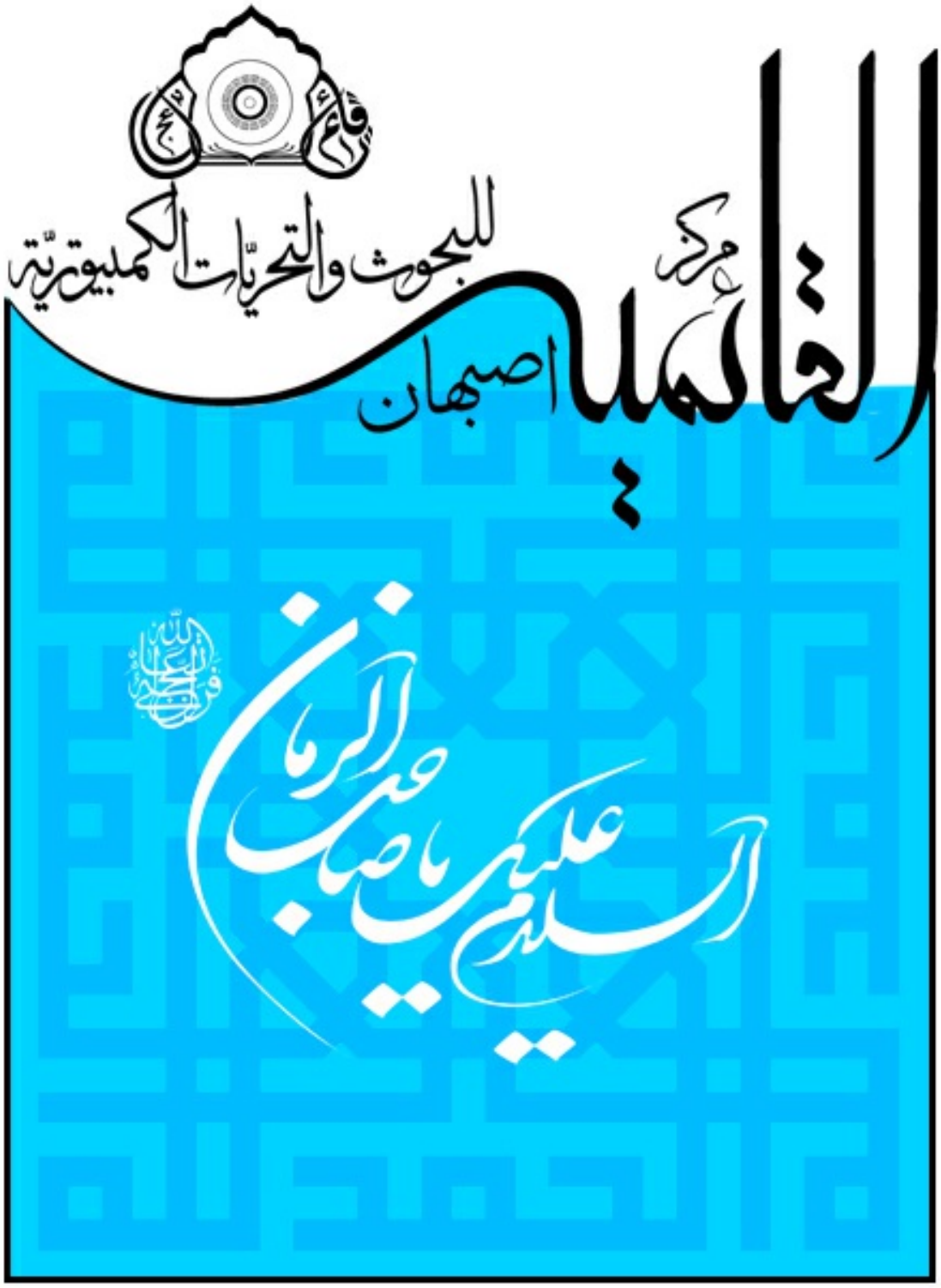

www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir

تهذيب اللغة

المجلد التاسع

لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري
٢٨٢ - ٣٧٠ هـ

تحقيق محمد عوض مرعب
ومراجعة د. سعد محمد حسن الخادمي

دار إحياء التراث العربي

بسم الله الرحمن الرحیم

تهذيب اللغه

كاتب:

ابى منصور محمدبن احمد الازهرى

نشرت فى الطباعة:

دار احياء التراث العربى

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

الفهرس ----- ۵

تهذیب اللغه المجلد ۹ ----- ۳۳

اشاره ----- ۳۳

اشاره ----- ۳۴

[تتمه کتاب حرف القاف] ----- ۳۸

[تتمه أبواب الثلاثی الصحیح من حرف القاف] ----- ۳۸

[أبواب باب القاف والطاء] ----- ۳۸

اشاره ----- ۳۸

ذقط ----- ۳۸

ق ط ر ----- ۳۸

اشاره ----- ۳۸

قطر ----- ۳۹

رقط ----- ۴۳

قرط ----- ۴۴

طرق ----- ۴۶

ق ط ل ----- ۵۹

اشاره ----- ۵۹

قلط ----- ۵۹

قطل ----- ۶۰

[لقط] ----- ۶۰

طلق ----- ۶۴

ق ط ن ----- ۷۲

اشاره ----- ۷۲

قطن ----- ۷۲

نطق ---- ۷۶
قنط ---- ۷۸
نقط ---- ۷۹
ق ط ف ---- ۸۰
اشاره ---- ۸۰
قطف ---- ۸۰
قفط ---- ۸۲
طفق ---- ۸۲
ق ط ب ---- ۸۲
اشاره ---- ۸۲
قطب ---- ۸۳
طبق ---- ۸۶
بطق ---- ۹۵
قبط ---- ۹۵
بقط ---- ۹۶
ق ط م ---- ۹۸
اشاره ---- ۹۸
قطم ---- ۹۸
مقط ---- ۹۹
قمط ---- ۱۰۰
مطق ---- ۱۰۰
[أبواب] القاف والدال ---- ۱۰۱
ق د ت ---- ۱۰۱
اشاره ---- ۱۰۱
قتد ---- ۱۰۱
تقد ---- ۱۰۲

ق د ث ---- ۱۰۲
اشاره ---- ۱۰۲
قثد ---- ۱۰۲
ثدق ---- ۱۰۳
دثق ---- ۱۰۳
ق د ر ---- ۱۰۳
اشاره ---- ۱۰۳
قدر ---- ۱۰۳
دقر ---- ۱۱۳
قرد ---- ۱۱۵
رقد ---- ۱۱۸
ردق ---- ۱۱۹
درق ---- ۱۱۹
ق د ل ---- ۱۲۰
اشاره ---- ۱۲۰
دلق ---- ۱۲۰
دقل ---- ۱۲۲
قلد ---- ۱۲۳
لقد ---- ۱۲۶
ق د ن ---- ۱۲۷
اشاره ---- ۱۲۷
دنق ---- ۱۲۷
قند ---- ۱۲۸
نقد ---- ۱۲۹
قدن ---- ۱۳۱
ق د ف ---- ۱۳۱

اشاره ---- ۱۳۱
قدف ---- ۱۳۲
دقف ---- ۱۳۲
دفق ---- ۱۳۳
قفد ---- ۱۳۵
فقد ---- ۱۳۵
ق د ب ---- ۱۳۷
اشاره ---- ۱۳۷
دبق ---- ۱۳۷
ق د م ---- ۱۳۷
اشاره ---- ۱۳۷
قمد ---- ۱۳۷
مقد ---- ۱۳۸
دقم ---- ۱۴۰
دمق ---- ۱۴۰
قدم ---- ۱۴۱
[أبواب] القاف والتاء ---- ۱۴۸
اشاره ---- ۱۴۸
ق ت ر ---- ۱۴۸
اشاره ---- ۱۴۸
قتر ---- ۱۴۸
قرت ---- ۱۵۲
رتق ---- ۱۵۲
ترق ---- ۱۵۳
ق ت ل ---- ۱۵۴
اشاره ---- ۱۵۴

قتل ---- ۱۵۴
قلت ---- ۱۵۶
[ق ل ق] ---- ۱۵۸
قلق ---- ۱۵۸
ق ت ن ---- ۱۵۸
اشاره ---- ۱۵۹
قتن ---- ۱۵۹
نقت ---- ۱۶۰
قنت ---- ۱۶۰
تقن ---- ۱۶۲
نتق ---- ۱۶۳
ق ت ف ---- ۱۶۴
اشاره ---- ۱۶۴
فتق ---- ۱۶۴
ق ت ب ---- ۱۶۸
اشاره ---- ۱۶۸
قتب ---- ۱۶۸
ق ت م ---- ۱۶۹
اشاره ---- ۱۶۹
قتم ---- ۱۷۰
مقت ---- ۱۷۰
أبواب القاف والظاء ---- ۱۷۱
اشاره ---- ۱۷۱
[ق ظ ر] ---- ۱۷۱
قرظ ---- ۱۷۱
أبواب القاف والذال ---- ۱۷۲

ق ذ ث ---- ۱۷۲
ق ذ ر ---- ۱۷۲
اشاره ---- ۱۷۲
ذرق ---- ۱۷۳
قذر ---- ۱۷۳
ق ذ ل ---- ۱۷۶
اشاره ---- ۱۷۶
ذلق ---- ۱۷۶
قذل ---- ۱۷۸
قذن ---- ۱۷۸
اشاره ---- ۱۷۸
ذقن ---- ۱۷۸
نقذ ---- ۱۸۰
ق ذ ف ---- ۱۸۰
قذف ---- ۱۸۰
ق ذ ب ---- ۱۸۳
اشاره ---- ۱۸۳
بذق ---- ۱۸۳
ق ذ م ---- ۱۸۴
اشاره ---- ۱۸۴
قذم ---- ۱۸۴
مذق ---- ۱۸۴
أبواب القاف والثاء ---- ۱۸۵
ق ث ر ---- ۱۸۵
اشاره ---- ۱۸۵
قثر ---- ۱۸۵

قرث ---------- ۱۸۵
ثقر ---------- ۱۸۷
ق ث ل ---------- ۱۸۷
اشاره ---------- ۱۸۷
ثقل ---------- ۱۸۷
قثل ---------- ۱۹۱
لثق ---------- ۱۹۲
لقث ---------- ۱۹۲
ق ث ن ---------- ۱۹۳
اشاره ---------- ۱۹۳
نقث ---------- ۱۹۳
ق ث ف ---------- ۱۹۳
اشاره ---------- ۱۹۳
ثقف ---------- ۱۹۴
ق ث ب ---------- ۱۹۴
اشاره ---------- ۱۹۴
ثقب ---------- ۱۹۴
بثق ---------- ۱۹۵
ق ث م ---------- ۱۹۶
اشاره ---------- ۱۹۶
قثم ---------- ۱۹۷
أبواب القاف والراء ---------- ۱۹۷
ق ر ل ---------- ۱۹۷
اشاره ---------- ۱۹۷
قرل ---------- ۱۹۷
قرقل ---------- ۱۹۷

رقل ---- ۱۹۸
ق ر ن ---- ۱۹۹
اشاره ---- ۱۹۹
قرن ---- ۱۹۹
رقن ---- ۲۱۱
رنق ---- ۲۱۲
نقر ---- ۲۱۴
قنر ---- ۲۱۹
ق ر ف ---- ۲۲۰
اشاره ---- ۲۲۰
قرف ---- ۲۲۱
فرق ---- ۲۲۳
رفق ---- ۲۳۰
فقر ---- ۲۳۶
قفر ---- ۲۴۵
رقف ---- ۲۴۷
ق ر ب ---- ۲۴۸
اشاره ---- ۲۴۸
قرب ---- ۲۴۹
رقب ---- ۲۵۶
برق ---- ۲۶۰
ربق ---- ۲۶۵
بقر ---- ۲۶۶
قبر ---- ۲۶۹
ق ر م ---- ۲۷۱
اشاره ---- ۲۷۱

قرم ---- ۲۷۱
رقم ---- ۲۷۵
مرق ---- ۲۷۷
رمق ---- ۲۸۰
قمر ---- ۲۸۱
مقر ---- ۲۸۵
باب القاف واللام ---- ۲۸۶
ق ل ن ---- ۲۸۶
اشاره ---- ۲۸۶
لقن ---- ۲۸۶
نقل ---- ۲۸۷
[قلن] - قالون ---- ۲۹۱
ق ل ف ---- ۲۹۱
اشاره ---- ۲۹۱
قلف ---- ۲۹۲
لقف ---- ۲۹۳
فلق ---- ۲۹۵
لفق ---- ۲۹۸
قفل ---- ۲۹۹
فقل ---- ۳۰۱
قلف ---- ۳۰۲
ق ل ب ---- ۳۰۲
اشاره ---- ۳۰۲
قبل ---- ۳۰۲
بقل ---- ۳۱۵
قلب ---- ۳۱۷

لقب ---------- ۳۲۲
بلق ---------- ۳۲۳
لبق ---------- ۳۲۴
ق ل م ---------- ۳۲۵
اشاره ---------- ۳۲۵
لمق ---------- ۳۲۵
لقم ---------- ۳۲۶
قلم ---------- ۳۲۷
ملق ---------- ۳۲۹
مقل ---------- ۳۳۱
قمل ---------- ۳۳۵
أبواب القاف والنون ---------- ۳۳۷
ق ن ف ---------- ۳۳۷
اشاره ---------- ۳۳۷
قنف ---------- ۳۳۷
نقف ---------- ۳۳۷
فنق ---------- ۳۳۹
قفن ---------- ۳۴۰
نفق ---------- ۳۴۲
ق ن ب ---------- ۳۴۵
اشاره ---------- ۳۴۶
بقن ---------- ۳۴۶
قنب ---------- ۳۴۶
قبن ---------- ۳۴۸
نقب ---------- ۳۴۹
بنق ---------- ۳۵۳

نبق ---------- ۳۵۵
ق ن م ---------- ۳۵۵
اشاره ---------- ۳۵۵
نقم ---------- ۳۵۶
نمق ---------- ۳۵۷
قمن ---------- ۳۵۷
قنم ---------- ۳۵۸
[أبواب القاف والفاء] ---------- ۳۵۹
اشاره ---------- ۳۵۹
ق ف م ---------- ۳۵۹
اشاره ---------- ۳۵۹
فقم ---------- ۳۵۹
[أبواب القاف والباء] ---------- ۳۶۰
ق ب م ---------- ۳۶۰
اشاره ---------- ۳۶۰
بقم ---------- ۳۶۰
کتاب [الثلاثی] المعتل من حرف القاف ---------- ۳۶۲
اشاره ---------- ۳۶۲
[باب القاف والجیم] ---------- ۳۶۲
ق ج ---------- ۳۶۲
اشاره ---------- ۳۶۲
جوق ---------- ۳۶۲
[باب القاف والشین] ---------- ۳۶۲
ق ش ---------- ۳۶۲
اشاره ---------- ۳۶۲
قشا ---------- ۳۶۲

وقش ---- ۳۶۴
وشق ---- ۳۶۶
شقا ---- ۳۶۶
شقأ ---- ۳۶۷
شوق ---- ۳۶۸
شیق ---- ۳۶۸
باب القاف والضاد ---- ۳۶۹
ق ض (وایء) ---- ۳۶۹
اشاره ---- ۳۶۹
قضی ---- ۳۶۹
قوض ---- ۳۷۳
قیض ---- ۳۷۶
قضأ ---- ۳۷۶
ضقی ---- ۳۷۷
ضیق ---- ۳۷۷
باب القاف والصاد ---- ۳۷۸
ق ص (وایء) ---- ۳۷۸
اشاره ---- ۳۷۹
قصا ---- ۳۷۹
وقص ---- ۳۸۱
قیص ---- ۳۸۴
صیق ---- ۳۸۴
باب القاف والسین ---- ۳۸۵
ق س (وایء) ---- ۳۸۵
اشاره ---- ۳۸۵
قوس - قیس ---- ۳۸۵

قسا ---- ۳۸۸
وقس ---- ۳۹۰
سقی ---- ۳۹۲
سوق ---- ۳۹۶
وسق ---- ۴۰۰
باب القاف والزای ---- ۴۰۴
ق ز (وایء) ---- ۴۰۴
اشاره ---- ۴۰۴
زوق ---- ۴۰۴
زیق ---- ۴۰۵
قزی ---- ۴۰۵
قوز ---- ۴۰۶
أزق ---- ۴۰۶
زقا ---- ۴۰۶
قزو ---- ۴۰۶
باب القاف والطاء ---- ۴۰۷
ق ط (وایء) ---- ۴۰۷
اشاره ---- ۴۰۷
قطا ---- ۴۰۷
قوط ---- ۴۰۸
أقط ---- ۴۰۸
وقط ---- ۴۰۹
طوق ---- ۴۱۰
باب القاف والدال ---- ۴۱۲
ق د ---- ۴۱۲
اشاره ---- ۴۱۳

قدا ---- ۴۱۳
قید - قود ---- ۴۱۶
وقد ---- ۴۱۹
دقی ---- ۴۲۲
ودق ---- ۴۲۲
دوق ---- ۴۲۴
باب القاف والتاء ---- ۴۲۴
ق ت ---- ۴۲۴
اشاره ---- ۴۲۴
قتا ---- ۴۲۴
قوت ---- ۴۲۵
وقت ---- ۴۲۷
توق ---- ۴۲۸
تاق ---- ۴۲۹
تقی ---- ۴۲۹
تأق ---- ۴۳۲
باب القاف والظاء ---- ۴۳۲
ق ظ ---- ۴۳۲
اشاره ---- ۴۳۲
وقظ ---- ۴۳۳
قیظ ---- ۴۳۳
یقظ ---- ۴۳۴
باب القاف والذال ---- ۴۳۴
ق ذ ---- ۴۳۵
اشاره ---- ۴۳۵
ذقی ---- ۴۳۵

وقذ ---- ۴۳۵
ذوق ---- ۴۳۶
قذی ---- ۴۳۸
باب القاف والثاء ---- ۴۴۰
ق ث ---- ۴۴۰
اشاره ---- ۴۴۰
قیث ---- ۴۴۱
قثا ---- ۴۴۱
وثق ---- ۴۴۱
باب القاف والراء ---- ۴۴۲
ق ر ---- ۴۴۲
اشاره ---- ۴۴۲
قرا ---- ۴۴۲
قرأ ---- ۴۴۸
قری ---- ۴۵۴
قور - قیر ---- ۴۵۴
وقر ---- ۴۶۰
روق - ریق ---- ۴۶۴
ورق ---- ۴۷۲
أرق ---- ۴۷۸
رقا ---- ۴۷۸
باب القاف واللام ---- ۴۸۰
ق ل ---- ۴۸۰
اشاره ---- ۴۸۰
قلا ---- ۴۸۰
لقا ---- ۴۸۴

قول - قيل ---- ۴۹۰
ليق ---- ۴۹۸
ولق ---- ۵۰۰
ألق ---- ۵۰۲
وقل ---- ۵۰۳
يلق ---- ۵۰۴
باب القاف والنون ---- ۵۰۴
ق ن ---- ۵۰۴
اشاره ---- ۵۰۴
قنا ---- ۵۰۴
قنأ ---- ۵۱۱
نقا ---- ۵۱۱
قين - قون ---- ۵۱۴
نوق - نيق ---- ۵۱۷
أنق ---- ۵۱۸
وقن - أقن ---- ۵۲۰
يقن ---- ۵۲۰
باب القاف والفاء ---- ۵۲۱
ق ف ---- ۵۲۱
اشاره ---- ۵۲۱
قفا ---- ۵۲۱
قوف - قيف ---- ۵۲۸
فقأ ---- ۵۲۸
وقف ---- ۵۳۲
فوق ---- ۵۳۵
وفق ---- ۵۴۴

أفق ---- ۵۴۶
فاق ---- ۵۴۸
باب القاف والباء ---- ۵۴۹
ق ب ---- ۵۴۹
اشاره ---- ۵۴۹
قبا ---- ۵۴۹
بقی ---- ۵۵۱
بقا ---- ۵۵۲
بوق ---- ۵۵۴
قوب ---- ۵۵۵
قأب ---- ۵۵۸
وقب ---- ۵۵۹
وبق ---- ۵۶۰
أبق ---- ۵۶۱
باب القاف والمیم ---- ۵۶۲
ق م ---- ۵۶۲
اشاره ---- ۵۶۲
قوم ---- ۵۶۲
قمی ---- ۵۷۰
قمأ ---- ۵۷۰
موق - [ماق] ---- ۵۷۲
ومق ---- ۵۷۶
مقا ---- ۵۷۶
وقم ---- ۵۷۶
باب لفیف حرف القاف ---- ۵۷۸
اشاره ---- ۵۷۸

يقّ ---------- ٥٧٨
قوى ---------- ٥٧٨
قوقى ---------- ٥٨٤
قيأ - قاء ---------- ٥٨٥
قوق ---------- ٥٨٦
وقوق ---------- ٥٨٧
وقى ---------- ٥٨٧
واق ---------- ٥٩٠
قأى ---------- ٥٩٠
أوق - أيق ---------- ٥٩٠
ققق ---------- ٥٩١
أبواب رباعى حرف القاف ---------- ٥٩٣
باب القاف والجيم ---------- ٥٩٣
[قج] ---------- ٥٩٣
[قمجر] ---------- ٥٩٣
[مجنق] * ---------- ٥٩٣
[جرمق] * ---------- ٥٩٣
[قنجر] * ---------- ٥٩٣
[قنجل] ---------- ٥٩٣
[جردق] * ---------- ٥٩٤
باب القاف والشين ---------- ٥٩٤
[قش] ---------- ٥٩٤
[شدقم] ---------- ٥٩٤
[دمشق] ---------- ٥٩٤
[دنقش] ---------- ٥٩٥
[برقش] * ---------- ٥٩٥

[مردقش] ----- ۵۹۵
[برقش] * ----- ۵۹۶
[قشبر] ----- ۵۹۷
[اشبرق] ----- ۵۹۷
[برشق] ----- ۵۹۸
[قبشر] ----- ۵۹۸
[قرشب] ----- ۵۹۸
[اشرنق] ----- ۵۹۹
[قفشل] ----- ۵۹۹
[قرشم] ----- ۵۹۹
[شفشلق] ----- ۶۰۰
[شملق] ----- ۶۰۰
[شقشق] ----- ۶۰۰
[قنفش] ----- ۶۰۰
[ششقل] ----- ۶۰۰
[شقرق] ----- ۶۰۱
[شفلق] ----- ۶۰۲
[اشبزق] ----- ۶۰۲
ومن باب القاف والجيم ----- ۶۰۲
اشاره ----- ۶۰۲
[قنفج] ----- ۶۰۲
[جرمق] ----- ۶۰۲
[جبلق] ----- ۶۰۲
[جردق] * ----- ۶۰۲
[مجنق] * ----- ۶۰۳
[جبثق] ----- ۶۰۳

باب القاف والضاد ---- ۶۰۳
[قض] ---- ۶۰۳
[قرضب] ---- ۶۰۳
[قنبض] ---- ۶۰۵
[قرضم] ---- ۶۰۵
[قرضف] ---- ۶۰۶
باب القاف والصاد ---- ۶۰۶
[قص] ---- ۶۰۶
[صندق] ---- ۶۰۶
[قنصر] ---- ۶۰۶
[قرصد] ---- ۶۰۶
[قرمص] ---- ۶۰۶
[صمقر] ---- ۶۰۸
[قرصم] ---- ۶۰۸
[قرفص] ---- ۶۰۸
[صلقم] ---- ۶۰۹
[قصمل] ---- ۶۰۹
[قصلم] ---- ۶۱۰
[قنصف] ---- ۶۱۰
[صقلب] ---- ۶۱۰
[قرنص] ---- ۶۱۱
[قصفل] ---- ۶۱۲
باب القاف والسين ---- ۶۱۲
[قس] ---- ۶۱۲
[قسطس] ---- ۶۱۲
[قسطنس] ---- ۶۱۲

[قسطر] ---- ۶۱۳
[قسطن] ---- ۶۱۳
[قسطل] ---- ۶۱۴
[قسطن] ---- ۶۱۴
[قرطس] ---- ۶۱۴
[قردس] ---- ۶۱۵
[قدمس] ---- ۶۱۵
[دنقس] ---- ۶۱۵
[قندس] ---- ۶۱۷
[سندق] ---- ۶۱۷
[دمقس] ---- ۶۱۷
[مستق] ---- ۶۱۸
[سنسق] ---- ۶۱۸
[سردق] ---- ۶۱۹
[سرقن] ---- ۶۱۹
[قنسر] ---- ۶۲۰
[نقرس] ---- ۶۲۰
[قرنس] ---- ۶۲۱
[قربس] ---- ۶۲۱
[قسبر] ---- ۶۲۲
[قبرس] ---- ۶۲۳
[قرقس] ---- ۶۲۳
[سمقر] ---- ۶۲۴
[بستق] ---- ۶۲۴
[سملق] (۱) ---- ۶۲۴
[صملق] ---- ۶۲۴

[قسمل] ---- ۶۲۶
[قلمس] ---- ۶۲۶
[انقلس] ---- ۶۲۶
[اسفسق] ---- ۶۲۷
[اسمسق] ---- ۶۲۷
[رستق] ---- ۶۲۸
[قلنس] ---- ۶۲۸
[اسقدد] ---- ۶۲۸
[اسلقد] ---- ۶۲۸
[اقنسط] ---- ۶۲۸
باب القاف والزای ---- ۶۲۸
قز ---- ۶۲۸
[اقرمز] ---- ۶۲۸
[اقرزم] * ---- ۶۲۹
[ازندق] ---- ۶۲۹
[اقرزل] ---- ۶۳۱
[ازبرق] ---- ۶۳۱
[اقزبر] ---- ۶۳۱
[ابرزق] ---- ۶۳۲
[ازرقم] ---- ۶۳۲
[اقمرز] ---- ۶۳۳
[ازرمق] ---- ۶۳۳
[ازملق] ---- ۶۳۳
[ازلقم] ---- ۶۳۳
[اقلزم] ---- ۶۳۴
زرنق - [ازنقر] ---- ۶۳۴

[ازنبق] ---- ۶۳۵
[ازفلق] ---- ۶۳۶
[قرزم] ---- ۶۳۶
باب القاف والطاء ---- ۶۳۶
[قط] ---- ۶۳۶
[قنطر] ---- ۶۳۶
[قطرب] ---- ۶۳۹
[قرطب] * ---- ۶۳۹
[بطرق] ---- ۶۴۱
[قبطر] ---- ۶۴۱
[قمطر] ---- ۶۴۱
قرمط ---- ۶۴۴
[قرطم] ---- ۶۴۴
[طمرق - طرمق] ---- ۶۴۵
[قطمر] ---- ۶۴۵
[قرطل] ---- ۶۴۵
[قرطف] ---- ۶۴۶
[قرطب] * ---- ۶۴۶
باب القاف والدال ---- ۶۴۶
قد ---- ۶۴۶
قرمد * ---- ۶۴۶
[قردم] ---- ۶۴۷
[درقل] ---- ۶۴۸
[دردق] ---- ۶۴۸
[دلقم] ---- ۶۴۸
[دملق] ---- ۶۴۸

[قندل] ---- ۶۴۹
[بندق - فندق] ---- ۶۴۹
[درمق] ---- ۶۵۰
[قندد] * ---- ۶۵۰
[قفند] ---- ۶۵۰
[قردن] ---- ۶۵۰
[نقرد] ---- ۶۵۰
[فرقد] ---- ۶۵۱
[قرمد] * ---- ۶۵۱
[فقدد] ---- ۶۵۱
[قندد] * ---- ۶۵۱
[باب القاف والتاء] ---- ۶۵۲
[قت] ---- ۶۵۲
[ترنق] ---- ۶۵۲
[قربت] ---- ۶۵۲
باب القاف والذال ---- ۶۵۳
[قذ] ---- ۶۵۳
[مذقر - ذمقر] ---- ۶۵۳
[قلذم] ---- ۶۵۳
[قنفذ] ---- ۶۵۳
[باب القاف والثاء] ---- ۶۵۴
[قث] ---- ۶۵۴
[قمثل] ---- ۶۵۴
[قنثل] ---- ۶۵۴
[بلثق] ---- ۶۵۴
[قثرد] ---- ۶۵۵

[ذملق] ---- ۶۵۵
[الفالوذ] ---- ۶۵۵
[ثفرق] ---- ۶۵۵
[باب القاف والراء] ---- ۶۵۶
[قر] ---- ۶۵۶
[برقل] ---- ۶۵۶
[قرمل] ---- ۶۵۶
[قرنفل] ---- ۶۵۷
[قنبر] ---- ۶۵۷
[فنقر] ---- ۶۵۷
[فرنق] ---- ۶۵۷
[قرنب] ---- ۶۵۷
[قرقب] * ---- ۶۵۸
[نمرق] * ---- ۶۵۸
[نرمق] ---- ۶۵۸
[قرقف] ---- ۶۵۸
[نمرق] * ---- ۶۶۰
[فرقب] ---- ۶۶۰
[قرقب] * ---- ۶۶۰
[قرقم] * ---- ۶۶۱
[باب القاف واللام] ---- ۶۶۱
[قل] ---- ۶۶۱
[قنقل] ---- ۶۶۱
[قنبل] ---- ۶۶۱
[قرقم] ---- ۶۶۲
[قرقل] ---- ۶۶۲

[قلمون] ---- ۶۶۲
[رزتق] ---- ۶۶۳
باب خماسی حرف القاف ---- ۶۶۳
[کتاب حرف الکاف] ---- ۶۶۸
أبواب المضاعف منه ---- ۶۶۸
[باب الکاف والجیم] ---- ۶۶۸
کج ---- ۶۶۸
کج ---- ۶۶۸
باب الکاف والشین ---- ۶۶۸
اشاره ---- ۶۶۸
کش ---- ۶۶۸
شک ---- ۶۷۰
باب الکاف والضاد ---- ۶۷۳
[کض] ---- ۶۷۳
ضک ---- ۶۷۳
باب الکاف والصّاد ---- ۶۷۳
اشاره ---- ۶۷۳
کص ---- ۶۷۳
صک ---- ۶۷۴
[باب الکاف والسین] ---- ۶۷۵
اشاره ---- ۶۷۵
کس ---- ۶۷۶
سک ---- ۶۷۶
باب الکاف والزای ---- ۶۸۱
[کز] ---- ۶۸۱
اشاره ---- ۶۸۱

کز ---- ۶۸۱
زک ---- ۶۸۲
باب الکاف والدال ---- ۶۸۲
[کد] ---- ۶۸۲
اشاره ---- ۶۸۲
کد ---- ۶۸۳
دک ---- ۶۸۴
باب الکاف والتاء ---- ۶۸۷
اشاره ---- ۶۸۷
کت ---- ۶۸۷
تک ---- ۶۸۸
کت ---- ۶۸۸
[باب الکاف والظاء] ---- ۶۸۹
[کظ] ---- ۶۸۹
اشاره ---- ۶۸۹
کظ ---- ۶۸۹
[باب الکاف والذال] ---- ۶۹۰
اشاره ---- ۶۹۰
کذ ---- ۶۹۰
[باب الکاف والثاء] ---- ۶۹۱
اشاره ---- ۶۹۱
کث ---- ۶۹۱
[باب الکاف والراء] ---- ۶۹۲
اشاره ---- ۶۹۲
کر ---- ۶۹۲
رک ---- ۶۹۶

کرک ---- ۶۹۷
[باب الکاف واللام] ---- ۶۹۷
اشاره ---- ۶۹۷
کل ---- ۶۹۸
لک ---- ۷۰۴
[باب الکاف والنون] ---- ۷۰۶
اشاره ---- ۷۰۶
نک ---- ۷۰۶
کن ---- ۷۰۶
[باب الکاف والفاء] ---- ۷۰۸
اشاره ---- ۷۰۸
کف ---- ۷۰۹
فک ---- ۷۱۴
[باب الکاف والباء] ---- ۷۱۸
اشاره ---- ۷۱۸
کب ---- ۷۱۸
بک ---- ۷۲۱
[باب الکاف والمیم] ---- ۷۲۲
اشاره ---- ۷۲۲
کم ---- ۷۲۳
مک ---- ۷۲۶
المنهج العام لکتاب تهذیب اللغه ---- ۷۳۰
محتوی الجزء التاسع من تهذیب اللغه ---- ۷۳۳
تعریف مرکز ---- ۷۳۹

تهذیب اللغه المجلد ۹

اشاره

سرشناسه : ازهری، محمدبن احمد، ق ۳۷۰ - ۲۸۲

عنوان و نام پدیدآور : تهذیب اللغه/ ابی منصور محمدبن احمد الازهری؛ علّق علیها عمر سلامی، عبدالکریم حامد

مشخصات نشر : بیروت : دار إحیاء التراث العربی، الطبعه الأولی، ۱۴۲۱ه = ۲۰۰۱م.

مشخصات ظاهری : ۱۵ ج

موضوع : واژه نامه ها Dictionaries

موضوع : زبان عربی -- فقه اللغه عربی

موضوع : زبان عربی -- واژه نامه ها

توضیح : «تهذیب اللغه» اثر ابومنصور محمد بن احمد ازهری از علمای ادب عرب و زبان شناس قرن چهارم هجری است که در موضوع لغت به زبان عربی در ۱۵ جلد منتشر شده است. گردآوری لغاتی که مؤلف خود مستقیما از عرب بادیه نشین شنیده و نیز تصحیح و تهذیب کلماتی که در ثبت و ضبط قرائت و کتابتشان خطا و تصحیف رخ داده انگیزه مولف از نگارش کتاب بوده است. بر همین اساس کتابش را به تهذیب اللغه نامگذاری کرده است.

نویسنده در جلد اول بعد از مقدماتی وارد متن کتاب می شود و الفاظ را از حروف حلقی شروع کرده و با حروف لبی و حروف بدون جایگاه (جوف) در جلد آخر به پایان می برد. ترتیب کتاب بر اساس حروف چنین است: (ع ح ه خ غ- ق ک- جش ض- صس ز- ط د ت- ظ ذ ث- ر ل ن- ف ب م- و ا ی). وی بعد از هر حرف ابتداء مضاعف آن حرف را یعنی واژه هایی که دو حرف از حروف آن مشابه باشد را ذکر می کند. سپس ابواب ثلاثی صحیح و در ادامه ثلاثی معتل و در مرحله بعد ابواب لفیف و در پایان ابواب رباعی را متذکر می شود.

مؤلف در این کتاب از شیوه اشتقاقی خلیل بهره برده و آن را از نظر نوع چینش و نظام کلمات مانند «العین» خلیل مرتب نموده است؛ یعنی بر حسب ترتیب ابجد و الفبایی نیست؛ بلکه تحت تاثیر آواشناسی زبان سنسکریت، با توجه به حروف اصلی کلمه و بر طبق مخارج حروف و با محوریت حروف حلقی مرتب کرده است، و به بیرونی ترین آنها یعنی واژه های لبی ختم می گردد. او گونه های مختلف یک ماده را استخراج و الفاظ مستعمل و مهمل آن را جدا و معانی هر یک از مستعملات آن را بیان کرده است.

اشاره

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

[تتمه كتاب حرف القاف]

[تتمه أبواب الثلاثى الصحيح من حرف القاف]

[أبواب باب القاف والطاء]

اشاره

اشاره(١)

(ق ط د) - (ق ط ت) - (ق ط ظ). (ق ط ذ) : أهملها الليث كلها.

وقد استعمل من جميع وجوهها : [ذقط].

ذقط

قال أبو عُبيد : وَنَم الذُّبَابُ وذَقَطَ : بمَعْنى واحدٍ. (قالَ : وقال أبو زَيْدٍ : ذَقَط الطّائِرُ يَذْقُطُ ذَقْطاً ، إذَا نَزَا. وأنشد :

لَقدّ وَنَم الذُّبَابُ عَلَيهِ حَتّى

كَأَنَّ وَنِيْمَهُ نُقَطُ المِسدَادِ

ثعلبٌ عن ابنِ الأَعرابىِّ : الذَّاقِطُ : الذُّبَابُ الكَثِيرُ السّفَادِ.

وقال غيرُه : الذُّقَطُ : ذُبابٌ صَغِيرٌ ، يدخُلُ فى عُيُونِ النّاسِ ، وجمعُهُ : ذُقْطَانٌ.

وقالَ الطّائِفِيُّون : من ضُرُوبِ الذُّبَابِ : الذُّقَطُ ، وهو الّذى يَكُونُ فى البُيُوتِ.

وَحَكَى أبو تُرابٍ عَنْ بَعْضِ بَنِى سُلَيمٍ يُقَالُ : تَذَقَّطْتُ الشَّىءَ تَذَقُّطاً ، وَتَبَقَّطْتُهُ تَبَقُّطاً ، إذا أَخَذْتَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً ، ذَكَرَهُ فى بابِ : اعْتِقَابِ الباءِ والذَّالِ.

[ق ط ث : مهمل].

ق ط ر

اشاره

قطر – قرط – طرق – رقط – : مستعمله.

قطر

قال الليثُ : قَطَرَ الماءُ قَطْراً وَقَطَرَاناً.

قالَ : وجَمْعُ القَطرِ ، قِطَارٌ والقِطَارُ : أن تقْطُرَ الإبلَ بعضَ ها إلى بَعْضِ عَلَى نَسَقٍ واحِدٍ ، والمِقْطَرَه اشْتُقَّتْ اسْماً مِنْهُ ؛ لأنَّ مَنْ حُبِسَ فيها كانُوا عَلَى قِطارٍ واحِدٍ ، مَضْمُومٌ بعضهُم إلى بَعْضٍ أرجُلُهُمْ فى خُرُوقٍ خَشَبِهِ مَفْلُوقَهٍ كلُّ خَرْقٍ عَلَى قَدْرِ سعَهِ السَّاقِ.

أبو عُبيد عن الكِسائىِّ : قَطَرَ الرَّجُلُ فى

۱– ما بين المعكوفتين ساقط من المطبوعه – (من باب القاف والطاء حتى ماده طفق) – وأثبتناه من كتاب «تهذيب اللغه» المستدرك على الأجزاء السابع والثامن والتاسع ، بتحقيق الدكتور رشيد عبد الرحمن العبيدى.

الأرْضِ قُطُوراً ، ومَطَرَ مُطُوراً ، إذَا ذَهَب فِيها.

وقال شَمِر : يُقالُ : تَقَطَّر عَنِّى ، أىْ : تَخَلَّفَ عنِّى ، وأنشد :

إنِّى عَلَى مَا كانَ مِنْ تَقَطُّرِى

عَنْكَ ومَا بى عَنْكَ مِنْ تَأَسُّرِى

ويُقَالُ : تَقَطَّرَ فلانٌ لِلقتَالِ تَقَطُّراً ، وتَقَتَّرَ وتَشَذَّرَ ، إذَا تَهَيَّأَ لَهُ ، وتَحرّفَ لِذلِكَ.

قالَ ذلكَ أبو عُبَيدٍ : (قالَ ابنُ الأَعرابىِّ : تَشَذَّرَ فُلانٌ وتَقَتّرَ وتَقَطَّر وتَشَزَّنَ إذا تَهَيَّأ للحَمْلَهِ.

وَرَوى ابنُ شُمَيل عن هِشَام عن ابنِ سِيرِينَ : أنَّهُ كانَ يَكرَهُ القَطَر. قالَ : والْقَطَرُ أَنْ يَزِنَ جُلّةً مِنْ تَمْرٍ ، أو عِدْلاً من المَتَاعِ والحَبِّ ويَأْخُذَ مَا بَقِىَ عَلى حِسَابِ ذلِكَ ، ولا يزِنُ.

وقالَ أبو مَعَاذٍ : القَطَرُ : هو البَيْعُ نَفْسُهُ.

وقالَ أبو العَبَّاسِ : قال ابنُ الأعرابىِّ : المُقَاطرَةُ : أن يَأْتِىَ الرَّجُلُ إلى رَجُلٍ فَيَقُولَ له : بِعْنِى مَا لَكَ فى هَذَا البَيْتِ من التّمرِ جُرافاً بلا كَيْلٍ ولا وَزْنٍ فَيَبِيعَهُ.

وَأَخْبَرَنى المُنْذِرِىُّ عن الصَّيْدَاوِىّ عَنِ الرَّياشِىِّ ، قالَ : يُقالُ : أكْرَيْتُهُ مُقَاطرةً إذا أكراهُ ذَاهِباً وجَائِياً ، وأكْريتُهُ وُضْعَةً و (تَوْضِعَةً) إذَا أَكْراهُ دَفعَةً.

وقالَ الله جلّ وعزّ : (سَرابِيلُهُمْ مِنْ قَطِرانٍ) [إبراهيم : ٥٠] قِيلَ ، والله أعْلَمُ : إنَّهَا جُعِلَتْ مِنَ القَطِرَانِ ؛ لأنهُ يُبالغُ فى اشْتِعَالِ النَّارِ فى الجُلُودِ.

وَقَرأَهَا ابنُ عَبَّاسٍ : مِنْ قِطْرٍ آنٍ. والقِطْرُ : النُّحاسُ ، والآنى الَّذى قَدِ انْتَهى حَرّهُ.

وَقالَ الليثُ : القَطِرَانُ والقِطْرَانُ : لُغَتَانِ ، وهو يَتَحَلَّبُ من شَجَرِ الأَبْهُلِ ، يُطْبَخُ ، فَيَتحلَّبُ مِنْهُ.

وقولُه - جلّ وعزّ : (مِنْ أَقْطارِ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ) [الرحمن : ٣٣]. أقْطَارُهَا : نَواحِيْهَا ، واحِدُها : قُطْرٌ. وكذلك أَقْتَارُها ، واحدُها : قُتْرٌ.

وقالَ ابنُ مَسْعُودٍ : لا يُعْجِبَنَّكَ ما تَرى من المَرْء حَتَّى تَنْظُر عَلَى أَيِ قُطْرَيْهِ يَقَعُ. أَىْ : عَلَى أىِّ. شِقَّيْهِ يقع فى خاتمه عمله؟ أَعلَى شق الإسلام أو غيره؟.

وأقْطارُ الفَرسِ : ما أشْرَفَ منهُ : وهو كَاثِبَتُهُ ، وعَجُزُهُ. وكَذلِكَ أَقْطارُ الجَبَل والجَمَلِ :

ما أشْرَفَ من أعاليهِ.

الأصمعى : طَعَنَه فَقَطَّرهُ ، إذا ألْقَاهُ عَلَى أحَدِ قُطْرَيْهِ وَصَرَعَهُ.

وقال الليث إذا صَرَعْتَ الرَّجُلَ صَرْعَةً شَدِيدةً قُلْتَ : قَطَّرْتُهُ ، وأَنشَدَ :

قَدْ عَلِمَتْ سَلْمَى وَجاراتُهَا

ما قَطَّرَ الفَارِسَ إلا أنَا

وبَعِيْرٌ قاطِر ، وهو الذى لا يَزالُ يَقْطُرُ بَوْلُهُ.

أبو عبيد عن الأصمعىِّ : إذا تَهَيّأ النَّبْتُ لِلْيُبْسِ ، قيلَ : قد أقْطَارَّ أَقْطِيراراً ، وهو أَن يَنْثَنى ويَعْوَجَّ ، ثم يَهِيج - يَعْنى : النَّباتَ - ، وقالَ أبو عُبَيدٍ : القَطَرُ : العُودُ الذى يُتَبَخَّرُ بِهِ ، والمِجْمَرَةُ : مِقْطَرَةٌ. وقال امرؤُ القَيْسِ :

كأن المُدامَ وصَوْبَ الْغَمَامِ

وريحَ الخُزَامى ونَشْرَ الْقَطَرْ

أبو عبيد عن أبى عمرٍو ، قالَ : الْقَطر : نَوْعٌ مِنَ الْبُرُودِ ، وأنشَدَ :

كَساكَ الْحَنْظَلِيُّ كِساءَ صُوْفٍ

وقِطْرِيّاً فأَنْتَ بِهِ تَفِيْدُ

شمر عن الْبَكْراوى ، قالَ : الْبُرودُ الْقِطْرِيّةُ حُمرٌ لهَا أعْلَامٌ ، فيها بَعْضُ الْخُشُونَه.

وقالَ خَالِدُ بنُ جَبْبَهَ : هى حُلَلٌ تُعْمَلُ بِمكَانٍ لا أدْرى أينَ هو؟ وهى جِيَادٌ وقد رأَيْتُها ، وهى حُمر تأتِى من قِبَلِ البَحْرينِ.

قُلْتُ فى أَعراضِ الْبَحْرينِ عَلَى سَيْفِ الْبَحْرِ بين عُمَانَ والعُقَيرِ : مدينةٌ يقال لها : قَطَر ، وأَحْسِبُهُمْ نَسَبُوا هذِهِ الثِّيابَ إليها ، فَخَفَّفُوا ، وقالوا. قِطْرىُ والأصل. قَطَرِىّ.

كما قالوا : فَخْذٌ للفَخِذِ.

وقال جرير :

لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إذَا ما تَغَوَّلَتْ

بِها البِيْدُ غَاوَلْنَ الحُزُومَ الفَيَافِيَا

أرادَ بالقَطَرِّياتِ : نَجَائِبَ - نَسَبَهَا إلى قَطَرَ ، لأنّه كانَ بِها سُوقٌ فى قَدِيمِ الدَّهْرِ.

وقالَ الرّاعِى فجعل النَّعامَ قَطَرِيةً :

الأَوبُ أوبُ نَعَائِم قَطَرِيّهٍ

والآلُ آلُ نَحَائِصٍ حُقْبِ

نَسَبَ النّعائِمَ إلى قَطَر ، لا تّصالِها بِالبَرّ ومُحَاذَاتِهَا رِمَالَ يَبْرِيْنَ (والله أعلم).

(فالنَّعَائِمُ تَبيضُ فيها فَتُصادُ وتُحْمَلُ إلى قَطَر). ويُقَالُ : آقطَرّتِ النّاقَةُ اقْطِراراً ، فهى مُقْطَرَّةٌ ، وذلك إذا القِحَتْ فَشَالَتْ بِذَنَبِها ، وشَمَخَتْ بِرأسِها.

قلتُ : وَسَماعى من العَرب بهذا المَعْنى : أقمَطَرَّتْ فهىَ مُقْمَطِرَّةُ (وكأنّ المِيْمَ زائِدَةٌ فيها) : (وَلَسْتُ من : أَقْطَرَّتْ عَلَى ثِقَهٍ).

وقال الليثُ : قَطُوراءُ – مَمْدود – اسمُ نَبْتٍ : وهىَ سَوادِيةٌ. سلمهُ عن الفَرّاء : القُطارىّ : الحَيَّةُ مأخوذٌ من القُطارِ ، وهو سَمُّهُ الّذى يَقْطُرُ من كَثْرَتِه.

وقال أبو عَمْرٍو : القُطَاريه : الحَيَّةُ.

ثعلبٌ عن ابنِ الأعرابىِّ قَالَ : قَطَرْتُ الثَّوْبَ ، وَلَقَطْتُهُ ونَقَلْتُهُ ولهَطْتُهُ ونَصَحْتُهُ بِمعْنى واحِدٍ.

قال : والقُطَيْرَةُ : تَصْغِيرُ القُطْرَهِ ، وهو الشّىءُ التّافِهُ الخَسِيسُ ، (ومنه قَولُه : يا قُطَيْرُ بْنَ القُطَيْرَهْ).

رقط

يقالُ : تَرَقَّطَ ثوبُه تَرقُّطاً ، إذا تَرشَّشَ عَلَيه مِدَادٌ أو غَيرُهُ ، فصار فيه نُقَطٌ.

وَدَجَاجَةٌ رَقْطاءُ ، إذا كَانَ فيها لُمَعٌ بِيْضٌ وسُوْدٌ ، وفى حَدِيثِ حُذَيْفَةَ : «تكَونُ فيكَم اربَعُ فتَنٍ : الرَّقْطاءُ والمُظْلِمَةُ وكذا وكذا»

. أبو عُبيد عن أبى زَيْدٍ : نَعْجَةٌ رَقْطَاءُ : هى التى فيها سَوادٌ وبَيَاض.

قرط

قال الليثُ : القُرْطُ : مَعْروفٌ يكونُ فى شَحْمَهِ الأُذُنِ ، وجَمْعُهُ : قِرَطَةٌ.

وجَاريهُ مُقَرَّطَةٌ.

قالَ : والقِرَاطُ شُعْلَهُ السِّراجِ. وقالَ ساعدهُ الهُذَلِيُّ ، يصف نصالاً) :

مُسَالاتُ الأغِرَّهِ كالقِرَاظِ

مُسالاتُ : جَمْعُ المُسَالَهِ وهى : المحَدَّدَهُ ، والأَغِرَّهُ : جَمْعُ الغِرارِ ، وهو الحَدُّ.

والقُراطَهُ : ما يُقْطَعُ من أَنْفِ السِّراجِ ، إذا غَشِى.

ثعلب عن ابن الأَعرابىَّ ، قال : القِراطُ : السِّراجُ وهو : الهِزلِقُ. وأَخبرنى المُنْذِرىُّ عن أبى الهَيْثَمَ ، أَنَّه قالَ : القِيْراطُ فى الوَزْنِ ، أَصْلُهُ : قِرَّاطٌ وجمعُه : قَرارِيطُ ، كما قالوا : دِيْباجٌ ، وجمعه : دَبَابِيْجُ ، (وَدِينار ، وجَمْعُهُ : دَنَانِيرُ).

وقال ابن دُرَيد : أصل القِيراطِ من قولهم : قَرَّطَ عَلَيهِ ، إذَا أعْطاهُ قَليلاً قَليلاً.

(وَيُقَالُ للدرّه تُعَلَّقُ فى الأُذُنِ : قُرْطُ ، وللتُّومَهِ فى الفِضّهِ قُرْط ، وَللمَعَاليق من الذَّهَبِ : قُرْطٌ ، والجَمْع فى ذلك كله : قِرَطه).

وقال الليثُ : القَرَطُ : شِدَّةٌ حَمَرَةٌ فى المِعْزَى ، وهو أن يكونَ لها زَنَمتان مُعَلَّقَتَانِ من أُذُنَيها ، فهى قَرْطاءَ ، والذَّكَر : أقْرَطُ و (مُقَرَّطٌ).

ويستَحَبُّ فى التَّيْسِ ، لأنَّه يكونُ مِئْناثاً.

والفِعْل قَرِطَ قَرَطاً.

أبو عمرو : القِرْطِيْطُ : الدّاهِيَهُ ، وأنشد :

سَأَلْنَاهُمْ أَنْ يُرْفِدُونا فَأَحْبَلُوا

وجاءَتْ بِقِرْطِيطٍ مِنَ الأمْرِ زَيْنَبُ

وقوله :

وقَرَّطُوا الخَيْلَ مِنْ فَلْجٍ أَعِنَّتها

مُسْتَمْسِكٌ بِهَوَاديهَا ومَصْرُوع

وفى حَدِيثِ النُّعْمَانِ بنِ مُقَرِّنٍ : أنَّه أَوْصَى أصْحابهُ - يَوْمَ نَهَاوَنْدَ - فقال : (إذا هَزَزْتُ اللِّوَاءَ فَلْيَثِبْ الرِّجالُ إلى خُيُولهَا فَيُقَرِّطُوهَا أعِنَّتِهَا) ، كأَنَّهُ أمَرَهُمْ بإلْجَامِهَا (قالَ بعضُهُمْ : تَقْريطُها إلجامها).

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تَقرِيطُ الفَرَسِ ، لَهُ مَوْضِعَانِ ، أحُدُهُمَا : تَرْكُ اللِّجامِ فى رَأْسِ الفَرَسِ. والثانى ؛ إذا مَدَّ الفارِسُ يَدَهُ حَتَّى يَجْعَلَهَا عَلَى قَذَالِ فَرَسِهِ ، وَهْىَ تَحْضُرُ.

وقيلَ : تَقْرِيطُها : حَمْلها على أشَدِّ الحُضْرِ ، وذَلِكَ أنَّها إذا اشْتَدَّ حُضْرُها ، امتَدَّ الْعِنَانُ على أُذُنيْها ، فَصارَ كالْقُرْطِ.

وروى ابنُ دُريد ، لِيُونُسَ أنَّهُ قالَ : القِرْطِئُ : الصَّرْعُ على القَفَا. (أبو عُبَيْدٍ عن الأصمعىُّ : مِنْ مَتَاعِ الرَّجُل : البَرْذَعَهُ ،

وهو الْحِلْسُ للبَعير ، وهو لِذَواتِ الحافرِ : قِرطَاطٌ ، وقرطان قالَ : والطِّنْفَسَةُ الَّتى تُلْقى فَوْقَ الرَّحْلِ تُسَمَّى : النُّمْرُقَةَ).

ابنُ دُرَيْدٍ : القِرْطانُ ، والقِرْطَالُ ، والقِرطَاطُ : شِبْهُ الوَلْيَهِ للرَّحْلِ والسَّرْجِ.

ويقالُ : ما جَادَ لنا بِقِرْطِيطٍ ، أىْ : بِشَىءٍ يَسِيرٍ.

قلتُ : ولَيْسَ فى كلامِ العَرَبِ : (فِعْلِيل).

طرق

فى حديثِ النبى صلى الله عليه وسلم «الطِّيْرَةُ والعِيافَةُ والطَّرْقُ من الجِبْتِ».

قالَ أبو عُبَيْدٍ : الطَّرْقُ : الضَّرْبُ بالحصَا.

ومنهُ قَوْلُ لَبِيْدٍ :

لَعَمْرُكَ ما تَدْرِى الطَّوَارِقُ بالْحَصَا

ولا زَاجِراتُ الطَّيْرِ ، ما اللهُ صانِعُ

قال الزَّجَاجُ : والطَّرْقُ : الخَطّ ، وهو الزجْرُ والكهَانَة. والّذِينَ يَفْعَلُونَ ذلِكَ : طُرَّاقٌ ، والنِّسَاءُ طَوَارِقُ ، وأنشدَ بَيْتَ لَبِيدٍ.

قالَ : وأصلُ الطّرْقِ : الضَّرْبُ. ومنْهُ سُمِّيَتْ مِطرَقَةَ الصَّائِغِ والحَدّادِ ؛ لأَنَّهُ يَطرُق بها ، أىْ : يَضْرِبُ بها وكذلكَ ، عَصَا النّجّاد الذِى يضْرِبَ بها الصُّوْفَ.

قَالَ أبو عُبَيْدٍ : والطرْق فى غَيْرِ هَذَا : الماءُ الذِى قَدْ خَوَّضَتْهُ الإبلُ ، وَبَوَّلَتْ فِيهِ ، فهو طَرْق ومَطرُوق ، ومنْهُ قَوْلُ إبْرَاهِيمَ فى الوضُوء بالماءِ الطرْق أحبُّ إلىَّ من التَّيَمُّم).

ومن أمثالِ العَرَب المضْرُوبَهِ لِلّذى يُخَلِّطُ فى كلامِهِ ويَتَفَنّنُ فيه ، قولهم : (أَطرُقِى ومِيشى). فالطَّرْق : ضَرْبُ الصُّوفِ بالعَصَا ، والْمَيْشُ : خَلْطُ الصُّوفِ بالشّعرِ.

وقال أبو زَيْدٍ : الطَّرْقُ : أن يَخُطَّ الرَّجُلُ فى الأَرضِ بإِصْبَعَيْن ثم بأُصْبَعٍ ، ويقولُ : (ابنَىْ عِيَانٍ أسرِعَا البَيَانَ) ، قالَ : وهُو ضَرْبٌ من الكَهَانَه.

قالَ : والطرْق : أن يَخْلِطَ الكاهِنُ الْقُطْنَ بالصُّوفِ ، فَيتكَهَّنَ.

قلتُ : وتَفْسِيرُ الطرْق الذى جَاء فى الحَدِيثِ ما فَسّرَهُ أبو عُبَيْدٍ وقولُ الله - جلّ وعزّ - (وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ (١) وَما أَدْراكَ مَا

الطَّارِقُ (٢)) [الطارق : ١ ، ٢]؟.

قالَ الفَرَّاءُ : الطارِق : النّجْمُ : لأَنَّهُ يَطْلُعُ بالليلِ ، ومَا أتاكَ لَيلاً فهو طَارِق ، وَقَدْ فَسَّرَهُ ، فقَالَ : (النَّجْمُ الثَّاقِبُ (٣)) [الطارق : ٣].

وقد طَرَق يَطرُقُ طُرُوقاً.

ويروى عن هِنْدٌ بنتِ عُتْبَهُ ، أنها قَالَتْ يَوْمَ أُحُدٍ - وَهِيَ تَحُضُّ الْمُشرِكِينَ عَلَى الْحَرْبِ ، (وتَضْرِبُ بالدُّفِّ مِنْ ورائهِمْ ، وتَقُولُ).

نَحْنُ بَنَاتُ طارِقِ

لا نَنْثَنى لِوامِقِ

إنْ تَقْبِلوا نُعانِق

أو تُدْبروا نُفَارِق

(فِرَاقَ غَيْرِ وَامِقِ)

أرادت نحنُ : بناتُ ذى الشَّرَفِ فى النَّاسِ ، كأَنَّهُ النَّجْمُ الوَقَّادُ (باللَّيْلِ) فى عُلُوِّ قَدْرِهِ.

وقال الفَرّاءُ فى قَوْلِ الله – جلّ وعزّ : (وَيَذْهَبا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثْلى) [طه : ٦٣].

قَالَ : الطَّريقَةُ : الرِّجَالُ الأَشْرافُ ، يُقالُ : هؤلاء طَرِيقَةُ قَوْمِهِمْ ، وطَرائِق قَوْمِهِمْ.

قالَ : وقولُه – جلّ وعزّ – (طَرائِقَ قِدَداً) [الجن : ١١] من ذلك (وقال الزّجاج : (كُنَّا طَرائِقَ قِدَداً) أىْ : جَماعاتٍ مُخْتَلفةً.

وقال الأَخْفَشُ فى قَوْلِهِ – جلّ وعزّ – : (بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثْلى) ، أى : بِسُنَّتِكُمْ ودِينكُمْ ، وما أَنْتُمْ عَلَيْه.

وقال الفَرّاء فى قوله : (كُنَّا طَرائِقَ قِدَداً) أى : كُنَّا فِرَقاً مُخْتَلِفه أهواؤُنا. والطَّرِيقَةُ : طريقَةُ الرَّجُلِ. وقال أبو إسْحَاقَ. فى قَوْله تعالى : (وَأَنْ لَوِ اسْتَقامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْناهُمْ ماءً غَدَقاً) [الجن : ١٦] أرادَ : لو اسْتَقَامُوا عَلَى طَرِيقَةِ الهُدَى. وَقَدْ قِيْلَ : عَلَى طَرِيقَةِ الكُفْرِ.

وقال غيْرُهُ : فلانٌ حَسَنُ الطَّرِيقَةِ ، أىْ : حَسَنُ الخَلِيْقَةِ. وكلُّ لَحْمَةٍ مُسْتَطِيْلَةٍ ، فَهْى طَرِيقَةٌ ويقالُ للخَطِّ الذِى يَمْتَدُّ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ : طَرِيقَةٌ.

وقال الليثُ : كلُّ أُخْدُودٍ من الأَرْضِ ، أو صَنِفَةِ ثَوبٍ ، أو شَىْءٍ مُلْصَقٍ بعضُهُ بِبَعْضٍ ، فهو طَرِيقَةٌ ، وكذلك من الأَلْوَان.

قَالَ : والسماوات السبع والأرضون السبع طرائق بعضها فوق بعض والطَّرِيقَةُ : الحَالُ. يُقَالَ : هُوَ عَلى طَرِيقَةِ حَسَنَةٍ ، وطَرِيقَةٍ سَيِّئَةٍ.

وَقَالَ الفَراءُ فى قولِ الله – جلّ وعزّ – : (وَلَقَدْ خَلَقْنا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرائِقَ) [المؤمنون : ١٧] ، يَعْنى : السماوات السبع ، كلُّ سَمَاء طَرِيقَةٌ.

أبو عُبَيْدٍ : الإطْرَاقُ : يكونُ من السُّكُوتِ ، ويكون – أيضاً – اسْتِرْخَاء فى الجُفُونِ.

وأنشد :

وما كُنْتُ أَخْشَى أَن تَكُونَ وفاتُه

بكَفْى سَبَنْتَى أَزرقِ العَيْنِ مُطرِق

قَالَ : وقَالَ الأَصْمَعىُّ : رجُلٌ مَطروقٌ ، أىْ : ضَعِيفٌ.

وَقَالَ ابنُ أحْمَرَ :

ولا تَحْلَىْ بِمَطروقٍ إذَا ما

سَرَى فى القَوْمِ أصْبَحَ مُسْتَكِيْنَا

يُخاطِبُ امرأتَهُ.

وامرأةٌ مطروقَةٌ : ضَعِيْفةٌ ليسَتْ بِمُذَكَّرَهٍ.

وَيُقالُ : بَعِيْرٌ أَطْرَقُ ، ونَاقَةٌ طَرْقَاءُ بَيْنَهُ الطرَقِ ، إذا كانَ فى يَدَيْهِ لِينٌ.

ويُقالُ : فى الرَّجُل : طرِّيقَةٌ ، أىْ : استِرْخَاءٌ.

وَيُقَالُ : إنْ تَحْتَ طرِّيقَتِكَ لَعِنْدَأوةً ، أىْ : إنْ تَحْتَ سُكُونِكَ لَنَزْوةً وطِمَاحاً.

وقَال الليثُ : أمُ طريقٍ هى الضَّبُعُ ، إذا

دَخَلَ الرَّجُلُ عَلَيْها ، وجَاءَها قَالَ : أَطْرِقِى أَمَ طرِّيقِ لَيْستِ الضَّبُعُ هَاهُنا.

قَالَ : وَرَجُلٌ طرِّيقٌ : إذَا كانَ كَثيرَ الإطْرَاقِ (فَرَقا) قَالَ : والكَرَوَانُ الذَّكَرُ : اسمُهُ طِرِّيقٌ ؛ لأَنَّهُ ، إذَا رأى الرِّجُلَ سَقَطَ وأطْرَقَ.

وزَعَم أبو خَيْرَة : أَنهم إذا صَادُوهُ فَرَأَوْهُ من بَعِيدٍ أَطَافُوا بِهِ ، وَيقُولُ أحدُهُمْ : أطْرِقْ كَرى ، إنَّكَ لا تُرَى) حتّى يَتَمكَّنَ منْهُ ، فَيُلْقِىَ عَلَيه ثَوْباً ، ويأخذُهُ.

وفى حَديثِ فَرائِضِ صَدَقاتِ الإبِلِ : (فَإذَا بَلَغَتِ الإبِلُ كَذَا ، فَفِيها حِقّةٌ طَرُوقَةُ الفَحْلِ). المعنى : فِيها نَاقَةٌ حِقَّةٌ ، يَطْرُقُ الفَحْلُ مِثْلَها ، أَىْ : يِضْرِبُها.

وقال الليثُ : كلُّ امرأَةٍ طَرُوقَةُ بَعْلِها وكلُّ نَاقَةٍ طَرُوقَةُ فَحْلِها ، نَعْتٌ لها من غيرِ فِعْلٍ لها.

قالَ : ويُقَالُ للقَلُوصِ التى بَلَغَتْ الضِّرابَ وأَربَّتْ بالفَحْلِ فاخْتَارَها من الشَّوْلِ : هِىَ طَرُوقَتُهُ.

ويُقالُ للمُتَزَوجِ : كيفَ وَجَدْتَ طَروقَتَكَ؟

قلتُ : فَطروقَةٌ بمعنى : مَطْروقَةٍ : كما يقال : جَلُوبَةٌ بمعنى : مَجْلوبَةٍ ، وركوبةٌ بمعنى : مَرْكوبَةٍ.

وقال الأصمعىّ : يَقُولُ الرجلُ. للرجلِ : اعِرْنى طَرْقَ فَحْلِكَ العَامَ ، أى : ماءَهُ وضِرَابَه. ومنه يُقالُ : جاء فُلانٌ يَسْتَطْرِقُ : فأُطْرِقَ. وفى حَدِيثَ عَمْرِو بنِ العَاصِ : أنه قَدِمَ على عُمَرَ من مِصْرَ ، فَجَرَى بَيْنَهُما كَلامٌ ، فَقَالَ له عُمَرُ : (إنّ الدَّجَاجَةَ لَتَفْحَصُ فى الرّمادِ ، فَتَضَعُ لِغَيْرِ الفَحْلِ.

والبَيْضَةُ مَنسوبَةٌ إلى طَرْقِها فَقَامَ عَمْروٌ ، مُتَربّدَ الوَجْهِ). قولُهُ : مَنْسُوبةٌ إلى طَرْقِها ، أىْ : فَحْلِهَا.

وأَصْلُ الطَّرْقِ : الضْرابُ ، ثم يُقَالُ للضّارِبِ : طَرْقٌ - بالمَصْدَرِ - والمَعْنى : أَنَّه ذو طَرْقٍ ، وقالَ الرّاعى يَصِفُ إبِلًا :

كانَتْ هَجَائِنُ مُنْذِرٍ ومُحَرِّقٍ

أُمّاتِهِنَّ وطرقُهُنَ فَحِيلًا

أى : وكان ذو طَرْقِهِنَ فَحْلًا فَحيلًا ، أى منجبا.

أبو عُبَيدٍ عن الأصْمَعىّ : طَارَقَ الرَّجُلُ نَعْلَيْهِ ، إذا أَطْبقَ نَعْلًا على نَعْلٍ فَخُرِزَتَا وطارَق الرّجُلُ بَيْنَ ثَوبَيْنِ ، إذا لَبِسَ ثَوْباً على ثَوْبٍ ، وهو الطِّرَاقُ ، وقدْ اطَّرَقَ جَناحا الطّائِرِ ، إذا لَبِسَ الرّيشُ الأَعْلى الأَسَفَلَ ، ومنهُ قولُ ذى الرُّمَّةِ :

طِرَاقُ الخَوَافى واقِعٌ فَوْق رِيْعَهِ

نَدَى لَيْلِهِ فى رِيْشِهِ يَتَرقْرَقُ

ويقالُ : اطَّرَقَتِ الأرْضُ ، إذا رَكِبَ التُّرابُ بعضهُ بَعضاً. ويُقالُ : فى ريشِهِ طَرَق ، أىْ : تَرَاكُبٌ ، وأَنشدَ الأصمعىُّ (فى نعتِ قَطأةٍ).

سَكّاءُ مَخْطومَةٌ فى رِيشها طَرَقٌ

سُوْدٌ قَوادِمُها صُهْبٌ خُوافِيهَا

وقال أَبو عُبَيْدٍ : يُقَالُ للطّائِرِ ، إذا كَانَ فى ريشِهِ فَتخٌ ، وهو اللين : فيه طَرَقٌ.

ويقَالُ : جاءتِ الإبِلُ مَطَارِيْقَ ، يا هذا ، إذا جَاءَ بعضُها فى أثَرِ بَعْضٍ ، والواحد : مِطْراقٌ.

ويُقالُ : هذا مِطْراقُ هذا ، أى : مِثْلُه وشِبْهه.

وأنشد الأصمعى :

فاتَ البُغَاةَ أبو البَيْداءِ مُحْتَزِماً

ولم يُغَادِرْ لَهُ فى النّاسِ مِطْراقَا

ويُقَالُ : هذا بعيرٌ ما بِهِ طِرْقٌ ، أىْ «سِمَنٌ وشَحْمٌ».

أبو عُبَيدٍ عن الأصمعىّ : طَرَّقَتِ القَطَاةُ إذا حَانَ خُروجُ بَيْضِها ، ولا يُقَالُ ذلكَ فى غَيْرِ القَطَاةِ.

قالَ : وأنشدَ أبو عمرٍو بنُ العلاء :

وَقَدْ تَخِذَتْ رِجْلى لَدَى جَنْبِ غَرْزِهَا

نَسِيفاً كأفْحُوصِ القَطَاةِ المُطَرّقِ

قالَ : وَضَربَهُ حتّى طَرَّقَ بِجَعْرِهِ وقَالَ أبو زيد : طَرَّقْتُ الإبلَ تَطْرِيقاً ، إذا مَنَعْتَهَا عنْ كَلإٍ وغيرِهِ. (وقال أبو زَيْدٍ خَرَجَ القَوْمُ مَطَارِيقَ ، إذا خرَجُوا مُشاةً على أقدامِهِمْ بِلَا دَوَابَّ. وقال شمرُ : لا أعْرِفُ ما قالَ أبو زَيْدٍ فى : (طَرَّقْتُ) - بالقافِ ، وقَدْ قال ابنُ الأعرابىّ. (طَرَّفَهُ) - بالْفاء - إذا طرَدَهُ.

الأصمعىّ : اخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طرْقاً أو طَرْقَيْنِ ، أى : مَرَّةً أو مَرّتَيْنِ وقال الليثُ : الطرْقُ : كلُّ صَوْتٍ مِنَ الْعُوْدِ ، ونَحْوِهِ : طَرْقٌ على حِدهِ. يَقُولُ : تَضْرِبُ هذه الجَارِيَهُ : كَذَا وكَذا طَرْقاً.

قالَ : والطرْقُ حِبَالَهٌ يُصَادُ بها الْوَحْشُ تُتَّخَذُ كالْفَخِّ.

ثعلبٌ عن ابنِ الأعرابىِّ : الطرق : الفَخُّ.

أبو عبيد عن الأصمعى أَنَا آتِى فُلَاناً بالنّهَارِ طرْقَةً أو طرْقَتَيْنِ ، أىْ : مَرّةً أو مَرْتينِ ، وأنشدَ شمر قولَ لبيد :

فإنْ يُسْهِلُوا فالسَّهْلُ حَظِّى وطرقَتِى

وإنْ يُحْزِنُوا أرْكَبْ بِهِم كلّ مَرْكِبِ

قال : طُرْقَتى : عادَتى.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ : فى فلانٍ طُرْقَةٌ وحِلَّةٌ وتَوْضِيْعٌ ، إذا كانَ فيه تَخْنِيثٌ.

أبو مالك : طرَّقَ فُلانٌ بالحَقِ تَطْريقاً. إذا كان يَجْحَدُ بِهِ ، ثمْ أقرّ بَعْدَ ذلِكَ. ونحوَ ذلكَ قال أبو زَيْدٍ.

شمر عن ابنِ الأعرابى : طارَق فلان بينَ ثَوْبينِ وصافقَ وطَابقَ : بمعنى واحدٍ ، قَال : وأطرَقْتُ نَعْلِى وطرقْتُهَا ، قالَ : والجِلْدُ الّذى تَضْرِبُها بِهِ : الطِّراق. وقال ابن حِلِّزَةَ :

وطرَاق مِنْ خَلْفِهِنّ طرَاق

ساقطاتٌ تُلْوَى بِها الصّحْراءُ

يعنى : نِعَالَ الإبِلِ.

قَالَ : وطراق بَيْضَهِ الرّأس طَبَقَاتٌ ، بَعْضُها فَوْق بَعْضٍ والمَجانُ المُطرّقَةُ : ما يكونُ من جِلْدَينِ ، أحدُهُما فَوْق الآخرِ. والّذِى جاء فى الحَدِيثِ «كأنّ وجُوهَهُمُ المجَانُ المُطرّقَةُ».

أرادَ : أنهُمْ عِراضُ الوُجُوهِ غِلَاظُهَا ، (وهُمْ التُّرْكُ).

وتطَارَق القَوْمُ ، إذا تَبِعَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً (وأقْبَلَتْ الإبُل مَطَاريقَ).

وقال الليثُ : الطِّراق : الحَدِيدُ الّذِى يُعرّضُ ثم يُدَارُ فَيُجْعَلُ بَيْضةً ، أو ساعِداً ، ونَحْوَهُ. فكلُّ طبقهٍ على حِدَهٍ : طِرَاق.

وجِلْدُ النّعْلِ : طِراقُها.

وروى ابن الفَرَج ، لِبَعْضِ بَنى كِلَابٍ : أنه قالَ : مَرَرْتُ عَلى عَرَقَهِ الإبِلِ وَطَرَقَتِها ، أى : على أَثَرِها.

وقال الأصْمَعِيُّ : هى الطَّرَقَهُ والعَرَقَهُ : للصَّفِ والزرْدَقِ. وَطَرَقَتْنَا طارِقَهٌ من خيرٍ وشَرٍّ. ويُقَالُ : اللهُمَّ إنَّا نَعُوذُ بكَ مِنْ طَوارِقِ السُّوء.

أبو عبيدٍ عن أبى زَيْدٍ والكِسَائى : قومٌ مَطارِيقُ ، أىْ : رَجَّالَهٌ ، واحِدُهُمْ : مُطْرِقٌ ، وهو الراجِلُ.

قالَ الليثُ : الطَّرِيقُ مَعْروفٌ تُؤَنِّثُهُ العَرَبُ.

الحَرّانى عن ابنِ السِّكيت : الطَّرِيقُ يُذَكَّر ويؤنَّثُ يُقالُ : الطريقُ الأَعْظَمُ : وَالطريقُ العُظْمَى ، وكذلك السَّبيلُ.

قَالَ : والطرِيقَهُ : أطولُ ما يكونُ من النَّخْلِ - بِلُغَهِ أهْل اليَمامَهِ.

والجمعُ : طَرِيقٌ ، قالَ الأعشَى :

طَرِيقٌ وجَبَّارٌ رِواءٌ أُصُولُهُ

عَلَيْهِ أبابِيلٌ مِنَ الطيْرِ تَنعَبُ

والطويلُ ، من النَّخْلِ يُسَمّى : طَرْقاً ، وجمعُهُ : طُرُوقٌ ، وقال :

كأنه لَمَّا بَدَا مُخَايِلا

طَرْقٌ تَفُوتُ السُّحْقَ الأَطاوِلَا

قلتُ : وَطَرَقَاتُ الطرِيقِ : شِراكُها ، كلُّ شَرَكهٍ منها طَرَقهٌ.

وقال الليثُ : الطارِقَيْهُ : ضرْبٌ من القَلائِدِ. قالَ : والطرْقُ خَطَّ بالأصابعِ فى الكَهَانَهِ قال والطرْقُ أنْ يَخْلِطَ الكاهِنُ القطنَ بالصُّوفِ ، فيتَكَهَّنَ.

قلتُ هذا باطِلٌ ، وقد تَقَدَّم تفسيرُ الطرْقِ فى أوّلِ البابِ : أنّه الضَّربُ بالحَصَا ، وشاهدُهُ قولُ لبيدٍ.

وقالَ الليثُ : الطرَقُ من منافِعِ الْمِياهِ يكونُ فى نَحائِزِ الأَرْضِ. وقال رُؤْبَهُ :

للعِدِّ إذْ أخْلَفَهُ ماءُ الطرَقْ

قلتُ : ونَحْو ذلِكَ قالَ ابنُ شُمَيلٍ. وأما الطرقُ بِسُكُونِ الراءِ فهو : الماءُ المَطروقُ الذِى قد خاضَتْهُ الإِبِلُ فكَدَّرَتْهُ .. (قالَ : وقالَ بعضُهُمْ : هو موضِعٌ).

وقال الليثُ : طَرَّقتِ المَرْأةُ ، وكلُّ حامِلٍ تُطرقُ ، إذا خَرَجَ مِنَ الولدِ نِصْفُهُ ، ثم

نَشِبَ ، فيقالُ طَرِقَتْ ، ثم خَلَصتْ.

قلتُ : وغيرُهُ يَجْعَلِ التَّطريقَ للقَطَاهِ ، إذَا فَحصَتْ للبَيْضِ كأنّها تَجْعَلُ لَه طَريقاً ، قالُه أبو الهَيْثَم ، وجائزٌ أن يُسْتَعَارَ فيُجعَلَ لغَيرِ القطَاهِ.

ومنه قولُه :

قَدْ طَرَّقَتْ بِبِكْرِها أُمُّ طَبَقْ

يَعْنى : الدّاهِيَةَ.

الحَرّانى عن ابنِ السّكيتِ : الطَّرِيقَةُ ، وجمعُها : طَرائِقُ : نسيجَةٌ تُنْسَجُ من صُوْفٍ أو شَعَرٍ ، عَرْضُها عُظْمُ الذّراعِ أو أقلُّ وطولُها أربعُ أو ثمَانى أَذْرُع ، على قَدرِ عِظَم البَيْتِ ، وصِغَرِهِ ، فَتُخَيَّطُ فى عَرْضِ الشَّقَاقِ مِنَ الْكِسْرِ إلَى الْكِسْرِ ، وفِيهَا تَكُونُ رُؤوسُ الْعَمَدِ ، وبَيْنَها وبَيْنَ الطِّرائِقِ أَلْبادٌ ، تكونُ فيها أُنُوفُ العَمَدِ ، لِئَلّا تَخْرِقَ الطّرائِقَ.

قُلْتُ : وَهكَذا رأيتُ العَرَبَ يُسَمُّونَهَا وَيَجْعَلُونَها. أبو عَمْرٍو : أَطرَقَتِ الإبِلُ إطرَاقاً! إذا تَبِعَ بعضُها بَعْضاً ، وأنشد :

جَاءَتْ مَعاً وأَطْرَقَتْ شَتِيتَا ...

واطَّرَقَ الحَوْضُ - على «افْتَعَل) : إذا وَقَع فيهِ الدِّمْنُ. فَتلَبَّدَ فيهِ.

أبو عُبَيْدٍ عن الفَرّاءِ : أَطْراقُ القِرْبَةِ : أَثْنَاؤُهَا ، إذا انْخَنَثَتْ وتَثَنَّتْ ، واحدُها : طَرَقٌ. ثَعْلبُ عن ابنِ الأعرابىّ : أَطْرَقَ الرّجُلُ للصَّيْدِ ، إذَا نَصَبَ له حِبَالَهُ.

وأَطْرَقَ فُلانٌ لِفُلَانٍ ، إذا مَحَلَ بِه ، ليُوقِعَهُ فى وَرْطَةٍ ، أُخِذَ مِنَ الطَّرْق ، وهو الفَخُّ ، ومن ذلكَ قِيلَ للعَدُوِّ : مُطْرِقٌ وللسّاكِتِ : مُطْرِق.

قالَ : وطارِقَةُ الرَّجُلِ : عَشِيرَتُهُ ؛ وقال ابنُ أحْمَرَ :

شَكَوْتُ ذَهَابَ طَارِقَتى إليه

وطَارِقتى بأكْنَافِ الدُّرُوبِ

وكَلأٌ مطروقٌ : وهو الذى ضَرَبه المَطَرُ بَعْدَ يُبْسِهِ.

وقال اللّحيانىّ ثَوْبٌ طَرائِق وَرَعابِيلُ ، بمعنى واحدٍ. قالَ : وإذا وُصِفَتِ القَنَاةُ بالذُّبُولِ ، قِيلَ : قَنَاةٌ ذَاتُ طَرائِق. وكذلكَ القَصَبةُ إذا قُطِعَتْ رَطْبَةً ، فأَخَذَتْ تَيْبَسُ ، رَأَيْتَ فيها طَرَائِق ، قد اصْفَرَّتْ حين أَخَذَتْ فى اليُبْسِ ، وما لَمْ تَيْبَسْ ، فهى على لَوْنِ الخُضْرَةِ ، وإنْ كانَ فى القَنَا ، فَهُو عَلَى لَوْنِ القَنَا .. قالَ ذو الرُّمَّةِ يَصِفُ قَناةً :

حَتّى يِئِضْنَ كأمْثَالِ القَنَا ذَبَلَتْ

مِنْها طَرَائِقُ لَدْناتٌ عَلَى أَوَدِ

وقال الأصمعيّ : سمعتُ أبا عَمْرٍو يقول : (كانَ ثلاثَهُ نَفَرٍ) (بأطْرِقا) ، وهو مَوْضِعٌ فَسَمِعُوا صَوْتاً : فَقَالَ أَحدُهُم لصاحِبَيْهِ : أَطْرِقَا ، أَيْ : اسكُتَا فَسُمِى المَكَانُ (أطْرِقا) بذلك. وفيه يَقُولُ أبو ذُؤيبٍ :

ص: ١۴

عَلَى أَطْرِقَا باليَاتُ الخِيَا

مِ إلّا الثُّمامَ وإلّا العِصِىّ

وَقالَ غيرُهُ : الطُّرْقَهُ : الرجل الأَحْمقُ.

يُقَالُ : (إنهُ لطُرْقَهٌ ما يُحْسِنُ ، يَطَّافُ مِنْ حُمْقِهِ).

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ناقَهٌ مِطْرَاقٌ : قَرِيبَهُ العَهْدِ بِطَرْقِ الفَحْلِ إيّاها.

ورُوى عن ابنِ عُمَر : أَنهُ قَالَ : (ما شَىءٌ أفْضَلُ مِنَ الطَّرْقِ)

.. الرَّجُلُ يُطْرِقُ عَلَى الفَحْلِ فَيَذْهَبُ حَيْرَى دَهْرٍ.

قالَ شمر : يُطرِقُ. أَىْ : يُعِيرُ فَحْلَهُ ، فَيَضْرِبُ طرُوقَهُ الذى يَسْتطْرِقُهُ.

قالَ : ويُقَالُ : لا أَطْرَقَ الله عَلَيْكَ). أى : لا صَيَّر الله لَكَ ما تَنْكحُهُ.

قالَ ذلك كلّه أَبُو عبيدَهَ.

قالَ : والطرْقُ - أيضاً - الفَحْلُ ، وجَمْعُهُ : طُروقٌ وطرّاقٌ ، وأنْشَدَ للطرمَاحِ ، يَصِفُ نَاقَهً :

مُخْلِفِ الطُّرّاقِ مَجْهُولَهٍ

مُحْدِثٍ بَعْدَ طِرَاقِ اللُّؤَامْ

قَالَ أبو عَمْرٍو : مُخْلف : لَمْ تَلْقَحْ ، والطرّاقُ : الفُحُولُ ، مَجْهولهٍ : مُحَرَّمَه الظُّهُورِ ، لم تُرْكَبْ ، ولم تُحْلَبْ ، مُحْدَثٍ : أُحْدِثَتْ لَقَاحاً. والطِرَاقُ : الضِّرَابُ ، واللُّؤَام : الذى يُلائِمُها.

قال شمرٌ : ويُقالُ للفَحْلِ : مُطْرِقٌ - أيْضاً - وأنْشَد :

يَهَبُ النَّجَيبَهَ والنَّجِيْبَ إذَا شَتَا

والبازِلَ الكَوْمَاءَ مِثْلَ المطْرِقِ

وقال مُتَمِّم :

فَهَلْ تُبْلِغَنِّى حيثُ كانَتْ ديارُهَا

جُمَالِيَّةٌ كالْفَحْلِ وجْنَاءُ مُطْرِقُ

قالَ : ويكونُ المطْرِقُ مِنَ الإطْرَاقِ.

أىْ : لا تَرغُو ، ولا تَضِجُّ.

وقالَ خالدُ بنُ جَنْبَهَ : مُطْرِقٌ من الطرْقِ وهو سُرْعَةُ المَشْى.

وقَال : العَنِيقُ : جُهْدُ الطَّرْقِ. (قلتُ : وَقَدْ قِيلَ للراجِلِ : مُطرِقٌ وجمعُهُ مَطارِيقُ.

وقالَ. النَّضْرُ : نَعْجَةٌ مَطْروقَةٌ ، وهىَ التى تُوْسَمُ بالنّارِ على وَسَطِ أذنِها من ظاهِر ، فَذَانِكَ الطِّراقَانِ ، وإنما هو خَطٌّ أبيضُ بنارِ ، كأنما هو جادَّةٌ. وقد طَرَقْناها نَطْرُقُها طَرْقاً.

والمِيْسَمُ الذى فى موضِعِ الطِّراقِ له حُروفٌ صِغَارٌ.

فأما الطَّابَعُ فهو مِيْسَمُ الفَرائضِ ، يُقَالُ : طَبَع الشَّاةَ. (وَفَرسٌ أطْرَقُ : بَيِّنُ الطَّرَقِ ، وهو اسْتِرْخاءُ فى عَصَبِ الرّجلِ ، والأنثى : طَرْقَاءُ).

ق ط ل

اشاره

قلط ، قطل ، لقط ، طلق : مستعمله.

قلط

قال الليثُ والقَلَطِىُ : القَصِيرُ جِدّاً ،

وَالقِلّوْطُ : يُقَالُ – والله أعْلمُ إنهُ من أولادِ الجِنِّ والشّياطِينِ.

عمرو عن أبيهِ : القِيْلِيْطُ : الآدَرُ ، وَهى القِيْلَهُ. (وقال بعضُهُم : القَلَطِىُ : الخَبِيثُ المارِدُ من الرّجالِ).

وَقال ابنُ الأعرابىِّ : القَلْطُ : الدَّمامَهُ.

قطل

(قال ابنُ دُريدٍ : القَاطُولُ : موضعٌ يمكنُ أن يَكُونَ عَرَبيَاً ، (فَاعُولاً) من القَطْلِ ، وهو القَطْعُ. قالَ : والمِقطَلَهُ : حَديدهٌ تَقْطَعُ.

أبو عُبيد عن الأصمَعىِّ : القُطُل المَقطوعُ من الشَّجَر ، وأنشَد (هُوَ أو غيْرُهُ :

مُجَدَّلٌ يَتكَسّى جِلْدُه دَمَهُ

كما تَقَطرَ جِذْعُ الدَّوْمَهِ القُطُلُ

وقد قَطَلْتُه ، أى : قطعته. وقال الهُذَلىّ :

إِذَا مَا زَارَ مُجْنَأَهً عليها

ثِقالُ الصخر ، والخشب القُطُلُ

أراد بالقَطيلِ : المَقْطول وهو المقطوع.

وقد قَطلْتُه أى : قَطَعْتُهُ.

وقَالَ اللِّحْيانىُّ : قَطَلَ عنقه وقَصَلها أى ضرب عنقه.

ثعلب عنِ ابنِ الأعرابىّ : القَطَل الطول ، والقطل القِصَر ، والقَطَل اللَّيِّنُ ، والقَطْلُ : الخَشِنُ.

[لقط]

قال الليثُ : يُقالُ : [لَقَطه يَلْقُطه لَقْطاً والتقَطَه : أخذه](١) من الأرْضِ. قالَ : واللُّقْطَهُ بِتَسْكين القاف ، اسم الشىء الذى تجِدهُ مُلقىً فَتَأْخُذُهُ. وكذلك المنبوذُ من الصبيان لُقطهٌ.

وأما اللُّقَطَهُ : فهو الرَّجُل اللَّقَّاطُ يتتبع اللُّقْطَاتِ. يَلْتَقِطُها. قلتُ : وَكلامُ العَرَبِ الفُصحَاءِ [على] غير ما قال الليث فى اللُّقْطَه واللُّقَطه.

أبو عُبيد عَنِ الأصمعىّ وَالأحمر قالا : اللَّقَطَهُ وَالقُصَعَهُ والنُّفَقَهُ - مُثَقَّلاتٌ كلّها.

(لِما يُلْتَقَطُ من الشَّىءِ السّاقِطِ).

وهذا قَوْلُ حُذّاقِ النَّحْوِيينَ - ولم أَسْمَعْ لُقْطَهً ، لغيرِ الليثِ. وَإن كانَ ما قَالَهُ قِياساً ، وهكذا رَواهُ المُحَدِّثُونَ.

حَدَّثَنِى عبدُ الله بنُ هَاجَكَ عن ابنِ جَبَلَه عن أبى عُبيد ، (وحَدَّثَنِيه أبو الحُسَين المزنى عن علىّ بنِ عَبْدِ العزيزِ عن أبى عبيد) : أنَّه قالَ فى حَدِيثِ النبى صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ سُئِل عن اللُّقَطَهِ؟ فقال : إحْفَظْ عِفَاصَها وَوِكَاءَهَا).

وأما الصبىُّ المنبوذُ يَجِدُهُ إنْسَانٌ ، فَهو اللَّقِيطُ عندَ العَرَبِ ، فَعِيل ، بمعنى مفْعُول.

والّذى يأخُذُ اللّقِيطَ أو الشَّىْء السّاقِطَ ، فإنه يقالُ له : المُلتَقِطُ ، ويُقالُ للّذى يَلْقُطُ السَّنَابِلَ ، إذا حُصِدَ الزَّرْعُ وَوَخِزَ الرُّطَبُ

١- كذا جاء فى «اللسان» (لقط - ١٢ / ٣١٢) ، وانظر «العين» (٥ / ١٠٠).

من العِذْقِ : لاقِطٌ ولقّاطٌ وَلَقّاطَةٌ.

وَأَما اللُّقَاطَةُ : فهو ما كانَ ساقِطاً من الشيء التافِه الذى لا يقيمَهَ لهُ ، ومن شاء أَخَذَهُ. (وقرأتُ فى كِتَابِ «المَصَادِرِ» للفَرّاء : اللُّقْطَه ، لما يُلْتَقَطُ ، والصّوابُ ما قَالَهُ الأَحْمَرُ ، لأَنَّهُ صحَّ فى الحَدِيثِ).

وقال الليثُ : اللَّقَاطُ : السُّبْلُ الذى تُخْطِئُه المَنَاجِلُ ، يَتَلَقَّطُهُ الناسُ.

وَاللِّقَاطُ : اسمٌ لذلكَ الفعلِ كالحَصَادِ وَالحِصاد (قلت : الحَصَاد والحِصَاد بمعنى واحدٍ ، وَمثله : الجِزَازُ وَالجِزَازُ ، والصِّرامُ والصَّرَامُ والجِدَاد والجَدَادُ.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قالَ : اللّاقِطُ : الرّفَاءُ ، واللّاقِطُ : العَبْدُ المُعْتَقُ قالَ : والماقِطُ عبد اللّاقِطِ ، والسّاقِطُ عبد الماقِطِ. قالَ : ومن أمثالِهِمْ : (أَصِيْدَ القُنْفذُ ، أم لُقَطَةٌ؟). يُضْرَبُ مَثَلاً للرَّجُلِ الفَقِيرِ يَسْتَغْنى فى ساعهٍ.

وقال الليثُ : اللّقَطُ : قِطَع ذَهَبٍ أو فِضَّهٍ أَمْثَالُ الشّذْرِ وأَعظَمُ فى المَعَادِنِ ، وهو أجوَدُهُ ، ويُقَالُ : ذَهَبٌ لَقَطٌ.

أبو عُبيدٍ عَنِ الأَصْمَعى : ورَدْتُ الماء التِقَاطاً : وذلكَ إذا هَجَمْتَ عَلَيْهِ ، ولَمْ تَحْتَسِبْهُ ، وأنْشَدَ :

وَمَنْهَلٍ وَرَدْتُهُ التِقَاطَا

لَمْ أَلْقَ مذ وَرَدْتُهُ فَرَّاطاً

إلا الحَمامَ الوُرْقَ والغَطَاطا

وقال الليثُ : اللّقِيطَهُ : الرَّجُلُ المَهِينُ الرَّذْلُ ، والمرأَةُ - كذلكَ .. تَقُولُ : إنّه لَسَقِيطٌ لَقِيطٌ ، وإنّه لساقِطٌ لاقِطٌ ، وإنّهَا لسَقِيطَةٌ لَقِيطَةٌ ، وَإذا أفْرَدُوا الرّجلَ ، قَالُوا : إنّه لَلَقِيْطَةٌ. قالَ : وتَقُولُ : يا مَلْقَطَانُ ، تعنِى به الفِسْلَ الأحمَقَ ، والأُنثى : مَلْقَطَانهٌ.

واللُّقَيْطَى : شِبْهُ حكايهٍ إذا رأيتَهُ كثيرَ الالْتِقَاطِ لِلُّقَاطَاتِ ، تُعَيِّرُهُ بذلِكَ.

وأخبرنى المُنْذرىّ عن ثَعْلبٍ عن ابنِ الأعرابىِّ قالَ. من كلامِهِمْ : (إنَّ عِنْدَكَ ديكاً ، يَلْتَقِطُ الحَصَا). قالَ : وَيقالُ هذا للرجلِ النّمّامِ.

وقال الليثُ : إذا التَقَطَ الكلامَ لِنَمِيمَهٍ ، قلتَ : لُقَّيطى خُلَّيْطى حكايهً لفِعْلِهِ.

اللحيانى : دارِى بِلقاطِ دارِ فُلانٍ وطَوَارِهِ ، أىْ : بِحِذَائِها.

وقالَ : أبو عبيدٍ : المُلاقَطَهُ فى سيرِ الفَرَسِ : أن يأخُذَ التَّقريبُ بقوائِمِه جَميعاً.

وقال الأصمعىّ : أَصْبَحَتْ مَراعِينا مَلَاقِطَ من الجَدْبِ ، إذا كانَتْ يابسهً لا كلأ فيها.

وأنشد :

نُمْسِى وَجُلُّ المُرْتَعَى مَلاقِطُ

وَالدِّنْدِنُ البَالى وحَمْضٌ حَانِطُ

شِمْرٌ عن الفَراء : اللَّقْطُ : الرَّفْوُ المُقَارِبُ - يُقَالُ : ثَوْبٌ لَقِيطٌ. ويقال : القُطْ ثوبَكَ ، أى : ارفأْهُ ، وكذلكَ : نَمِّلْ ثَوْبَكَ.

ص: ١٧

قال شَمِر : وَسَمِعْتُ حِمْيَرِيَّةٌ تقولُ لِكَلِمَةٍ أَعَدْتُها عَلَيْها : قَدْ لَقَطْتَها بالمِلْقَاطِ ، أىْ : كتْبَتَها بالقَلَمِ.

أبو عبيدٍ عن الكسائِى : لَقَطْتُ الثَّوْبَ لَقْطاً.

وقال أبو مالكٍ : اللَّقَطَةُ واللَّقَطُ للجَمْعِ ، وهىَ بَقْلَةٌ تَتْبَعُها الدَّوابُّ ؛ لِطِيبِهَا ، فَتَأكلها ، وربما انْتَتَفَها الرَّجُلُ فَنَاوَلَها بَعِيْرَه ، وهى بُقُولٌ كَثِيرَةٌ ، يَجْمَعُها : اللّقَط.

(ولُقَاطُ النَخْلِ : ما لُقِطَ ، والمِلْقَطُ : ما لُقِطَ فيهِ.

ولُقَاطَةُ الزَّرْعِ ما لُقِطَ مِنْ حَبِّهِ بَعْدَ حَصَادِهِ. ومن أمثالهم : لِكُلّ ساقِطَةٍ لاقطةٌ ...

وقالَ غَيْرهُ : اللاقِطَةُ : هى ذاتُ الأَطْباقِ الّتى يُقَالُ لها : الفَحِثُ).

طلق

الليث : الطّلْقُ : طَلْقُ المَخَاضِ عِنْدَ الوِلَادَهِ (طَلْقاً) ، وَقَدْ طُلِقَتْ فهى مَطْلوقَةٌ ، وضَرَبَها الطّلْقُ ..

أبو عُبيد عن الكِسَائى : طُلِقَتِ المَرْأَةُ عِنْدَ طَلْقِ الوِلَادَهِ طَلْقاً.

قالَ أبو عُبَيدٍ : وقالَ أبو عَمْرٍو : طُلِّقَتْ مِنَ الطَّلاقِ ، فَطُلُقَتْ - بَضَم اللّام -.

وأُطْلِقَتِ النَّاقَةُ مِنَ العِقَالِ ، فَطَلَقتْ.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىِّ : طَلُقَتْ مِنَ الطَّلاقِ ؛ أَجْوَدُ.

وطَلَقَتْ بفتحِ اللَّام - جائزٌ وَمِنَ الطَّلقِ : طُلِقَتْ. وكلُّهم يَقُولُ : إِمْرأَةٌ طالِقٌ ، بِغَيْرِ (هَاءٍ).

وأما قول الأعشى :

أيا جارتا بِينى فإنكِ طالِقَه

فإن اللَّيث قَالَ : أراد طالِقَه غداً. وقال غيره : قال : طالِقَه على الفعل لأنها يقال لها قد طَلَقَت ، فبنى النَّعتَ عَلَى الفِعْلِ.

وقالَ اللّيث : ورجل مِطلاق ومِطْليقٌ أى كثير التَّطْليق للنساء.

واطلقت الناقه من العِقال فَطَلَقَت.

والطالِق من الإِبِلِ الَّتى قد طَلَقَتْ فى المرعى.

وقال أبو نصر : الطالق التى تَنطَلِق إلى الماء ويقال للتى لا قيد عليها ، وهى طُلق وطالِق أيضاً وطُلُق أكثَرُ ؛ وأنشد : مُعَقَّلات العيس أو طوالِقِ

أى قد طَلَقَت عن العقال فهى طالِق لا تحبَس عن الإبل](١).

وقال أَبو عَمْرو الشّيبانى. الطالِقُ مِنَ النُّوقِ. الّتى تَتْرُكها بِصَرارِهَا ، وأَنشَدَ للحُطيئه :

أَقِيمُوا عَلَى المِعزَى بِدَارِ أَبِيكُمْ

تَسُوف الشِّمالُ بَيْنَ صَبْحَى وطالِقِ

١- ما بين المعكوفتين استدراك من «اللسان» (طلق - ٨ / ١٨٧ ، ١٨٨) انظر «العين» (٥ / ١٠١).

قال : الصَّبْحَى : التى يحلُبُها فى مَبْرَكِها ، يَصْطَبِحُها ، والطّالِقُ : الّتى يَتْرُكها بِصَرارِهَا فلا يَحْلُبُها فى مَبْرَكِهَا.

وقالَ : اللّيْثُ. الطَّالِقُ من الإبِل. نـاقَةٌ تُرْسَلُ فى الحَيِّ ، وَتَرْعَى من جَنَابِهِمْ ، حَيْثُ شَاءَتْ ، لا تُعْقَلُ إذا راحَتْ ، ولا تُنَحَّى فى المَسْرَحِ.

وقَالَ أبو ذُؤَيْبٍ :

غَدَتْ وَهْىَ مَحْشُوكَهُ طَالِقُ ..

قالَ : الجَميع : المَطالِيق ، والأَطْلَاقُ.

وَقَدْ أُطْلِقَتِ النّاقَهُ فَطلَقتْ ، أىْ : حُلَّ عِقَالُها : وقال شمرٌ : سَأَلْتُ ابنَ الأعْرابىّ عن قولِهِ :

سَاهِمُ الوَجْهِ مِنْ جَدِيلَهَ أَو نَبْ

هَانَ أَفْنَى ضِرَاءَهُ الإِطْلَاقُ

قالَ : هَذا يكونُ بمَعْنى : الحَلِّ والإِرْسَالِ.

قالَ : وإطلاقُهُ إيّاهَا. إرْسالُها عَلَى الصَّيْدِ ، أفْنَاهَا. أبو عبيدٍ عن أبى زيد رجُلٌ طَليقُ الوجْهِ. ذو بِشْرٍ حَسَن وطلقُ اليدَيْنِ ، إذا كانَ سخِياً ، وَمِثْلُهُ. بعيرٌ طَلْقُ اليدَيْنِ ، أىْ غيرُ مُقَيَّدٍ ، وَجمعه : أطْلاقٌ ، وَيقالُ.

حَبَسُوهُ فى السِّجْنِ طُلُقاً بغيرِ قَيْدٍ.

(أبو العَبَّاسِ : طَلَقَتِ المَرْأَهُ ، وَطَلُقَتْ ، وَطُلِّقَتْ عندَ الوِلادَهِ ، وَطَلُقَ وجهُهُ طَلَاقَهً.

ورجلٌ طَلْقُ الوَجْهِ وَطَلِقُ الوجْهِ ، ويومٌ طَلْقٌ ، وليلهٌ طَلْقَهٌ : لا قُرَّ فيها ، ولا أذًى).

ويقالُ : هَذَا لَكَ طِلْقٌ أى : حَلَالٌ.

الكِسائى : رجلٌ طُلْقٌ : وهو الَّذى لَيْسَ عَلَيْهِ شَىْءٌ ، ولَهُ لِسَانٌ طُلَقٌ ذُلَقٌ ، وَهُوَ طَلِيقُ اللِّسَانِ ، وطِلْقٌ وَطَلْقٌ.

وَيقَالُ : هو طَلِيقُ الوجْهِ ، وطَلْقُ الوجْهِ.

شَمِر عن ابنِ الأعرابىّ : لِسَانٌ طُلُقٌ ذُلُقٌ ، وطلِيقٌ ذَلِيقٌ ، ولا تَقُلْ : طُلَقٌ ذلَقٌ ، والكسائى يقولُهُمَا. وهو طَلْقُ الكَفِّ وطَلِيقُ الكَفِّ قَرِيبتَانِ مِنَ السَّوَاء.

وقال شَمِر : قال أبو حاتمٍ : شَكَّ الأصمعىُّ فى : طُلُقٍ أو طُلَقٍ ، فقالَ : لا أدْرى. لسان طُلُقٌ ، أو طُلَقٌ.

وقال شَمِر : يقالُ طَلُقَتْ يَدُهُ ولسانُه طُلوقَةً وطُلُوقاً.

وقال ابن الأعرابى : يقال : هو طَلِيقٌ وطُلُقٌ وطَالِقٌ ومُطْلَق إذا خُلِّى عَنْهُ. قالَ : والتَّطْلِيقُ. التَّخْلِيَهُ والإرْسَالُ ، وحلّ العَقْدِ ويكونُ الإطْلاقُ بمعْنَى التَّرْكِ والإرْسَالِ.

وطَلَّقْتُ البِلَادَ. فَارَقْتُهَا. وطَلَّقْتُ القَوْمَ.

تركْتُهُمْ.

وقال ابنُ أَحْمَرَ :

غَطَارِفَةٌ يَرَوْنَ المَجْدَ غُنْماً

إذا ما طَلَّقَ البَرِمُ العِيالا

أىْ : تَرَكَهُمْ ، كما يترُكُ الرجلُ المرأةَ.

أبو عبيد عن أبى زيد : أطْلَقتُ الإبلَ إلى الماء ، حتَّى طَلَقَتْ طَلْقاً وطُلُوقاً ، والاسمُ

الطّلَق - بفَتح اللام.

وقال الأصْمعى طَلَقَتِ الإبلُ ، فهى تَطْلُق طَلَقا ، وذلك إذا كان بينها وبيْنَ الماءِ يومانِ ، فاليومُ الأول : الطَّلَقُ ، والثانى : القَرَبُ ، وقد أطْلَقَها صاحِبُها إطْلاقاً.

وروى أبو عبيدٍ عنه ، قالَ : إذا خَلَّى وُجُوهَ الإبلِ إلى الماءِ وتَرَكَها فى ذلِكَ تَرْعى - لَيْلَتَيْنِ - فهىَ ليلهُ الطّلْقِ ، فَإنْ كانَتْ الليلهُ الثانِيَهُ ، فهى لَيْلَهُ القرَبِ ، وهى السَّوْقُ الشديدُ.

أبو نصرٍ عن الأصمعىّ. يقالُ لِضَرْبٍ من الدّوَاءِ ، أو نَبْتٍ ، طَلَقٌ - مُتَحرِّك - ويقالُ للإنْسَانِ ، إذا عَتَقَ. طَلِيقٌ ، أىْ إذا صَار حُرّاً ، ويقال للسَّليمِ ، إذا لُدِغَ. قد طُلّقَ ، وذلكَ حينَ ترْجعُ إليْهِ نفسُهُ ، وَأنشد :

كما تَعْتَرى الأَهْوالُ رأسَ المُطَلّقِ

وقال النابغه (يَذْكُرُ حَيَّهً) :

تَنَاذَرَهَا الرَّاقُونَ من سُوْءِ سُمِّها

تُطَلِّقُهُ حِيْناً ، وحِيْناً تُرَاجِعُ

قالَ : والطَّلَقُ - مُتَحرِّك - قَيْدٌ من جُلُودٍ ، وجَمْعهُ. الأطْلَاقُ وبَعِيرٌ طُلُقٌ ، لا قَيْدَ عَلَيْهِ والجميعُ. أطْلاق ، وأنشد :

تَقَاذَفْنَ أطلاقاً وَقارَبَ خَطْوَهُ

عَنِ الذَّوْدِ تَقْرِيبٌ وَهُنَّ حَبَائِبُهُ

أبو عُبَيْدٍ عن أبى عَمْروٍ. لَيْلَه طَلْقٌ ، وهى التى لا بَرْدَ فيها ، وأنْشَدَ لأوس بن حَجَر :

خُذِلْتُ عَلَى لَيْلَهٍ سَاهِرَهْ

فَلَيْسَتْ بِطَلْقٍ ولا سَاكِرَهْ

وأخْبَرَنى الإيادىّ عن شمر : يومٌ طَلْقٌ ولَيْلَهٌ طَلْقَهٌ لا حَرَّ فيها ولا بَرْدَ ، ولا مَطَرٌ ، ولياٍل طَلْقاتٌ ، وطَوَالِقُ.

وقالَ أبو الدُّقَيْش. إنَّها لطَلْقَهُ السَّاعَهَ ، وقال الرّاعى :

فَلَمَّا عَلَتْهُ الشَّمْسُ فى يَوْمِ طَلْقَهٍ

يريدُ : يومَ لَيْلَهٍ طَلْقَهٍ ، ليسَ فيها قُرٌّ ولا رِيْحٌ. يُرِيدُ يَوْمَها الَّذى بَعْدَها ، والعَرَبُ تبدأ باللَّيْلِ قَبْلَ اليَوْمِ. وقال أبو الهيْثَم وأَخْبَرَنى عنه

المُنْذِرى ، فى قولِ الرَّاعى ، وفى بيت آخَرَ أنشَدَه لذى الرُّمَّه :

لها سُنَّةٌ كالشَّمْسِ فى يَوْمِ طَلْقَهٍ

قالَ : العَرَبُ تُضِيفُ الإسمَ إلى نَعْتِهِ.

قالَ : وزادوا فى الطَّلْق. الهاءَ ، للمُبَالَغَهِ فى الوصْف ، كما قالوا. رَجُلٌ دَاهِيَهٌ. قالَ ويقالُ : لَيْلَهٌ طلْقٌ - بغير هَاء - وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ :

بَلْ أَنْتِ لا تَدْرِيْنَ كَمْ مِنْ لَيْلَهٍ

طَلْقٍ لَذِيْذٍ لَهْوُهَا وَنِدَامُهَا

وقال الأصمعىّ : يُقَالُ : يَوْمٌ طَلْقٌ ، ولَيْلَهٌ ، أىْ : سَهْلَه ، طَيِّبَه ، لا بَرْدَ فيها ، قال : ويُقَالُ : لَيْلَهٌ طُلْقٌ - بغير هَاء - وأَنْشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ :

بَلْ أَنتِ لا تَدْرِينَ كَمْ مِنْ لَيْلَهٍ

طَلْقٍ لَذِيذٍ لَهْوُهَا وَنِدَامها

قالَ : ويقالُ : عَدَا طَلقاً أو طَلَقَيْنِ ، أَىْ.

شَوْطاً أو شَوْطَيْنِ ، ويقالُ : أنْتَ طِلْقٌ مِنْ هذا الأمْرِ ، أىْ. خَارجٌ.

ثعلبٌ عن ابْنِ الأعرابىِّ. قالَ : المُطَلَّقُ.

المُلَقَّحُ من النَّخْلِ ، وَقَدْ أطْلَقَ نَخْلَهُ وطَلَّقَها ، إذا كانَتْ طِوالاً فألْقَحها ، قالَ ، وأطْلق خَيْلَهُ فى الحَلَبَةِ ، وأطْلَقَ عَدُوَّهُ ، إذا سَقَاهُ سُمّاً. قالَ : وطَلَقَ ، إذا أعْطى ، وطَلِقَ : إذا تَبَاعَدَ.

وقال أبو عمرٍو : الطَّلَقَهُ : النُّوقُ التى تُحْلَبُ فى المَرْعى ، وقال ابنُ الأعرابى.

الطّالِقُ. النَّاقَهُ الّتى تُرْسَل فى الرَّعْى.

ويقالُ : طَلَقَ يَدَهُ وأَطْلَقَها فى المالِ ، بمعنى واحدٍ ويدُهُ مَطْلُوقَهٌ ومُطْلَقَهٌ ، والطَّليقُ : الأَسِـيرُ ، يُطْلَقُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنى : مَفْعولٍ. وقالَ ذُو الرُّمَّه :

وَتَبْسِمُ عَنْ نُورِ الأقاحِىّ أقْفَرَتْ

بِوَعْثاءَ مَعْروفٍ تُغَامُ وتُطْلَقُ

تُغَامُ مَرَّهً بالغَيْمِ ، أى تُسْتَرُ ، وتُطْلَقُ. إذا انْجَلى عَنْهَا الغَيْمُ. يَعْنى. الأقاحِى إذا طَلَعَتِ الشَّمْسُ عَلَيها فَقَد طَلَقَتْ.

وقالَ الليثُ : رجلُ مطْلِيقٌ ومِطْلَاقٌ. كثيرُ الطَّلاقِ للنِّسَاءِ. والطَّلِيقُ : الأسِيْرُ ، يُطْلَقُ عَنْهُ. وإذا خَلّى الرَّجُلُ عن نَاقَتِهِ ، قيل طَلَّقَها ، قال : والعَيْرُ ، إذا جَاز عَانَتَهُ ، ثم خَلى عَنْها قِيلَ طَلَّقَها. وإذا اسْتَعْصَتِ العَانَهُ عَلَيهِ ، ثم انقَدْنَ لَهُ ، قِيلَ. طَلَّقَتْهُ.

وأنْشَدَ قَوْلَ رُؤبَهَ :

طَلَّقْتَهُ فاسْتَوْرَدَ العَدامِلاً ...

قالَ : والظَّبىُ ، إذا خَلَى عن قَوَائِمِه ، فَمَضَى لا يَلْوِى على شَىْء ، قيل. تَطَلَّقَ.

قال. والانْطِلاقُ. سُرْعَهُ الذهابِ فى أصلِ المِحْنَهِ. قَالَ : واستَطْلَقَ بطنُهُ وأطْلَقَهُ الدّواءُ. ويُقَالُ : ما تَطَلَّقُ نَفسِـى لهـذا الأَمْرِ أىْ : لا تَنْشَرِحُ ولا تَسْتَمِرُّ.

ويقالُ : تَطَلقَتِ الخَيلُ ، إذا مَضَتْ طَلَقاً ، لم تَحْتَبِسْ إلى الغَايَهِ. قَالَ. والطَلَقُ.

الشَّوْطُ الواحِدُ فى جَرْى الخَيْلِ.

وقالَ ، أبو عُبَيْدَه فى البطن أطْلاق ، واحدُها. طَلَقٌ - مُتَحرّك ، وهى طَرائقُ البَطْنِ ، ويُقالُ. لَقِيْتُه مُنْطَلِقَ الوَجْهِ إذا أسْفَر ، وأنشد :

يَرْعَيْن وَسْمِيًّاً وصَى نَبْتُهُ

فانْطَلَق الوَجْهُ ودَقَّ الكُشُوحْ

قال والتَّطَلقُ : أن تبول الفَرَسُ بعدَ الجَرْى ، ومنه قولهُ :

فصادَ ثَلاثاً كجزْعِ النظامِ

ولم يَتَطَلقْ ولم يُغْسِلِ

لم يُغْسل ، أىْ. لم يُعْرق.

أبو عُبَيد. طَلَقَ يَدَهُ بالخَيْرِ ، وأطْلَقَها فى المالِ ، بمعْنًى واحدٍ ويَدُهُ مَطْلُوقَةٌ ، رواهُ عن الكِسَائى فى باب. (فَعَلَتْ وأَفْعَلْتُ).

أنْشَدَ ثعلبٌ. أطْلِقْ يَدَيْكَ تَنْفَعَاكَ يا رجلْ.

ويجوزُ. أطلُقْ يديك).

ق ط ن

اشاره

قطن - قنط - نطق - نقط : مستعمله.

قطن

أخبرنى المُنْذرى عن أبى العباسِ أنّه قال : القُطْنِيَّةُ : الثياب ، والقطنيه : الحُبُوبُ الَّتى تَخْرُجُ من الأرْض.

ويقالُ : لهَا : قِطْنِيَّةٌ ، مثلُ : لُجِّيٍّ ولجِّى ، قالَ وإنما سُمِيْتِ الحبُوبُ : قطْنيةً : لأنها تُزْرَعُ فى الصْيفِ ، وتُدْرَكُ فى آخرِ وَقتِ الحَرِّ.

وقيلَ : سُمِّيَتْ : قُطْنيةٌ : لأنَّ مَخَارِجَها من الأَرْضِ ، مثلُ مخارجِ الثيابِ القُطْنيهِ.

وقال أبو معاذٍ. القَطَانِىُ : الْخِلْفُ وَخُضَرُ الصَّيْفِ. وقالَ شَمِرٌ : القُطْنِيَهُ : اسمٌ لهذِه الحُبوبِ التى تُطْبَخُ.

قال الأزهرىُّ : هِىَ مثلُ العَدَسِ والخُلَّرِ : وهو الماشُ والفولُ والدَّجْرِ : وهو اللّوبياءُ ، والحِمَّص وما شَاكَلَها مما (يُخبَزُ) ، وَيُقتَاتُ ، سَمّاهَا الشَّافِعِىّ كلها : قِطنِيَهَ ، فيما أخبرنى عبدُ الملكِ عنِ الرّبيع عَنْهُ ، وهو قولُ مالِكِ بنِ أنسٍ (قال الشافعىُّ : تُؤْخَذُ الزكاهُ من الحِنْطَهِ والشّعير والدُّخَّنِ وَالسُّلْتِ ، والقِطْنيه كلّها ، حِمَّصِها وعَدَسِها وَفُولها ودَجْرِها ، لأنّ هذا كلَّه يُؤْكلُ مَسْلوقاً وطَبيخاً وَيَزْرَعُهُ الآدَمِيُّونَ.

(قال ابنُ الأنبارىّ : من العَرَبِ من يَقُولُ : (قَطْنَ عبدَ اللهِ دِرْهَمٌ) ، و (قَطْن عَبْدِ اللهِ دِرْهَمٌ) ، فيزيدُ (نُوناً) على : قَطْ عَبْدَ الله دِرْهَمٌ وينصِبُ بها وَيَخْفِضُ ويُضيفُ إلى نفسِهِ ، فيقولُ (قَطْنِى) ، ولم يُحْكَ ذلكَ فى (قَدْ) ، والقياسُ فيهما واحِدٌ.

قالَ : وقولهُمْ : لا تَقُلْ إلَّا كَذَا وكذا قَطْ ، معناه : حَسْبُ. وطاؤُها ساكِنَهٌ : لأنّها بمنْزِلِهِ : (هَلْ وَبَلْ وَأَجَلْ) وكذلِكَ قَدْ يُقَالُ (قَدْ عبدَ اللهِ دِرْهَمٌ). ومعناه : (قَطْ عَبْدَ اللهِ دِرْهَمٌ). أى يكفى عبدَ اللهِ دِرْهَمٌ.

أبو عُبَيْدٍ عن الأصمعى : قَطَنُ الطائِرِ ، أصلُ ذَنَبِهِ.

وفى الحديث : «أَنَّ آمِنَهَ لمّا حَمَلَتْ بالنبى صلى الله عليه وسلم قَالَتْ : ما وَجَدْته فى القَطَنِ والثُّنَّهِ ، ولكنّى كنتُ أجدُهُ فى كَبِدى». فالقَطَنُ : أَسْفَلُ الظَّهْرِ وَالثُّنَّهُ : أسْفَلُ البَطْنِ.

وقال الليثُ : القَطَنُ : الموضِعُ العَرِيضُ بَيْنَ الثَّبَجِ والعَجُزِ.

قال رُؤْبَه :

فلا وَرَبِّ الفَاطِناتِ القُطّنِ

وقد قَطَن يقطُنُ قُطوناً.

وقال الليثُ : القَطِينُ كَالخَلِيطِ ، لَفْظُ الواحِدِ والجَمِيعُ فيهِ : سَواءٌ.

قالَ. والقطينُ. تُبَّاعُ المَلِكِ ، وَمَمَالِيكُهُ.

عمرو عن أبيهِ : القَطِينُ : أَهل الدَّارِ ، والقَطِينُ : الحَشَمُ الأَحرارُ ، والقَطينُ : الحَشَم المَمَالِيكُ. والقَطِينُ : المُقِيمُونَ فى الموضِعِ ، لا يكادُونَ يَبْرَحُونَهُ.

وقالَ ابنُ دُريدٍ : قَطِينُ الرَّجلِ : حَشمُه وخَدَمُهُ ، وإذا قالَ الشاعِرُ : (خَفَ القَطِينُ ..)

فهمُ القَوْمُ القَاطِنُونَ ، أَىْ : المُقِيمُونَ ..

ورُوى عن سلمانَ الفارسى - رَحِمَهُ الله - أنه قالَ : (كُنْتُ رَجلاً من المَجُوسِ. وكُنْتُ قَطِنَ النارِ الَّذى يُوقِدُهَا).

قال شَمر : قَطِن النَّار : خادِمُها ، وخازِنُها : ويجوز أنه كانَ مُقيماً عَلَيها ، رواهُ (قَطِنَ ..) بكسرِ الطاء. قالَ : وقَطَن يقطُنُ ، إذا خَدَم : قال جرير :

لو شِئْتُ ساقَكُم إلىَ قَطيناً

ابنُ السِّكيتِ : القَطِينُ : الإماءُ. والقَطِينُ : السُّكّانُ فى الدَّارِ. والقَاطِنُ : المُقيمُ بالمكانِ ، وجمعُهُ القُطّانُ. قال : والقَطِنَةُ : هى ذاتُ الأطباقِ الَّتى تَكونُ مع الكَرِشِ ، وهىَ ذاتُ الأطْباقِ التى تَكُونُ مع الكَرِشِ ، وهى الفَحِثُ - أيْضاً -.

قال ابنُ السّكّيتِ : القطن : ما بَيْنَ الوَرِكَيْنِ ، وَالقَطْنُ : فى معنى (حَسْبُ) يُقَالُ : قطْنِى مِنْ كَذَا وكَذَا ، وأنشد :

امتلأ الحَوْضُ وَقَالَ : قَطْنِى

سَلًّا رُوَيْداً قَدْ مَلأتَ بَطْنى

وقال الليث : قال أبو الدُّقَيش : القِطَانُ : شِجَارُ الهَوْدَجِ ، وجمعُه : قُطُنٌ ، قال لبيد :

فَتَكَنَّسُوا قُطُناً تَصِرُّ خِبَامُهَا

قلتُ : وقالَ غيرُه فى قولِهِ : (قُطناً). أىْ : ثِيابَ قُطْن. يُقالُ : قُطْنٌ وقُطُنٌ وقُطُنٌ.

وأنْشَدَنى الإيادىّ :

جَارِيَةٌ لَيسَتْ مِنْ الوَحْشَنِ

وَلَا مِنَ السُّودِ القِصَارِ الجنِ

قُطُنّةٌ مِنْ أَحْسَنِ القُطُنِ

الليثُ يُقالُ للكَرْمِ ، إذا بَدَتْ زمعاتُهُ : قَدْ عَطَّبَ وقَطَّنَ. قالَ : والقَيْطُونُ ، هو المَخْدَعُ - بلغه أَهْلِ مِصْرَ وَبَرْبَرَ قالَ : وَحَبَّهُ يَسْتَشْفى بِها ، يُسَمِّيها أهلُ العِراقِ : (بَزْرَقَطُونَا).

قلتُ : وَسَأَلْتُ عَنْها البَحْرانِيِينَ؟ فَقَالُوا : هِىَ عِنْدَنا ، تُسَمّى : (حبَّ الذرّقَهِ) ، (وهى الاسْفِيُوشْ) مُعَرَّبٌ.

وقال أبو زيد : القُطُونُ : الإقَامَهُ.

ومُجاوِرُو مَكَّهَ : قُطّانُها ، وحَمَامُ مَكَّهَ ، يُقَالُ لها : قُواطِنُ مَكَّه. واليَقْطِينُ : شَجَرهُ القَرْعِ ، قالَ الله تَعَالى : (وَأَنْبَتْنا عَلَيْهِ شَجَرَهً مِنْ يَقْطِينٍ (١٤٦)) [الصافات : ١٤٦].

قالَ الفَرَّاءُ : قِيلَ ، عِنْدَ ابنِ عَباسٍ : هو وَرَقَ القَرْعِ ، فَقالَ : وما جَعَلَ القَرْعَ ، مِنْ بَيْنِ الشَّجَرِ يَقْطِينَا؟ كلُّ وَرَقَهٍ اتّسَعَتْ وَسَتَرَتْ فهى يَقْطِينٌ.

وقال ابنُ مَسْعُودٍ : هُو القرْعُ.

وقال مُجَاهِدُ كلُّ شَيْء ذَهَبَ بسْطَاً فى الأرْضِ : يَقْطِينُ ، ونَحْوَ ذلكَ قال الكَلِبىُّ ، قالَ : ومنهُ القَرعُ والبِّطِيخُ والقِثّاءُ والشِّرْيانُ.

قال سَعِيدٌ بنُ جُبَيْرٍ : كلَّ شَيءٍ يَنْبُتُ ثم يَمُوتُ عَنْ عامِهِ ، فهو يَقْطِينُ

: قال ابنُ السِّكِّيتِ هى القَطِنَةُ : الَّتى تكونُ مَعَ الكَرِشِ ، فهىَ ذَواتُ الأَطْبَاقِ. قال : وهى النَّقِمَةُ والمَعِدَةُ والكَلِمَةُ والسَّفِلَةُ.

قال أبو العَبّاسِ : القَطِنَةُ : وهى الرُّمانَةُ فى جَوْفِ البَقَرِهِ ..

قال ابنُ دُرَيْدٍ : قَطِنَةُ البَعِيرِ ، التى يُسَمِّيها العَامَّةُ : الرُّمَّانَةَ وهى أيضاً - لَقَّاطَةُ الحَصَا.

نطق

قال الليث : يُقَالُ : نَطَقَ النّاطِق يَنْطِقُ نُطْقاً ، وَإِنّه لمِنْطِيقٌ بَلِيغٌ ، قالَ : وَكتابٌ ناطِقٌ بَيِّنٌ وقالَ لبيد :

أَوْ مُذْهَبٌ جُدَدٌ عَلَى أَلواحِهِ

النَّاطِقُ المَبْرُوزُ والمَخْتُومُ

قال : وكلامُ كُلِّ شَيْءٍ مَنْطِقُهُ ، ومنه قولُ الله جلّ وعزّ : (عُلِّمْنا مَنْطِقَ الطَّيْرِ) [النمل : ١٦].

قال : والمِنْطقُ : كلُّ شَيءٍ شَدَدْتَ بِهِ وَسَطكَ.

والمِنْطَقَهُ : اسم خَاصٌّ.

والنِّطاقُ شِبْهُ إِزَارٍ ، فيه تِكَّهٌ ، كانَتِ المَرْأَةُ تَنْتَطِقُ بِهِ.

وإذا بَلَغَ المَاءُ النِصْفَ منَ الشجَرَهِ ، والأَكَمَهِ ، يقالُ ، نَطَّقَها.

أبو عُبيد عن أبى زيادٍ الكِلابىّ ، قالَ : النِطاقُ أَنْ تَأخُذُ المَرأةُ ثوباً فَتَلْبسَه ثُمَّ تشد وسَطَها بِحَبْلٍ ، ثم تُرْسِل الأَعلَى على الأَسْفَلِ.

وقالتْ عائِشَهُ فى نِساء الأَنْصَار : فعَمَدْنَ إلى حُجَزٍ ، أو حُجُوزِ مَنَاطِقِهنَ ، فَشَقَقْنَها وَسَوَّيْنَ مِنْهَا خُمُراً ، حينَ أَنْزَلَ الله - جلّ وعزّ - (وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلى جُيُوبِهِنَ) [النور : ٣١].

المَناطِقُ : واحدُها مِنْطَقٌ ، وهو النِّطاقُ الَّذِى وَصَفَهُ أبو زِيادٍ الكِلابىّ.

يقالُ ، مِنْطَقٌ ونِطاقٌ ، كما يُقالُ ، مِئْزَرٌ وإِزَارٌ ومِلْحَفٌ ولِحَافٌ وَمِسْرَدٌ وَسِرَادٌ ، وَقَدْ تَنَطَّقَتِ المَرْأَةُ : إذا شَدَّتْ نِطَاقَها عَلَى وَسَطِها ، وَأَنشدَ ابنُ الأعرابىّ يصف امرأه) :

تَغْتَالُ عَرْضَ النُّقْبَهِ المُذَالَهْ

ولم تَنَطَّقْهَا عَلَى غِلَالَهْ

وقال شمر ، فى قولِ جَرِيرٍ :

والتَّغْلِبيونَ بِئْس الفَحْلُ فَحْلُهُمُ

قِدْماً وأُمُّهُمُ زَلَّاءُ مِنْطِيْقُ

تَحْتَ المَناطِقِ أَسْتاهٌ مُصَلّبَةٌ

مِثْلَ الدَّوَا مَسَّها الأقلَامُ واللِّيْقُ

قال شعر ، مِنْطيقٌ : تأتزر بِحَشِيَّهِ تُعَظِمُ بِهَا عَجِيزَتَها.

قالَ ، وقالَ بعضُهُم ، النِّطاقُ ، الإزَارُ الَّذى يُثْنى والمِنْطَق ، ما جُعِلَ فيهِ من خَيْطٍ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنشَدَ :

تَنْبو المَناطِقُ عَنْ جُنُوبِهِمُ

وَأَسِنَّهُ الخَطِّى ما تَنْبُو

وَصَفَ قَوْماً بِعِظَمِ البُطُونِ والجنوب والرَّخَاوِهِ قالَ : وقَدْ يكونُ النِّطاقُ والمِنْطَقُ ، بمعنى واحدٍ مثلَ ، الإزَارِ والمِئْزَرِ.

وسُمِّيَتْ أَسماءُ بنتُ أبى بَكْرٍ - رضى الله عنهما - ذاتَ النِّطَاقَيْنِ لأَنَّهَا كَانَتْ تُطَارِقُ نِطَاقاً عَلَى نِطَاقٍ ، وقيل : إِنَّهُ كَانَ لهَا نِطَاقَانِ تَلْبَسُ أحدَهُما وَتَحْمِلُ فى الآخَرِ الزَّادَ إلى النبى صلى الله عليه وسلم وأبى بكر رضى الله عنه وهما فى الغارِ ، وهذا أصحُّ القَوْلَين.

وروَى الزُّهرى عن عُرْوَهَ عن عائِشَه : أن النبى صلى الله عليه وسلم لما خَرَجَ مع أبى بَكْرٍ مُهَاجِرَيْنِ ؛ صَنَعْنا لَهُما سُفْرَةً فى جِرَابٍ ، فَقَطَعتْ أسماءُ بنتُ أبى بَكْرٍ من نِطاقِها ، وأوْكَت بِهِ الجِرَابَ ؛ فلذلكَ كَانَتْ تُسَمى : ذاتَ النِّطاقَيْنِ.

حَدَّثَنَا السَّعْدِى - عَنِ الرَّمادِىّ عن عبدِ الرّزاقِ عنَ مَعْمَرٍ عنِ الزُّهْرى

وهذا هو الصحيح.

ويُقَالُ ، تَنَطَّقَ بالمِنْطَقَهِ ، وانْتَطَقَ بِها ، ومنْهُ قولُ خداشِ بنِ زهيرٍ :

وأَبْرَحُ ما أَدَامَ اللهُ قَوْمِى

بِحَمْدِ اللهِ مُنْتَطقاً مُجِيداً

فى قولِهِ : مُنْتَطِقَاً ؛ قَوْلَانِ : أحدُهُما ، مُجْتَنِباً إلىَّ فَرَساً. والآخَرُ ، شَادّاً إلىَّ إزَارِى إلى دِرْعِى. ويُقالُ : انْتَطَق فُلانٌ فَرَسَهُ : إذا قادَهُ ، قَالَهُ المَازِنُّى.

ثعلبٌ عنِ ابْنِ الأَعْرابىِّ فى قَوْلِهِمْ (ما لَهُمْ صَامِت ولا نَاطِقٌ).

فالصّامِت ، الذهب والفِضَّهُ والجَوْهَرُ ، والنّاطِقُ : الحَيَوانُ. وقالَ الأصمَعىُّ : النَّاطقُ : الحَيَوانُ مِنَ الرَّقيقِ وغيره سمى نَاطِقاً ؛ لِصَوْتِهِ وَصَوْتُ كلّ شَىْءٍ مَنْطِقُهُ وَنُطْقُهُ.

قنط

قالَ الله تعالى : (قَالَ وَمَن يَقْنِطُ مِن رَّحْمَهِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّآلُّونَ) وَقُرِئ ؛ (قالَ وَمَنْ يَقْنَطُ) فمن قرأ (يَقْنِطُ) قال : قَنَطَ فى الماضى ، ومن قَرأَ ، يَقْنَطُ قالَ : قَنِط.

قالَ الأزْهَرىّ ، وهما لُغَتَانِ جَيّدَتَانِ ، قَنِطَ يَقْنَط ، وقَنَطَ ، يَقْنِطُ قُنوطاً ، فى اللُّغَتَين ، قالَ ذلك أبو عَمْرِو بن العَلَاء.

قال الليث : القُنُوطُ : الإيَاسُ من الْخَيْرِ ، ويُقالُ : شَرُّ النَّاسِ الذين يَقَنِّطُون الناسَ من رحمهِ الله ، أى : يُؤَيِّسُونَهُم.

نقط

قال الليث : يُقالُ : نَقَطَ النَّاقِطُ الكِتَابَ : يَنْقُطُهُ نَقْطاً والنُّقْطهُ : الإسْمُ.

والنَّقْطَهُ : فَعْلَه واحِدَه.

وَيُقالُ : نَقَّطَ ثوبَهُ بالمِدادِ والزَّعْفَرانِ ، تَنْقِيطاً ثعلبُ عنِ ابن الأعْرابى ، قالَ : ما بَقِى من أموالِهم إلا النُّقْطَهُ ، وهى قِطْعَه من نَخْلٍ

- هَاهُنا - وقطعه من زَرْعٍ - هَاهُنا.

ق ط ف

اشاره

قطف - قفط - طفق : مستعمله.

قطف

قالَ الليث وغيرُهُ : القَطْف : قَطْعُكَ العِنَبَ وغَيْرَهُ وكلُّ شَيْءٍ تقطَعُه ، فقد قَطَفْتَهُ ، حتَّى الجرادُ تُقْطَفُ رؤوسُها.

قالَ : والقِطْفُ : اسمٌ للثِمارِ المقْطُوفَهِ ، وجَمْعُها : قُطُوف.

قالَ : الله تعالى : (قُطُوفُها دانِيَةٌ (٢٣)) [الحاقه : ٢٣] أى : ثِمَارُها قَرِيْبه المُتَناوَلِ ، يَقطِفُها القَاعِدُ والقَائِمُ.

قالَ : والقطافُ : اسمُ وَقْتِ القطْفِ ، قالَ الحَجَّاجُ على المِنْبَرِ : (أَرَى رُؤوساً قَدْ أيْنَعَت وَحَانَ قِطَافُهَا). قُلتُ : والقطَاف - بالفَتْح - جائز ، عندَ الكِسائيِّ ، أيضاً.

وقالَ الليثُ : والقَطَفُ : نبات رَخْص عريضُ الوَرَقِ يُطبَخُ ، الواحدهُ : قَطَفَه.

والقِطافُ مَصْدرُ القَطُوفِ مِنَ الدّوابِّ ، وَهْوَ المُقارِبُ الخَطْوِ ، البَطِيءُ وأقْطَفَ الرَّجُلُ ، إذا كانَتْ دابَّتُهُ قَطُوفاً ، وَقَد قَطَف الدّابَّهُ يَقْطِفُ قُطُوفاً ، وقال ذُو الرُّمَّهِ يذكُر جَراداً :

كأنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلا مُقْطَفٍ عَجِلِ

إذَا تَجاوَب من بُرْدَيْهِ تَرْنِيمُ

أبو عُبيدٍ عن الأحْمَرِ : أَقْطَفَ القَوْمُ : إذا حَانَ قِطَافُ كُرومِهِمْ ، وأَجْزَزُوا من الجِزَازِ فى النَّخْلِ ، إذا أَصْرَمُوا. وأقْطَفَ الكَرْمُ ، إذا أَتى قِطافُه. والقَطْفُ : الخَدشُ ، وأنشد :

وَهُنَّ إذَا أَبْصَرْنَهُ مُتَبَذِّلاً

خَمَشْنَ وُجُوهاً حُرَّهً لم تُقَطَّفِ

أىْ لم تُخَدَّشْ.

ابن السّكّيت ، عن أبى عمرٍو : القُطُوفُ : الخُدُشُ ، واحدُها : قَطْفٌ ، وقد قطَفَهُ يقطِفُهُ ، إذا خَدَشَهُ ، وأنشَدَ لحاتِمَ :

ولكِنْ وَجْهَ مَوْلاكَ تَقْطِفُ

قلتُ : والقَطِيفَةُ : ثوبٌ ذو خَمَلٍ تُفْتَرَشُ ، وجمعُهُ : قُطُفٌ وهىَ : القَراطِفُ ، ومنه قوله :

بأنْ كَذَبَ القَراطِفُ والقُرُوفُ

وقيلَ للطْعام الّذى سُمِّىَ : (القَطَائِف) ؛ لأنَّ لَهَا مِثْلَ خَمَلِ : القَطَائِفِ.

روى سَعيدُ بنُ أبى عُروبَةَ عن أنَسٍ : أن النبى صلى الله عليه وسلم : جاءَ عَلَى فَرَسٍ ، لأبى طَلْحَةَ يَقطِفُ.

قلتُ : القَطْفُ مُقَارَبَةُ الخَطْو ، وذلكَ من فعلِ الهَمَالِيجِ. والقَطِيفةُ والقَرْطَفَةُ ، وجمعُها : القطائِفُ ، والقراطفُ : فُرُشٌ مَخْمَلَةٌ.

والقَطائِفُ : طَعَامٌ يُسَوّى من الدَّقيقِ المُرَقِّ بالماءِ شُبِّهَتْ بخَمل القطائفِ الّتى تُفْتَرشُ ، الواحده : قَطِيْفَةٌ.

قفط

أبو عُبَيْدٍ عن الأصْمعِيّ : قَفط الطّائِرُ أُنْثاهُ وقَمَطَها ، يَقْفِطُها ويَقمِطُها ، ويَقْفُطُها.

قالَ : وقال أبو زيدٍ : ذَقَطَ الطّائرُ يَذْقُطُ ذَقْطاً. فأما القَّفْطُ ، فَلِذَواتِ الظِّلف.

وقالَ ابنُ شُمَيْلٍ : القَفْطُ : شِدّهُ لِحَاقِ الرَّجُلِ المَرْأهَ ، أىْ : شِدَّه احْتِفازِهِ.

قالَ. والذَّقْطُ : غَمْسُهُ فيها ، والمَقْط : نَحْوُهُ ، يقالُ : مَقَطَها ، ونَخَسَها ، ودَاسَها يُدوسُها ، قالَ : والدَّوْسُ : النَّيْكُ.

وقالَ الليثُ : يُقالُ للعَنْزِ إذا حَرَصَتْ عَلَى التَّيس فَمَدَّتْ مُؤَخَّرَها إلَيْهِ ، قَدِ أقْفَاطَّت أقْفِيطَاطاً ، والتَّيسُ يَقْتَفِطُ إلَيْها ، إذا ضَمَّ مُؤَخَّرَهُ إلَيْها ، وَقَد تَقَافطا ، إذا تَعَاوَنا عَلَى ذلِكَ.

وقالَ الليثُ : رُقْيَهٌ للعَقْرَبِ ، قِيْلَ : (شَجَّهٌ قَرَنَيْه مِلْحَه بَحْرى قَفَطى) ، يُقْرأُ هذا سبعَ مراتِ ، و: (قُلْ هُوَ اللهُ) [الإخلاص : ١] : سَبْعَ مَرّاتٍ.

طفق

قال الليثُ : طَفِقَ : بِمَعْنى : عَلِقَ يَفْعَلُ كِذا ، وهو يَجْمَعُ : مَعْنى : ظَلَّ وَبَاتْ.

قالَ : وَلُغَهٌ رَدِيئَه : طَفَقَ. وقالَ أبو سَعِيدٍ : الأَعْرابُ يَقُولُونَ : طِفِقَ فلان بما أراد ، أىْ : ظَفِرَ بِهِ ، وأطْفَقَهُ اللهُ بِهِ إطْفَاقاً ، إذا أَظْفَرَه بِهِ ، ولئِنْ أَطْفَقَنى اللهُ بِفُلانٍ ، لأَفْعَلَنَّ بِهِ ، (ولأَفْعَلَنْ).

وقالَ أبو الهيثَم : طفِقَ وَعَلِقَ ، وجَعَلَ وَكَادَ ، وكَرَبَ لا بُدَّ لَهُنَّ من صاحِبٍ يَصْحَبُهُنَّ ، يُوصَفُ بِهِنَّ ، فَيَرْتَفِعُ. وَيَطْلُبْنَ الْفِعْلَ المسْتَقْبَلَ خاصةً ، كقولِكَ : (كادَ زيدٌ يقولُ ذَاكَ).

فإن كَنَّيْتَ عن الاسْمِ قُلْتَ : (كادَ يقولُ ذَاكَ) ومنْهُ قولُه - جلَّ وعزّ - (فَطَفِقَ مَسْحاً بِالسُّوقِ) [ص : ٣٣] أرادَ ؛ طَفِقَ يَمْسَحُ مَسْحاً (بِالسُّوقِ وَالْأَعْناقِ) وهذِهِ تُسَمى حُروفَ المُقَارَبَهِ](١).

ق ط ب

اشاره

قطب ، قبط ، طبق ، بقط ، بطق : مستعمله.

قطب

قال الليث : القطب : نبات. قلت : القطْبه : هَنَه من الشّوك كأنّها حَسَكه مثلّثه ، وجمعها قطَبٌ ، وورق أصلها يشبه ورق النّفَل والذُّرَق ؛ والقطْب ثمرُها.

وقال الليث : القطوب : تزوِّى ما بين العينين عند العبوس. يقال : رأيته غضبانَ قاطباً ، وهو يَقطِب ما بين عينيه قطباً وقطوباً ، ويقطّب ما بين عينيه تقطيباً.

قال : والقطْب : كوكب بين الجدى والفرقدَين ، وهو صغير أبيض لا يبرح مكانَه أبداً ؛ وإنما شبِّه بقطب الرّحى ، وهو الحديده التى فى الطبق الأسفل من

١- انتهى القسم الساقط من المطبوعه.

الرّحَيين يدور عليها الطبَق الأعلى ، ويدور الكواكب على هذا الكوكب الذى يقال له القطب.

أبو عمرو : شمِر عن أبى عدنان : القطب أبداً وسطَ الأربع من بنات نعش ، وهو كوبٌ صغير لا يزول الدَّهرَ ، والجدى والفرقدان تدور عليه.

أبو عبيد عن الأصمعىّ قال : القطبه من نصال الأهداف.

وقال الليث : القطْبه : نصل صغير قصير مربّع فى السّهم يُرمَى به الأغراض.

وقال النّضر : القطبه لا تعدُّ سهماً.

وأخبرنى المنذرى عن أبى الهيثم أنه قال : السّلْق : إدخال الشِّظاظ مرّةً فى عُرى الجوالق عند العَكْم ، فإذا ثنيتَه فهو القطْب. قال : ومنه يقال : قطب الرجلُ ، إذا أثنَى جلدةَ ما بين عينيه.

قال : والقطْب : المزْج أيضاً ، وذلك لِلخَلْط. وكذلك إذا اجتمع القومُ وكانوا أصنافاً فاختلطوا قيل : قطَبوا فهم قاطبون. ومن هذا يقال : جاء القومُ قاطبةً ، أى : جميعاً مختلطاً بعضُهم ببعض.

أبو عبيد عن أبى عمرو : قَطبت الشّرابَ وأَقطبته ، أى : مزجته.

قال ابن مُقبِل :

يقطِّبُه بالعنبرِ الوَردِ مقطِبُ

قال : وقال الكسائى : القطب : القائم الذى تدور عليه الرّحى. وفيه ثلاث لغات : قُطْب ، وقَطْب ، وقُطُب.

وقال شمِر : وقِطْبٌ أيضاً.

وقال الليث : قاطبه : اسمٌ يجمع كلّ جيلٍ من الناس ، كقولك : جاءت العرب قاطبه.

قال : والقطاب : المِزاج الذى يُشرَب ولا يشرب ، كقول الطائفيّه فى صفه غِسْله.

قال أبو فروه : قدم فَرِيغونُ بجاريهٍ قد اشتراها من الطائف فصيحه.

قال : فدخلت عليها وهى تعالج شيئاً.

فقلت : ما هذا؟.

فقالت : هذه غِسْله.

فقلت : وما أخلاطها؟.

فقالت : آخُذ الزبيب الجيّد فأُلقى لَزِجَه وأُلَجِّنُه وأَعبِثُه بالوخِيف ، وأقطّبه.

وأنشد غيرُه :

يَشرَب الطِّرْم والصَريفَ قطابَا

قال : الطِّرْم : العَسَل. والصَّريف : اللبن الحارّ. قِطاباً ، أى : مِزاجاً.

ابن السكيت عن ابن الأعرابى قال : القطيبه : أَلْبان الإبل والغَنم يُخلَطان.

وقال ابن شُمَيل : القطيبه : اللبن الحليب والحقين يُخلط بالإهاله. وقد قطبتُ له قطيبةً فشربَها.

وقال أبو زيد : القطِيبه : أن يخلط لبن الضأن والمِعزَى ، وهى النَّخيسه. وكلُ

ممزوج قطيبةٌ. والقطاب : المزاج. قطّبَ بين عينيه ، أى : جمعَ الغضون.

وقال أبو عبيده : القطيبه : الرثيئه.

أبو زيد : فى الجبينِ المقطَّبُ ، وهو ما بين الحاجَبين.

وقُطَيبَ : من أسماء العرب ، تصغير قطب.

طبق

قال الليث : الطَّبقُ : عُظَيم رقيق يفصل بين الفَقَارين.

وقال غيره : الطَبَق : فَقار الصلب أجمع. وكلّ فَقاره طبَقه.

وفى حديث ابن مسعود : «وتبقى أصلابُ المنافقين طَبقاً واحداً».

قال أبو عبيد : قال الأصمعى : الطَبَق : فَقَار الظهر ، واحدتُه طَبقه.

يقول : فصار فقارهم كلّه فَقَارةً واحده ، فلا يقدرون على السُّجود.

ويقال : يد فلانٍ طبقةٌ واحده ، إذا لم تَكن منبسطةً ذاتَ مفاصل.

والطبقه من الأرض : شبه المشَاره ، والجميع الطبقات.

ثعلب عن سَلمه عن الفراء ، يقال : لقيت منه بناتِ طبَقٍ ، وهى الداهيه.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : يقال : جاء بإحدى بناتِ طَبَق ، قال : وأصلها من الحيّات. ولمّا نُعى المنصورُ إلى خلفٍ الأخمر أنشأ يقول :

قد طرَّقتْ بِبكرِها أمَ طبَقْ

فَذَمَّروها وَهْمةً ضخمَ العُنُق

موت الإمام فِلقةٌ من الفِلَق

وقال غيره : قيل للحَيه أم طبق وبنت طَبَق لَتَرخّيها وتَحوِّيها. وأكثر الترحّى للأفعى.

وقال غيره : قيل للحيّات بناتُ طبق لإطباقها على مَن تَلسعه. وقيل : إنَّما قيل لها بناتُ طَبَق لأنّ الْحواء يُمسكها تحت أطباق

الأسفاط المجلّده.

ويقال : مضى طَبقٌ من النهار ، أى : ساعه. ومِثله مضت طائفه من الليل.

وطِباق الأرض وطِلاعُها سواء ، معناهما مِلْؤها.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : هذا الشىء وَفْق هذا ووِفاقُه ، وطِبْقُه وطَبقه ، وطَابَقُه ، وطَبيقُه ومُطبَقُه ، وقالَبُه وقَالِبُه ، بمعنًى واحد.

ومنه قولهم : «وافَق شنٌ طَبقه».

أبو عبيد : شنٌّ وطبق : حيّانِ من العرب.

وقال ابن السكّيت : طَبق : حىّ مِن إياد ، وشَنّ : ابن أفْصَى بن عبد القيس ، وكانت شَنٌّ لا يقام لها ، فواقعتْها طَبق فانتصفتْ منها فقيل :

وافَقَ شَنٌ طبَقه

وافَقه فاعتَنَقهُ

وأنشد :

لَقيتْ شَنٌّ إياداً بالقَنا

طَبقاً وافَق شَنٌ طَبقه

أبو عبيد عن الأصمعى فى هذا المَثل : الشَّنُ : الوِعاء المعمول من الأدَم ، فإذا يبس فهو شَنٌ ، فكان قوم لهم مِثْله فتَشَنَنَ ، فجعلوا له غِطاءً ، فوافَقه.

أبو عبيد عن أبى زيد : المطابَقه المشىُ فى القيد. وهو الرَّسْف.

وقال ابن الأعرابى : المطابقه أن يضع الفرسُ رجلَه فى موضع يدِه ؛ وهو الأحَق من الخيل.

ويقال : طابَق فلان لى بحَقى وأَذْعَن ، إذا أقَرّ وبَخَع.

وقال الجعدىّ :

وخَيلٍ تُطابِق بالدَّارعين

طِباقَ الكلاب يَطأن الهَرَاسا

ويقال : طابَق فلان فلاناً ، إذا وافَقه وعاوَنَه.

أخبرنى المنذرى عن الحرّانى قال التطبيق فى حديث ابن مسعود : أن يضع كفّه اليمنى على اليسرى.

يقال : طابقت وطبّقت.

قال : وقولهم : «رحمه الله طِباقُ الأرض» ، أى : تغشَى الأرض كلّها.

وفى حديث عمران بن حُصين أنَّ غلاماً له أبَق فقال : لئن قدَرتُ عليه لأقطعنّ منه طابقاً ، قال : يريد عُضواً.

والتطبيق فى الركوع كان مِن فِعل المسلمين أوّل ما أُمِروا بالصلاه ، وهو مُطابَقه الكفَّين مبسوطتين بين الرُّكبتين فى الركوع. ثم أمروا بإلقام الكفيْن داغِصَتَيِ الرُّكْبتين ، كما يَفعل الناس اليوم.

وكان ابنُ مسعودٍ استمرَّ على التطبيق لأنّه لم يكن سَمِع من النبى صلى الله عليه وسلم الأمر الآخَر.

وقال الأصمعى : التطبيق أن يثب البعيرُ فتقعَ قوائمُه بالأرض معاً.

وقال الراعى يصف ناقه :

حتّى إذا ما استوى طَبَّقت

كما طبّق المِسحَلُ الأغبرُ

يقول : لمّا استوى الراكبُ عليها طبَّقت.

قال الأصمعى : وأحسن الراعى فى قوله :

وهى إذا قام فى غَرزِها

كمِثلِ السَّفينه أو أوْقَرُ

لأنَّ هذا من صفه النجائب ، ثم أساء فى قوله : «لأنَّ النجيبه يُستحبّ لها أن تُقدِّم يداً ثم تقدِّم الأخرى ، فإذا طبَّقتْ لم تُحْمد. قال : وهو مثل قوله :

حتى إذا ما استوى فى غَرْزِها تَثِبُ

وفى حديث ابن عباس أنه سأل أبا هريره عن امرأةٍ غير مدخول بها طُلقت ثلاثاً ؛ فقال : لا تَحلّ له (حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجاً غَيْرَهُ).

فقال ابن عبّاس : «طبَّقَت».

قال أبو عبيد : قوله : طبّقت أراد أصبْتَ وَجهَ الفُتْيا وأصلُه إصابه المفْصِل ، ولهذا قيل لأعضاء

الشاه طوابق ، واحدها طابَق ، فإذا فصَّلها الرجل فلَم يخطئ المفاصل قيل : قد طبَّق.

وقال الشاعر :

يصمّم أحياناً وحِيناً يُطبِّق

يصف السيف : فالتصميم أن يَمضى فى العَظْم. والتطبيق : إصابه المَفصِل.

قال الراعى يصف إبلًا :

وطبّقن عَرْضَ القُفِّ لمّا عَلَوْنَه

كما طبّقتْ فى العَظْم مُدْيهُ جازِرِ

وقال ذو الرُّمه :

لقد خَطَّ رُومِيٌّ ولا زَعَماتِهِ

لعُتبه خَطّاً لم تُطبَّق مَفاصِلُهْ

وقال الفراء فى قول الله جل وعز : (لَتَرْكَبُنَ طَبَقاً عَنْ طَبَقٍ (١٩)) [الانشقاق : ١٩].

حدثنى ابن عيينه عن عمرو عن ابن عباس أنه قرأ (لتركَبنّ).

وفسّر : لتصيرنّ الأمورُ حالاً بعد حال للشدّه.

قال : والعرب تقول : وقع فلانٌ فى بنات طَبَق إذا وقَع فى الأمر الشديد.

وقال ابن مسعود : لَتركَبنَّ السماءُ حالاً بعد حال.

وقرأ أهل المدينه : (لَتَرْكَبُنَ طَبَقاً) يعنى الناسَ عامه.

والتفسير الشِّدّه.

وقال الزجاج : لتركبنَّ حالاً بعد حال حتى تصيروا إلى الله من إحياء وإماته وبَعْث.

قال : ومَن قرأ : (لتركبنّ) أراد لتركبنّ يا محمدُ طَبَقاً عن طبق من أطباق السماء وقرئت : (ليركَبنَ طبقاً عن طبق).

وفى حديث الاستسقاء : «أسقِنا غيثاً مُغِيثاً طبقاً».

يقال : هذا غيثٌ طَبق الأرضِ إذا طبّقها.

وقال امرؤ القيس :

طَبق الأرضِ تحرَّى وتدُرَّ

ومن نَصَب طَبَق أراد : تحرَّى طَبَق الأرضِ ، وهو وجهها.

أخبرنى المنذرى عن الحَرَّانى عن أبى نصر عن الأصمعى فى قوله : «غَيثاً طَبَقاً» ، الغيث : الطَبَق : العامّ.

وقال الأصمعى فى حديث رواه : «قريشٌ الكَتَبَهُ الحَسَبه ، مِلحُ هذه الأمّه ، عِلم عالِمِهم طِباق الأرض»

كأنه يُعمّ الأرضَ فيكون طبقاً لها.

وأما قول العباس بن عبد المطلب فى امتداحِه رسولَ الله صلى الله عليه وسلم :

إذا مضى عالمٌ بدا طَبَق

فمعناه : إذا مضَى قَرْن ظهر قَرْن آخر.

وإنّما قيل للقَرْن طَبَق لأنهم طَبَق للأرض ثم ينقرضون ويأتى طبق للأرض آخرُ.

وكذلك طبقات الناس كلُ طبقهٍ طَبّقت زمانَها.

وروى عن محمد بن على أنه وصف مَن يلى الأمر بعد السُّفيانىّ فقال : «يكون بين شَتٍّ وطُبّاق». والشث الطبّاق : شجرتان معروفتان بناحيه تِهامه ، وقد ذكرهما تأبّط شراً فقال :

كأنما حَثحَثوا حُصّاً قَوَادِمُه

أو أُمَّ خِشفٍ بذى شَتٍّ وطُبّاق

ويقال : طبّقت النجومُ : إذا ظهرت كلُّها.

وفلان يَرعَى طَبَق النجوم.

وقال الراعى :

أَرَى إبلِى تَكالأ راعياها

مَخافةَ جارِها طَبَق النجوم

وفى حديث أمّ زرع ، أن إحدى النساء وصفتْ زوجَها فقالت : «زوجى عَياياء طَبَاقاء ، كلُّ داءٍ له داء».

قال أبو عبيد : قال الأصمعى : الطَّباقاء : الأحمق الفَدْم.

وقال جَمِيل :

طَباقاء لم يَشهد خُصوماً ولم يَقُد

رِكاباً إلى أكوارِها حين تُعكَف

وقال ابن الأعرابى فى قول المرأه : «زوجى عَيَاياء طباقاء».

قال : هو المطبَق عليه حُمْقاً.

ابن شميل : يقال : تجَلّبوا على ذلك الإنسان طَباقاءَ بالمدّ ، أى : تَجمّعوا كلُّهم عليه.

وقال الله جل وعز : (أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللهُ سَبْعَ سَماواتٍ طِباقاً (١٥)) [نوح : ١٥].

قال أبو إسحاق : معنى طِباقاً مطبَق بعضها على بعض.

قال : وطِباقاً مصدر طُوبقت طِباقاً.

قال : ونصب طِباقاً على وجهين : أحدهما مطابقةً طباقاً.

والآخر من نعت سَبْع ، أى : خلق سبعاً ذات طِباق.

وقال الليث : السموات طباق بعضها على بعض ، وكلّ واحد من الطباق طَبقه ، ويذكر فيقال : طَبَق.

قال : والطبَقه : الحال.

يقال : كان فلانٌ من الدنيا على طبقات شتّى ، أى : حالات.

والطَبَق : جماعةٌ من الناس يَعْدِلُون جماعةً مِثلَهم.

قال : وأطبق القومُ على الأمر ، إذا أجمَعوا عليه.

وطابَقتِ المرأه زوجَها ، إذا واتَتْه.

ويقال : طابَقتُ بين شيئين ، إذا جعلتَهما على حَذْوٍ واحد.

قال : والمطبّق : شبه اللؤلؤ إذا قُشِر اللؤلؤ أخِذ قِشره ذلك فألزق بالغراء بعض ببعض فيصير لؤلؤاً وشِبهه.

الانطباق : مطاوعه ما أطبقتَ.

وفى الحديث : «لله مائه رحْمه ، كل رحمه منها كطباق الأرض» ، أى : تَغْشَى الأرضَ كلّها.

وقيل : طِباق الأرض مِلْؤها.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : الطَبَق : الحال على اختلافها.

والطَبَق : الأُمّه بعد الأمّه.

والطبَق : سَدُّ الجراد عَينَ الشّمس.

والطَبَق : انطباق الغيم فى الهواء.

والطَبَق : الدَّرَك من أدراك جهنّم.

ابن نجده عن أبى زيد : يقال للبليغ من الرجال : قد طبّق المفصِل ، ورَدَّ قالَب الكلام ، ووضع الهِناء مَوضع النُّقب.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : الطِّبْق : الدِّبق ، والطَّبْق بفتح الطاء. الظُّلم بالباطل. والطِّبْق : الخَلْق الكثير.

وقال الأصمعىّ : الطِّبق الجماعه من الناس.

وكلُّ مفصل طِبق وجمعه أطباق.

ولذلك قيل للذى يصيب المفصل مطبَّق.

وقال :

ويحميك باللين الحسامُ المطبِّق

قال : وجاء فلان مقتعطاً ، إذا جاء متعمّماً طابقيّاً ، وقد نهى عنها.

وأخبِرَ الحسنُ بأمر فقال : إحدى المُطْبقات.

قال أبو عمرو : يريد إحدى الدواهى والشدائد التى تُطْبِق عليهم. ويقال للسنه الشديده : المُطبقه.

وقال الكميت :

وأهل السَّماحهِ فى المُطْبِقات

وأهل السكينه فى المَحفِلِ

قال : ويكون المطبّق بمعنى المُطبِق.

وطبَّق فلانٌ ، إذا أصاب فَصّ الحديث.

وطبَّق السيفُ ، إذا وقع بين عَظْمَين.

بطق

يروى عن عبد الله بن عَمرٍو أنّه قال : يؤتى برجلٍ يوم القيامه وتُخرَج له تسعةٌ وتسعون سجلًا فيها خطاياه ، وتُخرَج له بطاقه فيها شهاده أن لا إله إلّا الله فتَرَجح بها.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : البطاقه : الورقه. وقال غيره : البطاقةُ رقعه صغيرةٌ ، وهى كلمه مبتذله بمصر وما والاها ، يَدْعُون الرُّقعه التى تكون فى الثوب وفيها رَفْم ثمنِه بِطاقه. وكأنها سمِّيت بطاقةً لأنّها تشدّ بِطاقةٍ من الثَّوب. رواها بعضهم : «نِطاقه» ومعناها الرُّقعه أيضاً.

قبط

قال الليث : القبْط هم أهل مصرَ بُنْكُهَا. والنسبه إليهم قِبْطىّ.

قال : والقُبطيَّه ، وجمعها القَباطىّ ، وهى ثيابٌ بيض مِن كتَّان تُعمل بمصر. فلمَّا ألزمتْ هذا الاسمَ غيَّروا اللفظ ، فالإنسان قِبطىّ والثوب قُبْطىّ.

وقال أبو عبيد : يقال للناطف القُبَّيطَى

مقصوره ، والقُبَيطاء ممدود ، إذا قصرت شدّدت الباء ، وإذا مددت خفَّفتها.

وقال شمر : القَباطيّ : ثيابٌ إلى الرقَّه والدقَّه والبياض.

وقال الكميت يصف ثوراً :

لياحٌ كأنْ بالأتحميّه مُسبغٌ

إزاراً وفى قُبْطِيَّهٍ متجلبِبُ

بقط

البُقَّاط : ثُفْل الهبيد وقِشْره.

وقال الشاعر :

إذا لَم يَنَلْ مِنْهُنَّ شيئاً فقَصْرُه

لدَى حِفْشِه من الهبيدِ جَريمُ

ترَى حولَه البُقّاط مُلْقى كأنه

غَرانيقُ نخل يَعْتَلِين جُثُومُ

يصف القانِصَ وكِلابَه ومَطعَمه من الهبيد إذا لم يَنَل صَيْداً.

وروى شمرٌ بإسنادٍ له عن ابن المسيّب أنه قال : «لا يَصلح بَقْطُ الجِنَان».

قال شمر : سمعت أبا محمدٍ يروى عن ابن المظفر أنه قال : البَقْط أن تُعطَى الجِنانُ على الثُّلث والربع.

قال : وبلغنا عن أبى مُعاذٍ النحوى أنه قال : البَقْط ما يسقُط من التمر إذا قطِعَ يخطئه المِخلَب.

قال : وبقَطُ البيت قُماشُه ، ومِن أمثالهم : «بقِّطيه بطِبِّك» يقال : ذلك للرجل يُؤمر بإحكام العمل بعِلمه ومعرفته ، وأصله أنّ رجلاً أتى امرأه فى بيتها فأخَذه بطنُه فأحدَثَ فقال لها : «بَقَّطيه بطبّك» ، أى : فرِّقيه برفْقِكَ لا يُفْطَن له ، وكان الرجل أحمَق.

وأنشد بعضهم :

رأيت تميماً قد أضاعت أمورَها

فَهمْ بَقَطٌ فى الأرض فرْثٌ طوائف

فأما بنو سعد فبالخَطِّ دارُها

فبابانُ منها مألفٌ فالمَزَالفُ

«فهم بَقط» ، أى : فِرَق.

وقال اللِّحيانىّ : بقَّط متاعَه : إذ فرَّقه.

عمرو عن أبيه : بقَّط فى الجَبل وبَرْقط وتقَذْقذ فى الجبل ، إذا صَعَّد.

أبو سعيد ، قال بعض بنى سُليم : تبقّطتُ الخبر وتسقطتُه وتذَقَّطته ، إذا أخذتَه شيئاً بعد شىء.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَبط : الجمع ، والبَقط : التَّفرقه.

قال : وفى حديث علىّ أنه حَمَل على عسكر المشركين ، فما زالوا يُبقِّطون ، أى : يتعادَون إلى الجبال.

وقال شمر : روى بعضُ الرواه حديثَ عائشه ، فو اللهِ ما اختلفوا فى بُقْطهٍ إلا طارَ أبى بحَظِّها.

قال : البقْطه : البقْعه من بقاع الأرض.

تقول : ما اختلفوا فى بُقعه من البقاع.

يقال : أَمْسينا فى بُقطهٍ مُعشِبه ، أى : فى

رُقعه من كَلأٍ.

قال : ويقع قول عائشه على البُقطه من الناس ، وعلى البُقطه من الأرض : والبقطه من الناس : الفِرقه.

ق ط م

اشاره

قطم ، قمط ، مقط ، مطق : مستعمله.

قطم

قال الليث : فحل قَطِم. وقد قَطِمَ يقطَمُ قَطَماً ، وهو شدَّه اغتلامه ، والجميع : قُطْم.

قال : والقطِم والقطِيم : الفحل الصَّؤُل.

وأنشد :

يَسُوق فحلاً قَطِماً قِطْيَمَّا

أبو عبيد عن الأصمعى : القطِم : الفحل الهائج من الإبل.

قال : ويقال : قَطَاميّ وقُطَاميّ للصقر ، وهو مأخوذ من القَطِم ، وهو المشتهى للحم وغيره.

وقال الليث : القُطامىُ من أسماء الشاهين.

قال : وقَطامِ : من أسماء النساء.

أبو عبيد عن الفراء قال : قَطَمْتُ الشيء بأطراف أسنانى أقطِمُ قَطْماً ، إذا تناولتَه.

وقال غيره : قَطَمَ يقطِمُ ، إذا عَضَّ بمقدَّم الأسنان.

وقال أبو وَجْزه :

وخائفٍ لحماً شاكاً براثنُه

كأنه قاطمٌ وقْفَينِ من عاجِ

ابن السكيت : القطْم : العَضّ بمقدَّم الأسنان. يقال : اقطِمْ هذا العودَ فانظر ما طعمُه.

وأنشد :

وإذا قَطمتهمُ قَطَمْتَ علاقِماً

وقواضيَ الذِّيفانِ فيما تَقْطِمُ

قال : والقطم : شهوه الفحل للضِّراب ، جَمَل قَطِمٌ بيِّن القَطم.

وقال الليث : مِقطم البازى : مِخْلبه.

والقطم : تَناول الحشيش بأدنى الفم.

مقط

قال الليث : المِقاط : حَبلٌ صغير يكاد يقوم من شدّه إغارته ، والجميع المَقط :

من البياضِ مُدَّ بالمِقاطِ

يصف الصبح.

قال : والمقَّاط : أجِير الكَرِىّ ، والماقِط : مولَى الموالى. والمقط : الضرب بالحبيل الصغير.

شمر : المقَّاط : الحامل من قريه إلى قريه أخرى. حكاه عن ابن شميلٍ أبو عمرو فيما روى عنه.

أبو عبيد : المِقَاط : الحَبل ، وجمعُه مُقُط.

قال : وقال الفراء : الماقط : البعير الذى لا يتحرك هُزالاً ، وقد مَقط يَمقط مُقوطاً ، وهو الرازمُ أيضاً.

أبو زيد : مَقطتُ صاحبى أمقطه مَقطاً ، إذا

بلغتَ إليه فى الغيظ. وَمقطْتُ عنقَه بالعصا ومَقرْته ، إذا ضربتَه بها حتى ينكسر عَظم العُنق والجلدُ صحيحٌ.

وقال أبو جندب الهذلى :

أين الفتى أسامه بن لُعْطِ

هلّا تقوم أنت أو ذو الإبطِ

لو أنه ذو عِزّهٍ ومَقطِ

لمنعَ الجيرانَ بعض الهمط

قيل : المقط : الضَّرب. يقال : مقطه بالسَّوط.

قيل : والمقط : الشدَّه ، وهو ماقِط : شديد. والهمط : الظُّلم.

وقال الليث : المقط : الضرب بالحُبَيل الصغير المغار.

وقال غيره : امتقط فلانٌ عَينين مثلَ جمرتين ، أى : استخرجهما.

قمط

قال الليث : القَمط : شَدٌّ كشَدّ الصبى فى المهد وفى غير المهد ، إذا ضُمّ أعضاؤه إلى جسده ثم لُفّ عليه القِماط ، والقماط هى الخرقه العريضه التى تُلفّ على الصبىّ إذا قُمط ، ولا يكون القَمط إلا شدّ اليدين والرجلين معاً.

قال : وسِفاد الطّير كله قِماط.

الحرَّانى عن ثابت بن أبى ثابت قال : قفَط التّيسُ يقفِطه ، إذا نزا ، وقمط الطائر يقمط.

وقال الأصمعى : يقال : قمطها وقفَطها.

وفى حديث شريح : أنه قَضى بالخصّ للذى يليه القُمط ، وذلك أنه احتكمَ إليه رجلانِ فى خُصٍّ ادَّعياه معاً ، وشُرّطه التى يوثق بها من ليف كانت أو من خُوص هى القُمُط ، فقضى به للذى تليه المعَاقِد دون من لا تليه مَعاقِد القُمط.

وقال الليث : القُمَّاط : اللصوص ، ويقال : وقعتُ على قِماطِ فلان ، أو على بُنوده ، وجمعُه القُمط.

مطق

أبو عبيد : التمطق والتلمظ : التذوّق.

وقد يقال فى التلمظ إنه تحريك اللسان فى الفم بعد الأكل كأنه يتتبَّعُ بقيه من الطعام بين أسنانه. والتمطق بالشفتين أن تُضم بين أسنانه. والتمطق بالشفتين أن تُضم إحداهما بالأخرى مع صوت يكون منهما.

وأنشد :

تراه إِذا ما ذاقها يتمطقُ

[أبواب] القاف والدال

ق د ت

اشاره

قتد - تقد : [مستعملان].

قتد

قال الليث : القَتَدُ : من أَدَوات الرَّحْل والجميع القُتود والأقتاد.

قلت : وَالقَتادُ : شجرٌ ذو شوك لا تأكله الإبل إلا فى عام جِدْبٍ ، فيجىء الرجل ويُضرِم فيه النارَ حتى يحترق شوكُه ، ثم يُرعيه إِبلَه ، ويُسَمّى ذلك التَّقتيد. وقد قتّدَ القَتَادَ ، إذا لَوّح أطرافه بالنار.

وقال الشاعر يصف إبله وسقيَه أَلْبانَها الناسَ فى سنه الْمَحْل :

وتَرَى لها زمنَ القتاد على الثّرى

رَخَماً ولا يَحيا لها فُصُلُ

وقوله : ترى لها «رَخَماً على الثَّرى» يعنى الرّغوه شَبّهها فى بياضها بالرّخَم ، وهى طير بِيض.

وقوله : «ولا يَحيا لها فُصُلٌ ، لأنّه يؤثِر بأَلْبانها أَضيافَه ويَنحَرُ فُصْلانها ولا يقتنيها إلى أن يُحيِيَ الناسَ.

وقُتَائِدَهُ جبَل وتَقْتُدُ : اسم رَكيه بعينها ، ومنه قول الراجز :

وذكرَتْ تَقْتُدَ بَرْدَ مائها

نصب بَرَدَ ، لأنّه جعله بدلاً من تَقْتُد.

تقد

أبو العباس عن ابن الأعرابى : التِقْده : الكُزبره ، وَالنِقْده بالنون : الكَرَوْيا.

(ق د ظ) – (ق د ذ) : أهملت وجوهها.

ق د ث

اشاره

قثد – ثدق – دثق : مستعمله.

قثد

قال الليث : القَثَد : خيار باذْرَنْق.

وقال ابن دريد : القَثَد : القِثاء المدوَّر.

قال حُصيب الْهذَلى :

تُدعى خُثيم بن عمرٍو فى طوائفها

فى كل وَجهٍ رَعيلٌ ثم يُقتَدُ

أى : يقطع.

ثدق

أهمله الليث وَهو مستعمل.

ثادق : اسمُ موضعٍ ذكره لبيدٌ فقال :

فأجمادَ ذى رَقْد فأكنافَ ثادقٍ

فصارةَ يوفى فوقَها والأصائلا

أبو العباس عن ابن الأعرابىّ قال : الثَّدْقّ والثادِقّ : النَّدَى الظاهر.

يقال : تباعَدَ فى الثادقّ.

وقال ابن دريد : سألتُ الرياشىّ وأبا حاتم عن اشتقاق ثادق فلم يَعرِفاه ، فسألت أبا عثمان الأشْنانداني عنه فقال : ثَدَق المطرُ من السحاب ، إذا خرَج خروجاً سريعاً.

دثق

أهمله الليث. وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى أنه قال : الدَّثْقّ : صَبُّ الماء بالعَجَله.

قلتُ : هو مِثل الدَّفْق سواء.

ق د ر

اشاره

قدر ، قرد ، دقر ، درق ، رقد ، ردق : مستعمله.

قدر

قال الليث : القَدَر : القضاء الموفَّق ، يقال : قدّر الله هذا تقديراً ، قال : وإذا وافَقَ الشيءُ الشيءَ ، قلت : جاء قَدَرُه.

والقَدَريه : قوم يُنسَبون إلى التكذيب بما قَدَّر الله من الأشياء.

وقال بعض متكلّميهم : لا يَلزمنا هذا النبز ، لأنّا نَنفِي القَدَر عن الله ، ومن أَثبتَه فهو أولى به. وهذا تمويهٌ منهم ، لأنهم

يتبينون أنَ القَدَر لأنفسهم ، ولذلك سُمُّوا قَدَريَّه.

وقولُ أهل السّنّه : أنّ علم الله قد سَبقّ فى البَشر وغيرِهم ، فعلِمَ كُفرَ من كَفَر منهم ، كما عَلم إيمانَ مَن آمن ، فأثبتَ عِلمَه السابق فى الْخَلق وكتَبه ، وكلٌّ ميسَّرٌ لما خُلِق له وكُتِب عليه.

وقال الليث : المِقدار اسم القَدَرِ ، إذا بلغ العبدُ المقدارَ مات ، وأنشد :

لو كان خَلفَك أو أمامَكَ هائباً

بَشَراً سِواكَ لَهابكَ المِقدارُ

يعنى الموت.

ويقال : إنَّما الأشياء مقَاديرُ ، لكلِّ شىءٍ مقدارٌ وأجل.

والمقدار : هو الهِنْداز.

تقول : يَنْزل المطر بمقدارٍ ، أى : بقَدَر وقَدْر ، وهو مبلغ الشىء.

وقال الفراء فى قول الله جل وعزّ : (عَلَى الْمُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدَرُهُ) [البقره : ٢٣٦] ، وقرئ قَدَرُهُ وقَدْرُه بالرفع ، ولو نصبَ كان صواباً على تكرير الفعل فى النيّه ، أى : ليُعْط الموسعُ قَدَرَه والمُقْتِرُ قَدَرَه.

وقال الأخفش : (عَلَى الْمُوسِعِ قَدَرُهُ) ، أى : طاقته.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى العباس فى قوله : (عَلَى الْمُقْتِرِ قَدَرُهُ) و (قَدْرُه).

قال : الثقيل أعلى اللغتين وأكثر ، ولذلك اختير. قال : واختار الأخفش التسكين ، وإنّما اخترنا التثقيل لأنّه اسم.

وقال الكسائىّ : يقرأ بالتخفيف والتثقيل ، وكلٌّ صواب ، قال : قَدَر يَقدِر مقدِره ومَقدَرةً ومَقدُره وقَدَراناً وقِداراً وقُدرةً ، كلُّ هذا سمعناه من العرب.

قال : ويَقْدُر لغه أخرى لقوم يضمّون الدال فيها. فأمَّا قدرتُ الشىءَ فأنا أقدِره خفيف فلم أسمعه إلّا مكسوراً.

قال : وقوله : (وَما قَدَرُوا اللَّهَ حَقَ قَدْرِهِ) [الحج ٧٤] خفيف ، ولو ثُقِّل كان صواباً ، وقوله : (إِنَّا كُلَّ شَىْءٍ خَلَقْناهُ بِقَدَرٍ (٤٩)) [القمر : ٤٩] مثقَل ، وقوله : (فَسالَتْ أَوْدِيَهٌ بِقَدَرِها) [الرعد : ١٧] مثقَّل ولو خفّف كان صواباً ، وأنشد :

وما صَبَّ رِجْلى فى حديدِ مُجاشِعٍ

مع القَدْر إلّا حاجةٌ لى أَريدُها

وقال الليث فى قوله : (وَما قَدَرُوا اللَّه حَقَ قَدْرِهِ) ، أى : ما وصفوه حقَّ وصفه.

وقال الزجاج : جاء فى التفسير : ما عظموه حقَّ عظمته. قال : والقَدْر والقَدَر هاهنا بمعنًى واحد.

وقال الفراء فى قول الله جل وعزّ : (وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغاضِباً فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ) [الأنبياء : ٨٧].

قال : المعنى : (فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ) من

العقوبه ما قَدَرْناه.

وقال أبو الهيثم : رُوِى أنَّه (ذَهَبَ مُغاضِباً) لقومه ، ورُوى أنَّه (ذَهَبَ مُغاضِباً) لربه ، فأمَّا من اعتقد أنّ يونُس ظن أن لن يَقدِر الله عليه فهو كافر ، لأنّ من ظنّ ذلك غيرُ مؤمن ، ويونس رسولٌ لا يجوز ذلك الظنُّ عليه.

قال : والمعنى : (فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ) العقوبَة.

قال : ويحتمل أن يكون تفسيره فظنَّ أن لن نضيّق عليه من قوله جل وعزّ : (وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ) [الطلاق : ٧] ، أى : من ضيِّق عليه.

وكذلك قوله : (وَأَمَّا إِذا مَا ابْتَلاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ) [الفجر : ١٦] ، معنى : فقدر : فضيَّقَ عليه ، وقد ضَيق الله جلّ وعزّ على يونس أشدّ التضييق على معذَّبٍ فى الدنيا ، لأنَّه سَجَنه فى بطن الحوت فصار مكظوماً ، أُخِذ فى بطنه بكظمه.

وسمعتُ المنذرى يقول : أفادنى ابنُ اليزيدى عن أبى حاتم فى قوله : (فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ) ، أى : لن نضيّق عليه.

قال : ولم يدر الأخفشُ ما معنى (نَقْدِرَ) ، وذهب إلى موضع القُدره ، إلى معنى فظنّ أن يفوَّتنا ولم يَعلَم كلامَ العرب حتَّى قال : إنَّ بعض المفسرين قال : أراد الاستفهام أفظَنَّ أن لن نقدر عليه ، ولو علم أنّ معنى نَقْدِرَ : نُضيِّق ، لم يَخْبِط هذا الخَبْط ولم يكن عالماً بكلام العرب ، وكان عالماً بقياس النحو.

قال : وقوله : (وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ) [الطلاق : ٧] ، أى : ضيِّق عليه ، وكذلك قوله : (وَأَمَّا إِذا مَا ابْتَلاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ) [الفجر : ١٦] ، أى : ضيَّق.

وأما قوله جل وعز : (فَقَدَرْنا فَنِعْمَ الْقادِرُونَ (٢٣)) [المرسلات : ٢٣].

فإنّ الفراء قال : قرأها على (فقدَّرنا) وخففها عاصم ، ولا تُبعدنَّ أن يكون المعنى فى التخفيف والتشديد واحداً ، لأنَّ العرب تقول : قُدِّر عليه الموت وقُدر عليه الموتُ ، وقُدِّرَ عليه رزقُه وقدِر.

قال : واحتجّ الذين خفّفوا فقالوا : لو كانت كذلك لقال : (فنعم المقدّرون). وقد تجمع العرب بين اللغتين.

قال الله جل وعز : (فَمَهِّلِ الْكافِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْداً (١٧)) [الطارق : ١٧].

وقال أبو إسحاق فى قوله تعالى : (فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ) [الأنبياء : ٨٧] ، أى : ظَنّ أنْ لن نقدِّر عليه ما قدرنا من كونه فى بطن الحوت.

قال : ونقدِر بمعنى نقدِّر. وقد جاء هذا التفسير.

قلت : وهذا الذى قاله أبو إسحاق صحيح ، والمعنى : ما قدّره الله عليه من التضييق فى بطن الحوت ، ويكون المعنى :

ما قـدّره الله عليه من التضـييق ، كأنه قال : ظنّ أن لن نضـيّق عليه ، وكلّ ذلك شائع فى اللغه ، والله أعلم بما أراد ، فأما أن يكون قوله : (أَنْ لَنْ نَقْـدِرَ عَلَيْهِ) فى القـدره فلا يجوز ، لأنَّ مَن ظنّ هـذا كَفَر ، والظنّ شكّ ، والشكّ فى قـدره الله كفرٌ. وقد عصم الله أنبياءه عن مثل ما ذهب إليه هذا المتأوّل. ولا يتأول مثله إلا الجاهلُ بكلام العرب ولغاتها.

والقَدِير والقادر من صفات الله جل وعز ، يكونان فى القُدره ، ويكونان من التقدير.

وقوله جل وعزّ : (إِنَّ اللَّهَ عَلى كُلِّ شَـيْءٍ قَدِيرٌ) [البقره : ٢٠] فى القدره لا غير ، كقوله : (عَلى كُلِّ شَـيْءٍ مُقْتَدِراً) [الكهف : ٤٥] ، والله مقدِّر ما هو كائن وقاضيه.

وفى الحديث : «إنّ الله قَدَّر المقادير قبل أن يخلق السموات والأَرَضينَ بخمسين ألف عام».

وقال الليث : القدره : مصدرُ قَدَرَ على الشىء قُدره ، أى : مَلَكه فهو قادرٌ قدير.

واقتَدَر الشىءَ : جَعَلَه قَدْراً ، وكلُّ شىء مقتَدِر فهو الوَسَط ، تقول : رجل مقْتَدِر الطول ليس بجد طويل.

وقوله جل وعزّ : (عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ) [القمر : ٥٥] ، أى : قادر.

قال : والقَدْرُ من الرحال والسُّروج ونحوها الوَسَطَ ، تقول : هذا سَرْج قَدْر وقَدَرٌ مخفّف ويثقل.

وقال النبى صلى الله عليه وسلم : «صوموا لرُؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غُمّ عليكم فاقدرُوا له».

وفى حديث آخر : «فإنْ غُمَّ عليكم فأكملوا العدّه».

وقوله : فاقدروا له ، أى قَدِّروا عددَ الشَّهر وأكْملوه ثلاثين يوماً ، واللفظان وإن اختَلَفَا يرجعان إلى معنًى واحد.

ورُوى عن أبى العباس بن سُرَيج أنه قال فى تفسير قوله : «فاقدرُوا له» أى : قدّروا له مَنازلَ القمر ، فإنّها تُبيِّن لكم أنّ الشهر تسع وعشرون أو ثلاثون.

قال : وهذا خطابٌ لمن تخصّص بهذا العِلم من أهل الحساب.

قال : وقوله : «فأكملوا العِدّه» هو خطابٌ لعوامِّ الناس الذين لا يُحسنون تقدير منازلَ القمر.

قال : وهذا نظير المسأله المشكِلَة تنزل بالعالِم الذى أعطىَ آلهَ الاجتهاد ، فلهم تقليدُ أهل العلم.

والقول الأول عندى أصح وأوضح ، وأرجو أن يكون قول أبى العباس غير خطأ. والله أعلم.

وقال الليث : القِدْر معروفه وهى مؤنثه وتصغيرها قُدَيْر بلا هاء.

قلت : القِدْر مؤنّثه عند جميع العرب بلا هاء ، وإذا حُقِّرتْ قيل لها : قُدَيره وقديرٌ

ص: ۴۰

بالهاء وغير الهاء لم يختلف النحويّون فى ذلك.

أبو عبيد عن أبى زياد الكلابى : قَدَرْت القدر أقدُرها قَدْراً : إذا طبخت قِدراً.

وقال الليث : القَدير : ما طُبخ من اللحم بتوابل ، فإن لم يكن ذا تَوابل فهو طبيخ.

قال : ومَرَقٌ مَقدُور وقدير ، أى : مطبوخ.

ثعلب عن سلمه عن الفراء قال : القُدَار : الجزار ، والقُدَار : الغلام الخفيف الروح الثَّقِف اللّقِف. قال : والقُدَار : الحيّه ، كل ذلك بتخفيف الدال.

وقال الليث : القُدار : الجزّار الذى يلى جَزْرَ الجَزور وطبْخه.

قلت : وجاء فى بعض الأخبار أن عاقر ناقه ثمود كان اسمه قداراً ، وأنَّ العرب قالت للجَزّار : قُدار تشبيهاً به.

ومنه قول الشاعر :

إنا لَنَضرب بالصَّوارم هامَهُمْ

ضَرْبَ القُدار نَقيعةَ القُدّام

وقال الليث : قدّرتُ الشىءَ ، أى : هيَّأته.

قال : والأقدر من الرجال : القصير العُنُق.

والقُدار : الثُّعبان العظيم.

أبو عبيد عن أبى عمرو : الأقدر : القصير ، وأنشد :

رأَوك أَقَيْدرَ حِنْزقْرَه

وقال غيره : قادرتُ الرجلَ مقادرَه ، أى : قايسته وفعلتُ مثلَ فِعله.

وقال أبو عبيد : سمعتُ أبا عمرو يقول : الأقدر من الخيل : الذى إذا سار وقعت رِجلاه مواقع يديه ، وأنشد :

وأقدَرُ مُشرف الصّهَوات ساطٍ

كُمَيتٌ لا أَحقُّ ولا شَئيتُ

وقال أبو عبيده : الأقدر الذى يُجاوز مَواقع حافرى رجليه مواقع حافرى يديه.

وقال غيره : سرجٌ قادر وقاتر ، وهو الواقى الذى لا يعقِر. وقيل : هو بين الصغير والكبير.

والتقدير على وجوه من المعانى : أحدُهما : التروِيَه والتفكير فى تسويه أمرٍ وتهيئته. والثانى : تقديره بعلاماتٍ تقطِّعه عليها. والثالث : أن تنوىَ أمراً بعَقدك تقول : قدّرتُ أمرَ كذا وكذا ، أى : نويته وعقدتُ عليه.

ويقال : قَدّرْتُ لأمر كذا وكذا أقدُرُ له وأقدِرُ له قَدْراً ، إذا نظرتَ فيه ودبَّرتَه ، وقايَستَه.

ومنه

قول عائشه : فاقدِروا قدرَ الجاريهِ الحديثه السِّنّ المشتهيهِ للنظر» ، أى : قدّروا وقايسوا.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَدَر : القاروره الصغيره ، وقال : القُدار : الرَّبْعه من الناس.

وقال شمِر : يقال : قدَرتُ ، أى : هيّأت ، وقدرتُ ، أى : أطقْتُ ، وقَدَّرْتُ ، أى :

وقَّتُّ وقدَرتُ : ملكْتُ.

قال لبيد :

فَقَدَرْتُ للوِرْد المُغلِّس غُدوَةً

فوردتُ قبلَ تَبيُّن الألوانِ

قال أبو عمرو : قَدَرْتُ وقّتّ وهيَّأت.

وقال الأعشى :

فاقدِرْ بذَرْعِك بَيْننا

إن كنتَ بوأْتَ القَدارهْ

بوأت : هيَّأت.

وقال أبو عبيده : اقدِرْ بذرعك ، أى : أَبْصِر واعرِف قَدرَك.

وتقـدير الله الخَلْق : تيسـيره كلًّا منهم لمّا علم أنَّهم صائرون إليه من سَعاده أوْ شَقاوه كُتبتْ لهم ، وذلك أنه علم ذلك منهم قبلَ خَلْقِه إيّاهم ، وحينَ أمرَ بنفخ الرُّوح فيهم ، فكتب عِلْمَه الأزَليَّ السابق فيهم وقدَّره تقديراً. ومقدار الإنسان : قدرُ عمره وحياتُه.

دقر

أبو العباس عن ابن الأعرابىّ : الدّوْقَره : بُقْعةٌ تكون بين الجبال المحيطه بها.

وقال الليث : هى بُقعةٌ تكون بين الجبال فى الغِيطان انحسـرتْ عنها الشَّجر وهى بيضاءُ صُلْبه لا نبات فيها. ويقال : إنها مَنازل الجنّ ، ويُكره النزولُ بها.

قال : ويقال للكذب المستشنَع والأباطيل ما جئتَ إلا بالدّقارِير. قال : والدِقْرار : التُّبّان ، وجمعُه الدقارير.

أبو عبيد : رجل دِقْراره ، وهو النمّام ، وجمعه دَقارِير ، ويقال : الدِقْرار. التُّبّان : وجمعهُ الدَقارير.

وقال أوس بن حَجَر :

يَعْلون بالقَلَع الهِندىّ هامَهُمُ

ويَخرج الفَسْوُ من تحت الدَّقارِير

وقال شمر : الدَّقارير : الدواهى والنمائم.

وقال الكميت :

على دَقاريرَ أحْكيها وأفْتَعِلُ

ثعلب عن ابن الأعرابى : الدِقْراره : التُّبان. والدِقْراره : القصير من الرجال.

والـدِّقراره : النمّام. والـدِقْراره : الـداهيه من الـدواهى. والـدِّقْراره : العَوْمره ، وهى الخصومه المتبعه. والدِقْراره : الحديث المفتَعَل. والدِقْراره : المخالَفه.

ومنه حديث عمر : «أنه أمر رجلاً بشىء فعارَضَه ، فقال له : قد جئتَنى بدِقْرارهِ قومكَ» ، أى بمخالفتهم.

وقال الليث : الدُّقْران : الخُشُب التى تُنصَب فى الأرض يُعرَّش عليها العِنَب ، الواحده دُقْرانه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الدَّقْر : الروضه الحَسناء ، وهى الدَّقْرى.

وأنشد :

وكأنها دَقَرى تَحَيَّلُ ، نبتُها

أُنُفٌ ، يَغُمُّ الضّالَ نبتُ بِحارها

وقال غيره : دَقَرى اسم روضه بعينها.

وقوله : «تَخَيَّلُ ، أى : تَلوَّنُ فتريك رُؤيا تخيّل إليك أنَّها لونٌ ثم تراها لوناً آخر ، ثم قطعَ الكلامَ الأوّل ، وابتدأ فقال : «نبتُها أُنُف».

عمرو عن أبيه : هى الدَّقَرى والدِّقْره والدَّقيره والوَدَفه والوَدِيفه والرَّقَّه والرّقْمه والمُزْدَجّه للروضه.

قرد

قال الليث : القِرد معروف ، والأنثى قرده ، وثلاثه أقرُد وقُرود وقِرَده كثيره.

وأقرَد الرَجُل : إذا ذَلّ.

وأنشد الفراء :

يقول إذا اقلَوْلَى عليها وأَقرَدَتْ

ألا هل أخو عيشٍ لذيذٍ بدائم

والقُراد معروف ، وثلاثه أقرِده ، وقِرْدَانٌ كثيره.

والقَرْد : لغه فى الكَرْد ، وهو العُنُق ، وهو مجثِم الهامَه على سِلفَه العُنُق.

وأنشد :

فجلَّله عَضْب الضَّرِيبِهِ صارِماً

فطبَّقَ ما بين الذُّؤابَه والقرْدِ

وقال : والقَرِد من السحاب الذى تراه فى وجهه شبه انعقادٍ فى الوهم ، يشبَّه بالوَبَر القَرِد. والشعر القَرِد : الذى انعقدتْ أطرافُه.

وإذا فسدت مَمْضَغَه العِلْك قيل : قد قَرِد.

وقُرْدُوده الظهر : ما ارتفع من ثَبَجه.

الحرانى عن ابن السكيت عن الأصمعى : قال : السِّيساء : قردوده الظهر.

وقال أبو عمرو الشَّيبانى : السِّيساء من الفَرَس : الحارِك ، ومِن الحِمار الظَّهر.

وقال الليث : القَردد من الأرض : قُرنةٌ إلى جنب وهده. وأنشد :

متى ما تزرنا آخر الدَّهرِ تلقَنا

بقرقرةٍ ملساءَ ليست بقردد

وقال شمر : قال الأصمعى : القردد : نحوُ القُفّ.

قال ابن شميل : القُرْدوده : ما أشرفَ منها وغَلُظ ، وقلَّما تكون القراديد إلَّا فى بَسْطَه من الأرض وفيما اتَّسع منها ، فتَرَى لها مَتْناً مُشرِفاً عليها غليظاً لا يُنبت إلا قليلاً.

قال : ويكون ظَهْرُها سَعَته دَعْوَةً. قال : وبُعْدُها فى الأرض عُقْبَتَيْن وأقلُّ وأكثر ، وكلُّ شىءٍ منها جَدْب ظَهْرُها وأسنادُها.

وقال شمر : يقال القَرْدوده : طريقةٌ منقاده كقُردوده الظَّهر.

وقال أبو عمرو : القَرْدَدُ : ما ارتفع من الأرض.

وقال أبو سعيد : القِرْديده : صُلْب الكلام.

وحُكى عن أعرابىٍّ أنه قال : استَوْقَح الكلامُ فلم يَسْهُلْ لى ، فأخذتُ قِرْديدةً منه فركبتُه ولم أَزُغ عنه يميناً ولا شمالاً.

ويقال لَحلَمه النّدى قُراد : يقال للرجل إنّه

لحَسن قرادَيِ الصّدْر.

وقال ابن مياده يمدح بعض الخلفاء :

كأنّ قُرادَى زَوْرِه طَبعتْهُما

بطِين مِن الجَوْلان كُتَّابُ أعْجما

قال أبو الهيثم : القرادان من الرجل : أسفل الثندوه. يقول : فهُما منه لطيفان كأنهما فى صدره أثر طين خاتم ختمه بعض كتاب العجم. وخصّهم لأنهم كانوا أهلَ دواوين وكتاب.

أبو عبيد عن الأموى : قردت فى السقاء قرداً : جمعت السمنَ فيه.

وقال شمر : لا أعرفه ولم أسمعه إلّا لأبى عبيد.

وسمعت ابن الأعرابى : قلدت فى السقاء وقريت فيه. والقلْد : جمعك الشىء على الشىء من لبن وغيره.

وفرس قَرِدُ الْخَصيل : إذا لم يكن مسترخياً ، وأنشد :

قَرِدُ الخَصِيل وفى العظام بقيّه

ويقال : فلان يقرِّد فلاناً : إذا خَادَعَه متلطِّفاً ، وأصله الرجل يجىء إلى الإبل ليلاً لَيركبَ منها بعيراً فيخاف أن يَرْغُوَ ، فينْزع منهُ القُرادَ حتى يستأنس إليه ثم يَخطِمه.

وقال الأخطل :

لَعمركَ ما قُراد بنى نُميرِ

إذا نُزع القُراد بمستطاع

قال ذلك كلَّه الأصمعىُّ فيما رَوَى عنه أبو عبيدٍ : وإنما قيل لمن ذَلَّ قد أقرَد ، لأنّه شبّه بالبعير يقرّد أى : يُنزع منه القُراد فيُقْرِد لخاطمه ولا يستصعب عليه.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ : أقرد الرجل : إذا سكتَ ذُلًّا ، وأخْرَدَ : إذا سكتَ حياءً.

ويقال : جاء الحديث على قَرْدَدِه وعلى قَنَنِه وعلى سَمِّه ، إذا جاء به على وجهه.

وقال أبو زيد : القِرْديده الخطّ الذى وسط الظّهْر.

وقال أبو مالك : القُرْدوده هى الفَقَاره نفسُها.

ويقال : تُمضى قُرْدوده الشتاء عنّا ، وهى حَدْبَتُه وشِدّته.

وأمّ القِرْدان فى فِرْسِن البعير : بين السُّلامَيات.

وأنشد شمرٌ فى القَرْد القصير :

أو هِقْلَةً مِن نَعام الجَوّ عارَضَها

قَرْدُ العَفَاءِ وفى يافوخه صَقَعَ

قال : الصَقَع : القَرَع ، والعَفَاء : الريش.

والقَرْد : القَصِير.

رقد

قال الليث : الرُّقود : النوم بالليل ، والرُّقاد : النوم.

قلت : الرُّقاد والرُّقود يكونان بالليل والنهار عند العرب.

ومنه قول الله جلَّ وعزَّ : (قالُوا يا وَيْلَنا مَنْ

بَعَثَنا مِنْ مَرْقَدِنا) [يس : ٥٢] ، هـذا قول الكفار إذا بُعثوا يومَ القيامه. وانقطع الكلام عند قوله : (مِنْ مَرْقَدِنا) ثم قالت لهم الملائكه : (هـذا ما وَعَدَ الرَّحْمنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ) [يس : ٥٢]. ويجوز أن يكون هـذا من صـفه المرقـد وتقول الملائكه : حقّ مـا وعد الرحمن.

والرقْده : هَمْدهُ ما بين الدُّنيا والآخره.

ويحتمل أن يكون المرقد مصدراً ، ويحتمل أن يكون موضعاً وهو القبر. والنوم أخو الموت.

وقال الليث : الرَّاقُود : دَنٌّ كهيئه إِردبَّه يُسيَّع باطنُه بالقار. وجمعُه الرواقيد. وقال ابن الأعرابىّ فى الراقُود نحوه (١).

أبو عبيد : الارقداد والارمداد : السُّرعه ، وكذلك الإغذاذ.

ومنه قوله :

فَظلّ يرقَدُّ من النَّشاطِ

وقال : الارقداد : عَدْوُ النافر ، كأنه قد نَفَر من شىء فهو يَرْقُدُّ. يقال : أتيتُك مُرْقَدّاً.

ورَقْد : اسم جَبَلٍ أو وادٍ فى بلاد قيس.

وأنشد ابن السكّيت :

كأرحاءِ رَقْدٍ زَلَّمَتْها المناقِرُ

زلَّمَتْها ، أى : سَوّتْها.

المنذرىّ عن ابن الأعرابىّ : أرقدَ الرجلُ بأرض كذا إرقاداً ، إذا أقامَ بها.

ردق

قال الليث : الرَّدَق لغه فى الرَّدَج ، وهو عِقْى الجَدْى ، كما أنَّ الشَيْرق لغهٌ فى الشَّيْرج.

درق

قال الليث : الدَرَق : ضَربٌ مِن التِّرسه ، الواحده دَرَقه ، وتُجمَع على الأدراق تُتَّخذ من جلود.

والدَوْرَق : مِكيالٌ لما يُشرب ، وهو مُعَرَّب.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الدَّرْق : الصُّلْب من كلّ شىء.

وقال مُدرِك السُلَمى فيما روى ابن الفَرَج عنه : مَلَسَنى الرجلُ بلسانه ومَلَقَنى ودَرَقَنى ، أى : لَيّننى وأصلح منّى ، يَدْرُقنى ويملُسُنى ويَمْلُقُنى.

والدَّرْدَق : صغار الإبلِ والناس ، ويُجمع دَرادِق.

والدَّرْدَاق : دَكٌّ صغير مُتَلبِّد ، فإذا حُفِرَ حُفِرَ عن رَمْل.

ق د ل

اشاره

دلق ، دقل ، قلد ، لقد : [مستعمله].

دلق

روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «يؤتى بالرجل يومَ القيامه فيُلقى فى النار فتندلق أقتاب بطنه».

۱- قبلها فى المطبوع : «و».

قال أبو عبيد : الاندلاق : خروج الشىء مِن مكانه ، وكلَّ شىءٍ نَدَر خارجاً فقد اندلق.

ومنه قيل للسيف : قد اندَلَق مِن جَفْنِه ، إذا شقَّه حتى يخرج منه.

ويقال للخيل : قد اندلقَتْ ، إذا خرجتْ فأسرعَتِ السَّيْرَ.

وقال طرفه يصف خيلًا :

دُلُقٌ فى غارهِ مسنوحه

كرِعال الطيرِ أسراباً تَمُرّ

وقال الليث : الدَّلْق مجزوم : خروج الشىء عن مَخرجه سريعاً.

ويقال : دَلَق السيفُ من غِمْدِه ، إذا سَقَط وخَرَج من غير أن يُسَلّ ، وأنشد :

كالسَّيف من جَفْن السِّلاح الدالِقِ

ابن السكيت : سيفٌ دَلُوق ودالق ، إذا كان يخرج من غمدِه مِن غير سَلٍّ ؛ قال : وهو أجود السيوف وأخلَصُها. وكلُّ سابقٍ متقدِّم فهو دالِق.

قال : ودَلَقّ الغاره : إذا قَدّمها وبَثَّها. قال : ويقال : بينا هم آمنون إذْ دَلق عليهم السَّيْل.

أبو عبيد عن الأصمعى : غارةٌ دُلُقٌ : سريعه الدَّفْعه. والغاره : الخيل المغيره.

ويقال : أدلقت المُخّه من قَصب العَظْم فاندَلَقَتْ.

وقال غيره : دلقَتِ الخيلُ دُلوقاً : إذا خرجتْ متتابعه فهى خيل دُلُق ، واحدها دالق ودَلُوق.

ويقال : دَلق البعير شقْشِقَته يَدْلِقها دَلْقاً ، إذا أخرجَها فاندلقت.

وقال الراجز يصف جَمَلًا :

يَدْلِق مِثلَ الحَرَمىّ الوافرِ

مِن شَدْقَمِىّ سبِطِ المَشافِرِ

أى : يخرج شِقْشِقةٌ مثل الحَرَمىّ ، وهو دَلوقٌ فُرِىَ من أَدمَ الْحَرَمُ.

وقد دَلَقُوا عليهم الغاره ، أى : شَنُّوها.

والدَّلُوق والدِلْقِم : الناقه التى تكسَّر أسنانُها هَرَماً فهى تمجّ الماء.

دقل

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : الدّقْل : ضَعْفُ جِسم الرجل.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : الدّقَل من النخل يقال لها الألوان ، واحدها لَوْن.

قلت : وتَمر الـدّقَل مِن أرادأ التَّمْر ، إلَّا أنَّ الـدَقَله تكون من مَواقير النخل ، ومن الـدّقَل ما يكون تمره أحمر ، ومنه ما يكون أسودَ وجِرم تَمرِه صغيرٌ ونواه كبيرٌ.

وقال الليث : الدّقَل : خشـبه طويلةٌ تُشَدّ فى وسط السّفينه يُمدُّ عليها الشراع. قال : والدّوْقَله : الكَمَره ، يقال : كَمَره دَوْقَله : ضخمه. والدّوْقَله : الأكل. وأخْذُ الشىء اختصاصاً يُدوقِلهُ لنفسه.

وقال غيره : دَوقلَ فلانٌ جاريتَه دوقلةً : إذا أولَجَ فيها كَمَرَتَه فأَوْعَبها.

وفى «النوادر» يقال : دَوْقَلَتْ خُصْيا الرجل : إذا خرجتا مِن خَلفه فضَرَبَتا أدبارَ فخذيه واسترخَتا. ودَوْقَلْتُ الْجرَّه : نَوَّطْتُها بيدى.

وقال أبو تراب : سمعتُ مبتكراً السُّلَمىَّ يقول : دَقل فلانٌ لَحْىَ الرجل ودَقَمَه : إذا ضَرب فَمه وَأنفه. والدقْل : لا يكون إلا فى فَمه وَأنفه. والدقْل : لا يكون إلا فى اللَّحْى والقَفا. والدَقْم فى الأنف والفمّ.

قلد

قال الله جلّ وعزّ : (وَلَا الْهَدْىَ وَلَا الْقَلائِدَ) [المائده : ٢].

قال الزّجّاج : كانوا يقلدون الإبِل بلِحاء شجر الحَرَم ، ويعتصمون بذلك من أَعْدائهم ، وكان المشركون يَفعلون ذلك ، فأُمر المسلمون بأَن لا يُحِلُّوا هذه الأشياءَ التى يتقرَّب بها المشركون إلى الله ، ثم نُسِخَ ذلك وما ذُكِر فى الآيه بقوله جلّ وعزَّ : (فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ) [التوبه : ٥].

وقال فى قوله جلّ وعزّ : (لَهُ مَقالِيدُ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ) [الزمر : ٦٣].

معناه : له مفاتيحُ السمواتِ والأرض.

وتفسيرُه : أَنَّ كلّ شىءٍ من السموات والأرض فاللهُ خالقُه وفاتحُ بابه.

وقال الليث : المِقْلَادُ : الخِزانه.

والمقَاليد : الخَزائن.

قال : والْقِلاده ما جُعل فى العُنُق ، جامعٌ للإنسان والبَدَنه والكلْب.

وتقليدُ البَدَنه : أَنْ يُعَلَّق فى عنقها عُروَةُ مَزادةٍ أو خَلَقُ نعْلٍ فيُعْلَمَ أنها هَدْىٌ.

وتقَلَّدْتُ السَّيْفَ ، وتَقلَّدْتُ الأمْر ، وقلّدَ فلانٌ فلاناً عَملاً تقليداً.

قال : والإقليدُ : المفتاح بلغه أَهل اليمن.

وقال تُبَّع حين قَصَد البيت :

وأَقمْنا به من الدّهْر سَبْتاً

وجَعَلْنا لبابه إقليدا

وقال غيره : الإقليد معرب ، وأصله كَلِيذ.

وأخبرنى المنـذرىّ ، عن ثعلب عن ابن الأـعرابى قـال : قيـل لأـعرابىٍّ ما تقول فى نساءِ بنى فلان؟ فقال : قلائـد الْخيل ، أى : هنَّ كِرامٌ ، لا يُقلَّد من الخيل إلّا سابقٌ كريم.

ثعلب عن ابن الأعرابى : يقال للشيخ إذا أَفْنَدَ : قد قُلِّدَ حَبْله ، فلا يُلتَفَتُ إِلى رأْيه.

وقال الليث : القلدُ : إدراتُكَ قُلباً على قُلب من الحُلىّ ، وكذلك لىُّ الحديده الدقيقه على مثلها قَلْد.

قـال : والبُرَةُ التى يُشَـدّ فيهـا زمـامُ الناقه لها إقليـد ، وهو طرفها يُثنَى على الطرف الآخر ويُلوَى ليّاً حتى يسـتمسك. وسِوار مَقْلُود ، وهو ذو قُلْبيْن مَلوِيَّيْنِ.

قال : وأقْلَدَ البحر على خَلْقٍ كثير ، أى : ضَمَّ عليه وأحْضَنه فى جَوْفه.

وقال أميّه :

يُسَبِّحه الحِيتانُ والبحر زاخِراً

وما ضَمَّ من شيءٍ وما هو مُقْلِدُ

سَلمه عن الفرَّاء يقال : سَقَى إبلَه قَلْداً ، وهو السّقْى كلَّ يوم ، بمنزله الظاهره.

قال : ويقال : قلدتْه الحمّى : إذا أخذَته كلّ يوم ، تقلِده قَلْداً.

أبو عبيد عن الأصمعى : القِلد : يومَ يأْتى المحمومَ الرِّبْعُ.

والمِقْلَد : المِنجَل يُقطع به القَتّ.

وقال الأعشى :

يَقُتُّ لها طوراً وطوراً بمِقلِدِ

وقال ابن دريد : المِقلد عصاً فى رأسها اعوجاج يُقْلَد بها الكَلأ كما يُقلَد القُتّ.

المنذرىّ عن الحسن عن أبى الهيثم : الإقليد : المفتاح ، وهو الْمِقليد. والإقليد : شريط يُشَدُّ به رأسَ الجُلّه. والإقليد : شىءٌ يُطَوّل مثل الخيط من الصُّفر يقلد على البُرَه وخَرق القُرْط. وبعضهم يقول : القِلادُ ، يُقْلَد ، أى : يُعْوَى.

والقَلْدُ : لىُّ الشىء على الشىء. والقلد : جمع الماء فى الشىء يقال : قلدت أَقلِد قلْداً ، أى : جمعتُ ماءً إلى ماءٍ.

عمرو عن أبيه : هُم يتقالدون الماء ، ويَتَفارَطون ، ويترافصون ، ويتهاجرون ، ويتفارصون ، أى : يتناوَبون.

وفى حديث عبد الله بنِ عمرٍو أنه قال لقَيِّمِه على الوهْط : «إذا أَقمتَ قِلْدك من الماء فاسقِ الأقربَ فالأقرب». أراد بقِلْدِه يومَ سَقيِه مالَه.

ويقال : كيف قِلْد نَخْل بنى فلان؟ فيقال : تَشرب فى كلِّ عشرٍ مرّةً. والقِلد : يومُ السّقى ، وما بين القِلْدَين ظِمْءٌ. وكذلك يوم وِرْد الحمّى.

وفى حديث عمر أنّه استسقى ، قال : «فقَلَّدَتْنا السماءُ قَلْداً كلّ خمس عشره ليله».

قلت : القَلْد : المَصْدر. والقِلْد : الاسم.

اقلوَّده النعاسُ : إذا غشيه وغَلبَه.

وقال الراجز :

والقوم صَرعَى من كَرى مُقْلوِّدِ

أبو عبيد عن الكسائى : يقال لثُفْل السّمن : القلْده والقِشْده والكُدَادَه.

شمر عن ابن الأعرابىّ : قلَدت اللبنَ فى السِّقاءَ وقريتُه : جمعته فيه.

وقال أبو زيد : قلدت الماءَ فى الحوض ، وقلدت اللبن فى السقاء ، أقلِدُه قَلْداً ، إذا قَدَحْتَ بقَدَحِك من الماء ثم صببْتَه فى الحوض أو فى السقاء. وقَلَد من الشراب فى جوفه إذا شرب.

لقد

وأما (لَقَد) فأصلُه (قَدْ) ثم أدخلتْ عليها اللام توكيداً.

قال الفَرَّاء : وظن بعضُ العرب أنَّ اللام أصليّه فأدخل عليها لاماً أخرى فقال :

لَلَقَدْ كانوا لَدَى أزماننا

لصَنِيعَيْن لِبأْسٍ وتقَاءِ

ق د ن

اشاره

دنق ، قند ، قدن ، نقد : مستعمله.

دنق

قال الليث : يقال : دانِق ودانق ، وجمع دانِق دَوَانق ، وجمع دانَق دوانيق.

وقال غيره : يجوز فى جمعهما معاً دوانق ودوانيق. وكذلك كلُّ جمع على فواعل ومفاعل فإنه يجوز مدُّه بياء.

ثعلب عن ابن الأعرابى عن أبى المكارم قال : الـدّنيق والكِيص والصُّوص الـذى ينزل وحدَه ويأكل وحدَه بالنهار ، فإذا كان الليلُ أكلَ فى ضوء القمر لئلَّا يراه الضيف.

وقال : يقال للأحمق : دائِق ودانق ، ووادق ، وهِرْط.

وقال أبو عمرو : مريضٌ دانق : إذا كان مُدْنَفاً مُحْرَضاً. وأنشد :

إنَّ ذواتِ الدَّلِّ والبَخَانق

يقتُلن كلَّ وابِقٍ وعاشقِ

حتَّى تراه كالسليم الدانقِ

وقال الليث : دَنَّقَ وَجْهُ الرجل تدنيقاً : إذا رأيتَ فيه ضُمْراً ؛ لهزاله من مرض أو نَصَب.

أبو عبيد : دَنَّقَت الشمس تدنيقاً : إذا دنَتْ للغروب ، حكاه عن الأحمر.

وقال غيره : دنقَتِ العَينُ تدنيقاً : إذا غارت. ودَنق للموت تدنيقاً : إذا دنَا منه.

وقيل : لا بأس للأسير إذا خاف أن يمثل به أن يدنِّق للموت.

وأهل العراق يقولون : فلان مدنِّق : إذا كان يُدَاقُّ النظرَ فى معاملاته ونفقاته ويَستعصِى فيها.

قلت : والتدنيق والمُدَاقَّه والاستقصاء : كناياتٌ عن البُخل والشحّ.

وقال ابن الأعرابى : الدُّنقُ : المقترون على عيالهم وأنفسهم. وكان يقال : «من لم يُدَنق زَرْنق». قال : والزَرْنقه : العِينه.

وقال أبو زيد : من العيون الجاحظه والظاهره والمدنقه ، وهنَّ سواء ، وهو خروج العين وظُهورُها.

قال الأزهرى : وقوله أصحُّ ممن جعل تدنيق العين غُؤُوراً.

قند

قال الليث : القَنْد : عُصاره قصبِ السكّر إذا جَمَد ؛ قال : ومنه يتخذ الفَانيذ.

وسَوِيق مقنودٌ مقنَّدٌ.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القِندَدُ : حالُ الرجل حسنةً كانت أو قبيحه.

عمرو عن أبيه : هى القِنْديدُ والطَّابه ، والطَّلَّه ، والكَسيس ، والفَقْد ، وأمّ زَنْبقٍ وأمُّ لَيْلَى والزرقاء ، للخمر.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَناديد : الخُمور ، والقَناديد : الحالات ، الواحد منها قِنْديد.

وقال أبو عبيد : سمعتُ الكسائى يقول : رجل قِنْدأوه وسِنْدَأْه وهو الخفيف : وقال الفرّاء : هى من النُّوق الجريئه.

وقال شمر : قِندأوهُ تُهمز ولا تُهمز.

وقال أبو الهيثم : قِنْدَأوه : فِنْعاله ؛ وكذلك سِنْداوه وعِنداوه.

وقال الليث : القِنْدَأوُ : السيِّئ الخُلُق والغِذاء وأنشد :

فجاء به يسوِّقُه ورُحْنا

به فى البَهْم قِنْدَأْواً بَطينا

أبو سعيد : فأسٌ قِندَأوه وقنداوه ، أى : حديده.

وقال أبو مالك : قَدومٌ قِندأوه : حادّه.

نقد

قال الليث : النّقْد : تمييز الدراهم.

وإعطاؤها إنساناً وأخْذُها. الانتقادُ والنَقدُ : ضربه الصبىّ جَوزَةً بإصبعه إذا ضَرَب.

المنقَده : حُزَيفَه تُنْقَد عليها الجَوْزه.

ويقال : نَقدَ أرنَبَتَه بإِصبعه : إذا ضَرَبها ، وقال خلف الأحمر :

وأرنَبهٌ لك محمَرّهٌ

تَكاد تفطِّرها نَقدَه

أى : تشقّها عن دمها.

والطائر ينقد الفَخّ ، أى : يَنقُره بمنقاره.

والإنسان يَنقد الشىء بعينه ، وهو مخالفه النَّظر لئلَّا يُفطَن له.

وقال ابن السكيت : النقْد : مصدر نَقدته الدراهمَ.

والنَقَد : غَنَمٌ صغار.

يقال : «هو أذلّ من النَقَد» وأنشد :

رُبَّ عَديمٍ أعزُّ من أسَدِ

ورب مُثْرٍ أَذَلُّ من نَقَد

والنَّقَد : أكل الضِّرْس ، ويكون فى القَرْن أيضاً وأنشد :

عاضها الله غلاماً بَعد ما

شابت الأصداغُ والضِّرْسُ نَقِدْ

وقال الهذلى :

تَيْس تُيوسٍ إذا يناطحها

يألم قَرْنانُ أَرومُه نَقدُ

أى : أصله مؤتكل ، ويُجمع نَقَد الغنم نِقاداً ونقاده ، ومنه قول علقمه :

والمال صُوفُ قَرارٍ يَلعَبون به

على نقادَتهِ وافٍ ومجلومُ

يقول : المال يَقلُّ عند قوم ويكثر عند آخرين ، كما أن من الغنم ما يكثر صوفُه ، ومنه ما يَزْمَر صوفه ، أى : يقلُّ.

أبو عبيد عن الأصمعى : النُّقْد والنُّعْض : شجر ، واحدته نُقْده ونُعْضه.

وقال اللحيانى : نُقْده ونُقْد ، وهى شجرةٌ.

وبعضهم يقول : نَقَدَه ونَقَد.

قلت : ولم أسمعه من العرب إلّا نَقداً محرّك القاف ، وله نَوْر أصفرَ ينبت فى القيعان.

وفى حديث أبى الدرداء أنه قال : «إن نقدت الناس نقدوك ، وإن تركتهم لم يتركوك» ، معنى نقدتهم ، أى : عبتَهم واغْتبتَهم.

وهو من قولك : نقدت رأسه بإِصبعى ، أى : ضربته.

والطائر ينقد الفخَّ ، أى : ينقره بمنقاره.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الأنقد والأنقذ ، بالدال والذال : القُنفُذ. ومن أمثالهم : «بات فلان بليله أنقد» : إذا بات ساهراً يسرى ؛ وذلك أن القنفذ يَسرِى ليله أجمع.

يقال : «فلانٌ أسْرَى مِن أنقدَ» معرفه لا ينصرف.

وقال الليث : الإنقدَانُ : السُّلَحفاه الذّكر.

قال : والنَّقد : ثمرُ نبت يشبه البَهْرَمان.

وأنشد :

يَمُدَّانِ أشداقاً إليها كأنها

تَفَرَّقُ عن نُوّارِ نُقد مثقبِ

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : النَقد : السِّفَل من الناس.

والنّقده : الكَرْوْيا.

قدن

ثعلب عن ابن الأعرابى : القدْن : الكفايهُ والحَسْب.

قلت : جَعَل القَدْنَ اسماً ؛ وأصله من قولهم : قَدْنى كذا وكذا ، أى : حسبى.

ومنهم من يحذف النون فيقول : قَدِى ، وكذلك قَطْنى وقَطِى.

ق د ف

اشاره

قفد ، قدف ، فقد ، دفق ، دقف : [مستعمله].

قدف

قال الليث : القَدْف بلغه عُمانَ : غَرْفُ الماء من الحَوْض أو من شيءٍ تَصبّه بكفّك.

قال : وقالت العُمانيّه بنت جُلَنْدى ، حين أَلبَستِ السّلحفاةَ حُليَّها : «فغاصت فأقبلت تغترف من البحر بكفّها وتصبّن على الساحل وهى تنادى القَوَم : نَزافِ نَزافِ ، لَم يَبق فى البحر غير قُدَاف» ، أى : غير حَفْنه.

وقال ابن دريد وذكر قصه هذه الحَمُقاء ثم قال : القُداف : جَرّه من فَخّار.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَدْفُ : الصبّ. والقَدْف : النَّزْح.

وقال ابن دريد : القَدْف : الكَرَب الذى يقال له الرَّفّوج ، من جريد النّخل ، لغه أزْديّه.

دقف

أهمله الليث.

روى أبو العباس عن ابن الأعرابى قال : الدَّقْف : هَيجان الدُّقْفانه ، وهو المخنَّث.

وقال فى موضع آخر : الدُّقوف : هَيَجان الخَيْعامه ، وكلُّه واحد.

دفق

قال الله جلّ وعزّ : (خُلِقَ مِنْ ماءٍ دافِقٍ (۶)) [الطارق : ۶].

قال الفراء : معنى دافِقٍ : مـدفوق. قال : وأهل الحجار. أفعَلُ لهذا من غيرهم : أن يجعلوا المفعول فاعلاً إذا كان فى مذهبِ نَعْتٍ ، كقول العرب : هذا سرٌّ كاتم ، وهَمٌّ ناصب ولَيْلٌ نائم. قال : وأعانَ على ذلك أنَّها وافقتْ رؤوس الآيات التى هى معهنّ.

وقال الزجاج : (خُلِقَ مِنْ ماءٍ دافِقٍ (۶)) معناه : من ماءٍ ذى دَفْق ، وهو مذهب سيبويه والخليل. وكذلك سرٌّ كاتم : ذو كتمان.

وقال أبو الهيثم نحواً منه.

وقال الليث : يقال : دَفَق الماء دُفوقاً ودَفْقاً : إذا انصبَّ بمرَّه. واندفَقَ الكُوز : إذا دَفَقَ ماؤه. فيقال فى الطّيَره عند انصباب الكُوز ونحوِه : «دافِقُ خَيُر». وقد أدفقْتُ الكُوزَ : إذا كَدَرت ما فيه بمرّه.

قلت : الدَفْق فى كلام العرب صَبُّ الماء ، وهو مجاوِزٌ ، يقال : دفقتُ الكُوزَ فاندفق ، وهو مدفوق. ولم أسمَعْ دفقْتُ الماءَ فدَفق لغير الليث ، وأحسبه ذهب إلى قول الله : (خُلِقَ مِنْ ماءٍ دافِقٍ (۶)) [الطارق : ۶].

وهذا جائزٌ فى النعوت : ومعنى دافِقٍ ذى دفْق ، كما قال الخليل وسيبويه.

وقال الليث : ناقه دِفاقٌ ، وهى المتدفِّقه فى سَيرها مُسْرِعه ؛ وقد يقال : جَمَلٌ دِفَاق ، وناقه دَفْقاء وجَمل أدفَق ، وهو شدّه بينونه المِرفَق عن الجَنْبين وأنشد :

بعَنْتَريسٍ نَرَى فى زَوْرِها دَسَعاً

وفى المَرافق عن حَيْزُومها دَفَقا

وقال ابن دريد : يقال : دَفَق الله رُوحَه : إذا دعا عليه بالموت.

وسار القومُ سيراً أدفَقَ ، أى : سريعاً.

ويقال : فلان يتدفَق فى الباطل تدفُّقاً : إذا كان يسارع إليه ، قال الأعشى :

فما أنا عما تَصنَعون بغافلٍ

ولا بسفِيهٍ حِلْمُه يتدفّقُ

وقال ابن الأنبارى : هو يمشى الدِفِقَى ، وهى مشيه يتدفق فيها ويسرع. وأنشد :

يمشى العُجَيْلَى من مخافهِ شدقمٍ

يمشى الدِّفقيِ والخنِيفَ ويصبرُ

ويقال : هلالٌ أدفقُ : إذا رأيته مرقوناً أعقَفَ ولا تَراه مستلقياً قد ارتفعَ طرفاه.

وقال ابن الأعرابىّ : رجل أدفَقُ : إذا انحنى صُلبه من كِبرٍ أو غَمّ. وأنشد المفضَّل :

وابن مِلاطٍ متجافٍ أدفَقُ

وقال أبو مالك : هلال أدفَقُ خيرٌ من هلالٍ حاقن.

قال : والأدفَق : الأعوج. والحاقن : الذى يرتفعَ طرفَاه ويستلقى ظهرُه.

وفى «النوادر» : هلالٌ أدفق ، أى : مستوٍ أبيض ليس بمنتكِثٍ على أحد طرفيه.

ورجل أدفَق فى نبتهِ أسنانِه.

وقال أبو زيد : العرب تَستحِبُّ أن يُهَلَّ الهلالُ أدفَق ، ويكرهون أن يكون مستلقياً قد ارتفع طَرَفَاه.

وقال الليث : جاءوا دُفْقَةً واحده : إذا جاءوا دُفعةً واحده.

قفد

قال الليث : القَفْد : صَفْع الرأس ببُسْطِ الكفّ من قِبَل القَفَا تقول : قفَدْتُه قَفْداً.

قال : والقَفَدانه : غِلاف المُكحُله يتَّخذ من مشاوب ، وربما اتُّخِذ من أديم.

وقال ابن دريد : القَفَذان : خريطه العطّار.

وقال الليث : الأقفد : الذى فى عَقِبه استرخاءٌ من الناس ، والظليم أقْفَد ، وأَمَةٌ قَفْداءُ.

وقال غيره : الأقفد من الرجال الضعيف الرِّخو المَفاصل. وقَفِدَتْ أعضاؤه قَفَداً.

وقال أبو عبيده : القَفَد مِن عيوب الخيل : انتصاب الرُّسْغ وإقبالٌ على الحافر ، ولا يكون القَفَد إلّا فى الرِّجْل.

والعِمَّه القَفْداء معروفه ، وهى غيرُ الميْلاء.

وقال ابن شُمَيل : القَفَد : يُبْسٌ فى رُسْغ الفَرَس كأنّه يطأ على مقدم سُنْبُكه.

قال عمرو : كان مصعب بن الزُّبير يعتمُ القَفْداء. وكان محمد بن أبى وقاص الذى قتله الحجّاج يعتمُّ الميلاء.

فقد

الليث : الفَقد الفِقدان ، ويقال امرأةٌ فاقد : قد مات ولداها أو حَميمُها.

أبو عبيد : امرأه فاقد ، وهى الثَّكُولُ.

قال : وقال الأصمعِىُّ : الفاقد من النِّساء التى يموت زوجُها.

وأنشد الليث :

كأنّها فاقِدٌ شمْطاءُ مُعْوِله

ناصت وجاوَبَها نُكّدٌ مَثاكيلُ

قال : وبَقره فاقده : أكلَ السِباعُ ولَدَها.

ويقال : أنقذَه اللهُ كلَّ حميم.

ويقال : مات فلان غيرَ حميد ولا فَقيد ، أى : غير مكتَرَثٍ لِفقدانه.

قال : والتفقّد : تطلُّب ما غاب عنك من الشىء ورُوِى عن أبى الدرداء أنّه قال : «مَن يَتفقّد يَفقِد ، ومن لا يُعِدَّ الصبر لفواجع الأمور يَعْجِز» ، فالتفقّد : تطلَّب ما فقدْتَه ، ومنه قول الله عزوجل : (وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقالَ ما لِيَ لا أَرَى الْهُدْهُدَ) [النمل : ٢٠].

ومعنى قول أبى الدرداء : إنَّ مَن يتفقّد الخيرَ ويطلبه فى الناس لا يجدُه لعِزّه فى الناس ، وذلك أنّه رأى الخيرَ والزُّهد فى الدنيا عزيزاً غيرَ قاشٍ ؛ لأنَّه فى النادر من الناس.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الفَقَده الكُشُوث.

وقال الليث : الفَقَد : شرابٌ يُتَّخذ من الزَّبيب والعَسل.

ويقال : إنّ العسل يُنبَّذ ثم يُلقَى فيه الفَقَد

فيشُدُّه. قال : وهو نَبتٌ يشبه الكَشوثُ فيشَدِّدُه.

ق د ب

اشاره

استعمل من وجوهه : [دبق].

دبق

قال الليث : الدِّبق : حَمْل شجرٍ فى جَوْفه غِراء لازقٌ يَلزق بجناح الطائر دَبْقاً.

قال : ودبّقتُها تدبيقاً : إذا صِدتَها به.

أبو عبيد عن أبى عمرو والأمويّ : الدَّبُوقاء : العَذِره.

قال رؤبه :

لو لا دَبُوقاءُ استِهِ لم يَبطِغِ

وقال غيره : الدَّبِيقىّ مِن دِقّ ثياب مِصْر معروفه ، تُنسب إلى دَبيق اسم موضع.

ودابق : اسم موضع آخر.

والدَّبُّوق : لُعبةٌ معروفه.

ق د م

اشاره

قدم ، قمد ، دمق ، دقم ، مقد : مستعمله.

قمد

قال الليث : القَمُدّ : القوىّ الشديد ؛ يقال : إنّه لقُمُدّ قُمْدُد ، وامرأه قُمُدَّه.

والقُمود شِبْه العُسُوّ مِن شِدَّه الإباء.

يقال : قَمَد يَقْمدُ قَمْداً وقُموداً : جامَعَ فى كلِّ شىء.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَمْد : الإقامه فى خَيرٍ أو شرّ. قال : والقُمُدّ : الغليظ من الرجال ؛ ويقال : رجل قُمُدّانىّ أيضاً.

وقال غيره : رجلٌ أقْمَدُ : إذا كان ضخمَ العُنُق طويلها ؛ وامرأه قَمْداء.

قال رؤبه :

ونحن إن نُهِنه ذَوْدُ الذُّوّادْ

سَواعِدُ القَومِ وقُمْدُ الأقمادْ

أى : نحن غُلْبُ الرقاب أقوياء.

مقد

قال الليث : المَقَدِّىّ من نَعْت الخمر ، منسوبٌ إلى قريه بالشام.

وأنشد فى تخفيف الدال :

مَقَدِياً أحَلّه الله للنا

س شراباً وما تَحِلُّ الشَّمولُ

وقال شمر : أسمعتُ أبا عبيدٍ يروى عن أبى عمرِو المَقَدِىّ : ضربٌ من الشَّراب ، بتخفيف الدال.

قال : والصحيح عندى أنّ الدال مشدّده.

قال : وسمعت رجاءَ بن سَلَمه يقول : المَقَدِّى بتشديد الدال. الطَّلاء المنصَّف ، مُشبَّهٌ بما قُدّ بنصفين. ويصدِّقه قول عمرو بن معديكرب :

وهم تَركوا ابنَ كَبْشهَ مُسْلَحِبّاً

وهمْ شَغَلوهُ عن شُرْب المَقَدِّى

حدثنا السعدىّ قال : حدثنا ابن عفان عن ابن نمير عن الأعمش عن منذرٍ الثّورى قال : رأيت محمد بن علىّ يشرب الطِّلاء

المقدّىّ الأصفر ، كان يرزُقه إياه عبد الملك. وكان فى ضيافَتِه يرزقه الطِّلاءَ وأرطالاً من لحم.

ص: ۵۴

دقم

قال الليث : الدَّقْم : دَفْعَك الشيء مفاجأةً تقول : دقمتُه عليهم ، وقد اندقمَتْ عليهم الرياح والخيل.

وقال رؤبه :

مَرّاً جَنُوباً وشَمَالاً تندقمْ

أبو عُبيد عن أبى زيد : دَقُمْتُ فاه ودمَقْته دَقْماً ودَمْقاً ، إذا كسرتَ أسنانَه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الدَّقْم : الغَمّ الشديد مِن الدَّيْن وغيره.

دمق

قال الليث : الدَّمَق : ثلْجٌ ورِيحٌ مِن كلِّ أوْب حتى يكاد يَقْتُل من يُصيبه.

قال : والاندماق : الانخراط ، يقال : اندَمَق عليهم بغته ، واندمَق الصّيَّاد فى قُترته ، واندمق منها : إذا خرج.

وقال أبو عمرو : اندَمَق : إذا دخل ؛ وأدمقْتُه إدماقاً.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الدَّمْق : السَّرِقه.

وروى شمر بإسنادٍ له أنّ خالداً كتب إلى عُمر : «أنَّ الناس قد دَمَقوا فى الخمر وتَزاهدوا فى الحَدّ».

قال شمر : قال ابن الأعرابىّ : دَمَق الرجل على القوم ودَمَر : إذا دخل بغير إذن.

قال : ومعنى قوله : دمقوا فى الخمر : دخَلوا واتَّسَعوا.

وقال رؤبه يصف الصائد ودخوله فى قُترته :

لمّا تَسَوَّى فى خَفِي المُنْدَمَقْ

قال : مُندمَقُه : مَدخله.

وقال غيره : المندَمق : المتَّسَع.

أبو عدنان عن الأصمعىّ : دَمَقَ فمَه ودَقَمَه : إذا دَقّه حتى دخل. ويقال : أخذ فلانٌ مِن المال حتى دَقِم وحتَّى فَقِم ، أى : حتى احتَشى.

قدم

الحرّانى عن ابن السكيت قال : القَدَم والرِّجل أنثيان ، وتصغيرهما قُدَيمه ورُجَيله ، ويُجمعان أرجلًا وأقداماً.

وقال الليث : القَدَم مِن لَدُن الرُّسْغ : ما يطأ عليه الإنسان.

وقال أبو إسحاق النحوىّ فى قول الله جلّ وعزّ : (أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ) [يونس : ٢] ، قال : قَدَم الصِّدق : المنزِله الرفيعه.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى الهيثم أنّه قال : القَدَم السابقه.

ونحو ذلك قال الليث ، قال : وكذلك القُدْمه. قال : والمعنى : أنّه قد سَبق لهم عند الله خير. قال : وللكافرين قَدَم شَرّ.

وقال ذو الرمه :

وأنت امرؤٌ من أهل بيتِ ذؤابِهِ

لهمْ قَدَمٌ معروفهٌ ومفاخرُ

قالوا : القَدَم والسّابقه ما تقدَّموا فيه غيرَهم.

وفى الحديث : أنّ جهنّم تمتلئ حتّى يضع الله فيها قَدَمه.

رُوى عن الحسن أنه قال : معناه حتّى يجعل الله فيها الذين قدّمهم من شرار خَلْقه إليها ، فهم قَدَمُ اللهِ للنار ، كما أنّ المسلمين قَدَمُه للجنّه.

وأخبرنى محمد بن إسحاق السعدىّ عن العباس الدُّورِىّ أنه سأل أبا عبيدٍ عن تفسيره وتفسير غيره من حديث النزول والرؤيه فقال : هذه أحاديثُ رواها لنا الثِّقاتُ عن الثّقات حتى رفعوها إلى النبى عليه السلام ؛ وما رأينا أحداً يفسِّرها ، فنحن نؤمن بها على ما جاءت ولا نفسِّرها.

أراد أنها تُترك على ظاهرها كما جاءت.

وأخبرنى المنذرىّ عن أحمد بن يحيى أنّه قال فى قوله جلّ وعزّ : (أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ) قال : القَدَم : كلُّ ما قدّمتَ من خير ، قال : وتقدّمَتْ فيه لفُلان قَدَمٌ ، أى : تقدمٌ فى الخير.

وقال القُتيبىّ : معناه : أنّ لهم عملاً صالحاً قدَّموه.

وقال أبو زيد : رجل قَدَم وامرأةٌ قَدَم ، مِن رجال ونساء قَدم ، وهم ذَوو القَدَم.

وجاء فى التفسير فى قوله : (أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ) : شفاعةً للنبىّ صلى الله عليه وسلم يوم القيامه.

وقال ابن شميل : رجل قَدَم ، وامرأةٌ قَدَم : إذا كانا جَريئين.

وقال أبو الهيثم : القِدَم : العِتْق ، مَصدر القَديم. وقد قدُم يَقدُم. قال : والقدُوم : الإياب مِن السفَر. وقد قَدِم يَقدمَ قُدوماً.

قال : والقُدْم : المضِىّ ، وهو الإقدام.

يقال : أقدَمَ فلانٌ على قِرْنِه إقداماً وقُدْماً ومُقْدَماً : إذا تَقدّم عليه بجرأه صَدْرِه.

وضِدُّه الإحجام.

وقال الليث : قُدَّام : خلاف وراء. وتقول : هذه قُدّام ، وهذه وراء ، تصغيرهما قُديديمه ووُرَيِّئه. تقول : لَقيتُه قُدَيْديمه ووُرَيِّئه ذاك.

وأما قول مُهلهِل :

ضَرْبَ القُدارِ نَقيعَةَ القُدّامِ

فإن الفراء قال : القُدّام : جمع قادم.

ويقال : القُدّام : الملك.

شمر عن أبى حسّان عن أبى عمرو.

وقال : القُدّام والقِدِّيم الذى يتقدَّم الناس بالشرف.

ويقال : القُدّام : رئيس الجيش.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَدْم : الشرف القديم على مثال فَعْل.

وقال ابن شميل لفلان عند فلان قَدَمٌ ، أى : يَدٌ ومعروف وصَنِيعَه.

وقال الفراء : هى القَدُوم التى يُنحَتُ بها ، وجمعُها قُدُم. وأنشد :

فقلتُ أعِيرانِى القدُوم لعلّنى

أَخُطّ بها قَبراً لأبيَضَ ماجِدِ

وقال الأعشى فى جمع القَدوم :

أقامَ به شاهبورُ الجنو

دَ حَولينِ يضرب فيها القُدُمْ

وقال الليث : القُدُم : ضدُّ أُخُر ، بمنزله قُبُل ودُبُر.

ورجل قُدُم ، وهو المقتحم على الأشياء يتقدَّم الناس ويَمضى فى الحروب قُدُماً.

وقال غيره : مقدِّمه الجيش بكسر الدال : الذين يتقدَّمون الجيش.

ومُقْدِم العَين ما يلى الأنف ، ومُؤخرها : ما يلى الصّدْغ.

ويقال : ضَرَب مقدَّم رأسه ومُؤخَّره.

وقال الليث : المقدِّمه : الناصيه ، والمقدِّمه : ما استقبلك من الجبْهه والجبين.

ويقال : ضربتُه فَرِكِب مَقاديمه ، أى : وقع على وجهه ، واحدها مُقْدِم.

ويقال : مَشَطَتها المقدمه لا غير.

وقال الليث : قادمه الرّحْل من أمام : الواسط بالهاء.

قلت : العرب تقول : آخِره الرحل وواسِطه. ولا يقال : قادمه الرحل.

وللناقه قادِمان وآخران ، الواحد قادِم وآخِر.

وكذلك للبقره قادِماها : خلْفاها اللذان يَليان السُّرَّه ، وآخِراها : الخِلْفان اللذان يليان مؤخّرها.

وقَوَادِم رِيش الطائر : ضدّ خَوافِيها ، الواحده قادمه وخافيه.

ومن أمثالهم : «ما جَعَل القوادمَ كالخوافى!؟».

وقال ابن الأنبارى : قُدَامَى الريش : المقَدَّم.

وقال رؤبه :

خلِقتُ من جَناحك الغُدافِ

من القدامَى لا من الخوافى

قال : والقدامَى : القدماء.

قال القطامى :

وقد علمت شيوخُهم القدامى

إذا قعدوا كأنهم النِّسارُ

جمع النِّسر.

ورواه المنذرى لنا عن الحرانى عن ابن السكيت كما قال ابن الأنبارىّ.

وقال الليث : قَيْدوم الرجل : قادِمَته.

وقال غيره : يقال : مَشى فلان القدَميّه واليَقْدُميّه : إذا تقدّم فى الشرف والفضل ولم يتأخّر عن غيره فى الإفضال على الناس.

وروى عن ابن عباس أنه قال : «إن ابن أبى العاصى مَشَى القُدَميّه ، وإنَّ ابن الزُّبير لَوَى ذَنَبه» ، أراد أنَّ أحدهما سَمَا إلى معالى الأمور فحازَها ، وأنّ الآخر عَمِىَ عما سَمَا لهُ منها.

وقال أبو عبيد فى قوله : ومشَى القدميّه.

قال أبو عمرو : معناه : التَّبختُر.

أبو عبيد : فإنما هو مثلٌ ، ولم يُرد المشْىَ بعينه ، ولكنه أراد أنّه يحبُّ معالى الأمور.

ويقال : قَدِم فلانٌ من سَفَره يَقدَم قُدوماً ، وقَدِم فلان على الأمر : إذا أقدَمَ عليه.

وقال الأعشى :

فكم ما ترينَ أمراً راشداً

تَبيَّنَ ثم انتهى أو قَدِمْ

وقَدِم فلانٌ إلى أمر كذا وكذا ، أى : قَصَد له ، ومنه قوله : (وَقَدِمْنا إِلى ما عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ) [الفرقان : ٢٣].

قال الفراء والزجاج : قَدِمْنا : عَمَدْنا وقَصَدْنا.

قال الزجاج هو كما تقول : قام فلانٌ يَشتم فلاناً ، تريد : قَصَد إلى شَتْم فلان ، ولا تريد بقامَ القيامَ على الرجلين.

شمر عن ابن الأعرابى قال : القدْم ، بالقاف : ضربٌ من الثياب حُمْرٌ.

وأقرأنى بيت عنتره :

وبكلِّ مرهفه لها هيف

تحت الضلوع كطُرَّه القدْمِ

لا يرويه إلا القدْمِ.

قال : والفدم بالفاء. هذا على ما جاء وذاك على ما جاء.

ويقال : قَدَم فلانٌ فلاناً يقْدُمُه : إذا تقدّمه ومنه قول الله جلَّ وعزَّ : (يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيامَهِ) [هود : ٩٨] ، أى : يتقدَّمهم إلى النار. ومَصدَرُه القَدْم.

ويقال : قَدّم فلانٌ يقدّم ، وتَقدّم يتقدّم ، وأقدَم يُقْدِمُ ، واستَقْدَمَ يَستقدم ، بمعنى واحد.

قال الله جلَّ وعزَّ : (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللهِ وَرَسُولِهِ) [الحجرات : ١] ، معناه : لا تتقدّموا ، وقرئ : (لا تَقَدَّمُوا).

وقال الزجاج : معناه : إذا أمرْتم بأمرٍ فلا تَفعلوه قبلَ الوقت الذى أمرْتم أن تفعلوه فيه.

وجاء فى التفسير : «أنَّ رجلاً ذبح يوم النحر قبلَ الصلاه ، فتقدَّمَ قبل الوقت ، فأنزل الله الآيه وأعلَم أنّ ذلك غير جائز». وقال الزجاج فى قوله : (وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ (٢٤)) [الحجر : ٢٤] ، قيل : المستَقْدمين ممّن خُلِق ، والمستأخرين ممّن يُحدَث من الخلْق إلى يوم القيامه. وقيل : المستقدمين منكم فى طاعه الله والمستأخرين فيها.

وقال ابن شميل فى قول النبى صلى الله عليه وسلم : «أوّل من اختَتَن إبراهيم بالقَدوم». قال : قَطَعه بها. فقيل له : يقولون : قَدوم : قريه بالشام ؛ فلم يعرفه ، وثبتَ على قوله.

قال : ويقال : قَدِمَهٌ مِن الحَرّه وقَدِمٌ ، وصَدِمهٌ وصَدِم : ما غَلظ مِن الحرّه.

ورجل مقدام فى الحرب : جرىء ؛ ورجال

مَقاديم. والإقدام : ضدّ الإحجام.

[أبواب] القاف والتاء

اشاره

ق ت ظ ، ق ت ذ ، ق ت ث : أهملت وجوهها.

ق ت ر

اشاره

قتر ، قرت ، رتق ، ترق : مستعمله.

قتر

قال الله جلَّ وعزَّ : (وَالَّذِينَ إِذا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا) [الفرقان : ۶۷] ، قرئ (لم يَقْتِروا) و (لَمْ يَقْتُرُوا). وقرئ : (ولم يُقتِروا).

وقال الفراء : (لَمْ يَقْتُرُوا) : لم يقصِّروا عما يجب عليهم من النفقه ، ويقال : قَتَر وأَقتَر بمعنى واحد.

وقال الليث : القَتْرُ : الرُّمْقه فى النَّفقه ، ويقال : فلان لا يُنفق على عياله إلّا رُمْقةً ، أى : يُمسِك الرّمَق. ويقال : إنّه لَقتورٌ مقتر. قال : وأقتَر الرجل : إذا أَقَلّ ، فهو مُقْتِرٌ. قال : والمقتِّر عقيبُ المكثِّر ، والمُقْتِر عقيبُ المكْثِر.

أبو عبيد عن الأموى : قتَّرت للأسد : إذا وضَعْتَ له لحْماً يَجِدُ قُتارَه.

قال : وقال غيره : القُتار : ريح القِدْر.

وقال الليث : القُتار رِيح اللحم المشوىّ ونحو ذلك.

قال : والقتار أيضاً ريح العُود الذى يُحرَق فيذكَّى به (۱).

وقال الفرّاء : هو آخر رائحه العود إذا بخّر به. [قاله](۲) فى كتاب «المصادر».

قلت : هذا التفسير للقُتار من أباطيل الليث. والقُتار عند العرب : رِيحُ الشِّواء إذا ضُهِّب على الجمر. وأما رائحه العود إذا أُلقى على النار فإنَّه لا يقال له قُتار ، ولكنّ العرب تصف استطابهَ القَرمين إلى اللحم ورائحه شِوائه ، فشبَّهتها برائحه العود إذا أُحْرِق.

ومنه قول طرفه :

أقُتارٌ ذاك أم رِيحُ قُطُرْ

والقُطُر : العُود الذى يُتبخَّر به. ونحو ذلك قول الأعشى :

وإذا ما الدخان شُبّه بالآ

نُف يوماً ، بشَتْوةٍ ، أهضاما

والأهضام : العود الذى يُوَقَّص ليُستَجمَر به.

وقال لبيدٌ فى مثله :

ولا أضِنُّ بمعْبوط السَّنَام إذا

كان القُتار كما يُستَروَح القُطُر

١- بعده فى «اللسان» (قتر): «قال الأزهرى : هذا وجه صحيح وقد قاله غيره».

٢- زياده من «اللسان» (قتر).

أخبر أنَّه يجود بإطعام الطعام إذا عزَّ اللحم ، وكان ريح قُتار اللحم عند القَرِمِين إليه كرائحه العود الذى يُتبخَّر به.

ويقال : لحمٌ قاتر : إذا كان له قُتارٌ لدَسَمِه ، وقد قتَر اللحمُ يَقْتِر. وربما جَعلتِ العرب الشَّحم والدَّسَم قُتاراً.

ومنه قول الفرزدق :

إليك تَعَرَّقْنا الذُّرى برِحالنا

وكلّ قُتار فى سُلامَى وفى صُلْبِ

وقال أبو عبيد : القُتْره : البئر يحتفرها الصائد يَكمنُ فيها ، وجمعُها قُتَر.

وقال الليث : القُتْره : كُثْبه من بَعْرٍ أو حَصًى تكون قُتَراً قُتَراً.

قلت : أخاف أن يكون قوله قُتَراً قُتَراً تصحيفاً ، وصوابه قُمَزاً قُمَزاً ، والقُمْزه : الصُّوبه من الحَصَى وغيره ، وجمعها القُمَز.

والقَتَرَه : غَبَره يعلوها سواد كالدخان.

قال الله جلّ وعزّ : (وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْها غَبَرَةٌ (٤٠) تَرْهَقُها قَتَرَةٌ (٤١)) [عبس : ٤٠ ، ٤١].

وكذلك القَتَر بلا هاء.

أبو عبيد : القاتر من الرجال : الجيِّد الوُقوع على ظهر البعير.

وقال الليث : هو الذى لا يَستقدم ولا يستأخر.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : القِتْر : نِصال الأهداف.

وقال الليث : هى الأقتار ، وهى سهامٌ صغار.

يقال : أُغالِيكَ إلى عشرٍ أو أقلّ ، فذلك القِتْر بلغه هُذَيل ، يقال : كم جَعلتُم قِتْركم.

وقال أبو ذؤيب :

كسهم الغِلاءِ مستدرّاً صيابُها

وقال ابن الكلبى : أهدى يكسوم ابن أخى الأشرم للنبى صلى الله عليه وسلم سِلاحاً فيه سهمٌ لَغْبٌ قد ركبت مِعبلةٌ فى رُعْظِه ، فقوَّم فُوقَه وقال : هو مستحكم الرِّصاف ، وسماه : «قِتْر الغِلاء».

وروى حماد بن سلمه عن ثابت عن أنس أنَّ أبا طلحه كان يَرمى والنبى يُقتّر بين يديه ، وكان رامياً وكان أبو طلحه يَشُور نفسَه ويقول له إذا رَفَع شخصه : نحرى دونَ نحرِك يا رسول الله!.

قال غيره : هى والأقتار والأقطارُ : النواحى ، واحدها قُتْر وقُطْر.

وقد تَقتَّر فلانٌ عنّا وتقطّر : إذا تنحّى.

وقال الفرزدق :

وكُنّا به مستأنسين كأنه

أَخُ أو خَليطٌ عن خليطِ تَقتَّرا

وقال أبو عبيد : تَقطَّر فلان وتَقتَّر وتَشذَّر ، كلُّه تهيّأ للقتال وتحرَّف لذلك.

وقال الفرزدق أيضاً :

لطيف إذا ما انغَلَّ أدْرك ما ابتغى

إذا هو للمُطنِى المَخُوفِ تَقتّرا

وقال شمر : ابن قَتْرَة : حيَّه صغيره تنطوى ثم تَتْزُو فى الرأس ، والجميع بنات قتْره.

وقال ابن شميل : هو أُغَيبر اللَّون صغيرٌ أرقط ينطوى ثم ينقُز ذراعاً أو نحوَها.

وهو لا يُجرَى ؛ يقال : هذا ابن قَتْرَة.

وأنشد :

له مَنزِلٌ أنفُ ابنِ قَتْرَة يَقترى

به السمَّ لم يَطعَم نُقَاخاً ولا بَرْدا

وقال الفرّاء : سمّىَ ابن قتره بالسهم الذى لا حديدَة فيه ، يقال له قترةٌ ، ويجمع القِتَرَ.

وقال الليث : القَتير أنْ تدنىَ متاعك بعضَه من بعض ، أو بعض ركابك إلى بعض ، تقول : قتِّر بينها ، أى : قارِبْ.

أبو عبيد : القَتير : الشَّيب.

وقال غيره : القَتير : مَسامِير حَلَق الدُّروع تَراها لائحةً ، يشبَّه بها الشيب إذا ثقَّب بين الشعر الأسود.

قرت

قال الليث : قرَتَ الدمُ يَقرُت قروتاً.

وَدمٌ قارت : قد يَبِسَ بين الجِلد واللحم ، وَمِسْك قارتٌ وهو أجفُّه وَأجوَده ، وَأنشد :

يُعَلُ بقرّاتٍ من المِسْك قاتِنِ

رتق

قال الليث : الرَّتْق : إلحام الفَتْق وَإصلاحُه ، يقال : رتَقنا فَتْقهم حتى ارتَتَقَ.

قال الله جلَّ وعزَّ : (كانَتا رَتْقاً فَفَتَقْناهُما) [الأنبياء : ٣٠].

حدثنا عبد الملك عن إبراهيم بن مرزوق عن عاصم عن سفيان عن أبيه عن عكرمه عن ابن عباس ، أنه سئل : آلليل كانَ قبلُ أم النهار؟ فتلا : (أَنَّ السَّماواتِ وَالْأَرْضَ كانَتا رَتْقاً فَفَتَقْناهُما).

قال : والرَّتْق : الظَّلمه.

وروى عبـد الرزاق عن الثَّورىّ عن أبيه عن عكرمه عن ابن عبّاس قال : خلق الله الليلَ قبلَ النهار ، ثم قرأ : (كانَتا رَتْقاً فَفَتَقْناهُما) ، قال : هل كان إلّا ظُلَّه أو ظلمه؟!.

قال الفراء : فتِقت السَّماء بالقطر ، والأرضُ بالنبت.

قال : وقال : (كانَتا رَتْقاً) ، ولم يقل رَتْقَين لأنه أخِذ من الفعل.

وقال الزجاج : قيل : رَتْقاً لأنّ الرَّتق مصدرٌ ، المعنى : كانتا ذَواتَىْ رَتْق فجعِلتا ذواتى فَتق.

وقال أبو الهيثم فيما أخبر المنذرىُّ عنه : الرَّتْقاء : المرأه المنضمهُ الفَرْج التى لا يكاد الذكَر يجوز فَرْجها ، لشدَّه انضمامه.

ترق

قال الليث : التّرْقُوَهُ على تقدير فَعْلُوَه ، وهو وصلُ عَظْمٍ بين ثُغْره النّحر والعاتق فى الجانبين.

قلت : وجمعها التراقى ، وقد تَرْقَيتُ فلاناً : إذا أصبت ترقوتَه.

وقال : الترياق : لغهٌ فى الدّرْياق ، فيه شِفاء للسمّ.

ق ت ل

اشاره

قتل ، قلت ، تِقِلق : [مستعمله].

قتل

قال الليث : القتل معروف ، يقال : قتَله : إذا أماته بضربٍ أو حجر أو سمّ أو علّه. والمتيّه قاتله.

وقال المفسرون فى قول الله جلّ وعزّ : (قاتَلَهُمُ اللهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ) [التوبه : ٣٠] ، لعنهم الله أنّى يصرفون ، وليس هذا من القتال الذى هو بمعنى المقاتله والمحاربه بين اثنين ؛ لأنَّ قولهم : قاتله الله بمعنى لَعَنه الله ، من واحدٍ ؛ فإذا قلتَ : قاتل فلانٌ فلاناً فإنه لا يكون إلّا بين اثنين.

قال أبو عبيده : معنى : قاتل الله فلاناً قتله.

وقال الفرَّاء فى قوله : (قُتِلَ الْإِنْسانُ ما أَكْفَرَهُ (١٧)) [عبس : ١٧] ، معناه : لُعن الإنسان.

وقاتله الله : لعَنه.

وقال ابن الأنبارى : قاتل الله فلاناً ، أى : عاداه.

أبو عبيد : القَتَال : بقيّه النفس.

وقال ذو الرمه :

مهاوٍ يَدَعْن الجَلْسَ نَحلاً قَتالُها

قال : وقال الفراء عن الكسائىّ : إذا قتل الرجلَ عشِق النساء أو قتله الجنّ فليس يقال فى هذين إلّا اقتُتل فلانٌ.

وأنشد :

إذا ما امرؤ حاولْن أن يَقْتَتِلْنَه

بلا إضهٍ بين النفوس ولا ذَحْلِ

قاله أبو عبيد. وقال الأصمعى : الأقتال : الأعداء ، واحدهم قِتْل ، وهم الأقران.

قال : وقال أبو عمرو : المجرَّذ ، والمجرَّس والمُقَتَّل ، كلّه الذى قد جَرَّب الأمور وعَرَفها.

أبو عبيد عن أبى عبيده : ومن أمثالهم فى المعرِفه وحمدِهم إياها قولُهم : «قَتَّلَ أرضاً عالمُها وقَتَلَتْ أرضٌ جاهلَها».

قال : قتَّل : ذلّلَ ، من قولهم : فلان مُقَتّل ومضرَّس.

وقال الليث : المقتَّل من الدَّوابّ الذى ذلَّ ومَرَن على العمل. وقَلْبٌ مقَتَّل ، وهو الذى قُتل عشقاً.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى الهيثم أنه قال فى قول امرئ القيس :

بسهْمَيْكِ فى أعْشار قَلبٍ مقتَّل

قال : المقتَّل : المُعَوَّدُ الْمُضَرَّى بذلك الفِعل ، كالناقه المقتَّلَه المذَلَّله لعملٍ من الأعمال. وقد ريضتْ وذُلِّلَتْ وعُوِّدَت.

قال : ومن ذلك قيل للخمر مقتوله ، إذا مُزِجَت بالماءِ حتى ذهبت شدَّتها فصار رياضةً لها.

وقال الفراء فى قول الله جلّ وعزّ : (وَما قَتَلُوهُ يَقِيناً بَلْ رَفَعَهُ اللهُ إِلَيْهِ) [النساء : ١٥٧ ، ١٥٨].

قال : الهاء هاهنا للعلم ، كما تقول قتلته عِلْماً وقتلتُه يقيناً ، للرأى والحديث.

وأما الهاء فى قوله : (وَما قَتَلُوهُ وَما صَلَبُوهُ) [النساء : ١٥٧] فهى هاهنا لعيسى عليه السلام.

ونحو ذلك قال الزجاج : ما قَتلوا عِلمَهم يقيناً ، كما تقول : أنا أَقتُل الشىء عِلْماً ، تأويله إنِّى أَعلمه عِلماً تامّاً.

وقال غيره : قَتل فلانٌ فلاناً : إذا أماتَه.

وأقتَله : إذا عرَّضَه للقَتْل.

وقال مالك بنُ نُوَيره لامرأته يومَ قتَلهُ خالدُ بن الوليد : أَقَتَلتِنى - أى : عرَّضتنى - بحُسْن وجهك للقتْل. فقَتله خالدٌ وتزوَّجها ، وأنكر فِعْلَه عبدُ الله بن عمر.

أخبرنى المنذرى عن الحرانى عن ابن السكيت قال : يقال : هو قاتلُ الشَّتَوَاتِ ، أى : يُطعِم فيها ويُدفئ الناس.

والعرب تقول للرجل الذى جرّب الأمور : هو مُعاودُ السَّقى سقى صيِّباً.

وقال الليث : تقتّلَت الجاريهُ للفتى : يُوصف به العِشق.

وأنشد :

تقتّلْتِ لى حتى إذا ما قَتَلتِنى

تَنَسَّكتِ ما هذا بفِعل النّواسك

وقال أبو عبيد : يقال للمرأه : هى تَقَتَّل فى مِشيتها ، وتَهالَكُ فى مِشيتِها.

قلت : ومعنى تقتُّلها وتدلُّلها (١) واختيالها.

وقال أبو زيد : اقتُتل الرَّجل : إذا جُنّ واقتتلَتْهُ الجنّ ، أى : خَبَلوه.

ورَوى سَلمه عن الفراء : اقتُتِلَ الرجُل : إذا عَشق عِشقاً مبرِّحاً. ونحو ذلك قال ابن الأعرابى.

ومن أمثالهم : «مَقْتَل الرَّجُل بين فكَّيه» ، أى : سببُ قَتْلِه بين لَحْييه ، يعنى لسانه الذى يَنال به مِن أَعْراض الناس ؛ فيُقتل بهذا السبب.

قلت

قال الليث : ناقةٌ بها قَلَتٌ ، أى : هى مِقلاتٌ ، وقد أَقْلَتَتْ ، وهو أَن تضع واحداً ثم يَقلَتُ رَحِمُها فلا تَحمل.

وقال الطِّرِمَّاح :

لنا أُمٌّ بها قَلَتٌ ونَذْرٌ

كأُمِّ الأُسْد كاتمه الشَّكاهِ

قال : وامرأةٌ مِقلاتٌ ، وهى التى ليس لها إلَّا وَلدٌ واحدٌ ، وأنشد :

وَجْدِى بها وجْدُ مِقلاتٍ بواحدِها

وليس يَقوَى مُحِبٌّ فوق ما أجِدُ

وأَقلتَت المرأةُ إقلاتاً : إذا لمْ يَبقَ لها وَلدٌ.

أبو عبيد : المِقلات من النساء التى لم يَبقَ لها وَلد.

۱- قبلها فى المطبوع «و» وانظر : «اللسان» (قتل).

وقال أبو زيدٍ : القَلَت : الهلاك ؛ وقد قَلِتَ الرجُل يَقْلَتُ قلْتاً. وأَقْلته فلانٌ : إذا أَهلَكه. وأَقلتَت المرأةُ : إذا هَلك ولدُها ، وامرأةٌ مِقلاتٌ ، وهى التى لا يعيشُ ولدُها.

قلت : والقول فى المِقْلات ما قال أبو زيد وأبو عبيد ، لا ما قاله الليث.

أبو عبيد عن أبى عمرو : القَلْتُ : كالنُّقْره تكون فى الجَبَل يَسْتَنقِعُ فيها الماء.

والوَقْب نحوٌ منه.

قلت : وقِلات الصَّمَّان نُقَرٌ فى رؤوس قِفَافها يملؤها ماءُ السماء فى الشتاء. وقد وَردتُها مرَّةً وهى مُفعَمه فوجدتُ القَلْتَ منها يأخذ ملء مائه راويه وأقلّ وأكبر ؛ وهى حُفرٌ خَلقها الله فى الصُّخور الصُّمّ.

وقال أبو زيد : القَلت : المطمئِنّ فى الخاصره. وَالقَلْتُ : ما بين التُّرقوه والعُنُق. والقَلتُ : عَيْنُ الرُّكْبه. والقَلت : ما بين الإبهام والسَّبّابه.

وقال الليث : القَلْت : حُفرةٌ يَحفِرها ماءٌ واشِلٌ يَقْطر من سَقف كَهْف على حَجَر أير (١) فيوقبُ فيه على مَرِّ الأحقاب ، وقْبَةً مستديره ، وكذلك إن كان فى الأرض الصُّلبه فهو قلتٌ كقَلْت العَيْن وهو وقْبتُها ، قال : وقلتُ الثّريدهِ : أُنقوعَتها.

وقال ابن السكيت : القَلَت : الهلاك.

قال : وحكى الأصمعىُّ عن بعض العرب : «إنَّ المسافِر وَمتاعَه لَعَلى قَلَتٍ إلّا ما وقَى الله» ، والمَقلَتَه : المهلكه. وامرأه مِقلات : لا يَعِيش لها ولد ، ويقال : انقَلتُوا ولكن قَلَتوا.

اللحيانى : أمسَى فلانٌ على قَلت ؛ أى : خَوْف.

ورجل قَلِت وقَلْت ، أى : قليل اللحم.

والقَلت مؤنّثه تُصغَّر قُلَيْته ؛ وإنّ فلاناً بمقلَتهٍ ، أى : بمكان مخوف.

[ق ل ق]

قلق

(تقلق) : قال الليث : تِقلِق : مِنْ طير الماء.

ق ت ن

اشاره

قتن ، قنت ، تقن ، نتق ، نقت : [مستعمله].

قتن

قال الليث : القتين : القليل اللّحم والطُّعم.

وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال فى امرأه : «إنّها وضيئه قَتين».

قال أبو عبيد : قال الأصمعىّ : القتين هى القليله الطعم ، يقال : منه امرأه تقين بيِّنه القَتانه والقَتَن.

قال أبو زيد : وكذلك الرجل ، وقد قَتَن قَتانه.

۱- أى صُلبٍ.

وقال الشماخ فى ناقته :

وقد عَرِقَتْ مغابنها وجادت

بدِرَّتها قِرَى جَحِنٍ قَتينِ

ابن جبله عن ابن الأعرابى : القَتين والقَنيت واحد ، وهى القليله الطَّعم النحيفه. والقُراد قَتين (١) ، وسِنانٌ قَتين ، أى : دقيق.

ابن السكيت : دم قاتن وقاتم ، وذلك إذا يَبِس واسودّ. قال الطِّرِمَّاح :

كطَوْفِ مُتَلِّى حَجَّه بين غَبْغَب

وقُرّهِ مُسْوَدٍّ من النُّسْكِ قاتنِ

وقال ابن المظفّر : مِسكٌ قاتن ، وقد قَتَن قُتوناً ، وهو اليابس الذى لا نُدوَّه فيه.

عمرو عن أبيه : القَتين : القُراد ، والقَتين : الرُّمْح.

نقت

أهمله الليث.

وروى أبو ترابٍ عن أبى العميثل ، يقال : نُقِت العَظْمُ ونُكِتَ إذا أُخرج مُخُّه.

وأنشد :

وكأنها فى السِّبّ مُخّهُ آدبٍ

بيضَاء أُدِّبَ بَدْؤها المَنْقُوتُ

قنت

قال الله جلّ وعزّ : (وَقُومُوا لِلَّهِ قانِتِينَ) [البقره : ٢٣٨].

قال زيد بن أرقم : كنَّا نتكلم فى الصّلاه حتّى نزلت : (وَقُومُوا لِلَّهِ قانِتِينَ) فأُمِرنا بالسُّكوت ونُهينا عن الكلام.

فالقُنوت هاهنا : الإمساك عن الكلام فى الصلاه.

وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنّه قَنَت شهراً فى صلاه الصُّبح بعد الركوع يدعو على رِعْلٍ وذَكْوان.

وقال أبو عبيد : القُنوت فى أشياء : فمنها القيام ، وبهذا جاءت الأحاديث فى قنوت الصلاه لأنَّه إنما يدعو قائماً. ومن أبيَنِ ذلك

حديثُ جابرٍ أنّ النبى صلى الله عليه وسلم سُئِل : أىُّ الصلاه أفضلُ؟ قال : «طولُ القُنوت» ، يريد : طُولَ القيام. والقنوت أيضاً : الطاعه.

وقال عِكْرِمه فى قوله : (كُلٌّ لَهُ قانِتُونَ) [البقره : ١١٦] ، قيل : القانت : المطيع.

وقال الزَّجاج : القانت : المطيع. قال : والقانت : الذاكرِ لله كما قال : (أَمَّنْ هُوَ قانِتٌ آناءَ اللَّيْلِ ساجِداً وَقائِماً) [الزمر : ٩] ، وقيل : القانت : العابد. وقيل فى قوله : (وَكانَتْ مِنَ الْقانِتِينَ) [التحريم : ١٢] ، أى : مِن العابدين.

قال : والمشهور فى اللُّغه أن القنوت الدُّعاء. وحقيقه القانت أنَّه القائم بأمر الله ، فالداعى إذا كان قائماً خُصَّ بأن يقال

١- القُراد جمع قرد ، وجاء فى «الصحاح» للجوهرى (قتن): «ويسمى القُراد قتيناً لقله دمه» وانظر «اللسان» (قتن).

له قانت ، لأنَّه ذاكرٌ لله وهو قائم على رجليه. فحقيقه القنوت العبادةُ والـدعاء لله فى حال القيام ويجوز أن يقع فى سائر الطاعه لأنَّه إن لم يكن قيامٌ بالرِّجْلين فهو قيامٌ بالشىء بالنِّيه. ويقال للمصلِّى قانت.

وفى الحديث : «مثل المجاهد فى سبيل الله كمثل القانت الصائم» ، أى : المصلّى.

تقن

قـال الليث : التِّقْن : رُسَـابه الماءِ فى الربيع ، وهو الـذى يجىء به الماء من الْخُثوره ؛ يقال : تقَّنوا أَرضَـهم ، أى : أرسـلوا فيها الماء الخاثر لتَجود. قال : والإتقان : الإحكام للأشياء.

أبو عبيد : يقال : رجلٌ تِقْنٌ ، وهو الحاضر المنطق والجواب.

وقال الفراء : رجلٌ تِقْنٌ حاذقٌ بالأشياء ، ويقال : الفصاحه من تِقْنه ، أى : من سُوسِه.

وقال ابن السكِّيت : ابن تِقْنٍ : رجل من عاد ، ولم يكن يَسْقُط له سَهْم.

وأنشد :

لأكلهٌ من أَقِطٍ وسَمْن

أليَنُ مَسّاً فى حَوايا البَطْنِ

من يَثْرِبيّاتٍ قِذاذٍ خُشْنِ

يَرمِى بها أَرْمَى مِن ابنِ تِقْنِ

قلت : الأصـل فى التِّقْن ابن تِقْنٍ هـذا ، ثم قيـل لكـلِّ حـاذقٍ فى عمـلٍ يعمَلُه عـالم بـأمره تَقْن ، ومنه يقـال : أتقنَ فلانٌ أمره : إذا أحكَمه.

أنشد شمِر لسليمان بن ربيعه بن ريَّان بن عامر بن ثعلبه بن السيِّد :

أهلكن طسماً وبعدهم

غذِىّ بهم وذا جُدونِ

وأهل جاش ومأْرب

وحىّ لقمان والتُّقون

واليسر كالعُسر والغنى كال

عدم والحياه كالمنون

التُّقون ، من بنى تِقن بن عاد ، منهم عمرو بن تِقن ، وكعب بن تِقن ، وبه ضُرب المثلُ فقيل : «أرمَى من ابن تِقْن».

نتق

روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنَّه قال : «عليكم بالأبكار من النِّساء فإنهنَّ أعذبُ أفواهاً وأنتق أرحاماً» ، معناه : أنَّهنَّ أكثر أولاداً.

يقال : امرأةٌ ناتق ومنتاق : إذا كانت كثيرةَ الولد.

وقال الفراء فى قوله عزوجل : (وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ) [الأعراف : ١٧١] ، قال : رُفع الجبلُ على عساكرهم فرسخاً فى فرسَخ.

ونَتَقْنَا : رَفَعْنا.

وقال غيره : (نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ) ، أى : زعزعناه ورفعناه. ويقال : نتقْتُ السِّقاء : إذا نفضْتُه لِتقلَع منه زُبْدَته. قال : وكان نتْق الجبل أنَّه قُطِع منه شىءٌ على قدر عسكر موسى فأظلَّ عليهم ، قال لهم موسى : إمَّا

أن تَقبلوا التوراةَ وإمَّا أن يَسقُط عليكم.

وأخبرنى المنذرىُّ عن ثعلب عن ابن الأعرابى قال : يقال : نَتَق جِرابَه : إذا صَبَّ ما فيه. وامرأةٌ مِنْتاق : كثيره الوَلَد.

قال : والناتق : الرافع. والناتق : الفاتق.

وقالت أعرابيه لأُخرى : انْتَقِى جِرابَكِ فإنه قد سوَّس. والناتق : الباسط ، انتُقْ لَوْطَكَ فى الغَزالِهِ حتى يَجف. والناتق : المرأه الكثيره الأولاد.

وقال الليث : النَّتْق : الجَذْب. ونَتَقْتُ الغَرْبَ من البئر : إذا جذبته بمرَّه. قال : والبعير إذا تزعزعَ بحملِه نَتَق عُرَى حِباله ، وذلك إذا جَذَبها فاسترخت عُقَدها وعُراها فانتقتْ ، وأنشد :

ينتقن أَقتاد النُّسوع الأَطَّطِ

وقال ابن الأعرابى : أنتَقَ : إذا أشالَ حَجر الأشداء. وأَنتَقَ : عمل مظلّةً فى الشمس وأنتَقَ إذا بَنى دارَه نِتاقَ دارٍ أى حِيالَهَا.

وأَنتقَ صامَ ناتقاً ، وهو شهر رمضان.

وأنتقَ : فَتَق جِرابَه ليُصلحه من السُّوسِ.

وقال أبو زيد : يقال : سَمِنَ حتى نَتَق نُتوقاً ، وذلك أنْ يمتلئ جلدُه شحْماً ولحماً.

وقال أبو مالك : نتقتُ الشىءَ : إذا حركته حتَّى يَسْفُل ما فيه.

ق ت ف

اشاره

استعمل من وجوهه : فتق.

فتق

قال الفراء فى قوله تعالى : (كانَتا رَتْقاً فَفَتَقْناهُما) [الأنبياء : ٣٠] ، قال : فُتِقت السماءُ بالقطْر والأرضُ بالنبات.

وقال الزجاج : (كانَتا رَتْقاً فَفَتَقْناهُما) ، قال : المعنى أن السموات كانت سماءً واحدةً مرتتقه ليس فيها ماء فجعلها غير واحده ؛ ففتق الله السماءَ فجعلها سبعاً ، وجعل الأرض سبع أرَضِينَ. ويدل على أنه يراد بفتقِها كونُ المطرِ قولُه : (وَجَعَلْنا مِنَ الْماءِ كُلَّ

شَىْءٍ حَيٍ) [الأنبياء : ٣٠].

وقال ابن السكيت : أفتق قَرنُ الشمس : إذا أصاب فَتقاً من السَّحاب فبدا منه. وقد أفتقنا : إذا صادفْنا فَتقاً من السَّحاب فبدا منه. وقد افْتقْنا : إذا صادفنا فَتقاً ، وهو الموضع الذى لم يُمطر وقد مُطِر ما حولَه.

وأنشد :

إنَّ لها فى العام ذى الفُتوق

وزَلَلِ النّيه والتصفيق

وقد فتقَ الطّيبَ يُفتِقُه فَتْقاً ، وفَتَق الخياطه يفتِقُها.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى الهيثم قال : الفَتْقاء من النساء : التى صار مَسلكاها واحداً ، وهى الأَتُوم. والفِتاق : انفتاق الغَيْم عن الشمس فى قوله :

وفتاةٍ بيضاءَ ناعمهِ الجِس

مِ لعوبٍ ووجهُها كالفِتاقِ

وقيل : الفِتاق : أصل اللِّيف الأبيض ، يشبَّه به الوجه لنقائه وصفائه.

والفَتْق : انفلاق الصبح.

وقال ذو الرمه :

وقد لاح للسارِى الذى كمَّل السُّرَى

على أُخْرياتِ اللَّيل فَتْقٌ مُشَهَّرُ

وقال أبو عمرو : عام الفَتْق : عام الخِصْب ، وقد أفتَقَ القوم إفتاقاً : إذا سَمِنَتْ دوابُّهم ففتَقت.

والفَتْق : أن تَنشَقَّ الجلده التى بين الخُصيَه وأسفل البطن فتقع الأمعاءُ فى الخُصيه.

وقال أبو زيـد يقال : انفتقت الناقه انفتاقاً ، وهو الفَتَق ، وهو داءٌ يأخذها ما بين ضَـرعها وسُـرَّتها فربَّما أفْرقَتْ وربَّما ماتت ، وذلك من السّمَن. وتفتَّقتْ خواصر الغَنم من البَقْل : إذا اتّسَعتْ من كثره الرَّعْى.

أبو عبيدٍ عن أبى زيد : الفَتيق اللِّسانِ : الحُذاقىّ الفصيح اللسان. والفيتَقُ : الحدّاد ، ويقال : النَّجَّار.

وقال الأعشى :

كما سَلَكَ السَّكِّىَّ فى الباب فَيْتَقُ

ويقال للملِك فَيْتَق.

وقال الآخر :

رأيتُ المنايا لا يغادِرْن ذا غِنًى

لمالٍ ولا ينجو مِن الموت فَيْتَقُ

وقال الليث : الفِتاق : خَمِيره ضخمه لا تلبثُ العَجين إذا جُعلتْ فيه أن يُدرك.

فتقتُ العجينَ ، إذا جعلتَ فيه فِتاقاً. قال : والفِتاق : أدويهٌ مدقوقه تُفْتَق ، أى : تُخلط بدُهن الزَّنبق كى يفوح ريحُه.

ونصلٌ فتيق الشَّفرتين : إذا جُعل له شُعبتان فكأنّ إحداهما فُتقت من الأخرى ، وأنشد :

فَتيقُ الغِرارين حَشْراً سَنِينا

وقال غيره : سيف فَتيق ، أى : محدَّد الحَدِّ.

ومنه قوله :

كنصل الزَّاعبىّ فتيقُ

قال : والفَتق يصيب الإنسان فى مَراقّ بطنه ، ينفتقُ الصِّفاق الداخلُ.

وروى عن زيـد بن ثابت أنَّه قال فى الفَتْق الـدّيه ، أخبرنى بـذلك المنـذرىّ عن إبراهيم الحربىّ ، قال إبراهيم : والفَتقُ هو انفتاق المثانه.

قال : وقال زيدٌ فيه الديه.

وقال شُريح والشعبىّ : فيه ثُلث الديه.

وقال مالك وسفيان : فيه الاجتهاد من الحاكم.

وقال الليث : الفَتق : شَقُّ عصا المسلمين بعد اجتماع الكلمه مِن قبلِ حَرْبٍ فى ثغر أو غير ذلك. وأنشد :

ولا أرى فَتْقَهمْ فى الدّين يرتَتِقُ

وقال ابن السكّيت فى قول الراجز :

لم تَرْجُ رِسْلاً بعدَ أعوامِ الفَتَقْ

أى : بعد أعوام الخِصب.

يقال : بعير فَتيق وناقه فتيق ، أى : تفتّقتْ فى الخِصب ، وقد فتِقَت تفتق فَتقاً.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ : أفْتَقَ القمر : إذا بَرَز بين سَحابتين سَوْداوَيْن.

وأفتَقَ الرجلُ : إذا ألحَّتْ عَلَيْهِ الفُتوق ، وهى الآفات من جوع وفَقر ودَين ، وأفتقَ : إذا استَاكَ بالفِتاق ، وهو عُرجون الكَبَاثِ.
ويقال : فَتَق فلانٌ الكلامَ وبَجَّه : إذا قوّمه ونَقَّحه.

أبو عبيد عن الأصمعى : امرأه فُتُقٌ مُنفتِقه بالكلام.

ق ت ب

اشاره

استعمل من جميع وجوهه : [قتب].

قتب

فى الحديث : «فتندلِق أقتابُ بطنه» ، وقد مرّ تفسير الاندلاق ، وأما الأقتاب فهى الأمعاء واحدها قِتْب.

وروى أبو عبيد عن أبى عبيده أنّه قال : القِتب : ما تَحْوّى من البطن ، يعنى استدار ، من الحوايا وجمعه أقتاب.

وقال الأصمعى : واحدها قتْبه ، وبها سمِّى الرجل قُتيبه ، وهو تصغيرها.

وقال الليث : القَتَب : إكاف الجَمَل ، وقد يؤنّث ، والتذكير أعَمّ ، ولذلك أنَّثوا التصغير فقالوا : قتيبه.

قلت : ذهب الليث إلى أنَ قتيبه مأخوذ من القَتَب.

وقرأت فى «فتوح خُراسان» ، أنَ قتيبه بن مسلم لما أوقع بأهل خَوَارزم وأحاط بهم أتاه رسولُهم فسأله عن اسمه ، فقال : قتيبه.
فقال : لست بفتحها إنَّما يَفتَحها رجلٌ اسمه إكاف ، فقال قتيبه : فلا يفتحها غيرى ، وإسمى إكاف.

وهذا يوافق ما قاله الليث.

وقال الليث : قَتَب البعير مذكّر ولا يؤنّث ، ويقال له القِتب ، وإنَّما يكون للسّانيه.

ومنه قول لبيد :

وأُلقى قِتْبُها المحزومُ

أبو عبيد عن أبى زيد : القَتوبه من الإبل : التى تُقْتَب بالقَتَب إقتاباً.

وقال غيره : أقتبْتُ زيداً يميناً إقتاباً : إذا غَلَّظتَ عليه اليمين فهو مُقْتَب عليه.

ويقال : ارفُقْ به ولا تُقْتِب عليه فى اليمين ، وأنشد :

إليك أشكو ثِقْلَ ديْنٍ أقْتَبا

ظهرى بأقتابٍ تركن جُلَبا

وأقبلتُ البعير : إذا شددتَ عليه القتَب.

ق ت م

اشاره

قتم ، مقت : [مستعمله].

ص: ۶۹

قتم

قال الليث : الأقتم : الذى يعلوه سوادٌ ليس بالشَّديد ، ولكنه كسوادِ ظهرِ البازى.

وأنشد :

كما انقضَّ بازٍ أقتم اللون كاسرُه

والمصدر المُقْتمه والقَتَم : ريحٌ ذات غُبار كريهه.

قال : والقَتمه : رائحه كريهه ، وهى ضدُّ الخمطه ، والخَمطه تُسْتَحبّ ، والقَتَمه تُكره.

قلت : أرَى الذى أراده ابن المظفَّر القَنَمه بالنون ، يقال : قَنِم السقاء يَقْنم : إذا أَرْوَح. وأمّا القَتَمه بالتاء فهى اللَّون الذى يضرب إلى السواد والقَنَمه بالنون الرائحه الكريهه ، ويقال : أسود قاتم وقاتن.

وقال الليث : القَتَام : الغُبار. وقد قَتم يَقْتِم قُتوماً : إذا ضرب إلى السواد.

وأنشد :

وقاتمِ الأعماق خاوِى المخترقْ

أبو عبيد عن الأصمعىّ : إذا كانت فيه غبره وحمره فهو قاتم وفيه قُتْمه ، جاء به فى الثياب وألوانها.

مقت

قال الله جل وعز : (لَمَقْتُ اللهِ أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ) [غافر : ١٠].

قال قتاده : يقول : (لَمَقْتُ اللهِ) إياكم حين دُعيتم إلى الإيمان فلم تؤمنوا (أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ) حين رأيتم العذاب.

وقال الليثُ : المَقْتُ : بُغضٌ من أمرٍ قبيح رَكِبه ، فهو مَقيت. وقد مَقُتَ إلى الناس مَقاتةً ، ومَقَتَه الناسُ مَقْتاً فهو ممقوت.

وقال الزجاج فى قول الله جل وعز : (وَلا تَنْكِحُوا ما نَكَحَ آباؤُكُمْ مِنَ النِّساءِ إِلَّا ما قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كانَ فاحِشَةً وَمَقْتاً وَساءَ سَبِيلاً (٢٢)) [النساء : ٢٢].

قال : المقت أشدُّ البغض. والمعنى : أنهم علموا أنَّ ذلك فى الجاهليه كان يقال له : مَقْت ، وكان المولود عليه يقال له : المَقْتىّ ، فأُعلِموا أنّ هذا الذى حُرم عليهم من نكاح امرأه الأب لم يزلْ منكراً فى قلوبهم ، ممقوتاً عندهم.

وقال الليث : المُقيت : الحافظ.

قلت : الميم فى المُقيت مضمومه ، وليست بأصليه ، وهو من باب المعتلّ.

أبواب القاف والظاء

اشاره

أهملت القاف مع الظاء مع الحروف إلى آخرها إلَّا مع الراء فقد استعمل.

[ق ظ ر]

قرظ

قال الليث : القَرَظ : ورق السَّلَم يُدبغ به الأَدم ، يقال : أديم مقروظ وقد قرظتُه أقْرِظه قَرْظاً.

والقارظ : الذى يَجْمع القَرَظ. ومن أمثال العرب فى الغائب الذى لا يُرجى إيابُه قولهم : «حتى يؤوب العنزىُ القارظ»

وذلك أنه خرج يَجنِى القَرَظ ففُقِد ، فصار مَثَلاً للمفقود الذى يُؤْيَس منه.

ومنه قول بشر يخاطب ابنته :

فرجِّى الخيرَ وانتظرى إيابى

إذا ما القارظُ العَنَزىُّ آبَا

وقال أبو عبيدٍ : قال ابن الكلبى : هما قارظان ، وكلاهما من عَنَزه ، فالأكبر منهما يذكرُ بن عَنزَه كان لصُلبه ، والأصغر هو رُهم بن عامر ، من عَنزَه. وكان من حديث الأوَّل أن حَزِيمه بن نَهدٍ كان عشق ابنته فاطمه بنت يذكُر ، وهو القائل فيها :

إذا الجوزاءُ أردفَتِ الثُّرَيّا

ظننتُ بآلِ فاطمةَ الظُّنونا

وأما الأصغر منهما فإنه خرج يطلب القَرَظ أيضاً فلم يرجع ، فصار مَثَلاً فى انقطاع الغَيْبَه ، وإيَّاهما عَنَى أبو ذؤيبٍ بقوله :

وحتى يؤوب القارظانِ كلاهما

ويُنْشَرَ فى القتلى كليبٌ لوائِلِ

وبنو قريظه إخوه النّضير ، وهما حيَّانِ من اليهود كانوا بالمدينه ، فأمّا قريظه فإنهم أُبِيدُوا لنقضهم العهدَ ومظاهرتِهم المشركينَ على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأمر بقتل مقاتلتِهم وسبى ذراريهم ، واستفاءه أموالهم. وأمّا بنوا النضير فإنهم أُجلُوا إلى الشام ، وفيهم نزلَتْ سوره الحَشر.

وقال أبو عبيد : يقال : قرَّظت فلاناً تقريظاً : إذا مدحتَه وأثنيتَ عليه فى حياته ، كأنَّه أخِذ من تقريظ الأديم إذا بُولغ فى دِباغِه بالقَرَظ.

أبواب القاف والذال

ق ذ ث

مهمل الوجوه.

ق ذ ر

اشاره

قذر ، ذرق.

ذرق

قال الليثُ : الذُّرَق : نبات كالفِسْفِسه ، تسمِّيه الحاضره الحَنْدَقُوقى الواحده ذُرَقه.

أبو عبيد عن أبى عمرو : الذُّرَق : الحُنْدُقُوقى.

وقال شمر : يقال : حَندَقوقَى وحِنْدَقُقى وحُنْدُقوقى.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : ذَرَق الطائر وخذَق ، يَذْرِق ويخذقُ.

قال أبو زيد : ويَحْذُقُ لغه.

وقال الليث : الذَّرق : ذَرْق الحُبارَى بسَلْحه.

قال : والخَذْق : أشدُّ من الذَّرْق.

وفى «نوادر الأعراب» : تذرَّقَتْ فلانهُ بالكُحْل ، وأذرقتْ : إذا اكتحلتْ.

قذر

قال الليث : قَيْذار : اسمُ ابنِ إسماعيل ، وهو جدّ العَرَب ، يقال : هم بنو نَبْتِ بن إسماعيل.

ويقال : قَذِرْت الشيءَ : إذا استقذرْته وتقذَّرْتَ منه.

وقد يقال للشيء القَذِر : قَذْرٌ أيضاً. فمن قال : قَذِرٌ جعله بناءً على فَعِلٍ مِن قَذِر يَقذَر فهو قَذِر ، ومَن جَزَم قال : قذُر يقذُر قَذاره فهو قَذْر.

وفى الحديث : «اتَّقوا هذه القاذُوره التى نَهى الله عنها».

قال شمِر : قال خالد بن جَنْبه : القاذوره التى نهى الله عنها الفِعْلُ القبيح واللفظ السَّيِّئ ، والقاذوره من الرجال لا يُبالى ما قال وما صَنَع.

وأنشد :

أَصْغَتْ إليه نَظَر الحَيِي

مخافةً من قَذِرٍ حَمِي

قال : والقَذِر : القاذوره ، عَنَى ناقةً وفَحلاً.

وقال عبد الوهاب الكلابىّ : القاذوره المتطرِّس ، وهو الذى يَقْذَر كل شيء ليس بنظيف.

وقال أبو عبيده : القاذوره الذى يتقذَّر الشيء فلا يأكله.

ورُوِى أن النبى صلى الله عليه وسلم كان قاذورةً ، لا يأكل الدَّجاج حتى يُعْلَف (١).

وقال أبو الهيثم : يقال : قَذِرْتُ الشيءَ أقذَرُه قذراً فهو مَقذُور.

وقال العجاج :

وقَذَرِى ما ليس بالمقذورِ

يقول : صرتُ أقذَرُ ما لم أكن أَقْذَرُه فى الشَّباب من الطَّعام.

ولما رَجَم رسول الله صلى الله عليه وسلم ماعِزَ بن مالك قال : «اجتنبوا هذه القاذوره»

يعنى الزنا.

أبو عبيد عن الكسائى قال : رجل قَذِر وقَذُر.

وقال اللِّحيانى : رجل قُذَره ، وهو الذى يتنزّه عن مَلائم الأخلاق ويكرهُها.

ويقال : أقْذَرْتَنا يا فلان ، أى : أضجرْتنا.

ورجل قاذوره ، وهو الذى يتبرَّم بالناس لا يجلس ولا ينزل إلَّا وحدَه. وناقه قَذَورٌ : تَبرُك ناحيه من الإبل.

وقال الحطيئه :

إذا بَركتْ لم يؤذها صوتُ سامِرٍ

ولم تُقصَ مِن أدنى المخَاض قَذُورُها

يصف إبلًا عازبةً لا تَسمع أصوات الناس.

أبو عبيد : القاذوره من الرجال : الفاحش السىء الخلق.

وقال متمّم :

١- بعده فى «اللسان» (قذر): «القاذوره هاهنا : الذى يقذُر الأشياء وأراد بعلفها أن تُطعم الشىء الطاهر والهاء للمبالغه».

وإنْ تَلْقَه فى الشرْب لا تَلقَ فاحشاً

لدى الكأسِ ذا قاذورهٍ متزبِّعا

وقال الليث : القاذوره : الغَيور من الرجال.

ق ذ ل

اشاره

استعمل من وجوهه : قذل ، ذلق.

ذلق

أبو عبيد عن الفراء : الذَّلْق : مَجرَى المِحْورِ فى البَكَره.

وقال أبو زيد : المذلَّق من اللبن الحلَب يُخلَط بالماء.

وفى حديث ماعز : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر برجمه ، فلما أذلقَتْه الحجارهُ فَرَّ.

وفى حديث عائشه : أنَّها كانت تصوم فى السّفر حتى أذلَقَها السَّموم.

قال ابن الأعرابى : أَذلَقها ، أى : أذابها.

وقال فى موضع آخر : أذلَقها السَّموم ، أى : أقلقها.

وقال : أذلقه الصَّوم وذلَّقه ، أى : أضعفَه.

وقال شمر : أذلقها السَّموم ، أى : جهدها وأقلقها.

وقال ابن شميل : أذلقها السَّموم : أحرَجها.

قال : وتذليق الضِّباب : توجيه الماء إلى حجرَتها.

وقال الكُمَيت :

مستذلِقٌ حَشرات الإكا

مِ يمنَع مِن ذى الوِجارِ الوِجارا

يَعنى الغيثَ أنه يستخرج هَوامّ الآكام.

عمرو عن أبيه قال : الذَّلق : حِدَّه الشىءَ وقد أذلقنى السّمومُ ، أى : أذابنى وهَزلنى.

وقال أبو زيد : أذلقْتُ السراج إذلاقاً ، أى : أضأتُه.

وروى أن أيوب النبى صلى الله عليه وسلم قال فى مناجاته : «أذلقَنى البَلاءُ فتكلمتُ»

ومعنى الإذلاق أن يبلغ منه الجهد حتى يَقلق ويتضَوَّر.

ويقال : قد أقلقنى قولُك وأذلَقنى.

والضَّب : إذا صُبَّ فى جُحره الماءُ أَذلقَه فيخرج منه.

وعدوٌّ ذليق : شديد.

وقال الهذلى :

أوائِلُ بالشَّدِّ الذليق وحَثَّنى

لَدَى المَتْنِ مشبوحُ الذراعينِ خَلْجَم

وذلَّقْتُ الفَرَس تذليقاً : إذا ضمَّرْته.

وقال عَدِىّ بن زيد :

فذلَّقْتُه حتّى ترقَّعَ لحمُه

أداوِيه مكْنُوناً وأركبُ وادِعا

أى : ضمَّرتُه حتى ارتفع لحمُه إلى رؤوس العِظام وذهب رَهَله.

وقال الليث : حَدُّ كلُّ شىء : ذَلْقه. وذَلْق اللسانِ : حَدُّ طَرَفِه.

قال : والذَّلْق : تحديدُك إياه ، تقول : ذَلقته وأذلقتُه.

أبو عبيد عن أبى زيد : الذَّليق : الفصيحُ اللسان. ولسانٌ ذَلِق وذَلِيق.

وفى الحديث : «إذا كان يومُ القيامه جاءت الرّحِمُ فتكلَّمتْ بلسانٍ ذُلَق طُلَق ، يقول : اللهمَّ صِلْ منَ وصَلنى ، واقطعْ من قطَعنى».

أبو عبيدٍ عن الكسائىّ : لسانٌ طُلق ذُلق ، كما جاء فى الحديث.

والحروفُ الذُّلْق معروفه : الراء واللام والنون ، سُمِّيتْ ذُلْقاً لأنَّ مخارجَها من طرف اللسان. وذَلْق كلّ شىء وذَوْلَقُه : طَرَفُه.

قذل

قال الليث : القَذَال : مؤخَّر الرأس فوق فأس القَفَا ، والجميع القُذُل ، والعَدَدُ أَقذِله. والمَقْذول : المشجوج فى قَذالِه.

وقَذال الفَرَس : مَوضع مُلتقى العِذار مِن فوق القَوْنَس.

وقال زُهير :

ومُلجِمُنا ما إنْ ينالُ قَذالَه

ولا قَدَماه الأرضَ إلا أنامِلهْ

وقال اللحيانىّ : قَذَلْتُ فلاناً أقذِلُه قَذْلاً : إذا تَبِعْتَه ، وقَذَلْتُه أيضاً أقذِلُه : ضربتُ قَذاله ، وهو مؤخَّر رأسه.

ثعلب عن سَلَمه عن الفرَّاء قال : القَذَل والمؤكَف والنطَف والوَجر العَيْب ، يقال : قَذَله يَقْذِله قَذْلاً : إذا عابه.

وأخبرنى المنذرىُّ عن ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَذال ما دُون القَمَحْدُوَه إلى قُصاص الشَّعر.

قذن

اشاره

ذقن ، نقذ : [مستعملان].

ذقن

قال الليث : الذَقَن : مجتمع اللّحْيين.

وناقه ذَقُون : تُحرِّك رأسَها : إذا سارت.

والذِقْن : الشَّيخ.

وفى حديث عائشه : أنها قالت : «تُوفّى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين حاقِنَتى وذاقِنَتى».

قال أبو عبيد : الذاقِنه : طَرف الحُلْقوم.

وقال أبو زيد : يقال فى مَثَل : «لألحِقنّ حَواقِنك بذواقِنِك» ، فذكرتُ ذلك للأصمعىّ فقال : هى الحاقنه والذَّاقنه ، ولم أَرَه وَقَف منها على حدّ معلوم.

وأما أبو عمرو فإنه قال : الذاقنه : طَرَف الحُلْقوم.

وقال ابن جَبَله ، قال غيره : الذاقِنه الذقَن.

وقال غيره : ذقَنتُ الرجل أذقُنه ذَقْناً : إذا ضربتَ ذَقَنَه فهو مَذْقُون. وذَقَنته بالعصا ذَقْناً : ضرَبتُه بها.

وفى حديث عمر : أنه عُوتِب فى شىء فَذَقَن بسَوْطه يستمِع.

وفى حديث آخر : «فوضع عُودَ الدِّرَّه ثم ذَقَن عليها» ، وقد ذَقَن على يَدِه : إذا

وضَعَها تحتَ ذقنه.

أبو عبيد عن الأصمعى : إذا خُرِزَت الدَّلْوُ فجاءت شَفَتُها مائلةً قيل : ذَقِنَتْ تَذقَن ذَقَناً.

وفى «نوادر العرب» : ذَاقَنَنى فلان ولاقَنَنى ولاغَدَنى أى لازَّنى وضايَقَنى.

نقذ

وقال الليث : فرسٌ نَقَذٌ : إذا أخذ مِن قومٍ آخَرين.

أبو عبيد : النّقائذ من الخيل التى تُنُقِّذتْ مِن أيدى الناس.

وقال لُقَيم بن أوسٍ الشَّيبانىّ :

أفكان شُكرِى أنْ زعمتَ نفاسةً

نَقذِيك أمْسِ وليتنى لم أشْهَدِ

قال ابن حبيب : نقذِيك من الإنقاذ ، كما تقول : ضَرْبيك.

قلت : يقال : نَقذتُه وأنقذتُه ، واستنقذْته وتنقذته ، أى : خلَّصْته ونجّيتُه.

وقال شِمر فيما وجدتُه بخطّه : النَّقيذه : الدرْع المستنقذَه مِن عدُوّ.

وقال يزيد بن الصَّعِق :

أعددتُ للحدثانِ كلَ نَقيذهٍ

أُنُفٍ كلائحه المُضِلّ جَرُورِ

أُنُف : لم يلبسها غيره. كلائحه المُضِلّ ، يعنى السَّراب.

المفضَّل : النَقيذهُ الدِّرْع ، لأنَّ صاحبَها إذا لبِسَها أنقذَتْه من السُّيوف. والأُنُف : الطويله. جَعلَها تَبرُق كالسَّرابِ لِجِدّتِها.

ق ذ ف

قذف

قال الليث : القَذْف : الرَّمْى بالسهم والحَصَى والكلامِ وكلِّ شيء وسَبْسَبٌ قَذَفٌ وقَذُوف وبلده قَذوفٌ وقَذَف ، وهو البعيد.

وأنشد أبو عبيد :

وشَطَّ وَلْىُ النَّوَى إنّ النّوى قَذَفٌ

تَيّاحةٌ غَرْبةٌ بالدّار أحيانا

قذف : الدار التى تنوى بعيده كذلك.

ويقال : قُذِفت النَّاقةُ باللحْم قذفاً ولُدِسَتْ به لَدْساً ، كأنَّها رُميتْ به رَمْياً فاكتنزَتْ منه.

وقال النابغه :

مقذوفةٍ بدِخِيس اللَّحْمِ بازِلُها

له صَريفٌ صَرِيفَ القَعْوِ بالمَسدِ

عمرو عن أبيه : المِقْذَف والمِقْذاف : مِجذاف السَّفينه. قال : والقَذَّاف : المَرْكَب.

وقال الليث : يقال للمَنْجَنيق : قذَّاف.

شمِر عن ابن شُمَيل : القِذَاف : ما قبضْتَ بيدكَ مما يملأ الكف فرميت به قال : ويقال : نعم جلمود القِذاف هذا ، قال : ولا يقال للحَجَر نفسه نِعْم القِذاف.

وقال أبو خَيره : القِذاف ما أَطقْتَ حَملَه بيَدِك ورمَيتَه. قال رؤبه :

وهو لأعدائكَ ذو قِراف

قَذّافهٌ بحَجَر القذافِ

والقَذّافه والقَذَف جمْعٌ ، وهو الذى يُرمَى به الشىء فيُبعَد. وأنشد :

لمّا أتانى الثّقَفِىّ الفَتّانْ

فَنَصَبوا قَذّافهً بَلْ ثِنْتانْ

وقال أبو عمرو : ناقه قِذّاف وقَذُوف ، وقُذُف وهى التى تتقدَّم مِن سرعتها وتَرمى بنفسها أمامَ الإبل فى سَيْرها. وقال الكميت :

جَعلتُ القِذافَ لِلَيل التِّمامِ

إلى ابن الوليد أبانِ سِبَارَا

يقول : جعلتْ ناقتى هذه لهذا الليل حَشْواً.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القُذْف بالحَجَر ، والحَذْف بالعصا. يقال : هو بينَ حاذِف وقاذِف ، وبين حاذٍ وقاذٍ ، على الترخيم.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القذَاف : الميزان. والقذَّاف : المَركَب ، روايه أبى عمرو.

ورُوى عن ابن عمر : أنّه كان لا يصلِّى فى مسجد فيه قُذاف.

قال أبو عبيد : هكذا يحدّثونه. وقال الأصمعىّ : إنما هى قَذَف ، واحدتها قُذْفه ، هى الشُّرَف. قال : وكلُّ ما أشرفَ من رؤوس الجبال فهى القُذُفات.

وقال امرؤ القيس :

مُنيفٌ تَزِلّ الطيرُ عن قُذُفاته

يَظَلّ الضَّباب فوقَه قد تقصَّرا

قال الليث : القِذاف : النواحى ، واحدتها قُذفه. وقال غيره : قذفا الوادى والنهر : جانِباه.

وقال الجعدىّ :

طليعهُ قوم أو خَمَيسٍ عَرمرَمٍ

كسَيْل الأتىِّ ضَمَّه القُذُفانِ

والمقذَّف : الملعَّن فى بيتِ زهَير :

لدَى أَسَدٍ شاكِى السلاح مقذَّفٍ

له لِبَدٌ أظفارهُ لم تُقلَّمِ

وقيل : المقذَّف الذى قد رُمِى باللحم رَمْياً فصار أغلبَ.

ويقال : بينهم قذِّيفَى ، أى : سِباب ورَمْىٌ بالحجاره أيضاً.

ق ذ ب

اشاره

استُعمِل من جميع وجوهه : بذق.

بذق

أبو عبيد عن الأحمر : رجل حاذِقٌ : باذقٌ.

وقال شمر : وسئل ابن عباس عن الباذَق فقال : سَبَقَ محمد الباذَق وما أَسْكَر فهو حَرام.

قال أبو عبيد : الباذَق كلمةٌ فارسيّه عُرّبت فلَم نَعرِفها.

ومما أُعرِب البَياذقه للرّجَّاله ؛ ومنه بَيْذَق الشِّطْرنج. وحذَف الشاعر الياء فقال :

وللشَّرّ سُوَّاقٌ خِفافٌ بُذُوقُها

أراد : خِفافٌ بَياذِقُها ، كأنه جَعَل البَيْذَقَ بَذْقاً ؛ قال ذلك ابن بُزُرْج.

ق ذ م

اشاره

قذم ، مذق : [مستعمله].

قذم

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : القُذُم : الآبَار الخُسُف ، واحدها قَذُوم.

قال : والقُذُم والقُثُمُ : الأسخياء.

أبو عبيد عن الأصمعى قال : قَذَمْتُ له من العطيّه وقَثَمْتُ ، وغَذَمْتُ له وغَثَمْتُ : إذا أكثرتَ.

أبو عبيد عن أبى عمرو : القِذَمُ : الرجل الشديد ، والقِذَمّ أيضاً : السريع.

يقال : انقَذِمْ فى حاجتك ، أى : أسرِعْ.

وقال ابن شميل : القِذَمُ : السيِّد الرغيبُ الخُلُق ، الواسِع البَلْده.

وقال غيره : قَذِم من الماء قُذْمه ، أى : جَرِعَ جُرْعه.

وقال أبو النجم :

يَقْذَمْنَ جَرْعاً يَقْصَعُ الغلائلا

والقَذِيمه : قِطعه من المال يُعطيها الرجل ، وجَمعُها قَذائم.

مذق

أهمله الليث.

وقال أبو عبيد : قال الأصمعىّ : إذا خُلط اللبنُ بالماء فهو المَذِيق ؛ ومنه قيل : فلانٌ يَمْذُق الوُدَّ : إذا لم يُخْلِصْه ؛ وهو المَذْقُ أيضاً.

وأنشد :

ويَشرَبُه مَذْقاً ويسْقِى عِيالَه

سَجَاجاً كأَقراب الثَّعالب أوْرقَا

وقال غيره : الماذَقَهُ فى الوُدّ : ضِدّ المُخَالَصه.

ورجل مَذّاقٌ : كَذُوب.

ابن بزرج : قالت امرأه من العرب : امَّذَق. فقالت لها الأخرى : لم [لا](١) تقولين امتذق؟.

فقال الآخر : والله إنى لأحبُّ أن تكون ذَمَلَّقِيه اللسان ، أى فصيحه اللسان.

أبواب القاف والثاء

ق ث ر

اشاره

قرث ، قثر ، ثقر.

قثر

أهمله الليث.

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى قال : القَثَره : قُماش البيت ، وتصغيرها قُثَيْرَه ، واقتثرْتُ الشىءَ.

قرث

قال الليث : القَرِيثاء : ضَرْبٌ من التمر ، وهو أسود سريع النَّفْض لِقشره عن لحائه إذا أرْطَب. وهو أَطيَبُ تَمْرٍ بُسْراً.

۱- زیاده عن «اللسان» (مذق).

وقال أبو زيد : هو القَرِيثاء والكَرِيثاء ، لهذا البُسْر.

قال اللَّحيانى : تَمرٌ قَرِيثاءُ وقَراثاءُ ، ممدودان.

ثقر

قال الليث : التَثَقُّر : التردُّد والجَزَع.

وأنشد :

إذا بُليتَ بقِرنٍ

فاصبِر ولا تَتَثَقَّر

ق ث ل

اشاره

قثل ، ثقل ، لثق ، لقث : [مستعمله].

ثقل

روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنَّه قال فى مرضه الذى مات فيه : «إنى تارِكٌ فيكم الثَّقَلَين : كتابَ الله وعِتْرتى ، ولن يفترقا حتى يرِدَا علىَّ الحوضَ» ، فسَّر النبىُّ صلى الله عليه وسلم الثَّقَلين فجعلهما كتاب الله جلّ وعزّ وعِترته عليه السلام ؛ وقد فسّرت العِتْره فيما تقدّم وهم جماعهُ عشيرته الأدْنَوْن.

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : سُمِّيا ثَقَلين لأنَّ الأخْذ بهما ثقيل ، والعَمَل بهما ثقيل.

وأصل الثَّقَل أنّ العَرَب تقول لكلِّ شىء نفيس مَصُون : ثَقَل ، وأصلُه فى بَيض النعام المَصُون.

وقال ثعلبه بن صُعَيْر المازنىّ يَذكر الظَّليم والنعامه :

فتَذكَّرا ثَقَلًا رئيداً بَعدَ ما

ألقَتْ ذُكاءُ يَمينها فى كافِرِ

ويقال للسيّد العزيز : ثَقَلٌ ، من هذا.

وسَمَّى الله جل وعز الجنَّ والإنس الثَّقَلَين فقال : (سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ الثَّقَلانِ (٣١)) [الرحمن : ٣١] سُمِّيا ثَقَلَيْن لتفضيل الله إيَّاهما على سائر الحيوان المخلوق فى الأرض بالتمييز والعقل الذى خُصَّا به.

وقال ابن الأنبارى : الثَّقلان : الجن والإنس ، قيل لهما الثَّقلان لأنهما كالثقل للأرض وعليها.

قال : والثّقَل بمعنى الثِّقل ، وجمعهما أثقال. ومجراهما مجرى قول العرب : مِثل ومَثَل ، وشِبه وشَبَه ، ونَجْس ونَجَس.

وقال فى قول الله : (وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقالَها (٢)) [الزلزله : ٢] ، معناه : ما فيها من كنوز الذهب والفضه.

قال : وخروج الموتى بعد ذلك.

ومن أشراط الساعه أن تقيء الأرضُ أفلاذَ كبدها ، وهى الكنوز.

وكانت العرب تقول : الفارسُ الشُّجاع ثِقْل على الأرض ، فإذا قتل أو مات سقط به عنها ثِقْل. وأنشد :

دِحلَّت به الأرض أثقالها (١)

١- البيت للخنساء كما فى «اللسان» (ثقل) ، وهو بتمامه : أبعد ابن عمرو من آل الشر ل- دِحلَّت به الأرض أثقالها

أى : لما كان شجاعاً سقط بموته عنها ثقل.

وقيل معناه : زينت به موتاها ، من الحليه.

وقال الله جل وعز : (إِنَّا سَنُلْقِى عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً (٥)) [المزمل : ٥] ، يعنى : الوحىَ الذى أنزلَ اللهُ على نبيّه صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَه ثقيلاً مِن جهه عِظَم قُدْرِه ، وجلاله خَطَره ، وأنَّه ليس بسَفْسافِ الكلام الذى يُستخفّ به فكلُّ شىء نفيسٍ وعِلْق خَطير فهو ثَقَل وثَقيل وثاقِل ، وليس معنى قوله (ثَقِيلاً) بمعنى الثّقيل الذى يَستثْقله الخَلْق فيتبرَّمون به.

وجاء فى التفسير فى قوله : (قَوْلاً ثَقِيلاً) أنَّه يثْقُل العملُ به ، وأنَّ الحرام والحلال والصَّلاه والصِّيامَ ، وجميع ما أقر الله أن يُعمَل به لا يؤدِّيه أحدٌ إلَّا بتكلُّف ما يثقُل.

والقولُ هو الأوّل.

وقال الزجاج : يجوز على مذهب اللغه أن يكون معناه أنه قولٌ له وزنٌ فى صحته وبيانه ونَفْعِه ، كما تقول : هذا كلامٌ رَصِين ؛ وهذا قولٌ له وَزْن ، إذا كنتَ تستجيده وتَعلمُ أنّه قد وقعَ موقع الحِكمه والبيان.

وقال الليث : الثِّقل : مَصْدَر الثقيل ، تقول : ثَقل الشىءُ ثِقلاً فهو ثَقيل. والثِّقل : رجْحَان الثقيل. والثَّقل : مَتَاعُ المسافِر وحشَمُه ، والجميع الأثقال.

قال : والمثقال : وَزْنٌ معلومٌ قدرُه ، ومِثقال الشىء : ميزانُه مِن مِثله.

وقال الله جلَّ وعزَّ : (يا بُنَىَّ إِنَّها إِنْ تَكُ مِثْقالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِى صَخْرَةٍ) [لقمان : ١٦] ، الآيه.

قال الفراء : يجوز نصب المثقال ورفعُه ، فمن رَفَعه رَفَعَه ب- «تكنْ» ، ومَنْ نَصَب جعل فى «تكُن» اسماً مُضمراً مجهولاً ، مِثل الهاء التى فى قوله : (إِنَّها إِنْ تَكُ).

قال : وجاز تأنيث «تكن» ، والمثقال ذكر ، لأنه مضاف إلى الحَبّه والمعنى للحبَّه ، فذهب التأنيثُ إليها ، كما قال الأعشى :

كما شرِقَتْ صَدْرُ القَناه مِن الدَّمر

وقال ابن السكّيت : يقال : هذا شىءٌ ثقيل ، وهذه امرأةٌ ثَقَال ، وهذا شىء رَزِين ، وهذه امرأةٌ رَزَانٍ ، أى : رَزِينةٌ فى مجلسها.

وقال الفراء فى قوله : (وَلَيَحْمِلُنَ أَثْقالَهُمْ وَأَثْقالاً مَعَ أَثْقالِهِمْ) [العنكبوت : ١٣] ، يعنى : أوزارَهم وأوزارَ من أضَلُّوا ، وهى الآثام.

وقال فى قوله : (وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقالَها (٢)) [الزلزله : ٢].

قال : لفَظت ما فيها مِن ذهبٍ أو فضَّه أو مَيْت. وقيل معناه : أخرجَتْ مَوْتاها.

وقال الفراء فى قوله : (وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلى حِمْلِها لا يُحْمَلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كانَ ذا قُرْبى) [فاطر : ١٨].

يقول : إنْ دَعتْ نفسٌ داعيةٌ أَثقلْتها ذنوبُها

ص: ٧٩

إلى حَمْلها ، أى : إلى ذُنوبها ، ليُحمَل عنها شىء مِن الذَّنوب لَم تجِد ذلك ، وإن كان المَدْعُوّ ذا قُرْبى منها.

أبو عبيد عن الكسائى : الثَّقِيلةُ : أثقال القوم ، بكسر القاف وفتح الثاء ، وقد تُخفَّف فيقال : الثَّقْلَه.

قال : والثّقْله : ما وجد الإنسانُ من ثِقَل الطعام.

وقال الأصمعىّ : يقال : أعْطِه ثِقْلَه ، أى : وَزْنَه.

ويقال : ثَقَلْتُ الشاةَ وأنا أثقُلها ثَقْلًا : إذا رفَعتَها لِترزُنها.

ويقال دينارٌ ثاقل إذا كان لا ينقُص ، ودنانِيرُ ثَواقِل ، ويقال : أَلقَى علىَ مَثاقِيله ، أى : مُؤنَهُ.

وقال الليث : امرأةٌ ثَقالٌ : ذاتُ كَفَل ومآكِم.

قال : والثّقَله : نَعْسةٌ غالبةٌ. والمُثْقل من النساء : التى قد ثَقُلت مِن حَمْلِها.

قال : والمُثقَل : الذى قد أثقَله المرض ، والمستثقل : الذى قد استثقَلَ نَوْماً.

قال : والمستثقَل : الثقيل مِن الناس ، والتثاقُل : التباطُؤ من التحامُلِ فى الوطْء ، يقال : لأطَأَنّه وَطْء المتثاقل.

وقال أبو نصر : يقال : أصبح فلانٌ ثاقلاء ، أى : أثقله المرض.

وقال لبيد :

رأيتُ التُّقَى والحمدَ خيرَ تجارَةٍ

رَباحاً إذا مَا المرءُ أصبَحَ ثاقِلا

أى : أدنَفَه المَرَض.

قثل

أهمله الليث.

وروى أبو عبيد عن أبى زيد : رَجُل قِثْوَلٌ ، وهو العَيىُّ الفَدْم.

وأنشدنا :

لا تجعَلَنى كفَتًى قِثْوَلِ

رَثٍّ كحَبْل الثَّلّه المبْتَلِ

ويقال : أعطيتُه قِثْوَلًا من اللحم ، أى : بَضْعَةً كبيرةً بعظامها.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى الهيثم قال : قال لى أبو ليلى الأعرابىّ ولصاحبٍ لى كنّا نختلف إليه : «أنت بُلْبُلٌ قُلْقُل ، وصاحبُك هذا حِثْوَلٌ قِثْوَل».

قال : والقُلقُل والبُلبُل : الخفيف من الرجال. والعِثْوَلّ القِثْوَلُ : الثقيل الفَدْم.

لثق

قال الليث : اللَّثَقُ : مصدر الشىء الذى قد لَثِق يَلْثق لَثَقاً كالطائر الذى يَبْتَلّ جَناحاه من الماء.

قال : واللّثَق : ماءٌ وطينٌ يختلطان.

وقال غيره : لثّقْتُه تلثيقاً : إذا أفسدْتَه.

وقال ابن دريد : اللَّثَقُ : النَّدَى والحَرّ ، مثل الوَمَد.

لقث

أهمله الليث.

وقال ابن دريد : لَقَثْتُ الشىءَ لَقثاً : إذا

أخَذْتَه أخذاً سريعاً.

ق ث ن

اشاره

استعمل من وجوهه : نقث.

نقث

قال أبو عبيد فى تفسير حديث أمِّ زرع ونَعتِها جاريةَ ابن زَرع : «لا تَنقُل مِيرتَنا تَنْقيثا».

قال : التنقيث : الإسراع فى السيْر.

وقال الفراء : خرجَ فلان يَنقُثُ ويَنتَقِثُ : إذا أسرَعَ فى سَيره.

وقال غيره : نَقَثَ فلانٌ عن الشىء ونَبث عنه : إذا حَفَر عنه.

وقال الأصمعىّ فى رَجَزٍ له :

كأنّ آثارَ الظَّرابى تَنتَقِثْ

حَوْلكَ بُقَّيْرى الوليدِ المبتَحِث

وقال أبو زيد : نقَث الأرضَ بيَدِه يَنْقُثها نَقْثاً : إذا أثارَها بفأسٍ أو مِسْحاه.

وقال ابن دريد : نَقَثْتُ العَظْم : إذا استخرجتَ ما فيه مِن المُخّ. ويقال : انتقَثَه وانتقاه بمعنًى واحد.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : النَّقث : النميمه.

ق ث ف

اشاره

استعمل مِن وجوهه : ثقف.

ثقف

قال ابن المظفّر : قال أعرابى : إنّى لَثَقْفٌ لَقْفٌ ، راوٍ رامٍ.

أبو عبيد عن الأحمر : إنه لثَقف لَقْفٌ.

وقال اللِّحيانى : رجل ثَقف لَقْف وثِقف لَقِف ، وثَقيف لَقِيف ، بيِّن الثّقافه ، واللقافه وقد لقِفتُ الشيء والتقفْته.

وقال ابن السكيت : رجل ثَقف لَقف : إذا كان ضابطاً لما يحويه قائماً به.

وقال الليث : ثقِفنا فلاناً فى موضع كذا ، أى : أخذناه ، ومصدرُه الثّقف.

قال : وثقيف : حَيٌّ مِن قيس. وخَجلٌ ثقيف ، وقد ثَقف ثقافةً ، ومنهم من يقول : خَجلٌ ثِقِّيف كما قالوا : خَرْدلٌ حِرِّيف ، وليس بحسَن.

قال : والثِّقاف : حديدةٌ تكون مع القَوَّاسِ والرّمَّاح يقوّم بها الشيء المعوج ، والعدَد أثقِفه ، والجميع ثُقف ، ويقال : ثَقِف الشيء وهو سُرعه التعلم.

وقال ابن شُمَيل : خَلٌّ ثَقِيف شديد الحموضه ، وخَلٌّ حاذق ، أى : حامض ، ونبيذ حاذق : إذا أَدرَك ، وقد حَذَق النبيذُ والخَلُّ.

وقال ابن دريد : ثقِفتُ الشيء : حَذِقتُه وثَقِفْته : إذا ظَفرْتَ به.

قال الله تعالى : (فَإِمَّا تَثْقَفَنَّهُمْ فِى الْحَرْبِ) [الأنفال : ٥٧].

ق ث ب

اشاره

ثقب ، بثق : [مستعمله].

ثقب

قال الليث : الثَّقْب : مصدر ثقبتُ

الشىء أثقبُه ثَقْباً.

قال : والثَّقْب : اسمٌ لما نفذ. والمِثقَب : أداةٌ يُثقَب بها. والثُّقوب : مصدر النار الثاقبه والكوكب الثاقب : المضىء.

قال الله جلّ وعزّ : (وَما أَدْراكَ مَا الطَّارِقُ (٢) النَّجْمُ الثَّاقِبُ (٣)) [الطارق : ٢ ، ٣].

قال الفراء : الثاقب : المضىء. والعرب تقول : أَثقِبْ نارَك ، أى : أَضِئها للمُوقد.

ويقال : إن الثاقب النجمُ الذى يقال له زُحَل والثاقب أيضاً : الذى ارتفع على النجوم. والعَرَب تقول للطائر إذا لحِق ببطن السماءِ : قد ثَقب ، كلّ ذلك قد جاء فى التفسير.

وقال الليث : حسبٌ ثاقب : إذا وُصف بشهرته وارتفاعه.

قال : والثَّقيب والثَّقيبه من الرجال والنساء : الشديد الحُمره ، والمصدر الثقابه ، وقد ثَقُب يَثقَب ، ويَثقُب : موضع.

والثقوب : ما يُثقَب به النار.

الأصمعىّ : حَسَبٌ ثاقب : نيِّرٌ متوقِّد.

وعلم ثاقب منه.

ويقال : هَبْ لى ثَقُوباً ، أى : حُرّاقاً ، وهو ما أَثقَبْتُ به النارَ ، أى : أوقدتها به.

ويقال : ثقَبَ الزَّنْدُ يثقُب ثقوباً : إذا سَقَطت الشراره. أو ثقبتها أنا إثقاباً ، وزندٌ ثاقب ، وهو الذى إذا قُدح ظهرتْ نارُه. ولؤلؤاتٌ مثاقيب ، واحدها مثقوب ، وطريق العراق من الكوفه إلى مكه ، يقال له مِثقب.

أبو عبيد عن أبى زيد : الثقيب من الإبل : الغزيره اللبن : وقد ثقبَتْ تثقُب ثقوباً : إذا غَزُرتْ.

وقال غيره : يقال : إنَّها لثقيبٌ من الإبل ، وهى التى تُحالِب غِزارَ الإبل فتغْزُرُهُن.

أبو عبيد عن أبى زيدٍ أيضاً : الثَّاقب : الغزيره من الإبل على فاعل.

وقال أبو زيد : تثقّبْتُ النارَ فأنا أتثقّبها تثقُّباً ، وأَثْقبتها إثقاباً ، وثَقَّبْتُ بها تثقيباً ، ومَسَّكْتُ بها تَمْسِيكاً ، وذلك إذا فَحَصْتَ لها فى الأرض ثم جعلتَ عليها بعراً وضِراماً ثم دَفَنْتَها فى التُّراب. ويقال : تَثَقَّبْتُها تثقُّباً حينَ تَقدَحُها.

بثق

قال الليث : البَثْق : كسْرُك شَطَّ النهر ليَبْثِقَ الماءُ ، وقد ثَبقْته ثبقاً. والبِثْق : اسم الموضع الذى حفَرَه الماء ، وجمعُه البُثوق.

ويقال : انبَثَق عليهم الماء ، إذا أقبَل عليهم ولم يَظُنّوا به.

أبو عبيد : هو بَثْقُ السَّيْل بفتح الباء ، وكذلك قال ابن السكيت وغيره.

وقال أبو زيد : يقال للركيه الممتلئه ماء باثقه ، وقد بَثَقَتْ تَبثُق بُثوقاً ، وهى الطاميه ، وفلانٌ باثِق الكَرَمِ ، أى : غزيرُه.

ق ث م

اشاره

استعمل من وجوهه : قثم.

ص: ٨٢

قثم

قال الليث : القَثْم : لَطْخ الجَعْر ونحوه.

ويقال للضَّبع : قَثَارِم ، لتلطّخها بجَعْرها.

ويقال للذِّيخ قُثَم ، واسم فِعله القُثْمه ، وقد قَثِم يَقْثَم قَثَماً وقُثْمَةً. والقَثوم : الجموع للخير يقال : إنّه لَقَثُومٌ للطَّعام وغيره ، وأنشد :

وللكُبَراء أكلٌ كيف شاءوا

وللصُّغَراء أكلٌ واقتثامُ

وقال غيره : قَثَمَ له من المال فأكثر ، إذا أعطَى به ، وبه سُمِّى قُثَم. وقَثَمَ مالاً : إذا كسَبه. وقَثام : اسمٌ للغنيمه إذا كانت كثيره. وقد اقتثم مالاً كثيراً : إذا أخَذَه.

أبواب القاف والراء

ق ر ل

اشاره

قرل ، رقل ، قرقل : [مستعمله].

قرل

قال : القِرِلّى : طائر.

ومن الأمثال : «أحزم من قِرِلّى» و «أخطَفُ من قِرِلّى» ، و «أحذر من قِرِلّى».

يقال : إن قِرِلَّى طير من بنات الماء صغير الجِرم ، سَريع الغَوص ، حديد الاختطاف ، لا يُرَى إلّا مرفوفاً على وجه الماء على جانب فيه ، يهوى بإحدى عينيه إلى قعر الماء طمعاً ، ويرفع الأخرى فى الهواء حذراً.

ورُوى فى أسجاع ابنه الخُسّ : «كُن حذِراً كالقِرِلّى ، إن رأى خيراً تدلَّى ، وإن رأى شرّاً تولّى».

وقال الأزهرى : ما أرى قِرِلَّى عربيّاً.

قرقل

أبو عبيدٍ عن الأمويّ : هو القَرْقَل باللام لِقَرقَل المرأه (١).

قلتُ : ونساء أهل العراق يقولون : قَرْقَر ، وهو خطأ ؛ وكلام العرب القَرْقَل باللام.

وكذلك قال الفراء والأصمعيّ.

رقل

قال أبو عبيد عن أصحابه : الإرقال ، والإجذام ، والإجمار : سُرْعه سَيْر الإبل.

ابن المظفر : أرقَلَت الناقه إرقالاً : إذا أَسرعتْ. وأَرقَلَ القومُ إلى الحَرْب إِرقالاً.

وقال النابغه :

إذا استُنْزِلوا للطَّعن عنهنّ أرقَلوا

إلى الموت إِرقالَ الجِمالِ المَصاعِبِ

قال : وأرقَلْنا المَغازَهَ إرقالاً : قطعناها.

وقال العجّاج :

لا همّ ربَّ البيت والمشرَّقِ

والمُرْقِلاتِ كلَّ سَهْبٍ سَمْلَقِ

قلت : إرقال المفازه : قطعُها خطأ وليس بشيءٍ. ومعنى قوله : «والمُرقِلات كلّ سَهْب ...» ، معناه : ورَبَ المرقِلات ، وهى الإبل المسرِعه. ونَصَب كلَّ لأنَّه جعَلَه

١- هو قميص للمرأه ، أو ثوب لا كمّى له ، «القاموس» (قرقل).

مَحَلًّا وظَرْفاً أراد : ورَبَ المرقِلات فى كلِّ سَهْب. وهذا هو الصحيح.

أبو عبيد عن الأصمعى : إذا فاتت النخله يدَ المتناولِ فهى جَبَّاره ، فإذا ارتفعَتْ عمن ذلك فهى الرَّقْلَه ، وجمعُها رَقْل ورِقال.

وقال كُثيِّرٌ :

حُزِيتْ لى بحَزْمِ فَيدَةَ تُحْدَى

كاليَهودىّ مِن نَطَاهَ الرِّقالِ

أراد كنخل اليهودىّ الرِّقال من نخيل نَطَاه ، وهىَ عينٌ بخَيْبر.

ق ر ن

اشاره

قرن ، قنر ، رقن ، رنق ، نقر : مستعمله.

قرن

أبو داود عن ابن شُميل قال : أهل الحجاز يسمُّون القاروره القَرَّان ، الراء شديده. وأهل اليمامه يسمُّونها الحُنْجوره.

الحَرّانى عن ابن السكّيت ، قال : القَرْن : الجُبيلِ الصغير. والقَرْن : قَرْن الشاه والبقر وغيرهما. والقَرْن من الناس.

قال الله جلّ وعزَّ : (أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ) [الأنعام : ۶].

قال أبو إسحاق : قيل : القَرْن ثمانون سنه ، وقيل : سبعون. قال : والذى يقع عندى والله أعلم أنَ القَرْن أهلُ كلِّ مدّه كان فيها نَبِىٌّ أو كان فيها طبقةٌ مِن أهل العِلم قَلَّت السِّنُونَ أو كثرت. والدليل على هذا قولُ النبى صلى الله عليه وسلم : «خيرُكم قَرْنى - بمعنى أصحابى - ثم الذين يلونهم - يعنى التابعين - ثم الذين يَلُونَهم» يعنى الذين أخذوا عن التابعين. قال : وجائز أن يكون القَرْن لجمله الأمه ، وهؤلاء قُرونٌ فيها.

وإنما اشتقاق القَرْن مِن الاقتران ، فتأويله أنَ القَرْن : الذين كانوا مقتَرِنين فى ذلك الوقت ، والذين يأتون مِن بَعدهم ذَوُو اقترانٍ آخر.

وقال ابن السكّيت : يقال هو على قَرْنه ، أى : على سِنِّه.

وقال الأصمعىّ : هو قَرْنُه فى السِّنّ بالفتح ، وهو قِرْنه بكسرٍ ، إذا كان مثله فى الشدّه والشجاعه.

وقال ابن السكيت : القَرْن كالعَفَله.

وقال الأصمعى : هى فى المرأه كالأدْرَه فى الرجل. وقال : هى العَفَله الصغيره.

وقال ابن السكيت : القَرْنُ : الدُّفْعه مِن العَرَق ، يقال : عَصرْنا الفَرَسَ قَرْناً أو قرنين.

أبو عبيد عن ابن عمرٍو ، قال : القُرون : العَرَق. قلتُ : كأنه جمعُ قَرْن. قال : والقَرُون : الفَرس الذى يَعرَق سريعاً : إذا جَرَى.

وقال ابن السكيت : القَرْن : الخُصله من الشعر ، وجمعه قُرون.

قال الأخطل يصف النساء :

وإذا نصَبنَ قُرونهنَ لغَدرهِ

فكأنما حلّتْ لهن نُذورُ

وقال أبو الهيثم : القرون هاهنا : حبائل الصَّياد يجعل فيها قُرون يَصطاد بها ، وهى هذه الفخوخ التى يصطاد بها الصِّعاءُ والحمام. يقول : فهؤلاء النساء إذا صرنا فى قرونهنَ فاصطدنَا فكأَنهنّ كانت عليهنّ نذور أن يقتلننا فحلّت.

وقال الأصمعىّ : القَرْن : جَمْعُك بين دابَّتين فى حَبْل. والحَبْل الذى يُلَزّان به يُدعَى قَرَناً.

قال : وقَرْنا البئر ، هما ما بُنِى فعُرِّض ، فيُجعَل عليه خَشبٌ تُعَلَّق البكره منه.

وقال الراجز :

تَبيَّن القَرْنين فانظر ما هما

أمَدَراً أم حَجَراً تراهما

وقال أبو سفيان بن حرب للعباس بن عبد المطلب حين رأَى المسلمين وطاعتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، واتِّباعَهم إيّاه حينَ صلَّى بهم : «ما رأيتُ كاليوم طاعةَ قَوْم ، ولا فارسَ الأكارِم ، ولا الرُّوم ذاتَ القُرون».

قيل فى تفسيره : إنَّهم قيل لهم ذات القرون لتَوارثهم المُلْكَ قَرْناً بعد قَرْن ؛ وقيل : سُمُّوا بذلك لقُرون شعورهم وتوفيرِهم إيَّاها ، وأنَّهم لا يَجُزّونها.

وقال المرقَش :

لاتَ هَنَّا وليتَنى طَرَفَ الزُّ

جِّ وأهلِى بالشامِ ذاتِ القُرون

أراد الرومَ ، وكانوا ينزلون الشام.

ومن أمثال العَرَب : «تَرَحكَ فلانٌ فلاناً على مثْل مَقَصِ قَرْن» ، و «مَقَطّ قَرْن».

قال الأصمعىّ : القَرْن : جبلٌ مُطِلّ على عَرفات. وأنشد :

وأصبَحَ عَهدُه كَمَقصِ قَرْنٍ

فلا عَيْنٌ تُحَسّ ولا أثَارُ

ويقال : القَرْن هاهنا الحَجَر الأملس النقيُّ الذى لا أثَرَ فيه. يُضرب هذا المَثل لمن يستأصل ويُصْطَلَم. والقَرْن : إذا قُصَّ أو قُطَّ بَقىَ ذلك الموضعُ أَملَسَ.

وفى الحديث : «الشمس تَطلُع بين قَرنَىْ شيطان ، فإذا طلَعَتْ قارنَها ، فإذا ارتفعَتْ فارقَها».

ونَهَى النبى صلى الله عليه وسلم عن الصلاه فى هذا الوقت.

وقيل : قَرْنا الشيطان : ناحيتا رأسه ، وقيل : قَرْناه : جَمعاه اللذان يُغْريهما بالبَشَر ويفرِّقهما فيهم مُضِلِّين.

ويقال : إن الأشعّه التى تتقَضَّب عند طُلوع الشمس وتتراءى لمن استَقبَلها أنَّها تُشرق عليهما ، ومنه قوله :

فصبّحتْ والشمسُ لم تَقَضَّبِ

عَيْناً بَغَضْيانَ ثجوجِ العُنْبُبِ

ويقال : إنّ الشيطانَ وقرنيه مَدْحُورون ليلةَ القَدْر عن مَراتبهم ، مُزالون عَنْ مَقاماتهم ،

مُراعِين طُلوعَ الشمس ، ولذلك تَطلعُ الشمسُ لا شُعاع لها مِن غَدِ تلك الليله ، وهذا بيِّنٌ فى حديث أَبىّ بن كعب وذكرِه الآيه ليله القدر.

وفى حديث آخر : أنَّ النبى صلى الله عليه وسلم قال لعلىّ : «إنَّ لك بيتاً فى الجنه ، وإنَّك لذو قَرنَيها».

قال أبو عبيد : كان بعض أهل العِلم يتأوَّل هذا الحديث أنَّه ذو قَرْنَى الجنَّه ، أى : ذو طَرَفَيها.

قال أبو عبيد : ولا أحسِبه أراد هذا ، ولكنه أراد بقوله : ذو قَرنَيْها ، أى : ذو قَرْنَىْ هذه الأمّه ، فأَضمَرَ الأمّه ، وكنَى عن غيرِ مذكورٍ ، كما قال الله جلَّ وعزَّ : (حَتَّى تَوارَتْ بِالْحِجابِ) [ص : ٣٢] أراد الشمسَ ولا ذِكر لها.

وقال حاتم :

أماوىَّ ما يُغْنِى الثَّراء عن الفتى

إذا حشرَجَتْ يوماً وضاقَ بها الصَّدْرُ

يعنى : النفس ، ولم يذكرها.

قال : ومما يحقّق ما قلنا أنَّه عَنى الأُمّهَ حديثٌ

يُرْوَى عن على رضى الله عنه ، أنَّه ذَكَر ذا القَرْنين ، فقال : «دعا قومَه إلى عباده الله فضَرَبوه على قَرْنَيه ضربتين ، وفيكم مِثلُه» فنُرَى أنه إنَّما عَنى نفسه ، يعنى أدعو إلى الحقِّ حتَّى أُضْرَب على رأسى ضربتين يكون فيهما قَتْلى.

وروَى أبو عُمَر عن أحمد بن يحيى أنه قال فى قول النبى صلى الله عليه وسلم لعلىّ : «وإنَّك لَذو قَرْنَيْها» : يعنى جَبَلَيها وهما الْحَسن والحسَين. وأنشد :

أثَوْرَ ما أَصِيدُكم أم ثورَيْن

أم هذه الجَمّاءَ ذاتَ القرنينْ

قال : قَرناها هاهنا فزّاها ، وكانا قد شَدَنا فإذا آذاها شىءٌ دَفَعا عنها.

قال : وقال المبرّد فى قوله الجمّاء : ذات القرنين ؛ قال : كان قرناها صغيرين فشبَّهها بالجُمِّ.

ومعنى قوله : «إنك لذو قرنيها» ، أى : إنك ذو قرنَىْ أمّتى كما أنَّ ذا القرنين الذى ذكره الله تعالى فى القرآن كانَ ذا قرنَىْ أمَّته التى كان فيهم.

وقال النبى صلى الله عليه وسلم : «ما أدرى ذو القرنين كان نبيّاً أم لا؟». وأمَّا القَرَن فإنّ الحرانىّ رَوَى عن ابن السكيت أنه قال :

القَرَن : السّيف والنَبْل ؛ يقال : رجل قارِنٌ : إذا كان معه سيف ونَبْل.

أبو عبيد عن الأصمعى قال : القَرَن : جعْبه من جلود تكون مشقوقةً ثم تُخرَزُ ، وإنما تُشَقّ كى تَصِل الرِيحُ إلى الريش فلا يَفْسُد.

وقال ابن شُميل : القَرَن من خَشَب وعليه أديمٌ قد غُرِّىَ به ، وفى أعلاه وعُرْض مقدَّمه فَرْجٌ فيه وشجٌ قد وُشِجَ بينه قِلاتٌ ،

وهى خَشَبات معروضات على فَم الْجَفير جُعِلن قِواماً له أن يَرْتَطِم ، يُشرَج ويُفتَح.

وقال ابن السكيت : القَرَن : الجَعْبه ، وأنشد :

يا بنَ هِشامِ أهلَكَ الناسَ اللبَن

فكلّهم يَسعَى بقَوْسٍ وقَرَنْ

قال : والقَرَن : الحبْل يُقرَن فيه البعيران ؛ والأقران : الحبال. قال : والقَرَن أيضاً : الجَمَل المَقْرون بآخر.

وقال جريرُ بنُ الخَطَفَى :

ولو عندَ غَسّانَ السَّليطىّ عَرّسَتْ

رَغا قَرَنٌ منها وكاسَ عقيرُ

وقال أبو نصر : القَرْن : حَبْل يُفتل من لحاء الشَّجَر.

وقال ابن السكيت : القَرَن : مصدر كبشٍ أقرَن بيِّن القرَن. والقرَن : أن يلتقى طرفُ الحاجبين ، يقال : رجلٌ أقرنُ ومقرون الحاجبين.

الأصمعى : القَرون : الناقه التى تجمع بين مِحلبين. والقَرون : الناقه التى تُدانِى بين رُكْبتيها إذا بَرَكتْ. والقَرون : التى تضع خُفَّ رِجليها على خُفّ يَدِها.

أبو عبيد عن الأصمعى يقال : سامحَتْ قَرُونُه ، وهى النَّفس.

وقال غيره : سامحت قَرونُه وقَرونته وقَرينته ، كلُّه واحد ، وذلك إذا ذَلَّت نفسُه وتابَعْته ؛ وقال أوْس :

فلافَى امرأً مِنْ مَيْدعانَ وأسمحَتْ

قَرونَته باليأس منها فَعجَّلا

أى : طابت نفسُه بتركها.

ودُورٌ قَرائن : إذا كانت يَسْتقبِل بعضُها بعضاً.

والقَرون : الفَرَس الذى يَعْرق سريعاً.

أبو يزيد : أقرنَت السماءُ أياماً تُمطِر ولا تُقْلع ، وأغضَنَتْ وأَغينَتْ بمعنى واحد ، وكذلك بَجَّدَتْ ورَيَّمَتْ.

ثعلب عن ابن الأعرابى : أقرَنَ الرجل : إذا أطاقَ أمر ضَيْعَته ، وأقْرَن : إذا لم يُطِقْ أمرَ ضَيْعيه من الأضداد.

قال : وأَقْرَنَ : إذا ضَيَّقَ على غريمه.

وقال الله تعالى : (وَما كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ) [الزخرف : ١٣] ، أى : ما كنا له مُطيقين ، واشتقاقه من قولك : أنا لفلانٍ مُقْرِن ، أى : مُطيق ، أى : قد صِرْت له قِرْناً.

وقال ابن هانئ : المُقرِن : المطيق ، والمقرن : الضعيف ، وأنشد :

وداهيهٍ دَاهَى (١) بها القومَ

مَفْلِقُ

بصيرٌ بعَوْرات الْخُصُوم لَزومُها

أَصَخْتُ لها حتّى إذا ما وَعيتُها

رُميتُ بأخرى يَستديمُ خَصِيمُها

١- فى المطبوع : «داهى» والمثبت من «اللسان» (قرن).

تَرَى القَوم منها مُقرِنين كأنما

تَساقَوا عُقاراً لا يُبِلّ نَديمُها

فلم تلْغِنى فَهًّا ولم تُلفِ حجتى (١)

ملجلَجةً أَبغِى لها مَنْ يُقيمها

وقال أبو الأحوص الرياحىّ :

ولو أدركته الخيلُ تدَّعى

بذى نَجَبٍ ما أقرنت وأجلّتِ

أى : ما ضَعفَتْ.

وقال الأصمعى : الإقران : رَفْع الرجُل رأس رُمْحِه يصيب مَن قُدَّامه ، يقال : أقرِن رُمْحَك. والإقران : قوه الرجل على الرجل ، يقال : أَقرَنَ له : إذا قَوِى عليه.

وقال غيره : المُقرِن : الذى قد غَلبتْه ضَيعتُه ، يكون له إبلٌ أو غَنَم ولا مُعينَ له عليها ولا مُذِيد لها يذودُها يومَ ورْدِها ، فهو رجل مُقْرِن.

الأصمعى : القران : النبل المستويه مِن عملِ رجلٍ واحد. ويقال للقوم : إذا تَناضَلُوا : اذكروا القِران ، أى : وَالُوا بِسَهْمين سهمين.

وقال ابن المظفّر : القِران : الحبْل الذى يُقرَن به البعيران ، وهو القَرَن أيضاً.

قلت : الحبل الذى يُقرَن به بعيران يقال له القَرَن ، وأما القِرن ، وأما القِران فهو حَبلٌ يُقلَّده البعيرُ ويقادُ به.

ورُوِى أن ابن قتاده صاحب الحماله تحمّل بحماله ، فطافَ فى العرب يَسأل فيها ، فانتهى إلى أعرابى قد أورَدَ إبِله ، فسأله فيها ، فقال له : أمعَك قُرُنٌ. قال : نعم ، قال : ناولنى قِراناً ، فقَرَن له بعيراً ، ثم قال له : ناولنى قِراناً ؛ فقَرَن له بعيراً آخر ، حتّى قَرَن له سبعين بعيراً.

ثم قال : هات قِراناً ؛ قال : ليس معى ؛ قال : أولى لو كانت معك قُرُنٌ لقَرَنْتُ لك منها حتى لا يَبقَى منها بعير.

وهو إياس بن قتاده.

والقِران : أن يَجمَع الرجل بين الحجّ والعُمْره. وجاء فلان قارِناً.

والقَرْنـاء من النساء : التى فى فَرْجها مانع يمنع مِن سُـلوك الـذَكَر فيه ، إمّا غُـدَّه غليظه ، أو لحمةٌ مُرْتَتِقه ، أو عَظْم ، يقال لـذلك كله القرَن. وكان عمرُ يجعل للرجل إذا وجد امرأته قرناء ؛ الخيار فى مفارقتها من غير أن يوجب عليه مهْراً.

وقال الأصمعى : القرنتان : شُعبتا الرَحِم كلٌّ واحده منها قَرْنه. والقرنه : حد السكين والرمح والسَّهم ؛ وجمعُ القرنه قُرَن.

وقال الليث : القَرْن : حدُّ رابيهٍ مشرفه على وهده صغيره. والقُرانى : تثنيه فُرادى ، يقال : جاءوا قرانى وجاءوا فرادى.

١- فى المطبوع : «فلم يلغنى منها ولم تلف حجر» والمثبت من المصدر السابق (قرن).

وفى الحديث فى أكل التمر : «لا قِرَانَ ولا تفتيش» ، أى : لا يقرن بين تمرتين بأكلهما معاً.

والقرون : الناقه التى إذا بَعَرتْ قارنَتْ بعرها. والقرين : صاحبك الذى يُقارنُك ، وقال ابن كلثوم :

مَتى نعقِد قَرينتنا بحبلٍ

نجذُّ الحبل أو نَقِصُ القرينا

قرنيته : نفسه هاهنا. يقول : إذا أقرَنَّا القِرن غلبناه.

وقال أبو عبيد وغيره : قرينه الرجل : امرأته.

وقال الليث : القرنانُ : نعتٌ سَوءٍ فى الرجل الذى لا غيره له.

قلت : هذا من كلام حاضره أهل العراق ولَم أَر البوادِىَ لفَظُوا به ولا عرفوه.

وقارون : كان رجلاً من قوم موسى فبغَى على قومه ، فخسف الله (بِهِ وَبِدارِهِ الْأَرْضَ).

والقَيْرَوان معرب ، وهو بالفارسيه كاروان وقد تكلمت به العرب قديماً ، قال امرؤ القيس :

وغارٍ ذاتِ قَيْرَوانٍ

كأنّ أسرابها الرعالُ

أبو عبيد عن الأصمعى : القَرنُوَه : نبت.

قلت : ورأيتُ العرب يدبغون بورقه الأُهُبَ ، يقال : إهابٌ مُقرنى بغير همز وقد هَمَزَه ابنُ الأعرابى.

وقال ابن السكيت : سقاء قرنَوِى : دبغ بالقَرْنُوَه.

ويقال : ما جعلتُ فى عينى قَرْناً من كُحْل ، أى : ميلاً واحداً ، من قولهم : أتيتُه قَرناً أو قَرنين ، أى : مرةً أو مرّتين.

والمقَرَّنه : الجبال الصغار يَدْنو بعضُها من بعض ، سُمِّيَتْ بذلك لتَقارُنِها.

قال الهُذَلِىّ :

وَلَجِىءٍ إذا ما الليلُ جَنّ

على المقرَّنه الحَباحِبْ

وقال أبو سعيد : استَقرَن فلانٌ لفلانٍ : إذا عازَّه وصار عند نفسِه من أقرانه.

وقال أبو عبيد : أقرَنَ الدُّمَّل : إذا حانَ أن يَتَفَقَّأ. وأَقرَنَ الدَّمُ واستقرَن ، أى : كثر.

وإِبلٌ قُرانَى ، أى : قَرائن.

وقال ذو الرمه :

وشِعْبٍ أبَى أن يَسلُكَ الغُفْرَ بينَه

سَلَكْتُ قَرانَى من قيَاسِرَهٍ سُمْرَا

قيل : أراد بالشِّعب شِعَب الجبَل.

وقيل : أراد بالشِّعب فُوقَ السَّهْم.

وبالقُرانَى وَتَراً فَتِل مِن جِلْد إبلٍ قَياسره.

والقَرينه : اسم روضه بالصَّمّان.

ومنه قول الشاعر :

جَرَى الرِّمْثُ فى ماءِ القَرينه والسّدْرُ

وقال أبو النجم يَذكر شَعْرَه حين صَلِع :

أفناه قولُ الله للشمسِ اطلُعى

قرْناً أَشِيبيهِ وقرْناً فانزِعى

أى : أفنَى شَعرِى غروبُ الشمس وطلوعُها وهو مَرُّ الدهر.

قال : والقَرَن : تَباعُد ما بين رأسَيِ الثَّنِيَّتَيْنِ وإن تدانت أصولهما.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَرْن : الوقت من الزمان ، فقال قومٌ : هو أربعون سنه ، وقالوا : ثمانون سنه ، وقالوا : مائه سنه.

قال أبو العباس : وهو الاختيار ، لأنَّه جاء

فى الخبر أنّ النبى صلى الله عليه وسلم مَسَح رأْسَ غلام.

وقال : «عِشْ قَرْناً» فعاش مائه سنه.

عمرو عن أبيه : القَرين : الأسير.

والقَرين : العَيْن الكَحِيلُ.

شمر عن الأصمعى : القَرناء : الحيَّه ، لأنَّ لها قَرْناً.

وقال ذو الرمّه يصف الصائد وقُتْرَتَه :

يُبايتُه فيها أَحَمُّ كأنه

إباضُ قَلوصٍ أسلمتْها حِبالُها

وقرْناءُ يدعو باسمها وهو مُظْلمٌ

له صوتُها إرْنانُها وزَمالُها

يقول : يُبيِّن لهذا الصائد صوتُها أنَّها أفْعَى ، ويُبيّن لها مَشْيُها - وهو زَمالُها - أنها أفْعَى ، وهو مُظلم ، يعنى الصائد أنّه فى ظُلمه القُتْرَه.

ابن شميل : قَرَنْتُ بين البعيرين وقَرَنتهما : إذا جمعتَ بينهما فى حَبْل قَرْناً. والحَبْل الذى يُقْرَن به بينهما قَرَن.

رقن

قال الليث : الترْقِين : ترقين الكتابه وهو تزيينها ، وكذلك تزيين الثوب بالزَّعفران أو الوَرْس.

وقال رؤبه :

دارٌ كرَقْم الكاتب الْمُرَقِّنِ

قال : والراقنه : الحَسنه اللون.

وأنشد :

صفراءُ راقنةٌ كأنَّ سَمُوطَها

يَجرِى بهنّ إذا سَلِسْن جَديلُ

أبو عبيدٍ عن الفراء قال : الرَّقُون والرِّقان كلُّه اسمٌ للحِنّاء. وقد رَقَّنَ رأسه وأَرْقَنَه : إذا خَضَبه بالحنّاء.

وأنشد ابن الأعرابىّ :

غِياثُ إن مُتُّ وعِشتَ بعدِى

وأشرفتْ أمُّك للتصدِّى

وارتقنتْ بالزَّعفران الوَرْدِ

فاضرب ، فِداكَ والِدى وجَدّى

بين الرِّعاثِ وقناطِ العِقْدِ

ضَرْبه لا وانٍ ولا ابنِ عبدِ

رنق

قال الليث : الرَّنَق : تراب فى الماء مِن القَذَى ونحوِه ، ماءٌ رَنْق ورَنَق ، وقد أرنَقْتُه ورنَّقتُه إرْناقاً وترنيقاً.

وسئل الحَسَن : أينفُخ الإنسان فى الماء؟

فقال : إن كان مِن رَنَق فلا بأس.

ويقال : ما فى عيشِه رَنق ، أى : كدَر.

قال زهير :

مِن ماءٍ لينهَ لا طَرْقاً ولا رَنَقاً

قال : والترنيق : كسْر جَناح الطائر برَميهٍ أو داءٍ يصيبه حتى يسقط وهو ميِّت مُرَنَّق الجناح.

وأنشد :

فيَهوِى صحيحاً أو يرنَّقُ طائرُه

قلت : ترنيق الطائر على وجهينِ : أحدهما : صَفُّ جناحيه فى الهواء لا يحرِّكهما ، والآخر خَفْقُه بجناحيه.

ومنه قول ذى الرّمه :

إذا ضرَبتْنا الريحَ رَنَّقَ فَوْقنا

على حَدِّ قَوْسَيْنا كما خَفَقَ النَّسرُ

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أَرْنَق الرجل : إذا حَرَّك لواءَه للحمْلَه.

قال : وأرنَقَ اللواءُ نفْسُه ورنَّق فى الوجهين مِثله.

وأنشد :

نَضْربهمْ إذا اللِّواءُ رَنَّقَا

والترنيق : الانتظار للشىء. والعرب تقول :

رمّدت المِعْزَى فرَنِّق رَنِّق

رَمَّدَت الضَّانُ فربّق ربّق

وترميدُها : أن تَرِم ضُروعُها ويَظهر حَمْلُها.

والمِعْزَى إذا رمَّدَت تأَخَّرَ وِلادُها. والضَّأْنُ إذا رَمَّدَتْ أَسرَع وِلادُها على أثر ترميدِها.

والتربيق : إعداد الأرباق للسِّخال.

أبو العباس عن ابن الأعرابىّ : الترنيق يكون تكديراً ، ويكون تصفيه. قال : وهو من الأضداد ، يقال : رَنق اللهُ قَذَاتَك ، أى : صَفَّاها.

وتَرنوق المسيل والنَّهر : ما يرسُب فيه من طينٍ وغيره. يقال : تَرنوقٌ وتُرنوق.

نقر

قال الليث : النَقْر : صَوتٌ للسان ، وهو إلْزَاق طرَفه بمَخرج النون ، ثم يصوِّت به فيَنْقُر بالدابهِ ليسيره.

وأنشد :

وخانِق ذى غُصّه جِرياضِ

راخَيْتُ يومَ النّقْرِ والإنقاضِ

وأنشده ابن الأعرابى :

وخانِقَىْ ذى غُصّه جَرَّاض

وقال : أراد بقوله : خانِقَىْ : هَمَّيْن خَنَقَا هذا الرجل : راخيت ، أى : فرّجْتُ.

والنَقْر : أن يَضع لسانَه فوقَ ثناياه مما يلى الحَنَك ثم يَنقُر.

وقال أبو إسحاق فى قول الله جلَّ وعزّ : (فَإِذا نُقِرَ فِى النَّاقُورِ (٨)) [المدثر : ٨].

قال أهل التفسير : الناقور : الصُّورُ الذى يُنفَخ فيه للحَشر.

ورَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابى فى قوله : (فَإِذا نُقِرَ فِى النَّاقُورِ (٨)) قال : الناقُور : القَلْب.

وقال الفرّاء : يقال : إنَّها أول النَّفْختين.

وقال مجاهد وقَتاده : الناقور : الصُّور.

وأخبرنى المنذرىُّ عن الحرّانى عن ابن السكّيت فى قول الله : (وَلا يُظْلَمُونَ نَقِيراً) [النساء : ١٢٤] ، قال : النَقِير النُّكتَه التى فى ظَهر النَّواه.

قال : وسمعتُ أبا الهيثم يقول : النَقير : نُقْره فى ظهر النَّواه منها تنبتُ النخله ، قال : والنَّقير : الصوت. والنّقير : الأصل ، ويقال : أنْقَر الرجل بالدابه يُنقِر بها إنقاراً ونقراً.

وأنشد :

طِلْحٌ كأنَّ بطنَه جشيرُ

إذا مَشَى لكَعْبه نَقِيرُ

أى : صَوْت ، قال : والنَّقير : أصل النخله يُنقَر فيُنبذ فيه.

ونهَى النبى صلى الله عليه وسلم عن الدُّبّاء والحَنْتَم والنَّقير.

قال أبو عبيد : أمَّا النَقير فإنّ أهل اليمامه كانوا يَنقُرون أصل النخله ثم يَشْدَخون فيها الرُّطب والبُسْر ثم يَدَعُونه حتَّى يَهْدِر ، ثم يَمُوت.

وقال الليث : النّقْر : ضربُ الرحَى والحَجر وغيره بالمِنقار. والمِنقار : حديدةٌ كالفأس مسلَّكه مستديره لها خلْفٌ واحد يُقطع به الحجاره والأرضُ الصُّلبَه.

والنَّقّار : الذى يَنقُر الرّكُب واللُّجُم ونحوها ، وكذلك الذى ينقر الرحى ، ورجُل نَقّار : منقِّر عن الأمور والأخبار.

وجاء فى الحديث : «مَتَى ما يَكثر حَمَله القرآن يُنقِّروا ومَتَى ما يُنَقَّروا يختلفوا».

والمُناقَره : مُراجعه الكلام بين اثنين وبثُّهما أحاديثَهما وأمورهما.

والنُّقْره : قطعهُ فضّه مُذابه. والنُقْره : حُفْره من الأرض ليست بكبيره. ونُقْره القفا معروفه.

والنُّقره : ضَمُّك الإبهامَ إلى طَرف الوسْطَى ، ثم تَنقُر فيَسمع صاحبُك صوتَ ذلك وكذلك باللسان. والرجل يَنْقُر باسمِ رجلٍ من جماعهٍ ، يخصُّه ليدعوه ، يقال : نَقَر باسمِه : إذا سمَّاه من بينهم. وإذا ضَرَبَ الرجلُ رأسَ رجل قلت : نَقَر رأسه.

أبو عبيد : يقال : دعوتُهم النّقَرَى ، وهو أن يدعوَ بعضاً دون بعض ، يَنْقُر باسم الواحد بعد الواحد.

قال : وقال الأصمعىّ : فإذا دعا جماعتَهم ، قال : دعوتُهم الجَفَلى.

وقال طرَفَه :

نحنُ فى المشْتاه ندعُو الجَفَلى

لا ترى الآدِب فينا يَنتَقِرْ

قال شمِر : المناقره : المنازعه ، وقد ناقره ،

أى : نازعَه.

وقال أبو عمرو : النواقر : المقرطِسَات.

وقال الشماخ يصف صائداً وسَيره :

يشفى نفسَه بالنواقرِ

والنواقر : الحُجج المصيباتُ كالنَّبل المصيبه.

وقال ابن شميل : إنه لَمُنقَّر العين ، أى : غائر العين.

وقال أبو سعيد : التنقُر : الدُّعاء على الأهل والمال : أراحَنِى الله منكم. ذهب الله بماله.

وقال ساعده :

وفى قوائمه نَقْر من القسَم

كأنه الضَّرَبان.

وقال ابن بزرج : قالت أعرابيّةٌ لصاحبٍ لها : مُرِّى على النّظَرى ، ولا تَمُرّى بى على النَقَرَى ، أى : مُرِّى بى على من يَنظر إلىّ ولا ينقِّر. ويقال : إنَّ الرجال بنو النَّظرى ، وإنّ النساء بنو النَّقَرَى.

وقال ابن السكيت نحواً من ذلك ، قال : ويقال : مَقَره يَنْقُره : إذا عابه ووَقَع فيه ، ويقال : ما أَنقَرَ عنه حتّى قَتَله ، أى : ما أَقْلع عنه.

ورُوِى عن ابن عباس أنّه قال : ما كان الله لِيُنقِرَ عن قاتل المؤمن ، أى : ما كان لِيُقلع.

وأنشد أبو عبيد :

وما أنا عن أعداءِ قَومِى بمُنْقِرِ

وقال الليث : المِنْقَر : بئر كثيره الماءِ بعيدهُ القَعْر. وأنشد :

أصدَرَها عن مِنْقَر السَّنابِرِ

نَقْدُ الدنانير وشرب الحازِرِ

واللَّقْمُ فى الفاثُور بالظَّهائر

أبو عبيد عن الأصمعىّ : المُنْقُر وجمعُها مَناقِر ، وهى آبارٌ صغارٌ ضيَّقه الرؤوس تكون فى نَجَفه صُلْبه لئلا تَهشَّم.

قلت : والقياس مِنْقَر كما قال الليث ، والأصمعى لا يَروِى عن العرب إلّا ما سمِعَه وأَتقنَه.

وبنو مِنْقَر : حَىٌّ مِن بنى سعد بن زيد مَناه.

وقال الليث : انتقرتِ الخيلُ بحوافرها نقراً ، أى : احتَفَرتْ بها ، وإذا جَرَت السُّيُول على الأرض انتَقَرَتْ نُقَراً يَحْتبِس فيها شىء من الماء.

وقال ابن السكّيت : النُّقْرةُ : داء يأخذ المِعْزَى فى خَواصرها وفى أفخاذها فيُلتَمسُ فى موضعه فيُرَى كأنَّه وَرَم فيُكوى ، يقال بها : نُقره وعَنْز نَقره.

وقال المرّار :

وحَشوتُ الغَيظَ فى أضلاعِه

فهو يَمشِى حَظَلاناً كالنَّقِرْ

أبو عبيد عن الأمويّ : هو نَقِر عليك ،

أى : غضبان.

المنـذرىّ عن ثعلب عن ابن الأـعرابى قال : ما لفلانٍ بموضع كـذا وكـذا نَقِرٌ بالراء غير معجمه ولا مَلْك ولا مُلْك ومِلْك ومَلَك يريد بئراً أو ماء.

قال : وما أغْنى عَنّى زَبَله ولا نَقْره ولا فَتْلةً ولا زِبالاً.

أبو عبيد عن الأمويّ : هو نقِر عليك ، أى : غضبان.

وقال غيره : رَمَى الرامى الغَرَضَ فنَقَرهُ ، أى : أصابه ولم يُنْفِذْه ، وهى سِهامٌ نواقر.

ويقال لرجل إذا لم يستقرّ على الصواب : أَخطأَتْ نواقِرُه.

وقال ابن مقبل :

وأَهتَضَم (١) الخالَ

العزيزَ وأَنتَحِى

عليه إذا ضَلَّ الطّريق نَواقره

وتقول : نعوذ بالله من العَقَر والنّقر.

فالعَقَر : الزَّمانه فى الجسَد. والنَّقَر : ذَهاب المال.

والنّقيره : رَكِيه معروفه ماؤها رَوَاءٌ بين ثاج وكاظمه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : كلُّ أرض مُتَصوِّبه فى هَبْطه فهى النّقره وبها سمِّيت نَقِرهُ طريقِ مكه التى يقال لها : مَعدِن النّقره.

قنر

أبو عبيد : رجل قَنَوَّر ، شديد. قال : وكلُّ فظٍّ غليظٍ قَنَوّر ، وأنشد :

حَمّال أثقال بها قَنَوَّرُ

وأنشد ابن الأعرابى :

أرسلَ فيها سيطاً لم يقفرِ

قَنورّاً زادَ على القَنَوّرِ

وقال أبو عمرو : قال أحمد بن يحيى فى باب فعوّل : القِنَّوْر : الطويل. والقِنَّوْر : العبد. قاله ابن الأعرابىّ.

قال : وأنشدنا أبو المكارم :

أضحتْ حلائلُ قِنَّورٍ مجدّعةً

بمَصرَع العبد قِنّور بن (٢)

قِنَّوْرِ

قلت : ورأيت فى الباديه ملاحةً تُدْعى قَنُّور بوزن سَفُّود ، وملحها من أجود الملح.

وفى «نوادر الأعراب» : رجل مُقَنَّوِر ومُقَنِّر ، ورجلٌ مُكَنْوِرٍ ومُكنِّر : إذا كان ضخماً سمِجاً ، أو مُعْتمّاً عِمةً جافيه.

وقال الليث : القَنَوَّر : الشديد الرأس الضَّخْمُ من كل شىء.

ق ر ف

اشاره

قرف ، قفر ، رقف ، رفق ، فرق ، فقر : مستعملات.

١- كذا فى ه «اللسان» والتاج» (نقر) ، وفى المطبوع «وأهقضم» تصحيف.

٢- فى المطبوع : «بنى».

قرف

الحرانىّ عن ابن السكيت قال : القَرْف : مصدَرُ قَرَفْت القَرْحه أقرِفها قَرْفاً ، إذا نَكَأْتَها.

أبو عبيد يقال للجُرح إذا تقشَّر قد تَقرَّف واسم الجلده القِرْفه ، وأنشد :

عُلالَتُنا فى كلِّ يومٍ كريهةٍ

بأَسيافنا والقَرْحُ لم يتقرّفِ

وقال ابن السكيت : قَرَفتُ الرجلَ بالذنب قَرْفاً : إذا رميتَه به.

وقال الأصمعىّ : يقال : قَرَف عليه يَقْرف قَرْفاً : إذا بَغى عليه. وقَرَفَ فلانٌ فلاناً : إذا وقع فيه. وأصل القرف : القَشْر.

والقِرْف : القِشْر.

يقال : صَبَغَ ثوبه بقِرْف السِّدْر ، أى : بقِشره.

ابن السكيت : القَرْفُ : شىءٌ من جُلود يُعمَل فيه الخَلْع. والخَلْع : أن يؤخذ لحمُ جَزورٍ وَيُطبخ بشحمه ويُجعل فيه توابل ، ثم يفرَّغ فى هذا الْجِلد.

قال معقِّر البارقىّ :

وذُبانِيَّةٍ وَصَّتْ بنيها

بأنْ كذَبَ القَراطِفُ وَالقُرُوف

قال : وَقِرْف كل شجره قِشرها.

وقال أبو سعيدٍ فى قوله :

بأنْ كَذبَ القراطف وَالقُرُوفُ

قال : القَرْف : الأديم الأحمر.

وَروى أبو ترابٍ عن أبى عمرو : القُرُوف : الأُدْم الحُمْر الواحد قَرْف.

قال : والقُرُوف والظروف بمعنى واحد.

وَقال اللِّحيانىّ : يقال : أحمرُ قَرف ، وَبعضهم يقول : أحمرُ كالقَرف. والقَرْف : الأديم الأحمر ، وأنشد :

أَحمرُ كالقَرْف وَأَحْوَى أَدعَجُ

الأصمعى يقال : تركتُهم على مِثل مَقْرِف الصَّمْغَه ، أى : مَقْشِر الصَّمغه. ويقال : اقتَرَف ، أى : اكتسَبَ ، وبعيرٌ مُقتَرفٌ ، وهو الذى اشتُرِىَ حديثاً.

ويقال : ما أَقْرَفَتْ يدى شيئاً مما تكره ، أى : ما دانت وما قارَبتْ. وَالمُقْرِف من الخيل الذى دانَى الهُجْنه من قِبَل أبيه.

ويقال : إنِّى لأخشَى عَلَى فلانٍ القَرَف ، أى : مداناه المَرَض.

ابن السكيت : يقال : قَرَفَ فلانٌ فلاناً ، إذا اتهمهُ بسرقه أو غيرها.

ويقال : هو قَرَفٌ من ثوبى أو بعيرى ، وهو قِرْفتى : إذا اتهمَه.

الليث : القِرْفه دواء معروف. وفلان يُقْرَف بسوء ، أى : يُرقى به ، واقتَرَف ذَنْباً ، أى : أتاه وفَعَله.

وقالت عائشه : «كان النبى صلى الله عليه وسلم يُصبح جُنباً مِن قرافٍ غير احتلام» ، أى : مِن جماع وخِلاط.

وقال أبو عمرو : القَرَف : الوباء ، يقال : احذَر القَرَفَ فى غَنَمكَ ، وقد اقتَرَف فلانٌ

من مَرَضَى آل فلان ، وقد أقرفوه إقرافاً ، وهو أن يأتيهم وهمْ مَرْضى فيصيبه ذلك.

أبو سعيد : إنَّه لقَرَفٌ أن يَفعل ذاك ، مِثل قَمَن وخَليق.

وقال ابن الزُّبير : «ما على أحدِكم إِذا أتى المسجدَ أن يُخرج قِرْفَهَ أنفِه» ، أى : ينقى أنفه مما يَبِس فيه من المُخاط ولَزِق بداخله.

ويقال : معنى قولهم : إنّه لأحمرُ قَرْف : إذا كان شديد الحمره ، كأنه قُرِف ، أى : قُشِر من شده حُمرته.

فرق

قال الليث : الفَرْق : موضع المفْرِق من الرأس. والفَرْق : تفريق بين الشيئين حتَّى ينفرق.

الحرانى عن ابن السكّيت قال : الفَرْق مصدر فَرَقتُ الشعر. والفِرْق : القَطيع مِن الغَنَم العظيم.

قال الراعى :

ولكنّما أَجْدَى وأَمْتَعَ جَدُّه

بِفِرْق يُخَشِّيهِ بِهَجْهَجَ ناعِقُهْ

وفى حديث ابن أبى هاله فى صفه النبى صلى الله عليه وسلم : «إن انفَرَقتْ عَقيصتُه فَرَقَ ، وإلَّا فلا يبلغُ شَعْرُه شحمه أذنه إذا هو وفَّره» ، ويُروَى : «عَقِيقته»

أراد أنَّه كان لا يَفرِقُ شعرَه إلَّا أن ينْفرِق هو ، وكان هذا فى أوّل الإسلام ثم فرق بعدُ.

والفَريقه : القطعه من الغنم ، ويقال : هى الغَنَم الضَّاله. وأفرَقَ فلانٌ غَنَمه : إذا أضلَّها وأضاعها.

وقال كثير :

وذِفْرَى ككاهلِ ذِيخِ الخَلِيفِ

أصابَ فَريقهَ لَيْلٍ فعاثا

وقال ابن السكّيت : الفَريقه : التَّمْر والحُلْبَه تُجعَل للنُفَساء.

وقال أبو كبير :

ولقد وردتُ الماءَ لَونُ جِمامِه

لون الفريقه صُفِّيتْ للمدنَفِ

قال : والفَريقه : فريقه الغَنَم ، أن تَنْفرِق منها قِطعةٌ أو شاةٌ أو شاتان أو ثلاث شياه فتذهَب عن جماعه الغنم تحت الليل.

وقال الله جلّ وعزّ : (وَإِذْ فَرَقْنا بِكُمُ الْبَحْرَ) [البقره : ٥٠] ، معنى (فَرَقْنا بِكُمُ الْبَحْرَ) جاء تفسيره فى آيه أخرى وهو قوله : (فَأَوْحَيْنا إِلى مُوسى أَنِ اضْرِبْ بِعَصاكَ الْبَحْرَ فَانْفَلَقَ فَكانَ كُلُ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ (٦٣)) [الشعراء : ٦٣] ، أراد فانفَرَق البحر فصار كالجبال العظام وصاروا فى قَراره.

وقوله : (وَقُرْآناً فَرَقْناهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ) [الإسراء : ١٠٦] ، وقرئ : (فَرَّقْناه) : أنزَل الله جلّ وعزّ القرآن جملةً إلى سَماء الدُّنيا ، ثم نَزَل على النبى صلى الله عليه وسلم فى عشرين سنه. فرَّقه الله فى التنزيل ليَفهمَه الناس.

وقال الليث فى قوله : (وَقُرْآناً فَرَقْناهُ) معناه

أحكمناه ، كقوله : (فِيها يُفْرَقُ كُلَّ أَمْرٍ حَكِيمٍ (۴)) [الدخان : ۴].

وقال الفرّاء فى قوله : (وَقُرْآناً فَرَقْناهُ) قرأه أصحاب عبد الله مخفّفه ، والمعنى : أحكمناه وفصَّلناه ، كما قال الله فيها : (فِيها يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ (۴)) ، أى : يفصَّل.

قال : وروى عن ابن عبّاس : (فَرّقناه) بالتثقيل ، يقول : لم ينزل فى يوم ولا يومين ، نزل متفرّقاً.

قال : وحدّثنيه الحكم بن ظهير عن السّدّىّ عن أبى مالك عن ابن عباس : (فَرَقْناهُ) مخففه.

وقوله جلّ وعزّ : (وَإِذْ آتَيْنا مُوسَى الْكِتابَ وَالْفُرْقانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ (۵۳)) [البقره : ۵۳] ، يجوز أن يكون الفرقان الكتابَ بعينه ، وهما معاً التوراه ، إلّا أنّه أعيد ذِكره باسمٍ غير الأوّل. وعنى به أنّه يفرّق بين الحقّ والباطل. وقد ذكر الله الفرقانَ لموسى فى غير هذا الموضع فقال : (وَلَقَدْ آتَيْنا مُوسى وَهارُونَ الْفُرْقانَ وَضِياءً) [الأنبياء : ۴۸] ، أراد التوراه ، فسمَّى الله جلّ وعزّ الكتابَ المنزَل على محمدٍ صلى الله عليه وسلم فُرقاناً ، وسَمَّى الكتابَ المنزَل على موسى فُرقاناً.

والمعنى : أنه جلّ وعزّ فَرّق بكلٍّ واحدٍ منهما بين الحقّ والباطل.

وقال الفرّاء : المعنى : (آتَيْنا مُوسَى الْكِتابَ وَ) أتينا محمداً الْفُرْقانَ ، والقول الذى ذكرناه قبله واحتججنا له من الكتاب بما احتججنا ، هو القول ، والله أعلم.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الفِرق : الجَبَل.

والفِرق : الهضبه. رواه أبو عمرو.

والفِرْق : المَوْجَه. والفِرْق : الجَبل.

والفِرْق : الهَضْبه. قال ذلك ابن الأعرابى.

قال : ويقال : فرقتُ أفرُقُ بين الكلام.

وفرَّقتُ بين الأجسام.

قال : وقول النبى صلى الله عليه وسلم : «البَيِّعان بالخيار ما لم يتفرَّقا» ، بالأبدان لأنه يقال : فرّقتُ بينهما فتَفرَّقا.

أبو عبيدٍ عن الكسائىّ : الأفرق من الرجال : الذى ناصيتُه كأنَّها مفروقه.

ومنه قيل : دِيك أفرَق ، وهو الذى له عُرْفانِ. والأفرق من الخيل : الناقص إحدى الوَرِكَين.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الأفرق من الخيل : الذى نَقَصَتْ إحدى فخذيه عن الأخرى.

وقال الليث : الأفرق شِبه الأفلج ، إلَّا أن الأفلج زعموا ما يُفلَّج. والأفرق : خِلْقه.

قال : والفَرْقاء من الشاء : البعيد ما بين الخُصْيَتَين.

قال : والأفرق مِن الدوابّ : الذى إحدى حَرْقَفَتيْه شاخصةٌ ، والأخرى مطمئنّه.

قال : ويقال للماشطه : تمشِّط كذا وكذا فَرْقاً ، أى : كذا وكذا ضَرْباً.

والفِرْق : طائفةٌ من الناس.

قال : وقال أَعرابيٌّ لصبيان رآهم هؤلاءِ فِرْقُ سوء.

قال : والفَريق : الطائفه من الناس ، وَهم أَكثر من الفِرْق. وَالفُرقه : مصدر الافتراق.

قلت : الفُرْقه : اسم يوضع موضع المصدر الحقيقى من الافتراق.

وقال الله جلّ وعزّ : (وَما أَنْزَلْنا عَلى عَبْدِنا يَوْمَ الْفُرْقانِ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعانِ) [الأنفال : ۴۱].

قال أَبو إسحاق : يوم الفُرقان هو يومُ بَدْر ، لأَنَّ الله جلَّ وعَزّ أَظهرَ فيه مِن نَصْره ما كان فيه فُرقانٌ بين الحق وَالباطل.

وَنحو ذلك قاله الليث.

قال : وَسمَّى الله عُمر الفاروقَ لأنه ضرب بالحق على لسانه فى حديث ذكره.

حدّثنا عثمان عن جرير عن منصور عن مجاهد فى قوله : (إِنْ تَتَّقُوا اللهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقاناً) [الأنفال : ۲۹].

قال عثمان : وَحدثنا يحيى بن يمان عن سفيان عن أبيه عن منذر الثورى عن الربيع بن خيثم : (إِنْ تَتَّقُوا اللهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقاناً) ، قال : من كل أَمرٍ ضاقَ على الناس.

وَحدثنا الحسن عن عثمان عن ابن نمير عن وَرقاء عن ابن أَبى نجيح عن مجاهد : (يَوْمَ الْفُرْقانِ) ، قال : يوم بدر ، فرق فيه بين الحق وَالباطل.

أبو عبيد عن الأصمعى والكسائى قال : إذا أخذ الناقةَ المخاضُ فندَّت فى الأرض فهى فارق ، وَجمعها فُرق ، وَقد فرقت تفرق فروقاً وَنحو ذلك قال الليث.

قال : وَكذلك السحابه المنفرده لا تخلِف ، وَربما كان قبلَها رَعْدٌ وَبَرَق.

وَقال ذو الرّمه :

أو مُزنةٌ فارقٌ يجلو غواربَها

تَبَوُّجُ البرق والظّلماءُ علجومُ

ثعلب عن ابن الأعرابى : أَفْرقْنا إبلَنا العامَ ، إذا حَلَّوها فى المَرعَى والكَلأ لم ينتجوها ولم يُلقِحوها.

وقال الليث : والمطعون إذا برأ قيل : أفرَقَ يُفْرِق إفراقاً.

قلت : وكذلك كلُّ عليل أفاق من علّته فقد أفرَقَ.

وانفَرَقَ البحر وانفَلق واحدٌ.

قال : وهو الغَرَقَ والفَلَق للفجر.

وأَنشد :

حتَّى إذا انشقَّ عن إنسانه فَرَقٌ

هادِيه فى أخريات الليل منتصبُ

وفى الحديث : أنَّ النبى صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ بالمُدّ ويَغْتسل بالصَّاع.

وقالت عائشه : «كنت أغتسل معه عليه السلام من إناءٍ يقال له : الفَرَق».

ص: ٩٨

قالت : والمحدِّثون يقولون الفَرْق. وكلام العرب الفَرَق. قال ذلك أحمد بن يحيى وخالد بن يزيد ، وهو إناءٌ يأخذ ستّةَ عشر مُدّاً ، وذلك ثلاثه آصُع.

والفَرَق أيضاً : الخَوف ؛ وقد فَرِق يَفرَق فَرَقاً.

وأخبرنى الإيادىُّ عن شمِر أنه قال : رجلٌ فَروقه وفَرُّوقه وفاروقه. وهو الفَزِع الشديد الفَرَق.

قال : وبلَغنى أن الفَرُوقه : الحرمه.

وأنشد :

ما زال عنه حُمقُه ومُوقُهُ

واللّؤم حتى انتُهِكتْ فَرُوقُه

أبو عبيد عن الأموى : الفَروقه : شَحْم الكليتين.

وأنشدنا :

فبِتْنا وباتت قِدْرُهم ذات هِزَّةٍ

تضىء لنا شَحْم الفروقه والكُلَى

وقال غيره : أرض فَرِقه : فى نبتها فَرَق : إذا لم تكن واصيةً متّصله النبات.

وأنكر شمر الفَروقه بمعنى شَحم الكليتين فيما أخبرنى الإيادىّ عنه.

ويقال : وقفتُ فلاناً على مَفارق الحديث ، أى : على وجوهه. وقد فارقْتُ فلاناً مِنْ حسابى على كذا وكذا : إذا قطعتَ الأمر بينك وبينَه على أمرٍ وَقَع عليه اتّفاقُكما.

وكذلك صادَرْتُه على كذا وكذا.

ويقال : فَرَق لى هذا الأمرُ يَفرُق فُروقاً : إذا تبيَّنَ ووضَح.

وفُرُوق : موضعٌ أو ماءٌ فى ديار بنى سعد.

وأنشدنى رجلٌ منهم :

لا باركَ اللهُ على الفُروقِ

ولا سَقاها صائبُ البُروق

وقال أبو زيد : الفُرْقانُ والفرْق : إناء ، وأنشد :

وهىَ إذا أَدَرَّها العَبْدان

وسطَعتْ بمشرفٍ شَيْحانِ

ترفِد بعد الصَّفِّ فى الفُرْقانِ

أراد بالصفّ قِدحين قد صُفَا.

وقال أبو مالك : الصفّ : أن تصفّ بين القدحين فتملأهما.

والفَرقانِ : قدحان مفترقان.

وقوله : «بمشرِف شيحان» ، أى : بعُنُق طويل.

قال أبو حاتم : قال الراجز :

يرفد بعد الصَّفّ فى فُرقانِ

قال : الفُرْقان : جمع الفرْق ، والفرْق : أربعه أرباع. والصف : أن يصفّ بين مِحلبين أو ثلاثه من اللبن.

رفق

أبو العباس عن سلمه عن الفراء قال : الرَّفاقه والرُّفْقه واحد.

وقال الليث : الرُّفْقه يسمَّون رُفْقه ما داموا منضمِّين فى مجلس واحد ومسيرٍ واحد ،

فإذا تفرَّقوا ذهبت عنهم اسمُ الرُّفْقه.

قلت : وجمعُ الرفْقه رُفَق ورِفَاق.

والرُّفقه : القوم ينهضون فى سَفَرٍ يسيرون معاً ، وينزلون معاً ولا يفترقون ، وأكثر ما يسمَّون رُفقةً : إذا نهضوا مُيَّاراً.

وقال الليث : الرِّفق : لين الجانب ولَطافه الفِعل ، وصاحبُه رفيق ، وقد رفَقَ يَرْفُق.

وإذا أمرتَ قلتَ : رفقاً ، ومعناه : رُفق رِفقاً. ويقال : رَفُقَ يرفُق أيضاً.

أبو عبيد عن أبى زيد والأصمعى : رفقتُ به وأرفقْتُه.

شمِر عن ابن الأعرابى : رفَقَ : انتظَر ، ورَفُق : إذا كان رقيقاً بالعمل.

قال شمر : ويقال : رَفَق به ورَفُقَ به ، ورَفِيق به ، وهما رفيقانِ وهم رُفقاء.

وقال أبو زيد : رفَق الله بك ورَفَق عليك رِفقاً ومَرْفِقاً ، وأَرْفَقك الله إرفاقاً.

وقال الله جل وعز : (وَحَسُنَ أُولئِكَ رَفِيقاً) [النساء : ٦٩].

قال أبو إسحاق : يعنى النبيَّين عليهم السلام ، لأنه قال : (وَمَنْ يُطِعِ اللهَ وَالرَّسُولَ فَأُولئِكَ) - يعنى المطيعين - ، (مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَداءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولئِكَ رَفِيقاً) يعنى الأنبياء ومن معهم.

قال : ورَفِيقاً منصوب على التمييز ينوب عن رُفقاء.

وقال الفراء : لا يجوز أن ينوب الواحد عن الجميع إلا أن يكون من أسماء الفاعلين ، لا يجوز حسن أولئك رجلاً.

وأجازه الزجاج. وقال : وهو مذهب سيبويه.

ورُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه خُيِّر عند موته بين البقاء فى الدنيا ونعيمها وبين ما عند الله مقبوضاً إليه ، فاختار ما عندَ الله.

وقال : «بل أختارُ أن أكون مع الرفيق الأعلى» أراد بالرفيق الأعْلى جمع النبيِّين ، وهو قوله عزوجل : (وَحَسُنَ أُولئِكَ رَفِيقاً). ولما كان الرفيق مشتقاً مِن فِعلٍ جاز أن ينوب عن الرفَقاء.

وقال الليث : يُجمع الرفيق : رُفقاء.

قال : ورفيقك : الذى يرافِقك فى السفر ، يجمعُك وإياه رُفقةٌ واحده ، وقد ترافَقوا وارتفَقوا ، والواحد منهم رَفيق ، والجميع

أيضاً رفيق.

قال : ويقال : هذا الأمر بك رَفيق ورافق عليك.

وقال شمر فى حديث عائشه : «فوجدتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يَثقُل فى حِجرى».

قالت : «فذهبتُ أنظرُ فى وجهه فإذا بَصَرُه قد شَخص وهو يقول : بل الرفيق الأعلى من الجَنَّه. وقُبض».

حدَّثنا السعدى قال : حدثنا ابن عفان عن ابن نمير عن الأعمش عن مسلم بن صُبيح

عن مسروق عن عائشه : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ثقل إنسان من أهله مسحه بيده اليمنى ثم يقول : «أذهِب الباس ربَّ الناس ، واشف وأنت الشافى لا شافىَ إلّا شِفاك ، شفاء لا يغادر سُقماً».

قالت عائشه : فلما ثقُل أخذتُ بيده اليمنى فجعلت أمسحه وأقولهنّ ، فانتزع يدَه منى وقال : «اللهمّ اغفر لى ، واجعلنى من الرَّفيق».

وقوله : «من الرفيق» يدلّ على أنّ المراد بالرفيق جماعةُ الأنبياء.

قال شمر : قال أبو عدنان : قوله : «اللهمَّ ألْحِقْنى بالرَّفيق الأعلى».

سمعت أبا الفهد الباهلىَّ يقول : إنّه تبارك وتعالى رَفيق وَفيق (١) ، فكان معناه : أَلْحِقنى بالرفيق ، أى : بالله.

قلت : والعلماءُ على أنَّ معناه : أَلْحِقْنى بجماعه الأنبياء ، والله أعلم بما أراد.

ويقال للمتطبِّب : مترفِّق ورَفيق. وكُره أن يُقال طبِيب ، فى خبرٍ وَرَد عن النبى عليه السلام.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : ناقةٌ رَفْقاء ، وهو أن يَستَدَّ إحْليلُ خِلْفها.

وقال شمر : قال زَيد بن كُثْوَه : إذا انسدَّ أحاليلُ الناقه قيل : بها رَفَق ، وناقه رَفيقه ، وهو حرفٌ غريب.

وقال الليث : المِرفاق من الإبل : التى إذا صُرَّتْ أوجَعَها الصِّرار ، فإذا حُلِبَتْ خرج منها دمٌ وهى الرَّفِقَه.

وقال الفرّاء فى قوله : (وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرفَقاً) [الكهف : ١٦] ، كسره الأعمش والحسن ، يعنى الميم من مِرْفق.

قال : ونَصَبَها أهلُ المدينه وعاصم ؛ فكأَنَّ الذين فتحوا الميم وكسروا الفاء أرادوا أنْ يفرقوا بين المَرْفَق من الأمر وبين المِرْفَق من الإنسان.

قال : وأكثر العرب على كسر الميم من الأمر ومِن مِرفق الإنسان. والعرب أيضاً تفتح الميم من مَرْفِق الإنسان لغتان فى هذا. وفى هذا.

وقال الأخفش فى قوله : (وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرفَقاً) ، وهو ما ارْتفَقْتَ به.

ويقال : مَرْفِق الإنسان.

وقال يونسُ : الذى أختار المِرْفَق فى الأمر ، والمِرْفق فى اليد.

وقال جلّ وعزّ : (نِعْمَ الثَّوابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقاً) [الكهف : ٣١].

قال الفراء : أنّث الفعل على معنى الجنه ، ولو ذكّر كان صواباً.

وأخبرنى المنذرىُّ عن الحَرَّانى عن ابن

۱- كذا فى «اللسان» و «التاج» (رفق) وفى المطبوع : «ورفيق».

السكيت قال : مُرْتَفَقاً ، أى : متّكئاً.

يقال : قد ارتَفَق : إذا اتَّكأ عَلَى مِرْفَقه.

وقال الليث : المِرفق مكسورٌ من كلِّ شىء ، من المتَّكَأ ، ومن اليد ، ومن الأمر.

قال : والْمِرفق من مَرافق الدار ، من المغتسَل والكنيف ونحوه.

قال : والرَّفق : انفتال المِرفق عن الجَنْب ، ناقةٌ رَفْقاء وجَمَل أَرْفق.

قلتُ : الذى حفِظتُه وسمعتُه بهذا المعنى ناقةٌ دَفْقاء وَجَمَلٌ أَدفق : إذا انفتَق مِرفَقُه عن جَنبه ، وقد ذكرته فيما تقدَّم.

أبو عبيد عن أبى عمرو : الرفاق : أن يشدّ حَبْلٌ من عُنق البعير إلى رُسْغِه. يقال : رَفِقْتُ البَعيرَ أَرفُقُه رَفْقاً.

ومنه قول بشر :

وإنِّى والشَّكاهَ مِن آلِ لأمٍ

كذاتِ الضِّغْنِ تمشى فى الرِّفاق

قال : وقال الأصمعىُّ : الرِّفاقُ : أَنْ يُخشَى على الناقهِ أَن تَنزعَ إلى وطَنها فيشدَّ عضُدها شدّاً شديداً ، لتُحْبَلَ عن أن تُسْرع.

وقد يكونُ الرِّفاقُ أيضاً أنْ تَظْلَع من إحدى يديها فيخشَون أَنْ تُبْطر اليدُ الصحيحهُ السقيمهَ ذَرْعَها فيصيرَ الظَّلْع كَسْراً ، فيُحَزّ عضُد اليد الصحيحه لكى تَضْعُف فيكون سَدْوُهُما وَاحداً.

وقال غيره : جَمَلٌ مِرْفاقٌ : إذا كان مِرفقُه يصيب جَنْبَه.

وقال شمر : سمعتَ ابن الأعرابىّ ينشد بيتَ عَبِيد :

مِن بينِ مُرتفِق منها ومُنصاحِ

وفسَّر المُنصَاحَ : الفَائضَ الجارىَ على وَجْه الأرض. والمرتفِق : الممتلئ الواقف الثابت الدائم كَرَب أن يمتلئ أو امتلأ.

قال : والرفَق : الماء القصير الرِّشاء.

وقال غيره : يقال : تطلَّبتُ حاجةً فوجدتها رَفَق البِغيه : إذا كانت سَهْلةً.

ورَوى أبو عبيده بيت عَبِيد :

مِن بينِ مُرتَفِق منها ومُنصَاحِ

قال : المُنصاح : المنشق.

فقر

قال الليث : الفَقْر : الحاجه ، وفِعْلُه الافتقار ، والنعت فقير. وقد أفقره الله ، والفُقْر : لُغه رديئه.

وأَغنَى اللهُ مفاقِرَه ، أى : وجوه فقرِه.

وقال الله جلّ وعزّ : (إِنَّمَا الصَّدَقاتُ لِلْفُقَراءِ وَالْمَساكِينِ) [التوبه : ٦٠] ، فسمعتُ المنذرىَّ يقول : سمعتُ أبا العباس وسُئِل عن تفسير الفقيرِ والمسكين؟ فقال : قال أبو عمرو بن العلاء فيما يَروى عنه الأصمعى : الفقير الذى له ما يأكل.

قال : والمسكين الذى لا شىء له.

وقال الراعى :

أمَّا الفقيرُ الذى كانت حَلُوبَتُه

وَفْق العِيالِ فلم يُترَك له سَبَدُ

قال المنذرِىُّ : وأخبَرنى ابنُ فَهْمٍ عن محمد بن سلّام عن يونس قال : الفقير يكون له بعضُ ما يقيمه. والمسكين : الذى لا شىء له.

قال : وقلت لأعرابى مرَّةً : أَفَقِيرٌ أَنت؟ قال : لا والله ، بل : مسكين.

قال : فالمسكين أَسْوَأ حالاً من الفقير.

والفقير : الذى له بُلْغَةٌ من العيش.

وقال أبو بكر : يروى عن الأصمعى أنه قال : المسكينُ أحسَنُ حالاً من الفقير.

قال : وكذلك قال أحمد بن عبيد ، قال : وهو الصحيح عندنا ، لأنَّ الله قال : (أَمَّا السَّفِينَةُ فَكانَتْ لِمَساكِينَ يَعْمَلُونَ فِى الْبَحْرِ) [الكهف : ٧٩] ، وهى تساوى جملةً.

قال : والذى احتجَّ به يونس أنه قال لأعرابى : أفقيرٌ أنت؟ قال : لا والله بل مسكين! يجوز أن يكون أراد لا والله بل أنا أحسن حالاً من الفقير.

قال : والبيت الذى احتج به ليس فيه حجه لأن المعنى كانت لهذا الفقير حلوبه فيما مضى وليست له فى هذه الحاله حلوبه.

قال : والفقير معناه المفقور الذى نُزِعَت فِقره من ظهره فانقطع صُلبه من شدَّةِ الفقر ، فلا حال هى أوْكد من هذه.

وأنشد :

رفع القوادمَ كالفَقِير الأعزلِ

وأخبرنى المنذرىُّ عن خالد بن يزيد أنه قال : كأنَ الفقيرَ إنما سُمِّى فقيراً لزمانه تصيبُه مع حاجه شديده تمنعه الزمانه من التصرُّف فى الكسب على نفسه ، فهذا هو الفقير.

وَيقال : أصابته فاقره ، وهى التى فَقَرَت فَقارَه ، أى : خَرَزَ ظهرِه.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى العباس عن ابن الأعرابىّ أنه أنشده للبيد :

لمّا رأى لُبَدُ النُّسُورَ تطايرتْ

رَفَعَ القوادمَ كالفَقير الأعزَلِ

وقال : الفقير : المكسور الفَقار ، يُضرب مثلًا لكلِّ ضعيف لا ينفُذُ فى الأمور ، قال : وأقلّ فِقَر البعير ثمانى عشره ، وأكثرها إحدى وعشرون ، إلى ثلاث وعشرين ، ويقال : فِقْرةٌ وثلاثُ فِقَر وفَقاره ، وتُجمع فِقَاراً.

وقال الفرّاء فى قوله : (إِنَّمَا الصَّدَقاتُ لِلْفُقَراءِ وَالْمَساكِينِ) [التوبه : ۶۰].

قال : الفقراء : هم أهلُ صُفَّه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كانوا لا عشائرَ لهم ، فكانوا يلتمسون الفَضْل بالنَّهار ، ويأوْون إلى المسجد.

قال : والمساكين الطوَّافون على الأبواب.

وأخبرنى عبد الملك عن الربيع عن الشافعى أنّه قال : الفقراء : الزَّمْنَى الضِّعاف الذين لا حِرْفه لهم ، وأهل

الحِرْفه الضّعيفهِ التى لا تَقع حِرْفتُهم مِن حاجتهم مَوقِعاً. والمساكين : السُّؤَّال ممّن لا حرفهَ لهم تقع موقعاً ولا تغنيه وعيالَه.

قلت : فالفقير أشدُّهما حالاً عند الشافعى.

وأخبرنى المنذرى عن أبى الهيثم أنه قال : للإنسان أربعٌ وعشرون فَقَارةً وأربعٌ وعشرون ضِلَعاً ، ستُّ فَقارات فى العُنق وستّ فقَاراتٍ فى الكاهل ، والكاهل بين الكتفين ، وبين كلِّ ضِلعين من أضلاع الصّدر فَقاره من فقارات الكاهل الستّ ، ثم ست فقارات ، أسفلَ مِن فَقارات الكاهل ، وهى فَقارات الظَّهر التى بحذاء البطن بين ضِلَعين من أضلاع الجنبين فَقارةٌ منها ، ثم يقال لفَقارهٍ واحدهٍ تَفرُق بين فَقار الظهر والعَجز : القَطاه ، ويلى القَطاه رأسا الوَرِكَين ، ويقال لهما : الغُرابان ، وبَعدها تمامُ فَقار العَجُز ، وهى سِتّ فَقارات آخرُها القُحْقُح ، والذَّنَبُ متّصل بها ، وعن يمينها ويسارها الجاعِرَتان ؛ وهما رأسا الورِكين اللذان يَليانِ آخرَ فَقَارهٍ من فَقارات العَجُز ، قال : والفَهقَه : فَقارةٌ فى أصل العُنُق داخله فى كُوَّه الدماغِ التى إذا فُصِلتْ أدخَلَ الرّجلُ يدَه فى مَغْرِزها فيخرج الدماغ.

وقال أبو إسحاق فى قول الله جلّ وعزّ : (تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِها فاقِرَةٌ (٢٥)) [القيامه : ٢٥] ، المعنى : توقِن أن يفعل بها داهيه من العذاب ، ونحو ذلك قال الفرّاء.

قال : وقد جاءت أسماءُ القيامه والعذاب بمعنى الدَّواهى وأسمائها.

وقال الليث : الفاقره : داهيه تكسر الظَّهر.

قال : والفاقره : الداهيه ، وهو الوَسْم الذى يُفْقَر به الأنف.

أبو عبيد عن الأصمعى : الفَقْر : أن يُحَزَّ أنفُ البعير حتَّى يَخْلُص إلى العَظْم أو قريبٍ منه ، ثم يُلوَى عليه جَرير ، يُذَلَّل بذلك الصَّعْبُ.

ومنه قيل : عُملتْ به الفاقره.

وقال الأصمعى : الوديَّهُ إذا غُرست حُفِرَ لها بئر فغُرِستْ ، ثم كُبس حَولَها بتُرْنُوق المَسِيل والدّمْن ، فتلك البئر هى الفقير.

يقال : فَقَّرْنا للوَدِيه تفقيراً.

قال ابن الأعرابى : قال أبو زياد : تكون الجرفه فى اللهزمه ، وقد يفقر الصعب من الإبل ثلاثه أفقُر فى خطمه ، فإذا أراد صاحبُه أن يذلّه ويمنعه من مرحه جعل الجرير الذى على فقره الذى يلى مشفره فَمَلكه كيف شاء. وإن كان بين الصَّعب والذّلول جعل على فقره الأوسط فتزيد فى مشيه واتَّسع ، فإذا أراد أن ينبسط ويذهب بلا مؤونه على صاحبه جعل الجرير على فقره الأعلى فذهب كيف شاء ، قال : وإذا حزّ الأنف حزّاً فذلك الفَقْر ، وبعير مفقِر.

شمر عن أبى عبيده قال : الفقير له ثلاثه مواضع ، يقال : نَزلْنا ناحيه فقير بنى فلان ،

يكون الماء فيه هاهنا ركيّتان لقومٍ ، فهُمْ عليه ؛ وهاهنا ثلاث ، وهاهنا أكثر ، فيقال : فقيرُ بنى فلان ، أى : حِصَّتُهم منها ، كقوله :

تَوزَّعْنا فقيرَ مياهِ أُقْرٍ

لكلِّ بنى أبٍ منها فقيرُ

فحِصّه بعضِنا خَمسٌ وسِتٌ

وحصّه بعضنا مِنهنَّ بِيرُ

والثانى : أفواه سُقُف القُنِىّ.

وأنشد :

فوَرَدتْ والليلُ لمّا ينجلى

فقيرَ أفواهٍ ركيات القُنِى

والثالث : تُحفَر حفرةٌ ثم تُغرَس فيها الفسيله ، فهى فقير كقوله :

احفِرْ لكلّ نخلهٍ فقيرا

وقال الليث : يقولون فى النِّضال : أراميكَ مِن أدنى فُقْره ، ومن أبعَد فُقْره ، أى : مِن أَبعَد مَعْلم يتعلّمونه مِن حُفْره أو من هَدَفٍ أو نحوِه.

قال : والفُقْره : حُفْره فى الأرض ، وأرضٌ منْفقره : فيها فُقَر كثيره.

وحدثنى محمد بن إسحاق عن أبى الهيثم عن إبراهيم بن موسى عن ابن أبى زائده عن مُجالد عن عامر ، فى قول الله جلَّ وعزّ : (وَالسَّلامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا (٣٣)) [مريم : ٣٣].

قال : فُقَراتُ ابن آدم ثلاث : يوم وُلِد ، ويوم يموت ، ويوم يُبعث حيّاً ؛ هى التى ذَكَر عيسى.

قال محمد بن إسحاق : قَال أبو الهيثم : الفُقَرات : هى الأمور العظام.

كما قيل فى قتل عثمان : «أن استَحلُّوا الفقر الثلاث : حرمه الشهر الحرام ، وحرمه البلد ، وحرمه الخليفه». قلت : ورَوَى القُتيبىُّ قول عائشه فى عثمان : «المركوبُ منه الفِقَر الأربع» ، بكسر الفاء.

وقال : الفِقَر : خَرَزات الظهر ؛ الواحده فِقْره.

قال : وضـربَتْ فَقار الظَّهر مثلاً لما ارتُكِب منه ، لأنها موضع الركوب. وأرادت أنّه رُكب منه أَربع حُرَم عظام تَجِب له بها الحقوق ، فلم يَرعوْها وانتهكوها ، وهى حُرمته بصـحبته النبى صـلى الله عليه وسـلم وصهرِه ، وحُرمه البلد ، وحرمه الخلافه ، وحرمه الشهر الحرام.

قلت : والروايه الصـحيحه : «الفقَر الثلاـث» بضم الفـاء على مـا فسّره ابن الأـعرابى وأبو الهيثم ، ويؤيـد قولَهما ما قاله الشـعبىّ فى تفسير الآيه وقوله : «فُقرات ابن آدم ثلاث».

ورَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابى أَنه قال : البعيرُ يقرَم أنفُه ، وتلك القُرْمه يقال لها : الفُقْره ، فإن لم يَسْكُنْ قُرِم أخرى ثم

ثالثه.

قال : ومنه قول عائشه فى عثمان : «بَلَغتمْ منه الفُقَر الثلاث».

قال : وقال أبو زياد : يُفقَر الصَّعبُ من الإبل ثلاثه أفقُرٍ فى خَطْمه ، فإذا أراد صاحبه أن يُذلّه ويَمنعَه مِن مرَحِه جعلَ الجرير على فقره الذى يَلِى مشفَره ، فملكه كيف شاء ، وإن كان بين الصَّعب والذَّلُول جعلَ الجريرَ على فقْره الأوسط فتزيدَ فى مَشْيه واتَّسَع ، فإن أَراد أَلا يكون عليه منه مَؤونه جعل الجَرير على فَقره الأعلى فذهب كيف شاء.

فهذه الأقاويل أولَى بنا فى تفسيره الفُقَر ممَّا فسّره القُتيبى.

وقال شمِر : الفقير : اسم بئرٍ بعينها.

وأنشد :

ما ليلهُ الفقير إلَّا شَيْطانْ

مجنونهٌ تُودِى برُوحِ الإنسان

لأنَّ السَّيْر إليها مُتْعِب.

وقال ابن دريد : الفقير وجمعُها فُقُر ، وهى رَكايا يَنْفُذُ بعضُها إلى بعض. قال : وفقَّرتُ الْخَرَزَ ، إذا ثَقَّبته.

وأنشد :

شَذْراً مُفقَّراً

قلت : وأصل هذا مأخوذ من الفَقار.

وقال ابن المظفّر فى هذا الباب : التفقير فى رجل الدوابّ : بياضٌ يخالط الأسوُقَ إلى الرُكَب. شاهٌ مُفقَّره وفرس مفقَّر.

قلت : هذا تصحيفٌ عندى ، والصواب بهذا المعنى التقفيز بالزاى والقاف قبل الفاء.

وقال أبو عبيده : إذا كان البياض فى يدَى الفرس إلى مرفقيه دون الرِّجلين فهو أقفز.

وروى أبو العباس عن عمرٍو عن أبيه قال : إذا كان البياض فى يدَى الفرس فهو مقفَّز ، فإذا ارتفع إلى رُكبتيه فهو مجبَّب وهو مأخوذ من القفَّازين.

وذكر أبو عبيدٍ وُجوه العَوارِى فقال : أمَّا الإفقار فأن يُعطىَ الرجلُ الرجلَ دابَّته فيركبها ما أحبَّ فى سَفر أو حَضر ثم يردّها عليه.

أبو عبيد عن الكسائىّ : أركب المهرُ ، أى : حانَ له أن يركب. وأفقرَ ظهرُه بمعناه. قال : وأفقرك الرَّمى وأكتَبكَ : أمكنك.

وقال ابن السكيت : أفقرتُ فلاناً بعيراً : إذا أعرتَه بعيراً يَركب ظهرَه فى سَفَر ثم يَردُّه ، وهى الفُقْرى. ويقال : قد أفْقَرك الصَّيدُ : إذا قَرُب منكَ أو أمكنك مِن رَمْيه. وقد فَقَرْتُ أنفَ البعير أفقِرُه : إذا حززتَه بحديده ، ثم وضعْتَ على موضع الحزِّ منه جريراً وعليه وتَرٌ مَلْوِىّ لتُذِلّه.

ومنه قولهم : عَمِلتُ به الغاقره.

وقال ابن الأعرابىّ : فُقُور النَّفس وشُقُورُها هَمُّها ، وواحد الفُقور فَقْرٌ.

وقال الليث : رجل مُفْقَر ، أى : قوى.

وقال ابن شُميل : إنَّه لَمُفْقَر لذاك الأمرِ ، أى : مُقْرِن له ضابط مُفْقِر لهذا الغُرم وهذا القِرْن ومؤْدٍ سواءٌ.

أبو عبيد عن الأصمعى : المُفَقَّر مِن السيوف الذى فيه حُزوز مطمئنّه عن متنه.

وقال أبو العباس : سُمِّى سيفُ النبى صلى الله عليه وسلم : ذا الفَقَار لأنه كانت فيه حُفَر صغارٌ حِسَان ، ويقال للحُفْره فُقْره ، وجمعُها فُقَر ، وللبئر العتيقةَ فَقِير ، وجمعُه فُقُر. ولأمور الناس فُقورٌ وفَقُور.

قفر

قال الليث : القَفْر : المكان الخَلاء مِن الناس ، وربما كان به كلأ قليل. وقد أقْفَرَت الأرضُ من الكَلأ والناس ، وأقفرت الدارُ مِن أهلها. وتقول : أرضٌ قَفْر ودارٌ قَفْر ، وأرضٌ قِفار ودارٌ قِفار ، تُجمَع لسَعَتها على توهُّم المواضع كل موضع على حِياله قَفْر فإذا سمَّيْتَ أرضاً بهذا الاسم أنَّثْتَ. ويقال : أقْفر فلانٌ من أهله : إذا انفردَ عنهم وبقىَ وحْدَه. وأنشد لعَبِيد :

أقْفَر مِن أهلِه عَبيدُ

فاليومَ لا يُبدى ولا يُعِيدُ

ويقال : أقْفَر جسدُه مِن اللَّحم ، وأقفَر رأسُه من الشعر ، وأنه لَقَفِر الرأس ، أى : لا شَعر عليه ، وإنه لقَفِر الجسم من اللحم.

وقال العجاج :

لا قَفِراً عَشّاً ولا مُهبَّجا

أبو عبيد : القَفِره من النساء : القليله اللحم.

والعرب تقول : نزلنا ببنى فلانٍ فبتْنا القَفْر : إذا لم يُقْرَوْا.

وفى الحديث : «ما أقفَرَ بيتٌ فيه خَلٌّ»

. وقال أبو عبيد : قال أبو زيد وغيره : هو مأخوذ من القَفَار ، وهو كلُّ طعام يؤكل بلا أُدْم.

يقال : أكلتُ اليومَ طعاماً قَفَاراً : إذا أكَلَه غير مأدوم ، ولا أرى أصله مأخوذاً إلّا مِن القَفر ، مِن البلد الذى لا شىءَ به.

وقال الليث : القَفُّورُ : شىء مِن أفاوِيه الطِّيب. وأنشد :

مَثْواهُ عَطَّارِينَ بالعُطورِ

أَهضامِها والمسكِ والقَفُّورِ

أبو عبيد عن الأصمعى : الكافور : وِعاءُ الطَلْع ، ويقال له أيضاً : قَفُّور.

قلت : وكذلك الكافور الطِّيبُ يقال له : قَفُّور.

وقال شمِر : القَفّور فى بيت ابن أحمر : نبت ، وهو قوله :

تَرعَى القَطاةُ الخِمسَ قَفُّورَها

ثم تَعُرُّ الماءَ فيمن يَعُرُّ

ابن السكيت : أقفرَ فلانٌ إقفاراً ، إذا لم يكن له أدْم. ويقال : أكَل خُبْزَه قَفاراً : بغير أُدْم.

أبو الهيثم : القَفار والقَفير : الطعام إذا كان غير مأدوم. ومنه : ما أقفَرَ بيتٌ فيه خلٌّ ، أى : لم يَخْلُ من الأُدْم.

ويقال : أقْفَرْنا ، أى : صِرْنا إلى القَفْر.

ويقال : قَفَر أثرَه يَقفِر قَفْراً ، وتقفّره تقفُّراً ، واقتَفَره اقتفاراً : إذا تتبَّعَهُ.

وأنشد :

ولا يزالُ أمامَ القوم يَقتَفِر

رواه المبرد : «ولا تراه أمامَ القوم يقتفر» وفسّره ، قال : يقول : لا يسبقهم إلى شىء من الزّاد.

وقال ابن الأعرابى : نبتٌ قِفرٌ : لا صَيُّورَ له فى البطن.

قال : وسئل أعرابىٌّ عن الوشيح ، وهو اسم بقله ، فقال : قذر قَفير ، أى : لا خير فيه.

وقال ابن دُريد : القَفير : الزَّبيل ؛ لغه يمانيه.

ورَوَى عمرو عن أبيه قال : القَفير ، والقَلِيف ، والبَحْوَنه : الجُلَّه العظيمه البَحرانيه التى يُحمَل فيها القُبَاب ، وهو الكَنْعَد المالِح.

وقال ابن دريد : القَفَر : الشَّعَر ، وأنشد :

قد عَلمتْ خودٌ بساقيها القَفَر

قلت : الذى عرفناه بهذا المعنى الغَفَر بالغين ، ولا أعرفُ القَفَر.

وقال الليث : قُفَيره : اسم أمّ الفرزدق.

قلت : كأنَّه تصغير القَفيرهِ من النساء ، وقد مرّ تفسيره.

وقال أبو زيد : قَفِر مالُ فلان وزَمِرَ يَقْفَر ويَذْمَرُ قَفراً وزَمَراً : إذا قَلَّ مالُه ، وهو قَفِر المال زَمِرُه.

رقف

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : الرُّقوف : الرُّفوف.

وفى «نوادر الأعراب» : رأيته يُرقَف من البرد ، أى : يُرعَد.

ترقف : اسم بلد أو امرأه ، منه العباس بن الوليد الترقفى.

وقال أبو مالك : أُرقفَ إرقافاً ، وقَفَّ قفوفاً ، وهى القشعريره.

قال الأزهرى : والقرقفه : الرعده ، مأخوذ من الإرقاف ، كررت القاف فى أولها.

وقال أبو عبيد : القرقف : اسم للخمر ، وأنكر قول من قال إنها تقرقف ، يعنى ترعد الناس.

ق ر ب

اشاره

قرب ، قبر ، رقب ، ربق ، برق ، بقر مستعملات.

قرب

قال الليث : القَربُ : أن يَرعَى القومُ بينهم وبين المَورِد ، وفى ذلك يسيرون بعضَ السير ، حتى إذا كان بينهم وبين الماء ليلةٌ أو عشيةٌ عجَّلوا فقَربوا يَقربُون قُرْباً ، وقد أقرَبوا إبلَهم ، وقَرَبَت الإبل.

قال : والحِمارُ القارب والناقه القوارب ، وهى التى تَقرُب ، أى : تعجّل ليلةَ الوُرود. قال : والقارب الذى يَطلب الماء.

وقال أبو سعيد : يقول الرجل لصاحبه إذا استحثَّه : تقرَّبْ ، يقول : اعجلْ ، سمعتُه من أفواههم.

وأنشد :

يا صاحبَىّ تَرحَّلَا وتَقَرَّبا

فلقد أَنى لمسافِرٍ أن يَطْرَبا

أبو عبيد : إذا خَلَّى الراعى إبله إلى الماء وتركها فى ذلك ترعَى ليلتئذٍ فهى ليله الطَّلَق ، فإن كانت الليلةَ الثانيه فهى ليله القَرَب ، هو السوْق الشديد.

وقال الأصمعىّ : إذا كانت إبلهم طوالق قيل : أطلَقَ القومُ فهم مُطْلِقون ، وإذا كانت إبلُهم قَوارب ، قالوا : هم قاربون ، ولا يقالُ مُقْرِبون ، وهذا الحرف شاذّ.

وقال أبو زيد : أقربتُها حتى قَرِبتْ تَقربُ.

وقال لبيد :

إحدى بنى جعفرٍ بأرضهِم

لم تُمْسِ مِنّى نَوْباً ولا قَرَبا

شمر عن ابن الأعرابىّ : القَرَب والقَرْب واحد فى بيت لبيد.

وقال أبو عمرو : القَرَب فى ثلاثه أيام أو أكثر.

ثعلب عن ابن الأعرابى يقال : ما لَه هاربٌ ولا قاربٌ ، أى : ما له واردٌ يَرِدُ الماء ولا صادرٌ يصدُر عنه.

الليث : القارِب : سفينه صغيره تكون مع أصحاب السُّفن البَحْريه تستخفّ لحوائجهم والجميع القَوارب. والقِراب للسَّيف والسكِّين. والفِعل أن تقول : قَربْتُ قِراباً ، ولغه أقربتْ إقراباً.

قلت : قِراب السيف شِبه جراب من أَدَم يَضَع الراكب فيه سيفه بجفْنِه ، وسَوْطه ، وعصاه ، وأداةً إن كانت معه.

وقال شمر : أقربتُ السيفَ : جعلتُ له قراباً ، وقَرَبْتُه : جعلتُه فى القراب.

وقال الليث : القراب : مقاربه الشىء ، تقول : معه ألفُ درهمٍ أو قِرابُه ، ومعه مِلءُ قَدَح ماءٍ أو قِرابه.

وتقول : أتيتُه قرابَ العَشىّ أَو قِراب اللَّيل.

وتقول : هذا قَدحٌ قَربانُ ماءً ، وهو الذى قد قَاربَ الامتلاء.

ونحو ذلك قال الكسائىُّ فيما روى عنه أبو عبيد.

الليث : القُرَب : نَقيض البُعْد. والتقرب :

التدنى إلى شىء ، والتوصل إلى إنسانٍ بقُرْبهِ أو بحقٍّ. والاقتراب : الدُنُوّ.

وقال الله جلّ وعزّ : (وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَىْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبا قُرْباناً فَتُقُبِّلَ) [المائده : ٢٧].

وقال فى موضع آخر : (إِنَّ اللهَ عَهِدَ إِلَيْنا أَلَّا نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّى يَأْتِينا بِقُرْبانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ) [آل عمران : ١٨٣].

وكان الرجلُ إذا قرّب قرباناً سَجَد لله ، وتنزل النار فتأكل قُربانه ، فذلك علامةُ قَبول القُرْبان ، وهى ذبائح كانوا يذبحونها.

وقال الليث : القُرْبان : ما قربتَ إلى الله تبتغى بذلك قُربه ووسيله.

أبو العباس : قربت منك أقرب قرباً ؛ وما قربتُكَ ؛ ولا أقرَبك قُرباناً. وقرِبت الماءُ أقرَبه قَرَباً ، أى : طلبته ؛ وذلك إذا كان بينك وبين الماء مسيره يوم.

أبو عبيد عن الكسائى قال : القرابين : جُلساء الملوك وخاصّتُه ، واحدهم قُربان.

وقال الليث : قرابين المِلك : وزراؤه.

قال : ويقال : قرِبَ فلانٌ أهلَه قُرباناً : إذا غشيها ، وما قَرِبت هذا الأمرَ ولا قَرَبته.

قال الله تعالى : (وَلا تَقْرَبا هذِهِ الشَّجَرَةَ) [البقره : ٣٥].

وقال : (وَلا تَقْرَبُوا الزِّنى) [الإسراء : ٣٢] ، كلّ ذلك من قَرِبْتُ أقرَبُ.

ويقال : فلان يَقْرُب أمراً ، أى : يغزوه ، وذلك إذا فَعَل شيئاً وقال قولاً يَقْرُب به أمراً يغزُوه. وتقول : لقد قَرَبْتُ أمراً ما أدرى ما هو؟.

قال : والقُرْب : من لَدُن الشاكله إلى مراقّ البطن ، وكذلك من لَدُن الرُّفْغ إلى الإبط قُرْبٌ مِنْ كل جانب. وفرسٌ لاحق الأقراب ، يجمعونه وإنَّما قُرْبان لسعته ، كما يقال : شاةٌ ضَخمه الخَواصر ، وإنما لها خاصرتان.

قال : والقريبُ والقَريبه ذو القَرابه ، والجميع من النساء قرائب ، ومن الرجال أقارب. ولو قيل : قُرْبَى لجاز.

قلت : الأقارب : جمع الأقرب ، والقُرْبى : تأنيث الأقرب.

وقال الليث : القَريب : نقيض البعيد ، يكون تحويلاً فيستوى فى الذكر والأنثى والفردِ والجميع ، كقولك : هو قريبٌ ، وهى قريب ، وهم قريب وهنّ قريب.

قلت : وهذا الذى قاله فى القريب النَّسَب ، والقريب والمكان قولُ الفراء.

وقال الله جل وعز : (إِنَّ رَحْمَتَ اللهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ) [الأعراف : ٥٦].

وقال الزجاج : إنما قيل قريبٌ لأن الرحمه والعَفو والغفران فى معنًى واحد ، وكذلك كل تأنيثٍ ليس بحقيقىّ.

قال : وقال الأخفش : جائز أن تكون

الرحمه هاهنا بمعنى المَطَر.

قال : وقال بعضهم : هذا ذُكِّر ليُفصَل بين القريب من القُرْب والقريبِ من القرابه ، وهذا غلطٌ ، كلُّ ما قَرُب فى مكانٍ أو نَسَب فهو جارٍ على ما يصيبُه من التّذكير والتأنيث.

وأخبرنى المنذرى عن الحرانى عن ابن السكيت قال : تقول العرب : هو قريبٌ منى ، وهما قريبٌ منّى ، وهم قريبٌ منى ، وكذلك المؤنث هى قريبٌ منّى وهى بَعيدٌ منى وهما بعيدٌ وهم بَعيد ، فتوحِّد قريباً وتُذَكره ، لأنه وإن كان مرفوعاً فإنه فى تأويلِ هو فى مكانٍ قريبٍ منى.

قال الله جل وعز : (إِنَّ رَحْمَتَ اللهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ) [الأعراف : ٥٦]. وقد يجوز قريبه وبعيده بالهاء ، تبنيها على قرُبت وبَعُدَتْ. فمن أنثها فى المؤنث ثَنَّى وجَمَع.

وأنشد :

ليالىَ لا عَفْراء منك بعيدةٌ

فتسلو ولا عَفْراءُ مِنك قريبُ

أبو عبيد عن الأحمر : الخيْل المُقْرَبه : التى تكون قريباً مُعَدَّةً ، ويقال : هى التى تُدْنى وتُقَرَّب وتكرَّم.

وقال شمر : الإبل المُقْرَبه التى حُزِمَتْ للركوب ، قالها أعرابىّ مِن غَنِىّ.

قال : والمُقْرَبات من الخيل : التى قد ضُمِّرَت للركوب.

وقال أبو سعيد : الإبل المُقْرَبه : التى عليها رِحلٌ مُقْرَبه بالأدَم ، وهىَ مَراكبُ المُلوك.

قال : وأنكر الأعرابى هذا التفسير.

وقال الليث : أقرَبتِ الشاةُ والأتَانُ فهى مُقْرِب ، ولا يقال للنَّاقه إلّا إذا أَدْنَتْ فهى مُدْنٍ.

أبو عبيد عن العَدَبَّس الكنانىّ : جميع المُقْرب من الشاءِ مَقاريب ، وكذلك هى مُحدِث وجمعُها مَحاديث. والقِريب : السّمَك المملَّح ما دام فى طَراءته.

ويقال : قد حَيّا وقَرَّب : إذا قال حيَّاك الله وقرب داركَ.

وفى أحاديث المَبعث : خرج عبد الله بن عبد المطلب ذات يومٍ متقرباً متخصّراً بالبَطْحاء فبَصُرتْ به لَيلى العَدَوِيه».

وقوله : متقرباً ، أى : واضعاً يدَه على قُربه وهو يَمشى.

وفى حديث آخر : «ثلاثٌ لَعِيناتٌ : رجلٌ عَوّرَ الماءَ المَعِين المُنْسَاب ، ورجل عَوّر طريقَ المَقْربه ، ورجل تَغَوَّط تحت شجره»

. قال أبو عمرو : المَقربه : المنزل ، وأصلُه من القَرب وهو السّير.

وقال الراعى :

فى كلّ مَقْرَبَهٍ يَدَعْن رَعِيلا

وجمعُها مَقارب. والقَرب : سَير الليل.

ص: ١١١

وقال طفيلٌ يصف الخيل :

مُعرَّقه الألحِى تَلوحُ مُتونُها

تُثير القَطَا فى مَنهل بعد مَقربِ

سلمه عن الفراء : جاء فى الخبر : «اتَّقوا قُرابَ المؤمن - وقُرابتَه أى فِراسَتَه - فإنه يَنظُر بنور الله»

. قال : والقُراب : القريب. والقَرب : البئر القريبه الماء ، فإذا كانت بعيده الماء فهى النَّجاء.

وأنشد :

ينهضنَ بالقوم عليهنّ الصُّلُبْ

مُوكَّلاتٍ بالنَّجاء والقَربْ

يعنى الدلاء ، والعرب تقول : تقاربتْ إبلُ فلان ، أى : أدبرتْ ، وقلت : وقال حَندلٌ الطُّهوى :

غَركِ أن تقاربتْ أباعِرى

وأن رأيتِ الدهر ذا الدوائر

والقِربه وجمعها قِرب من الأساقىّ.

ومن أمثالهم : «الفِرار بقُرابٍ أكيس» يقول : الفرار قبل أن يُحاط بك أكيس لك.

ويقال : لو أنّ فى قُرابِ هذا ذهباً ؛ أى : ما يقارب مِلأه.

وفى الحديث : «إذا تقارب الزمانُ لم تكد رؤيا المؤمن تكذب». معنى تقارب الزمان : اقتراب الساعه. يقال للشىء إذا ولّى وأدبر قد تقارب. وتقارب الزرع : إذا دنا إدراكه. ويقال للرجل القصير : متقارب ومتآزف.

الأصمعى : إذا رفَعَ الفرسُ يديه معاً ووضعهما معاً فذلك التقريب.

وقال أبو زيد : إذا رجَمَ الأرضَ رَجماً فهو التقريب ، يقال : جاءنا تُقرب به فرسُه.

وقال الله جل وعز : (قُلْ لا أَسْئَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِى الْقُرْبى) [الشورى : ٢٣] ، أى : إلا أنْ تَوَدنى فى قرابتى ، أى : فى قرابتى منكم ، ويقال : فلانٌ ذا قَرابتى وذو قَرابةٍ منى ، وذو مَقربه وذو قُربى منى.

قال الله جل وعز : (يَتِيماً ذا مَقْرَبَةٍ (١٥)) [البلد : ١٥] ، وجائز أن تقول : فلانٌ قَرابتى بهذا المعنى والأول أكثر.

قال : والقرقَبه : صوت البَطْن. والمقَارب : الطَّرق.

رقب

قال الليث : رَقَبَ الإنسانَ يرقَبُ رِقْبَةً ورِقْباناً ، وهو أن يَنتظره. ورقيب القوم : حارِسهم ، وهو الذى يُشرف على مَرقَبةٍ ليحرسهم. ورقيب الميسر : الموكَّل بالضَّرِيب. ويقال : الرقيب اسم السهم الثالث.

وقال أبو دُوَادٍ الإيادىّ :

كمقَاعد الرُّقَباءِ للضُ

رَباءِ أيديهم نواهِدْ

وقول الله جل وعز : (وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِى) [طه : ٩٤] ، معناه : لم تنتظر قولى.

قال : والترقُّب : تَنظر شىء وتوقُّعُه. قال : والرقيب : الحفيظ.

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ما تَعُدّون فيكم الرَّقوب؟» قالوا : الذى لا يَبْقى له ولد.

قال : بل الرّقُوب الذى لم يقدِّم من ولده شيئاً.

قال أبو عبيد : وكذلك معناه فى كلامهم إنما هو على فَقْد الأولاد.

وقال صخرُ الغَىّ :

فما إنْ وَجْدُ مِقْلاتٍ رَقُوبٍ

بواحِدِها إذا يَغْزُو تضِيفُ

قال أبو عبيد : فكان مذهبه عندهم على مصائب الدنيا فجَعَلها رسول الله صلى الله عليه وسلم على فَقْدِهم فى الآخره ، وليس هذا بخلافِ ذاك فى المعنى ، ولكنّه تحويل الموضع إلى غيره نحوحديثه الآخر : «إن المحْرُوبَ مِنْ حُرِبَ دينَه». وليس هذا أن يكون مَن سُلِب ماله ليس بمحروب.

وقيل : الرّقوب : الناقه التى لا تدنو إلى الحوض مع الزِّحام ، وذلك لكرمها. حكاه أبو عبيد.

وقال الليث : الرَّقَبه : مؤخّر أصل العُنُق.

والأرقَب الرَّقَبانىّ : الغليظ الرقَبه.

ويقال للأَمه الرَّقَبانيّه رَقْباء ، لا تُنعَت به الحُرّه.

وقال ابن دريد : يقال : رجل رَقَبانٌ ورقبانىّ أيضاً ، ولا يقال للمرأه رَقَبانيّه.

وقال الله فى آيه الصَّدَقات : (وَالْمُؤَلَّفَهِ قُلُوبُهُمْ وَفِى الرِّقابِ) [التوبه : ٦٠].

قال المفسّرون : (وَفِى الرِّقابِ) هم المكاتَبون ولا يُبتدأ منه مَمْلوك فيُعتَق.

وقال الليث : يقال : أعتَقَ اللهُ رقبتَه ، ولا يقال : أعتَقَ اللهُ عُنقَه.

والرَّقيب : ضَرْبٌ مِن الحيّات خبيث والجمْع الرَّقيبات والرُّقُب.

وقال شمر : المَرْقَبه هى المَنظره فى رأس جَبَل أو حِصْن ، وجمعه مراقب.

قال : وقال أبو عمرو : المَراقب : ما ارتفع من الأرض.

وأنشد :

ومَرْقَبَهٍ كالزُّجّ أشرفْتُ رأسَها

أُقَلِّبُ طرفى فى فضاءِ عريضِ

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم فى العُمْرَى والرُّقْبَى : «إنها لمن أُعمِرَها ولِمن أُرقِبَها ولوَرثتهما من بعدهما». قال أبو عبيد : حدّثنى ابن عُلَيَّه عن حجّاج أنه سأل أبا الزبير عن الرُّقْبى فقال : هو أن يقول الرجل للرجُل وقد وَهَب له داراً : إن متَّ قَبْلى ، رجعَتْ إلىّ ، وإنْ متُّ قبلَك فهى لك.

قال أبو عبيد : وأصل الرُّقْبى من المراقبه ، كأنَّ كلَّ واحد منهما إنما يَرْقُب موت صاحبِه. ألا ترى أنه يقول : إنْ مُتَّ قَبْلى

رجعَتْ إليّ ، وإنْ مُتُّ قبلَك فهى لك ، فهذا ينبئك عن المراقبه.

قال : والذى كانوا يريدون من هذا أن يتفضَّل عن صاحبه بالشىء فيستمتع به ما دام حيّاً ، فإذا مات الموهوبُ لم يَصِل إلى ورثته منه شىء ، فجاءت سنّةُ رسول الله صلى الله عليه وسلم بنَقْضِ ذلك ، أنه من ملك شيئاً حياتَه فهو لورثته من بعد موته.

قال : وجاءت فى هذا الباب آثارٌ كثيره وهى أصلٌ لكلِّ من وَهَب هِبَةً واشترط فيها شرطاً ، أنَّ الهبه جائزه ، وأن الشرط باطل.

ويقال : أرقبتُ فلاناً داراً ، وأعمَرْتُه داراً : إذا أعطيتَه إيّاها بهذا الشرط فهو مرقَب وأنا مُرْقِب.

ويقال : ورِثَ فلانٌ مالاً عن رِقْبِهِ ، أى : عن كلالَهِ ، لم يَرِثه عن آبائه. ووَرِثَ مجداً عن رِقْبَه : إذا لم يكن آباؤه أمجاداً.

وقال الكُميْت :

كانَ السَّدَى والنَّدَى مجداً ومكرمةً

تلك المَكارِمُ لم يُورَثْن عن رِقَبِ

أى : وَرِثَها عن دُنَى فَدُنَى مِن آبائه ، ولم يَرِثْها من وراءُ وراءُ.

ورَقيبُ الثريّا : رأسُ الإكليل.

وأنشد الفراء :

أحقّاً عبادَ الله أنْ لست لاقياً

بُثينَهَ أو يَلقَى الثُّريّا رَقيبُها

وسمعت المنذرىّ يقول : سمعتُ أبا الهيثم يقول : الإكليل : رأس العقرب.

ويقال : إنَ رقيب الثُّريّا من الأنواء الإكليل ، لأنه لا يَطلُع أبداً حتى تغيب ، كما أن الغَفْر رقيبُ الشَّرَطين لا يَطلع الغَفْر حتى يغيبَ الشَّرَطان ، وكما أن الزُّبانَيَيْن رقيبُ البُطَين لا يَطلُع أحدهما أبداً إلّا بسقوط صاحبه وغَيْبوبته فلا يلقى أحدُهما صاحبَه. وكذلك الشَّوْلَه رقيبُ الهَقْعه ، والنَّعائم رقيبُ الهَنْعه. والبَلْده رقيب الذِّراع.

وقال الليث : المُراقَبه فى أجزاء الشعر عند التجزئه بين حرفين ، هو أن يَسقُط أحدُهما ويَثبُت الآخر ، ولا يَسقُطان جميعاً ولا يَثْبُتان جميعاً ، وهو فى مَفاعيلُن التى للمضارع لا يجوز أن يتمّ ، وإنما هو مفاعيلُ أو مَفَاعِلُنْ.

قال : ورقيبُ الجيش : طليعتهم. ورقيب الرجل : خَلَفُه مِن وَلَدِه أو عشيرته.

ورقيب كلِّ شيء : آخره ، حتى قالوا : رقيب الغُبار.

قال عدىّ بن زيد يصف فرساً اتبع غبارَ الجيش :

كأنَّ ريِّقَهُ شؤبوبُ غاديه

لما تقفّى رقيب النَّقع مُسطارا

أى : تبع آخر النقع.

برق

قال الليث : البَرَق : دخيلٌ فى العربيه ،

وقد استعملوه ، وجمعُه البِرْقان.

الأصمعىّ : بَرَقتِ السماءُ ورَعَدتْ ، وبَرَقَ الرجلُ يَبرقُ ورَعَد يَرْعُد : إذا تَهَدَّدَ.

وقال ابن أحمر :

ما جَلّ ما بَعُدتْ عليكَ بلادُنا

وطِلابُنا فابرُق بأرضِك وارعُدِ

قال أبو نصر : وسمعتُ من غير الأصمعىّ أبْرَقَ وأرْعَدَ ، أى : تهدَّد.

قلت : وهذا قول أبى عبيده ، وكان الأصمعِىّ يُنكره ويقول : بَرَق ورَعَد.

واحتجّ أبو عبيده بقول الكميت :

أبرِقْ وأرْعِدْ يا يزى

دُ فما وَعيدُك لى بضائرْ

وكلُّهم يقول : أَرْعدنا وأَبْرَقْنا بمكان كذا وكذا ، أى : رأينا البرقَ والرَّعدَ. وأبرقَ الرجلُ بسيفه يُبرِق : إذا لمعَ به.

ويقال للناقه إذا تلقَّحَتْ وليستْ بِلاقح : قد أبرقتْ ، وناقةٌ مُبْرِق ، ونوقٌ مَباريق.

ويقال أيضاً : ناقةٌ بَروق : إذا شالت بذَنَبها.

ويقال للسلاح إذا رأيتَ بَريقَه : رأيتُ البارقه.

ويقال : ما فعلتِ البارقةُ التى رأيتَهَا البارحه؟ يعنى السحابَ التى يكون فيها بَرْق.

وقال الله جلّ وعزّ : (فَإِذا بَرِقَ الْبَصَرُ (٧)) [القيامه : ٧].

قال الفراء : قرأ عاصمٌ وأهل المدينه بَرِقَ بكسر الراء ، وقرأها نافعٌ وحدَه : (فإذا بَرَقَ) بفتح الراء من البَرِيق ، أى : شَخَصَ ، ومن قرأَ بَرِقَ فمعناه فزع. وقال طرَفه :

فنفْسك فانْعَ ولا تَنْعَنِى

وداوِ الكُلُوم ولا تَبرق

يقول : لا تفزعْ من هَول الجراح التى بك.

قال : ومن قرأَ برقَ يقول : فتَح عينيه من الفَزَع. وبرقَ بصَرُه أيضاً كذلك.

وقال الأصمعىّ : بَرِقَ السِقاءَ يَبْرق برَقاً ، وذلك إذا أصابه الحرُّ فيذوبُ زُبْدُه ويتقطَّع فلا يجتمع ، يقال : سِقاءٌ بَرِق.

وقال اللِّحيانى : حبْلٌ أبرق لسوادٍ فيه وبياض.

ويقال للجبَل أبرقُ ، لبُرْقه الرمل الذى تحته.

وقال الأصمعىُّ : الأبرق والبرقاء : حجارةُ رملٍ مختلطه. وكذلك البُرْقَةُ.

وقال غيره : جمعُ البُرقه بُرَق ، وجمعُ الأبرَق أبارِق ، وجمعُ البرقاء بَرْقاوَات ، وتُجمع البُرْقه بِراقاً أيضاً.

شمِر عن ابن الأعرابى : الأبرق : الجَبل مخلوطاً برَمْل ، وهى البُرْقه ، وكلُّ شيئين خلطا من لونين فقد بُرِقا. وبرَّقْتُ رأسَه بالدُّهْن.

قال شمر : وقال ابنُ شميل : البُرْقه ذاتُ حجارَةٍ وتراب ، وحجارتُها الغالب عليها

البيـاض ، وفيهـا حجـارةٌ حُمْرٌ وسود ، والتُّراب أبيضُ أغْفَر ، وهو يَبرُق لـك بلونِ حجارتها وتُرابها ، وإنما برَّقَها اخْتلافُ ألوانها ، وتُنبِتُ أسنادُها وظهرُها البقْلَ والشجَر نباتاً كثيراً ، يكون إلى جَنبها الروضُ أَحياناً.

اللحيانى : يقال : من الغنَم أبرَق وبَرقاء للأنثى ، ومن الدوابّ أَبلَق وبلْقَاء للأُنثى ، ومن الكلاب أَبقَع وبَقْعاء.

أبو عبيد عن أبى زيد : إذا أَدَمْتَ الطعامَ بدَسَمٍ قليلٍ قلتَ : برقْتُه أبرُقُه بَرقاً.

وقال اللِّحيانى مثلَه. وقال : البُرْقه : قلَّه الدَّسم فى الطعام.

قال : ويقال : أَبرَقَ الرجل : إذا أَمَ البرقَ أى قَصَده. ومرَّتْ بنا الليله سحابهٌ برّاقهٌ وبارِقه.

وقال الليث : برَّق فلان بعينيه تبريقاً ، إذا لأْلأ بهما من شدّه النظر.

وأنشد :

وطفِقَت بعينِها تَبْريقا

نحوَ الأميرِ تبتغِى تطليقا

والبُرَاقُ : دابّه الأنبياء.

وقال اللِّحيانى : إبريقٌ : إذا كانت برَّاقه.

قال : وأبرقت المرأه وبرّقَت : إذا تحسَّنَتْ وتعرّضت.

وأما قول ابن أحمر :

تعلَّقْتَ إبْرِيقاً وعَلَّقْتَ جَعْبَه

لتَملِك حَيّاً ذا زُهاءٍ وجامِلِ

فإنَّ بعضهم قال : الإبريقِ السيف هاهنا ، سمِّى به لبَريقه.

وقيل : الإبريق هاهنا قَوسٌ فيها تَلَامِيعُ.

والإبريق أيضاً إناء ، وجمعُه أَباريق.

والبَرْوَق : نبت معروف ، تقول العرب : أشْكَرُ من بَرْوَق» وذلك أنَّه يخضرّ بأدنى النَّدَى يقع من السماء.

ويقال للعين بَرْقاء لسواد الحَدقه مع بياض الشَّحْمه.

وقال ابن السكِّيت : قال أبو صاعد : البَرِيقه ، وجمعُها برائِقُ ، وهى اللَّبَنُ يُصَبُّ عليه إهالةٌ وسمنٌ.

ويقال : ابرقُوا الماءَ بزَيت ، أى : صُبُّوا عليه زَيْتاً قليلاً. وقد برَقوا لنا طعاماً بزيتٍ وسمنٍ ، وهى التباريق.

ويقال للجراد إذا كان فيه بياضٌ وسواد بُرْقان.

وقال المُؤرِّج : بَرَّق فلان تبريقاً : إذا سافر سفراً بعيداً ، وبرَّق مَنزله ، أى : زيَّنه وزَوَّقه. وبرَّق فلانٌ فى المعاصى : إذا لَجَّ فيها. وبرَّق بى الأمرُ ، أى : أعيا علىَّ.

أخبرنى المنذرىّ عن ثعلب عن ابن الأعرابى قال : عمِل رجلٌ عملاً فقال له بعضُ أصحابه : برّقتَ وعرَّقتَ : قال معنى برَّقتَ : لوّحت بشىءٍ ليس له مِصْداق.

وعرْقتَ : أقللتَ. وأنشد :

لا تملأ الدَّلوَ وعرِّق فيها

ثعلب عن ابن الأعرابى : البُرْق : الضِّباب. والبُرْق : العين المُنْفَتِحَه.

ويقال : «لكلِّ داخل بُرقه» ، أى : دَهْشَه.

والبَرْق : الدَّهَش.

ربق

قال الليث : الرِّبْق : الخيط ، الواحده رِبْقَه.

وفى الحديث : «مَنْ فعل كذا فقد خَلع رِبقهَ الإسلام من عُنقه».

وشاةٌ مَرْبوقةٌ وشاةٌ مُرَبَّقَةٌ.

ثعلب عن سَلَمه عن الفراءِ يقال : «لقِيت منه أُمَ الرُّبَيْق على وُرَيْقٍ». ويقال : أريَق ، وهى الداهيه.

وقال الليث : أُمُ الرُّبَيْق من أَسماء الحَرب والشدائد.

وقال الراجز :

أُمُ الرُّبَيق والوُرَيق الأزنَم

وَقال غيره : تُجمَع الربْقَه رِبَقاً.

وروى عن حذيفه أنه قال : «من فارق الجماعه قِيد شِبْر فقد خلع رِبْقَهَ الإسلام من عُنُقه». قال شمر : قال يحيى بن آدم : أرادَ برِبْقه الإسلام عَقْدَ الإسلام.

قال : ومعنى مفارقهَ الجماعه : تركُ السُّنَّه واتِّباع البدعه.

قال : والرِّبقَهُ : نَسْجٌ من الصُّوف الأسود عرضُه مثل عَرض التِّكَّهَ وفيه طريقهٌ حمراءُ من عِهْنٍ تُعَقَّد أطرافُها ، ثم تعلّق فى عُنق الصبىّ وتُخْرج إحدى يديه منها كما يُخْرِج الرجُل إحدى يديه من حَمائل السيف.

وإنما يعلِّق الرِّبقَ الأعرابُ فى أعناق صبيانهم من العين.

والرِّبْق أيضاً ما يُربَّق به الشاهُ ، وهو خَيْطٌ يثنى حَلْقَةً ثم يُجعَل رأسُ الشاه فيه ، ثم يشدُّ ، سمعتُ ذلك مِن أعراب بنى تميم.

ويقال : رَبَّق الرجُل أثناءُ حَبْلِه ، ورَبَّق أرباقةً ، إذا هَيَّأَها للبَهْم.

ومنه قولهم :

رَمَّدَت المِعْزَى فرَبِّق رَبِّق

وقد جَعل زُهيرٌ الجوامِعَ رِبَقاً ، فقال يَمدح رجُلاً :

أشمُّ أَبيَضُ فيّاضٌ يفكُّكُ عن

أيدى العُناهِ وعن أَعْناقها الرِّبقا

بقر

رَوَى الأعمش عن المِنهال بن عمرو ، عن سعيد بن جُبَير ، عن ابن عباس ، قال : بينما سليمانُ فى فلاةٍ إذا احتاج إلى الماء ، فدعا الْهُدْهُد فبَقَر الأرضَ ، فأَصابَ الماءَ ، فدعا الشياطينَ فسَلخُوا مواضعَ الماء ، كما يُسْلخُ الإهاب ؛ فخرج الماء.

قال شمِر فيما قرأْتُ بخطِّه : معنى بقَر : نظَر موضع الماء ، فرأى الماء تحت الأرض ، فأَعلم سليمان حتى أَمر بحَفره.

وقوله : فسَلخوا ، أى : حَفَروا حتى وَجَدوا الماءَ.

قال : وقال أبو عدنان عن أبى نُباتَه : المُبَقِّر : الذى يَخُطُّ فى الأرض دائرةً قَدْرَ حافر الفَرس ، وتُدْعى تلك الدائره البَقره.

وأنشد غيره :

بها مِثل آثارِ المُبَقِّر ملعبُ

وقال الأصمعىّ : بقَّر القومُ ما حولهم ، أى : حَفَروا واتَّخذوا الرَّكايا. وبقَّر الصِّبيان يبقِّرون : إذا لَعِبوا البُقَّيْرَى.

وقال الليث : البُقَّار : تراب يجمعونه بأيديهم ثم يجْعَلونه قُمَزاً قُمَزاً ، والقُمز كأنها صوامعُ ، وهى البُقّيْرَى.

وأنشد :

نِيطَ بحَقْوَيْها خَمِيسٌ أقمرُ

جَهْمٌ كبُقَّار الوليد أَشعَرُ

وكان يقال لمحمد بن علىِّ بن الحسين : «الباقر» لأنَّه بَقَر العِلْم وعرَفَ أصلَه واستنبطَ فَرعَه ، وأصل البَقْر الشّقُّ والفتح ، أظنّه مأخوذاً من بقر الهدهد لسليمان من تحت الأرض.

ويقال له الباقر والقُناقِن والعرَّاف.

ورُوِى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنَّه «نَهَى عن التَبقُّر فى الأهل والمال».

قال أبو عبيد : قال الأصمعى : يريد الكثْره والسَّعَه.

قال : وأصل التَّبقُّر التوسّع والتفتّح ، ومنه قيل : بَقَرْتُ بطنَه ، إنّما هو شققته وفتحتُه.

قال أبو عبيد : ومن هذا حديث أبى موسى حين أقبلت الفِتنهُ بعد مَقْتَل عثمانَ ، فقال : «إنّ هذه الفتنهَ باقرهٌ كداءِ البَطْن لا يُدْرَى أنَّى يُؤتَى له» ، إنما أراد أنّها مُفْسِدَهٌ للدِّين ، مفرِّقه بين الناس ومشتّتَه أمرهم.

أبو عبيد عن أبى عمرو : بَقِر الرجُل يَبقر بقراً وبقْراً ، وهو أن يَحْسَر فلا يكادُ يُبصر.

قلت : وقد أنكر أبو الهيثم فيما أخبرنى عنه المنذرىّ قوله : «بَقْراً» بسكون القاف.

وقال : القياس بَقَراً على فعلاً ، لأنّه لازم غير واقع.

أبو عبيد عن الأصمعىّ قال : البَقيره أن يُؤخَذ بُرْد فيُشقّ ، ثم تُلقيه المرأه فى عُنُقها من غير كُمين ولا جَيْب.

وقال أبو نصر : قال الأصمعى : رأيت فلان بَقَرا وبقِيرا وباقُوره وباقِراً وبواقِر ، كلّه جمعُ البقر.

وأنشدنى ابن أبى طرفه :

فسكّنتهُمْ بالقَول حتَّى كأنهم

بواقرُ جُلْحٌ أسكَنتها المراتعُ

وقال غيره : يقال لجماعه البَقَر بَيْقورٌ أيضاً. وأنشد :

سَلَعٌ ما مِثلُه عشرٌ ما

عائلٌ ما وعالت البَيْقورا

ويقال : جاء فلانٌ يجرّ بَقرةً ، أى : عيالاً.

ص: ١١٨

وقال الليث : الباقر : جماعه البَقَر مع راعيها ، وكذلك الجامل جماعَهُ الجمال مع راعيها.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : بَيْقَر الرجل : إذا هاجر من أرضٍ إلى أرض.

وأنشد :

بأنَّ امرأ القيس بن تملكَ بَيْقرا

قال : ويقال : بَيْقر : إذا أَعْيا.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : بَيْقَر : إذا تحير.

وبَيْقر : خَرج من بلـد إلى بَلَد. وبَيقر : إِذا شَكَّ. وبَيقَر : إذا حَرَص على جَمْع المال والحشَم. ومنه التبقُّر الذى جاء فى الخبر ، وهو الحِرص على جمع المال.

ومَنعه. وبيْقر : إِذا مات.

وروى شمر عنه أنّه قال : البَيْقَره : الفساد.

قال : وبيقَر الرجلُ فى مالِه : إِذا أسرَع فيه.

وروى عمرو عن أبيه : البَيْقَرةُ : كثره المال والمتاع.

وقال أبو عبيده : بَيْقَر الرجل فى العَدْوِ : إذا اعتَمَد فيه. وبَيْقر الدّارَ : إذا نزلها واتخذها مَنزِلاً. وبيْقَرَ فى مالِه : إذا أفسَدَه.

أنشد ابن الأعرابى :

وقد كان زيدٌ والقعودُ بأرضه

كراعى أناسٍ أرسلوه فبيقرا

قال : البيقره : الفساد. وقوله : «كراعى أناس» ، أى : ضيّع غَنَمه للذئب.

أبو نصر عن الأصمعىّ : بَيْقر الفرسُ : إذا خامَ بيَدِه ، كما يَصْفِن برجْله.

قبر

قال الليث : القبْر : مَدْفن الإنسان.

والمقبَر : المصدَر والمقبَرةُ : الموضع.

والمقبرُ أيضاً : موضع القبْر.

أبو عبيد عن الأحمر يقال : مَقبرَه ومَقبُره.

وقال ابن السكّيت مثله. وهو المقبرىّ والمقْبُرى.

سلمه عن الفراء فى قوله : (ثُمَّ أَماتَهُ فَأَقْبَرَهُ (٢١)) [عبس : ٢١] ، أى : جَعَله مقبوراً ولم يَجعله ممّن يُلقى للطير والسباع ، ولا ممن يُلقى فى النَّواويس ، كأنَ القبر مما أكرِم به المسلم.

قال : ولم يَقُلْ فقَبَره ، لأن القابرَ هو الدافن بيَدِه ، والمقبِر هو الله ، لأنه صَيّره ذا قَبْر ، وليس فعلُه كفعل الآدمىّ.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : قَبَره : إذا دَفَنه. وأقبَرَه : إذا أمر إنساناً بحَفَر قَبْر.

وقال الزجاج : أقبَرَه : جَعل له قَبراً يُوارَى فيه. وقَبَره : دفَنَه.

وقال الليث : الإقبال : أن يهيئ له قَبْراً وينزله منزله.

وقال ابن السكيت : أقبرتُه ، أى : صيّرْتُ له قبراً يدفَن فيه.

قال : وقال أبو عبيده : قالت بنو تميمٍ للحجّاج ، وكان قَتَل صالحاً وصَلَبَه «أقبِرناً

صالحاً» وقد قبرته : إذا دفنته.

عمرو عن أبيه : جاء فلان رامعاً قبرَّاه ورامعاً أنفَه : إذا جاءَ مُغضَباً ومثله : جاءنا فخا قِبراهُ ؛ ووارِماً خَوْرَمتَه.

وأنشد :

لما أتانا رامعاً قِبرّاه

لا يعرِف الحقَّ وليس يهْواهْ

ورُوى عن ابن عبّاس أنَّه قال : «إنَّ الدَّجّال وُلد مَقبوراً». قال أبو العباس : معنى قوله : وُلد مقبوراً لأن أمّه وضعتْه وعليه جِلْده مُصْمَته ليس فيها شَقٌّ ولا ثَقب ؛ فقالت قابلتُه ؛ هذه سِلْعَةٌ وليس وَلَداً ، فقالت أمّه : بل فيها ولد ، وهو مَقبور فيها ، فشقُّوا عنه ، فاستهلّ.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : القَبيره : تصغير القِبره ، وهى رأس القَنْفاء. والقِبّراه أيضاً : طَرَف الأنف ، تُصغَّر قُبَيْره.

وقال ابن دريد : نخلةٌ قَبور وكَبوس ، وهى التى يكون حَملها فى سَعَفها. وأرضٌ قبورٌ : غامضه.

ويقال : للقنْبُره قُبَّرَه وقُبَّرٌ.

ق ر م

اشاره

قمر ، قرم ، رقم ، رمق ، مرق ، مقر : مستعملات.

قرم

الحرّانى عن ابن السكيت يقال : قَرَم يَقرِم قَرْماً : إذا أكل أكلاً ضعيفاً. ويقال : هو يتقرَّم تقرُّمَ البهمه.

أبو عبيد عن أبى زيد يقال للصبىّ أول ما يأكل : قد قَرَم يقرِم قَرْماً وقُروماً.

ثعلب عن ابن الأعرابى : قَرِمتُ إلى اللحم أقرَم قَرَماً. وقَرَمت البَهْمهُ : إذا تناوَلتْ.

وقال الفرّاء : السَّخْله تقرِم قَرْماً : إذا تعلمت الأكلَ.

وقال عدىّ :

سكَبتْ فى كلِّ عامٍ ودقَها

فَظِباءُ الرّوض يَقْرمِن الثمرْ

ابن السكّيت : أقرمْتُ الفحلَ فهو مُقرم ، وهو أن يوَدِّع للفِحْله من الحمل والرُّكوب. وهو القَرْم أيضاً.

وفى حديثٍ رواه دُكين بن سَعِيد قال : أمرَ رسول الله صلى الله عليه وسلم عُمر أن يزوِّد النعمانَ بن مقرِّن المزنىّ وأصحابه ، ففَتَح غرْفَةً له فيها تمرٌ كالبعير الأقرم.

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو : لا أعرف الأقرَم ولكنى أعرف المقرَم ، وهو البعير المكرَّم الذى لا يُحمل عليه ولا يذلَّل ، ولكن يكون للفحله.

قال : وإنما سمِّى السيِّد الرئيس من الرجال المقرَم لأنه شبِّه بالمقرَم من الإبل لعظم شأنه وكرمه عندهم.

وقال أوس بن حجر :

إذا مقْرَم منا ذرا حدُّ نابه

تخمَّط فينا ناب آخر مُقرَم

قال : وأما المقروم من الإبل فهو الذى به

قُرمه ، وهى سِمَةٌ تكون فوق الأنف تسلخ منها جلده ، ثم تجمع فوق أنفِه ، فتلك القُرْمه ، يقال منه : قرمتُ البعيرَ أَقرِمُه.

قال : ويقال للقُرْمه أيضاً القِرام. ومثله فى الجسد الجُرفَه.

وقال الليث : هى القُرمه والقَرْمه لغتان ، وتلك القِطعه التى قطعتها هى القُرامه.

قال : وربما قرموا من كِركِرَته وأذنِه قُرامات يُتبلَّغ بها فى القَحْطِ.

قال ابن الأنبارى فى كتاب «المَمْدود والمقصور» : جاء على فَعَلاء : يقال له سَحَناء ، أى : هيئه. وله ثأداء ، أى : أمَه.

قال : وقَرَماء : اسم أَرض.

وأنشد :

على قَرَماءَ عاليهِ شَواه

كأنَّ بياض غُرّته خِمارُ

كُتب عنه بالقاف. وكان عندنا فرماء بمصر فلا أَدرى قرماء أرض بنجد وفرماء بمصر.

المنذرىّ عن ثعلب عن ابن الأعرابى : فى السِّمات القرمه ، وهى سمه على الأنف ليست بحزّ ولكنّها جرفه للجلد ثم يترك كالبعره ، فإذا حُزّ الأنف حزّاً فذلك الفقر.

يقال : بعير مفقور ومقروم ومجدوف. ومنه ابن مقروم الشاعر.

وفى حديث عائشه : أنَّ النبى صلى الله عليه وسلم دخلَ عليها وعلى الباب قِرامُ سِتْر.

قال أبو عبيد : القِرام : السِّتْر الرقيق ، فإذا خِيط فصارَ كالبيْت فهو كلّه.

وأنشد بيت لبيد يصف الهودَج :

مِن كلِّ مَحْفُوفٍ يُظِلُّ عِصِيَّهُ

زَوجٌ عليه كِلّهُ وقِرامُها

وقال الليث : القِرام : ثوبٌ من صوفٍ فيه ألوانٌ من العِهْن ، وهو صَفيق يُتَّخذ سِتراً.

قال : وأمَّا المِقْرَمه فهى المِحْبَس نفسُه يُقْرم به الفِراش.

أبو عبيد عن أَبى زيد ، ما فى حَسَب فلان قُرامه ولا وصْم ، وهو العَيْب.

قال : وقال الفراء : القُرامه : ما التَزَقَ مِن الْخُبز بالتَّنُّور. وكلُّ ما فسرْتَه عن الْخُبز فهو القُرامه.

قال : وقال الكسائىّ : المُقَرقَم : البطىء الشَّباب.

وقال الراجز :

أَشْكو إلى الله عِيالاً دَرْدَقا

مُقَرقَمِينَ وعجوزاً سَمْلَقا

وقال أبو سعيد فى تفسير قوله : عليه كِلةٌ وقِرَامُها قال : القِرام : ثوبٌ من صُوف غليظ جدّاً يُفْرش فى الهَوْدَج ثم يُجعل فى قواعد الهَوْدَج أو الغَبيط.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ ، قال : القَرم : الجِداء الصِّغار. والقَرم : صغار الإبل.

والقَزَم بالزاى : صغار الغَنَم ، وهى

الحَذَف.

رقم

قال الليث : الرَّقْم والترقيم : تعجيم الكتاب : (كِتابٌ مَرْقُومٌ (٩)) [المطففين : ٩] ، أى : قد بُيِّنَتْ حُروفه بعلاماتها من التنقيط.

قال : والتاجر يَرْقُم ثَوبَه بسِمَته.

والمرقوم من الدوابّ : الذى يكون على أَوظفته كَيَّاتٌ صغار ، فكلّ واحدةٍ منها رَقْمه ، ويُنْعَت بها الحمار الوحشىُّ لسوادٍ على قوائمه.

والرَّقَم : خَزٌّ موشَّى ، يقال : خَزٌّ رَقْم ، كما يقال بُرْدُوشى.

والرقمتان : شِبه ظُفْرين فى قوائم الدابَّه متقابلين.

والرَّقَمه : نبتٌ معروف يُشبه الكَرِش.

شمر عن ابن شميل : الأرقَمُ حيَّةٌ بين الحيّتين مُرقَّمٌ بحُمره وسواد وكُدْره وبُغْثه.

وقال الأصمعىّ : الأرقم من الحيّات الذى فيه سوادٌ وبياض.

وقال رجل لعمر : «مَثَلى كمثل الأرقم ، إن تقتُله ينقِم ، وإن تتركه يَلْقَم». وقال شمر : الأرقم من الحيّات : الذى يشبه الجانَّ فى اتِّقاءِ الناس من قَتْله ، وهو مع ذلك من أضعف الحيّات وأقلّها غضباً ، لأنَ الأرقم والجانّ يُتَّقى فى قتلهما من عُقوبه الجِنّ لمن قتلهما ، وهو قوله : «إن يُقتل ينقِم» ، أى يثأر به.

وقال ابن حبيب : الأرقم أخبث الحيّات وأطلبها للناس.

وقال ابن المظفَّر : يقال للذكر [من الحيّات] أرقم ، ولا يقال للأنثى رَقْماء ، ولكنها رَقْشاء.

قال : والأرقم : إذا جعلتَه نَعْتاً. قلتَ أَرقَش ، وإنما الأرقم اسمُه.

والأراقم : قومٌ من ربيعه ، سُمُّوا الأراقم تشبيهاً لعيونهم بعيون الأراقم من الحيّات.

وقال الليث : التَّرقيم من كلام ديوان أهل الخَراج.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : جاءَ فلانٌ بالرَقِم الرَّقْماء ، كقولهم : بالداهيه الدَهْياء.

وأنشد :

تمرّسَ بى من حَيْنِهِ وأنَّا الرقِمْ

يريد الداهيه.

وقال الفراء فى قوله : (أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ) [الكهف : ٩].

قال : هو لوحُ رَصَاصٍ كُتبت فيه أنسابُهم وأسماؤهم ودِينُهم ومِمَّ هَرَبوا؟. وقيل : الرَّقيم : اسمُ القريه التى كانوا فيها.

وقيل : إنه اسم الجبل الذى فيه الكهف.

حدّثنا ابن هاجك عن على بن جُحرِ عن شريك عن سماك بن حرب عن عِكرمه ، قال : سأل ابن عباسٍ كعباً عن الرّقيم ، قال : هى القريه خرجوا منها.

وقال أبو العباس فى قوله جلّ وعزّ :

(كِتابٌ مَرْقُومٌ (٩)) [المطففين : ٩] ومعناه : كتابٌ مكتوب.

وأما المؤمن فإنَّ كتابه يجعل فى عِلِّيِّين فى السَّماء السابعه. وأَمّا الكافر فيجعل كتابُه فى السِّجِّين وأَسفلِ الأرض السابعه.

وأَنشد :

سأرقُمُ فى الماءِ القَراحِ إليكم

على بُعدِكم إن كان للماء راقمُ

أى : سأكتب.

سَلَمه عن الفراء قال : الرَّقيمه : المرأَه العاقله البَرْزَه الفَطِنه.

ويقال : فلانٌ يَرْقُمُ فى الماء يضرب مَثَلاً للرجل الفَطِن العاقل. والمُرقِّم والمرقِّن : الكاتب ، وقال :

دارٌ كرَقْم الكاتبِ المرقِّن

والرقمُ : الكتابه. وقيل : المرقِّن الذى يحلِّق حَلَقاً بين السطُّور ، كترقين الخِضاب.

ويقال للرجل : إذا أسرفَ فى غَضبه ولم يقتصد : طَمَا مِرقَمُك ، وجاشَ مَرقَمُك ، وغَلا وطَفَح وفاضَ وارتفَع ، وقَذَف مِرقَمُك.

ويقال للنُّكتتين السّودَاوَين على عَجُزَى الحمار : الرَّقْمتان ، وهما الجاعِرَتان.

والرَّقْمتان : رَوْضتان بناحيه الصَّمان ، ذكرهما زُهير فقال :

ودارٌ لها بالرَّقْمَتين كأنها

مَراجِيعُ وَشْمٍ فى نواشِرِ مِعصمِ

وقيل : رَقمهُ الوادى : مجتَمع مائه فيه.

قال الفراء : عليك بالرَّقمه ودَع الضَّفّه.

ورقمهُ الوادى : حيث الماء. وضَفَّتَاه : ناحيتاه.

مرق

أبو عبيد عن أبى زيد : أمرقتُ القِدْر فأنا أَمرقُها إمراقاً : إذا أكثرتَ مَرقَها.

قال : وقال الفراء : مَرقْتُها أمرُقها : إذا أكثَرتَ مَرقَها.

سلمه عن الفراء : سمعت بعض العرب يقول : أطعَمنا فلانٌ مَرقةَ مَرقين يريد اللحمَ إذا طُبخ ، ثم طُبخ لحمٌ آخر بذلك الماء. وهكذا قال ابن الأعرابى.

وقال الليث : المَرق : جمع المَرقه.

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم حين ذكر الخوارج فقال : «يمرقون من الدِّين كما يَمرُق السهْم من الرميَّه».

قال الليث : المروق : الخروج من شىءٍ من غير مَدخله.

والمارقه : الذين مَرقوا من الدِّين لغلوِّهم فيه. وقد مَرقَ السهمُ مِن الرَّميَّه ، وأمرقْتُه أنا إمراقاً.

ويقال للذى يُبدِى عَورتَه : امَّرق يَمرَّق وقد مَرِقَت البيضه مَرقاً ، ومَذِرت مَذَراً : إذا فسدتْ فصارت ماءً.

قال : والامتراق : سرعه المروق وقد امترقَت الحمامهُ من الوَكْر.

قال : والمريق : شحمُ العُصفر.

قال : وبعضهم يقول : هى عربيّه محضه.

وبعضٌ يقول : ليست بعربيّه.

وأنشد الباهلىّ :

يا ليتنى لكِ مِئزَرٌ متمرق

بالزّعفرانِ لبسته أيّاما

وقال المازنى : متمرق مصبوغ بالزعفران.

ومتمرق : مصبوغ بالمريق وهو العُصفر.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : المرق : الطعْن بالعَجله.

والمرق : الذِّئاب الممعَّطه ؛ والمِرق : الصوف المنفش ؛ يقال : أعطنى مِرقةً ، أى : صوفه. والمَرَق : الإهاب الذى عُطِن فى الدِّباغ وَتُرِك حتى أنتن وتمرط.

ومنه قوله :

ساكناتُ العَقيقِ أشهى إلى النَّف

س من السّاكناتِ دونَ دِمشقِ

يتضوّعْن لو تضمّخن بالمِسْ

ك صُماحاً كأنه رِيحُ مرقِ

وقد مَرَقْت الإهابَ مَرْقاً فامَّرق امِّراقاً.

أبو عبيد عن الأصمعى : المُراقه : ما انتتف من الجِلد المَعْطُوف ، وهو الذى يُدفَن ليسترخى.

وقال أبو عمرو : المُراقه والمُراطه : ما سَقط من الشَّعر.

أبو عبيد قال الفراء : الممرق من الغِناء : الذى يغنّيه السَّفِله والإماء. ويقال : للمغنِّى نفسِه : الممرِّق.

وقال شمر : المُرُوق : سرعه الخروج من الشىء ، مَرَق الرجلُ مِن دِينه ، ومَرَق من بيته. وامتَرَقَ وامَّرَق من بطن أمّه.

والمارِق : العِلم النافذ فى كل شىء لا يتعوَّج فيه.

رمق

قال الليث : الرَّمَق : بقيّه الحياه.

ويقال : رَمَّقوه وهم يُرمّقونه بشىءٌ ، أى : قَدْرَ ما يمْسِك رَمَقه ويقال : ما عَيشُه إلّا رُمْقَهٌ ورِماق.

وقال رؤبه :

ما وَجْزُ معروفِك بالرِّماقِ

وما مُواخاتَك بالمِذاق

أى : الذى ليس بمحضِ خالص.

والرِماق : القليل.

والترميق : العَمَلُ يعمله الرجل لا يحسِنُه ، وقد يتبلَّغ به.

ويقال : رَمِّقْ على مَزادتيك ، أى : رُمَّهما مَرَمّه تتبلّغ (١) بهما.

وقال أبو عبيد : المُرْمَقُ من العَين : اللُّدون

١- فى المطبوع «تبتلغ» : والمثبت من «اللسان» (رمق - ٥ / ٣١٨). وفى «التاج» (رمق - ٢٥ / ٣٦٤) : «يُتبلغ».

اليسير.

وقال الكميت بن زيد يذكره :

تُعالج مُرْمَقّاً مِن العَيش فانِياً

له حارِكٌ لا يَحمِل العِبْءَ أجزَلُ

أنشدنى المنذرىّ لأوس بن حجر :

صبوتَ وهل تصبو ورأسُك أشيَبُ

وفاتتك بالرهن المرامِق زينبُ

قال أبو الهيثم : الرهن المرامَق ويروى : المُرامِق ، وهو الرَّهن الذى ليس بموثوق به. وهو قلب أوس.

والمرامَق : الذى بآخر رمَق. وفلانٌ يرامقُ عيشَه ، أى : يُداريه. فارقته زينب وقلبه عندها فأوسٌ يرامقه ، أى : يداريه.

ويقال : رقمتُه ببصرى ورامقْته : إذا أتبعْتَه بصرَك تتعمّده وتنظر إليه وتَرقُبه.

وقال الليث : الرمَق والرامَج هو المِلواح الذى يُصاد به البازى والصَّقر ؛ وهو أن يؤتَى ببُومه فيُشَدّ فى رِجْلها شىء أسوَد ، ويخاط عيناها ويُشَدّ فى سِبَاقَيْها خيطٌ طويل ، فإذا وقع عليها البازى صاده الصيّاد مِن قُترته.

وقال الأصمعى : ارْمَقَ الإهابُ ارمِقاقاً : إذا رَقَّ ؛ ومنه ارمِقاق العَيش.

وأنشد غيره :

ولم يَدبُغُونا على تِحْلِئ

فيرْمَقُ عيشٌ ولَم يُغْمِلوا

المُرْمَقُ : الفاسد من كل شىء. والرُّمَّق : الضَّعيف من الرجال.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : حَبْلٌ مُرْماقٌ : ضعيف.

قال : والرُّمُق : الحَسَده ، واحدهم رامِق ورَمُق. والرُّمُق : الفقراء الذين يتبلّغون بالرِّماق ، وهو القَليل من العيش.

قمر

قال الليث : القَمَر : الذى فى السماء ، وضوءُه القَمْراء ، وليلةٌ مقمِره.

ويقال : أقمَرَ التَّمرُ : إذا لم ينضَجْ حتَّى يصيبه البَرْد ، فتَذهب حلاوته وطعمُه.

وأخبرنى المنذرىّ عن ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : قَمِر الماء والكَلأ : إذا كَثُر.

وقَمِر الرجل : أرِقَ فى القَمَر فَلم يَنَم.

وقَمِر الرجل أيضاً : إذا حارَ بصرُهُ فى الثلج فلم يُبصِر. وقَمرتِ الإبل : إذا تأخر عَشاؤها.

وقال الأصمعى قمِرتِ القِربه تَقْمَر قَمراً : إذا دخل الماء بين الأدَمه والبَشَره فأصابها قضاءٌ وفساد.

وقال ابن الأعرابى : يقال للذى قَلَصَتْ قُلْفَته حتى بدا رأسُ ذَكَرِه عضَّه القَمَر.

وأنشد :

فذاكَ نِكْسٌ لا يَبِضُّ حَجَرُه

مُخرَّق العِرْض جديدٌ مِمطرُه

فى ليل كانونٍ شديد خَصَرُه

عَضَّ بأطراف الزُّبانَى قَمَرُه

قال : يقول : هو أقلف ليس بمختون إلّا ما نَقص منه القمر وسبّه قُلفته بالزُّبانَى وقيل معناه : أنّه ولد والقمر فى العقرب ، فهو مشؤوم.

والعَرَب تقول : استرعيتُ مالِيَ القَمر : إذا تركتَه هَمَلاً لَيْلاً بلا راعٍ يحفظه.

واسترعيتُه الشَّمسَ : إذا أهملتَه نهاراً.

وقال طَرْفه :

وكان لها جارانِ قابُوسُ منهما

وبِشْر ولم أستَرعِها الشمسَ والقَمرْ

أى : لم أُهمِلْها.

قال : وأراد البَعيث هذا المعنى بقوله :

بحَبْل أمير المؤمنين سَرَحْتُها

وما غَرّنى منها الكواكب والقَمر

وأمَّا قول الأعشى :

تَقَمَّرها شَيْخ عِشاءً فأصبحتْ

قُضاعيّةٌ تأتى الكَواهِن ناشِصا

قال أبو عمرو : تَقَمَّرها : أتاها فى القَمْراء.

وقال شمر : قال ابنُ الأعرابىّ : تقمرها : تزوّجَها وذهبَ بها وكان قلبُها مع الأعشى فأصبحت تأتى الكواهنَ تسألهم : متى النجاةُ مما وقعت فيه ومتى الالتقاء.

وقال الأصمعىّ : تَقَمَّرَها : طَلَب غِرَّتَها وخَذَعها ؛ وأصلُه من تَقمُّر الصّياد الظبَاءَ والطّيرَ بالليل : إذا صادها فى ضَوء النار فتَقمَرُ أَبصارُها فتُصاد.

وقال أبو زُبَيدٍ يصف الأسَدَ :

وراحَ على آثارهمْ يتقمَّرُ

أى : يتعاهد غِرَّتهم.

وكأَنَ القِمار مأخوذ من الخِداع.

يقال : قامَرَه بالخِداع فقَمَره.

وقال الليث : القُمْره : لَوْن الحمار الوحْشى ، وهو لونٌ يَضرب إلى خُضْره.

قال : والقَمْراءَ : دُخَّلةٌ من الدُّخَّل.

والقُمْرِىّ : طائر يشبه الحمام والقُمْرُ البِيض. وسحابٌ أقمَر.

وأنشد :

سَقَى دَارَها جَوْنُ الرَّبابِهِ مُخْضِلٌ

يَسُحُّ فَضِيضَ الماءِ مِن قَلَعٍ قُمْرِ

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى الهيثم أنّه قال : يسمَّى القَمَر لليلتين من أوّل الشهر هلالاً ، ولليلَتين من آخره ليلةَ سِتّ وسبع وعشرين هِلالاً ، ويسمَّى ما بين ذلك قَمَراً.

وفى الحديث أنَّ النبى صلى الله عليه وسلم ذكر الدّجّال فقال : «هِجانٌ أقْمَر».

قال القُتيبىّ : الأقمر : الأبيض الشديد البياض.

ويقال للسحاب الذى يشتد ضوءُه لكثره مائه : أقمر. وأَتانٌ قَمْرَاء ، أى : بيضاء.

ويقال : إذا رأيتَ السحابةَ كأَنها بطنُ أتان قَمْرَاءَ فذلك الجَوْد.

أبو زيد : يقال فى مَثَل : «وضعتُ يَدِى بين

إحدى مقمورتَين ، أى : بين إحدى شَرَّتين.

مقر

أبو عبيد عن الأصمعى قال : المَقِر : الصَّبِر نفسُه.

وكذلك الأمويّ.

وقال أبو عمرو : المَقِر : هو شجر مُرٌّ.

قال : وقال أبو الحسن الأعرابىُّ : المُمْقِر : الحامض ، وهو المقِر أيضاً بيِّن المقَر.

وقال الليث : المَقْر : إنْقاع السّمَك المالِح فى الماء ، تقول : مَقَرْتُه فهو مَمْقُور.

وقال ابن السكّيت : أمْقَر الشىءُ فهو مُمْقِر : إذا كان مُرّاً.

ويقال : للصَبِر المَقِر.

وقال لبيد :

مُمْقِرٌ مُرٌّ على أعدائه

وعلى الأدنَينَ حُلوٌ كالعَسَلْ

ويقال : مَقَرَ عنقَه فهو يَمقُرُها : إذا دقّها.

ويقال : سَمَك ممقور ، ولا تقل (١) منقور.

قلت : والسَّمَك الممقور : الذى يُنقَع فى الخلّ والمِلح ، فيجىء منه صِباغٌ يؤتدم به.

وقال الليث : المُمْقِر من الرَّكايا : القليله الماء.

قلت : هذا تصحيف ، والصواب المُنْقُر بضم الميم والقاف ، وقد مرّ تفسيره فى بابه.

وقال أبو زيد : المُزّ والمُمْقِر : اللَّبن الحامض الشديد الحُموضه.

وقد أمقرَ إمقاراً.

وقال أبو مالك : المزّ : القليل الحُموضه وهو أطيب ما يكون.

المُمْقِر : الشَّديد المراره.

ثعلب عن ابن الأعرابى ، يقال : سَمَك مَمْقور ، أى : حامض.

ويقال : سَمَك مَلِيح ومملوح ومالح لغه أيضاً.

قال : والمُمْقَرُّ : الرجل الناتئ العِرْق.

وأنشد :

نَكَحتْ أُميمهُ عاجزاً ترِعِيّهً

مُشَّقِّقَ الرجْلين مُمْقَرَّ النَّسَا

باب القاف واللام

ق ل ن

اشاره

استعمل من وجوهه : لقن ، نقل ، قلن ، (قالون).

لقن

قال الليث : اللَّقَن : إعراب لكن ، وهو شبِيه طَسْت من الصُّفْر.

قال : واللَّقَن : مصدَرُ لَقِنْتُ الشيءَ ، أى : فَهمتُه ألقَنُه لَقَناً.

وقد لقّننى فلانٌ كلاماً تلقيناً ، أى : فهَّمنى

١- فى المطبوع : «مقل» والمثبت من «الصحاح» للجوهرى (مقر).

منه ما لم أفهَم ، وقد لقِنْتُه وتلقّنتُه.

اللحيانىّ : هى اللَّقانه واللَّقَانِيه ، واللَّحانه واللّحانِيه ، والتَّبانَهُ والتَّبانِيهُ ، والطَّبانَهُ والطَبانِيه ، معنى هذه الحروف واحد.

وقال الليث : مَلْقَن : اسم موضع.

نقل

قال الليث : النَّقْل : تحويل شىءٍ من موضع إلى موضع.

والنُّقلْه : انتقال القوم من موضع إلى موضع.

قال : والنَّقَل ما بَقى من الحجاره إذا قُلِع جَبَلٌ ونحوه.

أبو عبيد عن الأصمعى : النّقَل : الحجاره كالأثافِىّ والأفهار.

والفَرَس يناقِلُ فى جَرْيه : إذا اتَّقى فى عَدْوِه الحجاره.

وقال جرير بن الخَطَفَى :

من كلّ مشترِفٍ وإنْ بَعُد المدَى

ضَرِمِ الرِّقاقِ مُناقل الأجرالِ

وأرض جَرِله : ذات جَراول وغلَظ وحجاره.

وقال الليث : المَنْقل : طريق مختصر.

والمَنْقَله : مَرْحله مِن مَنازل السَّفَر.

والمناقل : المراحل.

وفى حديث ابن مسعود : «ما من مصلًّى لامرأةٍ أفضلُ من أشدِّ مكانٍ فى بيتها ظلْمه ، إلَّا امرأةً قد يئستْ من البُعوله ، فى مَنْقَليْها».
وقال أبو عبيد : قال الأمويّ : المنْقَل : الخُفّ (١) ، وأنشد لِلكمَيْت :

وكان الأباطحُ مِثل الإرِينَ

وشُبّه بالحِفْوه المنْقَل

قال أبو عبيد : ولو لا أنَّ الروايه والشعر اتَّفقا على فتح الميم ما كان وجهُ الكلام فى المنْقل إلَّا كسر الميم.

وقال ابن بُزُرج : المنقَل فى شعر لبيد : الثيّه. قال : وكلُّ طريق مَنْقَل. وأنشد :

كلَا ولَا ثم انتعلنا المَنْقَلا

قِتْلَين منها ناقةً وجَمَلا

عَيْرانةً وما طِلِيّاً أفْتَلَا

قال : ويقال للخُفّين المنْقَلان ، وللنَّعلين : المنْقَلان.

ورَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابى : يقال للخُفِّ المِنْدَل والمِنْقل بكسر الميم فيها.

شمر عن ابن الأعرابىّ : أرضٌ نقِله : فيها حجاره ، والحجاره التى تنقلها قوائم الدابه من موضع إلى موضع نقيل. قال جرير :

يُناقلنَ النَّقيلَ وهُنَّ خوصٌ

بِغُبْر البيدِ خاشعه الجروم

وقال غيره : يَنقُلن نقيلهنّ ، أى : نعالهنّ.

١- قال أبو عبيد فى «غريب الحديث» (۴ / ٧٠): «وأحسبه الخلق».

وقال أبو عبيده : المناقله هى الثَّعلبيه ، وهى التقريبُ الأدنى ، وذلك حين تجتمع يداه ورجلاه.

قال : وللمناقله موضع آخر ، أن يفعل ما يفعل الآخر يناقله.

وقال حميد يذكر عيراً وعانته :

ضرائرٌ ليس لهنّ مَهرُ

تأنيفُهن نَقَلٌ وأَفْرُ

والنَّقْل : عَدْوُ ذوِى الاجتهاد.

سلمه عن الفراء : نَعْلٌ مُنْقَلةٌ مُطرَقه ؛ فالمُنقَله : المرقوعه ، والمطرَقه : التى أُطبق عليها أخرى.

أبو عبيد عن الكسائى : أنْقَلْتُ الخُفّ ونقّلتُه : إذا أصلحتَه.

قال : وقال غيره : النَّقائل واحدتها نَقِيله ، وهى رقاع النِعال ، وهى نَعْلٌ منْقله.

وقال الأصمعىّ : فإن كانت النَعْل خَلَقاً قيل : نِقْل وجمعهُ أنقال.

وقال شمر : يقال : نَقْل ونِقْل.

وقال أبو الهيثم : نَعْل نَقْل. قال : وسمعتُ نُصَيراً يقول لأعرابىّ : ارفَعْ نَقْلَيْك ، أى : نَعْلَيْك.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى العباس أنّه قال : النّقْل : الذى يُتنقَّل به على الشَّرَاب ، لا يقال إلا بفتح النون.

وقال ابن دريد : النِقال : نِصالٌ من نِصال السهام ، الواحده نَقْله. ورجلٌ نَقِيل : إذا كان فى قومٍ ليس منهم. قال : ونواقل العرب : من انتقل من قبيلته إلى قبيله أخرى فانتمى إليها ، وقال الأعشى :

غدَوْتُ عليها قُبَيل الشروق

إما نِقالاً وإما اغْتمارا

قال بعضهم : النِقال : مُناقَله الأقداح ، يقال : شَهِدْتُ نِقال بنى فلان ، أى : مجلسَ شرابهم ، وناقلتُ فلاناً ، أى : نازَعتُه الشراب. والنَّقَل مِن ريشات السِّهام : ما كان على سهمٍ ثم نُقِل إلى سهمٍ آخر. يقال : لا تَرِشْ سهمِى. بنقَلٍ بفتح القاف.

وقال الكميت يصف صائداً وأَسْهُمَه :

وَأقدُحٍ كالظُّباتِ أنصُلُها

لا نَقَلٌ رِيشُها ولا لَغَبُ

أبو عبيد : النّقَل : المُناقَله فى المنطق.

رجلٌ نَقِل ، وهو الحاضر المنطق والجواب.

وأنشد للبيد :

ولقد يَعلمُ صَحْبى كلُّهم

بَعِدَانِ السَّيف صَبرِى ونَقَلْ

أبو عبيد عن الأصمعى : المُنَقَّله من الشِجاج وهى التى يَخرج منها فَراشُ العظام ، وهى قشره تكون على العظم دون اللحم.

شمر عن ابن الأعرابىّ : شَجّةٌ مُنَقَّلةٌ بيِّنه

التنقيل ، وهى التى يخرج منها كِسرُ العِظام.

وقال عبد الوهاب بن جَنْبه : المنقّله التى تُوضح العَظمَ من أحد الجانبين ولا تُوضِحه من الجانب الآخر. قال : وسمِّيت منقَّله لأنها يُنقل جانبُها التى أوضحَتْ عظمَه بالمِرْوَد. والتّنقيل أن يُنقل بالمروَد ليَسمَع صوتُ العَظْم لأنَّه خفىّ ، فإذا سُمِع صوتُ العَظْم كان أكثر لنَذْرِها. النّذْر : الأرش ، وكانت مثل نِصف الموضِحه.

قلت : وكلام الفقهاء على ما حكى أبو عبيد عن الأصمعىّ ، وهو الصواب.

وقال الليث : النّقَل : سرعةُ نَقْل القوائم وفرسٌ مِنْقَل ، أى : ذو نَقَل وذو نِقال.

وفَرَس نَقَّال : سريع النّقْل للقوائم.

والتنقيل مثل النَّقَل. وقال كعب :

لهنَّ من بَعدُ إرقالٌ وتنقيلُ

والناقله من نواقل الدهر التى تَنقُل قوماً من حال إلى حال. والنواقل من الخراج : ما يُنقل من خراج قريه أو كُوره إلى كُوره.

ويقال : سمعتُ نَقَلَهَ الوادى ، وهو صوتُ السّيْل. قاله أبو زيد وغيره.

ابن السكيت : النَقيله : الرقْعه يُرْقَع بها خُفّ البعير ويُرقَع النّعْل.

ويقال للرجل : إنَّه ابنُ نَقيله ليست من القوم ، أى : غريبه.

[قلن] – قالون

رُوِى عن على رضى الله عنه أنه سأل شريحاً عن امرأه طُلِّقَتْ ، فذكرتْ أنَّها حاضت ثلاث حَيضاتٍ فى شهر واحد. فقال شُريح : إن شَهِدَ ثلاثُ نسوَةٍ من بطانه أهلها أنَّها كانت تحيض قبل أن طُلقت فى كلِّ شهرٍ كذلك فالقولُ قولها.

فقال على كرم الله وجهه : «قالون».

قال غير واحدٍ من أهل العلم : قالون بالروميه : أصبْتَ.

ق ل ف

اشاره

قلف ، قفل ، لقف ، لفق ، فلق ، فقل : مستعملات.

قلف

قال الليث : القَلَف : مصدر الأقلف.

والقَليفه : الجُلَيْده. والقَلْف : جَزْم اقتلاع الظُفْر من أصله ، واقتطاع القلْفه من أصلها ، وأنشد :

يقتلف الأظفار عن بَنانِه

وقال أبو مالك : القِلَّف والقِنَّف وَاحد ، وهو الغِرْيَن والتِّقْن : إذا يَبِسَ. ويقال له : غِرينٌ : إذا كان رَطْباً.

ونحو ذلك قال الفراء : ومثلهُ حِمَّص وقِنَّب ، ورجل خِنّب : طويل.

وقال النضر : القَلْف : الجلال المملوءه تَمْراً ، كل جُلَّه منها قَلْفه ، وهى المقلوفه أيضاً ، كل جُلَّه منها قَلْفه ، وهى المقلُوفه أيضاً ، وثلاثُ مَقْلوفات ، كلُّ جُلّه مَقْلوفه ، وهى الجِلال البَحْرانيه. قال : واقتلفْتُ من فلانٍ أربع قَلَفَات وأربعَ مقلُوفات ، وهو أن تأتى الجُلَّه عند الرجل فيأخذها بقولِه

منه ولا تكيلها.

لقف

الليث : اللَّقْف : تَناوُل الشيء يُرمَى به إليك. تقول : لقَّفَنى تلقيفاً فلقِفْتُه والتقَفْتُه.

ورجلٌ لَقْف ثَقْف ، أى : سريع الفَهم لما يُرمَى إليه من كلامِ باللسان ، وسريعُ الأخذ لما يُرمَى إليه باليد.

وقال العجاج :

مِن الشمالِيلِ وما تَلَقَّفا

يصف ثوراً وحشيّاً وحَفْرَه كِناساً تحت الأرطاه وتلقَّفَه ما ينهار عليه ورَمْيهُ به.

وقال ابن السكيت فى باب فَعْل وفَعَل باختلاف المعنى : اللَّقفِ ، مصدرُ لقِفْتُ الشيءَ أَلقَفُه لَقْفاً : إذا أَخذتَه فأكلتَه أو ابتلعته. ويقال : رجل ثَقْف لَقْفِ : إذا كان ضابطاً لما يحويه قائماً به.

ورَوَى أبو عبيد عن الأحمر : إنّه لثَقْف لَقْف ، وثَقِف لَقِف ، وثقيف لَقيف ، بيِّن الثَّقافه واللَّقافه.

وقال الله جلّ وعزّ : (فَإِذا هِىَ تَلْقَفُ ما يَأْفِكُونَ) [الأعراف : ١١٧] ، وقرئ : (فإذا هى تَلَقَّف).

قال الفرّاء : لقِفْتُ الشيءَ أَلقَفُه لَقْفاً ولَقَفاناً ، قال : وهى فى التفسير تبتلع.

أبو عبيد : الحوضُ اللقِّيف : الملآن.

وقال شمر : قال أَبو عمرو الشيبانىّ : اللقيف : الحوض الذى لم يُمْدَر ولم يُطيَّن ، فالماء ينْفجِر من جوانبه.

وقال الأصمعىُّ : هو الذى يتلجّف من أَسفله فينهار وتَلجُّفه : أَكلُ الماء نواحيَه.

وقال أبو الهيثم : اللقيف من الملآن أشبهُ منه بالحوض الذى لم يُمْدَر يقال : لقِفْتُ الشيءَ ألقَفُه لَقْفاً فأنا لاقِف ولَقيف ، فالحَوْض لَقِفَ الماء فهو لاقف ولَقيف.

قال : وإن جعلتَه بمعنى ما قال الأصمعى أنَّه تلجَّف وتَوَسّع ألجافُه حتى صار الماء مجتمعاً إليه فامتلأت ألجافُه كان حَسَناً.

وقال الليث فى اللقيف مثل قول أبى عمرو.

وقال أبو ذؤيب :

كما يتهدمُ الحوضُ اللَّقِيفُ

وقال أبو عبيده : التلقيف : أن يخبط الفرسُ بيديه فى اشتقاقه لا يقلُّهما نحوَ بطنه.

قال : والكَرْوُ مثل التلقيف.

وقال أبو خراش :

كأبى الرَّماد عظيمُ القِدْر جفنَته

عند الشّتاء كَحوض المنْهِل اللقفِ

هو مثل اللَّقيف.

وقال أبو وَجْزَه :

قد شاع فى الناس فيما يذكران به

وهى الأديم وأنَّ الحوضَ قد لقفا

شمر عن ابن شميل : إنهم ليُلقِّفونَ الطعامَ ، أى : يأكلونه ، ولا تقول يتلقّفونه.

وأنشد :

إذا ما دعيتم للطعام فلقِّفوا

كما لقفَتْ زُبٌّ شآميَّةٌ حُرْدُ

والتلقيف : شدَّه رفعِها يدَها كأنها تمدُّ يَداً ، ويقال : تلقيفُها : ضربُها بأيديها لبّاتِها ، يعنى الجِمالَ فى سيرها.

فلق

قال الله جل وعزّ : (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِ الْفَلَقِ (١)) [الفلق : ١].

قال الفراء : الفَلَق : الصُّبح ، يقال : هو أبيَنُ من فَلق الصبح وفَرَق الصبح.

وقال الزجَّاج : الفَلق : بيان الصُّبح.

قال : وقيل : الفَلق : الخَلْقُ.

قال الله تعالى : (فالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوى) [الأنعام : ٩٥] ، وكذلك فَلقَ الأرضَ بالنّبات ، والسَّحاب بالمطر ، وإذا قلتَ الخَلْقَ تَبيّنَ لك أن أكثره عن انفلاق ، فالفَلق : جميعُ المخلوقات. وفَلقُ الصُّبح من ذلك.

ثعلب عن عمرو عن أبيه قال : الفَلق : جهنّم ، والفَلق : الصبح. والفَلق : بيان الحقّ بعد إشكال.

وقال الأصمعىّ : الفَلق : المطمئنُّ من الأرض بين المرتفعين.

وأنشد :

وبالأُدم تُحدى عليها الرحالُ

وبالشَّوْل فى الفَلق العاشبِ

والفَلق : المِقْطره أيضاً.

الحرَّانى عن ابن السكيت قال : الفَلْق : مصدَرُ فلقتُ أفلِقُ فَلْقاً. وسمعتُ ذاك مِن فَلْق فيه.

أبو عبيد عن الأصمعى : الفُلوق : الشُّقوق ، واحدها فلَق محرّك.

وقال أبو الهيثم : واحدها فَلْق ، وهو أصوَبُ مِن فَلق.

وقال ابن السكيت : الفِلق : الداهيه.

وأنشد :

إذا عَرَضَتْ داوِيَّةً مُدْلهمّةٌ

وغَرَّدَ حادِيها فَرَيْنَ بها فِلقا

أى : عَمِلن بها داهيةً مِن شدّه سيرها.

ابن الأنبارى : أراد عمِلن بها سيراً عَجَباً.

والفِلق : العجَب.

قال : والفِلق : القضيب يُشَق فيُعمل منه قَوْسان ، فيقال لكلٍّ واحده فِلق.

أبو نصر ، يقال : كان ذلك بفالق كذا وكذا ، للمنحدِر بين رَبْوَتين. ويقال : مَرَّ يَفتَلِق بالعَجَب ، أى : يأتى بالعَجَب.

ويقال : أفلَق فلانٌ اليوم وهو يُفلِق : إذا جاء بعَجَب.

أبو عبيد عن الكسائىّ : جاءنا بعُلَق فُلق ، وقد أعلقْتَ وأَفلقْتَ ، وهى الداهيه أيضاً.

وقال غيره : أعطِنى فِلقهَ الجَفْنه وفِلق الجَفْنه ، وهو أحد شِقَّيها إذا انفلقَتْ.

وفالق : اسم موضع.

وقال الليث : فَلقتُ الفُسْتُقه وغيرَها فانفَلقَتْ. والفِلقه : كِسْره مِن خبز وشاعر مُفْلِق : يجىء بالعجائب فى شِعره. ورجل مِفلاق دنئٌ رذلٌ قليل الشىء. والفَليق : عِرْق فى العَضُد.

وقال غيره : الفَليق : ما بين العِلْباوين ، وهو أن ينفلق الوَتر بين العِلباوَين ، ولا يقال فى الإنسان.

وأنشد :

فَلِيقُها أجرَدُ كالرمْحِ الضلِعْ

وقيل : الفَليق : هو المطمئنُّ فى باطن عُنُق البعير.

والفَيْلَق : الجيش العظيم.

قال الكُميت :

فى حَوْمَه الفَيْلق الجأواءِ إذ نزلَتْ

قسْرٌ وهيضَلُها الخشخاشُ إذ نزلوا

وقال النضر : الفَلقه فى عدو البعير مثل الرّبَعه ، يقال : افتلق الجمل فَلقةً. ويقال : يا للفليقه ويا للأفيكه! إذا جاءَ بشىء منكر.

اللحيانى : كلّمنى فلان من فَلق فيه وفِلق فيه ، والفتح أكثر.

قال : ويقال : خلّيتُه بفالق الوَرْكاء ، وهى رملةٌ ، ويقال : كأنه فلاقَه آجُرَّه ، أى : قطعه. ويقال : فَلقَتِ النَّخله : إذا انشقت عن الكافور ، وهو الطَّلْع ، وهى نخلةٌ فالق ونخْلٌ فُلَّق ، ويقال : قُتِل فلان أفلق قِتْله ، أى : أشدَّ قِتله. وما رأيتُ سيراً أفلق مِن هذا ، أى : أَبعَدَ. وفُلاق البيضه : ما تَفَلّق منها.

وسمعتُ أعرابياً يقول للبنٍ كان محقوناً فى السِّقاء ، فضرَبه حرُّ الشمسِ فتقطَّع : إنه للبنٌ متفلِّق ومُمْذَقِرٌ ، وهو أن يصير اللبنُ ناحيةً والماء ناحيه ، ورأيتُهم يَكرهون شُرب اللبن المتفلّق.

ثعلب عن ابن الأعرابى : جاء فلان بالفُلقانِ ، أى : بالكَذِب الصُّراح ، وجاء بالسُّماق مِثله.

وفى «النوادر» : تَفَيْلَم الغلام ، وتَفَيْلق ، وتَفَلق ، وخَنْزَرَ : إذا ضَخُم وسَمِن.

وفى حديث الدجّال وصفته : «رجل فَيلَق» هكذا رواه القتَيبىّ فى «كتابه» بالقاف.

وقال : لا أعرف الفَيلق إلّا الكتيبةَ العظيمه.

قال : فإنْ جَعَله فيْلَقاً لِعظمه فهو وجهٌ إنْ كان محفوظاً ، وإلّا فهو الفيْلَم بالميم بمعنى العظيم.

قلت : والفَيْلم والفيْلق : العظيم من الرجال. ومنه يقال : تَفيْلق الغلام وتَفيْلم بمعنى واحد.

لفق

قال : اللّفق : خياطةُ شُقتَين تَلفِق إحداهما بالأخرى لَفقاً. والتلفيق : أعمّ ، وكلاهما لِفقان ما داما منضمَّين ، فإذا تباينا بعد التلفيق قيل : قد انفتق لفقهما.

ولا يلزمُه اسمُ اللفق قبلَ الخياطه.

وقال غيره : اللفَاق جماعه اللفق.

وأنشد :

ويا رُبَّ ناعمٍ منهم

تشُدُّ اللفَاقَ عليها إزارا

وقال المؤرج : يقال للرجلين لا يفترقان : هما لفِقان.

وفى «النوادر» : تأفّقْتُ بكذا وتلفّقْتُ به ، أى : لَحِقْتُه.

قال شمِر فى قول لقمان : «صَفّاق أفَّاق» ، قال : رواه بعضهم : «لفّاق».

قال : واللفّاق : الذى لا يدرك ما يطالب.

يقال : لفق فلانٌ ، أى : طلب أمراً فلم يدركه.

قال : ويفعل ذلك الصَّقر إذا كان على يـدَى رجلٍ فاشـتهى أن يُرسـله على الطير ، ضـربَ بجناحيه ، فإذا أرسـله فسـبقه الطيرُ فلم يدركه فقد لفق.

قال : والدِّيك الصفّاق : الذى يضرب بجناحيه إذا صوَّت.

قفل

قـال الليث : القفـل معروف ، وفِعله الإقفـال وقـد أقفلتُه فاقتفـل. والمقتَفِـل من الناس : الـذى لا يُخرج من بين يـديه خيراً ، وامرأه مقتفِله.

والقَفله : إعطاؤك إنساناً الشىءَ بمرّه ؛ أعطيتُه ألفاً قَفله.

وقال ابن دُريد : درهمٌ قَفلهٌ ، أى : وازن ، الهاء أصليّه.

قلت : وهذا مِن كلام أهل اليمن (١).

والقفلهُ : شجره معروفه. وجمعُها قفل نبت فى نجود الأرض وتيبس فى أول الهيج.

وقال معقِّر بن حمارٍ البارقىّ لبنتٍ له بعد ما كفّ بصره وقد سمع صوت راعدهٍ : «وائلِى بى إلى جانب قفله ؛ فإنها لا تنبت إلا بمَنجاه من السيل».

وقال ابن السكيت : يقال لما يبس من الشجر : القفل ؛ وكذلك قال أبو عبيد.

وأنشد :

فخرّت كما تتابعُ الريحُ بالقفلِ

قال : القَفْل : جمع قفله ، وهى شجرةٌ بعينها تهيج فى وَغْره الصَّيف ، فإذا هبت البوارحُ بها قلعْتها وصيرتها فى الجوّ.

وقال الليث : القفول : رجوع الجند بعد الغزو ، وقد قَفَلوا يقفلُون قفولاً ، وهم القَفل بمنزله القَعَد ، اسمٌ يَلزمهم ، والقَفْل أيضاً : القُفول ، واشتُقَّ اسمُ القافله من ذلك ، لأنهم يقفُلون.

قلت : سُمِّيت القافله وإن كانت مبتدئهَ السّفَر قافلةً تفاؤلاً بقَفُولها عن سَفَرها ، وظَنَّ القتيبىّ أنّ عَوامّ الناس يَغلَطون فى

١- بعده فى «اللسان» ونسخه من «التهذيب» : «ولا أدرى ماذا أراد بقوله : «الهاء أصليه».

تسميتهم المنشِئين سفراً قافلةً.

وقال : لا تسمَّى قافلةً إلَّا منصرفةً إلى وطنها. وهو عندى غلطٌ ، لأنَّ العرب لم تزلْ تسمِّى المنشئه للسَّفَر قافلةً على سبيل التفاؤل ، وهو سائغٌ فى كلام فُصَحائهم إلى اليوم.

وقال ابن السكيت عن أبى عمرو : أقفلتُ البابَ فهو مُقفَل ، ولا يقال : مقفول.

وأقفلتُ الجندُ مِن غزوهم. وقد قَفلوهم يقفلُون قَفولاً وقَفلاً. وقد أقفَله الصَّوْمُ : إذ أيبسه. وأقفلتُ الجِلْد : إذا أيبستَه. وخيلٌ قوافلٌ ضوامر. واستقفل فلانٌ : إذا بخل فهو متقفلٌ. والقفيل : السَّوط المفتول.

وقال :

قمت إليه بالقفيل ضربا

وقال أبو زيد : كم تقفل هذا ، أى : كم تحزُره ، وهو القَفْل وكم تثقُله مثله.

ويقال للفرس إذا ضَمَر : قَفَل يقفُل قُفولاً ، وهو القافل والشازِب والشاسِب.

وقال ابن شُميل : قَفَل القومُ الطعامَ وهم يقفُلون ، ومكَر القومُ : إذا احتَكَروا ويمكرون. رواه المصاحفى عنه.

وفى «نوادر الأعراب» : أقفلتُ القومَ فى الطرِيق.

قال : وقفلتُهم بعينى قَفَلاً : أتبعتهم بَصرى ، وكذلك قذَذْتهم.

وقالوا فى موضعٍ : أقفلتُهم على كذا ، أى : جمعتهم.

فقل

قال ابن شميل فى كتاب «الزرع» : الفَقْل : التذريه بلغه أهل اليمن. يقال : فَقَلوا ما دِيسَ مِنْ كُدْسِهم ، وهو رَفْع الدقّ بالمفقَله ، وهى الحِفراه ، ثمَّ نثره.

قال : ويقال : كانت أرضهم العامَ كثيره الفَقْل ، أى : كثيره الرَّيْع ، وقد أَفْقَلْت أرضهم إفْقالاً.

والدّقّ : ما دِيسَ ولم يذَرّ. ولا أحفَظُ الفَقْل لغير ابن شُمَيل.

ابن الأعرابىّ : المقفال من النخيل : التى تحاتَّ ما عليها من الحمل.

قلف

يقال : قلبٌ أقلفُ : إذا لم يَع خيراً ، كأنّه مُغَشى مُغَطًّى لا يدخُله وعظ. وهى القُلْفه والقلفه. وقلفت الجُلّهَ : إذا قشرتَها عما فيها من تمر مكنوز وهو القليف.

ق ل ب

اشاره

قبل. قلب. لقب. لبق. بقل. بلق : مستعملات.

قبل

قال ابن المظفر : قَبْل : عقيب بَعْد ، وإذا أفردوا قالوا هو مِن قبلُ ومِن بَعدُ.

قال : وقال الخليل : قبلُ وبعدُ رُفِعا رفْعاً بلا تنوين لأنهما غايتان ، وهما مثلُ قولك : ما رأيتُ مثله قطّ فإذا أصفتَه إلى شيء نصبتَه إذا وقعَ موقعَ الصّفه ، كقولك : جاءنا قبلَ عبد الله ، وهو قبلَ زيدٍ قادمٌ.

فإذا وقعتَ عليه مِنْ صار فى حدّ

الأسماء ، كقولك من قبلِ زيد فصارت مِن صِفةً وخفض قبلُ ، لأن مِن من حروف الخفض ، وإنما صار قبلُ منقاداً لِمن وتحوّل من وصفّيته إلى الإسميّه ، لأنّه لا يجتمع صفتان. وغلَبَه منْ لأنّ مِنْ صار فى صدر الكلام فغَلب.

قلت : وقد مرتْ عِلَلُ قبلُ وبعدُ فيما مَرَّ مِن الكتاب ، فكرهتُ إعادتها.

وقال الليث : القُبْل خلاف الدُّبْر. وقُبل المرأه : فَرْجُها.

قال : والقُبل : إقبالك على الإنسان كأنّك لا تريد غيره. تقول : كيف أنت لو أقبلتُ قُبْلَك.

وجاء رجلٌ إلى الخليل فسأله عن قولِ العرب : كيف أنت لو أُقبِلَ قبلُك؟ فقال : أُراه مرفوعاً لأنّه اسمٌ وليس بمصدر كالقَصْد والنحو ، إنَّما هو كيف لو استُقبل وجهُك بما تكره.

وقال الزجاج فى قول الله : (فَتَقَبَّلَها رَبُّها بِقَبُولٍ حَسَنٍ) [آل عمران : ٣٧] ، أى : بتقبل حسن ولكن قبولٌ محمول على قوله : قَبِلها قَبولاً حَسَناً ، يقال : قَبلتُ الشىءَ قَبولاً : إذا رضيتَه.

وقبلت الرِّيحُ تَقْبلُ ، وهى ريحٌ قَبولٌ.

وقَبَلْتُ بالرجل أقبُل به قَبالةً ، أى : كفلْتُ به. وقد رُوى قَبِلت به فى معنى كَفِلْت على مثال فَعِلت.

ويقال : سَقَى فلانٌ إبِلَه قَبَلاً : إذا صَبَّ الماء فى الحوض وهى تَشرب منه فأصابها.

وقال الأصمعى : القَبل : أن يورِد الرجل إبِلَه فيستقى على أفواهها ولم يكن هيَّأَ لها قبل ذلك شيئاً.

وقال الزجاج : كلُّ ما عاينْتَه قلتَ فيه أتانى قِبَلاً ، أى : مُعَايَنَةً ، وكلُّ ما استقبلك فهو قَبل ، وتقول : لا أكلّمك إلى عَشْرٍ مِن ذلك قِبل وقَبَل ، فمعنى قِبَلٍ إلى عشر مما يُشاهده من الأيام ، ومعنى قبَلٍ إلى عَشْر تستقبِلُنا.

ويقال : قَبِلَت العينُ قَبَلاً : إذا كان فيها إقبال منطر على الأنف.

وقال أبو نصر : قَبِلَت العينُ قَبَلاً ، إذا كان فيها مَيَل كالحَوَل.

وقال أبو زيد : الأقبل : الذى أقبلتْ حَدَقتاه على أنفه. قال : والأحول الذى حولتْ عيناه جميعاً.

وقال الليث : القَبل فى العَين : إقبال السوادِ على المَحْجِر.

ويقال : بل إذا أقبَلَ سوادُه على الأنف فهو أَقبلَ ، وإذا أَقبل على الصُدْغين فهو أخرَز.

عمرو عن أبيه : القَبَل شبيهٌ بالحَوَلِ ، والقَبل : صَدَدُ الجَبَل. والقَبل : المحَجَّه

الواضحه. والقَبل : لطُف القابله لإخراج الولد.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : فى قَدَميه قَبل ، ثم حَنَف ثم فَحَجٌ.

وقال الكميت :

فأمَّا أميه من وائلٍ

فمستدبر المجد مُستقبلُ

معناه : أنّه كريم القديم والحديث.

قال أبو سعيد : قال أعرابىّ : وعلىّ فروٌ لى قَبَلٌ ، أى : جديد ؛ كأنَّه أوّل ما لبسه.

ويقال : أقبلته مرّه وأدبرته ، أى : جعلته أمامى ومرَّه ورائى - يعنى فى المشى -.

وقبلتُه الجبلَ مرّه ودبرتُه أخرى.

وقال الله جلّ وعزّ : (أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذابُ قُبُلًا) [الكهف : ٥٥] ، و (قِبَلًا) و (قَبَلًا) كلٌّ جائز.

قال الزجاج : فمن قال (قُبُلًا) فهو جمع قَبيل ، المعنى : ويأتيهم العذاب ضُروباً.

ومَن قرأ (قِبَلًا) فالمعنى أو يأتيهم العذاب معَاينَةً. ومن قرأ (قَبَلًا) فالمعنى أو يأتيهم مقابِلًا.

وقوله جل وعزّ : (وَحَشَرْنا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا) [الأنعام : ١١١] ، المعنى : وحشرنا عليهم كلَّ شىء قِبيلًا قَبيلًا. ويجوز أن يكون قُبُل جمع قبيل ، ومعناه : الكَفِيل فيكون المعنى لو حُشِر عليهم كلُّ شىء فكَفَل لهم بصحّه ما يقول ما كانوا ليؤمنوا ويجوز أن يكون قبلًا فى معنى ما يُقابِلهم ، أى : لو حشَرْنا عليهم كل شىء فقابَلهم ، ويجوز وحشَرْنا عليهم كل شىء قِبلًا بكسر القاف ، أى : عِياناً ويجوز قُبُلًا على تخفيف قُبُلًا.

وقوله جلّ وعزّ : (لا قِبَلَ لَهُمْ) [النمل : ٣٧] ، معناه : لا طاقةَ لهم بها.

ويقال : أصابنى هذا مِن قِبَله ، أى : من تِلقائه : مِن لدُنْه ، ليس من تِلقاء الملاقاه ، لكنْ على معنى مِن عنده. قاله الليث.

قال : وكلُّ جِيل من الجِنّ والناس قَبِيل.

وقوله : (إِنَّهُ يَراكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ) [الأعراف : ٢٧] ، أى : هو ومَن كان مِن نَسْله. فأما القَبيله فمن قبائل العَرَب وسائرهم من الناس.

أبو عبيد عن أبى زيد : القَبيل : الجماعه يكونون من الثلاثه فصاعداً من قومٍ شتّى ؛ وجمعُه قُبُل. والقَبيله : بنو أبٍ واحد.

وقال ابن الكلبىّ : الشَّعْب أكثر من القبيله ، ثم القبيله ، ثم العِماره ، ثم البطن ، ثم الفَخِذ.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى العباس ، أنه قال : أُخذت قبائل العرب من قبائل الرأس ، لاجتماعها.

قال : وجماعتُها الشَّعْب. والقبائل دونها.

قال الفراء فى كتاب «المصادر» : حدثنى مندل قال : قال سِنان بن ضرار الشيبانى

عن عبد الله بن أبى الهذيل قال : أتيتُه وعليَّ فروٌ لى قَبَل ، يريد كَبَل. فقال : يا ضرار ، قلبٌ نقيٌّ فى ثيابٍ دنَسه خير من قلب دنسٍ فى ثياب نقيه.

وقال الليث : قبيله الرأس كلُّ فِلْقَه قد قوبلت بالأخرى ، وكذلك قبائل بعض الغروب ، والكثره لها قبائل.

وقال أبو نصْر : قبائل الرأس : قَطعُه المشعوب بعضها إلى بعض.

قال : والقَبَل : النَّشَز من الأرض يستقبِلُك.

يقال : رأيتُ شخصاً بذلك القَبَل.

وأنشد للجعدىّ :

خشيهُ الله وأنى رَجُلٌ

إنما ذِكرى كنارٍ بقَبَلْ

أخبرنى المنذرىّ عن ابن عُميره الأسدى عن الرياشى عن الأصمعى ، قال : الأقبال : ما استقبلك من مُشرف ، الواحد قَبَل.

قال : والقَبَل : أن يُرَى الهلالُ أوّلَ ما يُرى ولم يُرَ قبل ذلك.

يقال : رأيت الهلال قَبَلًا. والقَبَل : أن يتكلّم الرجلُ بالكلام ولم يستعدَّ له.

يقال : تَكلّم فلان قَبَلًا فأجادَ.

ويقال : أفْعلُ ذلك مِن ذى قَبَل ، أى : فيما يُسْتقبَل.

ويقال : اقتَبل أمرَه : إذا استأنَفَه. وهو مُقْتبِل الشّباب ، أى : مستقبَل الشباب.

قال أبو كبير الهذلىّ :

ولرُبّ مَن طأطأتَه لِحَفِيرَهٍ

كالرُّمْحِ مُقتبِل الشباب محَبَّرِ

سَلَمه عن الفرّاء : اقتَبل الرجلُ : إذا كاسَ بعدَ حَماقه.

أبو عبيد عن الأصمعى : رَجَزْتُه قَبَلًا : أنشدتُه رَجَزاً لم أكن أعدَدْتُه.

ويقال : اقتَبَل فلانٌ الخطبه اقتبالاً : إذا تكلّم بها ولم يكن أَعدّها.

ابن بزرج قالوا : أقبلوها الرِّيحَ.

قال الأزهرى : وقابلوها الريح بمعناه.

فإذا قالوا : استقبلوها الريح كان أكثر كلامهم : استقبلوا الريح واستقبلت أنا الريح.

وقال الأعشى :

وقابلها الرِّيحَ فى دنّها

وصلّى على دنِّها وارتسمْ

أى : أقبلها الرِّيح.

وقال أبو الهيثم : قَبَلتُ الشىء ودبرته : إذا استقبلته أو استدبرته. وقابل عام ودابر عام. فالدَّابر : المولّى الذى لا يرجع.

والقابل : المستقبل. والدابر من السهام : الذى خرج من الرميه. وعام قابل ، أى : مقبل.

وقَبِلت المرأه القابلهُ تَقْبَلها قِباله. وكذلك قَبِل الرجل الغَرْبَ من المُسْتَقى ، وهو القابل ، وقَبِلتُ الهديَّه قَبُولاً.

ويقال : عليه قَبولٌ ، ذلك إذا كانت العَين تَقبَله.

أبو نصر : يقال رجل ما لَه قِبْله : إذا لم تكن له جِهه.

ويقال : أين قبْلتُك؟ أى : أين جِهَتُك.

ويقال : قَبَل به يقبُل به قَبالةً : إذا كَفَل به.

وأنشد :

إنّ كفّى لك رَهْنٌ بالرضا

فاقبُلى يا هِندُ قالت قد وجَبْ

اقبُلى معناه : كونى أنتِ قَبيلًا.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : أَقبلتُ إبِلى أَفواهَ الوادى ، وكذلك أَقبَلْنا الرِّماحَ نحوَ القوم.

ويقال : قابِلْ نَعْلَك ، أَى : اجعل لها قِبالَين.

قال : وقال اليزيدىّ : أَقبلتُ النعلَ : إذا جَعلتَ لها قِبالاً ؛ فإن شدَدْتَ ، قلتَ : قَبلتُها مخفّفةً.

قال أبو عبيد : والقِبال : مِثْل الزِّمام بين الإصبع الوسطى والتى تليها.

ورُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أَنه كان لنَعْلِه قِبالان ، أَى : زِمامان.

وقال أَبو نصر : أَقبَلَ نَعلَه وقابَلها : إذا جَعَل لها قِبالين.

ويقال : انزِلْ بقَبَل هذا الجَبَل ، أَى : بسَفْحِهِ. ووَقعَ السهمُ بقُبْل هذا الهَدَف وبدُبْره ، وكان ذلك فى قُبْلٍ من شبابه.

وكان ذلك فى قُبْل الشتاء وفى قُبْل الصيف ، أى : فى أَوّله ووجهه.

عمرو عن أَبيه فى قولهم : «فلانٌ لا يَعرِف قَبيلًا مِن دَبير».

قال : القَبيل : طاعه الرّب. الدَبير : معصيتُه.

أَبو نصر عن الأصمعى : القَبيل : ما أَقبَلَ به الفاتل إلى حَقْوه. والدَّبير : ما أَدبَرَ به الفاتل إلى رُكْبتِه.

وقال المفضّل : القَبيل : فوزُ القِدْح فى القمار. والدَبيرُ : خيبه القِدْح.

وقال جماعه من الأعراب : القَبيل أن يكون رأسُ ضمن النَعْل إلى الإبهام.

والدَّبيرُ : أن يكون رأسُ الضِمْنِ إلى الخِنْصِر.

وقال ابن الأعرابىّ فى قول الأعشى :

أخو الحَرْبِ لا ضَرَّعٌ واهِنٌ

ولم ينتَعِلْ بقِبالٍ خَذِمْ

قال : القِبال : الزمام. قال : وهذا كما تقول : هو ثابت الغَدَر عند الجَدَل والحُجج والكلام والقتال ، أى : ليس بضعيف.

وقال الليث : القِبال : شِبه فَحَجٍ وتَباعُدٍ بين الرِجلين.

وأنشد :

حَنْكَلَهُ فيها قِبالٌ وفَجَأ

ويقال : فلانٌ قُبالتى ، أى : مستقبِلى.

ويقال : هو جارى مُقابِلى ومُدَابرى.

وأنشد :

حَمَتْكَ نفسِى ومَعى جاراتى

مُقابِلاتى ومُدابِراتى

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : «أنه نَهَى أن يضحّى بشَرْقاء أو خَرْقاء ، أو مُقابله أو مُدابره». قال أبو عبيد : قال الأصمعى : المقابَله أن يُقطَع مِن طرف أُذنها شىءٌ ثم يترك معلَّقاً لا يَبين كأنه زَنَمه. والمُدابَرهُ : أَن يُفعل ذلك بمؤخّر الأُذُن من الشاه.

قال الأصمعى : وكذلك إنْ بان ذلك من الأُذُن أَيضاً فهى مُقابَله ومُدابَره بعد أَن يكون قد قُطع.

ويقال : رجلٌ مُقابَل ومُدابَرٌ : إذا كان كريمَ الطَّرَفين من قِبَل أَبيه وأمِّه.

وقال الليث : إذا ضمَمْتَ شيئاً إلى شىءٍ قلت : قابلتُه به. والقابلهُ : الليلهُ المقْبِله ، وكذلك العامُ القابل ، ولا يقولون فَعَل يَفعُل.

وقال العجّاج يصف قطاً :

ومهمهٍ يُمسى قطاه نُسَّسا

روابعاً وبعد ربع خُمَّسا

وإنْ تَوَلَّى ركضُه أو عرّسا

أمسى من القابلتين سُدَّسا

قوله : من القابلتين : يعنى الليله التى لم تأتِ بعد فقال :

روابعاً وبعد ربع خمسا

فإن بنى على الخمس فالقابلتان السادسه والسابعه ، وإن بنى على الرِّبع فالقابلتان الخامسه والسادسه. وإنما القابله واحده ، فلما كانت الليله التى هو فيها والتى لم تأت بعد غلّب الاسم الأشنع فقال القابلتين ، كما قال :

لنا قمراها والنجوم الطوالع

فغلّب القمر على الشَّمس

قال : والقبول من الرياح : الصَّبَا لأنها تَستقبل الدَّبُور.

وقال أبو عبيدٍ عن الأصمعىّ : الرياح معظمها الأربع : الجَنوب والشمال ، والدَّبُور والصَّبَا. فالدَّبور : التى تهبّ من دُبْر الكعبه ، والقَبُول من تلقائها وهى الصَّبَا.

وقال الليث : القَبُول : أن تَقبَل العَفْوَ والعافيه وغير ذلك ، وهو اسم للمصدر وأميت الفِعل منه.

قال : والقُبله معروفه وجمعُها القُبَل ، وفِعلُها التقبيل.

أبو عُبيدٍ عن أبى زيد : قَبَلَت الماشيه الوادى تقبُله ، وأنا أقبلتُها إياه.

وسمعتُ العرب تقول : انزِلْ بقابِل هذا الجبل ، أى : بما استَقْبَلَك من أقباله وقوابِله.

اللِّحيانىّ : قَبِلتُ هديَّتَه أقبَلُها قَبولاً

وقُبولاً ، وعلى فلان قَبول ، أى : تَقبَله العَيْن.

وأخبرنى المنذرىّ عن ثعلب عن ابن الأعرابىّ ، يقال : قَبِلتُه قَبولاً وقُبولاً ، وعلى وجهه قَبول لا غير.

وقال اللحيانىّ : قَبلتْ عينُه ، وعَيْنٌ قَبْلاء ، وهى التى أقبلتْ على الحاجب. ورجل أقبَلُ وامرأه قَبْلاء.

ويقال : قد قَبَلَنى هذا الجَبَل ثم دبرَنى ، وكذلك قيل : عامٌ قابِل.

ويقال : قَبَلتُ العامل تقبيلاً ، والاسم القَبَاله. وتقبَّله العامِلُ تَقبُّلاً.

قال : والقَبَله : حَجَر أبيضُ عظيم ، تجعل فى عُنُق الفَرَس.

يقال : قَلَّدها بقَبَلَه. والقَبَل والقَبَله من أسماء خَرَزِ الأعراب.

وأخبرنى المنذرىّ عن ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال رجلٌ من بنى ربيعةَ بن مالك : «إنّ الحقّ بِقَبَل ، فمن تعدّاه ظَلَم ، ومَن قصَّر عنه عَجَز : ومَن انتهى إليه اكتفى».

قال : بِقَبَل ، أى : يَضِحُ لك حيث ، وهو مِثل قولهم : إن الحق عارٍ.

سلمه عن الفراء قال : لقيتُه مِن ذى قِبَل وقَبَل ، ومِن ذى عِوَض وعَوَض ، ومن ذى أُنُف ، أى : فيما يُستقبَل.

غيرُه : اذهبْ فأَقْبِله الطريق ، أى : دُلَّه عليه. وأقبلْتُ المِكْواه الداءَ. وأقْبلتُ زيداً مَرّةً وأدبَرْتُه أخرى ، أى : جعلتُه مرّةً أمامى ومرّةً خَلْفِى فى المَشىِ. وقَبَلْتُ الجبلَ مرّةً ودبرْتُه أخرى.

والعرب تقول : «ما أنتَ لهم فى قِبال ولا دِبار» ، أى : لا يَكترثون لك.

وقال الشاعر :

وما أنتَ إنْ غَضبتْ عامِرٌ

لها فى قِبالٍ ولا فى دِبارِ

ويقال : أتانا فى ثوبٍ له قبائل ، وهى الرِّقاع.

أبو العباس عن ابن الأعرابى قال : إذا رُقِّع الثوبُ فهو المقبَّل والمقْبول والمُرَدَّم ، والمُلَبَّد والمَلْبودُ. وقبائلا اللجام : سُيورُه ، الواحده قبيله.

وقال ابن مقبل :

تُرْخِى العِذارَ وإن طالت قبائلُهُ

عن حَشْره مِثلِ سِنْفِ المَرْخهِ الصَّفِرِ

ويقال : رأيت قبائل من الطَّيْر ، أى : أصنافاً ؛ وكلُّ صنفٍ منها قَبيله. فالغِربان قَبيله ، والحمام قبيله.

وقال الراعى :

رأيتُ رُدَافَى فوقَها مِن قَبيلهٍ

مِن الطَّير يَدْعوها أَحَمُّ شَحوجُ

يعنى الغِرْبان فوق النَّاقه.

وقال شمر فى كتابه فى «الحيّات» : قُصَيْرَى قِبالٍ : حَيّه سمّاها أبو خَيْره :

قُصَيْرى ، وسمّاها أبو الدُّقَيش قُصَيْرى قِبال ، وهى من الأفاعى غير أنَّها أصغر جِسماً ، تَقتُل على المكان.

قال : وأَزَمَتْ بفرْسِنِ بعيرٍ فمات مكانَه.

عمرو عن أَبيه ، يقال للخِرْقه التى يُرَقَّع بها قَبّ القميص : القَبيله ، والتى يُرقَّع بها صَدْرُ القميص اللِّبْده.

وأخبرنى المنـذرىّ عن ثعلب عن ابن الأـعرابىّ قال : القَبيله : صَخْرَه على رأس البئر. والعُقابان : دِعامَتا القَبيله مِن ناحيتها جميعاً. وهى القَبيله والمنزَعه.

قال : وعُقاب البئر : حيث يقوم الساقى.

أَبو عبيد عن أَبى زيد يقال لأحناء الرَّحْل : القبائل ، واحدتُها قبيله.

بقل

قـال الليث : البَقْـل من النبـات : مـا ليس بشـجَرٍ دِقٍّ ولاـ جِلّ ، وفَرْقُ ما بين البَقْل ودِقّ الشـجر أَنَ البقل إذا رُعِىَ لم يَبقَ له ساقٌ ، والشجر تَبقى له سُوق وإن دَقّت.

وابتَقَل القومُ : إذا رَعَوُا البقلَ. والإبل تُبتَقل وتتبقّل.

والباقِل : ما يَخرج فى أعراض الشـجر إذا ما دنَتْ أيامُ الربيع وجَرَى فيها الماء فرأيتَ فى أعراضه شِبْهَ أَعيُن الجَراد قبل أَن يستبِين وَرقُه ، فذلك الباقل ، وقد أَبقَلَ الشجرُ.

ويقال عند ذلك : صارَ الشجرُ بَقْلَةً واحده. وأبقَلتِ الأرض فهى مُبْقله ، والمَبْقَله : ذات البَقْل.

أَبو عبيد عن الأَصمعى : أَبقَل المكان فهو باقل مِن نبات البَقْل ، وأَورَسَ الشجر فهو وارِسٌ : إذا أَوْرَقَ ، وهو بالألف.

وقال الليث : ويقال للأمرد إذا خرج وجهُه : قد بَقَل. وبقَل نابُ الجمل أَوّلَ ما يطلع. وجَمَلٌ باقِلُ الناب.

قال : والباقِلِىّ من نبات البَقْل : اسمٌ سوادِىّ ، وهو الفُول ، وحَمَلُه الجِرجِر.

وقال أَبو عبيد : الباقِلِىّ : إذا شدّدْت اللام فَصَرْت ، وإذا خفّفتَ مدَدْتَ فقلت : الباقلاء.

أَبو عبيد عن الأموى قال : مِن أَمثالهم فى باب التشبيه : «إنه لأعْيَا من باقل».

قال : وهو رجل مِن رَبيعهَ ، وكان عَيِيّاً فَدْماً.

قال : وإياه عَنَى الأرَيْقِطُ فى وصف رجلٍ ملأ بطنَه حتى عَىَّ بالكلام فقال :

أَتانا وما داناه سَحْبانُ وائل

بياناً وعِلْماً للذى هو قائلُ

فما زال عنه اللَّقْمُ حتى كأنه

مِن العِىّ لمّا أَن تَكلّمَ باقل

قال : وسحبان هو من ربيعه أيضاً من بكْر ، كان لسناً بليغاً.

قال الليث : بَلَغ مِن عىّ باقل أنه سئل : بكم اشتريتَ الظبىَ؟ فأخرج أصابعَ يديه ولسانَه ، أىْ : بأحدَ عشر ، فأفلتَ الظبىُ

وذهب.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : البُوقاله : الطَّرْجَهاره.

قلب

قال الليث : القَلْب : مضغةٌ مِن الفؤاد معلَّقه بالنِّياط.

وقال الله : (إِنَّ فِى ذلِكَ لَذِكْرى لِمَنْ كانَ لَهُ قَلْبٌ) [ق : ٣٧].

قال الفراء : يقول : لمن كان له عَقْل.

قال : هذا جائز فى العربيه ، أن تقول ما لَكَ قَلْب وما قَلْبك معك ، تقول : ما عَقلُك معك فأين ذهبَ قَلْبُك ، أى : أين ذهب عَقْلك؟.

وقال غيره فى قوله : (لِمَنْ كانَ لَهُ قَلْبٌ) ، أى : تفهُّم واعتبار.

وفى الحديث : أن موسى لما أجَر نفسه من شُعيب ، قال شعيب : لك من غنمى ما جاءت به قالبَ لون. فجاءت به كله قالب لون غير واحده أو اثنتين. قالب لون ، تفسيره فى الحديث : أنها جاءت بها على غير ألوان أمّهاتها.

وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «أتاكم أهل اليَمن ، هم أَرَقُ قلوباً وألْيَنُ أفئده» ، فوصَفَ القلوب بالرّقه والأفئده باللين.

وكأن القلْبَ أخَصُّ من الفؤاد فى الاستعمال. ولذلك قالوا : أصبت حبه قلبه وسُويداءَ قلبه.

وأنشد بعضهم :

ليتَ الغرابَ رمى حماطه قلبه

عمروٌ بأسهمه التى لم تُلغَبِ

وقيل : القلوب والأفئده قريبان من السواءِ ، وكُرِّر ذكرهما لاختلاف لفظيهما تأكيداً.

وقال بعضُهم : سمِّى القلب قلباً لتقلبه ، وسمى فؤاداً لتحرقه على من يشفق عليه.

وقال الشاعر :

ما سمِّىَ القلبُ إلّا من تقلُّبِه

والرأىُ يصرِف بالإنسان أَطوارا

ورُوِى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «سبحان مقلب القلوب والأبصار».

وقال الله جلّ وعز : (وَنُقَلِّبُ أَفْئِدَتَهُمْ وَأَبْصارَهُمْ) [الأنعام : ١١٠].

ورأيت من العرب من يُسمِّى لحمةَ القلب بشحمها وحِجابها قَلباً ، ورأيت بعضهم يسمُّونه فؤاداً ، ولا أنكر أن يكون القَلْب هى العَلَقه السوداء فى جَوْفه ، والله أعلم ، لأنَ قَلْب كل شىء لُبه وخالصه.

وقال الليث : جئتُك بهذا الأمر قَلباً ، أى : محضاً لا يشُوبُه شىء.

وفى الحديث : «إنَّ لكلِّ شىءٍ قلباً ، وَقلب القرآن ياسين». وفى حديث يحيى بن زكرياء : «أنه كان يأكل الجراد وقُلوب الشجرِ» ، يعنى ما رَخُص فكان رَخْصاً مِن البُقول الرَطْبَه.

وقَلْبُ النخله : جُمّارُها وهى شَطْبَهٌ بيضاء

رَخْصةٌ فى وَسَطها عند أعلاها كأنَّها قُلْب فضّةٍ رَخْصٌ طيّبٌ يسمَّى قَلْباً لبياضه.

والقُلْب من الأسورَه : ما كان قَلْداً واحداً.

ويقولون : سِوارٌ قُلْب. ويقال للجبّه البيضاءِ قُلْب تشبيهاً به.

وقال شمر : يقال : قَلْب وقُلْب لقَلب النخله ، ويُجمَع قِلَبه.

وقال غيره : القُلْب بالضم : السَّقف الذى يَطلِعُ من القَلْب. والقُلْب هو الجُمّار.

وقال الليث : القَلْب : تحويلُك الشىءَ عن وجهِه. وكلامٌ مقلوب ، وقد قلبتُه فانقلَب ، وقلّبتُه فتقلّب. والقَلْبُ : صَرْفُك الرجلَ عن جهةٍ يريدُها. والمُنْقَلب : مَصيرُ العباد فى الآخره.

والقُلَّب الحُوَّل : الذى يقلّب الأمورَ ويصرِّفُها ويحتال لا تِّساقها.

ورُوى عن معاويه أنَّه كان يقلَّب على فراشه فى مَرَضه الذى مات فيه.

فقال : «إنّكم لتُقلّبون حُوَّلاً قُلّباً إنْ وُقِىَ هَوْلَ المُطّلَع».

وقال الليث : القَليب : البئر قَبل أن تُطْوَى ، فإذا طُويتْ فهى الطَوِىّ ، وجمعه القُلَب.

وقال ابن شُميل : القَليب : اسمٌ مِن أسماء الرَّكىّ مطويّةً أو غير مطويّه ، ذات ماء أو غير ذات ماء جَفْراً أو غيرَ جَفْر ؛ والجميع القُلب.

قال الأزهرى : وقال غيره : البئر العاديه : القديمه ، مطويّةً كانت أو غير مطويّه. ذات ماء أو غير ذات ماء ، جفر أو غير جفر.

وقال شمر : القَليب : اسمٌ مِن أسماء البئر البَدِىء والعاديّه ، ولا يُخَصّ بها العاديّه.

قال : وسمِّيت قليباً لأنّ حافرَها قَلَب تُرابها.

وقال الليث : القِلِّيب والقِلَّوْب : الذِّئبُ بلُغه أهل اليَمَن. وبعضهم يقول : قِلَّاب.

ومنه قولُه :

أَيا جَحْمَتَا بكىِّ على أمّ واهِبِ

قتيله قَلِّوْب (١) بإحدى

الذنائبِ

وقال ابن الأعرابى فى القِلّيب والقِلَّوْب نحواً منه.

والقَلَب : انقلاب فى الشَفَه ، فهى قَلْباء وصاحبُها أَقْلَب.

وأخبرنى المنذرى عن المفضّل بن سَلَمه فى قولهم : ما به قَلَبه.

قال الأصمعىّ : أى ما به داء ، وهو القُلَاب ، داءٌ يأخذ الإبل فى رؤوسها فيَقلِبُها إلى فوق.

۱- قبلها فى المطبوع : «(قليب). والمثبت كما فى «العين» (قلب - ۵ / ۱۷۲). وروايه عجز البيت فى «اللسان» (قلب - ۱۱ / ۲۷۲): «أكيلهِ قِلَّوبٍ ببعض المَذانبِ».

قال : وقال الفرّاء : معناه : ما به عِلّةٌ يُخْشى عليه منها ؛ وهو مأخوذ من قولهم.

قُلِب الرجل : إذا أصابه وجعٌ فى قَلْبه وليس يكاد يُفْلِتُ منه.

قال : قال ابن الأعرابى : أصل ذلك فى الدوابّ. أى : ما به داءٌ يقلَّب منه حافره.

وأنشد :

ولم يُقلِّبْ أرضَها البَيْطارُ

ولا لِحَبْلَيه بها حَبَارُ

قال : وقال الطائىّ : معناه : ما به شىء يُقْلقُه فيتقلَّب مِن أجلِه على فراشِه.

أبو عبيدٍ عن الأصمعىُ : إذا عاجَلَت الغُدَّه البعيرَ فهو مَقْلوب. وقد قُلِب قُلَاباً.

وقال الليث : ما به قَلَبَهٌ ، أى : لا داء ولا غائله.

ويقال : قَلَب عينَه وحِمْلاقَه عند الوَعيد والغضب.

وأنشد :

قالبَ حملَاقَيْهِ قد كاد يُجَنْ

قال : والقالَب دَخيل. ومنهم من يقول : قالِب.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ ، قال : القُلْبَه : الحُجْره.

أبو عبيد عن الأمويّ فى لغهِ بلحارث بن كعب : القالِب : البُسْر الأحمر يقال منه : قَلَبتِ الْبسْره تَقْلِبُ إذا احمرّت. أبو عبيد : هو عَرَبىُّ قَلْب ، وامرأه عربيَه قَلْبَهٌ وقَلْب ، وكذلك هو عَرَبىٌّ مَحْض.

وقال أبو وَجْزه يصف امرأه :

قَلَبٌ عَقيلهُ أقوامٍ ذَوى حَسَب

يَرمِى المقانبُ عنها والأراجيلُ

وقال أبو زيد : قلبتُ فلاناً : إذا أصبتَ قَلْبَه ، فهو مَقْلوب. وقَلَبتُ المملوكَ عِنْد الشِّرَى أَقلِبه قَلْباً : إذا كشفْتَه لتَنظُر إلى عيوبه.

أبو عبيد عن الفراء : أَقْلَبَت الخُبزةُ : حانَ لها أن تُقْلَب.

وقال غيره : قَلَب المعلِّم الصِّبيانَ قَلْباً : إذا رَجَعُهم إِلى منازلهم.

وقال أبو زيد : يقال للبليغ من الرجال : قد رَدَّ : قالَبَ الكلام ، وقد طَبَّق المَفْصِل ، ووَضَع الهِناءَ مواضع النُّقْبِ.

لقب

قال الليث : اللَّقَب : النّبز ، اسم غير الذى سُمِّى به.

قال الله جلّ وعزّ : (وَلا تَنابَزُوا بِالْأَلْقابِ) [الحجرات : ١١].

يقول : لا تَدْعُوا الرجلَ إلَّا بأحبّ أسمائه إليه.

وقال الزجاج فى قوله : (وَلا تَنابَزُوا بِالْأَلْقابِ) يقول : لا يقول المسلم لمن كان يهوديّاً أو نصرانياً فأسلم : يا يهوديُّ يا نصرانيُّ ، وقد آمن.

وقال الليث : يقال : لقّبتُ فلاناً تلقيباً.

ولَقَّبْتُ الاسمَ بالفِعل تَلْقيباً : إذا جعلتَ له

مِثالاً مِن الفِعْل ، كقولك للجَوْرَب : فَوْعَل.

بلق

قال الليث : البَلَق والبُلْقَه : مصدر الأبلق.

يقال للدابه أَبْلَق وبَلْقاء ، والفِعلَ بَلِقَ يَبْلَق.

والعرب تقول : دابّةٌ أبلَق. وجَبَل أبْرَق.

وجَعل رُؤبه الجبالَ بُلْقاً فقال :

بَادَرْنَ رِيحَ مَطَرٍ وبَرْقاً

وظُلمةَ الليلِ نِعافاً بُلْقَا

ويقال : ابلَقَ الدابَّهُ يَبْلَقُ ابلِقاقاً ، وابلَاقَ ابلِيقاقاً ، وابلَوْلَقَ ابليلاقاً فهو مبلَقٌ ومبلاقٌ وأبلق.

وقلَّما تراهم يقولون : بَلِقَ يَبْلَق ، كما أنَّهم لا يقولون : دَهِمَ يَدْهَم ولا كَمِتَ يَكْمَتُ.

وقال الليث : البَلُّوقه والجمع البَلاليق ، وهى مواضع لا يَنْبُت فيها الشجر.

وقال أبو عبيد : السبارِيتُ الأَرَضون التى لا شىء فيها ، وكذلك البَلاليق والمَوَامِى.

وقال الليث : بَلَقْتُ البابَ فانبَلَقَ : إذا فتحتَه كلَّه وفى لغه أَبلقْتَ.

أبو عبيد عن أبى عبيده : بَلَقْتُ البابَ وأبلَقْتُه بمعنى واحد ، أى : فتحته.

عمرو عن أبيه : البَلْق : فتح كَعْبه الجاريه.

وأنشد لفتًى من الحىّ :

رَكَبٌ تَمَّ وتَمَّت رَبَّتُه

قد كان مختوماً ففُضّتْ كُعْبتُه

قال : والبَلَق : الحُمقُ الذى ليس بمُحْكَم بَعْدُ.

وقال أبو نصر : البَلَق : بَلَقُ الدابه. قال : والبَلَق : الفِسْطاط.

وقال امرؤ القيس :

فليأت وسط قبابِه بَلَقِى

وليأت وَسطَ حمِيهِ رَحْلى

وقال أبو خَيره : البَلُّوقه : مكانٌ صُلْب بين الرِمال كأنه مَكْنوس ، ويزعم الأعراب أنَّه مِن مساكن الجنّ.

شمر عن الفرّاء : البَلُّوقه : أرضٌ واسعه مُخْصِبه لا يشارِكُك فيها أحد ، وجمعُها بَلاليق.

يقال : تركتُهمْ فى بَلُّوقه مِن الأرض.

قال : وقال ابنُ الأعرابى : البَلُّوقه : مكان فسيحٌ من الأرضِ ، بسيطٌ تنبت الرُّخامَى لا غيرها.

ونحو ذلك قال المؤرِّج.

وقال ذو الرمه يصف الثور :

يَرُودُ الرُّخامَى لا تَرَى مُسْتَرادَه

ببَلُّوقةٍ إلّا كثير المَحافِرِ

أراد أنه يَستثير الرُّخامى.

لبق

قال أبو بكر : اللَّبِق : الحلو اللَيِّن الأخلاق.

قال : وهذا قول ابن الأعرابى.

قال : ومن ذلك الملبّقه ، إنما سمِّيت ملبَّقه

للينها وحلاوتها.

وقال قوم : معناه : الرفيق اللطيف العمل.

قال رؤبه :

قَباضه بين العنيف واللَّبِق

أبو زيد : اللَّبِقه من النساء : الحسنه الدل اللبيبه الصناع.

وقال الفراء : اللبِقه : التى يشاكلها كلُّ لباسٍ وطِيب.

قال الليث : رجل لَبِق ويقال : لَبيق ، وهو الرفيق بكلِّ عمل ، وامرأه لَبيقه : لطيفه رقيقه ظريفه ، ويَلْبَقُ بها كلّ ثوب. وهذا الأمر يَلبَق بك ، أى : يَزْكو بك ويوافقك.

والثريد المُلَبَّق : الشديد التثْريد.

وفى الحديث : أنّ النبى صلى الله عليه وسلم «دعا بثريدٍ ثم لَبَّقَها». قال أبو عبيد : أى جمَعَها بالمِقْدحه.

وقال شمر : قال ابن المظفَّر : لُبِّقت الثريدةُ : إذا لم تكن بلحم.

وقيل : ثريده ملبَّقةٌ : خُلِطَتْ خَلْطاً شديداً.

ق ل م

اشاره

قلم ، قمل ، لمق ، لقم ، ملق ، مقل : مستعملات.

لمق

قال الليث : اللَّمَقُ : لَمَقُ الطريق ، وهو قلب لَقَّم. وقال رؤبه :

ساوَى بأيديهنّ مِن قَصْد اللَّمَقْ

اللِّحيانىّ : خَلِّ عن لَمَقِ الطريق ولَقَمه.

أبو عبيد عن أبى زيد : نمقته أنمِقه نمقاً ، ولمقته ألمقه لمقاً : كتبته.

شمر : لمقت من الأضداد ، بنو عقيل يقولون : لمقت كتبت.

وسائر قيس يقولون : لمقت : محوت.

الفراء : لمقتُ عينَ الرجل لَمْقاً : إذا رميتَها فأصَبْتَها.

أبو عبيد عنه قال الأصمعى : ما ذُقْتُ لمَاقاً ولا لمَاجاً.

قال : واللَّمَاق يُصلح فى الأكل والشرب.

وأنشدنا لنهشَل بن حَرِّىّ :

كبرقٍ لاح يُعجِب مَن رآه

ولا يَشفى الحَوائم مِنْ لماقِ

وقال أبو عمرو : اللَّمْق : اللّطْم.

يقال : لمقْتُه لَمْقاً.

ثعلب عن ابن الأعرابى : اللُّمُق : جمعُ لامِق ، وهو الذى يَبدأ فى شَرِّه يَصْفِقُ الحَدَقَه.

يقال : لمق عينَه : إذا عَوَّرَها.

لقم

أبو عبيد عن الفراء : لقمتُ الطريق وغير الطريق ألقُمه لَقْماً : سَدَدْتُ فمَه. واللقَم محرَّك : معظَم الطريق. غيره : لقمتُ اللقْمه ألقَمها لَقْماً : إذا أخذْتَها بفيك.

وألقمتُ غيرى لُقْمه فلقمِها ، والتقمْتُ لُقْمةً ألتَقِمها الْتِقاماً.

وقال ابن شميل : أَلقَمَ البعيرُ عَدْواً : بينما

هو يَمشى إذْ عَدا ، فذلك الإلقام. وقد ألقمَ عَدْواً وألقمتُ عدواً.

وقال الليث : لقمُ الطّريقِ : منفرَجُه ، تقول : عَلَيْكَ بلَقَم الطّريق فالزَمْه.

واللُّقمه : اسمٌ لما يهيّئُه الإنسان للالتقام.

واللَّقمه : أكلُها بمَرّه. تقول : أكلت لُقمةً بلَقمتيْن ، وأكلتُ لُقمتين بلقْمه. وأَلقمتُ فلاناً حَجَراً.

قلم

قال الله جل وعزّ : (إِذْ يُلْقُونَ أَقْلامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ) [آل عمران : ۴۴].

قال الزجاج : الأقلام : هاهنا القِداح ، قال : هى قِداحٌ جعلوا عليها علاماتٍ يَعرفون بها مَن يكفُل مريم على جهه القُرَعه. قال : وإنما قيل للسَهْم قَلَم لأنّه يُقلَم ، أى : يُبْرَى. وكلُّ ما قطعتَ منه شيئاً بعد شىء فقد قلَمته من ذلك القَلَم الذى يُكتَب به ، وإنّما سمّى قَلَماً لأنّه قُلِم مَرّةً بعد مرّه. ومِن هذا قيل : قلّمت أظفارى.

سلمه عن الفراء : يقال للمقراض المقلام والقلمان والجلمان ونحو ذلك.

وقال الليث : قلمت الشىء : بريته.

ثعلب عن ابن الأعرابى : القَلَمه : العُزّاب من الرجال ، الواحد قَالم ، ونساء مقلَّمات.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَلَم : طول أيْمَةِ المرأه ، وامرأه مقلَّمه ، أى : أيِّمٌ.

قال : ونظر أعرابىٌّ إلى نساء فقال : إنِّى أظنّكنّ مقلَّمات بغير أزواج.

شمر : المِقْلم : طرف قضيب البعير وفى طَرَفه حُجْنه ، فتلك الحُجْنه المقْلَم.

وجمعُه مَقالم.

وقال الليث : القَلْم : قطع الظُّفر بالقلَمين وبالقَلَم ، وهو واحدٌ كلّه.

قال : والقُلَامه هى المقلومه عن طَرَف الظُّفر.

وأنشد :

لما أبيتم فلم تَنْجُوا بمظلِمه

قِيسَ القُلامهِ مما جَزَّهُ الجَلَمُ

والقُلَّام : القاقُلَّى.

وقال لبيد :

مسجورةً متجاوِراً قُلَّامُها

قلتُ : والقُلّام من الحَمْض لا ساقَ له.

والإقليم : واحد الأقاليم ، وأحسبه عربيّاً.

وأهل الحساب يزعمون أنَّ الدنيا سبعه أقاليم كلّ إقليمٍ معلوم.

وقَول الفرزدق :

رأت قريشٌ أبا العاصى أحقَّهمُ

باثنين : بالخاتم الميمون والقلمِ

قيل : أراد بالقلم القضيب الذى يختصر به ، سمِّى قلماً لأنه يُقلم ، أى : يقطع من شجره وينقّح للاختصار به. والقلْم : القطع. وقيل : أراد بالقلم الخلافه. وذو القلمين كان وزيراً لبعض الخلفاء. كأنَّه

سمِّى إقليماً لأنَّه مقلومٌ من الإقليم الذى يُتاخمه ، أى : مقطوع عنه.

ملق

قال الليث : المَلَق : الوُدُّ واللُّطْف الشديد.

قال العجّاج :

إيّاكَ أَدْعو فتَقبَل مَلَقى

قال : يعنى دُعائى وتضرُّعى.

ويقال : إنّه لمَلّاق متملِّق ذو مَلق ، ولا يقال منه فَعَل يَفعَل ، إلّا على يتملَّق.

الحَرّانىُّ عن ابن السكيت : المَلْق : الرّضعُ.

يقال : مَلَقَ الجَدْىُ أُمَّه يَملقُها : إذا رضعَها. والمَلْقُ أيضاً : المرُّ الخفيف.

يقال : مرَّ يَملُق الأرض مَلْقاً ، ويقال : مَلَقه مَلقاتٍ : إذا ضرَبه. والمَلق من التملّق ، وأصله من التليين.

ويقال للصَّفاه الملساء اللَّينه مَلَقه ، وجمعها مَلَقات.

قال الهُذَلى :

أتيحَ لها أقَيْدِرُ ذو حَشِيفٍ

إذا سامَتْ عَلَى المَلقات ساما

وقال الراجز :

وحَوْفل ساعِدُهُ قد امَّلقْ

أى : لانَ.

وقال الليث : الإملاق : كثره إنفاق المال وتبذيرُه حتَّى يُورِّث حاجه.

وفى الحديث : أنَّ امرأةً سألت ابنَ عباس : أَأُنفق مِن مالى ما شئتُ؟ قال : نعم أمْلِقِى من مالك ما شئت.

قال الله : (خَشْيَةَ إِمْلاقٍ) [الإسراء : ٣١] ، معناه خشيه الفقر والحاجه.

وقال ابن شميل : إنّه لمُملِق ، أى : مُفْسِد.

والإملاق : الإفساد.

وقال شمِر : أَمْلق لازم ومُتعدّ ، يقال : أَمْلق الرجُل فهو مُملق : إذا افتقَر فهذا لازمٌ. وأَمْلق الدَّهرُ ما بيده.

وقال أَوْس بن حَجَر :

لما رأيتُ العُدْمَ قَيّدَ نَائِلى

وأَمْلَق ما عندى خُطوبٌ تَنَبَّلُ

وقال الليث : المالَق : الذى يملِّسُ به الحارثُ الأرضَ المُثَارَة.

وقال أبو سعيد : يقال لمالج الطيان مالق ومِمْلَق.

وقال النضر : قال الجَعْدىّ : المالق : خشبةٌ عريضةٌ تُشَدُّ بالحبال إلى ثَوْرَيْن يقوم عليها رجلٌ ويجرُّها الثوران فتعفِّى آثار السِّنّ.

وقد مَلَّقوا الأرض تمليقاً : إذا فعلوا ذلك بها.

قلتُ : مَلَّقُوا وملَّسُوا واحد ، وهى تمليس الأرض ، فكأَنّه جعل المالق عربيّاً.

وقال غيره : مَلَق الرجُلُ جاريتَه ومَلَجَها :

إذا نكحها كما يَمْلُق الجَدْى أمَّه : إذا رَضَعها.

أبو عبيد : مَلَقْتُ الثَّوْبَ أملُقُه مَلقاً : إذا غَسَلْتَه.

وقال خالد بن كلثوم : المِلِق من الخيل : الذى لا يوثق بجَرْيه ، أُخِذَ من مَلق الإنسان الذى لا يَصْدُق فى مودَّته.

وقال الجعدىّ :

ولا مَلِق يَنْزُو ويُنْدِرُ رَوْثَه

أحادَ إذا فأسُ اللِّجام تَصَلصَلَا

وقال الأصمعى : الملق : الضعيف.

وقال أبو عبيده : فرسٌ مَلِقٌ والأنثى ملقه ، والمَصْدَر الملَق ، وهو أَلْطَفُ الحُضْر وأسرعُه.

وأنشد بيت الجَعْدِىّ.

ويقال : وَلَدَتْ الناقةُ فخرج الْجَنين مَلِيقاً من بطنها ، أى : لا شَعَرَ عَليه. والملَق : المُلوسَه.

وقال الأصمعىّ : الْجَنين مَليط بالطاء بهذا المعنى.

عمرو عن أبيه : الملَق : اللِّينُ من الحيوان والكلامِ والصُّخُور.

وفى حديثِ عَبيدةَ السَّلْمانىّ : أنَّ ابنَ سِيرِين قال له : ما يوجب الْجَنابه؟ قال : «الرَّفُّ والاستملاق». الرفّ : المصُّ.

والاستملاق مَنْ مَلق الجدىُ أمّه إذا رضَعَها. وأراد أنَّ الذى يُوجب الغُسل امتصاصُ فمِ رحم المرأه ماءَ الرجل : إذا خالطها ، كما يَرضَع الرضيعُ إذا لَقِمَ حَلمةَ الثدى.

مقل

قال الليث : مُقلةُ العَين : سوادُها وبياضُها الذى يدور كله فى العين ، يقال : مَقَلْتُه بعينى ومَا مقَلَتْ عيناىَ مِثله ، أى : ما أبصرَتْ.

ابن الأنبارىّ قولهم : ما مقَلتْ عينى مثله ، أى : ما رأت ولا نظرت ، وهو فعلت من المُقْله ، وهى الشحمه التى تجمع سوادَ العين وبياضَها.

والحدَقه : السواد دون البياض.

وقال : سمعت بالغَرَّاف يقولون : سَخِّن جبينك بالمقْله. شبه عينَ الشمس بالمقله.

قال شمر : قال ابن الأعرابى : المُقْله : العَين كلها ، وإنما سميت مقله لأنها ترمى بالنَّظر. والمَقْل : الرمى.

وقال غيره : المقله : تجمع سواد العين والبياض تحت الجفن.

والحدقه : السواد لا غير. وفى الحدقه الإنسانُ ، وفى الإنسان الناظرُ.

أبو عبيد عن أبى عمرو : المَقْله : الحصاةُ التى يُقسم عليها الماء فى السَّفَر إذا قَلَّ ، فتُلقَى فى قَدَح ويُصَبُّ عليها من الماء ما يَغمرُها.

وأنشد ليزيد بن طُعْمه الخطمِىُّ :

قَذَفوا سَيِّدَهم فى وَرْطَهٍ

قَذْفَكَ المَقْلَهَ وَسْطَ المعتَرَكْ

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : «إذا وَقَع الذُّبابُ فى إناء أحدكم فامْقُلوه ، فإن فى أحد جناحَيْه سَمّاً وفى الآخر شِفاء وإنه يؤخِّر الشفاء ويقدِّم السُّمّ»

. قال أبو عبيد : قوله فامقُلوه ، يعنى فاغمسوه فى الطعام أو الشراب ليُخرج الشفاءَ كما يُخرجُ الداء.

والمَقْل : الغَمْس : ويقال للرجُلين إذا تفاطَّا فى الماء ، هما يتماقلان.

قال : والمَقْل فى غير هذا النَّظر.

روى فى الحديث : أن ابن لقمان الحكيم قال لأبيه : أرأيت الحبه التى تكون فى مَقْل البحر؟

أى : فى مَغاص البحر.

يقال : مقل يمقُل : إذا غاص ويقال : نَزَحت البئر حتى بلغت مقلها ، أى : قعرها.

وقال الليث : المقْلُ : ضَرْبٌ من الرضاع.

وأنشد فى وصف الثَّدى :

كثَدىِ كَعابٍ لم يُمَرَّثَ بالمَقلِ

قال : نَصَب الثاء على طلب النون.

قلت : وكأنَ المقْل مقلوبٌ من المَلْق ، وهو الرَّضاع.

قال ؛ والمُقْل : حَمْلُ الدَّوْم. والدوْمُ : شجرةٌ تشبه النَّخله فى حالاتها.

قال : والمُقْل : الكُنْدُر الذى تتدخِّن به اليهود ، ويُجعَل فى الدواء.

وقال شمر : قال بعضهم : لا نَعرف المقْل المغْمس ، ولكنَ المقْل أن يُمقَل الفَصيلُ الماءَ إذا آذاه حَرُّ اللبن فيؤجر الماء فيكون له دواء ، والرجل يَمرَض ولا يسمع شيئاً فيقال : امقلوه الماءَ واللبنَ وشيئاً من الدواء ، فهذا المقْل الصحيح.

وقال أبو عبيده : إذا لم يَرضع الفَصيل أُخِذ لسانُه ثم صُبَّ الماءُ فى حَلْقِه وهو المقل. وقد مَقَلْتُه مَقْلاً.

قال : وربَّما خرج على لسانه قُروحٌ فلا يَقدِر على الرضاع حتى يُمقَل.

وأنشد :

إذا استَحَرَّ فامْقُلوه مَقْلا

فى الحَلْق واللهاهِ صُبُّوا الرِّسْلا

وفى حديث ابن مسعود فى مسح الحصى فى الصلاه قال : مره ، وتركها خير من مائه ناقه لمقْله.

قال أبو عبيد : المقله هى العين. يقول : تركها خير من مائه ناقه يختارها الرجل على عينه ونظره كما يريد.

قال أبو عبيد : قال الأوزاعى : معناه : أنه ينفقها فى سبيل الله.

قال أبو عبيد : هو كما قال الأوزاعىّ ، ولا يريد أنه يقتنيها.

وقال : أمقلته ، أى : أغضبته ، ويقال : أسمعته ذَا مَقَل ، أى : ما أغضبه.

وقال أبو وجزه :

فاسمع ولا تسمع لشيءٍ ذى مَقَلْ

قمل

قال الليث : القَمْل معروف.

وفى الحديث : «مِن النساء غُلٌ قَمِل يقذِفها الله فى عُنُق من يشاء ثم لا يخرجها إلا هووذلك أنهم كانوا يَغُلون الأسير بالقدْ فيقمَل القِدّ فى عُنقه.

أبو عبيد عن أصحابه : القَمَليّ من الرجال : الحقير الصغير الشأن.

ثعلب عن ابن الأعرابيّ : رجلٌ قَمليّ : إذا كان بَدَوِيّاً فصار سَوادِياً.

وقال الله جل وعز : (فَأَرْسَلْنا عَلَيْهِمُ الطُّوفانَ وَالْجَرادَ وَالْقُمَّلَ) [الأعراف : ١٣٣].

قال الفراء : القُمَّل : الدَّبى الذى لا أجنحةَ له.

قلت : وهذا يُروَى عن ابن عباس مِن روايه ابن الكلبيّ.

قال ابن الأنبارى : قال عكرمه فى قول الله : (فَأَرْسَلْنا عَلَيْهِمُ الطُّوفانَ وَالْجَرادَ وَالْقُمَّلَ).

قال : القُمل : الجنادب ، وهى الصغار من الجراد ، واحدتها قُمَّله.

قال : وقال الفراء : يجوز أن يكون واحد القمَّل قاملًا ، مثل : راكع وركّع ، وصائم وصُيّم.

وأخبرنى المنذرى عن الحرانى عن ابن السكيت قال : القُمل : شىءٌ يقع فى الزرع ليس بجراد فيأكل السُّنبلةَ وهى غَضَّه قبل أن تخرج فيطول الزرعُ ولا سُنبلَ له.

قلت : وهذا هو الصحيح.

قال : وقال أبو عبيدَ : القُمَّل عند العرب : الحَمْنان.

أبو عبيدٍ عن أبى الحسن العَدَوِىّ : القُمّل دوابٌّ صِغارٌ من جنس القِرْدان إلا أنها أصغر منها ؛ واحدتها قُمَّله.

وقال الليث : القُمَّل : دَوابٌّ صغارٌ من جنس القِرْدان إلا أنها أصغر منها ، واحدتها قُمَّله.

وقال الليث : القُمَّل : الذَّر الصغار ، ويقال : هو شيء أصغر من الطَّير الصغير ، له جَناح أحمر أكدَر.

ثعلب عن ابن الأعرابى : قَمِل القوم : كثروا.

وقَمِل الرجل بعد هزال : إذا سمن. وقمل رأس الرجل.

وأنشد :

حتى إذا قملت بطونكُمُ

ورأيتم أبناءكم شبُّوا

وقال الليث : امرأه قَمَليّه : قصيره جدّاً.

أبو عبيد عن أبى عمرو : قَمِل العَرْفَج قَمَلًا : إذا اسوَدَّ شيئاً بعد مطر أصابَه فلانَ عودُه. شُبِّه ما خرج منه بالقمَّل.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : المِقْمَل : الذى استَغنى بعد فَقْر.

أبواب القاف والنون

ق ن ف

اشاره

قنف ، قفن ، نقف ، نفق ، فنق : مستعمله.

قنف

قال الليث : الأُذن القَنفاء : أذن المِعزَى إذا كانت غليظةً كأنها نَعْلٌ مخصوفه ، ومن الإنسان إذا كانت لا أطَر لها.

قال : وكمَره قَنْفاء ، وذكر قصةً لهمام بن مرَّه وبناتِه يَفْحُش ذِكرها فلم أكتُبها (١).

وقال أبو عبيده : فَرش أقنف ، وهو الأبيض القفا وَلونُ سائره ما كان ، والمصدَر القَنف.

ثعلب عن ابن الأعرابى : أقْنفَ الرجُل : إذا استرخت أذُنُه.

عمرو عن أبيه : قال : القَنف واللَّخْن : البياض الذى على جُردان الحمار.

وقال ابن الأعرابى : استَقْنَف الرجلُ وأَقنَف : إذا اجتمع له رأيُه وأمرُه فى مَعاشه.

وقال الليث : رجلٌ قُنافٌ : إذا كان ضَخْمَ الأنف. ويقال : هو الطويل الجسم الغليظه.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : القِنَّف والقِلَّف : ما تطايرَ مِن طِين السَّيْل عن وجه الأرض وتَشقَّق.

أبو عبيد عن أبى عمرٍو قال : القَنيف والقَنيب : جماعات الناس.

قال : والقَنيف أيضاً : السحاب ذو الماء الكثير.

نقف

قال الليث : النَّقْف : كسرُ الهامه عن الدِّماغ ونحو ذلك ، كما يَنقُف الظَّليم الحنظلَ عن حَبِّه. والمُناقَفةُ : المُضارَبه بالسيوف على الرؤوس.

وقال لبيد يصف الخمر فجعلَ النَّقْف مَزْجاً :

لذيذاً ومنقوفاً بِصافِى مَخيلهٍ

من الناصِع المحمودِ من حَمر بابلا

أراد ممزوجاً بماءٍ صاف من ماء سحابه.

وقيل : المنقوف المَبْزُول من شراب الدَّنّ ، نَقَفْتُه نَقْفاً ، أى : بَزَلْتُه.

وقال أبو عمرو : يقال للرجلين جاءا فى نِقابٍ واحدٍ ونِقافٍ واحد إذا جاءا فى مكان واحد.

وقال أبو سعيد : إذا جاءا متساويَين لا يتقدَّم أحدهما الآخر. وأصلُه الفَرْخان يخرجان من بَيضه واحده.

ويقال : أنقف الجرادُ بيضَه. ونقفت البيضه ونقبت واحدٌ ، قاله ابن الأعرابى.

وقال أبو خيره : يركب الجراد بعضُه بعضاً. فيدفن بيضه. وهو الرَّزّ. ثم يَسرأ.

۱- لم ترد هذه القصه فى مطبوع «العين» (۵ / ۱۷۶) ، ماده (قنف).

ويقال : نحتَ النحّاتُ العُودَ فترَك فيه مَنْقَفاً : إذا لم يُنْعِمْ نَحْتَه ولم يُسوِّه.

وقال الراجز :

كِلْنَا عليهنّ بمُدٍّ أجوَفا

لَم يَدَع النَّقَّافُ فيه مَنْقَفا

إلّا انتَقى مِنْ حَوْفِه ولَجَّفا

وقال الليث : المِنْقاف : عَظْم دُوَيْبَّه تكون فى البحر تُصْقَل به الصُّحُف ، له مَشَقٌّ فى وَسَطه. ورجلٌ نقَّاف : صاحب تدبير ونَظَرٍ فى الأشياء.

ويقال : نَقَفَ رأسَه ونقَخَه : إذا ضربه على رأسه حتَّى يخرج دِماغُه. ونَقَفَ الرُّمّانه : إذا قَشَرَها ليَستخرج حَبَّها.

فنق

قال الليث : ناقه فَنَق : جسيمه حَسنَهُ الْخَلْق. وجاريه فُنُق : مُفَنَّقَةٌ منعَّمه فَنّقَها أهلها تفنيقاً وفِناقاً.

قال : والفَنِيق : الفَحْل المُقْرَم لا يُركَب على أهله. والتَّفَنُّق : التنَعُّم ، كما يُفَنّق الصبىَّ المُتَرَفَ أهلُه.

أبو عبيد عن الأصمعى : [وامرأه](١) فُنُق : قليلهُ اللّحْم.

وقال شمر : لا أعرف امرأةٌ فُنُق قليله اللّحْم ولكنَ الفُنُق المنعَّمه ، وفَنَّقَها : نَعَّمَها.

وأنشد قول الأعشى :

هِرْكَوْلَةٌ فُنُقٌ دُرْمٌ مَرافِقُها

وقال : لا يكون دُرْمٌ مرافقها وهى قليلهُ اللّحْم.

قال : وقال بعضهم : ناقه فُنُق : إذا كانت فَتِيَّةً لَحِيمةً سمينةً ، وكذلك امرأه فُنُق : إذا كانت عظيمةً حَسْناء.

مَضبورةٌ قَرْواءُ هِرْجابٌ فُنُق

قال : والفُنُق : الفَتِيَّه الضَّخمه.

وقال ابن الأعرابى : فُنُقٌ كأَنَّها فَنيق ، أى : جَمَل فَحْل.

أبو عبيد عن أبى عمرو : الفَنيقه : الغِراره ، وجمعُها فَنائق.

وأنشد :

كأنَّ تحت العِلْو والفَنائق

مِن طُولِه رَجْماً على شَواهِق

عمرو عن أبيه : الفَنيقه : المرأه المنعَّمه تفَنَّقْتُ فى أمر كذا ، أى : تأنّقْت وتنطّعْتُ.

قفن

قال عمر بن الخطاب : إنِّى لأستعمل الرَّجل القويَّ وغيرُه خيرٌ منه ، ثم أكون على قَفَّانه.

يقول : أكون على تتبع أمره حتّى أستقصىَ علمه وأعرفه.

قال أبو عبيد : ولا أحسب هذه الكلمه عربيه ، إنما أصلها قَبّان. ومنه قول العامه : فلانٌ قَبّانٌ على فلان : إذا كان

۱- زياده من «اللسان» (فنق).

بمنزله الأمين عليه والرئيس الذى يتتبع أمره ويحاسبه. ولهذا سمِّى هذا الميزان الذى يقال له القبان : القبان.

وقال ابن الأعرابى : القفَّان عند العرب الأمين. قال : وهو فارسىٌّ عُرّب.

قال أبو عبيده : هو الذى يتتبّع أمرَ الرجل ويحاسبهُ.

قال أبو عبيد : قَفَّانُ كلِّ شىء : جِماعُهُ واستقصاء معرفته.

عمرو عن أبيه : القَفِين : المذبوح مِن قفَاه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : هذا يومُ قَفْنٍ : إذا كان ذا حِصار.

ورُوِى عن النخعىّ أنه قال فيمن ذَبَح فأَبانَ الرأسَ قال : «تلك القَفِينهُ لا بأس بها». قال أبو عبيد : القَفِينه كان بعضُ الناس يُرى أنها التى تُذبَحُ مِن القَفا ؛ وليست بتلك ، ولكن القَفِينه التى يُبانُ رأسُها بالذَّبح وإنْ كان من الحَلْق.

قال أبو عبيد : ولعلّ المعنى يرجع إلى القَفا ، لأنه إذا أبان لم يكن له بُدٌّ من قطْع القَفا.

وقد قالوا : القَفَنّ للقَفا ، فزادوا نوناً.

وأنشد للراجز فى ابنه :

أُحِبُّ منكَ موضعَ الوُشْحَنّ

ومَوضعَ الإزار والقَفَنِ

وقال أبو جعفر بن جَبَله : قال ابن الأعرابى مِثله ، وقال : قَفَّن رأسَه وقَنَّفه : إذا قَطَعه فأَبانَه.

قال : وقال غيره : اقْتَفَنْتُ الشاه والطائرَ : إذا ذبَحْتَ مِن قِبل الوجه فأَبَنْتَ الرأس.

وقال أبو عمرو : القَفْن : الضربُ بالعصا والسَّوط. قال الراجز :

قَفَنْتُه بالسَّوطِ أىَ قَفْنِ

وبالعصا مِن طولِ سُوءِ الضَّفْن

قال : ويقال : قَفَن يقْفِن قُفوناً : إذا مات ، قال الراجز :

أَلقَى رَحَى الزَّوْرِ عليه فَطحَنْ

فَقَاءَ فرثاً تَحتَه حتَّى قَفَنْ

قال : وقَفَن الكلبُ : إذا وَلَغ.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَفْن : الموت ، والكَفْن : التغطيه.

شمر عن أبى زيد : القَفِينه : المذبوحه من قِبَل القفا.

يقال : شاةٌ قَفِينةٌ ، وقد قَفَنْتُها قَفْناً : إذا ذَبَحْتَها من قبل القَفا.

قال : وقَفَنْتُ الرجل قُفْناً : إذا ضَرَبْتَ قفاه.

وقال شمر : بلغنى عن ابن الأعرابى أنه قال : القَفينَه والقَنِيفَه واحد ، وهو أن يُبانَ الرأسُ.

وكذلك رواه ابن جبله عنه.

نفق

قال الليث : نفقَت الدابهُ : إذا ماتت ،

وأنشد :

نَفَقَ البغلُ وأودَى سَرْجُه

فى سبيل الله سَرْجِى وبَغَلْ

وقال اللحيانى : نَفَقَ الفرسُ وكلُّ بهيمه ينفق نفُوقاً : إذا مات. ونفق الدرهمُ ينفق نفوقاً : إذا فنِىَ.

ومنه قوله عزوجل : (إِذاً لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفاقِ) [الإسراء : ١٠٠] ، أى : خشيه الفناء والنَّفادِ.

وقال الليث : نَفَق السِّعر ينفُق نُفُوقاً : إذا كثُر مُشتَروه.

قال : والنفقه : ما أنفَقت واستنفَقْت على العيال وعَلَى نفسك.

والنَّفق : سَرَب فى الأرض له مَخْلَصٌ إلى مكانٍ آخر. والنافقاء : موضع يرقِّقه اليربوع فى جُحَره ، فإذا أتى من قبل القاصعاءِ ضَرَب النافقاء برأسه فانتفق منها. وبعضهم يسميه النُّفقه.

وتقول : أنفقنا اليربوع : إذا لم يُرفق به حتى انتفق وذهب.

وقال أبو عبيد : سَمِّى المنافق منافقاً للنَّفق وهو السَّرَب فى الأرض.

وإنمَا سمِّى المنافق منافقاً لأنّه نافق كاليربوع ، وهو دخوله نافقاءَه.

يقال : قد نَفق فيه ونافق ، وله جُحْرٌ آخر يقال له القاصعاء ، فإذا طُلب قَصَّع فخرج من القاصعاء ، فهو يدخل فى النافقاء ، ويخرج فيقال : هكذا يفعل المنافق ، يدخل فى الإسلام ثم يخرج منه من غير الوجه الذى دخل فيه.

وأخبرنى المنذرىُّ عن ثعلب عن ابن الأعرابى قال : قُصْعهُ اليربوع : أن يَحْفر حفيره ثم يسد بابها بترابها ، ويسمِّى ذلك التراب الدامَّاء ، ثم يحفِر حَفْراً آخر يقال له : النافقاء والنُّفقه والنَّفق فلا ينفذُها ولكنه يحفرها حتَّى تَرق ، فإذا أخِذ عليه بقاصِعائه عَدَا إلى النافقاء فَضَرَبها برأسه ومَرَقَ منها ، وتُرابُ النُّفقه.

وتقول : أنفقنا اليربوع : إذا لم يُرفق به حتى انتفق وذهب.

وقال أبو عبيد : سَمِّى المنافق منافقاً للنَّفق وهو السَّرَب فى الأرض.

وإنمَا سمِّى منافقاً لأنّه نافق كاليربوع ، وهو دخوله نافقاءَه.

يقال : قد نَفق فيه ونافق ، وله جُحْرٌ آخر يقال له القاصعاء ، فإذا طُلب قَصَّع فخرج من القاصعاء ، فهو يدخل فى النافقاء ، ويخرج فيقال : هكذا يفعل المنافق ، يدخل فى الإسلام ثم يخرج منه من غير الوجه الذى دخل فيه.

وأخبرنى المنـذرىُّ عن ثعلب عن ابن الأعرابى قال : قُصْعهُ اليربوع : أن يَحْفر حفيره ثم يسـد بابها بترابها ، ويسـمِّى ذلك التراب الـدامَّاء ، ثم يحفِر حَفْراً آخر يقال له : النافقاء والنُّفقه والنَّفق فلا ينفـذُها ولكنه يحفرها حتَّى تَرق ، فإذا أخِـذ عليه بقاصِعائه عَـدَا إلى النافقاء فَضَرَبها برأسه ومَرَقَ منها ، وتُرابُ النُّفقه يقال له الراهِطاء. وأنشد :

وما أمُّ الرُّدَين وإن أكلّتْ

بعالمهٍ بأخلاق الكرام

إذا الشيطان قَصَّع فى قَفَاها

تَنَفَّقَاه بالحبل التؤام

أى : إذا سَكَن فى قَفاها ، أى : استخرجْناه كما يستخرج اليربوع من نافقائه.

قال الأصمعى فى القاصعاء : إنما قيل له ذلك لأن اليربوع يخرج تراب الجحر ثم يسد به فم الآخر ، من قولهم : قصعَ الكلم بالدم : إذا امتلأ به. وقيل له دامّاء لأنه يخرج تراب الجحر ويطلى به فم الآخر ؛ من قولهم : أدمم قدرك ، أى : اطلِها بالطِّحال والرّماد.

الليث : النّيْفق دَخيلٌ : نيفق السراويل والنافقه نافقه المسك دخيلٌ أيضاً وهى

فأر : المسك ، وهى وِعاؤه.

اللِّحيانى : نفق ماله ينفق نفقاً : إذا نقص ونفِقَتْ نفاقُ القَوْم : إذا نَفِدَتْ. والنّفاق : جمعُ النفقه.

قال : والنفق : السريع الانقطاع من كل شىء.

يقال : سيرٌ نفق ، أى : منقطع.

وقال لبيد :

شَدّاً ومرفوعاً يقرِّبُ مثْلُه

للوردِ لا نَفِق ولا مسْؤُوم

أى : عَدْوٌ غير منقطع ، وقال أبو وجزه :

يهدى قلائصَ خُضَّعاً يكنفنه

صُعْرَ الخُدودِ نَوافق الأوْبار

أى : نَسَلَتْ أوبارُها من السِمَن.

وفى «نوادر الأعراب» : أنفقت الإبل : إذا انتثرت أوبارُها عن سمن.

قالوا : ونفق الجرحُ : إذا انقشر.

وقال غيره : نفقت الأيِّم تنفق نفاقاً : إذا كثُر خُطابها. وأنفق الرجُل إنفاقاً : إذا وَجَد نفاقاً لمتاعه.

وفى مثل من أمثالهم : «من باعَ عِرضه أنفق» ، أى : من شاتَم الناسَ شُتِم ، ومعناه أنه يجد نفاقاً لعِرضه ينالُ منه.

ومنه قول كعب بن زهير :

أبيتُ ولا أهجو الصديق ومَنْ يبِعْ

بعِرْض أبيه فى المعاشِر يُنفق

أى : يجد نفاقاً. والباء مُقْحَمه فى قوله : «بعرض أبيه».

ق ن ب

اشاره

قنب ، قبن ، نقب ، نبق ، بقن ، بنق : مستعملات.

بقن

أمَّا بقن : فإنَّ الليث أهمله.

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى : أبقَنَ الرجلُ : إذا خصب جَنابُه واخضرَّت فعاله.

قنب

قال الليث : القُنْب : جِرَابُ قضيب الدابه وإذا كُنِىَ عما يُخفضُ من المرأه قيل قنْبُها.

قال : والقُنْب : شِرَاعٌ ضَخْم من أعظم شُرُع السفينه. والمِقْنب : زُهاءُ ثلاثمائه من الخَيل. والقِنّب : من الكتان. والقَنِيب : الجماعه من الناس.

قال أبو عبيد. وأنشد شمر :

ولعبد القيس عِيصٌ أُشِبٌ

وقَنِيبٌ وهجاناتٌ زُهُرْ

وفى حديث عمر أنه ذُكر سعد حين طُعِن فقال : «إنما يكون فى مِقْنَبٍ من مقانبكم».

قال أبو عبيد : المقنب : جماعهُ الخيل والفرسان. يريد أن سعداً صاحب جيوش ومحاربه ، وليس بصاحب هذا الأمر.

وجمع المقنب مَقانب.

وقال لبيد :

وإذا تواكلت المقانب لم يزل

بالثغر مِنّا مِنشِر معلومُ

قال : وقال أبو عمرو : المنسر : ما بين ثلاثين فارساً إلى أربعين. ولم أره وقّت فى المقنب شيئاً.

والقنيب : السحاب.

أبو عبيد عن القنانى الأعرابىّ : المقنب : شىءٌ يكون مع الصَّائد يجعل فيه ما يصيد.

قال شمر : ولم أسمَعْه إلّا هاهنا.

وقال أبو الهيثم : المِقْنَب الذى مع الصيّاد مشهور ، وهو شِبه مِخْلاه أو خريطه تكون مع الصائد.

وأنشد قول الراجز :

أنشدتُ لا أصطادُ منها عُنظُباً

إلّا عَواساءَ تَفَاسَى مُقْرِبا

ذاتَ أوانَيْنِ تُوفِّى المِقنَبا

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القانب : الذئب العوّاء. والقانب : الفَيج المنكمِش.

قال : وأقْنبَ الرجلُ : إذا استَخفَى مِن سلطانٍ أو غَريم.

قال : والمِقْنَب : كَفُّ الأسد.

قال : والقَيْناب : الفَيج النشيط ، وهو السِّفْسير.

ويقال : مِخلب الأسد فى مِقْنَبه ، وهو الغِطاء الذى يسترُه. وقد قَنَب الأسد بمخلَبه : إذا أدخَلَه فى وعائه يقنِبُه قَنْباً.

وقَنَب القومُ وأقنَبوا إقناباً وتقنيباً : إذا صاروا مِقْنَباً.

ومنه قول الهُذَلىّ :

عجبتُ لقيس والحوادث تُعجِبُ

وأصحابِ قيس يومَ ساروا وأقْنَبوا

ويروى : «قنّبوا» ، أى : باعدوا فى السَّير.

وقنْب الجمل : وِعاءُ ثِيلِه. وقُنْب الحمار : وعاء جُردانه.

وقال النضر : قنّبوا العنب : إذا ما قطعوا منه ما ليس يحمل ، وما قد أدَّى حمله يقطع من أعلاه.

قلت : وهذا حين يقضب عنه شكيره رطباً.

قبن

أهمله الليث.

وروى أبو عبيده عن أبى زيد : قَبَنَ الرجلُ يقبِنُ قُبوناً : إذا ذهب فى الأرض. وقبَعَ مثله.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أقْبَن الرجل : إذا انهزمَ مِن عَدوِّه. وأقبل : إذا أسرَعَ عَدْواً فى أمان.

عمرو عن أبيه قال : القَبين : المنكمِش فى أمورِه. والقَمِين : السَّرِيع.

وقال ابن بُزُرجَ : المُقْبَئِنّ : المنقبِض المنْخنِس ، وقد اقبأنّ اقبئناناً.

والقَبّان : الذى يُوزَن به ، لا أدرى أعربىٌّ أم مُعْرب.

وفى حديث عمر : «إنى لأستعين بالرجلُ

الفاجر ثم أكون على قَفَّانه».

قال أبو عبيد : يقول : أكون على تتبُّع أموره حتى أستقْصِيَ علمَه وأعرِفَه.

قال : وقال الأصمعيّ : قفّان كلّ شيء : جِماعُه واستقصاء معرفته.

قال أبو عبيد : ولا أحسب هذه الكلمه عربيه ، وإنما أصلها قَبان.

ومنه قول العامّه : فلانٌ قَبّان على فلان : إذا كان بمنزله الأمين عليه والرئيسِ الذى يتتبَّع أمره ويحاسِبُه. وبهذا سمِّى هذا الميزان الذى يقال له القَبّان وقد مضى هذا فيما تقدم من الكتاب.

وحِمار قَبّانَ : دُوَيْبَّه معروفه.

ومنه قوله :

يا عجباً لقد رأيت عَجَبا

حِمارَ قَبّانٍ يَسوقُ أرنَبا

خاطِمَها أمَّها أن تذهبا

نقب

قال الله جلّ وعزّ : (فَنَقَّبُوا فِي الْبِلادِ هَلْ مِنْ مَحِيصٍ) [ق : ٣٦].

قال الفراء : قرأ القُرّاء : (فَنَقَّبُوا) مشدداً يقول : خَرَقوا البلادَ فساروا فيها فهل كان لهم مَحيصٌ من الموت.

قال : ومن قرأ : (فَنَقِّبُوا) بكسر القاف فإنه كالوعيد ، أى : اذهبوا فى البلاد وجيئوا.

وقال الزّجاج : نقّبوا : طَوَّقوا وفَتَّشُوا.

قال : وقرأ الحسن : (فَنَقَبُوا) بالتخفيف.

وقال امرؤ القيس :

وقد نقّبتُ فى الآفاق حتى

رَضِيتُ من السلامه بالإياب

أى : ضَربتُ فى البلاد ، أقبلتُ وأدْبَرْتُ.

وقال الله جلّ وعزّ : (وَبَعَثْنا مِنْهُمُ اثْنَىْ عَشَرَ نَقِيباً) [المائده : ١٢].

قال أبو إسحاق : النَّقيب فى اللُّغه كالأمين والكَفيل. ونحن نبيِّن حقيقته واشتقاقه.

يقال : نَقَب الرجلُ على القوم ينقُب نِقابةً فهو نَقِيب.

قال أبو زيد : وما كان الرجل نقيباً ولقد نَقُب. وفى فلانٍ مَناقبُ جميله ، أى : أخلاق. وهو حَسَنُ النقيبهِ ، أى : حَسَن الخليقه. وإنما قيل للنقيب نقيبٌ لأنه يَعلَم دَخِيلَهَ القوم ويعرِف مناقبَهم ، وهو الطريق إلى معرفه أمورهم.

وهذا الباب كلُّه أصله التأثير الذى له عُمْق ودُخول.

ومن ذلك يقال : نَقَبْتُ الحائط ، أى : بَلغتُ فى النَّقب آخرَه. والنَّقْب فى الجبل : الطريق.

ويقال : كلبٌ نَقيب ، وهو أن يُنْقَب حَنجرهُ الكلْب لئلَّا يرتفع صوتُ نُباحه ، وإنما يَفعل ذلك البخلاءُ من العرب لئلَّا يطرُقَهم ضَيف باستماع نُباح الكلاب.

وفى الحديث أن النبى صلى الله عليه وسلم ، قال : «لا يُعدِى شىء شيئاً» ، فقال أَعرابىّ : إنَ النُّقْبه قد تكون بمِشْفَر البعير أَو بذَنبِه فى الإبل

العظيمه فتجرب كلَّها. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «فما أَعْدَى الأوَّل».

قال أبو عبيد : قال الأصمعى : النُّقْبه هى أَوّل جَرَبٍ يبدأَ.

يقال للبعير : به نُقْبه ؛ وجمعها نُقَب.

وقال دريد بن الصِّمَّه :

متبذِّلاً تبدو مَحاسِنُه

يَضَعُ الهِناءَ مواضعَ النُّقْبِ

قال أبو عبيد : النُّقبه فى غير هذا : أن تؤخذ القِطعةُ من الثوب قَدْرَ السراويل فتُجعل لها حُجْزه مَخِيطه من غير نَيْفَق ، وتُشدُّ كما تُشدّ حُجزه السَّراويل ؛ فإذا كان لها نَيفَق وساقان فهى سراويل ؛ فإذا لم يكن لها نَيْفَقٌ ولا ساقان ولا حُجْزه فهى النِّطاق. وقد نقبت الثَّوب أَنقُبُه : إذا جعلتَه نُقْبه.

قال : والنُّقْبه : اللون.

وقال ذو الرمّه :

ولاحَ أَزهَرُ مشهورٌ بنُقْبَتِه

كأَنَّه حينَ يَعْلو عاقِراً لَهَبُ

شمر عن ابن شميل : النُّقّبه : أوّل بَدء الْجَرَب تَرى الرُّقْعه مِثلَ الكفّ بجَنْب البعير أَو وَرِكه أَو بمشْفَرِه ثم تتمشَّى فيه حتى تُشريَه كلّه ، أى : تملأه.

وقال أَبو النجم يصف فحلاً :

فاسودّ مِن جُفْرته إبْطاها

كما طَلَى النُّقّبه طالِياها

أى : اسودَّ من العرق حين سالَ حتى كأَنَّه جَرِبَ ذلك الموضع فطُلِيَ بالقَطِران فاسودَّ مِن العَرَق. والجُفْره : الوَسَط.

والنِّقاب على وجوه : يقال : فلانه حسنَهُ النِّقْبه والنِّقاب.

وقال أَبو عبيد : قال الفراء : إِذا أَدْنَتْ المرأَهُ نِقابَها إلى عينها فتلك الوَصْوَصهُ ؛ فإنْ أَنزلَتْه دون ذلك إلى المَحْجِرِ فهو النقاب ،

فإنْ كان على طرف الأنف فهو اللِّفام.

وقال أَبو زيد : النِّقاب على مارِنِ الأنف.

وقال أَبو عبيد : النِّقاب : هو الرجل العالِمُ بالأشياء الباحثُ عنها الفَطِنُ الشّديدُ الدُّخول فيها.

وقال أوسٌ يمدح رجلاً :

نَجِيحٌ جوادٌ أَخو مأقِطٍ

نِقابٌ يحدِّث بالغائبِ

والنِّقاب أيضاً : جمع النَّقْب ، وهو الطريق الضيِّق فى الميل.

والبَيْطار يَنْقُب فى بَطن الدابه بالمِنْقَب فى سُرَّته حتى يَسيلَ منه ماءٌ أَصفر ، وقال :

كالسِّيد لم يَنْقُب البَيطارُ سُرَّته

ولم يَسِمْه ولم يلمُس له عصَبَا

والناقبه : قرْحه تخرج بالجَنْب تَهجُم على الجوف يكون على رأسها من داخل.

والنُّقْبه : الصَّدَأ يركب الحديدَ ، وجمعه نُقَب.

وقال لبيد :

جُنوحَ الهالكىّ على يدَيْه

مُكِبّاً يَجتلى نُقَب النِّصالِ

وقد نَقِبَ خُفُّ البعير ينقب نَقباً : إذا حَفِيَ حتى ينخرق فِرْسِنُه ، فهو نَقِب.

وقال ابن بُزُرج : ما لَهمْ نقيبه ، أى : نَفاذ رأى.

وقال شمر : النقيبه : النَّفْس ؛ فلان ميمون النَّقيبه : إذا كان مظفّراً.

وقال ابن بزرج ما ذكرنا.

ثعلب عن ابن الأعرابى : فلانٌ ميمون النقيبه والنَّقيبه ، أَى اللون ، وَمنه سمِّى نِقابُ المرأَه لأنه يَستُر نِقابَها ، أى : لونَها بلون النِّقاب.

وقال الليث : النَّقيبه : يُمْنُ العَمَل ، إنّه لمَيْمون النقيبه ، إذا كان مُظفّراً.

قال : والمَنْقَبه : كَرمُ العَمَل يقال : إنّه لكريم المَناقب من النَّجدات وغيرها.

قال : والنَقيبه مِن النُّوق : المؤتزِره بضَرْعها عِظَماً وحُسْناً ، بيِّنه النَقابه.

قلتُ : صحَّف الليث النَّقيبه بهذا المعنى ، وإنَّما هى الثَّقيبَه بالثاء ، وهى الغزيره من النوق.

وقال غيره : إنَّ عليه نُقْبةً ، أى : أثراً ، ونُقْبه كلِّ شىء : أثره وهيئتُه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أنقَب الرجلُ : إذا سار فى البلاد. وأنقَب : إذا صار حاجباً. وأنقَب : إذا صار نقيباً.

قال : والنُّقْب : الطَّريق فى الجبل ، وجمعه نِقبه ومِثله الجُرْف وجمعُه جِرفه.

قال : والنّقّاب : البَطن ، يقال فى المَثل فى الاثنين يتشابهان : «فَرْخانِ فى نِقاب».

قال : والنقيب : المزمار. والنَّقيب : الرئيس الأكبر.

بنق

أبو عبيد : البَنيقه من القميص : لَبنَتُه ، وجمعُها بقانق.

وأنشد :

يضُمّ إلىَّ الليلُ أطفالَ حُبِّها

كما ضَمَّ أزرارَ القَميصِ البنائقُ

فى «النوادر» : بنّق فلانٌ كذبه حَرْشاء ، وبوّقها ، وبلّقها : إذا صنعَها وزوّقها.

قالوا : وبنّقته بالسوط وبلّقته ، وقوَّبته ، وحوَّبته ، ونتقته ، ولفّقته : إذا قطعته.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : بَنَّقَ فلانٌ كلامَه ، أى : جَمَعه وسوّاه ، ومنه بَنائق القميص ، أى : جَمْعُ شىء إلى شىء ، وقد بَنّقَ كتابَه.

وقال الليث فى قوله :

قد اغتدى والصبح ذو تَبنيق

ويُروَى : «ذو بَنيق». قال : شبَّه بياضَ الصبح ببياض البَنيقه.

وقال ذو الرّمه :

دَياجِمُها مبنوقةٌ بالصَّفاصِفِ

مبنوقه : موصولةٌ بها ، أُخذ من البَنيقه.

وقال أبو النجم :

إذا اعتَقَاها صَحْصَحانٌ مَهْيَعُ

مُبَنقٌ بآلِه مُقنَّعُ

قال الأصمعى : قوله مبنَّق ، يقول : السّرابُ فى نواحيه مقنَّع قد غُطِّىَ كلُّ شىء منه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أَبنَق وبَنق وبنَّقَ ، ونبَّق وأنْبَقَ ، كلُّه إذا غَرَسَ شِراكاً واحداً مِن الودِىِّ. فيقال : نخلٌ مُنَبَّق ومُبَنق.

نبق

قال الليث : النَّبِق : حَمْل السِّدْر.

عمرو عن أبيه : النَّبِق : دقيق يَخرج من لُبِّ جذع النخله حلوٌ يُقَوَّى بالصقْر ثم يُنْبذ فيكون نهايةً فى الجوده ، ويقال لنبيذه : الضرِىّ.

أبو عبيد عن الأصمعى : المنبَّقُ من النخل المصطفُّ على سطرٍ مستَوٍ. وأنشد :

كنخلٍ من الأعراض غير منبَّقِ

ورُوِى غير مُنَبَّق.

وقال شمر : قال المفضل فى قوله غير منبق : غيرُ بالغٍ.

أبو عبيد عن أبى زيد : إذا كانت الضَّرْطه ليست بشديده قيل : أنبَق بها إنْباقاً.

سلمه عن الفراء : النُّبَاقى مأخوذ من النُّباق ، وهو الحُصاص الضّعيف.

وقال زائده البكرىّ وحَتْرَشٌ ، فيما رَوَى أبو تراب عنهما : هو يَنتبِق الكلامَ انتباقاً وينتَبِطُه ، أى : يَستخرجه.

ق ن م

اشاره

قنم ، قمن ، نقم ، نمق : مستعمله.

نقم

قال الله جلّ وعزّ : (قُلْ يا أَهْلَ الْكِتابِ هَلْ تَنْقِمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِاللهِ) [المائده : ٥٩].

قال أبو إسحاق : يقال : نَقَمْتُ على الرجل أنقِم ، ونَقِمْتُ عليه أنقَم ، والأجود نَقَمْتُ أنقِم ، وهو الأكثر فى القراءه.

قال الله : (وَما نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللهِ) [البروج : ٨].

قال : ومعنى : نَقَمتُ : بالغْتُ فى كَراهه الشىء.

وقال ابن الرّقيات :

ما نَقَموا مِن بنى أميّه إل

لَا أنّهم يَحلُمون إن غضبوا

يروى بالفتح والكسر نَقَموا ونَقِموا.

وقال الليث يقال : لَم أرْضَ منه حتى نَقَمْتُ وانتَقَمْت : إذا كافأه عُقوبةً بما صَنَع.

وقال :

نقود بأرسان الجياد سَرَاتنا

لَينقِمنَ وِتراً أو ليدفَعْنَ مَدفَعا

يقال : نَقم فلانٌ وِترَه ، أى : انتقم.

قال أبو سعيد : معنى قول القائل : «مثلى مثل الأرقم ، إن يُقتَلْ ينقَم ، وإن يُتركَ يلقم». قوله : إن يقتل ينقم ، أى : يثأر به.

قال : والأرقم : الذى يشبه الجانّ ، والناس يتقون قتله لشبهه بالجانّ. والأرقمُ مع ذلك من أضعف الحيات وأقلّها عضّاً.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : النِّقمه : العقوبه.

والنِّقمه : الإنكار.

قال : وقوله : (هَلْ تَنْقِمُونَ مِنَّا) [المائده : ٥٩] ، أى : هل تُنْكرون.

قلتُ : يقال : النَّقِمه والنِّقْمه : للعقوبه.

وناقم : تمرٌ بعُمانَ. وناقِم : حىٌّ من اليَمن.

نمق

قال الليث : يقال : نمَّقتُ الكتاب تنميقاً : إذا حسنتَه وجَودْتَه ، ولو قيل بالتخفيف لحسُنَ.

أبو عبيد عن أبى زيد : نَمَقْتُه أنمقُه نَمقاً ، ولمقتُه ألمُقُه لمقاً.

قال أبو عبيد : ويقال : نَمَّقْتُ الكتاب ونَبَّقْتُه ، ونَمَقْتُه واحد.

وقال شمر : بَنَّقْتُه مقلوب من نَبقْتُه.

وقال الأصمعىُّ : يقال للشىء المرْوِح فيهِ نَمقَهُ وزَهْمَقَهُ ونَمَسهُ.

قمن

رُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إنى قد نُهيتُ عَنِ القراءه فى الركوع والسجود.

فأما الركوع فعظِّموا الله فيه ، وأما السجود فأكثروا فيه من الدُّعاء ، فإنّه قَمِنٌ أن يستجاب لكم». قال أبو عبيد : قوله : قمنٌ كقولك جَديرٌ وحَرِىٌّ أن يُستجاب لكم.

يقال : فلانٌ قَمِنٌ أن يفعل ذلك. وقمينٌ أن يفعل ذلك فمن قال قمِنٌ أراد المصدَر فلم يُثنِّ ولم يَجمع ولم يؤنِّث.

يقال : هما قمنٌ أنْ يَفْعَلا ذاك ، وهم قمنٌ أن يَفعلوا ذاك ، وهُنّ قمنٌ أن يفْعلْن ذاك.

ومَن قال قمِنٌ أراد النعْتَ فثَنّى وجَمَع فقال : هما قَمِنان وهم قَمِنُون ، ويؤنث على ذلك ويجمع وفيه لُغَتان هو قمنٌ أن يفعل ذاك وقمينٌ أن يفعل ذاك.

وقال قيس بن الخطيم :

إذا جاوَزَ الإثنين سِرٌّ فإنّه

بِنثّ وتكثير الوشاهِ قمينُ

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَمِن : القريب.

والقَمِن : السَّريع.

وقال أبو عمرو : القَمِن : السريع.

قال ابن كيسان : قمينٌ بمعنى حريٌّ ، مأخوذ من تقمَّنتُ الشىء : إذا أشرفتَ عليه أن تأخذه.

وقال غيره : هو مأْخوذ من القمين بمعنى السريع والقريب.

وقال اللِّحيانى : إنّه لمقْمَنَهٌ أن يَفعل ذاك ، وإنهم لمقْمَنَهٌ أن يفعلوا ذاك ، لا يثنى ولا يُجمع فى المذكر والمؤنث ، كقولك : مَخْلَقَهٌ ومَجْدَره.

قنم

الأصمعى وغيْره : قَنِم الوَطْبُ يَقْنَم قَنماً فهو قَنم وأَقنُم : إذا تغيرتْ رائحته.

وأنشد :

وقد قَنِمتْ مِن صَرِّها واحتلابها

أنامِلُ كفَّيها وللْوطبُ أقْنَم

ويقال : فيه قَنَمةٌ ونمقه : إذا أروحَ وأَنتن.

[أبواب القاف والفاء]

اشاره

ق ف ب : مهمل.

ق ف م

اشاره

استُعمل من وجوهه : فقم.

فقم

قال الليث : الفقَم : رَدّةٌ فى الذَّقَن ، والنعتُ أفقَم.

والفُقم : طرفا الخَطْمِ للكلب ونحوه.

وربَّما سموا ذقَن الإنسانِ فُقماً وفَقْماً.

والأمر الأفقم : الأعوج المخالف. وقد فَقِم الأمر يفقَم فَقَماً وفُقوماً.

قال : والمفاقمه : البُضع. وأمرٌ متفاقم ، وإنْ قيل فَقم الأمر كان صواباً.

وأنشد :

فإنْ تَسمَعْ بلأمِهما

فإنَّ الأمر قد فَقِما

وقال غيره : الفَقَم فى الفم أن يتقدَّم الثنايا السُّفلى فلا تقع عليها العليا إذا ضَمَّ الرجُل فاه. يقال : فَقِم يَفقَم فَقَماً فهو أفقم.

وقال أبو عمرو : الفقَم : أن يطُول اللَّحىُ الأسفل ويقصرُ الأعلى.

ويقال للرجل إذا أخذ بلحيه صاحبه وذَقَنه أخذ بفُقْمه.

وفى الحديث : «من حَفظ ما بين فقْميه دخل الجنه». وفَقَمتُ الرجلَ فَقْماً وهو مفقوم : إذا أخذتَ بفقمه.

أبو عبيد عن أبى زيد : أخذتُ بفقم الرجل : إذا أخذتَ بذقنه ولحيَيْه.

والفُقْمان : اللَّحيانِ.

وقال أبو تراب : سمعتُ عَرَّاماً يقول : رجل فَقَمٌ فهِم : إذا كان يعلو الخُصومَ.

وقال غيره : رجل لقِم لهِمٌ مِثْلُه.

[أبواب القاف والباء]

ق ب م

اشاره

استعمل من وجوهه : بقم.

بقم

قال الليث : البَقَّمَ دخيل ، وهو اسمٌ لشجره ، وهو صِبْغ يصبَغ به.

وقال رؤبه (۱) :

كمَرْجَل الصَّبّاغ جاشَ بَقّمه

قال : وإنّما علمنا أنّه دخيل معرب لأنه ليس للعرب بناءُ كلمه على فَعَّل ، ولو كانت بقّم كلمةً عربيه لوُجد لها نظير ، إلا ماءٌ يقال له بذّر ، وخَضّم ، هم بنو العنبر بن عمرو بن تميم.

۱- البيت للعجاج كما فى «ديوانه» (۶۴) ، و «اللسان» و «المقاييس» (بقم).

ورَوَى سلمه عن الفراء : لم يأت فعَّل اسماً إلّا بَقَّم وعَثَّر وبذَّر ، وهما موضعان ، وشَلّم بيت المقدس ، وخَضَّم ، لا تنصرف ، وهى قريه.

قال الفرّاء : وكلُّ فَعَّل ينصرف إلّا أن يكون مؤنثاً.

ويقال للرجل الضعيف : ما أنت إلّا بُقَامه.

ورَوَى سلمه عن الفراء قال : البُقَامه : ما تَطاير من قَوْس النّدّاف من الصُّوف.

ص: ١۶۵

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

كتاب [الثلاثى] المعتل من حرف القاف

اشاره

ق ك (واىء) مهمل.

[باب القاف والجيم]

ق ج

اشاره

(واىء) استعمل من وجوهه : لجوق.

جوق

قال الليث : الجَوْق : كلُّ قطيع من الرُّعاه أمرهم واحد.

وأخبرنى المنـذرى عن أبى العباس عن ابن الأعرابى قال : يقال فى وجهه : شَـدَق وجَوَق ، أى : مَيَل. وقـد جَوِق يَجْوق جَوَقاً فهو أجْوَقُ وجَوِقٌ.

وقال : عَدُوٌّ أجْوَقُ الفكِّ ، أى : مائل الشِّدق ، وجمعه جَوَقه.

[باب القاف والشين]

ق ش

اشاره

(واىء) قشا ، وقش ، وشق ، شقا ، شقأ ، شوق ، شيق.

قشا

قال الليث : قَشوْت القضيبَ ، أى : خَرطْته وأنا أَقْشُوه قَشْواً فأنا قاشٍ والمفعول مَقْشُوّ.

قال : والقاشر فى كلام أهل السواد : الفَلْسُ الرَّدىء.

أبو عبيد عن الأصمعىّ يقال : درهم قَشِىّ ، مِثل رجلٍ دَعِىّ.

قال الأصمعى : كأنَّه إعراب قاشى.

وقال الليث : القَشْوه : قُفّه يكون فيها طِيب المرأه.

وأنشد :

لها قَشْوهٌ فيها مَلابٌ وزَنْبَقٌ

إذا عَزَبٌ أَسرَى إليها تَطيَّبا

قلتُ : والقَشوه : شبه العَتِيده المغشَّاه بجِلد ، وجمعُها قِشاء وقَشَوات.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أَقشَى الرجُل : إذا افتقَر بعد غِنًى. وقال رجل دخل على معاويهَ فرأى فى يَدِه لِياءً مُقَشًّى.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : اللِّيا بالياء ،

واحدتُه لِياءه ، وهو اللّوبِياء (١) واللّوبياج.

قال : ويقال للصبيَّه المليحه : كأنَّها لِياءةٌ مَقْشُوّه.

وقال أبو عبيد : قال الفراء : المُقَشَّى هو المُقَشَّر ؛ يقال منه : قَشَوْتُ العَوْدَ وغيرَه : إذا قَشَرْتَه ، فهو مَقْشُوٌّ ، وقشَّيْتُه فهو مُقَشًّى.

وقال فى اللِّياء نحو ما قال ابن الأعرابىّ.

ورَوَى أبو تراب عن أبى سعيدٍ الضّرير أنه قال : إنَّما هو اللِّباء الذى يُجعل فى قِداد الجَدْى. وجعله تصحيفاً من المحدِّث.

وقال أبو سعيد : اللبأ : يُحلب فى قداد ، وهى جلود صغار المعزى ثم يملّ فى الملّه حتى يَيْبَس ويجمد ثم يخرج ويباع كأنه الجُبْن ، فإذا أراد الآكل أكله قَشَا عنه الإهابَ الذى طُبخ فيه ، وهو جلدُ السَّخله الذى جُعِل فيه.

قال أبو تراب : وقال غيره : هو اللِّياء بالياء ، وهو مِن نَبات اليَمَن ، وربَّما نَبَتَ بالحجاز فى الخِصْب ، وهو فى خِلْقَه البَصَل وقَدْر الحِمَّصه ، وعليه قُشورٌ رِقاقٌ ، إلى السواد ما هو ، يُقْلَى ثم يُدْلَك بشىء خَشِنٍ كالمِسْح ونحوه فيخرج مِن قِشره فيؤكل بَحْتاً ، وربّما أُكِل بالعَسَل وهو أبيض ، ومنهم من لا يَقْليه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَشَا : البُزَاق.

قال : والقَشْوه : حُقّةُ النُّفَساء.

وقال أبو عمرو : القَشْوانه : الدَّقيقه الضعيفه من النساء.

وقش

أخبرنى المنذرى عن أبى العباس عن ابن الأعرابىّ أنّه قال : رُوِى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنّه قال : «دخلتُ الجنّه فسمِعتُ وَقْشاً خَلْفى ، فإذَا بِلال».

وقال مالك بن نويره :

وكنت متى أَلْقَ الجُهينىّ لم يزل

له وقَشٌ فى داخل القلب واغرُ

يريد : حركه الحقد. وقد توقَّشَ زمعٌ فى فؤادى : إذا تحرَّك.

وقال ذو الرمه :

فدع عنك الصّبا وعليك همّا

توقَّشَ فى فؤادك واحتيالا

وقال :

تسمعُ للرِّيح بها أوقاشا

أى : أصواتاً.

قال ابن الأعرابىّ : يقال : سمَعت وَقْش فلان ، أى : حَركْتَه.

وأنشد :

لأخفافها بالليل وَقْشٌ كأنه

على الأرض تَرسَاف الظِباء السّوانِح

١- بعده فى المطبوع : «وهو اللوبيا» ، وانظر «اللسان» (قشا).

أبو عبيد عن أبى زيد : الوَقْشه والوقْش : الحركه.

أبو تُراب سمعتُ مبتكِراً يقول : الوَقَش.

والوَقَصُ : صغار الحطب الذى يُشَيّع به النار.

وشق

رُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنّه أُتِىَ بوشيقه يابسه من لحمِ صَيْد فقال : «إنى حَرامٌ».

قال أبو عبيد : الوَشيقه : اللّحمُ يؤخذ فيُغْلى إغلاءةً ويحمل فى الأسفار ولا يُنضَج فيتهرّا. وزعم بعضهم أنه بمنزله القَديد لا تَمَسُّه النار. يقال منه : قد وشَقْتُ اللحمَ أَشِقُه وَشْقاً ، واتّشَقَتْ اتِّشاقاً.

وأنشد :

إذا عَرَضتْ منها كَهاةٌ سَمِينَةٌ

فلا تُهْدِمنها واتَّشِقْ وتَجَبْجَبِ

عمرو عن أبيه : الوَشيق : القَدِيد وكذلك المُشنَّق.

وقال الليث : الوَشِيق : لحمٌ يُقَدَّد حتّى يَقِبَّ وتَذهب نُدُوّتُه ، ولذلك سُمِّى الكابى واشقاً ، اسمٌ له خاصّه.

وفى حديث حذيفه : أنَّ المسلمين أخطأوا بأبيه اليَمَانِ فتَواشَقُوه بأسيافهم ، أى : قطَّعوه كما يقطَّع اللحمُ إذا قُدّد.

شقا

قال الليث : يقال : شَقِىَ شَقاءً وشقاوه وشِقْوه.

وقال غيره : شاقَيْتُ فلاناً مُشاقاه : إذا عاشرتَه وعاشَرَك.

والشَّقاء : الشدّه والعُسْر ، وشاقيتُهُ ، أى : صابَرْتُه.

وقال الراجز :

إذا يُشاقِى الصّابراتِ لَم يَرِثّ

يَكادُ مِن ضَعْف القُوَى لا يَنْبِعِثْ

يعنى جَمَلًا يُصابِر الجَمالِ مَشْياً.

ويقال : شاقيتُ ذلك الأمرَ بمعنى عانَيتُه.

وقال الله جلّ وعزّ : (قالُوا رَبَّنا غَلَبَتْ عَلَيْنا شِقْوَتُنا) [المؤمنون : ١٠٦] ، وهى قراءه عاصم وأهلِ المدينه.

قال الفراء : وهى كثيرةٌ فى الكلام. وقرا ابن مسعود : (شَقَاوَتَنا).

قال : وأنشدنى أبو ثرْوان :

كلِّف مِن عَنائه وشِقْوتِهْ

بنتَ ثمانى عَشْرةٍ من حجَّته

عمرو عن أبيه قال : المُشاقاه : المعالَجه فى الحَرْب وغيرها.

شقأ

أبو زيد : شَقأَ النابُ تَشْقَأ شَقْأ وشُقُوءاً : إذا طلعتْ ويقال : شَقأ رأسَه بالمُشْط شَقْئاً وشُقوءاً : إذا فَرّقه. قال : والمَشقأ : المَفرِق. والمِشقاء : المُشْط.

وقال الليث نحوه : قال : والمِشْقأه : المِدراه.

وقال ابن الأعرابىّ : المِشْقأ ، والمِشْقاء ،

والمِشْقَى مقصور غير مهموز : المُشْط.

أبو تَرَاب عن الأصمعى : إبِلٌ شُوَيقِئه وشُويكئه حين يطلع نابُها ، مِن شقأ نابُهُ وشَكَأ وشاكَ أيضاً.

وأنشد :

شُوَيْقِيّه النابَيْنِ تَعدِلُ دَفَّها

بأفْتَلَ من سَعَدانه الزَّورِ بائنِ

وقال آخر :

على مستظَلّات العُيون سَواهِمٍ

شُوَيْكِئٍ يكْسُو بُراها لُغامُها

شوق

قال الليث : الشَّوْقُ يقال منه : شاقَنى حُبُّها وذِكرُها يَشُوقُنى ، أى : يَهيجُ شوقى.

وقد اشتاق اشتياقاً.

أبو الهيثم فيما قرأت بخطّه لابن بُزُرج : شُقْتُ القِرْبَه أشُوقُها : نَصَبْتُها إلى الحائط ، فهى مَشوقةٌ.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الشَّوْق : حركه الهوى ، والشُّوَّق : العُشّاق.

يقال : شُقْ شُقْ : إذا أمرتَه أن يشوِّق إنساناً إلى الآخره.

وقال الليث : الأُشَّق هو الأُشَّجُ ، وهو دواء كالصَّمغ ، دخيل فى العربيه.

شيق

أبو العباس عن ابن الأعرابى : الشِّيق : الشّقّ فى الجبل.

والشِّيقُ : ما حَدَث. والشِّيقُ : ما لم يَزَلْ.

والشِّيق : رأس الأُدَاف. والشِّيق : شَعَر ذَنَب الفَرَس.

والشِّيق : ضَرْبٌ من السَّمَك.

وقال الليث : الشِّيق : شَعَر ذَنَب الدابه ، الواحده شِيقَه.

والشِّيق : سُقْعٌ مستوٍ دقيق فى لِهبْ الجبَل ، لا يستطاع ارتقاؤه.

وأنشد :

إحْلِيلُها شَقٌّ كشَقّ الشِّيقِ

باب القاف والضاد

ق ض (واىء)

اشاره

قضى ، قوض ، قيض ، ضيق ، قضأ ، ضقى.

قضى

عمرو عن أبيه : قَضَّى الرجُل : إذا أكل القَضَى ، وهو عَجَم الزَّبيب.

قال ثعلب : هو بالقاف.

قال ابن الأعرابى : وقال الله : (وَلَوْ أَنْزَلْنا مَلَكاً لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لا يُنْظَرُونَ) [الأنعام : ٨].

قال أبو إسحاق : معنى قُضى الأمر : أُتمَّ إهلاكُهم.

قال : وقضى فى اللغه على ضرُوب كلُّها تَرجع إلى معنى انقطاع الشىءِ وتمامِه ، ومنه قوله جل وعزّ : (ثُمَ قَضى أَجَلًا) [الأنعام : ٢] ، معناه : ثم حَتَم بذلك وأتمَّه.

ومنه الأمر ، وهو قوله : (وَقَضى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ) [الإسراء : ٢٣] ، معناه :

أمر ، لأنّه أَمرٌ قاطع حَتْم.

ومنه الإعلام ، وهو قوله : (وَقَضَيْنا إِلى بَنِى إِسْرائِيلَ فِى الْكِتابِ) [الإسراء : ۴] ، أى : أعلمناهم إعلاماً قاطعاً.

ومنه القضاء الفَصْلُ فى الحكم ، وهو قوله جلّ وعز : (وَلَوْ لا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلى أَجَلٍ مُسَمًّى لَقُضِىَ بَيْنَهُمْ) [الشورى : ۱۴] ، أى : لفُصِل الحكم بينهم.

ومثل ذلك قولهم : قد قَضَى القاضى بين الخُصوم ، أى : قد قَطع بينهم فى الحكم.

قال : ومِن ذلك قد قَضَى فلانٌ دَيْنَه ، تأويله قد قَطَع بالعَزيمه عليه وأدَّاه إليه ، وقَطع ما بينه وبينَه.

وكلُّ ما أُحكِم فقد قُضِىَ.

تقول : قد قضيتُ هذا الثوبَ ، وقد قضيتُ هذه الدارَ : إذا عَمِلْتَها وأحكمت عملها.

قال أبو ذؤيب :

وعليهما مسرودتان قضاهما

داودُ أو صَنَعُ السَّوابغِ تُبَّعُ

ومنه قوله جلّ وعزّ : (فَقَضاهُنَ سَبْعَ سَماواتٍ فِى يَوْمَيْنِ) [فصلت ۱۲] ، أى : فَخَلَقهن وعَملهنَّ وصَنَعهنَّ.

قال الليث : تقول : قضى الله عهداً ، معناه : الوصيّه.

وبه يفسَّر : (وَقَضَيْنا إِلى بَنِى إِسْرائِيلَ).

قال : وقضى ، أى : حكم ، وقضَى فلانٌ صلاته ، أى : فرغ منها.

وقضى عبرتَه ، أى : أخرجَ كلّ ما فى رأسه.

وقال أوس :

أم هل كبير بكى لم يقضِ عَبرتَه

إثر الأحبّهِ يومَ البينِ معذورُ

أى : لم يخرج كل ما فى رأسه.

وقال أبو بكر : قال أهل الحجاز : القاضى فى اللغه معناه : القاطع للأمور المحكم لها.

قال الله : (فَقَضاهُنَ سَبْعَ سَماواتٍ فِى يَوْمَيْنِ) ، أراد فقطعهنَّ وأحكم خلقهنَّ.

قال : والقضاء بمعنى العمل.

قال الله تعالى : (فَاقْضِ ما أَنْتَ قاضٍ) [طه : ٧٢] معناه : فاعملْ ما أنت عامل.

والقضاء : الحكم. والقضاء : الأمر.

قال الله تعالى : (وَقَضى رَبُّكَ) [الإسراء : ٢٣] ، أى : أمر ربك.

وقال الليث فى قوله : (فَلَمَّا قَضَيْنا عَلَيْهِ الْمَوْتَ) [سبأ : ١٤] ، أى : أتى عليه.

قال : والانقضاء : ذَهاب الشىء وفَناؤه ، وكذلك التَقضِّى.

وأما قوله جل وعز : (ثُمَ اقْضُوا إِلَىَّ وَلا تُنْظِرُونِ) [يونس : ٧١].

فإن أبا إسحاق قال : ثم افعلوا ما تريدون.

وقال الفراء فى قوله : (ثُمَ اقْضُوا إِلَىَ) ،

معناه : ثم امضوا إلىّ ، كما يقال قد قَضَى فلانٌ يراد قد مات ومَضَى.

وقال أبو إسحاق : هذا مِثل قوله فى سوره هود [٥٥]. قال هودٌ لقومه : (فَكِيدُونِى جَمِيعاً ثُمَّ لا تُنْظِرُونِ).

يقول اجهَدوا جهدَكم فى مكايدتى والتألُّبِ علىّ.

ولا تنظرونى ، أى : لا تمهِلونى.

قال : وهذا من أقوى آيات النبوّه : أن يقول النبى صلى الله عليه وسلم لقومه وهم متعاوِنون عليه : افعلوا بى ما شئتم.

وقال أبو عبيد : القَضَّاء من الدُّرُوع : التى قد فُرِغ مِنْ عَمَلها وأحكِمتْ.

وقال أبو ذُؤيب :

وعليهما مَسْرُودتان قضاهما

داودُ أو صَنَعُ السَّوابِغِ تُبَّعُ

قال : والفِعل من القَضَّاء : قَضَيتها.

قلت : جعل القَضَّاء فَعَّالاً مِنْ قَضَى.

وغيرُه : تُجعل القضّاء فَعْلاء مِن قَضَّ يَقَضُّ وهى الجديدُ الخَشِنه ، مِن إقضاض المَضْجَع.

ويقال : تقاضَيتُه حَقِّى فقضانيه ، أى : تَجَازيْتُه فَجزَانِيه.

ويقال : اقتضيتُ مالِى عليه ، أى : قبضتْهُ وأخذتُه.

واستُقضِىَ فلانٌ ، أى : جُعل قاضياً يَحْكم بين الناس.

والقاضيه من الإبل : ما يكون جائزاً فى الدِّيَهِ والفريضهِ التى تجب فى الصَّدَقه.

وقال ابن أحمر :

لَعَمْرُكَ ما أَعانَ أبو حَكِيم

بقاضيهٍ ولا بَكْر نجيبِ

ويقال : اقتَتَل القومُ فقَضَّوا بينهم قَواضِى وهى المَنايا.

قال زُهَير :

فقَضَّوا مَنَايا بينهمْ ثم أصدَرُوا

ويقال : قَضَى بينهم قضيّةً وقَضايا.

والقَضايا : الأحكام ، واحدتها قضِيّه.

وقال الليث : القاضيه : الميّته التى تقضِى وَحِيّاً.

أبو عبيد عن الأصمعى : مِن نبات السَّهْل الرِّمْث والقِضَه.

وقال ابن السكيت : يجمع القِضَه قِضِينَ ، وأنشد :

بساقَينِ ساقَىْ ذى قِضينَ تحُشُّه

بأعواد رَنْدٍ أو ألاويةً شُقْرا

قوض

قال الله جلَّ وعزَّ : (جِداراً يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ) [الكهف : ٧٧] ، وقرئ : (ينقاضَ) و (ينقاصَ) بالضاد والصاد.

فأما ينقضّ فيَسقُط بسرعةٍ ، من انقضاض الطير ، وهذا مِن المضاعَفِ. وأمَّا ينقاضُ فإِنَّ المنذرىَّ أخبرنى عن الحرانى عن ابن السكِّيت أنه قال : قال عمرو : انقاضَ وانقاضَّ واحد ، أى : انشقَّ طُولاً.

قال : وقال الأصمعىَّ : المُنْقَاضُ : المُنْقَعِر من أصلِه. والْمُنْقاضُّ : المنشقُّ طولاً.

يقال : انقاضَت الرَّكِيَّةُ وانقاضَت السِنُّ.

أبو عبيد عن أبى زيد : انقضَّ الجدار انقضاضاً وانْقاضَ انقياضاً ، كلاهما إذا تَصدَّع من غير أن يَسقُط ، فإن سَقَط قيل : تقيَّضَ تقيُّضاً وتقوَّضَ تقوُّضاً ، وأنا قَوَّضْتُه.

حدثنا السعدى قال : حدثنا العطاردى قال : حدثنا أبو معاويه عن أبى إسحاق الشيبانى عن الحسن بن سعد عن عبد الرحمن بن مسعود عن أبيه قال : كنَّا مع النبى صلى الله عليه وسلم فى سفر فنزلنا منزلاً فيه قريه نمل ، فأحرقناها فقال لنا : «لا تعذِّبوا بالنار فإنه لا يُعذِّب بالنار إلّا ربُّها».

قال : ومررنا بشجره فيها فرخَا حُمَّرةٍ فأخذناهما فجاءت الحمرةُ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهى تقوِّضُ ، فقال : «مَن فَجَعَ هذه بفرخيها؟» قال : فقلنا : نحن.

فقال : «ردّوهما». قال : فرددناهما إلى موضعهما.

قال الأزهرى : قوله : «تقوِّضُ» ، أى : تجىء وتذهب ولا تقَرَّ.

قال : وتقيّضَت البيضه تقيُّضاً : إذا تكسَّرتْ فِلَقاً ، فإذا تَصَدَّعتْ ولم تُفَلَّق قيل : انقاضتْ فهى مُنْقَاضَه. قال : والقارُوره مِثْلُه. والقَيْض : ما تَفلَّق من قُشور البَيْض.

الليث : قوَّضْتُ البناءَ : إذا نَقَضْتَه من هَدْم. وقَوَّضَ القومُ صُفُوفَهم ، وتقوَّضَت الصُّفوف وانقاضَ الحائط : إذا انهَدَم مكانَه من غير هَدْم ، فأمَّا إذا دُهْوِرَ فسَقَط فلا يقال إلّا انقضَّ انقضاضاً.

قال : والقيْض : البَيْض الذى قد خرج فَرْخُه وماؤه كلُّه. وقد قاضَ بها الفَرْخُ وقاضَ بها الطائر ، أى : شقَّها عن الفرخ فانقاضَتْ ، أى : انشقّت. وأنشد :

إذا شئتَ أن تَلقىَ مَقِيضاً بقَفْرَةٍ

مفلَّقةٍ خِرشاؤها عن جَنِينِها

وبئر مَقِيضه : كثيره الماء. وقد قِيضَتْ عن الجَبْله.

أبو عبيد عن الأمويّ : انقاضَت البئر : انهارتْ.

وقال غيره : انقاضت : تكسَّرت.

أبو تراب عن مصعبٍ الضِّبابى : تقوَّزَ البيضُ وتَقَوَّضَ : إذا انهدَم ، سواءٌ كانَ بيتَ مَدَرٍ أو شَعَر.

حدثنا السعدى قال : حدثنا ابن قهزاذ قال : أخبرنا ابن شميل عن عوف عن أبى المنْهال عن شهر بن حَوْشَب عن ابن عبّاس قال : إذا كان يوم القيامه مُدَّت الأرض مَدَّ الأَدِيم وزِيدَ فى سَعَتِها ، وجُمع الخَلْقُ إنْسُهم وجِنُّهم فى صعيدٍ واحد ، فإذا كان ذلك قِيضَتْ هذه السَّماءُ الدنيا عن أهلها فنُثِرُوا على وجه الأرض ، ثم

ص: ١٧٢

تُقاضُ السمواتُ سماءً فسَماءً ، كلَّما قِيضَتْ سَماءٌ كان أهلها على ضِعف مَنْ تحتها حتى تقَاضَ السابعةُ. فى حديث طويل.

قال شمر : قِيضَتِ السماءُ ، أى : نُقِضَتْ ، يقال : قُضْتُ البِناءَ فانقاضَ.

وقال رؤبه :

أَفرَخَ قَيضُ بَيْضها المُنقاضِ

قيض

ومن ذوات اليـاء ، قـال أبو عبيـد همـا قَيْضـان ، أى : مِثلان. وقايضْتُ الرجلَ مقايضه : إذا عاوَضـتَه بمتاع. وقيَّض الله فلاناً لفلان : جاء به. قال الله : (وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطاناً) [الزخرف : ٣٦].

قال أبو إسحاق : أى : نسبِّبْ له شيطاناً يجعل الله ذلك جزاءه. قال : ومعنى قوله جلَّ وعزَّ : (وَقَيَّضْنا لَهُمْ قُرَناءَ) [فصلت : ٢٥] ، أى : سبَّبْنَا لهم من حيث لم يَحتَسبوه.

أبو عبيد عن أبى زيد : تَقَيَّضَ فلانٌ أباه تَقَيُّلَه تَقَيضاً وتَقَيُّلاً : إذا نزع إليه الشَّبَه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَيْض : العِوَض القَيْض : التمثيل.

يقال قاضَ يَقِيضُ : إذا عاضَه.

والمقايضه فى البيع شبه المبادله ، مأخوذ من القيض ، وهو العوض. وهما قيضانِ ، أى : مثلان.

قال : وقَيَّضَ إبِلَه : إذا وَسَمَها بالقَيِّض ، وهو حَجَر يُحْمَى.

وقال ابن شميل : زعموا أنَّ أبا الخطاب قال : القَيِّضه : حُجَيرٌ يُكوَى به نُقْرةُ الغَنَم.

قال ابن شميل : يقال : لسانُه قَيِّضَهٌ ، الياء شديده.

قضأ

قال أبو عبيد عن الأمويِّ : قضِئْتُ الشـىء أقضؤه : إذا قَضئتْ عينُه تَقْضأُ قَضأً ، وذلك إذا قَرِحَتْ وفَسَدَتْ ، وكذلك يقال للقِرْبه إذا فَسَدتْ أو عَفِنَتْ. القُضْأَه الاسم.

ويقال للرجل إذا نَكَحَ فى غير كَفاءه : نَكَح فى قُضْأه.

ويقال : ما عليك فى قُضْأَه ، أى : ضَعَه.

وقال ابنُ بزرج : يقال : إنهم ليتقَضَّؤون منه أن يزوّجوه. يقول : يَسْتَخِسُّون حَسَبه ، مِن القُضْأَه.

ضقى

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : ضَقَى الرجل : إذا افتقر. وقَضَى : إذا مات.

وقَضَى : إذا أَمَرَ.

ضيق

قال الليث : تقول : ضاقَ الأمرُ وهو يَضيق ضِيقاً ، وهو أمر ضَيِّق. وفلانٌ مِن أمرِه فى ضِيق ، أى : فى أمرٍ ضَيِّق ، والاسم ضَيْق. وضَيْقه : منزل للقَمَر بِلِزْق الثُّريّا ممّا يلى الدَّبَران ، تَزعمُ العَرَب أنّه نَحْسٌ.

قلت : وأمَّا قول الشاعر :

بضَيقةَ بينَ النجمِ والدَّبَرَانِ

فإنه جعل ضيقةَ معرفه ، لأنه جعله اسماً علماً لذلك الموضع ، ولذلك لم يَصْرفه.

الحرَّانى عن ابن السكيت : يقال : فى صدر فلان ضِيقٌ وضَيْق ، ومكانٌ ضيِّق وضَيْق. والضَّيْق : المصدر. والضَّيَق بفتح الياء : الشَّكّ. والضِّيقه مثل الضيق.

وأنشد :

بضيْقَهِ بَين النَّجمِ والدَّبَرَانِ

بكسر الهاء جَعله ضيِّقاً ولم يجعله اسماً لموضعٍ ، أراد بضيْقِ ما بين النَّجم والدبَرَان.

قلت : وقال أبو عمرو : الضَّيَق محركه الياء : الشكّ. والضَّيْق بهذا المعنى أكثر وأفشى.

وقال الفراءُ فى قول الله : (وَلا تَكُ فِى ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ) [النحل : ١٢٧].

قال : الضّيْق : ما ضاق عنه صدرُك ، والضِّيقُ : ما يكون فى الذى يتَّسع ويضيق ، مِثل الدار والثوب.

قال : وإذا رأيتَ الضَّيْق قد وقَع فى موضع الضِّيق كان على أمرين : أحدهما : أن يكون جَمْعاً للضَّيْقه ، كما قال الأعشى :

كشَفَ الضَّيْقَه عَنَّا وفَسَحَ

والوجه الآخر : أن يراد به شىءٌ ضَيِّق فيكون ضَيْقاً مُخَفَّفاً ، وأصله التشديد ، ومثله هَينٌ لَينٌ.

ويقال : أضاقَ الرجلُ فهو مُضِيق : إذا ضاقَ عليه مَعاشُه.

وقالت امرأه لضرّتها وهى تُسامِيها :

ما أنتِ بالخُورَى ولا الضُّوقى حِرَا

الضُّوقى : فُعْلَى من الضِّيق ، وهى فى الأصل الضِّيقَى فقُلبت الياء واواً من أجل الضمّه ، والخُورَى : فُعْلى مِن الخير ، وكذلك الكُوسَى فُعلَى مِن الكَيْس.

والمَضايق : جمعُ المضيق. والمُضايقه : مُفاعلةٌ من الضِّيق.

باب القاف والصاد

ق ص (واىء)

اشاره

قصا ، قیص ، وقص ، صیق ، صوق (۱).

قصا

قال اللیث وغیره : القَصْو : قَطْع أذُن البعیر ، یقال : ناقه قَصْواء وبعیرٌ مَقْصُوٌّ ، هکذا یتکلمون به ، وکان القیاس أن یقولوا : بعیرٌ أقصی فلم یقولوا.

۱- جاء فی «اللسان» (صوق - ۷ / ۴۴۴): «الصّیاقُ : لغه فی الساقِ ، عنبریه. قال ابن سیده : وأُراه ضرباً من المضارعه لمکان القاف. والصَّویقُ : لغه فی السَّویق المعروف لمکان المضارعه». وکذا فی «التاج» (صوق).

قال أبو بكر : القصَا : حذف فى أذن الناقه ، مقصور ، يكتب بالألف. وناقه قصواء وبعير مقصىّ ومقصُوّ.

أبو عبيد عن أبى زيد قال : القَصْواء من الشاءِ : المقطوعُ طرفُ أذنِها.

وقال الأحمر : المُقَصَّاه من الإبل : التى شُقّ من أذنها شىء ثم تُرِك مُعَلَّقاً.

وقال الله جلّ وعزّ : (إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَهِ الدُّنْيا وَهُمْ بِالْعُدْوَهِ الْقُصْوى) [الأنفال : ۴۲].

قال الفراء : الدنيا مما يلى المدينه ، والقُصْوى مما يلى مكه.

الحرانى عن ابن السكيت قال : ما كان من النُّعوت مِثل العُليا والدُّنيا فإنه يأتى بضم أوَّله وبالياء ، لأنهم يستثقلون الواو مع ضمّه أوله ، فليس فيه اختلاف ، إلّا أنّ أهل الحجاز قالوا : القُصْوَى فأظهروا الواو ، وهو نادر ، وأخرجوه على القياس إذْ سَكَن ما قَبْل الواو ، وتميم وغيرُهم يقولون : القُصْيَا.

الليث : كلُّ شىء تَنحَّى عن شىء فقد قَصا يقصو قُصُوّاً فهو قاصٍ. والقاصيه مِن الناس ومن المواضع : ما تَنحَّى.

والقصْوَى والأقصى ، كالأكبر والكبْرى.

أبو زيد : قصَوْتُ البعيرَ : إذا قطعتَ أذنه ، وناقه قَصْواء وبعيرٌ مقصُوٌّ على غير قياس.

ثعلب عن ابن الأعرابى : يقال للفَحْل : هو يَحْبو قَصا الإبل : إذا حفِظها من الانتشار.

ويقال : تقصَّاهم ، أى : طلبهم واحداً واحداً من أقصاهم.

ويقال : حاطهم القصا مقصوراً ، يعنى كان فى طُرَّتهم لا يأتيهم. وقال غيره : حاطهم القصا ، أى : حاطَهُم من بعيد وهو يبصرهم ويتحرَّز منهم ، ومنه قول بشر بن أبى خازم :

فحَاطُونا القَصا ولقد رَأَوْنا

قريباً حيث يُستَمَع السرار

ويقال : أقصاه يُقصيه ، أى : باعَدَه ، ويقال : هَلُمّ أقاصيك أيُّنا أبعَدُ من الشرِّ.

يقال : قاصيتُه فقصَوْتُه.

والقصايا : خِيار الإبل ، واحدتها قَصِيَّه ، وهى التى تُودَع ولا تُجْهَد فى حَلَب ولا رُكوب ، وإذا جُهِدت الإبلُ قيل فيها : قَصايا.

ويقال : نزلْنا منزِلاً لا تُقْصِيه الإبل ، أى : لا تَبلغُ أقصاه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : أقْصَيى الرجلُ : إذا اقتنَى القَواصِىَ مِن الإبل وهى النِّهايه فى الغَزاره والنّجابه. ومعناه : أنَّ صاحب الإبل : إذا جاءَ المصدِّق أقصاها ، ضِنّاً بها. وأقصى : إذا حَفِظ قَصَا العَسكر وقَصاءَه ، وهو ما حول العسكر ، وتقصَّيتُ الأمر واستقصيتُه.

وقص

قال الليث : الوَقَص : قِصَرٌ فى العُنق كأنه رُدّ فى جَوْف الصَّدْر. ورجل أوْقَص

وامرأه وَقْصاء.

وتقول : وقَصْتُ رأسَه : إذا غمَزْتَه سُفْلًا غمْزاً شديداً ، وربّما اندقَّت منه العُنُق.

والدابَّه تَذُبُّ بذَنبِها فَتَقص عنها الذُّباب وَقْصاً : إذا ضَرَبْته به فقتَلْته. والدوابُّ إذا سارت فى رؤوس الإكام وقَصَتْها ، أى : كَسرتْ رؤوسَها بقوائمها.

وفى الحديث : أنّ رجلًا كان واقفاً مع النبى صلى الله عليه وسلم فوَقصَتْ به ناقتُه وهو مُحْرِمٌ فى أخَاقِيق جِرذان. فمات.

قال أبو عبيد : والوَقص : كَسْرُ العُنق ، ومنه قيل : للرجل أوقص ، إذا كان مائل العُنُق قصيرَها. ومنه يقال : وقصْتُ الشىء : إذا كسَرْتَه.

وقال ابن مُقْبل :

فبعثتُها تَقِصُ المقَاصِرَ بعد ما

كرَبتْ حَياهُ النارِ للمتنوِّرِ

أى : تدُقّ وتكسِر يَعنى ناقته.

وقال ابن السكّيت : الوَقص : دَقُّ العُنق.

والوَقْص : قصَر العُنق. والوَقَص أيضاً : دِقاقُ العِيدان تُلقى على النار ، يقال : وقِّصْ على نارِك.

قال حُميد بن ثَور يصف امرأه :

لا تَصطلى النارَ إلَّا مِجْمَراً أرِجاً

قد كَسّرَتْ مِن يَلَنْجوجٍ لها وَقصَا

وفى حديث علىّ : أنه قضى فى الواقصه والقامصَه والقارصَه وهى ثَلاث جوارٍ ركبت إحداهنّ الأخرى فقرصت الثالثه المركوبه فقمصت فسقطت الراكبهُ فقضى للتى وَقصت ، أى : اندقَّ عنقها بثلثى الدِّيه على صاحبتيها.

والواقصه بمعنى الموقوصه ، كما قالوا آشِرةٌ بمعنى مأشوره ، كما قال :

أناشِرُ لا زالت يمينك آشِره

أى : مأشوره.

وفى حديث مُعاذ بن جَبَل : أنه أَتِى بوَقَص فى الصّدَقه وهو باليمن ، فقال : «لم يأْمرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه بشىء».

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو : الوَقص : هو ما وَجَبَتْ فيه الغَنم مِن فَرائض الإبل فى الصَّدَقه ما بين الخَمس إلى العشرين.

قال أبو عبيد : ولا أرَى أبا عمرٍو حَفِظ هذا ، لأنَّ سُنَّه النبى صلى الله عليه وسلم أنَّ فى خَمسٍ من الإبل شاةً ، وفى عَشْرٍ شاتَين إلى أربع وعشرين فى كلِّ خمس شاه ، ولكنَ الوَقَصَ عندنا ما بين الفَريضتين ، وهو ما زادَ على خمسٍ من الإبل إلى تِسْع ، وما زاد على عَشْر إلى أربع عَشره ، وكذلك ما فوقَ ذلك. وجمعُ الوَقَص أوقاص.

قال أبو عبيد : وبعض العلماءِ يجعل الأوْقَاصَ فى البقر خاصَّه ، والأشناق فى الإبل خاصّه ، وهما جميعاً ما بين الفريضتين.

وفى الحديث : «أنَّ النبى صلى الله عليه وسلم أُتِىَ بفَرَس فرَكِبه ، فجعل يتوقَّص به».

أبو عبيد عن الأصمعيّ : إذا نَزَا الفَرَسُ فى عَدْوِه نَزْواً وهو يقارِبُ الخَطْو فذلك التوقُّص ، وقد تَوَقَّصَ.

وقال أبو عبيده : التوقُّصُ : أن يَقْصُر عن الْخَبب ، ويزيدَ على العَنَق ، وَيَنْقُل قوائمه نَقْل الخَبَب ، غير أنَّها أقرب قَدْراً إلى الأرض ، وهو يرمى نفسَه ويَخُبْ.

أبو عبيد عن الكسائى : وقَصْتُ عُنقَه أقِصُها وَقْصاً ، ولا يكون وقَصَت العُنُقُ نفسها ، إنما هى وُقِصَتْ.

قال الأزهرى : قال ابن السكيت : الوَقَص : قِصَر العُنق.

قال شمر : قال خالد : وُقِص البعير فهو موقوص : إذا أصبح داؤه فى ظهره لا حَرَاك به.

قال : وكذلك العُنق والظهر فى الوقْص.

قيص

قال الليث : يقال : قاصَتِ السِّنّ تَقِيص : إذا تحرّكتْ. ويقال : انقاصت.

وقال غيره : انقاصت السنُّ : إذا انشقت طُولاً ، وكذلك انقاصَتِ الركيّه.

وأنشد ابن السكّيت :

يا رِيَّها مِن بارِدٍ قَلّاصِ

قد جَمَّ حتى هَمَ بانقياص

وتقيَّصَت الحِيطانُ : إذا مالتْ وتقدّمتْ.

صيق

قال الليث وغيره : الصِّيق : الغُبار الجائل فى الهواءِ. ويقال : صِيقَةٌ.

وأنشد ابنُ الأعرابيّ :

لى كلَّ يومٍ صِيقَةٌ

فَوْقِى تأجَّلُ كالظِّلالَهْ

أبو عبيد عن أبى زيد : الصِّيق : الريح المنتنه ، وهى من الدوابِّ.

وقال بعضهم : هى كلمه معرّبه ، أصلها زِيقا بالعِبرانيَّه.

سلمه عن الفرّاء قال : الصِّيق : الصَّوْت.

والصِّيقُ : الغُبار.

وقال أبو عمرو : الصائق والصائك : اللازق.

قال جَندَل :

أسوَدَ جَعْدٍ ذى صُنَانٍ صائقِ

باب القاف والسين

ق س (واىء)

اشاره

قوس ، قيس ، قسا ، وقس ، وسق ، سقى ، سوق.

قوس – قيس

قال الليث : القَوْس معروفه عجميه وعربيّه تُصَغَّرَ قُوَيْساً ، والجميع القِياس وقِسِىّ ، العَدَد أقواس.

أبو عبيد : جمْعُ القوس : قِياس.

قال : وهذا أقيَسُ مِن قول مَن يقول قِسِىّ ، لأنّ أصلها قَوْس ، والواو منها قَبل السين ، وإنما حُوّلت الواو ياءً لِكسرهِ ما قبلها ، فإذا قلتَ فى جمع القَوْس قِسِىّ أخّرْتَ الواوَ بعدَ السين ، فالقِياس : جمعُ القَوْس ، عندى أحسنُ من القِسِىّ.

وكذلك قال الأصمعى : القِياس : الفَجَّاء.

وقال الليث : شيخٌ أقوَسُ : مُنحنى الظهر ، وقد قَوَّس الشيخُ تقويساً ، وتقوّس ظهْرُه.

وقال امرؤ القيس :

أراهنُ لا يُحْبِبْن مَن قَلَّ مالُه

ومَن قد رأيْنَ الشَّيْبَ فيه وقَوّسا

وحاجبٌ مُسْتَقْوِسٌ ونُؤْىٌ مُسْتَقوِس ، ونحو ذلك مما ينعطف انعطافَ القَوْس.

قال والقَوْس : ما يَبقَى فى أسفل الجُلّه من التمر.

يقال : ما بَقىَ إلّا قوسٌ فى أسفَلِها. وقاله ابن الأعرابىّ وغيره.

قال الليث : والقُوس : رأسُ الصَوْمَعه.

وقال أبو عبيد : رُوِى أن عمرو بن معديكرَب قال : «تضيَّفْتُ بنى فلان ، فأَتَوْنى بثور وقَوْسٍ وكَعْب». قال : فالقَوْس : الشىءُ من التَّمر يَبقَى فى أسفَل الجُلّه. والكَعْب : الشىء المجموع من السَمْن يَبْقَى فى النِّحْى. والثَّوْر : القِطْعه من الأقِط.

وقال أبو عبيد : قال الأصمعى : القُوس ، بضم القاف : موضع الرَّاهب.

قال جرير :

وذُو المِسْحَيْنِ فى القُوسِ

أبو عبيد عن أصحابه : المِقْوَس : الحَبْل الذى يُصَفّ عليه عند السِّياق وجمعُه مَقاوِس ، ويقال له : المِقْبصُ أيضاً.

وقال أبو العِيال :

إنَّ البَلاءَ لَدَى المقَاوِسِ مُخْرِجٌ

ما كانَ مِنْ غَيْبٍ ورَجْمِ ظُنُونِ

وقال الليث : قامَ فلانٌ على مِقْوَسٍ ، أى : على حِفاظ.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القُوسُ : صَوْمعه الراهب ، وهو بيت الصائد.

قال : والقُوس أيضاً : زجْر الكلْب : إذا خَسأته قلت : قُوسْ قُوسْ : فإذا دعوْتَ قلت : قُسْ قُسْ.

قال : وقَوْقَسَ : إذا أشلى الكلْبَ.

قال : والقَوْس : الزمان الصَّعب.

يقال : زمانٌ أقوَس وَقوِسٌ وقُوسِىّ : إذا كان صَعْباً. والأقوسُ مِن الرمل : المُشْرِف كالإطار.

وقال الراجز :

أُثنِى ثَناءً مِن بعيد المَحْدِس

مشهورةٌ تجتازُ جَوْزَ الأقْوَسِ

أى : تقطع وسط الرمل. وجَوْزُ كلّ شىء : وسَطُه.

أخبرنى المنـذرىّ عن أبى الهيثم أنه قال : يقال : إن الأرنب قالت : لا يدَّرينى إلّا الأجْنَأَ الأقوَس ، الذى لا يبدُرنى ولا ييأس. قوله : لا يدَّرينى ، أى : لا يختِلُنى.

قال : والأجنأ الأقوس : الداهيه من

الرجال. يقال : إنه لأجنأ أقوس : إذا كان كذلك.

قال : وبعضهم يقول : أحوَى أقوس ، يريدون بالأحوى الألوى. وحَوَيْتُ ولويت واحد.

وأنشد :

ولا يزال وهو أَجْنى أقوس

يأكل أو يحسو دماً ويلحس

وقال الليث : المقايَسه : مُفاعَلةٌ من القِياس.

قال : ويقال : هذه خَشبةٌ قِيسُ إصبَع ، أى : قَدْرُ إصبع. وقد قاسَ الشىءَ يَقِيسُه قِياساً وقَيْساً ، أى : قَدْرَه. والمقياس : المقدار.

قال : والمقايَسه تجرى مجرَى المُقاساه ، التى هى معالجه الأمر الشديد ومُكابَدتُه ، وهو مقلوبٌ حينئذ.

وقال ابن السكيت : قاسَ الشىءَ يَقُوسُه قُوساً ، لغةٌ فى قاسَه يَقيسُه ، يقال : قِسْتُه وقُسْتُه.

قال ابن السكيت : قال الأصمعى : قست الشىء أقيسه قيساً وقياساً ، وقُسته أقوسُه قوساً وقياساً. ولا يقال أقسته بالألف.

ويقال : قايسْتُ بين الشيئين ، أى : قادَرْت بينهما.

وقال أبو العباس : يقال : هو يَخْطو قِيساً ، أى : تجعل هذه الخُطوه مِيزان هذه الخُطوه. ويقال : «قَصر مِقياسُك عن مِقْياسى» ، أى : مِثالُك عن مثالى.

ورُوِى عن أبى الدَّرْداءِ أنّه قال : «خيرُ نسائكم التى تدخلُ قَيساً وتَخْرُج قَيْساً». أى : تُدَبّرُ فى صَلاح بيتها لا تَخْرُقُ فى مِهْنَتها.

وقاسَ الطبيبُ قَعْرَ الجِراحَه قَيْساً.

وأنشد :

إذا قاسَها الآسى النِطاسىُّ أدبَرَتْ

غثِيثُتُها وازدادَ وَهْياً هُزُومُها

قسا

قال الليث : القَسْوةُ : الصَّلابه فى كلِّ شىء والفعل قَسَا يَقْسُو فهوَ قاسٍ. قال : وليله قاسيةٌ : شديده الظُّلْمه.

أبو عبيد عن أبى عمرو : يومٌ قَسِىّ ، مِثال شَقِىّ ، وهو الشديد من حَرْب أو شَرّ.

وفى حديث ابن مسعود : أنه باعَ نُفايةَ بيتِ المال ، وكانت زُيُوفاً وقِسْياناً بدون وَزْنها ، فذُكِر ذلك لعُمَر فنَهاه ، وأَمَرَه أَن يَرُدَّها.

قال أبو عبيد : قال الأصمعى : واحد القِسْيان دِرْهَمٌ قَسِىّ مخفّف السين مشدد الياء على مِثال شقِىّ.

قال : وكأنّه أعرابُ قاشٍ. ومنه حديثه الآخر : ما يَسُرّنِى دِينُ الذى يأتى العَرّافَ بِدرهمٍ قَسِىّ.

وقال أبو زُبَيد يَذكر المَساحِىَ :

لها صَوَاهِلُ فى صُمِّ السِّلَامِ كما

صاحَ القِسِيّاتُ فى أَيدى الصَّياريفِ

ويقال منه : قد قسا الدرهم يَقْسو.

ومنه حديثٌ آخرُ لعبد الله أنه قال لأصحابه : أَتَدْرون كيف يَدْرُس العِلْم؟

فقالوا : كما يَخْلُقُ الثّوْبِ ، أَو كما يَقْسو الدرهم. فقال : لا ولكن دُروسُ العلم بمَوْت العُلماء.

وقال غيره : حَجَر قاسٍ : صُلْبٌ. وأرضٌ قاسيه : لا تُنبِت شيئاً. وقَسَا : موضع بالعاليه.

وقال ابن أحمر :

بَهْجلٍ مِن قَسَا ذَفِر الخُزامَى

تَداعَى الجِرْبِياء به الحَنِينَا

وعامٌ قَسِيٌ ؛ ذو قَحْط.

وقال الرَّاجز :

ويُطعِمون الشَّحْم فى العامِ القَسِيّ

قُدْماً إذا ما احمرَّ آفاقُ السُّمِى

وأصبحت مثلَ حَواشى الأَتْحَمِيّ

وقال شمر : العامُ القَسِيُ الشديد لا مَطَر فيه. وعشيَّةٌ قَسِيّه : بارده.

وقال أبو إسحاق فى قوله : (ثُمَ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذلِكَ) [البقره : ٧٤] ، تأويل قَسَت فى اللغه غَلُظت ويَبِستْ وعَسَّتْ.

وتأويل القسوه فى القلب : ذَهاب اللِّين والرحمه والخشوع منه.

أبو زيد : يقال : ساروا سيراً قَسِيّاً ، أى : سيراً شديداً.

ثعلب عن ابن الأعرابى : أَقْسَى : إذا سَكَن قُسَاءً وهو جَبَل وكلُّ اسمٍ على فعالٍ فهو ينصرف ، وأما قُسَاءُ فهو على قُسَواء على فُعَلاء فى الأصل. ولذلك لم يَنصرف.

وقس

قال الليث : الوَقْس : الفاحشه والذِّكر لها ، وقال العجاج :

وحاصنٍ من حاصِناتٍ مُلْسِ

عن الأذَى وعن قِراف الوَقْسِ

قال : والوَقْس : الصوت.

قلتُ : غَلِط الليث فى تفسير الوَقْس فجعَلَه فاحشةً ، وأخطأ فى لفظ الوَقْس بمعنى الصَّوت ، وصوابه : الوَقش بالشين.

أخبرنى المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابى أنه قال : رُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «دخلتُ الجنه فسمعتُ وقْشاً خَلْفى ، فإذا بلال»

. قال ابن الأعرابى : يقال : سمعتُ وقْشَ فلان ، أى : حَرَكته ، وقد مرَّ تفسيرُه فى باب القاف والشين.

وقال ذو الرمه :

لأخفافها باللَّيل وقْشٌ كأنه

على الأرض تَرسافُ الظِّباء السَّوانح

وقال أبو عبيد : قال أبو زيد : الوقْشه والوقْش : الحركه. وأما الوَقْس فهو الجَربُ.

قال أبو عبيد : قال الأصمعى : إذا قارفَ البعير مِنَ الجَرَب شيءٌ قيل : إنَّ به لوَقْساً.

وأنشد للعجاج :

يصفَرُّ للبُيْسِ اصفرارَ الوَرْسِ

مِنْ عَرَق النّضْح عَصيمُ الدَّرْسِ

مِن الأَذَى ومِن قِراف الوَقْسِ

ومن أمثالهم :

الوقس يُعدى فتعدَّ الوقْسَا

من يدْنُ للوقْسِ يلاق تَعْسَا

قال أبو عمرو : الوقْس : أوَّل الجرَب.

والتَّعْس : يضرب مثلاً لتجنُّب من يُكره صحبتُه.

وسمعت أعرابيه من بنى تميم كانت ترعى إبلاً جُرْباً ، فلما أراحَتْها نادت القَيِّمَ بِأَمر النَّعَم. فقالت : أَلا أَين آوِى هذه المُوقَسه؟ أرادت : أين أنيخ هذه الجُرْب.

سقى

قال الليث : السَّقْى معروف. والاسم السُّقْيا والسِّقاء : القِرْبه للماء واللبن.

والسِّقايه : الموضع الذى يُتَّخذ فيه الشراب فى المواسم وغيرها والسِّقايه فى القرآن : الصُّوَاعُ الذى كان يشرب فيه المَلِك ، وهو قول الله جلّ وعزّ : (فَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهازِهِمْ جَعَلَ السِّقايَةَ فِى رَحْلِ أَخِيهِ) [يوسف : ٧٠] ، وكان إناء من فضه به كانوا يكيلون الطَّعَام ، كذلك جاء فى التفسير. ويقال للبيت الذى يُتَّخذ مَجمعاً للماء ويُسقَى منه الناسُ السِّقايه. وسِقايه الحاجِ سَقْيُهم الشرابَ.

وقال الفراء فى قول الله جلّ وعزّ : (وَإِنَّ لَكُمْ فِى الْأَنْعامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِى بُطُونِهِ) [النحل : ٦٦].

وقال فى موضع آخر : (وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنا أَنْعاماً) [الفرقان : ٤٩].

العرب تقول لكلِّ ما كان من بطون الأنعام ومِن السَّماء أو نهرٍ يجرى لقومٍ : أَسْقيْتُ.

فإذا سَقاكَ ماءً لشَفَتك ، قال : سَقاه ولم يقولوا : أَسْقاه.

كما قال الله جلّ وعزّ : (وَسَقاهُمْ رَبُّهُمْ شَراباً طَهُوراً) [الإنسان : ٢١].

وقال : (وَالَّذِی هُوَ یُطْعِمُنِی وَیَسْقِینِ (۷۹)) [الشعراء : ۷۹] ، وربما قالوا فی بطون الأنعام ولماء السماء سَقی وأَسْقَی ؛ کما قال لبید :

سَقَی قَومِی بنی مَجْدٍ وأسْقَی

نمیراً والقبائلَ من هِلالِ

وقال اللیث : الإسقاء من قولک : أسقیتُ فلاناً نهراً أو ماءً ، إذا جعلتَه له سُقْیا ، وفی القرآن : ونَسقیه ممَّا خلقنا أنعاما [الفرقان : ۴۹] ، مِن سَقَی وقرئَ : (وَنُسْقِیَهُ) مِن أَسْقَی ، وهما لغتان بمعنًی واحد.

قال : والسّقی ما یکون فی نَفافِیخِ بیضٍ فی شَحْم البطن. والسِّقی : ماء أصفَر یقع فی البطن.

یقال : سَقَی بطنُه یَسقی سَقْیاً.

وقال أبو عُبید : قال الیزیدیّ : الأحبَن الذی به السَّقَی.

وقال الكسائىّ : سَقَى بَطْنُه يَسقى سَقْياً.

قال شمر : السَّقْى : المصدر. والسَّقْى : الاسم ، وهو السَّلَى ، كما قالوا رَعْى ورِعى.

وقال أبو عبيده : السّقْىُ : الماء الذى يكون فى المَشيمَهِ يخرج على رأس الوَلَد.

وقال ابن السكيت : السَّقى : مصدَرُ سَقَيتُ سَقْياً ، والسِّقْى : الحظّ.

يقال : كم سِقْى أرضِك؟ أى : كم حظُّها مِن الشِّرْب.

وأنشد أبو عبيدٍ قول ابن رَوَاحه :

هُنالك لا أبالِى نخلَ سَقْيٍ

ولا بَعْلٍ وإنْ عَظُم الإتَاءُ

قال : يقال : سَقىٌ وسِقْىٌ فالسَّقى بالفتح الفِعل ، والسّقْى بالكسر : الشِرْب.

وقال الليث : السَقِىُ هو البَرْدِىّ ، الواحده سَقِيه ، وهى لا يَفوتها الماءُ.

وقال امرؤ القيس :

وساقٍ كأُنْبوب السَّقِيِ المُذلَّلِ

قال بعضهم : أراد بالأُنبوب أنبوبَ القَصَب النَّابت بين ظَهْرانى نَخل مَسْقىّ ، فكأنه قال : كأنبوب النخل السَّقِيِ ، أى : كقَصَب النخل ، أضافه إليه لأنّه نبتَ بين ظَهْرانيه وقيل السَقِىُ : البَرْدىّ الناعم. وأصلُه العُنقُر ، يُشَبَّه به ساقُ الجاريه.

ومنه قول العجاج :

على خَبَنْدَى قَصَبٍ مَمْكورِ

كعُنْقُرات الحائر المَسْكُورِ

وأخبرنى المنذرىُّ عن أحمد بن يحيى عن سلمه عن الفراء : زَرْعٌ سِقىٌ ونخلٌ سِقىٌ للذى لا يعيش بالأعْذاءِ ، إنَّما يُسْقَى ، والسَّقْى : المَصدَر. ويقال : كم سِقْى أرضك؟ أى : كم شِربها.

وقال غيره : زرْعٌ مَسْقَوِىّ : إذا كان يُسْقى : إذا كان عِذْياً.

قال ذلك أبو عبيد ورواه فى الحديث.

وأنكر أبو سعيد المسقوىّ والمظمئىّ وقال : لا يعرف النحويّون هذا فى النّسب.

أبو عبيد : أَسْقيت الرجلَ إسْقاءً : اعْتبتُه.

وقال ابن أحمر :

ولا عِلْمَ لِى ما نَوْطَهٌ مستكِنَّهٌ

ولا أىُّ من عاديتُ أسقى سقائبا

وقال شمر : لا أعرف قول أبى عبيد : أسقَى سِقائياً بمعنى اغتبتُه.

قال : وسمعتُ ابن الأعرابىّ يقول معناه : لا أدرى مَن أوْعَى فىَّ الداء.

وقال أبو العباس : قال ابن الأعرابىّ : يقال : سَقَى زيدٌ عَمْراً ، وأسْتَقاه : إذا اغتابَه غِيبةً خَبيثه.

وقال غيره : المُساقاه فى النخيل والكُروم على الثّلث والرُّبُع وما أشبهه.

يقال : ساقَى فلانٌ فلاناً نخلَه أكْرَمَه : إذا

دَفَعه إليه على أن يَغمرُه ويَسقيَه ويقوم بمصلحته من الإبار وغيره ، فما أخرج الله مِن ثمره فلِلعامل سَهْم من كذا وكذا سَهْماً ، والباقى لمالِكِ النخل. وأهل العراق يسمّونها المُعامَله.

وقال أبو زيد : يقال : استسقَى بطنُه استسقاءً ، والاسم السّقى.

ويقال : استَقَى فلانٌ من الركيه والنهرِ والدَّحْل استقاءً.

ويقال : أسْقيتُ فلاناً : إذا وَهبتَ له سِقاءً معمولاً ، وأسقيتُه : إذا وهبتَ له إهاباً ليَدْبغَه ويتَّخذه سِقاء.

وقال عمر بن الخطاب لرجل استفتاه فى ظبى أصابه وهو مُحْرِم ، فقال : «خُذْ شاةً من الغنم فتصدقْ بلَحمِها واسقِ إهابها» ، أى : أَعْطِ إهابَها من يتخذه سِقاء.

وقال الليث : يقال للثوب إذا صبغتَه : سَقَيته مَنّاً مِن عُصْفر ونحو ذلك.

ويقال للرجل إذا كُرّر عليه ما يكرهُه مِرَاراً : سُقِّى قَلبُه بالعَداوه تَسقِيةً.

والمَسْقى : وقتُ السَّقْى ، والساقيه مِن سَواقى الزرع : نُهيْرٌ صغير. والمِسقاهُ : لا يتَّخذ للجِرار والكيزان تُعلَّق عليه.

ومن أمثال العرب : «اسْق رَقاشِ إنَّها سَقّايه».

ويقال : «سقَّاءه» ، والمعنى واحد ، ويُجمع السِّقاء أسقيةً. ثم أساقٍ جمعُ الجَمع.

أبو عبيد عن الأصمعى : السَّقِىّ والرَّقِىُّ على فَعيل : سحابتان عظيمتَا القَطْر ، شديدتا الوَقْع.

قال أبو زيد : يقال : اللهم أَسقنا إسقاءً رِوَاءً ، وسقيتُ فلاناً ركيتين : إذا جعلتَها له. وأسقيتُه جَدْولاً من نهرى : إذا جعلتَ له منه مَسْقًى وأشعبتُ له منه.

سوق

قال الليث : السَّوْقُ معروف ، يقول : سُقْناهم سَوْقاً.

وتقول : رأيتُ فلاناً يَسُوق سُووقاً ، أى : يَنزع نَزْعاً ، يعنى الموتَ.

أبو عبيد عن الكسائى يقال : هو يَسُوقُ نفسَه ويفيظُ نفسَه ، وقد فاظت نفسُه وأفاظُه الله نفسه.

ويقال : فلانٌ فى السِّياق ، أى : فى النزع.

وقال الليث : السَّاق لكل شجرٍ ودابه وإنسان وطائر ، وامرأه سَوْقاء تارَّه الساقين ذاتُ شعر ، والأَسْوَق : الطويل عَظْم الساق

والمصدر السَّوَق.

وأنشد :

قُبٌّ من التَّعدَاءِ حُقْبٌ فى سَوَقْ

قال : والساق : الحمام الذكر.

أبو عبيد عن الأصمعى : ساقُ حُرٍ.

قال بعضهم : الذَّكر من القَمارى.

وقال شمر فى قولهم : ساقُ حُرّ. قال بعضهم : الساق الحمام ، وحُرّ فَرْخُها.

وقال الهذلى يذكر حمامه :

تناجى ساقَ حُرَّ وظَلتُ أدعو

تَليداً لا تُبين به كلاما

قال : ساق حُرَّ ، حكى نداءها.

ويقال : ساقُ حُرّ صَوْتُ القُمْرى كأنَّه حكايةُ صوته.

وقال الليث : السُّوقُ : موضع البياعات.

وسوقُ الحَرْب : حَوْمه القتال ، والإساقه : سيرُ الرِّكاب للسُّروج.

وقال ابن شُميل : رأيت فلاناً فى السَّوْقِ ، أى : فى الموت ، يُساقُ سَوْقاً ، وإنَّ نفسَه لتُساق. وساق فلانٍ مِن امرأته ، أى : أعطاها مَهْرها ، وساقَ مَهْرها سِياقاً.

والسّياق : المَهْر.

وقال الليث : السُّوقَه مِن الناس ، والجميع السُّوَقُ : أوساطُهم.

وقال غيره : السُّوقه بمنزله الرَّعيَّه التى يَسُوسُها الملَك ، سُمُّوا سوقةً لأنَّ الملوك يسوقونهم فينساقون لهم ، ويقال للواحد سُوقه وللجماعه سُوقه ، ويُجمع السُّوقه سُوَقاً.

وأما قوله جلّ وعزّ فى قصه سليمان : (فَطَفِقَ مَسْحاً بِالسُّوقِ وَالْأَعْناقِ) [ص : ٣٣] ، فالسُّوق جمع السَّاق ، مِثل الدُّور لجمع الدار ، والمعنى أنه عَقَرها فضَرَب أعناقَها وسُوقها ، لأنها كانت سببَ ذنْبه فى تأخير الصلاه عن وقتها ، يعنى سليمان النبى عليه السلام.

وقال الليث : الأياسق : القلائد ، ولم نَسمع لها بواحدٍ.

وأنشد :

وقَصِرْنَ فى حَلَق الأياسِقِ عندهم

فجَعَلْنَ رجْعَ نُباحِهنّ هَرِيرا

وقال الله جل وعز : (يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ ساقٍ) [القلم : ٤٢].

قال الفرَّاء : (عَنْ ساقٍ) : عن شدَّه.

قال : وأنشدنى بعض العرب لجدّ أبى طرفه :

كشفت لهم عن ساقها

وبَدا من الشَّرِّ البَرَاحْ

وقال الزجاج فى قوله : (يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ ساقٍ) : عن الأمر الشديد.

قال : وأخبرنى عبد الله بن أحمد عن أبيه عن غُندر عن شُعبه عن مغيره عن إبراهيم قال : قال ابن عباس فى قوله : (يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ ساقٍ) : إنَّه الأمْر الشديد.

قال : وقال ابن مسعود : يوم يكشِفُ الرحمن عن ساقِه.

وقال أهلُ اللغه : قيل للأمر الشديد ساقٌ لأن الإنسان إذا دهمْته شدَّةٌ شمَّرَ لها عن ساقيه ثم قيل لكل أمرٍ شديدٍ يُتَشَمَّر له ساقٌ.

ومنه قولُ درَيْد :

كَمِيشُ الإزارِ خارجٌ نصفُ ساقِه

أرادَ أنَّه مشمِّر جادّ ، ولم يُرد خروجَ

الساق بعينها.

ويقال : قام فلانٌ على ساقٍ : إذا عُنِىَ بالأمر وتحزَّم له.

وقال الأصمعىّ : السَّيِّق من السحاب : ما طردتْه الرِّيحُ كان فيه ماءٌ أو لم يكن.

ويقال : لما سيقَ من النَّهْب فطُرِدَ سَيِّقَه ، وأنشد :

وهل كنتُ إلَّا مِثلَ سَيِّقهِ العِدَى

إن اسْتَقْدَمَتْ نحرٌ وإنْ جبأَتْ عَقْرُ

أبو عبيد : سُقْتُ الإنسان أسوقُه سَوْقاً : إذا أَصبتَ ساقه ، وتَسَاوَقَتِ الإبلُ تَسَاوُقاً : إذا تتابعتْ ، وكذلك تَقَاوَدَت فهى مُتَقاوِده ومتساوِقةٌ ، والسوِيق معروف.

وقال أبو زيد : السُّوَّاق : الطويل السَّاق من الشجَر والزَّرع.

قال العَجاج :

بمُخْدِرٍ من المخادِيرِ ذَكَرْ

هَذَّكَ سَوَّاقَ الحَصادِ المختضَر

الحَصاد : جمعُ الحَصادَه ، وهى بَقْلَةٌ بعينها يقال لها : الحصاده. والمختضَر : المقطوع.

يقال : خَضَرَه وخَدَرَه : إذا قطَعَه.

والمِخْدَرُ : القاطع. وسَيفٌ مِخْدَرٌ.

ابن السكيت يقال : وَلَدَتْ فلانهُ ثلاثه بَنِينَ على ساق واحدٍ ، أى : بعضُهم على إثر بعض ، ليس فيهم جاريه.

وقوله : ((إِلى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَساقُ (٣٠)) [القيامه : ٣٠] ، أى : السوْق.

وسق

قال الله جلّ وعزّ : ((فَلا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ (١٦) وَاللَّيْلِ وَما وَسَقَ (١٧) وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ (١٨)) [الانشقاق : ١٦ ، ١٨].

قال الفرّاء فى قوله : (وَما وَسَقَ) ، أى : وما جَمَع وضَمّ.

وأنشد :

مُسْتَوْسِقاتٍ لو يَجدْنَ سائقا

قال أبو عبيده فى قوله : (وَما وَسَقَ) ، أى : وما جمع من الجبال والبحار والأشجار ، كأنه جمعها بأَنْ طلعَ عليها كلّها.

عمرو عن أبيه : هو القمر والوبَّاص والطَّوْس ، والمتّسِق ، والجلَم ، والزّبرْقان ، والسِّنِمّار.

وقوله : (وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ (١٨)) : اتِّسَاقُه : امتلاؤُه واجتماعُه واستواؤُه ، ليلةَ ثلاثَ عشره وأربع عشره.

وَقال الفرّاء : إلى ستَّ عشره ، فيهنّ امتلاؤُه واتّساقه.

وقال الأصمعى : فَرَسٌ مِعْتاق الوَسيقه ، وهو الذى إذا طُرِد عليه طريدةٌ أنجاها ، وسبق بها الطلب.

وأنشد :

ألمْ أَظْلِف على الشُّعراء عِرْضِى

كما ظُلِفَ الوسيقةُ بالكُراعِ

سمّيت الطريدةُ من الإبل وسيقه لأنَّ طاردها إذا طردها وسقَها ، أى : جَمَعها

وقبضها ولم يَدَعْها تنشر عليه فيتعذّر عليه طردُها.

ويقال : وَاسقْتُ فلاناً مُوَاسَقةً : إذا عارضْتَه فكنتَ مِثلَه ولم تكن دُونَه.

وقال جندل :

فلستَ إنْ جاريْتنِى مُوَاسِقِى

وَلستَ إن فَرَرْتَ منِّى سابقى

والوِساق والمُوَاسَقه : المُناهَده.

وقَال عدىّ بن زيد :

وَندامى لا يَبْخلون بما نا

لُوا ولا يُعْسِرون عندَ الوِساقِ

ورُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ليس فيما دُون خمسهِ أوْسُقٍ من التَّمر صَدَقه».

والوَسْق : مكيلةٌ معلومه ، وهى سِتُّون صاعاً بصاعِ النبى صلى الله عليه وسلم ، وهو خمسهُ أرطال وَثُلُث. والوَسْقُ على هذا الحساب : مائه وستُّون مَنّاً.

وقال الزجّاج : خمسه أوْسُق هى خمسه عشر قفيزاً بالملجَّم ، وهو قفيزنا الذى يسمَّى المعدَّل. وكلُ وَسقٍ بالملجَّم ثلاثهُ أَقفزَه.

قال : وستون صاعاً أربعه وعشرون مَكُّوكاً ، وذلك ثلاثه أقفِزَه. ووَسَقْتُ الشىءَ أَسِقُه وَسْقاً : إذا حَمَلْتَه.

ومنه قول الشاعر :

كقابِضِ ماءٍ لم تَسِقْه أنامِلُه

أى : لم تحمله.

ثعلب عن سلمه عن الفراء قال : تقول العرب : إنَّ الليل لطويلٌ ولا يَسِقْ لى بالَهُ ، مِن وَسَق يسِق.

قال اللحيانى : أى : لا يجتمع لى أمرُه.

قلت : ولا يسقْ جزم على الدعاء ، ومثله : إنّ الليل لطويل ولا يطل إلَّا بخير ، أى : لا طال إلا بخير.

أبو عبيد عن الأصمعى : يقال للطَّير الذى يُصفِّق بجناحَيْه : إذا طارَ هو المئساق ، وجمعهُ مآسِيق.

قلت : هكذا روى لنا بالهمز.

وقال الليث : الوسيقه من الإبل كالرُّفْقه مِن الناس ، ووَسيقه الحمار : عانَتُه.

قلت : الوسيقه : القطعَه من الإبل يطرُدُها السَّلَّال ، سميتْ وَسيقةً لأنَّ طارِدَها يقْبضها ويجمعها ولا يدعُها تنتشر عليه فلا تنْساقُ ويلحقُها الطلب.

وهذا كما يقال للسائق قابضٌ ؛ لأنَّ السلال إذا ساقَ قطيعاً مِن الإبل قبضها ثم طرَدَها مجتمعةً لئلَّا يتعذر عليه سَوْقُها ؛ لأنها إذا انتشرتْ عليه لم تتتابع ولم تطردْ على صَوْبٍ واحد.

والعرب تقول : فلانٌ يسوق الوسيقه ، وينسل الوديعةَ ، ويحمى الحقيقه.

وقال شمر : قال عطاء فى قوله : «خمسه أوسق» هى ثلاثمائه صاع.

وكذلك قال الحسن وابن المسيب.

قال شمر : وأهل العربيه يسمون الوسق الوِقْر ، وهى الوُسُوق والأوساق.

قال : وكلُّ شىءٍ حملته فقد وسقته.

ومن أمثالهم : «لا أفعل كذا وكذا ما وَسَقَتْ عينى الماءُ». ووَسَقَت الأتان : إذا حملتْ وَلداً فى بطنها.

ويقال : وَسَقَت النخله : إذا حملتْ ، فإذا كثر حملها قيل : أَوْسَقَتْ ، أى : حملتْ وَسْقاً.

وقال لبيدٌ يصف نخيلاً مُوقَرَةً :

مُوسَقاتٌ وحُفَّلٌ أَبْكَارُ

واستوسق لك الأمرُ : إذا أمكنك ، وجَعل رُؤبه الوسق من كلِّ شىء فقال :

كأنّ وَسْقَ جندَلٍ وتُرْبٍ

عَلَىّ من تنحيب ذاك النَّحْبِ

باب القاف والزاى

ق ز (واىء)

اشاره

زوق ، أزق ، زقا ، قزى ، قوز ، قزو ، [زيق].

زوق

قال الليث بن المظفر : أهل المدينه يسمون الزِّئبق الزاوُوق.

قال : ويدخل الزئبق فى التصاوير ، ولذلك قالوا لكل مزيَّن مزوَّق.

أبو زيد يقال : هذا كتاب مُزَوَّر مُزَوَّق ، وهو المقوم تقويماً. وقد زَوَّر فلان كتابه وزَوَّقه : إذا قومه تقويماً.

ويقال : فلانٌ أثقل من الزاووق ، ودرهم مُزَوَّق ومُزَأْبق بمعنى واحد.

عمرو عن أبيه : الزَّوَقه : نَقَّاشو سَمَّان الرَّوافد والسَّمّانُ : تزاويق السقوف.

والطَّوقه : الطيور. والغَوَقه : الغِرْبان.

والقَوَقه : الدُّيوك. والهوقه : الهَلْكى.

حدثنا السعدى عن علىّ بن خشرم عن عيسى عن الأوزاعى عن حسان بن عطيه قال : أبصر أبو الدرداء رجلاً قد زوّق ابنه فقال : زوِّقوهم ما شئتم فذلك أغوى لهم.

زيق

قال الليث : الزّيق زِيق الجَيب المكفوف قال : وزِيق الشياطين شىء يَطير فى الهواء يسمِّيهُ العَرَب لُعابَ الشمس.

قلت : هذا تصحيف ، والصواب رِيق الشمس بالراء ، ومعناه : لُعاب الشمس ، هكذا حفظتهما عن العرب.

وقال الراجز :

وذابَ للشَّمس لُعابٌ فنَزَلْ

أبو عبيد عن أبى زيد : تزيَّقَت المرأه تزيُّقاً وتَزَيَّغَتْ تَزَيُّغاً : إذا ما تزيّنَتْ.

قزى

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَزْو : التقزُّز.

وقال اللِّحيانىّ : القِزْىُ : اللَّقَب.

يقال : بئس القِزْى هذا ، أى : بئس اللَّقَب.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أَقْزَى الرجلُ : إذا تَلَطَّخَ بعيْب بعد استواء.

قوز

قال الليث : القَوْز مِن الرَّمْل صغير مستديرٌ يُشبَّه به أردافُ النساء.

وأنشد :

ورِدْفُها كالقَوْزِ بين القَوْزَيْنْ

والجميع : أقواز وقيزانٌ.

قلتُ : وسَماعى مِن العرب فى القَوْز أنه الرمْل المشرِف. وقال :

إلى ظُعُنٍ يَقْرِضْن أقوازَ مُشْرِفٍ

أزق

قال الليث : الأزْق : الضيِّق فى الحَرْب ، ومنه المأزِق مفعِل من الأزْق وجمعُه المآزِق ، وكذلك المآقط.

زقا

قال الليث : زَقا المُكَّاء والدِّيكُ يَزْقو ويَزْقِى ، زَقواً وزُقوّاً وزُقيّاً وزُقاءً.

ورُوِى عن ابن مسعود أنه كان يقرأ : (إنْ كانت إلَّا زَقيةً واحدةً) ، والعامَّه تقرأ : (إِلَّا صَيْحَةً واحِدَةً) [يس : ٢٩].

ويقال : زَقوْتَ يادِيكُ وزَقيْتَ ، بالواو والياء.

قزو

أبو العباس عن ابن الأعرابىّ : القُزَهُ : لعبه لهم ، وهى التى تُسَمَّى فى الحَضَر يا مُهَلْهِلَه هَلِلَه.

وروى عمرو عن أبيه أنه قال : القُزَه من أسماء الحيَّات.

وقال غيره : هى حيّه عَرْجاء بَتْراء ، وجمعُها قزَات.

وقرأت فى «نوادر أبى عمرو» : المُتَوَقِّز : الذى يتقلَّب لا يكاد ينام.

العرب تقول : فلانٌ أثْقَلُ من الزَّوَاقِى ، وهى الدِّيَكه تزقو وقتَ السَّحَر فتفرق بين المتحابِّين. وإذا قالوا : أثقل من الزَّاوُوق ، فهو الزئبق.

باب القاف والطاء

ق ط (واىء)

اشاره

قطا ، قوط ، طوق ، وقط ، أقط.

قطا

قال الليث : القطا : طيرٌ ، والواحده قَطاةٌ ، ومَشْيها القَطْو والأقطيطاءُ.

يقال : اقطَوْطَت القَطاه تَقْطَوْطِى ، وأمَّا قَطَتْ تَقْطو فبعضٌ يقول : مِن مشيها ، وبعضٌ يقول : مِن صَوْتها ، وبعضٌ يقول : صَوْتُها القَطقطه.

أبو عبيد عن أبى عمرو : القَطْوُ : تقارُب الْخَطْو مِن النَّشاط ، وقد قَطا يقْطو ، وهو رجُلٌ قَطَوان.

وقال شمر : هو عندى قَطْوانُ بسكون الطاء.

وقال الليث : الرجل يقطَوْطى فى مَشيه :

إذا استدارَ وتجمَّع. وأنشد :

يمشى مَعاً مُقْطَوْطِياً إذا مَشَى

قال : والقَطاه : موضع الرّدِيف مِن الدَّابه ، وهى لكلِّ خَلْق ، وأنشد :

وَكَسَتِ المرطَ قَطاه رَجْرَجا

وثلاث قَطَوات.

قال : وتقول العرب فى مَثل : «ليس قُطَكَ مِثلَ قُطى» ، أى : ليس النَّبيل كالدنىءِ.

وقال ابن الأسلت :

ليس قَطاً مِثلَ قُطَيٍ ولا ال

مَرعىٌّ فى الأقوام كالراعِى

وقال غيره : سمِّى القطا قَطاً بصوتها ، ومنه قول النابغه الذُّبيانى :

تَدْعُو قَطَا وبه تُدْعَى إذا نُسِبتْ

يا صِدْقَها حينَ تَدْعوها فتنتسِبُ

وقال أبو وَجْزه يصف حميراً وردت ليلاً فمرتْ بقَطاً وأثارَتْها :

ما زِلْن يَنْسُبْن وَهْنا كل صادقةٍ

باتت تُباشِر عُرْماً غيرَ أزواج

أراد أن الحمير تمر بالقطا فتثيرُها فتصيحُ : قَطَا قَطَا ، وذلك انتسابُها.

ويقال : فلانٌ مِن وَطَاتِه لا يَعْرِف قطَاتَه من لطَاتِه ، يُضْرَبُ مثلاً للرجُل الأحمق الذى لا يَعرف قُبَلَهُ من دُبُرِه حُمْقاً.

أبو عبيدٍ عن الفراء : من أَمثالهم فى باب التشبيه : «إنّه لأصدَقُ من قطَاهٍ» ، وذلك أنها تقول قطَا قطَا ، فتُدْعَى به.

ويقال أيضاً : «إنه لأدَلُّ من قطَاهٍ» ، لأنها تَرِدُ الماءَ ليلاً من الفَلَاهِ البعيده.

وقال أبو تراب : سمعتُ الحُصَيْنِىّ يقول : تقطَّيْتُ عَلَى القوم وتَلَطَّيْتُ عليهم : إذا كانت لى عندهم طَلِبه لأخذتُ من مالهم شيئاً فسبقْتُ به.

قوط

قال أبو عبيد : قال أَبو زيد : القَوْطُ من الغَنَم : المائةُ فما زادت.

وقال الليث : القَوْط : قَطيع يسيرٌ مِن الغنم ، وجمعُه أقواط.

أقط

قال : والأَقِطُ : يتخذ مِن اللبن المَخيض ، يُطبخ ثم يُتْرَكَ حتى يَمْصُل ، والقِطعه منه أَقِطه.

وقال أَبو عبيد : لَبَنتُهمْ ألبُنهم مِن اللّبن ، ولَبأتهُمْ ألبؤهم مِن اللِّبأ ؛ وأَقطتُهم من الأَقِطِ.

وقال الليث : الأَقِطَه : هَنَهُ دُونَ القبه مما يلى الكرِش.

قلت : وسمعتُ أعرابيّاً يسمِّيها اللاقطه ، ولعلّ الأقطه لغهٌ فيها.

والمأْقِط : المَضيق فى الحرْب ، وجمعُه المآقِطُ.

وقط

الليث : الوَقط : موضعٌ يستنقع فيه الماءُ يُتَّخذ فيه حِياضٌ تحبِس الماءَ للمارّه ؛ واسمُ ذلك الموضع أجمعَ وقْطٌ ، وهو مثلُ الوَجْذ ، إلّا أنّ الوَقط أوسَعُ.

وجمعُه الوِقطان.

وقال رؤبه :

وأخلَف الوقِطانَ والمآجلا

ويجمع وِقاطاً أيضاً.

قال : ولغه بنى تميم فى جمعه الإقاط ، يصيّرون كلَّ واوٍ تجىء على هذا المثال أَلفاً.

وقال الأصمعى : الوَقط : النّقْره فى الجَبل يستنقع فيها الماءُ.

وقال أبو العميثل : جمعُه وِقاط.

أبو عبيد عن الأحمر : ضرَبَه فوَقطَه ، أى : صرَعَه صَرْعةً لا يقومُ منها ، والمَوْقوط : الصَّريع.

وقال ابن شُمَيل : الوَقيط والوَقيع : المكانُ الصُّلبُ الذى يستنقع فيه الماءَ فلا يرزأ الماءَ شيئاً.

طوق

قال الليث : الطَوْق : حلىٌ يجعَل فى العُنق وكلُّ شىءٍ استدار فهو طَوْق ، كطَوْق الرَّحَى الذى يُديرُ القُطْب ، ونحو ذلك.

وطائق كل شىء : ما استدار به مِن جَبَل وأَكمةٍ ، والجمع أَطواق.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : الطائق : حَجَر ينشزُ من الجَبل وكذلك ما نشز من جال البئر من صخره ناتئه.

وقال فى صفه الغَرْب :

موقر من بَقر الرَّسائق

ذى كُدْنهٍ على جِحاف الطائق

أى : ذى قوه على مكادحه تلك الصخره.

والطائق : إحدى خشبَاتٍ بطن الزَّوْرَق.

أبو عبيد : الطائق : ما بين كلّ خشبَتين من السفينه.

شمِر عن أبى عمرو الشيبانى : الطائق : وسط السفينه.

وأنشد قول لبيد :

فالتامَ طائِقُها القديمُ فأصبحتْ

ما إنْ يُقَوِّمُ دَرْأَها رِدْفان

وقال الأصمعى : الطائِق : ما شَخَص من السَّفينه كالحَيْد الذى يَنْدُرُ مِن الحَبَل.

وقال ذو الرمّه :

قرْوَاءَ طائِقُها بالآلِ مَحزُوم

قال : وهو حَرْفٌ نادرٌ فى القُنَّه.

وأخبرنى المنذرىّ عن الحزَنْبَلىّ أنَّ عمر بن بُكَيْر أنشده :

بَنَى بالغمْرِ أرغُنَ مُشمَخِرّاً

يُغَنِّى فى طَوائِقِهِ الحَمامُ

قال : طَوائقُه : عُقُودُه.

قلت : وصَفَ قَصْراً شُرِّف بناؤه.

وطوائقه : جمع الطاق الذى يُعقَد بآجُرٍّ وحجاره ، وأصله طائق. ومثله الحاجه جُمعتْ حوائج. لأنَّ أصلها حائجه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : يقال : طُقْ طُق ، مِنْ طاقَ يَطُوقُ إذا طاقَ.

وقال الليث : الطَّوْق : مصدَرٌ مِن الطاقه.

وقال الراجز :

كل امرئٍ مجاهد بطوقهِ

والثَّور يَحمِى أنفَه برَوقِه

يقول : كلُّ امرئ مكلَّف ما أطاق.

والطَّوق : أرض سهله مستديره.

ويقال للكَرّ الذى يصعد به إلى النخل :

الطَّوق ؛ وهو البرْوَند بالفارسيَّه.

وقال الشاعر يصف نخله :

وميّاله فى رأسها الشَّحم والنّدى

وسائرها خالٍ من الخير يابسُ

تهيبها الفِتْيانُ حتى انبرى لها

قصير الخُطى فى طوقه متقاعس

يعنى : البروند.

قال الأزهرى : يقال : طاقَ يَطوق طَوْقاً ، وأَطاقَ يُطيق إطاقه وطاقَةً ، كما يقال : طاعَ يَطُوعُ طَوْعاً وأطاعَ يُطيع إطاعةً وطاعةً.

والطاقه والطاعه اسمان يوضَعان موضع المصدر.

ورُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «مَن غَصَب جارَه شِبراً من الأرض طُوِّقَه من سَبع أرَضِينَ».

يقول : جُعِل ذلك طَوْقاً فى عُنُقه.

قال الله جل وعز : (سَيُطَوَّقُونَ ما بَخِلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيامَهِ) [آل عمران : ١٨٠] ، يعنى : مانعَ الزكاه يطوَّق ما بَخل به من حقّ الفقراء يومَ القيامه من النار ، نعوذ بالله منها.

ويقال : تَطوَّقت الحيّهُ على عنقه : إذا صارت كالطَّوْق عليه.

والطاقه : الشُّعْبه مِن رَيْحان أو شَعر أو قوّهٍ من الخَيْط.

والطاق : عَقْد البناءِ حيث كان ، وجمْعه أطواق.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : والطَّاق : الطَّيْلسان وأنشد :

يُمَشِّى بين خاتام وطاقِ

باب القاف والدال

ق د

(وا ىء) قود ، قيد ، قدا ، وقد ، ودق ، دوق ، دقى.

قدا

قال الليث : القَدْو : أصل البناء الذى ينْشعِب منه تصريف الاقتداء.

ويقال : قِدْوُه وقُدوه لما يُقتَدَى به.

قال أبو بكر : القِدَى : جمع قِدْوه يكتب بالياء.

اللِّحيانى عن الكسائىَّ يقال : لى بك قُدْوه وقِدْوَه وقِدَه. ومثله حَظِىَ فلانٌ حِظْوَه وحُظْوه وحِظَةً ، ودارِى حِذْوَهِ داركَ وحُذْوه وحِذَتُه.

وقال أبو زيد : يقال : قداً وأقداءٌ ، وهم الناسُ يتساقطون بالبلد فيقيمون به ويَهدَءون.

ثعلب عن ابن الأعرابى : القَدْوُ : القُدوم مِن السَّفَر. والقَدْوُ بالقُرْب.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أقدى : إذا استَوَى فى طريق الدِين. وأَقدَى أيضاً : إذا أسَنَّ وبلغ الموت.

عمرو عن أبيه أقْدى : إذا قَدِم من سَفَر

وأقدَى : إذا استقام فى الخبر.

وقال الليث : يقال : مَرّ بى يتقَدَّى به فَرَسُه ، أى : يَلزَم به سَنن السِّيره. وتقدَّيتُ على دابّتى. ويجوز فى الشِّعر : يَقْدُو به فرسُه.

أبو عبيد عن أبى زيد قال : أتتْنا قاديةٌ مِن الناس ، وهم أوّل من يَطرأُ عليك. وقد قَدَتْ فهى تَقْدِى قَدْياً.

قال : وقال أبو عمرو قاذيه بالذال.

والمحفوظ ما قال بالدال. أبو زيد.

وقال أبو عبيد : قال أبو زيد : إذا كان الطَّبيخ طيّب الريح قلتَ قَدِىَ يَقدَى قَدًى وقَداهَ وقَداوَةً.

وقال الفراء : ذهبت قَداوَه الطعام : إذا أتى عليه وقتٌ يتغيّر فيه طعمه ورِيحه وطيبُه.

وقال أبو عمرو : قَدّاهُ بالطِّيب تقديةً : إذا خلط العُودَ بالعنبر والمسكِ ثمَّ جمَّرهم به.

أبو عبيد عن الفراء قال : القَدْيان والذَّمَيان : الإسراع. يقال منه : قَدَى يَقْدِى ، وذَمى يَذْمِى.

الأصمعى : بينى وبينه قِدَى قوس وقِيدُ قوس وقادُ قوس.

وأنشد الأصمعىّ :

ولكنَّ إقدامى إذا الخيلُ أحجمتْ

وصَبْرى إذا ما الموتُ كانَ قِدَى الشِبْرِ

وقال الآخر :

وإنى إذا ما الموتُ لم يك دونَه

قِدَى الشِّبْر أحْمِى الأنفَ أن أتأخّرا

قلتُ : قِدَى وقِيد وقاد ، كلُّه بمعنى قَدْرِ الشىء.

وقال أبو عبيد : سمعت الكسائى يقول : سِنْدَأوةٌ وقِنْدَأْوه ، وهو الخفيف.

وقال الفراء : هى من النُّوق الجَرِيئه.

وقال شَمِر : قِنْدَأوه يُهمَز ولا يُهمَز.

وقال أبو الهيثم : قِنْداوَةٌ فِنْعاله.

قلتُ : والنون فيها ليست بأصليّه.

وقال الليث : اشتقاقها مِن قَدَى والنونُ زائده ، والواو فيها صِلَه ، وهى الناقه الصُّلْبه الشديده ، وجَمَلٌ قِنْدَأْوٌ وسِنْدَأْو ، هَمزَهما واحْتَجَّ بأنّه لم يجئ بناء على لفظ قِنْدَأْو إلّا وثانيه نون ، فلمّا لم يجئ على هذا البناء بغير نون علمْنا أنّ النون زائده فيها.

أبو عبيده : مِنْ عَنَق الفرسِ التَّقَدِّى ، وتَقَدِّى الفرسِ : استعانتهُ بهاديه فى مَشيه برفع يديه وقبْض رِجلِيه شِبْه الخَبب.

وقال ابن الأعرابى : القَدوه : التقدُّم.

ويقال : فلان لا يُقاديه أحدٌ ولا يُماديه ولا يُباريه ولا يُجاريه أحدٌ ، وذلك إذا بَرَزَ فى الْخِلال كلِّها.

أبو عبيد عن أبى زيد : أقبِلْ على خَيدبتك ، أى : أمرك ، وخُذْ فى هِدْيتك وقِديتك ، أى : فيما كنتَ فيه. قيّده

الإيادى فى «كتابه» بالقاف : قِديتك.

قيد – قود

قال الليث : القَيد معروف ، والفِعل قَيّده يقيّده تقييداً. قال : وقَيد السيف هو الممدود فى أصول الحمَائل تمسكه البَكرات. وقَيد الرَّحْل : قيدٌ مضفورٌ بين حِنوَيهِ من فَوق ، وربَّما جُعل للسَّرجِ قَيْدٌ كذلك. وكذلك كلُّ شىء أُسِرَ بعضَهُ إلى بعض.

أبو عبيد عن أبى زيد : يقال للقِدَّه التى تَضُمّ عرْقُوتى الرَّحْل قَيْد.

وقال غيره : يقال للفَرَس الجواد الذى يَلحق الطّرائدَ من الوحْش قيد الأوابد.

والمعنى : أنه يلحق الوحش بجودته ، فكأنّها مقيّده له.

وقالت امرأةٌ لعائشه : أأقيّدُ جَمَلى؟ أرادتْ بذلك تأخيذَها إياه عن النساءِ غيرها.

فقالت عائشه لها بعد ما فَهمتْ مُرَادَها : وَجْهى من وجهكِ حَرَام.

وتقييد الخطّ : إحكامُه بالتنقيط والتعجيم.

أبو عبيد عن الأحمر : مِن سِمات الإبل قَيْدُ الفَرَس ، وهى سِمةٌ فى أعناقها.

وأنشد :

كومٌ على أعناقها قَيْدُ الفَرَسْ

تنجو إذا الليلُ تَدانَى والتبس

وقال غيره : قُيود الأسنان : لِثاتُهَا.

وقال الشاعر :

لِمُرتجِّهِ الأردافِ هيفٍ خُصورُها

عِذابٍ ثَنَاياها عِجاف قُيُودُها

يعنى اللّثاتَ وقله لَحمِها.

أبو زيد : بينى وبينه قِيدُ رُمْح وقادُ رُمح.

وقال الليث : القَوْد : نقيض السّوْق ، يقودُ الدابّه من أمامها ويسوقُها من خَلْفِها.

والقِيادُ والمِقْوَدُ : الحَبْل الذى تُقاد به الدابه.

ويقال : إنَّ فلاناً سَلِس القياد.

ويقال : أعطيتُ فلاناً مَقادَتى ، أى : انقدْتُ له. والاقتياد والقَوْد واحد. والقائد مِن الجَبَل : أنْفُه. والقِياده : مصدر القائد.

وكلُّ شىءٍ من جَبَل أو مُسَنَّاه كان مستطيلاً على وجه الأرض فهو قائد. وظَهَر من الأرض يَقُود ويَنقَاد ويتقاوَد كذا وكذا مِيلاً.

وفى الحديث : «قيَّدَ الإيمانُ الفتكَ» ، معناه : أن الإيمان يمنع عن الفتك بالمؤمن كما يَمنع ذا العَبَثُ عن الفساد قَيده الذى قُيِّد به.

والمِقود : خَيْط أو سَيْرٌ يُجعل فى عُنُق الكلب أو الدابه يقاد به. والأقوَد من الدوابّ والإبل : الطويلُ الظَّهر والعُنُق.

قال : والأقْوَد من الناس : إذا أقبلَ على الشىء بوجهه لم يَكَدْ يَصرف وجهه عنه.

وأنشد :

إنّ الكريم مَن تلفّتَ حَوْله

وإن اللئيم دائم الطَّرف أقوَدُ

أبو عبيد عن الأصمعيّ : القَياديد : الطِّوال مِن الأتُن الواحد قَيْدُود.

وقال الكسائيّ : فرسٌ قَوُود بلا همز : الذى ينقاد. والبعير مِثْله.

وقال ابن شميل : الأقود من الخَيل : الطويل العُنُق العظيمه.

وقال الليث : القَوَدُ : قَتل القاتل بالقتيل تقول : أقدْتُه واسْتَقَدْتُ الحاكِم.

وإذا أَتَى الإنسان إلى آخِرَ أمراً فانتقَم منه مِثلها قيل : استَقادها منه.

أبو عبيد عن الأحمر : فإنْ قَتَلَه السلطان بقَوَدٍ قيل : أقادَ السلطان فلاناً وأقصَّه.

ويقال : انقاد لى الطّريقُ إلى موضع كذا انقياداً : إذا وَضحَ صَوْبُه.

وقال ذو الرمه يصف ماءً ورَدَه :

تَنزَّلَ عن زِيزائه القُفُّ وارتَقَى

عن الرَّمْل وانقادت إليه المَوارِدُ

قال أبو نصر : سألت الأصمعيَّ عن معنى قوله : ... «وانقادت إليه الموارد» ، فقال : تتابعت إليه الطُرُق.

والقائده من الإبل : التى تَقدَّمُ الإبلَ وتألَفها الأَفْناء.

قال : والقَيِّده من الإبل : التى تقاد للصَّيد يُخْتَلُ بها ، وهى الدَّرِيّه.

وأَقادَ الغَيْثُ فهو مُقِيدٌ : إذا اتَّسع.

وقال ابن مُقبل يصف الغَيْث :

سَقَاها وإن كانت علينا بخيلةً

أَغَرُّ سِماكيٌّ أَقَاد وأَمْطرا

وَقال غيره : أقاد ، أى : صار له قائدٌ من السحاب بين يديه كما قال ابن مُقبِل أيضاً :

له قائدٌ دُهْم الرَباب وخَلْفَه

رَوَايا يُبَجِّسْنَ الغَمامَ الكَنَهْوَرَا

أراد له قائدٌ دُهمٌ رَبابُه ، فلذلك جَمَعَه.

والقائده : الأَكَمَه تمتَدُّ على وجه الأرض.

والقَوْد من الخيل : التى تُقاد بمقاوِدها ولا تُركَب ، وتكون مُودَعةً معدّةً لوقت الحاجه إليها.

يقال : هذه الخيل قَوْدُ فلانٍ القائد.

وجمعُ القائد قادَةٌ وقوّاد.

وهو قائدٌ بيِّن القياده.

أبو عبيد : القياديد : الطِّوال من الأتنُ ، قَيدوده. وأنشد :

له الفرائسُ والسُّلْب القياديدِ

ابن بُزرج : تُقَيِّد : أرضٌ حمِيضَه ، سُمِّيتْ تُقيِّد لأنَّها تقيِّد ما كان بها مِن المال يَربَّعُ فيها ، مُخْصِبةٌ لكثره خَلّتها وحَمْضِها.

وقد

قال الله جل وعز : (وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجارَةُ) [البقره : ٢٤].

وقال : (النَّارِ ذاتِ الْوَقُودِ (٥)) [البروج : ٥].

وقرئ : الوُقود.

وقال الزّجاج : الوقود : الحطب ، وكل ما أوقدَ به فهو وَقود.

والمصدر مضموم ويجوز فيه الفتح.

قد رَوَوْا : وقدت النارُ وَقوداً مثل : قبلت الشيءَ قبولاً ، فقد جاء فى المصدر فَعول والباب الضم.

قال الأزهرى : وقوله : (النَّارِ ذاتِ الْوَقُودِ) معناه : التوقُّد فيكون مصدراً أحسن من أن يكون الوقود بمعنى الحطب.

وقال ابن السكيت : الوُقُود ، بالضم : الاتّقاد.

يقال : وَقَدَت النارُ تَقِدُ وُقُوداً ووَقَداناً ووَقْداً وقِدَةً.

ويقال : ما أجوَدَ هذَا الوَقودِ للحطب.

قال الله : (وَأُولئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ) [آل عمران : ١٠].

ويقال : وَقَدتِ النارُ تَقدِ وَقُوداً ووُقوداً ، وكأنّ الوقود اسمٌ وضع موضعَ المصدر.

وقال الليث : ما تَرَى من لهبها ، لأنه اسم ، والوقود المصدَر.

والمَوْقد : موضع النار وهو المستوقَد.

وزَنْدٌ مِيقادٌ : سَريع الوَرْيِ. وقَلبٌ وَقّاد : سريعُ التوقُّد فى النشاط والمضاء.

وكل شيء يتلألأ فهو يَقِد ، حتَّى الحافر إذا تلألأ بَصِيصُه.

وقال الله جل وعز : (كوكب دُرّىّ تَوَقَّدَ مِن شجره مباركه) [النور : ٣٥].

وقرئ : (تَوَقّدُ) ، و (تُوقَّدُ) ، و (يُوقَدُ).

قال الفراء : مَن قرأ (تَوقَّدَ) ذَهب إلى المصباح.

ومَن قرأ (تُوقَد) ذَهب إلى الزُّجاجه ، وكذلك مَن قرأ (تَوَقَّدُ).

ومن قرأ (يُوقَدُ) بالياء ذهب إلى المصباح.

وقال الليث : من قرأ (تَوقَّدُ) فمعناه تتوقّد وردّه على الزُّجاجه.

ومَن قرأَ (يُوقَدُ) أخرجه على تذكير النور.

ومَن قرأَ (تُوقَد) فَعَلَى معنى النار إنها توقد مِن شجره.

ويقال : أوقَدْتُ النار واستَوقَدْتُها إيقاداً واستيقاداً ، وقد وقَدِت النارُ وتوقّدَتْ واستَوْقَدَت استيقاداً أيضاً.

والعَرَب تقول : أَوقدْتُ للصِّبَا ناراً ، أى : تركته ووَدّعْتُه.

وقال الشاعر :

صَحَوْتُ وأوقَدْتُ للجهل ناراً

ورَدَّ عليَّ الصِبا ما استعارا

وقال : سمعت بعض العرب يقول : أبعد الله فلاناً وأوقَدَ ناراً أثرَه ، ومعناه : لا رجَعَه الله ولا رَدَّه.

أخبرنى المنذرىّ عن ثعلب عن ابن الأعرابى قال : مِن دعائهم : أبْعَدَه الله وأَسحَقَه.

وأَوْقَدَ ناراً أثره.

قال : وقالت العُقَيليّه : كان الرجُل إذا خِفْنا شَرَّه فتحوَّلَ عنّا : أوقَدْنا خلفَه ناراً.

قال : فقلت لها : ولم ذلك؟ قالت : لتحوّل ضَبُعهم معهم ، أى : شرّهم.

دقى

قال الليث : فَصيلٌ دَقٍ ، وهو الذى يكثِر اللبن فيَفْسُد بطنُه ويَكثُر سَلْحُه.

والأنثى دَقِيَه ، والفِعْل دَقِيَ يَدْقى دَقًى ، وهو فى التقدير مِثل فَرِحٌ وفرِحَه ، فمن أدخَل فَرْحان على فَرِح قال : فَرْحان وفَرْحَى. وقال على مثاله : دَقْوَان ودَقْوى.

أبو عبيد عن الكسائى : دَقِى الفَصِلُ دَقًى ، وأُخِذَ أخذاً : إذا أكثرَ مِن اللَّبن حتَّى يفسُد بطنُه ويَبشَم.

وقال الأصمعى فى الدَّقى مثله.

ودق

قال الليث : الوَدْق : المَطَر كلُّه شديدهُ وهيّنُه.

ويقال للحَرْب الشديده ذات ودَقيْن ، تشبَّه لسحابٍ ذاب مَطْرتين شديدتين.

ويقولون : سحابٌ وداقه ، وقلما يقولون : ودَقَتْ تَدِق.

وقال غيره : يقال للداهيه ذاتُ وَدَقَيْن.

قال الكميت :

إذا ذاتُ وَدْقيْن هابَ الرُّقا

هُ أن يَمسَحوها وأنْ يتْفُلُو

وقيل : ذات وَدْقين مِن صفهِ الحيّات.

ويقال : ذات وَدْقين مِن صفه الطّعنه.

وقال الليث : الوَديقه : حَرُّ نصف النهار.

والمَوْدِق : مُعْتَرك الشرّ.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : الوديقه : شِدَّه الحرّ.

وقال شمر : سمِّيتْ وَدِيقةً لأنّها وَدَقَتْ إلى كل شىء ، أى : وَصَلَتْ.

وقال ابن الأعرابى : يقال : فلانٌ يحمى الحقيقه ويَنسِل الوَديقه ؛ يقال ذلك للرجل القوىّ المُشمِّر ، أى : يَنْسِل نَسَلاناً فى شده الحرّ لا يُباليها.

وقال أَبو عبيدٍ فى باب استخذاء الرجل وَخضوعِه واستكانته بعد الإباء. يقال : وَدَقَ العَيْرُ إلى الماء ، يقال ذلك للمستخذِى الذى يَطلب السِّلْمَ بعدَ الإباء.

وقال : وَدَقَ ، أى : أَحَبَّ وأَرادَ واشتَهَى.

أبو عبيد : يقال : لكلِّ ذاتِ حافرٍ إذا اشتهت الفَحْلَ. قد استَوْدَقَتْ وودَقَتْ تَدِق وَدْقاً وُوُدوقاً.

وقال ابن السكيت : قال أَبو صاعدٍ الكلابىّ : يقال : وَدِيقه من بَقْل ومِن عُشْب ، وَحَلُّوا فى وَدِيقهٍ منكَره.

وقال الليث : يقال : أتانٌ وَدِيقٌ وَبغلةٌ وَدِيق ، وقد وَدَقَتْ تَدِق وِداقاً : إذا حَرَصَتْ على الفَحْل. ووَدَقَ الصَّيدُ يَدِقُ وَدْقاً : إذا دنا منك.

وقال ذو الرمه :

كانت إذا وَدَقَتْ أمثالهُن له

فبعضُهنّ عن الأُلَّاف مشتعِبُ

ويقال : مارَسْنا بنى فلانٍ فما وَدَقُوا لنا بشىء ، أى : ما بَذَلوا ، ومعناه : ما قَرَّبوا لنا شيئاً مِن مأكول أو مشروب ، يَدِقُون وَدْقاً.

الأصمعىّ : يقال : فى عَيْنه وَدْقه خفيفه : إذا كانت فيها بَثْرةٌ أو نُقْطه شَرِقةٌ بالدم.

وقد وَدَقتْ عينُه تِيدَقُ وَدَقاً.

وقال رؤبه :

لا يَشتَكِى عينيه مِن داءِ الوَدَق

ويقال : وَدَقتْ سُرّتُه تَدِق وَدْقاً : إذا سالت واسترخت. ورجل وادقُ السُرَّه : شاخِصُها.

دوق

أبو عبيد : هو مائق دائق ، وقد ماقَ يَمُوق وداقَ يدُوق ، مَواقةً وَدَواقةً ومُؤوقاً ودُؤوقاً.

وقال أبو سعيد : داقَ الرجلُ فى فِعلِه وداك يَدُوقُ وَيَدُوك : إذا حَمُق. ومالٌ دَوْقَى ورَوْبَى ، أى : هَزْلَى.

باب القاف والتاء

ق ت

اشاره

(وا ىء) قتا ، قوت ، وقت ، توق ، تيق ، تقى ، تأق.

قتا

قال الليث : القَتْو : حُسْنُ الخِدمه.

تقول : هو يَقْتُو الملُوك ، أى : يَخدمُهم :

إنى امرؤٌ مِن بنى خُزَيمه لا

أحْسِنْ قتْوَ المُلُوك والخَبَا

والمَقَاتِيه هم الخُدَّام ، والواحد مَقْتَوِىّ ، وإذا جُمع بالنوق خُفِّفتْ الياء مَقْتَوون وفى الخفض والنصب مَقْتَوِين ، كما قالوا أشقِرين. وأنشد :

مَتَى كنّا لأمِّكَ مَقْتَوِينا

وقال شمر : المَقْتَوُون : الخَدَم ، واحدهم مَقْتَوِىّ. وأنشد :

أرَى عَمرو بن صِرْمةَ مَقْتَوِيّاً

له فى كل عامٍ بَكْرَتانِ

قال : ويروى عن المفضل وأبى زيد أن أبا عَوْنٍ الحِرمازىّ قال : رجلٌ مَقْتَوِين ورجلانَ مَقْتَوِينٌ ، وكذلك المرأه والنساء ، وهم الذين يَخدُمون الناس بطعام بطونهم.

قال الكيمت : وقال أبو الهيثم : يقال : فَتَوْتُ الرجلَ فَتْواً ومَقْتى ، أى : خَدَمتهُ ثم نسبوا إلى المقْتَى فقالوا : رجل مَقْتَوِىّ ، ثم خفّفوا ياءِ النسبه فقالوا : رجلٌ مَقتَوٍ ورجالٌ مَقْتَوُون ، الأصل مَقْتَوِيون.

ثعلب عن ابن الأعرابى : القَتْوَه : النميمه.

قلتُ : أَصلُها القَتَّه.

قوت

قال الليث : القُوت : ما يمسك الرَّمَق من الرِّزق والقَوْت مصدرُ قولك : قاتَ يَقُوتُ قَوْتاً ، وأنا أقُوتُه ، أَى : أَعُولُه برِزْق قليل.

وإذا نَفَخَ نافخٌ فى النار تقول له : أنْفُخ

نفخاً قَوِيّاً. واقتَتْ لها نفخكَ قِيتةً ، يأمره بالرِّفق والنّفخ القليل.

لقول ذى الرُّمّه :

فقلتُ له خُذها إليك وأَحْيِها

برُوحِكَ واقتَتْهُ لها قِيتةً قَدْرا

وقال الفراء فى قول الله جلّ وعزّ : (وَكانَ اللهُ عَلى كُلِّ شَىْءٍ مُقِيتاً) [النساء : ٨٥] ، المُقِيتُ : المقتدِر والمقدِّر ، كالذى يُعطِى كلَّ رجلٍ قُوتَه.

وجاء فى الحديث : «كَفَى بالرجُل إثماً أن يضيِّع مَنْ يَقُوت» و «يُقِيت».

وأخبرنى المنذرىّ عن ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : وحَلَفَ العُقَيْلِىّ يوماً فقال : «لا وقائتِ نَفَسِى القَصير» قال : هوَ مِن قوله :

يَقْتاتُ فضْلَ سَنامها الرَّحْلُ

قال : والاقتيات والقُوتُ واحد.

قلت : معنى قوله : «وقائتِ نَفَسى» أراد بنَفَسه رُوحَه ، والمعنى : أنّه يَقْبِض رُوحَه نَفَساً بَعد نفَسٍ حتى يَتوفّاه كلّه.

وقوله :

يَقْتاتُ فضْلَ سَنامها الرَّحْلُ

أى : يأخذُ الرَّحْلُ وأنا راكبُ شَحْمَ سَنامِ هذه الناقةَ قليلًا قليلًا حتى لا يَبقَى منه شىءٌ ، لأنه يُنْضِيها.

وقال الزجاج فى قوله وجلّ وعزّ : (وَكانَ اللهُ عَلى كُلِّ شَىْءٍ مُقِيتاً).

قال : قال بعضهم : المُقِيتُ : القَدِير.

وأنشد الفرّاء :

وذى ضغن كففت النفسَ عنه

وكنتُ على إساءَته مُقيتا

أى : مقتدراً. وقيل : المُقيتُ : الحفيظ.

وقال أبو إسحاق : هو عندى بالحفيظ أشبَه ، لأنَّه مُشتقّ من القَوْت.

يقال : قُتُ الرجلَ أقوتُه قَوْتاً : إذا حَفِظْتَ نفْسَه بما يَقُوتُه. والقُوتُ : اسمُ الشىء الذى يَحفظ نفْسه ولا فضلَ فيه على قَدْر الحِفظ.

فمعنى الْمقِيت ، والله أعلم : الحَفيظ الذى يُعطِى الشىءَ قَدْرَ الحاجه مِن الحفظ.

وأنشد :

أَلِىَ الفضلُ أم علىَّ إذا حُو

سبتُ إنِّى على الحساب مُقيتُ

وقال أبو عبيده : المقيت عند العرب : الموقوف على الشىء. وأنشد هذا البيت.

وقال آخر :

ثم بعدَ المماتِ ينشرنى من

هو على النشْرِ يا بُنَىَ مُقيتُ

أى : مقتدر.

وقت

قال الليث : الوَقْتُ : مقدارٌ من الزمان. وكلُّ شىءٍ قَدَّرْتَ له حِيناً فهو موَقّت ، وكذلك ما قدَّرْتَ غايَته فهو موَقَّت. والميقات : مَصْدَرُ الوقت.

والآخره ميقاتٌ للخلْق ، ومواضع الإحرام مواقيت الحاجّ ، والهلال مِيقات الشهر ، ونحو ذلك كذلك.

وقال الله جلَّ وعزّ : (وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِّتَتْ (١١)) [المرسلات : ١١].

قال الزجاج : جُعل لها وَقت واحدٌ للفصل فى القضاء بين الأمه.

وَقال الفرّاء : جُمعتْ لوقتها يومَ القيامه.

قال : واجتَمع القرَّاء على همزها ، وهى فى قراءه عبد الله : (وقِّتَتْ) ، وقرأها أبو جعفر المدنىّ : (وُقِتَتْ) ، خفيفةً بالواو ، وإنّما هُمزتْ لأنَّ الواو إذا كانت أوَّلَ حَرْفٍ وضُمّتْ هُمزَتْ.

من ذلك قولُك : صَلَّى القَوْمُ أُحْدَاناً.

وأنشدنى بعضهم :

يحُلُّ أُحَيْدَهُ ويقالُ بَعْلٌ

ومِثْلُ تموُّلٍ منه افتقارُ

ويقال : هذه أُجُوهٌ حِسانٌ بالهمز ، وذلك لأنَّ ضمه الواو ثقيله ، كما كانت كسره الياء ثقيله.

ويقال : وقتٌ مَوْقوتٌ ومُوَقَّت.

قال الله : (إِنَّ الصَّلاةَ كانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتاباً مَوْقُوتاً) [النساء : ١٠٣] ، أى : كُتِبَتْ عليهم فى أوقات مُؤقّته.

توق

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : المتَوَّقُ : المتَشَهِّى. قال : والمُبَوَّق : الكلام الباطل.

وقال الليث : التَّوْقُ : تؤوق النَّفس إلى الشىء ، وهو نِزاعُها إليه. تَاقتْ إليه نفْسى تَتُوقُ تَوْقاً وتؤوقاً. نفْسٌ تَوَّاقةٌ : مُشْتاقةٌ.

وأنشد الأصمعى :

جاء الشتاءُ وقمِيصى أَخْلاق

شراذِمٌ يضحكُ منى التَّوَّاق

قال : التّواق : الذى تَتُوقُ نفسُه إلى كلِّ دَناءَهٍ.

وقيل : التَّوَّاق اسم ابنه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : التَّوَقَةُ : الخُسَّف جمعُ خاسِف ، وهو الناقةُ.

وقال أبو عمرو مثله. قال : والتّوْق : نَفْس النّزع.

قال : والتُّوق : العَوَج فى العَصا وغيرِها.

*

تاق

قال الليث : التَّأَق : شِدَّةُ الامتلاء.

يقال : تَئِقَت القِرْبه تَتْأَق تَأَقاً ، وأتاقَها الرجُل إتآقاً. وتَئِقَ فلانٌ : إذا امتلأَ حُزْناً وكاد يبكى ، وأَتأَقتُ القَوْسَ : إذا شَدَدْتَ نَزْعَها فأغْرقت السهم.

وقال الأصمعى تقول العرب : «أنا تئق ، وأخى مئق ، فكيف نتّفق».

يقول : أَنا مُمتلئٌ من الغيظ والحزن ، وأخى سريع البُكاء فلا يكاد يقع بيننا وِفاق.

تقى

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : التُّقاه وَالتقيَّه والتقوَى والاتِّقاءُ كلُّه واحدٌ.

قال أبو بكر : رجلٌ تقيٌ معناه : أنّه مُوقٍّ نفسَه من العذاب بالعمل الصَّالح. وأصله من وقيت نفسى أقيها.

قال النحويُّون : الأصل فيه وَقُوىٌ ، فأَبدلوا من الواو الأولى تاء كما قالوا مُتَّزِر وَالأصل فيه مُوتزر ، وأبدلوا من الواو الثانيه ياء وأدغموها فى الياء التى بعدها وكسروا القاف لتصبح الياء.

وقال أبو بكر : الاختيار عندى فى تقيٍ أنه من الفعل فعيلٌ مُدغم ، فأدغمت الياء الأولى فى الثانيه ، الدليل على هذا جمعُهم إيَّاه أتقياءِ ، كما قالوا وليّ وأَوْلياء.

ومن قال : هو فعولٌ قال : لما أشبَه فعيلًا جمع كجمعه.

وأخبرنى المنذريُّ عن الحرَّانى عن ابن السكيت قال : يقال : اتّقاه لحقّه يتَّقيه ، وتَقاه يَتَّقيه.

وأنشد :

زيادتُنا نُعمانَ لا تنسَيْنها

تَقِ اللهَ فينا والكتابَ الذى تتلو

وقال آخر :

ولا أَتْقِى الغَيُورَ إذا رآنى

ومِثلى لِزَّ بالحَمِسِ الرَّبِيسِ

وقال الأصمعىّ : أنشدنى عيسى بن عمرو :

جلاها الصَّيْقلون فأَخْلَصُوهَا

خِفافاً كلُّها يَتْقى بأَثْرِ

أى : كلها يستقبلك بفِرِنْدِه.

قلت : اتَّقَى كان فى الأصل اوْتقى ، والتاء فيها تاء الافتعال ، فأُدْغِمَتْ الواوُ فى التاء وشُدِّدَتْ فقيل : اتَّقَى ثم حذفوا ألفَ الوَصْل والواو المنقلبه تاء فقيل تَقَى يَتَقِى بمعنى تَوَقَّى.

وإذا قالوا : تَقِىَ يَتْقَى فالمعنى أنه صار تقيّاً.

ويقال فى الأول تقى يَتقَى ويَتْقِى.

وأخبرنى المنذرى عن أبى العباس : أنه سمع ابن الأعرابى يقول : واحدُ التُّقى تقاةٌ ، مِثل طلاه وطُلى. وهذان الحرفان نادران.

قلت : وأصل الحرف وَقَى تِقِى ، ولكن التاء صارت لازمةً لهذه الحروف فصارت كالأصليه ، ولذلك كتبتُها فى باب التاء.

والتَّقوى : اسم ، وموضع التاء واو ، أصلها : وَقْوَى وهو فَعْلَى من وقَيت.

وقال أبو العباس فى قول الله جل وعز : (إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقاةً) [آل عمران : ٢٨] ، وقرأ حُميد : (تقِيَّةً) ، وهو وجهٌ إلَّا أنّ الأُولى أشهر فى العربيه.

والتُّقى يكتب بالياء.

وقال الشاعر :

قِرانا التُّقيَّا بعد ما هبت الصَّبا

لنا وأرشَّ الثَّوبَ من كلّ جانب

أى : قدر ما تقول : أطمعته شيئاً يتقى به الذمّ. والتاء مبدله من الواو. وقرى الضيف إذا كانَ يسيراً فهو التُّقِيا.

يقول القائل : هل عندك قِرَى فأضيفك؟

فتقول : لا أقلَّ من التُّقيا.

تأق

وقال أبو تراب فى باب التاء والميم : قال الأصمعى : تَئِقَ الرجلُ : إذا امتلأ غضباً. ومَئِقَ : إذا أخذه شبه الفُواق عند البكاء قبل أن يبكى.

وقال : وكان أبو سعيد يقول فى قولهم : «أنا تَئِق وأنت مَئِق : أنت غضبان» وأنا غضبان.

قال : وحكاه أبو الحسن عن أعرابى من بنى عامر.

قال الأصمعى فى قول رؤبه :

كأنما عولتها بعد التأَقْ

عَوله ثكلى ولولت بعد المأَقْ

قال : التّأَق : الامتلاء. والمَأْق : نشيج البكاء الذى كأنه نفس يقلعه من صدره.

وقال أبو الجراح : التَّئِق : الملآن شبعاً وريّاً. والمَئِق : الغضبان.

وقال أبو عمرو : التَّأَقه : شده الغضب والسرعه إلى الشرّ. والمأق : شده البكاء.

باب القاف والظاء

ق ظ

اشاره

(وا ىء) قيظ ، يقظ ، وقظ.

وقظ

أما وقظ فإن الليث أَودَعَه هذا الباب.

وزعم أنَّه حَوْضٌ ليس له أعضادٌ إلّا أنه يجتمع فيه ماءٌ كثير.

قلت : هذا خطأ محضٌ وتصحيف ، والصواب الوَقْط ، وقد مرَّ تفسيره فى باب القاف والطاء.

قيظ

قال الليث : القَيْظ : صميم الصَّيف ، وهو حاقُّ الصيف.

يقال : قظنا بمكان كذا وكذا. والمَقيظ والمصيف واحد.

قلتُ : العَرب تجعل السَّنَةَ أربعةَ أزمان لكلِّ زمان منها ثلاثه أشهر ، وهى فصول السنه : منها فصل الصيف وهو فصلُ ربيع الكلأ ، أوَّلُه آذار ونيسان وأيَّار ، ثم بعده فصل القيظ ثلاثهُ أشهر : حَزِيران وتمُّوز وآب ، ثم بعده فصل الخريف ، وهو أيلول وتَشْرين وتَشْرين ، ثم بعدها فصل الشتاء وهو الكانونان وشُباط.

وفى حديث عمر أنه قال حين أمره النبى صلى الله عليه وسلم بتزويد وفْدِ مُزَنيه تمْراً مِن عندِه : «ما هى إلَّا أصوعٌ ما يُقَيِّظْنَ بنىَّ» لا يكفيهم لقَيْظهم.

والقيظ : حَمَارَّه الصيف.

يقال : قيَّظنى هذا؟؟؟ هذا الثوبُ ،

أى : كفانى لقيظى.

الكسائىّ يُنشد هذا الرجز :

مَن يَكُ ذا بَتٍّ فهذا بَتِّى

مُقَيِّظٌ مصيِّفٌ مُشَتِّى

يقول : يكفينى للقيظ والصَّيف والشتاء.

ومَقيظ القوم : الموضع الذى يُقام فيه وقتُ القيظ.

مَصيفُهم : الموضع الذى يُقام فيه وقت الصيف.

والمقيظةُ : نباتٌ يبقى أَخضر إلى القيظ ، يكون عُلقَةً للإبل إذا يكبسَ ما سِواه.

يقظ

قال الليث : اليقظه : نقيض النوم ، والفِعل استيقَظَ ، وأيقظتُه أنا ، والنَّعْت يَقْظانُ والتأنيث يَقْظى ونسوةٌ يَقَاظى ، ورجالٌ أيقاظٌ.

ويَقظه : اسم أبى حىّ من قريشٍ.

ابن السكيت فى باب فَعُل وفعِل : رجل يقُظ ويقِظ ، أى : كان كثير التيقُّظ. ومثله عَجُل وعجِل وطَمُع وطَمِع وفَطُن وفَطِن ونحو ذلك قال أبو عبيد.

وقال الليث : يقال للذى يثير التراب : قد يقظه وأيقَظَه.

قلت : لا أحفظُ يقظ وأيقظ بهذا المعنى ، وأحسبه تصحيفاً ، صوابه بَقَّط التُّرابَ يُبَقِّطُ تبقيطاً : إذا فرّقَه.

وقد مرّ تفسيره فى بابه.

ويقال : يقِظ فلانٌ ييقَظُ يقظاً ويقظةً ، فهو يقظان ، ورجُل يقُظ ويقِظٌ ، إذا كان متيقظاً ، وقد تيقظ للأمر : إذا تنبَّه له. وقد يقظتْه التجارب.

وقال اللِّحيانى : ما كان فلانٌ يقُظاً ، ولقد يقُظ يقاظةً ويقظاً بيِّناً.

باب القاف والذال

ق ذ

اشاره

(وا ىء) قذى ، وقذ ، ذوق ، ذقى.

ذقى

أمّا ذَقى فلا أحفظه لأحدٍ مِن الثقات.

وذكره الليث فى هذا الباب فقال : فَرَسٌ أَذْقَى والأنثى ذَقْواء ، والجميع الذُّقْوُ ، وهو الرِّخْو رانِف الأنف ، وكذلك الحمار.

قلت : وهـذا عندى تصحيف بيِّن ، والصواب فَرَسٌ أَذْفى [أدفى] ، والأنثى ذفْواء [دفواء] : إذا كان مُسترخِيَى الأذنين. وقد فسرته فى كتاب الدال.

وقذ

قال الله جلّ وعزّ : (وَالْمُنْخَنِقَهُ وَالْمَوْقُوذَهُ) [المائده : ٣].

قال الفراء : الْمَوْقُوذَهُ : المضروبه حتى تموت ولم تُذَكَ.

وأخبرنى المنذرى عن الحرانى عن ابن السكيت ، يقال : تركتهُ وَقِيذاً ووَقيطاً بالذال والطاء.

أبو عبيد عن الأحمر : ضَربه فوقَطَه.

وقال ابن السكيت : وَقَذَه بالضَّرب.

والْمَوْقُوذَهُ والوَقيذُ : الشاه تُضرب حتى تموت ثم تؤكل.

ويقال : ضَربه على موْقِذٍ مِن مَواقِذه ، وهو المِرْفَق أو طَرَف المَنكِب أو الرُّكْبه أو الكَعْب.

وأنشد :

دَيْنِى إذا وَقَذَ النُعاس الرُّقّدا

أى : صاروا وكأنهم سُكارى فى النُّعاس.

وقال الليث : حُمِل فلانٌ وَقيذاً ، أى : ثقيلاً دَنفاً مُشْفِياً.

أبو عبيد عن الأصمعى : المُوقَذه : الناقه التى يُؤثِّر الصِّرار فى أَخلافها.

وقال العَدَبّس : المُوقَّذه : التى يَرغَثُها الفَصيل فلا يخرج لبنُها إلَّا نَزْراً لعَظم الضَرْع ، فَيرِمُ ضَرْعُها ويأخذها داءً فيه.

وفى حديث عمر أنه قال : إنِّى لأعلم مَتَى تهلك العَرَب : إذا ساسَها مَن لم يُدرك الجاهليه فيأخذها بأخلاقها ولم يُدْرِكه الإسلام فيَقِذُه الوَرَع.

قوله : فيقذه ، أى : يُسكّنه ويُثْخنه ، أى : يبلغ منه مبلغاً يَمنعه مِن انتهاك ما لا يَحِلّ ولا يَجْمل.

قال : وقال خالد : الوَقْذُ : أن يَضرب فائِقُه أو خُشَّاءَهُ من وراء أُذُنه.

وقال أبو سعيد : الوَقْذ : الضَرْب على فأس القَفا ، فتصير هَدَّتُها إلى الدِّماغ فيذهب العَقل. يقال : رجل مَوْقوذٌ ، وقد وقَذَه الْحِلم : سَكّنه.

وقال ابن شُميل : الوَقيذُ : الذى يُغْشى عليه لا يُدْرَى أميّتٌ أم لا.

ذوق

قال الليث : الذَوْق : مصدرُ ذاقَ يذوقُ ذَوْقاً ومَذاقاً وذَوَاقاً. فالذَّوَاق والمَذاق يكونان مصدَرَين ، ويكونانِ طَعْماً ، كما تقول : ذَواقهُ ومذاقُه طيِّبٌ. وتقول : ذُقْتُ فلاناً وذُقْتُ ما عنده ؛ وكذلك ما نَزل بإنسان مِن مكروه فقد ذاقَه.

وجاء فى الحديث : «إن الله لا يُحبّ الذَّوّاقين والذَوّاقات».

قال : وتفسيره ألا يطمئن ولا تطمئن ، كُلَّما تزَوَّجَ أو تزوجَتْ كَرِهاً وطَمحا إلى غير الزَّوج.

ويقال : ذُقتُ فلاناً ، أى : خَبَرْتُه وَبُرْتُه واستَذَقْتُ فلاناً إذا خَبَرْتَه فلَم تَحمد مَخْبَرتَه. ومنه قوله :

وعهدُ الغانيات كَعهدِ قَيْنٍ

وَنَتْ عنه الجَعائلُ مُسْتذاقِ

وقال الله جلّ وعزّ : (فَذاقَتْ وَبالَ أَمْرِها) [الطلاق : ٩] ، أى : خَبَرت. والذَّوْق يكون فيما يُكرَه ويُحمَد.

قال الله جلّ وعزّ : (فَأَذاقَهَا اللهُ لِباسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ) [النحل : ١١٢] ، أى : ابتلاها بسوءِ ما خَبَرتْ مِن عقاب الجوع والخوف وضَرَب لباسَها مثلاً لأنَّهما شَمِلاهم عامه.

ويقال : ذُقْ هذا القَوْسَ ، أى : انزع فيها

لتَخبُر لينَها وشدَّتها.

وقال الشماخ :

فذاقَ فأَعطتْه مِن اللِّين جانباً

كفَى ولَهَا أنْ يُغْرِقَ النَّبْلَ حاجِزُ

أى : نظَرَ إلى القوْس ورازَها. وقوله : كفى ، أى : وكفى ذاك اللِّين منها. وقوله : ولها أن يُغرق النبل حاجز ، أى : لها حاجزٌ يَمنعُ مِن إغراق النَّبْل ، أى : فيها لينٌ وشدَّه بمقدارٍ وَفْقٍ. ومثله :

فى كَفِّه مُعْطِيَهٌ مَنُوع

وقال آخر :

شِريانهٌ تَمنَع بعدَ اللِّينِ

وقال ابن مُقبل :

أو كاهتزازٍ رُدَينيٍ تَذاوَقَهُ

أيْدِى التِّجارِ فَزادُوا مَتْنَه لِينا

وذاقَ الرجلُ عُسَيلةَ المرأه : إذا أولجَ فيها أدافَهُ حتَّى خبَرَ طِيبَ جِماعها وذاقت هى عُسَيلته كذلك لما خالَطَها فوَجَدَتْ حلاوةَ لَذَّهِ الخلاط.

ثعلب عن ابن الأعرابى : (فَذُوقُوا الْعَذابَ) [الأنعام : ٣٠] ، قال : الذَوْق يكون بالفَم وبغير الفَم.

وقال غيره : أَذاقَ فلانٌ بَعدَك سَرْواً ، أى : صارَ سَرِيّاً ، وأَذاقَ بَعدَك كرماً ، وأَذاقَ الفَرسُ بَعْدك عَدْواً ، أى : صار عَدّاءً بعدَك.

ورجل ذَوّاق : مِطْلاق : إذا كان كثير النكاح كثير الطلاق.

ويقال : ما ذُقْتُ ذَواقاً ، وهو ما يُذاق من الطعام.

قذى

أبو عبيد عن الأصمعى : قَذَتْ عينُه تقذِى : إذا ألْقتْ قَذاها وقَذَّيْتُ أنا عينَه : إذا ألقيتَ فيها القَذَى. وقَذَيتها : أخرجت منها

القَذَى.

قال : وقال أبو زيد مثله ، إلا أنّه قال أقذيتُها : إذا أخْرَجْتَ منها القَذَى.

وقال شمر : قال غير أبى زيد : أقْذَيْتُ عينَه : رَمَيتُ فيها القَذَى.

قال : وهذا أشبَه عندنا بالصواب مما قال أبو زيد.

وأخبرنى المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابى : قَذَيْتُ عينَه وَأَقذيتها ، بأَلف وَغير ألف : إذا ألقَيْتَ فيها القَذَى.

رَوَى أبو نصر عن الأصمعى : لا يُصِيبُك منى ما يَقْذِى عينَك بفتح الياء.

أبو عُبيد عن الأصمعى : قَذِيَتْ عينُه تَقْذَى : إذا صار فيها القَذَى.

وقال غيره : القَذَى : ما عَلا الشرابَ من شىء يَسْقُط فيه.

ورَوَى أبو حاتم عن الأصمعىّ : قَذَّى عينَه يُقَذِّيها : إذا أخرج ما فيها من القَذَى ، ومنه يقال : عَيْنٌ مُقَذَّاه. وَيقال : قَذَت الشاةُ فهى تَقْذِى قَذْياً : إذا ألْقَتْ بياضاً مِن رَحمِها تريد الفَحْل. وقال : كلُّ فَحْلٍ

يَمْذِى ، وَكلَّ أنثى تَقْذِى.

وقال حُمَيدٌ يصف بَرْقاً :

خَفَى كاقتِذاء الطَّيْر والليلُ واضِعٌ

بأَرواقِه والصبحُ قد كادَ يلمعُ

وقال الأصمعى : لا أدرِى ما معنى قوله : كاقتذاء الطير.

وقال غيره : كما غمّضَ الطائر عينَه من قَذاةٍ وقعَتْ فيها.

وقال ابن الأعرابىّ : الاقتذاء : نَظَرُ الطير ثم إغماضُها تَنظُر نَظَراً ثم تُغمِض. وأنشد قولَ حُميد هذا.

أبو عبيد عن أبى عمرو : أَتتْنا قاذِيةٌ من الناس ، بالذال معجَمه ، وهم القَليل ، وجمعُها قَواذٍ.

وقال أبو عبيد : المحفوظ عندنا قاديه ، بالدال.

الليث : قَذِيَتْ عينُه تَقْذَى قَذًى فهى قَذِيَةٌ مخفّفةً.

ويقال : قذيَّه مشدّده الياء.

قلت : وأنكر غيرُه التشديد.

ويقال : قَذاه واحده ، وجمعُها قَذًى وأقذاء.

وقال النبىّ عليه السلام فى فتنةٍ ذكرَها : «هُدْنةٌ على دَخَنٍ وجماعةٌ على أقذاء».

قال أبو عبيد : هذا مَثَل ، يقول : اجتماعُهم على فسادٍ مِن القلوب ، شُبّه بأقذاء العَيْن.

ويقال : فلانٌ يُغْضِى على القَذَى : إذا سكتَ على الذُّلّ والضَّيم وفَساد القَلْب.

باب القاف والثاء

ق ث

اشاره

(وا ىء) قثا ، وثق ، قيث.

قيث

فقد استُعمل منه : التَقَيُّثُ.

قال أبو عمرو : التَّقَيُّثُ : الجمع والمَنْع ، والتهَيُّثُ : الإعطاء.

قثا

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : القَثْوه : جَمْعُ المال وغيره.

يقال : قَثَا فلانٌ الشىء قَثْياً ، واقتاثه ، وجَثَاه واجتثأه وقَبَاه وعَباهُ وجَباه ، كلُّه : إذا ضمَّه إليه ضمّاً.

قال : والقَثو : أكْلُ القَثَد والكِرْبِز. والقَثَدُ : الخِيار. والكِربِز : القِثّاءُ الكبار.

وقال أبو زيد فى «كتاب الهمز» : هو القِثّاء والقُثَاء بضم القاف وكسرها. وقال الليث : مدتها همزه ، وأرض مقثأةٌ.

وثق

شمر : أرضٌ وَثيقَةٌ : كثيره العُشْب مَوْثوقٌ بها ، وهى مِثل الوَثِيخه وهى دُونها.

وقال الليث : الثِّقه : مَصدرُ قولِك وثِقْتُ به فأنا أَثِقُ به ثِقَةً ، وأنا واثقٌ به ، وهو موثوقٌ به ، وهى مَوْثوقٌ بها ، وهمْ مَوْثوقٌ بهم.

ويقال : فلانٌ ثقهٌ وهى ثِقَهٌ وهمْ ثِقه ، وقد

تُجمَع فيقال : ثِقاتٌ فى جَماعه الرجال والنساء.

والوَثاقه : مصدَرُ الشىء الوَثيق المُحكم.

والفِعل اللازم وَثُق يَوْثُق وَثاقةً فهو وَثيق.

ومن الثِقَه وَثِق به يَثِقُ به ثِقَةً.

والوَثاق : اسم الإيثاق. تقول : أوثقْتُه إيثاقاً ووَثاقاً. والْحَبْل أو الشىء الذى يُوثَق به وِثاق ، والجميع الوُثُق بمنزله الرِّباط والرُّبُط.

وناقه وثيقَه وجمل وَثِيق.

والوَثيقه فى الأمر : إحكامُه والأخذ بالثقه ، والجميع الوَثائق. والمِيثاق مِن المُواثقه والمُعاهده ، ومنهُ المَوْثِق. تقول : واثقْتُه بالله لأفعلنّ كذا وكذا.

وقال الفراء : يقال : مَيَاثِقى ومَواثِق.

وأنشد فى لغه الياء :

حِمًى لا يُحَلُّ الدّهر إلّا بإذننا

ولا نَسألُ الأقوامَ عَقْدَ المَياثِق

ويقال : استوثَقْتُ من فلانٍ ، وتوثّقْتُ من الأمر : إذا أَخَذتَ فيه بالوَثاقه.

باب القاف والراء

ق ر

اشاره

(وا ىء) قرا ، قرأ ، قرى ، قور ، قير ، ورق ، رقا ، أرق ، روق ، ريق ، [وقر].

قرا

من ذوات الياء والواو.

قال الليث : القَرْو : مصدَرُ قولك : قَرَوْتُ إليهم أقْرُو قَرْواً ، وهو القَصْد نحو الشىء.

وأنشد :

أقْرُو إليهم أنابِيبَ القَنَا قِصَداً

قال : والقَرْو : مَسِيل المِعصَره ومَثْعَبها ، والجميع القَرِىُ والأقراء ولا فعْل له.

والقَرْو : شِبْه حَوْض محدودٍ مستطيل إلى جَنْبِ حَوْض ضَخْم يُفَرَّغ فيه من الحَوْض الضَّخم تَرِدُه الإبلُ والغَنَم. وكذلك إنْ كان من خَشَب.

قال : والقَرْو : كلُّ شىءٍ على طريقه واحده.

وقال الأصمعى : القَرْوُ : أصلُ النخله يُنْقَر فيُنْبَذُ فيه. والقَرْوُ غير مهموز : مِيلَغُ الكلْب.

وقال ابن الأعرابىّ : هو القَرْوُ بلا هاء.

قال : ويقال : ما فى الدار لاعِى قَرْوٍ.

قال : والقَرْوُ : الإناء الصغير.

أبو عبيد عن الكسائى : القَرْوُ : القَدَحُ.

وأنشد قول الأعشى :

وأنتَ بينَ القَرْوِ والعاصِرِ

ثعلب عن ابن الأعرابى : القِرْوَ ، والقَرْوَهُ والقُرْوَهُ : مِيلغَهُ الكلب.

أبو عبيد عن الأصمعى : القارِيَه : حَدُّ الرمْح والسَّيف.

ويقال : هُمْ أهلُ القارِيَه للحاضِرَه ، وهم أهل الباديه لأهل البدو. والقاريه هذا الطائر القصير الرِّجل الطويل المِنْقار

الأخضر الظهر. وقريت الماء فى الحوض ، واسمُ ذلك الماء القَرِىّ.

والمِقْرَى : الإناء العظيم الذى يُشرب فيه الماء. والقَرْوَه : مِيلَغ الكلب. والمِقْراه : الحَوْض العظيم. والمِقْراه : الموضع الذى يُقْرَى فيه الماء.

أبو حاتم عن الأصمعى : قَرَوْتُ الأرض : إذا تتبَّعْتَ ناساً بعدَ ناس ، فأنا أقْروها قَرْواً.

قال : وناقه قَرْوَاء : طويلهُ القَرَا ، وهو الظّهر.

وَيقال : الناسُ قَوارِى اللهِ فى الأرض ، أى : شهُوده.

وَقال الليث : يقال فلانٌ يَقْتَرِى فلاناً بقوله ، وَيَقْتَرِى سبيلاً وَيَقْرُوهُ ، أى : يتّبعه.

وأنشد :

يَقْتَرِى مَسَداً بِشِيقِ

والإنسان يَقْتَرِى أرضاً ويستقريها ويَقْرُوها : إذا سارَ فيها ينظُر حالَها وأمرَها.

وقال بعضهم : ما زلتُ أستقرِى هذه الأرضَ قَرْيةً قريه.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : الناسُ قَوارى اللهِ فى الأرض ، أى : شهداء الله ؛ أخذ من أنهم يَقْرُون الناسَ يتَّبِعُونهم فينظرون إلى أعمالهم.

وقال فى قول الأعشى :

وأنتَ بَيْنَ القَرْوِ والمعاصِرِ

إنه أصل النخله يُنْقَرُ فيُنْبَذُ فيه.

وقال الأخطل :

كأنها قاربٌ أَقْرَى حلائلَه

ذاتَ السَّلاسلِ حتى أيبَسَ العودُ

يقال : أقريته ، أى : جعلته يقرو المواضع يتتبعها وينظر أحوالها.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أقْرَى : إذا لَزم الشىءَ وأَلَحَّ عليه وأَقْرَى : إذا اشتَكَى قَراه. وأقْرَى لَزِمَ القُرَى. وأقْرَى : طَلَب القِرَى.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : رَجَع فلانٌ على قَرْوَاه ، أى : عادَ إلى طريقته الأولى.

القَرْواء جاء به الفراء ممدوداً فى حروف ممدوده مثل المَصْواء وهى الدُّبر.

والقِرْوانُ : الظَّهر ، ويجمع قِرْوانات.

قال مالك الهذلى يصف الضبع :

إذا نَفَشَتْ قِروانها وتلفَّتت

أشَتَّ بها الشَّعْرُ الصُّدور القراهبُ

أراد بالقراهب أولادها التى قد تمّت ، الواحد قَرهَب. أراد أن أولادها تناهبُها لحومَ القتلى.

قال الأزهرى : كأَنّ القِروان جمع القَرَى.

وقال الليث : القَرْىُ : جَبْىُ الماء فى الحَوْض.

يقال : قَرَيْتُ فى الْحَوض الماءَ قَرْياً.

ويجوز فى الشعر قِرَى. والمِقْراةِ : شَبْه حَوْض ضَخْم يُقْرَى فيه من البئر ثم يُفرَغ

فى المِقْراه ، وجمعُها المَقارِى.

قال : والمَقارِى أيضاً : الجِفانُ التى يُقرَى فيها الأضياف ، الواحد يقْرَى.

ومنه قوله :

ولا يَضنُّون بالمِقْرَى وإنْ ثَمَدُوا

ويقال للناقه : هى تَقْرِى : إذا جَمَعَتْ جِرَّتها فى شِدْقِها. وكذلك جمعُ الماء فى الحَوْض ، واسمُ ذلك الماءِ القِرَى مقصور. وكذلك ما قُرِىَ الضَّيفُ قِرًى ، والمِقْرَى : الإناء العظيم ، لأنه يُشرب فيه الماء.

وقال الفراء : هو القِرَى والقَرَاء ، والقِلَى والقَلَاء ، والبِلَى والبَلاء ، والإيا والأياء : ضوء الشمس.

ثعلب عن ابن نجده عن أبى زيد قال : القِريَّه والجِرِّيَّهُ : الحَوْصَله ، وهى الزاوُوره والفُرْغُره.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَرَا : القَرْعُ الذى يؤكل.

وقال ابن شُميل : قال لى أعرابىٌّ : اقتَرِ سَلامى حتى ألقاك.

وقال : اقترِ سلاماً حتى ألقاك ، أى : كن فى سَلام وخَير وسَعه.

الليث : هى القَرْيه والقِرْيه لُغتان ، المكسوره يمانيه. ومِن ثمّ اجتمعوا فى جَمعِها على القُرَى فحَملوها على لغه من يقول كُسْوه وكُسًى ، والنسبه إليها قَرَوِىّ ، وأم القُرى : مَكه.

وقال غيره : هى القَرْيه بفتح القاف لا غير ، وكسر القاف خطأ ، وجمعُها قُرَى ، جاءت نادره.

وأخبرنى المنذرىّ عن الحرَّانى عن ابن السكيت قال : ما كان من جَمع فَعْله مِن الياء والواو على فِعال كان ممدوداً ، مِثْل رَكْوَه ورِكاء ، وشَكْوَه وشِكاء ، وقَشْوه وقِشاء.

قال : ولم نَسمع فى جمع شىءٍ من جميع هذا القَصْر إلا كَوَّه وكُوًى وقريةً وقُرَى ، جاءتا على غير قياس.

وقال الليث : المِدَّه تَقْرِى فى الجَرْح ، أى : تجمَّعُ.

وفى الحديث : «أن الشيطان يغدو بقيْرَوَانه إلى الأسواق». قال الليث : القيْرَوان دَخيلٌ ، وهو مُعظَم العسكر ، ومعظم القافله ، وأصل القيْرَوَان كاروان بالفارسيه ، فأعرب.

والقُرِىُ : مَجرَى الماءِ إلى الرياض ، وجمعُه قُرْيان وأقْراء.

وقال امرؤ القيس :

وَغارَهٍ ذاتِ قَيْرَوانٍ

كأنَ قُرْيانَها الرحالُ

اللحيانىّ : إنه لمقراءٌ للضيف وإنها لمِقراءٌ للضيف ، وإنه لقَرِىٌّ للضيف وإنها لقرِيّةٌ للأضياف.

ص: ٢٠٨

وقَريتُ فى شِدْقى جَوْزَةً : ضَبأْتُها. وقَرَت الظبيَةُ تَقرِى : إذا جَمعتْ فى شِدْقها شيئاً.

وقال بعضهم : يقال للإنسان إذا اشتكى صدغَه قَرَى يَقرِى.

وَأقرَت النّاقةُ تُقرِى فهى مُقرٍ : إذا استقرَّ الماءُ فى رَحمها.

وقَرَوْتُ بنى فلان ، أى : مَرَرْتُ بهم رجلًا رجلًا. واستقريْتُ الأرض وَبِنى فلان ، وَاقتريْتُ بمعنًى وَاحد واستقريْت فلاناً واقتريْتُه أى سألته أن يَقرِينى.

قرأ

قال أبو إسحاق الزجاج : يسمَّى كلامُ الله الذى أنزله على نبيه صلى الله عليه وسلم كِتاباً ، وقرآناً ، وفُرقاناً ، وذِكْراً.

قال : ومعنى قرآن معنَى الجمع. يقال : ما قرأتْ هذه الناقةُ سَلًى قطُّ ، إذا لم يضطمّ رَحِمُها على الولَدِ.

وأنشد :

هِجانِ اللَّوْنِ لم تقرأ جَنِينَا

قال : وَقال أكثر الناس : لم تجمع جنيناً ، أى : لم تضْطَمّ رَحِمها على الجَنين.

قال : وقال قطرب فى القرآن قولين : أحدهما : هذا وهو المعروف ، وَالذى عليه أكثر الناس.

والقول الآخر : ليس بخارج من الصحه وهو حسن.

قال : لم تقرأ جَنيناً لم تُلْقِه.

قال : ويجوز أن يكون معنى قرأتُ القرآن لفظْتُ به مجموعاً ، أى : ألقيتُه.

وأخبرنى محمد بن يعقوب الأصمّ ، عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم أن الشافعى أخبرَه أنه قرأ القرآن على إسماعيل بن قُسْطَنْطين. وكان يقول : القرآنُ اسمٌ وليس بمهموز ، ولم يؤخذ مِن قرأتُ ، ولكنه اسمٌ لكتاب الله ، مثل التوراه والإنجيل.

قال : ويُهمز قرأت ولا يهمز القرآن ، كما تقول إذا قرأت القرآن.

وقال إسماعيل : قرأت على شِبْل ، وقرأ شِبْلٌ على عبد الله بن كثير ، وأخبر عبد الله بن كثير أنه قرأ على مجاهد ، وأخبر مجاهد أنه قرأ على ابن عباس ، وأخبر ابن عباس أنه قرأ على أُبَىّ ، وقرأ أُبَىٌّ على النبى صلى الله عليه وسلم.

وقال أبو بكر بن مجاهد المقرئ : كان أبو عمرو بن العلاء لا يهمز القرآن ، وكان يقرؤه كما رُوى عن ابن كثير.

أبو عبيد : الأقراء : الحَيْض ، والأقراء : الأطهار ، وقد أقرأتِ المرأه فى الأمرين جميعاً ، وأصلُه من دُنُوِّ وقت الشىء.

قلت : ونحو ذلك أخبرنا عبد الملك عن الربيع عن الشافعى ، أنّ القرءَ اسمٌ للوقت ، فلمّا كان الحَيض يجىء لوقت والطُّهر يجىء لوَقْت ، جاز أن يكون الأقراء حَيْضاً وأطهاراً.

ص: ٢٠٩

قال : ودَلَّت سنهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم على أنَّ الله أَراد بقوله : (وَالْمُطَلَّقاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلاثَةَ قُرُوءٍ) [البقره : ٢٢٨] الأطهارَ ، وذلك أنَّ ابن عمر لمَّا طلَّق امرأَته وهى حائض فاستفتى عمر النبىَّ عليه السلام فيما فَعَل.

قال : «مُره فليراجعْها ، فإذا طَهُرتْ فليطلّقها ، فتلك العِدّه التى أَمَر الله أَن يطلَّق لها النساء».

ذكر أبو حاتم عن الأصمعى أَنه قال فى قول الله جل وعز : (ثَلاثَةَ قُرُوءٍ) : جاء هذا على غير قياس. والقياس ثلاثه أَقْرؤ.

قال : ولا يجوز أَن تقول : ثلاثهُ فلوس ، إنما يقال : ثلاثه أفلُس ، فإذا كثرَتْ فهى الفُلوس.

قال : ولا يقال : ثلاثه رجال إنما هى ثلاثه رَجْلَه ، ولا يقال : ثلاثه كِلاب إنما هى ثلاثه أكلُب.

قال أَبو حاتم : والنحويون قالوا فى قول الله جلَّ وعزَّ : (ثَلاثَةَ قُرُوءٍ) جاء هذا على غير قياس. والقياس ثلاثه أَقْرؤ.

قال : ولا يجوز أَن تقول : ثلاثهُ فلوس ، إنما يقال : ثلاثه أفلُس ، فإذا كثرَتْ فهى الفُلوس.

قال : ولا يقال : ثلاثه رجال إنما هى ثلاثه رَجْلَه ، ولا يقال : ثلاثه كِلاب إنما هى ثلاثه أكلُب.

قال أَبو حاتم : والنحويون قالوا فى قول الله جلَّ وعزَّ : (ثَلاثَةَ قُرُوءٍ) أَراد ثلاثةً من القروء.

وقال أَبو إسحاق الزجاج : أخبرنى مَن أثق به يَرفَعه إلى يُونس أن الأقراء عنده تصلحُ للحيض والأطهار.

قال : وذكر أبو عمرو بن العَلاء أن القرء : الوقت ، وهو يَصلح للحَيض ويصلح للطُّهر.

ويقال : هذا قارئ الرِّياح لوقت هُبوبها.

وَأنشد :

شَنِئتُ العَقر عَقر بنى شُلَيلٍ

إِذا هَبّتْ لقارئها الرياحُ

أى : لوقت هُبوبها وشده بردها.

قال أَبو إسحاق : والذى عندى فى حقيقه هذا أَن القُرءَ فى اللغه الجمع ؛ وأَنَّ قولهم : قريتُ الماءِ فى الحوض وإِن كان قد أُلزِم الياء فهو جَمَعْتُ ، وقرأْتُ القرآنَ : لفظتُ به مجموعاً ، والقِرْدُ يقرِى ، أى : يجمع ما يأكل فى فيه ، فإِنما القَرْء اجتماع الدَّم فى الرَّحم ، وذلك إنما يكون فى الطُّهر.

قلت : وقد روينا عن الشافعى بالإسناد المتقدّم فى هذا الباب نحواً مما قاله أبو إسحاق.

وصح عن عائشه وَابن عمر أنَّهما قالا : الأقراء والقُروء : الأطهار.

وحقق ما قالاه مِن كلام العرب.

قول الأعشى :

مُوَرِّثهِ عِزّاً وفى الحىّ رِفْعَةً

لما ضاعَ فيها مِنْ قُرُوءِ نسائكا

لأنّ القُروء فى هذا البيت الأطهار لا غير ، لأنَّ النِّساء إنما يؤْتَيْن فى أطارهنَّ لا فى حيضهن فإِنما ضاع بِغَيبته عنهنّ أطهارُهنّ.

وقال أبو عبيد : القُرْء يَصلح للحيض والطُّهْر. قال : وأظنُّه من أقرأتِ النجومُ :

إذا غابت.

وأخبرنى الإيادىُّ عن أبى الهيثم أنّه قال : يقال : ما قرأتِ الناقةُ سَلًى قطّ. وما قرأتْ مَلْقُوحاً قَطّ. فقال بعضهم : أى : لم تَحمِل فى رَحِمِها وَلداً قطّ.

وقال بعضهم : ما أسقطَتْ ولداً قطّ ، أى : لم تَحمل. قال : ويقال : قرأَتِ المرأةُ : إذا طَهُرَتْ ، وقرأتْ : إذا حاضت. وقال حميد :

أراها غُلاماها الخَلَا فتَشذَّرتْ

مِراحاً ولم تَقْرَأْ جنِيناً ولا دَما

يقال : معناه : لم تَحْمل عَلَقَةً ، أى : دَماً ولا جنيناً. قلت : وأهل العراق يقولون : القُرء : الحَيْض. وحجّتهم حديثٌ رُوِى عن النبى صلى الله عليه وسلم ، أنَّه قال لامرأه : «دَعِى الصلاةَ أيام أقرائك» ، أى : أيام حَيْضك.

وقال الكسائىّ والفراء معاً : اقْرَأَت المرأه : إذا حاضت ، فهى مقرئ.

وقال الفراء : أقرأتِ الحاجةُ : إذا تأخّرتْ.

وقال الأخفش أيضاً : أقرأت المرأه : إذا حاضت. وما قرأَتْ حيضةً ، أى : ما ضَمَّت رَحِمَها على حَيْضه.

وقال ابن شميل : يقال : ضَرَب الفحلُ الناقه على غير قُرْء. وقرء الناقه : ضَبَعتُها.

وقال أبو عبيده : ما دامت الوَديقُ فى وِداقها فهى فى قَرْئِها وإقْرَائها.

أبو عبيد عن الأصمعى : إذا قَدِمْتَ بلاداً فمكثتْ بها خمسَ عشرةَ ليلةً فقد ذهبتْ عنك قِرأه البلاد. وأهل الحجاز يقولون : قِرَه البلاد بغير همز. ومعناه : إنّك إنْ مَرِضْت بعد ذلك فليس من وَباء البلاد.

قال : وقال أبو عمرو بن العلاء : دَفَع فلانٌ جاريتَه إلى فلانه تُقَرِّئها ، أى : تُمسِكها عندها حتى تحيض للاستبراء.

أبو الحسن اللحيانى يقال : قرأتُ القرآن وأنا أقرؤه قَرْءاً وقراءه وقُرآناً ، وهو الاسم ، وأنا قارئٌ من قوم قُرّاء وقَرَأه وقارئين ، وأقرأتُ غيرى أقرئه إقراء ، ومنه قيل : فلان المقرئ. ويقال : أقرأتُ مِنْ سَفَرى ، أى : انصرفْت ؛ وَأقرأتُ منْ أهْلى ، أى : دَنَوْتُ ، وأقرأَتْ حاجتُك وأقرأَ أمرُك ، قال بعضهم : دَنَا ، وقال بعضهم : استأخر. ويقال : أعْتَم فلان قِراهُ وأقرأه ، أى : حبسه. ويقال : قرأت ، أى : صرت قارئاً ناسكاً ، وتقرأت تقرؤاً بهذا المعنى. وقال بعضهم : تقرَّأتُ : تَفقَّهْتُ.

ويقال : أقرأتُ فى الشِّعْر. وهذا الشعر على قَرء هذا الشِّعر ، أى : على طريقته ومثاله.

وقال ابنُ بُزرج : هذا الشعر على قَرِيِ هذا الشعر وغِرارِه.

وقال اللَّحيانى : يقال : قارأتُ فلاناً مُقارأةً ، أى : دارسْتُه ، واستقرأتُ فلاناً.

ويقال للناقه : ما قرأتْ سَلًى قَطّ ، أى : ما

طَرَحَتْ ، تأويلُه ما حَمَلتْ. وهذه ناقةٌ قارئ ، وهذه نُوقٌ قوارئُ يا هذا. وهو من إقراء المرأه ، إلّا أنه يقال فى المرأه بالألف ، وفى الناقه بغير ألف. ويقال للناسك : إنّه لقُرَّاءٌ مِثلُ حُسَّان وجُمّال.

وقال ابن السكيت : قال الفراء : رجلٌ قُرَّاء وامرأه قُرَّاءةٌ.

قال : ويقال : أقريْتُ الجُلَّ الفَرَسَ ، أى : ألزَمْتُه قَرَاهُ.

أبو حكم عن الأصمعى : يقال : اقرأ عليه السلامَ ولا يقال أقرئْه السلام ، لأنَّه خطأ.

وسمعتُ أعرابيّاً أَملَى علىّ كتاباً ، وقال فى آخره : اقترئ منِّى السلام.

قرى

وقال ابن السكيت : سمعتُ أبا صاعدٍ الكلابىّ يقول : القَرِّيه بلا همز : أن تؤخذ عُصَيَّتانِ طولهما ذراع ، ثم يُعْرَض على أطرافهما عُوَيْدٌ يُؤْسَر إليهما من كلِّ جانب بقدٍّ ، فيكون ما بين العُصيتين قدرَ أربع أصابع ، ثم يؤتى بعُوَيد فيه فَرْض فيُعْرَض فى وَسَط القَرِّيه ويُشَدُّ طَرَفاه القَرِيّه بقِدٍّ فيكون فيه رأس العَمُود.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : تَنَحّ عن سَنَن الطريق وقَرِيِّه وقِرْقِه بمعنًى واحد.

قور – قير

قال الليث : القُور : جمع القاره ، والقِيرانُ : جماعه القاره أيضاً ، وهى الأصاغر من الجبال وأعاظمُ الآكام ، وهى متفرِّقه خشنه كثيره الحجاره.

ومن أمثال العرب القديمه : «قد أنصَفَ القارَةَ مَن راماها» ، قال القارَه : حَيٌّ من العرب ، وَهم عَضَل والدِّيش (١) مِن كنانه ، وكانوا رُماه الحَدِق ، وهم اليوم فى اليَمَن ، والنسبه إليهم قارىٌّ. وزعموا أنَّ رجلين التقيَا أحدُهما قارِىّ والآخر أسَدِىّ ، فقال القارىّ : إن شئتَ راميتُك وإن شئتَ سَابقتُك ، وإن شئتَ صارعتك.

فقال : اخترتُ المُراماةَ. فقال القارىّ : «قد أنْصَفَ القارَةَ من راماها!». ثم انتَزَع له سَهْماً فَشَكَّ به فؤادَه. وقيل : القاره فى هذا المَثَل الدُّبّه. وقيل فى مَثَل : «لا يُفطَّن الدُّبّ إلّا الحجاره».

وقيل : القاره مشتقَّةٌ من قُوَاره الأديم والقِرْطاس ، وهو ما قوَّرْتَ من وَسَطِه ورُمى ما حَوَالَيْه كقُوَاره الجيب إذا قَوَّرْته وقُرْته. والقُوَّاره أيضاً : اسمٌ لما قَطعتَ من جوانب الشىء المقوَّر وكل شىء قطعت من وسطِه خَرقاً مستديراً فقد قَوَّرْتَه.

ودارٌ قَوْراء : واسعه الجَوْف.

والاقوِرارُ : تَشَنُّجُ الجِلد وانحناء الصُّلْب

۱- فی المطبوع : «والدین» والمثبت من «اللسان» (قور) وفیه : «عضل والدیش ابنا الهون بن خزیمه من کنانه».

هُزالاً وكِبراً كما قال رؤبه :

بَعْدَ اقورَار الْجِلدِ والتشنُّنِ

وناقه مُقَوَّرةٌ وقد اقوَرَّ جِلْدُها وانحنت وهُزِلت.

وقال ذو الرمه :

وإنْ حَبا من أنفِ رملٍ منخِرُ

أعنَقُ مقورُّ السَّراه أوعَرُ

واقورّت الأرض : ذهبَ نباتُها. واقورار الإبل : ضمرها وذبولها. وقال :

ثمَّ قَفَلن قَفَلاً مقورَّا

أى : يبِسنَ. وفلانٌ القارىّ محدّث.

قال محمد بن إسحاق : نُسب إلى القار ، وهى قريه خارج المدينه معروفه يقال لها : القار. وينسب إلى القاره. أعنِى القبيله.

فيقال : قارىٌ أيضاً.

وأخبرنى المنذرى عن أبى العباس أنّه قال : القارُ والقِيرُ : كلُّ شىء يُطلَى به ، مسموعٌ من العَرَب. قال : كلُّ ما طُلِىَ بشىء فقد قُيِّر به.

وقال الليث : القار والقِير : لغتان ، وصاحبُه قَيّار ، وهو صِعْدٌ يُذاب فيُستخرج منه القار ، وهو أسود يُطلَى به السُّفُن ، يَمنع الماء أن يَدخُل. ومنه ضَربٌ يُحْشَى به الخلاخيل والأسوره.

قال : وفَرَسٌ كان يسمَّى قَيّاراً ، لشده سوادِه.

وأنشد غيره :

فمن يكُ أمسَى بالمدينه ثاوِياً

فإنِّى وقيّارٌ لها لغريبُ

والقار : شجرٌ مُرّ.

وقال بشر :

يَسومُون الصِّلاحَ بذاتِ كَهْفٍ

وما فيها لهمْ سَلَعٌ وقارُ

شمر عن الأصمعىّ : القار : أصفر من الحَبَل.

وقال غيره : هى الجَبَل الصغير الأسودُ المنفرد شِبه الأكَمَه ، وهى القُورُ.

وقال ابن شميل : القاره : جُبَيل مستدِقٌّ ملحُومٌ طويلٌ فى السماء لا يَقُور الأرض كأنَّه جُثْوَه ، وهوَ عظيمٌ مستدير.

وقال ابن هانئ فى «كتابه» : من أمثال العرب : «قَوِّرِى وأَلْطِفى» قالها رجلٌ كان لامرأته خِدْنٌ فطَلبَ إليها أن يَتّخذ له شِرَاكَين مِن شَرَج است زوجها ، قال : ففَطِنعتْ بذلك ، فأبَى أن يرضى دُونَ فعلِ ما سألها ، فنظرتْ فلم تجِدْ لها وَجْهاً ترجو به السبيلَ إليه إلَّا بفَسَادِ ابنٍ لها منه ، فعَمَدتْ فعصّبَتْ على مَباله عَقْبه فأخْفَتْها ، فعَسُر عليه البَوْل ، فاستفاث بالبكاء فسألها أبوه : ما أبكاه. فقالت : أخَذَه الأُسْر وقد نُعِتَ له دواؤه. فقال : وما هو؟ فقالت : طَرِيدَةٌ تُقَدّ له مِن شَرَج استك. فاستَعظَم ذلك ، والصّبىُّ يتضوّر ، فلما رأَى ذلك بَخَع لها به. وقال لها :

«قَوِّرِى وألطِفى» ، فقطفتْ منه طَرِيده ترضيةً لخليلها ، ولم تَنظُر سَدادَ بَعْلِها ، وأطلقتْ عن الصبىِّ ، وسلّمت الطَّريده إلى خليلها.

يقال ذلك عند الأمر بالاستبقاء من العَزيز أو عند المرْزئهِ فى سوء التدبير ، أو طَلَبِ ما لا يُوصل إليه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : القَيِّر : الأسوار مِن الرُماهِ الحاذق ، مِنْ قارَ يَقُور.

وقال غيره : قُرْتُ خُفَّ البعير قَوَراً ، واقتَرَتْهُ : إذا قَوْرتَه. وقُرْتُ البِطّيخه : قَوَّرْتُها. واقتَرْتُ حديثَ القوم : إذا بحثتَ عنه وتَقوَّر الليلُ : إذا تَهَوَّر.

وقال ذو الرمه :

حتّى تَرَى أعجازَهُ تَقَوَّرُ

أى : تَذهب وتُدْبِر.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ : القَوْرُ : التراب المجتَمع. والقَوَر : العَوَر وقد قُرْتُ فلاناً : إذا فقأْت عينَه.

وتقوَّرَت الحَيّهُ : إذا تَثَنَّت.

وقال الشاعر يصف حيّةً :

يَسرِى إلى الصَّوت والظّلماءُ داجيهٌ

تَقَوُّرَ السَّيْلِ لاقَى الحَيْدَ فاطّلَعا

أبو عبيد عن الفراء : انقارت الركيَّهُ انقياداً : إذا تَهدّمَتْ.

قلتُ : وهذا مأخوذ من قولك : قُرْتُه فانقارَ.

وقال الهُذَلىّ :

حَارَ وعَقّتْ مُزْنَه الرّيحُ وانْ

قارَ به العَرْضُ ولَم يُشمَلِ

أراد كأنّ عَرْض السحابِ انقارَ ، أى : وَقعتْ منه قِطعةٌ لكثره انصباب الماء.

وأصله مِن قُرتُ عينَه : إذا قلعْتَها.

وقال الليث : القاريَه : طائر من السُّودانيّات ، أكثر ما يأكل العِنَب والزيتون ، وجمعُها قَوَارٍ ، سمِّيتْ قاريَةً لسوادِها.

قلت : هـذا غلـطٌ ، لو كان كما قال أنّها سـمِّيت قاريةً لسوادها تشبيهاً بالقار ، لقيل : قاريّةٌ بتشديـد الياء ، كما قالوا عاريَّه مِن أعار يُعير. وهى عند العرب قارِيَه بتخفيف الياء.

أبو عبيـد عن الكسائى : القاريه : طيرٌ خُضْـر ، وهى التى تُدعى القَوارِير ، وهى أوَّلُ الطّير قُطوعاً سُودُ المَناقير طوالها ضَـخْمُ تحبُّها الأعراب ، يشبهون الرجل السخىَّ بها.

وأخبرنى الإيادىّ عن شمر أنه قال : قال أبو عمرو : القوارى واحدها قاريه طيرٌ خضرٌ ، وهى التى تدعى القوارير ، وهى أوَّل الطَّير قُطوعاً سُودُ المناقير طِوالها ، أضخم من الخطّاف.

أبو حاتم عن الأصمعى : القاريَهِ : طَير أخْضَر ، وليس بالطائر الذى نعرفه نحن.

وقال ابن الأعرابى : القاريَهَ : طائر مشؤوم

عند العرب ، وهو الشِّقِرّاق.

أبو عبيد عن أبى عبيده قال : القار : الإبل. وأنشد للأغلب :

ما إنْ رأيْنا مَلِكاً أغارا

أكثر مِنْ قِرَه وقارا

قال : والقرَه والوقير : الغَنَم.

وقال أبو عبيد : قال الكسائى : لقِيتُ منه الأمَرِّينَ والبُرَحِينَ والأقْوَرِينَ والأقوريَّات ، أى : الدواهى.

وقال أبو زيدٍ نحواً من ذلك.

واقورّت الأرضِ اقوراراً : إذا ذهب نباتُها.

وجاءت الإبل مُقْوَرَّه ، أى : شاسِفَه.

وأنشد :

ثم قَفَلْن قَفَلاً مُقْوَرَّا

قَفَلن : أى : ضَمَرنَ ويَبِسْن.

وقال أبو وجْزةَ يصف ناقةً قد ضَمَرت :

كأنَّما اقورَّ فى أنْساعِها لَهَقٌ

مُزَمَّعٌ بسوادِ الليل مَكْحولُ

وقر

الحرانى عن ابن السكيت : الوَقْر : الثقل فى الأُذُن.

يقال : من قد وُقِرَتْ أُذُنه تُوقَر فهى موقُوره.

ويقال : اللهمَ قِرْ أذُنَه.

ويقال أيضاً : قد وَقِرَتْ أذنهُ تَوْقَرُ وقَراً.

قال : والوِقْر : الثِقْل يُحمَل على ظَهْرٍ أو على رأس.

يقال : جاء يَحْمِل وِقْره.

قال الفراء : يقال : هذه نخله مُوقِره ومُوقَره وموقِرٌ. وامرأه مُوقَرَه : إذا حَملتْ حمْلاً ثقيلاً.

وقال الله تعالى : (فَالْحامِلاتِ وِقْراً (٢)) [الذاريات : ٢] ، يعنى السحابَ تَحمِل الماءَ الذى أوقَرَها.

وقال جل وعز : (وَفِى آذانِنا وَقْرٌ) [فصلت : ٥].

قال : ووَقَرَ الرجُل من الوقَار يَقِر فهو وَقُور ، ووَقُر يَوْقُر.

قال العجّاج :

ثَبتٌ إذا ما صِيحَ بالقَوْمِ وَقَرْ

أبو نصر عن الأصمعى : يقال : وَقَر يَقِر وَقاراً : إذا سَكَن.

قلتُ : والأمر منه قِرْ.

ومنه قول الله جل وعز : (وَقَرْنَ فِى بُيُوتِكُنَ) [الأحزاب : ٣٣] ، وقد تغيره فى مضاعف القاف.

قال : ووَقُر يوقرُ والأمرُ منه أوقُرْ.

وقال الأصمعى : يقال : ضَرَبَه ضَرْبةً وقَرَتْ فى عَظْمه ، أى : هَزَمَتْ وكلمتُه كلمةً وقَرَتْ فى أذنه ، أى : ثبَتَتْ. والوَقْره : تُصِيبُ الحافر ، وهى أن تَهزِم العَظْم.

وأما قول الله جلّ وعزّ : (ما لَكُمْ لا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقاراً (١٣)) [نوح : ١٣].

فإنَّ الفراء قال : ما لكم لا تخافون لله عظمةً. ووقَّرْتُ الرجل : إذا عظّمته. ومنه قوله جل وعزّ : (وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ) [الفتح : ٩].

وقال الليث : الوَقار : السكينه والوداعه.

ورجلٌ وَقُور ووَقَّارٌ ومتوقِّر : ذو حِلمٍ ورَزانه.

ورجل فقير وَقِيرٌ ، جُعِل آخرُه عِماداً لأوّله.

ويقال : يُعنَى به ذِلَّته ومهانَته ، كما أنَ الوقير صغار الشاء.

قال أبو الهيثم :

نَبْحُ كلابِ الشَّاءِ عن وَقِيرِها

قال : وبعضهم يقول : فقير وَفير : قد أوقره الدَّينُ.

قال : والتَّيْقُور : لغه فى التَّوقير.

وأنشد قول العجّاج :

فإنْ يكن أمسى البِلَى تَيْقُور

قال : وقيل : كان فى الأصل ويقُوراً فأبدَلَ الواو تاءً وحَمَله على فَيعول ، ويقال : حَمَله على تَفعول مثل التَّذْنوب ونحوه ، فكَرِه الواوَ مع الواو فَأَبدلها ياء لئلّا يشبه فَوعُولاً فيخالف البناء ألا ترى أنَّهم أبدلوا الواو حينَ أعْرَبوا فقالوا : نَيرُوز.

قال : والوَقْر فى العَظْم : شيءٌ من الكَسْر وهو الهَزْم ، وربّما كُسِرت يد الرجلِ أو رِجْلُه : إذا كان بها وَقْر ثم يُجبَر ؛ فهو أصلَب لها. والوقْر لا يزال واهياً أبداً.

قال : والوَقِير : الجماعه من الناس وغيرهم. وقال غيره : الوَقير : الشاء براعيها وكَلْبها.

وقال أبو عبيد : الوَقير : الغَنَم التى بالسَّواد.

قال ذو الرُمه يصف بقرةً :

مُوَلَّعةً خَنْساءَ ليست بنَعْجهٍ

يُدَمِّنُ أَجوافَ المِياه وَقِيرُها

وقال الليث : الوَقْره : شِبه وَكْتَه إلّا أنَّ لها حُفْره تكون فى العَيْن وفى الحافر وفى الحجَر. والوَقْره : أعظَم من الوَكْتَه.

وقال ابن السكيت : قال العُذْرِىّ : الوَقيره : النُقْره فى الصَّخره العظيمه تُمسِك الماءَ.

ورجلٌ مُوَقَّر : إذا وقَحَتْه الأمورُ واستمرّ عليها وقد وقَرَتْنى الأسفار ، أى : صلَّبَتْنى ومرَّنتنى عليها.

وقال ساعدهُ الهُذَلىُّ يصف شُهْده :

أُتيحَ لها شَثْنُ البَراثِن مُكْزَمٌ

أخو حُزَنٍ قد وَقَّرَتْه كُلُومُها

لها : للنَّحْل : مُكزَم : قصير. حُزَنٌ من الأرض ، واحدتُها حُزنه.

اللِّحيانىّ : ما علىّ منك قِرَه ، أى : ثقل.

وأنشد :

لما رأتْ حَليلتى عَيْنيَّهْ

ولمَّتى كأنّها حَلِيهْ

تقول : هذا قِرَه عَلَيَّهْ.

الأصمعى : بينهم وقَره ووغرةٌ أى ضغْنٌ وعداوه. وتَوَقَّرَ الرجل : إذا تَرَزَّن.

واستَوقَر : إذا حَمَل حِمْلاً ثقيلاً.

روق – ريق

قال الليث : الرَّوْق : القَرْن من كل ذى قَرْنٍ. قال : وَرَوق الإنسان هَمُّه ونَفْسُه : إذا ألقاه على الشىء حِرْصاً قيل : ألقَى عليه أرواقَه ، كقول رؤبه :

والأَرْكُب الرَّامُون بالأرْواقِ

والسحابه إذا ألحَّت بالمطر وثَبتتْ بأرضٍ قيل : ألقت عليها أرواقَهَا وأنشد :

وباتت بأوراقٍ علينا سَوارِيا

أبو عبيد عن الأصمعى يقال : أكل فلانٌ رَوْقَه : إذا طال عمره حتَّى تحاتّت أسنانُه.

وألقَى عليه أوراقَه وشَراشِرَه ، وهو أن يُحبَّه حتى يَسْتَهْلك فى حُبه. وألقَى أرواقَه : إذا اشتدَّ عَدْوُه.

وأخبرنى الإيادىّ عن شمر يقال للسحابه : ألقت أرواقها : إذا جَدَّت فى المطر. وإنَّه لَيركَبُ النَّاسَ بأرواقه.

وأرواق الرجل : أطرافُه وجسَدُه. وألقَى علينا أرواقَه ، أى : غطّانا بنفسه.

يقال : رقونا بأرواقهم ، أى : رَمَوْنا بأنفسهم.

وقال شمر : لا أعرف قوله ألقَى أَرواقَه : إذا اشتدَّ عَدْوَه ، ولكن أعرِفه بمعنى الجدّ فى الشىء.

قال تأبّط شراً :

نجوتُ منها نجاتى من بجيله إذْ

أرسلتُ ليله جَنْب الرَّعْنِ أرواقى

يقال : أرسل أرواقَه : إذا عدا. ورمى أرواقَه : إذا قام وضرب بنفسه الأرض.

وفى «النوادر» : رَوْقُ المَطَر ورَوْقُ الجيش ورَوْقُ البيت ورَوْقُ الجَبَل : مقدَّمُه. ورَوْق الرجل : شَبابُه ، وهو أوَّل كلِّ شىءٍ مما

ذكرتُ.

ويقال : جاءنا رَوقٌ من بنى فلان ، أى : جماعه.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : الرَّوْق : السَّيد.

والرَّوْق : الصافى من الماء وغيره.

والرَّوْق : العُمْر ، يقال : أكل رَوْقَه.

والرَّوْق : نَفْس النَّزْعِ. والرَّوْق : المعجِب.

يقال : رَوْقٌ ورَيق.

وأنشد المفضّل :

على كلّ رَيْقٍ ترى مُعَلّماً

يُهدِّرُ كالجملِ الأجرَبِ

قال : الرَّيْق هاهنا : الفرس الشريف.

قال : والرَّوْق : الحُبُّ الخالص. والرُّوق : الطِّوال الأسنان. والرُّوق : الغِلمان المِلاح.

قلت : أمَّا قوله : الرُوق : الطِّوال الأسنان ، فهو جمع الأَرْوَق. ويقال : رَوِقَ يَرْوَقُ رَوَقاً فهو أروَقُ : إذا طالت أسنانهُ.

قال لبيد :

تُكْلحُ الأرْوَقَ منهم والأيَلّ

وأما الرُّوق : الغِلمان الملاح فالواحد رائق. ويقال : غِلْمانٌ رُوقه كما يقال صاحب وصُحْبه ، وفارِهٌ وفُرْهةٌ.

وقال الليث : الرِّوَاق : بيتٌ كالفُساطُ يُحمَل على سِطاعٍ واحد فى وَسَطِه ، والجميع الأرْوِقه.

ورُوِى عن عائشه فى حديث رُوِى عنها أنها قالت : وضَرَبَ الشَّيطان رَوْقَه.

قلتَ : رَوْق البيت ورِوقُه ، واحد ، وهى الشُّقه التى دون الشّقه العُلْيا.

ومنه قول ذى الرمه :

وميّتهٍ فى الأرض إلّا حُشاشةً

ثَنَيْتُ بها حَيّاً بمَيْسُورِ أربَعِ

بِثنتَيْن إنْ تَضْرِبْ ذِهِ تنصرفْ ذِهِ

لكتيهما رَوْقٌ إلى جَنْبِ مُخْدَعِ

قال الباهلى : أراد بالميّته الأثره ثنيتُ بها حيّاً ، أى : بعيراً. يقول : اتّبعتُ أثره حتّى ردَدْتُه. والأثْره : مِيسمٌ فى خُفّ البعير.

ميّته أى خفيه ، وذلك أنها لا تكون بيّنه ، ثم ثبتت مع الخُفّ فتكاد تستوى حتى تُعاد. إلَّا بقيةً منها بميسور ، أى : بشقٍّ ميسور ، يعنى أنه رأى الناحيه اليسرى فعَرَفه. ثَنيتَين ، يعنى عينين. رَوْقَ ، يعنى رِواقاً واحداً ، وهو حِجاجُها المشْرِف عليها. وأراد بالمخْدع داخلَ العَين.

وقال الليث : الرَّوْق : الإعجاب ، يقال : راقنى هذا الأمر يَرُوقُنى رَوْقاً ، أى : أعجَبَنى فهو رائقٌ وأنا مَرْوق ، واشتُقَّتْ منه الرُّوقه ، وهو ما حَسُن من الوصائف والوصَفاء ، يقال : وصيفٌ رُوقه ووُصَفاء رُوقه.

وقال بعضهم : وُصفاء رُوق. ويوصف به الخيلُ فى الشِّعر.

وقال غيره : أرواق الليل : أثناء ظُلَمه.

وقال الراجز :

وليلهٍ ذات قَتَامٍ أطباقْ

وذاتِ أرواقٍ كأثناء الطَّاقْ

ويقال : أسبلت أرواقُ العَيْن : إذا سالت دموعُها.

وقال الطِّرِمَّاح :

عيناك غَرْبَاشَنهٍ أسبلَتْ

أرواقُها من كَبْنِ أخصامها

ويقال : أرخت السماء أرواقَها وعَزَالِيَها.

وقال ابن الأعرابى : من الأخبيه ما يُرَوَّق ومنها ما لا يُرَوَّق. فإذا كان بيتاً ضخماً جُعل له رِواقٌ وكفاء. وقد يكون الرِّواق من شُقّه وشقتين وثلاث شقائق.

أبو عبيد عَن الأصمعى : رِوَاق البيت : سماوته وهى الشفه التى دون العُليا.

وقال أبو زيد : رواق البيت : ستره مقدّمه من أعلاه إلى الأرض ، وكفاؤه : سترهُ أعلاه إلى أسفله من مؤخره. وستر البيت أصغر من الرّواق. وفى البيت فى جوفه

ستر آخر يدعى الحجَله.

وقال غيره : رواق البيت : مقدّمه.

وكِفاؤه. مؤخَّرُه ، سمِّيَ كِفاءً لأنه يكافئ الرِواق. وخالِفَتاه : جانِباه.

وقال ذو الرمّه يصف الفَجْر :

وقد هَتَكَ الصُّبحُ الجَلِيّ كِفاءَه

ولكنَّه جَوْن السَراهِ مُرَوَّقُ

شبَّه ما بدا من الصُّبح ولمَّا ينسفِر الظّلامُ ببيتٍ رُفع كِفاؤه وأسبِل رِواقُه.

أبو عبيد عن الكسائى : هو يَرِيق بنفسه ويَفُوق بنفسه ، وهو يَسُوق نفسَه.

وقال ابن مُقبل فى راقَ :

راقَتْ على مُقْلَتَىْ سُواذِنِق خَرِصٍ

طاو تنَقَّضَ من طَلٍّ وأمطار

وصفَ عَينَ نفسه أنها زادت على عينَى سُواذِنِق.

ويقال : راقَ فلانٌ على فلان : إذا زاد عليه فضلاً يَرُوق عليه ، فهو رائق عليه.

وقال الشاعر يصف جاريه :

راقت على البِيض الحِسا

نِ بحُسْنها وبَهائها

وقال ذو الرمَّه يصف ثوراً :

حتّى إِذا شمَّ الصَّبا وأوردا

سَوْفَ العَذَارَى الرّائق المجسَّدا

قيل : أراد بالرائق ثوباً قد عُجِن بالمسك.

والمجسَّد : المشبَع صبغاً.

وقيل : الرائق : الشَّبابُ الذى يعجبها حسنُه وشبابه.

ويقال : رَمَى فلانٌ بأرواقه على الدّابه : إذا ركِبها ، ورَمَى بأرواقه عن الدابه : إذا نزل عنها.

وقال الأصمعى : جَاءنا رَوْقٌ من بنى فلان ، أى جماعةٌ منهم ، كما يقال جاءنا رأسٌ ، لجماعه القوم.

وقال الليث : الرَوْق : طول الأسنان وإشْرَافُ العُلَا على السُّفلى ، والنَّعت أَروَق ، ورَوْقاء ، والجميع رُوق.

وأنشد :

إذا ما حال كُسُّ القومِ رُوقا

أبو عبيد : الراووق : المِصفاه.

وقال الليث : الراووق : ناجود الشَّراب الذى يُرَوَّق به فيُصفّى ، والشراب يتروَّق من غير عَصْرٍ.

وقال الأعشى :

راووقَه خَضِلُ

قال شمر : قال ابن الأعرابى : الراووق : الكأس بعينها.

قال شمر : وخالفَه فى ذلك جميعُ الناس.

وجمعه روَائق.

أبو عبيد : راقَ الشراب يَروق ، ورَوَّقْته.

وقال الليث : الرَّيْق : تَرَدُّدُ الماء على وجه الأرض من الضَّحضاح ونحوه إذا انصبَّ الماء.

وقال غيره : راقَ الماءُ يَريق رَيْقاً ، وأرقْتُه أنا إراقةً. وراقَ الشرابُ يَرِيق رَيْقاً : إذا تضحضح فوق الأرض.

قال رؤبه :

إِذا جَرَى من آلها الرَّقْراق

رَيْقٌ وضحضاحٌ على القياقى

قال : ورَيِّقُ كل شيء : أَفضَلُه ، تقول : رَيِّق الشباب ، ورَيِّق المطر : ناحيته وطرفه.

يقال : كان ريّقُه علينا وحِمِرُّه على بنى فلان. وحِمِرُّه : معظمه. ويقال : ريّق المطر : أوّل شؤبوبه.

وقال شمر : روق السَّحاب : سيله.

وأنشد :

مثل السحاب إذا تحدَّرَ رَوقُه

ودنا أُمِرَّ وكان مما يُمنَع

أى : أُمِرَّ عليه فمرّ ولم يصبه منه شيء بعد ما رجاه.

وقال الليث : الرِّيق : ماء الفَمِ.

ويؤنث فى الشعر فيقال ريقتها.

ويقال : شربتُ الماء رائقاً ، وهو أن يشربه شاربُه غدوه بلا ثقل ، ولا يقال إلا للماء.

أبو عبيد عن أبى عبيده : ريق ، مثل : فيعل : الذى على الرّيق.

وقال الليث : الريق : ماء الفم غُدوةً قبل الأكل.

وقال أبو عثمان المازنى : لم يصح عندنا أنَّ على بن أبى طالب رضى الله عنه تَكلم بشيء من الشعر إلّا هذين البيتين :

تلكمْ قريش تمنانى لتقتلنى

فلا وجَدِّك (١) ما بروا ولا

ظفروا

فإن هلكتُ فرهنٌ ذِمتى لهم

بذاتِ رَوْقَين لا يعْفُو لها أَثَر

قال : ويقال : داهيه ذاتُ رَوْقين وذات وَدْقين : إذا كانت عظيمه.

وقال غيره : الترْياق : اسم على تفْعال ، تسمى بالرِّيق ، لما فيه من ريق الحيات ، ولا يقال : ترْياق ، ويقال : درْياق.

ويقال : ذهب رَيْقاً ، أى : باطلًا. وقال الشاعر :

حمارَيْكِ سُوقِى وازجرى إنْ أطعتنِى

ولا تَذهبى فى رَيْق لُبٍّ مضلَّلِ

ويقال : اقصر عن رَيْقك ، أى : عن باطلك.

عمرو عن أبيه : جاءنا فلانٌ رائقاً عَثْريّاً : إذا جاء فارغاً.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : الترويِق : أن يَبيع الرجل سِلْعةً ويَشترى أجودَ منها. يقال : باع سِلْعته فرَوَّقُ أى اشتَرى أجود منها.

ويقال : كان هذا الأمر وبنا رَيْقٌ ، أى : قوّه. وكذلك كان هذا الأمر وفينا رَمَق

١- كذا فى المطبوع : وفى «اللسان» (روق): «وربِّك».

وبُلَّه ، كلَّه الرّخاء والرِفْق.

ورق

قال الليث : الوَرَق : وَرَق الشجر والشوك. ورقَّت الشجرةُ توريقاً ، وأورقتْ إيراقاً : إذا أخرجتْ ورقَهَا. وشجرةٌ وَرِيقَه : كثيره الوَرَق.

أبو عبيد : شجره وارقه ، وهى الخضراء الورق الحسنَتُهُ.

قال : وأمَّا الوراق فخضره الأرض من الحشيش ، وليسَ الوَرَق. وقال أوس بن زُهير (١) :

كأنَّ جِيادَهُنْ بِرَعْنِ زُمٍ

جَرَادٌ قد أطَاعَ له الوَرَاقُ

وأنشد غيره :

قل لنُصَيْب يَحْتلِبْ نابَ جعفرٍ

إذا شَكِرَتْ عند الوَرَاق جِلامُها

الجِلام : الجِداء.

وقال الليث : الوَرَق : الدَمُ الذى يَسقُط من الجِراح عَلَقاً قِطَعاً.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : الوَرْقه : العَيْبُ فى الغُصْن ، فإذا زادت فهى الأُبنه ، فإذا زادت فهى السَّحْتنه.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : إذا كان فى القوس مَخرَجُ غُصْن فهو أُبْنه ، فإذا كان أخفى من ذلك فهو وَرْقه.

وقال ابن الأعرابىّ : الوَرقه : الخَسيسُ من الرجال ، والوَرَقه : الكريم من الرجال ، والوَرَقه : مقدار الدِّرهم مِن الدَمِ.

والوَرَق : المال الناطق كلُّه ، والوَرَق : الأحداث من الغِلْمان.

ابن السكيت : الورَق من القوم : أحداثهم.

وأنشد :

إذا وَرَقُ الفتيان صاروا كأنّهم

دراهمُ منها جائزاتٌ وزُيَّفُ

والورق : المال من الإبل والغنم. والورق من الدم : ما استدار. وقال أبو سعيد : فتًى ورَق ، أى : ظريف ، وفتيانٌ وَرَق.

وأنشد البيت. قال عمرو بن الأهتم فى ناقته وكان قدمَ المدينه :

طال التِّواء عليها بالمدينه لا

ترعى وبِيع لها البيضاءُ والوَرقُ

أراد بالبيضاء الحَلِىَّ ، وبالورق : الخبَط.

وبيع ، أى : اشترى.

وقال الليث : الوَرَق : أَدَمٌ رِقاق ، منها وَرَق المُصحَف ، الواحده وَرَقه. قال : والوَرِق : اسمٌ للدَّراهم وكذلك الرِّقَه ؛ يقال : أعطاه ألفَ درهمٍ رِقَهً لا يخالطها شىءٌ من المال غيرها. ورُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «وفى الرِّقَه رُبْع

١- البيت لأوس بن حجر كما فى «ديوانه» (١٨) ، و «اللسان». وقال : «ونسبه الأزهرى لأوس بن زهير».

العُشْر».

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى الهيثم أنّه قال : الوَرِق والرِّقَه : الدّراهم خالصةً. والورّاق : الرجل الكثير الوَرِق.

قال : الورق : المالُ كلّه. وأنشد :

اغفِرْ خَطاياىَ وثَمِّرْ وَرِقِى

أى : مالى.

قال شمر : قال أبو عبيده : الوَرِق : الفضّه كانت مضروبه دَراهم أوْ لا.

وأخبَرَنى أبو الحسين المُزَنى عن أبى العباس أحمد بن يحيى أنّه قال : تُجمَع الرِّقَه رِقِينَ ؛ ومنه قولهم : «وجْدانُ الرِّقِينَ ، يُغَطّى أفْنَ الأفين».

وقال أبو سعيد : يقال : رأيتهُ وَرَقاً ، أى : حيّاً ، وكلّ حَىّ وَرَق ؛ لأنّهم يقولون : يموتُ كما يَموت الوَرَق ، أى : يَيْبَسُ كما يَيْبس الورَق. وقال الطائى :

وهزَّت رأسَها عَجَباً وقالت

أنا العَبْرَى أإيَّانا تُريدُ

ومَا يَدْرِى الوَدُودُ لعلّ قلبى

ولو خُبِّرتَهُ وَرَقاً جَليدُ

أى : ولو خُبِّرْتَه حيّاً فإنّه جليد.

عمرو عن أبيه : الوَرِيقه : الشجره الحَسَنه الوَرَق.

ثعلب عن ابن الأعرابى : يقال للنِّصِىّ والصِّلِّيان إذا نَبَتَا رِقهٌ ، خفيفةً ، ما داما رَطْبَيْن. والرِّقَه أيضاً : رِقه الكلأ إذا خرجَ له وَرَق.

قال : والأوْرَق مِن كلِّ شىء : ما كان لونُه لونَ الرماد. وأنشد :

ولا تَكُونى يا ابنهَ الأشَمِ

وَرْقاءَ دَمَّى ذِئبَها المدمِّى

قال : والذِّئابُ إذا رأت ذئباً قد عُقِر وظَهَر دَمُه أكبَبْتْ عليه فقطَعْته وأُنثاه معها. فيقول هذا الرجل لامرأته : لا تكونى إذا رأيتِ

الناسَ قد ظَلمونى ، معهم علىّ فتكونى كَذِئبه السَّوء.

قال : والأورَق من الناس : الأسمر. ومنه قول النبى صلى الله عليه وسلم فى ولد المُلاعَنه : «إِنْ جاءت به أُمَّه أَوْرَق» ، أى : أسمر.

قال : والسُّمْره : الوَرْقه. والسَّمْره : الأُحْدُوثه باللَّيل.

وقال أبو عبيد : الأوْرَق الذى لونهُ بين السَّواد والغُبْره ، ومنه قيل للرَّماد أَورَق وللحمامه وَرْقاءَ ، وإِنَّما وصَفَه بالأدْمه.

أبو عبيد من أمثالهم : «إنّه لأشأمُ من ورقاء» ، وهى مشؤومه. يعنى الناقه ربَّما نفرتْ فذهبت فى الأرض.

ويقال للحمامه ورقاء للونها.

وقال الأصمعى : جاء فلانٌ بالرُّبيق على أُرَيق : إذا جاء بالداهيه الكبيره.

قال الأزهرى : أرَيق تصغر أورَق على الترخيم ، كما صغّروا أسوَد سُوَيد. وأُرَيق فى الأصل وُرَيق ، فقلبت الواو ألفاً

للضـمَّه ، كما قال : (وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِّتَتْ (١١)) [المرسلات : ١١] والأصل وُقّتت. ويقال : رعَينا رِقَه الطَّريفه ، وهى الصِّلّيانُ والنَّصـىّ مرّه. والرِّقَه : أول خروج نباتها رطباً.

رواه المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابى.

وقال غيره : تَوَرَّقَت الناقه : إذا رَعَت الرِّقَه.

ويقال : رِقْ لى هذه الشجرهَ وَرْقاً ، أى : خُذ وَرَقَها ، وقد وَرَقْتُها أرِقُها وَرْقاً فهى مَوْروقه.

ويقال : أَورَقَ الحابِل يُورِق إيراقاً فهو مُورِق : إذا لم يَقَعْ فى حِبالته صَيْد ، وكذلك الغازى إذا لم يَغنَم ، فهو مُورِق ومُخْفِق.

أخبرنى المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابى أنه أنشده :

فلا تلحيَا الدُّنيا إلىَّ فإننى

أرى ورق الدُّنيا يَسُلّ السخائما

ويا ربّ مُلتاثٍ يجرُّ نساءَه

نفَى عنه وِجدانُ الرِّقين العزائما

يقول : ينفى عنه كثرةُ المال عزائمَ الناس فيه أنه أحمق مجنون.

قال الأزهرى : لا تلحيا : لا تذمَّا.

والملتاث : الأحمق.

وقال النضر : يقال : إيراقّ العِنَب يَوْراقُ ايرِيقاقاً : إذا لوَّن فهو مُورَاقٌ.

وقال اللحيانى : إنْ تَتْجُرْ فإنّه مَوْرَقَةٌ لمالِك ، أى : مَكثَره. وزمانٌ أورَق ، أى : جَدْب. وقال جندلٌ :

إنْ كانَ عَمِّى لكريمَ المَصْدَقِ

عَفّا هَضوماً فى الزَّمانِ الأورَقِ

أبو عبيد عن الأصـمعى : إذا كان البعير أسودَ يخالط سوادَهُ بياضٌ كدُخان الرِّمْث ، فتلك الوُرْقه ؛ فإن اشتدَّت وُرْقته حتّى يذهب البياض الذى فيه فهو أدهم.

وقال ابن الأعرابى : قال أبو نصرٍ النَّعامىّ : هَجِّرْ بحمراءَ ، وأَسْرِ بوَرْقاء ، وصَبِّحِ القومَ على صَهْباء ، قيل له : ولم ذلك؟ قال : لأنَّ

الحمراء أصبَرُ على الهَواجِر ، والوَرْقاء : أصبَرُ على طول السُّرَى ، والصِّهْباء أشهر وأحسن حينَ ينظر إليها.

شَمِر عن ابن سِمْعان وغيره : الرِّقه : الأرض التى يُصِبها المَطَر فى الصَّفَريّه أو فى القَيْظ ، فتنبت فتكون خضراء.

فيقال : هى رِقَةٌ خضراء.

والرِّقَه : رِقَهُ النَّصِىِّ والصِّلِّيان : إذا اخضرَّ فى الربيع.

وقال شمِر : الرِّقَه : العَيْن ؛ ويقال : هى من الفضَّه خاصَّه.

قلت : الرِّقَه أصلُها وِرْقه ، مثل : العِدَه والصِّلَه والزِّنَه.

والوَرقاء : شجره معروفه تسمو قدر قامهِ رجل ، لها ورق مدوَّر واسع رقيق ناعم.

أرق

قال الليث : الأَرَق : ذَهابُ النوم باللَّيل ؛ يقال : أَرِقْت آرَقُ أَرَقاً فأنا أرِقٌ ، وأرَّقَنى كذا وكذا فأنا مؤرَّق. وزَرْعٌ مأروق ، ونخلةٌ مأروقه. والْيَرَقان والأَرقان : آفةٌ تصيب الزّرعَ ، يقال : زَرْعٌ مَيْرُوق. وقد يُرِق أيضاً. والْيَرَقان والأَرَقان أيضاً : داءٌ يصيب النّاسَ شِبهُ الصُّفار يَصْفَرّ منه حَدَقُ الإنسان وبَشَرَتُه.

رقا

قال الليث : يقال : رَقأ الدم فهو يَرْقأُ رُقوءاً. ورقأَ العِرْق : إذا سَكَنَ. ورَقأَ الدَمعُ رُقوءاً : إذا انقطع.

وقال ابن السكيت : الرَّقُوء : الدواء الذى يُرقأ به الدم. والعرب تقول : لا تَسُبُّوا الإبل فإنَّ فيها رَقُوءَ الدماء ، أى : تُعطى فى الدِّيات فتَحقِن الدماء.

ثعلب عن ابن الأعرابى يقال : ارْقَ على ظَلْعِك ، فيقول : رَقِيتُ رُقِيّاً ، ويقال : ارْقَأ على ظَلْعِك فيقول : رَقأْتُ رَقئاً. ومعناه : أصلِحْ أمركَ أولاً ويقال : رَقِى على ظلْعك بالهمز ، فيُجيبُه وَقَيْتُ أقى وُقِيّاً.

ويقال : رقَى الراقى رَقْيةً وَرَقْياً : إذا عَوَّذ ونَفَثَ فى عُوذتِه ، وصاحبُها رقَّاءٌ.

والمَرْقىّ يَسترْقى ، وهم الراقُون.

وقال النابغه :

تناذَرَها الرَّاقونَ مِن سَوءِ سَمِّها

ويقال : رَقِىَ فلانٌ فى الجبل يَرقى رُقِيّاً : إذا صَعِد.

ويقال : ارتَقى يَرْتَقى.

والمَرْقاه : واحده مراقى الدرجه. ويقال : هذا جبلٌ لا مَرقَى فيه ولا مُرْتقَى.

ويقال : ما زال فلانٌ يترقَّى به الأمر حتى بلغ غايتَه.

وَالرَّقْوَه : فُوَيق الدِّعْص من الرمل.

ويقال : رَقُوٌ ، بلا هاء. وأكثر ما يكون الرُّقْوُ إلى جَنب الأوديه. وقال الشاعر :

لها أُمٌّ مُوَقَّفةٌ وَكُوبٌ

بحيثُ الرَّقْوُ مَرْتَعْها البَريرُ

يصف ظبيَه وخِشْفها. والمُوَقَّفه التى فى ذراعيها بياض. والوكوب : التى واكبَتْ ولدَها ولازمتْه. وقال آخر :

مِن البيض مِبْهاج كأنَّ ضَجِيعَها

يَبيتُ إلى رَقْوٍ مِن الرَمْلِ مُصعَبِ

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : الرَّقْوه : القُمزَه من التُّراب تجتمع على شَفير الوادى ، وجمعُها الرُّقَى.

وقال أبو عمرو : الرُقّى هى الشَّحمه البيضاء النقيَّه تكون فى مَرجع الكَتِف وعليها أخرى مِثلُها يقال لها المأَناتُ.

فلما يَرَها الآكل يأخذها مُسابَقةً. قال : ومَثَلٌ يضربُه النِّحرير لِلخَوْعَم حسِبْتَنى الرُقَّى عليها المأنات.

أبو عبيد عن الكسائى فى باب لزوم الإنسان أمره : ارقأ على ظلعك ، وارقَ على ظلعك ، وقِ على ظَلْعك بغير همزه

من وقيت ، أى : الزمْه واربعْ عليه. وقال شمر : معناها كلّها ، أى : اسكت على ما فيك من العيب. وذلك أن الظَّلْع العيب.

أخبرنى المنذرىُّ عن أبى طالب فى قولهم : لا أرقَأَ الله دَمعتَه.

قال : معناه : لا رفَع الله دمْعَتَه. ومنه رَقأتُ الدرجه ، ومن هذا سُمِّيت المِرْقاه.

يقال : رقأتُ ورقيتُه ، وتَرْك الهمز أكثر.

قال : وقال الأصمعىُّ : مثلَ ذلك فى الدم إذا قَتل رجلٌ رجلًا فأخذ ولىُّ الدمِ الدِّيةَ رَقأَ دَمُ القاتل ، أى : ارتفَع ، ولو لم تُؤخذ الدِّيه لَهُرِيقَ دَمُه فانحدَر.

قال : وكذلك قال المفضَّل الضبىّ.

وأنشد :

وتَرقَأُ فى مَعاقِلها الدِّماءُ

باب القاف واللام

ق ل

اشاره

(وا ىء) قول ، قيل ، قلا ، لقا ، ليق ، يلق ، ولق ، وقل ، [ألق].

قلا

قال الله جل وعز : (ما وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَما قَلى (٣)) [الضحى : ٣].

قال الفراء : نزلتْ فى احتباس الوَحْى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسَ عشرةَ ليله ، فقال المشركون : قد وَدّعَ محمداً ربُّه ، وقَلاه التابعُ الذى يكون معه ، فأنزَل الله جل وعز : (ما وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَما قَلى (٣)) يريد : وما قَلاك ، فأُلقِيت الكافُ كما تقول : قد أعطيتك وأحسنت معناه وأحسنت إليك.

فتكتفى بالكاف الأولى ، من إعاده الأخرى.

وقال الزجاج : معناه : لم يَقطع الوحىَ عنك وَلا أبغضك.

قلت : وكلام العرب الفصيحُ : قَلاه يقلِيه قِلًى ومَقلِيةً : إذا أبغضه ، ولغةٌ أخرى وليست بجيده : قَلاه يَقْلاهُ وهى قليله.

ويقال : قَلَيْت اللَّحم على المِقْلَى أقليه قَلْياً : إذا شوَيْتَه حتى تُنضِجَه ، وكذلك الحبُ يُقلَى على المِقْلى.

الحرَّانى عن ابن السكيت يقال : قَلَوْت البُسر وَالبُرّ.

وبعضهم يقول : قَلَيْت ولا يكون فى البُغض إلّا قَلَيت.

أبو عبيدٍ عن الكسائى : قَلَيْتُ الحَبّ على المِقْلَى أقْلِيه ، وقَلَوْتُه.

وقال غيره : قليتُ اللحمَ على المِقْلَى أقليه قَلْياً : إذا شوَيْتَه حتى تُنضِجَه ، وكذلك الحَبُ يُقْلَى على المِقْلى.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : القَلَى والقِلَى والقَلاءُ : المَقْليه.

ويقال : قَلا العَيْرُ عانته يَقلوها ، وكسأَها ، وشَحَنها ، وشَذَّرَها : إذا طردَها.

وقال الليث : القَلِيّه : مَرَقةٌ مِن لحُوم الجُزُر وأكبادها ، وَالقَلّاء : الذى يَقلِى البُرّ للبَيع.

وَالقَلَّاءه محدوده : الموضع الذى يُتخذ فيه

مقالى البَرّ.

ويقال للرجل إذا أملقَه أمرٌ مُهِمٌّ فباتَ ليلتَه ساهراً : باتَ يَتَقَلَّى ، أى : يتقلّب على فِراشه كأَنه على المِقْلى.

وقال ابن الأعرابى : القُلَّى : القصيره من الجوارى.

قلتُ : هذا فُعْلَى مِن الأقل والقلَّه.

أبو عبيـد عن أبى عمرو : المِقْلاء وَالقُله : عُودان يلعب بهما الصِّبيان ، فالمِقلاء العود الـذى يُضْـرَب به القُلَه ، والقله الصـغيره التى تُنْصَب.

قلت : القَالى : الذى يَلعب فيضرب القُلَه بالمقلاء ، ومنه قوله :

كأَنَّ نَزْوَ فِراخ الهامِ بينهم

نزْوُ القُلَاتِ زَهاها قَالَ قالِينَا

قال الأصمعى : وَالقال هو المِقلاء ، والقالُون : الذين يلعَبون بها ، يقال : قَلَوْت أَقلو.

ابن السكيت : قَلَا العَيْرُ أُتُنَه يَقْلُوها قَلْواً : إذا طردَها.

وقال ذو الرمه :

يَقْلو نحائصَ أشباهاً محملجةً

قال : والقِلْو : الحِمار الخفيف. قاله أبو عُبيدٍ.

وقال الليث : تجمع القُله قُلِينَ.

وأنشد الفراء :

مِثْل المَقالى ضُرِبتْ قُلِينُها

قلت : جعل النون كأَنّها أصليَّه فرفَعها ، وذلك على التوهّم ، ووجه الكلام فتحُ النون لأنها نونُ الجمع.

وقال الليث : يقال الدابّةُ تقلو بصاحبها قَلْواً وهو تَقَدِّيها به فى السيْر فى سرعه ، يقال : جاء يقْلُو به حمارُه.

قال : والقِلو : الجَحْش الفتىّ الذى قد أركَبَ وحَمَل.

وفى حديث ابن عمر : أنه كان لا يُرَى إلَّا مُقْلوْلِياً.

قال أبو عبيدٍ : المَقْلوْلِى : المتجافى المستوفِز.

قال : وأنشدنى الأحمر :

قد عَجبت مِنّى ومِن يُعَيْلِيا

لمّا رأتنى خَلَقاً مُقْلوْليا

قال أبو عبيد : وبعض المحدثين كان يفسر مُقُلَولياً كأَنه على مِقْلًى.

قال أبو عبيد : وليس هذا بشىء ، إنما هو من التجافى فى السُّجود. وأنشد :

تقول إذا اقلَوْلى عليها وأَقْرَدَتْ

ألا هلْ أخو عيشٍ لذيذٍ بدائم

ثعلب عن ابن الأعرابى فى تفسير هذا البيت كان يزنِى بها فانقضت شهوتُه قبل انقضاء شهوتها.

قال : وأقردت ، أى : ذلّت.

وقال الليث : يقال لهذا الذى يُغسل به الثياب قِلْىٌ ، وهو رَمادُ الغَضَى والرِّمث

يُحرَقُ رَطباً ويُرَشّ بالماء فيَنعقد قِلْياً.

وقال أبو عمرٍو فى قول الطّرماح :

حوائم يتَّخذنَ الغِبَّ رِفْهاً

إذا اقلَوْلَيْن للقَرَب البَطِين

أى : ذهبن.

وقال ابن الأعرابى : القُلَى : رؤوس الجبال. والقُلى : رؤوس هامات الرجال.

والقُلى : جمعُ القُلَه التى يُلعب بها.

وقطاةٌ قلَوْلاه : تَقْلولى فى السماء.

قال حميد بن ثور :

وقَعْنَ بجوف الماء ثمَّ تصوَّبت

بهنّ قَلولاهُ الغدوِّ ضَروبُ

لقا

ثعلب عن ابن الأعرابى : اللُّقَى : الطُّيور. واللُّقى : الأوجاع. واللقَى : السَّرِيعات اللَّقْح من جميع الحيوان.

وقال الليث : اللَّقْوه من النساء : السّريعه اللّقْح. واللَّقوه : داءٌ يأخذ فى الوجه يعوجّ منه الشَّدِق.

يقال : لقى الرجلُ فهو مَلقُوٌّ. واللَّقوه واللِّقوه : العُقاب.

أبو عبيد عن أبى زيدٍ ، والأمويِّ ، والكسائى : اللَّقوه : الداء الذى يكون بالوجه.

وقال الأمويُّ وحده : اللَّقْوه واللِّقوه : العُقاب ، وجمعُها لِقاءٌ.

وقال أبو عبيد فى باب سرعه اتفاق الأخوَين فى التَّحابّ والموده.

قال أبو زيد : مِن أمثالهم فى هذا : كانت لِقْوةً صادفتْ قبيساً.

قال : وقال أبو عبيده : اللَّقْوه هى السَّريعه اللَّقْح والحَمْل ، والقَبيسُ هو الفَحل السريع الإلقاح ، أى : لا إبطاء عندهما فى النَّتاج. يُضرب للرجلين يكونان متَّفِقَين على رأيٍ ومذهب ، فيلتقيان فلا يلبثان أن يتصاحبا ويتصافَيا على ذلك.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : يقال فى المرأه والناقه لِقْوه ولَقْوه.

أبو عبيد عن الفراء قال : اللَّقْوه من النساء بفتح اللام ، هى السريعه اللَّقْح.

وأنشد :

حَملْتِ ثلاثهً فوَلدْتِ تِمَّا

فأمٌ لَقْوهٌ وأبٌ قَبيسُ

وقال أبو عبيدٍ : سُمّيت العُقاب لِقْوهً لسَعه أشداقها.

قلت : واللَّقْوه فى المرأه والناقه بفتح اللام أفصح من اللِّقوه. وكان شمر وأبو الهيثم يقولان لَقْوه فيهما.

وقال الليث : يقال : لقِىَ فلانٌ فلاناً لِقاءً ولُقِيّاً ولَقْيه واحده ، وهى أقبحها على جوازها. وكلُّ شىءٍ استقبلَ شيئاً أو صادفَه فقد لقيه ، من الأشياء كلّها.

واللَّقِيّان : كلُّ شيئين يَلقَى أحدُهما

صاحبه ، فهما لَقِيان.

ورُوِى عن عائشه أنها قالت : «إذا التَقى الخِتانان فقد وجَب الغُسْل». وقال الشافعىّ : التقاؤهما من المرأه والرجل : تَحاذِيهما مع غُيوب الْحَشَفَهِ فى فَرْجها ، لا أن يُماسَّ خِتانُه ختانَها ، وذلك أنَّ الْحَشفهَ إذا غابت فى الفَرْج منها صار خِتانُه بحذاء خِتان المرأه ، وخِتان المرأه عالٍ على مَدخَل الحَشَفه ، وخِتان الرجل أسفلَ من ذلك ، وهو موضع قَطْع الفُرْله من الذكر. فهذا معنى التقاء الختانين.

الحرّانى عن ابن السكيت ، يقال : لقيتُه لقاء ولُقْياناً ولُقِيّاً ولَقًى ولِقْيانهً واحده ، ولَقْيه واحده ، ولقاءهً واحده ؛ ولا تقل لَقَاهً فإنها مولّدهٌ ليست بفصيحه عربيَّه.

وقال الليث : رجل شَقِىٌّ لَقِىٌّ : لا يزال يلقى شَرّاً.

ونَهى النبى صلى الله عليه وسلم عَنْ تلقّى الرُّكبان وجاء تفسيره فى حديثٍ حدّثنا به محمد بن إسحاق عن أبى حاتم الرازى ، عن الأنصارى ، عن هشام بن حسّان ، عن محمد بن سيرين ، عن أبى هريره قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «لا تتلقَّوُا الرُّكبانَ والأجلاب ، فمن تَلقَّاه فاشترى منه شيئاً فصاحِبُه بالخِيار إذا أَتى السُّوق».

وأخبرنا عبد الملك عن الربيع عن الشافعىّ أنه قال : وبهذا آخُذ إنْ كان ثابتاً.

وقال : وفى هذا دليلٌ على أنَّ البَيع جائز غيرَ أنَّ لصاحبها الخيارَ بعد قُدوم السُّوق ، لأنَّ شراءها مِن البَدَوِىّ قَبْل أنْ يصير إلى موضع المتساومَيْن من الغُرور بوجه النَّقْص من الثَمن ؛ فله الخِيارُ.

قلتُ : والتَلَقِّى هو الاستقبال.

ومنه قول الله جلَّ وعزَّ : (وَما يُلَقَّاها إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَما يُلَقَّاها إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ (٣٥)) [فصلت : ٣٥].

قال الفراء : يريد ما يُلَقّى دَفعَ السيِّئه بالحسنه إلَّا مَن هو صابرٌ أو ذو حَظٍّ عظيم ، فأنَّثها لتأنيث إراده الكلمه.

وأما قوله عزوجل : (فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِماتٍ فَتابَ عَلَيْهِ) [البقره : ٣٧] فمعناه : أنَّه أخذها عنه. ومِثله لَقِنها وتلقّنها.

أبو عبيد عن أبى زيد : أَلْقيتُ عليه أُلْقِيَّهً.

قلت : معناه : كلمه مُعاياهٍ يُلْقيها عليه ليستخرجها.

وقال الليث : الألقِيه واحده من قولك : لَقِىَ فلانٌ الألاقِىَ مِن شرٍّ وعسر.

وقال اللِّحيانى : يقال : هم يتلاقون بأُلْقِيَّهٍ لهم.

وقال الليث : الاستلقاء على القفا ، وكلُّ شىء كان فيه كالانبطاح ففيه استلقاء.

وقوله تعالى : (فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِماتٍ) ، أى : تعلّمها ودعا بها.

وقوله تعالى : (وَما يُلَقَّاها إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا) ، أى : ما يُعلّمها ويُوفَّق لها إلَّا الصّابرون.

وتقول : لاقيتُ بين فلانٍ وفلانٍ ، ولاقيتُ بين طَرَفَىْ قضيبٍ : حَنَيتُه حتى تَلاقَيا والتَقَيَا.

قال : والمَلْقى : أشرافُ نَواحى أعلى الْجَبَل ، لا يزال يمثل عليها الوَعِل يستعصِم به من الصيّاد.

وأنشد :

إذا سامت على المَلْقاهِ ساما

قلتُ : والرواه رووا :

إذا سامت على المَلَقات ساما

قال النضر : الوعل : الضأن الجبلىُّ الكبش ، والأرويّة : النعجه والمصامَ.

قال الهذلىّ :

إذا صامت على المَلْقَاه صاما

جعله من لقى يلقى. والملقات ، واحدتها مَلقه ، وهى الصَّفاء المَلْساء ، والميم أصليه.

كذلك أخبرنى المنذرى عن الحرانى عن ابن السكيت أنّه أنشده البيت. والذى رواه الليثُ إن صحَّ فهو مُلْتقى ما بين الجبلين.

وقال : الملْقَاه ، وجمعُها المَلاقى : شُعَبُ رأس الرَّحِم ، وشُعَبٌ دون ذلك أيضاً.

ورَوَى أبو عبيد عن الأصمعى ، أنه قال : المتلاحمه من النساء : الضيِّقه المَلاقى ، وهى مآزِمُ الفَرْج ومَضايِقُه.

وقال الليث : ورجلٌ ملقًّى : لا يزال يلقاه مكروه. وفلان يتلقَّى فلاناً ، أى : يستقبله.

فالرجل يُلقَّى الكلام ، أى : يُلقّنه.

قال الأصمعىّ : تلقَّت الرّحمُ ماءَ الفحل : إذا قبلْته وأرتجت عليه.

وقال أبو الهيثم : اللَّقَى : ثَوب المُحرِم يُلقيه إذا طاف بالبيت فى الجاهليه ؛ وجمعُه ألقاه. وقال :

ومنهل أقْفَرَ من ألقائه

وردتُه واللَّيلُ فى غشائه.

أى : مقفر من ألقاء الناس ، وهو ما يُلقونه ممَّا لا خيرَ فيه.

وقيل : من ألقائه ، أى : من الناس.

يقال : ما بها لقًى ، أى : ما بها أَحد.

وفلانٌ شقىٌّ لقىٌّ.

قال : واللَّقَى : كلُّ شىءٍ متروك مطروح كاللُّقَطَه.

وقال فى قول جرير :

لَقًى حَملْته أُمُّه وهى ضَيفَةٌ

فجاءت بيَتْنٍ للنِّزاله أَرشَما

جعَلَ البعيثَ لَقًى لا يُدرَى لمن هو وابن مَن هو.

قلت : أراد أَنّه وُجِد منبوذاً لا يُدرَى ابنُ مَن هو؟.

قول – قيل

قال الليث : القَولُ : الكلام ، تقول : قال (١) يقول قَوْلاً ، والفاعل قائل ، والمفعول مَقُول.

ويقال : إنَّ لى مِقْولاً ما يَسُرّنى به مِقْوَلٌ ؛ وهو لسانه. والمِقْوَل بلغه أَهل اليمن : القَيْل ، وجمعُه المقَاوِله ، وهم الأقوال والأقيال ، والواحد قَيْل.

قال الفرّاء : العرب تقول : إنّه لابن قَول وَابن أَقوالٍ : إذا كان ذا كلامٍ وَلسانٍ جيّد.

الحرّانى عن ابن السكّيت : القَيْل : المَلِك مِن مُلوكِ حِميَر ، وجمعُه أَقيال وأَقوال ؛ فمن قال : أَقيال بَناه على لفظ قَيْل ، وَمَن قال أَقوال بَناه على الأصل ، وأَصله من ذوات الواو. وكان أصلُ قَيْل قَيِّلا فخُفّف ، مثل سَيِّد مِن سادَ يَسُود.

قال : والقَيْل أيضاً : شُربُ نِصف النهار.

وقال الليث : القَيْل : رَضْعَهُ نِصفِ النهار.

وأنشد :

يُسْقَيْن رَفْهاً بالنَّهار والليل

مِن الصَّبوح والغَبُوق والقَيْل

جعل القَيْل هاهنا شَربةَ نصف النهار.

وقالت أُمُّ تأبط شرّاً : ما سقَيْتُه غَيْلاً ، ولا حَرَمْتُه قَيْلاً.

شمر عن ابن شميل ، يقال للرجل : إنَّه لمِقْوَل : إذا كان بيِّناً ظريف اللسان.

والتِّقْوَله : الكثير الكلام ، البليغ فى حاجته وَأمره.

ورَوَى عن النبى صلى الله عليه وسلم أَنه كتب لوائل بن حُجْر الحَضْرمىّ ولقومه : مِن محمدٍ رسول الله إلى الأقيال العباهله من أَهل حضرموت.

قال أَبو عبيدٍ : قال أَبو عبيده : الأقيال : ملوك باليمن دون المَلِك الأعظم ، واحدهم قَيْل يكون ملكاً على قومِه ومِخْلافه ومَحجَره.

وقال غيره : سمِّى المَلِك قَيْلاً لأنه إذا قال قَولاً نَفَذ قولُه.

وقال الأعشى فجَمَعه أَقوالاً :

ثم دانتْ بَعدُ الرِّبابُ وكانت

كعذابٍ عقوبةُ الأقوالِ

قال أبو الهيثم فى قوله : (زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا) [التغابن : ٧] : اعلم أن العرب تقول : قال : إنّه زعم أنه ، فكسروا الألفَ فى قال على الابتداء ، وفتحوها فى زعم لأنّ زعم فعلٌ واقعٌ بها متعدٍّ إليها.

تقول : زعمتُ عبد الله قائماً.

ولا تقول : قلت : زيداً خارجاً ، إلا أن تُدخلَ حرفاً من حروف الاستفهام فى أوّله.

١- قبلها فى المطبوع : «قال».

فتقول : هل تقوله خارجاً؟.

ومتى تقوله فعل كذا؟ وكيف تقولهُ صنع؟.

وعلام تقوله فاعلاً ، فيصير عند دخول حرف الاستفهام عليه بمنزله الظن.

وكذلك تقول : متى تقولنى خارجاً؟.

وكيف تقولنى صانعاً؟ وأنشد :

فمتى تقول الدار تجمعنا

وقال الكميت :

علامَ تقوم همدانَ احتذتنا

وكندةَ بالقوارِص مُجلِبينا

الليث ، رجل تِقْوالةٌ : منطيق. ورجل قوّالٌ قَوَّالةٌ وامرأه قَوّاله : كثيره القول.

ويقال : تقول فلانٌ على باطلاً ، أى : قال على ما لم أكن قلتُ.

ومنه قول الله جل وعزّ : (وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنا بَعْضَ الْأَقاوِيلِ (۴۴)) [الحاقه : ۴۴].

أبو عبيده عن الكسائى يقال : أقوَلْتَنى ما لم أَقُلْ ، وقوَّلتنى مثله وأكلتَنى وأكَّلتنى ما لم آكل ، أى : ادَّعيته علىَّ.

وقال شمر : تقول أيضاً : قوَّلنى فلانٌ حتى قلت ، أى : علمنى وأمرنى أن أقول.

ومنه قول سعيد بن المسيب حين قيل له : ما تقول فى عثمان وعلى؟ فقال : أقول فيهم ما قولنى الله. ثم قرأ : (وَالَّذِينَ جاؤُ مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنا وَلِإِخْوانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونا بِالْإِيمانِ) [الحشر : ۱۰].

وقال الليث : يقال : اقتالَ قولاً ، أى : اجترَّ إلى نفسه قولاً من خير أو شر.

قال أبو عبيد : سمعتُ الهيثم بن عَدِىّ يقول : سمعتُ عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز يقول فى رُقيه النمل : «العَروس تحتفل ، وتَقْتال وتَكتحل ، وكلَّ شىء تفتعل ، غير أن لا تَعصى الرجل».

قال : تقتال : تحتكم على زوجها.

قال الأزهرى : واقتالَ الرجلُ : إذا احتكم ، فهو مُقْتال.

وقال الليث : يقال : انتشرتْ لفلانٍ فى الناس قالةٌ حسنه أو قالةٌ سيّئه.

قال : والقاله تكون بمعنى قائله ، والقال بمعنى قائل.

وقال بعض الشعراء فى قصيده : أنا قالُها أى : أنا قائلها.

قال : والقاله : القولُ الفاشى فى الناس.

وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنّه : «نَهَى عن قيلٍ وقال ، وعن إضاعه المال».

قال أبو عبيد فى قوله : نَهَى عن قيلٍ وقال ، نحوٌ وعربيةً ، وذلك أنّه جعل القال مَصدَراً ؛ ألا تَراه يقول : عن قيلٍ وقالٍ.

كأنه قال : عن قيل وقَوْل.

يقال : قلتُ قوْلاً وقيلًا وقالاً.

قال : وسمعتُ الكسائى يقول فى قراءه عبد الله : (ذلك عيسى بن مريم قال الحق)

[مريم : ٣٤] فهذا مِن هذا ، كأنه قال : قولُ الحق.

وقال الفراء : القال بمعنى القَول ، مِثل العَيْب والعاب.

قال : وقولُه : (الْحَقِّ) ، فى هذا الموضع أريدَ به اللهُ ، كأنه قال : قولُ الله.

وأخبرنى المنذرىُّ عن المفضل بن سلمه عن أبيه عن الفراء : أنه قال فى قول النبى صلى الله عليه وسلم ونَهيه عن قيلَ وقالَ وكثره السؤال قال : فكانتا كالاسمين ، وهما منصوبتان ، ولو خُفِضتا على أنهما أُخرجتا من نيه الفعل إلى نيه الأسماء كان صواباً ، كقولهم : أعييتنى من شُبْ إلى دُبَّ ، ومن شُبٍّ إلى دُبٍّ.

وقال الليث : تقول العرب : كثر فيه القِيلُ والقال.

ويقال : إن اشتقاقهما من كثره ما يقولون قال وقيل له.

ويقال : بل هما اسمان مشتقان من القَوْل.

ويقال : قيلٌ على بناء فِعْلٍ ، وقُيلَ على بناء فُعِلَ ، كلاهما من الواو ، ولكن الكسره غَلَبَتْ فقلبت الواو ياء.

وكذلك قوله تعالى : (وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ) [الزمر : ٧٣].

وقال غيره : العرب تقولُ للرجل إذا كان ذا لسانٍ طُلُق : إنه لابن قولٍ وابن أقوال.

وقال الفراء : بنو أسد يقولون قَول وقيل بمعنى واحد. وأنشد :

وابتذَلتْ غَضْبَى وأمُّ الرَّحَّالْ

وقُولَ لا أهلٌ له ولا مالْ

بمعنى وقيل.

شمر عن أبى زيد يقال : ما أحسنَ قِعلك وقَوْلك ، ومقالك ومقالَتك ، وقالك : خمسه أوجه.

قلت : وسمعتُ بعض العرب يقول للناقه التى يُشرب لبنها نصفَ النهار قَيْله ، وهنَّ قَيْلاتى ، للِّقاح التى يحْتلبونها وقتَ القائله.

وأنشدنى أعرابى :

ما لىَ لا أَسقى حُبَيِّباتى

وهُنّ يومَ الوِرْد أمهاتى

صبائحى غِبائقى قَيْلاتى

أراد بحبِّباته إبله التى يسقيها يومَ وِردِها ويشرب ألبانها ، جعلهنَّ كأمَّهاته اللاتى أرضعنه.

وقال الليث : القَيلوله : نَومَةُ نصف النهار ، وهى القائله : وقد قال يقيل مقيلاً.

والمقيل أيضاً : الموضع.

قال : وقالت قريشٌ للنبى صلى الله عليه وسلم قبل أن فَتَح الله عليه الفُتوح : إنا لأكرم مُقَاماً وأحسنُ مَقيلاً. فأنزل الله : (أَصْحابُ الْجَنَّهِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلاً (٢٤)) [الفرقان : ٢٤].

وقال الفراء : قال بعض المحدثين : يروى

أنه يُفْرَغ من حساب الناس فى نصف ذلك اليوم فيَقِيل أهل الجنه فى الجنّه ، وأهل النار فى النار.

فذلك قوله تعالى : (خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا).

وقال الفراء : وأهل الكلام إذا اجتمع لهم أحمقُ وعاقل لم يستجيزوا أن يقولوا : هذا أحمق الرجلين ولا أعقل الرجلين.

ويقولون : لا يقول هذا أعقلُ الرّجلين إلَّا العاقلين يُفضَّل أحدهما على صاحبه.

قال الفراء : وقد قال الله جل وعز : (خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا) فجعل أهل الجنه خيراً مستقرّاً من أهل وليس فى مستقر أهل النار شىءٌ من الخير فاعرِف ذلك مِن خَطائِهم.

وذكر المنذرى عن المفضَّل بن سلمه أنه قال إنما جاز ذلك لأنه موضع ، فيقال : هذا الموضع خيرٌ من ذلك الموضع ، وإذا كانت نَعْتاً لم يستقم أن يكون نعتٌ واحدٌ لاثنين مختلفين.

قلت : ونحو ذلك قال الزجاج ، وقال : يفرَّق بين المنازل والنُعوت.

قلت : والقَيلوله عند العربِ. والمَقيلُ : الاستراحه نصفِ النهار إذا اشتدَّ الحرّ ، وإن لم يكن مع ذلك نوم ، والدليل على ذلك أنَّ الجنه لا نوم فيها.

ورُوِى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «قِيلُوا فإنَّ الشَّياطينَ لا تَقِيل». وقال أبو زيد : تقول : قِلْتُه البيْع قَيْلًا ، وأقَلْته البيعَ إقالةً ، وهذا أحسنُ. وقد تقايلا بَعْد ما تَبايعا ، أى : تَتارَكا.

أبو عبيد عن أصحابه ، يقال : قِلْتُه البيعَ وأقلتُه.

وقال أبو زيد : يقال : تَقَيَّلَ فلانٌ أَباه وتقيَّضه ، تقيُّلًا وتَقيُّضاً : إذا نَزع إليه فى الشَّبَه.

ويقال : أَقال فلانٌ إبِلَه يُقِيلها إقاله : إذا سقاها الماءَ نصف النهار.

ويقال : قال الله فلاناً عَثَرتَه : إذا صَفح عنه ، وتَرك عقوبته.

وفى الحديث : «أَقِيلوا ذوِى الهيئات عَثَراتهم». ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ يقال : أدْخِلْ بَعيرَك السُّوقَ واقتَلْ به غيرَه ، أَى : استَبدِل به.

وأنشد :

واقتلْتُ بالجِدَّهِ لَوْناً أَطْحَلا

أى : استَبْدَلْتُ.

قال الأزهرى : والمُقايلهُ والمقايَضَهُ : المبادَله ، يقال : قايَضَهُ وقايَله : إذا بادَله.

وقال ابنُ الأعرابى : العرب تقول : قالوا بزيد ، أى : قتلوه. وقُلنا به ، أى : قتلناه.

وأنشد :

نحنُ ضَرَبناه على نِطابه

قُلنا به قُلْنا به قُلْنا بِهْ

ص: ٢٣٣

أى : قتلْناه. والنِّطَاب : حَبْلَ العاتق ، والقَيله : الأدره.

وفى الحديث : «سبحان مَن تَعَطَّفَ بالعِزِّ وقال به» تعطَّف بالْعزّ ، أى : اشتمل بالعزّ وغَلب به كلَّ عزيز. وأصله من القَيْل المَلِك الذى يَنفُذ قولُه فيما يريد. والله أعلم.

والقِيلَه : الأُدْره.

ويقال للذى به أُدره : القِيليط والآدَر.

ليق

أخبرنى المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابى ، يقال : فلانٌ يَلِيقُ بيده مالاً ولا يليق مالاً ولا يَليق بِبَلد ولا يليقُ به بلد.

قال : والالتياق : لزوم الشىء للشىء.

وقال الليث : يقال : أَلقتُ الدَّواءَ إلاقهَ ، ولِقْتُها لَيْقاً ، والأَولى أعرَب.

ويقال : هذا الأمر لا يَليقُ بك ، أى : لا يَزكو بك ، فإذا كان معناه لا يَعْلَق قيل : لا يَلْبَقُ بك.

قال ابنُ الأعرابى : يقال : أَلْقَتُ الدّواه فهى مُلاقه. روَاه ثعلبٌ عنه.

قال ثعلب : وحكى بعضُ أصحابنا عن أبى زيد : لِقْتُ الدوَاءَ فهى مَليقه ، ولُقْتها فهى مَلوقه.

رواه المنذرىّ عن أحمد بن يحيى عنه.

قال أبو العيال يصف السَّيف :

خِضَمّ لم يُلِقْ شيئاً

كأنَّ حُسامَه اللهَبُ

لم يُلِق شيئاً إلّا قطعَه حسامه. يقال : ما ألاقَنى ، أى : ما حبسنى ، أى : لا يحبس شيئاً.

قال : واللِّيق شىءٌ يُجعل فى دواء الكحْل القِطعه منها لِيقه.

قال : واللِّيقه : ليقه الدَّوَاه ، وهى ما اجتَمَع فى وَقْبَتها مِن سوادها بمائها.

أبو عبيدٍ عن أَبى عبيده : لِقْتُ الدَّوَاءَ وأَلَقْتُها حتى لاقَتْ ، فهى لائق.

ويقال : ما ألقت بعدك بأَرْضٍ ، أى : ما ثبتّ وفلانٌ ما يُليق شيئاً من سخائه ، أى : ما يُمسك.

وقال الأصمعى : يقال : ما لاقتنى البصره ، أى : ما ثبتُّ بها.

قال : وقال الأمويّ : يقال للمرأه ، إذا لم تَحْظَ عند زوجها. ما لاقتْ عند زوجها ولا عاقَت ، أى : لم تَلصق بقلبه.

ومنه لاقَتْ الدواءُ ، أى : لَصِقَتْ ، وألَقْتُها أنا أُليقها.

قلت : والعرب تقول : هذا الأمر لا يَليق بك. فمن قال لا يَليقُ بك فمعناه لا يَحسُن بك حتى يلصَق بك.

ومَن قال : لا يَلْبَق بك فمعناه أنّه ليس بوَفْقٍ لك ، ومنه تلبيق الثَّريد بالسَّمن : إذا رُوِّغ بالسَّمن.

وفى حديث عُبَاده بن الصامت أنه قَال : لا آكل إلّا ما لُوِّق لى.

قال أبو عبيدٍ : هو مأْخوذٌ من اللُّوقه وهى الزُّبده فى قول الفرّاء والكسائىّ.

وقال ابن الكلبىّ : هو الزُّبْد بالرُّطب. وفيه لُغتان : لُوقه وألُوقه.

وأنشد لرجُلٍ من عُذْره :

وإنِّى لمَن سالَمتُمُ لألُوقهٌ

وإنى لِمَنْ عاديْتُمْ سَمُّ أَسْوَدِ

وقال آخر :

حديثُكَ أشهى عندنا من أَلُوقهٍ

تعَجَّلَها ظَمْآنُ شَهْوَانُ للطُّعْمِ

قال : والذى أراد عُباده بقوله : «لُوِّقَ لى» ، أى : لُيِّنَ لى من الطّعام حتى يَكونَ كالزُّبد فى لينه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : اللَّوقه : الرُّطَب بالسَّمْن.

وقال الليث : الأَلْوَقُ : الأحمق فى الكلام بيِّنِ اللَّوَق.

أبو زيد : هو صَيْقٌ لَيْق ، وصيِّق لَيِّق.

وقد التاقَ فلانٌ بفلان : إذا صافاه كأَنه لَزِق به.

واللِّيقَهُ : الطِّينه اللَّزِجه يُرْمَى بها الحائطُ فتلزق به.

وقال ابن الأعرابى : اللَّوْق : كلُّ شىءٍ ليِّن من طعامٍ أو غيرِه. واللُّوق : جمعُ لُوقه ، وهى الزُّبدهُ بالرُّطب.

ولق

قال الفرّاء : روى عن عائشه أنها قرأَتْ قولَ الله عزوجل : (إذ تَلِقُونه بأَلْسنَتِكم) [النور : ١٥].

قال الفرّاء : وهو الوَلْق فى السَّيْر ، والوَلْق فى الكذب بمنزلهٍ ، إذا استمرَّ فى السير والكذب.

وأنشد الفراء :

إنَّ الجَلِيدَ زَلِقٌ وزُمَّلِقْ

جاءَتْ به عَنْسٌ من الشَّام تَلِقْ

قال : ويقال فى الولْق من الكذب هو الألْق والإلْق. وفعَلْتُ منه أَلَقْت فأنتم تألِقُونه.

وأنشدنى بعضهم :

مَن لىَ بالمُزَرَّرِ التِلامِق

صاحبِ إدْهانٍ وإِلْقِ آلِقِ

أبو عبيد عن أبى عمرو : أَخَفُّ الطَّعْنِ الولْق.

وأخبرنى المنذرىُّ ، عن ثعلب عن ابن الأعرابى قالوا : الولْق : إسْرَاعُك بالشىء فى أثر الشىء ، مثلَ : عَدْوٍ فى أَثَرِ عَدْوٍ ، وكلامٍ فى أثَرِ كلامٍ.

ومنه قول الشاعر :

أحينَ بلغْتُ الأربعينَ وأحْصِيَتْ

عَلَىَّ إذا لم يَعْفُ ربِّى ذُنُوبُها

يُصَبِّبنا حتى تَرِفَّ قلوبُنا

أُوالق مِخْلافُ العِداتِ كذوبُها

قال : أوَالِق مِن أَلْق الكلام ، وهو مُتابعتُه.

وقال الليث فى قوله : (إذْ تَلِقُونه) ، أى : تُدَبِّرونه. وفلانٌ يَلِقُ الكلامَ ، أى : يُدَبِّرُه.

قلت : لا أدْرِى تدبِّرونه أَو تُدِيرُونه.

قال : والوَليقهُ تُتَّخَذ من دَقيقٍ وسَمْن ولبَن.

وقال ابن دُرَيد فى الوَليقه مِثله. وأراه أَخذَه من «كتَاب الليث» ، ولا أَعْرِفُ الوليقهَ لغيرهما.

ألق

قال أبو عبيد عن الأحمر ، قال : رجلٌ مَألوقٌ ومُؤَوْلَق ، عَلَى مِثال مُعَوْلَق ، من الأوْلق.

وأنشد أبو عُبَيده فيما روى الرياشى عنه :

كأنما بى منْ أَرانى أوْلَقُ

قال : والأولق : الجنون.

وأنشد ابنُ الأعرابى :

شمَرْدَلٍ غير هُراءٍ مِئلقِ

قال : المئلق من المألوق ، وهو الأحمق أو المعتوه.

أبو زيد : ألق الرجُلُ يُؤلق أَلْقاً ، فهو مألوق : إذا أخذَه الأولَق.

وقال الليث : الإلقه يوصف بها السّعلاه والذئبهُ والمرأهُ الجريئه ، لخبثهنّ.

وفى الحديث : «اللهمَّ إنَّا نعوذ بك من الألسن الألْق»

. قال أبو عبيد : لا أحسبه أَراد بالألق إلّا الأوْلق ، وهو الجنون.

وَأنشد :

ألمَّ بها مِن طائف الجنّ أوْلقُ

قال : ويجوز أن يكون أراد بالأُلْق الوَلْق ، وهو الكذب.

وقال غيره : بَرْقٌ إلاقٌ : لا مطرَ فيه ، كأنّه كذوب.

قال الجعديّ : فَجَعل الكَذُوبَ إلَاقاً :

ولستُ بذى مَلَقٍ كاذبٍ

إلاقٍ كبَرْقٍ من الخُلَّب

ويقال : ائتلقَ البرقُ يأتلقُ إتلاقاً : إذا أضاء.

وقال أبو تراب : قال أبو عبيده : به أُلَاق وأُلاس ، من الأوْلَق والأَلْس ، وهو الجنون.

ثعلب عن ابن الأعرابيّ : يقال للذئب سِلْق وإلْق. قال : والألقُ : الكَذِب.

وقل

قال أبو عبيد عن أبى عمرو : الوَقْل : شجر واحدته وَقْله.

وسمعتُ غير واحدٍ من أعراب بنى كلاب يقول : الوَقل ثمر المُقْل. ودلَّ على صحَّه ما سمعتُ قولَ الجعديّ :

وكأنّ عيرهُم تُحَثُّ غُديَّةً

دَوْمٌ تَنُوءُ بِناعمِ الأوْقالِ

فالدَّوْم : شجر المُقْل ، وأو قاله : ثمَرُه.

وقال الفراء : أنشدنى المفضّلُ :

لم يَمنَع الشِرّب منها غيرَ أنْ هَتَفَتْ

حَمامةٌ مِن سَحوق ذات أوقالِ

والسَّحوق : ما طال من الدَّوْم ، وأوقالُه : ثِمارُه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : وَقَل فى الجَبل يَقِلُ وُقولاً ، وتَوَقَّلَ تَوَقُّلًا : إذا صَعِد فيه.

وقال اللحيانىّ : وَعِلٌ وَقِلٌ ووَقُلٌ ، وقد وَقَل فى الجبل يَقِل.

وقال الليث : الواقل : الصاعد بين حُزُونه الجبال. والوَقْل : الحجاره.

يلق

يقال : أبيض يَلَق ولَهَق ويَقَق ، بمعنى واحد.

وقال أبو سعيد : المقله ثم حبُّها الذى يجنى ثم يسف. فالوقله اليابسه التى فى جوفها لا تؤكل.

باب القاف والنون

ق ن

اشاره

(وا ىء) قنا ، قين ، وقن ، نوق ، نيق ، نقا ، أنق ، أقن ، [قنأ ، يقن].

قنا

قال الله جل وعز : (قِنْوانٌ دانِيَةٌ) [الأنعام : ٩٩].

أبو عبيدٍ عن الأصمعىّ : القِنْو : الذى يقال له الكِباسه وهو القَنا أيضاً مقصور.

قال : ومَن قال قِنْو فإنّه يقول للاثنين قِنوانِ بالكسر ، وللجميع قُنْوانٌ بالضم والتنوين ، ومِثْله صنوٌ وصِنْوانِ وصنوانٌ للجميع.

قال : ومَن قال هذا قَنًا جَمعَه أقناءً.

وقال الزجاج فى قوله : (قِنْوانٌ دانِيَةٌ) ، أى : قريبه المتناوَل.

حدثنا عروه عن يحيى بن حكيم عن يحيى بن سعيد عن عبد الحميد بن جعفر عن صالح عن أبى عريب عن كثير بن مره الحضرمى عن عوف بن مالك الأشجعى ، قال : خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد علّق رَجلٌ قِنَا حَشَفٍ وفى يده عصاً فجعل يطعن بيده فى ذلك القنو وقال : «لو شاء ربُّ هذه الصدقه قد تصدَّق بأطيب منها» ، هكذا رواه قِنا بكسر القاف ، وأراه قَنا.

وقال جل وعزَّ : (وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنى وَأَقْنى (٤٨)) [النجم : ٤٨].

قال أبو إسحاق : قيل فى أَقْنى قولان : أحدهما : أَقْنى : أرْضَى ، والآخر : جُعِل الغِنى أصلاً لصاحبه ثابتاً. ومِن هذا قولُك : اقتَنَيْتُ كذا وكذا ، أى : عَمِلتُ على أنّه يكون عندى لا أخرجه مِن يَدى.

وقال الفراء : أَقْنى : رَضَّى الفقيرَ بما أغناه به. وأَقْنى مِن القِنْيه والنَّشَب.

وقال ابنُ الأعرابى : أَقْنى : أعطاه ما يدَّخره بعدَ الكِفايه.

وقال الكسائىّ : أَقْنى واستَقْنَى وقَنَا وقَنَّى : إذا حَفِظ حياءَه ولَزِمه.

وقال غيره : قنيتُ الحياء ، أى : لزِمتُه.

وقال ابن شميل : قَنَانى الحياءُ أنْ أفعلَ كذا ، أى : رَدَّنى ووَعظنى ، وهو يَقْنينى.

وأنشد :

وإنِّى لَيَقْنينى حياؤكِ كلّما

لقيتُكِ يوماً أن أبثكِ ما بيا

قال : وقد قَنِىَ الحياءَ : إذا استَحْيا.

وقال الليث : يقال : قَنا الإنسانُ يَقْنو غَنماً وشيئاً قَنْواً وقُنواناً ، والمصدَرُ القِنانِ والقُنْيان. ويقال : اقتَنَى يقتَنِى اقتناءً ، وهو أن يتخذه لنفسه لا للبيع.

يقال : هذه قِنْيه ، واتَّخذَها قِنيةً للنَّسْل لا للتجاره. وأنشد :

وإنَ قنَاتى إن سألتَ وأسرتى

مِن الناس قومٌ يقْتَنون المُزَنما

وغَنمٌ قِنْيه ومالٌ قِنْيان : اتخذتَه لنفسك.

قال : ومنه قَنِيتُ حيائى ، أى : لزمْتُه.

وأنشد :

فاقْنَى حياءَكِ لا أبا لَكِ واعْلَمى

أنّى امرؤٌ سأموتُ إن لم أُقْتَلِ

قال : وقيل : قَنيتُ به ، أى : رَضيتُ به ، واقتَنَيْتُ لنفسى مالاً ، أى : جعلتُه قِنْيةً ارتَضَيت.

وقال فى قول المتلمس :

ألقيته بالثِّنْى من جَنْب كافر

كذلك أَقْنُو كلَّ قِطٍّ مُضَلِّل

إنه بمعنى أرضَى.

وقال غيره : أقْنو ، أى : أَلْزَم وأحفَظ.

وقيل : أقنو : أجزى. ويقال : لأقنونّك قِناوتَك ، أى : لأجزيّنك جزاءك. ويقال : قنوتُ المال ، أَى : اتخذته أَصلاً.

قال : والمَقْنُوه خفيفه ، من الظلّ : حيث لا تُصيبه الشمس فى الشتاء.

الحرانىّ عن ابن السكّيت عن أبى عمرو : المَقْناه والمَقْنُوه : المكان الذى لا تَطلُع عليه الشمْس.

وقال غير أبى عمرو : مقناه ومَقنُوَه بغير همز.

وقال الطرماح : فَجَمعها مَقانىَ غير مهموزه :

فى مَقانى أقَنٍ بينها

عُرّه الطَّيْر كصَوْم النَّعامْ

وقال قيس بن العَيزاره الهذلىّ :

بما هى مقناةٌ أنيقٌ نباتها

مرَبٌّ فتهواها المَخاض النوازع

قال : معناه : أى هى موافقه لكل من نزلها ، من قوله :

مقاناه البياض بصفره

أى : يوافق بياضها صفرتَها.

قال الأصمعى : ولغه هذيل مفناه ، بالفاء ، وقيل المَقناه مثل المرَبّ تحفظ الندى فترمه من قَنوتُ المال : إذا اتخذته أصلاً.

وقال الشاعر يصف حميراً جزأت بالرطب إلى أن هاجه المقانى :

أخلقتهن اللواتى الأُلى

بالمقانى بعد حسن اعتمام

أى : الرياض اللواتى فى المقانى.

وقال الفراء : أهل الحجاز يقولون : قِنْوان وَقيسٌ قُنوان ، وتميم وضَبّه قُنْيان.

وأنشد :

ومالَ بقُنْيانٍ من البُسر أحمَرا

قال : ويجتمعون فيقولون : قِنْو وقُنو ، وَلا يقولون قِنى.

قال : وكلبٌ تقول قِنيان.

وقال الليث : القَناه أَلفُها واو ، والجميع قَنوَات وقَناً. ورجل قَنَّاءُ ومُقنٍ ، أى : صاحب قَناً.

وأنشد :

عَضّ الثَقافِ خُرُصَ المُقنِّى

قلت : القَناه من الرِّماح ما كان ذا أنابيبَ كالقَصَب ، ولذلك قيل للكظائم التى تجرى تحت الأرض قَنوات ، واحدتها قَناه ، ويقال لمجارى مائها قصَب ، تشبيهاً بالقصَب الأجوف.

الليث : القَنا مقصور : مصـدَر الأَقنَى من الأنوف ، والجميع القُنْو ، وهو ارتفاعٌ فى أعلاه بين القَصَبه والمارِن من غير قُبح ، وفَرَسٌ أقْنى إذا كان نحوَ ذلك. والبازى والصَّقْر ونحوه أقْنى ، أى : فى مِنقاره حُجْنه.

وأنشد :

مِن الطير أَقْنى ينفُضُ الطَّلَّ أَزرقُ

والفِعل قَنِىَ يَقْنى قِناً.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَنَا : نُتُوٌّ فى وسَطَ قَصَبه الأنف ، وإشرافٌ وضيقٌ فى المِنْخرين.

وقال أبو عبيده : القَنا فى الخيل : احديدابٌ فى الأنف ، يكون فى الهجن.

وأنشد :

ليس بأقنى ولا أسْفى ولا سَغِلِ

يُسقَى دواءً قَفيٍّ السكن مَرْبوبِ

أبو بكر : قولهم : فلان صُلب القناه ، ومعناه : صُلب القامه. والقناه عند العرب القامه. وأنشد :

سباط البنان والعرانين والقنا

لطاف الخصور فى تمام وإكمال

أراد بالقنا القامات.

قال : وكل خشبه عند العرب قناه وعصا.

والرمح عصا.

وأنشد قول الأسود بن يعفر :

وقالوا شريسُ قلت يكفى شريسَكم

سنانٌ كنبراس النِّهامى مفتَّقُ

نمتْه العصا ثم استمر كأَنه

شهابٌ يكفَّىْ قابس يتحرقُ

نمته : رفعته ، يعنى السنان. والنهامى فى قول ابن الأعرابى : الراهب.

وقال الأصمعى : هو النَّجَّار. ويقال : قناه

وقناً ثم قنى جمع الجمع.

كما يقال : دلاه ودلا ، ثم دِلىّ ودُلىّ جمع الجمع.

وقال ابن السكِّيت : ما يُقانينى هذا الشىء وما يُقامينى ، أى : ما يوافقُنى.

وقال الأصمعىّ : قانيْتُ الشىء : خَلَطته.

وكلُّ شىء خَلَطته فقد قانيته.

وأخبرنى المنذرى عن أبى الهيثم فى قوله :

كبِكر المُقاناه البياضَ بصُفْرِهِ

قال : أراد كالبكر المقاناه بصفره ، أى : خُلط بياضها بصُفْره ، فكانت صفراء بيضاء ، فترك الألف واللام من البِكْر ، وأضافَ البِكْرَ إلى نعْتِها.

وقال غير أبى الهيثم : أراد كبِكر الصَّدَفه المُقاناه البياضَ بصُفْره ، لأن فى الصَّدَفه لونَيْن من بياض وصُفْره ، أَضافَ الدَّرةَ إليها.

وقال أبو عبيد : المُقاناه فى النَّسْج : خيطٌ أبيض وخيطٌ أَسوَد.

وقال ابن بُزُرْج : المُقاناه : خَلْط الصُوف بالوَبَر أو بالشَّعر من الغَزْل ، يؤلَّف بين ذلك ثمَّ يُبرَم.

وقال الليث : المُقاناه : إشرابُ لونٍ بلَوْنٍ يقال : قُونِىَ هذا بذاكَ ، أى أُشرِب أحدهما بالآخر.

وقال غيره : قانَى لكَ عيشٌ ناعِمٌ ، أى : دامَ.

وأنشد :

قانَى له بالقَيظ ظِلٌّ بارد

ونَصِىٌّ باعِجَه ومَحْضٌ مُنْقَعُ

وقال ابن الأعرابى : القُنَا : ادِّخار المال.

وقال أبو تراب : سمعت الحُصَينىّ يقول : همْ لا يُقانُون ما لَهم ولا يفانونَه بالقاف والفاء ، أى : ما يقومون عليه.

وقال ابن الأعرابى : تقنّى فلانٌ : إذا اكتفى بنَفَقَته ثم فَضَلتْ فَضْلةٌ فادَّخَرها ، يُقانى هذا ، أى : يوافقُه.

يقال : قنوته أقنوه قناوةً : إذا جزيته ، ومنه قول المتلمس :

ألقيتها بالثِّنى من جنب كافر

كذلك أَقْنو كلَّ قِطٍّ مضلّل

أقنو : أجزى وأكافئ. يقال : لأقنونّك قناوتك ، ولأمنونّك مناوتك ، كقولك : لأجزَيَّنك جزاءك. قاله خالد بن زيد.

قنأ

أبو عبيد : أحمر قانئ ، وقد قنأ يقنأ.

أبو زيد : قَنَأَتْ أطرافُ المرأه قُنوءاً بالحنَّاء : إذا احمرَّت احمراراً شديداً.

وقرأت للمؤرِّج : يقال : ضربتُه حتَّى قَنِئَ يَقنأ قُنُوءاً : إذا مات. وقَنَأه فلانٌ يَقْنَؤُه قَنَئاً وأقْنأَتُ الرَّجُلَ إقناءاً : حملتَه على القتْل.

نقا

قال الليث : النِّقْوُ : كلُّ عَظْم من قَصَب اليدين والرِّجلين نِقْوٌ على حِياله ، والجميع الأنقاء.

أبو عبيد عن الأصمعى : الأنقاء : كلّ عَظْم ذى مُخّ ، وهى القَصَب. وقال غيره : واحدها نِقْى ونِقْوٌ.

ابن الأعرابى : هو أحمر كالنَّكَعه ، وهى ثمره النُّقاوى ، وهو نبت أحمر.

وأنشد :

إليكم لا نَكون لكم خلاةً

ولا نكَعُ النُّقاوَى إذْ أحالا

قال ثعلب : النُّقاوى : ضرب من النبت ، وجمعه نقاويات ، واحدها نُقاوةٌ ونُقاوَى.

وقال اللِّحيانى : يقال : أخذتُ نُقاوَتَه ونُقايَتَه ، أى : أفضَلَه ، وجمع النُّقاوه نُقَاوَى ونُقاء ، وجمع النُّقايه نَقَايَا ونُقاء ممدود.

والنُّقاوى : نبتٌ بِعينه له زَهْر أحمر.

وقال الليث : رجلٌ أنْقَى : دقيق عَظْم اليدين والرجلين والفَخِذ ، وامرأةٌ نَقْوَاء.

وفَخِذٌ نَقْواء : دقيقه القصَب نَحيفه الجِسم قليلهُ اللَّحْم فى طُول.

قال : النِّقْى : شحمُ العِظام ، وشحم العَيْن من السِّمن. وناقه مُنْقِيه ونُوقٌ مَناقٍ.

وقال الراجز :

لا يَشتَكين عَمَلاً ما أنْقَيْن

ما دامَ مُخٌّ فى سُلامَى أو عَيْن

ويقال : نقَوْتُ العَظْم ونَقيْتُه : إذا استخرجتَ النِّقِىَ منه.

والنُّقاوَه : أفضَل ما انتقيتَ من الشىء.

والنَّقاوَه مصدر الشىء النَقِىّ. تقول : نَقِىَ يَنْقَى نَقاوَه ، وأنا أنقيتُه إنقاءً. والانتقاء : تجوُّدُه. وانتقيتُ العظم : إذا أخرجتَ نِقيه ، أى : مخّه. وانْتقيت الشىء : إذا أخذتَ خياره.

أبو عبيد عن أبى محمد الأموى : النَّقاه : ما يُلقَى فى الطعام ويُرمى به.

قال : سمعتُه من ابن قَطَرىّ قال : والنُّقاوه خِيارُه.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى فى النَّقاه مِثلَه ، وكذلك فى النُّقاوه.

قال : وقال أبو زياد : النُّقاه والنُّقايه : الردىء. قال : والنُّقاوه : الجيد.

أخبرنى بذلك المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابى.

وقال الليث : النَّقاء ممدود : مصدر النَّقىّ ، والنقَا مَقْصورٌ من كُثْبان الرَمْل ، ونَقَوانِ ، وأنقاءٌ للجميع. ويقال لجَمع الشىء النَّقىّ أَنقاء.

وفى الحديث : «يُحْشَر الناسُ على أرض بيضاءُ كقُرصه النّقِىّ». قال أَبو عبيد : النَّقِىُ : الحُوَّارَى ، وأَنشد لطرفه :

نُطعِم النّاسَ إذا ما أَمْحَلُوا

مِنْ نَقِيٍ فوقَه أُدُمُهْ

ويقال للحُلَكَه ، وهى دويْبَةٌ تسكن الرّمْل كأنها سَمَكه مَلساءُ فيها بَياضٌ وحُمْره :

شحمه النَّقا. ويقال لها بنات النَّقا.

وقال ذو الرمَّه وشبَّه بنانَ العَذارَى بها :

بناتُ النُّقَا تَخفَى مِراراً وتَظهَرُ

ويُجمَع نقَا الرملِ نُقياناً ، وهذه نقاةٌ من الرَّمل ، للكثيب المجتمع الأبيض الذى لا يُنبت شيئاً.

وفى حديث أم زرع : «لا سَهْلٌ فيُرْتَقى ، ولا سَمِين فيُنتَقَى».

قال أبو عبيد : قال الكسائى : يقال : نَقَوْتُ العَظْم ونَقيْتُه : إذا استخرجْتَ النِقْىَ منه.

قال : وكلهم يقول : انقيتُه. وقولُها : «ولا سَمينٌ فيُنتَقَى» ، أى : ليس له نِقْىٌ.

وقال أَبو تراب : سمعتُ الحُصَيْنى يقول : سمعتُ نَغْيَه حَقٍّ ونَقْيَه حَقٍ ، أى : كلمةَ حقّ.

قين – قون

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : قانَ الحَدَّادُ الحديدَ يَقِينُه قَيْناً : إذا سَوَّاه.

وَقال الليث : القَيْن : الحَدّاد ، وَجمعُه قيون.

وَقال غيره : كلُّ عامِلٍ بالحَديد عند العرب قَيْن.

وَقال الليث : القَيْن وَالقيْنَه : العَبْد والأَمَه.

قال زهير :

رَدَّ القِيانُ جِمال الحَىِّ فاحتَمَلوا

أَراد بالقِيان الإماء ، أنهن رَدَدْن يوم الظَّعْن الجِمالَ إلى الدر لَشَدِّ أَقتابِها عليها.

وَقال الليث : عَوَام الناس يقولون : القَيْنه : المغنّيه.

قلت : إنّما قيل للمغنّيه قَيْنَةً : إذا كان الغِناءُ لها صناعةً ، وذلك مِن عَمَل الإماء دُونَ الحَرائر.

وقال الليث : ربَّما قالت العرب للرجل المتزيِّن باللباس قَيْنةٌ ، إذا كان الغِناء صناعةً له أو لم يكن ؛ وهى كلمةٌ هُذلّيه.

والتقيُّن : التزيُّن بألوان الزينه. قال : واقتانت الروضهُ : إذا ازدانت بألوان زَهْرِتِها. وأنشد :

كما اقتان بالنَّبْت العِهَادُ المُحَوَّفُ

ثعلب عن ابن الأعرابى : القَيْنه : الفِقْره من اللَّحْم. والقَيْنه : الماشطه. والقَيْنَه : المغنّيَّه. والقَيْنه : الجاريه تخدُم حَسْبُ.

أبو عبيد أبى عمرو : اقتانَ النَّبْت اقتياناً : إذا حَسُن. ومنه قِيل للمرأه مُقَيِّنَه ، أى : أنَّها تزيِّن العَرائسَ.

قلتُ : ويقال للماشطه مقيِّنهٌ لتزيينها النِّساء.

وقال اللحيانى : يقال : قاننى الله على حبّه يوم قاننى ، وطاننى الله على حبّه يوم طاننى ، وطوانى على حبّه يوم طوانى ، أى : خلقنى على حبه ، يقيننى ويطيننى.

قال أبو بكر : قولهم : فلانه قينه ، قال : القينه معناها فى كلام العرب الصانعه.

والقين : الصانع ؛ قال خبّاب بن الأرتّ : كنت قيناً فى الجاهليّه ، أى : صانعاً.

والقينه : هى الأمه صانعةً كانت أو غير صانعه. وقوله :

رد القيانُ جِمالِ الحىّ

العبيدُ والإماء.

ابن السكيت : قلت لعُماره : إنَّ بعض الرواه زعم أنّ كلّ عامل بالحديد قيْن فقال : كذب إنما القينُ الذى يعمل الحديدَ ويعمل بالكِير ولا يقالُ للصائغ قَيْنٌ ولا للنّجّار قَيْن.

وبنو أسد يقال لهم : القُيُون ، لأنَّ أوَّل من عَمِلَ الحَدِيدَ بالباديه الهالك بن أسَيد بن خُزَيمه. ومِن أمثالهم : «إذا سَمِعتَ بسُرَى القَيْن فإنَّه مصبِّح». قال أبو عبيد : يُضرب للرجُل يُعرَف بالكذب حتّى يُرَدَّ صِدقُه.

قال الأصمعىّ : وأَصله أَنَ القَيْن بالباديه يتنقَّل فى مياههم فيُقيم بالموضع أيّاماً.

فيكسُد عليه عملُه ، فيقول لأهل الماء : إنِّى راحلٌ عنكم الليلةَ! وإن لم يُردْ ذلك ، ولكنّه يُشيعُه ليستعمله مَن يريد استعمالَه.

فكَثُر ذلك مِن قوله حتّى صار لا يصدَّق.

وقال أوس بن حَجَر :

بَكَرتْ أُميّهُ غُدْوَةً برَهِينِ

خانتكَ إنَ القينَ غيرُ أمينِ

والقانُ : شجرةٌ تنبُتُ فى جبال تِهامه.

وقال ساعده :

يَأوى إلى مشمخَّراتٍ مصعِّده

شُمٍّ بهنّ فُروع القانِ والنَّشَم

أبو عبيده : القَيْنان مِن يَدِى الفَرَس : موضِعَا القَيْد. قال ذو الرمّه :

دَانَى له القَيدُ فى ديمومهٍ قَذَفٍ

قَيْنَيْه وانحسرتْ عنه الأناعيمُ

وقال الليث : القَيْنانِ : الوَظيفان لكلِّ ذى أربع.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ : القَوْنه : القطعه من الحديد أو الصُّفْر يُرْفع بها الإناء.

وقال الليث : قَوْن وقُوَيْن : موضعان.

وقال ابن الأعرابىّ : التقَوّن : التعدّى باللسان ، وهو المدح التَّامّ.

نوق – نيق

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : النَّوَقه : الذين يُنْقُّون الشَّحْم مِن اللَّحْم لليَهود ، وهم أمَناؤهم. وأنشد :

مُخّهُ ساقٍ بأيادِى ناقِى

قلت : وهذا مقلوب.

قال ابن الأعرابىّ : والنَّوْقَه : الحَذاقه فى كل شىء. قال : والمنَوَّق : المذلَّل من كلِّ شىء ، حتّى الفاكهه إذا قُرِّبتْ قُطوفُها لآكلها فقد ذُلِّلتْ.

الفَرّاء عن الدُّبَيْريّه أنّها قالت : تقول للجَمَل المليَّن : المُنَوَّق.

وقال الأصمعىَّ : المنوَّق من النَّخل الملقَّح. والمنوَّق مِن العُذَوق : المُنَقَّى.

المُنَوَّق : المصَفَّف ، وهو المُطَرَّق والمُسَكَّك.

وقال الليث : النِّيق : حرفٌ مِن حروف

الجَبَل. وقال أبو عبيد : النِّيق : الطويل من الجبال.

وقال الليث : النِّيقَه مِن التنوُّق ، تَنَوَّقَ فلانٌ فى مَطعَمِه ومَلبَسه وأمُورِه : إذا تَجوّدَ وبالَغ. وتنيَّقَ لغةٌ.

والناقه جمعُها نُوق ونِياق ، والعَددُ أيْنُق وأيانِق على قلب أنُوق. وأنشد :

خيَّبكنَّ اللهُ مِن نِياقِ

إنْ لم تُنجِّين مِن الوَثاقِ

قال : والنَّاقُ : شبه مَشَقٍّ بين ضَرّه الإبهام وأصل أَلْيه الْخِنْصِر مستقبلٌ بطنَ الساعِد بلِزْق الراحه. وكذلك كلُّ موضعٍ مثل ذلك فى باطن المرفق ، وفى أصل العُصْعُص النَّاقُ. ونحو ذلك قال ابن الأعرابى فى الناق رواه ثعلبٌ عنه.

قال : ويقال : نُقْ نُقْ : إذا أمرتَه بتمييز الشّحْم من اللَّحْم.

أنق

أبو زيد : أنِقْتُ الشىءَ أَنَقاً : إذا أحْببتَه.

وقال الليث : الأَنَقْ : الإعجاب بالشىء.

تقول : أَنِقْتُ به ، وأنا آنَقُ به أَنَقاً ، وأنا به أَنِقٌ : مُعجَبٌ ؛ وقد آنَقَنى الشىء يُؤنقنى إيناقاً ؛ وإنّه لأَنِيقٌ مُؤْنق ، لكلِّ شىءٍ أعجبك حُسنُه.

وتقول : روضةٌ أنِيقٌ ، ونباتٌ أنِيق.

وأنشد :

لا آمِنٌ جَليسُه ولا أَنِقْ

وفى حديث ابن مسعود : إذا وقعْتُ فى آل حِمْيَر وقعتُ فى رَوْضات دَمِثات أتأنَّق فيهنّ.

قال أبو عبيد : قوله : أتأنق فيهن : يعنى أتتبَّع مَحاسنَهُنّ ، ومنه قيل : منظر أنيقٌ : إذا كان حَسَناً مُعْجِباً. وكذلك قول عُبيد بن عمير : ما من عَاشيهٍ أشدُّ أَنَقاً ولا أبعَد شِبَعاً مِن طالبِ عِلْم.

ومن أمثالهم : ليس المتعلِّق كالمتأنّق.

ومعناه : ليس القانع بالعُلقه وهى البُلغه من العيش كالذى لا يقنع إلا بآنق الأشياء وأعجبها يقال : هو يتأنق ، أى : يطلب آنق

الأشياء إليه.

وقال أبو سعيد : نِقهُ المال : خِيارُه. يقال : أخذتُ نِقتى من المتاع ، أى : ما أعجَبَنى وآنَقَنى.

قلتُ : نِقه المال فى الأصل نِقْوَه المال ، وهو ما انتُقىَ منه. وليس مِن باب الأَنَقْ ولا الأنيق فى شىء.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ : أنْوَقَ الرجُل : إذا اصطادَ الأُنوق ، وهى الرَّخَمَه. قال : وقال معاويهُ لرجلٍ أدارَهُ عَلَى حاجهٍ لا يسأل مِثلُها وهو يَفْتل له فى الذَّروه ليخدعه عنها : أنا أَجلُّ مِن الحَرْش ، يريد : الخديعه ، ثم سأله أخرى أصعبَ منها فقال :

طلبَ الأبلقَ العَقوقَ فلمَّا

لم يَنَلْه أرادَ بَيْضَ الأُنُوقِ

قال أبو العباس : وبَيْض الأُنُوق عزيزٌ لا

يوجد. وهذا مَثَلٌ يُضرب للذى يَسأل الهيِّن فلا يُعطى فيسأل ما هو أعزُّ منه.

أخبرنى المنذرى عن الحرانى عن ابن السكيت قال : قال عماره : الأنوق عندى : العقاب ، والناس يقولون الرخمه ، والرّخَمه توجد فى الخراباتِ وفى السَّهل.

قال : وقال أبو عمرو : الأنوق : طائر أسود له كالعرف ، يُبعِد لبيضه.

ويقال : فلان فيه مُوقُ الأنوق ، لأنَّها تحمَّق. وقد ذكرها الكميت فقال :

وذاتِ اسمينِ والألوانُ شتَّى

تُحمّقُ وهى كيِّسه الحَويلِ

يعنى الرّخمه ، وإنّما كيَّس حَويلها ، أى : حيلتها ، لأنَّها أوّل الطَّيْر قِطاعاً ، وأنها تبيض حيثُ لا يلحق شىءٌ بيضها.

وقن – أقن

أبو العباس عن ابن الأعرابىّ : أَوقَنَ الرجلُ : إذا اصطادَ الطَّير مِن وُقْنيه ، وهى مِحْضَنُهُ. وكذلك تَوَقَّنَ : إذا صاد الحَمامَ مِن مَحاضِنها فى رؤوس الجبال.

قال : والتوقُّن : التوقُّل فى الجبل ، وهو الصُّعود فيه.

وقال أبو عبيده : الأَقْنَه والوقْنه ، موضع الطائر فى الجَبَل ، الأُقَنات والوقَنات والوُكَنات. وقال الطِرماح :

فى شَناظِى أُقَنٍ بينها

عُرّهُ الطيرِ كصَوْم النَّعامْ

وقال أبو سعيد : الأُقْنه : الْحُفْره فى الجبَل وجمعُها أُقَنٌ.

وقال الليث : الأقنه : شِبه حُفْره تكون فى ظهر قُفٍّ أو جَبَلٍ ضيِّقه الرأس ، قَعْرُها قَدْرُ قامه أَو قامتين خِلْقةً ، وربما كانت مَهْواه بين نِيقَيْن.

يقن

أبو زيد : رجلٌ أَذنٌ يَقَنٌ ، وهما واحد ، وهو الذى لا يسمع بشىءٍ إلَّا أَيقَن به.

وقال الليث : اليَقَن : اليقين ، وأنشد قول الأعشى :

وما بالذى أبصرتْه العُيونُ

من قَطْع يأسٍ ولا مِن يَقَنْ

قال : واليقين : إزاحه الشك وتحقيق الأمر. وقد أيقَنَ يُوقن إيقاناً فهو مُوقِنٌ ، ويَقِنَ يَيْقَنُ يَقَناً فهو يَقِن. وتيقَّنْتُ بالأمر واستيقنت به ، كلُّه واحِدٌ.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : المَوْقونَه : الجاريه المَصُونه المخدَّره.

باب القاف والفاء

ق ف

اشاره

(وا ىء) قفا ، قوف ، قيف ، فقأ ، وقف ، وفق ، أفق ، فوق ، فأق.

قفا

قال الليث : القَفْوُ : مصدرُ قولِك : قَفَا يَقْفُو قَفْواً ، وهو أَن يتَّبع شيئاً.

وقال الله جل وعز : (وَلا تَقْفُ ما لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ) [الإسراء : ٣٦].

قال الفراء : أكثر القراء يجعلونها مِن

قَفَوْتُ ، كما تقول : لا تَدْعُ مِنْ دعوْتُ.

قال : وقرأ بعضهم : (لا تَقُفْ) مِثل ولا تَقُل. والعرب تقول : قُفْتُ أثرَه وقَفَوْتُه ، مِثل قاعَ الجملُ الناقةَ وقَعَاها : إذا ركبها ليَضربها. ومِثله عاثَ وعَثَا.

ثعلب عن ابن الأعرابى : يُقالُ : قَفَوْتُ فلاناً : اتّبعتُ أَثَرَه ، وقَفْوَتُه : رَمَيْتُه بأمر قبيح. وله عندى قَفِيّةٌ ومَزِيّةٌ : إذا كانت له منزِله ليست لِغيره. ويقال : أقْفَيتُه ولا يقال أمْزَيْتُه.

ومن أمثالهم : «رُبَّ سامِعٍ عِذْرَتى ، لم يَسمَع قِفْوَتى» ؛ والقِفْوه : الذَّنْب. يقول : ربَّما اعتذرتُ إلى رجلٍ من شىء قد كان منّى إلى مَن لم يبلْغه ذَنْبى. يُضرَبُ مَثَلاً لمن لا يحفَظ سِرّه.

أخبرنى بذلك كله عن المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابى.

وقال الأخفش فى قوله : (وَلا تَقْفُ ما لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ) [الإسراء : ٣٦] ، أى : لا تتَّبع ما لا تَعلم.

قال : والقَفْو : القَذْف. قال : والقَوْفُ مثل القَفْو. وأنشد :

أَعُوذُ بالله الجليلِ الأعظَمِ

مِن قَوفىَ الشىءَ الذى لم أعلَمِ

وأخبرنى المنذرى عن المبرّد ، أنّ أبا عمر الجرمىّ حَدَّثَه عن كَهمَس عن سعيد عن قتاده فى قوله : (وَلا تَقْفُ ما لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ) قال : لا تقل سمعتُ ولم تَسمَع ، ولا رأيتُ ولم تَرَ ، ولا علمتُ ولم تَعلَم ، و (إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤادَ كُلُّ أُولئِكَ كانَ عَنْهُ مَسْؤُلاً).

وقال أبو عبيد : قال الأصمعى : هو يَقْفو ويقُوفُ ويَقتاف ، أى : يتّبع الأَثَرَ.

وقال الليث : القَفَا : مؤخَّر العُنُق ، أَلِفُها واواً. قال : والعَرب تؤنّثها ، والتذكير أعمّ ؛ يقال : ثلاثه أقفاء ، ومَن قال : أقفيَه فإنّ جماعَه القِفِىّ والقُفِىّ.

ويقال للشيخ إذا هَرِم : رُدَّ على قَفاً. وقال الشاعر :

إنْ تَلْقَ رَيْبَ المَنايا أو تَرُدَّ قَفاً

لا أَبكِ منكَ على دِينٍ ولا حَسَبِ

وقال أبو حاتم : جمعُ القَفا أَقْفاء ، ومَن قال : أقفِيَه فقد أخطأ.

قال : وسمعْنا فى أدنى العَدد ثلاثه أقْفٍ.

والقَفا مؤنّثه. قال : ومِن العرب مَن يذكِّر القَفَا.

وقال ابن السكيت : القَفا مذكَّر ، وقد تؤنَّث. وأنشد :

وما المَولَى وإنْ عَرُضتْ قَفاهُ

بأحمَلَ للمَحامِدِ مِن حِمارِ

وقال الليث : تقفَّيْتُ فلاناً بعَصاً فضربتُه ، واستَقْفَيته كذلك إذا جئته من خَلْفُ.

قال : وسمّيت قافيه الشِعْر قافِيه لأنها تَقْفو البَيْت.

وفى حديث مرفوع : على قافيه رأس أحدِكم ثلاث عُقَد ، فإذا قام من الليل وتوضأ انحلَّت عُقْدَةٌ.

وقال أبو عبيد : يَعنى بالقافيه القفا.

ويقولون : القَفَنُّ فى موضع القَفا.

وقال أبو عبيد : هى قافيه الرأس. وقافيه كلِّ شىء آخره ؛ ومنه قافيه بيت الشعر.

وقال غيره : العرب تسمِّى البيت من الشعر قافيه ، وربَّما سمَّوا القصيده بكمالها قافيةً.

ويقول الرجُل منهم : رَوَيْتُ لفلان كذا وكذا قافيةً. وقالت خَنْساء :

وقافيَةٍ مِثْلِ حَدِّ السِّنا

نِ تَبقَى ويَهلِكُ مَن قالَها

ويقال : قفّيْتُ الشِّعْر تقفِيةً ، أى : جعلتُ له قافيَةً. وقال الله جل وعز : (ثُمَ قَفَّيْنا عَلى آثارِهِمْ بِرُسُلِنا) [الحديد : ٢٧] ، أى : أَتْبعنا نوحاً وإبراهيمَ رُسُلاً بعدَهم. وقال امرؤ القيس :

وقَفَّى على آثارهنَّ بحاصِبِ

أى : أتْبع آثارَهنَّ حاصباً. وقال ابن مقبل : قَفَّى بمعنى أتَى :

كم دُونها مِن فَلاةٍ ذات مطّرَدٍ

قَفَّى عليها سَرابٌ سارِبٌ جارِى

أى : أتَى عليها وغَشِيَها.

ثعلب عن ابن الأعرابى : قَفَّى عليه : ذهَبَ به. وأنشد :

ومأرِبُ قَفّى عليه العَرِمْ

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم أنّه قال : «لى خمسةُ أسماء ، منها كذا وكذا ، وأنا المُقَفِّى.

وفى حديث آخر : «وأنا العاقب».

حدثنا ابن منيع قال : حدثنا على بن الجعد عن حماد بن سلمه عن جعفر بن أوس عن نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «أنا محمد ، وأحمد ، والمقفّى ، والحاشر ، ونبىّ الرحمه ، ونبىّ الملحمه».

قال شمر : المقَفِّى نحو العاقب ، وهو المولِّى الذاهب ؛ يقال : قَفّى عليه ، أى : ذَهَب به ، فكأنَّ المعنى أنّه آخر الأنبياء ، فإذا قَفّى فلا نبىَّ بعدَه قال : والمُقَفِّى : المتَّبع للنبيِّين.

وقال ابن أحمر :

لا تقتفى بهم الشمالُ إذا

هبّت ولا آفاقُها الغُبر

أى : لا تقيمَ الشمال عليهم ، يريد تجاوزهم إلى غيرهم ولا تستبين عليهم لخصبهم وكثره خيرهم. مثله قوله :

إذا نزل الشتاءُ بدار قوم

تجنّبَ دارَ بيتهم الشتاءُ

أى : لا يظهر لجارهم أَثر الشتاء.

قال شمر فى تفسير بيت ابن أحمر.

قال أبو عبيد الله : معنى قوله : لا تقتفى بهم الشمال ، أَى : لا تتخذهم قفوه فتطمع

فيهم ، ولا تصيبهم شده المحل فهم مخصبون.

وقال غيره : لا تودهم ، تتعهدهم جعلها عدوّاً.

وقال أبو عمرو : يعنى أنهم يُطعمون فيها فهم حربٌ لها ، ولو تركوا الإطعام كانوا سلماً لها ، أى : هم حربٌ لها يبارونها إذا هبّت.

أبو عبيد عن الكسائى : القُفْيه مِثل الزُّبْيه ، إلّا أنّ فوقَها شَجراً.

وقال اللِّحيانى : هى القُفْيه والغُفْيه.

وقال غيره : القِفْوَه : ما اخترتَ من شىء ؛ وقد اقتفَيْتُ ، أى : اخترتُ. رواه أبو عبيد عن أبى زيد.

قال أبو عبيد : والقَفِىُ : الذى يُكرَمُ به الرجلُ من الطعام. تقول : قَفَوْتُه.

وأنشد :

يُسْقَى دواءَ قَفِىِ السَّكْنِ مَرْبوبِ

قال أبو عبيد : اللَّبن ليس باسم القَفِىّ ، ولكنه كان رُفع لإنسانٍ خُصَّ به.

يقول فآثرْتُ به الفَرَس.

وقال الليث : قَفىّ السكْن هو ضَيفُ أهلِ البيت.

وقال الكُمَيت :

وكاعبُهم ذاتُ القَفاوَه أسغَبُ

أى : ذاتُ الأُثْرَه والقَفِيه.

ويقال : فلانٌ قَفِىٌ بفلان : إذا كان له مُكرِماً ؛ وهو مُقتفٍ به ، أى : ذو لَطَف وبِرّ.

أبو زيد : قَفَوْتُه أقفُوه ، أى : رميتُه بأمرٍ قبيح. وقفَيتُه أقْفيه : ضرَبتُ قَفاه.

وقال أبو الهيثم : قَفَيْتُه ولَصَيتُه : رَمَيته بالزنا.

وقَفَوْتُ الرجلَ أقْفوه : ضَربْتُ قَفاه ، وهو بالواو. ويقال : قَفاً وقَفوان ، ولم أسمعْ قَفَيان.

أبو عبيد عن أبى زيد : شاةٌ قَفِيَّةٌ : مذبوحه من قفاها ، وغيره يقول : قَفينَةٌ ، والأصل قفِيَّه ، والنون زائده.

وفى «نوادر الأعراب» : قَفَا أثَرَه ، أى : تَبِعه وضدُّه فى الدعاء : قَفا الله أَثرَه ، مِثل عَفا الله أثَرَه.

وقال أبو عمرو : القَفْو : أنْ يصيبُ النبتَ المطرُ ثمّ يركَبه التراب فيَفسد.

وقال أبو زيد فى كتاب «الهمز» : قفِئتِ الأرضُ قَفئاً : إذا مطرتْ وفيها نبت ، فجعل المطرُ على النّبت الغُبارَ فلا تأكلُه الماشيه حتى يجلوَه النَّدَى.

قلت : وسمعت بعض العرب يقول : قُفِئَ العُشْب فهو مَقفُوٌّ ، وقد قفاه السَّيل ، وذلك إذا حملَ الماءُ الترابَ عليه ، فصار مُؤبِياً.

قال أبو بكر : قولهم : قد قَفَا فلانٌ فلاناً.

قال أبو عبيد : معناه : أتبَعه كلاماً قبيحاً.

وقَفَوْت فلاناً : اتَّبعت أثَره. وقَفا فلانٌ

فلاناً يقفو : إذا رماه بالقبيح.

وقال مجاهد فى قوله : (وَلا تَقْفُ ما لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ) [الإسراء : ٣٦] ، لا تَرْمِ.

وقال محمد بن الحنفيه : معناه : لا تَشْهَدْ بالزُّور. قال أبو عبيد : الأصل فى القَفْو والتَّقافى : البُهْتان يَرْمى به الرجلُ صاحبَه. وقال النبى عليه السلام : «نحن بنى النضر لا نَقذف بالزنا ، ولا نقْفُو أُمَّنا» معنى نَقْفو : نَقْذِف.

قوف – قيف

يقال : قافَ أثَره يقُوفُه قَوْفاً ، واقتافَ أثره اقتِيافاً : إذا تَبع أثره. ومنه قيل للذى ينظر إلى شَبَه الوَلد بأبيه قائف ، وجمعُه القافه ، ومصدرُه القيافه.

ثعلب عن ابن الأعرابى يقال : خُذْ بقوفِ قفاه وبقوفه قفاه ، وبقافيه قفاه ، وبصوف قَفاه وصوفته ، وبظَليفته ، وبصليفه (١) وبصلِيفته ، كلُّه بمعنى قفاه.

أبو عبيد : يقال : أخذْتُه بقوفِ رقبته ، أى : أخذتُه كلَّه.

وقال ابن شميل : فلانٌ يتقوَّف على مالى ، أى : يحجُر علىَّ فيه ، وهو يتقوَّفنى فى المجلس ، أى : يأخذ علىَّ فى كلامى ، ويقول : قل كذا وكذا.

وقال بعضهم : قُوفُ الأُذن : مُستدارُ سَمّها.

وقال الكسائى : أخذتُ بقوف رقَبته وصوفِ رقَبَتَه ، ومعناه : أن يأخذ برقبته فيعصرها.

فقأ

أبو زيد : فَقأتُ عينَه فقْئاً. وتقول : تفقّأت البُهْمَى تَفَقُّؤاً.

ويقال : فقَأَتْ فَقئاً : إذا تَشقَّقتْ لفائقُها عن ثمرَتها.

ويقال : أصابتْنا فقأَه ، أى : سحابَةٌ لا رَعدَ فيها ولا بَرْق ، ومطرُها متقارب وهذا فى «نوادره».

ثعلب عن الأعرابىّ : الفَقْءُ : الحُفْره فى الجَبَل.

قال : والفَقَأ : خروج الصدر. والنّسَأ : دخولُ الصُّلب.

وقال شمر : الفَقْء : كالجُفره فى وسط الحرَّه وجمعها فُقْآن.

قال : والمفَقِّئه : الأوديه التى تَشُق الأرضَ شَقّاً. وأنشد قول الفرزدق هذا :

أتعْدِلُ دارماً ببَنى كلَيْب

وتَعدِلُ بالمُفقئه الشِّعَابا

أبو عبيد عن الأصمعى : الفَقْءُ : كالحفْره فى وسَط الحرَّه. شكَّ أبو عبيد فى الحُفره أو الجُفْره.

۱- فى المطبوع : «بظليفته». والمثبت من «اللسان» (قوف).

قلتُ : وهما عندى شىء واحد.

قال أبو الحسن اللحيانى : قيل لامرأه : إنك لم تحسنى الخرز فافتقِئيه ، أى : أعيدى عليه. يقال : افتقأته ، أى : أعدت عليه ، وذلك أن يجعل بين الكلبتين كُلبه ، كما تخاط البوارى إذا أُعِيد عليها.

والكُلبه : السَّير والطاقه من اللِّيف يستعمل كما يستعمل الإشفى الذى فى رأسه جُحر يدخل السَّير أو الخيط فى الكلبه وهى مثنيَّه ، فتدخل فى مواضع الخرز ، ويدخل الخارز يده فى الإداوه ثم يمد السَّير أو الخيط. وقد اكتلبَ إذا استعمل الكِلبه.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : الفُقْأه : جُلَيْدَه رقيقه تكون على الأنف ، فإن لم تَكشِفها مات الوَلَد.

قال ابن الأعرابى : السابياء : السَّلَى الذى يكون فيه الوَلَد وكثر سابياءهم العامَ ، أى : كثر نتاجهم. قال : والسُّخْد : دمٌ وماء فى السابِياء.

أبو عبيد عن أبى عمرو : الفقْءُ مهموز : السَّابِياء.

وقال الأصمعى : السَّابِياء : الماء الذى يكون على رأس الولد.

قال الليث : انفقأتِ العَيْن وانفقأَت البَثْره ، وَبكى حتَّى كاد ينفقِئُ بطنُه ، أى : ينشقّ.

وكانت العرب فى الجاهليّه إذا بَلَغتْ إبِلُ الرجل منهم ألفاً فقأ عَيْنِ بعيرٍ منها وسَرَّحَه لا يُنتَفع بظَهْره.

وقال الفرزدق :

غلبتُك بالمفَقِّئ والمُعَنِّى

وبيتِ المحتبِى والخافقاتِ

قلت : ليس معنى المُفَقِّئ فى هذا البيت ما ذَهَب إليه الليث ، إنما أراد به الفرزدق قوله لجرير :

ولست ولو فقّأت عينَك واجداً

أباً لك إنْ عُدَّ المَساعى كدارِمِ

وهكذا أخبرنى به أبو محمد المُزَنىّ عن أبى خليفه عن محمد بن سلّام.

وقال الليث : يقال : تفقَّأت السحابه : إذا تبعّجتْ بمائها. وأنشد :

تفقأ حولَه القَلَعُ السَّوارِى

وجُنَّ الخازِبازِ به جُنونا

وقال أبو نخيله :

أنا الذى سقيت قومى علقا

بالفقء ساقوا القِرْملىّ الأطْرَقا

يرجون بذَّاخ الهديرِ أشوَقا

الفقء : موضع وماء عليه نخيل كان لأبى نخيله.

ثعلب عن ابن الأعرابى : أفقأ : إذا انخَسَفَ صدْرُه مِن عِلّه. قال : والفَقْءُ : الحُفْره فى الجَبَل. والفَقْء : الماءُ الذى فى المَشيمه. قال : وهو السُّخْتُ والسُّخْدُ والنُّخْط.

وقف

قال الليث : الوَقْف : مصدرُ قولك : وقفتُ الدابه ووقَفْتُ الكلمةَ وَقْفاً. وهذا مُجاوِزٌ ، فإذا كان لازماً قلتَ : وقفت وُقُوفاً. وإذا وقّفْتَ الرجلَ على كلمةٍ قلتَ وقَّفتُه توقيفاً. وفى حديث الحسن : «إنّ المؤمنَ وقّافٌ ، متأنٍّ ، وليس كحاطب الليل»

. ويقال للمُحْجم عن القتال : وَقَّاف. وقال دُرَيد :

فإنْ يَكُ عبدُ الله خَلَّى مكانَه

فما كانَ وَقّافاً ولا رَعِشَ اليَدِ

أبو عبيد عن الكسائى : وقَفْتُ الدّابه والأرضَ وكلَّ شىء ؛ وأما أوقَفْت فهى رديئه.

قال : قال الأصمعىّ واليزيدى عن أبى عمرو بن العلاء : وقَفْتُ فى كل شىء.

قالا : وقال أبو عمرو : ألَا إنِّى لو مررتُ برجُل واقف فقلت : ما أوقَفَك هنا رأيته حَسَناً.

وقال أبو زيد : أوقفت الرجل على خزيه : إذا كنت لا تحبسه بيدك ، فأنا أوقفه إيقافاً. قال : ومالك تقف دابتك : تحبسها بيدك. وقال أبو عمرو الشيبانى : كان على أمر فأوقف ، أى : قصّر.

وقال أبو زيد : وقَّفْتُ الحديثَ توقيفاً وبَيّنتُه تَبييناً ، وهما واحد. ودابةٌ مُوَقَّفةٌ توقيفاً ، وهى شِيَتها. ووَقّفَت المرأةُ يدَيْها بالحِنّاء : إذا نقّطتْ يديها.

قال اللحيانى : حمار موقَّف وموقَّح ومنقَّح. فالموقّف الذى كويت ذراعاه كيّاً مستديراً.

وأنشد :

كويْنَا خَشرماً فى الرأس عشراً

ووقَّفْنا هُديْبَه إذْ أتانا

قال : والموقَّح والمنقَّح : الدَّبر. ورجل موقَّف على الحقّ ، أى : ذلول به.

وقال بعضهم : حمارٌ موقَّف : قد دنا من ذراعيه مثل وقوف العاج.

أبو عبيد عن الأصمعى : الوَقْف : الخَلخال ما كانَ من شىءٍ ، فضةٍ أو غيرها ، وأكثر ما يكون من الذَّبْلِ. وأمَّا التوقيف فالبياض مع السواد.

وقال ابن شُـميل : التوقيف : أن يوقَّف على طائِفى القَوْس بمضائغَ من عَقَب قـد جَعَلهن فى غِراءٍ من دماء الظِّباء فيحئن سُوداً ، ثم يُعَلَّى على الغِراءِ بصَدَأ أطراف النَّبْل ، فيجىء أسْود لازقاً لا ينقطع أبداً.

قال : والمَسْك إذا كان من عاجٍ فهو وقْف ، وإذا كان من ذَبْل فهو مَسْك ، وهو كهيئه السِّوار.

وقال الليث : وَقْفُ التُّرس من حديد أو مِنْ قَرْنٍ يستدير بحافَّتَيه ، وكذلك ما أشبهه.

أبو عبيدٍ إذا أصابت الأوظِفه بياضٌ ولم يَعْدُها إلى أسفلَ ولا فَوْق فذلك التوقيف

يقال : فَرَسٌ مُوَقّف.

وقال الليث : التوقيف فى قوائم الدابه وبَقَر الوحش : خطوطٌ سُود.

وأنشد :

شَبَباً مُوقّفاً

وقال آخر :

لها أُمٌّ مُوَقَّفَهُ وَكُوبٌ

بحيث الرَّقْو مرتَعُها البَريرُ

أبو عبيده : الموْقِفانِ من الفَرَس : نُقْرَتا خاصِرَتَيْه ، يقال : فَرَسٌ شديد المَوْقِفَيْن ، كما يقال : شديد الجَنْبَيْن ، وحَبِط المَوْقِفَيْن ، إذا كان عظيما الجنبين.

قال الجعدىّ :

شديد قِلات الموقَفينِ كأنما

به نفَسٌ أو قد أراد ليَزفرا

وقال آخر (١) :

فليق النَّسا حَبِط الموقفَيْ

نِ يسَنُّ كالصَّدَع الأشعبِ

وقال غيره : مَوْقف الدابه ما أشرَفَ مِن صُلْبه على خاصرتيه.

أبو عبيد عن الأصمعى : بَدَا من المرأه مَوْقِفُها ، وهو يداها وعيناها وما لا بدَّ لها من إظهاره.

وقال بعضهم : فَرَس موقَّف ، وهو أبرَشُ أعلى الأُذُنين كأنَّهما منقوشتان ببياض ، ولونُ سائره ما كان.

والوَقِيفه : الأُرْوِيَّه.

وقال الشاعر :

فلا تحسبنِّى شحمةً من وقيفهٍ

تَسَرَّطُها مما تَصِيدُك سَلْفَعُ

يريد أرويَّةً ألجأها الكلابُ [إلى](٢) موضع لا مَخْلَصَ لها منه فى الجَبل.

وقال اللِّحيانى : المِيقَفُ والميقافُ : العُودُ الذى يُحرَّك به القِدْرُ ويُسكّن به غَلَيانُها ، وهو المِدْوَم والمِدْوام. قال : والإدامه : تَرْكُ القِدْرِ على الأثَافى بعد الفَراغ.

فوق

قال أبو عمرو وشِمْر بن حَمْدويه : الفُواق : ثائب اللّبَنَ بعد رضاعٍ أو حِلاب ، وهو أن تُحلَب ثم تُترك ساعةً حتى تَدُرّ ، وقد فاقت تَفُوقُ فواقاً وفيقةً.

قال : وقال ابن الأعرابىّ : أفاقت الناقه تُفيق إفاقةً ، وفُواقاً : إذا جاء حينُ حَلْبِها.

وقال ابن شميل : الإفاقه للناقه : أن تُرَدّ من الرِعْى وتُترك ساعةً حتى تستريح وتُفيق.

وقال زيد بن كُثْوه : إفاقه الدِّرّه : رجوعها

١- هو الجعدى ، وانظر : «اللسان» (حبط).

٢- زياده من «اللسان» (وقف) وفيه : «تلجئها الكلاب إلى صخره لا مخلص لها منها فى الجبل فلا يمكنها أن تنزل حتى تصاد».

وغِرَارُها : ذَهابُها.

ويقال : استفق الناقه ، أى : لا تَحلُبها قبلَ الوَقت. ومنه قوله : ما يستفيق من الشَّراب ، أى : لا يشربه فى الوقت.

وقال الليث : الفَوْق : نقيض التَّحْت. فمن جَعلَه صِفةً كان سبيله النصب كقولك : عبد الله فوق زيد ، نصبٌ لأنَّه صفه. فإنْ صيَّرته اسماً رفعتَه فقلت : فَوْقُه رأسُه ، صار رفعاً هاهنا لأنَّه هو الرأس نفسُه رَفَعْتَ كلَّ واحدٍ منهما بصاحبه ، الفَوْقَ بالرأس والرأسَ بالفَوْق وتقول : فَوْقَه قَلَنْسُوَه ، نصبْت الفَوْق لأنَّه صفةٌ غير القَلَنْسُوَه.

وتقول : فلانٌ يَفُوقُ قَوْمه ، أى : يَعلوهم ويَفُوق سَطْحاً ، أَى : يَعْلُوه. وجاريه فائقه : فاقت فى الجمال.

قال : والفُواق : ترجيعُ الشَّهقه الغالبه.

تقول للذى يُصيبه البُهْر : يَفُوقُ فُواقاً وفُؤوقاً.

أبو عبيد عن الكسائى : هو يَفُوقُ بنفسه فُؤُوقاً ، وهو يَسُوقُ نفسَه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الفَوْق : نَفَس المَوْت.

عمرو عن أبيه قال : الفُوق : الطَّريق الأوَّل.

والعرب تقول فى الدعاء : لا رَجَعَ فلانٌ فُوقه ، أى : ماتَ.

وأنشد :

ما بال عِرْسِى شَرِقتْ بريقِها

ثمَّتَ لا يَرجِعْ لها فى فُوقِها

أى : لا يرجع بريقُها إلى مجراه.

ابن الأعرابى : الفُوق : السهام الساقطات النُّصول. والفُوق : أعلى الفضائل.

وفى حديث ابن مسعودٍ : ولَّينا أعلانا ذَا فُوقٍ ، أى : ولَّينا أعلانا سَهماً ذا فُوق.

وقال أبو عبيدٍ فى حديث ابن مسعود أنه قال : إنا أصحابَ محمدٍ اجتَمَعْنا فأمَّرنا عثمانَ ، ولم نألُ عن خَيرنا ذا فُوق.

قال أبو عبيد : قال الأصمعى : قوله : ذَا فُوق ، يعنى السَّهم الذى له فُوق ، وهو موضع الوَتر.

قال : وإنما نرى أنه قال خيرنا ذا فُوق ، ولم يَقل خيرنا سَهْماً ، لأنه قد يقال له سهم وإن لم يكن أُصْلِح فُوقُه ولا أُحكِم عمله ،

فهو سَهْم ، وليس بتامٍّ كامل ، حتى إذا أَصلح عَمَله واستَحكم فهو حينئذ سهمٌ ذُو فُوق ، فجعلَه عبدُ الله مَثَلًا لعثمان بقوله : إنه خيرُنا سَهْماً تامّاً فى الإسلام والسابقه والفَضْل ، فلهذا خَصَّ ذا الفُوق.

قال الفرّاء : أنشدنى المفضّل بيت الفرزدق :

ولكن وجدتُ السهمَ أهونَ فُوقُه

عليك فقد أودى دمٌ أَنت طالبه

قال : وهكذا أنشدنيه المفضل.

ص: ٢٥٣

قال : إيَّاك وهؤلاء الذين يروونه : فُوقَةٌ.

وقال أبو الهيثم : يقال : شَنَّه وشَنَّات ، وشَنٌّ وشِنانٌ.

وقال ابن الأعرابى : المفوَّق : الذى يؤخذ قليلاً قليلاً مِن مأكول أو مشروب.

قال : والفؤاق : الوجَع مهموز لا غير.

وأمّا الفُوَاق بين الحَلْبتين وهو السُّكون فغيرُ مهموز ، ويجوز فيه الفتح.

وقال الله جل وعز : (وَما يَنْظُرُ هؤُلاءِ إِلَّا صَيْحَةً واحِدَةً ما لَها مِنْ فَواقٍ (١٥)) [ص : ١٥].

قال الفراء : (ما لَها مِنْ فَواقٍ) ، وقرئ : (ما لها مِن فُواق) ، ومعناهما واحد ، أى : ما لَها مِن راحةٍ ولا إفاقةٍ ، وأصلُها من الإفاقه فى الرضاع إذا ارتضَعت البُهْمةُ أُمَّها ثم تركَتها حتى تُنزِل شيئاً من اللبن ، فتلك الإفاقةُ الفُواق.

ورُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «العياده قَدْر فُوَاق ناقه». وقال أبو عبيده : مَن قرأها : (ما لَها مِنْ فَواقٍ) [ص : ١٥] ، أرادَ ما لَها مِن إفاقه ولا راحه ، ذهب بها إلى إفاقه المريض ، ومَن ضَمَّها جعلَها مِن فُواق الناقه ، وهو ما بين الحَلْبَتين ، يريد ما لَها مِن انتظار.

وقال قتَاده : (ما لَها مِنْ فَواقٍ) ، مِن مَرجوع ولا مَثنويَّه ولا ارتداد.

وقال الليث : فُواق الناقه : رُجوعُ اللَّبن فى ضَرْعها بعد حَلبها. تقول العرب : ما أَقامَ عندى فُواقَ ناقه.

قال : وكلَّما اجتمع مِن الفُواق دِرَّةٌ فاسمُها الفِيقه ، وقد أفاقت الناقه واستفاقها أهلها ، إذا نفَّسوا حَلَبَها حتى تجتمع دِرَّتها.

وبعضٌ يقول : فَواق ناقه بمعنى الإفاقه ، كإفاقه المَغْشىّ عليه. تقول : أفاقَ يُفيق إفاقةً وفَواقاً.

قال : وكلُّ مغْشىٍّ عليه أَو سَكْران أو مَعْتوهٍ إذا انجَلى ذلك عنه قيل : قد أَفاقَ واستَفاقَ.

وقالت خنساء :

هَرِيقى مِن دُموعِكِ واستفِيقى

وصَبْراً إنْ أَطَقْتِ ولَنْ تُطيقى

والفُوقُ : مَشَقُّ رأس السهم حيثُ يقع الوَتر. وحَرْفاه : زنمتاه. وهُذيلٌ تسمَّى الزَّنمَتين : الفُوقَين.

وأنشد :

كأنَّ النَّصْلَ والفُوقَين منه

خِلالَ الرأس شِيطَ به مُشيحُ

قال : وإذا كان فى الفُوق مَيل أو انكسارٌ فى إحدى زنمَتيه فذلك السهمُ أفْوَق ، وفِعْله الفَوَق.

وأنشد :

كَسَّر مِن عينيه تقويمُ الفَوَق

أبو عبيد عن أبى عمرو قال : الأفْوَق من السِّهام : المكسور الفُوق.

ص: ٢٥۴

قال : وقال الأصمعى : قد انفاق السهمُ : إذا انشقّ فوقُه.

وقال أبو عمرو : فإن كسرتَه أنت قلت : فقْتُ السهمَ أفوقه. فإن عمِلتَ له فوقاً قلتَ : فَوَّقْتُه تَفْويقاً ، ونحو ذلك.

قال الكسائىّ : قالا : فإن وضعتَه فى الوتر لتَرمِىَ به قلت : أَفقتُ السَّهمَ وأفوقْتُه.

الأصمعىّ مثلَ هذا إلا أَنه قال بالسِّهم بالباء (١).

قال : وجمعُ الفوق أَفواق وفُوَق وفُقًى مقلوب.

وقال شَهْل بن شَيبان ، وهو الفِنْد الزِّمَّانىّ :

ونبلِى وفقاها ك

عراقيبِ القطَا الطُّحْلِ

وقال الكميت :

ومِنْ دُونِ ذاكَ قِسِىُّ المَنو

نِ لا الفوقُ نَبْلاً ولا النُّصَّلُ

أى : ليست القوسُ بفَوقاء النّبْل ، أى : ليست نبالُها بفوق ولا بِنُصَّلٍ ، أى : بخارجه النِّصال من أَرعاظها.

قال : ونَصب نَبْلاً على توهُّم التنوين وإخراج اللام كما تقول : هو حَسَنٌ وجهاً ، وكريمٌ والداً.

قال : والفاقه : الحاجه ، ولا فِعْل لها.

وقال ابن السكيت : يقال من الفاقه : إنه لمُفْتاق ذو فاقه.

وقال الليث : الفاق : الجفنه المملوءةُ طعاماً ومنه قوله :

ترَى الأضيافَ ينتجِعون فاقِى

وقال غيره : الفاقُ : الزيتُ المطبوخ فى قول الشمَّاخ :

قامت تريكَ أَثِيتَ النَّبْت مُنْسدِلاً

مِثل الأساوِدِ قد مُسِّحْن بالقافِ

وقال أبو عبيده : الفاق : البان فى قول الشّمَّاخ.

وقال بعضهم : أَراد الأنفاق ، وهو الغَضُّ من الزيت.

ورواه أَبو عمرو :

قد شدِّخْن بالفاق

وقال : الفاق : الصَّحْراء. وقال مَرّه : هى أَرض.

وقال اللِّحيانى : خرجنا بعدَ أَفاويقَ من اللّيل ، أى : بعد ما تمضى عامَّه الليل.

وأفاوِيقُ السحابه : مَطرُها مرَّةً بعد مرَّه.

وفى حديث أبى موسى أنه ذكر قراءته القرآن فقال : «أما أنا فأتَفَوّقه تَفوُّقَ اللَّقوحِ». قال أبو عبيد : يقول : لا أَقرأ جُزْئِى بمَرهٍ ، ولكنى أَقرأ منه شيئاً بعد شىء فى آناء اللّيل والنهار ، مأخوذ مِن فواق الناقه ،

١- فى «اللسان» (فوق): «وقال الأصمعى : أفقت بالسهم ، وأوفقتُ بالسهم ، بالباء».

وذلك أنها تحلَب ثم تترك ساعه حتى تَدِرَّ ثم تحلَب. يقال منه : قد فاقت تَفوق فواقاً وفِيقه.

وأنشد :

فأَضحَى يَسُحُّ الماءَ مِن كلِ فِيقهٍ

قال : وفى حديثٍ مرفوع أنّه قَسَم الغنائمَ يومَ بَدْرٍ عن فُواق ، كأنه أراد أنه فَعَل ذلك فى قَدْر فُواقِ ناقه ، وفيه لُغَتان : فُواق وفَواق.

قال : وقيل : إنه أراد التفضيل ، أنَّه جعل بعضهم فيه أَفْوَقَ مِن بعض على قدر غَنائهم.

وقال النَّضْر : فُوقُ الذكر : أعلاه.

يقال : كَمَرةٌ ذاتُ فُوق. وأنشد :

يا أيُّها الشيخُ الطَّويلُ المُوقِ

إِغْمزْ بهنَّ وضَحَ الطَرِيق

غمزَك بالحوْقاءِ ذاتِ الفُوقِ

بين مَنَاطئ رَكَبٍ مخلوقِ

قال أبو شعيب : قال أبو يوسف : يقال : فُوقَه وفُوق وفُوَق وأفواق.

قال رؤبه :

كسَّر من عينيه تقويمُ الفُوَق

فهذا جمع فُوقه.

ويقال : فُقوه وفقى على القلب.

ويقال : ما بللتُ منه بأفوقَ ناصل ، وهو السَّهم المكسَّر الفوق الساقط النَّصل.

وقال أبو عمرو : يقال : رمَيْنا فُوقاً واحداً ، وهو أن يرمِيَ القومُ المجتمعون رَميةً رَميةً بجميع ما معهم من السِّهام ، يعنى يَرمى هذا رَميةً وهذا رمْيه.

والعرب تقول : أقْبِل على فُوقِ نبلك ، أى : أقبلْ على شأنك وما يعنيك.

ويقال : فلان لا يستفيق من الشراب ، أى : لا يجعل لشُرْبه وَقْتاً ، إنما يشربه دائماً.

ويقال : أَفاق الزمانُ : إذا أخصبَ بعدَ جَدْب.

وقال الأعشى :

المُهينين ما لَهمْ فى زمان ال

سَّوْءِ حتى إذا أفاقَ أفاقوا

يقول : إذا أفاق الزمانُ بالخِصْب أفاقوا مِن نَحْر إبلهمْ.

وقال نُصَير : يريد إذا أفاق الزمانُ سهمَه ليَرميَهم بالقَحْط أفاقوا له سِهامهم بنَحْر إبلهم.

ويقال : محالهٌ فَوْقاء : إذا كان لكلِّ سِنٍّ منها فوقان ، مثل فوقى السَّهْم.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : الفَوَقه : الأدباء الخُطْباء.

الأصمعى : فوّقَ نبله تَفْويقاً : إذا قَرَضَها وجَعل لها أفواقاً.

ومَثَل للعرب يُضرب للطالب لا يجدُ ما طَلَب : رجعَ بأفْوَقَ ناصلٍ ، أى : بسهمٍ

منكسر الفوق لا نَصْلَ له.

ويقال للإنسان تشخص الرِّيحُ فى صَدْرِه فاقَ يفُوق فُواقاً وبه فواق.

وقال أبو تراب : قال السُّلَمى : شاعر مُفْلِق ومُفِيقٌ ، باللام والياء.

ثعلب عن سلمه عن الفراء قال : يجمع الفُواق أَفيقَه ، والأصل أَفْوِقه ، فنقِلتْ كسره الواو لما قبلها فقلبت ياء لانكسار ما قَبْلها ومِثْلُه : (أَقِيمُوا الصَّلاةَ) [البقره : ٤٣] ، الأصل أقْوِموا ، فألْقَوا حرَكَه الواوِ على القاف فانكسرتْ وقَلبوا الواو ياء لكسره القاف ، فقُرئت أقيموا. كذلك قولهم أَفيقَه ، هذا ميزانُ واحد ، ومثله مُصيبه ، كانت فى الأصل مُصْوبه وأفْوِقه مثل جَواب وأجوبه.

وفق

قال الليث : الوَفْق : كلُّ شىء يكون متفقاً على تيفاقٍ واحد فهو وَفْق ، كقوله :

يَهْوِينَ شَتّى ويَقَعْنَ وَفْقا

قال : ومنه الموافقه.

تقول : وافقتُ فلاناً فى موضع كذا وكذا ، أى : صادفتُه. ووافقتُ فلاناً على أمر كذا وكذا ، أى : اتفقنا عليه مَعاً.

وتقول : لا يتوفق عبدٌ حتّى يوفِّقه الله وأنَّ فلاناً موفَّق : رَشيد. وكنَّا مِن أمرنا على وِفاق.

وقال الليث : لغةٌ أوفقتُ السهمَ إذا جعلتَ فوقَه فى الوَتر ، واشتق هذا الفعل من موافَقه الوتر مَحزَّ الفُوق.

وَقال غيره : الأصلُ : فوقتُ السهمَ مِن الفوق.

ومَن قال : أَوفَقْتُ فهو مقلوب.

وقال ابن بُزرج : أَوفَقَ القومُ الرجلَ : دَنَوْا منه واجتمعتْ كلمتُهم عليه. وأَوفَقَت الإبلُ : اصطفت واستَوت مَعاً.

وقال ابن الأعرابى : هذا وَفْقُ هذا ووِفاقُه ، وفيقُه وفُوقُه ، ورسيّه وعِدْله ، واحد.

ويقال : أتان لتَوْفاق الهلال ، وتِيفاق الهلال ، ومِيفاق الهلال ، وتوفيق الهلال معناه أتانا حينَ أُهِلَّ الهلال.

ويقال : حَلوبه فلانٍ وَفْقُ عياله ، أى : قدر ما يقُوتُهم.

قال الراعى :

أمَّا الفقير الذى كانت حَلُوبتُه

وفقَ العِيالِ فلم يُترَكْ له سَيَدُ

أبو عبيد عن أبى عمرو : ووفق أمرُه يفِق.

وقال الكسائى : يقال : رَشِدْتَ أَمرَكَ وَوفِقْتَ رأْيك.

وقال القُتيبىّ معنى وَفِقَ أَمْرَهُ : وجدهُ موافقاً.

وقال اللِّحيانىّ : وَفِقه : فَهِمه.

وفى «النوادر» : فلانٌ لا يفِقُ لكذا وكذا ، أى : لا يقدَّر له لوقته ، يقال : وَفِقْتُ له ،

ووفقْتُه ووفقنى ، وذلك إذا صادَفنى ولقِينى.

وقال أبو زيد : مِن الرِّجال الوفيق ، وهو الرفيق ؛ يقال : رفيق وفيق.

وقال الأصمعى : أَوفقَ الرامى إيفاقاً : إذا جَعَل الفُوقَ فى الوتر.

وقال رؤبه :

وأُوفِقَتْ للرمى حَشْرابُ الرَّشَقْ

ويقال : إنه لَمُستَوفقٌ له بالحُجّه ومفيق له : إذا أصاب فيها.

أفق

أبو عبيد عن أبى عمرو : الآفِق على ميزان فاعل : الذى قد بلغ فى العِلم الغايه ، وكذلك فى غيره من أبواب الْخَير.

وقد أَفَق يأفِق.

وقال الأعشى :

ولا الملكُ النعمانُ يوم لقيته

بغِبْطتِه يُعْطِى القُطوطَ ويأْفِقُ

قال : يأفق : يُفْضِل.

وقال الليث : أفقَ الرجلُ يأفقُ : إذا ركِب رأسَه فذهب فى الآفاق.

قال : وقوله : «يعطى القطوطَ ويأفقْ» ، أى : يأخذ من الآفاق وواحد الآفاق أُفْق ، وهى النواحى. وكذلك آفاق السماء نواحيها ، وكذلك أُفق البيت من بيوت الأعراب : ما دُون سَمْكه.

وقال أبو عبيد عن غير واحد من أصحابه : الجِلد أوّلُ ما يُدبَغ فهو منيئه ثم أفيق ، ثم يكون أَدِيماً. وقد أَفقْته. قال : وجمعُ الأفيق أَفَقَ ، مثل : أَديم وأَدَم.

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : «أنَّ عمر دخلَ بيتَه وفيه أفيق».

وقال الليث : الأَفَقَه : مَرْقَةٌ مِن مَرْق الإهاب.

وقال الأصمعىّ : بعيرٌ آفِق ، وفَرَسٌ آفِق : إذا كان رائعاً كريماً وكان البعيرُ عَتِيقاً كريماً.

وقال شمِر : فرَس أُفُقٌ رائِعَه.

وأنشد :

أرجِّلُ لِمَّتِى وأَجُرّ ثوْبى

ويَحْمِل بِزَّتى أُفق كُتَيْتُ

قال أبو سعيد : الأفيق من الجلود : ما دُبغ بغير القَرظ من أَدْبِغه أهل نجد ، مثل الأرْطَى والحُلَّب والقَرْنُوَه والعِرْنه وأشياء غيرها ، فهذه التى تدبغ بهذه الأربعه فهى أَفَق حتى تُقَدَّ فيُتَّخذ منها ما يُتَّخَذ.

وقال الأصمعى : رجُلٌ أَفَقِىٌّ : إذا كان من آفاق الأرض ، أى : نواحيها.

وقال الكميت :

الفاتقون الراتقو

ن الآفِقون على المعاشر

ويقال : تأَفّق : إذا جاءَ من أُفق.

وقال أبو وجْزه :

أَلَا طُرِقَتْ سُعْدَى فكيف تأَفَّقَتْ

بنا وهى مِيسانُ اللَيالى كَسُولُها

قالوا : تأَفَّقَتْ بنا : أَلَمَّتْ بنا وأتتنا.

وقال ابن السكيت : رجُلٌ أَفَقِىّ بفتح الألف والفاء : إذا أضفتَه إلى الآفاق.

وبعضهم يقول : أُفُقِىّ بضم الألف والفاء.

وأُفاقه : موضعٌ ذكره لَبيدٌ فقال :

وَشهدْتُ أنجيةَ الأُفاقه عالياً

كَعْبِى وأرْدافُ الملوكِ شُهودُ

وفى حديث لقمان بن عاد حِين وَصَف أخاه فقال : صَفَّاقٌ أفّاق ، يُعمِل الناقةَ والسَّاق.

معناه : أنه يضرب فى آفاق الأرض كاسباً.

ويقال : أفقَه يأفِقُه : إذا سبقه بالفضْل.

وقال أبو زيد : أفَقَ يأفِق أفْقاً ، أى : غَلَب يغلب.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : الأفَقَهُ : الخاصِرَه.

قال : وقَعَدْتُ على أَفَق الطريق ، أى : على وَجْهه ، والجميعُ آفاق.

فاق

قال الليث : الفَأَق : داءٌ يأخذُ الإنسانَ فى عَظْم عُنقه الموصول بدماغه ، فيقال : فَئِق الرجلُ فأَقاً فهو فَئق مُفْئِقٌ ، واسمُ ذلك : العظْم الفائق.

وأنشد :

أو مُشْتَكٍ فائِقُه من الفَأَق

وإكافٌ مُفْأَقٌ : مُفَرَّج.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : الفائق هو الدُّرْدَاقِسُ.

وقال أبو نصر ، يقال : فلانٌ يشتكِى عَظْمَ فائقه ، يعنى العظم الذى فى مؤخّر الرأس يُغمَز من داخل الحَلْق إِذا سَقَط.

وقال اللّحيانى : الفائق : عظْم فى مؤخّر الرأس مما يَلى الحلق.

يقال : فاقه فهو يفُوقه : إذا أزال فائقَه.

وقال كثير :

يفوق رقاته الثّؤباء فوقاً

أجابته وليست لانسياب

يصف رجلًا كأنّه حيَّه صماء لا تغنى فيها الرُّقى ، أنَّ الرقاه يرمونها ويتثاءبون حتى تفوقهم الثؤباء ، أى : تزيل فائقهم.

باب القاف والباء

ق ب

اشاره

(وا ىء) قوب ، قبا ، قأب ، بقى ، وقب ، وبق ، أبق ، [بوق].

قبا

رَوى شمر بإِسنادٍ له عن عطاء أنّه قال : يُكره أن يَدخل المعتكف قَبْواً مَقْبُوّاً. قيل له : فأَيْنَ يُحْدِث؟ قال : فى الشِّعَابِ.

قيل : فقعود المسجد؟ فقال : إنَّ المسجد ليس كذلك.

قال شمر : قال ابن شميل : قَبَوْتُ البِناء ،

أى : رَفَعْتُه.

قال : والسماء مَقْبُوَّةٌ ، أى : مرفوعه.

قال : ولا يقال : مَقْبُوَّةٌ من القُبَّه ، ولكن يقال : مُقَبَّبه.

وقال الليث : القَباءُ ممدود ، وثلاثهُ أقْبِيه.

وقد تَقَبَّى الرجلُ : إذا لبس قَباءَه. وقُبا : قريه بالمدينه.

ويقال : اللِّئام : قابياً وقابِعاً.

ومنه قوله :

بنو قابياً وبَنُو قَوْبَعَه

والقَبَايَه : المَفازَه بلُغه حِمْيَر.

وقال الرَّاجز :

وما كان عَنْزٌ تَرْتَقِى بقَبايهٍ

ثعلب عن ابن الأعرابى : القَبا : ضَرْبٌ من الشجر. والقَبَا : تقويسُ الشىء. وتَقبَّى الرجلُ فلاناً : إذا أتاه مِن قِبَل قَفَاه.

وقال رؤبه :

وإن تَقَبَّى أَنْبَتَ الأنايبا

فى أُمَّهاتِ الرأسِ هَمْزاً وَاقبَا

شمر عن أبى عمرو : قَبَوْتُ الزَّعفَرانَ والعُصْفُر أقْبُوه قَبْواً ، أى : جَنَيْتُهُ.

سَلَمه عن الفرَّاء : القابِيَه : المرأه التى تلقُطُ العُصْفُر.

وقال شمر فى قوله :

مِنْ كلِّ ذاتِ ثَبَجٍ مَقَبِّى

المقبِّى : الكثير الشحم. وأهل المدينه يقولون للضَّمه قَبْوَه. وقد قَبا الحَرفَ يَقْبُوه : إذا ضمَّه وكأنَ القَباء مشتقٌّ منه.

وقال اللِّحيانىّ : يقال : قَبِ هذا الثوب تقبيةً ، أى : اقطعْ منه قَباء. وانقَبَى فلانٌ عنَّا انقِباءً : إذا استخفَى.

وقال أبو تراب : سمِعتُ الجَعْفَرِىّ يقول : اعتبَيْتُ المتاعَ واقتبيتُه : إذا جمعته. وقد عَبَا الثيابَ يَعبَاها وقَباها يقباها.

قلت : وهذا جائزٌ على لُغه مَن يَرَى تَليين الهمزه.

بقى

قال الليث : تقول العرب : نشدتُكَ الله والبُقْيا ، وهى البقِيّه.

أبو عُبَيدٍ عن الكسائىِّ قال : البَقْوَى والبُقْيا هى الإبقاء ، مِثل الرَّعْوَى ، والرُّعْيَا مِن الإرعاء على الشىء ، وهو الإبقاءُ عليه.

العرب تقول للعدوّ إذا غلب : البقيَّه! أى : أبقوا علينا ولا تستأصلونا.

ومنه قول الأعشى :

قالوا البقيه والخطىّ تأخذهم

وقوله : (أُولُوا بَقِيَّةٍ) [هود : ١١٦] من دينٍ ، قومٌ لهم بقيّه : إذا كانت بهم مُسْكَه ، وفيهم خير.

قال الأزهرى : البقيّه : اسمٌ من الإبقاء ، كأنه أراد ، والله أعلم : فلو لا كان من القرون قومٌ أُولوا إبقاءٍ على أنفسهم لتمسكهم بالدِّين المرضىّ. ونصب (إِلَّا قَلِيلًا) [هود : ١١٦] لأنَّ المعنى فى قوله

(فَلَوْ لا) : فما كان. ولأن انتصاب (قَلِيلًا) على انقطاعٍ من الأول.

وقال الفرّاء : قوله : (بَقِيَّتُ اللهِ خَيْرٌ لَكُمْ) [هود : ٨٦] ، أى : ما أبقى لكم من الحلال خير لكم.

قال : ويقال : مراقبه الله خير لكم.

الليث : بَقِيَ الشيءُ يَبْقَى بقَاءً ، وهو ضِدُّ الفناء.

ويقال : ما بقيَت منهم باقيةٌ ، ولا وَقاهم من اللهِ وَاقيه.

وقال الله جلَّ وعزَّ : (فَهَلْ تَرى لَهُمْ مِنْ باقِيَةٍ (٨)) [الحاقه : ٨].

قال الفرّاء : يريد من بقاء ، ويقال : هل تَرى منهم باقياً ، كلُّ ذلك فى العربيّه جائزٌ حَسَن.

وقال الليث : الباقى حاصل الخراج ونحوِه.

وفى لغه طيِّئ : بَقَى يبقَى ، وكذلك لُغَتُهم فى كل ياءٍ انكسر ما قبلها ، يجعلونها ألفاً ساكنه نحوَ بَقِيَ ورَضِيَ وفَنِيَ.

قال : واستَبْقَيْت فلاناً : إذا وَجَب عليه قَتْلٌ فعفوْتَ عنه. وإذا أعطيتَ شيئاً وحبستَ بعضَه قلت : استبقَيْتَ بعضَه. واسْتَبْقَيْتُ فلاناً فى معنى العفو عن ذنبه ، واستِبقاء مودَّته.

وقال النابغه :

ولست بمستَبقٍ أخاً لا تلُمُّه

على شَعَثٍ أىُّ الرجال المهذّبُ

الأصمعىّ : المُبْقِيات من الخيل : التى تُبْقِى بعضَ جَرْيها تدَّخره.

وقول الله : (وَالْباقِياتُ الصَّالِحاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَواباً) [الكهف : ٤٦] ، هى : الصلوات الخمس.

وقيل : الأعمالُ الصالحهُ كلُّها.

بقا

فى حديث معاذ بن جبل : «بَقَيْنَا رسولَ الله صلى الله عليه وسلم فى أشهر رمضان حتى خشينا فوت الفَلاح».

قال أبو عبيد : قال الأحمر فى قوله : بَقَيْنَا ، أى : انتظرْنا وتبصَّرْنَا.

يقال منه : بقيتُ الرجلَ أَبْقِيه بَقْياً.

وأنشد الأحمر :

فهنَّ يَعْلِكْنَ حدائداتها

جُنْحَ النواصِى نحوَ أَلْوِياتِها

كالطَّيْرِ تَبقى متداوماتِها

يعنى : تنظر إليها.

وقال اللحيانىّ : بَقَيْتُه وبقَوْتُه : نظرْتُ إليه.

وقال الزجاج فى قوله جلّ وعزّ : (أُولُوا بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسادِ) [هود : ١١٦] ، معناه : أُولوا تمييز.

قال : ويجوز (أُولُوا بَقِيَّةٍ) : أُولوا طاعه.

قال : ومعنى البقيه إذا قلتَ فى فلانٍ بقيّه ، معناه : فيه فضلٌ فيما يُمْدَح به ، وجمعُ

البقيَّه بَقَايا.

بوق

روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ليس بمؤمنٍ من لا يأمَن جارُه بَوائقَه».

قال أبو عبيد : قال الكسائى وغيره : بوائقه غوائله وشرّه. ويقال للداهيه والبليَّه تنزل بالقوم : أصابتهم بائقه.

وفى حديث آخر : «اللهمَّ إنِّى أعوذُ بكَ مِن بَوائق الدهر».

قال الكسائى : يقال : باقَتهم البائقه فهى تَبُوقُهم بَوْقاً ، ومثله فقَرَتْهم الفاقره.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : باقَ : إذ هَجَم على قومٍ بغير إذنهم. وباق : إذا كذب.

وباقَ : إذا جاء بالشَّرّ والخُصومات.

أبو عبيد عن الأصمعىّ : أصابتْنا بُوقةٌ منكَره وبوق ، وهى دُفْعةٌ من المطر انبعجتْ ضَرْبةً.

وقال رؤبه :

نَضّاح البُوَقْ

ويقال : هى جمع بُوقه مِثل أُوقهٍ وأُوَق.

وقال الليث : البُوقه : شجرةٌ مِن دِقّ الشَّجر ، شديده الالتواء.

قال : ويقال : أصابَهمْ بَوْقٌ من المطر ، وهو كَثْرته.

قال : والبُوقُ شِبْه منقافٍ مُلْتوِى الخَرْق ، وربّما نَفخ فيه الطَّحان فيَعلو صوْته فيُعلَم المرادُ به. ويقال للإنسان الـذى لا يكتم سـرَّه : إنّما هو بُوق.

أبو عبيد عن أبى عمرٍو قال : البُوق : الباطل. وأنشد :

إلا الذى نطقوا بُوقا

وقال شمر : البُوق : شىء يُنفَخ فيه. قال : ولم أسمع البُوق فى الباطل إلَّا هنا ، وأنكر بيت حسان فلم يعرفه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ يقال : باقَ يَبوق بَوْقاً : إذا تَعَدَّى على إنسان. وباقَ يَبُوقُ بَوْقاً : إذ جاء بالبُوق ، وهو الكذب السُّماق.

قلت : وهذا يدلّ على أنَّ الباطل يسمَّى بُوقاً.

قوب

قال الليث : القَوْب : أن تُقوِّب أرضاً أو حُفْرةً شِبْه التقوير. تقول : قُبْتُها فانقابت.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ : قاب الرجلُ : إذا قَرُب ، وقابَ : إذا تَقوَّب جِلدُه ، وقاب يَقوبُ قَوْباً : إذا هَرَب.

وقال الليث : الجَرَبُ يُقوِّب جِلد البعير فتَرى فيه قُوَباً قد انحردتْ مِن الوَبَر ، ولذلك سمِّيت القُوبَاء التى تخرج فى جِلد الإنسان فتُداوى بالرِّيق ، وأنشد :

يا عَجَباً لهذه الفَلِيقَهْ

هل ينفعنَ القُوَباءَ الرِّيقَه

ابن السكيت : رجلٌ قُوَبه : ثابت الدار مقيم.

سلمه عن الفراء قال : القُوبا مؤنَّث

وتـذكّر ، وتُحرَّك وتُسكّن ، فيقـال : هـذه قُوَبـاءُ فلاـ تُصرَف فى معرفه ولاـ نكره ، وتُلحَق بباب فُقَهـاء وهـو نـادر ، وتقول فى التخفيف هـذه قُوبى فلا تصرف فى المعرفه وتصرف فى النكره ، وتقول : هـذه قُوباء فتصرف فى المعرفه والنكره وتُلحق بباب طُومار. وأنشد :

به عَرَصاتُ الحَيِ قَوَّبْن مَتنَه

وجَرَّدَ أثباجَ الجراثيم حاطبُه

قوّبنَ متنَه ، أى : أثّرن فيه بمَوْطئهم ومَحَلِّهم.

وقال العجّاج :

مِنْ عَرَصات الحىِّ أمْسَتْ قُوَبا

أى : أمست مقوَّبه.

وقال الله جل وعزّ : (فَكانَ قابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنى (٩)) [النجم : ٩] ، قال مُقاتل : لكلِ قابان ، وهما ما بين المَقْبِض والسّيه.

وقال الحسن : (قابَ قَوْسَيْنِ) ، أى : طول قوسين.

وقال الفراء : (فَكانَ قابَ قَوْسَيْنِ) ، أى : قدر قوسين عربيَّتين ، ونحو ذلك قال الزجاج.

وقال ابن الأعرابى : القُوبىُ : المُولع بأكل الأقواب وهى الفراخ.

وقال الفراء : القائبه : البيضه ، والقوب : الفرخ.

وقال الكميت :

لهنَّ وللمشيب ومَن عَلاهُ

من الأمثال قائبه وقوبُ

شبه مزايله النساءِ من الشيوخ بخروج القوب ، وهو الفَرْخُ ، من القائبه ، وهى البَيضه. فيقول : لا يرجعن إلى الشيخ كما لا يرجع الفرخ إلى البيضه.

ونهى عمر عن التمتع (بِالْعُمْرَهِ إِلَى الْحَجِ) وقال : «إنكم إن اعتمرتم فى شَهر الحج رأيتموها جازيةً مِن حجِّكم وعمرتكم ، فقَرَعَ موضعُ الحج سائر السنَه ، وكانت قائبه قَوبٍ».

ضَرَب عمر هذا مثلاً لخلاء مكّه من المعتمرين سائر السنه ، أراد أن تكون مكهُ معمورةً بالمعتمرين فى غير شهور الحج.

ويقال : قُبتُ البيضَه أقُوبُها قَوْباً فانقابت انقياباً.

قلت : وقيل للبيضه قائبه ، وهى مَقُوبه لأنّهم أرادوا أنها ذاتُ قُوب ، أى : ذاتُ فَرْخ. ويقال لها قاوبه : إذا خَرج منها الفَرْخ ، والفَرْخ الخارج منها يقال له قُوبٌ وقُوبىٌ.

وقال الكميت :

وأفرَخَ مِن بَيض الأُنُوقِ مَقُوبُها

ويقال : انقابَ المكان وتقوَّب : إذا جُرِّد فيه مواضعُ من الشّجر والكلأ.

وقال الفرّاء : هى القِبه للفَحِث.

وفى «نوادر الأعراب» : قِبَه الساق :

عَضَلتها. وتقوّبت البيضه : إذا انفلقت عن فرخها.

يقال : انقضت قائبه من قُوبها ، وانقضى قوبىٌ من قائبه. معناه : أنّ الفرخ إذا فارق بيضتَه لم يَعُد إليها.

وقال الكميت :

فقائبةٌ ما نحن يوماً وأنتم

بنى مالك إن لم تفيئوا وقوبها

يعاتبهم على تحوُّلهم بنسبهم إلى اليمن.

يقول : إن لم ترجعوا إلى نسبكم لم تعودوا إليه أبداً فكانت بليّه ما بيننا وبينكم.

وقال شمر : قِيبت البيضهُ ، فهى مقوبةٌ : إذا خرجَ فرخها.

ويقال : قابه وقوب ، بمعنى قائبه وقوب.

ابن هانئ : القوب : قِشر البيض.

وقال الكميت يصف بيض النعام :

إلى توائم أصغى من أجنّتها

وساوسَ عنها قابت القُوَبُ

أصغَى من أجنّتها ، يقول : لما تحرَّك الولدُ فى البيض تسمَّعَ إلى وسواس. جعل تلك وسوسةً. قال : وقابت : تفلَّقَت. والقوب : البيضه.

قأب

أبو عبيد عن الفراء : قَئِب وصئِب وذَبحَ : إذا أكثر من شرب الماء.

وقال أبو زيد : قَئِبْتُ مِن الشراب أقَأَب قأباً : إذا شرِبتَ منه.

وقال الليث : قئبت من الشراب أقأبُ ، وقأبْتُ لغه : إذا امتلأتَ منه.

أبو عبيد عن الأمويّ : قأبتُ الطعام : أكلته وكذلك دأثْتُه.

وقال غيره : يقال : إناء قَوأبٌ وقوأبىٌ كثير الأخْذ للماء. وأنشد :

مدٌّ من المِداد قوأَبىُ

وقال شمر : القوأبىّ : الكثير الأخذ.

وقب

الليث : الوَقْب : كلُّ قَلْت أو حُفْره كقَلْتٍ فى فهرٍ وكوقْب المُدْهُنه. ووَقْبهُ الثّريد : أُنقوعتُه.

وأنشد :

فى وَقْبِ خَوْصاء كوقْبِ المُدْهُنِ

أبو عبيد عن أبى زيد : الوَقيت : صوتٌ يخرج من قُنْب الفَرس ، وهو وِعاء قضيبه ، وقد وقَب يَقب.

وقال الفراء فى قول الله جل وعز : (وَمِنْ شَرِّ غاسِقٍ إِذا وَقَبَ (٣)) [الفلق : ٣] ، الغاسق : اللَّيل. (إِذا وَقَبَ) : إذا دخلَ فى كلّ شىء أو ظلم.

ورُوِى عن عائشه أنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما طلع القمَر : «هذا الغاسق (إِذا وَقَبَ) فتعوَّذى بالله من شرّه».

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : الأوقاب : قماش البيت. والوَقْب : الرجل الأحمق ، وجمعُه

أوقاب. والأوقاب : الكِوَى ، واحدها وَقب.

قال : والوُقبىّ : المولَعُ بصحه الأوقاب ، وهم الحَمقى. والمنقاب : الرجل الكثير الشُّرب للنَّبيذ.

وقال الفراء : الإيقاب : إدخال الشىء فى الوَقْبه.

وأنشد غيره :

أبنى لُبَيْنَى إنّ أمَّكُمُ

أمَهٌ وإنَّ أباكُمَ وَقْبُ

وقال مبتكرٌ الأعرابىّ فيما رَوى أبو تراب عنه : إنهم يسيرون سَيْر الميقاب ، وهو أن يُواصلوا بين يومٍ وليله.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابىّ : الميقَب : الوَدَعه.

وبق

قال الفراء فى قول الله جل وعز : (وَجَعَلْنا بَيْنَهُمْ مَوْبِقاً) [الكهف : ٥٢] ، يقول : جعلْنا تَواصُلهم فى الدُّنيا مَوْبِقاً ، أى : مَهْلَكاً لهم فى الآخره.

وقال ابن الأعرابى : (جَعَلْنا بَيْنَهُمْ مَوْبِقاً) ، أى : حاجزاً. قال : وكلُّ حاجزٍ بين شيئين فهو مَوْبق.

وقال أبو عبيده : الموبق : الموعد فى قوله : (وَجَعَلْنا بَيْنَهُمْ مَوْبِقاً) ، واحتجّ بقوله :

وجادَ شَرَوْرَى والسِّتَار فلم يَدعْ

بعاراً له والواديين بموبقِ

يعنى بموعد.

وقال الفراء : يقال : أوبقتْ فلاناً ذُنوبُه ، أى : أهلكتْه فَوَبِقَ يَوْبقُ وَبقاً ومَوْبِقاً : إذا هَلَك.

قال : وحَكى الكسائى : وَبقَ يَبِق وُبُوقاً.

وفى «نوادر الأعراب» : وبقت الإبل فى الطِّين : إذا وَحِلَتْ فنشبتْ فيه. ووَبق فى ذَنْبه : إذا نَشِب فيه فلم يتخلّصْ منه.

وقال الله جل وعزّ : (أَوْ يُوبِقْهُنَ بِما كَسَبُوا) [الشورى : ٣٤] ، أى يحبسهنّ ، يعنى الفُلْك ورُكبانها ، فيهلكوا غرقاً.

أبق

قال الليث : الأبَق : القُنب ، ومنه قول زهير :

قد أحكِمَتْ حَكماتِ القِدّ والأبَقا (١)

وقال الليث : الإباقُ : ذَهاب العبد من خَوْف ولا كد عمل.

قال : وهكذا الحكمْ فيه أن يُرَد ، فإذا كان من كَدّ عملٍ أو خوف لم يُرَدّ قلتُ : الإباق : هَرَب العبد من سيّده.

وقال الله جل وعز فى قصه يونس عليه السلام حين نَدَّ فى الأرض مغاضباً لقومه : ﴿إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ (١٤٠)﴾ [الصافات : ١٤٠].

١- فى المطبوع : «القدّ والأبقا» والتصويب من «اللسان» (أبق).

أخبرنى المنذرىُّ عن ثعلب عن ابن الأعرابى أنّه أنشده :

ألَا قالت بَهانِ ولم تَأَبَّقْ

نَعِمْتَ ولا يَليقُ بكَ النَّعيمُ

قال : لم تَأَبقْ ، أى : تَأَثمْ من مَقالتها.

وقال غيره : لم تأبقْ ، أى : لم تأنفْ.

ويقال : أبَق العبدُ يأَبقُ إباقاً فهو آبِق ، وجمعُه أبَّاق.

باب القاف والميم

ق م

اشاره

(وا ىء) قوم ، قمى ، قمأ ، وقم ، ومق ، موق ، مأق ، مقا.

قوم

قال الليث : القوم : الرِّجال دون النساء.

ومنه قول الله : (لا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ) ، أى : رجالٌ من رجال ، (وَلا نِساءٌ مِنْ نِساءٍ) [الحجرات : ١١] يدلُّ عليه قولُ زهير :

وما أدرى ولستُ إخالُ أدرِى

أقومٌ آلُ حِصْنٍ أم نِسَاءُ

قال : وقومُ كلِّ رجلٍ شيعتُه وعشيرته.

وأخبرنى المنـذرىّ عن أبى العباس ، أنّه قال : النَّفَر والقَومُ والرَهْط ، هؤلاء معناهم الجَمع ، لا واحدَ لهم من لفظهم ، للرِّجال دون النساء.

وقال الليث : القَوْمه : ما بين الرَّكعتين مِن القيام.

قال : وقال أبو الدُّقَيش : «أَصَلِّى الغداه قَوْمَتَين ، والمغربَ ثلاث قومات». وكذلك قال فى الصلاه.

وقال الليث : القامه : مقدارٌ كهيئه رجُل ، يُبنَى على شَفير البئر ، يوضع عليه عُودُ البَكره : والجميع القِيَم. وكلُّ شىءٍ كذلك فوق سطحٍ ونحوه فهو قامه.

قلت : الذى قاله الليث فى تفسير القامه غير صحيح. والقامه عند العرب : البَكْره التى يُسْتَقى بها الماء من البئر.

وأقرأنى الإيادىُّ عن شمر لأبى عُبيدٍ عن أبى زيد أنه قال : النَّعامه الخشبه المعترضه على زُرنُوقَيِ البئر ، ثم تُعلَّق القامه ، وهى البكره ، من النَّعامه ، وجميعها قِيَم.

وأخبرنى غير واحدٍ عن أبى الهيثم ، أنه قال : القامه : جماعه الناس. والقامه أيضاً : قامه الرجل.

وقال الأصمعى : فلانٌ حسن القامه والقِمَّه والقُومِيَّه بمعنًى واحد.

وأنشد :

فتَمَّ من قَوامها قُومىُ

وقال الليث : يقال فلان ذو قُوميَّةٍ على مالِه وأمرِه. وتقول : هذا الأمر لا قُوميّه له ، أى : لا قِوَامَ له.

أبو عبيد عن أبى عبيده : هو قِوام أهل بيته وقِيَام أهل بيته ، من قول الله جلَّ وعزَّ : (جَعَلَ اللهُ لَكُمْ قِياماً) [النساء : ٥].

وقال الزجاج : قُرئت : (جَعَلَ اللهُ لَكَمْ قِياماً) و (قِيَماً).

قال : ويقال : هذا قِوام الأمر ومِلاكُه.

المعنى : التى جعلها الله لكم قِياماً تُقِيمُكم فتَقومون بها قِياماً. ومَن قرأ : (قِيَماً) فهو راجعٌ إلى هذا. والمعنى : جعَلَها الله قَيِّمَة الأشياء ، فيها تَقُومُ أمورُكم.

وقال الفراء فى قوله تعالى : (وَلا تُؤْتُوا السُّفَهاءَ أَمْوالَكُمُ الَّتِى جَعَلَ اللهُ لَكُمْ قِياماً) [النساء : ٥] يعنى التى بها تقومون قياماً وقِواماً.

قال : وقرأها نافع المَدَنىّ : (قِيَماً) والمعنى واحد. والله أعلم.

الليث : قمتُ قياماً. والمَقام : موضع القَدمين. وأقمتُ بالمكان مُقاماً وإقامةً.

والمَقام والمُقامه : الموضع الذى تقيم به.

ورجالٌ قيام ونساءٌ قُيَّمٌ ، وقائمات أعرف.

ودنانيرُ قُوَّم وقُيَّم. ودينارٌ قائم : إذا كان مثقالاً سواءً لا يرجَح ، وهو عند الصَّيارِفه ناقصٌ حتى يرجَحَ بشىء فيسمَّى مَيَّالاً.

والعَيْن القائمه : أن يذهب بَصَرُها والحَدَقهُ صحيحه.

قال : وإذا أصاب البَرْدُ شجراً أو نبْتاً فأهلَك بعضاً وبقىَ بعضٌ ، قيل : منها : هامد ومنها قائم. ونحو ذلك كذلك.

قال : وقائم السيف مَقبِضُه وما سِوَى ذلك فهو قائمه نحو قائمه الخِوان والسَريرِ الدَّابه.

ويقال : قام قائم الظَهيره ، وذلك إذا قامت الشمس وكاد الظلّ يَعقِل : وإذا لم يُطِق الإنسان شيئاً قيل : ما قام به.

وقيّم القومِ : الذى يقوِّمهم ويَسُوسُ أمرَهم.

وفى الحديث : «ما أفلح قومٌ قيِّمتُهم امرأه».

وفى الحديث : «قل آمنتُ بالله ثم استقِمْ»

فسِّر على وجهين : قيل : هو الاستقامه على الطاعه ، وقيل : هو ترك الشِّرك.

قال الأسود بن هِلال فى قوله تعالى : (رَبُّنَا اللهُ ثُمَ اسْتَقامُوا) [فصلت : ٣٠] : لم يُشرِكوا به شيئاً.

وقال قتاده : استقاموا على طاعه الله تعالى.

وقال كعب بن زهير :

فهم ضربوكم حين جُرتم عن الهُدَى

بأسيافكم حتى استقمتُم على القِيَمْ

قالوا : القِيَم : الاستقامه. (دِيناً قِيماً) : مستقيماً.

ويقال : رُمْح قَوِيم ، وقَوامٌ قَوِيم ، أى : مستقيم.

وفى حديث حكيم بن حزام : «بايعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ألّا أخِرَّ إلا قائماً».

قال أبو عبيد : معناه : بايعتُ أن لا أمُوتَ إلَّا ثابتاً على الإسلام. وكلُّ من ثبتَ على شيءٍ وتمسّك به فهو قائم عليه.

قال الله جل وعزّ : (لَيْسُوا سَواءً مِنْ أَهْلِ الْكِتابِ أُمَّةٌ قائِمَةٌ يَتْلُونَ آياتِ اللهِ) [آل عمران : ١١٣] ، إنما هو من المواظبه على الدِّين والقيام به.

وقال جل وعزّ : (لا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا ما دُمْتَ عَلَيْهِ قائِماً) [آل عمران : ٧٥].

قال مجاهد : مواظباً. ومنه قيل فى الكلام للخليفه : هو القائم بالأمر. وكذلك فلانٌ قائم بكذا وكذا ، إذا كان حافظاً له مستمسكاً به.

قال أبو عبيد : وفى الحديث أنّه لما قال له : «أبايُعك ألَّا أخِرَّ إلّا قائماً» ، قال له النبى صلى الله عليه وسلم : «أمَّا مِن قِبَلِنا فلستَ تَخِرّ إلّا قائماً» ، أى : لسنا ندعوك ولا نبايُعك إلَّا قائماً ، أى : على الحق.

وروى عن الفراء قال : القائم : المستمسك بدينه. ثم ذكر هذا الحديث.

وقال فى قول الله : (أُمَّةٌ قائِمَةٌ) ، أى : مستمسكه بدينها.

وقول الله جل وعزّ : (ديناً قيماً).

قال أبو إسحاق : القيِّم ، هو المستقيم ؛ وقرئت : قِيَماً [الأنعام : ١٦١].

والقِيَم مصدر كالصِّغَر والكبر ، إلا أنه لم يُقَل قِوَم مثل قوله : (لا يَبْغُونَ عَنْها حِوَلاً) [الكهف : ١٠٨] ، لأنَ قِيَماً من قولك : قام قِيماً ، وقام كان فى الأصل قَوَمَ أو قَوُمَ فصار قام ، فاعتلّ قِيَم.

فأَمَّا حِوَل فهو على أنه جارٍ على غير فِعْل.

وقال الله جلَّ وعزَّ : (وَذلِكَ دِينُ الْقَيِّمَهِ) [البينه : ٥].

قال أبو العباس والمبرِّد : هاهنا مضمَر ، أراد ذلك دِين المِلَّه القيّمه ، فهو نعت مضمَرٍ محذوف.

وقال الفراء : هذا ممَّا أضيف إلى نفسه ، لاختلاف لفظيه.

قلتُ : والقول ما قالا.

ثعلب عن ابن الأعرابىِّ أنه قال : القَيّوم والقَيّام والمدبِّر واحد.

وقال أبو إسحاق : (الْقَيُّومُ) والقَيّام فى صفه الله : القائمُ بتدبيرِ أمر خلقِه فى إنشائهم ورِزقهم وعِلمِه بأمكنتهم.

قال الله : (وَما مِنْ دَابَّهٍ فِى الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللهِ رِزْقُها وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّها وَمُسْتَوْدَعَها) [هود : ٦].

وقال الفراء : صُوره القَيُّوم مِن الفِعل الفَيْعول ، وصوره القَيَّام الفَيْعال ، وهما جميعاً مَدْح.

قال : وأهل الحجاز أكثر شيءٍ قَوْلاً للفَيْعال مِن ذوات الثلاثه ، مِثل الصَّوَّاغ ، يقولون الصَّيّاغ.

وقال مجاهد : (الْقَيُّومُ) : القائم على كلِّ شيء.

وقال قتاده : (الْقَيُّومُ) : القائم على خَلْقه

بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم.

وقال الكلبىّ : (الْقَيُّومُ) الذى لا بَدىَ له.

وقال أبو عبيده : على الأشياء.

وقال الفرَّاء فى القيِّم : هو من الفعل فَعِيل ، أصله قَوِيم ، وكذلك سَيِّدٌ سَوِيد ، وجَيِّدٌ جَوِيد ، بوزن ظريف وكريم ، وكان يلزمهم أن يجعلوا الواوَ ألفاً لانفتاح ما قَبلَها ثم يُسقِطوها لسكونها وسكون التى بعدها. فلما فَعَلوا ذلك صارت سَيْد على وزن فَعْل ، فزادوا ياءً على الياءَ ليكمل بناءَ الْحَرْف.

وقال سيبويه : قَيِّم وزنُه فَيْعل ، وأصله قَيْوِم ، فلما اجتمعت الواو والياء والسابق ساكنٌ أبدَلوا مِن الواو ياءً وأَدْغَموا فيها الياء التى قَبلَها فصارتا ياء مشدَّده. كذلك قال فى سيِّد وجيِّد وميِّت وهيّن وليِّن.

قال الفراء ليس فى أبنيه العرب فَيْعِل ، والحَىُّ كان فى الأصل حَيْوٌ ، فلمَّا اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن جُعِلتا ياءً مشدَّده.

وقال الليث : القيامه : يومُ البَعْث ، يومَ يقوم فيه الخَلْقُ بين يَدَى الحيِ القيوم قال : والقِوام مِن العَيْش : ما يُقيمُك : وقوام الجِسم : تَمامُه وقوام كلِّ شىءٍ ما استقام به.

وقال العجاج :

رأسَ قِوام الدِّين وابنُ رأْسِ

ويقال : ما زلتُ أقاوِم فلاناً فى هذا الأمر ، أى : أنازلُه.

والقِيمه : ثمن الشّىء بالتّقويم. يقال : تَقاوَموه فيما بينهم.

وإذا انقادَ الشىءُ واستمرّت طريقته فقد استقامَ لوجهه. وفى حديث ابن عباس : «إذا استقَمْتَ بَنَقْدٍ فبعتَ بنقد فلا بأسَ به.

وإذا استقمتَ بنقد فبعتَ بنَسيئةٍ فلا خير فيه».

قال أبو عبيد : قوله : إذا استَقَمْت يعنى قوّمت. وهذا كلامُ أهلِ مَكّه ، يقولون : استقمتُ المتاعَ ، أى : قوّمتُه.

ومَعْنى الحديث أنْ يَدفع الرجل إلى الرجل الثَّوبَ فيقوِّمه ثلاثين ، ثم يقولُ له : بِعْه ، فما زاد عليها فلك. فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد فهو جائز ، ويأخذ ما زاد على الثلاثين ؛ وإن باعه بالنَّسيئه بأكثر مما يبيعه بالنَّقد فالبَيع مردود لا يجوز.

قال أبو عبيد : وهذا عند من يقول بالرأى لا يجوز ؛ لأنَّها إجازه مجهوله وهى عندنا معلومه جائزه ؛ لأنَّه إذا وَقَّت له وقتاً فما كان وراء ذلك من قليلٍ أو كثير فالوقتُ يأتى عليه.

وأخبرنى محمد بن إسحاق عن المخزومىّ قال : قال سفيان بن عُيينه بعد ما رَوَى هذا الحديث : يستقيمه بعشره نَقْداً فيبيعه بخمسه عشر نَسيئه ، فيقول : أعطى صاحبَ الثوب مِن عندى عَشرَه فتكون الخمسهَ

عشر لى ، فهذا الذى كُرِهَ.

أبو زيد الأنصارى : أقمت الشىء وقوّمته فقام ، بمعنى استقام. قال : والاستقامه : اعتدال الشىء واستواؤه. واستقام فلانٌ بفلانٍ ، أى : مدَحه وأثنَى عليه.

أبو زيد الأنصارى فى «نوادره» : يقال : قامَ بى ظَهْرِى ، أى : أوجَعَنى ؛ وقامت بى عَينايَ ؛ وكلُّ ما أوجَعَكَ مِن جَسَدك فقد قام بك. قال : ويقال : كم قامت ناقتُك؟ أى : كم بَلَغتْ وقد قامت الأمَهُ مائهَ دينار ، أى : بلغَ قيمتها مائهَ دينار.

وقال غيره : قامت لفلانٍ دابّتُه : إذا كَلَّت أو عيّتْ فلمْ تَسِرْ وقامت السُّوقُ : إذا نَفَقَتْ. ونامَت : إذا كَسَدَتْ. وقام ميزان النهار : إذا انتَصَف. وقام قائم الظَهيره.

وقال الراجز :

وقامَ مِيزانُ النهارِ فاعتدَلْ

أبو عبيدٍ عن الكسائى فى باب أمراض الغنم : أخَذها قُوامٌ ، وهو داء يأْخذها فى قوائمها تقوّم منه. وقال غيره : فلانٌ أقوَمُ كلاماً مِن فلانٍ ، أى : أعدَلُ كلاماً.

ومَقامات الناس : مَجالسهم. ويقال للجماعه يَجْتمعون فى مجلسٍ مَقامه ، ومنه قول لبيد :

ومَقامهٍ غُلْب الرِّقاب كأَنّهمْ

جِنٌّ لَدَى بابِ الحَصِيرِ قِيامُ

ويقال : أقمتُ بالمكان مُقاماً وإقامَه ، فإذا أَضفْتَ حذفْتَ الهاء كقول الله جل وعز : (وَإِقامَ الصَّلاهِ وَإِيتاءَ الزَّكاهِ) [الأنبياء : ٧٣].

قمى

أبو العباس عن ابن الأعرابىّ قال : القُمَى : الدُّخول. وفى الحديث : «كان النبى صلى الله عليه وسلم يَقْمو إلى منزل عائشه كثيراً» ، أى : يَدخل. قال : والقُمَى : السِّمَن ، يقال : ما أحْسَنَ قَمْوَ هذه الإبل. قال : والقُمَى : تنظيف الدار مِن الكِبا.

ورَوَى سَلَمه عن الفراء قال : القامِيّه من النساء : الذّليلهُ فى نفْسها.

قمأ

قال أبو زيد فى كتاب «الهمز» : قمَأَتِ الماشيه قُمُوءاً وَقُمُوءه. وتقول : قَمُؤتْ قَماءه ، وذلك إذا سَمِنَتْ. وتقول : قَمُؤ الرجل قَماءهً

: إِذا صَغُر.

وقال الليث : رجل قَمِيءٌ وامرأه قَميئَه ، وقد قَمُؤَ الرجل قَماءةً فهو قَمِيء : قصير ذليل. قال : والصاغر : القَمِيء ، يُصغَّر بذلك وإن لم يكن قصيراً. وقمأت الماشيه تَقمَأُ فهى قامِئه : إذا امتلأت سَمِناً. وأنشد الباهلىّ :

وحُرْدٍ طارَ باطلُها نَسِيلاً

وأحدَثَ قَمْؤُها شَعَراً قِصار

قال : ويقال : قَمَأت الماشيهُ بمكان كذا وكذا حتَّى سَمِنت. وقال الليث : أقمَيْتُ الرجلَ : إذا ذَلَّلْتَه. قال : القَمْأَه : المكان الذى تَطْلُع عليه الشمس وجمعها القِماء.

وقال غيره : هى المقمأه والقُمؤه ، وهى المقنأه والمقْنؤه. وقال ابن السكيت : قال أبو عمرو : المقنأه والمقْنؤه : المكان الذى لا تطلع عليه الشمس. قال : وقال غير أبى عمرو : مَقْناةٌ بغير هَمْز.

أبو عبيد عن الأصمعى : يُقامِينى الشىءُ وما يقانينى ، أى : ما يوافِقُنى ومنهم من يهمزه يقامِئنى. قال : وتقمَّأتُ المكانَ تَقَمُّؤاً ، أى : وافَقَنِى فأقمتُ به. وقال ابن مقبِل :

لقد قضيتُ فلا تستهزئا سَفَهاً

مما تَقَمأْتُه مِنْ لذَّةٍ وَطَرِى

وقال أبو زيد : هذا زمانٌ تَقْمأُ فيه الإبل ، أى : يحسُن وبَرُها وتَسمَن.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أقْمَى الرجُل : إذا سَمِنَ بعدَ هُزال. وقمَى : إذا لَزم.

البيتَ فِراراً من الفِتَن. وأقْمَى عَدُوَّه : إذا أذَلَّه.

قلت : والهمز جائز فى جميعها.

موق – [ماق]

قال الليث : المُوقان : ضَرْبٌ مِن الخِفاف ويُجمع على الأمواق. قال : والمُئُوقُ : حُمْق فى غَباوه. والنعت مائق ومائقه والفِعل ماقَ يَموق مُئُوقاً ودُؤوقاً ، وكذلك استَماقَ.

أبو عبيد عن الكسائىّ هو مائقٌ دائق ، وقد ماقَ ودَاقَ يَموقُ ويَدُوق مَوَاقَةً ودَوَاقه ومُؤُوقاً ودُؤوقاً.

وقال أبو زيد : ماقَ الطعامُ وانحَمَق : إذا رَخُصَ.

وأخبرنى المنذرىّ عن أَبى الهيثم أنّه قال فى حرف العين الذى يلى الأنف خمس لغات ، يقال : مُؤْق ومَأْق مهموزان ويُجمعان أَمآقاً ، وقد يُترَك همزُهما فيقال : مُوق وماق ويُجمعان أَمواقاً بالواو إلَّا فى لغه مَن قَلَب فقال آماق ، ويقال : مُوقٍ على مُفْعِل فى وزن مُؤْتٍ ويُجْمع هذا مآقى. وأَنشد لحسّان :

ما بال عينك لا تنام كأنّما

كُحلتْ مَآقِيها بكُحْل الإثمِد

قال : ويقال : هذا ماقِى العَيْن ، على مِثال قاضى البَلَد ، ويُهمز هذا فيقال : مَأْقى ، وليس لها نظيرٌ فى كلام العرب فيما قال نصيرٌ النحوى ، لأنَّ ألف كل فاعل من بنات الأربعه مِثل داعٍ وقاضٍ ورامٍ وعالٍ لا تهمز ، وحُكى الهمز فى مأْقٍ خاصه.

وروى سَلَمه عن الفراء فى باب مَفعل : ما كان من ذوات الواو والياء من دَعوتُ وقضيت فالمفعَل فيه مفتوح اسماً كان أو مصدراً ، إلَّا المأقى من العين ، فإن العربَ كسَرَتْ هذا الحرفَ.

قال : ورُوِى عن بعضهم أنَّه قال فى مأْوى الإبل مَأْوى ، فهذان نادران لا يُقاس عليهما.

وقال اللحيانى : القَلْب فى مَأْق فى لغه من

يقول : مَأْق ومَؤق أَمْق العَيْن والجميع آماق ، وهى فى الأصل أمْآق فقُلِبَت. فلمَّا وَحَّدُوا قالوا أَمْق لأنهم وَجدوه فى الجمع كذلك.

قال : ومن قال ماقى جمعَه مَوَاقى.

وأنشد أبو الحَسن :

كأَنَّ اصْطِفافَ الماقتِينِ بطَرْفها

نَثِيرُ جُمانٍ أَخطأَ السِّلْك نَاظمُه

وقال الآخر فيمن جمَعه مَواقى :

فظلَّ خليلى مستكِيناً كأنَّه

قَذًى فى مَوَاقى مُقْلَتيه يُقلْقِل

وقال الليث : المَأق مهموز : ما يعتَرِى الصّبِىَّ بعد البكاء.

يقال : مَئِقَ فلانٌ مَأَقاً ، وقَدِم فلانٌ فامْتَأَقْنا إليه ، وهو شِبْه التَّباكى إليه لطُول الغِيبه.

وقال ابن السكيت : المَأَق : شِدَّةُ البُكاء.

وقالت أمُّ تأبّط شرّاً تُؤَبِّنُه : ما أَبتُّه مَئِقاً ، أى : باكياً.

وأنشد :

عَوْلَهُ ثَكْلَى وَلْوَلَتْ بَعْدَ المَأَق

وقال الليث : مُوق العينُ : مُؤخرها.

وماقُها : مُقدِمُها.

رواه عن أبى الدُّقيش. قال : ورُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنَّه «كانَ يَكْتَحِلُ مِن قِبل مُوقه مرَّه ومِن قِبل ماقِه مَرَّه» يعنى مُقْدِم العين ومؤَخِّرَها.

قُلتُ : وأهلُ اللُّغَه مُجْمِعُون على أنَ المُوق والماق : حرفُ العين مما يَلِى الأنف ، وأنَّ الذى يلى الصُّدْغ يقال له اللَّحاظ.

والحديث الذى استشهدَ به اللَّيث غير معروف.

وقال الليث : المُؤْق من الأرض والجميع الأمآق ، وهى النَّواحى الغامضه من أطرافها.

وقال رؤبه :

تَفْضِى إلى نازِحَه الأمْآق

وقول الشاعر :

لعَمْرى لئن عينٌ من الدمع أنزحتْ

مقاها لقد كانت سريعاً جموحُها

أراد بالمقَى جمع مأقى العين فقلبه.

وقال غيره : المَأَقه : الأنفه وشدّه الغضب.

وقد أَمْأَق الرجل إمآقاً : إذا دخل فى المأَقه ، كما يقال اكْأَبَ. والإمْآق نَكث العهدِ من الأنَفه.

وفى كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لبعض الوفود واليمانيِّين : «ما لمْ تُضْمِروا الإماق ، وتأكلوا الرّباق» ، ترْكُ الهمز مِن الإماق لِيُوازِن به الرّباق.

يقول : لكم الوفاء بما كتبتُ لكم ما لم تأتوا بالمأَقه فتغدِروا وتقطعوا رِباق العَهد الذى فى رِقابكم.

وقال الأصمعىّ : يقال : امتأَق غَضبُه امتِآقاً : إذا اشتدَّ.

أبو عبيدٍ عن الأمويّ : من أمثالهم فى سُوء الاتِّفاق والمعاشَرَه : «أنْتَ تَئِقٌ ، وأَنا مَئِق ، فمتى نتّفق».

قال الأمويّ : النئِق : السَّرِيع إلى الشر ، والمئِق : السَّريعُ البكاء. ويقال للممْتَلِئ من الغضب.

قال : وقال الأصمعيّ : فى التئق والمئق نحوه.

قال أبو بكر : قولُهم فلانٌ مائق فيه ثلاثه أقاويل.

قال قومٌ : المائق : السِّىء الخُلُق مِن قولهم : أنت تئق وأنا مئق ، أى : أنت ممتلئ غضباً وأنا سيِء الْخُلْق فلا نتَّفق.

وقيل : المائق : الأحمق ليس له معنًى غيره.

وقال قومٌ : المائق : السريع البكاء القليل الحَزم والثبات ، من قولهم : ما أباتَتْه أمُّه مَئِقاً ، أى : ما أَباتَتْهُ باكياً.

ومق

قال الليث : يقال : وَمِقْتُ فلاناً أمقُه وأنا وامِقٌ ، وهو مومُوق ، وأنا لك ذو مِقَه ، وبك ذو ثِقَه.

أبو عبيد عن أبى عمرو : فى باب فَعِل يَفعِل ، ومِق يَمِق ، ووَثِق يثِق. والتَّومُّق : التودّد.

مقا

ابن السكيت يقال : مقَا الطَّسْتَ يَمقُوها : إذا جَلاهَا ، ويَمقيها ، ومَقَوْتُ أَسنَانى ومقيتُها.

وقم

أبو عبيد عن الكسائىّ : المَوْقومُ والموْكُوم : الشديد الحُزْن ، وقد وقمَه لأمر ووَكَمَه.

قال : وقال الأصمعيّ : المَوْقوم : المردود عن حاجته أشدَّ الرَّد. وقد وقمتُه وَقْماً.

وأنشد :

أَجازَ منّا جائزٌ لَم يُوقَمِ

ويقال : قِمْه عن حاجته ، أى : رُدَّه. وقيل فى قول الأعشى :

بَناها من الشَّتوىِّ رامٍ يُعِدُّها

لقَتل الهوادى داجِنٌ بالتوقُّم

إنّ معناه : أنّه معتاد للتولُّج فى قترته.

وقال ابن السكيت : يقال : إنَّك لتَوقَّمُنى بالكلام ، أى : تركبنى وتتوثَّب علىّ.

قال : وسمعتُ أعرابيّاً يقول : التوقُّم : التهدُّد والزَّجر.

وقال أبو زيد : الوِقام : الحَبْل. والوقام : السّيْف. والوِقام : العَصا. والوِقام : السَوْط وحَرّه واقم معروفه.

باب لفيف حرف القاف

اشاره

قوى ، قوقى ، قأى ، قاء ، قاق ، آق ، وقوق ، يق ، ققق ، واق [وقى].

يقّ

أبو عمرو : يقال لجُمَّاره النخله يَقَقه ، والجميع يَقَق.

أبو عبيد : أبيضُ يَقَق ويَلَق. وقد يَقَ يَيقُ يَقَقاً.

قوى

يقال : قوىَ الرجلُ يقوَى قُوّه ، فهو قَوِىّ.

وقال الليث : القُوَّه من تأليف قاف وواو وياء ، ولكنَّها حُمِلت على فُعله ، فأدغِمت الياء فى الواو كراهيه تغير الضمَّه ، والفعاله منها قِوايه ، يقال ذلك فى الحزْم دون البَدَن. وأنشد :

ومالَ بأعناق الكَرَى غالباتُها

وإنِّى على أمر القوايهِ حازمُ

قال : جَعَل مصدرَ القَوِىِ على فِعاله ، وقد يتكلّف الشعراء ذلك فى النَّعْت اللازم ، وجمعُ القُوَّه قُوى. قال الله : (شَدِيدُ الْقُوى) [النجم : ۵]. قيل : هو جبريل ، والقُوَى : جمعُ القوَّه. وقال الله لموسى حين كَتب له الألواح : (فَخُذْها بِقُوَّهٍ) [الأعراف : ۱۴۵] ، قال الزجاج : أى : خذْها بقوَّهٍ فى دِينِك وحُجَّتك. وقال الله جل وعزّ ليحيى : (خُذِ الْكِتابَ بِقُوَّهٍ) [مريم : ۱۲] ، أى : بجِدّ وعَوْن من الله جل وعزَّ.

الحرانىّ عن ابن السكيت قال : قال أبو عبيده يقال : أقوَيْتَ حَبْلَك ، وهو حبلٌ مُقْوى ، وهو أن تُرْخَى قُوّهً وتُغير قوَّه ، فلا يَلْبث الحبل أنْ يتقطّع. ومنه الإقواء فى الشِّعر.

وقال ابن السكيت : القُوه : الخُصْله الواحده من قُوى الحَبْل.

وقال غيره : هى الطَّاقه الواحده مِن طاقات الحَبْل ، يقال : قُوّهٌ وقُوى ، مِثل صُوّه وصُوى وهُوَّهٍ وهُوًى.

وقال الليث : رجلٌ شديد القوى ، أى : شديد أَسْر الخَلْق مُمَرُّه. قال : وجاء فى الحديث : «يذهب الدين سُنَّهً سُنَّه كما يذهب الحبْلُ قُوَّهً قُوَّه».

أبو عبيد عن أبى عبيده قال : الإقواء فى عيوب الشعر : نُقصان الحرف من الفاصله ، كقوله :

أَفبعد مَقتَل مالكِ بن زُهيرٍ

ترجو النِّساءُ عواقبُ الأطهارِ

فنقص من عَروضه قُوّه. والعَروض فى وسط البيت.

ص: ٢٧۴

قال : وقال أبو عمرو الشيبانىّ : الإقواء : اختلاف إعراب القَوافى. وكان يَروِى بيت الأعشى :

ما بالُها بالليل زالَ زَوَالُها

بالرفع. ويقول : هذا إقواء. قال : وهو عند الناس الإكْفاء ، وهو اختلافُ إعراب القوافى.

وقال الأصمعى : المَقْوِى الذى يُقْوى وَتَره ، وذلك إذا لم يُجِدْ غَارَتَه فتراكَبتْ قواه. يقال : وَتَرٌ مُقْوى.

سلمه عن الفراء فى قول الله : (نَحْنُ جَعَلْناها تَـذْكِرَةً وَمَتاعاً لِلْمُقْوِينَ (٧٣)) [الواقعه : ٧٣] ، يقول : نحنُ جعلنا النارَ تـذكرةً لجهنّم (وَمَتاعـاً لِلْمُقْوِينَ) ، يريـد مَنفعَةً للمسـافرين إذا نزلوا بالأرض القِيِ وهى القَفْر. وقال أبو عبيـد : المُقْوِى الـذى لا زاد معه ، يقال : أقوى الرجلُ : إذا نَفِد زاده.

وقال أبو إسحاق : المُقْوِى : الذى يَنزل بالقَواء ، وهى الأرض الخاليه.

أبو عبيد عن أبى عمرو : القَوَايَه : الأرض التى لم تُمطَر. وقد قَوِىَ المَطَر يَقوى : إذا احتَبسَ.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : أَقوَى : إذا استغنى. وأقوَى : إذا افتقر. ويقال : أقوَى الرجلُ فهو مُقْوٍ : إذا كانت دابَّتُه قويّه.

وقال الليث : أقوَى القومُ : إذا وقعوا فى قِيٍ من الأرض ، والقِىُ : المستوى ، وأنشد :

قِىٌ تُناصِيها بلادُ قِيِ

واشتقاقه من القَوَاء. يقال : أرضٌ قَواء : لا أهل فيها. والفِعل أقوت الأرض.

وأقْوَت الدار ، أى : خلتْ من أهلها.

ورُوِى عن مسـروق أنّه أوْصـى فى جاريه له : أن قولوا لبَنِيَّ ألَّا تَقتَوُوها بينكم ولكن بِيعُوها ، إنِّى لم أَغْشـها ، ولكنِّى جلستُ منها مجلساً ما أحِبُّ أن يجلس ولدٌ لى ذلك المجلس.

قال شـمر : قال أَبو زيد : يقال : إذا كان الغلامُ أو الجاريه أو الدابّه أو الدار بين الرجُلين فقد يتقاويانِها ، وذلك إذا قَوَّماها فقامت على ثَمَنٍ ، فهمـا فى التّقاوِى سواء ، فإذا اشتراها أحـدُهما فهو المقتوى دون صاحبِه ، ولا يكون اقتواؤها وهى بينهما إلَّا أن تكون بين ثلاثه فأقول للاثنين من الثلاثه إذا اشتريَا نصيبَ الثالث اقتويَاها ، وأقواهما البائعُ إقواءً.

والمُقْوِى : البـائع الـذى بـاع. ولاـ يكون الإقواء إلَّا من البـائع ، ولاـ التقاوِى من الشـركاء ولا الاقتواء ممن يشترى من الشُّركاء إلا والذى يُبايُع من العبد أو الجاريه أو الدابه من اللذين تَقَاويَا ، فأمَّا فى غيرِ الشركاء فليس اقتواءٌ ولا تقاوٍ ولا إقواء.

وقال شمر : يروى بيت عمرو بن كلثوم :

مَتَى كنَّا لأمّك مُقْتوِينا

أى : متى اقتوتْنا أمُّك فاشترتْنا.

قال : وقال ابن شميل : كان بينى وبين فلانٍ ثوبٌ فتَقاوَيْناه بيننا ، أى : أعطيتُه ثمَناً وأعطانى به هو فأخَذه أحدُنا. وقد اقتويتُ منه الغلامَ الذى كان بيننا ، أى : اشتريت نَصِيبَه.

وقال الأسدىّ : القاوِى : الآخِذ.

يقال : قاوِهِ ، أى : أعطِه نَصِيبَه. وقال النّظَّار الأسَدِىّ :

ويومَ النِّسارِ ويومَ الجِفا

رِ كانوا لَنَا مُقتَوى المقتَوِينا

وقال الليث فى الاقتواء والمُقاواه والتَّقاوِى نحواً مما قال أبو زيد.

وسمعت العربَ تقول للسُّقاه إذا كَرَعوا فى دَلْوٍ ملآن ماءً فَشربوا ماءهُ قد تقاووه : وقد تَقاوَيْنا الدّلْوَ تَقاوِياً.

أبو عبيد عن أبى عبيده : قَوِيت الدار قَوى مقصور ، وأقوَتْ إقواءً : إذا أقفرَتْ.

وقال شمر : قال بعضهم : بلدٌ مُقْوٍ : إذا لم يكن فيه مَطَر. وبلدٌ قاوٍ : ليس به أحَد.

وقال ابن شميل : المُقْوِيه : الأرض التى لم يُصبْها مَطَر وليس بها كلأ. ولا يقال لها مُقْوِيه وبها يَبْسٌ مِن يَبس عامٍ أوّل.

قال : والمُقْويه : المَلْساء التى ليس بها شىءٌ ، مِثل إقواء القوم إذا تَفِد طعامُهُمْ.

وأنشد شمرٌ لأبى الصُّوف الطائىّ :

لا تكسعنّ بَعدَها بالأغبارْ

رِسْلاً وإنْ خِفتَ تَقاوِى الأمطارْ

قال : والتَّقاوِى قِلّتُه. وسَنَه قاوِيَه : قليله الأمطار.

وقال الفراء : أرضٌ قِىٌّ ، وقد قَوِيَتْ وأقوَتْ قَوايةً وقَوًى وقَواءً.

قال : أقوَى الرجُل وأقفَر وأرمَلَ : إذا كان بأرضٍ قَفْرٍ ليس معه زاد. وأقوَى : إذا جاع فلم يكن معه شىء وإن كان فى بيته وسْطَ قومِه.

أبو عبيد عن الأصمعى : القَواء : القَفْر.

والقِىّ من القَواء ، فِعْل منه مأخوذ.

قال أبو عبيد : كان ينبغى أن يكون قُوى ، فلما جاءت الياء كسرت القاف.

اللحيانى قال الأصمعى : من أمثالهم : انقَطَع قُوَىٌ من قاويه : إذا انقطع ما بين الرِجلين أو وَجبتْ بَيْعَةٌ لا تُستقال.

قلت : والقاوِيه هى البيضه ، سُمِّيت قاويَةً لأنها قَوِيتْ عن فَرْخها. فالقوىُ : الفرخُ تصغير قاوٍ ، سمِّى قُوَيّا لأنَّه زايَلَ البيضَهَ فقوِيتْ عنه وقَوِىَ عنها ، أى : خلا وخَلَت. ومِثله : «انقضَت قائبه مِن قُوبِ».

عمرو عن أبيه : هى القائبه والقاوِيه للبيضَه ، فإذا نَقَبَها الفَرْخُ فخرج فهو القُوب ، وهو القُوَىّ.

قال : والعرب تقول للدنىء : «قُوَىٌ مِن قاويه».

قوقى

قال الليث : القَوْقاه : صَوتُ الدجاجه ، وقد قَوَّقَتْ تُقَوْقِى قَوْقاهً وقيقاءً فهى مُقَوْقِيه.

أبو عبيد : قَوْقَت الدَجاجه قِيقاءً وقَوْقاهً ، مِثل دَهْدَيت الحَجَر دِهْداءً ودَهْداهً.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القِيقاءه : قِشرُ الطَّلْعه.

الليث : هى القِيقاهُ والقِيقايه لغتان تُجعَل مِشْرَبه ، كالتَّلْتَله. وأنشد :

وشُرْبٌ بِقِيقاهٍ وأنتَ بَغِيرُ

قَصَره الشاعر للضروره. قال : والقِيقاءهُ : القاع المستديرهُ فى صَلابه مِن الأرضِ إلى جانب سهل. ومنهم من يقول : قِيقاهٌ ، وقال رؤبه :

إذا جَرَى مِنْ آلِها الرَقْراقِ

رَيْقٌ وضَحضاحٌ على القَياقِى

وقال أيضاً :

وخَبَّ أعرافُ السَقَا على القِيَقْ

كأنّه جمعُ قِيقه وإنَّما هى قِيقاهٌ حُذفتْ ألفُها. قال : ومن هى قِيقهٌ وجمعُها قِياقٌ فى البيت الأول كان له مَخَرَجٌ.

أبو عبيد عن الأحمر : القِيقَاءه : الأرض الغليظه.

شمر عن ابن شميل : القِيقاءه جمعها ، قيقاءُ ، والقَواقى ، وهو مكانٌ ظاهر غليظ كثيرُ الحجاره ، وحجارتها الأظِرَّهُ وهى مستويهٌ بالأرض ، وفيها نُشوز وارتفاع مع النشوز ، نُثرت فيها الحجاره نَثْراً لا تكاد تستطيع أن تمشى ، وما تحتَ الحجاره المنثورهِ حجارهٌ عاضٌّ بعضُها ببعض لا تَقدر أن تحفرها ، وحجارتها حُمْر تُنبت الشجر والبَقْل.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القَيْق : صوتُ الدَّجاجَه : إذا دَعَت الدِّيكَ للسِّفاد.

أبو عبيد عن الفراء قال : القِيقِيهِ : القِشره الرقيقه التى تحت القَيْض من البيض.

ونحوَ ذلك قال الأحْمر.

وقال اللحيانى : يقال لبَياض البَيض القئقئ ، ولصُفْرَتها المحُّ.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القِيق : الجَبَل المُحِيط بالدُّنيا.

قيأ – قاء

قال الليث : القَيْءُ مهموز ، ومنه استقاءَ : إذا تكلَّف ذلك. والتقيّؤ : أبلغ وأكثر.

وفى الحديث : «لو يَعلم الشارب قائماً ما ذا عليه لاستقاء ما شَرِب».

وفى حديث آخر : «مَن ذَرَعَه القَىء وهو صائم فلا شىء عليه ، ومَن تقيّأ فعليه الإعاده».

وقَيَأَت الرجل : إذا فعلتَ به فعْلًا يتقيّأ منه.

وقال الليث : تقيّأتِ المرأه لزوجِها.

قال : وتقيؤُها : تكسُّرها له ، وإلقاؤها نفسَها عليه وتَعرضُها له.

وأنشد :

تقيّأَتْ ذاتُ الدَّلالِ والخَفْر

لعابسٍ جافى الدَّلالِ مُقْشَعرّ

قلت : لم أسمع تقيأَت المرأه بالقاف بهذا المعنى ، وهو عندى تصحيف. والصواب : تفيّأَت بالفاء ، وتفيؤُها : تَثَنّيها وتكسُّرها عليه من الفَيء ، وهو الرجوع.

قوق

أبو عبيد عن الأصمعى : القاق غير مهموزٍ. والقوق : الطويل.

وقال أبو الهيثم : يقال للطويل قاقٌ وقُوق وقِيق وأَنقوق.

وقال الليث : القاق : الأحمق الطائش.

وأنشد :

لا طائشٌ قاقٌ ولا عَيىُ

قال : والقُوقُ : الأهوَج الطويل.

وأنشد :

أحزَمُ لا قوقٌ ولا حَزَنبَلُ

قال : والدنانير القُوقيَّه من ضَرْبِ قيْصَر ، كان يسمى قوقاً.

قال : والقوقُ : طائر من طير الماء طويل العُنق ؛ قليلُ نَحْض الجسم.

وأنشد :

كأَنك من بنات الماءِ قوقُ

أبو عبيد : فرسٌ قُوقٌ ، والأنثى قُوقةٌ : الطويلُ القوائم.

قال : وإن شئت قلت : قاق وقَاقَه.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : القُوقه : الصَّلَعَه.

ورجل مقوَّق : عظيم الصَّلَعه.

قال الليث : والإقاءه : شجره (۱).

وقال الأصمعىّ : قُوق المرأه وسُوسها : صدع فرجها.

وأنشد :

نُفاثيه أيّانَ ما شاءَ أهلُها

رأَوا قُوقها فى الخُصِّ لم يتغيّب

وقوق

قال الليث : رجلٌ وَقْواقه : كثير الكلام. والوَقْوقه : نُباح الكلب عند الغرَق.

وأنشد :

حتى ضَغَا نابحُهم فوَقوَقا

والكلبُ لا يَنبحُ إلا فَرَقَا

ويقال : امرأةٌ وقواقه بالهاء ، ورجلٌ وقواق ، وهو أكثر. وقال : لدى ثَرْماء أمةٌ وقواقه

وقى

الوِقايه والوَقايه : كلُّ ما وَقَى شيئاً فهو وِقايه.

وفى الحديث : «مَن عَصى الله لم تَقِه منه

۱- جاء فى حاشيه المطبوع : «ما بعده من الكلام إلى آخر الماده ورد فى جميع النسخ فى نهايه الماده التاليه ، وقد رجعته إلى موضعه هنا». اه كلام الأستاذ عبد السلام هارون.

واقيه إلَّا بإحداث توبه».

وأنشد الباهليّ للمتنخِّل الهذَليّ :

لا تَقِهِ الموتَ وقِيَاتُه

خُطَّ له ذلك فى المَهبِلِ

قال : وَقِيَاتُه ما تَوقَّى به من ماله والمَهْبِل : المستودَع.

ورجلٌ وَقِيٌّ تقيٌّ بمعنى واحد.

ويقال : وقاك الله شرَّ فلان وِقايه.

وقال الله : (وَما لَهُمْ مِنَ اللهِ مِنْ واقٍ) [الرعد : ٣٤] ، أى : من دافع.

أبو عبيد عن أبى عبيده فى باب الطِّيرَه والفأْل : الواقى : الصُّرَد. وقال مرقّش :

ولقد غَدَوْتُ وكنتُ لا

أغدو على واق وحاتمْ

فإذا الأشائم كالأيا

مِن والأيامِن كالأشائم

وقال أبو الهيثم : قيل للصُّرَدِ واق لأنه لا ينبسط فى مَشيه ، فشُبه بالواقى من الدوابّ إذا خَفِىَ. وقال غيره : سَرجٌ واق : إذا لم يكن مُعقِراً. وما أوقاه.

ويقال : فَرَسٌ واق : إذا حَفِى من غِلظ الأرض ورقّه الحافر ، فوَقَى حافرُه الموضعَ الغليظ ، وقال ابن أحمر :

تَمشِى بأَوظفه شِدادٍ أسرُها

شُمِّ السنابِك لا تقِى بالجَدجَدِ

أى : لا تشتكى حزونه الأرض لصلابه حوافرها.

وقال الليث : الوُقيّه : وزنٌ من أوزان الدُّهن ، وهى سبعه مثاقيل.

قلت : واللغه الجيّده أوقيه ، وجمعُها أواقىّ وأواق.

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم «أنه لم يُصْدِق امرأةً من نسائه أكثر من اثنتى عشره أوقيه ونَشٍّ».

قال أبو عبيده : الأُوقيه والنَّشّ يُروى تفسيرهما عن مُجاهد.

قال : الأوقيه : أربعون ، والنّش : عشرون.

وفى حديث آخر مرفوع : «ليس فيما دون خمسِ أواق مِن الوَرِق صَدقه».

قلت : وخمس أواقىّ مائتا درهم. وهذا يحقّق قول مجاهد.

وقال الليث : التّقوى أصلها وَقوَى على فَعلى من وقيت ، فلمّا فتحت قلبت الواو تاءً ، ثم تركت التاء فى تصريف الفعل على حالها فى التُّقى والتَّقوَى والتَّقِيَّه والتَّقِىّ والاتقاء.

قال : والتُقاه جمعٌ ، وتُجمع تُقِياً ، كالأباهِ تُجمَع أبِيّاً. ويقال : تُقاه وتُقًّى ، طُلاه وطُلًى. ورجل تَقىّ ويُجمع أتقياء ، معناه : أنّه مُوَقٍ نفسه عن المعاصى. وتَقِىّ كان فى الأصل وَقُوىٌ على فعول فقُلِبتْ الواو الأولى تاء ، كما قالوا : تَوَلَج وأصله وَوْلَج ، والواو الثانيه قُلبتْ ياءً للياء

الأخيره ، ثم أدغمتْ فيها فقيل : تَقِيّ.

وقال ابن الأنبارىَّ : تَقىّ كان فى الأصل وَقِيّ كأنه فَعِيل ، ولذلك جُمع أَتقياء.

واق

قال الليث : الواقه من طير الماء عند أهل العراق ، وأنشد :

أَبوكَ نهارىٌّ وأُمُّك واقَهٌ

قال : ومنهم من يَهمز فيقول وأَقه ، لأنه ليس فى كلام العرب واوٌ بعدَها ألف أصليه فى صَدْر البناء إلّا مهموزه ، نحو : الوَأْلهِ فتقول : كان جَدُّهُ وأَلْهَ ، فَلُينت الهمزه. وبعضهم يقول لهذا الطائر قائى.

قأى

أبو العباس عن ابن الأعرابى : قَأَى : إذا أَقرَّ لخصمه بحقٍّ وذَلَّ وأَقَى ، إذا كرِه الطعامَ والشراب لِعلَّه.

قال : والقَيْق والقَوْق : صوت الغِرْغِره إذا أَرادت السِّفاد ، وهى الدَّجاجه السِّنديه.

أوق – أيق

قال الليث : يقَال آق فلانٌ علينَا ، أَى : أَشرف. وأَنشد قوله :

آقَ علينا وهو شَرُّ آيقٍ

أبو عبيدٍ عن أبى عمرو : أَوَّقتُه تأويقاً ، وهو أن يُقلِّلَ طعامَه.

وأنشد :

عَزَّ عَلَى عَمِّكِ أَنْ تؤَوِّقى

وأن تَبِيتِى ليلةً لم تُغْبَقِى

أبو عبيده : الأَيْقَانِ من الوَظِيفين : موضِعا القَيد ، وهما القَيْنَان.

وقال الطِّرِمَّاح :

وقام المَها يُقْفِلْنَ كلَّ مكبَّلٍ

كما رُصَّ أَيْقاً مُذْهَبِ اللَّونِ صافِنِ

قال : وقال بعضهم : الأيْقُ هو المَرِيطُ بين الثُّنّه وأمّ القرْدان مِن باطن الرُّسْغ.

وقال غيرُه : آق فلانٌ علينا أَتانا بالأوْق وهو الشُّؤْم.

ومنه قيل : بيت مُؤَوَّق.

وقال امرؤ القيس :

وبيتٍ يفوح المسك مِن حَجَرَاته

بعيدٍ من الآفاق غير مؤوَّقِ

أى : غير مشؤوم.

وقال : آقَ فلان علينا يَئُوق ، أى : مال علينا. والأوْق : الثّقْل ؛ يقال : أَلْقَى أَوْقَه ، أى : ثِقلَه.

قال أَبو عبيد : وقال شمر : قال ابن شُميل : الأُوقه : الرَكيَه مِثل البالُوعه فى الأرض ، هُوّةٌ فى الأرض خَليقَةٌ فى بطون الأوديه ، وتكون فى الرياض أَحياناً ، أَسمِّيها إذا كانت قامَتين أَوْقةً فما زاد ، وما كان أَقلَّ من قامتين فلا أَعدّها أُوقَه.

وَفمها مثلُ فَم الركيه أَو أَوسع أحياناً وهى الهُوّه. وقال رؤبه :

وانْغمَسَ الرامِى لها بينَ الأُوَقْ

فى غِيلِ قَصْباءَ وخِيسٍ ممتَلَقْ

ققق

فى الحديث : «أَنَّ فلاناً وضع يده فِى قَقَّه».

قال شمر : قال الهوازنىّ : القَقَّه :

مَشْى الصبىّ وهو حَدَثٌ. قال : وإذا سَلَحَ الصبىّ قالت أمُّه : قَقَّه : دَعَه ، ققَهٌ : دَعَهْ ، ققَّه : دَعْهُ ، فرفع ونَوَّن.

ويقال : وقَعَ فلانٌ فى ققّهٍ : إذا وَقع فى رأْيِ سوء.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَقَقَه : الغِرْبان الأهليه.

ص: ٢٨١

أبواب رباعى حرف القاف

باب القاف والجيم

[قج]

[قمجر]

أبو العباس عن أَبى نصر عن الأصمعى قال : يقال لغِلاف السِّكّين القِمْجار.

وقال ابن السكّيت : القَوَّاس يقال له المُقمجِرُ وأَنشد :

مِثلَ القِسى عاجَها المقَمجِرُ

وبعضهم يقول : القَمنجَر : القواس ، وإنّما هو ، بالفارسيه كمان قرْ.

[مجنق] ❊

أبو تراب : يقال للمنجنيق المنجليق.

وقال غيره : مَجنَقَ المنجنيق.

ويقال : جَنقَ.

[جرمق] ❊

وقال أبو تراب : قال شجاع الْجِرْماق والجِلماق : ما عُصِب به القَوْس مِن العَقَب والجرامقه : جيلٌ من الناسِ.

[قنجر] ❊

وقال أبو العباس : قال ابن الأعرابى : القُنجور : الرجُل الصغير الرأس الضعيف العقل.

[قنجل]

وقال أبو بكر بن دريد : القُنْجُل : العَبد.

[جردق] ❊

ويقال للرغيف : الجرْدَق.

ويقال للحانوت كُرْبَج وقُربَج.

قلت : وهذه الحروف كلُّها عندى معربه ولا أُصولَ لها فى كلام العرب (١).

باب القاف والشين

[قش]

[شدقم]

قال الليث : الشّدْقَمِىّ والشَدْقَم : الواسِع الشِّدْق ، وهو من الحروف زادت العربُ فيها الميم مِثل زُرْقم وسُتْهُم وفُسحُم وشَدقَم : اسم فحلٍ من فحول العرب معروف.

[دمشق]

ودِمْشَق جُند من أجناد الشام ، واسم كُوره مِن كُوَرِها.

وقال عمرو بن أبى عمرو عن أبيه الدَّمْشق : الناقه السريعه ، واسم المدينه من هذا أُخذ. قيل : فَدمشْقوها إذاً ، أى : ابنُوها بالعَجله. وأنشد أبو عبيده للزَّفَيان :

وصاحبى ذاتُ هِيابٍ دَمْشقُ

١- جاء فى حاشيه المطبوع : «وردت فى «ح» تكمله يبدو أنها استدراك من الأزهرى ملحقه بنهايه (باب القاف والشين) فارجع إليها إن شئت» اه .. وستأتى (ص ٢٨٥).

[دنقش]

ثعلب عن سَلَمه عن الفراء قال : الدَّنْقَشه الفَساد.

رواه بالشين ورواه غيره الدَّنْقسه بالسين ، وهما لغتان.

[برقش] *

وقال الليث : البَرْقَشه : شِبهُ تنقيشٍ بألوانٍ شتَّى ، وإذا اختلف لونُ الأَرقش سُمِّى بَرْقَشَه.

قال : والبِرْقِش طُوَيئر من الحُمّر صغيرٌ.

مبرقش بسوادٍ وبياض. وأنشد :

وبرقشاً يغدو على معالقا

أبو عبيد عن الأصمعى : البرقش : طائر صغير. مثل العصفور يسمّيه أهل الحجاز الشُّرْشور.

قلتُ : وسمعتُ صِبيانَ الأعراب يسمُّونه أبا براقِش.

وقال عبد الرحمن بن هانئ : زعم يونس أنَّ أبا عمرٍو وقال فى هذا المثل : «على أهلها تجنى براقِش» ، أنَ براقِش كانت امرأةً لبعض الملوك ، فسافر الملك واسْتَخلَفَها ، وكان لهم موضعٌ إذا فَزِعوا دَخَّنوا فيه ، فإذا أَبصَروه الجُند اجتَمعوا ، وأن جَوارِيها عَبِثْن ليلةً فدخَّنَّ فجاء الجُند ، فلمّا اجتَمعوا قال لها نُصَحاؤها إنّك إن رَدَدْتهم ولم تستعمليهم فى شىءٍ فدخَّنتُمْ مرّه أخرى لم يأتكم أحد ، فأمرتهِمْ فبنوا بناءً دون دارها ، فلما جاء الملك سأل عن البِناء فحدَّثوه القصه.

فقال : «على أهلها تجنى براقش» فصار مَثَلاً.

أبو عبيد عن أبى عبيده قال : بَراقِش اسم كلْبه نبحَتْ على جيشٍ مَرُّوا ليلاً ولم يشعروا بالحىّ الذين فيهم الكلبه ، فلما سمعوا نُبَاحَها عَلموا أن أهلها هناك ، فعطفوا عليهم فاستباحوهم ، فذهبت مَثلاً.

[مردقش]

وقال ابن مقبل :

يعلُون بالمرْدقوش الوردِ ضاحيةً

على سعابيبِ ماء الضَّالَه اللَّجنِ

قيل : المردقوش : هو المرْزَجوش : ونعته بالوَرِد لأنّ المرزجوشَ إذا بلغ احمرَّتْ أطرافه.

ويقال للمردقوش أيضاً : العَنْقَز والسَّمْسَق.

قلت : وليس المردقوش من كلام العرب ، إنما هو مَرْدقوش ، أى : ليّن الأذن.

أبو عمرو : السَّمسَق : الياسمين.

وروى أَبو عبيد عن أبى عمرو قال : المردقوش : الزَّعفرانُ أيضاً.

[برقش] ❊

أبو العباس عن ابن الأعرابى : البرْقَشه : التفرّق. وتركتُ البلادَ براقِشَ ، أى : ممتلئه زهراً مختلفةً مِن كلِّ لون.

وبرقش لنا الرَّجُلُ ، أى : تَزَيّن بألوان مختلفه.

وقالت خنساء ترثى أخاها :

تَطير حَوالىَ البلادُ بَراقِشاً

بأرْوَع طَلّابِ التِّراث مطلَّبِ

[قشبر]

ثعلب عن ابن نَجْده عن أبى زيد قال : القِشْباره والقِسباره : العَصَا.

[شبرق]

وقال الليث : الشِّبرق نباتٌ غَضّ.

وقال ابن شميل : الشِّبْرق : الشىء السَّخيف من نبتٍ أو بَقْل أو شجَر أو عِضاهٍ.

يقال : فى الأرض شِبْرِقه مِن نبت ، وهى المشْره.

وقال غيره : الشِّبرقه مِن الْجَنبه وليس فى البَقْل شبرقه ، ولا تَخرج إلّا فى الصيف.

سلمه عن الفراء قال : الشِّبرق : نبتٌ.

وأَهل الحجاز يسمُّونه الضَّرِيع إذا يبس وغيرهم يسمِّيه الشِّبرق.

وقال الزجاج : الشبرق جنس من الشّوك : إذا كان رطْباً فهو شِبْرق ، فإذا يبس فهو الضَّريع.

أبو عبيد عن أَبى عمرو : المُشَبرق : الرقيق من الثياب.

قال : والمقطوع أيضاً مُشبرَق.

وقال اللحيانى : ثوبٌ شبارِق وشَمَارِق ومُشبرَق ومُشمْرَق.

وقال أبو زيد : الشِّبْرق الواحده شِبْرقه.

يقال لها : الحِله ، ومنبتُها نَجد وتهامه ، وثمرتها حُبْلةٌ صغار ، ولها زهره حمراء.

وقال الهذلىّ :

كأن بأيديهم حواشى شبرق

قال : شبرق : شجره لها ثمرةٌ حمراء. أراد أَنَّهم رُمِّلوا بالدَّم.

قال الفراء : شرْبَقْت الثوب فهو مُشَربَق ، أى : قطعته مثلَ شَبْرَقت.

وقال الليث : ثوب مشبرق : أفسِد نَسْجاً وسخافةً. وصار الثوبُ شَباريق ، أى : قطعاً.

قال ذو الرمه يصف الدار :

فجاءت بنسج العنكبوتِ كأنّه

على عَصَوَيْها سابِرِىٌّ مُشبرَق

قال : والدابّةُ يشبرق فى عَدْوه ، وهو شده تباعد قوائمه. وأَنشد :

مِنْ جَذْبه شِبْرَاق شَدٍّ ذى مَعَقْ

[برشق]

أبو عبيد عن الأصمعى : رجل مُبْرَنْشِق : فَرِحٌ مسرور.

قال : وحدثْتُ هارونَ الرَّشيد بحديث فابرنْشَقَ ، أى : فَرِحَ وسُرَّ.

[قبشر]

وقال الليث : القُبْشُورُ : المرأَه التى لا تحيض.

[قرشب]

ثعلب عن ابن الأعرابى : رجل قِرشَبٌ سيِّئ الحال.

وقال الأصمعى : القِرْشَبُ الأكُول.

وقال أَبو مالك : القَراشِب الضِخام ، رجل قِرْشَبٌ.

وقال غيره : هو السيِّئ الحال. وأَنشد :

كيف قَرَيْتَ شيخك الأزَبّا

لما أتاك بائساً قِرْشَبّا

[شرنق]

وقال أبو عمرو : ثياب شرانق مُتَخَرِّقه ، لا واحد لها. وأنشد :

كأنها بصريه صوافقُ

لما حمته كَنَّةٌ وحالقُ

منه وأعلى جلده شرانقُ

ويقال لِسَلخ الحيه إذا ألقتْه : شَرانق.

[قفشل]

عمرو عن أَبيه : يقال للمغْرفه القَفْشَلِيل.

قلت : وهو معرب أَصله كفجلين.

[قرشم]

سلمه عن الفراء قال : يسمَّى القُراد القِرْشام.

وقال الطرماح :

وقد لَوَى أنفه بمشفَرها

طِلْحُ قراشيمَ شاحبٌ جسدُه

وقال الليث : القُرْشوم : شجره زعمت العرب أنها القِردان ، وذلك أنَّها مأوى القِرْدَان.

ثعلب عن ابن الأعرابى : فيها قَرَمَّشٌ مِن الناس ، أى : أخلاط.

وقال ابن دريد : القِرشَمُ : الصُّلب الشديد.

[شفشلق]

وقال : عجوز شَفْشَليق وشَمْشَليقٌ : إذا استَرخَى لحمها.

[شملق]

وقال أَبو عمرو : يقال للعجوز شُمْلق وشَمْلق ، وسُمْلق وسَمْلق ، كلُّه تقول.

[شقشق]

ويقال للشِقْشِقه شِمْشِقه.

[قنفش]

قال : القَنْفَشه : التقبض.

[ششقل]

قال : والشَّشْقَله : كلمهٌ حِمْيريه لهَج بها صيارفه أهل العراق فى تعيير الدنانير. يقولون : قد ششقلناها ، أى : عيَّرناها ، أى : وزناها ديناراً ديناراً ، وليستْ الشَّششقله عربيه محضه.

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى يقال : اشقُل الدَّنانير ، وقد شقلْتُها ، أى : وزَنتُها.

قلتُ : وهذا أشْبه بكلام العرب.

وأمَّا قولُ الليث تعيير الدَّنانير ، فإنَّ أبا عُبيد رَوى عن الكسائى والأصمعىّ وأبى زيد أنهم قالوا جميعاً عايرْتُ المكاييل وعاوَرْتُها ، ولم يُجيزوا عَيَّرَتْها.

وقالوا : التعْيير بهذا المعنى لحْن.

[شقرق]

أبو عبيد عن الفرّاء : الأخيل : الشِّقِرَّاق عند العرب ، بكسر الشين.

ورواه أبو العباس عن ابن الأعرابى أنه قال : الأخطَب هو الشَّقِراق بفتح الشين.

وقال اللِّحيانىّ : شِقِرَّاق فى باب فِعِلّال.

وقال الليث : الشِّقِراق والشِّرِقراق لُغتان : طَائرٌ يكون فى آخر الأرض الجَرْم فى منابت النَّخيل كقَدر الْهُدْهُد ، مرقّط بحمره وخُضره وبياض وسوادٍ.

ص: ٢٨٥

[شفلق]

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : الشَّفَلَّقَه : لُعْبَةٌ للحاضره ، وهو أن يَكسع إنساناً من خَلْفِ فيصرعَه ، وهو الأسْنُ عند العرب.

قال : ويقال : ساتاه : إذا لَعِبَ معه الشَّفَلّقَه.

[شبزق]

وسمعْتُ المنذرى يقول : سمعتُ أبا علىٍّ يقول : سمعتُ أبا الهيثم يقول : الشَبْزَق هكذا سمعته : دِيْوكَذْ خَرِيذِه كَرْدَه.

(عمرو عن أبيه : يقال للعجوز : شملق ، وشلمق ، وسملق ، وسلمق ، كلُّه مَقول) (١).

ومن باب القاف والجيم

اشاره

(٢)

[قنفج]

الليث : القِنْفِج : الأتان العريضه القصيره.

ويقال للحانوت : كُرْبُق وكُربَق وكُربَج.

[جرمق]

والجُرموق : خُفٌّ يُلبَس فوق الخُفّ. وجَرامقه الشام : نبطها.

[جبلق]

وجابَلْق ، وجابَرْص : مدينتان إحداهما بالمشرق ، والأخرى بالمغرب ليس وراءهما إنسىْ.

وروى عن الحسن بن على عليهما السلام حديث ذكر فيه هاتين المدينتين.

ويقال جابَلَق وجابَرص ، قَيدَهما أبو هاشم كذلك.

[جردق] *

ومن المعرب قولهم : جَرْدق وجَرْذَق.

[مجنق] ❊

ويقال : جَنَّقُوا المجانيق ومَجْنَقُوها.

[جبثق]

وبخطّ أَبى هاشم فى هذا الباب : الجُنَبْثِقَه : امرأَه السَّوء.

وقال :

بنو جُنَبْثقَهٍ وَلدَتْ لئاماً

عَلَىَّ بلؤْمكم تتوثَّبونا

والكلمه خماسيّه ، وقال : أراها عربيَّه (٣).

باب القاف والضاد

[قض]

[قرضب]

قال الليث : القَرْضَبه : شدَّه القَطْع. وسيفٌ قِرْضابٌ ومُقَرضِبٌ : قطَّاع.

وقال لبيد :

ومدجّجِين ترى المغاوِلَ وَسْطَهم

وذبابَ كلِّ مُهَنَّدٍ قِرضابِ

أبو عبيد عن الأصمعىّ : قرضبتُ الشىء وَلهذَمتُه : قطعتُه ؛ وبه سمِّى اللُّصوص

١- تكرار لماده «شملق» السابقه.

٢- لعله استدراك من الأزهرى ، وانظر الهامش السابق (ص ٢٨١).

٣- فى «اللسان» : «قال : وما أراها عربيه».

لهاذِمَهٌ وقَرَاضِبَه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : القِرْضاب : الفقير. والقِرضاب : الرجل الكثيرُ الأكل.

والقِرْضاب : اللِّصّ ، وهو القُرْضُوبُ.

والقَراضِبه : الصَّعاليك واحدهم قُرْضوب.

وأنشد ابن كيسان :

وعامُنا أعجَبَنا مُقَدَّمُه

يُدْعَى أبا السَّمْح وقِرْضابٌ سُمُه

قال : القِرْضابُ : الذى يأكلُ الشىءَ اليابس. قرضَب الرجلُ : إذا أَكلَ شيئاً يابساً. وقُراضبه : موضع.

وقال بشر بن أبى حازم :

وحَلَّ الحىُّ حىُّ بنى سُبَيْع

قُراضبةً ونحن لهم إطارُ

[قنبض]

أبو عبيد عن أبى عمرٍو : القُنْبُضَه : القصيرةُ من النِّساء.

قال الفرزدق :

إذا القُنْبُضَاتُ السُّودُ طَوَّفْنَ بالضحى

رَقَدْن عليهنّ الحِجال المسجَّفُ

[قرضم]

عمرو عن أبيه قال : من غريب شجر البَرّ القِرْضِئْ واحدته قِرْضِئَّه.

وقِرضِم : اسم.

قال ذو الرمه يصف إبلًا :

قهاريسُ مِثل الهَضْب يَنمى فُحُولُها

إلى الشر مِن أولاد رَهْط ابن قِرْضِم

قلت : والميم فيه زائده. وقرضَمْتُ الشيءَ : قطعتُه. وَالأصلُ قَرَضْتُه.

[قرضف]

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : القُرْضُوف : القاطع. والقُرضُوف : الكثيرُ الأكل.

باب القاف والصاد

[قص]

[صندق]

قال الليث : الصُّنْدوق : لُغه فى السُّنْدُوق ، ويُجمع صَناديق.

[قنصر]

وقال : قُناصِرين : موضعٌ بالشام.

[قرصد]

وذكر بعضُ مَن لا يوثق بعربيَّته : القَرصَد للقِصْرِىِّ وهو بالفارسيه كَفَه. ولا أَدْرِى ما صحَّته.

[قرمص]

أبو عبيد : القُرْمُوص : وَكْرُ الطائر حيث يَفحَص عن الأرض.

قال أبو النجم :

عن ذى قرامِيصَ لها مُحَجَّل

قال : قراميصُ ضَرْعها بَواطن أفخاذها فى قول بعضهم.

قال أبو الهيثم : أراد أنها تؤثر لِعظَم ضَرعِها : إذا بَرَكتْ مِثل قُرموص القَطَاه إذا جَثَمَتْ.

قال : ويقالُ لحُفْره الصائد قُرْمُوص.

قلت : وكنت فى الباديه فهبَّتْ ريحٌ عَرِيَّةٌ فرأيتُ مَن لا كنّ له مِن خَمدَمِهم يَحْتفِرُون حُفَراً فى الأرض السَّهله ويَبيتون فيها ويُلقُون أهدامهم فَوْقهم ، يردُّون بذلك برْدَ

الشمال عنهم ، ويسمُّون تلك الحُفَر القراميص.

وقد تقرْمَصَ فلانٌ فى قُرْمُوصه : إذا انقبض فيه.

وأنشد ابن الأعرابىّ :

جاءَ الشِّتاءُ ولمَّا أتَّخِذْ رَبَضاً

يَا وَيْحَ نفْسِىَ مِن حَفْر القراميص

وقال أبو زيدٍ : فى وجهِهِ قِرْماصٌ إذا كان قصيرَ الخَدَّين.

ابن بزرج فى وَجهه قِرْماصٌ ، أى : قِصَرُ خدَّين.

[صمقر]

وقال شمر وغيره : يومٌ مُصْمَقِرّ : إذا كان شديد الحرّ ، والميم زائده.

ويقال : اصْمَقَرَّ اللَّبَنُ فهو مُصمَقِرّ : إذا اشتدَّت حُموضُته ، والميمُ فيه أيضاً زائده.

يقال : جاءنا بصَقْرَه ما تُذاق حُموضته.

[قرصم]

أبو عبيد عن الأصمعىّ : قرصمْتُ الشىءَ : كسرتُه.

وقال شمر : قَرْصَمْتُه : قطعتُه. وقَرصَمتُه : كسَرْتُه.

[قرفص]

(والقرافصه : اللُّصوص ، سُمُّوا قرافصةً لشدِّهم يدَ الأسير تحت رجليه) (١).

وفى حديثِ قَيْلَةَ أنها وَفَدَتْ على رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأتْه وهو جالسٌ القُرْفُصاء.

قال أبو عبيد : القُرفصاء : جِلسةَ المحتبى ، إلا أنّه لا يَحتبى بثوبٍ ولكن يَجعل يديه مكانَ الثَّوْب على ساقَيْه.

قال : وقال الفرّاء : جلس فلانٌ القُرْفصاء ، ممدود مضموم.

قال بعضهم : القِرْفِصَى مكسور الأول مقصور.

وقال شمر : قال ابن الأعرابى : قعَد فلان القُرْفُصاء ، (فاعلم) ، وهو أن يَقعُد على رجليه ويَجمع رُكبتيه ويَقبِض يديه إلى صدره.

وقال غيره : قَرْفَصْتُ الرجُل : إذا شدَدْتَه.

[صلقم]

وقال الليث : الصَّلْقَمَةُ : تَصَادُم الأنياب.

وأنشد :

أَصْلَقَهُ العزُّ بنابٍ فاصْلَقَم

قال : والصِّلْقام : الضَّخْم من الإبل.

وأنشد :

يَعلو صَلَاقِيمَ العظامِ صَلْقَمَهْ

أى : جسمه العظيم.

[قصمل]

قال : والقَصْمَلَه : شدَّه العضّ والأكل.

١- أثبت فى المطبوع بعد ماده (قصمل) ووضعناه هنا كما فى «اللسان» (قرفص - ١١ / ١٢٧).

ويقال : ألقاه فى فيه فالْتَقمه القَصْمَلَى.

وأَنشد فى صفه الدَّهر :

والدَّهْرُ أَحْبَى يَقْتُل المَقاتلا

جارحةً أنيابُه قَصامِلا

وقال أبو النجم :

وليس بالفيَّاده المقَصْمِلِ

(ابن الأعرابىّ : يقالُ : رميتُ أرنباً فدرْ بَيْتُها وقصملتها وقرْمَلْتُها : إذا صرعتَها. ورجرحته مِثله. ورميتُه بحجرٍ فتَدَرْبَى) (١).

قال : والقَصمله : دوْيبَّه تقع فى الأضراس فلا تلبث أن تُقَصْمِلَها حتى تَهتِكَ فمَ الإنسان.

ثعلب عن ابن الأعرابى : قَصْمَلَ الرجل : إذا قاربَ الخُطَى فى مشيِه.

قلت : القَصْمَله مأخوذه من القَصْل ، وهو القَطْع والميم زائده. وسيفٌ مِقْصَل وقَصَّال : قاطع.

[قصلم]

وفحلٌ قِصلامٌ : قُضوضٌ.

وأنشد شمر :

سِوى زِجَاجاتٍ مُعِيدٍ قِصْلامْ

(والمُعِيد : الفحل الذى أَعاد الضِّرَاب فى الإبل مرَّةً بعد أخرى) (٢).

[قنصف]

وقال الليث : القِنصِف : طُوطُ البَردىّ نفسُه.

[صقلب]

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : الصِّقْلاب : الرجل الأبيض.

وقال أبو عمرو : هو الأحمر.

وأنشد لجندلٍ الطُّهَوِىّ :

بينَ مَقَذَّىْ رأسِه الصِّقْلابِ

قلت : الصَّقالبهُ : جِيلٌ حُمْر الألوان صُهْبُ الشُّعور يُتاخِمُون بلادَ الْخزَر فى أعالى جبل الرُّوم.

وقيل للرجل الأحمر صِقلاب على التشبيه بألوان الصَّقالبه.

[قرنص]

وقال الليث : القَرانيص : غُرَزٌ فى أعلى الخُفّ ، واحدها قُرْنُوص.

قلتُ : ويقال للبازى إذا كُرِّزَ قد قُرْنِصَ قَرْنصةً فهو مُقَرْنَص.

وقال الليث : قَرْنَسَ البازِى ، فعل له لازمٌ ، إذا كُرِّزَ ، وخِيطَتْ عيناه أوَّلَ ما يصَاد ، رواه بالسِّين على فِعللِ.

وغيرُه يقول : قَرْنَصِ البازِى.

وقال غير هؤلاء : قَرْنص الدِّيكُ وقَرْنَسَ إذا قَوْزَع من دِيكٍ آخر.

١- ورد فى المطبوعه بعد ماده (قصفل) ، ووضِع هنا كما فى «اللسان» (قصمل - ١١ / ١٩٨).

٢- أثبت فى المطبوعه بعد ماده (قرفص) ، ووضعناه هنا كما فى «اللسان» (قصلم - ١١ / ١٩٧) ، نقلاً عن «التهذيب».

[قصفل]

وفى «نوادر الأعراب» : قَصْفَل الطعامَ ، وقَصمَلَه ، وقَصْبَله : إذا أكلَه أجْمَع.

باب القاف والسين

[قس]

[قسطس]

قال الله جلّ وعزّ : (وَزِنُوا بِالْقِسْطاسِ الْمُسْتَقِيمِ) [الإسراء : ٣٥].

قال الليث : القِسطاس والقُسطاس لُغه ، وهو أَقوم الموازين. وبعضهم يفسّره الشاهين.

وقال الزجاج : قيل للقسطاس : القَرَسْطُون ، وقيل : هو القبّان.

قال : والقِسْطاس هو مِيزان العَدْل ، أىَّ ميزانٍ كان مِن موازين الدراهم وغيرها.

قال : وهما لُغتان : قُسْطاس وَقِسْطاس.

(وقال عدىّ :

فى حديد القِسطاسِ يرقبنى الحا

رسُ والمرءُ كلَّ شىء يلاقى

أُراه أراد حديد القَبَّان) (١).

[قسطنس]

وقال الليث : القُسْطَناس [والقُسْنَطاسُ](٢) : صَلايه الطيب والقُسْطَنَاسُ : صلايه العَطّار.

وقال الخليل : قُسْطَناس : اسم شجرٍ ، وهو من الْخُماسىّ المترادف ، وأصله قَسْطَنَس) (٣). وأنشد :

كالقَسْطناسِ (عَلاها الورس) (٤)والجَسَدُ

وقال ابن الأعرابىّ نحوه. قال سيبويه : قسطناس أصله قسطنس ، فمدَّ بألف كما مدُّوا عضرفوط بالواو ، والأصل عضرفط.

[قسطر]

وقال الليث : القَسْطَرىّ : الجِهْبِذ بلغه أهل الشام ، وهم القَساطره.

وأنشد :

دنانيرُنا مِن قَرْنِ ثَوْرٍ ولم تكُن

مِن الذَّهب المضروبِ عند القَساطره

ويقال أيضاً للواحد : قَسْطَر وقِسْطار.

والقَسْطَرِىّ أيضاً : الجَسيم.

[قسطن]

وقال الليث : القُسْطانيّه : نُدْأه قَوس قُزَح ، أى : عِوَجُه.

وأنشد :

ونُؤىٍ كقُسْطانيه الدّجْنِ مُلْبَدِ

١- أثبت الكلام فى المطبوعه بعد ماده (قرفص) ، ووضعناه هنا كما فى «اللسان» (قسطس - ١١ / ١٥٩).

٢- زياده من «اللسان» (قسطنس - ١١ / ١٦٢).

٣- ما بين الهلالين جاء فى المطبوع بعد ماده (قنسط) وأثبتناه هنا كما فى «اللسان» (قسطنس - ١١ / ١٦٢) ، و «التاج» (١٦ / ٣٧٨ ، ٣٧٩).

٤- فى المطبوعه : «عليه الوردُ» والمثبت من المصادر السابقه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القُسْطالَه : قوسُ قَزَح ، وهى القُسْطانه.

[قسطل]

وقال الليث : القَسْطل : الغُبار الساطع ، وهو القَسْطلان.

قال : والقَسْطلانىّ : قُطُفٌ منسوبه إلى عامل أو بَلَد ، الواحده قَسْطلانيه.

وأنشد :

كأنّ عليها القَسْطلانىّ مُخْملاً

إذا ما اتَّقَت شَفَّانَهُ بالمناكِبِ

[قسطن]

وقال أبو عمرو : القَسْطان والكَسْطان : الغُبار ، وأنشد :

تُثيرُ قسْطان غُبارٍ ذى رَهَجْ

قال : وهو القَسْطَل والكَسْطل : لِلغُبار.

[قرطس]

وقال الليث : القِرْطاس معروف يُتخذ مِن بَرْدىٍّ يكون بمصر.

قال : وكلُّ أدِيم يُنصَب للنّضالِ فاسمُه قِرْطاس ، فإذا أصابه الرَّامى بسَهْمِه ، قيل : قَرْطَس. والرَّمْيه التى تُصيب مُقَرْطِسه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : يقال للجاريه البيضاء المَديده القامه قِرطاس.

وقال أبو عمرو : يقال لجَمل الآدمِ : قِرْطاس.

وقال ابن الأعرابى : القِرْطاس : الصَّحيفه ، وهو القَرْطَس.

ومنه قول الله جل وعزّ : (فِى قِرْطاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ) [الأنعام : ٧].

وقال غيره : دابه قِرطاسىّ : إذا كان أبيَض اللَّون لا يخالط لونَه شيه ، فإذا ضَرب بياضُه إلى الصُفْره فهو نرجِسىّ.

[قردس]

وقال الليث : قُرْدُوس : اسمُ أبى حَىٍّ مِن أحياء العرب ، وهم مِن اليَمَن ، فُلانٌ القُرْدُوسىّ.

[قدمس]

قال : والقُدْمُوس : الملك الضّخم.

والقُدْمُوسه : الصخره العظيمه.

وأنشد :

ابنَا نزارٍ أحَلَّانى بمنزلهٍ

فى رأسِ أرْعَنَ عادِىّ القَدامِيس

أبو عبيد : القُدْمُوس : القَديم.

[دنقس]

وقال الليث : الدَّنقَسَه : تَطأطُؤ الرأس. وأنشد :

إذا رآنى مِن بَعيدٍ دَنْقَسا

قال : والدَّنْقَسه : خَفْض البصر.

وأنشد :

يُدَنْقِسُ العَيْنَ إذا ما نَظَرا

وأخبرنى المنـذرىُّ عن أبى الهيثم والإيادى عن شـمر ، كلاهما لأبى عبيدٍ فى باب العين : دَنْقَسَ الرجلُ دَنْقَسه وطَرْفَشَ طَرْفَشهً : إذا نظر وكَسَر عينه.

وقال شمر : إنّما هو دَنْفَش بالفاء والشين.

وروى ثعلبٌ عن سلمه عن الفراء : الدَّنقَشه : الفساد. رواه فى حروف شينيه مثل : الدهْفَشه والعكبشه والخنبشه ، ورواه

بالقاف.

وأخبرنى الإيادى لأبى عبيدٍ عن الأموى : المدَنقِسُ : المُفْسِد. وقد دَنْقَسْتُ بينهم : أفسدْتُ.

قال أبو بكر : ورأيتُه فى نسخه غيرى دنقشت بينهم : أفسدت. والمدنقِش : المُفْسد.

وكان فى نسخه أبى بكر بالسين.

قلت : والصواب عندى بالقاف والشين.

[قندس]

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : قَندَسَ الرجلُ : إذا تاب بعد معصيته.

وقال أبو عمرو : قَنْدَسَ فلانٌ فى الأرض قَنْدسه : إذا ذهب على وجهه سارِباً فى الأرض. وأنشد :

وقندسْتَ فى الأرض العريضه تَبتغى

بها مَلَسى فكنت شر مُقَنْدِسِ

[سندق]

وقال أبو تراب : قال الفراء : سُنْدوق وصُنْدوق ، ويجمع صَناديق وسَناديقِ.

[دمقس]

وقالوا للإِبْرَيْسَم : دِمَقْسِ ودِقَمْس.

وأنشد :

وشَحْمٍ كهُدّاب الدَّمَقْسِ المفتَّلِ

وقال شمر : قال أبو عبيده : الدِمَقْس مِن الكتان.

وقال : دِمَقْس ومِدَقس مقلوب.

وقال غيره : الدّمَقْس : الدِّيباج ، ويقال : هو الحرير. ويقال : الإبرَيْسَم.

ورَوى أبو عبيد عن أبى عمرو : الدَّمَقْص : القزّ بالصاد.

[مستق]

ورُوِى عن عمر أنَّه كان يصلى ويداه فى مُسْتُقه.

قال أبو عبيد : المَسَاتق : فِراءٌ طِوال الأكمام ، واحدها مُستَقه ، وأصلُها بالفارسيه مُشْتَه فعُرِّب.

قلت : والفُسْتُقه أيضاً فارسيه معرّبه ، وهى ثمرةُ شجرةٍ معروفه.

وقال شمر : يقال : مُسْتُفه ومُسْتَقَه.

وعن أنس رضى الله عنه ، «أن ملك الرُّوم أهدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مُسْتُقةً من سُندسٍ فلبِسها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، فكأنّى أنظُر إلى يديها تذبذِبان ، فبعثَ بها إلى جعفر ، وقال : ابعثْ بها إلى أخيك النَّجاشىّ».

وأنشد :

إذا لبِسَتْ مساتقَها غنىٌّ

فيا ويحَ المساتقِ ما لَقِينا

قال ابنُ الأعرابى : هو فروٌ طويلُ الكم ، وكذلك قال الأصمعىّ ، قال النَّضر : هى الجُبه الواسعه.

[سنسق]

قال المبرِّد : روى أنّ خالد بن صفوان دخلَ على يزيد بن المهلَّب وهو يتغدَّى فقال : يا أبا صفوان ، الغَداء.

فقال : يا أيها الأمير ، لقد أكلتُ أكلةً لستُ ناسيها ، أتيتُ ضيعتى إيان العماره ،

فجلتُ فيها جوله ، ثم ملتُ إلى غرفهٍ هفهافهٍ تخترقها الرياحُ ، فُرِشتْ أرضُها بالرّياحين ، من بين ضَيمُرانٍ نافح ، وسنسقٍ فائح ، وأتيتُ بخُبز أرزٍ كأنه قطع العقيق ، وسمك بَنَانى بيض البطونِ سود المتون عِراض السُّرر غِلاظ القَصَر ، ودُقَّه وخلٍّ ومُرِّى.

قال المبرّد : السَّنْسَق : صِغار الآس.

والدُّقَّه : المِلْح. والرَّند : الآسُ على دحنه.

[سردق]

وقول الله جل وعز : (أَحاطَ بِهِمْ سُرادِقُها) [الكهف : ٢٩] ، فى صفه النار أعاذنا الله منها.

قال أبو إسحاق : صار عليهم سرادِقٌ مِن العَذاب.

قال : والسُّرادِق : كلُّ ما أَحاط بشىء نحو الشُّقّه فى المضْرِب ، أو الحائط المشتمل على الشىء.

وقال بعض أهل التفسير فى قوله جلّ وعزّ : (وَظِلٍّ مِنْ يَحْمُومٍ (٤٣)) [الواقعه : ٤٣] ، هو سُرادق أهلِ النَّار.

وقال الليث : يُجمع السُّرادِق سُرادِقات.

وبيت مُسَرْدَق ، وهو أن يكون أعلاه وأسفله مسدوداً كله.

وأنشد قول الأعشى (١) :

هو المدخِلُ النُعمانَ بيتاً سَماؤه

نحورُ الفُيول بعد بَيْتٍ مُسَرْدَق

ويقال للغُبار الساطع والدُّخان الشاخص المحيطِ بالشَّىء : سُرادِق.

وقال لبيدٌ يصف عَيْراً يطرد أتُنَه :

رَفَعْنَ سُرادِقاً فى يومِ رِيح

يصفِّق بين مَيْلٍ واعتدالِ

وقال ابن السكّيت : هو الرُّسْداق ، والرُّزْداق ، ولا تَقل رُسْتاق وكلُّ صفٍ رَستَقٌ ورَزْدقٌ.

[سرقن]

السِّرقِين معرَّب ، أصله سِرْجين.

[قنسر]

وقال الليث : قِنَّسْرين : كوره من كُوَر الشام.

قال : ورجلٌ قِنَّسْر وقِنَّسْرى : إذا أتى عليه الدهرُ. وأنشد :

أطَرَباً وأنتَ قِنَّسْرِىُ

ويقال للشيخ إذا وَلّى وعَسَا : قد قَنْسَره الدهر ، ومنه قول الشاعر :

وقَنْسَرَتْه أمورٌ فاقْسَأَنّ لها

وقد حَنَى ظهره دهْرٌ وقد كَبرا

[نقرس]

وقال الليث : النِقْرِس : داءٌ يأخذ فى المَفاصل والنّقرس : الدّاهيه من الأدِلاء ، يقال : دليلٌ نِقْرِس ونَقرِيس.

وأنشد أبو عبيد :

١- البيت لسلامه بن جندل وهو فى «ديوانه» (ص ١٩).

وقد أكون مرّةَ نطِّيسا

صَبّاً بأَدواء النّسا نِقْرِيسا

وقال المتلمِّس :

يُخشَى عليك من الحِباءِ النِّقْرسُ

يخاطب طرفه أنه يخشى عليه من الحباء الذى كتب له به النِّقرس ، وهو الهلاك والدَّاهيه العظيمه.

وبخطّ أبى الهيثم : النّقرس : الداهيه.

قال : ورجلٌ نِقْرسٌ ، أى : داهيه.

وقال الليث : النَّقاريس : أشياء تتخذها المرأه على صَنْعه الورد يغَرِّزنها فى رؤوسهن وأنشد :

فحلِّيتِ من خَزٍّ وبَزٍّ وقِرْمِز

ومِن صَنْعه الدُّنيا عليك النقارسُ

قال : واحدها نقْريس.

[قرنس]

أبو عبيد : القُرْناس : شِبه الأنف مِن الجَبَل. وأنشد لمالك بن خالد الهذلىّ يصف الوعل :

دون السماء له فى الجوِّ قُرْناسُ

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القِرْناس بكسر القاف : أنف الجَبَل. قال : والقِرْناس : عِرْناس المغْزَل.

قلت : وهو صِنارته. ويقال لأنف الجبل : عِرناسٌ أيضاً.

[قربس]

وقال الليث : القَرَبُوس : حِنْو السَّرْج وجمعُه قَرابيس.

قال : وبعض أهل الشام [يقول](١) قَرَبُّوس مثقّل الراء (٢) ، وهو خطأ ، ثم يجمعونه على قَرَابيس (٣) وهو أشدُّ خطأ.

قلت : وللسرج قَرَبوسان ، فأما القربوس المقدَّم ففيه العَضُدان وهما رِجلا السَّرْج.

ويقال لهما : صِنْواه ، وما قُدَّام القَرَبُوسَيْن من فَضْله دَفَّه السَّرْج ، يقال له : الدَّرْوَاسيج ، وما تحت قُدَّام القَرَبُوس فى الدّفه يقال له الأبراز.

والقربوس الآخر فيه رِجْلا المؤخره وهما صِنْواه. والقَيْقَبُ : سيرٌ يَدورُ على القَرَبوسَيْن كليهما.

[قسبر]

(ومن أسماءِ الذكر : القُسبُرِى (۴) والقُزْبرى).

ومِن أسماء العصا : القِسْبار ، والقِشبار.

وأنشد أبو زيد :

۱- زياده من «اللسان» (قربس).

۲- فى المطبوع : «الباء» والمثبت من «اللسان» (قربس - ۱۱ / ۸۷) ، نقلاً عن الأزهرى.

۳- كذا فى المطبوع : وفى «اللسان» (قربس): «قربابيس» وجاء فى «العين» (۵ / ۲۵۲): «وبعض أهل الشام يُثَقِّلهُ وهو خطأ. ويجمعه قربابيس ، وهو أشد خطأ» ا. ه.

۴- فى المطبوعه : «القُشبرى» ، والمثبت فى «العين» (قسبر) و «اللسان» (قزبر).

لا يَلتَوِى من الوَبِيل القِشْبَارْ

وإنْ تَهَرَّاهُ بها العَبْد الهارْ

[قبرس]

وقال الليث : القُبرُس : من النحاس أجوَدُه. وفى ثغور الشام موضعٌ يقال له قُبْرُس.

[قرقس]

وقال الليث : القَرَقُوس : القُفُّ الصُّلْب.

وقال شمر : قال الفراء : أرضٌ قَرَقُوس وقاعٌ قَرَقُوس : إذا كانت ملساء مستويه.

وقال ابن شميل : القَرَقُوس : القاع فى الأملَس الغليظ الأجرد الذى ليس عليه شىء ، وربما نبع فيه ماء ، ولكنه محتَرِق خبيث ، إنما هو مِثل قِطعةٍ من النار ، ويكون مرتفعاً مطمئناً ، وهى أرضٌ مسحورةٌ خبيثه.

قلت : من سحرها أَيبَس الله نَبْتَها ومَنَعَه.

قال : وقال بعضهم : وادٍ قَرَقٌ وقَرْقَر وقَرْقُوس ، أى : أملس. والقَرَق : المصدر.

وأنشد :

تَرَبَّعتْ مِن صُلْب رَهْبَى أنَقا

ظواهراً مَرّاً ومَرّاً غَدَقا

ومن قَياقى الصُّوَّتين قِيَقا

صُهْباً وقُرياناً تُنَاصِى قَرَقَا

وقال أبو نصر : القَرَق : شبيه بالمصدَر ، ويُروَى على وجهين : قَرِق وقَرَق.

وقال الفراء : هو القِرْقِس للجِرْجِس ، شِبْه البَقّ.

وأنشد :

فليتَ الأفاعى تعضَضْنَنا

مَكانَ البراغيث والقِرْقِسِ

أبو عبيد عن أبى زيد : أشْلَيْتُ الكلب ، وقرقَسْت به : إذا دعوتَه.

[سمقر]

أبو عمرو : يومٌ مسمقرٌّ : شديد الحرّ. وقد اسمقرَّ اسمقراراً. وكذلك يوم صَيخود.

[بستق]

وقدِم أعرابىٌّ من نجدٍ فقال :

سقَى نجداً وساكِنَه هزيمٌ

حثيث الوَدْق منسكبٌ يمانِ

بلادٌ لا يحَسُّ البَقُّ فيها

ولا يُدرى بها ما البَسْتَقَانى

ولم يَستَبَّ ساكنُها عِشاءً

بكَشْخانٍ ولا بالقَرْطَبانِ

قيل : البَسْتَقان : صاحبُ البستان ، وقيل : هو النّاطور.

[سملق] (١)

شمر عن أبى عمرو : السَّمْلَق : الأرض المستويه.

وقال ابن شميل : السَّمْلق : القاعُ المستوِى الأجرَد لا شجر فيه ، وهو القَرِق.

[صملق]

(وقال ابن الدُّقَيْش : صَمْلَق.

يقال : تركتُه بقاعٍ صَمْلَق.

وأنشد قول رؤبه :

ص: ٢٩٥

ومخفقٍ أطرافُه فى مَخْفَق

أخْوَق من ذاك البعيد الأخْوَق

إذا انفأتْ أجوافُه عن صَمْلَقِ

مَرْتٍ كجِلد الصَّرصَران الأمْهَق) (١)

عمرو عن أبيه يقال للعجوز : سَمْلَق وشَمْلَق.

وقال الليث : السَّمْلَقه : المرأه الرديئه فى البضْع. وعجوزٌ سَمْلَق : سَيِّئه الخُلُق.

وقال ابن السكّيت : السَّمْلقه : المرأه التى لا إسكَتَانِ لها.

[قسمل]

وقال الليث : القَسامِله : حيٌّ من اليَمَن ، والنسبه إليهم قَسْمَلِيّ.

[قلمس]

أبو عبيد عن الفراء : القَلَمَّس : البحر.

وأنشدنا :

فصَبّحتْ قَلَمَّساً هَموما

شمر : القَلَمّس من الرَّكايا : الكثيره الماء.

يقال : إنها لقَلَمّسه الماء ، أى : كثيره الماء لا تُنزَح. ورجل قَلَمَّسٌ : إذا كان كثير الخير والعطيّه.

وقال الليث : القَلَمَّس : الرجل الداهيه المنكر البعيد الغَور. وكان القَلَمَّس الكِنانيُّ مِن نَسَأه الشُّهور فى الجاهليه ، فأبطل الله النسىءَ بقوله : (إِنَّمَا النَّسِىءُ زِيادَةٌ فِى الْكُفْرِ) [التوبه : ٣٧].

[انقلس]

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : الشِّلْق : الأنكليس. ومرةً قال : الأنقليس ، وهو السَّمك الجِرّىّ والجِرّيت.

وقال الليث : هو بفتح الألف واللام ، ومنهم من يكسر الألف واللام ، وهو سمكةٌ على خِلْقَه حيّه.

قلت : أراها معرّبه ، والله أعلم.

[سفسق]

أبو عبيد : سَفاسِق السَّيف : طرائقه التى يقال لها الفِرِنْد.

وقال الليث : الواحده منها سِفسِقه ، وهى شُطْبه السَّيف كأَنها عمودٌ فى مَتْنه كالخَيط.

وقال آخرون : هى ما بين الشُّطْبتين على صَفحه السيف طولاً.

ثعلب عن ابن الأعرابى : سَفْسَقَ الطائر : إذا رَمَى بسَلْحِه.

وعن أبى عثمان النّهدى عن ابن مسعود وزعم أنه كان يُجالسه بالكوه إذ سَفسَق على رأسه عصفور ، ثم قذف رابطته فنكتَه بيده.

سَفسَق : رمَى بذَرْقه ، فنكتَه ، أى : رمَى به الأرض.

عمرو عن أبيه : فيه سُفْسُوقه من أبيه ودُبَّه ، أى : شَبَه.

(والسَّفسوقه : المحجَّه الواضحه) (٢).

[سمسق]

قال : والسَّمْسَق : الياسَمين.

١- أثبتت العباره فى المطبوعه ضمن ماده (قنسط) ووضعناها هنا كما فى «اللسان» (سفسق - ٦ / ٢٨٠).

وقال الليث : سِمْسِق.

[رستق]

وكان الفرّاء يقول للذى يقول له الناس : الرُّسْتاق : الرُزْداق ، والذى يقولون له : الرَّسْتَق وهو الصَّفّ : رَزْدَق. وهذا كلّه دخيل.

(والسِّرْقين معرّب ، ويقال له سِرجين) (١).

[قلنس]

أبو عبيد عن الأصمعىّ قال : القُلَنْسِيه وجمعها قَلانِس ، والقُلَيْسِيه وجمعُها قَلاسى. وقد تقَلْنَسْت وتقلْسَيْت.

قال : ويقال : قَلَنْسُوَه وقَلانِس.

[سقدد]

عمرو عن أبيه : السُّقدُد : الفَرَس المضمَّر.

[سلقد]

وقال ابن الأعرابى : السِّلقِد : الضاوى المهزول.

ومنه قول ابن مِعْيَرٍ : خرجتُ أسَلْقِد فَرَسى ، أى : أضمِّره.

[قنسط]

ثعلب عن ابن الأعرابى : القُنْسَطِيط : شجره معروفه.

باب القاف والزاى

قز

[قرمز]

وقال الليث : قِرمِز : صبْغ أرمَنىٌّ أحمر يقال : إنَّه من عُصاره دودٍ يكون فى آجامهم) (٢).

أنشد شمر لبعض الأعراب :

جاء من الدَهْنا ومِن آرابِه

لا يأكل القِرماز فى صِنَابِه

ولا شواءَ الرُّغْفِ معْ جُوذا بِه

إلّا بقايا فضلِ ما يؤتَى به

مِن اليرابيع ومِن ضِبابِه

أراد بالقِرماز : الْخُبْز المحوَّر ؛ وهو معرب.

[قرزم] *

شمر عن ابن الأعرابىّ : القُرزُوم بالقاف : الخشبه التى يَحْذو عليها الحَذّاء ، وجمعُها قَرازيم.

وقال ابن السكِّيت : هو الفُرزوم ، بالفاء.

وفى شعر الطرماح فى نعت النساء :

إلى الأبطال من سبأَ تنمَّتْ

مناسبُ منه غير مُقَرزماتِ

أى : غير لئيماتٍ ، من القرزوم.

وكتبتُ من خط الإيادىِّ فى صفه النَّعل : القُرزوم بالقاف : خشبهُ الحذّاء.

وهذا حُجّه لقول ابن الأعرابىّ. وهما لغتان.

[زندق]

وقال الليث : الزِّنديق معروف.

وزندقتُه أنَّه لا يؤمن بالآخره وأنَّ الله واحد.

وقال أحمد بن يحيى : ليس زنديق ولا

۱- تكرار لماده (سرقن) السابقه.

۲- أثبت فى المطبوعه بعد ماده (قرزم) ووضع هنا كما فى «اللسان» (قرمز).

فِزْيق من كلام العرب.

ثم قال : ولكنَّ البياذقه هم الرجَّاله.

قال : وليس فى كلام العرب زِنـديق ، وإنما تقول العرب : رجل زَنـدق وزَنْـدَقى : إذا كانَ شديد البخل. فإذا أرادت العربُ معنى ما تقول العامّه قالوا : مُلحِد ودَهريٌّ.

فإذا أرادوا معنى السنّ قالوا دُهريّ.

قال : وقال سيبويه : الهاء فى زنادقه وفرازنه ، عوضٌ من الياءَ فى زنديق وفِزْزين.

وقال ابن دريد : الزِّنديق : فارسيٌّ معرب ، كأَنَّ أصله عنده زَنْدَه ، أى : يقول بدوام بقاءَ الدهر.

[قرزل]

وقال الليث : القُرزُل شيئان : أحدهما اسم فرس كان فى الجاهليه ، وشيءٌ تتَّخذه المرأه فوق رأسها كالقُنزُعه.

يقال : قَرزَلَتِ المرأه شعرها : إذا جَمعتْه وسطَ رأسها.

عمرو عن أبيه : القُرْزُل : القَيْد.

وقيل لفرس عامر بن الطفيل قُرْزُل ، كأَنه قَيْدٌ للوحش يَلحَقُها.

وقال أبو عبيد : قُرزُل كانت للطُّفيل أبى عامر بن الطُّفيل العامرىّ. قال : وهو الفَرَس المجتمع الخَلْق الشَّديد الأسْر.

[زبرق]

وقال الليث : الزِّبْرِقان : ليله خَمْس عشره من الشهر ؛ يقال : ليله الزِّبرقان.

وأمّا ليله البدر فهى ليله أربعَ عشره.

وقال غيره : الزِّبرقان : الرجل الخفيف اللحيه. وَالزِّبرقان : القمر. وَقد زبرق ثوبه : إذا صَفَّره.

وقيل : إنّ الزِّبرقان بن بدرٍ سمّى بصُفرهِ عمامته ؛ واسمه حُصَين.

[قزبر]

وقال أبو زيد : يقال للذكَر القَزْبرُ والفَيْخَرُ والجُردَان والعُجَارم والمتْمَئِرُّ.

[برزق]

وقال ابن السكيت : البِرْزِيق : جماعةُ خيل دونَ الموكِب.

وقال زياد : هذه البرازيق التى تتردَّد.

وروى أبو عبيد عن حجَّاج عن حماد بن سلمه عن حُمَيد قال : كان يقال : لا تَقوم الساعه حتى يكون الناس برَازيق.

قال أبو عبيد : يعنى جماعات.

قال : وأنشدنا ابنُ الكلبى :

يَظَلّ جيادُه متمطّرات

بَرازيقاً تُصبِّح أو تُغيرُ

وقال الليث : البَرْزَق : نبات.

قلت : هذا منكرٌ وأراه البَرْوَق فغُيِّر.

[زرقم]

أبو عبيد عن الأصمعى : ومما زادوا فيه الميم : رحل زُرْقُم للأزرق.

وقال الليث : إذا اشتدَّت زُرقه عين المرأه ، قيل : إنها لزَرقاء زُرْقم.

وقال بعض العرب : زَرْقاءُ زُرْقم ، بيديها ترقُم ، تحتَ القُمْقم.

[قمرز]

اللحيانىّ : رجلٌ قُمَّرِزٌ ، أى : قصير ، وهو على بناء الهُمَّقِع ، وهو جَنَى التّنْضُب.

[زرمق]

وجاء فى الحديث : أَنَّ موسى كانت عليه زُرْمانِقه : صُوف لمّا قال له ربه : (وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِى جَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ) [النمل : ١٢].

قال أبو عبيد : زُرمانِقه : جُبَّه صوف.

قلت : وهو معرب.

[زملق]

وقال أبو الهيثم : يقال : رجل زُمَّلِق وزُمَلِق ، أى : شَكَّازٌ يُنزل إذا حدَّثَ المرأه مِن غير جماع.

وأنشد :

يُدْعَى الجُلَيدَ وهو فِينا زُمَّلِقْ

كذنب العقرب شَوّالٌ غَلِقْ

وأنشد الفراء :

إنَّ الجُليد زَلِقٌ وزُمَّلقْ

جاءت به عَنْسٌ مِن الشام تَلِقْ

بتشديد الميم.

وسمعت شُقَيراً السعدىّ يقول للغلام النّزِّ الخفيف : زُملُوق وزُمَالق : لا يكاد يدرِكه طالبُه لخفَّته فى عَدْوِه.

وقال الليث : الزُّمَلِق : الخفيف الطيّاش.

[زلقم]

ثعلب عن أبى نصر عن الأصمعى قال : مِقَمّه الشاه ، ومنهم من يقول مَقَمّه ، وهى مِن الكَلْب الزُّلْقوم.

وقال ابن الأعرابىّ : زُلْقوم الفِيل : خُرطومُه.

[قلزم]

والقَلزَمه : ابتلاع الشىء. يقال : تقلزَمه : إذا التَهَمه. وسمِّى بحر القُلزُم قلزُماً لالتهامِه مَن ركبه ، وهو المكان الذى غرق فيه فرعونُ وآله.

زرنق – [زنقر]

قال الليث : الزُّرنُوق ظَرْفٌ يُستقى به الماء.

قلت : لم يعرف اللّيث تفسير الزرنوق فغيّره تخميناً وحَدْساً.

وروى أبو عبيد عن أبى عمرٍو قال : الزرنُوقان : حائطان يُبنيان على رأس البئر من جانبيها ، وتُعْرض عليهما خشبه ثم تُعلَّق منها البكره فيُستقى بها وهى الزرانيق.

وقال ابن الأعرابى : الزرْنقه على وجوه : فالزرْنقه : الحُسن التام.

ابن الأنبارىّ : تزرنق فى الثياب : إذا لبسَها.

وأنشد :

ويُصبح منها اليومَ فى ثوب حائضٍ

كثير به نَضْحُ الدِّماءِ مزرنقا

قال اللِّحيانىّ : ما كان من الأسماء على فعلول فهو مضموم الأول ، مثل بُهلول وقرقُور ، إلا أحرفاً جاءت نوادر منها بالضم والفتح ، يقال لحىٍّ من اليمن صَعفوق.

قال : ويقال : زَرنوق وذُربوق ، لبناءين على شفير البئر. ويقال : تركتُهم فى بُعكوكه القوم وبُعكوكه الشرّ ، وهى وسطُه.

والزرْنقه : السَّقْى بالزرنوق.

قال : والزرْنقه : الزياده ، يقال : لا يُزَرْنقك أحدٌ على فضل زيد.

وروى عن على رضى الله عنه أنه قال : «لا أدَع الحَجَّ ولو تزرنقتُ» ، قيل : معناه : ولو استقَيتُ بالأجر. وقيل : ولو تعيَّنْتُ عِينه للزاد والراحله.

وروى عن عائشه رضى الله عنها : أنها كانت تأخذ الزرنَقه ، فقيل لها : أتأخذين الزرنقهَ وعطاؤكِ من قِبَل معاويه عشره آلاف درهم كل سنه؟! فقالت : سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «مَن كان عليه دَينٌ وفى نِيَّته أداؤه كان فى عَون الله» ، فأحببتُ أن آخذ الشىء يكون فى نيَّتى أداؤه فأكون فى عَون الله.

ورُوى عن عكرمه أنه قيل له : الجُنُب يغتَمِس فى الزرنوق يُجزئه من غُسل الجنابه؟ قال : نعم.

قال شمر : الزرنوق : النهر الصغير هاهنا.

وقال ابن شميل فى قوله : لا أدع الحجَّ ولو تزرنَقْت.

قال : ويقول : ولو تعيّنْتُ. والزرنقه : العِينه.

والزنقِير قالوا : هو قُلامَه الظُّفر ، ويقال له : الزنجير ، وكلاهما دخيلان. ويقال : للزِّرنيخ : زِرْنيق وهما دخيلان أيضاً.

وقال الشاعر :

معنَّز الوجه فى عِرنينه شَمَمٌ

كأنما لِيطَ ناباه بزِرنيق

[زنبق]

عمرو عن أبيه : الزَنْبق : الزمَّاره.

وقال أبو مالك : الزنْبق : المِزْمار.

وقال المعلوط :

وحنّتْ بِقاع الشامِ حتى كأنما

لأصواتها فى منزل القوم زَنبقُ

ثعلب عن ابن الأعرابى : أمُ زَنْبق مِن كُنى الخمر ، وهى أمّ ليلى ، وهى الزرقاء والصِّنديد.

قلت : وأهل العراق يقولون لدهن الياسَمين : دهن الزنبَق.

[زفلق]

وقال ابن دريد : الزرْفَقه : السُّرعه وكذلك الزفْلَقه.

[قرزم]

* : وقال : القُرْزُم : سِندانُ الحَدَّاد.

ويقال : هو يُزرق فى أمر فلانٍ ، أى : يخف ويُسرع فيه.

باب القاف والطاء

[قط]

[قنطر]

قال الله جل وعز : (وَالْقَناطِيرِ الْمُقَنْطَرَهِ) [آل عمران : ١٤].

حدثنى المنذرىّ عن أبى بكر الخطَّابى عن عثمان بن أبى شيبه عن عبد الصمد بن (١) عبد الوارث عن حماد بن سلمه عن عاصم عن أبى صالح عن أبى هريره عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : «القنطار : اثنا عشر ألف أوقيه ، والأوقيه خيرٌ مما بين السماءِ والأرض».

قال : وحدثنى أَحمد بن على بن مروان الحنّاط عن على بن حرب عن حفص بن عُمير بن حكيم عن عُمر بن قيس المُلائى عن عطاء عن ابن عباس قال : قال النبى صلى الله عليه وسلم : «مَن قرأ أربعمائه آيه كُتب له قِنطار ؛ القنطار مائه مثقال ، المثقال عشرون قيراطاً ، القيراط مثل أُحُد».

قال : وأخبرنى الغَسَّانىّ عن سلمه عن أبى عبيده قال : القناطير واحدها قنطار.

قال : ولا تجد العرب تعرِف وزنه ، ولا واحدَ له من نفسه ، يقولون : هو قَدْر وزن مَسْكِ ثورٍ ذهباً. والمقنطَره مُفَنْعله مِن لفظه ، أى : مُتَمَّمه ، كما قالوا : أَلفٌ مؤلَّفه : متمَّمه.

قال : وأخبرنى أبو طالب عن أبيه عن الفراء قال : واحد القناطير قنطار ، ويقال : إِنه مِلء مَسْك ثور ذهباً أو فضه. ويجوز القناطر فى الكلام. والقنطره تسعه والقناطير ثلاثه. ومعنى المقنطره المضعَّفه.

وقال أحمد بن يحيى : اختلف الناس فى القنطار ما هو؟ فقالت طائفه : مائه أوقيه من ذهب. وقيل : مائه أوقيه من الفضه.

وقل : ألف أوقيه من الذهب ، وقيل : ألف أوقيه من الفضه. وقيل : ملء مَسْك ثورٍ ذهباً ، ويقال : مِلْء مَسْك ثورٍ فضه.

وقيل : أربعه آلاف دينار. وقيل : أربعه آلاف درهم.

قال : والمعمول عليه عند العرب الأكثر أنه أربعه آلاف دينار. فإِذا قالوا مقنطَره فمعناها ثلاثه أدوار : دَوْرٌ ودَوْرٌ وَدَوْر ، فمحصولها اثنا عشر ألف دينار.

وقال الليث : القنطره معروفه.

قلت : هو أزَج يُبنى بالآجُرّ أو بالحجاره على الماء يُعبَر عليه.

قال طرفه :

كقنطره الرُّومى أقسَم ربُّها

لتُكتَنَفَنْ حتّى تُشادَ بقَرمَدِ

وقال أبو عبيد عن الأصمعى : جاء فلانٌ بالقِنطر ، وهى الداهيه.

وأنشد شمر :

وكلّ امرئ لاقٍ من الدَّهر قِنطِرا

وأنشدنى محمد بن إسحاق السعدى :

ص: ۳۰۱

۱- بعدها فى المطبوع : «بنى».

لَعَمرِى لقد لاقى الطَّلَيْلِى قِنطراً

من الدَّهر إنَّ الدهر جَمٌ قناطِرُهْ

أى : دواهيه. وبنو قَنْطُور هم التُرْك.

ورُوى عن حذيفه أنه قال : يوشك بنو قَنطور أن يُخرجوا أهلَ البصره منها ، كأنِّى بهم خُزْرَ العيون عِراض الوجوه.

قال : ويقال : إن قَنطوراء كانت جاريةً لإبراهيم فولدتْ له أولاداً ، والتُرك من نَسلِها.

[قطرب]

ثعلب عن ابن الأعرابى : القُطْرُبُ : دويبَّه. قال : والقُطْرب : اللِّصّ الفارِه فى اللُّصوصيه. والقطرب : الذئب الأمْعط.

والقُطْرَب : الجاهل الذى يَظهر بجهله.

والقُطرب : الجبان وإن كان عاقلاً.

والقطرب : السفيه. والقطرب : المصروع من لَممٍ أو مِرار ، وجمعُها كلُّها قطارِيب.

وقال عبد الله بن مسعود : لا أعرِفنَّ أحدَكم. جِيفَهَ ليل قُطربَ نهار.

وقال أبو عبيـد : يقال : إن القطرب دوْيبَّه لا تستريـح نهارَها سَعْياً ، فشبه عبد الله الرجل يَسعَى نهارَه فى حوائج دنياه فإذا أمْسَى أَمْسَى كالًّا مُزْحِفاً فينامُ ليلته حتى يصبح بمثل ذلك فهذا جِيفه ليلٍ قُطرب نهار.

وقال الليث : القُطْرب : الذَّكر من السَّعَالى.

[قرطب] *

عمرو عن أبيه : قَرطَبَ الرجل : إذا عَدَا عَدْواً شديداً.

وأنشد :

إذا رآنى قد أتيت قَرطَباً

وجالَ فى جِحاشِهِ وطَرْطَبا

والطَرطبه : دعاءُ الحُمُر.

أبو نصر عن الأصمعى : طَعَنه فقرطَبَه وقَحْطَبَه : إذا صَرَعَه.

وأمَّا القَرطَبانُ الذى يقوله العامه للذى لا غَيرةَ له فهو مغيَّرٌ عن وجهه.

وروى ثعلب عن أبى نصر عن الأصمعى ، قال : الكلبتَيان مأخوذ من الكَلْب ، وهو القياده ، والتاء والنون زائدتان. قال : وهذه اللفظه هى القديمه عن العرب.

قال : وغيّرتها العامه الأولى ، فقالت : القَلْطَبان ، وجاءت عامةٌ سُفْلَى فغيَّرت على الأولى فقالت : القَرطَبان.

وأمَّا قول أبى وجزه السعدىّ :

والضَّربُ قَرْطَبةٌ بكل مهنَّدٍ

تَرَك المداوِسُ مَتنه مَصقولا

وقال أبو عبيد عن الفراء : قرطبته : إذا صرعتَه ، والقُرطبىّ : السَّيف.

وأنشد أبو تراب فى كتاب «الاعتقاب» بيتاً لابن الصَّامت الجُشَمِى :

رفَوْنى وقالوا لا تُرَعْ يابن صامتٍ

فظَلْتُ أناديهمْ بثَدْيٍ مجدَّدِ

وما كنت مغترّاً بأصحابِ عامِرٍ

مع القُرطبَى تبّتْ بقائمه يَدِى

قال : القُرطُبَى : السيف.

قلت : كأنه من قَرْطَبَه : إذا قَطَعَه.

[بطرق]

وقال الليث : البطْريق : بلغه أهل الشام والروم هو القائد ، وجمعُه بَطارقه.

شمر عن ابن الأعرابىّ قال : البِطْرِيقان : اللذان على ظَهر القَدَم من الشِّراك.

[قبطر]

أبو عبيد القُبْطُرى : ثيابٌ بيض.

وأنشد :

كأنَّ لونَ القِهْزِ فى خُصورها

والقُبطُرىّ البِيض فى تأزيرها

[قمطر]

قال الليث : القِمَطْرِ : جَمَلٌ قوىّ ضَخْم.

وقال حُميد بن ثور :

قِمَطْرٌ يَلوح الوَدْعُ تحت لَبانه

إذا أرْزمَتْ من تحته الرِّيحُ أرْزَما

قال : والقِمَطْره : شِبه سَفَطٍ يُسَفُّ من قَصَب.

وقال شمر : رجل قَمِطْر : قصير.

وأنشد أبو بكر الإيادىُّ لعُجَيْر السَّلولىّ :

قِمَطْرٌ كحُوَّاز الدَّحاريج أبْتَرُ

وقال اللِّحيانى : قَمْطَرْتُ القِرْبه : إذا ملأتَها. وقَمْطَر فلانٌ العَدْوَ قَمْطَرَةً : إذا هَرَب. وقَمْطَر فلانٌ جاريتَه قَمْطَرةً : إذا جامَعَها. وكلبٌ قِمَطر الرِّجل : كأن به عُقَّالاً من اعوجاج ساقَيه.

وقال الطرماحُ وذكر كلباً :

مُعيدٌ قِمطرُ الرِّجْل مختلف الشَّبا

شَرَنْبَثُ شوكِ الكفِّ شَثْنُ البَراثن

وقال الله جلّ وعزّ : (يَوْماً عَبُوساً قَمْطَرِيراً) [الإنسان : ١٠].

قال أبو إسحاق : يوم قَمطريرٌ ويومٌ قُماطِر : إذا كان شديداً غليظاً.

وجاء فى التفسير أن معنى قوله قَمْطَرِيراً يعبِّس الوجه فيجمع ما بين العينين. وهذا سائغ فى اللغه. يقال : اقمطَرَّت الناقةُ : إذا رفعتْ ذنَبها وجَمَعَتْ قَطْرِنها وزَمَّت بأَنْفها.

أبو عبيد : قَمطرِير : مقبَّض ما بين العينين وقد اقمَطرَّ.

وقال الليث : شرٌّ قماطر وقِمْطِر.

وأنشد :

وكنتُ إذا قومٌ رَمَوْنى رميتُهمْ

بمُسقِطه الأحمالِ فقماءَ قِمْطرِ

ويقال : اقمطرَّت عليه الحجاره ، أى : تراكمت وأظلّت.

وقالت خنساءُ تصف قَبْراً فقالت :

مُقْمَطِرّات وأحجارُ

أبو عبيد عن الأصمعى : المُقْمَطَرّ : المنتشر.

وأنشد غيره :

ص: ٣٠٣

قد جعلَتْ شَبْوهُ تزبئرُّ

تكسو استَها لحماً وتقمطرُّ

ومن الأحاجى التى رُوِيتْ عن العرب : ما أبيَضُ شَطْراً ، أسوَدُ ظَهْراً ، يمشى قِمَطْراً ، وَيبُول قَطْراً؟ وهو القُنفذُ.

يمشى قِمَطراً ، أى : مجتمعاً. وكل شيءٍ قَمطَرتَه فقد جمعتَه) (١).

قرمط

قال الليث : القَرْمطه : دِقَّه الكتاب وتَدانى الحروف والسُّطور ، وكذلك القَرمطه فى مَشى القَطُوف.

وقال أبو زيد : قَرْمَط الكاتب : إذ قارَبَ بين كتابته. وقرمط البعيرُ : إذا قاربَ خُطاه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : يقال لدُحْروجه الجُعَل القُرْمُوطه.

قال : وقال أعرابىٌّ : جاءنا فِى نِخافَينِ ملكمين فَقَّاعِيَّين مُقَرطَمين. قال أبو العباس فى قوله : ملكَّمين : جَوانبهما رِقاع ، فكأَنّه يَلْكُم بهما الأرض. وقوله : فَقّاعِيين : يَصِرَّان. وقوله : مقرطَمين : لهما مِنقاران.

وقال أبو عمرو : القُرمُوط مِن ثمَرَ الغَضا.

كالرمَّان ، يشبّه به بالثَّدْى. وأنشد هذا الشعر فى صفه (٢) جاريه نَهَد ثَدْياها :

وبُنْشِز جَيْبَ الدِّرعِ عنها إذا مَشتْ

خَمِيلٌ كقُرموط الغضا الخَضِل النَدِى

قال : يعنى ثدييها. ويقال : اقرمَّط الرجل اقْرِمَّاطاً : إذا غَضِب وتقبَّض. وأنشد لزيد الخيل :

إذا اقرمَّطَتْ يوماً مِن الفَزَع المَطِى

قلت أنا : قُرمُوط الغضا : زهرُه الأحمر يَحكى لونُه لونَ نُور الرّمان أوَّلَ ما يخرج.

[قرطم]

وقال الليث : القِرطِم : ثمرَ العُصْفُر.

أبو عبيد عن الكسائىّ : هو القُرطُم والقِرطِم.

[طمرق – طرمق]

وقال الليث : الطُّمْرُوق اسمٌ من أسماءِ الخُشَّاف. وقال ابن دُرَيد : الطُّرموق : الخُفّاش.

قال : وقُرْمُود : ثَمرَ الغَضَا.

[قطمر]

وأخبرنى المنذرىّ عن الحرّانى عن ابن السكّيت قال : القِطْمير : القِشره الرَّقيقه التى على النَّواه.

وأخبرنى عن ثعلب عن ابن الأعرابىّ أنّه قال فى القطمير نحوه ، وهى لِفافهُ النَّوَى.

[قرطل]

وفى بعض نسخ «كتاب الليث» :

١- أثبت فى المطبوعه ضمن ماده (قنثل) ووضعناه هنا كما فى «اللسان» (قمطر).

٢- فى المطبوعه : «صغه» والمثبت من «اللسان» (قرمط).

القِرطاله البَرْذَعه ، وكذلك القِرطاط والقِرطِيط.

[قرطف]

والقَرْطَف : قطيفةٌ مُخْمله. وأنشد غيره :

بأَن كذب القراطف والقُروف

[قرطب] *

والمقرطب : الغضْبان. وأنشد :

إذا رآنى قد أتَيتُ قَرْطبا

وجال فى جحاشِه وطرطَبا

باب القاف والدال

قد

قرمد *

قال الليث : القَرمَد : كلُّ شىء يُطلَى به للزِّينه نحو الجِصّ. حتَّى يقال : ثوب مُقرمَد بالزَّعفران والطِّيب ، أى : مَطْلىّ.

قال : والقرميد اسم الإردبِّه.

وقال الأصمعىّ فى قوله :

يَنْفى القراميدَ عنها الأعصَمُ الوَعِلُ

قال : القَراميد فى كلام أهل الشام آجُرّ الحمّامات. وقيل : هى بالروميه قِرْمِيدَى.

ثعلب عن ابن الأعرابى : يقال لطوابيق الدار : القَراميد ، واحدها قِرْمِيد.

وقال شمر : قال أبو عمرٍو وابنُ الأعرابىّ : القَرمَد : الصُّخور.

وقال العَدَبَّس الكِنانىّ : القَرْمَدَ : حجارةٌ لها نَخارِيبُ ، وهى خُرُوق ، يُوقَد عليها حتّى إذا نَضِجَتْ قُرْمِدَتْ بها الحِياض.

وقال النابغه يصف الرَّكَب :

رابِى المَجَسّهِ بالعَبير مُقَرْمَدِ

وقال بعضهم : المقرمَد : المطلىّ بالزَّعفران. وقيل : المقرمَد : المُضَيَّق.

وقيل : المقرمَد : المُشْرِف.

وقال يعقوب فى قول الطرماح :

حرَجاً كمِجدل هاجرىّ لزَّه

تذواب (١) طبخ أطيمه لا

تخمدُ

قُدِرت على مُثُلٍ فهنّ توائم

شَتّى يلائم بينهنّ القَرمدُ

وقال : القَرمد : خزف يطبخ. والحرَج : الطويله. والأطيمه : الأَتون ، وأراد تذواب طبخ الآخر.

[قردم]

وقال شمر : فيما قرأتُ بخطّه : القَرْدُمانيّه ، قال بعضهم : سِلاحٌ كانت الأكاسره تدّخِرُها فى خزائنها ، يسمُّونه كَرْدماند ، أى : عُمل وبقى.

قلت : وهذا حكاه أبو عبيدٍ عن الأصمعىّ. وقال ابن الأعرابىّ : أراه فارسيه. وأنشدَ بيت لبيد :

فَحْمةً ذَفْراءَ تُرْتَى بالعُرَى

قُرْدُمانيّاً وتَرْكاً كالبَصَلْ

ويقال : القُرْدُمانيه : الدُّروع الغليظه مِثل الثوب الكُرْدُوانىّ. ويقال : هو المِغفَر.

١- فى المطبوع : «بذوات» والتصويب من «اللسان» (قرمد).

وقال بعضهم : إذا كان للبيضه مِغْفَر فهى قُردُمانيّه.

[درقل]

أبو عبيد عن أبى عمرو قال : الدِّرَقْلُ : ثيابٌ.

قال شمِر : لم أسمَع الدِّرَقْل إلّا هنا.

وقال أبو تراب : سمعتُ الغَنَوىّ يقول : دَرْقَلَ القومُ دَرقلةً ودرقَعُوا دَرْقعةً ، إذا مَرُّوا مَرّاً سريعاً.

[دردق]

وقال الليث : الدَّرْدَق : والجمِيعُ الدَّرادِق : صغارُ الإبل والناسِ. قال الأعشى :

يَهَب الجِلَّةَ الجراجرَ كالبُ

ستانِ تَحْنو لِدَرْدَقٍ أطفالِ

وقال الليث : الدَّرْداق : دَكٌّ صغير. وأنشد غيره للأعشى :

وتَعادَى عنه النَّهارَ تُوارى

هِ عِراضُ الرِّمال والدَّرْدَاقُ

قلت أنا : الدَّرْدَاق : جِبال صغارٌ مِن جِبال الرملِ العظيمه.

[دلقم]

أبو عبيد عن الأصمعىّ قال : الدِّلْقِم : الناقه التى قد تَكسَّر فُوها وسال مرْغُها.

[دملق]

أبو عمرو : المُدَمْلَق : الأملس الصُلْب. يقال : دَمْلَقَه ودمْلَكَه : إذا مَلَّسَه وسَوَّاه.

وقال الليث : يقال : حَجَر دُمَلِقٌ دُمالِق مُدَمْلَق دُمْلوق ، وهو الشَّديد الاستداره.

وأنشد :

وعَضَّ بالناسِ زَمَانٌ عارِقٌ

يَرفَضُّ منه الحَجَر الدُّمالِق

شمِر عن أبى خيره : الدُّمْلُوق : الحجَر الأملَس مِلءُ الكَفِّ.

وقال ابن شميل : الواحد دُماليق ، وجمعه دَمالِيق. قال : ورجل دُمالق الرأس : محلُوقَه.

[قندل]

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : قَنْدَل الرجل : ضَخُم رأسُه. وصَنْدَل البعيرُ : ضَخُم رأسه.

قال : والقَنْدَويل : الطَّويل القَفا.

وقال أبو زيد : إنَّ فلاناً لقَنْدَل الرأس ، وصندل الرأس وهو العظيم الرأس.

وقال الليث : القَنْدَل : الضخم الرأس من الإبل ، وكذلك هو مِن الدوابّ.

الأصمعى : مَرَّ الرجل مُسَنْدِلاً ومَقُنْدِلاً ، وذلك استرخاءٌ فى المشى.

[بندق – فندق]

وقال الليث : البُنْدُق : الواحده بُندقه وهو الذى يُرمَى به. قال : والفُندق : حَمل شجره مدحرج كالبُندق يُكسَر عن لبٍّ كالفُسْتُق. قال : والفُندق أيضاً بلغه أهل الشام خانٌ من هذه الخانات التى يَنزلها الناس ممّا يكون فى

الطَّرْق والمدائن.

سلمه عن الفراء : سمعتُ أعرابيّاً من قُضاعه يقول : فُنْتُق للفُنْدُق ، وهو الخان.

وقال الليث : الفُنْداق هو صحيفه الحساب.

قلت : أحسبه معرباً.

[درمق]

والـدَرْمَقُ : لغه فى الـدَرْمَك ، وهو الدقيق المحوَّر. وذكر عن خالد بن صَفوان أنَّه وصف الدرهم فقال : يُطعِم الدَّرْمَق ، ويكسر النَّرْمَق ، أراد بالنَّرْمَق اللِّين ، وهو بالفارسيه نَرْم.

[قندد] ❋

وقال أبو عمرو : القِنْديد : الخمرُ.

وقال الليث : هو الوَرْسُ الجيِّد. وأنشد :

كأنَّها فى سَيَاعِ الدَّنِّ قِنْدِيدُ

[قفند]

قال : والقَفَنَّد : الشديد الرأس.

[قردن]

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : خُذْ بقَرْدَنِه وبكَرْدَنه وبكَرْدِه ، أى : بقفاه.

[نقرد]

وقال الليث : النِّقْرِد : الكَرَوْيا.

وروى ثعلب عن ابن الأعرابى : التِّقْده : الكُزبره. والنِّقده : الكرويا.

قلت : وهذا صحيح. وأما النِّقْرِد فلا أعرفه فى كلام العرب وقد ذكره الدِّينَورىَّ.

[فرقد]

الفرقدان : نَجمان فى السماء لا يَغْرُبان ، ولكنَّهما يطوفان بالجَدْى ، وربما قالت العرب لهما الفَرْقَد.

قال لبيد :

حالَفَ الفَرْقَدُ شركاً فى الهُدَى

خُلَّةً باقيةً دونَ الخُلَل

أبو عبيد : الفَرْقَد : ولد البقره. وقال ابن الأعرابى : هو الفُرْقُود. وأنشد :

ولَيلٍ خامِدَهٍ خُمودا

طَخْياء تُعْشِى الجَدْىَ والفُرْقُودا

[قرمد] ❊

وقال شمر : قال الأخفش : القَرامِيد : أولاد الوُعُول ، واحدها قُرْمُود.

[فقدد]

عمرو عن أبيه : الفُقْدُد : نَبيذ الكَشُوث.

[قندد] ❊

والقِنْدِ : حالُ الرجل. والقِنديد : الخمر.

قال : والقِنْدَأْو : السيِّئَ الخُلُق والغِذاء.

وقال أبو تراب : قال أبو زيد : القِنْدَأْو : القصير من الرجال ، وهم قِنْدَأْوُون.

والسِّنْدأْوُ : الفَسِيح من الإبل فى مَشيه ، والجمعَ السِنْدَأْوُون.

[باب القاف والتاء]

[قت]

[ترنق]

شمِر : التَّرْنُوق : الطين الذى يَرْسُب فى مَسايِل المياه. وقال أبو عبيد : تُرْنوق المَسِيل بضم التَاء ، وهما لُغَتان.

[قربت]

وقال اللِّحيانى : يقال لقَرَبُوس السَّرْجِ قَرَبُوت.

باب القاف والذال

[قذ]

[مذقر – ذمقر]

فى حديث عبد الله بن خَبَّاب أنَّه لما قَتَله الخوارج بالنَّهْروان سَالَ دَمُه فى النهر فما امذَقَرَّ وما اختَلَط. قال الراوى : فأتبعتُه بصرى كأنه شِراكٌ أَحمر.

قال أبو عبيد : معناه : أنّه امتزجَ بالماء.

وقال شمر : الامذِقْرَار أنَّه يجتمع الدم ثم ينقطع قِطَعاً ولا يَختلط بالماء.

يقول : فلم يكن كذلك ، ولكنَّه سالَ وامتَزَج. قال شمر : وقال أبو النضر هاشم بن القاسم : معنى قوله : فما امذَقرَّ دَمُه ، أى : لم يتفرق ولا اختلَط.

قلت : وهذا هو الصواب ، والدليل على ذلك قوله : رأيتُ دمَه مِثل الشِّراك فى الماء ، أراد أنه بَقىَ فى الماء كالطَّريقه غير مختلطه بالماء. ورواه بعضهم : فما ابذَقَرَّ دَمُه ، وهى لغه ، معناه ما تفرَّق. ولا تمذَّرَ مثله ، ومنه قولهم : تَفَرَّق القومُ شَذَر مَذَر.

والدليل على صحه هذا القول ما رواه أبو عبيد عن الأصمعى : إذا انقطع اللبنُ فصار اللبن ناحيةً والماء ناحيةً فهو ممذقِر.

وقال ابن شميل : المُمَذْقر : اللبن الذى تَفَلَّقَ شيئاً ، فإذا مُخِض استوى.

وقال الفراء : امذَقَرَّ اللبنُ واذمَقرّ : إذا تَفَلَقَ.

وقال ابن الأعرابى : لبنٌ مُمْذَقِرٌّ : إذا تقطَّع حَمْضاً.

[قلذم]

وقال الليث وغيره : القَلَيْذِمَ : البئر الكثيره الماء. وأنشد :

إنَّ لنا قَلَيْذَماً قدُوما

يزيدها مَخْج الدِّلا جُمُوما

[قنفذ]

وقال الليث : القنفذ معروف ، والأنثى قنفذه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : يقال للشجره إذا كانت فى وسط الرّمله القُنْفُذه والقُنفُذ.

ويقال للموضع الذى دون القَمَحْدوَه : القُنْفُذه. ويقال للرجل النمّام : ما هو إلّا قنفُذليل ، وأنْقَدليل.

[باب القاف والثاء]

[قث]

[قمثل]

أبو عبيد عن أبى عمرو : القميثل : الرجل القبيح المِشيه) (١).

[قنثل]

الأصمعى : القَنثَله أن يَنْبُثَ الترابَ إذا مشى ؛ [و] هو مُقَنْثِل.

قلت : وقال غيره : هو النّقْثَله أيضاً ، حكاه اللحيانى ، كأَنه مقلوب.

[بلثق]

أبو عبيد : البلاثقّ : الماء الكثير.

١- أثبت فى المطبوعه بعد ماده (قلذم) وأثبتناه هنا كما فى «العين» (٥ / ٢٦٢).

وقال امرؤ القيس :

بَلاثِق خُضْراً مَاؤهنَّ فَضيضُ

[قثرد]

عمرو عن أبيه : القِثْرِد : قُماش البيت.

وقال غيره : هو القثرد والقُثارِد ، وهو القَرْبَشُوش.

[ذملق]

الذَّمْلَق : الرجلُ المَلَّاذ.

(وفى «النوادر» : رجل ذمَلَّقُ الوجه : مُحَدَّدُه) (١)

[الفالوذ]

ابن السكيت : لا يقال الفالوذج ، وقل هو الفالوذق والفالوذ.

قاله ابن الأعرابى.

[ثفرق]

وروى مجاهد أنَّه قال فى قول الله جل وعز : (وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصادِهِ) [الأنعام : ١٤١] ، قال : يُلقَى لهم مِن الثَّفَارِيق والتمر.

وقال ابن شميل : العُنْقُود إذا أُكِل ما عليه فهو ثُفْرُوق وعُمْشُوش ، وأراد مجاهد بالثفاريق العناقيد تُخرط ممَّا عليها فيَبقَى عليها التَّمره والتمرتان والثّلاث ، يُخطئها المِخلب ، فتلقَى للمساكين.

وقال الليث : الثُّفْروق : غِلافُ ما بين النَّوى والقِمَع.

وقال الأصمعى : الثُّفْروق : قِمَع البُسْره والتُّمْره.

وقال أبو عبيد : قال العَدَبّسُ : الثُّفروق : هو ما يلتزق به القِمع من التمره.

[باب القاف والراء]

[قر]

[برقل]

ثعلب عن ابن الأعرابى. بَرْقَل الرجُل : إذا كَذَب.

[قرمل]

والعرب تقول للرجل الذليل يَعوذُ بمن هو أضْعَفُ من ذلِيلٌ عاذ بقَرْمَله.

قال : والقَرْمَلَهُ مِن دِقّ الشجر لا أصلَ له.

وقال أبو النجم :

يَخْبطْن مُلَّاحاً كذاوِى القَرْمَلِ

وقال اللحيانى : هى شجره مِن الحَمض ضعيفه لا ذَرَى لها ولا سُتْرَهَ ولا مَلجأ.

وقال الليث : القَرامِيل مِن الشَّعَر والصوف : ما تَصِل به المرأةُ شَعرها.

والقَرْمَلِيّه : إبِلٌ كلُّها ذو سَنامَيْن.

عمرو عن أبيه : القِرْمِلِىّ : الجَمَل الصغير.

وروى أبو عبيد عن الأصمعى مِثلَه.

وأَخبرنى الإيادىّ عن شمر أنَّه قال : القِرْمِلِيَّه من الإبل : الصِّغار الكثيره الأوبار ، وهى إبِل التُّرك.

وقال أبو الدُقيش : أمُّها البُخْتِيَّه ، وأبوها الفالِج.

١- جاء فى المطبوعه بعد ماده (قنبر) ، ووضعناه هنا كما فى «التاج» (ذملق - ٢٥ / ٣٢٦).

[قرنفل]

وقال الليث : القَرَنْفُل : حَمل شجرٍ هنديّه. وطِيبٌ مُقَرْفَل : فيه قَرَنْفُل.

وجائزٌ للشاعر أن يقول قَرَنْفُول. وأنشد :

خُودٌ أناةٌ كالمَهاه عُطْبولْ

كأَنَّ فى أنيابها القَرَنْفولْ

[قنبر]

وقال الليث : القُنْبُر : ضَربٌ من الحُمَّر. قال : ودَجاجه قُنبُرانيَّه ، وهى التى على رأسها قُنبره ، أى : فضلُ رِيشٍ قائم مثل ما على رأس القُنْبر.

وقال أبو الدُقيش : قُنبُرْتها التى على رأسها.

وقال : القُنْبر : نبات يسمِّيهِ أهل العراق البَقْر فيُمْشِى كدواء المَشى.

[فنقر]

وقال الليث : الفُنقُوره : ثَقب الفَقْحه.

[فرنق]

الليث : فُرانِق : دخيلٌ معرّب.

وقال ابن دُرَيد : فُرانِق البَريد فَرْوانَه.

[قرنب]

أبو عبيد : القَرَنْبى : وجعَله مِن بابِ فَعَنْلَل معتلاً.

قال : وقال الأصمعى : هى دُوَيْبّةٌ شِبه الخُنْفَساء طويله الرجْل. وأنشد لجرير :

تَرى التّيْمِيَّ يَزْحَفُ كالقَرَنْبى

إلى تَيْمِيَّةٍ كعَصَا المَلِيلِ

ثعلب عن ابن الأعرابى : القُرْنُب : الخاصره المسترخيه.

[قرقب] ❊

قال : والقُرْقُبُ : البَطْن.

[نمرق] ❊

وقال الفراء فى قوله : (وَنَمارِقُ مَصْفُوفَةٌ (١٥)) [الغاشيه : ١٥] : هى الوسائد ، واحدها نُمرُقَه.

قال : وسمعتُ بعضَ كلبٍ يقول : نِمْرِقه ، بالكسر.

[نرمق]

وقال الليث : فى قول رؤبه :

أَعَدَّ أخطَالاً له ونَرْمَقَا

النَرْمَق فارسيٌّ معرب ، لأنَّه ليس فى الكلام كلمةٌ صَدْرُها نونٌ أصليَّه.

وقال غيره : معناه : نَرْم ، وهو اللِّين.

[قرقف]

أبو عبيد : القَرْقَف : اسمُ الخَمْرِ.

وأنكر قول من يقول : إنها تُقرقِفُ ، أى : تُرعِد الناسَ.

وقال الليث : القَرقَف : اسم للخمر ، ويوصف به الماء الباردُ ذو الصَفاء. وقال الفرزدق :

ولا زادَ إلَّا فَضْلتان سُلافةٌ

وأَبيَضُ مِن ماءِ الغمامه قَرْقَفُ

أراد به الماءَ.

قلت : قول الليث : إنَّه يوصَف بالقَرْقف الماءُ البارد وَهْم ، وأوهَمَه بيت الفرزدق.

وفى البيت تأخير أريد به التقديم ، وذلك الذى شَبَّه على الليث ، والمعنى : سُلافه قرقف وأبيَضُ من ماء الغمامه.

وقال الليث : يسمّى الدرهم قُرقُوفاً.

وقال بعض الأعراب فى أدعيَّةٍ له : أبيضُ

قُرقُوف ، بلا شَعْر ولا صُوف ، فى كلّ البلاد يَطُوف ، أراد به الدِّرهَم الأبيض.

وقال شمر : القرقَفه : الرِّعْده ؛ يقال : إنِّى لأُقرْقِف من البَرْدِ ، أى : أُرْعَدُ.

قال : وقال ابن الأعرابى : سُمِّيت الخمرُ قرقفاً لأنَّه إذا شربَها شاربُها قَرْقَفَتْه ، أى : أخذَتْه عليها رِعْده.

وفى الحديث : إنّ الرجل إذا لم يَغَرْ عَلَى أهله بعثَ الله طائراً يقال له القَرْقَفَنّه ، فيقَع على مِشرِيق بابه ، فلو رأى الرجالَ مع أهلِه لم يُبصرِهم ولم يُغَيِّر أمرهم.

وقال الفراء : مِن نادر كلامهم : القَرْقَفنَّه : الكَمَرَه.

وقال غيره : القُرقُف : طيرٌ صغار كأنها الصِّعاء. قلت : لا أعرفه. وهو قرقب بالباء.

[نمرق] ❊

وقال أبو عبيده : النُّمرُقه والنُّمرق والمِيثَره : ما افترشت استُ الراكبِ على الرَّحْل كالمِرفَقه غير أن مؤخّرها أعظم من مقدّمها ولها أربعه سُيور تُشدّ بآخره الرَّحْل وواسطِه.

وأنشد :

تَضِجُّ من أستاهها النَّمارقُ

مفارِشُ الرِّحال والأيانقُ

[فرقب]

وقال الفراء : زهيرٌ الفُرْقبىُ رجلٌ من أهل القرآن منسوب إلى فُرقُب.

وقال اللحيانى : ثوب فُرقبىٌ وثُرقبىٌّ بمعنى واحد.

وقال الليث : الفُرقبيَّه : ثيابٌ بيضٌ من كَتَّان.

[قرقب] ❊

وقال الليث : القُرقب : الصِّغار من الطير نحو من الضَّعْو.

قال : والقُرقب : البطن. يقال : ألقَى طعامه فى قُرقبِه. وجمعه القراقب.

عمرو عن أبيه : القَرْقبه : صوتُ البَطن : إذا اشتكى.

[قرقم] *

وقُرقم الصبيُّ : إذا أُسيءَ غذاؤه.

[باب القاف واللام]

[قل]

[قنقل]

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : القَنْقَل : اسم مِكيال.

[قنبل]

وقال الليث : القَنْبَله : الطائفه ، قَنبله من الخيل ، وقَنبله من الناس.

وأنشد :

شَذَّبَ عن عاناته القَنابلا

أثناءَها والرُّبَعَ القُنادِلا

ثعلب عن ابن الأعرابى : القُنبُله : مِصيدَه يُصاد بها النُّهَس ، وهو أبو بَرَاقش.

وقِدْر قُنْبُلانيه : تجمع القَنْبَله من الناس ، أى : الجماعه.

قال : وقَنبَل الرجل : إذا أوقدَ القُنبُل ، وهو شجر.

[قرقم]

أبو عبيد عن الأصمعى : المُقَرقَم : البطىء الشباب.

وقال الليث : هو الذى أُسىءَ غذاؤه.

وأنشد شمر :

أشكو إلى الله عِيالاً دَرْدَقا

مُقَرْقَمين وعَجُوزاً سَمْلقا

وقال أبو عمرو : القِرْقِمُ : حَشفه الرجُل.

وأنشد :

مشغوفةٌ برَهْزِ حَكِ القِرْقِمِ

ورواه بعضهم : الفِرقم ، وأنا لا أعرفها) (١).

[قرقل]

أبو عبيد عن الأمويّ : هو القَرْقَلُ الذى يسميه الناس القَرقَر.

وقال أبو تراب : القَرْقل : قميص من قمُص النساء ، بلا لَبِنَةٍ ، وجمعُه قَراقل.

[قلمون]

وقال الفراء : قَلَمون هو فَعَلول مثل قَرَبوس.

قال : وهو موضع.

وقال غيره : أبو قلمون : ثوبٌ يتراءى إذا قُوبِل به عينُ الشمس بألوان شتَّى ، يعمل ببلاد يونان.

ولا أدرى لم قيل له ذلك. وقال لى قائل سكن مصر : أبو قلمون أصله طائر من طير الماء يتراءى بألوانٍ شتى ، فيشبَّه الثوْب به. وقول القائل :

بنفسی حاضرٌ ببقیع خَوعَی

وأبیاتٌ علی القلمون جُونُ

جعل القلمونَ موضعاً.

[رزتق]

(اللِّحیانی : الرُّزتاق والرُّستاق واحد) (۲).

وقال الأصمعیّ : اندقرَّ القومُ وابذَعَرُّوا : تفرَّقوا.

باب خماسی حرف القاف

أخبرنی المنذریّ عن أحمد بن یحیی أنه قال : الحُرّ : ابنُ عَربیَّیْن. والفَلَنْقَس : ابن عربیَّین لأَمَتین.

وقال شمِر : (الفَلَنْقس) : الذی أبوه مولًی وأمُّه عربیه.

وأنکر أبو الهیثم ما قاله شمِر وقال : الفلنقَس : الذی أبواه عربیان وجَدَّتاه من قبل أبیه وأمِّه أَمَتان.

قلت : وهذا قول أبی زید قال : هو ابن عربیَّین لأَمتین.

وقال اللیث : هو الذی أمُّه عربیهٌ وأبوه لیس بعربیّ.

(القطربوس) : الشدید الضَّرب من العقارب. یقال : عقربٌ قطربوسٌ. قاله أبو زید.

۱- کذا أثبت فی المطبوعه وهو من باب رباعی القاف والراء.

۲- کذا أثبت فی المطبوعه وهو من باب رباعی القاف والراء.

وأنشد :

فقرَّبوا لى قطربوساً ضاربا

عقربةً تناهز العقاربا

المازنىّ : القطربوس : الناقه السريعه.

قال : وناقه (قَنطَرِيسٌ) : وهى الشديده الضخمه.

أبو عبيد عن الأصمعى : (القَنْفَرِش) : العجوز الكبيره.

وقال شمِر : القنفَرِش : الضخمه من الكَمَر.

وقال رؤبه :

عن واسعٍ يذهبُ فيه القَنْفَرِشْ

وقال آخر فى صفه العجوز :

فانيه النَّابِ كَزومٌ قنفرِشْ

أبو عبيد عن الأمويّ : (القَفَنْدَر) : الرجُل الضخم الرِّجل.

وقال الليث : هو الضخم من الإبل ، ويقال : الضخم الرأس.

أبو عبيد عن الأمويّ يقال للعجين الذى يقطّع ويُعمَل بالزيت (مُشَنَّق).

قال الفراء : واسم كلِّ قطعه منه (فَرَزْدَقه) ، وجمعها فَرَزْدق.

وقال شمر : سُمِّى الفرزدقَ لغلظ حروفِ وجهِه ، شُبِّه بالعجين الذى يسوَّى منه الرغيف.

ويقال للجَردَق العظيم الحُروف : فرزْدقٌ.

وقال الأصمعىّ : الفرزدق : الفَتوت الذى يفَتُّ من الخبز الذى تشربُه النساء.

الليث : (ادْرنفَقَ) ، أى : اقتحمَ قدُماً.

وادرنفَقَت الناقه : إذا تقدَّمت الإبل.

وقال الليث : (الجَنْفَلِيق) مِن النِّساء هى العظيمه وكذلك الشَّفْشَلِيق.

قلت : مِن الخماسىّ الملحق ما رَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابىّ : (اقرَنْفَطَ) : إذا تَقبّضَ واجتمع. وأنشد :

يا حبّذا مُقْرَنفطُكْ

وروى أبو عبيد عن الأصمعى : (المُدْرَنْفَق) : المسرعُ فى سَيْرِه.

وقال اللحيانى : ادرنفقَت الناقه : إذا مَضَت فى السَّيْر وأسْرعَتْ.

قال : و (اسْلَنْقَى) على قفاهُ ، وقد سَلْقَيْتُه على قفاه.

(الدّملقى) : الفصيح اللسان.

وقال أبو إسحاق فى قول الله جل وعزّ : (عالِيَهُمْ ثِيابُ سُندُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ) [الإنسان : ٢١] ، قال : هو الدِّيباج الصفيق الغليظ الحَسَن. قال : وهو اسمٌ أعجمى أصله بالفارسيه : استَفْره. قال : ونُقِل من العَجَميَّه إلى العربيه ، كما سُمِّى الديباج ، وهو منقول من الفارسيه.

وقال غيره : هذه حروف عربيه وقَع فيها وِفاقٌ بين ألفاظها فى العجميه والعربيه.

وهذا عندى هو الصواب.

أبو عبيد عن أبى عمرٍو : (المَرْدَقُوش) :

الزَّعفران.

قال ابن مُقْبل :

يَعْلُون بالمَرْدَقُوش الوَرْدَ ضاحيةً

سَعابيب ماءِ الضالَهِ اللَّجِنِ

وقال أبو الهيثم : المَرْدَقوش معرَّبٌ معناه : اللَّيِّن الأُذن.

وقال أبو عبيده : (الدُّرْداقِس) : عَظْمٌ يَصل بين الرّأس والعُنُق كأنه رُومِيٌّ.

وقال الأصمعى : (الشِّمشليقُ) من النِّساء : السَّرِيعهُ المشى الصّخّابه. وأنشد :

بضَرّةٍ تَشُلُّ فى وسيقِها

نَثَّاجَه العَدْوهِ شَمْشَلِيقَهَا

صَليبَه الصَّيحه صَهْصَلِيقِها

أبو تراب : مَرَّ مَرّاً (دَرَنْفَقا) و (دَلَنْفَقا) ، وهو مَرٌّ سَريع شبيهٌ بالهَمْلَجه. وأنشد قول علىّ بن شيبه الغَطَفانى :

فَراحَ يُعاطِينَ مَشْياً دَلَنْفَقا

وهنَّ بعَطفَيه لهنَّ خَبيبُ

وقال الأصمعىّ فيما رَوَى عنه أبو تراب أيضاً : (القَنْدَفِيل) : الضخم.

وقال المخروع السَّعدىّ :

مائره الضَّبْعين قَنْدَفيلُ

وقال ابن دريد : (القَنْدَفير) : العجوز.

قلتُ : وأصله عجميٌّ كندبير.

وفى «النوادر» : (القُسْطِبينَه) وَ (القُسْطَبِيلَه) : الكَمَره.

آخر حرف القاف

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

هذا كتاب حرف الكاف

[كتاب حرف الكاف]

أبواب المضاعف منه

[باب الكاف والجيم]

كج

كج

أهمله ابن المظفَّر.

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى أنه قال : كَجَ فلان : إذا لعب بالكُجَّه ، ومنه خَبَر ابن عباس : فى كل شىء قِمارٌ حتى فى لعب الصِّبيان بالكُجّه.

قال ابن الأعرابى : وهو أن يأخذ الصبىُّ خِرقه فيُدوِّرَها كأنها كرَه ، ثم يتقامرون بها ، فتُسمَّى هذه اللعبه فى الحضَر باسمين ، يقال لها : التُّوانُ ، والآجُرَّه يقال لها : البُكْسَه.

قال الأزهرى : لا أدرى هى النون أو النوز بالزاى.

قال الكاتب : هذه لعبه مشهوره عندنا بالعراق إلى الآن ويسمونها النوز بالزاى لا غير.

باب الكاف والشين

اشاره

كش [كش ، شكك : مستعمله].

كش

قال الليث : تقول العرب : كشَ البكر ، وهو يَكِشّ كَشيشاً ، وهو صوتٌ بين الكَتِيت والهدير.

أبو عبيد : إذا بلغ الذَّكر من الإبل الهَدِير فأولهُ الكَشيش ، وقد كَشَ يَكِشُ كشيشاً.

وقال رؤبه :

هَدَرْتُ هَدْراً ليس بالكَشيش

فإذا ارتفع قليلاً قيل : كَتَّ يَكِتّ كتيتاً ، فإذا أفصَح بالهَدير قيل : هَدَر هَدِيراً.

أبو عبيد عن الأصمعيّ : إذا سمعتَ للزَّند صوتاً خَوّاراً عند خروج نارِه قلت : كَشَ الزَّند كشيشاً.

وقال شمِر : الحيّات كلها تَكِشّ ، غير الأَسْوَد فإنه ينبَح ويَصفر ويصيح.

وأنشد :

كشيشُ أفعَى أجمَعَتْ بِعَضِ

فهى تَحكُّ بعضَها ببعضِ

وقال أبو نصر : يقال : سمعت فحيحَ الأفعى وهو صوتها من فمها ، وسمعت كَشِيشَها وقَشيشها ، وهو صوتُ جِلدها.

وقال الليث : الكشكشه لغه لربيعه ، يقولونها عند كاف التأنيث عليكِشْ إليكشْ بِكِشْ ، يزيدون الشين بعد كاف التأنيث.

وبعضهم يجعل مكان الكاف شيناً فيقولون : عَلَيْشِ إلَيْشِ بِشِ.

وأنشد :

تَضحَك منِّى أنْ رأَتْنى أحتَرِش

ولو حَرَشْتِ لكشَفْتِ عن حِرِشْ

يريد عن حِرِك.

وروى أبو تراب فى باب الكاف والفاء : الأفعَى تَكِشُ وتَقِشّ ، وهو صوتُها من جلدها وهو الكشيش والقشيش. قال : والفحيح : صوتها من فيها.

قال : وقال بعض قيس البَكر يَكشّ ويَقِشّ ، وهو صوته قبل أن يهدر.

أبو عبيد عن أبى الجراح : الكشيش : صوت الأفعى مِن جلدها. قال : وتَفِحُّ من فيها.

وقال ابن الأعرابى : الكُشّ : الحرْق الذى يُلقّح به النخل.

شک

قال الليث : الشَّكُ : نقيض اليقين.

والفعل شكَ يشُكّ شكّاً. والشِّكه : ما يَلبَسه الرجل من السِّلاح. وقد شَكّ فيه يشُك شكاً. وقد خُفّف فقيل : شاكى السِّلاح ، وشاكُ السِّلاح. وباقى تفسيره فى المعتل من هذا الكتاب.

أبو عبيد : يقال : فلان شاكُ السلاح ، مأخوذ من الشِّكّه ، أى تام السلاح. قال : والشاكى بالتخفيف والشائك جميعاً : ذو الشَّوكه والحدَّه فى سلاحه.

ثعلب عن ابن الأعرابى : شُكَ : إذا أُلحق بنسب غيره. وشَكّ : إذا ظَلَع وغَمَز.

وقال أبو الجراح : واحد الشَّوَاك شاكٌ.

وقال غيره : شاكَّه ، وهو وَرمٌ يكون فى الحَلْق ، وأكثر ما يكون فى الصِّبيان.

الليث : يقال : شكَكْتُه بالرُّمح : إذا خَزقْته.

وقال طرفه :

حِفافَيْهِ شُكًّا فى العَسِيب بمسرَدِ

أبو عبيد عن أبى زيد قال : الشَّكائك : الفِرَق من الناس ، واحدتها شَكيكَه.

وقال الأصمعىّ : الشّكّ : أيسر من الظَّلْع ، يقال : بعيرٌ شاكٌ ، وقد شَكّ يشُكُ.

وأنشد :

كأنَّه مستبَان الشَّكّ أو جَنِبُ

وقال غيره : الشَّكائك مِن الهوادج : ما شُكَ مِن عِيدانها التى تُصَبَّبُ بها بعضُها فى بعض.

وقال ذو الرمّه :

وما خِفْتُ بين الحيِّ حتّى تَصدّعَتْ

على أوجُهٍ شَتَّى حُدُوج الشَّكائِكِ

ويقال : شَكَ القومُ بيوتَهم يشكُّونها شكّاً : إذا جعَلوها على طريقةٍ واحده ونَظْم واحد ، وهى الشِّكاكِ للبيوت المصطفَّه.

وقال الفرزدق :

فإنى كما قالت نَوارُ إن اجتَلَتْ

على رَجُل ما شَكّ كفِّى خَليلُها

أى ما قارَنَ. ورَحمٌ شاكَّه ، أى : قريبه. وقد شُكَّت : إذا اتصلت.

وقال أبو سعيد : كلُّ شىء ضَممتَه إلى شىءٍ فقد شككتَه.

قال الأعشى :

أو اسفِنْطَ عانَهَ بعد الرُّقا

دِ شَكَ الرّصافُ إليها الغَديرا

ومنه قول لبيد :

جُماناً ومَرجاناً يَشُكّ المَفَاصلا

أراد بالمَفاصل ضُروبَ ما فى العِقد من الجواهر المنظومه.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : الشُّكَك : الأدعياء. والشُّكَك : الجماعات من العساكر يكونون فِرَقاً.

شمر عن ابن الأعرابى : شكَ الرجل فى السِّلاح : إذا لبسَه تامّاً فلم يدعْ منه شيئاً ، فهو شاكٌ فيه. والشّكّه : السِّلاح كلّه ، فمن ثمّ قيل : شاكٌ فى سلاحه ، أى : داخلٌ فيه وكل شىءٍ أدخلتَه فى شىء أو ضممتَه إليه فقد شكَكته.

ورحمٌ شاكَّه : قريبه. وقول ابن مُقْبل يصف الخيْل :

بكلِّ أشَقَّ مقصوصِ الذُّنَابَى

بشكِّيَاتِ فارسَ قد شجِينا

يعنى : اللَّجُمَ.

باب الكاف والضاد

[كض]

ضك

أبو عبيد عن الأمويّ : الضَّكْضَكه : سرعه المَشْى.

قال : وقال الأصمعىّ : الضّكْضاك : الرَّجل القَصير ، وهو البَكْباك.

ابن المظفَّر : امرأه ضكضاكةٌ مكتنزه صُلْبه.

وفى «النوادر» : ضُكْضكَت الأرض وفُضْفِضَت بمَطَرٍ ، ورُقرِقَت ومُصْمِصَتْ ومُضْمِضَتْ ، كلُّ هذا غَسَلها المَطَر.

وضك : غير مكرَّر غير مستعمل.

باب الكاف والصّاد

اشاره

[كص] كص صك : مستعملان.

كص

قال أبو عبيد : الكَصِيصه : حباله الظّبْيِ التى يُصادُ بها.

وقال اللحيانى : تركتهم فى حَيْصَ بَيْص كَكَصِيصه الظّبى. وكَصِيصَتُه : موضعه

الذى يكون فيه ، وحِبالتُه.

ويقال له مِن فَرَقِه : أصيصٌ وكَصِيص ، أى : انقباض.

وقال أبو نصر : سمعت كصِيص الجراد ، أى : صوتَها.

أبو عبيد : أَفْلَتَ وله كَصيصٌ وأصيص وبصيص ، وهو الرِّعْدَه ونحوها.

صك

قال الليث : الصَّكَك : اصطكاك الرُّكبتين ، والنعت : رجل أصَكُّ وظَلِيم أَصَكُّ لتَقارُب رُكبتيه يصيبُ بعضُها بعضاً : إذا عَدا. وأنشد غيره :

إنَّ بنى وَقْدانَ قومٌ سُكُّ

مِثلُ النَّعام والنَّعامُ صُكُّ

ويقال : صَكّ يَصَكُّ صَككاً ، وقد صَكِكتَ يا رجل.

ابن السكّيت عن أبى عمرو : وكلُّ ما كان على فَعِلتْ ساكنه التاء مِن ذوات التضعيف ، فهو مدغَم نحو صَمَّت المرأه ، وأشباهه ، إلّا أحْرُفاً جاءت نوادر فى إظهار التضعيف ، وهو لَحِحت عينُه : إذا التصقت ، وقد مَشِشَت الدّابه وصَكِكَتْ ، وقد ضَبِب البَلد : إذا كَثُر ضِبابه ، وألِلَ السّقاءُ : إذا تغيَّرتْ رِيحُه ، وقد قَطِط شَعرُهُ.

وقال الليث : الصَكُّ : ضَربُ الشيء بالشيء العريض : إذا كان ضرباً شديداً.

يقال : صَكّه يصُكّه صَكّاً.

أبو عبيد عن أبى زيد : يقال : لقِيتُه صَكّةَ عُمَيٍّ ، وهو أشدُّ الهاجره حَرّاً.

قال شمر : وأنشدنى ابن الأعرابىّ :

صَكّ بها عَيْنَ الظَهِيره غائراً

عُمَيٌّ ولم ينعَلْنَ إلّا طِلالَها

قلت : والصَّكّ الذى يُكتَب للعُهْده مُعْرب ، أصلُه جَكْ ، ويُجْمَع صِكاكاً وصُكوكاً ، وكانت الأرزاق تسمّى صِكاكاً لأنها كانت تخرج مكتوبه.

ومنه الحديث فى النهى عن شِراء الصّكاكِ والقطوط.

وحِمارٌ مصكٌ : شديد. ورَجُل مِصَكٌ : قوىّ شديد.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : فى قَدَمَيْه قَبَل ثم خَنَف ثم فَحَج ، وفى ركْبتيه صَكَك وفى فَخِذيه فجاً.

أبو عبيد عن الأصمعىِّ : إذا اصطكّت رُكبتاه ، قيل : صَكّ يصَكُ صَكَكاً ، وقد صَكِكْتَ يا رجل.

عمرو عن أبيه قال : كان عبد الصمد بن علىّ قُعْدُداً ، وكانت فيه خَصْله لم تكن فى هاشمىٍ ، كانت أسنانه وأضراسُه كلُّها ملصَقَه ، وهذا يسمَّى أصَكَ.

قلت : ويقال له الأَلصُّ أيضاً.

[باب الكاف والسين]

اشاره

كس كس ، سك : [مستعمله] ..

ص: ٣١٨

كس

قال الليث : الكَسَس : خروج الأسنان السُّفلى مع الحنك الأسفل وتقَاعُسُ الحَنَك الأعلى. والنعت : رجل أكَسُ.

وأنشد :

إذا ما حالَ كُسُ القَوْمِ رُوقا

حال بمعنى تحوّل. قال والتكَسُّسُ : التكلُّف من غير خِلْقَه.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : البَلَل أشدُّ مِن الكَسَس.

وقال ابن شميل : الكَسَس : أن يكون الحَنَك الأعلى أقصر مِن الأسفل ، فتكون الثَّنيتان العُلْييان وراءَ السُّفليَين من داخل الفم ، وقال : ليس من قِصَر الأسنان.

قال ابن الأعرابىّ : الكَسَس : قِصَر الأسنان ، رجل أكَسُ وامرأةٌ كسَّاء.

عمرو عن أبيه : الكَسِيس من أسماء الخمر ، هى القِنْديد.

أبو مالك : الكَسكاس : الرجل القصير الغليظ. وأنشد :

حيث ترى الحَفَيْتَأ الكَسْكاسا

يَلتَبِس الموتُ به الْتِباسا

والكَسْكسه : لغه من لغات العرب تقارب الكشكشه.

سك

أبو نصر عن الأصمعىّ يقال : سكّ سمعُه واستكّ.

وقال الليث : السَّكك صِغَر قُوف الأُذن وضيق الصِّماخ ، وقد وُصِف به الصَّمَم.

وقال ابن الأعرابىّ : يقال للقَطاه حَذّاء لقِصر ذَنَبها ، وسَكَّاء لأنَّه لا أُذُن لها.

وأصلُ السَّكك الصَّمَم.

وأنشد :

حَذَّاء مدبِرةً سكاءُ مقبلةً

للماء فى النَّحْرِ منها نَوطَةٌ عَجَبُ

وقوله :

إنّ بنى وَقْدان قَوم سُكُ

مثلُ النَّعام والنَّعامُ صكُ

سُكٌ ، أى : صُمٌّ.

وقال الليث : يقال : ظَليم أَسَكُ لأنّه لا يَسمَع.

وقال زهير :

أسَكُ مُصَلّمُ الأُذنين أَجْنى

له بالسِّىِّ تَنُّومٌ وآءُ

ورُوى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «خيرُ المال سِكّةٌ مأبوره ، وفَرَسٌ مأموره»

. قال أبو عبيد : السكّه المأبوره : هى الطريقه المستويه المصطفَّه من النخل.

ويقال : إنما سمِّيت الأزقّه سِكَكاً لاصطفاف الدُّور فيها كطرائق النَّخل.

وفى حديث آخر عن النبى عليه السلام : «أنه نهَى عن كسر سِكّه المسلمين الجائزه بينهم إلّا مِن بأس» ، أراد بالسِّكه الدِّينار والدِّرْهم المضروَين ، سمِّى كلُّ واحدٍ منهما سكه لأنه طُبع بالحَديده المُعلمه له.

ويقال له : السَّكك. وكلَّ مِسمارٍ عند العرب سَكّ.

وقال امرؤ القيس يصف دِرْعاً :

ومشدودةَ السَّكِ مَوْضونةً

تضاءلُ فى الطىِّ كالمِبْرَدِ

وقال الليث : السِّكه : حديده قد كُتِب عليها يُضرب بها الدّراهم.

وفى حديثٍ ثالثٍ عن النبى عليه السلام أنه قال : «ما دخَلَتِ السِّكهُ دارَ قومٍ إلّا ذَلُّوا».

والسكّه فى هذا الحديث : الحديده التى يُحْرَثُ بها الأرض ، وهى السِّنُّ واللُّؤمَه.

وإنَّما قال عليه السلام إنها لا تَدخل دارَ قومٍ إلّا ذَلوا كراهةَ اشتغال المسلمين والمهاجرين عن مُجاهده العدوّ بالزِّراعه والخفْض واقتناء المال ، وإنهم إذا فعلوا ذلك طُولبواً بما يلزمهم مِن مال الفَىء ، فيلقَونَ عنتاً مِن عمال الخراج وذُلًّا مِن النوائب. وقد عَلِم عليه السلام ما يَلقَى أصحابُ الضِّياع والمزارع من عَسْف السلطان وانحنائه عليهم بالمطالبات ، وما ينالُهم مِن الذُّلّ عند تغيُّر الأحْوال بعدَه.

فهذه ثلاثه أحاديث ذُكِر فيها السكه بثلاثه معانٍ مختلفه ، وقد فسّرتُ كل وجه منها فافهمه.

وقال الليث : السِّكه أوسَعُ مِن الزقاق.

والسَّكُ : تضبيبُك البابَ أو الخشب بالمسمار ، وهو السِّكِّى.

وقال الأعشى :

كما سَلَك السَّكِّىَ فى الباب فيْتَقُ

وقال الأصمعى : استكت الرياض : إذا التفَّت.

وقال الطرمَّاح يصف عَيراً :

صُنع الحاجَيْن خَرَّاطهُ البَقْ

لُ بَدِيّاً قبلَ استكاكِ الرياضِ

شمر ، قال الأصمعىّ : إذا ضاقت البئر فهى سُكٌ.

وأنشد :

يُجبى لها على قَليبٍ سُكٍ

وهى التى أحكم طيُّها فى ضِيق.

ثعلب عن ابن الأعرابى : سَكَ بسَلْحِه ، وشجّ وهَكّ : إذا خَذَق به.

وقال : والسُّكُك : القُلُص الزرّاقه يعنى الحُبارَيات.

قال الأصمعى : هو يَسك سكّاً ويَسُجُّ سجّاً : إذا رَق ما يجىء مِن سَلْحِه.

ويقال لبيت العقرب : السُّكّ ، والسُّكّ : البئر الضيقه.

وقال الليث : السُّكّ : طيبٌ يتخذُ مِن مِسْك ورامك.

والسُّكّ مِن الركايا : المستوِيه الجراب والطَّيِّ. والسكّ : جُحْر العنكبوت.

والسكه : الطَّريق المستوى ، وبه سميتْ

سِكَك البريد.

وقال الشماخ :

حَنّتْ على سِكه السَّارِى فجاوَبَها

حَمامةٌ مِن حمامٍ ذاتُ أطواق

أى : على طريق السارى ، وهو موضع.

وقال العجاج :

نَضْرِبهم إذا أَخَذوا السَّكائكا

يريد : الطُّرُق.

وسَكَّاء : اسم قريهٍ فى شعر الراعى يصف إبلاً له :

فلا رَدّها رَبِّى إلى مَرْج راهِط

ولا أصبحتْ تمشِى بسَكَّاءَ فى وَحْلِ

أبو زيد : رجل سُكاكه ، وهو الذى يمضى لرأيه ولا يشاوِرُ أحداً ولا يُبالى كيف وقع رأيُه. حكاه ابن السكيت عنه.

وقال اللِّحيانى : هو اللُّوحُ والسُّكاك والسُّكاكه للهواء بين السماءِ والأرض.

والسكاسِك : مِن أحياء اليمن ، والنسبه إليهم سَكْسَكِىّ.

وسمعتُ أعرابيّاً يصف دَحْلاً دَحَله فقال : ذهب فَمُه سَكّاً فى الأرض عَشر قِيم ثم سَرَّب يميناً ، أراد بقوله سَكّاً ، أى : مستقيماً لا عِوَج فيه.

وقال ابن شميل : سَلْقَى فلان بناءه ، أى : جعَلَه مستلقياً ولم يَجعله سَكّاً.

قال : والسُّكّ : المستقيم مِن البناء والحفْر كهيئه الحائط.

واستكَّتْ مسامِعه : إذا صَمَّ. ويقال : ما استَكَ فى مَسامِعى مثله ، أى : ما دخل.

عمرو عن أبيه : سَكّ بسَلْحِه وزَكَّ : إذا رَمَى به يزُكُّ ويسُكّ.

ثعلب عن ابن الأعرابى : السُّكَ : لؤمُ الطبْع ، يقال : هو بِسُكِ طبعه يفعل ذاك.

قال : وسَكَ : إذا ضَيّق ، وسَكَ : إذا لَؤُمَ.

وقال أبو عمرو : السِّكه والسِّنه : المأْنُ الذى يحرث به الأرض.

وقال ابن شميل : ما سَكَ سَمْعى مثلُ هذا الكلام ، أى : ما دخل سمعِى.

باب الكاف والزاى

[كز]

اشاره

كز ، زك.

كز

قال الليث : الكزازه : اليبس والانقباض ، رجلٌ كزٌّ : قليل الخير والمُواتاه بيِّن الكزَز.

وأنشد :

أنت للأَبعَدِ هَيْنٌ لَيِّنٌ

وعلى الأقرب كزٌّ جافى

وخشَبةٌ كَزَّةٌ : إذا كان فيها يُبس واعوجاج.

وذهَبٌ كَزٌّ : صُلْبٌ جداً. ويقال للشىء إذا جعلتَه ضيِّقاً كزَزتُه فهو مَكْزُوز.

وأنشد :

يا رُبَّ بيضاء تكَزّ الدُّمْلَجا

تزوّجتْ شَيخاً طُوالاً عَنْشَجا

قال : والكُزاز : داء يأخذ مِن شِدّه البَرْد ، والعَفْز تعترى من الرِّعده. رجلٌ مكزُوز.

أبو زيد : كُزّ فهو مكْزوز ، وقد أكزَّه الله ، وهو تشنج يصيب الإنسانَ من برد شديد وخروج دَمٍ كثير.

عمرو عن أبيه : الكَزَز : البُخْل.

وقال ابن الأعرابى : الكزَّاز : الرِّعده من البَرْد. والعامه تقول كُزَازَ.

ابن شميل : من القسِىّ الكَزَّه ، وهى الغليظه الأزَّه الضيِّقةُ الفَرْج. والوطيئه أكزُّ القِسِىّ.

زک

ثعلب عن ابن الأعرابى : زُكَ : إذا هَرِم ، وزُكَ : إذا ضَعُف من مَرَض.

عمرو عن أبيه : الزَّكيك : مَشْىُ الفِراخ.

والزَّوْك : مشى الغراب.

أبو نصر عن الأصمعى : الزَّكيك : أنْ يقارب الخَطو ويُسرع الرّفْع والوَضْع ، يقال : زَكَ يَزُك زكيكاً.

وقال أبو زيد زَكْزَكَ زَكْزكه ، وزَوْزَى زَوْزاةً ، ووَزْوَزَ وَزْوزةً ، وزاكَ يَزُوك زَوْكاً وزاك يَزِيك زيكاً ، كلُّه مَشْىٌ متقارب الخَطْو مع حركه الجسد.

وقال غيره : يقال : أخذَ فلانٌ زِكَّتَه ، أى : سلاحه ؛ وقد تَزَكَّكَ تَزَكُّكاً : إذا أخذ عُدَّته.

وفى «النوادر» : ورجل مُصِكٌّ مُزِكٌّ ومُغِدّ ، أى : غضبان. وفلانٌ مِزَكٌّ وزاكٌ ومِشَكٌّ ، وهو فى زِكيه وشِكيه ، أى : فى سِلاحِه.

وزُكُ الفاخته : فرخُها.

باب الكاف والدال

[كد]

اشاره

كد ، دك : [مستعملان].

كد

قال الليث : الكدّ : الشده فى العمل ، وطلب الكسب.

يقال : هو يَكُدُّ كَدّاً ، والكد : الإلحاح فى الطلب والإشاره بالأصابع. وأنشد : وحُجْتُ ولم أكددكم بالأصابع أبو عبيد عن الأصمعىّ : الكُداده ما بَقِى فى أسفل القِدر.

قلت : إذا لَصِقَ الطبيخُ بأسفل البُرمه فكَدّ بالأصابِع فهو الكُداده.

وسمعتُ أعرابياً يقول لعَبْدٍ له : لأُكُدّنّك كَدَّ الدَّبرِ ، أراد أنه يُلِحّ عليه فيما يكلّفه من العمل الواصب إلحاحاً يُتعِبُه ، كما أنَّ الدَّبِرَ إذا حُمِل عليه ورُكب أتعَبَ البعير.

عمرو عن أبيه : الكُدُد : المجاهِدون فى سبيل الله.

قال : وكَدَّدَ الرجلُ : إذا ألقى الكَدِيد بعضَه على بعض. وهو الْجَريش من المِلح.

قال : ويقال : كَدْكَدَ الرجل ، وكتكتَ وكَركَر ، وطَخطخ ، وطَهْطَه ، كلُّ ذلك إذا

أفرط فى ضحكه.

وقال الليث : الكَدكَده : ضَرْب الصَيْقل المِدْوَسَ على السَّيف إذا جلاه.

والكَدكَده : شدّه الضحك ، وأنشد :

ولا شديدٍ ضحْكُها كَدْكادِ

حَدادٍ دونَ سِرِّها حَدادِ

قال : والكديد : موضع بالحِجاز.

والكديد : التُّراب الدِّقاق المُركَّل بالقوائم.

وقال امرؤ القيس :

مِسحٍّ إذا ما السانحاتُ على الوَنَى

أثَرْن الغُبارَ بالكديد المركَّلِ

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : الكَديد : صوتُ المِلح الجَريش إذا صُبَّ بعضُه على بعض. والكديد : ترابُ الْحَلْبَةِ.

وقال شمر : الكَدِيد : ما غَلُظ من الأرض.

قال : وقال أبو عبيده : الكديد من الأرض : البطنُ الواسع خُلِقَ خَلْقَ الأوديه أو أوسع منها.

ابن شميل : كَدْكَدَ عليه ، أى : عَدَا عليه ، وكَدكَد فى الضَّحِك. وأكَدَّ الرجلُ واكتَدّ : إذا أَمسَكَ.

وفى «النوادر» : كَدَّنى وكَدَّدَنى وكَدْكَدَنى وتكَدَّدنى وتكرَّدنى ، أى : طردنى طرداً شديداً.

دک

قال الله جل وعز : (فَدُكَّتا دَكَّةً واحِدَةً) [الحاقه : ١٤].

قال الفراء : دكّتا : زُلزِلَتا.

قال : ولم يقل فدُكِكن لأنَّه جعَل الجبال كالواحده ، ولو قال : فدُكَّت دكّةً واحده لكان صواباً.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : قال : دُكّ : هُدِم ودَكَ : هَدَم.

قال : والدُّكَك : القِيزان المنهاله.

والدُّكَك : الهِضاب المفسّخه. والدُّكُك : النُوق المنفضخه الأسنمه.

وقال الليث : الدكّ : كَسر الحائط والجبل.

ويقال : دكّتْه الحُمَّى دَكّاً.

وأخبرنى المنذرىّ عن الصَّيداوى عن الرياشىّ عن الأصمعىّ ، قال : الدكّاوات من الأرض ، الواحده دَكّاء ، وهى رَوابٍ مشرِفةٌ من طِين فيها شىء من غِلظ.

وقال الله جلّ وعزّ : (فَإِذا جاءَ وَعْدُ رَبِّى جَعَلَهُ دَكَّاءَ) [الكهف : ٩٨](١).

أخبرنى المنذرى عن أحمد بن يحيى أنه قال : قال الأخفش فى قوله : جعَله دكّاً بالتنوين ، كأنَّه قال : دَكّه دَكّاً ، مصدرٌ مؤكِّد.

قال : ويجوز جعلُه أرضاً ذات دَكّ ، كقوله تعالى : (وَسْئَلِ الْقَرْيَةَ) [يوسف : ٨٢].

قال : ومن قرأها : (دَكَّاءَ) ممدوداً أراد

١- فى المطبوع : «حتى إذا جاء وعد ...» الآيه. كذا.

جعله مثل دَكّاء ، وحذف مِثل.

قال أبو العباس : ولا حاجةَ به إلى مِثل ، وإنما المعنى جعل الجبل أرضاً دكّاء واحداً.

وقال الأخفش : ناقه دَكّاء : إذا ذهَب سَنامُها.

قال : وتُجمع الدَّكَّاء من الأرض دكَّاوات ودُكّاً ، مثل حَمْراوات وحُمر.

قال : وأفادنى ابن اليزيدىّ عن أبى زيد : جعله دَكّاً.

قال المفسّرون : ساخَ فى الأرض فهو يذهب حتَّى الآن. ومن قرأ : (دَكَّاءَ) على التأنيث فلتأنيث الأرض ، جعلها أرضاً دَكَّاءَ.

عمرو عن أبيه : الدَّكِيك : الشهر التامّ.

وقال الليث : أقمتُ عنده حَوْلاً دَكِيكاً ، أى : تامّاً.

ابن السكّيت : عامٌ دَكِيك ، كقولك : عامٌ كَرِيتٌ ، أى : تامّ.

أبو عبيد عن الأصمعى : الدَّكداك من الرمل : ما التَبَدَ بعضُه على بعض ، والجميع الدّكادِك.

وكتب أبو موسى إلى عمر : إنّا وجدنا بالعِراق خَيْلاً عِراضاً دُكاً ، فما يَرَى أمير المؤمنين فى إسْهامِها؟.

يقال : فَرَس أَدَكُ وخَيْلٌ دَكٌ : إذا كان عريضَ الظهر قَصيراً ، حكاه أبو عبيد عن الكسائىّ.

قال : ويقال للجَبَل الذَّليل : دُكّ ، وجمعُه دِكَكه.

ويقال : تَداكَ عليه القومُ : إذا ازدَحموا عليه.

وقال أبو زيد : دككْتُ الترابَ عليه أدكّه دكّاً : إذا هِلْتَه عليه فى قَبره.

وقال الكسائىّ : أَمَةٌ مِدكّه ، وهى القويَّه على العَمَل. ورجلٌ مِدَكٌ : شديد الوَطءِ على الأرض.

وقال الليث : اختلفوا فى الدّكّان فقال بعضهم : هو فُعْلان من الدَّكّ.

وقال بعضهم : هو فُعّالٌ من الدَّكْن.

أبو عمرو : دَكَ الرجلُ جاريتَه : إذا جَهَدَها بإلقائه ثِقْله عليها إذا خالَطَها.

وأنشد أبو بكر الإيادىّ :

فقدتُكَ من بَعْلٍ عَلَام تَدُكّنى

بصَدْرِك لا تُغْنى فَتيلًا ولا تُعْلى

باب الكاف والتاء

اشاره

كت كت ، تكت : مستعملان.

كت

قال أَبو عبيد : قال أَبو زيد : كتّت القِدْر تَكِتُ كَتيتاً : إذا غَلَتْ ؛ وكذلك الجَرّه وغيرها.

أَبو عبيد عن الأصمعىّ : إذا بلغ الذَّكر من الإبل الهَديرَ فأوّله الكَشيش ، فإِذا ارتفع

قليلاً فهو الكتيت.

وقال الليث : يَكِتّ ثم يَكِشّ ثم يَهدِر والصواب ما قال الأصمعىّ.

سلمه عن الفراءِ : الكُتّه : شَرَطُ المال وقَزَمُه ، وهو رُذَاله.

تک

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : تُكَ الشىءُ : إذا قُطِع. وتَكَ الإنسان : إذا حَمُق.

قال : والتُّكَّكُ والفُكَّكُ : الحَمْقَى والقُيَّق.

أبو عبيدٍ عن الكسائىّ : هو أحمقُ فاكٌ تاكٌ وتائكٌ. والتِّكّه : تِكّه السَّراويل.

[بقيه باب]

کت

أَبو عبيد عن الأصمعى : أَتَانَا فى جيش ما يُكتُ ، أَى : ما يعلم ما عددُهم ولا يحصى.

وقال أبو الحسن اللِّحيانى : سمعت أعرابياً فصيحاً قال له رجل : ما تَصنَع بى؟ قال : ما كَتَّك وعظَاك وأورَمك وأرغَمَك ، قال : ومعناها واحد.

أبو عبيد عن الأحمر : كتكتَ فلانٌ بالضحك كَتْكَته ، وهو مثل الخَنين.

وقال أبو سعيد : الكَتيت : الرجل البخيل السىء الخُلُق المغتاظ.

وهكذا قال الأصمعى ، وأنشد لبعض شعراء هذيل :

تَعَلَّمْ أنّ شرَّ فَتَى أناسٍ

وأوضَعَه خُزاعىٌ كتيتُ

إذا شَربَ المُرِضّهَ قال أَوْكِى

على ما فى سقائك قد رَويتُ

عمرو عن أبيه : هى الكَيتيّه واللَّويه ، والمعصوده ، والضَّويطَه.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : جيشٌ لا يُكت ، أى : لا يُحصَى ولا يُسْهَى ، أى : ولا يُحزَر ، ولا يُنكَف ، أى : لا يُقطَع.

يقال : كُتَّنى الحديث وأكتَّنِيهِ وفُرَّنى وأفِرَّنيهِ ، أى : أَخبرنيه كما سمعته. ومثلُه قُرَّنى وأقِرَّنيه وقُذَّنيه.

وتقول ؛ اقترَّه منِّى يا فلان واقتذّه واكتَتَّه ، أى : اسمعْه منِّى كما سمعتُه.

[باب الكاف والظاء]

[كظ]

اشاره

استعمل من وجوهه : كظ.

كظ

قال الليث : يقال : كَظّه يَكُظّه كِظّةً ، معناه : غمّه من كثره الأكل.

وقال الحسن : أخذَتْه الكِظّه فقال لجاريته : هاتى هاضُوماً.

قال الليث : الكَظكَظَه : امتلاءُ السِّقاءِ : إذا ملأتَه ، والكِظاظ فى الحرب : الضيِّق عند المعركه.

وقال غيره : الكظيظ : الزحام. يقال : رأيت على بابه كظيظاً.

وفى حديث جاء فى ذكر باب الجنَّه :

«يأتى عليه زمانٌ وهو كظيظ».

قال أبو نصر : كظظت السقاء : إذا ملأته.

وسِقاءٌ مكظوظ وكظيظ.

ويقال : كظظت خَصْمى أَكُظّه كَظّاً : إذا أَخذتَ بكظَمِه وأَفحمتَه حتَّى لا يجد مَخرجاً يخرج إليه.

وفى حديث الحسَن أنه ذكر الموتَ فقال : غَنْظٌ ليس كالغنط وكظٌّ ليس كالكظ ، أى : همٌّ يملأ الجوف ليس كالكظ ولكنه أشدّ.

وكظّه الشرابُ ، أى : ملأه ؛ وكظ الغيظُ صدره ، أى : ملأه ، فهو كظيظ.

ابن الأنبارىّ : كظّنى الأمرُ ، أى : ملأنى همُّه. واكتظَّ الموضع بالماء ، أى : امتلأ.

وقال رؤبه :

إنا أَناسٌ نلزم الحِفَاظَا

إذْ سئمت ربيعةُ الكِظَاظَا

أى : ملَّت المكاظه ، وهى هاهنا القتال وما يملأ القلبَ من همِّ الحرب.

واكتظَّ الوادى بثجيج السماء ، أى : امتلأ بالماء. ومَثَلٌ للعرب : ليس أَخُو الكِظاظ من يسأمه ، يقول : كاظّهم ما كاظوك ، أى : لا تسأمهم أو يسأموا. ومنه كِظاظ الحرب ، قال :

إذْ سئمتْ ربيعةُ الكِظاظا

والكِظّه : غمٌّ وغِلْظه يجدها فى بطنه وامتلاءٌ.

[باب الكاف والذال]

اشاره

كذ كذ : مستعمل.

كذ

قال الليث : الكَذَّان : حجارةٌ كأنها المَدَر فيها رَخاوه ، وربما كانت نخره ، والواحده كَذَّانه. قال : وهى فَعَّاله.

أبو عبيد عن أبى عمرو : الكَذَّان : الحجاره التى ليست بصُلْبه.

وقال غيره : أكذّ القوم إكْذاذاً : إذا صارُوا فى كَذَّانٍ من الأرض.

[باب الكاف والثاء]

اشاره

كث استعمل منه : كث.

كث

فى صفه النبى صلى الله عليه وسلم : أَنَّه كان كثَ اللحيه.

قال شمر : أَراد كَثره أُصولها وشعورها ، وأَنها ليست برقيقه.

وقال الليث : الكَثّ والأكَثّ نعتُ كثيثِ الحيه ، ومصدرُه الكُوثَه.

وقال أبو خيره : رجل أكَثّ ولحيهٌ كَثّاء بيِّنهُ الكَثَث ، والفِعل كَثَ يَكِثّ كُثُوثه.

وقال : والكَثكَث والكِثكِث : دُقاق التراب. ويقال : بفيه الكُثكَث.

وقال أبو خيره : من أسماء التراب الكَثكَث وهو التُّراب نفسُه ، والواحده بالهاء ، ويقال : الكَثاكِث.

وقال الكسائى : الحِصْحِص والكَثكَث : كلاهما الحجاره.

وقال رؤبه :

ملأتُ أفواهُ الكِلابِ اللُّهَّثِ

مِن جَندلِ القُفِّ وتُرْب الكَثكَثِ

وروى عن ابن شميل أنه قال : الزِّرِّيع والكاث واحد ، وهو ما ينبت ممَّا يتناثر من الحصيد ، فينبت عاماً قابلاً.

قال الأزهرىّ : لا أعرف كرك الكاثّ.

[باب الكاف والراء]

اشاره

كر كر ، ركّ ، كركّ : مُستعملان.

كر

قال الليث : الكَرّ : الحَبل الغليظ.

شمر عن أبى عبيده : الكَرُّ من اللِّيف ، ومن قِشر العَراجين ، ومن العَسيب.

أبو عبيد عن أبى زيد : الكَرّ : الذى يُصعَد به على النَّخل ، وجمعُه كُرور ، ولا يسمَّى به غيره من الحِبال.

قلت : وهكذا سماعِى من العرب فى الكرّ ، ويُسَوَّى مِن حُرِّ اللِّيف الجيّد ؛ وقال الراجز :

كالكَرّ لا شَخْتٌ ولا فيه نَوَى

وَجعل العَجّاج الكَرَّ جَبْلاً يُقاد به السُّفُن على الماء فقال :

جذبُ الصَّرارِيَّيْن بالكُرُورِ

والصَّرارى : المَلّاح.

الحرانى عن ابن السكّيت : الكَرُّ : مصدَرُ كرّ يَكِرّ كَرّاً. والكَرُّ : الحَبل الذى يُصعَد به النخلُ. والكَرّ : حَبلُ شِراعِ السَّفينه.

قال : والكَرّ : الحِسْىُ ، وجمعُه كِرَار.

ويقال للحِسْى كُرٌّ أيضاً ؛ وقال كثيّر :

به قُلُبٌ عاديّةٌ وكِرار

وقال الليث : الكَرُّ : الرجوعُ على الشيء ، ومنه التَّكرار.

وقال ابن بُزرج : التَّكِرَّه بمعنى التكرار ، وكذلك التَّسِرَّه والتَّضِرّه والتَّدرّه.

الأصمعىّ : الكُرّه : البعر. وقال النابغه يصف الدُّروع :

عُلِين بِكدْيَوْنٍ وأبطنَ كُرّه

فهنّ وِضاءٌ صافيات الفَلائلِ

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : كَرّ يَكِرّ مِن كَرِير المختنِق. وكرّ على العَدُوّ يكُر.

أبو عبيد : الكَرِير : مِثل صوت المختنِق المجهود. قال الأعشى :

فأهلى الفِداءُ غداهَ النِّزال

إذا كان دَعوَى الرِجالِ الكَريرا

وقال أبو الهيثم : كَرَّ يكرُّ كَرِيراً : إذا حَشْرج عند الموت ؛ فإذا عَدَّيْتَه قلت : كَرَّه يكرُّه : إذا رَدّه.

أبو عبيد عن أبى عمرو قال : الكركرْه : صوتٌ يُردِّده الإنسان فى جوفه.

وقال الليث : الكَرُّ : مِكيالٌ لأهل العراق.

قلت : الكَرّ : ستّون قفيزاً ، والقفيز : ثمانيه

مَكاكيك ، والمَكّوك : صاع ونصف ، وهو ثلاثُ كِيلَجات.

قلت : والكُرُّ على هذا الحِسابِ اثنا عشر وَسْقاً ، كلُّ وَسْق ستُّون صاعاً.

ابن الأعرابى : كَرْكَرَ فى الضَّحِك كَرْكَرةً : إذا أَغْرَب. وكَرْكَر الرَّحَى كَرْكَرةً : إذا أدارها.

أبو عبيد عن الفراء : عكَكْته أعُكُّه ، وكرَرْتُه مِثله.

وقال شمر : الكَرْكَره مِن الإداره والترديد.

قال : وهو مِن كَرَّ ، وكَرْكَرَ. قال : وكَرَكَره الرَّحى : تَردادُها.

قال : وأَلَحَّ أعرابى علىَّ بالسّؤال فقال : لا تُكَرْكِرونى.

أراد : لا تردُّوا علىَّ السُّؤالَ فأغلَط.

وكركر الضاحك ، شبِّه بكركرِهِ البعير ، إذا ردَّد صوته.

وروى عن عبد العزيز عن أبيه عن سهل بن سعد أنه قال : كنّا نفرح بيوم الجمعه ، وكانت عجوزٌ لنا تبعث إلى بُضاعَه فتأخذ من أصول السِّلق فتطرحه فى قدر ، وتكركر حبّاتٍ من شعير ، فَكنَّا إذا صلَّينا انصرفْنا إليها فتقدِّمه إلينا ونفرح بيوم الجمعه من أجلها.

قال القَعنبىُّ : تكركر ، أى : تطحن ، وسميت كركره لترديد الرَّحَى على الطَّحن.

قال أبو ذؤيب :

إذا كركرته رياحُ الجنوبِ

ألقحَ منها عجافاً حيالا

قال الليث : الكِرْكره : رحى زَوْر البعير ، وجمعُها كَرَاكِر. قال : والكَراكِر : كرادِيس الخيْل. وأنشد :

نحنُ بأرض الشرقِ فينَا كَراكِرٌ

وخيلٌ جِيادٌ ما تَجِفّ لُبودُها

قال : والكَركَره : تصريف الرِّيح السَّحابَ : إذا جمعْته بعد تفرُّق. وأنشد :

تكركِرُه الجَنائب فى السِّدادِ

ويقال : كَرَّرتُ عليه الحديثَ وكركرْتُه : إذا ردَدته عليه ، وكَرْكَرتُه عن كذا كَرْكَرَةً : إذا ردَدْتَه.

وفَرَسٌ مِكَرٌّ مِفَرٌّ : إذا كان مؤَدَّباً طيِّعاً : إذا انعطف انعطف مسرِعاً ، وإذا أراد راكبُه الفِرارَ عليه فرَّ به.

وقال الليث : الكرير : بُحَّةٌ من الغُبار.

والكِراران : ما تحت المِبركه من الرَّحْل.

وأنشد :

وَقَفْتُ فيها ذاتَ وجهٍ ساهمٍ

سَجْحاءَ ذاتَ مَحزِمٍ جُراضِم

تُنْبِى الكِرارَيْن بصُلْبٍ زاهمِ

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : كَركَر : إذا انهَزَم ، ورَكْرَك : إذا جَبُن.

أبو عبيد عن أبى زيد : يقال للأَدَم التى تُضَمّ بها الظِّلِفَتَان مِن الرَّحْل وتَدخل فيها أكرار ، واحدها كَرَّ. قال : والبِدادانِ فى

القَتَب بمنزله الكَرّ فى الرَحْل ، غير أنَّ البِدادَيْن لا يَظهران مِن قُدّامِ الظَّلِفه.

قال أبو منصور : والصواب فى أكرار الرَّحل هذا لا ما قاله فى الكرارين ما تحت الرحل.

رك

أبو عبيد عن الأصمعى : الرِّكُ : مطرٌ ضعيف ، وجمعُه رِكاك ، ويُجمع رَكائك.

وأنشد :

تَوضَّحْن فى قَرْن الغَزاله بعدَ ما

تَرَشَّفْن دِرَّات الذِّهابِ الرَّكائك

وقال ابن الأعرابىّ : قيل لأعرابىّ : ما مَطَر أرضِك! فقال : مُرِكِّكَةٌ فيها ضُروسٌ وثَرْدٌ.

يذرُّ بقْلهُ ولا يقرِّح.

قال : والثَّرْدُ : المطر الضعيف.

وقال الليث : الرَّكاكه مصدَر الرِّكيك ، وهو القليل. قال : والرَّكّ : إلزامُك الشىءَ إنساناً. تقول : رَكَكْتُ الحقَّ فى عُنُقِه ، ورُكَّت الأغلالُ فى أعناقهم. ورجلٌ رِكيك العَقْل : قليلُه.

اللِّحيانىّ : أركَّت الأرضُ فهى مُرِكَّه ، وأُرِكَّتْ فهى مُرَكَّه : إذا أَصابَها الرِّكاك من الأمطار. ويقال : رَكَ الرجل المرأةَ رَكّاً ، ودَكَّها دَكّاً : إذا جَهَدها فى الجماع.

قالت خِرْنِقُ بنت غبغبه تهجو عبد عمرو بن بشر :

أَلَا ثكلتكَ أُمُّكَ عبدَ عمرو

أبا الخزيات آخيتَ الملوكا

هُم ركُّوك للوركين رَكّاً

ولو سألوكَ أعطيتَ البروكا

أبو زيد : رجل رَكيك ورُكاكه : إذا كُنَّ النساءُ يستضعِفنه فلا يَهْبنَه ولا يَغار عليهنَّ. وفى الحديث أنّ النبى صلى الله عليه وسلم «لَعَن الرَّكاك» ، وهو الذى لا يَغار من الرجال ، وأصلُه من الرَّكاكه ، وهو الضَّعف.

واستركّته : إذا استضعفته. وقال القطاميُّ يصف أحوال الناس :

تراهمْ يَغمِزُون مَن استَرَكُّوا

ويَجتنبون مَن صَدَق المِصاعا

شمِر عن ابن شُمَيْل : الرِكُ : المكان المضعوف الذى لم يُمطَر إلّا قليلًا ؛ يقال : أرضٌ رِكٌ لم يصبْهُ مطرٌ إلّا ضعيف. ومطرٌ رِكٌ : قليل ضعيف. وأرضٌ مركَّكه ورَكيكه أصابَها رِكٌ وما بها مَرْتَعٌ إلَّا قليل.

قال شمر : وكلُّ شيءٍ قليل رقيق مِن ماء ونَبت وعَلَم فهو رَكِيك.

كرك

أبو عبيد عن أبى عمرو : الكَرِك : الأحمر. وأنشدنى الإيادىّ لأبى دُؤاد :

كَرِكٌ كلَوْن التِّين أحوَى يانعٌ

متراكِبُ الأكمام غير صَوادى

[باب الكاف واللام]

اشاره

كل كل ، لكك : مستعملان.

كل

أبو العباس عن ابن الأعرابى : الكَلُ : الصَّنَم.

والكَلُ : الثقيل الروح من الناس.

والكَلُ : اليتيم.

والكَلُ : الوكيل.

وكَلَ الرجُل : إذا أُتعِبَ. وكَلَ : إذا تَوكَّلَ.

وقال الليث : الكَلّ : الرجل الذى لا وَلد له ولا والد ، وقد كلَ يَكلُ كلالةً.

والكَلُ : اليتيم.

وأنشد :

أكولٌ لمالِ الكَلِ قبلَ شَبابه

إذا كان عَظمُ الكَلِ غيرَ شديدِ

قال : والكَلّ : الذى هو عِيالٌ وثِقْل على صاحبه.

قال الله جل وعز : (وَهُوَ كَلٌّ عَلى مَوْلاهُ) [النمل : ٧٦] ، أى : عِيال.

قلت : والذى أراد ابنُ الأعرابىّ بقوله : الكَلُ : الصَّنم.

قول الله جلّ وعزّ : (ضَرَبَ اللهُ مَثَلاً عَبْداً مَمْلُوكاً) [النحل : ٧٥] ، ضَرَبه مَثلاً للصَّنم الذى عَبَدُوه ، وهو لا يقدر على شىء ، فهو كلٌ على مولاه ، لأنه يَحمله إذا ظعَن ويحوِّله من مكانٍ إلى مكانٍ إذا تحوَّلَ فقال الله : هل يَستوى هذا الصنم؟ استفهامٌ معناه التوبيخ ؛ كأَنه قال : لا تُسَوُّوا بين الصَّنم الكَلِ وبين الخالق جل جلاله.

وجاء فى الحديث : «نُهى عن تقصيص القبور وتكليلها» ، رواه الدَّبَرىّ عن عبد الرزاق عن يحيى بن العلاء عن الأحوص بن حكيم عن راشد بن سعد.

قال الدَّبَرىّ : حكى عن البجلىّ أنه قال : التكليل : رفعها ببناءٍ مثل الكِلَل ، وهى الصوامع والقِباب التى تبنَى على القبور.

وقال الله جل وعزّ : (وَإِنْ كانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلالَةً أَوِ امْرَأَةٌ) [النساء : ١٢] ، الآيه.

وقد اختلف أهل العربيه فى تفسير الكلالَه فأخبرنى المنذرُ عن الحُسَين بن فَهم عن سَلَمه عن أبى عبيده أنه قال : الكلاله كلُ مَن لم يَرِثْه ولدٌ أو أبٌ أو أَخٌ ونحو ذلك قال الأخفش.

وأخبرنى المنذرىّ عن أبى طالب عن أبيه عن الفراء أنه قال : الكلالهَ : ما خلا الوالد والولد.

قال : وسمعتُ أبا العباس يقول : الكلاله من القَرابه : ما خلا الوالد والولَد ، سُمُّوا كلالهً لاستدارتهم بنَسَب الميِّت الأقرَب فالأقرب مِن تكلّله النّسَبُ : إذا استدارَ به.

قال : وسمعتُه مرهً يقول : الكلاله مَن سَقَط عنه طرفاه ، وهما أبوه وولدُه ، فصار كَلًّا وكلالهً ، أى : عِيالاً على الأصل.

يقول : سقَطَ من الطَّرَفين فصار عِيالاً عليهم.

ص: ٣٣٠

قال : كتبتُه حِفظاً عنه.

قلتُ : وحديثُ جابر يفسِّر لك الكلالةَ وأنه الوارث ، لأنه يقول : مَرِضتُ مرضاً أشفيت منه على الموت ، فأتيتُ النبى صلى الله عليه وسلم فقلتُ : إنى رجلٌ ليس يَرثُنى إلّا كلالَه ، أراد أنه لا والد له ولا وَلَد.

وذكَر الله جل وعزّ : الكلالةَ فى سوره النساء فى موضعين : أحدهما : قوله تعالى : (وَإِنْ كانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلالَةً أَوِ امْرَأَةٌ وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِ واحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ) [النساء : ١٢].

فقوله : (يُورَثُ) مِن وُرِث يُورَثُ لا من أُورثَ يُورَثُ.

ونَصَب (كَلالَةً) على الحال ، المعنى : وإن مات رجلٌ فى حال تَكلُّلِه نسَب ورثَته ، أى : لا والد له ولا وَلد ، (وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ) من أمٍّ ، (فَلِكُلِ واحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ) ، فجعل الميِّت هاهنا كلالةً ، وهو المورِّث ، وهو فى حديث جابرٍ الوارث.

فكلُ من مات ولا والدَ له ولا ولد ، فهو كلالهُ وَرَثَتِه.

وكلُ وارثٍ وليس بوالد لميّتٍ ولا ولدٍ له فهو كلالهُ مَوْرُوثِه.

وهذا مستوٍ من جهه العربيّه ، موافقٌ للتنزيل والسنه ، ويجب على أهل العلم معرفتُه لئلا يلتبس عليهم ما يحتاجون إليه منه.

والموضع الثانى : مِن كتاب الله جلَّ وعزَّ فى الكَلاله قوله : (يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ فِى الْكَلالَةِ إِنِ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَها نِصْفُ ما تَرَكَ) [النساء : ١٧٦] ، الآيه ، فجَعَل الكلاله هنا الأخت للأب والأُمّ ، والإخوه للأب والأمّ ؛ فجعل للأخت الواحدهِ نصفَ ما تَرَك الميّت ، وللأختين الثلثين ، وللإخوه والأخوات جميعَ المال بينهم (لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنْثَيَيْنِ) ، وجَعَل للأخ والأخت من الأمّ فى الآيه الأولى الثُّلُث ، (لِكُلِ واحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ) ، فبيَّنَ سياقُ الآيتين أنّ الكَلاله تشتمل على الأخوه للأُمّ مرَّه ومرَّه على الأخوه والأخوات للأب والأمِّ. ودَلَّ قولُ الشاعر أنَّ الأبَ ، ليس من الكَلاله ، وأنَّ سائر الأولياء مِن العَصَبِهِ بَعد الوَلَد كَلاله ، هو قولُه :

فإنّ أبا المرء أحْمَى له

ومَوْلَى الكَلالَه لا يَغضَبُ

أراد أنّ أبا المرء أغضَبُ له إذا ظُلم ، ومَوالى الكلاله ، وهم الإخوه والأعمام وبنو الأعمام وسائر القرابات ، لا يغضبون للمرء غَضَب الأب.

أبو عبيد عن أبى الجرّاح قال : إذا لم يكنْ ابن العَمِّ لَحّاً ، وكان رجلاً مِن العشيره قالوا : هو ابنُ عَمِّى الكلالةُ ، وابن عَمٍّ كلَالةً وابنَ عمِّى كلالةً.

قلت : وهذا يَدلُّ على أن العَصَبه وإن

بَعُدوا يُسَمَّوْن كلاله ، فافهمْه. وقد فسّرتُ لك مِن آيتَى الكلاله وإعرابهما ما تشتفى به ويزيل اللبس عنك فتدبره تجده كذلك إن شاء الله.

قال الليث : الكليل : السيف الذى لا حدّ له ، ولسان كليل : ذو كله وكلاله ، الكال : المعيى ، وقد كل يَكِلّ كلالاً وكلالةً.

وقال أبو عبيد : الكله من السُّتُور : ما خِيط فصارَ كالبيت. وأنشد للبيد :

من كلِ محفوفٍ يُظِلّ عصيّه

زوجٌ عليه كِلّةٌ وقِرامُها

ثعلب عن ابن الأعرابى : الكلّه أيضاً : حالُ الإنسان ، وهى البِكْله ؛ يقال : باتَ فلان بِكلَّه سَوْء أى بحال سَوْءٍ. والكِلّه : مَصدَرُ قولك : سيفٌ كَلِيلُ بيِّن الكِلّه.

ويقال : ثقُل سَمعه وكلَ بَصرُه وذَرا سِنُّه.

وأخبرنى المنذرى عن أبى الهيثم أنّه قال : يقال : إنَّ الأسد يُهَلِّل أو يُكَلل ، وإنَّ النَّمِر يُكَلِّل ولا يُهَلِّل. قال : والمكلِّل : الذى يَحمِل فلا يرجع حتّى يَقع بِقرنه.

والمهلِّل : الذى يَحْمِلُ على قِرْنه ثم يُحجِم فيرجع.

قال الجعدىُّ :

بَكَرَتْ تلومُ وأمس ما كلّلتها

ولقد ضللت كذاك أىَّ ضلالِ

«ما» صلةٌ. كلّلتها ، أى : عصَيتها.

يقال : كلّل فلانٌ فلاناً ، أى : لم يطعْه.

وأصبحَ فلانٌ مُكِلًّا : إذا صار ذوو قرابته كلًّا عليه ، أى : عيالاً. وكللتُه بالحجاره ، أى : علوته بها ، قال :

وفرجُه بحصَى المَعْزاء مكلولُ

والكِلّه : الصُّوقعه ، وهى صُوفةٌ حمراء فى رأس الهودج.

وقال الأصمعى : انكلّتْ المرأه فهى تَنكَلُ انكَلالاً : إذا تبسَّمَتْ. وانْكَلَ السحابُ بالبَرق : إذا تَبسَّم بالبرق.

أبو عبيد عن أبى عمرو : الغمام المكَلَّلُ : السحابه تكون حَولَها قِطَعٌ مِن السَّحاب ، فهى مكلَّله بهنَّ. وأنشد غيره لامرئ القيس :

أَصاحِ تَرَى بَرْقاً أريكَ ومَيضَه

كلَمْعِ اليَدَيْن فى حَبِّى مكلل

قلت : ويقال : تأكلَ السَّيف تأكلاً وتأكل ، البرق تأكُّلاً : إذا تلألأ. وليس من هذا الباب.

وقال الليث : الإكليل : شِبه عِصابه مزيَّنه بالجواهر.

قال : والإكليل : منزلٌ من منازل القمر.

قلت : الإكليل : رأسُ بُرج العقرب.

ورَقيبُ الثريّا من الأنواءِ هو الإكليل ، لأنه يطلُع بغُيوبها.

وقال الليث : كلَّل الرجلُ : إذا ذهبَ وتركَ عيالَه بمَضْيَعَه.

قال : وأما كُلٌ فإنّه اسمٌ يجمع الأجزاء.

ويقال فى قولهم : كِلَا الرَّجُلين ، إن اشتقاقَه من كَلَ القوم ، ولكِنَّهم فرقوا بين التثنيه والجميع بالتخفيف والتثقيل.

قلت : وقال غيره من النحويِّين : كلا وكلتا ليستا من باب كَلَ. وأنا مفسِّر كلا وكلتا فى الثلاثىِّ المعتلِّ من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.

وقال أبو الهيثم فيما أفادنى عنه المنذرىُّ : يقع كَلٌ على اسم منكور موحَّد ، فيؤدِّى معنى الجماعه ، كقولهم : ما كل بيضاء شَحمةً ولا كل سوداء تمرةً ، وتمرةٌ جائزه أيضاً إذا كرَّرت ما فى الإضمار.

وسئل أحمد بن يحيى عن قول الله عزوجل : (فَسَجَدَ الْمَلائِكَهُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (٣٠)) [الحجر : ٣٠] ، وعن توكيده بكلّهم ثم بأجمعين فقال : لما كانت كلهم تحتمل شيئين : مرةً اسماً ومره توكيداً ، جاء بالتوكيد الذى لا يكون إلا توكيداً حَسْبُ.

وسئل المبرد عنها فقال : لو جاءت فسجد الملائكهُ احتمل أن يكون سجد بعضُهم ، فجاء بقوله : (كُلُّهُمْ) لإحاطه الأجزاء.

فقيل له : ف- (أَجْمَعُونَ)؟.

فقال : لو جاءت (كُلُّهُمْ) لاحتمل أن يكونوا سجدوا كلُّهم فى أوقات مختلفاتٍ ، فجاءت (أَجْمَعُونَ) لتدلَّ أن السجود كان منهم كلِّهم فى وقت واحد ، فدخلت (كُلُّهُمْ) للإحاطه ودخلت (أَجْمَعُونَ) لسُرعه الطاعه.

وقال أبو عبيد عن الأصمعىّ : إذا كان الرجلُ فيه قِصَرٌ وغِلَظ مع شده قيل : رجلٌ كُلَكُلٌ وكُلاكِل وكَوَأْلَلٌ.

وأما الكَلْكَل فهو الصدر.

وقال الليث : الكلاكل : هى الجماعات كالكَراكر.

وأنشد قول العجاج :

حتى يحُلُّون الرُّبا الكلاكلا

وروى عن الأصمعىّ أنه قال : الكِلَّه : الصَّوقَعه ، وهى صُوفه حمراء فى رأس الهودج.

سلمه عن الفراء : الكُلَّه : التأخير.

والكَلَّه : الشَّفره. والكِلّه : الحالُ حالُ الرجل.

ويقال : ذئب كليل : لا يَعدو على أحد.

وباتَ بِكلّه سَوءٍ ، أى : بحال سَوء.

لك

قال الليث : اللَّكُ : صِبغٌ أحمرُ يُصبَغ به جلودُ المِعْزَى للخِفاف ، وهو مُعَرَّب.

قال : واللُّكّ : ما يُنحت من الجلد الملكوك فتُشدُّ به السَّكاكين فى نُصُبها ، وهو مُعَرَّبٌ أيضاً.

أبو عبيد : اللَّكالِك من الجمال : العظيم ، حكاه عن الفراء.

وأنشد غيره :

أرسلتُ فيها مُقرَماً لُكالِكا

من الذَّريحيَّات جعداً آركا

أبو عبيد عن الأصمعى : اللَّكيك : الصلب من اللحم ، والدَّخيس مثلُه.

وقال الليث : اللَّكيك : المكتنز. يقال : فرسٌ لكيك الخَلْق واللحم ، وعسكرٌ لكيك. وقد التَّكَّتْ جماعتهم لِكاكاً ، أى : ازدحمت ازدحاماً.

وقال غيره : ناقةٌ لُكِّيَه : شديده اللحم وقد لُكَ لحمُها لَكاً فهو ملكوك.

وأنشد :

إلى عُجَايات له ملكوكه

فى دُخُس دُرم الكُعوبِ آثْنان

والْتَكّ الوِردُ التكاكاً ، إذا ازدحَمَ. واللَّكُ : الضغط ، يقال لكه لَكّاً.

[باب الكاف والنون]

اشاره

كن كن ، نك : مستعملان.

نك

أهمل الليث نك.

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى أنه قال : نَكنَكَ غريمه : إذا شدَّد عليه.

كن

قال الليث : الكِنُ : كلُّ شىء وقَى شيئاً فهو كِنُّه وكِنانُه. والفعل من ذلك كننت الشىءَ ، أى : جعلتُه فى كِنٍ ، أكنُّه كَنّاً.

وقال الفراء فى قوله جل وعز : (أَوْ أَكْنَنْتُمْ فِى أَنْفُسِكُمْ) [البقره : ٢٣٥] ، للعرب فى أكننتُ الشىءَ : إذا سترته لغتان : كننتُه وأكننتُه وأنشدُونى :

ثلاثٌ من ثلاثِ قدامَياتٍ

من اللائى تكُنُ من الصَّقيع

وبعضُهم يرويه : تُكِنُ من أكننت.

وأما قوله جل وعز : (لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ) [الطور : ٢٤] ، و (بَيْضٌ مَكْنُونٌ) [الصافات : ٤٩] ، فكأنه مَذهبٌ للشيء يُصان ، وإحداهما قريبه من الأخرى.

ثعلب عن ابن الأعرابى : كَننتُ الشيءَ أكُنُّه وأكننتُه : أُكِنه.

وقال غيره : أكننتُ الشيءَ : إذا سترتَه ، وكننتُه : إذا صُنْته.

أبو عبيد عن أبى زيد : كننتُ الشيء وأكننتُه فى الكِنّ ، وفى النَّفس مثلُها.

قال أبو عبيد : وقال أبو عمرو : الكُنَّه والسُّدَّه كالصُّفَّه تكون بين يدى البيت : والظُّلَّه تكون بباب الدار.

وقال الأصمعىّ : الكُنَّه : هى الشيء يخرجه الرجل من حائطه كالجناح ونحوه.

الليث : الكِنانه كالجَعبه غير أنها صغيره ، تُتَّخذ للنَّبْل.

أبو عبيد عن أبى عمرو : الكنانه : جَعبه السِّهام.

وقال الليث : استكنَ الرجلُ واكتَنَ : إذا صار فى كِنّ. واكتنَّت المرأةُ : إذا سترت وجهَها حياءً من الناس.

قال : والكَنّه : امرأه الابن أو الأخ ، والجميع الكنائن.

قال : وكلَّ فَعله أو فعِله أو فُعله من باب التضعيف فإنها تجمع على فعائل ، لأن الفعله إذا كانت نعتاً صارت بين الفاعله والفعيل ، والتصريف يضم فعلاً إلى فعيل ، كقولك : جَلْد وجليد ، وصُلب وصَليب ، فردوا المؤنث من هذا النعت إلى ذلك الأصل.

وأنشد :

يَقلن كنّاً مَرّةً شبائبا

قَصَر شابَّه فجعلها شَبّه ، ثم جمعها على الشبائب.

قال : والكانون : المصطَلى.

والكانونان : شهران فى قُبُل الشِّتاء هكذا يسمِّيها أهل الرُّوم.

قلت : وهذان الشهران عند العرب هما الهَرَّاران والهَبَّاران ، وهما شهرَا قُماحٍ وقِماح.

ثعلب عن ابن الأعرابى : الكانون : الثَّقيل من الناس.

وأنشد للحطيئه :

أغربالاً إذا استُودِعتِ سِرّاً

وكانوناً على المتحدّثينا

وروى عن أبيه أنه قال : الكوانين : الثُّقلاء من الرجال.

قال : ويقال : هى حَنّته ، وكَنَّته ، وإزارُه ، وفراشُه ، ونَهضتُه ، ولِحافُه ، كلُّه واحد.

ثعلب عن ابن الأعرابى : كنكَنَ : إذا هَرَبَ.

قال : وتَكنَّى : لزِم الكِنَ.

وقال رجلٌ من المسلمين : رأيت علجاً يومَ القادسيه قد تكنَّى وتحجَّى فقتلتُه.

قال : تحجَّى ، أى : زَمْزَمَ.

والأكنان : الغِيرانُ ونحوُها يُسكن فيها ، واحده كِنٌ ، وتجمع أكِنَّه ، وقيل : كِنان وأكنّه.

[باب الكاف والفاء]

اشاره

كف كف ، فك : [مستعملان].

كف

قال الليث : الكفُ : كفُ اليد. وثلاثُ أكفٍ والجميع كفوف. والعرب تقول : هذه كفٌ واحده.

قال : وكُفّه اللِّثه : ما انحدر منها على أصول الثَّغر. وكُفّه السَّحاب وكِفافُه : نواحيه ، قال : وكِفّه الميزان ، وكِفّه الحباله يُجعل كالطَّوق ، مكسوران.

وقال الأصمعىّ : يقال : نفقَتُه الكَفَاف ، أى : ليس فيها فضل.

قال : والكِفّه : حباله الصائد ، وكذلك كِفّه الميزان بالكسر. وأما كُفّه الرمل والقميص فَطُرَّتُهما وما حولهما.

وقال أبو إسحاق فى قول الله جل وعز : (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِى السِّلْمِ)

كَافَّةً [البقره : ٢٠٨] ، قال : كافّه بمعنى الجميع والإحاطه ، فيجوز أن يكون معناه : ادخلوا فى السلم كلِّه ، أى : فى جميع شرائعه.

قال : ومعنى كَافَّةً فى اشتقاق اللغه يكفُ الشىءَ فى آخره. ومن ذلك كُفّه القميص : وهى حاشيته ، وكلُّ مستطيلٍ فحرفه كُفَّه ، وكل مستديرٍ كِفّه ، نحو كِفّه الميزان.

قال : وسمّيت كُفّه الثوب لأنها تمنعه أن تنتشر ، وأصل الكفّ المَنْع ، ولهذا قيل لطرف اليد كفٌ لأنها يُكَفّ بها عن سائر البدن ، وهى الراحهُ مع الأصابع. ومن هذا قيل : رجل مكفوفٌ ، أى : قد كُفَ بصره من أن ينظر. فمعنى الآيه : ابلغوا فى الإسلام إلى حيث تنتهى شرائعه فتكَفُّوا من أن تَعْدوا شرائعه وادخلوا كلكم حتّى يُكَفَ عن عددٍ واحد لم يدخل فيه.

وقال فى قوله تعالى : (وَقاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً) [التوبه : ٣٦] : كافّه منصوب على الحال ، وهو مصدرٌ على فاعله ، كالعافيه والعاقبه ، وهو فى موضع قاتِلوا المشركينَ محيطين بهم. ولا يجوز أن يثنى ولا يجمع ، لا يقال قاتلوهم كافّاتٍ ولا كافّين ، كما أنك إذا قلت قاتِلْهم عامّه لم تثن ولم تَجمع. وكذلك خاصه ، وهذا مذهب النّحويين. وأكافيف الجبَل : حُيوده.

قال :

مسحنفِراً من جبال الرُّوم تستره

منها أكافيفُ فيما دونَها زَوَرُ

يصف الفُراتَ وجرْيَه فى بلاد الرُّوم المطلَّه عليها حتى يشقَّ بلاد العراق.

وقال الأصمعى : يقال للبعير إذا كبِر وقصُرت أسنانه حتى تكاد تذهب : بَعيرٌ كافٌ. وكذلك الأنثى بغير هاء ، وقد كُفَّتْ أسنانها ، فإذا ارتفع عن ذلك فهو ماجّ.

ورجلٌ مكفوف ، أى : أعمى. وقد كُفَ.

وقال ابن الأعرابى : كُفّ بصره وكَفَ.

وقال أبو سعيد : يقال فلانٌ لحمه كَفَافٌ لأديمه : إذا امتلأ جلدُه من لحمه.

وقال النمر بن تولب :

فضولٌ أراها فى أديمى بعد ما

يكون كَفَافُ اللَّحمِ أو هو أجملُ

أراد بالفضول تغضُّنَ جلده لكبره بعد ما كان مكتنز اللَّحم وكان الجلدُ ممتدّاً مع اللحم لا يفضُل عنه.

وفى الحديث : «لأنْ تَدَع ورثَتك أغنياءَ خيرٌ من أن تدعَهم عالةً يتكفَّفون الناس» معناه : يسألون الناسَ بأكفِّهم يمدُّونها إليهم.

أبو عبيد عن الكسائى : استكففتُ الشىء واستشرفته ، كلاهما أن تضعَ يدَك على حاجبك كالذى يستظل من الشَّمس حتى يستبين الشىء.

وقال ابن مُقبل يصف قِدْحاً له :

خروجاً من الغمَّى إذا صُكّ صَكّةً

بدا والعيونُ المستكِفّةُ تَلْمَحُ

يقال : استكفّتْ عينُه : إذا نظرت تحت الكفّ. واستكفّت الْحَيَّةُ : إذا ترحّت كالكِفّه ، واستكفّ به الناسُ : إذا عصَبوا به.

وفى كتاب النبى صلى الله عليه وسلم بالحديبيَه لأهل مكه : «وإنّ بيننا وبينهم عيبةً مكوفَه» أراد بالمكفوفه التى أشرِجت على ما فيها ، وضربَها مثلاً للصُّدور أنها نقيَّه من الغِلّ والغِشّ فيما كتبوا من الصُّلح والهُدنه.

والعربُ تشبِّه الصُّدورَ التى فيها القلوبُ بالعياب التى تُشرَج على حُرِّ الثِّياب وفاخر المتاع ، فجعل النبىُّ صلى الله عليه وسلم العِيابَ المُشْرجَه على ما فيها مثلاً لقلوبٍ طويت على ما تعاقدوا.

ومنه قولُ الشاعر :

وكادت عيابُ الوُدِّ بينى وبينكم

وإن قيل أبناءُ العمومهِ تَصْفَرُ

فجعلَ الصُّدورَ عياباً للودّ.

وقال أبو سعيد فى قوله : وإنّ بيننا وبينهم عيبةً مكفوفه ، معناه : أن يكون الشرُّ عيبةً مكفوفه ، معناه : أن يكون الشرُّ مكفوفاً كما تُكفُ العَيبةُ إذا أشرِجَتْ على ما فيها من متاع. كذلك الذُّحول التى كانت بينهم قد اصطلحوا على أن لا ينشُروها ، ويتكافُّون عنهم ، كأنهم قد جعلوها فى وعاء وأشرجوا عليها.

وقال الليث : كففتُ فلاناً عن السُّوء فكفَ يكفُ كفّاً ، سواءٌ لفظ اللازم والمجاوز.

قال : والمكفوف فى علل العروض مَفاعيلُ كان أصله مفاعيلن ، فلمّا ذهبَ النّون قال الخليل : هو مكفوف.

قال : وكفاف الثَّوب : نواحيه. ويكُفُ الدِّخريض : إذا كُفَ بعد خياطته مرّه.

قال : والكفكه : كفُّك الشىءَ ، أى : ردُّك الشىء عن الشىء.

قال : وكفكفتُ دمعَ العين.

قال أبو منصور : وقد تكفكَف ، وأصله عندى من وكف يكِف. وهذا كقولك : لا تعِظينى وتعظظى. وقالوا : خضخضتُ الشىءَ فى الماء ، وأصله من خضت.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ : كفكف : إذا رفَق بغريمه أو ردّ عنه من يؤذيه.

وقال شمِر : يقال : نفقهُ فلانٍ الكفَاف ، أى : لا فضلَ عِنده ، إنما عنده ما يكفُ وجهَه عن الناس.

ورُوى عن الحسن أنه قال : «ابدأْ بمن تَعُول ولا تُلام على كَفاف» ، يقول : إذا لم يكن عندك فضلٌ لم تُلَم على ألَّا تُعطِىَ.

ويقال : تكفّف واستكف : إذا أخذ الشىءَ بكفّه.

وقال الكميت :

ولا تطعموا فيها يداً مُستكِفَّةً

لغيركم لو يستطيع انتشالها

ويقال : لقيتُه كَفّهَ كَفّهَ ، وكَفّهَ لكَفَّهٍ ، أى : مواجهه.

فك

قال الليث : يقال : فككْتُ الشىء فانفك بمنزله الكتاب المختوم تفكُ خاتمه ، كما تفكُ الحنكين تفصل بينهما.

والفَكَّانِ : ملتقى الشِّدقين من الجانبين.

وقال الأصمعىّ : الفَكّ : أن يفكّ الخلخال والرقبه. وفكَ يدَهُ فكّاً : إذا أزال المَفْصِل. ويقال : أصابه فَكَك.

وقال رؤبه :

هاجَك من أروى كَمُنهاض الفكَكْ

وقال الله عزوجل : (لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَهُ (١)) [البينه : ١].

قال الزجاج : (الْمُشْرِكِينَ) فى موضع خفض نسق على (أَهْلِ الْكِتابِ) ، المعنى : لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب ومن المشركين.

وقوله تعالى : (مُنْفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَهُ) ، أى : لم يكونوا منفكِّين من كفرهم ، أى : منتهين عن كفرهم.

وقال الأخفش : زائلين عن كفرهم.

وقال مجاهد : يقول : لم يكونوا ليؤمنوا حتى يتبيَّن لهم الحق.

وقال ابن عرفه المقلب بنفطويه : معنى قوله : مُنْفَكِّينَ مفارقين. يقول : لم يكونوا مفارقين الدنيا حتى أتتهم البيِّنه التى أثبتت لهم فى التَّوراه من صفه محمد ونبوّته : وتأتيهم لفظه لفظ المضارع ، ومعناه الماضى ، ثم وكَّد ذلك فقال جلّ وعزّ : (وَما تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ ما جاءَتْهُمُ الْبَيِّنَهُ (٤)) [البينه : ٤] ، ومعناه : أنَّ فِرقَ أهل الكتاب من اليهود والنصارى كانوا مُقِرِّين قبل مبعث النبى صلى الله عليه وسلم أنه مبعوث ، وكانوا مجتمعين على ذلك فلمّا بُعِث تفرَّقوا فِرقتين كلُّ فرقهٍ تنكره.

وقيل معنى قوله تعالى : (وَما تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ ما جاءَتْهُمُ الْبَيِّنَهُ (٤)) : أنه لم يكن بينهم اختلاف فى أمره ، فلمّا بُعِث آمن به بعضهم وجَحده الباقون وحرَّفوا وبدَّلوا ما فى كتابهم من صفته ونبوّته.

وقال الفراء : قد يكون الانفكاك على جههِ يَزَالُ ويكون على الانفكاك الذى تعرفه ، فإذا كان على جهه يزال ، فلا بدّ لها من فعل وأن يكون معها جحد ، فتقول : ما انفككت أذكرك ، تريد ما زلتُ أذكرك.

وإذا كانت على غير جهه يَزَالُ. قلت : قد انفككت منك ، وانفكَ الشىء من الشىء ، فيكون بلا جحد ولا فِعل.

قال ذو الرمه :

قلائص لا تنفكُ إلَّا مُناخَةً

على الخسف أو نَرمى بها بلداً قفرا

فلم يُدخل فيه إلّا : إلّا وهو ينوى به التمامَ وخِلافَ يزالُ ، لأنك لا تقول ما زلتُ إلا

ص: ٣٣٨

قائماً.

قلت : وقول الله تعالى : مُنْفَكِّينَ ليس من باب ما انفكّ وما زال ، إما هو من انفكاك الشيء من الشيء : إذا زالَ عنه وفارقَه ، كما فسَّره ابنُ عرفه ، والله أعلم.

ثعلب عن ابن الأعرابى قال : فُكَ فلانٌ ، أى : خُلِّص وأريح من الشيء.

ومنه قوله تعالى : مُنْفَكِّينَ معناه : لم يكونوا مستريحين متخلّصين حتى جاءهم البيان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلمَّا جاءهم ما عرفوا كفَروا به. وفكُ الرقبه : تخلصيها من إسار الرِّقّ. وفكُ الرهن وفِكاكه : تخليصه من غلق الرهن. وشيخٌ فاكٌ : إذا انفرج لحَياه من الهَرَم. وكلُّ شيءٍ أطلقتَه فقد فككتَه.

وقال الليث : الفكَك : انفراج المنكَب عن مَفصِله ضعفاً واسترخاءً. وأنشد :

أبدّ يمشى مِشيةَ الأَفَكِ

وقال الأصمعىّ : فلانٌ يسعى فى فَكاك رقبته.

ويقال : هلمَ فَكاكَ رهنك. وانكسر أحدُ فكَّيه ، أى : لَحيَيه وأنشد :

كأنّ بين فكِّها والفَكِ

فارةَ مسكٍ ذُبِحت فى سُكِ

أبو عبيد عن الأصمعىّ قال : فككت يدَه فكّاً.

ويقال : فى فلانٍ فَكَّةٌ ، أى : استرخاءٌ فى رأيه. قال ابن الأسلت :

الحزمُ والقُوَّةُ خيرٌ من ال

إدهانِ والفَكَّهِ والهاعِ

قال : والفَكَّه أيضاً : النُّجوم المستديره التى يسمِّيها الصِّبيان : قَصعةَ المساكين.

وقال شمر : سمِّيت قصعةَ المساكين لأنَّ فى جانبٍ منها ثُلْمةً. وكذلك تلك الكواكب المجتمعه فى جانبٍ منها فضاء.

وقال شمر : يقال : ناقه متفكِّكه : إذا أقرَبَتْ فاسترخَى صَلَواها وعظُم ضَرعُها ودنا نِتاجها ، شُبِّهت بالشيء يُفَك فيتفككك ، أى : يتزايل وينفرج. وكذلك ناقه مُفكَّةٌ ، وقد أفكَّت. وناقه مُفْكِهه ومُفْكِهٌ بمعناها.

قال : وذهب بعضُهم بتفكّك الناقه إلى شِدَّه ضَبَعتها.

ويروى للأصمعى :

أرغَثْتَهُمْ ضرعَها الدُّن

يا وقامَتْ تتفكَّكْ

انفشاحَ الناب للسَّقْ

بِ متى ما يَدْنُ تَحشِكْ

وقال أبو عبيد : المتفككه من الخيل : الوَديقُ التى لا تمتنع على الفحل. ويقال : إنه لأحمق فاكٌ تاكٌّ ، وقد حَمُقْتَ وفَكُكْتَ ، وبعضهم يقول : فكِكْتَ.

وقال النضر : الفاكُ : المُعْيِى هُزالاً. ناقةٌ فاكَّةٌ وجملٌ فاكٌ.

وقال الليث : الأفكَ : المنكسر الفَكّ.

والأفكُ : هو مَجمع الْخَطْم ، وهو مَجمع الفكِّين على تقدير أفعَل.

وفى «النوادر» : أفَكَ الظَّبىُ من الحِباله : إذا وقع فيه ثم انفلت. ومثله أفسَحَ الظبى من الحباله.

وقال الحصينى : أحمق فاكٌ وهاكٌّ ، وهو الذى يتكلّم بما يدرى وما لا يدرى وخطؤُه أكثر من صوابه. وهو فكّاكٌ هَكَّاك.

[باب الكاف والباء]

اشاره

كب كب ، بك : [مستعملان].

كب

قال الليث : تقول : كببتُ فلاناً لوجهه فانكبّ. وكببت القصْعَةَ : قلبتُها على وجهها. وأكب الرجلُ على عملٍ يَعْمَله.

وقال لبيد :

جنوحَ الهالكىّ على يديه

مُكِبّاً يجتلى نُقَب النِّصال

ويقال : أكبَ فلانٌ على فلانٍ يطالبُه.

والفرس يكُبُ الحمارَ : إذا ألقاه على وجهه.

وأنشد :

فهو يكُبُ العِيطَ منها للذَّقَنْ

والفارس يكبُ الوحشَ : إذا طعَنها فألقاها على وجوهها.

قال : والكُبَّه والكَبْكَبه : جماعةٌ من الخيل.

أبو عبيد : الكُبَّه : الجماعه. وقال أبو زُبيد :

وعاث فى كُبَّه الوَعواعِ والعِير

وقال آخر :

تعلَّمْ أنَّ مَحْمِلَنا ثقيل

وأَنَّ ذِياد كُبَّتنا شديدُ

وقال الله : (فَكُبْكِبُوا فِيها هُمْ وَالْغاوُونَ (٩٤)) [الشعراء : ٩٤].

قال الليث : أى : جُمعوا ودُهوِرُوا ثم رُمى بهم فى هُوَّه النار.

وقال الزجّاج : (فَكُبْكِبُوا فِيها) ، طُرِحَ بعضهم على بعض.

وقال أهل اللغه : معناه : دُهْوِروا ، وحقيقه ذلك فى اللغه تكرير الانكباب ، كأَنَّه إذا ألقىَ ينكبُ مرّةً بعد مرّه حتى يستقرّ فيها ، ونستجير بالله منها.

وفى الحديث : «كُبكُبه من بنى إسرائيل» ، أى : جماعه.

وقوله تعالى : (فَكُبْكِبُوا فِيها) ، أى : جُمِعوا ، مأخوذ من الكُبْكُبه.

عمرو عن أبيه : كَبَ الرجُل : إذا أوقد الكُبّ ، وهو شجرٌ جيِّدُ الوقود ، الواحده كُبَّه. وكُبَ إذا قُلِبَ. وكَبَ إذا ثَقُل.

وألقى عليه كَبَتَه ، أى : ثِقْلَه وكَتَاله.

وقال الليث : الكبَّه من الغزْل : الجَرَوْهَق.

تقول : كببتُ الغزْل.

قال : والكَبَه : الإبل العظيمه. تقول : إنك لكالْبائع الكَبه بالهُبّه ، والهُبّه : الرِّيح.

قلت : وهكذا قال أبو زيد فى هذا المثل ، شدَّد الباءَين من الحرفين.

ومنهم من يقول : لكبائع الكُبَهَ بِالهُبَه ، بتخفيف الباء من الكلمتين. فالكُبه من الكابى. والهُبَه من الهابى.

قال : ويقال : عليه كُبَّه وبقَرَةٌ ، أى : عليه عيال.

الأصمعىُّ : كبَ الرجلُ إناءَه يكبُّه كَبّاً وأكَبَ الرجُلُ يُكِبُ إِكْباباً : إذا ما نكَّسَ.

والكُباب : ما تكبب من الرَّمْل.

وقال ذو الرمه :

يُثِرْنَ الكُبابَ الجعد عن متنِ مِحْمِلِ

قال : والكَبه : الدَّفعه فى القتال وشدَّته.

وكذلك كَبه الشتاء : دفعتَه وشِدّته.

وأَنشد :

ثارَ غبارُ الكَبه المائر

ويقال : تكبب الرّملُ : إذا ندِىَ فتعقَّد ، ومنه سُمِّيَتْ كُبَّهَ الغَزْل.

ونَعَمٌ كُبابٌ : إذا ركب بعضُه بعضاً من كثرته.

وقال الفرزدق :

كُبابٌ من الأخطَارِ كان مراحُه

عليها فأَودَى الظِّلف منه وجاملُه

وقيسُ كُبه : قبيله من بنى بَجْلَه.

قال الراعى يهجوهم :

قُبيِّله من قيس كُبه ساقَها

إلى أهل نجدٍ لُؤْمُها وافتقارُها

وقال ابن الأعرابى : من الحَمض النَّجيل والكُبّ.

وأَنشد :

يا إبل السَّعدىِّ إن تأْتَبّى

لِنُجُلِ القاحهِ بعد الكُبِ

ورجلٌ كُبْكُبٌ : مجتمع الخلْق شديد وكذلك الكُباكِب.

وكَبكَبَ : اسم جبل.

وقال الشاعر :

يكنْ ما أَساءَ النارَ فى رأْس كبكبا

وقال الليث : الكَباب : الطُّباهج ، والفعل التكبيب.

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : يقال للجاريه السَّمينه : كَبكابه وبكباكه.

أبو عبيد عن الفراء : الكُباب : الثَّرَى الندىّ. والجعد الكثير الذى قد لزِم بعضُه بعضاً.

وقال أُميّه يذكر حمامةَ نوح :

فجاءَت بعدما ركضت بقِطْفٍ

عليه الثأط والطِّينُ الكُبابُ

بك

قال الليث : البَكُ : دقّ العنق. ويقال : سمِّيَتْ مكَّه بكّه لأنها كانت تُبكُ أعناق الجبابره إذا ألحدُوا فيها.

ويقال : بل سمِّيت بكّه لأنَّ الناسَ يَبُكَ بعضهم بعضاً فى الطَّرق ، أى : يدفع.

عمرو عن أبيه : بَكَ الشىءَ ، أى : فسخَه ؛ ومنه أُخِذَت بكَّه لأنها كانتْ تبكُ أَعْناقَ الجبابره إذا ألحدُوا فيها.

ويقال : بل سمِّيَتْ بكه لأنَّ الناسَ يبكُ بعضُهم بعضاً فى الطُّرُق.

قال : وبَكَ الرجلُ : إذا افتقر ، وبَكَ : إذا خشُنَ بدنُه شجاعه.

ويقال للجاريه السَّمينه : بكباكه ، وكبكابه ، وكواكه ، وكوكاءَه ، ومَرمارء ، ورِجْراجه.

وقال الزجاج فى قول الله تعالى : (إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبارَكاً) [آل عمران : ٩٦].

قيل : إنَ بَكَّةَ موضع البيت ، وسائرُ ما حوله مكّه.

قال : والإجماع أنَّ مكّه وبكّه الموضع الذى يحجُّ الناسُ إليه ، وهى البلْدَه.

قال الله جلّ وعزّ : (بِبَطْنِ مَكَّةَ) [الفتح : ٢٤] ، وقال : (لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبارَكاً). فأمّا اشتقاقُه فى اللغه فيصلح أن يكون الاسم اشتُقّ من بكَ الناسُ بعضُهم بعضاً فى الطَّواف ، أى : دفع بعضُهم بعضاً.

وقيل : إنما سمِّيَت بكّه لأنها تبكُ أعناق الجبابره.

ثعلب عن ابن الأعرابىّ قال : البُكُك : الأحداث الأشداء. والبُكك : الحمير النّشيطه وأنشد :

صَلَامةٌ كحُمُرِ الأبَكِ

وقال غيره : الأبكُ : موضعٌ نُسبت الحمرُ إليه.

يقال : فلانٌ أبَكُ بنى فلانٍ : إذا كان عسيفاً لهم يسعى فى أمورهم.

وبكَ الرجلُ المرأةَ : إذا جهدها فى الجماع.

وقال الليث : البكبكه : شىء تفعله العنزُ بولدها.

وقال أبو عبيده : أحمق باكٌ تاكٌّ ، وبائك تائك ، وهو الذى لا يدرى ما خطأه من صوابه.

[باب الكاف والميم]

اشاره

كم مك ، كم : [مستعملان].

كم

قال الليث : كم : حرف مسأله عن عدد أو خبر ، وتكون خبراً بمعنى ربَّ. فإنْ عُنِى بها رُبَّ جَرّت ما بعدها. وإن عُنِى بها رُبّما رَفَعت ، وإنْ تبِعها فعلٌ رافع ما بعدها انتصبت.

قال : ويقال : إنها فى الأصل من تأليف كاف التشبيه ضُمّت إلى ما ثمَّ قصِرت ما فأسكِنت الميم. فإذا عنيت بكم غير المسأله عن العدد قلت : كم هذا الشىءُ الذى معك؟ فهو مُجيبُك كذا وكذا.

وقال الفراء : كم وكأيِّن لغتان ، ويصحبهما مِن ، فإذا ألقيتَ مِن كان فى الاسم النكرهِ والنصبُ والخفض. من ذلك قول العرب : كم رجلٍ كريم قد رأيت ، وكم جيشاً جرّاراً قد هزمت. فهذان وجهان : يُنصَبان ويُخفَضان والفِعل فى المعنى واقع. فإن كان الفعل ليس بواقعٍ وكان للاسم جاز النَّصبُ أيضاً والخفض ، وجاز أن تُعمل الفعل فترفع فى النكره ، فتقول : كم رجلٌ كريمٌ قد أتانى ، ترفعه بفعله ، وتُعمل فيه الفعل إن كان واقعاً عليه فتقول : كم جيشاً جراراً قد هزمت ، فتنصبه بهزمت.

وأنشدونا :

كم عمه لك يا جرير وخاله

فدعاءَ قد حلبَتْ علىَّ عشارى

رفعاً ونصباً وخفضاً. فمن نصب قال : كان أصل كم الاستفهام ، وما بعدها من النكره مفسِّر كتفسير العدد ، فتركناها فى الخبر على ما كانت عليه فى الاستفهام فنصَبنا ما بعدها من النكرات ، كما تقول : عندى كذا وكذا دِرْهماً. ومن خَفض قال : طالت صحبهُ مِن للنكِره فى كم ، فلمَّا حذفناها أعملنا إرادتها. وأما من رَفع فأَعمل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأَنه قال : كم قد أتانى رجلٌ كريم.

وقال الليث : الكُمُ : كمّ القميص. والكمَّه من القَلانِس : والكِمام : شىء يُجعَل على فم البعير أو البرذون. والكُمُ : كمّ الطّلْع.

ولكل شجره مثمره كمّ ، وهو بُرعومتُه.

وقال شمِر : كِمام العُذُوق : التى تُجعَل عَليها واحدُها كمّ.

وأما قول الله جلّ وعزّ : (وَالنَّخْلُ ذاتُ الْأَكْمامِ) [الرحمن : ١١] ، فإنّ الحسن قال : أراد سبائب اللِّيف زُينَتْ بها.

وقال شمر : الكُمّه : كلُّ ظرفٍ غطّيتَ به شيئاً وألبستَه إيّاه فصار له كالغلاف. ومن ذلك أكمام الزَّرع : غُلُفها التى تخرج منها.

وقال الزجّاج فى قوله : (وَالنَّخْلُ ذاتُ الْأَكْمامِ) [الرحمن : ١١].

قال : عَنَى بالأكمام ما غطَّى. وكلُّ شجرهٍ تُخرج ما هو مكمَّم فهى ذاتُ أكمام.

وأكمام النَّخله : ما غطَّى جُمَّارَها من السَّعَف واللِّيف والجِذع. وكلُّ ما أخرجتْه النَّخلهُ فالطَّلعه كُمُّها قِشرها. ومن هذا قيل للقلنسوه كُمَّه ، لأنّها تغطِّى الرأس. ومن هذا كمَّا القميص لأنّهما يغطِّيان اليدَينِ.

وقال شمِر فى قول الفرزدق :

يعلِّق لمّا أعجبتْه أتانُه

بأرآد لَحييها جيادَ الكمائم

يريد جمع الكمامه التى يجعلها على منخرها لئلّا يؤذيها الذباب.

والمكموم من العذوق : ما غُطِّىَ بالزُّبلان عند الإرطاب ليبقى ثمرُها غضّاً ولا ينقرها الطَّير ولا يفسدها الحرور.

ص: ٣٤٣

ومنه قول لبيد :

حَمَلَتْ فمنها مُوقَرٌ مكمومُ

وفى حديث النُّعمان بن مقرّن أنه قال يوم نهاوَند : ألَا إنى هازٌّ لكم الرايه ، فإذا هززتُها فليثبِ الرجالُ إلى أكِمه خيولها ويقرِّطوها أعنَّتَها ، أراد بأكمه الخيول مَخاليَها المعلقه على رؤوسها وفيها علفُها. أمرهم بنزْعها من رأسها وإلجامها بلجمها ، وذلك تقريطُها.

وقال ابن شميل عن اليمامىّ : كممتُ الأرضَ كَمّاً ، وذلك إذا أثَارها ثمَّ عَفَّى آثارَ السنِّ فى الأرض بالخشَبه العريضه التى تزلِّقها ، فيقال : أرض مكموميه.

أبو عُبيد عن الأصمعىّ : كممتُ رأسَ الدَّنِّ ، أى : سددته وطيّنته.

وقال الأخطل :

كُمَّتْ ثلاثهَ أحوالٍ بطِينتها

وقيل : كُمَّتْ ، أى : غطِّيت ، وأصل الكَمِ التَّغطيه.

وفى حديث عمر أنه رأى جاريهً متكمكمهً فضربَها بالدِّرّه وقال : أتَشَبَّهين بالحرائر!.

قال أبو عبيد : أراد بالمتكمكمه المتكمِّمه ، وأصله من الكُمه ، وهو القَلَنسُوه ، فشبّه قِناعَها بها.

وقال أبو تراب : المِغَمه والمِكمه : شىءٌ يوضع على أنف الحمار كالكِيس ؛ وكذا الغِمامه والكمامه.

وقال ابنُ الأعرابىّ : كُمَ : إذا غُطِّىَ ، وكَمَ : إذا قتل الشُّجعان.

أنشد الفراء :

بل لو شَهدتَ الناسَ إذْ تُكمُّوا

بغُمهٍ لو لم تُفرَّج غُموا

قوله : تُكمُوا ، أى : ألبِسوا غُمهً كمُوا بها.

والكَمُ : قمع الشىء وسترْه ، ومنه : كمَّيتُ الشهادهَ : إذا قمعتَها وسترتَها. والغُمَّه ما غطّاك من شىءِ. المعنى : بل لو شهدتَ.

الأصل تكممْت ، مثل : تقصَّيت ، والأصل تقصصتُ.

مك

مكه معروفه ، وقد مرّ تفسيرها. وقيل : إنها سمّيت مكه لأنها تَمُكَ مَن ألحدَ فيها.

وقال الراجز :

يا مكهُ الفاجرَ مُكِّى مَكّا

ولا تمُكِّى مَذحِجاً وعَكَّا

وسمعت كلابيّاً يقول لرجل يعنِّته : قد مَككتَ روحى! أراد أنّه أحرجَه بلجاجِه فيما أشكاه.

وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : «لا تمككوا غرماءكم» ، يقول : لا تُلحُّوا عليهم إلحاحاً يضرُّ بمعايشهم ولا تأخذوهم على عُسره وأَنظروهم إلى ميسرتهم. وأصل هذا مأخوذ من مكَ الفصيلُ ما فى ضَرع الناقه وامتكَّه ، إذا لم يُبق فيه من اللَّبنِ شيئاً.

والمَكُ : مَصُّ الثدى. ومنه قيل للرجُل

اللئيم الذى يرضَع الشاهَ من لؤمه : مَكّانُ ومَلْجانُ ومَصَّانُ.

وقال ابن شُميل : تقول العرب : قَبَح اللهُ استَ مَكَّان ، وذلك إذا أَخطأَ إنسانٌ أو فعلَ فِعلًا قبيحاً دُعِى عليه بهذا.

ويقال : مككتُ المخَ مكّاً ، وتمككْته وتمخَّخته وتمخَّيتُه : إذا استخرجتَه فأَكلتَه ، فهو المُكاكه والمكَاك.

وقال الليث : المكُّوك : طاسٌ يُشرَب به ، والمكُّوك : مِكيال لأهل العراق ، وجمعه مكَاكيك. وهو صاعٌ ونصف ، وهو ثلاث كيلجات. والمكَّاء : طائر ، وجمعه مكَاكىّ.

وليس المُكّاء من باب المضاعف ، ولكنه من المعتلّ بالواو ، من مكَا يمكو : إذا صَفَر.

نهايه الجزء التاسع ويتلوه

إن شاء الله الجزء العاشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

المنهج العام لكتاب تهذيب اللغه

١ - يتَّبع مخارج الحروف. وتأليفها :

ع ح ه خ غ / ق ك / ج ش ض / ص س ز / ط د ت / ظ ذ ث / ر ل ن / ف ب م / و ا ى.

وقد نظمها أبو الفرج سلمه بن عبد الله المعافرى فى قوله :

يا سَائِلِى عَنْ حُرُوفِ العَيْنِ دُوْنَكَهَا

فى رُتْبِهِ ضَمَهَّا وَزْنٌ وإِحْصَاءُ

العَيْنُ والحَاءُ ثُمَّ الهَاءُ والخَاءُ

والغَيْنُ والقَافُ ثُمَّ الكَافُ أَكْفَاءُ

والجِيْمُ والشِّيْنُ ثُمَّ الضَّادُ يَتْبَعُهَا

صَادٌ وسِيْنٌ وَزايٌ بَعْدَهَا طَاءُ

والدَّالُ والتَّاءُ ثُمَّ الظَّاءُ مُتَّصِلٌ

بِالظَّاءِ ذَالٌ وثَاءٌ بَعْدَهَا رَاءُ

واللَّامُ والنُّوْنُ ثُمَّ الفَاءُ والبَاءُ

والمِيْمُ والوَاوُ والمَهْمُوْزُ واليَاءُ

٢ - يجرى نظام أبواب الكتاب على الوجه التالى :

أولاً : المضاعف.

ثانياً : أبواب الثلاثى الصحيح.

ثالثاً : أبواب الثلاثى المعتل

رابعاً : أبواب اللفيف.

خامساً : الرباعى مرتباً على أبوابه.

سادساً : الخماسى بدون أبواب.

ص: ٣٤٧

محتوى الجزء التاسع من تهذيب اللغه

أبواب القاف والطاء..... ٥

أبواب القاف والدال..... ٣٦

أبواب القاف والتاء..... ٥٩

أبواب القاف والظاء..... ٧٠

أبواب القاف والذال..... ٧١

أبواب القاف والثاء..... ٧٧

أبواب القاف والراء..... ٨٣

أبواب القاف واللام..... ١٢٧

أبواب القاف والنون..... ١٥٣

أبواب القاف والفاء..... ١٦٤

أبواب القاف والباء..... ١٦٤

كتاب الثلاثى المعتل من حرف القاف

باب القاف والجيم..... ١٦٦

باب القاف والشين..... ١٦٦

باب القاف والضاد..... ١٦٩

باب القاف والصاد..... ١٧٤

باب القاف والسين..... ١٧٧

باب القاف والزاى..... ١٨٧

باب القاف والطاء..... ١٨٨

باب القاف والدال..... ۱۹۱

باب القاف والتاء..... ۱۹۷

باب القاف والظاء..... ۲۰۱

باب القاف والذال..... ٢٠٢

باب القاف والثاء..... ٢٠٥

باب القاف والراء..... ٢٠٦

باب القاف واللام..... ٢٢٥

باب القاف والنون..... ٢٣٧

باب القاف والفاء..... ٢٤٥

باب القاف والباء..... ٢٥٩

باب القاف والميم..... ٢٦٦

باب لفيف حرف القاف..... ٢٧٤

أبواب رباعى حرف القاف

باب القاف والجيم..... ٢٨٢

باب القاف والشين..... ٢٨٢

ومن باب القاف والجيم..... ٢٨٦

باب القاف والضاد..... ٢٨٦

باب القاف والصاد..... ٢٨٧

باب القاف والسين..... ٢٩٠

باب القاف والزاى..... ٢٩٧

باب القاف والطاء..... ٣٠٠

باب القاف والدال..... ٣٠٥

باب القاف والتاء..... ٣٠٧

باب القاف والذال..... ۳۰۸

باب القاف والثاء..... ۳۰۸

باب القاف والراء..... ۳۰۹

باب القاف واللام..... ۳۱۱

باب خماسی حرف القاف..... ۳۱۲

ص: ۳۵۰

كتاب حرف الكاف

أبواب المضاعف منه

باب الكاف والجيم..... ٣١٥

باب الكاف والشين..... ٣١٥

باب الكاف والضاد..... ٣١٧

باب الكاف والصاد..... ٣١٧

باب الكاف والسين..... ٣١٨

باب الكاف والزاى..... ٣٢١

باب الكاف والدال..... ٣٢٢

باب الكاف والتاء..... ٣٢٤

بقيه باب كت..... ٣٢٥

باب الكاف والظاء..... ٣٢٥

باب الكاف والذال..... ٣٢٦

باب الكاف والثاء..... ٣٢٦

باب الكاف والراء..... ٣٢٧

باب الكاف واللام..... ٣٢٩

باب الكاف والنون..... ٣٣٤

باب الكاف والفاء..... ٣٣٥

باب الكاف والباء..... ٣٤٠

باب الكاف والميم..... ٣٤٢

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

هَلْ يَسْتَوِی الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ۹

عنوان المكتب المركزی

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولی.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكترونی : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزی ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

هاتف المكتب فی طهران ۸۸۳۱۸۷۲۲ ـ ۰۲۱

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹شؤون المستخدمين ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹.

مركز القائمية للبحوث والتحريات الكمبيوترية
اصبهان
www
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المـركز من فضلـكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاءِ من فضلكم
۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹