكين اللام المكسوره للتخفيف ، كما تسكن عين «فعل».

مستعديا : مستفعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف قبل الفاء ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ،

من مصدر «استعدى يستعدى». وأصله «مستعدو»، وقعت فيه الواو لاما بعد كسر ، فقلبت ياء.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

وتجوز إمالة الفتحة على الياء ، فى الوقف ، لوجود الياء والكسره قبلها.

١- تظلمنى مالى خليج ، وعقنى * على حين كانت كالحنى عظامى

الإعراب

مالى : مال : مفعول به ثان مقدم منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

خليج : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

على حين : على : حرف جر ، حين : اسم مبنى على الفتح ، لأنه أضيف إلى جملة فعلها مبنى ، فى محل جر ب- «على» ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «عق».

كالحنى : الكاف : اسم بمعنى «مثل» مبنى على الفتح ، فى محل نصب خبر مقدم ل- «كان» ، وهو مضاف. والحنى : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره.

عظامى : اسم «كان» المؤخر ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

الأيّات الثلاثة : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جملة تظلم خليج : ابتدائه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة عتّى : معطوفه على جملة «تظلم خليج» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة كانت كالحنىّ عظامى : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

تظلمنى : النون : للوقايه.

وعتّى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، والنون : للوقايه.

على : ظرفيه زمانيه.

كالحنىّ : الكاف : اسميه للتشبيه ، وأل : جنسيه.

الصرف

الحنىّ : الفعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، شبه صحيح الآخر. وهو اسم جنس جمعى ، مفرد «حنيّه». و «الحنيّه» فى الأصل مشتق ، على صيغه «فعله» ، بمعنى اسم المفعول المؤنث ، من مصدر «حنى يحنى». وجاز تأنيثها ، لأنها استعملت اسما لا صفه.

وأصلها «حنيوه» ، التقى فيها ياء وواو ، والأول ساكن ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء الأولى فى الثانيه.

وهو إدغام صغير واجب. وتجمع «حنيّه» أيضا على

ص: ٣٩٢

«حنايا». و «حنايا»: فعائل ، وأصلها «حنايو» ، فأبدلت الياء همزه ، لأنها بعد ألف منتهى الجموع ، وهي فى المفرد حرف مد زائد ، ثم حركت بالكسر ، لالتقاء الساكنين ، فصارت : «حناو» فقلبت الواو ياء ، لأنها لام بعد كسر ، فأصبحت «حنائى». ثم قلبت كسره الهمزة فتحه للتخفيف : «حناءى» ، فوقعت الياء متحركه بعد فتح ، فقلبت ألفا : «حناءى». ثم أبدلت الهمزة ياء ، لوقوعها بين ألفين فى الطرف ، فصارت «حنايا».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الثانيه ، ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

عظامى : فعالى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «عظم».

و «العظم» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ولا تجوز إماله الفتحه على الظاء ، وإن كان قبلها وبعدها كسر ، لأنها على حرف استعلاء.

٢- وكيف أَرَجَى النَّفْعَ مِنْهُ ، وَأَمَّهُ * حَرَامِيهِ ، مَا غَرَنِي بِحَرَامِي؟

الإعراب

وكيف : الواو : استئنافيه ، كيف : استفهام مبنى على الفتح الظاهر ،

ص: ٣٩٣

فى محل نصب حال من فاعل «أرجى».

منه : من : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر بـ «من». والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «النفع».

وأمه : الواو : حاله ، أمّ : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

ما : اسم استفهام مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

بحرامى : الباء : حرف جر ، حرامى : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره على الياء المحذوفه للوقف. ذلك لأن أصله «حرامى» ، فحذفت الياء الثانيه ، للوقف على الروى. والجار والمجرور متعلقان بـ «غز».

جمله أرجى : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله أمّه حراميه : فى محل نصب حال من الهاء فى «منه» ، وهى جمله اسميه.

جمله ما غزّ : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله غزّ : فى محل رفع خبر المبتدأ «ما» ، وهى جمله فعليه صغرى.

الأدوات

وكيف : الواو : استئنافيه ، كيف : استفهاميه للحال.

النفع : أل : جنسيه.

منه : من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

وأُمَّه : الواو : حالیه .

ما : اسمیه استفهامیه لغير العاقل .

بحرامی : الباء : للتعدیه .

الصرف

أرَجِي : أفعل ، فعل مضارع ماضيه «رَجِي» على «فعل» .

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للمبالغة . وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، ناقص . وأصله «أرجو» ، وقعت فيه الواو لاما بعد كسر ، فقبلت ياء .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وقد التقى فيه مثلان ، هما الجيمان ، والأول ساكن ، فأدغمت الجيم الأولى في الثانية .

وهو إدغام صغير واجب . ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مضمومه بعد فتح .

أُمَّه : فعلة ، اسم ثلاثي مجرد ، صحيح الآخر ، مؤنث حقيقي .

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات . وقيل : أصله أُمَّهه ، وحذفت منه الهاء والتاء . وعلى هذا يكون الوزن الصرفي ل- «أُمَّ» هو «فَعَّ» .

يوقف عليه بالسكون المجرد ، ويجوز التضعيف . ولا- يجوز الروم والاشمام ، لأن الهاء قبلها ضم . وقد التقى فيه مثلان ، هما الميمان ، والأول ساكن ، فأدغمت الميم الأولى في الثانية . وهو إدغام صغير واجب . ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مضمومه بعد فتح .

ص : ٣٩٥

حراميه : فعاليته ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، لأنه منسوب إلى «حرام». و «الحرام» اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «حرم يحرم» ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

ولا- تجوز إمالة الفتحه على الراء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف تكرر. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى في الثانية.

وهو إدغام صغير واجب. وتجاوز إمالة الفتحه على الياء ، في الوقف.

٣- تخيرته ، وازدده ، ليزيدني * وما بعض ما يزداد غير عرام

الإعراب

ليزيدني : اللام : لام التعليل ، حرف جر. يزيد : فعل مضارع منصوب ب- «أن» مضمرة جوازا بعد لام التعليل ، وعلامه نصبه الفتحه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على الهاء في «ازدده». والنون : للوقايه ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به.

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «ازداد».

وما : الواو : استثنافيه ، ما : نافية تعمل عمل ليس.

بعض : اسم «ما» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

ما : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه .

غير : خبر «ما» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف .

جملة تخيرت : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة ازددت : معطوفة على جملة «تخيرت» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة يزيد : صلة الموصول الحرفى المضممر «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

جملة ما بعض ما يزداد غير عرام : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسمية .

جملة يزداد : صلة الموصول «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية .

الأدوات

وازددته : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

ليزيدنى : اللام : للتعليل ، و «أن» المضمرة : مصدرية ، والنون : للوقاية .

وما : الواو : استثنائية ، ما : حرفيه نافية للحال .

ما : اسميه موصوله لغير العاقل .

الصرف

تخيرته : تفعلته ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه

الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعيّ وملحق به ، أجوف.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ولا يجوز الروم والاشمام ، لأن الهاء بعد ضم. ويجوز التضعيف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى فى الثانيه.

وهو إدغام صغير واجب.

ازدده : افتلته ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو ليس على وزن الرباعيّ ، أجوف.

وأصله «ازتيد» ، ثم أبدلت التاء دالا ، لأنها تاء «افتعل» والفاء زاي. وقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فأصبح «ازداد». ويجوز إبدال التاء زايا ، وإدغام الزاي الأولى فى الثانيه. وهو إدغام صغير شاذ على شاذ : «أزاد». فالشذوذ الأول إدغام الزاي ، والثانى ابدال الحرف الثانى للادغام ، دون الأول. ولما اتصل بضمير رفع متحرك بنى على السكون ، فالتقى ساكنان : الألف والبدال الثانيه ، فحذفت الألف ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، ويجوز التضعيف. ولا يجوز الروم ، والاشمام ، لأن الهاء بعد ضم. والزاي ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. ولا يجوز فيه إدغام الدال فى الدال ، لأسباب عده. فالدالان بينهما ألف محذوفه ، والمحذوف فى حكم الموجود. والدال الاولى قبلها ساكن لا يقبل الحركه. والدال الثانيه ساكنه بناء ، ولا يجوز تحريكها. وقد التقى فيه

متقاربان ، هما الدال والتاء ، والأول ساكن ، فجاز الاظهار والادغام. ويكون الادغام بابدال الدال تاء ، وإدغامها فى التاء : «ازدته».

فأراد إبراهيم بن عربى ضربه ، فقال : أصلح الله الأمير ، لا تعجل علىّ. أتعرف هذا؟ قال : لا. قال : هذا منازل بن فرعان ، الذى عَقَّ أباه ، وفيه يقول : جزت رحم ، بينى وبين منازل ...

فقال يا هذا ، عقت ، فعقت. فما أعلم لك مثلاً إلا قول خالد ، لابی ذؤيب :

الإعراب

لا تعجل : لا : ناهيه جازمه ، تعجل : فعل مضارع مجزوم بـ «لا» ، وعلامه جزمه السكون الظاهر. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنت.

علىّ : على حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر بـ «على». والجار والمجرور متعلقان بـ «تعجل».

هذا : «ها» : للتنبيه ، وذا : اسم إشارة مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به لـ «تعرف».

لا : حرف جواب.

هذا : «ها» : للتنبيه ، وذا : اسم إشارة مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

ص : ٣٩٩

فرعان : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزيادة ألف ونون في آخره.

يا هذا : يا : أداء نداء ، و «ها» : للتنبيه ، وذا : اسم إشارة ، منادى نكره مقصوده ، مبنى على الضم المقدر على آخره ، منع من ظهوره البناء على السكون ، في محل نصب.

عققت : فعل ماض مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، والتاء : ضمير متصل مبنى على الفتح ، في محل رفع فاعل.

فما : الفاء : استثنافيه ، وما : نافية.

لك : اللام : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، في محل جر باللام . والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «مثلا».

مثلا : مفعول به ثان ل- «أعلم» مقدم ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

إلّا : أداء حصر.

قول : مفعول به أول ل- «أعلم» مؤخر ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

لأبى : اللام : حرف جر ، أبى : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف . والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «قول».

جمله أراد إبراهيم : معطوفه على جمله «قال» التي قبل الأبيات الثلاثه ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله قال : معطوفه على جمله «أراد إبراهيم» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

ص : ٤٠٠

أصلح الله ... أتعرف هذا : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به .

جعله أصلح الله : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله لا تعجل : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله تعرف : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله قال : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله قال : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

هذا منازل ... منازل : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به .

جمله هذا منازل : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه .

جمله عَقَّ : صلة الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله يقول : معطوفه على «عَقَّ» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله قال : معطوفه على جمله «قال» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

يا هذا ... يسيرها : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به .

جمله يا هذا : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله عَقَّتْ : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله عَقَّتْ : معطوفه على جمله «عَقَّتْ» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله ما أعلم : استثنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

الأدوات

فأراد : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه .

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه .

الله : أل : زائده لازمه .

الأمر : أل : عهديه حضوريه.

لا : طليه للدعاء.

على : على : للاستعلاء المعنوى.

أعرف : الهمزه : للاستفهام الحقيقى.

هذا : «ها» : للتنبيه.

لا : جوايه.

هذا : «ها» : للتنبيه.

الذى : أل : زائده لازمه.

وفيه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، فى : تعليليه.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

يا : لنداء القريب.

هذا : «ها» : للتنبيه.

فعققت : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

فما : الفاء : استثنافيه ، وما : حرفيه نافيه.

لك : اللام : للاستحقاق.

إلا : استثنائيه.

لأبى : اللام : للتبليغ.

المصرف

ضربه : فعله ، اسم ثلاثى مجزّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «ضرب يضرب».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم. والاشمام ، والتضعيف.

ص: ٤٠٢

الأمير : الفعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «أمر يأمر».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز حذف الهمزه الثانيه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

عقت : فعلت ، فعل ثلاثى مجزّد ، صحيح مضعف ، من الباب الأول.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم. والتقاء الساكنين فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما القافان ، ولم يجز الادغام ، لأن الأول متحرك والثانى ساكن بناء ، لا يمكن تحريكه. ويجوز حذف الأول للتخفيف : «عقت».

وجاء عن بعض العرب تحريك الثانى بالفتح وتسكين الأول ، وإدغامه فى الثانى : «عقت» ، وهو ضعيف. وجاء عنهم أيضا زياده ألف قبل الضمير ، ليكون ما قبله ساكنا «عقات» وهو أضعف.

ذؤيب : فعيل ، اسم ثلاثى مجزّد ، لأنه تصغير «ذئب» صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم جامد منقول.

و «الذئب» اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز إبدال الهمزه واوا ، لأنها مفتوحه بعد ضم.

فلا تجزعن من سيره أنت سرتها

فأول راضى سيره من يسيرها

ص: ٤٠٣

فلا : الفاء : بحسب ما قبلها ، ولا : ناهيه جازمه.

تجزعن : فعل مضارع مبنى على الفتح الظاهر ، لاتصاله بنون التوكيد الخفيفه ، وهو فى محل جزم بـ «لا». والنون : حرف توكيد. والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره أنت.

من سيره : من : حرف جر ، سيره : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بـ «تجزع».

أنت : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

فأول : الفاء : استثنافيه ، أول : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

راضى : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الكسره المقدره على الياء ، للثقل ، وهو مضاف.

سيره : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره.

من : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع خبر للمبتدأ «أول».

يسيرها : يسير : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «من». وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول مطلق نائب عن المصدر. وكذلك إعراب «ها» من «سرتها».

جمله لا تجزعن : بحسب ما قبلها ، وهى جمله فعليه.

جمله أنت سرتها : فى محل جر صفة ل- «سیره» ، وهى جمله اسمیه كبرى ، ذات وجهين .

جمله سرت : فى محل رفع خبر «أنت» ، وهى جمله فعلیه صغرى .

جمله أول راضى سیره من يسيرها : استثنافیه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسمیه .

جمله يسير : صلة الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلیه .

الأدوات

فلا تجز عن : الفاء : بحسب ما قبلها ، ولا : طلبیه ناهیه ، والنون : للتوكيد .

من : تعليلیه .

فأول : الفاء : استثنافیه سببيه .

من : اسمیه موصوله للعاقل .

الصرف

أول : أفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغه اسم التفضيل ، وليس له مصدر ولا- فعل ، لأن فاءه وعينه واوان . ويجمع على «أوائل» . والأصل «أواول» ، وقعت فيه ألف منتهى الجموع بين واوين ، والثانيه يليها الطرف ، فأبدلت الثانيه همزه .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف . وقد التقى فيه مثلان ، هما الواوان ، والأول

ص : ٤٠٥

ساكن ، فأدغمت الواو الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد فتح.

راضى : فاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «راضى يرضى». وأصله «راضو» ، وقعت فيه الواو لاما بعد كسر ، فقلبت ياء ، فصار «راضى». واستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت ، فالتقى ساكنان : الياء والتنوين ، لأنه فى التقدير «راضين» ، فحذفت الياء ، لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد ، فأصبح «راض». ولما أضيف حذف التنوين ، فردت إليه الياء المحذوفه.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف تكرار ، وبعدها حرف استعلاء.

ص: ٤٠٦

(١)

دعا قابضا والمرهفات تنوشه

فقبحت مدعوا ولييك داعيا

أقسمت أبكى بعد توبه هالكا

وأحفل من دارت عليه الدوائر

قال أبو القاسم الزّجاجي :

أخبرنا أبو الحسن ، عليّ بن سليمان ، وأبو إسحاق الزّجاج ، عن أبي العيّاس ، محمد بن يزيد المبرّد ، قال : ثبتت الزّوايات والأخبار أنّ ليلي الأَخيلِيّه لم تكن امرأه توبه بن الحمير ، ولا- أخته ، ولا- كان بينهما نسب شابك ، إلّا أنّهما كانا جميعا من بني عقيل بن كعب بن ربيعه بن عامر بن صعصعه.

وكان يحبّها وتحبّه. فأقاما على حبّ عفيف دهرا ، وتلك السيّئه في عشاق بني عذره وغيرهم ، إلى أن قتل توبه. وكان سبب قتله أنّه كان يطلبه بنو عوف ، فأحسّوا قدومه من سفره ، فأتوه طروقا (٢) ، وبينه وبين الحيّ مسيره ليله ، ومعه أخوه عبد الله ،

ص: ٤٠٧

-
- ١- أمالي الزجاجي ص ٧٧ - ٧٨. وانظر الكامل ص ١٢٠٧ - ١٢٠٨. والأغاني ١٠ : ٦٦ - ٧١ وأسماء المغتالين ص ٢٥٠ - ٢٥٥ والشعر والشعراء ص ٤١٨ - ٤١٩ وزهر الآداب ص ٩٤٤ وحماسه البحتری ص ٢٧٠ وشرح شواهد المغني ص ٥٩٣ - ٥٩٤.
- ٢- الطروق : المجيء ليلا.

ومولاه قابض ، فهربا وأسلماه. ففي ذلك تقول ليلي :

١ دعا قابضا ، والمرهفات تنوشه

فقتبحت مدعوًا ، ولئبيك داعيا

٢ فيا ليت عبد الله حلّ مكانه

فأودى ، ولم أسمع لتوبه ناعيا

ومن جيّد ما رثته به قولها : (١)

١ أقسمت أبكى بعد توبه هالكا

وأحفل من دارت عليه الدوائر

٢ لعمرك ما بالموت عار على الفتى

إذا لم تصبه ، فى الحياه ، المعايير

٣ فلا الحى ممّا يحدث الدّهر سالم

ولا الميت إن لم يصبر الحى ناشر

٤ وكلّ شباب أو جديد إلى بلى

وكلّ امرىء يوما إلى الله صائر

٥ فلا يبعدنك الله توبه هالكا

أخا الحرب إذ دارت عليه الدوائر

٦ وأقسمت لا أنفك أبكيك ما دعت

على غصن ورقاء ، أو طار طائر

٧ قتيل بنى عوف ، فيا لهفتا له

وما كنت إياهم عليه أحاذر

الزّجاجيّ : عطف بيان على «أبو القاسم» ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

أخبرنا : أخبر : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر. ونا : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به أول مقدم.

أبو : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

ص: ٤٠٨

١- أحفله : أبالي به. والمعايير : المعايير. والناشر : الحى. ويبعد : ينحى عن الخير ، ويلغن. والورقاء : الحمامه لونها الورقه ، وهى سواد فى غيره.

علّيّ : عطف بيان على «أبو الحسن» ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

الزجاج : عطف بيان على «أبو إسحاق» ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

عن أبي : عن : حرف جر ، أبي : اسم مجرور ب-«عن» وعلامة جره الياء ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف ، والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من الراويين.

محمد : عطف بيان على «أبي العباس» ، مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره.

بن : صفة ل-«محمد» ، وصفه المجرور مجروره ، وعلامتها الكسره الظاهره ، وهي مضافه.

يزيد : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه ووزن الفعل.

المبرد : عطف بيان على «محمد» ، مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره.

أنّ ليلي : أنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

وليلي : اسمها منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على الألف ، للتعذر.

والمصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها في محل نصب بنزع الخافض.

ولا أخته : الواو : حرف عطف ، لا : زائده ، أخت : اسم معطوف على امرأه ، والمعطوف على المنصوب منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

بينهما : بين : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه

الفتحة الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والميم : حرف عماد ، والألف : للتثنيه. والظرف متعلق بالخبر المقدم المحذوف ل- «كان» الأولى.

نسب : اسم «كان» المؤخر ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

إِلَّا أَنَّهُمَا : إلَّا : أداه استثناء ، أَنَّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب اسمها. والميم : حرف عماد ، والألف : للتثنيه.

والمصدر المؤول من «أَنَّ» وما بعدها فى محل نصب على الاستثناء.

كانا : كان : فعل ماض ناقص ، مبنى على الفتح الظاهر. والألف : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع اسمها.

جميعا : حال من اسم «كان» الثانيه ، منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره.

من بنى : من : حرف جر ، بنى : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الياء ، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وحذفت النون للاضافه. والجار والمجرور متعلقان بخبر «كان» الثانيه ، المحذوف.

على حبّ : على : حرف جر ، حبّ : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «أقام».

دهرا : مفعول فيه ظرف زمان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «أقام».

وتلك : الواو : اعتراضيه ، و «ت» : اسم إشاره مبنى على

السكون الظاهر على الياء المحذوفه ، لالتقاء الساكنين ، فى محل رفع مبتدأ. واللام : للبعد ، والكاف : حرف للخطاب.

السنة : بدل من اسم الاشاره مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

فى عشاق : فى حرف جر ، عشاق : اسم مجرور ب- «فى» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف.

وغيرهم : الواو : حرف عطف ، غير : اسم معطوف على «بنى» ، والمعطوف على المجرور مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه. والميم : علامه جمع الذكور.

إلى أن : إلى : حرف جر ، أن : حرف مصدرى.

قتل : فعل ماض مبنى للمجهول ، مبنى على الفتح الظاهر.

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل جر ب- «إلى». والجار والمجرور بدل من «دهرا» ، فهما فى محل نصب.

سبب : خبر «كان» الرابعه ، المقدم ، منصوب وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

أنه : أن : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل رفع اسم «كان» الرابعه ، المؤخر.

قدومه : قدوم : مفعول به ل- «أحسن» منصوب بالفتحة الظاهره ،

وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

من سفره : من : حرف جر ، سفر : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «قدوم».

طروقا : حال من فاعل «أتى» ، جامده مؤوله بمشتق ، منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره.

بينه : بين : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق بخبر مقدم محذوف ، وهو مضاف.

والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

وبين : الواو : حرف عطف ، بين : اسم معطوف على «بين» الأولى ، والمعطوف على المنصوب منصوب ، وعلامته الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

مسيره : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

معه : مع : مفعول فيه ، ظرف للمصاحبه ، منصوب بالفتحة الظاهره ، متعلق بخبر مقدم محذوف ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

أخوه : أخو : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

عبد الله : عبد : بدل من «أخو» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه

الظاهره ، وهو مضاف. والله : لفظ الجلاله مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره.

ففى ذلك : الفاء : استثنافيه ، وفى : حرف جر ، و «ذا» : اسم إشاره مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «فى».

واللام : للبعد ، والكاف : حرف خطاب. والجار والمجرور متعلقان ب- «تقول».

جمله قال أبو القاسم : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

أخبرنا ... عليه أحاذر : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الأول.

جمله أخبرنا أبو الحسن : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قال : فى محل نصب سدت مسد مفعولى «أخبر» ، الثانى والثالث ، وهى جمله فعليه.

ثبتت ... عليه أحاذر : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الثانى.

جمله ثبتت الروايات : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله لم تكن امرأه توبه : فى محل رفع خبر «أن» الأولى ، وهى جمله فعليه.

جمله لا كان بينهما نسب : معطوفه على جمله «لم تكن امرأه توبه» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله كانا من بنى عقيل : فى محل رفع خبر «أن» الثانى ، وهى جمله فعليه.

جمله كان يحب : معطوفه على جمله «كانا من بنى عقيل» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعلية كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله يحب : فى محل نصب خبر «كان» الثالثه ، وهى جمله فعلية صغرى.

جمله تحب : معطوفه على جمله «يحب» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله فعلية.

جمله أقاما : معطوفه على جمله «كان يحب» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعلية.

جمله تلك السنه فى عشاق بنى عذره : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله قتل توبه : صله الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله كان سبب قتله أنه ... : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله كان يطلبه بنو عوف : فى محل رفع خبر «أن» ، وهى جمله فعلية كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله يطلب بنو عوف : فى محل نصب خبر «كان» الخامسه ، وهى جمله فعلية صغرى.

جمله أحسوا : معطوفه على جمله «كان يطلبه بنو عوف» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعلية.

جمله أتوا : معطوفه على جمله «أحسوا» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعلية.

جمله بينه وبين الحى مسيره ليله : فى محل نصب حال من الهاء فى «أتوه» ، وهى جمله اسميه.

جمله معه أخوه : معطوفه على جمله «بينه ... مسيره ليله» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله اسميه.

جمله هربا : معطوفه على جمله «أتوا» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله أسلما : معطوفه على جمله «هربا» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله تقول ليلى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

القاسم : أل : زائده غير لازمه.

الزجاجي : أل : عهديه ذهنيه.

الحسن : أل : زائده غير لازمه.

وأبو : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الزجاج : أل : عهديه ذهنيه.

عن : للمجاوزه المكانية المجازيه.

العباس : أل : زائده غير لازمه.

المبرد : أل : عهديه ذهنيه.

ثبتت : التاء : للتأنيث.

الروايات : أل : جنسيه.

والاخبار : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : جنسيه.

أن : مصدرية للتوكيد.

الأخيليه : أل : حرفيه موصوله.

لم : حرف نفى وقلب.

الحمير : أل : زائده غير لازمه.

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ولا : زائده لتوكيد النفي.

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ولا : نافية.

إلّا : استثنائه.

أنهما : أنّ : مصدرية للتوكيد ، والميم : للعماد ، والألف : للتثنيه.

من : تبعيضه.

وكان : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

وتحبه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

فأقاما : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

على : للاستعلاء المعنوى.

وتلك : الواو : اعتراضيه ، واللام : للبعد ، والكاف : حرفيه للخطاب.

السنة : أل : عهديه حضوريه.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

وغير : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

إلى : لانتهاه الغايه الزمانيه.

أن : مصدرية.

وكان : الواو : استثنائه.

أنه : أنّ : مصدرية للتوكيد.

فأحسّوا : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

من : لابتداء الغايه المكانيه.

فأتوه : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

وبينه : الواو : حالیه.

ص: ٤١٦

وبين : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الحَيّ : أل : عهديه ذهنيه.

ومعه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ومع : ظرف للمصاحبه.

الله : أل : زائده لازمه.

ومولاه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

فهربا : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

وأسلماه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ففى : الفاء : استثنافيه ، وفى : تعليليه.

ذلك : اللام : للبعد ، والكاف : حرفيه للخطاب.

الصرف

سليمان : فعيلان ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، لأنه تصغير «سلمان». و «سلمان» اسم علم جامد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى ، منقول من مشتق. على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «سلم يسلم».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الميم ، لوجود الياء قبلها.

الحمير : الفعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، لأنه تصغير «الحمار» ، وهو اسم علم منقول ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. و «الحمار» اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

واللام ساكنه ، فجيء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغم الأول في الثاني. وهو إدغام صغير واجب.

أخته : فعلة ، اسم ثلاثي مجرد ، صحيح الآخر ، مؤنث حقيقي.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات. وأصله «أخو» ، ثم بنى للتأنيث على «فعل» ، فصار «أخو» ، ثم أبدلت الواو تاء ، على غير قياس ، فأصبح «أخت».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مضمومه بعد ألف.

يحبها : يفعلها ، فعل مضارع ماضيه «أحب» على «أفعل».

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغة. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، صحيح مضعف. وأصله «يؤحب» ، ثم حذفت منه الهمزة حملا على حذفها من «أؤحب» ، الذي التقى فيه همزتان ، فحذفت منه الثانية للتخلص من ثقل التقائهما.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما الباءان ، وقبلهما ساكن : «يحبها» ، فنقلت الحركة من الأول إلى الساكن قبله ، وأدغم في الثاني.

وهو إدغام كبير واجب.

أقاما : أفعلا ، فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرد. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، أجوف. وأصله «أقوم» ، ثم أعلت الواو

حملا- على إعلال المجرد ، فنقلت حركتها إلى الساكن قبلها ، فصار «أقوم». ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها في الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن ، فصار «أقام».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مفتوحة بعد فتح.

أحسوا: أفعالوا ، فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغة ، وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، صحيح مضعف.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما السينان ، وقبلهما ساكن : «أحسوا» ، فنقلت حركه الأول إلى الساكن قبله ، وأدغم في الثاني.

وهو إدغام كبير واجب. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مفتوحة بعد فتح.

طروقا: فعولا ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي. وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «طرق يطرق».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

مسيره: مفعله ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازي. وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر ميمي ل- «سار يسير». وأصله «مسيره» ، ثم أعلت الياء حملا- على إعلالها في الفعل ، فنقلت حركتها إلى الساكن قبلها ، فصار «مسيره». وهو شاذ ، والقياس فيه أن يكون على مفعله.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، فى الوقف ، لأنها على حرف تكرر.

مولاه : مفعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، مقصور ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «ولى يلى». وأصله «مولى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجزء. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على اللام ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء.

١- دعا قابضا ، والمرهفات تنوشه * فقبحت مدعوا ، ولييك داعيا

الإعراب

والمرهفات : الواو : حاله ، المرهفات : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

فقبحت : الفاء : استثنافيه ، قبحت : فعل ماض مبنى للمجهول ، مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك.

والتاء : ضمير متصل مبنى على الفتح ، فى محل رفع نائب فاعل.

مدعوا : تمييز منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

ولييك : الواو : استثنافيه ، لبي : مفعول مطلق ، لفعل محذوف ، منصوب ، وعلامه نصبه الياء لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافه.
والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

داعيا : تمييز منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

البيتان كلاهما : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «تقول».

جمله دعا : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله المرهفات تنوش : فى محل نصب حال من فاعل «دعا» ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله تنوش : فى محل رفع خبر «المرهفات» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله قبحت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله الفعل والفاعل اللذين دل عليهما «لبيك» استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

والمرهفات : الواو : حاله ، وأل : حرفيه موصوله.

فقبحت : الفاء : استثنافيه.

ولبيك : الواو : استثنافيه.

الصرف

قَبِّحْتَ : فَعَّلْتَ ، فعل مبنى للمجهول ، المبنى للمعلوم منه «قَبِّحَ» على «فَعَّلَ». فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتكثير. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الباءان :

ص: ٤٢١

«قبيحت» ، والأول ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب.

لبيك : فعليك ، اسم ثلاثي مجرد ، لأنه مثنى مفردة «لَبَّ».

و «اللَّبَّ» اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «لَبَّ يَلْبُ» ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو زيادة هاء السكت ، أو زيادة الف وهاء السكت. وقد التقى فيه مثلان ، هما الباءان : «لبيك» ، والأول ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب.

٢- فيا ليت عبد الله حلّ مكانه * فأودي ، ولم أسمع لتوبه ناعيا

الإعراب

فيا : الفاء : استئنافية ، ويا : للتنبيه.

ليت : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

عبد : اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة ، وهو مضاف.

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه ، مجرور بالكسرة الظاهرة.

مكانه : مكان : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق ب- «حلّ» ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

لتوبه : اللام : حرف جر زائد ، توبه : اسم مجرور لفظا ، منصوب محلا ، مفعول به لاسم الفاعل «ناعيا». وعلامة جره الفتحة عوضا من الكسرة ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلمية والتأنيث.

ص: ٤٢٢

جمله ليت عبد الله حلّ : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله حلّ : فى محل رفع خبر «ليت» ، وهي جمله فعليه صغرى.

جمله أودى : معطوفه على جمله «حلّ» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهي جمله فعليه.

جمله لم أسمع : معطوفه على جمله «أودى» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهي جمله فعليه.

الأدوات

فيا : الفاء : استثنافيه ، ويا : للتنبيه.

ليت : للتمنى.

الله : أل : زائده لازمه.

فأودى : الفاء : عاطفه للترتيب اللفظى.

ولم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ولم : حرف نفى وقلب.

لتوبه : اللام : زائده للتقويه.

الصرف

مكانه : مفعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو مشتق ، على صيغه اسم المكان ، من مصدر «كان يكون». وأصله «مكون» ، ثم أعلّ حملا على إعلال الفعل ، فنقلت فتحه الواو إلى الساكن قبلها ، فصار «مكون». ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها

ص: ٤٢٣

فى الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن ، فصار «مكان».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف.

أودى : أفعال ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرد. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، لفيف مفروق. وأصله «أودى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إمالة الفتحه على الدال ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء ، وهى متطرفه فوق الثالثه. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد فتح.

«ومن جيد ما رثته به قولها».

الإعراب

ومن جيد : الواو : استثنائية ، من : حرف جر ، جيد : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف.

والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

ما : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

رثته : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف المحذوفه ، لالتقاء الساكنين. والتاء : للتأنيث. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هى ، يعود على «ليلى». والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب مفعول به.

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر

الظاهر ، فى محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان بـ «رثى».

قولها : قول : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

جمله من جيد ما رثته به قولها : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله رثت : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

ومن : الواو : استثنافيه ، ومن : تبعيضييه.

ما : اسميه موصوله لغير العاقل.

رثته : التاء : للتأنيث.

به : الباء : للاستعانه.

الصرف

جيد فيعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «جاد يجود». وأصله «جيود» ، التقى فيه ياء وواو ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت فى الياء. وهو إدغام صغير واجب. ويجوز حذف الياء الثانيه قياسا ، فيقال : «جيد».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، ويجوز الروم ، والتضعيف.

١- أقسمت أبكى بعد توبه هالكا* وأحفل من دارت عليه الدوائر

اشاره

ص: ٤٢٥

أبكى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الياء للثقل . وحذفت قبله «لا» جوازا ، لدلاله القسم عليها .
والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره : أنا .

بعد : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «أبكى» ، وهو مضاف .

توبه : مضاف إليه مجرور بالفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والتأنيث .

هالكا : مفعول به ل- «أبكى» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

من : اسم موصول بمعنى الذى ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به ل- «أحفل» .

عليه : على : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر ب- «على» . والجار والمجرور متعلقان ب- «دار» .

الآيات : فى محل نصب مفعول به ، مقول القول ، للمصدر «قولها» .

جمله أقسمت : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله لا أبكى : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله لا أحفل : معطوفه على جمله «لا أبكى» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

جمله دار الدوائر : صلة الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية .

لا ، المقدره قبل جواب القسم : نافية للمستقبل .

ولا أحفل : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : نافية للمستقبل .

من : اسميه موصوله للعاقل .

دارت : التاء : للتأنيث .

عليه : على : للاستعلاء المعنوى .

الدوائر : أل : حرفيه موصوله .

الصرف

أبكى : أفعل ، فعل مضارع ماضيه «بكى» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجرّد ، ناقص ، من الباب الثانى . وأصله «أبكى» ، استثقلت الضمه على الياء ، فسكنت .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز إبدال الهمزه واوا ، لأنها مفتوحه بعد ضم .

الدوائر : الفواعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بين الفاء والعين ، وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفرده «دائره» . و «الدائره» اسم مشتق ، على صيغه اسم الفاعل المؤنث ، من مصدر «دار يدور» ، صحيح الآخر ، مؤنث . وأصله فى الجمع «الدواور» ، وقعت فيه ألف منتهى الجموع بين واوين والثانيه قبل الطرف ، فأبدلت همزه .

وقيل : وقعت فيه الواو ، وهى عين الكلمه ، بعد ألف منتهى الجموع الزائده ، فأعلت حملا- على المفرد ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده

بينهما ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان ، هما الألفان ، فأبدلت الثانيه همزه ، وحركت بالكسر ، لالتقاء الساكنين .

وأصل الواو الأولى من «الدَّوَّار» هو أَلِف «دائرته» ، فقلبت في الجمع واوا ، حملا على قلبها في التصغير «دويثره» ، لأنها في المفرد حرف مد زائد ، وقع بعد الفاء .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف . وتجوز إماله الفتحه على الواو ، لوجود الكسره بعدها . ولم تمنع الراء من الاماله ، لأنها بعيده من الألف .

واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل . وقد التقى فيه متقاربان : اللام الساكنه ، والبدال ، فأبدلت اللام دالا ، وادغمت في الدال . وهو إدغام صغير واجب . ويجوز جعل الهمزه الثانيه بين بين ، لأنها مكسوره بعد أَلِف .

٢- لعمرك ، ما بالموت عار على الفتى * إذا لم تصبه في الحياه المعايير

الإعراب

لعمرك : اللام : لام الابتداء ، عمر : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف . والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه . والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير : لعمرك قسمي .

ما : نافية لا عمل لها .

بالموت : الباء : حرف جر ، الموت : اسم مجرور بالباء ، وعلامه

جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

عار : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

على الفتى : على : حرف جر ، الفتى : اسم مجرور ب- على ، وعلامه جره الكسره المقدره على الألف للتعذر. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «عار».

إذا : اسم بمعنى «حين» فقد معنى الشرط مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق بالخبر المحذوف لعار.

فى الحياه : فى : حرف جر ، الحياه : اسم مجرور ب- «فى» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «تصب».

جمله لعمرك قسمى : استنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله ما بالموت عار : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله لم تصب المعايير : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

لعمرك : اللام : للتوكيد.

ما : حرفيه نافية للحال.

بالموت : الباء : ظرفيه مكانيه مجازيه ، وأل : جنسيه.

على : للاستعلاء المعنوى.

الفتى : أل : جنسيه.

إذا : اسميه ظرفيه للماضى.

لم : حرف نفى وقلب.

فى : ظرفيه زمانيه.

الحياه : أل : بدل من ضمير الغائب.

المعاير : أل : جنسيه.

الصرف

تصبه : تفله ، فعل مضارع ماضيه «أصاب» على «أفعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، أجوف. وأصله «تؤصوب» ، ثم حذفت منه الهمزه ، حملا على حذفها من «أؤصوب» ، فصار «تصوب».

ثم أعلّ حملا على الماضى ، فنقلت حركه الواو إلى الساكن قبلها ، فأصبح : «تصوب» ، ف وقعت الواو ساكنه بعد كسر ، فقلبت ياء : «تصيب». وعند ما جزم التقى ساكنان ، فحذفت الياء ، لأنها حرف مدّ.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركه الهاء إلى الساكن قبلها.

الحياه : الفعله ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «حيى يحيى».

وأصله «الحويه» ، ثم قلبت الياء الثانيه ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. ولم تعلّ الاولى ، لاعلال الثانيه.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء. ويجوز التقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الياء ،

لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء ، وقبلها ياء. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الياء من «فى».

المعاير : المفاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء. وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، لا مفرد له.

ولم تعلّ الياء فيه ، وإن كانت قريبه من الطرف وبعد ألف منتهى الجموع ، لأنها أصلية.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وتجاوز إماله الفتحة على العين ، لأن بعدها ياء مكسوره. ولم تمنع الراء من الإمالة ، لأنها بعيدة من الألف.

ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

٣- فلا الحى مما يحدث الدهر سالم * ولا الميت ، إن لم يصبر الحى ، ناشر

الإعراب

فلا : الفاء : استثنافية ، ولا : نافية لا عمل لها.

الحىّ : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

مما : من : حرف جر ، وما : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «من». والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «سالم».

سالم : خير مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

ولا : الواو : حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها.

الميت : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

إن لم : إن : حرف شرط جازم ، ولم : حرف جازم.

يصبر : فعل مضارع مجزوم ب- «لم» ، وعلامته السكون فى آخره ، وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين ، وهو فى محل جزم ب- «إن».

وحذف جواب الشرط ، لدلاله الجمله الاسميه عليه . والتقدير : إن لم يصبر الحىّ فلا الميت ناشر .

ناشر : خبر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره .

جمله لا الحىّ سالم : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه .

جمله يحدث الدهر : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

جمله لا الميت ناشر : معطوفه على جمله «لا الحىّ سالم» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه .

جمله إن لم يصبر الحىّ فلا الميت ناشر : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه .

جمله لم يصبر الحىّ : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

جمله لا الميت ناشر ، المقدره : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جمله اسميه .

الأدوات

فلا الحىّ : الفاء استثنافيه ، ولا : نافية للحال ، وأل : جنسيه .

مما : من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه ، وما : اسميه موصوله لغير العاقل .

الدهر : أل : عهديه ذهنيه .

ص : ٤٣٢

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : نافية للحال.

الميت : أل : جنسيه.

إن : شرطيه للمستقبل.

لم : حرف نفى وقلب.

الحىّ : أل : عهديه ذكريه.

الصرف

الميت : الفيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، لأنه مخفف من «الميت». وهو مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «مات يموت» ، صحيح الآخر ، مذكر. وأصله «الميت» ، التقى فيه ياء وواو ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت فيها الياء.

وهو إدغام صغير واجب. ثم حذفت عينه قياسا للتخفيف ، فصار «الميت».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «لا».

٤- **وكلّ شباب أو جديد إلى بلى * وكلّ امرىء يومًا إلى الله صائر**

الإعراب

وكلّ : الواو : حرف عطف ، كلّ : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

ص : ٤٣٣

إلى بلى : إلى : حرف جر ، بلى : اسم مجرور بـ «إلى» ، وعلامة جره الكسرة المقدره على الألف المحذوفه ، لالتقاء الساكنين .
والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف .

وكلّ : الواو : حرف عطف ، كلّ : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف .

يوما : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق باسم الفاعل «صائر» .

إلى الله : إلى : حرف جر ، الله : لفظ الجلالة اسم مجرور بـ «إلى» ، وعلامة جره الكسرة الظاهره . والجار والمجرور متعلقان
باسم الفاعل «صائر» .

صائر : خير مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره .

جملة كلّ شباب إلى بلى : معطوفه على جملة «لا الحىّ سالم» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه .

جملة كل امرىء صائر : معطوفه على جملة «لا الحىّ سالم» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه .

الأدوات

وكلّ : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، كلّ : لاستغراق أفراد النكره .

أو : عاطفه لمطلق الجمع ، بمعنى الواو .

إلى : لانتهاه الغايه .

وكلّ : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، كلّ : لاستغراق أفراد النكره .

إلى : لانتهاه الغايه .

الله : أل : زائده لازمه .

جديد : فعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته الصفه المشبهه ، من مصدر «جدّ يجدّ».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

بلى : فعى ، اسم ثلاثى مجرد ، مقصور ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «بلى يبلى». وأصله «بلى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

ولما تعذر إظهار الحركه على الألف التقى ساكنان : الألف والتنوين ، فحذفت الألف لفظا ، لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إعادة لامه المحذوفه ، فيصبح وزنه «فعل». وتجاوز فى الوقف إماله الفتحة على اللام ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء ، وقبلها كسر.

صائر : فاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «صار يصير». وأصله «صاير» ، وقعت فيه الياء بعد ألف زائده ، فأعلت حملا على الفعل ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لكونها حاجزا غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانية منهما همزه ، وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ولا تجوز إماله الفتحه على الصاد ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف مستعل ، ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف.

٥- فلا يبعدينك الله توبه هالكاً*أخا الحرب ، إذ دارت عليه الدوائر

الإعراب

فلا : الفاء : استئنافيه ، ولا : ناهيه جازمه.

يبعدينك : يبعدن : فعل مضارع مبني على الفتح الظاهر ، لاتصاله بنون التوكيد الخفيفه ، في محل جزم ب- «لا». والنون : حرف توكيد.

والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل نصب مفعول به مقدم.

توبه : منادى بأداه نداء محذوفه ، مفرد علم ، مبني على الضم الظاهر ، في محل نصب.

هالكاً : تمييز منصوب ، وعلامة نصبه الفتحه الظاهره.

أخا : اسم منصوب على المدح ، مفعول به لفعل محذوف ، والتقدير : أمدح أخا الحرب ، وعلامة نصبه الألف ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

إذ : اسم بمعنى حين ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق ب- «أخا» ، لأنه مؤول بمشتق ، وهو مضاف.

عليه : على : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر ب- «على». والجار والمجرور متعلقان ب- «دار».

جمله لا يبعدين الله : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله يا توبه : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله أمدح أخا الحرب : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله دارت الدوائر : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

فلا يبعدنك : الفاء : استثنافيه ، ولا : طلبيه للدعاء ، والنون : للتوكيد.

الله : أل : زائده لازمه.

يا ، المحذوفه : لنداء البعيد.

الحرب : أل : جنسيه.

إذ : اسميه ظرفيه للماضى.

دارت : التاء : للتأنيث.

عليه : على : للاستعلاء المعنوى.

الدوائر : أل : جنسيه.

الصرف

يبعدنك : يفعلك ، فعل مضارع ماضيه «أبعد» على «أفعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم. وأصله «يؤبعد» ، ثم حذفت منه الهمزه ،

حملا على حذفها من «أوبعد». الذى اجتمع فيه همزتان ، فحذفت منه الثانيه ، للتخلص من ثقل اجتماعهما.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو زياده هاء السكت ، أو زياده ألف وهاء السكت.

دارت : فعلت ، فعل ثلاثى مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول.

وأصله «دور» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد.

٦- وأقسمت لا أنفك أبكيك ما دعت * على غصن ورقاء ، أو طار طائر

الإعراب

لا أنفك : لا : نافية لا عمل لها ، أنفك : فعل مضارع ناقص مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره. واسمه ضمير مستتر وجوبا ، تقديره «أنا».

ما : مصدرية زمانيه.

دعت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفه ، لالتقاء الساكنين ، والتاء : للتأنيث.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق ب- «أبكي».

على غصن : على : حرف جر ، غصن : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «دعا».

ص : ٤٣٨

ورقاء : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

جمله أقسمت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله لا أنفك أبكيك : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله أبكى : فى محل نصب خبر «أنفك» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله دعت ورقاء : صلته الموصول الحرفى «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله طار طائر : معطوفه على جمله «دعت ورقاء» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

وأقسمت : الواو : استثنافيه.

لا : نافية للمستقبل.

ما : حرفيه مصدرية زمانيه.

على : للاستعلاء الحقيقى.

أو : عاطفه لمطلق الجمع ، بمعنى الواو.

الصرف

أنفك : أنفعل ، فعل مضارع ماضيه «انفك» على «انفعل» ، فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان قبل الفاء ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرد. وهو ليس على وزن الرباعى ، صحيح مضعف.

ص: ٤٣٩

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الكاف الثانى. وأصله «أنفكك» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما الكافان ، وقبلهما متحرك ، فسكن الأول ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مفتوحة بعد ألف. ويجوز كسر حرف المضارعة ، لأن أول ماضيه همزة مكسورة.

ورقاء : فعلاء ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بعد اللام ، ممدود ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغته الصفه المشبهه ، من «الورقه».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الهمزة. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مضمومه بعد ألف.

٧- قتل بنى عوف ، فى لهفتا له * وما كنت إياهم عليه أحاذر

الإعراب

قتيل : خبر لمبتدأ محذوف ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

والتقدير : هو قتل. وهو مضاف.

فيا : الفاء : استئنافية ، ويا : أداة نداء وندبه.

لهفتا : منادى مندوب مضاف ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، المنقلبه ألفا ، لأن الأصل : «يا لهفتى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، والكسره قبلها فتحه.

والألف : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «لهفه».

وما : الواو : استئنافية ، ما : نافية لا عمل لها.

إياهم : ضمير نصب منفصل ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به مقدم ل- «أحاذر».

عليه : على : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر الظاهر ، في محل جر ب- «على». والجار والمجرور متعلقان ب- «أحاذر».

جمله هو قتيل : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسمية.

جمله يا لهفتا : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله ما كنت أحاذر : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله أحاذر : في محل نصب خبر «كان» ، وهي جملة فعلية صغرى.

الأدوات

فيا : الفاء : استئنافية ، ويا : للنداء والندبه.

له : اللام : للتعليل.

وما : الواو : استئنافية ، ما : حرفية نافية.

عليه : على : للتعليل.

الصرف

قتيل : فعيل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

ص : ٤٤١

وهو مشتق ، على صيغته «فعليل» بمعنى اسم المفعول ، من مصدر «قتل يقتل».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

كنت : فلت ، فعل ثلاثى مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول.

وأصله «كون» ، وعند ما اتصل بضمير رفع متحرك نقل من «فعل» إلى «فعل» ، فصار «كونت» ، ثم نقلت الضمه من الواو إلى الكاف ، فأصبح «كونت» ، فالتقى ساكنان ، فحذفت الواو ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

أحاذر : أفاعل ، فعل مضارع ماضيه «حاذر» على «فاعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وتجاوز إماله الفتحة على الحاء ، لوجود الكسره بعدها. ولم تمنع الراء من الاماله ، لبعدها من الألف. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مضمومه بعد كسر.

ص: ٤٤٢

تكاشرنى كرها كأنك ناصح

وعينك تبدى أن صدرك لى دوى

ابن أبى العاص ، يعاتب أخاه عبد ربه بن الحكم ، أو ابن عمّه عبد الرحمن بن عثمان بن أبى العاص (٢) :

١ تكاشرنى كرها ، كأنك ناصح

وعينك تبدى أنّ صدرك لى دوى

٢ أراك إذا استغيت عنا هجرتنا

وأنت ، إلينا عند فقرك ، منضوى

ص: ٤٤٣

١- أمالى ابن الشجرى ١ : ١٧٦ - ١٨٩ والخزانه ١ : ٤٩٥ - ٤٩٩ و ٤ : ٣٩٠ - ٣٩٥ والأمالى ١ : ٦٨ - ٦٩ والسمط ص ٢٣٧ - ٢٤٠ ولباب الآداب ص ٣٩٦ - ٣٩٩ والأغانى ١١ : ٩٦ - ١٠١ وعيون الأخبار ٣ : ٨٢ - ٨٣ وديوان المعانى ٢ : ١٩٩ والعينى ٣ : ٨٧ وشرح شواهد المغنى ص ٦٩٧.

٢- تكاشرنى : من التكشير ، وهو التبسم. والدوى : الذى فيه داء. والمنضوى : الملتجىء. وطاح : هلك. والأجرام : جمع جرم ، وهو البدن. والقله : ما استدق من رأس الجبل. والنيق : أرفع الجبل. والشجى : الحزين ، أو الغصان. والعميد : المريض يعمد بالوسائد. والمغله : وجع البطن ، من أكل التراب. واللوى : الذى فى جوفه وجع. وأم مدو : امرأه قال لها ابنها أمام أم خطبه : أدوى : فقالت أمه : اللجام معلق بعمود البيت. تريد أن ابنها صاحب حرب وصيد فى الدو ، وتتجاهل أنه أراد أكل دوايه اللبن ، لا الحرب ولا الصيد. والكفاف : الكف. والخلال : جمع خله ، وهى الخصله.

٣ فلم يغونى ربّي فكيف اصطحابنا

ورأسك فى الأغوى من الغى منغوى؟

٤ وكم موطن لولاي طحت كما هوى

بأجرامه من قلّه النّيق منهوى

٥ كأنّك إن قيل : ابن عمّك غانم

شج ، أو عميد أو أخو مغله لوى

٦ بدا منك غشّ طالما قد كتمته

كما كتمت داء ابنها أمّ مدّوى

٧ جمعت ، وفحشا ، غيبه ونميمه

خلالا ثلاثا ، لست عنها بمرعوى

٨ فليت كفافا كان خيرك كلّه

وشرك عنى ما ارتوى الماء مرتوى

الإعراب

ابن : صفة ل- «الحكم» مجروره ، وعلامه جرّها الكسره الظاهره ، وهى مضافه.

أبى : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جرّه الياء ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

العاص : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جرّه الكسره الظاهره على آخره.

عبد : بدل من «أخا» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

أو ابن : أو : حرف عطف ، ابن : اسم معطوف على «أخا» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

عبد : بدل من «ابن» ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

بن : صفة ل- «عبد» ، منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره ، وهي مضافه.

ص: ٤٤٤

عثمان : مضاف إليه مجرور ، وعلامه جره الفتحة عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه وزيادة ألف ونون في آخره.

جمله قال يزيد : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله يعاتب : في محل نصب حال من «يزيد» ، وهي جمله فعلييه.

الأدوات

الحكم : أل : زائده غير لازمه.

العاص : أل : زائده لازمه.

الحكم : أل : زائده غير لازمه.

أو : عاطفه للشكّ.

الرحمن : أل : عهديه ذهنيه.

العاص : أل : زائده لازمه.

الصرف

يزيد : يفعل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء. وهو اسم علم جامد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقي. وهو منقول من الفعل المضارع ، الذي ماضيه «زاد» ، فهو فعل ثلاثي مجرد. وأصله «يزيد» ، فأعلّ حملا على الماضي ، فنقلت الحركه من الياء إلى الساكن الذي قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف.

العاص : الفعل ، اسم ثلاثي مجرد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقي.

وهو اسم علم جامد مرتجل. وأصله «العيص» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الياء من «أبى». ولا تجوز إمالة الفتحه على العين ، وإن كان بعدها ألف منقلبه عن ياء وكسره ، لوجود حرف الاستعلاء.

١- تكاشرنى كرها كأنك ناصح * وعينك تبدى أن صدرك لى دوى

الإعراب

كرها : حال من فاعل «تكاشر» ، وهى جامده مؤوله بمشتق ، منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحه الظاهره.

كأنك : كأنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

وعينك : الواو : حاله ، عين : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

أنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

والمصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها فى محل نصب مفعول به ل- «تبدى».

لى : اللام : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بالصفه المشبهه «دوى».

دوى : خير «أن» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الياء للثقل. وثبتت الياء ، لأن الاسم موقوف عليه للقافيه ، فهو غير منون.

الأبيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله تكاشر : ابتدائه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله كأنك ناصح : فى محل نصب حال ثانيه من فاعل «تكاشر» ، وهى جمله اسميه.

جمله عينك تبدى : فى محل نصب حال ثالثه من فاعل «تكاشر» ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله تبدى : فى محل رفع خير «عين» ، وهى جمله فعلية صغرى.

الأدوات

تكاشرنى : النون : للوقايه.

كأنّ : للشكّ والظنّ.

وعينك : الواو : حاله.

أنّ : مصدرية للتوكيد.

لى : اللام : للتعليل.

الصرف

تبدى : تفعل ، فعل مضارع ماضيه «أبدى» على «أفعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للتعديه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، ناقص. وأصله «تؤبدى» ، فاستثقلت الضمه على الياء ،

فسكنت. وحذفت منه الهمزة ، حملا على حذفها من «أؤبدى». وأصل «أبدى» : «أبدو» وقعت فيه الواو متطرفة فوق الثالثة ، بعد فتح ، فقلبت ياء ، حملا للماضى على المضارع ، فأصبح «أبدى». ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد.

دوى : فعل ، اسم ثلاثى مجرد ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته الصفة المشبهة ، من مصدر «دوى يدوى».

وأصله «دوى» ، فاستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت.

وحذف التنوين فى الوقف ، لضروره القافيه ، فلم يكن التقاء ساكنين. ولذلك ثبتت الياء فى آخره.

يوقف عليه بالسكون المجرد.

٢- أراك إذا استغنيت عنّا هجرتنا* وأنت ، إلينا عند فقرك ، منضوى

الإعراب

إذا : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق ب- «هجر» ، وهو مضاف.

عنّا : عن : حرف جر ، ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «عن». والجار والمجرور متعلقان ب- «استغنى».

أنت : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

إلينا : إلى : حرف جر ، ونا : ضمير متصل مبنى على السكون

الظاهر ، فى محل جر بـ «إلى». والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «منضوى».

عند : مفعول فى ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق باسم الفاعل «منضوى» ، وهو مضاف.

منضوى : خبر مرفوع للمبتدأ «أنت» ، وعلامة رفعه الضمه المقدرة على الياء للثقل. وثبتت الياء ، لأن الاسم موقوف عليه للقافية ، فهو غير منون.

جملة أراك إذا ... هجرتنا : استثنافيه ، لا محل لها من الإعراب ، وهى جملة فعلية كبرى ، ذات وجهين.

جملة إذا استغنيت عنّا هجرتنا : فى محل نصب مفعول به ثان لـ «أرى» ، وهى جملة شرطية صغرى.

جملة استغنيت : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جملة فعلية.

جملة هجرت : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الأعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة أنت منضوى : معطوفه على جملة «إذا استغنيت عنّا هجرتنا» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جملة اسمية.

الأدوات

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للحال.

عنّا : عن : للمجاوزة المكانية المجازية.

وأنت : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

إلينا : إلى : لانتهاه الغايه المكانية.

ص: ٤٤٩

الصرف

استغنيت : استفعلت ، فعل ثلاثي مزيد فيه ثلاثه أحرف قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، ناقص.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. والسين ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع الألف من «إذا».

منضوى : منفعل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان قبل الفاء ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «انضوى ينضوى». وأصله «منضوى» ، ثم استثقلت الضمه على الياء ، فسكنت. وحذف التنوين في الوقف ، لضروره القافيه ، فلم يكن التقاء ساكنين. ولذلك ثبتت الياء في آخره.

يوقف عليه بالسكون المجرد.

٣- فلم يغونى ربى فكيف اصطحابنا* ورأسك فى الأغوى من الغى منغوى؟

الإعراب

فلم : الفاء : استثنافيه ، ولم : حرف جازم.

يغونى : يغو : فعل مضارع مجزوم ب- «لم» ، وعلامه جزمه حذف حرف العله من آخره. والنون : للوقايه ، والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به مقدم.

ص: ٤٥٠

فكيف : الفاء : استثنائية ، كيف : اسم استفهام مبني على الفتح الظاهر ، في محل رفع خبر مقدم.

اصطحابنا : اصطحاب : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مضاف . ونا : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

ورأسك : الواو : حاله ، رأس : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مضاف . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

في الأغوى : في : حرف جر ، الأغوى : اسم مجرور بـ «في» ، وعلامة جره الكسرة المقدره على الألف ، للتعذر . والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «منغوى» .

من الغي : من : حرف جر ، الغي : اسم مجرور بـ «من» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره . والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «الأغوى» .

منغوى : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدره على الياء ، للثقل .

وثبتت الياء ، لأن الاسم موقوف عليه للقافية ، فهو غير منون .

جملة لم يغو ربّي : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

جملة كيف اصطحابنا : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسمية .

جملة رأسك منغوى : في محل نصب حال من «نا» في «اصطحابنا» ، وهي جملة اسمية .

فلم يغونى : الفاء : استثنافيه ، ولم : حرف نفى وقلب ، والنون : للوقايه.

فكيف : الفاء : استثنافيه ، وكيف : استفهاميه للحال.

ورأسك : الواو : حالیه.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

الأغوى : أل : جنسيه.

من : للتبيين.

الغى : أل : جنسيه.

الصرف

اصطحابنا : افتعالنا ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف متفرقه ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «اصطحب يصطحب». وأصل «اصطحب» : «اصتحب» ، فأبدلت التاء طاء ، لأنها تاء «افتعل» ، وفاء الفعل صاد. وكذلك الحال فى «اصطحابنا».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحة على الحاء ، لوجود الكسره قبلها. ولم يمنع من ذلك حرفا الاستعلاء ، لأن الأول ساكن وبينه وبين الألف حرفان ، والثانى مكسور وبينه وبين الألف حرف واحد. وتجاوز إماله الفتحة على النون ، إتباعا للاماله الأولى. والصاد ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، لتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

وقد التقى فيه متقاربان ، هما الصاد والطاء ، وأولهما ساكن ،

فكان الاظهار أحسن من الادغام ، للحفاظ على صفير الصاد.

وجاز الادغام ، بأن تبدل الطاء صادًا ، وتدغم الصاد الأولى فيها : «صحابنا». وهو شاذ على شاذ.

الغى : الفعل ، اسم ثلاثى مجرد شبه صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «غوى يغوى». وأصله «الغوى» ، التقت فيه واو وياء ، والأولى ساكنه ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت فى الياء. وهو إدغام صغير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الثانية ، ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

منغوى : منفعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان قبل الفاء ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «انغوى ينغوى». والزيادة فى «انغوى» للمطاوعه ، وهو مطاوع «أغوى» ، فهو قياسى مثل «أطلقته فانطلق» ، و «أدمجته فاندمج» ، و «أزعجته فانزعج» ، و «أغلقتة فانغلق». وقيل : بل هو مطاوع «غوى» ، فهو شاذ ، لأنه مطاوع فعل لازم. وكذلك الحال فى «منهوى» فى البيت الرابع. وأصل «منغوى» : «منغوى» ، فاستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت.

وحذف التنوين فى الوقف ، لضروره القافيه ، فلم يكن التقاء ساكنين. ولذلك ثبتت الياء فى آخره

يوقف عليه بالسكون المجزّد.

٤- وكم موطن لولاي طحت كما هوى * بأجرامه من قلّه التّيق منهوى

الإعراب

وكم : الواو : استثنائية ، كم : خبريه ، وهى اسم كناية مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ ، وهو مضاف .

موطن : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره .

لولاي : لولا : حرف شرط غير جازم ، والياء : ضمير متصل ، ناب عن ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ ، والخبر محذوف وجوبا . والتقدير : لولا أنا موجود .

كما : الكاف : اسم بمعنى «مثل» ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل نصب مفعول مطلق ل- «طاح» نائب عن المصدر ، وهو مضاف . وما : مصدرية .

والمصدر المؤول من «ما ، وما بعدها فى محل جر مضاف إليه .

بأجرامه : الباء : حرف جر ، أجرام : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه . والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «منهوى» .

من قلّه : من : حرف جر ، قلّه : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . والجار والمجرور متعلقان ب- «هوى» .

منهوى : فاعل «هوى» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على

ص : ٤٥٤

الباء للثقل. وثبتت الياء ، لأن الاسم موقوف عليه للقافية ، فهو غير ممنون.

جمله كم موطن لولاي طحت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله لولاي طحت : فى محل رفع خبر للمبتدأ « كم » ، وهي جمله شرطيه صغرى.

جمله أنا موجود ، المبتدأ بعد « لولا » وخبره : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله طحت : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله هوى منهوى : صلة الموصول الحرفى « ما » ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

الأدوات

وكم : الواو : استثنافيه ، كم : خبريه للتكثير.

لولا : شرطيه امتناعيه للماضى.

كما : الكاف : اسميه للتشبيه ، وما : حرفيه مصدرية.

بأجرامه : الباء : للمصاحبه.

من : لابتداء الغايه المكانية.

النيق : أل : جنسيه.

الصرف

موطن : مفعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح

ص : ٤٥٥

الآخر ، مذكر مجازى. وهو مشتق ، على صيغه اسم المكان ، من مصدر «وطن يطن». وجاء على «مفعل» ، لأنه من مثال واوى ، صحيح اللام.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والتضعيف.

طحت : فلت ، فعل ثلاثى مجرّد ، أجوف ، من الباب الثانى.

وأصله «طيح» ، وعند ما اتصل بضمير رفع متحرك نقل من «فعل» إلى «فعل» ، فأصبح «طيحت».

ثم نقلت الكسره من الياء إلى الطاء ، فالتقى ساكنان : الياء والحاء ، فحذفت الياء ، لأنها حرف مد ، فصار «طحت».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

أجرامه : أفعاله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين.

وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفردة «جرم».

و «الجرم» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز التضعيف. ولا- يجوز الروم ، لأن الهاء قبلها كسره. ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف تكرر.

ويجوز إبدال الهمزة ياء ، لأنها مفتوحة بعد كسر.

٥- كأنك إن قيل : ابن عمك غانم *شج ، أو عميد أو أخو مغله لوى

الإعراب

كأنك : كأنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

ص: ٤٥٦

والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل نصب اسمها.

إن : حرف شرط جازم.

قيل : فعل ماض مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر ، وهو في محل جزم بـ «إن» ، لأنه فعل الشرط. وحذف جواب الشرط ، لدلاله الكلام عليه. والتقدير : إن قيل : ابن عمك غانم ، فكأنك شج.

ابن : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

غانم : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

شج : خبر «كأن» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الياء المحذوفه ، لالتقاء الساكنين.

أو : حرف عطف.

أخو : معطوف على «شج» ، مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه من الأسماء الخمسه ، وهو مضاف.

لوى : بدل من «أخو» ، وبدل المرفوع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الياء للثقل. وثبتت الياء ، لأن الاسم موقوف عليه للقياسه ، فهو غير منون.

جمله كأنك شج : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

جمله إن قيل ... مع الجواب المحذوف : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطيه.

جمله قيل ابن عمك غانم : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله ابن عمك غانم : مقول القول ، في محل رفع نائب فاعل «قيل» ، وهي جمله اسميه.

جملة كأنك شج ، المحذوفه : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جملة اسميه.

الأدوات

كأنّ : للشكّ والظنّ.

إن : شرطيه للحال.

أو : عاطفه للشكّ.

أو : عاطفه للشكّ.

الصرف

شج : فع ، اسم ثلاثى مجرّد ، منقوص ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغه الصغه المشبهه ، من مصدر «شجى يشجى» .

وأصله «شجى» ، فاستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت ، فالتقى ساكنان : الياء والتنوين ، وصار فى التقدير : «شجين» ، فحذفت الياء ، لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والتضعيف فى الوقف ، أو أن تعاد لامه ، فيصير «شجى» على وزن : فعل .

عميد : فعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغه «فعليل» بمعنى اسم المفعول ، من مصدر «عمد يعمد» .

ص : ٤٥٨

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

٤- بدا منك غش طالما قد كتمته * كما كتمت داء ابنها أم مدوى

الإعراب

منك : من حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر ب- «من». والجار والمجرور متعلقان ب- «بدا».

طالما : طال : فعل ماضى مبنى على الفتح الظاهر ، وما : مصدرية.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل رفع فاعل «طال».

كما الكاف : اسم بمعنى «مثل» ، مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل نصب مفعول مطلق نائب عن المصدر ، وهو مضاف. وما : مصدرية.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل جر مضاف إليه.

داء : مفعول به مقدم منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف.

أم : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهرة ، وهو مضاف.

جمله بدا غش : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله طالما قد كتمته : فى محل رفع صفة ل- «غش» ، وهى جمله فعلية.

جملة كتبت : صلة الموصول الحرفي «ما» الأول ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة كتبت أمّ مدّوى : صلة الموصول الحرفي «ما» الثاني ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

الأدوات

منك : من : لابتداء الغاية المكانية.

طالما : ما : حرفيه مصدرية.

قد : حرفيه للتحقيق.

كما : الكاف : اسميه للتشبيه ، وما : حرفيه مصدرية.

الصرف

غشّ : فعل ، اسم ثلاثي مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي.

وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر «غشّ يغشّ».

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين.

ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو حذف الشين الثانيه. وأصله «غشش» التقى فيه مثلان ، والأول ساكن ،

فأدغمت الشين الأولى في الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

مدّوى : مفتعل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر

«ادّوى يدّوى». وأصله : «مدتوى» ، ثم أبدلت

التاء دالا : لأنها تاء «مفتعل» والفاء دال ، وأدغمت الدال الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب. واستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت ، وحذف التنوين فى الوقف ، لضروره القافيه ، فلم يلتق ساكنان ، وثبتت الياء : «مدوى».

و «أدوى» : أكل «الدوايه» وهى : جليده تعلقو اللبن. وهذا ما أراداه الابن حين قال لأمه ، أمام أم خطبه : «أدوى». وأدعت الأم أنّ ابنها يريد : أخرج إلى الدوّ ، أى الفلاه ، للصيد والحرب ، فهو فارس. وزعموا أنها أرادت الافتعال من «الأداه» أو «الإداوه» بمعنى : السلاح. وهو بعيد لأن «مفتعل» منهما هو «مؤتدى». فإذا خففت الهمزه ، بابدالها واوا ، لأنها ساكنه بعد ضم ، صار «موتدى». فإن أدغم ، والادغام فيه جائز لوجود المتقاربين : التاء والدال ، نقلت حركه التاء إلى الساكن قبلها ، وأبدلت دالا ، وأدغمت فى الدال ، فأصبح «مودى». ولا- يمكن أن يكون هذا اللفظ «مدوى» إلما إذا أدعينا القلب المكانى ، بأن تؤخر الواو ، فتجعل بعد الدالين ، وتكسر لمجانسه الياء ، وهذا بعيدا جدا ، لأنه يكون شادا على غير قياس.

يوقف عليه بالسكون المجزّد.

٧- جمعت ، وفحشا ، غيبه ونميمه* خلالا ثلاثا ، لست عنها بمرعى

الإعراب

وفحشا : الواو : حرف عطف ، فحشا : معطوف على «غيبه»

ص : ٤٦١

منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. وجاز تقديم المعطوف مع الواو ، على المعطوف عليه ، للضرورة.

غيبه : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

خلالا : بدل من «غيبه» ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ثلاثا : صفة ل- «خلالا» ، منصوبه. وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

عنها : عن : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «عن». والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «مرعوى».

بمرعوى : الباء : حرف جر زائد ، مرعوى : اسم مجرور لفظا منصوب محلا ، لأنه خبر «ليس». وعلامة جره الكسرة المقدره على الياء للثقل. وثبتت الياء ، لأن الاسم موقوف عليه للقافية ، فهو غير منون.

جملة جمعت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة لست بمرعوى : فى محل نصب صفة ثانيه ل- «خلالا» ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

وفحشا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ونميمة : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

لست : ليس : لنفى الحال.

عنها : عن : للمجاوزة المعنوية.

بمرعوى : الباء : زائده للتوكيد.

ص: ٤٤٢

نميمة : فعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «نمّ ينمّ».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحة على الميم ، فى الوقف.

خلالا : فعالا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، من جموع الكثرة ، مفرد «خله».

و «الخله» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

وتجوز إماله الفتحة على اللام الأولى ، لوجود الكسره قبلها.

ولا- يمنع من ذلك حرف الاستعلاء ، لأنه مكسور ، وبينه وبين الألف حرف واحد. وتجوز إماله الفتحة على اللام الثانية ، فى الوقف ، إتباعا للإمالة الأولى.

مرعوى : مفعّل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، وهما الميم والواو ، منقوص ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «ارعوى يرعوى».

وأصله «مرعوو» ، وقعت فيه الواو الثانية لما بعد كسر ، فقلبت ياء ، فصار : «مرعوى». ولما استثقلت الضمه على الياء سكنت ، فأصبح فى التقدير : «مرعوين» ثم حذف التنوين ، أى : النون الساكنه ، فى الوقف لضروره القافيه ، فلم يكن التقاء ساكنين. ولذلك ثبت الياء فى آخره. وأصل «ارعوى» : «ارعوو» على

«افعلل» ، وقعت فيه الواو الثانيه متطرفه ، فوق الثالثه ، بعد فتح ، فقلبت ياء ، حملا للماضى على المضارع «يرعوى» ، فأصبح «ارعوى». ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. فصار «ارعوى». ولما التقت الواوان فى «ارعوو» ، وكانتا متحركتين ، كان الادغام واجبا ، كما أدغم فى «احمرّ» الذى أصله «احمرر». ولكنهم لم يسكنوا الواو الأولى ، ويدغموها فى الثانيه ، لأن الواو الثانيه أعلت ، فقلبت ياء ، ثم قلبت الياء ألفا ، فلم يكن التقاء المتماثلين. وكان القلب أولى من الادغام ، لأنه يجعل الكلمه أخفّ ، وهو مقدّم على الادغام. وكذلك الحال فى «يرعوى» و «مرعوى» ، قدم فيهما القلب على الادغام. أما المصدر فهو «ارعواء» على «افعلال» مثل احمرار. وأصله «ارعواو» ، وقعت فيه الواو متطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتدّ بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان ، هما الألف الزائده ، والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانيه همزه ، لالتقاء الساكنين.

يوقف عليه بالسكون المجرد.

٨- فليت كفافا كان خيرك كله * وشرك عنى ما ارتوى الماء مرتوى

الإعراب

فليت : الفاء : استثنافيه ، ليت : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم

ص : ٤٦٤

ويرفع الخبر. واسمه ضمير الشأن المحذوف ، والتقدير : ليته.

كفأفا : خبر «كان» مقدم منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

وهو مصدر ، استعمل هنا استعمال المشتق ، بمعنى «كأف».

كلّه : كلّ : توكيد معنوى ل- «خير» ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره. وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

وشرّك : الواو : حرف عطف ، شرّ : اسم معطوف على «خير» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

عنى : عن : حرف جر ، والنون : للوقايه ، والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «عن».

والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «كفأفا».

ما : مصدرية زمانيه. والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل نصب مفعول فيه ، نائب عن ظرف الزمان ، متعلق بالمصدر «كفأفا».

الماء : منصوب بنزع الخافض «من» ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

مرتوى : فاعل «ارتوى» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على الياء للثقل. وثبتت الياء ، لأن الاسم موقوف عليه للقفاه ، فهو غير منون.

جملة ليت كفأفا كان خيرك : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جملة كفأفا كان خيرك : فى محل رفع خبر «ليت» ، وهى جملة فعلية صغرى.

جمله ارتوى مرتوى : صله الموصول الحرفى «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الادوات

فليت : الفاء : استئنافيه ، ليت : للتمنى .

كله : كل : لاستغراق أجزاء المفرد المعرفه .

وشرك : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

عنى : للمجاوزه المكانيه المجازيه ، والنون : للوقايه .

ما : حرفيه مصدرية زمانيه .

الماء : أل : جنسيه .

الصرف

كفافا : فعالا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى . وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «كَفَّ يَكْفُّ» . وقد استعمل هنا بمعنى المشتق «كافاً» .

يوقف عليه بالسكون المجرد مع إبدال التنوين ألفا .

ارتوى : افتعل ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه . وهو ليس على وزن الرباعى ، لفيف مقرون .

وأصله «ارتوى» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها .

يوقف عليه بالسكون المجرد . والراء ساكنه ، فجىء بهمزه

ص : ٤٦٦

الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع الألف من «ما». وتجاوز إماله الفتحة على الواو ، لأن الألف بعدها متطرفه فوق الثالثه ومنقلبه عن ياء.

الماء : الفعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس إفرادى جامد. أصله «موه ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فصار فى التقدير «ماه». ثم أبدلت الهاء همزه ، للتخفيف ، على غير قياس ، لأن لفظ الهاء فى آخر الكلمه بعد ألف ثقيل.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الهمزه الثانيه. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «ارتوى».

ص: ٤٦٧

اشاره

(١)

سعد بن ناشب (٢)

لا توعدنا يا بلال فاننا

وإن نحن لم نشق عصا الدين احرار

١ لا توعدنا ، يا بلال ، فإنا

وإن نحن لم نشق عصا الدين ، أحرار

٢ وإن لنا ، إمّا خشيناك ، مذهباً

إلى حيث لا نخشاك ، والدهر أطوار

٣ فلا تحملنا ، بعد سمع وطاعه ،

على غايه ، فيها الشقاق ، أو العار

٤ فإنا ، إذا ما الحرب ألتق قناعها ،

بها حين يجفوها بنوها ، لأبرار

٥ ولسنا بمحتلين دار هضيمه

مخافه موت ، إن بنا نبت الدار

* * *

١- لا توعدنا ، يا بلال ، فإنا*وإن نحن لم نشق عصا الدين ، أحرار

الإعراب

لا : ناهيه جازمه.

١- شرح الحماسه للمرزوقى ص ٦٦٧ - ٦٦٩ وللتبريزى ٢ : ٢١٠ - ٢١١.

٢- بلال : هو بلال بن أبى برده ، وكان قد هدم دار سعد بن ناشب ، لدم أصابه. انظر الخزانة ٣ : ٤٤٤. وزعموا أنه بلال الخارجى. وعصا الدين : وحده الدين وائتلافه. والهضيمه : الضيم والذل.

توعدنا : توعد : فعل مضارع مبنى على الفتح الظاهر ، لاتصاله بنون التوكيد الخفيفه ، فى محل جزم ب- «لا». والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره «أنت». ونون التوكيد : حرف لا محل له من الاعراب. ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به.

وإن : الواو : حالیه ، إن : وصلیه.

نحن : ضمير رفع منفصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

عصا : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف ، للتعذر ، وهو مضاف.

أحرار : خبر «إن» مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

الآيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله لا توعد : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله يا بلال : اعتراضية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله إننا أحرار : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله نحن لم نشقق : فى محل نصب حال من الضمير فى «إننا» ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله لم نشقق : فى محل رفع خبر «نحن» ، وهى جمله فعلية صغرى.

الأدوات

لا توعدن : لا : طلبية ناهية ، والنون : للتوكيد.

يا : لنداء البعيد.

فإننا : الفاء : استئنافية سببيه ، وإن : للتوكيد.

وإن : الواو : حالیه ، إن : زائده للتعميم.

لم : حرف نفى وقلب.

الدين : أل : عهديه ذهنيه.

الصرف

توعدنا : تفعّلنا ، فعل مضارع ماضيه «أوعد» على «أفعل».

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه . وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، مثال واوى . وأصله «توعد» ، ثم حذفت منه الهمزة ، حملا على حذفها من «أوعد» . ولم تحذف الواو كما حذفت في «يعد» ، لأنها في «يعد» لم تقع بين ياء مفتوحة وكسر ، أو لأن الهمزة المحذوفه ، بين الياء والواو ، في حكم الملفوظ بها ، فهي حاجزه بينهما .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وقد التقى فيه مثلان ، هما نون التوكيد الخفيفه الساكنه ، والنون من «نا» ، فأدغمت الأولى في الثانية . وهو إدغام صغير واجب .

نشقق . نفعّل ، فعل مضارع ماضيه «نشق» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثي مجرد ، صحيح مضعّف ، من الباب الأول .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وأصله «نشقق» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما القافان ، وقبلهما ساكن ، فنقلت حركه الأول إلى ما قبله ، وأدغم في الثانى . وهو إدغام كبير واجب : «نشق» . وبالجزم سكن الحرف الأخير ، فكك الإدغام جوازا . ويجوز فيه الإدغام ، فيحرك آخره بالفتح :

«نشقّ» ، لأنه أخف الحركات. ويجوز الكسر على أصل التقاء الساكنين : «نشقّ» ، والضمّ على الاتباع : «نشقّ».

٢- وإنّ لنا ، إمّا خشيناك ، مذهبا*إلى حيث لا نخشاك ، والدّهر أطوار

الإعراب

وإنّ : الواو : حرف عطف ، إنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

لنا : اللام : حرف جر ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بخبر «إنّ» المحذوف.

إمّا : «إن» : حرف شرط جازم ، و «ما» : زائده.

وحذف جواب الشرط ، لدلاله «إنّ لنا مذهبا» عليه.

مذهبا : اسم «إنّ» المؤخر ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

إلى حيث : إلى : حرف جر ، حيث : اسم مبني على الضم الظاهر ، في محل جر ب- «إلى» ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «مذهبا».

والدّهر : الواو : استثنائية ، الدّهر : مبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

أطوار : خبر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

جمله إنّ لنا مذهبا : معطوفه على جمله «إنّنا أحرار» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله إمّا خشيناك فإنّ لنا مذهبا : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله خشينا : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله إنّ لنا مذهبا ، المحذوفه : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، في محل جزم ، وهي جمله اسميه.

جمله لا نخشى : في محل جر مضاف إليه ، وهي جمله فعلية.

جمله الدهر أطوار : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه.

الأدوات

وإنّ : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، إنّ : للتوكيد.

لنا : اللام : للاستحقاق.

إمّا : «إن» : شرطيه للمستقبل ، و «ما» : زائده للتوكيد.

إلى : لانتهاه الغايه المكانية.

حيث : ظرفيه للمكان.

لا : نافية.

والدهر : الواو : استئنافيه ، وأل : عهديه ذهنيه.

الصرف

مذهبا : مفعلا ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي. وهو اسم جنس معنوي جامد ، مصدر

ميمي ل- «ذهب يذهب».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع إبدال التنوين ألفا.

أطوار : أفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين. وهو

ص : ٤٧٢

جمع تكسير ، من جموع القله ، مفردة «طور».

و «الطور» اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «طار يطور» ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز إبدال الهمزه واوا ، لأنها مفتوحة بعد ضمه.

٣- فلا تحملنا ، بعد سمع وطاعه*على غايه ، فيها الشقاق ، أو العار

الإعراب

فلا : الفاء استثنافيه ، ولا : ناهيه جازمه.

بعد : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «تحمل» ، وهو مضاف.

سمع : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره.

على غايه : على : حرف جر ، غايه : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامة جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «تحمل».

فيها : فى : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «فى». والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

الشقاق : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

جمله لا تحمل : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله فيها الشقاق : فى محل جر صفة ل- «غايه» ، وهى جمله اسميه.

فلا تحملن : الفاء : استثنافيه سببيه ، ولا : طلبيه ناهيه ، والنون : للتوكيد.

وطاعه : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

على : للاستعلاء المعنوى.

فيها : فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

الشقاق : أل : جنسيه.

أو : عاطفه ، لأحد الشئيين.

العار : أل : جنسيه.

الصرف

غايه : فعله ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات. وأصله «غايه» ، والقياس أن تقلب الياء الثانيه ألفا ، فتكون «غياه» مثل «حياه». لكنهم قلبوا الياء الأولى شذوذا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحة على الياء فى الوقف. ولا تجوز إماله الفتحة على الغين ، وإن كانت الألف بعدها منقلبه عن ياء ، وبعدها ياء ، لأنها على حرف استعلاء.

الشقاق : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ،

مصدر «شاقّ يشاقّ». وقيل : أصله «الشِّيقاق» ، وحذفت الياء للتخفيف ، بدليل قولهم «قيتال». فهو مزيد فيه حرفان بينهما العين.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف. ولا تجوز إماله الفتحة على القاف.

وإن كان قبلها كسر ، لأنها على حرف استعلاء ، وبعدها حرف مستعل أيضا. ولام التعريف ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع الألف من «فيها». وقد التقى فيه متقاربان ، هما لام التعريف الساكنه والشين ، فأبدلت اللام شينا ، وأدغمت في الشين. وهو إدغام صغير واجب.

٤- فَإِنَّا ، إِذَا مَا الْحَرْبُ أَلْقَتْ قَنَاعَهَا*بِهَا حِينَ يَجْفُوها بَنُوها ، لِأَبْرار

الإعراب

فإنَّا : الفاء : استثنافية ، «إنّ» : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر. وقد حذفت منه النون الثانيه لتوالي الأمثال. ونا : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب اسم «إنّ».

إذا : اسم بمعنى «حين» فقد معنى الشرط ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بجمع الصفه المشبهه «أبرار». وهو مضاف.

ما : زائده.

الحرب : فاعل لفعل محذوف ، يفسره المذكور بعده ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

ص: ٤٧٥

بها : الباء : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر بالباء . والجار والمجرور متعلقان بـ «أبرار» أيضا .

حين : بدل من «إذا» ، وبدل المنصوب منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف .

يجفوها : يجفو : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على الياء ، للثقل . وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول به مقدم .

بنوها : بنو : فاعل مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الواو ، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وحذفت النون للاضافه . وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

لأبرار : اللام : هي اللام المزحلقة ، وأبرار : خبر «إنّ» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره .

جمله إنّنا لأبرار : استئنافية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه .

جمله أَلقت الحرب : في محل جر مضاف إليه ، وهي جمله فعليه .

جمله أَلقت : تفسيريه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه .

جمله يجفو بنوها : في محل جر مضاف إليه ، وهي جمله فعليه .

الأدوات

فإنّا : الفاء : استئنافية سببيه : وإن : للتوكيد .

إذا : اسميه ظرفيه للمستقبل .

ما : زائده للتوكيد .

الحرب : أل : جنسيه .

ص : ٤٧٤

بها : الباء : للتعدية.

لأبرار : اللام : للتوكيد.

الصرف

أَلقت : أفعت ، فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرد. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، ناقص. وأصله «ألقى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. ثم التقت الألف وتاء التأنيث الساكنه ، فحذفت الألف ، لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز إبدال الهمزة واوا ، لأنها مفتوحة بعد ضم.

بنوها : فعوها ، اسم ثلاثي مجرد ، حذفت لامه في الجمع حملا على حذفها في المفرد ، وهذه الواو الثابته للإعراب. وهو جمع ملحق بالمذكر السالم ، مفردة «ابن». و «الابن» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، محذوف الآخر ، مذكر حقيقي.

ويؤول بالمشتق أحيانا ، فيوصف به. وأصله «بنو» ، فحذفت الواو على غير قياس ، وجمع جمع مذكر سالما ، فضمت النون ، لتجانس الواو : بنون. وحذفت النون للاضافه.

يوقف عليه بالسكون المجرد.

أبرار : أفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين. وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفردة «بر». و «البرّ» مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «برّ يبرّ» ،

ص : ٤٧٧

صحيح الآخر ، مذكر. وقيل : إنَّ أصله «باز» ، وحذفت الألف منه على غير قياس. فهو اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، مشتق على صيغه اسم الفاعل.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف. ويجوز جعل الهمزة بين بين ، لأنها مفتوحة بعد فتح.

٥- ولسنا بمحتلين دار هضيمه* مخافه موت ، إن بنا نبت الدار

الإعراب

ولسنا : الواو : حرف عطف ، لسنا : فعل ماض ناقص ، مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك. ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، في محل رفع اسمها.

بمحتلين : الباء : حرف جر زائد ، محتلين : خبر «ليس» مجرور لفظا ، منصوب محلا. وعلامه جره الياء ، لأنه جمع مذكر سالم.

دار : مفعول به لاسم الفاعل «محتلين» ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

مخافه : مفعول لأجله ، لاسم الفاعل «محتلين» ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

إن : حرف شرط جازم. وحذف جواب الشرط ، لدلاله «لسنا بمحتلين» عليه. والتقدير : إن بنا نبت الدار فلسنا بمحتلين ...

بنا : الباء : حرف جر ، ونا : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، في محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان بـ «بنا».

نبت : فعل ماض ، مبنى على الفتح المقدر على الألف ، المحذوفه ، لالتقاء الساكنين والتاء : للتأنيث ، وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين.

جمله لسنا بمحتلين : معطوفه على «إنا لأبرار» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله إن بنا نبت الدار فلسنا بمحتلين : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطيه.

جمله نبت الدار : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله لسنا بمحتلين ، المحذوفه : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، في محل جزم ، وهي جمله فعليه.

الأدوات

ولسنا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، ليس : لنفي الحال.

بمحتلين : الباء : زائده للتوكيد.

إن : شرطيه للمستقبل.

بنا : الباء : للتعديه.

الدار : أل : عهديه ذكره.

الصرف

لسنا : فلنا ، فعل ثلاثي مجرد جامد ، أجوف ، حذف عينه لالتقاء الساكنين : الياء والسين . وأصله «ليس» ، ثم سكنت الياء للتخفيف ، ولم تقلب ألفا على القياس ، لأن التخفيف بالتسكين ، في الجامد ، أسهل من القلب.

ص : ٤٧٩

يوقف عليه بالسكون المجزّد.

محتلين : مفتعلين ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء. وهو جمع مذكر سالم ، مفردة «محتلّ». و «المحتلّ» مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «احتلّ يحتلّ» ، صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما اللامان ، وقبلهما متحرك : «محتلين» فسكن الأول.

وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب. والتقى فيه ساكنان ، هما الياء والنون ، لأن أصل الجمع «محتلين» ، فحرّك الثانى بالفتح ، لالتقاء الساكنين.

هضميه : فعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «هضم يهضم».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحة على الميم فى الوقف.

مخافه : مفعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر ميمي ل- «خاف يخاف». وأصله «مخوفه» ، ثم أعلّ حملا على الفعل ، فنقلت الفتحة من الواو إلى الساكن قبلها ، فأصبح «مخوفه». ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها فى الأصل وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحة على الفاء فى الوقف.

إشاره

(١)

يقولون من هذا الغريب بأرضنا

أما والهدايا إننى لغريب

لعمري لئن كنتم على النأى والغنى

بكم مثل ما بى إنكم لصديق

قال أبو عليّ القالىّ : حدّثنا أبو بكر بن دريد ، قال : سألت عبد الرحمن (٢) يوماً ، فقلت له : إن رأيت أن تنشدنى من أرقّ ما سمعته من عمّك ، من أشعار العرب. فضحك وقال : والله لقد سألت عمّى عن ذلك ، فقال : يا بنى ، وما تصنع برقيق أشعارهم؟ فوالله إنّه ليقرح القلوب ، ويحثّ على الصّبايه. ثم أنشدنى للعلاء بن حذيفه الغنوىّ : (٣)

١ يقولون : من هذا الغريب بأرضنا؟

أما ، والهدايا ، إننى لغريب

٢ غريب ، دعاه الشّوق واقتاده الهوى

كما قيد عود ، بالزّمام ، أديب

٣ وما ذا عليكم ، إن أطاف بأرضكم

مطالب دين ، أو نفته حروب؟

٤ أمشى ، بأعطان المياه ، وأبتغى

قلائص ، منها صعبه وركوب

ص : ٤٨١

١- الأمالى ١ : ٢٨.

٢- عبد الرحمن هذا هو ابن أخى الأصمعى.

٣- الهدايا : ما أهدي إلى الحرم. مفرده هدى. والعود : المسن من الابل. والأديب : المذلل. والأعطان : مبارك الابل والغنم
حول المياه. مفردها عطن. والقلائص : جمع قلوص ، وهي الفتيه من النوق.

فقلت : أريد أحسن من هذا. فأنشدني : (١)

١ لعمري لئن كنتم ، على الثأى والغنى

بكم مثل ما بى ، إنكم لصديق

٢ فما ذقت طعم التوم منذ هجرتكم

ولا ساغ لى ، بين الجوانح ، ريق

٣ إذا زفرات الحبّ صعّدن فى الحشا

كررن ، فلم يعلم لهنّ طريق

الإعراب

يوما : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق ب- «سأل».

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «قال»
الثالث.

إن : حرف شرط جازم.

رأيت : فعل ماض مبنى على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، وهو فى محل جزم ب- «إن» ، لأنه فعل الشرط.

والتاء : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل رفع فاعل. وحذف جواب الشرط ، والتقدير : إن تنشدنى ... فأنشدنى

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل نصب مفعول به ل- «رأى».

من أرقّ : من : حرف جر ، أرقّ : اسم مجرور ب- «من» وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف. والجار والمجرور

ص : ٤٨٢

١- الجوانح : الأضلاع.

متعلقان بصفه محذوفه للمفعول الثانى ل- «تشد». والتقدير : تشدنى شيئا من أرق ...

ما : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

من عمك : من : حرف جر ، عم : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

والجار والمجرور متعلقان ب- «سمع».

من أشعار : من : حرف جر ، أشعار : اسم مجرور ب- «من» ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بحال من «ما».

والله : الواو : حرف جر وقسم ، الله : لفظ الجلاله مقسم به مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف ، تقديره : أقسم.

لقد : اللام : واقعه فى جواب القسم ، وقد : حرف تحقيق.

عن ذلك : عن : حرف جر ، و «ذا» : اسم إشاره مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر ب- «عن». واللام : للبعد. والكاف : للخطاب. والجار والمجرور متعلقان ب- «سأل».

يا بنى : يا : أداه نداء ، بنى : منادى مضاف ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على الياء المحذوفه قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

وما : الواو : زائده ، ما : اسم استفهام مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول به مقدم ل- «تصنع».

برقيق : الباء : حرف جر ، رقيق : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره

الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «تصنع».

فو الله : الفاء : استنافيه ، والواو حرف جر وقسم ، الله : لفظ الجلاله مقسم به مجرور ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف ، تقديره : أقسم.

ليقرح : اللام : هي اللام المزحلقة ، يقرح : فعل مضارع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره. والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على الهاء من «إنه».

على الصبابه : على : حرف جر ، الصبابه : اسم مجرور ب- «على» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «يحث».

للعلاء : اللام : حرف جر ، العلاء : اسم مجرور باللام ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من المفعول الثانى ل- «أنشد» ، الذى هو الأبيات الأربعة.

الغنوى : صفه ل- «العلاء» مجروره ، وعلامه جرها الكسره الظاهره.

جمله قال أبو عليّ : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

حدّثنا أبو بكر ... لهنّ طريق : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال».

جمله حدّث أبو بكر : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قال : فى محل نصب حال من «أبو بكر» ، وهى جمله فعليه.

سألت عبد الرحمن ... لهنّ طريق : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الثانى.

جمله سألت : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قلت : معطوفه على جمله «سألت» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب. وهى جمله فعليه.

جمله إن رأيت ... فأنشدني : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «قال» الثالث ، وهي جملة شرطية.

جمله رأيت : جملة الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله تنشد : صلة الموصول الحرفي «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله سمعت : صلة الموصول «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله أنشد ، المحذوفه : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، في محل جزم ، وهي جملة فعلية.

جمله ضحكك : معطوفه على جملة «قلت» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله قال : معطوفه على جملة «ضحكك» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

ولله لقد ... لهنّ طريق : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «قال» الرابع.

جمله أقسم : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله سألت : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله قال : معطوفه على جملة «سألت» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

يا بنى ... على الصبايه : مقول القول في محل نصب مفعول به ل- «قال» الخامس.

جمله يا بنى : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله تصنع : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جمله أقسم : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله إنّه ليقرح : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله يقرح : فى محل رفع خبر «إنّ» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله يحث : معطوفه على جمله «يقرح» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله أنشد : معطوفه على جمله «قال» الخامسة ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

القالى : أل : حرفيه موصوله.

الرّحمن : أل : عهديه ذهنيه.

فقلت : الفاء : عاطفه للترتيب اللفظى.

له : اللام للتبليغ.

إن : شرطيه للمستقبل.

أن : مصدرية للمستقبل.

تنشدنى : النون الثانيه : للوقايه.

من : تبعيضيه.

ما : اسميه موصوله لغير العاقل.

من عمك : من : لابتداء الغايه المكانيه.

من أشعار : من : للتبيين.

العرب : أل جنسيه.

فضحك : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

وقال : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

والله : الواو : للقسم ، وأل : زائده لازمه .

لقد : اللام : لام الجواب ، للتوكيد . وقد : حرفيه للتحقيق .

عن : للمجاوزه المجازيه .

ذلك : اللام : للبعد ، والكاف : حرفيه للخطاب .

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه .

يا : لنداء القريب .

وما : الواو : زائده للترين اللفظي ، ما : اسميه استفهاميه لغير العاقل .

برقيق : الباء للتعديه .

فو الله : الفاء : استثنافيه ، والواو : للقسم ، وأل : زائده لازمه .

إن : للتوكيد .

ليقرح : اللام : للتوكيد .

القلوب : أل : جنسيه .

ويحث : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

على : للاستعلاء المعنوى .

الصبابه : أل : جنسيه .

ثم : عاطفه للترتيب مع التراخي .

أنشدنى : النون الثانيه : للوقايه .

للعلاء : اللام : للاختصاص ، وأل : زائده غير لازمه .

الغنوى : أل : حرفيه موصوله .

أرقّ : أفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح

ص: ٤٨٧

الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم التفضيل ، من مصدر «رَقَّ يرقُّ».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف القاف الثانيه. وأصله «أرقق» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما القافان ، وقبلهما ساكن ، فنقلت الفتحة من الأولى إلى الراء ، وأدغمت القاف الأولى فى الثانيه. وهو إدغام كبير واجب. ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذى قبلها.

بنى : فعى ، اسم ثلاثى مجزّد. وهو تصغير «ابن» الذى أصله «بنو» ، وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، محذوف الآخر ، مذكر حقيقى. وعند ما صغر صار «بنيو» ، التقى فيه ياء وواو ، والأول ساكن ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء الأولى فى الثانيه ، وهو إدغام صغير واجب ، فأصبح «بنى». ولما اتصل بياء المتكلم صار «بئى» ، التقى فى آخره ثلاث ياءات ، فحذفت الثانيه للتخفيف ، فالتقت ياءان ساكنتان ، فحركت الثانيه بالفتح ، وأدغمت الأولى فيها. وهو إدغام صغير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الثانيه ، أو زياده هاء السكت.

الصّيباه : الفعالة ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «صبّ يصبّ».

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إمالة الفتحة على الباء الثانية فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «على». وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والصاد ، فأبدلت اللام صاداً ، وأدغمت فى الصاد. وهو إدغام صغير واجب.

الغنوى : الفعلى ، اسم ثلاثى مجرد ، لأنه منسوب إلى «غنى».

و «غنى» اسم علم جامد ، شبه صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو منقول من مشتق ، على صيغه الصفه المشبهه ، من مصدر «غنى يغنى».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الثانية. وأصله «غنى» ، التقى فيه ياءان ، والأولى ساكنه ، فأدغمت فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب. وفى النسب أصبح «غنى» بأربع ياءات ، وهو ثقيل ، فحذفت الياء الأولى ، على قياس النسب ، ثم قلبت الياء الثانية التى هى لام الكلمه واوا ، وفتح ما قبلها وجوبا. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه مثلان ، هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغمت الياء الأولى فى الثانية. وهو إدغام صغير واجب.

١- يقولون : من هذا الغريب بأرضنا؟ *أما ، والهدايا ، إننى لغريب

الإعراب

من : اسم استفهام مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع خبر مقدم.

ص : ٤٨٩

هذا : «ها» : للتنبيه ، وذا : اسم إشارة مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع مبتدأ مؤخر.

الغريب : بدل من اسم الاشارة ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

بأرضنا : الباء : حرف جر ، أرض : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . ونا : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه . والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «الغريب».

أما : حرف استفتاح.

والهدايا : الواو : حرف جر وقسم ، الهدايا : اسم مقسم به مجرور ، وعلامه جره الكسره المقدره على الألف ، للتعذر . والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف ، تقديره : أقسم.

الآيات الأربعه : في محل نصب مفعول به ثان ل- «أنشد».

جملة يقولون : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة من هذا : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «يقول» ، وهي جملة اسميه.

جملة أقسم ، المحذوفه : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية.

جملة إننى لغريب : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة اسميه.

الادوات

من : استفهاميه للعاقل .

هذا : «ها» : للتنبيه .

الغريب : أل : عهديه حضوريه .

ص : ٤٩٠

بأرضنا : الباء : ظرفيه مكانيه.

أما : استفتاحيه ، للتنبيه.

والهدايا : الواو : للقسم ، وأل : جنسيه.

إتني : إن : للتوكيد ، والنون : للوقايه.

لغريب : اللام : للتوكيد.

الصرف

الغريب : الفعليل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه الصغه المشبهه ، من مصدر «غرب يغرب».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «ذا». ويجوز إماله الفتحة على الغين ، لوجود الراء المكسوره بعدها.

الهدايا : الفعائل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفرده «هدى». و «الهدى» اسم جنس جمعى مفرده «هديه». و «الهديه» مشتق ، على صيغه «فعله» ، بمعنى مفعوله ، من مصدر «هدى يهدى» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وقد أنثت ، لأنها اسم فقد معنى الوصف. والأصل فى الجمع «هدايبى» ، ثم أبدلت الياء الأولى همزه ، لوقوعها ساكنه بعد ألف منتهى الجموع ،

ولأنها فى المفرد حرف مدّ زائد. ثم حركت الهمزة بالكسر ، لالتقاء الساكنين ، فصارت «هدائى». ثم فتحوا الهمزة للتخفيف ، فصارت «هداءى». ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فصارت «هداءى». ولما وقعت الهمزة بين ألفين أبدلت ياء ، لأن الهمزة قريبه المخرج من الألف ، فكأنه التقى ثلاث ألفات ، فصارت «هدايا». وبعض العرب يبدل الهمزة واوا ، فيقول «هداوى». يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحه على الدال ، لوجود الياء بعدها. وتجاوز إماله الفتحه على الياء ، إتباعا للإماله الأولى ، ولوجود الياء. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

٢- غريب دعاه الشّوق ، واقتاده الهوى * كما قيد عود بالزّمام ، أديب

الإعراب

غريب : خبر لمبتدأ محذوف ، تقديره «أنا» ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

كما : الكاف : اسم بمعنى «مثل» مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل نصب مفعول مطلق ل- «اقتاد» نائب عن المصدر ، وهو مضاف. وما : مصدرية.

والمصدر المؤول من «ما» وما بعدها فى محل جر مضاف إليه.

قيد : فعل ماض مبنى للمجهول ، مبنى على الفتح الظاهر.

عود : نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

ص: ٤٩٢

بالزمام : الباء : حرف جر ، الزمام : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بـ «قيد» .

أديب : صفة لـ «عود» ، مرفوعه ، وعلامة رفعها الضمه الظاهره .

جمله أنا غريب : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه .

جمله دعا الشوق : فى محل رفع صفة لـ «غريب» ، وهى جمله فعليه .

جمله اقتاد الهوى : معطوفه على جمله «دعا الشوق» ، فهى مثلها فى محل رفع ، وهى جمله فعليه .

جمله قيد عود : صلة الموصول الحرفى «ما» ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه .

الأدوات

الشوق : أل : جنسيه .

واقتاده : الواو : عاطفه لمطلق الجمع .

الهوى : أل : جنسيه .

كما : الكاف : اسميه للتشبيه ، وما : حرفيه مصدرية .

بالزمام : الباء للاستعانه ، وأل : نائبه عن ضمير الغائب .

الصرف

اقتاده : افتعله ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه . وهو ليس على وزن الرباعي ، أجوف .

وأصله «اقتود» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها .

ص : ٤٩٣

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. والقاف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

الزّمام : الفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو مشتق على صيغه اسم الآله ، من مصدر «زَمَّ يزَمُّ».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الميم الأولى.

لوجود الكسرتين قبلها وبعدها. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

وقد التقى فيه متقاربان : اللام الساكنه والزاي ، فأبدلت اللام زايًا ، وأدغمت فى الزاي. وهو إدغام صغير واجب.

٣- وما ذا عليكم ، إن أصاب بأرضكم *مطالب دين ، أو نفته حروب؟

الإعراب

وما ذا : الواو : استثنائية ، ماذا : اسم استفهام مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

عليكم : على : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر بـ«على» ، والميم : علامه جمع الذكور. والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف.

إن : حرف شرط جازم.

أطاف : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر ، وهو فى محل جزم

ب- «إن»، لأنه فعل الشرط. وحذف جواب الشرط ، لدلاله ما قبله عليه. والتقدير : إن أطاف بأرضكم مطالب دين فماذا عليكم.

بأرضكم : الباء : حرف جر ، أرض : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه ، والميم : علامه جمع الذكور. والجار والمجرور متعلقان ب- «أطاف».

مطالب : فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

جمله ما ذا عليكم : استثنايه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله إن أطاف مطالب ... فماذا عليكم : استثنايه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله أطاف مطالب دين : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله نفت حروب : معطوفه على اسم الفاعل «مطالب» ، فهى مثله فى محل رفع ، وهى جمله فعليه.

جمله ما ذا عليكم ، المحذوفه : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

وما ذا : الواو : استثنايه ، ما ذا : اسميه استفهاميه لغير العاقل.

عليكم : على : للاستعلاء المعنوى.

إن : شرطيه للمستقبل.

ص: ٤٩٥

بأرضكم : الباء : ظرفيه مكانيه.

أو : عاطفه للابهام.

الصرف

أطاف : أفعال ، فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، أجوف. وأصله «أطوف» ، ثم أعلّ حملا على المجزّد ، فنقلت حركه الواو إلى الساكن قبلها ، فصار «أطوف» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها في الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن الذي قبلها.

مطالب : مفاعل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «طالب يطالب».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. ولا تجوز إماله الفتحة على الطاء ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف استعلاء.

٤- أمشي بأعطان المياه ، وأبتغي *قلائص ، منها صعبه وركوب

الإعراب

بأعطان : الباء : حرف جر ، أعطان : اسم مجرور بالباء ، وعلامه

ص: ٤٩٦

جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان بـ «أمشى».

منها : من : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر بـ «من». والجار والمجرور متعلقان بالخبر المقدم المحذوف.

صعبه : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

وركوب : الواو : حرف عطف ، ركوب : اسم معطوف على «صعبه» ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

جمله أمشى : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله أبتغى : معطوفه على جمله «أمشى» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله منها صعبه : فى محل نصب صفه لـ «قلائص» ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

بأعطان : الباء : ظرفيه مكانيه.

المياه : أل : جنسيه.

وأبتغى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

منها : من : تبعيضييه.

وركوب : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الصرف

أمشى : أفعل ، فعل مضارع ماضييه «مشى» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتكثير. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، ناقص. وأصله «أمشى» ، فاستثقلت الضمه على الياء ، فسكنت.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وقد التقى فيه مثلان ، هما الشينان ، والأول ساكن ، فأدغمت الشين الأولى فى الثانيه.

وهو إدغام صغير واجب. ولا يجوز فى الهمزه إلا التحقيق ، لأنها فى أول الكلام.

قلانص : فعائل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بين العين واللام.

وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفردة «قلوص». و «القلوص» مشتق ، على صيغه مبالغه اسم الفاعل ، من مصدر «قلص يقلص» ، صحيح ، الآخر ، مؤنث. وأصل الجمع «قلانص» ، ثم أبدلت الواو همزه ، لوقوعها ساكنه بعد ألف منتهى الجموع ، ولأنها فى المفرد حرف مد زائد. ثم حركت بالكسر ، لالتقاء الساكنين.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

ويجوز فى الهمزه أن تجعل بين بين ، لأنها مكسوره بعد ألف. ولا تجوز إماله الفتحه على اللام ، وإن كان بعدها كسر ، لوجود حرف استعلاء قبلها ، وآخر بعدها.

ركوب : فعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام.

وهو مشتق على صيغه «فعول» بمعنى «مفعوله» من مصدر «ركب يركب». وهى مما يستوى فيه المذكر والمؤنث ، حملا على «فعول» التى هى مبالغه لاسم الفاعل.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز فيه الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف.

فقلت : أريد أحسن من هذا. فأشدني :

١- لعمري لئن كنتم ، على النأي والغنى * بكم مثل ما بي ، إنكم لصديق

الإعراب

من هذا : من : حرف جر ، و «ها» : للتثنية ، وذا : اسم إشارة مبني على السكون الظاهر ، في محل جر بـ «من» والجار والمجرور متعلقان بـ «أحسن».

لعمري : اللام : لام الابتداء ، عمر : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه. والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير : لعمري قسمي.

لئن : اللام : موطنه للقسم ، وإن : حرف شرط جازم.

كنتم : فعل ماض ناقص ، مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بضمير رفع متحرك ، وهو في محل جزم بـ «إن» ، لأنه فعل الشرط. والتاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل رفع اسم «كان». والميم علامة جمع الذكور.

وحذف جواب الشرط ، لدلاله جواب القسم عليه.

والتقدير : إن كنتم بكم مثل ما بي فانكم لصديق.

على النأي : على : حرف جر ، النأي : اسم مجرور بـ «على» ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بحال من التاء في «كنتم».

بكم : الباء : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر بالباء ، والميم : علامه جمع الذكور.
والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

مثل : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

ما : اسم موصول بمعنى «الذى» ، مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه.

بى : الباء : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان بصله
الموصول المحذوفه.

جمله قلت : معطوفه على جمله «أنشد» قبل الأبيات الأربعه ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

جمله أريد : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ، وهى جمله فعلية.

جمله أنشد : معطوفه على جمله «قلت» ، فهى مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية.

الأبيات الثلاثه : فى محل نصب مفعول به ثان ل- «أنشد».

جمله لعمري قسمى : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله إن كنتم بكم مثل ما بى فإنكم لصديق : اعتراضيه ، بين القسم وجوابه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله كنتم بكم مثل ما بى : جمله الشرط غير الظرفى ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعلية كبرى ، ذات وجهين.

جمله بكم مثل ما بى : فى محل نصب خبر «كان» ، وهى جمله اسميه صغرى.

جمله استقر ، المحذوفه : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله إنكم لصدیق ، المحذوفه : جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، فى محل جزم ، وهى جمله فعليه.

جمله إنكم لصدیق : جواب القسم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

فقلت : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب.

من : لابتداء الغايه المكانيه المجازيه.

هذا : «ها» : للتنبيه.

فأنشدنى : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

لعمرى : اللام : للتوكيد.

لئن : اللام : موطنه للقسم ، وإن : شرطيه للمستقبل.

على : للمصاحبه.

النأى : أل : جنسيه.

والغنى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : جنسيه.

بكم : الباء : ظرفيه مكانيه مجازيه.

ما : اسميه موصوله لغير العاقل.

بى : الباء : ظرفيه مكانيه مجازيه.

إنّ : للتوكيد.

لصدیق : اللام : للتوكيد.

النّأى : الفعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، شبه صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «نأى ينأى».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركة الياء إلى الهمزة ، أو إتباع الهمزة حركة النون. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزة الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الألف من «على». ويجوز إبدال الهمزة ألفا : «النّأى» ، لأنها ساكنه بعد فتح. ولا تجوز إمالة الفتحه على النون ، بعد إبدال الهمزة ، وإن كان بعدها ياء وكسر ، لأن الألف هذه مبدله من همزه. وتصحح الياء ، وإن أصبحت متطرفه بعد ألف ، لان هذه الألف ليست زائده. وقد التقى فيه متقاربان ، هما : لام التعريف الساكنه والنون ، فأبدلت اللام نونا ، وأدغمت فى النون. وهو إدغام صغير واجب.

لصديق : لفعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغته «فعيل» ، بمعنى المصادق الذى يصدق الموّدّه. ويستعمل بلفظه وصفا للمذكر والمؤنث والجمع. وقد يؤنث ويجمع.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

٢- فما ذقت طعم النّوم منذ هجرتكم * ولا ساغ ، لى بين الجوانح ، ريق

فما : الفاء : استثنافيه ، وما : نافية.

منذ : مفعول فيه ظرف زمان مبني على الضم الظاهر ، في محل نصب ، متعلق بـ «ذاق» ، وهو مضاف .

ولا : الواو : حرف عطف ، ولا : نافية .

لى : اللام : حرف جر ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر باللام . والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «ريق» .

بين : مفعول فيه ظرف مكان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق بـ «ساغ» ، وهو مضاف .

ريق : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهرة .

جملة ما ذقت : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

جملة هجرت : في محل جر مضاف إليه ، وهي جملة فعلية .

جملة لا ساغ ريق : معطوفة على جملة «ما ذقت» ، فهي مثلها ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جملة فعلية .

الأدوات

فما : الفاء : استثنائية ، وما : حرفية نافية .

النوم : أل : جنسية .

منذ : اسميه ظرفيه للماضي .

ولا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، لا : نافية .

لى : اللام : للاختصاص .

الجوانح : أل : نائبه عن ضمير المتكلم .

الصرف

ذقت : فلت ، فعل ثلاثي مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول .

وأصله «ذوق» ، ولما اتصل بضمير رفع متحرك نقل من باب «فعل» إلى باب «فعل» ، فأصبح «ذوقت» ، ثم نقلت حركة العين إلى الفاء ، فأصبح «ذوقت» ، فالتقى ساكنان : العين المعتله ولام الفعل ، فحذفت العين ، لالتقاء الساكنين ، لأنها حرف مد.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين في الوقف.

الجوانح : الفواعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بين الفاء والعين.

وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفردة «جانحه». والواو فيه منقلبه عن ألف «جانحه» ، قلبت واوا في الجمع ، حملا على التصغير «جوينحه» ، لأنها في المفرد حرف مد زائد ، بعد الفاء. و «الجانحه» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وهو منقول عن مشتق على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «جنح يجنح».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

وتجوز إماله الفتحة على الواو ، لوجود الكسره بعدها. واللام ساكنه فجىء بهمز الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

٣- إذا زفرات الحبّ صعدن فى الحشا* كررن ، فلم يعلم لهنّ طريق

الإعراب

إذا : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل

ص: ٥٠٤

نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متعلق بـ «كزّ» ، وهو مضاف.

زفرات : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور بعده ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

صَعِدْنَ : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، لاتصاله بنون النسوه ، والنون : ضمير متصل مبني على الفتح الظاهر ، في محل رفع فاعل.

في الحشا : في : حرف جر ، الحشا اسم مجرور بـ «في» ، وعلامة جره الكسره المقدره على الألف ، للتعذر. والجار والمجرور متعلقان بـ «صَعِدْنَ».

فلم : الفاء : حرف عطف ، ولم : حرف جازم.

يعلم : فعل مضارع مبني للمجهول ، مجزوم بـ «لم» ، وعلامة جزمه السكون الظاهر.

لهنّ : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام ، والنون : علامه جمع الإناث.

والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفه من «طريق».

طريق : نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

جمله إذا زفرات ... كررن : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله صَعِدْتَ زفرات الحب : في محل جر مضاف إليه ، وهى جمله فعليّه.

جمله صَعِدْنَ : تفسيريّه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله كررن : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله لم يعلم طريق : معطوفه على جمله «كررن» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

الأدوات

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل .

الحب : أل : جنسيه .

فى : ظرفيه مكانيه .

الحشا : أل : نائبه عن ضمير المتكلم .

فلم : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه ، ولم : حرف نفى وقلب .

لهنّ : اللام : للاختصاص ، والنون : لجمع الإناث .

الصرف

زفرات : فعلايت ، اسم ثلاثى مجرّد . وهو جمع مؤنث سالم ، مفرد «زفره» . وحركت العين بالفتح ، فى الجمع ، لأن المفرد اسم على «فعله» ، لا- صفه ، وهو صحيح العين ، خال من الادغام . و «الزفره» اسم جنس معنوى جامد ، مصدر المره ل- «زفر يزفر» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف .

كررن : فعلن ، فعل ثلاثى مجرّد ، صحيح مضعف ، من الباب الأول .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والتقاء

الساكنين فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الرءان ، أولهما متحرك ، والثانى ساكن. فوجب الاظهار ، ولم يجر الادغام ، لأن سكون الثانى لا يجوز تحريكه. هذا هو القياس ، وعليه لغة العرب. ولما تعذر الادغام جاز حذف الأول للتخفيف : «كرن». وجاء عن بعض العرب أنهم يدغمون فى مثل هذا ، ويحركون الثانى بالفتح : «كرن» ، وهو ضعيف. وقد يزيدون بعده ألفا ، لبقى ما قبل الضمير ساكنا : «كران» ، وهو أضعف.

ص: ٥٠٧

يا للرجال ليوم الأربعاء أما

ينفك يحدث لي بعد النهي طربا

حدّث الزبير بن بكار ، قال : لَمَّا وَلَّى الحسن بن زيد المدينة منع عبد الله بن مسلم بن جندب الهذلي أن يؤمّ بالناس ، فى مسجد الأَحزاب. فقال له : أصلح الله الأمير ، لم منعنى مقامى ، ومقام آبائى وأجدادى قبلى؟ قال : ما منعك منه إلّا يوم الأربعاء! يريد قوله : (٢)

١ يا للرجال ليوم الأربعاء ، أما

ينفك يحدث لي بعد النهي طربا؟

٢ إذ لا يزال غزال فيه يفتننى

يأتى إلى مسجد الأحزاب ، منتقبا

٣ يخبر الناس أن الأجر همته

وما أتى ، طالبا اجرا ، ومحتسبا

٤ لو كان يطلب اجرا ما أتى ظهرا

مضمخا بفتيت المسك ، مختضما

٥ لكته ساقه أن قيل : ذا رجب

يا ليت عدّه حولى ، كلّه ، رجبا

ص: ٥٠٨

١- معجم البلدان رسم (أحزاب) ووفاء الوفاء ٢: ٤٢ - ٤٣ وشرح أشعار الهذليين ص ٩١٠ ورغبه الآمل ٧: ٢١٤.

٢- النهى : العقل. والمنتقب : الذى وضع النقاب على وجهه.

لَمَّا : اسم شرط غير جازم ، مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق بـ «منع» ، وهو مضاف .

وَلَّى : فعل ماض مبني للمجهول ، مبني على الفتح الظاهر على آخره .

الحسن : نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره . وهو في الأصل مفعول به أول .

المدينه : مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

الهدلَى : صفة لـ «عبد» منصوبه ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره .

أَنْ يُؤْمَ : أن : حرف ناصب ، يُؤْمَ : فعل مضارع منصوب بـ «أن» ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره . والفاعل ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «عبد الله» .

والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل نصب مفعول به ثان لـ «منع» .

بالناس : الباء : حرف جر ، الناس : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بـ «يؤم» .

في مسجد : في : حرف جر ، مسجد : اسم مجرور بـ «في» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . والجار والمجرور متعلقان بـ «يؤم» .

له : اللام : حرف جر ، والهاء ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل جر باللام . والجار والمجرور متعلقان بـ «قال» الثاني .

لم : اللام : حرف جر ، وم : اسم استفهام مبني على السكون

الظاهر على الألف المحذوفه ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بـ «منع» الثانى.

مقامى : مقام : مفعول به ثان لـ «منع» الثانى ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

قبلى : قبل : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، متعلق بحال من «مقام آبائى وأجدادى» ، وهو مضاف. والياء : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

ما منعك : ما : نافية لا عمل لها ، منع : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل نصب مفعول به مقدم.

منه : من : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر بـ «من». والجار والمجرور متعلقان بـ «منع» الثالث.

إلّا : أداه حصر.

يوم : فاعل مؤخر لـ «منع» الثالث ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف.

جمله حدّث الزبير : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله قال : فى محل نصب حال من «الزبير» ، وهى جمله فعليه.

لَمَّا وَلَّى ... كَلَّه رَجَبًا : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به لـ «قال».

ص: ٥١٠

جمله لَمَّا وَلَّى .. منع : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطيه.

جمله وَلَّى الحسن : فى محل جر مضاف إليه ، وهي جمله فعلييه.

جمله منع : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله يؤمّ : صلة الموصول الحرفى «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله قال : معطوفه على جمله «منع» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

أصلح الله الأمير ... قبلى : مقول القول ، فى محل مفعول به ل- «قال» الثانى.

جمله أصلح الله : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله منعت : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله قال : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلييه.

جمله ما منعك إلّا يوم الأربعاء : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به ل- «قال» الثالث ، وهي جمله فعلييه.

جمله يريد : فى محل نصب حال من فاعل «قال» الثالث ، وهي جمله فعلييه.

الأدوات

الزّبير : أل : زائده غير لازمه.

لَمَّا : اسميه ظرفيه شرطيه للماضى.

الحسن : أل : زائده غير لازمه.

المدينه : أل : زائده لازمه.

الله : أل زائده لازمه.

الهدلىّ : أل : حرفيه وصليه.

أن : مصدرية للمستقبل.

بالناس : الباء : للتعديه ، وأل : جنسيه.

فى : ظرفيه مكانيه.

الأحزاب : أل : عهديه ذهنيه.

فقال : الفاء : عاطفه للترتيب والتعقيب والسببيه.

له : اللام : للتبليغ.

الله : أل : زائده لازمه.

الأمير : أل : عهديه حضوريه.

لم : اللام : للتعليل ، وم : اسميه استفهاميه لغير العاقل.

منعتنى : النون : للوقايه.

ومقام : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

وأجدادى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ما : حرفيه نافية.

منه : من : لابتداء الغايه.

إلّا : استثنائيه.

الأربعاء : أل : عهديه ذهنيه.

الصرف

وَلَّى : فَعَّلٌ ، فعل مبنى للمجهول ، المبنى للمعلوم منه «وَلَّى» على «فَعَّلٌ». فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين

ص: ٥١٢

الفاء والعين ، وهذه الزيادة للتعديده. وهو على وزن الرباعي ، وغير ملحق به ، لفيف مفروق.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم. وقد التقى فيه مثلان ، هما اللامان ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى.

وهو إدغام صغير واجب. ويجوز إبدال الواو همزه ، فنقول «ألى» ، لأنها مضمومه فى أول الكلمه.

المدينه : الفعيله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح اللام ، مؤنث مجازى. وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه «فعيله» بمعنى «مفعوله» ، من فعل ممات.

يوقف عليه بالسكون المجرد. مع إبدال التاء هاء. وتجاوز إماله الفتحة على النون ، فى الوقف. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

مسلم : مفعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم جامد ، منقول من مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «أسلم يسلم». والأصل فيه «مؤسلم» ، ثم حذفت الهمزه حملا على حذفها من «أوسلم».

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

وهو فى الأصل منون : «مسلم» ، ولما التقى التنوين الساكن بالباء الساكنه من «بن» ، الذى هو صفه له ، ومضاف إلى أبيه ، حذفت التنوين وجوبا ، لالتقاء الساكنين.

جندب : فاعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى. وهو اسم علم جامد ، منقول من اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والتضعيف. وقد التقى منه التنوين الساكن باللام الساكنه من «الهدليّ» ، لأن اللفظ في التقدير : «جند بن الهدليّ» ، فحرّك التنوين بالكسر ، لالتقاء الساكنين.

الهدليّ : الفعلّي ، اسم ثلاثي مجزّد ، لأنه منسوب إلى «هديل».

وهذه النسبه على غير قياس ، لأنه على «فعليل» صحيح اللام. والقياس «هديليّ». و «هديل» اسم علم جامد ، صحيح اللام ، مذكر حقيقي ، منقول من «هديل» الذي هو مصغر «هذل». والهذل : الاضطراب.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو حذف الياء الثانيه ، واللام ساكنه ، فجاء بهمهزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل. وقد التقى فيه مثلان : هما الياءان ، والأول ساكن ، فأدغم في الثاني. وهو إدغام صغير واجب.

يؤمّ : يفعل ، فعل مضارع ماضيه «أمّ» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثي مجزّد ، مهموز مضعف ، من الباب الأول.

وأصله «يأمم» التقى فيه مثلان متحركان ، وقبلهما ساكن ، فنقلت حركه الأول إلى ما قبله ، وأدغم في الثاني. وهو إدغام كبير واجب.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو حذف الميم الثانيه. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مضمومه بعد فتح.

مسجد : مفعول ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح اللام ، مذكر مجازي. وهو مشتق ، على صيغه اسم

المكان ، من مصدر «سجد يسجد». والقياس فيه أن يكون على «مفعل» : بفتح العين : «مسجد» ، لأن عين مضارعه مضمومه . وقد سمع بالفتح عن بعض العرب . ولكن المشهور فيه كسر العين ، وهو على غير قياس .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتضعيف .

مقام : مفعل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي . وهو مشتق ، على صيغته اسم المكان ، من مصدر «أقام يقيم» . وأصله «مؤقوم» ، فحذفت الهمزة حملا على حذفها في «أؤقيم» .

ثم أعلّ حملا على الفعل ، فنقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها ، فصار في التقدير «مقوم» . ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها الآن .

يوقف عليه بالسكون المجرد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف .

آبائي : أفعالي ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين .

وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفردة «أب» .

و «الأب» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، محذوف الآخر ، مذكر حقيقي . وأصل الجمع «أأباو» ، التقت فيه همزتان ، أولاهما مفتوحة والثانية ساكنة ، فأبدلت الثانية ألفا ، فصار «آباو» . ثم أعلّت الواو المتطرفه بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتد بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فصار «آباا» . التقى فيه ساكنان ، هما الألفان ، فأبدلت الثانية همزه ، فأصبح «آباء» .

يوقف عليه بالسكون المجرد . وتجاوز إماله الفتحة على

الباء ، لوجود الكسر بعدها. ولا تجوز إماله الفتحة على الهمزة الأولى ، لأن الألف بعدها مبدله من همزه. أما الهمزة الثانية فيجوز أن تجعل بين بين : لأنها مكسورة بعد ألف. وكذلك الهمزة الأولى ، لأنها مفتوحة بعد فتح.

١- يا للرجال ليوم الأربعاء ، أما* ينفك يحدث لى بعد النهى طربا؟

الإعراب

يا : أداه نداء واستغاثه.

للرجال : اللام : حرف جر ، الرجال : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان ب- «يا» ، لنيابتها عن الفعل.

ليوم : اللام : حرف جر ، يوم : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان ب- «يا» أيضا.

أما : الهمزة : حرف استفهام ، وما : نافية لا عمل لها.

ينفك : فعل مضارع ناقص ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، واسمه ضمير مستتر جوازا ، تقديره هو ، يعود على «يوم الأربعاء».

لى : اللام : حرف جر ، والياء : ضمير متصل ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان ب- «يحدث».

بعد : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، متعلق ب- «يحدث» ، وهو مضاف.

ص: ٥١٦

الأبيات : مقول القول ، فى محل نصب مفعول به للمصدر «قول».

جمله يا للرجال : ابتدائيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

جمله ما ينفكّ يحدث : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله يحدث : فى محل نصب خبر «ينفكّ» ، وهى جمله فعليّه صغرى.

الأدوات

يا : للنداء والاستغاثه.

للرجال : اللام : للاستغاثه ، وأل : عهديه حضوريه.

ليوم : اللام : للتعليل.

الأربعاء : أل : عهديه ذهنيه.

أما : الهمزه : استفهاميه للانكار التوييخى ، وما : حرفيه نافية.

لى : اللام : للتعليل.

النهى : أل : نائبه عن ضمير المتكلم.

الصرف

ينفكّ : ينفعل ، فعل مضارع ماضيه «انفكّ» على «انفعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرفان قبل الفاء ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرد. وهو ليس على وزن الرباعى ، صحيح مضعف.

يوقف عليه بالسكون المجرد ، ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الكاف الثانيه. وقد التقى فيه

مثلان متحركان ، هما الكافان ، وقبلهما متحرك :

«ينفكك» فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى.

وهو إدغام كبير واجب.

التهى : الفعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، مقصور ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «نهو ينهوا». وأصله «النهى» ، ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وأصل «نهو» : «نهى» ، وقعت فيه الياء لاما بعد ضم ، فقلبت واوا. وكذلك الحال فى «ينهوا».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. واللام ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان ، هما اللام الساكنه والنون ، فأبدلت اللام نونا ، وأدغمت فى النون. وهو إدغام صغير واجب. وتجاوز إماله الفتحة على الهاء ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء.

٢- إذ لا يزال غزال فيه يفتنى * يأتى إلى مسجد الأحزاب ، منتقبا

الإعراب

إذ : حرف تعليل.

لا يزال : لا : نافية لا عمل لها. يزال : فعل مضارع ناقص ، مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

غزال : اسمها مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

فيه : فى : حرف جر ، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر ب- «فى». والجار والمجرور متعلقان ب- «يفتن».

ص: ٥١٨

إلى مسجد : إلى : حرف جر ، مسجد : اسم مجرور بـ «إلى» ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف . والجار والمجرور متعلقان بـ «يأتي» .

منتقبا : حال من فاعل «يأتي» ، منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره .

جمله لا يزال غزال يفتنى : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه كبرى ، ذات وجه واحد .

جمله يفتن : فى محل نصب خبر «يزال» ، وهى جمله فعليه صغرى .

جمله يأتى : بدل من جمله «يفتن» ، فى محل نصب ، وهى جمله فعليه .

الأدوات

إذ : حرفيه للتعليل .

لا : نافية .

فى : ظرفيه زمانيه .

يفتنى : النون الثانيه : للوقايه .

إلى : لانتهاه الغايه المكانيه .

الأحزاب : أل : عهديه ذهنيه .

الصرف

يزال : يفعل ، فعل مضارع ماضيه «زال» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثى مجزّد ، أجوف ، من الباب الرابع . أصله

ص : ٥١٩

«يزيل» ثم أعلّ حملا على الماضى ، فنقلت حركه الياء إلى الساكن قبلها ، فصار فى التقدير «يزيل». ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها فى الأصل وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الزاى ، لوجود الياء قبلها ، ولأن الألف بعدها منقلبه عن ياء.

منتقبا : مفتعلا ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «انتقب ينتقب».

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على الباء ، لوجود الكسره قبلها. ولا- يمنع حرف الاستعلاء من ذلك ، لأنه مكسور ، وبينه وبين الألف حرف واحد.

ويجوز تسكين القاف للتخفيف ، كما تسكن عين «كتف».

٣- يخبر الناس أن الأجر همته * وما أتى طالبا أجرا ، ومحتسبا

الإعراب

الناس : مفعول به أول منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

أنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

الأجر : اسم «أنّ» منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

همته : همه : خبر «أنّ» مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

والمصدر المؤول من «أنّ» وما بعدها فى محل نصب ، سدّ مسدّ مفعولى «يخبر» ، الثانى والثالث.

وما : الواو : حاله ، ما : نافية لا عمل لها.

طالباً : حال من فاعل «أتى» ، منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

أجراً : مفعول به لاسم الفاعل «طالباً» ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

جملة يخبر : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة فعلية.

جملة ما أتى : فى محل نصب حال من فاعل «يخبر» ، وهى جملة فعلية.

الأدوات

الناس : أل : جنسيه.

أنّ : مصدرية للتوكيد.

الأجر : أل : جنسيه.

وما : الواو : حاله ، ما : حرفيه نافية.

ومحتسباً : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الصرف

يخبر : يفعل ، فعل مضارع ماضيه «خبر» على «فعل».

فهو فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، هو حرف التضعيف الأول ، وهذه الزيادة للتعديه. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الباءان ، والأولى

ص: ٥٢١

ساكنه ، فأدغمت الباء الأولى فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

الأجر : الفعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «أجر يأجر».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو إتباع الجيم حركة الهمزة. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. ويجوز حذف الهمزة الثانى ، بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها.

٤- لو كان يطلب أجرا ما أتى ظهرا* مضمّخا بفتيت المسك ، مختضبا

الإعراب

لو : حرف شرط غير جازم.

ما : نافية لا عمل لها.

ظهرا : مفعول فيه ظرف زمان ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، متعلق ب- «أتى».

مضمّخا : حال من فاعل «أتى» ، منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

بفتيت : الباء : حرف جر. فتيت : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسرة الظاهره ، وهو مضاف. والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «مضمّخا».

مختضبا : حال ثانيه من فاعل «أتى» ، منصوبه ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهره.

جملة لو كان يطلب أجرا ما أتى استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة شرطيه.

جمله كان يطلب : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية كبرى ، ذات وجه واحد.

جمله يطلب : فى محل نصب خبر «كان» ، وهي جمله فعلية صغرى.

جمله ما أتى : جواب شرط غير جازم. لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

الأدوات

لو : شرطيه امتناعيه للماضى.

ما : حرفيه نافية.

بفتيت : الباء : للاستعانه.

المسك : أل : جنسيه.

الصرف

مضمّخا : مفعّلا- ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه اسم المفعول ، من مصدر «ضمّخ يضمّخ».

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التنوين ألفا.

وقد التقى فيه مثلان ، هما الميمان ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى. وهو إدغام صغير واجب.

فتيت : فعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه «فَعِيل» بمعنى اسم المفعول ، من مصدر «فَتَّ يَفْتُّ».

ص: ٥٢٣

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف.

٥- لكنّه ساقه أن قيل : ذا رجب * يا ليت عدّه حولى كلّ رجا

الإعراب

لكنّه : لكنّ : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل نصب اسمها.

أن : حرف مصدرى. والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها فى محل رفع فاعل مؤخر ل- «ساق».

ذا : اسم إشارة مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ.

رجب : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

يا : حرف تنبيه.

ليت : حرف مشبه بالفعل ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

عدّه : اسمها منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف.

كله : توكيد ل- «حول» مجرور ، وعلامة جره الكسره الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

رجبا : خبر ل- «كان» المحذوفه هى واسمها ، منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهره.

جمله لكنّه ساقه أن قيل : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله ساقه أن قيل : فى محل رفع خبر «لكنّ» ، وهى جمله فعليه صغرى.

جمله قيل ذا رجب : صلة الموصول الحرفي «أن» ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله ذا رجب : مقول القول ، في محل رفع نائب فاعل ل- «قيل» ، وهي جمله اسميه.

جمله ليت عده حولي كانت رجبا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسميه كبرى ، ذات وجهين.

جمله كانت رجبا : في محل رفع خبر «ليت» ، وهي جمله فعلية صغرى.

الأدوات

لكنّ : للاستدراك.

أن : مصدرية.

يا : للتنيه.

ليت : للتمنى.

كله : كل : لاستغراق أجزاء المفرد المعرفه.

الصرف

ساقه : فعله ، فعل ثلاثي مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول.

وأصله «سوق» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف في الوقف.

قيل : فعل ، فعل مبني للمجهول ، والمبني للمعلوم منه «قال»

ص: ٥٢٥

على «فعل»، فهو فعل ثلاثى مجرّد ، أجوف ، من الباب الأول. وأصله «قول» ، ثم أعلّ حملا على المبنى للمعلوم ، فنقلت حركه الواو إلى القاف ، فصار فى التقدير «قول» ، فقلبت الواو ياء ، لسكونها وانكسار ما قبلها.

وقد تشمّ القاف الضمه ، للدلاله على أنها مضمومه فى الأصل. ومن العرب من يسكن الواو من «قول» ، فيصبح «قول» ، وهو ثقيل.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

عدّه : فعله ، اسم ثلاثى مجرّد ، وهو اسم جنس جامد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء.

وتجوز إماله الفتحة على الدال ، فى الوقف. وقد التقى فيه مثلان ، هما الدالان ، والأول ساكن ، فأدغم فى الثانى.

وهو إدغام صغير واجب.

ص: ٥٢٦

(١)

قفا نسأل الدار التى خف أهلها

متى عهدها بالصوم والصلوات

يمدح آل البيت ، ويكى مقاتلهم : (٢)

١ قفا نسأل الدار التى خف أهلها

متى عهدها بالصوم والصلوات؟

٢ وأين الألى شطت بهم غربه النوى

أفانين ، فى الآفاق ، مفترقات؟

٣ هم أهل ميراث النبى إذا اعتزوا

وهم خير قادات ، وخير حماه

٤ وما الناس إلا حاسد ومكذب

ومضطغن ، ذو إحنه وترات

٥ إذا ذكروا قتلى بيدر وخبير

ويوم حنين ، أسبلوا العبرات

٦ وكيف يحبون النبى وأهله

وقد تركوا أحشاءهم وغرات؟

٧ لقد لا ينوه فى المقال ، وأضمروا

قلوبا ، على الأحقاد ، منظويات

-
- ١- ديوان دعبيل ص ٧١ - ٧٢.
- ٢- خف : ارتحل. والغربه : البعيده. وأضاف الصفه إلى الموصوف. والأفانين : جمع أفنون ، وهو الفن ، أى الضرب. والوغرات : جمع وغر ، وهى المليئه غيظا وحنقا. وكوفان وطيبه وفخ والجوزجان وباخمري : أسماء مواضع. والغربات : جمع غربه ، وهى البعد عن الوطن.

٨ قبور بكوفان وأخرى بطيبه

وأخرى بفتح ، نالها صلواتي

٩ وقبر بأرض الجوزجان محلّه

وقبر بباخمري ، لدى الغربات

الإعراب

الخراعيّ : صفة ل- «دعبل» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامه رفعها الضمه الظاهره.

مقاتلهم : مقاتل : مفعول به ل- «يبكى» ، منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على

الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه ، والميم : علامه جمع الذكور.

جمله قال دعبل : ابتدائه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله يمدح : فى محل نصب حال من «دعبل» ، وهى جمله فعليه.

جمله يبكى : معطوفه على جمله «يمدح» ، فهى مثلها فى محل نصب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

الخراعيّ : أل : حرفيه موصوله.

البيت : أل : عهديه ذهنيه.

ويبكى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

مقاتلهم : الميم الثانيه : لجمع الذكور.

الصرف

دعبل : فعلل ، اسم رباعى مجرّد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى.

وهو اسم علم جامد منقول. وأصله من البعير الدعبل ، وهو العظيم الخلق.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف. وقد التقى ، فى الوصل ، تنوينه الساكن بلام التعريف الساكنه ، من «الخزاعى» ، لأن التقدير «دعبلن الخزاعى» ، فحرك التنوين بالكسر ، لالتقاء الساكنين.

آل : فعل ، اسم ثلاثى مجزّد ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى.

وهو اسم جمع جامد ، يدل على ذات. وأصله «أهل» ، ثم أبدلت الهاء همزه ، على غير قياس فصار «أأل» ، فالتقت همزتان ، وأولهما مفتوحه والثانيه ساكنه ، فأبدلت الثانيه ألفا ، فصار «آل».

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ويجوز إبدال الهمزه واوا ، لأنها مفتوحه بعد ضم.

مقاتلهم : مفاعلهم ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء. وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفرد «مقتل».

و «المقتل» اسم جنس معنوى جامد ، مصدر ميمى ل- «قتل يقتل» ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ولا تجوز إماله الفتحة على القاف ، وإن كان بعدها كسر ، لأنها على حرف مستعل.

١- قفا نسال الدار التى خف أهلها : *متى عهدها بالصوم والصلوات؟

إشاره

ص: ٥٢٩

قفا : فعل أمر مبني على حذف النون ، لأن مضارعه من الأفعال الخمسه . وألف الاثنين : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع فاعل .

نسأل : فعل مضارع مجزوم ، لأنه جواب الطلب ، وعلامه جزمه السكون الظاهر ، وحركه بالكسر لالتقاء الساكنين . وهو جواب شرط محذوف ، والتقدير : إن تقفا نسأل . والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره نحن .

الدار : مفعول به أول ل- «نسأل» . منصوب وعلامه نصبه الفتحة الظاهره .

التي : اسم موصول مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب صفة ل- «الدار» .

متى : اسم استفهام مبني على السكون الظاهر ، في محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق بخبر مقدم محذوف .

عهدها : عهد : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف ، وها : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل جر مضاف إليه .

بالصوم : الباء : حرف جر ، الصوم : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره . والجار والمجرور متعلقان بالمصدر «عهد» .

الآيات : مقول القول ، في محل نصب مفعول به ل- «قال» .

جمله قفا : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية .

جمله إن تقفا نسأل : استثنائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله شرطية .

جمله تقفأ : جمله الشرط غير الظرفي ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله نسأل : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

جمله خفّ أهلها : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعلية.

متى عهدها ... مفترقات : في محل نصب مفعول به ثان ل- «نسأل».

جمله متى عهدها : ابتدائية ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله اسمية.

الأدوات

إن ، المحذوفه : شرطيه للمستقبل .

الدار : أل : عهديه حضوريه .

التي : أل : زائده لازمه .

متى : استفهاميه ظرفيه زمانيه .

بالصوم : الباء : للتعديه ، وأل : جنسيه .

والصلوات : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، وأل : جنسيه .

الصرف

قفا : علا ، فعل أمر ماضيّه «وقف» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثي مجرّد ، مثال واوى ، من الباب الثاني .

وأصله «اوقف» ، فحذفت الواو حملا- على حذفها من المضارع «يقف» . ثم حذفت همزه الوصل ، بعد حذف الواو ، لتحرك الحرف الأول من الفعل .

ص : ٥٣١

يوقف عليه بالسكون المجزّد. وتجاوز إماله الفتحه على الفاء ، لوجود الكسر قبلها ، على الرغم من وجود حرف الاستعلاء ، لأنه مكسور ، وبينه وبين الألف حرف.

نَسأل : نفعل ، فعل مضارع ماضيه «سأل» على «فعل» ، فهو فعل ثلاثي مجزّد ، صحيح مهموز ، من الباب الثالث.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتضعيف.

ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها.

الَّتِي : الفعل ، اسم ثلاثي مجزّد جامد مبني ، أصلها «لتي» ، ثم دخلت عليها أل ، فرسمت اللامان لاما واحده مضعفه ، لكثرة الاستعمال ، خلافا للقياس ، لأن القياس أن ترسما معا نحو : «اللعب». والمثنى «اللّتان» ، أضيفت فيه الألف والنون إلى «الَّتِي» ، وفصلت اللامان ، فأصبحت «الَّتِي أن» ، والتقى فيها ساكنان. ولما كانت الياء مبنيه على السكون لم يمكن تحريكها بالفتح مثل «شجيان» ، فحذفت الياء ، لأنها حرف مد ، لالتقاء الساكنين ، وحركت التاء بالفتح ، لتجانس ألف التثنيه.

يوقف عليها بالسكون المجزّد واللام ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل.

وقد التقى فيها مثلان : اللام الساكنه واللام التي هي الفاء ، فأدغمت الأولى في الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

خَفَّفَ : فعل ، فعل ثلاثي مجزّد ، صحيح مضعف ، من الباب الثاني.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف ، أو حذف الفاء الثانيه. وأصله «خفف» ،

التقى فيه مثلان متحركان ، هما الفاءان ، وقبلهما متحرك ، فحذفت حركه الأول ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب.

الصَّلوات : الفعلات ، اسم ثلاثى مجرّد. وهو جمع مؤنث سالم ، مفرد «صلاه». و «الصَّلاه» اسم جنس معنوى جامد ، اسم مصدر «صَلَّى يَصَلِّى» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى. وأصل «الصَّلاه» : «الصَّلوه» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها. وفى الجمع التقى ساكنان ، هما الألفان : ألف «الصلاه» وألف جمع المؤنث السالم. فردّت الأولى إلى أصلها ، وهو الواو.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل.

وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والصاد.

فأبدلت اللام صادًا ، وأدغمت فى الصاد. وهو إدغام صغير واجب.

٢- وأين الألى شطت بهم غربه النوى * أفانين ، فى الآفاق ، مفترقات؟

الإعراب

وأين : الواو : حرف عطف ، أين : اسم استفهام مبنى على الفتح الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان. متعلق بخبر مقدم محذوف.

ص: ٥٣٣

الألى : اسم موصول مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع مبتدأ مؤخر.

بهم : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر الظاهر ، فى محل جر بالباء ، والميم : علامه جمع الذكور.

والجار والمجرور متعلقان ب- «شط».

أفانين : حال من الهاء فى «بهم» ، منصوبه ، وعلامه نصبها الفتحة الظاهره. وهى اسم جامد ، مؤول بمشتق.

فى الآفاق : فى : حرف جر ، الآفاق : اسم مجرور ب- «فى» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب- «مفترقات».

مفترقات : صفه ل- «أفانين» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامه نصبها الكسره عوضا من الفتحة ، لأنها جمع مؤنث سالم.

جمله أين الألى : معطوفه على جمله «متى عهدها» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله شطت غربه النوى : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

وأين : الواو : عاطفه لمطلق الجمع ، أين : استفهاميه ظرفيه مكانيه.

الألى : أل : زائده لازمه.

شطت : التاء : للتأنيث.

بهم : الباء : للتعديه ، والميم : لجمع الذكور.

النوى : أل : جنسيه.

فى : ظرفيه مكانيه.

الآفاق : أل : جنسيه.

شطت : فعلت ، فعل ثلاثى مجرّد ، صحيح مضعّف ، من الباب الأول.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. وأصله «شطط».

التقى فيه مثلان متحرّكان. وقبلهما متحرّك ، فحذفت حرّكه الأول ، وأدغم فى الثانى. وهو إدغام كبير واجب.

أفانين : أفاعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه ثلاثه أحرف متفرّقه ، هى الهمزه والألف والياء. وهو جمع تكسير ، على صيغه منتهى الجموع ، مفرده «أفنون». والياء من «أفانين» منقلبه عن واو «أفنون» ، لأنها وقعت فى الجمع ساكنه بعد كسره النون : «أفانون». و «الأفنون» اسم جنس جامد ، يدل ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحه على الفاء ، لوجود الكسره بعدها. ويجوز جعل الهمزه بين بين ، لأنها مفتوحه بعد ألف «النوى».

الأفاق : الأفعال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين.

وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفرده «أفق».

و «الأفق» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وأصله «أأفاق» ، التقت فيه همزتان أولاهما مفتوحه والثانيه ساكنه ، فأبدلت الثانيه ألفا.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولا تجاوز إماله الفتحه على الفاء ، وإن كان بعدها كسر ، لوجود حرف الاستعلاء بعدها. ولام

التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل مع الياء من «فى». ويجوز حذف الهمزه الثانيه ، بعد القاء حركتها على الساكن قبلها ، ويجوز أن تبدل لاما : «اللافاق».

٣- هم أهل ميراث النبىؐ إذا اعتزوا* وهم خير قادات ، وخير حماه

الإعراب

هم : ضمير رفع منفصل ، مبنى على السكون ، فى محل رفع مبتدأ ، وحرك بالضم للضرورة.

إذا : ظرفيه ، فقدت معنى الشرط ، اسم مبنى على السكون ، فى فى محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق ب- «أهل» لأنه جامد ، مؤول بمشتق. وهو مضاف.

اعتزوا : فعل ماض مبنى على الضم ، لاتصاله بواو الجماعه. وعلامته الضمه المقدره على الألف المحذوفه ، لالتقاء الساكنين.

والواو : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل رفع فاعل.

جمله هم أهل : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه.

جمله اعتزوا : فى محل جر مضاف إليه ، وهى جملة فعليه.

جمله هم خير : معطوفه على جملة «هم أهل» ، فهى مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهى جملة اسميه.

الأدوات

النبىؐ : أل : عهديه ذهنيه.

ص: ٥٣٦

إذا : اسميه ظرفيه للحال.

وهم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

وخير : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

الصرف

ميراث : مفعال ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ، صحيح الآخر ، مذكر مجازي . وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات . وأصله «موراث» ، ثم قلبت الواو ياء ، لسكونها وانكسار ما قبلها .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف . ولا- تجوز إمالة الفتحه على الراء ، وإن كان قبلها ياء وكسر ، وبعدها كسر ، لأنها على حرف تكرر .

اعتزوا : افتعوا ، فعل ثلاثي مزيد فيه حرفان بينهما الفاء . وهذه الزيادة للمطاوعه ، وهو ليس على وزن الرباعي ، ناقص .

وأصله «اعتزو» ، وقعت الواو متطرفه فوق الثالثه ، وبعد فتح ، فقلبت ياء حملا للماضي على المضارع ، فصار في التقدير «اعتزى» . ثم قلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فأصبح «اعتزى» . ولما اتصل بالواو التقى ساكنان : الألف وواو الجماعه ، فحذفت الألف ، لأنها حرف مد .

يوقف عليه بالسكون المجزّد . وفاء الفعل ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن . وتسقط في الوصل مع الألف من «إذا» .

ص : ٥٣٧

قادات : فعلاّت ، اسم ثلاثى مجرّد وهو جمع مؤنث سالم سماعى ، لأنه جمع الجمع ، ومفرده «قاده» ، و «القاده» جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «قائد» و «القائد» مشتق ، على صيغه اسم الفاعل ، من مصدر «قاد يقود» ، صحيح الآخر ، مذكر . وأصله «قاود» ، وقعت فيه الواو بعد ألف زائده ، فأعلّ حملا- على الفعل ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتدّ بالألف الزائده ، لكونها حاجزا غير حصين - فصار فى التقدير «قاد» ، التقى فيه ساكنان ، هما الألف الزائده والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانية همزه ، وحركت الهمزه بالكسر ، لالتقاء الساكنين . وأصل «قادات» : «قودات» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين . ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف . ولا تجوز إماله الفتحة على الدال ، وإن كان بعدها كسر ، لوجود حرف الاستعلاء قبلها .

حماه : فعله ، اسم ثلاثى مجرّد . وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «حامى» . وأصل «حماه» : «حميه» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها . و «الحامى» مشتق ، على صيغه اسم الفاعل من مصدر «حمى يحمى» ، منقوص ، مذكر . وأصله «الحامى» ، ثم استثقلت الضمه على الياء ، فسكنت .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع إبدال التاء هاء .

وتجوز إماله الفتحه على الميم ، لوجود الكسر بعدها ، ولأن الألف بعدها منقلبه عن ياء.

٤- وما الناس إلّا حاسد ، ومكذب * ومضطغن ، ذو إحنه وترات

الإعراب

وما : الواو : استثنافيه ، ما : نافية لا عمل لها.

الناس : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

إلّا : أداه حصر.

حاسد : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمه الظاهره.

ذو : صفة ل- «مضطغن» ، وصفه المرفوع مرفوعه ، وعلامة رفعها الواو ، لأنها من الأسماء الخمسه ، وهى مضافه.

جمله ما الناس إلّا حاسد : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

الأدوات

وما : الواو : استثنافيه ، ما : حرفيه نافية للحال.

النّاس : أل : جنسيه.

إلّا : استثنائيه.

ومكذب : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ومضطغن : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

وترات : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ص: ٥٣٩

النّاس : العال ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، صحيح الآخر ، مذكر حقيقى . وهو اسم جمع ، جامد ، يدل على ذات. وأصله : «الأناس» ، ثم حذفت منه الهمزة ، على غير قياس . وقيل : إن أصله «النّوس» ، ولم يحذف منه شىء ، وعليه يكون اسما ثلاثيا مجرّدا ، وزنه «الفعل» .

يوقف عليه بالسكون المجرّد . ويجوز الروم ، والاشمام ، والتقاء الساكنين فى الوقف . وإمالة الفتحة على النون مسموعه فيه ، لكثرة الاستعمال ، وهى على غير قياس . ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل ، مع الألف من «ما» . وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والنون ، فأبدلت اللام نونا ، وأدغمت فى النون ، وهو إدغام صغير واجب . وقد سمع فيه إبدال السين تاء ، وهو على غير قياس .

مضطغن : مفتعل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر . وهو مشتق ، على صيغته اسم الفاعل ، من مصدر «اضطغن يضطغن» . وأصله «مضتغن» ، ثم أبدلت التاء طاء ، لأنها تاء «مفتعل» ، وفاء الكلمه ضاد .

يوقف عليه بالسكون المجرّد ، مع حذف التنوين .

ويجوز الروم ، والاشمام ، والتضعيف . وقد التقى فيه متقاربان ، هما الضاد والطاء ، وأولهما ساكن ، فحسن الاظهار ، لئلا تبدل الضاد ، وتذهب استطالتها . وجاز إبدال الطاء ضادا ،

وإدغام الضاد الأولى في الثانية : «مضغ». وهو إدغام صغير ، شاذ على شاذ. ويجوز تسكين الغين للتخفيف ، كما تسكن عين «كتف».

ذو : فو ، اسم ثلاثى مجرد ، محذوف الآخر ، مذكر. أصله «ذوى» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فصارت «ذوى» ، ثم حذفت لامه على غير قياس ، وجعلت عينه - التى هى الواو - قائمه مقام الاعراب فى الرفع ، فأصبحت حرف إعراب. وجعلت الألف والياء قائمتين مقام الفتحة والكسره ، فى النصب والجر ، كما هى الحال فى سائر الاسماء الخمسه. ثم حركت الفاء بحركه مناسبه للعين ، طلبا للتجانس. فقالوا : «ذو ، ذا ، ذى».

والمؤنث «ذات» ، بحذف اللام ، وقلب الواو ألفا.

والمثنى «ذوان» ، والجمع «ذوون» ، بردّ العين إلى أصلها ، وحذف اللام حملا- على حذفها فى المفرد. ومثنى المؤنث «ذواتان» برد اللام أيضا. وجمع المؤنث «ذوات» بحذف اللام. إلا- أنه لا- يجرد من الاضافه غالبا ، فلا- بدّ من حذف النون فى المثنى والجمع.

ترات : علامت ، اسم ثلاثى مجرّد. وهو جمع مؤنث سالم ، مفرد «تره». و «التره» ، اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «وتر يتر» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى ، وأصل «تره» : «وتر» ، أعلّ حملا على مضارعه ، فحذفت الواو ، بعد نقل حركتها إلى ما بعدها ، وعوض منها التاء فى آخره.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن

كان قبلها كسر وبعدها ، لأنها على حرف تكرر.

٥- إذا ذكروا قتلى بدر وخيبر* ويوم حنين ، أسبلوا العبرات

الإعراب

إذا : اسم شرط غير جازم ، مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب مفعول فيه ، ظرف زمان ، متعلق ب- «أسبل» ، وهو مضاف .

قتلى : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على الألف ، للتعذر.

بيدر : الباء : حرف جر ، بدر : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جرّه الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بجمع اسم المفعول «قتلى».

العبرات : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسره عوضا من الفتحة ، لأنه جمع مؤنث سالم.

جمله إذا ذكروا أسبلوا : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله شرطيه.

جمله ذكروا : فى محل جرّ مضاف إليه ، وهى جمله فعليّه.

جمله أسبلوا : جواب شرط غير جازم ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليّه.

الأدوات

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل.

بيدر : الباء : ظرفيه مكانيه.

ص: ٥٤٢

وخبير : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

ويوم : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

العبرات : أل : نائبه عن ضمير الغائبين.

الصرف

قتلى : فعلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بعد اللام ، مقصور. وهو جمع تكسير ، من جموع الكثره ، مفرده «قتيل». و «والقتيل» مشتق ، على صيغه «فعليل» بمعنى اسم المفعول ، من مصدر «قتل يقتل» ، صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على اللام ، لأن الألف بعدها متطرفه ، فوق الثالثه.

حنين : فعيل ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، لأنه مصغّر «حنان» تصغير ترخيم. وهو اسم علم جامد منقول ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. و «الحنان» اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «حنَّ يحنّ».

يوقف عليه بالسكون المجرد ، مع حذف التنوين. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف.

أسبلوا : أفعالوا ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للاغناء عن المجرد. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، صحيح سالم.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز حذف الهمزه ، بعد إلقاء حركتها على التنوين الساكن قبلها.

العبرات : الفعلاّت ، اسم ثلاثي مجرّد. وهو جمع مؤنث سالم ، مفردة «عبره». و «العبره» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازي. وفتحت الباء في الجمع ، لأن المفرد اسم على وزن «فعله» ، لا صفه ، وهو صحيح العين ، خال من الادغام.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف واللام ساكنه ، فجاء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط في الوصل مع واو الجماعه.

٦- وكيف يحبّون النّبى ، وأهله * وقد تركوا أحشاءهم وغرات؟

الإعراب

وكيف : الواو : استئنافيه ، كيف : اسم استفهام مبني على الفتح الظاهر ، في محل نصب حال من فاعل «يحب».

وغرات : مفعول به ثان ل- «ترك» ، منصوب ، وعلامه نصبه الكسره عوضا من الفتحة ، لأنه جمع مؤنث سالم.

جمله يحبون : استئنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

جمله تركوا : فى محل نصب حال ثانيه من فاعل «يحب» ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

وكيف : الواو : استئنافيه ، كيف : استفهاميه للحال.

النّبى : أل : عهديه ذهنيه.

ص: ٥٤٤

وأهله : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

وقد : الواو حالیه ، قد : حرفیه للتحقیق.

الصرف

يحبّون : يفعلون ، فعل مضارع ماضيه «أحبّ» على «أفعل».

فهو فعل ثلاثي مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، وهذه الزيادة للمبالغه. وهو على وزن الرباعيّ ، وغير ملحق به ، صحيح مضعف. وأصله «يؤحبيون» ، فحذفت منه الهمزه ، حملا- على حذفها من «أوجب» ، الذي حذفت منه للتخلص من ثقل الهمزتين المتواليّتين.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين في الوقف. وقد التقى فيه ساكنان : الواو والنون الساكنه «يحبّون» ، فحركت النون بالفتح ، لالتقاء الساكنين.

وقد التقى فيه مثلان متحركان ، هما الباءان ، وقبلهما ساكن ، فنقلت حركه الأول إلى ما قبله ، وأدغم في الثاني. وهو إدغام كبير واجب.

النَّبِيّ : الفعيل ، اسم ثلاثي مزيد فيه حرف واحد بين العين واللام ، شبه صحيح الآخر ، مذكر. وهو مشتق ، على صيغه «فعيل» بمعنى «مفعل» ، لأنه منبىء عن الله. وأصله «النبيء» ، وأهل الحجاز يحقّقون الهمزه.

وقد وقعت فيه الهمزه بعد ياء زائده ، هي حرف مد ، فأبدلت الهمزه ياء على القياس ، جوازا ، وأدغمت الياء الاولى في الثانيه. وهو إدغام صغير واجب.

ص: ٥٤٥

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو حذف الياء الثانية. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل. وقد التقى فيه متقاربان : لام التعريف الساكنه والنون ، فأبدلت اللام نونا ، وأدغمت فى النون.

وهو إدغام صغير واجب.

أحشاءهم : أفعالهم ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرفان بينهما الفاء والعين ممدود. وهو جمع تكسير ، من جموع القله ، مفردة «حشا». و «الحشا» اسم جنس جامد ، يدل على ذات ، مقصور ، مذكر مجازى. وأصله «أحشاو» ، وقعت فيه الواو طرفا بعد ألف زائده ، فقلبت ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها - ولم يعتدّ بالألف الزائده ، لأنها حاجز غير حصين - فالتقى ساكنان : الألف الزائده ، والألف المنقلبه ، فأبدلت الثانية همزه.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز حذف الهمزه الأولى ، بعد إلقاء حركتها على الساكن قبلها. ويجوز جعل الهمزه الثانية بين بين ، لأنها متحركة بعد ألف.

وغرات : فعلات ، اسم ثلاثى مجزّد. وهو جمع مؤنث سالم ، مفردة «وغر». وجاز جمعه جمع مؤنث سالما ، لأنه صفة لمذكر غير عاقل. و «الوغر» مشتق ، على صيغته الصفة المشبهه ، من مصدر «وغر يوغر» ، صحيح الآخر ، مذكر.

يوقف عليه بالسكون المجزّد ، ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. ولا تجوز إماله الفتحة على الراء ، وإن

كان قبلها كسر وبعدها ، لأنها على حرف تكرر. ويجوز كسر الواو إتباعا للغين ، لأنها حرف حلقي وعين في «فعل». ويجوز تسكين الغين للتخفيف ، كما تسكن عين «كتف».

٧- لقد لاينوه في المقال ، وأضمروا*قلوبا ، على الأحقاد ، منطويات

الإعراب

لقد : اللام : لام الابتداء ، وقد : حرف تحقيق.

لاينوه : لاينوا : فعل ماض مبني على الضم الظاهر ، لاتصاله بواو الجماعه. والواو : ضمير متصل مبني على السكون الظاهر ، في محل رفع فاعل. والهاء : ضمير متصل مبني على الضم الظاهر ، في محل نصب مفعول به.

في المقال : في : حرف جر ، المقال : اسم مجرور ب-«في» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان ب-«لاين».

قلوبا : مفعول به منصوب ، وعلامه نصبه الفتحة الظاهره.

على الأحقاد : على : حرف جر ، الأحقاد : اسم مجرور ب-«على» ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل «منطويات».

منطويات : صفه ل-«قلوبا» ، وصفه المنصوب منصوبه ، وعلامه نصبها الكسره نيابه عن الفتحة ، لأنها جمع مؤنث سالم.

جمله لاينوا : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

جمله أضمروا : معطوفه على جمله «لاينوا» ، فهي مثلها لا محل لها من الاعراب ، وهي جمله فعليه.

ص: ٥٤٧

لقد : اللام : للتوكيد ، وقد : حرفيه للتحقيق.

فى : ظرفيه مكانيه مجازيه.

المقال : أل : نائبه عن ضمير الغائبين.

وأضمروا : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

على : للاستعلاء المعنوى.

الاحقاد : أل : نائبه عن ضمير الغائبين.

الصرف

لا ينوه : فاعلوه ، فعل ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بين الفاء والعين ، وهذه الزياده للمشاركة. وهو على وزن الرباعى ، وغير ملحق به ، أجوف.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ولا يجوز الروم ، والاشمام ، لأن قبل الهاء واوا ساكنه. ويجوز التقاء الساكنين فى الوقف.

وتجوز إماله الفتحة على اللام ، لوجود الياء بعدها.

المقال : المفعول ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو اسم جنس معنوى جامد ، مصدر ميمى ل- «قال يقول». وأصله «المقول» ، ثم أعلّ حملا- على الفعل ، فنقلت الفتحة من الواو إلى الساكن قبلها ، فأصبح «المقول» ، ثم قلبت الواو ألفا ، لتحركها فى الأصل ، وانفتاح ما قبلها الآن.

يوقف عليه بالسكون المجرد. ويجوز الروم ، والتقاء

الساكنين فى الوقف. ولا تجوز إماله الفتحه على القاف ، وإن كان بعدها كسر ، لوقوعها على حرف مستعل. واللام الأولى ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل ، مع الياء من «فى».

٨- قبور بكوفان ، وأخرى بطيبه* وأخرى بفتح ، نالها صلواتى

الإعراب

قبور : خبر لمبتدأ محذوف ، مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

والتقدير : هى قبور.

بكوفان : الباء : حرف جر ، كوفان : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «قبور».

بطيبه : الباء : حرف جر ، طيبه : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جره الكسره الظاهره ، لضروره الشعر. وهو ممنوع من الصرف للعلميه والتأنيث. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «أخرى».

صلواتى : فاعل مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه المقدره على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركه المناسبه ، وهو مضاف. وياء المتكلم : ضمير متصل مبنى على السكون الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

جمله هى قبور : استثنافيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله اسميه.

جمله نال صلواتى : اعتراضيه ، لا محل لها من الاعراب ، وهى جمله فعليه.

الأدوات

بكوفان : الباء : ظرفيه مكانيه.

وأخرى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

بطيبه : الباء : ظرفيه مكانيه.

وأخرى : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

بفخ : الباء : ظرفيه مكانيه.

الصرف

أخرى : فعلى ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد بعد اللام ، مقصور ، مؤنث. وهو مشتق ، على صيغه اسم التفضيل ، ويستعمل بمعنى الصفه المشبهه. ومذكوره «آخر» وأصله «أخر» ، ثم أبدلت الهمزه الثانيه ألفا ، لأنها ساكنه بعد همزه مفتوحه.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على الراء ، وإن كانت على حرف تكرر ، لأن الألف بعدها متطرفه ، فوق الثالثه. ولم يمنع حرف الاستعلاء من الاماله ، لأنه ساكن ، ويعيد من الألف. ويجوز جعل الهمزه بين لأنها مضمومه بعد فتح.

نالها : فعلها ، فعل ثلاثى مجرد ، أجوف ، من الباب الرابع.

وأصله «نيل» ، فقلبت الياء ألفا ، لتحركها وانفتاح ما قبلها.

يوقف عليه بالسكون المجرد. وتجاوز إماله الفتحة على النون ، لأن الألف بعدها منقلبه عن ياء. وتجاوز إماله الفتحة

على الهاء ، إتباعا للإمامه الأولى.

٩- وقبر بأرض الجوزجان محلّه * وقبر باخمري ، لدى الغربات

الإعراب

وقبر : الواو : حرف عطف ، قبر : اسم معطوف على «قبور» فى البيت السابق ، والمعطوف على المرفوع مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره.

بأرض : الباء : حرف جر ، أرض : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جرّه الكسره الظاهره. والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

محلّه : محل : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامه رفعه الضمه الظاهره ، وهو مضاف. والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم الظاهر ، فى محل جر مضاف إليه.

بباخمري : الباء : حرف جر ، باخمري : اسم مجرور بالباء ، وعلامه جرّه الفتحة المقدره على الألف ، عوضا من الكسره ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلميه والتأنيث. والجار والمجرور متعلقان بصفه محذوفه ل- «قبر» الثانى.

لدى : اسم مبنى على السكون الظاهر ، فى محل نصب بدل من الجار والمجرور ، وهو مضاف.

جمله بأرض الجوزجان محلّه : فى محل رفع صفه ل- «قبر» الأول ، وهى جمله اسميه.

وقبر : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

بأرض : الباء : ظرفيه مكانيه.

الجوزجان : أل : زائده غير لازمه.

وقبر : الواو : عاطفه لمطلق الجمع.

بباخرى : الباء الأولى : ظرفيه مكانيه.

الغربات : أل : جنسيه.

الصرف

أرض : فعل ، اسم ثلاثى مجرّد ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

وهو اسم جنس جامد ، يدل على ذات.

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف ، أو نقل حركة الضاد إلى الراء ، أو إتباع الراء حركة الهمزه. ويجوز إبدال الهمزه ياء ، لأنها مفتوحه بعد كسر.

محلّه : مفعله ، اسم ثلاثى مزيد فيه حرف واحد قبل الفاء ، صحيح الآخر ، مذكر مجازى. وهو مشتق ، على صيغه اسم المكان ، من مصدر «حلّ يحلّ».

يوقف عليه بالسكون المجرّد. ولا يجوز الروم ، والاشمام ، لأن الهاء بعد ضم. ويجوز التضعيف. وأصله «محلل» ، التقى فيه مثلان متحركان ، هما اللامان ، وقبلهما ساكن ، فنقلت حركة الأول إلى الساكن قبله ، وأدغم فى الثانى.

وهو إدغام كبير واجب.

الغربات : الفعلات ، اسم ثلاثى مجزّد. وهو جمع مؤنث سالم ، مفرده «غربه». وحركت عينه فى الجمع بالضم ، على القياس ، لأن المفرد اسم على وزن «فعله» ، لا صفه ، وهو صحيح العين ، خال من الادغام. ويجوز فيها أيضا السكون والفتح. و «الغربه» اسم جنس معنوى جامد ، مصدر «غرب يغرب» ، صحيح الآخر ، مؤنث مجازى.

يوقف عليه بالسكون المجزّد. ويجوز الروم ، والتقاء الساكنين فى الوقف. وتجاوز إماله الفتحة على الباء ، لوجود الكسره بعدها. ولا- تمنع الراء من ذلك ، لأن بينها وبين الفتحة حرفا. ولام التعريف ساكنه ، فجىء بهمزه الوصل ، للتمكن من النطق بالساكن ، وتسقط فى الوصل ، مع الألف من «لدى».

ص: ٥٥٣

١- فهرس المسائل الاعرابيه

اسم كان : ضمير الشأن : ٣٧٢

اسم ليت : ضمير الشأن : ٤٦٥

اشتغال المحل بما يناسب الإدغام فى ياء المتكلم : ٢٤

أضحى : تامه : ٢٩٥

أنت : توكيد للضمير المستتر : ٣٤٤

انقلاب ياء المتكلم ألفا : ٤٤٠

الاستثناء المنقطع : ١١٩

الباء : زائده قبل المفعول المطلق : ٢٢٠

بدل من الضمير : ٢٣٧

تعلق شبه الجملة : باسم الفاعل : ١١ ، ٨٠ ، ١٢٢ ، ١٩٣ ، ٢٢٦ ، ٣٧٢ ، ٤٢٢ ، ٤٣١ ، ٤٣٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٤٦٢ ، ٥٢٢ ، ٥٣٤ ، ٥٤٧

باسم التفضيل : ٣٧ ، ٦٨ ، ٢٢١ ، ٢٥٢

باسم المفعول : ٦١ ، ١٩١ ، ٥٤٢

بجامد مؤول بمشتق : ٢١٧ ، ٢٤٢ ، ٢٦٤ ، ٤٣٦ ، ٥٣٦

بحال محذوفه : ١١ ، ٢٠ ، ٤٣ ، ٦٧ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٥ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٤٤ ، ١٥٥ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ،
١٦٩ ، ١٧٨ ، ١٨٦ ، ١٩٦ ، ٢٠٥ ، ٢١٦ ، ٢٥١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٣٠٣ ، ٣٢٣ ، ٣٢٦ ، ٣٦٤ ، ٣٦٦ ، ٣٧٢ ، ٣٩٤ ، ٤٠٠ ، ٤٠٩ ، ٤٥١ ،
٤٥٤ ، ٤٥٣ ، ٤٩٩ ، ٤٩٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٣ ، ٤٥٤

بحال من محذوف : ٤٢٦

بخبر محذوف لمبتدأ محذوف : ٥٤ ، ٨٨ ، ١٢١ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧

بصفه محذوفه : ٤١ ، ٨٩ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٨١ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢١٤ ، ٢٥١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣١٤ ، ٣١٩ ، ٣٢٩ ، ٣٧٧ ، ٤٨٣ ،
٥٥١ ، ٥٤٩

بصفه ثانيه محذوفه : ١٥٤

بصفه لمحذوف : ٣٠٤ ، ٤٨٣

بالصفه المشبهه : ٢٩٢ ، ٤٤٦ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦

بفعل صله الموصول المحذوفه : ٦٨ ، ٧٣ ، ٥٠٠

بالمصدر : ٦٩ ، ١٠٣ ، ١٤٦ ، ١٥٠ ، ١٧٧ ، ٢٠٦ ، ٢١١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٦٢ ، ٢٧٤ ، ٢٩٢ ، ٣٢٤ ، ٣٢٦ ، ٣٦١ ، ٤٠٠ ، ٤١٢ ، ٤٦٥ ،
٤٧١ ، ٥٣٠

بالمفعول الثاني المحذوف : ٢٩٦

ب- «يا» لنيابتها عن الفعل : ٥١٦

ص : ٥٥٦

تقديم المعطوف للضرورة : ٤٦٢

الجار والمجرور : معطوفان : ٤٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٦

بدل من ظرف الزمان : ٢٤٢ ، ٢٩٤ ، ٤١١

جزم جواب الطلب : ٤١ ، ٥٣٠

جعل : فعل ناقص : ٢٨

الجملة : خبر ثان ١٣٠

خبر ثالث : ٣٨٠

سدّت مسدّ مفعولين : ٣٤٦ ، ٤١٣

شرطيه حالیه : ٢٩٦

شرطيه صغرى : ٥٦ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ٣٨٠ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥

شرطيه صفة : ٣٨٣

شرطيه فى محل نصب مفعول به ثان : ٤٤٩

صغرى وكبرى : ٣٩ ، ٢٧٧ ، ٣٠٠ ، ٣٠١

فى محل رفع نائب فاعل : ٦٩ ، ٩٠ ، ٢١٤ ، ٤٥٧ ، ٥٢٥

المحذوفه : ٩٩ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ، ٣١٠ ، ٤٧٢ ، ٤٧٩ ، ٤٨٥ ، ٤٩٠ ، ٥٠١

المحذوفه جواب شرط غير جازم : ١٩٢

مفعول به ثان : ٢٨٨ ، ٢٩٤ ، ٣٠١ ، ٣٧٣ ، ٤٤٩ ، ٥٠٠ ، ٥٣١

مفعول به للمصدر : ٢٣٠ ، ٥١٧

المقدّره : ١٠٨ ، ٤٣٢

الحال : من الضمير المستتر : ٤١ ، ٣٥٦ ، ٣٦١

جامده مؤوله بمشلق : ٢٧١ ، ٣٥١ ، ٣٦١ ، ٤١٢ ، ٤٤٦

السببه : ١٧٨ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣

من النكره الموصوفه : ٢٠٥

ص: ٥٥٧

حذف : أداءه الشرط وجمله الشرط : ٤١

جواب الشرط لدلاله جواب القسم عليه : ٤٨٥

جواب الشرط لدلاله الجملة الاسميه عليه : ١٩١ ، ٤٣٢

جواب الشرط لدلاله ما قبله عليه : ٩٨ ، ١٢٥ ، ٣٠٩ ، ٤٢٩ ، ٤٥٧ ، ٤٧١ ، ٤٧٨ ، ٤٨٢ ، ٤٩٥

الخبر بلا دليل : ٢٩٠

الخبر لدلاله ما قبله عليه : ٣٤٣

الفاء الرابطة للجواب : ٢١٧

الفاعل : ١٣٣

الفعل بعد «لو» المصدريه : ٢٧١

الفعل والفاعل : ٢٩٦ ، ٣٠٦

فعل الشرط لدلاله ما قبله عليه : ١٧٣

كان واسمها : ٥٢٤

«لا» النافيه بعد القسم : ٤٣١

المبتدأ والخبر : ٥٤ ، ٨٨ ، ١٢١ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧

حين : مبنيه على الفتح لإضافتها إلى مبنى : ٣٩١

بدل من «إذا» : ٤١٧

خبر : ثان : ٦١ ، ٢٨٨ ، ٣٦٤ ، ٣٧٩

ثان للفعل الناقص : ١٣٠ ، ٢٨٨ ، ٣٧٩

ثالث للفعل الناقص : ٣٧٩

ثان للمبتدأ المحذوف : ٨٨

كان المحذوفه هي واسمها : ٥٢٤

محذوف دل عليه ما قبله : ٣٤٣

سوى : اسم منصوب على الاستثناء : ١١٠

ص : ٥٥٨

صار : تامه : ٩٠

ضمير النصب نائب عن ضمير الرفع : ٤٥٤

الضمير نائب مفعول مطلق : ٣٨١ ، ٤٠٤

طالما : ٤٥٩

الظرف معطوف : ٣٣٢ ، ٣٧٧

عاد : ناقص : ٢٧٦ ، ٢٧٧

عطف : البيان : ١٠ ، ٣٢ ، ٨٨ ، ٢٩٠ ، ٤٠٨

الجملة الاسمية على الشرطية : ٤٤٩

الجملة على الاسم : ٢٠٦ ، ٤٩٥

الجملة على اسم مقدر : ١٧٢

الجملة على غيرها مع وجود جملة بينهما متصله بالفاء : ٤٨ ، ٥١

على الضمير المتصل : ٢١٦

على مصدر متزع : ٤٣

غير : اسم منصوب على الأستثناء : ٢٣٢ ، ٣٢٣

الفاعل : لاسم الفاعل : ٦١

للصفه المشبهه : ١٦ ، ٢٤ ، ٢٦

لفعل محذوف : ٨٢ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ٤٧٥ ، ٥٠٥

محذوف دل عليه المعنى : ١٣٣

الفاء : سببيه : ٤٣ ، ٢١٩

سببيه بعد التمنى المعنوى : ٢١٩

رابطه جواب فعله ماضى للدعاء : ٨٢

بدل من الحال : ٢١٩

كان : تامه : ٢٧٧

ص : ٥٥٩

كذا : ٣٨١

لييك : ٤٢٠

لدى : بدل من الجار والمجرور : ٥٥١

لم : ٥٠٩

لولاى : ٤٥٥ ، ٤٥٤

المصدر المؤول : ٧٨ ، ٨٥ ، ٩٠ ، ١٠٣ ، ١٤٦ ، ١٦٠ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٩٢ ، ٢٠١ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٤ ، ٢٦٤ ، ٢٧١ ، ٢٧٦ ، ٢٨٢ ، ٢٨٩ ، ٢٩٤ ، ٣٠٣ ، ٣١٧ ، ٣٤٣ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٩٦ ، ٤١١ ، ٤٥٩ ، ٤٦٥ ، ٤٩٢ ، ٥٢٤ ، ٥٠٩

المؤول : بدل من ظرف الزمان : ٢٤٤

المؤول سد مسد مفعولين : ٣٧٢ ، ٥٢٠

المؤول فى محل نصب على الاستثناء : ٤١٠

المؤول فى محل نصب بنزع الخافض : ٤٠٩

المؤول فى محل رفع اسم كان : ٤١١

المؤول فى محل نصب مفعول به : ٤٤٦ ، ٤٨٢

المؤول فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان : ٤٣٨

يستعمل استعمال المشتق : ٤٦٥

المفعول به : لاسم الفاعل : ١٩٣ ، ٢٠٦ ، ٣٠٣ ، ٣٣٠ ، ٣٥٦ ، ٤٧٨ ، ٥٢١

الثانى لفعل محذوف : ٢٩٦

الثالث : ٣٧٢ ، ٤١٣ ، ٥٢٠

ص : ٥٦٠

لفعل محذوف على المدح : ٤٣٦

من لفظ الفعل قبله : ٣٣٤ ، ٣٢١

للمصدر : ٢٥٣ ، ٢٩٢ ، ٣١٧ ، ٣٢٤ ، ٤٢٦

المفعول لأجله : ١١٢ ، ٤٧٨

المفعول المطلق لاسم الفاعل : ٤٩٢

المفعول المطلق النائب عن المصدر : ٢٨ ، ١٧٣ ، ٢٠٥ ، ٢٣٩ ، ٣٦١

نائب فاعل لاسم المفعول : ١٩١ ، ٣٥٦

النصب بنزع الخافض : ١٧٨ ، ٤٦٥

ها : مفعول مطلق نائب عن المصدر : ٢٨ ، ٣٨٣ ، ٤٠٤

هي : ضمير رفع في محل نصب : ٢٩٦

هيئات : ١٣٣

يا بني : ٤٨٣

يا هذا : ٤٠٠

ص : ٥٦١

٢- فهرس الأدوات

الهمزه : استفهاميه للتقرير : ١٦١ ، ٢٣١ ، ٤٠٢

للإنكار الابطالي : ٣١٧

للإنكار التوبيخي : ٥١٧

لنداء القريب : ٥٩

للنفي : ٣٢١

إذ : اسميه ظرفيه للماضي : ٤٠ ، ٣٣٧ ، ٤٣٧

اسميه ظرفيه للمستقبل : ٧٦ ، ٣١٠ ، ٤٧٦

حرفيه للتعليل : ١٤٤ ، ٥١٩

إذا : اسميه ظرفيه شرطيه للماضي : ٤٢٩

اسميه ظرفيه شرطيه للحال : ٥٧ ، ٤٤٩ ، ٥٣٧

اسميه ظرفيه شرطيه للمستقبل : ٨١ ، ٨٣ ، ١٠١ ، ١١٣ ، ١٥٠ ، ٢٤٧ ، ٣٠٦ ، ١١٣ ، ٢٤٧ ، ٣٠٦ ، ٣٣٩ ، ٣٨٠ ، ٥٠٦ ، ٥٤٢

حرفيه فجائيه : ٢٠٧

إذا : حرفيه للجواب والجزاء : ٩٩ ، ١٩٩ ، ٢٦٩

ص : ٥٦٢

أل : جنسيه : ١٤ ، ١٦ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٣٧ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٧١ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٩ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ،
١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠١ ، ٢٠٧ ، ٢١٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٧ ، ٢٣٣ ،
٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٤٠ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧ ، ٢٥٧ ، ٢٦٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣٢١ ، ٣٢٧ ، ٣٣٠ ،
٣٣٣ ، ٣٣٩ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٧ ، ٣٧٤ ، ٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٤١٥ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ،
٤٣٣ ، ٤٣٧ ، ٤٥٢ ، ٤٥٥ ، ٤٦٦ ، ٤٧٦ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٩١ ، ٤٩٣ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥١٢ ، ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ٥٣١ ،
٥٣٤ ، ٥٣٩ ، ٥٥٢

زائده غير لازمه : ٤٠ ، ٤٤ ، ٧٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٥٦ ، ١٧٩ ، ٢٠٧ ، ٢١٢ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٨٤ ،
٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٣٠ ، ٣٤٦ ، ٣٦٨ ، ٣٨٩ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤٤٥ ، ٤٨٧ ، ٥١١ ، ٥٥٢

زائده لازمه : ٥٤ ، ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٥٧ ، ١٨٧ ، ٢٠١ ، ٢٢٢ ، ٢٥٨ ، ٢٦٧ ، ٢٨٨ ، ٣٤٦ ، ٣٧٤ ، ٣٨٢ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤١٧ ، ٤٢٣ ،
٤٣٤ ، ٤٣٧ ، ٤٨٦ ، ٥١٢ ، ٥٣٤

عهديه حضوريه : ٥٤ ، ١٥٧ ، ٢٥٨ ، ٣٦٧ ، ٣٨٩ ، ٤٠٢ ، ٤١٦ ، ٤٤٥ ، ٤٨٧ ، ٤٩٠ ، ٥١٢ ، ٥١٧ ، ٥٣١

ص : ٥٦٣

عهديه ذكرية : ٤٠ ، ٧١ ، ٧٤ ، ٧٨ ، ١٥٧ ، ١٦٣ ، ١٧٠ ، ١٨٧ ، ٢٢٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٧٢ ، ٢٨٥ ، ٣٥٦ ، ٣٦٢ ، ٣٧٤ ،
٣٨٩ ، ٤٣٣ ، ٤٧٩ ،

عهديه ذهنيه : ١٣ ، ١٦ ، ٣٢ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٨٣ ، ٩٦ ، ١٣٩ ، ١٨٩ ، ٢١٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٨٨ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠٦ ،
٣٢٧ ، ٣٤٩ ، ٣٧٤ ، ٣٨٤ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٤٣٢ ، ٤٤٥ ، ٤٧٠ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٥١٢ ، ٥١٧ ، ٥١٩ ، ٥٢٨ ، ٥٣٦ ، ٥٤٤ ،

حرفيه موصوله : ١٣ ، ٣٢ ، ٣٥ ، ٤٤ ، ٥٤ ، ٧٠ ، ٩٢ ، ١٠٣ ، ١١٧ ، ١٣٧ ، ١٥٧ ، ١٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩٤ ، ٢٢٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٣٣٠ ،
٣٣٣ ، ٣٣٧ ، ٣٤٦ ، ٣٦٢ ، ٤١٥ ، ٤٢١ ، ٤٢٧ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٥١٢ ، ٥٢٨ ،

نائبه عن ضمير الغائب : ٢٩ ، ٦١ ، ٦٤ ، ١٥٧ ، ١٦٧ ، ١٩٤ ، ٢٧٥ ، ٣٠٧ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٧ ، ٣٣٩ ، ٣٥٧ ، ٤٣٠ ، ٤٩٣ ، ٥٤٣ ،
٥٤٨

نائبه عن ضمير المتكلم : ٥٩ ، ١٢٤ ، ٢٤٧ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥١٧ ،

نائبه عن ضمير المخاطب : ٢٣٧

إلى : لانتهاه الغايه : ٩٢ ، ١٠١ ، ١٨٣ ، ٢٥٨ ، ٣٨٩ ، ٤١٦ ، ٤٣٤ ، ٤٤٩ ، ٤٧٢ ، ٥١٩ ،

للتبيين : ٣٧

للمصاحبه : ١١٩

ألا : استفتاحيه ، للتنبيه : ٧٤

للتحضيض : ٧٦

ص : ٥٦٤

إِلَّا : استثنائية : ٢٧ ، ١١٩ ، ١٧٩ ، ٢٠١ ، ٣٢٧ ، ٤٠٢ ، ٤١٦ ، ٥١٢ ، ٥٣٩

أم : عاطفه لأحد الشئيين : ٢٣١

أما : استفتاحيه ، للتنبيه : ٤٩١

إمّا : للتخيير : ٢٩٠

أن : مصدرية : ٤٤ ، ١٤٧ ، ١٧٩ ، ١٩٩ ، ٢٢٢ ، ٢٤٣ ، ٢٦٥ ، ٢٧٢ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩٥ ، ٣١٨ ، ٣٨٠ ، ٣٩٧ ، ٤١٦ ، ٤٨٦ ، ٥١٢ ، ٥٢٥

مصدرية للتوكيد ، مخففه : ٧٩ ، ٢٣٣

إن : زائده للتعميم : ١٨٥ ، ٤٦٩

زائده للتوكيد : ٢٩٤

شرطيه للحال : ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ٤٥٨

شرطيه للماضي : ١٢٤

شرطيه للمستقبل : ٢٢ ، ٢٥ ، ٤٢ ، ٩٩ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٩٢ ، ٣١٠ ، ٣١٥ ، ٣٦٢ ، ٤٣٣ ، ٤٧٢ ، ٤٧٩ ، ٤٨٦ ، ٤٩٥ ، ٥٠١ ، ٥٣١

أنّ : مصدرية للتوكيد : ٧٨ ، ٨٦ ، ١٦١ ، ١٨٣ ، ٢٠١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٧ ، ٢٤٢ ، ٢٧٢ ، ٣٠٤ ، ٣٧٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤٤٧

إنّ : للتوكيد : ١٣ ، ٥٩ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٩٩ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٣٨٤ ، ٤٦٩ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٤٨٧ ، ٤٩١ ، ٥٠١

أنّى : اسميه استفهاميه للحال : ١٤١

أو : للإيهام : ٤٩٦

عاطفه للإضراب الإبطالي : ٢٩٧

ص : ٥٦٥

عاطفه للشك : ٤٤٥ ، ٤٥٨

عاطفه لأحد الشئيين : ٢٤٠ ، ٣٠٤ ، ٤٧٤

عاطفه لمطلق الجمع : ١٦٧ ، ١٧٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٩

أين : استفهاميه ظرفيه مكانيه : ٥٣٤

أى : استفهاميه لغير العاقل : ٣٥

الباء : للاستعانه : ١٩٢ ، ٢٤٧ ، ٢٦٢ ، ٢٧٠ ، ٣٤٩ ، ٣٥٨ ، ٣٦٧ ، ٣٨٩ ، ٤٢٥ ، ٤٩٣ ، ٥٢٣

للإلصاق المجازى : ١٢٨ ، ٢٠٧

للإلصاق المعنوى : ٢٢ ، ٢٨٥

للبدل : ١١٣

للتعديه : ١٣ ، ٨٦ ، ٩٩ ، ١٣٤ ، ١٧٩ ، ٢٤٥ ، ٣٣٦ ، ٣٧٤ ، ٣٩٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٩ ، ٤٨٧ ، ٥١٢ ، ٥٣١ ، ٥٣٤

زائده للتوكيد : ٥٩ ، ٢١١ ، ٢٢٣ ، ٤٦٢ ، ٤٧٩

سببيه : ٢٩ ، ١٣٠ ، ١٥٧ ، ٢٨٥ ، ٣١٠

ظرفيه زمانيه : ٧٤ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٣٥٤

ظرفيه مكانيه : ٤٤ ، ٧٤ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٨٩ ، ٢٠٧ ، ٢٦٥ ، ٣٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٩١ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ ، ٥٤٢ ، ٥٥٠ ، ٥٥٢

للمصاحبه : ١٣ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٩ ، ٢٠٧ ، ٢٨٥ ، ٣٠٤ ، ٤٥٥

بلى : حرف جواب : ١٨٥

التاء : للتأنيث : ١٦ ، ٢٩ ، ٥٧ ، ٧٤ ، ١٣٩ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٧٢ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ، ٣٧٨ ، ٤١٥ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٣٧ ، ٥٣٤

ص : ٥٦٦

ثمّ : زائده للتزيين اللفظي : ٧٦

عاطفه للترتيب مع التراخي : ٢٧ ، ١٨٥ ، ٢٨٥ ، ٣٣٧ ، ٣٦٧ ، ٣٨٩ ، ٤٨٧

ثمّت : عاطفه للترتيب مع التراخي : ١٨٥

حتّى : ابتدائه لانتهاه الغايه : ١٦١ ، ٢١٥

لانتهاه الغايه الزمانيه : ٩٢ ، ٢٤٣ ، ٢٧٨ ، ٢٩٥ ، ٣٨٠

حيث : ظرفيه : ٤٧٢

ربّ : للتكثير : ٥٧ ، ٧٤ ، ٢٦٢ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٨

سوى : استثنائه : ١١١

على : للاستعلاء الحقيقي : ٩٢ ، ٣١٢ ، ٣٣٩ ، ٣٤٩

للاستعلاء المجازي : ١٣٩

للاستعلاء المعنوي : ٥٧ ، ٦٤ ، ٨٦ ، ١٠٣ ، ١١٧ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٧٩ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ٢٠١ ، ٢٤٥ ، ٢٥٨ ، ٢٧٥ ، ٢٨٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣٤

٣٤٧ ، ٣٦٢ ، ٣٨٤ ، ٣٨٩ ، ٤٠٢ ، ٤١٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٣٧ ، ٤٧٤ ، ٤٨٧ ، ٤٩٥ ، ٥٤٨

تعليليه : ١٥٠ ، ٤٤١

زائده : ٢٠١

ظرفيه : ٣٣٠ ، ٣٩٢

للمصاحبه : ٥٠١

عن : لابتداء الغايه المكانيه : ٣٠٤

للبدل : ٨٣

للمجاوزه المعنويه : ٧١ ، ٩١ ، ١١٧ ، ٤٦٢ ، ٤٨٧

للمجاوزه المكانيه : ١٢٤ ، ٢٢٨ ، ٢٦٢ ، ٢٨٤ ، ٣٥٦ ، ٣٧٤ ، ٤١٥ ، ٤٤٩ ، ٤٦٦

غير : استثنائه : ٢٣٣ ، ٣٢٥

الفاء : استثنائه : ١٣ ، ٣٥ ، ٣٩ ، ٥١ ، ١٤٧ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ، ١٨٥ ، ٢١٧ ، ٢٦٧ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٠٦ ، ٣١٠ ،
٣١٢ ، ٣١٥ ، ٣٦٢ ، ٤٠٢ ، ٤١٧ ، ٤٢١ ، ٤٢٣ ، ٤٣٢ ، ٤٣٧ ، ٤٤١ ، ٤٥٢ ، ٤٦٦ ، ٤٨٧ ، ٥٠٣

استثنائه سببه : ١١٢ ، ١٤٨ ، ١٩٦ ، ٣٤٧ ، ٤٠٥ ، ٤٦٩ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦

اعتراضيه :

بحسب ما قبلها : ٤٠٥

رابطه للجواب : ٨٣ ، ١٢٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ٢١٧ ، ٢٤٢ ، ٣١٠ ، ٣١٥

عاطفه للترتيب اللفظي : ٢٥٧ ، ٤٢٣ ، ٤٨٦

عاطفه للترتيب والتعقيب : ٤٧ ، ٩٢ ، ١٣٩ ، ١٥٧ ، ٢٠٧ ، ٢٥٨ ، ٣٤٦ ، ٣٨٩ ، ٤١٦ ، ٥٠١

عاطفه للترتيب والتعقيب والسببه : ١٤ ، ٤٤ ، ٤٩ ، ٧٠ ، ٩٢ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ، ١٧٩ ، ٢١١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٥٧ ، ٢٧٨ ،
٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٧ ، ٣٣٠ ، ٣٤٦ ، ٣٧٤ ، ٣٨٩ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤١٦ ، ٤١٦ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٥٠١ ، ٥٠٦ ، ٥١٢

في : لانتهاه الغايه المكانيه : ٣٥

تعليليه : ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٨٥ ، ٤٠٢ ، ٤١٧

ظرفيه زمانيه : ١٠٣ ، ١٥٠ ، ٣٧٤ ، ٣٨٩ ، ٤٣٠

ظرفيه مكانيه : ٦١ ، ١٥٧ ، ١٧٥ ، ١٧٩ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،

ص : ٥٦٨

٢٧٥ ، ٣٠٦ ، ٣٦٥ ، ٤١٦ ، ٤٥٢ ، ٤٧٤ ، ٥٠٦ ، ٥١٢ ، ٥١٩ ، ٥٣٤ ، ٥٤٨

قد : حرفيه للتحقيق : ٢٥ ، ٢٩ ، ٥١ ، ٧٩ ، ١٢٤ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٤٧ ، ١٦٣ ، ١٧٠ ، ١٨٣ ، ٣٢٠ ، ٣٣٠ ، ٣٤٩ ، ٤٦٠ ، ٤٨٧ ، ٥٤٥ ، ٥٤٨ ،

حرفيه للتقريب : ١٨٧

حرفيه للتقليل : ٣١٢

الكاف : اسميه للتشبيه : ١٩ ، ١٧٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٢ ، ٢٣١ ، ٢٦٥ ، ٢٧٥ ، ٣١٠ ، ٣١٣ ، ٣٣٩ ، ٣٧٨ ، ٣٨٢ ، ٣٩٢ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٤٩٣

حرفيه للخطاب : ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٨٥ ، ٣٨٩ ، ٤١٧ ، ٤٨٧

كأَنَّ : للتشبيه : ١٢١ ، ٣٦٠

للسك والظن : ٥٧ ، ١١٠ ، ٢١٧ ، ٢٧٨ ، ٤٤٧ ، ٤٥٨

كَلَّ : لاستغراق أفراد المعرفة : ٢٠١ ، ٤٦٦ ، ٥٢٥

لاستغراق أفراد النكره : ٢٣٢ ، ٢٥٧ ، ٤٣٤

كم : خبريه للتكثير : ٤٥٥

كيف : استفهاميه للحال : ٣٩٤ ، ٤٥٢ ، ٥٤٤

اللام : طلبيه للأمر : ٢٥٧

لانتهاه الغايه المكانيه المجازيه : ٨٣

للبعد : ٢٢٨ ، ٢٨٥ ، ٣٨٩ ، ٤١٧ ، ٤٨٧

للاختصاص : ١٣ ، ٥٤ ، ٧٦ ، ٩٢ ، ١١٢ ، ١١٧ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٦٣ ، ٣٢٧ ، ٣٥٤ ، ٣٦٨ ، ٣٧٤ ، ٤٨٧ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦

للاستحقاق : ٢٢ ، ١٧٩ ، ١٨٣ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٤٧ ، ٢٦٢ ، ٤٠٢ ، ٤٧٢

ص : ٥٦٩

للاستغاثه : ٥١٧

للتبليغ : ٧٠ ، ٨٦ ، ١٨٧ ، ٢٢٧ ، ٢٥٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٨٩ ، ٤٠٢ ، ٤٨٦ ، ٥١٢

للتعليل : ١٤ ، ١٦ ، ٢٥ ، ١٠١ ، ١١٠ ، ١٧٢ ، ٢٧٥ ، ٣٠٧ ، ٣٢٠ ، ٣٤٧ ، ٣٨٩ ، ٣٩٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٧ ، ٥١٢ ، ٥١٧

للتوكيد : ١٧٠ ، ١٩٩ ، ٢١١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٥ ، ٢٨٥ ، ٣٢٠ ، ٣٨٤ ، ٤٢٩ ، ٤٧٦ ، ٤٨٧ ، ٤٩١ ، ٥٠١ ، ٥٤٨

لتوكيد النفي : ١٩٩

لام الجواب ، للتوكيد : ٧١ ، ٩٩ ، ١٤٧ ، ١٦٣ ، ٢٦٩ ،

زائده للتقويه : ١٣ ، ٢٢٧ ، ٤٢٣ ، ٣٣٠ ، ٣٨٤ ، ٤٨٧ .

للمجاوزه : ٩٢ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ٣٧٤

للمصاحبه : ٢١٧

للملك : ١٥٧

الموطئه لجواب القسم : ٥٠١

لا : حرف نفي وقلب : ٢٧ ، ٤٩

حرف جواب : ٤٠٢

طلبه للدعاء : ٤٠٢ ، ٤٣٧

زائده لتوكيد النفي : ٢١١ ، ٢٣٧ ، ٤١٦

نافيه : ٥٩ ، ١٠٣ ، ١٢٦ ، ١٤٤ ، ١٧٤ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٣٧ ، ٢٦٥ ، ٢٧٠ ، ٣٢٧ ، ٣٦٢ ، ٣٨٢ ، ٤١٦ ، ٤٢٧ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٩ ،

٤٧٢ ، ٤٧٤ ، ٥٠٣ ، ٥١٩

ص : ٥٧٠

نافيه للجنس : ٣٠١

نافيه عاطفه : ٣٦٧

طلبه ناهيه : ٧٤ ، ٣١٠ ، ٤٠٥ ، ٤٦٩

لكرّ : للاستدراك : ١٠٦ ، ٢٨٥ ، ٥٢٥

لم : حرف نفى وقلب : ٧١ ، ٨٦ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ١١٠ ، ١٤٧ ، ١٦١ ، ١٨٥ ، ١٩٩ ، ٢١٧ ، ٢٧٨ ، ٣١٨ ، ٣٢٤ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٤١٥ ، ٤٢٣ ، ٤٣٠ ، ٤٣٣ ، ٤٥٢ ، ٤٧٠ ، ٥٠٦

لما : اسميه ظرفيه شرطيه للماضي : ١٣ ، ٢٠٧ ، ٢١٧ ، ٢٥٨ ، ٥١١

لن : حرف نفى واستقبال : ٢١٥

لو : للتمنى : ١٣٩

شرطيه امتناعيه للماضي : ٧١ ، ٩٦ ، ١٦٣ ، ٢٢٢ ، ٢٣٥ ، ٢٩٧ ، ٣٨٤ ، ٥٢٣

مصدرية : ٢٧٢

لولا : شرطيه امتناعيه للماضي : ١٩٩ ، ٢٦٧ ، ٤٥٥

ليت : للتمنى : ١١٢ ، ٢٣١ ، ٤٢٣ ، ٤٦٦ ، ٥٢٥

ليس : لنفى الحال : ٥٩ ، ٧٩ ، ١٧٥ ، ٢٣٣ ، ٢٤٥ ، ٢٦٢ ، ٤٦٢ ، ٤٧٩

الميم : لجمع الذكور : ٤٧ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٧٠ ، ٧٦ ، ٩٢ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١١١ ، ١١٣ ، ٢٣١ ، ٣١٠ ، ٥٢٨

للعقاد : ٢٧ ، ٢٩ ، ٢٩٢ ، ٤١٦

ما : اسميه استفهاميه لغير العاقل : ٧٦ ، ١٤٧ ، ٣٤٦ ، ٣٩٥ ، ٤٨٧

ص : ٥٧١

اسميه موصوله لغير العاقل : ٧٤ ، ٢١١ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٣١٣ ، ٣١٨ ، ٣٤٧ ، ٣٦٧ ، ٣٩٧ ، ٤٢٥ ، ٤٣٢ ، ٤٨٦ ، ٥٠١ ، ٥١٢

حرفيه مصدرية : ١٠٣ ، ١٧٥ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٤٠ ، ٢٧٥ ، ٣٧٨ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٤٩٣

حرفيه مصدرية زمانيه : ٢٤٥ ، ٤٣٩ ، ٤٦٦

حرفيه نافية للحال : ١٦١ ، ١٦٧ ، ١٨٣ ، ٢١١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٧ ، ٢٧٥ ، ٢٩٤ ، ٣٢٧ ، ٣٤٧ ، ٣٩٧ ، ٤٠٢ ، ٤٢٩ ، ٤٤١ ، ٥٠٣ ، ٥١٢ ، ٥١٧

٥١٧ ، ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ٤٢٩ ، ٤٤١ ، ٥٠٣ ، ٥١٢ ، ٥١٧ ، ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ٥٣٩

زائده للتوكيد : ٨٣ ، ١٣٠ ، ٣١٥ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦

نافية للحال : ٣٢٧

ماذا : اسميه استفهاميه لغير العاقل : ٤٩٥

متى : استفهاميه ظرفيه زمانيه : ٥٣١

مع : ظرف للمصاحبه : ٩٢ ، ٢٥٧ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٤١٧

من : لابتداء الغايه : ٤٤ ، ٤٧ ، ٧١ ، ١١٩ ، ١٣٠ ، ١٥٧ ، ١٦٧ ، ١٨٧ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢٢٣ ، ٢٥٨ ، ٢٩٢ ، ٣٢٤ ، ٣٤٩

٣٨٩ ، ٣٩٤ ، ٤١٦ ، ٤٣٢ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٤٨٦ ، ٥٠١ ، ٥١٢

للبدل : ١٠٨

للتبيين : ١١١ ، ١٤٤ ، ١٩٢ ، ٢٥٧ ، ٣٣٠ ، ٣٦٧ ، ٤٥٢ ، ٤٨٦

تبعيضييه : ١٣ ، ٤٢ ، ٧٠ ، ٧٩ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ١٢١ ، ١٥٦

ص : ٥٧٢

١٧٢ ، ١٨٧ ، ٢١٥ ، ٣٠٤ ، ٣١٥ ، ٣٢٧ ، ٤١٦ ، ٤٢٥ ، ٤٨٦ ، ٤٩٧

تعليليه : ٥١ ، ١٤٨ ، ٢١١ ، ٢٩٣ ، ٤٠٥

زائده للتصيص على العموم : ١٨٣

للمجاوزه : ١٢٣

من : استفهاميه للعاقل : ٤٩٠

شرطيه للعاقل : ٦٤ ، ١٦٩ ، ٢٤٠

اسميه موصوله للعاقل : ١٦١ ، ٢٣١ ، ٢٥٧ ، ٣٢٧ ، ٤٠٥ ، ٤٢٧

مند : اسميه ظرفيه للماضي : ٥٠٣

النون : لجمع الإناث : ٣٠٧ ، ٥٠٦

للتوكيد : ٢٤٢ ، ٣١٥ ، ٤٠٥ ، ٤٣٧ ، ٤٦٩ ، ٤٧٤

للوقيه : ١٩ ، ٢٥ ، ٣٥ ، ٥٧ ، ٧٤ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٦١ ، ١٧٢ ، ١٨٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٤٢ ، ٣٠١ ، ٣١٠ ، ٣٢٤ ، ٣٤٧

٣٨٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٧ ، ٤٤٧ ، ٤٥٢ ، ٤٦٦ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٩١ ، ٥١٢ ، ٥١٩

ها : للتنيه : ١٣٢ ، ١٥٧ ، ٢٢٢ ، ٢٥٨ ، ٣٢٥ ، ٣٦٧ ، ٤٠٢ ، ٤٩٠ ، ٥٠١

هل : استفهاميه للنفي : ١٩٢

هلا : للتويخ : ٣٩

الواو : استثنافيه : ١٩ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٧ ، ٤٦ ، ٧١ ، ٧٦ ، ٨٦ ، ١٥٠ ، ١٦٣ ، ١٦٩ ، ١٩٢ ، ١٩٩ ، ٢١٥ ، ٢٢٨ ، ٢٣٥ ، ٢٨٥

٣٢٤ ، ٣٨٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٧ ، ٤١٦ ، ٤٢١ ، ٤٢٥ ، ٤٣٩ ، ٤٤١ ، ٤٥٥ ، ٤٧٢ ، ٤٩٥ ، ٥٣٩ ، ٥٤٤

ص : ٥٧٣

اعتراضيه : ١٣ ، ١٦ ، ٢٢ ، ٥٤ ، ٧٠ ، ٢١١ ، ٣٦٢ ، ٣٧٤ ، ٤١٦

بحسب ما قبلها : ١٧٨ ، ١٨٢

حاليه : ٤٢ ، ٤٩ ، ٦١ ، ١٠٦ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٨٥ ، ٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٨٥ ، ٢٩٧ ، ٣٢٧ ، ٣٤٦ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٦٥ ،
٣٩٥ ، ٤١٦ ، ٤٢١ ، ٤٤٧ ، ٤٥٢ ، ٤٦٩ ، ٥٢١ ، ٥٤٥ .

زائده للتزيين : ٣٦٧ ، ٤٨٧

عاطفه لمطلق الجمع : ١٣ ، ١٦ ، ٢٥ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٦٤ ، ٧٠ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٨٦ ، ٩٢ ، ١٠١ ، ١١٣ ،
١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٢ ، ١٤٨ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٧ ، ٢١١ ، ٢١٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ،
٢٤٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٧ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٥ ، ٢٨٥ ، ٣٠٦ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣١٥ ، ٣٢١ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣٢ ، ٣٣٥ ، ٣٣٧ ، ٣٥١ ،
٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٦٤ ، ٣٧٤ ، ٣٧٨ ، ٣٨٢ ، ٣٨٩ ، ٣٩٢ ، ٣٩٧ ، ٤٠٢ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤٢٣ ، ٤٢٧ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٢ ،
٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٣ ، ٤٥٢ ، ٤٥١٢ ، ٤٥٢١ ، ٤٥٢٧ ، ٤٥٣١ ، ٤٥٣٤ ، ٤٥٣٧ ، ٤٥٣٩ ، ٤٥٤٣ ، ٤٥٤٥ ، ٤٥٤٨ ، ٤٥٥٠ ،
٥٥٢

للقسم : ٢٢٢ ، ٢٥٨ ، ٤٨٧ ، ٤٩١

للمعيه : ٣١٨

واو ربّ : ٥٧ ، ٧٤ ، ٢٦٢ .

ص : ٥٧٤

الألف : حرفيه للشنيه : ٢٧ ، ٢٩ ، ٢٩٢ ، ٤١٦

يا : للتبيه : ٣٤٩ ، ٤٢٣ ، ٥٢٥

لنداء البعيد : ٨٣ ، ١٨٣ ، ٣١٥ ، ٤٣٧ ، ٤٦٩

لنداء القريب : ٤٠٢ ، ٤٨٧

للنداء والاستغاثه : ٥١٧

للنداء والندبه : ٤٤١

ص : ٥٧٥

اشاره

(١)

أ

آبائي ٥١٥

آخر ٥٥٠

آل ٥٢٩

الآفاق ٥٣٥

آمل ١٣٢

آمنه ٣٦٠

أب ٥١٥

أبا ٣٠٢

أبي ٢٠١

ابتلى ٣٩٠

أبدى ١٠١ ، ٤٤٨

أبرار ٤٧٧

الأبطال ٣٥٠

أبكى ٤٢٧

ابن ٤٧٧ ، ٤٨٨

أبو ٢٢٩

الأبيات ١٥٩

أتانى ٣٠٤

أتقاء ٢٦٧

أجرى ٣٢٨

الأجر ٥٢٢

أجرامه ٤٥٦

أحاذر ٤٤٢

أحبّ ١٦٥ ، ٥٤٥

أحد ٢٢٤

أحسنوا ٤١٩

أحشاءهم ٥٤٦

أخ ٨١

أخته ٤١٨

اخترت ٢٦٠

أخرى ٥٥٠

أخشن ٩٩

أخلد ٦٠

الإخوان ٨١

أخوك ٢٢٣

أخير ٤٧

أدرد ٧٢

أدهم ٤٩

أدوى ٤٦٠

ارتوى ٤٦٦

أرجى ٣٩٥

أردت ١٧٠

أرض ٥٥٢

ارعوى ٤٦٣

ارعواء ٤٦٤

أرعيت ٣٥١

أرفأَنّ ٢٧٨

أرقّ ٤٨٧

ص: ٥٧٦

١- لم اعتد ب « ال » التعريف ، فى هذا الفهرس .

أرينى ٣٠١

الأزارقة ٢٨٦

أزدده ٣٩٨

أزرق ٢٨٦

إساءه ١٠٩

أساق ٣٦٥

أسبلوا ٥٤٣

أستبقهما ٢٧

استغنيت ٤٥٠

استنجد ٩٤

استنشده ٢١٠

أسرّ ١٣٠

أسلمى ١٨٣

أسيركم ٥٢

أشعار ٣٦٨

أشها ٢٩٣

أشيبا ٢٩٥

أصطحابنا ٤٥٢

اصطحب ٤٥٢

اصطلاء ٣٥٤

أصم ٣٧٥

الأصمعي ٣٧٥

أطاف ٤٩٦

إطراق ١٦٣

أطردوا ٩٤

أط ١٤

أطوار ٤٧٢

أطيظ ١٤

أظفار ٢٦٣

أعادى ٢٢

أعارم ١٦١

اعتزى ٥٣٧

اعتزوا ٥٣٧

أعجم ٣٨

أعداء ٢٣

الأعشى ٢٦٠

أعضهاها ٢٩

أعطيت ٥٧

أعور ٢٠٩

أعيا ٣٣٣

أعيس ٣٠٧

الإغاره ١١٣

أغريا ٢٢

أفانين ٥٣٥

أفق ٥٣٥

أفنان ٢٠٢

أفنون ٥٣٥

أقاما ٤١٨

أقتاده ٤٩٣

اقتسارا ٣٥٢

أقرع ٤٢

أقل ٨٦

أقلّ ٢٤٥

أكن ٢٠٠

الإله ١٨٨ ، ٢٣٥

أقلت ٤٧٧

الأمانيا ٣٢٢

أمانى ٣٢٣

أمه ١٥٨

أمتّ ٣٦٢

الأمر ٢٨٨

امرئ ١٣٤

أمر ١٤٠

أمشي ٤٩٧

أمه ٣٩٥

أمني ٣٢٢

أميته ٣٢٢

الأمير ٤٠٣

الأناس ٥٤٠

أناسا ٢٣١

إنسانا ١١١

انغوى ٤٥٣

انقتل ٢٠٨

انفك ٤٣٩

انقض ٣٨٦

ص: ٥٧٧

أنينها ١٥١

إهداء ٧٩

أهل ٥٢٩

أوائل ٤٠٥

أوجعا ٢١٢

أودي ٤٢٤

أول ٤٠٥

أيدي ٢٤٧

الأيام ١٧

ب

بازا ١٤ ، ٤٧٨

باقيا ٣٣١

باكيه ٣٣٥

بال ٦٢

بزر ٤٧٧

برهانا ١٠٤

البطل ٣٥٠

بلي ٤٣٥

بلعنبر ٩٣

البلقع ١٤٥

بَلَّغْنَ ٣١٥

بنت ١٥٨

بنوها ٤٧٧

بنى ٨٩

بنى ٤٨٨

البواكيا ٣٣٥

بيت ١٥٩

بين ٢٨٧

ت

تأين ٢١١

تؤذى ١٥٨

تبدى ٤٤٧

تتابع ٣٢١

تجتاب ٣٦٠

تجتلد ٣٥٠

تجشم ١٧٥

تحلمت ١٦١

تحيات ١٨٥

تحية ١٨٥ ، ٨٤

تخد ٣٥٩

تَخَيَّرَ ٢٩١

تَخَيَّرَتْهُ ٣٩٧

تَرَات ٥٤١

تَرَه ٥٤١

تَزَادَ ٣٠٢

تَزَعَزَعَ ٥٠

تَسْتَبِحَ ٩٦

تَسْتَطِيعُهُ ١٩٧

تَصْبَهُ ٤٣٠

تَظَلَّمَنِي ٣٨٢

تَعْطَفِي ٢٧٦

تَغَيَّبَتْ ٣١٠

تَفَجَّعَ ١٤٩

تَفَرَّقْنَا ٢١٧

تَقَدَّ ٣٥٥

تَكَلَّمَنِي ١٨٦

تَنَاسَيْتَكَ ٢٣٨

تَنَلَّهَا ٣١٨

تَوَعَدْنَا ٤٧٠

الثرى ٣١٣

ج

جانحه ٥٠٤

جتتكم ٣١٠

جرم ٤٥٦

جزاء ٣٧٨

جزع ١٤٧

جديد ٤٣٥

جندب ٥١٣

الجوانح ٥٠٤

جيد ٤٢٥

ح

الهامى ٥٣٨

الحجاج ٢٨٦

حدّثنا ٣٤٧

ص: ٥٧٨

حرام ٣٩٦
حراميه ٣٩٦
الحرب ٤٠
حسان ١٥٨
حشا ٥٤٦
الحفيظه ٩٩
حلت ١٤٠
حللت ١٤٢
حلمي ٢٦٣
حماه ٥٣٨
حمار ٤١٧
الحمير ٤١٧
حنان ٥٤٣
حنايا ٣٩٢
حنين ٥٤٣
الحنى ٣٩٢
حنيه ٣٩٢
الحياه ٤٣٠ ، ٤٧٤
حياتي ٢٤٣
حيا ٣١٥

خ

خاصّته ۲۵۸

خراسان ۲۹۷

خشن ۹۹

خطمه ۲۷۰

خفّ ۵۳۲

خفوق ۱۸۸

خلالا ۴۶۳

خلّه ۴۶۳

الخليقه ۱۹۴

الخير ۴۷

خَيْر ۴۷

د

داء ۳۳۱

دائره ۴۲۷

دارت ۴۳۸

داع ۳۸۴

دريد ۷۲

دعبل ۵۲۸

دعوه ۳۸۵

الدنيا ١٧

الدَّهْم ٤٩

الدَّوَائِر ٤٢٧

دوى ٤٤٨

ديسق ٣٤

ذ

ذات ٥٤١

ذقت ٥٠٣

ذنب ١٨٣

ذو ٥٤١

ذوان ٥٤١

ذوون ٥٤١

ذؤيب ٤٠٣

الذَّئِب ١٢٨ ، ٤٠٣

ر

رأس ١٢٧

راضى ٤٠٦

راكب ١٧٥

راهط ٣٣٠

رَبَّت ١٧٣

رَبِّكَ ١١١

الرَّحْمَنُ ٣٧٥

رَسُولُ ٣٩٠

رَسُولُ ٣٩٠

رِعَايَتِهَا ٢٦٨

رَفَعْنَا ٣٠٨

رَقْرَقَتْ ٨٢

رَكُوبُ ٤٩٨

رَمِيمِهَا ٦٣

الرِّيَاحُ ١٢٩

الرِّيَاشِيُّ ١١٧

الرَّيَّانُ ٣٨٥

رِيحُ ١١٩

ز

زَبَدُ ٢٢٨

ص: ٥٧٩

زبيد ٢٢٨

زفرات ٥٠٦

زفره ٥٠٦

زلت ٢٧٥

الزّمام ٤٩٤

س

ساقى ٣٦٥

ساقه ٥٢٥

ساوى ٣٨١

السّلاح ١٢٦

سلمان ٤١٧

سليمان ٤١٧

ش

الشّابّ ٣٧٥

شارعه ٣٦٥

شاعر ٢٢٣

شئت ٣٤٨

شأن ١٥١

شاعر ١٨٠

الشّباب ١٢٤

الشَّجَاع ١٤٣

شَج ٤٥٨

الشَّحِيحَه ٦٠

شَدَّوْا ١١٣

شَرَعَ ٣٦٥

الشَّرِيد ٧١

شَطَّ ٥٣٥

شَعْر ٣٦٨

الشَّعْرَاء ١٨٠

شَعْرَى ٢٣١

الشَّقَاق ٤٧٤

شَكْس ١٩٤

شَمَائِل ١٤٩

شَمَال ١٤٩

شَمَالِيَا ٧٩

شَمْرَدَلَا ٣٨٠

شَهِيدَا ٢٢٣

شُؤُون ١٥١

شَىء ١٠٧

شِيَانَا ٩٧

شيخا ١٣١

الشيم ١٦٨

شيمه ١٦٨

ص

صائر ٤٣٥

صاحب ٢٠

صاحبى ٣٢٥

الصّابه ٤٨٨

صحاب ١٩

صحابات ١٩

صبحتى ١٧٢

صديق ٥٠٢

الصّعيد ٣٢٨

صغيره ١٤٧

الصّفاء ٢٣٨

صلاه ٥٣٣

صلاته ٢٠٩

صلّى ٢٠٨

الصّلوات ٥٣٣

ض

الضَّحَاك ٢٤٥

ضربه ٤٠٢

ط

الطَّائِفِين ١٩٤

الطَّائِي ٥٤

طارق ٣٣

طال ١٣٥

طحت ٤٥٦

طروقا ٤١٩

الطَّعَان ٣٦٣

طفقت ١٥١

الطَّفَل ٢٩٥

طليق ٢٠٠

طور ٤٧٣

طهوه ٣٣

ص: ٥٨٠

الطَّهَوَى ٣٣

طَهِيَّة ٣٣

الطَّوَال ٣٣٧

طَوِيل ٣٣٧

طَبِيء ٥٤

ظ

الظَّاء ١٢٠

ظَبِي ١٢٠

ظَفَر ٢٤٣

الظَّلَال ٢٤٠

ظَلَّ ٣٥٤

ظَلَّ ٢٤١

ع

عَاذِلَه ٥٧ ، ٧٤

العَاص ٤٤٥

عَاقًا ٣٧٦

عَبْرَه ٥٤٤

العَبْرَات ٥٤٤

العَجْم ٣٨

عَدَّه ٥٢٦

عدد ١٠٦

عدنا ٢٧٩

عدو ٢٣

عزاني ٢٢٤

عزي ٢٢٤

العشيات ٢١٣

عشيه ٣٢٨

العضاه ٢٠٣

عضاهه ٢٠٣

عض ٢٩

عضهه ٢٠٣

عظامه ٦٢

عظامي ٣٩٣

عظم ٦٢، ٣٩٣

عققت ٤٠٣

العلاء ١٣٨

عللت ١٩٢

عميد ٤٥٨

العيس ٣٠٧

عيساء ٣٠٧

غ

الغاب ٣٣٩

غابه ٣٣٩

غارہ ٣٥٩

غايه ٤٧٤

الغربات ٥٥٣

غربه ٥٥٣

الغريب ٤٩١

غشّ ٤٦٠

غطفان ٧٢

الغنويّ ٤٨٩

غنيّ ٤٨٩

الغنيّ ٤٥٣

ف

فارس ٧٧

فتيت ٥٢٣

الفجاءه ٣٦٩

فرارى ٣٢٥

فرسانا ١١٤

فروقه ١٤٣

الفقار ٤٧

فقره ٤٧

فقير ٣٤٧

فَنّ ٢٠٢

فوارس ٧٧

الفىء ١٩٧

ق

قائد ٥٣٨

قاده ٥٣٨

قادات ٥٣٨

قَبِحت ٤٢١

قتلى ٣١٨ ، ٥٤٣

قتيل ٣١٨ ، ٤٤١ ، ٥٤٣

قفا ٥٣٦

قلائص ٤٩٨

ص: ٥٨١

قلت ١٨٣

قلمت ٢٦٣

قلوص ٤٩٨

قول ٥٢٦

قبل ٥٢٥، ٢١٥

ق

كررن ٥٠٦

كفafa ٤٤٤

كلام ٣٥

الكماء ٣٤٠

الكمى ٣٤٠

كنت ٤٤٢

كنت ١٤٢

كن ١٢٢

ك

الله ١٨٨، ٢٣٦

لا ينوه ٥٤٨

لب ٤٢٢

لبيك ٤٢٢

التي ٥٣٢

اللّتان ٥٣٢

اللّحد ٦٢

لسنا ٤٧٩

لصديق ٥٠٢

لقائيا ٣١١

لقيط ١٤

اللّقيطه ٩٧

اللّوم ٧٥

لومها ٦٠

ليس ٤٧٩

م

الماء ٤٦٧

مائه ٩٤

مال ٢٤٥

مالك ١٣٧

مالي ٥٨

متشعبا ٢٨٩

متنايا ٣٢٠

المثانيا ٣٠٨

مثناه ٣٠٨

المثني ٩٣

محتلين ٤٨٠

المحلال ١٩٠

محله ٥٥٢

مخافه ٤٨٠

المخانيث ٣٦٨

مخناث ٣٦٨

مدجن ١٩٠

مدوي ٤٦٠

المدينه ٥١٣

المذاكيا ٣٣٧

مذعور ٣٤

المذكي ٣٣٧

مذهبا ٤٧٢

مراجلهها ٣٥٨

مرجل ٣٥٨

المرعي ٣١٣

مرعوى ٤٦٣

مساغا ١٦٣

مستعديا ٣٩٠

مسجد ٥١٤

مسدود ١٩٣

مسلم ٥١٣

مسيره ٤١٩

مشهورا ٣٥٧

مصال ٢٣٦

مضطغن ٥٤٠

مضمخا ٥٢٣

مطالب ٤٩٦

المعاير ٤٣١

معدم ٢٧٣

مغفره ١٠٨

مغواه ٢٥

المفضل ١١٨

المقال ٥٤٨

مقاليا ٣١٦

ص: ٥٨٢

مقام ٥١٥
مقاتلهم ٥٢٩
مقتل ٥٢٩
مقيّد ٣٠٥
مقيما ٣٣٣
مكان ٢٩٧
مكانه ٤٢٣
مماظين ١٥
المنايا ٢٣٣
منتقبا ٥٢٠
منجاه ٣٠٧
منضوى ٤٥٠
منعمه ١٢١
منغوى ٤٥٣
المنكب ١٦٦
المنهال ٢١٣
متيه ٢٣٣
مهرب ٣٠٧
المهلبا ٢٩١
موطن ٤٥٥

مولاه ٤٢٠

مولدى ١٣٣

مويلك ١٣٧

ميت ٨٣

الميت ٤٣٣

ميراث ٥٣٧

ميّه ١١٩

ن

النّائبات ١٠٣

النّايغه ٢٥٩

نابها ٣٠

نار ٢٠٩

الناس ١٨٨ ، ٢٣١ ، ٥٤٠

نافقائه ٤٥

نالها ٥٥٠

النّأى ٥٠٢

نبت ٢١٨

النّبوان ٤٠

نبوه ٣٢٥

النّبى ٥٤٥

نتصدّعا ٢١٥

نجاؤك ٢٩٣

نديما ٢٢٨

نسأل ٥٣٢

نشقق ٤٧٠

النّصر ٢٤٧

نفاره ٢٧٨

نميمة ٤٦٣

النّهي ٥١٨

نهو ٥١٨

نويره ٢٠٩

•

هاشم ٧٧

هبت ٧٥

هيجائهم ٧٢

الهدايا ٤٩١

هدى ٤٩١

هديه ٤٩١

الهدلى ٥١٤

هذل ٥١٤

هذيل ٥١٤

هضمه ٤٨٠

الهلالى ١٨١

الهوان ١٧٠

هون ٨٦

هياما ٢٥

هيها٤ ١٣٥

و

واحد ١٠٢

وحدانا ١٠٢

الود ٢٤٣

ورقاء ٤٤٠

وسم ٢٧٠

ص: ٥٨٣

وشیکا ۲۷

وصال ۱۹۹

وغرات ۵۴۶

وغر ۵۴۶

وقیعه ۳۲۰

ولّی ۵۱۲

ولیفصل ۲۵۹

ی

یأبی ۲۰۲

یأتک ۴۲

یبتدرانی ۱۹

یبتدع ۶۵

یبعدنک ۴۳۷

یبکی ۳۳۵

یتبدّل ۲۴۰

یتترع ۳۶

یجتريء ۲۸۷

یجدع ۳۸

یجزون ۱۰۸

یحاول ۲۶۵

يحبها ٤١٨

يحبون ٥٤٥

يحتال ٢٣٣

يحلّ ٢٦٦

يخالطه ٢٧٣

يخبّر ٥٢١

يخلد ٥٩

يد ٢٤٧

يدعه ٦٥

اليدين ٢٤٧

يدّي ٢٤٧

اليربوع ٤٥

يرعوى ٤٦٤

يزال ٥١٨

يزيد ٤٤٥

يسارا ٥٢

يستخرج ٤٤

يستنجز ٣٧٩

يشاء ٣٤٨

يشاكهه ٢٧٠

يَطْرَد ٣٥٧

يغالبه ٣٨٣

يفضّل ٢٥٩

يقال ٣٧٧

يقول ٢٢٩

يكن ١٦٧

يلائمك ١٤٥

ينأ ١٢٤

ينادم ٢٢٨

ينفكّ ٥١٧

ينهو ٥١٨

يؤتى ١٨٠

يؤمّ ٥١٤

يودّ ٢٧٢

يوم ١٧

ص: ٥٨٤

الصفحة / السطر / الصواب

١٩ / ٧ / يفتعلاني ، فعل مضارع

٣٤ / ٥ / من مصدر «ذعر»

٤٧ / ١٠ / من «شر» و «حب».

٥٣ / ٥ / مغيبه في اللحد

٥٤ / ١٧ / الطائر : الغالي

٥٨ / ١٠ / إنّ الجود ليس

٦٢ / ٢٠ / منقوص ، مذكر.

٦٦ / ١٠ / إذا ما امرء

٦٨ / ٧ / متعلق بفعل صله الموصول

٦٩ / ٧ / مفعول به للمصدر «صوناً».

٨٠ / ٧ / ظرف زمان ،

٨٤ / ١ / «ميوت»

٨٦ / ٣ / اننى : أنّ : مصدرية للتوكيد ،

٨٧ / ٩ / قوم

٨٨ / ١ / من الشر

ص : ٥٨٥

٩٣ / ٥ / وأصله «المثنى».

٩٦ / ٢٠ / وعندما سكن

٩٧ / ٨ / من مصدر

١٠٧ / ١ / شىء : فعل

١١٥ / ٣ / للربيع بن ضبع

١١٨ / ٤ / والتقى فيه أيضا مثلان ، هما الياءان

١٢٢ / ٩ / نقل من «فعل» فعل ، فصار

١٢٣ / ٢٢ / منى : من : بمعنى «عن»

١٥٨ / ١٢ / فصار «بنؤ»

١٥٨ / ٢٣ / تؤذى : تفاعل

١٥٩ / ٦ / الضمه على الياء

١٦٠ / ٢٣ / جمله عزم : صله الموصول ، لا محل لها من الاعراب

١٦٤ / ١٧ / مجروره ، وعلامه جرهما

١٩٠ / ١١ / وبينهما حرفان

١٩٥ / ١٩ / بالضجر تسطيعه

١٩٥ / ٢١ / نافية لا عمل لها.

٢٠٢ / ١٦ - / ١٧

٢١٩ / ١٦ / من «أن» المضمرة

٢٢١ / ١٣ / الحرفى «ما» الأول ،

٢٢٤ / ٢٠ / للعموم لا للإفراد.

٢٢٤ / ٢٢ / وهو للإفراد.

٢٢٥ / ٢ / ابن عفان

٢٣٠ / ٢٢ - ٢٣ / فهي مثلاً في محل نصب ، وهي جملة فعلية.

٢٣٤ / ٥ / الهمزة بين ألفين أبدلت ياء ، لأن الهمزة قريبه المخرج.

ص: ٥٨٦

٢٤١ / ١ / مفرده «ظَلَّ».

٢٤٢ / ١٣ / من «أن» المضمرة

٢٤٣ / ١٧ / لاعتلال الثانيه

٢٤٧ / ١٤ / النصر : الفعل ،

٢٤٩ / ٨ / على أبي بكر

٢٥٠ / ٣ / رعايتها حقّ ،

٢٤٧ / ٢٠ / وأصله «او تقاي»

٢٨٥ / ٢ / وإنّ : للتوكيد.

٢٨٥ / ٥ / إنّ : مصدرية للاستقبال.

٢٨٦ / ١٧ / «زرق يرزق»

٢٨٧ / ١ / بين : فيعل

٢٩٩ / ١٣ / نحو الكماه

٣٠٦ / ٣ / متعلق بالخبر المحذوف ل- «مهرب».

٣١٦ / ٩ / فأعل حملاً

٣٢٧ / ١٩ / إلا : استثنائية.

٣٣٥ / ١٠ / فاستتقلت الضمه على الياء

٣٣٧ / ٣ / وأل : نائبه عن ضمير الغائب.

٣٣٨ / ٢١ / بحال محذوفه من «فتيان»

٣٤٠ / ٥ / مفرده «كمي».

٣٤١ / ٣ / ابن الورد

٣٤٢ / ١٦ / بالفتح المقدره ،

٣٤٧ / ٧ / استثنافيه سبيه

٣٥٥ / ١٦ / حملاً على حذفها

٣٥٩ / ١٩ / أوديه الأفرع

ص: ٥٨٧

٣٦٠ / ١٣ / ليس على وزن الرباعي ، أجوف.

٣٧٦ / ٧ / وهو إدغام كبير واجب.

٣٧٧ / ١٣ / جزت رحم ،

٣٩٧ / ١٦ / مصدرية للمستقبل ،

٤٠٣ / ١٣ / للتخفيف : «عقت».

٤٠٨ / ٧ / الدهر سالم

٤١٨ / ٦ / وأصله «أخو»

٤٢٢ / ٣ / مفردة «لَبَّ» ،

٤٢٦ / ٢١ / جملة دارت الدوائر

٤٣٠ / ٣ / أل : نائبه عن ضمير الغائب.

٤٣٠ / ١٩ / مصدر «حيى يحيا».

٤٤٨ / ٨ / مصدر «دوى يدوى»

٤٥٣ / ٦ / وأصله «الغوى»

٤٥٧ / ١٦ / وثبت الياء

٤٦٦ / ١٣ / مصدر «كف يكف»

٤٧٢ / ١٤ / لا : نافية للحال.

٤٧٦ / ٧ / على الواو ، للثقل.

٤٧٧ / ٢١ / و «البرّ»

٤٨٢ / ١٥ / والتقدير : إن رأيت أن تنشدني ...

٤٨٧ / ٤ / للمجاوزة المعنوية.

٤٩٩ / ١٤ / موطنه لجواب القسم ،

١٠ - / ٩ / ٥٠٠

٥٠١ / ١٣ / موطنه لجواب القسم

٥١٢ / ٣ / حرفيه موصوله.

ص: ٥٨٨

٥١٩ / ١٣ / لا : نافية للحال.

٥٢٨ / ١ / وأخرى بفتح

٥٣٢ / ١٣ / «اللى ان»

٥٣٣ / ٢٠ / ظرف مكان ، متعلق

٥٣٥ / ٧ / مفردة «أفنون».

٥٤٣ / ١٥ / مصدر «حن يحن».

وقد نَوَّن بعض حروف الروى خطأ ، فليتبَّه إليها القارىء.

ص: ٥٨٩

١ - مغلّس بن لقيط : ٩

أبقت لى الأيام بعدك مدركا * ومره والدنيا قليل عتابها

٢ - ذو الخرق الطهوى : ٣١

أتانى كلام الثعلبى ابن ديسق * ففى أى هذا ويله يتترع

٣ - خالد بن عبد الله : ٥٣

وعاذله قامت على تلومنى * كأنى إذا أعطيت مالى أضميها

٤ - صخر بن عمرو : ٦٦

وعاذله هبت لبيل تلومنى * ألا لا تلومينى كفى اللوم ما بيا

٥ - قريط بن أنيف : ٨٧

لو كنت من مازن لم تستبح إبلى * بنو اللقيطه من ذهل بن شيبانا

٦ - الربيع بن ضبع : ١١٥

أقفر من ميه الجريب إلى ال * زجين إلّا الظباء والبقرا

٧ - مويلىك المزموم : ١٣٦

امرر على الجدث الذى حلت به * أم العلاء فنادها لو تسمع

٨ - عمرو بن شأس : ١٥٢

ألم يأتها أنى صحوت وأنى * تحلمت حتى ما أعارم من عرم

٩ - حميد بن ثور : ١٧٦

ومالى من ذنب إليهم علمته * سوى أننى قد قلت يا سرحه سلمى

وقلت لعبد الله يوم لقيته * وقد حان من شمس النهار خفوق

١٠ - متمام بن نويرة : ٢٠٤

لعمرى وما دهري بتأين هالك * ولا جزع مما أصاب فأوجعا

١١ - أبو زيد الطائي : ٢٢٥

ليت شعرى كذاكم العهد أم كا * نوا أناسا كمن يزول فزالوا

١٢ - معن بن أوس : ٢٤٩

وذى رحم قلمت أظفار ضغنه * بحلمى عنه وهو ليس له حلم

١٣ - عبد الله بن الزبير : ٢٨٠

أقول لعبد الله يوم لقيته * أرى الأمر أمسى منصبا متشعبا

١٤ - زفر بن الحارث : ٢٩٨

أرينى سلاحى لا أبا لك إننى * أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا

جواس بن القعطل :

لعمرى لقد أبقت وقيعه راهط * على زفر داء من الداء باقيا

١٥ - قطرى بن الفجاءه : ٣٤١

يا رب ظل عقاب قد وقيت به * مهري من الشمس والأبطال تجتلد

١٦ - فرعان بن الأعراف : ٣٧٠

جزت رحم بينى وبين منازل * جزاء كما يستنجز الدين طالبه

منازل بن فرعان :

تظلمنى مالى خليج وعقنى * على حين كانت كالحنى عظامى

ص: ٥٩١

١٧ - لیلی الأخیلیه : ٤٠٧

دعا قابضا والمرهفات تنوشه * فقبحت مدعوا ولييك داعيا

أقسمت أبكى بعد توبه هالكا * وأحفل من دارت عليه الدوائر

١٨ - يزيد بن الحكم : ٤٤٣

تكاشرني كرها كأنك ناصح * وعينك تبدى أن صدرك لي دوى

١٩ - سعد بن ناشب : ٤٤٨

لا توعدنا يا بلال فإننا * وإن نحن لم نشق عصا الدين أحرار

٢٠ - العلاء بن حذيفه : ٤٨١

يقولون من هذا الغريب بأرضنا * أما والهدايا إننى لغريب

لعمري لئن كنتم على التأى والغنى * بكم مثل ما بى إنكم لصديق

٢١ - عبد الله بن مسلم : ٥٠٨

يا للرجال ليوم الأربعاء أما * ينفك يحدث لي بعد النهى طربا

٢٢ - دعبل الخزاعى : ٥٢٧

قفا نسأل الدار التى خف أهلها * متى عهدها بالصوم والصلوات

فهرس المسائل الإعرابيه ٥٥٥

فهرس الأدوات ٥٤٢

فهرس الصرف ٥٤٧

تصويب ٥٨٥

ص: ٥٩٢

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
الزمر: ٩

عنوان المكتب المركزى

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع :: www.ghbook.ir

البريد الالكترونى : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزى ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب فى طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
الغمامة
اصبحان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

