



مركز  
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغات



اشرف  
عليكم يا صابغين

WWW. **Ghaemiyeh** .com  
WWW. **Ghaemiyeh** .org  
WWW. **Ghaemiyeh** .net  
WWW. **Ghaemiyeh** .ir

# وقفا للعلماء

والعرب

أبو بصير بن الحجاج بن محمد بن أبي  
٢٥٠ - ٤٢٩ هـ

تحقيق  
د. جمال طلبة

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# فقه اللغة و سر العربيه

كاتب:

ابومنصور عبد الملك بن محمد ثعالبي

نشرت في الطباعة:

دار الكتب العلميه

رقمى الناشر:

مركز القائميه باصفهان للتحريات الكمبيوترية



# الفهرس

٥	الفهرس
٢٣٥	فقه اللغة و سز العربيه
٢٣٥	اشاره
٢٣٥	اشاره
٢٣٧	مقدمه
٢٣٧	اشاره
٢٣٩	التعالبي
٢٤٥	وصف النسخ
٢٥٥	منهج تحقيق الكتاب
٢٥٧	النصُ محققاً
٢٥٧	[مقدمه المؤلف]
٢٧٩	١- الباب الأول : فى الكليات
٢٧٩	اشاره
٢٧٩	١ - فصل فيما نطق به القرآن من ذلك ، وجاء تفسيره عن ثقات الأئمه
٢٧٩	اشاره
٢٧٩	[ سَمَاء ]
٢٧٩	[ صَعِيد ]
٢٧٩	[ مُؤَبِق ]
٢٧٩	[ كُغْبَه ]
٢٧٩	[ صَرَح ]
٢٧٩	[ دَائَه ]
٢٧٩	[ غَيْب ]
٢٨٠	[ عَوَزَه ]
٢٨٠	[ عَيْر ]

٢٨٠ ..... [ مَاعُون ]

٢٨١ ..... [ سُحَّتْ ]

٢٨١ ..... [ عَرَضَ ]

٢٨١ ..... [ فَاجِشَهُ ]

٢٨١ ..... [ نَهْلُكَةً ]

٢٨١ ..... [ حَصَبٌ ]

٢٨١ ..... [ قَارَعَهُ ]

٢٨١ ..... [ شَجَرَ ]

٢٨١ ..... [ اللَّيْنُ ]

٢٨١ ..... [ حَدِيقَةً ]

٢٨٢ ..... [ جَارِحَهُ ]

٢٨٢ ..... ٢ - فصل في النبات والشجر

٢٨٢ ..... اشاره

٢٨٢ ..... [ قَضَبٌ ]

٢٨٢ ..... [ عِضَاءٌ ]

٢٨٢ ..... [ سَرَحٌ ]

٢٨٢ ..... [ فَاغِيَةً ]

٢٨٢ ..... [ عَقَّارٌ ]

٢٨٢ ..... [ أَخْرَارِ البُقُول ]

٢٨٢ ..... [ عُدَى ]

٢٨٣ ..... [ خَمْرٌ ]

٢٨٤ ..... [ الصَّرَاءُ ]

٢٨٤ ..... [ عَمَّارٌ ]

٢٨٤ ..... ٣ - فصل في الأمكنه

٢٨٤ ..... اشاره

٢٨٤ ..... [ عَرَضَةٌ ]

٢٨٤ ..... [ أُخْشَبُ ]

٢٨٤ ..... [ حِضْنٌ ]

٢٨٤ ..... [ جُحْرٌ ]

٢٨٤ ..... [ حَزَقٌ ]

٢٨٤ ..... ٤ - ( فصل في ذكر ضروب من الحيوان )

٢٨٤ ..... اشاره

٢٨٤ ..... [ نَسَمَةٌ ]

٢٨٤ ..... [ عَقِيلَةٌ ]

٢٨٤ ..... [ نَخَةٌ ]

٢٨٤ ..... [ طَرَوْقَةٌ ]

٢٨٤ ..... [ أَوْزَاعٌ وَأَغْنَاقٌ ]

٢٨٤ ..... [ سَيْعٌ ]

٢٨٤ ..... [ بَغَاتٌ ]

٢٨٤ ..... [ زُهَامٌ ]

٢٨٧ ..... [ حَمَامٌ ]

٢٨٧ ..... [ حَنْشٌ ]

٢٨٨ ..... [ وَادٍ ]

٢٨٨ ..... [ فُشْطَاطٌ ]

٢٨٨ ..... [ مَوْطِنٌ ]

٢٨٨ ..... ٥ - فصل في الثياب

٢٨٨ ..... اشاره

٢٨٨ ..... [ سَخْلٌ ]

٢٨٨ ..... [ حَرَبِيزٌ ]

٢٨٨ ..... [ شِغَارٌ ]

٢٨٨ ..... [ دِنَازٌ ]

٢٨٩ ..... [ رَيْطَةٌ ]

٢٨٩ ..... [ مَبْدَلَةٌ وَمَبْدَلٌ (١) وَمِعْوَرٌ ]

٢٩٠ ..... [ صَوَانٌ ]

٢٩٠ ..... [ وَقَاءٌ ]

٢٩٠ ..... ٦ - \* فصل فى الطعام \* .....

٢٩٠ ..... اشاره .....

٢٩٠ ..... [ حَمٌّ وَحَمَّهُ ]

٢٩٠ ..... [ ضَهَارَةٌ وَجَمِيلٌ ]

٢٩٠ ..... [ إِهَالَةٌ ]

٢٩٠ ..... [ وَضَمٌّ ]

٢٩٠ ..... [ نَعْوَقٌ ]

٢٩٠ ..... [ سَفُوفٌ ]

٢٩١ ..... ٧ - \* فصل فى فنون مختلفه الترتيب \* .....

٢٩١ ..... اشاره .....

٢٩١ ..... [ نَكْبَاءٌ ]

٢٩١ ..... [ نَسِيمٌ ]

٢٩١ ..... [ قَصَبٌ ]

٢٩١ ..... [ نُوحٌ ]

٢٩١ ..... [ سَبْتٌ ]

٢٩١ ..... [ إِسْكَافٌ ]

٢٩٣ ..... [ قَيْنٌ ]

٢٩٣ ..... [ نَجْدٌ ]

٢٩٣ ..... [ مَرَّتٌ ]

٢٩٣ ..... [ جِنُّوٌ ]

٢٩٣ ..... [ سِدَادٌ ]

٢٩٣ ..... [ عَوْهٌ ]

٢٩٣ ..... [ غِيَابَةٌ ]

- ٢٩٣ ..... [ فَرَاخ ]
- ٢٩٣ ..... [ رَائِع ]
- ٢٩٤ ..... [ طُرْفَه ]
- ٢٩٤ ..... [ خَلِي ]
- ٢٩٤ ..... [ خِف ]
- ٢٩٤ ..... [ غَلَاظَه ]
- ٢٩٤ ..... [ نَائِجُود ]
- ٢٩٤ ..... [ سَمَاع ]
- ٢٩٤ ..... [ غَرِدٌ وَمَعْرَد ]
- ٢٩٤ ..... [ عُول ]
- ٢٩٤ ..... [ بَخَار ]
- ٢٩٥ ..... [ فَاحِش ]
- ٢٩٥ ..... [ نُوَع ]
- ٢٩٦ ..... [ نَاجِر ]
- ٢٩٦ ..... [ مَوَات ]
- ٢٩٦ ..... [ رَطَانَه ]
- ٢٩٦ ..... [ نُجْمَه ]
- ٢٩٦ ..... [ الرَّوْرُ وَالرُّون ]
- ٢٩٦ ..... [ رَكِيك ]
- ٢٩٦ ..... [ نَفِيَس ]
- ٢٩٦ ..... [ غَوْرَاء ]
- ٢٩٧ ..... [ سَوَاء ]
- ٢٩٧ ..... [ الْفِلِز ]
- ٢٩٧ ..... [ إِطَار ]
- ٢٩٧ ..... [ نَار ]
- ٢٩٧ ..... [ حَزَقٌ وَ حَز ]

٢٩٧ ..... [ لَذُنْ ]

٢٩٧ ..... [ وَثِيْرٌ ]

٢٩٧ ..... ٨ - فصل عن أبي بكر الخوارزمي ، عن ابن خالويه

٢٩٧ ..... [ الْمَلَابِ ]

٢٩٧ ..... [ الْكِبَاءِ ]

٢٩٨ ..... [ الْأَلْتَجُوجُ ]

٢٩٩ ..... ٩ - فصل يناسب ما تقدم في الأفعال ، عن الأئمة

٢٩٩ ..... اشاره

٢٩٩ ..... [ طَعَى ]

٢٩٩ ..... [ تَقَهَّقَ ]

٢٩٩ ..... [ تَسْتَمَهُ ]

٢٩٩ ..... [ هَاجَ ]

٢٩٩ ..... ١٠ - فصل وجدته عن أبي الحسين أحمد بن فارس

٢٩٩ ..... اشاره

٢٩٩ ..... [ أَقْتَمَ ]

٢٩٩ ..... [ اشْتَفَى ]

٣٠٠ ..... [ امْتَكَّ ]

٣٠٠ ..... [ نَهَكَ ]

٣٠١ ..... [ نَزَفَ ]

٣٠١ ..... [ سَخَفَ ]

٣٠١ ..... [ اخْتَفَى ]

٣٠١ ..... [ سَعَدَ ]

٣٠١ ..... ١١ - فصل عن ابن قتيبه

٣٠١ ..... اشاره

٣٠١ ..... [ جَزَوْ ]

٣٠١ ..... [ فُرِحَ ]

٣٠١ ..... [ طَلَا ]

٣٠١ ..... [ تَتَوَجَّعُ وَعُقُوقٌ ]

٣٠٢ ..... [ يُمَدِّي ]

٣٠٢ ..... ١٢ - فصل عن أبي على لغده الأصبهاني

٣٠٢ ..... اشاره

٣٠٢ ..... [ يَلْسَعُ ]

٣٠٢ ..... [ يَلْدَعُ ]

٣٠٢ ..... [ يَنْهَشُ ]

٣٠٤ ..... ١٣ - فصل وجدته في تعليقاتي عن أبي بكر الخوارزمي يليق بهذا المكان

٣٠٤ ..... اشاره

٣٠٤ ..... [ عُرَّهَ ]

٣٠٤ ..... [ كَبِدٌ ]

٣٠٤ ..... [ خَاتِمَةٌ ]

٣٠٤ ..... [ عَرَبٌ ]

٣٠٤ ..... [ فَرَعٌ ]

٣٠٤ ..... [ سِنَخٌ ]

٣٠٤ ..... [ جَدْمٌ ]

٣٠٤ ..... [ أَرْمَلٌ ]

٣٠٥ ..... [ تَبَاشِيرٌ ]

٣٠٥ ..... [ نُقَاوَةٌ ]

٣٠٥ ..... [ عَوْرٌ ]

٣٠٥ ..... ١٤ - فصل يناسب موضوع الباب في الكلبيات ، عن الأئمة

٣٠٥ ..... اشاره

٣٠٥ ..... [ الْجَمُّ ]

٣٠٥ ..... [ الرَّحْبُ ]

٣٠٥ ..... [ الصَّرِيحُ ]

٣٠٥ ..... [ العُلُق ]

٣٠٥ ..... [ النَّرْب ]

٣٠٦ ..... [ المَطَهَم ]

٣٠٦ ..... [ الصَّدْع ]

٣٠٦ ..... [ الطَّلَا ]

٣٠٦ ..... [ الرِّزَاب ]

٣٠٦ ..... [ العَلْنَدَى ]

٣٠٧ ..... ٢- الباب الثانی : فی التنزیل والتمثیل

٣٠٧ ..... ١ - فصل فی طبقات الناس وذكر سائر الحيوانات وأحوالها وما يتصل بها

٣٠٧ ..... اشاره

٣٠٧ ..... [ الأَسْبَاطُ ]

٣٠٧ ..... [ أَرْدَاف ]

٣٠٧ ..... [ المَرَاهِق ]

٣٠٩ ..... [ الكَاعِب ]

٣٠٩ ..... [ الكَهْل ]

٣٠٩ ..... [ القَارِخ ]

٣٠٩ ..... [ الطَّرْف ]

٣٠٩ ..... [ الشَّادِن ]

٣٠٩ ..... [ العَجِيْر ]

٣٠٩ ..... [ رُبُوْض ]

٣٠٩ ..... [ خَلْف ]

٣٠٩ ..... [ البرائن ]

٣١٠ ..... [ الكَرِش ]

٣١٠ ..... [ المَهْر ]

٣١٠ ..... [ الحَافِر ]

٣١٠ ..... [ المُنْسِم ]



اللُّغَام [ اللُّغَام ] ٣١٢

المَخَاط [ المَخَاط ] ٣١٢

التَّيْبِير [ التَّيْبِير ] ٣١٢

اللَّقُوح [ اللَّقُوح ] ٣١٢

الْوُدْج [ الوُدْج ] ٣١٢

خَلَاء [ خَلَاء ] ٣١٢

نُفُوق [ نُفُوق ] ٣١٢

الرَّهْلَقَه [ الرَّهْلَقَه ] ٣١٢

سَنَق [ سَنَق ] ٣١٢

النُّدَّة [ النُّدَّة ] ٣١٢

الحَاقِنُ [ الحَاقِنُ ] ٣١٣

الخَضْر [ الخَضْر ] ٣١٣

الهِمَج [ الهِمَج ] ٣١٣

الصِّيْق [ الصِّيْق ] ٣١٣

التَّاتِج [ التَّاتِج ] ٣١٣

ضَبَاؤَه [ ضَبَاؤَه ] ٣١٣

٢ - فصل في الإبل عن المبرد ٣١٣

البَكْر [ البَكْر ] ٣١٣

القَلُوص [ القَلُوص ] ٣١٣

الجَمَل [ الجَمَل ] ٣١٣

الناقه [ الناقه ] ٣١٤

البعير [ البعير ] ٣١٤

٣ - فصل علقته عن أبي بكر الخوارزمي ٣١٥

المِخْلَاف [ المِخْلَاف ] ٣١٥

٤ - فصل في أنواع من الآلات والأدوات عن الأئمة ٣١٥

الغَرَزُ [ الغَرَزُ ] ٣١٥

٣١٥ ..... [ الغَرْضَه ]

٣١٥ ..... [ السَّنَاف ]

٣١٥ ..... [ المِشْرَط ]

٣١٧ ..... ٥ - فصل فى ضروب مختلفه الترتيب عن الأئمه .....

٣١٧ ..... [ الرُّؤْيَه ]

٣١٧ ..... [ الدَّسَم ]

٣١٧ ..... [ العَقَايِر ]

٣١٧ ..... [ البِذْر ]

٣١٧ ..... [ اللَّفْح ]

٣١٧ ..... [ النَّرَج ]

٣١٧ ..... [ الأَهَالَه ]

٣١٧ ..... [ الغَلْتُ ]

٣١٧ ..... [ البَشْم ]

٣١٨ ..... [ الوَهْن ]

٣١٨ ..... [ حَلَا ]

٣١٨ ..... [ الضُّغْف ]

٣١٨ ..... [ البَصِيرَه ]

٣١٨ ..... [ الوُغُورَه ]

٣١٨ ..... [ العَمَى ]

٣١٨ ..... [ البَيْذَر ]

٣٢٠ ..... ٣- الباب الثالث : فى الأشياء التى تختلف أسماؤها وأوصافها باختلاف أحوالها .....

٣٢٠ ..... ١ - فصل فيما روى فيها عن أبى عبيده .....

٣٢٠ ..... اشاره .....

٣٢٠ ..... [ كأس - زجاجه ]

٣٢٠ ..... [ مائِدَه - حُوَان ]

٣٢٠ ..... [ كُوز - كُوب ]

- ٣٢٠ ..... [ قَلَمٌ - أُتْبِوْه ]
- ٣٢٠ ..... [ خَاتَمٌ - فَتَخَه ]
- ٣٢٠ ..... [ فَرُوٌ - جَلْدٌ ]
- ٣٢٠ ..... [ رَيْطَه - مَلَاءَه ]
- ٣٢٠ ..... [ أَرِيكَه - سَرِير ]
- ٣٢١ ..... [ لَطِيْمَه - عِيْرٌ ]
- ٣٢١ ..... [ رُمُحٌ - فَتَاه ]
- ٣٢٢ ..... ٢ - فصل في احتذاء سائر الأئمه تمثيل أبي عبيده في هذا الفن - - - - -
- ٣٢٢ ..... اشاره
- ٣٢٢ ..... [ نَفَقٌ - سَرَبٌ ]
- ٣٢٢ ..... [ عَيْهٌ - صُوفٌ ]
- ٣٢٢ ..... [ قَدِيدٌ - طَبِيخٌ ]
- ٣٢٢ ..... [ خِذْرٌ - سِيْرٌ ]
- ٣٢٢ ..... [ مِغْوَلٌ - مِشْمَلٌ ]
- ٣٢٢ ..... [ رَكِيْهَةٌ - بِنْرٌ ]
- ٣٢٢ ..... [ مَخْجَنٌ - عَصَا ]
- ٣٢٢ ..... [ وَقُوْدٌ - حَطَبٌ ]
- ٣٢٣ ..... [ سَيَاعٌ - طِينٌ ]
- ٣٢٣ ..... [ غَوِيْلٌ - بَكَاءٌ ]
- ٣٢٣ ..... [ مَوْزٌ - زَهْجٌ ]
- ٣٢٣ ..... [ الثَّرَى - نُزَابٌ ]
- ٣٢٣ ..... [ مَأْرَقٌ - مَضِيْقٌ ]
- ٣٢٣ ..... [ مَعْلُغَلَهٌ - رساله ]
- ٣٢٣ ..... [ فَرَاخٌ - بَرَاخٌ ]
- ٣٢٣ ..... [ أَيْقٌ - هَارِبٌ ]
- ٣٢٣ ..... [ رِضَابٌ - بُضَاقٌ ]

٣٢٣ ..... [ كَمَى - بَطَل ]

٣ - فصل فيما يقاربه ويناسبه ..... ٣٢٥

٣٢٥ ..... [ مَهْدَى ]

٣٢٥ ..... [ زَاوِيَه ]

٣٢٥ ..... [ طَعِينَه ]

٣٢٥ ..... [ لِلشَّرَجِين ]

٣٢٥ ..... [ سَجَل ]

٣٢٥ ..... [ دُؤُوب ]

٣٢٥ ..... [ نَعَش ]

٣٢٥ ..... [ عَزَق ]

٣٢٥ ..... [ سِمَط ]

٣٢٤ ..... [ خَلَه ]

٣٢٤ ..... [ قَرَن ]

٣٢٤ ..... [ رُقْفَه ]

٣٢٤ ..... [ حَدَج ]

٣٢٤ ..... [ تَبَر ]

٣٢٤ ..... [ رَضْف ]

٣٢٤ ..... [ الغَزَالَه ]

٣٢٤ ..... [ مُطْرَف ]

٣٢٨ ..... [ التَّادَى ]

٣٢٨ ..... [ بَلِيل ]

٤ - فصل في مثله ( \* ) ..... ٣٢٨

٣٢٨ ..... [ شَجِيح ]

٣٢٨ ..... [ حَرِص ]

٣٢٨ ..... [ أَجَاج ]

٣٢٨ ..... [ إِهْطَاع ]

٣٢٨ ..... [ إِهْرَاع ]

٣٢٨ ..... [ كَعَج ]

٣٢٨ ..... [ مَتَّوْم ]

٣٢٩ ..... [ مَحَجَل ]

٣٣٠ ..... ٤- الباب الرابع : فى أوائل الأشياء وأواخرها

٣٣٠ ..... ١ - فصل فى سياقه الأوائل

٣٣٠ ..... [ السُّبْح ]

٣٣٠ ..... [ العَسَق ]

٣٣٠ ..... [ الوَسْمِي ]

٣٣٠ ..... [ البارض ]

٣٣٠ ..... [ اللُّعَاع ]

٣٣٠ ..... [ اللَّبَاء ]

٣٣٠ ..... [ السُّلَاف ]

٣٣٠ ..... [ البَاكُورَه ]

٣٣٠ ..... [ البَكْر ]

٣٣١ ..... [ الطَّلِيْعَه ]

٣٣١ ..... [ التَّهْل ]

٣٣١ ..... [ التَّشْوَه ]

٣٣١ ..... [ الوَخْط ]

٣٣١ ..... [ التُّعَاس ]

٣٣١ ..... [ الحَافِرَه ]

٣٣١ ..... [ الفَرْط ]

٣٣١ ..... [ الرُّئْف ]

٣٣٢ ..... [ الرِّفِير ]

٣٣٢ ..... [ التَّقْبَه ]

٣٣٢ ..... [ الخَلْفَه ]

الاستهلال [ ٣٣٣ ]

العُقَى [ ٣٣٣ ]

التَّبَط [ ٣٣٣ ]

الرَّس [ ٣٣٣ ]

الفَرع [ ٣٣٣ ]

٢ - فصل في مثل ذلك عن الأئمة

اشاره [ ٣٣٣ ]

صدر [ ٣٣٤ ]

شَرخ [ ٣٣٤ ]

عَنْفوان [ ٣٣٤ ]

رَيْق [ ٣٣٤ ]

حِدْثان [ ٣٣٤ ]

فَرَن [ ٣٣٤ ]

عَثُون [ ٣٣٤ ]

عَزَّاله [ ٣٣٤ ]

عُزوك [ ٣٣٤ ]

سَرعان [ ٣٣٤ ]

تَباشِير [ ٣٣٤ ]

٣ - فصل في الأواخر

الأهزَع [ ٣٣٤ ]

السُّكَيْت [ ٣٣٤ ]

الغَلَس - العَبَش [ ٣٣٤ ]

الرُّكْمَة [ ٣٣٤ ]

الكَيْول [ ٣٣٤ ]

الفَلته [ ٣٣٤ ]

البراء [ ٣٣٤ ]

٣٣٨ ..... [ الغَاوِزَه ]

٣٣٨ ..... [ الخَاتِمَه ]

٣٣٨ ..... [ ساقه ]

٣٣٨ ..... [ عَجْمَه ]

٣٣٩ ..... ٥- الباب الخامس : ( فى صغار الأَشْيَاءِ وكبارها وعظامها وضخامها )

٣٣٩ ..... ١ - فصل فى تفصيل الصَّغَارِ

٣٣٩ ..... اِشَارَه

٣٣٩ ..... [ الحَصَى ]

٣٣٩ ..... [ الفَسِيلُ ]

٣٣٩ ..... [ الأَشْيَاءُ ]

٣٣٩ ..... [ الفَرَشُ ]

٣٣٩ ..... [ التَّقْدُ ]

٣٣٩ ..... [ الحَفَّانُ ]

٣٣٩ ..... [ الحَبَلُ ]

٣٣٩ ..... [ البُهْمُ ]

٣٤٠ ..... [ الدَّرْدُقُ ]

٣٤٠ ..... [ الحَشْرَاتُ ]

٣٤٠ ..... [ الدُّخْلُ ]

٣٤٠ ..... [ العَوْنَاءُ ]

٣٤٠ ..... [ الدَّرُّ ]

٣٤٠ ..... [ الرِّعْبُ ]

٣٤٠ ..... [ القِطْطُ ]

٣٤٠ ..... [ الوَقْشُ - الوَقْصُ ]

٣٤٠ ..... [ اللَّمَمُ ]

٣٤٢ ..... [ الصَّغَائِيسُ ]

٣٤٢ ..... [ بِنَاتُ ]

٣٤٢ ..... [ الجَغْفَرُ ]

٣٤٢ ..... ٢ - فصل في تفصيل الصغير من أشياء مختلفه

٣٤٢ ..... اشارة

٣٤٢ ..... [ القَرْزُ ]

٣٤٢ ..... [ العَنْزُ ]

٣٤٢ ..... [ الجِفْشُ ]

٣٤٢ ..... [ الجَذُولُ ]

٣٤٢ ..... [ التَّاطِلُ ]

٣٤٣ ..... [ الكَرْزُ ]

٣٤٣ ..... [ الجَزْمُوزُ ]

٣٤٣ ..... [ القَلْهَزْمُ ]

٣٤٣ ..... [ الِهْتَبْرَةُ ]

٣٤٥ ..... [ الشَّصْرَةُ ]

٣٤٥ ..... [ الخَشِيشُ ]

٣٤٥ ..... [ الشَّرْعُ ]

٣٤٥ ..... [ الحُنْبَانَةُ ]

٣٤٥ ..... [ البَحْنُقُ ]

٣٤٥ ..... [ الكِنَانَةُ ]

٣٤٥ ..... [ الشُّكُوهُ ]

٣٤٥ ..... [ الكِفْتُ ]

٣٤٥ ..... [ الحِصَاصُ ]

٣٤٦ ..... [ الحَمِيْتُ ]

٣٤٦ ..... [ التُّبْلَةُ ]

٣٤٦ ..... [ الوَضَوَاصُ ]

٣٤٦ ..... [ القَارِبُ ]

٣٤٦ ..... [ السَّوْمَلَةُ ]



الْمَوَائِبُ [ ٣٤٤ ]

التَّوْطُّ [ ٣٤٤ ]

الرُّسُلُ [ ٣٤٨ ]

٣ - فصل فى الكبير من عدة أشياء

الْيَفْنُ [ ٣٤٨ ]

الْقَلْعَمُ [ ٣٤٨ ]

الْفَخْرُ [ ٣٤٨ ]

الطَّبْعُ [ ٣٤٨ ]

الرَّسُّ [ ٣٤٨ ]

الْقَلَّةُ [ ٣٤٨ ]

الْفِرْعَةُ [ ٣٤٩ ]

التَّبِينُ [ ٣٤٩ ]

الشَّاهِينُ [ ٣٤٩ ]

الجَنْجَرُ [ ٣٤٩ ]

حَدْرَةٌ [ ٣٤٩ ]

٤ - فصل فيما أطلق أمه اللغة فى تفسيره لفظه « العظيم »

اشاره [ ٣٥١ ]

القَهْبُ [ ٣٥١ ]

العَاقِرُ [ ٣٥١ ]

الشَّارِعُ [ ٣٥١ ]

الرِّتَاجُ [ ٣٥١ ]

السُّورُ [ ٣٥١ ]

الصَّخْرَةُ [ ٣٥١ ]

المِقْرَى [ ٣٥١ ]

المِقْرَاهُ [ ٣٥١ ]

الفَيْلِقُ [ ٣٥٢ ]

٣٥٢ ..... [ الفَيْلَمُ ]

٣٥٢ ..... [ العَبْهَرَةُ ]

٣٥٢ ..... [ النَّوْحَةُ ]

٣٥٢ ..... [ الحَلِيَّةُ ]

٣٥٢ ..... [ السَّبْخُلُ ]

٣٥٢ ..... [ العَرَبُ ]

٣٥٢ ..... [ النَّجَالَةُ ]

٣٥٢ ..... [ التُّغْبِيُّ ]

٣٥٢ ..... [ القِرْمِيذُ ]

٣٥٣ ..... [ الفِطْيَسُ ]

٣٥٤ ..... [ الطَّرْبَالُ ]

٣٥٤ ..... [ المَلْخَمَةُ ]

٣٥٤ ..... [ المَخَالَةُ ]

٣٥٤ ..... [ الدُّبْلَةُ ]

٣٥٤ ..... [ الرِّقُ ]

٣٥٤ ..... [ الدُّنْدُلُ ]

٣٥٤ ..... [ القَمْعُ ]

٣٥٤ ..... [ الحَلْمَةُ ]

٣٥٤ ..... [ الفَادِرُ ]

٣٥٤ ..... [ الوَثِيَّةُ ]

٣٥٥ ..... ٥ - فصل فيما يقاربه ( عن الأئمة )

٣٥٥ ..... اشاره

٣٥٥ ..... [ الجَرْنَفَشُ ]

٣٥٥ ..... [ الأَرَأْسُ ]

٣٥٥ ..... [ العَثْجَلُ ]

٣٥٥ ..... [ نُدْيَاءُ ]

الأَرْكَبُ [ ٣٥٥ ----- ]

الأَرْجُلُ [ ٣٥٥ ----- ]

٦ - فصل فى معظم الشىء ..... [ ٣٥٥ ----- ]

المَخَجَةُ [ ٣٥٥ ----- ]

خَوْمُهُ [ ٣٥٦ ----- ]

كَوْكَبُ [ ٣٥٧ ----- ]

جَمَهُ [ ٣٥٧ ----- ]

القَيْرَوَانُ [ ٣٥٧ ----- ]

٧ - فصل فى تفصيل الأشياء الضخمة ..... [ ٣٥٧ ----- ]

الْوَهْمُ [ ٣٥٧ ----- ]

العُلُكُومُ [ ٣٥٧ ----- ]

الجِجْنِبَارَةُ [ ٣٥٧ ----- ]

الجَأْبُ [ ٣٥٧ ----- ]

القَلْسَى [ ٣٥٧ ----- ]

الخَذْرَنْقُ [ ٣٥٧ ----- ]

الهِرَاوَةُ [ ٣٥٨ ----- ]

الهِيَكَلُ [ ٣٥٨ ----- ]

السَّجِيئَةُ [ ٣٥٨ ----- ]

الرَّفْدُ [ ٣٥٨ ----- ]

الجُخْدُبُ [ ٣٥٨ ----- ]

البِئَالَةُ [ ٣٦٠ ----- ]

الجِخْلُ [ ٣٦٠ ----- ]

الكَوْشَلَةُ [ ٣٦٠ ----- ]

الهِلُوفُ [ ٣٦٠ ----- ]

الهِقْلُ [ ٣٦٠ ----- ]

الهِيقَةُ - الهَيْقَبُ [ ٣٦٠ ----- ]

٨ - فصل فيما يناسبه - - - - - ٣٦٠

[ الْجَهْضَمُ ] - - - - - ٣٦٠

[ الْبِرْطَامُ ] - - - - - ٣٦٠

[ الْحَوْشَبُ ] - - - - - ٣٦٠

[ الْقَفْنَدَرُ ] - - - - - ٣٦١

٩ - فصل فى ترتيب ضخم الرّجل - - - - - ٣٦٢

اشاره - - - - - ٣٦٢

[ بَادِنٌ ] - - - - - ٣٦٢

[ خِدْبٌ ] - - - - - ٣٦٢

[ حُبَيْجٌ ] - - - - - ٣٦٢

[ جَلْنَدِحٌ ] - - - - - ٣٦٢

١٠ - فصل فى ترتيب ضخم المرأة - - - - - ٣٦٢

[ رَيْخَلَةٌ ] - - - - - ٣٦٢

[ سَبِيخَلَةٌ ] - - - - - ٣٦٢

[ مُفَاضَةٌ - ضَنَاكِي ] - - - - - ٣٦٢

[ عِفْضَاجٌ ] - - - - - ٣٦٢

٦- الباب السادس : فى الطُّولِ وَالْقِصْرِ - - - - - ٣٦٤

١ - فصل فى ترتيب الطُّولِ ، على القياس والتقريب - - - - - ٣٦٤

[ طَوِيلٌ - طُوَالٌ ] - - - - - ٣٦٤

[ شَوْدَبٌ ، وَشَوْقَبٌ ] - - - - - ٣٦٤

[ عَشْنَطٌ ، وَعَشْنَقُ ] - - - - - ٣٦٤

[ شَالَعْنَعٌ - عَنطُنَطٌ - سَفْعَطْرِي ] - - - - - ٣٦٤

٢ - فصل فى تقسيم الطول على ما يوصف به ( عن الأئمة ) - - - - - ٣٦٤

[ طَوِيلٌ ] - - - - - ٣٦٤

[ شَطْبَةٌ ] - - - - - ٣٦٤

[ أَشَقٌّ - أَمَقٌّ ] - - - - - ٣٦٤

شَيْطَم [ ٣٦٤ ]

جَشْرَةٌ [ ٣٦٥ ]

بَابِقَهُ [ ٣٦٥ ]

عَيْدَانَةٌ [ ٣٦٥ ]

شَاهِقٌ [ ٣٦٥ ]

سَامِقٌ [ ٣٦٥ ]

طُرْطُبٌ [ ٣٦٥ ]

مُخْرُوطٌ [ ٣٦٥ ]

فَيْنَانٌ [ ٣٦٥ ]

٣ - فصل في ترتيب القصر ٣٦٧

قصيرٌ - حَنْبَلٌ - حِنْزَابٌ - كَهْمَسٌ - بَخْتَرٌ [ ٣٦٧ ]

حِنْتَارٌ [ ٣٦٧ ]

حِنْزُورَةٌ [ ٣٦٧ ]

٤ - فصل في تقسيم الغرض ٣٦٩

عَرِيضٌ [ ٣٦٩ ]

فِلْطَاحٌ [ ٣٦٩ ]

ضُلْدُخٌ [ ٣٦٩ ]

مُصَفَّحٌ [ ٣٦٩ ]

٧- الباب السابع : في اليئس واللين ٣٧٠

١ - فصل في تقسيم الأسماء والأوصاف الواقعة على الأشياء اليابسه. ( عن الأئمه ) ٣٧٠

التَّسُّ [ ٣٧٠ ]

الجَلِيدُ [ ٣٧٠ ]

الجُبْنُ [ ٣٧٠ ]

القَدِيدُ [ ٣٧٠ ]

القَسْبُ [ ٣٧٠ ]

القَشْعُ [ ٣٧٠ ]

٣٧٠ ..... [ التَّقَهُ ]

٣٧٠ ..... [ الحَشِيثُ ]

٣٧٠ ..... [ القَتُّ ]

٣٧١ ..... [ البَعْرُ ]

٣٧١ ..... [ الحَشْلُ ]

٣٧٢ ..... [ الجَزْلُ ]

٣٧٢ ..... [ الصَّرِيْعُ ]

٣٧٢ ..... [ الصَّلْدُ ]

٣٧٢ ..... [ العَصِيْمُ ]

٣٧٢ ..... [ الجَسْدُ ]

٣٧٢ ..... [ الصَّلْضَالُ ]

٣٧٢ ..... ٢ - فصل في تفصيل أشياء رطبه

٣٧٢ ..... [ الرُّطْبُ ]

٣٧٢ ..... [ العُشْبُ ]

٣٧٢ ..... [ الفِضْفِضَةُ ]

٣٧٣ ..... [ التَّرْمُطَةُ ]

٣٧٣ ..... [ الأَزْنَةُ ]

٣٧٣ ..... ٣ - فصل في تفصيل الأسماء والصفات الواقعة على الأشياء اللينه

٣٧٣ ..... اشاره

٣٧٣ ..... [ السَّهْلُ ]

٣٧٣ ..... [ الرِّغَامُ ]

٣٧٣ ..... [ الرِّغْفَةُ ]

٣٧٣ ..... [ الأَلْوَقَةُ ]

٣٧٣ ..... [ الرِّغْدُ ]

٣٧٣ ..... [ الحَوْقَلَةُ ]

٣٧٤ ..... [ التَّغْدُ ]

الْخَرْعِبَةُ [ ٣٧٤ ]

٤ - فصل في تقسيم اللين على ما يوصف به

اشاره

[ لَيْتِنٌ ]

[ لُذْنٌ ]

[ رُخْصٌ ]

[ طُفْلٌ ]

[ سُخَامٌ ]

[ أُمْلُودٌ ]

[ وَثِيرٌ ]

[ رُخَاءٌ ]

[ دَمِيئَةٌ ]

[ لَمِيْسٌ ]

[ خَوَّازُ الْعَيْنَانِ ]

٨ - الباب الثامن : في الشَّدهِ والشَّدِيدِ مِنَ الْأَشْيَاءِ

١ - فصل في تفصيل الشده من أشياء وأفعال مختلفه

اشاره

[ الْأَوَارُ ]

[ الْوَدِيقَةُ ]

[ الصَّرُّ ]

[ الْإِنْهَالُ ]

[ الْغَيْهَبُ ]

[ الْقَشْمُ ]

[ الْقَحْفُ ]

[ السَّبْقُ ]

[ الدَّخْمُ ]

التَّسْبِيحُ [ ٣٧٧ ]

الجَشَعُ [ ٣٧٧ ]

الخَفَرُ [ ٣٧٧ ]

التُّعَارُ [ ٣٧٧ ]

الضَّدَى [ ٣٧٧ ]

اللَّخْفُ [ ٣٧٧ ]

المَخْكُ [ ٣٧٧ ]

الهُدَى [ ٣٧٧ ]

الْفَحْلُ [ ٣٧٨ ]

المَأْقُ [ ٣٧٨ ]

الزَّرَاحُ [ ٣٧٨ ]

الصَّلْقُ [ ٣٧٨ ]

السَّنْفُ [ ٣٧٩ ]

السَّدَا [ ٣٧٩ ]

الضَّرْزَمَةُ [ ٣٧٩ ]

الْقَرْضَبَةُ [ ٣٧٩ ]

الحَفْحَفَةُ [ ٣٧٩ ]

الْوَصْبُ [ ٣٧٩ ]

الْحَبْرُ [ ٣٧٩ ]

الرَّفْعُ [ ٣٨٠ ]

الدَّفْعُ [ ٣٨٠ ]

٢ - فصل فيما يحتج عليه منها بالقرآن - ٣٨٠

اشاره [ ٣٨٠ ]

الهِلَعُ [ ٣٨٠ ]

اللَّدْدُ [ ٣٨٠ ]

الحَسُ [ ٣٨٠ ]



٣٨٠ ..... [ البَيْتُ ]

٣٨٠ ..... [ التَّضَبُّبُ ]

٣٨٠ ..... [ الحَنْزَرَةُ ]

٣٨١ - فصل في تفصيل ما يوصف بالشده ( عن الأصمعي ، وأبي زيد ، والكسائي ، والليث ، وأبي عبيده )

٣٨١ ..... اشاره

٣٨١ ..... [ عَكَامِس ]

٣٨١ ..... [ ضَمَخْمَح ]

٣٨١ ..... [ ضُبَارِم ]

٣٨١ ..... [ عُطْبِي ]

٣٨١ ..... [ ضَهْضَلِق ]

٣٨١ ..... [ أَفْشَر ]

٣٨١ ..... [ خَصِم ]

٣٨٣ ..... [ زُعَاق ]

٣٨٣ ..... [ شَقِد ]

٣٨٣ ..... [ ضَلِيع ]

٣٨٣ ..... [ مَعْمَعَانِي ]

٣٨٣ ..... [ دَعِر ]

٣٨٣ - فصل في التقسيم ( عن الأئمة )

٣٨٣ ..... [ عَصِيب ]

٣٨٣ ..... [ خَلَائِق ]

٣٨٣ ..... [ دَيْقُوع ]

٣٨٣ ..... [ غَضَال ]

٣٨٤ ..... [ عَنَقْفِير ]

٣٨٤ ..... [ زُعْرَاع ]

٣٨٤ ..... [ غَاصِف ]

٣٨٤ ..... [ وَابِل ]

٣٨٤ ..... [ زَائِبٌ ]

٣٨٤ ..... [ قَارِسٌ ]

٣٨٤ ..... [ نَافِخٌ ]

٣٨٤ ..... [ كَلْبٌ ]

٣٨٤ ..... [ طَلْحَفَى ]

٣٨٥ ..... [ ضَيْخُودٌ ]

٣٨٥ ..... [ ضَمَاءٌ ]

٣٨٥ ..... [ ضُهَيْبِيٌّ ]

٣٨٦ ..... ٩- الباب التاسع : فى القله والكثره

٣٨٦ ..... ١ - فصل فى تفصيل الأشياء الكثيره

٣٨٦ ..... [ الدُّنْرُ ]

٣٨٦ ..... [ الغُمْرُ ]

٣٨٦ ..... [ المَجْرُ ]

٣٨٦ ..... [ الغَرْجُ ]

٣٨٦ ..... [ الكَلْعَةُ ]

٣٨٦ ..... [ الخَشْرَمُ ]

٣٨٦ ..... [ الدَّيْلَمُ ]

٣٨٦ ..... [ الجِفَالُ ]

٣٨٦ ..... [ الغَيْطُلُ ]

٣٨٧ ..... [ الحَشْبَلُهُ ]

٣٨٧ ..... [ الجَيْرُ ]

٣٨٧ ..... [ الكَوْزُ ]

٣٨٧ ..... [ الجُبُلُ ]

٣٨٨ ..... ٢ - فصل يناسبه فى التقسيم عن الأئمه

٣٨٨ ..... [ بُدٌ ]

٣٨٨ ..... [ عَدَقٌ ]

٣٨٨ ..... [ لَجِبَ ]

٣٨٨ ..... [ عَجَبَ ]

٣٨٨ ..... [ كَثِيرَه ]

٣٨٨ ..... ٣ - فصل يقارب موضوع الباب

٣٨٨ ..... اشاره

٣٨٨ ..... [ أَوْفَرَتْ ]

٣٨٨ ..... [ أَثْرَى ]

٣٨٨ ..... [ أَيَسَّسَتْ ]

٣٨٩ ..... [ أَعْشَبَتْ ]

٣٨٩ ..... [ أَرَاعَتْ ]

٣٨٩ ..... ٤ - فصل فى تفصيل الأوصاف بالكثرة

٣٨٩ ..... [ تَزَنَّتْ ]

٣٨٩ ..... [ مَيَّرَ ]

٣٨٩ ..... [ جَرَضِمَ ]

٣٨٩ ..... [ خَضِرِمَ ]

٣٨٩ ..... [ عَفَرَ ]

٣٨٩ ..... [ نَثُورَ ]

٣٨٩ ..... [ مَهْزَأَقَ ]

٣٩٠ ..... [ نَزَّهَ ]

٣٩٠ ..... [ هَمَّوَمَ ]

٣٩٠ ..... [ حَبِيْبَ ]

٣٩٠ ..... [ دَرَزَرَ ]

٣٩٠ ..... [ لَجَوْجَهَ ]

٣٩٠ ..... [ مَنَوْنَهَ ]

٣٩٠ ..... [ أَشْعَرَ ]

٣٩٠ ..... [ أَصَوَّفَ ]

٣٩٠ ..... [ أُوْبِرَ ]

٣٩٢ ..... ٥ - فصل فى تفصيل القليل من الأشياء -

٣٩٢ ..... [ التَّمَدُّ ]

٣٩٢ ..... [ العَبِيَّةُ ]

٣٩٢ ..... [ الضَّهْلُ ]

٣٩٢ ..... [ الخُتْرُ ]

٣٩٢ ..... [ الجَّهْدُ ]

٣٩٢ ..... [ اللَّفْظَةُ ]

٣٩٢ ..... [ الصُّوَارُ ]

٣٩٢ ..... ٦ - فصل عن الفارابى صاحب كتاب ديوان الأدب -

٣٩٢ ..... اشاره

٣٩٢ ..... [ الحَفْفُ ]

٣٩٣ ..... ٧ - فصل فى تفصيل الأوصاف -

٣٩٣ ..... [ عَزُورٌ ]

٣٩٣ ..... [ جَدُودٌ ]

٣٩٣ ..... [ نَزُورٌ ]

٣٩٤ ..... [ قَتِينٌ ]

٣٩٤ ..... [ بَكِيَّةٌ ]

٣٩٤ ..... [ زَمِيرَةٌ ]

٣٩٤ ..... [ زَمِيرٌ ]

٣٩٤ ..... [ جَخْدٌ ]

٣٩٤ ..... [ أَزْعَرٌ ]

٣٩٤ ..... ٨ - فصل فى تقسيم القله على أشياء توصف بها -

٣٩٤ ..... اشاره

٣٩٤ ..... [ وَشَلٌ ]

٣٩٤ ..... [ وَتِيحٌ ]

زَهِيدٌ [ ٣٩٥ ]

غَشَّاشٌ [ ٣٩٥ ]

غِرَارٌ [ ٣٩٥ ]

١٠- الباب العاشر : فى سائر الأحوال والأوصاف المتضاده .

١ - فصل فى تقسيم السَّعَةِ على ما يُوصَفُ بها .

وَاسِعَةٌ [ ٣٩٦ ]

قُورَاءٌ [ ٣٩٦ ]

فَسِيحٌ [ ٣٩٦ ]

مُهَيِّعٌ [ ٣٩٦ ]

نُجْلَاءٌ [ ٣٩٦ ]

نُجْلَاءٌ [ ٣٩٦ ]

مُنْجُوبٌ وَمُنْجُوفٌ [ ٣٩٦ ]

مُسْتَجَابٌ [ ٣٩٦ ]

قُبَاعٌ [ ٣٩٧ ]

عَنْقٌ [ ٣٩٧ ]

رَفِيعٌ [ ٣٩٧ ]

رَجِيبٌ [ ٣٩٧ ]

رَغِيبٌ [ ٣٩٧ ]

فُضْفَاضٌ [ ٣٩٧ ]

[ ٣٩٧ ] مَخْرُفَجَةٌ : أى واسعَةٌ ، والسراويل مُؤَنَّثَةٌ (٤) ، لأنَّ لفظها لفظُ الجمعِ وهى واحدةٌ .

خَيْفِقٌ [ ٣٩٩ ]

جِلْوَاخٌ [ ٣٩٩ ]

خَوْقَاءٌ [ ٣٩٩ ]

وَارِفٌ [ ٣٩٩ ]

رُهْرَه [ ٣٩٩ ]

٢ - فصل فى تقسيم الصِّيقِ .

صَيِّقٌ [ صَيِّقٌ ] ..... ٣٩٩

خَرَجَ [ خَرَجَ ] ..... ٣٩٩

صَنَعْتُ [ صَنَعْتُ ] ..... ٣٩٩

لَزَبْتُ [ لَزَبْتُ ] ..... ٤٠٠

رَقَبْتُ [ رَقَبْتُ ] ..... ٤٠٠

نَزَلْتُ [ نَزَلْتُ ] ..... ٤٠٠

٣ - فصل في تقسيم الجده والطراوه ..... ٤٠١

اشاره ..... ٤٠١

جَدِيدٌ [ جَدِيدٌ ] ..... ٤٠١

قَشِيبٌ [ قَشِيبٌ ] ..... ٤٠١

طَرِيٌّ [ طَرِيٌّ ] ..... ٤٠١

حَدِيثٌ [ حَدِيثٌ ] ..... ٤٠١

عَضٌ [ عَضٌ ] ..... ٤٠١

هَبْرَزِيٌّ [ هَبْرَزِيٌّ ] ..... ٤٠١

شَوْكَاءٌ [ شَوْكَاءٌ ] ..... ٤٠١

٤ - فصل في تقسيم ما يوصف بالخلوقه والبلى ..... ٤٠١

الطَّمْرُ [ الطَّمْرُ ] ..... ٤٠١

التَّيْمُ [ التَّيْمُ ] ..... ٤٠٢

الشَّنُّ [ الشَّنُّ ] ..... ٤٠٢

الرَّيْمَةُ [ الرَّيْمَةُ ] ..... ٤٠٢

٥ - فصل في تقسيم الخلوقة والبلى على ما يوصفُ بهما ..... ٤٠٢

هَمٌّ [ هَمٌّ ] ..... ٤٠٢

هَدَمٌ [ هَدَمٌ ] ..... ٤٠٢

سَخَقٌ [ سَخَقٌ ] ..... ٤٠٢

جَرَدٌ [ جَرَدٌ ] ..... ٤٠٢

نَقْلٌ [ نَقْلٌ ] ..... ٤٠٢

٤٠٢ ..... [ نَجْرٌ ]

٤٠٣ ..... [ دَارِسٌ ]

٤٠٣ ..... [ دَائِرٌ ]

٤٠٣ ..... [ طَامِسٌ ]

٤٠٣ ..... ٦ - فصل في تقسيم القدم

٤٠٣ ..... [ قَدِيمٌ ]

٤٠٣ ..... [ عَتِيقٌ ]

٤٠٣ ..... [ ذَهْرِيٌّ ]

٤٠٣ ..... [ عَذْمِيٌّ ]

٤٠٣ ..... [ قَتْسَرِيٌّ ]

٤٠٥ ..... [ قُنْفَرَشٌ ]

٤٠٥ ..... [ مُثَلَّدٌ ]

٤٠٥ ..... [ خَنْدَرِيْسٌ ]

٤٠٥ ..... [ قُدْمُوْسٌ ]

٤٠٥ ..... [ عَاقِرٌ ]

٤٠٥ ..... [ عَائِكَةٌ ]

٤٠٥ ..... [ كَالِدٌ ]

٤٠٥ ..... ٧ - فصل في الجيد من أشياء مختلفه

٤٠٥ ..... [ جَوْدٌ ]

٤٠٥ ..... [ جَوَادٌ ]

٤٠٦ ..... [ جَيِّدٌ ]

٤٠٦ ..... [ فَأخِرٌ ]

٤٠٦ ..... [ نَفِيْسٌ ]

٤٠٦ ..... [ فَأرَةٌ ]

٤٠٦ ..... [ جَرَارٌ ]

٤٠٦ ..... [ حَضَاءٌ ]

٤٠٦ ..... [ عَدَاة ]

٤٠٦ ..... [ غَيْطَلٌ ]

٤٠٦ ..... ٨ - فصل في خيار الأشياء ( عن الأئمة )

٤٠٦ ..... [ سَرَوَاتٌ ]

٤٠٧ ..... [ حُمْزٌ ]

٤٠٧ ..... [ جِيَادٌ ]

٤٠٧ ..... [ عِتَاقٌ ]

٤٠٧ ..... [ نَهَامِيْمٌ ]

٤٠٧ ..... [ حَمَائِمٌ ]

٤٠٧ ..... [ أُخْرَازٌ ]

٤٠٧ ..... [ عَقِيْلُهُ ]

٤٠٧ ..... [ حُرٌ ]

٤٠٧ ..... ٩ - فصل في تفصيل الخالص من أشياء عدده ( عن الأئمة )

٤٠٧ ..... [ السَّيْرَاءُ ]

٤٠٨ ..... [ الرَّحِيْقُ ]

٤٠٩ ..... [ الإِثْرُ ]

٤٠٩ ..... [ اللَّطَى ]

٤٠٩ ..... [ التَّنْضَارُ ]

٤٠٩ ..... [ اللَّبَابُ - الصَّمِيْمُ ]

٤٠٩ ..... ١٠ - فصل في التقسيم

٤٠٩ ..... [ بُنَابٌ ]

٤٠٩ ..... [ صَمِيْمٌ ]

٤٠٩ ..... [ صَرِيْعٌ ]

٤٠٩ ..... [ فُجْحٌ - كُجْحٌ ]

٤٠٩ ..... [ إِبْرِيْرٌ ]

٤١٠ ..... [ فَرَاْحٌ ]



٤١٠ ..... [ مَخْضٌ ]

٤١٠ ..... [ بَخْتٌ ]

٤١٠ ..... [ ضَرْدٌ ]

٤١٠ ..... [ غَبِيْطٌ ]

٤١٠ ..... [ ضِرَاحٌ ]

٤١٢ ..... ١١ - فصل يناسبه عن الأئمه -

٤١٢ ..... [ نُقَاوَةٌ ]

٤١٢ ..... [ ضَفْوَةٌ ]

٤١٢ ..... [ خُلَاصَةٌ ]

٤١٢ ..... [ بُبَابٌ ]

٤١٢ ..... [ ضَيَّابَةٌ ]

٤١٢ ..... [ مُضَاصٌ ]

٤١٢ ..... ١٢ - فصل في مثله -

٤١٢ ..... [ مُضَرَّخٌ ]

٤١٢ ..... [ نَفَّحٌ ]

٤١٢ ..... [ قِنٌّ ]

٤١٣ ..... [ مَارَجٌ ]

٤١٣ ..... [ سُمَاقٌ ]

٤١٣ ..... ١٣ - فصل يقارب ما تقدم في التقسيم -

٤١٣ ..... اشاره -

٤١٣ ..... [ مَحْوَرٌ ]

٤١٣ ..... [ مُصَفَّقٌ ]

٤١٣ ..... [ مُرْوَوِّقٌ ]

٤١٣ ..... [ مُنْفَخٌ ]

٤١٣ ..... [ مُهْدَبٌ ]

٤١٣ ..... ١٤ - فصل يناسبه في اختصاص بعض الشيء من كله -

٤١٤ ..... اِشَارَةٌ

٤١٤ ..... [ سَوَادٌ ]

٤١٤ ..... [ سُوَيْدَاءٌ ]

٤١٤ ..... [ مَخٌّ ]

٤١٤ ..... [ مَخٌّ ]

٤١٤ ..... [ زُبْدَةٌ ]

٤١٤ ..... [ سَلْفٌ ]

٤١٤ ..... [ قَلْبٌ ]

٤١٤ ..... [ لُبٌّ ]

٤١٤ ..... [ وَاسِطَةٌ ]

٤١٤ ..... ١٥ - فصل في تفصيل الأشياء الرديئة ( عن أئمة اللغة )

٤١٤ ..... [ الْخُلُقُ ]

٤١٤ ..... [ الْحَشْفُ ]

٤١٤ ..... [ الْحَنِيفُ ]

٤١٤ ..... [ السَّفْسَافُ ]

٤١٤ ..... [ الْهَرَاءُ ]

٤١٤ ..... [ الْمَهْلَهْلَهُ ]

٤١٤ ..... [ الْبَهْرَجُ - الرِّائِفُ ]

٤١٤ ..... ١٦ - فصل فيما لا خير فيه من الأشياء الرديئة والفضالات والأفعال

٤١٤ ..... [ خُسَارَةٌ ]

٤١٤ ..... [ خُسَاشٌ ]

٤١٧ ..... [ نُفَايَةٌ ]

٤١٧ ..... [ قُشَامَةٌ ]

٤١٧ ..... [ خَتَالَةٌ ]

٤١٧ ..... [ حُسَافَةٌ ]

٤١٧ ..... [ قِشْدَةٌ ]

٤١٧ ..... [ عَكَرَ ]

٤١٧ ..... [ رَدَّأَلَهُ ]

٤١٧ ..... [ غَسَّأَلَهُ ]

٤١٧ ..... [ قُفَّمَأَهُ ]

٤١٨ ..... [ قُفَّمَأَهُ ]

٤١٨ ..... [ خَبَبْتُ ]

٤١٨ ..... ١٧ - فصل أظنه يقاربه فيما يتساقط ويتناثر من أشياء متغايره

٤١٨ ..... اشاره

٤١٨ ..... [ التَّنْسَالُ ]

٤١٨ ..... [ المَشَاطَةُ ]

٤١٨ ..... [ الخَلَائَةُ ]

٤١٨ ..... [ القُرَاطَةُ ]

٤١٨ ..... [ البِرَائَةُ ]

٤١٨ ..... [ الخِرَاطَةُ ]

٤١٩ ..... [ التَّنْشَارَةُ ]

٤١٩ ..... [ التَّنْحَاتَةُ ]

٤١٩ ..... [ الفَسِيطُ - القُلَامَةُ ]

٤٢٠ ..... ١٨ - فصل في مثله

٤٢٠ ..... [ بَرَايَةُ ]

٤٢٠ ..... [ بَرَادَةٌ ]

٤٢٠ ..... [ قُرَامَةٌ ]

٤٢٠ ..... [ قُلَامَةٌ ]

٤٢٠ ..... [ سَخَائَةُ ]

٤٢٠ ..... [ مَكَائَةُ ]

٤٢٠ ..... [ قُتَاتَةٌ ]

٤٢٠ ..... [ حَنَائَةُ ]

٤٢٠ ..... [ قُرَاضُهُ ]

٤٢١ ..... [ حُرَازَةٌ ]

٤٢١ ..... ١٩ - فصل في تفصيل أسماءِ تَفْعُ على الحِسَانِ من الحيوان

٤٢١ ..... [ الوَضَّاحُ ]

٤٢١ ..... [ الغَيْلَمُ ]

٤٢١ ..... [ الأَسْجَعُ ]

٤٢١ ..... [ المَطَهَّمُ ]

٤٢١ ..... [ العَيْطُمُوسُ - الشَّمْرُذَلَةُ ]

٤٢١ ..... ٢٠ - فصل في تَرْتِيبِ حُسْنِ المَرْأَةِ

٤٢١ ..... اشاره

٤٢١ ..... [ جَمِيلَةٌ - وَضِيئَةٌ ]

٤٢١ ..... [ حُسَانَةٌ ]

٤٢٢ ..... [ غَانِيَةٌ ]

٤٢٢ ..... [ مِغْطَالٌ ]

٤٢٢ ..... [ وَبِيسَمَةٌ ]

٤٢٢ ..... [ قَسِيمَةٌ ]

٤٢٢ ..... [ رَائِعَةٌ ]

٤٢٢ ..... [ بَاهِرَةٌ ]

٤٢٢ ..... [ فَائِقَةٌ ]

٤٢٤ ..... ٢١ - فصل في تقسيم الحسن وشروطه عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي

٤٢٤ ..... اشاره

٤٢٤ ..... [ الصَّبَاحَةُ ]

٤٢٤ ..... [ البَهَاءُ ]

٤٢٤ ..... [ الوَضَاءَةُ ]

٤٢٤ ..... [ الجَمَالُ ]

٤٢٤ ..... [ الحَلَاوَةُ ]

٤٢٤ ..... [ المَلَاخَةُ ]

٤٢٤ ..... [ الظَّرْفُ ]

٤٢٤ ..... [ اللَّبَافَةُ ]

٤٢٥ ..... [ كَمَالُ ]

٤٢٥ ..... ٢٢ - فصل في تقسيم القُبْحِ

٤٢٥ ..... [ دَمِيمٌ ]

٤٢٥ ..... [ شَتِيمٌ - قَبِيحٌ ]

٤٢٥ ..... [ عَوْرَاءٌ ]

٤٢٥ ..... [ شُنْعَاءٌ ]

٤٢٥ ..... [ سَوَاءٌ ]

٤٢٥ ..... [ شَنِيعٌ ]

٤٢٥ ..... [ فَطِيحٌ ]

٤٢٦ ..... ٢٣ - فصل في ترتيب السَّمَنِ ( عن الأئمة )

٤٢٦ ..... [ سَمِينٌ - لَجِيمٌ - شَجِيمٌ - بَلْنَدِخٌ - عَكَوْكٌ ]

٤٢٦ ..... [ سَمِينَةٌ ]

٤٢٦ ..... [ رَضْرَاضَةٌ ]

٤٢٦ ..... [ خَدَلَجَةٌ ]

٤٢٦ ..... [ عَزْرُكَةٌ ]

٤٢٦ ..... [ غَضَنَكَةٌ ]

٤٢٦ ..... ٢٤ - فصل في ترتيب سِمَنِ الدابة والشاه عن ابن الأعرابي واللحياني

٤٢٦ ..... اشاره

٤٢٦ ..... [ مَهْرُوْلٌ ]

٤٢٦ ..... [ مَثْقِيٌّ ]

٤٢٧ ..... [ شُنُونٌ ]

٤٢٧ ..... [ سَاخٌ ]

٤٢٧ ..... [ مَثْرَطِيمٌ ]

٢٥ - فصل في ترتيب سِمْنِ الناقه عن أبي عبيد عن أبي زيد والأصمعي ..... ٤٢٨

[ أَمَحَّتْ - أَنْقَتْ ] ..... ٤٢٨

[ مُلَحَّتْ ] ..... ٤٢٨

[ دَرِمَ ] ..... ٤٢٨

[ طَعُومٌ ] ..... ٤٢٨

[ مُكَدَّنَةٌ : ] ..... ٤٢٨

[ نَأْوِيَةٌ ] ..... ٤٢٨

[ مُسْتَوَكِيَةٌ ] ..... ٤٢٨

[ مُتْرَعَبَةٌ - نَهْيَةٌ ] ..... ٤٢٨

٢٦ - فصل في تقسيم السَّمَنِ ..... ٤٢٨

اشاره ..... ٤٢٨

[ خُنْفَجٌ - خُنْفَذَرٌ ] ..... ٤٢٩

[ سَمْهَدَرٌ ] ..... ٤٢٩

[ نَأَزٌ ] ..... ٤٢٩

[ مُتْرَبَلَةٌ - مُتْرَبَنَةٌ ] ..... ٤٢٩

[ مِشْيَاطٌ ] ..... ٤٢٩

[ مُكَدَّنَةٌ ] ..... ٤٢٩

[ مُمِخَّةٌ ] ..... ٤٢٩

٢٧ - فصل في خِفِّهِ اللحم وترتيبها عن عده من الأئمه ..... ٤٢٩

اشاره ..... ٤٢٩

[ نَحِيفٌ - قَصِيفٌ - صَرَبٌ - شَخْتٌ - شَخْشَجٌ - سَرَعْرَعٌ ] ..... ٤٣٠

٢٨ - فصل في ترتيب هزال الرجل ..... ٤٣٠

[ هَزِيلٌ - أَعْجَفٌ - صَامِرٌ - نَاجِلٌ ] ..... ٤٣٠

٢٩ - فصل في ترتيب هزال البعير عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي ..... ٤٣١

اشاره ..... ٤٣١

[ مَهْرُؤٌ - شَابِيبٌ - شَابِيفٌ - خَاسِيفٌ - يَضْنُوٌ - رَازِحٌ - رَازِمٌ ] ..... ٤٣١

٤٣١ ..... ٣٠ - فصل في تفصيل العِنَى وترتيبه ( عن الأئمة )

٤٣١ ..... [ الكَفَاف - العِنَى - الإخْرَاف - التَّوَهُ - الإِكْتِنَاؤُ - الإِثْرَابُ - القَنْطَرَةُ ]

٤٣١ ..... ٣١ - فصل في تفصيل الأموال

٤٣١ ..... [ تِلَادٌ ]

٤٣١ ..... [ طَارِفٌ ]

٤٣١ ..... [ رِكَازٌ ]

٤٣١ ..... [ ضِمَارٌ ]

٤٣١ ..... [ ضَامِتٌ ]

٤٣٢ ..... [ نَاطِقٌ ]

٤٣٢ ..... [ عَقَارٌ ]

٤٣٣ ..... ٣٢ - فصل في تفصيل الفقر ، وترتيب أحوال الفقير

٤٣٣ ..... [ أَنْزَفَ - أَنْقَضَ ]

٤٣٣ ..... [ عُصَبٌ ]

٤٣٣ ..... [ أَنْفَحَ ]

٤٣٣ ..... [ طَهَقَلَ ]

٤٣٣ ..... [ أَقْوَى ]

٤٣٣ ..... [ أَضْرَمَ - أَلْفَجَ ]

٤٣٣ ..... [ أَعْدَمَ - أَمْلَقَ ]

٤٣٣ ..... [ أَدْفَعَ ]

٤٣٣ ..... [ أَفْعَعَ ]

٤٣٤ ..... ٣٣ - فصل لآخ لى فى الرَّدِّ على ابن قُتَيْبَةَ

٤٣٤ ..... اشاره

٤٣٤ ..... [ الفقيرُ ]

٤٣٤ ..... [ المِسْكِينِ ]

٤٣٥ ..... ٣٤ - فصل فى تفصيل [ أوصاف ] السنه الشديده المَحْلِ

٤٣٥ ..... اشاره

فَاجِطَهُ وَكَاجِطَهُ [ ٤٣٥ ]

مَخْلٌ وَكَخْلٌ [ ٤٣٥ ]

فَاقْشُورَةٌ - لَاجِسَةٌ - خَالِقَةٌ - خَرَّاقٌ [ ٤٣٥ ]

مُجْجِفَةٌ - مُطِيفَةٌ - جَدَاعٌ - حَصَاءٌ [ ٤٣٥ ]

السَّبِيعُ [ ٤٣٥ ]

٣٥ - فصل في الشجاعه وتفصيل أوصاف الشجاع - ٤٣٥

مَرْزِيٌّ [ ٤٣٥ ]

خَلْبَسٌ [ ٤٣٥ ]

عَلِيٌّ [ ٤٣٦ ]

مِخْشٌ - مِخْشَفٌ [ ٤٣٦ ]

مِخْرَبٌ [ ٤٣٦ ]

دَمِيرٌ [ ٤٣٦ ]

بَالِيسٌ [ ٤٣٦ ]

بُهْمَةٌ [ ٤٣٦ ]

بَطْلٌ [ ٤٣٨ ]

عَشْمَشْمٌ [ ٤٣٨ ]

أَيْهَمٌ [ ٤٣٨ ]

٣٦ - فصل في ترتيب الشجاعه - ٤٣٨

اشاره ..... [ ٤٣٨ ]

شُجَاعٌ [ ٤٣٨ ]

بَطْلٌ [ ٤٣٨ ]

صِمَةٌ [ ٤٣٨ ]

بُهْمَةٌ [ ٤٣٨ ]

دَمِيرٌ - جِلْسٌ - خَلْبَسٌ [ ٤٣٨ ]

أَهْيَسٌ - أَلْيَسٌ [ ٤٣٩ ]

بُكْلٌ [ ٤٣٩ ]



٤٣٩ ..... [ نَهَيْكَ - مِخْرَبٌ ]

٤٣٩ ..... [ غَشْمَشْمٌ - أَيُّهُمْ ]

٤٣٩ ..... ٣٧ - فصل في مثله ( عن غيرهم )

٤٣٩ ..... ٣٨ - فصل في تفصيل أوصاف الجبان وترتيبها

٤٣٩ ..... [ جَبَانٌ وَ هَيْابَةٌ ]

٤٣٩ ..... [ مَفُؤُودٌ ]

٤٣٩ ..... [ وَرَعٌ وَرَعٌ ]

٤٤٠ ..... [ فَعْفَاعٌ وَ غَوَاعٌ وَ هَاعٌ لَاعٌ ]

٤٤١ ..... [ مَنْخُوبٌ وَ مُسْتَوْهَلٌ ]

٤٤١ ..... [ هُوَاهَةٌ (٣) وَ هَجْهَاجٌ ]

٤٤١ ..... [ رَغْدِيدَةٌ وَ رَغْشَيْسَةٌ ]

٤٤١ ..... [ هِرْدَيْبَةٌ ]

٤٤٢ ..... ١١ - الباب الحادى عشر : فى المَلءِ والامْتِلَاءِ وَالضُّفُورِ وَالخَلَاءِ

٤٤٢ ..... ١ - فصل فى تفصيل المَلءِ والامْتِلَاءِ على مَا يُوَضَّفُ بِهِمَا

٤٤٢ ..... اشاره

٤٤٢ ..... [ مَشْحُونٌ ]

٤٤٢ ..... [ دِهَائِقٌ ]

٤٤٢ ..... [ زَاخِرٌ ]

٤٤٢ ..... [ طَامٌ ]

٤٤٢ ..... [ طَافِحٌ ]

٤٤٢ ..... [ نَزَّةٌ ]

٤٤٢ ..... [ مُغْرُورِقٌ ]

٤٤٢ ..... [ مُشْرَعٌ ]

٤٤٢ ..... [ شَكْرَى ]

٤٤٢ ..... [ مَلَانٌ ]

٤٤٢ ..... [ أَعْجَرٌ ]

٤٤٣ ..... [ رَذُومٌ ]

٤٤٣ ..... [ مُتَأَفِّفٌ ]

٤٤٣ ..... [ غَاصَ بِأَهْلِهِ ]

٤٤٣ ..... [ مُفَقِّصٌ ]

٤٤٣ ..... [ مُرْتَبِحَةٌ وَ مُمَكِّنَةٌ ]

٤٤٥ ..... ٢ - فصل فى تفصيل كميّه ما تشتمل عليه الأوانى عن الكسائى

٤٤٥ ..... اشاره

٤٤٥ ..... [ فُغْرَانٌ ]

٤٤٥ ..... [ نَضْفَانٌ وَ شَطْرَانٌ ]

٤٤٥ ..... [ قُرْبَانٌ ]

٤٤٥ ..... [ نُهْدَانٌ ]

٤٤٥ ..... ٣ - فصل فى تقسيم الخلاء والصّفورّه على ما يوضّف بهما مع تفصيلهما

٤٤٥ ..... اشاره

٤٤٥ ..... [ فُقْرٌ : ليس بها أَحَدٌ ]

٤٤٥ ..... [ خَاوِيَةٌ ]

٤٤٥ ..... [ جَهَامٌ ]

٤٤٦ ..... [ نَزَّحٌ ]

٤٤٦ ..... [ ضُفْرٌ ]

٤٤٦ ..... [ طَاوٍ ]

٤٤٦ ..... [ جَهِيمٌ ]

٤٤٦ ..... [ خِمٌ ]

٤٤٦ ..... [ هِفٌّ ]

٤٤٦ ..... [ فَارِعٌ ]

٤٤٦ ..... [ أَمْرُدٌ ]

٤٤٦ ..... [ عَطُلٌ ]

٤٤٧ ..... [ غَلَطٌ ]

٤٤٧ ..... [ طَلَّقَ ]

٤٤٧ ..... [ غُفِّلَ ]

٤٤٧ ..... [ سُبِّبَ ]

٤٤٧ ..... [ زَلَّاهُ ]

٤٤٧ ..... ٤ - فصل يأخذ بطرف من مقاربتة

٤٤٧ ..... اشاره

٤٤٧ ..... [ أَقْلَفُ ]

٤٤٧ ..... [ فُرْخَانُ ]

٤٤٧ ..... [ ضُرُورَةٌ ]

٤٤٩ ..... [ مَكْسَعٌ ]

٤٤٩ ..... [ عِزٌّ ]

٤٤٩ ..... [ خَشِيبٌ ]

٤٤٩ ..... [ قَضِيبٌ ]

٤٤٩ ..... [ رَيْضٌ ]

٤٤٩ ..... [ بَكْرٌ ]

٤٤٩ ..... [ أَنْفٌ ]

٤٤٩ ..... [ فُلٌّ ]

٤٤٩ ..... [ فَطِيرٌ ]

٤٥٠ ..... ٥ - فصل يناسبه في الخلو من اللباس والسلاح

٤٥٠ ..... اشاره

٤٥٠ ..... [ خَافٍ ]

٤٥٠ ..... [ عَزِيَانٌ ]

٤٥٠ ..... [ خَاسِرٌ ]

٤٥٠ ..... [ أَعَزَلٌ ]

٤٥٠ ..... [ أَكْشَفٌ ]

٤٥٠ ..... [ أَمَيْلٌ ]

٤٥٠ ..... [ أَجْمَ ]

٤٥٠ ..... [ أَنْكَبَ ]

٤٥١ ..... ٦ - فصل يقاربه في خلو أشياء مما تختص به

٤٥١ ..... اشاره

٤٥١ ..... [ جَمَاءَ ]

٤٥١ ..... [ أَجْمَ ]

٤٥١ ..... [ جَلَحَاءَ ]

٤٥١ ..... [ أَجْلَحَ ]

٤٥١ ..... [ أَيِّمَ ]

٤٥١ ..... [ عَزَبَ ]

٤٥١ ..... [ هَمَلُ ]

٤٥١ ..... ٧ - فصل في تقسيم ما يليق به

٤٥١ ..... اشاره

٤٥٢ ..... [ الْمِنْجَابُ ]

٤٥٢ ..... [ الْقَرْقَرُ ]

٤٥٢ ..... [ التَّيْبَانُ ]

٤٥٣ ..... [ الكُوبُ ]

٤٥٣ ..... [ الفَتْحَةُ ]

٤٥٣ ..... ٨ - فصل أراه ينخرط في سلكه

٤٥٣ ..... [ حَسَرَ ]

٤٥٣ ..... [ سَفَرَ ]

٤٥٣ ..... [ أَفْتَرَ ]

٤٥٣ ..... [ كَثَرَ ]

٤٥٣ ..... [ أَبْدَى ]

٤٥٣ ..... [ كَشَفَ ]

٤٥٣ ..... [ هَتَكَ ]

٤٥٤ ..... ٩ - فصل في خلاء الأعضاء من شعورها

٤٥٤ ..... اشاره

٤٥٤ ..... [ أَضْلَعُ ]

٤٥٤ ..... [ أَمْرَطُ وَ أَطْرَطُ ]

٤٥٤ ..... [ أَمْعَطُ ]

٤٥٤ ..... [ أَمْرُدُ ]

٤٥٤ ..... [ أَتَطُّ ]

٤٥٤ ..... [ أَحْصُ ]

٤٥٤ ..... [ أَجْرُدُ ]

٤٥٤ ..... [ أَرْفَعُ ]

٤٥٥ ..... [ أَمْلَطُ ]

٤٥٦ ..... ١٠ - فصل في تفصيل الصلح وترتيبه

٤٥٦ ..... اشاره

٤٥٦ ..... [ أَنْزَعُ ]

٤٥٦ ..... [ أَجْلَحُ ]

٤٥٦ ..... [ أَجْلَى وَأَجْلَهُ ]

٤٥٦ ..... [ أَضْلَعُ ]

٤٥٦ ..... [ أَحْصُ ]

٤٥٧ ..... ١٢ - الباب الثاني عشر : في الشيء بين الشئيين

٤٥٧ ..... ١ - فصل في تفصيل ذلك

٤٥٧ ..... اشاره

٤٥٧ ..... [ الْبَزْرُخُ ]

٤٥٧ ..... [ الرَّقْدَةُ ]

٤٥٧ ..... [ الْمَدْنُجُ ]

٤٥٧ ..... [ الرَّكِيْبُ ]

٤٥٧ ..... [ الرَّهْوُ ]

٤٥٧ ..... [ الطِّمَّةُ ]

٤٥٧ ..... [ الدَّنَابَةُ ]

٤٥٧ ..... [ الفَائِجَةُ ]

٤٥٨ ..... [ الفَوَائِقُ ]

٤٥٨ ..... [ القَرُّ ]

٤٥٩ ..... [ الدَّئِبَةُ ]

٤٥٩ ..... [ الفَرْطُ ]

٤٥٩ ..... [ السُّدْفَةُ ]

٤٥٩ ..... [ قَوْنَسٌ ]

٤٥٩ ..... [ المِرْأَلُ ]

٤٥٩ ..... ٢ - فصل يناسبه في الأعضاء .....

٤٥٩ ..... [ الضُّعُ ]

٤٥٩ ..... [ الوَتْرَةُ ]

٤٥٩ ..... [ التَّثْرَةُ ]

٤٥٩ ..... [ البَادِلُ ]

٤٦١ ..... [ الكَتْدُ - التَّبِيحُ ]

٤٦١ ..... [ اليَسْرَةُ ]

٤٦١ ..... [ الطَّفِطْفَةُ ]

٤٦١ ..... [ القَطْنُ ]

٤٦١ ..... [ المِرْطَاءُ ]

٤٦١ ..... [ العِجَانُ ]

٤٦١ ..... ٣ - فصل في تفصيل ما بين الأصابع .....

٤٦١ ..... اشاره .....

٤٦١ ..... [ السَّبْرُ ]

٤٦٢ ..... [ الفَيْتْرُ ]

٤٦٢ ..... [ الرَّتَبُ ]

٤٦٣ ..... [ العَتَبُ ]

٤٦٣ ..... [ البُضْمُ ]

٤٦٣ ..... [ الفَوْتُ ]

٤٦٣ ..... ٤ - فصل يقارب موضوع الباب ويُحْتَاجُ فيه إلى فَضْلِ اسْتِقْضَاءِ

٤٦٣ ..... اشاره

٤٦٣ ..... [ الهَجِينُ ]

٤٦٣ ..... [ المَقْرِفُ ]

٤٦٣ ..... [ الفَلَنْقَسُ ]

٤٦٣ ..... [ البِغْلُ ]

٤٦٣ ..... [ السَّمْعُ ]

٤٦٤ ..... [ العِشْبَارُ ]

٤٦٤ ..... [ الضَّرْضَرَانِيُّ ]

٤٦٤ ..... [ الأَسْبُورُ ]

٤٦٤ ..... [ الوَرَشَانُ ]

٤٦٤ ..... [ التَّهْشُرُ ]

٤٦٤ ..... ٥ - فصل يناسبه

٤٦٤ ..... اشاره

٤٦٤ ..... [ الحُسُ ]

٤٦٤ ..... [ الغَمْلُوقُ ]

٤٦٤ ..... [ العِلْبَانُ ]

٤٦٤ ..... [ التَّسْنَأَسُ ]

٤٦٤ ..... ٦ - فصل يناسب ما تقدم

٤٦٤ ..... اشاره

٤٦٤ ..... [ المِغْجَرُ ]

٤٦٤ ..... [ البِضْعُ ]

٤٦٤ ..... [ الزَّبْعَةُ ]

٤٦٨ ..... [ الشَّعْوُنُ ]

٤٦٨ ..... [ العَرِيضُ ]

٤٦٨ ..... [ التَّصْفُ ]

٤٦٩ ..... ١٣- الباب الثالث عشر : في ضروب من الألوان والآثار

٤٦٩ ..... ١ - فصل في ترتيب البياض

٤٦٩ ..... ٢ - فصل في تقسيم البياض واللغات فيه

٤٦٩ ..... اشاره

٤٦٩ ..... [ أَزْهَرُ ]

٤٦٩ ..... [ رُغْبَوْبَةٌ ]

٤٦٩ ..... [ أَشْمَطُ ]

٤٦٩ ..... [ أَشْهَبُ ]

٤٦٩ ..... [ أَهْيَسُ ]

٤٦٩ ..... [ نَهَقٌ ]

٤٦٩ ..... [ لِيَاخُ ]

٤٧٠ ..... [ أَفْمَرُ ]

٤٧٠ ..... [ أَمْلُخُ ]

٤٧٠ ..... [ أَدَمُ ]

٤٧٠ ..... [ أَبْيَضُ ]

٤٧٠ ..... [ يَفَقُّ ]

٤٧٠ ..... [ خَوَّازِي ]

٤٧٠ ..... [ مَلَاجِي ]

٤٧٠ ..... [ مَاذِي ]

٤٧٠ ..... [ صَافٍ ]

٤٧١ ..... ٣ - فصل في تفصيل البياض

٤٧١ ..... [ أَمْهَقُ ]

٤٧١ ..... [ أَزْهَرُ ]



٤٧٢ ..... [ أَفْهَبُ وَ أَفْهَدُ ]

٤٧٢ ..... [ أَغْفَرُ وَ أَغْفِرُ ]

٤٧٢ ..... ٤ - فصل فى بياض أشياء مختلفه

٤٧٢ ..... اشاره

٤٧٢ ..... [ السَّخْلُ ]

٤٧٢ ..... [ الصَّبِيْرُ ]

٤٧٢ ..... [ الوَتِيْرُ ]

٤٧٢ ..... [ الفَشْمُ ]

٤٧٢ ..... [ الخَوْعُ ]

٤٧٢ ..... [ الرِّيْمُ ]

٤٧٣ ..... [ الِيزْمَعُ ]

٤٧٣ ..... [ التَّوْرُ ]

٤٧٣ ..... [ القَضِيْمُ ]

٤٧٣ ..... ٥ - فصل يناسبه

٤٧٣ ..... [ الوَضْحُ ]

٤٧٥ ..... [ البَهْقُ ]

٤٧٥ ..... [ الكَوْكَبُ ]

٤٧٥ ..... [ القُرْحَةُ ]

٤٧٥ ..... [ السَّفْرُ ]

٤٧٥ ..... [ المُلْحَةُ ]

٤٧٥ ..... [ الفُوفُ ]

٤٧٥ ..... [ الِهْجَانَةُ ]

٤٧٥ ..... ٦ - فصل فى ترتيب البياض فى جبهه الفرس ووجهه

٤٧٥ ..... اشاره

٤٧٥ ..... [ الفُرْضَةُ ]

٤٧٦ ..... [ العَرَّةُ ]

٤٧٦ ..... [ العُضُورُ ]

٤٧٦ ..... [ شِفْرَاخٌ ]

٤٧٦ ..... [ السَّادِحَةُ ]

٤٧٦ ..... [ مُبْرِقِعٌ ]

٤٧٦ ..... [ لَطِيمٌ ]

٤٧٦ ..... [ مُغْرَبٌ ]

٤٧٦ ..... [ أُرْتَمٌ ]

٤٧٦ ..... [ أَلْمَطُ ]

٤٧٦ ..... ٧ - فصل في بياض سائر الأعضاء ( عن الأئمة )

٤٧٧ ..... اشاره

٤٧٧ ..... [ أَدْرَعٌ ]

٤٧٧ ..... [ أَضَقَعٌ ]

٤٧٧ ..... [ أَفْتَفُ ]

٤٧٧ ..... [ أَعْشَى وَأَزْحَمٌ ]

٤٧٧ ..... [ أَسْعَفُ ]

٤٧٧ ..... [ أَرْحَلُ ]

٤٧٧ ..... [ أَرَزُ ]

٤٧٧ ..... [ أَخْصَفُ ]

٤٧٩ ..... [ أَنْبَطُ ]

٤٧٩ ..... [ أَبْلَقُ ]

٤٧٩ ..... [ مُوَلِّغٌ ]

٤٧٩ ..... [ مُجَبَّبٌ ]

٤٧٩ ..... [ أَبْلَقُ مُسْرُوْلٌ ]

٤٧٩ ..... [ أَعْصَمٌ ]

٤٧٩ ..... [ أَعْصَمُ الْيَمْنَى أَوْ الْيُسْرَى ]

٤٧٩ ..... [ أَفْقَرُ ]

- ٤٧٩ ..... [ مُخَجَّلُ الرَّجُلِ ]
- ٤٨٠ ..... [ مُخَجَّلُ الثَّلَاثِ ]
- ٤٨٠ ..... [ أَرْجَلٌ وَهُوَ مَكْرُوهٌ ]
- ٤٨٠ ..... [ مُنْعَسَلٌ رَجُلٌ كَذَا ]
- ٤٨٠ ..... [ السَّكَاكُ ]
- ٤٨١ ..... [ أَكْسَعٌ ]
- ٤٨١ ..... [ أَضْبَعٌ ]
- ٤٨١ ..... [ أَشْعَلٌ ]
- ٤٨١ ..... ٨ - فصل يتصل به في تفصيل ألوانه وشيئاته .....
- ٤٨١ ..... اشاره .....
- ٤٨١ ..... [ أَذْهَمٌ ]
- ٤٨١ ..... [ عَيْهَبِيٌّ ]
- ٤٨١ ..... [ أَشْهَبٌ ]
- ٤٨١ ..... [ أَشْهَبٌ قِرْطَابِيٌّ ]
- ٤٨١ ..... [ أَشْهَبٌ سَوْسِيِّيٌّ ]
- ٤٨٢ ..... [ أَصَمٌ ]
- ٤٨٢ ..... [ صِنَابِيٌّ ]
- ٤٨٢ ..... [ كُمَيْتٌ ]
- ٤٨٢ ..... [ أَشَقَرٌ ]
- ٤٨٢ ..... [ وَرْدٌ ]
- ٤٨٢ ..... [ أَشَقَرٌ مُدَمِّيٌّ ]
- ٤٨٢ ..... [ أَخْضَرٌ ]
- ٤٨٢ ..... [ أَذْبَسٌ ، ]
- ٤٨٢ ..... [ أَعْبَسٌ - السَّعْنَدُ ]
- ٤٨٣ ..... [ أَضْوَى ]
- ٤٨٣ ..... [ أَضْدَأٌ ، مأخوذٌ من صدأ الحديد ]

٤٨٣ ..... [ بهيم ]

٤٨٣ ..... [ أَبْرَشُ ]

٤٨٣ ..... [ أَنْمَشُ ]

٤٨٣ ..... [ مَدَبَرٌ ]

٤٨٣ ..... [ أَبْقَعُ ]

٤٨٤ ..... ٩ - فصل فى ألوان الإبل

٤٨٤ ..... [ أَحْمَرُ ]

٤٨٤ ..... [ أَرْمَكُ ]

٤٨٤ ..... [ أَوْرَقُ ]

٤٨٤ ..... [ جَوْنٌ ]

٤٨٤ ..... [ أَدَمٌ ]

٤٨٤ ..... [ أَضْهَبُ ]

٤٨٤ ..... [ أَغْيِشُ ]

٤٨٤ ..... [ أَخْوَى ]

٤٨٤ ..... [ أَكْلَفُ ]

٤٨٥ ..... ١٠ - فصل فى ألوان الضأن والمعز وشياتها - عن أبى زيد

٤٨٥ ..... اشاره

٤٨٥ ..... [ رَقِطَاءٌ وَ بَعْنَاءٌ وَ نَفْرَاءٌ ]

٤٨٥ ..... [ رَأْسَاءٌ ]

٤٨٥ ..... [ رَحْمَاءٌ ]

٤٨٥ ..... [ دَعْمَاءٌ ]

٤٨٥ ..... [ خَصْفَاءٌ ]

٤٨٥ ..... [ شَكْلَاءٌ ]

٤٨٥ ..... [ خَرَجَاءٌ ]

٤٨٥ ..... [ رَجْلَاءٌ ]

٤٨٦ ..... [ حَجَلَاءٌ وَ حَدْمَاءٌ ]

٤٨٦ ..... [ رُمْلَاءُ ]

٤٨٦ ..... [ جُرُزَاءُ ]

٤٨٦ ..... [ ضَبَغَاءُ ]

٤٨٦ ..... [ صَدَاءُ ]

٤٨٦ ..... [ دَهْسَاءُ ]

٤٨٦ ..... [ نَبَطَاءُ ]

٤٨٦ ..... [ وَشَخَاءُ ]

٤٨٦ ..... [ غَرَبَاءُ ]

٤٨٦ ..... [ عَضْمَاءُ ]

٤٨٨ ..... ١١ - فصل في ألوان الطبء - عن الأصمعي وغيره -

٤٨٨ ..... اشاره

٤٨٨ ..... [ الأذْمُ ]

٤٨٨ ..... [ الأَزَامُ ]

٤٨٨ ..... [ العَفْرُ ]

٤٨٨ ..... ١٢ - فصل في ترتيب السواد على القياس والتقريب

٤٨٨ ..... ١٣ - فصل في ترتيب سواد الإنسان

٤٨٨ ..... [ أَسْمَرُ ]

٤٨٨ ..... [ أَصْحَمُ ]

٤٨٨ ..... [ آدَمُ ]

٤٨٩ ..... [ أَسْحَمُ ]

٤٨٩ ..... [ أَدْلَمُ ]

٤٨٩ ..... ١٤ - فصل في تقسيم السواد على أشياء توصف بها

٤٨٩ ..... اشاره

٤٨٩ ..... [ دَجُوجِي ]

٤٨٩ ..... [ مُدْلِيهِمُ ]

٤٨٩ ..... [ فَاحِحُ ]

٤٨٩ ..... [ اُدْهَم ]

٤٨٩ ..... [ دَغَجَاء ]

٤٨٩ ..... [ لَغَسَاء ]

٤٩٠ ..... [ اُخْوَى ]

٤٩٠ ..... [ اُكْلَف ]

٤٩٠ ..... [ يَخْمَوْم ]

٤٩٠ ..... ١٥ - فصل فى سواد أشياء مختلفه

٤٩٠ ..... [ الْحَايِم ]

٤٩٠ ..... [ السَّلاب ]

٤٩١ ..... [ الوَيْئ ]

٤٩١ ..... [ الْحَال ]

٤٩١ ..... ١٦ - فصل فى مثله

٤٩١ ..... اشاره

٤٩١ ..... [ الظُّل ]

٤٩١ ..... [ السُّخَام ]

٤٩١ ..... [ السَّغْدَانَه ]

٤٩١ ..... [ التَّدْسِيم ]

٤٩٢ ..... [ دَسَمُوا ]

٤٩٣ ..... ١٧ - فصل فى لواحق السواد

٤٩٣ ..... ١٨ - فصل فى تقسيم السواد والبياض على ما يجتمعان فيه

٤٩٣ ..... [ اَبْلَق ]

٤٩٣ ..... [ اَخْرَج ]

٤٩٣ ..... [ اَمْلَح ]

٤٩٣ ..... [ اَشْتَم ]

٤٩٣ ..... [ اَبَق ]

٤٩٣ ..... [ اَبْرَق ]

٤٩٣ ..... [ مُلْتَمِعٌ ]

٤٩٣ ..... [ يَنْمَرُ ]

٤٩٤ ..... [ أَرْقَشُ ]

٤٩٤ ..... [ رُقْطَاءٌ ]

٤٩٤ ..... ١٩ - فصل في تقسيم الحمره -

٤٩٤ ..... [ أَحْمَرُ ]

٤٩٤ ..... [ أَشْفَرُ ]

٤٩٤ ..... [ أَفْشَرُ ]

٤٩٤ ..... [ أَشْكَلُ ]

٤٩٤ ..... [ شَرِقٌ ]

٤٩٤ ..... [ مُدَمَّى ]

٤٩٤ ..... [ ضَهْبَاءٌ ]

٤٩٥ ..... ٢٠ - فصل في الاستعاره -

٤٩٥ ..... [ أَخْضَرُ ]

٤٩٥ ..... [ أَحْمَرُ ]

٤٩٥ ..... [ بَيْضَاءٌ ]

٤٩٥ ..... [ أَسْوَدٌ ]

٤٩٥ ..... [ أَرْزُقُ ]

٤٩٥ ..... ٢١ - فصل في الإشباع والتأكيد -

٤٩٥ ..... [ خَالِكٌ ]

٤٩٥ ..... [ يَقْقُ ]

٤٩٥ ..... [ فَاقِعٌ ]

٤٩٥ ..... [ نَاجِرٌ ]

٤٩٦ ..... [ فَائِيٌّ ]

٤٩٦ ..... ٢٢ - فصل في ألوان متقاربه - عن الأئمه -

٤٩٦ ..... [ الضُّهْبَةُ ]

٤٩٦ ..... [ الكُهْبَةُ ]

٤٩٦ ..... [ القُهْبَةُ ]

٤٩٦ ..... [ الدُّكْنَةُ ]

٤٩٧ ..... [ الكُمْدَةُ ]

٤٩٧ ..... [ أَكْمَدٌ ]

٤٩٧ ..... [ الشُّرْبَةُ ]

٤٩٧ ..... [ الشُّهْبَةُ ]

٤٩٧ ..... [ العُفْرَةُ ]

٤٩٧ ..... [ الصُّخْرَةُ ]

٤٩٧ ..... [ الصُّخْمَةُ ]

٤٩٧ ..... [ الدُّبْسَةُ ]

٤٩٧ ..... [ القُمْرَةُ ]

٤٩٨ ..... [ الطُّلْسَةُ ]

٤٩٨ ..... - ٢٣ - فصل في تفصيل النقوش وترتيبها -

٤٩٨ ..... [ التَّقْشُ ]

٤٩٨ ..... [ الرَّقْشُ ]

٤٩٨ ..... [ الوَشْيُ ]

٤٩٨ ..... [ الوَشْمُ ]

٤٩٨ ..... [ الوَسْمِ ]

٤٩٨ ..... [ الرَّشْمُ ]

٤٩٨ ..... [ الطَّنِيعُ ]

٤٩٨ ..... [ الأَثْرُ ]

٤٩٩ ..... - ٢٤ - فصل في تفصيل آثار مختلفة -

٤٩٩ ..... [ التَّدْبُ ]

٤٩٩ ..... [ الخَدَشُ ]

٤٩٩ ..... [ الكَدْحُ ]



٤٩٩ ..... [ الرِّسْمُ ]

٤٩٩ ..... [ الرِّخْلُوفَةُ ]

٤٩٩ ..... [ الدَّوْدَاهُ ]

٤٩٩ ..... [ العَلْبُ ]

٤٩٩ ..... [ الطَّرْفَةُ ]

٤٩٩ ..... [ العَصِيمُ ]

٥٠٠ ..... [ الوُمُخَةُ ]

٥٠٠ ..... [ الكَيُّ ]

٥٠٠ ..... [ الوُعْكَةُ ]

٥٠٠ ..... [ التَّهْكَةُ ]

٥٠٠ ..... [ السَّجَادَةُ ]

٥٠٠ ..... [ المَجْلُ ]

٥٠٠ ..... [ السَّنَاجُ ]

٥٠٠ ..... [ الأَسُّ ]

٥٠٢ ..... ٢٥ - فصل في تقسيم الأثار على اليد

٥٠٢ ..... اشاره

٥٠٢ ..... [ غَمِرَةٌ ]

٥٠٢ ..... [ زَهْمَةٌ ]

٥٠٢ ..... [ ضَمِيرَةٌ ]

٥٠٢ ..... [ قَنِيمَةٌ ]

٥٠٢ ..... [ زَهْكَةٌ ]

٥٠٢ ..... [ زَنْخَةٌ ]

٥٠٢ ..... [ حَمِطَةٌ ]

٥٠٣ ..... [ لَزِجَةٌ ]

٥٠٣ ..... [ لَرْقَةٌ ]

٥٠٣ ..... [ رَدْعَةٌ ]

٥٠٣ ..... [ عَيْقَهُ ]

٥٠٣ ..... [ ضَرَجَهُ ]

٥٠٣ ..... [ لُتِقَهُ ]

٥٠٣ ..... [ رَدَعَهُ ]

٥٠٣ ..... [ سَهَكَهُ ]

٥٠٣ ..... [ طَفِسَهُ ]

٥٠٤ ..... [ وَثَلَهُ ]

٥٠٤ ..... [ دَرِنَهُ ]

٥٠٤ ..... [ مَجَلَهُ ]

٥٠٤ ..... [ ضَرَدَهُ ]

٥٠٤ ..... ٢٦ - فصل في التأثير - عن الأئمة

٥٠٤ ..... [ ضَوَّحْتَهُ ]

٥٠٤ ..... [ ضَهَرَهُ ]

٥٠٦ ..... [ مَحَشْتَهُ ]

٥٠٦ ..... [ خَدَشْتَهُ ]

٥٠٦ ..... [ وَعَكَّتَهُ ]

٥٠٦ ..... ٢٧ - فصل في ترتيب الخدش

٥٠٦ ..... ٢٨ - فصل في سمات الإبل ( عن الأئمة )

٥٠٦ ..... [ الدَّمْعُ ]

٥٠٦ ..... [ العُدْرُ ]

٥٠٦ ..... [ العِلْطُ ]

٥٠٦ ..... [ السَّطَاعُ ]

٥٠٦ ..... [ الهَنْعَةُ ]

٥٠٧ ..... [ الصَّدَاؤُ ]

٥٠٧ ..... [ لَدَّرَاعُ ]

٥٠٧ ..... [ اليَسْرَةُ ]

٥٠٧ ----- فصل في أشكالها - ٢٩

٥٠٧ ----- [ فَيْدٌ ]

٥٠٧ ----- [ الْمُنْعَاهُ ]

٥٠٧ ----- [ الْمُنْتَهَاهُ ]

٥٠٧ ----- [ الصَّلِيْبُ ]

٥٠٧ ----- [ التَّخْجِيْنُ ]

٥٠٩ ----- ١٤- الباب الرابع عشر : في أسنان الإنسان والدواب

٥٠٩ ----- اشاره

٥٠٩ ----- ١ - فصل في ترتيب سن الغلام

٥٠٩ ----- ٢ - فصل أشفى منه في ترتيب أحواله ، وَتَنْقَلِ السِّنُّ بِهِ إِلَى أَنْ يَتَنَاهَى سَبَابُهُ

٥٠٩ ----- اشاره

٥٠٩ ----- [ جَيْنٌ ]

٥٠٩ ----- [ وِلِيْدٌ ]

٥٠٩ ----- [ صَدِيْعٌ ]

٥٠٩ ----- [ رَضِيْعٌ ]

٥٠٩ ----- [ فَطِيْمٌ ]

٥٠٩ ----- [ جَحْوَشٌ ]

٥١١ ----- [ دَارِجٌ ]

٥١١ ----- [ حُمَاسِيٌّ ]

٥١١ ----- [ مَثْعُوْرٌ ]

٥١١ ----- [ مَثْعِيْرٌ ]

٥١١ ----- [ مَثْرَعْرَعٌ وَنَاشِيٌّ ]

٥١١ ----- [ يَافِعٌ وَمُزَاهِقٌ ]

٥١١ ----- [ حَزْوَرٌ ]

٥١١ ----- [ غُلَامٌ ]

٥١٢ ----- [ بَقْلٌ وَجُهَةٌ ]

٥١٢ ..... [ فَيْتَى وَ شَارِحٌ ]

٥١٢ ..... [ مُجْتَمِعٌ ]

٥١٢ ..... [ شَابٌ ]

٥١٢ ..... [ كَهْلٌ ]

٥١٢ ..... ٣ - فصل فى ظهور الشيب وعمومه

٥١٢ ..... اشاره

٥١٢ ..... [ وَحَطَهُ الشَّيْبُ ]

٥١٢ ..... [ خَصْفُهُ وَ خَوْضُهُ ]

٥١٢ ..... [ مُخْلِسٌ ]

٥١٣ ..... [ أَعْتَمٌ ]

٥١٣ ..... [ وَخَزَةُ الْقَيْزِ وَ لَهْزُهُ ]

٥١٣ ..... [ نَقَشَ فِيهِ الشَّيْبُ ]

٥١٤ ..... ٤ - فصل فى الشيخوخه والكبر

٥١٤ ..... ٥ - فصل فى مثل ذلك ، جمع فيه بين أقاويل الأئمه

٥١٤ ..... اشاره

٥١٤ ..... [ فَخْرٌ وَ فَحْبٌ ]

٥١٤ ..... [ يَفَنٌ وَ دِرْوَجٌ ]

٥١٤ ..... [ جِلْحَابٌ وَ مُهْتَرٌ ]

٥١٤ ..... ٧ - فصل فى ترتيب سن المرأة

٥١٤ ..... اشاره

٥١٤ ..... [ طِفْلَةٌ ]

٥١٤ ..... [ وَوَلِيدَةٌ ]

٥١٥ ..... [ كَاعِبٌ ]

٥١٥ ..... [ نَاهِدٌ ]

٥١٥ ..... [ مُغْصِرٌ ]

٥١٥ ..... [ عَائِسٌ ]

٥١٥ ..... [ خَوْدٌ ]

٥١٥ ..... [ مُسَلِّفٌ ]

٥١٥ ..... [ نَصَفٌ ]

٥١٥ ..... [ شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ]

٥١٥ ..... [ شَهْبِرَةٌ ]

٥١٧ ..... [ خَيْرَبُونَ ]

٥١٧ ..... [ قَلَعَمٌ ]

٥١٧ ..... ٨ - فصل كُتِّي في الأولاد

٥١٧ ..... [ ابْنٌ ]

٥١٧ ..... [ جَرَوْ ]

٥١٧ ..... [ طَلَأٌ ]

٥١٧ ..... [ فَرَّخٌ ]

٥١٧ ..... ٩ - فصل جزئي [ في الأولاد ]

٥١٧ ..... اشاره

٥١٧ ..... [ دَغْفَلٌ ]

٥١٨ ..... [ حَوَارٌ ]

٥١٨ ..... [ مَهْرٌ ]

٥١٨ ..... [ جَحْشٌ ]

٥١٨ ..... [ عَجَلٌ ]

٥١٨ ..... [ بَخْرَجٌ ، وَبَرَعْرٌ ]

٥١٨ ..... [ حَمَلٌ ]

٥١٨ ..... [ جَدِيٌّ ]

٥١٨ ..... [ شَيْلٌ ]

٥١٨ ..... [ خِشْفٌ ]

٥١٨ ..... [ عُفْرٌ ]

٥١٩ ..... [ فُرْعَلٌ ]

٥١٩ ..... [ دَيْسَمٌ ]

٥١٩ ..... [ جَنْوُصٌ ]

٥١٩ ..... [ هِجْرَسٌ ]

٥١٩ ..... [ جَرُؤٌ ]

٥١٩ ..... [ دِرْصٌ ]

٥١٩ ..... [ حِشْلٌ ]

٥١٩ ..... [ قِشَّةٌ ]

٥١٩ ..... [ خِرْنِيقٌ ]

٥٢٠ ..... [ خِنْصِيصٌ ]

٥٢٠ ..... [ حِرْبِشٌ وَ حَارِنٌ ]

٥٢٠ ..... [ فَرُؤُجٌ ]

٥٢٠ ..... [ رَأُلٌ ]

٥٢٠ ..... ١٠ - فصل في المَسَانِ

٥٢٠ ..... [ البِجَالُ ]

٥٢٠ ..... [ القَلْعَمُ ]

٥٢٠ ..... [ العَوْدُ ]

٥٢٢ ..... [ التَّابُ ]

٥٢٢ ..... [ العِلْجُ ]

٥٢٢ ..... [ السَّبَبُ ]

٥٢٢ ..... [ الفَارِضُ ]

٥٢٢ ..... [ الهِجْفُ ]

٥٢٢ ..... [ العَشْبَةُ ]

٥٢٢ ..... ١١ - فصل في ترتيب سنّ البعير

٥٢٢ ..... [ سَلِيلٌ - سَقَبٌ - حُوَارٌ ]

٥٢٢ ..... [ فُصَيْلٌ ]

٥٢٢ ..... [ مَخَاضٌ ]

٥٢٣ ..... [ نُبُونٍ ]

٥٢٣ ..... [ حَقٌّ ]

٥٢٣ ..... [ جَدَعٌ ]

٥٢٣ ..... [ نَبِيٌّ ]

٥٢٣ ..... [ رِبَاعٌ ]

٥٢٣ ..... [ سَدِيسٌ ]

٥٢٣ ..... [ بَازِلٌ ]

٥٢٣ ..... [ مُخْلِيفٌ ]

٥٢٣ ..... [ عَوْدٌ ]

٥٢٤ ..... [ فَخْرٌ ]

٥٢٤ ..... [ ثَلْبٌ ]

٥٢٤ ..... [ مَاجٌ ]

٥٢٤ ..... [ كُحْكُحٌ ]

٥٢٤ ..... ١٢ - فصل في سن الفرس

٥٢٤ ..... [ مَهْرٌ - فِلْوٌ ]

٥٢٤ ..... [ حَوْلِيٌّ ]

٥٢٤ ..... [ جَدَعٌ ]

٥٢٤ ..... [ نَبِيٌّ ]

٥٢٤ ..... [ رِبَاعٌ ]

٥٢٤ ..... [ فَارِحٌ ]

٥٢٤ ..... [ مَذَكِيٌّ ]

٥٢٤ ..... ١٣ - فصل في سن البقره الوحشيه

٥٢٤ ..... [ فَرٌّ و فَرَقْدٌ و فَرِيضٌ ]

٥٢٤ ..... [ يَغْفُورٌ و جُوْدُرٌ و بَخْرَجٌ ]

٥٢٤ ..... [ مَهَاهٌ ]

٥٢٤ ..... [ فَرَهَبٌ ]

١٤ - فصل في سن البقره الأهليه - ٥٢٦

اشاره ..... ٥٢٧

[ تَبَيَّعَ ] ..... ٥٢٧

[ جَدَّعَ ] ..... ٥٢٧

[ ثَبَّيَّ ] ..... ٥٢٧

[ رَبَّاعٍ ] ..... ٥٢٧

[ سَدَيْسٍ ] ..... ٥٢٧

[ ضَالَعٌ ] ..... ٥٢٧

١٥ - فصل في مثله - عن غيره - ٥٢٧

اشاره ..... ٥٢٧

[ عَجَلٌ ] ..... ٥٢٧

[ شَبَّوْبٌ ] ..... ٥٢٨

[ فَارِضٌ ] ..... ٥٢٨

١٦ - فصل في سنّ الشاه والعنز ..... ٥٢٨

[ سَخَّلَهُ وَبَهَمَهُ ] ..... ٥٢٨

[ حَمَلٌ وَخُرُوفٌ ] ..... ٥٢٨

[ يَدَجٌّ وَفُرْفُورٌ ] ..... ٥٢٩

[ عُفْرُوسٌ ] ..... ٥٢٩

١٧ - فصل في سنّ الظبي ..... ٥٢٩

١٥- الباب الخامس عشر : في الأصول والرؤوس والأعضاء والأطراف ..... ٥٣٠

اشاره ..... ٥٣٠

١ - فصل في الأصول ..... ٥٣٠

[ الْجُرْتُومَةُ - الْأَرْوَمَةُ - الْمَنْصِبُ ] ..... ٥٣٠

[ الْغَلْضَمَةُ وَالْعَكْدَةُ ] ..... ٥٣٠

[ الْمَقْدُ ] ..... ٥٣٠

[ السَّنَجُ - الْجِدْمُ ] ..... ٥٣٠



٥٣٠ ..... [ العَجَبُ ]

٥٣٠ ..... [ الرِّمَكِيُّ ]

٥٣٠ ..... ٢ - فصل في مثله .....

٥٣٠ ..... [ الرِّسِيْسُ ]

٥٣٠ ..... [ الجُعْنُ ]

٥٣١ ..... [ الجِذْلُ ]

٥٣١ ..... [ الحَضِيضُ ]

٥٣٢ ..... ٣ - فصل في الرءوس .....

٥٣٢ ..... [ السَّعْفَةُ ]

٥٣٢ ..... [ الفَرْطُ ]

٥٣٢ ..... [ التَّخْرَةُ ]

٥٣٢ ..... [ الفَيْسَلَةُ ]

٥٣٢ ..... [ البُسْرَةُ ]

٥٣٢ ..... [ الحَلْمَةُ ]

٥٣٢ ..... [ الكَرَادِيْسُ وَالمَشَاشُ ]

٥٣٢ ..... [ الحَجِيْتَانِ ]

٥٣٢ ..... [ القَتِيْرُ ]

٥٣٣ ..... [ البُوْبُوْءُ ]

٥٣٣ ..... [ الحَشْلُ ]

٥٣٣ ..... ٤ - فصل في الأعالى .....

٥٣٣ ..... [ الفَارِبُ ]

٥٣٣ ..... [ السَّالْفَةُ ]

٥٣٣ ..... [ الرُّوْرُ ]

٥٣٣ ..... [ فرع ]

٥٣٣ ..... [ القناه ]

٥٣٥ ..... ٥ - فصل في تقسيم الشعر .....

- ٥٣٥ ..... [ السَّعْرُ ]
- ٥٣٥ ..... [ الصُّوفُ ]
- ٥٣٥ ..... [ المِزِعِيَّيْ ]
- ٥٣٥ ..... [ الوَبْرُ ]
- ٥٣٥ ..... [ العِفَاءُ ]
- ٥٣٥ ..... [ الرِّيشُ ]
- ٥٣٥ ..... [ الرِّعْبُ ]
- ٥٣٥ ..... [ الرِّفُّ ]
- ٥٣٥ ..... [ الهَلْبُ ]
- ٥٣٦ ..... [ الهَلْبُ ]
- ٥٣٦ ..... - ٦ - فصل في تقسيم شعر الإنسان -
- ٥٣٦ ..... [ العَقِيْقَةُ ]
- ٥٣٦ ..... [ الفَرْوَةُ ]
- ٥٣٦ ..... [ التَّاصِيهِ ]
- ٥٣٦ ..... [ الدُّوَابَةُ ]
- ٥٣٦ ..... [ الفَرْعُ ]
- ٥٣٦ ..... [ الغَدِيرَةُ ]
- ٥٣٦ ..... [ الغَفْرُ ]
- ٥٣٦ ..... [ الدَّبَبُ ]
- ٥٣٧ ..... [ الوَفْرَةُ ]
- ٥٣٧ ..... [ اللَّحْمَةُ ]
- ٥٣٧ ..... [ الطَّرْزَةُ ]
- ٥٣٧ ..... [ الجَحْمَةُ ]
- ٥٣٧ ..... [ الهُدْبُ ]
- ٥٣٧ ..... [ الشَّارِبُ ]
- ٥٣٧ ..... [ العَنْقَقَةُ ]

٥٣٧ ..... [ المَسْرِيَّةُ ]

٥٣٩ ..... [ السَّعْرَه ]

٥٣٩ ..... [ الإِسْب ]

٥٣٩ ..... [ الرِّبِّ ]

٥٣٩ ..... ٧ - فصل في سائر الشعور

٥٣٩ ..... [ النُّس ]

٥٣٩ ..... [ العُدْرَه ]

٥٣٩ ..... [ العِرْفُ ]

٥٣٩ ..... [ الفَيْدُ ]

٥٣٩ ..... [ الدَّئِبَان ]

٥٣٩ ..... [ التَّنَّه ]

٥٤٠ ..... [ العَشُونُ ]

٥٤٠ ..... [ زُبْرَه ]

٥٤٠ ..... [ الشَّكِيْر ]

٥٤٠ ..... ٨ - فصل في تفصيل أوصاف الشعر

٥٤٠ ..... [ جُفَال ]

٥٤٠ ..... [ وَخَف ]

٥٤٢ ..... [ مَعْلَنَكِيْس ]

٥٤٢ ..... [ مَنَسِيْدِر ]

٥٤٢ ..... [ سَبِيْط ]

٥٤٢ ..... [ رَجُل ]

٥٤٢ ..... [ قَطَط ]

٥٤٢ ..... [ مَقْلِعِط ]

٥٤٢ ..... [ مَقْلُقَل ]

٥٤٢ ..... [ سَخَام ]

٥٤٢ ..... [ مَعْدُوْدِيْن ]

٥٤٣ ----- ٩ - فصل فى الحاجب

٥٤٣ ----- اشاره

٥٤٣ ----- [ الرِّجْجُ ]

٥٤٣ ----- [ التَّبَلُّجُ ]

٥٤٣ ----- ١٠ - فصل فى محاسن العين

٥٤٣ ----- [ الدَّعْجُ ]

٥٤٣ ----- [ البَرْجُ ]

٥٤٣ ----- [ التَّجْلُ ]

٥٤٣ ----- [ الكَحْلُ ]

٥٤٣ ----- [ الحَوْرُ ]

٥٤٤ ----- [ الوَطْفُ ]

٥٤٥ ----- [ الشُّهُلُ ]

٥٤٥ ----- ١١ - فصل فى معايبها

٥٤٥ ----- [ الحَوِصُ ]

٥٤٥ ----- [ الحَوِصُ ]

٥٤٥ ----- [ الشَّتْرُ ]

٥٤٥ ----- [ العَمَشُ ]

٥٤٥ ----- [ العَطَشُ ]

٥٤٥ ----- [ الجَهْرُ ]

٥٤٥ ----- [ العِشَا ]

٥٤٥ ----- [ الحَزْرُ ]

٥٤٦ ----- [ العَضْنُ ]

٥٤٦ ----- [ القَتْلُ ]

٥٤٧ ----- [ الشُّوسُ ]

٥٤٧ ----- [ الحَفْشُ ]

٥٤٧ ----- [ الدَّوْشُ ]

الإِطْرَاقُ [ ٥٤٧ ]

الجُحُوظُ [ ٥٤٧ ]

البَحْقُ [ ٥٤٧ ]

الكَمَةُ [ ٥٤٧ ]

البَحْضُ [ ٥٤٨ ]

١٢ - فصل في عوارض العين .....

اشاره ..... [ ٥٤٨ ]

حَسِرَتْ [ ٥٤٨ ]

رَزَّتْ [ ٥٤٨ ]

سَدِرَتْ [ ٥٤٨ ]

اسْمَدَرَتْ [ ٥٤٨ ]

قَدِعَتْ [ ٥٤٨ ]

خَرَجَتْ [ ٥٤٨ ]

هَجَمَتْ [ ٥٥٠ ]

ذَنَبَتْ [ ٥٥٠ ]

شَخَّصَتْ [ ٥٥٠ ]

١٣ - فصل في تفصيل كيفية النظر وهيئاته واختلاف أحواله .....

اشاره ..... [ ٥٥٠ ]

رَمَقَهُ [ ٥٥٠ ]

نَحَطَهُ [ ٥٥٠ ]

لَمَحَهُ [ ٥٥٠ ]

حَدَجَهُ بِطَرْفِهِ [ ٥٥٠ ]

أَرْشَقَهُ [ ٥٥١ ]

شَفَنَهُ [ ٥٥١ ]

شَرُّرَأَ [ ٥٥١ ]

عَلَيْ [ ٥٥١ ]

٥٥١ ..... [ تَوَضَّحَهُ ]

٥٥١ ..... [ اسْتَكْفَهُ وَاسْتَوْضَحَهُ وَاسْتَشْرَفَهُ ]

٥٥١ ..... [ اسْتَشْفَهُ ]

٥٥٣ ..... [ لَأَخَهُ لَوْحَهُ ]

٥٥٣ ..... [ نَفَّضَهُ نَفْضًا ]

٥٥٣ ..... [ تَصَفَّحَهُ ]

٥٥٣ ..... [ حَدَّقَ ]

٥٥٣ ..... [ بَرَّقَ عَيْنِيهِ ]

٥٥٣ ..... [ حَمَلَقَ ]

٥٥٣ ..... [ بَرَّقَ بَصْرُهُ ]

٥٥٣ ..... [ حَمَجَ ]

٥٥٣ ..... [ حَدَّجَ ] وَ [ فَرَّجَ ]

٥٥٤ ..... [ دَنَّقَشَ وَ طَرَفَشَ ]

٥٥٤ ..... [ شَخَّصَ ]

٥٥٤ ..... [ أَسَجَدَ ]

٥٥٤ ..... [ تَبَصَّرَهُ ]

٥٥٤ ..... [ أَتَأَرَّهَ بَصْرَهُ ]

٥٥٥ ..... ١٤ - فصل في أدواء العين

٥٥٥ ..... [ الغَمَصُ ]

٥٥٥ ..... [ اللِّخْجُ ]

٥٥٥ ..... [ اللِّخْصُ ]

٥٥٥ ..... [ العَائِزُ ]

٥٥٥ ..... [ الغَرْبُ - النَّاسُورُ ]

٥٥٥ ..... [ السَّبِيلُ ]

٥٥٥ ..... [ الجِشَاءُ ]

٥٥٥ ..... [ الظَّفِيرُ - جَلِيدَةٌ ]

٥٥٥ ..... [ الظَّفْرَةُ ]

٥٥٦ ..... [ الطَّرْفَةُ ]

٥٥٦ ..... [ الحَثْرُ - جَرَبٌ ]

٥٥٦ ..... [ القَمَرُ ]

٥٥٦ ..... ١٥ - فصل يليق بهذه الفصول

٥٥٦ ..... [ مُلَوِّزُ الْعَيْنِينَ ]

٥٥٦ ..... [ مَكْوُكَبُ الْعَيْنِ ]

٥٥٦ ..... [ شَقِيدٌ ]

٥٥٨ ..... ١٦ - فصل في ترتيب البكاء

٥٥٨ ..... [ أَجْهَشٌ ]

٥٥٨ ..... [ اِعْرُورَقَتْ وَتَرَفَّرَقَتْ ]

٥٥٨ ..... [ دَمَعَتْ وَهَمَعَتْ ]

٥٥٨ ..... [ هَمَّتْ - نَحَبٌ - نَشَجٌ ]

٥٥٨ ..... [ اِعْزُولٌ ]

٥٥٨ ..... ١٧ - فصل في تقسيم الأنوف ( عن الأئمة )

٥٥٨ ..... [ اَنْفٌ ]

٥٥٨ ..... [ مَخْطَمٌ ]

٥٥٨ ..... [ نُخْرَةٌ ]

٥٥٨ ..... [ خَرْطُومٌ ]

٥٥٩ ..... [ هَرْتَمَةٌ ]

٥٥٩ ..... [ خِتَابَةٌ ]

٥٥٩ ..... [ فَرِطِمَةٌ ]

٥٥٩ ..... [ فَنَاطِيسَةٌ ]

٥٥٩ ..... ١٨ - فصل في تفصيل أوصافها المحموده والمذمومه

٥٥٩ ..... [ السَّمَمُ ]

٥٥٩ ..... [ القَنَا ]

٥٥٩ ..... [ الفَطْسُ ]

٥٥٩ ..... [ الخَنْسُ ]

٥٥٩ ..... [ الدَّلْفُ ]

٥٦٠ ..... [ الخَشْمُ ]

٥٦٠ ..... [ الخَزْمُ ]

٥٦٠ ..... [ الخَثْمُ ]

٥٦٠ ..... [ القَعْمُ ]

٥٦١ ..... ١٩ - فصل في تقسيم الشفاه

٥٦١ ..... [ شَفَهُ ]

٥٦١ ..... [ مِشْفَرٌ ]

٥٦١ ..... [ جَحْفَلُهُ ]

٥٦١ ..... [ خَطْمٌ ]

٥٦١ ..... [ مِقْمَهُ ]

٥٦١ ..... [ مِرْمَهُ ]

٥٦١ ..... [ فِنْطِيسُهُ ]

٥٦١ ..... [ بَرْطِيلٌ ]

٥٦١ ..... [ مِئْسَرٌ ]

٥٦٢ ..... [ مِئْقَارٌ ]

٥٦٢ ..... ٢٠ - فصل في محاسن الأسنان واستوائها

٥٦٢ ..... اشاره

٥٦٢ ..... [ الشَّنْبُ ]

٥٦٢ ..... [ الرِّتْلُ ]

٥٦٢ ..... [ التَّفْلِيحُ ]

٥٦٢ ..... [ الشَّتْتُ ]

٥٦٢ ..... [ الأَشْرُ ]

٥٦٢ ..... [ الظَّلْمُ ]



٥٦٢ ----- ٢١ - فصل فى مقابحها -

٥٦٢ ----- [ الزَوْقُ ]

٥٦٣ ----- [ الكَسَسُ ]

٥٦٣ ----- [ التَّعُلُ ]

٥٦٣ ----- [ التَّمَعَا ]

٥٦٣ ----- [ اللَّضْضُ ]

٥٦٣ ----- [ اليَلُّ ]

٥٦٣ ----- [ النَّفْقُ ]

٥٦٣ ----- [ الفَقَمُ ]

٥٦٣ ----- [ القَلَجُ ]

٥٦٣ ----- [ الطَّرَافَةُ ]

٥٦٤ ----- [ الحَفَرُ ]

٥٦٤ ----- [ الدَّرَزُ ]

٥٦٤ ----- [ الهَتَمُ ]

٥٦٤ ----- [ اللَّطَطُ ]

٥٦٥ ----- ٢٢ - فصل فى معايب الفم -

٥٦٥ ----- [ السَّدَقُ ]

٥٦٥ ----- [ الضَّجَمُ ]

٥٦٥ ----- [ الضَّرَزُ ]

٥٦٥ ----- [ الهَدَلُ ]

٥٦٥ ----- [ اللَّطَعُ ]

٥٦٥ ----- [ القَلْبُ ]

٥٦٥ ----- [ الجَلَعُ ]

٥٦٥ ----- [ أَجْلَعُ ]

٥٦٥ ----- [ البَرِطَمَةُ ]

٥٦٦ ----- ٢٣ - فصل فى ترتيب الأسنان -

٢٤ - فصل فى تفصيل ماء الفم - ٥٦٦

٥٦٦ [ رَيْقٌ ، وَرَضَابٌ ]

٥٦٦ [ غَصِيبٌ ]

٥٦٦ [ لُعَابٌ ]

٥٦٦ [ بَرَأَقٌ وَبُصَاقٌ ]

٢٥ - فصل فى تقسيمه - ٥٦٦

٥٦٦ [ البَرَأَقُ ]

٥٦٦ [ اللُّغَامُ ]

٥٦٦ [ الرُّوَالُ ]

٥٦٧ [ اللُّغَابُ ]

٢٦ - فصل فى ترتيب الضحك - ٥٦٨

٥٦٨ [ التَّبَسُّمُ ]

٥٦٨ [ الإِهْلَاسُ ]

٥٦٨ [ الأَفْتَرَاؤُ ]

٥٦٨ [ الكَتْكَتَةُ ]

٥٦٨ [ القَهْقَهَةُ ]

٥٦٨ [ الطَّخْطَخَةُ ]

٥٦٨ [ الإِهْرَاقُ وَالرَّهْرَقَةُ ]

٢٧ - فصل فى حده اللسان والفصاحه - ٥٦٨

٥٦٨ [ دَرِبُ اللِّسَانِ وَفَتِيقُ اللِّسَانِ ]

٥٦٨ [ لِسْنٌ ]

٥٦٩ [ ذَلِيقٌ ]

٥٦٩ [ حَذَاقِيٌّ ]

٥٦٩ [ مَسْلَاقٌ ]

٥٦٩ [ مَصْقَعٌ ]

٥٦٩ [ مَدْرَهُ ]

٢٨ - فصل فى عيوب اللسان والكلام ..... ٥٦٩

الرتة [ ..... ٥٦٩

اللكنه و الحكله [ ..... ٥٦٩

الهتهته و التهتهه [ ..... ٥٧١

التتعهه [ ..... ٥٧١

اللتهه [ ..... ٥٧١

الفافاه [ ..... ٥٧١

التتمتهه [ ..... ٥٧١

اللفف [ ..... ٥٧١

اللثع [ ..... ٥٧١

اللججه [ ..... ٥٧١

الخنخنه [ ..... ٥٧١

المقمقه [ ..... ٥٧٢

٢٩ - فصل فى حكايه العوارض التى تعرض لألسنه العرب ..... ٥٧٢

الكشكشه [ ..... ٥٧٢

الكسكسه [ ..... ٥٧٣

العننه [ ..... ٥٧٣

اللخالخائيه [ ..... ٥٧٣

الطمطمائيه [ ..... ٥٧٣

٣٠ - فصل فى ترتيب العى ..... ٥٧٤

٣١ - فصل فى تقسيم العى ..... ٥٧٤

العص و الضعم [ ..... ٥٧٤

الكدم و الزر [ ..... ٥٧٤

التقر و التسر [ ..... ٥٧٤

اللشب [ ..... ٥٧٤

اللسع و التهش و التشط و اللدغ و التكر [ ..... ٥٧٤

٥٧٤ ..... ٣٢ - فصل فى أوصاف الأذن

٥٧٤ ..... [ الصَّمْعُ ]

٥٧٤ ..... [ السَّكْكُ ]

٥٧٤ ..... [ القَنْفُ ]

٥٧٥ ..... [ الخَطْلُ ]

٥٧٥ ..... ٣٣ - فصل فى ترتيب الصمم

٥٧٥ ..... [ وَفْرٌ ]

٥٧٥ ..... [ ضَمَمٌ ]

٥٧٥ ..... [ طَرَشٌ ]

٥٧٥ ..... [ ضَلَخٌ ]

٥٧٥ ..... ٣٤ - فصل فى أوصاف العنق

٥٧٥ ..... [ الجَيْدُ ]

٥٧٥ ..... [ التَّلْعُ ]

٥٧٥ ..... [ الهَنْعُ ]

٥٧٧ ..... [ الغَلَبُ ]

٥٧٧ ..... [ البَتْعُ ]

٥٧٧ ..... [ الصَّعْرُ ]

٥٧٧ ..... [ الوَقْصُ ]

٥٧٧ ..... [ الخَضْعُ ]

٥٧٧ ..... [ الحدَلُ ]

٥٧٧ ..... ٣٥ - فصل فى تقسيم الصدور

٥٧٧ ..... [ ضَدْرٌ ]

٥٧٧ ..... [ كَرْكِرُهُ ]

٥٧٧ ..... [ لِبَانٌ ]

٥٧٨ ..... [ رُورٌ ]

٥٧٨ ..... [ قَصٌّ ]

٥٧٨ ..... [ جُوِّجُوا ]

٥٧٨ ..... [ جُوِّشُنُ ]

٥٧٨ ..... ٣٦ - فصل في تقسيم الشدى

٥٧٨ ..... [ تُنْدَوَةٌ ]

٥٧٨ ..... [ تُنْدَى ]

٥٧٨ ..... [ خَلْفُ ]

٥٧٨ ..... [ ضَرَعُ ]

٥٧٨ ..... [ طَبِيٌّ ]

٥٧٩ ..... ٣٧ - فصل في أوصاف البطن

٥٧٩ ..... [ النَّحْلُ ]

٥٧٩ ..... [ الْحَبْنُ ]

٥٧٩ ..... [ النَّجْلُ ]

٥٧٩ ..... [ الْقَمْلُ ]

٥٧٩ ..... [ الضُّمُورُ ]

٥٧٩ ..... [ الْعَجَزُ ]

٥٧٩ ..... [ التَّخْرُزُ ]

٥٨١ ..... ٣٨ - فصل في تقسيم الأطراف

٥٨١ ..... اشاره

٥٨١ ..... [ طُفْرٌ ]

٥٨١ ..... [ مَنَسِيمٌ ]

٥٨١ ..... [ سُنْبُكٌ ]

٥٨١ ..... [ ظِلْفٌ ]

٥٨١ ..... [ بَرْتُنٌ ]

٥٨١ ..... [ مِخْلَبٌ ]

٥٨١ ..... ٣٩ - فصل في تقسيم أوعيه الطعام

٥٨١ ..... [ الْمَعِدَّةُ ]

٥٨١ ..... [ الكَرِشُ ]

٥٨٢ ..... [ الرُّجْبُ ]

٥٨٢ ..... [ الخَوْضَلَةُ ]

٥٨٢ ..... ٤٠ - فصل في تقسيم الذكور ..

٥٨٢ ..... [ أَيْرٌ ]

٥٨٢ ..... [ زُبٌ ]

٥٨٢ ..... [ مِقْلَمٌ ]

٥٨٢ ..... [ جُرْدَانٌ ]

٥٨٢ ..... [ عُرْمُولٌ ]

٥٨٢ ..... [ قَضِيبٌ ]

٥٨٢ ..... [ عَقْدَةٌ ]

٥٨٣ ..... [ نَزْلٌ ]

٥٨٣ ..... [ مَثْكٌ ]

٥٨٣ ..... ٤١ - فصل في تقسيم الفروج ..

٥٨٣ ..... [ الكَعْتَبُ ]

٥٨٣ ..... [ الحَيَا ]

٥٨٣ ..... [ الطَّبِيئَةُ ]

٥٨٣ ..... [ الثَّفْرُ ]

٥٨٥ ..... ٤٢ - فصل في تقسيم الأستاه ..

٥٨٥ ..... [ اسْتٌ ]

٥٨٥ ..... [ مَبْعَرٌ ]

٥٨٥ ..... [ مَرَاتٌ ]

٥٨٥ ..... [ جَاعِرَةٌ ]

٥٨٥ ..... [ زِمَكِيٌّ ]

٥٨٥ ..... ٤٣ - فصل في تقسيم القاذورات ..

٥٨٥ ..... [ حُرْدٌ ]

٥٨٥ ..... [ بَغْرٌ ]

٥٨٥ ..... [ تَلَطُّ ]

٥٨٦ ..... [ رَوْتٌ ]

٥٨٦ ..... [ خِئِي ]

٥٨٦ ..... [ جَغْرٌ ]

٥٨٦ ..... [ دَرْقٌ ]

٥٨٦ ..... [ سَلْحٌ ]

٥٨٦ ..... [ ضَوْمٌ ]

٥٨٦ ..... [ وَبِيمٌ ]

٥٨٦ ..... [ فَرْحٌ ]

٥٨٦ ..... [ نَقْصٌ ]

٥٨٧ ..... [ جَنْهَبُوقٌ ]

٥٨٧ ..... [ عَفِيٌّ ]

٥٨٧ ..... [ رَدَجٌ ]

٥٨٧ ..... [ سَخْتٌ ]

٥٨٧ ..... ٤٤ - فصل في مقدمتها

٥٨٧ ..... [ ضُرَاطٌ ]

٥٨٧ ..... [ زِدَامٌ ]

٥٨٧ ..... [ حُصَامٌ ]

٥٨٧ ..... [ حِنِقٌ ]

٥٨٧ ..... ٤٥ - فصل في تفصيلها

٥٨٧ ..... اشاره

٥٨٩ ..... [ أَنْبِقُ بِهَا ]

٥٨٩ ..... [ عَفَقَ بِهَا وَ حَنَجَ بِهَا وَ حَبَجَ ]

٥٨٩ ..... [ زَمَعَ بِهَا ]

٥٨٩ ..... ٤٦ - فصل في تفصيل العروق والفروق فيها

..... [ الثَّمَانَان ] ٥٨٩

..... [ الصُّرُوان ] ٥٨٩

..... [ النَّاقِئُ ] ٥٨٩

..... [ الوَرِيدُ - الأُخْدَعُ - الوَدَجَانُ ] ٥٨٩

..... [ الوَتِينُ و النِّيَاطُ و الأَبْهَرَان ] ٥٨٩

..... [ التَّاجِرُ ] ٥٨٩

..... [ الحَالِبُ ] ٥٩٠

..... [ الأَبْجَلُ ] ٥٩٠

..... [ البَاسِلِيُّ و الأَكْحَلُ ] ٥٩٠

..... [ خَبَلُ الذَّرَاعِ ] ٥٩٠

..... [ الأَسِيلِمُ ] ٥٩٠

..... [ الزَّوَاهِشُ ] ٥٩٠

..... [ التَّوَاهِشُ ] ٥٩٠

..... [ الأَشَّاجِعُ ] ٥٩٠

..... [ التَّنْسَا ] ٥٩٠

..... [ الفَائِلُ ] ٥٩٠

..... [ الصَّافِئُ ] ٥٩١

..... [ الشُّرَيَاتَانُ ] ٥٩١

..... ٤٧ - فصل في الدماء ٥٩١

..... [ التَّامُورُ ] ٥٩١

..... [ المَهْجَةُ ] ٥٩١

..... [ الرُّعَافُ ] ٥٩١

..... [ الفَصِيدُ ] ٥٩١

..... [ القِضَّةُ ] ٥٩١

..... [ الطَّمْتُ ] ٥٩١

..... [ القَلْقُ ] ٥٩١



التَّجِيعُ [ ٥٩٢ ]

الجَسَدُ [ ٥٩٣ ]

البَصِيرَةُ - الجَدِيَّةُ [ ٥٩٣ ]

الْوَرَقُ من الدم [ ٥٩٣ ]

الطَّلَاءُ [ ٥٩٣ ]

٤٨ - فصل في اللحوم [ ٥٩٣ ]

التَّخْضُ [ ٥٩٣ ]

السَّرْقُ [ ٥٩٣ ]

العَبِيْطُ [ ٥٩٣ ]

الغُدَّةُ [ ٥٩٣ ]

فِرَاشُ [ ٥٩٣ ]

التُّغْنَةُ [ ٥٩٤ ]

الأَلْيَةُ [ ٥٩٤ ]

ضَرَّةُ [ ٥٩٤ ]

الفَرِيضَةُ [ ٥٩٤ ]

الفَهْدَتَانِ [ ٥٩٤ ]

الكَاذُ [ ٥٩٤ ]

الحَاذُ [ ٥٩٤ ]

الحَمَاءُ [ ٥٩٤ ]

الكَيْنُ [ ٥٩٤ ]

الكُدْنَةُ [ ٥٩٥ ]

الطَّفِطْفَةُ [ ٥٩٥ ]

الغَلَلُ [ ٥٩٥ ]

٤٩ - فصل في الشحوم [ ٥٩٦ ]

اشاره [ ٥٩٦ ]

التَّرْبُ [ ٥٩٦ ]

..... [ الهَيَاتَةُ ] ٥٩٦

..... [ السَّحْفَةُ ] ٥٩٦

..... [ الطَّرْقُ ] ٥٩٦

..... [ الصَّهَارَةُ ] ٥٩٦

..... [ الكَشِيمُ ] ٥٩٦

..... [ الفَّرُوقَةُ ] ٥٩٦

..... [ التَّيْدِيفُ ] ٥٩٦

..... ٥٠ - فصل في العظام ٥٩٧

..... اشاره ٥٩٧

..... [ الحُشَشَاءُ ] ٥٩٧

..... [ الجَجَاجُ ] ٥٩٧

..... [ العُظْفُورُ ] ٥٩٧

..... [ التَّاهِقَانُ ] ٥٩٧

..... [ التَّرْفُوهُ ] ٥٩٧

..... [ الدَّاعِضَةُ ] ٥٩٧

..... [ الرِّيمُ ] ٥٩٧

..... ٥١ - فصل في الجلود ٥٩٧

..... [ الشَّوَى ] ٥٩٧

..... [ الصَّفَاقُ ] ٥٩٨

..... [ السَّمْحَاقُ ] ٥٩٨

..... [ الصَّفْنُ ] ٥٩٨

..... [ السَّلَا ] ٥٩٩

..... [ الجُلْبَةُ ] ٥٩٩

..... [ الظَّفَرَةُ ] ٥٩٩

..... ٥٢ - فصل في ميثله ٥٩٩

..... اشاره ٥٩٩

٥٩٩ ..... [ السَّبْتُ ]

٥٩٩ ..... [ الأَرُنْدَج ]

٥٩٩ ..... [ الجَلْد ]

٥٩٩ ..... [ السَّكُوهُ - البَذْرَه - السَّقَاء ]

٥٩٩ ..... ٥٣ - فصل فى تقسيم الجلود على القياس والاستعاره

٦٠٠ ..... اشاره

٦٠٠ ..... [ مَشْك ]

٦٠٠ ..... [ مِسْلَاح ]

٦٠٠ ..... [ إِهَاب ]

٦٠٠ ..... [ شَكُوهُ ]

٦٠٠ ..... [ خِرْشَاء ]

٦٠٠ ..... [ دَوَائِيَه ]

٦٠٠ ..... ٥٤ - فصل يناسبه فى القشور

٦٠٠ ..... [ القَطْمِيْز ]

٦٠٠ ..... [ الفَتِيْل ]

٦٠١ ..... [ القَيْنِض ]

٦٠١ ..... [ الغِرْقِي ]

٦٠١ ..... [ القِرْفَه ]

٦٠١ ..... [ اللِّخَاء ]

٦٠١ ..... [ اللِّيْط ]

٦٠٢ ..... ٥٥ - فصل يقاربه فى الغلف

٦٠٢ ..... اشاره

٦٠٢ ..... [ السَّاهُوْر ]

٦٠٢ ..... [ الجِف ]

٦٠٢ ..... [ الجَفْن ]

٦٠٢ ..... [ التَّيْل ]

٦٠٢ ..... [ القُنْبُ ]

٦٠٢ ..... ٥٦ - فصل في تقسيم ماء الصلب

٦٠٢ ..... اشاره

٦٠٢ ..... [ المِنَى ]

٦٠٢ ..... [ العَيْسُ ]

٦٠٣ ..... [ الِيزُونُ ]

٦٠٣ ..... [ الرَّأْجُلُ ]

٦٠٣ ..... ٥٧ - فصل في سائر المياه التي لا تشرب

٦٠٣ ..... اشاره

٦٠٣ ..... [ السَّابِيَاءُ ]

٦٠٣ ..... [ القَطُّ ]

٦٠٣ ..... [ السُّخْدُ ]

٦٠٣ ..... [ الكِرَاضُ ]

٦٠٣ ..... [ السَّقَى ]

٦٠٣ ..... [ الصَّدِيدُ ]

٦٠٤ ..... [ المَدْنَى ]

٦٠٤ ..... [ الوَدْنَى ]

٦٠٤ ..... ٥٨ - فصل في البيض

٦٠٤ ..... [ البَيْضُ ]

٦٠٤ ..... [ المِكْنُ ]

٦٠٤ ..... [ المَازِنُ ]

٦٠٤ ..... [ الصَّوَابُ ]

٦٠٤ ..... [ السَّرَى ]

٦٠٦ ..... ٥٩ - فصل في العرق

٦٠٦ ..... اشاره

٦٠٦ ..... [ رَشَّحٌ وَ نَضِيجٌ ]

٦٠٦ ..... [ مَسِيحٌ ]

٦٠٦ ..... [ عَصِيْبٌ ]

٦٠٦ ..... ٦٠ - فصل فيما يتولد في بدن الانسان من الفضول والأوساخ

٦٠٦ ..... [ رَمَصٌ ]

٦٠٦ ..... [ غَمَصٌ ]

٦٠٦ ..... [ مَخَاطٌ ]

٦٠٦ ..... [ نَعْفٌ ]

٦٠٦ ..... [ حَفْرٌ ]

٦٠٧ ..... [ زَبِيْبٌ ]

٦٠٧ ..... [ أُفٌ ]

٦٠٧ ..... [ نُفٌ ]

٦٠٧ ..... [ خَزَاوٌ وَهَبْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ ]

٦٠٧ ..... [ دَرَنْ ]

٦٠٧ ..... ٦١ - فصل في روائح بدن الانسان

٦٠٧ ..... اشاره

٦٠٧ ..... [ النكهه ]

٦٠٧ ..... [ الخلوف ]

٦٠٧ ..... [ السهك ]

٦٠٨ ..... [ البَحْرُ ]

٦٠٨ ..... [ السُّنَانُ ]

٦٠٨ ..... [ اللَّخْنُ ]

٦٠٨ ..... [ الدَّفْرُ ]

٦٠٩ ..... ٦٢ - فصل في سائر الروائح الطيبه والكريهه وتقسيمها

٦٠٩ ..... اشاره

٦٠٩ ..... [ العَرْفُ ]

٦٠٩ ..... [ القَنْازُ ]

الرُّهُومَةُ [ ..... ٦٠٩

الْوَضْرُ [ ..... ٦٠٩

السَّيَاطِ [ ..... ٦٠٩

القَطْنُ [ ..... ٦٠٩

٦٣ - فصل يناسبه فى تغيير رائحه اللحم والماء ..... ٦٠٩

اشاره ..... ٦٠٩

خَمٌ [ ..... ٦٠٩

وَضَلٌ [ ..... ٦١٠

أَجِنٌ [ ..... ٦١٠

أَسِنٌ [ ..... ٦١٠

٦٤ - فصل يناسبه فى تقسيم أوصاف التغير والفساد على أشياء مختلفه ..... ٦١٠

اشاره ..... ٦١٠

أَرْوَحٌ [ ..... ٦١٠

أَسِنٌ [ ..... ٦١٠

خَزِيْرٌ [ ..... ٦١٠

سَيْخٌ [ ..... ٦١٠

زَيْخٌ [ ..... ٦١٠

قَتِيْمٌ [ ..... ٦١١

دَخِيْنٌ [ ..... ٦١١

مَذِيْرَةٌ [ ..... ٦١١

نَمِيْسَةٌ [ ..... ٦١١

نَمِيْسٌ [ ..... ٦١١

خَمِيْجٌ [ ..... ٦١١

نَخٌ [ ..... ٦١١

سُنٌ [ ..... ٦١١

عَفْرٌ [ ..... ٦١١

٦١٢ ..... [ غَبِرَ ]

٦١٣ ..... [ عكلت ]

٦١٣ ..... [ نقد ]

٦١٣ ..... [ أرق ]

٦١٣ ..... [ حفر ]

٦١٣ ..... [ صدئ ]

٦١٣ ..... [ نغل ]

٦١٣ ..... [ طبع ]

٦١٣ ..... [ ذربت ]

٦١٣ ..... ٦٥ - فصل في مثله

٦١٣ ..... اشاره

٦١٤ ..... [ دَرِنَ ]

٦١٤ ..... [ وَسَخَ ]

٦١٤ ..... [ طَبِعَ ]

٦١٤ ..... [ زَانَ ]

٦١٤ ..... [ تَلَجَّنَ ]

٦١٤ ..... [ كَلَعَتْ ]

٦١٥ ..... ١٦ - الباب السادس عشر : في صفة الأمراض والأدواء

٦١٥ ..... اشاره

٦١٥ ..... ١ - فصل في سياقه ما جاء منها على فُعال

٦١٦ ..... ٢ - فصل في ترتيب أحوال العليل

٦١٦ ..... ٣ - فصل في تقسيم أوجاع الأعضاء وأدواتها على غير استقصاء

٦١٦ ..... اشاره

٦١٦ ..... [ صَدَاعَ ]

٦١٦ ..... [ شَقِيقَةً ]

٦١٦ ..... [ غَائِزٌ ]

٦١٦ ..... [ قُلَاع ]

٦١٦ ..... [ غُدْرَةٌ وَ دُبْحَةٌ ]

٦١٦ ..... [ لَبَنٌ وَ إِجْلٌ ]

٦١٦ ..... [ كُبَادٌ ]

٦١٧ ..... [ قُنَادٌ ]

٦١٧ ..... [ رَثِيئَةٌ ]

٦١٧ ..... [ زِنَاعٌ ]

٦١٩ ..... [ خُزْرَةٌ ]

٦١٩ ..... [ شَوْصَةٌ ]

٦١٩ ..... [ حِصَاةٌ ]

٦١٩ ..... ٤ - فصل في تفصيل أسماء الأدوية وأوصافها عن الأئمة .....

٦١٩ ..... [ النَّاءُ ]

٦١٩ ..... [ عِنَاءٌ ]

٦١٩ ..... [ عُضَالٌ ]

٦١٩ ..... [ عَقَامٌ ]

٦١٩ ..... [ نَاجِسٌ وَ نَجِيسٌ ]

٦٢٠ ..... [ مُزْمِنٌ ]

٦٢٠ ..... [ الدَّفِينُ ]

٦٢٠ ..... ٥ - فصل في ترتيب أوجاع الحلق -

٦٢٠ ..... اشاره .....

٦٢٠ ..... [ الجِرَّةُ ]

٦٢٠ ..... [ الحَزْوَةُ ]

٦٢٠ ..... [ الشَّخْخِخَةُ ]

٦٢٠ ..... [ الجَارُ ]

٦٢٠ ..... [ الشَّرْقِيُّ ]

٦٢٠ ..... [ الفَوْقُ ]



٦٢١ ..... [ الجَرَضُ ]

٦٢١ ..... [ العَسْفُ ]

٦٢٢ ..... ٦ - فصل في مثله ( عن غيره )

٦٢٢ ..... ٧ - فصل في أدواء تعترى الإنسان من كثره الأكل

٦٢٢ ..... اشاره

٦٢٢ ..... [ بُشَمٌ - سِنِقٌ ]

٦٢٢ ..... [ جَفَسٌ ]

٦٢٢ ..... [ طَسِيءٌ و طَبِيخٌ ]

٦٢٢ ..... [ نَيْجٌ ]

٦٢٢ ..... [ قَبِيصٌ ]

٦٢٢ ..... ٨ - فصل في تفصيل أسماء الأمراض وألقاب العلل والأوجاع

٦٢٢ ..... اشاره

٦٢٣ ..... [ الوَبَاءُ ]

٦٢٣ ..... [ العِدَادُ ]

٦٢٣ ..... [ الخَلَجُ ]

٦٢٣ ..... [ التَّوْصِيْمُ ]

٦٢٣ ..... [ العَلَزُ ]

٦٢٤ ..... [ العِلْوَصُ ]

٦٢٤ ..... [ الهَيْضَةُ ]

٦٢٤ ..... [ الخَلْفَةُ ]

٦٢٤ ..... [ الدُّوَارُ ]

٦٢٤ ..... [ السُّبَاتُ ]

٦٢٤ ..... [ الفَالِجُ ]

٦٢٤ ..... [ اللَّفْوَةُ ]

٦٢٤ ..... [ التَّشْنِجُ ]

٦٢٤ ..... [ الكابوسُ ]

٦٢٤ ..... [ الاستسقاء ]

٦٢٥ ..... [ الجذام ]

٦٢٥ ..... [ السكتة ]

٦٢٥ ..... [ الشحوص ]

٦٢٥ ..... [ الصرع ]

٦٢٥ ..... [ الجنب ]

٦٢٥ ..... [ ذات الرئة ]

٦٢٥ ..... [ الشؤصه ]

٦٢٥ ..... [ الفتق ]

٦٢٥ ..... [ القزوه ]

٦٢٧ ..... [ عرق النسا ]

٦٢٧ ..... [ الدوالي ]

٦٢٧ ..... [ الفييل ]

٦٢٧ ..... [ الما ليخولنيا ]

٦٢٧ ..... [ السمل ]

٦٢٧ ..... [ الشهوه الكلبيه ]

٦٢٧ ..... [ اليرقان و الأزقان ]

٦٢٧ ..... [ القولنج ]

٦٢٧ ..... [ الحصاة ]

٦٢٨ ..... [ سلس البول ]

٦٢٨ ..... [ البواسير ]

٦٢٩ ..... ٩ - فصل يناسبه فى الأورام والخراجات والبثور والقروح

٦٢٩ ..... اشاره

٦٢٩ ..... [ الثقرس ]

٦٢٩ ..... [ الدمل ]

٦٢٩ ..... [ الداخس ]

٦٢٩ ..... [ الشَّرَى ]

٦٢٩ ..... [ الحَضْبَةُ ]

٦٢٩ ..... [ الحَصْفُ ]

٦٢٩ ..... [ الجِمَاقُ ]

٦٢٩ ..... [ السَّعْفَةُ ]

٦٣٠ ..... [ السَّرَطَانُ ]

٦٣٠ ..... [ الخَنَازِيرُ ]

٦٣٠ ..... [ السَّلْعَةُ ]

٦٣٠ ..... [ القُلَاعُ ]

٦٣٠ ..... [ التَّمْلَهُ ]

٦٣٠ ..... ١٠ - فصل في ترتيب البرص .....

٦٣٠ ..... اشاره .....

٦٣٢ ..... [ مَلَمَعٌ ]

٦٣٢ ..... ١١ - فصل في الحميات .....

٦٣٢ ..... اشاره .....

٦٣٢ ..... [ مَلِيلَةٌ ]

٦٣٢ ..... [ الغُرْوَاءُ ]

٦٣٢ ..... [ ضَالِبٌ ]

٦٣٢ ..... [ الرُّحْضَاءُ ]

٦٣٢ ..... [ التَّنَافِضُ ]

٦٣٢ ..... [ المَوْمُ ]

٦٣٢ ..... [ أَرْدَمَتْ وَأَغْبَقَتْ ]

٦٣٣ ..... ١٢ - فصل يناسبه في اصطلاحات الأطباء على ألقاب الحميات .....

٦٣٣ ..... اشاره .....

٦٣٣ ..... [ حَخَى يَوْمٌ ]

٦٣٣ ..... [ الوَرْدُ ]

٦٣٣ ..... [ الغِبْ ]

٦٣٣ ..... [ الرِّبْع ]

٦٣٣ ..... [ المَطْبِقَةُ ]

٦٣٣ ..... [ المَخْرِقَةُ ]

٦٣٣ ..... [ البِرْسَامُ ]

٦٣٥ ..... [ دِقٌّ ]

٦٣٥ ..... ١٣ - فصل في أدواء تدل على أنفسها بالانتساب إلى أعضائها

٦٣٥ ..... اشاره

٦٣٥ ..... [ العَضُدُ ]

٦٣٥ ..... [ القَصْرُ ]

٦٣٥ ..... [ الكِبَادُ ]

٦٣٥ ..... [ الطَّحْلُ ]

٦٣٥ ..... [ المَثْنُ ]

٦٣٥ ..... [ مَضْدُورٌ ]

٦٣٥ ..... [ مَبْطُونٌ ]

٦٣٦ ..... [ أَنْفٌ ]

٦٣٦ ..... ١٤ - فصل في العوارض

٦٣٦ ..... [ لَقِيسَتْ ]

٦٣٦ ..... [ ضَرِسَتْ ]

٦٣٦ ..... [ سَدِرَتْ ]

٦٣٦ ..... [ مَذَلَّتْ ]

٦٣٦ ..... [ خَدِرَتْ ]

٦٣٦ ..... ١٥ - فصل في ضروب من الغش

٦٣٦ ..... [ شَرِبَ - شَرُوبٌ ]

٦٣٨ ..... [ أَسِنَ - يَأْسِنُ ]

٦٣٨ ..... [ صَعِقَ ]

٦٣٨ ..... [ اُعْمِيَ عَلَيْهِ ]

٦٣٨ ..... [ دِيرَ بِهِ ]

٦٣٨ ..... [ اُسْكِبَتْ ]

٦٣٨ ..... [ ضُرِعَ ]

٦٣٨ ..... ١٦ - فصل في الجرح

٦٣٨ ..... اشاره

٦٣٨ ..... [ ضَهَرَ يَضْهَرُ ]

٦٣٩ ..... [ فَصَّ يَفْصُ وُ فَزَّ يَفْزُ ]

٦٣٩ ..... [ نَجَّ يَنْجُ ]

٦٣٩ ..... [ اَمَدَّ وَاَعَدَّ ]

٦٣٩ ..... [ فَزَّتْ ]

٦٣٩ ..... [ عَفَرَ وَاَزْرَفَ ]

٦٣٩ ..... ١٧ - فصل في صلاح الجرح ( عنهم أيضاً )

٦٣٩ ..... [ حَمَصَ يَحْمَصُ ]

٦٣٩ ..... [ اَرَكَ يَارِكُ - اَنْدَمَلَ يَنْدَمِلُ ]

٦٣٩ ..... [ جَلَبَ يَجْلِبُ ]

٦٣٩ ..... [ نَقَشَفَشَ ]

٦٤١ ..... ١٨ - فصل في ترتيب التدرج إلى البرء والصحة

٦٤١ ..... اشاره

٦٤١ ..... [ مَتَمَاتَلُ ]

٦٤١ ..... [ مَفْرَقُ ]

٦٤١ ..... [ مَطْرَعَشُ ]

٦٤١ ..... [ نَاقَهَ ]

٦٤١ ..... [ مُبِلٌ ]

٦٤١ ..... [ مُرْجِعٌ ]

٦٤١ ..... ١٩ - فصل في تقسيم البرء

أَفَاقَ [ ٦٤١ ]

صَحَّ [ ٦٤١ ]

صَحَا [ ٦٤٢ ]

انْدَمَلَ [ ٦٤٢ ]

٢٠ - فصل في ترتيب أحوال الزمانه ..... ٦٤٢

اشاره ..... ٦٤٢

رَبِينِ [ ٦٤٢ ]

صَمِينِ [ ٦٤٢ ]

مُتَعَدِّ [ ٦٤٢ ]

مُعْضُوبٌ [ ٦٤٢ ]

٢١ - فصل في تفصيل أحوال الموت ..... ٦٤٢

اشاره ..... ٦٤٢

أَرَاخَ [ ٦٤٣ ]

فَأَصَتْ نَفْسُهُ [ ٦٤٤ ]

فَأَطَّتْ نَفْسُهُ [ ٦٤٤ ]

فَطَسَ وَفَقَسَ [ ٦٤٤ ]

عَيْطَهُ وَاحْتَضِرَ [ ٦٤٤ ]

حَنَفَ أَنْفِهِ [ ٦٤٤ ]

فَضَى نَحْبَهُ [ ٦٤٤ ]

رَكَبَ رَدْعَهُ [ ٦٤٤ ]

صَفَرَتْ وَطَابَهُ [ ٦٤٤ ]

٢٢ - فصل في تقسيم الموت ..... ٦٤٤

مَاتَ [ ٦٤٤ ]

نَفَقَ [ ٦٤٥ ]

طَافَسَ [ ٦٤٥ ]

تَنَتَّلَ [ ٦٤٥ ]

هَمَدَتِ [ ٦٤٥ ----- ]

فَرَّتْ [ ٦٤٥ ----- ]

٢٣ - فصل فى تقسيم القتل ..... ٦٤٧ -----

قَتَلَ [ ٦٤٧ ----- ]

جَزَرَ [ ٦٤٧ ----- ]

دَبَّحَ [ ٦٤٧ ----- ]

أَضْمَى [ ٦٤٧ ----- ]

فَرَكَ [ ٦٤٧ ----- ]

فَضَعُ [ ٦٤٧ ----- ]

ضَدَّعَ [ ٦٤٧ ----- ]

أَطْفَأَ [ ٦٤٧ ----- ]

أَخْمَدَ [ ٦٤٧ ----- ]

أَجْهَرَ [ ٦٤٨ ----- ]

٢٤ - فصل فى تفصيل أحوال القتل ..... ٦٤٨ -----

ذَعَطَهُ وَشَخَطَهُ [ ٦٤٨ ----- ]

ذَعَرَهُ [ ٦٤٨ ----- ]

شَيَّعَهُ [ ٦٤٨ ----- ]

ضَبَّرَهُ [ ٦٤٨ ----- ]

مَثَّلَهُ [ ٦٤٨ ----- ]

أَقَادَهُ وَأَقَصَّهُ [ ٦٤٨ ----- ]

١٧ - الباب السابع عشر : فى ذكر ضروب الحيوان ..... ٦٤٩ -----

اشاره ..... ٦٤٩ -----

١ - فصل فى تفصيل أجناسها وأوصافها وجمل منها عن الأئمه ..... ٦٤٩ -----

اشاره ..... ٦٤٩ -----

الأثام [ ٦٤٩ ----- ]

الثقلان [ ٦٤٩ ----- ]

٦٤٩ ..... [ الجِنُّ ]

٦٤٩ ..... [ البشر ]

٦٤٩ ..... [ النَّوَابِ ]

٦٤٩ ..... [ التَّعَمُّ ]

٦٤٩ ..... [ الكُرَاعُ ]

٦٥٠ ..... [ العَوَامِلُ ]

٦٥٠ ..... [ الماشيه ]

٦٥٠ ..... [ الجوارح ]

٦٥٠ ..... [ النَّوَارِي ]

٦٥٠ ..... [ الجُكُلُ ]

٦٥١ ..... ٢ - فصل في الحشرات

٦٥١ ..... اشاره

٦٥١ ..... [ الحشراتُ و الأحناسُ و الأحرأشُ ]

٦٥١ ..... [ الهُؤَامُ ]

٦٥١ ..... ٣ - فصل في ترتيب الجِنِّ عن أبي عثمان الجاحظ

٦٥١ ..... اشاره

٦٥١ ..... [ جِنٌّ ]

٦٥١ ..... [ غَائِرٌ ]

٦٥١ ..... [ أَرْوَأحُ ]

٦٥١ ..... [ شيطان ]

٦٥١ ..... [ مَارِدٌ ]

٦٥٢ ..... [ عَفْرِيتٌ ]

٦٥٢ ..... [ مَلِكٌ ]

٦٥٢ ..... ٤ - فصل في ترتيب صفات المجنون

٦٥٢ ..... [ مُوسُوسٌ ]

٦٥٢ ..... [ رُنِّيٌّ ]



٦٥٤ ..... [ مَمْرُورٌ ]

٦٥٤ ..... [ مَمْنُومٌ و مَمْسُوسٌ ]

٦٥٤ ..... [ مَمْعُوتَةٌ و مَأْلُوفٌ و مَأْلُوسٌ ]

٦٥٤ ..... [ مَجْنُونٌ ]

٥ - فصل يناسبه في صفات الأحمق ..... ٦٥٤

٦٥٤ ..... [ أَبْلَهُ ]

٦٥٤ ..... [ أَخْرَقُ ]

٦٥٤ ..... [ أَهْوَجُ ]

٦٥٤ ..... [ مَأْفُونٌ و مَأْفُوكٌ ]

٦٥٤ ..... [ رَقِيعٌ ]

٦٥٥ ..... [ مَرْقَعَانٌ و مَرْقَعَانَهُ ]

٦٥٥ ..... [ بُوْهَةٌ و عَبَاءَةٌ و يَهْفُوفٌ ]

٦٥٥ ..... [ حُنْفَعٌ و هَمْفَعٌ و هَبْنَفَعٌ و هَلْبَاجَةٌ و عَفَنَجٌ ]

٦٥٥ ..... [ عَفِيكٌ و لَفِيكٌ ]

٦ - فصل في معاييب خلق الانسان ، سوى ما مرّ منها في ما تقدمه ..... ٦٥٥

٦٥٥ ..... اشاره

٦٥٥ ..... [ أَضْعَلُ و سَمْعَمَعٌ ]

٦٥٥ ..... [ أَشْدَفُ ]

٦٥٧ ..... [ أَفْطَحُ ]

٦٥٧ ..... [ أَشَجُّ ]

٦٥٧ ..... [ أَكْبَسُ ]

٦٥٧ ..... [ أَكْتَمُ ]

٦٥٧ ..... [ أَخْفَجُ ]

٦٥٧ ..... [ أَخْدَلُ ]

٦٥٧ ..... [ أَسْقَفُ ]

٦٥٧ ..... [ أَدْنُ ]

- ٦٥٧ ..... [ أَحَدَب ]
- ٦٥٨ ..... [ أَقْعَس ]
- ٦٥٨ ..... [ أَلْص ]
- ٦٥٨ ..... [ أَجْنَأُ وَأَدْنَأُ ]
- ٦٥٨ ..... [ أَعْن ]
- ٦٥٨ ..... [ أَضْحَل ]
- ٦٥٨ ..... [ أَبْظَرَ ]
- ٦٥٨ ..... [ أَفْدَع ]
- ٦٥٨ ..... [ أَعَسَرَ ]
- ٦٥٨ ..... [ أَضْبَطُ ]
- ٦٥٨ ..... [ أَطْبِقُ ]
- ٦٥٩ ..... [ أَكْرَم ]
- ٦٥٩ ..... [ أَوْجَع ]
- ٦٥٩ ..... [ أَكْوَع ]
- ٦٥٩ ..... [ أَفْحَجُ وَأَفْج ]
- ٦٥٩ ..... [ أَصَك ]
- ٦٥٩ ..... [ أَمْدَح ]
- ٦٥٩ ..... [ أَرَوْح ]
- ٦٥٩ ..... [ فَأَخْنَفُ ]
- ٦٥٩ ..... [ أَفْقَدُ ]
- ٦٦٠ ..... [ أَفْزَلُ ]
- ٦٦٠ ..... [ أَنْفَج ]
- ٦٦٠ ..... [ أَدَرَ ]
- ٦٦٠ ..... [ أَمْسَقُ ]
- ٦٦٠ ..... [ أَفْرَج ]
- ٦٦٠ ..... [ شَرَج ]

٦٦١ ..... [ أَعْفَتْ ]

٦٦١ ..... [ قَلَع ]

٦٦١ ..... ٧ - فصل في معايب الرجل عند أحوال النكاح .....

٦٦١ ..... اشاره

٦٦١ ..... [ مُخْرَزِل ]

٦٦١ ..... [ ضُلُود ]

٦٦١ ..... [ زُمْلِق ]

٦٦١ ..... [ زُدُوْج ]

٦٦١ ..... [ ضَمَجَى ]

٦٦١ ..... [ عِدْيُوط ]

٦٦٢ ..... [ فَيْسِيل ]

٦٦٢ ..... [ عَيْنِين ]

٦٦٢ ..... ٨ - فصل في اللؤم والخسه .....

٦٦٢ ..... [ وَغْد ]

٦٦٢ ..... [ نَذَل - جُعْسُوس ]

٦٦٢ ..... [ دَنِيء ]

٦٦٢ ..... [ لَيْيَم ]

٦٦٢ ..... [ فَنَل ]

٦٦٢ ..... [ يَكْس و جيس و جيز ]

٦٦٢ ..... [ عِكْل و قَدْعَل و زَمَح ]

٦٦٤ ..... [ أَبَل ]

٦٦٤ ..... ٩ - فصل في سوء الخُلُق .....

٦٦٤ ..... اشاره

٦٦٤ ..... [ زَعِر و عَدَّوْر ]

٦٦٤ ..... [ شَرِس و شَكِس ]

٦٦٤ ..... [ عَكِس و عَقِص ]

٦٦٤ ..... فصل فى العبوس ١٠ -

٦٦٤ ..... [ فَاطَبَّ وِ غَابَسَ ]

٦٦٤ ..... [ كَالِحٌ ]

٦٦٤ ..... [ بَالِسٌ وِ مُكْفَهَرٌ ]

٦٦٤ ..... [ سَاهَمٌ ]

٦٦٥ ..... [ مُبْرِطَمٌ ]

٦٦٥ ..... فصل فى الكِبْرِ وِ ترتيب أوصافه ١١ -

٦٦٥ ..... [ مُعْجَبٌ ]

٦٦٥ ..... [ تَائِهٌ ]

٦٦٥ ..... [ مَرْهُوٌّ وِ مَنْخُوٌّ ]

٦٦٥ ..... [ بَادِخٌ ]

٦٦٥ ..... [ أُضَيْدٌ ]

٦٦٥ ..... [ مُتَعَطِّفٌ ]

٦٦٥ ..... [ مُتَعَطِّسٌ ]

٦٦٧ ..... فصل فى تفصيل الأوصاف بكثره الأكل وِ ترتيبه ١٢ -

٦٦٧ ..... اشاره

٦٦٧ ..... [ نَهْمٌ وِ شَرَهٌ ]

٦٦٧ ..... [ جَشِيعٌ ]

٦٦٧ ..... [ جَعِيمٌ ]

٦٦٧ ..... [ لَعُوسٌ وِ لَحُوسٌ ]

٦٦٧ ..... [ غَيْصُومٌ ]

٦٦٧ ..... [ هَيْبَلٌ ]

٦٦٧ ..... [ جَفْطَرِيٌّ ]

٦٦٧ ..... [ هِلْقَامٌ وِ تِلْقَامَهٌ وِ جِرَاضِمٌ ]

٦٦٨ ..... [ مُجَلِّحٌ ]

٦٦٨ ..... [ فُحْطِيٌّ ]

٦٦٨ ..... [ مُذْهِبٌ ]

٦٦٨ ..... [ مُسْتَجِيعٌ وَشَحْنَانٌ وَلَهْمٌ ]

٦٦٨ ..... [ أَرْشَمٌ ]

٦٦٨ ..... [ لَغَمَظٌ وَ لُغَمَوْظٌ ]

٦٦٨ ..... [ وَارِشٌ ]

٦٦٨ ..... [ وَاعِجَلٌ ]

٦٦٨ ..... [ ضَيْفِنٌ ]

٦٧٠ ..... ١٣ - فصل في قلبه الغيره

٦٧٠ ..... [ دَيُّوْتُ ]

٦٧٠ ..... [ فُئْدَعٌ ]

٦٧٠ ..... [ طَسِيعٌ وَ طَرِبَعٌ ]

٦٧٠ ..... [ مَغْلُوْتُ ]

٦٧٠ ..... [ مَرْمُوْتُ ]

٦٧٠ ..... ١٤ - فصل في ترتيب أوصاف البخيل

٦٧٠ ..... اشاره

٦٧٠ ..... [ بَخِيلٌ ]

٦٧٠ ..... [ مَسِيكٌ ]

٦٧١ ..... [ نَجْرٌ ]

٦٧١ ..... [ شَجِيحٌ ]

٦٧١ ..... [ فَاحِشٌ ]

٦٧١ ..... [ حَلَزٌ ]

٦٧٢ ..... ١٥ - فصل في كثره الكلام ( عن الأئمة )

٦٧٢ ..... ١٦ - فصل في تفصيل أحوال السارق وأوصافه

٦٧٢ ..... اشاره

٦٧٢ ..... [ سَارِقٌ ]

٦٧٢ ..... [ لَيْصٌ وَ قُرْضُوبٌ ]

٦٧٢ ..... [ خارب ]

٦٧٢ ..... [ أُحْرَسَ ]

٦٧٢ ..... [ الحريصه ]

٦٧٢ ..... [ قَفَّافٌ ]

٦٧٢ ..... [ طَوَّارٌ ]

٦٧٣ ..... [ سَبَدُ أَسْبَادٍ ]

٦٧٣ ..... [ طَمَلٌ ]

٦٧٣ ..... [ دَاعِيٌّ ]

٦٧٣ ..... [ عَفْرٌ ]

٦٧٣ ..... [ عَفْرُوطٌ ]

٦٧٤ ..... [ شِصٌّ ]

٦٧٤ ..... [ لَفِيفٌ ]

٦٧٤ ..... ١٧ - فصل في الدعوه

٦٧٤ ..... اشاره

٦٧٤ ..... [ دَعِيٌّ ]

٦٧٤ ..... ١٨ - فصل في سائر المقابح والمعاييب سوى ما تقدم منها

٦٧٤ ..... اشاره

٦٧٤ ..... [ مَتَحَذَلِيٌّ ]

٦٧٤ ..... [ مَتَلْهُوٌّ ]

٦٧٤ ..... [ مَتَبَلِّغٌ ]

٦٧٥ ..... [ عَثْرِيٌّ عن أبي زيد ]

٦٧٥ ..... [ عَثَلٌ ]

٦٧٥ ..... [ عَثَلٌ ]

٦٧٥ ..... [ عُنْجُه ]

٦٧٥ ..... [ هَيْلٌ عن ابن الأعرابي ]

٦٧٥ ..... [ كَأُونٌ ]

٦٧٥ ..... [ مُعَذِّبٌ ]

٦٧٧ ..... [ مِعَنٌ مِثْبَحٌ ]

٦٧٧ ..... [ غِبَامٌ ]

٦٧٧ ..... [ طَبَاقَاءٌ ]

٦٧٧ ..... [ غَلَاهِضٌ وَ جَرَامِضٌ ]

٦٧٧ ..... [ إِمْعَةٌ ]

٦٧٧ ..... [ حُنُوفٌ ]

٦٧٧ ..... ١٩ - فصل في تفصيل أوصاف السيد عن الأئمة

٦٧٧ ..... [ الْحَلَّاحِلُ ]

٦٧٧ ..... [ الْهُمَامُ ]

٦٧٧ ..... [ الْقَمَقَامُ ]

٦٧٨ ..... [ الْغَطْرِيفُ ]

٦٧٨ ..... [ الصَّنْدِيدُ ]

٦٧٨ ..... [ الْأَرْوَعُ ]

٦٧٨ ..... [ الْكَوْتَرُ ]

٦٧٨ ..... [ الْبِهْلُولُ ]

٦٧٨ ..... [ الْمَعَمَمُ ]

٦٧٨ ..... [ الْغَيْدَانُ ]

٦٧٨ ..... [ الْوَاسِعُ ]

٦٧٨ ..... [ السَّمِيدُ ]

٦٧٩ ..... [ الْأَرْبَجِيُّ ]

٦٧٩ ..... [ الْجِضْرُ ]

٦٧٩ ..... [ اللَّهْمُومُ ]

٦٧٩ ..... [ الْأَفْقُ ]

٦٨٠ ..... ٢١ - فصل في الدهاء وجوده والرأى

٦٨٠ ..... [ ذَاهِيَةٌ ]

٦٨٠ ..... [ بَاقِعَةٌ ]

٦٨٠ ..... [ نَقَابٌ ]

٦٨٠ ..... [ عِضٌّ ]

٦٨٠ ..... [ شَهْمٌ ]

٦٨٠ ..... [ أَلْمِيعِيٌّ ]

٦٨٠ ..... [ لُؤْدَعِيٌّ ]

٦٨٠ ..... [ رَوْعٌ وَ مُحَدَّثٌ ]

٦٨٠ ..... - ٢٢ - فصل في سائر المحاسن والممادح -

٦٨٠ ..... [ فَكِيهٌ ]

٦٨١ ..... [ دَهْتَمٌ ]

٦٨١ ..... [ قَلَمَسٌ ]

٦٨١ ..... [ مُعِمٌّ مُخُولٌ ]

٦٨١ ..... [ ضَعْبَرِيٌّ ]

٦٨٣ ..... [ بَزْبَعٌ ]

٦٨٣ ..... [ مُجْرَسٌ وَ مُضْرَسٌ وَ مُنَجَّدٌ ]

٦٨٣ ..... [ نَزُولٌ ]

٦٨٣ ..... [ عَبْقَرِيٌّ ]

٦٨٣ ..... [ أَحْوَذِيٌّ وَ أَحْوَزِيٌّ ]

٦٨٣ ..... - ٢٣ - فصل في تقسيم الأوصاف بالعلم والرجاحه والحدق على أصحابها -

٦٨٣ ..... [ بَخْرَبِيٌّ ]

٦٨٣ ..... [ بَقْرَبِيٌّ ]

٦٨٣ ..... [ طَبِينٌ ]

٦٨٣ ..... [ بَطَابِيئِيٌّ ]

٦٨٤ ..... [ أَيْدٌ ]

٦٨٤ ..... [ بَارِعٌ ]

٦٨٤ ..... [ مِضْقَعٌ ]



٦٨٤ ..... [ ماهر ]

٦٨٤ ..... [ خادِقٌ ]

٦٨٤ ..... [ خَرِيْتُ ]

٦٨٤ ..... [ مِدْرَةٌ ]

٦٨٤ ..... [ مُفْلِقٌ ]

٦٨٤ ..... [ باقعه ]

٦٨٥ ..... ٢٤ - فصل في تفصيل الأوصاف المحموده في محاسن خلق .....

٦٨٥ ..... اشاره .....

٦٨٥ ..... [ خَوْدٌ ]

٦٨٥ ..... [ نَهْكَئَه ]

٦٨٥ ..... [ مُمَكُّورَةٌ ]

٦٨٥ ..... [ خَرَعْبَةٌ ]

٦٨٥ ..... [ مَبْتَلَةٌ ]

٦٨٥ ..... [ هَيْفَاءٌ ، وَقَبَاءٌ (٨) ، وَخُمْضَانَةٌ ]

٦٨٥ ..... [ هَضِيمٌ ]

٦٨٥ ..... [ مُمَشُوقَةٌ ]

٦٨٦ ..... [ عَطْبُولٌ ]

٦٨٧ ..... [ هِرْكَوْلَةٌ ]

٦٨٧ ..... [ رِدَاخٌ ]

٦٨٧ ..... [ خَدَلَجَةٌ ]

٦٨٧ ..... [ مَرْمَارَةٌ ]

٦٨٧ ..... [ بَرَهْرَهَةٌ ]

٦٨٧ ..... [ رَقْرَاقَةٌ ]

٦٨٧ ..... [ بَضَّةٌ ]

٦٨٧ ..... [ فُتْقٌ ]

٦٨٧ ..... [ أَنَاءٌ وَوَهْنَانَةٌ ]

٦٨٨ ..... [ هَيْتَانَهُ ]

٦٨٨ ..... [ عِبْرَهُ ]

٦٨٨ ..... [ عَيْقَرَهُ ]

٦٨٨ ..... [ غَيْدَاءُ وَ غَادَةٌ ]

٦٨٨ ..... [ رَشُوفٌ ]

٦٨٨ ..... [ أَتُوفٌ ]

٦٨٨ ..... [ رِضُوفٌ ]

٦٨٨ ..... [ شَمُوعٌ ]

٦٨٨ ..... [ فُرْعَاءٌ ]

٦٨٨ ..... [ دُرُمَاءٌ ]

٦٨٩ ..... [ لِقَاءٌ ]

٦٨٩ ..... - ٢٥ - فصل في محاسن أخلاقها وسائر أوصافها عن الأئمة

٦٨٩ ..... [ خَيْرَةٌ وَ فَرِيدَةٌ ]

٦٨٩ ..... [ رَخِيمَةٌ ]

٦٨٩ ..... [ عَزُوبٌ ]

٦٨٩ ..... [ نَوَازٌ ]

٦٨٩ ..... [ قُدُورٌ ]

٦٨٩ ..... [ حِصَانٌ ]

٦٨٩ ..... [ مُخَصَّنَةٌ ]

٦٩١ ..... [ صِنَاعٌ ]

٦٩١ ..... [ دُرَاعٌ ]

٦٩١ ..... [ نَتُورٌ ]

٦٩١ ..... [ نُرُورٌ ]

٦٩١ ..... [ بَرُوكٌ ]

٦٩١ ..... [ مِدْكَازٌ ]

٦٩١ ..... [ مِثْنَاتٌ ]

- ٦٩١ ..... [ مِغْقَابٌ ]
- ٦٩١ ..... [ مِغْلَاتٌ ]
- ٦٩١ ..... [ مِثَامٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ مِثْجَابٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ مُخَمِّمَةٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ رُبُوحٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ لُقُوتٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ مُثْفَاةٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ مُرَاسِيْلٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ مُرْدُوْدَةٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ فَاقِدٌ ]
- ٦٩٢ ..... [ تَكْوَلٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ خَادٌّ وَ مُجِدٌّ ]
- ٦٩٣ ..... [ ضَلِيْفَةٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ أَيْمٌ وَ عَزْبَةٌ وَ أُرْمَلَةٌ وَ فَارِغَةٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ عَوَانٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ بَكْرٌ وَ عِذْرَاءٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ غَابِسٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ هِدْيٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ بَرَزَةٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ]
- ٦٩٣ ..... [ مُخْصِلَةٌ ]
- ٦٩٤ ..... [ مُشْبِلَةٌ ]
- ٦٩٤ ..... [ مُخْبِلٌ ]
- ٦٩٤ ..... [ مُعْفَرَةٌ ]
- ٦٩٥ ..... [ ٢٦ - فصل فى نعوتها المذمومه خُلْفًا وَخُلْفًا ]

- ٦٩٥ ..... [ فَيَعْلَهُ ]
- ٦٩٥ ..... [ عِفْضًاج و مَفَاضَه ]
- ٦٩٥ ..... [ عَرَكْرَكَه و عَضَّتْكَ ]
- ٦٩٥ ..... [ وَطْبَاءٌ ]
- ٦٩٥ ..... [ طُرْبُطَبَه ]
- ٦٩٥ ..... [ زَلَاءٌ و رَشْحَاءٌ ]
- ٦٩٥ ..... [ جَدَاءٌ ]
- ٦٩٥ ..... [ قَفِيرَه ]
- ٦٩٥ ..... [ قُنْبُضَه و حَنَكَلَه ]
- ٦٩٦ ..... [ عَقَلَقٌ ]
- ٦٩٦ ..... [ جَانِبٌ ]
- ٦٩٦ ..... [ كَرَوَاءٌ ]
- ٦٩٦ ..... [ مَضَوَاءٌ ]
- ٦٩٦ ..... [ مَدَشَاءٌ ]
- ٦٩٦ ..... [ لُخْنَاءٌ ]
- ٦٩٦ ..... [ مَثْنَاءٌ ]
- ٦٩٦ ..... [ الشَّرِيمٌ ]
- ٦٩٦ ..... [ ضَهْبَاءٌ ]
- ٦٩٧ ..... [ رَتْقَاءٌ و عَفْلَاءٌ ]
- ٦٩٧ ..... [ سَلْتَاءٌ ]
- ٦٩٧ ..... [ سَلَيْطَه ]
- ٦٩٧ ..... [ سَلْقَانَه و عِدْقَانَه ]
- ٦٩٧ ..... [ ضَهْضَلِيقٌ ]
- ٦٩٨ ..... [ فَرَوْنَعٌ - البُهَاءُ ]
- ٦٩٨ ..... [ سَلْفَعَه ]
- ٦٩٨ ..... [ مَجِجَه ]

٦٩٨ ..... [ جَلَعَهُ قُبْعَهُ ]

٦٩٨ ..... [ طُلَعَهُ قُبْعَهُ ]

٦٩٨ ..... [ مِهْرَاقٌ ]

٦٩٨ ..... [ صُدُوفٌ ]

٦٩٨ ..... [ فُرُوكٌ ]

٦٩٨ ..... [ فُرُورٌ ]

٦٩٨ ..... [ هَلُوكٌ وَ مُومِسَةٌ وَ بَغِيٌّ وَ مُسَافِحَةٌ ]

٦٩٩ ..... [ مِغْقَاصٌ وَ زَبَعْبِقٌ ]

٦٩٩ ..... [ عَفِيرٌ ]

٦٩٩ ..... [ دِفْنِسٌ وَ وَرْهَاءٌ ]

٦٩٩ ..... ٢٧ - فصل في أوصاف الفرس بالكرم والعتق

٦٩٩ ..... [ عَتِيقٌ وَ جَوَادٌ ]

٦٩٩ ..... [ طِرْفٌ وَ عُنْجُوجٌ وَ لُهُمُومٌ ]

٦٩٩ ..... [ مُعْرِبٌ ]

٦٩٩ ..... [ مُفْرَبٌ ]

٦٩٩ ..... [ أَفْقٌ ]

٧٠١ ..... ٢٨ - فصل في سائر أوصافه المحموده خُلُقاً وَخُلُقاً ( عن الأئمه )

٧٠١ ..... اشاره

٧٠١ ..... [ مَطَهْمٌ ]

٧٠١ ..... [ طَمُوحٌ ]

٧٠١ ..... [ هَرِيَّتٌ ]

٧٠١ ..... [ مُفْرَعٌ ]

٧٠١ ..... [ جَرَشَعٌ ]

٧٠١ ..... [ شَيْطَمٌ ]

٧٠١ ..... [ سَلْهَبٌ ]

٧٠٢ ..... [ أَشَقُّ أَمَقٌ ]

٧٠٢ ..... [ أَقْبَتْ نَهْدًا ]

٧٠٢ ..... [ مُجْتَنَّبٌ ]

٧٠٢ ..... [ مُتَكْرَبٌ وَ عَجَلَزٌ ]

٧٠٢ ..... [ دَذَائِلٌ وَ رِفْلٌ وَ رِفْنٌ ]

٧٠٢ ..... [ طَمِيرٌ ]

٧٠٢ ..... [ أُجْرَدٌ ]

٧٠٢ ..... [ مِشْيَاطٌ ]

٧٠٢ ..... [ رَجِيلٌ ]

٧٠٢ ..... [ هَضَبٌ ]

٧٠٣ ..... [ سُرْحُوبٌ ]

٧٠٣ ..... [ قُتُودٌ ]

٧٠٣ ..... [ أَقْدَرٌ ]

٧٠٣ ..... ٢٩ - فصل في أوصاف للفرس جرت مجرى التشبيه

٧٠٣ ..... [ هَيْكَلٌ ]

٧٠٤ ..... [ مُشَدَّبٌ ]

٧٠٤ ..... [ صِلْدِمٌ ]

٧٠٤ ..... ٣٠ - فصل في أوصافه المشتقه من أوصاف الماء

٧٠٤ ..... [ عَفْرٌ ]

٧٠٤ ..... [ يَعْبُوبٌ ]

٧٠٤ ..... [ جَمُومٌ ]

٧٠٤ ..... [ مِسْحٌ ]

٧٠٤ ..... [ فَيْضٌ وَ سَكَبٌ ]

٧٠٤ ..... [ بَخْرٌ ]

٧٠٤ ..... ٣١ - فصل في ذكر الجموح - عن الأزهري

٧٠٥ ..... اشاره

٧٠٥ ..... [ جَمُوحٌ ]

٧٠٦ ..... [ أُخَذَى ]

٧٠٦ ..... [ أَشْفَى ]

٧٠٦ ..... [ أَسْعَفُ ]

٧٠٦ ..... [ أَعَمُّ ]

٧٠٦ ..... [ مُعْرَب ]

٧٠٦ ..... [ أَضِيفُ ]

٧٠٦ ..... [ أَهْنَعُ ]

٧٠٦ ..... [ أَدُنُّ ]

٧٠٦ ..... [ أَكْتَفُ ]

٧٠٧ ..... [ أَهْضُمُ ]

٧٠٧ ..... [ أَفْرُقُ ]

٧٠٧ ..... [ أَزْوَرُ ]

٧٠٧ ..... [ أَتَجَلُّ ]

٧٠٧ ..... [ أَفْعَسُ ]

٧٠٧ ..... [ أَبْرُخُ ]

٧٠٧ ..... [ أَعْضُلُ ]

٧٠٧ ..... [ أَكْشَفُ ]

٧٠٧ ..... [ أَعْزَلُ ]

٧٠٧ ..... [ أَفْحَجُ ]

٧٠٨ ..... [ أَصَكُ ]

٧٠٨ ..... [ أَفْقَدُ ]

٧٠٨ ..... [ أَضْفَدُ وَ أَضْدَفُ ]

٧٠٨ ..... [ أَفْدَعُ ، فَإِذَا كَانَ مُنْتَصِبَ الرَّجْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ انْحِنَاءٍ وَتَوْتَرٍ ، فَهُوَ : أَفْقَسَطُ ، فَإِذَا قَصَرَ حَافِرًا رِجْلَيْهِ عَنْ حَافِرَى يَدَيْهِ ، فَهُوَ : شَيْئِيَّتٌ ]

٧٠٩ ..... [ أَشْرَحُ ]

٧٠٩ ..... [ تَقَيَّدُ ]

٧٠٩ ..... [ أَفْمَعٌ ]

٧٠٩ ..... [ مُرْتَهَشٌ ]

٧٠٩ ..... [ أُجْرَدٌ ]

٧٠٩ ..... [ أَدْخُنْ ]

٧٠٩ ..... [ أَمْشْ ]

٧٠٩ ..... ٣٣ - فصل فى عيوب عاداته

٧٠٩ ..... [ عَصُوضٌ ]

٧٠٩ ..... [ نَفُورٌ ]

٧١٠ ..... [ جَزُورٌ ]

٧١٠ ..... [ جَمُوحٌ ]

٧١٠ ..... [ خَزُونٌ ]

٧١٠ ..... [ خَيَوضٌ ]

٧١٠ ..... [ عَثُورٌ ]

٧١٠ ..... [ رَمُوحٌ ]

٧١٠ ..... [ شَمُوسٌ ]

٧١٠ ..... [ قَمُوضٌ ]

٧١٠ ..... [ شَيَّبٌ ]

٧١١ ..... [ قَطُوفٌ ]

٧١٢ ..... ٣٤ - فصل فى فحول الإبل وأوصافها

٧١٢ ..... [ مُضَعَبٌ وَ مُقَرَّمٌ وَ فَنِيْقٌ ]

٧١٢ ..... [ قَرِيْبٌ ]

٧١٢ ..... [ قَطِيْمٌ ]

٧١٢ ..... [ قَبِيْسٌ وَ قَبِيْسٌ ]

٧١٢ ..... [ عَيَّانَاءٌ ]

٧١٢ ..... [ غُسْلُهُ ]

٧١٢ ..... [ أَنْثِيْلٌ ]



٧١٢ ..... [ طَعُونٌ وَرَحُولٌ ]

٧١٢ ..... [ نَاضِجٌ ]

٧١٣ ..... [ عِزْبَاضٌ وَدِرْوَاسٌ ]

٧١٣ ..... [ عَدَبَسٌ وَكُكَالِكٌ ]

٧١٣ ..... [ مُقْوَرٌّ وَلَاجِقٌ ]

٧١٣ ..... [ قَضِيْبٌ ]

٧١٣ ..... [ مُنَوَّقٌ وَمُعَبَّدٌ وَمُخَيِّسٌ وَمُدَيِّتٌ ]

٧١٣ ..... ٣٥ - فصل فيما يركب ويحمل عليه منها ( عن الأئمة )

٧١٣ ..... [ المَطِيئَةُ ]

٧١٣ ..... [ رَاجِلَةٌ ]

٧١٣ ..... [ زَائِلَةٌ ]

٧١٥ ..... [ عَلِيْقَةٌ ]

٧١٥ ..... ٣٦ - فصل في أوصاف النوق

٧١٥ ..... [ عُشْرَاءٌ ]

٧١٥ ..... [ عَائِدٌ ]

٧١٥ ..... [ مُطْفِلٌ ]

٧١٥ ..... [ سَلُوبٌ ]

٧١٥ ..... [ زَائِمٌ ]

٧١٥ ..... [ عَلُوقٌ ]

٧١٥ ..... [ وَالَةٌ ]

٧١٥ ..... ٣٧ - فصل في أوصافها في اللبن

٧١٦ ..... [ صَفِيٌّ وَمَرِيٌّ ]

٧١٦ ..... [ رُقُودٌ ]

٧١٦ ..... [ صُفُوفٌ وَشُنُوعٌ ]

٧١٦ ..... [ بَيْكِيَةٌ وَدِهِيْنٌ ]

٧١٦ ..... [ شُضُوصٌ ]

٧١٤ ..... [ جَدَاءٌ ]

٧١٤ ..... [ تَرْوَرٌ ]

٧١٤ ..... [ حَضُورٌ وَ عَزُورٌ ]

٧١٤ ..... [ شَكْرَةٌ ]

٧١٤ ..... [ عَصُوبٌ ]

٧١٧ ..... [ عَسُوسٌ ]

٧١٧ ..... [ بَسُوسٌ ]

٧١٨ ..... ٣٨ - فصل فى سائر أوصافها ( عن الأئمة )

٧١٨ ..... [ كَهَاءٌ وَ جَلَالَةٌ ]

٧١٨ ..... [ عَيْطَمُوسٌ وَ ذِغْلِيَّةٌ ]

٧١٨ ..... [ جَلْنَفَعَةٌ وَ كَنْعَرَةٌ ]

٧١٨ ..... [ حَشْرَةٌ وَ هِرْجَاتٌ ]

٧١٨ ..... [ كَوْمَاءٌ ]

٧١٨ ..... [ مِقْحَادٌ ]

٧١٨ ..... [ عَيْسَجُورٌ ]

٧١٨ ..... [ وَجْنَاءٌ ]

٧١٨ ..... [ عِرْمِسٌ وَ عَيْرَانَةٌ ]

٧١٩ ..... [ عُنْتَرِيْسٌ وَ عِرْنَدِيْسٌ ]

٧١٩ ..... [ دَوْسِرَةٌ وَ عُدَافِرَةٌ ]

٧١٩ ..... [ شَمْرَدَلَةٌ ]

٧١٩ ..... [ مُجْفَرَةٌ ]

٧١٩ ..... [ حُرْجُوجٌ وَ حَرْفٌ وَ رَهْبٌ ]

٧١٩ ..... [ قُدُورٌ ]

٧١٩ ..... [ قَسُوسٌ وَ عَسُوسٌ ]

٧١٩ ..... [ مِضْبَاحٌ ]

٧١٩ ..... [ نُسُوفٌ ]

٧٢٠ ..... [ مِيرَاذ ]

٧٢٠ ..... [ قَارِبٌ ]

٧٢٠ ..... [ سُلُوف ]

٧٢١ ..... [ دَفُون ]

٧٢١ ..... [ مِلْحَاخ ]

٧٢١ ..... [ مَقَامِج ]

٧٢١ ..... [ مِلْوَاح ]

٧٢١ ..... [ رَقُوب ]

٧٢١ ..... [ عَيُوف ]

٧٢١ ..... [ ضَايِع ]

٧٢١ ..... [ خُنُوفٌ ]

٧٢١ ..... [ هُوْجَاءٌ وَ هُوْجَلٌ ]

٧٢١ ..... [ خَاتِكَةٌ ]

٧٢٢ ..... [ زَائِكٌ ]

٧٢٢ ..... [ مِرْخَافٌ وَ زَحُوفٌ ]

٧٢٢ ..... [ عَصُوفٌ وَ مُشْمَعِلَةٌ وَ عَيْهَلٌ وَ شِمْلَالٌ وَ يَغْمَلَةٌ ]

٧٢٢ ..... [ عَجْرَفَةٌ ]

٧٢٢ ..... ٣٩ - فصل فى أوصاف الغنم سوى ما تقدم منها

٧٢٢ ..... [ سَخْفَةٌ - سَخُوفٌ ]

٧٢٢ ..... [ زُعُومٌ ]

٧٢٢ ..... [ رَعُومٌ ]

٧٢٢ ..... [ نَمُومٌ ]

٧٢٣ ..... [ مُغْبِرَةٌ ]

٧٢٣ ..... [ قَضْمَاءٌ ]

٧٢٣ ..... [ عَضْبَاءٌ ]

٧٢٣ ..... [ عَفْصَاءٌ ]

٧٢٣ ..... [ نُظْبَاءُ ]

٧٢٤ ..... [ قُبْلَاءُ ]

٧٢٤ ..... [ قُضْوَاءُ ]

٧٢٤ ..... [ شَرْفَاءُ ]

٧٢٤ ..... [ خَرْفَاءُ ]

٧٢٤ ..... ٤٠ - فصل فى تفصيل أسماء الحيات وأوصافها

٧٢٤ ..... اشاره

٧٢٤ ..... [ الْحَبَابُ وَالشَّيْطَانُ ]

٧٢٤ ..... [ الْحَنْشُ وَالْحَيَوْتُ ]

٧٢٤ ..... [ الْحَفَاتُ وَالْحِضْبُ ]

٧٢٥ ..... [ الْأَسْوَدُ ]

٧٢٥ ..... [ الشَّجَاعُ ]

٧٢٥ ..... [ الْأَعْيُوجُ ]

٧٢٥ ..... [ الْأَفْعَى ]

٧٢٦ ..... [ الْعِرْبَدُ ]

٧٢٦ ..... [ الْأَرْقَمُ ]

٧٢٦ ..... [ الْأَبْتَرُ ]

٧٢٦ ..... [ الْحِشَانُ ]

٧٢٦ ..... [ التُّعْبَانُ وَالْأَيْمُ وَالْأَيْنُ ]

٧٢٦ ..... [ الْغَاضَةُ وَالْغَاضِيَةُ ]

٧٢٦ ..... [ الْحَارِيَّةُ ]

٧٢٨ ..... [ السَّفُّ ]

٧٢٨ ..... [ التَّنْضَاضُ ]

٧٢٩ ..... ١٨ - الباب الثامن عشر : فى ذكر أحوال وأفعال للإنسان ، وغيره من الحيوان

٧٢٩ ..... اشاره

٧٢٩ ..... ١ - فصل فى ترتيب النوم

٧٢٩ ..... [ التَّعَاسُ ]

٧٢٩ ..... [ الوَسْنُ ]

٧٢٩ ..... [ التَّرْنِيقُ ]

٧٢٩ ..... [ الكَرَى و الغُمُضُ ]

٧٢٩ ..... [ التَّغْفِيقُ ]

٧٢٩ ..... [ الإِغْفَاءُ ]

٧٢٩ ..... [ التَّهْوِيمُ و الغِرَارُ و التَّهْجَاعُ ]

٧٢٩ ..... [ الرُّقَادُ ]

٧٣٠ ..... [ الهُجُودُ و الهُجُوعُ و الهُبُوعُ ]

٧٣٠ ..... [ التَّسْبِيحُ ]

٧٣٠ ..... ٢ - فصل في ترتيب الجوع

٧٣٠ ..... [ الجوع - الشَّعْبُ - العَرَسُ - الطَّوَى ]

٧٣١ ..... ٣ - فصل في تفصيل أحوال الجائع

٧٣١ ..... اشاره

٧٣١ ..... [ رَيْقٌ ]

٧٣١ ..... [ مَجِلٌ ]

٧٣١ ..... [ وَخَشٌ و مَتَوَخَّشٌ ]

٧٣١ ..... [ مَغْتُومٌ ]

٧٣١ ..... [ خَرِصٌ ]

٧٣١ ..... [ مُعْضَبٌ ]

٧٣١ ..... ٤ - فصل في ترتيب العطش

٧٣١ ..... [ العَطَشُ - الطَّمَأُ - الصَّدَى - العُلَّةُ ]

٧٣١ ..... ٥ - فصل في تقسيم الشهوات

٧٣٢ ..... [ جَائِعٌ ]

٧٣٢ ..... [ فَرِيمٌ ]

٧٣٢ ..... [ عَطْشَانٌ ]

٧٣٢ ..... [ عَيْمَانٌ ]

٧٣٢ ..... [ قَرِدٌ ]

٧٣٢ ..... [ جَعِيمٌ ]

٧٣٢ ..... [ شَيْقٌ ]

٧٣٤ ..... ٦ - فصل فى تفصيل شهوه النكاح على الذكور والإناث

٧٣٤ ..... اشاره

٧٣٤ ..... [ اغْتَلَمَ ]

٧٣٤ ..... [ هَاجَ ]

٧٣٤ ..... [ قَطِمَ ]

٧٣٤ ..... [ هَبَّ ]

٧٣٤ ..... [ اسْتَوْدَقَتْ ]

٧٣٤ ..... [ اسْتَضْبَعَتْ ]

٧٣٤ ..... [ اسْتَوْبَلَتْ ]

٧٣٤ ..... [ اسْتَدْرَتْ ]

٧٣٥ ..... [ اسْتَفْرَعَتْ ]

٧٣٥ ..... [ استجعلت ]

٧٣٥ ..... ٧ - فصل فى تقسيم الأكل

٧٣٥ ..... [ الأكلُ ]

٧٣٥ ..... [ القَرْمُ ]

٧٣٥ ..... [ الهُمْسُ ]

٧٣٥ ..... [ القَضْمُ ]

٧٣٥ ..... [ الأَرْمُ ]

٧٣٥ ..... [ اللَّمْجُ ]

٧٣٥ ..... [ التَقْرُمُ ]

٧٣٦ ..... [ البُلْعُ ]

٧٣٦ ..... [ الرُّغْيُ ]

٧٣٦ ..... [ اللَّحْضُ ]

٧٣٦ ..... [ الْجَزْدُ ]

٧٣٦ ..... [ الْجَزْسُ ]

٧٣٦ ..... ٨ - فصل في تفصيل ضروب من الأكل

٧٣٦ ..... اشاره

٧٣٦ ..... [ التَّطْعَمُ ]

٧٣٦ ..... [ الحَضْمُ ]

٧٣٦ ..... [ القَضْمُ ]

٧٣٧ ..... [ الغُدْمُ ]

٧٣٧ ..... [ القَشْمُ و السَّخْتُ ]

٧٣٧ ..... [ الخَمْخَمَةُ ]

٧٣٧ ..... [ المَشْعُ ]

٧٣٩ ..... [ اللُّؤْسُ ]

٧٣٩ ..... [ القَشُ ]

٧٣٩ ..... ٩ - فصل في تقسيم الشرب

٧٣٩ ..... [ شَرِبَ ]

٧٣٩ ..... [ رَضِعَ ]

٧٣٩ ..... [ وَلَعَ ]

٧٣٩ ..... [ جَرَعَ و كَرَعَ ]

٧٣٩ ..... [ عَبَّ ]

٧٣٩ ..... ١٠ - فصل في ترتيب الشرب عن الصاحب أبي القاسم

٧٣٩ ..... ١١ - فصل في تقسيم الأكل والشرب على أشياء مختلفه

٧٣٩ ..... [ بَلَعَ ]

٧٤٠ ..... [ سَرَطَ ]

٧٤٠ ..... [ لَعَقَ ]

٧٤٠ ..... [ جَرَعَ ]

٧٤٠ ..... [ سف ]

٧٤٠ ..... [ أخذ ]

٧٤٠ ..... [ حسا ]

٧٤٠ ..... ١٢ - فصل فى تقسيم الغصص

٧٤٠ ..... [ غص ]

٧٤٠ ..... [ شرق ]

٧٤٠ ..... [ شجى ]

٧٤١ ..... [ جرض ]

٧٤١ ..... ١٣ - فصل فى تفصيل شرب الأوقات

٧٤١ ..... [ الجاشريه ]

٧٤١ ..... [ الصبوح ]

٧٤٢ ..... [ القيل ]

٧٤٢ ..... [ الغبوق ]

٧٤٢ ..... ١٤ - فصل فى تقسيم النكاح

٧٤٢ ..... [ نَكَح ]

٧٤٢ ..... [ كَام ]

٧٤٢ ..... [ بَاك ]

٧٤٢ ..... [ فَرَع ]

٧٤٢ ..... [ فَاغ ]

٧٤٢ ..... [ نَزَا ]

٧٤٢ ..... [ غَاظَل ]

٧٤٣ ..... [ سَفَد ]

٧٤٣ ..... [ قمع ]

٧٤٣ ..... ١٥ - فصل فيما يختص به الإنسان من ضروب النكاح

٧٤٣ ..... اشاره

٧٤٣ ..... [ المَحْتُ و المَشْح ]



٧٤٣ ..... [ الدَّغْطُ وَ الرَّغْبُ ]

٧٤٣ ..... [ الدَّغْسُ ]

٧٤٣ ..... [ الهَكُّ وَ الهَقُّ وَ الجُهْدُ ]

٧٤٣ ..... [ الرِّضَاعُ ]

٧٤٣ ..... [ السَّغْمُ ]

٧٤٤ ..... [ الحَوْقُ - خاق باق ]

٧٤٤ ..... [ الدَّخْمُ وَ الهَزْجُ ]

٧٤٤ ..... [ الرَّهْرُ وَ الازْتِهَارُ ]

٧٤٥ ..... [ القَهْرُ ]

٧٤٥ ..... [ الإِفْهَارُ ]

٧٤٥ ..... [ التَّدْيِيسُ ]

٧٤٥ ..... [ الإِكْسَالُ ]

٧٤٥ ..... [ الحَفْحَفَةُ ]

٧٤٥ ..... [ الغَيْلُ ]

٧٤٥ ..... [ الشَّرْحُ ]

٧٤٥ ..... [ الحارقه ]

٧٤٧ ..... ١٦ - فصل فى تقسيم الحبل

٧٤٧ ..... [ حُبْلَى ]

٧٤٧ ..... [ خَلِقَهُ ]

٧٤٧ ..... [ عَفُوق ]

٧٤٧ ..... [ جَامِع ]

٧٤٧ ..... [ تَنْوِج ]

٧٤٧ ..... [ مُجِج ]

٧٤٧ ..... ١٧ - فصل فى تقسيم الإسقاط

٧٤٧ ..... اشاره

٧٤٧ ..... [ أَسْقَطت ]

٧٤٧ ..... [ أُلْقَتْ ]

٧٤٨ ..... [ أَجْهَضَتْ ]

٧٤٨ ..... [ سَبَطَتْ ]

٧٤٨ ..... ١٨ - فصل في تقسيم الولاده .....

٧٤٨ ..... [ وُلِدَتْ ]

٧٤٨ ..... [ تُبِجَتْ ]

٧٤٨ ..... [ وَضَعَتْ ]

٧٤٨ ..... ١٩ - فصل في تقسيم حدائه النتاج .....

٧٤٨ ..... اشاره .....

٧٤٨ ..... [ نَفَسَتْ ]

٧٤٨ ..... [ عَائِدٌ ]

٧٤٩ ..... [ قَرِيشٌ ]

٧٤٩ ..... [ رَعُوْتُ ]

٧٤٩ ..... [ رُبِّي ]

٧٤٩ ..... ٢٠ - فصل في تفصيل التهيؤ لأفعال وأحوال مختلفه .....

٧٤٩ ..... اشاره .....

٧٤٩ ..... [ تَأْتِي ]

٧٤٩ ..... [ تَمَائِلٌ ]

٧٤٩ ..... [ أَجْهَشَ ]

٧٤٩ ..... [ شَاكَ ]

٧٤٩ ..... [ أُبْرِقَتْ ]

٧٥٠ ..... [ رَأَفَتْ ]

٧٥٠ ..... [ جَلَخَ ]

٧٥٠ ..... [ انْبِرَأَلَ ]

٧٥١ ..... [ دَقَّ ]

٧٥١ ..... [ اسْتَدَفَّ ]

٧٥١ ..... [ اِخْرَنْقَشَ ]

٧٥١ ..... [ تَشَدَّرَ ]

٧٥١ ..... [ تَلَبَّبَ ]

٧٥١ ..... [ اِبْرَنْدَعُ ]

٧٥١ ..... [ أَبَ ]

٧٥١ ..... ٢١ - فصل في ترتيب الحب وتفصيله ( عن الأئمة )

٧٥١ ..... [ الهوى ]

٧٥١ ..... [ العلافه ]

٧٥٢ ..... [ الكَلْفُ ]

٧٥٢ ..... [ العِشْقُ ]

٧٥٢ ..... [ الشَّعْفُ ]

٧٥٢ ..... [ الشَّعْفُ ]

٧٥٢ ..... [ الجوى ]

٧٥٢ ..... [ التَّيْمُ ]

٧٥٢ ..... [ التَّبَلُّ ]

٧٥٤ ..... [ التَّذْيِيهِ ]

٧٥٤ ..... [ الهيوم ]

٧٥٤ ..... ٢٢ - فصل في ترتيب العداوه عن أبي بكر الخوارزمي ، عن ابن خالويه

٧٥٤ ..... [ البَغْضُ ]

٧٥٤ ..... [ القَلَى ]

٧٥٤ ..... [ الشَّنَانُ ]

٧٥٤ ..... [ الشَّنْفُ ]

٧٥٤ ..... [ المَقْتُ ]

٧٥٤ ..... [ البِغْضَةُ ]

٧٥٤ ..... [ الفِرْكَ ]

٧٥٥ ..... ٢٣ - فصل في تقسيم أوصافِ العَدُوِّ

٧٥٥ ..... اشاره

٧٥٥ ..... [ العَدُوُّ ]

٧٥٥ ..... [ الكَايِخُ ]

٧٥٥ ..... [ القِتْلُ ]

٧٥٥ ..... ٢٤ - فصل في ترتيب أوصاف الغضب وتفصيلها

٧٥٥ ..... اشاره

٧٥٥ ..... [ السخَطُ ]

٧٥٥ ..... [ الاِخْرِيْطَامُ ]

٧٥٥ ..... [ البِرْطَمَةُ ]

٧٥٥ ..... [ الغَيْظُ ]

٧٥٦ ..... [ الحَزْدُ ]

٧٥٧ ..... [ الحَنْقُ ]

٧٥٧ ..... [ الاختلاطُ ]

٧٥٧ ..... [ اهمَاك - اصمَاك ]

٧٥٧ ..... ٢٥ - فصل في ترتيب السرور

٧٥٧ ..... [ الجذل و الابتهاج ]

٧٥٧ ..... [ الاستبشار ]

٧٥٧ ..... [ الارتياح و الابرنشاق ]

٧٥٧ ..... [ الفرح ]

٧٥٧ ..... [ المرح ]

٧٥٧ ..... ٢٦ - فصل في تفصيل أوصاف الحزن

٧٥٨ ..... [ الكَمْدُ ]

٧٥٨ ..... [ البَيْتُ ]

٧٥٨ ..... [ الكَرْبُ ]

٧٥٨ ..... [ السدم ]

٧٥٨ ..... [ الأسي و اللهف ]

٧٥٨ ..... [ الوجوم ]

٧٥٨ ..... [ الأسف ]

٧٥٨ ..... [ الكآبه ]

٧٥٨ ..... [ التَّرْح ]

٧٦٠ ..... ٢٧ - فصل فى السرعة

٧٦٠ ..... [ الحَفْحَفَةُ ]

٧٦٠ ..... [ الهِفِيفُ ]

٧٦٠ ..... [ الحَذْمُ ]

٧٦٠ ..... [ الحَظْفُ ]

٧٦٠ ..... [ القَعْصُ ]

٧٦٠ ..... [ السَّحْ ]

٧٦٠ ..... [ المَشْقُ ]

٧٦٠ ..... [ الإِمْعَانُ ]

٧٦٠ ..... [ الغَيْثُ ]

٧٦١ ..... ٢٨ - فصل فى تفصيل ضروب الطلب

٧٦١ ..... [ التَّوَجَّى ]

٧٦١ ..... [ البَحْثُ ]

٧٦١ ..... [ التَّفْتِيشُ ]

٧٦١ ..... [ الإِرَاعَةُ ]

٧٦١ ..... [ المَخَاوَلَةُ ]

٧٦١ ..... [ الإِرْتِيَادُ ]

٧٦١ ..... [ المِرَاوَدَةُ ]

٧٦١ ..... [ المِرَاوَلَةُ ]

٧٦١ ..... [ التَّغْيِيبُ ]

٧٦٢ ..... [ التَّحْرَى ]

٧٦٢ ..... [ الإلتماس ]

٧٦٢ ..... [ اللَّمْسُ ]

٧٦٢ ..... [ الْجَوْسُ ]

٧٦٣ ..... ١٩- الباب التاسع عشر : فى الحركات والأشكال والهيئات وضروب الضرب والرمى

٧٦٣ ..... اشاره

٧٦٣ ..... ١ - فصل فى حركات أعضاء الإنسان من غير تحريكه إياها

٧٦٣ ..... اشاره

٧٦٣ ..... [ خَفَقَانُ ]

٧٦٣ ..... [ نَبْضُ ]

٧٦٣ ..... [ اخْتِلَاجُ ]

٧٦٣ ..... [ ضربانُ ]

٧٦٣ ..... [ ارتعادُ ]

٧٦٣ ..... [ ارتعاشُ ]

٧٦٣ ..... [ رَمَعَانُ ]

٧٦٤ ..... ٢ - فصل فى حركات سوى الحيوان

٧٦٤ ..... اشاره

٧٦٤ ..... [ نَهْبُ ]

٧٦٤ ..... [ رَيْحُ ]

٧٦٤ ..... [ مَوْجُ ]

٧٦٤ ..... [ زَلْزَلَةٌ ]

٧٦٤ ..... ٣ - فصل فى تفصيل حركات مختلفه عن بعض الأئمه

٧٦٤ ..... [ الارتكاضُ ]

٧٦٤ ..... [ التَّؤُسُ ]

٧٦٤ ..... [ التَّدْدُلُ ]

٧٦٤ ..... [ التَّرْجُزُ ]

٧٦٤ ..... [ التَّسِيمُ ]

٧٦٤ ..... [ الدَّمَاءُ ]

٧٦٦ ..... [ الرَّهْرُ ]

٧٦٦ ..... [ التَّوَكُّانُ ]

٧٦٦ ..... ٤ - فصل في تقسيم الرُّغْدَه -

٧٦٦ ..... اشاره

٧٦٦ ..... [ الرُّغْدَةُ ]

٧٦٦ ..... [ الرُّغْشَةُ ]

٧٦٦ ..... [ القَرَفَقَه ]

٧٦٧ ..... [ العَلْرُ ]

٧٦٧ ..... [ الرَّمْع ]

٧٦٧ ..... ٥ - فصل في تفصيل تحريكات مختلفه

٧٦٧ ..... اشاره

٧٦٧ ..... [ الإِنْعَاضُ ]

٧٦٧ ..... [ الطَّرْفُ ]

٧٦٧ ..... [ التَّرْمِزُ ]

٧٦٧ ..... [ اللَّجْجَةُ وَالتَّجْنِجَةُ ]

٧٦٧ ..... [ التَّنْطُطُ ]

٧٦٧ ..... [ المَضْمَضَةُ ]

٧٦٨ ..... [ الحَضْحَضَةُ ]

٧٦٨ ..... [ الهَرْ ]

٧٦٨ ..... [ الرَّرْعَةُ ]

٧٦٩ ..... [ الرَّرْفَقَةُ ]

٧٦٩ ..... [ الهُدْهَدَةُ ]

٧٦٩ ..... [ التَّنْضُضَةُ ]

٧٦٩ ..... [ البَضْبَضَةُ ]

٧٦٩ ..... [ المَرْزَمَةُ ]

٧٦٩ ..... [ التَّنْصُ وَالْإِبْضَاعُ ]

٧٦٩ ..... [ الدَّغْدَغَةُ ]

٧٦٩ ..... [ التَّشْخِشَةُ ]

٧٦٩ ..... [ المَخْضُ ]

٧٧٠ ..... ٦ - فصل فيما تحرك به الأشياء

٧٧٠ ..... [ مِسْعَرٌ ]

٧٧٠ ..... [ مِخْوَضٌ ]

٧٧٠ ..... [ مِجْدَحٌ ]

٧٧٠ ..... [ مِخْرَاكٌ ]

٧٧٠ ..... [ مِشْوَاطٌ ]

٧٧٠ ..... [ مِشْبَارٌ ]

٧٧٠ ..... ٧ - فصل في تقسيم الإشارات

٧٧٠ ..... [ أَشَارٌ ]

٧٧٠ ..... [ أَوْمَأٌ ]

٧٧٠ ..... [ عَمَزٌ ]

٧٧١ ..... [ رَمَزٌ ]

٧٧١ ..... [ نَمَعٌ ]

٧٧١ ..... [ أَلَاحٌ ]

٧٧١ ..... [ صَنَعٌ ]

٧٧١ ..... ٨ - فصل في تفصيل حركات اليد وأشكال وضعها وتقليبها

٧٧١ ..... اشاره

٧٧٣ ..... [ الاِسْتِكْفَافُ ]

٧٧٣ ..... [ الاِسْتِشْرَافُ ]

٧٧٣ ..... [ الاِغْتِصَامُ ]

٧٧٣ ..... [ الاِغْتِصَادُ ]

٧٧٣ ..... [ الأَلْوَاءُ ]

٧٧٣ ..... [ الإِيْمَاءُ ]



- ٧٧٣ ..... [ الإِبَاءُ ]
- ٧٧٣ ..... [ العَقَاصُ ]
- ٧٧٤ ..... [ السَّتَارُ ]
- ٧٧٤ ..... [ المَشَاجِبَةُ ]
- ٧٧٤ ..... [ التَّبَلُّدُ ]
- ٧٧٤ ..... [ القَبِضَةُ ]
- ٧٧٤ ..... [ القَبِضَةُ ]
- ٧٧٤ ..... [ البِزْمَةُ ]
- ٧٧٤ ..... [ الحَفْنَةُ ]
- ٧٧٤ ..... [ السَّفْنَةُ ]
- ٧٧٤ ..... [ الحَثِيئَةُ ]
- ٧٧٤ ..... [ الكُنْحَةُ ]
- ٧٧٤ ..... [ الجُمُعُ ]
- ٧٧٤ ..... [ اللَّمْعُ ]
- ٧٧٤ ..... [ القَضْعُ ]
- ٧٧٤ ..... [ القَبْعُ ]
- ٧٧٧ ..... [ القَفْعُ ]
- ٧٧٧ ..... [ الفَقْعُ ]
- ٧٧٧ ..... [ العَجْسُ ]
- ٧٧٧ ..... [ الصَّفُ ]
- ٧٧٧ ..... [ الصَّبَبُ ]
- ٧٧٧ ..... [ الصَّوِيْطُ ]
- ٧٧٧ ..... [ الإِفْتِنَاعُ ]
- ٧٧٧ ..... [ التَّنْفِيْزُ ]
- ٧٧٧ ..... [ السَّدْوُ ]
- ٧٧٨ ..... [ الرِّزْجِيْزُ ]

٧٧٩ ..... [ الجُرْدَبَان ]

٧٧٩ ..... [ التَكْفُف ]

٧٧٩ ..... ٩ - فصل فى أشكال الحمل

٧٧٩ ..... اشاره

٧٧٩ ..... [ الحَفْنَةُ ]

٧٧٩ ..... [ الحَثِيَةُ ]

٧٧٩ ..... [ الصَّبْبَةُ ]

٧٧٩ ..... [ الحَالُ ]

٧٨٠ ..... [ التَّبَانُ ]

٧٨٠ ..... [ الصَّغْتَةُ ]

٧٨٠ ..... [ الكَارَةُ ]

٧٨٠ ..... ١٠ - فصل فى تقسيم المشى ، على ضروب من الحيوان

٧٨٠ ..... اشاره

٧٨٠ ..... [ يسعى ]

٧٨٠ ..... [ تمشى ]

٧٨٠ ..... [ يَدْرَجُ ]

٧٨٠ ..... [ يَخْطِرُ ]

٧٨٠ ..... [ يَذْلِفُ ]

٧٨١ ..... [ يَجْرَى ]

٧٨٢ ..... [ يَسِيرُ ]

٧٨٢ ..... [ يَهْدِجُ ]

٧٨٢ ..... [ يَخْجِلُ ]

٧٨٢ ..... [ يَنْقُرُ ]

٧٨٢ ..... [ تَنْسَابُ ]

٧٨٢ ..... [ تَدِبُّ ]

٧٨٢ ..... ١١ - فصل فى ترتيب مشى الإنسان وتدرجه إلى العدو

٧٨٢ ..... اشاره

٧٨٢ ..... [ المَشَى ]

٧٨٢ ..... [ السَّعَى ]

٧٨٣ ..... [ الإِيْفَاضُ ]

٧٨٣ ..... [ الهَزْوَةُ ]

٧٨٣ ..... [ العَدُوُّ ]

٧٨٣ ..... [ السَّدُّ ]

٧٨٣ ..... ١٢ - فصل فى تفصيل ضروب مشى الإنسان وعدوه

٧٨٣ ..... اشاره

٧٨٣ ..... [ الدَّرَجَانُ ]

٧٨٣ ..... [ الحَبْوُ ]

٧٨٣ ..... [ الحَجَلَانُ ]

٧٨٣ ..... [ الخَطْرَانُ ]

٧٨٤ ..... [ الدَّلِيْفُ ]

٧٨٤ ..... [ الهدَجَانُ ]

٧٨٤ ..... [ الدَّالُّنُ ]

٧٨٤ ..... [ الرِّسْفَانُ ]

٧٨٤ ..... [ الوَكْبَانُ ]

٧٨٤ ..... [ الاختيال و التَّبَخُّثُ و التَّبَيُّهُسُ ]

٧٨٤ ..... [ الخَيْرُلى ]

٧٨٤ ..... [ الخَزْلُ ]

٧٨٤ ..... [ المَطِيْطَاءُ ]

٧٨٤ ..... [ الحِيكَانُ ]

٧٨٤ ..... [ الفَهْفَهْرِى ]

٧٨٤ ..... [ العَشْرَانُ ]

٧٨٤ ..... [ القَزْلُ ]

٧٨٦ ..... [ التخلُّع ]

٧٨٦ ..... [ الإِهْطَاع ]

٧٨٦ ..... [ الهِرْوَالَةُ ]

٧٨٦ ..... [ النَّأْتَانُ ]

٧٨٧ ..... [ التَّهَادِي ]

٧٨٧ ..... [ الرَّفْلُ ]

٧٨٧ ..... [ التَّدْعَلْبُ ]

٧٨٧ ..... [ الحَنْدَقَةُ وَ التَّغْتَلَةُ ]

٧٨٧ ..... [ التَّرْهُوكُ ]

٧٨٧ ..... [ الحَنْكُ ]

٧٨٧ ..... [ الرَّوْرَاهُ ]

٧٨٧ ..... [ الضُّصْكَةُ وَ الْاِنْكِدَارُ وَ الْاِنْصِلَاتُ ]

٧٨٧ ..... [ الْاَتْلَانُ ]

٧٨٨ ..... [ الْقَطْوُ ]

٧٨٨ ..... [ الْاِحْصَابُ ]

٧٨٩ ..... [ الْكَرْدَحَةُ ]

٧٨٩ ..... [ الْهَوْدَلَةُ ]

٧٨٩ ..... [ اللَّبْطَةُ ]

٧٨٩ ..... ١٣ - فصل في مشى النساء عن أبي عمرو ، والأصمعي

٧٨٩ ..... [ نِهَالِكْتُ ]

٧٨٩ ..... [ بَدَحْتُ ]

٧٨٩ ..... [ كَتَمْتُ ]

٧٨٩ ..... [ نَهْرَعْتُ ]

٧٨٩ ..... [ فَرَضَعْتُ ]

٧٨٩ ..... ١٤ - فصل في تقسيم العدو

٧٩٠ ..... [ عدا ]

أَحْضَرَ [ ..... ٧٩٠

أَرْقَلَ [ ..... ٧٩٠

حَفَّ [ ..... ٧٩٠

عَسَلَ [ ..... ٧٩٠

مَرَّعَ [ ..... ٧٩٠

١٥ - فصل فى تقسيم الوثب ..... ٧٩٠

طَفَّرَ [ ..... ٧٩٠

ضَبَرَ [ ..... ٧٩٠

وَتَّبَ [ ..... ٧٩٠

فَقَّرَ [ ..... ٧٩١

نَقَّرَ [ ..... ٧٩١

نَزَّ [ ..... ٧٩١

نَقَّرَ [ ..... ٧٩١

طَمَّرَ [ ..... ٧٩١

١٦ - فصل فى تفصيل ضروب الوثب ..... ٧٩١

القَفَّرُ [ ..... ٧٩١

الطَّمُورُ [ ..... ٧٩١

التَّرْوُ [ ..... ٧٩٣

البَحْطَلَةُ [ ..... ٧٩٣

١٧ - فصل فى تفصيل جرى الفرس وعدوه ..... ٧٩٣

اشاره ..... ٧٩٣

العَنْقُ [ ..... ٧٩٣

الهَمْلَجَةُ [ ..... ٧٩٣

الارتجال [ ..... ٧٩٣

الحَيْبُ [ ..... ٧٩٣

التَّقْدَى [ ..... ٧٩٣

٧٩٣ ..... [ التَّصْبِيرُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّصْبِغُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّخَنُّفُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّجْيَلِيُّ ]

٧٩٤ ..... [ التَّقْرِيبُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّوَقُّصُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّوَدِّيَانُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّخَوَّانُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّجَمُّجُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّخْضَارُ ]

٧٩٥ ..... [ التَّهْدَابُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّجْرِيُّ ]

٧٩٤ ..... [ التَّجَاهُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّجَمُّجُ ]

٧٩٤ ..... ١٨ - فصل في ترتيب عُدُو الفرس

٧٩٤ ..... [ التَّجَبُّبُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّقْرِيبُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّجَمُّجُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّخْضَارُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّجَاهُ ]

٧٩٤ ..... [ التَّهْدَابُ ]

٧٩٧ ..... [ التَّجَمُّجُ ]

٧٩٧ ..... ١٩ - فصل في ترتيب السوابق [ من الخيل ]

٧٩٧ ..... ٢٠ - فصل في تفصيل ضروب سَيْرِ الإبل

٧٩٧ ..... اشاره

٧٩٧ ..... [ التَّهْوِيدُ ]

٧٩٧ ..... [ المَلْحُ ]

٧٩٩ ..... [ الدَّمِيلُ ]

٧٩٩ ..... [ الحَوْزُ ]

٧٩٩ ..... [ التَّطْفِيلُ ]

٧٩٩ ..... [ الوَخْدَانُ ]

٧٩٩ ..... [ التَّخْوِيدُ ]

٧٩٩ ..... [ التَّعْجُجُ ]

٧٩٩ ..... [ الإِرْفَادُ ]

٧٩٩ ..... [ التَّبْغِيلُ ]

٧٩٩ ..... [ العَجْرَفِيَّةُ ]

٨٠٠ ..... [ المَغْجُ ]

٨٠٠ ..... [ العِرْضَنَةُ ]

٨٠٠ ..... [ المَرْفُوعُ ]

٨٠٠ ..... [ المَوْضُوعُ ]

٨٠٠ ..... [ الِهْرَبْدَى ]

٨٠٠ ..... [ الزَّنْكَانُ ]

٨٠٠ ..... [ الجَمْرُ ]

٨٠٠ ..... [ الكَوْسُ ]

٨٠٠ ..... [ المَلْعُ ]

٨٠٠ ..... ٢١ - فصل في ترتيب سير الإبل

٨٠٢ ..... ٢٢ - فصل في مثل ذلك ، عن الأصمعي

٨٠٢ ..... اشاره

٨٠٢ ..... [ المَشْبِطُ ]

٨٠٢ ..... [ التَّرْبِيدُ ]

٨٠٢ ..... [ الدَّمِيلُ ]

٨٠٢ ..... [ الزَّبِيحُ ]

٨٠٢ ..... [ الخَفْدُ ]

٨٠٢ ..... فصل في تفصيل سير الإِبِل إلى الماء في أوقات مختلفه - - - - - ٢٣

٨٠٢ ..... اشاره

٨٠٢ ..... [ الطَّلُق ]

٨٠٣ ..... [ القَرَب ]

٨٠٣ ..... [ الغِب ]

٨٠٣ ..... [ الرَبْع ]

٨٠٣ ..... [ الظَّاهِر ]

٨٠٣ ..... [ الرُّفْه ]

٨٠٣ ..... [ العَرَجَاء ]

٨٠٣ ..... [ التَّضْرِيدُ ]

٨٠٣ ..... [ التَّنْدِيه ]

٨٠٣ ..... فصل في السير والنزول في أوقات مختلفه ( عن الأئمه ) - - - - - ٢٤

٨٠٣ ..... [ التَّأْوِيْب ]

٨٠٤ ..... [ الإِسَاد ]

٨٠٤ ..... [ الإِدْلَاج ]

٨٠٥ ..... [ الإِدْلَاج ]

٨٠٥ ..... [ التَّغْلِيْس ]

٨٠٥ ..... [ التَّغْوِيْر ]

٨٠٥ ..... [ التَّعْرِيْس ]

٨٠٥ ..... فصل فيما يعن لك من الوحش ويجتاز بك - - - - - ٢٥

٨٠٥ ..... اشاره

٨٠٥ ..... [ السَّانِح ]

٨٠٥ ..... [ البَارِح ]

٨٠٥ ..... [ الحَابِه ]

٨٠٥ ..... [ القَعِيْد ]



٨٠٦ ..... [ الكَادِسُ ]

٨٠٦ ..... ٢٦ - فصل في تفصيل الطيران وأشكاله وَهَيْئَتِهِ

٨٠٦ ..... اِشَارَهُ

٨٠٦ ..... [ دَفَّ ]

٨٠٦ ..... [ أَسْفَأَ ]

٨٠٦ ..... [ جَدَفَ ]

٨٠٦ ..... [ رَفَّرَفَ ]

٨٠٦ ..... [ خَلَّقَ ]

٨٠٦ ..... [ دَوَّمَ ]

٨٠٦ ..... [ صَفَأَ ]

٨٠٧ ..... [ زَفَأَ ]

٨٠٨ ..... ٢٧ - فصل في تقسيم الجلوس

٨٠٨ ..... [ جَلَسَ ]

٨٠٨ ..... [ بَزَكَ ]

٨٠٨ ..... [ رَبَضَتْ ]

٨٠٨ ..... [ أُنْفَعَى ]

٨٠٨ ..... [ جَنَّمَ ]

٨٠٨ ..... [ حَضَنْتَ ]

٨٠٨ ..... ٢٨ - فصل في أشكال الجلوس والقيام والاضطجاع وهيئاتها ( عن الأئمة )

٨٠٨ ..... [ اِخْتَبَى ]

٨٠٨ ..... [ الْفُرْفُضَاءُ ]

٨٠٨ ..... [ تَزَنَعَ ]

٨٠٩ ..... [ أُنْفَعَى ]

٨٠٩ ..... [ الْفُعْفُزُ ]

٨٠٩ ..... [ فُرْشَطًا ]

٨٠٩ ..... [ اِضْطَجَعَ ]

٨٠٩ ..... [ اسْتَلْقَى ]

٨٠٩ ..... [ اسْتَلْقَى ]

٨٠٩ ..... [ انْسَدَحَ ]

٨٠٩ ..... [ بَرَّكَعَ ]

٨٠٩ ..... [ دَبَّحَ ]

٨١٠ ..... [ أَهْطَعَ ]

٨١٠ ..... [ أَفْمَحَ ]

٨١١ ..... ٢٩ - فصل في هيئات اللبس .....

٨١١ ..... [ السَّدُلُ ]

٨١١ ..... [ التَّائِبُطُ ]

٨١١ ..... [ التَّائِبُبُ ]

٨١١ ..... [ التَّفْفَعُ ]

٨١١ ..... [ القُبُوعُ ]

٨١١ ..... [ الازدمال ]

٨١١ ..... [ الاستيفارُ ]

٨١١ ..... ٣٠ - فصل يناسبه في ترتيب النقاب ، عن الفراء .....

٨١١ ..... [ الوُضُوضَةُ ]

٨١٢ ..... [ النَّقَابُ ]

٨١٢ ..... [ اللَّفَامُ ]

٨١٢ ..... [ اللَّئَامُ ]

٨١٢ ..... ٣١ - فصل في هيئات الدفع والقود والجر ( عن الأئمة ) .....

٨١٢ ..... [ قَادَهُ ]

٨١٢ ..... [ سَاقَهُ ]

٨١٣ ..... [ جَذَبَهُ ]

٨١٣ ..... [ سَخَّيَهُ ]

٨١٣ ..... [ دَعَّهَ ]

٨١٣ ..... [ بَهْرَهُ وَ نَحْرَهُ وَ زَيْتَهُ ]

٨١٣ ..... [ تَبَيْتَهُ ]

٨١٣ ..... [ نَهْرَهُ ]

٨١٣ ..... [ طَرَدَهُ ]

٨١٣ ..... [ صَدَّه ]

٨١٣ ..... [ زَجَّه وَ صَكَّه وَ لَكَمَّهُ ]

٨١٤ ..... ٣٢ - فصل في ضروب ضرب الأعضاء

٨١٤ ..... اشاره

٨١٤ ..... [ صَفَع ]

٨١٤ ..... [ صَفَع ]

٨١٤ ..... [ صَكَّ ]

٨١٤ ..... [ نَطَم ]

٨١٤ ..... [ نَكَم ]

٨١٤ ..... [ نَذَم ]

٨١٤ ..... [ وَهَرَ وَ نَهَرَ ]

٨١٤ ..... [ وَكَّرَ وَ لَكَّرَ ]

٨١٥ ..... [ وَخَزَّ ]

٨١٥ ..... [ زَبَن ]

٨١٥ ..... [ رَكَلَ وَ رَفَسَ ]

٨١٥ ..... [ نَخَس ]

٨١٥ ..... [ كَسَعَ ]

٨١٥ ..... [ صَفُن ]

٨١٥ ..... ٣٣ - فصل في الضربات بأشياء مختلفة

٨١٧ ..... ٣٤ - فصل في أشكال هيئات المضروب الملقى

٨١٧ ..... اشاره

٨١٧ ..... [ فَجَدَلَهُ ]

٨١٧ ..... [ فَطَّرَهُ ]

٨١٧ ..... [ أَتَكَأَهُ ]

٨١٧ ..... [ سَأَقَهُ ]

٨١٧ ..... [ يَطْحَهُ ]

٨١٧ ..... [ نَكَبَهُ ]

٨١٧ ..... [ كَبَّهَ - تَلَّهَ ]

٨١٧ ..... [ كَوَّرَهُ ]

٨١٨ ..... [ أَوْهَطَهُ ]

٨١٨ ..... ٣٥ - فصل في الضرب المنسوب إلى الدواب

٨١٨ ..... [ نَفَحَتْ ]

٨١٨ ..... [ رَمَحَتْ ]

٨١٨ ..... [ نَطَحَتْ ]

٨١٨ ..... [ صَدَمَتْ ]

٨١٨ ..... [ خَطَرَتْ ]

٨١٨ ..... ٣٦ - فصل في تقسيم الرمي بأشياء مختلفه

٨١٨ ..... اشاره

٨١٨ ..... [ خَدَفَهُ ]

٨١٨ ..... [ حَدَفَهُ ]

٨١٩ ..... [ قَدَفَهُ ]

٨١٩ ..... [ رَجَمَهُ ]

٨١٩ ..... [ رَشَقَهُ ]

٨١٩ ..... [ نَشَبَهُ ]

٨١٩ ..... [ رَزَقَهُ ]

٨١٩ ..... [ حَنَأَهُ ]

٨١٩ ..... [ نَضَحَهُ ]

٨١٩ ..... [ لَقَعَهُ ]

٣٧ - فصل فى تفصيل ضروب الرمى ( عن الأئمه ) ----- ٨٢١

٨٢١ ..... [ الطَّخْرُ ]

٨٢١ ..... [ الحَذْفُ ]

٨٢١ ..... [ النَّهْدَهُ ]

٨٢١ ..... [ الرَّجْلُ ]

٨٢١ ..... [ اللَّفْظُ ]

٨٢١ ..... [ المَجْ ]

٨٢١ ..... [ التَّفْلُ ]

٨٢١ ..... [ التَّفْتُ ]

٨٢١ ..... [ التَّبْدُ ]

٨٢٢ ..... [ الإِيزَاعُ ]

٨٢٢ ..... [ القَرْحُ ]

٨٢٢ ..... [ الرَّرْقُ ]

٨٢٢ ..... [ المَتْرُ و المَشَى ]

٨٢٢ ..... [ التَّنْحَمُ و التَّنَجَعُ ]

٣٨ - فصل فى تفصيل هيئات السهم إذا رمى به ----- ٨٢٢

٨٢٢ ..... اشاره

٨٢٢ ..... [ ضَارِدٌ ]

٨٢٢ ..... [ دَالِجٌ ]

٨٢٢ ..... [ ضَائِفٌ و ضَائِقٌ ]

٨٢٣ ..... [ خَابٌ ]

٨٢٣ ..... [ مُعْطَلٌ ]

٨٢٣ ..... [ مُعْرَطِسٌ و خازق و خاسيقٌ و صَائِبٌ ]

٨٢٤ ..... [ مُرْتَدِعٌ ]

٨٢٤ ..... [ خَابِضٌ ]

٨٢٤ ..... [ مُعْطَلٌ ]

٨٢٤ ..... [ قَاصِرٌ ]

٨٢٤ ..... [ دَائِرٌ ]

٨٢٤ ..... [ شَاطِئٌ ]

٨٢٤ ..... [ مَارِقٌ ]

٨٢٤ ..... ٣٩ - فصل في رَمِي الصَّيْدِ .....

٨٢٤ ..... اشاره .....

٨٢٤ ..... [ فَاشُوِيٌّ ]

٨٢٥ ..... [ فَائِمِيٌّ ]

٨٢٥ ..... [ فَاضَمِيٌّ ]

٨٢٥ ..... [ فَاقْعَصٌ ]

٨٢٥ ..... ٤٠ - فصل في أوصاف الطعنه .....

٨٢٥ ..... اشاره .....

٨٢٥ ..... [ سَلْقِيٌّ ]

٨٢٥ ..... [ مَخْلُوجَةٌ ]

٨٢٥ ..... [ الشَّدْرُ ]

٨٢٥ ..... [ اليَسْرُ ]

٨٢٥ ..... [ التَّجْلَاءُ ]

٨٢٧ ..... [ الفَاهِقَةُ ]

٨٢٧ ..... [ الجَائِفَةُ ]

٨٢٧ ..... [ الواخِصَةُ ]

٨٢٧ ..... [ الجَائِفَةُ ]

٨٢٨ ..... ٢٠ - الباب العشرون : في الأصوات وحكاياتها ، وتفصيلها عن الأئمة .....

٨٢٨ ..... اشاره .....

٨٢٨ ..... ١ - فصل في ترتيب الأصوات الخفيه .....

٨٢٨ ..... [ الرَّزُّ ]

٨٢٨ ..... [ الرَّكُّزُ ]

٨٢٨ ..... [ الهْتُمْلَةُ ]

٨٢٨ ..... [ الهَيْئَمَةُ ]

٨٢٨ ..... [ الدَّنْدَنَةُ ]

٨٢٨ ..... [ التَّعْمُ ]

٨٢٨ ..... [ التَّبَاهُ ]

٨٣٠ ..... [ التَّأْفَهُ ]

٨٣٠ ..... ٢ - فصل في أصوات الحركات

٨٣٠ ..... ٣ - فصل في تفصيل الأصوات الشديده عن الأئمه

٨٣٠ ..... [ الصِّيَاحُ ]

٨٣٠ ..... [ الصُّرَاخُ ]

٨٣٠ ..... [ الصَّخَبُ ]

٨٣٠ ..... [ العَجُ ]

٨٣٠ ..... [ التَّهْلِيلُ ]

٨٣٠ ..... [ الاستهلالُ ]

٨٣٢ ..... [ الرَّجْلُ ]

٨٣٢ ..... [ التَّفْعُ ]

٨٣٢ ..... [ الهَيْعَةُ ]

٨٣٢ ..... [ الوَاعِيَةُ ]

٨٣٢ ..... [ التَّعْيِيرُ ]

٨٣٢ ..... [ التَّعْيِيقُ ]

٨٣٢ ..... [ الهَدِيدُ ]

٨٣٢ ..... [ الفَدِيدُ ]

٨٣٢ ..... [ الصَّدِيدُ ]

٨٣٣ ..... [ الجَزَاهِيَةُ ]

٨٣٣ ..... ٤ - فصل في الأصوات التي لا تُفْهَمُ ، عن الأئمه

٨٣٣ ..... اشاره

اللَّغَطُ [ ٨٣٣ ]

التَّغَمُّمُ [ ٨٣٣ ]

اللَّجَبُ [ ٨٣٣ ]

الْوَعَى [ ٨٣٣ ]

الضُّوْضَاءُ [ ٨٣٣ ]

٥ - فصل فى الأصوات بالدعاء والنداء [ ٨٣٥ ]

اشاره [ ٨٣٥ ]

الهُتَافُ [ ٨٣٥ ]

التَّهْيِيتُ [ ٨٣٥ ]

الجَّجْجَهَةُ [ ٨٣٥ ]

الجَّجْجَاهُ [ ٨٣٥ ]

الهُهَاهُ [ ٨٣٥ ]

الإِبْسَاسُ [ ٨٣٥ ]

السَّسَاءُ [ ٨٣٥ ]

الإِشْلَاءُ [ ٨٣٦ ]

الدَّجْدَجَةُ [ ٨٣٦ ]

٦ - فصل فى حكايات أصوات الناس فى أقوالهم وأحوالهم [ ٨٣٦ ]

اشاره [ ٨٣٦ ]

القَهْقَهَةُ [ ٨٣٦ ]

الضَّهْضَهَةُ [ ٨٣٦ ]

الدَّعْدَعَةُ [ ٨٣٦ ]

التَّبْبِخَةُ [ ٨٣٦ ]

التَّأَجِجُ [ ٨٣٦ ]

الرَّهْرَهَةُ [ ٨٣٦ ]

التَّنْحَنَةُ وَالتَّنْحُنُحُ [ ٨٣٨ ]

العَطْلَةُ [ ٨٣٨ ]



٨٣٨ ..... [ التَّمَطُّقُ ]

٨٣٨ ..... [ الطَّغَطَعَةُ ]

٨٣٨ ..... [ الوُخُوحَةُ ]

٨٣٨ ..... [ الهَزْهَرَةُ وَالبَزْبَرَةُ ]

٨٣٨ ..... [ الكَهْمَكَةُ ]

٨٣٨ ..... [ الهَجْهَجَةُ ]

٨٣٨ ..... [ الهَزْهَرَةُ ]

٨٣٩ ..... [ البِسْبِسَةُ ]

٨٣٩ ..... [ الوُلُولَةُ ]

٨٣٩ ..... [ التَّبْتِيبَةُ ]

٨٣٩ ..... ٧ - فصل يقاربه في حكاية أقوال متداولة على الألسنة .....

٨٣٩ ..... اشاره .....

٨٣٩ ..... [ البِسْمَلَةُ ]

٨٣٩ ..... [ السَّبِخَلَةُ ]

٨٣٩ ..... [ الهَيْلَلَةُ ]

٨٣٩ ..... [ الحوقله ]

٨٣٩ ..... [ الحَمْدَلَةُ ]

٨٤٠ ..... [ الحَيْعَلَةُ ]

٨٤١ ..... [ الطَّلْبَقَةُ ]

٨٤١ ..... [ الدَّمْعَزَةُ ]

٨٤١ ..... [ الجَغْفَلَةُ ]

٨٤١ ..... ٨ - فصل في حكاية أصوات المكرويين والمكدودين والمرضى .....

٨٤١ ..... اشاره .....

٨٤١ ..... [ الأَحِيحُ وَالأَحاح ]

٨٤١ ..... [ التَّحِيطُ ]

٨٤١ ..... [ الهَمْهَمَةُ ]

٨٤١ ..... [ الرَّجِيرُ ]

٨٤١ ..... [ التَّهِيمَةُ ]

٨٤٣ ..... ٩ - فصل في ترتيب هذه الأصوات .....

٨٤٣ ..... اشاره .....

٨٤٣ ..... [ الرَّيْنِيُّ ]

٨٤٣ ..... [ الّهَيْنِيُّ ]

٨٤٣ ..... [ الحَيْنِيُّ ]

٨٤٣ ..... [ الأَيْنِيُّ ]

٨٤٣ ..... [ الحَيْنِيُّ ]

٨٤٣ ..... [ الرَّفِيرُ ]

٨٤٣ ..... [ الشَّهِيئُ ]

٨٤٣ ..... [ الحَشْرَجَةُ ]

٨٤٤ ..... ١٠ - فصل في ترتيب أصوات النائم .....

٨٤٤ ..... اشاره .....

٨٤٤ ..... [ الفَخِيخُ ]

٨٤٤ ..... [ التَّخِيخُ ]

٨٤٤ ..... [ الخَطِيطُ ]

٨٤٤ ..... [ الجَخِيْفُ ]

٨٤٤ ..... ١١ - فصل في تفصيل الأصوات من الأعضاء ( عن الأئمة ) .....

٨٤٤ ..... [ الشَّخِيرُ ]

٨٤٤ ..... [ التَّخِيرُ ]

٨٤٤ ..... [ التَّخِيْفُ ]

٨٤٤ ..... [ الفَقْفَقَةُ ]

٨٤٥ ..... [ التَّفْطِيعُ و الفَرْقَعَةُ ]

٨٤٥ ..... [ الكَرِيرُ ]

٨٤٥ ..... [ الرَّمْحَرَةُ ]

٨٤٥ ..... [ الْقَرْفَرَةُ ]

٨٤٥ ..... [ الْإِخْفَانِيُّ ]

٨٤٥ ..... [ الْإِفَاحَةُ ]

٨٤٧ ..... ١٢ - فصل في تفصيل أصوات الإبل وترتيبها ( عن الأئمة )

٨٤٧ ..... [ أَرْزَمْتُ ]

٨٤٧ ..... [ بَعَمْتُ وَتَرْعَمْتُ ]

٨٤٧ ..... [ حَنَنْتُ ]

٨٤٧ ..... [ سَجَرْتُ ]

٨٤٧ ..... [ سَجَعْتُ ]

٨٤٧ ..... [ كَنَنْتُ ]

٨٤٧ ..... [ كُنْكَسْتُ وَفُشِقْتُ ]

٨٤٧ ..... [ كَتَّ وَفُتِقَبْتُ ]

٨٤٧ ..... [ هَدَّرْتُ ]

٨٤٨ ..... [ فَوْفَرْتُ ]

٨٤٨ ..... [ زَعَدْتُ ]

٨٤٨ ..... [ قَلَنْجٌ ]

٨٤٨ ..... ١٣ - فصل في تفصيل أصوات الخيل

٨٤٨ ..... [ الصَّهَيْلُ ]

٨٤٨ ..... [ الصَّبِيحُ ]

٨٤٨ ..... [ القَنْعُ ]

٨٤٨ ..... [ الحَمْخَمَةُ ]

٨٤٨ ..... [ الخَضِيغَةُ ]

٨٥٠ ..... [ الرَّعِيْقُ وَالرَّعَاقُ ]

٨٥٠ ..... ١٤ - فصل في صوت البغل والحمار

٨٥٠ ..... اشاره

٨٥٠ ..... [ السَّجِيحُ ]

٨٥٠ ..... [ التَّهْمِيُّ ]

٨٥٠ ..... [ السَّحِيلُ ]

٨٥٠ ..... [ الرَّفِيرُ ]

٨٥٠ ..... [ السَّهِيْقُ ]

٨٥٠ ..... ١٥ - فصل فى أصوات ذوات الطَّلْفِ .....

٨٥٠ ..... اشاره .....

٨٥٠ ..... [ الخُوار ]

٨٥١ ..... [ الثُّغَاء ]

٨٥١ ..... [ الثُّوَالِج ]

٨٥١ ..... [ البِغَارُ ]

٨٥١ ..... [ التَّيْبِيبُ ]

٨٥١ ..... [ الهَيْبِيبُ ]

٨٥١ ..... ١٦ - فصل فى أصوات السباع والوحوش .....

٨٥١ ..... اشاره .....

٨٥١ ..... [ الصَّيْبِيُّ ]

٨٥١ ..... [ الرَّزِيْبُ ]

٨٥١ ..... [ الغَوَاء ]

٨٥٢ ..... [ الثُّبَاخ ]

٨٥٢ ..... [ الصُّبَاخ ]

٨٥٢ ..... [ القُبَاع ]

٨٥٢ ..... [ المَوَاء ]

٨٥٤ ..... [ الصَّحِكُ ]

٨٥٤ ..... [ الصَّغِيْبُ ]

٨٥٤ ..... [ فِهْقَاء ]

٨٥٤ ..... ١٧ - فصل فى أصوات الطيور .....

٨٥٤ ..... اشاره .....

٨٥٤ ..... [ العِرَارُ ]

٨٥٤ ..... [ الرِّمَارُ ]

٨٥٤ ..... [ الصَّرَصْرَهُ ]

٨٥٤ ..... [ التَّعْقَعَةُ ]

٨٥٤ ..... [ الصَّفِيرُ ]

٨٥٥ ..... [ الهَدِيلُ ]

٨٥٥ ..... [ السَّجْعُ ]

٨٥٥ ..... [ العَنْدَلَةُ ]

٨٥٥ ..... [ اللَّفْلَقَةُ ]

٨٥٥ ..... [ البَطْبِطَةُ ]

٨٥٥ ..... [ الهَذْهَذَةُ ]

٨٥٥ ..... [ القَطْقَطَةُ ]

٨٥٥ ..... [ الصَّقَاعُ وَ الرُّقَاءُ ]

٨٥٦ ..... [ التَّفْتَنَةُ وَ القَوَاقَةُ ]

٨٥٦ ..... [ الإِنْقَاضُ ]

٨٥٦ ..... [ التَّرْزِيبُ ]

٨٥٦ ..... [ السَّقْشَقَةُ ]

٨٥٦ ..... [ النعيق وَ النَّعِيبُ ]

٨٥٧ ..... ١٨ - فصل في أصوات الحشرات

٨٥٧ ..... [ فَجِيحٌ ]

٨٥٧ ..... [ التَّقِيقُ ]

٨٥٧ ..... [ الصَّئِي ]

٨٥٧ ..... [ الصَّرِيرُ ]

٨٥٧ ..... ١٩ - فصل في أصوات الماء وما يناسبه

٨٥٧ ..... اشاره

٨٥٧ ..... [ الخَرِيرُ ]

٨٥٧ ..... [ الْقَشِيبُ ]

٨٥٧ ..... [ الْفَقِيْقُ ]

٨٥٧ ..... [ الْبُقْبَقَةُ ]

٨٥٨ ..... [ الْقَرْقَرَةُ ]

٨٥٨ ..... [ التَّشِيْشُ ]

٨٥٨ ..... [ السَّخْبُ ]

٨٥٨ ..... ٢٠ - فصل فى اصوات النار وما يجاورها ( عن الأئمة )

٨٥٨ ..... [ الحسيس ]

٨٥٨ ..... [ الكلجبه ]

٨٥٨ ..... [ المعمعه ]

٨٥٨ ..... [ الأزيز ]

٨٦٠ ..... [ الغططه ]

٨٦٠ ..... [ التشنشه ]

٨٦٠ ..... ٢١ - فصل فى سياقه اصوات مختلفه -

٨٦٠ ..... اشاره

٨٦٠ ..... [ هزير ]

٨٦٠ ..... [ عزيف ]

٨٦٠ ..... [ خفيف ]

٨٦٠ ..... [ جفجه ]

٨٦٠ ..... [ ونسواس ]

٨٦٠ ..... [ صرير ]

٨٦١ ..... [ قافلله ]

٨٦١ ..... [ خفق ]

٨٦١ ..... [ صريف ]

٨٦١ ..... [ مكاء ]

٨٦١ ..... [ دزداب ]

طَطْنَنُهُ [ ٨٦١ ]

ضَغِيلُ [ ٨٦١ ]

هَيْقَعُهُ [ ٨٦١ ]

٢٢ - فصل في الأصوات المشتركة ٨٦١

التَّشْيِشُ [ ٨٦١ ]

القَضْفُ [ ٨٦٢ ]

النَّقِيقُ [ ٨٦٢ ]

الجزجره [ ٨٦٢ ]

القَعْقَعَةُ [ ٨٦٣ ]

الغرغره [ ٨٦٣ ]

العجيج [ ٨٦٣ ]

الرَّفِيرُ [ ٨٦٣ ]

السَّخْشَحَهُ و الخشخشه و الخشخشه [ ٨٦٣ ]

الضَّهْضَلِيُّ [ ٨٦٣ ]

الجلجله [ ٨٦٣ ]

الحفيف [ ٨٦٣ ]

الصَّلِيلُ [ ٨٦٣ ]

الطنين [ ٨٦٣ ]

الأطيط [ ٨٦٤ ]

الضَّرِيرُ [ ٨٦٤ ]

الضَّرِضْرَهُ [ ٨٦٤ ]

الدَّوِيُّ [ ٨٦٤ ]

الانقباض [ ٨٦٤ ]

التغريد [ ٨٦٤ ]

الرَّمْزَمَهُ و الرّهزه [ ٨٦٤ ]

الصَّئِيُّ [ ٨٦٤ ]

٢٣ - فصل فيما يليق بهذا الباب من الحكايات ..... ٨٦٤

٢١- الباب الحادى والعشرون : فى الجماعات ..... ٨٦٧

١ - فصل فى ترتيب جماعات الناس و تدريجها ..... ٨٦٧

٢ - فصل فى تفصيل ضروب جماعات ( عن الأئمه ) ..... ٨٦٧

[ أَفْتَاءُ وَ أُوزَاعُ وَ أُوبَاشُ وَ أَعْنَاقُ وَ أَشَابُ ] ..... ٨٦٧

[ حَشْدٌ ] ..... ٨٦٧

[ حَشْرٌ ] ..... ٨٦٧

[ دُقَاقٌ ] ..... ٨٦٧

[ حَاصِبٌ ] ..... ٨٦٧

[ مُؤَكَّبٌ ] ..... ٨٦٩

[ قَبِيلَةٌ ] ..... ٨٦٩

[ الْأَعْيَانُ ] ..... ٨٦٩

[ الْعَلَاتُ ] ..... ٨٦٩

[ الْأَخْيَافُ ] ..... ٨٦٩

٣ - فصل فى تدريج القبيله من الكثره إلى القله ..... ٨٦٩

اشاره ..... ٨٦٩

[ الشَّعْبُ ] ..... ٨٦٩

[ الْقَبِيلَةُ ] ..... ٨٦٩

[ الْعِمَارَةُ ] ..... ٨٦٩

[ الْبَطْنُ ] ..... ٨٧٠

[ الْفَخْدُ ] ..... ٨٧٠

٤ - فصل فى مثل ذلك ( عن غيره ) ..... ٨٧٠

٥ - فصل فى ترتيب جماعات الخيل ( عن الأئمه ) ..... ٨٧٠

اشاره ..... ٨٧٠

[ مِقْنَبٌ ] ..... ٨٧٠

[ مِئْسَرٌ ] ..... ٨٧٠



٨٧٠ ..... [ زَعِيلٌ ]

٨٧٠ ..... [ كَرْدُوسٌ ]

٨٧٠ ..... [ فُنْبَلَةٌ ]

٨٧١ ..... ٦ - فصل في تفصيل جماعات شتى -

٨٧١ ..... [ جَيْلٌ ]

٨٧١ ..... [ كَوْكَبَةٌ ]

٨٧١ ..... [ حِرْقَةٌ ]

٨٧١ ..... [ صَاحِبٌ ]

٨٧١ ..... [ كَبْكَبَةٌ ]

٨٧١ ..... [ لُقْمَةٌ ]

٨٧١ ..... [ زَعِيلٌ ]

٨٧٣ ..... [ صِرْمَةٌ ]

٨٧٣ ..... [ قَطِيعٌ ]

٨٧٣ ..... [ عَزَجَلَةٌ ]

٨٧٣ ..... [ سِرْبٌ ]

٨٧٣ ..... [ عِضَابَةٌ ]

٨٧٣ ..... [ رَجُلٌ ]

٨٧٣ ..... [ حَشْرَمٌ ]

٨٧٣ ..... ٧ - فصل في ترتيب العساكر -

٨٧٣ ..... اشاره

٨٧٣ ..... [ الْجَرِيدَةُ ]

٨٧٤ ..... [ الشَّرْدَمَةُ ]

٨٧٤ ..... [ الْكَتِيْبَةُ ]

٨٧٤ ..... [ الْجَيْشُ ]

٨٧٤ ..... [ الْخَمِيْسُ ]

٨٧٤ ..... ٨ - فصل في تقسيم نعوت الكثره عليها -

٨٧٤ ..... اشاره

٨٧٤ ..... [ زَجْرَاجَةٌ وَ زَغْرَاعَةٌ ]

٨٧٤ ..... [ لَجِبٌ ]

٨٧٤ ..... [ جَزَارٌ ]

٨٧٤ ..... [ لُهَامٌ ]

٨٧٥ ..... [ عَرْمُومٌ ]

٨٧٥ ..... ٩ - فصل في سياقه نعوتها في شدة الشوكه والكثرة

٨٧٥ ..... اشاره

٨٧٥ ..... [ شَهْبَاءٌ ]

٨٧٥ ..... [ خَضْرَاءٌ ]

٨٧٥ ..... [ مُلْمَلَمَةٌ ]

٨٧٥ ..... [ رَمَازَةٌ ]

٨٧٧ ..... [ زَجْرَاجَةٌ ]

٨٧٧ ..... [ جَزَارَةٌ ]

٨٧٧ ..... ١٠ - فصل في تفصيل جماعات الإبل وترتيبها

٨٧٧ ..... اشاره

٨٧٧ ..... [ دَوْدٌ ]

٨٧٧ ..... [ صِرْمَةٌ ]

٨٧٧ ..... [ هَمَجَةٌ ]

٨٧٧ ..... [ عَكَرَةٌ ]

٨٧٧ ..... [ هُنَيْدَةٌ ]

٨٧٧ ..... [ عَكْتَانٌ ]

٨٧٨ ..... [ خَطْرٌ ]

٨٧٨ ..... ١١ - فصل في جماعات الضأن والمعز

٨٧٨ ..... [ الْغِزْرُ ]

٨٧٨ ..... [ الْأَمْعَزُ ]

٨٧٨ ..... [ الْقَوْتُ ]

٨٧٨ ..... [ الضاجعه و الكَلْعَةُ ]

٨٧٨ ..... [ التَّنُّهُ ]

٨٧٨ ..... ١٢ - فصل في مجمل سياقات جماعات مختلفه

٨٧٨ ..... اشاره

٨٧٨ ..... [ سِرْبٌ ]

٨٧٩ ..... [ إِجْلٌ وَ رَزْبٌ ]

٨٧٩ ..... [ ضَوَارٌ ]

٨٧٩ ..... [ غَانَهُ ]

٨٨٠ ..... [ خَيْطٌ ]

٨٨٠ ..... [ زَجَلٌ وَ عَارِضٌ ]

٨٨٠ ..... [ دَبْرٌ ]

٨٨٠ ..... ١٣ - فصل في سياقه جموع لا واحد لها من بناء جمعها

٨٨٠ ..... ١٤ - فصل في القوافل

٨٨٠ ..... اشاره

٨٨٠ ..... [ الْعَيْرُ ]

٨٨٠ ..... [ الْقَيْرَانُ ]

٨٨٠ ..... [ الْقَافِلَةُ ]

٨٨١ ..... [ اللَّطِيمَةُ ]

٨٨٢ ..... ٢٢- الباب الثاني والعشرون : في القَطْعِ والانتطاع

٨٨٢ ..... اشاره

٨٨٢ ..... ١ - فصل في قطع الأعضاء وتقسيم ذلك عليها

٨٨٢ ..... [ جَدَعٌ ]

٨٨٢ ..... [ ضَلَمٌ ]

٨٨٢ ..... [ شَتْرٌ ]

٨٨٢ ..... [ شَرَمٌ ]

٨٨٢ ..... [ حَدَمَ ]

٨٨٢ ..... [ جَبَّ ]

٨٨٢ ..... ٢ - فصل في تقسيم قطع الأطراف

٨٨٢ ..... [ قَصَّ ]

٨٨٢ ..... [ حَذَفَ ]

٨٨٣ ..... [ قَدَّ ]

٨٨٣ ..... [ قَلَمَ ]

٨٨٣ ..... [ قَطَّ ]

٨٨٣ ..... [ عَصَفَ ]

٨٨٣ ..... [ حَرَمَ ]

٨٨٣ ..... ٣ - فصل في تقسيم القطع على أشياء مختلفه

٨٨٣ ..... اشاره

٨٨٣ ..... [ حَزَّ ]

٨٨٣ ..... [ جَزَّ ]

٨٨٣ ..... [ قَصَّ ]

٨٨٤ ..... [ عَصَدَ ]

٨٨٤ ..... [ قَضَبَ ]

٨٨٤ ..... [ قَطَفَ ]

٨٨٤ ..... [ جَرَمَ ]

٨٨٤ ..... [ بَرَى ]

٨٨٤ ..... [ فَلَاحَ ]

٨٨٤ ..... [ حَضَدَ ]

٨٨٤ ..... [ حَضَدَ ]

٨٨٤ ..... [ فَطَعَ ]

٨٨٥ ..... [ جَابَ ]

٨٨٥ ..... [ قَدَّ ]

٨٨٥ ..... [ خَدَا ]

٨٨٥ ..... [ خَدَّقَ ]

٨٨٦ - ٤ - فصل فى القطع بالآلات له مستقته أسماؤها منه ..... [ خَدَّقَ ]

٨٨٦ ..... اشاره

٨٨٦ ..... [ وَشَّرَ ]

٨٨٦ ..... [ تَشَّرَهَا ]

٨٨٦ ..... [ فَرَضَ ]

٨٨٦ ..... [ قَرَضَ ]

٨٨٦ ..... [ جَلَّمَ ]

٨٨٦ ..... [ نَجَلَ ]

٨٨٦ - ٥ - فصل يناسبه - عن ثعلب عن ابن الأعرابى ..... [ نَجَلَ ]

٨٨٦ ..... اشاره

٨٨٦ ..... [ جَزَّ ]

٨٨٧ ..... [ حَلَّقَ ]

٨٨٧ ..... [ جَلَّدَ ]

٨٨٧ - ٦ - فصل فى القطع الجارى مجرى الاستعاره ..... [ حَلَّقَ ]

٨٨٧ ..... [ حَزَمَ ]

٨٨٧ ..... [ هَجَرَ ]

٨٨٧ ..... [ قَطَعَ ]

٨٨٧ ..... [ جَابَ ]

٨٨٧ ..... [ عَبَرَ ]

٨٨٧ ..... [ بَلَّتْ ]

٨٨٧ ..... [ بَتَّتْ ]

٨٨٨ ..... [ فَضَّلَ ]

٨٨٨ - ٧ - فصل فى تفصيل ضروب من القطع - عن الأئمه ..... [ فَضَّلَ ]

٨٨٨ ..... [ البَضْعُ وَالهَبْرُ ]

٨٨٨ ..... [ التَّشْرِيحُ ]

٨٨٨ ..... [ الخَنْمُ ]

٨٨٨ ..... [ العَرَفْبَةُ ]

٨٨٨ ..... [ الحَلْقَمَةُ ]

٨٨٨ ..... [ الذَّبِيحُ ]

٨٨٨ ..... [ القَضْبُ ]

٨٨٨ ..... [ الحَضْرَمَةُ ]

٨٨٩ ..... [ الخَزْدَلَةُ ]

٨٨٩ ..... [ القَرَضْبَةُ ]

٨٩٠ ..... [ الجَزْمُ - الخِذْمُ ]

٨٩٠ ..... [ الهُدُّ - الكَغْبَرَةُ ]

٨٩٠ ..... [ الجَدُّ ]

٨٩٠ ..... [ الجَدُّ ]

٨٩٠ ..... [ الجِثُّ ]

٨٩٠ ..... [ الإِيكَاخُ ]

٨٩٠ ..... [ الإِزْرَامُ ]

٨٩٠ ..... [ البِتْكُ ]

٨٩٠ ..... [ البِتْرُ ]

٨٩٠ ..... [ المَسْحُ ]

٨٩١ ..... [ الخَزْلُ و الخَزْلُ ]

٨٩١ ..... ٨ - فصل لأبي إسحاق الزجاج استحسنة جداً

٨٩٢ ..... ٩ - فصل في تفصيل الانقطاعات

٨٩٢ ..... [ عَقَمْتُ ]

٨٩٢ ..... [ أَقَفْتُ ]

٨٩٢ ..... [ جَدَّتْ - شَطَّتْ ]

٨٩٢ ..... [ أَضْفَى ]

٨٩٢ ..... [ أَفْحَمَ ]

٨٩٢ ..... [ فُحِمَ ]

٨٩٢ ..... [ بَلَّتْ ]

٨٩٢ ..... [ حَفَّتْ ]

٨٩٣ ..... [ نَضَبَ ]

٨٩٣ ..... ١٠ - فصل فى ضروب من الانتقطاع

٨٩٣ ..... [ نَبَا ]

٨٩٣ ..... [ كَلَّ ]

٨٩٣ ..... [ كَسَلَ ]

٨٩٣ ..... [ أَعْيَا ]

٨٩٣ ..... [ عَى ]

٨٩٣ ..... [ جَفَرَ ]

٨٩٣ ..... [ عَجَزَ ]

٨٩٣ ..... [ جَاضَ ]

٨٩٥ ..... ١١ - فصل يناسبه فى الانتقطاع عن المشى

٨٩٥ ..... [ أَرَاخَ ]

٨٩٥ ..... [ نَقَّهَ ]

٨٩٥ ..... [ أَلْحَمَ ]

٨٩٥ ..... [ تَسَاوَكَ ]

٨٩٥ ..... [ رَزَّحَ وَ طَلَّحَ ]

٨٩٥ ..... [ بَقَرَ وَ بَلَّحَ ]

٨٩٥ ..... ١٢ - فصل فى تفصيل الانتقطاع عن الباء

٨٩٥ ..... اشاره

٨٩٥ ..... [ عَجَزَ ]

٨٩٥ ..... [ جَفَرَ ]

٨٩٦ ..... [ رَبَّضَ ]

٨٩٦ ..... [ عَدَل ]

٨٩٦ ..... ١٣ - فصل فى تفصيل القطع من أشياء تختلف مقاديرها -

٨٩٦ ..... اشاره

٨٩٦ ..... [ كَثْرَةٌ ]

٨٩٦ ..... [ قِدْرَةٌ ]

٨٩٦ ..... [ هِنَاءَةٌ ]

٨٩٦ ..... [ فُلْدَةٌ ]

٨٩٦ ..... [ تَزْعِيْبَةٌ ]

٨٩٦ ..... [ نُسْفَةٌ ]

٨٩٧ ..... [ فُرْزَقَةٌ ]

٨٩٧ ..... [ لَبِكَةٌ ]

٨٩٧ ..... [ عَبِكَةٌ ]

٨٩٧ ..... [ غَرْفَةٌ ]

٨٩٧ ..... [ شَفَافَةٌ ]

٨٩٧ ..... [ دَرَّةٌ ]

٨٩٧ ..... [ كَعْبٌ ]

٨٩٧ ..... [ نُورٌ ]

٨٩٧ ..... [ كُنْثَةٌ ]

٨٩٨ ..... [ صُبْرَةٌ ]

٨٩٨ ..... [ نُقْرَةٌ ]

٨٩٨ ..... [ بَدْرَةٌ ]

٨٩٨ ..... [ كَبْهٌ ]

٨٩٨ ..... [ حُضَلَةٌ ]

٨٩٨ ..... [ زُبْرَةٌ ]

٨٩٨ ..... [ حِصَاةٌ ]

٨٩٨ ..... [ جَذْوَةٌ ]



٨٩٨ ..... [ كَسَفَهُ ]

٨٩٨ ..... [ قَرَعَهُ ]

٨٩٩ ..... [ خَرَقَهُ ]

٩٠٠ ..... [ فَرَصَهُ ]

٩٠٠ ..... [ قَطَعَهُ ]

٩٠٠ ..... [ رَمَّهُ ]

٩٠٠ ..... [ فَلَغَهُ ]

٩٠٠ ..... [ قَصَدَهُ ]

٩٠٠ ..... [ قَضَمَهُ ]

٩٠٠ ..... [ حَثَّوَهُ ]

٩٠٠ ..... [ دُرَّوَهُ ]

٩٠٠ ..... [ بُنِدَهُ ]

٩٠١ ..... [ هَزَبَهُ ]

٩٠١ ..... [ نُمِطَهُ ]

٩٠١ ..... [ ضَبَّأَهُ ]

٩٠١ ..... [ مُشَكَّهُ ]

٩٠١ ..... ١٤ - فصل يناسبه ، عن ابن السكيت ، عن ابن الأعرابي

٩٠١ ..... اشاره

٩٠١ ..... [ سَبَّخَهُ ]

٩٠١ ..... [ عَمِيَّتَهُ ]

٩٠١ ..... [ قَلِيلَهُ ]

٩٠١ ..... [ جَحَشَهُ ]

٩٠٢ ..... [ سَلِيلَهُ ]

٩٠٢ ..... ١٥ - فصل يقاربه في الإضمات والقطع المجموعه

٩٠٢ ..... اشاره

٩٠٢ ..... [ ضِعَّتْ ]

٩٠٢ ..... [ طُن ]

٩٠٢ ..... [ بَاقَهُ ]

٩٠٢ ..... [ حِزْمُهُ ]

٩٠٢ ..... [ كَارَةٌ ]

٩٠٢ ..... [ إِضْبَارَةٌ ]

٩٠٢ ..... ١٦ - فصل يماثل ما تقدمه في الرقاع

٩٠٢ ..... اشاره

٩٠٣ ..... [ التُّفَاحَةُ ]

٩٠٣ ..... [ البِطَاقَةُ ]

٩٠٣ ..... [ الكُلَيْبَةُ ]

٩٠٤ ..... ١٧ - فصل في تفصيل الخرق

٩٠٤ ..... اشاره

٩٠٤ ..... [ القِمَاطُ ]

٩٠٤ ..... [ الضِمَادُ ]

٩٠٤ ..... [ السَّمَالُ ]

٩٠٤ ..... [ الزَّبْدَةُ ]

٩٠٤ ..... [ الجُعَالَةُ ]

٩٠٤ ..... [ الوَفِيقَةُ ]

٩٠٤ ..... [ العُقَارَةُ ]

٩٠٤ ..... [ الصَّقَاعُ ]

٩٠٥ ..... [ العَمَامَةُ ]

٩٠٥ ..... [ المَغْبَاءُ ]

٩٠٥ ..... [ المِثْلَاءُ ]

٩٠٥ ..... [ الزَّبَائِنَةُ ]

٩٠٥ ..... [ المِطْرَدَةُ ]

٩٠٥ ..... [ المِمْحَاةُ ]

٩٠٥ ..... [ الرَّفُفُ ]

٩٠٥ ..... [ الفِدام ]

٩٠٥ ..... [ السَّنْدَارَةُ ]

٩٠٧ ..... [ الرَّفَادَةُ ]

٩٠٧ ..... ١٨ - فصل يضاف إلى ما تقدّمه في سياقه البقايا في أشياء مختلفه

٩٠٧ ..... اشاره

٩٠٧ ..... [ الحثامَةُ ]

٩٠٧ ..... [ القشَامَةُ ]

٩٠٧ ..... [ الكدَاوَةُ ]

٩٠٧ ..... [ القَرَامَةُ ]

٩٠٧ ..... [ الزَيْمُ ]

٩٠٧ ..... [ التَّمِيلَةُ ]

٩٠٨ ..... [ العِزْزَالُ ]

٩٠٨ ..... [ العُقْبَةُ ]

٩٠٨ ..... [ الرُّكْحَةُ ]

٩٠٨ ..... [ الوَكْتُ ]

٩٠٨ ..... [ الحَسَافَةُ ]

٩٠٨ ..... [ الخِصَاصَةُ ]

٩٠٨ ..... [ العُنَيْقِيدُ ]

٩٠٨ ..... [ العُشَانَةُ ]

٩٠٨ ..... [ المَطِيطَةُ ]

٩٠٩ ..... [ الصَّبَابَةُ ]

٩٠٩ ..... [ العَفَافَةُ ]

٩٠٩ ..... [ البَسِيلُ ]

٩١٠ ..... [ الجُلْسُ ]

٩١٠ ..... [ الكَوَارَةُ ]

٩١٠ ..... [ العَثْرَةُ ]

٩١٠ ..... [ الجَذْمُورُ ]

٩١٠ ..... [ الجَذَامَةُ ]

٩١٠ ..... [ العَبْرُ ]

٩١٠ ..... [ العَلَالَةُ ]

٩١٠ ..... [ الهَوْجُلُ ]

٩١٠ ..... [ الحَشَائِشَةُ ]

٩١٠ ..... [ الأَسُ ]

٩١١ ..... [ السَّنْدَا ]

٩١١ ..... [ خَنْشُوش ]

٩١١ ..... ١٩ - فصل في تفصيل الشق في أشياء مختلفه

٩١١ ..... اشاره

٩١١ ..... [ اللَّخْفُ ]

٩١١ ..... [ الهَزْمُ ]

٩١١ ..... [ الصَّدْعُ ]

٩١١ ..... [ الشَّقُّ ]

٩١١ ..... [ القَادِخُ ]

٩١١ ..... [ التَّخْلَةُ ]

٩١٢ ..... [ الصَّيْرُ ]

٩١٢ ..... [ الصَّرِيحُ ]

٩١٢ ..... ٢٠ - فصل في تقسيم الشق

٩١٢ ..... [ فَلَغٌ ]

٩١٢ ..... [ بَعَجٌ ]

٩١٢ ..... [ عَطَّ ]

٩١٢ ..... [ بَطَّ ]

٩١٢ ..... [ شَقَّى ]

شَكَ [ ٩١٢ ]

هَتَكَ [ ٩١٢ ]

بَزَلَ [ ٩١٣ ]

فَلَقَى [ ٩١٣ ]

تَنَفَّ [ ٩١٣ ]

فَضَدَ [ ٩١٤ ]

بَزَعُ [ ٩١٤ ]

دَبِحَ [ ٩١٤ ]

بَدَخَ [ ٩١٤ ]

ضَرَعُ [ ٩١٤ ]

فَلَحَ [ ٩١٤ ]

أَفْرَى [ ٩١٤ ]

بَحَرَ [ ٩١٤ ]

٢١ - فصل يناسبه فى تقسيم الشق - [ ٩١٤ ]

اشاره [ ٩١٤ ]

تَشَقَّقَتْ [ ٩١٥ ]

تَقَلَّعَتْ [ ٩١٥ ]

تَفَلَّقَتْ [ ٩١٥ ]

تَفَقَّاتَ [ ٩١٥ ]

تَزَلَّعَتْ [ ٩١٥ ]

تَكَلَّعَتْ [ ٩١٥ ]

٢٢ - فصل يناسبه فى شق الأعضاء - [ ٩١٥ ]

اشاره [ ٩١٥ ]

أَعْلَمَ [ ٩١٥ ]

أَشْرَمَ [ ٩١٥ ]

أَخْرَمَ [ ٩١٦ ]

٩١٤ ..... [ أُخْرِبَ ]

٩١٤ ..... [ أُشْتَرِ ]

٩١٤ ..... ٢٣ - فصل فى تقسيم النقب

٩١٤ ..... [ نَقَبَ ]

٩١٤ ..... [ نَقَبَ ]

٩١٤ ..... [ فَوَّرَ ]

٩١٤ ..... [ تَلَّمَ ]

٩١٤ ..... [ خَرَمَ ]

٩١٤ ..... ٢٤ - فصل فى تفصيل النقب

٩١٤ ..... [ خَرَبَهُ ]

٩١٧ ..... [ خَرَبَهُ ]

٩١٧ ..... [ سَمَّ ]

٩١٧ ..... [ نُقِبَهُ ]

٩١٧ ..... [ كَوَّهَ ]

٩١٨ ..... ٢٥ - فصل فى تقسيم الكسر وتفصيل ما لم يدخل فى التقسيم

٩١٨ ..... [ شَجَّ ]

٩١٨ ..... [ هَسَّمَ ]

٩١٨ ..... [ هَسَّمَ ]

٩١٨ ..... [ قَصَمَ ]

٩١٨ ..... [ قُضِّضَ ]

٩١٨ ..... [ خَطَّمَ ]

٩١٨ ..... [ هَاضَ ]

٩١٨ ..... [ هَدَّ ]

٩١٨ ..... [ دَكَ ]

٩١٩ ..... [ رَتَّمَ ]

٩١٩ ..... [ قَصَّفَ ]



٩٢٢ ..... [ المَتَلَجَمَةُ ]

٩٢٢ ..... [ السَّمْحَاقُ ]

٩٢٢ ..... [ مُوَضِّحَةٌ ]

٩٢٢ ..... [ الهَائِشِمَةُ ]

٩٢٢ ..... [ المَنْقَلَةُ ]

٩٢٣ ..... [ النَّامِغَةُ ]

٩٢٣ ..... [ الجَائِفَةُ ]

٩٢٣ ..... ٢٧ - فصل في ترتيب الدق

٩٢٤ ..... ٢٣ - الباب الثالث والعشرون : في اللباس وما يتصل به ، والسلاح وما يضاف إليه

٩٢٤ ..... اشارة

٩٢٤ ..... ١ - فصل في تقسيم النَّسِجِ

٩٢٤ ..... [ نَسِجٌ ]

٩٢٤ ..... [ رَمَلٌ ]

٩٢٤ ..... [ سَعْفٌ ]

٩٢٤ ..... [ ضَفْرٌ ]

٩٢٤ ..... [ قُتْلٌ ]

٩٢٤ ..... [ جَدَلٌ ]

٩٢٤ ..... [ مَسَدٌ ]

٩٢٤ ..... [ حَاكٌ ]

٩٢٥ ..... ٢ - فصل في تقسيم الخياطة

٩٢٥ ..... [ خَاطٌ ]

٩٢٥ ..... [ خَرَزٌ ]

٩٢٥ ..... [ خَصْفٌ ]

٩٢٥ ..... [ كَتَبٌ ]

٩٢٥ ..... [ كَلَبٌ ]

٩٢٥ ..... [ سَرَدٌ ]



٩٢٥ ..... [ خاص ]

٩٢٥ ..... ٣ - فصل فى تفصيل الخيوط وتقسيمها

٩٢٥ ..... اشاره

٩٢٤ ..... [ النَّصَاح ]

٩٢٤ ..... [ السَّلْكُ ]

٩٢٤ ..... [ السَّمْطُ ]

٩٢٤ ..... [ الزَّيْمَةُ ]

٩٢٧ ..... [ المِطْمَرُ ]

٩٢٧ ..... [ السَّبَاقُ ]

٩٢٧ ..... [ الضَّرَازُ ]

٩٢٧ ..... ٤ - فصل فى ترتيب الإبر

٩٢٧ ..... اشاره

٩٢٧ ..... [ الإبره ]

٩٢٧ ..... [ المِنْصَحَةُ ]

٩٢٧ ..... [ الشَّعِيرَةُ ]

٩٢٧ ..... [ المِسْئَلَةُ ]

٩٢٧ ..... ٥ - فصل يناسبه

٩٢٨ ..... اشاره

٩٢٨ ..... [ العِصَابَةُ ]

٩٢٨ ..... [ الوِشَاحُ ]

٩٢٨ ..... [ التَّنَاطُقُ ]

٩٢٨ ..... [ الإِرْزَارُ ]

٩٢٨ ..... [ الرُّنَّارُ ]

٩٢٨ ..... ٦ - فصل يقاربه فيما تشد به أشياء مختلفه

٩٢٨ ..... [ السَّحَاءُ ]

٩٢٨ ..... [ الرِّبَاطُ ]

٩٢٨ ..... [ الوكأه ]

٩٢٩ ..... [ الزيار ]

٩٢٩ ..... [ المخرم ]

٩٢٩ ..... [ العكام ]

٩٢٩ ..... [ الجزام ]

٩٢٩ ..... [ الوضين ]

٩٢٩ ..... [ البطان ]

٩٢٩ ..... [ التفييف ]

٩٣١ ..... ٧ - فصل في تفصيل الثياب الرقيقه

٩٣١ ..... اشاره

٩٣١ ..... [ شف ]

٩٣١ ..... [ سب ]

٩٣١ ..... [ سابري ]

٩٣١ ..... ٨ - فصل في تفصيل الثياب المصنوعه ، عن الأئمه

٩٣١ ..... اشاره

٩٣١ ..... [ منير ]

٩٣١ ..... [ معين ]

٩٣١ ..... [ معصد و مسطط ]

٩٣١ ..... [ مسير ]

٩٣٢ ..... [ مفوق ]

٩٣٢ ..... [ مسهم ]

٩٣٢ ..... [ معمد ]

٩٣٢ ..... [ معرج ]

٩٣٢ ..... [ مهلل ]

٩٣٢ ..... [ مكعب ]

٩٣٢ ..... [ مفلس ]

٩٣٢ ..... [ مطير ]

٩٣٢ ..... [ مخيل ]

٩٣٤ ..... ٩ - فصل فى الثياب المصبوغة التى تعرفها العرب -

٩٣٤ ..... اشارة

٩٣٤ ..... [ مشرق ]

٩٣٤ ..... [ مجسد ]

٩٣٤ ..... [ مُبْهُرَم ]

٩٣٤ ..... [ مُوَزَّس ]

٩٣٤ ..... [ مُرَزَّبَق ]

٩٣٤ ..... [ مُهَيَّى ]

٩٣٥ ..... ١٠ - فصل فى تفصيل ضروب من الثياب -

٩٣٥ ..... [ الشَّخْل ]

٩٣٥ ..... [ الحرير ]

٩٣٥ ..... [ الخنيفة ]

٩٣٦ ..... [ الزَّوْن ]

٩٣٦ ..... [ اللَّيَّادَه ]

٩٣٦ ..... [ الرَّزْمَانِقَه ]

٩٣٦ ..... ١١ - فصل فى أنواع من الثياب يكثر ذكرها فى أشعار العرب -

٩٣٦ ..... [ الغلالة ]

٩٣٦ ..... [ المِبْدَلَه ]

٩٣٦ ..... [ الميذع ]

٩٣٦ ..... [ الشَّدوس و الساج ]

٩٣٧ ..... [ المنامه و القُرْطَف و القטיפه ]

٩٣٧ ..... [ الشَّعَار ]

٩٣٧ ..... [ الدَّثَار ]

٩٣٧ ..... [ الزَّوْدَن ]

السرقة [ ٩٣٧ ]

الرقم و العقم و العقل [ ٩٣٧ ]

الزيطه [ ٩٣٧ ]

١٢ - فصل في ثياب النساء عن الأئمه [ ٩٣٩ ]

الدرع [ ٩٣٩ ]

العلقه [ ٩٣٩ ]

الإثب [ ٩٣٩ ]

الرفاعه [ ٩٣٩ ]

الخيل [ ٩٣٩ ]

١٣ - فصل في ترتيب الخمار ( عن الأئمه ) [ ٩٣٩ ]

البخناق [ ٩٣٩ ]

الغفاره [ ٩٤١ ]

الجمار [ ٩٤١ ]

التصيف [ ٩٤١ ]

المقنعه [ ٩٤١ ]

المعجر [ ٩٤١ ]

الرداء [ ٩٤١ ]

١٤ - فصل في الأكسيه [ ٩٤١ ]

الإضريح [ ٩٤١ ]

الخميصه [ ٩٤١ ]

البزجد [ ٩٤٢ ]

المشملة [ ٩٤٢ ]

البرط [ ٩٤٢ ]

المطرف [ ٩٤٣ ]

اللقاع [ ٩٤٣ ]

السبحه [ ٩٤٣ ]

١٥ - فصل في الفرش ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي - ٩٤٣

٩٤٣ ..... اشارة

٩٤٣ ..... [ الجلس ]

٩٤٣ ..... [ المنابذ ]

٩٤٣ ..... [ الحسبانات ]

٩٤٤ ..... [ الفحول ]

١٦ - فصل في مثله ..... ٩٤٤

٩٤٤ ..... [ الرزبيه ]

١٧ - فصل في تفصيل أسماء الوسائد وتقسيمها ..... ٩٤٥

٩٤٥ ..... اشارة

٩٤٥ ..... [ المضدغه ]

٩٤٥ ..... [ المنيده ]

٩٤٥ ..... [ التمزوقه ]

٩٤٥ ..... [ المسند ]

٩٤٥ ..... [ المسوره ]

٩٤٥ ..... [ الحسباناه ]

٩٤٥ ..... [ الوساطه ]

١٨ - فصل في السرير ( عن الأئمه ) ..... ٩٤٦

٩٤٦ ..... [ غرش ]

٩٤٦ ..... [ نغش ]

٩٤٦ ..... [ أريكه ]

٩٤٦ ..... [ نصد ]

١٩ - فصل في الخلي ..... ٩٤٦

٩٤٦ ..... [ الشنف ]

٩٤٦ ..... [ الوقف و القلب و السوار ]

٩٤٦ ..... [ الدملج ]

- ٩٤٦ ..... [ الجبيرة ]
- ٩٤٦ ..... [ القلاده ]
- ٩٤٧ ..... [ المرسله ]
- ٩٤٨ ..... [ الخاتم ]
- ٩٤٨ ..... [ الخَلخال و الخدَمه ]
- ٩٤٨ ..... [ الفَتْح ]
- ٩٤٨ ..... ٢٠ - فصل فى تفصيل أسماء السيوف وصفاتها ( عن الأئمه )
- ٩٤٨ ..... [ صَفِيحَه ]
- ٩٤٨ ..... [ قَضِيْب ]
- ٩٤٨ ..... [ خَشِيْب ]
- ٩٤٨ ..... [ مَهْو ]
- ٩٤٨ ..... [ مَفْقَر ]
- ٩٤٨ ..... [ مقصل و مخضل ]
- ٩٤٩ ..... [ مصمم ]
- ٩٤٩ ..... [ مطبق ]
- ٩٤٩ ..... [ رسوب ]
- ٩٤٩ ..... [ صمصامه ]
- ٩٤٩ ..... [ مأثور ]
- ٩٤٩ ..... [ قَضِيْم ]
- ٩٤٩ ..... [ مُذَكَّر ]
- ٩٤٩ ..... [ إِضْلِيَّت ]
- ٩٥٠ ..... [ إبريق ]
- ٩٥١ ..... [ مَهْتَد و هِنْدِي و هِنْدُوَانِي ]
- ٩٥١ ..... [ مشرفى ]
- ٩٥١ ..... [ مِغْوَل ]
- ٩٥١ ..... [ مِشْمَل ]

كَهَامٌ وَ ذَكَانٌ [ ..... ٩٥١

مُعَضَّدٌ [ ..... ٩٥١

مِعْضَادًا [ ..... ٩٥١

٢١ - فصل فى ترتيب العصا وتدريبها إلى الحربه والرمح ..... ٩٥١

المِخْضَرَةُ [ ..... ٩٥١

العَصَا [ ..... ٩٥٢

المِنْشَأُ [ ..... ٩٥٢

المِخْجَنُ [ ..... ٩٥٢

المِهْرَاوَةُ [ ..... ٩٥٢

القَحْرَنَةُ وَ المِزْرَبَةُ [ ..... ٩٥٢

العَنْزَةُ [ ..... ٩٥٢

العَكَازَةُ [ ..... ٩٥٢

نَيْزِكٌ وَ مِطْرَدٌ [ ..... ٩٥٢

أَلَّهُ وَ حَزْبَةٌ [ ..... ٩٥٤

ضَعْدَةٌ [ ..... ٩٥٤

القَنَاءُ وَ الرُّمْحُ [ ..... ٩٥٤

٢٢ - فصل فى أوصاف الرماح ، عن الأصمعى وأبى عبيده ، وغيرهما ..... ٩٥٤

أَطْمَى [ ..... ٩٥٤

عَرَاضٌ [ ..... ٩٥٤

مِنْجَلٌ [ ..... ٩٥٤

غَاسِلٌ [ ..... ٩٥٤

هَيْدَمٌ [ ..... ٩٥٤

ضَدَقٌ [ ..... ٩٥٤

رُدَيْبِيُّ [ ..... ٩٥٥

بِرْزِيُّ [ ..... ٩٥٥

الْوَشِيجُ [ ..... ٩٥٥

٢٣ - فصل فى ترتيب النبل ، عن الليث ..... ٩٥٥

٩٥٥ ..... اشارة

٩٥٥ ..... [ قَطْعاً ]

٩٥٥ ..... [ بَرِيّاً ]

٩٥٥ ..... [ القِدْح ]

٩٥٥ ..... [ سَهْباً و نَبْلاً ]

٢٤ - فصل فى مثله ، عن الأصمعي ..... ٩٥٥

٩٥٦ ..... اشارة

٩٥٦ ..... [ نَضِي ]

٩٥٦ ..... [ مَخْشُوبٌ و خَشِيبٌ ]

٩٥٧ ..... [ مَخْلَقٌ ]

٩٥٧ ..... [ فَرِيضٌ ]

٩٥٧ ..... [ مَرِيش ]

٩٥٧ ..... [ أَقْدٌ ]

٢٥ - فصل فى تفصيل سهام مختلفه الأوصاف ..... ٩٥٧

٩٥٧ ..... اشارة

٩٥٧ ..... [ المِرْمَاه ]

٩٥٧ ..... [ المِرْيَخ ]

٩٥٧ ..... [ المَسْتَر ]

٩٥٧ ..... [ اللّجِيف ]

٩٥٨ ..... [ الأَهْرَع ]

٩٥٨ ..... [ الحَطَّوَة ]

٩٥٨ ..... [ الرّهْب ]

٩٥٨ ..... [ المِنْجَاب ]

٩٥٨ ..... [ الأَفُوق ]

٩٥٨ ..... [ الجَمَاح ]



التَّكُنُّ [ ..... ] ٩٥٨

الْجُلُطُ [ ..... ] ٩٥٨

٢٦ - فصل في شجر القيسي ..... ٩٥٨

٢٧ - فصل في ترتيب أسماء القسي وأوصافها ..... ٩٦٠

اشاره ..... ٩٦٠

السَّرِيحُ وَالْفَلْقُ [ ..... ] ٩٦٠

الْقَضِيْبُ [ ..... ] ٩٦٠

الْفَزْعُ [ ..... ] ٩٦٠

الْفَجَاءُ [ ..... ] ٩٦٠

الْكُتُوْمُ [ ..... ] ٩٦٠

العاتكه [ ..... ] ٩٦٠

الجِشُّءُ [ ..... ] ٩٦٠

المَرْتَهْشُهُ [ ..... ] ٩٦٠

الزَّهِيْشُ [ ..... ] ٩٦١

الطَّرُوْحُ [ ..... ] ٩٦١

المزوح [ ..... ] ٩٦١

الْعَتْلَةُ [ ..... ] ٩٦١

المُخْدَلَةُ [ ..... ] ٩٦١

المُضْفَخَةُ [ ..... ] ٩٦١

٢٨ - فصل في ترتيب أجزاء القوس ( عن الأئمه ) ..... ٩٦١

اشاره ..... ٩٦١

كَبْدُهَا [ ..... ] ٩٦١

الْكَلْبِيُّ [ ..... ] ٩٦١

الأَنْهَزُ [ ..... ] ٩٦٢

الطَّائِفُ [ ..... ] ٩٦٢

السَّيْنَةُ [ ..... ] ٩٦٢

الكُظْرَةُ [ ٩٦٢ ----- ]

العَجَسُ [ ٩٦٢ ----- ]

٢٩ - فصل في تفصيل نصال السهام ----- ٩٦٢

اشاره ..... ٩٦٢

المَغْبَلَةُ [ ٩٦٢ ----- ]

المِشْقَصُ [ ٩٦٢ ----- ]

القِطْعُ [ ٩٦٤ ----- ]

السَّرْوَةُ و السَّرِيَّةُ [ ٩٦٤ ----- ]

الرَّهْبُ و الرَّهَيْشُ [ ٩٦٤ ----- ]

٣٠ - فصل في الهدف ( عن ابن شميل ) ----- ٩٦٤

اشاره ..... ٩٦٤

الهِدْفُ [ ٩٦٤ ----- ]

القِرْطَاسُ [ ٩٦٤ ----- ]

العَرَضُ [ ٩٦٤ ----- ]

٣١ - فصل في تفصيل أسماء الدروع ونوعاتها ----- ٩٦٤

اشاره ..... ٩٦٤

رَغْفَةٌ و نَثْرَةٌ [ ٩٦٥ ----- ]

لامَةٌ [ ٩٦٥ ----- ]

حَدْبَاءُ و دِلَاصُ [ ٩٦٥ ----- ]

مَلْدِيَّةٌ [ ٩٦٥ ----- ]

قَضَاءٌ و حَضَاءٌ [ ٩٦٥ ----- ]

أَأَيْلٌ [ ٩٦٥ ----- ]

مَسْرُودَةٌ [ ٩٦٥ ----- ]

مَوْضُونَةٌ [ ٩٦٥ ----- ]

شَلِيلٌ [ ٩٦٥ ----- ]

٣٢ - فصل في سائر الأسلحة ..... ٩٦٥

٩٦٦ ..... [ الجُوبُ و المِجْنَبُ و الفَرَضُ ]

٩٦٦ ..... [ الحَجْفُ و الِيلْبُ ]

٩٦٦ ..... [ السَّكَّةُ ]

٩٦٦ ..... [ السُّوْرُ ]

٩٦٦ ..... [ البِرُّ ]

٩٦٧ ..... ٣٣ - فصل في خشبات الصناعات وغيرهم ( عن الأئمة )

٩٦٧ ..... [ المِسْطَخُ ]

٩٦٧ ..... [ الوَضْمُ ]

٩٦٧ ..... [ الجَبْأَةُ ]

٩٦٧ ..... [ الفُرْزُومُ ]

٩٦٧ ..... [ الزَائِدُ ]

٩٦٧ ..... [ الحَفُّ ]

٩٦٧ ..... [ المِطْرَقَةُ ]

٩٦٧ ..... [ المِذْوَسُ ]

٩٦٧ ..... [ التَّهْيَاهُ ]

٩٦٨ ..... [ المِيقَعَةُ ]

٩٦٨ ..... [ المِقْوَمُ ]

٩٦٨ ..... [ المِخْطُ ]

٩٦٨ ..... [ القَعْسَرِيُّ ]

٩٧٠ ..... [ المِخْطُ ]

٩٧٠ ..... [ المِذْحَاهُ ]

٩٧٠ ..... [ المِشْجَبُ ]

٩٧٠ ..... [ المِزْبَعَةُ ]

٩٧٠ ..... [ المِشْحَطُ ]

٩٧٠ ..... [ العُنْبُلَةُ ]

٩٧٠ ..... [ السَّجَارُ ]

التَّؤْدِيَةُ [ التَّؤْدِيَةُ ] ٩٧٠

اللَّزْزُ [ اللَّزْزُ ] ٩٧٠

النَّجْرَانُ [ النَّجْرَانُ ] ٩٧٠

الرَّجَامُ [ الرَّجَامُ ] ٩٧١

الطَّبَّابُ [ الطَّبَّابُ ] ٩٧١

القَلَّةُ [ القَلَّةُ ] ٩٧١

المِيطِدَةُ [ المِيطِدَةُ ] ٩٧١

الوَزُوزُ [ الوَزُوزُ ] ٩٧١

النَّيْبُ [ النَّيْبُ ] ٩٧١

المِشْمَعَانُ [ المِشْمَعَانُ ] ٩٧١

٣٤ - فصل في القِصَباتِ المُستعمله ..... ٩٧٣

اشاره ..... ٩٧٣

البِزْبَاذُ [ البِزْبَاذُ ] ٩٧٣

الوَشِيْعَةُ [ الوَشِيْعَةُ ] ٩٧٣

الطَّرِيْدَةُ [ الطَّرِيْدَةُ ] ٩٧٣

الصَّنْبُوْرُ - الِيزَاعُ [ الصَّنْبُوْرُ - الِيزَاعُ ] ٩٧٣

التَّائِي [ التَّائِي ] ٩٧٣

٣٥ - فصل في الهِنهه تجعل في أنف البعير ..... ٩٧٣

اشاره ..... ٩٧٣

خِشَاشٌ [ خِشَاشٌ ] ٩٧٣

بِرَّةٌ [ بِرَّةٌ ] ٩٧٣

خِرَامَةٌ [ خِرَامَةٌ ] ٩٧٤

عِرَانٌ [ عِرَانٌ ] ٩٧٤

٣٦ - فصل في تفصيل أسماء الجبال وأوصافها ..... ٩٧٤

السُّطْنُ [ السُّطْنُ ] ٩٧٤

الوَهْقِيُّ [ الوَهْقِيُّ ] ٩٧٤

الأزجوحة [ ٩٧٤ ----- ]

الرشاء [ ٩٧٤ ----- ]

الدرك [ ٩٧٤ ----- ]

المقبض والمقوس [ ٩٧٤ ----- ]

القرن [ ٩٧٤ ----- ]

الكر [ ٩٧٤ ----- ]

المقاط [ ٩٧٤ ----- ]

الخطام [ ٩٧٤ ----- ]

اليناج [ ٩٧٤ ----- ]

السبب [ ٩٧٤ ----- ]

الطنب [ ٩٧٤ ----- ]

٣٧ - فصل في الحبال المختلفه الأجناس ( عن الأئمه ) - [ ٩٧٧ ----- ]

الجريز [ ٩٧٧ ----- ]

الشريط [ ٩٧٧ ----- ]

الجديل [ ٩٧٧ ----- ]

المرسه [ ٩٧٧ ----- ]

المسد [ ٩٧٧ ----- ]

العرن [ ٩٧٧ ----- ]

٣٨ - فصل في الحبال تُشدُّ بها أشياء مختلفه [ ٩٧٧ ----- ]

العقال [ ٩٧٧ ----- ]

الوثاق [ ٩٧٧ ----- ]

الهبجاز [ ٩٧٨ ----- ]

القياد [ ٩٧٨ ----- ]

الطول [ ٩٧٨ ----- ]

الربيق [ ٩٧٨ ----- ]

القماط [ ٩٧٨ ----- ]

٩٧٨ ..... [ الحَقَبُ ]

٩٧٩ ..... [ الرِّفَاقُ ]

٩٧٩ ..... [ الجِعَارُ ]

٩٧٩ ..... [ الجِنَاقُ ]

٩٧٩ ..... [ الكِتَافُ ]

٩٧٩ ..... [ العِنَاجُ ]

٩٧٩ ..... [ الكَرْبُ ]

٩٧٩ ..... ٣٩ - فصل يناسبه في الشد ( عن الأئمة )

٩٧٩ ..... [ رَتَبُ ]

٩٧٩ ..... [ قَمَطُ ]

٩٨٠ ..... [ صَفَدُ ]

٩٨٠ ..... [ رَزَمَ ]

٩٨٠ ..... [ صَرَّ ]

٩٨٠ ..... [ أَجْمَعَ ]

٩٨٠ ..... [ كَتَفَ ]

٩٨٠ ..... [ حَجَمَظَ ]

٩٨٠ ..... [ خَلَّ ]

٩٨٠ ..... [ عَصَبَ ]

٩٨٠ ..... [ عَصَبَ ]

٩٨٠ ..... ٤٠ - فصل في تفصيل أسماء القيود

٩٨١ ..... اشاره

٩٨١ ..... [ طَلَّقَ ]

٩٨١ ..... [ مِقْطَرَةٌ وَفَلَقَ ]

٩٨١ ..... [ يَكُلُّ وَأَذْهَمَ ]

٩٨١ ..... [ رَبَّقَ وَصَفَدَ ]

٩٨٢ ..... ٤١ - فصل في تقسيم أوعيه المائعات

٩٨٢ ..... [ السَّقَاءُ ]

٩٨٢ ..... [ الرَّقِيقُ وَ الرَّكْرُؤُ ]

٩٨٢ ..... [ الْوَطْبُ وَ الْمِخْفَنُ ]

٩٨٢ ..... [ الْعَكَّةُ وَ النَّحْيُ ]

٩٨٢ ..... [ الْحَمِيْتُ وَ الْمِسْنَابُ ]

٩٨٢ ..... [ الْبَدِيْعُ ]

٩٨٢ ..... ٤٢ - فصل فى ترتيب أوعيه الماء التى يسافر بها -

٩٨٢ ..... [ رِكْوَةٌ ]

٩٨٢ ..... [ مِطْهَرَةٌ ]

٩٨٢ ..... [ إِدَاوَةٌ ]

٩٨٣ ..... [ شَعِيْبٌ وَ مَزَادَةٌ ]

٩٨٣ ..... [ سَطِيْحَةٌ ]

٩٨٣ ..... [ رَاوِيَةٌ ]

٩٨٣ ..... ٤٣ - فصل فى ترتيب الأقداح ، ( عن الأئمه )

٩٨٣ ..... اشاره

٩٨٣ ..... [ الْغَمْرُ ]

٩٨٣ ..... [ الْقَعْبُ ]

٩٨٣ ..... [ الْقَدْحُ ]

٩٨٣ ..... [ الْغَسُّ ]

٩٨٣ ..... [ الرَّفْدُ ]

٩٨٤ ..... [ الصَّخْنُ ]

٩٨٤ ..... [ التَّيْنُ ]

٩٨٤ ..... [ الْغُلْبَةُ ]

٩٨٥ ..... [ الْجَنْبَةُ ]

٩٨٥ ..... [ الْحَوَائِبُ ]

٩٨٥ ..... ٤٤ - فصل فى أجناس الأقداح وما يناسبها من أوانى الشرب -

٩٨٥ ..... اشارة

٩٨٥ ..... [ القَدْح ]

٩٨٥ ..... [ العَس ]

٩٨٥ ..... [ العُلْبَةُ ]

٩٨٥ ..... [ الطَّرْجَهَارَةُ ]

٩٨٥ ..... [ المِرْكَنُ ]

٩٨٥ ..... ٤٥ - فصل فى ترتيب القصاع

٩٨٦ ..... اشارة

٩٨٦ ..... [ الفَيْخَةُ ]

٩٨٦ ..... [ الصَّحِيفَةُ ]

٩٨٦ ..... [ المِئْكَلَةُ ]

٩٨٦ ..... [ الصَّخْفَةُ ]

٩٨٦ ..... [ القَضْعَةُ ]

٩٨٦ ..... [ الجِفْنَةُ ]

٩٨٦ ..... [ الغَضَارَةُ ]

٩٨٨ ..... ٤٦ - فصل فى الزبيل ، عن الأصمعى ، وابن السكيت -

٩٨٨ ..... اشارة

٩٨٨ ..... [ سَفِيْفَةٌ ]

٩٨٨ ..... [ قُفْعَةٌ ]

٩٨٨ ..... [ مِخْصَنٌ وَ مِكْتَلٌ ]

٩٨٨ ..... [ خَفْصٌ ]

٩٨٨ ..... ٤٧ - فصل فى سائر الأوعيه

٩٨٨ ..... [ القِمَطْرُ ]

٩٨٨ ..... [ العَيْبَةُ ]

٩٨٨ ..... [ المِرْوَدُ ]

٩٨٨ ..... [ الخُرْجُ ]



٩٨٩ ..... [ الكِنْفُ ]

٩٨٩ ..... [ الصُّفْنُ ]

٩٨٩ ..... [ الجِفْشُ ]

٩٨٩ ..... [ القَشْوَةُ ]

٩٨٩ ..... [ قَفَّهٌ ]

٩٨٩ ..... [ العَتِيدَةُ ]

٩٨٩ ..... [ الوِخَاءُ ]

٩٨٩ ..... [ الجُؤْنَةُ ]

٩٨٩ ..... [ الصُّوَانُ ]

٩٩٠ ..... ٤٨ - فصل في الجوالق -

٩٩٠ ..... اشاره

٩٩٠ ..... [ غِرَارَةٌ ]

٩٩٠ ..... [ عِكْمٌ ]

٩٩٠ ..... [ مُخْرَجٌ ]

٩٩٠ ..... [ كُرْزٌ ]

٩٩٢ ..... ٤٩ - فصل في ما يليق بما تقدمه

٩٩٢ ..... اشاره

٩٩٢ ..... [ عِرْقَوَةٌ ]

٩٩٢ ..... [ شِطَّاطٌ ]

٩٩٢ ..... [ عِرْوَةٌ ]

٩٩٢ ..... [ عِلَاقَةٌ ]

٩٩٣ ..... ٢٤ - الباب الرابع والعشرون : في الأُطعمه والأشربه وما يناسبها

٩٩٣ ..... ١ - فصل في تقسيم أطعمه الدعوات وغيرها

٩٩٣ ..... [ القرى ]

٩٩٣ ..... [ المأدبه ]

٩٩٣ ..... [ التحفه ]

الْمُنْدُخِيَّةُ [ ٩٩٣ ]

الْوَلِيمَةُ [ ٩٩٣ ]

الْحُرْسُ [ ٩٩٣ ]

العَقِيْقَةُ [ ٩٩٣ ]

العَذِيْرَةُ [ ٩٩٣ ]

الْوَضِيْمَةُ [ ٩٩٣ ]

التَّقِيْعَةُ [ ٩٩٤ ]

الْوَكِيْرَةُ [ ٩٩٤ ]

السُّلْفَةُ وَاللُّهْنَةُ [ ٩٩٤ ]

العَجَالَةُ [ ٩٩٤ ]

القَفِيُّ وَالزُّنْهُ [ ٩٩٤ ]

٢ - فصل في تفصيل أطعمه العرب [ ٩٩٤ ]

اشاره [ ٩٩٤ ]

السَّخِيْنَةُ [ ٩٩٤ ]

الْحَرِيْقَةُ [ ٩٩٤ ]

الصَّجِيْرَةُ [ ٩٩٤ ]

العَذِيْرَةُ [ ٩٩٤ ]

العَكِيْسَةُ [ ٩٩٤ ]

الْفَرِيْقَةُ [ ٩٩٤ ]

الرَّغِيْدَةُ [ ٩٩٤ ]

الْأَصِيْبَةُ [ ٩٩٤ ]

الرَّهِيْبَةُ [ ٩٩٤ ]

الْوَلِيْفَةُ [ ٩٩٧ ]

اللَّوْبِيْفَةُ [ ٩٩٧ ]

الْحَزِيْرَةُ [ ٩٩٧ ]

الرَّغِيْفَةُ [ ٩٩٧ ]

٩٩٧ ..... [ الزَّبِيكَةُ ]

٩٩٧ ..... [ التَّلْبِينَةُ ]

٩٩٨ ..... ٣ - فصل فيما يختص بالخلط من الطعام والشراب

٩٩٨ ..... اشاره

٩٩٨ ..... [ البِكِيلَةُ ]

٩٩٨ ..... [ العَبِيثَةُ ]

٩٩٨ ..... [ الخَيْسُ ]

٩٩٨ ..... [ المَجِيعُ ]

٩٩٨ ..... [ البَسِيسَةُ ]

٩٩٨ ..... [ البَرِيكُ ]

٩٩٨ ..... [ الخَبِيطُ ]

٩٩٩ ..... [ الخَلِيطُ ]

٩٩٩ ..... [ التَّخِيسَةُ ]

٩٩٩ ..... [ المرَضَةُ ]

٩٩٩ ..... ٤ - فصل يناسبه في الخلط ، ( عن الأئمة )

٩٩٩ ..... [ الشَّوْبُ و المَدْقُ ]

٩٩٩ ..... [ قاطبه ]

٩٩٩ ..... [ الغَلْتُ ]

٩٩٩ ..... [ القَشْبُ ]

٩٩٩ ..... [ الإِبْسَارُ ]

٩٩٩ ..... [ المَيْشُ ]

١٠٠٠ ..... [ المَخْنُ ]

١٠٠٠ ..... [ المَقَانَاهُ ]

١٠٠١ ..... ٥ - فصل يقاربه من جهه ويباعده من أخرى ، ( عن الأئمة )

١٠٠١ ..... [ الأَبْرُقُ ]

١٠٠١ ..... [ الكَثْكُثُ ]

١٠٠١ ..... [ اللَّئِقُ ]

١٠٠١ ..... [ الْعَزَّةُ ]

١٠٠١ ..... [ الْخَلِيسُ ]

١٠٠١ ..... ٦ - فصل في تفصيل أحوال العصيده

١٠٠١ ..... اشاره

١٠٠١ ..... [ الْوَطِيئَةُ ]

١٠٠١ ..... [ التَّفِيئَةُ ]

١٠٠١ ..... [ التَّفِيئَةُ ]

١٠٠٢ ..... [ الْعَصِيدَةُ ]

١٠٠٢ ..... ٧ - فصل في تفصيل أحوال اللحم المشوى

١٠٠٢ ..... اشاره

١٠٠٢ ..... [ مَعْرَضٌ ]

١٠٠٢ ..... [ مَعْرَضٌ ]

١٠٠٢ ..... [ مَثْلُولٌ ]

١٠٠٢ ..... [ حَنِيذٌ ]

١٠٠٢ ..... [ مَضَهَبٌ ]

١٠٠٢ ..... [ مَشِيَطٌ ]

١٠٠٢ ..... [ مَحْسُوسٌ ]

١٠٠٣ ..... [ رَشْرَاشٌ ]

١٠٠٣ ..... ٨ - فصل في معالجه اللحم بالودك

١٠٠٣ ..... [ الاجْتِمَالُ ]

١٠٠٤ ..... [ الاستيْدَانُ ]

١٠٠٤ ..... [ السَّغْسَغَةُ ]

١٠٠٤ ..... [ التَّرْوِيلُ ]

١٠٠٤ ..... [ الاضْطِلَابُ ]

١٠٠٤ ..... ٩ - فصل في أوصاف المخ ، عن ثعلب ، عن صاحبه

١٠٠٤ ..... [ الزَّأْرُ وَ الرَّيْزُ ]

١٠٠٤ ..... [ النَّالِقُ ]

١٠٠٤ ..... [ الْقَصِيدُ ]

١٠٠٤ ..... [ الْمَكَائِهَ ]

١٠٠٤ ..... ١٠ - فصل في الطعوم سوى الأصول

١٠٠٥ ..... اشاره

١٠٠٥ ..... [ بَشْعٌ ]

١٠٠٥ ..... [ غَفِصٌ ]

١٠٠٥ ..... [ تَقِيَّةٌ ]

١٠٠٥ ..... [ خَامِرٌ ]

١٠٠٥ ..... [ مَسِيحٌ وَ مَلِيحٌ ]

١٠٠٥ ..... ١١ - فصل في تفصيل أشياء حامضه

١٠٠٥ ..... [ النَّخُ ]

١٠٠٥ ..... [ الطَّخْفُ ]

١٠٠٥ ..... [ الصَّقْرُ ]

١٠٠٦ ..... [ الْخَمَطَةُ ]

١٠٠٦ ..... [ الْجُلْفَةُ ]

١٠٠٧ ..... ١٢ - فصل في ترتيب الحامض

١٠٠٧ ..... [ خَامِضٌ ]

١٠٠٧ ..... [ تَقِيْفٌ ]

١٠٠٧ ..... [ خَادِقٌ ]

١٠٠٧ ..... [ بَابِلٌ ]

١٠٠٧ ..... [ خَامِيَةٌ ]

١٠٠٧ ..... [ مُتَقَرٌّ ]

١٠٠٧ ..... [ بَابِلٌ ]

١٠٠٧ ..... [ لَقِصٌ ]

١٠٠٧ ..... [ مَشِعْ ]

١٠٠٨ ..... [ حَادُّ ]

١٠٠٨ ..... [ أَجَاج ]

١٠٠٨ ..... [ نُفَاح ]

١٠٠٨ ..... [ أَنْ ]

١٠٠٨ ..... [ مَزَّتْ ]

١٠٠٨ ..... ١٤ - فصل في ترتيب أحوال اللبن وتفصيل أوصافه

١٠٠٨ ..... اشارة

١٠٠٨ ..... [ اللَّبَأُ ]

١٠٠٨ ..... [ الْمَفْصِخ ]

١٠٠٨ ..... [ الصَّرِيْفُ ]

١٠٠٩ ..... [ الصَّرِيْح ]

١٠٠٩ ..... [ الزَّائِبُ ]

١٠٠٩ ..... [ القَارِضُ ]

١٠٠٩ ..... [ الحَارِزُ ]

١٠٠٩ ..... [ المُمْدَوِّزُ ]

١٠٠٩ ..... [ عَثَلَطٌ وَّ عَكَلِطٌ وَّ عَجَلِطٌ ]

١٠٠٩ ..... [ الصَّرِيْبُ ]

١٠٠٩ ..... [ المَخِيضُ ]

١٠٠٩ ..... [ الرَّثِيْبَةُ وَّ المَرِيْضَةُ ]

١٠١٠ ..... [ الوَغِيْرَةُ ]

١٠١٠ ..... ١٥ - فصل في تفصيل أسماء الخمر وصفاتها

١٠١٠ ..... [ الخَمْرُ ]

١٠١٠ ..... [ الشَّمْوُلُ ]

١٠١٠ ..... [ المَشْمُوْلَةُ ]

١٠١٠ ..... [ الرَّحِيْقُ ]

١٠١١ ..... [ الخندريس ]

١٠١١ ..... [ الحَمَيَّا ]

١٠١١ ..... [ العَقَار ]

١٠١١ ..... [ القَرْقَف ]

١٠١١ ..... [ الحُرْطُوم ]

١٠١١ ..... [ الرّاح ]

١٠١١ ..... [ المَدَامَةُ ]

١٠١٢ ..... [ القِهْوَه ]

١٠١٢ ..... [ السَّلَاف ]

١٠١٢ ..... [ الطَّلَاء ]

١٠١٣ ..... [ الكُمَيْت ]

١٠١٣ ..... [ الباذق ]

١٠١٣ ..... ١٦ - فصل في تقسيم أجناسها

١٠١٣ ..... [ الصُّهْبَاء ]

١٠١٣ ..... [ السُّكَّر ]

١٠١٣ ..... [ القَنْدِيد ]

١٠١٣ ..... [ النَبِيد ]

١٠١٣ ..... [ البَنْع ]

١٠١٣ ..... [ ]

١٠١٤ ..... [ السُّكَّرُكَه ]

١٠١٤ ..... [ الفُضِيخ ]

١٠١٤ ..... ١٧ - فصل في ترتيب السكر

١٠١٤ ..... [ نَشْوَان ]

١٠١٤ ..... [ نَجِيل ]

١٠١٤ ..... [ سكران ]

١٠١٤ ..... [ طافح ]

١٠١٤ ..... [ مُلْتَح ]

١٠١٤ ..... [ سَكْرَان ]

١٠١٦ ..... ٢٥- الباب الخامس والعشرون : فى الآثار العلويه ، وما يتلو الأمطار من ذكر المياه وأماكنها

١٠١٦ ..... ١ - فصل فى الرياح ( عن الأئمه )

١٠١٦ ..... [ التَّكْبَاء ]

١٠١٦ ..... [ الجَزْبَاء ]

١٠١٦ ..... [ المَتْنَابِخَه ]

١٠١٦ ..... [ الزَيْدَانَه ]

١٠١٦ ..... [ التَّسِيم ]

١٠١٦ ..... [ الحُنُون ]

١٠١٦ ..... [ التَّافِحَه ]

١٠١٦ ..... [ العاصِف و السَّيْهُوج ]

١٠١٦ ..... [ الرَّفَافَه ]

١٠١٧ ..... [ الهُجُوم ]

١٠١٧ ..... [ الرَّغْرَعَان و الرَّغْزَع و الرَّغْزَاع ]

١٠١٧ ..... [ الحاصِبَه ]

١٠١٧ ..... [ الدَّرُوج ]

١٠١٧ ..... [ التَّنُوج ]

١٠١٧ ..... [ المَخْفِل و الجَافِلَه ]

١٠١٧ ..... [ الإِغْصَار ]

١٠١٧ ..... [ الهُبُوه ]

١٠١٧ ..... [ الهُوجَاء ]

١٠١٩ ..... [ الحَزْجَف و الصَّرْضَر و العَرِيَّه ]

١٠١٩ ..... [ التَّبْلِيل ]

١٠١٩ ..... [ الحرور و السموم ]

١٠١٩ ..... [ الهَيْف ]



١٠١٩ ..... [ الخْرِيق ]

١٠١٩ ..... [ الخْرِيق ]

١٠١٩ ..... [ المُسْتَفِيْفَه ]

١٠١٩ ..... [ العَقِيْم ]

١٠١٩ ..... ٢ - فصل فيما يذكر منها بلفظ الجمع -

١٠١٩ ..... [ الحَوَاشِك ]

١٠٢٠ ..... [ البَوَاح ]

١٠٢٠ ..... [ الأَعَاصِيْز ]

١٠٢٠ ..... [ اللِّوَاقِح ]

١٠٢٠ ..... [ المُغْصِرَات ]

١٠٢٠ ..... [ المُبَشِّرَات ]

١٠٢٠ ..... [ الشَّوَاقِي ]

١٠٢٠ ..... ٣ - فصل في تفصيل أوصاف السحاب وأسمائها -

١٠٢٠ ..... اِشَارَه

١٠٢٠ ..... [ النُّشْر ]

١٠٢٠ ..... [ الشَّحَاب ]

١٠٢١ ..... [ الغَمَام ]

١٠٢١ ..... [ العَقْر ]

١٠٢١ ..... [ الغَارِض ]

١٠٢١ ..... [ الغَرَاص ]

١٠٢١ ..... [ التَّمْرَه ]

١٠٢٢ ..... [ القَزْع ]

١٠٢٢ ..... [ الكِرْفِي ]

١٠٢٢ ..... [ قَلْع و كَنْهَوْر ]

١٠٢٢ ..... [ الطَّخَارِيْر ]

١٠٢٢ ..... [ مُكَلَّلَه ]

طُخْيَاءٌ وَ مُتَطَخِطُهُ [ ١٠٢٢ ]

مُخْيَلُهُ [ ١٠٢٢ ]

المُكْفَهْر [ ١٠٢٢ ]

التَّشْأَص [ ١٠٢٢ ]

القَرْد [ ١٠٢٣ ]

الغَمَاءُ وَ العَمَامَةُ وَ الطَّحَاءُ وَ الطَّلْحَاءُ [ ١٠٢٣ ]

الْحَبِي [ ١٠٢٣ ]

العَنَان [ ١٠٢٣ ]

الدَّجَن [ ١٠٢٣ ]

المُخْمُؤِي [ ١٠٢٣ ]

الزَّبَاب [ ١٠٢٣ ]

العَفَّارُهُ [ ١٠٢٣ ]

الهَيْدَب [ ١٠٢٣ ]

القَنِيْف [ ١٠٢٣ ]

المَزْنُ وَ السَّبِيْرُ [ ١٠٢٤ ]

الهَزِيْم [ ١٠٢٤ ]

الأَجَشَّ [ ١٠٢٤ ]

السُّرَاد [ ١٠٢٤ ]

الرَّبْرَج [ ١٠٢٤ ]

السَّيْت [ ١٠٢٤ ]

الجَهَام [ ١٠٢٥ ]

٤ - فصل في ترتيب المطر الضعيف ( عن الأصمعي ) [ ١٠٢٥ ]

٥ - فصل في ترتيب الأمطار ( عن النضر بن شميل ) [ ١٠٢٥ ]

٦ - فصل في ترتيب صوت الرعد على القياس والتقريب [ ١٠٢٥ ]

رَعَدَتِ السَّمَاءُ [ ١٠٢٥ ]

ارْتَجَسَتْ [ ١٠٢٥ ]

١٠٢٥ ..... [ أُرْزِمَتْ وَ دَوَّتْ ]

١٠٢٥ ..... [ قُضِّمَتْ وَ قَفَّقَعَتْ ]

١٠٢٥ ..... [ جَلَجَلَتْ وَ هَذَهَدَتْ ]

١٠٢٥ ..... ٧ - فصل فى ترتيب البرق

١٠٢٥ ..... اشاره

١٠٢٦ ..... [ انْكَلَّ ]

١٠٢٦ ..... [ أُوسِمَ ]

١٠٢٦ ..... [ خَفَى ]

١٠٢٦ ..... [ لَمَحَ وَ أَوْمَضَ ]

١٠٢٦ ..... [ انْعَقَّ ]

١٠٢٦ ..... [ تَبَوَّحَ ]

١٠٢٧ ..... [ ارتَفَعَ ]

١٠٢٧ ..... [ حُلبَ ]

١٠٢٧ ..... ٨ - فصل فى فعل السحاب والمطر

١٠٢٧ ..... [ خَفَشَتْ وَ خَشَكَتْ ]

١٠٢٧ ..... [ هَطَلَتْ وَ هَتَنْتْ ]

١٠٢٧ ..... [ هَمَعَتْ وَ هَضَبَتْ ]

١٠٢٧ ..... [ اَهْطَلَتْ وَ اسْتَعَلَّتْ ]

١٠٢٧ ..... [ انْسَكَبَ وَ انْبَعَقَ ]

١٠٢٧ ..... [ انْعَجَجَ وَ انْعَجَجَ ]

١٠٢٧ ..... [ انْجَمَ وَ اَعْطَطَ وَ اُدْجَنَ ]

١٠٢٨ ..... [ انْجَمَ وَ اَفْضَى ]

١٠٢٨ ..... ٩ - فصل فى أمطار الأزمنه : عن أبى عمرو ، والأصمعى

١٠٢٨ ..... [ الخْرِيفَ ]

١٠٢٨ ..... [ الوُسْمَى ]

١٠٢٨ ..... [ الزَّبِيعَ ]

١٠٢٨ ..... [ الصَّيْف ]

١٠٢٨ ..... [ الحَمِيم ]

١٠٢٨ ..... [ الوَسْمَى ]

١٠٢٨ ..... [ الوَلَى ]

١٠٢٨ ..... [ الرَّبِيع ]

١٠٢٩ ..... [ الصَّيْف ]

١٠٢٩ ..... [ الحَمِيم ]

١٠٢٩ ..... ١٠ - فصل فى تفصيل أسماء المطر وأوصافه -

١٠٢٩ ..... اشاره

١٠٢٩ ..... [ الحيا ]

١٠٣٠ ..... [ الغيث ]

١٠٣٠ ..... [ الدَّيْمَة ]

١٠٣٠ ..... [ الهَتَّان وَ التَهْتَان ]

١٠٣٠ ..... [ القَطُوط ]

١٠٣٠ ..... [ الرَّهْمَة ]

١٠٣٠ ..... [ الغَبِيَّة ، والحَشْكَة ، والحَفْشَة ]

١٠٣٠ ..... [ الدَّهَاب وَ الهَمِيمَة ]

١٠٣٠ ..... [ الوُدُق ]

١٠٣٠ ..... [ الوَابِل ]

١٠٣٠ ..... [ البُعَاق ]

١٠٣١ ..... [ الجُود ]

١٠٣١ ..... [ الجَدَا ]

١٠٣١ ..... [ الغَيْن ]

١٠٣١ ..... [ المُرْتَعِن ]

١٠٣١ ..... [ الغدق ]

١٠٣١ ..... [ العز و العياب ]

١٠٣١ ..... [ السَّحِيفَه ]

١٠٣١ ..... [ السَّحِيفَه ]

١٠٣١ ..... [ السَّاحِيَه ]

١٠٣٢ ..... [ الخَرِيصَه ]

١٠٣٢ ..... [ التَّفْضَه ]

١٠٣٢ ..... [ الرُّضْدَه ]

١٠٣٢ ..... [ الوَلِي ]

١٠٣٢ ..... [ الرِّجِيَع ]

١٠٣٢ ..... [ اليَغْلُول ]

١٠٣٢ ..... [ الشَّايِب ]

١٠٣٢ ..... ١١ - فصل في تقسيم خروج الماء وسيلانه من أماكنه

١٠٣٢ ..... اشاره

١٠٣٢ ..... [ سَح ]

١٠٣٣ ..... [ نَبَع ]

١٠٣٣ ..... [ انبَجَس ]

١٠٣٣ ..... [ فَاض ]

١٠٣٤ ..... [ وَكْف ]

١٠٣٤ ..... [ سَرَب ]

١٠٣٤ ..... [ رَشَح ]

١٠٣٤ ..... [ انسَكَب ]

١٠٣٤ ..... [ نطف ]

١٠٣٤ ..... [ نَح ]

١٠٣٤ ..... ١٢ - فصل في تفصيل كميه المياه وكيفيتها

١٠٣٤ ..... اشاره

١٠٣٤ ..... [ عَد ]

١٠٣٤ ..... [ كُر ]

- ١٠٣٥ ..... [ عَدَّقَ ]
- ١٠٣٥ ..... [ غَمِرَ ]
- ١٠٣٥ ..... [ غَوَّدَ ]
- ١٠٣٥ ..... [ غَيْلَ ]
- ١٠٣٥ ..... [ سَبَّحَ ]
- ١٠٣٥ ..... [ مَعِينَ ]
- ١٠٣٥ ..... [ غَلَلَ ]
- ١٠٣٥ ..... [ تَغَبَّ ]
- ١٠٣٥ ..... [ تَبَطَّ ]
- ١٠٣٦ ..... [ غَدِيرَ ]
- ١٠٣٦ ..... [ ضَخَضَاحَ ]
- ١٠٣٦ ..... [ ضَحَلَ ]
- ١٠٣٦ ..... [ ضَهَّلَ ]
- ١٠٣٦ ..... [ تَمَلَّ وَ تَمَدَّ ]
- ١٠٣٦ ..... [ فَرَّحَ ]
- ١٠٣٦ ..... [ سَدَّمَ ]
- ١٠٣٦ ..... [ طَرَّقَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ سَجَّسَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ أَجَنَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ أَسَيْنَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ غَشَّاقَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ سَخَنَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ حَمِيمَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ مُوَعَّرَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ فَاتَرَ ]
- ١٠٣٨ ..... [ قَارَ ]

- ١٠٣٩ ..... [ حَصِر ]
- ١٠٣٩ ..... [ شَيْبَم ]
- ١٠٣٩ ..... [ شُنَان ]
- ١٠٣٩ ..... [ قَارِس ]
- ١٠٣٩ ..... [ سَرِب ]
- ١٠٣٩ ..... [ غَرِيض ]
- ١٠٣٩ ..... [ زُعَاق ]
- ١٠٣٩ ..... [ خُرَاق ]
- ١٠٣٩ ..... [ فُعَاع ]
- ١٠٣٩ ..... [ أُجَاج ]
- ١٠٤٠ ..... [ شَرِيب ]
- ١٠٤٠ ..... [ شَرُوب ]
- ١٠٤٠ ..... [ فُرَات ]
- ١٠٤٠ ..... [ نُقَاق ]
- ١٠٤٠ ..... [ نَمِير ]
- ١٠٤٠ ..... [ سَلْسَل و سَلْسَال ]
- ١٠٤٠ ..... [ مَسُوس ]
- ١٠٤٠ ..... [ زُلَال ]
- ١٠٤٠ ..... [ مَشْفُوه ]
- ١٠٤١ ..... [ مَثْمُود ]
- ١٠٤١ ..... [ مَضْفُوف ]
- ١٠٤١ ..... [ مَثْكُوك ]
- ١٠٤١ ..... [ مَجْمُوم ]
- ١٠٤١ ..... [ مَنْقُوص ]
- ١٠٤١ ..... [ الجِشَى ]

١٠٤١ ..... [ الوَقِيعَه ]

١٠٤١ ..... [ الخَشْرَج ]

١٠٤١ ..... [ القَلْت و الوُقْب ]

١٠٤٣ ..... [ التَّغْب ]

١٠٤٣ ..... [ الزَّذَهه ]

١٠٤٣ ..... [ المَفْصِل ]

١٠٤٣ ..... ١٤ - فصل فى ترتيب الأنهار ( عن الأئمه )

١٠٤٣ ..... [ الفَلَج ]

١٠٤٣ ..... [ الجدول ]

١٠٤٣ ..... [ الشَّرِي ]

١٠٤٣ ..... [ الجَغْفَر ]

١٠٤٣ ..... [ الزَّبِيع ]

١٠٤٣ ..... [ الطَّبَع ]

١٠٤٤ ..... [ الخَلِيج ]

١٠٤٤ ..... ١٥ - فصل فى تفصيل أسماء الآبار وأوصافها

١٠٤٤ ..... اشاره

١٠٤٤ ..... [ القَلِيب ]

١٠٤٤ ..... [ الجب ]

١٠٤٤ ..... [ الزَّكِيَه ]

١٠٤٤ ..... [ الظَّنُون ]

١٠٤٤ ..... [ الغَيْلَم ]

١٠٤٤ ..... [ الرِّس ]

١٠٤٤ ..... [ الضُّهول ]

١٠٤٥ ..... [ المَكُوك ]

١٠٤٥ ..... [ الجُد ]

١٠٤٥ ..... [ المَتُوح ]



١٠٤٥ ..... [ التَّرْوَع ]

١٠٤٥ ..... [ الخَسِيف ]

١٠٤٥ ..... [ الطَّوَى ]

١٠٤٥ ..... [ المغْرُوشَه ]

١٠٤٥ ..... [ الجُمُجْمَه ]

١٠٤٥ ..... [ المِغْوَاه ]

١٠٤٦ ..... ١٦ - فصل في ذكر الأحوال عند حفر الآبار

١٠٤٦ ..... [ أَكْرَى ]

١٠٤٦ ..... [ أَجْبَل ]

١٠٤٦ ..... [ أَشْهَب ]

١٠٤٦ ..... [ أَسْبَخ ]

١٠٤٧ ..... [ أَتْلَج ]

١٠٤٧ ..... [ أَنْبَط ]

١٠٤٧ ..... [ أمَاه و أمْهَى ]

١٠٤٧ ..... ١٧ - فصل في الحياض عن الأئمه

١٠٤٧ ..... [ المِقْرَاه ]

١٠٤٧ ..... [ الشَّرْبَه ]

١٠٤٧ ..... [ النَضْح ]

١٠٤٧ ..... [ الجُرْمُوز ]

١٠٤٧ ..... [ الجَابِيَه ]

١٠٤٧ ..... [ الدُّعْثُور ]

١٠٤٨ ..... ١٨ - فصل في ترتيب السَّئِل وتفصيله

١٠٤٨ ..... [ أَتَى ]

١٠٤٨ ..... [ رَاعِب ]

١٠٤٨ ..... [ رَاعِب ]

١٠٤٨ ..... [ درءاً ]

١٠٤٨ ..... [ مُزْلَعِبٌ وَ مُجْلَعِبٌ ]

١٠٤٨ ..... [ غثا ]

١٠٤٨ ..... [ جفا ]

١٠٤٨ ..... [ جُحاف و جُراف ]

١٠٥٠ ..... ٢٦- الباب السادس والعشرون : فى الأرضين والرمال والجبال

١٠٥٠ ..... اشاره

١٠٥٠ ..... ١ - فصل فى تفصيل أسماء الأرضين وصفاتها

١٠٥٠ ..... اشاره

١٠٥٠ ..... [ الفضاء و البراز و الراح ]

١٠٥٠ ..... [ الصخراء و الغراء ]

١٠٥٠ ..... [ الزهء و الجهء ]

١٠٥٠ ..... [ الخبث و الجدد ]

١٠٥٠ ..... [ الصخضخ و الصردح ]

١٠٥٠ ..... [ القاع و القرقر ]

١٠٥٠ ..... [ القرق و الصفض ]

١٠٥١ ..... [ السهب و الخرق ]

١٠٥١ ..... [ السبسب و السشلق ]

١٠٥١ ..... [ الفلاء و المهمهه ]

١٠٥١ ..... [ التئوفه و الففاء ]

١٠٥١ ..... [ التففن و الصرماء ]

١٠٥١ ..... [ اليهماء و العطاء ]

١٠٥١ ..... [ المضله و المتبهه ]

١٠٥١ ..... [ المخهل و الهوجل ]

١٠٥١ ..... [ الغفل ]

١٠٥٣ ..... [ القى ]

١٠٥٣ ..... [ البيداء ]

- ١٠٥٣ ..... [ المرث و المِليح ]
- ١٠٥٣ ..... [ المزوَّاه و السُّبُوت و البلقع ]
- ١٠٥٣ ..... [ الجُبُوب ]
- ١٠٥٣ ..... [ الجَلَد ]
- ١٠٥٣ ..... [ العزاز ]
- ١٠٥٣ ..... [ الجَذَجَد ]
- ١٠٥٣ ..... [ الكَلَد ]
- ١٠٥٤ ..... [ الجُجُجَاع ]
- ١٠٥٤ ..... [ البزقه و الأبرق ]
- ١٠٥٤ ..... [ المَخْصَاه و المَخْصَبَه ]
- ١٠٥٤ ..... [ الأُمْعَز و المَعْزَاء ]
- ١٠٥٤ ..... [ الحَرَّه و اللَّابَه ]
- ١٠٥٤ ..... [ الحَزِيْز ]
- ١٠٥٤ ..... [ الجَوْف و الغائط ]
- ١٠٥٤ ..... [ الهُجَل و الهُضْم ]
- ١٠٥٤ ..... [ التَّجَد و التَّشْر ]
- ١٠٥٤ ..... [ المَتْن و الصَّمَد ]
- ١٠٥٥ ..... [ القُف و القُدْفَد و القُرْدَد ]
- ١٠٥٥ ..... [ اليَفَاع ]
- ١٠٥٥ ..... [ التَّل ]
- ١٠٥٥ ..... [ الرَبُوَه ]
- ١٠٥٥ ..... [ الرُّبِيَه ]
- ١٠٥٥ ..... [ التَّنْجُوَه ]
- ١٠٥٥ ..... [ الصَّمَان ]
- ١٠٥٧ ..... [ الحَيْف ]
- ١٠٥٧ ..... [ الرُقْرَاق و البِرْث ]

- ١٠٥٧ ..... [ المَيْتَاءُ وَ الدَّمِيئَةُ ]
- ١٠٥٧ ..... [ العَدَاهُ ]
- ١٠٥٧ ..... [ الأَرِيضَةُ ]
- ١٠٥٧ ..... [ القَرَّاحُ وَ القِرْوَاحُ ]
- ١٠٥٧ ..... [ الحَقْلُ وَ المَشَارُهُ وَ الدَّبْرَةُ ]
- ١٠٥٧ ..... [ بُورٌ ]
- ١٠٥٧ ..... [ الفِئْلُ وَ الجِرْزُ ]
- ١٠٥٧ ..... [ الحَاطِيَةُ ]
- ١٠٥٨ ..... [ الغَمِيقَةُ ]
- ١٠٥٨ ..... [ السَّبِيخَةُ ]
- ١٠٥٨ ..... [ الوَبِيئَةُ ]
- ١٠٥٨ ..... [ الشَّجْرَةُ وَ الشَّجْرَاءُ ]
- ١٠٥٨ ..... [ المَخَوَّاهُ ]
- ١٠٥٨ ..... [ المَسْبَعَةُ وَ المَدَابِيهُ ]
- ١٠٥٨ ..... ٢ - فصل في ترتيب ما ارتفع من الأرض إلى أن يبلغ الجبل -
- ١٠٦٠ ..... ٣ - فصل في أبعاد الجبل مع تفصيلها ( عن الأئمة ) -
- ١٠٦٠ ..... [ الحَضِيضُ ]
- ١٠٦٠ ..... [ الشَّفْحُ ]
- ١٠٦٠ ..... [ السَّنْدُ ]
- ١٠٦٠ ..... [ الكِيحُ ]
- ١٠٦٠ ..... [ الجِضْنُ ]
- ١٠٦٠ ..... [ الزَّيْدُ ]
- ١٠٦٠ ..... [ الغَرْغَرَةُ ]
- ١٠٦٠ ..... [ الحَيْدُ ]
- ١٠٦١ ..... [ الزَّعْنُ ]
- ١٠٦١ ..... [ الشَّعْفَةُ ]

٤ - فصل فى تفصيل أسماء التراب وصفاته - ١٠٦١

اشاره - ١٠٦١

[ الصَّعِيد ] ١٠٦١

[ البُوْغَاء ] ١٠٦١

[ التَّرَى ] ١٠٦١

[ المُوْر ] ١٠٦١

[ الهَبَاء ] ١٠٦١

[ الهَابِى ] ١٠٦١

[ السَّافِيَاء ] ١٠٦٢

[ التَّبِيْثَه ] ١٠٦٢

[ الزَّاهِطَاء ] ١٠٦٢

[ الجُرْثُوْمَه ] ١٠٦٣

[ الغَفَاء ] ١٠٦٣

[ الرُّغَام ] ١٠٦٣

[ السَّمَاد ] ١٠٦٣

[ الدَّمَال ] ١٠٦٣

٥ - فصل فى تفصيل أسماء العُبار وأوصافه ( عن الأئمه ) - ١٠٦٣

[ التَّنْع و العُكُوب ] ١٠٦٣

[ العُجَاجَه ] ١٠٦٣

[ الرُّهْج و القَشَطَل ] ١٠٦٣

[ الحَيْضَه ] ١٠٦٣

[ العِثْر ] ١٠٦٤

[ المَنِين ] ١٠٦٤

٦ - فصل فى تفصيل أسماء الطين وأوصافه ( عن الأئمه ) - ١٠٦٤

[ الصَّلْضَال ] ١٠٦٤

[ الفَخَّار ] ١٠٦٤

١٠٦٤ ..... [ اللَّازِبُ ]

١٠٦٤ ..... [ الْحَمَأُ ]

١٠٦٤ ..... [ النَّاطِهُ وَالتَّرْمِطَةُ وَالتُّثْرَةُ ]

١٠٦٦ ..... [ الرِّدَاغُ ]

١٠٦٦ ..... [ الوُخْلُ ]

١٠٦٦ ..... [ الرِّذْغَةُ وَالرِّزْغَةُ ]

١٠٦٦ ..... [ الغُضْرَاءُ ]

١٠٦٦ ..... [ السِّيَاعُ ]

١٠٦٦ ..... [ المِلاطُ ]

١٠٦٦ ..... ٧ - فصل في تفصيل أسماء الطرق وأوصافها ( عن الأئمة )

١٠٦٦ ..... [ المِرْصَادُ ]

١٠٦٦ ..... [ المَخَجَّةُ ]

١٠٦٦ ..... [ اللَّاجِبُ ]

١٠٦٧ ..... [ المَهْبِيعُ ]

١٠٦٧ ..... [ الوُهْمُ ]

١٠٦٧ ..... [ الشَّارِعُ ]

١٠٦٧ ..... [ التَّقْبُ وَالتَّعْبُ ]

١٠٦٧ ..... [ الخُلُ ]

١٠٦٧ ..... [ المَخْرَفُ ]

١٠٦٨ ..... [ التَّيْسِبُ ]

١٠٦٨ ..... ٨ - فصل في تفصيل أسماء حفر مختلفه الأمكنه والتقدير ( عن الأئمة )

١٠٦٨ ..... [ هُوَهٌ ]

١٠٦٨ ..... [ نُقْرُهُ ]

١٠٦٨ ..... [ نُجَارُهُ ]

١٠٦٨ ..... [ مَزْدَاهُ ]

١٠٦٨ ..... [ أَرَهُ ]

١٠٦٨ ..... [ نَاهُوسٌ وَفُتْرَه ]

١٠٦٨ ..... [ فُرْمُوص ]

١٠٦٩ ..... [ اُنْقُوعَه ]

١٠٦٩ ..... [ نَبِير ]

١٠٦٩ ..... [ نُغْرَه ]

١٠٦٩ ..... [ قَلَّت ]

١٠٦٩ ..... [ خُرْمَه ]

١٠٦٩ ..... [ اَلْغَيْنَه ]

١٠٧١ ..... [ التُّونَه ]

١٠٧١ ..... ٩ - فصل في تفصيل الرمال

١٠٧١ ..... اشاره

١٠٧١ ..... [ اَلْغَدَاب ]

١٠٧١ ..... [ اَلْحَبْل ]

١٠٧١ ..... [ اَللَّب ]

١٠٧١ ..... [ اَلْجِف ]

١٠٧١ ..... [ اَلدَّعْص ]

١٠٧١ ..... [ اَلْعَقْدَه ]

١٠٧٢ ..... [ اَلْعَقْنَقْل ]

١٠٧٢ ..... [ اَلسَّقَط ]

١٠٧٢ ..... [ اَلتَّهْبُورَه ]

١٠٧٢ ..... [ اَلتَّهْبُور ]

١٠٧٢ ..... [ اَلشَّقِيْقَه ]

١٠٧٢ ..... [ اَلكَثِيْب وَالتَّقَا ]

١٠٧٢ ..... [ اَلعَاقِر ]

١٠٧٢ ..... [ اَلهَزْمَلَه ]

١٠٧٢ ..... [ اَلْاَوْعْس ]

١٠٧٢ ..... [ الرِّغَام ]

١٠٧٣ ..... [ الهَيْتَام ]

١٠٧٣ ..... [ الدَّكْدَاك ]

١٠٧٣ ..... [ العَايِك ]

١٠٧٤ ..... ١٠ - فصل أخرجه من كتاب الموازنه لحمزه -

١٠٧٤ ..... اشاره -

١٠٧٤ ..... [ العَقْنُقْل ]

١٠٧٤ ..... [ كَثِيْب ]

١٠٧٤ ..... [ عَوْكَل ]

١٠٧٤ ..... [ سِقْط ]

١٠٧٤ ..... [ عَدَاب ]

١٠٧٤ ..... [ ثَبَب ]

١٠٧٤ ..... ١١ - فصل وجدته ملحقاً بحاشيه الورقه من باب الرمال -

١٠٧٤ ..... اشاره -

١٠٧٥ ..... [ العَوْكَلَه ]

١٠٧٥ ..... [ الكَثِيْب ]

١٠٧٥ ..... [ اللَّبَب ]

١٠٧٥ ..... [ عَدَاب ]

١٠٧٥ ..... ١٢ - فصل في تفصيل أمكنه للناس مختلفه -

١٠٧٥ ..... [ الجِوَاء ]

١٠٧٥ ..... [ الجَلَّه ]

١٠٧٥ ..... [ الثَّغْر ]

١٠٧٥ ..... [ المَوْسِم ]

١٠٧٥ ..... [ المَدْرَس ]

١٠٧٧ ..... [ المَخْفِل ]

١٠٧٧ ..... [ المَاتَم ]



١٠٧٧ ..... [ النادى و الندوه ]

١٠٧٧ ..... [ المظطبه ]

١٠٧٧ ..... [ المجلس ]

١٠٧٧ ..... [ الخان ]

١٠٧٧ ..... [ الحانه ]

١٠٧٧ ..... [ الماخور ]

١٠٧٧ ..... [ المشور ]

١٠٧٨ ..... [ الملظه ]

١٠٧٨ ..... [ المعسكر ]

١٠٧٨ ..... [ المعركه ]

١٠٧٨ ..... [ الملحمه ]

١٠٧٨ ..... [ الملخمه ]

١٠٧٨ ..... [ المرقد ]

١٠٧٨ ..... [ الناموس ]

١٠٧٨ ..... [ المرقب ]

١٠٧٨ ..... [ القوس ]

١٠٧٨ ..... [ المرزيع ]

١٠٧٩ ..... [ الطراز ]

١٠٧٩ ..... ١٣ - فصل فى تفصيل أمكنه ضروب من الحيوان

١٠٧٩ ..... [ وطن ]

١٠٧٩ ..... [ مرزاح ]

١٠٧٩ ..... [ اصطبل ]

١٠٧٩ ..... [ زرب ]

١٠٧٩ ..... [ عرين ]

١٠٧٩ ..... [ وجر ]

١٠٧٩ ..... [ متكو ]

١٠٧٩ ..... [ كِنَاس ]

١٠٨٠ ..... [ اذْحَى ]

١٠٨٠ ..... [ أَفْحَوْص ]

١٠٨٠ ..... [ عَش ]

١٠٨٠ ..... [ قَرِيه ]

١٠٨٠ ..... [ نَافِقَاء ]

١٠٨٠ ..... [ كُور ]

١٠٨٢ ..... [ خَلِيَه ]

١٠٨٢ ..... [ حَجْر ]

١٠٨٢ ..... ١٤ - فصل في تقسيم أماكن الطيور .

١٠٨٢ ..... [ وَكْر ]

١٠٨٢ ..... [ وَكْن ]

١٠٨٢ ..... [ عُش ]

١٠٨٢ ..... [ أَفْحَوْص ]

١٠٨٢ ..... [ المَيْقَعَه ]

١٠٨٢ ..... ١٥ - فصل فيما يناسب ما تقدمه في تفصيل بيوت العرب .

١٠٨٢ ..... اشاره

١٠٨٣ ..... [ خِبَاء ]

١٠٨٣ ..... [ بَجَاد ]

١٠٨٣ ..... [ فُشْطَاط ]

١٠٨٣ ..... [ سُرَادِق ]

١٠٨٣ ..... [ قُشْع ]

١٠٨٣ ..... [ طَرِاق ]

١٠٨٣ ..... [ حَظِيرَه ]

١٠٨٣ ..... [ خِيَمَه ]

١٠٨٣ ..... [ أَفْتَه ]

١٠٨٤ ..... [ قبه ]

١٠٨٤ ..... [ ستره ]

١٠٨٤ ..... ١٦ - فصل فى تفصيل الأبنيه ( عن الأصمعى وغيره )

١٠٨٤ ..... [ أطم وأجم ]

١٠٨٤ ..... [ كوخ ]

١٠٨٤ ..... [ صرح ]

١٠٨٦ ..... [ كعبه ]

١٠٨٦ ..... [ مشيد ]

١٠٨٦ ..... [ مشيد ]

١٠٨٦ ..... [ الشبايط ]

١٠٨٦ ..... ١٧ - فصل فى المتعبدات

١٠٨٦ ..... [ المسجد ]

١٠٨٦ ..... [ الكنيسه ]

١٠٨٦ ..... [ البيعه ]

١٠٨٦ ..... [ الضومعه ]

١٠٨٦ ..... [ بيت ]

١٠٨٨ ..... ٢٧ - الباب السابع والعشرون : فى الحجاره ( عن الأئمه )

١٠٨٨ ..... اشاره

١٠٨٨ ..... ١ - فصل فى الحجاره التى تتخذ أدوات وآلات أو تجرى مجراها

١٠٨٨ ..... اشاره

١٠٨٨ ..... [ الفهر ]

١٠٨٨ ..... [ الصلايه ]

١٠٨٩ ..... [ المشخنه ]

١٠٨٩ ..... [ التشفه ]

١٠٨٩ ..... [ الزبيعه ]

١٠٨٩ ..... [ المسن ]

- ١٠٨٩ ..... [ المِلْطَاس ]
- ١٠٨٩ ..... [ المِرْدَاس ]
- ١٠٨٩ ..... [ المِرْجَاس ]
- ١٠٨٩ ..... [ الفُرَان ]
- ١٠٨٩ ..... [ الجِمره ]
- ١٠٩٠ ..... [ المِقْلَه ]
- ١٠٩٠ ..... [ المِرْضَاض ]
- ١٠٩١ ..... [ التَّبْلَه ]
- ١٠٩١ ..... [ البِطْطَه ]
- ١٠٩١ ..... [ الجِماره ]
- ١٠٩١ ..... [ الجِبْس ]
- ١٠٩١ ..... [ الرِّضْفَه ]
- ١٠٩١ ..... [ الرِّجَام ]
- ١٠٩١ ..... [ الأَمِيمَه ]
- ١٠٩١ ..... [ السُّلْوَانَه ]
- ١٠٩١ ..... [ السِّلَامَانَه ]
- ١٠٩٢ ..... [ المِذْمَاك ]
- ١٠٩٢ ..... [ التَّصِب ]
- ١٠٩٢ ..... [ الخَلْتُبُوس ]
- ١٠٩٣ ..... [ القَهْقَرُ ]
- ١٠٩٣ ..... [ الهُوْجَل ]
- ١٠٩٣ ..... [ الحَاوِيَه ]
- ١٠٩٣ ..... [ القَدَّاس ]
- ١٠٩٣ ..... [ الأَثْفِيَه ]
- ١٠٩٣ ..... [ الأَرَام ]

- ١٠٩٣ ..... [ اليَزْمَع ]
- ١٠٩٣ ..... [ الحَزَّه ]
- ١٠٩٣ ..... [ البِرَاطِيل ]
- ١٠٩٤ ..... [ البُضْرَه ]
- ١٠٩٤ ..... [ المَزْو ]
- ١٠٩٤ ..... [ المَهْر ]
- ١٠٩٤ ..... [ التَّمْلُوك ]
- ١٠٩٤ ..... [ التَّمْلِيق ]
- ١٠٩٤ ..... [ المَزْمَر ]
- ١٠٩٤ ..... [ التَّمْلُوك ]
- ١٠٩٤ ..... [ التَّمْلِيق ]
- ١٠٩٤ ..... [ الزَّاعُونَه ]
- ١٠٩٥ ..... [ الرِّضْرَاض ]
- ١٠٩٥ ..... [ الصَّفَاح ]
- ١٠٩٥ ..... [ الرِّضَام ]
- ١٠٩٥ ..... [ الرِّجَام ]
- ١٠٩٥ ..... [ الصَّلْدَح ]
- ١٠٩٥ ..... [ الصَّيْخُود ]
- ١٠٩٧ ..... [ الصِّفَا ]
- ١٠٩٧ ..... [ الظَّرْب ]
- ١٠٩٧ ..... [ العُقَاب ]
- ١٠٩٧ ..... [ الكَذْبَه ]
- ١٠٩٧ ..... [ اللَّجِيفَه ]
- ١٠٩٧ ..... [ اللَّخَاف ]
- ١٠٩٧ ..... [ اليَهْيَيْر ]
- ١٠٩٧ ..... [ أَنَان الصَّنْخَل ]

١٠٩٧ ..... [ الصَّلْعَه ]

١٠٩٧ ..... [ الصَّيْدَاء ]

١٠٩٨ ..... ٣ - فصل في ترتيب مقادير الحجاره على القياس والتقريب

١٠٩٨ ..... [ حَصَاه ]

١٠٩٨ ..... [ نُبْلَه ]

١٠٩٨ ..... [ فُنْزُعَه ]

١٠٩٨ ..... [ المِقْدَاف ]

١٠٩٨ ..... [ يَهْيِيزُ ]

١٠٩٨ ..... [ فِهْر ]

١١٠٠ ..... [ قَلْعَه ]

١١٠١ ..... ٢٨- الباب الثامن والعشرون : في النبت والزرع والنخل

١١٠١ ..... اشاره

١١٠١ ..... ١ - فصل في تفصيل النبات من ابتدائه إلى انتهائه

١١٠١ ..... اشاره

١١٠١ ..... [ بَارِض ]

١١٠١ ..... [ جَمِيم ]

١١٠١ ..... [ عَمِيم ]

١١٠١ ..... [ اجْتَأَل ]

١١٠١ ..... [ هَائِج ]

١١٠١ ..... [ غَمِيم ]

١١٠١ ..... [ شَمِيط ]

١١٠٢ ..... [ هَشِيم و حُطَام ]

١١٠٢ ..... [ الدندن ]

١١٠٢ ..... [ التَّشْر ]

١١٠٢ ..... ٢ - فصل في مثله ( عن الأئمه )

١١٠٢ ..... اشاره

أَوْشَمَ وَ طَرَّ [ ..... ١١٠٢ ]

طَفَّرَ [ ..... ١١٠٢ ]

اسْتَخْلَسَ [ ..... ١١٠٢ ]

تَنَائَلَ [ ..... ١١٠٢ ]

أَفْطَرَ [ ..... ١١٠٤ ]

تَصَوَّحَ [ ..... ١١٠٤ ]

هَاجَتَ [ ..... ١١٠٤ ]

٣ - فصل في ترتيب أحوال الزرع ..... ١١٠٤

اشاره ..... ١١٠٤

الْحَبِّ [ ..... ١١٠٤ ]

الْفَرْخِ وَالشَّطَاءِ [ ..... ١١٠٤ ]

الْحَقْلِ [ ..... ١١٠٤ ]

كَوَّثَ [ ..... ١١٠٤ ]

اسْتَأْسَدَ [ ..... ١١٠٤ ]

قَضَبَ [ ..... ١١٠٥ ]

سَنُبِلَ - أَكْتَهَلَ [ ..... ١١٠٥ ]

٤ - فصل في ترتيب البَطِيخِ ( عن الليث ) ..... ١١٠٥

اشاره ..... ١١٠٥

فَعَسَّرَأَ [ ..... ١١٠٥ ]

فُجَأَ [ ..... ١١٠٥ ]

بَطِيخاً [ ..... ١١٠٥ ]

٥ - فصل في قصر النخل وطولها ..... ١١٠٧

الْفَسِيلَةِ وَالْوَدِيَّةِ [ ..... ١١٠٧ ]

القَاعِدِ [ ..... ١١٠٧ ]

جَيَّارَةٌ [ ..... ١١٠٧ ]

الرَّقْلَةِ وَالْعَيْدَانَةِ [ ..... ١١٠٧ ]

١١٠٧ ..... [ بَابِقَه ]

١١٠٧ ..... [ سَحُوق ]

١١٠٧ ..... ٦ - فصل فى تفصيل سائر نعوتها ( عن الأئمه )

١١٠٧ ..... [ كَارِعَه وَ مُكْرَعَه ]

١١٠٧ ..... [ مُهْتَجِنَه ]

١١٠٧ ..... [ بَكُور ]

١١٠٨ ..... [ سُنْهَاء ]

١١٠٨ ..... [ خَضِيرَه ]

١١٠٨ ..... [ ضَنْبُور ]

١١٠٨ ..... [ زُجْبِيَه ]

١١٠٨ ..... [ عَوَانَه ]

١١٠٨ ..... ٧ - فصل مجمل فى ترتيب حمل النخله

١١١٠ ..... ٢٩ - الباب التاسع والعشرون : فيما يجرى مجرى الموازنه بين العربيه والفارسيه

١١١٠ ..... ١ - فصل فى سياقها أسماء فارسيتها منسيه ، وعربيتها محكيه مستعمله

١١١٢ ..... ٢ - فصل يناسبه فى أسماء عربيه يتعذر وجود فارسيه أكثرها

١١١٣ ..... ٣ - فصل فى ذكر أسماء قائمه فى لغتى العرب والفرس على لغة واحده

١١١٣ ..... ٤ - فصل فى سياقها أسماء تفردت بها الفرس دون العرب

١١١٨ ..... ٥ - فصل فيما حاضرت به ، مما نسبه بعض الأئمه إلى اللغة الروميه

١١١٨ ..... [ الْفِرْدَوْس ]

١١١٨ ..... [ الْقِسْطَاس ]

١١١٨ ..... [ السَّجَنْجَل ]

١١١٨ ..... [ الْبِطَاقَه ]

١١١٨ ..... [ الْقَرَشْطُون ]

١١١٨ ..... [ الْأَضْطُرَاب ]

١١١٨ ..... [ الْقِسْطَانِس ]

١١١٨ ..... [ الْقِسْطَرِي ]



١١١٩ ..... [ القَسَطُ ]

١١١٩ ..... [ القُبُوسُ ]

١١١٩ ..... [ القِنَطَارُ ]

١١١٩ ..... [ البِطْرِيقُ ]

١١١٩ ..... [ القَرَامِيدُ ]

١١١٩ ..... [ التَّرْبَاقُ ]

١١١٩ ..... [ القَنَطَرَةُ ]

١١١٩ ..... [ القَيْطُونُ ]

١١٢١ ..... [ الحنديقون - الرّسّاطون - الإِسْفِنطُ ]

١١٢١ ..... [ التّفَرّسُ والقَوْلَجُ ]

١١٢٢ ..... ٣٠- الباب الثلاثون : في فنون مختلفه الترتيب في الأسماء والأفعال والصفات

١١٢٢ ..... ١ - فصل في سياقه أسماء النار

١١٢٢ ..... ٢ - فصل في تفصيل أحوال النار ومعالجتها وترتيبها عن الأئمه

١١٢٢ ..... [ كَبَا ]

١١٢٢ ..... [ ضَلَد ]

١١٢٢ ..... [ وَرَى ]

١١٢٢ ..... [ شَيْعُهَا وَأَنْقَبْتُهَا ]

١١٢٢ ..... [ أَجَجْتُهَا ]

١١٢٣ ..... [ جَاحِمَةٌ ]

١١٢٣ ..... [ خَامِدَةٌ : ]

١١٢٣ ..... [ هَامِدَةٌ ]

١١٢٣ ..... [ هَابِيَةٌ ]

١١٢٣ ..... ٣ - فصل في الدواهي

١١٢٧ ..... ٤ - فصل في دُنُوّ أوقاتِ الأشياءِ المنتظره وخبثوتيّها

١١٢٧ ..... اشاره

١١٢٧ ..... [ نَضَيَّتْ ]

١١٢٧ ..... [ أَقْرَبَتْ ]

١١٢٧ ..... [ اهْتَجَجْتُ ]

١١٢٧ ..... [ ضَرَعَتِ ]

١١٢٧ ..... [ طَرَقَتْ ]

١١٢٧ ..... [ أُحِيطَ ]

١١٢٧ ..... [ أَقْطَفَ ]

١١٢٧ ..... [ أَخْضَدَ ]

١١٢٨ ..... [ أَرْكَبَ ]

١١٢٨ ..... [ أَقْرَنَ ]

١١٢٨ ..... ٥ - فصل في تقسيم الوصف بالبعْدِ

١١٢٨ ..... [ سَحِقْتُ ]

١١٢٨ ..... [ غَمِيقٌ ]

١١٢٨ ..... [ بَعِيدٌ ]

١١٢٨ ..... [ نَارِحَةٌ ]

١١٢٨ ..... [ مُغْرَبٌ ]

١١٢٨ ..... [ شَطُونٌ ]

١١٢٨ ..... [ شَاسِعٌ ]

١١٢٩ ..... [ طَرَوْحٌ ]

١١٢٩ ..... ٦ - فصل في تقسيم أسماء الأجر

١١٢٩ ..... اشاره

١١٢٩ ..... [ الْعُقْرُ ]

١١٢٩ ..... [ الشُّكْمُ ]

١١٢٩ ..... [ الخُلُوانُ ]

١١٢٩ ..... [ البَسْلَةُ ]

١١٢٩ ..... [ الجُغْلُ ]

١١٢٩ ..... [ الخَرْجُ ]

الجُدُرُ [ ١١٢٩ ----- ]

البِرْكَةُ [ ١١٣١ ----- ]

النَّاشِنُ [ ١١٣١ ----- ]

٧ - فصل في العطايا والهدايا ----- ١١٣١

اشاره ----- ١١٣١

الجُدَيَا [ ١١٣١ ----- ]

العِرَاضَةُ [ ١١٣١ ----- ]

المُصَانِعَةُ [ ١١٣١ ----- ]

الإِتَاوَهُ [ ١١٣١ ----- ]

السُّكُدُ [ ١١٣١ ----- ]

٨ - فصل في تفصيل العطايا الراجعة إلى مُغْطِيهَا ----- ١١٣١

اشاره ----- ١١٣١

المِنْخَةُ [ ١١٣٢ ----- ]

الإِفْقَازُ [ ١١٣٢ ----- ]

الإِخْبَالُ وَالإِكْفَاءُ [ ١١٣٢ ----- ]

العَرِيَّةُ [ ١١٣٢ ----- ]

٩ - فصل في العموم والخصوص ----- ١١٣٢

البَغْضُ [ ١١٣٢ ----- ]

التَّشْهِي [ ١١٣٢ ----- ]

التَّنْظَرُ [ ١١٣٢ ----- ]

الحَبْلُ [ ١١٣٤ ----- ]

الجِلَاءُ [ ١١٣٤ ----- ]

الغَسْلُ [ ١١٣٤ ----- ]

الصُّرَاخُ [ ١١٣٤ ----- ]

العَجْزُ [ ١١٣٤ ----- ]

الدَّنْبُ [ ١١٣٤ ----- ]

١١٣٤ ..... [ التَّخْرِيكُ ]

١١٣٤ ..... [ الْحَدِيثُ ]

١١٣٤ ..... [ السَّيْرُ ]

١١٣٥ ..... [ النَّوْمُ ]

١١٣٥ ..... [ الطَّلَبُ ]

١١٣٥ ..... [ الْهَرْبُ ]

١١٣٥ ..... [ الْخَزْرُ ]

١١٣٥ ..... [ الْجِدْمَةُ ]

١١٣٥ ..... [ الرَّائِحَةُ ]

١١٣٥ ..... [ الْوَكْرُ ]

١١٣٥ ..... [ الْغَدُو ]

١١٣٥ ..... [ الطَّلَعُ ]

١١٣٥ ..... ١٠ - فصل في تقسيم الخروج

١١٣٦ ..... [ خَرَجَ ]

١١٣٦ ..... [ بَرَزَ ]

١١٣٦ ..... [ انْسَلَّ ]

١١٣٦ ..... [ نَفَضَى ]

١١٣٦ ..... [ مَرَّقَ ]

١١٣٦ ..... [ فَسَقَتْ ]

١١٣٦ ..... [ دَلَّقَ ]

١١٣٦ ..... [ فَاحَتْ ]

١١٣٦ ..... [ أَوْزَعُ ]

١١٣٦ ..... [ تَوَّرَ ]

١١٣٧ ..... [ قَلَسَ ]

١١٣٧ ..... [ صَبَأَ ]

١١٣٧ ..... [ تَمَلَّصَتْ ]

١١ - فصل فيما يختص من ذلك بالأعضاء ----- ١١٣٧

[ الجحوظ ] ----- ١١٣٧

[ الدَّلْع ] ----- ١١٣٧

[ الاندحاق ] ----- ١١٣٧

[ البَجْر ] ----- ١١٣٧

١٢ - فصل يناسبه ويقاربه في تقسيم الخروج والظهور ----- ١١٣٩

اشاره ----- ١١٣٩

[ نَجَم ] ----- ١١٣٩

[ فطر ] ----- ١١٣٩

[ صَبَات ] ----- ١١٣٩

[ نَهْد ] ----- ١١٣٩

[ طلع ] ----- ١١٣٩

[ نبع ] ----- ١١٣٩

[ نَبْع ] ----- ١١٣٩

[ أُوسَم ] ----- ١١٣٩

[ بَثْر ] ----- ١١٤٠

[ حَمَم ] ----- ١١٤٠

١٣ - فصل في تقسيم استخراج الشيء من الشيء ----- ١١٤٠

[ نَبَثَ البئر ] ----- ١١٤٠

[ استنبط البئر ] ----- ١١٤٠

[ مَرَى الناقة ] ----- ١١٤٠

[ ذبح فأره المسك ] ----- ١١٤٠

[ نقش الشوكه من الرُّجْلِ ] ----- ١١٤٠

[ نشل اللحم من القدر ] ----- ١١٤٠

[ تمخَّعَ العظم ] ----- ١١٤٠

[ عصر الزيتون ] ----- ١١٤١

١١٤١ ..... [ استحضر الفرس ]

١١٤١ ..... [ سَطًا على الناقه ]

١١٤١ ..... [ مَسَط الناقه ]

١١٤١ ..... ١٤ - فصل فى انتزاع الشىء من الشىء وأخذَه عنه عن الأئمه

١١٤١ ..... اشاره

١١٤١ ..... [ كَشَطَ ]

١١٤١ ..... [ سَلَخَ ]

١١٤١ ..... [ سَمَطَ ]

١١٤١ ..... [ سَحَفَ ]

١١٤٢ ..... [ كَسَحَ ]

١١٤٢ ..... [ بَشَّرَ الأديم ]

١١٤٢ ..... [ خَلَفَ ]

١١٤٢ ..... [ سَخَا ]

١١٤٢ ..... [ عَزَقَ العظم ]

١١٤٢ ..... [ أَطْفَحَ القِدْرَ ]

١١٤٢ ..... [ دَوَّى اللبن ]

١١٤٤ ..... ١٥ - فصل فى أوصاف تختلف معانيها باختلاف الموصوف بها

١١٤٤ ..... [ كَهَامَ ]

١١٤٤ ..... [ المسيخ ]

١١٤٤ ..... [ الصُّلُودَ ]

١١٤٤ ..... [ الأَعزَلُ ]

١١٤٤ ..... ١٦ - فصل فى تسميه المتضادين باسم واحد

١١٤٤ ..... اشاره

١١٤٤ ..... [ الورااء ]

١١٤٤ ..... [ الصَّرِيمَ ]

١١٤٤ ..... [ الجَلُّلُ ]

١١٤٦ ..... [ الجَوُّ ]

١١٤٦ ..... [ الخشيب ]

١١٤٦ ..... ١٧ - فصل في تعديد ساعات النهار والليل

١١٤٦ ..... ١٨ - فصل في تقسيم الجمع

١١٤٦ ..... [ جمع ]

١١٤٦ ..... [ جبي ]

١١٤٦ ..... [ كُتِّب ]

١١٤٧ ..... [ قَتَش ]

١١٤٧ ..... [ أَضْحَف ]

١١٤٧ ..... [ فَرَى ]

١١٤٧ ..... [ صَرَى ]

١١٤٧ ..... [ عَقَص ]

١١٤٧ ..... [ ضَفَن ]

١١٤٨ ..... ١٩ - فصل يناسبه

١١٤٨ ..... [ الكَتَب ]

١١٤٨ ..... ٢٠ - فصل في تقسيم المنع

١١٤٨ ..... [ حَزَم ]

١١٤٨ ..... [ ظَلَف ]

١١٤٨ ..... [ فطم ]

١١٤٨ ..... [ خَلَأ ]

١١٤٨ ..... [ طَرَف ]

١١٤٨ ..... ٢١ - فصل في الحبس

١١٤٨ ..... [ حَفَن ]

١١٤٨ ..... [ قَضَر ]

١١٤٩ ..... [ حَبَس ]

١١٤٩ ..... [ رَجَن ]

كُنْزَ [ ١١٤٩ ]

[ صرب ] ١١٤٩

[ ذرا ] ١١٤٩

[ هوى ] ١١٤٩

[ انقضَ ] ١١٤٩

[ خَزَ ] ١١٤٩

[ طاح ] ١١٤٩

٢٣ - فصل فى المقاتله ١١٥٠

[ المَمَاصِعُهُ ] ١١٥٠

[ المَدَاعِشَهُ ] ١١٥٠

[ المَضَارِبَهُ ] ١١٥٠

[ المَطَارِدَهُ ] ١١٥٠

[ المَجَاحِشَهُ ] ١١٥٠

[ المَكَاغِحَهُ ] ١١٥٠

[ المكاوحه ] ١١٥١

[ الاستطرادُ ] ١١٥١

٢٤ - فصل فى مخالفه الألفاظ للمعانى ( عن الأئمه ) ١١٥١

اشاره ١١٥١

[ مُتَخَنَّتْ ] ١١٥١

[ يَتَنَجَّسْ ] ١١٥١

[ يتحرج و يتحَوَّب ] ١١٥١

[ يتَهَيَّجْ ] ١١٥١

[ قُدُور ] ١١٥١

[ رِيض ] ١١٥١

٢٥ - فصل فى اللمعان ١١٥٢

[ لُأَاءُ ] ١١٥٢



لَمَعَانُ [ ١١٥٢ ]

بصِيصٌ [ ١١٥٢ ]

وَبِصِصٌ [ ١١٥٢ ]

بَرِيْقٌ [ ١١٥٢ ]

تَأَلَّقُ [ ١١٥٢ ]

رَفِيْفٌ [ ١١٥٢ ]

رَزِيْمٌ [ ١١٥٢ ]

٢٦ - فصل في تقسيم الارتفاع ..... [ ١١٥٢ ]

طَمَا [ ١١٥٢ ]

مَتَّعَ [ ١١٥٣ ]

سَطَعَ [ ١١٥٣ ]

نَشَّصَ [ ١١٥٣ ]

حَلَقَ [ ١١٥٣ ]

نَفَعَ [ ١١٥٣ ]

طَمَحَ [ ١١٥٣ ]

٢٧ - فصل في تقسيم الصعود ..... [ ١١٥٤ ]

ضَعَدَ [ ١١٥٤ ]

رَفَى [ ١١٥٤ ]

عَلَا [ ١١٥٤ ]

تَوَقَّلَ [ ١١٥٤ ]

فَرَعَ [ ١١٥٤ ]

تَسَنَّمَ [ ١١٥٤ ]

تَسَلَّقَ [ ١١٥٤ ]

٢٨ - فصل في تقسيم التمام والكمال ..... [ ١١٥٤ ]

كَامِلُهُ [ ١١٥٤ ]

سَابِغُهُ [ ١١٥٤ ]

١١٥٥	[ محرم ]
١١٥٥	[ كَرِيْتٌ ]
١١٥٥	[ ضُمٌّ ]
١١٥٥	[ واف ]
١١٥٥	[ حادر ]
١١٥٥	[ عميم ]
١١٥٥	[ غُبُعْبٌ ]
١١٥٥	٢٩ - فصل في تقسيم الزيادة
١١٥٥	[ أَقْمَرٌ ]
١١٥٥	[ نما ]
١١٥٦	[ مَدٌّ ]
١١٥٦	[ رَتًا ]
١١٥٦	[ زكا ]
١١٥٦	[ زاع ]
١١٥٧	الفهارس الفنية
١١٥٧	اشاره
١١٥٩	١- فهرس الآيات القرآنيه
١١٧٥	٢- فهرس الحديث والأثر (*)
١١٨٦	٣- فهرس الأمثال وأقوال العرب
١١٨٩	٤- فهرس القوافي
١١٩٨	٥- فهرس أنصاف الأبيات
١٢٠١	٦- فهرس الكتب الوارده في متن الكتاب
١٢٠٢	٧- فهرس الأعلام
١٢٠٢	(الهمزه )
١٢٠٦	(الباء )
١٢٠٦	(التاء )

١٢٠٨	( الثاء )
١٢٠٨	( الدال )
١٢٠٨	( الذال )
١٢٠٨	( الجيم )
١٢٠٩	( الراء )
١٢٠٩	( الزاى )
١٢٠٩	( الحاء )
١٢٠٩	( السين )
١٢١٠	( الخاء )
١٢١٠	( الشين )
١٢١١	( الصاد )
١٢١١	( الطاء )
١٢١١	( الفاء )
١٢١١	( العين )
١٢١٢	( القاف )
١٢١٢	( الكاف )
١٢١٣	( اللام )
١٢١٤	( النون )
١٢١٤	( الميم )
١٢١٤	( الهاء )
١٢١٥	( الياء )
١٢١٦	٨- فهرس القبائل والأمم والطوائف والبلدان والمواضع
١٢١٩	٩ - فهرس المسائل والقضايا اللغويه
١٢١٩	( أ ) الإبدال
١٢٢١	( ب ) الاتباع والتوكيد
١٢٢١	( ج ) الأضداد

- ١٢٢٢ ----- ( د ) اللهجات وعوارض اللسان
- ١٢٢٣ ----- ( ه ) المذكر والمؤنث
- ١٢٢٣ ----- ( و ) المعرب والدخيل ( الهمزه )
- ١٢٢٥ ----- ( الباء )
- ١٢٢٦ ----- ( التاء )
- ١٢٢٦ ----- ( الجيم )
- ١٢٢٧ ----- ( الحاء )
- ١٢٢٧ ----- ( الخاء )
- ١٢٢٧ ----- ( الدال )
- ١٢٢٩ ----- ( الراء )
- ١٢٢٩ ----- ( الزاى )
- ١٢٣٠ ----- ( السين )
- ١٢٣٠ ----- ( الشين )
- ١٢٣٠ ----- ( الصاد )
- ١٢٣١ ----- ( الطاء )
- ١٢٣١ ----- ( العين )
- ١٢٣١ ----- ( الغين )
- ١٢٣١ ----- ( الفاء )
- ١٢٣٣ ----- ( القاف )
- ١٢٣٤ ----- ( الكاف )
- ١٢٣٤ ----- ( اللام )
- ١٢٣٤ ----- ( الميم )
- ١٢٣٤ ----- ( النون )
- ١٢٣٥ ----- ( الهاء )
- ١٢٣٥ ----- ( الياء )
- ١٢٣٦ ----- ١٠- فهرس مصادر التحقيق

١٢٤٨	١١- الفهرس العام
١٢٤٨	إشاره
١٢٤٨	الباب الأول : فى الكليات (٤١ - ٥١)
١٢٥٠	الباب الثانى : فى التنزىل والتمثىل (٥٢ - ٥٦)
١٢٥٠	الباب الثالث : فى الأشياء التى تختلف أسماؤها وأوصافها (٥٧ - ٦٠)
١٢٥٠	الباب الرابع : فى أوائل الأشياء وأواخرها (٦١ - ٦٤)
١٢٥٠	الباب الخامس : فى صغار الأشياء وكبارها وعظامها وضخامها (٦٥ - ٧٣)
١٢٥٢	الباب السادس : فى الطول والقصر (٧٤ - ٧٦)
١٢٥٢	الباب السابع : فى الثيبس واللبين (٧٧ - ٧٨)
١٢٥٢	الباب الثامن : فى الشده والشديد من الأشياء (٧٩ - ٨١)
١٢٥٤	الباب التاسع : فى القله والكثره (٨٢ - ٨٥)
١٢٥٤	الباب العاشر : فى سائر الأحوال والأوصاف المتضاده (٨٦ - ١٠٠)
١٢٥٧	الباب الحادى عشر : فى الملء والامتلاء والضفور والخلاء (١٠١ - ١٠٥)
١٢٥٨	الباب الثانى عشر : فى الشىء بين الشيبين (١٠٦ - ١١١)
١٢٥٨	الباب الثالث عشر : فى ضروب من الألوان والآثار (١١٢ - ١٢٣)
١٢٤١	الباب الرابع عشر : فى أسنان الإنسان والدواب وتنقل الأحوال بها
١٢٤٢	الباب الخامس عشر : فى الأصول والرءوس والأعضاء والأطراف (١٣١ - ١٥٨)
١٢٤٨	الباب السادس عشر : فى صفه الأمراض والأدواء (١٥٩ - ١٧١)
١٢٧٠	الباب السابع عشر : فى ذكر ضروب الحيوان (١٧٢ - ١٩٩)
١٢٧٢	الباب الثامن عشر : فى ذكر أحوال وأفعال للإنسان ، وغيره من الحيوان (٢٠٠ - ٢١٠)
١٢٧٤	الباب التاسع عشر : فى الحركات والأشكال والهيئات وضروب الضرب والرمى (٢١١ - ٢٣١)
١٢٧٨	الباب العشرون : فى الأصوات وحكاياتها وتفصيلها (٢٣٢ - ٢٤٥)
١٢٨٠	الباب الحادى والعشرون : فى الجماعات (٢٤٦ - ٢٥٠)
١٢٨٠	الباب الثانى والعشرون : فى القُطع والانقطاع وما يقاربهما من الشق
١٢٨٤	الباب الثالث والعشرون : فى اللباس وما يتصل به ، والسلاح وما ينضاف إليه
١٢٨٧	الباب الرابع والعشرون : فى الأطعمة والأشربه وما يناسبها (٢٨٧ - ٢٩٤)

- الباب الخامس والعشرون : فى الآثار العلويه ، وما يتلو الأمطار من ذكر المياه وأماكنها (٢٩٥ - ٣٠٤) ----- ١٢٨٨
- الباب السادس والعشرون : فى الأرضين والرمال والجبال وسائر الأماكن ----- ١٢٩٠
- الباب السابع والعشرون : فى الحجاره عن الأئمه (٣١٧ - ٣٢٢) ----- ١٢٩٢
- الباب الثامن والعشرون : فى النبت والزرع والتخل (٣٢٣ - ٣٢٥) ----- ١٢٩٢
- الباب التاسع والعشرون : فيما يجرى مجرى الموازنه بين العربيه والفرسيه (٣٢٦ - ٣٣٤) ----- ١٢٩٢
- الباب الثلاثون : فى فنون مختلفه الترتيب فى الأسماء والأفعال والصفات (٣٣٥ - ٣٤٦) ----- ١٢٩٤
- تعريف مركز ----- ١٢٩٧

سرشناسه: ثعالبي، عبدالملك بن محمد، ۳۵۰ - ۴۲۹ق.

عنوان و نام پديدآور: فقه اللغة و سرّ العربيه / للإمام أبي منصور عبدالملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي؛ تحقيق د. جمال طلبه

مشخصات نشر: بيروت: دارالكتب العلميه (الطبعه الأولى)، ۱۴۱۴ق. = ۱۹۹۴م. = ۱۳۱۳.

مشخصات ظاهري: ۴۱۶ ص

موضوع: زبان عربي -- واژه نامه ها

موضوع: زبان عربي -- ریشه شناسی

موضوع: زبان عربي -- فقه اللغة

توضیح: «فقه اللغة و سرّ العربيه» اثر عبدالملك بن محمد بن اسماعيل ثعالبي (متوفی ۴۲۹ ق) است که به روش موضوعی مطالب کتاب را در یک جلد به زبان عربي به نگارش در آورده است. مولف در مقدمه کتاب تصریح می کند که کتاب را برای وزیر ابوالفضل عبدالله بن احمد المیکالی تالیف کرده است.

ثعالبي مطالب کتاب را از علمای لغت؛ مانند: خليل، اصمعی، ابی عمرو شیبانی، کسائی، ابی زید، ابی عبيده، ابن اعرابی، و ابن دريد و نبطويه، ابن خالويه، ازهری، ابو الحسين احمد بن فارس بن زکریا القزوینی گرفته است.

کتاب با دو مقدمه آغاز شده است. یکی از محقق که در آن به زندگی مولف، ویژگی های کتاب، نسخ تحقیق و همچنین روش تحقیق پرداخته است. نویسنده در مقدمه دیگر بیان کرده که چرا زبان عربي مقدم بر دیگر زبانهاست و باید بر این زبان مسلط شد و در نهایت محتویات کتاب را به صورت موضوعی در ۳۰ باب و هر باب مشتمل بر تعدادی فصول ذکر کرده است.

محقق کتاب، جمال طلبه، کتاب را بر اساس تحقیق بر روی سه نسخه از کتاب منتشر کرده است. در پایان کتاب نیز فهرس آیات، احادیث، ضرب المثل ها، کتب، اعلام، قبائل، و فهرست محتویات ذکر شده است.

ص: ۱





الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، والصلاه والسلام على سيدنا محمد وآله وأصحابه ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد .

فقد شُغِلت بكتاب « فقه اللغة » للثعالبي إبان إعدادى رساله الماجستير عن « معاجم المعانى فى العرييه حتى القرن الخامس » ، وقد وقع فى يدي أكثر من نشره تجاريه لهذا الكتاب ، أصيحتها وأوثقها تلك التى أصدرها الأساتذه : مصطفى السقا وإبراهيم الأبيارى وعبد الحفيظ شلبى . وقد لاحظت خلوها من نسب وتخريج الشواهد الشعرية والآيات القرآنيه والأحاديث النبويه والآثار وكذا الأمثال وأقوال العرب ، والتعريف بالأعلام الوارده فى الكتاب ، وشرح بعض القضايا التى يتطلبها التحقيق العلمى وإن كان جهدهم غير مغموط أو مغبون ، فلهم فضل السبق ؛ إلا- أننى كنت قد أعددت لنفسى نسخه - تكاد تكون نسخه ثانيه - بالتخريجات والتعليقات ، ومقابله معظم مواد الكتاب على كتب المعانى ، والنظر فيما أرجعوه إلى التصحيف أو التحريف فصوّبت ذلك وأثبتته على هوامش النسخه التى أصدروها ولما كنت قد عايشت كُتُب المعانى والرسائل اللغويه الخاصه قرابه عقد من الزمن ، فقد بات أمر إظهار هذه الكتب والرسائل وشكياً ، إن شاء الله تعالى .

ثم كان أن وقع فى يدي كتاب نُشِرَ بعنوان « لباب الآداب » من للثعالبي ، بتحقيق الدكتور قحطان رشيد صالح ، ويضم الكتاب أجزاءً ثلاثه ،

ضمَّ الجزء الأول صورته لفقهِ اللُّغَةِ للثعالبي في شكل إملاءه ثانيه ، أو لعلها من عمل النَّسَاحِ والمتأخرين ، تزيدُ أو تنقصُ عن فقهِ اللُّغَةِ ، وهو ما سوف يراه القارئ وقد عقدت العزم على جمع مخطوطات الكتاب ، وعثرت على مخطوطه ثمينه - لم يشر إليها أحدٌ من قبل - مصوره بمعهد المخطوطات ، التابع لجامعه الدول العربيه ، « مصورات بعثه اليمن الشمالي » ، وهي نسخه محفوظه بمكتبه الجامع الكبير الغريبه بصنعاء ، برقم (٣٦٥).

وهذه النسخه ترقى لتكون أمماً ، حيث إنها نسخه مقابله على عده نسخ ، يظهر ذلك في هوامشها ؛ في إثبات الخلافات بين النسخ المقابله عليها ، بجانب مراجعتها على معاجم اللُّغَةِ كالعين للخليل بن أحمد ، والمُجمل لابن فارس ، وديوان الأدب للفارابي ، والغريب المصنّف لأبي عُبيد القاسم بن سلام والصّحاح للجوهري.

وما إن عرضت أمر هذا العمل على أخي وصديقي العالم الفاضل الأستاذ محمد بيضون ، إلا وبادر بتشجيعي وحفزي على إتمام هذا العمل ونشره ، فشكراً له من عميق قلبي وجزاه الله خيراً ، جزاء ما يقدمه لخدمه اللُّغَةِ العربيه ونشر تراثها الثمين. وإني إذ أقدمُ هذا العمل ، أرجو أن يكون خالصاً لوجه الله ، وأن يفيدَ في المكتبه العربيه ، وعلى الله قصد السبيل.

« رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنْتَبْنَا ، وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ».

د.جمال طلبه النمروط

في غره المحرم ١٤١٤ هـ -

ص: ٤

أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي ولد بنيسابور سنة ثلاثمائة وخمسين هجرية من أسره احترفت خياطه جلود الثعالب ، ومن ثم يُنسبُ الثعالبيُّ إلى حرفته (١). وكانت وفاته سنة تسع وعشرين وأربعمائة (٢).

وقد عاش الثعالبي في حكم الدويلات ؛ وبين الصراعات ، وأمضى طفولته بين الصفاريين ، وبقية عمره كانت بين السامانيين والغزنويين. كما أدرك الثعالبي أربعة خلفاء من بني العباس هم : المطيع والطائع فالقادر وابنه القائم.

أما شيوخه ، فلا تمدنا المصادر بشيء عن ذلك ، وأنه تلمذ على أحد من العلماء ، وإنما كان من العاكفين على قراءة الكتب السابقة ويظهر ذلك من أسماء الأئمة في مقدمته لفقهِ اللغة ؛ الذين أخذ عنهم وعن كتبهم.

وقد كان الثعالبي معلم صبيان في مكْتَبٍ ، ولكنه جلس للإقراء والمحاضره ، فيقول في يتيمة الدهر ١ / ٥ « ورأيتني أحاضر بأخوات كثيره لما فيه وقعت بآخره إلى ، وزيادات جمّه عليه ، حصلت من أفواه الرواه لديّ ».

ونظير ذلك في الفصل الخامس من الباب التاسع والعشرين من فقه اللغة

ص: ٥

١- فيما نسب إلى هذه الحرفه ، ينظر : اللباب في تهذيب الأنسب ، ١ / ١٩٣.

٢- لمزيد من التفصيل عن مصادر ترجمته ينظر : - \* نزهة الألبا لابن الأنباري ٤٣٦. \* البدايه والنهايه لابن كثير ٢ / ٤٤. \* شذرات الذهب ٣ / ٢٦٤. \* مرآه الجنان ٢ / ١٧٠. \* مفتاح السعاده ١ / ١٨٧. معاهد التنصيص ٣ / ٢٦٦. \* هديه العارفين ١ /

« فصل فيما حاضرتُ به ، مما نسبه بعض الأئمة إلى اللغة الرومية ، وبعضهم إلى اليونانية » (١) ولم يعرف من تلامذته إلا البَاخْرَزِيَّ صاحب « دُمِيَّةُ الْقَصِيرِ » وأشار البَاخْرَزِيَّ إلى ذلك بقوله في دُمِيَّةِ الْقَصْرِ ص ١٨٣ « وكنت وأنا فرخُ أرغُبُ في الاستفادة بنوره ، وكان هو ووالدي بنيسابور لَصَيَّقِي دَارٍ ، وَقَرِيْبِي جَوَارٍ ؛ وكنت حملتُ كتباً تدورُ بينهما في الإخوانيات ، وقصائد يتقارضان بها في الْمُتَجَاوِبَاتِ وما زال بي رُوْوفاً ، وَعَلَيَّ حَانِيّاً ؛ حتى ظننتُهُ أباً ثانياً - رحمه الله عليه - كل مصباح تخفق رايات أنواره ، ومساء تتلاطم أمواج قاره ».

وقد أجمل ذلك الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم في مقدمته « لثمار القلوب » ص ٤ حين قال : « أمياً تاريخ نشأته وحياته وروافد معارفه وآدابه ، وما تقلَّب عليه في أطوار عمره من أحداث ، وما عسى أن يكون قد شغله من وظائف أو أعمالٍ ، وذكره شيوخه وتلاميذه وصِّلاته بالملوك والرؤساء والأمراء ، ومعاصريه من الكتاب والشعراء والعلماء ؛ فإن هذا ومثله مما لم يذكرهُ مُؤرِّخٌ أو باحثٌ ».

\* أقوال العلماء فيه : -

\* قال عنه الحصري في زهر الآداب ١ / ١٣٧ ؛ إنه « فريد دهره ، وقريع عصره ، ونسيح وحده ، وله مؤلفات في العلم والأدب ، تشهد له بأعلى الرُّتَبِ ».

\* وذكره ابن بسام في الذخيره بأنه « كان في وقته راعي تلغيات العلم ، وجامع أشتات النثر والنظم ؛ رأس المؤلفين في زمانه ، وإمام المصيّفين بحكم أقرانه ، سار ذكره سيير المثل ، وضربت إليه آباط الإبل ، وطلعت دواوينه في المشارق والمغرب ، طلوع النجم في الغياب ؛ تواليفه أشهر مواضع ، وأبهى مطالع ، وأكثر من أن يستوفيهما حد أو وصف ، أو يوفى حقوقها نثر أو رصف ».

\* وقال البَاخْرَزِيَّ (٢) : إنه « حافظ نيسابور ، زُبدُه الأحقاب والدهور ، لم تر العيون مثله ، ولا أنكرت الأعيان فضله ، وكيف يُنكر وهو المُزَنُّ ، ويحمد

ص : ٦

١- آثرنا عنوان هذا الفصل كاملاً عن ( ل ) لباب الآداب.

٢- دُمِيَّةِ الْقَصْرِ ص ١٨٣.

بكل لسان أو يُسْتَر ، وهو الشمس لا تخفى بكل مكان».

\* وقال الياقعي (١) ، : إنه « الأديب اللبيب الشاعر صاحب التصانيف ديبه السائره فى الدنيا ، وراعى بلاغات العلم ، وجامع أشتات النظم».

\* وقال ابن شاکر الکتبى (٢) : « جاحظ زمانه».

\* وقال عبد الرحمن بن محمد الأنبارى (٣) : كان أديباً فاضلاً فصيحاً بليغاً».

\* ونعته إسماعيل باشا البغدادي (٤) « بالأديب اللغوى».

\* ووصفه بروكلمان (٥) بأنه أوفر كتاب القرن الخامس الهجرى إنتاجاً».

\* أما مؤلفاته وكتبه (٦) ، فقد راجت ، واحتضنها الملوك وازدانت بها دور الكتب ، وصنف بأسماء الكبراء من معاصريه فألف للصاحب بن عباد ، ولأبى الفضل الميكالى وقابوس بن وشكمير ، وغيرهم ، حيث كان كريم المنزله لدى الملوك والسلاطين والأمرء ، عاش فى كنفهم ، وألف الكتب برسمهم ، وأهداها إلى خزائنهم.

فقه اللغه وسر العرييه : -

نشير أولاً إلى أن فقه اللغه وسر العرييه كتابان وليس كتاباً واحداً (٧) ، كما فعل بعض النساخين والوراقين قديماً ، وكذا أصحاب المطابع حديثاً بجمعهما معاً فى كتاب واحد ، أطلقوا عليه ترجمه واحده هى : فقه اللغه وسر العرييه. فقد ذكرتهما كتب الطبقات كتابين مستقلين تماماً. وهذه النشره المحققه عن نسخ لم تظهر من قبل ولم يُشر إليها فى أيه نشره سابقه ، على أمل أن نعثر على نسخ أخرى « لسر العرييه » كى ننشرهما معاً مُحَقَّقَيْنِ.

ص: ٧

١- مرآه الجنان ٣ / ٥٣.

٢- عيون التواريخ ١٣ / ١٨٠.

٣- نزّه الألبا فى طبقات الأدبا ٤٣٦.

٤- هديه العارفين ١ / ٦٢٥.

٥- تاريخ الأدب العربى ٦ / ١٩٣.

٦- لبيان المخطوط منها والمطبوع والمفقود ، انظر الأشباه والنظائر المنسوب للثعالبي ( مقدمه المحقق ) ١٩ - ٢٨.

٧- انظر : معاجم المعانى فى العرييه حتى القرن الخامس ص ٧٠.

وقد ذكر الثعالبي أنه أُلّفه للوزير أبي الفضل عبد الله بن أحمد الميكالي. والكتاب مرّتْ على موضوعات المعاني في ثلاثين باباً ، يتوزّع البابُ إلى عدة فصول. وقَدّم الثعالبي لكتابه بمقدمه وضح فيها أن دوافع تأليفه كانت استجابةً للوزير أبي الفضل الميكالي ، وعرض لأسماء من اعتمد عليهم في تصنيفه من أئمة اللغة والأدب والفلسفه ، يقول : « وتُرِكَتْ والأدب والكتب ، أنتقى منها وأنتخب ، وأفْضَلُ وأبُوبُ وأنتجع من الأئمة مثل : الخليل والأصمعي وأبي عمرو الشيباني والكسائي والفراء ، وأبي زيد ، وأبي عبيده ، وأبي عُبيد ، وابن الأعرابي ، والنضر بن شَمَيْل وأبوى العباس ( يعنى : المبرد وثلعب ) ، وابن دريد ونفطويه ، وابن خالويه ، والخارزنجي ، والأزهري ومن سواهم من ظرفاء الأدباء الذين جمعوا فصاحة البلغاء إلى إتقان العلماء ، ووعوره اللغة إلى سهوله البلاغه ، كالصاحب أبي القاسم وحمزه بن الحسن الأصبهاني ، وأبي الفتح المراغي وأبي بكر الخوارزمي ، والقاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني ، وأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني وأجتيبي من غمارهم ، وأقتفى آثار قوم قد أقرت منهم البقاع ، وأجمع في التأليف بين أبقار الأبواب والأوضاع ، وعون اللغات والألفاظ ».

ومما هو جدير بالذكر ، أن اعتماد الثعالبي على كتاب « الغريب المُصَيَّف » لأبي عُبيد كبير ، إذ لم يفعل في كثير من الأحيان أكثر من نقله نصّ أبي عُبيد في كثير من فصوله ، لقد نقل فصلاً وجده ملحقاً بحاشيه الورقه من باب « الرمال » في كتاب ريب المصنّف ، وهو من زيادات السّاخ (١).

وفي تسميته لكتابه « فقه اللغة » كثير من التّجوز كما يرى الدكتور علي عبد الواحد وافي ؛ وذلك أنه ليس فيه ما يصح تسميته بفقه اللغة بالمعنى الصحيح لهذه الكلمه إلا نحو خمس عشره صفحه في الباب التاسع والعشرين في ما يجرى مجرى الموازنه بين العربية والفارسيه ، أمّا ما عدا ذلك فَمَثْنٌ لُغَةٌ مرتب حسب فصائل المعاني التي من شأنها أن تُمدّ الكاتب بعبارات بليغه يستعملها في إنشائه ، وبذلك فقيمه عمليه تطبيقيه صرفه (٢).

ص: ٨

١- انظر : فصول في فقه العربية ٢٦٥.

٢- انظر : فقه اللغة للدكتور علي عبد الواحد وافي ٢٨٢.

وتتضح سمات الكتاب وخصائصه فيما يأتي (١):

( أ ) الجمع بين المستعمل والغريب ، فعنايه الثعالبي منصبه على تصنيف الألفاظ حسب معانيها وترتيبها ، وتدرجها ليسهل الرجوع إليها.

( ب ) الحرص على ردّ كل قول لقائله ، ونسبه كل روايه إلى راويها ، فكثيراً ما يشير الثعالبي إلى اسم اللغوي الذى نقل عنه اللفظ أو الوصف ، بل قد ينقل فصلاً كاملاً وينسبه إلى قائله.

( ج - ) يشير بصفه خاصه إلى الألفاظ الواردة فى القرآن الكريم.

( د ) الاستشهاد بالشعر للشعراء الجاهليين كالأعشى وامرئ القيس وليد ، والإسلاميين كذى الرمه والراعى والكُميت.

( هـ - ) الدقه فى التبويب والترتيب داخل الأبواب وترتيب المواد وتدرجها من الصّغر إلى الكبير ، ومن القلّه إلى الكثره ، ومن الضّعف إلى الشدّه ، أو التشابه فى المعانى والجمع بينها ، أو الترتيب للأبنيه ، مثل ترتيب باب الدواهى.

( و ) لا يهتم الثعالبي بتصريفات الكلمه ، ولا يهتم أيضاً بذكر المرادفات ، فهو لا يهتم إلا بذكر المفردات الداله على معنى بعينه.

( ز ) قد يجعل ذكر أصحاب النقول فى عنوان الفصل ، أو ينقل فصلاً كاملاً عن أحد اللغويين.

( ح ) ينقل عن الفصحاء واللغويين.

ويلاحظ أن الثعالبي قد تأثر بابن السكّيت والهمداني ولكنه جحد الإشاره إلى ذلك ، إلا فيما ندر ، فقد تأثر بابن السكّيت وبمنهجه ، ولا يظهر ذلك فى المواضع التى أشار فيها إلى نقله عنه فحسب ، بل يبدو ذلك للوهله الأولى لمن يتصفّح كتابه وينظر فى أبوابه وفصوله ، على أنه استفاد من أخطائه

ص: ٩

١- انظر : معاجم المعانى فى العربيه حتى القرن الخامس ٧٣ - ٧٤.

وأخطاء غيره ممن نسجوا على منواله ، فجاء الكتاب بالغاً حدّاً من الدقه لم يبلغه كتاب قبله (١).

وإذا كان يؤخذ عليه أنه لم يفرق بين المستعمل والغريب وأنه جمع بينهما ، فإن ذلك راجع لاهتمامه بتصنيف الألفاظ حسب معانيها وترتيبها ، متدرجه أو مصنّفه كي يسهل حفظها والرجوع إليها.

ص: ١٠

---

١- انظر: ابن السكيت اللغوى ٢٢٩.



اعتمدنا فى نشر كتاب « فقه اللغة للثعالبي » على النسخ التالى :

١ - النسخه ( ج - ) :

وهى نسخه محفوظه بمكتبه الجامع الكبير الغربيه بصنعاء برقم (٣٦٥) ، ومقاسها ١٧ \* ٥ ، ٢٤ سم .

ومنها مصوره بمعهد المخطوطات التابع لجامعه الدول العربيه على ميكرو فيلم برقم (٢٦٠) بعثه اليمن الشمالى .

وهى عباره عن ثلاث وتسعين ورقه ( ضمن مجموع ) .

ومسطرتها ٢١ سطرأ ، فى كل سطر نحو اثنتا عشره كلمه فى المتوسط ؛ وخطها نسخى دقيق مضبوط بالشكل .

والنسخه مقابله ؛ وفى صفحه العنوان عدده تملكيات ، وأربعه أبيات شعريه .

وفى ختام النسخه « تم الكتاب ، وربنا المحمود ، وله المكارم والعلى والجود . وكان الفراغ من نساخته فى يوم السبت ، ساعه الأصيل لثمان ليال بقين من شهر رجب الأصم ؛ الذى هو أحد شهور سنه ست وعشرين وتسعمائه هجريه ، على صاحبها الصلوات والتسليم .

بخط العبد الفقير إلى رحمة الله تعالى محمد بن موسى بن محمد بن عيسى غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين ، وغفر لمن دعا لهم بالمغفره والرحمه .

ص : ١١

وتمتاز هذه النسخ بإثبات الخلافات فى النسخ المقابل عليها كما أنها مقابله ومشروحه أيضاً على معاجم اللغة كالعين للخليل بن أحمد ، والغريب المصنف لأبى عُبَيْد القاسم بن سَلَّام والمجمل فى اللغة لابن فارس ، وديوان الأدب للفارابى .  
وقد أثبتت هذه الهوامش كامله فى التحقيق لأهميتها ولهذه الأسباب اعتبرتها أصلاً ، وقابلت عليه النسخ الأخرى .

(٢) النسخه ( ط ) :

وهى النسخه المطبوعه ؛ والتى نشرها الأساتذه / مصطفى السقا ، وإبراهيم الأبيارى ، وعبد الحفيظ شلبى .

وهذه النسخه خاليه تماماً من التخريجات للآيات القرآنيه والأحاديث النبويه الشريفه ، وكذا الأمثال وأقوال العرب وقد أثبتت الخلافات بينها وبين النسخه ( ج ) ، وكذلك ما أرجعه محققو هذه النسخه إلى التصحيف أو التحريف ، وإثبات عبارات كثيره عن اللسان فى أصل النص ، كما هو واضح من هوامش التحقيق ومن الدراسه التى ستصدر مستقلة - إن شاء الله تعالى - فى نشره خاصه .

(٣) النسخه ( ل ) :

وهى تلك النسخه التى نشرها الدكتور قحطان رشيد صالح بعنوان « لباب الآداب » للثعالبي ، على أنها كتاب آخر خلاف « فقه اللغة » للثعالبي .

وضمَّت ثلاثه أقسام : القسم الأول : فى أسرار اللغة وطرائق العرييه وخصائصها .

والقسم الثانى : فى لطائف الألفاظ والمخاطبات والمكاتبات وبدائعها ومحاسنها وقلائدها .

والقسم الثالث : فى عيون الأشعار وأحاسنها وفصوصها وفرائدها .

وبقراءه هذا الكتاب ودراسته ، تبين لى بما لا يدع مجالاً للشك ، أن

ص : ١٢

القسم الأول الذى نشره ضمن لُباب الآداب المنسوب للثعالبي ، ما هو إلا نسخه من فقه اللغة للثعالبي أو لعلها إملاءه ثانيه تزيد وتنقص فى بعض مواضعها أو لعلها اختصار لفقه قام به بعض اللغويين أو العلماء غير الثعالبي.

وتيقن لددى أن كتاب « لباب الآداب » المنسوب للثعالبي يبدأ من القسم الثانى : فى لطائف الألفاظ والمخاطبات والمكاتبات وبدائعها ومحاسنها وقلائدها.

كما أن نظره فى « لباب الآداب » نجدها بنصها ، كما أشرت فى التحقيق ، هى مقدمه « فقه اللغة » للثعالبي ، إلا عند إهدائها لأبى العباس مأمون بن مأمون خوارزم.

ومعلوم أن الثعالبي اتصل به وأهداه كتباً أخرى ، ولذلك فلا يُعقل أن يقوم الثعالبي بإهداء كتابه « فقه اللغة » للأمير أبى الفضل الميكالى ، وللأمير مأمون خوارزم فى وقت واحد ، والثعالبي ملأ خزائنه المكتبات وألّف برسم الملوك والأمراء.

كما أن الدكتور قحطان رشيد صالح اعتمد فى نشرته على عدده نسخ نذكرها بإيجاز ؛ لنبين للقارئ الخطأ فى إدخال القسم الأول ضمن « لباب الآداب » ، وأنه نسخه من فقه اللغة للثعالبي تزيد وتنقص : -

\* فنسخه المؤسسه العامه للآثار والتراث التى رمز إليها بالحرف ( م ) وهى برقم ٩٠١٧ ، لاحظت أن الناسخ لم يثبت تاريخ الانتهاء من تحريرها ، وكذلك عدم الإشاره إلى اسم المؤلف.

\* وهذا يقطع بأن ضمّ القسم الأول إلى القمسين الثانى والثالث من عمل النّسّاخ المتأخرين.

\* النسخه الثانيه ، وهى نسخه المرحوم الأوسى وهى نسخه محفوظه ضمن مخطوطات المؤسسه العامه للآثار والتراث برقم ٨٧٥٦ ، وأنها تنقص الجزء الأول.

\* النسخه الثالثه ، وهى نسخه برلين ، ورمز إليها بالحرف ( ب ) ، وهى برقم ١٩٨٥ - tco.

ولاحظ أن الناسخ أشار فى الصفحه الأولى إلى أنه لم يتكلف نقل القسم الأول من كتاب « لباب الآداب » لأنه مطابق لكتاب « فقه اللغه » المعروف بين الناس ، وأنه اكتفى بنسخ خمس وعشرين صفحه منه ، وقد نسخ القسمين الآخرين.

وهى نسخه متأخره ، سنه ١٣١٨ هـ.

\* أما النسخه التى اعتبرها أصلاً ، فهى نسخه أسطنبول القسم العربى - برقم ٦٩٠٠ ، وتتكون من الأجزاء الثلاثه التى نشرها بعنوان « لباب الآداب » والقسم الأول منها فى أسرار اللغه وجوامعها وطرائق العربيه وخصائصها. وقد أرسلت فى طلبها ، ولكن دون جدوى.

ومن ثم فإن نسخه لباب الآداب المطبوعه ، والتى رمزنا لها بالرمز ( ل ) ، اعتبرتها مصدراً ثانوياً ونسخه فرعيه للتحقيق ، أثبت ما نقص منها وما زاد بالهامش ، وذلك وفقاً للمنهج الذى اتبعته فى تحقيق هذا الكتاب ، وألزمت نفسى به مهما طال الهامش أو نقص النص عن الأصل. وسيرى القارىء هذا بوضوح وجلاء.

(٤) نسخه دار الكتب العلميه بيروت ، وهى نسخه مشكوله وتنقص بعض الفصول التى تتناول الفرق فى أعضاء الإنسان وتزيد وتنقص بعض العبارات ، وعند إثباتها فى الهامش تذكر بنشره دار الكتب العلميه.

ص: ١٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ابن دؤول عبد العزيز بن محمد  
 كتاب فقه اللغة وشعر العرب  
 في اللغة العربية

قاله الشيخ الاديب  
 ابو الحسن محمد بن اسحق بن عمار  
 بن محمد بن اسحق بن عمار

رضي الله عنه واثره ماؤه  
 جعل الجنة محله وما واؤه  
 ملكه من الدنيا المعسر المعسر

الثاني من هذه المعاني  
 وعرفه في العالم بالعلم والبر

استعملت في الكتاب  
 في اللغة العربية  
 في اللغة العربية  
 في اللغة العربية

في اللغة العربية  
 في اللغة العربية  
 في اللغة العربية

كتبه  
 ربنا انسان اذ نك رحمة وهم لنا من غيرنا من ربنا  
 ورسالة جدها عبد الملك بن محمد بن اشعيل مقدمة الكتاب في اللغة  
 ودر العيون التي الفة لمجلس الامير السيداني لفضل عبد الله بن حمدان  
 المكي الى طال الله نفاه وجرى في رة وعلاءه قال من جبال الله اجزة شولة  
 شمس لوصف السطية فقيل له وسلم من جبال الرسول له في العيون من اجز  
 القوت اج العيون التي نزل هذا افضل الخشب افضل اليزب والعجم  
 لجله زبده على بها وان يغلبها ووصف همة النها ومن قول لا لله الا الله  
 وشرح صدرنا الايمان وانه جسن سريرة فيه اجنقدان فجمرك العلية  
 حيز الرسول الاسلام حيز الملك العزب حيز الامم والعزبة من العزب  
 والاشنة والانسال على صفة من لربانه اذ هي ذاه العباد ودراسة لفظة  
 الدين وشبه الصلح العاش والامجاد هم اجز الاعضاء والاجنوى على  
 الميزة وشار الماء كالتنوع للمواد الرديلة لولم ارض في الاخطا  
 بحض بصرة والذوق على حارة وقصار فيها والنجر في حلا بها ودرها  
 القوة الثمين في معرفته انجز القرآن ورمادة المصنرة في اتان النبوه التي  
 هي عمدة الايمان كفي ما فضلنا بحسن لرة ويطن في الدارين في رة فكيف  
 وانشرنا حصة الله به بن ضروري لما ارج تكال اقلام الكتبها وتيق  
 نسل انامل الحشمة ولما اشرفها الله عز اسمه وعطية ما ورنع حطرها ودرتها  
 واوجيها الاختراع وجرها الشان اذ منه ما وجبه وحكامه في رضة والاد  
 بقاها ودراتها تكون في هذا الطحا والخدمة سادة هرة تلك الاجابة الساركن  
 دار نوابه ودرها جفها ودره من ذل النابت وجران افضل وانعم الاض





يعود عليا عليه السلام حين ركب وضمن ثيابه في شرحه فحمل  
 ثيابه الكتب جميعا من الشين ومنه كتب الكتاب له ثم  
 حيا الى جزيه وكتب الكتاب اذا جمعها وكتب الشقا اذا حركه  
 وكتب لانه اذا صرناها وكتب النقلة اذا جمع بين شقريها  
 بخلقها فحمل في تقسيم المنع جزم فلنا اذا منعه العطاء بخلق  
 العسل اذا منعها هواها فلم الضبي اذا منعه اللبن حلا الابل اذا  
 منعها الماء طررها اذا منعه العلكة عن اي زيد فحمل في الجرس  
 حقل البول فحمل الجارية محبيل للفر حقل لسان كثر اليها الحيل  
 البول فحمل في السقوط ذراناك البعير هو النجم الحيل  
 الجداره حزر الشقف طاج الفم فحمل في المقائله المهاد  
 والشيوفا المداغنة بالرماح المضاربة تلقا الوجوه المطار  
 ان يحمل كل واحد منهما على الآخره المباحسة ان يدافع كل واحد  
 عن نفسه المكافحة المقائلة بالوجوه ليس دونها ترويه وكما  
 المكافحة المقاتلة بالمبارسة الاشتراط ان يتهم  
 القوم عن قومه كانه يتخير اليه ثم يكتر عليه وينتهن القوم  
 فحمل في مخالفة الالفاظ للبيان من الامه تقول فلان يتخسر  
 فعلا يخرج به من الحنت وويل لحديثه كان عليه السلام قبل  
 ان يوحى اليه لاني لي حراء فتمت منه اللبالي فلان يتخسر اذا فعل  
 فعلا يخرج به التماسه وكذا كيتخرج ويخرب اذا فعل لمخزجة  
 من المخرج والمخرب فلان يتخذ اذا كان يخرج من لعموده  
 من قول تعالى ومن الليل فنجذبه وقال امرأة قدور اذا كانت

في تقسيم المنع جزم فلنا اذا منعه العطاء بخلق

من قول الله



اتّبع في تحقيق الكتاب منهجاً تتحدد معالمه في الآتي :

- ١ - مقابله النسخ الفرعيه على النسخه الأصل ، وهى النسخه (ج -) المصوره عن مكتبه الجامع الكبير الغربيه بصنعاء وإثبات الفروق ، ووضع روايه النسخه ( ط ) المطبوعه بين المعقوفين فى النص عند إثباتها.
- أما النسخه ( ل ) فأثبتت الفروق بالهامش ، ونهت على النقص والزياده.
- ٢ - تخريج الآيات القرآنيه بعد مراجعتها على المصحف وكتب القراءات القرآنيه فى حاله ذكر القراءات.
- ٣ - تخريج الأحاديث والآثار فى مظانها.
- ٤ - تخريج الأشعار ، وذكر اختلاف الروايات.
- ٥ - تخريج الأمثال وأقوال العرب.
- ٦ - عمل ترجمه موجزه للأعلام ، مع الإشاره إلى مصادر ترجمه.
- ٧ - تناول المواد اللغويه التى تحتاج إلى إيضاح ، وكذلك المسائل اللغويه.
- ٨ - دراسه المعرّبات ، ومراجعتها على مظانها ، ومحاولة إثبات أصل الكلمه وتعريبها.
- ٩ - عمل الفهارس الفنيه التى ألحقتها بالكتاب المحقق هى :
- فهرس الآيات القرآنيه مُرتَّبٌ حسب السور فى المصحف.

- فهرس الأحاديث والآثار حسب أول لفظ في النص المستشهد به.

- فهرس الأمثال وأقوال المعرب.

\* فهرس الأعلام.

\* فهرس الكتب الواردة في الكتاب.

\* فهرس القوافي.

\* فهرس المسائل اللغوية.

\* فهرس مصادر التحقيق.

\* فهرس المحتويات.

« رَبَّنَا عَلَيْنِكَ تَوَكَّلْنَا ، وَإِلَيْكَ أَنبْنَا ، وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ».

د. جمال طلبه.

ص: ٢٢

النصُ محققاً

[مقدمه المؤلف]

ص: ٢٣



« رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً ، وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا » (١).

هذه (٢) رساله جعلها أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل [ الثعالبي النيسابوري رحمه الله ] (٣) ، مقدمه كتاب (٤) « فقه اللغة وسرّ العربية » ، الذي أَلْفَهُ لمجلس الأمير السيد أبي الفضل عبيد الله بن أحمد الميكالي ، عفا الله عنه (٥).

قال : من أَحَبَّ الله تعالى (٦) أَحَبَّ رَسُولَهُ (٧) محمداً صلى الله عليه وسلم ، ومن أَحَبَّ الرسولَ العربيَّ أَحَبَّ العربَ ، ومن أَحَبَّ العربَ أَحَبَّ العربية التي نزل بها (٨) أفضل الكتب ، على أفضل العرب والعجم (٩) ، ومن أحب العربية عنى بها ، وثابر عليها وصرف همته إليها ، ومن هداه الله للإسلام ، وشرح صدره للإيمان ، وأتاه حسن سريره فيه ، اعتقد أن محمداً صلى الله عليه وسلم (١٠) خير الرسل ، والإسلام خير الملل ، والعرب خير الأمم ، والعربية خير اللغات والألسنة ، والإقبال على تفهّمها من الديانة ، إذ هي أداة العِلْمِ ، ومفتاح التَّفَقُّه في الدين ، وسبب إصلاح المعاش والمعاد ، ثم هي لإحراز الفضائل والاحتواء

ص: ٢٥

- ١- ليست في ط ، ل.
- ٢- زياده عن ( ط ).
- ٣- زياده عن ( ط ).
- ٤- في ( ط ) : « على ».
- ٥- في ( ح ) : ( أطال الله بقاءه ، وحرس عزّه وعُلاه ) .
- ٦- زياده عن ( ط ).
- ٧- ليست في ل.
- ٨- في ل ، ط : ( بها نزل ) .
- ٩- في ل ، ط : ( العجم والعرب ) .
- ١٠- في ( ح ) : عليه السلام ، وبإزائها الحاشيه : ( صلى الله عليه وعلى آله وسلم ) .

على المروءه وسائر المناقب (١) كالينبوع للماء ، والزند للنار :

ولو لم يكن (٢) في الإحاطه بخصائصها (٣) والوقوف على مجاريها ومصارفها ، والتبخر في جلائلها ودقائقها (٤) إلا قوه القضيه في معرفه إعجاز القرآن ، وزياده البصيره في إثبات النبوه اللذين هما (٥) عمده الإيمان ، لكفى بهما فضلاً يحسُن أثره ، ويطيب في الدارين ثمره ، فكيف وأيسيره ما خصها الله عزَّ وجلَّ به من ضرور الممادح ، تكل أقلام الكتبه ، وتمل (٦) أنامل الحسبه ، ولما شرفها الله تعالى عز اسمه وعظمها ، ورَفَعَ حَظَّهَا وكَرَّمَهَا ، وأوحى بها إلى خير خلقه وجعلها لسان أمينه على وحيه ، وخلفائه في أرضه ، وأراد بقاءها ودوامها ؛ حتى تكون (٧) في هذه العاجله لخير (٨) عباده ، وفي تلك الآجله لساكني دار ثوابه (٩) ، قَيِّضَ لَهَا حَفَظَةً وَخَزَنَةً مِنْ نَحْوِ وَاصِّ النَّاسِ (١٠) ، وأعيان الفضل ، وأنجم الأرض ، فنسوا (١١) في خِدْمَتِهَا الشَّهَوَاتِ ، وَحَيَّابُوا عَلَى إِدْرَاكِهَا (١٢) الْفَلَوَاتِ ، ونادَمُوا لِاقْتِنَائِهَا الدَّفَاتِرَ ، وسامروا القماطر (١٣) والمحابر ، وأنفوا (١٤) من حصر لغاتها طباعهم ، وأسَيَّهَرُوا (١٥) فِي تَقْيِيدِ شَوَارِدِهَا أَجْفَانَهُمْ وَأَجَالُوا فِي نَظْمِ قَلَائِدِهَا أَفْكَارَهُمْ ، وَأَنْفَقُوا عَلَى تَخْلِيدِ كِتَابِهَا أَعْمَارَهُمْ ، فعظمت الفائده ، وعمت المصلحه وتوفرت العائده ، وكلما بدأت (١٦) معارفها تتنكر ، أو كادت معالمها تتستر ، أو عرض لها ما يشبه الفتره ، رد الله [ تعالى ] (١٧) لها (١٨) الكره ، فأهَبَّ بِرِيحِهَا (١٩) ، ونفق سوقها ، بصدر (٢٠) من أفراد الدهر أديب ، ذى صدرٍ رحيب ،

ص: ٢٦

- ١- في ( ط ) : أنواع المناقب.
- ٢- في ( ل ) : تكن.
- ٣- في ( ل ) : بها. العبارة في ( ل ) : ( والتبحر في دقائقها).
- ٤- وخصائصها).
- ٥- في ( ط ) : ( التي هي ).
- ٦- في ( ط ) : ( يُثَعَب ).
- ٧- عبارته : ( حتى تكون ) ليست في ل.
- ٨- في ( ط ) : الخيار.
- ٩- في ( ط ) : ( لساكني جنانه ودار ثوابه ).
- ١٠- في ( ط ) : ( من خواصه من خيار الناس ).
- ١١- في ( ط ) : ( تركوا ).
- ١٢- عبارته : ( على إدراكها ) ليست في ( ط ).
- ١٣- بإزائها في هامش ( ح ) : « القماطر : جمع قَمَطَر ، وهو دعاء الكتب ، كما أن العييه وعاء الثياب ، وقد ورد في الباب الثالث والعشرين - فصل الأوعيه : ليس يُعَلَّم ما وعى القمطر : ما العلم إلا- ما وعاه الصدر وفي معناه. ابن طباطبا - ليست علومك ما حوته دفاتر ، لكنها ما قد وعى الصدر .»
- ١٤- بإزائها في هامش ( ح ) ؛ ( وأنفقوا ).



١٥- في ( ل ) : ( وأسهدوا ).

١٦- في ( ل ) : ( بدت ).

١٧- ما بين المعقوفين عن ( ط ).

١٨- كلمه : ( لها ) : ليست في ( ل ).

١٩- في ( ط ) : ( فأحب ).

٢٠- في ( ط ) : ( يفرد ).

وقريحه ثاقبه (١) ودرايه صائبه ، ونفس ساميه ، وهمه عاليه ، يُحِبُّ الأدب ويتعصب للعريه ، فيجمع شملها ، ويكرم أهلها ، ويحرك الخواطر الساكنه لإعادته روثنها ، ويستثير المحاسن الكامله فى صدور المتحليين بها ويستدعى التأليفات البارعه فى تجديد ما عفا من رسوم طرائفها ولطائفها (٢) ، مثل الأمير السيد (٣) أبى الفضل عبيد الله بن أحمد الميكالى أدام الله (٤) بهجته ، وحرس مهجته ، وأين مثله ، وأصله أصله وفضله فضله؟

هَيْهَاتَ لَأَيَّاتِ الزَّمَانِ بِمِثْلِهِ

إِنَّ الزَّمَانَ بِمِثْلِهِ لَبَجِيلٌ

وما عسييت أن أقول فى من جمع أطراف المحاسن ، ونظم أشتات الفضائل ، وأخذ برقاب المحامد ، واشتولى على غايات المناقب فإن ذكر كرم المنصب ، وشرف المنتسب ؛ كانت شجرته الميكاليه فى قراره المجد والعلى (٥) ، أصلها ثابت ، وفروعها فى السماء ؛ وإن وُصفَ حُسنُ الصوره - الذى هو أول السعاده ، وعنوان الخير وسماهه السياده - كان فى وجهه المقبول الصبيح ، ما يستنطق الأفواه بالتسبيح ؛ لا سيما إذا تفرق ماء البشر فى غزته وتفتق نور الشرف بين (٦) أسرته ، وإن مدح حُسن الخلق ، فله أخلاق خلق من الكرم المحض ، وشيئ شام منها بارقه المجد فلو مزج بها البحر لعذب طعمه ، ولو استعارها الزمان لما جار على حر حكيمه ، وإن أجرى حديث بعيد الهمة ضررتا به المثل ، وتمثلنا همتته على هامه زحل ، وإن نعت الفكر العميق ، والرأى الزنيق (٧) فله منهما فلك يحيط بجوامع الصواب ، ويدور

ص: ٢٧

- ١- عباره ( ل ) : ( وعزيمه راتبه ).
- ٢- من هنا تختلف المقدمه فى ( ل ).
- ٣- فى ( ط ) : السيد الأوحده.
- ٤- فى ( ط ) : ( الله تعالى ).
- ٥- فى ( ط ) : ( والعلاء ).
- ٦- فى ( ط ) : ( من ).
- ٧- فى ( ح ) : - الرقيق ، وبإزائه بهامشه « والرأى الزنيق والرقيق والوثيق والزنيق . والزنيق : المحكم ، مأخوذ من الزناق الذى يجعل فى لحي الدابه . وقال ابن أبى نوح : لم أره فى الجمهوره ولا فى الصحاح ولا فى كتاب العين ، والذى ذكره فى هذه الكتب : الزنيق ، الذى يجعل فى حنك الدابه . وفى اللسان : ( الزناق ) : حبل تحت حنك البعير يُجذبُ به . ورأى زنيق : محكم رصين . وأمر زنيق وثيق . ابن الأعرابى ؛ الزنيق العقول التامه » .

بكواكب السَّيِّدِادِ ، ومرآه تُرِيه وَدَائِعِ الْقُلُوبِ ، وتكشِفُ له عن أسرار الغيوب ، وإنْ حَدَّثَ عن التواضع كان أولى بقول البحترى ممن قال فيه (١) :

دَنُوتٌ تَوَاضَعًا وَعَلَوَتْ مَجْدًا

فَشَانَاكَ انْحِدَارٌ (٢) وَارْتِفَاعٌ

كَذَاكَ الشَّمْسُ تَبْعُدُ أَنْ تُسَامَى

وَيَدْنُو الضُّوءُ مِنْهَا وَالشُّعَاعُ

فأما (٣) سائر آيات (٤) الفضل ، وأدوات (٥) الخير ، وخصال المجد فقد قَسَمَ الله (٦) له منها ما يُبَاهِي (٧) الشمس ظُهُورًا ، وَيُجَارِي القَطْرَ وَفُورًا ، وَأَمَّا فُنُونُ الآدَابِ ؛ فهو ابن بَجْدَتِهَا (٨) ، وأخو جملتها وأبو عذرتها (٩) ، ومالك أزميتها ، وكأنما يُوحى إليه في الاستشعار بمحاسنها ، والتفرد ببدائعها ، والله هو إذا غرس الدرّ في أرض القُرطاس ، وطَرَزَ بالظلام رداء النهار ، وألقت بِحِارٍ خواطره جواهر البلاغة على أنامله ، فهناك الحُسْنُ بِرُمْتِهِ ، والإحسانُ بِكَلِمَتِهِ ، والله ميراثُ التَّرْسُلِ بِأَجْمَعِهِ ، إذ قد انتهت إليه اليوم بلاغةُ البُلغَاءِ ، فما تُظَلُّ الخضراءُ ، ولا تُقِلُّ الغبراءُ في زمننا هذا أجرى منه في ميدانها ، وأحسن تصريفًا (١٠) لِعِنَانِهَا ، فلو كُنْتُ بالنجوم مُصَدِّقًا ، لقلتُ : قد تَأْتَقَّ عطارِدُ في تدبيره ، وقصرَ عليه معظمُ هِمَّتِهِ ، ووقفَ في طاعته عند أقصى طاقته.

ص: ٢٨

١- هذان البيتان للبحترى من قصيده مدح بها إبراهيم بن المدبر في ديوانه ٢ / ١٢٤٦ وفي الديوان : ( وبعدت قعرًا ) بدل ( وعلوت مجداً ) وفي لباب الآداب ٢ / ٨٧ - ٨٨ أن الصاحب بن عباد كان يقول : « أمدح شعر البحترى ، قوله ... وذكر البيتين ».

٢- في ( ط ) : انخفاض ، وكذا في ديوانه ٢ / ١٢٤٦.

٣- في ( ط ) : ( وأما ) .

٤- في ( ط ) : ( أدوات ) .

٥- في ( ط ) : ( وآلات ) .

٦- في ( ط ) : ( الله تعالى ) .

٧- في ( ط ) : ( يبارى ) . ويازائها في هامش ( ح ) : ( يبارى ) .

٨- يعنون : العالم بها . قال أبو الطيب المتنبي : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالًا وَابْتِهَاجًا وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونَ ) انظر : المضاف والمنسوب للتحالبي ٢٤٨ .

٩- ييازائها في هامش ( ح ) : ( العِدْرَةُ : دَمُ البَكَارَةِ ) وفي المضاف والمنسوب ٢٤٩ « يقال : فلان أبو عُدْرَه هذا الكلام ، أى هو الذى اخترعه ولم يسبقه إليه أَحَدٌ ، وهو مستعارٌ من قولهم : هو أبو عُدْرَتِهَا ، أى هو الذى افْتَضَّهَا ويقال : إن المرأه لا تَنْسِي أبَا عُدْرَتِهَا » .

١٠- في ( ط ) : ( تصريفًا منه ) .

ومن أراد أن يسمع سرَّ النظم (١) ، وسحر الشعر (٢) ورقيه الدهر ، ويرى صوب العقل ، وذوب الظرف ، ونتيجة الفضل فليستشذ ما أسفر عنه طبع مجده ، وأثمره عالى فكره من ملح متمرج بأجزاء النفوس لنفاستها (٣) ، وتشرَّب بالقلوب (٤) لسلاستها :

قَوَافٍ إِذَا مَا رَوَاهَا الْمَشُو

قُ هَزَّتْ لَهَا الْغَانِيَاتُ الْقُدُودَا

كَسُونُ عَيْدًا (٥)

ثِيَابَ الْعَيْدِ

وَأَصْحَى لَيْدٌ لَدَيْهَا بَلِيدَا

وايم الله : ما من يوم أسعفنى فيه الزمان بمواجهه وجهه وأسعدنى بالاقتباس من نوره ، والاعتراف من بحره ، فشاهدت ثمار المجد والسؤدد تنتشر من شمائله ، ورأيت فضائل أفراد الدهر عيالاً على فضائله ، وقرأت نسخه الفضل والكرم (٦) من ألاحظه ، وانتهبت فرائد من ألفاظه ، إلّا تذكرت ما أنشدنيه - أدام الله تأييده - لعلى بن الرومى (٧) :

لَوْ لَا عَجَائِبُ صُنِعَ اللَّهُ مَا بَبَّتْ

تِلْكَ الْفَضَائِلُ فِي لَحْمٍ وَلَا عَصَبٍ (٨)

وأنشدت فيما بينى وبين نفسى ، ورددت قول الطائى (٩) :

فَلَوْ صَوَّرْتَ نَفْسَكَ لَمْ تَزِدْهَا

عَلَى مَا فِيكَ مِنْ كَرَمِ الطَّبَاعِ

وثالث (١٠) بقول كشاجم (١١) :

ص : ٢٩

١- بإزائها فى ( ح ) : ( النثر ).

٢- فى ( ط ) : النثر .

٣- بإزائها فى هامش ( ح ) : ( نَفْسُ الشَّيْءِ بِالضَّمِّ نَفَاسُهُ ، أَيْ صَارَ مَرْغُوبًا فِيهِ ).

٤- إِزَاوَاهَا فِي ( ح ) : ( بِالْعُقُولِ ).

٥- إِزَاوَاهَا فِي ( ح ) : ( عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ : شَاعِرٌ . وَكَذَا لَيْدٌ ، وَيَعْنَى تَفْضِيلَ شِعْرِ هَذَا الْأَمِيرِ عَلَى شِعْرِ عَيْدِ الشَّاعِرِ ) ، وَكَذَا لَيْدٌ .

٦- فى ( ط ) : « الْكِرْمُ وَالْفَضْلُ » .

٧- فى ( ح ) ( لابن الرومى ).

٨- من قصيده فى الحسن بن عبيد الله بن سليمان ، فى ديوانه ١ / ١٩٦ وروايه الديوان : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكون فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) وعلقَ المحقق بأنه فى حاشيه النسخه ( يروى : ولا عَصَبِ ).

٩- شرح ديوان أبى تمام ١٨٣.

١٠- فى ( ط ) : ( وثبتت ).

١١- كشاجم : هو أبو الفتح محمود بن . -

ما كَانَ أَحْوَجَ ذَا الْكَمَالِ إِلَى

عَيْبِ يُوقِيهِ مِنَ الْعَيْنِ

وَرَبَّعَتْ (١) بقول أبي الطيب (٢) المتنبي :

فَإِنْ تَفَقَّ الْأَنَامَ وَأَنْتَ مِنْهُمْ

فَإِنَّ الْمِسْكَ بَعْضُ دَمِ الْغَزَالِ

ثم استعرت فيه لسان أبي إسحاق الصَّابِي (٣) ، حيث قال للصاحب (٤) وَرَثَةُ اللَّهِ أَعْمَارُهُمَا ، كما وَرَثَةُ فِي الْبَلَاغَةِ أَقْدَارُهُمَا :

اللَّهُ حَسْبِي فَيْكَ مِنْ كُلِّ مَا

يُعَوِّذُ الْعَبْدُ بِهِ الْمَوْلَى

وَلَا تَزَلْ تَزْفُلُ فِي نِعْمِهِ

أَنْتَ بِهَا مِنْ غَيْرِكَ الْأَوْلَى

وما أنسى لا أنسى أيامي عنده بفيروز أباد (٥) إحدى قرأه برسدق (٦) جوين (٧) ، سقاها الله ما يحكى أخلاق صاحبها من سبل القطر (٨) فإنها كانت بطلعته السعيدة ، وعشرته العطرية ، وآدابه العلوية وألفاظه اللؤلؤية ، مع جلائل إنعامه المذكوره ، ودقائق إكرامه المشكوره ، وفوائد مجالسه المعموره ،

ص : ٣٠

١- في ( ط ) : ( وثلثت ) .

٢- في ( ط ) : « المتنبي » ، والبيت مُخْتَمِّمٌ قَصِيدِهِ لَهُ فِي رِثَاءِ أُمَّ سَيْفِ الدَّوْلَةِ الْحَمْدَانِي . معجز أحمد ٣ / ٥٤ وديوانه ص ٢٦٨ .

٣- أبو إسحاق الصَّابِي ، هو إبراهيم بن هلال الحراني الصَّابِي ، كان كاتباً لآل بويه وله رسائله المشهوره . راجع ترجمته في وفيات الأعيان ١ / ١٢ .

٤- الصَّاحِبُ ابْنُ عِبَادِ الْقَرْوِينِي ، لقب بالصَّاحِبِ لتلمذته ومصاحبته لابن العميد وَزَرَ لآل بويه ، وله يَدٌ رَاسِخَةٌ فِي الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ . انظر ترجمته في : وفيات الأعيان ١ / ٧٥ .

٥- في ( ح ) : بقنواباذ ويازائه بهامشه بقنوزاباد ، تحريف .

٦- في ( ط ) : ( رستاق ) ، ويازائه بهامش ( ح ) : « والعامه تقول : الرُّسْتَاقُ والرُّزْدَاقُ والرُّسْدَاقُ » . وفي تصحيح النصحيح ٢٨٤ « العامه تقول : « الرُّسْتَاقُ » بضم الراء وسكون السين المهمله . والصواب « رَزْدَاقُ » و « رَسْدَاقُ » .

٧- جوين : بلده بسرخس ، وكوره بخراسان تشمل على قرى كثيره مجتمعه .

٨- يازائه بهامش ( ح ) : « السبل : المطر ، والسَّبل والسُّبل : « برد » .

ومحاسن أقواله وأفعاله التي يعيا بها الواصفون أنموذجات (١) من الجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ تَذَكَّرُهَا فِي تَلْكَ المَرَابِعِ ، التي هي مراتع النواظر ، والمصانع التي هي مطالع العيش الناضر ، والبساتين التي إذا أخذت بدائع زخارفها ، ونشرت طرائف مطارفها ، طوى لها الديباج الخسرواني ، ونفى معها الوشى الصنعاني (٢) ، فلم تشبه إلا بشيمه ، وآثار قلمه ، وأزهار كلمه ، تذكرت سحراً ونسيماً ، وخيراً عميماً ، وارتياحاً مقيماً ، وروحاً وريحاناً ونعيماً.

وكتيراً ما أحكى للإخوان والأصدقاء : أنى استغرقت أربعه أشهر هناك بحضرته ، وتوفرت على خدمته ، ولازمت في أكثر أوقات الليل والنهار عالى مجلسه ، وتعطرت عند ركوبه بغبار موكبه.

فبالله يميناً (٣) قد كنت غنياً عنها (٤) ، لو خفت حنثاً فيها ، أنى ما أنكرت طرفاً من أخلاقه ، ولم أشاهد إلا مجدداً وشرفاً من أحواله وما رأيت غائباً ، أو سبب حاضراً ، أو حرم سائلاً ، أو حيب آملاً ، أو أطاع سلطان الغضب والحرد ، أو تصلى بنار الضجر فى السفر ، أو بطس بطش المتجبر ، وما وجدت المآثر إلا ما يتعاطاه ، ولا المآثم إلا ما يتخطاه ، فعوذته بالله ، وكذلك الآن ، من كل طرف عائن ، وصدر حائن.

هذا ، ولو أعارتنى خطباء إباد (٥) ألسنتها ، وكتاب العراق أيديها فى وصف أياديه ، التي اتصيت عندي كاتصال السعود ، وانتظمت لدى فى حالتى حُضُورِي وَغَيْبِي كانتظام العقود. فقلت فى ذكرها طالباً أمد الإسيهاب ، وكتبت فى شكرها ماداً أطناب الإطناب ، لَمَّا كُنْتُ بَعْدَ الاجتهاد إلا- مائلاً فى جانب القصور ، متأخراً عن الغرض المقصود ، فكيف وأنا قاصد سعى البلاغه ، قصير باع الكتابه.

ص: ٣١

- ١- بهامش ( ح ) : « أنموذجات : عيون الشىء وخياره ، والأنموذج الطائفه من الشىء ، وقيل : المثال كالمثال من العلم ».
- ٢- فى ( ح ) : لاسكندانى ، تحريف.
- ٣- فى ( ط ) : أقسم يميناً.
- ٤- فى ( ط ) : عنها غنياً ، وبعدها فى ( ط ) العبارة ، ( وما كنت أوليها ).
- ٥- بإزائه فى ( ح ) : قبيله من العرب. وهى قبيله اشتهرت بالفصاحه ، ومن أشهر خطبائها قس بن ساعده الإيادى.



وعلى ذلك فقد صدقَ فهمي مع بُعدِ كان عن حضرتِهِ ، وتكدَّرَ ماءُ خَاطِرِي ، لتطاوُلِ العَهْدِ بخدمته ، وتكسَّرَ في صدري ما عَجَزَ عن الإفصاحِ به لِسَانِي ، فكأن أبا القاسم الزعفراني (١) ، أحد شعراء العصر الذين أوردت ملحمهم في كتاب « يتيمه الدهر » قد عبَّرَ عن قلبي بقوله (٢) :

لِي لِسَانٌ كَأَنَّهُ لِي مُعَادِي

لَيْسَ يُنْبِي عَن كُنْهِ مَا فِي فُؤَادِي

حَكَمَ اللَّهُ لِي عَلَيْهِ فَلَوْ أَنَّ

صِفَ قَلْبِي عَرَفْتُ قَدْرَ وَدَادِي

فإلى من جمَّلَ الزَّمانَ بمجديه ، وشَرَّفَ أهلَ الآدابِ بِمَناسِبِهِ طَبِيعِهِ ، ونظَرَ لِدَوِي الفَضْلِ بامتدادِ ظلِّهِ ، ودَاوَى أحوالَهُمْ بِطِبِّ كَرَمِهِ ، أرغَبُ في أن يجعلَ أيامَهُ المسعودَةَ أعظمَ الأيامِ السَّالِفَةِ يُمنَّا عليه ، ودُونَ الأيامِ المُسَدِّ تَقَبَّلَهُ فِيمَا يُحِبُّ وَيُحِبُّ أَوْلِيَاؤُهُ لَهُ وَأَنْ يُدِيمَ إِمْتِنَاعَهُ بِظِلِّ النُّعْمَةِ ، وَلِيَّاسِ العِافِيَةِ ، وفِرَاشِ السَّلَامَةِ وَمَرْكَبِ الغَيْبَةِ ، وَيُطِيلَ بَقَاءَهُ مَصُونًا فِي نَفْسِهِ وَأَعَزَّتِهِ ، متمكناً مما يقتضيه عَالِي هِمَّتِهِ ، وَأَنْ يَجْمَعَ لَهُ المَيْدَ فِي العُمُرِ إِلَى النِّفَازِ فِي الأَمْرِ ، والفَوْزَ بِالمَثُوبَةِ مِنَ الخَالِقِ ، والشُّكْرَ مِنَ المَخْلُوقِينَ ، ويجمعَ آمالَهُ مِنَ الدُّنْيَا وَالدِّينِ .

وأعودُ - أدامَ اللهُ تَأْيِيدَ الأميرِ السَّيِّدِ الأَوْحَدِ - لما افْتَتَحْتُ له رسالتي هذه ، فأقولُ : إنني ما عدلت بمؤلفاتي (٣) إلى هذه الغاية ، عن اسْتِجْمِهِ وَرَسْمِهِ ، إخلالاً - بما يَلْزَمُنِي مِنْ حَقِّ سُؤْدُدِهِ ، بل إجلالاً له عما لا أَرْضَاهُ لِلْمُرُورِ بِسَمْعِهِ وَلَحْظِهِ ، وَتَحَامِيماً لِعَرْضِ (٤) بَضَاعَتِي المُزَجِّجَةِ عَلَى قُوَّةِ نَفْسِهِ ، وَذَهَاباً بِنَفْسِي عَن أَنْ أَهْدِيَ لِلشَّمْسِ ضَوْءاً ، أَوْ أَنْ أُرِيدَ فِي القَمَرِ نُوراً ، أَوْ أَنْ أَكُونَ (٥) كجالبِ المسكِ إلى أرضِ التُّرْكِ (٦) ، والعُودِ إلى بلادِ الهِنْدِ (٧) ، والعَبْرِ إلى البحرِ الأَخْضَرِ (٨) .

ص: ٣٢

١- أبو القاسم الزعفراني ، من أهل العراق ، شيخُ شعراء العصر وبقية من تقدَّموه ، حَسَنُ الشُّعْرِ ، ولكلامه رَوْتَقٌ ونفاسَةٌ وأكثر شعره في الوصف والمديح ، ينظر فيه : اليتيمه ٣ / ٣٤٦ والمنتحل ١٣٩ .

٢- في لباب الآداب ٢ / ١١٩ . وروايه البيت الثاني : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دِلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بِرَفْقٍ مَجِيباً ( مَا سَأَلْتُ يَهُونُ ) وَبِنَصْهِمَا السَّابِقِ فِي اليتيمه ٣ / ٣٥٦ .

٣- في ( ط ) : « بمؤلفاتي هذه » .

٤- في ( ط ) : ( بعرض ) .

٥- في ( ط ) : « فأكون » .

٦- في ( ط ) : « أو » .

٧- في ( ط ) : « الهنود » .

٨- يعنى بذلك المحيط الهندى ، وهو معروف بوجود حيوان العنبر فيه.

وقد كانت تجرى في مجلسه - آنسه الله تعالى (١) - نكت من أقاويل أئمه الأدب في أسرار اللغة وجوامعها ، ولطائفها وخصائصها ، من (٢) لم يتنبهوا لجمع شمله ، ولم يتوصلوا إلى نظم عقده ، وإنما اتجهت لهم في أثناء التأليفات ، وتضاعيف التصنيفات ، لمع سيره كالتوقيعات (٣) ، وفقر خفيفه كالإشارات ، فيلوح لى - أدام الله دولته - بالبحث عن أمثالها ، وتحصيل أخواتها ، وتذييل ما يتصل بها ، وينخرط في سلكها ، وكثير كتاب (٤) جامع عليها وإعطائها من النيقه (٥) حقها. وأنا ألوذ بأكناف المخرجه ، وأحوم حول المدافعه ، وأزعى روض الميطله ، لا تهاوناً بأمره الذى أراه كالمكتوبات ، ولا أميزه عن المفروضات ، ولكن تفادياً من قصور سيمى (٦) عن هدف إرادته ، وانحرافاً عن ثقته بنفسى فى عمل ما يصلىح لخدمته ، إلى أن اتفقت لى فى بعض الأيام ، التى هى أعياد دهرى ، وأعيان عمري ، مؤاكبهُ القمريين ، بمسايه ركابه ، ومواصله السعدين (٧) بصله جنابه ، فى متوجهه إلى فيروزآباد من الشامات ، ومنها إلى خدای داد (٨) ، عمرها الله بدوام عمره ، فلما :

أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا

وسالت بأعناق المطي الأباطح (٩)

وعدنا للعادة عند الالتقاء (١٠) فى تجاذب أهدياب الآداب ، وفنتق نوافج الأخبار والأشعار ، أفصت بنا شجون الحديث إلى هذا الكتاب المذكور ، وكونه شريف الموضوع (١١) ، أنيق المسموع إذا خرج من العدم إلى الوجود. فأحلت فى تأليفه على بعض حاشيته من أهل الأدب إذا أعاره - أدام الله

ص: ٣٣

١- كلمه « تعالى » : ليست فى ( ط ).

٢- فى ( ط ) : « مما » .

٣- يازائها فى ( ح ) : ما يوقع من غير تصنيف.

٤- فى ( ط ) : « دفتر » .

٥- يازائها فى ( ح ) : « الحسن » .

٦- يازائها فى ( ح ) : قصور همتى عما يعمل لخزانتة « فى نسخه أخرى.

٧- يازائه فى ( ح ) : يعنى بالسعدين المشتري والزهره.

٨- إزوها فى ( ح ) : « خدواذاد » فى أخرى.

٩- ورد البيت بلا- نسبه فى الشعر والشعراء ٢٥ ( ط ) بيروت وأسرار البلاغه ١٦ ودلائل الإعجاز ٥٩ - ٦٠ ونسب فى الشعر والشعراء ص ٨ ( ط ) بريل بليدن سنه ١٩٠٢ لكثير عزه.

١٠- فى ( ج ) : « لانكفاء » .

١١- فى ( ج ) : « الموضوع » .

قدرته - لَمَحَهُ من هدايته ، وأَمَدَهُ بِشِعْبِهِ (١) من عنايته ، فقال لى ، صَدَّقَ اللهُ قَوْلَهُ ، ولا أَعْدَمُ الدُّنْيَا طَوْلَهُ (٢) ، كما أذاقَ العِدَا بَأْسَهُ وَصَوْلَهُ : إِنَّكَ إِنْ أَخَذْتَ فِيهِ أَجَدْتَ وَأَحْسَنْتَ ، وليس له إِلَّا أَنْتَ .

فقلت له : سَمِعَا سَمِعاً ، ولم أَسْتَجِزْ لَأَمْرِهِ دَفْعاً ، بل تَلَقَيْتُهُ بِالْيَدَيْنِ ، وَوَضَعْتُهُ عَلَى الرَّأْسِ وَالْعَيْنِ - وعاد - أدام اللهُ تَمَكِينَهُ - إلى البلده عَوَدَ الحَلَى إلى العَاطِلِ ، وَالغَيْثِ إلى الرُّوضِ المَاحِلِ .

فأقام لى فى التآليف معالمَ أَعْفَى عِنْدَهَا ، وَأَقْفُو حَيْدَهَا ، وَأَهَابَ بى إلى ما اتَّخَذْتَهُ قِبَلَهُ أَصِيْلَى إليها ، وَقَاعِدَهُ أُنْبَى عَلَيْهَا ، من التمثيل والتنزيل ، وَالتَّفْصِيلِ وَالتَّرْتِيبِ ، وَالتَّقْسِيمِ وَالتَّقْرِيبِ وَكُنْتُ إِذَا ذَاكَ مُقِيمَ الجِسْمِ ، شاخِصَ العَزْمِ ، فاستأذنته فى الخروج إلى ضيعة لى متناهيه الاختلال ، بعيدهِ المَزَارِ فأجمع فيها بين الخلوهِ للتأليف (٣) ، وبين الاستعمار . فأذِنَ لى أدام اللهُ غَبْطَتَهُ - على كُرْهِ مِنْهُ لِفُرْقَتَى ، وَأَمَرَ - أعلى اللهُ أَمْرَهُ - بتزويدي من ثمار خزائن كُتُبِهِ ، عَمَّرَهَا اللهُ بطول عمره ، ما أَسْتَظْهَرُ بِهِ عَلَى ما أنا بِصَدِيدِهِ . فَكَانَ الدَّلِيلَ يَعِينُ عَلَى السَّفَرِ بِالزَّادِ (٤) ، وَالتَّطْيِيبَ يُتَحَفُّ المَرِيضَ بِالدَّوَاءِ وَالعِذَاءِ . وَحِينَ مَضَيْتُ لِطَيْتَى ، وَأَلْمَمْتُ بِمَقْصِدَى ، وَجَدْتُ بَرَكَهَ حُسْنِ رَأْيِهِ ، وَيُؤْمِنُ اعْتِرَائى إلى خدمته ، قد سَبَقَانى إِلَيْهِ وَانتظرانى بِهِ ، وَحَصَّلْتُ مَعَ البُعْدِ عَن حَضْرَتِهِ ، فى مُطَّرَحٍ مِنْ شِعْمَاعِ سَعَادَتِهِ ، يُبَشِّرُ بِالصَّنْعِ الجَمِيلِ ، وَيُؤْذِنُ بِالنُّجْحِ القَرِيبِ . وَتَرِكْتُ وَالْأَدَبَ وَالكُتُبَ ، أَنْتَقَى مِنْهَا وَأَنْتَخِبُ وَأَفْضَلُ وَأَبْوَبُ ، وَأَقْسَمُ وَأُرْتَبُ ، وَأَنْتَجِعُ مِنَ الأَثْمَةِ ، كَالخَلِيلِ (٥) وَالأَصْمَعَى ، وَأبى عمرو الشيبانى ، وَالكَسَائى ، وَالْفَرَاءَ ، وَأبى زيد وَأبى عبيده ، وَأبى عبيد ، وَابن الأعرابى ، وَالنَّضْرَ بنَ شَمِيلٍ وَأَبى العَبَّاسِ ، وَابنَ دَرِيدٍ ، وَنَفْطُويَه ، وَابنَ خَالِويَه وَالخَارِزْمِجى ، وَالأَزْهَرى ، وَمَنْ سِوَاهُمْ مِنْ ظُرْفَاءِ الأَدْبَاءِ الَّذِينَ جَمَعُوا فَصَاحَهَ العَرَبِ (٦) البَلْغَاءَ ، إلى اتقان العلماء ، وَوَعُورِهِ اللُّغَهَ ، إلى سُهُولِهِ البَلَاغَهَ ،

ص: ٣٤

١- بإزائه فى ( ح ) : « الشعبه : الطائفه » .

٢- فى ( ط ) : « جماله وطوله » .

٣- فى ( ط ) : « بالتأليف » .

٤- فى ( ط ) : « فكأن كالدليل يعين ذا السفر بالزاد » .

٥- فى ( ط ) : « مثل الخليل » .

٦- كلمه ( العرب ) : ليست فى ( ط ) .

كالصاحب أبي القاسم ، وحمزه بن الحسن الأصبهاني ، وأبي الفتح المراغي ، وأبي بكر الخوارزمي والقاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني ، وأبي الحسين أحمد بن فارس القرويني ، وأجتنبي من أنوارهم ، وأجتنبي من ثمارهم ، وأقتفى آثار قوم قد أفتت منهم البقاع ، وأجمع في التأليف بين أبقار الأبواب والأوضاع ، وعون اللغات والألفاظ ، كما قال أبو تمام (١) :

أما المعاني فهى أبقار إذا

أفتتت ولكن القوافي عون (٢)

ثم اعترضتني أسباب ، وعرضت لي أحوال ، أدت إلى إطاله عنان الغيبة عن تلك الحضرة المسعوده ، والمقام تحت جناح الضرورة من الضيعة المذكوره ، بمدرجه للنوائب تصكني فيها سفاتج الأحزان ، وترسل على شواظاً من نار القفص (٣) ، الذين طغوا في البلاد ، فأكثروا فيها الفساد :

ولا تبات على سُمّ الأسود لي

ولاً قرار على زار من الأسد (٤)

إلاً أن ذكر الأمير [ السيد ] (٥) الأوحاد ، [ أدام الله تأييده ] (٦) كان هجيراً في تلك الأحوال ، والاستظهار بيمن (٧) الاعتزاء إلى خدمته شعاري في تلك الأحوال ، فلم تبسط النكبة إلى يدها إلا وقد قبضتها سعادته ، ولم تمتد بي أيام المحنة ، إلا وقد قصرتها عنى بركتته .

وكانت كتبه الكريمه الوارده على ، تكتب لي أماناً من دهرى وتهدى

ص: ٣٥

١- لأبي تمام في ديوانه ٣١٢ ، وفيه « إذا نُصت » مكان « إذا أفتتت » ونصت : أعدت على المنصه ، وهى كرسى مرفع عليها العروس فى جلائها لثرى من بين النساء .

٢- بإزائه فى ( ح ) : « العون : النصف من النساء ، جمع عوان » .

٣- بإزائه فى ( ح ) : « القفص : موضع عند بغداد ، يوجد فيه النيذ .

٤- فى ( ط ) الشطر الثانى ، وعجز البيت للنابعه ، وصدرة : \* أنبت أن أبا قابوس أوعدنى \* وهى من قصيده يمدح فيها النعمان بن المنذر ، ويعتذر إليه مما بلغه فيما وشى به بنو قريع فى أمر المتجرده . ديوانه ص ١٥ والشعر والشعراء ٩٤ .

٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

٧- فى ( ط ) : ( بتميز ) .

الهدوء إلى قلبي ، وإن كانت تَسِيحُ عَقْلِي ، وتَثْقِلُ بِالْمِنِّ ظَهْرِي ، إلى أن وَافَقَ ما تَفَضَّلَ اللهُ به من كَشْفِ الغُمَّه وحلِّ العقده ، وتيسير المسير ، ورفع عوائق التعسير اشتمال النظام عى ما دبرته من تأليف كتاب (١) باسمه ، ومشارفه الفراغ من تشييد ما أسسْتُهُ بِرَسْمِهِ ، راجياً أن يعيرَهُ نظَرَ التهذيب ، ويَأْمُرَ بِإِجَالِهِ قَلَمَ الإِصْلَاحِ فيه ، وإلحاق ما يَزِقُّعُ خَرْقَهُ ، وَيَجْبُرُ كَسْرَهُ بِحَوَاشِيهِ.

ولما عَلَوْتُ (٢) رواق العزِّ واليَمْنِ من حَضْرَتِهِ ، وراجعتُ رَوْحَ الحياه ونسيم العيش بخدمته ، وجاورتُ بحر الشرف والأدب من على مجلسه ، أدام الله أُنْسَ (٣) الفضل به ، فَتَحَ لِي إِقْبَالَهُ رِتَاجَ التَّحْيِيرِ ، وَأَزْهَرَ لِي قَرْبُهُ سِرَاجَ التَّبْصِيرِ فى استتمام الكتاب ، وتقرير الأبواب ، فبلغتُ بها الثلاثين على مَهَلٍ ورويه ، وَضَمَّنْتُهَا من الفصول ما يناهز ستمائه [ فَصْلٌ ] ، وهذا ترتيب (٤) الأبواب :

الباب الأول : فى الكليات (٥) ، أربعة عشر فصلاً.

الباب الثانى : فى التنزيل والتمثيل ، خمسة فصول.

الباب الثالث : فى الأشياء تختلف أسماؤها وأوصافها لاختلاف أحوالها ، أربعة (٦) فصول.

الباب الرابع : فى أوائل الأشياء وأواخرها ، ثلاثه فصول.

الباب الخامس : فى صغار الأشياء وكبارها وعظامها وضخامها عشره فصول.

الباب السادس : فى الطول والقصر ، أربعة (٧) فصول.

الباب السابع : فى اليبس واللين والرطوبة ، أربعة فصول.

ص: ٣٦

١- فى ( ط ) : ( الكتاب ).

٢- فى ( ط ) : ( عاودت ).

٣- فى ( ط ) : ( أس ).

٤- فى ( ط ) : ( ثبت ).

٥- تكرر عبارته : « وفيه » فى جميع الأبواب فى ط ، اكتفينا بالإشارة إلى ذلك هنا لأول مره لتكرارها.

٦- فى ( ط ) ثلاثه فصول ، ومرد الاختلاف عن ( ح ) أنه قسم الفصل الثالث فصلين.

٧- فى ( ح ) : خمسة فصول.

الباب الثامن : فى الشده والشديد من الأشياء ، أربعة فصول.

الباب التاسع : فى الكثره ، والقلة ، ثمانية فصول.

الباب العاشر : فى سائر الأوصاف والأحوال المتضاده ثمانية وثلاثون فصول.

الباب الحادى عشر : فى الملء والامتلاء ، والصفوره والخلاء عشره فصول.

الباب الثانى عشر : فى الشىء بين الشئيين ، سنه فصول.

الباب الثالث عشر : فى ضروب الألوان والآثار ، تسعه وعشرون فصلاً.

الباب الرابع عشر : فى أسنان الناس والدواب ، وتنقل الحالات بها سبعة عشر فصلاً.

الباب الخامس عشر : فى الأصول والأعضاء والرؤوس والأطراف وأوصافها ، وما يتولد منها ، ويتصل بها ، ويذكر منها وستون فصلاً.

الباب السادس عشر : فى الأمراض والأدواء وما يتلوها وما يتعلق بها ، أربعة وعشرون فصلاً.

الباب السابع عشر : فى ضروب الحيوانات وأوصافها ، تسعه وثلاثون فصلاً.

الباب الثامن عشر : فى الأحوال والأفعال الحيوانيه ، سبعة وعشرون (1) فصلاً.

الباب التاسع عشر : فى الحركات والأشكال والهيئات ، وضروب الضرب والرمى أربعون فصلاً.

الباب العشرون : فى الأصوات وحكاياتها ، ثلاثه وعشرون فصلاً.

الباب الحادى والعشرون : فى الجماعات ، أربعة عشر فصلاً.

ص: ٣٧

---

١- فى ( ح ) : ثمانية وعشرون.

الباب الثاني والعشرون : فى القطع والانتطاع والقطع ، وما يقاربها من الشق والكسر ، وما يتصل بها سبعة (١) وعشرون فصلاً.

الباب الرابع والعشرون : فى الأطمعه والأشربه وما يناسبها سبعة عشر فصلاً.

الباب الخامس والعشرون : فى الآثار العلويه وما يتلو الأمطار من ذكر المياه وأماكنها ، ثمانية (٢) عشر فصلاً.

الباب السادس والعشرون : فى الأرضين والرمال والجبال والأماكن والمواضع وما يتصل بها ، سبعة عشر فصلاً.

الباب السابع والعشرون : فى الحجاره ، ثلاثه (٣) فصول.

الباب الثامن والعشرون : فى النبت والزرع والنخل ، سبعة فصول.

الباب التاسع والعشرون : فى ما يجرى مجرى الموازنه بين العربيه والفارسيه ، خمس فصول.

الباب الثلاثون : فى فنون مختلفه الترتيب من الأسماء والأفعال والأوصاف ، تسعه وعشرون فصلاً.

\* \* \*

وقد اخترت لترجمته ، وما أجعله عنوان معرفته ، ما اختاره أدام الله توفيقه ، من « فقه اللغه » ، وشفعته « بسر العربيه » ليكون اسماً يوافق مسماه ، ولفظاً يطابق معناه.

وعهدى به - أدام الله تأييده - يستحسن ما أنشدته لصديقه أبى الفتح على بن محمد البستى (٤) ، ورثه الله عمره :

ص : ٣٨

١- فى ( ج ) : « سته وعشرون ».

٢- فى ( ح ) : « سبعة عشر ».

٣- فى ( ح ) : « أربعة فصول ».

٤- أبو الفتح على بن محمد البستى ، شاعر مكثر يعين بضروب البديع ومن أبرز أغراض شعره : المديح والهجاء والوصف والغزل والإخوانيات وكان كاتباً مقتدرًا ، انظر : وفيات الأعيان ٣ / ٥٨ واليتمه ٤ / ٣٠٢.



لَا تُتَكِرَنَّ إِذَا أُهْدِيَتْ نَحْوَكَ مِنْ

عُلُومِكَ الْعُرَى أَوْ آدَابِكَ التُّسْفَا

فَعَلَيْمُ الْبَاغِ (١) قَدْ يُهْدَى لِمَالِكِهِ

بِرِسْمِ خِدْمَتِهِ مِنْ بَاغِهِ التُّحْفَا

وهكذا أقول له بعد تقديم قول أبي الحسن بن طباطبا (٢) فهو الأصل في معنى ما سقت كلامي إليه (٣):

لَا تُتَكِرَنَّ إِهْدَاءَنَا لَكَ مَنْطِقًا

مِنْكَ اسْتَفَدْنَا حُسْنَهُ وَنِظَامَهُ

فَاللَّهُ عَزَّوَجَلَّ يَشْكُرُ فِعْلَ مَنْ

يَتْلُو عَلَيْهِ وَحَيْهُ وَكَلَامَهُ

والله الموفق للصواب ، وهذا حين سياقه الأبواب.

ص: ٣٩

١- بهامش ( ح ) : « الباغ : البستان » ومما في ديوانه ١٢٩.

٢- في ( ح ) : ابن طباطبا سيّمي بذلك لأنه كانت في أسنانه لُكْنُهُ ، فكان يحول القاف طاء ، فسقطت النار يوماً في فيه فصاح بالغلام : الطبا الطبا ، يريد : أدرك القبا . وهو محمد بن أحمد بن طباطبا من شيوخ الأدب ، له كتب ألفها في الأشعار والآداب ، وكان ينزل أصفهان ، وأكثر شعره في الغزل والآداب ، توفي بأصبهان سنة ٣٢٢ هـ . انظر : معجم الأدباء ٦ / ٨٤ ويتيمه الدهر ١ / ٣٢٨ ومعجم الشعراء ٤٢٧.

٣- في ( ح ) : « سقت إليه كلامي » .



## ١- الباب الأول : فى الكليات

### اشاره

وهى ما أطلق أئمه اللغه فى تفسيره لفظه ( كل ) (١)

١ - فصل فيما نطق به القرآن من ذلك ، وجاء تفسيره عن ثقات الأئمه

### اشاره

(٢)

[ سَمَاء ]

كُلُّ ما عَلاكَ فَأَظَلَّكَ : فهو سَمَاءٌ

[ صَعِيدٌ ]

كُلُّ أَرْضٍ مُسْتَوِيه : فهى صَعِيدٌ

[ مَوْبِقٌ ]

كُلُّ حَاجِزٍ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : فهو مَوْبِقٌ (٣)

[ كَعْبَةٌ ]

كُلُّ بِنَاءٍ مَرْبَعٍ فهو كَعْبَةٌ

[ صَرْحٌ ]

كُلُّ بِنَاءٍ عَالٍ : فهو صَرْحٌ

[ دَابَّةٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ دَبَّ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ : فهو دَابَّةٌ

[ غَيْبٌ ]

كَلٌّ مَا غَابَ عَنِ الْعْيُونِ وَكَانَ مُحَصَّلًا فِي الْقُلُوبِ (٤) ، فَهُوَ : غَيْبٌ

### [ عَوْرَةٌ ]

كَلٌّ مَا يُسْتَحْيَا (٥) مِنْ كَشْفِهِ مِنْ أَعْضَاءِ الْإِنْسَانِ ، فَهُوَ : عَوْرَةٌ

### [ عَيْرٌ ]

كَلٌّ مَا امْتَيَّرَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ ، فَهُوَ : عَيْرٌ

### [ مَاغُونٌ ]

كَلٌّ مَا يُسْتَعَارُ مِنْ قَدُومٍ أَوْ قَصْعَةٍ أَوْ شَفْرَةٍ أَوْ قَدْرِ (٦) ،

ص: ٤١

١- فى ( ح ) : ( كل ) و ( الكل ) معاً. وفى ( ل ) : ( الكل ). وقد أجاز أبو العلاء المعرى دخول ( أل ) على كل و ( بعض ) ، يقول فى رساله الغفران ٤٥٦ - ٤٥٧ « كان المتقدمون من أهل العلم ينكرون إدخال الألف واللام على ( كل ) و ( بعض ) ويروى عن الأصمعى أنه قال كلاماً معناه : قرأت آداب ابن المقفع ، فلم أرَ فيها لحناً إلا فى موضع واحد ، وهو قوله : العلم أكثر من أن يحاط بكله فخذوا البعض. وكان أبو على الفارسى يزعم أن سيبويه يجيز إدخال الألف واللام على ( كل ) لأنه لفظ بذلك ، ولكنه يستدل عليه بغيره والقياس يوجب دخول الألف واللام على ( كل ) و ( بعض ) قال سحيم : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَةً وَأَعْلَمُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَيَّاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيئاً ( ما سألت يهُونُ ) وانظر لمزيد من التفصيل : الفكر اللغوى عند أبى العلاء ٤ / ٨٣ - ٨٥ .

٢- فى ( ل ) : « ينطق » .

٣- فى ( ل ) : « فهو برزخ وموبق » ، وبعدهما عبارته « كل بناء مستدير فهو : أُطْم » .

٤- فى ( ل ) : « الصدور » .

٥- فى ( ل ) : « يستحيى » بالبناء للمعلوم .

٦- عبارته ( ط ) : « كل ما يستعار من قدوم أو شفرة أو قدر أو قصعه » .

فهو : مَاعُون

[ سُحْتٌ ]

كل حَرَامٍ قَبِيحٍ الذُّكْرُ يَلْزِمُ منه العَارُ ، كَثْمَنِ الكَلْبِ والخِنْزِيرِ والحَمْرِ ، فهو : سُحْتٌ (١)

[ عَرَضٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ من مَتَاعِ الدُّنْيَا ، فهو عَرَضٌ

[ فَاحِشَةٌ ]

كلُّ أَمْرٍ لا يَكُونُ مُوَافِقًا لِلْحَقِّ ، فهو : فَاحِشَةٌ

[ تَهْلُكَةٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ تَصِيرُ عَاقِبَتُهُ إِلَى الهَلَاكِ فهو : تَهْلُكَةٌ

[ حَصَبٌ ]

كُلُّ مَا هَيَّجَتْ بِهِ النَّارَ إِذَا أَوْقَدَتْهَا (٢) ، فهو حَصَبٌ

[ قَارِعَةٌ ]

كُلُّ نَازِلَةٍ شَدِيدَةٍ بِالْإِنْسَانِ ، فَهِيَ : قَارِعَةٌ

[ شَجَرٌ ]

كل ما كان على ساقٍ من نباتِ الأَرْضِ ، فهو : شَجَرٌ (٣)

[ اللَّيْنُ ]

كُلُّ شَيْءٍ من النَّخْلِ سِوَى العَجْوَةِ ، فهو : اللَّيْنُ (٤) ، واحِدَتُهُ : لَيْنَةٌ

[ حَدِيقَةٌ ]

كُلُّ بُسْتَانٍ عَلَيْهِ حَائِطٌ ، فهو : حَدِيقَةٌ ، والجمع : حَدَائِقُ

## [ جَارِحَةٌ ]

كل ما يصيد من السباع والطيور ، فهو : جَارِحَةٌ (٥) والجمع : جَوَارِحُ.

## ٢ – فصل فى النبات والشجر

### إشاره

عن الليث عن (٦) الخليل ، وعن ثعلب عن ابن الأعرابي ،

وعن سلمه (٧) عن الفراء ، وعن غيرهم

### [ قَصَبٌ ]

كُلُّ نَبْتٍ كَانَتْ سَاقُهُ أُنَابِيْبٍ وَكُعُوبًا : فَهُوَ قَصَبٌ

### [ عِضَاهُ ]

كُلُّ شَجَرٍ لَهُ شَوْكٌ : فَهُوَ عِضَاهُ (٨)

### [ سَرْحٌ ]

وَكُلُّ شَجَرٍ لَا شَوْكَ لَهُ : فَهُوَ سَرْحٌ

### [ فَاعِيَهُ ]

كُلُّ نَبْتٍ لَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ : فَهُوَ فَاعِيَهُ

### [ عَقَّارٌ ]

كُلُّ نَبْتٍ يَقَعُ فِي الْأَدْوِيَةِ : فَهُوَ عَقَّارٌ ، وَالْجَمْعُ عَقَّاقِيرٌ

### [ أَحْرَارِ الْبُقُولِ ]

كُلُّ مَا يُؤْكَلُ مِنَ الْبُقُولِ غَيْرَ مَطْبُوحٍ : فَهُوَ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ

### [ عَذَى ]

كُلُّ مَا لَا يُشَقَى إِلَّا بِمَاءِ السَّمَاءِ : فَهُوَ عَذِيٌّ

[ خمر ]

كل ما وازاك من شجر (٩) أو أكمه : فهو خمر

ص: ٤٢

- ١- العبارة بنصها في الكليات ٤٩٤ ، وقيل : السُّحْتُ : مبالغه في صَمَمه الحرام يقال : هو حرام لا سِيحْتُ ، وقيل : السُّحْتُ الحرام الظاهر.
- ٢- عبارة ( ل ) : « النار وأوقدتها ».
- ٣- بعدها في ( ل ) : « وكل ما لم يكن على ساق ، فهو : نَجْمٌ ».
- ٤- في النخلة لأبي حاتم السجستاني ١٣١ مجله المورد ، مجلد ١٤ / عدد ٣ « يقال للنخلة : اللينه ، وقال قوم : اللينه من اللون ، وفي القرآن : ( ما قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنِه ) . سورة الحشر آيه (٥) .
- ٥- في ط ، ل : « جارح ».
- ٦- في ط ، ل ( وعن ) .
- ٧- هو أبو محمد سلمه بن عاصم ، من أصحاب الفراء ، توفي بعد السبعين ومائتين ، وهو عالم كوفي ثقة ، وكان روايه عالماً بالنحو ، من آثاره : غريب الحديث ، وكتاب الحدود في النحو . راجع في ترجمته : طبقات النحاه واللغويين ١٣٧ .
- ٨- عبارة ( ل ) : « كل شجره لها شوك ، فهي عضه ، والجمع عضاه ».
- ٩- عبارة ( ل ) : « كل ما وازاك من شجر فهو ضراء وذوى ، وكل ما وازاك من حجر أو أكمه فهو خمر ».

## [ الضَّرَاءُ ]

والضَّرَاءُ : ما وَاَزَاكَ مِنَ الشَّجَرِ خَاصَّةً

## [ عَمَارٌ ]

كُلُّ رَيْحَانٍ يُحْيَا بِهِ : فَهُوَ عَمَارٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى (١) :

[ فَلَمَّا أَتَانَا بُعِيدَ الْكَرَى ]

سَجَدْنَا لَهُ وَرَفْنَا الْعَمَارَا

## ٣ - فصل في الأمكنه

### إشاره

عن الليث ، وأبي عمرو (٢) ، والمؤرج (٣) ، وأبي عبيده ، وغيرهم

## [ عَرْصَةٌ ]

كُلُّ بُقْعَةٍ لَيْسَ فِيهَا بِنَاءٌ : فَهِيَ عَرْصَةٌ

## [ أَحْشَبٌ ]

كُلُّ جَبَلٍ عَظِيمٍ فَهُوَ أَحْشَبٌ

## [ حِصْنٌ ]

كُلُّ مَوْضِعٍ حَصِينٍ لَا يُوَصَّلُ إِلَى مَا فِيهِ : فَهُوَ حِصْنٌ

## [ جُحْرٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ يُحْتَفَرُ فِي الْأَرْضِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مِنْ عَمَلِ النَّاسِ : فَهُوَ جُحْرٌ

## [ خَرْقٌ ]

كُلُّ بَلَدٍ وَاسِعٍ تَنْحَرِقُ فِيهِ الرِّيحُ : فَهُوَ خَرْقٌ



- ١- الشطر الأول ليس فى ( ج ) ، والبيت فى ديوانه ص ٧٥ ويروى الشطر الثانى فى الديوان : «سجدنا له ورفعنا عماراً». والعمارة : واحدها العمارة وهى رِيحَانَةٌ كان الرجل يُحَيِّى بها الملك مع قوله : عَمَرَكَ الله. وانظر : الصحاح ( عمر ) ٢ / ٧٥٨.
- ٢- هو أبو عمرو إسحاق بن مرار الشيبانى ، من شيوخ أبى عبيد له توفى حوالى سنة ٢٠٦ هـ ، وكان راويه ، واسع العلم باللغه ، ثقة فى الحديث له كتاب النوادر ، وكتاب اللغات ، وكتاب الجيم. انظر ترجمته فى إنباه الرواه ١ / ٢٢١ وطبقت الزبيدى ١٩٤ - ١٩٥ ومعجم الأدياء ٢٠ / ٥٠ وبغية الوعاة ٢ / ٣٤٩.
- ٣- هو أبو فيد مؤرج بن عمرو السدوسى العجلى ، تلقى عن أبى عمرو بن العلاء وجلس إلى الخليل ، وأخذ القياس عن أبى زيد الأنصارى ، له كتاب الأنواء ، وغريب القرآن ، وكتاب المعانى ، وكتاب جماهير القبائل. انظر ترجمته فى وفيات الأعيان ٥ / ٣٠٤ ومصادر بهامشه.

اشاره

عن الليث (١) عن (٢) الخليل ، وعن أبى سعيد الضرير (٣) ،

وابن السكيت (٤) وابن الأعرابى وغيرهم (٥)

[ نَسَمَهُ ]

كُلُّ دَابِيهِ فِى جَوْفِهَا (٦) رَوْحٌ : فَهِيَ نَسَمَةٌ (٧)

[ عَقِيلَهُ ]

كُلُّ كَرِيمَةٍ (٨) مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَغَيْرِهَا (٩) : فَهِيَ عَقِيلَةٌ

[ نُحَّهُ ]

كُلُّ دَابِيَةٍ اسْتَعْمَلَتْ مِنْ إِبِلٍ وَبَقَرٍ وَحَمِيرٍ وَرَقِيقٍ : فَهِيَ نُحٌّ (١٠) وَلَا صَدَقَةٌ فِيهَا

[ طَرُوقَهُ ]

كُلُّ امْرَأَةٍ طَرُوقَهُ بَعْلُهَا وَكُلُّ نَاقَةٍ طَرُوقَهُ فَحْلُهَا \*

[ أَوْزَاعٌ وَأَعْنَاقٌ ]

كُلُّ أَخْلَاطٍ مِنَ النَّاسِ : فَهَمُ أَوْزَاعٌ وَأَعْنَاقٌ

[ سَبَّعٌ ]

كُلُّ مَا لَهُ نَابٌ وَيَعْدُو عَلَى النَّاسِ وَالذَّوَابِّ فَيَفْتَرِسُهَا : فَهُوَ سَبَّعٌ

[ بَغَاثٌ ]

كُلُّ طَائِرٍ لَيْسَ مِنَ الْجَوَارِحِ يُصَادُ : فَهُوَ بَغَاثٌ

[ زُهَامٌ ]

كَلَّ مَا لَا يُصَادُ بِهِ (١١) من الطير كَالْخُطَافِ وَالْخُفَاشِ : فهو رُهَامٌ

[ حَمَامٌ ]

كُلُّ طَيْرٍ (١٢) لَهُ طَوْقٌ : فهو حَمَامٌ

[ حَشَشٌ ]

كُلُّ مَا أَشْبَهَ رَأْسَهُ رُؤُوسَ الْحَيَّاتِ وَالْحَرَابِي (١٣) وَسَوَامٍ (١٤) أْبْرَصَ وَنَحْوَهَا : فهو حَشَشٌ

ص: ٤٤

- ١- هو الليث بن نصر بن سيار اللغوى النحوى ، صاحب الخليل بن أحمد أملى عليه الخليل بن أحمد كتاب العين ، وهو بصير بالشعر والغريب والنحو. انظر : المزهر ١ / ٧٧ - ٧٩.
- ٢- فى ( ط ) وعن.
- ٣- هو أحمد بن خالد البغدادي اللغوى ، لقي أبا عمرو الشيباني وابن الأعرابي كان عالماً باللغه ، وصنف فى غريب الحديث والغريب المصنف. انظر : المزهر ٢ / ٤١١.
- ٤- هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت ، إمام فى اللغه والنحو والأدب صنّف الكثير فى العرييه ، واشتهر بكتابه ( إصلاح المنطق ) وعُرف به ، قال عنه المبرد : ما رأيت للبغداديين كتاباً أحسن من كتاب يعقوب بن السكيت فى المنطق وتوفى سنه ٢٤٤ هـ. وانظر : الترجمة المفصلة التى صنعها له أستاذنا الدكتور رمضان عبد التواب فى مقدمه كتابه « الحروف لابن السكيت » ( ٥٢ - ٥٧ ) ووفيات الأعيان ٥ / ٤٤٣ وطبقات ابن شهيه ٢ / ٣٠٩ ومعجم الأدباء ٢٠ / ٥٠ والفهرست ١١٤ والبلغه للفيروز آبادى ٨٨ وطبقات الزبيدي ٢٠٢ - ٢٠٤ وغيرها.
- ٥- فى ط وغيرهم من الأئمه.
- ٦- فى ( ل ) فيها روح.
- ٧- فى ل نسيمه ، وهو تحريف.
- ٨- فى ( ل ) كريم.
- ٩- فى ( ل ) وغيرهما وهو تحريف.
- ١٠- النَّخَه : الرقيق والبقر العوامل ويضم ، والحُمُر ويثلاث .. واسم الدينار نَخَه ، ويراها الكسائي بضم النون والفراء بالفتح القاموس المحيط ( نخ ) ١ / ٢٧١ والصحاح ( نخخ ) ١ / ٤٣٢.
- ١١- فى ط يصيد.
- ١٢- فى ( ط ) طائر.
- ١٣- الحرابي : واحدتها حرباء وحرباءه ويضرب بها المثل فى التلون.
- ١٤- فى ( ل ) وسام.

## [ وادٍ ]

كُلُّ مُتَفَرِّجٍ بَيْنَ جِبَالٍ وَآكَامٍ (١) يَكُونُ مَنْفَذًا لِلسَّيْلِ : فَهُوَ وادٍ (٢).

## [ فُسْطَاطٌ ]

كُلُّ مَدِينَةٍ جَامِعَةٍ (٣) : فَهِيَ فُسْطَاطٌ (٤) ، وَمِنْهُ قِيلَ لِمَدِينَةِ مِصْرَ الَّتِي بَنَاهَا عَمْرُو بْنُ العَاصِ : الفُسْطَاطُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « عَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ فَإِنَّ يَدَ اللَّهِ عَلَى الفُسْطَاطِ (٥) . بِكسْرِ الفَاءِ وَضَمِّهَا \*

## [ مَوْطِنٌ ]

كُلُّ مَقَامٍ قَامَهُ (٦) الْإِنْسَانُ لِأَمْرٍ مَا ، فَهُوَ مَوْطِنٌ لَهُ (٧) ، كَقَوْلِكَ : إِذَا أَتَيْتَ مَكَّةَ فَوَقَّفْتَ (٨) فِي تَلْكَ الْمَوَاطِنِ ، فَادْعُ اللَّهَ لِي . وَيُقَالُ : الْمَوْطِنُ : الْمَشْهُدُ مِنْ مَشَاهِدِ الْحَرْبِ ، لِقَوْلِ (٩) طَرَفُهُ (١٠) :

عَلَى مَوْطِنٍ يَخْشَى الْفَتَى عِنْدَهُ الرَّدَى

مَتَى تَعْتَرِكَ فِيهِ الْفَرَائِضُ تُرْعَدُ

## ٥ - فصل في الثياب

### إشاره

عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ العَلَاءِ (١١) ، وَالأَصْمَعِيِّ ، وَأَبِي عبيدِهِ وَاللَيْثِ (١٢)

## [ سَحْلٌ ]

كُلُّ ثَوْبٍ مِنْ قِطْنٍ أبيضٍ : فَهُوَ سَحْلٌ

## [ حَرِيرٌ ]

كُلُّ ثَوْبٍ مِنَ الإِبْرِسِمِ (١٣) : فَهُوَ حَرِيرٌ

## [ شِعَارٌ ]

كُلُّ مَا يَلْبَسُ الْجَسَدَ مِنَ الثِّيَابِ : فَهُوَ شِعَارٌ

## [ دِنَارٌ ]

كُلُّ مَا يَلِي الشُّعَارَ : فَهُوَ دِثَارٌ (١٤)

[ رَيْطَةٌ ]

و (١٥) كُلُّ مُلَاءَةٍ لَمْ تُكُنْ لِفَقِيْنٍ : فَهِيَ رَيْطَةٌ (١٦)

[ مَبْدَلُهُ وَمَبْدَلُ (١) وَمَعْوُزٌ ]

كُلُّ ثَوْبٍ يُبْتَدَلُ : فَهُوَ

ص: ٤٥

- ١- فى ( ح ) : الآكام.
- ٢- فى ( ح ) : وادى تحريف. وانظر: الكلّيات لأبى البقاء ٩١٨.
- ٣- فى ( ل ) : « عظيمه ».
- ٤- راجع اللغات فيها واشتقاقها فى المنخل ١٩٠ ولف القمط ٣٤ وشفاء الغليل ١٦٨ والمعرب ٢٤٩.
- ٥- يعنى المدينه التى تجمع الناس ، وأصل الفسطاط بناء معروف من الخيم. وخرجه ابن الجوزى فى غريبه ٢ / ١٩٣ وابن الأثير فى النهايه ٣ / ٤٤٥.
- ٦- فى ( ل ) : ( قام فيه ).
- ٧- ( له ) : ليست فى ط ، ل.
- ٨- فى ( ل ) : ( فقمتم ).
- ٩- فى ( ط ) : ( ومنه قول ).
- ١٠- ذكر البيت لطرفه فى المعلقات السبع للزوزنى ٤٣ وجمهره أشعار العرب ٢٠٩ وشرح ديوانه ٢٨ وشرح المعلقات العشر ٧٩.
- ١١- « بن العلاء » ليست فى ( ل ). وانظر ترجمته فى : أخبار النحويين البصريين ٢٨ ونزهه الألباء ٢٤ وإنباء الرواه ٤ / ٢٥ مع مصادر بهامشه.
- ١٢- فى ( ل ) : « رحمهم الله ».
- ١٣- الأبريسم : أعجمى معرب بفتح الألف والراء ، وقال بعضهم : إِبْرَيْسِم بكسر الألف وفتح الراء. وترجمته بالعرييه : الذى يذهب صِيْعُداً قال ذو الرمه : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) المعرب ٢٧.
- ١٤- فى ( ل ) : دِثَارُهُ ، والعبارة بنصها فى الكلّيات لأبى البقاء ٥٢٣.
- ١٥- ليست فى ط ، ل.
- ١٦- انظر : المنخل للوزير المغربى ١٤.

مَبْدَلَةٌ وَمَبْدَلٌ (١) وَمَعْوَزٌ

[ صَوَانٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ أَوْدَعَتْهُ النَّيَابَ مِنْ جُؤْنِهِ (٢) أَوْ تَخْتِ (٣) ، أَوْ سَفَطِ (٤) : فَهُوَ صَوَانٌ

[ وَقَاءٌ ]

كُلُّ مَا وَقَى (٥) شَيْئًا : فَهُوَ وَقَاءٌ لَهُ

٦ - \* فصل فى الطعام \*

إشاره

عن الأصمعى ، وأبى زيد ، وغيرهما

[ حَمٌّ وَحَمَّةٌ ]

كُلُّ مَا أُذِيبَ مِنَ الْأَثْيَةِ : فَهُوَ حَمٌّ وَحَمَّةٌ

[ صُهَارَةٌ وَجَمِيلٌ ]

كُلُّ مَا أُذِيبَ مِنَ الشَّحْمِ : فَهُوَ صُهَارَةٌ وَجَمِيلٌ

[ إِهَالَةٌ ]

كُلُّ مَا يُؤْتَدَمُ بِهِ مِنْ زَيْتٍ أَوْ سَمْنٍ أَوْ دُهْنٍ أَوْ وَدَكٍ شَحْمٍ (٦) : فَهُوَ إِهَالَةٌ

[ وَضَمٌّ ]

كُلُّ مَا وَقِيَتْ بِهِ اللَّحْمُ مِنَ الْأَرْضِ : فَهُوَ وَضَمٌّ

[ لَعُوقٌ ]

كُلُّ مَا يُلْعَقُ مِنْ دَوَاءٍ أَوْ عَسَلٍ أَوْ غَيْرِهِمَا : فَهُوَ لَعُوقٌ

[ سَفُوفٌ ]

كُلُّ دَوَاءٍ يُؤْخَذُ غَيْرَ مَعْجُونٍ : فَهُوَ سَفُوفٌ

## ٧ - \* فصل فى فنون مختلفه الترتيب \*

### اشاره

عن أكثر الأئمه

### [ نكباء ]

كُلُّ رِيحٍ تَهْبُ بَيْنَ رِيحَيْنِ : فَهِيَ نَكْبَاءٌ

### [ نسييم ]

كُلُّ رِيحٍ لَا تُحَرِّكُ شَجَرًا (٧) وَلَا تُعْفَى أَثْرًا (٨) : فَهِيَ نَسِيمٌ

### [ قصب ]

كُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ أَجْوَفٌ : فَهُوَ قَصْبٌ

### [ لؤح ]

كُلُّ عَظْمٍ عَرِيضٍ : فَهُوَ لَوْحٌ

### [ سبت ]

كُلُّ جِلْدٍ مَدْبُوعٍ : فَهُوَ سِبْتُ

### [ إسكاف ]

كل صانعٍ عند

ص: ٤٦

١- ( مبدل ) : ليس فى ط ، ل .

٢- الجؤنه : سفت مغشى بجلد ، يجعل فيه الثياب والطيب ، بالهمزه وتسهل .

٣- التخت : وعاء يُصان فيه الثياب ، وسرير معمول من خشب وغيره ، ولا اختصاص له فى معناه الأصيلى بسرير السلطان لكنه

صار من الأعلام لغالبه فيه لكثره استعماله ، معرب تخته بالفارسيه ، أى خشب ، جمعه تخوت. الآله والأداه ٤٥ وينظر : المعرب للجواليقي ١٤١ وقاموس الألفاظ الفارسيه ١٥٧.

٤- السَفَطُ بالتحريك : وعاء كالجوالق أو كالفقه ، جمعه أسفاط وفي اللسان : السَفَطُ الذى يُعَبَّى فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء. الآله والأداه ١٤٣ - ١٤٤.

٥- فى ( ل ) : « وُقِيَ به ».

٦- فى ط « سمن أو زيت أو دهن أو ودك أو شحم ».

٧- فى ل « الشجر ».

٨- فى ل « الأثر ».



العرب : فهو إِسْكَافٌ

[ قَيْنٌ ]

كل عاملٍ بالحديد : فهو قَيْنٌ

[ نَجْدٌ ]

كل ما ارتفع من الأرض : فهو نَجْدٌ

[ مَرْتٌ ]

كل أرضٍ لا تنبتُ شيئاً : فهي مَرْتٌ

[ حِنُوٌ ]

كل شيءٍ فيه اعوجاجٌ وانعراجٌ كالأضلاع والإكافِ (١) والقَتَبِ (٢) والسَّرَجِ (٣) والأوُدِيهِ (٤) : فَهُوَ حِنُوٌ

[ سِدَادٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ سَدَدَتْ بِهِ شَيْئاً : فَهُوَ سِدَادٌ وَذَلِكَ مِثْلُ سِدَادِ الْقَارُورِ ، وَسِدَادِ الثَّعْرِ ، وَسِدَادِ الْخَلَّةِ

[ غُرَّةٌ ]

كُلُّ مَالٍ (٥) نَفِيسٍ عِنْدَ الْعَرَبِ : فَهُوَ غُرَّةٌ ، فَالْفَرَسُ غُرَّةٌ مَالِ الرَّجُلِ وَالْعَبِيدُ غُرَّةٌ مَالِهِ ، وَالنَّجِيبُ غُرَّةٌ مَالِهِ ، وَالْأُمَّةُ الْفَارِهَةُ مِنْ غُرْرِ الْمَالِ (٦)

[ غَيَابَةٌ ]

كُلُّ مَا أَظَلَّ الْإِنْسَانَ مِنْ (٧) فَوْقِ رَأْسِهِ مِنْ سَحَابٍ أَوْ ضَبَابٍ أَوْ ظَلٍّ : فَهُوَ غَيَابَةٌ

[ قَرَاخٌ ]

كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى حِيَالِهَا (٨) مِنَ الْمَنَابِتِ وَالْمَزَارِعِ وَغَيْرِهِمَا (٩) : فَهِيَ قَرَاخٌ

[ رَانِعٌ ]

كُلُّ مَا يَزُوْعُكَ مِنْ جَمَالٍ أَوْ كَثْرَةٍ : فَهُوَ رَائِعٌ

[ طُرْفَةٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ اسْتَحْدَثْتَهُ فَأَعْجَبَكَ : فَهُوَ طُرْفَةٌ

[ حَلِيٌّ ]

كُلُّ مَا حَلَيْتَ بِهِ امْرَأَةً أَوْ سَيْفًا (١٠) : فَهُوَ حَلِيٌّ (١١)

[ خِفٌّ ]

كُلُّ شَيْءٍ خَفَّ مَحْمَلُهُ : فَهُوَ خِفٌّ

[ عِلَاقَةٌ ]

كُلُّ مَتَاعٍ مِنْ مَالٍ صَامِتٍ أَوْ نَاطِقٍ : فَهُوَ عِلَاقَةٌ

[ نَاجُودٌ ]

كُلُّ إِنَاءٍ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ : فَهُوَ نَاجُودٌ

[ سَمَاعٌ ]

كُلُّ مَا يَسْتَلِذُّهُ الْإِنْسَانُ مِنْ صَوْتٍ حَسَنِ (١٢) طَيِّبٍ : فَهُوَ سَمَاعٌ

[ غَرْدٌ وَمُغَرَّدٌ ]

كُلُّ صَائِتٍ مُطْرَبِ الصَّوْتِ : فَهُوَ غَرْدٌ وَمُغَرَّدٌ

[ غُولٌ ]

كُلُّ مَا أَهْلَكَ الْإِنْسَانَ : فَهُوَ غُولٌ

[ بُخَارٌ ]

كُلُّ دُخَانٍ يَسْطَعُ مِنْ مَاءٍ حَارٍّ : فَهُوَ بُخَارٌ ، وَكَذَلِكَ مِنَ النَّدَى (١٣)

كُلُّ شَيْءٍ تَجَاوَزَ قَدْرَهُ : فَهوَ فَاحِشٌ

كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّيْءِ (١٤) ، وَكُلُّ صِنْفٍ مِنَ الثَّمَارِ وَالتَّبَاتِ (١٥) ،

ص : ٤٧

١- الاكاف : بالضم بمعنى الوكاف ، وهو برذعه الحمار ، أى جُلّه الذى يُلقى على ظهره ، ويجمع على آكفه وأكف بضمين ، يقال : آكف الحمار وأوكفه إيكافاً ، وأكفه تأكيفاً ، أى : شدّ عليه الإكاف ، وأكف الأُكاف أى عمله ، والأُكاف كشدّاد صانع الأُكاف وبائعه. الآله والأداه ص ١٩.

٢- القَتَب بالتحريك : الأُكاف ، وهو أكثر استعمالاً لذلك من القَتَب ، وقيل هو إكاف صغير على قدر سنام البعير. الآله والأداه ٢٥٩.

٣- السرج : الرحل ، وقل استعماله للحيل ، جمعه سروج. الآله والأداه ١٣٩.

٤- فى ط : « الأرويه ». وانظر : الكلّيات لأبى البقاء ٩١٨.

٥- فى ( ل ) : « شىء ».

٦- فى ( ل ) : « ماله ».

٧- كلمه ( من ) : ليست فى ط ، ل.

٨- فوقها فى ( ح ) : حدودها.

٩- فى ل ، ط : « وغيرها ».

١٠- فى ( ل ) : « أو مرآه أو سيفاً ».

١١- بعدها فى ( ل ) : « وحليه ، وجمعه حلى ».

١٢- كلمه « حسن » : ليست فى ( ل ) .

١٣- فى ( ط ) : « الثدى » : تحريف.

١٤- فى ( ل ) : « الشجر » ، تحريف.

١٥- فى ( ط ) : « الثياب » وانظر : الكلّيات ٨٨٧.

وغيرها : فهو نَوْعٌ

### [ نَاجِرٌ ]

كُلُّ شَهْرٍ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ : فَهُوَ شَهْرٌ نَاجِرٌ

قال ذو الرَّمَّة (١) :

صَرَى آجِنٌ يَزْوِي لَهُ الْمَرْءُ وَجْهَهُ

إِذَا ذَاقَهُ الظَّمَانُ فِي شَهْرِ نَاجِرٍ

### [ مَوَاتٌ ]

كُلُّ مَا لَا رُوحَ لَهُ : فَهُوَ مَوَاتٌ

### [ رَطَانَةٌ ]

كل كلام لا تفهمه العرب : فهو رَطَانَةٌ

### [ لُجْمَةٌ ]

كُلُّ مَا تَطَيَّرَتْ مِنْهُ (٢) فَهُوَ لُجْمَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ : عَطَسَتْ بِهِ اللَّجْمُ (٣)

### [ الزُّورُ وَالزُّونُ ]

كُلُّ شَيْءٍ يَتَّخِذُ رَبًّا وَيُعْبَدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ عَزَّوَجَلَّ (٤) : فَهُوَ الزُّورُ وَالزُّونُ

### [ رَكِيكٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ رَقِيقٌ (٥) مِنْ مَاءٍ أَوْ نَبْتٍ أَوْ عِلْمٍ : فَهُوَ رَكِيكٌ

### [ نَفِيسٌ ]

كل شيء له قَدَرٌ وَخَطَرٌ : فَهُوَ نَفِيسٌ

### [ عَوْرَاءٌ ]

كل كلمه قبيحه : فهي عوراء (٦)

[ سَوَاءٌ ]

كل فعله قبيحه : فهي سواء (٧)

[ الْفِلْزُ ]

كُلُّ جَوْهَرٍ مِنْ جَوَاهِرِ الْأَرْضِ كَالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالنُّحَاسِ (٨) : فهو الفيلز

[ إِطَارٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِالشَّيْءِ : فهو إطار له ، كإطار المُنْخَلِ وَالدُّقِّ وَإِطَارِ الشَّفَةِ وَإِطَارِ الْبَيْتِ : كَالْمِنْطَقَةِ حَوْلَهُ

[ نَارٌ ]

كُلُّ وَسْمٍ بِمَكْوَى (٩) : فهو نار

[ حَزَقٌ وَحَزٌّ ]

وما كان بغير مَكْوَى (١٠) : فهو حَزَقٌ وَحَزٌّ (١١)

[ لَدْنٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ لَانَ مِنْ عُودٍ أَوْ حَبْلٍ أَوْ قَنَاهٍ : فهو لَدْنٌ

[ وَثِيرٌ ]

كُلُّ شَيْءٍ جَلَسَتْ عَلَيْهِ (١٢) أَوْ نِمَّتْ عَلَيْهِ فوجدته وَطِينًا : فهو وَثِيرٌ (١٣)

٨ – فصل عن أبي بكر الخوارزمي ، عن ابن خالويه

[ الْمَلَابُ ]

كُلُّ عِطْرٍ مَائِعٍ : فهو المَلَابُ

[ الْكِبَاءُ ]

[ الأَنْجُوجُ ]

وَكُلُّ

ص: ٤٨

- ١- البيت في ديوانه ٣ / ٣٧٧ ، والصري : المال الذي طال مكثه وتغير ، وروايه اللسان ( غير ) إذا بدل ( ولو ) وروايه الديوان ( ط دمشق ) « ولو ذاقه . » .
- ٢- في ط ، ل : به .
- ٣- في فصل المقال ٣٦٩ « تقول العرب للرجل إذا مات : ضحى ظله ، ولَعِقَ إصبعه وقرض رباطه ، وعطست به اللُّجْمُ . » .
- ٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
- ٥- في ( ط ) « قليل رقيق . » .
- ٦- بعدها في ( ل ) : « وكل كلمه حسنه فهي عيناء . » .
- ٧- في ( ل ) : « شعاء . » .
- ٨- في ( ل ) : « والرصاص . » .
- ٩- في ( ط ) : « بمكواه . » .
- ١٠- في ( ط ) : « بمكواه . » .
- ١١- في ( ط ) : « حزُّ . » .
- ١٢- ( عليه ) ليست في ط ، ل .
- ١٣- في ( ل ) : « فوجدته وطياً فهو وثيره . » .
- ١٤- في ( ل ) : « كباء . » .

عَطْرٌ يُدَقُّ فَهُوَ الْأَنْجُوجُ ( وَالْيَنْجُوجُ ) (١).

## ٩ – فصل يناسب ما تقدم في الأفعال ، عن الأئمة

إشاره

(٢)

[ طَغَى ]

كُلُّ شَيْءٍ جَاوَزَ الْحَدَّ : فَقَدْ طَغَى

[ تَفَهَّقَ ]

كُلُّ شَيْءٍ تَوَسَّعَ : فَقَدْ تَفَهَّقَ (٣)

[ تَسَنَّمَهُ ]

كُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئًا : فَقَدْ تَسَنَّمَهُ

[ هَاجَ ]

كُلُّ شَيْءٍ يَثُورُ لِلضَّرَرِ : يُقَالُ لَهُ : قَدْ (٤) هَاجَ ، كَمَا يُقَالُ : هَاجَ الْفَحْلُ ، وَهَاجَ الشَّرُّ بَيْنَ الْقَوْمِ ، وَهَاجَتِ الرِّيحُ الْهُوجُ ، وَقَدْ هَاجَ بِهِ الدَّمُ (٥) ، وَهَاجَتِ الْحَرْبُ ، وَهَاجَتِ الْفِتْنَةُ

## ١٠ – فصل وجدته عن أبي الحسين أحمد بن فارس

إشاره

فصل وجدته (٦) عن أبي الحسين أحمد بن فارس (٧)، ثم عرضته على كتب اللغة فصَحَّ

[ اقْتَمَ ]

اقْتَمَ مَا عَلَى الْخُوَانِ (٨) : إِذَا أَكَلَهُ كُلَّهُ \*

[ اشْتَفَ ]

وَاشْتَفَ مَا فِي الْإِنَاءِ : إِذَا شَرِبَهُ كُلَّهُ \*

وامْتَكِ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمُّهُ : إِذَا شَرِبَ كُلَّ مَا فِيهِ \*

وَنَهَكَ النَّاقَةَ حَلْبًا : إِذَا

- ١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ل ). يقال : عود يلنجوج وألنجوج ، وهو العود الذى يتبخر به. الإبدال لابن السكيت ١٣٦.
- ٢- فى ( ط ) : ( تقدمه ). وهذا الفصل بتمامه فى ( ط ) باختلاف الترتيب.
- ٣- فى ( ل ) : ( تَفَهَّقَ ، وَتَفَهَّقَتْ ).
- ٤- كلمه ( قد ) : ليست فى ط ، ل.
- ٥- بعدها فى ( ل ) عباره : « وهاجت به المرأه ».
- ٦- هذا الفصل بتمامه ليس موجوداً فى ( ل ).
- ٧- هو أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازى اللغوى ، توفى فى سنه ٣٩٥ هـ ، وكان فقيهاً شافعيًا ، كوفى المذهب فى النحو ، ويعد من أئمه اللغه وفى وقته ، واشتهر بحسن التأليف ، ومن مؤلفاته : الإتياع والمزاوجه والأضداد وتمام فصيح الكلام والمجمل والصاحبى فى فقه اللغه ، وغيرها. راجع ترجمته فى : إنباه الرواه ١ / ٩٤ ومعجم الأدباء ٤ / ٨٠ ووفيات الأعيان ١ / ١٠٠ والمقدمه التى صنعها الدكتور رمضان عبد التواب لمقدمه تحقيق كتاب الفرق لابن فارس ٥ - ٤٣.
- ٨- الإبدال لابن السكيت ٧٢ - ٧٣ الخُوان : أعجمى معرب ، وقد تكلمت به العرب قديماً ، وفيه لغتان جيدتان : خُوان وخُوان ولغه أخرى دونهما وهى إخُوان. والخوان : ما ليس عليه طعام فإذا كان عليه طعام سُمى مائده. انظر : المعرب ١٢٩ وفصيح ثعلب ٢٩٣ وشرح الفصيح ١٣٥ والإصلاح ١٠٦ وأدب الكاتب ٥٤٥.



حَلَبَ لَبَّهَا كَلَّهُ \*

[ نَزَفَ ]

وَنَزَفَ الْبَيْتَ : إِذَا اسْتَخْرَجَ مَاءَهَا كَلَّهُ \*

[ سَحَفَ ]

وَسَحَفَ الشَّعْرَ عَنِ الْجِلْدِ إِذَا كَشَطَهُ عَنْهُ كَلَّهُ \*

[ اِخْتَفَ ]

وَاجْتَفَ مَا فِي الْقَدْرِ : إِذَا أَكَلَهُ كَلَّهُ \*

[ سَمَدَ ]

وَسَمَدَ شَعْرَهُ وَسَبَّدَهُ (١) : إِذَا أَخَذَهُ كَلَّهُ \*

١١ - فصل عن ابن قتيبه

اشاره

(٢)

[ جَزَوُ ]

وَلَدَ كُلُّ سَيْعٍ : جَزَوُ (٤)

[ فَزَخُ ]

وَلَدَ كُلُّ طَائِرٍ : فَزَخُ

[ طَلَا ]

وَوَلَدَ (٥) كُلُّ وَحْشِيٍّ : طَلَا (٦)

[ نَتَّوَجُ وَعَفُوقُ ]

وَكُلَّ ذَاتِ حَافِرٍ : تَتَوَجَّحُ وَعُقُوقٌ

[ يُمْدَى ]

وَكُلُّ ذَكَرٍ : يُمْدَى ، وَكُلُّ أُنْثَى : تَقْدَى

١٢ - فصل عن أبي علي لغده الأصبهاني

إشاره

(٧)

[ يَلْسَعُ ]

كُلُّ ضَارِبٍ بِمُؤَخَّرِهِ : يَلْسَعُ كَالْعَقْرَبِ وَالزُّبُورِ (٨)

[ يَلْدَغُ ]

وَكُلُّ ضَارِبٍ بِفَمِهِ (٩) : يَلْدَغُ ، كَالْحَيْهِ وَسَامٌ أْبْرَصٌ

[ يَنْهَشُ ]

وَكُلُّ قَابِضٍ بِأَسْنَانِهِ : يَنْهَشُ (١٠) كَالسَّبَاعِ

ص: ٥٠

١- قال أبو عبيده : قد سَمَدَ شَعْرَهُ وَسَبَدَهُ ، والتسبيد : أن يسأتصل شَعْرُهُ حتى يلصقه بالجلد ، ويكون التسبيد أن يحلق الرأس ثم يَبْتُتُ منه الشيء اليسير. وقال الأصمعي : يقال للرجل حين يَبْتُتُ شَعْرَهُ ، وَيَسْوُدُّ وَيَسْتَوِي : قد سَبَدَ .

٢- هو أبو محمد عبد الله مسلم بن قتيبه ، ولد بالكوفة ، وتولى قضاء دينور ولذا لقب بالدينوري ، كان عالماً بالنحو واللغة وغريب القرآن ومعانيه والشعر والفقه ، من أشهر مؤلفاته : الشعر والشعراء ، وعيون الأخبار ، توفي سنة ٢٧٦ هـ . راجع في ترجمته طبقات النحاه واللغويين ١٨٣ .

٣- انفردت ( ل ) بعباره « ولد كل إنسان طفل » في أول الفصل .

٤- في انفرق لابن فارس ٨٠ والفرق لثابت ٩٤ : « ولد الكلبه جزو » .

٥- في ط ، ل : ولد .

٦- في ( ط ) : ( طفل ) . وفي ( ل ) : طلاً- وخشف . وانظر الفرق لابن فارس ٨٢ وفي الصحاح ( طلا ) ٦ / ٢٤١٤ « الطلا : الولد من ذوات الظلف » .

- ٧- هو الحسن بن عبد الله ، ويكنى أبا عبد الله ، صَنَّفَ في النحو واللغة وخط المذهبين ، له كتاب الرد على الشعراء ، وكتاب  
علل النحو انظر : بغيه الوعاء ١ / ٥٠٩ .
- ٨- في ( ل ) : والزنبور والنحل .
- ٩- في ( ل ) : بغيه .
- ١٠- في ( ل ) : كالكلب وسائر السباع .

**إشارة**

فصل وجدته فى تعليقاتى عن أبى بكر الخوارزمى (١)، يلىق بهذا المكان

**[ غُرُهُ ]**

غُرُهُ كُلُّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ

**[ كَبِدُ ]**

كَبِدُ كُلِّ شَيْءٍ : وَسَطُهُ

**[ خَاتِمُهُ ]**

خَاتِمُهُ كُلُّ شَيْءٍ : آخِرُهُ

**[ غَرْبُ ]**

غَرْبُ كُلِّ شَيْءٍ : حُدُّهُ (٢)

**[ فَرْعُ ]**

فَرْعُ كُلِّ شَيْءٍ : أَعْلَاهُ

**[ سِنْحُ ]**

سِنْحُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ

**[ جَذْمُ ]**

جَذْمُ (٣) كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ

**[ أَزْمَلُ ]**

أَزْمَلُ كُلِّ شَيْءٍ : صَوْتُهُ

## [ تَبَاشِيرُ ]

تَبَاشِيرُ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ ، وَمِنْهُ تَبَاشِيرُ الصُّبْحِ

## [ نَقَاوَهُ ]

نُقَاوَهُ (٤) كُلُّ شَيْءٍ (٥) : ضِدُّ نُقَايَتِهِ

## [ غَوْرَ ]

غَوْرَ كُلِّ شَيْءٍ : قَعْرُهُ

## ١٤ – فصل يناسب موضوع الباب فى الكليات ، عن الأئمة

### اشاره

(٤)

## [ الْجَمُّ ]

الْجَمُّ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

## [ الرَّحْبُ ]

الرَّحْبُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

## [ الصَّرِيحُ ]

الصَّرِيحُ : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

## [ الْعَلْقُ ]

الْعَلْقُ : النَّفِيسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

## [ الذَّرْبُ ]

الذَّرْبُ : الْحَادُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

## [ الْمُطَهَّم ]

الْمُطَهَّمُ : الْحَسَنُ التَّامُ (٧) من كُلِّ شَيْءٍ

## [ الصَّدْعُ ]

الصَّدْعُ : الشَّقُّ فِي كُلِّ شَيْءٍ

## [ الطَّلَا ]

الطَّلَا : الصَّغِيرُ مِنْ وَلَدِ كُلِّ شَيْءٍ (٨)

## [ الزَّرِّيَابُ ]

الزَّرِّيَابُ (٩) الْأَضْفَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

## [ العَلْنَدَى ]

العَلْنَدَى : العَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ (١٠)

ص: ٥١

- 
- ١- في ( ل ) : ( الخوارزمي عن ابن خالويه ).
  - ٢- بعدها في ( ل ) العبارة : « شياه كل شيء : حُدّه ».
  - ٣- في ( ط ) : جذر.
  - ٤- في ( ط ) : نُقَايَةُ.
  - ٥- عبارة ( ل ) : ( نقاه كل شيء ونقاوته ).
  - ٦- الفصل بتمامه في ( ط ) باختلاف الترتيب. وفي ( ل ) : ( عن أبي الحسين أحمد بن فارس عن مشايخه رحمهم الله ).
  - ٧- في ( ل ) : التَّامُ الْحَسَنُ.
  - ٨- عبارة ( ل ) : الولد الصغير.
  - ٩- الزَّرِّيَابُ : بالكسر ، الذهب أو ماؤه ، معرب. القاموس المحيط ( زرب ) ١ / ٧٨.
  - ١٠- في ( ل ) : وبضم العين عن الجرمي.

## ٢- الباب الثاني : فى التنزيل والتمثيل

### ١ - فصل فى طبقات الناس وذكر سائر الحيوانات وأحوالها وما يتصل بها

#### إشاره

فصل فى طبقات الناس وذكر سائر الحيوانات وأحوالها وما يتصل بها عن الأئمه

#### [ الأَسْبَاطُ ]

الأَسْبَاطُ من (١) ولدِ إِسْحَاقَ : بمنزله القبائل فى ولدِ إِسْمَاعِيلَ عليهما السلام

#### [ أَرْدَافُ ]

أرداف الملوكة فى الجاهليه : بمنزله الوزراء فى الإسلام والرّدافه كالوزاره (٢) قال لبيد (٣) :

وَشَهِدْتُ أَنْجِيَةَ الْأَفَاضِهِ (٤) عَالِيًا

كَعَبِي وَأَرْدَافُ الْمَلُوكِ شُهُودٌ

وَالْأَقْيَالُ (٥) لِجَمِيمٍ : كالبطاريق للزّوم (٤).

#### [ الْمُرَاهِقُ ]

المُرَاهِقُ من العِلْمَانِ : بمنزله

ص: ٥٢

١- فى « ط » : فى.

٢- فى « ج » : ضببت الوزاره بالحروف ، بفتح الواو كسرهما معاً.

٣- ديوانه ص ٤٧ والأنجيه : مجالس التجمع ، والأرداف : جمع ردف ، وهو الذى يجلس عن يمين الملك.

٤- فى ( ط ) الأفاقه ، وبهامشها فى ( ج ) عن النسخه المقابله « الأفاقه » ، والأفاقه ( بالضم ) موضع من الحزن قرب الكوفه ، منازل آل المنذر.

٥- فى القاموس ( قيل ) ٤ / ٤٢ القَيْلُ : ديوان الملك الأعلى فى جَمِيمٍ.

٦- فى ( ل ) « والقواد للعرب والمرازبه للفرس ، والطراخنه للترك ، والهياالج للصين وإسباهيد للجيل ، والتكاكره للهند » وفى المعرب ٧٦: البطريق : بلغه الروم هو القائد وجمعه بطارقه. وقال الأستاذ شاکر : وقد تكلموا به ، ولما سمعت العرب بأن البطارقه

أهل رئاسه ؛ صاروا يصفون الرئيس بالطريق ، وإنما يريدون به المدح وعظم الشأن.



المُعَصِر من الجَوَارِي.

### [ الكاعب ]

الكاعب (١) منهنّ : بمنزله الحَزَوْر منهم (٢)

### [ الكهّل ]

الكهّل من الرجال : بمنزله النَّصْف من النساء

### [ القارحُ ]

القارحُ (٣) من الخيّل : بمنزله البازل من الإبل

### [ الطّرفُ ]

الطّرفُ من الخيل : بمنزله الكريم من الرجال والبَدَج (٤) من أولاد الضأن : مثل العتودِ (٥) من أولاد المعز.

### [ الشّادين ]

الشّادين (٦) من الظّباء كالنّاهض من الفِراخ

### [ العَجِيرُ ]

العَجِيرُ (٧) من الخيل كالسّريس (٨) من الإبل ، والعينين من الرجال

### [ رُبُوضُ ]

رُبُوضُ الغنم : مثل بُرُوك الإبل ، وجُثُوم الطير (٩) وجُلُوس الإنسان

### [ خِلف ]

خِلف (١٠) النّاقة : بمنزله ضَرَع البقره وتَدِي المرأه

### [ البرائن ]

البرائن من الكلب (١١) : بمنزله الأصابع من الإنسان

## [ الكَرِشُ ]

الكَرِشُ مِنَ الدَّابَّةِ (١٢): كَالْمَعِدَّةِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَوْصَلَةَ مِنَ الطَّائِرِ

## [ المُهُرُ ]

المُهُرُ مِنَ الْخَيْلِ: بِمَنْزِلَةِ الْفَصِيلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْجَحْشِ مِنَ الْحَمِيرِ، وَالْعِجْلُ مِنَ الْبَقْرِ

## [ الحَافِرُ ]

الحَافِرُ لِلدَّابَّةِ: كَالْفَرَسِ لِلْبَعِيرِ

## [ المَنْسِمُ ]

المَنْسِمُ (١٣) لِلْبَعِيرِ: بِمَنْزِلَةِ الظُّفْرِ لِلْإِنْسَانِ، وَالسُّبُكِ لِلدَّابَّةِ، وَالْمِخْلَبِ لِلطَّيْرِ (١٤) وَالْحُتَّانِ فِي الدَّوَابِّ كَالزُّكَّامِ فِي النَّاسِ (١٥).

ص: ٥٣

- ١- في ( ط ) ( والكاعب ).
- ٢- ( منهم ) ليست في ( ط ) وفي ( ل ) ( من الرجال ).
- ٣- القارح من ذى الحافر ، بمنزله البازل من الإبل. اللسان ( قرح ) ٥ / ٣٥٧. وفي القاموس ( بزل ٣ / ٣٣٤ ) « ناقة بازل وبزول وذلك من تاسع سنّيه ، وليس بعد سنّ تُسَمَّى ».
- ٤- انظر : الفرق الثابت ٨٠.
- ٥- انظر الفرق الثابت ٧٧ : العتوده من أولاد المعز ما رعى وقوى وأتى عليه حول ، وجمعه أَعْتَدَه وَعُتِدَ ، وهو جَدِيّ.
- ٦- في الفرق الثابت : الشادن من الظباء ما طلع قرناه ، وذلك حين شدا ، أى قوى على المشى ، وتحرك. وفي الفرق لابن فارس ٩٢ : الشادن : ولد الظبية إذا احتجب أمه وفي المخصص ٨ / ٢١ وغلب الشادن على ولد الظبية حتى صار اسماً غالباً.
- ٧- في ( ح ) بالراء والزاي ، وفي ( ل ) العجيز بالزاي وفي الفرق لابن فارس ٧٥ والمخصص ٧ / ٧ : فرس عجيز ، وهو كالعنين من الرجال.
- ٨- في ( ل ) « كالشريش » وهو تحريف. وفي الصحاح ( سرس ) ٢ / ٩٣٤ ( السريس ) : الذى لا يأتى النساء ، وقال أبو عبيده : هو العنين .
- ٩- في ( ل ) : « الطائر ».
- ١٠- في الفرق لابن فارس ٥٩ : حَلْفُ النّاقه : الذى يقبضُ عليه الحالبُ. ولكل ناقة أربعة أخلاف وانظر الفرق لثابت ٢٤ ، ونظام الغريب ١٨١ : فالخلفُ يقابل في ذوات الخُفِّ : التّدى عند الإنسان.
- ١١- في ( ل ) : السبع.

١٢- فى ( ل ) : الدواب.

١٣- فى الفرق لابن فارس ٦٣ : « هو الظفر من الإنسان ومن البعير : المَنَسَم ».

١٤- فى ( ل ) : للطائر.

١٥- فى ( ل ) : فى سائر الناس.

## [ اللُّغَام ]

اللُّغَام للبعير : كاللُّعَابِ لِلإِنْسَانِ

## [ المُمَخَّاط ]

المُمَخَّاط من الأنف : كاللعاب من الفم

## [ النَّثِير ]

النَّثِير (١) للدَّوَاب : كالعطاس للنَّاس النَّاقَه

## [ اللَّقُوح ]

اللَّقُوح : بمنزله الشاه اللَّبُون ، والمرأه المُرْضِعه (٢)

## [ الوُدُج ]

الوُدُج (٣) للدَّابَه : كالفَصْدِ لِلإِنْسَانِ

## [ خَلَاء ]

خَلَاء البعير (٤) بمنزله (٥) حِرَانِ الفرس

## [ نُفُوق ]

نُفُوق الدَّابَّه بمنزله (٦) موت الإِنْسَانِ

## [ الرِّهْلَقَه ]

الرِّهْلَقَه للحمار بمنزله الهَمْلَجَه (٧) للفرس

## [ سَنَق ]

سَنَق (٨) الدَّابَّه : بمنزله اتِّخَام الإِنْسَانِ وهو فى شعر الأَعشى (٩)

## [ الغَدَّة ]

الغُدَّةُ للبعير : كَالطَّاعُونَ (١٠) لِلإِنْسَانِ

### [ الحَاقِنُ ]

الحَاقِنُ للبول : كَالحَاقِبِ للغَائِطِ

### [ الحُضْرُ ]

الحُضْرُ من الغَائِطِ : كَالأُشْرِ من البولِ

### [ الهَمَجُ ]

الهَمَجُ فيما يطير : كَالحِشْرَاتِ فيما يمشى

### [ الصِّيقُ ]

الصِّيقُ (١١) من الدابهِ (١٢) : كَالفَسُو من الإنسانِ

### [ النَّاتِجُ ]

النَّاتِجُ للإِبِلِ : بِمَنْزِلِهِ القَابِلَةُ للنِّسَاءِ إِذَا وَلَدْنَ (١٣)

### [ صَبَارَهُ ]

صَبَارَهُ الشِّتَاءِ : بِمَنْزِلِهِ حَمَارَهُ الصَّيْفِ (١٤)

## ٢ – فصل في الإِبِلِ عن المبردِ

### [ البَكْرُ ]

البَكْرُ (١٥) : بِمَنْزِلِهِ الفَتَى و

### [ القُلُوصُ ]

القُلُوصُ : بِمَنْزِلِهِ الجَارِيهِ و

### [ الجَمَلُ ]

الجَمَل بمنزله الرَّجُل. و

### [ الناقه ]

الناقه بمنزله المرأه و

### [ البعير ]

البعير : بمنزله الإنسان

ص: ٥٤

١- فى ( ل ) : ( النشير ) بالشين المعجمه وهو تصحيف.

٢- فى ( ل ) : المرضع.

٣- الوَدَج والوِداج : عَزَقٌ فى العنق وهو لها كالفَصْدِ للإنسان. انظر الصحاح ( ودج ) ١ / ٣٤٧.

٤- فى ( ل ) : الناقه.

٥- فى ( ط ) : مثل.

٦- فى ( ط ) : مثل.

٧- الهِمْلَاج من البرازين ، واحد الهمالج ، ومشيتها الهملجه ، فارسىُّ معرب. وهملج : أى أسرع ، وفى اللسان : والهملجه

والهملاج فى حسن سير الدابه فى سرعه ، هملج : انظر المعرب ٣٥٠ واللسان هملج.

٨- فى ( ل ) ( والسق للدابه بمنزله الاتخام ).

٩- البيت ليس فى ( ط ) أو ( ح ) وهو فى ( ل ) : قال لأعشى : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ

فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتُ يَهُونُ ) وهو فى ديوان ص ٢١٧.

١٠- فى ( ل ) : بمنزله الطاعون.

١١- بإزائه فى ( ح ) بلا- علامه إلحاق - عباره : الحصفُ فى البهائم كالضُّرَاطِ للناس ويقال : الحبق. وفى الفرق الثابت ٤٥ :

الحبق للعتز.

١٢- فى ( ل ) : ( للدابه ).

١٣- فى ( ل ) : ( ولدت ).

١٤- فى ( ط ) : ( القيط ).

١٥- فى الفرق لابن فارس ص ٨٩ « البكر للذكر ، والبكره للأثنى ».

[ المِخْلَاف ]

المِخْلَاف (١) لِيَمَن : كَالسَّوَادِ لِلْعِرَاقِ ، وَالرُّسْتِاقَ (٢) لُخْرَاسَانَ وَالْمِزْيِدَ لِأَهْلِ الْحِجَازِ : كَالْأَنْدَرِ لِأَهْلِ الشَّامِ ، وَالْبَيْدَرَ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ \* وَالْإِرْدَبُ (٣) لِأَهْلِ مِصْرَ : كَالْقَفِيضَ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ .

٤ - فصل في أنواع من الآلات والأدوات عن الأئمة

[ الْغَزْزُ ]

الْغَزْزُ لِلْجَمَلِ : كَالرَّكَابِ لِلْفَرَسِ

[ الْغُرْضَةُ ]

الْغُرْضَةُ (٤) لِلْبَعِيرِ : كَالْحِرَامِ لِلدَّابَّةِ

[ السَّنَافُ ]

السَّنَافُ لِلْبَعِيرِ : كَاللُّبِّ (٥) لِلدَّابَّةِ

[ الْمِشْرَطُ ]

الْمِشْرَطُ (٦) لِلْحِجَامِ : كَالْمِبْضَعِ لِلْفَصَّادِ (٧) وَالْمِبْرَغِ (٨) لِلْبَيْطَارِ

ص: ٥٥

١- المصباح المنير ( خلف ) ٦٩ : المِخْلَافُ بِكسْرِ المِيمِ بَلِغُهُ اليَمَنُ الكُورُهُ ، وَالْجَمْعُ : المِخْلَافُ وَاسْتَعْمَلَ عَلَى مِخْلَافِ الطَائِفِ أَى نَوَاحِيهِ ، وَقِيلَ فِي كُلِّ بَلَدٍ مِخْلَافٌ - أَى نَاحِيَهُ .

٢- فِي ( ح ) بِهَامِشِهِ ( بِخَطِ الهَرَوِيِّ ) بِالشِّينِ وَرِزْدَاقُ . فِي الْأَلْفَاظِ الْفَارْسِيَةِ الْمَعْرَبَةِ ٧١ : الرِّزْدَاقُ وَالرُّسْتَاقُ : السَّوَادُ وَالْقُرَى تَعْرِيبُ رُؤْسَتَا . وَالرِّزْدَاقُ الصَّفُّ مِنَ النَّاسِ وَالسُّطْرُ مِنَ النَّخْلِ وَفِي الْمَعْرَبِ ١٥٨ كَانَ الْفِرَاءُ يَقُولُ : الرُّسْدَاقُ وَالرُّسْتَاقُ وَهُوَ مُعْرَبٌ « ؛ وَلَا تَقُلْ : رُسْتِاقُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : رَسْدَاقُ وَرِزْدَاقُ وَلَا تَقُلْ : رُسْتَاقُ ثُمَّ قَالَ : مَا دَهُ رَسْدَاقُ . وَالرِّزْدَاقُ : فَارْسِيٌّ ، بِيُوتِ مَجْمَعِهِ . وَالرِّسَاتِيْقُ : جَمْعُ رُسْتَاقُ بِضَمِّ الرَّاءِ وَسُكُونِ السِّينِ . ( هَامِشُ الْمَعْرَبِ لِلْمَحْقِقِ ) .

٣- بِهَامِشِهِ فِي ( ح ) الْإِرْدَبُ سِتُّ وَبَيَاتُ . وَالْوَيْبَةُ سِتُّهُ عَشْرٌ قَدْحًا . وَفِي الْآلَةِ وَالْأَدَاةِ ٢١ : الْإِرْدَبُ بِكسْرِ فَسْكَوْنِ وَفِي آخِرِهِ بَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، مَكِّيَالٌ ضَخْمٌ بِمِصْرٍ وَيَطْلُقُ الْإِرْدَبُ أَيْضًا عَلَى الْقِنَاهِ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

٤- الْغُرْضَةُ كَغُرْفَةٌ : التَّصْدِيرُ ، وَهُوَ لِلرَّجُلِ كَالْحِرَامِ لِلسَّرِجِ جَمْعُهَا غُرُوضٌ . الْآلَةُ وَالْأَدَاةُ (٢٣٥) .

٥- اللَّبُّ بالتحريك ما يُشَدُّ من سيور السرج في اللَّبِّه من صَدْرِ الدَّابَّة لِيَمْنَع استئخار السرج جمعه أَلْبَاب ، يقال : أَلَبَّ الدابة إلباباً : أى جعل لها لَبِيّاً. الآله والأداه (٣٢٦).

٦- المِشْرَط بالكسر ، وكذا المشراط : المِضْعِعُ وَعُغِبَّ على الذى يشرط به الجلد لاستفراغ الدم كمِضْعِع الحجام. جمعه مشارط ومشاريط. الآله والأداه (٣٦٢).

٧- فى ( ط ) للفاصد.

٨- فى ( ط ) المِزْع [ بالعين غير المعجمه من أعلى ] - والمِزْع : المِشْرَط. يقال : بزغ دمه بالمِزْع أى أساله. الآله والأداه (٣٢٦). وانظر المصباح المنير ماده ( بزغ ) ١٨.



[ الرُّؤْبَه ]

الرُّؤْبَه لِلإِنَاءِ : كَالرُّقْعَه لِلشُّوبِ

[ الدَّسَم ]

الدَّسَمُ مِنْ كُلِّ ذِي دُهْنٍ : كَالوَدَكِ مِنْ كُلِّ ذِي شَحْمٍ

[ العَقَاقِير ]

العَقَاقِيرُ مِمَّا (١) تُعَالَجُ بِهِ الأَدْوِيَه : بِمَنْزِلِهِ التَّوَابِلِ (٢) فِيمَا تُعَالَجُ بِهِ الأَطْعَمَه وَالأَفْوَاهُ فِيمَا يُعَالَجُ بِهِ الطَّيِّبُ

[ البِذْرُ ]

البِذْرُ لِلحِطَّةِ وَالشَّعِيرِ وَسَائِرِ الحُبوبِ : كَالبِزْرِ لِلرِّيَاحِينِ وَالبُقُولِ

[ اللَّفْح ]

اللَّفْحُ مِنَ الحَرِّ : كَالنَّفْحِ مِنَ البُرْدِ

[ الدَّرَج ]

الدَّرَجُ إِلَى فَوْقٍ : كَالدَّرَكِ إِلَى أَسْفَلٍ ، وَمِنْهُ قِيلَ : إِنْ الجِنُّه دَرَجَاتٍ وَالنَّارُ (٣) دَرَكَاتٍ

[ الهَالَهُ ]

الهَالَهُ لِلقَمَرِ : كَالدَّارِهِ لِلشَّمْسِ

[ الغَلْتُ ]

الغَلْتُ فِي الحِسَابِ (٤) : كَالغَلَطِ فِي الكَلَامِ

[ البِشْمُ ]

البِشْمُ (٥) مِنَ الطَّعَامِ كَالبَغْرِ (٦) مِنَ الشَّرَابِ وَالمَاءِ (٧)

## [ الوَهْنُ ]

الْوَهْنُ مِنَ الْعِظْمِ وَالْأَمْرِ : كَالْوَهْنِ فِي الثَّوْبِ وَالْحَبْلِ

## [ حَلَا ]

حَلَا فِي فَمِي : مِثْلَ حَلَيْ فِي صَدْرِي (٨)

## [ الضُّعْفُ ]

الضُّعْفُ فِي الْجِسْمِ : كَالضُّعْفِ فِي الْعَقْلِ (٩)

## [ البَصِيرَه ]

البصيره في القلب : كالبصِر في العين

## [ الوُعُورَه ]

الْوُعُورَه فِي الْجِبَلِ كَالْوُعُوثَه فِي الرَّمْلِ \*

## [ العَمَى ]

العَمَى فِي الْعَيْنِ : مِثْلَ الْعَمَهِ (١٠) فِي الرَّأْيِ

## [ البَيْدَر ]

البَيْدَرُ لِلْحِنْطَه : يَا زَاء (١١) الْجَرِينِ لِلزَّبِيبِ ، وَالْمِرْبَدِ لِلتَّمْرِ

ص: ٥٦

١- في ( ط ) : فيما.

٢- في ( ط ) : كالتوابل.

٣- في ( ل ) : للجنه درجات وللنار دركات.

٤- بهامشه في ( ح ) : قال الهروي : الغلت في الحساب. عن كتاب غريب الهروي.

٥- البَشْمُ : التَّخْمَه ، يُقَالُ : بَشِمْتُمِنِ الطَّعَامِ بِالْكَسْرِ ، وَبَشِمَ الْفَصِيلُ مِنْ كَثْرَةِ شَرْبِ اللَّبَنِ وَقَدْ أَبْشَمَهُ الطَّعَامُ. الصحاح ( بشم ) ٥

- ٦- البَغْر بالتحريك : داء وعطش. قال الأصمعي : هو عطش يأخذ الإبل فتشرب فلا تروى وتمرض عنه فتموت ... وعُيِّر رجلٌ من قريش فقيل له : مات أبوك بَشْمًا ، وماتت أمك بغرا « الصحاح ( بعر ) ٢ / ٥٩٤.
- ٧- ( والماء ) ليست في ( ل ) ولا في ( ح ).
- ٨- بعدها في ( ل ) : العُلُو في الارتقاء : كالعَلَاءِ في الشَّرْفِ.
- ٩- في ( ل ) : بعدها ، ( والرأى ) .
- ١٠- في ( ل ) : كالعَمِه.
- ١١- في ( ط ) : بمنزله.

### ٣- الباب الثالث : فى الأشياء التى تختلف أسماؤها وأوصافها باختلاف أحوالها

#### ١ - فصل فىما روى فىها عن أبى عبده

إشاره

(١)

[ كأس - زجاجه ]

لا يُقال : كأس ، إلا إذا كان فىها شراب ، وإلا فهى زجاجه

[ مائده - خوان ]

ولا يقال : مائده ، إلا إذا كان عليها طعام وإلا فهى خوان

[ كوز - كُوب ]

ولا يُقال : كوز إلا إذا كانت له عروه ، وإلا فهو كُوب

[ قلم - أنبويه ]

لا يقال (٢) : قلم ، إلا كان مبرياً ، وإلا فهو أنبويه (٣)

[ خاتم - فتحه ]

ولا يقال : خاتم ، إلا إذا كان فىه فص ، وإلا فهو فتحه

[ فرؤ - جلد ]

لا يقال (٤) : فرؤ إلا إذا كان عليه صوف وإلا فهو جلد

[ ريطه - ملأه ]

ولا يقال : ريطه إلا إذا لم يكن (٥) لفقين ، وإلا فهو (٦) ملأه

[ أريكه - سرير ]

ولا يقال: أَرِيكُه ، إلا إذا كان عليها حَجَلُه ، وإلا فهي سرير

### [ لَطِيمَه - عَيْرٌ ]

ولا يقال: لَطِيمَه (٧)، إلا إذا كان فيها طِيب ، وإلا فهي (٨) عَيْرٌ ول

### [ رُمُحٌ - قَنَاهُ ]

لا يقال: رُمُحٌ إلا إذا كان عليه سِنَانٌ (٩) وإلا فهو قَنَاهُ (١٠)

ص: ٥٧

١- كذا في ( ل ) أما عبارته ( ط ) فهي « فيما روى عن الأئمة وعن أبي عبيده ».

٢- في ( ط ) : ولا يقال.

٣- في ( ل ) : قصب.

٤- في ( ط ) : ولا يقال.

٥- في ( ط ) : تكن بالثناء من أعلى.

٦- في ( ط ) فهي.

٧- بهامشه في ( ح ) اللطيمه : الإبل التي تحمل الطيب والبر. من كتاب العين. وقيل : اللطيمه المسك وقيل الإبل التي تحمل

الطيب وقيل أوعيه من عطر.

٨- في ( ل ) : فهو.

٩- في ( ل ) ( زج ) .

١٠- العبارة بتمامها ليست في ( ح ) .

## ٢ - فصل فى احتذاء سائر الأئمه تمثيل أبى عبده فى هذا الفن

### إشاره

فصل فى احتذاء سائر الأئمه (١) تمثيل أبى عبده فى (٢) هذا الفن

### [ نَفَق - سَرَب ]

لا يقال : نَفَق ، إلا إذا كان له مَنفذ وإلا فهو سَرَب (٣)

### [ عِهْن - صُوف ]

لا يقال : عِهْنٌ إلا إذا كان مَصْبُوعاً ، وإلا فهو صُوف

### [ قَدِيد - طَبِيخ ]

ولا يقال : لَحْمٌ قَدِيد ، إلا إذا كان مُعَالَجاً بِتَوَابِل ، وإلا فهو طَبِيخ

### [ خِذْر - سِتر ]

ولا يقال : خِذْر ، إلا إذا كان مُشْتَمِلاً على جَارِيه وإلا فهو سِتر

### [ مِغُول - مِشْمَل ]

ولا يُقال : مِغُولٌ (٤) إلا إذا كان فى جَوْفِ سَوْطٍ ، وإلا فهو مِشْمَل

### [ رَكِيه - بئر ]

ولا يقال : رَكِيه ، إلا إذا كان فيها ماء قلّ أو كَثُر (٥) وإلا فهي بئر

### [ مَحَجَن - عصا ]

ولا يقال : مَحَجَنٌ إلا إذا كان فى طَرَفه عُقَافَه وإلا فهو (٦) عصا

### [ وَفُود - حَطَب ]

ولا يقال : وَفُود ، إلا إذا اتَّقَدت فيه النَّارُ ، وإلا فهو حَطَب

### [ سَيَاع - طِين ]

ولا يقال : سَيَاعٌ إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهِ تِبْنٌ ، وَإِلَّا فَهُوَ طِينٌ

### [ عَوِيل - بُكَاء ]

ولا يقال : عَوِيلٌ ، إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَهُ رَفْعٌ صَوْتٍ ، وَإِلَّا فَهُوَ بُكَاءٌ

### [ مَوْزٌ - رَهَج ]

ولا يقال : مَوْزٌ لِلْغُبَارِ ، إِلَّا إِذَا كَانَ بِالرِّيحِ ، وَإِلَّا فَهُوَ رَهَجٌ

### [ الثَّرَى - تُرَاب ]

لا يقال : الثَّرَى ، إِلَّا إِذَا كَانَ نَدِيًّا ، وَإِلَّا فَهُوَ تُرَابٌ

### [ مَأْزِقٌ - مَضِيق ]

لا يقال مَأْزِقٌ وَمَأْقِطٌ إِلَّا فِي الْحَرْبِ ، وَإِلَّا فَهُوَ مَضِيقٌ

### [ مُغْلَغَلَةٌ - رساله ]

لا يقال : مُغْلَغَلَةٌ ، إِلَّا إِذَا كَانَتْ مَحْمُولَةً مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَإِلَّا فَهِيَ رَسَالَةٌ

### [ قَرَاخٌ - بَرَاخ ]

ولا يقال (٧) : قَرَاخٌ ، إِلَّا إِذَا كَانَتْ مُهَيَّأَةً لِلزَّرَاعَةِ (٨) ، وَإِلَّا فَهِيَ بَرَاخٌ

### [ آبِقٌ - هَارِبٌ ]

ولا يقال (٩) : للعبد : آبِقٌ ، إِلَّا إِذَا كَانَ ذِهَابُهُ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ وَلَا كَدِّ عَمَلٍ ، وَإِلَّا ، فَهُوَ هَارِبٌ

### [ رُضَابٌ - بُصَاق ]

لا يقال لِمَاءِ الْفَمِ : رُضَابٌ ، إِلَّا مَا دَامَ فِي الْفَمِ ، فَإِذَا فَارَقَهُ فَهُوَ بُصَاقٌ (١٠)

### [ كَمَى - بَطَل ]

- ١- في ( ل ) زياده ( من أهل اللغه ).
- ٢- في ( ط ) ( من ).
- ٣- في ( ط ) سَرَب - بفتح الراء ، وفي ( ح ) ياسكانها.
- ٤- بهامش ( ح ) المغول سكن صغير يجعل من السوط ، وقيل : حديده تدخل في عود السوط يغال به.
- ٥- ( قل أو كثر ) ليست في ( ل ).
- ٦- في ( ل ) : فهى ، وفي ( ح ) ( فهو ) وفوقها ( فهى ).
- ٧- في ( ل ) و ( ط ) : ( لا يقال ).
- ٨- في ( ل ) للزرع.
- ٩- في ( ط ) و ( ل ) : ( لا يقال ).
- ١٠- في ( ل ) البزاق والبصاق - وفي ( ج ) « بصاق ويازائه بزاق ».
- ١١- بعده في ( ل ) : لا يقال : عكازه ، إلا إذا كان في أسفلها زَجُّ وإلا فهى عصا.



[ مَهْدَى ]

لا يقال لِلطَّبَقِ : مَهْدَى ، إلا ما دَامَتْ عَلَيْهِ الهِدْيَةُ (١)

[ رَاوِيَه ]

لا يقال لِلإِبِلِ (٢) رَاوِيَه إلا ما دَامَ عَلَيْهَا المَاءُ

[ طَعِينَه ]

لا يقال لِلْمَرَأَةِ : طَعِينَه إلا ، ما دَامَتْ (٣) رَاكِبَه فِي الهَوْدَجِ

[ لِسْرَجِين ]

لا يقال لِلسَّرَجِينِ (٤) : فَزَتْ ، إلا ما دَامَ فِي الكَرِشِ

[ سَجَل ]

لا يقال لِلدَّلْوِ : سَجَل ، إلا ما دَامَ فِيهَا مَاءٌ ، قَلَّ أَوْ كَثُرَ

[ ذُنُوب ]

ولا يقال لَهَا ذُنُوبٌ ، إلا ما دَامَتْ مَلَأَى (٥)

[ نَعَش ]

لا يقال (٦) لِلسَّرِيرِ : نَعَشَ إلا ما دَامَ عَلَيْهِ المَيِّتُ (٧)

[ عَزَق ]

لا يقال لِلعَظْمِ : عَزَقَ (٨) ، إلا ما دَامَ عَلَيْهِ لَحْمٌ

[ سَمَط ]

لا يقال لِلخَيْطِ : سَمَطَ إلا ما دَامَ فِيهِ خِرْزٌ (٩)

## [ حُلَّة ]

لا يقال للثوب : حُلَّة ، إلا إذا كان ثوبين اثنين من جنس واحد

## [ قَرْن ]

لا يقال للجلب : قَرْن ، إلا أن يُقَرَّن فيه بعيران

## [ رُفْقَه ]

لا- يقال للقوم : رُفْقَه ، إلا إذا داموا (١٠) مُنْضَمِّين في مَجْلَس واحد (١١) ، أو في مَسِير واحد ، فإذا تَفَرَّقوا ذَهَبَ عَنْهُمْ اسْمُ الرُّفْقَه ، ولم يذهب عنهم اسْمُ الرَّفِيق

## [ حَدَج ]

لا يُقَالُ لِلْبَطِيح : حَدَج (١٢) إلا ما دامت صِغَاراً خُضْرًا

## [ تَبْر ]

لا يقال للذَّهَب : تَبْرٌ ، إلا ما دام (١٣) غير مصوغ

## [ رَضْف ]

لا يُقَالُ لِلحِجَارِه : رَضْفٌ ، إلا إذا كانت مُحْمَاه بِالسَّمْسِ أو النَّارِ

## [ الغَزَالَه ]

لا يقال للشمس : الغَزَالَه (١٤) ، إلا عند ارتفاع النَّهَارِ (١٥)

## [ مُطْرَف ]

لا يقال للثوب : مُطْرَفٌ إلا إذا كان في طرفه

ص: ٥٩

١- بعدها في ( ل ) : لا يقال للثوب : حله ، إلا إذا كان من ثوبين اثنين من جنس واحد.

٢- كذا في ( ل ) وفي ( ط ) للبعير.

- ٣- فى ( ل ) : إلاً إذا كانت راكبه.
- ٤- فى المعرب ١٨٦ : السّرقين : معرب ، أصله ( سرّجين ). قال الأصمعى : لا أدرى كيف أقوله. قال الشّرخ شاكراً : وهو تعرب سرّكين بالكاف الفارسىة التى تنطق كالجم غير المعطشه. وفى الألفاظ الفارسىة المعربه ٨٩ : السرجين والسّرقين : تعرب سرّكين وهو الزبل.»
- ٥- كذا فى ( ل ) : أما فى ( ط ) « إلاً إذا كانت ملأى ».
- ٦- فى ( ط ) ولا يقال.
- ٧- بعدها فى ( ل ) وكذلك الجنازه لا تقع إلاً على المىء الذى على السرىر وإلاً فهو سرىر وشرج.
- ٨- فى ( ل ) عراق : تحرىف.
- ٩- فى ( ط ) الخرز. وبعدها فى ( ل ) وإلاً فهو سلّك.
- ١٠- فى ( ط ) ( إلاً ما داموا ).
- ١١- عبارة ( فى مجلس واحد أو ) لىست فى ( ل ).
- ١٢- فى ( ل ). حرج : تحرىف.
- ١٣- فى ( ل ) ( إلاً إذا كان ).
- ١٤- فى ( ل ) : غزاله.
- ١٥- بعدها فى ( ل ) : لا يقال لها : جونه إلاً عند تصوّبها للمغىب.

[ النَّادَى ]

لا يقال للمجلس : النَّادَى ، إلا ما دام (١) فيه أَهْلُهُ

[ بَلِيل ]

لا يقال للريِّح : بَلِيل ، إلا إذا كانت بارده ومعها نَدَى لا يقال لِلْمَرْأَةِ : عَاتِق ، إلا ما دامت فى بَيْتِ أَبَوَيْهَا (٢).

٤ - فصل فى مثله ( \* )

[ شَحِيح ]

لا يقال للْبَحِيل : شَحِيح ، إلا إذا كان مع بُخْلِهِ حَرِيصاً

[ خَرِص ]

لا يقال للذى يَجِدُ التَّبْرَدَ : خَرِص ، إلا إذا كان مع ذلك (٣) جَائِعاً

[ أُجَاج ]

لا يقال للماءِ الْمَلْحِ : أُجَاج ، إلا إذا كان مع مُلُوْحَتِهِ مُرّاً

[ إهْطَاع ]

لا يقال للإِسْرَاعِ فى السَّيْرِ : إهْطَاع ، إلا إذا كان معه خَوْفٌ

[ إهْرَاع ]

ولا يقال : إهْرَاع ، إلا إذا كان معه رِغْدَةٌ ، وقد نطق بهما القرآن (٤)

[ كَع ]

لا يقال للجبان : كَع ، إلا إذا كان مع جُبْنِهِ ضَعِيفاً (٥)

[ مُتَلَوِّم ]

لا يقال لِلْمُتَمِّمِ بِالْمَكَانِ : مُتَلَوِّمٌ ، إِلا إِذَا كَانَ عَلَى انْتِظَارٍ

[ مَحْجَلٌ ]

لا يقال لِلْفَرَسِ : مُحَجَّلٌ ، إِلا إِذَا كَانَ الْبَيَاضُ فِي قَوَائِمِهِ الْأَرْبَعِ أَوْ فِي ثَلَاثٍ مِنْهَا (٤)

ص: ٦٠

- 
- ١- كذا في ( ل ) وفي ( ط ) : إِلا إِذَا كَانَ.
  - ٢- في ( ح ، ل ) بعدها : فَصَلْ فِي مِثْلِهِ . ( \* ) هَذَا الْفَصْلُ ضَمَّنَ الْفَصْلَ الثَّلَاثِ فِي ( ط ) .
  - ٣- عِبَارَهُ ( مَعَ ذَلِكَ ) لَيْسَتْ فِي ( ل ) .
  - ٤- فِي ( ط ) : ( وَقَدْ نَطَقَ الْقُرْآنُ بِهِمَا ) .
  - ٥- عِبَارَهُ ( ل ) : كَانَ ضَعِيفاً مَعَ جِبْنِهِ .
  - ٦- فِي ( ل ) : أَوْ ثَلَاثِ .

## ٤- الباب الرابع : فى أوائل الأشياء وأواخرها

### ١ - فصل فى سباقه الأوائل

#### [ الصُّبْح ]

الصُّبْح: أول النَّهار

#### [ العَسَق ]

العَسَق: أول اللَّيل

#### [ الوَسْمِيُّ ]

الْوَسْمِيُّ: أول المطر

#### [ البارض ]

البارض: أول النَّبت

#### [ اللُّعاع ]

اللُّعاع(١): أول الزَّرْع ، وهذا عن الليث

#### [ اللِّبَاء ]

اللِّبَاء: أول اللبن

#### [ السُّلاف ]

السُّلاف: أول العصير (٢)

#### [ الباكوره ]

الباكوره: أول الفاكهه

#### [ البَكْر ]

البَكْرُ: أول ولد الرجل (٣)

### [ الطَّلِيْعَه ]

الطَّلِيْعَه: أول الجيش

### [ النَّهْل ]

النَّهْل: أول الشُّرْب

### [ النَّشْوَه ]

النَّشْوَه: أول السُّكْر

### [ الوَخْط ]

الوَخْط: أول الشَّيْب

### [ النَّعَاس ]

النَّعَاس: أول النَّوْم

### [ الحَافِرَه ]

الحَافِرَه: أول الأَمْر وهى فى قول الله تعالى (٤): ( أَيْنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ) (٥) أى فى أول أمرنا (٦) ، ويقال فى المثل (٧) « النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرَةِ » أى - عند أول كلمه\*

### [ الفَرَط ]

الفَرَط: أول الوارده (٨) ، وفى الحديث (٩): « أَنَا فَرَطُكُمْ عَلَى الْحَوْضِ » - أى : أولكم (١٠)

### [ الزُّلْف ]

الزُّلْف: أول ساعات الليل ؛ واحدها: زُلْفَه ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى.

- ١- فى ( ل ) اللّاح : تحريف ، وبهامشه فى ( ح ) أنه فى نسخه أخرى « اللّعا » بفتح اللام.
- ٢- فى ( ل ) : ( العصر ).
- ٣- فى ( ط ) : ( الولد ).
- ٤- فى ( ل ) : ( من قوله تعالى ) ، وفى ( ط ) : ( من قول الله عزوجل ).
- ٥- الآيه ١٠ سورة النازعات.
- ٦- عباره ( أى فى أول أمرنا ) ليست فى ( ل ).
- ٧- أصل المثل فى الخيل ، ثم صار مثلاً لكل نقدٍ حاضر ، ويضرب فى تعجيل الحاجه. انظر : المُنخَل مختصر إصلاح النطق ٣ / ٣٧٨ ، وفصل المقال ٣٩٨ ، وجمهره الأمثال ٢ / ٣١٠ والمستقصى ١ / ٣٥٤ والفاخر ١٢ وفى المزهر ١ / ٤٩٢ النقد عند الحافر.
- ٨- فى ( ط ) : « الوُزاد ».
- ٩- انظر : غريب الحديث لأبى عبيد ١ / ٤٤ ، والنهايه ٣ / ٤٣٤ ، والفائق ٢ / ٥٦ ، ومسند أحمد ١ / ٢٥٧ ، والبخارى ٤ / ١٤٧.
- ١٠- عباره : « أى أولكم » ليست فى ل ، الفَرَط : المتقدم.



## [ الرَّفِير ]

الرَّفِير: أول صوت الحَمَار؛ والشَّهيق: آخره، عن الفَرَّاء

## [ النَّقْبَه ]

النُّقْبَه: أول ما يظهر من الجرب. عن الأصمعي (١).

## [ الخِلْقَه ]

الخِلْقَه (٢): أول ثوب يُتَّخَذُ للضَّبِي، عن أبي عُبَيْد (٣) عن العَدَبَسِ الأصبهاني (٤)

## [ الاستِهلال ]

الاستِهلال: أول صياح المولود (٥) إذا وُلِدَ

## [ العِقْي ]

العِقْي: أول ما يخرج من بطنه (٦)

## [ النَّبْط ]

النَّبْط (٧) أول ما يظهر من ماء البئر إذا حُفِرَت

## [ الرَّس ]

الرَّسوالرَّسيس: أول ما يأخذ من الحَمَى

## [ الفرع ]

الفرع: أول ما تنتجه النَّاقَه (٨)؛ وكانت العرب تذبجه (٩) لأصنامِها، تبركاً بذلك.

## ٢ – فصل في مثل ذلك عن الأئمة

## إشاره

(١٠)

## [ صدر ]

صدر كل شيء وغرته : أوله صدر الكتاب : أوله (١١)

## [ شرح ]

شرح الشباب ، وريعانه\*

## [ عنفوان ]

وعنفوانه (١٢) ، وميعته ، وغلواؤه : أوله

## [ ريق ]

ريق الشباب وريقه (١٣) : أوله ريق المطر : أول شؤبويه\*

## [ حدثان ]

حدثان الأمر : أوله

## [ قزن ]

قزن الشمس : أولها (١٤)

## [ عثنون ]

عثنون الريح : أولها (١٥)

## [ غزاله ]

غزاله الصبحي : أولها

## [ عزوك ]

عزوك الجارية : أول بلوغها مبلغ النساء (١٦).

- ١- قال ابن السكيت فى الإصلاح ص ١٢٧ والنُّقْب : جمع نُقْبِه ، وهى القطعه من الجِزْب قال دُرَيْد : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَه وأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )
- ٢- فى ( ح ) : « الغِلَقَه » تصحيف.
- ٣- أسفلها فى ( ح ) : وقيل : أبى عبيده.
- ٤- هو العديس الكنانى من فصحاء العرب المشهورين سمع منهم العلماء انظر الفهرست ٧٠ و « الأصبهاني » ليست فى ( ط ) ولا فى ( ل ).
- ٥- فى ( ل ) : الصبى.
- ٦- بعدها فى ( ل ) : ( ومن البهائم الروح ).
- ٧- فى ( ح ) : ضبطت بالحروف بضم النون وفتحها.
- ٨- فى ( ل ) : ( أول ولد تنتج ).
- ٩- فى ( ل ) : تذبحها.
- ١٠- كذا فى ( ح ) وفوقها ( مثلها ) وعبارته فى ط ( فصل فى مثلها ).
- ١١- عباره ( صدر الكتاب : أوله ) ليست فى ( ط ).
- ١٢- فى ( ل ) بعده : ( أنفوانه ) وبهامشه فى ( ح ) غَلَوَاؤُهُ بضم الغين ونصب اللام والواو وهمزه مضمومه.
- ١٣- فى ( ل ) : ( ريق وروق ) وهى بتمامها ليست فى ( ح ) وفى تهذيب الإصلاح ١٢٩ : يقال : فعل ذلك فى روق شبابه ، وفى رَيْق شبابه ، أى فى أوله.
- ١٤- بعدها فى ( ل ) : ( جهمه الليل ) : أول مآخيره.
- ١٥- فى ( ل ) : أوائلها.
- ١٦- بهامش ( ح ) قال الشاعر :

## [ سَرَعَان ]

سَرَعَان الخيل : أوائلها

## [ تَبَاشِير ]

تَبَاشِير الصُّبْح : أوائله.

## ٣ - فصل فى الأواخر

## [ الأَهْزَع ]

الأَهْزَع (١): آخر السَّهَامِ التى تَبْقَى ، فى الكِنَانِه

## [ السُّكَيْت ]

السُّكَيْت : (٢) آخر الخيل التى تجىء فى آخر (٣) الحلبه

## [ الغَلَسُ - الغَبَشُ ]

الغَلَسُ والغَبَشُ (٤): آخر ظلمه الليل

## [ الرُّكْمَه ]

الرُّكْمَه (٥) والعِجْزَه (٦): آخر وَلَدِ الرجل عن أبى عمرو (٧)

## [ الكَيْوَل ]

الكَيْوَل (٨): آخر الصَّفِّ عن أبى عبيد \*

## [ الفَلْتَه ]

الفَلْتَه : آخر ليله من كل شهر ؛ ويقال : بل هى آخرُ يوم من الشَّهر الذى بعده الشَّهر الحرام صلى الله عليه وسلم

## [ البَرَاء ]

البَرَاء : آخر ليله من الشهر. عن الأصمعى ، وعن ابن الأعرابى : أنه آخرُ يوم من الشهر (٩) وهو سَعْد (١٠) عندهم قال الراجز :

١- ضبطت في ( ح ) بالحروف إذا كُتِبَ فوقها « زاي ».

٢- ضبطت في ( هـ ) بالحروف بفتح الكاف وتشديدها.

٣- ( آخر ) ليست في ( ل ) ولا ( ح ) ، وفي ( ل ) : وهو الفسكل والقاشور أيضاً.

٤- من ( ل ) : والعَبْسُ والعَبْشُ.

٥- الزكمه من الرجال بالثقليل : الجبُسُ وهو اللُخْمه أيضاً ، وهو في الجيم ٢ / ٤٧.

٦- في الجيم ٢ / ٣١١ ، والعِجْزه : آخر الولد ، وقال سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالًا وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )

٧- بهامش ( ح ) : إذا أطلق فهو المقرئ : أبو عمرو بن العلاء بزياده واو ، وإن قيل بروايته عن ثعلب فهو أبو عُمَر من غير واو ولا ينصرف.

٨- الكَيْوَل : مشدده الياء كعُيُوق ، مؤخر الصفوف. وفي الحديث أن رجلاً أتى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهو يقاتل العدو فسأله سيفاً يقاتل به فقال : فلعلك إن أعطيتك أن تقوم في الكيول. فقال : لا. فأعطاه سيفاً فجعل يقاتل به وهو يرتجز : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالًا وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) الصحاح ( كيل ) ٥ / ١٨١٤ - ١٨١٥.

٩- الصحاح ( برأ ) ١ / ٣٦. البراء بالفتح : أول ليله من الشهر. سميت بذلك لتبرؤ القمر من الشمس ، وأما آخر يوم من الشهر فهو : النحيه.

١٠- في ( ط ) : السعد.

١١- بهامشه في ( ح ) : الغس : الرجل الضعيف واللثيم ، وهما بلا نسبه في اللسان ( برأ ) ١ / ٢٤١.

## [ الغائِره ]

الغائِره : آخرُ القائله (١)

## [ الخائمه ]

الخائمه : آخر الأمر

## [ ساقه ]

ساقه العسكر : آخره (٢)

## [ عجمه ]

عجمه الرمل : آخره

ص : ٦٤

- 
- ١- ضبطها الهامش في ( ح ) : الغائره بنقطه من فوق ( من ديوان الأدب ) وعبارته في ( ط ) بدون كلمه ( آخر ) « التقدير : النزول في الهاجره مع القوم ، يقال غور القوم إذا قالوا. وقال يعقوب : الغائره الهاجره عند نصف النهار » هامش ( ج ).
- ٢- عبارته في ( ل ) : الساقه : آخر العسكر.

## ٥- الباب الخامس : ( فى صغار الأشياء وكبارها وعظامها وضخامها )

### ١ - فصل فى تفصيل الصغار

إشاره

(١)

[ الحصى ]

الحصى : صِغَارُ الحجاره

[ الفسيل ]

الفسيلُ : صِغَارُ الشجر.

[ الأشاء ]

الأشَاءُ ( ممدود ) (٢) : صِغَارُ النَّخْلِ

[ الفرش ]

الفرشُ : صِغَارُ الإبل ، وقد نطق به القرآن (٣)

[ التقد ]

التقدُ : صِغَارُ الغنم

[ الحفان ]

الحفان (٤) : صغار النعام. عن الأصمعي

[ الحبلق ]

الحبلقُ : صِغَارُ أولاد (٥) المَعْرِ. عن الليث ، عن الخليل (٦).

[ البهيم ]

البهيم : صغار الضأن (٧) والمغز

### [ الدَّرْدُقُ ]

الدَّرْدُقُ : صَعَاؤُ النَّاسِ وَالْإِبِلِ . عَنْ اللَّيْثِ ، عَنْ الْخَلِيلِ

### [ الحَشْرَاتُ ]

الحَشْرَاتُ : صِعَاؤُ دَوَابِّ الْأَرْضِ .

### [ الدُّخْلُ ]

الدُّخْلُ : صِعَاؤُ الطَّيْرِ

### [ الغَوْغَاءُ ]

الغَوْغَاءُ ( ممدود ) (٨) : صِعَاؤُ الْجَرَادِ .

### [ الذَّرُّ ]

الذَّرُّ : صِعَاؤُ النَّمْلِ

### [ الرِّعْبُ ]

الرِّعْبُ : صِعَاؤُ رِيْشِ الطَّيْرِ

### [ القِطْقِطُ ]

القِطْقِطُ : صِعَاؤُ المَطَرِ . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

### [ الوَقْشُ - الوَقْصُ ]

الْوَقْشُ وَالْوَقْصُ : صِعَاؤُ الحَطَبِ ، الَّتِي تُشَيِّعُ بِهِ (٩) النَّارُ . عَنْ أَبِي تَرَابٍ (١٠)

### [ اللَّمَمُ ]

اللَّمَمُ : صِعَاؤُ الذُّنُوبِ ، وَقَدْ نَطَقَ بِهِ الْقُرْآنُ (١١) .



- ١- فى ( ل ) عبارته ( عن الأئمه ).
- ٢- كلمه ( ممدود ) : ليس فى ط ، ل.
- ٣- فى ( ل ) : « وفى القرآن : ( وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَهُ وَفَرَشًا ) » الأنعام ١٤٢ / ٦.
- ٤- انظر : الفرق الثابت ٦٨ ، وقد ضبطت ( الحاء ) فى ( ط ) بالضم.
- ٥- كلمه ( أولاد ) : ليست فى ل ، ط ، وفى ( ح ) فوقها كلمه ( الضأن ).
- ٦- عبارته ( عن الخليل ) : ليست فى ل.
- ٧- فى ( ط ) : صغار أولاد الضأن.
- ٨- كلمه ( ممدود ) : ليست فى ط ، ل.
- ٩- فى ط ، ل ( بها ).
- ١٠- هو لغوى نحوى ، استدرک على الخليل فى كتاب العين ، له : كتاب ( الاعتقاد فى اللغه ) و ( كتاب الاستدراك على الخليل فى المهمل والمستعمل انظر : الفهرست ١٣٠.
- ١١- فى سوره النجم آيه ٣٢ « الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَمَ ».

## [ الضَّغَائِيسُ ]

الضَّغَائِيسُ : صِغَارُ الْقِتَاءِ (١) وفي الحديث « أَنَّهُ أُهْدِيَ إِلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَّغَائِيسٌ فَقَبَّلَهَا وَأَكَلَهَا » (٢). \*

## [ بَنَاتُ ]

بَنَاتُ الْأَرْضِ : الْأَنْهَارُ الصَّغَارُ عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

## [ الْجَعْفَرُ ]

الْجَعْفَرُ : النَّهْرُ الصَّغِيرُ (٣).

## ٢ - فصل في تفصيل الصغير من أشياء مختلفه

### إشاره

(٤)

## [ الْقَرْزُ ]

الْقَرْزُ : الْجَبَلُ (٥) الصَّغِيرُ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ (٦)

## [ الْعَنْزُ ]

الْعَنْزُ (٧) : الْأَكْمَةُ الصَّغِيرَةُ السُّودَاءُ. عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

## [ الْحِفْشُ ]

الْحِفْشُ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ. عَنْ اللَّيْثِ

## [ الْجَدُولُ ]

الْجَدُولُ : النَّهْرُ الصَّغِيرُ

## [ النَّاطِلُ ]

النَّاطِلُ : الْقَدْحُ الصَّغِيرُ الَّذِي يُرَى (٨) فِيهِ الْخَمَارُ الْأَتْمُوذَجُ (٩) هَذَا عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : أَنَّ النَّاطِلَ : مِكْيَالُ الْخَمْرِ \*

## [ الكُرْزُ ]

الكُرْزُ : الجُوَاق (١٠) الصغير. عن الأصمعي

## [ الجُرْمُوز ]

الجُرْمُوز (١١) : الحَوْضُ الصَّغِير. عن أبي عمرو

## [ القَلَهْزَم ]

القَلَهْزَم : الفرسُ الصَّغِيرُ (١٢). عن أبي تُرَابٍ.

## [ الهَنْبَرَةُ ]

الهَنْبَرَةُ (١٣) :

ص : ٦٦

- 
- ١- ضبطت في ( ح ) بفتح القاف وكسرهما معاً.
  - ٢- عبارته ( ل ) : « أنه أهدى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ضغايث فقبلها وقبلها وأكلها ». والضغاييس : صغار القثاء ، واحدها : ضَغْبُوس. وقد خرج الحديث في الفائق ٢ / ٣٤١ ومسند أحمد ٤ / ١١٤ والعباب ( حرف السين ) ص ٢٣٦ والصحاح ( ضغبس ) ٣ / ٣٤٢.
  - ٣- هذه عبارته ليست في ط ، ل.
  - ٤- في ( ل ) : عن الأئمة.
  - ٥- ضبطت في ( ح ) بالحروف ، برسم جيم فوقها.
  - ٦- عبارته ( عن ابن السكيت ) : ليست في ( ل ).
  - ٧- بهامش ( ح ) : مهمل العين. عن ديوان الأدب.
  - ٨- في ( ط ) : ( يَرَى ) بفتح الراء.
  - ٩- في ( ط ) : النموذج - وبهامش ( ح ) النموذج في نسخه الهروي.
  - ١٠- الجُوَاق : أعجمي معرب ، وأصله بالفارسيه ( كُوَالَه ) ، وجمعه جواق بفتح الجيم ، وهو من نادر الجمع. انظر : المعرب للجواليقي ١١٠ وفي إصلاح المنطق ٤٠٧ وتهذيب الإصحاح ٨٤٣ « الكرز والخرج سواء ».
  - ١١- في الجيم لأبي عمرو ١ / ١١٤ « الجراميز : أنقاء تحفر فيخرج منها الماء ».
  - ١٢- بهامش ( ح ) : « القلهزم : الخفيف ، ذكره في المجمل ». وفي اللسان ( قلهزم ) ٥ / ٣٧٣١ « القلهزم من الخيل : الجَعْدُ الخَلْق ، الأصمعي : إذا صَغُرَ خَلْقُهُ وَصَعِدَ ، قيل له قَلَهْزَم ، ونحو ذلك ، قال الليث ».

١٣- فى ( ط ) : الهنبره. وبهامش ( ح ) : « الهبيره والهنبره » وفى ( ل ) : وأنا أراه الهنبره». وفى الفرق الثابت ٧٢ « قال أبو عمرو : الهنبرُ: الجحش ومنه قيل للأتان : أمّ الهنبر ، وأنشد الفراء : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونَ) ويقال : إنه لأحمق من أمّ الهنبرِ ، يعنى : الأتان.

الضَّبْعُ [ الصغير ] (١). عن ابن الأعرابي.

### [ الشَّصْرَةُ ]

الشَّصْرَةُ (٢): الطَّيْبَةُ الصَّغِيرَةُ عَنْهُ أَيْضاً

### [ الخَشِيشُ ]

الخَشِيشُ: الغَزَالُ الصَّغِيرُ عَنِ الأَزْهَرِيِّ (٣).

### [ الشَّرْعُ ]

الشَّرْعُ والشَّرْعُ: الصَّفْدَعُ الصَّغِيرُ (٤) عَنِ اللِّيثِ.

### [ الحُسْبَانَةُ ]

الحُسْبَانَةُ: الوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ عَنِ ثَعْلَبٍ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ.

### [ البُخْنُقُ ]

البُخْنُقُ: البُرْقُوعُ الصَّغِيرُ عَنِ الأَزْهَرِيِّ (٥). وَيُقَالُ: بِلِ المِقْنَعَةِ الصَّغِيرَةِ.

### [ الكِنَانَةُ ]

الكِنَانَةُ: الجَعْبَةُ الصَّغِيرَةُ

### [ الشُّكْوَةُ ]

الشُّكْوَةُ: القَرَبَةُ الصَّغِيرَةُ

### [ الكِفْتُ ]

الكِفْتُ: القِدْرُ الصَّغِيرَةُ عَنِ الأَصْمَعِيِّ.

### [ الخَصَاصُ ]

الخَصَاصُ: التُّقْبُ الصَّغِيرُ (٦)

## [ الْحَمِيْتُ ]

الْحَمِيْتُ : الرَّقُّ الصَّغِيرُ

## [ التُّبْلَةُ ]

التُّبْلَةُ (٧) : اللَّقْمَةُ الصَّغِيرَةُ عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

## [ الوُضَاوُصُ ]

الْوُضَاوُصُ : الْبُرْقُوعُ الصَّغِيرُ

## [ الْقَارِبُ ]

الْقَارِبُ : السَّفِينَةُ الصَّغِيرَةُ قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ مَعَ أَصْحَابِ السَّفِينِ الْبَحْرِيَّةِ ، تُسْتَخَفُّ لِحَوَائِجِهِمْ .

## [ السُّوْمَلَةُ ]

السُّوْمَلَةُ : الْفِنْجَانَةُ الصَّغِيرَةُ

## [ الشُّوَايَةُ ]

الشُّوَايَةُ : الشَّيْءُ الصَّغِيرُ مِنَ الشَّيْءِ الْكَبِيرِ ، كَالْقِطْعَةِ مِنَ الشَّاهِ عَنْ خَلْفِ الْأَحْمَرِ (٩) .

## [ النَّوْطُ ]

النَّوْطُ (١٠) : الْجَلَّةُ (١١) الصَّغِيرَةُ فِيهَا تَمَرٌ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ (١٢) ،

ص: ٦٧

١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

٢- ضبطت في ( ح ) بفتح الصاد وإسكانها معاً .

٣- هو الإمام العلامة محمد بن أحمد الأزهرى ، أديب ، لغوى ، شافعى المذهب ، ولد فى هراه سنه مائتين واثنين وثمانين ، وهو صاحب تهذيب اللغة ، وأملى وحدّث وصنّف فى اللغة والتفسير ، وعلل القراءات والنحو ، توفى عن عمر يناهز الثمانين . راجع فى ترجمته : سير أعلام النبلاء ١٠ / ١٢٦ وإشاره التعيين ٨٨ ، ٨٩ ومرآه الجنان ٢ / ٣٩٥ وطبقات ابن شهبه ٤١١ - ٥ ووفيات الأعيان ٣ / ٤٥٨ .

٤- بهامش ( ح ) : « الشَّرْغُ والشَّرْغُ ، عن المجمل ». وفي القاموس شرح ٣ / ١٠٦ « الشَّرْغُ : الضفدع الصغيره ، وبالكسر أفصح ، ويحرك.

٥- عباره ( عن الأزهرى ) : ليست فى ( ل ).

٦- فى ( ل ) : النقبه الصغيره.

٧- فى ( ط ) : « التُّبْلَةُ ». وفى المصباح المنير ٢٢٥ « التُّبْلَةُ » حجر الاستنجاء من مدر وغيره ، والجمع : تُبُلٌ مثل غُرْفَه وَغُرْفٌ ، قيل سميت بذلك لصغرها ». وهذا موافق لقول ابن الأعرابى : النبلة : اللقمه الصغيره.

٨- كلمه ( الشىء ) : ليست فى ط ، ل.

٩- بعدها فى ( ل ) العبارة : « الحرقوس : القمله الصغيره ».

١٠- فى الجيم لأبى عمرو ٣ / ٢٥٩ « النوط : الجله الصغيره » وفى لسان ( نوط ) : قال أبو منصور الأزهرى : سمعت البحرانيين يسمون الجلال الصغار التى تعلق بعراها من أقتات الحمله نياطاً ، واحدها : نوط ».

١١- فى ( ل ) : النخله ، وهو تحريف.

١٢- فى ( ل ) : أبى عبيده ، وهو تحريف.

عن أبي عمرو.

### [ الرُّسْلُ ]

الرُّسْلُ : الجارية الصغيرة ومنه قول عدى بن زيد (١) :

وَلَقَدْ أَلْهُو بِيكْرٍ رُّسْلٍ

مُسَّهَا أَلَيْنُ مِنْ مَسِّ الرَّدْنِ

### ٣ - فصل فى الكبير من عدة أشياء

### [ اليَفْنُ ]

اليَفْنُ : الشيخ الكبير

### [ القَلْعَمُ ]

القَلْعَمُ (٢) : العجوز الكبيره عن الليث (٣).

### [ القَحْرُ ]

القَحْرُ : البعير الكبير

### [ الطَّبْعُ ]

الطَّبْعُ : النهر الكبير وهو فى شعر لبيد ، قال (٤) :

فَتَوَلَّوْا فَاتِرًا مَشِيْهُمُ

كَرَوَايَا الطَّبْعِ هَمَّتْ بِالْوَحْلِ

### [ الرِّسُّ ]

الرِّسُّ : البئر الكبيره (٥)

### [ القَلَّةُ ]



القُلَّةُ : الجَزَّةُ الكبيره

### [ الفرعة ]

الفرعةُ : القَمَلَةُ الكبيره (٤) عن الأصمعي (٧).

### [ التبن ]

التبنُ : القَدْحُ الكبيرُ ،

### [ الشاهين ]

الشاهينُ (٨) : الميزان الكبير

### [ الخنجر ]

الخنجرُ : السكينُ الكبير عَيْنُ

### [ حذرة ]

حذرةُ (٩) : أى كبيره ، وهى فى شعر امرىء القيس ، قال (١٠) :

لَهَا مُقْلَةٌ حَذْرَةٌ بَدْرَةٌ

شُقَّتْ مَا قِيهَا مِنْ أُخْرٍ

ص: ٦٨

- 
- ١- ديوانه ص ١٧١ وفى تهذيب الإصحاح ٧٣. سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) شبه المرأه بالشادن ، وهو الغزال إذا اشتد لحمه وقوى والردن : الخز. وفى اللسان ( رسل ) ١٦٤٥ / ٢ « يقال : جاريه رُسلٌ : إذا كانت صغيره لا تختمر .» وذكر بيت عدى بصيغته الأولى.
  - ٢- بهامش ( ح ) : « يقال : قَلَعَمَ وَقَلَحَمَ ، وهو الشيخ الكبير المسن بالحاء أصوب ، من كتاب العين .»
  - ٣- عباره : « عن الليث » ليست فى ( ل ). وبعدها فى ( ل ) العبارة : « الخليج : النهر الكبير .»
  - ٤- ( قال ) : ليست فى ط ، ل. والبيت للبيد فى إصحاح المنطق ٨ وديوان ص ١٤٨.
  - ٥- فى ( ل ) : الكبير.
  - ٦- بهامش ( ح ) : منه فُرَيْعه : اسم امرأه.

- ٧- هو أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي ، كان عالماً بالنحو لغوياً راويه ، من أشهر كتبه : الأصمعيات ، وكتاب الخيل ، وكتاب الإبل توفي سنة ٢١٦ هـ . راجع ترجمته في : البغية ٢ / ٢١٢ ونزهة الألباء ١٣٧ ومعجم الأدباء ١٦ / ٢٥٤ وطبقات المفسرين ٢ / ٣٢ وإنباه الرواه ٣ / ١٣ وتاريخ بغداد ١٢ / ٤٠٤ ومرآة الجنان ٢ / ٨٤ .
- ٨- في الألفاظ الفارسيه المعربه ١٠٤ « الشاهين : فارسي ، وهو طائر من جنس الصقر ، والشَّهُّ لغه فيه » وفي القاموس المحيط ( شهن ) ٤ / ٢٤١ « الشاهين : طائر . وعمود الميزان . وانظر : المعرب للجواليقي ١٨٧ .
- ٩- في ( ل ) : حدره مدره . وانظر المخصص ١٤ / ٢٨ .
- ١٠- كلمه ( قال ) والبيت الشعري ليسا في ط ، ل . وروايه الشطر الأول في ديوانه ٧٢ .

**إشاره**

(١)

**[ الْقَهْبُ ]**

الْقَهْبُ (٢): الجبلُ العظيمُ عن أبي عمرو.

**[ الْعَاقِرُ ]**

الْعَاقِرُ: الرَّمْلُ العظيمُ عن أبي عبيد (٣)

**[ الشَّارِعُ ]**

الشَّارِعُ: الطريقُ العظيمُ عن الليث.

**[ الرَّتَّاجُ ]**

الرَّتَّاجُ: البابُ العظيمُ

**[ السُّورُ ]**

السُّورُ: الحَائِطُ العظيمُ ،

**[ الصَّخْرَةُ ]**

الصَّخْرَةُ: الحجرُ العظيمُ

**[ المِقْرَى ]**

المِقْرَى: الإِنَاءُ العَظِيمُ

**[ المِقْرَاهُ ]**

المِقْرَاهُ: الحَوْضُ العظيمُ

## [ الفَيْلَقُ ]

الفَيْلَقُ : الْجَيْشُ الْعَظِيمُ

## [ الفَيْلَمُ ]

الفَيْلَمُ : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٤) ذَكَرَ الدَّجَالَ ، فَقَالَ : إِنَّهُ أَقْمَرُ فَيْلَمٍ (٥).

## [ العَبْهَرَةُ ]

العَبْهَرَةُ : الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةُ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ (٦).

## [ الدَّوْحَةُ ]

الدَّوْحَةُ : الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ عَنِ اللَّيْثِ (٧).

## [ الْخَلِيَّةُ ]

الْخَلِيَّةُ : السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.

## [ السَّبْحَلُ ]

السَّبْحَلُ (٨) : الْقِرْبَةُ الْعَظِيمَةُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ (٩).

## [ الْعَرْبُ ]

الْعَرْبُ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ (١٠) عَنِ اللَّيْثِ (١١).

## [ الدَّجَالَةُ ]

الدَّجَالَةُ : الرَّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

## [ الثُّعْبَانُ ]

الثُّعْبَانُ : الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ

## [ الْقَرْمِيدُ ]

[ الْفَيْسُ ]

الْفَيْسُ : الْمَطْرَقَةُ الْعَظِيمَةُ

ص: ٦٩

- ١- في ( ل ) : فصل في الأشياء العظيمة عن الأئمة.
- ٢- في ( ح ) : الْهَيْبُ. وفي القاموس ( هقب ) ١ / ١٤٠ « الْهَيْبُ : السَّعَةُ كَهَجَفَ : الْوَاسِعُ الْحَلْقُ ، وَالضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ وَغَيْرِهِ » وفي مادته ( قهب ) ٢ / ١٢٠ : « الْقَهْبُ : الْجَبَلُ الْعَظِيمُ ، وَالْجَمَلُ الْمَسْنُ ». .
- ٣- في ( ط ) : عبيده. وانظر القاموس ( عقر ) ٢ / ٩٣ واللسان ( عقر ).
- ٤- في ( ح ) عليه السلام. وما أثبتناه عن ( ط ).
- ٥- في غريب الحديث لابن الجوزي ٢ / ٢٠٨ « أَقْمَرُ فَيْلَمٌ ، وَفِي لَفْظِ فَيْلَمَانِيًّا. قَالَ شَمْرٌ : هُوَ الْعَظِيمُ الْجَنَّةِ ، وَرَأَيْتُ فَيْلَمًا مِنَ الْأَمْرِ أَيْ عَظِيمًا ». والحديث في مسند أحمد ١ / ٣٧٤.
- ٦- في ( ط ) : عبيده.
- ٧- عبارته ( عن الليث ) : ليست في ( ل ).
- ٨- في ( ل ) : ( السَّجَلُ ). وفي الإصحاح ٤١٤ وتذهيب الإصحاح ٨٥٢ يقال لِلسَّقَاءِ وَلِلْوُطْبِ وَالزَّرِقِّ إِذَا كَانَ عَظِيمًا ، هَذَا سَقَاءُ سَبْجَلٍ وَسَقَاءُ سَبْجَلٍ وَسَبْجَلٌ وَسَقَاءُ سَبْجَلٍ وَحِصْبُجْرٍ.
- ٩- هو أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري ، كان عالماً بالنحو ، ومن أشهر البصريين الذين أخذوا عن أهل الكوفة ، أشهر مؤلفاته : كتاب النوادر ، وكتاب الإبل والشاه ، وكتب المطر وكتاب خلق الإنسان. توفي سنة ٢١٥ هـ. انظر : بغيه الوعاه ١ / ٥٨٢ وإنباه الرواه ٢ / ٣٠ ومقدمه تحقيق كتاب النوادر في اللغة - تحقيق الدكتور محمد عبد القادر ص ٥ - ٤٣.
- ١٠- في ( ل ) : العظیم.
- ١١- عبارته ( عن الليث ) : ليست في ( ل ).
- ١٢- في المعرب للجواليقي ٢٥٤ - ٢٥٥ قال ابن دريد : الْقَرْمِيدُ : قَالُوا هُوَ الْأَجْرُ بِالرُّومِيَّةِ ، أَوْ شَيْءٌ يَشْبَهُهُ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :

## [ الطَّرْبَالُ ]

الطَّرْبَالُ (١): الصَّوْمَعَةُ العَظِيمَةُ عَن أَبِي عبيدِه (٢).

## [ المَلْحَمَةُ ]

المَلْحَمَةُ: الوَقْعَةُ العَظِيمَةُ

## [ المَحَالَةُ ]

المَحَالَةُ: البَكَرَةُ العَظِيمَةُ

## [ الدُّبْلَةُ ]

الدُّبْلَةُ والدُّبْنَةُ: اللُّقْمَةُ العَظِيمَةُ

## [ الرَّقُّ ]

الرَّقُّ: السُّلْحَفَاءُ العَظِيمَةُ

## [ الدُّدْلُ ]

الدُّدْلُ: القُنْفُذُ العَظِيمُ (٣)

## [ القَمْعُ ]

القَمْعُ: الدُّبَابُ الأزرقُ العَظِيمُ

## [ الحَلَمَةُ ]

الحَلَمَةُ (٤): القَرَادُ العَظِيمُ

## [ الفَادِرُ ]

الفَادِرُ: الوَعْلُ العَظِيمُ (٥)

## [ الوَيْيَةُ ]

الْوَيْبَةُ : الْقِدْرُ الْعَظِيمَةُ وَفِي الْمَثَلِ : « كَفَّتْ إِلَى وَبَيْهِ (٤) ».

## ٥ - فصل فيما يقاربه ( عن الأئمة )

إشاره

(٧)

[ الْجَرَنْفُسُ ]

الْجَرَنْفُسُ : الْعَظِيمُ الْخِلْقَةُ

[ الْأُرَاسُ ]

الْأُرَاسُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ

[ الْعُشْجَلُ ]

الْعُشْجَلُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ امْرَأَهُ

[ ثُدْيَاءُ ]

ثُدْيَاءُ : عَظِيمُهُ الثُّدَى

[ الْأَرْكَبُ ]

الْأَرْكَبُ : الْعَظِيمُ الرُّكْبَةِ

[ الْأَرْجَلُ ]

الْأَرْجَلُ : الْعَظِيمُ الرَّجْلِ

## ٦ - فصل في معظم الشيء

[ الْمَحَجَّةُ ]

الْمَحَجَّةُ وَالْجَادَّةُ : مُعْظَمُ الطَّرِيقِ

حَوْمُهُ الْقِتَالِ : مُعْظَمُهُ وَكَذَلِكَ مِنْ

ص: ٧٠

١- في الصحاح ( طربل ) ١٧٥١ / ٥ « طرايبيل الشام : صوامعها ».

٢- في ( ط ) : أبي عبيده.

٣- في ( ل ) : المنفذ العظيمه ، تحريف.

٤- في ( ل ) : الحلم.

٥- في ( ل ) : الكبير.

٦- في الأمثال لأبي عبيد ، قال أبو عبيده : من أمثالهم فيمن يظلم إنساناً ويحمّله مكروهاً ثم يزيده : كَفَّتْ إِلَى وَئِيهِ . أى : بليه إلى

جنبها أخرى . قال : والكفت في الأصل : القِدْرُ الصغيره ، والوَيْيَةُ : هى الكبيره من القدور . قال الأزهري : هكذا رواه كَفَّتْ بكسر

الكاف ، وقال الفراء : كَفَّتْ بفتح الكاف للقِدْرِ . قال أبو منصور : وهما لغتان : كَفَّتْ وَكَفَّتْ . اللسان ( كفت ) ٣٨٩٦ / ٥ .

٧- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .



البَحْرِ والرَّمْلِ وغيرهما. عن الأصمعي.

### [ كَوْكَبٌ ]

كَوْكَبٌ كُلُّ شَيْءٍ : معظَّمُهُ ؛ يقال : كَوْكَبُ الحَرِّ ، وكَوْكَبُ المَاءِ .

### [ جَمَّهُ ]

جَمَّهُ المَاءِ : مُعْظَمُهُ

### [ القَيْرَوَانُ ]

القَيْرَوَانُ (١) مُعْظَمُ العَسْكَرِ ، وَمُعْظَمُ القَافِلَةِ وهو مُعَرَّبٌ « كَارَوَانٌ »

## ٧ - فصل في تفصيل الأشياء الضخمة

### [ الوَهْمُ ]

الْوَهْمُ : الجَمَلُ الضَّخْمُ عن الليث.

### [ العُلُكُومُ ]

العُلُكُومُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ عن الأصمعي (٢).

### [ الحِجْبَانَةُ ]

الحِجْبَانَةُ : الرَّجُلُ الضَّخْمُ عن ابن السكيت ، عن الفراء.

### [ الجَابُ ]

الجَابُ : الحِمَارُ (٣) الضَّخْمُ عن ابن الأعرابي.

### [ القَلْسُ ]

القَلْسُ : الحِجْلُ الضَّخْمُ عن الليث.

### [ الخَذْرَقُ ]

الْخَذْرَتُقُ (٤) : العنكبوتُ الضخمُ عَنْ أَبِي تَرَابٍ (٥).

### [ الهِرَاوَةُ ]

الهِرَاوَةُ : العَصَا الضَّخْمَةُ عَنْ أَبِي عبيده (٦).

### [ الهَيْكَلُ ]

الهَيْكَلُ : الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ عَنِ النَّضْرِ بْنِ شَمِيلٍ.

### [ السَّجِيلَةُ ]

السَّجِيلَةُ (٧) : الدَّلْوُ الضَّخْمَةُ عَنِ الكَسَائِي (٨).

### [ الرَّفْدُ ]

الرَّفْدُ : القَدْحُ الضَّخْمُ عَنْ أَبِي عبيد

### [ الْجُذْبُ ]

الْجُذْبُ : الْجُذْبُ (٩) الضَّخْمُ عَنْ

ص: ٧١

١- فى المعرب للجواليقى ٢٥٤ : « القيروان : معظم الجيش والقافلة » وفى الجمهره ٣ / ١٣٢٤ « القيروان : الجماعة ، وهو بالفارسيه كَارَوَان قال امرؤ القيس : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرْقِيٍّ مَجِيباً ( ما سألت يَهُونُ ) وفى الألفاظ الفارسيه المعربه ١٣١ « القيروان : الجماعة من الخيل والقفل ، والقافله ، معرب كَارِيَان «.

٢- عباره ( عن الأصمعي ) : ليست فى ( ل ).

٣- فى ( ل ) : العير.

٤- فى ( ل ) : الخذرتق بالذال والذال وبالزاي.

٥- ( من أبى تراب ) : ليس فى ( ل ).

٦- هو أبو عبيده معمر بن المثنى ، من شيوخ أبى عبيد القاسم بن سلام مولى بنى تميم قريش ، كان مدخول الدين ، متهماً بالشعوبيه ، له الكثير من المؤلفات ، كمعانى القرآن ، وغريب الحديث ، توفى سنه ٢١٠ هـ. انظر ترجمته فى : أخبار النحويين البصريين ٦٧ - ٧١ وإنباه الرواه ٣ / ٢٧٦ ومصادر أخرى فى هامشه.

٧- فى ( ل ) : السجله ، تحريف.

٨- هو أبو الحسن على بن حمزه الكسائى ، رأس مدرسه الكوفه ، وأحد القراء السبعه ، له كتاب معانى القرآن ، وكتاب النوادر وما تلحق فيه العامه ، وغيرهم ، توفى بالرئى سنه ١٩٧ هـ. انظر : إنباه الرواه للقفطى ٢ / ٢٥٦ وهامشه ، والترجمه المفصله التى صنعها الدكتور رمضان عبد التواب فى مقدمه كتاب « ما تلحن فيه العامه ».

٩- بهامش ( ح ) : « الجندب : ذكى الجراد ». قال شحر : الجُخْدُبُ والجخادب : الجندب الضخم ، وفى القاموس

الأزهري ، عن شمر.

### [ البَالَةُ ]

البَالَةُ (١): الجِرَابُ الضَّخْمُ عن عمرو ، عن أبيه أبي عمرو الشيباني.

### [ الجَحْلُ ]

الجَحْلُ (٢): الضَّبُّ الضَّخْمُ عن ابن السكيت.

### [ الكَوْشَلَةُ ]

الكَوْشَلَةُ: الفَيْشَلَةُ الضخمة عن الليث. قال الأزهري: الذي عرفته (بالسين) (٣) إلا أن يكون (٤) الشين أيضاً فيه لغيره.

### [ الهَلُوفُ ]

الهَلُوفُ: اللَّحِيَةُ الضخمة

### [ الهَقْلُ ]

الهَقْلُ (٥): النعامه الضخمة المحفوظ عن يعقوب:

### [ الهَيْقَةُ - الهَقْبُ ]

الهَيْقَةُ. الهَقْبُ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ

## ٨ - فصل فيما يناسبه

### [ الجَهْضُمُ ]

الجَهْضُمُ (٦): الضَّخْمُ الهَامَهُ عن الفراء.

### [ البِرْطَامُ ]

البِرْطَامُ (٧): الضَّخْمُ الشَّفَهُ عن أبي محمد الأموي (٨).

### [ الحَوْشَبُ ]

الْحَوْشِبُ (٩): الضَّخْمُ البَطْنِ عن الأصمعي.

[ القَفْنَدَرُ ]

القَفْنَدَرُ (١٠): الضخم الرَّجُلِ عن أبي عبيده.

ص: ٧٢

- ١- في الجيم ١ / ٨٥ قال الحارثي: الباله من صُفِرَ مثل الصاخره « وفي الصحاح ( صخر ) ٢ / ٧٠٩ « الصاخره : إناء من خزف ».
- ٢- انظر: إصلاح المنطق ١٤ وتهذيب الإصحاح ٧٤٧، ٨٥٢ وفي ديوان الأدب ١ / ٢٢٤ « الحجل : اليعسوب الضخم ».
- ٣- في القاموس ( كسل ) ٤ / ٤٥ « الكُوساله بالضم ، والكُوسَلَه : الحشفه وفي اللسان ( كسل ) ٥ / ٣٨٧٨ « الكُوسله ( بالسين ) : الفَيْشَه ، ولعل الشين فيها لغه » ، وفي ماده ( كِشَل ) ٥ / ٣٨٨٤ « الكُوشله : الفَيْشله العظيمه الضخمه ، وهو الكُوش والفَيْش أيضاً ، قال أبو منصور : الكُوسله بالسين في الفَيْشَه ، ولعل الشين فيها لغه ».
- ٤- في ( ح ) : ( تكون ) بالياء والتاء معاً.
- ٥- عباره ( ط ) : الهَقَبُ : النعامه الضخمه «. وفي القاموس » ، ( هقل ) ٤ / ٦٩ « الهَقْلُ : بالكسر ، الفَتِيُّ من النعام ».
- ٦- في الغريب المصنف ١ / ٢٨٤ « الفراء : الجهضم : الضخم الهامه المستدير الوجه ».
- ٧- انظر : الغريب المصنف ١ / ٢٨٤.
- ٨- هو أبو محمد عبد الله بن سعيد الأموي ، من شيوخ أبي عبيد القاسم بن سلام ، أخذ عن الفصحاء من الأعراب ، له كتاب النوادر وكتاب رحل البيت ، روى عنه ابن السكيت. انظر ترجمته في : الفهرست ٢ وإنباه الرواه ٢ / ١٢٠ ومصادر أخرى في هامشه.
- ٩- انظر : الغريب المصنف ١ / ٣٢.
- ١٠- في ( ل ) : العنقفير : محرفه ، وانظر الغريب ، المصنف ١ / ٢٨٢.

## ٩ - فصل في ترتيب ضخم الرجل

إشاره

(١)

[ بادن ]

رَجُلٌ بَادِنٌ إِذَا كَانَ ضَخْمًا مَحْمُودَ الضُّخْمِ ؛

[ خدب ]

ثُمَّ خَدَبٌ : (٢) إِذَا زَادَتْ ضَخَامَتُهُ زِيَادَةً غَيْرَ مَذْمُومَةٍ ،

[ خُبيج ]

ثُمَّ خُبيج (٣) : إِذَا كَانَ مُفْرِطَ الضُّخَامَةِ عَنِ اللَّيْثِ .

[ جَلندح ]

ثُمَّ جَلندح ، إِذَا كَانَ نَهَائِيهِ فِي الضُّخْمِ وَهَذَا عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، عَنْ الْمَفْضَلِ (٤) .

## ١٠ - فصل في ترتيب ضخمة المرأة

[ ربخلة ]

إِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً فِي نَعْمِهِ (٥) ، وَعَلَى اعْتِدَالٍ ؛ فَهِيَ : رَبِخْلَةٌ .

[ سبخلة ]

فَإِذَا زَادَ ضِخْمُهَا ، وَلَمْ يَقْبَحْ (٦) ؛ فَهِيَ : سَبِخْلَةٌ .

[ مفاضة - ضناك ]

فَإِذَا دَخَلَتْ (٧) فِي حَدِّ مَا يُكْرَهُ ، فَهِيَ : مُفَاضَةٌ وَضَنَاقٌ (٨) .

[ عفاج ]

فَإِذَا أَفْرَطَ ضَخْمُهَا مَعَ اسْتِرْخَاءِ لَحْمِهَا ؛ فَهِيَ : عِفْضًا ج . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ (٩).

ص: ٧٣

- ١- بعدها فى ( ل ) : عن ثعلب عن ابن الأعرابى .
- ٢- فى ل ، خ « حَذَبْتُ » بالدال المعجمه .
- ٣- بهامش ( ح ) قال فى العين : خُثِّجَ ضَخْمٌ بَلَّغَهُ مِصْرٌ ، وَقَالَ فِي الْجَمْهَرَةِ : يُقَالُ خُثِّجَ فِي الطَّوِيلِ الْعَظِيمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ بِضَمِّ الْخَاءِ وَسُكُونِ النَّونِ ، وَضَمِّ الْبَاءِ ، وَهُوَ شَيْءٌ فِي الْخَلْقِ .
- ٤- عباره ( عن ابن الأعرابى ، عن المفضل ) ليست فى ل .
- ٥- فى ( ط ) : وهى على نعمه .
- ٦- فى ( ل ) : تقبَحَ .
- ٧- فى ( ل ) : ( دخل ضخمها ) .
- ٨- وضناك : ليست فى ( ل ) .
- ٩- عباره ( عن الأصمعى وغيره ) : ليست فى ( ل ) .

## ٦- الباب السادس : فى الطول والقصر

### ١ - فصل فى ترتيب الطول ، على القياس والتقريب

[ طَوِيلٌ - طَوَالٌ ]

رجل طَوِيلٌ ، ثم طَوَالٌ (١).

[ شَوَذَبٌ ، وَشَوَقَبٌ ]

فإذا زاد فهو شَوَذَبٌ ، وشَوَقَبٌ.

[ عَشَنَطٌ ، وَعَشَنَقٌ ]

فإذا دخل فى حدٍّ ما يُدَمُّ (٢) ، فهو : عَشَنَطٌ ، وَعَشَنَقٌ.

[ شَلَعَلْعٌ - عَنَطَنَطٌ - سَفَعَطَرَى ]

فإذا أفرط طوله وبلغ النَّهْيَاةَ ، فهو : شَلَعَلْعٌ (٣) ، وَعَنَطَنَطٌ ، وَسَفَعَطَرَى (٤) عن أبى عمرو الشيبانى (٥).

### ٢ - فصل فى تقسيم الطول على ما يوصف به ( عن الأئمة )

[ طَوِيلٌ ]

رجل طَوِيلٌ ، وشُعْمُوْمٌ (٦).

[ شَطْبَةٌ ]

جارية شَطْبَةٌ ، وعُطْبُولٌ.

[ أَشَقٌ - أَمَقٌ ]

فَرَسٌ أَشَقٌّ (٧) أَمَقٌّ ، وسُرْحُوبٌ.

[ شَيْظَمٌ ]

بَعِيرٌ شَيْظَمٌ ، وشَعَشَعَانٌ (٨).



## [ جَسْرَةٌ ]

نَاقَةٌ جَسْرَةٌ (٩) ، وَقَيْدُودٌ ، .

## [ بَاسِقَةٌ ]

نَحْلَةٌ بَاسِقَةٌ ، وَسَحُوقٌ .

## [ عَيْدَانَةٌ ]

شَجَرَةٌ عَيْدَانَةٌ ، وَعَمِيمَةٌ (١٠) .

## [ شَاهِقٌ ]

جَبَلٌ شَاهِقٌ ، وَشَامِخٌ ، وَبَاذِخٌ (١١) .

## [ سَامِقٌ ]

( نَبْتُ سَامِقٌ .

## [ طُرْطُبٌ . ]

تَدَى طُرْطُبٌ . عن ابن الأعرابي .

## [ مَخْرُوطٌ ]

وَجْهٌ مَخْرُوطٌ ، وَلِحْيَةٌ مَخْرُوطَةٌ : إِذَا كَانَ فِيهِمَا طُولٌ مِنْ غَيْرِ عَرْضٍ (١٢) .

## [ فَيْنَانٌ ]

شَعْرٌ فَيْنَانٌ وَوَارِدٌ ؛ كَأَنَّهُ يَرِدُ

ص: ٧٤

١- بعدها في ( ل ) : ثم طَوَّالٌ بالتشديد .

٢- في ( ط ) : يذم من الطول . وفي ( ل ) : فإذا زاد فهو عَنَشَطٌ وَعَشَنَطٌ وَعَشَنَقٌ .

٣- في ( ط ) : شَعَلَّعٌ .

- ٤- كلمه ( وسَقَطْرَى ) : ليست فى ( ل ).
- ٥- بعدها فى ( ل ) : « الْقَافُ وَالْقُوقُ : الشَّيْءُ الطَّوْلُ وَالْعَيْبَابُ أَيْضاً ، وَرَجُلٌ شَغْمُومٌ سَعْمُومٌ ، وَهَجْرَعٌ وَسَرَعْرَعٌ وَخَلَجَمٌ وَسَلَجَمٌ ، وَعَمَرَّدٌ : أَى طَوِيلٌ ».
- ٦- بعدها فى ( ل ) : وَمَقْدُودٌ.
- ٧- فى ( ط ) : أَشَقُّ وَأَمَقُّ. وعبارہ ( ل ) : « فَرَسٌ أَمَقُّ أَشَقُّ خَبَقٌ وَسَرْحُوبٌ وَشَيْظَمٌ ».
- ٨- بعدها فى ( ل ) : وشعشاع.
- ٩- فى ( ل ) : نَاقَهُ جَسْرُهُ ، وَأَتَانٌ قَيْدُودٌ.
- ١٠- فى ( ل ) : وعميده.
- ١١- فى ( ل ) : وباذج - بالجيم ، تصحيف.
- ١٢- ما بين المعقوفين ، ليس فى ( ل ).

الكَفَل (١) وما تَحْتَهُ. وقد أَحَسَن ابن الرُّومى فى قوله (٢):

وفاحمٍ واردٍ يُقْبَلُ مَمَشًا

هُ إِذَا اخْتَالَ مُسْبِلًا عُدْرَهُ

وأحسن (٣) فى السَّرَقَةِ منه وزاد عليه ابنُ مَطْران (٤) ، حيث قال ، والحديثُ شُجُون (٥):

ظِبَاءٌ أَعَارَتْهَا الْمَهَا حُسْنَ مَشِيهَا

كَمَا قَدْ أَعَارَتْهَا الثُّيُونَ الْجَاذِرُ

فَمِنْ حُسْنِ ذَاكَ الْمَشَى جَاءَتْ فَتَقَبَّلَتْ

مَوَاطِيءَ مِنْ أَقْدَامِهِنَّ الصَّفَائِرُ (٦)

### ٣ - فصل فى ترتيب القصر

[ قَصِيرٌ - حَبِيلٌ - حِنَابٌ - كَهْمَسٌ - بُحْتَرٌ ]

رجل قَصِيرٌ (٧) وَدَحِيدٌ أَح ، ثم حَبِيلٌ (٨) وَحَزَنِيْلٌ ، عن أبى عمرو [ ابن العلاء ] (٩) والأصمعى. ثم حِنَابٌ وَكَهْمَسٌ. عن ابن الأعرابى. ثم بُحْتَرٌ (١٠) وَحَبْتَرٌ. عن الكسائى والفراء.

[ حِنْتَارٌ ]

فإذا (١١) كان مُفْرَطَ الْقَصْرِ يَكَادُ الْجُلُوسُ يُوَارِزُونَهُ (١٢) ، فهو : حِنْتَارٌ وَحَنْدَلٌ (١٣). عن الليث وابن دريد.

[ حِنْرَقْرَةٌ ]

فإذا كان الْقِيَامُ لَا يَزِيدُ فِي قَدِّهِ (١٤) ، فهو : حِنْرَقْرَةٌ (١٥). عن الأصمعى وابن (١٦) الأعرابى.

ص: ٧٥

١- فى ( ل ) بعدها عبارته : ( من طوله ).

٢- ديوان ابن الرومى ٣ / ٩٣٨ من قصيده فى سالم بن عبد الله بن عمر وفى اليتيمه ٤ / ١١٨ سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالًا وَابْتِهَاجًا وَقَالَ لِي بَرَفِيٍّ مَجِيْبًا ( مَا سَأَلْتَ يَهُونُ ) بَدَلَ مَسِيْلًا.

٣- فى ( ل ) : أَحْسَن الشَّاشِ.

- ٤- هو أبو محمد الحسن بن علي بن مطران شاعر الشاس. انظر: اليتيمه ١١٨ / ٤.
- ٥- عباره ( ل ) : « والحديث ذو شجون ».
- ٦- البيتان في اليتيمه ١١٨ / ٤ له.
- ٧- في ( ل ) : ثم دحداح. وانظر: الغريب المصنف ٢٩٩ / ١.
- ٨- في ( ل ) ثم حزنبل.
- ٩- ما بين القوسين زياده عن ط.
- ١٠- في ( ل ) : ثم بحتر وبهتر.
- ١١- في ( ل ) : وإذا.
- ١٢- في ( ط ) : يوازيه.
- ١٣- في ( ل ) : وحنذل وحنكل.
- ١٤- في ( ل ) : قدره.
- ١٥- انظر: الغريب المصنف ٢٩٩ / ١.
- ١٦- في ( ل ) عن الأصمعي ، عن ثعلب ، عن الأعرابي.

[ عَرِيضٌ ]

دُعَاءٌ عَرِيضٌ.

[ فِلْطَاحٌ ]

رَأْسٌ فِلْطَاحٌ. عن ابن دريد.

[ صَلْدُخٌ ]

حَجْرٌ صَلْدُخٌ. عن الليث (١).

[ مُصَفَّحٌ ]

سَيْفٌ مُصَفَّحٌ. عن أبي عبيده (٢).

ص: ٧٦

---

١- في ( ل ) : عن الليث ، عن الخليل.

٢- في ( ط ) : عبيد.

## ٧- الباب السابع : في اليُسِّ واللِّين

١ - فصل في تقسيم الأسماء والأوصاف الواقعة على الأشياء اليابسه. ( عن الأئمه )

### [ النَّسُّ ]

النَّسُّ (١) : الخبزُ اليابسُ.

### [ الْجَلِيدُ ]

الجلِيدُ : الماءُ اليابسُ.

### [ الْجُبْنُ ]

الجُبْنُ : اللَّبَنُ اليابسُ (٢).

### [ الْقَدِيدُ ]

الْقَدِيدُ وَالْوَشِيقُ : اللَّحْمُ اليابسُ.

### [ الْقَسْبُ ]

الْقَسْبُ : التمرُ اليابسُ.

### [ الْقَشْعُ ]

الْقَشْعُ (٣) : الجِلْدُ اليابسُ.

### [ الْقَفَّهُ ]

الْقَفَّهُ : الشجره اليابسه.

### [ الْحَشِيشُ ]

الْحَشِيشُ : الكَلَأُ اليابسُ.

### [ الْقَتُّ ]

الْقَتُّ (٤): الإِسْفِيسْتُ اليابس.

### [ البَعْرُ ]

البَعْرُ: الرُّوْثُ اليابس.

### [ الخَشْلُ ]

الخَشْلُ (٥): المُقْلُ اليابس.

ص: ٧٧

- ١- فى ط ، ل : ( الجَبِيْزُ ). وهما بمعنى ، فى الصحاح ( نسس ) ٣ / ٩٨٣ قال الأصمعى : النَّسُّ : اليبس ، وقد نَسَّ يَنْسُ وَيَنْسُ نَسًّا ، أى : ييس يقال : جاء بخبزه ناسه. قال العجاج : وبلده تميمس مطاه نَسًّا. \* أى : يابسه من العطش. وفيه أيضاً ماده ( جيز ) ٢ / ٨٦٦ قال أبو عمرو يقال : أخرج خبزه جبيزاً ، أى يابساً.
- ٢- بهامش ( ح ) : قال ابن دريد فى الجمهره : فأما الجبن المأكول فمَثَقْلٌ ، وقد خُفِّفَ فى حديث عليّ بالتخفيف ، وفى العين : الجبن مَثَقْلٌ هو الذى يؤكل الواحده جَبْنَه ، وقد جبن إذا صار كالجبن. وفى التنبهات على أغاليط الرواه ١٥٨ قال عليّ بن حمزه : الأفصح فى الذى يؤكل الجُبْنُ مشدّد. وانظر : مجالس ثعلب ١ / ٢٢٩.
- ٣- فى ( ط ) : الجُبْنُ.
- ٤- القَتُّ : الفِصِيَّةُ فسه ، الواحده قَتَّةٌ مثل تمره وتمر. الصحاح قتت ١ / ٢٦١. وفى الجمهره ٣ / ٣٢٣ « الفصافص فارسىه. معربه : إسْفِيسْت وهى الرُّطْبَه. وانظر : المعرب ٢٤٠ ، وفى ( ط ) : الإِسْفِيسْت.
- ٥- الخَشْلُ : المُقْلُ اليابس ، ويقال نوى المُقْلُ ، وكذلك الخَشْلُ بالتحريك الصحاح ( خشل ) ٤ / ١٦٨٤. وفى ( ط ) : الخَشْلُ ، تصحيف.

## [ الْجَزْلُ ]

الْجَزْلُ : الحَطْبُ الْيَابِسُ .

## [ الضَّرِيْعُ ]

الضَّرِيْعُ الشُّرْبُ (١) الْيَابِسُ .

## [ الصَّلْدُ ]

الصَّلْدُ : الْحَجْرُ الْيَابِسُ .

## [ الْعَصِيْمُ ]

الْعَصِيْمُ : الْعَرَقُ الْيَابِسُ .

## [ الْجَسْدُ ]

الْجَسْدُ : الدَّمُ الْيَابِسُ .

## [ الصَّلْصَالُ ]

الصَّلْصَالُ : الطِّينُ الْيَابِسُ .

## ٢ – فصل في تفصيل أشياء رطبه

## [ الرُّطْبُ ]

الرُّطْبُ : التَّمْرُ الرُّطْبُ .

## [ العُشْبُ ]

العُشْبُ : الكَلَأُ الرُّطْبُ (٢) .

## [ الفِضْفِصَةُ ]

الفِضْفِصَةُ : القَتُّ الرُّطْبُ .



## [ التَّرْمُطَةُ ]

التَّرْمُطَةُ (٣): الطَّيْنُ الرَّطْبُ. عن ثعلب (٤)، عن الفراء.

## [ الْأُرْنَةُ ]

الأُرْنَةُ (٥): الجُبْنُ الرَّطْبُ، عن ثعلب، عن ابن الأعرابي.

## ٣ – فصل في تفصيل الأسماء والصفات الواقعة على الأشياء اللينه

### اشاره

فصل في تفصيل الأسماء (٤) والصفات الواقعة على الأشياء اللينه ( عن الأئمه )

## [ السَّهْلُ ]

السَّهْلُ: مَا لَانَ مِنَ الْأَرْضِ.

## [ الرَّغَامُ ]

الرَّغَامُ: مَا لَانَ مِنَ الرَّمْلِ (٧).

## [ الرَّغْفَةُ ]

الرَّغْفَةُ: مَا لَانَ مِنَ الدُّرُوعِ.

## [ الْأُلُوقَةُ ]

الْأُلُوقَةُ: مَا لَانَ مِنَ الْأَطْعَمَةِ.

## [ الرَّغْدُ ]

الرَّغْدُ: مَا لَانَ مِنَ الْعَيْشِ.

## [ الْحَوْقَلَةُ ]

الْحَوْقَلَةُ: مَا لَانَ مِنْ أُمَّتَعَةِ الْمَشِيخَةِ.

[ النَّعْدُ ]

النَّعْدُ : مَا لَانَ مِنَ الْبَشْرِ .

[ الْخَرْعَبَةُ ]

الْخَرْعَبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : اللَّيْنَةُ الْقَصِيرَةُ (٨).

٤ - فصل في تقسيم اللين على ما يوصف به

اشاره

(٩)

[ لَيْنٌ ]

تَوْبٌ لَيْنٌ .

[ لَدْنٌ ]

رُمْحٌ لَدْنٌ .

[ رَخْصٌ ]

لَحْمٌ رَخْصٌ (١٠).

[ طَفْلٌ ]

بَنَانٌ طَفْلٌ .

[ سُخَامٌ ]

شَعْرٌ سُخَامٌ .

[ أُمْلُودٌ ]

غُصْنٌ أُمْلُودٌ .

[ وَثِيرٌ ]

فِرَاشٌ وَثِيرٌ.

[ رُخَاءٌ ]

رِيحٌ رُخَاءٌ (١١).

[ دَمِيئَةٌ ]

أَرْضٌ دَمِيئَةٌ.

[ لَمِيسٌ ]

امْرَأَةٌ لَمِيسٌ إِذَا كَانَتْ لَيْئَةً الْمَلْمَسِ.

[ خَوَّازُ الْعِنَانِ ]

فَرَسٌ خَوَّازُ الْعِنَانِ : إِذَا كَانَ لَيْئِنَ الْمِعْطَفِ (١٢).

ص: ٧٨

- ١- بهامش ( ح ) : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )
- ٢- بعدها في ( ل ) : « وَهُوَ الْخِلَالُ ».
- ٣- في ( ل ) : « الثَّرْمَطُ ».
- ٤- عبارته « عن ثعلب » : ليست في ( ل ) .
- ٥- فوقها في ( ج ) : « الْأَوْنَةُ ».
- ٦- في ( ل ) : الأشياء.
- ٧- عبارته ( ل ) : ما لان من التراب والرمل.
- ٨- من أول ( التعد : ما لان - إلى : اللينه القصيره ) : ليس في ( ل ) .
- ٩- بتمامه في ( ط ) مع اختلاف ترتيب.
- ١٠- عبارته : ( لحم رخص ) : ليست في ( ل ) .
- ١١- عبارته : ( ريح رخاء ) : ليست في ( ل ) .
- ١٢- بعدها في ( ل ) العبارة الآتية : « عَقَابُ فَتَخَاءِ : لَيْئِنَهُ الْمَفَاصِلُ بَعِيرٌ عَوْجٌ : لَيْئِنُ

## ٨- الباب الثامن : فى الشده والشديد من الأشياء

### ١ - فصل فى تفصيل الشده من أشياء وأفعال مختلفه

#### إشاره

(١)

#### [ الأوار ]

الأوار : شده حرّ الشمس.

#### [ الوديقه ]

الوديقه : شده الحر.

#### [ الصر ]

الصر : شده البرد.

#### [ الأنهال ]

الأنهال (٢) : شده صوت (٣) المطر.

#### [ الغيهب ]

الغيهب (٤) : شده سواد الليل.

#### [ القشم ]

القشم : شده الأكل.

#### [ القحف ]

القحف : شده الشرب.

#### [ الشبق ]

الشَّبِقُ : شِدَّةُ الغُلْمَةِ (٥) .

### [ الدَّخْمُ ]

الدَّخْمُ : شدة النكاح. وفي الحديث : « إِنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٦) سُئِلَ عَنْ نِكَاحِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ، فَقَالَ : دَخْمًا دَخْمًا » (٧) .

### [ التَّسْبِيخُ ]

التَّسْبِيخُ (٨) : شدة النوم. عن أبي عبيد ، عن الأَمْوِي .

### [ الجَشَعُ ]

الجَشَعُ : شدة الجِرْصِ .

### [ الخَفَرُ ]

الخَفَرُ : شدة الحَيَاءِ .

### [ الشُّعَارُ ]

الشُّعَارُ : شدة الجوع .

### [ الصَّدَى ]

الصَّدَى : شِدَّةُ العَطَشِ .

### [ اللَّخْفُ ]

اللَّخْفُ : شِدَّةُ الضَّرْبِ .

### [ المَحْكُ ]

المَحْكُ : شِدَّةُ اللَّجَاجِ .

### [ الهُدُّ ]

الهُدُّ : شدة الهُدْمِ .

## [ الْقَحْلُ ]

القَحْلُ : شدّه اليئس.

## [ الْمَأْقُ ]

المَأْقُ : شدّه البكاء. عن أبي عمرو.

## [ الرِّزَاحُ ]

الرِّزَاحُ (٩) : شدّه الهُزَالِ .

## [ الصَّلْقُ ]

الصَّلْقُ : شدّه الصُّبْحُ ، ومنه الحديث : « ليس مِنَّا من صَلَقَ

ص : ٧٩

- 
- ١- « وأفعال » : ليست في ( ل ).
  - ٢- في ( ل ) : « الإهلال ». وانظر : الصحاح ( هـ ) ٥ / ١٨٥٢.
  - ٣- في ( ط ) : صَوَّب. وفي ( ح ) بالتاء والباء معاً.
  - ٤- بهامش ( ح ) : « العَيْهَبُ بالعين المهملة : الضعيف من الرجال عن طلبه ، ذكره في المجمل ».
  - ٥- بهامش ( ح ) : « الغلمه : شهوته إلى النكاح ».
  - ٦- عبارته « عليه السلام » : ليست في ( ط ) ، وفوقها في ( ح ) : صلى الله عليه وسلم.
  - ٧- انظر : غريب الحديث لابن الجوزي ٢ / ٣٢٧.
  - ٨- بهامش ( ح ) : « بالسین المهملة ، وبالحاء والحاء معاً ». والذي في المعاجم للنوم التسييح ، أما التسييح فَمَجَاز ، من ذلك من قرىء « إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ».
  - ٩- في ( ل ) : « الرزاح والرزام ».

أَوْ حَلَقَ « (١).

### [ الشَّنْفُ ]

الشَّنْفُ : شِدَّةُ البُعْضِ ، . )

### [ الشَّدَا ]

الشَّدَا : شِدَّةُ ذَكَاءِ الرِّيحِ . عن الفراء .

### [ الضَّرْزَمَةُ ]

الضَّرْزَمَةُ : شِدَّةُ العَضِّ . عن الليث ، عن الخليل ،

### [ القَرَضْبَةُ ]

القَرَضْبَةُ (٢) : شِدَّةُ القَطْعِ . عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي (٣).

### [ الحَفْحَقَةُ ]

الحَفْحَقَةُ : شِدَّةُ السَّيْرِ . وفي الحديث : « شَرُّ السَّيْرِ الحَفْحَقَةُ » (٤).

### [ الوَصْبُ ]

الوَصْبُ : شِدَّةُ الوَجَعِ .

)

### [ الخَبْزُ ]

الخَبْزُ : شِدَّةُ السَّوْقِ . عن أبي زيد ، وأنشد (٥) :

لا تَخْبِزَا خَبِزاً وَنُسَا نَسَا \*

\* ولا تطيلا بمناخ حبسا

\*

## [ الرَّفْعُ ]

الرَّفْعُ : شِدَّةُ الضَّرْطِ (٤). عن الليث.

## [ الدَّفْعُ ]

الدَّفْعُ : سُوءُ احْتِمَالِ الْفَقْرِ (٧).

## ٢ – فصل فيما يحتج عليه منها بالقرآن

### اشاره

(٨)

## [ الهَلْعُ ]

الهَلْعُ : شِدَّةُ الْجَزَعِ.

## [ اللَّدْدُ ]

اللَّدْدُ : شِدَّةُ الْخُصُومَةِ.

## [ الْحَسُ ]

الحَسُ : شِدَّةُ الْقَتْلِ.

## [ البُتُّ ]

البُتُّ : شِدَّةُ الْحَزَنِ.

## [ النَّصْبُ ]

النَّصْبُ : شِدَّةُ التَّعَبِ.

## [ الحَسْرَةُ ]

الحَسْرَةُ : شِدَّةُ النَّدَامَةِ.



**إشاره**

(٩)

(١٠)

**[ عَكَامِس ]**

لَيْلٌ عَكَامِسٌ : شديده الظلمه.

**[ صَمَحَمَح ]**

رَجُلٌ صَمَحَمَحٌ : شديده المُنَّه.

**[ ضَبَارِم ]**

أَسَدٌ ضَبَارِمٌ : شديده الحَلَقِ والقُوَّه.

**[ عَضْلِي ]**

رَجُلٌ عَضْلِيٌّ وَصَمَعَرِيٌّ ، كذلك.

**[ صَهْصَلِق ]**

امْرَأَةٌ صَهْصَلِقٌ : شديده الصَّوْتِ.

**[ أَقَشْر ]**

رَجُلٌ أَقَشْرٌ : شديده الحُمْرِ.

**[ خَصِم ]**

رَجُلٌ خَصِمٌ : شديده

- ١- خرجه ابن الجوزى فى غريبه ١ / ٦٠٠ والزمخشري فى الفائق ٢ / ٣٠٩ وابن الأثير فى النهاية ٣ / ٤٨.
- ٢- بهامش ( ح ) : « أظن القرظيه بالقاف والباء ».
- ٣- العبارة : « الشذا : شده ذكاء الريح .. ابن الأعرابي « ليست فى ( ل ) .
- ٤- انظر : غريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٢٢٨ .
- ٥- البيت الثانى ليس فى ط ، ل . ، وهما بلا نسبة فى اللسان ( خبز ) .
- ٦- وبهامش ( ح ) : الزقع : شده ضراط الحمار .
- ٧- ما بين المعقوفين ليس فى ل . وعبارة « الدقع : سوء احتمال الفقر : ليس فى ( ط ) .
- ٨- فى ( ل ) : « فصل فيما نطق به القرآن من ذلك » .
- ٩- « والكسائي » : ليس فى ( ط ) .
- ١٠- فى ( ط ) : « أبى عبيد » .

الْخُصُومَةِ.

### [ زُعَاقٌ ]

مَاءٌ زُعَاقٌ : شَدِيدُ الْمُلُوحَةِ . وَأَنَا أَسْتَظِرُّ قَوْلَ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ : الذُّعَاقُ كَالزُّعَاقِ . سَمِعْنَا ذَلِكَ مِنْ بَعْضِهِمْ وَلَا نَدْرِي (١) أَلُغَةُ أَمْ لُتْعَةٌ؟

### [ شَقْدٌ ]

رَجُلٌ شَقْدٌ : شَدِيدُ الْبَصْرِ ، سَرِيعُ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ ، وَكَذَلِكَ : جَلْعَبِي . عَنِ اللَّيْثِ وَغَيْرِهِ .

### [ ضَلِيعٌ ]

فَرَسٌ ضَلِيعٌ : شَدِيدُ الْأَضْلَاعِ .

### [ مَعْمَعَانِيٌّ ]

يَوْمٌ مَعْمَعَانِيٌّ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

### [ دَعِرٌ ]

عُودٌ دَعِرٌ : شَدِيدٌ (٢) الدُّحَانِ (٣) .

### ٤ - فصل في التّقسيم ( عن الأئمّه )

### [ عَصِيبٌ ]

يَوْمٌ عَصِيبٌ (٤) . [ وَأَرْوَانٌ ] (٥) . وَأَرْوَانِيٌّ .

### [ حَلَّاقٌ ]

سَنَةٌ حَلَّاقٌ (٦) وَحُرَّاقٌ وَحَسُوسٌ .

### [ دَيْقُوعٌ ]

جُوعٌ دَيْقُوعٌ وَيَرْقُوعٌ .

### [ عَضَالٌ ]

دَاءٌ عُضَالٌ وَعُقَامٌ.

[ عَنَقْفِيرٌ ]

دَاهِيَةٌ عَنَقْفِيرٌ (٧) ودرذبيس.

[ زَعَزَاعٌ ]

سَيْرٌ زَعَزَاعٌ (٨) وحقحاق.

[ عَاصِفٌ ]

رِيحٌ عَاصِفٌ.

[ وَابِلٌ ]

مَطَرٌ وَابِلٌ.

[ زَاعِبٌ ]

سَيْلٌ زَاعِبٌ (٩).

[ قَارِسٌ ]

بَرْدٌ قَارِسٌ.

[ لَافِحٌ ]

حَرٌّ لَافِحٌ.

[ كَلْبٌ ]

شِتَاءٌ كَلْبٌ.

[ طَلْحَفَى ]

ضَرْبٌ طَلْحَفَى (١٠).

## [ صَيخُودٌ ]

حَجْرٌ صَيخُودٌ.

## [ صَمَاءٌ ]

فَتَنَّهُ صَمَاءً.

## [ صُهَابِيٌّ ]

مَوْتُ صُهَابِيٍّ. كُلُّ ذَلِكَ إِذَا كَانَ شَدِيدًا.

ص: ٨١

- 
- ١- في ( ط ) : « وما ».
  - ٢- في ( ل ) : « كثير ».
  - ٣- زياده عن ( ل ) : « يومٌ عُدُّ أَدْ : شد الحر ، لبن قارص : شديد الحموضه . ماء قعاع : شديد المراره ».
  - ٤- بعدها في ( ل ) : وقَمَطِيرٍ وَعَصَبِصَبٍ.
  - ٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
  - ٦- كلمه ( حلاق و ) : ليست في ( ط ) . والعباره وما بعدها ليست في ( ل ) .
  - ٧- انظر : مجالس ثعلب ٢ / ٥٢٠ وفي الجيم لأبى عمرو ٢ / ٢٣٨ « العَنَقْفِير من الإِبِل : التى تكبر حتى يكاد قفاها يمسّ كتفيها من تَقَاعُسِ رَأْسِهَا وَعُنُقِهَا ».
  - ٨- كلمه ( زعزاع ) : ليست في ( ل ) .
  - ٩- في ( ل ) : راعب ، تصحيف .
  - ١٠- في ( ط ) : طَلْحِنِف ، وهما بمعنى .

## ٩- الباب التاسع : في القله والكثره

### ١ - فصل في تفصيل الأشياء الكثيره

#### [ الدُّثْرُ ]

الدُّثْرُ : المالُ الكثيرُ.

#### [ الغَمْرُ ]

الغَمْرُ : الماءُ الكثيرُ.

#### [ المَجْرُ ]

المَجْرُ : الجَيْشُ الكثيرُ (١).

#### [ العَزْجُ ]

العَزْجُ (٢) : الإِبِلُ الكثيره.

#### [ الكَلْعَةُ ]

الكَلْعَةُ (٣) : الغَنَمُ الكثيره.

#### [ الخَشْرَمُ ]

الخَشْرَمُ (٤) : النحلُ الكثير.

#### [ الدَّيْلَمُ ]

الدَّيْلَمُ : النَّمْلُ الكثير (٥) ، عن أبي عمرو (٦) عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي.

#### [ الجُفَالُ ]

الجُفَالُ : الشَّعْرُ الكثير.

#### [ الغَيْطَلُ ]

الغَيْطَلُ : الشَّجَرُ الكَثِيرُ ؛ عن الليث ؛ عن الخليل.

### [ الحَسْبَلَةُ ]

الحَسْبَلَةُ : العيال الكثیره ، عن الليث وابن شُمَيْلٍ.

### [ الحَيْرُ ]

الحَيْرُ : الأهلُ والمالُ الكثیر ؛ عن الكسائي.

### [ الكَوْتُزُ ]

الكَوْتُزُ : العَبَارُ الكثیر ؛ عن ابن الأعرابي.

### [ الجُبُلُ ]

الجُبُلُ (٧) ، والقَبِصُ (٨) : الجماعه الكثیره ؛ عن أبي عمرو والأصمعي.

ص: ٨٢

١- ضبطت في ( ح ) بالحروف ، الكثیر ؛ والكبير معاً.

٢- في الإبل للأصمعي ص ١٥٧ « قيل إذا كثرت الإبل فبلغت مائتين قيل عرج » وفي ص ١١٦ أيضاً : « إذا بلغت الإبل خمسمائه إلى الألف قيل عرج ».

٣- ضبطت في ( ح ) بإسكان اللام وفتحها معاً.

٤- في مبادئ اللغة ص ١٥٧ « الخشم : موضع الزنابير ، والنحل ؛ وقد يُسَمَّى النحل خَشْرَمًا ».

٥- في المُنْجَد لكرام ٣٠١ « الدَّيْلَم : النمل السُّود » ، وفي الصحاح ( دلم ) ١٩٢١ / ٥ « الدَّيْلَم : مجتمع النمل والقِرْذَان عند أعقار الحياض وأعطان الإبل » . وفي مجالس ثعلب ٢ / ٥٢٠ « الدَّيْلَم : من أسماء الدواهي » .

٦- في ( ح ) : ( عُمَر ) محرفه.

٧- في ( ل ) : « الجبل : الجماعه الكثیره ، وفيه أربع لغات : جبل وجبل وجِبْلٌ وجِبْلٌ » . وفي الصحاح ( جبل ) ١٦٥١ / ٤ « الجُبُلُ : الجماعه من الناس ، وفيه لغات قرىء بها قوله تعالى : ولقد أضلَّ منكم جبلاً كثيراً عن أبي عمرو ، و ( جُبُلًا ) عن الكسائي ؛ و ( جِبِلًّا ) عن الأعرج وعيسى بن عمر ؛ و ( جِبِلًّا ) بالكسر والتشديد عن أهل المدينه ؛ و ( جُبُلًا ) بالضم والتشديد عن الحسن وابن أبي إسحاق » .

٨- في ( ط ) ، ( ل ) : القبض مصحفه ، وفي القاموس ( قبض ) ٣١٢ / ٢ « القَبِصُ : بالكسر العدد الكثیر من الناس والأصل ، ومجمع الرمل الكثیر ، ويفتح » .

## ٢ – فصل يناسبه فى التقسيم عن الأئمه

[ بُد ]

مالٌ بُد .

[ عَدَق ]

ماءٌ عَدَق .

[ لَجِب ]

جَيْشٌ لَجِب .

[ عُبَاب ]

مَطَرٌ عُبَاب .

[ كَثِيرَه ]

فَاكِهَةٌ كَثِيرَه .

## ٣ – فصل يقارب موضوع الباب

اشاره

(١)

[ أَوْقَرَت ]

أَوْقَرَتِ الشَّجَرَهُ وَأَوْسَقَتْ : إِذَا كَثُرَ حَمْلُهَا .

[ أَثْرَى ]

أَثْرَى الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَ مَالُهُ .

[ أَيْبَسَتْ ]



أُيَسَّتِ الْأَرْضُ : إِذَا كَثُرَ يُسُّهَا (٢) .

[ أَعْشَبْتُ ]

أَعْشَبْتُ : إِذَا كَثُرَ عَشْبُهَا .

[ أَرَاعَتِ ]

أَرَاعَتِ الْإِبِلُ : إِذَا كَثُرَتْ (٣) ..

٤ - فصل فى تفصيل الأوصاف بالكثرة

[ ثُرَثَارٌ ]

رجل ثُرَثَارٌ : كثير الكلام .

[ مِثْرٌ ]

رجل مِثْرٌ : كثير النكاح ، عن أبى عبيد .

[ جُرَاضِمٌ ]

رجل جُرَاضِمٌ : كثير الأكل ، عن الأصمعى وغيره .

[ خِضْرَمٌ ]

رجل خِضْرَمٌ : كثير العطيّة .

[ عَمْرٌ ]

فرس عَمْرٌ وَجَمُومٌ : كثير الجزى .

[ نَثُورٌ ]

امرأة نَثُورٌ (٤) : كثيره الأولاد ؛ عن أبى عمرو .

[ مَهْرَاقٌ ]

امرأة مهزاق : كثيره الضحك .

### [ ثَرَّة ]

عَيْنُ ثَرَّةٍ : كثيرة الماء ، ( عن الليث ) (٥) .

### [ هَمُومٌ ]

بَحْرٌ هَمُومٌ : كثير الماء .

### [ حَيْبِرٌ ]

سَحَابَةٌ حَيْبِرٌ (٦) : كثيرة الماء ، عن الليث .

### [ دَرُورٌ ]

شَاءٌ دَرُورٌ : كثيره اللبن .

### [ لَجُوجَةٌ ]

رجل لَجُوجَةٌ (٧) : كثير اللجاج .

### [ مَنُونَةٌ ]

رَجُلٌ مَنُونَةٌ : كثير الامتنان .

### [ أَشْعَرٌ ]

رَجُلٌ أَشْعَرٌ : كثير الشعر .

### [ أَصُوفٌ ]

كَبِشٌ أَصُوفٌ : كثير الصوف .

### [ أَوْبَرٌ ]

بعير أَوْبَرٌ : كثير الوبر ..

- ١- فى ( ح ) : « فى النسخه المقابله » فصل يقارب أشياء من نوع الباب.
- ٢- فى ( ح ) : « يَيْسُهَا ». وفى الصحاح ( ييس ) ٣ / ٣٩٣ « يقال : يَيْسُ فهو يَيْيسُ ، مثل سَلِمَ فهو سليم ، وأَيْيسَتِ الأرض : يَيْسُ بقلها عن يعقوب. وفى إصلاح المنطق ٢٨٤ « تقول : هى أرض يَيْسُ ، وهو جمع يابس ، وقد ييست الأرض ، إذا ذهب ماؤها ونداها ، وأيست الأرض ، إذا كَثُرَ يَيْسُهَا ».
- ٣- فى ( ط ) : « كَثُرَ أولادها ».
- ٤- فى ( ط ) : « يثور » ، وهو تصحيف.
- ٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
- ٦- فى ( ط ) : جبير وهو تصحيف ، وفى المخصص ٩ / ٩٥ « الحبير من السحاب : الذى ترى فيه كالتمير من كثره مائه ». وفى طبعه دار الكتب العلميه : سحابه صَبِير. وفى المخصص ٩ / ٩٧ عن أبى عبيد : الصَّبِير : السحابه البيضاء. والصبير : الذى يصير بعضه فوق بعض درجاً ، وأنشد : \* ككرفئه الغيث ذات الصَّبِير \* وانظر : الصحاح ( صبر ) ٢ / ٧٠٦.
- ٧- فى ( ط ) : لجوج ولجوجه.

## ٥ - فصل في تفصيل القليل من الأشياء

### [ التَّمْدُ ]

التَّمْدُ (١) والْوَشْلُ : الماء القليل .

### [ الغَبِيه ]

الغَبِيه والبُعْشَه : المطر القليل ، عن أبي زيد .

### [ الضَّهْل ]

الضَّهْل : الماء القليل عن أبي عمرو .

### [ الحِزْر ]

الحِزْر : العطاء القليل . عن ابن الأعرابي .

### [ الجُهْد ]

الجُهْد : الشئ القليل الذي يعيش به المُقِلُّ : من قول الله سبحانه (٢) وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ (٣) .

### [ اللُّمْظَه ]

اللُّمْظَه والعُلْفَه : الشئ القليل الذي يُتَبَلَّغُ به ، وكذلك : الغُفَّه (٤) والمُسْكَه .

### [ الصُّوَار ]

الصُّوَار (٥) : القليل من المِسْكِ . عن أبي عمرو .

## ٦ - فصل عن الفارابي صاحب كتاب ديوان الأدب

### إشاره

فصل عن الفارابي (٦) صاحب كتاب ديوان الأدب (٧)

### [ الحَفَف ]

الْحَفَفُ : قَلَّةُ الطَّعَامِ وَكَثْرَةُ الْأَكْلِهِ . وَالضَّفْفُ : قَلَّةُ الْمَاءِ وَكَثْرَةُ الْوُرَادِ (٨) . ( وَالضَّفْفُ أَيْضاً : قَلَّةُ الْعَيْشِ ) (٩) .

## ٧ - فصل في تفصيل الأوصاف

### [ عَزُوزٌ ]

ناقه عَزُوزٌ (١٠) : قليلة اللبن .

### [ جَدُودٌ ]

شاةٌ جَدُودٌ : قليلة الدَّرِّ .

### [ نَزُورٌ ]

امرأةٌ نَزُورٌ :

ص: ٨٤

١- ضبطت في ( ح ) بالحروف بإسكان الميم وفتحها معاً.

٢- في ( ط ) : من قوله تعالى.

٣- التوبة آية ٧٩.

٤- بإزائها في ( ح ) : قال عمرو بن أذينة : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )

٥- في المصباح المنير ( صور ) ١٣٤ « صوار المسك : وعأؤه ، بضم الصاد ، والكسر لغه » .

٦- هو إسحاق بن إبراهيم أحد علماء العرب ، كان معاصراً للفيلسوف أبي نصر الفارابي سميّه ، وتوفى بعده بسنين قليلة قريباً من سنة ٣٥٠ هـ ، من مصنفاته كتابه « ديوان الأدب » ، وشرح أدب الكاتب ، وبيان الإعراب . وقد نشر كتابه ديوان الأدب مجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة ١٩٧٤ م بتحقيق الدكتور أحمد مختار عمر . انظر : بغيه الوغاه ١ / ٤٣٧ ومعجم الأدباء ٢ / ٢٢٦ .

٧- في ( ل ) : « عن ابن السكيت » .

٨- في ( ح ) : « الوارد » .

٩- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

١٠- في ( ط ) : « غروز » ، وفي نوادر أبي زيد ٣٢٨ « العز : الضيقه الإحليل ، والإحليل مخرج اللبن ، وكذلك البول . أبو الحسن فيما حكاه عن الأصمعي : عَزَّ عَزُوزٌ : بَيْنَهُ الْعُزُّ » . وفي المنخصص ٧ / ٤٦ عن أبي عبيد :

قَلِيلَهُ الْوَلَدِ \*

[ قَتِينٌ ]

امرأه قَتِينٌ : قَلِيلُهُ الْأَكْلِ .

[ بَكِيَّهُ ]

رَكِيَّهُ بَكِيَّهُ (١) : قَلِيلُهُ الْمَاءِ .

[ زَمْرَهُ ]

شَاهُ زَمْرَهُ : قَلِيلُهُ الصُّوفِ .

[ زَمْرٌ ]

رَجُلٌ زَمْرٌ : قَلِيلُ الْمُرُوءَةِ .

[ جَحْدٌ ]

رَجُلٌ جَحْدٌ : قَلِيلُ الْحَيْثِرِ (٢) .

[ أَزْعَرٌ ]

رَجُلٌ أَزْعَرٌ : قَلِيلُ الشَّعْرِ (٣) .

٨ - فصل في تقسيم القله على أشياء توصف بها

إشاره

(٤)

[ وَشَلٌ ]

مَاءٌ وَشَلٌ .

[ وَتِجٌ ]

عَطَاءٌ وَتَحٌ (٥) .

[ زَهِيدٌ ]

مَالٌ زَهِيدٌ .

[ غِشَاشٌ ]

شُرْبٌ غِشَاشٌ (٦) .

[ غِرَازٌ ]

نَوْمٌ غِرَازٌ (٧) .

ص: ٨٥

١- في ( ط ) : « بكيته » .

٢- في ( ل ) : « المال » .

٣- بعدها في ( ل ) : « رجل قَصْفٌ وقضيف : قليل اللحم ، ساق حمش : قليله اللحم » .

٤- في ( ل ) : « على ما يوصف بها » .

٥- في ( ط ) : « ورتح » : تحريف .

٦- في القاموس ( غشش ) ٢ / ٢٨١ « شُرْبٌ غِشَاشٌ : بالكسر قليل ، أو عَجَل ، أو غير مُرِيءٍ » .

٧- بعدها في ( ل ) : « بضاعه مُزْجَاه ، تَمَنُّ بِخُس . ليل ناقص » .

## ١٠- الباب العاشر : فى سائر الأحوال والأوصاف المتضاده

### ١ - فصل فى تقسيم السَّعَةِ على ما يُوصَفُ بها

[ وَاسِعَةٌ ]

أَرْضٌ وَاسِعَةٌ.

[ قَوْرَاءٌ ]

دَارٌ قَوْرَاءٌ.

[ فَسِيحٌ ]

بَيْتٌ فَسِيحٌ.

[ مَهْيَعٌ ]

طَرِيقٌ مَهْيَعٌ.

[ نَجْلَاءٌ ]

عَيْنٌ نَجْلَاءٌ.

[ نَجْلَاءٌ ]

طَعْنَةٌ نَجْلَاءٌ.

[ مَنجُوبٌ وَمَنجُوفٌ ]

إِنَاءٌ مَنجُوبٌ وَمَنجُوفٌ. قال (١) لبيد :

\* تَأْوَى إِلَى جِدْتِ كَالْغَارِ مَنجُوفٍ \*

\* أَيْ : وَاسِعٌ.

[ مُسْتَجَافٌ ]



وَعَاءٌ مُسْتَجَافٌ (٢).

[ فُبَاعٌ ]

مِكْيَالٌ قُبَاعٌ.

[ عَنُقٌ ]

سَيْرٌ عَنُقٌ (٣).

[ رَفِيعٌ ]

عَيْشٌ رَفِيعٌ.

[ رَجِيبٌ ]

صَدْرٌ رَجِيبٌ.

[ رَغِيبٌ ]

بَطْنٌ رَغِيبٌ.

[ فُضْفَاضٌ ]

قَمِيصٌ فُضْفَاضٌ.

[ مُخْرَفَجَةٌ : أَي وَاسِعَةٌ ، وَالسَّرَاوِيلُ مُؤَنَّثَةٌ (٤) ، لِأَنَّ لَفْظَهَا لَفْظُ الْجَمْعِ وَهِيَ وَاحِدَةٌ ]

سَرَاوِيلٌ مُخْرَفَجَةٌ : أَي وَاسِعَةٌ ، وَالسَّرَاوِيلُ مُؤَنَّثَةٌ (٤) ، لِأَنَّ لَفْظَهَا لَفْظُ الْجَمْعِ وَهِيَ وَاحِدَةٌ. وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (٥) ، رَحِمَهُ اللَّهُ (٦) ، أَنَّهُ كَرِهَ السَّرَاوِيلَ الْمُخْرَفَجَةَ. وَحَكَى أَبُو الْفَتْحِ عَثْمَانُ بْنُ جَنِي (٧) أَنَّ أَعْرَابِيًّا قَالَ لِخِيَاطٍ أَمَرَهُ بِخِيَاطِهِ سَرَاوِيلَ : خَرَفَجَ مُنْطَقَهَا

ص: ٨٦

١- العبارة من « قال ليبيد : ... واسع » ليست في ل ، ط وليس في ديوان ليبيد ، ونسب في العباب ( حرف الفاء ص ٥٨٢ لأبي زبيد يرثي عثمان وكذلك اللسان ( نجف ) ٥ / ٤٣٥٤ وروايه : \* رهط إلى جدث كالغار منجوف \*

٢- في ( ح ) : مستجاف ومستحاف.

٣- فى نشره دار الكتب العلميه ( عنق ، وعنيق ).

٤- انظر : المنخل ٢٣٠ والمخصص ١٧ / ١٥ وفى المذكر والمؤنث لابن الأنبارى ٤١٢ « السراويل : مؤنثه ، ومما يذكّرنه وهو مؤنث : البئر .. والسراويل مؤنثات ، قال قيس بن عباد : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى يرفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ )

٥- أبو هريره : من أصحاب النبي ، وهو محدث روى عنه أكثر من ثمانمائه رجل ، وقد استعمله عمر بن الخطاب على البحرين ، ثم سكن المدينة وتوفى بها عام ٥٧هـ .

٦- عبارته : « رحمه الله » ليست فى ط ، ل .

٧- أبو الفتح عثمان بن جنى ، ولد قبل الثلاثين والثلاثمائه من الهجره ، وتوفى سنه ٣٩٢ هـ ، وصحب أستاذه أبا على الفارسى أربعين سنه ، وله من المؤلفات .

وَجَدُّلٌ مُسَوِّقٌ أَي : وَسَّعَ مُعْظَمَهَا ، وَضَيَّقَ مُدْخَلَهَا .

بقية الفصل فى تقسيم السعه

[ خَيْفَق ]

فَلَاءٌ خَيْفَقٌ . عن الليث \*

[ جِلْوَاخُ ]

نَهْرٌ جِلْوَاخٌ (١) . عن أبى عبيد (٢) .

[ خَوْفَاءُ ]

بُتْرٌ خَوْفَاءٌ . عن ابن شميل .

[ وَارِفٌ ]

ظِلٌّ وَارِفٌ . عن الفراء (٣) .

[ رَهْرَه ]

طَسْتُ (٤) رَهْرَه (٥) . عن الليث .

٢ - فصل فى تقسيم الضيق

[ ضَيْقٌ ]

مَكَانٌ ضَيْقٌ .

[ حَرْجٌ ]

صَدْرٌ حَرْجٌ .

[ ضَنْكٌ ]

مَعِيشَةٌ ضَنْكٌ .

## [ لَزَب ]

طَرِيقُ لَزَبٍ (٤) عن سَلَمَةَ عن الفراء .

## [ زَقَب ]

جَوْفُ زَقَبٍ ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي .

## [ نَزَل ]

وَادٍ نَزَلٍ . عن الأزهرى ، عن بعضهم .

ص: ٨٧

١- الجَلْوَاخُ : الوادى الواسع الممتلىء . وجلخ السيل الوادى يَجْلَخُه جَلَخًا ، أى : مَلَأَهُ ، فهو سَيْلٌ جَلَاخٌ . وأما الجَلَاخُ بالحاء غير معجمه ، فهو : الجُرَاف . الصحاح ( جَلَخ ) ١ / ٤٢٠ .

٢- فى ( ط ) : « أبى عبيده » .

٣- عبارته « عن الفراء » : ليست فى ( ط ) ، وبقية الفصل فى تقسيم السعه ليس فى ( ل ) .

٤- الطُّسْتُ : قال ابن قتيبة : أصلها ( طُسُّ ) فأبدل من أحد المضعفين تاء لثقل اجتماع المثليين ، لأنه يقال فى الجمع : طِسَّاسٌ مثل سَهْمٍ وَسِهَامٍ ، وفى التصغير طُسَيْسَه ، وجمعت أيضاً على طسوس باعتبار الأصل ، وعلى طسوت باعتبار اللفظ . قال ابن الأنبارى : قال الفراء كلام العرب طُسّه ، وقد يقال : طُسٌّ بغير هاء ، وهى مؤنثه ، وطىء تقول : طُسْتُ ، كما قالوا فى لَصٍّ : لَصْتُ ونقل عن بعضهم التذكير والتأنيث ، فيقال : هو الطُسّه والطُّسْتُ وهى الطُسّه والطُّسْتُ . وقال الزجاج : التأنيث أكثر كلام العرب وجمعها طُسِّيَاتٌ على لفظها ، وقال السجستاني : هى أعجميه معرّبه ولهذا قال الأزهرى : هى دخيله فى كلام العرب ، لأن التاء والطاء لا يجتمعان فى كلمه عربيه . انظر : المصباح المنير ١٤١ والألفاظ الفارسيه المعربه ١١٢ .

٥- فى ( ح ) : « زهره » ، وعن الأصول فى ( ط ) : ( رهره ) . وفى اللسان نقلاً عن التهذيب : طست رَهْرَهَ وَرَهْرَهَه . انظر : اللسان ( رهره ) ٢ / ١٧٥١ .

٦- بعدها فى ( ل ) العبارة : « مجلس أزب » .

**اشاره**

فصل فى تقسيم الجده والطراوه (١) على ما يوصف بهما

**[ جَدِيدٌ ]**

ثَوْبٌ جَدِيدٌ.

**[ قَشِيبٌ ]**

بُرْدٌ قَشِيبٌ.

**[ طَرِيٌّ ]**

لَحْمٌ طَرِيٌّ.

**[ حَدِيثٌ ]**

شَرَابٌ حَدِيثٌ.

**[ غَضٌّ ]**

نَبَاتٌ (٢) غَضٌّ.

**[ هَبْرِيٌّ ]**

دِينَارٌ هَبْرِيٌّ (٣). عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى.

**[ شَوَكَاءٌ ]**

حُلَّةٌ شَوَكَاءٌ : إذا كانت فيها خُشُونَةٌ (٤) الجِدَّةِ.

**[ الطَّمْرُ ]**

الطَّمْرُ : الثَّوْبُ الخَلْقُ (٥).

[ النَّيْمُ ]

النَّيْمُ : الفَرْوُ الخَلْقُ.

[ الشَّنُّ ]

الشَّنُّ : القَرْبَةُ البَالِيَةُ إِذَا كَانَ فِيهَا حُسُونُهُ (٦).

[ الرَّمَّةُ ]

الرَّمَّةُ : العَظْمُ البَالِي.

٥ – فصل في تقسيم الخلوقة والبلى على ما يوصف بهما

[ هِمُّ ]

شَيْخُ هِمِّ (٧).

[ هِدْمٌ ]

ثَوْبٌ هِدْمٌ (٨).

[ سَخَقٌ ]

يُرَدُّ سَخَقٌ.

[ جَزْدٌ ]

رَيْطَةٌ جَزْدٌ (٩).

[ نَقْلٌ ]

نَعْلٌ نَقْلٌ.

[ فِخْرٌ ]

عَظْمٌ نَخْرٌ.

[ دَارِسٌ ]

كِتَابُ دَارِسٍ.

[ دَائِرٌ ]

رَبْعٌ (١٠) دَائِرٌ.

[ طَامِسٌ ]

رَسْمٌ (١١) طَامِسٌ.

٦ - فصل في تقسيم القدم

[ قَدِيمٌ ]

بِنَاءٌ قَدِيمٌ .

[ عَتِيقٌ ]

دِينَارٌ عَتِيقٌ .

[ دُهْرِيٌّ ]

رَجُلٌ دُهْرِيٌّ .

[ عُدْمَلِيٌّ ]

ثَوْبٌ عُدْمَلِيٌّ (١٢) .

[ فَنَسْرِيٌّ ]

شَيْخٌ

ص: ٨٨

١- ما أثبتناه عن ط ، ل ، وفي ( ج ) : « الطراءه » . وهما بمعنى .

٢- فى ط ، ل : « شباب » ، وهما بمعنى .

٣- الهبرزى : كلمه فارسىه معناها الأسوار من أساور الفرس والهبرى : الجميل والوسيم من كل شىء . والدينار الهبرى الذى ضرب حديثاً . انظر : اللسان ( هيرز ) ٤ / ٤٦٠٤ .

٤- فى ( ل ) : « أى فيها خشونه » .

٥- بعدها فى ( ل ) العبارة : « السَّحْقُ : البردُ الخَلْقُ » .

٦- عبارته « إذا كان فيها خشونه » ليست فى ط ، ل .

٧- أى : مُسِنٌ فَانٍ .

٨- أى : خَلَقٌ فَانٍ .

٩- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

١٠- الربع : كل مكان يُنَزَلُ فيه .

١١- الرسمُ : الأثرُ .

١٢- العدملى : المسن القديم . يقال : عُدَامِلٌ وَعُدْمَلِيٌّ ويقال للضب المسن : عُدَامِلٌ وَعُدْمَلِيٌّ . الجمهوره ٢ / ١٢١٠ .



قِنْسِرِي (١)

[ قَنْفَرَشُ ]

عَجُوزٌ قَنْفَرَشٌ (٢).

[ مُتَلَّدٌ ]

مَالٌ مُتَلَّدٌ .

[ خَنْدَرِيْسٌ ]

حِنْطَةٌ خَنْدَرِيْسٌ .

[ قُدْمُوْسٌ ]

شَرَفٌ قُدْمُوْسٌ (٣).

[ عَاقِرٌ ]

حَمْرٌ عَاقِرٌ (٤).

[ عَاتِكَةٌ ]

قَوْسٌ عَاتِكَةٌ .

[ كَالِدٌ ]

ذِيخٌ كَالِدٌ. عن الليث . كل ذلك إذا كان قديماً.

٧ - فصل في الجيد من أشياء مختلفه

[ جَوْدٌ ]

مَطَرٌ جَوْدٌ .

[ جَوَادٌ ]

فَرَسٌ جَوَادٌ .

[ جَيْدٌ ]

دِرْهَمٌ جَيْدٌ .

[ فَاحِرٌ ]

ثَوْبٌ فَاحِرٌ .

[ نَفِيسٌ ]

مَتَاعٌ نَفِيسٌ .

[ فَارَةٌ ]

غُلَامٌ فَارَةٌ .

[ جُرَازٌ ]

سَيْفٌ جُرَازٌ .

[ حَصْدَاءٌ ]

دِرْعٌ حَصْدَاءٌ .

[ عَدَاهُ ]

أَرْضٌ عَدَاهُ : إِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً التَّزْبَهُ ، كَرِيمَةً المَنْبِتِ ، بَعِيدَةً عَنِ الأَحْسَاءِ وَالتُّرُوزِ (٥) .

[ عَيْطَلٌ ]

نَاقَةٌ عَيْطَلٌ : إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً فِي حُسْنِ مَنَظَرٍ وَسِمَنِ .

٨ - فصل في خيار الأشياء ( عن الأئمة )

[ سَرَوَاتٌ ]

سَرَوَاتُ النَّاسِ .

[ حُمْرُ ]

حُمْرُ النَّعَمِ .

[ جِيَادُ ]

جِيَادُ الْخَيْلِ .

[ عِتَاقُ ]

عِتَاقُ الطَّيْرِ .

[ لَهَامِيمُ ]

لَهَامِيمُ الرِّجَالِ .

[ حَمَائِمُ ]

حَمَائِمُ الْإِبِلِ ، [ واحدها : حَمِيمَةٌ ] (٤) عن ابن السكيت (٧) .

[ أَحْرَازُ ]

أَحْرَازُ البُقُولِ .

[ عَقِيلُهُ ]

عَقِيلُهُ المَالِ .

[ حُرُّ ]

حُرُّ المَتَاعِ والضَّيَاعِ (٨) .

٩ – فصل في تفصيل الخالص من أشياء عده ( عن الأئمة )

[ السِّيرَاءُ ]

[ الرَّحِيقُ ]

الرَّحِيقُ : الخالص من الشَّرابِ .

ص : ٨٩

- ١- في الجمهره ٢ / ١١٥١ « تَفَنَسَرَ الْإِنْسَانُ : إِذَا شَاخَ وَتَقَبَّضَ قَالَ الْعَجَاجُ : سَأَلْتُ حَبِيبِي الْوَصَلَ مِنْهُ دُعَابَةً وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الْوَصَلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالًا وَابْتِهَاجًا وَقَالَ لِي بِرَفْقٍ مَجِيبًا ( مَا سَأَلْتَ يَهُونُ ) وَيُرْوَى : قَنَسَرِيُّ . وَهُوَ الْكَبِيرُ الْمَسْنُ .
- ٢- بهامش ( ح ) : « قَنَفْرِيشُ » وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعَاجِمِ . وَفِي الصَّحَاحِ ( قَنَفْرِشُ ) ٣ / ١٠١٧ قَالَ الْأَمَوِيُّ : الْقَنَفْرِشُ الْعَجُوزُ الْكَبِيرُ ، مِثْلُ : الْجَحْمَرِشِ . وَفِي الْجُمُهِرَةِ ٣ / ١٢٢٨ « عَجُوزٌ قَنَفْرِشٌ : مُتَشَنِّجَةُ الْخَلْقِ . وَأَنْشَدَ : \* قَدْ زَوَّجُونِي بِعَجُوزٍ قَنَفْرِشٍ \*
- ٣- الْقُدْمُوسُ : السَّيِّدُ الْكَرِيمُ ، وَحَسَبُ قُدْمُوسٍ : أَيُّ مُقَدَّمِ الْجُمُهِرَةِ ٢ / ١١٩٨ ، ١٢٠٩ .
- ٤- فِي ط ، ل « عَاتِقُ » . وَهَمَا بِمَعْنَى .
- ٥- يَعْنَى لَا يَسِيلُ مِنْهَا الْمَاءُ .
- ٦- مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَهُ عَنْ ( ط ) ، وَبِهَامِشِ ( ح ) « حَمَائِمُ الْإِبِلِ : يَرِيدُ خِيَارَهَا ، وَيُقَالُ : جَاءَ الْمَصْدَقُ فَأَخَذَ حَمَائِمَ الْإِبِلِ .. «
- ٧- الْعِبَارَةُ : « لِهَامِيمِ الرِّجَالِ .. ابْنُ السَّكَيْتِ » لَيْسَتْ فِي ( ل ) .
- ٨- فِي ( ل ) : « وَالثِيَابُ » .
- ٩- السِّيَرَاءُ : يُرَدُّ فِيهِ خَطُوطٌ أَوْ يَخَالِطُهُ الْحَرِيرُ .

## [ الإِثْرُ ]

الإِثْرُ : الخالصُ من السَّمَنِ .

## [ اللَّظَى ]

اللَّظَى : الخالصُ من اللَّهَبِ .

## [ النُّضَارُ ]

النُّضَارُ : الخالصُ من جَوَاهِرِ البُتْرِ والخَشَبِ (١). عن الليث .

## [ اللَّبَابُ - الصِّمِيمُ ]

اللَّبَابُ : الخالصُ من كُلِّ شَيْءٍ ، وكذلك : الصِّمِيمُ .

## ١٠ - فصل في التّقسيم

## [ لُبَابُ ]

حَسَبَ لُبَابٍ (٢) .

## [ صِمِيمٌ ]

مَجْدٌ صِمِيمٌ .

## [ صَرِيحٌ ]

عَرَبِيٌّ صَرِيحٌ .

## [ فُحٌّ - كُحٌّ ]

سَمِعْتُ أبا بكرٍ الحُوَارِزْمِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ الصَّاحِبَ يَقُولُ فِي المُنْدَاكِرِ : أعرابِيٌّ فُحٌّ ، ورُسْدَاقِيٌّ (٣) كُحٌّ .

## [ إِبْرِيْزُ ]

ذَهَبٌ إِبْرِيْزٌ وَكِبْرِيْتٌ ، ( وهو في رَجَزٍ لرُؤْبَةَ بنِ العَجَّاجِ . قال رُؤْبَةُ :

هَلْ يَنْفَعُنِي كَذِبُ سَخْتِيَتْ .

\* أَوْ فِضَّةٌ وَذَهَبٌ كِبْرِيَتْ \* (٤)

[ فَرَاخُ ]

مَاءٌ فَرَاخٌ .

[ مَخْضٌ ]

لَبْنٌ مَخْضٌ .

[ بَحْتٌ ]

خَبِزٌ بَحْتٌ .

[ صَرْدٌ ]

شَرَابٌ صَرْدٌ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[ عَيْطٌ ]

دَمٌ عَيْطٌ .

[ صُرَاخٌ ]

خَمْرٌ صُرَاخٌ . عَنْ اللَّيْثِ . وَكَتَبَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَصْرِ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ يَسْتَمِيحُهُ الشَّرَابَ (٥) :

عِنْدِي إِخْوَانٌ وَمَا مِنْهُمْ

إِلَّا أَخٌ لِلْأَنْسِ آخِيَهُ

وَمَا لَجَمْعِ الشَّمْلِ مِنَّا سِوَى

رَاحِ صُرَاخٍ فِي صُرَاخِيَهُ (٦)

ص : ٩٠

١- فى ( ل ) عبارة : « الخالص » من الذهب والإبريز أيضاً .

٢- فى ( ل ) : « ومُصَامِصٌ » .

٣- فى ( ط ) : « ورستاقى » وفى ( ل ) : « وستاقى » . وفى الألفاظ الفارسىة المعربه ٧١ الرزداق والرستاق : السواد والقرى ، تعرب روشتا. وانظر المعرب للجوالقى ١٥٨ .

٤- ما بين المعقوفين ليس فى ( ل ) ، وبىتا الرجز لىسا فى ( ط ) ، والبيتان لرؤبه فى ديوانه ( مجموع أشعار العرب ص ٢٦٠ ) وروايه البيت الأول : \* هل يعصمنى حَلْفٌ سَخْتِيت \* .

٥- فى ( ط ) : « شراباً » ، ويستميحه الشراب : أى يطلبه منه .

٦- والصُّرَاحِيه : أنه الخمر. وبإزائها فى ( ح ) : « آخيه : حبل يجعل للفرس فى وتد أو فى حديد ، وهى المرابط » وآخِيَه : أى لازم الصَّحبه .

[ نُقَاوَهُ ]

نُقَاوَهُ الطَّعَامِ (١). .

[ صَفْوَهُ ]

صَفْوَهُ الشَّرَابِ .

[ خُلَاصَهُ ]

خُلَاصَهُ السَّمَنِ .

[ لُبَابُ ]

لُبَابُ الْبُرِّ .

[ صِيَابُهُ ]

صِيَابُهُ الشَّرَفِ .

[ مُصَاصُ ]

مُصَاصُ الْحَسَبِ .

١٢ - فصل فى مثله

[ مُصَرِّحُ ]

يَوْمَ مُصَرِّحٍ وَمُصِحِّحٍ (٢) : إِذَا كَانَ خَالِصًا مِنَ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ .

[ نَقَّحُ ]

رَمْلٌ نَقَّحٌ : إِذَا كَانَ خَالِصًا مِنَ الْحَصَى وَالتُّرَابِ .

[ قِنُ ]



عَبْدٌ قِنْ : إِذَا كَانَ خَالِصَ الْعُبُودِيَّةِ وَأَبُوهُ عَبْدٌ وَأُمُّهُ أُمَّهُ .

### [ مَارِجٌ ]

مَارِجٌ مِنْ نَارٍ : إِذَا كَانَتْ خَالِصَةً مِنَ الدُّخَانِ .

### [ سُمَاقٌ ]

كَذِبٌ سُمَاقٌ وَحَثْبَرِيَّةٌ : إِذَا كَانَ خَالِصًا لَا يَخَالِطُهُ صِدْقٌ . عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

## ١٣ – فصل يقارب ما تقدم فى التقسيم

### اشاره

فصل يقارب ما تقدم (٣) فى التقسيم

### [ مَحْوَرٌ ]

دَقِيقٌ مَحْوَرٌ (٤) .

### [ مُصَفَّقٌ ]

مَاءٌ مُصَفَّقٌ .

### [ مَرَوَّقٌ ]

شَرَابٌ مَرَوَّقٌ .

### [ مُنْفَحٌ ]

كَلَامٌ مُنْفَحٌ .

### [ مُهْدَبٌ ]

حِسَابٌ مُهْدَبٌ .

## ١٤ – فصل يناسبه فى اختصاص بعض الشىء من كله

اشاره

(٥)

[ سَوَادُ ]

سَوَادُ الْعَيْنِ - .

[ سُؤْدَاءُ ]

سُؤْدَاءُ الْقَلْبِ .

[ مَحُ ]

مَحُ الْبَيْضِ .

[ مَحُ ]

مَحُ الْعَظْمِ .

[ زُبْدُهُ ]

زُبْدُهُ الْمَخِيضِ .

[ سَلَاْفُ ]

سَلَاْفُ الْعَصِيْرِ (٦) .

[ قُلْبُ ]

قُلْبُ النَّخْلَةِ .

[ لُبُ ]

لُبُ الْجَوْزَةِ (٧) .

[ وَاسِطُهُ ]

- ١- عبارہ ( ل ) : « نُقَاوَهُ الطَّعَامِ وَنُقَالِيهِ ، ضِدُّ نُقَايَتِهِ ».
- ٢- عبارہ ( ل ) : « يَوْمَ مَصْحٍ وَطَلَقَ ».
- ٣- في ( ل ) : « مَا تَقَدَّمَهُ ».
- ٤- في ( ح ) : « مُحَوَّرٌ ، مُحَوَّبٌ مَعًا ».
- ٥- في ( ط ) : « اخْتِصَاصُ الشَّيْءِ بِبَعْضٍ مِنْ كُلِّ ».
- ٦- أى الخالص من الشراب وأفضله ، وهو ما تحلبّ وسال قبل العَصْرِ.
- ٧- في ( ل ) : « الْجَوْزُ ».
- ٨- بعدها في ( ل ) : « بَيْتُ الْقَصِيدِ ، وَجْهُ الرِّوَضِ ».

## ١٥ – فصل فى تفصيل الأشياء الرديئه ( عن أئمه اللغة )

### [ الخُقُّ ]

الخُقُّ : القَوْلُ الرَّدِيءُ .

### [ الحَشْفُ ]

الحَشْفُ : التَّمْرُ الرَّدِيءُ .

### [ الحَنِيفُ ]

الحَنِيفُ : الكِثَّانُ الرَّدِيءُ .

### [ السَّفْسَافُ ]

السَّفْسَافُ (١) : الأَمْرُ الرَّدِيءُ .

### [ الهُرَاءُ ]

الهُرَاءُ : الكلامُ الرَّدِيءُ .

### [ المَهْلَهْلَهُ ]

المَهْلَهْلَهُ : الدَّرْعُ الرَّدِيءُ .

### [ البَهْرَجُ – الزَّائِفُ ]

البَهْرَجُ والزَّائِفُ : الدَّرْهَمُ الرَّدِيءُ .

## ١٦ – فصل فيما لا خير فيه من الأشياء الرديئه والفضلات والأثقال

### [ خُشَارَهُ ]

خُشَارَهُ النَّاسِ .

### [ خُشَاشُ ]

خُشَّاشُ (٢) الطَّيْرِ .

[ نَفَايَهُ ]

نُفَايَةُ الدَّرَاهِمِ .

[ قُشَامُهُ ]

قُشَامَةُ الطَّعَامِ .

[ حُنَالُهُ ]

حُنَالَةُ المَائِدَةِ .

[ حُسَافُهُ ]

حُسَافَةُ التَّمْرِ .

[ قَشْدُهُ ]

قَشْدَةُ الشَّمْسِ .

[ عَكَرَ ]

عَكَرَ الزَّيْتَ .

[ رُذَالُهُ ]

رُذَالُهُ المَتَاعِ .

[ عُسَالُهُ ]

عُسَالُهُ الشُّيَابِ .

[ قُمَامُهُ ]

قُمَامُهُ البَيْتِ

[ قَلَامُهُ ]

قَلَامُهُ الظُّفْرِ .

[ خَبْتُ ]

خَبْتُ الحَدِيدِ .

## ١٧ - فصل أظنه يقاربه فيما يتساقط ويتناثر من أشياء متغايره

إشاره

(٣)

[ النَّسَالُ ]

النَّسَالُ والنَّسِيلُ : ما يتساقطُ من وَبَرِ البَعِيرِ وريشِ الطائرِ . والعَصَافَةُ : ما يَسْقُطُ من السُّبُلِ ، كالتُّبَنِ وغيره \*

[ المَشَاطَةُ ]

المَشَاطَةُ : ما يسقطُ (٤) من الشَّعْرِ عند الامْتِشَاطِ .

[ الخُلَالَةُ ]

الخُلَالَةُ : ما يَسْقُطُ من الفَمِّ عند التَّخَلُّلِ (٥) .

[ القَرَاطَةُ ]

القَرَاطَةُ : ما يَسْقُطُ من أنْفِ السَّرَاجِ إِذَا عَشِيَ فَقُطِعَ (٦) . عن الليث.

[ البَرَايَةُ ]

البَرَايَةُ : ما يسقطُ من العودِ عند البَرَى .

[ الخَرَاطَةُ ]

الخَرَاطَةُ : ما يسقطُ منه عند الخَرْطِ .

## [ النُّشَارَةُ ]

النُّشَارَةُ : ما يسقطُ من الخشب عند النَّشْرِ .

## [ النُّحَاتَةُ ]

النُّحَاتَةُ : ما يسقطُ منه عند النَّحْتِ .

## [ الفَسِيْطُ - القَلَامَةُ ]

الفَسِيْطُ والقَلَامَةُ : ما يَسْقُطُ من الظُّفْرِ عند التَّقْلِيمِ (٧).

ص: ٩٢

- 
- ١- في ( ط ) : « سَفْسَاقٌ ».
  - ٢- في ( ح ) : ضُبِضَتْ بالحروف بضم الخاء وكسرهما معاً. والفصل بتمامه في ( ط ) باختلاف ترتيب.
  - ٣- في ( ل ) : « أشياء مختلفه » ، عن الأئمه.
  - ٤- في ( ل ) : « ما سقط ».
  - ٥- التخلل : هو إزاله بقيه الطعام بين الأسنان.
  - ٦- في ( ل ) : « فأصلح » ، وَعَشِيَ السراج : أى ساء صفاؤه وضعف.
  - ٧- بعدها في ( ل ) : العبارة : « القُرَاضَه : ما يسقط من الثوب عند القَصِّ ».

[ بُرَايَهُ ]

بُرَايَهُ الْعُودِ .

[ بُرَادَهُ ]

بُرَادَهُ الْحَدِيدِ .

[ قُرَامَهُ ]

قُرَامَهُ الْقَرْنِ .

[ قَلَامَهُ ]

قَلَامَهُ الظُّفْرِ .

[ سُحَالَهُ ]

سُحَالَهُ الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ (١) .

[ مُكَآكَهُ ]

مُكَآكَهُ الْعَظْمِ .

[ فُتَاتَهُ ]

فُتَاتَهُ الْحُجْبِرِ .

[ حُنَالَهُ ]

حُنَالَهُ الْمَائِدَةِ .

[ قُرَاضَهُ ]

قُرَاضَهُ الْجَلْمِ .



[ حُرَاة ]

حُرَاة الوسخ .

## ١٩ – فصل فى تفصيل أسماء تقع على الحسان من الحيوان

[ الوضاح ]

الوضاح (٢) : الرجل الحسن الوجه .

[ الغنم ]

الغنم والغانية (٣) : المرأة الحسنة .

[ الأشجع ]

الأشجع : الوجه المعتدل [ الحسن ] (٤) .

[ المظهم ]

المظهم : الفرس الحسن الخلق .

[ العيطموس – الشمردله ]

العيطموس : الناقة حسنة الخلق ، الفتيه (٥) وكذلك : الشمردله .

## ٢٠ – فصل فى ترتيب حُسن المرأة

إشاره

( عن الأئمه )

[ جميله – وضيئه ]

إذا كانت المرأة حسنة الخلق ، فهي : جميله ووضيئه (٦) .

[ حسانه ]

فَإِذَا أَشْبَهَ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْحُسْنِ ، فَهِيَ : حُسَانَةٌ .

### [ غَانِيَةٌ ]

فَإِذَا اسْتَعْنَتْ بِجَمَالِهَا عَنِ الزَّيْنِ ، فَهِيَ : غَانِيَةٌ .

### [ مِعْطَالٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ لَا تُبَالِي أَلَّا تَلْبَسَ ثَوْبًا حَسَنًا وَلَا تَتَّقَلَّدَ قِلَادَةً فَاحِرَةً فَهِيَ : مِعْطَالٌ .

### [ وَسِيمَةٌ ]

فَإِذَا كَانَ حُسْنُهَا ثَابِتًا كَأَنَّهُ قَدْ وُسِمَ ، فَهِيَ : وَسِيمَةٌ .

### [ قَسِيمَةٌ ]

فَإِذَا قَسِمَ لَهَا جُزْءٌ (٧) وَافِرٌ مِنَ الْحُسْنِ ، فَهِيَ : قَسِيمَةٌ .

### [ رَائِعَةٌ ]

فَإِذَا كَانَ النَّظَرُ إِلَيْهَا يَرُوعُ نَاطِرَهَا حُسْنًا (٨) ، فَهِيَ : رَائِعَةٌ .

### [ بَاهِرَةٌ ]

فَإِذَا غَلَبَتِ النِّسَاءَ بِحُسْنِهَا ، فَهِيَ : بَاهِرَةٌ .

### [ فَائِقَةٌ ]

فَإِذَا فَاقَتِ النِّسَاءَ بِحُسْنِهَا وَجَمَالِهَا ، فَهِيَ : فَائِقَةٌ (٩) .

ص: ٩٣

١- عباره ( ل ) : « الذهب والفضه والحديد ».

٢- فى ( ل ) : « الوضاح والوضاء ».

٣- كلمه : « والغانيه » : ليست فى ( ل ) .

٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

٥- فى ( ط ) : « الخلق والفتيه ».

٦- فى ( ط ) : « إذا كانت بها مَسْحَه من جمال ، فهى وضيئه وجميله ».

٧- فى ( ط ) : « حظ ».

٨- عباره ( ط ) : « فإذا كان النظر إليها يَسُرُّ الروح ».

٩- عباره : « فإذا فاقت .. الخ » ليست فى ط ، ل.

**إشاره**

(١)

**[ الصَّبَاحَةُ ]**

الصَّبَاحَةُ : فى الوَجْهِ .

**[ البَهَاءُ ]**

البَهَاءُ فى الجَبِينِ (٢) .

**[ الوَضَاءُ ]**

الوَضَاءُ : فى البَشْرَةِ .

**[ الجَمَالُ ]**

الجَمَالُ فى الإِنْفِ .

**[ الحَلَاوَةُ ]**

الحَلَاوَةُ فى العَيْنَيْنِ .

**[ المَلَاخَةُ ]**

المَلَاخَةُ فى الفَمِّ .

**[ الظَّرْفُ ]**

الظَّرْفُ : فى اللسان .

**[ اللِّبَاقَةُ ]**

اللِّبَاقَةُ فى العَقْلِ .

[ كَمَالٌ ]

كَمَالُ الْحُسْنِ فِي الشُّعْرِ .

٢٢ - فصل في تقسيم القُبْح

[ دَمِيمٌ ]

وَجْهٌ دَمِيمٌ .

[ شَتِيمٌ - قَبِيحٌ ]

خَلَقَ شَتِيمٌ وَقَبِيحٌ (٣). قال الشاعر (٤):

فَإِنْ لَا أَكُنْ كُلَّ الْجَوَادِ فَإِنِّي

عَلَى الزَّادِ فِي الظُّلْمَاءِ غَيْرُ شَتِيمِ

[ عَوْرَاءٌ ]

كَلِمَةُ عَوْرَاءٌ .

[ شُعَاءٌ ]

فَعَلَهُ شُعَاءٌ .

[ سَوَاءٌ ]

امْرَأَةٌ سَوَاءٌ (٥).

[ شَنِيعٌ ]

أَمْرٌ شَنِيعٌ .

[ فَظِيعٌ ]

خَطَبٌ فَظِيعٌ .

## ٢٣ - فصل فى ترتيب السمن ( عن الأئمة )

[ سَمِينٌ - لَحِيمٌ - شَحِيمٌ - بَلْدَحٌ - عَكْوَكٌ ]

رَجُلٌ سَمِينٌ ثم لَحِيمٌ ثم شَحِيمٌ. ثم بَلْدَحٌ وَعَكْوَكٌ.

[ سَمِينُهُ ]

وامرأه سَمِينَةٌ.

[ رَضْرَاضُهُ ]

ثم رَضْرَاضَةٌ.

[ خَدَلَجُهُ ]

ثم خَدَلَجَةٌ.

[ عَرَكْرَكُهُ ]

ثم (٤) عَرَكْرَكَةٌ.

[ عَضْنَكُهُ ]

ثم عَضْنَكَةٌ.

## ٢٤ - فصل فى ترتيب سمن الدابة والشاه عن ابن الأعرابى واللحيانى

إشاره

فصل فى ترتيب سمن الدابة والشاه (٧) عن ابن الأعرابى (٨) واللحيانى (٩)، ونحو ذلك عن أبى معد الكلابى

[ مَهْزُولٌ ]

يقال : مَهْزُولٌ.

[ مُنْقٍ ]

ثم مُنَّقٍ : إذا سَمِنَ قليلاً.

### [ شُنُون ]

ثم شُنُون.

### [ سَاخ ]

ثم سَاخ.

### [ مَثْرَطَم ]

ثم

ص: ٩٤

- 
- ١- في ( ط ) : « ابن الأعرابي ، وغيرهما ».
  - ٢- عبارته : « البهاء في الجبين » : ليست في ط ، ل.
  - ٣- هذه الكلمه ليست في ط ، ل.
  - ٤- البيت بتمامه ليس في ط ، ل ، وهو في ديوان الحماسه لأبي تمام ٢ / ٣٠٢ بلا نسبه ، وفيه « عين الجواد ».
  - ٥- في ( ط ) : سوء ، وفي ( ل ) : سوداء ، تحريف.
  - ٦- في ( ط ) : وعركر كه.
  - ٧- عبارته ( والشاه ) : ليست في ط ، ل.
  - ٨- هو أبو عبيد الله محمد بن زياد الأعرابي ، أحفظ الناس للغات والأيام والأنساب ، ومن كتبه : النوادر والأنواء ، وصفه النخل وصفه الزرع والخيل والنبت والبقل ، ونسب الخيل ، وتاريخ القبائل ، وتفسير الأمثال ، ومعاني الشعر ، توفي سنه ٢٣١ انظر : البغيه ٢ / ٢٥٣ وإنباه الرواه ٣ / ١٣ ومقدمه كتاب البئر ، صنعه الدكتور رمضان عبد التواب.
  - ٩- هو أبو الحسن علي بن حازم اللحياني ، أخذ عن الكسائي وأبي زيد وأبي عمرو ، له النوادر المشهوره. انظر : بغيه الوعا ٢ / ١٨٥ ومراتب النحويين ٨٩.

مُتْرَظِمٌ إِذَا تَنَاهَى سِمَنًا. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ.

## ٢٥ - فصل في ترتيب سِمَنِ الناقه عن أبي عبيد عن أبي زيد والأصمعي

[ **أَمَّخَتْ - أَنْقَت** ]

إِذَا سَمِنَتْ قَلِيلًا ، قِيلَ : أَمَّخَتْ ، وَأَنْقَتَ.

[ **مُلَّحَتْ** ]

فَإِذَا زَادَ سِمْنُهَا ، قِيلَ : مُلَّحَتْ.

[ **دَرِمَ** ]

فَإِذَا غَطَّاهَا اللَّحْمُ وَالشَّحْمُ ، قِيلَ : دَرِمَ عَظْمُهَا دَرِمًا.

[ **طَعُومٌ** ]

فَإِذَا كَانَ فِيهَا سِمْنٌ ، وَلَيْسَتْ بِتِلْكَ السَّمِينَةِ (١) ، فَهِيَ : طَعُومٌ.

[ **مُكْدَنَةٌ :** ]

فَإِذَا كَثُرَ شَحْمُهَا وَلَحْمُهَا ، فَهِيَ : مُكْدَنَةٌ :

[ **نَاوِيَةٌ** ]

فَإِذَا سَمِنَتْ ، فَهِيَ : نَاوِيَةٌ.

[ **مُسْتَوَكِيَةٌ** ]

فَإِذَا امْتَلَأَتْ سِمَنًا ، فَهِيَ : مُسْتَوَكِيَةٌ .

[ **مُتْرَعِبَةٌ - نَهَيْتُ** ]

فَإِذَا بَلَغَتْ غَايَةَ السِّمَنِ ، فَهِيَ : مُتْرَعِبَةٌ (٢) وَنَهَيْتُ.

## ٢٦ - فصل في تقسيم السمن



عن الليث والأصمعي والفراء وابن الأعرابي

[ خُنْفَج - خُنْفَدَر ]

صَبِي خُنْفَجٍ وَخُنْفَدَرٍ (٣).

[ سَمَهْدَر ]

غلامٌ سَمَهْدَرٌ.

[ تَارٌ ]

رجل تَارٌ.

[ مُتْرَبْلَةٌ - مُتْرَبِنَةٌ ]

امرأه مُتْرَبْلَةٌ وَمُتْرَبِنَةٌ (٤).

[ مَشِيَاطٌ ]

فَرَسٌ مَشِيَاطٌ.

[ مَكْدَنَةٌ ]

ناقة مَكْدَنَةٌ.

[ مُمِخَةٌ ]

شاةٌ مُمِخَةٌ.

٢٧ - فصل في خِفِّهِ اللحم وترتيبها عن عدده من الأئمة

إشاره

فصل في خِفِّهِ اللحم وترتيبها (٥) عن عدده من الأئمة

[ نَحِيفٌ - فَضِيفٌ - ضَرْبٌ - شَخْتُ - شَخْشُ - سَرَعْرَعٌ ]

رَجُلٌ نَحِيفٌ : إِذَا كَانَ خَفِيفَ اللَّحْمِ خَلَقَهُ لَا هُزَالَاً . ثُمَّ قَضِيفٌ . ثُمَّ ضَرْبٌ . ثُمَّ شَخْتُ . ثُمَّ شَخْشُ (٤) . ثُمَّ سَرَعْرَعٌ .

٢٨ - فصل في ترتيب هزال الرجل

[ هَزِيلٌ - أَعْجَفٌ - ضَامِرٌ - نَاجِلٌ ]

رَجُلٌ هَزِيلٌ . ثُمَّ أَعْجَفٌ . ثُمَّ ضَامِرٌ . ثُمَّ نَاجِلٌ (٧) .

ص: ٩٥

- 
- ١- في ( ح ) : « سمن يجاوز الحد » .
  - ٢- في ( ط ) : « مُتَوَعِّبُهُ » .
  - ٣- « وخنقدر » : ليست في ط ، ل .
  - ٤- « ومتربنه » : ليست في ط ، ل .
  - ٥- في ( ط ) : فصل في ترتيب خفه اللحم ، والفصل بتمام ليس في ( ل ) .
  - ٦- عبارته « ثم شحشح » : ليست في ( ط ) .
  - ٧- بعدها في ( ل ) العبارة : « ثم ضئيل ونحيف ، ثم مُضْمَحِلٌّ » .

إشاره

فصل في ترتيب هُزَالِ البعير عن ثعلب (١) ، عن ابن الأعرابي

[ مَهْزُولٌ - شَاسِبٌ - شَاسِفٌ - حَاسِفٌ - يَضْنُو - رَازِحٌ - رَازِمٌ ]

بعيرٌ مَهْزُولٌ \* ثم شَاسِبٌ \* ثم شَاسِفٌ \* ثم حَاسِفٌ \* ثم يَضْنُو \* ثم رَازِحٌ \* ثم رَازِمٌ : وهو الذي لا يتحرَّكُ هُزَالاً.

٣٠ - فصل في تفصيل الغنى وترتيبه ( عن الأئمه )

[ الكَفَافُ - الغِنَى - الإِحْرَافُ - الثَّرْوَةُ - الإِكْتِنَارُ - الإِثْرَابُ - القَنْطَرَةُ ]

الكَفَافُ ، ثم الغِنَى ، ثم الإِحْرَافُ : وهو أن يَنْمِيَ المَالُ وَيَكْثُرَ عن الفراء (٢). ثم الثَّرْوَةُ. ثم الإِكْتِنَارُ. ثم الإِثْرَابُ : وهو أن تصيرَ أَمْوَالُهُ كَعَدَدِ الثَّرَابِ. ثم القَنْطَرَةُ : وهو أن يملكَ الرَّجُلُ القِنَاطِيرَ من الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ. عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي (٣). وفي بعض الروايات قَنْطَرُ الرَّجُلِ : إذا مَلَكَ أَرْبَعَةَ آلَافِ دِينَارٍ.

٣١ - فصل في تفصيل الأموال

[ تِلَادٌ ]

إذا كان المال موروثاً ، فهو : تِلَادٌ .

[ طَارِفٌ ]

فإذا كان مُكْتَسَباً ، فهو : طَارِفٌ .

[ رِكَازٌ ]

فإذا كان مَدْفُوناً ، فهو : رِكَازٌ .

[ ضِمَارٌ ]

فإذا كان لا يُرْجَى ، فهو : ضِمَارٌ .

[ صَامِتٌ ]

فإذا كان ذهباً وفضةً ، فهو : صَامِتٌ .

### [ نَاطِقٌ ]

فإذا كان إبلاً وغنماً ، فهو : نَاطِقٌ .

### [ عَقَّارٌ ]

فإذا كان ضَيْعَهُ (٤) ومُسْتَعْلًا ، فهو : عَقَّارٌ (٥).

ص: ٩٦

- 
- ١- هو أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، شيخ الكوفيين فى بغداد ، ولم يقتصر على علم الكوفيين ، فروى كتب أبى عبيده والأصمعى ، فاجتمع له علم البلدين. انظر : نزّه الألباء ٢٩٣ وتاريخ بغداد ٥ / ٢٠٤ ووفيات الأعيان ١ / ٣٠.
  - ٢- هو أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منصور الديلمى الفراء ، كان أبرع الكوفيين فى علمهم ، من مؤلفاته : معانى القرآن ، والمذكر والمؤنث توفى سنه ٢٠٧ هـ. انظر : طبقات النحويين واللغويين ١٣١ - ١٣٣ ومقدمه كتاب المذكر والمؤنث للفراء - تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب.
  - ٣- عبارته ( عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى ) : ليست فى ( ل ).
  - ٤- فى ( ل ) : « أو ».
  - ٥- بعدها فى ( ل ) العبارة الآتية : « فإذا كان ثوباً أو نحو ذلك فهو : عَرَضٌ وَالنَّاصِرُ : ما تحوّل ذهباً بعد أن كان متاعاً ».

[ أَنْزَفَ - أَنْقَضَ ]

إذا ذهب مالُ الرَّجُلِ ، قيل : أَنْزَفَ وَأَنْقَضَ . عن الكسائي .

[ عَصَّبَ ]

فإذا ساءَ أثرُ الجَدْبِ والشَّدَةِ عليه ، وأكَلَتِ السَّنَةُ (١) ماله قيل : عَصَّبَ فلانٌ . عن أبي عبيده .

[ أَنْفَخَ ]

فإذا قَلَعَ حَلِيئَهُ سَيِّفِهِ للحاجه والخَلَّةِ ، قيل : أَنْفَخَ فلانٌ . عن ثعلب عن ابن الأعرابي .

[ طَهَفَلَ ]

فإذا أكلَ خُبْزَ الذُّرَّةِ فدَامَ (٢) عليه لِعَدَمِ غَيْرِهِ ، قيل : طَهَفَلَ . عن ابن الأعرابي أيضاً .

[ أَقْوَى ]

فإذا لم يَبْقَ له طعامٌ ، قيل : أَقْوَى .

[ أَصْرَمَ - أَلْفَجَ ]

فإذا ضَرَبَهُ الدهرُ بالفقر والفاقة ، قيل : أَصْرَمَ وَأَلْفَجَ .

[ أَعْدَمَ - أَمْلَقَ ]

فإذا لم يَبْقَ له شَيْءٌ ، قيل : أَعْدَمَ وَأَمْلَقَ .

[ أَدَقَعَ ]

فإذا ذَلَّ في فقره حتى لَصَقَ بالدَّقَعَاءِ ، وهي الترابُ ، قيل : أَدَقَعَ .

[ أَفْقَعَ ]

فإذا تنهى سُوءَ حاله في الفَقْرِ ، قيل : أَفْقَعَ . عن الليث ، عن الخليل .

اشاره

حين فَرَّق بين الفقير والمسكين

[ الفقير ]

قال ابن قتيبه : الفقير الذى له بُلغُه من العيش. والمسكين : الذى لا شئَءَ له ، واحتج بيت الراعى (٣) :

أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حُلُوبُهُ

وَفَقَّ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدٌ (٤)

[ المسكين ]

وقد غلط : لأنَّ الْمَسْكِينِ (٥) هو الذى له البُلغُه من العيش. أما تَسْمَعُ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى (٦) : ( أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ ) (٧)

ص : ٩٧

١- السنه : أى المجاعه.

٢- فى ( ط ) : ودام.

٣- هو أبو جندل عبيد الشاعر النميرى ، ولقب بالراعى لكثرة وصفه الإبل ، وهو من فحول الشعراء ووجوه القوم ، وشعره لا تكلف فيه ، ووصف بالبخل وبذاه اللسان وهجائه لعشيرته. انظر : الاقتضاب لابن السّير ٢ / ٤٢.

٤- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ٦٤ ، وهو من قصيده شكاه فيها الراعى إلى عبد الملك ظلم السعاه ، وذكر فى الإبل للأصمعى ٧٤ وأدب الكاتب ٣٥ والفاخر ١١٩ وتهذيب الألفاظ ١٥ وإصلاح المنطق ٣٢٦ والاقتضاب لابن السّيد ٢ / ٢٢ ، ٣ / ٤٢.

٥- لمزيد من الإيضاح انظر : الاقتضاب ٢ / ٢ - ٢٥.

٦- فى ( ط ) : « أما سمع قول الله عزوجل ».

٧- الآية ٧٩ من سوره الكهف.

فَأُتِبَتْ لَهُمْ سَفِينَةٌ. وَقَوْلُهُ (١) أَوْلَى (٢) مَا احْتَجَّ بِهِ. وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْفَقِيرُ مِثْلَ الْمَسْكِينِ أَوْ دُونَهُ فِي الْقُدْرَةِ عَلَى الْبُلْغَةِ.

### ٣٤ – فصل فى تفصيل [ أوصاف ] السنه الشديده المخل

#### إشاره

فصل فى تفصيل [ أوصاف ] السنه الشديده المخل وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكرها فى باب الشده والشديد من الأشياء ، فأوردتها هاهنا عند ذكر الفقر ، لكونها أقوى (٤) أسبابه

#### [ قَاحِطَةٌ وَكَاحِطَةٌ ]

إذا احتبس القَطْرُ فى السَّنَةِ ، فهى : سَنَةٌ قَاحِطَةٌ وَكَاحِطَةٌ .

#### [ مَخْلٌ وَكَخْلٌ ]

فإذا ساءَ أثرُهَا ، فهى : مَخْلٌ وَكَخْلٌ .

#### [ قَاشُورَةٌ – لَاحِسَةٌ – خَالِقَةٌ – حَرَاقٌ ]

فإذا أتت على الزَّرْعِ وَالضَّرْعِ فهى : قَاشُورَةٌ ، وَلَاحِسَةٌ ، وَخَالِقَةٌ ، وَحَرَاقٌ .

#### [ مُجْحِفَةٌ – مُطْبِقَةٌ – جَدَاعٌ – حَصَاءٌ ]

فإذا أثَلَتِ الْأَمْوَالَ ، فهى : مُجْحِفَةٌ ، وَمُطْبِقَةٌ وَجَدَاعٌ وَحَصَاءٌ شُبِّهَتْ بِالْمَرَأَةِ الَّتِي لَا شَعَرَ لَهَا .

#### [ الضَّبْعُ ]

فإذا أَكَلَتِ النَّفُوسَ فهى : الضَّبْعُ ، و فى الحديث « أَنَّ رَجُلًا قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَكَلْتَنَا الضَّبْعُ » (٥).

### ٣٥ – فصل فى الشجاعه وتفصيل أوصاف الشجاع

#### [ مَزِيرٌ ]

إذا كان شديد القلب ، رَابِطَ الْجَاشِ ، فهو : مَزِيرٌ (٦).

#### [ حَلْبَسٌ ]

فإذا كان لَزُومًا لِلْقَرْنِ لَا يُفَارِقُهُ ، فهو حَلْبَسٌ (٧). عن الكسائى.

## [ غَلَتْ ]

فإذا كان شديد القتال، لَزُومًا لِمَنْ طَالَبَهُ، فهو: غَلَتْ (٨). عن الأصمعي.

## [ مَخَشُ - مَخْشَفُ ]

فإذا كان جريئاً على الليل، فهو: مَخَشُ ومَخْشَفُ عن أبي عمرو.

## [ مَحْرَبٌ ]

فإذا كان مقداماً على الحرب، عالماً بأحوالها فهو: مَحْرَبٌ.

## [ ذَمِرٌ ]

فإذا كان مُنْكَرًا شديدًا (٩)، فهو: ذَمِرٌ. عن الفراء (١٠).

## [ بَاسِلٌ ]

فإذا كان به عُبُوسُ الشَّجَاعَةِ والغَضَبِ، فهو: بَاسِلٌ.

## [ بُهْمَةٌ ]

فإذا كان لا يدري من أين يُؤْتَى (١١)

ص: ٩٨

- 
- ١- في ( ط ) : « وقول الله عزوجل ».
  - ٢- في ( ل ) : « أول »، وفي ( ط ) : « يُحْتَجُّ به ».
  - ٣- ما بين القوسين عن ( ط ) .
  - ٤- في ( ط ) : « من أقوى ».
  - ٥- أخرجه الإمام أحمد في المسند ٥ / ١١٧، ١٥٣، ١٥٤، ١٧٨، ٣٦٩ وغريب الحديث لابن الجوزي ٢ / ٥.
  - ٦- في ( ل ) : مرير، تصحيف.
  - ٧- في ( ل ) : حَلْبَسٌ وحلابس.
  - ٨- انظر: الغريب المصنف ١ / ٣٢٥.
  - ٩- في ( ح ) : جليداً شديداً منكرًا.
  - ١٠- عبارته ( عن الفراء ) : ليست في ( ل ) .



۱۱- عبارہ ( ح ) : « لا يُستطاع أن يُؤتَى ».

لِشِدِّهِ بِأَسِهِ ، فَهُوَ .بُهِمَهُ عَنِ اللَّيْثِ .

[ بَطَلٌ ]

فَإِذَا كَانَ يُبْطِلُ الْأَشِدَّاءَ وَالِدَّمَاءَ ، وَلَا يُدْرِكُ (١) عِنْدَهُ نَأْرٌ ، فَهُوَ : بَطَلٌ (٢) .

[ غَشْمَشَمٌ ]

( فَإِذَا كَانَ يَرْكَبُ رَأْسَهُ لَا يَتْنِيهِ شَيْءٌ عَمَّا يُرِيدُ ، فَهُوَ : غَشْمَشَمٌ . عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[ أَيَّهَمٌ ]

فَإِذَا كَانَ لَا يَتَنَحَّاشُ لِشَيْءٍ ، فَهُوَ : أَيَّهَمٌ ، عَنِ اللَّيْثِ ( ٣ ) .

## ٣٦ - فصل في ترتيب الشجاعه

اشاره

عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، وروى نحو ذلك عن سلمه عن الفراء

[ شُجَاعٌ ]

رَجُلٌ (٤) شُجَاعٌ .

[ بَطَلٌ ]

ثُمَّ بَطَلٌ .

[ صِمَّةٌ ]

ثُمَّ صِمَّةٌ .

[ بُهِمَةٌ ]

ثُمَّ بُهِمَةٌ .

[ دَمِيرٌ - جِلْسٌ - حَلْبَسٌ ]

ثم ذَمِرٌ ثم جَلَسٌ وَحَلَبَسٌ (٥).

[ أَهَيْسُ - أَلَيْسُ ]

ثم أَهَيْسُ أَلَيْسُ.

[ نَكَلٌ ]

ثم نَكَلٌ.

[ نَهَيْكٌ - مِخْرَبٌ ]

ثم نَهَيْكٌ وَمِخْرَبٌ.

[ غَشْمَشَمٌ - أَيَّهُمٌ ]

ثم غَشْمَشَمٌ وَأَيَّهُمٌ.

٣٧ - فصل فى مثله ( عن غيرهم )

(٤)

شُجَاعٌ. ثم بَطَلٌ. ثم صِحَّةٌ. ثم بُهَمَةٌ. ثم ذَمِرٌ وَنَكَلٌ. ثم نَهَيْكٌ وَمِخْرَبٌ. ثم جَلَسٌ وَحَلَبَسٌ. ثم أَهَيْسُ أَلَيْسُ. ثم غَشْمَشَمٌ وَأَيَّهُمٌ.

٣٨ - فصل فى تفصيل أوصاف الجبان وترتيبها

[ جَبَانٌ وَهَيَابَةٌ ]

رَجُلٌ جَبَانٌ وَهَيَابَةٌ.

[ مَفْوُودٌ ]

ثم مَفْوُودٌ. إذا كان ضعيفَ الفؤاد.

[ وَرِعٌ صَرِعٌ ]

ثم وَرِعٌ صَرِعٌ، إذا كان ضعيفَ القلبِ والبدن.

ثم فَعْقَاعٌ وَغَوَاعٌ ، وَهَاعٌ لَاعٌ (٧) ، إذا زاد جُجِنُهُ

ص: ٩٩

- ١- في ( ط ) : فلا.
- ٢- بعدها في ( ل ) : « والأئیس : الذى لا يبرح مكانه ».
- ٣- ما بين المعقوفين : ليس في ( ل ) .
- ٤- كلمه ( رجل ) : ليست في ( ل ) .
- ٥- الحلبس : الشجاع ، ويقال : اللانزم للشىء لا- يفارقه والحلابس مثله ، قال الكميت يصف الكلاب والثور : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) الغريب المصنف ١ / ٣٢٥ .
- ٦- انظر : الغريب المصنف ١ / ٣٢٥ - ٣٢٦ .
- ٧- يقال : رجل هِإَعٌ لَاعٌ . وامرأه هَاعَةٌ لَاعَةٌ : إذا كان جباناً قليل الصبر ، قال الأعشى : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) الإتياع لأبى الطيب ص ٨٢ .

وَضَعْفُهُ. عن المؤرِّج والليث (١).

### [ مَنْخُوبٌ وَ مُسْتَوْهَلٌ ]

ثم مَنْخُوبٌ (٢) ، وَمُسْتَوْهَلٌ : إذا كان نِهَائِيَّةً فِي الْجُبْنِ.

### [ هَوَاهَاً (٣) وَ هَجَاهَاً ]

ثم هَوَاهَاً (٣) وَهَجَاهَاً ، إذا كان نَفُوراً فَزُوراً. عن أبي عمرو.

### [ رَعْدِيدَةٌ وَ رَعِيشَةٌ ]

ثم رَعْدِيدَةٌ ، وَرَعِيشَةٌ : إذا كان يَرْتَعِدُ وَيَرْتَعِشُ جُبْنًا (٤).

### [ هَرْدَبَةٌ ]

ثم هَرْدَبَةٌ (٥) ، إذا كان مُتَنَفِّخَ الْجَوْفِ لَا فُوَادَ لَهُ. عن أبي زيد وغيره.

ص: ١٠٠

١- عبارته « عن المؤرِّج والليث » : ليست في ( ط ).

٢- المنخوب والنخب والمُنْتَخَب : الجبان. الغريب المصنف ١ / ٣٢٩.

٣- في الغريب المصنف ١ / ٣٢٩ « الهواهه : ممدود ».

٤- بعدها في ( ل ) : « ثم مُعَرَّد إذا كان ينهزم عند اللقاء ».

٥- انظر : الغريب المصنف ١ / ٣٣٠ ، والعبارة بتمامها ليست في ( ل ).

## ١١- الباب الحادى عشر : فى المَلءِ والامْتلاءِ والصُّفُورهِ والخَلَاءِ

### ١ - فصل فى تفصیل المَلءِ والامْتلاءِ على ما یُوصَفُ بِهِمَا

#### اشاره

كما نطق به القرآن ، واشتملت عليه الأشعار ، وأفصح عنه كلامُ البلغاءِ ، وقد یُوضَعُ بَعْضُ ذَلِكَ مكانَ بَعْضٍ .

#### [ مَشْحُونٌ ]

فَلْكَ مَشْحُونٌ .

#### [ دِهَاقٌ ]

كَأَسْ دِهَاقٌ .

#### [ زَاخِرٌ ]

وَادٍ زَاخِرٌ .

#### [ طَامٌ ]

بَحْرٌ طَامٌ .

#### [ طَافِحٌ ]

نَهْرٌ طَافِحٌ .

#### [ ثَرَّةٌ ]

عَيْنٌ ثَرَّةٌ .

#### [ مُغْرُورِقٌ ]

طَرَفٌ مُغْرُورِقٌ .

#### [ مُتْرَعٌ ]

جَفْنٌ مُتْرَعٌ.

[ شَكْرَى ]

عَيْنُ شَكْرَى (١).

[ مَلَانٌ ]

فُوَادٌ مَلَانٌ.

[ أَعْجُرٌ ]

كَيْسٌ أَعْجُرٌ (٢).

[ رَذُومٌ ]

جَفْنُهُ رَذُومٌ (٣).

[ مُتَأَفَّهُ ]

قَرَبُهُ مُتَأَفَّهُ (٤).

[ غَاصٌ بِأَهْلِهِ ]

مَجْلِسٌ غَاصَ بِأَهْلِهِ.

[ مَقْصَعٌ ]

جُرْحٌ مَقْصَعٌ : إِذَا كَانَ مُمْتَلئًا بِالدَّمِ ؛ عَنِ اللَّيْثِ ، عَنِ الْخَلِيلِ .

[ مُرْتَجَةٌ وَ مُمَكِّنَةٌ ]

دَجَاجَةٌ مُرْتَجَةٌ وَ مُمَكِّنَةٌ (٥) : إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيْضًا ، عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ (٦).

ص : ١٠١

٢- بعده فى ( ل ) العبارة : « وَرَبِيْزٌ وَرَبِيْسٌ : اى ملاّن ».

٣- فى ( ل ) : « رذوم وفاهقه » . وفى الصحاح ( رذم ) ١٩٣١ / ٥ « جَفْنُهُ رذوم : كأنها تسيل دسماً لامتلائها » .

٤- هذه العبارة ليست فى ( ل ) . يقال : تَتَّقُ السَّقَاءَ يَتَّقُ تَأَقًّا اى : امتلاً . انظر : الصحاح ( تأق ) ١٤٥٣ / ٤ والقاموس ٢١٦ / ٣ .

٥- الْمَكْنُ : ببيض الضَّبِّه والجراده ونحوهما ، مَكِنْتُ كَسَجِعَ فهو مَكُونٌ ، وَأَمْكَنْتُ فهي مُمَكِّنٌ ، وفى الحديث : « وأقروا الطير على مَكِنَاتِها » . بكسر الكاف وضمها ، اى : ببيضها » . القاموس ( مكن ) ٢٧٢ / ٤ .

٦- العبارة : « جرح مُقَصِّعٌ ... أبى عبيده » : ليست فى ( ل ) .



## ٢ – فصل فى تفصيل كميّه ما تشتمل عليه الأواني عن الكسائى

اشاره

(١)

[ قَعْرَانُ ]

إذا كان فى قَعْرِ الإِنَاءِ أو القَدَحِ شَيْءٌ ، فهو قَعْرَانُ .

[ نَضْفَانُ وَ شَطْرَانُ ]

فَإِذَا بَلَغَ مَا فِيهِ نِصْفُهُ ، فهو نَضْفَانُ وَ شَطْرَانُ (٢) .

[ قَرْبَانُ ]

فَإِذَا قَرَّبَ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ ، فهو قَرْبَانُ .

[ نَهْدَانُ ]

فَإِذَا امْتَلَأَ حَتَّى كَادَ يَنْصَبُ فهو نَهْدَانُ (٣) .

## ٣ – فصل فى تقسيم الخلاءِ والصُّفُورِ على ما يُوصَفُ بهما مع تفصيلهما

اشاره

فصل فى تقسيم الخلاءِ والصُّفُورِ (٤) على ما يُوصَفُ بهما مع تفصيلهما

[ قَفْرٌ : لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ ]

أَرْضٌ قَفْرٌ : لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ . وَمَرْتٌ : لَيْسَ فِيهَا نَبْتُ \* وَجُرْزٌ : لَيْسَ فِيهَا زَرْعٌ \*

[ خَاوِيَةٌ ]

دَارٌ خَاوِيَةٌ : لَيْسَ فِيهَا أَهْلٌ .

[ جَهَامٌ ]

غَمَامٌ جَهَامٌ : ليس فيه مَطَرٌ .

### [ نَزْحٌ ]

بُنْتُ نَزْحٌ : ليس فيها ماء ، عن الكسائي .

### [ صُنْفَرٌ ]

إِنَاءٌ صُنْفَرٌ : ليس فيه شَيْءٌ .

### [ طَاوٌ ]

بَطْنٌ طَاوٌ : ليس فيه طعامٌ .

### [ جَهِيرٌ ]

لَبَنٌ جَهِيرٌ : ليس فيه زُبْدَةٌ ، عن سلمه ، عن الفراء .

### [ خِمٌّ ]

بُسْتَانٌ خِمٌّ : ليس فيه فاكهَةٌ ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي (٥) .

### [ هِفٌّ ]

شُهْدَةٌ هِفٌّ : ليس فيها عَسَلٌ (٦) ، عن الليث ، عن الخليل .

### [ فَارِغٌ ]

قَلْبٌ فَارِغٌ : ليس فيه شُعْلٌ .

### [ أَمْرَدٌ ]

حَدٌّ أَمْرَدٌ : ليس عليه شَعْرٌ .

### [ عَطْلٌ ]

امْرَأَةٌ عَطْلٌ : ليس عليها حُلِيٌّ .

[ عَطَطَ ]

بعير عَطَطَ : ليس عليه وَسْمٌ (٧) .

[ طَلَّقَ ]

مَحْبُوسٌ طَلَّقَ : ليس عليه قَيْدٌ .

[ غَفَلَ ]

حَطَّ غَفَلَ : ليس عليه شَكْلٌ (٨) .

[ سَلَبَ ]

شَجَرَةٌ سَلَبَ : ليس عليها وَرَقٌ .

[ زَلَّأَ ]

جاريه زَلَّأَ : ليس لها (٩) عَجِيزَةٌ .

٤ - فصل يأخذ بطرف من مقاربه

اشاره

(١٠)

[ أَقْلَفَ ]

رَجُلٌ أَقْلَفٌ : لَمْ يُخْتَسَ .

[ قُرْحَانُ ]

رَجُلٌ قُرْحَانٌ : لَمْ يُصِْبْهُ الْجُدْرِيُّ .

[ صَرُورَةٌ ]

رَجُلٌ

- ١- عبارہ « عن الكسائي » : ليست في ( ل ).
- ٢- العباره « فإذا بلغ ... إلى شطران » : ليست في ( ل ).
- ٣- في المنجد لكراع ص ٢٣٦ « إناءٌ نهدان : إذا قارب الامتلاء ».
- ٤- في ( ل ) : « الصَّفَاَرَه ».
- ٥- العباره « لبن جهير ... ابن الأعرابي » : ليست في ( ل ).
- ٦- المقصود هنا مُوْمُ العَسَلِ ، أى شَمْعُهُ ، وعباره ( عن الليث - عن الخليل ) ليست في ( ل ).
- ٧- في ( ل ) : « خطام » ، وهذا يتفق مع القاموس ، فالناقه العُلُطُ بضمّتين بلا سِمَه وبلا خطام ».
- ٨- بعدها في ( ل ) العباره : « فرس رُسَمٌ : ليس عليه وَشَمٌ ».
- ٩- في ( ل ) : « عليها ».
- ١٠- في ( ل ) : « مقاربه مناسبه ».

صُرُورَةٌ : لم يُحَجَّ (١) \*

[ مَكْسَعٌ ]

رَجُلٌ مَكْسَعٌ : لم يَتَزَوَّج .

[ غِرٌّ ]

رَجُلٌ غِرٌّ : لَمْ يُجَرِّبِ الْأُمُورَ .

[ حَسِيبٌ ]

سَيْفٌ حَسِيبٌ : لم يُصَقِّلْ (٢) .

[ قَضِيبٌ ]

نَاقَةٌ قَضِيبٌ : لم تُدَلَّلْ .

[ رِيضٌ ]

مُهْرٌ رِيضٌ : لم تَسْتَمَّ رِياضَتَهُ .

[ بَكْرٌ ]

امْرَأَةٌ بَكْرٌ : لَمْ تُقْتَرَعِ .

[ أَنْفٌ ]

رَوْضٌ أَنْفٌ : لَمْ يُرْعَ (٣) .

[ فُلٌ ]

أَرْضٌ فُلٌ : لَمْ تُمَطَّرَ .

[ فَطِيرٌ ]

عَجِينٌ فَطِيرٌ : لم يَخْتَمِرْ .

**اشاره**

(٤)

**[ حَافٍ ]**

رَجُلٌ حَافٍ : من النَّعْلِ وَالْحُفِّ (٥).

**[ عُوِيَان ]**

عُوِيَان : مِنَ الثِّيَابِ.

**[ حَاسِرٌ ]**

حَاسِرٌ : مِنَ الْعِمَامَةِ .

**[ أَغْزَلُ ]**

أَغْزَلُ : مِنَ السَّلَاحِ .

**[ أَكْشَفُ ]**

أَكْشَفُ : مِنَ التُّرْسِ .

**[ أَمِيلٌ ]**

أَمِيلٌ : مِنَ السَّيْفِ .

**[ أَجْمٌ ]**

أَجْمٌ : مِنَ الرُّمْحِ .

**[ أَنْكَبُ ]**

أَنْكَبُ : مِنَ الْقَوْسِ (٦).

## ٦ - فصل يقاربه في خلو أشياء مما تختص به

### إشارة

فصل يقاربه في خلو (٧) أشياء مما تختص به

#### [ جَمَاء ]

شاه جَمَاء : لا قَرَنَ لها .

#### [ أَجْم ]

سَطْحُ أَجْم : لا جِدَارَ عَلَيْهِ .

#### [ جَلْحَاء ]

قَزِيَّةٌ جَلْحَاء : لا حِصْنَ عليها .

#### [ أَجْلَح ]

هُودُجٌ أَجْلَح : لا رَأْسَ عليه .

#### [ أَيِّم ]

امرأة أَيِّم : لا بَعْلَ لها .

#### [ عَزَب ]

رَجُلٌ عَزَبٌ (٨) : لا امرأةَ لَهُ .

#### [ هَمَل ]

إِبِلٌ هَمَلٌ : لا رَاعِيَّ لها (٩).

## ٧ - فصل في تقسيم ما يليق به

### إشارة

### [ الْمِنْجَابُ ]

و الْمِنْجَابُ : سَهْمٌ لَّا رِيْشَ لَهُ.

### [ الْقَرْقَرُ ]

الْقَرْقَرُ (١١) : قَمِيصٌ لَّا كُمَّ لَهُ.

### [ التُّبَانُ ]

التُّبَانُ :

ص: ١٠٣

- ١- فى ( ل ) : « لم يحج ، ولم يتزوج .» وفى القاموس ( صَرَّ ) ٢ / ٦٩ رجل صرور و صَيْرَارَةٌ و صَارُورَةٌ و صَارُورٌ و صَرُورِيٌّ و صَارُورَاءٌ لم يحج ، ولم يتزوج . للواحد والجمع .»
- ٢- بعده فى ( ل ) العبارة : « دَرَّةٌ عذراء : لم تُتَّقَب .»
- ٣- بعده فى ( ل ) العبارة : « كَأْسٌ أَنْفٌ : لم يُشْرَبَ فيها .»
- ٤- عنوان الفصل فى ( ل ) : « فَضْلٌ يناسب ما تقدم من الوصف بالخلو من اللباس والسلاح .»
- ٥- « والخف » : ليست فى ( ل ) .
- ٦- بعدها فى ( ل ) العبارة : « أَرْمَلٌ من السهام .»
- ٧- فى ( ل ) : « خلق » تحريف .
- ٨- فى ( ل ) : « أعزب » ( فى شرح الفصيح ٢٨٢ - ٢٨٣ يقال : رجل عَزَبٌ وامرأه عَزْبٌ ، لأنه مصدرٌ وُصِفَ لا يُثْنَى ولا يجمع ولا يؤنث . والعزْبُ أيضاً : التى لا زوج لها كانت بكرًا أو ثيبًا ، مأخوذ من العازب وهو البعيد عن الحى ، وكذلك العزْبُ لَمَّا بَعُدَ عن النكاح سُمِّيَ عَزَبًا .»
- ٩- بعدها فى ( ل ) العبارة : « ناقةٌ ذكاء : لا سَنَامَ لها .»
- ١٠- فى ( ل ) : « بعض .»
- ١١- عبارته ( ل ) : « الخَيْعَلُ : قميص لا كُمَّ له ، وكذلك الإِثْبُ والبَقِيرُ .»



سَرَاوِيلُ لَا سَاقَ لَهُ (١):

[ الْكُوبُ ]

الْكُوبُ : كُوزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ.

[ الْفَتْحَةُ ]

الْفَتْحَةُ : خَاتَمٌ لَا فَصَّ لَهُ.

٨ - فصل أراه ينخرط في سلكه

[ حَسَرَ ]

حَسَرَ عَنْ رَأْسِهِ.

[ سَفَرَ ]

سَفَرَ عَنْ وَجْهِهِ.

[ افْتَرَّ ]

افْتَرَّ عَنْ نَابِهِ.

[ كَشَرَ ]

كَشَرَ عَنْ أَسْنَانِهِ.

[ أَبْدَى ]

أَبْدَى عَنْ ذِرَاعِهِ (٢).

[ كَشَفَ ]

كَشَفَ عَنْ سَاقِهِ .

[ هَنَكَ ]

هَتَكَ عَنْ عَوْرَتِهِ.

## ٩ - فصل فى خلاء الأعضاء من شعورها

**إشاره**

(٣)

[ أَضْلَعُ ]

رَأْسٌ أَضْلَعُ.

[ أَمْرَطُ وَأَطْرَطُ ]

حَاجِبٌ أَمْرَطُ وَأَطْرَطُ أَيضًا (٤).

[ أَمْعَطُ ]

جَفْنٌ أَمْعَطُ.

[ أَمْرُدُ ]

خَدٌّ أَمْرُدُ.

[ أُنْطُ ]

عَارِضٌ أُنْطُ.

[ أَحْصُ ]

جَنَاحٌ أَحْصُ.

[ أَجْرُدُ ]

ذَنْبٌ أَجْرُدُ.

[ أَرْقَعُ ]

بَدَنٌ أَمْلَطُ (٦)، قال الليث: الأَمْلَطُ لا شَعَرَ (٧) على جَسَدِهِ كُلِّهِ إِلَّا الرَّأْسَ وَإِلَّا (٨) اللَّحْيَةَ، وكان الأَحْنَفُ بن قيس (٩) أَمْلَطًا.

ص: ١٠٤

١- في ( ط )، ( ل ) : « لها »، وهذا على تأنيث السراويل، وما أثبتناه عن ( ج ) بتذكيرها. وفي تفصيل ذلك في المخصص ١٧ / ١٥ « السراويل: يذكر ويؤنث » وفي المذكر والمؤنث لابن الأنباري ٤١٢ « السراويل مؤنثة، ومما يذكرونه وهو مؤنث. البئر... والسراويل مؤنثات قال قيس بن عباده: سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَةً وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكون فَمَاسَ دَلَالًا وابتهاجًا وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ )

٢- في ( ل ) : « ذراعيه ».

٣- في ( ط )، ( ل ) : « بعضها ».

٤- كلمه : « أيضاً » : ليست في ط ، ل.

٥- إزأؤه في ( ح ) : « الركب من المرأة بمنزله العانه من الرُّجُلِ قال الخليل: « الرُّكْبُ للمرأة خاصه، ولا- يقال للرجل، وهو العانه وقال الفراء: الرُّكْبُ العانه للرجل والمرأه، قال الراجز: سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَةً وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكون فَمَاسَ دَلَالًا وابتهاجًا وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) ودَقَعَ: أي لصق بالصدقاء، ويقال: الدَّقَعُ: سوء احتمال الفقر وفي الحديث: « إنكن إذا جُعْتَنَ دَقَعْتَنَ، وإذا شبعتن خَجَلْتَنَ » قال الكمي: سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَةً وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكون فَمَاسَ دَلَالًا وابتهاجًا وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) وانظر: الصحاح ( ركب ) ١ / ١٣٩ وتهذيب الإصحاح ٦٧٢ - ٦٧٣.

٦- بعدها في ( ل ) : « كل ذلك إذا كان لا شعر له ».

٧- في ( ط ) : الأملط الذي.

٨- في ( ط ) : « و ».

٩- الأحنف بن قيس تابعي كبير، ضرب به المثل في الحلم فقييل: أحلم من الأحنف، توفي سنة ١٦٧ هـ. انظر: تاريخ ابن العديم

١٦٧ / ٢.

إشاره

(١)

[ أَنْزَعُ ]

إذا انحسر الشَّعْرُ عن جَانِبِي جَبْهِهِ الرَّجُلِ ، فهو أَنْزَعُ.

[ أَجْلَحُ ]

فإذا زاد قليلاً ، فهو أَجْلَحُ.

[ أَجَلَى وَأَجَلَهُ ]

فإذا بلغ الانحسارُ نِصْفَ رأسه فهو أَجَلَى وَأَجَلَهُ.

[ أَصْلَعُ ]

فإذا زاد ، فهو أَصْلَعُ.

[ أَحْصُ ]

فإذا ذَهَبَ الشَّعْرُ كُلُّهُ ، فهو أَحْصُ (٢). والفرقُ بين القَرَعِ والصلِّعِ : أَنَّ القَرَعَ ذَهَابُ البَشَرِ ؛ والصلِّعُ : ذَهَابُ الشَّعْرِ مِنْهَا.

ص: ١٠٥

١- لمزيد من الإيضاح انظر: الغريب المصنف ١ / ٢٧٤.

٢- بعدها فى ( ل ) العبارة : « سمعت أبا الفتح البستي يقول : الفرق بين القَرَعِ والصلِّعِ ، أَنَّ القَرَعَ ذَهَابُ البَشَرِ ، والصلِّعُ : ذَهَابُ الشَّعْرِ عَنْهَا ، والعرب تتمدح بذلك حتى قال أحدهم : \* وكل كريم لا أبا لك أصلع \* »

١ - فصل في تفصيل ذلك

إشاره

(١)

[ البرزخ ]

البرزخ (٢) : ما بين كل شيئين ؛ وكذلك الموبق ، وقد نطق بهما القرآن (٣). وقد قيل إن البرزخ : ما بين الدنيا والآخرة (٤).

[ الرقده ]

الرقده : همده ما بين العاجله والآجله (٥).

[ المدلج ]

المدلج : ما بين البئر والحوض. عن أبي عمرو (٦).

[ الركب ]

الركب (٧) : ما بين نهري الكرم. عن الليث. والمنحاه (٨) : ما بين البئر إلى منتهى السانيه. عن الأصمعي.

[ الرهو ]

الرهو : ما بين التلئين (٩).

[ الظمء ]

الظمء : ما بين الوردتين.

[ الذنابه ]

الذنابه : ما بين التلعتين من المسائل.

[ الفايحه ]

الفَائِحَةُ : مُتَّسِعٌ مَا بَيْنَ كُلِّ مُرْتَفَعَيْنِ. عن ابن الأعرابي.

## [ الفَوَاقِ ]

الفَوَاقِ : مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهَا تُحَلَبُ ثُمَّ تُتْرَكُ سَاعَةً حَتَّى تَدِرَّ ، ثُمَّ يُعَادُ لِحَلْبِهَا عَنْ أَبِي عبيد (١٠).

## [ القَرُّ ]

القَرُّ : مَرْكَبٌ لِلرِّجَالِ بَيْنَ

ص: ١٠٦

- ١- في ( ل ) : « تفصيل الأشياء عن الأئمة ».
- ٢- انظر : الكلّيات لأبي البقاء ٢٢٦.
- ٣- عبارته : « وقد نطق بهما القرآن » : ليست في ( ل ).
- ٤- في الكلّيات ٢٤٩ « البرزخ : الحائل بين شيئين ، ويعبر به عن عالم المثال ، أعنى الحاجز بين الأجساد الكثيفة ، وعالم الأرواح المجردة أعنى : الدنيا والآخرة ».
- ٥- إزاؤه في ( ح ) : « الرقده : همده بين الدنيا والآخرة ، من ديوان الأدب ».
- ٦- عبارته « عن أبي عمرو » : ليست في ( ل ). وفي القاموس ( دلج ) ١ / ١٨٩ « الدالج : الذي يأخذ الدلو ويمشى بها من رأس البئر إلى الحوض ليفرغها فيه. وذلك الموضع : مُدْلَجٌ وَمُدْلَجَةٌ ، والذي ينقل اللبن إذا حُلِبَتِ الإبل إلى الجفان ».
- ٧- العبارة : « الركب ... عن الليث » ليست في ( ط ). وفي القاموس ( ركب ) ١ / ٧٦ « الرّكيب : المَشَارَه أو الجدول بين الدَّبْرَتَيْنِ أو ما بين الحائطين من النخل والكرم أو المَزْرَعَه ».
- ٨- في ( ط ) : المنحاه. وفي القاموس ( نحا ) ٤ / ٣٩٤ « المَنْحَاهُ : المسيل الملتوى ، وطريق السانيه ».
- ٩- إزاؤه في ( ح ) : « التل ما ارتفع من الأرض كالربوه ».
- ١٠- في ( ط ) : « أبي عبيده ».

السَّرْجِ وَالرَّحْلِ عَنْ أَبِي عبيد أيضاً (١).

### [ الذُّبُّه ]

الذُّبُّه (٢) : ما بين دَفْتِي الرَّحْلِ وَالسَّرْجِ : عن الأصمعي.

### [ الفَرْطُ ]

الفَرْطُ (٣) : اليوم بين اليومين. عن ثعلب عن ابن الأعرابي.

### [ السُّدْفَةُ ]

السُّدْفَةُ : ما بين المغرب والشفق (٤) وما بين الفجر والصلاه. عن عُمَارَةَ بن عقيل بن بلال بن جرير (٥).

### [ قَوْنَسُ ]

قَوْنَسُ الفرسِ : ما بين أُذُنَيْهِ. عن أبي عبيده.

### [ المَزَالْفُ ]

المَزَالْفُ : القُرَى التي بين البرِّ والرَّيفِ كالأَنْبَارِ والقَادِسِيَّةِ ، عن أبي عبيده ، عن أبي عمرو (٦).

## ٢ – فصل يناسبه في الأعضاء

### [ الصُّدْعُ ]

الصُّدْعُ : ما بين لِحَاظِ العَيْنِ إِلَى أَصْلِ الأُذُنِ.

### [ الوَتْرَةُ ]

الوَتْرَةُ (٧) : ما بَيْنَ المِنْخَرَيْنِ.

### [ النَّثْرَةُ ]

النَّثْرَةُ : فَرْجُهُ ما بين الشَّارِبَيْنِ حِيَالَ وَتْرِهِ (٨) الأَنْفِ. عن الليث عن الخليل.

### [ البَادِلُ ]

١- العبارة : « عن أبي عبيد أيضاً » : ليست فى ( ط ).

٢- إزأؤه فى ( ح ) : « الذئبه : الاسكتان جانباً الفرج ».

٣- إزأؤه فى ( ح ) : « الفرط : اسم من الإفراط ، ويقال : أتيتك فرط يوم أو يومين ، أو بعد يوم أو يومين ».

٤- فى ( ل ) : « والعشاء » . وفى الأضداد للأصمعى ص ٣٥ « قال أبو زيد : السُدْفَةُ فى لغة تميم : الظلمه ، وفى لغة قيس : الضوء »

وفى أضداد السجستانى ص ٨٦ « قال أبو عبيده : السُدْفُ : الظلمه والضوء ... وأهل مكه يقولون : أسدِفُ أى : أضىء ، يريدون

: تباعد من البيت حتى يضىء البيت » . وانظر أيضاً : الأضداد لابن السكيت ص ١٨٩ ولابن الأنبارى ص ١١٤ - ١١٦ . وفى ( ل ) :

الشدفه . وهما بمعنى .

٥- عبارة « عن عماره بن عقيل بن بلال بن جرير : « ليست فى ( ل ) ، وعماره هذا شاعر مقدم فصيح اللسان من شعراء الدوله

العباسيه ، كان يسكن باديه البصره ، ويفد على الخلفاء والأمراء فيجزلون صلته ، وكان نحاه البصره يأخذون عنه اللغه . انظر :

ديوان الحماسه لأبى تمام ٢ / ١٧٢ .

٦- العبارة « عن أبى عبيده ، عن أبى عمرو » ليست فى ( ل ) ، وفيه العبارة « وكذلك المزارع والبراغيل » .

٧- فى ( ط ) : الوتيره . وفى ( ل ) . الوتره : ما بين المنخرين ، وما بين الإصبعين والوتيره : ما بين الأصابع .

٨- فى ( ط ) « وتيره » .

٩- فى ( ط ) : البادل . « وعبارته » وجمعه .



### [ الكَتْدُ - التَّبْجُ ]

الكَتْدُ والتَّبْجُ : ما بين الكاهِلِ والظَّهْرِ.

### [ اليَسْرَةُ ]

اليَسْرَةُ (١) : فَرْجُه ما بين أسرار الرِّاحه ، يُتَيَّمَنُ بها ، وهى من علامات السَّخَاءِ عن الفراء.

### [ الطَّفْطَفَةُ ]

الطَّفْطَفَةُ : ما بين الحَاصِرِ والبَطْنِ.

### [ القَطْنُ ]

القَطْنُ : ما بين الوَرِكَينِ.

### [ المُرَيْطَاءُ ]

المُرَيْطَاءُ : ما بين السَّرِّه والِعَانِه.

### [ العِجَانُ ]

العِجَانُ : ما بين الخُصْيِه والْفَقْحَه.

### ٣ - فصل فى تفصيل ما بين الأصابع

#### اشاره

عن ابن دريد (٢) ، عن الأشنانداني (٣) ، عن التَّوَزِيِّ (٤) ،

عن أبى عبيده ، وروى مثله عن أبى الخطاب (٥) فى

نوادر أبى مالك (٦)

### [ الشُّبْرُ ]

الشُّبْرُ : ما بين طَرْفِ الخِنْصِرِ إلى طَرْفِ الإِبْهَامِ.

### [ الفِترُ ]

و الفِترُ : ما بين طَرْفِ الإِبْهَامِ (٧) وطرفِ السَّبَّابِ.

### [ الرِّتْبُ ]

الرِّتْبُ : ما بين طَرْفِ السَّبَّابِ والوَسْطَى.

ص: ١٠٨

- ١- إزأؤها بهامش ( ح ) : « اليسره أسرار الكف إذا كانت غير ملتصقه وهى تنسحب » من ديوان الأدب. والعبارة يتحاماها ليست فى ( ل ).
- ٢- هو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ، كان أعلم الناس زماناً باللغه والشعر وأيام العرب وأنسابها ، وأشهر مؤلفاته : كتاب الجمهوره ، وكتاب الاشتقاق. توفى سنه إحدى وتسعين وثلاثمائه ، وهو ابن ثلاث وتسعين سنه. طبقات الزبيدى ١٨٣ - ١٨٤ وإنباه الرواه ٩٢ / ٣ ومصادر أخرى فى هامشه.
- ٣- هو أبو عثمان سعيد بن هارون الأشناندانى ، كان من أئمه اللغه أخذ عن أبى محمد التوزى ، وأخذ عنه أبو بكر بن دريد ، توفى سنه ٢٨٨ هـ انظر : نزاهه الألباء ٣٠٢.
- ٤- هو أبو محمد عبد الله بن محمد التَّوَزِي ، مولى قريش ، وكان يدعى بالقرشى ، وهو منسوب إلى موضع بلاد فارس اسمه ( تَوَز ) أو ( تَوَج ). قرأ التوزى كتاب سيبويه على الجرمى. انظر : أخبار اللغويين البصريين للسيرافى ٨٥ - ٨٦.
- ٥- أبو الخطاب هو الأخفش الأكبر عبد الحميد بن عبد المجيد أحد شيوخ سيبويه. انظر : طبقات الزبيدى ٧٢ - ٧٣.
- ٦- هو أبو مالك عمرو بن كركره النميرى صاحب « النوادر » من بنى نمير وهو معدود فى الطبقة الأولى من اللغويين البصريين ، وله كتاب فى خلق الإنسان وكان يُعَلَّم فى البادية. انظر : الفهرست ص ٤٤ طبعه المكيه التجاربه الكبرى - القايره وطبقات الزبيدى ١٥٧.
- ٧- العبارة ( والفتر : ما بين طرف الإِبْهَامِ ) ساقطه فى ( ط ) ، ل.

## [ العَتَبُ ]

العَتَبُ (١): ما بين طرف الوسطى والبُنْصِرِ.

## [ البُصْمُ ]

البُصْمُ: ما بين البُنْصِرِ والخُنْصِرِ.

## [ الفَوْتُ ]

الفَوْتُ: ما بين كُلِّ إصْبَعَيْنِ طُولاً.

## ٤ – فصل يقارب موضوع الباب ويحتاج فيه إلى فضل استقصاء

## إشاره

فصل يقارب موضوع الباب ويحتاج (٢) فيه إلى فضل استقصاء

## [ الهَجِينُ ]

الهَجِينُ: ما بين العَرَبِيِّ والعَجَمِيَّةِ.

## [ المُقْرِفُ ]

المُقْرِفُ: بين الحُرِّ والأَمَةِ.

## [ الفَلَنْقَسُ ]

الفَلَنْقَسُ: كالهَجِينِ بينَ العَرَبِيِّ والعَجَمِيَّةِ (٣).

## [ البَغْلُ ]

البَغْلُ: بين الحِمَارِ والفَرَسِ (٤).

## [ السَّمْعُ ]

السَّمْعُ : بين الذئب والضبع.

### [ العِشْبَارُ ]

العِشْبَارُ : بين الضبع والذئب (٥) ؛ وقيل : العِشْبَارُ : بين الكلب والضبع (٦). عن ابن دريد (٧).

### [ الصَّرَصْرَانِي ]

الصَّرَصْرَانِي (٨) : بين البختي والعربي.

### [ الأَسْبُورُ ]

الأَسْبُورُ : بين الضبع والكلب. و

### [ الوَرَشَانُ ]

الوَرَشَانُ (٩) : بين الفاختة والحمام. و

### [ النَّهْسَرُ ]

النَّهْسَرُ (١٠) : بين الكلب والذئب.

## ٥ - فصل يناسبه

### اشاره

وهو على صدده ، عن الأئمة (١١) ، يجرى مجرى خرافات العرب

### [ الخُسُ ]

الخُسُ : بين الإنسي والجثي.

### [ العُمْلُوقُ ]

العُمْلُوقُ : بين الآدمي والسُّعْلَاه.

### [ العِلْبَانُ ]

- ١- في ( ط ) : « العتب ».
- ٢- فوقها في ( ح ) : إليه. والعبارة « ويحتاج فيه إلى فضل استقصاء » ليست في ( ل ).
- ٣- في ( ل ) : « بين العجمي والعربي ». وبهامش ( ح ) : « قال أبو عبيد : الفلنفس : الذي أبوه مولى وأمه عربيه ... وقال أبو العزثِ الفلنفس : الذي أبوه عتيق ، وأمه مولاة والهجين : الذي أبوه عتيق ، وأمه مولاة كأبيه ».
- ٤- في ( ل ) : « والخيل ».
- ٥- في ( ل ) : « بين الضبعان والذئبه ».
- ٦- في الفرق لثابت ٨٣ « العَسِيبَار : ولد الذئبه من الضبع ، والجمع عساير » وفي الفرق لابن فارس ٨١ « وإن كان الأب ذئباً والأم ضبعاً ، فهو : سَمْعٌ ونَهْسَرٌ وعَسِيبَارٌ وانظر : الصحاح ( عسبر ) ٧٤٦ / ٢ والقاموس ( عسبر ) ٨٩ / ٢ ويقال : العَسِيبَارُه أيضاً ».
- ٧- العبارة ( عن ابن دريد ) : ليست في ( ل ).
- ٨- في ( ح ) فوقها الضبط بالحروف بعبارة ( مهمل كله ).
- ٩- في ( ط ) : الورشان.
- ١٠- في ( ط ) : النَّهْسَر.
- ١١- في ( ط ) : يناسبه ، عن الأئمة.
- ١٢- في ( ح ) : ( هذا ) وما أثبتناه عن ( ط ).

حَدَّثَ بَيْنَ الْمَلَائِكَةِ وَالْإِنْسِ وَزَعَمُوا أَنَّ بَلْقَيْسَ ، مَلَكَه سَبَأً كَانَتْ مِنْ مِثْلِ ذَلِكَ النَّجْلِ وَالتَّرْكِيبِ (١).

### [ النَّسْنَس ]

وَأَنَّ النَّسِيْنَ مَا بَيْنَ الشَّقِّ (٢) وَالْإِنْسَانِ. وَأَنَّ خَلْقًا مِنْ وَرَاءِ السَّيِّدِ تَرَكَبَ مِنَ النَّسِيْنَ وَالنَّاسِ. وَأَنَّ الشَّقَّ وَيَأْجُوجُ وَمِأْجُوجُ وَالدَّوْلَقَابِي (٣) ، هُمْ نَتَائِجُ مَا بَيْنَ النَّبَاتِ وَبَعْضِ الْحَيَوَانِ. وَزَعَمَتْ أَعْرَابُ بَنِي مُرَّةَ : أَنَّ سَنَانَ بْنَ أَبِي حَارِثَةَ لَمَّا هَامَ عَلَى وَجْهِهِ اسْتَفْجَلَتْهُ الْجِنُّ تَطَلَّبَ كَرَمَ نَجْلِهِ. وَرَوَى الْحَكَمُ بْنُ أَبَانَ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ قَرِيشًا كَانَتْ تَقُولُ : سَيَرَوَاتُ الْجِنِّ : بَنَاتُ الرَّحْمَنِ ، تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يَقُولُونَ عُلوًّا كَبِيرًا ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى : ( وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِنَّهِ نَسَبًا ) (٤).

وَزَعَمُوا أَنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ كَانَتْ أُمُّهُ قَبْرِي وَأَبُوهُ عِبْرِي وَأَنَّ عِبْرِي كَانَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، وَقَبْرِي مِنْ آدَمِيهِ (٥).

وَزَعَمُوا أَنَّ التَّنَاقُحَ وَالتَّانُحَ قَدْ يَقَعَانِ بَيْنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ( وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ ) (٦) لِأَنَّ الْجِنِّيَّاتِ إِنَّمَا يَغْرِضْنَ لِصِرَاعِ (٧) الرِّجَالِ مِنَ الْإِنْسِ ، عَلَى جِهَةِ الْعِشْقِ ، وَطَلَبِ السَّفَادِ (٨) ، وَكَذَلِكَ رِجَالُ الْجِنِّ عَلَى نِسَاءِ (٩) بَنِي آدَمِ. وَأَنَا بَرِيءٌ مِنْ عَهْدِهِ هَذَا الْكَلَامِ ، وَالسَّلَامُ.

### ٦ - فصل يناسب ما تقدم

### إشاره

فصل يناسب (١٠) ما تقدم

### [ الْمِعْجَز ]

الْمِعْجَزُ : بَيْنَ الْمِقْنَعَةِ وَالرِّدَاءِ. وَالْمِطْرَدُ (١١) : بَيْنَ الْعَصَا وَالرُّمْحِ. وَالْأَكْمَةُ (١٢) : بَيْنَ التَّلِّ وَالْجَبَلِ.

### [ الْبِضْع ]

الْبِضْعُ : بَيْنَ الثَّلَاثِ وَالْعَشْرِ (١٣).

### [ الرَّبْعَةُ ]

الرَّبْعَةُ (١٤) مِنْ

ص: ١١٠

١- في ( ط ) : ( والترتيب ) تحريف.

٢- بهامش ( ح ) : الشق نوع من الجن.

- ٣- ليست فى ( ط ).
- ٤- سورة الصافات آيه ١٥٨.
- ٥- فى ( ط ) : « الأدميين ».
- ٦- الإسراء آيه ٦٤.
- ٧- فى ( ط ) : لَصْرَع.
- ٨- فى ( ط ) : ( الفساد ).
- ٩- فى ( ط ) : لنساء.
- ١٠- فى ( ط ) : يقارب ، وعنوان الفصل فى ( ل ) : فصل يقاب موضوع الباب عن الأئمه.
- ١١- فى ( ط ) : المطرد.
- ١٢- فى ( ط ) : الأكمه.
- ١٣- فى ( ل ) : بين الثلاثه والعشره.
- ١٤- فى ( ح ) : « الريع » ، وفى ( ل ) : الربعه : بين الطويل والقصير».

الرِّجَالُ : بين القصير والطويل ، وكذلك النساء.

### [ الشُّعُونُ ]

الشُّعُونُ من الإبل والشاء : بين المُمِخِّهِ والعَجْفَاءِ.

### [ العَرِيضُ ]

العَرِيضُ من المَعْرِ : بين العَظِيمِ والجَذَعِ (١). و

### [ النَّصْفُ ]

النَّصْفُ من النساء : بين الشَّابِّهِ والعُجُوزِ.

ص: ١١١

---

١- العبارة : « وكذلك النساء ... والجذع » ليست في ( ل ).



## ١٣- الباب الثالث عشر : فى ضروب من الألوان والآثار

### ١ - فصل فى ترتيب البياض

يقال فيه (١) : أبيضُ. ثم يَقُقُّ. ثم لَهَقُّ. ثم وَاضِحٌ. ثم (٢) ناصِعٌ ثم هِجَانٌ وَخَالِصٌ.

### ٢ - فصل فى تقسيم البياض واللغات فيه

#### إشاره

فصل فى تقسيم البياض واللغات فيه (٣) على كثير مما يُوصَفُ به مع اختيار أشهر الألفاظ وأسهلها

#### [ أَزْهَرُ ]

رَجُلٌ أَزْهَرُ.

#### [ رُعبُوبَةٌ ]

امْرَأَةٌ رُعبُوبَةٌ.

#### [ أَشْمَطُ ]

شَعْرٌ أَشْمَطٌ.

#### [ أَشْهَبُ ]

فَرَسٌ أَشْهَبٌ.

#### [ أَهْيَسُ ]

بَعِيرٌ أَهْيَسٌ.

#### [ لَهَقٌ ]

ثَوْرٌ لَهَقٌ (٤).

#### [ لِيَاخُ ]

بَقْرَةٌ لِيَاحَ.

[ أَقْمَرُ ]

حِمَارٌ أَقْمَرٌ.

[ أَمْلَحُ ]

كَيْشٌ أَمْلَحٌ.

[ آدَمُ ]

طَبِيٌّ آدَمٌ.

[ أَيْضُ ]

ثَوْبٌ أَيْضٌ.

[ يَفْقُ ]

فِضَّةٌ يَفْقُ.

[ حَوَّارِي ]

خُبْزٌ حَوَّارِي (٥).

[ مُلَاحِي ]

عَنْبٌ مُلَاحِي (٦).

[ مَادِي ]

عَسَلٌ مَادِي.

[ صَافٍ ]

ماءٌ صَافٍ ( وفي كتاب تهذيب اللغة : ماءٌ خَالِصٌ ، أَي : أَيْضٌ ، وَثَوْبٌ خَالِصٌ ، كَذَلِكَ ).

[ أَمْهَقُ ]

إذا كان الرجل أبيضاً بياضاً لا يُخَالِطُهُ شَيْءٌ من الحمرة ، وليس بَيِّرٍ لكنه كلون الجِصِّ ، فهو أَمْهَقُ .

[ أَرْهَرُ ]

فإذا كان أبيضاً بياضاً محموداً ، يُخَالِطُهُ أذنى

ص: ١١٢

١- العبارة : « يقال فيه » : ليست في ( ط ) ، ( ل ) .

٢- في ( ل ) : « وناصح » .

٣- « واللغات فيه » : ليست في ( ل ) .

٤- في ( ح ) : « لَهَقَ » بفتح اللام وكسرهما معاً .

٥- في شرح الفصيح ١٨٤ « الحَوَّارِي : الدقيق الأبيض الخالص ، وقد حَوَّرَت الدقيق : بَيَّضْتَهُ » .

٦- انظر : شرح الفصيح ١٨٧ .

صَفْرَهُ ، كلون القمر والدُّرِّ ، فهو أَزْهَرُ ، وفي حديث أنسٍ في صَفَفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ (١) وسلم : « كان أَزْهَرَ ولم يكن أمْهَقَ » (٢).

### [ أَقْهَبُ وَ أَقْهَدُ ]

فَإِنْ عَلَتْهُ أَوْ غَيَّرَتْهُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ حُمْرَهُ يَسِيرَهُ ، فهو أَقْهَبُ وَأَقْهَدُ (٣).

### [ أَغْفَرُ وَ أَغْيَرُ ]

فَإِنْ عَلَتْهُ غُبْرُهُ ، فهو أَغْفَرُ وَأَغْيَرُ (٤).

## ٤ - فصل في بياض أشياء مختلفة

### إشاره

### (٥)

### [ السَّحْلُ ]

السَّحْلُ : الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ . عن أبي عمرو . والنَّقاء : الرملُ الْأَبْيَضُ . عن الليث .

### [ الصَّبِيرُ ]

الصَّبِيرُ : السَّحَابُ الْأَبْيَضُ . عن الأصمعي .

### [ الوَتِيرُ ]

الْوَتِيرُ : الوَرْدُ الْأَبْيَضُ . عن ابن الأعرابي .

### [ القَشْمُ ]

القَشْمُ : البُسْرُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يُؤْكَلُ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ وَهُوَ حُلْوٌ .

### [ الخَوْعُ ]

الخَوْعُ : الجبلُ الْأَبْيَضُ (٦) . عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي .

### [ الرِّيمُ ]

الرَّيْمُ : الظَّبِيُّ الأَبْيَضُ.

### [ البَزْمَعُ ]

البَزْمَعُ : الحجر الأبيض (٧).

### [ النَّوْرُ ]

النَّوْرُ : الزَّهْرُ (٨) الأَبْيَضُ.

### [ القَضِيمُ ]

القَضِيمُ : الجِلْدُ الأَبْيَضُ. عن أبي عبيده ، وأنشد النابغة :

كَأَنَّ مَجَرَ الرَّامِسَاتِ ذُيُولَهَا

عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَقَتْهُ الصَّوَانِعُ (٩)

### ٥ - فصل يناسبه

### [ الوَضْحُ ]

الوَضْحُ : بياضُ العُرَّةِ ، والتَّحْجِيلِ ، والدَّرْهَمِ ، والبرصِ .

ص: ١١٣

١- « وعلى آله » : ليست في ( ط ).

٢- النهاية لابن الأثير ٢ / ٣٢١ وغريب الحديث لأبي عبيد ٣ / ٢٧ ولابن الجوزي ١ / ٤٤٧.

٣- وفي المخصص ٢ / ١٠٧ « خصَّ بعضهم به الأبرص من أولاد المعز والبقر ».

٤- في ( ط ) « وأعثر ».

٥- في ( ل ) « عن الأئمة ».

٦- بهامش ( ح ) : الخوع : جبل أبيض ، قال رؤبه : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً

وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) والخوعُ مُنْعَرَجُ الوادى .. من المجمل « وانظر : الصحاح ( خوع ) ٣ / ١٢٠٦ .

٧- بهامش ( ح ) : بيت للمتنبى : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ

مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) وانظر : معجز أحمد ٢ / ٥٤ « واليرمع : الحجاره الرخوه كالمدر يُفْتَت باليد ».

٨- في ( ح ) : النبت .

٩- البيت للنابغة في ديوان ٥٣، وعجزه : \* عليه حَصِيرٌ نَمَّقَتْهُ الصَّوَانِعُ \*.

## [ البَهَقُ ]

البَهَقُ : بياضٌ يَعْتَرِي الجِلْدَ يُخَالِفُ لَوْنَهُ ؛ لَيْسَ (١) من البَرَصِ .

## [ الكَوَكَبُ ]

الكَوَكَبُ : بِيَاضٌ فِي سَوَادِ العَيْنِ ، ذَهَبَ البَصَرُ لَهُ أَوْ لَمْ يَذْهَبْ . عن أبي زيد .

## [ القَرْحَةُ ]

القَرْحَةُ : بياضٌ فِي جَبْهَةِ الفَرَسِ .

## [ السَّفَرُ ]

السَّفَرُ : بياضُ النهارِ .

## [ المُلْحَةُ ]

المُلْحَةُ : بياضُ الملحِ .

## [ الفُوفُ ]

الفُوفُ : البياضُ الذي فِي أَظْفَارِ الأَحْدَاثِ (٢) .

## [ الهِجَانَةُ ]

الهِجَانَةُ : أَحْسَنُ البياضِ فِي الرِّجَالِ والنِّسَاءِ والإِبِلِ

٦ – فصل فِي ترتيب البياض فِي جبهه الفرس ووجهه

إشاره

(٣)

## [ الفُرْصَةُ ]

إِذَا كَانَ البياضُ فِي جَبْهَتِهِ قَدَرَ الدَّرْهَمِ ، فَهُوَ الفُرْصَةُ .

## [ الغُرَّة ]

فإذا زادت فهي الغُرَّة .

## [ العُصْفُورُ ]

فإن سالت ودَقَّت ولم تجاوز العينين ، فهي العُصْفُورُ.

## [ شِمْرَاخُ ]

فإن جَلَلَّت الخَيْشُومَ ولم تَبْلُغ الجَحْفَلَ ، فهي شِمْرَاخُ.

## [ الشَّادِحَةُ ]

فإن ملأت الجبهة ولم تبلغ العينين ، فهي الشَّادِحَةُ.

## [ مُبْرِقَةٌ ]

فإن أخذت جميع وجهه غير أنه ينظر في سوادٍ ، قيل له : مُبْرِقَةٌ.

## [ لَطِيمٌ ]

فإن رجعت عُرَّتُهُ في أحد شِقَى وَجْهه إلى أَحَدِ الخَدَّيْنِ ، فهو لَطِيمٌ.

## [ مُعْرَبٌ ]

فإن فَشَّتْ حتى تأخذ العينين ، فتَبَيِّضُ أشْفَارَهُمَا ، فهو مُعْرَبٌ (٤).

## [ أَرْثَمٌ ]

فإن كان بِجَحْفَلَتِهِ العُلْيَا بَيَاضٌ ، فهو أَرْثَمٌ.

## [ أَلْمَطُ ]

فإن كان بالسُّفْلَى ، فهو أَلْمَطُ.



[ أَدْرَعُ ]

إذا كان أبيضَ الرأسِ والعُنُقِ : فهو أَدْرَعُ.

[ أَصْفَعُ ]

وإن (٤) كان أبيضَ أَعْلَى الرَّأْسِ : فهو أَصْفَعُ.

[ أَقْنَفُ ]

وإن كان أبيضَ القفا : فهو أَقْنَفُ.

[ أَغْشَى وَأَرْخَمَ ]

فإن كان أبيضَ الرأسِ كُلِّهِ : هو أَغْشَى وَأَرْخَمَ.

[ أَسْعَفُ ]

فإن كان أبيضَ النَّاصِيهِ كُلِّهَا : فهو أَسْعَفُ.

[ أَرْحَلُ ]

فإن كان أبيضَ الظهرِ ، فهو أَرْحَلُ.

[ آزَرُ ]

فإن كان أبيضَ العَجْزِ : فهو آزَرُ (٧).

[ أَحْصَفُ ]

فإن

- ١- في ( ط ) : « وليس ».
- ٢- العبارة : « الفوق ... الأحداث » : ليست في ( ل ).
- ٣- المزيد من التفصيل انظر : مبادئ اللغة ١٢٥.
- ٤- ضبط بهامش ( ح ) بالحروف ، بغين معجمه ، وفي مبادئ اللغة ١٢٥ فرس أَعْرََّ مغرب : فَشَّتَ عَزَّتَه ، فأخذت العينين وَايَضَّتْ أَشْفَارَهُمَا من بياض الغره .
- ٥- هذا الفصل بتمامه ، ليس في ( ل ).
- ٦- في ( ط ) : « فإن ».
- ٧- انظر : مبادئ اللغة ( باب البَلَق ) ص ١٢٦.

كان أبيض الجنب أو الجنبين : فهو أخصف.

### [ أَنْبَط ]

فإن كان أبيض البطن : فهو أنبط.

### [ أَبْلَق ]

فإن كانت قوائمه الأربع بيضا يبلغ البياض منها ثلث الوظيف (١) أو نصفه أو ثلثيه ، ولا يبلغ البياض (٢) الركبتين من التحجيل حَقْوِيهِ وَمَغَابِنِهِ وَمَرْجَعِ مَرْفَقَيْهِ : فهو أبلق. وقد قيل إنه إذا كان ذا لونين ، كل واحد (٣) منهما متميز على حده ، وزاد بياضه على التحجيل والغره والشعل : فهو أبلق.

### [ مَوْلَع ]

فإن كان بلقه (٤) في استطاله ، فهو مولع.

### [ مُجَبَّب ]

فإن بلغ البياض من التحجيل ركبته اليد وعرقوب الرجل ، فهو مجبب.

### [ أَبْلَقُ مُسْرَوْل ]

فإن تجاوز البياض إلى العضدين أو الفخذين ، فهو أبلق مسرول (٥).

### [ أَعْصَم ]

فإن كان البياض بيديه دون رجليه ، فهو أعصم.

### [ أَعْصَمُ الْيُمْنَى أَوِ الْيُسْرَى ]

فإن كان البياض بإحدى يديه دون الأخرى ، قيل : أعصم اليمنى أو اليسرى.

### [ أَقْفَر ]

فإن كان البياض في يديه إلى مرفقيه ، دون الرجلين ، فهو أقفر.

### [ مُحَجَّلُ الرَّجْلِ ]

فإن كان البياض برجله دون اليد ، فهو مُحَجَّلُ الرَّجْلِ (٤) اليَمْنَى أو اليُسْرَى.

### [ مُحَجَّلُ الثَّلَاثِ ]

فإن كان البياض مُتَجَاوِزاً لِلْأَرْسَاقِ فِي ثَلَاثِ قَوَائِمِ دُونَ رِجْلٍ أَوْ دُونَ يَدٍ : فَهُوَ مُحَجَّلُ الثَّلَاثِ (٧) ، مُطْلَقٌ يَدٍ أَوْ رِجْلٍ.

### [ أَرْجَلٌ وَهُوَ مَكْرُوهٌ ]

فإن كان البياض بِرِجْلٍ وَاحِدَةٍ ، فَهُوَ : أَرْجَلٌ وَهُوَ مَكْرُوهٌ (٨).

### [ مُنْعَسَلُ رِجْلٍ كَذَا ]

فإن لم يَسْتَدِرِ البياضُ وَكَانَ فِي مَا خِيرِ أَرْسَاقِ رِجْلَيْهِ أَوْ يَدَيْهِ فَهُوَ مُنْعَسَلُ رِجْلٍ كَذَا ، أَوْ يَدٍ كَذَا ، أَوْ اليَدَيْنِ أَوْ الرَّجْلَيْنِ.

### [ الشَّكَالُ ]

فإن كان بياضُ التَّحْجِيلِ فِي يَدٍ وَرِجْلٍ مِنْ خِلَافٍ ، : فَذَلِكَ الشَّكَالُ

ص: ١١٥

١- إزائه في ( ح ) : « الوظيف : عظم الساق ».

٢- كلمه « البياض » : ليست في ( ط ).

٣- كلمه « واحد » : ليست في ( ط ).

٤- في ( ط ) : « فإذا كانت بُلُقَّتُهُ ».

٥- المُسْرُولُ : الذي ائْبِضَّ فخذاه وساقاه « مبادئ اللغة ١٢٦ ».

٦- كلمه « الرَّجْلِ » : ليست في ( ط ).

٧- في ( ط ) : « ثلاث ».

٨- عباره « وهو مكروه » : ليست في ( ط ).

وهو مكروه.

[ أَسْعُ ]

فإن كان أبيض الثَّنِّ ، وهى الشُّعُورُ المُسْبَلَّةُ فى مآخِرِ الوظيفِ على الرسغ ، فهو : أَسْعُ .

[ أَصْبَغُ ]

فإن ابيضَّت الثَّنُّ كُلُّهَا ، ولم تَتَّصِلْ بِبِياضِ التحجِيلِ ، فهو : أَصْبَغُ .

[ أَشْعَلُ ]

فإن كان أبيض الذَّنْبِ ، فهو : أَشْعَلُ (١).

٨ – فصل يتصل به فى تفصيل ألوانه وشيآته

اشاره

فصل يتصل به فى تفصيل ألوانه وشيآته على ما يستعمل فى ديوان العَرَضِ (٢)

[ أَدْهَمُ ]

إذا كان أسود ، فهو : أَدْهَمُ .

[ غَيْهَبِي ]

فإذا اشتدَّ سَوَادُهُ ، فهو : غَيْهَبِي .

[ أَشْهَبُ ]

فإذا كان أبيض يُخالِطُهُ أَدْنَى سَوَادٍ ، فهو : أَشْهَبُ .

[ أَشْهَبُ قِرْطَاسِي ]

فإذا نَصَعَ بياضُهُ وَخَلَصَ مِنَ السَّوَادِ ، فهو : أَشْهَبُ قِرْطَاسِي .

[ أَشْهَبُ سَوْسِنِي ]

فإذا كان بَصْفَرِهِ (٣) ، فهو أَشْهَبُ سَوَسِنِي.

[ أَصَم ]

فإذا غلب السوادُ وقلَّ البياضُ ، فهو : أَصَم.

[ صِنَابِي ]

فإذا خالطتْ شُبُهَتُهُ حُمْرَةً ، فهو صِنَابِي.

[ كُمَيْت ]

فإذا كانت حُمْرَتُهُ فِي سَوَادٍ ، فهو : كُمَيْت.

[ أَشْقَر ]

فإذا كانَ أَحْمَرَ من غيرِ سوادٍ ، فهو أَشْقَر.

[ وَرْد ]

فإذا كان بين الأَشْقَرِ وَالْكُمَيْتِ ، فهو : وَرْد.

[ أَشْقَرٌ مُدَمِّي ]

فإذا اشتدَّت حُمْرَتُهُ فهو : أَشْقَرٌ مُدَمِّي.

[ أَحْضَر ]

فإذا كان دَيْرَجًا (٤) ، فهو : أَحْضَر.

[ أَدْبَسُ ، ]

فإذا كان سَوَادُهُ فِي شُقْرِهِ ، فهو : أَدْبَسُ .

[ أَعْبَسُ - السَّمْنُد ]

فإذا كانت كُمَيْتُهُ بين البياضِ والسوادِ ، فهو وَرْدٌ أَعْبَسُ ، وهو السَّمْنُدُ بالفارسيه.

## [ أَصْوَى ]

فإن كان بين الدُّهْمَةِ والخُضْرَةِ ، فهو : أَصْوَى .

## [ أَصْدَأُ ، مَأخُوذٌ مِنْ صَدَأِ الْحَدِيدِ ]

فإذا قاربت حمرة السواد ، فهو : أَصْدَأُ ، مأخوذٌ من صدأ الحديد .

## [ بهيم ]

فإذا كان مُضْمَتًا لَأَشْيَةٍ بِهِ وَلَا وَضَحَ ، أَيْ لَوْنٍ كَانَ ، فهو : بهيم .

## [ أَبْرَشُ ]

فإذا كانت به نكت بيض ، وأخرى ، أَيْ لَوْنٍ كَانَ ، فهو أَبْرَشُ .

## [ أَنْمَشُ ]

فإذا كانت به نُقْطٌ سَوْدٌ وَبِيضٌ ، فهو : أَنْمَشُ .

## [ مُدَبَّرٌ ]

فإذا كانت به نكت فوق البَرَسِ ، فهو : مُدَبَّرٌ .

## [ أَبْقَعُ ]

فإذا كانت به بَقْعٌ تخالف سائر لونه ، فهو : أَبْقَعُ .

ص: ١١٦

١- فى مبادئ اللغة ص ١٢٨ « الأشعل : الذى فى عرض ذنبه بياض » .

٢- فى ( ل ) : فصل فى تفصيل ألوان الفرس على ما يستعمل فى ديوان العرض « وبإزائه بهامش ( ح ) : يعنى عرض الخيل على السلطان . وفى ألوان الخيل انظر : مبادئ اللغة ١٢٠ - ١٢١ .

٣- فى ( ط ) : « يصفّر » .

٤- فى الألفاظ الفارسيه المعربه ص ٦٣ « الدَّبْرَج : معرّب دَيْرَه ومعناه الدغم » أى أنه لون بين لونين غير خالص . وفى مبادئ اللغة ص ١٢٠ « الأخضر الأطخم المسمى بالفارسيه : الديرج » .

[ أَحْمَرُ ]

إذا لم يخالط حمرة البعير شيءٌ ، فهو : أَحْمَرٌ.

[ أَرْمَكُ ]

فإن خالطها السَّوَادُ ، فهو أَرْمَكُ.

[ أَوْرَقُ ]

فإن كان أسودَ يخالطُ سوادهُ بياضَ كُدْحَانِ الرَّثْمِ ، فهو أَوْرَقُ.

[ جَوْنُ ]

فإذا اشتدَّ سَوَادُهُ ، فهو : جَوْنٌ.

[ آدَمُ ]

فإن كان أبيضَ فهو : آدَمٌ.

[ أَصْهَبُ ]

فإن خالطت بياضه حُمْرَةً ، فهو : أَصْهَبٌ.

[ أَعْيَسُ ]

فإن خالطت بياضه سُفْرَةً ، فهو : أَعْيَسٌ.

[ أَحْوَى ]

فإن خالطت حُمْرَتَهُ صُفْرَةً وَسَوَادًا ، فهو : أَحْوَى.

[ أَكْلَفُ ]

فإن كان أحمرَ يخالطُ حمرتهُ سَوَادًا ، فهو : أَكْلَفٌ.



**إشاره**

فصل فى ألوان الضأن والمعز وشياتها (١) - عن أبى زيد

**[ رُقْطَاءٌ وَبَعْنَاءٌ وَنَمْرَاءٌ ]**

إذا كان فى الشاه أو العنز سوادٌ وبياضٌ ، فهى : رُقْطَاءٌ وَبَعْنَاءٌ ، وَنَمْرَاءٌ.

**[ رَأْسَاءٌ ]**

فإن اسودَّ رأسها فهى : رَأْسَاءٌ.

**[ رَحْمَاءٌ ]**

فإن ابيضَّ رأسها من بين سائر جسدها ، فهى : رَحْمَاءٌ.

**[ دَعْمَاءٌ ]**

فإن اسودَّت أَرْبَبَتُهَا وَدَقَّقَتْهَا ، فهى : دَعْمَاءٌ.

**[ خَصْفَاءٌ ]**

فإن ابيضت خاصرتاها ، فهى : خَصْفَاءٌ.

**[ شُكْلَاءٌ ]**

فإن ابيضَّت شَاكِلَتُهَا ، فهى : شُكْلَاءٌ.

**[ خَزْجَاءٌ ]**

فإن ابيضَّت رِجْلَاهَا مع الخاصرتين ، فهى : خَزْجَاءٌ.

**[ رَجْلَاءٌ ]**

فإن ابيضَّت إحدى رِجْلَيْهَا ، فهى : رَجْلَاءٌ.

## [ حَجَلَاءُ وَ خَدَمَاءُ ]

فَإِنْ أَيْضَتْ أَوْ ظَفَّتْهَا فَهِيَ : حَجَلَاءُ وَ خَدَمَاءُ.

## [ رَمَلَاءُ ]

فَإِنْ اسْوَدَّتْ قَوَائِمُهَا كُلِّهَا ، فَهِيَ : رَمَلَاءُ.

## [ جَوَزَاءُ ]

فَإِنْ أَيْضَ وَسَطُهَا ، فَهِيَ : جَوَزَاءُ.

## [ صَبْغَاءُ ]

فَإِنْ أَيْضَ طَرَفُ ذَنْبِهَا فَهِيَ : صَبْغَاءُ.

## [ صَدَأَاءُ ]

فَإِنْ كَانَتْ سَوْدَاءَ مُشْرَبَةً حُمْرَةً ، فَهِيَ : صَدَأَاءُ.

## [ دَهْسَاءُ ]

فَإِنْ كَانَتْ حُمْرُهَا أَقَلَّ ، فَهِيَ : دَهْسَاءُ.

## [ نَبْطَاءُ ]

إِنْ كَانَتْ بِيضَاءَ الْجَنْبِ فَهِيَ : نَبْطَاءُ.

## [ وَشْحَاءُ ]

فَإِنْ كَانَتْ مُوَشَّحَةً بِيضًا ، فَهِيَ : وَشْحَاءُ.

## [ غَرْبَاءُ ]

فَإِنْ كَانَتْ بِيضَاءَ مَا حَوْلَ الْعَيْنَيْنِ ، فَهِيَ : غَرْبَاءُ (٢).

## [ عَضْمَاءُ ]

فإن كانت بَيضاء اليَدَيْنِ ، فهي : عَصَمَاءُ. وهذا كله إذا كانت هذه المواضع مخالفةً لسائر الجسدِ من سوادٍ وبياضٍ.

ص: ١١٧

---

١- إزائها بهامش ( ح ) : « الشيات. العلامات » والفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٢- في ( ط ) « عرماء » وفي مبادئ اللغة ص ١٤٥ « العرماء : التي فيها نقط سود - الفراء : البيضاء العينين » وفي المخصص ٧ / ١٩٥ في شيات المعز ونعوتها : « أبو عبيد : العَرَبَاء : البيضاء العينين ».

## ١١ - فصل فى ألوان الظباء - عن الأصمعى وغيره

إشاره

(١)

[ الأذم ]

إذا كانت بيضاء يعلوها (٢) غُبْرَةٌ ، فهى : الأذم.

[ الأزآم ]

فإن كانت بِيَضَاءَ خَالِصَهَ البِيَاضِ ، فهى : الأزآم.

[ العُفْرُ ]

فإن كانت حمراء يعلو حُمْرَتَهَا بِيَاضٌ ، فهى : العُفْرُ.

## ١٢ - فصل فى ترتيب السواد على القياس والتقريب

(٣)

أَسْوَدٌ وَأَسِيحٌ. ثم جَوْنٌ وَفَاحٌ. ثم خَالِكٌ وَخَانِكٌ (٤) ثم حُلْكُوكٌ وَسِيحْكُوكٌ وَدَجُوجِيٌّ. ثم غَرِيْبٌ وَغُدَافِيٌّ وَخُدَارِيٌّ (٥) أَيْضًا.

## ١٣ - فصل فى ترتيب سواد الإنسان

[ أَسْمَرٌ ]

إذا علاه أَدْنَى سَوَادٍ ، فهو : أَسْمَرٌ.

[ أَصْحَمٌ ]

فإن زاد سَوَادُهُ مَعَ صُفْرِهِ تَعْلُوهُ ، فهو : أَصْحَمٌ.

[ آدَمٌ ]

فإن زاد سَوَادُهُ عَلَى السُّمْرِهْ فهو : آدَمٌ.

[ أَنَسَحُمْ ]

فإن زاد على ذلك ، فهو : أَنَسَحُمْ.

[ أَذَلَّمْ ]

فإن اشتدَّ سَوَادُهُ ، فهو : أَذَلَّمْ.

#### ١٤ – فصل فى تقسيم السواد على أشياء توصف بها

إشاره

فصل فى تقسيم السواد على أشياء توصف بها (٤) ، مع اختيار أفصح اللغات

[ دَجُوجِيْ ]

لَيْلٌ دَجُوجِيٌّ.

[ مُدْلِهِمْ ]

سَحَابٌ مُدْلِهِمْ.

[ فَاحِمٌ ]

شَعْرٌ فَاحِمٌ.

[ أَذْهَمٌ ]

فَرَسٌ أَذْهَمٌ.

[ دَعَجَاءٌ ]

عَيْنٌ دَعَجَاءٌ.

[ لَعَسَاءٌ ]

شَفَّةٌ لَعَسَاءٌ.

[ أَخْوَى ]

نَبْتُ أَخْوَى.

[ أَكَلَفُ ]

وَجْهٌ أَكَلَفُ.

[ يَخْمُومُ ]

دُخَانٌ يَخْمُومُ.

## ١٥ - فصل في سواد أشياء مختلفة

[ الْحَاتِمُ ]

الْحَاتِمُ : الغرابُ الأَسْوَدُ.

[ السَّلَابُ ]

السَّلَابُ : الثوبُ الأَسْوَدُ تَلْبَسُهُ المَرَأَةُ فِي

ص: ١١٨

١- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٢- في ( ط ) : « تَعْلُوهَا ».

٣- في ( ط ) : « الترتيب والقياس والتقريب ».

٤- انظر : الإبدال لابن السكيت ٦٧.

٥- الخدارى : الليل المظلم. وكلمه « أيضاً » ليست في ( ط ).

٦- في ( ط ) : « به ».

حَدَّادِهَا.

### [ الوَيْنُ ]

الْوَيْنُ : الْعَبَبُ الْأَسْوَدُ. عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ فِي وَصْفِ شَعْرِ امْرَأَةٍ (١) :

\* كَأَنَّهُ الْوَيْنُ إِذْ يُجَنَى الْوَيْنُ \*

[ ويروى : ... إِذْ يُجَنَى وَيْنٌ ] (٢).

### [ الْحَالُ ]

الْحَالُ : الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ يُرْوَى (٣) أَنَّ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ : لَمَّا قَالَ فِرْعَوْنُ : ( آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ ) (٤) أَخَذْتُ مِنْ حَالِ الْبَحْرِ ، فَضَرَبْتُ بِهِ وَجْهَهُ « (٥).

### ١٦ – فصل في مثله

#### إشاره

(٦)

### [ الظِّلُّ ]

الظِّلُّ : سَوَادُ اللَّيْلِ.

### [ السُّخَامُ ]

السُّخَامُ : سَوَادُ الْقَدْرِ.

### [ السَّعْدَانَةُ ]

السَّعْدَانَةُ وَاللَّوْعُ : السَّوَادُ الَّذِي حَوْلَ الثَّدْيِ. عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

### [ التَّدْسِيمُ ]

التَّدْسِيمُ : السَّوَادُ الَّذِي يُجْعَلُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ ؛ كَمَا لَا تَصِيبُهُ الْعَيْنُ. وَفِي حَدِيثِ عَثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّهُ نَظَرَ إِلَى غَلَامٍ مَلِيحٍ فَقَالَ :

دَسُّوا نُوتَهُ « (٧).

والتُّونَةُ : حُفْرَةُ الدَّقَنِ . عن ابن الأعرابي أيضاً .

ص : ١١٩

- ١- البيت بلا نسبه في اللسان ( وين ) ٦ / ٤٠٩٤ . قال ابن برى : الوَيْنُ : العنب الأبيض - عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي وأنشد البيت ، وقال ابن خالويه : الوَيْنُ : الزبيب الأسود وقال في موضع آخر : الوَيْنُ : العنب الأسود .
- ٢- ما بين القوسين زياده عن ( ط ) .
- ٣- في ( ط ) : « مَزَوِيٌّ » وإزاؤه في ( ح ) في نسخه مقابله « يروى » .
- ٤- من الآيه ٩٠ سورة يونس ( وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ ، فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَيْدًا حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ : آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُوا إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ) .
- ٥- أخرجه أحمد في مسنده ١ / ٢٤٥ ، ٢٥٩ والترمذي في سنه ٥ / ٥٩٥ ومسلم في الفضائل ٤ / ١٨٢٤ والمعجم المفهرس لألفاظ الحديث ١ / ١٤٤ وابن الأثير في النهاية ١ / ٤٦٤ .
- ٦- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .
- ٧- غريب الحديث لابن الجوزي ٢ / ٤٤٢ والنهايه لابن الأثير ٥ / ١٣١ .



(١)

أَخْطَبُ. أَغْبِنُ. أَغْبِرُ. قَاتِمٌ. أَصْدَأُ. أَحْوَى. أَكْهَبُ. أَرْبِدُ. أَغْثَرُ. أَذْغَمُ. أَظْمَى. أَوْرَقُ. أَخْصَفُ.

١٨ - فصل فى تقسيم السواد والبياض على ما يجتمعان فيه

[ أَبْلَقُ ]

فرسٌ أَبْلَقٌ.

[ أَخْرَجُ ]

تَيْسٌ أَخْرَجٌ.

[ أَمْلَحُ ]

كَبْشٌ أَمْلَحٌ.

[ أَشْتَمُ ]

ثَوْرٌ أَشْتَمٌ (٢).

[ أَبْقَعُ ]

غُرَابٌ أَبْقَعٌ.

[ أَبْرِقُ ]

جَبَلٌ أَبْرِقٌ.

[ مُلَمَّعٌ ]

أَبْنُوسٌ مُلَمَّعٌ (٣).

[ فَمْرٌ ]

سَحَابٌ نَمْرٌ (٤).

[ أَرْقَشُ ]

أُفْعَوَانٌ أَرْقَشٌ.

[ رَقُطَاءٌ ]

دَجَاجَةٌ رَقُطَاءٌ.

١٩ – فصل فى تقسيم الحمرة

[ أَحْمَرٌ ]

ذَهَبٌ أَحْمَرٌ.

[ أَشْقَرٌ ]

فَرَسٌ أَشْقَرٌ.

[ أَقْسَرُ ]

رَجُلٌ أَقْسَرُ.

[ أَشْكَلُ ]

دَمٌ أَشْكَلٌ (٥).

[ شَرِقٌ ]

لَحْمٌ شَرِقٌ (٦).

[ مُدَمَّى ]

نَوْبٌ مُدَمَّى.

[ صَهْبَاءٌ ]

مُدَامَهُ صَهْبَاءُ.

## ٢٠ – فصل فى الاستعاره

[ أَحْضَرُ ]

عَيْسٌ أَحْضَرٌ.

[ أَحْمَرُ ]

مَوْتُ أَحْمَرٌ.

[ بَيْضَاءُ ]

نِعْمَةٌ بَيْضَاءٌ.

[ أَسْوَدُ ]

يَوْمٌ أَسْوَدٌ.

[ [ أَرْقُ ] ]

[ عَدُوٌّ أَرْقُ ] (٧).

## ٢١ – فصل فى الإشباع والتأكيد

[ حَالِكٌ ]

أَسْوَدُ حَالِكٌ.

[ يَقَقُّ ]

أَبْيَضُ يَقَقُّ.

[ فَاقِعٌ ]

أَصْفَرُ فَاقِعٌ.

[ فَاقِعٌ ]

أَخْضَرُ نَاضِرٌ.

[ قَانِيٌّ ]

أَحْمَرُ قَانِيٌّ.

## ٢٢ - فصل في ألوان متقاربه - عن الأئمه

[ الصُّهْبَةُ ]

الصُّهْبَةُ : حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى بِيَاضٍ.

[ الكُهْبَةُ ]

الكُهْبَةُ : صُفْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرِهِ.

[ القُهْبَةُ ]

القُهْبَةُ : سَوَادٌ يَضْرِبُ إِلَى خُضْرِهِ.

[ الدُّكْنَةُ ]

الدُّكْنَةُ : لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرَةِ ، بَيْنَ الْحُمْرِ

ص: ١٢٠

١- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٢- في ( ط ) : أشبه.

٣- في ( ل ) : وفلقه مُلَمَّعَهُ .

٤- في ( ل ) : « سحاب أغر ونمر » .

٥- الأشكل : ما فيه حمرة وبياض .

٦- في ( ل ) : « مُشْرِق » . واللحم المشرق هو المُقَدَّد .

٧- ما بين القوسين عن ( ط ) .

والسَّوَادِ.

### [ الكُمْدَةُ ]

الْكُمْدَةُ: لَوْنٌ يَبْقَى أَثْرُهُ، وَيَزُولُ صَفَاؤُهُ؛ يُقَالُ:

### [ أَكَمَدَّ ]

أَكَمَدَّ الْقَصَّارَ الثَّوْبَ، إِذَا لَمْ يُنَقِّ بِيَاضَهُ.

### [ الشُّرْبَةُ ]

الشُّرْبَةُ: بِيَاضٌ مُشْرَبٌ حُمْرَةً.

### [ الشُّهْبَةُ ]

الشُّهْبَةُ: بِيَاضٌ مُشْرَبٌ بِأَذْنَى (١) سَوَادٍ.

### [ العُفْرَةُ ]

العُفْرَةُ: بِيَاضٌ تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ.

### [ الصُّحْرَةُ ]

الصُّحْرَةُ: عُيْبَةٌ فِيهَا حُمْرَةٌ.

### [ الصُّحْمَةُ ]

الصُّحْمَةُ: سَوَادٌ إِلَى حُمْرِهِ.

### [ الدُّبْسَةُ ]

الدُّبْسَةُ: بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرِ.

### [ القُمْرَةُ ]

القُمْرَةُ: بَيْنَ الْبِيَاضِ وَالْعُبْرَةِ.

## [ الطَّلْسَةُ ]

الطَّلْسَةُ : بَيْنَ السَّوَادِ وَالْعُجْبَرِ.

## ٢٣ – فصل في تفصيل النقوش وترتيبها

### [ النَّقْشُ ]

النَّقْشُ ، فِي الْحَائِطِ.

### [ الرَّقْسُ ]

الرَّقْسُ : فِي الْقِرْطَاسِ.

### [ الْوَشْيُ ]

الْوَشْيُ : فِي الثَّوْبِ.

### [ الْوَشْمُ ]

الْوَشْمُ : فِي الْيَدِ.

### [ الْوَشْمِ ]

الْوَشْمِ (٢) : فِي الْجِلْدِ.

### [ الرَّشْمُ ]

الرَّشْمُ : عَلَى الْحِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ.

### [ الطَّبْعُ ]

الطَّبْعُ : فِي الطِّينِ وَالشَّمْعِ.

### [ الْأَثْرُ ]

الْأَثْرُ : فِي النَّصْلِ.

[ النَّدْبُ ]

النَّدْبُ : أثر الجلدِ (٣) والجروحِ أو البثرِ.

[ الخَدَشُ ]

الخَدَشُ والخَمْسُ : أثر الظفرِ .

[ الكَدْحُ ]

الكَدْحُ والجَحْشُ : أثر السَّقَطِ والأنسِحاجِ.

[ الرَّسْمُ ]

الرَّسْمُ : أثر الدَّارِ.

[ الرُّخْلُوفَةُ ]

الرُّخْلُوفَةُ ( بالفاء والقاف ) : أثر تَزَلُّجِ الصَّبِيانِ من فَوْقِ إلى أَسْفَلَ - عن الليث - .

[ الدَّوْدَاهُ ]

الدَّوْدَاهُ : أثر أَرْجُوحِهِ الصَّبِيانِ - عن الأصمعى .

[ العَلْبُ ]

العَلْبُ : أثر الحَبْلِ فى جَنْبِ البعيرِ .

[ الطَّرْقَةُ ]

الطَّرْقَةُ : آثارُ (٤) الإِبِلِ إذا كان بَعْضُها فى أثرِ بَعْضِ .

[ العَصِيمُ ]

العَصِيمُ : أثر العَرَقِ .

## [ الوُمْحَةُ ]

الْوُمْحَةُ (٥): أَثَرُ الشَّمْسِ عَلَى الْوَجْهِ. عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

## [ الْكَيُّ ]

الْكَيُّ : أَثَرُ النَّارِ.

## [ الْوَعَكَةُ ]

الْوَعَكَةُ : أَثَرُ الْحُمَّى.

## [ النَّهْكَةُ ]

النَّهْكَةُ : أَثَرُ الْمَرَضِ.

## [ السَّجَّادَةُ ]

السَّجَّادَةُ : أَثَرُ السُّجُودِ عَلَى الْجَبْهَةِ.

## [ الْمَجْلُ ]

الْمَجْلُ : أَثَرُ الْعَمَلِ فِي الْكَفِّ ، يُعَالَجُ بِهَا الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ حَتَّى تَغْلُظَ جِلْدَتُهَا.

## [ السَّنَّاجُ ]

السَّنَّاجُ (٤): أَثَرُ دُخَانِ السَّرَّاجِ عَلَى الْجِدَارِ وَغَيْرِهِ.

## [ الْأَسُّ ]

الْأَسُّ : أَنْ تَمَرَ النَّحْلِ فَتَسْقُطَ مِنْهَا نُطْفَةٌ (٧) مِنْ

ص: ١٢١

١- في ( ط ) : « أدنى ».

٢- في ( ط ) : « الوشم ».

٣- عبارته « الجلدو » ليست في ( ط ).



٤- فى ( ط ) : « أثر ».

٥- فى ( ط ) : « الوحه ». وفى ( ح ) فوقها « الوحه ».

٦- ضبطت بالحروف ، برسم جيم فوق إشاره إلى إعجامها.

٧- فى ( ط ) : « نقطه ».

العَسَل ، فَيُسْتَدَلَّ بِذَلِكَ عَلَيْهَا (١) ، عن أبي عمرو.

الرَّدْعُ : أَثَرُ الزَّرْعِ قَرَانٍ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَصْبَاغِ

## ٢٥ - فصل فى تقسيم الآثار على اليد

### إشاره

(٢)

هذا فن واسع المجال ، فيما (٣) روى عن الفراء ، وابن الأعرابي ، واللحيانى (٤) ، وغيرهم من قولهم : يده (٥) من كذا فَعَلَهُ ، ثم زاد الناس عليه ألفاظاً كثيرة ، بعضها على القياس ، وبعضها على التقريب وقد كتبت منها ما اخترته واطمأن إليه قلبى.

### [ غَمِرَةٌ ]

تقول العرب : يَدُهُ (٦) من اللحم غَمِرَةٌ.

### [ زَهْمَةٌ ]

ومن الشَّحْمِ : زَهْمَةٌ .

### [ صَمِرَةٌ ]

ومن السمك : صَمِرَةٌ .

### [ قَنِمَةٌ ]

ومن الزيت : قَنِمَةٌ .

### [ زَهْكَةٌ ]

ومن البيضِ : زَهْكَةٌ .

### [ زَنْخَةٌ ]

ومن الدُّهْنِ : زَنْخَةٌ .

### [ حَمِطَةٌ ]

ومن الخل : حِمِطَةٌ.

### [ لَزَجَةٌ ]

ومن العسل والنَّاطِف (٧) : لَزَجَةٌ.

### [ لَزَقَةٌ ]

ومن الفاكهه : لَزَقَةٌ.

### [ رَدَعَةٌ ]

ومن الزعفران : رَدَعَةٌ.

### [ عَبَقَةٌ ]

ومن الطَّيِّبِ : عَبَقَةٌ.

### [ ضَرَجَةٌ ]

ومن الدَّمِ : ضَرَجَةٌ.

### [ لَثِقَةٌ ]

ومن الماء : لَثِقَةٌ.

### [ رَدَعَةٌ ]

ومن الطين : رَدَعَةٌ.

### [ سَهِكَةٌ ]

ومن الحديد : سَهِكَةٌ.

### [ طَفِسَةٌ ]

ومن العذره : طَفِسَةٌ.

[ وَشَلَّةٌ ]

ومن البُولِ : وَشَلَّةٌ.

[ دَرِنَةٌ ]

ومن الوَسَخِ : دَرِنَةٌ.

[ مَجَلَةٌ ]

ومن القَمَلِ : مَجَلَةٌ.

[ صَرْدَةٌ ]

ومن البُرْدِ : صَرْدَةٌ.

٢٦ - فصل في التأثير - عن الأئمة

[ صَوَّخَتْهُ ]

صَوَّخَتْهُ الشمس ولَوَّخَتْهُ : إذا آذَتْهُ وَأَذَوَتْهُ (٨).

[ صَهْرَةٌ ]

صَهْرَةٌ الحَرُّ ، وَصَهْرَةٌ ، وَصَخْرَةٌ ، [ وَصَخْرَةٌ ] (٩) : إذا أَثَرَّ في لَوْنِهِ.

ص: ١٢٢

١- في ( ط ) : « على موضعها ».

٢- عنوان الفصل في ( ل ) : « فصل في تفصيل آثار الأشياء على اليد ».

٣- في ( ط ) : « فما ».

٤- هو علي بن المبارك ، وقيل ابن حازم ، أبو الحسن اللحياني ، من بني لحيان بن هذيل ، أخذ عن الكسائي وأبي زيد وأبي عمرو ، وله النوادر المشهورة انظر : البغية ٢ / ١٨٥.

٥- في ( ط ) : « يده ».

٦- في ( ط ) : « يدي ».

٧- بهامش ( ح ) : الناطف : القُبَيْطِيُّ ، ذكره في كتاب العين ، وقيل الناطف قطر السكر.

٨- في ( ط ) : « أذوته وآذته ».

٩- ما بين القوسين عن ( ط ).

[ مَحَشَنُهُ ]

مَحَشَنَةُ النَّارِ وَمَهَشَنُهُ (١) : إِذَا أَثَّرَتْ فِيهِ وَكَادَتْ تَحْرِقُهُ.

[ خَدَشَتُهُ ]

خَدَشَتُهُ السَّقَطُ وَخَمَشَتُهُ : إِذَا أَثَّرَتْ قَلِيلًا فِي جِلْدِهِ.

[ وَعَكَنَهُ ]

وَعَكَنَهُ الْحُمَى وَنَهَكَتُهُ : إِذَا غَيَّرَتْ لَوْنَهُ ، وَأَكَلَتْ لَحْمَهُ.

## ٢٧ - فصل في ترتيب الخدش

فصل في ترتيب الخدش ( عن الخوارزمي (٢) ، عن ابن خالويه (٣) )

الْخَدَشُ وَالْخَمْسُ . ثُمَّ الْكَدْحُ وَالسَّحْجُ . ثُمَّ الْحَجْسُ ثُمَّ السَّلْحُ .

## ٢٨ - فصل في سمات الإبل ( عن الأئمة )

[ الدُّمْعُ ]

الدُّمْعُ : فِي مَجَارَى الدَّمْعِ .

[ العُدْرُ ]

العُدْرُ : فِي مَوَاضِعِ العِدَارِ .

[ العِلَاطُ ]

العِلَاطُ : فِي العُنُقِ بِالْعَرَضِ .

[ السُّطَاعُ ]

السُّطَاعُ : فِيهَا بِالطُّولِ .

[ الهَنْعَةُ ]

الهنَّعَةُ : فى مُنْخَفِضِ العُنُقِ.

### [ الصَّدَاؤُ ]

الصَّدَاؤُ : فى الصَّدْرِ.

### [ لَذْرَاعٌ ]

لَذْرَاعٌ : فى الأذْرُعِ.

### [ اليَسْرَةُ ]

اليَسْرَةُ : فى الفَخِذَيْنِ.

## ٢٩ – فصل فى أشكالها

### [ قَيْدٌ ]

قَيْدُ الفَرَسِ : لَفْظٌ يُوَافِقُ مَعْنَاهُ.

### [ المُنْفَعَاءُ ]

المُنْفَعَاءُ : كالأَفْعَى.

### [ المُنْفَأُ ]

المُنْفَأُ : كالأَثَافَى.

### [ الصَّلِيبُ ]

الصَّلِيبُ والشَّجَارُ(٤) : كهُمَا.

### [ التَّحْجِينُ ]

التَّحْجِينُ : سِمَةٌ مُعْوَجَّةٌ.

١- قال أبو صاعد الكلابي : يقال أمحشه الحَرُّ إذا أحرقه. ويقال : امتحش غضباً إذا احترق ، وقال أبو عمرو : سنه قد أمحشت كل شيء إذا كانت جذبه ، وقال : قد أمحشته بالنار ، إذا أحرقتة. إصلاح المنطق ٢٧٩ - ٢٨٠ والتهديب ٦٠٦ وانظر الصحاح ( محش ) ١٠١٨ / ٣ .

٢- في ( ط ) : « أبي بكر الخوارزمي ». وهو محمد بن العباس ، كان إماماً في اللغة والأنساب ، وأحد الشعراء المجيدين ، توفي في نيسابور سنة ٣٨٣ هـ .

٣- هو أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه ، له من الكتب كتاب الاشتقاق ، وكتاب الجَمِيل في النحو ، وليس في كلام العرب توفي بحلب في خدمه بنى حمدان سنة ٣٧٠ هـ .

٤- بإزائه في هامش ( ح ) : « الشجار : الخشبه التي تثبت بها السرير . والأشجار أيضاً سمه من سمات الإبل ». من ديوان الأدب .



## ١٤- الباب الرابع عشر : فى أسنان الإنسان والدواب

إشاره

وتنقل الأحوال (١) بها (٢) وذكر ما يضاف إليها (٣)

### ١ - فصل فى ترتيب سن الغلام

فصل فى ترتيب سن الغلام (٤) عن أبى عمرو ، عن أبى العباس ثعلب ، عن ابن الأعرابى  
يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ : رَضِيَ ، وَطِفْلٌ ؛ ثُمَّ فَطِيمٌ ؛ ثُمَّ دَارِجٌ ؛ ثُمَّ حَفِرٌ ؛ ثُمَّ يَافِعٌ ؛ ثُمَّ شَرَحٌ ؛ ثُمَّ مُطَبَّخٌ ، ثُمَّ كَوْكَبٌ .

### ٢ - فصل أشفى منه فى ترتيب أحواله ، وتَنَقُّلِ السِّنِّ بِهِ إِلَى أَنْ يَتَنَاهَى شَبَابَهُ

إشاره

فصل أشفى منه فى ترتيب أحواله ، وتَنَقُّلِ السِّنِّ بِهِ إِلَى أَنْ يَتَنَاهَى شَبَابَهُ - عن الأئمة المذكورين (٥)

[ جَنِينٌ ]

مَا دَامَ فِي الرَّحِمِ ، فَهُوَ : جَنِينٌ .

[ وُلِيدٌ ]

فَإِذَا وُلِدَ ، فَهُوَ : وُلِيدٌ .

[ صَدِيغٌ ]

وَمَا دَامَ لَمْ يَسْتَتِمَّ سَبْعَةَ أَيَّامٍ (٦) ، فَهُوَ : صَدِيغٌ .

[ رَضِيْعٌ ]

لأنه لا يَسْتَدُّ صُدْغُهُ إِلَى تَمَامِ السَّبْعَةِ (٧) . ثُمَّ مَا دَامَ يَرِضَعُ ، فَهُوَ : رَضِيْعٌ (٨) .

[ فَطِيْمٌ ]

ثُمَّ إِذَا قُطِعَ عَنْهُ اللَّبَنُ ، فَهُوَ : فَطِيْمٌ .

[ جَحْوَشٌ ]

ثم إذا غلظ وذَهَبَتْ عنه تَرَازُهُ الرِّضَاع ، فهو : جَحْوَش (٩). عن الأصمعي ، وأنشد للهذلي (١٠) :

ص: ١٢٤

- ١- في ( ل ) : « الحالات.
- ٢- في ( ط ) : « بهما».
- ٣- العبارة ليست في ( ل ) ، وفي ( ط ) : « وذكر ما يتصل بهما ، وينضاف إليهما».
- ٤- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .
- ٥- عنوان الفصل في ( ل ) : « فصل في ترتيب أحوال الإنسان ، من لدن كونه في الرحم إلى اكتهاله ، عن الأئمة ، رحمهم الله».
- ٦- في ( ل ) : « ثم إذا تمت له سبع ليال».
- ٧- العبارة : « لأنه لا يشتد صدغه إلى تمام السبعة » : ليست في ( ل ) .
- ٨- العبارة : « ثم ما دام يرضع ، فهو : رضيع » ليست في ( ط ) ، ( ل ) .
- ٩- الجحوش ، فوق الجفر ، وهو الصبي قبل أن يشتد. الصحاح ( جحش ) ٣ / ٩٩٧.
- ١٠- نسبة الأصمعي في خلق الإنسان ١٦٠ للمعترض الهذلي ، وبلا نسبة في اللسان ( جحش ) ١ / ٥٤٩ والصحاح ( جحش ) ٣ / ٩٩٧.

قَتَلْنَا مَخْلَدًا وَابْنَ حُرَاقٍ

وَآخَرَ جَعَوْشًا فَوْقَ الْفَطِيمِ

قال الأزهري : كأنه مأخوذٌ من الجَحْشِ ، الذي هو وَلَدُ الْحِمَارِ (١).

### [ دَارِجٌ ]

ثم هو إذا دَبَّ ونما : دَارِجٌ.

### [ خُمَاسِيٌّ ]

فإذا بلغ طوله خمسة أشبارٍ ، فهو : خُمَاسِيٌّ.

### [ مَثْعُورٌ ]

فإذا سقطت رَوَاضِعُهُ ، فهو : مَثْعُورٌ - عن أبي زيد (٢).

### [ مَثْعَرٌ ]

فإذا نبتت أسنانه بعد السُّقُوطِ ، فهو : مَثْعَرٌ (٣) (بالتاء - والثاء) عن أبي عمرو.

### [ مَثْرَعْرَعٌ وَنَاشِيٌّ ]

فإذا كاد يجاوز العَشْرَ السَّنِينَ ، أو جاوزها ، فهو : مَثْرَعْرَعٌ ، وَنَاشِيٌّ.

### [ يَافِعٌ وَمُرَاهِقٌ ]

فإذا كاد يَبْلُغُ الْحُلْمَ أو بَلَّغَهُ ، فهو : يَافِعٌ وَمُرَاهِقٌ.

### [ حَزْوَرٌ ]

فإذا اِخْتَلَمَ واجتمعت قُوَّتُهُ ، فهو : حَزْوَرٌ (٤).

### [ غُلامٌ ]

واسمُهُ في هذه (٥) الأحوال التي ذكرنا (٦) : غُلامٌ.

[ بَقَلَ وَجْهَهُ ]

فَإِذَا اخْضَرَ شَارِبُهُ ، وَأَخَذَ عِذَارُهُ (٧) يَسِيلُ ، قِيلَ : قَدْ (٨) بَقَلَ وَجْهَهُ .

[ فَتَى وَشَارِخٌ ]

فَإِذَا صَارَ ذَا فُتَاءٍ ، فَهُوَ : فَتَى ، وَشَارِخٌ .

[ مُجْتَمِعٌ ]

فَإِذَا اجْتَمَعَتْ لِحَيْثُهَا وَبَلَغَ غَايَةَ شَبَابِهِ . فَهُوَ مُجْتَمِعٌ .

[ شَابٌ ]

ثُمَّ مَا دَامَ بَيْنَ الثَّلَاثِينَ وَالْأَرْبَعِينَ فَهُوَ : شَابٌ .

[ كَهْلٌ ]

ثُمَّ هُوَ كَهْلٌ : إِلَى أَنْ يَسْتَوْفِيَ السِّتِينَ .

٣ - فصل في ظهور الشيب وعمومه

إشاره

(٩)

[ وَخَطَهُ الشَّيْبُ ]

يُقَالُ لِلرَّجُلِ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ بِهِ الشَّيْبُ (١٠) : قَدْ وَخَطَهُ الشَّيْبُ .

[ خَصَفَهُ وَخَوَّصَهُ ]

فَإِذَا زَادَ قِيلَ : قَدْ خَصَفَهُ ، وَخَوَّصَهُ .

[ مُخْلِسٌ ]

فَإِذَا ابْيَضَّ بَعْضُ رَأْسِهِ ، قِيلَ : أَخْلَسَ رَأْسَهُ ، فَهُوَ : مُخْلِسٌ .

فإذا غَلَبَ بِيَاضُهُ سَوَادَهُ ، فهو : أَعْتَمَ . عن أبي زيد .

[ وَخَزَهُ الْقَتِيرُ وَلَهَزَهُ ]

فإذا شَمِطَت مَوَاضِعَ مِنْ لِحْيَتِهِ ، قيل : وَخَزَهُ (١١) الْقَتِيرُ ، وَلَهَزَهُ .

[ نَقَشَ فِيهِ الشَّيْبُ ]

فإذا كَثُرَ فِيهِ الشَّيْبُ

ص: ١٢٥

١- العبارة : « ثم ما دام يرضع .. ولد الحمار » ليست في ( ل ).

٢- العبارة : « ثم هو إذا دب .. أي زيد » : ليست في ( ل ).

٣- في ( ل ) : « منغر » .

٤- في خلق الإنسان للأصمعي ص ١٦٠ « إن خدم وقوى ، فهو : حزور قال النابغة : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ

الوصل ليس يكون فمأس دلالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألت يهُونُ )

٥- في ( ط ) : « جميع هذه » .

٦- عبارة : « التي ذكرنا » ليست في ( ل ).

٧- في ( ل ) : « عارضه » .

٨- « قد » : ليست في ( ط ) ، ( ل ).

٩- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

١٠- في ( ط ) : « الشيب به » .

١١- في ( ط ) : « قد وخزه » .

وَأُتَشَّرَ ، قِيلَ : قَدْ تَقَشَّعَ (١) فِيهِ الشَّيْبُ عَنِ أَبِي عُثَيْدٍ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

#### ٤ - فصل في الشيخوخة والكبر

( عن أبي عمرو ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي )

يقال : شَابَ الرَّجُلُ . ثم شَمِطَ . ثم شَاخَ . ثم كَبِرَ ثم تَوَجَّهَ . ثم دَلَفَ . ثم دَبَّ . ثم مَجَّ . ثم هَدَجَ . ثم سَلَبَ ثم المَوْتُ .

#### ٥ - فصل في مثل ذلك ، جمع فيه بين أقاويل الأئمة

إشاره

يقال : عَتَا الشَّيْخُ ، وَعَسَا . ثم تَسَعَّعَ وَتَقَعَّوسَ . ثم هَرِمَ وَخَرِفَ . ثم أُفِيدَ وَأُهْتِرَ . ثم لَعِقَ إصْبَعُهُ ، وَضَحَا ظُلُّهُ : إِذَا مَاتَ (٢) .

٦ - فصل يقاربه

[ فَعْرُ وَفَحْبٌ ]

إِذَا شَاخَ الرَّجُلُ وَعَلَتْ سِنُّهُ ، فَهُوَ : فَعْرٌ ، وَفَحْبٌ .

[ يَفْنُ وَدِرْوَحٌ ]

فَإِذَا وَلَّى وَسَاءَ عَلَيْهِ أَثَرُ الْكِبَرِ ، فَهُوَ : يَفْنٌ ، وَدِرْوَحٌ .

[ جَلْحَابٌ وَمُهْتَرٌ ]

فَإِذَا زَادَ ضَعْفُهُ ، وَنَقَصَ عَقْلُهُ ، فَهُوَ : جَلْحَابٌ ، وَمُهْتَرٌ .

#### ٧ - فصل في ترتيب سن المرأة

إشاره

(٣)

[ طِفْلَةٌ ]

هِيَ طِفْلَةٌ ، مَا دَامَتْ صَغِيرَةً .

[ وَوَيْدَةٌ ]

ثم وَلَيْدَةً ، إِذَا تَحَرَّكَتْ ،

[ كَاعِبٌ ]

ثم كَاعِبٌ إِذَا كَعَبَ نُدْيَهَا ،

[ نَاهِدٌ ]

ثم نَاهِدٌ ، إِذَا زَادَ .

[ مُعْصِرٌ ]

ثم مُعْصِرٌ إِذَا أَدْرَكَتْ .

[ عَانِسٌ ]

ثم عَانِسٌ ، إِذَا ارْتَفَعَتْ عَنِ حَدِّ الإِغْصَارِ (٤) .

[ حَوْدٌ ]

ثم حَوْدٌ ، إِذَا تَوَسَّطَ الشَّبَابَ .

[ مُسْلِفٌ ]

ثم مُسْلِفٌ ، إِذَا جَاوَزَتِ الأَرْبَعِينَ .

[ نَصْفٌ ]

ثم نَصْفٌ ، إِذَا كَانَتْ بَيْنَ الشَّبَابِ وَالتَّعْجِيزِ .

[ شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ]

ثم شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ، إِذَا وَجَدَتْ مَسَّ الكِبَرِ (٥) ، وَفِيهَا بَقِيَّةٌ وَجَلْدٌ .

[ شَهْبَرَةٌ ]

ثم شَهْبَرَةٌ (٦) ، إِذَا عَجَّزَتْ وَفِيهَا

- ١- فى ( ط ) : تقشَّع ، تحريف.
- ٢- فى اللباب اختصر الفصول الثالث والرابع والخامس فى العبارة الآيه : يقال : أو خطه الشيب ، ث يقال شحط ، ثم يقال شاب ثم شاخ ثم كبر ، ثم هرم ، ثم دلف ، ثم خرف ، ثم اهتز ، ثم ضحا ظله إذا مات .
- ٣- فى ( ل ) : « عن الأئمه » .
- ٤- فى ( ل ) : « حد الإعصار : أى الحيض » .
- ٥- فى ( ل ) : « سن اللين » .
- ٦- فى ( ل ) : شهيره ، تصحيف .



تماسك.

[ حَيْرَبُونَ ]

ثم حَيْرَبُونَ ، إذا كانت (١) عاليه السن ، ناقصه القوه.

[ قَلَعَمٌ ]

ثم قَلَعَمٌ وَلِطَطٌ ، إذا انحنى قَدُّها وسَقَطَتْ أَسْنَانُهَا.

٨ - فصل كُلِّي في الأولاد

[ ابْنٌ ]

وَلَدٌ كُلُّ بَشَرٍ : ابْنٌ ، وابنه.

[ جَزْوٌ ]

وَلَدٌ كُلُّ سَبْعٍ : جَزْوٌ.

[ طَلَاً ]

وَلَدٌ كُلُّ وَحْشِيَّةٍ : طَلَاً (٢).

[ فَرَخٌ ]

وَلَدٌ كُلُّ طَائِرٍ : فَرَخٌ.

٩ - فصل جزئي [ في الأولاد ]

اشاره

(٣)

[ دَغْفَلٌ ]

وَلَدٌ الْفِيلُ : دَغْفَلٌ.

## [ حُوَّازٌ ]

وَلَدُ النَّاقَةِ : حُوَّازٌ.

## [ مُهْرٌ ]

وَلَدُ الْفَرَسِ : مُهْرٌ.

## [ جَحْشٌ ]

وَلَدُ الْحَمَارِ : جَحْشٌ.

## [ عِجْلٌ ]

وَلَدُ الْبَقْرَةِ : عِجْلٌ.

## [ بَخْرَجٌ ، وَبَزَغَزٌ ]

وَلَدُ الْبَقْرَةِ الْوَحْشِيَّةِ : بَخْرَجٌ ، وَبَزَغَزٌ.

## [ حَمَلٌ ]

وَلَدُ الشَّاهِ : حَمَلٌ.

## [ جَدْيٌ ]

وَلَدُ الْعَنْزِ : جَدْيٌ.

## [ شَيْبٌ ]

وَلَدُ الْأَسَدِ : شَيْبٌ (٤).

## [ خِشْفٌ ]

وَلَدُ الظَّبْيِ : خِشْفٌ.

## [ غُفْرٌ ]

وَلَدُ الْأَرْوِيِّه : عُفْرٌ (٥).

### [ فُرْعُلٌ ]

وَلَدُ الصَّبْعِ : فُرْعُلٌ (٦).

### [ دَيْسَمٌ ]

وَلَدُ الدَّبِ دَيْسَمٌ.

### [ خَنْوَصٌ ]

وَلَدُ الْخَنْزِيرِ : خَنْوَصٌ.

### [ هَجْرَسٌ ]

وَلَدُ الثَّلَبِ : هَجْرَسٌ (٧).

### [ جَرُوٌ ]

وَلَدُ الْكَلْبِ : جَرُوٌ.

### [ دِرْصٌ ]

وَلَدُ الْفَأْرِهِ : دِرْصٌ.

### [ حِشْلٌ ]

وَلَدُ الضَّبِّ : حِشْلٌ.

### [ قِشَّةٌ ]

وَلَدُ الْقِرْدِ : قِشَّةٌ.

### [ خَزْنِقٌ ]

وَلَدُ الْأَرْبِ : خَزْنِقٌ.

## [ خَنْصِيصٌ ]

ولد الببر (٨): خَنْصِيصٌ. عن الخازرَنْجِيِّ عن أَبِي الزَّحْفِ التَّمِيمِيِّ.

## [ حَرِيْشٌ وَحَارِنٌ ]

وَلَدُ الحِيه : حَرِيْشٌ (٩) وَحَارِنٌ (١٠).

## [ فَرُوْجٌ ]

ولد الدجاج : فَرُوْجٌ.

## [ رَأُلٌ ]

ولد النعام : رَأُلٌ.

## ١٠ – فصل فى المَسَانِ

### [ البَجَالُ ]

البَجَالُ : الشَّيْخُ المُسِنَّ.

### [ القَلْعَمُ ]

القَلْعَمُ : العجوز المسنه.

### [ العَوْدُ ]

العَوْدُ : الجملى .

ص: ١٢٧

---

١- فى ( ط ) : « صارت ».

٢- انظر : الفرق لابن فارس ٨٨ وفى الصحاح ( طلا ) ٢٤١٤١٦ « الطَّلا : الولد من ذوات الظلف ».

٣- ما بين القوسين عن ( ط ).

٤- فى ( ل ) : « شبل ، وحفص ».

٥- فى ( ط ) : « وعل وغفر ».

٦- بعده فى ( ل ) : « ولد الضَّبْعان من الذئبه : عَسِيَار ».

٧- فى ( ل ) : « تَتَفَلُّ وهجرس ».

٨- فى ( ط ) : الوبر ، والعباره ليست فى ( ل ).

٩- فى ( ج ) : حريش : تصحيف. وفى ( ل ) : « حريش وناعوس ».

١٠- وحارن : ليست فى ط ، ل.

المسن.

### [ النَّابُ ]

النَّابُ : الناقه المُسِنَّه.

### [ العِلْجُ ]

العِلْجُ : الحمار المسن.

### [ الشَّبَبُ ]

الشَّبَبُ : الثَّوْرُ المسن.

### [ الفَارِضُ ]

الفَارِضُ : البقره المُسِنَّه.

### [ الهَجْفُ ]

الهَجْفُ : الظَّلِيمُ المسن.

### [ العَسْبَةُ ]

العَسْبَةُ (١) والعَسْمَةُ : النعجه (٢) المسنه.

## ١١ - فصل فى ترتيب سنّ البعير

### [ سَلِيلٌ - سَقْبٌ - حُوَاژٌ ]

وَلَدُ الناقه ساعه تضعه أمه : سَلِيلٌ ؛ ثم سَقْبٌ وَحُوَاژٌ.

### [ فَصِيلٌ ]

فإذا استكمل سنه وَفَصِلَ عن أمه ، فهو : فَصِيلٌ.

### [ مَخَاضٍ ]

فإذا كان في السنه الثانيه ، فهو : ابْنُ مَخَاضٍ .

### [ لَبُون ]

فإذا كان في الثالثه فهو : ابْنُ لَبُونٍ .

### [ حِقٌّ ]

فإذا كان في الرابعه واستحق أن يُحْمَلَ عليه ، فهو حِقٌّ .

### [ جَذَعٌ ]

فإذا كان في الخامسه ، فهو : جَذَعٌ (٣) .

### [ ثِنْيٌ ]

فإذا كان في السادسه وألقى ثنيته ، فهو : ثِنْيٌ .

### [ رِبَاعٌ ]

فإذا كان في السنه (٤) السابعه وألقى رباعيته ، فهو : رِبَاعٌ .

### [ سَدِيسٌ ]

فإذا كان في الثامنه ، فهو : سَدِيسٌ .

### [ بَازِلٌ ]

فإذا كان في التاسعه وفَطَرَ نَابُهُ ، فهو : بَازِلٌ .

### [ مُخْلِيفٌ ]

فإذا كان في العاشره ، فهو : مُخْلِيفٌ ثم مُخْلِيفٌ عام (٥) ، ثم مُخْلِيفٌ عامين فَصَاعِدًا .

### [ عَوْدٌ ]

فإذا كان يهرم وفيه بقيه ، فهو : عَوْدٌ .

[ فَعَزَّ ]

فإذا ارتفع عن ذلك ، فهو : فَعَزَّ.

[ ثَلَبَ ]

فإذا انكسرت أنيابه ، فهو : ثَلَبَ.

[ مَآج ]

فإذا ارتفع عن ذلك ، فهو : مَآج ؛ لأنه يمَج ريقه ولا يستطيع أن يحبسه من الكبر.

[ كُحِكُح ]

فإذا استحكَم هَرْمُهُ ، فهو : كُحِكُح. عن أبي عمرو والأصمعي (٤).

## ١٢ – فصل في سن الفرس

[ مُهَرَّ - فِلَو ]

إذا وضعت أمه ، فهو : مُهَرَّ ، ثم فِلَو.

[ حَوْلَى ]

فإذا استكمل سنه فهو : حَوْلَى

[ جَدَع ]

ثم

ص: ١٢٨

---

١- (العشمه) : ليست في ط ، ل. وفي الإبدال لابن السكيت ص ٧١ « يقال للرجل إذا كَبِرَ وَيَبَسَ من الهُزَال ، ما هو إلا عَشْمَه وَعَشِيَه ».

٢- في ( ط ) : الشاه.

٣- في ( ط ) : جدع ، تصحيف. وانظر : الإبل للأصمعي ٧٤.

٤- (السنه) : ليست في ط ، ل.



- ٥- فى الإبل للأصمعى ص ٧٦ « إذا أتت عليه بعد البزول سنه فهو مخلف عام ، فإذا أتت عليه سنتان فهو مخلف عامين ».
- ٦- لمزيد من التفصيل راجع الإبل للأصمعى ٧٥ - ٧٨.

فى الثانىه : جَدَع.

[ ثَنَى ]

ثم فى الثالثه : ثَنَى.

[ رَبَاعٍ ]

ثم فى الرابعه : رَبَاعٍ ( بكسر العين ).

[ فَارِحٌ ]

ثم فى الخامسه : قَارِحٌ.

[ مُدَكٍ ]

ثم هو إلى أن يتناهى عمره : مُدَكٍ.

١٣ – فصل فى سن البقره الوحشيه

[ فَرٌّ وَفَرْقَدٌ وَفَرِيرٌ ]

ولد البقره الوحشيه ما دام يرضع ، فهو (١) : فَرٌّ ، وَفَرْقَدٌ وَفَرِيرٌ.

[ يَغْفُورٌ وَجُودَرٌ وَبَحْرَجٌ ]

فإذا ارتفع عن ذلك ، فهو يَغْفُورٌ ، وَجُودَرٌ ، وَبَحْرَجٌ.

[ مَهَاهُ ]

فإذا شَبَّ ، فهو : مَهَاهُ.

[ قَرْهَبٌ ]

فإذا أَسَنَّ ، فهو : قَرْهَبٌ.

١٤ – فصل فى سن البقره الأهليه

## اشاره

فصل فى سن البقره الأهلبيه (٢) عن أبى فقعى الأسدى (٣)

### [ تَبِيعُ ]

ولد البقره الأهلبيه (٤) أول سنه : تَبِيعُ.

### [ جَذَعُ ]

ثم جَذَعُ.

### [ ثَبِئُ ]

ثم ثَبِئُ.

### [ رَبَاعٍ ]

ثم رَبَاعٍ.

### [ سَدِيسٌ ]

ثم سَدِيسٌ (٥).

### [ صَالِغٌ ]

ثم صَالِغٌ (٦).

١٥ - فصل فى مثله - عن غيره

## اشاره

(٧)

### [ عَجَلٌ ]

ولد البقره : عَجَلٌ.

## [ شُبُوبٌ ]

فإذا شَبَّ ، فهو : شُبُوبٌ.

## [ فَارِضٌ ]

فإذا أَسَنَّ ، فهو : فَارِضٌ.

## ١٦ – فصل في سنّ الشاه والعنز

### [ سَخَلَهُ وَبَهَمَهُ ]

ولد الشاه حين تضعه أمّه ، ذكراً كان أو أنثى : سَخَلَهُ وَبَهَمَهُ.

### [ حَمَلٌ وَخُرُوفٌ ]

فإذا فصل

ص: ١٢٩

١- « فهو » : ليس في ( ط ).

٢- في ( ل ) : فصل في سن البقر ، وللمزيد من التفصيل : راجع مبادئ اللغة ١٤٤.

٣- هو محمد بن عبد الملك الفقعسي الأسدي ، راويه بنى أسد وصاحب مآثرها وأخبارها ، كان شاعراً أدرك المنصور ، ومن بعده ، وعنه أخذ العلماء مآثر بنى أسد. انظر : الفهرست ٧٩ والأعراب الرواه ٢٣٢.

٤- « الأهليه » : ليست في ( ل ).

٥- انظر : المخصص ٨ / ٣٣.

٦- الصالغ أقصى أسنانه ، فيقال : صالغ سنه ، وصالغ سنتين وكذلك ما زاد ، وليس بعد الصالغ في الظلف سنّ « المخصص ٨ / ٣٣.

٧- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

عن أمه ، فهو : حَمَلٌ وخروف.

### [ يَدَجُّ وَفُرْفُور ]

فإذا أكل واجتَرَّ ، فهو : يَدَجُّ ، [ والجمع بِدَجَانُ ](١) ، وفُرْفُور.

### [ عُمُرُوس ]

فإذا بلغ النَّزْو ، فهو عُمُرُوس.

وولد المعز : جَفْرٌ ؛ ثم عَرِيصٌ (٢) ، وَعَتُودٌ ، ثم عَنَاقٌ (٣). وكل من أولاد الضأن والمعز في السنه الثانيه : حَيْذَعٌ ؛ وفي الثالثه : ثَنِيٌّ ، وفي الرابعه : رَبَاع.

وفي الخامسه : سَدَيْسٌ وفي السادسه صَالِغٌ وَسَالِغٌ ، وليس له بعدها (٤) اسم.

### ١٧ – فصل في سنّ الظبي

أول ما يولد الظبي ، فهو : طَلَا. ثم خَشْفٌ ، وَرَشَأٌ. ثم غَزَالٌ وشَادِنٌ. ثم شَطْرٌ ، ثم جَدْعٌ. ثم ثَنِيٌّ ، إلى أن يموت.

ص: ١٣٠

١- ما بين القوسين عن ( ط ).

٢- في ( ل ) : ثم عتود.

٣- في ( ل ) : « ثم عناق والعناق للأنثى ».

٤- في ( ط ) : « بعد هذا ».

## ١٥- الباب الخامس عشر : فى الأصول والرؤوس والأعضاء والأطراف

### إشاره

وأوصافها وما يتوَلَّد منها ، وما يتَّصل (١) بها ويذكر معها عن الأئمه

### ١ - فصل فى الأصول

#### [ الجُرُثُومَةُ - الأُرُومَةُ - المَنْصِب ]

الجُرُثُومَةُ والأُرُومَةُ : أصلُ النسب ؛ وكذلك المَنْصِب ، والمَخْتَد (٢) والعُنْصُر ، والعِيْصُ (٣) ، والنَّجَارُ (٤) ، والضُّصِيُّ.

#### [ الغَلْصَمَةُ والعَكَدَةُ ]

والغَلْصَمَةُ والعَكَدَةُ (٥) : أصلُ اللسان.

#### [ المَقْدُ ]

المَقْدُ (٦) : أصلُ الأذن.

#### [ السِّنْحُ - الجِذْمُ ]

السِّنْحُ : أصلُ السنِّ ؛ وكذلك : الجِذْمُ (٧). والقَصْرَةُ (٨) : أصلُ العنق.

#### [ العَجْبُ ]

العَجْبُ : أصلُ ذَنبِ الدابة (٩).

#### [ الرِّمَكِيُّ ]

الرِّمَكِيُّ (١٠) : أصلُ ذنب الطائر.

### ٢ - فصل فى مثله

#### [ الرِّسِيُّ ]

الرِّسِيُّ : أصلُ الهوى.

#### [ الجَعْنُ ]

الجُعُنُنُ : أصل الشجره (١١).

### [ الجِذْلُ ]

الجِذْلُ : أصل الحطب (١٢).

### [ الحَضِيضُ ]

الحَضِيضُ : أصل الجبل (١٣).

ص: ١٣١

- 
- ١- في ( ل ) : ويتصل.
  - ٢- بعدها في ( ل ) : والمحفد.
  - ٣- العِيسُ : الأصل. راجع الصحاح ( عيص ) ٣ / ١٠٤٧.
  - ٤- في ( ل ) : والنَّجْرُ والنَّجَار.
  - ٥- في ( ل ) : والعكره والعكده.
  - ٦- في ( ل ) : والمقذ.
  - ٧- عباره ( ل ) : السنخ والجذم : أصل السن.
  - ٨- في ( ل ) : القَصْر ، وفي ( ط ) : القصره.
  - ٩- في ( ط ) : أصل الذنب.
  - ١٠- في ( ل ) : الزمِكِي والزمِجِي.
  - ١١- عباره بتمامها ليست في ( ل ).
  - ١٢- في ( ل ) : الشجره.
  - ١٣- بعد هامش (٧) عباره : « الأُسُّ بالضم والقاعده : أصل الحائط ».

[ الشَّعْفَةُ ]

الشَّعْفَةُ : رأسُ الجبل والنخلة .

[ الفَرْطُ ]

الفَرْطُ (١) : رأس الأكمة .

[ النَّخْرَةُ ]

النَّخْرَةُ : رأس الأنف ، عن ابن الأعرابي .

[ الفَيْشَلَةُ ]

الفَيْشَلَةُ : رأس الذكر (٢) .

[ البُسْرَةُ ]

البُسْرَةُ : رأس قضيب الكلب (٣) . عن ابن الأعرابي .

[ الحَلَمَةُ ]

الحَلَمَةُ (٤) : رأس الثدي .

[ الكَرَادِيسُ وَالْمَشَاشُ ]

الكَرَادِيسُ وَالْمَشَاشُ (٥) : رعوسُ العظام مثل الركبتين والمِرْفَقَيْنِ وَالْمَنْكَبَيْنِ . وفي الحديث (٦) : « أنه صلى الله عليه وآله وسلم كان ضَحْمَ الكَرَادِيسِ » (٧) . وفي خبر آخر : « أنه [صلى الله عليه وآله وسلم] (٨) كان جَلِيلَ الْمَشَاشِ » (٩) .

[ الْحَجَّيْتَانِ ]

الْحَجَّيْتَانِ : رأسا (١٠) الوَرَكَيْنِ .

[ القَتِيرُ ]



الْقَتِيرُ : رءوسُ المسامير (١١). عن أبي عبيد (١٢).

### [ البُوْبُو ]

البُوْبُو (١٣) : رَأْسُ الْمُكْحَلِه. عن عمرو عن أبيه أبي عمرو الشيباني.

### [ الخَشْلُ ]

الخَشْلُ والخَشْلُ (١٤) : رءوس الحُلِيِّ. عن أبي عبيد ، عن أبي عمرو.

## ٤ - فصل في الأعالى

### [ الفَارِبُ ]

الفَارِبُ : أعلى الموج. والغارِبُ : أعلى الظهر.

### [ السَّالِفَةُ ]

السَّالِفَةُ : أعلى العنق.

### [ الزَّوْرُ ]

الزَّوْرُ : أعلى الصدر.

### [ فرع ]

فرع كل شيء : أعلاه. صَدْرُ

### [ القناه ]

القناه : أعلاها.

ص: ١٣٢

١- إزاؤه في ( ح ) : « الفَرَطُ بالفتح علم من أعلام الأرض يهتدى به ».

٢- هذه العبارة ليست في ( ل ).

٣- انظر : المعجم الكبير - حرف الباء ٢ / ٣١٢.

- ٤- فى ( ل ) : « الحلم ».
- ٥- إزأؤه فى ( ح ) : « المشاش : رءوس العظام اللينه » ، وهى بنصها فى ديوان الأدب ٨٥ / ٣.
- ٦- فى ( ح ) : الخبر ، وما أثبتناه عن ( ط ) .
- ٧- أخرجه الترمذى فى المناقب ١٩٨ / ٥ وأبو عبيد فى غريبه ٢٨٥ / ٢ وأحمد فى المسند ١ / ٩٦.
- ٨- ما بين المعقوفين : زياده عن ( ط ) .
- ٩- المُشاش : وهى رءوس العظام مثل الركبتين والمرفقين وذكر الحديث من الفائق ٣ / ٣٧٧ وغريب الحديث لأبى عبيد ٢ / ٣٦٠ والنهايه لابن الأثير ٤ / ٣٣٣.
- ١٠- فى ( ل ) : « مسامير الدروع ».
- ١١- فى ( ح ) : رءوس.
- ١٢- فى ( ل ) : مسامير الدروع.
- ١٣- إزأؤه فى ( ح ) : البؤبؤ بالباء هو الصحيح ، فى نسخه نوح. وراجع العُباب - القسم الأول ص ٢٢ وفى الجيم لأبى عمرو ١ / ٩٥ قال الأسدى : « هذا بُؤبؤ بنى فلان ، صاحب أمرهم » وبتمامها ليست فى ( ل ) .
- ١٤- « الحشُر » ليست فى ( ط ) ، وانظر : ديوان الأدب ١ / ١٢٥.

## ٥ - فصل في تقسيم الشعر

### [ الشَّعْرُ ]

الشَّعْرُ : لِلإِنْسَانِ [ وَغَيْرِهِ ] (١).

### [ الصُّوفُ ]

الصُّوفُ : لِلغَنَمِ.

### [ المِرْعَزِيُّ ]

المِرْعَزِيُّ وَالْمِرْعَزَاءُ (٢) : لِلْمِعْزِ.

### [ الوَبْرُ ]

الْوَبْرُ : لِلإِبِلِ وَالسَّبَاعِ.

### [ العِفَاءُ ]

العِفَاءُ : لِلحَمِيرِ (٣).

### [ الرِّيشُ ]

الرِّيشُ : لِلطَّائِرِ (٤).

### [ الرِّعْبُ ]

الرِّعْبُ : لِلفَرخِ.

### [ الرِّفُّ ]

الرِّفُّ : لِلنَّعَامِ.

### [ الهُلْبُ ]

الهُلْبُ : لِلخَنْزِيرِ. قَالَ اللِّيثُ :

## [ الَهْلُبُ ]

الَهْلُبُ : ما غُلِظَ من الشَّعْرِ ، كَشَعْرِ ذَنْبِ الفَرَسِ (٥).

## ٦ – فصل فى تقسيم شعر الإنسان

### [ العَقِيقَةُ ]

العَقِيقَةُ : الشعر الذى يُولَدُ به الإنسان.

### [ الفَرْوَةُ ]

الفَرْوَةُ : شَعْرُ معظم الرأس.

### [ النَّاصِيَةُ ]

النَّاصِيَةُ : شَعْرُ مُقَدَّمِ الرأس.

### [ الدُّوَابَةُ ]

الدُّوَابَةُ : شعر مُؤَخَّرِ الرأس.

### [ الفَرْعُ ]

الفَرْعُ : شَعْرُ رَأْسِ المِراة.

### [ الغَدِيرَةُ ]

الغَدِيرَةُ : شعر ذُوَابَتِها.

### [ العَفْرُ ]

العَفْرُ : شَعْرُ سَاقِها (٤).

### [ الدَّبَبُ ]

الدَّبَبُ (٧) : شَعْرُ وِجْهها عن الأصمعى ، وأنشد للهدلى (٨) :

\* قَشْرَ النَّسَاءِ دَبَبَ العُرُوسِ \*

### [ الوُفْرَةُ ]

الوُفْرَةُ : ما بلغ شحمه الأذن (٩) من الشعر.

### [ اللِّمَّةُ ]

اللِّمَّةُ : ما أَلَمَّ بالمنكِب من الشعر.

### [ الطَّرَّةُ ]

الطَّرَّةُ : ما غَشَى (١٠) الجبهة من الشعر.

### [ الجُمَّةُ ]

الجُمَّةُ والغَفْرَةُ (١١) : ما غَطَّى الرأس من الشَّعر.

### [ الهُدْبُ ]

الهُدْبُ : شعرَ أجفان العينين (١٢).

### [ الشَّارِبُ ]

الشَّارِبُ : شعرُ الشفة العليا.

### [ العَنَقْفَةُ ]

العَنَقْفَةُ : شعرُ الشفة السفلى (١٣).

### [ المَسْرُوبَةُ ]

المَسْرُوبَةُ : شعرُ الصدر. وفي الحديث : « أنه صلى الله عليه وآله وسلم (١٤) كان دَقِيقَ المَسْرُوبَةِ » (١٥).

ص: ١٣٣

- ٢- المِرْعَزَى : مشدّد مقصور ، وإذا خففت مَدَدَت ، وجعل سيبويه المِرْعَزَى صفه ، عنى بها اللين من الصوف ومن البقل. شرح الفصيح ١٨٥ وإصلاح المنطق ١٨٥ وتهذيب الإصحاح ٤٤٦.
- ٣- فى ( ل ) : للحمار.
- ٤- فى ( ط ) : « للطير ».
- ٥- العبارة : « قال الليث ... ذنب الفرس » : ليست فى ( ل ).
- ٦- فى ( ل ) : « ساق المرأه ».
- ٧- إزأؤه فى ( ح ) : « الدَّبُّ : زغب الوجه بدال مهمله. من ديوان الأدب.
- ٨- للهذلى ، ليست فى ( ط ). وشرط البيت بلا نسبه فى اللسان ( دب ) ٢ / ١٣١٦.
- ٩- فى ( ل ) : الأذنين.
- ١٠- فى ( ل ) : غَطَّى.
- ١١- فى ( ل ) : والغَفْرُ.
- ١٢- فى ( ل ) : أشفار العين.
- ١٣- بعدها فى ( ل ) العبارة : « الفَيْدُ : شعر الأنف ». وانظر : مبادئ اللغه ص ١١٥.
- ١٤- فى ( ح ) : « عليه السلام ».
- ١٥- الحديث أخرجه الترمذى فى كتاب المناقب ، فى باب صفه النبى صَلَّى الله عليه وسلم ٥ / ٤٧٧. وابن الجوزى فى غريبه ١ / ٤٧٧ وأحمد فى المسند ١ / ١١٦ وانظر : المعجم المفهرس لألفاظ الحديث ١ / ٤٥٠.

## [ الشُّعْرَه ]

الشُّعْرَه : شَعْرُ الْعَائِه (١).

## [ الْإِسْبُ ]

الْإِسْبُ : شَعْرُ الْإِسْتِ (٢).

## [ الرَّبُّبُ ]

الرَّبُّبُ : شَعْرُ بَدَنِ الرَّجُلِ (٣). ويقال : بل هو كثره الشعر فى الأذنين.

## ٧ - فصل فى سائر الشعور

## [ الْغُسُ ]

الْغُسُ : شعر الناصيه.

## [ الْعُذْرَه ]

الْعُذْرَه : الشعر الذى يقبض عليه الراكب عند ركوبه (٤).

## [ الْعُرْفُ ]

الْعُرْفُ : شعر عنق الفرس.

## [ الْفَيْدُ ]

الْفَيْدُ : شعرات فوق جحفله الفرس (٥). عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى.

## [ الدُّبَّانُ ]

الدُّبَّانُ : الشَّعْرُ (٦) على عُنُقِ البعير ومَشْفَرِهِ. عن أبى عمرو.

## [ الثُّنَّةُ ]

الثُّنَّةُ (٧) : الشَّعْرُ الْمُتَدَلِّى فى مؤخر الرسع من الدابه.

العُثُونُ : شعرات تحت حَنَك (أ) المعز.

[ زُبْرُهُ ]

زُبْرُهُ الأَسَدُ : سَعَرٌ قَفَاهُ (٩). والْبُرَائِلُ (١٠) : ما ارتفع من ريش الطائر واستدار (١١) في عنقه عند التنافر (١٢).

[ الشَّكِيرُ ]

الشَّكِيرُ من الفَرخ : الزَّغَبُ.

٨ - فصل في تفصيل أوصاف الشعر

[ جُفَالٌ ]

جُفَالٌ : إذا كان كثيراً (١٣).

[ وَخْفٌ ]

وَوَخْفٌ (١٤) : إذا كان مُتَّصِلاً وكَثٌ : إذا كان

ص: ١٣٤

١- بعدها في ( ل ) عبارته : « النقره : شعر الإبط ».

٢- في ( ل ) : « ويقال : هو شعر العانه أيضاً ».

٣- في ( ل ) : « شعر الوجه » ، وبعدها عبارته : « القَمَمُ : شَعْرُ القفا ». وبقية الفصل ليست في ( ل ).

٤- العبارة من « العشن ... إلى : ركوبه » : ليست في ( ل ).

٥- عبارته ( ل ) : « الفَيْدُ » شعر الأنف « وانظر : مبادئ اللغة ١١٥ ».

٦- في ( ط ) : « الشعر الذي » - وفي الجيم لأبي عمرو الشيباني ١ / ٢٨٠ قال المُرْنِيُّ : الذئبان : عُزْفُ الجمل والناقه ؛ وشعر في

عنق البعير « وفي جنى الجنيتين ص ٥٢ : « الذئبان : الشعر على عنق البعير ومشفره ».

٧- في ( ل ) : الشَّه. تصحيف. وفي المعجم الكبير ٣ / ٣٤٣ « الشَّه من الدواب الشعر المُشْرِفِ على مؤخر رسغ الدابة ، ويحمدُ

وفوره في الفرس. يقال فرسٌ وافي الشَّه ».

٨- في ( ل ) : « الحنك ».

٩- بعدها في ( ل ) : « ولبدته : شَعْرُ عُنُقِهِ ».

١٠- في ( ل ) : البرايل. وفي ( ح ) : والبدايل ، تحريف.



١١- في ( ط ) : « فاستدار ».

١٢- بعدها في ( ح ) : « السَّقَطَانُ من الطائر : جناحه ، وكذلك الفقْفَقَانُ وبُرْدُ الجراد : جناحه ».

١٣- في ( ل ) : « متصلاً كثيراً ».

١٤- في ( ل ) : « وَوَحَقَّ جُنْلٌ ».

كثيفاً مجتمعاً (١). و

### [ مُعْلَنِكِسْ ]

مُعْلَنِكِسْ وَمُعْلَنِكِكْ : إذا زادت كَثَائَتُهُ (٢). عن الفراء : و

### [ مُنْسَدِرٌ ]

مُنْسَدِرٌ (٣) : إذا كان منبسطاً (٤). و

### [ سَبَطٌ ]

سَبَطٌ : إذا كان مُسْتَرَسِلاً. و

### [ رَجُلٌ ]

رَجُلٌ : إذا كان غير جَعْدٍ ولا سَبِطٍ. و

### [ قَطَطٌ ]

قَطَطٌ : إذا كان شديد الجُعُودَةِ. و

### [ مُقْلِعِطٌ ]

مُقْلِعِطٌ : إذا زاد على القَطِطِ. و

### [ مُفْلَقٌ ]

مُفْلَقٌ : إذا كان نهايةً في الجُعُودَةِ (٥) ، كشعور الزَّنجِ. و

### [ سُخَامٌ ]

سُخَامٌ : إذا كان حَسَنًا لِينًا. و

### [ مُعْدُودِنٌ ]

مُعْدُودِنٌ : إذا كان ناعماً طويلاً. عن أبي عُبَيْدٍ (٦).

إشاره

من محاسنه : الزَّجْجُ والبَلْجُ.

ومن معايبه : القَرْنُ والزَّبَبُ والمَعَطُ.

[ الزَّجْجُ ]

فأما الزَّجْجُ : فدقه الحاجبين وامتدادهما حتى كأنهما خُطَّتا بقلم (٧).

[ البَلْجُ ]

وأما (٨) البَلْجُ ، فهو أن يكون بينهما فُزْجَةٌ ، والعربُ تستحبُّ ذلك وتكره القَرْنَ ، وهو اتصالهما. والزَّبَبُ : كثره شعرهما. والمَعَطُ : تساقط الشعر عن بعض أجزائهما (٩).

١٠ - فصل في محاسن العين

[ الدَّعَجُ ]

الدَّعَجُ : أن تكون العين شديده السواد ، مع سعه المُقْلَةِ.

[ البَرَجُ ]

البَرَجُ : شدّه سوادها وشدّه بياضها.

[ النَّجَلُ ]

النَّجَلُ : سعتها (١٠).

[ الكَحْلُ ]

الكَحْلُ : سَوَادُ جفونها من غير كُحْلٍ.

[ الحَوْرُ ]

الحَوْرُ : اتساع سوادها كما هو (١١) في أعين الظباء.

- ١- في ( ل ) : « مجتمعاً كثيفاً ».
- ٢- في ( ط ) : « كثافته » والعبارة بتمامها ليست في ( ل ).
- ٣- في ( ل ) : « ومُنْسَدِرٌ ومُنْدَرٍ ».
- ٤- بعدها في ( ل ) : « وجَعَد : إذا كان مُنْقَبِضاً ».
- ٥- في ( ط ) : الجعود ، وعبارة « كشعور الزنج » ليست في ( ل ).
- ٦- العبارة « ومغدودن ... أي عبيد » ليست في ( ل ). وفي ( ط ) : أبي عبيده ، تحريف ، ففي المخصص ١ / ٦٥ « أبو عُبيد : المُغْدُودن : الشَّعْرُ الطويل ».
- ٧- بعدها في ( ل ) : « وبلوغهما إلى الصُّدْغَيْنِ ».
- ٨- في ( ل ) : « فأَمَّا ».
- ٩- في ( ل ) : « أجزاءها » وبعدها « وكذلك المَرَط ، وقد تقدم ذكره ».
- ١٠- في ( ل ) : « وسَعَّتْهَا ».
- ١١- وأثبتناه عن ( ل ) وفي ح ، ط : « كَهُو ».

أشفارها وتاممها وفي الحديث : « صلى الله عليه وآله وسلم (١) كان في أشْفَارِهِ وَطْفٌ » (٢).

### [ الشُّهْلَةُ ]

الشُّهْلَةُ : حُمْرَةٌ فِي سَوَادِهَا (٣).

## ١١ - فصل في معايبها

### [ الحَوَصُّ ]

الحَوَصُّ (٤) : ضَيْقُ الْعَيْنَيْنِ.

### [ الحَوَصُّ ]

الحَوَصُّ : غُثُورُهُمَا مَعَ (٥) الضَيْقِ.

### [ الشَّرُّ ]

الشَّرُّ : انْقِلَابُ الْجَفْنِ.

### [ العَمَشُ ]

العَمَشُ : أَنْ لَا تَزَالِ الْعَيْنُ تَسِيلُ وَتَرْقُصُ الكَمَشُ : أَلَا تَكَادُ (٦) تَبْصُرُ لَيْلًا (٧).

### [ الفَطَشُ ]

الفَطَشُ : شِبْهُ العَمَشِ.

### [ الجَهْرُ ]

الجَهْرُ : أَنْ لَا تَبْصُرُ نَهَارًا.

### [ العَشَا ]

العَشَا : أَنْ لَا تَبْصُرُ لَيْلًا.

### [ الخَرْزُ ]

الْخَزْرُ : أن ينظر بمؤخر عينه.

## [ الْغَضُّ ]

الْغَضُّ : أن يكسر عينه حتى تَتَغَضَّنَ جُفُونَهُ (٨).

## [ الْقَتْلُ ]

الْقَتْلُ : أن يكون كأنه ينظر إلى أنفه وهو أهون من الْحَوْلِ (٩) ، قال الشاعر :

أَشْتَهَى فِي الطِّفْلِ الْقَبْلَا

لَا كَثِيرًا يُشْبَهُ الْحَوْلَا

الشُّطُورُ : أن تراه ينظر إليك ، وهو ينظر إلى غيرك ، وهو قريب من صفه

ص: ١٣٦

- ١- في ( ل ) : « عليه السلام ».
- ٢- في صفته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، في أشفاره وَطْفُ ، أي : طول. غريب الحديث لأبي عبيد ٢ / ٤٧٤.
- ٣- إزائها في ( ح ) : « والشُّكْلَةُ أيضاً حُمْرَةٌ فِي الْبِياضِ ، قَالَ الشَّاعِرُ : سَأَلْتُ حَبِيبِي الْوَصْلَ مِنْهُ دُعَابَةً وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالًا وَابْتِهَاجًا وَقَالَ لِي بَرْفِقٍ مَجِيبًا ( مَا سَأَلْتَ يَهُونُ ) وَالْبَيْتُ بِلَا نَسْبِهِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عَبِيدٍ ٣ / ٢٨ وَاللِّسَانُ ( شَكْلٌ ) وَفِي الصَّحَاحِ ( شَكْلٌ ) ٥ / ١٧٣٦ « الشُّكْلَةُ كَهَيْئَةِ » الْحُمْرَةِ تَكُونُ فِي بِياضِ الْعَيْنِ كَالشُّهْلَةِ فِي سَوَادِهَا ، وَعَيْنٌ شَكْلَاءُ : بَيْنَهُ الشُّكْلُ ». وَفِي الْمَخْصَصِ ١ / ٩٩ - ١٠٠ « الشُّكْلُ وَالشُّكْلَةُ : حُمْرَةٌ تُخْلَطُ بِالْبِياضِ مِنْ بِياضٍ أَوْ حُمْرَةٍ وَسَوَادٍ ، فَهُوَ أَشْكَلٌ ، وَأَنْشَدَ : سَأَلْتُ حَبِيبِي الْوَصْلَ مِنْهُ دُعَابَةً وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالًا وَابْتِهَاجًا وَقَالَ لِي بَرْفِقٍ مَجِيبًا ( مَا سَأَلْتَ يَهُونُ )
- ٤- في ( ط ) : الحوض ، تحريف.
- ٥- في ( ل ) : « غور من الضيق ».
- ٦- في ( ط ) : يكاد.
- ٧- « ليلاً » : ليست في ط ، والعبارة بتمامها وما بعدها ليسا في ( ل ).
- ٨- في ( ل ) : جفونها.
- ٩- بعدها في ( ل ) : « وَالْحَوْلُ : أَنْ تَرَاهُ يَنْظُرُ إِلَيْكَ ، وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى أُخْرَى » ، وَالْبَيْتُ لَيْسَ فِي ( ل ). وَعَنْ ثَابِتٍ فِي الْمَخْصَصِ ١ / ١٠١ « فِي عِيُوبِ الْعَيْنِ : الْقَبِيلُ : أَنْ تَكُونَ كَأَنَّهَا تَنْظُرُ إِلَى عُرْضِ الْأَنْفِ ... وَقِيلَ : الْقَبِيلُ : أَنْ تَمِيلَ إِلَى الْمَوْقِ .. أَبُو عَبِيدٍ : الْقَبِيلُ : « إِقْبَالُهَا عَلَى الْمَحْجَرِ ».

الأحول الذى يقول مُتَّبِعًا بِحَوْلِهِ (١) :

حَمِدْتُ إِلَهِي إِذْ بَلَانِي بِحَبِّهَا

وَبِي حَوْلٌ يُغْنِي عَنِ النَّظْرِ الشَّرُّرُ

نَظَرْتُ إِلَيْهِ وَالرَّقِيقُ يَخَالِنِي

نَظَرْتُ إِلَيْهِ ، فَاسْتَرَحْتُ مِنَ الْعُدْرِ

[ الشَّوْسُ ]

الشَّوْسُ (٢) : أن ينظر بإحدى عينيه ويُميلَ وجهه في شقِّ العينِ التي يريد أن ينظر بها.

[ الخَفَشُ ]

الخَفَشُ : صَغُرَ العينُ (٣) وضعف البصر (٤) ، ويقال : إنه فساد فى العين يضيق له الجفن ، من غير وجع ولا (٥) قَرَحَ.

[ الدَّوْشُ ]

الدَّوْشُ : ضيق العين وفساد البصر.

[ الإِطْرَاقُ ]

الإِطْرَاقُ : استرخاء الجفون.

[ الجُحُوظُ ]

الجُحُوظُ : خروج المقله (٦) وظهورها من الحجاج.

[ البَخَقُ ]

البَخَقُ : أن يذهب البصر والعين منفتحته.

[ الكَمَهُ ]

الكَمَهُ : أن يولد الإنسان أعمى.

## [ البَحْصُ ]

البَحْصُ : أن يكون فوق العينين أو تحتها لحم ناتئ (٧).

## ١٢ – فصل فى عوارض العين

### اشاره

(٨)

### [ حَسِرَتْ ]

حَسِرَتْ عَيْنُهُ : إذا اعتراها كلالٌ من طول النظر إلى الشيء.

### [ زَرَّتْ ]

زَرَّتْ عَيْنُهُ : إذا تَوَقَّدت من خوف أو غيره.

### [ سَدِرَتْ ]

سَدِرَتْ عَيْنُهُ : إذا لم تكد تبصر.

### [ اِسْمَدَرَتْ ]

اِسْمَدَرَتْ عَيْنُهُ : إذا لاحت لها سَمَادِيرٌ وهى ما يَتَرَاى لها من أشباه الذباب وغيره عند خلل يتخللها.

### [ قَدِعَتْ ]

قَدِعَتْ عَيْنُهُ : إذا ضعفت من الإكباب على النظر. عن أبي زيد.

### [ حَرَجَتْ ]

حَرَجَتْ عَيْنُهُ : إذا حارت. قال ذو الرمة (٩) :

ص: ١٣٧



يكونُ فَمَاسَ دَلالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )

٢- في ( ط ) : « الشوص ».

٣- في ( ط ) : العينين.

٤- بعدها في ( ل ) : « الرّوشُ : مثله ».

٥- في ( ط ) : « وإلا » تحريف.

٦- في ( ل ) : ويقال لها أيضاً : عين سادّة ، ويقال أيضاً : سادّه البصر.

٧- العبارة : « النَجْصُ ... لحم ناتيء » ليست في ( ل ).

٨- الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٩- البيت لذى الرمه في ديوانه ص ١٠. وفي الصحاح ( حرج ) ١ / ٣٠٦ ، وروايه صدره : \* تزداد للعين إبهاجاً إذا سَفَرَتْ \*.

عَزَاءُ عَيْنَاءٍ مِنْهَاجٍ إِذَا سَفَرَتْ

وَتَحْرِجُ الْعَيْنُ فِيهَا حِينَ تَنْتَقِبُ

[ هَجَمَتْ ]

هَجَمَتْ عَيْنُهُ : إِذَا غَارَتْ. وَنَقْنَقَتْ : إِذَا زَادَ عُثُورَهَا. وَكَذَلِكَ جَحَلَتْ وَهَجَجَتْ. عَنِ الْأَصْمَعِيِّ.

[ ذَنَبَتْ ]

ذَنَبَتْ عَيْنُهُ : إِذَا رَأَتْ ذَهَابًا كَثِيرًا فَحَارَتْ فِيهِ.

[ شَخَصَتْ ]

شَخَصَتْ عَيْنُهُ : إِذَا لَمْ تَكُودْ تَطْرِفُ مِنَ الْحَيْرَةِ.

### ١٣ – فصل فى تفصيل كيفية النظر وهيئاته واختلاف أحواله

إشاره

فصل فى تفصيل كيفية النظر وهيئاته واختلاف (١) أحواله

[ رَمَقَهُ ]

إِذَا نَظَرَ الْإِنْسَانَ إِلَى الشَّيْءِ بِمَجَامِعِ عَيْنِهِ (٢) ، قِيلَ : رَمَقَهُ.

[ لَحَظَهُ ]

فَإِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ مِنْ جَانِبِ أُذُنِهِ ، قِيلَ : لَحَظَهُ.

[ لَمَحَهُ ]

فَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهِ بِعَجَلِهِ ، قِيلَ : لَمَحَهُ.

[ حَدَجَهُ بِطَرْفِهِ ]

فَإِنْ رَمَاهُ بِبَصَرِهِ مَعَ حَدِّهِ نَظَرَهُ ، قِيلَ : حَدَجَهُ بِطَرْفِهِ. وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « حَدَّثَ الْقَوْمَ مَا حَدَّجُوكَ بِأَبْصَارِهِمْ

« (٣) .

## [ أَرْشَقَهُ ]

فإن نظر إليه بشده وحده ، قيل : أَرْشَقَهُ وَأَسْفَ النَّظَرَ إِلَيْهِ. وفي حديث الشُّعْبِيِّ : « أنه كَرِهَ أَنْ يُسِفَ الرَّجُلُ نَظْرَهُ إِلَى أُمِّهِ وَأَخْتِهِ وَابْنَتِهِ » (٤).

## [ شَفَّنَهُ ]

فإن نظر إليه نَظَرَ الْمُتَعَجِّبِ مِنْهُ ، أو الكَارِهِ لَهُ ، أو المُبْغِضِ إِيَّاهُ قيل : شَفَّنَهُ ، وَشَفَّنَ إِلَيْهِ ، شُفُونًا وَشَفْنَاً.

## [ شَزَّرًا ]

فإن أَعَارَهُ لِحَظِّ الْعِدَاوَةِ ، قيل : نَظَرَ إِلَيْهِ شَزَّرًا.

## [ عَلَقِي ]

فإن نظر إليه بعين المحبه ، قيل : « نظر إليه نَظْرَهُ ذِي عَلَقِي (٥).

## [ تَوَضَّحَهُ ]

فإن نظر إليه نظر المُسْتَثَبِّ (٦) ، قيل : تَوَضَّحَهُ (٧).

## [ اسْتَكْفَهُ وَاسْتَوَضَّحَهُ وَاسْتَشْرَفَهُ ]

فإن نظر إليه (٨) واضعاً يده على حاجبه مستظلاً بها من الشمس ليستبين المنظور إليه ، قيل : اسْتَكْفَهُ وَاسْتَوَضَّحَهُ ، وَاسْتَشْرَفَهُ (٩).

## [ اسْتَشَفَّهُ ]

فإن نشر الثوب ورفع له لينظر إلى صفاقته أو سخافته أو يرى (١٠) عَوْرًا إن كان به ، قيل : اسْتَشَفَّهُ.

ص: ١٣٨

١- في ( ط ) : في اختلاف.

٢- في ( ل ) : عينيه.

٣- أي : رموك بها. غريب الحديث لأبي عُبَيْد ١ / ١٩٥ ، قال ابن السكيت : « حَدَجَهُ بِسَهْمٍ : رَمَاهُ بِهَا ».

٤- أي : يحد النظر إليهم. غريب الحديث لابن الجوزي ١ / ٤٨٤.

٥- العلق : الحَبِّب ، وهذا مثل من أمثالهم « نظره من ذى علق » وذو علق : جبل. انظر : الجمهره ٢ / ٩٣٩ والاشتقاق ١٨٨

والمقاييس ١٢٦ / ٤ والمنخل ٧٣ وإصلاح المنطق ١٩٥ وتهذيب الإصلاح ١٢٧ ، ٤٦٦.

٦- في ( ل ) : المثبت.

٧- في ( ل ) : توضَّحه وتأَمَّلَهُ.

٨- « إليه » : ليست في ( ل ).

٩- في ( ل ) : واستشرف إليه.

١٠- في ح ، ل : « ويرى ».

## [ لَاحَهُ لَوْحَهُ ]

فإن نظر إلى الشيء كالللمح ، ثم خفي عنه ، قيل : لَاحَهُ لَوْحَهُ كما قال الشاعر (١) :

\* وَهَلْ تَنْفَعُنِي لَوْحَهُ لَا أَلَوْحُهَا \*

## [ نَفَضَهُ نَفْضًا ]

فإن نظر إلى جميع ما في المكان حتى يعرفه ، قيل : نَفَضَهُ نَفْضًا.

## [ تَصَفَّحَهُ ]

فإن نظر في كتاب أو حساب ليهدبه ، أو ليستكشف (٢) صِحَّتَهُ وَسَقَمَهُ قيل : تَصَفَّحَهُ.

## [ حَدَّقَ ]

فإن فتح جميع عينيه لشده النظر ، قيل : حَدَّقَ.

## [ بَرَّقَ عَيْنِيهِ ]

فإن للأههما : قيل بَرَّقَ عَيْنِيهِ (٣).

## [ حَمَلَقَ ]

فإن انقلب حملاق عينيه : قيل حَمَلَقَ.

## [ بَرَّقَ بَصْرُهُ ]

فإن غاب سواد عينيه من الفزع ، قيل : بَرَّقَ بَصْرُهُ.

## [ حَمَجَ ]

فإن فتح عين فرع (٤) أو مُهَدِّدٍ ، حَمَجَ.

## [ حَدَّجَ [ وَفَزَعَ ] ]

فإن بالغ في فتحها وأحدَّ النظر عند الخوف ، قيل : حَدَّجَ [ وَفَزَعَ ] (٥).

فإن كسر عينه في النظر ، قيل : دَنْقَشَ وَطَرَفَشَ. عن أبي عمرو.

[ شَخَّصَ ]

فإن فتح عينيه (٤) وجعل لا يَطْرَف ، قيل : شَخَّصَ ، وفي القرآن : ( شَاخِصَهُ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا ) (٧).

[ أَسْجَدَ ]

فإن أدام النظر مع سكون ، قيل : أَسْجَدَ ، عن أبي عمرو أيضاً.

[ تَبَصَّرَهُ ]

فإن نظر إلى أفق الهلال لليلته ليراه ، قيل : تَبَصَّرَهُ.

[ أَنْأَرَهُ بَصْرَهُ ]

فإن أتبع الشيء بَصْرَهُ ، قيل : أَنْأَرَهُ بَصْرَهُ (٨).

ص: ١٣٩

١- لَأَحَهُ بَبَصْرَهُ لَوْحَهُ ، رآه ثم خَفِيَ عنه ، وشطر البيت بلا نسبه في اللسان ( لوح ) ٤٠٩٥ / ٥.

٢- في ( ل ) : « يستكشف ».

٣- في ( ل ) : « بَرَق ».

٤- في ( ط ) : « مُفَزَّعٌ » والعبارة وما بعدها ليسا في ( ل ).

٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٦- عبارته ( ل ) : « فإذا انفتحت عينه من الحيره ، قيل : شخص بصره ».

٧- في ( ط ) : « شاخصه أبصارهم » ، وهي ليست آية بهذا التركيب أما ما أثبتناه فجزء من الآية ٩٧ من سورة الأنبياء « وَأَقْتَرَبَ

الْوَعْدُ الْحَقُّ ، فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا ».

٨- إزائه بهامش ( ح ) : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِي مَجِيباً (

مَا سَأَلْتُ يَهُونُ) وَهُوَ لِلْكَمِيَّتِ مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِلْأَصْمَعِيِّ ١٨٣ وَيُرْوَى : سَأَلْتُ حَبِيْبِي الْوَصْلَ مِنْهُ دُعَابَهُ وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ

يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِي مَجِيباً ( مَا سَأَلْتُ يَهُونُ) وَالْمَخْصَصُ ١ / ١١٦.

[ الغَمَصُ ]

الغَمَصُ : أن لا تزال العين تأتي برَمَصٍ (١).

[ اللَّحْحُ ]

اللَّحْحُ : أسوأ الغمص (٢).

[ اللَّخْصُ ]

اللَّخْصُ : التَّصَاقُ الجفون.

[ العَائِزُ ]

العَائِزُ : الرمَدُ الشديد ، وكذلك السَّاهِكُ (٣).

[ العَرَبُ - النَّاسُورُ ]

العَرَبُ ، عند أئمة اللغة (٤) : ورَمٌ (٥) في المآقي ، وهو عند الأطباء : أن ترشح مآقي العين ، ويسيل منها إذا غُمِزَت صديد ؛ وهو النَّاسُورُ (٦) أيضاً.

[ السَّبَلُ ]

السَّبَلُ عندهم : أن يكون على بياضها وسوادها شبه غشاء يَنْتَسِجُ بعروق حُمْرٍ.

[ الجُسَاءُ ]

الجُسَاءُ : أن تَعَسَّرَ على الإنسان فَتُحَ عَينيه إذا انتبه من النوم.

[ الظُّفْرُ - جَلِيدُهُ ]

الظُّفْرُ : ظهور الظَّفَرِ ، وهي جَلِيدَةٌ (٧). تغشى العيون من تلقاء المآقي ، وربما قطعت ، وإن تركت غشيت العين (٨) حتى تَكِلُّ. والأطباء يقولون لها :

[ الظَّفَرَةُ ]

الظَّفَرَةُ كأنها عربيه باحته.

### [ الطَّرْفَه ]

الطَّرْفَه عندهم : أن يَتَّسِعَ ثقب الناظرين (٩) حتى يلحق البياض من كل جانب.

### [ الحَثْرَ - جَرَبٌ ]

الحَثْرَ ، عند أهل اللغه : أن يخرجُ في العين حَبُّ أَحْمَرٌ ، وأظنُّه الذى يقوله الأطباء : جَرَبٌ (١٠).

### [ القَمَرُ ]

القَمَرُ : أن تعرض للعين فَتْرَه ، وفَسَاد ، من كثره النظر إلى الثلج يقال : قَمِرَتْ عينُه (١١).

## ١٥ - فصل يليق بهذه الفصول

### [ مُلَوِّزُ العَيْنِينَ ]

رجل مُلَوِّزُ العَيْنِينَ (١٢) : إذا كانتا (١٣) فى شكل اللوزتين.

### [ مُكْوَكِبُ العَيْنِ ]

رجل مُكْوَكِبُ العَيْنِ : إذا كان فى سوادها (١٤) نكتةً بياض.

### [ شَقْدٌ ]

رجل شَقْدٌ : إذا كان شديدَ البصرِ سَرِيعِ الإِصَابَةِ بالعين ، عن الفراء (١٥).

ص : ١٤٠

١- فى ( ط ) : ( بغمص ) .

٢- العبارة ليست فى ( ل ) .

٣- وكذلك الساهك : ليست فى ( ل ) .

٤- فى ( ل ) : « اللغويين » .

٥- فى ( ل ) : « مرض » .

٦- فى ( ل ) : « الناصور » . والناصور لغه فى الناصور ، وهو عله فى المآقى .



- ٧- فى ( ل ) : جليده رقيقه.
- ٨- فى ( ح ) : « العيون ».
- ٩- فى ( ل ) : « تسميه ».
- ١٠- فى ( ط ) : الجرب.
- ١١- بعدها فى ( ل ) : « تَقْمَر قمرًا ».
- ١٢- فى ( ل ) : العين.
- ١٣- فى ( ل ) : « كانت ».
- ١٤- فى ( ل ) : « سوادهما ».
- ١٥- بعدها فى ( ل ) العبارة الآتية : « رجل رَأَىء ومقتدى : إذا كان لا يتماسك أجفانه من الحركة ».

## ١٦ - فصل في ترتيب البكاء

### [ أَجْهَشَ ]

إِذَا تَهَيَّأَ الرَّجُلُ لِلْبُكَاءِ ، قِيلَ : أَجْهَشَ .

### [ اغْرُورِقَتْ وَتَرَفَّرَقَتْ ]

فَإِنْ (١) اِمْتَلَأَتْ عَيْنُهُ دُمُوعاً ، قِيلَ : اغْرُورِقَتْ عَيْنُهُ ، وَتَرَفَّرَقَتْ (٢).

### [ دَمَعَتْ وَهَمَعَتْ ]

فَإِذَا سَالَتْ ، قِيلَ ، دَمَعَتْ وَهَمَعَتْ .

### [ هَمَّتْ - نَحَبَ - نَشَجَ ]

فَإِذَا حَاكَتْ دُمُوعُهَا الْمَطَرَ (٣) ، قِيلَ : هَمَّتْ (٤) ، فَإِذَا كَانَ لِبُكَائِهِ (٥) صَوْتٌ ، قِيلَ : نَحَبَ وَنَشَجَ (٦).

### [ اَعْوَلَ ]

فَإِذَا صَاحَ مَعَ بُكَائِهِ ، قِيلَ : اَعْوَلَ .

## ١٧ - فصل في تقسيم الأنوف ( عن الأئمة )

### [ أَنْفٌ ]

أَنْفُ الْإِنْسَانِ .

### [ مَخْطَمٌ ]

مَخْطَمُ الْبَعِيرِ .

### [ تُخْرَهُ ]

تُخْرَهُ الْفَرَسُ .

### [ خَزْطُومٌ ]

خَرْطُومُ الْفِيلِ.

[ هَزْئِمُهُ ]

هَزْئِمَةُ السَّبْعِ (٧).

[ خِنَابُهُ ]

خِنَابُهُ الْجَارِحِ.

[ قِرْطَمُهُ ]

قِرْطَمَةُ الطَّائِرِ.

[ فِنْطِيسُهُ ]

فِنْطِيسُهُ الْخَنْزِيرِ (٨).

## ١٨ – فصل في تفصيل أوصافها المحموده والمذمومه

[ الشَّمَمُ ]

الشَّمَمُ : ارتفاع قصبه الأنف مع استواء أعلاها.

[ القَنَا ]

القَنَا : طول الأنف ، ودِقُّه أرنبته ، و حَدَبُ (٩) في وسطه.

[ الفَطْسُ ]

الفَطْسُ : تَطَامُنُ قصبته مع ضِحْمِ أرنبته.

[ الخَنْسُ ]

الخَنْسُ : تأخر الأنف (١٠) عن الوجه.

[ الدَّلْفُ ]

الدَّلْفُ : شخوص طرفه ، مع صغر أرنبته.

### [ الخَشْمُ ]

الخَشْمُ : فقدان حاسه الشم (١١).

### [ الخَزْمُ ]

الخَزْمُ : شق في المنخرين (١٢).

### [ الخَنَمُ ]

الخَنَمُ : عَرَضُ الأنف ، يقال : ثور أخنم (١٣).

### [ القَعْمُ ]

القَعْمُ : اعوجاج (١٤) الأنف في وسطه (١٥).

ص : ١٤١

- ١- في ( ل ) : فإذا.
- ٢- في ( ل ) : فإذا كانت تسيل ، قيل : ترقرقت.
- ٣- في ( ل ) : فإذا زاد سيلانها.
- ٤- في ( ل ) : همّت وذرفت.
- ٥- في ( ل ) : لبكاه.
- ٦- في ( ل ) : ونشج من النشيج والنحيب.
- ٧- « من ذوى البرائن : الهرثمه ، ومنه يقال : هرثمه الظباء » الفرق لثابت ٢١.
- ٨- في ( ل ) : « فَنُطَسَه الخنزير ، ونثره الأسد ».
- ٩- في ( ل ) : وحده.
- ١٠- في ( ل ) : تأخره.
- ١١- العبارة ليست في ( ل ) .
- ١٢- في ( ل ) : منخرين.
- ١٣- ثور أخنم : ليست في ( ل ) .
- ١٤- في ( ل ) : اعوجاجه.
- ١٥- في وسطه : ليست في ( ط ) .

[ شَفَّهُ ]

شَفَّهُ الْإِنْسَانَ.

[ مِشْفَرٌ ]

مِشْفَرُ الْبَعِيرِ.

[ جَحْفَلَهُ ]

جَحْفَلَهُ الْفَرَسَ .

[ خَطَمٌ ]

خَطَمُ السَّيِّعِ.

[ مَقَمَّهُ ]

مَقَمَّهُ الثَّوْرَ .

[ مِرْمَهُ ]

مِرْمَهُ الشَّاهَ.

[ فِنْطَيْسَهُ ]

فِنْطَيْسَهُ الْخَزِيرَ .

[ بَرْطِيلٌ ]

بَرْطِيلُ الْكَلْبِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (١).

[ مِئْسَرٌ ]

مِئْسَرُ الْجَارِحِ .

[ مَنقَارُ ]

مِنقَارُ الطَّائِرِ.

## ٢٠ – فصل فى محاسن الأسنان واستوائها

إشاره

(٢)

[ الشَّبُّ ]

الشَّبُّ : دِقَّةُ (٣) الأسنان ، واستوائها وحسنها.

[ الرِّتْلُ ]

الرِّتْلُ : حسن تنزيدها واتساقها.

[ التَّفْلِيحُ ]

التَّفْلِيحُ : تَفْرِجُ ما بينها.

[ الشَّتُّ ]

الشَّتُّ : تَفْرِيقُهَا (٤) فى غير تباعد ، بل فى استواء وحسن ، ويقال منه : نَعْرُ شَتِيْتُ : إذا كان مُفْلَجاً أبيض حسناً.

[ الأَشْرُ ]

الأَشْرُ : تَحْزِيرُ فى أطراف الثنايا يدل على حَدَاثِهِ السن (٥) وَقُرْبِ المَوْلِدِ.

[ الظَّلْمُ ]

الظَّلْمُ : الماء الذى يجرى على الأسنان من البريق ، لا من الرِّيق (٦).

## ٢١ – فصل فى مقابحها

[ الرُّوْقُ ]

الرَّوْقُ : طولها.

### [ الكَسَسُ ]

الكَسَسُ : صغرها.

### [ الثَّعْلُ ]

الثَّعْلُ : تراكيها (٧) وزياده سنّ فيها .

### [ الشَّعَا ]

الشَّعَا : اختلاف منابتها.

### [ اللَّصَصُ ]

اللَّصَصُ : شده تقاربها وانضمامها (٨).

### [ اليَلُّ ]

اليَلُّ : إقبالها على باطن الفم.

### [ الدَّفَقُ ]

الدَّفَقُ : انصبابها إلى قدام (٩).

### [ الفَقْمُ ]

الفَقْمُ : تَقَدُّمُ سُفْلَاهَا عَلَى الْعُلْيَا (١٠).

### [ القَلْحُ ]

القَلْحُ : صُفْرَتُهَا.

### [ الطُّرَاقَةُ ]

الطُّرَاقَةُ : خُضْرَتُهَا.

## [ الحَفَزُ ]

الحَفَزُ : ما يلزُقُ بها ،

## [ الدَّرَزُ ]

الدَّرَزُ : ذَهَابُهَا.

## [ الهَتَمُ ]

الهَتَمُ : انكسارها (١١).

## [ اللَّطَطُ ]

اللَّطَطُ : سُقُوطُهَا إِلَّا أَسْنَاخَهَا.

ص: ١٤٢

- ١- هذه العبارة ليست في ( ل ).
- ٢- واستوائها : ليست في ط ، ل.
- ٣- في ( ل ) : رقه الأسنان وبياضها.
- ٤- في ( ط ) : تفرقها.
- ٥- في ( ل ) : الحدائنه.
- ٦- في ( ل ) : « الظَّلْمُ : ماء الأسنان الذي يجرى من البريق لا من الريق ».
- ٧- تراكبها : ليست في ح ، ل.
- ٨- وانضمامها : ليست في ( ل ).
- ٩- هذه العبارة ليست في ( ل ).
- ١٠- في ( ل ) : أعلاها.
- ١١- في ( ل ) : وكذلك القصم والقضيم.



[ الشَّدَقُ ]

الشَّدَقُ : سعه الشَّدَقَيْنِ .

[ الضَّجْمُ ]

الضَّجْمُ : مَيْلٌ فِي الفمِ فِيمَا (١) يَلِيهِ .

[ الضَّرْزُ ]

الضَّرْزُ : لُصُوقُ الحنكِ الأعلَى والحنكِ الأسفلِ .

[ الهَدَلُ ]

الهَدَلُ : استرخاءُ الشفتينِ وَغَلْظُهُمَا .

[ اللَّطْعُ ]

اللَّطْعُ : بياضٌ يَعْتَرِبُهُمَا .

[ القَلْبُ ]

القَلْبُ : انقلابهما .

[ الجَلْعُ ]

الجَلْعُ : قصورها (٢) عن الانضمام ، وكان موسى الهادي (٣) .

[ أَجْلَعُ ]

أَجْلَعُ فَوَكَلْ بِهِ أبوه المهدي خادماً لا يزال يقول له : مُوسَى أَطْبِقْ فَلِحَقَّتْ بِهِ (٤) .

[ البَرْطَمَةُ ]

البَرْطَمَةُ : ضِحْمُهَا .

## ٢٣ - فصل فى ترتيب الأسنان

(٥)

للإنسان أربع ثنايا ، وأربع رباعيات ؛ وأربعه أئياب وأربع ضواحك ؛ وثنتا (٦) عشره ، رحى ، فى كل شق ست ؛ وأربع نواجذ ، وهى أقصاها.

## ٢٤ - فصل فى تفصيل ماء الفم

[ ريق ، ورصاب ]

ما دام فى فم الانسان ، فهو : ريق ، ورصاب.

[ عصب ]

فإذا علك فهو : عصب.

[ لعاب ]

فإذا سال ، فهو : لعاب .

[ بزاق وبصاق ]

فإذا رمى به ، فهو : بزاق وبصاق (٧).

## ٢٥ - فصل فى تقسيمه

[ البزاق ]

البزاق : للإنسان.

[ اللغام ]

اللغام للبعير.

[ الرؤال ]

الرؤال : للدابه .]

١- في ( ط ) : وفيما. وهذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٢- في ( ط ) : قصورهما.

٣- هو أخو هارون الرشيد ، ولدى المهدي الخليفة العباسي الثالث.

٤- في ( ط ) : فُلُقَّبَ به.

٥- في ( ل ) : ترتيبها.

٦- في ( ل ) : واثننا.

٧- يقال : هو البَزَاقُ والبَصِيَّاقُ ، ويقال : بزق وبسق وبصق. الفرق لأبي حاتم السجستاني ٣٤ ولاين فارس ٦٨ والفرق

للأصمعي ١٠ والقلب والإبدال لابن السكيت ٤٥.

٨- ما بين المعقوفين عن ( ط ).

## ٢٦ – فصل في ترتيب الضحك

### [ التَّبَسُّمُ ]

التَّبَسُّمُ : أول مراتب الضحك.

### [ الإِهْلَاسُ ]

ثم الإِهْلَاسُ : وهو إخفاؤه عن الأموى (١).

### [ الأَفْتَرَاؤُ ]

ثم الأَفْتَرَاؤُ ، والانكِالُ ، وهما الضحك الحسن عن أبي عبيد.

### [ الكَتَكْتَةُ ]

ثم الكَتَكْتَةُ : أشدُّ منهما (٢).

### [ الفَهْفَهَةُ ]

ثم الفَهْفَهَةُ (٣) والقَرْقَرَةُ (٤) والكَرْكَرَةُ ، ثم الاستغراب.

### [ الطَّخْطَخَةُ ]

ثم الطَّخْطَخَةُ وهى : أن يقول : طِيخ ، طِيخ. عن الليث.

### [ الإِهْزَاقُ وَالزَّهْزَقَةُ ]

ثم الإِهْزَاقُ وَالزَّهْزَقَةُ (٥). وهى : أن يذهب الضحكُ به كُلِّ مذهبٍ. عن أبي زيد ، وابن الأعرابى ، وغيرهما (٦).

## ٢٧ – فصل في حده اللسان والفصاحة

### [ ذَرْبُ اللِّسَانِ وَفَتِيقُ اللِّسَانِ ]

إذا كان الرجلُ حادَّ اللسان ، قادراً على الكلام ، قيل (٧) : ذَرْبُ اللِّسَانِ ، وفتيق اللسان.

### [ لِسْنٌ ]

فإذا كان جيد اللسان ، فهو لسن.

### [ ذليق ]

فإذا كان يضع لسانه حيث يريد (٨) ، فهو : ذليق .

### [ حذاقى ]

فإذا كان فصيحاً بين اللهجه ، فهو : حذاقى. عن أبى زيد.

### [ مسلاق ]

فإذا كان مع حده لسانه بليغاً ، فهو : مسلاق.

### [ مصقع ]

فإذا كان لا تعترض لسانه (٩) عقده ، ولا بيانه (١٠) عجمه ، فهو : مصقع.

### [ مدره ]

فإذا كان لسان القوم (١١) والمتكلم عنهم ، فهو : مدره.

## ٢٨ – فصل فى عيوب اللسان والكلام

### [ الرته ]

الرته : حبسه (١٢) فى لسان الرجل ، وعجله فى الكلام (١٣) .

### [ اللكنه و الحكله ]

اللكنه (١٤)

ص: ١٤٤

١- العبارة : « ثم الإهلاس .. عن الأموى » ليست فى ( ل ).

٢- هذه العبارة بتمامها ليست فى ( ل ).

٣- فى ( ل ) : ثم.

- ٤- فى ( ل ) : ثم .
- ٥- العبارة : « ثم الطَّخْطْخه .. الزهزقه » ليست فى ( ل ) .
- ٦- انفردت ( ل ) بفصل بعد ذلك خاص بترتيب العبوس .
- ٧- فى ( ط ) : فهو .
- ٨- فى ( ط ) : أراد .
- ٩- فى ( ل ) : يعرض للسانه .
- ١٠- فى ( ط ) : ولا يتحيف بيانه .
- ١١- فى ( ط ) : كلامه .
- ١٢- يقال فى لسانه حُجْسَه ، إذا كان الكلام يثقل عليه ، ولم يبلغ حد الفأفه والتمتام . البيان والتبيين ٢ / ٣٩ .
- ١٣- فى ( ط ) : كلامه .
- ١٤- يقال فى لسانه لكنه ، إذا أدخل بعض حروف العجم فى حروف العرب ، . وجذبت لسانه العاده الأولى إلى المخرج الأول .  
البيان والتبيين ٢ / ٤٠ .

والحكله (١): عقده في اللسان ، وعجمه (٢) في الكلام.

### [ الِهْتَهْتُهُ وَالتَهْتَهُ ]

الِهْتَهْتُهُ وَالتَهْتَهُ (٣) ( بالتاء والثاء ) (٤): حكاية التواء اللسان عند الكلام (٥).

### [ التُّغْنَةُ ]

التُّغْنَةُ : ( بالتاء والثاء أيضاً ) (٦): حكاية صوت العيِّ والألكنِّ.

### [ اللُّغَةُ ]

اللُّغَةُ (٧): أن يصير الراء لاماً والسين ثاء (٨) في كلامه.

### [ الفَأْفَاءُ ]

الفَأْفَاءُ : أن يتردد في الفاء.

### [ التَّمْتَمَةُ ]

التَّمْتَمَةُ : أن يتردد في التاء.

### [ اللَّفْفُ ]

اللَّفْفُ : أن يكون في اللسان ثقل وانعقاد.

### [ اللُّغُ ]

اللُّغُ : أن لا يبين الكلام. عن أبي عمرو.

### [ اللُّجَلَجَةُ ]

اللُّجَلَجَةُ : أن يكون فيه عِنٌّ وإدخال بعض الكلام في بعض.

### [ الخَنْخَنَةُ ]

الخَنْخَنَةُ : أن يتكلم من لدن أنفه ويقال : هي أن (٩) لا يبين [ الرجل ] (١٠) كلامه ، فَيَخْنُخُنُ في خياشيمه.

المَقْمَقَةُ : أن يتكلم من أقصى حلقه ، عن الفراء.

## ٢٩ – فصل فى حكاية العوارض التى تعرض لألسنه العرب

الكَشْكَشَةُ : تعرض فى لغه تميم (١١) ، كقولهم فى خطاب المؤنث : ما الذى جاء يشى؟ يريدون : بِكِ. وقرأ بعضهم : « قَدْ جَعَلَ رَيْشٍ تَحْتَشِ سَرِيًّا » (١٢). لقوله تعالى : ( قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ) (١٣).

ص: ١٤٥

- ١- والحكله : ليست فى ( ل ). قال الجاحظ فى البيان والتبيين ٢ / ٤٠ « إذا قالوا فى لسانه حكله فإنما يذهبون إلى نقصان آله المنطق ، وعجز أداء اللفظ ، حتى لا تعرف معانيه إلا بالاستدلال.
- ٢- فى ( ل ) : وعجله.
- ٣- فى ( ط ) : الهشهته.
- ٤- فى ( ط ) : والثاء أيضاً.
- ٥- عبارته : « حكاية التواء اللسان عند الكلام » ، ساقطه من ( ط ).
- ٦- عبارته ليست فى ط ، ل.
- ٧- قال الجاحظ : الحروف التى تدخلها اللثغه أربعة أحرف : القاف والسين واللام والراء. البيان والتبيين ١ / ٣٤.
- ٨- فى شرح المفصل ٢ / ٣٥ « اللثغه التى تعرض للسين تكون ثاء ... كقولهم : بُثْره : إذا أراد : بُشْره ، وبشم الله إذا أراد : بسم الله .»
- ٩- فى ( ل ) : هو أن.
- ١٠- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ١١- تعزى ظاهره الكشكشه إلى بكر وربيعه ومُضَر وبنى عمرو بن تميم وناس من أسد.
- ١٢- ذكر ابن يعيش هذه القراءة فى شرح المفصل ٩ / ٤٩.
- ١٣- سوره مريم آيه ٢٤.



## [ الكَشْكَسَةُ ]

الكَشْكَسَةُ : تعرض في لغة بكر ، في خطاب المؤنث ، كقولهم : أبوسِ وأُمسِ ، يريدون : أبوكِ ، وأمكِ (١).

## [ العنننه ]

العنننه : تعرض في لغة تميم (٢) ، [ وهي إبدالهم العين من الهمزة ] (٣) كقولهم : ظنت عَنكَ ذاهب ، أى أنك (٤) ذاهب وهذا كما قال ذو الرمة (٥) :

أَعَنْ تُوَسِّمَتْ مِنْ غَرْقَاءَ مَنْزَلَهُ

مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومٌ

## [ اللِّخْلَخَائِيَّةُ ]

اللِّخْلَخَائِيَّةُ : تعرض في لغات أعراب الشحر وعُمان ، كقولهم : مَشَا اللهُ كان ، يريدون : ما شاء الله كان.

## [ الطُّمُطُمَائِيَّةُ ]

الطُّمُطُمَائِيَّةُ (٦) : تعرض في لغة حَمِير ، كقولهم : طَابَ امْهَوَاءُ.

يريدون : طاب الهواء.

ص: ١٤٦

١- وردت هذه العبارة في ( ط ) مخالفه لما هنا في ( ح ) ، وهي : « الكسكسه : تعرض في لغة بكر ، وهي إلحاقهم لكاف المؤنث ( سيناً ) عند الوقف كقولهم : أكرمْتُكسى ، وبكسى ، يريدون : أكرمتكِ ، وبِككِ ». ولمزيد من التفصيل ، راجع المصادر المذكوره في هامش (٣) في مكانها.

٢- في ( ح ) : قضاعه.

٣- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

٤- قلب العين همزه ما هو إلا نوع من المبالغه في تحقيق الحدلقه. للمزيد من الإيضاح : انظر : فصول في فقه العرييه ١٣٧. وفي اللهجات العرييه ١١٠.

٥- ديوانه ص ٨٨.

٦- هذا اللقب عباره عن إبدال لام التعريف ميماً ، والتفسير الصوتي لهذه الظاهره ، هو أن اللام والميم من فصيله الأصوات المتوسطه أو المائعه وهي ( اللام ، والميم ، والنون والراء ) ، ومعلوم أن هذه الأصوات يبدل بعضها من بعض كثيراً في اللغات الساميه. انظر : فصول في فقه العرييه ١٢٩ - ١٣١.

### ٣٠ - فصل في ترتيب العي

رجل عي وعي ؛ ثم حصير ، ثم فة (١) ؛ ثم مُحَمَّم ، ثم لَجَلَج ثم أَبَكَم.

### ٣١ - فصل في تقسيم العض

#### [ العَضُّ وَالضَّعْمُ ]

العَضُّ والضَّعْمُ ، من كل حيوان.

#### [ الكَدْمُ وَالزَّرُّ ]

الكَدْمُ والزَّرُّ (٢) : من ذى الحُفِّ والحافر (٣).

#### [ النَّقْرُ وَالنَّسْرُ ]

النَّقْرُ والنَّسْرُ ، من الطير.

#### [ اللَّسْبُ ]

اللَّسْبُ (٤) : من العقرب.

#### [ اللَّسْعُ وَالنَّهْسُ وَالنَّشْطُ وَاللَّدْغُ وَالنَّكْرُ ]

اللَّسْعُ وَالنَّهْسُ وَالنَّشْطُ وَاللَّدْغُ وَالنَّكْرُ (٥) ، من الحية ، إلا أن النَّكْرَ بالأنف ، وسائر ما تقدّم بالنَّابِ (٦).

### ٣٢ - فصل في أوصاف الأذن

#### [ الصَّمْعُ ]

الصَّمْعُ : صَغُرْهَا. و

#### [ السَّكْكُ ]

السَّكْكُ : كَوْنُهَا فِي نَهَايَةِ الصَّغْرِ.

#### [ القَنْفُ ]

القَنْفُ : استرخاؤها ، وإقبالها على الوجه ؛ وهو في (٧) الكلاب : الغَضْفُ .

### [ الخَطْلُ ]

الخَطْلُ : عِظْمُهَا .

### ٣٣ – فصل في ترتيب الصمم

#### [ وَقْرٌ ]

يقال : بأذنه وَقْرٌ .

#### [ صَمَمٌ ]

فإذا زاد ، فهو : صَمَمٌ .

#### [ طَرَشٌ ]

فإذا زاد ، فهو : طَرَشٌ .

#### [ صَلَخٌ ]

فإذا زاد حتى لا يسمع الرعد ، فهو : صَلَخٌ (٨) .

### ٣٤ – فصل في أوصاف العنق

#### [ الجَيْدُ ]

الجَيْدُ : طولها .

#### [ التَّلَعُ ]

التَّلَعُ : إشرافها .

#### [ الهَتَعُ ]

الهَتَعُ : تَطَامُنُهَا .

- ١- بعدها في ( ل ) : ثم فَدَّمَ.
- ٢- «الزر» : ليست في ( ل ).
- ٣- في ( ل ) : الحافر والخُفّ.
- ٤- في ( ل ) : اللدغ واللسب.
- ٥- والنَّشْطُ واللَّدغ والنَّكز : ليست في ( ل ).
- ٦- وسائر ما تقدم بالناب : ليست في ( ل ) ، وبعد ذلك في ( ل ) «النكز : من الأفعى ، العَقْرُ : من الكلب».
- ٧- في ( ط ) : « من ».
- ٨- في ( ل ) : بالخاء ، وصلح بالجيم : أشد منه.

### [ الغَلَبُ ]

الغَلَبُ : غَلَطُهَا.

### [ البَتُّعُ ]

البَتُّعُ : شِدَّتْهَا (١).

### [ الصَّعْرُ ]

الصَّعْرُ : مَيْلُهَا.

### [ الوَقْصُ ]

الوَقْصُ : قِصْرُهَا (٢).

### [ الخَضَعُ ]

الخَضَعُ : خُضُوعُهَا.

### [ الحَدَلُ ]

الحَدَلُ : عَوْجُهَا.

## ٣٥ - فصل في تقسيم الصدور

### [ صَدْرُ ]

صَدْرُ الْإِنْسَانِ.

### [ كَزِكْرُهُ ]

كَزِكْرُهُ الْبَعِيرِ.

### [ لِبَانُ ]

لِبَانُ الْفَرَسِ.

[ زَوْرٌ ]

زَوْرُ السَّبْعِ.

[ قَصٌّ ]

قَصُّ الشَّاهِ.

[ جُوْجُوْ ]

جُوْجُوْ (٣) الطَّائِرِ.

[ جَوْشَنٌ ]

جَوْشَنُ الْجِرَادِ.

#### ٣٦ - فصل فى تقسيم التدى

[ تُدُوْهٌ ]

تُدُوْهٌ الرَّجْلِ (٤).

[ تَدِيٌّ ]

تَدِيُّ الْمَرْأَةِ.

[ خَلْفٌ ]

خَلْفُ النَّاقَةِ.

[ ضَرْعٌ ]

ضَرْعُ الشَّاهِ .

[ طُبْيٌ ]

طُبْيُ الْكَلْبِ (٥).

[ الدَّحْلُ ]

الدَّحْلُ : عِظْمُهُ.

[ الْحَبْنُ ]

الْحَبْنُ : خُرُوجُهُ.

[ النَّجْلُ ]

النَّجْلُ : اسْتِرْحَاؤُهُ (٤).

[ الْقَمْلُ ]

الْقَمْلُ : ضِحْمُهُ.

[ الضُّمُورُ ]

الضُّمُورُ : لَطَافَتُهُ.

[ الْعَجْرُ ]

الْعَجْرُ : شُخُوصُهُ.

[ النَّخْرُخُرُ ]

النَّخْرُخُرُ : اضْطِرَابُهُ مِنَ الْعِظْمِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ (٧).

ص: ١٤٨

١- عبارته: « البتّع: شدتها »: ليس فى ( ل ).

٢- فى ( ل ): صغرها.

٣- فى ( ل ): « جؤجؤه ».

٤- إزاؤه بهامش ( ح ): « الشندؤه للرجل: مثل الشدى للمرأة. قال الأصمعى: هى مَعْرِزُ الشدى. وقال ابن السكيت: هى اللحم الذى حول الشدى. إذا ضممت أولها همزت، وإذا فتحتها لم تهمز، فتكون فَعْلُوهُ مثل تَرَقُّوهُ وَعَزُّقُوهُ. فى صحاح الجوهرى فى

باب الثاء. لأنه ثدى. وفي الفرق لثابت ص ٢٦ « يقال : هو الثدى ، والجمع ثُدِّي ، ومغرز الثدى : الثُدُّوه ، وثُدُّوه ، إذا ضممت  
الطاء همزت ، وإذا فتحتها لم تهمز ». وانظر أيضاً : الفرق لأبي حاتم ص ٣١ والفرق لابن فارس ص ٥٨.

٥- في ( ل ) : والفرس.

٦- في ( ل ) : خروجه واسترخاؤه.

٧- « عن الأصمعي » : ليست في ( ل ).



**إشاره**

(١)

[ ظُفْر ]

ظُفْر الْإِنْسَانِ.

[ مَنَسِمٌ ]

مَنَسِمٌ الْبَعِيرِ.

[ سُبُكٌ ]

سُبُكُ الْفَرَسِ (٢).

[ ظِلْفٌ ]

ظِلْفُ الثَّوْرِ (٣)

[ بُرْثُنٌ ]

بُرْثُنُ السَّبْعِ.

[ مِخْلَبٌ ]

مِخْلَبُ الطَّائِرِ.

[ الْمَعِدَّةُ ]

الْمَعِدَّةُ : من الْإِنْسَانِ.

[ الْكَرْشُ ]

الكَرِشُ : من كل ما يجترّ.

### [ الرَّجْبُ ]

الرُّجْبُ (٤) : من ذوات الحافر.

### [ الْحَوْصَلَةُ ]

الْحَوْصَلَةُ من الطائر.

## ٤٠ - فصل في تقسيم الذكور

### [ أَيْرٌ ]

أَيْرٌ الرجل .

### [ زُبٌ ]

زُبٌ الصَّبِيُّ .

### [ مَقْلَمٌ ]

مَقْلَمٌ البعير .

### [ جُرْدَانٌ ]

جُرْدَانٌ الفرس .

### [ غُزْمُولٌ ]

غُزْمُولٌ الحمار .

### [ قَضِيبٌ ]

قَضِيبٌ التَّيْسِ .

### [ عُقْدَةٌ ]

عُقْدَةُ الْكَلْبِ.

[ نَزْلُ ]

نَزْلُ الصَّبِّ.

[ مَثْكُ ]

مَثْكُ الدُّبَابِ.

٤١ - فصل في تقسيم الفروج

[ الْكَعْتَبُ ]

الْكَعْتَبُ : لِلْمَرْأَةِ.

[ الْحَيَا ]

الْحَيَا : لِكُلِّ ذَاتِ حُفٍّ وَذَاتِ ظَلْفٍ.

[ الظَّيْبَةُ ]

الظَّيْبَةُ : لِكُلِّ ذَاتِ حَافِرٍ.

[ الثَّفْرُ ]

الثَّفْرُ : لِكُلِّ ذَاتِ مِخْلَبٍ ، وَرَبْمَا اسْتَعْيِرَ لغيرها ، كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ (٥) :

ص : ١٤٩

١- في ( ل ) : الأظفار.

٢- في ( ل ) : والدابه.

٣- في ( ل ) : والشاه.

٤- عبارته : « الرجب من ذوات الحافر » ليست في ( ل ) وبهامش ( ح ) عبارته : « الأرجاب : الأمعاء ، ولم يعرف الأصمعي واحدها ». وفي الصحاح ( رجب ) ١ / ١٣٤ « قال الأصمعي : الأرجاب : الأمعاء ، ولم يعرف واحدها. قال أبو سهل : قال ابن حمدويه ، واحدها : رَجْبٌ بكسر الراء وسكون الجيم. وقال غيره : واحدها رَجْبٌ بفتحهما ».

٥- قال أبو عبيده : الثَّفْرُ : لكل ذات مخلب ، وقد استعاره الأخطل فجعله للبقرة. انظر : الفرق لثابت ٣٣ ، والفرق لأبي حاتم ، والبيت للأخطل فيهما ، وفي ديوانه ص ٣٢٦ وروايته : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) والأعوران : اثنان من عوران قيس ، وهم خمسة شعراء : حميد بن ثور والراعي ، والشماخ ، وابن أحمر ، وتميم بن أبي. وثَفَرَ الثوره : فرج اللُّيُوه. والمتضاجم : المعوج الفم ، وهنا المائل وهذا أشد الهجاء والتجريح.

جَزَى اللهُ عَنَّا الْأَعْوَرَيْنِ مَلَامَةً

وَفَرَّوهُ تَفَرُّهُ الثُّورِ الْمُتَضَاجِمِ

## ٤٢ - فصل في تقسيم الأستاه

[ **اِسْتُ** ]

اِسْتُ الْإِنْسَانِ.

[ **مَبْعَرٌ** ]

مَبْعَرٌ ذِي الْخَفِّ وَذِي الظُّلْفِ.

[ **مَرَاتٌ** ]

مَرَاتٌ ذِي الْحَافِرِ.

[ **جَاعِرَةٌ** ]

جَاعِرَةٌ السَّبْعِ.

[ **زِمَكِيٌّ** ]

زِمَكِيٌّ الطَّائِرِ.

## ٤٣ - فصل في تقسيم القاذورات

[ **خُرٌّ** ]

خُرٌّ الْإِنْسَانِ.

[ **بَعْرٌ** ]

بَعْرٌ الْبَعِيرِ.

[ **قَلَطٌ** ]

ثَلَطُ الْفَيْلِ.

[ رَوْتُ ]

رَوْتُ الدَّابَّةَ

[ خَشِي ]

خَشِي الْبَقْرَةَ.

[ جَعَرُ ]

جَعَرُ السَّبْعِ.

[ ذَرَقُ ]

ذَرَقُ الطَّائِرِ.

[ سَلَحُ ]

سَلَحُ الْحُبَارَى.

[ صَوْمُ ]

صَوْمُ النِّعَامِ.

[ وَنِيمُ ]

وَنِيمُ الذُّبَابِ.

[ فَرَحُ ]

فَرَحُ الْحَيَّةِ ، عَنْ ثَعْلَبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (١).

[ نَقْصُ ]

نَقْصُ النَّحْلِ ، عَنْهُ أَيْضاً

## [ جَيْهَبُوقُ ]

جَيْهَبُوقُ (٢) الفأر ، عن الأزهرى عن أبى الهيثم (٣).

## [ عَفَى ]

عَفَى الظَّبَى (٤).

## [ رَدَجُ ]

رَدَجُ المَهْرِ والجَحْشِ.

## [ سُخْتُ ]

سُخْتُ الحِوَارِ (٥) ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى.

## ٤٤ – فصل فى مقدمتها

## [ ضُرَاطُ ]

ضُرَاطُ الانسان.

## [ رُدَامُ ]

رُدَامُ البعير (٦).

## [ حُصَامُ ]

حُصَامُ الحِمَارِ (٧).

## [ حَبَقُ ]

حَبَقُ العنز.

## ٤٥ – فصل فى تفصيلها

## اشاره

١- العبارة : « قرح الحيه ... ابن الأعرابي » : ليست فى ( ل ).

٢- هذه العبارة ليست فى ( ل ).

٣- فى ( ط ) : « ابن الهيثم » وأبو الهيثم : إمام لغوى أدر ك العلماء وأخذ عنهم ، وتصدر بالرّى للإفاده ، مات سنه ٢٧٦ هـ . انظر :  
بغية الوعاه ٢ / ٣٢٩ وإنباه الرواه ٤ / ١١٤ والفهرست ( ط - مصر ) ص ٧٠ والأعراب الرواه ٢٥٠ .

٤- فى ( ط ) : « الصبى » . وفى الفرق لأبى حاتم ٣٦ « العقى : أول ما يُزقى به الصبى أول ما يخرج من بطن أمه ، وقد عقى  
الصبى يعقى عقىاً » . وفى الفرق لثابت ص ٣٨ « قال الأصمعى : يقال للمهر وللجشش : عقى يعقى ، كما يقال للصبى » .

٥- إزأؤه بهامش ( ح ) : « الحوار : ولد الناقه ساعه وضعه إلى أن يُفصل عن أمه » .

٦- فى ( ل ) : وخضفه .

٧- يقال : حصم الفرس ، وحبج الحمار وحبج ، وخصف البعير « الفرق لأبى حاتم ٣٦ وفى الفرق لثابت ٤٣ ردم الحمار .

٨- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ) .



## [ أَنْبَقَ بِهَا ]

إذا كانت ليست شديدةً ، قيل : أَنْبَقَ بِهَا.

## [ عَفَقَ بِهَا وَ حَبَجَ بِهَا وَ حَبَجَ ]

فإذا زادت قيل ، عَفَقَ بِهَا ، وَ حَبَجَ بِهَا وَ حَبَجَ.

## [ زَمَعَ بِهَا ]

فإذا اشتدت ، قيل : زَمَعَ بِهَا.

## ٤٦ – فصل فى تفصيل العروق والفروق فيها

### [ الشَّانَان ]

فى الرأس : الشَّانَان ، وهما عرقان ينحدران منه إلى الحاجبين ثم إلى العينين.

### [ الصُّرَوَان ]

فى اللسان ، الصُّرَوَان.

### [ الذَّاقِنُ ]

فى الذقن : الذَّاقِنُ.

### [ الْوَرِيدُ – الْأَخْدَعُ – الْوَدَجَانُ ]

فى العنق : الْوَرِيدُ وَالْأَخْدَعُ ، إِلَّا أَنَّ الْأَخْدَعَ (١) شُعْبَةٌ مِنَ الْوَرِيدِ (٢) وَفِيهَا الْوَدَجَانُ.

### [ الْوَتِينُ وَالنِّيَاطُ وَالْأَبْهَرَان ]

وفى القلب : الْوَتِينُ وَالنِّيَاطُ وَالْأَبْهَرَان.

### [ النَّاجِرُ ]

وفى النَّحْرُ : النَّاجِرُ.

## [ الحَاب ]

فى أسفل البطن : الحَابُ.

## [ الأَبْجَلُ ]

وفى العَضُد : الأَبْجَلُ (٣).

## [ البَاسِلِيقُ وَالأَكْحَلُ ]

وفى اليد : البَاسِلِيقُ ، وهو عند المرفق فى الجانب الإنسى مما يلى الآباط (٤). والقِيْفَالُ : فى الجانب الوحشِيّ (٥) والأَكْحَلُ : بينهما ، وهو عربِيٌّ فأما البَاسِلِيقُ والقِيْفَالُ فمعرَبَان.

## [ حَبْلُ الذراع ]

فى الساعد : حَبْلُ الذراع .

## [ الأَسِيلِم ]

فيما بين الخِصْر والبِصْر : الأَسِيلِم وهو معرَّبٌ (٦).

## [ الرِّوَاهِش ]

فى باطن الذراع : الرِّوَاهِشُ.

## [ النَّوَاشِرُ ]

فى ظاهرها : النَّوَاشِرُ.

## [ الأَشَاجِعُ ]

فى ظاهر الكَفِّ : الأَشَاجِعُ.

## [ النَّسَا ]

فى الفَخْدِ : النَّسَا.

## [ الفَائِلُ ]

فى العُجْزِ : الفَائِلُ .

### [ الصَّافِنُ ]

فى السَّاقِ : الصَّافِنُ .

### [ الشُّرْيَانَاتُ ]

وفى سائر الجسد : الشُّرْيَانَاتُ .

## ٤٧ - فصل فى الدماء

### [ التَّامُورُ ]

التَّامُورُ : دَمُ الحياه .

### [ المَهْجَةُ ]

المَهْجَةُ : دَمُ القلب .

### [ الرُّعَافُ ]

الرُّعَافُ : دَمُ الأنْفِ .

### [ الفَصِيدُ ]

الفَصِيدُ : دم الفَصِيدِ .

### [ القِضَّةُ ]

القِضَّةُ (٧) : دم العُدْرَةِ .

### [ الطَّمْتُ ]

الطَّمْتُ : دَمُ الحِيضِ .

### [ القَلْقُ ]

القلْتُ : الدَّمُ الشَّدِيدُ الحمره.

### [ النَّجِيعُ ]

النَّجِيعُ : الدَّمُ إِلَى السَّوَادِ.

ص: ١٥١

- 
- ١- عبارته : « إِيَّا أَنْ الْأَخْدَعُ » : لَيْسَتْ فِي ( ل ).
  - ٢- فِي ( ل ) : مِنْهُ.
  - ٣- الْعِبَارَةُ مِنْ « وَفِي الْقَلْبِ ... الْأَبْجَلُ » لَيْسَتْ فِي ( ل ).
  - ٤- فِي ( ل ) : الْإِيطُ.
  - ٥- إِزَاؤُهُ بِهَامِشِ ( ج ) : « الْوَحْشِيُّ : يَعْنِي الْأَيْمَنُ ، وَالْإِنْسِيُّ : يَعْنِي الْأَيْسَرُ ».
  - ٦- الْعِبَارَةُ : « فِي السَّاعِدِ ... وَهُوَ مَعْرَبٌ » : لَيْسَتْ فِي ( ل ).
  - ٧- انظُر : دِيْوَانَ الْأَدَبِ ٣ / ٣٧.

## [ الجَسْدُ ]

الجَسْدُ : الدم اليابس.

## [ البَصِيرَةُ – الجَدِيَّةُ ]

البَصِيرَةُ : الدَّمُ يُسْتَدَلُّ به على الرميهِ.

قال أبو زيد : هى ما كان على الأرض. والجَدِيَّةُ (١) : ما لزق بالجسد من الدم.

## [ الوَزْقُ من الدم ]

قال الليث : الوَزْقُ من الدم : هو الذى يسقط من الجراح عَلَقًا قِطْعًا. قال ابن الأعرابى : الوَزْقَةُ : مقدار الدرهم من الدم.

## [ الطلاء ]

الطلاء : دَمُ القَتِيلِ والذَّبِيحِ ، قال أبو سعيد الضرير : هو شىء يخرج بعد شُؤْبُوْبِ الدم ، يخالف لونه وذلك (٢) عند خروج النفس من الذبيح (٣).

## ٤٨ – فصل فى اللحوم

## [ النَّخْضُ ]

النَّخْضُ : الدم المكتنز (٤).

## [ الشَّرِقُ ]

الشَّرِقُ : اللحم الأحمر الذى لا دم (٥) فيه.

## [ العَبِيْطُ ]

العَبِيْطُ : اللحم من شاه مذبوحه لغيره.

## [ العُدَّةُ ]

العُدَّةُ : لَحْمَةٌ بين الجلد واللحم تَمُورُ بينهما.

## [ فِرَاشُ ]

فِرَاشُ اللِّسَانِ : اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهُ.

### [ النُّغْنَةُ ]

النُّغْنَةُ : لَحْمَةُ اللِّهَاءِ.

### [ الأَلْيَةُ ]

الأَلْيَةُ : اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتِ الإِبْهَامِ.

### [ ضَرَّةٌ ]

ضَرَّةُ الضَّرْعِ : لَحْمُهَا (٤).

### [ الفَرِيضَةُ ]

الفَرِيضَةُ : اللَّحْمَةُ بَيْنَ الجَنْبِ وَالكَتِفِ ، الَّتِي لَا تَزَالُ تَرْعُدُ مِنَ الدَّابَّةِ ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ.

### [ الفَهْدَتَانِ ]

الفَهْدَتَانِ : لَحْمَتَانِ (٧) : فِي لَبَانِ الفَرَسِ كَالفِهْرَيْنِ ؛ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا فَهْدَةٌ.

### [ الكَاذُ ]

الكَاذُ : لَحْمُ ظَاهِرِ الفَخْدِ.

### [ الحَاذُ ]

الحَاذُ : لَحْمٌ بَاطِنِهَا.

### [ الحَمَاهُ ]

الحَمَاهُ : لَحْمُ السَّاقِ.

### [ الكَيْنُ ]

الكَيْنُ : لَحْمٌ (٨) دَاخِلِ الفَرْجِ.

## [ الكُدْنَةُ ]

الكُدْنَةُ : لَحْمُ السَّمْنِ.

## [ الطُّفَيْفَةُ ]

الطُّفَيْفَةُ : اللحم المضطرب ، ويقال : بل هو لحم الخاصره.

## [ الغَلَل ]

الغَلَل : اللحم الذي يُترك على الإهاب إذا سُلِّخَ.

ص: ١٥٢

- 
- ١- في ( ط ) : « الجَدِيَّة ».
  - ٢- « وذلك » : ليست في ( ط ).
  - ٣- العبارة « قال الليث : الورق ... من الذبيح » ليست في ( ل ).
  - ٤- في ( ط ) : المُكْتَرُ. وهذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).
  - ٥- في ( ط ) : « لا دسم ».
  - ٦- في ( ط ) : لحمته.
  - ٧- في ( ط ) : لحمه.
  - ٨- في ( ط ) : لحمه.

**إشاره**

(١)

**[ الثَّرْبُ ]**

الثَّرْبُ : الشحم الرقيق الذى قد غَشَّ الكَرِشَ والأمعاء.

**[ الهَنَانَةُ ]**

الهَنَانَةُ (٢) : القطعه من الشحم.

**[ السحفه ]**

السحفه : الشحمه التى على ظهر الشاه.

**[ الطرق ]**

الطرق : الشحم الذى يكون منه القوه.

**[ الصهاره ]**

الصهاره : الشحم المذاب وكذلك الجميل.

**[ الكشيم ]**

الكشيم : شحم البطن فى الضب (٣).

**[ الفَرُوقَةُ ]**

الفَرُوقَةُ : شَحْمُ الكُلَيْتَيْنِ. عن الأمول.

**[ السَّدِيفُ ]**

السَّدِيفُ : شحم السَّنام. عن أبى عبيد.



اشاره

(٤)

[ الخُشَّاء ]

الخُشَّاءُ : العظم الناتىء خلف الأذن. عن الأصمعى.

[ الحِجَاجُ ]

الحِجَاجُ : عظم الحاجب.

[ العُصْفُورُ ]

العُصْفُورُ : عظم ناتىء فى جبين الفرس وهما عصفوران ، يمينه ويسره.

[ النَّهْقَانُ ]

النَّهْقَانُ : عظامان شاخصان من ذى الحافر فى مَجْرَى الدمع. قال ابن السكيت (٥) : يقال لهما : النَّوَاهِقُ.

[ التَّرْقُوهُ ]

التَّرْقُوهُ : العظم الذى بين ثُغْره النحر والعاتق.

[ الدَّاغِصَةُ ]

الدَّاغِصَةُ : العظم المدوَّر الذى يتحرك على رأس الركبه.

[ الرِّيمُ ]

الرِّيمُ : عظم يبقى بعد قسمه الجُزُورِ.

[ الشَّوَى ]

الشَّوَى : جلده (٤) الرأس.

### [ الصَّفَاقُ ]

الصَّفَاقُ : جلده البطن (٧).

### [ السَّمْحَاقُ ]

السَّمْحَاقُ : جلده رقيقه فوق قَحْفِ الرأس (٨).

### [ الصَّفْنُ ]

الصَّفْنُ : جلده

ص: ١٥٣

- 
- ١- الفصل بتمامه ، ليس فى ( ل ).
  - ٢- فى ( ح ) : الهتانه ، تحريف.
  - ٣- فى ( ط ) : شحمه بطن الضبّ. وإزاؤها بهامش ( ح ) : قال الشاعر : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )
  - ٤- الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
  - ٥- انظر : إصلاح المنطق ٣٩٩.
  - ٦- فى ( ل ) : جلد.
  - ٧- فى ( ل ) : جلد باطن الفرس.
  - ٨- العبارة : « السَّمْحَاقُ ... الرأس » : ليست فى ( ل ).

البيضتين.

### [ السَّلا ]

السَّلا (مقصور) : الجلده التى يكون فيها الولد وكذلك الغرس (١).

### [ الجُلبُه ]

الجُلبُه (٢) : الجلده تعلو الجرح عند البرء.

### [ الظَّفْرُه ]

الظَّفْرُه : جِلْدُه (٣) تَعَشَى العَيْنَ من تَلْقَاءِ المَاقِي.

## ٥٢ – فصل فى مثله

### اشاره

(٤)

### [ السَّبْتُ ]

السَّبْتُ : الجلد المدبوغ.

### [ الأَرَنْدَجُ ]

الأَرَنْدَجُ (٥) : الجلد الأسود.

### [ الجِلْدُ ]

الجِلْدُ : جلد البعير يُسَلَخُ فَيُلْبَسُ غيره من الدواب. عن الأصمعى.

### [ الشُّكْوُه – البَدْرَه – السَّقَاءُ ]

الشُّكْوُه : جلد السَّخْلَه ما دامت ترضع ، فإذا فُطِمَتْ ، فَمَشَكُهَا : البَدْرَه ، فإذا أُجْدَعَتْ ، فَمَشَكُهَا : السَّقَاءُ.

## ٥٣ – فصل فى تقسيم الجلود على القياس والاستعاره

اشاره

(٤)

[ مَسْكُ ]

مَسْكُ الثور والثعلب.

[ مِسْلَاخُ ]

مِسْلَاخُ البعير والحصان.

[ إِهَابُ ]

إِهَابُ الشاه والبعير (٧).

[ شَكْوَهُ ]

شَكْوَهُ السَّخْلَه.

[ خِرْشَاءُ ]

خِرْشَاءُ الحَيَّة.

[ دَوَائِيَهُ ]

دَوَائِيَهُ اللَّبْنِ.

٥٤ - فصل يناسبه فى القشور

[ القَطْمِيرُ ]

القَطْمِيرُ : قشره (٨) النواه.

[ الفَتِيلُ ]

الْفَتِيلُ : القشره فى شق النواه.

## [ القَيْضُ ]

القَيْضُ : قشره (٩) البيض .

## [ الغِرْقِيُّ ]

الغِرْقِيُّ : القشره التي تحت القَيْضِ .

## [ القِرْفَةُ ]

القِرْفَةُ : قشره القَرْحَه المُنْدَمِلَه .

## [ اللِّحَاءُ ]

اللِّحَاءُ : قشر (١٠) العود .

## [ اللِّيْطُ ]

اللِّيْطُ : قشر القصبه .

ص: ١٥٤

١- عباره : « وكذلك الغرس » : ليست في ( ل ).

٢- في ( ل ) : الجُلِيَّةُ ، تصحيف .

٣- في ( ط ) : جليده .

٤- الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٥- الأَرَنْدَرَج واليَرَنْدَج ، أصله بالفارسيه ( رَنْدَه ) وهو جلد أسود .. قال ابن دريد : هي الجلود التي تُدْبَعُ بالعِفْصِ حتى تَسْوَدَ ، وأنشد العجاج : \* كأنه مُسْرُوْلُ أَرَنْدَجَا \* المعرب للجواليقي ١٦ .

٦- « على القياس والاستعاره » : ليست في ( ل ).

٧- في ( ط ) : « والعنز » .

٨- في ( ل ) : « قشر » .

٩- في ( ل ) : « قشر » .

١٠- في ( ل ) : « قشره » .

اشاره

(١)

[ السَّاهُور ]

السَّاهُور (٢): غلاف القمر.

[ الْجُفُ ]

الْجُفُ : غُلَافُ طَلَعِ النَّخْلِ.

[ الْجَفَنُ ]

الْجَفَنُ : غلاف السيف.

[ الثُّيْلُ ]

الثُّيْلُ : غلاف مِقْلَمِ البعير.

[ الْقُنْبُ ]

الْقُنْبُ : غلاف قَضِيْبِ الفَرَسِ.

اشاره

فصل في تقسيم (٣) ماء الصلب

[ الْمَنِيُّ ]

الْمَنِيُّ : ماء الإنسان.

[ الْعَيْسُ ]

العَيْسُ : ماء البعير.

### [ البِرُونُ ]

البِرُونُ : ماء الفرس (٤).

### [ الزَّأَجَلُ ]

الزَّأَجَلُ : ماء الظليم (٥).

## ٥٧ – فصل فى سائر المياه التى لا تشرب

### اشاره

فصل فى سائر (٤) المياه التى لا تشرب

### [ السَّابِيَاءُ ]

السَّابِيَاءُ وَالْحَوْلَاءُ : الماء الذى يخرج مع الولد.

### [ القَطُّ ]

القَطُّ : الماء الذى يخرج من (٧) الكَرِشِ.

### [ السُّخْدُ ]

السُّخْدُ : الماء الذى يكون فى المشيمه (٨).

### [ الكِرَاضُ ]

الكِرَاضُ : الماء الذى تلفظه الناقه من رحمها.

### [ السَّقَى ]

السَّقَى : الماء الأصفر الذى يقع فى الباطن.

### [ الصَّدِيدُ ]

الصَّديْدُ : الماء الذى يختلط بالدم (٩) فى الجرح (١٠).

### [ المَدَى ]

المَدَى : الماء الذى يخرج من الذكر (١١) عند الملاعبه والتقبيل.

### [ الوَدَى ]

الْوَدَى : الماء الذى يخرج على إِثْرِ البَوْلِ.

## ٥٨ - فصل فى البيض

### [ البَيْضُ ]

البَيْضُ : للطائر.

### [ المِكنُ ]

المِكنُ : للضبِّ.

### [ المازِنُ ]

المازِنُ : للثَّمَلِ.

### [ الصَّوَابُ ]

الصَّوَابُ : للقمل.

### [ السَّرُّ ]

السَّرُّ : للجراد.

ص: ١٥٥

١- الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).

٢- انظر : المعرب للجواليقى ١٩٢.

٣- كلمه « تقسيم » : ليست فى ( ل ).



٤- فى ( ل ) : وىقال أىضاً : ماء الفيل.

٥- إزأؤه بهامش ( ح ) : سألتُ حىبى الوصلَ منه دُعابَهَ وأَعَلَّمْتُ أَنَّ الوصلَ لىس يكوُنُ فَمَاسَ دلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ محبباً ( ما سألتُ يَهُونَ ) والبيت لابن أحمرفى شعره ص ١٥٨ والفرق لثابت ٥٥ « بالهمز ، وغير الهمز ».

٦- كلمه « سائر » : لىست فى ( ط ).

٧- فى ( ط ) : مع.

٨- إزأؤه فى ( ح ) : « المشيمه : التى يكوُن فىها الولد ».

٩- فى ( ط ) : مع الدم.

١٠- فى ( ط ) : الجراح.

١١- « من الذكر » : لىست فى ( ل ).

إشاره

(١)

[ رَشْحٌ وَ نَضِيحٌ ]

إذا كان من تعبٍ أو من حُمَّى ، فهو : رَشْحٌ وَ نَضِيحٌ (٢).

[ مَسِيحٌ ]

فإذا كثر حتى احتاج صاحبه إلى أن يمسحَهُ ، فهو : مَسِيحٌ.

[ عَصِيْمٌ ]

فإذا جفَّ على البدن ، فهو : عَصِيْمٌ.

٦٠ - فصل فيما يتولد فى بدن الانسان من الفضول والأوساخ

[ رَمَضٌ ]

إذا كان (٣) فى العين ، فهو : رَمَضٌ.

[ عَمَصٌ ]

فإذا جفَّ ، فهو : عَمَصٌ.

[ مَخَاطٌ ]

فإذا (٤) كان فى الأنف ، فهو : مَخَاطٌ.

[ نَغْفٌ ]

فإذا جفَّ ، فهو : نَغْفٌ (٥).

[ حَفْرٌ ]

فإذا كان فى الأسنان ، فهو : حَفْرٌ.

[ زَيْبٌ ]

فإذا كان فى الشَّدقين عند الغضب وكثره (٦) الكلام كالزَّبَدِ ، فهو : زَيْبٌ (٧).

[ أُفٌ ]

فإذا كان فى الأذن ، فهو : أُفٌ.

[ تُفٌ ]

فإذا كان فى الأظفار ، فهو : تُفٌ.

[ حَزَازٌ وَهَبْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ ]

فإذا كان فى الرأس أو اللحية (٨) ، فهو : حَزَازٌ وَهَبْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ (٩).

[ دَرَنٌ ]

فإذا كان فى سائر البدن ، فهو : دَرَنٌ (١٠).

## ٦١ – فصل فى روائح بدن الانسان

اشاره

(١١)

[ النكهه ]

النكهه : رائحه الفم ، طيبه كانت أو كريهه.

[ الخلوف ]

الخلوف : رائحه فم الصائم.

[ السهك ]

السَهْكَ : رائحه كريهه تجدها من الانسان إذا عَرِقَ ، هذا عن الليث ، وعن غيره من الأئمه : أن السَهْكَ : رائحه الحديد (١٢).

### [ البَحْرُ ]

البَحْرُ : للغم.

### [ الصُّنَانُ ]

الصُّنَانُ : للإبط.

### [ اللَّخْنُ ]

اللَّخْنُ : للفرج (١٣).

### [ الدَّفْرُ ]

الدَّفْرُ : لسائر البدن.

ص: ١٥٦

- 
- ١- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
  - ٢- فى ( ط ) : فهو : رشح ، وفَضِيحٌ ، ونَضْحٌ.
  - ٣- فى ( ل ) : كان الوسخ.
  - ٤- فى ( ل ) : وإذا.
  - ٥- فى ( ط ) : نَفَفٌ.
  - ٦- فى ( ل ) : وشده.
  - ٧- فى ( ل ) : زَبَبٌ.
  - ٨- « أو اللحيه » : ليست فى ( ط ).
  - ٩- العبارة : « هبريه وإبريه » : ليست فى ( ل ). « يقال للقشور التى فى أصول الشعر : إِبْرِيَه وَهَبْرِيَه انظر : الإبدال لابن السكيت ٨٨ والقلب والإبدال ٢٥.
  - ١٠- فى ( ل ) : فهو : دريد ، ودَنْسٌ وَوَسَخٌ.
  - ١١- فى ( ط ) : « فَصَل ».
  - ١٢- العبارة : « السهك ... رائحه الحديد » ليست فى ( ل ).
  - ١٣- إزأؤه فى ( ح ) : « ومنه قولهم : يا بن اللخناء ».

اشاره

(١)

[ العزف ]

العزف والأريجه (٢) : للطيب.

[ القنار ]

القنار : للشواء.

[ الزهومه ]

الزهومه : للحم.

[ الوضر ]

الوضر : للسمن.

[ الشياط ]

الشياط : للقطنه أو الخرقه المحترقه.

[ القطن ]

القطن : للجلد غير المدبوغ.

اشاره

(٣)

[ خم ]

خَمَّ اللحم وأخَمَ : إذا تَغَيَّرَ (٤) رِيحُهُ ، وهو شواءٌ أو قَدِيرٌ (٥).

[ وَصَلَ ]

وَصَلَ وَأَصَلَ : إذا تَغَيَّرَ رِيحُهُ وهو نِيءٌ.

[ أَجَنَ ]

أَجَنَ الماءُ : إذا تَغَيَّرَ ، غيرَ أَنَّهُ شَرُوبٌ.

[ أَسِنَ ]

وَأَسِنَ : إذا أَتَنَ فلم يُقَدَّرَ على شُرْبِهِ.

٦٤ – فصل يناسبه في تقسيم أوصاف التغير والفساد على أشياء مختلفه

اشاره

فصل يناسبه (٦) في تقسيم أوصاف التغير والفساد على أشياء مختلفه

[ أَرْوَحَ ]

أَرْوَحَ اللَّحْمُ.

[ أَسَنَ ]

أَسَنَ الماءُ.

[ خَنَزَ ]

خَنَزَ الطعامُ.

[ سَنَحَ ]

سَنَحَ السمنُ.

[ زَنَعَ ]

زَنَخَ الدَّهْنَ.

[ قَتِمَ ]

قَتِمَ الْجُوزُ.

[ دَخِنَ ]

دَخِنَ الشَّرَابُ.

[ مَذِرَتَ ]

مَذِرَتَ الْبَيْضُ.

[ نَمِسَتْ ]

نَمِسَتْ الْعَالِيَةُ.

[ نَمِسَ ]

نَمِسَ الْأَقْطُ.

[ خَمِجَ ]

خَمِجَ التَّمْرُ : إِذَا فَسَدَ جَوْفُهُ وَحُمُضَ.

[ نَخَ ]

نَخَ الْعَجِينُ : إِذَا حَمُضَ ، وَرَخُفَ : إِذَا اسْتَرَخَى وَكَثُرَ مَائِهِ.

[ سَنَّ ]

سَنَّ الْحَمَأُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ( مِنْ حَمَأٍ مَسْنُونٍ ) (٧).

[ عَفَرَ ]

عَفَرَ الْجَرْحَ : إِذَا نَكَسَ وَازْدَادَ فَسَادًا.

غَبْرُ الْعِرْقُ : إذا فسد وينشد (أ) :

فهو لا يَبْرَأُ ما في صَدْرِهِ

مِثْلَما لا يَبْرَأُ الْعِرْقُ الْغَبْرُ

ص: ١٥٧

- ١- « وتقسيمها » ليست في ( ل ).
- ٢- « والأريجه » : ليست في ( ل ).
- ٣- في ( ل ) : الماء واللحم. وهذا الفصل بتمامه مع اختلاف الترتيب.
- ٤- في ( ل ) : « تغيرت ».
- ٥- إزائه في ( ح ) : « القدير : المطبوخ في القدور ».
- ٦- في ( ح ) يقاربه.
- ٧- وردت في سورة الحجر في ثلاث آيات : ففي الآية ٢٦ : ( وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ ). وفي الآية ٢٨ : ( إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ ). وفي الآية ٣٣ : ( قَالَ لَمْ أَكُنْ لَأَسْجِدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ ).
- ٨- البيت بلا نسبه في اللسان ( غبر ) ٣٢٠٧ / ٤ ، وغير الجرح إذا اندمل على فساد ، ثم انتقض بعد البرء ، ومنه سُمي العِرْقُ الْغَبْرُ ، لأنه لا يزال يَنْتَقِضُ ، والناصور بالعريه ، هو العرق الْغَبْرُ.



[ عكلت ]

عكلت المسرجه : إذا كثر (١) فيها الوسخ والدرديّ (٢).

[ نقد ]

نقد الضرس والحافر : إذا ائتكلا وتكسرا. عن أبي زيد والأصمعي (٣).

[ أرق ]

أرق الزرع.

[ حفر ]

حفر السن.

[ صدئ ]

صدئ الحديد.

[ نغل ]

نغل الأديم.

[ طبع ]

طبع السيف.

[ ذربت ]

ذربت المعده (٤).

٦٥ - فصل في مثله

اشاره

(٥)

[ دَرِنَ ]

دَرِنَ جِسْمَهُ.

[ وَسَخَ ]

وَسَخَ ثَوْبُهُ.

[ طَبَعَ ]

طَبَعَ عَرَضُهُ.

[ رَانَ ]

رَانَ عَلَى قَلْبِهِ (٤)

[ تَلَجَّنَ ]

تَلَجَّنَ رَأْسَهُ.

[ كَلَعَتْ ]

كَلَعَتْ رِجْلَهُ.

ص: ١٥٨

- 
- ١- فى ( ط ) : اجتمع ، وإزاؤها فى ( ح ) : فى نسخه : « اجتمع ».
  - ٢- « دُرْدَى الزيت وغيره ، ما يبقى فى أسفله » الصحاح ( درد ) ٢ / ٤٧٠.
  - ٣- العبارات من « نمست الغاليه ، ... ، والأصمعى » ليست فى ( ل ).
  - ٤- هذه العبارة ليست فى ( ل ).
  - ٥- الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
  - ٦- « طبع عرضه . ران على قلبه » ليست فى ( ط ).

سوى ما مر (١) منها في فصل أدواء العين ، وذكر (٢) الموت والقتل

### ١ - فصل في سياقه ما جاء منها على فَعَال

فصل في سياقه (٣) ما جاء منها على فَعَال أكثر (٤) الأدوية والأوجاع في كلام العرب على فَعَال : كالصُّدَاع والسُّعَال ، والزُّكَام .  
والبُّحَاح (٥) . والقَعِيَاب (٦) . والخُنَّان (٧) . والدُّوَار . والنُّحَاز . والصِّدَام (٨) . والهَلَّاس (٩) . والسُّلَال (١٠) . والهَيَّام . والرِّدَاع .  
والكُّبَاد . والخُمَار . والزُّحَار (١١) . والصُّفَار (١٢) . والسُّلَاق (١٣) . والكَّرَاز . والفُوق (١٤) . والخُنَاق .

كما أن أكثر أسماء الأدوية على فَعُول ، كالوَجُور (١٥) ، واللُّدُود (١٦) والسَّعُوط ،

ص: ١٥٩

- 
- ١- في ( ل ) : « تقدم » .
  - ٢- في ( ل ) : « وفي ذكر » .
  - ٣- في ( ط ) : « سياق » .
  - ٤- في ( ل ) : « أسماء الأدوية » .
  - ٥- في ( ح ) : « والنحاح » .
  - ٦- إزأؤه في ( ح ) : سعال الخيل .
  - ٧- بهامش ( ح ) : الخنان : داء يأخذ الإبل في الأنف .
  - ٨- « داء في رءوس الدواب ، بوزن كتاب ، ولا يضم ، وإن كان هو القياس » القاموس ( صدم ) ١٣٨ / ٤ .
  - ٩- الهلاس : السل . وفي ( ح ) مكانها : الهُزال . وبهامشه : الهلاس : مثل السل .
  - ١٠- السلال : قرحة تحدث في الرئة ، إما تعقب ذات الرئة أو ذات الجنب ، أو زكاماً ونوازل ، أو سعالاً طويلاً ، وتلزمها حمى .  
القاموس ( سل ) ٣ / ٣٩٧ .
  - ١١- الزحار : داء للبعير ، وهو أيضاً استطلاق البطن بشده ، وتقطع في البطن يمشى دمها . القاموس ( زحر ) .
  - ١٢- الصفار : الماء الأصفر يجتمع في البطن . القاموس ( صفر ) ٧١ / ٢ .
  - ١٣- بهامش ( ح ) : « السلاق : بثر يخرج على أصل اللسان .
  - ١٤- الفواق : « شخوص الريح من الصدر » القاموس ( فوق ) ٢٧٨ / ٣ .
  - ١٥- الوجور : هو ما يصب في أحد شقي الفم من الدواء . المنخل ١٠٦ .
  - ١٦- اللدود : السقي في أحد شقي الفم من اللديدين انظر : المنخل ١٠٦ .

واللُّعُوقُ. والسَّنُونُ (١). والبُرُودُ. والسَّفُوفُ (٢) والغَسُولُ. والنُّطُولُ.

## ٢ – فصل فى ترتيب أحوال العليل

عَلِيلٌ ؛ ثم سَقِيمٌ ومَرِيضٌ (٣) ؛ ثم وَقِيدٌ ؛ ثم دَنِفٌ (٤) ، وحرَضٌ ومُحرَضٌ (٥) ، وهو الذى لا حَيٌّ فيزجى ، ولا مَيِّتٌ فينسى .

## ٣ – فصل فى تقسيم أوجاع الأعضاء وأدواتها على غير استقصاء

### إشاره

فصل فى تقسيم (٦) أوجاع الأعضاء وأدواتها على غير استقصاء (٧)

### [ صُدَاع ]

إذا كان الوجع فى الرأس ، فهو : صُدَاعُ .

### [ شَقِيْقَه ]

فإذا كان فى شقِّ الرأس ، فهو : شَقِيْقَه .

### [ عَائِر ]

فإذا كان فى العين ، فهو : عَائِرٌ (٨) .

### [ قُلَاع ]

فإذا كان فى اللسان ، فهو : قُلَاعٌ .

### [ عُذْرَه وَذُبْحَه ]

فإذا كان فى الحلق ، فهو : عُذْرَه (٩) وَذُبْحَه .

### [ لَبْنٌ وَإِجْلٌ ]

فإذا كان فى العُنُقِ من قَلَقٍ وَسَادٍ أو غيره ، فهو : لَبْنٌ وَإِجْلٌ (١٠) .

### [ كُبَاد ]

فإذا كان في الكبد ، فهو : كَبَادٌ.

### [ فُدَادٌ ]

فإذا كان في البطن فهو : فُدَادٌ.

### [ رَثِيهٌ ]

عن الأصمعي. فإذا كان في المفاصل واليدين والرجلين فهو : رَثِيهٌ (١١).

### [ رُدَاعٌ ]

فإذا كان في الجسد كله ، فهو : رُدَاعٌ.

ومنه قول الشاعر ، وهو قيس بن ذريح (١٢):

فَوَاحِرَنِي (١٣) وَعَاوَدَنِي رُدَاعِي

وكان فِرَاقٌ لُبْنَى كَالْخِدَاعِ

ص: ١٦٠

١- السنون : ما يستاك به.

٢- في ( ل ) : والسعوف ، تحريف.

٣- عبارته « ومريض » : ليست في ( ل ).

٤- في ( ط ) : ثم.

٥- « ومحرض » : ليست في ( ل ).

٦- في ( ط ) : تفصيل.

٧- عبارته « على غير استقصاء » : ليست في ( ل ).

٨- في ( ل ) : « رمد ».

٩- في ( ل ) : « فهو سعال ».

١٠- عبارته : « فإذا كان في العنق ... وإجل » : ليست في ( ل ).

١١- عبارته : « فإذا كان في البطن ... فهو رثيه » : ليست في ( ل ).

١٢- « وهو قيس بن ذريح » : ليست في ( ط ) ، وهو منسوب له في الجمهره ٢ / ٦٣٢ ومطلع قصيده له في الأغاني ٨ / ١١٨ والمخصص ٥ / ٩٨ وتهذيب الألفاظ ١١٤ والمقاييس (ردع) ٢ / ٥٠٣ وروايته في الشعر والشعراء ٤٢٣ : سألت حبيبي الوصل

منه دُعَابُهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالًا وَابْتِهَاجًا وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيبًا (مَا سَأَلْتَ يَهُونُ)  
١٣- إِزَاؤُهُ فِي ( ح ) : فِي نَسْخِهِ ( فَيَا حَزَنِي ).

## [ خُزْرَةٌ ]

فإذا كان في الظهر ، فهو : خُزْرَةٌ. عن أبي عبيد ، عن العَدْبَسِ (١) وأنشد :

دَاوِ بِهَا ظَهْرَكَ مِنْ تَوَجَّاعِهِ

مِنْ خُزْرَاتٍ (٢) فِيهِ وَأَنْقَطَاعِهِ

(٣)

## [ شَوْصَةٌ ]

فإذا كان في الأضلاع ، فهو : شَوْصَةٌ (٤).

## [ حِصَاةٌ ]

فإذا كان في المثانة فهو : حِصَاةٌ ، وهي حَجْرٌ يَتَوَلَّدُ فِيهَا مِنْ خِلْطٍ غَلِيظٍ يَسْتَحْجِرُ.

## ٤ – فصل في تفصيل أسماء الأدوية وأوصافها عن الأئمة

## [ الدَّاءُ ]

الدَّاءُ : اسمٌ ( جامع ) (٥) لكل مرضٍ وعيبٍ ظاهرٍ أو باطنٍ ، حتى يقال : داءُ الشح (٦) أشدُّ الأدوية.

## [ عِيَاءٌ ]

فإذا أعيأ الأطباء ، فهو : عِيَاءٌ.

## [ عُصَالٌ ]

فإذا كان يزيد على الأيام ، فهو عُصَالٌ.

## [ عُقَامٌ ]

فإذا كان لا دَوَاءَ لَهُ ، فهو : عُقَامٌ (٧).

## [ نَاجِسٌ وَنَجِيسٌ ]

فإذا كان لا يَبْرَأُ بالدواء إلا (٨) بالعلاج ، فهو : نَاجِسٌ وَنَجِيسٌ .

[ مُزْمِنٌ ]

فإذا عُنِقَ وَأَتَتْ عَلَيْهِ الأَزمَنه ، فهو : مُزْمِنٌ .

[ الدَّفِينُ ]

فإذا لم يُعْلَمَ به حتى يظهرَ منه شَرٌّ وَعَرٌّ ، فهو : الدَّاءُ الدَّفِينُ .

## ٥ - فصل في ترتيب أوجاع الحلق

أشاره

فصل في ترتيب أوجاع الحلق عن أبي عمرو ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي (٩)

[ الحِرَّةُ ]

الحِرَّةُ : حراره في الحلق .

[ الحَرْوَةُ ]

فإذا زادت ، فهي : الحَرْوَةُ .

[ التَّحْنَحُ ]

ثم التَّحْنَحُ .

[ الجَاؤُ ]

ثم الجَاؤُ .

[ الشَّرْقُ ]

ثم الشَّرْقُ .

[ الفَوْقُ ]



ثم الفَوْقُ.

### [ الجَرَضُ ]

ثم الجَرَضُ.

### [ العَسْفُ ]

ثم العَسْفُ ، وهو عند خروج الرُّوحِ.

ص: ١٦١

- 
- ١- هو العَدَبَسُ الكِنَانِي ، أحد فصحاء الأعراب ، وهو من الأعراب الرواه. الفهرست ٧٦ وإنباه الرواه ١١٤ / ٤.
  - ٢- الخُزْرَه مثل الهمزه : وجع يأخذ في فقره الظهر. والبيت في وصف دلو ، وهو بلا نسبه في الصحاح ( خزر ) ٢ / ٦٤٤ واللسان ( خزر ) ٢ / ١١٤٨.
  - ٣- العبارة « فإذا كان في العنق ... وانقطاعه » : ليست في ( ل ).
  - ٤- إزأؤه في ( ح ) : « الشوصه : ورم في الأصابع ، عن جالينوس ». وفي الصحاح ( شوص ) ٣ / ١٤٠٤ « الشَّوَصَهُ : ريح تغتقب في الأضلاع وقال جالينوس : هو ورم في حجاب الأضلاع من داخل ».
  - ٥- ما بين القوسين عن ( ل ) ، واقتضاها السياق.
  - ٦- في ( ط ) : الشيخ.
  - ٧- في ( ل ) : « فهو عقام وناجس ونجس » وذلك باختزال العبارة عن فقره التاليه لها.
  - ٨- عبارة « بالدواء إلا » ليست في ط ، ل.
  - ٩- في ( ل ) : عن أبي عمرو ، عن ثعلب ، وغيرهما.

## ٦ - فصل في مثله ( عن غيره )

الثَّحْتَحَةُ. ثم السُّعَالُ. ثم البُّحَاخُ. ثم القُّحَابُ. ثم الخُنَاقُ (١). ثم الذُّبَحَةُ.

## ٧ - فصل في أدواء تعترى الإنسان من كثرة الأكل

إشاره

(٢)

[ بَشِمٌ - سَنِقٌ ]

إذا أفرط شبع الإنسان فقارب الأتخام ، فهو : بَشِمٌ ثم سَنِقٌ.

[ جَفَسٌ ]

فإذا اتخم ، قيل : جَفَسَ (٣).

[ طَسِءٌ وَطَنِخٌ ]

فإذا غلب اللدسُّ على قلبه قيل : طَسِءٌ وَطَنِخٌ.

[ نَعِجٌ ]

فإذا أكل لحم نعجه فثقل على قلبه ، قيل : نَعِجَ وينشد :

كَأَنَّ الْقَوْمَ عَشُّوا لِحْمِ ضَانٍ

فَهُمْ نَعِجُونَ قَدْ مَالَتْ طَلَاهُمُ (٤)

[ قَبِصٌ ]

فإذا أكل التَّمَرَ على الرقيق ، ثم شرب عليه ، فأصابه من ذلك داء ، قيل : قَبِصَ (٥).

## ٨ - فصل في تفصيل أسماء الأمراض وألقاب العلل والأوجاع

إشاره

فصل فى تفصيل (٤) أسماء الأمراض وألقاب (٧) العلل والأوجاع جمعت فيه بين أقوال أئمة اللغة واصطلاحات الأطباء (٨)

### [ الوَبَاء ]

الوَبَاءُ (٩) : المرض العام.

### [ العِدَادُ ]

العِدَادُ : المرض الذى يأتى لوقتٍ معلوم مثل : حُمَى الرَّبِيعِ ؛ والغِبِّ ؛ وعَادِيَةِ السُّمِّ.

### [ الخَلْجُ ]

الخَلْجُ : أن يشتكى الرجلُ عظامَهُ من طولِ مَشْيِهِ أَوْ تَعَبٍ (١٠).

### [ التَّوَصِيمُ ]

التَّوَصِيمُ : شدة فتره يجدها الإنسان فى أعضائه.

### [ العَلَزُ ]

العَلَزُ : القَلْقُ من الوجع.

ص: ١٦٢

١- فى ( ل ) : الخفاف ، تحريف.

٢- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).

٣- فى ( ح ) : خفش.

٤- أى مالت أعناقهم ، ولم نستطع عزوه فى مصادرنا.

٥- فى ( ط ) : قبض.

٦- فى ( ط ) : ترتيب.

٧- وألقاب : ليست فى ( ل ).

٨- فى ( ل ) : وأئمة الطب واصطلاحاتهم.

٩- إزاؤه بهامش ( ح ) : الوبا يمد ويقصر ، جمع المقصور منه أوباء ، وجمع الممدود : أوبيه ، والجميع مهموز ، من الصحاح.

١٠- فى ( ط ) : تعب أو مشى.

## [ العَلْوُصُ ]

العَلْوُصُ : الِوَجْعُ مِنَ التُّخْمَةِ.

## [ الهَيْضَةُ ]

الهَيْضَةُ : أَنْ يَصِيبَ الْإِنْسَانَ مَعْصُصٌ وَكَرْبٌ يَحْدُثُ بَعْدَهُمَا قَيْءٌ وَاجْتِلَافٌ.

## [ الخَلْفَةُ ]

الخَلْفَةُ : أَنْ لَا يَلْبَثُ الطَّعَامُ فِي الْبَطْنِ اللَّبْثَ الْمَعْتَادَ ، بَلْ يَخْرُجُ سَرِيعاً وَهُوَ بِحَالِهِ لَمْ [\(١\)](#) يَتَغَيَّرْ مِنْ لَذَعٍ وَوَجَعٍ وَاجْتِلَافٍ صَدِيدِيٍّ.

## [ الدُّوَارُ ]

الدُّوَارُ : أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ كَأَنَّهُ يُدَارُ بِهِ ، وَتُظَلِّمَ عَيْنُهُ ، وَيَهْمَمُ بِالسَّقُوطِ.

## [ السُّبَاتُ ]

السُّبَاتُ : أَنْ يَكُونَ مُلْقَى كَالنَّائِمِ ، ثُمَّ يَحْسُ وَيَتَحَرَّكُ إِلَّا أَنَّهُ مُغْمِضُ الْعَيْنَيْنِ ، وَرَبِمَا فَتَحَهُمَا ثُمَّ عَادَ.

## [ الفَالِجُ ]

الفَالِجُ : ذَهَابُ الْحِسِّ وَالْحَرَكَةِ عَنْ بَعْضِ أَعْضَائِهِ.

## [ اللَّقْوَةُ ]

اللَّقْوَةُ : أَنْ يَتَعَوَّجَ وَجْهُهُ ، وَلَا [\(٢\)](#) يَقْدِرَ أَنْ يَعْضَ [\(٣\)](#) إِحْدَى عَيْنَيْهِ.

## [ التَّشْنُجُ ]

التَّشْنُجُ : أَنْ يَتَقَلَّصَ عَضْوٌ مِنْ أَعْضَائِهِ.

## [ الكَابُوسُ ]

الكَابُوسُ : أَنْ يَحْسُ فِي نَوْمِهِ كَأَنَّهُ إِنْسَاناً ثَقِيلاً وَقَعَ عَلَيْهِ وَضَغَطَهُ وَأَخَذَ بِأَنْفَاسِهِ.

## [ الاستسقاء ]

الاستسقاءُ : أى ينتفخ البطن وغيره من الأعضاء ، ويدوم عطشه (٤).

### [ الجَذَامُ ]

الجذامُ : علّه تُقْفَنُ الأعضاء وتُسَنَّبُهَا وتُعَوِّجُهَا ، وتُبْحُ (٥) الصوت ، وتَمْرُطُ الشَّعَرَ.

### [ السُّكْتَةُ ]

السُّكْتَةُ : أن يكون الإنسان كأنه مُلْقَى كالنائم ، ثم (٦) يَغُطُّ من غير نوم ، ولا يُحِسُّ إذا حُسِّ.

### [ الشُّخُوصُ ]

الشُّخُوصُ : أن يكون مُلْقَى لا يَطْرِفُ وهو شَاخِصٌ (٧).

### [ الصَّرْعُ ]

الصَّرْعُ : أن يَخْرَ الإنسان ساقطاً ، ويلتوى ويضطرب ويفقد العقل. ذَاتُ

### [ الجَنْبُ ]

الجَنْبُ : وَجَعٌ تحت الأضالع (٨) نَاخِصٌ مع سُعالٍ وَحُمَى.

### [ ذَاتُ الرِّئَةِ ]

ذَاتُ الرِّئَةِ : قَوْحَةٌ فى الرئة يَضِيقُ منها النَّفْسُ (٩).

### [ الشُّوْصَةُ ]

الشُّوْصَةُ : رِيحٌ تَنْعَقِدُ فى الأضالع (١٠).

### [ الفَتَقُ ]

الفتقُ : أن يكون بالرَّجُلِ (١١) نُتُوٌّ فى مَرَأَقِ البطن ، فإذا هو استلقى وَعَمَزَهُ إلى داخلٍ (١٢) غَابَ ، وإذا اسْتَوَى عَادَ.

### [ القَرْوَةُ ]

القَرْوَةُ : أن تَعْظَمَ جلدُهُ البيضتين لريحٍ فيه أو ماءٍ ، أو لنزولِ الأمعاءِ أو التُّرْبِ (١٣).

- ١- في ( ل ) : ولم.
- ٢- في ( ل ) : وأن لا.
- ٣- في ( ط ) : على تغميض.
- ٤- في ( ط ) : عطش صاحبه.
- ٥- في ( ل ) : ويح.
- ٦- ثم : ليست في ( ط ).
- ٧- في ( ل ) : شاخص العين.
- ٨- في ( ح ) : الأضلاع.
- ٩- في ( ل ) : التنفس.
- ١٠- في ( ح ) : الأضلاع.
- ١١- في ( ل ) : الإنسان.
- ١٢- في ( ل ) : باطن.
- ١٣- « أو الثرب » : ليست في ( ل ).

## [ عرق النَّسَا ]

عرق النَّسَا (مفتوح مقصور) : وَجِعٌ يمتدُّ من لَعْدُنِ الْوَرِكِ إِلَى الْفَخْذِ كُلِّهَا فِي (١) مَكَانٍ مِنْهَا (٢) بِالطَّوْلِ ، وَرَبْمَا بَلَّغَ السَّاقَ وَالْقَدَمَ مَمْتَدًّا.

## [ الدَّوَالِي ]

الدَّوَالِي : عُرُوقٌ تَظْهَرُ فِي السَّاقِ غَلَاظٌ مَلْتَوِيَةٌ (٣) شَدِيدَةٌ الْخَضْرَاءُ وَالْغَلْظُ. دَاءٌ

## [ الْفِيل ]

الْفِيل : أَنْ تَتَوَرَّمَ السَّاقُ كُلُّهَا وَتَعْلُظَ.

## [ الْمَالِيخُونِيَا ]

الْمَالِيخُونِيَا (٤) : ضَرْبٌ مِنَ الْجُنُونِ ، وَهُوَ أَنْ تَحْدِثَ بِالْإِنْسَانِ أَفْكَارٌ رَدِيئَةٌ ، وَيَغْلِبُهُ الْحُزْنُ وَالْخَوْفُ وَرَبْمَا صَرَخَ (٥) وَنَطَقَ بِتَلَكُّ الْأَفْكَارِ (٦) ، وَخَلَّطَ فِي كَلَامِهِ.

## [ السَّلُّ ]

السَّلُّ : أَنْ يَنْتَقِصَ (٧) لَحْمُ الْإِنْسَانِ بَعْدَ سُعَالٍ وَمَرَضٍ (٨).

## [ الشَّهْوَةُ الْكَلْبِيَّةُ ]

الشَّهْوَةُ الْكَلْبِيَّةُ : أَنْ يَدُومَ جُوعٌ (٩) الْإِنْسَانَ ، ثُمَّ يَأْكُلُ (١٠) الْكَثِيرَ وَيَثْقُلُ ذَلِكَ عَلَيْهِ (١١) ؛ فَيَقِيئُهُ ، أَوْ يُقِيمَهُ ؛ يُقَالُ : كَلَبَ الْبَرْدُ إِذَا اشْتَدَّ ، وَمِنْهُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ ، الَّذِي يُجَنُّ.

## [ الْبَيْرَقَانُ وَالْأَرْقَانُ ]

الْبَيْرَقَانُ وَالْأَرْقَانُ (١٢) : هُمَا الصَّفَارُ (١٣) ، وَهُوَ أَنْ تَصْفَرَ عَيْنَا الْإِنْسَانِ وَلَوْنُهُ لِامْتِلَاءِ مَرَارَتِهِ ، وَاخْتِلَاطِ الْمِرَّةِ الصَّفْرَاءِ بِدَمِهِ.

## [ الْفُولْنَجُ ]

الْفُولْنَجُ : اعْتِقَالُ الطَّبِيعَةِ لِأَسْدَادِ الْمِقْمَاءِ (١٤) الْمُسَمَّى : قَوْلُونَ بِالرُّومِيَّةِ.

## [ الْحَصَاةُ ]

الْحَصَاةُ : حَجَرٌ يَتَوَلَّدُ فِي الْمِثَانَةِ أَوْ (١٥) الْكَلْبِيِّ مِنْ خَلْطِ غَلِيظٍ يَنْعَقِدُ فِيهَا وَيَسْتَحْجِرُ.

### [ سَلْسُ الْبَوْلِ ]

البَوْلُ : أَنْ يَكْثُرَ الْإِنْسَانُ الْبَوْلَ بِلَا حُرْقَةٍ.

### [ الْبَوَاسِيرُ ]

الْبَوَاسِيرُ فِي الْمَقْعَدَةِ : أَنْ يَخْرُجَ دَمٌ (١٦) عَيْطٌ وَرَبْمَا كَانَ بِهَا نُتُوءٌ أَوْ عَوْرٌ يَسِيلُ مِنْهُ صَدِيدٌ ، وَرَبْمَا كَانَ مُعَلَّقًا (١٧).

ص : ١٦٤

- ١- في ( ل ) : من.
- ٢- « منها » : ليست في ( ل ).
- ٣- في ( ل ) : « ممتلئه ».
- ٤- في ( ط ) : المالىخوليا ، وفي ( ل ) : المالىنخوليا. وهما بمعنى.
- ٥- في ( ل ) : صَرَّحَ.
- ٦- في ( ل ) : الأفكار الرديئه.
- ٧- في ( ل ) : ينقص.
- ٨- في ( ح ) : وهو الهلّس والهلّاسُ «.
- ٩- في ( ل ) : عطش.
- ١٠- في ( ل ) : ويأكل.
- ١١- في ( ل ) : « عليه ذلك ».
- ١٢- قال الفراء : يقال لآفه تصيب الزرع : اليرقان والأرقان وهذا زرع مأروق وقد أرق ، وهذا زرع ميّزوق ، وقد يُرق. القلب والإبدال لابن السكيت ٥٥.
- ١٣- عبارته : « هما الصفار » : ليست في ( ح ) ، ل.
- ١٤- في ( ط ) : المقى.
- ١٥- في ( ل ) : و.
- ١٦- في ( ل ) : يخرج معها.
- ١٧- عبارته : « وربما كان معلّقًا » : ليست في ( ل ).



**إشاره**

فصل يناسبه في الأورام والخراجات (١) والبثور والقروح

**[ النَّقْرُسُ ]**

النَّقْرُسُ : وَجَعٌ (٢) في المفاصل لِمَوَادِّ تَنْصَبُ إليها.

**[ الدَّمْلُ ]**

الدَّمْلُ : خُرَاجٌ دموى ، يسمى بذلك لأنه إلى الاندمال مائل.

**[ الدَّاخِسُ ]**

الدَّاخِسُ : ورم يأخذ في الأظفار (٣) ، فيظهر عليها شديد الضَّرْبَانِ وَأَصْلُهُ من الدَّخْسِ ، وهو وَرَمٌ يكون في أُطْرِهِ حَافِرِ الدَّابَّةِ.

**[ الشَّرَى ]**

الشَّرَى (٤) : دَاءٌ يأخذ في الجلد أحمر كهينه الدرهم.

**[ الحَصْبَةُ ]**

الحَصْبَةُ : بُتُورٌ إلى الحمرة مَا هِيَ (٥).

**[ الحَصْفُ ]**

الحَصْفُ (٦) : بُتُورٌ (٧) من كَثْرَةِ العَرَقِ.

**[ الحِمَاقُ ]**

الحِمَاقُ (٨) : مِثْلُ الجُدَرِيِّ. عن الكسائي.

**[ السَّعْفَةُ ]**

السَّعْفَةُ ؛ في الرأس (٩) والوجه : قُرُوخٌ ربما (١٠) كانت قَحْلَةً يابسه وربما كانت رَطْبَةً يسيل منها صَدِيدٌ (١١).

## [ السَّرَطَانُ ]

السَّرَطَانُ : وَرَمٌ صُلْبٌ لَهُ أَصْلٌ فِي الْجَسَدِ كَثِيرٌ (١٢) ، تَسْقِيهِ عُرُوقٌ خُضْرٌ.

## [ الخَنَازِيرُ ]

الخَنَازِيرُ : أَشْبَاهُ الْعُدَدِ فِي الْعُنُقِ.

## [ السَّلْعَةُ ]

السَّلْعَةُ : زِيَادَةٌ تَحْدُثُ فِي الْجَسَدِ ، فَقَدْ تَكُونُ فِي مَقْدَارِ حِمِّصَةٍ إِلَى بَطِّيخَةٍ (١٣).

## [ القَلَاعُ ]

القَلَاعُ : بُتُورٌ فِي اللِّسَانِ.

## [ النَّمْلَةُ ]

النَّمْلَةُ : بُتُورٌ صِغَارٌ مَعَ وَرَمٍ قَلِيلٍ وَحِكَّةٍ وَحُرْقَةٍ (١٤) وَحِرَارَةٍ فِي اللَّمَسِ تُسْرِعُ إِلَى التَّقْرِيحِ النَّارِ الْفَارَسِيَّةِ : نَفَّاحَاتٌ مَمْتَلِئَةٌ مَاءً رَقِيقًا ، تَخْرُجُ بَعْدَ حِكَّةٍ وَلَهَيْبٍ (١٥).

## ١٠ - فصل في ترتيب البرص

### إشاره

إذا أصابت (١٦) الإنسان لُمْعٌ (١٧) من برصٍ في جسده ، فهو : مُوَلَّعٌ . فإذا (١٨)

ص : ١٦٥

١- والخراجات : ليست في ( ل ).

٢- في ( ل ) : ورم .

٣- في ( ط ) : بالأظفار .

٤- ضبطت في ( ح ) بالحروف ، فكتبت فوقها كلمه ( مقصور ) .

٥- في ( ل ) : بثور تخرج بالجسد .

٦- في ( ط ) : الخصف .

٧- في ( ط ) : بثور تُتُورٌ .

٨- فى هامش ( ح ) : الحماق ) بالحاء المهمله فى مجمل اللغه.

٩- فى ( ط ) : أو.

١٠- فى ( ل ) : وربما.

١١- فى ( ل ) : دم وصديد.

١٢- فى ( ط ) : كبير.

١٣- فى ( ل ) : إلى مقدار بطيخه.

١٤- وحرقة : ليست فى ( ل ).

١٥- فى ( ط ) : ولهب.

١٦- فى ( ل ) : أصاب.

١٧- فى ( ل ) : لمع فى جسده.

١٨- فى ( ل ) : فإن.

زادت ، فهو :

[ **مَلَمَعٌ** . ]

مَلَمَعٌ. فإذا (١) زادت ، فهو : أَبْتَع ، فإذا (٢) زادت فهو : أَقْسَرُ.

## ١١ – فصل فى الحميات

**اشاره**

فصل فى الحميات (٣) عن أبى عمرو ، والأصمعى ، وغيرهما (٤)

[ **مَلِيلَةٌ** ]

إذا أخذت الإنسان الحمى بحراره وإفلاق ، فهى : مَلِيلَةٌ ومنها قيل (٥) : فلان يَتَمَلَّمُ فى فراشه.

[ **العُرْوَاءُ** ]

فإذا كانت مع حرّها قِرَّةً فهى : العُرْوَاءُ (٦).

[ **صَالِبٌ** ]

فإذا اشتدت حرارتها ولم يكن معها بَرْدٌ (٧) ، فهى : صَالِبٌ.

[ **الرُّحْضَاءُ** ]

فإذا أَعْرَقَتْ ، فهى : الرُّحْضَاءُ.

[ **النَّافِضُ** ]

فإذا أَرَعَدَتْ ، فهى : النَّافِضُ (٨)

[ **المُومٌ** ]

فإذا كان معها بَرَسَامٌ ، فهى : المُومٌ.

[ **أَزْدَمَتْ وَأَعْبَقَتْ** ]

فإذا لازمته الحمى أياماً ولم تفارقهُ ، قيل : أزدمت عليه وأغبت (٩).

## ١٢ - فصل يناسبه فى اصطلاحات الأطباء على ألقاب الحميات

### إشاره

فصل يناسبه فى اصطلاحات (١٠) الأطباء على ألقاب الحميات

### [ حمى يوم ]

إذا كانت الحمى لا تدور ، بل نوبه (١١) واحده ، فهى : حمى يوم .

### [ الورد ]

فإذا كانت نائبة (١٢) كل يوم ، فهى : الورد .

### [ الغب ]

فإذا كانت تنوب يوماً نعم (١٣) ويوماً لا ، فهى : الغب .

### [ الربيع ]

فإذا كانت تنوب يوماً ويومين لا ، ثم تعود فى اليوم (١٤) الرابع ، فهى : الربيع . وهذه الأسماء مستعاره من أوزاد الإبل .

### [ المطبقه ]

فإذا دامت وأفلقت ولم (١٥) تغلغ ، فهى : المطبقه .

### [ المخرقه ]

فإذا قويت واشتدت حرارتها ولم تفارق البدن ، فهى : المخرقه .

### [ البرسام ]

فإذا دامت مع الصداع (١٦) والثقل فى الرأس ، والحمره فى الوجه وكراهه الضوء (١٧) ، فهو (١٨) : البرسام .

- ١- فى ( ل ) : فىإن.
- ٢- فى ( ل ) : فىإن.
- ٣- فى ( ل ) : عن أئمه اللغه.
- ٤- فى ( ط ) : عن أبى عمرو ، والأصمعى ، وسائر الأئمه.
- ٥- فى ط ، ل : ما قیل.
- ٦- العبارة بتمامها لیست فى ( ل ).
- ٧- ولم یکن معها برد : لیست فى ( ل ).
- ٨- فى ( ل ) : نافض.
- ٩- العبارة : « فإذا لازمته ... وأغبقت » لیست فى ( ل ).
- ١٠- فى ( ل ) : اصطلاح.
- ١١- فى ( ط ) : بل تكون.
- ١٢- فى ( ل ) : تأتیه.
- ١٣- نعم : ساقطه من ( ط ).
- ١٤- الیوم : لیست فى ( ط ).
- ١٥- فى ( ل ) : فلم.
- ١٦- فى ( ط ) : أو.
- ١٧- وکراهه الضوء : لیست فى ( ل ).
- ١٨- فى ( ط ) : فهو.

[ دِقُّ ]

فإذا دامت ولم تُقْلَع ، ولم تكن قويه الحَرَارَه ، ولا لها أَعْرَاضٌ ظاهره ، مثل الفَلَقِ ، وعِظَمِ الشَّفَتَيْنِ ، ويُبْسِ اللُّسَانِ وَسَوَادِهِ (١) وانتهى الإنسان منها إلى ضَنَى وذُبُولٍ ، فهي : دِقُّ (٢).

### ١٣ - فصل في أدواء تدل على أنفسها بالانتساب إلى أعضائها

إشاره

فصل في أدواء تدل على أنفسها (٣) بالانتساب إلى أعضائها

[ العَضْدُ ]

العَضْدُ : وَجَعُ العَضِدِ.

[ القَصْرُ ]

القَصْرُ (٤) : وَجَعُ القَصْرِه.

[ الكِبَادُ ]

الكِبَادُ : وجع الكِبدِ.

[ الطَّحَلُ ]

الطَّحَلُ : وجع الطَّحَالِ.

[ المَثْنُ ]

المَثْنُ : وَجَعُ المَثَانِه.

[ مَضْدُورٌ ]

رَجُلٌ مَضْدُورٌ : يشتكى صَدْرَهُ.

[ مَبْطُونٌ ]

وَمَبْطُونٌ : يشتكى بَطْنَهُ.

[ أَنْفٌ ]

وَأَنْفٌ : يشتكى أَنْفَهُ ، ومنه الحديث : « الْمُؤْمِنُ هَيِّنٌ لَيِّنٌ كَالْجَمَلِ الْأَنْفِ ، إِذَا (٥) قِيدَ اتَّقَادَ ، وَإِذَا (٦) أُنِيخَ عَلَى صَخْرِهِ اسْتَنَاحَ » (٧).

#### ١٤ - فصل في العوارض

[ لَقِسْتُ ]

لَقِسْتُ نَفْسُهُ (٨).

[ ضَرَسْتُ ]

ضَرَسْتُ أَسْنَانَهُ.

[ سَدِرْتُ ]

سَدِرْتُ عَيْنَهُ

[ مَذَلْتُ ]

مَذَلْتُ يَدَهُ.

[ خَدِرْتُ ]

خَدِرْتُ رِجْلَهُ.

#### ١٥ - فصل في ضروب من الغش

[ شَرِبَ - شَرُوبٌ ]

إِذَا دَخَلَ دُخَانُ الْفِضَّةِ فِي خِيَاشِيمِ الْإِنْسَانِ وَفَمِهِ ، وَغَشِيَ (٩) عَلَيْهِ قِيلَ : شَرِبَ

ص : ١٦٧

١- العبارة « ولا لها أعراض ... وسواده » ليست في ( ل ).

٢- في ( ل ) : الدق.



٣- فى ( ل ) : نفسها.

٤- إزأؤه فى هاشم ( ح ) : « الْقَصِيرُ : أصل العنق ، قال الشاعر : \* بالمشرفيات يقطن القصر \* وقال تعالى : ( تَزِمِي بِشَرِّرِ كَالْقَصْرِ ) . وأراد : أعناق الإبل .»

٥- فى ( ط ) : إن.

٦- فى ( ط ) : وإن.

٧- الحديث فى الفائق للزمخشري ١ / ٦١ وفيه : المؤمنون هَيِّنُونَ كينون كالجمل الأنف. وذكره أبو عبيد فى غريبه ٣ / ٢٠ وقال فى حديث النبى عليه السلام : إله قال : « المسلمون هَيِّنُونَ كينون كالجمل الأنف إن قيد انقاد ، وإن أنيخ على صخره استناخ » وفى غريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٧٦ « المؤمن كالجمل الأنف ، ويروى الأنف بالقصر والمراد المأنوف ، وهو الذى عقر الخشاش أنفه ، فهو لا يمتنع على قائده للوجع الذى به.

٨- فوقها فى ( ح ) : غثت نفسه ، وكذا فى ( ط ) ، وهما بمعنى.

٩- فى ( ط ) : وغشى.

فهو شَرُوبٌ.

### [ أَسِنَ - يَأْسِنُ ]

فإذا ما تأذى برائحهِ البُئْرِ (١) فَعُشِيَ عليه ، قيل : أَسِنَ يَأْسِنُ ، ومنه قول زهير (٢) :

يُغَادِرُ الْقِرُونَ مُصْفَرًّا أَنَامِلُهُ

يَمِيلُ فِي الرُّمَحِ مِثْلَ الْمَائِحِ الْأَسِنِ

### [ صَعَقَ ]

فإذا عُشِيَ عليه من الفَزَعِ ، قيل : صَعَقَ.

### [ أُغْمِيَ عَلَيْهِ ]

فإذا عُشِيَ عليه فَظُنَّ أَنَّهُ مات ، ثم تَابَتْ (٣) إِلَيْهِ نَفْسُهُ ، قيل : أُغْمِيَ عَلَيْهِ.

### [ دِيرَ بِهِ ]

فإذا عُشِيَ عليه من الدُّوَارِ ، قيل : دِيرَ بِهِ.

### [ أُسْكِتَ ]

فإذا عُشِيَ عليه من السَّكْتَةِ قيل : أُسْكِتَ.

### [ صُرِعَ ]

فإذا (٤) عُشِيَ عليه فَخَرَّ سَاقِطًا وَالتَّوَى واضْطَرَبَ قيل : صُرِعَ.

## ١٦ - فصل في الجرح

### إشاره

فصل في الجرح (٥) عن الأصمعي ، وأبي زيد ، والأموي ، والكسائي

### [ صَهَرَ يَصْهَرُ ]

إذا أصاب الإنسان جرح ، فجعل يندى ، قيل : صهر يَصْهَر .

### [ فَصَّ يَفِصُّ وَفَزَّ يَفِزُّ ]

فإذا سأل منه شيء ، قيل : فصَّ يَفِصُّ ، وفزَّ يَفِزُّ .

### [ نَجَّ يَنْجُ ]

فإذا سأل بما فيه ، قيل : نجَّ يَنْجُ .

### [ أَمَدَّ وَأَعَثَّ ]

فإذا ظهر به القبح ، قيل : أمدَّ وأعَثَّ وهي المدة والغثية .

### [ قَرَّتْ ]

فإذا مات فيه الدَّم ، قيل : قَرَّتْ يَقْرِتُ قُرُوتًا .

### [ غَفَرَ وَزَرَفَ ]

فإذا انتقص ونكس ، قيل : غَفَرَ يَعْفُرُ غُفْرًا ، وزَرَفَ زَرْفًا (٤) .

### ١٧ – فصل في صلاح الجرح ( عنهم أيضاً )

### [ حَمَصَ يَحْمِصُ ]

إذا سكن ورَّمهُ ، قيل : حَمَصَ يَحْمِصُ .

### [ أَرَكَ يَأْرِكُ – أُنْدَمَلَ يَنْدَمِلُ ]

فإذا صلح وتمائل ، قيل : أَرَكَ يَأْرِكُ . وأُنْدَمَلَ يَنْدَمِلُ ،

### [ جَلَبَ يَجْلِبُ ]

فإذا علت جلدته للبرء ، قيل : جَلَبَ يَجْلِبُ . وأَجَلَبَ يُجْلِبُ .

### [ تَقَشَّقَشَّ ]

فإذا انتشرت الجِلْدَةُ عنه لِلْبُرِّءِ ، قيل : تَقَشَّقَسَ .

ص: ١٦٨

١- العبارة : « شرب فهو شروب ... البئر » ساقطه من ( ط ).

٢- ديوانه ١٢١ ومختارات ابن الشجرى ٧ / ٢ والعين ( أسن ) ٧ / ٣٠٧ بروايه : \* يميمد فى الرمح ميد المائح الأسن \* وفى الجمهره ١٠٩ / ٢ : سألتُ حيبى الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )

٣- فى ( ط ) : تثوب .

٤- فى ( ل ) : وَإِذَا .

٥- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ) .

٦- فى ( ح ) : زرق زرقاً .

**إشاره**

فصل فى ترتيب التدرج إلى البرء والصحه (١) ( عن الأئمه )

**[ مُتَمَائِلٌ ]**

إذا وَجَدَ المَرِيضُ خَفًا وَهَمَّ بِالانْتِصَابِ وَالمُثُولِ ، فهو : مُتَمَائِلٌ.

**[ مُفْرَقٌ ]**

فإذا (٢) زَادَ صَلَاحَهُ ، فهو : مُفْرَقٌ.

**[ مُطْرَعَشٌ ]**

فإذا أَقْبَلَ إلى البرءِ ، غير أن فُؤَادَهُ وَكَلَامَهُ ضَعِيفَانِ ، فهو : مُطْرَعَشٌ (٣) ، عن النضر بن شميل (٤).

**[ نَاقِهٌ ]**

فإذا تماثل ولم يَثْبِ إليه تَمَامُ قُوَّتِهِ ، فهو : نَاقِهٌ.

**[ مُبِلٌ ]**

فإذا تكامل بُرْؤُهُ فهو : مُبِلٌ (٥).

**[ مُرْجِعٌ ]**

فإذا رجعت إليه قوته ، فهو : مُرْجِعٌ. ومنه قيل : إن الشَّيْخَ يَمْرُصُ يَوْمًا ، فلا يُرْجِعُ شَهْرًا ، أى لا تَرْجِعُ إليه قُوَّتُهُ (٦).

**[ أَفَاقٌ ]**

أَفَاقٌ مِنَ العَشَى.

**[ صَحٌّ ]**

صَحَّ مِنَ الْعِلَّةِ.

[ صَحَا ]

صَحَا مِنَ السُّكْرِ.

[ اَنْدَمَلَ ]

اَنْدَمَلَ مِنَ الْجُرْحِ.

## ٢٠ – فصل فى ترتيب أحوال الزمانه

اشاره

(٧)

[ زَمِنٌ ]

إذا كان الانسان مُبْتَلَى بِالزَّمَانِ ، فهو : زَمِنٌ.

[ ضَمِنٌ ]

فإذا زادت زَمَانَتُهُ ، فهو : ضَمِنٌ.

[ مُقْعَدٌ ]

فإذا أَقْعَدَتْهُ ، فهو : مُقْعَدٌ.

[ مَعْضُوبٌ ]

فإذا لم يكن به حَرَآكٌ ، فهو : مَعْضُوبٌ.

## ٢١ – فصل فى تفصيل أحوال الموت

اشاره

فصل فى تفصيل أحوال (٨) الموتِ إذا مات الانسان (٩) عن عِلَّةٍ شديده ،

قيل : أَرَاخ . قال العَجَّاجُ :

ص : ١٦٩

- ١- في ( ل ) : العليل خِفَّةً .
- ٢- في ( ل ) : وإذا .
- ٣- إزأؤه بهامش ( ح ) : « يقال : اطرَعَشَّ الرجل من مرضه إذا برأ ، وأدغش مثله » .
- ٤- هو النَّضْرُ بن خرشه ، بصريّ الأصل ، أخذ عن الخليل ، وعن فصحاء الأعراب ، كان عالماً بفنون من العلم ، وكان صدوقاً ثقة وقد روى عنه الحديث ، وكان صاحب حديث كثير ، وغريب ، وشعر وفقه ، ومعرفة بأيام العرب ، وله كتاب الصفات ، وكتاب الأنواء وكتاب المصادر . توفي سنة ٢٠٣ هـ . انظر : طبقات النحويين واللغويين ٥٥ - ٦١ .
- ٥- في ( ل ) : مُبِلٌ ومُسْتَبِلٌ .
- ٦- في ( ط ) : « قوته شهراً » .
- ٧- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .
- ٨- في ( ل ) : تقسيم أسباب .
- ٩- في ( ل ) : الرجل .

\* أَرَا حَ بَعْدَ الْعَمِّ وَالتَّعَمِّ (١) \*

[ فَاضَتْ نَفْسُهُ ]

فإذا مات بَعْلُهُ ، قيل : فَاضَتْ نَفْسُهُ بِالضَّادِ وَالْمَعْجَمِ (٢) .

[ فَاطَتْ نَفْسُهُ ]

فإذا مات فجأه ، قيل : فَاطَتْ نَفْسُهُ بِالظَّاءِ (٣) .

[ فَطَسَ وَفَقَسَ ]

فإذا مات من غير داءٍ قيل : فَطَسَ (٤) ، وَفَقَسَ ، عن الخليل .

[ عَيْطَهُ وَاحْتَضِرَ ]

وإذا مات في شبابه ، قيل : مَاتَ عَيْطَهُ (٥) ، وَاحْتَضِرَ .

[ حَنَفَ أَنْفِهِ ]

فإذا مات من غير قتيلٍ ، قيل : مَاتَ حَنَفَ أَنْفِهِ (٦) ، وَأَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِذَلِكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

[ قَضَى نَحْبَهُ ]

فإذا مات بعد الهَرَمِ ، قيل : قَضَى نَحْبَهُ عن أبي سعيد الضَّرِيرِ .

[ رَكِبَ رَدْعَهُ ]

أَوْ مَاتَ مُسَافِرًا ، قيل : رَكِبَ رَدْعَهُ .

[ صَفِرَتْ وَطَائِبُهُ ]

فإذا مات نَزَفًا (٧) ، قيل : صَفِرَتْ وَطَائِبُهُ (٨) . عن ابن الأعرابي وزعم أنه يراد بذلك خُرُوجُ دَمِهِ مِنْ عُرُوقِهِ .

٢٢ – فصل في تقسيم الموت

[ مَاتَ ]



مات الانسان.

[ نَفَق ]

نَفَقَ الحِمَارُ.

[ طَفَسَ ]

طَفَسَ البرذونُ.

[ تَبَّلَ ]

تَبَّلَ البعيرُ

[ هَمَدَتِ ]

هَمَدَتِ النَّارُ.

[ قَرَّتِ ]

قَرَّتِ الجُرُوحُ : إذا مات الدَّمُ فيه.

ص: ١٧٠

١- إزاؤه فى ( ح ) : « والتغمم ، فى نسخه ، والتغمم : الكلام لا- يبين » وروايته فى ديوانه ٣٠٥ . \* أراح بعد الغمّ والتغمم \* قال الأصمعي : التغمم : أن يتكلم بكلام لا يفهم . من مطلع أرجوزته : \* يا دارَ سلمى ، يا اسلمى ثم اسلمى \*

٢- المعجمه : ليست فى ( ط ) .

٣- فى ( ط ) : أو فجأه فبظاء . وإزاؤه بهامش ( ح ) : « الفجأه : البغته - مرض » . والضاد أبدلوها ظاء على تقارب من ذلك :

فاضت نفسه وفاظت وإن كان الخلاف فى ذلك يرتد غالباً إلى اختلاف اللهجات . انظر : دراسات فى فقه اللغه ٢٢٨ والفكر

اللغوى عند أبى العلاء المعرى ١٣٨ والاعتماد فى نظائر الظاء والضاد ٥٥ .

٤- إزاؤه بهامش ( ح ) : فطس البرذون : أى مات .

٥- إزاؤه بهامش ( ح ) : « قال الشاعر » : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلالاً وابتهاجاً وقال

لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )

٦- فى الحديث : « من مات حتف أنفه ... » وهو أن يموت على فراشه وإنما قيل ذلك لأن نفسه تخرج من فيه وأنفه ، فغلب

أحد الاسمين . غريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٩١ والفائق ١ / ٢٥٩ والنهايه ١ / ٣٣٧ .

٧- في ( ط ) : نرفاً.

٨- إزأؤه بهامش ( ح ) : « الوطب : شماس اللين ».

[ قَتَلَ ]

قَتَلَ الْإِنْسَانَ.

[ جَزَرَ ]

جَزَرَ الْبَعِيرَ وَنَحَرَهُ.

[ ذَبَحَ ]

ذَبَحَ الْبَقْرَةَ وَالشَّاةَ.

[ أَضْمَى ]

أَضْمَى الصَّيْدَ.

[ فَزَكَ ]

فَزَكَ الْبِرْعُوثَ.

[ قَصَعَ ]

قَصَعَ الْقَمْلَةَ.

[ صَدَغَ ]

صَدَغَ النَّمْلَةَ عَنْ أَبِي عَيْدٍ ، عَنْ الْأَحْمَرِ ؛ وَحَطَمَ أَحْسَنُ وَأَفْصَحُ ؛ لِأَنَّ الْقُرْآنَ نَطَقَ بِذَلِكَ (١) فِي قِصَّةِ سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢).

[ أَطْفَأَ ]

أَطْفَأَ السَّرَاحَ.

[ أَحْمَدَ ]

أَحْمَدَ النَّارَ.

[ أَجْهَرَ ]

أَجْهَرَ عَلَى الْجَرِيحِ وَذَفَّفَ (٣).

## ٢٤ - فصل فى تفصيل أحوال القتل

[ دَعَطَهُ وَشَحَطَهُ ]

إِذَا قَتَلَ الْإِنْسَانَ الْقَاتِلَ ذَنْبًا ، قِيلَ : دَعَطَهُ (٤) ، وَشَحَطَهُ بِالشَّيْنِ مَعْجَمَهُ لَا غَيْرَ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[ دَعَرَهُ ]

فَإِنْ حَنَقَهُ حَتَّى يَمُوتَ قِيلَ : دَعَرَهُ (٥) . عَنِ الْأَمْوِيِّ .

[ شَيَّعَهُ ]

فَإِنْ أَحْرَقَهُ بِالنَّارِ ، قِيلَ : شَيَّعَهُ عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

[ صَبَرَهُ ]

فَإِنْ قَتَلَهُ صَبْرًا ، قِيلَ : صَبَرَهُ .

[ مَثَلَهُ ]

فَإِنْ قَتَلَهُ بَعْدَ التَّعْذِيبِ وَقَطَعَ الْأَطْرَافَ ، قِيلَ : مَثَلَهُ .

[ أَقَادَهُ وَأَقَصَّهُ ]

فَإِنْ قَتَلَهُ بِقَوْدٍ ، قِيلَ : أَقَادَهُ وَأَقَصَّهُ .

ص : ١٧١

١- يشير إلى قوله تعالى فى سورة النمل الآية ١٨ : ( ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ ، وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ) .

٢- فى ( ط ) : صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

٣- وذفف : ليس فى ( ط ) .

٤- فى ( ح ) : ( دَغَطَهُ وَدَعَطَهُ ) .

٥- فى ( ط ) : ذَرَعَهُ .

## ١٧- الباب السابع عشر : فى ذكر ضروب الحيوان

اشاره

(١)

١ - فصل فى تفصيل أجناسها وأوصافها وجمل منها عن الأئمه

اشاره

فصل فى تفصيل أجناسها وأوصافها (٢) وجمل منها عن الأئمه

[ الأَنَام ]

الأَنَام (٣) : ما ظهر على الأرض من جميع الخلق.

[ الثَّقَلَان ]

الثَّقَلَان : الإنس والجن (٤).

[ الجن ]

الجن : حَيٌّ من الجن (٥).

[ البشر ]

البشر : بنو آدم.

[ الدَّوَاب ]

الدَّوَاب : تقع على كل ماشٍ (٦) على الأرض عامه ، وعلى الخيل والبغال والحمير خاصه.

[ النَّعَم ]

النَّعَم : أكثر ما يقع على الإبل.

[ الكُرَاع ]

الكَرَاعُ : يقع على الخيل.

### [ العَوَامِلُ ]

العَوَامِلُ : تقع على الثيران.

### [ الماشيه ]

الماشيه : تقع على البقره والضائنه والماعزه (٧).

### [ الجوارحُ ]

الجوارحُ : تقع على ذوات الصَّيْد من السَّبَاع والطَّيْرِ.

### [ الضَّوَارِي ]

الضَّوَارِي : تقع على ما عُلِّم منها.

### [ الحُكُلُ ]

الحُكُلُ : يقع على العُجَم من البهائم والطيور والحشرات (٨).

ص: ١٧٢

- 
- ١- فى ( ل ) : وأوصافها.
  - ٢- فى ( ح ) : « فصل فى تقسيم جمل أوصافها وأجناسها » وفى ( ل ) : « فصل فى تفصيل الجمل والأجناس ».
  - ٣- فى ( ل ) : « ما على ظهر الأرض من الناس ».
  - ٤- فى ( ط ) : « الجن والإنس ».
  - ٥- هذه العبارة ليست فى ( ل ) .
  - ٦- فى ( ل ) : « كل شىء فى الأرض ».
  - ٧- فى ( ل ) : « البقر والضأن والمعز » ، وفى ( ط ) : « البقر والضائنه والماعزه ».
  - ٨- هذه العبارة ليست فى ( ل ) ، وإزاؤها بهامش ( ح ) بيت رؤبه : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتُ يَهُونُ )

إشاره

(١)

[ الحشرات والأحناش والأحراش ]

الحشرات والأحناش والأحراش : تقع على هَوَامِّ الأَرْضِ عن ابن الأعرابي (٢). وروى أبو عمرو عن ثعلب عن ابن الأعرابي : أن

[ الهَوَامِّ ]

الهَوَامِّ : ما يَدِبُّ على وجه الأرض ، والسَوَامِّ : ما لها سَمٌّ ، قَتَلَ أو لم يقتل . والقَوَائِمُ : كالقنفاذ والفأر واليرابيع وما أشَبَّهَهَا.

٣ - فصل في ترتيب الجن عن أبي عثمان الجاحظ

إشاره

فصل في ترتيب الجن (٣) عن أبي عثمان الجاحظ (٤)

[ جن ]

قال : إن العرب تنزل الجن مراتب ، فإن ذكروا الجنس ، قالوا : جن (٥)

[ عامر ]

فإن أرادوا به ما (٦) يسكن مع الناس ، قالوا : عامر ؛ والجمع : عمار (٧).

[ أزواج ]

فإن كان ممن يتعرض للصبيان ، قالوا : أزواج.

[ شيطان ]

فإن خبث وتعرم (٨) قالوا : شيطان ،.

[ مارد ]

فإن زاد على ذلك ، قالوا : مَارِدٌ.

### [ عَفْرِيتٌ ]

فإن زاد على القوه (٩) ، قالوا : عَفْرِيتٌ.

### [ مَلِكٌ ]

فإن طَهَّرَ (١٠) وَنُظِّفَ وَصَارَ خَيْرًا كَلَّةً ، فهو مَلِكٌ (١١).

## ٤ - فصل في ترتيب صفات المجنون

### [ مُوسِسٌ ]

إذا كان الرجل يعتريه أدنى جنون (١٢) ، فهو : مُوسِسٌ.

### [ رُئِيٌّ ]

فإذا زاد ما به ،

ص: ١٧٣

١- هذا الفصل متصل بالفصل الأول في ( ح ) ، ( ل ) .

٢- عن ( ط ) ، وليست في ط ، ل .

٣- في ( ط ) : « الجن » .

٤- هو أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب البصرى ، صاحب التصانيف في كل فن ، وهو أشهر من أن يعرف ، أشهر كتبه : الحيوان ، والبخلاء ، والبيان والتبيين ، توفى بالبصرة ، وقد نَيَّفَ على تسعين سنة سنة ٢٥٥ هـ . انظر ترجمته في : بغية الوعاه ٢ / ٢٢٨ وتاريخ بغداد ١٠ / ٤١٨ .

٥- في ( ط ) : أراد وأنه .

٦- في ( ط ) : الجن .

٧- بعده في ( ل ) العبارة : « يقال : هاجت به عماره » .

٨- في ( ل ) : « وتعرض » .

٩- في ( ل ) : فإن زاد على ذلك في القوه .

١٠- إزاؤه بهامش ( ح ) : « طهر وظهر : لغتان » .

١١- إزاؤه بهامش ( ح ) : « عن الفقيه أحمد مُدَاكِرِه منه أن هذا منتقض لأن الملك من نور ، والجان من نار ، والبشر من تراب ،



ثم من نطفه ، فلا يسمى بعض باسم البعض منه .»

١٢- في ( ط ) : أدنى جنون وأهونه .

قيل : به رُئِيَ من الجنّ.

[ مَمْرُور ]

فإن زاد على ذلك ، فهو : مَمْرُور.

[ مَمْمُومٌ و مَمْسُوسٌ ]

فإذا كان به لَمَمٌ و مَسٌّ من الجن ، فهو : مَمْمُومٌ و مَمْسُوسٌ.

[ مَعْتُوهُ و مَأْلُوفٌ و مَأْلُوسٌ ]

فإذا استمر ذلك به ، فهو : مَعْتُوهُ و مَأْلُوفٌ و مَأْلُوسٌ ، وفي الحديث : « نعوذ بالله من الأَلْتِ و الأَلْسِ » (١).

[ مَجْنُونٌ ]

فإذا تكامل ما به من ذلك ، فهو : مَجْنُونٌ.

٥ – فصل يناسبه في صفات الأحمق

[ أْبْلَهُ ]

إذا كان به أدنى حمق وأهونه ، فهو : أْبْلَهُ .

[ أَخْرَقُ ]

فإذا زاد ما به من ذلك وانضاف إليه عدم الرفق في أموره ، فهو : أَخْرَقُ.

[ أَهْوَجُ ]

فإذا كان به مع ذلك تَسْرَعٌ ، وفي قَدِّه طُولٌ ، فهو : أَهْوَجُ.

[ مَأْفُونٌ و مَأْفُوكٌ ]

فإذا لم يكن له رَأْسٌ يُرْجَعُ إليه ، فهو : مَأْفُونٌ ، و مَأْفُوكٌ (٣).

[ رَقِيعٌ ]

فإذا كان عقله (٤) قد أُخْلِقَ وتمزَّق فاحتاج إلى أن يُرَقَّع ، فهو : رَقِيعٌ .

### [ مَرْقَعَانُ وَ مَرْقَعَانَهُ ]

فإذا زاد على ذلك ، فهو : مَرْقَعَانُ وَ مَرْقَعَانَهُ .

### [ بُوهُهُ وَ عِبَامَاءُ وَ يَهْفُوفٌ ]

فإذا زاد حمُّهُ ، فهو : بُوهُهُ وَ عِبَامَاءُ (٥) وَيَهْفُوفٌ . عن الفراء .

### [ حُنْفَعٌ وَ هُمَمَعٌ وَ هَبْتَعٌ وَ هَلْبَاجَةٌ وَ عَفَنَجٌ ]

فإذا اشتد حمقه ، فهو : حُنْفَعٌ وَ هُمَمَعٌ ، [ وَ هَبْتَعٌ ] (٦) وَ هَلْبَاجَةٌ ، وَ عَفَنَجٌ (٧) عن أبي عمرو وأبي زيد .

### [ عَفِيكٌ وَ لَفِيكٌ ]

فإذا كان مُشْبَعًا حُمَقًا ، فهو : عَفِيكٌ وَ لَفِيكٌ ، عن أبي عمرو وحده .

## ٦ – فصل فى معايب خلق الانسان ، سوى ما مرَّ منها فى ما تقدمه

### اشاره

(٨)

### [ أَضْعَلُ وَ سَمَمَعٌ ]

إذا كان صغير الرأس ، فهو : أَضْعَلُ وَ سَمَمَعٌ .

### [ أَشْدَفُ ]

فإذا كان فيه عَوْجٌ ،

ص : ١٧٤

١- النهاية ١ / ٦٠ وغريب الحديث لأبى عبيد ٤ / ٤٩٥ والغريبين للهروى ١ - ٦٩ - ٧٠ وفى غريب ابن الجوزى ١ / ٣٤ « أعوذ بك من الألس » ، ١ / ٣٥ « نعوذ بك من الألق » .

٢- فى ( ل ) : وإذا .

٣- العبارة : « فإذا لم يكن له رأى ... ومأفوك » : ليست فى ( ط ).

٤- فى ( ط ) : كان كأن عقله.

٥- إزأؤه بهامش ( ح ) : وعباما. العبام : الرجل العظيم الخلقه فى حمق ، والعباماء : لغه فيه « وبقية العبارة ليست فى ( ل ).

٦- وهمقع ، ليست فى ط ، ل ، وما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٧- فى ( ط ) : وَعَفَّنَج.

٨- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).

فهو : أَشَدَّفُ. عن ابن الأعرابي.

### [ أَطَّح ]

فإذا كان عريضه فهو : أَطَّح.

### [ أَشَّج ]

فإذا كانت به شَجَّةٌ ، فهو : أَشَّج.

### [ أَكْبَس ]

فإذا أدبرت جبهته وأقبلت هامته ، فهو : أَكْبَس.

### [ أَكْثَم ]

فإذا كان ناقص الخلق فهو : أَكْثَم.

### [ أَخْفَج ]

فإذا كان مُعَوَّجَ القَدِّ ، فهو : أَخْفَج.

### [ أَحْدَل ]

فإذا كان مائل الشَّقِّ ، فهو : أَحْدَل.

### [ أَشَقَف ]

فإذا كان طويلاً منحنياً ، فهو : أَشَقَف.

### [ أَدْن ]

فإذا كان منحنى الظهر ، فهو : أَدْن.

### [ أَحْدَب ]

فإذا خرج ظهره ودخل صدره فهو : أَحْدَب.

## [ أَعَسَ ]

فإذا خرج صدره ودخل ظهره ، فهو : أَعَسَ.

## [ أَلَصَّ ]

فإذا كان مجتمع المنكبين يكادان يمسان أذنيه فهو : أَلَصَّ.

## [ أَجْنَأُ وَأَدْنَأُ ]

فإذا كان فى رقبته ومنكبيه انكباب إلى صدره فهو : أَجْنَأُ وَأَدْنَأُ.

## [ أَعْنُ ]

فإذا كان يتكلم من قِبَلِ خَيْشُومِهِ ، فهو : أَعْنُ .

## [ أَصْحَلُ ]

فإذا كانت فى صوته بُحَّةٌ ، فهو أَصْحَلُ.

## [ أَبْطَرُ ]

فإذا كان فى وسط شفته العليا طول ، فهو : أَبْطَرُ.

## [ أَفْدَعُ ]

فإذا كان مُعَوِّجَ الرِّسْغِ مِنَ الْيَدِ وَالرِّجْلِ ، فهو : أَفْدَعُ.

## [ أَعَسَرُ ]

فإذا كان يعمل بشماله ، فهو : أَعَسَرُ

## [ أَضْبَطُ ]

فإذا كان يعمل بكلتا يديه ، فهو : أَضْبَطُ. [ وهو غير مَعِيب ](١).

## [ أَطْبِقُ ]

فإذا كان غير منضبط اليدين ، فهو : أَطْبَقُ.

### [ أَكْزَمُ ]

فإذا كان قصير الأصابع فهو : أَكْزَمُ (٢).

### [ أَوْكَعُ ]

فإذا ركبت إبهامه سَبَابَتَهُ فرأى (٣) أصلها خارجاً ، فهو : أَوْكَعُ.

### [ أَكْوَعُ ]

فإذا كان مُعَوِّجَ الكف من قبل الكوع ، فهو : أَكْوَعُ.

### [ أَفْحَجُ وَ أَفْجُ ]

فإذا كان متباعد ما بين الفخذين والقدمين ، فهو : أَفْحَجُ ، وَأَفْجُ (٤) ، والألفَجُ (٥) أقبح منه.

### [ أَصْكُ ]

فإذا اصطكت ركبته ، فهو : أَصْكُ.

### [ أَمْدَحُ ]

فإذا اصطكت فخذاه ، فهو : أَمْدَحُ.

### [ أَرَوْحُ ]

فإذا تدانت عَقْبَاهُ وتباعدت صدور قدميه فهو : أَرَوْحُ.

### [ فَأَخْنَفُ ]

فإذا مشى على ظهر قدميه : فَأَخْنَفُ.

### [ أَفْقَدُ ]

فإذا مشى على صدرها ، فهو : أَفْقَدُ.

## [ أَزَلُ ]

فإذا كان قبيح العرج ، فهو : أَزَلُ (٤).

## [ أَنْفَجُ ]

فإذا كان في خُصْيَيْتِهِ نَفْحَهُ ، فهو أَنْفَجُ (٧).

## [ آذَرُ ]

فإذا كان عظيم الخُصْيَيْتَيْنِ فهو : آذَرُ.

## [ أَمَشَقُ ]

فإذا كان متلاصق الأليتين جداً حتى تَتَسَحَّجَا ، فهو : أَمَشَقُ.

## [ أَفْرَجُ ]

فإذا كان لا تلتقى أليته ، فهو : أَفْرَجُ.

## [ شَرَجُ ]

فإذا كانت إحدى خصيته

ص: ١٧٥

- ١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ٢- ضبطت هذه الكلمه بالحروف ، حيث رسمت زاي فوقها.
- ٣- في ( ط ) : « فَرَّئِي » بالبناء للمجهول.
- ٤- ليست في ( ط ).
- ٥- في ( ط ) : الأَفْجُ.
- ٦- ضبطت هذه الكلمه بالحروف ، برسم زاي فوقها.
- ٧- في ( ط ) بالخاء المعجمه ، وفي ( ح ) : ضبطت العبارة برسم جيم فوقى كلمتى : نفجه ، أنفج .»



أعظم من الأخرى ، فهو : **أَشْرَجُ (١)**.

[ **أَعْفَتْ** ]

فإذا كان لا يزال ينكشفُ فَرْجُه ، فهو : **أَعْفَتْ**.

[ **قَلَعُ** ]

فإذا كانت قدمه لا تثبت عند الصراخ فهو : **قَلَعُ (٢)**.

## ٧ – فصل في معايب الرجل عند أحوال النكاح

**إشاره**

فصل في معايب الرجل عند أحوال النكاح **(٣)** عن أبي عمرو ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي

[ **مُخْرَزِلٌ** ]

إذا كان لا يحتلم ، فهو : **مُخْرَزِلٌ**.

[ **صَلُودٌ** ]

فإذا كان لا يُتْرَلُ عند النكاح فهو : **صَلُودٌ**.

[ **زُمَّلِقٌ** ]

فإذا كان ينزل بالمحادثه ، فهو **زُمَّلِقٌ**.

[ **رَدُّوَجٌ** ]

فإذا كان ينزل قبل أن يُولِّجَ ، فهو **رَدُّوَجٌ (٤)**.

[ **ضَمَجِيٌّ** ]

فإذا كان لا يُنْعِظُ **(٥)** حتى ينظر إلى نائِكِ ومِنِيكِ **(٦)** ، فهو : **ضَمَجِيٌّ**.

[ **عَذِيُوطٌ** ]

فإذا كان يحدث عند النكاح ، فهو : عَدِيُوط .

[ فَسِيل ]

فإذا كان يعجز عن الافتضاض ، فهو فَسِيل .

[ عَنِين ]

فإذا كان يعجز عن النكاح ، فهو : عَنِين .

## ٨ – فصل فى اللؤم والخسه

[ وَغَدُّ ]

إذا كان الرجل ساقط النفس والهमे ، فهو : وَغَدُّ .

[ نَذَلُّ – جُعْسُوسٌ ]

فإذا كان مُزْدَرَى فى خَلْقِهِ وَخُلُقِهِ ، فهو : نَذَلُّ ، ثم جُعْسُوسٌ (٧). عن الليث عن الخليل .

[ دَنِىءٌ ]

فإذا كان خبيث البطن والفرج ، فهو : دَنِىءٌ .

[ لَيْيِمٌ ]

عن أبى عمرو . فإذا كان ضد الكريم ، فهو : لَيْيِمٌ .

[ فَسَلٌ ]

فإذا كان رَذَلًا نَذَلًا لا مُرْوَةً له ولا جَلَد ، فهو : فَسَلٌ .

[ نِكْسٌ وِجْبِسٌ وَجِبْزٌ ]

فإذا كان مع لُؤْمِهِ وَخِسَّتِهِ ضعيفاً ، فهو : نِكْسٌ وَجِبْسٌ ، وَجِبْزٌ (٨).

[ عِكْلٌ وَقَدْعَلٌ وَرُمَحٌ ]

فإذا زاد لؤمه وتناهت خسته ، فهو : عِكْلٌ وَقَدَّعْلٌ (٩) ، وَزَمَّحٌ . عن أبي عمرو .

ص : ١٧٦

- ١- بهامش ( ح ) : « إذا كان الشرح في البيضة اليسرى ، لم يُؤلَمَدْ لَهُ وكل شيء ضممت بعضه إلى بعض فقد شرجته . وسمي خيار الدين الشرح ، بتسكين الراء ، وفتحها ، والتسكين أفصح وأعلى . عن الجمهوره .
- ٢- إزأؤه بهامش ( ح ) : « رجل قلع : لا يثبت على السرج » من كتاب العين .
- ٣- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .
- ٤- في ( ط ) : ردوح . وضبطت الكلمه بالحروف في ( ح ) .
- ٥- بهامش ( ح ) : « نعظ الربُّ ينعظ نعظاً ونعوظاً : انتشر » .
- ٦- في ( ح ) : « ومنوك » ، وما أثبتناه عن ( ط ) .
- ٧- بهامش ( ح ) : « وجعسوس : بالشين والسين معاً ، أى : طويل دقيق . من ديوان الأدب . والعبارة « ثم جعسوس ، عن الليث ، عن الخليل » : ليست في ( ل ) .
- ٨- « وجبز ... إلى عن الكسائي » : ليست في ( ل ) .
- ٩- بهامش ( ح ) : القذعل : المسرع في مشيه .

[ أَبْلُ ]

فإذا كان لا يدرك ما عنده من اللؤم والخسه (١) ، فهو : أَبْلُ ، عن الكسائي.

## ٩ – فصل فى سوء الخُلُق

إشاره

(٢)

[ زَعِرٌ وَعَدَوْرٌ ]

إذا كان الرجل سيىء الخُلُقِ ، فهو : زَعِرٌ ، وَعَدَوْرٌ (٣).

[ شَرِسٌ وَشَكِسٌ ]

فإذا زاد سوء خلقه ، فهو : شَرِسٌ ، وَشَكِسٌ. عن أبى زيد.

[ عَكِيسٌ وَعَقِصٌ ]

فإذا تناهى فى ذلك ، فهو : عَكِيسٌ ، وَعَقِصٌ (٤) ، عن الفراء.

## ١٠ – فصل فى العبوس

[ قَاطِبٌ وَعَابِسٌ ]

إذا زَوَى ( الرجل ) (٥) ما بين عينيه ، فهو : قَاطِبٌ وَعَابِسٌ.

[ كَالِحٌ ]

فإذا كَشَّرَ عن أنيابه مع العبوس ، فهو : كَالِحٌ.

[ بَاسِرٌ وَمُكْفَهَرٌ ]

فإذا زاد عبوسه ، فهو : بَاسِرٌ وَمُكْفَهَرٌ (٦).

[ سَاهِمٌ ]

فإذا كان عبوسه من الهمِّ ، فهو : سَاهِمٌ.

[ مَبْرُطٌ ]

فإذا كان عبوسه من الغيظِ ، وكان مع ذلك مُتَّفِحاً ، فهو : مَبْرُطٌ. عن الليث (٧) والأصمعي (٨).

## ١١ - فصل في الكِبْرِ وترتيب أوصافه

[ مُعْجَبٌ ]

رجل مُعْجَبٌ.

[ نَائِهٌ ]

ثم نَائِهٌ.

[ مَرْهُوٌّ وَمَنْحُوٌّ ]

ثم مَرْهُوٌّ وَمَنْحُوٌّ ، من الزهو والنحوه .

[ بَادِخٌ ]

ثم بادِخٌ ، من البَدْخِ.

[ أَصِيدٌ ]

ثم أَصِيدٌ ، إذا كان لا يلتفت يَمَنَّهُ وَيَسْرَهُ من تكبُّره (٩).

[ مُتَّعْطِرٌ ]

ثم مُتَّعْطِرٌ ، إذا تشبَّه بالخطارفه كِبَرًا.

[ مُتَّعْطِرِسٌ ]

ثم مُتَّعْطِرِسٌ إذا زاد على ذلك.

- ١- « والخسه » : ليست في ( ط ).
- ٢- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).
- ٣- في ( ط ) : « وعزور » بالزاي ، وهما بمعنى.
- ٤- في ( ط ) : « عقص » ، وهما بمعنى.
- ٥- ما بين القوسين زياده عن ( ل ).
- ٦- « ومكفهر » : ليست في ( ل ).
- ٧- في ( ط ) : « عن ».
- ٨- انفردت ( ل ) بعد ذلك بالعباره الآتية : « قال الليث : عابس الوجه أى : غضبان ، ثم كالح ، فإذا اهتمّ فيه وفكر ، فهو : باسر ، فإن كان مغضباً مع ذلك ، فهو باسل - عن الأئمه ».
- ٩- في ( ط ) : « كبره ».

**إشاره**

(١)

**[ نَهْمٌ وَشِرَّةٌ ]**

إذا كان الرجل حريصاً على الأكل ، فهو : نَهْمٌ وَشِرَّةٌ (٢).

**[ جَشَعٌ ]**

فإذا زاد حِرْصُهُ وجوده أكله (٣) ، فهو : جَشَعٌ.

**[ جَعَمٌ ]**

فإن كان لا يزال قَرِماً إلى اللحم ، وهو مع ذلك أْكُولٌ ، فهو : جَعَمٌ.

**[ لَعُوسٌ وَلَحُوسٌ ]**

فإذا كان يَنْسَبِعُ الأَطعمه بحَرْصٍ وَنَهْمٍ فهو : لَعُوسٌ ، وَلَحُوسٌ.

**[ عَيْصُومٌ ]**

فإذا كان رَغِيبٌ (٤) البطن ، كثير الأَكْلِ ، هو : عَيْصُومٌ.

**[ هِبْلَعٌ ]**

عن أبى عمرو. فإذا كان أْكُولاً ، عظيم اللَّقْمِ ، وَاسِعَ الحُنْجُورِ ، فهو : هِبْلَعٌ.

**[ جَعْظَرِيٌّ ]**

عن الليث. فإذا كان مع شده أكله غليظ الجسم ، فهو : جَعْظَرِيٌّ.

**[ هِلْقَامٌ وَتَلْقَامَةٌ وَجُرَاضِمٌ ]**

فإن كان يأكل الحوت المُلْتَقِمَ ، فهو : هِلْقَامٌ (٥) وَتَلْقَامَةٌ ، وَجُرَاضِمٌ.

## [ مُجَلِّح ]

عن الأصمعي ، وأبي زيد ، وغيرهما. فإذا كان كثير الأكل من طعام غيره ، فهو : مُجَلِّح. عن أبي عمرو.

## [ قَحِطِي ]

فإذا (٤) كان لا- يبقى ولا- يذر من الطعام ، فهو : قَحِطِي. وهو من كلام الحاضره دون البادية. قال الأزهري : أَظُنُّهُ نُسِبَ إِلَى التَّقْحُطِ ، لكثرة أكله كأنه نجا من القَحِطِ.

## [ مُدْهَبِل ]

فإذا كان يُعْظَمُ اللقم لیسابق في الأكل ، فهو : مُدْهَبِل. عن ثعلب عن ابن الأعرابي.

## [ مُسْتَجِيع وَشَحْذَان وَلَهْم ]

فإذا كان لا يزال جائعاً ، أو يرى أنه جائع فهو : مُسْتَجِيع ، وَشَحْذَان ، وَلَهْم.

## [ أَرْشَم ]

فإذا كان يتشَمُّ الطعام حرصاً عليه ، فهو : أَرْشَم.

## [ لَعَمَظ وَلَعَمَوْظ ]

فإذا كان شهوان (٧) شراً حريصاً ، فهو : لَعَمَظ وَلَعَمَوْظ (٨) ، عن أبي زيد والفراء.

## [ وَاْرِش ]

فإذا دخل على القوم وهم يَطْعَمُونَ ، ولم يُدْعَ ، فهو : وَاْرِش.

## [ وَاعِل ]

فإذا دخل عليهم وهم يشربون ، ولم يُدْعَ ، فهو : وَاعِل.

## [ ضَيْفَن ]

فإذا جاء مع



- ١- في ( ط ) : وترتيبها.
- ٢- في ( ل ) : « فهو نهيم ، فإذا زاد حرصه ، فهو : شَرِه ».
- ٣- عبارة ( ط ) : « فإذا زاد أكله ».
- ٤- إزاؤه بهامش ( ح ) : « الرَّغِيب : الواسع البطن ».
- ٥- في ( ط ) : هلقامه.
- ٦- من هنا حتى آخر الفصل ، ليس في ( ل ) .
- ٧- إزاؤه في ( ح ) : الشهوان : الحريص .
- ٨- إزاؤه في ( ح ) : في نسخه أخرى : لَمَعَطَ وَلَمَعُوظَ .

الضيف ، فهو : ضَيْفَن ، وقد ظُرِفَ أبو الفتح البُستى فى قوله (١) :

\* يا ضَيْفَنَا ما كُنْتَ إِلا ضَيْفَنَا \*

### ١٣ – فصل فى قله الغيره

#### [ دُيُوث ]

إذا كان يُغْضَى على ما يَسْمَعُ من هَنَات أهله ، فهو : دُيُوث.

#### [ قُنْدَع ]

فإذا كان يُغْضَى على ما يرى منها ، فهو : قُنْدَع.

#### [ طَسِيع و طَزِيع ]

فإذا زادت غفلته (٢) وعُدِمَتْ عَيْرَتُهُ ، فهو : طَسِيع (٣) ، وطَزِيع. عن الليث.

#### [ مَغْلُوث ]

فإذا كان يتغافل عن فجور امرأته ، فهو : مَغْلُوث (٤).

#### [ مَزْمُوث ]

فإذا تغافل عن فجور أخته ، فهو : مَزْمُوث (٥). عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى.

### ١٤ – فصل فى ترتيب أوصاف البخيل

#### إشاره

(٦)

#### [ بخيل ]

رجل بخيل (٧) .

#### [ مَسِيك ]

ثم مَسِيكٌ (٨) ، إذا كان شديد الإمساك لِمَالِهِ عن أبي زيد.

### [ لِحْزٌ ]

ثم لِحْزٌ : إذا كان ضَيِّقَ النفس ، شديدَ البُخْلِ عن أبي زيد (٩).

### [ شَحِيحٌ ]

ثم شَحِيحٌ : إذا كان مع شده بخله حريصاً ، عن الأصمعي (١٠).

### [ فَاحِشٌ ]

ثم فَاحِشٌ ، إذا كان متشدداً (١١) في بخله ، عن أبي عبيده (١٢).

### [ حِلْزٌ ]

ثم حِلْزٌ إذا كان في نهايه البخل. عن ابن الأعرابي (١٣).

ص : ١٧٩

- ١- عجز بيت لأبي الفتح البستي في ديوانه ١٩٨ ، صدره : \* قد قُلْتُ لَمَّا جَاءَنِي متطفلاً \*
- ٢- في ( ط ) : « جَفَلْتَهُ » .
- ٣- بهامش ( ح ) : « الطسيح : الذي لا غيره له ، ويقال : قد طسع وطزح » .
- ٤- في ( ط ) : « مغلوب » .
- ٥- إزأؤه في ( ح ) : « فهو : موموت ومعلوت » .
- ٦- في ( ل ) : فصل في تفصيل البخل وأوصافه عن الأئمه .
- ٧- في ( ل ) : « رجل بخيل : إذا كان ضد الجواد » .
- ٨- في ( ط ) : « ممسك » .
- ٩- في ( ط ) : « عن أبي عمرو » ، وليست في ( ل ) .
- ١٠- عن الأصمعي ، ليست في ( ل ) .
- ١١- في ( ل ) : « مشدداً » .
- ١٢- عن أبي عبيده ، ليست في ( ل ) .
- ١٣- عن ابن الأعرابي : ليست في ( ل ) .

## ١٥ - فصل فى كثرة الكلام ( عن الأئمة )

رجل مُشَهَب (١) ( بفتح الهاء ) ؛ ومِهْذَار (٢) ، ثم تَزْثَار ؛ ووَعْوَاع. ثم بَقْبَاق ، وَفَقَّاق. ولُقَّاعَه (٣) ، وتَلْقَّاعَه.

## ١٦ - فصل فى تفصيل أحوال السارق وأوصافه

### إشاره

(٤)

### [ سَارِقٌ ]

إذا كان يسرق المتاع من الأحراز ، فهو : سَارِقٌ.

### [ لِيصٌ وَقُرْضُوبٌ ]

فإذا كان يقطع على القوافل ، فهو : لِيصٌ ، وَقُرْضُوبٌ.

### [ خَارِبٌ ]

فإذا كان يسرق الإبل فهو : خارب.

### [ أَحْرَسٌ ]

فإذا كان يسرق الغنم ، فهو : أَحْرَسٌ (٥).

### [ الْحَرِيصَةُ ]

الحرivelse (٦) : الشاه المسروقه. عن عمرو عن أبيه أبو عمرو الشيبانى.

### [ قَفَّافٌ ]

فإذا كان يسرق الدراهم والدنانير (٧) بين أصابعه ، فهو : قَفَّافٌ (٨).

### [ طَرَّارٌ ]

فإذا كان يشق الجيوب وغيرها عن الدراهم والدنانير ، فهو : طَرَّارٌ.

فإذا كان دَاهِيَةً فِي اللَّصُوصِيَّةِ ، فَهُوَ : سَبْدُ أَسْبَادٍ (٩) ؛ كَمَا يُقَالُ : هَتَّرَ أَهْتَارًا . عَنِ الْفَرَاءِ .

فإذا كان له تخصص في التَّلَصُّصِ وَالْحُبِّثِ وَالْفِسْقِ فَهُوَ : طَمَلٌ . عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

فإذا كان يسرق ويزني ويؤذى الناس ، فهو : دَاعِرٌ . عَنِ النَّضْرِ بْنِ شَمِيلٍ .

فإذا كان خبيثاً منكراً فهو : عَفْرٌ ، وَعَفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ (١٠) . عَنِ اللَّيْثِ ، عَنِ الْخَلِيلِ .

فإذا كان من أخبث اللصوص ، فهو : عَمْرُوطٌ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

١- إزأؤه في ( ح ) : « مُسِيْهَبٌ » .

٢- بهامش ( ح ) : « هَذِرٌ يَهْذِرُ هَذْرًا وَمَهْذَارًا ، إِذَا كَثُرَ كَلَامُهُ فِيمَا لَا يَعْنِيهِ .

٣- في ( ط ) : « ثَم » .

٤- في ( ل ) : أَوْصَافُ السَّارِقِ وَأَحْوَالِهِ .

٥- في ( ط ) : أَحْمَصٌ .

٦- بهامش ( ح ) : أَظْنَهُ حَرِيْسَهُ الْجَبَلِ ، وَهِيَ الشَّاهُ يَدْرِكُهَا اللَّيْلُ بِالْجَبَلِ ، فَتَسْرُقُ ، وَهِيَ فِي الْحَدِيثِ « .

٧- والدنانير : لَيْسَتْ فِي ( ط ) .

٨- بعدها في ( ل ) العبارة : « فَإِذَا كَانَ يَسْرِقُ الْخَيْلَ ، فَهُوَ : سَلَّاكٌ » .

٩- بهامش ( ح ) : « السَّبْدُ : رَجُلٌ مَتَهْتَرٌ لَا يُبَالِي بِمَا صَنَعَ ، وَالْهَتَارُ مِنَ الْحَمَقِ وَالْجَهْلِ ، وَالْهَتْرُ : السَّقَطُ ، وَأَهْتَرُ الرَّجُلُ : فَقَدَ عَقْلَهُ .

« .

١٠- يُقَالُ : عَفْرِيَّتٌ نَفْرِيَّتٌ ، وَعَفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ . الْأَتْبَاعُ لِأَبِي الطَّيْبِ ٩٨ وَأَمَالِي الْقَالِي ٢ / ٢١٧ وَالْمَزْهَرُ ١ / ٤١٨ .

[ شِصٌّ ]

فإذا كان يدُلُّ اللصوص ويُنَدِّسُ لهم ، فهو : شِصٌّ (١).

[ لَفِيفٌ ]

فإذا كان يأكل ويشربُ معهم ، ويحفظُ متاعهم ولا يسرقُ معهم ، فهو : لَفِيفٌ عن ثعلب ، عن عمرو ، عن أبيه.

## ١٧ – فصل في الدعوه

اشاره

(٢)

[ دَعِيٌّ ]

إذا كان الرجل مدخولاً في نسبه مُضَافاً إلى قوم ليس منهم فهو : دَعِيٌّ. ثم مُلْصِقٌ ؛ ومُسْنَدٌ ؛ ثم مُزَلَّجٌ ؛ ثم زَنِيمٌ.

## ١٨ – فصل في سائر المقابح والمعائب سوى ما تقدم منها

اشاره

(٣)

[ مُتَحَذِّقٌ ]

إذا كان الرجل يُظْهِرُ من حذقه أكثر مما عنده ، فهو : مُتَحَذِّقٌ.

[ مُتَلَهِّقٌ ]

فإذا كان يُبْدِي من سخائه ومروءته ودينه غير ما عليه سَجِيَّتُهُ ، فهو : مُتَلَهِّقٌ. و

في الحديث : « كان خُلُقُه صلى الله عليه وآله وسلم (٤) سَجِيَّتَه لا تَلْهُوَقًا » (٥).

[ مُتَبَلِّغٌ ]

فإذا كان يتظَرَّفُ ويتكَيِّسُ من غير ظَرْفٍ ولا كَيْسٍ فهو : مُتَبَلِّغٌ. عن الأصمعي.

## [ عَتْرِيفٌ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ]

فَإِذَا كَانَ خَبِيثًا فَاجِرًا ، فَهُوَ : عَتْرِيفٌ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

## [ عَتَلٌ ]

فَإِذَا كَانَ سَرِيعًا إِلَى الشَّرِّ ، فَهُوَ : عَتَلٌ . عَنْ الْكَسَائِيِّ

## [ عُتْلٌ ]

فَإِذَا كَانَ غَلِيظًا جَافِيًا ، فَهُوَ : عُتْلٌ . عَنْ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ . وَقَدْ نَطَقَ بِهِ الْقُرْآنُ (٤) .

## [ عُنْجُهُ ]

فَإِذَا كَانَ جَافِيًا فِي خَشُونِهِ مَطْعَمِهِ وَمَلْبَسِهِ وَسَائِرِ أُمُورِهِ ، فَهُوَ : عُنْجُهُ وَمِنْهُ قِيلَ : إِنَّ فِيهِ لَعُنْجِيَّةً .

## [ هِبَلٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ]

فَإِذَا كَانَ ثَقِيلًا ، فَهُوَ : هِبَلٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

## [ كَانُونٌ ]

فَإِذَا كَانَ مِنْ ثِقَلِهِ يَقَطُّعُ عَلَى النَّاسِ أَحَادِيثَهُمْ فَهُوَ : كَانُونٌ . وَهُوَ فِي شَعْرِ الْحَطِيئَةِ مَعْرُوفٌ (٧) .

## [ مُعْذَمِرٌ ]

فَإِذَا كَانَ يَرْكَبُ الْأُمُورَ فَيَأْخُذُ مِنْ هَذَا وَيُعْطِي ذَاكَ ، وَيَدْعُ لِهَذَا مِنْ حَقِّهِ ، وَيُخَلِّطُ فِي مَقَالِهِ وَفِعَالِهِ ، فَهُوَ : مُعْذَمِرٌ ، وَهُوَ فِي شَعْرِ لَيْدٍ (٨) .

ص: ١٨١

١- بعدها في ( ل ) : فَإِذَا كَانَ يَتَّبِعُ السَّرْقَةَ ، فَهُوَ : فَشَّاشٌ .

٢- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .

٣- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .

٤- في ( ط ) : « عليه السلام » .

٥- يقال : تلهوق الرجل : إذا تزين بما ليس فيه . والحديث أخرجه ابن الجوزي في غريبه ٢ / ٣٣٧ وأحمد في المسند ٦ / ٥٤ ،

٦- فى قوله تعالى : (عُتِّلُّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ) سورة القلم آيه ١٣.

٧- ىشير إلى بيت الحطيه : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُّ أَنَّ الوصل ليس يكون فَمِاسَ دِلَالاً- وابتهاجاً وقال لى برفقٍ  
مجبياً ( ما سألت يَهُونُ)

٨- ىشير بذلك إلى بيت لبيد :



## [ مَعْنَى مَشِيح ]

فإذا كان دخالاً فيما لا يعنيه ، مُتَعَرِّضاً في كلِّ شيء ، فهو : مَعْنَى مَشِيحٍ عن أبي عبيد. عن أبي عبيده قال : وهو في تفسير قولهم بالفارسيه : اَنْدَرُويسْت (١).

## [ عِبَامٌ ]

فإذا كان عَيْباً ثَقِيلاً ، فهو : عِبَامٌ.

## [ طَبَاقَاءُ ]

فإذا جمعَ الفَدَامَهَ والعِيَّ والثَّقَلَ ، فهو : طَبَاقَاءُ.

## [ عَلَاهِضٌ وَجُرَامِضٌ ]

فإذا كان في نهايه الثقل والوَخَامَهَ ، فهو : عَلَاهِضٌ وَجُرَامِضٌ ، عن أبي زيد.

## [ اِمْعَهُ ]

فإذا كان يقول لكلِّ أحدٍ : انا معك ، فهو : اِمْعَهُ.

## [ حُنُتُوفٌ ]

فإذا كان يَنْتِفُ لِحَيْتِهِ من هَيْجَانِ المِرَارِ به ، فهو : حُنُتُوفٌ. عن ثعلب عن ابن الأعرابي.

## ١٩ – فصل في تفصيل أوصاف السيد عن الأئمه

### [ الحُلَاجِلُ ]

الحُلَاجِلُ : السَّيِّدُ الشَّجَاعُ.

### [ الهَمَامُ ]

الهَمَامُ : السَّيِّدُ البَعِيدُ الهَمَّهُ.

### [ القَمَمَامُ ]

القَمَمَامُ : السيد الجواد.

## [ الغَطْرِيفُ ]

الغَطْرِيفُ : السيد الكريم.

## [ الصُّنْدِيدُ ]

الصُّنْدِيدُ : السيد الشريف.

## [ الأَزْوَعُ ]

الأَزْوَعُ : السيد (٢) الذى له جَسَمٌ وَجَهَارَةٌ.

## [ الكَوَثِرُ ]

الكَوَثِرُ : السيد الكثير الخير (٣).

## [ البُهْلُولُ ]

البُهْلُولُ : السَّيِّدُ الحَسَنُ البَشْرِ.

## [ المُعَمَّمُ ]

المُعَمَّمُ : المُسَوَّدُ فى قومه.

٢٠ - فصل فى الكرم والجود (٤)

## [ الغَيْدَاقُ ]

الغَيْدَاقُ : الكريم الجواد ، الواسع الخلق.

## [ الواسع ]

الواسع (٥) : الكثير العطيه.

## [ السَّمِيدْعُ ]

السَّمِيدْعُ والجَجْحَاحُ : نحوه.

## [ الأَزِيحِيُّ ]

الأَزِيحِيُّ : الذى يرتاح للندى

## [ الخِضْرُمُ ]

الخِضْرُمُ : الكثير العَطِيَّة.

## [ اللُّهُمُّومُ ]

اللُّهُمُّومُ : الواسِعُ الصَّدْرِ.

## [ الأَفْقُ ]

الأَفْقُ : الذى بلغ النهايه فى الكرم. عن الجوهرى فى كتاب الصحاح (٤).

ص: ١٨٢

- 
- ١- فى ( ط ) : أندروِبِشت. وفى الغريب المصنف المطبوع ١ / ٣٣٨ « قال أبو عبيده : يقال : رجلٌ مِعَنٌ مُشِيحٌ ، وهو الذى يَغْرِضُ فى كل شىء ، ويدخل فيما لا يعنيه قال : وهو تفسير قولهم بالفارسيه : « أندروِست ».
  - ٢- فى ( ل ) : السيد فى قومه.
  - ٣- هذه العبارة ليست فى ( ل ).
  - ٤- فى ( ل ) : فى الكرم والجود والفيداق.
  - ٥- « الواسع » : ليست فى ( ط ).
  - ٦- هذه العبارة ليست فى ( ل ). وانظر : الصحاح ( أفق ) ٤ / ١٤٦.

[ دَاهِيَهُ ]

إذا كان الرجل ذا رَأْيٍ (١) وَتَجْرِبَةٍ وَإِصَابَةٍ (٢) ، فهو : دَاهِيَهُ.

[ بَاقِعُهُ ]

فإذا جَالَّ بَقَاعَ الأَرْضِ واستفاد منها التجارب ، فهو : بَاقِعُهُ.

[ نَقَّابٌ ]

فإذا نَقَّبَ فى البلاد واستفاد منها (٣) العلم والدَّهَاءُ ، فهو : نَقَّابٌ.

[ عِضٌّ ]

فإذا كان ذا كَيْسٍ وَلُبٍّ وَنُكْرٍ ، فهو : عِضٌّ.

[ شَهْمٌ ]

فإذا كان حديدَ الفؤادِ ، فهو : شَهْمٌ (٤).

[ أَلْمَعِيُّ ]

فإذا كان صَادِقَ الظنِّ ، جَيِّدَ الحَدْسِ ، فهو : أَلْمَعِيُّ (٥).

[ لَوْدَعِيٌّ ]

فإذا كان ذكياً متوقداً مُصِيبَ الرِّأْيِ ، فهو : لَوْدَعِيٌّ (٦).

[ رَوْعٌ وَمُحَدَّثٌ ]

فإذا أُلْقِيَ الصوابُ فى رَوْعِهِ (٧) ، فهو : رَوْعٌ وَمُحَدَّثٌ. وفى الحديث : « إن لكل أمه مَرْوَعَيْنِ وَمُحَدِّثَيْنِ ، فإذا كان فى الأمه واحدٌ منهم (٨) ، فهو عُمَرُ (٩) » رضى الله عنه (١٠).

[ فَكِيَةٌ ]

إذا كان الرجل طَيِّبَ النَّفْسِ ضَحُوكًا ، فهو : فَكِهٌ.

[ دَهْتَمٌ ]

عن أبي زيد. فإذا كان سهلاً لَيِّنًا ، فهو : دَهْتَمٌ.

[ قَلَمَسٌ ]

عن الأصمعي. فإذا كان واسع الخلق ، فهو : قَلَمَسٌ (١١). عن ابن الأعرابي.

[ مَعِمٌ مُخَوِّلٌ ]

فإذا كان كريم الطرفين (١٢) شريف الجانبين ، فهو : مَعِمٌ مُخَوِّلٌ (١٣). عن الليث. عن الخليل

[ صَعْتَرِيٌّ ]

فإذا كان عِبْقًا لَبِقًا (١٤) ، فهو : صَعْتَرِيٌّ. عن النضر بن شميل.

ص: ١٨٣

- ١- في ( ل ) : ذا رأى وتدبير.
- ٢- وإصابه : ليست في ط ، ل.
- ٣- « منها » : ليست في ( ط ) ، وفي ( ل ) : واستيفاد الدهاء والعلم.
- ٤- في ( ل ) : « شهيم ».
- ٥- في ( ط ) : « ألمعى ». وإزاؤه في ( ح ) : « ألمعى ».
- ٦- في ( ط ) : « لودعى ». وإزاؤه في ( ح ) : « لودعى ».
- ٧- في ( ل ) : « فإذا كان كأن الصواب قد ألقى في روعه ».
- ٨- عبارته ( ط ) : « فإن لم يكن في هذه الأمة أحد منهم ».
- ٩- المُرْوَعُ : الملهم كأنه يلقي في روعه الصواب ، والرُّعُ : النفس والحديث أخرجه ابن الجوزي في غريبه ١ / ٤٢٠ والزمخشري في الفائق ١ / ٢٦٥ والنهايه ٢ / ٢٧٧.
- ١٠- « رضى الله عنه » : ليست في ( ط ) .
- ١١- في ( ط ) : « قلمس ».
- ١٢- بهامش ( ح ) : « فلان كريم الطرفين ، يراد به نسب أبيه ، ونسب أمه ، وأطرافه أبوه وأمّه ، وإخوته وأعمامه ، وكل قريب له محرم ».
- ١٣- بهامش ( ح ) : « المعم المخول : كريم الأعمام والأخوال ، ذكره في العين .



## [ بَرِيْعٌ ]

فإذا كان ظريفاً خفيفاً كيساً ، فهو : بَرِيْعٌ ؛ ولا- يوصف به إلا- الأحداث. وحكى الأزهري عن بعض الأعراب في وصف رجل بالخفه والظرف : فلان قُلُقُلٌ بُلْبُلٌ (١).

## [ مُجَرَّسٌ وَ مُضَرَّسٌ وَ مُنَجَّدٌ ]

فإذا حَنَّكَتُهُ مصائر الأمور ومعارف الدهور ، فهو : مُجَرَّسٌ ، وَ مُضَرَّسٌ ، وَ مُنَجَّدٌ.

## [ نَزُولٌ ]

فإذا كان حَرِكاً ظريفاً متوقداً ، فهو : نَزُولٌ.

## [ عَبْقَرِيٌّ ]

فإذا كان حاذقاً جيد الصنعه في صناعته ، فهو : عَبْقَرِيٌّ.

## [ أَحْوَذِيٌّ وَ أَحْوَزِيٌّ ]

فإذا كان خفيفاً في الشيء لِحَذَقِهِ فهو : أَحْوَذِيٌّ وَ أَحْوَزِيٌّ ، عن أبي عمرو.

## ٢٣ – فصل في تقسيم الأوصاف بالعلم والرجاحة والحدق على أصحابها

## [ نَحْرِيْرٌ ]

عالم نَحْرِيْرٌ.

## [ نَقْرِيْسٌ ]

فيلسوف نَقْرِيْسٌ.

## [ طَيْنٌ ]

فقيه طَيْنٌ.

## [ نَطَاسِيٌّ ]

طبيب نَطَاسِيٌّ

[ أَيْدٌ ]

سَيِّدٌ أَيْدٌ.

[ بَارِعٌ ]

كاتب بارع.

[ مِصْقَعٌ ]

خطيب مِصْقَعٌ.

[ مَاهِرٌ ]

صَانِعٌ مَاهِرٌ.

[ حَازِقٌ ]

قَارِئٌ حَازِقٌ.

[ خَرِيْتُ ]

دَلِيلٌ خَرِيْتُ.

[ مِدْرَهُ ]

فَصِيحٌ مِدْرَهُ.

[ مُفْلِقٌ ]

شَاعِرٌ مُفْلِقٌ.

[ بَاقِعُهُ ]

دَاهِيَةٌ بَاقِعُهُ.

رجل [ مِفْنٌ ] (٢) مَعْنُ : ظَرِيفٌ . عَبِقُ لَبِقٌ . شُجَاعٌ أَهْيَسُ أَلْيَسُ . فَارِسٌ تَقِفٌ لَقِفٌ (٣).



**إشاره**

فصل فى تفصيل (٤) الأوصاف المحموده فى محاسن خلق المرأه عن الأئمه

**[ خَوْدٌ ]**

إذا كانت شابه حسنه الخلق ، فهى : خَوْدٌ (٥).

**[ بَهْكَنَةٌ ]**

فإذا كانت جميله الوجه حسنه المُعَرَّى ، فهى : بَهْكَنَةٌ (٦).

**[ مَمْكُورَةٌ ]**

فإذا كانت دقيقه المحاسن ، فهى : مَمْكُورَةٌ.

**[ خَرَعَبَةٌ ]**

فإذا كانت حَسَنَه الْقَدِّ ، لینه الْقَصَبِ ، فهى : خَرَعَبَةٌ (٧).

**[ مُبْتَلَةٌ ]**

فإذا لم يركب بعضٌ لحمها بعضاً ، فهى : مُبْتَلَةٌ.

**[ هَيْفَاءٌ ، وَقَبَاءٌ (٨) ، وَخُمْصَانَةٌ ]**

فإذا كانت لطيفه البطن فهى : هَيْفَاءٌ ، وَقَبَاءٌ (٨) ، وَخُمْصَانَةٌ.

**[ هَضِيمٌ ]**

فإذا كانت لطيفه الكشحين فهى : هَضِيمٌ.

**[ مَمَشُوقَةٌ ]**

فإذا كانت لطيفه الخصر مع امتداد القامه (٩) ، فهى : مَمَشُوقَةٌ.

فإذا كانت طويله العنق في اعتدال

ص: ١٨٤

- 
- ١- العبارة إتباع.
  - ٢- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
  - ٣- انظر: الإِتباع لأبي الطيب ٩،.
  - ٤- في ( ل ): « ترتيب ».
  - ٥- في ( ل ): « خوده ».
  - ٦- في ( ل ): « بهنكه ».
  - ٧- في ( ل ): « خرعوبه ».
  - ٨- « هيفاء وقياء » : ليست في ( ل ).
  - ٩- في ( ل ): امتداد في قدها.

وَحُسْنٍ ، فَهِيَ : عَطْبُولٌ.

### [ هِرْكَوْلَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الْوَرِكَيْنِ ، فَهِيَ : هِرْكَوْلَةٌ (١).

### [ رَدَاحٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الْعَجِيزَةِ ، فَهِيَ : رَدَاحٌ.

### [ خَدَلَجَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ سَمِينَةَ مَمْتَلِئَةِ الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ ، فَهِيَ : خَدَلَجَةٌ.

### [ مَرْمَارَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ تَرْتِجُ مِنْ سَمَنِهَا فَهِيَ : مَرْمَارَةٌ.

### [ بَرَهْرَهُةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ كَأَنَّهَا تَزْعُدُ مِنَ الرُّطُوبَةِ وَالْغَضَاضَةِ (٢) فَهِيَ : بَرَهْرَهُةٌ.

### [ رَقْرَاقَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ كَأَنَّ الْمَاءَ يَجْرِي فِي وَجْهِهَا مِنْ نَضْرَةِ النَّعِيمِ ، فَهِيَ : رَقْرَاقَةٌ.

### [ بَضَّةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ رَقِيقَةَ الْجِلْدِ ، نَاعِمَةَ الْبَشَرَةِ فَهِيَ : بَضَّةٌ (٣).

### [ فُتْقٌ ]

فَإِذَا عَرَفَتْ فِي وَجْهِهَا نُضْرَةَ النَّعِيمِ ، فَهِيَ : فُتْقٌ.

### [ أَنَاءٌ وَوَهْنَانَةٌ ]

فَإِذَا كَانَ بِهَا (٤) فَتَوْرٌ عِنْدَ الْقِيَامِ لِسَمَنِهَا ، فَهِيَ : أَنَاءٌ وَوَهْنَانَةٌ.

## [ بَهْتَانَةٌ ]

فإذا كانت طيبه الريح ، فهي : بَهْتَانَةٌ.

## [ عِبْرَةٌ ]

فإذا كانت عظيمه الخلق مع الجمال ، فهي : عبيره (٥).

## [ عَبْقَرَةٌ ]

فإذا كانت ناعمه جميله (٦) ، فهي : عَبْقَرَةٌ.

## [ غَيْدَاءٌ وَغَادَةٌ ]

فإذا كانت متشبهه من اللين والنعمة ، فهي : غَيْدَاءٌ ، وَغَادَةٌ.

## [ رَشُوفٌ ]

فإذا كانت طيبه الفم ، فهي : رَشُوفٌ.

## [ أَنْوْفٌ ]

فإذا كانت طيبه ريح الأنف ، فهي : أَنْوْفٌ.

## [ رَصُوفٌ ]

فإذا كانت طيبه الخلوه ، فهي : رَصُوفٌ.

## [ شَمُوعٌ ]

فإذا كانت لَعُوباً ضحوكاً ، فهي : شَمُوعٌ.

## [ فَرْعَاءٌ ]

فإذا كانت تامه الشعر فهي : فَرْعَاءٌ.

## [ دَرَمَاءٌ ]

فإذا لم يكن لمرقها حجم من سمنها ، فهي : دَرَمَاءٌ.

[ لَفَاءٌ ]

فإذا ضاق مُلتقى فخذَيْها لكثرة لحمها ، فهي : لَفَاءٌ.

٢٥ – فصل في محاسن أخلاقها وسائر أوصافها عن الأئمة

[ خَفِرَةٌ وَفَرِيدَةٌ ]

إذا كانت حَيَّه ، فهي : خَفِرَةٌ ، وَفَرِيدَةٌ.

[ رَخِيمَةٌ ]

فإذا (٧) كانت منخفضه الصوت ، فهي : رَخِيمَةٌ.

[ عَرُوبٌ ]

فإذا كانت مُحبّه لزوجها ، مُتَحَبِّبَةً إليه فهي : عَرُوبٌ.

[ نَوَازٌ ]

فإذا كانت نُفُوراً من الريبه ، فهي : نَوَازٌ.

[ قَدُورٌ ]

فإذا كانت تجتنب الأقدار ، فهي : قَدُورٌ.

[ حَصَانٌ ]

فإذا كانت عفيفه فهي : حَصَانٌ.

[ مُحْصَنَةٌ ]

فإذا أَحْصَنَهَا رَوْجُهَا ، فهي : مُحْصَنَةٌ.

١- فى ( ط ) : فهى « وركاء وهزكوكه ».

٢- فى ( ل ) : « البضاذه والنضاره ».

٣- فى ( ل ) : « نضره ».

٤- فى ( ل ) : « فيها ».

٥- فى ( ط ) : « عبّره ».

٦- فى ( ل ) : « جميله ناعمه ».

٧- فى ( ل ) : « واذا ».

## [ صَنَاعٌ ]

فإذا كانت عامِلَه الكَفَّيْنِ (١) ، فهى : صَنَاعٌ.

## [ ذَرَاعٌ ]

فإذا كانت خفيفه اليدين بالغَزَلِ ، فهى : ذَرَاعٌ.

## [ نُثُورٌ ]

فإذا كانت كثيره الولد (٢) فهى : نُثُورٌ.

## [ نَزُورٌ ]

فإذا كانت قليله الولاده (٣) ، فهى : نَزُورٌ.

## [ بَرُوكٌ ]

فإذا كانت تتزَوَّجُ وابْنُهَا رَجُلٌ ، فهى : بَرُوكٌ.

## [ مِذْكَارٌ ]

فإذا كانت تلد الذكور ، فهى : مِذْكَارٌ.

## [ مِثْنَاتٌ ]

فإذا كانت تلد الإناث ، فهى : مِثْنَاتٌ.

## [ مِعْقَابٌ ]

فإذا كانت تلدُ مَرَّةً ذَكَرًا وَمَرَّةً أُنْثَى ، فهى : مِعْقَابٌ.

## [ مِقْلَاتٌ ]

فإذا كانت لا يعيش لها وَلَدٌ ، فهى : مِقْلَاتٌ.

## [ مِتَّامٌ ]

فإذا أتت بتوأمين ، فهي : مِتَّامٌ .

### [ مَنجَابٌ ]

فإذا كانت تلدُ النجباءَ ، فهي : مَنجَابٌ .

### [ مُحِمَّقَةٌ ]

فإذا كانت تلدُ الحمقى ، فهي : مُحِمَّقَةٌ [٤] أو كانت لها ضره فَمُضِرَّةٌ [٥] .

### [ رُبُوحٌ ]

فإذا كان يغشى عليها عند البِضَاعِ ، فهي : رُبُوحٌ .

### [ لَفُوتٌ ]

فإذا كان لها زوجٌ ولها ولد من غيره ، فهي : لَفُوتٌ .

### [ مُتَّفَاةٌ ]

فإذا كان لزوجها امرأتان وهي ثالثتهما ، فهي : مُتَّفَاةٌ . شُبِّهَتْ بِأَثَافِي الْقَدْرِ

### [ مُرَاسِلٌ ]

فإذا مات عنها زوجها أو طَلَّقَهَا ، فهي : مُرَاسِلٌ . عن الكسائي .

### [ مَرْدُودَةٌ ]

فإذا كانت مطلقَةً ، فهي : مَرْدُودَةٌ .

### [ فَاقِدٌ ]

فإذا مات زوجها ، فهي : فَاقِدٌ [٦] .

### [ نُكُولٌ ]

فإذا مات وَلَدُهَا ، فهي : نُكُولٌ .



## [ حَادٌّ وَمُحَدٌّ ]

فإذا تركت الزينه لموت زوجها فهي : حَادٌّ وَمُحَدٌّ.

## [ صَلِفَةٌ ]

فإذا كانت لا تَحْطَى عند أزواجها ، فهي : صَلِفَةٌ (٧).

## [ أَيْمٌ وَعَزَبَةٌ وَأَرْمَلَةٌ وَفَارِغَةٌ ]

فإذا كانت غير ذاتِ زَوْجٍ ، فهي : أَيْمٌ ، وَعَزَبَةٌ ، وَأَرْمَلَةٌ ، وَفَارِغَةٌ.

## [ عَوَانٌ ]

فإذا كانت نَيِّبًا ، فهي : عَوَانٌ.

## [ بَكْرٌ وَعَذْرَاءٌ ]

فإذا كانت بخاتم ربِّها ، فهي : بَكْرٌ وَعَذْرَاءٌ.

## [ عَانِسٌ ]

فإذا بقيت في بيت أبيها غَيْرَ مُرَوَّجَةٍ (٨) ، فهي : عَانِسٌ.

## [ هَدِيٌّ ]

فإذا كانت عروساً ، فهي : هَدِيٌّ.

## [ بَرَزَةٌ ]

فإذا كانت جليله تظهر للناس ، ويجلس إليها القوم ، فهي : بَرَزَةٌ.

## [ شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ]

فإذا كانت نَصْفًا عَاقِلًا ، فهي : شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ.

## [ مُخَصِّلَةٌ ]

فإذا كانت تُلقَى ولدها وَهُوَ مُضَغَّهُ ، فهي : مُخْصِلَةٌ (٩).

### [ مُشْبِلَةٌ ]

فإذا أقامت على ولدها بعد موت زوجها ولم تتزوج ، فهي : مُشْبِلَةٌ.

### [ مُخْمِلٌ ]

فإذا كان ينزل لبنها من غير حَيْلٍ ، فهي : مُخْمِلٌ.

### [ مُعْفَرَةٌ ]

فإذا أرضعت ولدها

ص: ١٨٦

١- أي أنها ماهره كثيره العمل متقنه له.

٢- في ( ل ) : « الأولاد ».

٣- في ( ط ) : « الأولاد ».

٤- في ( ط ) : « محماق ».

٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

٦- في ( ل ) : أرمله.

٧- إزاؤها بهامش ( ح ) : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيئاً

( ما سألت يَهُونُ )

٨- في ( ل ) : لا تتزوج.

٩- في ( ط ) : مُمَّصِلٌ.

ثم تركته ، ثم أرضعته ، ثم تركته (١) لتدرجه إلى الفطام ، فهي : مُعْفَرَةٌ.

## ٢٦ - فصل في نعوتها المذمومه خلْقاً وخلقاً

### [ فَيْعَلَةٌ ]

إذا كانت نهايه فى السَّمَنِ والعَظْمِ ، فهي : فَيْعَلَةٌ.

### [ عِفْضَاجٌ وَمُفَاضَةٌ ]

فإذا كانت ضخمه البطن ، مُسْتَرخِيه اللحم ، فهي : عِفْضَاجٌ وَمُفَاضَةٌ.

### [ عَرَكْرَكَةٌ وَعَضْنَكٌ ]

فإذا كانت كثيره اللحم مضطربه الخلق ، فهي : عَرَكْرَكَةٌ (٢) ، وَعَضْنَكٌ (٣).

### [ وَطْبَاءٌ ]

فإذا كانت ضخمه الثديين ، فهي : وَطْبَاءٌ.

### [ طُرْطُبَةٌ ]

فإذا كانت طويله الثديين مسترخيتهما ، فهي طُرْطُبَةٌ.

### [ زَلَاءٌ وَرَسْحَاءٌ ]

فإن لم تكن لها عجيزه ، فهي : زَلَاءٌ وَرَسْحَاءٌ ، وقد قيل : إِنَّ الرِّسْحَاءَ : القبيحه.

### [ جَدَاءٌ ]

فإذا كانت صغيره الثديين (٤) ، فهي : جَدَاءٌ.

### [ قَفِرَةٌ ]

فإذا كانت قليله اللحم فهي : قَفِرَةٌ.

### [ قُنْبُضَةٌ وَحَنْكَلَةٌ ]

فإذا كانت قصيرةً دميمةً (٥). فهي : قُبُضَةٌ وَحَنَكَةٌ.

### [ عَفْلُقٌ ]

فإذا كانت غير طَيِّبَةِ الْخَلْوَةِ ، فهي : عَفْلُقٌ.

### [ جَانِبٌ ]

فإذا كانت غليظه الخَلْقِ ، فهي : جَانِبٌ (٦).

### [ كَرْوَاءٌ ]

فإذا كانت دقيقه الساقين ، فهي : كَرْوَاءٌ.

### [ مَصْوَاءٌ ]

فإذا لم تكن على فخذيها لَحْمٌ ، فهي : مَصْوَاءٌ.

### [ مَدَشَاءٌ ]

فإذا لم يكن على ذراعيها لَحْمٌ ، فهي : مَدَشَاءٌ.

### [ لَخْنَاءٌ ]

فإذا كانت مُتْتِنَةَ الرِّيحِ ، فهي : لَخْنَاءٌ.

### [ مَثْنَاءٌ ]

فإذا كانت لا تُمْسِكُ بَوْلَهَا ، فهي : مَثْنَاءٌ.

### [ الشَّرِيمٌ ]

فإذا كانت مُفْضَاءَةً ، فهي : الشَّرِيمٌ.

### [ ضَهْيَاءٌ ]

فإذا كانت لا تَحِيضُ ، فهي : ضَهْيَاءٌ.

## [ رَتْقَاءُ وَعَقْلَاءُ ]

فإذا كانت لا يُسْتَطَاعُ جَمَاعَهَا (٧) ، فهي : رَتْقَاءُ وَعَقْلَاءُ.

## [ سَلْتَاءُ ]

فإذا كانت لا تختضب ، فهي : سَلْتَاءُ.

## [ سَلَيْطَةٌ ]

فإذا كانت حديدية اللسان فهي : سَلَيْطَةٌ.

## [ سَلْقَانَهُ وَعِدْقَانَهُ ]

فإذا زادت سلاطنتها وأفرطت (٨) ، فهي سَلْقَانَهُ وَعِدْقَانَهُ (٩).

## [ صَهْصَلِقٌ ]

فإذا كانت شديدة الصوت ، فهي : صَهْصَلِقٌ.

ص: ١٨٧

- ١- العبارة : « ثم أرضعته ، ثم تركته » : ليست في ط ، ل.
- ٢- في ( ل ) : « عر كوكه ».
- ٣- في ( ط ) : « عَضَّنْكَ ».
- ٤- في ( ل ) : « عَظِيمَهُ التَّيْمِينَ جَدًّا ».
- ٥- في ( ل ) : « دَمِيمَهُ قَصِيرَهُ ».
- ٦- في ( ط ) : « جَانِبَهُ » ، وهما بمعنى.
- ٧- في ( ل ) : بضاعها.
- ٨- وأفرطت : ليست في ( ل ) .
- ٩- في ( ط ) : وعزقانه ، بالزاي.

## [ قَزَنَعُ - الْبُلْهَاءُ ]

فإذا كانت جَرِيَّةً قَلِيلَةَ الْحَيَاءِ ، فَهِيَ : قَزَنَعٌ (١). وقد قيل : هِيَ الْبُلْهَاءُ.

## [ سَلَفَعُهُ ]

فإذا كانت بَدِيَّةً (٢) فَحَاشَهُ وَقَحَهُ ، فَهِيَ : سَلَفَعُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « شَرُّهُنَّ السَّلْفَعَةُ » (٣).

## [ مَجِجَعُهُ ]

فإذا كانت تتكلم بالفُحْشِ ، فَهِيَ : مَجِجَعُهُ.

## [ جَلَعَهُ قَبَعَهُ ]

فإذا كانت تَلْقَى عَنْهَا قِنَاعَ الْحَيَاءِ ، فَهِيَ : جَلَعَهُ قَبَعَهُ (٤).

## [ طَلَعَهُ قُبَعَهُ ]

فإذا كانت تَطْلَعُ رَأْسَهَا لِيَرَاهَا الرِّجَالُ ، فَهِيَ : طَلَعَهُ قُبَعَهُ.

## [ مَهْزَأَقُ ]

فإذا كانت شَدِيدَةَ الضَّحِكِ ، فَهِيَ : مَهْزَأَقُ.

## [ صَدُوفُ ]

فإذا كانت تَصْدِفُ عَنْ زَوْجِهَا ، فَهِيَ : صَدُوفُ.

## [ فَرُوكُ ]

فإذا كانت مُبْغِضَةً لَهُ (٥) ، فَهِيَ : فَرُوكُ (٦).

## [ قَزُورُ ]

فإذا كانت لَا تَرُدُّ يَدَ لَأَمْسٍ وَتَقَرُّ لَمَّا يَصْنَعُ بِهَا ، فَهِيَ : قَزُورُ.

## [ هَلُوكُ وَ مَوْمِسَهُ وَ بَغْيُ وَ مُسَافِحَهُ ]

فإذا كانت فاجره متهالكه على الرجال ، فهي : هَلُوكٌ ، وَمُومِسَةٌ ، وَبَغِيٌّ ، وَمُسَافِحَةٌ.

### [ مِعْقَاصٌ وَزَبَعْبُقٌ ]

وإذا (٧) كانت نهايه فى سوء الخلق ، فهي : مِعْقَاصٌ وَزَبَعْبُقٌ.

### [ عَفِيرٌ ]

فإذا كانت لا تُتَهْدَى لِأَحَدٍ شَيْئاً ، فهي : عَفِيرٌ.

### [ دِفْنِسٌ وَوَزَهَاءٌ ]

فإذا كانت حَمَقَاءَ خَرَقَاءَ ، فهي : دِفْنِسٌ ، وَوَزَهَاءٌ. ثم عَوَقَلٌ ، وَخِذْعِلٌ.

## ٢٧ – فصل فى أوصاف الفرس بالكرم والعنق

### [ عَتِيقٌ وَجَوَادٌ ]

إذا كان (٨) كريم الأصل ، رائع الخلق ، مستعداً للجري والعدو فهو : عَتِيقٌ ، وَجَوَادٌ.

### [ طِرْفٌ وَعُنْجُوجٌ وَلُهِمُومٌ ]

فإذا استوفى أقسام الكرم ، وحسن المنظر والمخبر ، فهو : طِرْفٌ ، وَعُنْجُوجٌ ، وَلُهِمُومٌ.

### [ مُعْرَبٌ ]

فإذا لم يكن فيه عِرْقٌ هَجِينٍ ، فهو : مُعْرَبٌ. عن الكسائى.

### [ مُقْرَبٌ ]

فإذا كان يُتْرَبُ مَرْبَطُهُ وَيُدْنَى وَيَكْرُمُ لِنَفَاسَتِهِ وَنِجَابَتِهِ ، فهو مُقْرَبٌ. عن أبى عبيد (٩).

### [ أَفْقٌ ]

فإذا كان رائعاً جواداً ، فهو : أَفْقٌ ، وَأُنْشَدَ (١٠) :

١- إزأؤها بهامش ( ح ) : « القرثع : التي تلبس درعها مقلوباً ».

٢- في ( ل ) : « بذئته ».

٣- قال أبو الدرداء : « وشر نسائكُم السِّلْفَعه » يعنى الجريئه وأكثر ما يقال : سِلْفَع بلا هاء . غريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٤٩٢ .

٤- العبارتان : « فإذا كانت تتكلم بالفحش ... جلعه » : ليستا في ( ل ) .

٥- في ( ط ) : « لزوجها ».

٦- في ( ط ) : « فارك ».

٧- في ( ل ) : « فإذا ».

٨- في ( ل ) : « كان الفرس ».

٩- في ( ط ) : « أبي عبيده ».

١٠- هذا البيت لعمر بن قنعاس ، وقبله بيت ، وروايته : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ محجياً ( ما سألتَ يَهُونُ ) وفرسُ أَفُق بالضم : رائعه ، وكذلك الأُنثى . اللسان ( أفق ) ١١ / ٢٨٦ ( ط : بولاق ) .



أَرْجُلُ لِمَتِي وَأَجْرُ ثَوْبِي  
وَيَحْمِلُ شِكَّتِي أَفْقُ كَمِيَّتْ

## ٢٨ - فصل في سائر أوصافه المحموده خُلُقًا وَخُلُقًا (عن الأئمة)

**إشاره**

(١)

**[ مُطَهَّمٌ ]**

إذا كان تاماً حَسَنَ الخَلْقِ ، فهو : مُطَهَّمٌ.

**[ طَمُوحٌ ]**

فإذا كان سامى الطرف حديدَ البصر ، فهو : طَمُوحٌ.

**[ هَرِيْتُ ]**

فإذا كان وَاسِعَ الفم ، فهو : هَرِيْتُ.

**[ مُفْرَعٌ ]**

فإذا كان مشرف العنق والكاهل ، فهو : مُفْرَعٌ.

**[ جُرْشَعٌ ]**

فإذا كان طويل الضلوع فهو : جُرْشَعٌ.

**[ شَيْظَمٌ ]**

فإذا كان حسن الطول ، فهو : شَيْظَمٌ.

**[ سَلْهَبٌ ]**

وإذا كان طويل العنق والقوائم ، فهو : سَلْهَبٌ.

## [ أَشَقُّ أَمَقُّ ]

فإذا كان طويلاً مع الدقه من غير عَجْفٍ ، فهو : أَشَقُّ أَمَقُّ (٢).

## [ أَقَبُّ نَهْدٌ ]

وإذا (٣) كان منطوى الكشح عظيم الجوف فهو : أَقَبُّ نَهْدٌ.

## [ مُجَنَّبٌ ]

فإذا كان بعيداً ما بين الرَّجْلَيْنِ من غير فَحَج ، فهو : مُجَنَّبٌ.

## [ مُكْرَبٌ وَ عَجَلَزٌ ]

فإذا كان محكم الخلق شديد (٤) الأثر ، فهو : مُكْرَبٌ وَعَجَلَزٌ.

## [ ذَيَّالٌ وَرِفْلٌ وَرِفْنٌ ]

فإذا كان طويل الذنب ، فهو : ذَيَّالٌ ، وَرِفْلٌ ، وَرِفْنٌ (٥).

## [ طَمِرٌ ]

فإذا كان مستتم الخلق مستعداً للعدو ، فهو : طَمِرٌ ، عن أبي عبيد (٦).

## [ أَجْرَدٌ ]

فإذا كان رقيق شعر الجلد قصيره ، فهو : أَجْرَدٌ.

## [ مَشِيَّاطٌ ]

فإذا كان سريع السمن ، فهو : مَشِيَّاطٌ.

## [ رَجِيلٌ ]

فإذا كان لا يحفى ، فهو : رَجِيلٌ.

## [ هَضْبٌ ]

فإذا كان كثير العَرَقِ ، فهو : هَضَبٌ (٧).

### [ سُرْحُوبٌ ]

فإذا كان كأنه يغرف من الأرض فهو : سُرْحُوبٌ.

### [ قَتُودٌ ]

فإذا كان منقاداً لسائسه وفارسه ، فهو : قَتُودٌ.

### [ أَقْدَرُ ]

فإذا كان يجاوز حافراً رجليه حافِرى يَدَيْهِ ، فهو : أَقْدَرُ.

## ٢٩ – فصل فى أوصاف للفرس جرت مجرى التشبيه

### [ هَيْكَلٌ ]

إذا كان طويلاً ضخماً (٨) ، قيل له : هَيْكَلٌ ، تشبيهاً له بالهَيْكَلِ ، وهو

ص: ١٨٩

١- فى ( ل ) : « عن أئمه اللغه ».

٢- فى ( ط ) : « أشق وأمق ».

٣- فى ( ل ) : « فإذا ».

٤- فى ( ط ) : زائد.

٥- فى ( ل ) : رفل ورفن ورفر. يقال : بعير رِفْلٌ وِرْفَنٌ ، إذا كان سابغ الذنب. الابدال لابن السكيت ٦٣.

٦- فى ( ط ) : أبى عبيده.

٧- بعدها فى ( ل ) : « والصَّلُود : الذى لا يعرق ، وهو عيب ».

٨- فى ( ل ) : ضخماً طويلاً.

البناء المرتفع.

[ مُشَدَّبٌ ]

فإذا كان طويلاً مديداً ، قيل له : مُشَدَّبٌ. تشبيهاً (١) بالنخلة المشدبه.

[ صَلْدِمٌ ]

فإذا كان مُحْكَم الخَلْقهِ ، قيل له : صَلْدِمٌ ، تشبيهاً بالصِّلْدِمِ ، وهو : الحَجْرُ الصَّلْدُ.

٣٠ - فصل فى أوصافه المشتقه من أوصاف الماء

[ عَمْرٌ ]

إذا كان الفرس كثير الجرى ، فهو : عَمْرٌ. شبه بالمار العَمْرِ وهو الكثير (٢).

[ يعبوب ]

فإذا كان سريع الجرى ، فهو : يعبوب. شبه باليعبوب وهو الجدولُ السريعُ الجَرَى.

[ جَمُومٌ ]

فإذا كان كلما ذهب منه إِخْضَارٌ جاءه إِحْضَارٌ (٣) آخر (٤) ، فهو : جَمُومٌ شبه بالبئر الجموم ، وهى التى لا يُنْزَحُ مَائُهَا.

[ مِسْحٌ ]

فإذا كان مُتَتَابِعُ الجَرَى ، فهو : مِسْحٌ شبه بسح المطر وهو تتابع شآبيبه.

[ فَيْضٌ وَ سَكْبٌ ]

فإذا كان خفيف الجرى سريعه ، فهو : فَيْضٌ وَ سَكْبٌ شَبَّه بفيض الماء وانسكابه ، وبه سُمِّيَ أحد أفراس النبى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

[ بَحْرٌ ]

فإذا كان لا ينقطع جَرِيُّهُ ، فهو : بَحْرٌ شبه بالبحر الذى لا ينقطع ماؤه. وأول من تكلم بذلك (٥) النبى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فى وصف فرس رَكَبَهُ [ فقال : « وَجَدْتُهُ بَحْرًا » ] (٦).

٣١ - فصل فى ذكر الجموح - عن الأزهرى

## [ جَمُوح ]

فرسٌ جَمُوحٌ : له معنيان ، أحدهما : عَيْبٌ ، وهو إذا كان يركبُ رأسَهُ لا يشنيه شيء ؛ فهذا من الجِماح ، الذي يُرَدُّ منه بالعَيْب .  
والجموح ( الثاني ) : النشيط السريع ، وهو ممدوحٌ ، ومنه قولُ امرئ القيس ، وكان من أعرف الناس بالخيل وأوصفهم لها (٨) :

جَمُوحاً مَرُوحاً وإِحْضارها

كَمَعْمَعِهِ السَّعْفِ الْمُؤَقَّدِ

ص : ١٩٠

١- في ( ل ) : تشبيهاً له .

٢- في ( ل ) : الكثير منه .

٣- في ( ل ) : « كلما ذهب عنه حضر جاءه حضر آخر » .

٤- كلمه « آخر » : ليست في ( ط ) .

٥- في ( ل ) : به .

٦- ما بين القوسين زياده عن ( ل ) . والحديث أخرجه أحمد في مسنده ٣ / ١٤٧ وابن الجوزي في غريبه ١ / ٥٧ .

٧- في ( ل ) : عن أبي منصور الأزهري .

٨- ديوان ٥٤ و صدره : صبوحةً جموحاً وإِحْضارها .

[ أَخَذَى ]

إذا كان مسترخى الأذنين ، فهو : أَخَذَى .

[ أَشْفَى ]

فإذا كان قليل شعرِ الناصيه ، فهو : أَشْفَى .

[ أَسْعَفُ ]

فإذا كان مبيض أعالي شعر (١) الناصيه فهو : أَسْعَفُ .

[ أَعَمُّ ]

فإذا كان كثير شعر الناصيه ، حتى يغطى عينيه فهو : أَعَمُّ .

[ مُعْرَب ]

فإذا كان مبيض الأشفار مع الزَّرَقِ ، فهو : مُعْرَب .

[ أَضِيفُ ]

فإذا كانت إحدى عينيه سوداء والأخرى زرقاء ، فهو : أَضِيفُ .

[ أَهْنَعُ ]

فإذا كان قصير العنق ، فهو : أَهْنَعُ .

[ أَدْنُ ]

فإذا كان مُتَطَامِنَ العُنُقِ حتى يكاد صدره يدنو من الأرض ، فهو : أَدْنُ .

[ أَكْتَفُ ]

فإذا كان مُنْفَرَجِ ما بين الكَتِفَيْنِ ، فهو : أَكْتَفُ .

## [ أَهْضَمُ ]

فإذا كان مُنْضَمَّ أعالي الضلوع ، فهو : أَهْضَمُ.

## [ أَفْرَقُ ]

فإذا أشرفت إحدى وركيه (٢) على الأخرى ، فهو : أَفْرَقُ.

## [ أَزْوَرُ ]

فإذا دخلت إحدى فَهْدَتَيْهِ ، وخرجت الأخرى ، فهو : أَزْوَرُ.

## [ أَتَجَلُّ ]

فإذا خرجت خاصرته ، فهو : أَتَجَلُّ.

## [ أَقْعَسُ ]

فإذا اطمأنَّ صُلْبُهُ ، وارتفعت قَطَاتُهُ فهو : أَقْعَسُ.

## [ أَبْرَحُ ]

فإذا اطمأنت كلتاها ، فهو : أَبْرَحُ.

## [ أَغْصَلُ ]

فإذا التوى عَسِيبُ ذنبه حتى يبرز بعض باطنه الذى لا شعر عليه ، فهو : أَغْصَلُ.

## [ أَكْشَفُ ]

فإذا زاد ذلك فهو : أَكْشَفُ.

## [ أَغْزَلُ ]

فإذا غَزَلَ ذنبه فى أحد الجانبين ، فهو : أَغْزَلُ.

## [ أَفْحَجُ ]

فَإِذَا أَفْرَطَ تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، فَهُوَ : أَفْحَجٌ .

[ أَصَكُّ ]

فَإِذَا اضْطَلَّكَ رِكْبَتَاهُ أَوْ كَعْبَاهُ فَهُوَ : أَصَكُّ .

[ أَفْقَدُ ]

فَإِذَا كَانَ رِشْغُهُ مُنْتَصِبًا مُقْبِلًا عَلَى الْحَافِرِ ، فَهُوَ : أَفْقَدُ .

[ أَصْفَدُ وَأَصْدَفُ ]

فَإِذَا تَدَانَتْ فُخْدَاهُ وَتَبَاعَدَ حَافِرَاهُ ، فَهُوَ : أَصْفَدُ وَأَصْدَفُ .

[ أَفْدَعُ ، فَإِذَا كَانَ مُنْتَصِبَ الرِّجْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ انْحِنَاءٍ وَتَوْتَرٍ ، فَهُوَ : أَفْسَطُ ، فَإِذَا قَصَرَ حَافِرَا رِجْلَيْهِ عَنْ حَافِرِي يَدَيْهِ ، فَهُوَ : شَيَّتُ ]

فَإِذَا كَانَ مَلْتَوَى الْأَرْسَاقِ ، فَهُوَ : أَفْدَعُ ، فَإِذَا كَانَ مُنْتَصِبَ الرِّجْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ انْحِنَاءٍ وَتَوْتَرٍ ، فَهُوَ : أَفْسَطُ ، فَإِذَا قَصُرَ حَافِرَا رِجْلَيْهِ عَنْ حَافِرِي يَدَيْهِ ، فَهُوَ : شَيَّتُ . فَإِذَا طَبَّقَ حَافِرَا (٣) رِجْلَيْهِ حَافِرِي يَدَيْهِ فَهُوَ أَحَقُّ ، وَيُنْشَدُ لِرَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ (٤) :

وَأَقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَاطِ

كُمَيْتٍ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيَّتُ

ص: ١٩١

١- في ( ل ) : « مبيض أعلى الناصيه » ، والفصل بتمامه ليس في ( ل ) .

٢- في ( ح ) : كتفيه .

٣- في ( ح ) : حافري .

٤- « لرجل من الأنصار » : ليست في ( ط ) ، وينسب هذا البيت لعدي بن خرشه الخطمي .



والسَّاطِي : البعيدُ الخطوه ، وتقدم تفسير الأقدار.

### [ أَشْرَجُ ]

فإذا كانت له بيضه واحده ، فهو : أَشْرَجُ.

### [ نَقَدُ ]

فإذا كان حافره مُنْقَشراً فهو : نَقَدُ.

### [ أَقْمَعُ ]

فإذا عَظُمَ رَأْسُ عُرْقُوبِهِ ، ولم يَحِدَّ ، فهو : أَقْمَعُ.

### [ مُرْتَهَشُ ]

فإذا كان يصك بحافره يده الأخرى ، فهو : مُرْتَهَشُ.

### [ أَجْرَدُ ]

فإذا حدث في عرقوبه تزايدٌ وانتفاحٌ عَصَبٍ ، فهو : أَجْرَدُ.

### [ أَدْخَسُ ]

فإذا حَدَثَ وَرَمٌ فِي أُطْرِهِ حَافِرِهِ ، فهو : أَدْخَسُ.

### [ أَمَشُ ]

فإن شَخَصَ فِي وظيفه شىء يكون له حَجْمٌ من غير صَلابته العَظْمِ ، فهو : أَمَشُ ، واسمُ ذلك الحجم (1) : المَشَشُ.

## ٣٣ - فصل في عيوب عاداته

### [ عَضُوضٌ ]

إذا كان يَعِضُّ المُنْتَعِزُّضَ له ، فهو : عَضُوضٌ.

### [ نَفُورٌ ]

وإذا (٢) كان يُنْفِرُ ممن أرادَهُ ، فهو نَفُورٌ.

[ جَرُورٌ ]

وإذا (٣) كان يَجُرُّ الرَّسْنَ ويمنع القِيَادَ فهو : جَرُورٌ.

[ جَمُوحٌ ]

فإذا كان يركبُ رأسَهُ لا (٤) يردُّهُ شَيْءٌ فهو : جَمُوحٌ

[ حَرُونٌ ]

فإذا كان يتوقف من مشيه يبرح ، وإنْ ضُرِبَ فهو : حَرُونٌ.

[ حَيُوصٌ ]

فإذا كان يميل عن الجبهه التي يريدها فارِسُهُ فهو : حَيُوصٌ.

[ عُنُورٌ ]

فإذا كان كثير العِثَارِ في جَرِيهِ ، فهو : عُنُورٌ.

[ رَمُوحٌ ]

فإذا كان يضرب برجليه (٥) ، فهو : رَمُوحٌ.

[ شَمُوسٌ ]

فإذا كان مانعاً ظَهْرَهُ ، فهو : شَمُوسٌ.

[ قَمُوصٌ ]

فإذا كان يلتوى براكبه حتى يَشَقُّطَ ، فهو : قَمُوصٌ.

[ شَبُوبٌ ]

فإذا كان يرفع يديه ، ويقوم على رجليه ، فهو : شَبُوبٌ.

فإذا كان يمشي وثباً فهو: فَطُوفٌ. وقد (٤) اشتملت أبيات لى فى وصف فرس أمر (٧) الأمير بإهدائه إلى على ذكر نفس هذه العيوب عنه ، وهى :

لى سَيِّدٌ ملكٌ غدا

فى بُرْدَتِي ملكٍ وَهُوبِ

لا بالجُهورِ ولا المَلُولِ

ولا القَطُوبِ ولا الغَضُوبِ

قد جاد لى بأعزُّ أنْعَلِ

بالشَّمالِ وبالجنوبِ

لا بالقَطُوفِ ولا الشَّمُوسِ

ولا القَمُوصِ ولا الشُّبُوبِ (٨)

ص: ١٩٢

١- فى ( ط ) : العظم.

٢- فى ( ط ) : فإذا.

٣- فى ( ط ) : فإذا.

٤- فى ( ط ) : فلا.

٥- فى ( ط ) : برجله.

٦- من هنا إلى ... ولا الشبوب : ليس فى ( ل ).

٧- كلمه ( أمر ) : ليست فى ( ط ).

٨- روايه البيت فى ( ط ) :

[ مُصْعَبٌ وَمُقَرَّمٌ وَفَنِيْقٌ ]

إذا كان الفحل (١) يُودَعُ وَيُغْفَى من الركوب والعمل ، وَيُقْتَصَرُ به على الفِخْلِهِ ، فهو : مُصْعَبٌ ، وَمُقَرَّمٌ ، وَفَنِيْقٌ .

[ قَرِيْعٌ ]

فإذا كان مختاراً من الإبل لقرع التوق ، فهو : قَرِيْعٌ .

[ قَطِمٌ ]

فإذا كان هائجاً ، فهو : قَطِمٌ .

[ قَبْسٌ وَقَبِيْسٌ ]

فإذا كان سريع الإلقاح ، فهو : قَبْسٌ وَقَبِيْسٌ .

[ عَيَائَةٌ ]

فإذا كان لا يضرب ولا يلقح ، فهو : عَيَائَةٌ ،

[ غُسْلُهُ ]

فإذا كان يَضْرِبُ ولا يَلْقَحُ ، قيل : فحلُّ غُسْلِهِ .

[ أَثِيْلٌ ]

فإذا كان عظيم الثَّيْلِ ؛ فهو : أَثِيْلٌ .

[ ظَعُوْنٌ وَرَحُوْلٌ ]

فإذا كان يُعْتَمَلُ وَيُحْمَلُ عليه فهو : ظَعُوْنٌ وَرَحُوْلٌ .

[ نَاضِحٌ ]

فإذا كان يُسْتَقَى عليه الماء ؛ فهو : نَاضِحٌ .

## [ عَزْبَاضٌ وَدِرْوَاسٌ ]

فَإِذَا كَانَ غَلِيظًا شَدِيدًا ، فَهُوَ : عَزْبَاضٌ وَدِرْوَاسٌ (٢).

## [ عَدَبَسٌ وَ لُكَالِكٌ ]

فَإِذَا كَانَ عَظِيمًا ، فَهُوَ : عَدَبَسٌ ، وَ لُكَالِكٌ.

## [ مُقَوَّرٌ وَ لَاحِقٌ ]

فَإِذَا كَانَ قَلِيلَ اللَّحْمِ فَهُوَ : مُقَوَّرٌ ، وَ لَاحِقٌ.

## [ قَضِيبٌ ]

فَإِذَا كَانَ غَيْرَ مَرُوضٍ ؛ فَهُوَ : قَضِيبٌ.

## [ مُنَوَّقٌ وَ مُعَبَّدٌ وَ مُخَيَّسٌ وَ مُدَيِّثٌ ]

فَإِذَا كَانَ مُذَلَّلًا ، فَهُوَ مُنَوَّقٌ (٣) ، وَ مُعَبَّدٌ ، وَ مُخَيَّسٌ ، وَ مُدَيِّثٌ.

## ٣٥ – فصل فيما يركب ويحمل عليه منها ( عن الأئمة )

## [ الْمَطِيئَةُ ]

الْمَطِيئَةُ : اسم جامع لكل ما يُمْتَطَى مِنَ الْإِبِلِ ،

## [ رَاحِلَةٌ ]

فَإِذَا اخْتَارَهَا الرَّجُلُ لِمَرْكَبِهِ عَلَى النِّجَابَةِ وَتَمَامِ الْخَلْقِ ، وَحَسَنِ الْمَنْظَرِ ، فَهِيَ رَاحِلَةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ (٤) : « النَّاسُ كِابِلٌ مَائِهِ لَا تَكَادُ تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً » (٥).

## [ زَامِلَةٌ ]

فَإِذَا اسْتَظْهَرَ بِهَا صَاحِبُهَا ، وَحَمَلَ عَلَيْهَا أَحْمَالَهُ ، فَهِيَ : زَامِلَةٌ وَ وُصِفَ

- ١- فى ( ل ) : الفحل من الإبل.
- ٢- فى ( ط ) : عرباض ودرقاس ودرواس.
- ٣- فى ( ط ) : منوق.
- ٤- فى ( ل ) : « فى الحديث تجدون ».
- ٥- بهامش ( ح ) : معنى قوله : الناس كإبل مائه ، كأن كلهم متساوون فى الخلقه والخلق ، ليس بينهم تفاضل متباين .» الحديث أخرجه أحمد فى المسند ٧ / ٢ ، ٤٤ وابن الجوزى فى غريبه ١ / ٣٨٦ . وانظر : المعجم المفهرس لألفاظ الحديث ١ / ٣ .

لاين شُبْرُمه رجل فقال : ليس ذلك من الرّواحل إنما هو من الرّواميل.

[ عَلِيْقَه ]

فإذا وجَّهها مع قوم ليحْتاروا عليها معهم (١) فهي : عَلِيْقَه.

٣٦ – فصل في أوصاف النوق

[ عَشْرَاء ]

إذا بلغت الناقه في حَمْلِها عَشْرَه أشهر ، فهي : عَشْرَاء. ثم لا يزال ذلك اسمُها حتى تَضَع ، وبعد ما تَضَع.

[ عَائِدٌ ]

فإذا كانت حديثه العهد بالنتاج ، فهي : عَائِدٌ.

[ مُطْفِلٌ ]

فإذا مشى معها ولَدَها ، فهي : مُطْفِلٌ.

[ سَلُوبٌ ]

فإذا مات ولَدَها أو ذُبِحَ (٢) ، فهي : سَلُوبٌ.

[ رَائِمٌ ]

فإذا (٣) عطفت على ولد غيرها فَرَّئِمَتْه ، فهي : رَائِمٌ.

[ عَلُوقٌ ]

فإن لم ترأه. ولكنها تَشْمُهُ ولا تدرّ عليه ، فهي : عَلُوقٌ.

[ وَالِهٌ ]

فإن اشتق وجدها على ولدها ، فهي : وَالِهٌ.

٣٧ – فصل في أوصافها في اللبن

## [ صَفِيٌّ وَ مَرِيٌّ ]

إذا كانت الناقه غزيره اللبن ، فهي : صَفِيٌّ ، وَ مَرِيٌّ.

## [ رَفُودٌ ]

فإذا كانت تملأ الرَّفْدَ - وهو القَدَح - في حلبه واحده ، فهي : رَفُودٌ.

## [ صَفُوفٌ وَ شَنُوعٌ ]

فإذا كانت تجمع بين مَحْلَبَيْنِ في حلبه ، فهي : صَفُوفٌ وَ شَنُوعٌ.

## [ بَكِيَّةٌ وَ دَهِيْنٌ ]

فإذا كانت قليلة اللبن ، فهي : بَكِيَّةٌ (٤) وَ دَهِيْنٌ.

## [ شَصُوصٌ ]

فإذا لم يكن لها لَبْنٌ فهي : شَصُوصٌ.

## [ جَدَاءٌ ]

فإذا انقطع لبنها ، فهي : جَدَاءٌ.

## [ ثُرُورٌ ]

فإذا كانت واسعة الإحليل ، أَى الندى ، فهي : ثُرُورٌ.

## [ حَصُورٌ وَ عَزُورٌ ]

فإذا كانت صَيِّقَه الإحليل ، فهي : حَصُورٌ وَ عَزُورٌ.

## [ شَكْرَةٌ ]

فإذا كانت ممتلئه الضَّرْع فهي : شَكْرَةٌ.

## [ عَصُوبٌ ]



فإذا كانت لا تدرّ حتى تُغصّب ، فهي : عَصُوبٌ.

[ عَسُوس ]

فإذا كانت لا تدرّ حتى تُبَاعَدَ عن الناس ، فهي : عَسُوسٌ.

[ بَسُوس ]

فإذا كانت لا تدرّ إلا بالإِسَاس ، وهو أن يقال لها : بِسِ بِسِ فهي : بَسُوسٌ.

ص: ١٩٤

١- في ( ط ) : معهم عليها.

٢- في ( ط ) : نحر.

٣- في ( ط ) : فإن.

٤- في ( ط ) : بكيئه.

[ كِهَاهُ وَجُلَالَهُ ]

إذا كانت سمينه (١) عظيمه ، فهى : كِهَاهُ (٢) ، وِجُلَالَهُ.

[ عَيْطُمُوسٌ وَذِعْبُهُ ]

فإذا كانت تامه الجسم ، حسنه الخلق ، فهى : عَيْطُمُوسٌ وَذِعْبُهُ.

[ جَلَنَفَعُهُ وَكَنْعَرُهُ ]

فإذا كانت غليظه ضخمه (٣) ، فهى : جَلَنَفَعُهُ ، وَكَنْعَرُهُ.

[ حَسْرُهُ وَهَرَجَابٌ ]

فإذا كانت طويلة ضخمه ، فهى : حَسْرُهُ وَهَرَجَابٌ.

[ [ كَوْمَاءٌ ] ]

فإذا كانت طويلة السنام ، فهى : كَوْمَاءٌ [ (٤) ].

[ مِقْحَادٌ ]

فإذا كانت عظيمه (٥) السنام ، فهى : مِقْحَادٌ.

[ عَيْسَجُورٌ ]

فإذا كانت شديدة قويه ، فهى : عَيْسَجُورٌ.

[ وَجْنَاءٌ ]

فإذا كانت شديدة اللحم ، فهى : وَجْنَاءٌ ؛ مشتقه من الِوَجِينِ ، وهى الحجارة.

[ عَزْمِسٌ وَعَيْرَانُهُ ]

فإذا زادت شدتها ، فهى : عَزْمِسٌ وَعَيْرَانُهُ.

### [ عُنْتَرِيسٌ وَعُرْنَدِيسٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً كَثِيرَهُ اللَّحْمِ ، فَهِيَ : عُنْتَرِيسٌ وَعُرْنَدِيسٌ (٤).  
وَمُتَّلَاحِكَةٌ.

### [ دَوْسَرَةٌ وَعُدَّافِرَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً شَدِيدَةً ، فَهِيَ : دَوْسَرَةٌ وَعُدَّافِرَةٌ.

### [ شَمْرَدَلَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ حَسَنَةً جَمِيلَةً ، فَهِيَ : شَمْرَدَلَةٌ.

### [ مُجْفَرَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً الْجَوْفِ ، فَهِيَ : مُجْفَرَةٌ.

### [ حُرْجُوجٌ وَحَرْفٌ وَرَهَبٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّحْمِ ، فَهِيَ : حُرْجُوجٌ وَحَرْفٌ ، وَرَهَبٌ.

### [ قَدُورٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ تَبْرَكٌ نَاحِيَهُ مِنَ الْإِبِلِ ، فَهِيَ : قَدُورٌ.

### [ قَسُوسٌ وَعَسُوسٌ ]

فَإِذَا رَعَتْ وَحْدَهَا ، فَهِيَ : قَسُوسٌ ، [ وَعَسُوسٌ ، وَقَدْ قَسَّتْ تَقْسٌ ، وَعَسَّتْ تَعْسٌ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَالْكَسَائِيِّ ] (٧).

### [ مِصْبَاحٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ تُصْبِحُ فِي مَبْرَكِهَا وَلَا تَرْتَعِي حَتَّى يَرْتَفِعَ النَّهَارُ ، فَهِيَ : مِصْبَاحٌ.

### [ نَسُوفٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ تَأْخُذُ الْبَقْلَ فِي مُقَدَّمِ فِيهَا ، فَهِيَ : نَسُوفٌ.

## [ مِيرَادُ ]

فإذا كانت تعجل للوَرْدِ ، فهي : مِيرَادُ.

## [ قَارِبُ ]

فإذا توجهت إلى الماء ، فهي : قَارِبُ.

## [ سُلُوفُ ]

فإذا كانت في أوائل الإبل عند ورودها الماء ، فهي : سُلُوفُ.

ص: ١٩٥

- 
- ١- كلمه « سمينه » : ليست في ( ط ).
  - ٢- إزأوها في ( ح ) : قال لييد : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيئاً ( مَا سَأَلْتَ يَهُونُ )
  - ٣- في ( ح ) : صحيحه.
  - ٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
  - ٥- في ( ح ) : طويله.
  - ٦- في ( ط ) : « وعرندس ».
  - ٧- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

## [ دُفُون ]

فإذا كانت تكون في وسطهن ، فهي : دُفُون.

## [ مِلْحَاح ]

فإذا كانت لا تبرح الحوض ، فهي : مِلْحَاح.

## [ مُقَامِح ]

فإذا كانت تأتي أن تشرب من داءٍ بها ، فهي : مُقَامِح.

## [ مِلْوِاح ]

فإذا كانت سريعة العطش ، فهي : مِلْوِاح.

## [ رُقُوب ]

فإذا كانت لا تدنو من الحوض مع الزحام ؛ وذلك لكرمها ، فهي : رُقُوب ، وهي من النساء التي لا يبقى لها ولد.

## [ عَيْوِف ]

فإذا كانت تشم الماء وتدعه فهي : عَيْوِف.

## [ ضَائِع ]

فإذا كانت ترفع ضَبْعَيْهَا فِي سَيْرِهَا ، فهي : ضَائِع.

## [ خُنُوف ]

فإذا كانت لينه اليدين في السير ، فهي : خُنُوف.

## [ هَوْجَاءُ وَهَوْجَلُ ]

فإذا كانت كأن بها هَوْجاً من سرعتها ، فهي : هَوْجَاءُ وَهَوْجَلُ.

## [ حَاتِكَةٌ ]

فإذا كانت تقارب الخطوه ، فهي : حَاتِكَةٌ.

### [ رَاتِكٌ ]

فإذا كانت تمشى وكأن برجليها قيداً ، وتضرب بيديها ، فهي : رَاتِكٌ (١).

### [ مِرْحَافٌ وَ زَحُوفٌ ]

فإذا كانت تعجُرُ رجليها في المشى ، فهي : مِرْحَافٌ ، وَ زَحُوفٌ.

### [ عَصُوفٌ وَ مُشْمَعِلَةٌ وَ عَيْهَلٌ وَ سِمْلَالٌ وَ يِعْمَلَةٌ ]

فإذا كانت سريعة فهي : عَصُوفٌ ، وَ مُشْمَعِلَةٌ ، وَ عَيْهَلٌ ، وَ سِمْلَالٌ وَ يِعْمَلَةٌ.

وَهَمْرَجَلَةٌ ، وَ شَمَيْذَرَةٌ ، وَ شِمْلَةٌ.

### [ عَجْرَفَةٌ ]

فإذا كانت لا تقصد في سيرها من نشاطها ، قيل : فيها عَجْرَفَةٌ (٢) ، وهي في شعر الأعشى (٣).

## ٣٩ – فصل في أوصاف الغنم سوى ما تقدم منها

### [ سَخْفَةٌ – سَحُوفٌ ]

إذا كانت الشاه سمينه (٤) ولها سَخْفَةٌ ، وهي الشحمة التي على ظهرها ، فهي : سَحُوفٌ.

### [ زَعُومٌ ]

فإذا كانت لا يُدْرَى أبها شَحْمٌ أم لا فهي : زَعُومٌ. ومنه قيل : في قول فلان مَزَاعِمٌ ، وهو الذي لا يُوثَقُ به.

### [ رَعُومٌ ]

فإذا كانت تَلْحَسُ من مَرَبِّها ، فهي : رَعُومٌ.

### [ ثَمُومٌ ]

فإذا كانت تَقْلَعُ الشئءَ بِفِيها ، فهي : ثَمُومٌ.

## [ مُعْبَرَةٌ ]

فإذا تُرِكَت سنه لا يُجْزُ صُوفُهَا ، فهي : مُعْبَرَةٌ.

## [ قَصْمَاءٌ ]

فإذا كانت مكسوره القرن الخارج ، [ فهي ] (٥): قَصْمَاءٌ.

## [ عَضْبَاءٌ ]

فإذا كانت مكسوره القرن الداخل فهي : عَضْبَاءٌ.

## [ عَقْصَاءٌ ]

فإذا التوى قرناها على أذنيها من خلفها ، فهي : عَقْصَاءٌ.

## [ نَضْبَاءٌ ]

فإذا كانت منتصبه القرنين ، فهي :

ص: ١٩٦

١- في ( ط ) : راتكه.

٢- في ( ط ) : عجرفيه.

٣- بهامش ( ح ) : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيئاً ( ما سألتَ يَهُونُ )

٤- في ( ل ) : قيل لها مُمِخَّةً.

٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

نَضْبَاءُ.

### [ قَبْلَاءُ ]

وإذا (١) كانت ملتويه القرنين على وجهها ، فهي : قَبْلَاءُ.

### [ قَصَوَاءُ ]

فإذا كانت مقطوعه طرف الأذن ، فهي : قَصَوَاءُ.

### [ شَرْقَاءُ ]

فإذا انشقت أذناها طولاً ، فهي : شَرْقَاءُ.

### [ خَرْقَاءُ ]

فإذا انشقتا عرضاً ، فهي (٢) : خَرْقَاءُ.

## ٤٠ – فصل فى تفصيل أسماء الحيات وأوصافها

### إشاره

فصل فى تفصيل (٣) أسماء الحيات وأوصافها ( عن الأئمه )

### [ الْحَبَابُ وَالشَّيْطَانُ ]

الْحَبَابُ وَالشَّيْطَانُ : الحيه الخبيثه.

### [ الْحَشَّشُ وَالْحَيُّوتُ ]

الْحَشَّشُ : ما يُصَاد من الحيات.

والْحَيُّوتُ : الذكر منها.

### [ الْحَفَّاتُ وَالْحِضْبُ ]

الْحَفَّاتُ وَالْحِضْبُ (٤). الضخم منها (٥) وذكر حمزه بن على الأصبهاني : أن الْحَفَّاتُ ضخم ، مثل الأسود أو أعظم منه ، وربما كان أربعة أذرع ، وهو أقل الحيات أذى. وسنأثير هَجْر فى الدور : الْحَفَّاتُ ، وهو يَصْطَادُ الْجِرْدَانَ [ والحشرات ] (٦) وما أشبهها.



## [ الأَسْوَدُ ]

الأَسْوَدُ : العَظِيم من الحَيَّات ، وفيه سَيَوَادٌ. قال حمزه : الأَسْوَد هي (Y) الداهيه ، وله خُصِيَّتَانِ كَخُصِيَّتِي الجدى ، وشعر أسود وعَوف طويل ، وبه صُنَانٌ كَصُنَانِ التَّيْسِ المُرْسَلِ فى المِعْرَى.

## [ الشجاع ]

قال غيره : الشجاع : أسود أملس يضرب إلى البياض خبيث قال شمر : هو دقيق لطيف.

## [ الأَعْيَرَج ]

قال أبو زيد : الأَعْيَرَج : حَيَّه صَمَاءٌ لا تقبل الرُّقَى ، وتُصَفِّرُ كما تُصَفِّرُ الأَفْعَى (A).

قال أبو عبيده : الأَعْيَرَجُ : حَيَّه أَرِيْقَطٌ نحو ذراع ، وهو أَحْبَثُ من الأَسْوَد. قال ابن الأعرابى : الأَعْيَرَجُ : أَحْبَثُ الحَيَّات يقفز على الفارس ، حتى يصير معه فى سرجه.

## [ الأَفْعَى ]

قال الليث عن الخليل : الأَفْعَى : التى لا تنفع معها رُقِيَّه ولا تَزِيأُق وهى

ص: ١٩٧

- ١- فى ( ط ) : فإذا.
- ٢- فى ( ل ) : فهى جرهاء ، وإذا قطع شىء من وسطها فهى : خرقاء.
- ٣- كلمه « تفصيل » : ليست فى ( ل ).
- ٤- والخصب : ليس فى ( ل ).
- ٥- فى ( ل ) : الضخم من الحيات.
- ٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ٧- فى ( ط ) : هو.
- ٨- فى ( ط ) : « وتظفر كما تظفر الأفعى ».

رَقَشَاءٌ ، رَقِيقَهُ العُنُقِ ، عريضة الرأس.

قال غيره : هي التي إذا مشت مثنيه جَرَشَتْ بعض أنيابها ببعض. قال آخر : هي التي لها رأس عريض ، ولها قَرْنَان.

والأفعوان : الذكر من الأفاعي.

### [ العزْبُدُ ]

العزْبُدُ والعِسْوَدُ : حيَّةٌ تنفخ ولا تؤذى.

### [ الأَرْقَمُ ]

الأَرْقَمُ : الذي فيه سواد وبياض.

والأَرْقَشُ : نحوه. ذُو الطُّفَيْتَيْنِ : الذي له خَطَّانُ أسودان.

### [ الأَبْتَرُ ]

الأَبْتَرُ : القصير الذَّنْبِ.

### [ الخِشَّاشُ ]

الخِشَّاشُ : الحية الخفيفة (١).

### [ الثُّعْبَانُ وَالْأَيْمُ وَالْأَيْنُ ]

الثُّعْبَانُ : العظيم منها ، وكذلك الأَيْمُ والأَيْنُ (٢).

### [ العَاضَةُ وَالْعَاضَةُ ]

قال أبو عبيده : الحية [ العَاضَةُ و ] (٣) العَاضَةُ : التي تقتل إذا نَهَشَتْ من ساعتها. والصَّلُّ نحوها أو مثلها.

### [ الحَارِيه ]

قال غيره : الحاربه : التي قد صغرَتْ من الكبر ، وهي أخبث ما يكون ؛ ويقال : هي التي قد حَرَى جسمها : أى نقص ؛ لأن وحاء

(٤) سُمُّها يمتص لحمها.

ابن قُتْرَه : حَيَّه تشبه (٥) القضيبي من الفضة فى قدر الشبر والفِثْر ، وهو من أخبث الحَيَّات ، وإذا قرب من الإنسان نَزَا فى الهواء

فوقع عليه من فوق.

ابْنُ طَيْقٍ : حَيْثُ صَفَرَاءُ تَخْرُجُ بَيْنَ السَّلْحَفَاءِ وَالْهَزْهَرِ وَهُوَ : أَسْوَدُ سَالِحٍ (٤) ، وَمِنْ طَبَعِهِ (٧) أَنَّهُ يَنَامُ سِتَّةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ يَسْتَيْقِظُ فِي السَّابِعِ فَلَا يَنْفُخُ عَلَى شَيْءٍ (٨) إِلَّا - أَهْلَكَهُ قَبْلَ أَنْ يَتَحَرَّكَ ، وَرَبْمَا مَرَّ بِهِ الرَّجُلُ وَهُوَ نَائِمٌ (٩) ، فَيَأْخُذُهُ كَأَنَّهُ سَوَّارُ ذَهَبٍ مُلْقَى فِي الطَّرِيقِ ، وَرَبْمَا اسْتَيْقِظَ فِي كَفِّ الرَّجُلِ ،

ص: ١٩٨

١- في ( ل ) : الخفيفه الرأس.

٢- انظر : القلب والإبدال ١٧.

٣- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٤- في ( ط ) : وعاء.

٥- في ( ط ) : شبه.

٦- إزأؤه بهامش ( ح ) : « سالح : شديد السواد ».

٧- في ( ل ) : طبعها.

٨- في ( ل ) : شيئاً.

٩- في ( ل ) : « بها الرجل ، وهي نائمه ».

فيخر الرجل ميتاً ، وفي أمثال العرب : « أصابته إحدى بَنَاتِ طَبَقٍ » (١) [ للداهية العظيمة ] (٢) ، أراد الدواهي تشبيهاً بهذه الحية.

### [ السَّف ]

قال الليث : السَّف : الحَيَّةُ التي تطيرُ في الهواء ، وأنشد (٣) :

وحتى لو أن السَّفَ ذا الريش عَضَّنِي

لما ضَرَّنِي مِنْ فِيهِ نَابٌ وَلَا تُعْرُ

### [ النَّضْنَضُ ]

النَّضْنَضُ : هي التي لا تكون في مكان (٤) ، ومن أسمائها. الْقَزَّةُ وَالْهَلَالُ ، وَالْمِزْعَامَةُ ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي.

ص : ١٩٩

١- فصل المقال ٤٧٨.

٢- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٣- البيت في اللسان ( سف ) ٣ / ٢٠٣٠ بلا نسبة.

٤- في ( ل ) : « لا تسكن في مكان واحد ، وهي التي تحرك لسانها أيضاً ». وفي ( ط ) : « لا تسكن ».

## ١٨- الباب الثامن عشر : فى ذكر أحوال وأفعال للإنسان ، وغيره من الحيوان

إشاره

(١)

### ١ - فصل فى ترتيب النوم

[ النَّعَاسُ ]

أَوَّلُ النَّوْمِ : النَّعَاسُ ؛ وَهُوَ أَنْ يَحْتَاجَ الْإِنْسَانُ إِلَى النَّوْمِ.

[ الْوَسْنُ ]

ثُمَّ الْوَسْنُ ، وَهُوَ ثِقَلُ النَّعَاسِ (٢).

[ التَّرْنِيقُ ]

ثُمَّ التَّرْنِيقُ : وَهُوَ مَخَالَطَةُ النَّعَاسِ الْعَيْنِ.

[ الْكَرَى وَالْعُمُضُ ]

ثُمَّ الْكَرَى وَالْعُمُضُ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ بَيْنَ النَّائِمِ وَالْيَقْظَانِ.

[ التَّغْفِيقُ ]

ثُمَّ التَّغْفِيقُ ، وَهُوَ النَّوْمُ وَأَنْتَ تَسْمَعُ كَلَامَ الْقَوْمِ عَنِ الْأَصْمَعَى (٣).

[ الْإِعْفَاءُ ]

ثُمَّ الْإِعْفَاءُ ، وَهُوَ النَّوْمُ الْخَفِيفُ.

[ التَّهْوِيمُ وَالْغِرَازُ وَالتَّهْجَاعُ ]

ثُمَّ التَّهْوِيمُ وَالْغِرَازُ وَالتَّهْجَاعُ ، وَهُوَ النَّوْمُ الْقَلِيلُ.

[ الرُّقَادُ ]

ثم الرقاد : وهو النوم الطويل.

### [ الهجود و الهجوع و الهبوع ]

ثم الهجود والهجوع (٤) والهبوع ، وهو النوم الغرق

### [ التسيخ ]

ثم التسيخ (٥) ، وهو أشد النوم. عن أبي عبيد (٦) ، عن ابن الأعرابي (٧).

### ٢ - فصل في ترتيب الجوع

### [ الجوع - السغب - العرس - الطوى ]

أول مراتب (٨) الحاجه إلى الطعام (٩) : الجوع. ثم السغب ، ثم العرس ثم الطوى. [ ثم المخمصة ] (١٠) ، ثم الضرم. ثم الشعار.

ص: ٢٠٠

١- فى ( ل ) : « فى الأحوال والأفعال الحيوانيه ».

٢- فى ( ل ) : « مخالطه النعاس ».

٣- العبارة : « ثم التغفيق .. عن الأصمعى » ليست فى ( ل ).

٤- فى ( ل ) : « الهجوع والهجود ».

٥- فى ( ح ) : « التسيخ » بالخاء والحاء معاً.

٦- فى ( ط ) : « أبى عبيده ».

٧- فى ( ط ) : « عن الأموى ».

٨- فى ( ل ) : « مراتب الجوع ».

٩- فى ( ط ) : « الطعم ».

١٠- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

## ٣ - فصل فى تفصيل أحوال الجائع

### إشاره

فصل فى تفصيل (١) أحوال الجائع

### [ رَيْقٌ ]

إذا كان الإنسان على الرّيق ، فهو : رَيْقٌ. عن أبى عبيده.

### [ مَحِلٌ ]

فإذا كان جائعاً فى الجذب ، فهو : مَحِلٌ. عن أبى زيد.

### [ وَخْشٌ وَمَتَوَخَّشٌ ]

فإذا كان مُتَجَوِّعاً للدواء ، مُخْلِياً لمعدته ، ليكون أسهلّ لخروج الفضول من أمعائه فهو : وَخْشٌ وَمَتَوَخَّشٌ.

### [ مَعْتُومٌ ]

فإذا كان جائعاً مع وجود الحر ، فهو : مَعْتُومٌ (٢).

### [ خَرِصٌ ]

فإذا كان جائعاً مع وجود البر ، فهو : خَرِصٌ (٣). عن ابن السكيت.

### [ مَعْصَبٌ ]

فإذا احتاج إلى شدّ وسطه من شدّه الجوع ، فهو : مَعْصَبٌ. [ عن الخليل ].

## ٤ - فصل فى ترتيب العطش

### [ الْعَطْشُ - الظَّمَا - الصَّدَى - الغَلَّةُ ]

أول مراتب (٤) الحاجه إلى شرب الماء : الْعَطْشُ. ثم الظَّمَا ثم الصَّدَى. ثم الغَلَّةُ. ثم اللُّهْتَه (٥). ثم الهَيَام. ثم الأوام ثم الجُود ، وهو القاتل.

## ٥ - فصل فى تقسيم الشهوات

[ جَائِعٌ ]

فلان جائعٌ إلى الخبز.

[ قَرِمٌ ]

قَرِمٌ إلى اللحم.

[ عَطْشَانٌ ]

عَطْشَانٌ إلى الماء .

[ عَيْمَانٌ ]

عَيْمَانٌ إلى اللبن.

[ قَرْدٌ ]

قَرْدٌ [\(٤\)](#) إلى التمر.

[ جَعِمٌ ]

جَعِمٌ إلى الفاكهه.

[ شَبِقٌ ]

شَبِقٌ [\(٧\)](#) إلى النكاح.

ص: ٢٠١

١- في ( ط ) : « ترتيب ».

٢- العبارة : « فإذا كان جائعاً مع وجود الحر ، فهو : مغتوم » ليست في ( ل ).

٣- في ( ط ) : فهو : خريص وخرص.

٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٥- في ( ط ) : « اللُّهْبَهَ » ، وهي ليست في ( ل ).

٦- في ( ط ) : « برد ».



٧- إزأؤه بهامش ( ح ) : « شبق بالبء المعجمه بنقطه واحده من تحت ».

**إشاره**

فصل في تفصيل (١) شهوه النكاح على الذكور والإناث (٢).

**[ اَعْتَلَمَ ]**

اَعْتَلَمَ الإنسان.

**[ هَاجَ ]**

هَاجَ الجمَل.

**[ قَطِمَ ]**

قَطِمَ الفرس.

**[ هَبَّ ]**

هَبَّ التيس ونَبَّ مثله (٣).

**[ اسْتَوَدَّعَتْ ]**

اسْتَوَدَّعَتْ الرَّمَكُ (٤).

**[ اسْتَضْبَعَتْ ]**

اسْتَضْبَعَتْ الناقه

**[ اسْتَوَيْلَتْ ]**

اسْتَوَيْلَتْ النعجه.

**[ اسْتَدَّرَتْ ]**

اسْتَدَّرَتْ العزُّ.

[ اسْتَقْرَعَتْ ]

اسْتَقْرَعَتْ الْبَقْرَةَ.

[ استجعلت ]

استجعلت (٥) الكلبه ، وكذلك إناث السباع.

٧ - فصل في تقسيم الأكل

[ الْأَكْلُ ]

الْأَكْلُ لِلْإِنْسَانِ.

[ الْقَرْمُ ]

الْقَرْمُ لِلصَّبِيِّ.

[ الْهَمْسُ ]

الْهَمْسُ لِلْعَجُوزِ الدَّرُوءِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ (٦) ، عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ (٧).

[ الْقَضْمُ ]

الْقَضْمُ لِلدَّابَّةِ فِي الْيَابَسِ وَالْخَضْبُ (٨) فِي الرُّطْبِ.

[ الْأَزْمُ ]

الْأَزْمُ (٩) لِلْبَعِيرِ.

[ اللَّمْجُ ]

اللَّمْجُ لِلشَّاهِ.

[ التقرُّم ]

التقرُّم ، للطَّبِيِّ.

## [ البُلْعُ ]

البُلْعُ ، للظلم (١٠) وغيره.

## [ الرَّعْيُ ]

الرَّعْيُ والرَّيْعُ : للْحُفِّ والحافر ، والظِّلْفِ.

## [ اللَّحْسُ ]

اللَّحْسُ : للِسوس.

## [ الجَزْدُ ]

الجَزْدُ : للجراد.

## [ الجَرَسُ ]

الجَرَسُ : للنحل ، يقال : نَحَلُ جَوَارِسُ : تأكلُ ثمرَ الشجر (١١).

## ٨ - فصل في تفصيل ضروب من الأكل

### إشاره

(١٢)

## [ التَّطْعُمُ ]

التَّطْعُمُ ، والتَّكْمُظُ (١٣) ، والتَّذْوُقُ.

## [ الخَضْمُ ]

الخَضْمُ : الأكل بجميع الأسنان.

## [ القَضْمُ ]

القَضْمُ : بأطرافها.

## [ الْعَدْمُ ]

الْعَدْمُ : الأكل بجفاءٍ وشده نَهَمَ . [ عن الليث ] (١٤).

## [ الْقَشْمُ وَالسَّحْتُ ]

الْقَشْمُ وَالسَّحْتُ (١٥) : شده الأكل .

## [ الْخَمْخَمَةُ ]

الْخَمْخَمَةُ : ضرب من الأكل قبيح .

## [ الْمَشْعُ ]

الْمَشْعُ (١٦) : أكل ما له جِزْشٍ عند الأكل ، كالقِثَاءِ وغيره (١٧).

ص : ٢٠٢

- ١- في ( ط ) : « ترتيب » .
- ٢- في ( ط ) : « والإناث من الحيوان » .
- ٣- عبارته « وَنَبَّ مثله » : ليست في ط ، ل .
- ٤- بهامش ( ح ) : « الرمكة : الأنثى من البراذين » .
- ٥- في ( ل ) : « استجَلَّت » .
- ٦- في ( ل ) : « أبي منصور الأزهرى » .
- ٧- « عن أبي الهيثم » : ليست في ( ل ) .
- ٨- في ( ط ) : « والخضم » .
- ٩- في ( ط ) : « الأزْمُ » .
- ١٠- بهامش ( ح ) : « الظليم : ذكر النعام » .
- ١١- العبارة : « يقال : نحل جوارس : تأكل ثمر الشجر » : ليست في ( ل ) .
- ١٢- في ( ط ) : « عن الأئمة » .
- ١٣- في ( ط ) : « التلمظ ، التذوق » .
- ١٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
- ١٥- « والسحت » : ليست في ( ل ) .
- ١٦- في ( ل ) : « والمشع » . وهما بمعنى .



## [ اللُّؤْسُ ]

اللُّؤْسُ : الأكل القليل ، عن ابن الأعرابي. قال الليث : هو أن يتتبع الإنسان الحَلَاوَاتِ وغيرها فيأكلها.

## [ القَشُّ ]

القَشُّ : أكل كِسْرِ السَّوَالِ (١). قال الليث : القَشُّ والتقشيش : تَطَلُّبُ الأكل من هنا وهنا.

## ٩ – فصل فى تقسيم الشرب

### [ شَرِبَ ]

شَرِبَ الإنسان.

### [ رَضِعَ ]

رَضِعَ الطفل.

### [ وَلَعَ ]

وَلَعَ الكلب.

### [ جَرَعَ وَكَرَعَ ]

جَرَعَ وَكَرَعَ البعير والدَّابَّةُ.

### [ عَبَّ ]

عَبَّ الطائر.

## ١٠ – فصل فى ترتيب الشرب عن المصاحب أبى القاسم

قال : أقل الشرب : التغمر. ثم المص والتمزز. ثم العب والتجرع. وأول (٢) الرى : النضح ، ثم النقع ، ثم التحبب ، ثم التقمح.

## ١١ – فصل فى تقسيم الأكل والشرب على أشياء مختلفه

### [ بَلَغَ ]

بلع (٣) الطعام.

[ سرط ]

سرط الفالوذ (٤).

[ لعق ]

لعق العسل.

[ جرع ]

جرع الماء

[ سف ]

سف السويق.

[ أخذ ]

[ أخذ الدواء ] (٥).

[ حسا ]

حسا المرقه.

## ١٢ – فصل فى تقسيم الغصص

[ غص ]

غص بالطعام.

[ شرق ]

شرق بالماء.

[ شجى ]



شجى بالعظم.

[ جرض ]

جرض بالريق.

## ١٣ - فصل فى تفصيل شرب الأوقات

[ الجاشريه ]

الجاهشريه : شرب السحر.

[ الصبوح ]

الصبوح : شرب الغداه.

ص: ٢٠٣

١- العبارة : « القش أكل كسر السؤال » ليست فى ط ، ل والعبارة بتمامها ليست فى ( ل ).

٢- فى ( ل ) : « وأقل ».

٣- فى ( ل ) : « أكل ».

٤- فى ( ط ) : الفالودج : « الفالوذج : حلواء تُعمل من الدقيق والماء والعسل ، وهى أطيب الحللاوات عند العرب .. وفيها لغات : الفالوذج والفالوذج والفالوذق ، وهى معرّبه عن يالوده ». الألفاظ الفارسيه المعربه ١٢٠ - ١٢١.

٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

## [ القيل ]

القيل : شرب نصف النهار.

## [ الغبوق ]

الغبوق : شرب العشى (١).

## ١٤ - فصل فى تقسيم النكاح

## [ نَكَحَ ]

نَكَحَ الْإِنْسَانَ.

## [ كَأَمَ ]

كَأَمَ الْفَرَسَ.

## [ بَاكَ ]

بَاكَ الْجِمَارَ (٢).

## [ قَرَعَ ]

قَرَعَ الثَّوْرَ.

## [ قَاعَ ]

قَاعَ الْجَمَلِ.

## [ نَزَا ]

نَزَا التَّيْسُ وَالسَّبُعُ.

## [ عَاظَلَ ]

عَاظَلَ الْكَلْبَ.

[ سَفَد ]

سَفَدُ (٣) الطائر.

[ قَمَع ]

قَمَع (٤) الديك.

## ١٥ – فصل فيما يختص به الإنسان من ضروب النكاح

إشاره

لعل أسماء النكاح تبلغ مائه كلمه عن ثقات الأئمه ، بعضها أصلى وبعضها مكنى ؛ وقد كتبت منها فى تفصيل أنواعه وأحواله ما هو شرط الكتاب.

[ الْمَخْتُ وَالْمَسْحُ ]

الْمَخْتُ وَالْمَسْحُ (٥) : النكاح الشديد. عن أبى عمرو.

[ الدَّعْظُ وَالرَّعْبُ ]

الدَّعْظُ (٦) وَالرَّعْبُ : الملاء والإيعاب ، عن الليث ، عن الخليل.

[ الدَّعْسُ ]

الدَّعْسُ وَالْعَزْدُ (٧) : النكاح بشده وعنف. عن ابن دريد.

[ الهَكُّ وَالْهَقُّ وَالْجَهْدُ ]

الهَكُّ وَالْهَقُّ وَالْجَهْدُ (٨) : شده النكاح. عن ابن الأعرابى.

[ الرِّصَاعُ ]

الرِّصَاعُ : أن يحاكى العصفور فى كثره السَّفَاد. عن أبى سعيد الضرير.

[ السَّغْمُ ]

السَّغْمُ : أن يُدخِل الإِدخاله ثم يخرج ، ولا يجب أن ينزل معها (٩). عن النضر بن شميل.

## [ الخُوقُ - خاق باق ]

الخُوقُ : أن يباضع الجاربه ، فتسمع للمخالطه صوتاً ؛ ويقال لذلك الصوت : خاق باق. عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي.

## [ الدَّحْمُ وَالهَزْجُ ]

الدَّحْمُ (١٠) والهَزْجُ : كثره النكاح. عن الليث وغيره.

## [ الرَّهْزُ وَالْإِزْتِهَازُ ]

الرَّهْزُ وَالْإِزْتِهَازُ :

ص: ٢٠٤

- ١- في ( ل ) : العشاء.
- ٢- في ( ح ) : « ناك » وفي الفرق لأبي حاتم ٣٨ « يقال في الحمار : بَاكَ يَبُوكُ بَوَكًا ». وانظر أيضاً : الفرق لثابت ٥١.
- ٣- في ( ل ) : أَشَقَدَ.
- ٤- في ( ط ) : « قمط ». وفي ( ل ) : وقفط مثله.
- ٥- في ( ل ) : « والدحم » وهي من ألفاظ النكاح.
- ٦- في ( ل ) : « والدعظ ».
- ٧- في ( ل ) : « الفرد والعفس ».
- ٨- في ( ط ) : « والإجهاد ».
- ٩- في ( ل ) : « وهذا عن ».
- ١٠- في ( ط ) : « الدَّحْرُ » والعبارة ليست في ( ل ).

اجتماع الحركتين فى النكاح. عن المبرد.

### [ الْقَهْرُ ]

الْقَهْرُ : أن ينكح جاريه فى بيت وأخرى معه تسمع حسه ، وقد جاء فى الحديث النهى عن ذلك (١).

### [ الإِفْهَارُ ]

الإِفْهَارُ : أن يُبَاضِعَ جاريه ويُنَزَلَ مع أخرى. عن ثعلب.

### [ التَّدْلِيسُ ]

التَّدْلِيسُ : النكاح خارج الفرج ، يقال : دَلَّصَ ولم يُوعَب (٢).

### [ الإِكْسَالُ ]

الإِكْسَالُ : أن يدرك الناكح فتوراً فلا (٣) ينزل. عن بعضهم (٤).

### [ الخَفَقَقَهُ ]

الخَفَقَقَهُ (٥) : مُطَاوَلَهُ الإِنزَالَ. عن شمر.

### [ الغَيْلُ ]

الغَيْلُ : أن ينكحها وهى مرضعه أو حامل (٦). عن أبى عبيده (٧).

### [ الشَّرْحُ ]

الشَّرْحُ : أن يَطَّأَهَا وهى مُسْتَلْقِيَةٌ على قفاها ، ولا يَأْتِيهَا على حَرْفٍ. وفى حديث ابن عباس : « كان أهل الكتاب لا يأتون النساء إلا على حرف وكان هذا الحى من قريش يَشْرَحُونَ النساءَ شَرْحاً (٨) ».

### [ الحَارِقَه ]

الحَارِقَه : النكاح على الجَنْبِ ؛ ويقال : هو الإِبْرَاقُ ، ويروى عن بعض الصحابه : « كَدَبْتُمْ الحَارِقَه ، ما قام لى بها إلا فُلَانَه » (٩).

- ١- رواه ابن قتيبه بتسكين الهاء ، وأبو عمرو الزاهد بفتحها ، وكذلك ذكره الأزهرى. قال ابن الأعرابى : أفهر الرجل ، إذا كان مع جاريته وفي البيت أخرى تسمع حسه. قال : والإفهار أيضاً أن يخلو بالجارية ومعه أخرى ، فربما أكسل عن هذه ، فيقوم فينزل فى الأخرى. غريب الحديث لابن الجوزى ٢ / ٢١٢.
- ٢- عبارته : « يقال : دَلَّص ولم يوعب » ليست فى ( ل ).
- ٣- فى ( ل ) : « ولا ».
- ٤- فى ( ل ) : « عن الليث ، عن الخليل ».
- ٥- فى ( ط ) : « الخفخفه » تصحيف. وفى ( ل ) : وكذلك الخفخضه.
- ٦- عبارته : « أو حامل » : ليست فى ( ل ).
- ٧- فى ( ط ) : « عبيد ».
- ٨- قيل : شرح المرأه ، إذا سلقها على قفاها ثم غشيها. غريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٢٠٥.
- ٩- فى حديث علىّ رضى الله عنه « خير النساء الحارقه » وفى روايه « كذبتكم الحارقه » ، وقيل : هى المرأه الضيقه الفرج ، وقيل هى التى تغلبها الشهوه حتى تَحْرُقُ أنيابها بعضها على بعض ، أى تحكها. يقول : عليكم بها. وفى الدر النثير ، قيل : الحارقه أى النكاح على الجنب. النهايه لابن الأثير ١ / ٣٧١ وبهامش ( ح ) : « أغراهم بقول كذبتكم ، أى : افعلوها ».

## ١٦ – فصل فى تقسيم الحبل

[ حُبْلَى ]

امراه حُبْلَى.

[ خَلَقَهُ ]

ناقه خَلَقَهُ.

[ عَفُوق ]

رَمَكُهُ عَفُوق.

[ جَامِع ]

أَتَانُ جَامِع

[ نَتُوج ]

شَاهُ نَتُوج.

[ مُجِح ]

كلبه مُجِح.

## ١٧ – فصل فى تقسيم الإسقاط

اشاره

(١)

[ أَشَقَطَتْ ]

أَشَقَطَتْ المراه.

[ أَزَلَّت ]

أَزَلَقَتِ الرَّمَكَةَ.

[ أَجْهَضَتْ ]

أَجْهَضَتِ النَّاقَةَ

[ سَبَّطَتْ ]

سَبَّطَتِ النَّعْجَةَ. عَنِ الْجَوْهَرِيِّ.

١٨ - فصل فى تقسيم الولاده

[ وَوَلَدَتْ ]

وَوَلَدَتِ الْمَرْأَةَ.

[ نُتِجَتْ ]

نُتِجَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاهُ.

[ وَوَضَعَتْ ]

وَوَضَعَتِ الرَّمَكَةَ وَالْأَتَانُ.

١٩ - فصل فى تقسيم حدائه النتاج

اشاره

فصل فى تقسيم حدائه النتاج (٢) عن الأزهرى ، عن المنذر ، عن ثابت بن أبى ثابت ، عن التوزى (٣)

[ نَفَسَاءٌ ]

امراه نفساء.

[ عَائِدٌ ]

ناقه عائد.



[ قَرِيْشٌ ]

أَتَانُ قَرِيْشٌ (٤).

[ رَغُوْثٌ ]

نَعَجَهُ رَغُوْثٌ .

[ رُبِّيٌّ ]

عَنْزُ رُبِّيٍّ .

٢٠ – فصل في تفصيل التهيؤ لأفعال وأحوال مختلفه

اشاره

(٥)

[ تَأْتِيٌّ ]

تَأْتِيُّ الرَّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْقِيَامِ (٤).

[ تَمَائِلٌ ]

تَمَائِلَ الْمَرِيضِ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْمُتَوَلِّئِ .

[ أَجْهَشَ ]

أَجْهَشَ الصَّبِيَّ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ .

[ شَاكَ ]

شَاكَ (٧) تَدْبِيَّ الْجَارِيَةِ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلخُرُوجِ .

[ أَبْرَقَتْ ]

أَبْرَقَتْ الْمَرْأَةُ : إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلرَّجْلِ .

## [ زَافَتْ ]

زَافَتْ الحمامه : إذا تهيأت للذكر.

## [ جَلَخَ ]

جَلَخَ الديك : إذا تهيأ للسِّفَادِ ، فَنَشَرَ جناحيه . عن ثعلب عن ابن الأعرابي .

## [ ابْرَأَلَ ]

ابْرَأَلَ الديك وابتْرَأَلَ (أ) : إذا تهيأ للهراشِ .

ص: ٢٠٦

- 
- ١- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
  - ٢- فى ( ل ) : « فصل فى حدائنه النكاح وتقسيمه » .
  - ٣- عن الأزهرى ... عن التوزى « ليست فى ( ل ) .
  - ٤- فى ( ط ) : « أتان وفرس قريش » .
  - ٥- فى ( ل ) : عن الأئمه .
  - ٦- هذه العبارة ليست فى ( ل ) .
  - ٧- فى ( ل ) : شاك وشول .
  - ٨- فى ( ط ) : جزأل الديك وتبرأل . وفى ( ل ) : برأل الديك وابرأل .

[ دَقّ ]

دَقّ الطائر: إذا تهيأ للطيران.

[ استَدَفّ ]

استَدَفّ الأمر: إذا تهيأ للانتظام.

[ اِخْرَنْفَشَ ]

اِخْرَنْفَشَ الرَّجُلُ وَاِزْبَارًا: إذا تهيأ للشر. عن الأصمعي (١).

[ تَشَدَّرَ ]

تَشَدَّرَ وَتَقَتَّرَ: إذا تهيأ للقتال. عن أبي زيد.

[ تَلَبَّبَ ]

تَلَبَّبَ: إذا تهيأ للعدو.

[ اِبْرَنْدَعَ ]

اِبْرَنْدَعَ للأمر، واستنتل: إذا تهيأ له، عن أبي زيد أيضاً: تَحَيَّلَتِ السَّمَاءُ، وَتَرَهَيْأَتْ: إذا تَهَيَّأَتْ للمطر.

[ أَبَ ]

أَبَ فلان يُؤَبِّ [ أباً ] (٢): إذا تهيأ للمسير عن أبي عبيده وأنشد الأعشى (٣):

\* و كان طوى كَشْحاً وَأَبَ لِيذْهَبَا \*

٢١ – فصل في ترتيب الحب وتفصيله ( عن الأنمه )

[ الهوى ]

أول مراتب الحب: الهوى.

[ العلاقه ]

ثم العَلاقه ، وهى (٤) الحب اللازم للقلب (٥).

### [ الكَلْفُ ]

ثم الكَلْفُ ، وهو شِدَّةُ الحُبِّ.

### [ العِشْقُ ]

ثم العِشْقُ ، وهو اسم لما فضل عن المقدار الذى اسمه الحب.

### [ الشَّعْفُ ]

ثم الشَّعْفُ ، وهو إحراق الحب القلب مع لذّه يجدها ، وكذلك اللُّوعَةُ وَاللَّاعِجُ ؛ فإن تلك حرقه الهوى ، وهذا هو الهوى المُحْرِقُ.

### [ الشَّغْفُ ]

ثم الشَّغْفُ ، وهو أن يبلغ الحب شَغَاف القلب ، وهى جلده دونه ، وقد قُرِئتا (٤) جميعاً : ( شَغَفَهَا حُبًّا ) (٧) وشَغَفَهَا (٨).

### [ الجَوَى ]

ثم الجَوَى ، وهو : الهوى الباطن.

### [ النَّيْمُ ]

ثم النَّيْمُ : وهو أن يستعبده الحب ، ومنه سُمى : نَيْمُ الله ، أى : عبد الله ، ومنه رجل مُنَيَّم.

### [ التَّبَلُّ ]

ثم التَّبَلُّ ، وهو : أن يسقمه الهوى. ومنه رجل

ص: ٢٠٧

١- العبارة : « احرنفش ... عن الأصمعى » ليست فى ( ل ).

٢- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٣- فى ( ط ) : للأعشى ، والعبارة وشطر البيت ليسا فى ( ل ). وروايته فى ( ط ) : \* أخ قد طوى كشاً وأبَّ ليذهبا \* وتلك

الروايه في ديوانه ٢٢.

٤- في ( ل ) : وهو.

٥- في ( ل ) : وهو العَلَق أيضاً.

٦- في ( ح ) : قرئت.

٧- سوره يوسف آيه ٣٠.

٨- قرأ بها الحسن وابن مُحَيِّصن ، شعفها بالعين المهمله. انظر : إتحاف فضلاء البشر ٢٦٤.

متبول.

### [ التَّدْبِيهِ ]

ثمَّ التَّدْبِيهِ ، وهو : ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنَ الْهَوَى ؛ وَمِنْهُ رَجُلٌ مُدَلَّهِ

### [ الْهَيُوم ]

ثمَّ الْهَيُوم : وهو أن يذهب على وجهه لَغَلْبِهِ الْهَوَى عَلَيْهِ وَمِنْهُ : رَجُلٌ هَائِمٌ.

### ٢٢ – فصل في ترتيب العداوه عن أبي بكر الخوارزمي ، عن ابن خالويه

### [ الْبُغْضُ ]

الْبُغْضُ.

### [ الْقَلِي ]

ثمَّ الْقَلِي .

### [ الشَّنَانُ ]

[ ثمَّ الشَّنَانُ ] (١).

### [ الشَّنْفُ ]

ثمَّ الشَّنْفُ .

### [ الْمَقْتُ ]

ثمَّ الْمَقْتُ .

### [ الْبِغْضَةُ ]

ثمَّ الْبِغْضَةُ ، وهو أشدُّ الْبِغْضِ .

### [ الْفِرْكَ ]

فأما الفِرْكَ ، فهو بُغْضُ المرأه زوجها وُبُغْضُ الرَّجُلِ امرأته لا غير.

## ٢٣ - فصل فى تقسيم أوصافِ العَدُوِّ

اشاره

فصل فى تقسيم (٢) أوصافِ العَدُوِّ

[ العَدُوُّ ]

العَدُوُّ : ضد الصديق.

[ الكَاشِحُ ]

الكَاشِحُ : العدو المَبْغُضُ (٣) الذى يُولىك كَشْحَهُ. عن الأصمعى (٤).

[ القِتْلُ ]

القِتْلُ : العدو الذى يترصّد قِتْلَ صاحبه عن أبى سعيد الضرير (٥).

## ٢٤ - فصل فى ترتيب أوصافِ الغضب وتفصيلها

اشاره

(٦)

[ السخَطُ ]

أول مراتبها : السخَطُ ، وهو خلاف الرضا.

[ الاخرنظامُ ]

ثم الاخرنظامُ ، وهو الغضب مع تكبُّر ، ورفَعُ رَأْسٍ. عن الليث.

[ البزطمةُ ]

ثم البزطمةُ ، وهو (٧) غضب مع عبوس وانتفاخ ، عن الليث.

ثم الغَيْظُ ، وهو غضب كامن للعاجز عن التشفى ، من قوله عز وجل (٨) : ( وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ ، قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ ) (٩).

## [ الحَزْدُ ]

ثم الحَزْدُ : ( بفتح الراء وتسكينها ) : وهو أن يفتاظ الإنسان فيتحزّش

ص: ٢٠٨

- 
- ١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
  - ٢- فى ( ل ) : ترتيب.
  - ٣- المبعض : ليست فى ( ل ).
  - ٤- عن الأصمعى : ليست فى ( ل ).
  - ٥- عن أبى سعيد الضرير : ليست فى ( ط ).
  - ٦- فى ( ل ) : عن الأئمه ، وفى ( ط ) : عن أبى سعيد الضرير ، عن الأئمه.
  - ٧- فى ( ط ) : وهى.
  - ٨- فى ( ط ) : « تعالى ».
  - ٩- آل عمران آيه ١١٩.



بالذى غاظه ، ويهّم به.

### [ الحَنَقُ ]

ثم الحَنَقُ ، وهو شدة الاغتيال مع الحقد.

### [ الاختلاطُ ]

ثم الاختلاطُ ، وهو أشدُّ الغضب.

### [ اهمّاك - اصمّاك ]

قال ابن السكيت : اهمّاك الرجل وازمّاك اصمّاك : إذا امتلأ غيظاً (١).

## ٢٥ - فصل فى ترتيب السرور

### [ الجذل و الابتهاج ]

أول مراتبه : الجذل والابتهاج.

### [ الاستبشار ]

ثم الاستبشار ، وهو الاهتزاز ، وفى الحديث : « اهتز العرش لموت سعد بن معاذ » (٢).

### [ الارتياح و الابرنشاق ]

ثم الارتياح والابرنشاق ؛ ومنه قول الأصمعى : حدثت الرشيد بحديث كذا فابرنشَقَ لَهُ (٣).

### [ الفرح ]

ثم الفرح ، وهو كالبطر من قوله تعالى : ( إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ) (٤).

### [ المرح ]

ثم المرح ، وهو شدة الفرح ، من قوله سبحانه : ( وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا ) (٥).

## ٢٦ - فصل فى تفصيل أوصاف الحزن

## [ الكَمَدُ ]

الكَمَدُ : حزن لا يستطيع إمضاؤه.

## [ البُتُّ ]

البُتُّ : أشد الحزن.

## [ الكَرْبُ ]

[ الكَرْبُ ] (٤) : الغم الذي يأخذ بالنفس.

## [ السدم ]

السدَم : هم فى ندم.

## [ الأسى و اللهف ]

الأسى و اللهف : حزن على الشئ يفوت.

## [ الوجوم ]

الوجوم : حزن يسكت صاحبه.

## [ الأسف ]

الأسف : حزن مع غضب ، من قوله تعالى : ( وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا ) (٧).

## [ الكآبه ]

الكآبه : سوء الحال والانكسار (٨) مع الحزن.

## [ التَّرْحُ ]

التَّرْحُ : ضِدُّ الفَرَحِ.

١- العبارة : « قال ابن السكيت ... امتلاً غيظاً » ليست في ( ل ).

٢- اهتز : إذا تحرك ، فاستعمله في معنى الارتياح ، ارتاح بصعوده حين صعد به ، واستبشر لكرامته على ربه ، وكل من خفّ لأمر وارتاح له فقد اهتزَّ له ، وقيل : أراد : فرح أهل العرش بموته. وقيل : أراد بالعرش : سريره الذي حمل عليه إلى القبر. النهاية ٢٦٢ / ٥.

٣- « له » : ليست في ( ط ).

٤- جزء من الآية ٧٦ سورة القصص. ( إِذِ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ).

٥- الإسراء آية ٣٧ وفي لقمان آية ١٨ ( وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا ).

٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٧- سورة الأعراف الآية ١٥٠.

٨- في ( ل ) : « والانخزال من ».

[ الْحَقِيقَةُ ]

الْحَقِيقَةُ : سرعه السير.

[ الْهَفِيفُ ]

الْهَفِيفُ : سرعه الطيران.

[ الْحَذْمُ ]

الْحَذْمُ : سرعه القطع.

[ الْخَطْفُ ]

الْخَطْفُ : سرعه الأخذ.

[ الْقَعْصُ ]

الْقَعْصُ : سرعه القتل.

[ السَّحْ ]

السَّحْ : سرعه المطر.

[ الْمَشْقُ ]

الْمَشْقُ : [ سرعه ] (١) الكتابه والطعن والأكل. عن ابن السكيت.

[ الإِمْعَانُ ]

الإِمْعَانُ : الإسراع في السير والأمر (٢).

[ الْعَيْثُ ]

الْعَيْثُ : الإسراع في الفساد (٣).

[ التَّوْحَى ]

التَّوْحَى : طلبُ الرضا والخير والمسره ، ولا يقال : تَوَحَّى شره.

[ البَحْثُ ]

البَحْثُ : طلبُ الشىء تحت التراب وغيره.

[ التَّفْتِيشُ ]

التَّفْتِيشُ : طلب فى بحث وكذلك الفحص.

[ الإِرَاعَةُ ]

الإِرَاعَةُ : طلب الشىء بالإِرادَة.

[ المَحَاوَلَةُ ]

المَحَاوَلَةُ : طلب الشىء بالحِيلِ.

[ الإِزْتِيَادُ ]

الإِزْتِيَادُ : طلب الماء والكلأ والمنزل.

[ المُرَاوَدَةُ ]

المُرَاوَدَةُ : طلب النكاح.

[ المُرَاوَلَةُ ]

المُرَاوَلَةُ : طلب الشىء بالمعالجه.

[ التَّعْيِيبُ ]

التَّعْيِيبُ : طلب الشىء باليد من غير أن يبصره. عن الجوهري (٤).

## [ التَّحْرَى ]

التَّحْرَى : طلبُ الأخرى من الأمور.

## [ الالتماس ]

الالتماس : طلب الشيء باللمس.

## [ اللَّمْسُ ]

اللَّمْسُ : تطلب الشيء من هناك وهاهنا ، عن الليث ، وأنشد للبيد (٥) :

يَلْمِسُ الْأَخْلَاسَ فِي مَنْزِلِهِ

بِيَدَيْهِ كَالْيَهُودِيِّ الْمُصَلِّ

## [ الْجَوْسُ ]

الْجَوْسُ : طلب الشيء باستقصاء. من قوله تعالى : ( فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ) (٤) ، أى : طافوا بها (٧) ينظرون هل بقى أحد لم يقتلوه.

ص: ٢١٠

١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٢- فى ( ل ) : الأمر والسير.

٣- إزأؤه بهامش ( ح ) : قال الشاعر : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )

٤- الصحاح ( عيث ) ١ / ٢٨٧.

٥- ديوانه ص ١٤٢.

٦- سورة الإسراء الآية ٥.

٧- فى ( ط ) : « فيها ».

## ١٩- الباب التاسع عشر : فى الحركات والأشكال والهيئات وضروب الضرب والرمى

إشاره

(١)

١ - فصل فى حركات أعضاء الإنسان من غير تحريكه إياها

إشاره

(٢)

[ خَفَقَانُ ]

خَفَقَانُ الْقَلْبِ.

[ نَبْضُ ]

نَبْضُ الْعُرُوقِ (٣).

[ اخْتِلاجُ ]

اخْتِلاجُ الْعَيْنِ.

[ ضَرْبَانُ ]

ضَرْبَانُ الْجُرْحِ.

[ ارْتِعَادُ ]

ارْتِعَادُ الْفَرِيصَةِ.

[ ارْتِعَاشُ ]

ارْتِعَاشُ الْيَدِ .

[ رَمَعَانُ ]

رَمَعَانُ الْأَنْفِ (٤) يقال : رَمَعُ الْأَنْفِ : إِذَا تَحَرَّكَ مِنْ غَضَبٍ . عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَغَيْرِهِ .

## ٢ - فصل فى حركات سوى الحيوان

### إشاره

فصل فى حركات سوى الحيوان عن بعض (٥) أدباء الفلاسفه

### [ لَهَبٌ ]

حركه النار : لَهَبٌ .

### [ رِيحٌ ]

حركه الهواء : رِيحٌ .

### [ مَوْجٌ ]

حركه الماء : مَوْجٌ .

### [ زَلْزَلَةٌ ]

حركه الأرض : زَلْزَلَةٌ .

## ٣ - فصل فى تفصيل حركات مختلفه عن بعض الأئمه

### [ الْارْتِكَاضُ ]

الارتكاضُ : حركه الجنين [ فى البطن ] (٦) .

### [ النَّوْسُ ]

النَّوْسُ : حركه الغُصْنِ [ بالريح ] (٧) .

### [ التَّدَلُّلُ ]

التَّدَلُّلُ : حركه الشئِ الْمُتَدَلِّى .



- 
- ١- فى ( ط ) : « فى الحركات والهيئات والأشكال وضروب الرمى والضرب ».
  - ٢- فى ( ل ) : « لها ».
  - ٣- فى ( ط ) : « العرق ».
  - ٤- فى ( ل ) : « رمعان الأنف ؛ عن الأزهرى بالراء ، وعن الليث بالزاي ».
  - ٥- كلمه « بعض » : ليست فى ( ط ) .
  - ٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
  - ٧- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

## [ التَّرْجُوجُ ]

التَّرْجُوجُ : حركة الكَفَلِ السمين ، والفالوذج الرقيق.

## [ النَّسِيمُ ]

النَّسِيمُ : حركة الريح في لينٍ وَضَعْفٍ (١).

## [ الذَّمَاءُ ]

الذَّمَاءُ : حركة القتيل.

## [ الرَّهْزُ ]

الرَّهْزُ : حركة المَبَاضِعِ.

## [ النَّوْدَانُ ]

النَّوْدَانُ : حركة اليهود في مدارسهم (٢).

## ٤ - فصل في تقسيم الرِّعْدَةِ

### اشاره

(٣)

## [ الرِّعْدَةُ ]

الرِّعْدَةُ : للخائف والمحموم.

## [ الرِّعْشَةُ ]

الرِّعْشَةُ : للشيخ الكبير ، والمدمن للخمر.

## [ القَرَقَفَةُ ]

القَرَقَفَةُ (٤) : لمن يجد البرد الشديد.

## [ العَلَزُ ]

العَلَزُ : للمريض والحريص على الشيء يريدُه (٥).

## [ الزَّمَعُ ]

الزَّمَعُ : للمدْهُوشِ والمخاطر.

## ٥ – فصل في تفصيل تحريكات مختلفه

### اشاره

فصل في تفصيل (٦) تحريكات مختلفه ( عن الأئمه )

## [ الإِنْفَاضُ ]

الإِنْفَاضُ : تحريك الرأس.

## [ الطَّرْفُ ]

الطَّرْفُ : تحريك الجفون في النظر.

## [ التَّرْمُزُ ]

التَّرْمُزُ : تحريك الشفتين للكلام.

## [ اللِّجْلَجَةُ وَ النَّجْنَجَةُ ]

اللِّجْلَجَةُ وَ النَّجْنَجَةُ (٧) : تحريك المَضْغَةِ وَ اللقمة في الفم قبل (٨) الإِثْلَاعِ.

## [ التَّلْمُطُ ]

التَّلْمُطُ : تحريك اللسان وَ الشفتين بعد الأكل ، كأنه يَتَّبِعُ (٩) بلسانه ما بقى بين أسنانه.

## [ المَضْمَضَةُ ]

المَضْمَضَةُ : تحريك الماء في الفم.

## [ الْخَصْخَصَةُ ]

الْخَصْخَصَةُ : تحريك الماء والشئ المائع في إناءٍ وغيره.

## [ الْهَزُّ ]

الْهَزُّ وَالْهَزْهَزَةُ : تحريك الشجره لیسقط ثمرها. [ ومنه قوله تعالى : ( وَهَزَّيْ إِلَيْكَ بَجَذِ النَّخْلِ تَساقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا ) ] (١٠)

## [ الرَّعْزَعَةُ ]

الرَّعْزَعَةُ : تحريك الرياح النبات والشجر وغيرهما.

ص: ٢١٢

- ١- في ( ل ) : « وطيب ».
- ٢- بعدها في ( ل ) : « وكذلك حركة الناعس ، يقال : نادَ ينادُ نوداً ناداً. العسلان : حركة الريح. المَيدان : حركة الغصن. الاهتزاز : حركة السيف ».
- ٣- في ( ط ) : « الرَّعْد ».
- ٤- في ( ط ) : « الْقَقَقَه ».
- ٥- بعدها في ( ل ) : قال أبو النجم يصف حمار الوحش : \* يأخذها من شهوه النَّيِّكِ العَلَزِ \*
- ٦- كلمه : « تفصيل » : ليست في ( ل ).
- ٧- كلمه « والبخبخه » : ليست في ( ل ).
- ٨- في ( ل ) : « عند ».
- ٩- في ( ل ) : « يتبع ».
- ١٠- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) ، سورة مريم آيه ٢٥.

## [ الرَّفْزَةُ ]

الرَّفْزَةُ : تحريكُ الرِّيحِ يَبْسُ الشَّجَرَ (١).

## [ الِهْدَهْدَةُ ]

الِهْدَهْدَةُ : تحريكُ (٢) الأُمِّ ولَدَها لِنِامِ (٣).

## [ النَّضْنَةُ ]

النَّضْنَةُ : تحريكُ الحَيِّه لسانها.

## [ البُضْبُصَةُ ]

البُضْبُصَةُ : تحريكُ الكلبِ ذَنِبَهُ.

## [ المَرْمَزَةُ ]

المَرْمَزَةُ والتَّرْتَرَةُ : أن يقبض الرجل على يد غيره ، فيحرّكها تحريكاً شديداً.

## [ النَّصُّ وَالِإِضَاعُ ]

النَّصُّ وَالِإِضَاعُ : تحريكُ الدَّابَّةِ.

لاستخراج أقصى سيرها.

## [ الدَّعْدَعَةُ ]

الدَّعْدَعَةُ : تحريكُ المكيالِ وغيره لِسَعِ (٤) ما يُجْعَلُ فيه.

## [ الشُّشْخِشَةُ ]

الشُّشْخِشَةُ : تحريكُ السِّنِّانِ فِي المَطْعُونِ.

## [ المَخْضُ ]

[ المَخْضُ : تحريكُ اللبنِ لاستخراج زُبْدِهِ ] (٥).

## ٦ – فصل فيما تحرك به الأشياء

### [ مِسْعَرٌ ]

الذى تُحَرِّكُ به النار (٦): مِسْعَرٌ.

### [ مِخْوَضٌ ]

الذى تحرك به الأَشْرِبَةُ: مِخْوَضٌ.

### [ مِجْدَحٌ ]

الذى يُحَرِّكُ به السَّوِيقُ: مِجْدَحٌ.

### [ مِخْرَاكٌ ]

الذى تحرك به الدواء: مِخْرَاكٌ.

### [ مِسْوَاطٌ ]

الذى يحرك به ما فى البساتين (٧): مِسْوَاطٌ.

### [ مِسْبَارٌ ]

الذى يسير به الجرح: مِسْبَارٌ.

## ٧ – فصل فى تقسيم الإشارات

### [ أَشَارٌ ]

أَشَارَ بيده.

### [ أَوْمَأَ ]

أَوْمَأَ برأسه.

### [ عَمَرَ ]

غَمَزَ بِحَاجِبِهِ.

[ رَمَزَ ]

رَمَزَ بِشَفْتِهِ (٨).

[ لَمَعَ ]

لَمَعَ بِثَوْبِهِ.

[ أَلَّحَ ]

أَلَّحَ بِكُمِّهِ.

[ صَبَعَ ]

قال أبو زيد : صَبَعَ بِفُلَانٍ ، وَعَلَى فُلَانٍ : إِذَا أَسَّارَ نَحْوَهُ بِأَصْبَعِهِ مُعْتَاباً.

## ٨ – فصل في تفصيل حركات اليد وأشكال وضعها وتقليبها

إشاره

(٩)

( قد جمعت في هذا الفصل بين ما جمع حمزه الأصبهاني ، وبين ما

ص: ٢١٣

١- في ( ط ) : « يَبَسُ الْحَشِيشُ ».

٢- في ( ط ) : « تَحْرِيطُ ».

٣- « لِيْنَامُ » : لِيْسَتْ فِي ( ح ) .

٤- في ( ل ) : « لَسْعَةٌ » .

٥- ما بين المعقوفين زياده عن ط ، ل .

٦- في ( ل ) : « الْأَلْبَانُ » .

٧- في ( ل ) : « الْبَسَاتِيْقُ » .

٨- في ( ل ) : « بَشْفَتِيْهِ » .

٩- في ( ط ) : « وترتيبها ».



وجدته عن اللحياني ، عن (١) ثعلب ، عن ابن الأعرابي وغيره (٢).

### [ الاستكفاف ]

إذا نظر إنسان إلى قوم في الشمس ، فألصق حرف كفه بجبهته ، فهو : الاستكفافُ.

### [ الاستشراف ]

فإن زاد في رفع كفه عن الجبهة ، فهو : الاستشرافُ (٣). فإن كان أرفع من ذلك (٤) قليلاً ، فهو : الاستشرافُ.

### [ الاعتصام ]

فإن جعل كفيه على المعصمين ، فهو : الاعتصامُ.

### [ الاعتضاد ]

فإذا وضعهما على العُضدين ، فهو : الاعتضادُ (٥).

### [ الألواء ]

فإذا حرّك السبابة وحدها ، فهو : الألواءُ. قال مؤلف الكتاب : لعل (٦) اللى أحسن ، فإن البحترى يقول (٧) :

لَوْتُ بِالسَّلَامِ بَنَانًا حَضِييَا

وَلَحْظًا يَشُوقُ الْفُؤَادَ الطَّرُوبَا

### [ الإيماء ]

فإذا دعا إنساناً (٨) بكفه قابضاً أصابعها (٩) ، فهو : الإيماءُ.

### [ الإيباء ]

فإذا حرّك يده على عاتقه ، وأشار بها إلى ما خلفه ، أن : كُفَّ ، فهو : الإيباءُ.

### [ العقاص ]

فإذا أقام أصابعه ، وضَمَّ بينها في غير التزاقٍ فهو : العَقَاصُ (١٠).

## [ السَّار ]

فإذا جعل كَفَّهُ تجاه عينيه اتَّقَاءً من الشمس فهو : السَّارُ (١١).

## [ المُشَاجِبَةُ ]

فإذا جعل أصابعه بعضها في بعض. فهو : المُشَاجِبَةُ (١٢).

## [ التَّبَلُّدُ ]

فإذا ضرب إحدى راحتيه على الأخرى ، فهو : التَّبَلُّدُ. قال مؤلف الكتاب : التَّصْفِيقُ أَحْسَنُ وَأَشْهَرُ مِنَ التَّبَلُّدِ (١٣).

## [ القَبْضَةُ ]

فإذا ضَمَّ أصابعه ، وجعل إبهامه على السَّبَّابِهِ ، وأَدْخَلَ رُؤُوسَ الأصابعِ في جوف الكَفِّ ، كما يَغْقِدُ حسابُه على ثلاثه وأربعين ، فهو (١٤) : القَبْضَةُ.

## [ القَبْضَةُ ]

فإذا

ص: ٢١٤

- 
- ١- في ( ط ) : « وعن ».
  - ٢- في ( ل ) : « وغيرهما ».
  - ٣- العبارة : « فإن زاد في رفع كفه عن الجبهه ، فهو الاستشفاف » ليست في ( ل ).
  - ٤- « من ذلك » : ليست في ( ل ).
  - ٥- في ( ل ) : « وقال الليث : والتقليس : وضع اليدين على الصدر خضوعاً كما تفعل النصارى ، قبل أن يكفروا ، أى : قبل أن يسجدوا ، وجاء في الخبر : لَمَّا رَأَوْهُ ثُمَّ كَفَرُوا ».
  - ٦- في ( ط ) : ولعل.
  - ٧- البيت مطلع قصيده للبحترى يمدح الفتح ابن خاقان ويعاتبه. ديوانه ١ / ١٤٩.
  - ٨- في ( ل ) : أناساً.
  - ٩- في ( ل ) : « أصابعه إليه ».
  - ١٠- في ( ط ) : « العقص ».
  - ١١- في ( ط ) : « النشار ».

١٢- في ( ل ) : « المشاجبه والتشبيك ».

١٣- العبارة : « قال مؤلف الكتاب ... من التبلد » : ليست في ( ل ).

١٤- في ( ل ) : « فهى ».

ضمَّ أطرافَ الأصابع ، فهي : القَبِصَةُ.

### [ البَزْمَةُ ]

فإذا أخذ ثلاثين فهي : البَزْمَةُ.

### [ الحَفْنَةُ ]

فإذا أخذَ أربعين في ضم (1) كَفَّهُ على الشىء فهو : الحَفْنَةُ.

### [ السَّفْنَةُ ]

فإذا جعل إبهامَهُ فى أصولِ أصابعه من باطن فهي (2) : السَّفْنَةُ.

### [ الحَثِيَةُ ]

فإذا حثا بيد واحده ، فهي : الحَثِيَةُ.

### [ الكَثْحَةُ ]

فإذا حثا بهما جميعاً. فهي : الكَثْحَةُ.

### [ الجُمْعُ ]

فإذا جعل إبهامه على ظهر السبابة وأصابعه فى الراحه ، فهي : الجُمْعُ.

### [ اللَّمْعُ ]

فإذا أدار كفيه معاً ورفع ثوبه فألوى به ، فهو : اللَّمْعُ.

### [ القَصْعُ ]

فإذا أخرج الإبهام من بين السبابة والوسطى ، ورَفَعَ أصابعه على أصل الإبهام كما يأخذ تسعه وعشرين ، وأَضَجَّ سبابتَه على الإبهام فهو : القَصْعُ.

### [ اللَّبْعُ ]

فإذا قَبِضَ الخِنْصِرَ والبَنْصَرَ ، وأقام سائر الأصابع كأنه يأكلُ ، فهو : القَنْعُ .

### [ القَنْعُ ]

فإذا نَكَسَ أصابعه وأقام أصولها فهي : القَنْعُ .

### [ الفَقْعُ ]

فإذا أدار سبابته وحدها وقد قبض أصابعه ، فهو : الفَقْعُ .

### [ العَجْسُ ]

فإذا جعل أصابعه كلها فوق الإبهام ، فهي (٣) : العَجْسُ .

### [ الضَّفُّ ]

فإذا رفع أصابعه ووضعها على أصل الإبهام عاقداً على تسع وتسعين فهو : الضَّفُّ (٤) .

### [ الضَّبُّ ]

فإذا جعل السبابه فوق الإبهام (٥) ، كأنه يأخذ ثلاثه وستين ، فهو : الضَّبُّ (٤) .

### [ الضَّوِيطُ ]

فإذا قبض أصابعه ورفع إبهامه (٧) خاصةً فهو : الضَّوِيطُ .

### [ الإِقْتَاعُ ]

فإذا رفع يديه مستقبلاً ببطونها وجهه ليدعُو ، فهو الإِقْتَاعُ .

### [ التَّنْقِيرُ ]

فإذا وضع سهماً على ظُفْرِه وأداره بيده الأخرى ، ليستبين له اعوجاجه من استقامته ، فهو : التَّنْقِيرُ .

### [ السَّدْوُ ]

فإذا مدَّ يده نحو الشيء كما يمدُّ الصَّبَّيانُ أيديهم إذا لعبوا بالجوزِ ، فرموا بها في الحفره ، فهو : السَّدْوُ ، والزَّدْوُ لغه صبيانيه في «

[ الزنجير ]

فإذا قال بظفر إبهامه على ظفر سبّابته ، ثم قرع بينهما في قوله : وَلَا مَثَلَ هَذَا ، فهو : الزنجيرُ. ويُشَدُّ (٨) :

وَأَرْسَلْتُ إِلَى سَلْمَى

بَأَنَّ النَّفْسَ مَشْغُوفَةً

ص: ٢١٥

- 
- ١- في ( ط ) : « وضم ».
  - ٢- في ( ط ) : « فهو ». وبقية الفصل ليست في ( ل ).
  - ٣- في ( ط ) : « فهو ».
  - ٤- بهامش ( ح ) : « الضَّفُّ : الحلب بجميع الكفِّ - من مجمل اللغة ».
  - ٥- في ( ط ) : « جعل الإبهام تحت السبابة ».
  - ٦- في ( ط ) : « الضَّبْتُ ».
  - ٧- في ( ط ) : « الإبهام ».
  - ٨- الزنجره : قرع الإبهام على الوسطى بالسبابة ، والاسم : الزنجير ، والبيتان بلا نسبه في الصحاح ( زجر ) ٢ / ٦٦٨.

فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلْمَى

بِزُنْجِيرٍ وَلَا فُوفَةٍ

### [ الْجُرْدُبَانُ ]

فَإِذَا وَضَعَ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْخِوَانِ (١) كَيْلًا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ فَهُوَ : الْجُرْدُبَانُ ، وَيُنْشَدُ (٢) :

إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمِ شَهَاوَى

فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جُرْدُبَانَا

### [ التَّكْفُفُ ]

فَإِذَا بَسَطَ كَفَّهُ لِلسُّؤَالِ ، فَهُوَ : التَّكْفُفُ . [ وَفِي الْحَدِيثِ : لِأَنَّ تَتْرَكَ وَلَدَكَ أَغْنِيَاءَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَتْرَكَهُمْ عَالَةً يَتَكْفَفُونَ . ] (٣).

## ٩ – فصل في أشكال الحمل

### إشاره

عن أبي عمرو ، عن ثعلب ، عن أبي نصر ، عن الأصمعي

### [ الْحَفْنَةُ ]

الْحَفْنَةُ : بِالْكَفِّ .

### [ الْحَيْئَةُ ]

الْحَيْئَةُ : بِالْكَفِّينِ .

### [ الضَّبْئَةُ ]

الضَّبْئَةُ : مَا يُحْمَلُ بَيْنَ الْكَفِّينِ

### [ الْحَالُ ]

الْحَالُ : مَا حَمَلْتَهُ عَلَى ظَهْرِكَ .

## [ التَّبَانُ ]

التَّبَانُ : ما لَفَقَتْ عَلَيْهِ حُجْرَهُ سَرَاوِيلِكَ. عن خَلْفِ.

## [ الضُّغْنَةُ ]

الضُّغْنَةُ (٤) : ما حملته تحت إبطك.

## [ الكَارَةُ ]

الكَارَةُ : ما حَمَلْتَهُ عَلَى رَأْسِكَ ، وجعلتَ يديك عليه لئلا يقع.

## ١٠ – فصل في تقسيم المشى ، على ضروب من الحيوان

### إشاره

فصل في تقسيم المشى ، على ضروب من الحيوان مع اختيار أسهل الألفاظ وأشهرها (٥)

## [ يسعى ]

الرجل : يسعى.

## [ تمشى ]

المرأه : تمشى.

## [ يَدْرُجُ ]

الصبي : يَدْرُجُ.

## [ يَخْطُرُ ]

الشاب : يَخْطُرُ.

## [ يَدْلِفُ ]

الشيخ : يَدْلِفُ.



- 
- ١- الحُوان والإخوان : ما يوضع على الطعام ، ليؤكل ، تعريب حَوان ، وأصل معناها الطعام والوليمه. الألفاظ الفارسيه المعربه ٥٨.
  - ٢- البيت لطفيال الغنوى فى ديوانه ص ٦٥.
  - ٣- ما ين المعقوفين زياده عن ( ط ). والحديث أخرجه البخارى فى الجنائز - فتح البارى ٣ / ١٦٤ ومسلم فى الوصيه ٣ / ١٢٥١ وأحمد فى المسند ١ / ١٦٨ وابن الجوزى فى غريبه ٢ / ٢٩٦.
  - ٤- فى ( ج ) : « الضغمه » وما أثبتناه عن ( ط ) ، والفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
  - ٥- فى ( ل ) : مع اختيار الأسهل من الألفاظ والأشهر».

[ يَسِيرُ ]

البعير : يَسِيرُ.

[ يَهْدِجُ ]

الظَّالِمُ : يَهْدِجُ (١).

[ يَحْجِلُ ]

الغُرَابُ : يَحْجِلُ.

[ يَنْقُرُ ]

العُصْفُورُ : يَنْقُرُ.

[ تَنْسَابُ ]

الحيه : تَنْسَابُ.

[ تَدْبُ ]

العَقْرَبُ : تَدْبُ.

## ١١ – فصل في ترتيب مشى الإنسان وتدرجه إلى العدو

إشاره

فصل في ترتيب مشى الإنسان وتدرجه (٢) إلى العدو

[ الْمَشَى ]

المَشَى (٣) : في السَّير (٤).

[ السَّعَى ]

ثم السَّعَى ،

[ الإيفاض ]

ثم الإيفاضُ.

[ الهزولَه ]

ثم الهزولَه

[ العدو ]

ثم العدو (٥).

[ الشد ]

ثم الشد.

## ١٢ – فصل فى تفصيل ضروب مشى الإنسان وعدوه

اشاره

فصل فى تفصيل (٦) ضروب مشى الإنسان وعدوه ( عن الأئمه ) (٧)

[ الدرَجَانُ ]

الدرَجَانُ : مَشِيَهُ الصَّبِيّ الصغير.

[ الحَبْوُ ]

الحَبْوُ (٨) : مَشَى الرضيع على استه.

[ الحَجَلَانُ ]

الحَجَلَانُ وَالرَّذِيَانُ : أن يرفع الغلام رِجْلًا ، وَيَمْشَى على الأخرى (٩).

[ الخَطْرَانُ ]

الخَطْرَانُ : مَشِيَهُ الشَّابِّ باهتزازٍ ونشاطٍ.

## [ الدَّلِيفُ ]

الدَّلِيفُ : مِشِيَةُ الشَّيْخِ رَوِيداً ، وَمُقَارَبَةً (١٠) الْخَطْوِ .

## [ الِهَدَجَانُ ]

الِهَدَجَانُ : مِشِيَةُ الْمُثْقَلِ ، وَكَذَلِكَ : الدَّلْحُ (١١) وَالدَّرَمَانُ .

## [ الدَّالَانُ ]

الدَّالَانُ : مِشِيَةُ النِّشِيطِ ( وَبِالذَّالِ ) (١٢) : مِشِيَةُ خَفِيفَةٍ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الذُّبُّ : ذُوَالِهِ .

## [ الرَّسْفَانُ ]

الرَّسْفَانُ : مِشِيَةُ الْمُقَيَّدِ (١٣) .

## [ الْوَكْبَانُ ]

الْوَكْبَانُ : مِشِيَةُ فِي دَرَجَانِ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَوْكِبُ .

## [ الْاِخْتِيَالُ وَالتَّبَخُّرُ وَالتَّبِيهُسُ ]

الْاِخْتِيَالُ وَالتَّبَخُّرُ وَالتَّبِيهُسُ (١٤) : مِنْ (١٥) الرَّجُلِ الْمُتَكَبِّرِ وَالْمَرْأَةِ الْمُعْجَبَةِ بِجَمَالِهَا وَكَمَالِهَا .

## [ الْخَيْرَلِي ]

الْخَيْرَلِي ، وَالْخَيْرَزِي (١٦) : مِشِيَةٌ فِيهَا تَبَخُّرٌ (١٧) .

## [ الْخَزَلُ ]

الْخَزَلُ : مِشِيَةُ الْمُنْخَزَلِ

ص: ٢١٧

١- في ( ل ) : يهرج ، وفي ( ج ) : يهلج .

٢- في ( ط ) : وتدرجه .

٣- في ( ط ) : الديب ثم المشى .

- ٤- عبارہ : « فی السیر » : لیست فی ( ط ).
- ٥- عبارہ : « ثم العَدُو » : لیست فی ( ح ).
- ٦- کلمہ « تفصیل » : لیست فی ( ل ).
- ٧- فی ( ل ) : « عن الأئمة رحمهم الله ».
- ٨- فی ( ل ) : « الحبو والزحف ».
- ٩- فی ( ط ) : « أخرى ».
- ١٠- فی ( ط ) : ومقاربتہ.
- ١١- فی ( ل ) : وكذلك الدرجان ، أما الدرمان : فليست فی ( ل ).
- ١٢- فی ( ط ) : وبالذال معجمه.
- ١٣- فی ( ل ) : « وكذلك المطابقه ».
- ١٤- ( والتيهس ) : لیست فی ( ل ).
- ١٥- والخيزرى : لیست فی ( ل ).
- ١٦- فی ( ل ) : فيه التبخر.

فى مَشِيهِ ، كَأَن الشوك شَاك فى قدمه .

### [ المَطِيَّاءُ ]

المَطِيَّاءُ : مَشِيَهُ المُتَبَخِّرُ ، ومُدَّهُ يَدُهُ (١) ، من قوله سبحانه : ( ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى ) (٢).

### [ الحِيكَانُ ]

الحِيكَانُ (٣) : مَشِيَهُ يُحَرِّكُ فِيهَا الماشى أَلْيَتَيْهِ وَمَنَكِبَيْهِ .

عن الليث وأبى زيد .

### [ الفَهْقَرَى ]

الفَهْقَرَى : مَشِيَهُ الرَّاجِعِ إِلَى خَلْفِهِ .

### [ العَشْرَانُ ]

العَشْرَانُ : مَشِيَهُ المَقْطُوعِ الرَّجْلِ .

### [ الفَزْلُ ]

الفَزْلُ : مَشَى الأَعْرَجِ .

### [ التَخْلُعُ ]

التَخْلُعُ (٤) : مَشِيَهُ المَجْنُونِ فى تَمَائِلِهِ يَمَنَّهُ وَيَسْرَهُ .

### [ الإِهْطَاعُ ]

الإِهْطَاعُ : مَشِيَهُ المُسْرِعِ الخَائِفِ . من قوله تعالى : ( مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُسِهِمْ ) (٥).

### [ الهَزْوَلَةُ ]

الهَزْوَلَةُ : مَشِيَهُ بَيْنَ المَشَى والعَدْوِ .

### [ النَّالَانُ ]

النَّالَانُ : مشيه الذى كأنه ينهضُ برأسه إذا مشى يُحرِّكه إلى فوق مثل الذى يَعْدُو ، وعليه حِمْلٌ يَنْهَضُ بِهِ.

### [ التَّهَادِي ]

التَّهَادِي : مِشِيَةُ الشَّيْخِ الضَّعِيفِ ، وَالصَّبِيِّ الصَّغِيرِ ، وَالْمَرِيضِ ، وَالْمَرَأَةِ السَّمِينَةِ.

### [ الرَّفْلُ ]

الرَّفْلُ : مِشِيَةٌ مِنْ يَجْرُؤُ ذَيْلَهُ (٤) وَيِرْكُضُهُ (٧) بِالرَّجْلِ.

### [ التَّدْعَلْبُ ]

التَّدْعَلْبُ : مِشِيَةٌ فِي اسْتِخْفَافٍ (٨).

### [ الحَنْدَقَةُ وَالنَّعْثَلَةُ ]

الحَنْدَقَةُ وَالنَّعْثَلَةُ : أَنْ يَمْشِيَ مَفَاجِئًا ، وَيَقْلِبُ قَدَمَيْهِ (٩) ، كَأَنَّهُ يَغْرِفُ بِهِمَا ، وَهِيَ مِنَ التَّبَحُّثِ.

### [ التَّرْهُوكُ ]

التَّرْهُوكُ : مِشِيَةُ الَّذِي يَمْشِي كَأَنَّهُ يَمْوِجُ فِي مِشِيهِ.

### [ الحَنْكُ ]

الحَنْكُ (١٠) : أَنْ يُقَارِبَ الخُطَا وَيُسْرِعَ.

### [ الرُّوزَاةُ ]

الرُّوزَاةُ : أَنْ يَنْصَبَ ظَهْرَهُ وَيُسْرِعَ وَيُقَارِبَ الخُطُوهُ.

### [ الضُّكْضَكَةُ وَالانْكِدَارُ وَالانْصِلَاتُ ]

الضُّكْضَكَةُ وَالانْكِدَارُ وَالانْصِلَاتُ وَالانْسِدَارُ وَالِإِزْرَافُ وَالِإِهْرَاعُ : الإِسْرَاعُ فِي المِشْيِ ،

### [ الأَتْلَانُ ]

الأَتْلَانُ : أَنْ يُقَارِبَ خُطُوهُ فِي غَضَبٍ ،

القَطُؤُ : أن يقاربَ خطوه في نشاطٍ.

الإِخْصَافُ : أن يَعدُوَ عَدُوًّا فيه تقاربٌ.

الإِخْصَابُ : أن يثيرَ الحَصْبَاءَ في

ص: ٢١٨

- 
- ١- « يده » : ليست في ( ل ).
  - ٢- القيامة آية ٣٣ ، وفي ( ل ) : « وفي الحديث وإذا مشت أمتي المطيطاء ، وخدمتهم فارس والروم ، كان بأسهم بينهم ».
  - ٣- في ( ح ) : الحيكان ، بالياء والتاء معاً.
  - ٤- في ( ل ) : « التخلج ».
  - ٥- سورة إبراهيم الآية ٤٣.
  - ٦- في ( ل ) : « ذبوله ».
  - ٧- في ( ط ) : « ويركضها » وهي ليست في ( ل ).
  - ٨- العبارة ليست في ( ل ) ، وكذا بقيه الفصل.
  - ٩- في ( ط ) : رجليه.
  - ١٠- في ( ط ) : الحتك والحتكان.



عَدُوِهِ.

### [ الْكَزْدَحَةُ ]

الْكَزْدَحَةُ وَالْكَمْتَرَةُ : عِدُوُ الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْخَطْوِ.

### [ الْهَوْذَلَةُ ]

الْهَوْذَلَةُ : أَنْ يَضْطَرِبَ فِي عَدُوِهِ ،

### [ اللَّبْطَةُ ]

اللَّبْطَةُ ، وَالْكَالِطَةُ : عِدُوُ الْأَقْرَلِ.

## ١٣ – فصل في مشى النساء عن أبي عمرو ، والأصمعي

### [ تَهَالَكْتُ ]

تَهَالَكْتُ الْمَرْأهُ : إِذَا تَقَلَّتْ فِي مَشِيَّتِهَا. وَتَأَوَّدَتْ : إِذَا اخْتَالَتْ فِي تَثْنٍ وَتَكْسُرٍ.

### [ بَدَحْتُ ]

بَدَحْتُ وَتَبَدَّحْتُ : إِذَا أَحْسَنْتْ مَشِيَّتِهَا.

### [ كَتَفْتُ ]

كَتَفْتُ : إِذَا حَرَكْتَ كَتْفِهَا.

### [ تَهَزَّعْتُ ]

تَهَزَّعْتُ تَهَزُّعًا : إِذَا اضْطَرَبْتَ فِي مَشِيَّتِهَا.

### [ قَرَصَعْتُ ]

قَرَصَعْتُ قَرَصَعَةً ، وَهِيَ مِشْيَةٌ قَبِيحَةٌ ، وَكَذَلِكَ مَثَعْتُ مَثَعًا (١).

## ١٤ – فصل في تقسيم العدو

[ عدا ]

عدا الإنسان.

[ أَحْضَرَ ]

أَحْضَرَ الْفَرَسُ.

[ أَرْقَلَ ]

أَرْقَلَ الْبَعِيرُ.

[ خَفَّ ]

خَفَّ النَّعَامُ.

[ عَسَلَ ]

عَسَلَ الذُّئْبُ.

[ مَزَع ]

مَزَعَ الطَّيُّ.

## ١٥ – فصل فى تقسيم الوثب

[ طَفَرَ ]

طَفَرَ الْإِنْسَانُ.

[ ضَبَرَ ]

ضَبَرَ الْفَرَسُ ،

[ وَثَبَ ]

وَوَثَبَ الْبَعِيرُ.

[ فَفَزَ ]

قَفَزَ الصَّبِيُّ

[ نَقَزَ ]

نَقَزَ الطَّبِيُّ.

[ نَزَا ]

نَزَا التَّيْسُ.

[ نَقَزَ ]

نَقَزَ العُصْفُورُ.

[ طَمَرَ ]

طَمَرَ البرغوث.

## ١٦ – فصل فى تفصيل ضروب الوثب

[ القَفَزُ ]

القَفَزُ: انضمامُ القوائمِ فى الوثبِ. والنَّفَزُ (٢): انتشارُهُما (٣) عن ابنِ دريدٍ (٤).

[ الطُّمُورُ ]

الطُّمُورُ: وثبٌ من أعلى إلى أسفلٍ (٥). والظَّفَرُ: وثبٌ من أسفلٍ إلى فوقٍ (٦). عن ثعلبٍ. الضَّبْرُ: أن يثبَ الفرسُ فتقعَ قوائمهُ  
مجموعه (٧)،

ص: ٢١٩

١- بهامش ( ح ) : « المَثْعُ : مشيه قبيحه ، وقد تمتعت ، والضَّبْعُ تمتع تمثعاً . من كتاب العين .»

٢- فى ( ل ) : « والنقز .»

٣- فى ( ط ) : انتشارها .

٤- عبارته : « عن ابن دريد » : ليست فى ( ل ) .

٥- في ( ل ) : « وبت من أسفل إلى أعلى ».

٦- في ( ل ) : من أعلى إلى أسفل.

٧- في ( ل ) : مجتمعه.

عن الأصمعي (١).

### [ النَّزْوُ ]

النَّزْوُ: وَثْبُ التَّيْسِ عَلَى الْعَنْزِ.

### [ البَحْظَلَّةُ ]

البَحْظَلَّةُ: أن يقفز الرَّجُلُ قَفْزَانَ اليَرْبُوعِ والفَأْرَةِ عن الفراء (٢).

## ١٧ – فصل في تفصيل جرى الفرس وعدوه

### إشاره

فصل في تفصيل (٣) جرى الفرس وعدوه عن أبي عمرو، والأصمعي، وأبي عبيده، وأبي زيد (٤)

### [ العَنْقُ ]

العَنْقُ: أن يباعد الفرس بين خُطَاهُ ويتوسَّع في جزيه.

### [ الهَمْلَجَةُ ]

الهَمْلَجَةُ: أن يقارب خُطَاهُ (٥) مع الإسراع.

### [ الارتجال ]

الارتجال: أن يخلط الهَمْلَجَةَ بالعَنْقِ، وكذلك الفَلَجُ (٦).

### [ الخَيْبُ ]

الخَيْبُ: أن يستقيم تهاديه في جزيه، ويُراوَح بين يديه، ويقبضَ رجله.

### [ التَّقْدِيُّ ]

التَّقْدِيُّ: أن يخلط الجَنَبَ بالعَنْقِ (٧).

### [ الصَّبْرُ ]

الضَّبْرُ (٨): أَنْ يَتَّبَ فَتَقَعَ رِجْلَاهُ مَجْمُوعَتَيْنِ.

### [ الضَّبْعُ ]

الضَّبْعُ : أَنْ يَلُوى حَافِرُهُ إِلَى عَضَدِهِ.

### [ الخَنَافُ ]

الخَنَافُ وَالخَنِيفُ : أَنْ يَهْوَى بِحَافِرِهِ ثَلَى وَحَشِيَّتِهِ.

### [ العَجَبَلَى ]

العَجَبَلَى : أَنْ يَكُونَ جَرِيهَ بَيْنِ الجَنَبِ وَالتَّقْرِيبِ (٩).

### [ التَّقْرِيبُ ]

التَّقْرِيبُ : أَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ (١٠) وَيَضَعُهُمَا (١١) مَعًا.

### [ التَّوَقُّصُ ]

التَّوَقُّصُ : أَنْ يَنْزُؤَ نَزْوًا مَعَ مِقَارِبِهِ الخَطْوُ.

### [ الرَّدْيَانُ ]

الرَّدْيَانُ : أَنْ يَرْجِمَ الأَرْضَ رَجْمًا بِحَوَافِرِهِ.

### [ الدَّحْوَانُ ]

الدَّحْوَانُ (١٢): أَنْ يرمى بيديه رمياً لا يرفع سُبُكَّهُ عن الأرض كثيراً.

### [ الإِمْجَاجُ ]

الإِمْجَاجُ : أَنْ يَأْخُذَ فِي العَدُوِّ ، قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَ [ فِي عَدُوِّهِ ] (١٣).

### [ الإِحْضَارُ ]

الإِحْضَارُ : أَنْ يَعدُو عَدُوًّا مُتَدَارِكًا.

- ١- عن الأصمعي : ليست في ( ل ).
- ٢- العبارة « البخطله ... عن الفراء » ليست في ( ل ).
- ٣- في ( ط ) : « تفصيل ضروب ».
- ٤- في ( ل ) : « عن الأئمه ».
- ٥- في ( ط ) : « بين خطاه ». وفي ( ل ) : « خطوه ».
- ٦- العبارة : « الارتجال ... وكذلك الفلج » ليست في ( ل ).
- ٧- هذه العبارة ليست في ( ل ).
- ٨- في ( ل ) : « الضبر : أن يجمع قوائمه ويثب ».
- ٩- العبارات من الضبع أن يلوى ... إلى التقريب « ليست في ( ل ).
- ١٠- في ( ل ) : يرفع يديه معاً.
- ١١- في ( ح ) : ويصنّفهُمَا.
- ١٢- في ( ط ) : الدَّحْوُ.
- ١٣- العبارة : الإِمَجَاج .. في عدوه « ليست في ( ل ) ، وما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ١٤- في ( ح ) : الإِهْدَابُ ، بالبدال والذال معاً.

والإلهابُ. أن يضطرم في عدوه.

### [ المِرْطَى ]

المِرْطَى : فوق التقريب ودون الإهذاب.

### [ الإِرْخَاءُ ]

الإِرْخَاءُ : أشدُّ من الإِحْضارِ ؛ وكذلك الابتراك.

### [ الإِهْمَاجُ ]

الإِهْمَاجُ : أن يجتهدَ في بذل أقصى ما عنده من العدو (١).

## ١٨ – فصل في ترتيب عدو الفرس

### [ الحَبَبُ ]

الحَبَبُ.

### [ التَّقْرِيبُ ]

ثم التَّقْرِيبُ.

### [ الإِمْجَاجُ ]

ثم الإِمْجَاجُ (٢).

### [ الإِحْضَارُ ]

ثم الإِحْضَارُ.

### [ الإِرْخَاءُ ]

ثم الإِرْخَاءُ (٣).

### [ الإِهْذَابُ ]



ثم الإِهْدَابُ (٤).

### [ الإِهْمَاجُ ]

ثم الإِهْمَاجُ.

## ١٩ – فصل في ترتيب السوابق [ من الخيل ]

(٥)

قال الجاحظ : كانت العرب تَعِدُّ السَّوَابِقَ من الخيل ثمانية ، ولا- تجعل لما جاوزها حظاً ، فأولها : السَّابِقُ ، ثم المَصِيْلِيُّ ، ثم المقفَى . ثم التَّالِي . ثم العَاطِفُ . ثم المذمَّرُ (٦) . ثم البَارِعُ . ثم اللَّطِيْمُ .

وكانت العرب تَلَطِّمُ الآخر ، وإن كان له حظ . وقال أبو عكرمه : أخبرنا ابن قادم عن الفراء : أنه ذكر في السوابق عشرة أسماء لم يحكها أحد غيره ، وهي : السَّابِقُ ، ثم المَصِيْلِيُّ ، ثم المُسَيِّلِيُّ ، ثم التَّالِي ، ثم المُرْتَاخُ ، ثم العَاطِفُ ، ثم الحَظِيُّ ثم المَوْمِلُ . ثم اللَّطِيْمُ . ثم السُّكَيْتُ .

## ٢٠ – فصل في تفصيل ضروب سَيْرِ الإِبِلِ

إشاره

فصل في تفصيل ضروب (٧) سَيْرِ الإِبِلِ ( عن الأئمه ) (٨)

### [ التَّهْوِيْدُ ]

التَّهْوِيْدُ : السَّيْرُ الرَّفِيْقُ (٩) . عن الأصمعي .

### [ المَلْخُ ]

المَلْخُ (١٠) : السَّيْرُ السَّهْلُ

ص : ٢٢١

١- « من العدو » ، ليست في ( ط ) ، والعبارة بتمامها ليست في ( ل ) .

٢- « ثم الإِمْجَاجُ » : ليست في ( ل ) .

٣- في ( ل ) : « ثم الإِرْخَاءُ ، ثم الإِرْقَالُ » .

٤- في ( ل ) : « ثم الإِهْدَابُ ، والإِهْبَاذُ » .

۵- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

۶- في ( ط ) : « المزمَر » بالزاي.

۷- كلمه « ضروب » : ليست في ( ل ).

۸- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

۹- في ( ح ) : الرقيق.

۱۰- في ( ط ) : المَيْحُ.

عن أبي عمرو.

### [ الذَّمِيلُ ]

الذَّمِيلُ : السَّيْرُ اللَّيِّنُ.

### [ الحَوَزُ ]

الحَوَزُ : السَّيْرُ الرَّوِيدُ. عن أبي زيد.

### [ التَّطْفِيلُ ]

التَّطْفِيلُ : أن تكونَ معها أولادها فترفق بها ، حتى تُدْرِكَها (١).

### [ الوَخْدَانُ ]

الوَخْدَانُ : أن ترميَ بقوائمها ، كمشى النعام.

### [ التَّخْوِيدُ ]

التَّخْوِيدُ : أن تهتزَّ كأنها تضطرب.

### [ التَّعْجُجُ ]

التَّعْجُجُ : التَّلَوُّى فى السَّيْرِ (٢).

### [ الإِرْفَادُ ]

الإِرْفَادُ ، والأِرْقَادُ (٣) : سَيْرٌ فى سهوله وسرعه.

### [ التَّبْعِيلُ ]

التَّبْعِيلُ ، والهَرْجَلَةُ : مَشَى فى اختلاطٍ بين الهَمْجَلِه (٤) والعَنَق. عن الفراء والكسائى.

### [ العَجْرَفِيَّةُ ]

العَجْرَفِيَّةُ : أن لا تقصّر (٥) فى سيرها من النشاط

## [ المَعْجُ ]

المَعْجُ : أن تسير في كل وجه نشاطاً (٤).

## [ العِرْضَنَةُ ]

العِرْضَنَةُ : الاعتراض في السير من النشاط.

## [ المَرْفُوعُ ]

المَرْفُوعُ : السير المرتفع عن الهمَلَجِه.

## [ المَوْضُوعُ ]

المَوْضُوعُ : سير كالرَّقَصَانِ.

## [ الهَرَبْدَى ]

الهَرَبْدَى : مَشِيَّةٌ تشبه مشى الهَرَابِدِه (٧).

## [ الرَّتَّكَانُ ]

الرَّتَّكَانُ : عَدُوٌّ كعدو النِّعَامِ.

## [ الجَمْرُ ]

الجَمْرُ : أشد من العَتَقِ.

## [ الكَوْسُ ]

الكَوْسُ : مَشْيٌ على ثلاث (٨).

## [ المَلْعُ ]

المَلْعُ والمَمْرُ (٩) والإِخْصَافُ (١٠) والإِجْجَازُ (١١) والنَّصُّ (١٢) : السَّيْرُ الشَّدِيدُ.

أول سير الإبل (١٤): الدَّيْبُ ، ثم التَّزِيدُ (١٥) ، ثم الدَّمِيلُ . ثم الرَّسِيمُ . ثم الوخْدُ . ثم العَسِيحُ . ثم الوَسِيحُ . ثم الوَجِيفُ . ثم الرَّتْكَانُ (١٦) . ثم

ص: ٢٢٢

١- العبارة: « الحوز: السير ... حتى تدركها » ليست فى ( ل ).

٢- العبارة « التخويد: أن تهتز ... فى السير » ليست فى ( ل ).

٣- فى ( ط ): « الإرفداد والارخداد ».

٤- فى ( ط ): « الهمجه ».

٥- فى ( ط ): « لا تعصد ».

٦- هذه العبارة ليست فى ( ل ).

٧- الهَزَابْدَةُ: قيل قومه بيت النار للهند ، وهم البراهمه ، وقيل عظماء الهند ، وقيل علماءؤهم ، وقيل: خدَم نار المجوس ، الواحد هَزَبِدٌ والمعنى الأخير أصح ، لأن الفارسي هَزَيْدٌ: إمام خدم نار المجوس وسيدهم ، يحكم ويفصل بينهم . الألفاظ الفارسيه المعربه ١٥٧.

٨- هذه العبارة ليست فى ( ل ).

٩- « والمزع »: ليست فى ( ل ).

١٠- فى ( ط ): « والاعصاف ».

١١- ضبطت فى ( ج ) بالحروف برسم زاي فوقها. وفى ( ط ): الاحجار بالراء المهمله.

١٢- « والنص »: ليست فى ( ل ).

١٣- فى ( ل ): « عن الأصمعى وغيره ».

١٤- فى ( ل ): « أول المسير: الدبيب ».

١٥- ثم التزید: ليست فى ( ل ).

١٦- « ثم الرتكان »: ليست فى ( ل ).

الإجماز (١). ثم الإزقال (٢).

## ٢٢ – فصل فى مثل ذلك ، عن الأصمعى

إشاره

(٣)

[ الْمُسْبِطُ ]

العنق من السير : المُسْبِطُ.

[ التَّرْيِدُ ]

فإذا ارتفع عنه قليلاً ، فهو : التَّرْيِدُ.

[ الذَّمِيلُ ]

فإذا ارتفع عن ذلك ، فهو : الذَّمِيلُ.

[ الرَّسِيمُ ]

فإذا ارتفع عن ذلك فهو : الرَّسِيمُ.

[ الحَفْدُ ]

فإذا أَدَارَكَ المشى وفيه قَرْمَطَةٌ ، فهو : الحَفْدُ. فإذا ارتفع عن ذلك ، وضرب بقوائمه كُلِّها ، فذاك الارتباع والالتباطُ. فإذا لم يَدْعُ جُهْدًا ، فذلك : الأذْرِنْفَاقُ.

## ٢٣ – فصل فى تفصيل سير الإبل إلى الماء فى أوقات مختلفه

إشاره

فصل فى تفصيل سير الإبل إلى الماء فى أوقات مختلفه ( عن الأصمعى ، وغيره ) (٤).

[ الطَّلَقُ ]

سَيَّرُها إلى الماء نهاراً لَوْرِدِ الغبِّ : الطَّلَقُ.

## [ الْقَرَبُ ]

سَيَّرُهَا لَيْلًا لِوَرْدِ الْعَدِ : الْقَرَبُ.

## [ الْغَبُّ ]

سَيَّرُهَا إِلَى الْمَاءِ يَوْمًا وَيَوْمًا : الْغَبُّ.

## [ الرَّبْعُ ]

وورودها بعد ثلاث : الرَّبْعُ ، ثم الْخَمْسُ.

## [ الظَّاهِرَةُ ]

وورودها كل يوم : الظَّاهِرَةُ.

## [ الرَّفَّةُ ]

وورودها كل وقت شاءت : الرَّفَّةُ.

## [ الْعُرَيْجَاءُ ]

وورودها يَوْمًا نِصْفَ النَّهَارِ وَيَوْمًا غُدْوَهُ : الْعُرَيْجَاءُ. ومنه قولهم : فُلَانٌ يَأْكُلُ الْعُرَيْجَاءَ إِذَا أَكَلَ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً وَاحِدَةً. عن الكسائي.

## [ التَّصْرِيدُ ]

وورودها حتى تشرب قليلاً : التَّصْرِيدُ.

## [ التَّنْدِيَةُ ]

وصدورها لترعى ساعه ثم رُدُّها إلى الماء : التَّنْدِيَةُ ؛ وهي في الخيل أيضاً. قال الأصمعي : اختصم حَيَّانٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي مَوْضِعٍ ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا : مَرْكَزُ رِمَاحِنَا وَمَخْرَجُ نِسَائِنَا ، وَمَسْرُوحُ بَهْمِنَا ، وَمُنْدَى حَيْلِنَا.

## ٢٤ – فصل في السير والنزول في أوقات مختلفة ( عن الأئمة )

## [ التَّأْوِيبُ ]

إِذَا سَارَ الْقَوْمُ نَهَارًا وَنَزَلُوا لَيْلًا ، فَذَلِكَ : التَّأْوِيبُ (٥).

## [ الإِسْأَدُ ]

فإذا ساروا ، ليلاً ونهاراً ، فهو : الإِسْأَدُ.

## [ الإِدْلاَجُ ]

فإذا ساروا من (ع) أول الليل ،

ص : ٢٢٣

١- في ( ط ) : « الاجمار.

٢- بعدها في ( ل ) : « ثم الادرنفاق ، وهو غايه في جهدها في السَّيرِ .»

٣- الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٤- الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٥- في ( ل ) : التأديب ، تحريف.

٦- كلمه ( من ) : ليست في ( ل ).



فهو : الإِدْلَاجُ .

### [ الإِدْلَاجُ ]

فإذا ساروا من (١) آخر الليل ، فهو : الأَدْلَاجُ ( بتشديد الدال ) .

### [ التَّغْلِيسُ ]

فإذا ساروا مع الصُّبْحِ ، فهو : التَّغْلِيسُ (٢) .

### [ التَّغْوِيرُ ]

فإذا نزلوا للاستراحة في نصف النهار ، فهو : التَّغْوِيرُ .

### [ التَّعْرِيسُ ]

فإذا نزلوا في نصف الليل ، فهو : التَّعْرِيسُ .

## ٢٥ – فصل فيما يعن لك من الوحش ويجتاز بك

### اشاره

فصل فيما يعن لك من الوحش (٣) ويجتاز بك

### [ السَّانِحُ ]

إذا اجتاز من مَيَامِنِكَ [ إلى مَيَاسِرِكَ ] (٤) ، فهو : السَّانِحُ .

### [ البَارِحُ ]

فإذا اجتاز من مَيَاسِرِكَ إلى مَيَامِنِكَ ، فهو : البَارِحُ .

### [ الحَابِهُ ]

فإذا تلقاك فهو : الحَابِهُ (٥) .

### [ القَعِيدُ ]

فَإِذَا قَفَّأَكَ ، فَهُوَ : الْقَعِيدُ .

### [ الْكَادِسُ ]

فَإِذَا نَزَلَ عَلَيْكَ مِنْ جَبَلٍ ، فَهُوَ : الْكَادِسُ .

## ٢٦ – فَصْلٌ فِي تَفْصِيلِ الطَّيْرَانِ وَأَشْكَالِهِ وَهَيْئَتِهِ

### إِشَارَةٌ

فَصْلٌ فِي تَفْصِيلِ الطَّيْرَانِ وَأَشْكَالِهِ وَهَيْئَتِهِ (٤٤) (عَنِ الْأَثْمَةِ )

### [ دَفٌّ ]

إِذَا حَرَّكَ الطَّائِرُ جَنَاحِيهِ وَرَجْلِيهِ (٧) بِالْأَرْضِ لِيَطِيرَ ، قِيلَ : دَفٌّ .

### [ أَسْفَافٌ ]

فَإِذَا طَارَ قَرِيبًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، قِيلَ : أَسْفَافٌ .

### [ جَدَفٌ ]

فَإِذَا كَانَ مَقْصُوصًا (٨) وَطَارَ كَأَنَّهُ يَرُدُّ جَنَاحِيهِ إِلَى مَا خَلْفَهُ ، قِيلَ : جَدَفٌ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ : مَجْدَافُ السَّفِينَةِ .

### [ رَفْرَفٌ ]

فَإِذَا حَرَّكَ جَنَاحِيهِ فِي طَيْرَانِهِ قَرِيبًا مِنَ الْأَرْضِ ، وَحَامَ حَوْلَ الشَّيْءِ يَرِيدُ أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ ، قِيلَ : رَفْرَفٌ .

### [ حَلَقٌ ]

فَإِذَا طَارَ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ ، قِيلَ : حَلَقٌ .

### [ دَوَّمَ ]

فَإِذَا حَلَقَ وَاسْتَدَارَ قِيلَ : دَوَّمَ .

### [ صَفٌّ ]

فَإِذَا بَسَطَ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ وَسَكَّنَهُمَا كَمَا تَفْعَلُ الْحِدَا (٩) وَالرَّخْمُ ، قِيلَ : صَفَّ ، وَفِي الْقُرْآنِ : ( وَالطَّيْرُ صَافَّاتٍ ) (١٠)

## [ زَفَ ]

فَإِذَا تَرَامَى بِنَفْسِهِ فِي الطَّيْرَانِ ، قِيلَ : زَفَّ زَفِيْفًا . فَإِذَا انْحَدَرَ مِنْ بِلَادِ الْبَرْدِ إِلَى بِلَادِ الْحَرِّ ، قِيلَ : قَطَعَ قُطُوعًا وَقِطَاعًا . وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قِطَاعِ الطَّيْرِ (١١) .

ص: ٢٢٤

- ١- كلمه ( من ) : ليست فى ( ل ) .
- ٢- فى ( ل ) : « التَّغْلُسُ » .
- ٣- فى ( ل ) : الوحوش .
- ٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
- ٥- فى ( ل ) : « فَهُوَ الْجَابِيَةُ وَالنَّاطِحُ وَالنَّطِيحُ » .
- ٦- فى ( ط ) : وهياتته .
- ٧- فى ( ط ) : « ورجلاه » تحريف .
- ٨- « كان مقصوفاً و » : ليست فى ( ل ) .
- ٩- فى ( ط ) : « وسكنهما فلم يحركهما كما تفعل الحدأ والرخم » .
- ١٠- سورة الملك الآيه ١٩ .
- ١١- العبارة : « ويقال : كان ذلك عند قطاع الطير » ليست فى ( ل ) .

[ جَلَسَ ]

جَلَسَ الْإِنْسَانُ.

[ بَرَكَ ]

بَرَكَ الْبَعِيرُ.

[ رَبَضَتْ ]

رَبَضَتْ الشَّاةُ.

[ أَقْعَى ]

أَقْعَى السَّعْعُ.

[ جَثِمَ ]

جَثِمَ الطَّائِرُ.

[ حَضَنْتَ ]

حَضَنْتَ الْحَمَامَةَ عَلَى بَيْضِهَا.

٢٨ - فصل فى أشكال الجلوس والقيام والاضطجاع وهيئاتها ( عن الأئمة )

[ اِخْتَبَى ]

إذا جلس الرجل على أَيْتِيهِ (١) ، ونصب ساقيه ودَعَمَهُمَا بثوبه أو يديه (٢) ، قيل : اِخْتَبَى .

[ الْقُرْفُصَاءَ ]

فإذا جلس مُلْصِقًا فَخَذَيْهِ ببطنه ، وجمع يديه على ركبتيه ، قيل : قعد الْقُرْفُصَاءَ .

[ تَرَبَّعَ ]

فإذا جمع قدميه في جلوسه ، ووضع إحداهما (٣) تحت (٤) الأخرى ، قيل : تَرَبَّعَ .

### [ أَقَعَى ]

فإذا ألصقَ عَقَبَيْهِ بِالْيَتِيهِ ، قيل : أَقَعَى .

### [ الْقَعْفَزَ ]

فإذا اسْتَوْفَزَ وَقَعَدَ الْقَعْفَزَى فِي جَلُوسِهِ ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَثُورَ لِلْقِيَامِ ، قِيلَ : احْتَفَزَ وَأَقَعْفَزَ ، وَقَعَدَ الْقَعْفُزَ (٥) .

### [ فَرَشَطَ ]

فإذا ألصقَ أَلْيَتِيَهُ بِالْأَرْضِ ، وَتَوَسَّدَ سَاقَيْهِ ، قِيلَ : فَرَشَطَ .

### [ اضْطَجَعَ ]

فإذا وضعَ جَنْبَهُ بِالْأَرْضِ ، قِيلَ : اضْطَجَعَ .

### [ اسْتَلْقَى ]

فإذا وضعَ ظَهْرَهُ (٦) بِالْأَرْضِ (٧) ، وَمَدَّ رِجْلَيْهِ ، قِيلَ : اسْتَلْقَى .

### [ اسْلَنَقَى ]

فإذا وضعَ صَدْرَهُ بِالْأَرْضِ ، وَمَدَّ رِجْلَيْهِ ، قِيلَ : اسْلَنَقَى (٨) .

### [ انْسَدَحَ ]

فإذا استلقى وفرجَ رجله ، قيل : انْسَدَحَ .

### [ بَرَّكَعَ ]

فإذا قام على أربع ، قيل : بَرَّكَعَ .

### [ دَبَّحَ ]

فإذا بسطَ ظَهْرَهُ وَطَاطَأَ رَأْسَهُ ، حَتَّى يَكُونَ أَشَدَّ انْحِطَاطًا مِنْ أَلْيَتِيهِ قِيلَ : دَبَّحَ (٩) . وَفِي الْحَدِيثِ : « نَهَى أَنْ يُدَبِّحَ الرَّجُلُ فِي

الصلاه ، كما يُدَبِّحُ الحِمَارُ « (١٠).

### [ أَمْطَعَ ]

فَإِذَا مَدَّ العُنُقَ وَصَوَّبَ الرِّئَاسَ ، قِيلَ : أَمْطَعَ .

### [ أَقْمَحَ ]

فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ بَصَرَهُ ، قِيلَ : أَقْمَحَ . وَقَمَحَ البَعِيرُ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ الحَوْضِ ، وَامْتَنَعَ مِنْ الشَّرْبِ رِيًّا .

ص : ٢٢٥

- ١- في ( ل ) : « استيه » .
- ٢- في ( ل ) : « بيده » .
- ٣- في ( ل ) : « أحديهما » .
- ٤- في ( ل ) : « على » .
- ٥- « وقعد القعفز » : ليست في ط ، ل .
- ٦- في ( ج ) : « صدره » .
- ٧- في ( ل ) : « على الأرض » .
- ٨- هذه العبارة ليست في ط ، ل .
- ٩- في ( ط ) : « دَبِّحَ » بالحاء والخاء .
- ١٠- غريب الحديث لابن الجوزي ١ / ٣٢٠ .
- ١١- في ( ل ) : « عن » .

[ السَدْلُ ]

السَدْلُ : إِسْبَالُ (١) الرجل ثوبَهُ من غير أن يضمَّ جانبيه بين يديه.

[ التَّابُّطُ ]

التَّابُّطُ : أن يدخلَ الثوبَ تحت يده اليمنى ، فيلقيه على منكبه الأيسر. وعن أبي هريره رضى الله عنه (٢) : « أنه كانت رَدِيَّتُهُ التَّابُّطُ » (٣).

والاضطباعُ : مثل ذلك.

[ التَّلْبُّبُ ]

التَّلْبُّبُ : أن يجمعَ ثوبَهُ عند صدره تحزماً ، ومن هذا قيل للذى لبس السلاح وشَمَّرَ (٤) للقتال : مُتَلَبِّبٌ.

[ التَّلْفُغُ ]

التَّلْفُغُ : أن يشتمَلَ بثوبه ، حتى يُحَلَّلَ به جَسَدُهُ ، وهو اشتمال الصمَاء عند العرب ، لأنه لا يرفع جانباً منه ، فتكون فيه فُرْجَه.

[ القُبُوعُ ]

القُبُوعُ : أن يدخل رأسه في قميصه أو ردائه ، كما يفعل القنفذ (٥).

[ الازدمال ]

الازدمال : التغطى بالثوب حتى يستر البدن كله ، وكذلك الاستغشاء.

[ الاستنْفَارُ ]

الاستنْفَارُ : أَخْذُ الثوب من خلفِ (٦) بين الفخذين إلى قَدَامِ.

[ الوُضُوءُ ]

إذا أدنت المرأة نقابها (٧) إلى عينيها (٨) ، فتلك الوُضُوءُ.

## [ النَّقَابُ ]

فإذا أنزلته دون ذلك إلى المَحَجِرِ ، فهو : النَّقَابُ.

## [ اللَّفَامُ ]

فإذا كان على طرف الأنف ، فهو : اللَّفَامُ.

## [ اللَّثَامُ ]

فإذا كان على طرف الشفه ، فهو : اللَّثَامُ (٩).

## ٣١ - فصل فى هيات الدفع والقود والجر ( عن الأئمه )

### [ قَادَةٌ ]

قَادَةٌ : إذا جرّه من أمامه ،

### [ سَاقَهُ ]

ساقه : إذا دفعه من ورائه.

ص: ٢٢٦

١- فى ( ل ) : « إسدال ».

٢- « رضى الله عنه » : ليست فى ط ، ل.

٣- غريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٦.

٤- فى ( ل ) : « وتَشَمَّر ».

٥- « كما يفعل القنفذ » : ليس ، فى ( ل ).

٦- فى ( ل ) : « خلفه ».

٧- فى ( ل ) : « النقاب ».

٨- فى ( ل ) : « عينها ».

٩- فى الإبدال لابن السكيت ١٢٧ « يقال : هو اللَّفَامُ واللَّثَامُ قال الفراء : اللثام على الفم ، واللّغام على الأرنبة ».



## [ جذبہ ]

جذبہ : إذا جرَّه إلى نفسه.

## [ سَحَبُهُ ]

سَحَبُهُ : إذا جرَّه على الأرض.

## [ دَعَّه ]

دَعَّه : إذا دفعه بعنفٍ.

## [ بَهَزَهُ وَنَخَرَهُ وَزَبَنَهُ ]

بَهَزَهُ وَنَخَرَهُ وَزَبَنَهُ : إذا دَفَعَهُ بشدَّة وجفاء.

## [ لَبَّيْهُ ]

لَبَّيْهُ : إذا أجمع عليه ثوبه عند صدره ، وقبض عليه يجرُّه (١).

وعتله (٢) : إذا ألقى في عنقه شيئاً ، وأخذ يقودُهُ بعُنْفٍ شديد.

## [ نَهَرَهُ ]

نَهَرَهُ : إذا زجره بغلظ.

## [ طَرَدَهُ ]

طَرَدَهُ : إذا نفاه بسخطٍ.

## [ صَدَّهُ ]

صَدَّهُ : إذا منعه برفقٍ.

## [ زَخَّه وَصَكَّهُ وَلَكَمَّهُ ]

زَخَّه وَصَكَّهُ وَلَكَمَّهُ (٣) : إذا دفعه وهو يضربه.

إشاره

(٤)

[ صَفَعُ ]

الضَّرْبُ بِالرَّاحِ عَلَى مَقْدَمِ الرَّأْسِ : صَفَعٌ .

[ صَفَعُ ]

وعلى القفا : صَفَعٌ .

[ صَكُّ ]

وعلى الوجه : صَكٌّ ، وبه نطق القرآن (٥) .

[ لَطَمٌ ]

وعلى الخَدِّ بِسِطِّ الكفِّ : لَطَمٌ .

[ لَكَمٌ ]

وبقبض الكفِّ : لَكَمٌ .

[ لَدَمٌ ]

وبكلتا اليدين : لَدَمٌ .

[ وَهَزُّ وَهَزٌّ ]

وعلى الذَّقَنِ وَالْحَنَكِ : وَهَزٌّ ، وَلَهْزٌ .

[ وَكَزُّ وَكَزٌّ ]

وعلى الصدر والجنب بالكفِّ : وَكَزٌّ وَكَزٌّ .

[ وَخَزُ ]

وعلى الجنب بالأصبع (٤): وَخَزُ.

[ زَبْنُ ]

وعلى الصدر والبطن بالركبه: زَبْنُ.

[ رَكْلٌ وَرَفْسٌ ]

وبالرجل: رَكْلٌ وَرَفْسٌ.

[ نَخْسٌ ]

وعلى العجز بالكف: نَخْسٌ (٧).

[ كَسَعٌ ]

وعلى الضرع: كَسَعٌ (٨).

[ ضَفْنٌ ]

وعلى الاستِ بظهر القدم: ضَفْنٌ.

### ٣٣ - فصل في الضربات بأشياء مختلفه

فصل في الضربات (٩) بأشياء مختلفه

قَمَعَهُ بِالْمِقْمَعَةِ (١٠). قَنَّعَهُ بِالْمِقْرَعَةِ. علاه بالدَّرَةِ. مَشَقَّهُ بالسَّوْطِ. حَفَقَهُ بِالنَّعْلِ. ضربه بالسيف. طَعَنَهُ بِالرَّمْحِ. وَجَأَهُ بِالسَّكِينِ. دفعه بالعود (١١). نَسَأَهُ بِالْعَصَا.

ص: ٢٢٧

١- في ( ط ) : « يحدّه ».

٢- في ( ط ) : « عتله ».

٣- في ( ج ) : « صكمه ولكمه ».

٤- في ( ل ) : « فصل في ضروب الضرب ».

- ٥- يشير بذلك إلى قوله تعالى : ( فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صِرِّهِ ) فَصَكَّتْ وَجْهَهَا ) سورة الذاريات الآية ٢٩.
- ٦- « بالأصبع » : ليست في ( ل ).
- ٧- في ( ج ) : « لَخُسٌّ ».
- ٨- العبارة : « وعلى الضَّرْع : كَسَع » ليست في ( ل ).
- ٩- في ( ط ) : الضرب.
- ١٠- هذه العبارة ليست في ( ج ).
- ١١- « علته بالسوط » : ليست في ( ل ).

**إشاره**

فصل فى أشكال (١) هيئات المضروب الملقى ( عن الأئمه )

**[ فجدَّلهُ ]**

ضَرَبَتْهُ فجدَّلهُ : إذا ألقاه على الأرض.

**[ فطرَّهْ ]**

فَطَّرَهْ : إذا ألقاه على أحد قُطْرَيْهِ : أى جانبيه.

**[ أتكَأهْ ]**

أَتَكَأهْ : إذا ألقاه على هيئته المُنْتَكِيءِ.

**[ سَلَقَهْ ]**

سَلَقَهْ : إذا ألقاه على ظهره.

**[ بَطَّحَهْ ]**

بَطَّحَهْ : إذا ألقاه على صدره.

**[ نكَّبَهْ ]**

نكَّبَهْ (٢) : إذا نكَّبَهْ على رأسه.

**[ كَبَّهْ - نَلَّهْ ]**

كَبَّهْ : إذا ألقاه على وجهه وكذلك (٣) : نَلَّهْ (٤).

**[ كَوَّرَهْ ]**

كَوَّرَهْ : إذا قَلَعَهْ من الأرض.

[ أَوْهَطَهُ ]

أَوْهَطَهُ : إذا صرعه صَرَعه لا يقوم منها.

### ٣٥ - فصل فى الضرب المنسوب إلى الدواب

[ نَفَّحَتْ ]

نَفَّحَتْ الدابَه بيدها (٥).

[ رَمَحَتْ ]

رَمَحَتْ برجلها (٦).

[ نَطَحَتْ ]

نَطَحَتْ برأسها .

[ صَدَمَتْ ]

صَدَمَتْ بصدرها.

[ خَطَرَتْ ]

خَطَرَتْ بذنبها.

### ٣٦ - فصل فى تقسيم الرمى بأشياء مختلفه

اشاره

فصل فى تقسيم (٧) الرمى بأشياء مختلفه ( عن الأئمه )

[ خَذَفَهُ ]

خَذَفَهُ بِالْحَصَى .

[ حَذَفَهُ ]

حَذَفَهُ بِالْعَصَا.

[ فَذَفَهُ ]

قَذَفَهُ بِالْحِجَارِهِ (٨).

[ رَجَمَهُ ]

رَجَمَهُ بِالْحِجَارِهِ (٩).

[ رَشَقَهُ ]

رَشَقَهُ بِالنَّبْلِ.

[ نَشَبَهُ ]

نَشَبَهُ بِالنُّشَابِ.

[ زَرَقَهُ ]

زَرَقَهُ بِالْمِزْرَاقِ.

[ حَثَّاهُ ]

حَثَّاهُ بِالتَّرَابِ.

[ نَضَحَهُ ]

نَضَحَهُ بِالمَاءِ.

[ لَقَعَهُ ]

لَقَعَهُ بِالبُغْرِهِ. قال أبو زيد : ولا يكون اللَّقْعُ في غير البعره مما يُرْمَى به. إلا أنه يقال : لَقَعَهُ بعينه ، إذا عَانَهُ ، أى : أصابه بِعَيْنِ (١٠).

ص : ٢٢٨

- ٢- في ( ط ) : نكته.
- ٣- « وكذلك » : ليست في ( ط ).
- ٤- في ( ط ) : « تَلَّه : إذا ألقاه على جبينه ، ومنه في القرآن ( وَتَلَّه لِّلْجَبِينِ ) . سورة الصافات الآية ١٠٣ .
- ٥- في ( ط ) : « ؟؟؟ » .
- ٦- في ( ط ) : « برجليها » .
- ٧- في ( ل ) : « تفصيل » .
- ٨- في ( ل ) : « بالحجر » .
- ٩- في ( ط ) : « بالحجر » .
- ١٠- في ( ط ) : بالعين ، والعبارة : « قال أبو زيد : ولا يكون ... أصابه بعين » ليست في ( ل ) .



**[ الطَّحْرُ ]**

الطَّحْرُ: رمى العين بقذاها.

**[ الخَذْفُ ]**

الخَذْفُ: الرَّمى بحصاهٍ أو نواهٍ .

**[ الدَّهْدَهُهُ ]**

الدَّهْدَهُهُ: رَمى الحجاره من أعلى إلى أسفل.

**[ الرِّجْلُ ]**

الرِّجْلُ: الرمى بالحمامه الهاويه إلى المَرْجَلِ.

**[ اللَّفْظُ ]**

اللَّفْظُ: الرَّمى بشيءٍ كان فى فيك (١).

**[ المَحْجُ ]**

المَحْجُ: الرَّمى بالرَّيْقِ.

**[ التَّنْفُلُ ]**

التَّنْفُلُ: أَقْلٌ منه.

**[ النَّفْثُ ]**

النَّفْثُ: أَقْلٌ منه.

**[ النَّبْذُ ]**

النَّبْذُ: الرَّمى بالشىء من يدك أمامك أو خلفك ؛ ولما ورد قتيبه ابن مسلم (٢) خراسان قال لأهلها : من كان فى يده شىء من

مال عبد الله بن أبي حازم فَلْيُنْبِذْهُ ، فَإِنْ كَانَ فِيهِ فَلْيَلْفِظْهُ ، فَإِنْ كَانَ فِي صَدْرِهِ فَلْيَنْفُثْهُ ، فتعجب الناس من حسن ما فصل وقسم.

### [ الإِزَاغُ ]

الإِزَاغُ : رمى البعير ببوله.

### [ الْقَرْحُ ]

الْقَرْحُ : رمى الكلب ببوله.

### [ الرَّزْقُ ]

الرَّزْقُ : رمى الطائر بزرقه.

### [ المَثْرُ والمَثْسُ ]

المَثْرُ والمَثْسُ : رمى الصبي بِسَلْحِهِ عن ابن دريد. قال الأزهرى : لم أسمعها لغيره.

### [ التَّنْحُمُ والتَّنْعَجُ ]

التَّنْحُمُ والتَّنْعَجُ : الرمي بالنُّخَامِهِ والنُّخَاعِهِ (٣).

### ٣٨ – فصل في تفصيل هيئات السهم إذا رمى به

#### إشاره

فصل في تفصيل هيئات السهم إذا رمى به عن الأصمعي ، وأبي زيد ، وغيرهما (٤).

### [ صَارِدٌ ]

إِذَا مَرَّ السَّهْمُ وَنَفَذَ ، فَهُوَ : صَارِدٌ.

### [ دَالِجٌ ]

فَإِذَا مَرَّ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ فَهُوَ : دَالِجٌ.

### [ صَائِفٌ وَصَائِقٌ ]

فَإِذَا عَدَلَ عَنِ الْهَدْفِ يَمِينًا وَشِمَالًا ، فَهُوَ : صَائِفٌ وَضَائِقٌ . وَكَذَلِكَ الْعَاضَةُ . وَالْعَادِلُ : الَّذِي يَعْدِلُ عَنِ الْهَدْفِ

### [ حَاب ]

فَإِذَا جَاوَزَ الْهَدْفَ ثُمَّ أَصَابَ ، فَهُوَ : حَابٌ .

### [ مُعْظِعٌ ]

فَإِذَا اضْطَرَبَ عِنْدَ الرَّمِيِّ فَهُوَ : مُعْظِعٌ .

### [ مُقْرَطِسٌ وَخَازِقٌ وَخَاسِقٌ وَصَائِبٌ ]

فَإِذَا أَصَابَ الْهَدْفَ ، فَهُوَ : مُقْرَطِسٌ

ص : ٢٢٩

١- في ( ل ) : « فمك » .

٢- هو الأمير قتيبة بن مسلم بن عمرو الباهلي ، والى خراسان زمن عبد الملك بن مروان ، وأقام بها ثلاث عشرة سنة ، وهو الذي افتتح خوارزم وسمرقند وبخارى ، وهو بطل شهيم ، ومتكلم بليغ ، خلع بيعه سليمان بن عبد الملك ، وقتل سنة ٩٦ هـ . انظر أخباره في البيان والتبيين ووفيات الأعيان .

٣- العبارات من « والإيزاع : رمى البعير .. إلى والنخاعه » ليست في ( ل ) .

٤- الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .

وخازق وخاسق (١)، وصائب.

### [ مُرْتَدِعٌ ]

فإذا أصاب الهدف ، وانفصَحَ عودُهُ فهو : مُرْتَدِعٌ.

### [ حَابِضٌ ]

فإذا وقع بين يَدَيِ الرّامِي ، فهو : حَابِضٌ .

### [ مُعْطَلٌ ]

فإذا التوى فى الرّمى ، فهو : مُعْطَلٌ.

### [ قَاصِرٌ ]

فإذا قَصُرَ عن الهدف فهو : قَاصِرٌ.

### [ دَابِرٌ ]

فإذا خرج من الهدف ، فهو : دَابِرٌ.

### [ شَاظِفٌ ]

فإذا دخل من الرميّه بين الجِلْدِ واللّحْمِ ، ولم يحزّ فيها ، فهو : شَاظِفٌ.

### [ مَارِقٌ ]

فإذا خرج من الرميّه ثم انحطّ فذهب ، فهو : مَارِقٌ . ومنه الحديث فى وصف الخوارج : « يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ » (٢).

## ٣٩ – فصل فى رمي الصَّيْدِ

إشاره

(٣)

### [ فَأَشْوَى ]

رَمَى فَأَشَوَى : إِذَا أَصَابَ مِنَ الرَّمِيَّةِ الشَّوَى ، وَهِيَ الْأَطْرَافُ .

[ فَأَنْمَى ]

ورمى فَأَنْمَى : إِذَا مَضَتْ الرَّمِيَّةُ بِالسَّهْمِ .

[ فَأَصَمَى ]

ورمى فَأَصَمَى : إِذَا أَصَابَ الْمَقْتُلَ .

[ فَأَقْعَصَ ]

ورمى فَأَقْعَصَ : إِذَا قَتَلَ مَكَائَهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ [ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ] (٤) : « كُلُّ مَا أَصَمَيْتَ ، وَدَعَّ مَا أَنْمَيْتَ » (٥) .

٤٠ - فصل في أوصاف الطعنه

إشاره

فصل في أوصاف الطعنه (٦) ( عن الأئمه )

[ سَلَقَى ]

إِذَا كَانَتْ مُسْتَقِيمَةً ، فَهِيَ : سَلَقَى .

[ مَخْلُوجَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ فِي جَانِبِ فَهِيَ : مَخْلُوجَةٌ .

[ الشَّدْرُ ]

فَإِذَا كَانَتْ فِي (٧) يَمِينِكَ ، فَهِيَ : الشَّدْرُ .

[ الْبِشْرُ ]

فَإِذَا كَانَتْ جِذَاءً وَجْهَكَ ، فَهِيَ : الْبِشْرُ (٨) .

[ النَّجْلَاءُ ]

- ١- وخاسق : ليست في ( ط ).
- ٢- أخرجه البخارى فى التوحيد ، فتح البارى ١٣ / ٤١٦ وابن الجوزى فى غريبه ٢ / ٣٥٤.
- ٣- الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
- ٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ٥- أخرجه ابن الجوزى فى غريبه ١ / ٦٠٤ والزمخشري فى الفائق ٢ / ٣١٥. والإصماء : أن تقتله مكانه ، ومعناه سرعه إزهاق الروح من قولهم للمسرع : صميان. والإينماء : أن تصيبه إصابه غير مقصعه ، يقال : أنميت الرميّه ، ونمت بنفسها ، وهو من الارتفاع لأنه يرتفع ، أى ينهض عن المرمى ، ويغيب ثم يموت بعد ذلك فيهجم عليه الصائد ميتاً.
- ٦- الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
- ٧- فى ( ط ) : « عن ».
- ٨- ضبطت بالحروف فى ( ح ) ، فإزاءها : « اليسرُ » بنقطتين من تحت.

النَّجْلَاءُ.

### [ الْفَاهِقَةُ ]

فَإِذَا فَهَقَتْ بِالْدمِ ، فَهِيَ : الْفَاهِقَةُ.

### [ الْجَالِفَةُ ]

فَإِذَا قَشَرَتِ الْجِلْدَ وَلَمْ تَدْخُلِ الْجَوْفَ ، فَهِيَ : الْجَالِفَةُ.

### [ الْوَاحِضَةُ ]

فَإِذَا خَالَطَتِ الْجَوْفَ وَلَمْ تَنْفِذْ ، فَهِيَ : الْوَاحِضَةُ (١).

### [ الْجَائِفَةُ ]

فَإِذَا دَخَلَتِ الْجَوْفَ وَنَفَذَتْ ، فَهِيَ : الْجَائِفَةُ.

ص : ٢٣١

---

١- إزائها في ( ح ) ، معجمه. فضبطتها بالحروف.

## ٢٠- الباب العشرون : فى الأصوات وحكاياتها ، وتفصيلها عن الأئمة

إشاره

(١)

### ١ - فصل فى ترتيب الأصوات الخفيه

[ الرَّزُّ ]

[ من الأصوات الخفيه ] (٢) : الرَّزُّ .

[ الرَّكْزُ ]

ثم الرَّكْزُ ، وقد نطق به القرآن (٣) .

[ الهَنْمَلُهُ ]

ثم الهَنْمَلُهُ (٤) فوقهما ، وهى صوت الاسرار (٥) .

[ الهَيْنَمَهُ ]

ثم الهَيْنَمَهُ ، وهى شِبْهُ قِراءِهِ (٦) غيرِ بَيْنِهِ ، وَيُنْشَدُ لِلْكَمِيْتِ (٧) :

ولا أَشْهَدُ الْهُجْرَ وَالْقائِلِيهِ

إِذَا هُمْ بِهَيْنَمِهِ هَتْمُلُوا (٨)

[ الدَّنْدَنَهُ ]

ثم الدَّنْدَنَهُ ، وهى أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ بِالْكَلامِ تَسْمِعُ نَعْمَتَهُ ولا تفهمه ، لأنه يخفيه ، وفى الحديث : « فَأَمَّا دَنْدَنْتَكَ وَدَنْدَنَهُ مُعَاذِ فَلَا أَحْسَنُهَا » (٩) .

[ النَّعْمُ ]

ثم النَّعْمُ ، وهو جِزْسُ الْكلامِ (١٠) وحُسْنُ الصَّوْتِ .

[ النَّبَأُ ]



- ١- عبارته : ( وتفصيلها عن الأئمة ) ليست في ط ، ل ، و ذكرت في ط في عنوان الفصل الأول.
- ٢- ما بين المعقوفين عن ط ، ل.
- ٣- في قوله تعالى في سورة مريم آية ٩٨ ( هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ).
- ٤- في ( ل ) : « المتمله » وهو تحريف.
- ٥- في ( ط ) : « السرار ».
- ٦- في ( ل ) : « قراءات ».
- ٧- الكميت بن زيد الأسدي ( ٦١ - ١٢٦ هـ ) شاعر مجيد من شعراء مُضَرَ ، عُرِفَ بالتَّشْيِيعِ لبني هاشم ، وله ( الهاشميات ) في مدحهم ، وله علم بلغات العرب.
- ٨- الهُجْر : الكلام الفاحش ، قال أبو عبيده : الهَيْئِمَه : الكلام الخفى لا يفهم ، والياء زائده ، والبيت منسوب للكميت في اللسان ( هنم ) ٤ / ٦٧١٢ وديوانه.
- ٩- الحديث ليس في ( ل ) وذكر الحديث في غريب الحديث لابن الجوزي ١ / ٣٥٠ وأخرجه أبوه داود ، الحديث ٣٩٣ ص ١ / ٢١١ وأخرجه ابن ماجه في كتاب إقامه الصلاه ، باب ما يقال في التشهد الحديث ٩١١ ، ١ / ٢٩٥ والإمام أحمد في مسنده ٣ / ٩٧٤ - ٧٤ / ٥.
- ١٠- في ( ل ) : « وهو ».
- ١١- في ل ، ط : « وهو ».

الصوت ليس بالشديد \*

## [ النَّاقَه ]

ثم (١) النَّاقَه ، من النَّيْمِ وهو الصَّوْتُ الضَّعِيفُ .

## ٢ - فصل في أصوات الحركات

الْهَمْسُ : صوتٌ حركه الإنسان ، وقد نطق به القرآن (٢) \* ومثله الْجَزْسُ وَالْخَشْفَةُ \* وفي الحديث : « صلى الله عليه وآله وسلم تسليماً (٣) قال لبلال : إنى لا- أرانى (٤) أدخل الجنة فأسمع الخشفة إلا رأيتك » (٥) \* وقريبٌ من هذا (٦) : الهمشه (٧) والوقشه \* فأما الناقه ، فهي ما يتيم بالإنسان (٨) من حركه (٩) أو وطء قدميه \* الهمسه : عامٌ فى كل شىء له صوت خفى كهسائس الإبل فى سيرها \* الهميس : صوتٌ نقل أخفاف الإبل فى سيرها ، ويُشَدُّ :

\* وَهَنْ يَمْشِين بِنَا هَمِيسَا (١٠) \*

## ٣ - فصل فى تفصيل الأصوات الشديده عن الأئمه

## [ الصَّيَاحُ ]

الصَّيَاحُ : صوتٌ كلِّ شىءٍ إذا اشْتَدَّ .

## [ الصُّرَاخُ ]

الصُّرَاخُ وَالصُّرُخَةُ : الصيحه الشديده عند الفزعِ أو المصيبة ، وقريب منها : الزعقه والصلقه .

## [ الصَّخْبُ ]

الصَّخْبُ : الصوتُ الشديدُ عند الخصومه والمناظره .

## [ العَجُ ]

العَجُ : رَفَعُ الصوت عند (١١) التَّلييه ، وكذلك الإهلالُ .

## [ التَّهْلِيلُ ]

التَّهْلِيلُ : رَفَعُ الصوتِ بلا إله إلا الله ، محمدٌ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم .

## [ الاستهلالُ ]

- ١- فى ( ل ) : « وكذلك ».
- ٢- فى سورة طه آيه ٢٠ ( وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ).
- ٣- « تسليماً » : ليست فى ط ، ل.
- ٤- فى ( ح ) : « لأرانى ».
- ٥- الخشفه : الصوت ليس بالشديد ، يقال : خَشَفَهُ وَخَشَفَهُ . وذكر الحديث فى غريب ابن الجوزى ١ / ٢٧٩ والنهايه ٢ / ٣٤ .
- ٦- فى ( ط ) : منها .
- ٧- فى الصحاح ( همش ) ٣ / ١٠٢٨ عن ابن السكيت : يقال للناس إذا كثروا بمكان فأقبلوا وأدبروا واختلطوا : رأيتهم يهتمشون ، ولهم همشه .
- ٨- فى ( ط ) : على الإنسان .
- ٩- فى ( ط ) : « حركته » .
- ١٠- نسب مشطور الرجز لابن عباس فى العباب ( حرف السين ) ٥٠٢ والفائق ٤ / ١١٤ والتهذيب ١٥ / ٧٨ والنهايه ٤ / ٢٥٣ وبلا عزو فى الجمهره ٣ / ٥٤ .
- ١١- فى ( ط ) : بالتلبيه .

عند ولادِهِ (١) \*

### [ الرَّجْلُ ]

الرَّجْلُ : رَفَعُ الصَّوْتِ فِي (٢) الطَّرْبِ .

### [ النَّقْعُ ]

النَّقْعُ : الصُّرَاخُ الْمَرْتَفِعُ .

### [ الْهَيْعَةُ ]

الْهَيْعَةُ : الصَّوْتُ عِنْدَ الْفَزَعِ وَفِي الْحَدِيثِ : « [ خَيْرُ النَّاسِ رَجُلٌ مُمَسِّكٌ بِعِنَانِ فَرَسِهِ ] (٣) ، كَلِمَا سَمِعَ هَيْعَةً طَارَ إِلَيْهَا . »

### [ الْوَاعِيَةُ ]

الْوَاعِيَةُ : الصُّرَاخُ عَلَى الْمَيِّتِ .

### [ النَّعِيرُ ]

النَّعِيرُ : صِيَاخُ الْغَالِبِ بِالْمَغْلُوبِ .

### [ النَّعِيقُ ]

النَّعِيقُ : صَوْتُ الرَّاعِي بِالْغَنَمِ .

### [ الْهَدِيدُ ]

الْهَدِيدُ وَالْهَدَّةُ : صَوْتُ شَدِيدٌ تَسْمَعُهُ مِنْ سَقُوطِ رَكْنٍ أَوْ حَائِطٍ أَوْ نَاحِيَةِ بَجَلٍ (٤) .

### [ الْفَدِيدُ ]

الْفَدِيدُ : صَوْتُ الْفَدَادِ (٥) . وَهُوَ الْأَكَارُ بِالثَّوْرِ أَوْ الْحِمَارِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ الْجَفَاءَ وَالْقَسْوَةَ فِي الْفَدَادِينَ » (٦) .

### [ الصَّدِيدُ ]

الصَّدِيدُ مِنْ الْأَصْوَاتِ الشَّدِيدِ (٧) ، وَفِي الْقُرْآنِ : ( إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ) (٨) أَي : يَعُجُّونَ (٩) .

## [ الْجَرَاهِيَةُ ]

الْجَرَاهِيَةُ : صوتُ النَّاسِ فِي كَلَامِهِمْ وَعَلَانِيَتِهِمْ دُونَ سِرِّهِمْ وَكَذَلِكَ الْهَيْضَلَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

### ٤ - فصلٌ في الأصوات التي لا تُفهم ، عن الأئمة

#### إشاره

(١٠)

#### [ اللَّغَطُ ]

اللَّغَطُ : أصواتٌ مُبْهَمَةٌ لَا تُفْهَمُ .

#### [ التَّغْمُغُ ]

التَّغْمُغُ : الصوتُ بالكلام الذي لا يَبَيِّنُ (١١) ، وكذلك التَّجْمُجُ .

#### [ اللَّجْبُ ]

اللَّجْبُ : صوتُ العسكر .

#### [ الوَعْيُ ]

الْوَعْيُ : صوتُ الجيشِ في الحرب (١٢) .

#### [ الصُّوْضَاءُ ]

الصُّوْضَاءُ : اجتماعُ أصواتِ الناسِ والدَّوَابِّ ، وكذلك الْجَلْبَةُ (١٣) .

ص: ٢٣٤

١- في ( ط ) : الولاده.

٢- في ( ط ) : « عند ».

٣- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) ، والهَيْعَةُ : الصوت الذي تفرع منه وتخافه من عَدُوٍّ ... وقد هَاعَ يَهِيْعُ هُيُوعًا وَهَيْعَانًا إِذَا جُبِنَ .

النهايه ٥ / ٢٨٨ .

٤- في ( ط ) : جبل .

٥- بهامش ( ح ) : الفَدَّادُ والأَكَّارُ : هو الحَرَاث.

٦- ذكر الحديث فى غريب الحديث لابن الجوزى ١ / ١٨٠ وأخرجه البخارى فى كتاب المغازى - فتح البارى ٨ / ٩٥ وأحمد فى المسند ٢ / ٢٥٨ والنهائيه ٣ / ٤١٩ قال الأصمعى : الفَدَّادون مُشَدَّد : وهم الذين تعلو أصواتهم فى حروثهم ومواشيهم ، يقال : فدَّ الرجلُ يَفدُّ فديداً إذا اشتدَّ صوته ، وقال أبو عبيده ، الفَدَّادون : المكثرون من الإبل ، وهم حُفاهُ ذُو خَيْلاء.

٧- فى ( ط ) : كالضجيج.

٨- سورة الزخرف الآيه ٥٧.

٩- فى ( ط ) : « يضحون ».

١٠- « عن الأئمه » : ليست فى ( ل ).

١١- فى ( ط ) : « لا يُبَيِّنُ ».

١٢- هذه العبارة ليست فى ( ل ).

١٣- فى ( ل ) : « الجلبه والجلجله ».

**إشاره**

(١)

**[ الهُتَاف ]**

الهُتَاف : الصوت بالدعاء .

**[ التَّهْيِيتُ ]**

التَّهْيِيتُ : الصوت بالإنسان وهو أن يقول : يَا هَيَاهُ (٢) ، وَيُنْشِدُ قولُ جرير (٣) :

\* قَدْ رَأَيْتُ أَنَّ الْكَرِيَّ أَسَكَّنَا \*

\* لَوْ كَانَ مَعِيًّا بِنَا لَهَيَّتَنَا \*

**[ الجَّخْجَخَةُ ]**

الجَّخْجَخَةُ : الصياح بالنداء ، وفي الحديث : « إِذَا أُرِدْتَ الْعِزَّ فَجَخَّجْ فِي جُشْمِ » (٤) .

**[ الجَّجَاءُ ]**

الجَّجَاءُ : الصوت بالابل لِذُعَائِهَا إِلَى الشرب وكذلك الإِهَابَةُ .

**[ الهَاهَاهُ ]**

الهَاهَاهُ : لِذُعَائِهَا إِلَى الْعَلْفِ .

**[ الإِبْسَاسُ ]**

الإِبْسَاسُ : الدُّعَاءُ بِهَا إِلَى الْحَلْبِ .

**[ السَّاسَاهُ ]**

السَّاسَاهُ : دُعَاءُ الْحِمَارِ .

## [ الإِسْلَاءُ ]

الإِسْلَاءُ : دعاء الكلب .

## [ الدَّجْدَجَةُ ]

الدَّجْدَجَةُ : دُعَاءُ الدَّجَاجَةِ .

## ٦ – فصل في حكايات أصوات الناس في أقوالهم وأحوالهم

### إشاره

فصل في حكايات أصوات الناس في أقوالهم وأحوالهم عن الأئمة (٥)

## [ الْقَهْقَهَةُ ]

الْقَهْقَهَةُ : حكاية قول الضَّاحِكِ : قَهْ ، قَهْ .

## [ الصَّهْصَهَةُ ]

الصَّهْصَهَةُ : حكاية قول الرَّجُلِ للقوم (٦) : صَهْ ، صَهْ ، وهى كلمه زجرٍ للسكوت .

## [ الدَّعْدَعَةُ ]

الدَّعْدَعَةُ : حكاية قول الرجل للعائر : دَعْ ، دَعْ ، أى انتعش (٧) .

## [ البَّخْبَخَةُ ]

البَّخْبَخَةُ : حكاية قول (٨) الرجل : بَخْ ، بَخْ .

## [ التَّأخِيخُ ]

التَّأخِيخُ : حكاية قول (٩) الرجل : أَخْ أَخْ .

## [ الرَّهْرَهَةُ ]

الرَّهْرَهَةُ :



- ١- الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
- ٢- فى ( ط ): « الصوت بالإنسان ، أن تقول له : هَيْتَ هَيْتَ ». وقد ذكر محققو الكتاب أن الأصل : « يا هَيْأَه » ، وأثبتوا هذه العبارة عن لسان العرب. وبهامش النسخه ( ح ) عن غريب المصنف « قال أبو عمرو : التَّأْيِيه : الصوت ، وقد أَيْهَتْ به تَأْيِيهاً ، يكون للناس والإبل . فالتهييت : الصوت بالناس . وقد قال أبو زيد : وهو أن يقول : يا هَيْأَهُ ومنه البيتان » ، وكذا فى الغريب المصنف بنصه فى الأصل المطبوع ١ / ٣٠٥ - ٣٠٦ .
- ٣- فى ( ط ) : الراجز ، والبيتان لىسا فى ديوان جرير المطبوع وفى المخصص ١٢ / ١٣٤ وديوان الأدب ٢ / ٢٨٥ وتهذيب اللغه ٦ / ٣٥٩ وروايه اللسان ( هيت ) ، و ( ط ) : « مَعْتِيًا بها » ، والصحاح ( سكت ) ١ / ٢٥٣ بلا عزو .
- ٤- أى نادِ بهم ، وتحوّل إليهم . النهايه لابن الأثير ١ / ٣٤٢ .
- ٥- الفصل بتمامه فى كتاب النحت للعلامه الأوسى ٤١ - ٤٥ .
- ٦- للقوم : ليست فى ( ل ) .
- ٧- العبارة : « الددعه ... أى انتعش » ليست فى ( ل ) .
- ٨- فى ( ل ) : « صوت » .
- ٩- فى ( ل ) : « صوت » .

حكاية قول الرجل : زَهْ ، زَهْ \*

### [ النَّخْنَحُ وَالتَّخُنُجُ ]

النَّخْنَحُ وَالتَّخُنُجُ (١) : حكاية قول (٢) : نَخ ، نَخ ، عند الاستئذان وغيره إلى الطعام (٣) .

### [ العَطَطَةُ ]

العَطَطَةُ : حكاية قول المُجَّان (٤) إذا قالوا عند الغلبه : عِيط ، عِيط .

### [ التَّمْطُقُ ]

التَّمْطُقُ : حكاية صوتِ المْتَدَوِّقِ إذا صَوَّتَ باللسانِ والغَارِ الأَعْلَى (٥) .

### [ الطَّعْطَعَةُ ]

الطَّعْطَعَةُ : حكاية صوت اللّاطع إذا أَلْصَقَ لِسَانَهُ بالحنك ، ثم لَطَعَ من طيب شيءٍ (٦) أَكَلَهُ .

### [ الوُخُوحَةُ ]

الوُخُوحَةُ : حكاية صوتٍ به بَحَحُ .

### [ الهَرْهَرَةُ وَالبَرْبَرَةُ ]

الهَرْهَرَةُ (٧) وَالبَرْبَرَةُ : حكاية أصوات الهِنْدِ عند الحرب .

### [ الكَهْكَهَةُ ]

الكَهْكَهَةُ : حكاية تَنْفُسِ المَقْرُورِ فى يديه .

### [ الهَجْهَجَةُ ]

الهَجْهَجَةُ : حكاية زَجْرِ السَّبْعِ والابِلِ .

### [ الهَرْهَرَةُ ]

الهَرْهَرَةُ : حكاية زَجْرِ العَنَمِ .

## [ البَسْبَسَةُ ]

البَسْبَسَةُ (٨) : حكاية زَجْرِ الهِرَّة .

## [ الوَلُولَةُ ]

الْوَلُولَةُ : حكاية قول المرأة : وَآوَيْلَاءُ .

## [ النَّبْتَةُ ]

وَالنَّبْتَةُ : حكاية صوت الهاذي عند البِضَاعِ \*

## ٧ – فصل يقاربه في حكاية أقوال متداوله على الألسنة

### إشارة

فصل يقاربه في حكاية أقوال متداوله على الألسنة (٩) عن الفراء وغيره.

## [ البِسْمَلَةُ ]

البِسْمَلَةُ : حكاية قول : بسم الله .

## [ السَّبْحَلَةُ ]

السَّبْحَلَةُ : حكاية قول : سُبْحَانَ اللَّهِ .

## [ الهَيْلَلَةُ ]

الهَيْلَلَةُ : حكاية قول : لا إله إلا الله .

## [ الحَوْفَلَةُ ]

الحَوْفَلَةُ (١٠) : حكاية قول : لا حول ولا قُوَّةَ إلا بالله .

## [ الحَمْدَلَةُ ]

الحَمْدَلَةُ : حكاية قول : الحمد لله .

- ١- « والتنحح » : ليست في ( ل ).
- ٢- في ( ط ) : « قول المستأذن ».
- ٣- « إلى الطعام » : ليست في ( ط ).
- ٤- المجان : جمع الماجن ، وهو الذى لا يبالي ما صنع وما قيل له من « المَجْن » ، وهو خلط الجَدِّ بالهَزَلِ . وهو المُجُونُ أيضاً.
- ٥- في ( ل ) : والحنك الأعلى.
- ٦- في ( ط ) : « من شيء طيبٍ أكله ».
- ٧- في ( ط ) : الهزهزه : بزايين معجمين ، تصحيف.
- ٨- في ( ح ) : القسقسه ، وبَسْ بِسْ مثلثين دُعاء للغنم ، القاموس ( بس ) ٢ / ٢٠٠.
- ٩- هذه العبارات من النحت ، وهو جنس من التوليد ، ومن قسم الاشتقاق الأكبر ، قال ابن جنى فى الخصائص ٢ / ١٦٥ « قولهم : بسملت وهيللت ، وحولقت ، كل ذلك وأشباهه إنما يرجع فى اشتقاقه إلى الأصوات ، والأمر أوسع ». ينظر فى ذلك : الصحابى ٧٢١ والنحت للألوسى ٣٨ - ٥٤ . والفكر اللغوى عند المعرى ٩٥ - ٩٩ ورساله الغفران ٢٦٩ - ٢٧٠ وعبث الوليد ٢١٦ - ٢١٧ .
- ١٠- في ( ح ) : « الحولقه » وفى النحت للألوسى ٤٧ « ومن الحولقه والحوقله ، إذا أكثر من قول : لا حول ولا قوه إلا بالله ».
- ١١- في ( ل ) : فصل العبارة هكذا « الحيعله : حكاية قول المؤذن : حَى على الفلاح . الحَيْصَلَةُ : حكاية قول : حَى على الصلاة ».

المؤذن : حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ \*

### [ الطَّلْبَةُ ]

الطَّلْبَةُ : حِكَايَةُ قَوْلِ (١) : أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَكَ .

### [ الدَّمْعَةُ ]

الدَّمْعَةُ : حِكَايَةُ قَوْلِ (٢) : أَدَامَ اللَّهُ عِزَّكَ .

### [ الجَعْفَلَةُ ]

الجَعْفَلَةُ (٣) : حِكَايَةُ قَوْلِ : جُعِلْتُ فِدَاءَكَ (٤).

## ٨ – فصل في حكاية أصوات المكرويين والمكدودين والمرضى

### إشاره

فصل في حكاية أصوات المكرويين والمكدودين والمرضى عن الأئمة (٥)

### [ الأَحِيحُ وَالْأَحَاحُ ]

الأَحِيحُ وَالْأَحَاحُ : صَوْتٌ يُخْرِجُهُ تَوَجُّعٌ أَوْ غَمٌّ .

### [ النَّحِيطُ ]

النَّحِيطُ : صَوْتُ الْقَصَّارِ (٦) إِذَا ضَرَبَ الثَّوْبَ بِالْحَجَرِ ، لِيَكُونَ أَرْوَحَ لَهُ .

### [ الِهْمَهْمَةُ ]

الِهْمَهْمَةُ : صَوْتٌ يُخْرِجُهُ تَرْدُّدُ الزَّفِيرِ فِي الصَّدْرِ مِنَ الِهْمِ وَالْحُزَنِ .

### [ الزَّجِيرُ ]

الزَّجِيرُ إِخْرَاجُ النَّفْسِ بِأَنْيُنٍ عِنْدَ عَمَلٍ أَوْ شِدَّةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّرْخُرُ وَالطَّحِيرُ .

### [ النَّهِيمُ ]

النَّهِيمَ ، كمثل النَّحِيمِ : شِبْهُ أَنْبِيٍّ يُخْرِجُهُ الْعَامِلُ الْمَكْدُودُ ، فَيَسْتَرِيحُ إِلَيْهِ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٧) :

\* مَا لَكَ لَا تَنْحِمُ يَا رَوَاحَهُ \*

\* إِنْ النَّحِيمِ لِلْسُقَاةِ رَاحَهُ \*

ص: ٢٣٧

١- في ( ل ) : « قول الرجل ».

٢- في ( ل ) : « قول الرجل ».

٣- في ( ل ) : « الجعلفه » . « قال أبو العلاء المعري : « لا يُعْرَفُ مِثْلُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فِي الْكَلَامِ الْقَدِيمِ ، وَإِنَّمَا هِيَ مُحَدَّثَاتٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمُنْقُولُ مِنْ كَلَامِ الْجَاهِلِيَّةِ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ هَذَا النَّوعِ ، وَقَدْ اقْتَنَوْا فِي التَّعْبِيرِ ، لِأَنَّ قَوْلَهُمْ : جَعْفَلَهُ إِذَا قَالَ : ( جُعِلْتُ فِدَاؤُهُ ) قَدْ قُدِّمَتْ فِيهِ الْفَاءُ عَلَى اللَّامِ وَإِنَّمَا يَنْبَغِي أَنْ يُقَالَ : جَعْلَفَهُ » . رساله الملائكة ٢٦٩ - ٢٧٠ والفكر اللغوي عند المعري ٩٥ - ٩٦ .

٤- في ( ل ) : « جعلني الله فداءك » ، وبعدها عبارته : « السَّأَلَهُ : حكاية قول إن شاء الله » .

٥- هذا الفصل ليس في ( ل ) .

٦- الْقَصَّارُ : الْمُبَيِّضُ لِلثِّيَابِ ، وَهُوَ الَّذِي يَهَيِّئُ النَّسِيجَ بَعْدَ نَسْجِهِ بِبِلَّةٍ وَدَقَّةٍ بِالْقَصْرِ . المعجم الوسيط ( قص ) ٢ / ٧٦٧ . البيتان في اللسان ( نحم ) ٦ / ٤٣٧٠ بلا عزو عن أبي عمرو ، وفي البيت الأول : « يا فلاحه » ، وافتح الحاء « لا تَنْحِمُ » .

٧- هذا الفصل ليس في ( ل ) .

**إشاره**

(١)

**[ الرِّينُ ]**

إذا أخرجَ المريضُ أو المكروبُ (٢) صوتاً رقيقاً ، فهو : الرِّينُ .

**[ الهَّينُ ]**

فإذا أخفاه ، فهو : الهَّينُ .

**[ الحَينُ ]**

فإذا أظهره فخرج جافياً ، فهو : الحَينُ .

**[ الأينُ ]**

فإذا زاد فيه ، فهو : الأينُ .

**[ الحَينُ ]**

فإذا زاد في رفعه ، فهو : الحَينُ .

**[ الرِّيرُ ]**

فإذا زفر (٣) به وقُبِحَ الأينُ ، فهو : الرِّيرُ .

**[ الشَّيقُ ]**

فإذا مدَّ النفسَ ثم رمى به ، فهو الشَّيقُ .

**[ الحَشْرَجُ ]**

فإذا تردَّدَ نَفْسُهُ في الصدرِ عند خروجِ الرُّوحِ ، فهو : الحَشْرَجُ .

إشاره

(٤)

[ الفَخِيخُ ]

الفَخِيخُ : صوت النائم .

[ النَّخِيخُ ]

وأرفع منه النَّخِيخُ .

[ الخَطِيطُ ]

وأزيد منه الخَطِيطُ .

[ الجَخِيْفُ ]

وأشدُّ منه الجَخِيْفُ ، وفى حديث ابن عمر رضى الله عنهما : « أنه نامَ حتى سُمِعَ جَخِيْفُهُ ، ثم صَلَّى ولم يتوضَّأ » (٥).

## ١١ - فصل فى تفصيل الأصوات من الأعضاء ( عن الأئمه )

[ الشَّخِيْرُ ]

الشَّخِيْرُ : من الفم .

[ النَّخِيْرُ ]

النَّخِيْرُ : من المنخِرين .

[ النَّخِيْفُ ]

النَّخِيْفُ : منهما عند الامتخاط (٦).

[ الفَقْفَقُهُ ]



الْقَفَقَةُ : من الحنكين عند اضطرابهما واصطكاك الأسنان .

### [ التَّفْقِيعُ وَالفَرْقَعَةُ ]

التَّفْقِيعُ (٧) والفَرْقَعَةُ : من الأصابع عند غَمَزِ المفاصل .

### [ الكَرِيرُ ]

الكَرِيرُ : من الصدر ، ويقال : هو صوتُ المجهودِ والمختقِ (٨) .

### [ الرَّمَجْرَةُ ]

الرَّمَجْرَةُ : من الجوف .

### [ القَرْقَرَةُ ]

القَرْقَرَةُ : من الأمتعاء .

### [ الإخْفَاقُ ]

الإخْفَاقُ (٩) والخَفْحَقَةُ : من الفرجِ عند النكاح .

### [ الإفَاخَةُ ]

الإفَاخَةُ : من

ص : ٢٣٨

١- في ( ط ) : « المكروب أو المريض » .

٢- في ( ط ) : « خافياً » . تصحيف . وفي الصحاح ( خنن ) ٥ / ٢١٠٩ . « الخنين : كالبكاء في الأنف ، والضحك في الأنف ، وقد خَنَّ يَخْنُ » .

٣- في ( ط ) : « أزفر » .

٤- هذا الفصل ليس في ( ل ) .

٥- الجخيف : الصوت من الجوف ، وهو أشد من الغيط . والحديث في النهايه لابن الأثير ١ / ٢٤٢ .

٦- العبارة : « والنخيف ... الامتخاط » ليست في ( ل ) . وفي ( ح ) بالهامش : « نخفت العير بأنفها ، مثل تفتت ، والنخف : النفس العالى » .

٧- كلمه « التفقيح » : ليست في ( ل ).

٨- في ( ل ) : ويقال : « هو المجهود ».

٩- كلمه « الإخفاق » ليست في ( ل ).

الدُّبْرِ عند خروج الرِّيحِ وفي الحديث : « كَلَّ بَائِلُهُ تُفِيحُ » (١).

## ١٢ – فصل في تفصيل أصوات الإبل وترتيبها ( عن الأئمة )

### [ أرزمت ]

إذا أخرجت الناقه صوتاً من حلقها ولم تفتَحْ به فاهها ، قيل أرزمت (٢).

### [ بَعَمَتْ و تَرَعَمَتْ ]

فإذا قطعت صوتها ولم تمدّه ، قيل : بَعَمَتْ و تَرَعَمَتْ (٣).

### [ حَنَّت ]

فإذا طَرَبَتْ في إثر ولدها ، قيل : حَنَّت .

### [ سَجَرَتْ ]

فإذا مدّت حنينها ، قيل : سَجَرَتْ .

### [ سَجَعَتْ ]

فإذا مدّت الحنين على جهه واحده ، قيل : سَجَعَتْ .

### [ كَشَى ]

فإذا بلغ الذكر من الإبل الهدير ، قيل : كَشَى .

### [ كَشَكَشَ و قَشَقَشَ ]

فإذا زاد عليه قيل : كَشَكَشَ ، و قَشَقَشَ (٤).

### [ كَتَّ و قَبَقَبَ ]

فإذا ارتفع قليلاً ، قيل : كَتَّ (٥) و قَبَقَبَ .

### [ هَدَرَ ]

فإذا أفصح بالهدير ، قيل : هَدَرَ .

[ فَرْقَر ]

فإذا صفا صوته ، قيل : فَرْقَرَ .

[ زَعَد ]

فإذا جعل يهدرُ كأنه يقصرُه (٤) ، قيل : زَعَدَ .

[ قَلَخ ]

فإذا جعل كأنه يقلعُ ، قيل : قَلَخَ .

### ١٣ - فصل في تفصيل أصوات الخيل

[ الصَّهِيلُ ]

الصَّهِيلُ : صوت الفرس في أكثر أحواله .

[ الضَّبْحُ ]

الضَّبْحُ : صوت نفسه إذا عَدَا ، وقد نطق به القرآن (٧) .

[ القَبْعُ ]

القَبْعُ : صوت يردده من منخره إلى حلقه ، إذا نفر من شيء (٨) أو كرهه .

[ الحَمْحَمَةُ ]

الحَمْحَمَةُ : صوته إذا طلب العلفَ ، أو رأى صاحبه فاستأنس به .

[ الخَضِيعَةُ ]

الخَضِيعَةُ والوقيبُ : صوت بطنه ، وكذلك البَقْبَقَةُ والقَبْقَبَةُ (٩) .

- ١- غريب الحديث لابن الجوزى ٢ / ١٨٠. فى ( ط ) : « قيل : أرزمت ، وذلك على .
- ٢- ولدها حين تزأمة ، والحنين : أشد من الرزمه .»
- ٣- إزأوها فى ( ح ) : فى العين : « التزغم : حنين خفى .»
- ٤- العبارة : « فإذا مدت ... وقشقتش » ليست فى ( ل ) .
- ٥- فى ( ط ) : « كب » تصحيف . وانظر الإبل للأصمعى ١٣٦ . والعبارة ليست فى ( ل ) .
- ٦- فى الإبل للأصمعى ١٣٦ « فإذا جعل يهدر كأنه يعصرة قيل زغد يزغد زغداً ، قال الراجز : \* يَخ وَيَخْبَاخ الْهَدِيرِ الرَّغْدِ \*  
والعبارة وما بعدها ليسا فى ( ل ) .
- ٧- يشير بذلك إلى قوله تعالى : ( وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ) سورة العاديه آيه ١ .
- ٨- فى ( ل ) : « من كل شيء » .
- ٩- « والقببه » : ليست فى ( ل ) . وبهامش ( ح ) : « الْقَبْبُ : البطن » من ديوان الأدب .

## [ الرَّعِيقُ وَالرُّعَاقُ ]

الرَّعِيقُ وَالرُّعَاقُ (١) : صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ قُتْبِهِ (٢) ، كما يسمع الوَعِيقُ مِنْ ثَغْرِ (٣) الرَّمَكَةِ (٤) .

## ١٤ – فصل فى صوت البغل والحمار

### اشاره

فصل فى صوت (٥) البغل والحمار

### [ الشَّحِيجُ ]

الشَّحِيجُ : للبغل .

### [ النَّهِيْقُ ]

النَّهِيْقُ : للحمار .

### [ السَّحِيلُ ]

السَّحِيلُ : أشد منه .

### [ الرَّفِيرُ ]

الرَّفِيرُ : أوَّلُ صوته .

### [ الشَّهِيْقُ ]

والشَّهِيْقُ (٦) : آخره .

## ١٥ – فصل فى أصوات ذوات الظُّلْفِ

### اشاره

فصل فى أصوات ذوات (٧) الظُّلْفِ

### [ الخُوَارُ ]

الخُوار : للبقر (٨).

### [ الثُّغَاء ]

الثُّغَاء : للغنم .

### [ الثُّوَّاجُ ]

الثُّوَّاجُ : للضأن .

### [ اليُعَارُ ]

اليُعَارُ : للمعز (٩).

### [ النَّيْبُ ]

النَّيْبُ : للئيس .

### [ الهَيِّبُ ]

الهَيِّبُ : صوته إذا أراد السَّفَادَ.

## ١٦ – فصل في أصوات السباع والوحوش

### إشاره

فصل في أصوات (١٠) السباع والوحوش

### [ الصَّيُّ ]

الصَّيُّ : للفيل . والنَّيْمُ : فوقه \*

### [ الزَّيْرُ ]

الزَّيْرُ (١١) : للأسد . والنَّهَيْتُ : دونه (١٢) \*

### [ العُواء ]

العواء (١٣) والوعوءه : للذئب . والتضؤر (١٤) والتلعلع : صوته عند جوعه \*

### [ النُبَاح ]

النُبَاح : للكلب ، والضُعَاءُ له : إذا جاع . والوُقُوقَةُ : إذا خاف \* والهَرِيرُ : إذا أنكر شيئاً أو كرهه (١٥) \*

### [ الضُّبَاح ]

الضُّبَاح : للثعلب .

### [ القُبَاع ]

القُبَاع : للخنزير .

### [ المُوَاء ]

المُوَاءُ للهَرَزِهِ (١٦) ، قال اللحياني : مَاءَتْ تَمُوءُ مثل : مَاعَتْ تَمُوعُ . والخِرْخِرَةُ :

ص : ٢٤٠

- ١- في ( ط ) : « الرُعَاق والرُعِيق » . وفي القاموس ( ر ع ق ) ٣ / ٢٣٦ . الرَّعِيق : كَأَمِيرٍ وَغُرَابٍ ، صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ إِذَا عَدَا أَوْ صَوْتُ جُرْدَانِهِ إِذَا تَقَلَّقَلَ فِي قَتْبِهِ .
- ٢- بهامش ( ح ) : « الْقُتْبُ : وَعَاءٌ قَضِيْبِهِ » .
- ٣- في ( ط ) : « ثَغْرٌ » تحريف .
- ٤- بهامش ( ح ) : « الرَّمَكَةُ : أَنْثَى الْبِرَازِيِّنِ » .
- ٥- في ( ط ) : أصوات .
- ٦- في ( ل ) : « الشَّهِيْقُ » .
- ٧- في ( ط ) : « ذَاتٌ » .
- ٨- في ( ل ) : « وَكَذَلِكَ الْخَوَارِ » .
- ٩- في ( ل ) : للبعير .
- ١٠- في ( ط ) : « تَفْصِيْلُ أَصْوَاتٍ » .
- ١١- في ( ل ) : « وَالزَّيْرُ » .
- ١٢- عبارته : « وَالنَّهْيَةُ دُونَهُ » ليست في ( ل ) .
- ١٣- في ( ل ) : « وَالْعَوَاءُ » .
- ١٤- في ط ، ل : « التَّضُؤْرُ » .



١٥- عقد فى ( ل ) فصلاً للعبارات من « النباح للكلب ... أو كرهه » بعنوان « فصل فى صوت الكلب ».

١٦- فى ( ط ) : « للهّره ». وفى ( ل ) : وكذلك الضغاء ، وبقية العبارة ليست فى ( ل ).

صَوْتُهَا فِي نَعَاسِهَا ، وَيُقَالُ : بِلْ هِيَ لِلنَّمْرِ \*

### [ الضَّحْكُ ]

الضَّحْكُ (١) : للقرْد ، وكذلك البُعُوم ؛ قال الليث : بُعُوم الظبي : أرخم صوته (٢) .

### [ الضَّغِيْبُ ]

الضَّغِيْبُ : للأرنب ، ويقال : بِلْ هُوَ تَصَوُّرُهُ عِنْدَ الْأَخْذِ .

### [ فَهْقَاعُ ]

قال ابن شَمَيْلٍ : فَهْقَاعُ الدُّبِّ : حكاية صوته في ضحكه (٣) .

## ١٧ - فصل في أصوات الطيور

### إشاره

(٤)

### [ العِرَازُ ]

العِرَازُ : للظليم .

### [ الزَّمَارُ ]

الزَّمَارُ : للنعامه .

### [ الصَّرَصْرَهُ ]

الصَّرَصْرَهُ : للبازي .

### [ القَعْقَعَةُ ]

القَعْقَعَةُ : للصقر .

### [ الصَّفِيرُ ]

الصَّفِيرُ : للنسر .

### [ الهَدِيلُ ]

الهَدِيلُ والهَدِيرُ (٥) : للحمام .

### [ السَّجْعُ ]

السَّجْعُ : للقمرى .

### [ العُنْدَلَةُ ]

العُنْدَلَةُ : للعندليب .

### [ اللَّقْلَقَةُ ]

اللَّقْلَقَةُ : للقلق .

### [ البَطْبَطَةُ ]

البَطْبَطَةُ : للبط .

### [ الهَدَّهَةُ ]

الهَدَّهَةُ : للهدهد .

### [ القَطْقَطَةُ ]

القَطْقَطَةُ : للقطا ، وينشد [ لنابعه ] (٦)

\* يا حُسْنَهَا حِينَ تَدْعُوهَا فَتَنْسِبُ \*

أى : تصيح : قَطَا قَطَا \*

### [ الصُّقَاعُ وَالرُّقَاءُ ]

الصُّقَاعُ والرُّقَاءُ (٧) : للديك .

## [ النَّقْنَقُ وَالْقَوَقَاءُ ]

النَّقْنَقُ وَالْقَوَقَاءُ (٨): للدجاجة . والقَيْقُ : صوتها إذا دعت الديك للسِّفاد ( عن ابن الأعرابي ) (٩) \*

## [ الإِنْقَاضُ ]

الإِنْقَاضُ : صَوْتُهَا إذا أرادت البيض .

## [ التَّرْقِيبُ ]

التَّرْقِيبُ : للمكاء .

## [ الشَّقْشَقَةُ ]

الشَّقْشَقَةُ (١٠): للعصفور .

## [ النعيق والنَّعِيبُ ]

النعيق والنَّعِيبُ : للغراب ، قال بعضهم : نَعِيقُهُ بالخير ، ونَعِيبُهُ بالبئس (١١).

ص: ٢٤١

١- في ( ح ) : « الضَّحْكُ » بفتح الضاد وإسكان الحاء.

٢- العبارة « قال الليث : بغوم الطَّبِي ... صوته » ليست في ( ل ).

٣- العبارة : « ويقال : بل هو تضوره ... في ضحكته » ليست في ( ل ).

٤- هذا الفصل في ( ل ) باختلاف الترتيب.

٥- « والهدير » ليست في ( ل ).

٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) ، وهو عجز بيت للنابعه في ديوانه ١٤٥ والشعر والشعراء ٩١ ، صدره : \* تدعو القَطَا وبها تُدعى إذا نُسِبَتْ \* أي : تصيح : قَطَا قَطَا. والعبارة ليست في ( ل ).

٧- « والزقاء » : ليست في ( ل ).

٨- في ( ل ) : « القوقأه والنقنقه ».

٩- العبارة : « والقَيْقُ ... ابن الأعرابي » ليست في ( ل ).

١٠- في ( ط ) : الستسقه بالسین المهمله.

١١- في ( ط ) : « بالشر ».

[ فَحِيحُ ]

فَحِيحُ الحَيَّة : بفيها . وَكَشِيئُهَا : بجلدها \* وحفيفها : من جَرَشِ (١) بعضها ببعض ، إذا انسابت \*

[ النَّقِيقُ ]

النَّقِيقُ : للضُّفْدَع .

[ الصَّيُّ ]

الصَّيُّ : للعقرب والفأره .

[ الصَّرِيرُ ]

الصَّرِيرُ : للجراد ، قال أبو سعيد الضريير : تقول العرب : سمعت للجراد حَتْرَشَهَ (٢) وَخَتْرَشَهَ (٣) ، وهى صوتُ أَكْلِهِ .

إشاره

فصل فى أصوات الماء وما يناسبه ( عن الأئمه ) (٤)

[ الخَرِيرُ ]

الخَرِيرُ : صوت الماء الجارى .

[ القَشِيبُ ]

القَشِيبُ : صوتُه تحت ورقٍ أو قُمَاشٍ .

[ الفَقِيقُ ]

الفَقِيقُ : صوتُه إذا دخل فى مضيق .

[ البَقْبَقَهُ ]

البَقْبَقَةُ : حكاية صوت الماء في الجَرِّ ، والكوز (٥) .

### [ الفَرْقَرَةُ ]

الفَرْقَرَةُ : حكاية صوت الآنية إذا استخرج منها الشراب (٦) .

### [ النَّشِيشُ ]

النَّشِيشُ : صوت غليان الشراب .

### [ الشَّخْبُ ]

الشَّخْبُ : صوت اللبن عند الحلب ( عن أبي عمرو ) . والشَّخِيخُ : صَوْتُ البَوْلِ . ( عن الليث ) .

## ٢٠ – فصل في أصوات النار وما يجاورها ( عن الأئمة )

### [ الحسيس ]

الحسيس : من أصوات النار ، وقد نطق به القرآن (٧) .

### [ الكلجبه ]

الكلجبه : صوت توقدها .

### [ المعمه ]

المعمه : صوت لهبها إذا شب بالضرام .

### [ الأزيز ]

الأزيز : صوت المرجل عند الغليان ، وفي الحديث : « أنه صَلَّى اللهُ عليه وسلم كان يصلي (٨) ولجوفه أزيزٌ كأزيزِ المِرْجَلِ » (٩) .

ص: ٢٤٢

١- في ( ط ) : « تحرش » .

٢- انظر : القاموس ( حترش ) ٢ / ٢٦٧ والصحاح ٣ / ١٠٠٠ .

٣- في القاموس ( حترش ) ٢ / ٢٧١ « حترشه الجراد : صوت أكله ، وَخَتَّارِشُ الصَّبِيِّ : حركاته » . والعبارة : « قال أبو سعيد ...

صوت أكله « ليست في ( ل ).

٤- عن الأئمة : ليست في ( ط ) ، والفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٥- في ( ط ) : « صوت الجره والكوز في الماء ».

٦- ذكرت هذه العبارة في آخر الفصل.

٧- يشير إلى قوله تعالى في سورة الأنبياء آيه ١٠٢ ( لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ خَالِدُونَ ).

٨- في ( ط ) : « أَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ يَصَلِي ».

٩- أى : خنين من الخوف - بالخاء المعجمة - وهو صوت البكاء ، وقيل : هو. أن يجيش جوفه ويغلى بالكاء. النهايه ١ / ٤٥

وغريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٢٤ وأخرجه النسائي في كتاب السهو ( باب البكاء في الصلاة ) ٣ / ١٣ والإمام أحمد في

مسنده ٤ / ٢٥.

## [ النَّطْنَطَةُ ]

الغَطَطَةُ والغَطْمَطَةُ : صوتُ غليانِ القَدْرِ ، وكذلك الغَرُغَرَةُ (١) .

## [ النَّشْنَشَةُ ]

النَّشْنَشَةُ : صوت المِقْلَى ، سمعت أبا بكر الخوارزمي يقول : سِيئِلَ بعض المُّجَانِ عن أَحَبِّ الأصوات إليه؟ فقال : نَشْنَشَةُ القَلِيَةِ ، وَقَفْرَةُ القِنِيِّنَةِ ، وَقَشَقَشَةُ التُّكَةِ (٢) .

## ٢١ – فصل في سياقه أصوات مختلفه

### اشاره

فصل في سياقه أصوات مختلفه ( عن الأئمه ) (٣)

## [ هَزِيْزٌ ]

هَزِيْزُ الرِّيحِ . وَهَزِيْمُ الرِّعْدِ \*

## [ عَزِيْفٌ ]

عَزِيْفُ الجِنِّ (٤) .

## [ حَفِيْفٌ ]

حَفِيْفُ الشَّجَرِ .

## [ جَعَجَعُهُ ]

جَعَجَعُهُ الرِّحَا .

## [ وَسْوَأَسٌ ]

وَسْوَأَسُ الحُلِيِّ .

## [ صَرِيْرٌ ]

صَرِيْرُ البَابِ [ والقلم ] (٥) .



[ فَالْفَلَهُ ]

قَلْفَلَهُ الْقُفْلَ وَالْمِفْتَاحَ .

[ خَفَقُ ]

خَفَقُ النَّعْلِ .

[ صَرِيفُ ]

صَرِيفُ نَابِ الْبَعِيرِ .

[ مُكَاءُ ]

مُكَاءُ النَّافِخِ فِي يَدِهِ ، [ وقد نطق به القرآن ](٤) .

[ دَرْدَابُ ]

دَرْدَابُ الطَّبْلِ .

[ طَنْطَنُهُ ]

طَنْطَنُهُ الْأَوْتَارَ .

[ ضَغِيلُ ]

ضَغِيلُ الْحَجَّامِ : وهو صوته إذا امتصَّ المحاجمَ وكذلك التَّقْيِيزُ (٧) .

[ هَيْقَعُهُ ]

هَيْقَعُهُ السُّيُوفِ : وهى حكاية أصواتها فى المعركة إذا ضُربَ بها.

## ٢٢ – فصل فى الأصوات المشتركة

[ النَّشِيشُ ]

النَّشِيشُ : صوت غليان القدر والشَّرَابِ . والرَّيْنُ : صَوْتُ الثَّكْلِى وَالْقَوْسِ \*

## [ الْقَصْفُ ]

الْقَصْفُ : صوت الرَّعْدِ والبحرِ وَهَدِيرُ الْفَحْلِ .

## [ النَقِيقُ ]

النَّقِيقُ (٨) : صوت الدجاج والضفدع .

## [ الْجَزَجْرَةُ ]

الْجَزَجْرَةُ (٩) : صوت الفحل وحكاية صوتِ جَرَعِ الْمَاءِ .

ص: ٢٤٣

- ١- « وكذلك الغرغره » : ليست في ( ل ).
- ٢- في ( ل ) : « وَفَشَفَشَهُ التُّكَّةَ . ، وفي ( ط ) : « السَّلَّةُ . وَالسَّلَّةُ : السَّرِقَةُ ، يقال : لى فى بنى فلان سَلَّه . الصَّحاح ( سلال ) ٥ / ١٧٣١ . وَالتُّكَّةُ : واحده التُّكَّك ، ويقال : فلان أحمق تاكُّ وتكُّه النبيذ : مثل هَكَّهُ وَهَرَجَهُ ، إذا بلغ منه . وَتَكَّنْتُ الشَّيْءَ : أى وطئته حتى شَدَخْتُهُ . الصَّحاح ( تكك ) ٤ / ١٥٧٧ .
- ٣- « عن الأئمة » : ليست في ( ط ).
- ٤- في ( ل ) : « عزيز الجن وزيزمها » . وَالزَّيْزَمُ : بكسر أوله حكاية صوت الجن . القاموس ٤ / ١٢٧ .
- ٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) . ويشير بذلك إلى قوله تعالى : ( وَمَا كَانَ صِيْرًا لَّهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مَكَاءً وَتَضِيْدِيَّةً ) سوره الأنفال آيه ٣٥ .
- ٧- في ( ل ) : « إذا امتص المحاجم أو ضغله » .
- ٨- في ( ل ) : « حكاية صوت » .
- ٩- في ( ط ) : « حكاية صوت » .

## [ القَفَقَةُ ]

القَفَقَةُ: صوت السلاح ، والجلد اليابس ، والقِرْطَاس .

## [ الغرغره ]

الغرغره: صوت غليان القدر ، وتردد النفس في صوت المحتضر .

## [ العَجِيجُ ]

العَجِيجُ: صوت الرعد [ والحجيج ](١) والنساء والشاء .

## [ الرَّفِيرُ ]

الرَّفِيرُ: صوت النار والحمارِ والمكروب إذا امتلأ صدره غمًا فزفر به .

## [ الشَّخْشَخَةُ وَالحَشْحَشَةُ وَالحَشْحَشَةُ ]

الشَّخْشَخَةُ وَالحَشْحَشَةُ وَالحَشْحَشَةُ: صوت حركة القِرْطَاسِ ، والثوب الجديد ، والدَّرْع .

## [ الصَّهْصِيقُ ]

الصَّهْصِيقُ: الصوت الشديد للرعْد والمرأه والفرس .

## [ الجَلْجَلَةُ ]

الجَلْجَلَةُ(٢): صوتُ السَّبْعِ والرَّعْدِ ، وحركة الجلاجِلِ .

## [ الحَفِيفُ ]

الحَفِيفُ: صوت حركة الأغصان ، وجناح الطائر ، وحركة الحية .

## [ الصَّلِيلُ ]

الصَّلِيلُ وَالصَّلْصَلَةُ: صوت الحديد واللِّجَامِ ، والسَّيْفِ ، والدراهم ، والمسامير .

## [ الطَّنِينُ ]

الطَّيْنُ : صوت الذباب والبعوض ، والطُّبُورِ (٣) .

### [ الأَطِيطُ ]

الأَطِيطُ : صوت الناقه والجمل ، والرَّجُلِ إذا أثقله ما عليه .

### [ الصَّرِيرُ ]

الصَّرِيرُ : صوت القلم ، والسريير ، والطَّسْتِ ، والباب ، والنَّحْلِ .

### [ الصَّرَصْرَهُ ]

الصَّرَصْرَهُ : صوت البازي ، والبَطِّ ، والأخْطَبِ .

### [ الدَّوِيُّ ]

الدَّوِيُّ : صوت النَّحْلِ ، والأذن والرعد والمطر ،

### [ الانْقِضَاضُ ]

الانْقِضَاضُ : صوت الدجاجة والفَرْجِ والرَّحْلِ والمَجْحَمَه ؛ إذا أشدها الحَجَام يمصه .

### [ التَغْرِيدُ ]

التغريد : صوت المغنى والحادى والطائر ، وكل صائت طرب بالصوت (٤) .

### [ الرَّمْزَمَهُ وَالرَّهْزَهُ ]

الرَّمْزَمَهُ وَالرَّهْزَهُ : صوت الرعد ، ولهب النار ، وحكاية صوت المجوسى إذا تكلف الكلام وهو مُطْبِقُ فَمَهُ .

### [ الصَّئِيُّ ]

الصَّئِيُّ : صوت الفيل والخنزير والفَرْجِ والفأره واليَزْبُوعِ والعَقْرَبِ .

## ٢٣ – فصل فيما يليق بهذا الباب من الحكايات

( عن ثعلب ، عن سلمه ، عن الفراء )

قال : سمعت العرب تقول : غَاقَ غَاقٍ ، لصوت الغراب \* وطاقٍ طاقٍ ،

ص: ٢٤٤

- 
- ١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
  - ٢- من هنا حتى آخر الفصل ، أفرد في ( ل ) بعنوان « فصل في أصوات مختلفه ».
  - ٣- الطنبور والطُّبَّار : من آلات الطرب ، ذو عنق طويل وسنه أوتار ، معرب تَنْبُور ، أصله : دُنْبُه بَرَه ، أى إليه الحمل سُمِّي به على التشبيه. الألفاظ الفارسيه المعرَّبه ١١٣.
  - ٤- في ( ط ) : « فهو غَرْد ».

لصوت الضَّرْبِ \* وَالطَّقَطَقَةُ : حكاية ذلك ، عن الليث ، عن الخليل. تقول العرب في حكاية صوت حوافر الخيل على الأرض : حَبَطَطَقُ ، وأنشد (١) :

جَرَتِ الْخَيْلُ فَقَالَتْ

حَبَطَطَقُ حَبَطَطَقُ

قال ابن الأعرابي : ومثلها : الددقه \* قال : وشيب شَيْبَ : حكاية جرع الإبل الماء ، وقد نطقت به أشعار العرب (٢).

قال : وَعَقَّ عَقٌّ ، حكاية غليان القدر ، وفي الحديث : « إن الشمس لتتقرب يوم القيامة من الناس ، حتى إن بطونهم لتقول : عَقَّ عَقٌّ » (٣).

\* قال : وَالذَّبْدَبَةُ : حكاية صوت الدَّبَابِ ، كأنه : دُذِبِدِ (٤) \*

قال : والخاق خاق (٥) : صوت أبي عمير في زَرْزَبِ الْفَلْهِمِ وأراد أن يتملح فما (٦) أَفْلَحَ.

ص: ٢٤٥

١- حَبَطَطَقُ : قال ابن منظور : هذا مذكور في السداسي وهي حكاية صوت قوائم الخيل إذا جرت ، وأنشد المازني : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) وهو بلا عزو في اللسان ( حبططق ) ١ / ٧٥٧.

٢- الشَّيْبُ : حكاية صوت مشافر الإبل عند الشرب قال ذو الرَّمَّة ، ووصف إبلاً تشرب في صوت مُتَمَلِّمٍ. وأصوات مشافرها : شَيْبُ شَيْبُ : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) اللسان ( شيب ) ٣ / ٢٣٧٢.

٣- النهاية ٣ / ٣٧٦ والفائق ٣ / ٧١ وغريب الحديث لابن الجوزي ٢ / ١٦٠.

٤- في ( ط ) : ذَبْ ذَبْ.

٥- في ( ط ) : وخاقٍ باقٍ.

٦- في ( ط ) : « قما » ، والخاق باق : هو صوت الفرج عند النكاح. وأبو عمير : كناية عن الذكر. وزرنب الفلهم : لحم باطن الفرج.

## ٢١- الباب الحادي والعشرون : في الجماعات

### ١ - فصل في ترتيب جماعات الناس و تدریجها

من القله إلى الكثره على القياس والتقريب

نَفَرٌ ، وَرَهِيْطٌ ، وَلَمَّةٌ ، وَشَرْدِمَةٌ \* ثم قَبِيلٌ ، وَعَصِيْبَةٌ ، وَطَائِفَةٌ \* ثم تُبَّةٌ ، وَثَلَّةٌ . ثم فَوْجٌ ، وَفِرْقَةٌ . ثم حَزْبٌ ، وَزُمْرَةٌ ، وَزُجْلَةٌ . ثم فِتَامٌ (١) ، وَحَزِيْقٌ ، وَقَبِيْصٌ (٢) ، وَجِيْلٌ (٣) .

### ٢ - فصل في تفصيل ضروب جماعات ( عن الأئمة )

#### [ أَفْنَاءٌ وَأَوْزَاعٌ وَأَوْبَاشٌ وَأَعْنَاقٌ وَأَشَائِبٌ ]

إذا كانوا أخلاطاً وضروباً متفرقين ، فهم : أَفْنَاءٌ (٤) ، وَأَوْزَاعٌ وَأَوْبَاشٌ وَأَعْنَاقٌ وَأَشَائِبٌ (٥) .

#### [ حَشْدٌ ]

فإذا احتشدوا في اجتماعهم فهم : حَشْدٌ .

#### [ حَشْرٌ ]

فإذا حشروا لأمرٍ ما ، فهم : حَشْرٌ .

#### [ دُفَاعٌ ]

فإذا ازدحموا يركب بعضهم بعضاً ، فهم : دُفَاعٌ (٦) .

#### [ حَاصِبٌ ]

فإذا كانوا عدداً كثيراً من الرجاله ، فهم : حَاصِبٌ (٧) .

ص: ٢٤٦

١- بهامش ( ح ) : قال الشاعر : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيْباً ( مَا سَأَلْتُ يَهُونُ )

٢- ليس في ( ل ) .

٣- في ( ل ) : وَجُبْلٌ وَجِيْلٌ .

- ٤- فى ( ل ) : « قال ابن الأعرابى : واحد الأَفْناء فَناءً مقصور مثل قفى وعصى وحكى ابن جنى فَناءً مثل قَنَع ، وهما للكثرة.
- ٥- بهامش ( ح ) : قال الشاعر : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعابةً وأَعْلَمُ أنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ  
محبياً ( ما سألتَ يَهُونُ ) أى : أَخْطَاط.
- ٦- العبارة بتمامها من ( فإذا ... إلى : دفاع ) ليست فى ( ل ).
- ٧- بعدها فى ( ل ) : « والهضباء اسم الرِّجاله ».



## [ مَوْكِبٌ ]

فإذا كانوا فُرْسَانًا ، فهم : مَوْكِبٌ .

## [ قَبِيلُهُ ]

فإذا كانوا بنى (١) أَب ، فهم : قَبِيلُهُ .

## [ الْأَعْيَان ]

فإذا كانوا من (٢) أَبٍ وَاحِدٍ وَأُمٍّ وَاحِدَةٍ ، فهو : بُنُو الْأَعْيَان .

## [ الْعَلَّات ]

فإذا كان أبوهم واحداً وأُمَّهَاتُهُمْ شَتَّى ، فهم : بنو الْعَلَّات .

## [ الْأَخْيَاف ]

فإذا كانت أمُّهم واحدة ، وآبَاؤُهُمْ شَتَّى ، فهم : بُنُو الْأَخْيَاف .

## ٣ – فصل فى تدرىج القبيله من الكثره إلى القله

### إشاره

عن ابن الكلبي ، عن أبيه

## [ الشَّعْبُ ]

الشَّعْبُ ( بفتح الشين ) : أكبر من القبيله (٣) .

## [ الْقَبِيلَةُ ]

ثم الْقَبِيلَةُ .

## [ الْعِمَارَةُ ]

ثم الْعِمَارَةُ ( بكسر العين ) (٤) .

[ البَطْنُ ]

ثم البَطْنُ .

[ الفَخْدُ ]

ثم الفَخْدُ .

٤ - فصل في مثل ذلك ( عن غيره )

فصل في (٥) مثل ذلك ( عن غيره )

الشَّعْبُ \* ثم القَبِيلَةُ \* ثم الفَصِيلَةُ \* ثم العَشِيرَةُ \* ثم الدُّرَيْيَةُ \* ثم العِتْرَةُ \* ثم الأَشْرَهُ .

٥ - فصل في ترتيب جماعات الخيل ( عن الأئمه )

اشاره

(٦)

[ مِقْنَبٌ ]

مِقْنَبٌ .

[ مَنَسْرٌ ]

ثم مَنَسْرٌ .

[ رَعِيلٌ ]

ثم رَعِيلٌ ورَعَلَةٌ .

[ كَرْدُوسٌ ]

ثم كَرْدُوسٌ .

[ قَنْبَلَةٌ ]

ثم قَتَبَهُ.

## ٦ - فصل فى تفصيل جماعات شتى

### [ جَيْلٌ ]

جَيْلٌ (٧) من الناس .

### [ كَوْكَبَةٌ ]

كَوْكَبَةٌ من الفرسان .

### [ حِرْزَةٌ ]

حِرْزَةٌ (٨) من العِلْمَانِ .

### [ صَاحِبٌ ]

صَاحِبٌ من الرَّجَالِ (٩) .

### [ كَبْكَبَةٌ ]

كَبْكَبَةٌ من الرَّجَالِ (١٠) .

### [ لُئْمَةٌ ]

لُئْمَةٌ من النساء .

### [ رَعِيلٌ ]

رَعِيلٌ

ص: ٢٤٧

---

١- فى ( ل ) : من .

٢- فى ( ط ) : بنى .

٣- عبارته : « أكبر من القبيلة » ليست فى ( ل ) .

٤- بعدها فى ( ل ) : « وأصله من الصدر ، وسُمى بذلك لأنه عماره الجسد ».

٥- ليست فى ( ل ) .

٦- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ) .

٧- فى ( ح ) : ( جبل ) .

٨- فى ( ل ) : جوقه .

٩- فى ( ط ) : الرجال .

١٠- فى ( ط ) : الرِّجَاله .

من الخيل.

[ صِرْمَةٌ ]

صِرْمَةٌ من الإبل .

[ قَطِيعٌ ]

قَطِيعٌ من الغنم .

[ عَزَجَلَةٌ ]

عَزَجَلَةٌ من السَّباع .

[ سِرْبٌ ]

سِرْبٌ من الظباء .

[ عِصَابَةٌ ]

عِصَابَةٌ من الطير .

[ رَجْلٌ ]

رَجْلٌ من الجَرَادِ .

[ حَشْرَمٌ ]

حَشْرَمٌ من النَّحْلِ (١).

## ٧ - فصل في ترتيب العساكر

إشاره

عن أبي بكر الخوارزمي ، عن ابن خالويه

[ الجَرِيدَه ]

أَقَلُّ العساكر : الجَرِيدَة ، وهى قطعُه جُرِّدَت من سائرِها لَوَجْهِ (٢).

### [ الشَّرْذِمَة ]

ثم الشَّرْذِمَة (٣) ، وهى من خمسين إلى أربعمائه.

### [ الكَتِيْبَة ]

ثم الكَتِيْبَة ، وهى من الأربعمائه إلى ألف (٤).

### [ الجَيْش ]

ثم الجَيْش : وهو من ألف إلى أربعة آلاف. وكذلك الفَيْلَقُ (٥) والجَحْفَلُ.

### [ الخَمِيْس ]

ثم الخَمِيْس ، وهو من أربعة آلاف إلى اثني عشر ألفاً. والمعسكر (٦) يجمعها ، والعسكْرُ أيضاً.

## ٨ – فصل فى تقسيم نعت الكثره عليها

### اشاره

عن الأئمه والبلغاء والشعراء

### [ رَجْرَاجَةٌ وَرَعْرَاعَةٌ ]

كتيبه رَجْرَاجَةٌ وَرَعْرَاعَةٌ (٧).

### [ لَجِبٌ ]

جَيْشٌ لَجِبٌ.

### [ جَرَّازٌ ]

عَسْكَرٌ جَرَّازٌ (٨).

### [ لِهَامٌ ]

جَحْفَلٌ لُهُامٌ.

[ عَرْمَرَم ]

خَمِيسٌ عَرْمَرَمٌ.

## ٩ – فصل فى سياقه نعوتهأ فى شده الشوكه والكتره

**اشاره**

فصل فى سياقه نعوتهأ فى شده الشوكه والكتره (عن الأصمعى) (٩).

[ شهباء ]

كتيبه شهباء ، إذا كانت بيضاء من الحديد ،

[ خضراء ]

وخضراء ، إذا كانت سوداء من صدأ الحديد.

[ مُلْمَلَمَةٌ ]

وَمُلْمَلَمَةٌ : إذا كانت مجتمعه.

[ رَمَازَه ]

ورَمَازَه (١٠) : إذا كانت تموج

ص : ٢٤٨

١- بعدها فى ( ل ) : « صِوَارٌ مِنْ بَقْرِ الْوَحْشِ ، عَانَةٌ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ ، حِرْقَه مِنْ النِّعَامِ ».

٢- فى ( ل ) : لَوْجِهٍ مَا .

٣- فى ( ط ) : السَّرِيه ، وفى ( ل ) : السَّرِيه أَكْثَرُ مِنْهَا .

٤- فى ( ط ) : الْأَلْف .

٥- ما أثبتناه عن ط ، ل وفى ( ح ) : الْقَيْلُ تَحْرِيف .

٦- عبارَه ( ط ) : وَالْعَسْكَرُ يَجْمَعُهَا .

٧- ليست في ط وفي ( ل ) زعزاعه ، تحريف.

٨- بعدها في ( ل ) : « المَجْرُ : وهو أعظم الجيوش ».

٩- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

١٠- ما أثبتناه عن ( ط ) ، وفي ( ح ) : رضَّاره ، محرفه. والكتيبه الرَّمَّازَه التي تضطرب. وتموج لكثره عددها. المعجم الوسيط / ١



من نواحيها.

### [ رَجْرَاجَه ]

وَرَجْرَاجَه : إِذَا كَانَتْ تَمَحَّضُ وَلَا تَكَادُ تَسِيرُ.

### [ جَرَّازَه ]

وَجَرَّازَه : إِذَا كَانَتْ لَا تَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ إِلَّا رَوِيداً مِنْ كَثْرَتِهَا.

## ١٠ – فصل فى تفصيل جماعات الإبل وترتيبها

### إشاره

( عن الأئمه )

### [ ذَوْدٌ ]

إِذَا كَانَتْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ ، فَهِيَ : ذَوْدٌ.

### [ صِرْمَه ]

فَإِذَا كَانَتْ مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، فَهِيَ : صِرْمَه (١).

### [ هَمْجَه ]

فَإِذَا بَلَغَتْ الْأَرْبَعِينَ فَهِيَ : هَمْجَه.

### [ عَكَرَه ]

فَإِذَا بَلَغَتْ السِّتِينَ ، فَهِيَ : عَكَرَه ، وَعَوَّجٌ إِلَى مَا زَادَتْ.

### [ هُنَيْدَه ]

فَإِذَا بَلَغَتْ الْمَائَةَ ، فَهِيَ : هُنَيْدَه.

### [ عَكْنَان ]

فإذا زادت على المئتين فهي : عَكَّانٌ (٢). وَعَكَّانٌ.

### [ خَطْرٌ ]

فإذا بلغت الألف ، فهي : خِطْرٌ.

## ١١ – فصل في جماعات الضأن والمعز

### [ الْغِزْرُ ]

إذا كانت الضأن ما بين العشر (٣) إلى الأربعين ، فهي : الْغِزْرُ. وَالصَّبِيُّ من المعز : مثل ذلك.

### [ الْأَمْعَزُ ]

فإذا بلغت الثلاثين فهي : الْأَمْعَزُ (٤).

### [ الْقَوْطُ ]

فإذا بلغت الضأن مائه ، فهي : الْقَوْطُ.

### [ الضاجعه و الكلعه ]

فإذا كثرت ، فهي : الضاجعه و الكلعه (٥).

### [ الثَّلهُ ]

فإذا اجتمعت الضأن والمِعْزَى فكثرتا ، قيل لهما : الثَّلهُ (٦).

## ١٢ – فصل في مجمل سياقات جماعات مختلفه

### اشاره

فصل في مجمل سياقات جماعات مختلفه (٧) (عن الأئمه )

### [ سِرْبٌ ]

جماعه النساء والظباء والقطا : سِرْبٌ.

## [ إِجْلٌ وَرَبْرُبٌ ]

جماعه البقر الوحشيه والظباء : إِجْلٌ وَرَبْرُبٌ.

## [ صَوَّارٌ ]

جماعه البقر الوحشيه خاصه : صَوَّارٌ.

## [ غَانَهُ ]

جماعه

ص: ٢٤٩

- 
- ١- ينظر الإبل لأصمعى ١١٥.
  - ٢- ليست فى ط ، ل وانظر الإبل للأصمعى ١١٦.
  - ٣- فى ( ل ) : العشره.
  - ٤- فى ( ط ) : الأمعوز.
  - ٥- والكلعه ، ليست فى ( ل ).
  - ٦- فى ط ، ل : ثلّه.
  - ٧- فى ( ط ) : فصل مجمل فى سياقه جماعات مختلفه.

الحمير الوحشيه : عَانِه (١).

[ خَيْطُ ]

جماعه النعام : خَيْطُ (٢).

[ رَجُلٌ وَعَارِضٌ ]

جماعه الجراد : رَجُلٌ وَعَارِضٌ.

[ دَبْرٌ ]

جماعه النحل : دَبْرٌ (٣).

### ١٣ – فصل في سياقه جموع لا واحد لها من بناء جمعها

النساء، الإبل (٤). الخَيْلُ. العوذُ (٥)، وهي الظباء. الصور والحائش، وهما جماع النحل (٦). المَسَاوِي. المَحَاسِنُ. الممادح (٧).  
المقايح (٨). المعايِبُ. المقاليدُ. الشَّمَاطِيطُ (٩). والعَبَاطِيطُ (١٠). والأبَايِلُ. والعَبَادِيدُ. المَيِّذَاكِيرُ. المَسَامُ: وهي المنافذ في جسم  
الانسان يخرج منها العرقُ والبَخَارُ (١١). مَرَاقُ البَطْنِ: ما رَقَّ منه ولَانَ (١٢).

### ١٤ – فصل في القوافل

اشاره

فصل في القوافل (١٣) وجدته في تعليقاتي عن الخوارزمي عن ابن خالويه، فلم أستبعده عن الصواب

[ العَيْرُ ]

إذا كانت فيها جمال (١٤) وتخللتها حمير تحمل الميرَة، فهي: العَيْرُ.

[ القَيْرَوَانُ ]

فإذا كانت تحمل أزواد قوم خرجوا لمحاربه أو غارَه فهي: القَيْرَوَانُ (١٥).

[ القَافِلَةُ ]

فإذا كانت راجعَة، فهي القَافِلَةُ لا غير.

فإذا كانت تحمل البزَّ والطيبَ ، فهي : اللطيمه .

ص: ٢٥٠

١- انظر : الفرق للأصمعي ٢٥٠ ولثابت ٩٢ ومبادئ اللغة ١٥٩ .

٢- انظر : مبادئ اللغة ١٦٨ والمخصص ٨ / ٥٧ والفرق لثابت ٥٥ .

٣- بعدها في ( ل ) : وَخَشْرَمٌ وَتَوَلُّ .

٤- بعدها في ( ل ) : الغنم .

٥- في ( ح ) : القور ، وبهامشه : « القور جمع قاره وهي حجاره من الأرض فيها حجاره سود ، وليس هو من هذا الذي في الكتاب لأن ذلك الفور وهي الظباء » وأيضاً : والقور بالقاف والراء الجبال الصغار ، قال الشاعر المتنبي : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَقَ مَجِيئاً ( ما سألت يَهُونُ ) ويقال في المثل : لا فعلت ذلك ما لألأت الفور أدابها ، يعني لألأت : بصبصت بأذناها . والله أعلم . كذا بهامش ( ج ) .

٦- في ( ل ) : جماعه النحل .

٧- ليست في ( ل ) .

٨- بعدها في ( ل ) : المكاذب .

٩- في ( ط ) : الشمايط الثياب المخرقه .

١٠- ليست في ( ل ) ، ( ط ) .

١١- في ( ل ) : بعدها عباره « لا واحد لها من لفظها » .

١٢- عباره ( ط ) : ما لان منه ورق .

١٣- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .

١٤- في ( ط ) : قد .

١٥- القيروان : معرب من الفارسيه : « كازوان » ومعناها القافله انظر : المعرب للجواليقي ٢٥٤ .

## ٢٢- الباب الثاني والعشرون : فى القَطْعِ والانتِطَاعِ

### اشاره

وما يقاربهما من الشق والكسر وما يتصلُ بهما

### ١ - فصل فى قطع الأعضاء وتقسيم ذلك عليها

#### [ جدَع ]

جدَع أنْفَهُ.

#### [ صلَم ]

صلَم أذْنَهُ.

#### [ شَرَر ]

شَرَر جَفْنَهُ.

#### [ شَرَم ]

شَرَم شَفْتَهُ (١).

#### [ حَدم ]

حَدم يَدَهُ.

#### [ جَب ]

جَب ذَكَرَهُ (٢).

### ٢ - فصل فى تقسيم قطع الأطراف

#### [ قَص ]

قَصَّ جناح الطائر.

#### [ حَذَف ]

حَذَفَ ذَنْبَ الْفَرَسِ.

[ فَدَّ ]

قَدَّ رَيْشَ الْهَمِّ

[ قَلَمَ ]

قَلَمَ الظُّفْرَ.

[ فَطَّ ]

قَطَّ الْقَلَمَ.

[ عَصَفَ ]

عَصَفَ (٣) الزَّرْعَ.

[ حَرَمَ ]

حَرَمَ الْأَنْفَ ، وَهُوَ دُونَ الْجَدْعِ.

٣ - فصل في تقسيم القطع على أشياء مختلفه

اشاره

(٤)

[ حَزَّ ]

حَزَّ اللَّحْمَ.

[ جَزَّ ]

جَزَّ الصُّوفَ.

[ قَصَّ ]

قَصَّ الشَّعْرَ.

[ عَضَدَ ]

عَضَدَ الشَّجَرَ.

[ قَضَبَ ]

قَضَبَ الكَرَمَ.

[ فَطَفَ ]

قَطَفَ العِنَبَ.

[ جَرَمَ ]

جَرَمَ النَّخْلَ.

[ بَرَى ]

بَرَى القَلَمَ.

[ فَلَحَ ]

فَلَحَ الحديدَ.

[ حَضَدَ ]

حَضَدَ النباتَ الرُّطْبَ.

[ حَصَدَ ]

حَصَدَ الثِّبَاتَ (٥) اليابسَ.

[ قَطَعَ ]

قَطَعَ الثوبَ.



[ جَاب ]

جَابَ الْجَيْبَ.

[ فَدَّ ]

فَدَّ السَّيْرَ.

[ حَذَا ]

حَذَا النَّعْلَ (٤).

[ حَذَقَ ]

حَذَقَ الْحَبْلَ.

ص: ٢٥١

- 
- ١- في ( ل ) : « شَفْتِيهِ ».
  - ٢- بعدها في ( ل ) : « سَلَّتْ أَنْفَهُ ».
  - ٣- في ( ل ) : « حَصَّدَ ».
  - ٤- باختلاف الترتيب في ( ل ) .
  - ٥- كلمه « النبات » : ليست في ( ل ) .
  - ٦- في ( ل ) : « حَذَّ النَّعْلَ ».

#### ٤ - فصل فى القطع بآلات له مستقه أسماؤها منه

##### إشاره

فصل فى القطع بآلات له (١) مستقه أسماؤها منه

##### [ وَشَرَ ]

وَشَرَ الخشبه بالميشار.

##### [ نَشَرَهَا ]

نَشَرَهَا بالمنشار (٢).

##### [ فَرَضَ ]

فَرَضَ الفضه بالمِفْرَاص.

##### [ قَرَضَ ]

قَرَضَ الثَّوْبَ بالمِقْرَاض.

##### [ جَلَمَ ]

جَلَمَ الشَّعْرَ بالجَلَمَيْنِ.

##### [ نَجَلَ ]

نَجَلَ الزرع بالمنْجَلِ (٣).

#### ٥ - فصل يناسبه - عن ثعلب عن ابن الأعرابى

##### إشاره

(٤)

##### [ جَزَّ ]

جَزَّ الضَّأْنَ.

[ حَلَقَ ]

حَلَقَ الْمِعْرَى.

[ جَلَدَ ]

جَلَدَ الْإِبِلَ. لا تقول العرب غير ذلك.

٦ – فصل في القطع الجارى مجرى الاستعارة

[ حَرَمَ ]

حَرَمَ الصَّدِيقَ.

[ هَجَرَ ]

هَجَرَ الْحَبِيبَ (٥).

[ قَطَعَ ]

قَطَعَ الْأَمْرَ.

[ جَابَ ]

جَابَ الْبِلَادَ (٦).

[ عَبَرَ ]

عَبَرَ النَّهْرَ.

[ بَلَّتْ ]

بلت (٧) الحديث.

[ بَتَّ ]

بَتَ الْعَقْدِ.

## [ فَصْل ]

فَصْلُ الْحُكْمِ.

## ٧ - فصل في تفصيل ضروب من القطع - عن الأئمة

### [ الْبَضْعُ وَالْهَبْرُ ]

الْبَضْعُ وَالْهَبْرُ (٨) وَاللَّحْبُ : قطع اللحم.

### [ التَّشْرِيحُ ]

التَّشْرِيحُ (٩) : تعريض القطعه من اللحم حتى تَرِقَّ ، فتراها تَشْفُ من الرَّقَّةِ.

### [ الْحَسْمُ ]

الْحَسْمُ : قطع العِرْقِ وَكَيْهِ بالنار كي لا يسيل دَمُهُ.

### [ الْعَرْقَبَةُ ]

الْعَرْقَبَةُ : قطع العُرْقُوبِ.

### [ الْحَلْقَمَةُ ]

الْحَلْقَمَةُ : قطع الحلقوم.

### [ الذَّبْحُ ]

الذَّبْحُ : قطع الحلقوم من داخل.

### [ الْقَصْبُ ]

الْقَصْبُ : قطع القَصَابِ الشاهِ عَضُوًّا عَضُوًّا. ]

### [ الْخَضْرَمَةُ ]

[ الْخَزْدَلَةُ ]

الْخَزْدَلَةُ ( بالذال والذال ) : الْقَطْعُ قِطْعاً ، وَكَذَلِكَ الشَّرْشَرَةُ وَالْحَرْبَقَةُ.

[ الْقَرْضَبَةُ ]

الْقَرْضَبَةُ : الْقَطْعُ بِشِدَّةٍ.

ص : ٢٥٢

- ١- في ( ل ) : « القطع ».
- ٢- في ( ل ) : « بالميشار ». وبهامش ( ح ) « ذكر في كتاب العين : أشرت الخشب بالمنشار ».
- ٣- بعدها في ( ل ) : « وحصد بالمحصد ، وخلى النبات بالمخلى ، وخب القضبان بالمخلب ».
- ٤- « يناسبه ... عن ابن الأعرابي » ليست في ( ل ).
- ٥- عبارته : « هجر الحبيب » ليست في ( ل ).
- ٦- في ( ل ) : « الفلاة ».
- ٧- في ( ل ) : « بتك ».
- ٨- « والهبر » : ليس في ( ل ).
- ٩- في ( ج ) : « التشريح » بالحاء والخاء معاً.
- ١٠- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

## [ الجَزْمُ - الخَدم ]

الجَزْمُ (١) والَخَدمُ : القطع الوَصِيُّ ، وكذلك الخَدم (٢) : القطع.

## [ الهَدُّ - الكَعْبَرَةُ ]

الهَدُّ والهَدْمُ : القطع بالسيف ، وكذلك الكَعْبَرَةُ.

## [ الجَدُّ ]

الجَدُّ : قطع الثمره (٣) ؛ وجاء في الحديث « النهى عن جدادِ الليل فراراً من الصدقه » (٤).

## [ الجَذُّ ]

الجَذُّ : القطع المستأصل الوَصِيُّ.

## [ الجَثُّ ]

الجَثُّ : قَطْعُكَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ (٥) والاجتثاثُ أَوْحَى مِنْهُ.

## [ الإِيكَاخُ ]

الإِيكَاخُ : قطع العَطِيَةِ. عن أبي زيد.

## [ الإِزْرَامُ ]

الإِزْرَامُ : قَطْعُ البَوْلِ عَلَى الصَّبِيِّ ؛ وفي الحديث « لا تَزْرُمُوا ابْنِي » (٦).

## [ البَثْكَ ]

البَثْكَ : قطع الأذن.

## [ البَثْرُ ]

البَثْرُ : قطع الذَّنْبِ.

## [ المَسْحُ ]

المَشِيحُ : قطع الأعضاء ، من قوله تعالى : ( فَطَفِقَ مَسِيحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ) (٧) ، ومنه قولهم : « الْخَصِي مُمْسُوح الرُّطَابِ (٨) الْفَضْلُ : قَطْعُ الرُّطَابِ .

## [ الْخَزْلُ وَالْجَزْلُ ]

الْخَزْلُ وَالْجَزْلُ ( بالخاء والجيم جميعاً ) (٩) : قَطْعُ اللَّحْمِ وَاللَّهُزْمَةُ وَالْقَطْلُ : من أنواع القطع .

### ٨ - فصل لأبي إسحاق الزجاج استحسنة جداً

فصل لأبي إسحاق الزجاج (١٠) استحسنة (١١) جداً فى قولهم : قَضَى الْأَمْرُ إِذَا قَطَعَهُ

قَضَى ، فى اللغة على ضروب ، كلها ترجع إلى معنى قَطَعَ الشئ وإتمامه . ومنه قول الله تعالى : ( ثُمَّ قَضَى أَجَلًا ) (١٢) . معناه : ثم ختم ذلك وأتمه . وقوله عز وجل (١٣) ( وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ) (١٤) أمر ؛ لأنه أمرٌ

ص : ٢٥٣

- ١- « الجزم » : ليس فى ( ل ) .
- ٢- فى ( ل ) : « الجزم والخدم والخدم : بالجيم والحاء والخاء : القطع بسرعه » .
- ٣- فى ( ط ) : « التمر » .
- ٤- الجِدَادُ : بالفتح والكسر : صِرَامُ النخل ، وهو قطع ثمرتها وإنما نهى عن ذلك لأجل المساكين ، حتى يحضروا فى النهار فَيَتَصَدَّقَ عَلَيْهِمْ منه والحديث فى النهاية ١ / ٢٤٤ .
- ٥- عبارته ( ل ) : « الْوَجُّ وَالْجَبُّ : قطع الشئ من أصله » .
- ٦- أى : لا تقطعوا عليه بؤله ، والإيزرام : القَطْعُ . وروايه الحديث أن النبى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْ عَلَيْهِ الْحَسَنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَأَخَذَ مِنْ حَجْرِهِ ، فَقَالَ : لَا تُزْرِمُوا ابْنِي ، ثم دعا بماء وصبه . الفائق ٢ / ١٠٧ والنهية ٢ / ٣٠١ وغريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٤٣٥ .
- ٧- سوره ص الآية ٣٣ .
- ٨- فى ( ط ) : قولهم : « لِلْخَصِي مَمْسُوح » .
- ٩- « جميعاً » : ليست فى ( ط ) والعبارته فى ( ل ) : الجزم والحذم والخدم والجيم والحاء والخاء : القطع بسرعه » .
- ١٠- فى ( ح ) : الزجاجى ، والفصل بتمامه ليس فى ( ل ) .
- ١١- فى ( ط ) : استحسنته .
- ١٢- سوره الأنعام الآية ٢ .
- ١٣- فى ( ح ) : « عز ذكره » .
- ١٤- سوره الإسراء الآية ٢٣ .

قاطع حَثْمٌ. ومنه قوله تعالى : ( وَفَضَّلْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ (١) : أَي أَعْلَمْنَاَهُمْ إِعْلَامًا قَاطِعًا.

ومنه قوله عز وجل : ( وَلَوْ لَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى لَفُضِّبَ بَيْنَهُمْ ) (٢) : أَي لَفُضِّلَ وَقُطِعَ الْحُكْمُ [ بَيْنَهُمْ ] (٣).  
ومثل ذلك قولهم : قَدَّ قَضَى الْقَاضِي بَيْنَ الْخِصُومِ ، أَي : قَطَعَ بَيْنَهُمْ فِي الْحُكْمِ. ومن ذلك قولهم : قَدَّ (٤) قَضَى فَلَانٌ دَيْنَهُ ،  
تَأْوِيلُهُ : أَنَّهُ قَطَعَ مَا لِعَرِيْمِهِ عَلَيْهِ ، وَأَدَّاهُ إِلَيْهِ ، وَكُلَّ مَا أَحْكَمَ ، فَقَدَّ فُضِّلَ. وَقُضِيَ.

## ٩ – فصل في تفصيل الانقطاعات

### [ عَقَمَتْ ]

عَقَمَتْ (٥) المرأه : إِذَا انْقَطَعَ حَيْضُهَا.

### [ أَقْفَتْ ]

أَقْفَتْ الدَّجَاجَهُ (٦) : إِذَا انْقَطَعَ بَيْضُهَا.

### [ جَدَّتْ – شَطَّتْ ]

جَدَّتْ الشَّاهُ ، شَطَّتْ النَّاقَةُ : إِذَا انْقَطَعَ لَبْنُهَا.

### [ أَضْفَى ]

أَضْفَى الرَّجُلَ : إِذَا انْقَطَعَ نِكَاحُهُ.

### [ أَفْحَمَ ]

أَفْحَمَ الشَّاعِرُ : إِذَا انْقَطَعَ شِعْرُهُ ،

### [ فَحَمَ ]

فَحَمَ الصَّبِيَّ : إِذَا انْقَطَعَ صَوْتُهُ فِي (٧) بُكَائِهِ.

### [ بَلَّتْ ]

بَلَّتْ الْمُتَكَلِّمُ : إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ (٨).

### [ خَفَّتْ ]



خَفَّتِ الْمَرِيضُ : إِذَا انْقَطَعَ صَوْتُهُ

[ نَضَبَ ]

نَضَبَ الْعَدِيرُ : إِذَا انْقَطَعَ مَاؤُهُ.

١٠ - فصل في ضروب من الانقطاع

[ نَبَا ]

نَبَا سَيْفُهُ.

[ كَلَّ ]

كَلَّ بَصْرُهُ.

[ كَسَلَ ]

كَسَلَ عَضْوُهُ.

[ أَعْيَا ]

أَعْيَا فِي الْمَشْيِ

[ عَى ]

عَى عَنِ الْمَنْطِقِ (٩).

[ جَفَرَ ]

جَفَرَ عَنِ الْبَاءِ.

[ عَجَزَ ]

عَجَزَ عَنِ الْعَمَلِ.

[ جَاضَ ]

- ١- سورة الإسراء الآية ٤.
- ٢- سورة الشورى الآية ١٤.
- ٣- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ٤- كلمه « قد » : ليست فى ( ط ).
- ٥- بهامش ( ح ) : « عقت الرحم عقماً ، وعقت المرأة فهى عقيم » من كتاب العين.
- ٦- فى ( ل ) : أقفت الدجاجة وأصقتُ .
- ٧- فى ( ط ) : « من » .
- ٨- هذه العبارة ليست فى ( ل ).
- ٩- يقال : أعيت فى المشى أعيب إعياءً ، وأنا مُعَى ، ولا يقال : عَيَان. وقد عَيَّيتُ بالمنطق فأنا أعيأ عيياً ، وأنا عَيَّيتُ وَعَيَّيتُ. إصلاح المنطق ٢٤١.
- ١٠- الأصمعى : جاض عن الشيء يجيئ جيضاً ، أى : حاد عنه. الصحاح ( جيض ) ٣ / ١٠٦٩ وفى ( ط ) : حاص ( مهمل ).

## ١١ - فصل يناسبه في الانقطاع عن المشى

[ أَرَّاحَ ]

إذا وقف البعير ، قيل : أَرَّاحَ .

[ نَقَّهَ ]

فإذا قَصَرَ عن المشى ، قيل : نَقَّهَ (١) .

[ أَلْحَمَ ]

فإذا قصر في الخُطَا قيل : أَلْحَمَ .

[ نَسَاوَكَ ]

فإذا مَآيَلَ في مشيه إعياءً ، قيل : نَسَاوَكَ .

[ رَزَّحَ وَطَلَّحَ ]

فإذا سَاءَ أَثَرُ الكلالِ عليه ، قيل : رَزَّحَ وَطَلَّحَ .

[ بَقَّرَ وَبَلَّحَ ]

فإذا انقطع من الإعياء ، قيل : بَقَّرَ وَبَلَّحَ .

## ١٢ - فصل في تفصيل الانقطاع عن الباء

إشاره

فصل في تفصيل (٢) الانقطاع عن الباء على من وما يوصف بذلك

[ عَجَزَ ]

عَجَزَ الرَّجُلُ .

[ جَفَرَ ]

جَفَرَ الفَحْلُ.

[ رِبَضَ ]

رَبَضَ الكَبِشُ.

[ عَدَلَ ]

عَدَلَ التَّيْسُ.

### ١٣ - فصل فى تفصيل القطع من أشياء تختلف مقاديرها

إشاره

فصل فى تفصيل القطع من (٣) أشياء تختلف مقاديرها فى (٤) الكثره والقله ( عن الأئمه )

[ كِسْرَهُ ]

كِسْرَهُ من الخُبْزِ.

[ قِدْرَهُ ]

قِدْرَهُ من اللحم.

[ هُنَانَهُ ]

هُنَانَهُ من الشَّحْمِ (٥).

[ فِلْدَهُ ]

فِلْدَهُ من الكَبِدِ.

[ تَزْعِيْبَهُ ]

تَزْعِيْبَهُ من السَّنَامِ (٦).

[ نَسْفَهُ ]

نَسْفَهُ مِنَ السَّوِيقِ (٧).

[ فَرْزَقَةٌ ]

فَرْزَقَةٌ (٨) مِنَ الْخَمِيرِ.

[ لَبَكَةٌ ]

لَبَكَةٌ مِنَ الثَّرِيدِ (٩).

[ عَبَكَةٌ ]

عَبَكَةٌ مِنَ السَّوِيقِ.

[ غَرْفَةٌ ]

غَرْفَةٌ مِنَ الْمَرْقِ.

[ شَفَافَةٌ ]

شَفَافَةٌ (١٠) مِنَ الْمَاءِ.

[ دَرَّةٌ ]

دَرَّةٌ مِنَ اللَّبَنِ.

[ كَعْبٌ ]

كَعْبٌ مِنَ السَّمَنِ.

[ ثَوْرٌ ]

ثَوْرٌ مِنَ الْأَقْطِ.

[ كُنَّةٌ ]

كُنَّةٌ مِنَ التَّمْرِ.

[ صُبْرَةٌ ]

صُبْرَةٌ من الحِنْطَةِ.

[ نُقْرَةٌ ]

نُقْرَةٌ من الفِضَّةِ.

[ بَدْرَةٌ ]

بَدْرَةٌ (١١) من الذهب.

[ كُبَّةٌ ]

كُبَّةٌ من الغَزَلِ.

[ خُضْلَةٌ ]

خُضْلَةٌ من الشَّعْرِ.

[ زُبْرَةٌ ]

زُبْرَةٌ من الحديد.

[ حَصَاةٌ ]

حَصَاةٌ من المِسْكِ (١٢).

[ جَذْوَةٌ ]

جَذْوَةٌ من النار.

[ كَسْفَةٌ ]

كَسْفَةٌ من السحاب.

[ قَزْعَةٌ ]

[ خرقه ]

خرقه من

ص: ٢٥٥

- ١- في ( ط ) : نَفَهَ.
- ٢- في ( ط ) : « تقسيم ».
- ٣- في ( ط ) : « في ».
- ٤- في ( ط ) : « من ».
- ٥- العبارة : « هنانه من الشحم » ليست في ( ل ).
- ٦- العبارة : « ترعيبه من السنام » ليست في ( ل ).
- ٧- في ( ح ) : « نشفه من السويق » وفوقها كتبت كلمه « الدقيق » عن نسخه أخرى.
- ٨- في ( ح ) : « فَرَذَقَه ».
- ٩- « لبكه من الثريد » : ليست في ( ل ).
- ١٠- في ( ط ) : « شثافه » والعبارة ليست في ( ل ).
- ١١- في ( ح ) : « برده ».
- ١٢- العبارة : « حصاه من المسك » : ليست في ( ل ).

الثوب.

[ فرسه ]

فرسه من القطن.

[ قطعه ]

قطعه (١) من الجلد.

[ رُمَّةٌ ]

رُمَّةٌ (٢) من الجبل.

[ فَلَاقَةٌ ]

فَلَاقَةٌ من السيف (٣).

[ قصده ]

قصده من الرمح.

[ قَصْمَةٌ ]

قَصْمَةٌ من السَّوَاكِ.

[ حَنْوَةٌ ]

حَنْوَةٌ من التراب.

[ دُرْوَةٌ ]

دُرْوَةٌ من القَوْلِ.

[ نُبْدَةٌ ]

نُبْدَةٌ (٤) من الماء.



[ هَزِيعٌ ]

هَزِيعٌ من الليل.

[ لُمْظَةٌ ]

لُمْظَةٌ من الطعام.

[ صُبَابَةٌ ]

صُبَابَةٌ من الشراب.

[ مُسْكَةٌ ]

مُسْكَةٌ من المعيشة.

١٤ – فصل يناسبه ، عن ابن السكيت ، عن ابن الأعرابي

اشاره

(٥)

[ سَبِيخَةٌ ]

سَبِيخَةٌ من قُطْنٍ.

[ عَمِيَّتَةٌ ]

عَمِيَّتَةٌ من صُوفٍ.

[ قَلِيلَةٌ ]

قَلِيلَةٌ من شَعْرٍ

[ جَحْشَةٌ ]

جَحْشَةٌ من وَبَرٍ (٦).

[ سَلِيلَةٌ ]

سَلِيلَةٌ من غَزَلٍ.

## ١٥ – فصل يقاربه في الإضمات والقطع المجموعه

اشاره

(٧)

[ ضِعْتُ ]

ضِعْتُ من حَشِيشٍ.

[ طُنٌ ]

طُنٌ من قَصَبٍ.

[ بَاقَةٌ ]

بَاقَةٌ من بَقْلِ

[ حِزْمَةٌ ]

حِزْمَةٌ من حَطَبٍ.

[ كَارَةٌ ]

كَارَةٌ من ثِيَابٍ.

[ إِضْبَارَةٌ ]

إِضْبَارَةٌ من كُتُبٍ (٨).

## ١٦ – فصل يماثل ما تقدمه في الرقاع

اشاره

[ النِّفَاحَةُ ]

النِّفَاحَةُ : رُقْعَةٌ لِلْقَمِيصِ تَحْتَ الْكُمِّ ، وَهِيَ تَلَكُ الْمَرْبِيعَةُ .

[ الْبِطَاقَةُ ]

الْبِطَاقَةُ : رُقْعَةٌ فِيهَا رَقْمُ الْمَتَاعِ .

[ الْكُلَيْتَةُ ]

الْكُلَيْتَةُ : رُقْعَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تَحْتَ الْعُرْوَةِ عَلَى أُدِيمِ الْمَزَادَةِ أَوْ الرَّأْوِيَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَةِ (١٠) :

ص: ٢٥٦

١- في ( ط ) : « قَلَّقَهُ » . وفي ( ل ) : « فُلِّعَهُ » .

٢- بهامش ( ح ) : « وَمِنْهُ ذُو الرِّمَةِ الشَّاعِرُ » .

٣- في ( ل ) : « الْحَدِيدُ » .

٤- في ( ط ) : « تَبَّدُّ » .

٥- الفصل بتمامه ليس في ( ل ) .

٦- بهامش ( ح ) : « السَّبِيحُ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ مَا سَقَطَ مِنَ الْقَطَنِ عِنْدَ النَّدَقِ ، وَالْعَمَّتُ : بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ؛ لَفَّ الصَّوْفَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضِ الْفَلِيلَةِ بِالْفَاءِ : الشَّعْرُ » . من المجمل . وانظر : إصلاح المنطق ٣٤٥ والمنخل ٩٨ .

٧- عنوانه في ( ل ) : « فَصَلُ فِي الْقَطْعِ الْمَضْمُومَةِ الْمَجْمُوعَةِ » .

٨- في ( ل ) : « وَإِضْمَامُهُ » .

٩- في ( ط ) : « مَا تَقَدَّمَ » .

١٠- أى : كَأَنَّهُ مَاءٌ سَائِلٌ مِنْ مَزَادِهِ رَاعٍ مَشْقُوقَةٍ . وَهَذَا عَجَزٌ بَيْتٌ لَدَى الرُّمَةِ وَصَدْرُهُ : \* مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسِي كِبُ \* وَهُوَ مُطَّلَعٌ بِأَيْتِهِ الشَّهِيرَةِ فِي دِيْوَانِهِ ص ١ وَالْكَامِلُ ٣ / ١٠٦ ، ٤ / ٢٢ وَالْجَمْهَرَةُ ١ / ٣٠٩ وَأُمَالِي الْقَالِي ٢ / ٢٤٣ وَالسَّمَطُ ٨٦٩ وَالْمَخْصُصُ ٧ / ١٢٨ وَالْخَزَانَةُ ١ / ٣٧٩ وَ ٢ / ٢٨٧ وَالْمَقَائِيسُ ( سَرَب ) ٣ / ١٥٥ .

\* كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيهِ سَرَبٌ \*

## ١٧ - فصل فى تفصيل الخرق

اشاره

(١)

[ القِمَاطُ ]

القِمَاطُ والمِعْوُزُ : الخرقه التى تلفُ على الصَّبِي إِذا قمط.

[ الضِمَادُ ]

الضِمَادُ : الحِرْقَةُ التى يَلْفُ بها الرَأْسُ عند الأَدْهَانِ والعلاجِ ( عن الكسائى ).

[ الشَّمَالُ ]

الشَّمَالُ (٢) : الحِرْقَةُ [ التى ] (٣) يُجْعَلُ فيها صَرْعُ الشاهِ.

[ الرِّبْدَةُ ]

الرِّبْدَةُ : الخرقه تطفى بها الجِرْبَى. ( عن ابن الأعرابى ).

[ الجُعَالَةُ ]

الجُعَالَةُ : الحِرْقَةُ يُنْزَلُ بها القِدْرُ. ( عن الأصمعى ).

[ الوَفِيقَةُ ]

الوَفِيقَةُ (٤) : الحِرْقَةُ يَمْسَحُ بها الكاتب قلمَهُ. ( عن عمرو ، عن أبيه ).

[ العُقَارَةُ ]

العُقَارَةُ : الحِرْقَةُ تجعلها المرأه دون حِمَارها (٥). ( عن أبى الوليد الكلابى ).

[ الصَّقَاعُ ]

الصقاعُ : الخِرْقَةُ تَقِي بِهَا الْمِرْأَهُ خِمَارَهَا مِنَ الدَّهْنِ . ( عن أبي عبيده ) (٤).

#### [ الغَمَامَةُ ]

الغَمَامَةُ : الخِرْقَةُ يُشَدُّ بِهَا (٧) أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا ظَلَمَتْ عَلَى غَيْرِ وِلْدَانِهَا ( عن الليث ) .

#### [ المَعْبَأَةُ ]

المَعْبَأَةُ : الخِرْقَةُ تَتَنَطَّفُ بِهَا الْحَائِضُ .

#### [ المِثْلَاءُ ]

المِثْلَاءُ : الخِرْقَةُ الَّتِي تَمْسِكُهَا النَّائِحَةُ فِي يَدِهَا عِنْدَ النَّيَاحَةِ .

#### [ الرِّبَابَةُ ]

الرِّبَابَةُ : الخِرْقَةُ نَقِصٌ يُنْشَفُ بِهَا الْمَاءُ مِنَ الْحَوْضِ ، وَهِيَ أَيْضاً الخِرْقَةُ تَغْمِسُ بِهَا الْخَبَازَةُ فِي إِنَاءٍ فِيهِ مَاءٌ ثُمَّ تَنْضَحُ بِهَا وَجْهَهُ الرُّعْفَانَ .

#### [ المِطْرَدَةُ ]

المِطْرَدَةُ وَالطَّرِيدَةُ : الخِرْقَةُ الَّتِي تُبَلُّ وَيُمَسَّحُ بِهَا التُّنُورُ (٨) . ( عن أبي عمرو ) .

#### [ المِمْحَاةُ ]

المِمْحَاةُ : الخِرْقَةُ الْمَعْرُوفَةُ .

#### [ الرَّفْرَفُ ]

الرَّفْرَفُ : الخِرْقَةُ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ الْفِسْطَاطِ .

#### [ الفِدَامُ ]

الفِدَامُ : الخِرْقَةُ تُشَدُّ بِهَا الْإِبْرِيْقُ (٩) .

#### [ السُّنْدَارَةُ ]

- ١- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
- ٢- فى ( ج ) : « الشمال ».
- ٣- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ٤- بجوارها فى ( ح ) : « الوقيعه ».
- ٥- فى ( ط ) : « الخمار ».
- ٦- فى ( ط ) : « أبى عُبيد ».
- ٧- فى ( ط ) : « فيها ».
- ٨- « ابن دريد : التُّنُورُ : فارسىٌّ معرَّب ، لا- تعرف له العرب اسماً غير هذا ، فلذلك جاء فى التنزيل ؛ لأنهم خُوطبوا بما عرفوا. وقال ابن قتيبه : رُوِيَ عن ابن عباس أنه قال : التُّنُورُ بكلِّ لسانٍ : عربىٌّ وعجمىٌّ - وعن علىٍّ : التُّنُورُ : وجه الأرض ». المعرب ٨٤.
- ٩- فى ( ط ) : « على فم الإبريق ».

تحت العمامه وقايه لها من الدهن والوسخ. ( عن أبي سعيد الضرير ).

### [ الرَّفَادَةُ ]

الرَّفَادَةُ : الخرقه تُوضَعُ على يد الفَاصِدِ عن ثعلب ، عن عمرو ، عن أبيه قال : يُقالُ للخرقه التي يُرَقَّعُ بها القميصُ من قُدَّامٍ : كَيْفَهُ والتي يُرَقَّعُ بها من خَلْفٍ : حَيْفَهُ.

### ١٨ – فصل ينضاف إلى ما تقدّمه في سياقه البقايا في أشياء مختلفه

#### اشاره

فصل ينضاف إلى ما تقدّمه في سياقه البقايا في (١) أشياء مختلفه ( عن الأئمه )

### [ الحثامه ]

الحثامه : ما يبقى على المائده من الطعام. ( عن أبي زيد )

### [ القشامه ]

القشامه : ما يبقى عليها مما لا خير فيه.

### [ الكداوه ]

الكداوه والكدامه : ما بقى (٢) في أسفل القدر. والثرتم : ما يبقى في الاناء من الأدم. ( عن أبي زيد ) وأنشد (٣) :

لا تَحْسَبَنَّ طِعَانَ قَيْسٍ بِالْقَنَا

وَضِرَابِهِمْ بِالْبَيْضِ حَشَوِ (٤) الثُّرْتُمِ

### [ القرامه ]

القرامه : بقيه الخبز في التُّورِ.

### [ الرّيم ]

الرّيم : عظم يبقى بعد ما يُقسَمُ لحم الجُرور.

### [ التّميله ]

التَّمِيلَةُ : بقیه الطعام والشراب فی الجوف.

### [ العِزْزَالُ ]

العِزْزَالُ : البقیه من اللحم. ( عن أبی عبیده ) (٥).

### [ العُقْبَةُ ]

العُقْبَةُ والقَرَارَةُ : بقیه المرقه. ( عن الأصمعی ).

### [ الرُّكْحَةُ ]

الرُّكْحَةُ : بقیه التَّریدِ فی الجفنه ( عن أبی عبیده ).

### [ الوَكْتُ ]

الوَكْتُ : بقیه العجین فی الدَّسِیعِ ( عن ثعلب ، عن ابن الأعرابی ).

### [ الحُسَافَةُ ]

الحُسَافَةُ : بقیه أقماع التمر وكسره. ( عن أبی زید ).

### [ الخصاصه ]

الخصاصه : ما یبقى فی الكرم بعد قطفه ،

### [ العُنَيْقِيْدُ ]

العُنَيْقِيْدُ صَغِيرٌ (٦) هاهنا ، وآخر هناك. ( عن الطائفی ).

### [ العُشَانَةُ ]

العُشَانَةُ والقُشَانَةُ : ما یبقى فی الكِبَاسِ من الرطب إذا لقطت النخله. ( عن أبی زید )

### [ المَطِيطَةُ ]

المَطِيطَةُ والصُّلْصُلَةُ : بقیه الماء فی أسفل الحوض.



## [ الصَّبَابَةُ ]

الصَّبَابَةُ : بقيه الماء وغيره في الإناء ، وكذلك الشُّفَافَةُ والرَّجْرَجَةُ.

## [ العُقَافَةُ ]

العُقَافَةُ : بقيه اللبن في الضرع. ( عن أبي عبيد ).

## [ البَسِيلُ ]

البَسِيلُ : بقيه النبيذ في القَيْئِنَةِ. ( عن ثعلب ، عن سلمه ، عن الفراء ).

ص: ٢٥٨

١- في ( ط ) : « من » والفصل بتمامه ليس في ( ل ).

٢- في ( ط ) : « ما يبقى ».

٣- البيت بلا عزو في الصحاح ٥ / ١٨٨٠.

٤- في ( ط ) : « حسو ».

٥- في ( ط ) : « أبي عبيد ».

٦- في ( ط ) : « الصغير ».

## [ الجلس ]

الجلس : بقيه العسل فى الوعاء. ( عن ابن الأعرابى ).

## [ الكوّارّه ]

الكوّارّه : بقيه ما فى الخليه التى يعسل (1) فيها النحل. ( عن الفراء )

## [ العتره ]

العتره (2) : بقيه المسك فى الفاره. ( عنه أيضاً ).

## [ الجذمور ]

الجدمور : ما يبقى من الشجر بعد قطعه.

## [ الجذامه ]

الجدامه : ما يبقى من الزرع بعد حصده.

## [ العبر ]

العبر : بقيه الحيض.

## [ العلاله ]

العالله : بقيه جزى الفرس.

## [ الهوجل ]

الهوجل : بقيه النعاس ، ( عن ابن الأعرابى ).

## [ الحشاشه ]

الحشاشه والرفق والذماء : بقيه حياه النفس.

## [ الأسى ]

الأس : بقيه الرماد بين الأثافي. ( عن الفراء ).

### [ الشَّدَا ]

الشَّدَا : البقيه من الخصومه. وفي نوادر اللحياني : بقى من ماله

### [ خَشُوش ]

خَشُوش : أى بقيه « وعن غيره : سُورُ كُلِّ شَيْءٍ : بَقِيَّتُهُ. وَالْفَضْلَةُ : البقيه من كل شىء.

## ١٩ – فصل فى تفصيل الشق فى أشياء مختلفه

### اشاره

(٣)

### [ اللَّخْفُ ]

اللَّخْفُ فى الأرض.

### [ الهَزْمُ ]

الهَزْمُ فى الصخر.

### [ الصَّدْعُ ]

الصَّدْعُ فى الزجاج.

### [ الشَّقُّ ]

الشَّقُّ فى الثوب.

### [ القَادِحُ ]

القَادِحُ فى العودِ ، ( عن أبى عبيد ) (٤).

### [ النَّحْلَةُ ]

النَّحْلَةُ فِي حَافِرِ الْفَرَسِ.

### [ الصَّيْرُ ]

الصَّيْرُ فِي الْبَابِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « مِنْ نَظَرٍ فِي (٥) صَيْرٍ بَابٍ فَقَدْ دَمَرَ » (٦). أَيْ دَخَلَ بِغَيْرِ إِذْنٍ.

### [ الضَّرِيحُ ]

الضَّرِيحُ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ. وَاللَّحْدُ فِي جَانِبِهِ.

## ٢٠ – فَصْلٌ فِي تَقْسِيمِ الشَّقِّ

### [ فَلَغٌ ]

فَلَغَ الرَّأْسَ (٧).

### [ بَعَجٌ ]

بَعَجَ الْبُطْنَ (٨).

### [ عَطٌّ ]

عَطَّ الثَّوْبَ.

### [ بَطٌّ ]

بَطَّ (٩) الْجَرْحَ.

### [ شَقٌّ ]

شَقَّ الْجَيْبَ.

### [ شَكٌّ ]

شَكَّ الدَّرْعَ.

### [ هَنَكٌ ]

هَتَكَ الشَّرَّ.

[ بزل ]

بزل الدَّن

[ فَلَاقَ ]

فَلَاقَ الفُسْتُقَةَ.

[ نَقَفَ ]

نَقَفَ الحَنْظَلُ (١٠).

ص: ٢٥٩

- 
- ١- في ( ط ) : « تَعَسَّلَ ». وبهامش ( ح ) : « الخلية : بيت النحل » من مجمل اللغة.
  - ٢- بهامش ( ح ) : « نشخه مقابله : القَثْرَه والغَفْرَه ».
  - ٣- في ( ل ) : « عن الأئمه رحمهم الله ».
  - ٤- العبارة؟؟؟ القادح : .. أبي عبيد « ليست في ».
  - ٥- في ( ط ) : « من ».
  - ٦- النهايه ٣ / ٦٦ وغريب الحديث لابن الجوزي ١ / ٦١١.
  - ٧- في ( ل ) : « فَلَغَ الرَّأْسَ وَفَلَغَ ، وَتَلَّغَ ».
  - ٨- في ( ل ) : « وَبَقَرَ كَذَلِكَ ».
  - ٩- في ( ل ) : « وَبَطَّ ».
  - ١٠- ؟؟؟ الحنظله والبيضة «.

## [ فِصْد ]

فِصْد العِرْق.

## [ بَزَغ ]

بَزَغ (١) أشاعر الدَابَّه.

## [ ذَبِح ]

ذَبِح فَأَرَه المِسْك.

## [ بَذَح ]

بَذَح لسان الفصيل : إذا شَقَّه لثلا يَرْضَع.

## [ ضَرَعَ ]

ضَرَعَ الأَرْضَ : إذا شَقَّها لاتخاذ الضريح.

## [ فَلَاح ]

فَلَاح الأَرْضَ : إذا شَقَّها للفلاحه.

## [ أفرى ]

أفرى الأوداج : إذا شَقَّها وأَخْرَج ما فيها من الدم. وأفرى الجلد كذلك.

## [ بحر ]

بحر الناقه : إذا شق أذنها ، ومنه البَحِيرَةُ وهى الناقه التى كانت إذا نُتِبَتْ خمسَه أُبْطُنٍ ، وكان آخرها ذكراً بَحْرُوا أذنها ، وامتنعوا من ركوبها ونحرها ولم تُحَلَّأ من ماءٍ ولا مَرَعَى (٢).

## ٢١ – فصل يناسبه فى تقسيم الشق

### اشاره

[ نَشَقَّت ]

تَشَقَّتْ الأَرْضِ.

[ تَقَلَّت ]

تَقَلَّت الطينه (٤).

[ نَفَلَّت ]

تَفَلَّتِ البطيخه.

[ تَفَقَّات ]

تَفَقَّات البيضه.

[ تَزَلَّت ]

تَزَلَّت (٥) اليد.

[ تَكَلَّت ]

تَكَلَّت الرَّجُلُ.

٢٢ – فصل يناسبه في شق الأعضاء

اشاره

فصل يناسبه (٦) في شق الأعضاء

[ أَعْلَم ]

إذا كان الرجل مَشْقُوق الشفه العليا ، فهو : أَعْلَم.

[ أَشْرَم ]

فإذا كان مشقُوق الشفه السفلى ، فهو : أَشْرَم.

[ أَحْرَمُ ]

فإذا كان مشقوق الأنف ، فهو : أَحْرَمُ.

[ أَخْرَبَ ]

فإذا كان مشقوق الأذن ، فهو : أَخْرَبَ.

[ أَشْتَرُ ]

فإذا كان مشقوق الجفن ، فهو : أَشْتَرُ.

## ٢٣ - فصل في تقسيم النقب

[ نَقَبَ ]

نَقَبَ الحائِطَ.

[ ثَقَبَ ]

ثَقَبَ الدُّرَّ.

[ قَوَّرَ ]

قَوَّرَ الثَّوْبَ والبَطِّيخَ (٧).

[ ثَلَمَ ]

ثَلَمَ الإِنَاءَ.

[ حَرَمَ ]

حَرَمَ (٨) الكتاب : إذا ثقبه للسحاء (٩).

## ٢٤ - فصل في تفصيل النقب

[ خَرِبُهُ ]



خَرِبَهُ الأُذُن.

[ خَرَبَهُ ]

خَرَّتَهُ الفَأْس.

[ سَمُّ ]

سَمُّ الإِبْرَه.

[ نُقِبَهُ ]

نُقِبَهُ الدُّرُّ (١٠).

[ كَوَّهَ ]

كَوَّهَ السَّقْفِ

ص: ٢٦٠

- 
- ١- بهامش ( ح ) : « البزغ والمبزغ : التشريط » من كتاب العين.
  - ٢- العبارات من « بذح لسان الفصيل ... ولا مرعى » ليست في ( ل ).
  - ٣- في ( ل ) : « التقسيم ».
  - ٤- في ( ط ) : « تَقْلَفَعْتُ ».
  - ٥- في ( ل ) : « وتسَلَّقت بالسين أيضاً ».
  - ٦- كلمه : « يناسبه » ليست في ( ط ).
  - ٧- في ( ل ) : « البطيخ والثوب ».
  - ٨- في ( ج ) : « خزم » وهى بغير هذا المعنى «.
  - ٩- في ( ل ) : « للسحاء ».
  - ١٠- في ( ل ) : « الدرّه ».

والحائط. قال بعضهم : الصَّمَاخُ فِي الْأُذُنِ مِنْ فِعْلِ الْخَالِقِ ، وَالْخَزْبَةُ فِيهَا مِنْ فِعْلِ الْمَخْلُوقِ. قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ : وَالْخَزْبَةُ ( بِالْبَاءِ ) فِي الْجِلْدِ. وَالْخَزْتَةُ ( بِالتَّاءِ ) فِي الْحَدِيدِ (١).

## ٢٥ - فصل في تقسيم الكسر وتفصيل ما لم يدخل في التقسيم

[ شَج ]

شَجَّ الرَّأْسَ .

[ هَشَم ]

هَشَمَ الْأَنْفَ .

[ هَتَم ]

هَتَمَ السِّنَّ . وَقَصَّ الْعُنُقَ .

[ قَصَم ]

قَصَمَ الظَّهْرَ .

[ قَضَقَض ]

قَضَقَضَ الْأَعْضَاءَ (٢)

[ حَطَم ]

حَطَمَ الْعَظْمَ (٣) .

[ هَاض ]

هَاضَ الْعَظْمَ : إِذَا كَسَرَهُ بَعْدَ الْجَبْرِ .

[ هَدَّ ]

هَدَّ الرُّكْنَ .

[ دَكَ ]

دَكَ الحائط والجبل.

[ رَم ]

رَمَ الحَجَرَ.

[ قَصَفَ ]

قَصَفَ الحطب.

[ هَضَرَ ]

هَضَرَ العُصْنَ.

[ هَضَمَ ]

هَضَمَ القَصَبَ

[ شَدَخَ ]

شَدَخَ رأسَ الحية.

[ نَقَفَ ]

نَقَفَ الهامة عن الدماغ.

[ تَرَدَ ]

تَرَدَ الخُبْزَ.

[ فَقَصَ ]

فَقَصَ البَيْضَ.

[ هَشَمَ ]

هَشَمَ الثريد (٤).

[ فَدَعَّ ]

فَدَعَّ البَصَلَ.

[ فَضَخَ ]

فَضَخَ البَطِيخَ والبَسْرَ (٥).

[ رَضَخَ ]

رَضَخَ النَّوَى ( بالخاء والحاء معاً ).

[ هَبَدَ ]

هَبَدَ الهَيْدَ (٦).

[ فَصَّ ]

فَصَّ الخَتَمَ.

[ رَضَّ ]

رَضَّ الحَبَّ.

[ فَصَمَ ]

فَصَمَ الحُلَى.

[ سَهَكَ ]

سَهَكَ العِطْرُ ؛ قال الليث : السَّهْكُ : كسْرُكُ إِيَّاهُ ، ثم تسحقه.

[ الرَّهْكُ ]

أبو زيد : الرَّهْكُ : مثل السَّهْكِ وهو الجشُّ بين حجرين.

[ الهَتْ ]

ابن الأعرابي : الهْتُ : كَسْرُك الشيء حتى يكون رفاتاً.

### [ الهَضُّ ]

الليث : الهَضُّ : كَسْرٌ دون الهَتِّ ، وفوق الرَضِّ. والهَضَّهَضُّه : كذلك ، إلا أنها في عجله ، والهَضُّ في مَهَلٍ (٧).

قال : والقَصْمُ : كَسْرُ الشيء حتى يبين. والقَصْمُ : كَسْرُهُ من غير بينونه ، الأزهرى ، عن شمر.

### [ التَّلْغُ ]

التَّلْغُ : فضحك الشيء الرطب بالشيء اليابس.

### [ الدَّمْعُ ]

غيره : الدَّمْعُ : الشَّجُّ حتى يبلغ الشج الدماغ.

### [ الدغم ]

الدغم : كسر الأنف إلى باطنه هشماً.

ص: ٢٦١

١- عباره : « والحزنه بالتاء فى الحديد » ليست فى ( ل ).

٢- هذه العبارة ليست فى ( ل ).

٣- وبهامش ( ح ) : « القَصْقَصُه : حشر الطعام والأعضاء عند الأكل ». من ديوان الأدب.

٤- عباره : « هشم الثريد » ليست فى ( ل ). وبهامش ( ح ) : قال الشاعر : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَةً وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكون فمأس دلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) سُمِّيَ بذلك لهشم الثريد لقومه.

٥- « والبسر » : ليست فى ( ل ).

٦- بهامش ( ح ) : « الهيد : حب الحنظل » من ديوان الأدب

٧- فى ( ط ) : « مُهَلْه ». ومن هنا إلى بقية الفصل ليس فى ( ل ).

## [ الهَضْمُ ]

أبو عبيد : الهَضْمُ : الكسر ومنه اشتق : الهَيْصَمُ : الذى هو من أسماء الأسد لأنه يهضم فريسته.

## ٢٦ - فصل فى ترتيب الشجاج ( عن الأئمة )

### [ القَاشِرَةُ ]

إذا (١) قشرت الشجه جلده البشره ، فهى : القَاشِرَةُ.

### [ البَاضِعَةُ ]

فإذا بَضَعَت اللحم ولم تُسل الدَّم ، فهى : البَاضِعَةُ.

### [ الدَّامِيَةُ ]

فإذا بضعت اللحم وأسالت الدم ، فهى : الدَّامِيَةُ :

### [ المُمْتَلِجِمَةُ ]

فإذا عملت فى اللحم الذى يلي العظم ، فهى : المُمْتَلِجِمَةُ.

### [ السَّمْحَاقُ ]

فإذا بقى بينها وبين العظم جلد رقيق ، فهى : السَّمْحَاقُ .

### [ مُوضِحَةُ ]

فإذا أوضحت العظم فهى : مُوضِحَةُ (٢).

### [ الهَاشِمَةُ ]

فإذا كسرت العظم فهى : الهَاشِمَةُ.

### [ المُنْقَلَةُ ]

فإذا نقلت منها العظام ، فهى : المُنْقَلَةُ.

## [ الدَّامِغَةُ ]

فإذا بلغت أم الرأس حتى يبقى بينها وبين الدماغ جلد رقيق ، فهي : الدَّامِغَةُ.

## [ الجَائِفَةُ ]

فإذا وصلت إلى جوف الدماغ ؛ فهي : الجَائِفَةُ.

## ٢٧ - فصل في ترتيب الدق

(٣)

الدَّقُ ، والنَّخْرُ. ثم الجَرَشُ ، والجَشُّ ، ثم الرِّضُ. ثم السَّحْقُ ، ثم الدَّعْكُ. ثم الجَزْدُ.

ص: ٢٦٢

---

١- أول الفصل في ( ل ) العبارة الآتية : « إذا شُدخت البشرةُ وسال منها الدم أدنى شيء ، فهي : الدامعه ».

٢- في ( ط ) : « الموضحة ».

٣- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).

## ٢٣- الباب الثالث والعشرون : فى اللباس وما يتصل به ، والسلاح وما يضاف إليه

### إشاره

وسائر الآلات والأدوات ، وما تأخذ (١) مأخذها

### ١ - فصل فى تقسيم النَّسِجِ

#### [ نَسِج ]

نَسِج الثوب (٢).

#### [ رَمَل ]

رَمَل الحصير (٣).

#### [ سَعَف ]

سَعَف (٤) الخوص.

#### [ ضَفَر ]

ضَفَرَ الشعر.

#### [ فَتَل ]

فَتَلَ الحَبْلَ.

#### [ جَدَل ]

جَدَلَ السَّيْرَ.

#### [ مَسَد ]

مَسَدَ الجِلْدَ (٥).

#### [ حَاى ]



حَاكَ الْكَلَامَ ، عَلَى الْاِسْتِعَارَةِ (٤).

## ٢ - فصل فى تقسيم الخياطه

[ خَاطَ ]

خَاطَ الثَّوْبَ.

[ خَرَزَ ]

خَرَزَ الْخُفَّ.

[ خَصَفَ ]

خَصَفَ النَّعْلَ.

[ كَتَبَ ]

كَتَبَ الْقُرْبَانَ.

[ كَلَبَ ]

كَلَبَ الْمَزَادَةَ (٧).

[ سَرَدَ ]

سَرَدَ الدَّرْعَ.

[ حَاصَ ]

حَاصَ عَيْنَ الْبَازِي.

## ٣ - فصل فى تفصيل الخيوط وتقسيمها

اشاره

(٨)

## [ النَّصَاح ]

النَّصَاح لِلإِبْرَه.

## [ السَّلْكُ ]

السَّلْكُ لِلخَرْز.

## [ السَّمْطُ ]

السَّمْطُ لِلجَوَاهِر.

## [ الرِّتِيمَةُ ]

الرِّتِيمَةُ لِلاستدكار

ص: ٢٦٣

١- في ( ط ) : « يأخذ ».

٢- في ( ل ) : « نسج الثوب وحاكه ».

٣- في ( ل ) : « وأرْمَلَهُ ».

٤- في ( ط ) : « سَيْفٌ ». وفي ( ل ) : « سَفَّ الخُوصِ وَأَسَيْفَهُ » ، وبهامش ( ج ) : « سَفَّ الخُوصِ » من ديوان الأديب : وفي الأساس ٢٩٨ « سَفَّ الشَّيْءِ وَأَسَفَّهُ : نسجه بالأصامع » وفي مادة ( سَعَف ) ٢٩٦ « سَعَف : قطع أغصان النخلة رَطْبَهَا وَيَابِسَهَا.

٥- عبارته : « مسد الجلد » ليست في ( ل ) .

٦- في ( ل ) بعدها « وقالوا : حاك الثوب يحوكه ، وحاك الكلام يحكيه ». وفي الأساس ( حوك ) ١٤٨ « من المجاز » الشاعر يحوك الشعر حوكاً « ومن مادة ( حيك ) ١٥٠ « كلمه فما حاك فيه كلامه ، وفلان لا يحيك فيه النصيح ولا يحيك ، وما حاك في صدرى منه شيء وما حَكَّ ».

٧- هذه عبارته ليست في ( ط ) ، وفي ( ل ) « أى جعل لها كَلْب ، وهو السَّيْرُ » وفي ديوان الأديب ٢ / ١٠٠ « كَلْب المَزَادَة : أى خرزها ».

٨- في ( ط ) : « تقسيم الخيوط وتفصيلها ».

[ وهى عقده تشد فى الإصبع ](١).

### [ المَطْمَرُ ]

المَطْمَرُ لتقدير البناء.

### [ السَّبَاقُ ]

السَّبَاقُ (٢) لرجل الطائر الجارح.

### [ الصَّرَاؤُ ]

الصَّرَاؤُ لضرع الشاه والناقه.

## ٤ - فصل فى ترتيب الإبر

### إشاره

عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى (٣)

### [ الإبره ]

هى الإبره .

### [ المنصحه ]

فإذا زادت عليها ، فهى : المنصحه .

### [ الشغيزه ]

فإذا غلظت ، فهى : الشغيزه (٤).

### [ المسله ]

فإذا زادت ، فهى : المسله .

## ٥ - فصل يناسبه

إشاره

(٥)

[ العَصَابَةُ ]

العَصَابَةُ : للرأس.

[ الوَشَاحُ ]

الوَشَاحُ : للصدر.

[ النَّطَاقُ ]

النَّطَاقُ : للخصر.

[ الإِزَارُ ]

الإِزَارُ : لما تحت السره.

[ الرُّنَّازُ ]

الرُّنَّازُ : لوسط الذمى.

٦ – فصل يقاربه فيما تشد به أشياء مختلفه

[ السَّحَاءُ ]

السَّحَاءُ : للكتاب (٤).

[ الرِّبَاطُ ]

الرِّبَاطُ : للخريطه.

[ الوَكَاءُ ]

الوَكَاءُ : للقربه.

## [ الرِّيَازُ ]

الرِّيَازُ (٧) : لجحفله الدابه (٨).

## [ المِخْرَمُ ]

المِخْرَمُ : للحمه.

## [ العِكَامُ ]

العِكَامُ : للعِكَمِ (٩).

## [ الحِرَامُ ]

الحِرَامُ : للسَّرَجِ.

## [ الوَضِينُ ]

الوَضِينُ : للهَوْدَجِ.

## [ البِطَانُ ]

البِطَانُ : للَقَتَبِ.

## [ السَّفِيفُ ]

السَّفِيفُ : للَرَّحْلِ.

ص: ٢٦٤

١- ما بين المعقوفين زياده عن (؟؟؟ ط).

٢- فى ( ج ) : « السَّنَافِ ». وبهامشه : السَّنَافُ للبعير بمنزله اللب للدابه ، من ديوان الأديب « وهى هكذا فى المطبوع ١ / ٤٦٣ .  
وسبقا الطائر الجارح : قَيْدَاهُ من سَيْرٍ أو غيره « الديوان ١ / ٤٦٤ .

٣- هذا الفصل ليس فى ( ل ) .

٤- فى ( ط ) : « الشَّفِيفِ » تصحيف ، وفى اللسان ( شغز ) ٣ / ٢٢٨٤ عن ابن الأعرابى : يقال للمِسَلَّةِ : الشَّغِيزِ . قال الأزهرى : هذا حرف عربى ، سمعتُ أعرابياً يقول : سَوَيْتُ شَغِيزَةً من الطَّرْفَاءِ لِأَسْفَ بها سفيفه .»

- ٥- فى ( ط ) : « فصل ىناسب ما تقءم » .
- ٦- فى ( ل ) : « وهو الحزام » .
- ٧- فى ( ج ) : « المزىار » .
- ٨- فى ( ل ) : « الفرس » .
- ٩- بهامش ( ح ) : « العكام : جوالق صغىر ، والكبىر : غراره . والعكم : الجملى » .

## ٧ - فصل في تفصيل الثياب الرقيقه

### اشاره

فصل في تفصيل (١) الثياب الرقيقه

### [ شَفُّ ]

ثَوْبٌ شِفٌّ (٢): إذا كان رقيقاً يستشفُّ ما وراءه (٣).

### [ سِبُّ ]

ثم سِبُّ: إذا كان أرقَّ منه - عن أبي عمرو.

### [ سَابِرِي ]

ثم سَابِرِي: إذا كان لابسه بين المُكْتَسَى والعُرْيَانِ.

ومنه قيل: عَرِضٌ سَابِرِي، ثم لَهْلَهُ وَنَهْنَهُ: إذا كان (٤) نهايه في رِقِّهِ النسيج (٥)، عن أبي عبيد، عن الأحمر (٦).

## ٨ - فصل في تفصيل الثياب المصنوعه ، عن الأئمه

### اشاره

فصل في تفصيل (٧) الثياب المصنوعه (٨)، عن الأئمه

### [ مُنْبَر ]

إذا كان الثوب منسوجاً على ثَيرين اثنين (٩)، فهو مُنْبَر.

### [ مُعَيِّن ]

فإذا كان يُرى في وشيه تَرَابِيعٌ صِغَارٌ تشبه عيون الوَحْشِ، فهو: مُعَيِّن.

### [ مُعَضَّدٌ وَمُشَطَّبٌ ]

فإذا كان (١٠) مخططاً، فهو مُعَضَّدٌ وَمُشَطَّبٌ (١١).

### [ مُسَبَّ ]

فإذا كان فيه طرائق ، فهو : مُسَيَّرٌ.

[ مُفَوَّقٌ ]

فإذا كان (١٢) فيه نقوش وخطوط بيض ، فهو : مُفَوَّقٌ (١٣).

[ مُسَهَّمٌ ]

فإذا كانت خطوطه كالسهام ، فهو : مُسَهَّمٌ.

[ مُعَمَّدٌ ]

فإذا كانت تشبه العُمد ، فهو . مُعَمَّدٌ.

[ مُعَرَّجٌ ]

فإذا كانت تشبه المعارج ، فهو : مُعَرَّجٌ.

[ مُهَلَّلٌ ]

فإذا كانت فيه نقوش وصور كالأهله ، فهو : مُهَلَّلٌ.

[ مُكَعَّبٌ ]

فإذا كان موشى بأشكال الكعاب ، فهو : مُكَعَّبٌ ( عن أبي عمرو ).

[ مُفَلَّسٌ ]

فإذا كانت فيه لمع كالفلوس ، فهو : مُفَلَّسٌ (١٤).

[ مطير ]

فإذا كانت فيه صور الطير ، فهو : مطير.

[ مخيل ]



فإذا كانت فيه صور الخيل فهو : مخيل. وما أحسن قول أبي الحسن السُّلامي (١٥) في وصف معركة عضد (١٤) الدوله :

ص: ٢٦٥

- ١- في ( ل ) : « ترتيب ».
- ٢- يقال : ثوبٌ شِفٌّ وشَفٌّ : للرقيق « إصلاح المنطق ٣١.
- ٣- في ( ط ) : « منه ما وراءه ».
- ٤- في ( ل ) : « كانت ».
- ٥- في ( ل ) : الرقه.
- ٦- الأحمر : عليّ بن المبارك ، من شيوخ أبي عبيد القاسم بن سلام انظر ترجمته في : مراتب النحويين ٩٣ وإنباه الرواه ٣ / ١٣.
- ٧- في ( ل ) : « ترتيب ».
- ٨- في ( ل ) : « المصبوغه » . « عن الأئمه » ليست في ( ل ).
- ٩- كلمه « اثنين » ليست في ( ط ) ، وبهامش ( ج ) : « النير : العلم . من ديوان الأدب ».
- ١٠- في ( ل ) : « كانت ».
- ١١- في ( ل ) : فهو : مشطب.
- ١٢- في ( ل ) : « كانت ».
- ١٣- في ( ل ) : « مفوق » ، تصحيف.
- ١٤- العبارة : « فإذا كان موسى ... فهو : مفلس » ليست في ( ل ).
- ١٥- السلامي : هو محمد بن عبد الله بن يحيى ، وهو من أشعر أهل العراق ، وأكثر شعره في المدائح والوصف والغزل ، وتوفي سنة ٣٩٣ هـ يتيمه الدهر ٢ / ٤٢٢.
- ١٦- في ( ل ) : « لعضد الدوله » وذكر في ( ل ) هذا البيت والبيت الآتي :

والجُوْثُوبُ بِالنُّسُورِ مُطَيَّرٌ

وَالأَرْضُ فَوْشٌ بِالْجِيَادِ مُخَيَّلٌ

## ٩ – فصل فى الثياب المصبوغة التى تعرفها العرب

### اشاره

(١)

### [ مشرق ]

ثوب مشرق : إذا كان مصبوغاً بطين أحمر ، يقال له : الشَّرْقُ (٢).

### [ مجسد ]

ثوب مجسد : إذا كان مصبوغاً بالجَسَادِ ، وهو الزعفران.

### [ مُبْهَرَم ]

ثوب مُبْهَرَم : إذا كان مصبوغاً بالبَهْرَمَانِ ، وهو العُصْفُرُ.

### [ مُوَرَّس ]

ثوب مُوَرَّس : إذا كان مصبوغاً بالوَرَّسِ ، وهو أخو الزعفران ، ولا يكون إلا باليمن.

### [ مُزْبَرَق ]

ثوب مُزْبَرَق : إذا كان مصبوغاً بلون الزَّبْرَقَانِ ، وهو القمر.

### [ مُهَرَّى ]

ثوب مُهَرَّى ، إذا كان مصبوغاً بلون الشمس ، وكانت الساده من العرب تلبس العمامة المَهْرَاهُ ، وهى الصُّفْرُ ، قال الشاعر (٣) :

رَأَيْتَكَ هَرَّيْتَ الْعِمَامَةَ بَعْدَ مَا

عَمَرْتَ زَمَانًا حَاسِرًا لَمْ تُعَمِّمْ

فزعم الأزهرى أن تلك العمائم المهراه كانت تحمل إلى بلاد العرب من هَرَاهِ ، فاشتقوا لها وصفاً من اسمها ، وأحسبه اخترع هذا الاشتقاق تعصباً لبلده هَرَاهِ ، كما زعم حمزه الأصبهاني أن السَّام (٤) : الفضة ، وهو معرب عن سَيِّم . وإنما تقول هذا التعريب وأمثاله تكثيراً لسواد المعربات من لغه (٥) الفرس ، [ وتعصباً لهم ] (٦) وفي كتب اللغه : أن السَّام ، عُزُوق الذهب ، وفي بعضها : أن السامه : سَيِّكُهُ الذهب .

## ١٠ – فصل فى تفصيل ضروب من الثياب

### [ السَّخْل ]

السَّخْل : من القطن .

### [ الحرير ]

الحرير : من الإبريسم .

### [ الخنيف ]

الخنيف : ما غلظ من

ص : ٢٦٦

١- هذا الفصل ليس فى ( ل ) .

٢- بهامش ( ح ) : « مُشَرَّق من الصبغ الأحمر . من كتاب العين » .

٣- بلا عزو فى الأساس ( هرو ) ٧٠٠ وروايته : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) وهزيت الثوب : اتخذته هروياً .

٤- فى الألفاظ الفارسيه المعربه ٩٦ « السامّ : فُسِّر بالذهب والفضه ، تعريب ( سيم ) أى : الفضة » .

٥- فى ( ط ) : « لغات » .

٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

الكتان (١). والشرب : ما رق منه.

### [ الرّون ]

الرّون : ما غلظ من الخبز.

والسّكب (٢) : ما رق منه.

### [ اللّباده ]

اللّباده (٣) : من الثُّبُود.

### [ الرُّزْمَانِقَه ]

الرُّزْمَانِقَه (٤) : من الصوف : وفي الحديث : « أن موسى عليه السلام (٥) كانت عليه زرمانقه لما قال له ربه تعالى : ( وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ) » (٦).

## ١١ – فصل في أنواع من الثياب يكثر ذكرها في أشعار العرب

### [ الغِلاله ]

الغِلاله : ثوب رقيق يلبس تحت ثوب صفيق.

### [ المِبْدَله ]

المِبْدَله : ثوب يبتدله الرجل في منزله.

### [ المِيدَع ]

المِيدَع : ثوب يجعل وقايه لغيره : أنشدني أبو بكر الخوارزمي لبعض العرب (٧) في غلام له :

أَقْدَمُهُ قَدَامَ وَجْهِهِ وَأَتَقَى

بِهِ الشَّرَّ إِنْ الْعَبْدَ لِلْحَرِّ مِيدَعُ

### [ السُّدُوسِ وَالسَّاجِ ]

السُّدُوسِ وَالسَّاجِ : الطَّيْلَسَانِ (٨).

## [ المنامه و القُرْطَف و القَطيفه ]

المنامه والقُرْطَف والقَطيفه : ما يتدثر به من ثياب النوم.

## [ الشُّعار ]

الشُّعار : ما يلي الجسد.

## [ الدُّنار ]

الدُّنار : ما يلي الشعار.

## [ الرِّدَن ]

الرِّدَن : الخَزْر.

## [ السَّرَق ]

السَّرَق : الحرير.

## [ الرِّقَم و العَقَم و العَقَل ]

الرِّقَم و العَقَم و العَقَل : ضروب الوشى (٩).

## [ الرِّيطه ]

الرِّيطه : ملاءه ليست بلفقنين ؛ إنما هو نسج واحد قال الأزهرى : لا تكون الرِّيطه إلا

ص: ٢٦٧

---

١- فى ( ل ) : « الكتان ، وما غلظ منه ». وفى الصحاح ( خنف ) ٤ / ١٣٥٨ . « الخنيف من الثياب : أبيض غليظ ، يتخذ من كتان.

وفى الحديث : تخرقت عنا الخنف .»

٢- فى ( ل ) : « والسلب .» تحريف.

٣- فى ( ل ) : « واللباد .»

٤- الزرمانقه : جبه صوف ، قال أبو عبيد : ولا أحسبها عربيه أراها عبرانيه ، وذكر حديث ابن مسعود ، وقال : ولم أسمعها فى غير

هذا الحديث. المعرب للجواليقى ١٧١ وفى شفاء الغليل ١١٣ زرنامقه بتقديم النون ، وهو خطأ. وفى الألفاظ الفارسيه المعربه ٧٨

قيل : هي فارسيه معربه ، وأصله : اشتربانه ، أى : متاع الجمال.

٥- فى ( ط ) : « صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ». والحديث فى النهايه ٢ / ٣٠١.

٦- سوره النحل الآيه ١٢.

٧- للضبى فى اللسان ( ودع ) ٦ / ٤٧٩٦ وروايته : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يَكُونُ فَيَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ )

٨- الطيلسان : أعجميٌّ معرَّبٌ ، بفتح اللام ، والجمع طيالسّه بالهاء وقد تكلمت به العرب. المعرب للجواليقى ٢٢٧.

٩- فى ( ط ) : « ضروب من الوشى ». والعباره : « الردن : الخز ، السرق الحرير » ليست فى ( ل ).

بيضاء ، ولا تكون الحلة إلا ثوبين.

## ١٢ - فصل في ثياب النساء عن الأئمة

### [ الدُّرْع ]

الدُّرْع : مذكر (١) ، للنساء خاصة ، فأما درع الحديد ، فمؤنثه (٢).

### [ العَلِقَة ]

العَلِقَة : للصبيان الصغار خاصة.

### [ الإِثْب ]

الإِثْب والقَرَقِر والقِرْقَل والصَّدار والمَجُول والشُّوْذَر : قمص متقاربه الكيفيه فى القصر واللطافه وعدم الاكمام ، يلبسها النساء تحت دروعهن ، وربما اقتصرن عليها فى أوقات الخلوه ، وعند التبذل ، وأحسب أن بعضها الذى يسمى بالفارسيه : شاماك (٣).

### [ الرُّفَاعَة ]

الرُّفَاعَة والعُظْمَة : الثوب الذى تعظم به المرأه عَجِيزَتها ، وينشد (٤) :

\* عَرَاضَ القَطَا لا يتخذن الرفائعا \*

### [ الخَيْعَل ]

الخَيْعَل : قميص بلا كمين. ( عن أبى عمرو ). وقال غيره : هو ثوب يخاط به أحد شقيه ويترك الآخر.

## ١٣ - فصل فى ترتيب الخمار ( عن الأئمة )

### [ البُخْنِق ]

البُخْنِق : خرقة تلبسها المرأه ، فتغطى بها رأسها ، ما قبل منه وما دبر ،

ص : ٢٤٨

١- فى ( ل ) : الدرع : قميص للنساء.

٢- انظر : المذكر والمؤنث لابن الأنبارى ٥٤٥ والبلغه ٨١ والمذكر والمؤنث للفراء ٩٣ وفى المخصص ١٧ / ٢٠ « درع الحديد :

تذكر وتؤنث والتأنيث الغالب المعروف ، والتذكير أقلها ، ألا ترى أن أسماء وصفاتها الجارية مجرى الأسماء مؤنثة ، كقوله : لَأَمَةٌ  
وَمُفَاضَةٌ وَجَدَلَاءٌ».

٣- في ( ط ) : « سامال » . في المعرب ٢٠٥ « الشَّوْذَرُ : الملحفة ، أحسبها فارسيه معربه ، وقد تكلموا به قديماً » . وفي الجمهرة ٢ /  
٣٠٨ « فأما الشَّوْذَرُ : ففارسيٌّ معرب ، قال أبو حاتم : هو شاذرن . والشَّوْذَرُ : الإِزار ، وكل ما التحف به فهو : شاذر » . وقال أدنى  
شير في الألفاظ الفارسيه المعربه ٩٨ - ٩٩ « الشَّوْذَرُ : الملحفة وبُرْدٌ يُشَقُّ فتلبسه المرأه من غير كمين ولا- جيب ، معرب عن  
شاذرَوَان لا عن جادر ، كما قال صاحب محيط المحيط ، وشادروان بالفارسيه : سِتْرٌ عظيم يُسَدَّل على سرادق السلاطين والوزراء  
، وعلى الشُّرفه من القصر والدار » .

٤- عجز بيت للراعي النميري في ديوانه ص ١٧٧ وصدرة : \* خَدَل الشَّوَى غِيَدَ السَّوَالِفِ بِالضُّحَى \* .



غير وسط رأسها ، عن الفراء ، عن الدَّبِيرِيَّة (١).

### [ الغَفَّارَه ]

ثم الغَفَّارَه ، فوقها ودون (٢) الخمار.

### [ الخِمَار ]

ثم الخِمَار ، أكبر منها.

### [ النَّصِيف ]

ثم النَّصِيف (٣) ، وهو كالنَّصِيف من الرداء.

### [ المقنعه ]

ثم المقنعه.

### [ المِعْجَر ]

ثم المِعْجَر ، وهو أصغر من الرداء. وأكبر من المقنعه.

### [ الرداء ]

ثم الرداء (٤).

## ١٤ - فصل في الأكسيه

### [ الإِضْرِيح ]

الإِضْرِيح : كساء من الخز (٥) ، وقيل هو من المرعزى.

### [ الخَمِيصَه ]

الخَمِيصَه : كساء أسود (٦) مربع له علمان. عن أبي عبيد ، وأنشد للأعشى (٧) :

إِذَا جُرِّدَتْ يَوْمًا حَسِبْتَ خَمِيصَةً

وزعم أنه أراد شَعْرَهَا ، وشبهه بالخميصه. عن الأصمعي أن الخميصه مُلَاءه معلمه من خز أو صوف.

### [ البُرْجُد ]

البُرْجُد : كساء غليظ مخطط يصلح للخباء وغيره (٨).

### [ المشمله ]

المِشْمَلَه (٩) : كساء يشتمل به دون القطيفه.

### [ المِرْط ]

المِرْط : كساء من خز أو صوف يؤتزر به (١٠).

ص : ٢٦٩

- 
- ١- عنها روايه فى الغريب المصنف ، وقيل إنها امرأه منسوبه إلى دُبَيْر ، وهى قبيله من بنى أسد. انظر : الغريب المصنف ١ / ١٢١ ومجالس ثعلب ٢ / ٥٣٣.
  - ٢- فى ( ط ) : « دون ».
  - ٣- فى ( ل ) : « النَّصْف » : وبهامش ( ح ) : قال النابغه : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتُ يَهُونُ ) وهو فى ديوانه ١٠٧.
  - ٤- عباره : « ثم الرداء » ليست فى ( ل ).
  - ٥- فى ( ل ) : « الخز الأحمر ».
  - ٦- فى ( ل ) : « تُعَلَّم ».
  - ٧- الجريال : الذهب ، دلامص : البُرَّاق. يقول : إذا عُرِيت هذه المرأه من ثيابها قدرت أن على ظهرها كساء أسود من شعرها المسترسل عليها ، وقدّرت ما بدا من جلدها لون الذهب الخالص ؛ لأنها ورديه اللون. والبيت للأعشى فى مبادئ اللغه ٤٣ وديوانه ٩٩ ، وروايه عجزه : \* عليها وجريالاً يُضِيءُ دُلَامِصَا \*
  - ٨- عباره : « يصلح للخباء وغيره » ليست فى ( ل ).
  - ٩- فى ( ل ) : « الشمله ».
  - ١٠- « يؤتزر به » ليست فى ( ل ).

## [ الْمُطْرَف ]

المُطْرَف : كساء فى طرفيه علمان. عن ابن السكيت.

## [ اللُّقَاع ]

اللُّقَاع : بالقاف كساء غليظ ؛ عن الليث ، وزعم الأزهري أنه تصحيف وأنه بالفاء لا غير (١).

## [ السَّبْجَه ]

السَّبْجَه والسبيجه : ( بالخاء والجيم ) (٢) : كساء أسود عن الفراء. البتّ : كساء من صوف غليظ يصلح للشتاء والصيف ، وينشد لبعض الأعراب (٣) :

مَنْ يَكُ ذَا بَتِّ فَهَذَا بَتِّي

مَصَيِّفٌ مُقَيِّظٌ مُشْتِيٌّ

تَحَذِثُهُ مِنْ نَعَاجِ سَتِ

مِنْ غَزَلِ أُمَى وَنَشِجِ أُخْتِي

## ١٥ – فصل فى الفرش ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي

### اشاره

(٤)

## [ الجِلس ]

تقول العرب لبساط المجلس : الجِلس ، [ ويقال : فلان حلَسُ بيته : إذا كان لا يخرج منه ] (٥).

## [ المنابذ ]

ولمخاذه : المنابذ

## [ الحُسابات ]

ولِمَسَاوِرِهِ : الحُسابات.

ولِحْصِرِه : الفحول.

١٦ - فصل في مثله

الرّزيبه : البساط الملون ، والجمع الرّزابي ؛ عن الزجاج قال الفراء : هي الطنافس التي لها حمل (٤) رقيق. قال المؤرخ : زرابي (٧) النبت ، ما اصفر واحمر ، وفيه خضره ، فلما رأوا الألوان في البسط والفُرش شبهوها

ص : ٢٧٠

١- العبارة : اللقاع ... لا غير « ليست في ( ل ).

٢- ليست في ( ط ).

٣- الرجز لرؤبه في ملحق ديوانه ١٨٩ ، وروايه البيت الثاني : \* مقيظ مصيف مشتي \* والدرر ٣٣ / ٢ والمقاصد النحويه ١ / ٥٦١ وبلا نسبه في الإنصاف ٢ / ٧٢٥ والدرر ٥ / ١٠٩ وشرح أبيات سيويه ٢ / ٣٣ وشرح الأشموني ١ / ١٠٦ والكتاب ٢ / ٨٤ وهمع الهوامع ١ / ١٠٨ و ٢ / ٦٧ وهو شاهد نحوي في قوله ( مقيظ مُشْتِي ) تواترت الأخبار من غير عطف والمبتدأ واحد. راجع : المعجم المفصل في شواهد النحو الشعريه ٣ / ١١٢٦ والبيتان الثالث والرابع ليسا في ( ط ).

٤- في ( ل ) : جمع الفصلين (١٥) ، (١٦) معاً في فصل واحد بعنوان « فصل في الفرش ».

٥- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

٦- بهامش ( ح ) : « الخمل : طرف الثوب يفتل ». والعبارة : « عن الزجاج ... رقيق » ليست في ( ل ). وانظر : معاني القرآن للفراء

٣ / ٢٥٨ وإعراب القرآن للنحاس ٥ / ٢١٣.

٧- انظر : الألفاظ الفارسيه المعربه ٧٧.

بزراىى النبت ؛ وكذلك العبقري من الثياب والفرش.

قال أبو عبيد : الزوج : النمط (١) ، ويقال : الديباج . والقرام : الستر . والكله : الستر الرقيق (٢) ، وقد نطق بهذه الثلاثه شطر بين للبيد (٣) :

\* زَوْجٌ عَلَيْهِ كَلَّةٌ وَقَرَامُهَا \*

## ١٧ – فصل فى تفصيل أسماء الوسائد وتقسيمها

### اشاره

فصل فى تفصيل أسماء (٤) الوسائد وتقسيمها ( عن الأئمه )

### [ المصدغه ]

المصدغه والمخده : للرأس (٥).

### [ المنبده ]

المنبده : التى تُنبذ ، أى تطرح للزائر وغيره .

### [ النمروقه ]

النمروقه : واحده النمارق ، وهى التى تُصَفُّ ، وقد نطق به القرآن (٦).

### [ المسند ]

المسند : الوساده التى يستند إليها ،

### [ المشوره ]

المشوره : التى يتكأ عليها .

### [ الحسبانه ]

الحسبانه : ما صفر منها .

### [ الوساطه ]

الوساطه : تجمعها كلها.

## ١٨ – فصل فى السرير ( عن الأئمه )

[ عَرَش ]

إذا كان للملك ، فهو عَرَش .

[ نَعَش ]

فإذا كانت للميت ، فهو : نَعَش .

[ أَرِيكَه ]

فإذا كان للعروس وعليه حَجَلَه ، فهو : أَرِيكَه ، [ والجمع أرائك ] (٧).

[ فَضَد ]

فإذا كان للثياب ، فهو : فَضَد .

## ١٩ – فصل فى الحلي

[ الشَّنْف ]

الشَّنْف والْقُرْط والرُّعْثه : للأذن .

[ الوُقُوف والقلب و السَّوار ]

الْوُقُوف والقلب و السَّوار : للمعصم .

[ الدُّمْلُج ]

الدُّمْلُج : للعضد .

[ الجبيرة ]

الجبيرة : للساعد .

القِلَادَه وَالْمِخْنَقَه : لِلْعُنُقِ .

### [ الْمُرْسَلَه ]

الْمُرْسَلَه :

ص : ٢٧١

١- بهامش ( ح ) : « النَّمَطُ : ثوب يجعل على اليهودج » .

٢- « السَّتر الرقيق » : ليست . في ( ل ) .

٣- بجواره في النص بخط أصغر قليلاً : أول البيت : \* من كُلِّ مَخْفُوفٍ يُظَلُّ عَصِيَّه \* وهو في معلقته ، شرح المعلقات العشر ٨٨ .

٤- كلمه « أسماء » ليست في ( ل ) .

٥- هذه العبارة ليست في ( ل ) .

٦- يشير بذلك إلى قوله تعالى : ( وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةً ) في سورة الغاشية آيه ١٥ . وقد فسَّرت النمرقه بالوساده الصغيره يتكأ عليها ،

أو المثيره أو الطنفسه فوق الرحل ، مأخوذ من نَزَمَاك ، وهو يطلق على كل شيء لئِن ناعم لطيف . الألفاظ الفارسيه المعرَّبه ١٥٤ .

٧- ما بين المعقوفين زياده عن (؟؟؟) .

للصدر.

### [ الخاتم ]

الخاتم : للإصبع (١).

### [ الخِلْخَالُ و الحَدَمه ]

الخِلْخَال والحَدَمه : للرجل.

### [ الفَتْحُ ]

الفَتْحُ : لأصابع الرِّجْلِ ، وقد تَلَبَّسَهَا نساءُ العَرَبِ.

## ٢٠ – فصل في تفصيل أسماء السيوف وصفاتها ( عن الأئمة )

### [ صَفِيحَهُ ]

إذا كان السيف عريضاً ، فهو : صَفِيحَهُ.

### [ قَضِيبٌ ]

فإذا كان لطيفاً فهو : قَضِيبٌ.

### [ خَشِيب ]

فإذا كان صقيلاً ، فهو : خَشِيب (٢) ؛ وهو أيضاً الذي بُدِيَءَ طبعه ولم يحكم عمله.

### [ مَهْوٌ ]

فإذا كان رقيقاً ، فهو : مَهْوٌ.

### [ مُفَقَّرٌ ]

فإذا كان فيه حُرُوز مطمئننه ، فهو : مُفَقَّرٌ ، ومنه سمي ذو الفقار (٣).

### [ مقصل و مخضل ]



فإذا كان قطعاً ، فهو : مقصل ومخضل (٤) ، ومخدم ، وجراز ، وعضب ، وحسام ، وقاضب ، وهذام .

#### [ مصمم ]

فإذا كان يمر في العظام ، فهو : مصمم .

#### [ مطبق ]

فإذا كان يصيب المفاصل ، فهو مطبق .

#### [ رسوب ]

فإذا كان ماضياً في الضريبه ، فهو : رسوب .

#### [ صمصامه ]

فإذا كان صارماً ، لا ينثني (٥) ، فهو : صمصامه (٦) .

#### [ مأثور ]

فإذا كان في متنه أثر ، فهو : مأثور .

#### [ قَصِيمٌ ]

فإذا طال عليه الدهر فتكسر حده ، فهو : قَصِيمٌ (٧) .

#### [ مُذَكَّرٌ ]

فإذا كانت شَفْرَتُهُ حديداً ذكراً ، وَمَتْنُهُ أُنَيْثاً (٨) ، فهو مُذَكَّرٌ ، والعرب تزعم أن ذلك من عمل الجن . وقد أحسن ابن الرومي في الجمع بين التذكير والتأنيث حيث قال (٩) :

خَيْرٌ مَا اسْتَقْصَمْتُ بِهِ الْكَفُّ عَضْبُ

ذَكَرْتُ حُدَّهُ أُنَيْثُ الْمَهْزُ

#### [ إضليث ]

فإذا كان نافذاً ماضياً ، فهو : إِضْلِيْتُ (١٠).

### [ إِبْرِيْق ]

فإذا كان له بريق فهو إِبْرِيْق ، وينشد لابن أحمر (١١) :

ص: ٢٧٢

- ١- هذه العبارة فى ( ط ) وقعت بعد العبارة : « الوقف والقلب والسوار : للمعصم » وبهامش ( ج ) : « الخاتم - الخاتم - الخاتم : ثلاث لغات ».
- ٢- فى ( ل ) : « والخشب أيضاً : الذى بُرد ولم يُصقل ».
- ٣- بهامش ( ح ) : « ذو الفقار : سيف النبى صلى الله عليه وسلم » . وفى مبادئ اللغة ٩٧ « ذو الفقار : الذى له حدٌ واحد ».
- ٤- ومخضل : ليست فى ( ل ) .
- ٥- فى ( ل ) : « لا ينبو ولا يثنى ».
- ٦- فى ( ل ) : « صمصام ».
- ٧- فى ( ط ) : « قضيم ».
- ٨- الأنيث : « السيف الذى من حديد غير ذكر » ديوان الأدب ٤ / ١٨٤ .
- ٩- ديوانه ٣ / ١١٦١ وأمالى القالى ١ / ٢٧٣ .
- ١٠- فى ( ح ) : « صليت ».
- ١١- هو عمرو بن أحمد بن فَرَّاص . أَعْصِر ، وكان أعور رماه رجل يقال له مَخْشِيٌّ بسهم فذهبت عينه ، وعمّر تسعين سنة وسُقِيَ بطنه فمات . انظر : الشعر والشعراء ٢٢٩ - ٢٣٠ ورساله الغفران ٢٣٧ فى الحديث عن عوران قيس .

تَقَلَّدتْ إِبْرِيْقًا وَعَلَقَتْ جَعْبَهُ

لِتُهْلِكَ حَيًّا ذَا زُهَاءٍ وَجَامِلٍ (١)

[ مَهْنَدٌ وَهِنْدِيٌّ وَهِنْدُوَانِيٌّ ]

فَإِذَا كَانَ قَدْ سَوَّى وَطَبَعَ بِالْهِنْدِ ، فَهُوَ : مَهْنَدٌ ، وَهِنْدِيٌّ وَهِنْدُوَانِيٌّ.

[ مَشْرِفِيٌّ ]

فَإِذَا كَانَ مَعْمُولًا بِالْمَشَارِفِ ، وَهِيَ قُرَى مِنْ أَرْضِ الشَّامِ (٢) تَدْنُو مِنَ الرَّيْفِ ، فَهُوَ مَشْرِفِيٌّ (٣).

[ مِغْوَلٌ ]

فَإِذَا كَانَ فِي وَسْطِ السُّوْطِ ، فَهُوَ : مِغْوَلٌ.

[ مِشْمَلٌ ]

فَإِذَا كَانَ قَصِيرًا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَيَغْطِيهِ بِثَوْبِهِ ، فَهُوَ : مِشْمَلٌ.

[ كَهَامٌ وَدَدَانٌ ]

فَإِذَا كَانَ كَلِيْلًا لَا يَمْضِي فَهُوَ : كَهَامٌ وَدَدَانٌ.

[ مِعْضَدٌ ]

فَإِذَا امْتُنَّهْنَ فِي قِطْعِ الشَّجَرِ ، فَهُوَ : مِعْضَدٌ

[ مِعْضَادٌ ]

فَإِذَا امْتُنَّهْنَ فِي قِطْعِ الْعِظَامِ ، فَهُوَ : مِعْضَادٌ (٤).

٢١ – فَصْلٌ فِي تَرْتِيبِ الْعِصَا وَتَدْرِيجِهَا إِلَى الْحَرْبِ وَالرَّمْحِ

[ الْمِخْصَرَةُ ]

أَوَّلُ مَرَاتِبِ الْعِصَا : الْمِخْصَرَةُ : وَهُوَ مَا يَأْخُذُهُ (٥) الْإِنْسَانُ بِيَدِهِ تَعَلُّلًا بِهِ.

## [ العَصَا ]

فإذا طالت قليلاً ، واستظهر بها الرَّاعِي والاعْرَجُ والشَّيْخُ ، فهي : العَصَا.

## [ المِنْسَاءُ ]

فإذا استظهر بها المريض والضعيف ، فهي : المِنْسَاءُ.

## [ المِخْجَنُ ]

فإذا كان في طرفها عُقَّافَةٌ ، فهي : المِخْجَنُ.

## [ الهَرَاوَةُ ]

فإذا طالت ، فهي : الهَرَاوَةُ.

## [ القَحْرَنَةُ وَالمِرْزَبَةُ ]

فإذا غُلِظَتْ ، فهي : القَحْرَنَةُ ، وَالمِرْزَبَةُ ، ويقال إنها من حديد (٤).

## [ العَنْزَةُ ]

فإذا زادت على الهراوه وفيها زُجٌّ (٧) ، فهي : العَنْزَةُ.

## [ العُكَّازَةُ ]

فإذا كان فيها سنان صغير ، فهي : العُكَّازَةُ.

## [ نَيْرَكٌ وَمِطْرَدٌ ]

فإذا طالت

ص: ٢٧٣

---

١- إزاءه في ( ح ) : « قال أبو علي القالي : الزهاء : العِدْدُ والجمال : قطع من الإبل مع رعائه ». والبيت لابن أحمري في رساله الغفران ١٤٥ ، قال أبو العلاء : سيفٌ إبريق : مأخوذ من البريق. وذكر بيت ابن أحمري. وروايته في اللسان ( برق ) : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَيَسَّ دلالةً- وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) والزهاء : الكثره.

وأصل الجامل : القطيع من الجمال.

٢- في ( ط ) : العرب.

٣- بعدها في ( ل ) : « والسريجي : منسوب إلى قين يقال له : سريج ».

٤- العبارات من « فإذا كان كليلاً ... إلى فهو : معضاد » ليست في ( ل ).

٥- في ( ح ) : « ما يأخذ ».

٦- العبارات : فإذا استظهر بها ... من حديد » ليست في ( ل ).

٧- في ( ل ) : « فإذا كانت في طرفها زجج ».

شيئاً وفيها سَنَانٌ رقيق (١) ، فهي : نَيْرَكٌ وَمِطْرَدٌ (٢).

### [ أَلَّةٌ وَحَزْبَةٌ ]

فإذا زاد طولها وفيها سنان عريض ، فهي : أَلَّةٌ وَحَزْبَةٌ.

### [ صَعْدَةٌ ]

فإذا كانت مستويه ، نبت كذلك لا تحتاج إلى تثقيف ، فهي : صَعْدَةٌ (٣).

### [ الْقَنَاءُ وَالرُّمْحُ ]

فإذا اجتمع فيها الطول والسنان ، فهي : الْقَنَاءُ وَالرُّمْحُ (٤).

٢٢ – فصل في أوصاف الرماح ، عن الأصمعي وأبي عبيده ، وغيرهما

### [ أَظْمَى ]

إذا كان الرُّمْحُ أسمر ، فهو : أَظْمَى.

### [ عَرَاضٌ ]

فإذا كان شديد الاضطراب فهو : عَرَاضٌ.

### [ مَنَجَلٌ ]

فإذا كان واسع الجرح ، فهو : مَنَجَلٌ (٥).

### [ عَاسِلٌ ]

فإذا كان مضطرباً ، فهو : عَاسِلٌ.

### [ لَهْدَمٌ ]

فإذا كان سنانها نافذاً قاطعاً ، فهو : لَهْدَمٌ (٦).

### [ صَدَقٌ ]

فإذا كان صلباً مستويًا ، فهو : صَدُقُّ.

### [ رُدَيْنِي ]

فإذا نسب إلى امرأه يقال لها : رُدَيْنُهُ كانت تعمل الرماح فهو : رُدَيْنِي.

### [ يَزْنِي ]

فإذا نُسِبَ إلى ذى يزن ، فهو : يَزْنِي

### [ الوَشَجُ ]

فإذا أريد نبات (٧) الرمح ، قيل : الوَشَجُ. والمُرَانُ. قال أبو عمرو : الوَشِيحُ : الرَّمَّاحُ ، واحداً منها : وَشِيحُهُ.

## ٢٣ – فصل فى ترتيب النبل ، عن الليث

### اشاره

(٨)

### [ قَطْعًا ]

أَوَّلُ مَا يُقَطَّعُ الْعُودُ وَيُقْتَضَبُ ، يسمي : قَطْعًا.

### [ بَرِيًّا ]

ثم يبرى فيسمى : بَرِيًّا ، وذلك قبل أن يُقَوِّمَ.

### [ القِدْحُ ]

فإذا قَوِّمَ وآن (٩) له أن يُرَاشَ وَيُنْصَلَ (١٠) ، فهو : القِدْحُ.

### [ سَهْبًا وَنَبْلًا ]

فإذا ريشَ وَرُكِّبَ نصله صارَ سَهْبًا وَنَبْلًا.

## ٢٤ – فصل فى مثله ، عن الأصمعي

[ نَضِي ]

أَوَّلُ مَا يَكُونُ الْقِدْحُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ ، نَضِيٌّ .

[ مَخْشُوبٌ وَ خَشِيبٌ ]

فَإِذَا نُحِتَ ، فَهُوَ : مَخْشُوبٌ

ص : ٢٧٤

- ١- في ( ل ) : « دقيق » .
- ٢- في ( ل ) : « فهي المِطْرَدَةُ » .
- ٣- العبارة : فإذا كانت مستويه ... فهي : صعده « ليست في ( ل ) .
- ٤- في ( ل ) : « القناه والصعده » .
- ٥- بهامش ( ح ) : « سنان منجل : إذا كان واسع الطعنه » .
- ٦- إزاؤه بهامش ( ح ) : « لَهْدَمٌ : بفتح اللام والذال » . والفصل بتمامه ليس في ( ل ) .
- ٧- في ( ج ) : « ثبات » .
- ٨- هذا الفصل ليس في ( ل ) .
- ٩- في ( ج ) : « وأتى » .
- ١٠- في ( ط ) : « وَيُفْصَلُ » .
- ١١- هذا الفصل ليس في ( ل ) .



وَحَشِيبٌ.

[ مَخْلَقٌ ]

فَإِذَا لُتِنَ ، فَهُوَ : مَخْلَقٌ.

[ فَرِيضٌ ]

فَإِذَا فُرِضَ فَوْقَهُ ، فَهُوَ : فَرِيضٌ.

[ مَرِيشٌ ]

فَإِذَا رِيَشَ ، فَهُوَ : مَرِيشٌ.

[ أَقْدٌ ]

[ فَإِذَا لَمْ يُرَشْ ، يُقَالُ لَهُ : أَقْدٌ ] (١).

## ٢٥ – فصل فى تفصيل سهام مختلفه الأوصاف

إشاره

فصل فى تفصيل سهام مختلفه الأوصاف ( عن الأئمه ) (٢)

[ المِرْمَاهُ ]

المِرْمَاهُ : السَّهْمُ الَّذِى يُرْمَى بِهِ الْهَدَفُ.

[ المَرِيخُ ]

المَرِيخُ : السَّهْمُ الَّذِى يُغْلَى بِهِ ، وَهُوَ سَهْمٌ طَوِيلٌ لَهُ أَرْبَعُ آذَانٍ.

[ الْمَسِيرُ ]

الْمَسِيرُ : السَّهْمُ الَّذِى فِيهِ خَطُوطٌ.

[ اللَّجِيفُ ]

اللَّجِيفُ : الذى نصله عريض .

### [ الأَهْرَعُ ]

الأَهْرَعُ : آخر السهام.

### [ الحَظْوَةُ ]

الحَظْوَةُ : السهم الصغير قدر ذراع ومنه المثل : « إحدى حُظَيَاتِ لقمان » (٣).

### [ الرَّهْبُ ]

الرَّهْبُ : السهم العظيم.

### [ المِنْجَابُ ]

المِنْجَابُ : السهم الذى لا ريش له.

### [ الأَفُوقُ ]

الأَفُوقُ : السهم الذى انكسر فوقه.

### [ الجِمَّاحُ ]

الجِمَّاحُ : سهم لا ريش له ، وفى موضع النصل منه طينٌ يُرْمَى به الطائر ، فيعييه ولا يقتله ، حتى يأخذه راميه.

### [ النَّكْسُ ]

النَّكْسُ من السهام : الذى ينكسُ ، فيجعل أعلاه وأسفله.

### [ الخِلْطُ ]

الخِلْطُ : الذى ينبت عوده على عِوَجٍ فلا يزال يتعَوَّج وإن قُوِّمَ.

## ٢٦ – فصل فى شجر القسي

فصل فى شجر القسي (٤) ، عن الأزهرى ، عن المنذرى ، عن المبرد

النَّبْعُ والشَّوْحَطُ والشَّرِيَانُ : شجره واحده ولكنها تختلف أسماؤها ، وتُكْرَمُ وتُلْوَمُ على حسب اختلاف أماكنها ؛ فما كان منها في قُلَّةِ الجبل ، فهو النَّبْعُ ؛ وما كان في سَفْحِ الجبل فهو : الشَّرِيَانُ ؛ وما كان في الحَضِيضِ ، فهو : الشَّوْحَطُ .

ص : ٢٧٥

١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

٢- هذا الفصل ليس في ( ل ) .

٣- قال أبو عُبَيْدَةَ : إِذَا عُرِفَ الرَّجُلُ بِالشَّرَارَةِ ، ثُمَّ جَاءَتْ مِنْهُ هَنَّةٌ ، قِيلَ : إِحْدَى حُطَيَّاتِ لِقْمَانَ . وَأَصْلُ الحُطَيَّاتِ : المَرَامِي . انظر : فصل المقال ١٠٣ ومجمع الأمثال للميداني ١ / ٥٨ وجمهره أبي هلال العسكري ١ / ١٠٥ .

٤- هذا الفصل ليس في ( ل ) .

**إشاره**

فصل فى ترتيب (١) أسماء القسى وأوصافها ( عن أبى عمرو ، والأصمعى ، وغيرهما )

**[ الشَّرِيحُ وَالْفَلْقُ ]**

الشَّرِيحُ وَالْفَلْقُ : القوسُ التى تُشَقُّ من العُودِ فَلَقَتَيْنِ.

**[ الْقَضِيبُ ]**

الْقَضِيبُ : القوسُ التى عملت من عُصْنٍ غير مشقوق.

**[ الْفَرْعُ ]**

الْفَرْعُ : التى عملت من طرف القضيب.

**[ الْفَجَاءُ ]**

الْفَجَاءُ ، وَالْفَجَوَاءُ ، وَالْمُنْفَحَةُ ، وَالْفَارِجُ وَالْفَرْجُ : القوسُ التى يبين وتَرَّها عن كَبِدِها.

**[ الْكَنْوَمُ ]**

الْكَنْوَمُ : التى لا شَقَّ فيها ، [ وهى التى لا ترق ] (٢).

**[ الْعَاتِكَةُ ]**

الْعَاتِكَةُ : التى طال بها العهد فاحمَرَ عودها.

**[ الْجِشُّ ]**

الْجِشُّ : الخفيفه من القسى.

**[ الْمُوتَهْسَةُ ]**

الْمُوتَهْسَةُ : التى إذا رمى عنها اهتزت ، فضرِبَ وتَرَّها أبهرها (٣).

## [ الرَّهَيْشُ ]

الرَّهَيْشُ : التى يصيبُ وتُرْهها طائفها.

## [ الطَّرُوحُ ]

الطَّرُوحُ : أبعدُ القِسيِّ موقع سهم.

## [ المَرْوُحُ ]

المَرْوُحُ : التى يمرح لها القوم إذا قلبوها إعجاباً لها.

## [ العَتَلَةُ ]

العَتَلَةُ : القوس الفارسية.

## [ المُحَدَلَةُ ]

المُحَدَلَةُ (٤) : القوس المستديره العود.

## [ المُضَفَّحَةُ ]

المُضَفَّحَةُ : التى فيها عَرَضٌ

## ٢٨ – فصل فى ترتيب أجزاء القوس ( عن الأئمه )

### اشاره

(٥)

## [ كَبْدُهَا ]

فى القوس . كَبْدُهَا ، وهى ما بين طَرْفى العلاقه.

## [ الكُلْيَةُ ]

ثم الكُلْيَةُ تلى ذلك.

[ الأَبْهَرُ ]

ثم الأَبْهَرُ ، يليها.

[ الطَّائِفُ ]

ثم الطَّائِفُ .

[ السَّيِّئَةُ ]

ثم السَّيِّئَةُ ، وهى ما عَطِفَ مِنْ طَرَفَيْهَا .

[ الكُظْرَةُ ]

ثم الكُظْرَةُ (٤) ، وهو الفَرْضُ الذى فيه الوتر.

[ العَجَسُ ]

فأما العَجَسُ ، فهو مَقْبُضُ الرَّامِي .

٢٩ – فصل فى تفصيل نصال السهام

إشاره

( وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره فى فصولها التى تقدمت فصول القسي ) .

[ المَعْبَلَةُ ]

إذا كان نَصْلُ السَّهْمِ عَرِيضاً ، فهو : المَعْبَلَةُ .

[ المَشْقُصُ ]

فإذا كان طويلاً وليس

ص : ٢٧٤

- ٢- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ٣- بهامش ( ط ) : « بهر كل شىء : وسطه ».
- ٤- فى ( ح ) : « المجدوله » تحريف.
- ٥- هذا الفصل ليس فى ( ل ).
- ٦- فى ( ط ) : « الكظر ». وانظر : مبادئ اللغه ١٠٠.

بالعريض ، فهو : المَشْتَقَصُّ.

### [ القِطْعُ ]

فإذا كان قصيراً ، فهو : القِطْعُ.

### [ السَّرْوَةُ وَالسَّرِيَةُ ]

فإذا كان مُدَوَّرًا مُدْمَلِكًا وَلَا عَرَضَ لَهُ ، فهو : السَّرْوَةُ وَالسَّرِيَةُ.

### [ الرَّهْبُ وَالرَّهِيْشُ ]

فإذا كان رقيقاً ، فهو : الرَّهْبُ (١) ، وَالرَّهِيْشُ.

## ٣٠ – فصل فى الهدف ( عن ابن شميل )

اشاره

(٢)

### [ الهَدْفُ ]

الْهَدْفُ : مَا يُبْنَى وَرُفِعَ مِنَ الْأَرْضِ لِلنُّضَالِ.

### [ القِرْطَاسُ ]

وَالْقِرْطَاسُ : مَا وُضِعَ فِيهِ لِيُرْمَى.

### [ العَرَضُ ]

وَالعَرَضُ : مَا يُنْصَبُ فِيهِ شِبْهُ غَرْبَالٍ أَوْ قِطْعَةٍ جِلْدٍ.

## ٣١ – فصل فى تفصيل أسماء الدروع ونوعتها

اشاره

فصل فى تفصيل أسماء الدروع ونوعتها ( عن الأصمعى ، وأبى عبيده ، وأبى زيد ) (٣)



## [ زَغْفَهُ وَنَثْرَهُ ]

إذا كانت واسعة ، فهي زَغْفَهُ وَنَثْرَهُ (٤) وَنَثْلَهُ وَفَضْفَاضَهُ.

## [ لَامَهُ ]

فإذا كانت تَامَةً ، فهي : لَامَهُ.

## [ خَدْبَاءُ وَدِلَاصٌ ]

فإذا كانت لَيْتَةً ، فهي : خَدْبَاءُ وَدِلَاصٌ

## [ مَاذِيَّةٌ ]

فإذا كانت بَيِّضَاءً ، فهي : مَاذِيَّةٌ.

## [ قَضَاءٌ وَحَضَاءٌ ]

فإذا كانت مُحْكَمَةً صَلْبَةً ، فهي : قَضَاءٌ (٥) وَحَضَاءٌ.

## [ ذَائِلٌ ]

فإذا كانت طويله الدَّيْلِ ، فهي : ذَائِلٌ

## [ مَسْرُودَةٌ ]

فإذا كانت مَثْقُوبَةً ، فهي : مَسْرُودَةٌ.

## [ مَوْضُونَةٌ ]

فإذا كانت منسوجهً فهي : مَوْضُونَةٌ ، وَجَدَلَاءٌ ، وَمَجْدُولَةٌ.

## [ شَلِيلٌ ]

فإذا كانت قصيره ، فهي : شَلِيلٌ (٦).

## [ الْجَوْبُ وَالْمَجْنَبُ وَالْفَرْضُ ]

الْجَوْبُ وَالْمَجْنَبُ (٧) وَالْفَرْضُ : التَّوَسُّمُ.

## [ الْحَجْفُ وَالْيَلْبُ ]

الْحَجْفُ وَالْيَلْبُ : الدَّرْقُ.

## [ الشُّكَّةُ ]

الشُّكَّةُ : السِّلَاحُ التَّامُ.

## [ السُّنُورُ ]

السُّنُورُ : السِّلَاحُ مَعَ الدَّرْعِ.

## [ البُرُّ ]

البُرُّ : السِّلَاحُ بِلَا دَرْعٍ ، وَكَذَلِكَ الْبِرَّةُ.

ص: ٢٧٧

١- في ( ح ) رَهْبٌ.

٢- هذا الفصل ليس في ( ل ).

٣- عبارته : « عن الأصمعي ... أبي زيد » ليست في ( ل ).

٤- « ونثره » ليست في ( ل ).

٥- « قضاء و » ليست في ( ل ).

٦- بما من ( ح ) : قالت الخنساء : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وَأَعْلَمْتُ أَنَّ الوصلَ لَيْسَ يَكُونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي

بَرْقِيٍّ مَجِيباً ( مَا سَأَلْتُ يَهُونُ ) وَرَوَاهُ الشَّطْرُ الثَّانِي فِي دِيْوَانِهَا ص ٨٨ . \* أَلْقَى فِيهَا فَارِساً ذَا شَلِيلٍ \* \* وَبَعْدَهَا فِي ( ل ) الْعِبَارَةُ : «

فَإِذَا كَانَتْ لِيْنِهِ ، فَهِيَ : دِلَاصٌ .»

٧- والمجنب : ليست في ( ط ).

[ المَشَطُّحُ ]

المَشَطُّحُ : لِلخَيْام (١).

[ الوَضَمُ ]

الوَضَمُ (٢) : لِلقَصَّابِ.

[ الجَبَّاهُ ]

الجَبَّاهُ (٣) . لِلحَدَّاءِ.

[ الفُرْزُومُ ]

الفُرْزُومُ : لِلإشْكَافِ (٤).

[ الرِّائِدُ ]

الرِّائِدُ (٥) : لِلنِّدَّافِ.

[ الحَفُّ ]

الحَفُّ (٦) : لِلنَّسَاجِ.

[ المِطْرَقَةُ ]

المِطْرَقَةُ : لِلحَدَّادِ.

[ المِذْوَسُ ]

المِذْوَسُ (٧) : لِلصَّيْقَلِ.

[ النَّهْيَةُ ]

النَّهْيَةُ : لِلحَمَّالِ وهى بالفارسيه : بَاهُوا (٨).

## [ المِيقَعَةُ ]

المِيقَعَةُ : للَقَصَّارِ ، وهى التى يُدَقُّ عليها الثياب (٩). والْوَيْبِلُ : التى يُدَقُّ بها.

## [ المِقْوَمُ ]

المِقْوَمُ : للحِرَّاتِ ، وهى الخشبه التى يمسكها الحِرَّاتُ بيده.

## [ المِحْطُ ]

المِحْطُ : الخشبه التى يصقل بها الأديم ويُنْقَشُ ، ويستعملها الأساكفه والمجلِّدون (١٠).

## [ القَعْسَرِيُّ ]

القَعْسَرِيُّ : الخشبه تَدَارُ بها رحي اليد (١١).

ص: ٢٧٨

- ١- فى ( ط ) : « للخباز ». وبهامش ( ح ) : « المسطح : عود من عيدان الخبء ». فى شفاء الغليل ٢٤١ « مسطح : ما يجفف فيه التمر ، معرب مششه ». وفى الآله والأداه ٣٥٨ « المسطح : كمنبر عمود الخبء ، يقال : ضربه بالمسطح ، أى بعمود الخبء ، وحصير من خوص الدوم ، والخشبه المعرضه على دعامتى الكرم بالأطر ، ولمحور يبسط به الخبز ».
- ٢- الوضم بالتحريك : خشبه الجزار يقطع عليها اللحم ، وكل ما وقيت به اللحم عن الأرض من خشب أو حصير ، جمعه أوضام وأوضمه. الآله والأداه ٤٣٤.
- ٣- الجبأه : بفتح فسكون ، القرزوم ، وهى الخشبه التى يحذو عليها الحذاء. والحذاء : صانع الأحذيه. الآله والأداه ٦٣.
- ٤- فى ( ل ) : « الفرزوم : للإسكاف بالفاء والقاف ». وفى ( ح ) : « للسكاف ». والقرزوم : كعصفور ، سندان الحداد وهو بالفاء أعلى. والإزميل أيضاً ، جمعه قرازم. الآله والأداه ٢٨٦.
- ٥- الرائد : يد الرحي ، أى مقبض الطاحن من الرحي. الآله والأداه ١١٩.
- ٦- الحف : بالفتح خشبه الحائك العريضه ينسق بها اللحمه بين السدى والمنسج. والقصبه التى تجيء وتذهب ، وهذه هى التى يقل لها فى كلام العامه المكوك. الآله والأداه ٨٧.
- ٧- المِدُّوس : بالكسر ، ما يُدَّاس به الطعام ، والمِصْقَلَه. الآله والأداه ٣٤٥.
- ٨- فى ( ط ) : « ناهو ». وفى اللسان ( نهى ) ٦ / ٤٥٦٥ « أبو سعيد : النَّهايه : الخشبه التى تحمل عليها الأحمال. قال : وسألت الأعراب عن الخشبه التى تُدعى بالفارسيه : باهوا ، فقالوا : النَّهايتان والعاضدتان والحاملتان.
- ٩- عباره : « وهى التى يدق عليها الثياب » ليست فى ( ل ).
- ١٠- فى ( ل ) : « ومجلد والدفاتر ». وفى الآله والأداه ٣٣٥ « المِحْطُ بالكسر ، وكذا المِحْطَةُ : حديده أو خشبه معدّه لنقش الجلد

وصقله حتى يلين ويبرق».

١١- في ( ل ) : « الرحي باليد ». وبعدها في ( ل ) العبارة : « الشظاظ : الخشبه تعملُ في عُرى الجُوالق ».

## [ المِخَطُّ ]

المِخَطُّ (١): الخشبه التي يَخُطُّ النساج بها الثياب.

## [ المِدْحَاهُ ]

المِدْحَاهُ: الخشبه التي يُدْحَى بها الصبىّ ، فتمر على وجه الأرض.

## [ المِشْجَبُ ]

المِشْجَبُ: الخشبه المشتبكه تجعل فى عُرْوَه الجوّالِق.

## [ المِرْبَعَةُ ]

المِرْبَعَةُ: الخشبه تُربَعُ بها الأحمال أَى: تُرَفَّقُ.

## [ المِشْحَطُ ]

المِشْحَطُ: الخشبه توضع عند القضيب من قضبان الكرم ، تقيه من الأرض.

## [ العُنْبَلَةُ ]

العُنْبَلَةُ (٢): الخشبه التي يدق بها فى المِهْرَاس.

## [ الشَّجَارُ ]

الشَّجَارُ: الخشبه التي توضع على فَمِ الفصيل لئلا يرضع أُمَّهُ.

## [ التَّوْدِيَةُ ]

التَّوْدِيَةُ: الخشبه التي تُشَدُّ على خِلْفِ الناقه لئلا يَرِضَعَ (٣) الفصيل.

## [ اللَّرَازُ ]

اللَّرَازُ: الخشبه يُتْرَسُ بها الباب (٤).

## [ النجران ]

النجران (٥) : خشبه يدور عليها الباب.

### [ الرَجَامُ ]

الرَّجَامُ : لخشبه التي ينصب عليها الفَعْوُ.

### [ الطَّبَّاطُبُ ]

الطَّبَّاطُبُ (٤) : الخشبه التي تُتَزَى (٧) بها الكره.

### [ القُلَّةُ ]

القُلَّةُ : الخشبه التي (٨) يلعب بها الصبيان (٩).

### [ المِيطِدَةُ ]

المِيطِدَةُ : الخشبه (١٠) يوطد بها المكان.

فِيصْلُبُ لَأَسِ (١١) بناءً وغيره.

### [ الوَزْوُزُ ]

الْوَزْوُزُ (١٢) : خشبه عريضه يُجَرُّ بها تراب الأرض المرتفعه إلى الأرض المنخفضه.

### [ النِيرُ ]

النِيرُ : الخشبه المعترضه على عنقى الثورين المقرنين للحرثه.

### [ المِشْمَعَانُ ]

المِشْمَعَانُ : الخشبتان تدخلان في عروتى الزنبيل (١٣) إذا أخرج به التراب من البئر ، يقال : أَسْمَعْتُ الزَّبِيلَ (١٤).

ص : ٢٧٩

١- المِخْطُ : بالكسر ، العود يخطُّ به الحائك الثوب. الآله والأداه ٣٤١.

٢- العنبلة : كقنفذه ، الخشبه يُدَقُّ بها الشيء في المهراس. وفي اللسان : الخشبه التي يُدَقُّ عليها بالمهراس. الآله والأداه ٢٢٨.

٣- في ( ط ) : يرضعها.

٤- هذه العبارة « اللرز ... بها الباب » ليست فى ( ل ). وانظر : الآله والأداه ٣١٥.

٥- ضبّطت فى ( ح ) بالحروف ؛ بكتابه جيم فوقها. وإزائها بالهامش : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمِاسَ دلالاً- وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتُ يَهُونُ ) « والنجران : بفتح فسكون : الخشبهُ فيها رجل الباب يدور عليها. عن الآله والأداه ٤١٧.

٦- فى ( ل ) : « الطبطاب ». وفى القاموس ( ط ب ) ١ / ٩٧ « الطُّبْطَابُه : خشبه عريضه يلعب بها الكره ». وزد فى الآله والأداه ١٩٧ بأنها الصولجان.

٧- فى ( ل ) : « ترمى ».

٨- كلمه « التى » ليست فى ( ل ).

٩- بعدها فى ( ل ) : « والقال : الخشبهُ يضرب بها الكره ».

١٠- كلمه « الخشبهُ » ليست فى ( ط ).

١١- فى ( ط ) : « الأساس » وهما بمعنى.

١٢- انظر : الآله والأداه ٤٣١.

١٣- بهامش ( ح ) : « الزنبيل : الزبيل » من ديوان الأدب. وكذا فى المطبوع ١ / ٤٢٠ ، ٢ / ٧٦.

١٤- فى ( ط ) : « الزنبيل ». وهما لغتان.



اشاره

(١)

[ البزْبازُ ]

البزْبازُ(١): قصبه على فَمِ الكِبرِ : يُنْفَخُ بها النار ، وربما كانت من حديد ، عن أبى عمرو.

[ الوَشِيْعَةُ ]

الوَشِيْعَةُ : القصبه يجعل النساج عليها لُحْمَه الثوب للنسج. عن أبى عبيد.

[ الطَّرِيْدَةُ ]

الطَّرِيْدَةُ : القصبه توضع على المغازل وسائر العيدان ، فتنتح عليها. عن الأصمعى.

[ الصَّبُّورُ - الِيرَاعُ ]

الصَّبُّورُ : قصبه الزَّمْر ، ويقال : بل هو القَصْبُ ، فإذا أريد به المِزْمَارُ قيل له : الِيرَاعُ المَثَقَّبُ ، كما قال الشاعر (٢) :

\* حنين كثرِ جاعِ الِيرَاعِ المَثَقَّبِ \*

[ النَّأى ]

وأما النَّأى (٤) ، فمعرب عن نِى (٥).

٣٥ - فصل فى الهنه تجعل فى أنف البعير

اشاره

(٦)

[ خِشَاشٌ ]

إذا كانت من خَشَبٍ ، فهى : خِشَاشٌ.

[ ١ ]

وإذا كانت من صُفْرٍ فهي : بُرَّةٌ.

### [ خِرَامَةٌ ]

فإذا كانت من شَعْرٍ ، فهي : خِرَامَةٌ .

### [ عِرَانٌ ]

فإذا كانت من بقيه حَبْلٍ ، فهي : عِرَانٌ.

## ٣٦ - فصل في تفصيل أسماء الجبال وأوصافها

### [ الشَّطْنُ ]

الشَّطْنُ : الحبل يستقى به وتُشَدُّ به الخيل (٧).

### [ الوَهْقُ ]

الْوَهْقُ : الحبل يرمى بأشوطه فيؤخذ به الانسان والدابة (٨).

### [ الأَرْجُوحَةُ ]

والأَرْجُوحَةُ (٩) : الحبل يُتَرَجَّحُ به.

ص: ٢٨٠

١- هذا الفصل ليس في ( ل ).

٢- البرباز : بالفتح ، قصبه من حديد على فم الكير. الآله والأداه ٣٤.

٣- كلمه « الشاعر » ليست في ( ط ) ، وهذا عجز بيت لقيس بن الملو في ديوانه ص ١١ وصدرة : \* أحن إلى ليلي وإن شطت النوى \* وروايته في اللسان ( يرع ) ٦ / ٤٩٥٥ بلا نسبه : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكون فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) وفي الأساس ٧١٢ بلا نسبه أيضاً.

٤- الناي : فارس محصن. وهو المزممار. الألفاظ الفارسيه ١٥٦.

٥- في ( ط ) : « غير عربي ».

٦- هذا الفصل ليس في ( ل ).

٧- عبره « وتشد به الخيل » ليست في ( ل ).

٨- بعدہ فی ( ل ) : « وهو بالفارسیہ کمند ».

٩- فی ( ط ) : « الأرجوحه ». والعباره بتمامها لیست فی ( ل ).

## [ الرَّشَاءُ ]

الرَّشَاءُ : حبل البئر وغيرها.

## [ الدَّرَكُ ]

الدَّرَكُ (١): حبل يوثق في طرف الحبل ليكون هو الذي يلي الماء فلا يَعْفَن الرَّشَاءُ.

## [ المِقْبِضُ وَالمِقْوَسُ ]

المِقْبِضُ وَالمِقْوَسُ : الحبل تُصَفُّ عليه الخيلُ عند السباق.

## [ القَرَنُ ]

القَرَنُ : الحبل يُقَرَّنُ فيه البعيران.

## [ الكَرُّ ]

الكَرُّ : الحبل يُصَعَّدُ به إلى النخل. عن أبي زيد.

## [ المِقَاطُ ]

المِقَاطُ : الحبل الصغير يكاد يقوم من شده إِغَارَتِهِ.

## [ الخِطَامُ ]

الخِطَامُ : الحبل يُجْعَلُ في طرفه حلقة ، ويُقَلَّدُ البعيرُ : ثم يُثْنَى على مَخْطِمِهِ (٢).

## [ العِنَاجُ ]

العِنَاجُ : الحبلُ الأَسْفَلُ في الدلو.

## [ السَّبَبُ ]

السَّبَبُ : الحبل يُصَعَّدُ به ويُنْحَدَرُ.

## [ الطُّبُّ ]

الطَّنْبُ : حَبْلُ الْخَبَاءِ (٣).

### ٣٧ – فصل فى الجبال المختلفه الأجناس ( عن الأئمه )

#### [ الْجَرِيرُ ]

الجريرُ : من أدم.

#### [ الشَّرِيطُ ]

الشَّرِيطُ : من حوصٍ.

#### [ الجَدِيلُ ]

الجديلُ : من جلودٍ.

#### [ المَرَسَةُ ]

المَرَسَةُ : من كَتَانٍ.

#### [ المَسْدُ ]

المَسْدُ : من لَيْفٍ.

#### [ العَرْنُ ]

العَرْنُ : من لحاء الشجره [ عن أبى نصر عن الأصمعى ] (٤).

### ٣٨ – فصل فى الجبال تُشَدُّ بها أشياء مختلفه

#### [ العِقَالُ ]

العِقَالُ : الحَبْلُ تُشَدُّ به. رُكْبَةُ البعير.

#### [ الوَثَاقُ ]

الوَثَاقُ : الحبل تُوثَقُ به الدابه وغيرها.

## [ الهَجَارُ ]

الهَجَارُ : الحَبْلُ (٥) يُشَدُّ بِهِ رُشْعُ البعير والدابه إِلَى حَقْمِهِ ، وزعم بعض متكلفي المفسرين في قوله تعالى : ( وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ ) (٤) : أَي شُدُوهُنَّ بِالْهَجَارِ .

## [ القِيَادُ ]

القِيَادُ : الحبل تقاد به الدابه.

## [ الطَّوْلُ ]

الطَّوْلُ : الحبل تُشَدُّ بِهِ الدابه ، وَيُمْسِكُ صاحبه بَطَرْفِهِ ، وَيُرْسَلُ الدابه فِي المرعى .

## [ الرُّبْقُ ]

الرُّبْقُ : الحبل تُرْبَقُ بِهِ البهيمة .

## [ القِمَاطُ ]

القِمَاطُ : الحبل تشد به قَوَائِمُ الشاه عند الذبح .

## [ الحَقْبُ ]

الحَقْبُ :

ص : ٢٨١

١- في ( ط ) : « الدرَج » تحريف . في المنجد ٢٠٠ « الدرك : حبل يوثق في طرف الحبل الكبير مما يلي الدلو ليكون هو الذي يلي الماء ، لئلا يعفن الحبل » .

٢- العبارة : « المقاط : الحبل ... على مخطمه » ليست في ( ل ) .

٣- العبارة : « السبب : الحبل ... حبل الخباء » ليست في ( ل ) .

٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .

٥- في ( ط ) : « الحبل الذي » .

٦- سورة النساء الآيه ٣٤ .

الحبل يشد به الرحل إلى بطن البعير ، كيلا يجذبه التّصديُرُ.

### [ الرَّفَاقُ ]

الرَّفَاقُ : الحبل يشد به عضد الناقة لثلاث تسرع ، وذلك إذا خيفَ عليها أن تَنزِعَ إلى وطنها.

### [ الجِعَارُ ]

الجِعَارُ : الحبل يُشَدُّ به نازلُ البئر (١).

### [ الخِنَاقُ ]

الخِنَاقُ : الحبل يخنق به الإنسان.

### [ الكِتَافُ ]

الكِتَافُ : الحبل يُكْتَفُّ به الأسير وغيره.

### [ العِنَاجُ ]

العِنَاجُ : الحبل يُشَدُّ في أسفل الدلو (٢) ، ثمَّ يشدُّ إلى العراقي فيكون عوناً لها (٣) ، فإذا انقطعت الأوذامُ أمسكها العِنَاجُ.

]

### [ الكَرْبُ ]

الكَرْبُ : الحبل الذي يُشَدُّ به على عراقي الدَّلْوِ (٤).

٣٩ – فصل يناسبه في الشد ( عن الأئمة )

### [ رَبَطُ ]

رَبَطُ الدَّابَّةِ.

### [ قَمَطُ ]

قَمَطُ الصَّبِيِّ.

[ صَفَدَ ]

صَفَدَ الْأَسِيرَ.

[ رَزَمَ ]

رَزَمَ الثِّيَابَ إِذَا شَدَّهَا رِزْمًا.

[ صَرَّ ]

صَرَّ النَّاقَةَ : إِذَا شَدَّ ضَرْعَهَا.

[ أَجْمَعَ ]

أَجْمَعَ بِهَا : إِذَا شَدَّ جَمِيعَ أَخْلَافِهَا.

[ كَتَفَ ]

كَتَفَ فُلَانٌ : إِذَا شَدَّ يَدَيْهِ مِنْ خَلْفِهِ.

[ حَجَمَطَ ]

حَجَمَطَ الْغَلَامُ : إِذَا شَدَّ يَدَيْهِ (٥) عَلَى رِكْبَتَيْهِ ، ثُمَّ ضَرْبَهُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ.

[ خَلَّ ]

خَلَّ الْكِسَاءَ : إِذَا شَدَّ بِخِلَالِهِ.

[ عَصَبَ ]

عَصَبَ الْكَبِشَ : إِذَا شَدَّ خُصْيَيْتَيْهِ حَتَّى تَسْقُطَا (٦) مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْزِعَهُمَا.

[ عَصَّبَ ]

عَصَّبَ الرَّجُلَ : إِذَا شَدَّ وَسَطَهُ مِنَ الْجُوعِ.



[ طَلَّق ]

إذا كان القيد من جلد ، فهو طَلَّق.

[ مِقْطَرَةٌ وَفَلَق ]

فإذا كان من خشب ، فهو : مِقْطَرَةٌ ، وَفَلَق.

[ نِكَلٌ وَأَذْهَمٌ ]

فإذا كان من حديد : فهو : نِكَلٌ ، وَأَذْهَمٌ.

[ رَبِئٌ وَصَفْدٌ ]

فإذا كان من حبلٍ أو قَبِّ (٨) ، فهو : رَبِئٌ ، وَصَفْدٌ.

ص: ٢٨٢

- 
- ١- في ( ط ) : « في وسطه ».
  - ٢- في ( ل ) : « العناج : الحبل الأسفل في الدلو ».
  - ٣- في ( ط ) : « لها والوذم ».
  - ٤- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
  - ٥- في ( ح ) : « يده ».
  - ٦- في ( ط ) : « يسقطا ».
  - ٧- هذا الفصل ليس في ( ل ) .
  - ٨- بهامش ( ح ) : « القَبُّ : ضرب من الكتان ، وقيل هو قشره ».

[ السَّقَاءُ ]

السَّقَاءُ والقِرْبَةُ : للماء.

[ الرِّقُّ والرُّكْرَةُ ]

الرِّقُّ والرُّكْرَةُ : للخمر والخَلُّ.

[ الوَطْبُ والمِخَقْنُ ]

الوَطْبُ والمِخَقْنُ : للَبْنِ .

[ العُكَّةُ والنَّحْيُ ]

العُكَّةُ والنَّحْيُ : للَسَّمَنِ (١).

[ الحَمِيْتُ والمِشَابُ ]

الحَمِيْتُ والمِشَابُ : للزيت (٢).

[ البَدِيْعُ ]

البَدِيْعُ : للعسل. وفى الحديث : « إِنَّ تَهَامَةَ كَبْدِيْعِ الْعَسَلِ ، أَوَّلُهُ حُلُوٌّ وَآخِرُهُ » (٣). أى : لا يَتَغَيَّرُ هَوَاؤُهَا. كما أَنَّ الْعَسَلَ لَا يَتَغَيَّرُ.

[ رِكْوَةٌ ]

أصغرها رِكْوَةٌ.

[ مِطْهَرَةٌ ]

ثم مِطْهَرَةٌ (٤).

[ إِدَاوَةٌ ]

ثم إِدَاوَةٌ ، إِذَا كَانَتْ مِنْ أُدِيمٍ وَاحِدٍ .

### [ شَعِيبٌ وَمَزَادَةٌ ]

ثم شَعِيبٌ ، وَمَزَادَةٌ : إِذَا كَانَتْ مِنْ أُدِيمَيْنِ يُضَمُّ أَحَدَهُمَا إِلَى الْآخَرِ .

### [ سَطِيحَةٌ ]

ثم سَطِيحَةٌ : إِذَا كَانَتْ أَكْبَرَ مِنْهُمَا .

### [ رَاوِيَةٌ ]

ثم رَاوِيَةٌ : إِذَا كَانَتْ تُحْمَلُ عَلَى الْإِبِلِ .

### ٤٣ - فصل في ترتيب الأقداح ، ( عن الأئمة )

#### إشاره

(٥)

### [ الْعُمُرُ ]

أولها : الْعُمُرُ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَبْلُغُ الرَّيَّ .

### [ الْقَعْبُ ]

ثم الْقَعْبُ : يَزْوِي الرَّجُلَ الْوَاحِدَ .

### [ الْقَدْحُ ]

ثم الْقَدْحُ ، يُزْوِي الْإِثْنَيْنِ وَالثَلَاثَةَ .

### [ الْعُسُ ]

ثم الْعُسُ ، يَعْبُ فِيهِ الْعِدَّةُ .

### [ الرَّفْدُ ]

ثم الرَّفْدُ ، وهو أكبر من العُسِّ (٤).

### [ الصَّخْنُ ]

ثم الصَّخْنُ ، وهو أكبر من الرَّفْدِ (٧).

### [ التَّنُّ ]

ثم التَّنُّ : وهو أكبر من الصَّخْنِ (٨).

وذكر حمزه الأصبهاني في كتاب الموازنه (٩) بعد الصَّخْنِ : المِعْلَقُ ؛

### [ الغَلْبَةُ ]

ثم

ص: ٢٨٣

- 
- ١- في ( ل ) : « للسمن والعسل ».
  - ٢- في ( ل ) : « الحميت للزيت ».
  - ٣- البديع : الزق الجديد ، شبه به تهامه لطيب هوائها وأنه لا يتغير ، كما أن العسل لا يتغير . « النهايه لابن الأثير ١ / ١٠٦ . والعبارة بتمامها ليست في ( ل ) .
  - ٤- في ( ل ) : « مطمره » تحريف .
  - ٥- في ( ل ) : « فصل في تفصيل أقداح العرب وترتيبها » .
  - ٦- عبارة : « وهو أكبر من العس » ليست في ( ل ) .
  - ٧- عبارة : « وهو أكبر من الرفد » ليست في ( ل ) .
  - ٨- عبارة : « وهو أكبر من الصحن » ليست في ( ل ) ، في ( ل ) : ثم التين . قال الشاعر : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وأَعْلَمَ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ )
  - ٩- ذكر في هديه العارفين ١ / ٣٣٦ .

الْعَلْبَةُ :

[ الْجَنْبَةُ ]

ثم الْجَنْبَةُ. قال : وهي تُقَدُّ من جنب البعير ،

[ الْحَوَّابَةُ ]

ثم الْحَوَّابَةُ قال (١) : وهي أكبرها ، وهذه الفروق حكاها الأصمعي في كتاب الأبيات (٢).

٤٤ – فصل في أجناس الأقداح وما يناسبها من أواني الشرب

إشاره

(٣)

[ الْقَدْحُ ]

الْقَدْحُ : من زجاج.

[ الْعَسُ ]

الْعَسُ : من خشبٍ.

[ الْعَلْبَةُ ]

الْعَلْبَةُ : من أدمٍ.

[ الطَّرْجَهَارَةُ ]

الطَّرْجَهَارَةُ : من صُفْرٍ أو شَبَّه النَّحَاسِ (٤).

[ الْمِرْكَنُ ]

الْمِرْكَنُ : من خَزَفِ الصُّوَاعِ (٥) : من فَضِّهِ أو ذهبٍ ، عن بعض المفسرين (٦).

٤٥ – فصل في ترتيب القصاع

فصل فى ترتيب القصاع (٧) (عن الأئمه )

[ الفَيْخَةُ ]

أولها : الفَيْخَةُ : وهى السُّكْرُجَةُ (٨).

[ الصَّحِيفَةُ ]

ثم الصَّحِيفَةُ (٩) : تُشْبِعُ الرَّجُلَ .

[ المِئْكَلَةُ ]

ثم المِئْكَلَةُ : تشبِعُ الرجلين والثلاثة .

[ الصَّخْفَةُ ]

ثم الصَّخْفَةُ (١٠) : تُشْبِعُ الأربعة والخمسه .

[ القَصْعَةُ ]

ثم القَصْعَةُ : تُشْبِعُ السبعة إلى العشره .

[ الجَفْنَةُ ]

ثم الجَفْنَةُ . وهى أكبرها (١١) . وزعم بعضهم أَنَّ الدَّسِيعَةَ أَكْبَرُ (١٢) .

[ الغَضَارَةُ ]

فأما الغَضَارَةُ (١٣) ، فإنها مَوْلَدَةٌ ، لأنها من خَزَفٍ وقِصَاعٍ العرب من (١٤) خَشَبٍ .

ص : ٢٨٤

١- « قال » ليست فى ط ، ل .

٢- فى ( ح ) : « الأنبات » تصحيف .

٣- فى ( ل ) : « الشراب » .

٤- فى ( ط ) : « أو شبهه » والطر جهاره : بالكسر ، ويقال فيها الطير جهاله : الفنجانه « الآله والأداه ١٩٩.

٥- الصواع بالضم : الجام الذى يشرب فيه ، جمعه صيعان. الآله والأداه ١٨٩.

٦- يشير إلى قوله تعالى فى سورة يوسف آيه ٧٢ ( قَالُوا : نَفَقَتُ صُوعَ الْمَلِكِ ، وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ ، وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ). وقرىء : ( صُوعٌ ) وصاع وصوع وصوع بفتح الصاد وضمها ، والعين معجمه وغير معجمه. وعن ابن عباس : صواع الملك كأس من فضه ، يشربون فيه ، مثل المكوك. وقيل من ذهب كان يشرب فيه ويكيل للناس به من عزه الطعام. تفسير ابن كثير ٢ / ٥٣٢ والكشاف ٢ / ٣٨١.

٧- فى ( ل ) : « قصاع العرب ».

٨- فى ( ط ) : « كالسكرجه ». والسكرجه والسكرجه : الصحفه ، تعريب : سكر . الألفاظ الفارسيه المعربه.

٩- فى ( ط ) : « الصحفه ».

١٠- فى ( ط ) : « الصحفه ».

١١- فى ( ل ) : « أكبر القصاع ».

١٢- فى ( ط ) : « أكبرها ».

١٣- الغضاره : كسحابه ؛ القصعه الكبيره ، فارسيه ، جمعها : غضائر . الآله والأداه ٢٣٦.

١٤- فى ( ط ) : « كلها من ».

**إشاره**

(١)

[ سَفِيْفَه ]

إذا كان منسوجاً من الخوص ، قبل أن يُسَوَّى منه زَبِيلٌ فهو : سَفِيْفَه.

[ قَفْعَه ]

فإذا سَوَّى ولم تُجْعَلْ له عُرَى ، فهو : قَفْعَه. ومنه حديث عمر رضى الله عنه لما ذُكِرَ الجرادُ عنده (٢).

« لَيْتَ عندنا منه قَفْعَه أَوْ قَفْعَتَيْنِ » (٣).

[ مِخْصَنٌ وَمِكْتَلٌ ]

فإذا جُعِلَتْ له عُرْوَتَانِ ، فهو : مِخْصَنٌ وَمِكْتَلٌ.

[ حَفْصٌ ]

فإذا كان كبيراً من جلود : فهو : حَفْصٌ.

٤٧ - فصل فى سائر الأوعيه

[ الْقِمَطْرُ ]

الْقِمَطْرُ : وعاء الكتب.

[ الْعَيْبَةُ ]

الْعَيْبَةُ : وعاء الثياب.

[ الْمِرْزُودُ ]

الْمِرْزُودُ : وعاء زاد المسافر.

[ الخ ]



الخُرْجُ : وعاء آلات المسافر (٤).

### [ الكِنْفُ ]

الكِنْفُ : وعاء أدوات الصانع.

### [ الصُّفْنُ ]

الصُّفْنُ : وعاء زاد الراعى وما يحتاج إليه. عن أبي عمرو.

### [ الحِفْشُ ]

الحِفْشُ : وعاء المغازل.

### [ القَشْوَةُ ]

القَشْوَةُ : وعاء آلات النَّفْسَاء. قال الليث : هي

### [ قَفَّهُ ]

قَفَّهُ يكون فيها طيبُ المرأه (٥).

### [ العَتِيدَةُ ]

العَتِيدَةُ : وعاء الطَّيب.

### [ الوِحَاءُ ]

الوِحَاءُ : وعاءٌ يعمل من جران (٦) البعير تجعل فيه المرأه غَسَلَتْهَا. عن الفراء.

### [ الجُوْنَةُ ]

الجُوْنَةُ (٧) : للعَطَّار.

### [ الصُّوَانُ ]

## ٤٨ - فصل فى الجوائق

### اشاره

فصل فى الجوائق (٨) ( عن بعضهم )

### [ غِرَارَةٌ ]

الجُؤَالِقُ الكبِيرُ : غِرَارَةٌ (٩).

### [ عِكْمٌ ]

والصغِيرُ : عِكْمٌ.

### [ مُخْرَجٌ ]

والمُشْرَجُ : مُخْرَجٌ .

### [ كُرْزٌ ]

والمُطَوَّلُ : كُرْزٌ.

ص: ٢٨٥

- 
- ١- هذا الفصل ليس فى ( ل ).
  - ٢- فى ( ط ) : « عنده فقال ».
  - ٣- النهايه لابن الأثير ٩١ / ٤ .
  - ٤- فى ( ل ) : « وعاء الآلات للمسافر ».
  - ٥- عبارته : « قال الليث : هى ... المرأه » ليست فى ( ل ). والقَشْوَةُ بفتح فسكون : قَفَّةٌ من خوص لعطر المرأه وقطنها. تقول : إذا فتحت قَشْوَتَهَا نفحت نشوتها. جمعها قِشَاء وقشوات. الآله والأداه ٢٧٠.
  - ٦- بهامش ( ح ) : « الجران : باطن عنق البعير ».
  - ٧- الجُونه بالضم : سليله مُعَشَّاه بالأدم تكون عند العطارين وربما همزت ، فيقال : جُونُه ، جمعها جُون. الآله والأداه ٧٣.
  - ٨- هذا الفصل ليس فى ( ل ).
  - ٩- الغُرَارَه : الجوائق ، قال الجوهرى ، وأظنه معرب ، قلت : وفارسيته غِرَارَه. وهو الجوائق المصنوع من الشَّعْر على شكل الشبكه.



اشاره

فصل فى ما يليق (١) بما تقدمه

[ عَزْفَوْهُ ]

عَزْفَوْهُ الدَّلْوِ

[ شِطَّاطٌ ]

شِطَّاطُ الْجَوَالِقِ.

[ عَزْوُهُ ]

عَزْوُهُ الكُوزِ.

[ عِلَاقَهُ ]

عِلَاقَهُ (٢) السَّوْطِ.

ص: ٢٨٦

---

١- فى ( ط ) : « فصل يليق بما تقدمه ». وبتمامه ليس فى ( ل ).

٢- العِلَاقَهُ بالكسر : عِلَاقَهُ السَّوْطِ ونحوه ، والعِلَاقَهُ بالفتح فى المعانى كعِلَاقَهُ الحُبِّ والخصومه. وبالكسر فى الأمور المحسوسه كعِلَاقَهُ السَّوْطِ والقدر ونحوهما. الآله والأداه ٢٢٥.

## ٢٤- الباب الرابع والعشرون : فى الأُطعمه والأشربه وما يناسبها

### ١ - فصل فى تقسيم أطمعه الدعوات وغيرها

#### [ القرى ]

طعام الضيف : القرى.

#### [ المأدبه ]

طعام الدعوه : المأدبه (١).

#### [ التحفه ]

طعام الزائر : التحفه.

#### [ الشُّدْخِيَّةُ ]

طعام الاملاك : الشُّدْخِيَّةُ (٢). عن ابن دريد.

#### [ الوَلِيْمَةُ ]

طعام العرس . الوَلِيْمَةُ.

#### [ الخُرْسُ ]

طعام الولاده : الخُرْسُ .

#### [ العَقِيْقَةُ ]

وعند حلق شعر المولود : العَقِيْقَةُ.

#### [ العذيره ]

طعام الختان : العذيره (٣). عن الفراء.

#### [ الوَضِيْمَةُ ]

طعام المأتم (٤): الوضيمه. عن ابن الأعرابي.

### [ النَّقِيعَةُ ]

طعام القادم من سفر (٥): النَّقِيعَةُ .

### [ الْوَكِيرَةُ ]

طعام البناء: الْوَكِيرَةُ.

### [ السُّلْفَةُ وَاللُّهْنَةُ ]

طعام المتعلل قبل الغداء السُّلْفَةُ وَاللُّهْنَةُ.

### [ الْعُجَالَةُ ]

طعام المستعجل قبل إدراك الغداء: الْعُجَالَةُ.

### [ الْقَفِيُّ وَالزَّلَّةُ ]

طعام الكرامه: الْقَفِيُّ وَالزَّلَّةُ.

## ٢ – فصل في تفصيل أطعمه العرب

### إشاره

[ جُلُّ أطعمه العرب ، بل كلها على « الفعيه » وهى متقاربه الكيفيه : من الدقيق ، واللبن ، والسمن ، والتمر ، كالسَّخِينَه وَاللَّوَيْقَه ، وَالصَّحِيرَةُ ، وَالرَّبِيكَه ، وَالْبَكِيلَةُ ] (٦).

ص: ٢٨٧

١- فى ( ل ) : « المأدبه والمداعاه ».

٢- عباره : « طعام الإملاك : الشندخيه » ليست فى ( ل ).

٣- فى ( ل ) : « العذيره والإعذار » وعباره « عن الفراء » ليست فى ( ل ).

٤- بهامش ( ح ) : « قال فى العين : المأتم : الجماعه من الرجال والنساء فى الحرب. وفى ديوان الأدب : المأتم : النساء يجتمعن فى خير أو شر ». « وعن ابن الأعرابي » ليست فى ( ل ).

٥- في ( ل ) : « سفره ».

٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) وبعده في ( ل ) : « فأما الباجاتُ فمعرّبه وهي من أطعمه الفرس ». وبقية الفصل ليس في ( ل ).

## [ السَّخِينَةُ ]

السَّخِينَةُ : طعامٌ يُتَّخَذُ من الدقيق ، دون العصيدة في الرِّقَّةِ وفوق الحساء ، وإنما يأكلونها في شدة الدهر ، وغلاء السعر وعجف المال ، وهي التي كانت قريش تُعَيِّرُ بها.

## [ الحَرِيقَةُ ]

الحَرِيقَةُ : أن يُدْرَ الدقيق على مَاءٍ أو لَبَنٍ حليبٍ فَيُحْتَسَى ، وهي أغلظ من السخينه يبقى بها صاحب العيال على عياله إذا عَضَّهُ الدهرُ.

## [ الصَّحِيرَةُ ]

الصَّحِيرَةُ : اللبن يُغَلَى ، ثم يُدْرُ عليه الدقيق.

## [ العَذِيرَةُ ]

العَذِيرَةُ : دقيقٌ يُحَلَبُ عليه لبن ، ثم يُحَمَى بالرَّضْفِ.

## [ العَكِيسَةُ ]

العَكِيسَةُ (١) : لَبَنٌ يصب عليه الإهاله وهي الشَّحْمُ المذاب.

## [ الفَرِيقَةُ ]

الفَرِيقَةُ : حَلْبَةُ تضم إلى اللبن والتمر وتقدم إلى المريض والنفساء.

## [ الرَّغِيدَةُ ]

الرَّغِيدَةُ : اللبن الحليب يُغَلَى ثم يُدْرُ عليه الدقيق حتى يختلط ، فَيُلَعَقُ.

## [ الآصِيَةُ ]

الآصِيَةُ : دقيق يعجن بلبن وتمر.

## [ الرَّهْيَةُ ]

الرَّهْيَةُ : بُرٌّ يُطْمَنُ بين حجرين ، ويُصَبُّ عليه لبن ؛ يقال : ارتهى الرجل : إذا اتخذ ذلك. قال : والأتر والضرب معاً كالأصيه (٢).



## [ الوَلِيقَةُ ]

الْوَلِيقَةُ : طعامٌ يُتَّخَذُ من دقيق وسمن ولبن.

## [ اللُّوَيْقَةُ ]

اللُّوَيْقَةُ : ما لُيِّنَ من الطعام. وفي حديث عباد: « ولا آكل إلا ما لُوِّقَ لي » (٣). والألُوْقَةُ أيضاً : المُلَيِّنُ منه ، إلا أن اللُّوَيْقَةَ أَلْيَنُ.

## [ الخَزِيرَةُ ]

الخَزِيرَةُ : شحمه تُذَابُ وَيُصَبُّ عليها ماء ثم يُطْرَحُ عليه دقيق فَيَلْبَكُكُ به. وهي عند الأطباء ثلاث : الخبز والسكر ، والسمن ، وشتان ما بينهما.

## [ الرَّغِيفَةُ ]

الرَّغِيفَةُ : حسو من دقيق وماء ، وليست في رِقَّة السخينة.

## [ الرَّيْبِكَةُ ]

الرَّيْبِكَةُ : طعامٌ يُتَّخَذُ من بُرٍّ وتمر وسمن ، ومنها المثل : « غرثان فازبُكوا له » (٤).

## [ التَّلْبِينَةُ ]

التَّلْبِينَةُ : حِسَاءٌ يتخذ من دقيق أو نخاله ، ويُجْعَلُ فيه عَسَلٌ ؛ وإنما سُمِّيَتْ تَلْبِينَةً تشبيهاً لها باللبن ، لبياضها ورقتها. وفي الحديث : « عليكم بالتلْبِينَةِ » (٥). وكان إذا اشتكى أحدهم في منزله لم تنزل البُرْمَةُ حتى يَأْتِيَ على أحدِ طرفيه ، ومعناه : حتى يُبَلَّ من عِلَّتِهِ أَوْ يَمُوتَ ، وإنما

ص : ٢٨٨

١- بهامش ( ح ) : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَةً وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتُ يَهُونُ )

٢- عبارته : والأثر والضرب معاً كالأصيه « ليست في ( ط ) .

٣- أي : لا آكل إلا ما لُيِّنَ لي . وأصله من اللُّوقَةِ ، وهي : الزبده وقيل : الزَّبْدُ بالرُّطْبِ . والحديث عن عباد بن الصامت ، أخرجه ابن الأثير في النهاية ٢٧٨ / ٤ .

٤- يضرب المثل لمن قد ذهب هُمُهُ ، وتفَرَّغَ لغيره . مجمع الأمثال ٢ / ٤١٥ .

٥- أخرجه أحمد في المسند ٦ / ٧٩ وابن الجوزي في غريب الحديث ٢ / ٣١٣ .

جُعِلَ هذان طرفيه ؛ لأنَّهُما مُتَّهَى أمر العليل في عِلَّتِهِ.

### ٣ - فصل فيما يختص بالخلط من الطعام والشراب

#### إشاره

(١)

#### [ البِكِيلَه ]

البِكِيلَه : السمن يُخلط بالأقَط (٢) ، عن الأَمَوِيِّ. قال أبو زيد : هي الدقيق يخلط بالسويق ، ثم يبيل بماء ، أو بسمن ، أو بزيت. وقال الكلابي : هو الأقط المطحون تَبْكُكُهُ بالماء. كأنك تريد أن تعجنه. وقال ابن السكيت : هما السويق والتمر ، يُبَلَّلان بالماء. وقال غيره :

#### [ العَبِيثَه ]

العَبِيثَه : الأقط بالسمن والتمر.

وقال آخرُ : هي الأقط الرطبُ يُخلط بالتمر اليابس.

#### [ الحَيْسُ ]

الحَيْسُ : الأقط بالسمن والتمر.

#### [ المَجِيع ]

المَجِيع : التمر باللبن ، وهو حلواء رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

#### [ البَسِيَسَه ]

البَسِيَسَه : السويق بالأقط والسمن والزيت ، وهي أيضاً الشعير بالنوى. عن الأصمعي.

#### [ البَرِيَك ]

البَرِيَك : الزبد بالرطب. عن عمرو عن أبيه.

#### [ الخَيْط ]

الخَيْطُ : اللبن الرائب باللبن الحليب.

### [ الخَيْط ]

الخَيْطُ : السمن بالشحم ، وهو أيضاً : الطين المختلط بالتين أو بالقَتَّ.

### [ النَّخِيسَه ]

النَّخِيسَه : لبن الضأن بلبن المعز (٣).

### [ المرَضَه ]

المرَضَه : اللبن الحلو يخلط باللبن الحامض.

## ٤ – فصل يناسبه في الخلط ، ( عن الأئمه )

### [ الشُّوب و المَدَّق ]

الشُّوب ، والمَدَّق : خَلَط اللبن بالماء. والقَطْبُ : خلط الخمره بالماء (٤) ، ومن ذلك يقال : جاء القوم

### [ قاطبه ]

قاطبه ، أى جميعاً مختلطين ببعضهم.

### [ العَلْث ]

العَلْث : خلط الثبر بالشعير.

### [ القَشْب ]

القَشْب : خلط الطعام بالسُّم.

### [ الإِبْسار ]

الإِبْسار : خلط البسر بالتمر ونثيدهما ، وهو أيضاً خَلَط الماء الحار بالماء (٥) البارد ليعتدل ، وكثيراً ما يجرى على ألسنه العامه بالفارسيه.

### [ المَيْش ]

المَيْش : خلط الصوف بالشعر.

### [ المَخْن ]

المَخْن : خلط الجد بالهزل. عن عمرو عن أبيه.

### [ المَقَانَاه ]

المَقَانَاه : خلط لون بلونين ، وهو أيضاً خلط الصوف بالوَبْر ، أو الشعر بالغَزْل.

ص : ٢٨٩

- 
- ١- هذا الفصل ليس في ( ل ).
  - ٢- بهامش ( ح ) : « الأقط بفتح الألف ».
  - ٣- في ( ط ) : « الماعز ».
  - ٤- في ( ط ) : « والقطب : كذلك ».
  - ٥- « بالماء » : ليست في ( ط ).

## ٥ - فصل يقاربه من جهه ويباعده من أخرى ، ( عن الأئمه )

### [ الأَبْرُقُ ]

الأَبْرُقُ والبُرْقَةُ : حجاره و تراب مختلطه.

### [ الكَنْكُثُ ]

الكَنْكُثُ (١) : حجاره و تراب مختلط.

### [ اللَّثْقُ ]

اللَّثْقُ : ماء و طين يختلطان (٢).

### [ العُرَّةُ ]

العُرَّةُ : البَعْرُ المختلط بالتراب.

### [ الخَلِيسُ ]

الخَلِيسُ : نبات أخضر يختلط به نبات أصفر وهو أيضاً الشعر الأبيض يختلط بالشعر الأسود ، وكذلك الشَّمِيطُ ، فى النبات والشعر.

## ٦ - فصل فى تفصيل أحوال العصيده

### اشاره

فصل فى تفصيل أحوال العصيده ( عن أبى عمرو ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى ، عن المفضل بن سلمه ) (٣)

### [ الوَطِيئَةُ ]

إذا كانت العصيده ناعمه ، فهى : الوَطِيئَةُ.

### [ النَّفِيئَةُ ]

فإذا تُخُنَتْ فهى : النَّفِيئَةُ .

### [ النَّفِيئَةُ ]

فإذا زادت قليلاً ، فهي : النَّفِيثَةُ.

### [ العَصِيدَةُ ]

فإذا انعقدت وتعلّكت ، فهي : العَصِيدَةُ.

## ٧ – فصل في تفصيل أحوال اللحم المشوى

### إشاره

(٤)

### [ مُعَرَّصٌ ]

إذا ألقى في العَرَصَه ، فهو : مُعَرَّصٌ.

### [ مُعَرَّضٌ ]

فإذا ألقى على الجَمْرِ ، فهو : مُعَرَّضٌ.

### [ مَمْلُولٌ ]

فإذا عُيِبَ في الجَمْرِ ، فهو : مَمْلُولٌ.

### [ حَنِيدٌ ]

فإذا سُويَ على الحجاره المَحْمَاه ، فهو : حَنِيدٌ.

### [ مُضَهَّبٌ ]

فإذا لم يتكامل نضجه ، فهو : مُضَهَّبٌ (٥).

### [ مُشَيِّطٌ ]

فإذا رُدَّ إلى التَّنُورِ كى يَتَمَّ نُضِجُهُ ، فهو : مُشَيِّطٌ.

### [ مَخْسُوسٌ ]

فَإِذَا شُوِيَ عَلَى الْجَمْرِ بِالْعَجَلِ ، فَهُوَ : مَحْسُوسٌ .

### [ رَشْرَاشٌ ]

فَإِذَا خَرَجَ مِنَ التُّورِ يَنْقُطُ ، فَهُوَ : رَشْرَاشٌ . سَمِعْتُ الْخَوَارِزْمِيَّ (٦) يَقُولُ فِي وَصْفِ طَعَامٍ قَدَّمَهُ إِلَيْهِ بَعْضُ أَصْحَابِهِ : جَاءَنِي بِشَوَاءٍ رَشْرَاشٍ وَقَالُوذٌ رَجْرَاجٌ (٧) .

### ٨ - فصل في معالجه اللحم بالودك

### [ الاجْتِمَالُ ]

إِذَا شَوِيَتْ لَحْمًا ، فَكَلِمَا وَكَفَتْ إِهَالَتُهُ اسْتَوْكَفْتُهُ عَلَى خَبِزٍ ، ثُمَّ أَعَدَّتُهُ ، فَهُوَ :

ص : ٢٩٠

١- الكثكث : حجره و تراب مختلط. عباره عن ( ح ).

٢- في ( ح ) : المختلطان.

٣- « ابن سلمه » عن ( ح ).

٤- بعدها عن ( ل ) : « على رسم العرب ».

٥- عن ( ل ) قال الدردي : هو الذي يشوى على الجمر.

٦- عن ( ل ) : « أبا بكر الخوارزمي ».

٧- في ( ل ) : بعدها.

الاجْتِمَالُ. عن أبي زيد.

### [ الاستيْدَاقُ ]

فإذا فعلت مثل ذلك في الشَّحْمِ. فهو : الاستيْدَاقُ.

### [ السَّغْسَغَةُ ]

عن الفراء. فإذا أَوْسَعَتِ الشَّرِيدَ دَسَمًا ، فهو السَّغْسَغَةُ. عن ابن الأعرابي.

### [ التَّزْوِيلُ ]

فإذا دَلَكْتَ الخُبْزَ بالسمن ، فهو : التَّزْوِيلُ عن الأصمعي.

### [ الاضْطِلَابُ ]

فإذا طَبَخْتَ العظام واستخرجت وَدَكَّهَا ، فهو : الاضْطِلَابُ. عن الكسائي.

## ٩ – فصل في أوصاف المخ ، عن ثعلب ، عن صاحبه

### [ الرَّارُ وَ الرِّيرُ ]

إذا كان المَخُّ في العظم رقيقاً مُمَكِنًا من أن يُحَسَى ، فهو : الرَّارُ والرِّيرُ.

### [ الدَّالِقُ ]

فإذا خرج بدقه واحده ، فهو : الدَّالِقُ.

### [ القَصِيدُ ]

فإذا لم يخرج إلا بِدَقَّاتٍ فهو : القَصِيدُ .

### [ المَكَاكُهُ ]

فإذا لم يخرج إلا بِالخِلَالِ ، فهو : المَكَاكُهُ.

## ١٠ – فصل في الطعوم سوى الأصول



## إشاره

( وهى الحلاوه ، والمراره ، والحموضه ، والملوحه ، عن الأئمه )

### [ بَشْعُ ]

إذا كان فى طعام الشىء كراهه ومراره وحُفُوفٍ ، كطعم الإِهْلِيلِجِ (١) وما أشبهه : فهو : بَشْعُ (٢).

### [ عَفِصُ ]

فإذا كانت فيه بشاعه وقبض وكرامه ، كطعم العَفِصِ ، فهو : عَفِصُ.

### [ تَفَهُ ]

فإذا لم تكن له حلاوه مَحْضَه ، ولا حُمُوضَه خالصه ، ولا مراره صادقه فهو : تَفَهُ.

### [ حَامِزُ ]

فإذا كانت فيه حَرَافَه وَحَرَارَه وَحَرَاوَه (٣) كطعم الفُلْفُلِ ، فهو : حَامِزُ.

### [ مَسِيخٌ وَمَلِيخٌ ]

فإذا لم يكن له طعام ، فهو : مَسِيخٌ وَمَلِيخٌ.

## ١١ – فصل فى تفصيل أشياء حامضه

### [ النَّخُ ]

النَّخُ (٤) : العجين الحامض.

### [ الطَّخْفُ ]

الطَّخْفُ : اللبن الحامض.

### [ الصَّقْرُ ]

الصَّقْرُ : أشدُّ حُمُوضَه منه.

## [ الخَمَطَةُ ]

الخَمَطَةُ : الشراب الحامض.

## [ الجُلْفَةُ ]

الجُلْفَةُ : التفاح الحامض ، وهو دَخِيلٌ في شعر ابن الرومي :

\* كأنما عض على جلفت (٥) \*

ص: ٢٩١

- 
- ١- في ( ل ) : الهليلج. انظر المعرب ٢٨ ، والألفاظ الفارسيه ١٥٧.
  - ٢- بشع : هكذا في ( ل ).
  - ٣- وحراره : ليست في ( ل ).
  - ٤- عن ( ط ) : التخ بالثناء المشاه من أعلى. وفي نشره دار الكتب العلميه بالثناء التُّخ.
  - ٥- ديوان ابن الرومي ٣٨ / ١.

## ١٢ - فصل في ترتيب الحامض

[ حَامِضٌ ]

خَلَّ حَامِضٌ.

[ ثَقِيفٌ ]

ثُمَّ ثَقِيفٌ.

[ حَادِقٌ ]

ثُمَّ حَادِقٌ.

[ بَاسِلٌ ]

ثُمَّ بَاسِلٌ.

## ١٣ - فصل في اتباعات الطعوم

[ حَامِتٌ ]

حُلُو حَامِتٌ.

[ مُنْقَرٌ ]

مُرٌّ مُنْقَرٌ.

[ بَاسِلٌ ]

حَامِضٌ بَاسِلٌ.

[ لَقِصٌ ]

عَقِصٌ لَقِصٌ.

[ مَشَعٌ ]

بَشَعٌ مَشَعٌ.

[ حَادٌ ]

حَرِيْفٌ حَادٌ.

[ أَجَاجٌ ]

مِلْحٌ أَجَاجٌ.

[ نُقَاحٌ ]

عَذْبٌ نُقَاحٌ.

[ آنٌ ]

حَمِيمٌ آنٌ.

[ مَرْتٌ ]

فَاتِرٌ مَرْتٌ.

١٤ – فصل فى ترتيب أحوال اللبن وتفصيل أوصافه

إشاره

( عن الأصمعى ، وأبى زيد ، وغيرهما )

[ اللَّبَأُ ]

أَوَّلَ اللَّبَنِ : اللَّبَأُ.

[ الْمُفْصِحُ ]

ثم الذى يليه : الْمُفْصِحُ.

[ الصَّرِيْفُ ]

ثم الصَّريْفُ.

### [ الصَّرِيحُ ]

فإذا سَكَنتْ رَعُوْتُهُ ، فهو : الصَّرِيحُ.

### [ الرَّائِبُ ]

فإذا خَشَرَ ، فهو : الرَّائِبُ.

### [ القَارِصُ ]

فإذا حَذَى اللِّسَانَ ، فهو : القَارِصُ.

### [ الحَارِزُ ]

فإذا اشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ ، فهو : الحَارِزُ (١).

### [ المُمْدَقِرُ ]

فإذا انْقَطَعَ وِصَارُ اللَّبَنِ نَاحِيَةَ وَالْمَاءِ نَاحِيَةَ ، فهو : المُمْدَقِرُ (٢).

### [ عَثَلُطٌ وَ عَكَلِطٌ وَ عَجَلِطٌ ]

فإذا خَشَرَ جَدًّا وَتَكَبَّدَ ، فهو : عَثَلُطٌ وَ عَكَلِطٌ وَ عَجَلِطٌ (٣).

### [ الضَّرِيبُ ]

فإذا حَلَبَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ مِنْ أَلْبَانِ شَتَّى ، فهو : الضَّرِيبُ .

### [ المَخِيضُ ]

فإذا مَخِضَ وَاشْتَخَرَجَتْ مِنْهُ الزَّبْدَةُ ، فهو : المَخِيضُ .

### [ الرَّثِيئَةُ وَ المَرِضَةُ ]

( فإذا صُبَّ الحَلِيبُ عَلَى الحَامِضِ ، فهو : الرَّثِيئَةُ وَ المَرِضَةُ .

## [ الوَغِيرَه ]

فإذا سُخِّنَ بالحجارة المُحَمَّمَاة ، فهو : الوَغِيرَه (٤).

## ١٥ – فصل فى تفصيل أسماء الخمر وصفاتها

### [ الخَمْرُ ]

الخَمْرُ : اسم جامع وأكثر ما سواه صِفَاتٌ.

### [ الشَّمُولُ ]

الشَّمُولُ : التى يشمل (٥) بريحها القوم.

### [ المَشْمُولَةُ ]

المَشْمُولَةُ : التى أُبْرِزَتْ للشَّمَالِ. عن أبى الفتح المِراغى (٦).

### [ الرَّحِيقُ ]

الرَّحِيقُ : صَفْوَةُ الخمر ، التى ليس فيها غِشٌّ (٧). عن أبى عبيده.

ص: ٢٩٢

١- العبارة ليست فى ( ل ).

٢- العبارة ليست فى ( ل ).

٣- عجلط ليست فى ( ل ).

٤- فى ( ط ) : الوغير.

٥- فى ( ط ) : تشمل.

٦- عبارة : « عن أبى الفتح المِراغى » ليست فى ( ل ).

٧- ينظر أسماء الخمر ، باب « صفه الخمر. وآنيتها وألوانها والشراب » فى كتاب « تهذيب الألفاظ » لابن السكيت ٢١١ : ٢٣٤ ،  
ورساله الغفران ٥٥٥ : ٥٥٩.

## [ الخندريس ]

الخندريس (١) القديمه منها. عن الفراء (٢).

## [ الحُمَيَّا ]

الْحُمَيَّا: الشديده منها. عن ابن السكيت. ويقال: بل هي سورتها وشدتها.

## [ العُقَّار ]

العُقَّار: التي عاقرت الدن زماناً، أي لازمته. عن الأصمعي (٣)، ويقال بل التي تعقر شاربها.

## [ القَرْقَف ]

القَرْقَف عن الأصمعي التي تقرف شاربها إذا أدمنها، أي نرعشه، وأنكر سائر (٤) الأئمه هذا الاشتقاق.

## [ الخَرْطُوم ]

الخَرْطُوم: أول ما يخرج من الدن إذا بَزِل. ويُقال: بل هي التي إذا أخذها الشارب قَطَّبَ لها فكأنها أَخَذَتْ بخَرْطومه. عن ابن الأعرابي (٥).

## [ الراح ]

الراح: التي يرتاح شاربها لها، ويقال: بل هي التي يستطيب الشارب ريحها؛ ويقال: بل هي التي يجد شاربها رَوْحاً، وقد جمع ابن الرومي هذه المعاني في قوله (٦):

والله ما أدري لأيه عِلِّهِ

يدعونها في الرَّاحِ باسمِ الرَّاحِ

ألريحها، أم رَوْحها تحت الحشا

أم لارتياح نديمها المُرْتَاح

## [ المَدَامَةُ ]

المَدَامَةُ: التي أُدِيمت في مكانها حتى سكنت حركتها وَعَتَّقت عن الأصمعي،

## [ القهوه ]

القهوه : التي تُقَهَى صاحبها : أي تذهب بِشَهْوِه طعامه. عن الكسائي (٧).

## [ السَّاف ]

السَّاف : التي تَحَلَّبَ عَصِيرُهَا من غيرِ عَصِرٍ باليد ، ولا دَوَسَ بِالرَّجْلِ. عن الصاحب (٨).

## [ الطَّلَاء ]

الطَّلَاء : الذي قد طُبِخَ حتى ذَهَبَ ثلثاه ، وبعض العرب يجعله خمراً ، كما يدلُّ عليه شِعْرُ عَبِيد (٩) :

ص: ٢٩٣

- ١- الخندريس : القديمه منها وقال : إنما هي معربه وأصلها بالفارسيه : كندريس وهي التي ينتف شاربها لحيته منها ويقال : بل هي سَوْرَتِهَا وَجَدَّتِهَا. عن ( ل ).
- ٢- « عن الفراء » : ليست في ( ل ).
- ٣- « عن الأصمعي » : ليست في ( ل ).
- ٤- في ( ل ) : « غير من ».
- ٥- « عن ابن الأعرابي » : ليست في ( ل ).
- ٦- الديوان ٢ / ٥٥٢ وفيه « تالله » بدلاً من « والله ».
- ٧- ليست في ( ل ).
- ٨- ليست في ( ل ).
- ٩- عبید بن الأبرص : الشعر والشعراء ١٦٦ ، ١٦٧ ، وقال أبو العلاء : والمثل السائر : سألتُ حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لي برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) وهذا البيت يروى ناقصاً كما علم وهو ينسب إلى عبید بن الأبرص وربما وجد في نسخه من ديوانه وليس في كل.



ولكنَّها الخمرُ تُكْنَى الطَّلَاءَ

كما الذُّبُّ يَكْنَى أبا جَعْدَه

### [ الكُمَيْت ]

الْكُمَيْت : الحمراءُ إلى الكلفه. عن الأصمعي (١).

### [ الباذق ]

الباذق (٢): وهو أن يُطْبَخ العَصِير بَعْض الطبخ ، وتُطْرَحُ طَفَاحَتُهُ ، وَيُطَيَّب وَيُخَمَّر. عن أبي حنيفة الدينوري.

## ١٦ – فصل في تقسيم أجناسها

### [ الصَّهْبَاء ]

الصَّهْبَاء : من العنب.

### [ السَّكَّر ]

السَّكَّر : من التمر.

### [ القَنْدِيد ]

القَنْدِيد : من القَنْد.

### [ النَبِيد ]

النَبِيد : من الزَّيْب.

### [ البَتُّع ]

البَتُّع : من العسل .

[ ]

[ الجعه : من الشعير ](٣).

## [ السُّكْرُوه ]

السُّكْرُوه (٤) والمِزْرَه : من الذره.

## [ الفُضِيخ ]

الفُضِيخ : من البُشْر (٥).

## ١٧ – فصل في ترتيب السكر

### [ نَشْوَان ]

إذا شرب الانسان ، فهو : نَشْوَان.

### [ نَمَل ]

فإذا دب فيه الشراب ، فهو : نَمَل.

### [ سَكْرَان ]

فإذا بلغ الحد الذي يُوجب الحدَّ ، فهو : سَكْرَان.

### [ طَافِح ]

فإذا زاد امتلاء (٦) ، فهو : سَكْرَان طَافِح.

### [ مُلْتَخ ]

فإذا كان لا يتماسك ولا يتمالك ، فهو : مُلْتَخ (٧). عن الأصمعي ،

### [ سَكْرَان ]

فإذا كان لا يعقل شيئاً من أمره ولا ينطلق لسانه ، فهو : سَكْرَان بَاتٌ ، وسَكْرَان مَا يَبْتُ وَمَا يَبْتُ ، كلاهما عن الكسائي.

ص: ٢٩٤

١- عن الأصمعي : ليست في ( ل ).

٢- « الباذق : ضرباً من الأشربه ، فارسي الأصل فيه بازه أي باقٍ المعرب ٨١. وعبارته ( ل ) : الباذق : وهو المطيب المرقوق.

٣- العبارة عن ( ل ).

٤- العبارة في ( ل ) : السكركه والمِزْر من الذره.

٥- بعدها في ( ل ) : « ولا تمسه النار ».

٦- العبارة في ( ل ) : فإذا أخذ من عقله : فهو سكران طافح.

٧- العبارة في ( ل ) : ملطَّخ ومُلْتَّخ.

## ٢٥- الباب الخامس والعشرون : في الآثار العلويه ، وما يتلو الأمطار من ذكر المياه وأماكنها

### ١ - فصل في الرياح ( عن الأئمه )

#### [ النُّكْبَاء ]

إذا وقعت الريح بين الريحين ، فهي : النُّكْبَاء (١).

#### [ الجَرِيَاء ]

فإذا وقعت بين الجنوب والصَّبا ، فهي : الجَرِيَاء.

#### [ المُنْتَاوِحَه ]

فإذا هبَّت من جهات مختلفه ، فهي المُنْتَاوِحَه.

#### [ الرِّيدَانَه ]

فإذا كانت لَيْتَه ، فهي الرِّيدَانَه (٢).

#### [ النَّسِيم ]

فإذا جاءت بِنَفْسٍ ضَعِيفٍ وَرَوْحٍ ، فهي النَّسِيم.

#### [ الحُنُون ]

فإذا كان لها حنين كحنين الإبل فهي الحُنُون.

#### [ النَّافِحَه ]

فإذا كانت شديده ، فهي : النَّافِحَه.

#### [ العاصِف و السِيهُوج ]

فإذا ابتدأت شديده ، فهي : العاصِف و السِيهُوج (٣).

#### [ الرِّزَّافَه ]

فإذا كانت شديده لها زَفْزَفَه ، وهى الصوت ، فهى : الزَّفْزَافَه (٤).

### [ الهَجُوم ]

فإذا اشتدت حتى قلعت الخيام ، فهى : الهَجُوم (٥).

### [ الزَّعْزَعَانِ وَالزَّعْزَعِ وَالزَّعْرَاعِ ]

فإذا حركت الأغصان تحريكاً شديداً ، وقلعت الأشجار ، فهى : الزَّعْزَعَانِ وَالزَّعْزَعِ ، وَالزَّعْرَاعِ.

### [ الحَاصِبَه ]

فإذا جاءت بالحصى ، فهى : الحَاصِبَه (٦).

### [ الدَّرُوجِ ]

فإذا درجت حتى ترى لها ذيلاً كالرَّسَنِ فى الرمل ، فهى : الدَّرُوجِ.

### [ النَّوْجِ ]

فإذا كانت شديده المرور ، فهى : النَّوْجِ.

### [ المُجْفِلِ وَالْجَافِلَه ]

فإذا كانت سريعه ، فهى : المُجْفِلِ وَالْجَافِلَه.

### [ الإِعْصَارِ ]

فإذا هَبَّتْ من الأرض كالعمود نحو السماء ، فهى : الإِعْصَارِ . [ ويقال لها : زُوبَعَه أيضاً ] (٧).

### [ الهَبَّوَه ]

فإذا هَبَّتْ بالعبره ، فهى : الهَبَّوَه (٨).

### [ الهَوْجَاءِ ]

فإذا حملت المَورَ : الترابَ وَجَرَّتْ الذيلَ ، فهى : الهَوْجَاءِ.

- 
- ١- النكباء : التي بين الصبا والشمال. وقيل : التي بين الشمال والدابور ، وهي التي تسمى المغريه. المخصص ٩ / ٨٤.
  - ٢- ليست في ( ل ).
  - ٣- ليست في ( ل ).
  - ٤- ليست في ( ل ).
  - ٥- عن ( ل ) : الهوج.
  - ٦- عن ( ل ) : الحصاء.
  - ٧- العبارة ليست في ( ح ).
  - ٨- عن ( ل ) : الهوب.

## [ الحَرْجَفُ وَالصَّرْصَرُ وَالْعَرِيَّةُ ]

فإذا كانت بارده ، فهي : الحَرْجَفُ ، وَالصَّرْصَرُ ، وَالْعَرِيَّةُ.

## [ البَلِيلُ ]

فإذا كان مع بردها ندى ، فهي البَلِيلُ.

## [ الحَرُورُ وَالسَّمُومُ ]

فإذا كانت حاره ، فهي : الحَرُورُ ، وَالسَّمُومُ.

## [ الهَيْفُ ]

فإذا كانت حاره وأتت من قِبَلِ اليَمَنِ ، فهي : الهَيْفُ (١).

## [ الخَرِيقُ ]

فإذا كانت بارده شديده تخرق الثوب ، فهي : الخَرِيقُ.

## [ الحَرِيقُ ]

فإذا كانت حاره شديده تحرق البيوت فهي الحَرِيقُ (٢).

## [ المُسْفِسِفُه ]

فإذا ضعفت وجرت فوق الأرض ، فهي : المُسْفِسِفُه.

## [ العَقِيمُ ]

فإذا لم تُلقح شجراً ، ولم تحمل مطراً ، فهي : العَقِيمُ. وقد نطق بها القرآن.

## ٢ – فصل فيما يذكر منها بلفظ الجمع

## [ الحَوَاشِكُ ]

الرياح الحَوَاشِكُ : المختلفه (٣) الشديده.

## [ البوارح ]

البوارح : الشَّمال الحارَّة في الصَّيف.

## [ الأعاصيرُ ]

الأعاصيرُ : التي تهيج بالغبار.

## [ اللِّواقح ]

اللِّواقح : التي تُلحق الأشجار.

## [ المُعَصِرات ]

المُعَصِرات : التي تأتي بالأمطار.

## [ المُبَشِّرات ]

المُبَشِّرات : التي تأتي (٤) بالسَّحاب والغيث.

## [ السَّواقِي ]

السَّواقِي : التي تسقى التراب.

## ٣ – فصل في تفصيل أوصاف السحاب وأسمائها

### إشاره

فصل في تفصيل أوصاف السحاب وأسمائها ( عن أكثر الأئمه ) (٥)

## [ النشْر ]

أول ما ينشأ السحاب ، فهو : النشْر (٦).

## [ السَّحاب ]

فإذا انسحب في الهواء ، فهو : السَّحاب.



## [ الغَمَام ]

فإذا تغيرت له (٧) السماء ، فهو : الغَمَام.

## [ العَقْر ]

فإذا كان غيم ينشأ في عَرْض السماء فلا تبصره ، ولكن تسمع رعدَه من بعيد ، فهو العَقْر (٨).

## [ العَارِض ]

فإذا أطل وأظل السماء ، فهو : العَارِض.

## [ العَرَّاص ]

فإذا كان ذا رعد وبرق ، فهو : العَرَّاص.

## [ النَّمْرَه ]

فإذا كانت السحاب قطعاً

ص: ٢٩٦

- 
- ١- العبارة ليست في ( ل ).
  - ٢- العبارة ليست في ( ط ).
  - ٣- ليست في ( ح ).
  - ٤- اللفظ في ( ح ) : تهب.
  - ٥- عبارة ( ل ) : « فصل في أسماء السحاب وأوصافه عن الأئمة ».
  - ٦- في ( ط ) : النشاء.
  - ٧- عبارة ( ح ) : « فإذا تغيرت السماء ».
  - ٨- بهامش ( ح ) : العقر : غيم في عرض السماء. من كتاب العين.

صِغَارًا مُتَدَانِيًا بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ، فَهِيَ : النَّمِرَةُ (١).

### [ الْقَرْع ]

فَإِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً ، فَهِيَ : الْقَرْعُ.

### [ الْكِرْفِيُّ ]

فَإِذَا كَانَتْ قِطْعًا مُتَرَكَمَةً ، فَهِيَ : الْكِرْفِيُّ ؛ وَاحِدَتُهَا : كِرْفِيَّةٌ.

### [ قَلْعٌ وَ كَنْهَوْرٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ قِطْعًا كَأَنَّهَا قِطْعُ الْجِبَالِ ، فَهِيَ : قَلْعٌ ، وَ كَنْهَوْرٌ ؛ وَاحِدَتُهَا : كَنْهَوْرَةٌ.

### [ الطَّخَارِيرُ ]

فَإِذَا كَانَتْ قِطْعًا مُسْتَدِقَةً دَقَاقًا ، فَهِيَ : الطَّخَارِيرُ ؛ وَاحِدَتُهَا : طُخْرُورَةٌ.

### [ مُكَلَّلَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ حَوْلَهَا قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ ، فَهِيَ مُكَلَّلَةٌ.

### [ طَخِيَاءٌ وَ مُتَطَخِيخَةٌ ]

فَإِذَا كَانَتْ سُودَاءً ، فَهِيَ : طَخِيَاءٌ ، وَ مُتَطَخِيخَةٌ.

### [ مُخِيلَةٌ ]

فَإِذَا رَأَيْتَهَا وَحَسَبْتَهَا مَاطِرَةً ، فَهِيَ : مُخِيلَةٌ.

### [ الْمُكْفَهْرُ ]

فَإِذَا غُلِظَ السَّحَابُ وَرَكِبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، فَهُوَ : الْمُكْفَهْرُ.

### [ النَّشَاصُ ]

فَإِذَا ارْتَفَعَ وَلَمْ يَنْبَسِطْ ، فَهُوَ : النَّشَاصُ (٢).

## [ القَرَد ]

فإذا انقطع في أقطار السماء ، وتلبّد بعضه فوق بعض ، فهو : القَرَد.

## [ العَمَاء و العَمَامه و الطَّحَاء و الطَّخَاء ]

فإذا ارتفع وحمل الماء وكثف وأطبق فهو : العَمَاء ، والعَمَامه ، والطَّحَاء ، والطَّخَاء(٣).

## [ الحَبِي ]

فإذا اعترض اعترض الجبل قبل أن يُطبّق السماء ، فهو : الحَبِي.

## [ العَنَان ]

فإذا عنّ ، فهو : العَنَان.

## [ الدَّجَن ]

فإذا أظل الأرض ، فهو : الدَّجَن.

## [ المُحَمَّوْمِي ]

فإذا اسودّ وتراكب ، فهو : المُحَمَّوْمِي.

## [ الرِّبَاب ]

فإذا تعلق سحب دون السحاب ، فهو : الرِّبَاب.

## [ العَفَّارَه ]

فإذا كان سحب فوق سحب فهو : العَفَّارَه .

## [ الهَيْدَب ]

فإذا تدلى ودنا من الأرض مثل هُدْب القطيفه ، فهو : الهَيْدَب (٤).

## [ القَنيف ]

فإذا كان ذا ماء كثير ، فهو : القنيف.

### [ المَزْنُ وَالصَّبِيرُ ]

فإذا كان أبيض ، فهو : المَزْنُ وَالصَّبِيرُ.

### [ الهَزِيم ]

فإذا كان لرعه صوت ، فهو : الهَزِيم.

### [ الأَجَشُّ ]

فإذا اشتد صوت رعه ، فهو : الأَجَشُّ.

### [ الصُّرَاد ]

فإذا كان بارداً وليس فيه ماء ، فهو : الصُّرَاد.

### [ الزَّبْرَج ]

فإذا كان خفيفاً تُسْفِرُه الريح ، فهو : الزَّبْرَج.

### [ الصَّيِّت ]

فإذا كان ذا صوت شديد. فهو : الصَّيِّت.

ص: ٢٩٧

١- النمره : أن تراها كجلد النمر من غيم صغار تكاد تتصل. المخصص ٩ / ٩٥.

٢- بهامش ( ح ) : قال العجاج : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وَقَالَ لِي بَرَفِقٍ مَجِيئاً ( ما سألت يَهُونُ ) من غريب المصنف. وانظر المخصص ٩ / ٩٧.

٣- بعدها في ( ط ) الطخاف والطهاء.

٤- عن ( ل ) : الثوب ، وبها من ( ح ) : القطيفه : كساء ذو خمل.

## [ الجَهَام ]

فإذا أَهْرَقَ ماءه ، فهو : الجَهَام ؛ ويقال : بل هو الذي لا ماء فيه.

### ٤ – فصل في ترتيب المطر الضعيف ( عن الأصمعي )

أخفُّ المطر وأضعفه : الطَّلُّ. ثم الرِّذاذ أقوى منه.

ثم البُغْش والدَّث (١) ومثله الرِّك والرَّهْمه.

### ٥ – فصل في ترتيب الأمطار ( عن النضر بن شميل )

أوَّل المطر : دَشُ وطَشُ. ثم : طَلُّ ورذاذ. ثم : نَضْح ونَضْح ؛ وهو قطر بين قَطْرَيْن. ثم هَطْلُ. ثم : تَهْتَان. ووابل وجُود.

### ٦ – فصل في ترتيب صوت الرعد على القياس والتقريب

#### [ رَعَدَت السماء ]

تقول العرب : رَعَدَت السماء.

#### [ ارْتَجَسَتْ ]

فإذا زاد صوتها ، قيل : ارْتَجَسَتْ (٢).

#### [ أَرْزَمَتْ وَدَوَّت ]

فإذا زاد ، قيل : أَرْزَمَتْ وَدَوَّت (٣).

#### [ قَصَفَتْ وَقَعَقَعَتْ ]

فإذا زاد واشتد ، قيل : قَصَفَتْ وَقَعَقَعَتْ.

#### [ جَلَجَلَتْ وَهَدَّهَدَتْ ]

فإذا بلغ النَّهْيَاه ، قيل : جَلَجَلَتْ وَهَدَّهَدَتْ.

### ٧ – فصل في ترتيب البرق

فصل فى ترتيب البرق (٤) عن الأصمعى ، وأبى زيد ، وغيرهما من الأئمة )

### [ انكَل ]

إذا برق البرق كأنه تبسم ، وذلك بقدر ما يُرىك سواد الغيم من بياضه ، قيل : انكَل انكلاً.

### [ أوْشَم ]

فإذا بدا من السماء برق يسير قيل : أوْشَمَت السماء ، ومنه قيل : أوْشَم النَّبْتُ ، إذا أبصرت أوْلَه.

### [ حَفَى ]

فإذا برق برقاً ضعيفاً ، قيل : حَفَى يَحْفَى. عن أبى عمرو وخفا يَحْفُو. عن الكسائى.

### [ لَمَح وَاوْمَض ]

فإذا لمح لمحاً خفيفاً ، قيل : لَمَح ، وَاوْمَض (٥).

### [ انْعَق ]

فإذا تشقق (٦) ، قيل : انْعَق انْعاقاً (٧).

### [ تَبَوَّح ]

فإذا ملأ

ص : ٢٩٨

- 
- ١- بهامش ( ح ) : قال فى غريب المصنف : الدث يقال : دثت السماء تدث دثاً وهو مطر ضعيف.
  - ٢- عن ( ل ) : ارتجست وارتجزت.
  - ٣- عن ( ل ) : دوت وأرذمت. وبها من ( ح ) : المدوى : صوت الرعد من غريب المصنف.
  - ٤- عبارته ( ل ) : « فصل فى ترتيب أفعال البرق عن اوصمعى وأبى زيد ».
  - ٥- عبارته ( ل ) : « فإذا زاد ، قيل : لمع ».
  - ٦- عبارته ( ل ) : « فإذا زاد ».
  - ٧- انْعاقاً : ليست فى ( ل ) .

السماء وتكشف واضطرب ، قيل : تَبَوَّحَ .

### [ اَزْتَعَج ]

فإذا كثر وتتابع ، قيل : اَزْتَعَج (١) .

### [ خُلِبَ ]

فإذا لمح وأطمح ثم عدل ، قيل له : خُلِبَ .

## ٨ – فصل فى فعل السحاب والمطر

### [ حَفَشَتْ وَحَشَكَت ]

إذا أَتَتِ السماءَ بالمطر الخفيف ، قيل : حَفَشَتْ وَحَشَكَتِ .

### [ هَطَلَتْ وَهَتَّت ]

فإذا استمر مطرها (٢) ، قيل : هَطَلَتْ وَهَتَّتِ .

### [ هَمَعَتْ وَهَضَبَتْ ]

فإذا صبت الماء قيل : هَمَعَتْ وَهَضَبَتْ (٣) .

### [ اِهْطَلَّتْ وَاسْتَعَلَّت ]

فإذا ارتفع صوت المطر (٤) ، قيل : اِهْطَلَّتْ وَاسْتَعَلَّتِ .

### [ اُنْسَكَبَ وَانْبَعَقَ ]

فإذا سال المطر بكثره ، قيل اُنْسَكَبَ ، وانْبَعَقَ .

### [ اُنْعُنَجَرَ وَانْعُنَجَجَ ]

فإذا سال وركب (٥) بعضه بعضاً ، قيل : اُنْعُنَجَرَ وَاُنْعُنَجَجَ (٦) .

### [ اُنْجَمَ وَاغْبَطَ وَادَجَنَ ]

فإذا دام أياماً لا يقلع ، قيل : أنجم ، وأغبط ، وأذجن .

### [ أنجم و أفصى ]

فإذا أقلع ، قيل : أنجم ، وأفصى . عن الأصمعي (٧).

### ٩ – فصل في أمطار الأزمنه : عن أبي عمرو ، والأصمعي

### [ الخريف ]

أول ما يبدو المطر في إقبال الشتاء ، فاسمعه : الخريف .

### [ الوسمى ]

ثم يليه : الوسمى .

### [ الربيع ]

ثم الربيع .

### [ الصيف ]

ثم الصيف .

### [ الحميم ]

ثم الحميم .

### [ الوسمى ]

[ عن ] ابن قتيبه : المطر الأول هو الوسمى .

### [ الولي ]

ثم الذي يليه : الولي .

### [ الربيع ]



ثم الربيع.

### [ الصيف ]

ثم الصيف.

### [ الحميم ]

ثم الحميم.

## ١٠ - فصل فى تفصيل أسماء المطر وأوصافه

### إشاره

( عن أكثر الأئمه )

### [ الحيا ]

إذا أحيا الأرض بعد موتها ، فهو الحيا ( مقصور ).

ص : ٢٩٩

- 
- ١- العبارة ليست فى ( ل ).
  - ٢- فى ( ل ) : « قطرها » بالقاف.
  - ٣- فى ( ل ) : همت وهمعت.
  - ٤- فى ( ط ) : وقعها.
  - ٥- عباره ( ط ) : « فإذا سال يركب بعضه بعضاً ».
  - ٦- فى ( ل ) : استحفر واثعنجر واثعنجج وارثعن.
  - ٧- فى آخر الفصل فى ( ل ) العبارة : « إذا أتت السحابه بالمطر اليسير الخفيف : رشت وطشت.

## [ الغيث ]

فإذا جاء عقيب المحل أو عند الحاجة إليه ، فهو : الغيث.

## [ الدَّيْمَه ]

فإذا دام مع السكون ، فهو : الدَّيْمَه. والصَّوب (١): فوق ذلك قليلاً والهَطْلُ : فوقه.

## [ الهَتَّان وَالتَّهْتَان ]

فإذا زاد فهو : الهَتَّان (٢) والتَّهْتَان.

## [ القَطِط ]

فإذا كان القطر صَغَاراً كأنه شَدْر ، فهو : القَطِط.

## [ الرَّهْمَه ]

فإذا كانت مَطْرَةً ضَعِيفَةً ، فهي : الرَّهْمَه (٣).

## [ العَجِيَه ، والحَشَكَه ، والحَفْشَه ]

فإذا كانت ليست بالكثيره فهي : العَجِيَه ، والحَشَكَه ، والحَفْشَه.

## [ الذَّهَاب وَالهَمِيمَه ]

فإذا كانت صغيره يسيره فهي : الذَّهَاب ، والهَمِيمَه.

## [ الوُدُق ]

فإذا كان المطر مستمراً ، فهو : الوُدُق.

## [ الوابِل ]

فإذا كان ضخَمَ القطر شديدَ الوقع ، فهو : الوابِل.

## [ البُعَاق ]

فإذا اتَّبَع (٤) بالماء ، فهو : التَّبَع.

### [ الجَوْد ]

فإذا كان يروى كل شيء ، فهو : الجَوْد.

### [ الجَدَا ]

فإذا كان عاماً ، فهو : الجَدَا.

### [ العَيْن ]

فإذا دام أياماً لا يقلع ، فهو : العَيْن.

### [ المُرْتَعِن ]

فإذا كان مُسْتَرَسِلاً سائلاً ، فهو : المُرْتَعِن.

### [ الغدق ]

فإذا كان كثير القَطْر ، فهو : الغدق.

### [ العز و العباب ]

فإذا كان شديداً كثيراً ، فهو : العز و العباب.

### [ السَّحِيفَه ]

فإذا كان شديد الوقع كثير الصَّوْب. فهو : السَّحِيفَه.

### [ السَّحِيقَه ]

فإذا جرف ما مر به ، فهو : السَّحِيقَه (٥).

### [ السَّاحِيَه ]

فإذا قشرت وجه الأرض ، فهي : السَّاحِيَه.

## [ الحَرِيصَه ]

فإذا أثرت في الأرض من شدة وقعها ، فهي : الحَرِيصَه ؛ لأنها تَحْرِصُ وجه الأرض.

## [ النُّفْضَه ]

فإذا أصابت القطعه من الأرض وأخطأت الأخرى ، فهي : النُّفْضَه.

## [ الرِّضْدَه ]

فإذا جاءت المطره لما يأتى بعدها ، فهي : الرِّضْدَه. والعِهَاد : نحو منها.

## [ الوَلِي ]

فإذا أتى المَطْرُ بعد المَطْر ، فهو : الوَلِي.

## [ الرَّجِيع ]

فإذا رجع وتكرر فهو : الرَّجِيع (٤).

## [ اليَغْلُول ]

فإذا تتابع ، فهو : اليَغْلُول.

## [ الشَّايِب ]

فإذا جاءت المطره دفعاتٍ ، فهي : الشَّايِبُ (٧).

## ١١ – فصل فى تقسيم خروج الماء وسيلانه من أماكنه

### اشاره

### (٨)

## [ سَح ]

من السحاب : سَح (٩).

## [ نَبَع ]

من الينبوع : نَبَع.

## [ انبجس ]

من الحجر : انبجس.

## [ فَاَض ]

من

ص: ٣٠٠

- 
- ١- عن ( ط ) : والضرب.
  - ٢- عن ( ط ) : الهتلان.
  - ٣- عن ( ط ) : الرهمه براء مشدده مكسوره.
  - ٤- عن ( ط ) : تبعق.
  - ٥- عن ( ط ) : السحيته.
  - ٦- عن ( ط ) : الرجع.
  - ٧- عبارته فى ( ح ) : « فإذا جاءت المطر دفعات فهى الشبايب.
  - ٨- بعده عن ( ل ) : « من السحاب وغيره ».
  - ٩- عن ( ل ) : انسح.

النهر : فَاضَ .

[ وَكَف ]

من السَّفَف : وَكَف .

[ سَرَب ]

من القِرْبِه : سَرَب .

[ رَشَح ]

من الإِنَاء : رَشَح .

[ انْكَب ]

العين : انْكَب .

[ نطف ]

من المذْكَير (١) : نطف .

[ ثَج ]

من الجرح : ثَج .

١٢ – فصل فى تفصيل كميه المياه وكيفيتها

اشاره

( عن الأئمه )

[ عِدُّ ]

إذا كان الماء دائماً لا ينقطع ولا ينزح فى عين أو بئر فهو : عِدُّ ، وقد نطقت به السنه (٢) .

[ كُرُّ ]

فإذا كان إذا حُرِّك منه جانب لم يضطرب جانبه الآخر: فهو: كُرٌّ.

### [ عَدَقٌ ]

فإذا كان كثيراً عذباً فهو: عَدَقٌ وقد نطق به القرآن (٣).

### [ عَمْرٌ ]

فإذا كان مُغْدَقاً ، فهو: عَمْرٌ.

### [ غَوْدٌ ]

فإذا كان تحت الأرض ، فهو: غَوْدٌ.

### [ غَيْلٌ ]

فإذا كان جارياً ، فهو: غَيْلٌ.

### [ سَيْحٌ ]

فإذا كان على ظهر الأرض يَسْقَى بغير آله ، من داليه ودُولاب وناعوراً ومنجُون ، فهو: سَيْحٌ (٤).

### [ مَعِينٌ ]

فإذا كان ظاهراً جارياً على وجه الأرض ، فهو: مَعِينٌ وَسَنِمٌ ، وفي الحديث: « خَيْرُ الْمَاءِ السَّنِمُ » (٥).

### [ غَلَلٌ ]

فإذا كان جَاريًا بين الشجر ، فهو: غَلَلٌ.

### [ ثَعْبٌ ]

فإذا كان مستنقعا في حفره أو نقره ، فهو: ثَعْبٌ.

### [ نَبْطٌ ]

فإذا انْبَطَّ (٦) من قعر البئر ، فهو: نَبْطٌ (٧).

## [ غدير ]

فإذا غادر السيل منه قطعه ، فهو : غدير.

## [ ضَحْضَاح ]

فإذا كان إلى الكعبين أو إلى أنصاف السوق ، فهو : ضَحْضَاح.

## [ ضَحْل ]

فإذا كان قريب القعر ، فهو : ضَحْل.

## [ ضَهْل ]

فإذا كان قليلاً ، فهو : ضَهْل.

## [ تَمَلُّ وَتَمَد ]

فإذا كان أقل من ذلك ، فهو : تَمَلُّ (أ) وتَمَد.

## [ قَرَح ]

فإذا كان خالصاً لا يخالطه شيء ، فهو : قَرَح (٩).

## [ سَدَم ]

فإذا وقعت فيه حتى كاد يندفق ، فهو : سَدَم (١٠).

## [ طَرَق ]

فإذا خاضته الدواب فكدرته ،

ص: ٣٠١

---

١- عن ( ط ) : المذاكير. وقال الأخفش : هو من الجمع الذى ليس له واحد مثل : العبادير والأبائيل. الصحاح ( ذكر ) ٢ / ٦٦٤.  
٢- فى الحديث : « إنما أقطعتة الماء العد » أى : الدائم الذى لا انقطاع لمادته وجمعه أعداد ومنه الحديث. « نزلوا أعداد مياه الحديدية » أى : ذوات المياه كالعيون والآبار. النهاية ٣ / ١٨٩.



٣- قوله : ( وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا ) سورة الجن آيه ١٦٠.

٤- عن ( ح ) : سيح وسيح.

٥- النهايه ٢ / ٤٤١ وهو البارد ويروى الشيم فى غريب ابن الجوزى ١ / ٥١٧.

٦- عن ( ط ) : نبط بنون مضمومه.

٧- عن ( ط ) : نبط بنون وباء مفتوحتين.

٨- عن ( ط ) : وشل.

٩- عن ( ط ) : قراح.

١٠- عن ( ط ) : بكسر الدال سديم.

فهو : طَرَق.

### [ سَجِس ]

فإذا كان مُتَغَيَّرًا ، فهو : سَجِس.

### [ آجِن ]

فإذا كان مُتَتَنِّيًا غير أنه شروب ، فهو : آجِن.

### [ آسِن ]

فإذا كان لا يشربه أحد من نَشْنِه ، فهو : آسِن.

### [ غَسَّاق ]

فإذا كان باردًا منتنًا ، فهو : غَسَّاق ( يشدد ويخفف ) وقد نطق به القرآن (١).

### [ سُخِن ]

فإذا كان حارًا ، فهو : سُخِن.

### [ حَمِيم ]

فإذا كان شديد الحرارة ، فهو : حَمِيم.

### [ مُوَعَّر ]

فإذا كان مسخنًا ، فهو : مُوَعَّر.

### [ فَاتِر ]

فإذا كان بين الحار والبارد فهو : فَاتِر.

### [ قَار ]

فإذا كان باردًا ، فهو : قَار.

[ خَصِر ]

ثم خَصِر.

[ شِيم ]

ثم شِيم.

[ سُنان ]

ثم سُنان (٢).

[ فارس ]

فإذا كان جامداً ، فهو : فارس.

[ سَرِب ]

فإذا كان سائلاً فهو : سَرِب.

[ غَرِيض ]

فإذا كان طرياً. فهو : غَرِيض.

[ زُعاق ]

فإذا كان ملحاً فهو : زُعاق.

[ حُرَاق ]

فإذا اشتدت ملوحته ، فهو : حُرَاق.

[ قُعاع ]

فإذا كان مرأً ، فهو : قُعاع.

[ أُجَاج ]

فإذا اجتمعت فيه الملوحة والمرارة فهو : أجاج.

### [ شَرِيب ]

فإذا كان فيه شيء من العذوبه ، وقد يشربه الناس على ما فيه ، فهو : شَرِيب.

### [ شَرُوب ]

فإذا كان دونه في العذوبه ، وليس يشربه الناس إلا عند الضروره ، وقد تشربه البهائم ، فهو : شَرُوب.

### [ فُرَات ]

فإذا كان عذباً ، فهو : فُرَات

### [ نُقَاخ ]

فإذا زادتِ عذوبته ، فهو : نُقَاخ.

### [ نَمِير ]

فإذا كان زاكياً في الماشيه ، فهو : نَمِير.

### [ سَلْسَل و سَلْسَال ]

فإذا كان سهلاً سائغاً متسلسلاً في الحلق من طيبه. فهو : سَلْسَل و سَلْسَال.

### [ مَسُوس ]

فإذا كان يَمَسُّ العُله (٣) فيشفيها. فهو : مَسُوس.

### [ زُلَال ]

فإذا جمع الصفاء والعذوبه والبرد. فهو : زُلَال.

### [ مَشْفُوه ]

فإذا كثر عليه الناس حتى نزحوه بشفاهم ، فهو : مَشْفُوه.

[ مَثْمُود ]

ثم مَثْمُود.

[ مَضْفُوف ]

ثم مَضْفُوف.

[ مَمْكُوك ]

ثم مَمْكُوك (٤).

[ مَجْمُوم ]

ثم مَجْمُوم.

[ مَنْقُوص ]

ثم مَنْقُوص (٥). وهذا عن أبي عمرو الشيباني.

## ١٢ – فصل فى تفصيل مجامع الماء ومستنقعاتها

[ الحِشَى ]

إذا كان مستنقع الماء فى التراب ، فهو : الحِشَى.

[ الوَقِيعَه ]

فإذا كان فى الطين ، فهو : الوَقِيعَه (٦).

[ الحَشْرَج ]

فإذا كان فى الرمل ، فهو : الحَشْرَج.

[ القَلْت و الوَقْب ]

فإذا كان فى الحجر :

- ١- فى قوله تعالى: ( هَذَا فَلْيَذُقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ ) سورة ص: آيه ٥٧. وقوله تعالى: ( لَا يَذُقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا \* إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ) سورة النبأ آيه ٢٥.
- ٢- بهامش ( ح ): قال أبو ذؤيب: سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالًا وَابْتِهَاجًا وَقَالَ لِي بَرَفِيٍّ مَجِيبًا ( ما سألت يَهُونُ ) وهو لأبى ذؤيب فى الصحاح ( شنن ) ، ٥ / ٢١٤٦. وماء شنان: متفرق.
- ٣- بهامش ( ح ): الغله: حراره العطش.
- ٤- عن ( ط ): ممكول بلام متطرفه.
- ٥- فى ( ح ): منقوض بالضاد: تصحيف.
- ٦- العبارة ليست فى ( ل ).

فهو : القَلْتُ والوقْب (١).

### [ الثَّغْب ]

فإذا كان فى الحصى فهو : الثَّغْب.

### [ الرِّذْه ]

فإذا كان فى الجبل ، فهو : الرِّذْه.

### [ المَفْصِل ]

فإذا كان بين جبلين فهو : المَفْصِل.

## ١٤ – فصل فى ترتيب الأنهار ( عن الأئمه )

### [ الفَلَج ]

أصغر الأنهار : الفَلَج (٢).

### [ الجَدُول ]

ثم الجدُول ، أكبر منه قليلاً.

### [ السَّرَى ]

ثم السَّرَى.

### [ الجَعْفَر ]

ثم الجَعْفَر.

### [ الرِّبِيع ]

ثم الرِّبِيع.

### [ الطَّبَع ]

ثم الطَّع.

### [ الخَلِيج ]

ثم الخَلِيج (٣).

## ١٥ – فصل فى تفصيل أسماء الآبار وأوصافها

### اشاره

( عن أكثر الأئمه )

### [ القَلِيب ]

القَلِيب : البئر العاديه لا يُعلم لها صاحب ولا حافر.

### [ الجب ]

الجب : التى لم تطو.

### [ الرِّكِيَه ]

الرِّكِيَه : التى فيها ماء قَلَّ أو كَثُر.

### [ الظَّنُون ]

الظَّنُون : البئر التى لا يُدرى أفيها ماء أم لا؟.

### [ الغَيْلِم ]

الغَيْلِم : البئر الكثيره الماء وكذلك القَلِيدَم (٤)

### [ الرِّس ]

الرِّس : البئر الكثيره الماء.

### [ الصُّهُول ]



الضُّهُول : البئر التى يخرج ماؤها قليلاً قليلاً.

### [ المَكُوك ]

المَكُوك : القليله الماء.

### [ الجُدُّ ]

الجُدُّ : الجيده الموضع من الكلاء.

### [ المتُوح ]

المتُوح : التى يُستقى منها مدأً باليد على البكره.

### [ النُّزوع ]

النُّزوع : التى يُستقى منها باليد.

### [ الخَسِيف ]

الخَسِيف : المحفوره بالحجاره.

### [ الطَّوى ]

الطَّوى : الطويه بالحجاره.

### [ المعرُوشه ]

المعرُوشه : التى بعضُها بالحجاره وبعضُها بالخشب.

### [ الجُمُجمه ]

الجُمُجمه : المحفوره من السَّبَّخه .

### [ المِغْواه ]

المِغْواه : المحفوره للسَّبَّاع.

[ أكرى ]

إذا حفر الرجل البئر فبلغ الكُزْبِيه ، قيل : أكرى .

[ أجبل ]

فإذا انتهى إلى جبل قيل : أجبل .

[ أشهب ]

فإذا بلغ الرمل ، قيل : أشهب .

[ أسبخ ]

فإذا انتهى إلى سَبَخَه ، قيل :

ص: ٣٠٣

١- العبارة ليست فى ( ل ).

٢- العبارة ليست فى ( ل ).

٣- عبارة ( ل ) : أصغر الأنهار الجدول ، ثم السرى أكبر منه قليلاً ثم الجعفر ، ثم الربيع ثم الطيح ثم الخليج .

٤- البئر ٦٣ : وأنشد : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يهُونُ )

أَسْبِخْ

[ أُنلِجْ ]

فإذا بلغ الطين ، قيل : أُنلِجْ.

[ أُنْبِطْ ]

فإذا بلغ الماء ، قيل : أُنْبِطْ.

[ أَمَاهُ وَأَمَهَى ]

فإذا وجد ماءً كثيراً ، قيل : أَمَاهُ وَأَمَهَى.

١٧ - فصل في الحياض عن الأئمه

[ الْمِقْرَاهُ ]

الْمِقْرَاهُ : الحوض يُجمع فيه الماء.

[ الشَّرْبَةُ ]

الشَّرْبَةُ : الحوض يُحفر تحت النخلة ، ويملاً لتشرب منها.

[ النَضْحُ ]

النضح : الحوض يقرب من البئر ، حتى يكون الإفراغ فيه من الدلو.

[ الْجُرْمُوزُ ]

الْجُرْمُوزُ : الحوض الصغير.

[ الْجَابِيَةُ ]

الجابية : الحوض الكبير.

[ الدُّعْنُورُ ]

الدُّعْثُورُ : الحوض التي لم يُتَأَنَّقْ فِي صِنْعَتِهِ.

## ١٨ - فصل فِي تَرْتِيبِ السَّيْلِ وَتَفْصِيلِهِ

### [ أَتَى ]

إِذَا أَتَى السَّيْلُ ، فَهُوَ : أَتَى .

### [ رَاعِب ]

فَإِذَا جَاءَ يَمْلَأُ الوَادِي ، فَهُوَ : رَاعِبٌ ( بِالرَّاءِ ) .

### [ زَاعِب ]

فَإِذَا جَاءَ يَتَرَفَعُ ، فَهُوَ : زَاعِبٌ ( بِالزَّايِ ) .

### [ دَرَاءٌ ]

فَإِذَا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ لَا يُعْلَمُ بِهِ ، قِيلَ : جَاءَنَا السَّيْلُ دَرَاءً .

### [ مُزْلَعِبٌ وَ مُجْلَعِبٌ ]

فَإِذَا جَاءَ بِالْقَمَشِ (١) ، فَهُوَ : مُزْلَعِبٌ وَ مُجْلَعِبٌ .

### [ غَثَا ]

فَإِذَا رَمَى بِالزَّبَدِ وَالْقَدَرِ . قِيلَ : غَثَا يَغْثُو .

### [ جَفَا ]

فَإِذَا رَمَى بِالْجُفَاءِ ، قِيلَ : جَفَا يَجْفَأُ .

### [ جُحَافٌ وَ جُرَافٌ ]

فَإِذَا كَانَ كَثِيرُ المَاءِ ذَاهِبًا بِكُلِّ شَيْءٍ ، فَهُوَ : جُحَافٌ وَ جُرَافٌ .

١- بعدها فى ( ل ) و ( ط ) : الكثیر.

## ٢٦- الباب السادس والعشرون : فى الأرضين والرمال والجبال

إشاره

(١) وسائر الأماكن والمواضع ، وما يتصل بها (٢).

### ١ - فصل فى تفصيل أسماء الأرضين وصفاتها

إشاره

فى الاتساع ، والاستواء ، والبعد ، والغلط ، والصلابه ، والسهوله والمرونه ، والارتفاع ، والانخفاض ، وغيرها. مع ترتيب أكثرها (عن الأئمه).

#### [ الفضاء والبراز والراح ]

إذا اتسعت الأرض ولم يتخللها شجر أو حَمَر ، فهى : الفضاء والبراز ، والراح .

#### [ الصخراء والعراء ]

ثم الصخراء والعراء.

#### [ الرّهاء والجّهّاء ]

ثم الرّهاء والجّهّاء.

#### [ الخبّت والجّدّد ]

فإذا كانت مستويه مع الاتساع ، فهى : الخبّت والجّدّد.

#### [ الصّخصّح والصّردّح ]

ثم الصّخصّح (٣) والصّردّح.

#### [ القاع والقزقر ]

ثم القاع والقزقر.

#### [ القرق والصّفّصف ]

ثم القرق والصّفصّف.

### [ السَّهْبُ وَالخَرْقُ ]

فإذا كانت مع الاستواء والاتساع بعيدة الأكناف والأطراف فهي : السَّهْبُ ، والخَرْقُ.

### [ السَّبْسَبُ وَالسَّمْلَقُ ]

ثم السَّبْسَبُ ، والسَّمْلَقُ. [ والمَلَقُ ] (٤).

### [ الفِلاهِ وَالْمَهْمَهُ ]

فإذا كانت مع الاستواء والاتساع (٥) والبعد لا ماء فيها ، فهي : الفِلاهِ وَالْمَهْمَهُ.

### [ التَّنُوفَهُ وَالْفَيْفَاءُ ]

ثم التَّنُوفَهُ ، والفَيْفَاءُ.

### [ النَّفْنَفُ وَالصَّرْمَاءُ ]

ثم النَّفْنَفُ ، والصَّرْمَاءُ.

### [ الْيَهْمَاءُ وَالغَطْشَاءُ ]

فإذا كانت مع هذه الصفات (٦) لا يُهْتَدَى فيها الطريق ، فهي : الْيَهْمَاءُ وَالغَطْشَاءُ (٧).

### [ الْمُضْلَهُ وَالْمُتِيَهَهُ ]

فإذا كانت تَصِلُ سالكها ، فهي : الْمُضْلَهُ وَالْمُتِيَهَهُ.

### [ الْمَجْهَلُ وَالهُوَجَلُ ]

فإذا لم تكن لها أعلام ولا معالم (٨) ، فهي : الْمَجْهَلُ ، والهَوَجَلُ.

### [ الْغُفْلُ ]

فإذا لم يكن بها

١- الجبال : ليست فى ( ل ) ، ولا ( ح ) .

٢- بعدها فى ( ط ) - وينضاف إليها .

٣- إزاءها بهامش ( ح ) : الصحصحان بالصاد المهمله والحاء المهمله من مجمل اللغة .

٤- ليست فى ( ح ) .

٥- عن ( ط ) : الاتساع والاستواء .

٦- عن ( ل ) : الأوصاف .

٧- عن ( ل ) : اليهماء والغطش .

٨- لفظها عن ( ط ) ، ( ل ) : أعلام ومعالم .



أثر ، فهي : العُفْل .

### [ القِي ]

فإذا كانت قفراً ، فهي : القِي .

### [ التَّيْدَاء ]

فإذا كانت تبيد سالكها . فهي : التَّيْدَاء ، والمفازة كناية عنها .

### [ المرْتُ و المَلِيح ]

فإذا لم يكن فيها شيء من النبات (١) فهي : المرْتُ ، و المَلِيح .

### [ المرْوَرَاه و السُّبْرُوت و البلقع ]

فإذا لم يكن فيها شيء ، فهي : المرْوَرَاه ، و السُّبْرُوت ، و البلقع .

### [ الجَبُوب ]

فإذا كانت الأرض غليظه صُلْبُه ، فهي : الجَبُوب .

### [ الجَلْد ]

ثم الجَلْد .

### [ العزاز ]

ثم العزاز (٢) .

### [ الجَدَّجَد ]

ثم الجَدَّجَد .

### [ الكَلْد ]

فإذا كان صُلْبُه يابسه من غير حَصِي ، فهي : الكَلْد .

## [ الجَعَجَاع ]

ثم الجَعَجَاع (٣).

## [ البُرْقَه و الأَبْرَق ]

فإذا كانت غليظه ذات حجاره ورميل ، فهي : البُرْقَه ، والأَبْرَق.

## [ المَحْصَاه و المَحْصَبَه ]

فإذا كانت ذات حصى ، فهي : المَحْصَاه ، والمَحْصَبَه.

## [ الأَمْعَز و المَعْرَاء ]

فإذا كانت كثيره الحصى ، فهي : الأَمْعَز ، والمَعْرَاء.

## [ الحَرَّه و اللَّابَه ]

فإذا اشتملت عليها كلها حجاره سُود ، فهي : الحَرَّه ، واللَّابَه.

## [ الحَزِير ]

فإذا كانت ذات حجاره كالسكاكين (٤) ، فهي : الحَزِير.

## [ الجَوْف و الغَائِط ]

فإذا كانت الأرض مطمئنه ، فهي : الجَوْف ، والغَائِط.

## [ الهَجْل و الهَضْم ]

ثم الهَجْل والهَضْم.

## [ النَّجْد و النَّشْر ]

فإذا كانت مرتفعه ، فهي : النَّجْد و النَّشْر ( بتسكين الشين وفتحها ) (٥).

## [ المَتْن و الصَّمْد ]

فإذا جمعت الارتفاع والصلابه والغلظ ، فهي : المتنُّ والصَّمَد.

### [ القُفُّ وَالفَدْفَدُ وَالقَرْدَدُ ]

ثم : القُفُّ والفَدْفَدُ والقَرْدَدُ(٤).

### [ اليَفَاع ]

فإذا كان ارتفاعها مع اتساع ، فهي : اليَفَاع.

### [ التَّلَّ ]

فإذا كان طولها في السماء (٧) مثل البيت ، عرض ظهرها نحو عشره أذرع ، فهي (٨) : التَّلَّ.

### [ الرُّبُوه ]

وأطول وأعرض منها : الرُّبُوه ، والرَّاييه ، ثم : الأَكْمه.

### [ الرُّبِيه ]

ثم الرُّبِيه وهي التي لا يعلوها الماء.

### [ النَّجْوَه ]

ثم النَّجْوَه ، وهي : المكان الذي تظن أنه نجاؤك.

### [ الصَّمَان ]

ثم الصَّمَان ، وهي : الأرض الغليظه دون الجبل.

ص: ٣٠٦

١- عباره ( ل ) : « فإذا لم يكن فيها نبت ».

٢- عن ( ل ) : العراز براء ثم زاي بعد ألف.

٣- عن ( ل ) : فهي العجاج.

٤- عن ( ل ) ، و ( ط ) : كأنها السكاكين.

٥- عن ( ل ) : بتسكين الشين وتحريكها.

٦- عن ( ل ) : القردد والفلدلد.

٧- عن ( ل ) : الهواء.

٨- عن ( ط ) : فهو.

## [ الخَيْف ]

فإذا ارتفعت عن موضع السيل ، وانحدرت عن غَلْظِ الجبل ، فهي : الخَيْف.

## [ الرُقْرَاقُ وَالبُرْثُ ]

فإذا كانت الأرض لينه سهله من غير رمل ، فهي الرُقْرَاقُ (١) والْبُرْثُ.

## [ المَيْثَاءُ وَالدَّمِيثَةُ ]

ثم المَيْثَاءُ وَالدَّمِيثَةُ (٢).

## [ العَدَاهُ ]

فإذا كانت طيبه التربه ، كريمه المَنْبَت ، بعيده عن الأَحْسَاءِ وَالنزوز ، فهي : العَدَاهُ.

## [ الأَرِيضَةُ ]

فإذا كانت مَخِيله للنبت والخير فهي : الأَرِيضَةُ.

## [ القَرَّاحُ وَالقِرْوَاحُ ]

فإذا كانت ظاهره ، لا شجر فيها ولا شيء يختلط بها ، فهي : القَرَّاحُ ، والقِرْوَاحُ.

## [ الحَقْلُ وَالمَشَارُهُ وَالدَّبْرُهُ ]

فإذا كانت مُهَيَّأَةً للزراعه ، فهي : الحَقْلُ ، وَالمَشَارُهُ ، وَالدَّبْرُهُ.

## [ بُورُ ]

[ فإذا لم تُهَيَّأَ للزراعه ، فهي : بُورُ ] (٣).

## [ الفِلُّ وَالجِرْزُ ]

فإذا لم يصبها المطر ، فهي : الفِلُّ وَالجِرْزُ [ وقد نطق به القرآن ] (٤).

## [ الخَطِيْطَةُ ]

فإذا كانت غير ممطوره ، وهى بين أرضين مطمورتين ، فهى : الخَطِيطه.

### [ الغَمِيْقَه ]

فإذا كانت ذات نداء ووَخَامَه ، فهى : الغَمِيْقَه (٥).

### [ السَّبْخَه ]

فإذا كانت ذات سِباخ ، فهى : السَّبْخَه.

### [ الوَبِيْئَه ]

فإذا كانت ذات وَبَاء ، فهى : الوَبِيْئَه ، والوَبِيْئَه (على مثال فعيلاه وفعلاه).

### [ الشَّجْرَه وَ الشَّجْرَاء ]

فإذا كانت كثيره الشجر ، فهى : الشَّجْرَه وَ الشَّجْرَاء.

### [ المَحْوَاه ]

فإذا كانت ذات حيات ، فهى : المَحْوَاه.

### [ المَسْبَعَه وَ المَذَابَه ]

فإذا كانت ذات سباع أو ذئاب ، فهى : المَسْبَعَه وَ المَذَابَه.

## ٢ – فصل فى ترتيب ما ارتفع من الأرض إلى أن يبلغ الجبل

ثم ترتيبه إلى أن يبلغ الجبل العظيم الطويل ( عن الأئمه )

أصغر ما ارتفع من الأرض : التَّبَكه . ثم الرَّايه ، أعلى منها . ثم الأَكَمَه ، ثم الرُّبِيَه . ثم النَّجْوَه . ثم الرَّبْع (٦) . ثم القُفَّ . ثم الهَضْبَه ، وهى : الجبل المنبسط على الأرض (٧) . ثم القَرْن وهو : الجبل الصغير . ثم الدُّك : وهو

ص : ٣٠٧

١- عن ( ط ) ، و ( ل ) : الرقاق .

٢- عن ( ط ) : الدمثه .

٣- العبارة ليست في ( ح ).

٤- العبارة ليست في ( ح ) والمقصود بما نطق به القرآن قوله تعالى : ( أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعاً ... ) سورة السجده آيه ٢٧.

٥- العبارة في ( ط ) ، و ( ل ) : فإذا كانت ذات ندى ووخامه ، فهي : الغمقه.

٦- بعدها في ( ل ) : وقالوا : هو الشرق.

٧- عبارته ( ل ) : الجبل المنبسط على ظهر الأرض.

الجبل الدكيك (١). ثم الضلع وهو الجبل (٢) ليس بالطويل. ثم النيق ، وهو : الطويل. ثم الطود. ثم الباذخ والشامخ. ثم الشاهق والمشمخر.

والأقود (٣). والأخشب. ثم الأهم (٤). ثم القهب. وهو : العظيم مع الطول. ثم الخشام.

### ٣ - فصل في أبعاض الجبل مع تفصيلها ( عن الأئمة )

#### [ الحَضِيض ]

أول الجبل : الحَضِيض ، وهو القرار من الأصل عند أصل الجبل.

#### [ السَّفْح ]

ثم : السَّفْح ، وهو ذيله.

#### [ السَّنْد ]

ثم السَّنْد ، وهو المرتفع في أصله.

#### [ الكِيح ]

ثم : الكِيح ، وهو عرضه.

#### [ الحِضْن ]

ثم الحِضْن ، وهو ما أطاف به.

#### [ الرِّيد ]

ثم الرِّيد : وهو ناحيته المشرفة على الهواء.

#### [ العُرْعُرَه ]

ثم العُرْعُرَه ، وهي غلظه ومعظمه.

#### [ الحَيْد ]

ثم الحَيْد ، وهو جناحه .



## [ الرَّعْن ]

ثم الرَّعْن ، وهو أنفه .

## [ الشَّعْفَه ]

ثم : الشَّعْفَه ، وهو (٥) رأسه .

## ٤ – فصل فى تفصيل أسماء التراب وصفاته

### إشاره

( عن الأئمه )

## [ الصَّعِيد ]

الصَّعِيد : تراب وبه الأرض .

## [ البُوْغَاء ]

البُوْغَاء والدَّقْعَاء : التراب الرخو الدقيق (٤) الذى كأنه ذريره .

## [ التَّرَى ]

التَّرَى : التراب النَّدَى وهو كل تراب لا يصير طيناً لاذباً إلا إذا بُلَّ (٧)

## [ المُّور ]

المُّور : التراب الذى تَمُّور به الرياح .

## [ الهَبَاء ]

الهَبَاء : التراب الذى تطيره الرياح ، فتراه على وجوه الناس وجلودهم وثيابهم ، يلتزق لزوقاً . عن ابن شميل .

## [ الهَابَى ]

الهَابَى : الذى دق وارتفع . عن الكسائى .

## [ السَّافِيَاء ]

السَّافِيَاء : التراب الذى يظهر فى الأرض مع الريح.

## [ النَّبِيْثَة ]

النَّبِيْثَة (أ): التراب الذى يخرج من البئر عند حفرها (٩).

## [ الرَّاهِطَاء ]

الرَّاهِطَاء ، والدُّهَاء : التراب الذى يخرج من اليربوع من جحره

ص: ٣٠٨

- ١- عن ( ط ) ، و ( ل ) : الدليل.
- ٢- عن ( ط ) ، و ( ل ) : الجبيل.
- ٣- اللفظ فى ( ح ) : « والأقود بالقاف ».
- ٤- عن ( ل ) ، و ( ط ) : الأيهم.
- ٥- عن ( ل ) ، و ( ط ) : « وهى ».
- ٦- عن ( ل ) ، و ( ط ) : الرقيق بالراء.
- ٧- عبارته : « إذا بل » ساقطه من ( ل ) و ( ط ) .
- ٨- بعدها فى ( ل ) : « والبخيته ».
- ٩- بعدها فى ( ل ) : « ومن القبر ».

ويجمعه.

### [ الجُرثومه ]

الجُرثومه : التراب الذى تجمعه النمل . عند قريتها.

### [ العَفَاء ]

العَفَاء (١) التراب الذى يعفى الآثار ، وكذلك العَفْر (٢).

### [ الرُّغام ]

الرُّغام : التراب المختلط بالرمل.

### [ السَّمَاد ]

السَّمَاد : التراب الذى يُسَمَّد به النبات (٣).

### [ الدِّمَال ]

فإذا كان مع السَّرَجِين ، فهو : الدِّمَال ( بالفتح ) (٤).

## ٥ – فصل فى تفصيل أسماء الغبار وأوصافه ( عن الأئمة )

### [ النَّقْعُ وَالْعُكُوب ]

النَّقْعُ ، وَالْعُكُوب : الغبار الذى يثور من حوافر الخيل (٥) وَأَخْفَاف الإِبِل.

### [ الْعَبَاجَه ]

الْعَبَاجَه (٦) : الغبار الذى تثيره الريح.

### [ الرَّهْجُ وَالْقَسْطَل ]

الرَّهْجُ وَالْقَسْطَل : غبار الحرب.

### [ الْخَيْضَعَه ]

الخَيْضَعَه : غبار الحرب (٧)

### [ العَثِير ]

العَثِير : غبار الأقدام.

### [ المَنِين ]

المَنِين : ما تَقَطَّع منه.

## ٦ – فصل فى تفصيل أسماء الطين وأوصافه ( عن الأئمة )

### [ الصَّلْصَال ]

إذا كان حراً يابساً ، فهو : الصَّلْصَال (٨).

### [ الفَخَّار ]

فإذا كان مطبوخاً فهو : الفَخَّار.

### [ اللَّازِب ]

فإذا كان عَلِكاً لازقاً (٩) ، فهو : اللَّازِب.

### [ الحَمَأ ]

فإذا غيره الماء وأفسده ، فهو : الحَمَأ. وقد نطق بهذه الأسماء الأربعة القرآن (١٠).

### [ النَّاطِئَة وَالتَّرْمِطَة وَالتَّطْرَه ]

فإذا كان رَطْباً ، فهو : النَّاطِئَة وَالتَّرْمِطَة وَالتَّطْرَه (١١).

ص: ٣٠٩

١- اللفظ فى ( ح ) : العقار.

٢- اللفظ فى ( ل ) : العفر بالفاء.

٣- العبارة فى ( ل ) : « السماد : التراب المختلط بالأقذار ويسمونه الزرع ، وكذلك الدمال.

٤- اللفظ فى ( ل ) : السَّرْقِينِ والسَّرْقِينِ معرب أصله سرجين. قال الأصمعى : لا أدرى كيف أقوله. المعرب ١٨٦.

٥- عن ( ل ) : الدواب.

٦- عن ( ل ) ، و ( ط ) : العجاج. والعجاج : الغبار والدخان أيضاً والعجاجة أخفى انظر الصحاح « عجاج » ٣٢٧ / ١.

٧- العبارة فى ( ل ) ، ( ط ) : والخيضعه : غبار المعركة.

٨- عن ( ح ) : الصلصل.

٩- عن ( ل ) ، و ( ط ) : لاصقاً بالصاد المهمله.

١٠- منها قوله تعالى : ( وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ ) سورة الحجر آيه ٢٦. وقوله تعالى : ( خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ

صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ ) سورة الرحمن آيه ١٤. وقوله تعالى : ( إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ ) سورة الصافات آيه ١١.

١١- بعدها فى ( ل ) : وفى المثل « ثاطه قدت بماء » للأمر الفاسد يزداد فساداً.

## [ الرِّدَاغ ]

فإذا كان رقيقاً ، فهو : الرِّدَاغ.

## [ الوَحْل ]

فإذا كان ترتطم فيه الدواب ، فهو : الوَحْل.

## [ الرِّدْغَة و الرِّزْغَة ]

وأشد منه : الرِّدْغَة و الرِّزْغَة (١). وأشد منهما : الوَرْطَة تقع فيها الغنم فلا تقدر على التخلص منها ، ثم صارت مثلاً لكل شدة يقع فيها الإنسان (٢).

## [ الغَضْرَاء ]

فإذا كان حُرّاً طيباً علكاً ، وفيه خضره ، فهو (٣) : الغَضْرَاء.

## [ السِّيَاع ]

فإذا كان مختلطاً بالتبن ، فهو : السِّيَاع.

## [ المِلاط ]

فإذا جعل بين اللبّن فهو : المِلاط.

## ٧ – فصل في تفصيل أسماء الطرق وأوصافها ( عن الأئمة )

## [ المِرْصَاد ]

المِرْصَاد ، والنَّجْد : الطريق الواضح ، وقد نطق بهما القرآن وكذلك : الصُّرَاط ، والجَادَّة ، والمنْهَج ، واللَّقَم (٤).

## [ المَحَجَّة ]

والمَحَجَّة : وسط الطريق ومعظمه.

## [ اللّاحِب ]

اللّاحِب : الطريق المُوَطَّأ.

## [ المَهْيَع ]

المَهْيَع : الطريق الواسع.

## [ الوَهْم ]

الْوَهْم : الطريق الذي يَرِدُ الموارد (٥).

## [ الشَّارِع ]

الشَّارِع : الطريق الأعظم.

## [ النَّقْبُ وَالشُّعْب ]

النَّقْبُ والشُّعْب : الطريق في الجبل.

## [ الخَلْ ]

الخَلْ : الطريق في الرمل.

## [ المَخْرَف ]

المَخْرَف : الطريق في الأشجار ومنه الحديث : « عائدُ المريض على مخارف الجنه [ حق يَرْجَع ] (٦).

ص: ٣١٠

١- الرزغه والردغه : الطين إذا غطى القدم ديوان المعانى ٢ / ٨.

٢- « وقعوا في وورطه » مجمع الأمثال ٣ / ٤٣٠. قال أبو عبيد : أصل الورطه الأرض التي تظمن لا طريق فيها وورطه وأورطه إذا أوقفه. ويضرب في وقوع القوم في الهلكه.

٣- عن ( ل ) و ( ط ) : فهى.

٤- منها قوله تعالى : ( إِنَّ رَبَّكَ لَبَالْمُرْصَادِ ) سورة الفجر آيه ١٤. وقوله تعالى : ( إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ) سورة النبا آيه ٢١. وقوله تعالى : ( وَهَيْدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ) سورة البلد آيه ١٠. وقوله تعالى : ( فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ) سورة الصافات آيه ١٤٢. وقوله تعالى : ( لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ) سورة المائدة آيه ٤٨.

٥- العبارة في ( ل ) ، و ( ط ) : الوهم : الطريق الذي يرد فيه الموارد.

٦- انظر غريب ابن الجوزى ١ / ٢٧٤. وقال الأصمعي : واحدها مخرف وهو : جنى النحل وسمى بذلك لأنه يخرف أى : يجنى.

## [ النَّيْسَب ]

النَّيْسَب : الطريق المستقيم ، عن أبي عمرو. قال الليث : هو الواضح كطريق النمل والحَيِّه وْحُمُر الوحش ، وأنشد :

غَيْثًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ يَنْسَبَا

من صادرٍ وواردٍ أَيْدِي سَبَا (١)

## ٨ – فصل فى تفصيل أسماء حفر مختلفه الأمكنه والتقدير ( عن الأئمه )

### [ هُوَّه ]

إذا كانت الحفرة فى الأرض ، فهى : هُوَّه.

### [ نُقْرَه ]

فإذا كانت فى الصخره ، فهى : نُقْرَه.

### [ نُجَارَه ]

فإذا حفرها ماء المِزْرَاب ، فهى : نُجَارَه (٢) ( بالباء والثاء ). عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى.

### [ مَزْدَاه ]

فإذا كانت ترمى الصبيان فيها بالجَوْز ، فهى : مَزْدَاه (٣).

### [ آرَه ]

فإذا كانت للنار ، فهى : آرَه (٤) الإره : مُسْتَوْد النار وجمعها أُرَى. وَأَرَاتَهَا ، وأنا أَرَرُهَا من ديوان الأدب (٥).

### [ نَامُوسٍ وَقُتْرَه ]

فإذا كانت لكمون الصائد فيها ، فهى : نَامُوسٍ وَقُتْرَه (٦).

### [ قُرْمُوص ]

فإذا كانت لاستدعاء الأعراب فيها ، فهى : قُرْمُوص.



## [ أَنْقُوعَه ]

فإذا كانت فى الثريد ، فهى : أَنْقُوعَه.

## [ نَقِير ]

فإذا كانت فى ظهر النواه فهى : نَقِير.

## [ نُغْرَه ]

فإذا كانت فى نحر الإنسان ، فهى : نُغْرَه.

## [ قَلْتُ ]

فإذا كانت فى أسفل إبهامه ، فهى : قَلْتُ.

## [ حُثْرَمَه ]

فإذا كانت تحت الأنف فى وسط الشفه العليا ، فهى : حُثْرَمَه (٧). عن الليث.

## [ الغينه ]

فإذا كانت عند شِدق الغلام المليح ، وأكثر ما يحفرها الضاحك ، فهى : الغينه (٨). عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى.

ص: ٣١١

١- البيت بلا نسبه فى الصحاح « نسب » ١ / ٢٢٤. وفى التنبيه والإيضاح ١ / ١٤٠ أنه لدكين ، قال ابن برى : والذى فى رجزه - أى رجز دكين بن رجاء الفقىمى : سألت حبيى الوصل منه دُعَابَه وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دلالةً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ ) ويروى سألت حبيى الوصلَ منه دُعَابَه وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دلالةً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ )

٢- عن ( ل ) ، و ( ط ) : ثجره.

٣- بعدها فى ( ل ) : ومسداه وردوه.

٤- بعدها فى ( ل ) : « ووأره » والإره محذوفه اللام ، والتاء عوض عنها وقد أتى مثل عدّه محذوفه الفاء تقول : وأرت إره وهى موضع للنار والحفره التى حولها الأثافى. وهى حفره تكون فى وسط النار يكون فيها معظم الجمر. انظر المعجم الكبير « أرى » ١ / ٢٣١.

٥- العبارة بهامش ( ح ).

٦- بعدها فى ( ل ) : فىإذا كانت تخبأ فىها أشفاء فهى : يؤره ومطموره.

٧- عن ( ل ) ، و ( ط ) : خثرمه بالخاء المعجمه.

٨- عن ( ل ) : الغتبه. والغينه لم أجد لها معنى فى المعاجم.

## [ التُّونَه ]

فإذا كانت فى ذقنه ، فهى : التُّونَه ، وفى حديث عثمان رضى الله عنه : أنه نظر إلى صبى ملىح ، فقال : دَسَّمُوا نُونَتَه « (١) . [ أى : سَوِّدُوهَا ] لثلا تصيبه (٢) العين .

## ٩ – فصل فى تفصيل الرمال

### إشاره

(٣)

وجدته فى تعليقات صديق لى بجرجان ، عن القاضى أبى الحسن على بن عبد العزيز ، فعلقته ، وقد خرج لى منه الآن ما أردته لهذا المكان من الكتاب ، بعد أن عرضته على مظانه من كتب اللغه عن الأئمه ، فصح أكثره ، أو قارب الصحه .

### [ العَدَاب ]

العَدَاب : ما استدق (٤) من الرمل .

### [ الحَبَل ]

الحَبَل : ما استطال منه (٥) .

### [ اللَّبَب ]

اللَّبَب : ما انحدر منه .

### [ الحِقْف ]

الحِقْف : ما اعوج منه .

### [ الدَّعْص ]

الدَّعْص : ما استدار منه .

### [ العَقْدَه ]

العَقْدَه (٦) : ما تعقد منه .

## [ العَقَنْقَل ]

العَقَنْقَل : ما تراكم وتراكب منه.

## [ السَّقْط ]

السَّقْط : ما جعل ينقطع وينفصل منه (٧).

## [ النَّهْبُورَه ]

النَّهْبُورَه (٨) : ما أشرف منه.

## [ النَّيْهُور ]

النَّيْهُور (٩) : ما أطمأنَّ منه.

## [ الشَّقِيقَه ]

الشَّقِيقَه : ما انقطع (١٠) وغلظ منه.

## [ الكَثِيبِ والنَّقَا ]

الكَثِيبِ والنَّقَا : ما احدودب وانهار منه.

## [ العاقِر ]

العاقِر (١١) : ما لا يثبت شيئاً منه.

## [ الهَرْمَلَه ]

الهَرْمَلَه : ما كثر شجره منه.

## [ الأَوْعَس ]

الأَوْعَس : ما سهل ولان منه.

## [ الرِّغَام ]

الرَّغَامُ : ما لان منه ، وليس بالذى يسيل من اليد.

### [ الهَيَام ]

الهَيَامُ : ما لا يتمالك (١٢) أن يسيل من اليد لئنه منه.

### [ الدُّدَاك ]

الدُّدَاكُ : مات التبد بالأرض منه.

### [ العَانِك ]

العَانِكُ : ما تعقد منه ، حق لا يقدر البعير على السير فيه.

ص: ٣١٢

- 
- ١- انظر الحديث فى غريب ابن الجوزى ٢ / ٤٤٢. ودسموا أى سودوا ، والنوى أى النقره التى تكون فى ذفن الصبى.
  - ٢- عن ( ل ) : تصبيها.
  - ٣- بعدها فى ( ل ) : عن الأئمه.
  - ٤- فى ( ط ) : استرق ، وفى ( ل ) : استرق منه.
  - ٥- فى ( ط ) ، و ( ل ) : ما استدق منه.
  - ٦- فى ( ط ) ، و ( ل ) : العقد بفتح ثم كسر.
  - ٧- العبارة فى ( ل ) ، و ( ط ) : السقط : ما جعل ينقطع ويتصل منه.
  - ٨- عن ( ل ) : النهبور.
  - ٩- عن ( ل ) ، و ( ط ) : التيهور « بالتاء المثناه من أعلى ».
  - ١٠- العبارة فى ( ل ) : الشقيقه : ما انقطع منه وغلظ.
  - ١١- عن ( ط ) : العافر بالفاء.
  - ١٢- عن ( ط ) : يتماسك.

**اشاره**

فى ترتيب كميّه الرمل ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى

**[ العَقْنَقْل ]**

الرمل الكثير ، يقال له : العَقْنَقْل .

**[ كَثِيب ]**

فإذا نقص ، فهو : كَثِيب .

**[ عَوْكَل ]**

فإذا نقص عنه ، فهو : عَوْكَل .

**[ سِقْط ]**

فإذا نقص منه (١). فهو : سِقْط .

**[ عَدَاب ]**

فإذا نقص منه ، فهو : عَدَاب .

**[ لَبَب ]**

فإذا نقص ، فهو : لَبَب .

١١ - فصل وجدته ملحقاً بحاشيه الورقه من باب الرمال

**اشاره**

( وجدته ملحقاً بحاشيه الورقه من باب الرمال فى كتاب غريب (٢) المصنف الذى قرأه الأمير أبو على الحسن بن على بن إسماعيل الميكالى رحمه الله على أبى بكر أحمد بن محمد بن الجراح ، وقرأه أبو بكر على أبى عمر غلام ثعلب ، ولم أر نسخه أصلح منها ولا أصح ، وهى الآن فى خزانه كتب الأمير (٣).

قال : أخبرنا ثعلب عن رجاله الكوفيين والبصريين ، قالوا كلهم (٤) :

### [ العَوَكَلَه ]

إذا كانت الرمله مجتمعها ، فهى : العَوَكَلَه.

### [ الكَثِيب ]

فإذا انبسطت وطالت فهى : الكَثِيب.

### [ اللَّبَّب ]

فإذا انتقل الكثيب من موضع إلى موضع بالرياح وبقي منه شىء دقيق ، فهو : اللَّبَّب.

### [ عَدَاب ]

فإذا نقص منه فهو : عَدَاب (٥).

## ١٢ – فصل فى تفصيل أمكنه للناس مختلفه

### [ الحِوَاء ]

الحِوَاء : مكان الحى الحلال (٦).

### [ الحِجْلَه ]

الحِجْلَه والمَحَلَّه : مكان الحلول.

### [ الثَّغْر ]

الثَّغْر : مكان المخافه.

### [ المَوْسِم ]

المَوْسِم : مكان سوق الحجيج (٧).

### [ المَدْرَس ]

- 
- ١- العبارة في ( ل ) ، و ( ط ) : فإذا نقص عنه ، فهو : سقط.
  - ٢- عن ( ل ) ، و ( ط ) : الغريب المصنف.
  - ٣- بعدها في ( ط ) « السيد الأوحى ، عمرها الله بطول بقائه ».
  - ٤- عبارته في ( ط ) : أخبرنا ثعلب عن رجال الكوفيين والبصريين ، قالوا كلهم «.
  - ٥- عن ( ط ) : العذاب.
  - ٦- في ( ط ) : الحلال بكسر الحاء.
  - ٧- عن ( ل ) : الحج.



درس الكتب.

### [ المَخْفِل ]

والمَخْفِل : مكان اجتماع الرجال.

### [ المَأْتَم ]

المَأْتَم : مكان اجتماع النساء.

### [ النَادى و النَدْوَه ]

النادى والنَدْوَه : مكان اجتماع الناس للحديث والسَّمَر.

### [ المِصْطَبَه ]

المِصْطَبَه : مكان اجتماع الغرباء ؛ ويقال : بل مكان حشر (١) الناس للأُمُور العظام.

### [ المَجْلِس ]

المجلس : مكان استقرار الناس فى البيوت.

### [ الخان ]

الخان : مكان مَبِيت المسافرين.

### [ الحانَه ]

الحانه : مكان التسوق فى الخمر.

### [ الماخور ]

الماخور : مكان الشرب (٢) فى منازل الخمارين.

### [ المِشُور ]

المِشُور (٣) : المكان الذى تَشُور (٤) فيه الدواب ، أى : تعرض (٥).

### [ المَلَصَّة ]

المَلَصَّة : مكان اللصوص.

### [ المُعَسْكَر ]

المُعَسْكَر : مكان العسكر.

### [ المعركة ]

المعركة : مكان القتال (٤).

### [ الملحمة ]

الملحمة : مكان القتل الشديد. قال ابن الأعرابي :

### [ الملحمة ]

الملحمة حيث يتقاطعون لحومهم بالسيوف (٧).

### [ المَرْقَد ]

المَرْقَد : مكان الرقاد.

### [ الناموس ]

الناموس : مكان الصائد.

### [ المَرْقَب ]

المَرْقَب : مكان الديدبان (٨).

### [ القوس ]

القوس : مكان الراهب.

### [ المَرْبَع ]

المَرْبِيعُ : مكان الحى فى الربيع (٩).

### [ الطَّرَازُ ]

الطَّرَازُ : المكان الذى تُنْسَجُ فيه الثياب الجياد.

### ١٣ – فصل فى تفصيل أمكنه ضروب من الحيوان

#### [ وَطَنٌ ]

وَطَنُ النَّاسِ.

#### [ مُرَاحٌ ]

مُرَاحُ الْإِبِلِ (١٠).

#### [ اصْطَبِلٌ ]

اصْطَبِلُ الدَّوَابِّ.

#### [ زَرْبٌ ]

زَرْبُ الْغَنَمِ (١١).

#### [ عَرِينٌ ]

عَرِينُ الْأَسَدِ.

#### [ وَجَارٌ ]

وَجَارُ الذَّبِّ وَالضَّبْعِ.

#### [ مَكُوٌّ ]

مَكُوُّ الثَّلَبِ وَالْأَرْنبِ.

#### [ كِنَاسٌ ]

كِنَاسِ الْوَحْشِ.

### [ اذْحَى ]

اذْحَى النعامه

### [ أفحوص ]

أفحوص القَطَا.

### [ عش ]

عش الطير.

### [ قَرِيه ]

قَرِيه النمل (١٢).

### [ نَافِقَاء ]

نَافِقَاء اليربوع.

### [ كُور ]

كُور

ص: ٣١٤

١- عن ( ل ) ، و ( ط ) : حشد.

٢- بعدها في ( ل ) : والفجور.

٣- عن ( ل ) ، ( ط ) : الشوار.

٤- عن ( ل ) : تعرض.

٥- ليست في ( ل ) .

٦- عن ( ل ) : مكان الحرب.

٧- العبارة : « قال ابن الأعرابي ... السيوف » ليست في ( ل ) ، ولا ( ط ) .

٨- بإزائه في ( ح ) : المرقب : المكان المرتفع ، سمي مرقباً لأنه يحفظ منه ومجرس الحارس ، والديديبان الذي يحرس للناس في

مكان مرتفع مثل جبل أو غيره.

٩- بعده في ( ل ) : والمصيف مكانهم في الصيف والمشتى مكانهم في الشتاء.

١٠- بعده في ( ل ) : وماؤها.

١١- عن ( ل ) : ذرب الغنم.

١٢- بعده في ( ل ) : وديلمها.

الزنابير.

[ خَلِيَّتِهِ ]

خَلِيَّتِهِ النحل (١).

[ حَجْر ]

حجر الضب والحيه.

١٤ – فصل فى تقسيم أماكن الطيور

[ وَكْر ]

إذا كان مكان الطير على شجر ، فهو : وَكْر.

[ وَكْن ]

فإذا كان فى جبل أو جدار ، فهو : وَكْن.

[ عُنْ ]

فإذا كان فى كن ، فهو : عُنْ.

[ أَفْحُوص ]

فإذا كان على وجه الأرض ، فهو : أفحوص (٢). والأذحيّ : للنعام خاص.

ومَحْضَن (٣) الحمامه : التى تحضن فيه على بيضها.

[ المَيْقَعَه ]

المَيْقَعَه : المكان الذى يقع عليه البازى.

١٥ – فصل فيما يناسب ما تقدمه فى تفصيل بيوت العرب

إشاره

نسبه حمزه إلى ابن السكيت ، ولست من صحبه بعضه على يقين.

[ خبَاء ]

خبَاءُ : من صوف

[ بَجَاد ]

بِجَادٍ من وبر.

[ فُسْطَاط ]

فُسطَاط : من شعر

[ سُرادق ]

سُرادق : من كُرْسُف (٥).

[ قَشَع ]

قَشَع : من جُلُودِ يابسه.

[ طَراق ]

طَراق : من أَدَم.

[ حَظِيرَه ]

حَظِيرَه : من شَدَب (٦).

[ خَيْمَه ]

خَيْمَه : من شَجَر (٧).

[ أُقْنَه ]

أَقْنَه : من حجر.

[ قبه ]

قبه : من لبن (٨).

[ ستره ]

ستره : من مَدْر (٩).

١٦ – فصل فى تفصيل الأبنيه ( عن الأصمعى وغيره )

[ أطم وأجم ]

إذا كان البناء مُسَطَّحاً ، فهو : أطم (١٠) وأجم .

[ كوخ ]

فإذا كان مُسَنَّماً (١١) وهو الذى يقال له : كوخ. وخرُبُشت ، فهو : مَحْرَد.

[ صرح ]

[ فإذا كان عالياً مرتفعاً ، فهو :

ص: ٣١٥

١- بعده فى ( ل ) : وصيحتها ، شك العنكبوت ، والعقرب.

٢- فى ( ج ) : فحوص.

٣- عن ( ط ) : محضنه.

٤- عن ( ل ) : وتقسيمها.

٥- عن ( ط ) كرسوف. والكرسف : العطن ومنه كرسف الدواه. الصحاح ( كرسف ) ٤ / ١٤٣١.

٦- بهامش ( ح ) : شذب : ما قطع من شجر.

٧- عباره ( ل ) : خيمه من غزل.

٨- عن ( ل ) : لَبْد بالدار المهمله.

٩- العبارة فى ( ل ) : عن ابن السكيت الخباء من الوبر ، والمِظَلَّة من الشعر والخيمه من الشجر والعصيده من الحجر.

١٠- فى ( ح ) : أطم ( تحريف ).



١١- مسنماً : أى على شكل سنم البعير.

صرح.

[ كعبه ]

فإذا كان مربعاً فهو : كعبه [١].

[ مشيد ]

فإذا كان مطوّلاً ، فهو : مشيد.

[ مشيد ]

فإذا كان معمولاً بِشيد وهو كل شيء طليت به الحائط من جصّ أو ملاط (٢) ، فهو : مشيد.

[ السّاباط ]

فإذا كان سقيفه بين حائطين تحت طريق ، فهو : السّاباط.

## ١٧ – فصل في المتعبادات

[ المسجد ]

المسجد : للمسلمين.

[ الكنيسه ]

الكنيسه لليهود.

[ البيعه ]

البيعه : للنصارى.

[ الصّومعه ]

الصّومعه : للرّهبان.

[ بيت ]

١- العبارة ليست فى ( ح ).

٢- ما أثبتناه عن ( ط ) وفى ( ح ) البلاط بالباء. أما الملاط فهو : ما يُطلى به من الطين ونحو.

اشاره

[ قد جميع أسماءها الأصبهاني فى كتاب الموازنه ، وكسر الصاحب على تأليفها دفتراً ، وجعل أوائل الكلمات التى توالى حروف الهجاء ، إلا ما لم يوجد منها فى أوائل الأسماء وقد أخرجت منها ومن غيرها ما استصلحته للكتاب ووفيت التفصيل حقه بإذن الله جل (١) اسمه [٢].

١ - فصل فى الحجاره التى تتخذ أدوات وآلات أو تجرى مجراها

اشاره

فصل فى الحجاره التى تتخذ أدوات وآلات أو تجرى مجراها وتستعمل فى أحوال (٣) مختلفه ( عن الأئمه )

[ الفهر ]

الفهر : الحجر قد يكسر به الجوز ، وما أشبهه (٤) ، ويسحق به المشك وما شاكله (٥).

[ الصَّلايَه ]

الصَّلايَه : الحجر العريض يسحق به (٦) الطيب وكذلك المداك (٧) ، والقُسطناس (٨) ، وأظنها روميه.

ص: ٣١٧

١- فى ( ط ) : « عَزَّ ».

٢- ما بين المعقوفين ليس فى ( ل ).

٣- فى ( ط ) : « فى أعمال وأحوال ».

٤- فى ( ل ) : « ويدق به الذرور » وبقية العبارة ليست فى ( ل ).

٥- بعدها فى ( ل ) : « السَّحوق : حجر السحق ».

٦- فى ( ط ) : « عليه ».

٧- المداك والصلايه : حجر العطار يسحق عليه العطر. مبادئ اللغة ٢٧ وبهامش ( ح ) : قال امرأه القيس : \* بمداك عروس أو صلايه حنظل \* وروايه البيت فى ديوانه ١٢٠ : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكون فَمَاسَ دَلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ )

٨- فى ( ط ) : « والقُسطناس ، والقُسطناس ». وفى اللسان ٥ / ٣٦٢٨ ( قسطنس ) : القُسطناس والقُسطناس : صلايه الطيب ، وصلايه العطار ... الخليل : قُسطناس : اسم حجر ، وهو من الخماسى المترادف ، وأصله قُسطنس . وانظر : الآله والأداه ٢٧٠.

## [ المِسْحَنه ]

المِسْحَنه : الحجر يدق به حجاره (١) الذهب ، عن الأزهري

## [ النَّسْفَه ]

النَّسْفَه : الحجر الذي تدلك به الأقدام في الحمام (٢).

## [ الرَّبِيعَه ]

الرَّبِيعَه : الحجر الذي يُربَع به ، لتجربه القوه والشده (٣).

## [ المِسنُ ]

المِسنُ : الحجر الذي يسن به (٤) الحديد ، أى يحدد به (٥) ؛ وكذلك الصُّلْبِي عن أبي عمرو (٦).

## [ المِلْطاس ]

المِلْطاس : الحجر الذي يدق به فى المهراس.

## [ المِزْداس ]

المِزْداس (٧) : الحجر الذى يرمى به فى البئر ليُغْلَمَ أفيها ماء أم لا أو يعلم مقدار غورها.

## [ المِزْجاس ]

المِزْجاس : الحجر الذى يرمى به فى البئر ليطيب ماؤها ، وتفتح عيونها. عن أبي تُراب ، وأنشد (٨) :

إذا رأوا كريبهه يرمون بى

رَمَيْكَ بالمِزْجاس فى قَعْرِ الطَّوى

## [ الظَّران ]

الظَّران (٩) : الحجر المحدد الذى يقوم مقام السكين ، ومنه الحديث : « إن عدى بن حاتم قال : يا رسول الله : إنا لا نجد ما نُذَكِّي به إلا الظَّران ، وشَقَّه العصا ، فقال : انهر (١٠) الدم بما شئت » (١١).

## [ الجمره ]

الجمره : الحجر يُسْتَجْمَر به في حِجَارِ الْمَنَاسِكِ.

### [ المِثْلَة ]

المِثْلَة (١٢) : الحجر يُتَقَاسَم به الماء.

### [ المِرْضَاض ]

المِرْضَاض : حِجْر الدَّق.

ص : ٣١٨

١- في ( ح ) : « حِجَار ». وانظر : الآله والأداه ٣٥٧.

٢- انظر : كفايه المتحفظ ٨٤ والآله والأداه ٤٢٣ بالشين والسين لغتان معاً.

٣- في ( ط ) : « الشده والقوه ».

٤- في ( ط ) : « عليه ».

٥- « به » : ليست في ( ط ).

٦- العبارة : « وكذلك الصلبي عن أبي عمرو » ليست في ( ل ).

٧- في الآله والأداه ٣٤٨ « المِرْدَس - بالكسر ، وكذا المِرْدَاس : شيء صلب عريض يُرْدَس به ، أى : يُدْكُكُ به ، يقال : رَدَس الأرض ، أى : دَكَّهَا بالمرداس لتكون مستويه ».

٨- بلا نسبة في الصحاح ( رجس ) ٩٣٣ / ٣.

٩- في ( ط ) : « الظَّرَر ». وفي الصحاح ( ظرر ) ٧٢٩ / ٢ « الظَّرَر : حِجْر له حَدٌّ كحدِّ السكين ، والجمع : ظَرَار ، مثل رُطَب ورطاب ، ورُيْع ورِبَاع ، وظَرَّان أيضاً مثل : صَيْرَد وصِرْدَان ». وفي كفايه المتحفظ ٨٤ « الظَّرَاب : حِجَارُه لها أطراف محدده ، واحدها : ظَرْب ».

١٠- في ( ط ) : « أمر ».

١١- الحديث في الفائق للزمخشري ٣٧٥ / ٢ والنهايه ١٥٦ / ٣ - ١٥٧ وروايته عن عدى « لا سكين إلا الظَّرَّان ».

١٢- في ( ط ) : « المِثْلَة ». وهى حصاه القسم. الأساس ٦٠٠. وبهامش ( ح ) : قال الشاعر :

## [ النَّبْله ]

النَّبْله : حجر الاستنجاء.

## [ البَلْطه ]

البَلْطه (١): الحجر الذى تُبَلِّطُ به الدار ، أى : تفرش ، والجمع : البَلْاط.

## [ الحِمَارَه ]

الحِمَارَه (٢): الحجاره تجعل حول الحوض لئلا يسيل ماؤه.

## [ الحِيس ]

الحِيس (٣): حجاره توضع على فُوهه النهر لتمنع طغيان الماء. عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى.

## [ الرِّضْفَه ]

الرِّضْفَه : الحجر يُحمى فَيُسَخَّن به القدر ، أو يُكَبَّب عليه اللحم.

## [ الرِّجَام ]

الرِّجَام (٤): حجر يشد فى طرف الحبل ، ويُدَلَّى ليكون أسرع لنزوله

## [ الأَمِيمَه ]

الأَمِيمَه : حجر يشدخ به الرأس.

## [ السُّلْوَانَه ]

السُّلْوَانَه : حجر كانوا يقولون : إن من سقى ماءه سَلًا ، قال ذو الرمه : (٥)

\* مَسَلَمَ لا أَنسَاكَ ما حَيْثُ \*

\* لو أَشْرَبُ السُّلْوَانَ ما سَلَيْتُ \*

## [ السَّلامانَه ]

السلامانه (٤): حجر يدفع إلى الملسوع ، ليحركه بيده - عن الصحاح.

### [ المِذْمَاك ]

المِذْمَاك : الصخره يقوم عليها الساقى.

### [ النَّصْب ]

النَّصْب : حجر كان يُنْصَب ، وتُصَبُّ عليه الدماء للأوثان ، وقد نطق به القرآن (٧).

### [ الخَلْنَبُوس ]

الخَلْنَبُوس (٨) : حجر

ص: ٣١٩

- ١- فى ( ط ) : بإسكان الطاء.
- ٢- بهامش ( ح ) : « الحماره : بكسر الحاء ». من ديوان الأدب.
- ٣- فى الآله والأداه ٧٩ « الحبس : بكسر فسكون ؛ ما يوضع فى مجرى الماء ليحبسه من نحو الخشب والحجر ، كى يشرب القوم ويسقوا فى أموالهم ... جمعه أحباس ».
- ٤- فى العين ٦ / ١٢٠ « الرجامان : خشبتان تنصبان على رأس البئر ، ينصب القعر ونحوه من المساقى » وفى الآله والأداه ١١١ . « الرجام - بالكسر ، المرجاس ، وما يبنى على البئر ، ثم تعرض عليه الخشبه للدلو ».
- ٥- العبارة : « قال ذو الرمه ، والبيتان » ليسا فى ( ط ). وليسا فى ديوان ذى الرمه ، والثانى فى الصحاح ( سلا ) ٦ / ٢٣٨١ منسوباً لرؤبه ، وهما للعجاج فى ديوانه ٤٦٦ ، مع بيت يتوسطهم ، وهم : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يهُونُ )
- ٦- فى ( ط ) : « السِّلْمَانه ».
- ٧- يشير إلى قوله تعالى فى سوره المائده آيه ٣ ( وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ \* وَمَا ذُبِحَ عَلَى النَّصْبِ ). وفى سوره المعارج آيه ٤٣ ( كَأَنَّهُمْ إِلَى نُصْبٍ يُوفِضُونَ ).
- ٨- فى ( ط ) : « الخنبلوس ». وبهامش ( ح ) : « الخنبلوش : الحجر للقدح من كتاب العين ، بفتح الحاء وتشديد النون وفتحها ، وضم الباء ».



الاستقراع. عن الليث.

### [ القَهْرُ ]

القَهْرُ (١): الحجر الذى يسحق به الشيء. عن أبى عمرو.

### [ الهَوْجَل ]

الهَوْجَل : الحجر الذى يثقل به الزورق والمركب ، وهو الأَنْجَر (٢).

### [ الحَامِيَه ]

الحَامِيَه : الحجاره تطوى بها البشر.

### [ القَدَّاس ]

القَدَّاس : حجر يجعل فى وسط الحوض للمقدار الذى يُزَوَى الابل. عن الصاحب.

### [ الأَثْفِيَه ]

الأَثْفِيَه : حجاره القِدر.

### [ الآرَام ]

الآرَام : حجاره تنصب أعلاماً ، واحداها : إِرْمَى وإِرَم. عن أبى عمرو.

## ٢ – فصل فى تفصيل حجاره مختلفه الكيفيه ( عن الأئمه )

### [ الِيزْمَع ]

الِيزْمَع (٣): حجاره بيض تلمع فى الشمس ، واليُلمع كذلك (٤).

### [ الحَرَّه ]

الحَرَّه حجاره سود تراها لازقه (٥) بالأرض متدانيه. ومتفرقه. عن ابن شميل.

### [ البَرَاطِيل ]

البُرَاطِيل : الحجاره الطوال واحدها بَرَطِيل (٤).

### [ البَصْرَه ]

البَصْرَه (٧) : حجاره رخوه.

### [ المَزُو ]

المَزُو : حجاره بيض فيها نار.

### [ المَهْر ]

المَهْر (٨) : حجر الرُّخام.

### [ الدُّمْلُوك ]

الدُّمْلُوك (٩) : الحجر المُدْعَمَلِك.

### [ الدُّمْلِق ]

الدُّمْلِق : الحجر.

### [ المَزْمَر ]

المَزْمَر : حجر الرُّخام.

### [ الدُّمْلُوك ]

الدُّمْلُوك (١٠) : الحجر المُدْمَلِك.

### [ الدُّمْلِق ]

الدُّمْلِق : الحجر المُسْتَدِير.

### [ الرَّاعُونَه ]

الرَّاعُونَه : حجر يتقدم من طى البشر.

## [ الرِّضَاض ]

الرِّضَاض : حجاره تَتَرَضَّرُض على وجه الأرض ، لثلاث تثبت (١١).

## [ الصُّفَاح ]

الصُّفَاح : الحجاره العراض الملس.

## [ الرِّضَام ]

الرِّضَام : صخور عظام أمثال الجزوز ؛ واحدتها : رَضْمه.

## [ الرِّجَام ]

الرِّجَام والسَّلام (١٢) : دونها.

## [ الصُّلْدَح ]

الصُّلْدَح : الحجر العريض.

## [ الصَّيْخُود ]

الصَّيْخُود : الصخره الشديده ، وكذلك

ص : ٣٢٠

١- بهامش ( ح ) : فى العين : القهقر والقهقور : حجر أملس أسود.

٢- العبارة : « الخنبلوس ... وهو الأنجر » ليست فى ( ل ).

٣- فى مبادئ اللغه ٢٧ « اليرمع : الأبيض الرخو ».

٤- فى ( ح ) : « كمثل » وما أثبتناه عن ( ط ).

٥- فى ( ط ) : « لاصقه ».

٦- فى ( ح ) : « البرطيل » و « البرطيل الصخره العظيمه ». مبادئ اللغه ٢٧.

٧- فى ( ح ) : « بصره ».

٨- فى ( ح ) : « المهر ».

٩- الدُّمْلُوك - كعصفور ، الحجر الأسود المستدير. الآله والأداه ١٠٣.

١٠- فى ( ط ) : « أى لا تثبت ».

١١- في ( ل ) : « والسَّلام : الحجاره الطوال ».

١٢- في ( ل ) : « الحجاره ».

## [ الصَّفَا ]

الصَّفَا (١) والصفاه والصفوان والصفواء.

## [ الظَّرْب ]

الظَّرْب : كل حجر ثابت الأصل ، حديد الطرف.

## [ العُقَاب ]

العُقَاب (٢) : حجر ناشزه فى قعر البئر.

## [ الكُدْبَه ]

الكُدْبَه : الحجر تستره الأرض ، ويُبرِزه الحفر. عن الصاحب ،

## [ اللِّجِفَه ]

اللِّجِفَه ( بالجيم ) (٣) : صخره الغار كالباب.

## [ اللِّخَاف ]

اللِّخَاف : حجاره فيها عِرْض ورِقَّه.

## [ اليَهْيِيرُ ]

اليَهْيِيرُ : حجاره أمثال الأكف.

## [ أتان الضُّخْل ]

أتان (٤) الضُّخْل : صخره قد غمر الماء بعضها ، وظهر بعضها.

## [ الصُّلْعَه ]

الصُّلْعَه : الحجر (٥) الملساء البرَّاقه.

## [ الصَّيْدَاء ]

الصَّيْدَاءُ (٤) : حجر أبيض يُتخذ (٧) منه البرام (٨).

### ٣ - فصل فى ترتيب مقادير الحجاره على القياس والتقريب

#### [ حَصَاه ]

إذا كانت صغيره ، فهى : حَصَاه .

#### [ نُبْلَه ]

فإذا كانت مثل الجوزهه وصلحت للاستنجاء بها (٩) ، فهى : نُبْلَه . وفى الحديث : « اتقوا الملاعن وأعدوا التُّبْل » (١٠). يعنى عند إتيان الغائط.

#### [ قُنْزُعَه ]

فإذا كانت أعظم من الجوزهه ، فهى : قُنْزُعَه (١١).

#### [ المِقْدَاف ]

فإذا كانت أعظم منها ، وصلحت للقذف ، فهى : المِقْدَاف (١٢) . ورُجْمَه \* ومِرْدَاه (١٣). ويقال : المرداه حجر الضب الذى ينصبه علامه لحجره.

#### [ يَهْيُرُّ ]

فإذا كانت ملء الكف ، فهى : يَهْيُرُّ .

#### [ فِهْر ]

فإذا كانت أعظم منها فهى :

ص : ٣٢١

---

١- « الصفا » وليست فى ( ط ).

٢- فى المُنْجَد لكراع النمل ٨٤ « العقاب : حجر يَنْتَأ من طىّ البئر وربما قام عليه المستقصى ». والعباره ليست فى ( ل ).

٣- انظر : العين ١٢٧ / ٦ .

٤- فى مبادئ اللغة ٢٧ « الأتان : صخره فى مسيل الماء ، أو حافه النهر ».

- ٥- فى ( ط ) : « الصخره ».
- ٦- فى ( ط ) : « الصيدان ».
- ٧- فى ( ط ) : « تتخذ ».
- ٨- بهامش ( ح ) : « البرام : القدور ».
- ٩- عباره « وصلحت للاستنجااء بها » ليست فى ( ل ).
- ١٠- الحديث فى النهايه ٥ / ١٠ - ١١. والتُّبَل : الحجاره الصغار التى يُسْتَنْجَى بها ، واحداًتها : نُبْلَه كغُزْفَه وغُرْف.
- ١١- عباره : « فإذا كانت ... فهى : قنزعه : ليست فى ( ل ).
- ١٢- فى ( ط ) : « قذاف » وفى ( ل ) : « مقذاف ».
- ١٣- « ومِرْدَاه » : ليست فى ( ل ). وفى الآله والأداه ٣٤٩ « المِرْدَاه : بالكسر ، صخره تكسر بها الحجاره كالمِرْدَى.

فَهْر \* ثَم جَنْدَل \* ثَم صَخْرَه \*

[ قَلْعَه ]

ثَم قَلْعَه ، وَهِيَ : الَّتِي تَنْقَلَعُ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ ، وَبِهَا سَمِيَتِ الْقَلْعَةُ ، الَّتِي هِيَ الْحِصْنُ (١).

ص : ٣٢٢

---

١- العبارة : « ثَم قَلْعَه ... هِيَ الْحِصْنُ » لَيْسَتْ فِي ( ل ).



## ٢٨- الباب الثامن والعشرون : فى النبت والزرع والنخل

اشاره

(١)

١ - فصل فى تفصيل النبات من ابتدائه إلى انتهائه

اشاره

فصل فى تفصيل (٢) النبات من (٣) من ابتدائه إلى انتهائه

[ بَارِض ]

أول ما يبدو النبت ، فهو بَارِض (٤).

[ جَمِيم ]

فإذا تحرك قليلاً ، فهو : جَمِيم.

[ عَمِيم ]

فإذا عمَّ الأرض ، فهو : عَمِيم.

[ اجْتَأَلَ ]

فإذا اهتز وأمكن لأن (٥) يُقبض عليه قيل : اجْتَأَلَ.

[ هَائِج ]

فإذا اصفرَّ ويبس ، فهو : هَائِج.

[ غَمِيم ]

فإذا كان الرطب تحت اليبس ، فهو : غَمِيم (٦).

[ شَمِيط ]

فإذا كان بعضه هائجاً (٧) وبعضه أخضر فهو : شमित.

### [ هشيم و حُطام ]

فإذا تهشم وتحطم ، فهو : هشيم و حُطام (٨).

### [ الدندن ]

فإذا اسود من القَدَم ، فهو : الدندن. ( عن الأصمعي ).

### [ النَّشْر ]

فإذا يبس ثم أصابه المطر فاخضر (٩) ، فذلك : النَّشْر. ( عن أبي عمرو ) (١٠).

## ٢ – فصل في مثله ( عن الأئمة )

### إشاره

(١١)

### [ أَوْشَمَ وَ طَرَّ ]

إذا طلع أول النبت ، قيل : أَوْشَمَ وَ طَرَّ ، وكذلك الشارب.

### [ ظَفَّر ]

فإذا زاد قليلاً ، قيل : ظَفَّر.

### [ اسْتَحْلَس ]

فإذا غطى الأرض ، قيل : اسْتَحْلَس.

### [ تَنَاقَلَ ]

فإذا صار بعضه أطول

- ١- فى ( ط ) : « فى النبت والزروع والنخيل ».
- ٢- فى ( ط ) : « ترتيب ».
- ٣- فى ( ط ) : « من لدن ».
- ٤- فى ( ل ) : « البارض ».
- ٥- فى ( ط ) : « أن » ، وعبارته ( ل ) : « فإذا اهتز وعظم ، فهو : مكتهل ».
- ٦- العبارة : « فإذا كان الرطب ... غميم » ليست فى ( ل ) .
- ٧- فى ( ل ) : « يابساً ».
- ٨- فى ( ح ) : « وحطام ».
- ٩- فى ( ط ) : « واخضر ».
- ١٠- العبارة : « فإذا اسودّ ... عن أبى عمرو » ليست فى ( ل ) .
- ١١- هذا الفصل ليس فى ( ل ) .

من بعض ، قيل : تتأثّل .

### [ أَفْطَارٌ ]

فإذا تهيأ للبيس قيل : أفطارٌ .

### [ تَصَوُّوحٌ ]

فإذا بيس ونشف ، قيل : تصوُّوح .

### [ هَاجَتٌ ]

فإذا تم بيسه قيل : هاجت الأرض هياجاً .

## ٣ - فصل في ترتيب أحوال الزرع

### إشاره

فصل في ترتيب أحوال الزرع ( جمعت فيه أقاويل الليث ، والنضر ، وغيرهما ) (١)

### [ الْحَبُّ ]

الزَّرْعُ ما دام (٢) في البذر ، فهو : الحَبُّ .

### [ الْفَرْخُ وَالشُّطَاءُ ]

فإذا انشق الحب عن الورقه ، فهو : الفَرْخُ والشُّطَاءُ .

### [ الْحَقْلُ ]

فإذا طلع رأسه ، فهو : الحَقْلُ .

### [ كَوَّثٌ ]

فإذا صار أربع ورقات أو خمساً ، قيل : كَوَّثٌ تكويثاً (٣) .

### [ اسْتَأْسَدٌ ]

فإذا طال وغلظ ، قيل : اشتأسد.

[ قَصَب ]

فإذا ظهرت قصبته ، قيل : قَصَب.

[ سَبَل – اَكْتَهَل ]

فإذا ظهرت السنبله ، قيل : سَبَل ، ثم اَكْتَهَل. وأحسن من هذا الترتيب (٤) قوله عزوجل (٥) : ( ذَلِك مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ ) (٦). قال الزجاج : آزر الكبار الصغار (٧) حتى استوى بعضه (٨) ببعض. قال غيره : فساوى (٩) الفراخ الطوال (١٠) فاستوى طولهما (١١). قال ابن الأعرابي : أشطأ الزرع : إذا فَرَّخَ و ( أَخْرَجَ شَطْأَهُ ) : أى فراخه ، فَآزَرَهُ : أى أعانه.

٤ – فصل فى ترتيب البَطِيخ ( عن الليث )

اشاره

(١٢)

[ قَعَسْرًا ]

أول ما يخرج البطيخ ، يكون قَعَسْرًا.

[ قُحَا ]

ثم خضفاً أكبر من ذلك. ثم يكون قُحَا (١٣) ، والحدجُ يجمعه.

[ بَطِيخًا ]

ثم يكون بَطِيخًا.

ص: ٣٢٤

١- فى ( ل ) : « عن الأئمة ».

٢- فى ( ل ) : « ما دام الزرع ».

٣- فى ( ط ) : « تكويثاً ». والعبارة ليست فى ( ل ).

- ٤- فى ( ل ) : « من ذلك » .
- ٥- فى ( ط ) : « قول الله عزوجل » .
- ٦- سورة الفتح الآيه ٢٩ . وبعدها فى ( ل ) : « فأزره » الى فِعْلِهِ .
- ٧- فى ( ط ) : « الصغار الكبار » .
- ٨- فى ( ط ) : « بعضها » .
- ٩- فى ( ل ) : « تساوى » .
- ١٠- راجع إعراب القرآن للنحاس ٢٠٥ / ٤ .
- ١١- فى ( ج ) : « طولَها » . تحريف .
- ١٢- هذا الفصل ليس فى ( ل ) .
- ١٣- فى ( ط ) : « فِجًّا » . وهما بمعنى ، فى الأساس ( قح ) ٤٩٣ « يقال للبطيخه الفجّه ، إنها لُقِّحَّ ، لجفائها » .

## ٥ - فصل فى قصر النخل وطولها

### [ الفسيله و الوديه ]

إذا كانت النخله صغيره ، فهى : الفسيله ، والوديه.

### [ القاعد ]

فإذا كانت قصيره تنالها اليد ، فهى : القاعد (١).

### [ جباره ]

فإذا صار لها جذع يتناول منه المتناول (٢) ، فهى : جباره (٣).

### [ الرقله و العيدانه ]

فإذا ارتفعت عن ذلك فهى : الرقله ، والعيدانه (٤).

### [ باسقه ]

فإذا زادت فهى : باسقه (٥).

### [ سحوق ]

فإذا تناهت فى الطول مع انجراد ، فهى : سحوق (٦).

## ٦ - فصل فى تفصيل سائر نعوته ( عن الأئمه )

### [ كارهه و مكرعه ]

إذا كانت النخله على الماء ، فهى : كارهه و مكرعه (٧).

### [ مهتجنه ]

فإذا حملت فى صغرها ، فهى : مهتجنه.

### [ بكور ]

فإذا كانت تدرك في أول النخل فهي : بَكُور.

### [ سَنَاء ]

فإذا كانت تحمل سنه وسنه لا ، فهي : سَنَاء .

### [ خَضِيرَه ]

فإذا كان بُسْرُهَا يَنْتَشِرُ وهو أخضر ، فهي : خَضِيرَه (٨).

### [ صُنْبُور ]

فإذا دَقَّتْ من أسفلها ، وأنجَرَدَ كَرْبُهَا ، فهي : صُنْبُور (٩).

### [ رُجْبِيَه ]

فإذا مالت فبني تحتها دكان تعتمد عليه ، فهي : رُجْبِيَه.

### [ عَوَانَه ]

فإذا كانت منفردة عن أخواتها ، فهي : عَوَانَه (١٠).

## ٧ – فصل مجمل في ترتيب حمل النخلة

أُطْلِعَتْ. ثم أْبْلَحَتْ. [ ثم أْبَسَرَتْ ] (١١). ثم أْزَهَتْ. ثم أَمَعَتْ. ثم أَرْطَبَتْ. ثم أَثْمَرَتْ.

ص: ٣٢٥

١- في ( ل ) : « القاعده ».

٢- عبارته : « يتناول منه المتناول » ليست في ( ل ).

٣- في النخلة لأبي حاتم السجستاني ١٢٨ « إذا فاتت اليد وأرقت فهي : الجبَّاره. وقوله : أَرْقَتْ : أى لم يقدر على ثمرتها حتى تُرْقَى أى يُضْعَدُ عليها ».

٤- العبارة : « فإذا ارتفعت ... والعيدانه » ليست في ( ل ). وفي النخلة لأبي حاتم ١٢٩ « أهل نجد يسمون الرقلة : العيدانه والجمع : العَيْدَان ».

٥- في ( ل ) : « الباسقه ». وفي النخلة لأبي حاتم ٢٩ « يقال للنخلة الطويله الشَّماء ، والباسقه ، والجمع : الشُّمُّ والبواسق والباسقات وفي القرآن ( وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ ) ».



٦- فى ( ل ) : « السحوق ».

٧- « ومكرعه » لىست فى ( ل ).

٨- العبارة : « فاذا كان بسرها ... فهى : خضيره » لىست فى ( ل ).

٩- فى ( ل ) : « صنبور » تصحيف. وفى النخلة لأبى حاتم ١٣٠ « الصنبور : الراكب الذى يخرج فى جذع النخلة ».

١٠- العبارة : « فاذا كانت منفردة ... فهى : عوانه » لىست فى ( ل ).

١١- ما بين المعقوفين عن ( ط ).

## ٢٩- الباب التاسع والعشرون : فيما يجرى مجرى الموازنه بين العربية والفارسيه

### ١ - فصل فى سياقها أسماء فارسيها منسيه ، وعريتها محكيه مستعمله

الكَفُّ (١). السَّاقِ. الفَرَّاشِ. البَزَّازِ (٢). الوَزَانِ. الكِيَالِ. المَسَّاحِ (٣). البِيَاعِ. الدَّلَالِ (٤). الصَّرَافِ. البِقَالِ. الجَمَالِ. ( بالجيم والحاء )  
(٥). القَصَابِ. [ الفَصَادِ. الخَرَاطِ (٦). البِيِطَارُ. الرَائِضِ (٧). الطَّرَازِ (٨). الحَيَّاطِ (٩). القَرَّازُ (١٠). الأَمِيرُ. الخَلِيفَةُ. الوَزِيرُ. الحَاجِبُ.  
القَاضِي. صَاحِبُ البَرِيدِ. صَاحِبُ الخَبَرِ. الوَكِيلُ. السِّقَاءُ. السَّاقِي. الشَّرَابُ. الدَّخْلُ. الخَرْجُ الحَلَالُ. الحَرَامُ. البِرْكَةُ. البِرْكَةُ. العِدَّةُ. ]  
الحَوْضُ (١١). الصَّوَابُ. الغَلَطُ. الخَطَأُ. الحَسْدُ. الوَسْوَسَةُ. الكَسَادُ العَارِبَةُ. النَّصِيحَةُ. الصُّورَةُ. الطَّبِيعَةُ. [ العَادَةُ (١٢). النَّدُّ. ] البُخُورُ  
(١٣). الغَالِيَةُ. الخَلُوقُ (١٤). اللِّخْلَخَةُ (١٥)

ص: ٣٢٦

- ١- فى ( ل ) : « الكَفُّ. القَدَمُ : الكَعْبُ ».
- ٢- البَزَّازُ : بائع البزِّ. والبزُّ الثياب ، أو متاع البيت من الثياب ونحوها. وعند أهل الكوفة : ثياب الكَثَّانِ والقطن. انظر : الكلبيات .٢٤٩.
- ٣- فى ( ل ) : « السِّيَاحُ » ، وبعدها : السَّرَاجُ.
- ٤- بعدها فى ( ل ) : « الطَّوَّافُ ».
- ٥- بالجيم والحاء : ليست فى ( ل ).
- ٦- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) ، ( ل ).
- ٧- الرَائِضُ : من يروضُ المَهْرَ أى : يُدَلِّلهُ ويجعله مسخرًا مطيعًا ، ويعلمه السير.
- ٨- فى ( ل ) : « الطَّرَّارُ » . وهو الذى يشق الجيوب.
- ٩- فى ( ل ) : « الخَرَاطُ ».
- ١٠- فى ( ل ) : « العَوَادُ » . وفى ( ط ) : « القَرَّازُ ».
- ١١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
- ١٢- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
- ١٣- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ) .
- ١٤- الخَلُوقُ : ضرب من الطيب مائع فيه صفره ، لأن أعظم أجزاءه. من الزعفران.
- ١٥- ضرب من الطيب.

الْحِنَاءُ. [ الْجَبَّةُ. الْجَبَّةُ (١). الْمِقْنَعَةُ (٢). الدَّرَاعَةُ (٣). الإِزَارُ. الْمُضْرِبَةُ (٤). اللَّحَافُ. الْمِخْدَةُ. النَّعْلُ. الْفَاحِشَةُ. الْقَمْرِيُّ. اللَّقْلُقُ (٥).  
الْخَطُّ. الْقَلَمُ. الْمِدَادُ. الْحَبْرُ. الْكِتَابُ. الصُّنْدُوقُ. الْحِقَّةُ (٦). الرَّبْعَةُ. الْمُقَدَّمَةُ.

السَّفْطُ (٧). الْخُرْجُ. الشُّفْرَةُ. اللَّهْيُ. الْقَمِيَارُ. الْجَفَاءُ. الْوَفَاءُ. الْكُرْسِيُّ. الْفَقْصُ (٨). الْمِشْجَبُ (٩). الدَّوَاهُ. الْمَرْفَعُ. الْقَيْنَةُ. الْفَتِيلَةُ.  
الْكَتْبَانُ (١٠). الْقَفْلُ. الْحَلَقَةُ. الْمَنْقَلَةُ. الْمَجْمَرَةُ (١١). الْمِزْرَاقُ (١٢). الْحَرْبِيَّةُ. الدَّبُّوسُ (١٣). الْمَنْجِنِيقُ (١٤). الْعَرَادَةُ (١٥).  
الرَّكَابُ. الْعَلْمُ. الطَّبْلُ. اللِّوَاءُ. الْغَاشِيَةُ. النَّصْلُ.

ص: ٣٢٧

- ١- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).
- ٢- المقنعه : ما تقنّع به المرأه رأسها ، أى تستره وتغطيه. انظر : الآله والأداه ٣٨٢ - ٣٨٣.
- ٣- الدَّرَاعَةُ - كَرْمَانَةٌ : جَبَّةٌ مشقوقه المقدم ، ولا تكون إلا من صوف ، جمعها : دراريع. انظر : الآله والأداه ٩٧.
- ٤- الْمَضْرِبَةُ - بفتح الميم ، مع فتح الراء وكسرها ، حد السيف وهو نحو شبر من طرفه « الآله والأداه ٣٦٨.
- ٥- طائر أعجمى نحو الإوزة ، يوصف بالفطنه والذكاء.
- ٦- وعاء من خشب اللطيب ونحوه.
- ٧- السفط : بالتحريك ، وعاء كالجوالق أو كالفقه - جمعه أسفاط وفى اللسان : السِّفْطُ : الذى يُعْبَى فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء. انظر : الآله والأداه ١٤٤.
- ٨- فى ( ل ) : القنص.
- ٩- الْمِشْجَبُ : بالكسر - الشُّجَابُ ، وهو خشبات موثقه منصوبه تُعَلَّقُ عليها الثياب ، يقال : ثوبه على المِشْجَبِ ، جمعه مشاجب ، ومنه قول النابغه : \* أكسيه الإضريح فوق المشاجب \* الآله والأداه ٣٦١.
- ١٠- آله من حديد يأخذ بها الحداد الحديد المحمى ، تعريب كلبتون. انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ١٣٧ والآله والأداه ٣٠٢.
- ١١- اسم ما يجعل فيه الجمر بالدخنه ، جمعه مجامر ، يقال : اجتمر فلان بالمجمره ، أى تبخر بها. الآله والأداه ٣٣٠.
- ١٢- الْمِزْرَاقُ - بالكسر : الرمح القصير ، جمعه مزاريق. الآله والأداه ٣٥٤.
- ١٣- فارسيه دَبُّوسُ ، وهو المِقْمَعَةُ. وهو أيضاً اسم حصن موقعه بين بخارى وسمرقند. الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٦٠.
- ١٤- آله تُرمى بها الحجاره فارسيته من جِه نيك ، أى : أنا ما أجودنى والمنجنوق ، والمنجليق لغتان فيه. معربه عن اليونانيه. وقال قوم : الميم زائده ، وقال قوم : بل هى أصلية. وقال سيبويه : « وأما منجنيق : فالميم من نفس الحرف ، لأنك إن جعلت النون فيه من نفس الحرف ، فالزياده لا- تلحق نبات الأربعة ، ولا الأسماء من أفعال نحو : مدحرج ... ». انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ١٤٦ والمعرّب للجواليقى ٣٠٥ - ٣٠٧ والجمهوره لابن دريد ١ / ٤٩٠ والكتاب لسيبويه ٢ / ٣٤٤ و ٤ / ٣٠٩.
- ١٥- من آلات الحرب ، أصغر من المنجنيق.

الْقَطْرِيُّ. الْقَطُوبُ. الْحِجْلُ (١). الْمُبْرَقُ (٢). الشُّكَّالُ (٣). الْعِنَانُ (٤). الْجَنِيْبِيَّةُ (٥). الْعِذَاءُ. الْحَلَوَاءُ. الْقَطَائِفُ (٦). الْقَلِيَّةُ. الْهَرِيْسِيَّةُ. الْعَصِيْدَةُ (٧). الْمُرَوْرَةُ (٨). الْفَتِيْتُ. النَّقْلُ. النَّطْعُ (٩). الطَّرَازُ. الرَّدَاءُ. الْفَلَمَكُ. الْمَشْرِقُ. الْمَغْرِبُ. الطَّالِعُ. الشَّمَالُ. الْجَنُوبُ. الصَّبَا. الدَّبُورُ. الْأَبْلَةُ. الْأَحْمَقُ. النَّبِيلُ. اللَّطِيْفُ. الظَّرِيْفُ. الْجَلَّادُ. السِّيَافُ. الْعَاشِقُ. الْجَلَّابُ (١٠).

## ٢ - فصل يناسبه في أسماء عربية يتعذر وجود فارسيه أكثرها

الزَّرَكَاةُ (١١). الْحُجُّ. الْمُسْلِمُ. الْمُؤْمِنُ. الْكَافِرُ. الْمُنَافِقُ. الْفَاسِقُ. الْحِنْتُ (١٢). الْخَيْثُ. الْقُرْآنُ. الْإِقَامَةُ. التَّيْمُمُ الْمُتَعَهُ (١٣). الطَّلَاقُ. الظُّهَارُ.

ص: ٣٢٨

- ١- « الجل : بالفتح : الشراع ، جمعه جلول . وبالكسر - من المتاع : البُسْطُ والأَكْسِيه ونحوها . بالضم : للدابه ؛ كالثوب للإنسان تُصَان به جمعه جِلَال بالكسر ، وإِجْلَال .» الآله والأداه ٧٠.
- ٢- ما تستر به المرأة وجهها ، يقال : تبرقعت المرأة إذا لبست البرقع ، وبرقعتها أنا ، أى : ألبستها إياها ، جمعه براقع . انظر : الآله والأداه ٣٣.
- ٣- الشُّكَّال - بالكسر : الحبل الذى تُشَدُّ به قوائم الدابه جمعه سُكُل .
- ٤- « الْعِنَان - بالكسر : سير اللِّعَام الذى تُمَسِّكُ به الدابه سُمِّيَ به لاعتراض سيريه على صفحتى عنق الدابه عن يمينه وشماله . جمعه أَعِنَّة وَعُنُنُ بضمين ، والأخير نادر .» الآله والأداه ٢٢٩.
- ٥- الجنيبه : الناقه تعطىها لقوم ليمتاروا لك عليها . انظر : إصلاح المنطق ٣٤٦.
- ٦- واحدها قطيفه ، وهى دثار مُخَمَّل يلقىه الرجل على نفسه عند النوم . ونوع من الحلويات .
- ٧- دقيق يعقد بالطبخ بلا لحم . إصلاح المنطق ٣٤٧.
- ٨- الْمُرَوْرَةُ عند الأطباء ، هى كل غذاء دُبَّر للمريض بدون اللحم .
- ٩- النِّطْع - كحِمْل - والنَّطْعُ كَتَمْرُ ، والنَّطْعُ كَجَمَل ، والنَّطْعُ كَعَنْبٍ وَأَفْصَحَهَا الأخير ، وهو بساط من الأديم ، وكانوا إذا ضربوا عنق أحد بسطوه تحته ، ويقال : علَى بالسيف والنَّطْع ، جمعه أنطاع ونطوع . الآله والأداه ٤٢٥.
- ١٠- الذى يجلب العبيد من بلد إلى آخر .
- ١١- فى الكليات لأبى البقاء ٤٨٦ « كل شىء يزداد فهو يزكو زكاه ويسمى ما يُخْرَج من المال للمساكين بإيجاب الشرع زكاه ؛ لأنها تزيد فى المال الذى تخرج منه وتوفره ، وتقيه من الآفات .»
- ١٢- الْحِنْتُ : أبلغ من الذنب ؛ لأن الذنب يطلق على الصغيره ، والحنت يبلغ مبلغاً يلحقه فيه بالكبيره . الكليات ٤١.
- ١٣- أصل المتاع والمتعه ، ما ينتفع به انتفاعاً قليلاً - غير باق ، بل ينقضى عن قريب ، ومتعه الطلاق والحج والنكاح ، كلها من ذلك . الكليات ٨٠٤.

الإيلاء، القبله (١). المحراب (٢): المنارة. الجبت (٣). الطاغوت (٤). إبليس. السجّين (٥). غسلين (٦). الضريع (٧). الرقوم. التسنيم (٨). السلسيل. هاروت وماروت. يأجوج ومأجوج. منكز ونكير (٩).

### ٣ - فصل في ذكر أسماء قائمه في لغتي العرب والفرس على لغة واحده

التنور (١٠). الخمير. الزمان. الدين. الكنز (١١). الدرهم (١٢). الدينار (١٣).

### ٤ - فصل في سياقه أسماء تفردت بها الفرس دون العرب

فاضطرت العرب إلى تعريبها أو تركها كما هي

فمنها من الأواني :

ص: ٣٢٩

- ١- القبله : الكعبه ، وكل ما يستقبل من شيء. انظر : الكلبيات ٧٢٩.
- ٢- « المحراب : المكان الرفيع والمجلس الشريف ؛ لأنه يدافع عنه ويحارب دونه ، ومنه قيل : محراب الأسد ، لمأواه ، وسمى للقصر والغرفة المنيفه محراباً » الكلبيات ٨٧٢.
- ٣- الجبت في الأصل : اسم صنم ، ثم استعمل لكل ما عبد دون الله ونسب إلى الحبشيه ، ولا يمنع ذلك أن يكون في إحدى أخواتها الساميات. انظر : الإتيقان للسيوطي ١ / ١٣٧ والقراءات القرآنيه في ضوء علم اللغه ٣١٣.
- ٤- أي : كاهن ، نسب إلى الحبشيه. انظر : الإتيقان للسيوطي ١ / ١٣٩.
- ٥- كتاب تزقم به أعمال الأشرار.
- ٦- في الكلبيات ٦٦٣ « كل جرح أو دبر غسّلته فخرج منه شيء فهو : غسلين ».
- ٧- العوسج ، أو شجر في جهنم أمر من الصبار وأمتن من الجيفه وأحر من النار.
- ٨- قالوا : هو ماء في الجنة يجري فوق الغرف والقصور.
- ٩- ملكا الموت.
- ١٠- التنور : فارسيّ معرب ، لا- تعرف له العرب اسماً غير هذا وهو الفرن. انظر : المعرب للجواليقي ٨٤ وقاموس الفارسيه ١٦٨. والجمهره لابن دريد ٣ / ١٣٢٦.
- ١١- فارسيّ معرب ، واسمه بالعريبه : مفتح. انظر : الإتيقان للسيوطي ١ / ١٣٨ والمعرب ٢٩٧.
- ١٢- الدرهم : معرب ، وقد تكلمت به العرب قديماً ؛ إذا لم يعرفوا غيره انظر : جمهره اللغه ٢ / ١١٨٣ والألفاظ الفارسيه المعربه ٦٦ وغرائب اللغه العريبه ٢٢٧.
- ١٣- الدينار : فارسيّ معرب دنار. انظر : المعرب ١٣٩ والمصادر السابقه.

الكَوْزُ (١). الإِبْرِيْقُ (٢). الطُّسْتُ (٣). الحِوَانُ (٤). الطَّبَقُ القَصْعَةُ. الشُّكْرُجَةُ (٥).

ومن الملابس :

السَّمُورُ (٦). السَّنْجَابُ (٧). القَاقِمُ (٨). الفَنَكُ (٩). الدَلَقُ (١٠). الخَز (١١). الدِيَابِجُ (١٢). الرَّاحَتِجُ. السُّنْدُسُ (١٣).

ص: ٣٣٠

١- إناء من فَخَّار : له عروه وبلبل ، تعريب كَوَاز أو كُوْزَه. وقالت فيه العرب : كاز يَكوز كوزاً ، أى : شرب بالكوز ، واكتاز انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ١٤٠ وفرنكل ٧٣ وقاموس الفارسيه ٥٥٣ والجمهره ٣ / ١٣٢٦.

٢- فى الجمهره ١١٩٢ / ٢ « الإِبْرِيْقُ المعروف : فارسى معرّب ». وينظر : المعرّب للجواليقى ٢٣.

٣- فارسى معرّب. انظر : المعرّب ٢٢١ وفصيح ثعلب ٣١٧ والألفاظ الفارسيه المعرّبه ١١٢ والجمهره ٣ / ١٣٢٥ وتفسير الألفاظ الدخيله ٤٦.

٤- الحِوَانُ والإِخْوَان : ما يوضع عليه الطعام ليؤكل ، تعريب حَوَان وأصل معناها الطعام أو الوليمه. الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٥٨ والمعرّب ١٢٩ والجمهره ٢ / ٦٢٢ وفى الجمهره أيضاً ٢ / ١٠٥٧ أنه عربى.

٥- السكرجه : بضم السين والكاف ، مع سكون الراء ، وتشدد الراء مفتوحه أيضاً ، فيقال : سِيْكْرُجُه ، وهى الصحفه ، فارسيه معرّبه. تعريب : سُكْرَه. انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٩٢ والآله والأداه ١٤٦ وتفسير الألفاظ الدخيله ٣٦.

٦- السَّمُور - كَتْنُور - يطلق على جلد السَّمُور ، وهو حيوان برى يشبه السَّنُور ، يتخذ من جلده فراء ثمينه ؛ لينها وحفّتها وإدفاثها وحسنها ، جمعه سامير. الآله والأداه ١٥٠.

٧- السنجاب - بالكسر ، وبالضم أيضاً : حيوان على حدّ اليربوع ، أكبر من الفأره ، وشعره فى غايه النعومه ، تتخذ من جلده الفراء ، فارسيته سنجاب ، وفروه أحسن الفراء ، ويطلق على السنجاب على جلده أيضاً انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٩٥ والآله والأداه ١٥٢.

٨- دويبه كالسّمور ، تصنع من جلوده الفراء. الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٦٥.

٩- بهامش ( ح ) : « قال ابن دريد فى الجمهره : الفَنَكُ : جلد يلبس لا أحسبه عربياً صحيحاً » وكذا فى الجمهره المطبوعه ٢ / ٩٦٩ وانظر أيضاً : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ١٢٢ والمعرّب ٢٤٨.

١٠- الدَلَقُ : تعريب دلّه. وهى دويبه كالسّمور ، جلدها أبيض تصنع منه فراء ، ويقال لها : قاقم بالتركيه. الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٦٥.

١١- انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٥٤ وفرنكل ٤١.

١٢- الدِيَابِجُ : فارسى معرّب ، والدبج : النقش. انظر : المعرّب للجواليقى ١٤٣ والجمهره ١ / ٢٦٤ والألفاظ الفارسيه المعرّبه ٥٤ والتطور النحوى لبرجشتراسر ٢١٥.

١٣- ضرب من نسيج البزّ ، أو من رقيق الديباج ، وفى الكلديات : هو نمارق من حرير. معرّب ، وقيل : عربى ، أو هو من.

ومن الجواهر :

الياقوت (١). الفَيْرُوزَج (٢). البَجَادُ. البَلُّورُ (٣).

ومن ألوان الخبز :

السَّمِيدُ (٤). الدَّرْمَكُ. الدَّرْدَقُ (٥). الجَرْمَازِج. الكَعْكُ (٦).

ومن ألوان الطبخ :

السَّكْبَاجُ (٧). الدُّوْعَبَاجُ (٨). النَّارِيَّاج. (شواء). الزَّرِّيَّاج (٩). الإِسْبِينْدَبَاج. الدَّاخِرَاج. الطُّبَاهِج (١٠). الجُرْدُمَازِق. الرَّوْدَقُ (١١).  
الهُلَامُ. الخَامِيزُ (١٢). الجَوْذَابُ (١٣). الزُّمَازُدُ (١٤).

ومن الحلوات :

ص: ٣٣١

- 
- ١- انظر : الآله والأداه ٤٣٩.
  - ٢- حجر كريم ، وهو المعروف بالفيروز ، معرّب ، وفتح فائه أشهر من كسرهما. تعريب بيروز ، وأصل معناها المبارك. انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ١٢٢ والآله والأداه ٢٥٣.
  - ٣- معرب عن الآراميه. التطور النحوي لبرجشتراسر ٢٢١.
  - ٤- السميند : الخبز الأبيض.
  - ٥- الدردق : الدقيق الأبيض.
  - ٦- الكعك : تعريب كاك. وهو خبز يعمل مستديراً من الدقيق والحليب والسكر. الألفاظ الفارسيه المعرّبه ١٣٦.
  - ٧- مرق يُعْمَل من اللحم والخلّ. معرب سَكْب ، وهو مركب من ( سَك ) أي : خل ، ومن ( با ) أي : طعام. الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٩٢.
  - ٨- فى ( ح ) : الدورباج. وهو طعام مطبوخ باللبن. انظر : المعرب ١٥٥.
  - ٩- الزيرباج : مركب من ( زيرا ) وهو الكُمون ، ومن ( با ) أي : طبخ وهو يصنع من لحم طير سمين مع الكُمون والخلّ ، يفيد من أصيب بمرض الاستسقاء. انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٨٢.
  - ١٠- طعام من بيض وبصل ولحم. فارسيته : تَبَاهه. انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ١١١.
  - ١١- انظر : الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٧١.
  - ١٢- مرق السكباج المبرّد المصفى من الدهن.
  - ١٣- طعام من سكر وأرز ولحم.
  - ١٤- طعام من البيض واللحم. وقول العامه بزماورز أصوب لأن فارسيته بزَماورِد. الألفاظ الفارسيه المعرّبه ٧٩.

الفَالُودَج (١). الجُوزِينج (٢). اللُّوزِينج (٣). التَّفْرِينج.

ومن الأبنذات :

الجَلَابُ (٤). السَّكَنْجِين (٥). الجُلَنْجِين (٦). المَيِّه (٧).

ومن الأفاويه :

الدَّارِصِينِي (٨). الفُلْفُلُ. الكَرُويَا. [ القِرْفَه ] (٩). الزَّنْجِيلُ (١٠). الحُوتَنجَانُ (١١).

ومن الرياحين وما يناسبها :

التَّرْجِسُ. التَّبْنَسُجُ. النَّسْرِينُ. الخَيْرِيُّ (١٢). السَّوسُنُ المَرَزَنْجُوشُ (١٣). الياسمين. الجُلَنَارُ (١٤).

ص: ٣٣٢

١- الفالودج والفالودج والفالودق ، وهي معربه عن بالوده وهي حلواء تعمل من الدقيق والماء والعسل ، وهي أطيب الحلوات عند العرب ، ومنه قول النابغه : سألت حبيبي الوصل منه دُعَابَهُ وأَعْلَمُ أَنَّ الوصل ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألت يَهُونُ) الألفاظ الفارسيه المعربه ١٢٠ - ١٢١.

٢- الجوز ينج والجوزميق : من الحلوات ، يعمل من الجوز ، تعريب كوزينه. الألفاظ الفارسيه المعربه ٤٨.

٣- انظر : المعرب للجواليقي ٢٩٩.

٤- العسل أو السكر يعقد بوزنه أو أكثر من ماء الورد. مركب من : ( كل ) أى : ورد ، ومن ( آب ) أى : ماء. الألفاظ الفارسيه المعربه ٤٢.

٥- شراب مركب من خل وعسل ، ويراد به كل حامض وحلو. انظر : الألفاظ الفارسيه المعربه ٩٢.

٦- معجون يعمل من الدر والعسل ، مركب من ( كل ) ومن ( انكبين ) أى : عسل. الألفاظ الفارسيه المعربه ٤٣.

٧- الميهه : فُسْرُ بشيء من الأدوية. مركب من ( مَن ) أى : الخمر. ومن ( به ) أى : السفرجل. فهو : دواء من ماء السفرجل. انظر : الألفاظ الفارسيه المعربه ١٤٨.

٨- شجر هندي يكون بتخوم الصين كالرمان. تعريب دارجيني. أى : شجر الصين. الألفاظ الفارسيه المعربه ٦٠.

٩- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

١٠- الزنجيل : معرب ، وزعم قوم أن الخمر تسمى زنجيلاً. انظر : المعرب ١٧٤ والجمهوره ١٢١٨ / ٢.

١١- الحُوتَنجَانُ والخَلَنْجَانُ : نبات رومى وهندى يرتفع نحو ذراع وأوراقه كأوراق القرفة ، وزهره ذهبى. فارسيته : حُوتَنجَان. أو خَالُونجَان : الألفاظ الفارسيه المعربه ٥٦ - ٥٧.

١٢- الخيرى : نبات ، وهو المشثور الأصفر.

١٣- فى الألفاظ الفارسيه المعربه ١٤٥ « قال ابن البيطار ، يقال مَرَزَجُوش ومردقوش ، وهو فارسى معرب ، واسمه بالعربيه



السمسق والعبققر وحبق القنا».

١٤- زهر الرمان. مركب من ( كل ) أى : ورد. ومن نار : أى : رَمَّان.

ومن الطيب :

المِسْكُ. والعَبْرُ. والكافورُ. والصَّنْدَلُ (١). والقَرْنَفُلُ.

## ٥ – فصل فيما حاضرت به ، مما نسبه بعض الأئمة إلى اللغة الرومية

### [ الفِرْدَوْسُ ]

الفِرْدَوْسُ (٢) : البستانُ.

### [ القِسْطَاسُ ]

القِسْطَاسُ (٣) : الميزان.

### [ السَّجْنَجَلُ ]

السَّجْنَجَلُ (٤) : المرآه.

### [ البِطَاقَةُ ]

البِطَاقَةُ : رقعته فيها رَقْمُ المتاع.

### [ القَرَسْطُونُ ]

القَرَسْطُونُ : القَبَانُ.

### [ الأَصْطَرْلَابُ ]

الأَصْطَرْلَابُ : معروفٌ.

### [ القُسْطَنَاسُ ]

القُسْطَنَاسُ (٥) : صَلايَه الطَّيْبِ.

### [ القَسْطَرِيُّ ]

القَسْطَرِيُّ والقَسْطَارُ (٦) : الجِهْدُ

## [ القَسَطَلُ ]

القَسَطَلُ : العُبَارُ.

## [ القُبْرُسُ ]

القُبْرُسُ : أجود النحاس.

## [ القِنَطَارُ ]

القِنَطَارُ(٧) : اثنا عشر ألف أوقيه.

## [ البَطْرِيقُ ]

البَطْرِيقُ (٨) : القَائِدُ.

## [ القَرَامِيدُ ]

القَرَامِيدُ(٩) : الآجُرُّ ويقال : هى الطَّوَابِقُ ، واحدها : قِرْمِيدٌ.

## [ التَّرْيَاقُ ]

التَّرْيَاقُ (١٠) : دواء السُّموم.

## [ القَنْطَرَةُ ]

القَنْطَرَةُ (١١) : معروفه.

## [ القَيْطُونُ ]

القَيْطُونُ (١٢) : البيت

ص: ٣٣٣

١- شجر هندي طيب الرائحة ، تعريب. جَنْدَال. الألفاظ الفارسيه المعرّبه ١٠٨.

٢- أصله رومى ، عرب ، وهو البستان ، كذلك جاء فى التفسير وقد قيل : الفردوس تعرفه العرب ، وتسمى الموضع الذى فيه كرم : فردوساً. والفردوس : مذكر ، ويؤنث على معنى : الجنه. انظر : المعرب ٢٤٠ والكليات لأبى البقاء ٢٤٧.

٣- رومى معرب. انظر: الجمهره ١٣٢٤ / ٣ والألفاظ الفارسيه المعربه ١٢٦.

٤- انظر: المعرب ١٧٩ والجمهره ١٣٢٤ / ٣.

٥- انظر: الآله والأداه ٢٧٠.

٦- انظر: المعرب ٢٥١، ٢٦٣ وفرنكل ١٨٧ والألفاظ الفارسيه ١٢٦.

٧- فى الكليات ٧٣٣ « وقع الاختلاف فى حدّه ، كما فى حدّ الغنى » وقال ابن دريد فى الجمهره ١١٥٣ / ٢ ؛ القنطار : معروف ، النون فيه ليست أصلية ، واختلفوا فيه فقال أبو عبيده : ملء مَسْكٍ ثورٍ من ذهب وقال قوم : ثمانون رطلاً ، وأحسب أنه معرّب . وقال فى موضع آخر ٧٥٨ / ٢ أن النون فيه أصل . وانظر : المعرّب ٢٦٩ .

٨- البطريق : القائد من قواد الروم تحت يده عشره آلاف رجل . الكليات لأبى البقاء ٢٥٠ .

٩- انظر : المعرّب ٢٥٤ والجمهره ١٣٢٤ / ٣ .

١٠- الترياق والدرياق : روميان معرّبان . انظر : الجمهره ١٣٢٦ / ٣ . والإبدال لأبى الطيب ١ / ١٠٣ والمعرب ١٤٢ .

١١- القنطره - بالفتح - ما يبنى على الماء للعبور ، جمعه قناطر ، وهو دخيل عن اليونانيه . انظر : التطور النحوى لبرجشتراسر ٢٢٨ والآله والأداه ٢٨٣ .

١٢- أعجمى معرب ، وهو بيت فى جوف بيت ، وهو المُخَدَع بالعريه . انظر : المعرب ٢٧٢ والجمهره ١٢٠٤ / ٣ .

[ الحنديقون – الرّسّاطون – الإسْفِنطُ ]

الحنديقون ، الرّسّاطون (١) ، الإسْفِنطُ (٢) : أَشْرَبَهُ عَلَى صِفَاتٍ مِثَالٍ.

[ النَّقْرُسُ وَ الْقَوْلَنْجُ ]

النَّقْرُسُ وَالْقَوْلَنْجُ : مرضان معروفان. وسأل عليّ عليه السلام سُرِيحاً مَسْأَلَهُ ، فَأَجَابَ بِالصَّوَابِ ، فَقَالَ لَهُ : قَالُونَ. أَيْ : أَصِيْبَتْ بِالرُّومِيَةِ.

ص : ٣٣٤

- 
- ١- شراب يتخذه أهل الشام من الخمر والعسل. قال الأزهرى : الرّسّاطون بلسان الروم ، وليس بعربى. المعرب ١٨.
  - ٢- الإسْفِنطُ : ضرب من الخمر فيه أفاويه رومى معرّب. والإِسْفِنطُ والإِسْفِنطُ ، والإِسْفِنْدُ والإِسْفِنْدُ. لغات فيه. انظر : الجمهره ٣ / ١٣٢٤ والمعرب ١٨.

### ٣٠- الباب الثلاثون : فى فنون مختلفه الترتيب فى الأسماء والأفعال والصفات

#### ١ - فصل فى سباقه أسماء النار

عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى

الصَّلَاءُ ، السَّكْنُ ، الضَّرْمَةُ ، الحَرَقُ ، الحَمِيدَةُ ، الحِيدَمَةُ الجَحِيمُ ، السَّعِيرُ ، الوَحَى ، قال : وسألت ابن الأعرابى عن (١) الوَحَى؟ فقال : هُوَ المَلِكُ ، فقلتُ : ولم سُمى المَلِكُ وَحَى؟ فقال : الوحى : النار فكأن المَلِكُ مثل النار يضرُّ وينفع (٢).

#### ٢ - فصل فى تفصيل أحوال النار ومعالجتها وترتيبها عن الأئمه

##### [ كَبَا ]

إذا لم يُخْرِجِ الرِّزْدُ النارَ عند القَدْحِ ، قيل : كَبَا يَكْبُو .

##### [ صَلَد ]

فإذا صَوَّتَ ولم يُخْرِجِ ، قيل : صَلَدَ يَصَلِدُ .

##### [ وَرَى ]

فإذا أَخْرَجَ النارَ ، قيل : وَرَى يَرَى .

##### [ شَيَّعْتُهَا وَ أَثَقَبْتُهَا ]

فإذا ألقى عليها ما يحفظها ويزكيها ، قيل : شَيَّعْتُهَا وَأَثَقَبْتُهَا .

فإذا عُولِجَتْ لتلتهبَ ، قيل : حَصَّأْتُهَا وَأَرَشْتُهَا ، فإذا جُعِلَ لها مَذْهَبٌ تحت القدر ، قيل : سَجَرْتُهَا (٣).

##### [ أَجَجْتُهَا ]

( فإذا زِيدَ فى إيقادها وإشعالها ، قيل :

ص : ٣٣٥

١- فى ( ط ) ( ما ) وبيازائها فى هامش ( ح ) الوَحَى بفتح الواو وحاء من فوقها وانظر : اللسان ( وحى ) .

٢- بعدها فى ( ل ) : « ألا ترى أنهم يقولون : السلطان نار ، إن وقع عليك أحرقك ، وإن وَقَعَتْ عليه أحرقك » .

٣- فى ( ط ) : سَخَوْتُهَا ، وبيازائها فى هامش ( ح ) : سَجَرْتُ القَدْرَ : إذا أنجيت النار من تحتها .

أَجَّجْتُهَا.

[ جَاحِمَةٌ ]

فإذا اشتدَّ تأجُّجها ، فهي : جَاحِمَةٌ.

[ خَامِدَةٌ : ]

فإذا سكنَ لهبها ولم يُطفأ حرُّها ، فهي : خَامِدَةٌ : (١).

[ هَامِدَةٌ ]

فإذا طِفَّتْ التَّبَّةُ ، فهي : هَامِدَةٌ .

[ هَائِيَةٌ ]

فإذا صارت رماداً ، فهي : هَائِيَةٌ.

### ٣ - فصل في الدواهي

(٢)

قد جمع حمزه من أسمائها ما يزيد على أربعمائه ، وذكر أن تكاثر أسماء الدواهي من إحدى الدواهي ، ومن العجائب أن أمه وسمت معنى واحداً بمئين من الألفاظ ، وليست سياقتها كلها من شروط هذا الكتاب وقد جمعت منها ما انتهت إليه معرفتي.

فمنها ما جاء على فاعله :

يقال : نزلت بهم نازِلَةٌ ، ونَائِبَةٌ (٣) ، وَحَادِيَةٌ. ثم آبِدَةٌ ، وَدَاهِيَةٌ وَبِاقِعَةٌ. ثم بَائِقَةٌ ، وَحَاطِمَةٌ (٤) ، وَفَاقِرَةٌ. ثم غَاشِيَةٌ ، وَوَاقِعَةٌ ، وَقَارِعَةٌ. ثم حَاقَةٌ ، وَطَامَةٌ ، وَصَاحَةٌ.

ومنها ما جاء على التصغير :

جاء بالرُّبَيْقِ ، والأرْتِيقِ (٥). ثم بالدُّوَيْهِيهِ ، والخَوَيْخِيهِ (٦).

ومنها ما جاء مردفاً بالنون :

جاء بالأمْرَيْنِ والأَقْوَرَيْنِ ، ثم الدَّرْخِمَيْنِ ، والحَبْوَكْرَيْنِ (٧) ، (والفِتْكَرَيْنِ) (٨).

- ١- ما بين المعقوفين ذكرت في ( ط ) بعد : « فإذا أخرج النار ، قيل : وعَرَى يَرَى » وهذا اضطراب في الترتيب.
- ٢- المزيد من التفصيل ينظر المخصص ١٢ / ١٤٢ - ١٤٧.
- ٣- بعدها في ( ل ) ونائحه وجائحه.
- ٤- في ( ح ) أحاطمه ، وما أثبتناه عن : ( ط ) ( ل ) .
- ٥- قال الأصمعي : يقال : جاء بأمّ الرُّبَيْقِ على أَرَيْقِ ، وأمّ الربيق الدواهي ، وقولهم : على أريق ، ذكر الأصمعي أن العرب تزعم أن رجلاً رأى الغول على جمل أورق فقال : جاء بأمّ الرُّبَيْقِ على أريق. وأُرَيْقُ : تصغير أورق. انظر : فصل المقال ٤٧٧.
- ٦- انظر : المخصص ١٢ / ١٤٣.
- ٧- وقع في أمر حَبْوَكِرَ وحبوكران ، وحبْوَكِرَ أصله الرمله التي يُضَلُّ فيها ثم صُرفت إلى الدواهي. المخصص ١٢ / ١٤٤.
- ٨- ما بين المعقوفين عن ( ط ) وليست في.



ومنها :

جاء بالعضيهه والأفیکه. ثم بالفلق (١) والفلیقه.

ومنها :

جاء بالعنفیر (٢) ، والخنقیق (٣). ثم بالدردیس (٤) ، والقمطیر.

ومنها :

وقعوا فی ورطه ، ثم رقمه (٥). ثم دوکه (٦) ونوطه.

ومنها :

وقعوا فی سلا جمَل (٧) ، وفی أذنی عناق (٨). ثم فی قزنی حمار (٩) ثم فی اسن الكلب. ثم فی صماء الغبر (١٠). ثم فی إحدى بنات طبق (١١). ثم فی ثالثه الأثافی. ثم فی وادی تَضَلُّ (١٢). ( وادی تُهَلِّك ) (١٣).

ص: ٣٣٧

١- فی ( ط ) : الغلق.

٢- المخصص ١٢ / ١٤٣.

٣- فی ( ح ) والعنفیق ، محرفه ، وانظر : المخصص ١٢ / ١٤٦.

٤- عن ابن السکیت فی المخصص ١٢ / ١٤٤.

٥- فی ( ط ) : رَقِمَه ، وفی ( ل ) وقمه محرقه.

٦- فی باب فَعْلُه وفَعْلُه فی تهذیب إصلاح المنطق ٢٩١ یقال : إن بنی فلان لقی دَوَّكِه ودَوَّكِه ، یعنون خصومه وشرأ.

٧- العرب تقول فی بلوغ الشده منتهی غایتها : وقع القوم فی سلا جمَل وهو شیء لا- مِثْل له ، لأن السلا إنما یكون للناقه ، ولا یكون للجمَل. المضاف والمنسوب للتعالبی ٣٥١.

٨- أذنا عناق : من أمثال العرب ، یقال : جاء بأذنی عناق : إذا جاء بالكذب والباطل ، ویقال أيضاً : إنها من أوصاف الدواهی. المضاف والمنسوب ٣٣٦.

٩- فی ( ح ) قرا حمار ، محرفه ، والمراد فی شده بالغه.

١٠- فی ( ح ) العیر محرفه ، وصماء العَبر : هی الحیه ، ویضرب مثلاً للدهیهه العظیمه الشدیده ، وكثیراً ما یستعار اسم الحیه للدواهی. المضاف والمنسوب ٤٢٣.

١١- یضرب مثلاً للدهیهه. ویرون أن أصلها الحیه ، أراد استداره الحیه شبهه بالطبق ، وهی أم طبق أيضاً. فصل المقال ٤٧٧ والمخصص ١٢ / ١٤٥ والصحاح ( طبق ) ١٥١١ / ٤.

١٢- عن الکسائی فی فصل المقال ٤٦٦ من أمثالهم فی الهلاک : وقع القوم فی وادی تَضَلُّ ، وفی وادی تُهَلِّك ، وفی وادی

تَحْيَبُ».

۱۳- ما بين المعقوفين زياده عن ( ط ).

إشاره

(١)

[ تَضَيَّقَتْ ]

تَضَيَّقَتْ الشمسُ (٢) : إذا ادنا غروبُها.

[ أَقْرَبَتْ ]

أَقْرَبَتْ الحُبْلَى : إذا دنا ولأدُها.

[ اهتجنت ]

اهتجنت الناقه : إذا دنا نتاجُها ، عن الكسائي.

[ ضَرَعَتْ ]

ضَرَعَتْ القِدْرُ : إذا دنا إدْرأكُها. عن أبي زيد.

[ طَرَقَتْ ]

طَرَقَتْ القِطَاةُ (٣) : إذا دنا خروج بيضها.

أَزِفَتْ الأَزِفَةُ : إذا دنا وقتُها.

[ أُحِيطَ ]

أُحِيطَ بفلانٍ : إذا دنا هلاكُه.

[ أَقْطَفَ ]

أَقْطَفَ العِنْبُ : حَانَ أَنْ يُقْطَفَ.

[ أَخْصَدَ ]

أَحْصَدَ الزَّرْعُ : حَانَ أَنْ يُحْصَدَ.

[ أَزْكَبَ ]

أَزْكَبَ الْمُهْرُ : حَانَ أَنْ يُرْكَبَ.

[ أَقْرَنَ ]

أَقْرَنَ الدُّمْلَ : إِذَا حَانَ (٤) أَنْ يَتَفَقَّأَ - عَنْ أَبِي عُيَيْدٍ.

## ٥ - فصل فى تقسيم الوصف بالبُعدِ

[ سَحِيقٌ ]

مَكَانٌ سَحِيقٌ.

[ عَمِيقٌ ]

فَجٌّ عَمِيقٌ.

[ بَعِيدٌ ]

( رَجَعُ بَعِيدٌ ).

[ نَازِحَةٌ ]

دَارٌ نَازِحَةٌ.

[ مُعْرَبٌ ]

شَاؤٌ مُعْرَبٌ.

[ شَطُونٌ ]

نَوَى شَطُونٌ.

[ شَاسِعٌ ]

سَفَرٌ شَاسِعٌ.

[ طَرُوحٌ ]

بَلَدٌ طَرُوحٌ.

٦ - فصل في تقسيم أسماء الأجر

إشاره

(٥)

[ العُقْرُ ]

العُقْرُ: أُجْرَةُ بَضْعِ الْمَرْأَةِ إِذَا وَطِئَتْ شُبَّهَ.

[ الشُّكْمُ ]

الشُّكْمُ: أُجْرَةُ الْحَبَّامِ. وَفِي الْحَدِيثِ: « أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٦) لَمَّا حَجَّمَهُ أَبُو طَيْبِهِ (٧) قَالَ: اشْكُمُوهُ (٨).

[ الحُلُوانُ ]

الحُلُوانُ: أُجْرَةُ الْكَاهِنِ.

[ البَسَلَةُ ]

البَسَلَةُ: أُجْرَةُ الرَّاقِي.

[ الجُعْلُ ]

الجُعْلُ: أُجْرَةُ الْفَتْحِ.

[ الخَرْجُ ]

الخَرْجُ: أُجْرَةُ الْعَامِلِ.

[ الجَذْرُ ]

- ١- هذا الفصل بتمامه ليس فى ( ل ).
- ٢- فى ( ط ) : تَصَيَّفَتِ الحُبْلَى .
- ٣- قال الأصمعى : طَرَّقَتِ القِطَاءُ إِذَا حَانَ خُرُوجُ بَيْضِهَا . وقال أبو عبيد : لا يقال ذلك فى غير القِطَاءِ ، قال الممَزَّقُ العبدى : سألتُ حبيبى الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الوصلَ ليس يكونُ فَمَاسَ دَلَالاً وَابْتِهَاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً ( ما سألتَ يَهُونُ ) الصحاح ( طرق ) ١٥١٦ / ٤ .
- ٤- فى ( ح ) : حان .
- ٥- ما أثبتناه عن ( ط ) وفى ( ح ) الأجره .
- ٦- فى ( ل ) : أبو ظبيهِ مصحفه .
- ٧- فى ( ح ) عليه السلام .
- ٨- ذكر الحديث فى اللسان ( شكم ) ، والنهائيه ٢ / ٤٦٩ .
- ٩- فى ( ل ) الجذر : أجره المغنى والغلام .

## [ البُرْكَه ]

البُرْكَه : أُجْرَةُ الطَّحَانِ - عن ابن الأعرابي.

## [ الدَّاشِن ]

الدَّاشِن (١) ، والدَّاشْتَارَان عن النضر بن شميل ، وهو أجره التلميذ (٢).

## ٧ - فصل في العطايا والهدايا

### اشاره

(٣)

## [ الحُدَيَا ]

الحُدَيَا : هديه المبشّر.

## [ العُرَاضَةُ ]

العُرَاضَةُ : هديه يهديها القادم من سفره (٤).

## [ المَصَانِعُه ]

المَصَانِعُه : هديه العامل.

## [ الإِتَاوَةُ ]

الإِتَاوَةُ : هديهِ المَلِكِ.

## [ الشُّكْدُ ]

الشُّكْدُ : العطيه ابتداءً فإن كانت جزاءً ، فهو (٥) شُكْمٌ.

## ٨ - فصل في تفصيل العطايا الراجعة إلى مُعْطِيهَا

### اشاره

فصل فى تفصيل العطايا الراجعه إلى مُعْطِيهَا ( عن الأئمه ) (٤)

### [ المِنْحَه ]

المِنْحَه : أَنْ يُعْطَى (٧) الرَّجُلُ الناقه أو الشاة ليحتلبها مُدَّةً ثم يَرُدُّهَا.

### [ الإِفْقَارُ ]

الإِفْقَارُ : أن تعطيه دابه ليركبها فى سفرٍ أو حَضِرٍ ، ثم يَرُدُّهَا عَلَيْكَ.

### [ الإِحْبَالُ وَالْإِكْفَاءُ ]

الإِحْبَالُ وَالْإِكْفَاءُ : أَنْ يُعْطَى (٨) الرَّجُلُ الناقه وَيُجْعَلُ لَهُ وَبَرَهَا وَلِبْنَهَا.

### [ العَرِيَّة ]

العَرِيَّة (٩) : أَنْ تُعْطَى الرَّجُلُ نَخْلَهُ ، فيكون له التمر دون الأصل.

## ٩ – فصل فى العموم والخصوص

### [ البُغْضُ ]

البُغْضُ : عامٌ ، والفَرْكُ بين الزوجين : خاصٌ.

### [ التَّشْهِي ]

التَّشْهِي (١٠) : عامٌ ، وَالْوَحْمُ للحبلى : خاصٌ.

### [ النَّظَرُ ]

النَّظَرُ للشىء (١١) عامٌ.

ص: ٣٣٩

١- فى المعرَّب للجواليقى ١٤٥ عن الليث : الدَّاشُنُ : مُعَرَّبٌ ، وليس من كلام البادية. وقال النضر : الدَّاشُنُ : الدَّشِيْتَارَانُ. وفى اللسان ( دشن ) عن ابن شَمَيْل : الدَّاشُنُ والبُرْكَه - بضم الباء وسكون الراء - كلاهما الدَّسْتَارَانُ وفسرها ادى شير بأنها العطيه والأجره المُعْطَاه قبل العمل.



- ٢- ما أثبتناه عن ( ل ) وعبارته ( ط ) : الدَّاشُّ : أجره الدُّستاران عن النضر بن شميل ، وعبارته ( ج ) الرَّاشن : الرِّستان ، محرفه.
- ٣- في ( ط ) : الهدية والعطايا.
- ٤- في ( ط ) : سفر.
- ٥- في ( ل ) : قیل.
- ٦- هذا الفصل بتمامه ليس في ( ل ).
- ٧- في ( ح ) : تعطى.
- ٨- في ( ح ) : تعطى.
- ٩- انظر : النخلة لأبي حاتم السجستاني ٤٧.
- ١٠- في ( ل ) : الشهوه.
- ١١- في ( ط ) : إلى.

والشَّيْمُ للبرق : خاص.

### [ الحَبْلُ ]

الحَبْلُ : عام. والكُرُّ: الحبل الذي يصعد به إلى النخل خاص

### [ الجَلَاءُ ]

الجَلَاءُ : للأشياء : عام. والاجتلاء : للعروس : خاص.

### [ العَسَلُ ]

العَسَلُ للأشياء عام. والقِصَارُه للثوب : خاص.

### [ الصُّرَاخُ ]

الصُّرَاخُ : عام. والوَعِيَّةُ على المَيِّتِ : خاصه.

### [ العَجْزُ ]

العَجْزُ : عام. والعَجِيزه للمرأة : خاص.

### [ الذَّنْبُ ]

الذَّنْبُ : عام. والذَّنَابِي للفرس خاص.

### [ التَّخْرِيكُ ]

التَّخْرِيكُ : عام. وإنْغَاضُ الرَّأْسِ خاص.

### [ الحديث ]

الحديث : عام. والسَّمْرُ بالليل خاص.

### [ السَّيْرُ ]

السَّيْرُ : عام. والسُّرَى ليلاً خاص.

## [ النوم ]

النوم فى الأوقات عام. والقيلولة نصف النهار خاصه.

## [ الطَّلبُ ]

الطَّلبُ عام. والتَّوْحى فى الخير خاص.

## [ الهَرَبُ ]

الهَرَبُ عام. والإباق للبيد خاص.

## [ الحَزْرُ ]

الحَزْرُ للغلات عام. والحَزْصُ للنخل خاص.

## [ الخِدمه ]

الخِدمه عامه. والسَّدانهُ للكعبه خاصه.

## [ الرائحه ]

الرائحه عامه. والقُتارُ للشَّواء خاص.

## [ الوَكْزُ ]

الوَكْزُ للطير عام. والأفحوص (١) للقطاه خاص.

## [ العَدُو ]

العَدُو للحيوان عام. والعَسَلان للذئب خاص.

## [ الطَّلْعُ ]

الطَّلْعُ لما سوى الإنسان عام. والخَمْعُ للضَّبْع خاص.

## [ خَرَج ]

خرج الرجل من داره.

## [ بَرَز ]

برز الشجاع من مكمنه.

## [ انْسَلَّ ]

انسَلَّ فلان من بين القوم (٢).

## [ تَفَصَّى ]

تفصَّى (٣) من أمر كذا.

## [ مَرَق ]

مَرَق السهم من الرَّمِيَّة.

## [ فَسَقَت ]

فسقت الرطبه من قشرها.

## [ دَلَق ]

دَلَق السيف من غمده.

## [ فَاحَت ]

فاحت من ريح.

## [ أَوْزَع ]

أوزع البول : إذا خرج دفعه بعد دفعه.

## [ فَوَّر ]

نَوَّرَ النبت : إذا خرج زهره.

[ قلس ]

قلس الطعام : إذا خرج من الجوف إلى الفم.

[ صبأ ]

صبأ فلان إذا خرج من دين إلى دين.

[ تملَّصت ]

تملَّصت السمكة من يد الصائد : إذا خرجت منها.

١١ - فصل فيما يختص من ذلك بالأعضاء

[ الجحوظ ]

الجحوظ : خروج المقله ، وظهورها من الجِجَاج (٤).

[ الدَّلْعُ ]

الدَّلْعُ : خروج اللسان من الشفه.

[ الاندحاق ]

الاندحاق : خروج البطن.

[ البَجْرُ ]

البَجْرُ : خروج الشُّره.

ص: ٣٤٠

١- في ( ط ) : والأُدْحِيُّ للنعام.

٢- في ( ح ) : « قوم ».

٣- في ( ح ) : « تفضى » تصحيف.

٤- الججاج : العظم الذى ينبت عليه الحاجب.

**إشاره**

فصل يناسبه ويقاربه (١) في تقسيم الخروج والظهور

**[ نَجَم ]**

نَجَمَ قرن الشاه.

**[ فطر ]**

فطر ناب البعير.

**[ صَبَات ]**

صَبَات ثنيه الصبي.

**[ نَهَد ]**

نَهَد ثدى الجاربه.

**[ طلع ]**

طلع البدر.

**[ نَبَع ]**

نَبَع الماء.

**[ نَبَع ]**

نَبَع الشاعر.

**[ أَوْشَم ]**

أَوْشَم النبات (٢).

[ بَثْر ]

بَثْر البَثْرِ.

[ حَمَم ]

حَمَم (٣) الزَّعْبُ.

١٣ - فصل في تقسيم استخراج الشيء من الشيء

[ بَثَّ البَثْر ]

بَثَّ البَثْرُ : إذا استخرج ترابها.

[ استنبط البَثْر ]

استنبط البَثْرُ : إذا استخرج ماءها.

[ مَرَى الناقه ]

مَرَى (٤) الناقه : إذا استخرج لبنها.

[ ذبح فأره المسك ]

ذبح فأره المسك : إذا استخرج ما فيها.

[ نقش الشوكه من الرِّجْلِ ]

نقش الشوكه من الرِّجْلِ : إذا استخرجها منها.

[ نشل اللحم من القدر ]

نشل اللحم من القدر : إذا استخرجه منها.

[ تمخَّخَ العظم ]

تمخَّخَ العظم : إذا استخرج مُخَّه.



## [ عصر الزيتون ]

عصر الزيتون : إذا استخرج عصارته.

## [ استحضر الفرس ]

استحضر الفرس : إذا استخرج حُضْرَهُ.

## [ سَطًا على الناقة ]

سَطًا على الناقة : إذا أدخل يده في رحمها : فاستخرج ولدها.

## [ مَسَطَ الناقة ]

مَسَطَ الناقة : إذا استخرج ماء الفحل من رَحِمِهَا ، وذلك إذا ضربها فحلُّ لئيمٍ ، وهي كريمه عن الأصمعي وأبي عبيده.

## ١٤ – فصل في انتزاع الشيء من الشيء وأخذه عنه عن الأئمة

### اشاره

(٥)

## [ كَشَطَ ]

كَشَطَ البعير (٤).

## [ سَلَخَ ]

سَلَخَ الشاه -

## [ سَمَطَ ]

سَمَطَ الخروف -

## [ سَحَفَ ]

سَحَفَ الشعر.

## [ كسح ]

كسح الثلج.

## [ بَشْر الأديم ]

بَشْر الأديم : إذا أخذ بَشْرَتَهُ.

## [ جَلَف ]

جَلَف الطين عن رأس الدنّ : إذا أخذه منه.

## [ سَخَا ]

سَخَا الطين عن الأرض.

## [ عَرَق العظم ]

عَرَق العظم : إذا أخذ ما عليه من اللحم.

## [ أَطْفَح القدر ]

أَطْفَح القدر : إذا أخذ طُفَاحَتَهَا ، وهي زَبْدُهَا وما علا منها.

## [ دَوَى اللبن ]

دَوَى اللبن : إذا أخذ دَوَايَتَهُ (٧) ، وهي أعلاه وقشره.

ص: ٣٤١

١- عباره : « يناسبه ويقاربه » ليست في ( ل ).

٢- أوشم النبات : أى تلون.

٣- حَمَم : انتشر أو اسودّ.

٤- في ( ل ) : « صرى ». والعباره : صرى الناقه : إذا حلبها واستخرج لبنها.

٥- في ( ل ) : « رضوان الله عليهم أجمعين ».

٦- في ( ل ) : « كشط البعير وقشط ».

٧- دوايه اللبن : ما يعلوه.

[ كَهَامٌ ]

سَيْفٌ كَهَامٌ : أى كليلٌ عن الضربه. لسان كَهَامٌ : عَيْبٌ (١) عن البلاغه. فرسٌ كَهَامٌ : بطيء عن الغايه.

[ المَسِيخُ ]

المَسِيخُ من الناس : الذى لا-مُلاحه له ؛ ومن الطعام : الذى لا مِلْحَ فيه ، ومن الفواكه : ما لا طعم له : الأذْمُ من الناس : السود ؛ ومن الإبل : البيض. ومن الطباء : الحمر.

[ الصَّلُودُ ]

الصَّلُودُ من الخيل : الذى لا يعرقُ ؛ ومن القُدُور : التى يُعْطَى غلبانها ؛ ومن الزُّنُود : التى لا يُورَى.

[ الأَعزَلُ ]

الأَعزَلُ من الرجال : الذى يخرج إلى القتال بلا سلاح ؛ ومن السحاب : الذى لا مطر فيه ؛ ومن الخيل : الذى يَعزَلُ (٢) ذَبَبُهُ.

اشاره

فصل فى تسميه المتضادين باسم واحد من غير استقصاء (٣)

الغريمُ (٤). المولى (٥). الزوج (٦). البيع (٧).

[ الِوراءُ ]

الِوراءُ (٨) : يكون خلف وقدام.

[ الصَّرِيمُ ]

الصَّرِيمُ (٩) : الليل ؛ وهو أيضاً الصبح ؛ لأن كلاً منهما ينصرم عن صاحبه.

[ الجَلَلُ ]

الجَلَلُ : اليسير ، والجَلَلُ (١٠) : العظيم ؛ لأن اليسير قد يكون عظيماً عند ما هو أيسرُ منه ، والعظيم قد يكون صغيراً

- ١- فى ( ل ) : « عئى ».
- ٢- الأعرل من الدّوآب : المائل الدّنب عآده لا آلقة.
- ٣- هذآ الفصل لفس فى ( ل ).
- ٤- الغرلم : المطلوب بالددن ، والطالب دئنه. انظر : الأضداد لابن الأنبارى ٢٠٣ ولابن السكيت ١٧٩ وللسجستانى ١٠٢ والأضداد للأصمعى ٢٤.
- ٥- المولى : المئعم ، والمئعم عليه. وهو من المشترك اللغوى أفضاً. انظر : الأضداد للأصمعى ٢٤.
- ٦- الزوج : الزوج ؛ والفرد. والزّوج : تفريق الإبل وجمعها. انظر : الأضداد للصفغانى ٢٣٢ ولابن الأنبارى ٣٧٣.
- ٧- البئع : المشترى والبائع. انظر : الأضداد للأصمعى ٥١ ولابن السكيت ١٧٤ ولابن الأنبارى ١٩٩.
- ٨- انظر : الأضداد للأصمعى ٢٠ والأضداد لأبى حاتم السجستانى ٨٢ ولابن السكيت ١٧٥ ولابن الأنبارى ٦٨.
- ٩- انظر : الفصول والغايات للمعرى ٤٣٦ وفصول فى فقه العربيه ٣٤٤ والأضداد لابن الأنبارى ٨٤.
- ١٠- انظر : الأضداد للأصمعى ٩ والأضداد لابن الأنبارى ٨٩ والأضداد للسخستانى ٨٤ وللصفغانى ٤٢٦.

عند ما هو أعظم منه.

### [ الجَوْن ]

الجَوْنُ (١): الأسود : وهو أيضاً : الأبيض.

### [ الخشيب ]

الخشيب (٢) من السيوف : الذى لم يُصَقَلْ ، وهو أيضاً الذى أحكم عمله وفرغ منه ومن صقله.

## ١٧ – فصل فى تعديد ساعات النهار والليل

فصل فى تعديد ساعات النهار والليل على أربع وعشرين لفظه عن حمزه بن الحسن ، وعليه عُوْدَتْهَا (٣)

ساعات النهار :

الشروق ، ثم البكور ، ثم الغدو ، ثم الأضحى ، ثم الهاجره ثم الظهره ، ثم الرّواح ، ثم العصر ، ثم الأصيل ، ثم القصر ، ثم العشيّ ثم الغروب.

ساعات الليل :

الشفق ، ثم الفسق ، ثم العتمه ، ثم السُّدْفَه ، ثم الجُهمَة ثم الزُّلّه ، ثم الزُّلْفَه ، ثم البُهرَه ، ثم السَّحْر ، ثم الفجر ، ثم الصبح ثم الصباح.

وباقى أسماء الأوقات تجيء بتكرير الألفاظ التى معانيها متفقه.

## ١٨ – فصل فى تقسيم الجمع

### [ جمع ]

جمع المال.

### [ جبي ]

جبي الخراج.

### [ كَتَّب ]

كَتَبَ الكِتَابَ.

[ قَمَشَ ]

قَمَشَ القُمَاشَ.

[ أَصْحَفَ ]

أَصْحَفَ المُصْحَفَ.

[ قَرَى ]

قَرَى المَاءَ فِى الحَوْضِ.

[ صَرَى ]

صَرَى اللبَنَ فِى الضَّرْعِ.

[ عَقَصَ ]

عَقَصَ الشَّعْرَ عَلَى الرَّأْسِ.

[ صَفَنَ ]

صَفَنَ الثِّيَابَ فِى سِرْجِهِ : إِذَا جَمَعَهَا. وَ

فِى الحَدِيثِ : « أَنَّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٤) عَوَّذَ عَلِيًّا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ حِينَ رَكِبَ وَصَفَنَ ثِيَابَهُ فِى سِرْجِهِ » (٥).

ص: ٣٤٣

- 
- ١- انظر: الفصول والغايات ٣١٨، ٣٤٩ والأضداد لابن الأنبارى ١١٣ وللأصمعى ٣٦ ولابن السكيت ١٩٠ وللسجستاني ٩٢.
  - ٢- إطلاق الخشب على السيف الصقيل، إنما كان فراراً من العين واتقاء لشر الحسد. راجع: الفكر اللغوى عند أبى العلاء المعرى ٦٦ وفصول فى فقه العربيه ٣٥١ والأضداد لابن الأنبارى ٣٢٧.
  - ٣- ليس فى ( ل ).
  - ٤- فى ( ل ): « عليه السلام ».
  - ٥- غريب الحديث لابن الجوزى ١ / ٥٩٥ - ٥٩٦ والنهايه ٣ / ٣٩.

[ الكَتْبُ ]

الكَتْبُ : جَمْعُ كَيْبٍ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، وَمِنْهُ كَتَبْتُ الْكِتَابَ ؛ لِأَنَّهُ يَجْمَعُ حَرْفًا إِلَى حَرْفٍ ، وَكَتَبْتُ الْكِتَابَ : إِذَا جَمَعْتَهَا وَكَتَبْتُ السُّقَاءَ : إِذَا غَرَزْتَهُ ، وَكَتَبْتُ النَّاقَةَ : إِذَا صَرَّهَا. وَكَتَبْتُ الْبَغْلَةَ : إِذَا جَمَعْتُ بَيْنَ شَفْرَيْهَا بِحَلْقِهِ.

٢٠ - فصل في تقسيم المنع

[ حَرَمٌ ]

حَرَمٌ فَلَانًا : إِذَا مَنَعَهُ الْعَطَاءَ.

[ ظَلَفٌ ]

ظَلَفَ النَّفْسَ إِذَا مَنَعَهَا هَوَاهَا.

[ فَطَمٌ ]

فَطَمَ الصَّبِيَّ : إِذَا مَنَعَهُ اللَّبْنَ.

[ حَلَأٌ ]

حَلَأَ الْإِبِلَ : إِذَا مَنَعَهَا الْمَاءَ.

[ طَرَفٌ ]

طَرَفَهَا (١) : إِذَا مَنَعَهَا الْكَلَأَ. عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

٢١ - فصل في الحبس

[ حَقَنٌ ]

حَقَنَ الْبُؤْلَ (٢).

[ قَصَرَ ]

قَصَرَ الْجَارِيَةَ.



[ حَبَسَ ]

حَبَسَ اللُّصَّ.

[ رَجَنَ ]

رَجَنَ الشَّاهَ.

[ كَنَزَ ]

كَنَزَ المَالَ

[ صَرَبَ ]

صَرَبَ البُولَ (٣).

٢٢ - فصل في السقوط

[ ذَرَأَ ]

ذَرَأَ نَابَ البَعِيرِ.

[ هَوَى ]

هَوَى النَجْمَ.

[ انْقَضَ ]

انْقَضَ الجِدَارَ.

[ خَرَّ ]

خَرَّ السَّقْفَ

[ طَاحَ ]

طَاحَ الفِصُّ (٤).

[ المُمَاصَعَةُ ]

المُمَاصَعَةُ : بالسيوف.

[ المُمَدَاعَسَةُ ]

المُمَدَاعَسَةُ : بالرماح.

[ المُمَضَارِبَةُ ]

المُمَضَارِبَةُ : تلقاء الوجه

[ المُمَطَّارِدَةُ ]

المُمَطَّارِدَةُ : أن يحمل كل واحد منهما على الآخر.

[ المُمَجَّاحَشَةُ ]

المُمَجَّاحَشَةُ : أن يدافع كل واحد منهما عن نفسه.

[ المُمَكَّافِحَةُ ]

المُمَكَّافِحَةُ : المقاتله بالوجه ليس دونهما (٥) ترس ولا

ص: ٣٤٤

١- في ( ل ) : « وَطَرَفَهَا ».

٢- في ( ل ) : « حَقَنَ الْبُولَ وَاللَّبْنَ فِي الْمَحْقَنِ ».

٣- في ( ل ) : « وَكَذَلِكَ اللَّبْنُ ». وبهامش ( ح ) : « رجل صارب : إذا حقن بوله » من كتاب العين.

٤- في ( ل ) : « وَالرِّدَاءُ أَيْضاً ».

٥- في ( ل ) : « بَيْنَهُمَا ».

غيره.

### [ المكاوحه ]

المكاوحه : الْمُجَاهِرَةُ بِالْمَمَارَسَةِ.

### [ الاستطرادُ ]

الاستطرادُ : أن ينهرم القَرْنُ من قِزونه كأنه يتحَيَّرُ إلى فئه ، ثم يكرُّ عليه وينتَهز الفرصه لمطاردته (١).

### ٢٤ - فصل في مخالفه الألفاظ للمعاني ( عن الأئمه )

#### إشاره

(٢)

### [ مُتَحَنَّثٌ ]

تقول : فلان مُتَحَنَّثٌ ، أى يفعل فعلاً يخرج به من الحِنْتِ ، وفي الحديث « أنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان قبل أن يُوحى إليه يأتى إلى حراء فيتحنث فيه الليل » (٣). أى : يَتَعَبَّدُ.

### [ يَتَنَجَّسُ ]

فلان يَتَنَجَّسُ : إذا فعل فعلاً يخرج من النجاسه.

### [ يتحرج ويتحوب ]

وكذلك يتحرج ويتحوب : إذا فعل ما يخرج من الحرج والحوب.

### [ يتهجد ]

وفلان يتهجد : إذا كان يخرج من الهجود من قوله تعالى : ( وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ ) (٤).

### [ قُدُورٌ ]

ويقال : امرأه قُدُورٌ : إذا كانت تتجنب الأقدار.

### [ رِيضٌ ]

ودأبته رِيَّضٌ : إذا لم تُرَضْ.

## ٢٥ - فصل في اللمعان

### [ لَأْلَأُ ]

لَأْلَأُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ.

### [ لَمَعَانُ ]

لَمَعَانُ السَّرَابِ وَالصَّبْحِ.

### [ بَصِيصٌ ]

بَصِيصُ الدَّرِّ وَالْيَاقُوتِ.

### [ وَيِصُّ ]

وَيِصُّ الْمَسْكُ وَالْعَنْبِرُ.

### [ بَرِيقٌ ]

بَرِيقُ السِّيفِ.

### [ تَأَلَّقُ ]

تَأَلَّقُ الْبَرْقُ.

### [ رَفِيفٌ ]

رَفِيفُ الثَّغْرِ وَاللَّوْنِ.

### [ زَخِيمٌ ]

زَخِيمُ النَّارِ وَهَصِيصُهَا - عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

## ٢٦ - فصل في تقسيم الارتفاع

طَمَأَ الْمَاءَ.

## [ مَتَعَ ]

مَتَعَ النَّهَارَ.

## [ سَطَعَ ]

سَطَعَ الطَّيْبُ وَالصَّبْحُ.

## [ نَشَصَ ]

نَشَصَ الْغَيْمُ.

## [ حَلَقَ ]

حَلَقَ الطَّائِرُ.

## [ نَقَعَ ]

نَقَعَ الصُّرَاخُ.

## [ طَمَحَ ]

طَمَحَ الْبَصْرُ.

ص: ٣٤٥

١- في ( ح ) : « بمطاردته ».

٢- هذا الفصل ليس في ( ل ).

٣- قال ثعلب : المعنى : يفعل فعلاً- يخرج به من الحنث ، كما يقال : يتأثم ويتحنث. غريب الحديث لابن الجوزي ١ / ٢٤٦

والحديث أخرجه البخاري في كتاب بدء الوحي (٣) وفتح الباري ٣ / ٣٠١ في كتاب الزكاه ومسلم في كتاب الإيمان ١ / ١٤٠

وأحمد في المسند ٣ / ٤٠٢ ، ٦ / ٢٣٣.

٤- سورة الإسراء الآية ٧٩.

## ٢٧ - فصل في تقسيم الصعود

[ صَعَد ]

صَعَدَ فِي السُّطْحِ.

[ رَقِيَ ]

رَقِيَ فِي الدَّرَجَةِ.

[ عَلَا ]

عَلَا فِي الْأَرْضِ.

[ تَوَقَّلَ ]

تَوَقَّلَ فِي الْجِبَلِ. اقْتَحَمَ الْعُقْبَةَ.

[ فَرَعَ ]

فَرَعَ الْأُكْمَةَ.

[ تَسَنَّمَ ]

تَسَنَّمَ الرَّابِيَةَ

[ تَسَلَّقَ ]

تَسَلَّقَ الْجِدَارَ.

## ٢٨ - فصل في تقسيم التمام والكمال

[ كَامِلَةٌ ]

عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ.

[ سَابِغُهُ ]

نِعْمَةٌ سَابِغَةٌ.

[ محرم ]

حَوْلَ محرم.

[ كَرِيْتُ ]

شَهْرٌ كَرِيْتُ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ.

[ صَتْمٌ ]

أَلْفٌ صَتْمٌ.

[ وَاْف ]

دِرْهَمٌ وَاْف.

[ حَادِر ]

رَغِيْفٌ حَادِرٌ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ.

[ عَمِيْم ]

خَلْقٌ عَمِيْمٌ.

[ عَنَبٌ ]

شَابٌّ عَنَبٌ : إِذَا كَانَ تَامَ الشَّبَابِ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو.

٢٩ – فَصْلٌ فِي تَقْسِيمِ الزِّيَادَةِ

[ أَقْمَر ]

أَقْمَرَ الْهَلَالَ.

[ نَمَا ]

نما المال.

[ مَدَّ ]

مَدَّ الماء.

[ رَبَا ]

رَبَا النَّبْتُ.

[ زَكَ ]

زَكَ الزَّرْعُ ،

[ رَاعَ ]

رَاعَ الطعام ، من الرَّعِ وهو النَّزْل.

\*\*\*\*\*

تم الكتاب وربنا المحمود ، وله المكارم والعلی والجود.

وكان الفراغ من نساخته فی يوم السبت ساعه الأصيل لثمان ليال بقیين من شهر رجب الأصم الذى هو أحد شهور سنه ست وعشرين وسبع مائه سنه هجریه علی صاحبها الصلوات والتسليم.

بخط العبد الفقير إلى رحمة الله تعالى محمد بن موسى بن محمد بن عيسى نسباً الشافعی مذهباً. غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين ، وغفر لمن دعا لهم بالمغفره والرحمه.

ص: ٣٤٦



- ١ - فهرس الآيات القرآنيه.
- ٢ - فهرس الحديث والأثر.
- ٣ - فهرس الأمثال وأقوال العرب.
- ٤ - فهرس القوافى.
- ٥ - فهرس أنصاف الأبيات.
- ٦ - فهرس الكتب الوارده فى الكتاب.
- ٧ - فهرس الأعلام.
- ٨ - فهرس القبائل والأمم والطوائف والبلدان والمواضع.
- ٩ - فهرس المسائل والقضايا اللغويه.
- ١٠ - مصادر التحقيق.
- ١١ - الفهرس العام.



## ١- فهرس الآيات القرآنيه

رقم الآيه / الآيه / الصفحه

١١٩

( ٢ - سورة آل عمران )

( وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ ، قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ )

٢٠٩

\*\*\*

٣٤

( ٤ - سورة النساء )

( وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ )

٢٨١

\*\*\*

٣

( ٥ - سورة المائدة )

( وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ ، وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصَبِ )

٣١٩

\*\*\*

٤٨

( لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا )

٣١٠

\*\*\*

٢

(٦ - سورة الأنعام)

(ثُمَّ قَضَىٰ أَجَلًا)

٢٥٣

\*\*\*

١٥٠

(٧ - سورة الأعراف)

(وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا)

٢٠٩

\*\*\*

٣٥

(٨ - سورة الأنفال)

(وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيهًا)

٣٤٣

\*\*\*

٧٩

(٩ - سورة التوبة)

(وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ)

٨٤

\*\*\*

٩٠

( ١٠ - سورة يونس )

( آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنَتْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ )

١١٩

\*\*\*

٣٠

( ١٢ - سورة يوسف )

( قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا )

٢٠٧

\*\*\*

٣٠

( قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا )

٢٠٧

\*\*\*

٧٢

( قَالُوا نَفَقْدُ صُوعَ الْمَلِكِ )

٢٨٤

\*\*\*

٤٣

( ١٤ - سورة إبراهيم )

( مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُسِهِمْ )

٢١٨

ص: ٣٤٩

٢٤

( ١٥ - سورة الحجر )

(وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ )

١٥٧ ، ٣٠٩

\*\*\*

٢٨

(إِنَّ اللَّهَ خَالِقُ بَشَرًا مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ )

١٥٧

\*\*\*

٣٣

(قَالَ لَمْ أَكُنْ لَأَسْجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ )

١٥٧

\*\*\*

١٢

( ١٦ - سورة النحل )

(وَأَدْخَلَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ )

٢٤٧

\*\*\*

٤

( وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ )

٢٥٤

\*\*\*

٥

( فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ )

٢١٠

\*\*\*

٢٣

( وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ )

٢٥٣

٣٧

( وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا \* )

٢٠٩

\*\*\*

٦٤

( وَشَارِكُكُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ )

١١٠

\*\*\*

٧٩



( وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ )

٣٤٥

\*\*\*

٧٩

( ١٨ - سورة الكهف )

( أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ )

٩٧

\*\*\*

٢٤

( ١٩ - سورة مريم )

( قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا )

( قَدْ جَعَلَ رَبُّشِ تَحْتَشَى سَرِيًّا )

١٤٥

\*\*\*

٢٥

( وَهَزَىٰ إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلِهِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا )

٢١٢

\*\*\*

٩٨

( هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا )

٢٣٢

\*\*\*

٢٠

( ٢٠ - سورة طه )

( وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا )

٢٣٣

\*\*\*

٩٧

( ٢١ - سورة الأنبياء )

( شَاخِصَةً أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا )

١٣٩

\*\*\*

١٠٢

( لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا ، وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ )

٢٤٢

ص: ٣٥٠

( ٢٧ - سورة النمل )

(ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ )

\*\*\*

( ٢٨ - سورة القصص )

(إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ )

\*\*\*

( ٣١ - سورة لقمان )

(وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ، وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا )

\*\*\*

( ٣٢ - سورة السجده )

(أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ ، فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا )

\*\*\*

۱۱

( ۳۷ - سورة الصافات )

(إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ )

۳۰۹

\*\*\*

۱۰۳

(وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ )

۲۲۸

\*\*\*

۱۴۲

(فَالْتَمَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ )

۳۱۰

\*\*\*

۱۵۸

(وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِنَّهِ نَسَبًا )

۱۱۰

\*\*\*

۳۳

( ۳۸ - سورة ص )

(فَطْفِقْ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ )

٢٥٣

\*\*\*

٥٧

(هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَعَسَاقُ )

٣٠٢

\*\*\*

١٤

( ٤٢ - سورة الشورى )

(وَلَوْ لَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ )

٢٥٤

\*\*\*

٥٧

( ٤٣ - سورة الزخرف )

(إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ )

٢٣٤

\*\*\*

٢٩

( ٤٨ - سورة الفتح )

(ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ ، وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ ، ٣٢٤ فَاسْتَعْظَمَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوْقِهِ )

( ٥١ - سورة الذاريات )

( فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صِرِّهِ فَصَكَتَ وَجْهَهَا )

( ٥٥ - سورها الرحمن )

( خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ )

\*\*\*

( ٦٧ - سورہ الملک )

( وَالطَّيْرِ صَافَاتٍ )

\*\*\*

( ٦٨ - سورہ القلم )

( عَتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ )

\*\*\*

( ٧٠ - سورہ المعارج )

( كَانَتْهُمْ إِلَى نُصْبٍ يُوفِضُونَ )

\*\*\*

١٦

( ٧٢ - سورة الجن )

( وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا )

٣٠١

\*\*\*

٣٣

( ٧٥ - سورة القيامة )

( ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى )

٢١٨

\*\*\*

٢١

( ٧٨ - سورة النبأ )

( إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا )

٣١٠

\*\*\*

٢٥

( لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ، إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا )

٣٠٢

\*\*\*



١٠

( ٧٩ - سورة النازعات )

(أَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَاوِرِ)

٤١

\*\*\*

١٥

( ٨٨ - سورة الغاشية )

(وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ)

٢٧١

\*\*\*

١٤

( ٨٩ - سورة الفجر )

(إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ)

٣١٠

\*\*\*

١٠

( ٩٠ - سورة البلد )

(وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ)

٣١٠

\*\*\*

( ١٠٠ - سورة العاديات )

(وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا)

٢٣٩

ص: ٣٥٢

## ٢- فهرس الحديث والأثر (\*)

\* (أبط )

- « كانت رديته التَّابُط ( عن أبي هريره ) » ..... ٢٢٦

\* (أبل )

- « الناس كإبل منه ، لا تجد فيها راحله » ..... ١٩٣

\* (أزز )

- « فى الحديث أنه صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلّى ولجوفه أزيز كأزيز المِرْجَلِ » .....

٢٤٢

\* (ألق )

- « نعوذ بالله من الأَلْقِ والأَلْسِ » ..... ١٧٤

\* (أنف )

- « المؤمن هَيِّنٌ لَّيِّنٌ كالجمال الأَنْفِ ، إذا انقيد انقاد ، وإذا أُنِيخَ على صخره استناخ » ..... ١٦٧

\* (بحر )

- « وجدته بَحْرًا » ..... ١٩٠

\* (تهم )

- « إن تهامه كبديع العسل ، أوله حلو وآخره » ..... ٢٨٣

\* (جَخَجَخ )

- « إذا أَرَدْتَ العِزَّ فَجَخَجِخْ فى جُشَمِ » ..... ٢٣٥

\* (جخف )

- فى حديث ابن عُمَرَ رضيعنهما « أنه نام حتى سُمِعَ جخيفه ثم صلّى ولم يتوضّأ » ..... ٢٣٨

\* ( جدد )

- فى الحديث « النهى عن جداد الليل فراراً من الصّدقهِ » ..... ٢٥٣

\* ( حتف )

- « مَاتَ حَتْفَ أَنفِهِ » ..... ١٧٠

ص: ٣٥٣





\* ( دندن )

- « فَأَمَّا دَنْدَنْتُكَ وَدَنْدَنهُ مُعَاذٌ ، فَلَا أَحْسَنُهَا » ..... ٢٣٢

\* ( روع )

- « إِنَّ لِكُلِّ أُمَةٍ مَرُوعِينَ وَمُحَدِّثِينَ ، فَإِذَا كَانَ فِي الْأُمَةِ وَاحِدًا مِنْهُمْ ، فَهُوَ عُمَرُ » ..... ١٨٣

\* ( زرم )

- « لَا تَزْرَمُوا ابْنِي » ..... ٢٥٣

\* ( زرمق )

- في الحديث « أَنْ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - كَانَتْ عَلَيْهِ زَرْمَانِقَةٌ لَمَّا قَالَ لَهُ رَبُّهُ تَعَالَى : ( وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ) ..... ٢٦٧

\* ( زهر )

- في حديث أنس في صفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم « كَانَ أَزْهَرَ وَلَمْ يَكُنْ أُمَّهَقٌ » ..... ١١٣

\* ( سرب )

- في الحديث « أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَانَ دَقِيقَ الْمَسْرُبَةِ » ..... ١٣٣

\* ( سَفَّ )

- في حديث الشعبي « أَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يُسِفَّ الرَّجُلُ نَظْرَهُ إِلَى أُمِّهِ وَأَخْتِهِ وَابْنَتِهِ » ..... ١٤٨

\* ( سلفع )

- « شَرُّهُنَّ السَّلْفَعَةُ » ..... ١٨٨

\* ( سنم )

- « خَيْرُ الْمَاءِ السَّنِيمِ » ..... ٣٠١

\* ( شبم )

- « خير الماء الشَّيْمِ » ..... ٣٠١

\* ( شرح )

- فى حديث ابن عباس « كان أهل الكتاب لا يأتون النساء إلا على حرف ، وكان هذا الحى من قريش يشرحون النساء شرحاً ..... ٢٠٥

\* ( شكّم )

- « فى الحديث أنه صلى الله عليه وآله وسلم لما حَجَمه أبو طيبة قال : اشكموه » ..... ٣٣٨

ص : ٣٥٥



\* ( صلق )

- ليس مِنَّا من صَلَّى أو حَلَقَ ..... «

\* ( صمى )

- « كل ما أصميت ، ودَع ما أنميت » ..... ٢٣٠

\* ( صفن )

- فى الحديث « أنه صلى الله عليه وآله وسلم عَوَّذَ علياً رضي عنه ، حين ركب وصَرَ فَمَن ثيابه فى سرجه ..... ٣٤٣

\* ( صير )

- « من نصر فى صير باب فقد دَمَر » ..... ٢٥٩

\* ( ضبع )

- فى الحديث « أن رجلاً قال : يا رسول الله : أكلتنا الضَّبَع » ..... ٩٨

\* ( ضغبس )

- « أهدى إليه صلى الله عليه وآله وسلم ضغابيس فقبلها وأكلها » ..... ٦٦

\* ( ظرر )

- فى الحديث « أن عدي بن حاتم قال : يا رسول الله : إننا لا نجد ما نُزَكِّي به إلا الظَّران وشقه العصا ، فقال : أنهر الدم بما شئت ..... ٣١٨

\* ( عنن )

- « خير الناس رَجُلٌ ممسك بعنان فرسه ، كلما سمع هَيْعَةً طار إليها » ..... ٢٣٤

\* ( غَقَّ )

- « إن الشمس لتقرب يوم القيامة من الناس ؛ حتى إن بطونهم لتقول : غق ، غق » ..... ٢٤٥

\* ( فدد )

- « إن الجفاء والقسوه فى الفدّادين » ..... ٢٣٤

\* ( فرط )

- « أنا فرطكم على الحوضِ » ..... ٦١

\* ( فسط )

- « عليكم بالجماعه ؛ فإن يد الله على الفسطاط » ..... ٤٥

ص: ٣٥٦

\* ( فلم )

- فى الحديث « أنه صلى الله عليه وآله وسلم ذكر الدجال ، فقال إنه أقمر فيلَم » ..... ٦٩

\* ( فهر )

- فى الحديث « النهى عن الإفهار » ..... ٢٠٥

\* ( فيخ )

- « كل بائله تفيخ » ..... ٢٣٩

\* ( قفع )

- فى حديث عمر - رضيعنهن - لَمَّا ذكر الجراد عنده : « ليت عندنا منه قفعه أو قفعتين » ..... ٢٨٥

\* ( كَرَدَس )

- فى الحديث « أنه صلى الله عليه وآله وسلم كان ضخم الكراديس » ..... ١٣٢

\* ( كفف )

- « لأن تترك ولدك أغنياء ، خير من أن تتركهم عاله يتكففون » ..... ٢١٦

\* ( لبن )

- « عليكم بالتلبينه » ..... ٢٨٨

\* ( لهق )

- فى الحديث « كان خُلِقَ صلى الله عليه وآله وسلم سجيّه لا تَلَهُوْفًا » ..... ١٨١

\* ( لوق )

- فى حديث عباده « ولا آكل إلا ما لُوق لى » ..... ٢٨٨

\* ( مرق )

- فى الحديث فى وصف الخوارج « يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرميّه » ..... ٢٣٠

\* (مشش)

- فى الحديث « أنه صلى الله عليه وآله وسلم كان جليل المشاش » ..... ١٣٢

\* (نبل)

- « اتقوا الملاعن ، وأعدوا التُّبيل » ..... ٣٢١

ص: ٣٥٧

\* (نون)

- فى حدیث عثمان رضیعنههد « أنه نظر إلى غلام ملیح ، فقال : دَسَّمُوا نُوتَّه » ..... ٣١٢

\* (هز ز)

- « اهتز العرش لموت سعد بن معاذ » ..... ٢٠٩

\* ( وطف )

٣٣٧ - فى الحدیث « أنه صلى الله عليه وآله وسلم كان فى أشفاره وَطْفٌ » ..... ١٣٦

ص: ٣٥٨

- \* « ابن بَعْدَتْهَا » ..... ٢٨
- \* « أبو عذرتها » ..... ٢٨
- \* « إحدى بنات طبق » ..... ٣٣٧
- \* « إحدى حُطَيَّات لقمان » ..... ٢٧٥
- \* « أخو جملتها » ..... ٢٨
- \* « أصابته إحدى بنات طبق » ..... ١٩٩
- \* « جاء بأم الربيق » ..... ٣٣٦
- \* « جاء بالأمريين » ..... ٣٣٦
- \* « جاء بالأقورين » ..... ٣٣٦
- \* « جاء بالدرخمين » ..... ٣٣٦
- \* « جاء بالفتكرين » ..... ٣٣٦
- \* « الحديث ذو شجون » ..... ٧٥
- \* « صمّاء الغير » ..... ٣٣٧
- \* « عَطَسْتُ به اللَّجْم » ..... ٤٨
- \* « غرثان فاربكوا له » ..... ٢٨٨
- \* « كفت إلى وئيه » ..... ٧٠
- \* « مالك أَرَمَّتْهَا » ..... ٢٨
- \* « نظره من ذي علق » ..... ١٣٨
- \* « النقد عند الحافره » ..... ٤١

\* « وقعوا في أذنى عناق » ..... ٣٣٧

\* « وقع القوم في سلاجمل » ..... ٣٣٧

ص: ٣٥٩

\* « وقع القوم فى است الكلب » ..... ٣٣٧

\* « وقع القوم فى قرنى حمار » ..... ٣٣٧

\* « وقعوا فى ورطه » ..... ٣٣٧ ، ٣١٠

\* « وقع القوم فى وادى تضلل » ..... ٣٣٧

\* « وقعوا فى وادى تهلك » ..... ٣٣٧

ص: ٣٦٠



## ٤ - فهرس التوافي

القافيه / البحر / الشاعر / رقم الصفحه

(ب)

تنتقبُ / طويل / ذو الرمه / ١٣٨

عصبُ / بسيط / ابن الرومي / ٢٩

وهوب / مجزوء الكامل / الثعالبي / ١٩٢

الغضوب / مجزوء الكامل / الثعالبي / ١٩٢

بالجنوب / مجزوء الكامل / الثعالبي / ١٩٢

الشبوب / مجزوء الكامل / الثعالبي / ١٩٢

سبا / رجز / دكين / ٣١١

الطروبا / متقارب / البحتری / ٢١٤

(ت)

حييت / رجز / رؤبه / ٣١٩

سليت / رجز / رؤبه / ٣١٩

جلفت / رجز / ابن الرومي / ٢٩١

جعده / طويل / عبيد بن الأبرص / ٢٩٤

كميت / وافر / ١٨٩

شئيت / وافر / ١٩١

سختيت / رجز / رؤبه / ٩٠

كبريت / رجز / رؤبه / ٩٠

مشتى / رجز / رؤبه / ٢٧٠

أختى / رجز / رؤبه / ٢٧٠

أسكتنا / رجز / جرير / ٢٣٥

لهيتنا / رجز / جرير / ٢٣٥

ص: ٣٦١

(ح)

الأباطح / طويل / كثير عزه / ٣٣

الراح / كامل / ابن الرومي / ٢٩٣

المرتاح / كامل / ابن الرومي / ٢٩٣

رَوَاحَه / رجز / ٢٣٧

رَاحَه / رجز / ٢٣٧

(د)

ترعد / طويل / طرفه / ٤٥

سبد / بسيط / الراعي النميري / ٩٧

مشهود / كامل / لييد / ٥٢

فؤادى / خفيف / أبو القاسم الزعفرانى / ٣٢

ودادى / خفيف / أبو القاسم الزعفرانى / ٣٢

القدودا / متقارب / ٢٩

بليدا / متقارب / ٢٩

الموقد / متقارب / امرؤ القيس / ١٩٣

جعده / متقارب / عبيد بن الأبرص / ٢٩٤

(ر)

ناجر / طويل / ذو الرمه / ٤٨

الجآذر / طويل / ابن مطران / ٧٥

الضفائر / طويل / ابن مطران / ٧٥

الشزر / طويل / ١٣٧

العذر / طويل / ١٣٧

ثغر / طويل / ١٩٩

الغبير / رمل / ١٥٧

عذره / منسرح / ابن الرومي / ٧٥

العمارا / متقارب / الأعشى / ٤٣

آخر / متقارب / امرؤ القيس / ٦٨

ص: ٣٦٢

(ز)

المهز / خفيف / ابن الرومي / ٢٧٢

(س)

نُسَانَسَا / رجز / ابن الرومي / ٨٠

حبسا / رجز / ابن الرومي / ٨٠

غسا / رجز / ابن الرومي / ٦٣

نحسا / رجز / ٦٣

هميسا / رجز / ٢٣٣

(ص)

الدلامصا / طويل / الأعشى / ٢٦٩

(ع)

الصوانع / طويل / النابغه / ١١٣

ميدع / طويل / ٢٦٧

وارتفاع / وافر / البحتری / ٢٨

والشعاع / وافر / البحتری / ٢٨

والطباع / وافر / أبو تمام / ٢٩

كالخداع / وافر / قيس بن ذريح / ١٦٠

انقطاعه / رجز / ابن طباطبا / ١٦١

(ف)

النتفا / بسيط / أبو الفتح البستي / ٣٩

التحفا / بسيط / أبو الفتح البستي / ٣٩

مشغوفه / ٢١٥

(ق)

حبطقطق / مجزوء الرمل / ٢٤٥

(ل)

وجامل / طويل / ابن أحمر / ٢٧٢

الغزال / وافر / المتنبي / ٣٠

لبخيل / كامل / الثعالبي / ٢٧

ص: ٣٦٣

مخيل / كامل / أبو الحسن السلامي / ٢٦٦

بالوصل / رمل / لييد / ٦٨

المصل / رمل / لييد / ٢١٠

الحولا / رمل / ١٣٦

المولى / سريع / أبو إسحاق الصابي / ٣٠

الأولى / سريع / أبو إسحاق الصابي / ٣٠

هتملوا / متقارب / الكميت / ٢٣٢

(م)

المتضاجم / طويل / الأخطل / ١٥٠

تعمم / طويل / ٢٦٦

التغمم / رجز / العجاج / ١٧١

مسجوم / بسيط / ذو الرمه / ١٤٦

الفطيم / وافر / المعترض الهدلي / ١٢٥

طلاهم / وافر / ١٦٢

ونظامه / كامل / ابن طباطبا / ٣٩

وكلامه / كامل / ابن طباطبا / ٣٩

الثرتم / كامل / ٢٥٨

شتيم / ٩٤

(ن)

الأسن / بسيط / زهير / ١٦٨

المتحدثينا / وافر / الحطيئه / ١٨١

جردبانا / وافر / ٢١٦

عون / كامل / أبو تمام / ٣٥

الردن / رمل / عدى بن زيد / ٦٨

العين / سريع / كشاجم / ٣٠

(ى)

آخيه / سريع / ٩٠

صراحيه / سريع / ٩٠

ص: ٣٦٤



دَوَّارِي / رَجَز / العَجَاج / ٨٩

الطَوِي / رَجَز / العَجَاج / ٣١٨

ص: ٣٦٥

(ح)

\* تأوى إلى حدث كالغار متجوف

بسيط

٨٦

\* حنين كترجاع اليراع المثقب

طويل

٢٨٠

(ز)

\* زوج عليه كله وقرامها

كامل

٢٧١

(ع)

\* عراض القفا لا يتخذن الرفائعا

طويل

٢٦٨

(ق)

\* قشر النساء دبب العروس

رجز

١٣٣

(ك)

\* كأنه من كلى مفريه سرب

بسيط

٢٥٧

\* كأنه الوين إذ يجنى الوين

رجز

١١٩

(و)

\* وكان طوى كشحاً وأبّ ليدهبا

طويل

٢٠٧

\* وهل تنفعنى لوحه لا ألوحها

طويل

١٣٩

(ى)

\* يا حسنها حين تدعوها فتنقب

بسيط

٢٤١

\* يا ضيفنا ما أنت إلا ضيفنا

كامل



## ٤- فهرس الكتب الواردة فى متن الكتاب

- (١) الأبيات ؛ للأصمعى ..... ٢٨٤
- (٢) تهذيب اللغة ؛ للأزهري ..... ١١٢
- (٣) ديوان الأدب ؛ للفارابى ..... ٨٤
- (٤) الصحاح ؛ للجوهري ..... ١٨٢
- (٥) فقه اللغة وسر العربية ؛ للثعالبي ..... ٢٥ ، ٣٨
- (٦) المذاكره ؛ للصاحب ..... ٩٠
- (٧) الموازنه ، لحمزه الأصفهاني ..... ٢٨٣ ، ٣١٧
- (٨) نوادر أبى مالك ..... ١٠٨
- (٩) نوادر اللحيانى ..... ٢٥٩
- (١٠) يتيمه الدهر ، للثعالبي ..... ٣٢



\* أبو الطيب المتنبي ٣٠.

\* أبو طيبة ٣٣٨.

\* ابن دريد ٧٥، ٧٦، ١٠٨، ١٠٩، ٢٠٤، ٢١٩،

٢٢٩،

\* أبو عبيده معمر بن المثنى ٣٤، ٤٣،

٤٥، ٥٧، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٦، ٨٠، ٩٧، ١٠١، ١٠٧، ١٠٨، ١١٣، ١٧٩، ١٩٧، ١٩٨،

٢٠١، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢١١، ٢٢٠، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٩٢، ٣٤١.

\* ابن شبرمه ١٩٣.

\* أبو عبيد القاسم بن سلام ٣٤، ٦٢،

٦٣، ٦٧، ٦٩، ٧١، ٧٩، ٨٣، ٨٧، ١٠٦، ١٠٧، ١٢٦، ١٣٢، ١٣٥، ١٤٤، ١٥٣، ١٦١،

١٧١، ١٨٢، ١٨٨، ١٨٩، ٢٠٠، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٢، ٢٦٥، ٢٦٩، ٢٧١، ٢٨٢.

\* ابن قادم ٢٢١.

\* أبو عكرمه ٢٢١.

\* ابن الكلبي ٢٤٧.

\* أبو علي لغذه الأصفهاني ٥٠.

\* أبو إسحاق الزجاج ٢٥٣، ٢٧٠، ٣٢٤.

\* أبو إسحاق الصابي ٣٠.

\* أبو بكر أحمد بن محمد بن الجراح ٣١٣.

\* أبو بكر الخوارزمي ٣٥، ٤٨، ٥١، ٥٥، ٩٠،

١٢٣، ٢٤٣، ٢٤٨، ٢٥٠، ٢٦٧، ٢٩٠.

\* أبو تراب ٦٥ ، ٦٦ ، ٧١ .

\* أبو تمام الطائي ٢٩ ، ٣٥ .

\* أبو الحسن السلامي ٢٦٥ .

ص : ٣٦٨



\* أبو عمر غلام ثعلب ٣١٣.

\* الأزهرى أبو منصور ٣٤، ٦٧، ٧٢، ٨٧

، ٩٥، ١٥٠، ١٨٤، ٢٠٦، ٢٢٩، ٢٦١، ٢٦٦، ٢٧٠، ٢٧٥، ٣١٨.

\* أبو عمرو الشيبانى ٣٤، ٤٣، ٦٦، ٦٨، ٦٩

، ٧٢، ٧٤، ٧٩، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٩٨، ١٠٠، ١٠٦، ١٠٧، ١١٣، ١٢٢، ١٢٤،

، ١٢٦، ١٢٨، ١٣٢، ١٣٤، ١٣٩، ١٤٥، ١٦١، ١٦٦، ١٧٤، ١٧٦، ١٧٨، ١٨٠، ١٨٤،

، ٢٠٤، ٢١٦، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٤٢، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٥، ٢٦٨، ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٨٥،

٢٩٠، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٢، ٣٠٨، ٣٢٠، ٣٤٦.

\* الأشنادانى - أبو عثمان سعيد بن

هارون ١٠٨.

\* الأصمعى عبد الملك بن قريب ٣٤، ٤٥

، ٦٢، ٦٣، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٥، ٨٠، ٨٢، ٨٣، ٩٥، ٩٨، ٩٩،

، ١٠٦، ١٠٧، ١١٣، ١١٨، ١٢١، ١٢٤، ١٢٨، ١٣٣، ١٤٨، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٨، ١٦٠،

، ١٦٦، ١٦٧، ١٧١، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٣، ٢٠٠، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩،

، ٢١٦، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ١٢٣، ٢٢٩، ٢٤٨، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٧٣، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٨٠،

، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣١٥، ٣٢٣، ٣٤١،

، ٣٤٦.

\* أبو عمرو بن العلاء ٤٥، ٦٣، ٧٥.

\* الأعشى (ميمون بن قيس) ٤٣، ٥٤، ١٩٦

، ٢٠٧، ٢٦٩.

\* أبو الفتح البستي ٣٨ ، ١٧٩ .

\* امرؤ القيس ٦٨ ، ١٩٠ .

\* أبو الفتح عثمان ابن جنى ٨٦ .

\* الأملوى أبو محمد ٧٢ ، ٧٩ ، ١٤٤ ، ١٥٣ .

١٦٨ ، ١٧١ ، ٢٨٩ .

\* أبو الفتح المراغى ٣٥ ، ٢٩٢ .

\* أنس بن مالك ١١٣ .

\* أبو فقعس الأسدى ١٢٩ .

### (الباء)

\* أبو القاسم الزعفرانى ٣٢ .

\* البحترى ٢٨ ، ٢١٤ .

\* أبو مالك عمرو بن كركره النميرى ١٠٨ .

\* بلال بن رباح ٢٣٣ .

\* أبو محمد الحسن بن على - ابن مطران ٧٥ .

\* بلقيس ١١٦ .

\* أبو معد الكلابى ٩٤ .

### (التاء)

\* أبو نصر أحمد بن حاتم ٢١٦ ، ٢٨١ .

\* تيم الله ٢٠٧ .

\* أبو هريره ٨٦ .

\* أبو الهيثم ١٥٠ ، ٢٠٢ .

\* أبو الوليد الكلابي ٢٨٩ .

\* أحمد بن فارس ٣٥ ، ٤٩ .

\* الأحمر - علي بن المبارك ١٧١ ، ٢٦٥ .

\* الأحنف بن قيس ١٠٤ .

\* الأخطل ١٤٩ .

\* الأخفش الأكبر - أبو الخطاب عبد الحميد

بن عبد المجيد ١٠٨ .

ص: ٣٦٩

\* التّوْزى ( أبو محمد عبد الله بن محمد )

.٢٠٦ ، ١٠٨

\* خلف الأحمر ٦٧.

### ( التاء )

\* الخليل ٣٤ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٨٠ ، ٨١

، ٩٧ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٧٠ ، ١٧٦ ، ١٩٧ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٤٥ .

\* ثابت بن أبي ثابت ٢٠٦.

### ( الدال )

\* الثعالبي ٢٥ ، ١٩٢ ، ٢١٤ .

\* الدبيريه ٢٦٩ .

\* ثعلب أبو العباس ٣٤ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٤٦ ، ٤٧ .

، ٦٩ ، ٧٣ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ١٠٧ ، ١١٣ ، ١١٩ ،

، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٣٤ ، ١٤٢ ، ١٥٠ ، ١٦١ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٢ ، ١٩٩ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ،

، ٢١٩ ، ٢٤٤ ، ٢٥٨ ، ٢٦٤ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣١١ ، ٣١٣ .

\* الدولقي ١١٠ .

### ( الذال )

\* ذو الرمه ٤٨ ، ١٣٧ ، ١٤٦ ، ٢٥٦ .

\* ذو القرنين ١١٠ .

### ( الجيم )

\* ذو يزن ٢٧٥ .

\* الجاحظ ١٧٣ ، ٢٢١ .

### (الراء)

\* جرهم ١٠٩ .

\* الراعى النميرى ٩٧ .

\* جرير ٢٧٠ .

\* ردينه ٢٧٥ .

\* جشم ٢٣٥ .

\* رؤبه ٩٠ .

\* الجوهري ١٨٢ .

### (الزاي)

\* زهير بن أبى سلمى ١٦٨ .

### (الحاء)

\* حبيب بن أوس أبو تمام .

### (السين)

\* الحسن بن على بن إسماعيل الميكالى ٣١٣ .

\* سعد بن معاذ ٢٠٩ .

\* الحطيئه ١٨١ .

\* السلامى ( أبو الحسن ) ٢٦٥ .

\* الحكم بن أبان ١١٠ .

\* سلمه ٢٥٨ ، ٢٤٤ ، ١٠٢ ، ٩٩ ، ٨٧ ، ٤٢ .

\* حمزه الأصفهاني ٣٥، ١٩٧، ٢١٣، ٢٨٣، ٣١٣

٣١٥، ٣١٧، ٣٣٦، ٣٤٣.

\* سليمان عليه السلام

.١٧١

\* سنان بن أبي حارثة ١١٠.

\* السيرافي أبو سعيد.

### (الخاء)

\* الخارزنجي ٣٤، ١٢٧.

\* ابن خالويه ٣٤، ٤٨، ١٢٣، ٢٤٨.

### (الشين)

\* شريح ٣٣٤.

\* الشعبي ١٣٨.

\* الشق ١١٠.

\* شمر ٢٠٥، ٢٤١.

ص: ٣٧٠

## ( الصاد )

\* على بن عبد العزيز الجرجاني ٣٥ ، ٣١٢ .

\* الصابي أبو إسحاق ٣٠ .

\* عماره بن عقيل ١٠٧ .

\* الصاحب بن عباد ٣٠ ، ٣٥ ، ٩٠ ، ٢٩٣ ، ٣١٩ .

، ٣٢٠ ، ٣٢١ .

\* عمر بن الخطاب ١٨٣ ، ٢٨٥ .

\* عمرو بن أبي عمرو الشيباني ٧٢ ، ١٣٢ .

، ١٨٠ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ .

## ( الطاء )

\* عمرو بن العاص ٤٥ .

\* الطائي أبو تمام .

## ( الفاء )

\* الطائفي ٢٥٨ .

\* الفارابي ٨٤ .

\* طرفه ٤٥ .

\* الفراء ٣٥ ، ٤٢ ، ٦٢ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٨٠ .

، ٨٧ ، ٩٥ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ١٢٢ ، ١٣٥ ، ١٤٠ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٢٠ .

، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٦ ، ٢٤٤ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٧٠ ، ٢٨٧ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ .

## ( العين )

\* فرعون ١١٩.

\* عباده بن الصامت ٢٨٨.

### (القاف)

\* عبد الله بن أبي خازم ٢٢٩.

\* قبرى ١١٠.

\* عبد الله بن عباس ١١٠، ٢٠٥، ٢٣٠.

\* قتيبه بن مسلم ٢٢٩.

\* عبد الله بن عمر ٢٣٨.

\* قيس بن ذريح ١٦٠.

\* عبد الله بن مسعود ١٣٨.

\* ابن قتيبه ٥٠، ٩٧، ٢٩٩.

\* عبد الله الميكالى (الأمير) ٢٥، ٢٧.

### (الكاف)

\* عبد الملك بن قريب الأصمعى.

\* الكسائى على بن حمزه.

\* عبيد بن الأبرص ٢٩، ٢٩٣.

\* كشاجم ٢٩.

\* عبرى ١١٠.

\* الكميت ٢٣٢.

\* عثمان بن عفان ١١٩، ٣١٢.



\* العجاج ١٦٩.

\* لييد ٢٩، ٥٢، ٦٨، ٨٦، ١٨١، ٢١٠

، ٢٧١.

\* العديس الكنانى ٦٢، ١٦١.

\* لقمان ٢٧٥.

\* عدى بن حاتم ٣١٨.

\* اللحيانى ٦٩، ٩٤، ١٢٢، ٢١٤، ٢٤٠.

\* عدى بن زيد ٦٨.

\* الليث ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٦١، ٦٥

، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٢، ٧٣،

\* عضد الدوله ٢٦٥.

\* عكرمه ١١٠.

\* على بن أبى طالب ٣٣٤، ٣٤٣.

\* على بن حمزه الكسائى ٣٥، ٧١، ٧٥، ٨٠

، ٨٢، ٩٧، ٩٨، ١٠٢، ١٦٨، ١٨١، ١٨٨، ١٩٥، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٥٧، ٢٨٢، ٢٩١، ٢٩٨

، ٣٠٨.

\* على بن الرومى ٢٩، ٧٥، ٢٧٢، ٢٩١، ٢٩٣

،

٩٢ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٣ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٧٦ ، ٧٥

١٧٨ ، ١٧٧ ، ١٧٦ ، ١٥٦ ، ١٥٢ ، ١٥٠ ، ١٤٤ ، ١٢١ ، ١١٣ ، ١٠١ ، ١٠٠ ، ٩٩ ، ٩٧ ، ٩٥ ،

، ٢٦١ ، ٢٥٧ ، ٢٤٥ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٢١٠ ، ٢٠٨ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ١٩٩ ، ١٨١ ، ١٧٩ ، ١٧٨ ،

٣٢٤ ، ٣٢٠ ، ٣١١ ، ٢٨٥ ، ٢٧٤

\* موسى الهادي ١٤٣.

\* المؤرج السدوسي ٤٣ ، ١٠٠ ، ٢٧٠.

### (النون)

\* النابغه الذبياني ١١٣ ، ٢٤١.

\* النضر بن شميل ٣٤ ، ٧١ ، ٨٢ ، ٨٧ ، ١٦٩

، ٢٠٤ ، ٢٢٢ ، ٢٤١ ، ٣٠٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٤ ، ٣٣٩.

### (الميم)

\* نفظويه ٣٤.

\* مأجوج ١١٠ ، ٣٢٩.

\* نكير ٣٢٩.

\* ماروت ٣٢٩.

### (الهاء)

\* المبرد أبو العباس ٣٤ ، ٢٠٥.

\* هاروت ٣٢٩.

\* المتنبى أبو الطيب.

\* هارون الرشيد ٢٠٩.

\* معاذ ٢٣٢.

\* الهذلي (المعترض) ١٢٤.

\* المفضل بن سلمه ٧٣، ٢٩٠.

\* الهذلي ١٢٤، ١٣٣.

\* المنذر ٢٠٦.

### (الباء)

\* المنذري ٢٧٥.

\* يأجوج ١١٠، ٣٢٩.

\* منكر ٣٢٩.

\* يعقوب ابن السكيت ٤٤، ٦٦، ٧١، ٧٢، ٨٩، ٩١، ٢٠١، ٢٠٩، ٢١٠، ٢٥٦، ٢٨٥، ٢٨٩، ٢٩٣، ٣١٥.

\* المهدي ١٤٣.

\* موسى عليه السلام ٢٠٩، ٢٦٧.

ص: ٣٧٢

## ٨- فهرس القبائل والأمم والطوائف والبلدان والمواضع

\* الأنبار ١٠٧

\* عطارذ ٢٨

\* إياد ٣١

\* الفرس ٢٦٦

\* البحر الأخضر ٣٢

\* الفسطاط ٤٥

\* الترك ٣٢

\* فيروز اباد ٣٣ ، ٣٠

\* تهامه ٢٨٣

\* القادسيه ١٠٧

\* جرهم ١٠٩

\* قريش ١١٠

\* جشم ٢٣٥

\* القفص ٣٥

\* جوين (رسداق جوين) ٣٠

\* الكعبه ٣٤٠ ، ٤١

\* الحجاز ٥٥

\* مأجوج ١١٠

\* خدای داد ٣٣

\* المشارف ٢٧

\* خراسان ٥٥

\* مصر ٥٥

\* الدولقابي ١١٠

\* مكة ٤٥

\* زحل ٢٧

\* هجر ١٩٧

\* سبأ ١٠٩

\* الهرايزه ٢٢٢

\* السَّعْدَان ٣٣

\* هراه ٢٦٦

\* شحر عمان ١٤٦

\* الهند ٢٧٣ ، ٢٣٦ ، ٣٢

\* الشام ٥٥

\* وادي تضلل ٣٣٧

\* الشامات ٣٣

\* وادي تهلك ٣٣٧

\* الشق ١١٠

\* يأجوج ١١٠

\* العرب ٢٦٦

\* اليمن ، ٢٦٦ ، ٥٥

\* العراق ، ٥٥ ، ٣١

\* اليهود ٢١٢

ص: ٣٧٣

( أ ) الإبدال

( أ ) الإبدال

الماده حرف الإبدال الصفحه

ألنجوج - يلنجوج الهمزه والياء ٤٩

إبريه - هبريه الهمزه والهاء ١٥٦

شاسب - شاسف الباء والفاء ٩٦

إضباره - إضمامه الباء والميم ٢٥٦

عشبه - عشمه الباء والميم ١٢٨

غلت - غلط التاء والطاء ٥٦

حترشه - خترشه الحاء والخاء ٢٤٢

محشته النار - مهشته الحاء والهاء ١٢٣

اليرمع - اليلمع الراء واللام ٣٢٠

رزداق - رستاق الزاى والسين ٩٠

الزدو - السدو الزاى والسين ٢١٥

طزيع - طسيع الزاى والسين ١٧٩

الناصور - الناصور السين والصاد ١٤٠

بصاق - بزاق الصاد والزاى ٥٨، ١٤٣

فاضت نفسه - فاضت الضاء والطاء ١٧٠

اللغام - اللثام الفاء والثاء ٢٢٦

امراه متربله - امراه متربنه اللام والنون ٩٥

حالك - حانك اللام والنون ١١٨

سمد شعره - سبد الميم والباء ٥٠

الأيم - الأين الميم والنون ١٩٨

فرس رفل - ورقن النون واللام ١٨٩

اليرقان - الأرقان الياء والهمزه ١٦٤

ص: ٣٧٤



## ( ب ) الاتباع والتوكيد

\* أشق أُمق ٧٧ ، ١٨٩

\* أهيس أليس ٩٩ ، ١٨٤

\* بشع مشع ٢٩٢

\* ثقف لقف ١٨٤

\* حالك حانك ١١٨

\* ديقوع يرقوع ٨١

\* رفل رفن ١٨٩

\* سئد أئد ١٨٤

\* شهله كهله ١٢٦ ، ١٨٦

\* طلعه قبعه ١٨٨

\* عقب لبق ١٨٣ ، ١٨٤

\* عقص لقص ٩٩٢

\* قلقل بلبل ١٨٤

\* مسيخ مليخ ٢٩١

\* هبريه وابريه ١٥٦

\* هاع لاع ٩٩

\* عفرية نفرية ١٨٠

## ( ج ) الأضداد

\* البيع ٣٤٢

\* الجَلَلُ ٣٤٢

\* الجَوْنُ ٣٤٢

\* الخَشِيبُ ٣٤٢

\* مُهْرٌ رِيضٌ ١٠٣

\* الزوج ٣٤٢

\* السدفة ١٠٧

\* الصريم ٣٤٢

\* الغريم ٣٤٢

\* المأتم ٣١٤

\* المولى ٣٤٢

\* وراء ٣٤٢

### ( د ) اللهجات وعوارض اللسان

\* التتمه ١٤٥

\* الثغنه ١٤٥

\* الحكله ١٤٥

\* الخنخنه ١٤٥

\* الرُّتَّة ١٤٦

\* الطمطمانيه ١٤٦

\* العنعه ١٤٦

\* الفأفاه ٤٤ پ

\* الكسكسه ١٤٦

\* الكشكشه ١٤٥

\* اللثغه ١٤٥

\* اللثغ ١٤٥

\* اللجلجه ١٤٥

\* اللخلخانيه ١٤٦

\* اللفف ١٤٥

\* اللكنه ١٤٥

\* المقمقه ١٤٥

\* الهتهته ١٤٥

\* لهجه أعراب الشعر ١٤٦

\* لهجه عمان ١٤٦

\* لهجه حُمير ١٤٦

### ( ه ) المذكر والمؤنث

\* الدرع ٢٦٨

\* السراويل ٨٦، ١٠٤

### ( و ) المعرب والدخيل ( الهمزه )

\* آبنوس ١٢٠

\* الآجر ٣٣٠

\* إبريق ٣٣٠

\* إيريسم ٤٥

\* الأرقان ١٦٤

ص: ٣٧٥

\* الأرنديج ١٥٤

\* الاسيدباج ٣٣١

\* الأسطرلاب ٣٣٣

\* الاسقست ٧٧

\* الاسفنتظ ٣٣٦

\* الأسيلم ٥١

\* اصطبل ٣١٤

\* الألتجوج ٤٩

\* اندروپست ١٨٢

\* الإهليلج ٢٩١

### ( الباء )

\* الباذق ٩٤

\* الباسليق ١٥١

\* الباغ ٣٩

\* باهوا ٢٧٨

\* البجاد ٣٣١

\* البُختي ١٠٩

\* البراذين - البرذون ٥٤ ، ١٧٠

\* برسام ١٦٦

\* البساتيق ٢١٣

\* بستان ٤٢ ، ٣٣٣

\* البطاقه ٣٣٣

\* البطريق ٥٢ ، ٣٣٣

\* البَلُّور ٣٣٥

\* البنفسج ٣٣٢

\* بَيِّدَر ٥٥

### ( التاء )

\* التاختنج ٣٣١

\* التامور ١٥١

\* تخت ٤٦

\* الترياق ٣٣٣

\* التفرينج ٣٣٢

\* التُّنُور ٢٥٧ ، ٣٢٩

### ( الجيم )

\* الجبْت ٣٢٩

\* الجَذْر ٣٣٨

\* جرجان ٣١٢

\* الجردماذق ٣٣١

\* الجرماذق ٣٣١

\* الجص ٣١٦

\* الجلاب ٣٣٢

\* الجلفت ٢٩١

\* الجلنار ٣٣٢

\* الجوالق ٢٨٦ ، ٦٦

\* الجوذاب ٣٣١

\* الجوزينج ٣٣٢

### ( الحاء )

\* الحنديقون ٣٣٤

### ( الخاء )

\* الخان ٣١٤

\* الخاميز ٣٣١

\* خربشت ٣١٥

\* الخز ٢٧٠ ، ٣٣٠

\* الخلنجين ٣٣٢

\* الخندريس ٢٩٣

\* الخوان ٢١٦ ، ٤٩ ، ٣٣٠

\* الخيري ٣٣٢

### ( الدال )

\* الداخراج ٣٣١

\* الدارصيني ٣٣٢

\* الداشن ٣٣٩

\* الدبوس ٣٢٧

\* الدرديق ٣٣١

\* الدرمدك ٣٣١

\* الدرهم ٣٢٩

\* الدستاران ٣٣٩

ص: ٣٧٦



\* الدلق ٣٣٠

\* الدوغباج ٣٣١

\* الديباج ٣٣٠

\* ديزج ١١٦

\* الدينار ٣٢٩

### (الراء)

\* الراحتج ٣٣٠

\* الرذُن ٢٦٧

\* الرساطون ٣٣٤

\* الرزداق ٥٥

\* الرسداق ٣٠

\* الرفرف ٢٥٧

\* الروزق ٣٣١

### (الزاي)

\* الزرابى ٢٧٠

\* الزرباح ٣٣١

\* الزرمانقه ٢٦٧

\* الزرياب ٥١

\* الزماورد ١٣١

\* الزنبيل ٢٧٩

## (السين)

\* الساج ٢٦٧

\* السام ٢٦٦

\* ساهور ١٥٥

\* السججل ٣٣٣

\* السمور ٣٣٠

\* السدوس ٢٦٧

\* السرجين ٣٠٩ ، ٥٩

\* السكباچ ٣٣١

\* السكرجه ٣٣٠ ، ٨٤

\* السكركه ٢٩٤

\* السكنجين ٣٣٢

\* السميد ٣٣١

\* السنجاب ٣٣٠

\* السندس ٣٣٠

## (الشين)

\* شاماك ٢٦٨

\* الشاهين ٦٨

\* الشوذر ٢٦٨

## (الصاد)

\* الصندل ٣٣٣

\* الصواع ٢٨٤

### ( الطاء )

\* الطاغوت ٣٢٩

\* الطباهج ٣٣١

\* الطبق ٣٣٠

\* الطربال ٧٠

\* الطرجهارة ٢٨٤

\* طست ٨٧ ، ٣٣٠

\* الطنافس ٢٧٠

\* الطنبور ٢٤٤

\* الطيلسان ٢٦٧

### ( العين )

\* العنبر ٣٣٣

### ( الغين )

\* الغضاره ٢٨٤

### ( الفاء )

\* الفالودج ٢٠٣

\* الفالوذ ٢٠٣

\* الفردوس ٣٣٣

\* الفرذوم ٢٨٤

\* الفسطاط ٢٥٧، ٤٥

\* الفلز ٤٨

\* الفلفل ٣٣٢

ص: ٣٧٧

\* الفنك ٣٣٠

\* الفيروذج ٣٣١

### ( القاف )

\* قاقم ٣٣٠

\* قالون ٣٣٤

\* القبرس ٣٣٣

\* القت ٧٧

\* القرستون ٣٣٣

\* القرفه ٣٣٢

\* القرמיד ٦٩

\* القرنفل ٣٣٣

\* القسطار ٣٣٣

\* القسطاس ٣٣٣

\* القسطل ٣٣١

\* القسطناس ٣١٧ ، ٣٣٣

\* القصعه ٣٣٠

\* القنطار ٣٣٣

\* القنطره ٣٣٣

\* القولنج ٣٣٤

\* القيروان ٧١ ، ٢٥٠

\* القيطون ٣٣٣

\* القيفال ١٥١

### ( الكاف )

\* الكافور ٣٣٣

\* الكرويا ٣٣٢

\* الكعك ٣٣١

\* الكلتبان ٣٢٧

\* الكتر ٣٢٩

\* الكوز ٣٣٠

### ( اللام )

\* اللوزنج ٣٣٢

### ( الميم )

\* المالخوليا ١٦٤

\* المرزنجوش ٣٣٢

\* المسطح ٢٧٨

\* المسك ٣٣٢

\* الملاب ٤٨

\* المنجنون ٣٠١

\* الميهه ٣٣٢

### ( النون )

\* النارباج ٣٣١

\* الناي ٢٨٠

\* النرجس ٣٣٢

\* النسرین ٣٣٢

\* النقرس ١٦٥ ، ٣٣٤

\* النمارق ٢٧١

### ( الهاء )

\* دينار هبرزی ٨٨

\* الهرابنده ٢٢٢

\* الهلام ٣٣١

\* الهملاج والهمالجه ٥٤

### ( الياء )

\* الياسمين ٣٣٢

\* الياقوت ٣٣١

\* الينجوج ٤٩

ص: ٣٧٨

## ١٠- فهرس مصادر التحقيق

- ١- الآله والأداه ، لمعروف الرصافي - تحقيق عبد الحميد الرشودي - بغداد ١٩٨٠ م.
- ٢- الإبدال ، لابن السكيت - تحقيق الدكتور حسين شرف - القاهرة ١٩٧٨ م.
- ٣- الإبل ، للأصمعي ( ضمن الكنز اللغوي في اللسن العربي ) - تحقيق هفنز - ليزج ١٩٠٥ م.
- ٤- ابن السكيت اللغوي ، لمحبي الدين توفيق - بغداد ١٩٦٩ م.
- ٥- الإبتاع ، لأبي الطيب اللغوي - تحقيق عز الدين التنوخي - دمشق ١٩٦١ م.
- ٦- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - للبتا تصحيح وتعليق على محمد الضباع - بيروت - بلا تاريخ.
- ٧- الإبتقان في علوم القرآن ، للسيوطي - القاهرة ١٣٥٤ هـ.
- ٨- أخبار النحويين البصريين ، للسيرافي - تحقيق فريتس كرنكو - بيروت - المطبعة الكاثوليكية ١٩٣٦ م.
- ٩- أدب الكاتب ، لابن قتيبه - تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد - القاهرة ١٩٦٣ م.
- ١٠- أساس البلاغه ، للزمخشري - دار صادر - بيروت ١٩٧٩ م - ١٣٩٩ هـ.
- ١١- أسرار البلاغه ، لعبد القاهر الجرجاني - تصحيح السيد محمد رشيد رضا - ط (٢) - ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م.
- ١٢- إشاره التعيين إلى تراجم النحاه واللغويين ، لأبي المحاسن عبد الباقي اليمني - مخطوط بدار الكتب المصريه ، برقم ١٦١٢ تاريخ.
- ١٣- الأشباه والنظائر ، للثعالبي - تحقيق محمد المصري - عالم الكتب والنهضة المصريه - ط (١) - ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- ١٤- الاشتقاق ، لابن دريد - تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٨ م.



- ١٥ - إصلاح المنطق ، لابن السكيت - تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٠ م.
- ١٦ - الأضداد ، لأبي بكر بن الأنباري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - بيروت - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- ١٧ - الأضداد ، لأبي حاتم السجستاني ( ضمن ثلاثه كتب فى الأضداد ) نشر هفتر - بيروت - ١٩١٣ م.
- ١٨ - الأضداد ، للأصمعي ( ضمن ثلاثه كتب فى الأضداد ) نشر هفتر - بيروت ١٩١٣ م.
- ١٩ - الاعتماد فى نظائر الظاء والضاد ، لابن مالك - تحقيق الدكتور ناصر حسن على - ط (١) - دمشق - ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م.
- ٢٠ - الأعراب الرواه ، للدكتور عبد الحميد الشلقاني - القاهرة ١٩٧٧ م.
- ٢١ - إعراب القرآن ، لأبي جعفر النحاس - تحقيق الدكتور زهير غازي زاهد - بيروت - ١٩٨٥ م.
- ٢٢ - الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني - بيروت ١٩٦٠ م.
- ٢٣ - الاقتضاب فى شرح أدب الكتاب ، لابن السيد البطلبيوسى - تحقيق مصطفى السقا والدكتور حامد عبد المجيد القاهره ١٩٨١ - ١٩٨٣ م.
- ٢٤ - الألفاظ الفارسيه المعربه ، للسيد أدى شير - بيروت - ١٩٩٠ م.
- ٢٥ - الأمالي ، لأبي عليّ القالى - بولاق ١٣٢٤ هـ.
- ٢٦ - إنباه الرواه على أنباه النحاه ، للقفطى - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٠ م - ١٩٧٣ م.
- ٢٧ - الإنصاف فى مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ، لابن الأنباري - تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد القاهره ١٩٥٣ م.
- ٢٨ - البئر لابن الأعرابى - تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب دار النهضه العربيه - بيروت - ١٩٨٢ م.
- ٢٩ - بغيه الوعاه فى طبقات اللغويين والنحاه ، للسيوطى - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة - ١٩٦٤ م - ١٩٦٥ م.
- ٣٠ - البلغه فى تاريخ أئمه اللغه ، للفيروز ابادى - تحقيق محمد المصرى - دمشق ١٩٧٢ م.

- ٣١ - البلغة فى الفرق بين المذكر والمؤنث ، لابن الأنبارى - تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب - مطبوعات مركز تحقيق التراث القاهره - ١٩٧٠ م.
- ٣٢ - البيان والتبيين ، للجاحظ - تحقيق عبد السلام هارون - مطبعه لجنه التأليف والترجمه والنشر - القاهره - ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م.
- ٣٣ - تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي - القاهره - ١٩٣١ م.
- ٣٤ - تاريخ الأدب العربى ، لبروكلمان - ترجمه الدكتور رمضان عبد التواب وآخرين - القاهره ١٩٧٤ م.
- ٣٥ - تصحيح التصحيح وتحريم التحريف ، للصفدى - تحقيق السيد الشرقاوى - القاهره ١٩٩٠ م.
- ٣٦ - التطور اللغوى ، مظاهره وعمله وقوانينه ، للدكتور رمضان عبد التواب - القاهره - ط (١) - ١٩٨١ م.
- ٣٧ - التطور النحوى للغه العربيه ، لبرجشتراسر - أخرجه وصححه وعلّق عليه الدكتور رمضان عبد التواب - القاهره ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
- ٣٨ - تفسير القرآن العظيم ، لابن كثير - القاهره - دار الدعوه بلا تاريخ.
- ٣٩ - تفسير الألفاظ الدخيله فى اللغه العربيه ، للقس طويبا العيسى - القاهره ١٩٦٥ م.
- ٤٠ - التنبيه والإيضاح عما وقع فى الصحاح ، لابن بَرِّى - تحقيق مصطفى حجازى وعبد الحليم الطحاوى - مطبوعات مجمع اللغه العربيه - القاهره - ط (١) - ١٩٨٠ م.
- ٤١ - تهذيب إصلاح المنطق ، للخطيب التبريزى - تحقيق الدكتور فخر الدين قباوه - بيروت - ١٩٨٣ م.
- ٤٢ - تهذيب اللغه ، لأبى منصور الأزهري - تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهره ١٩٦٤ م - ١٩٦٧ م.
- ٤٣ - ثمار القلوب فى المضاف والمنسوب ، للثعالبي - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار المعارف - القاهره - ١٩٨٥ م.
- ٤٤ - جمهره أشعار العرب ، لأبى زيد القرشى - شرح على فاعور - دار الكتب العلميه - بيروت - ١٩٨٦ م.
- ٤٥ - جمهره الأمثال ، لأبى هلال العسكري - تحقيق محمد أبو الفضل

إبراهيم وعبد المجيد قطامش - القاهرة - ١٩٦٤ م.

٤٦ - جمهره اللغه ، لابن دريد - تحقيق رمزي منير البعلبكي بيروت - ط (١) - ١٩٨٧ م.

٤٧ - جنى الجنتين فى تمييز نوعى المثنيين ، للمحبي - دار الآفاق بيروت - ط (١) - ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.

٤٨ - الجيم ، لأبى عمرو الشيبانى - تحقيق إبراهيم الإييارى مطبوعات مجمع اللغه العربيه - القاهرة - ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م.

٤٩ - الحروف ، لابن السكيت - تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب ( ضمن : ثلاثه كتب فى الحروف ) - القاهرة ١٩٨٢ م.

٥٠ - خزانه الأدب ، للبغدادى - بولاق ١٢٩٩ هـ.

٥١ - الخصائص ، لابن جنى - تحقيق محمد على النجار - القاهرة ١٩٥٢ م. هـ -

٥٢ - خلق الإنسان ، للأصمعى ( ضمن : الكنز اللغوى فى اللسن العربى ) - نشر هفنى - بيروت - ١٩١٣ م.

٥٣ - دراسات فى فقه اللغه ، للدكتور صبحى الصالح - بيروت ١٩٧٠ م.

٥٤ - الدرر اللوامع على همع الهوامع ، للشنقيطى - تحقيق وشرح عبد العال سالم مكرم - الكويت - ط (١) - ١٩٨١ م.

٥٥ - دلائل الإعجاز ، لعبد القاهر الجرجانى - تصحيح الشيخ محمد عبده ومحمد محمود التركزى الشنقيطى - القاهرة - ١٣٣٠ هـ.

٥٦ - ديوان ابن الرومى ، تحقيق الدكتور حسين نصار - مطبوعات مركز تحقيق التراث - القاهرة - ١٩٧٣ م - ١٩٧٦ م.

٥٧ - ديوان أبى الفتح البستى ، تحقيق دريه الخطيب ولطفى الصقال مطبوعات مجمع اللغه العربيه - دمشق - ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م.

٥٨ - ديوان الأخطل ، شرح وتقديم مهدي محمد ناصر الدين - بيروت - دار الكتب العلميه - ط (١) - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

٥٩ - ديوان الأدب ، للفارابى - تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر - مطبوعات مجمع اللغه العربيه - القاهرة - ١٩٧٤ - ١٩٧٨ م.

٦٠ - ديوان الأعشى الكبير ( ميمون بن قيس ) - شرح وتقديم مهدي محمد ناصر الدين - بيروت - دار الكتب العلميه - ط (١) - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.

- ٦١ - ديوان امرئ القيس - تصحيح مصطفى عبد الشافى - بيروت دار الكتب العلميه - بلا تاريخ.
- ٦٢ - ديوان البحترى - تحقيق وشرح حسين كامل الصيرفى - القاهره - ط (٣) - ١٩٧٧ م.
- ٦٣ - ديوان الحطيئه ، شرح أبى سعيد السكرى - بيروت دار صادر - ١٩٨١ م.
- ٦٤ - ديوان الحماسه ، لأبى تمام - مختصر من شرح التبريزى ط (٢) - القاهره ١٣٣٥ هـ .
- ٦٥ - ديوان الخنساء - المكتبه الثقافيه - بيروت - بلا تاريخ.
- ٦٦ - ديوان الراعى النميرى - شعر الراعى النميرى ، درنورى القيسى وهلال ناجى - بغداد ١٩٨٠ ، وديوانه ، تحقيق فاييرت - بيروت ١٩٨٠ م.
- ٦٧ - ديوان رؤبه بن العجاج - تحقيق آهلورت - ليزج ١٩٠٣ م.
- ٦٨ - ديوان رؤبه بن العجاج - تحقيق وليم بن الورد - بيروت - ١٩٨٠ م.
- ٦٩ - ديوان زهير بن أبى سلمى - شرح على فاعور - بيروت - ط (١) - ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٧٠ - ديوان عبيد بن الأبرص - ( ط ) ليدن - ١٩١٣ م.
- ٧١ - ديوان العجاج - روايه عبد الملك بن قريب الأصمعى - تحقيق الدكتور عزه حسن - بيروت - ١٩٧١ م.
- ٧٢ - ديوان عدى بن زيد العبادى - تحقيق محمد جبار المعيد منشورات وزاره الثقافه والإرشاد بالعراق - بغداد - بلا تاريخ.
- ٧٣ - ديوان قيس بن الملوح ( مجنون ليلى ) - روايه أبى بكر الوالبى - دراسه وتعليق يسرى عبد الغنى - دار الكتب العلميه بيروت - ط (١) - ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- ٧٤ - ديوان لبيد بن ربيعه العامرى - تحقيق الدكتور إحسان عباس - الكويت ١٩٦٢ م.
- ٧٥ - ديوان المتنبى - المكتبه الثقافيه - بيروت - بلا تاريخ.
- ٧٦ - ديوان المعانى ، لأبى هلال العسكرى - بيروت - بلا تاريخ.
- ٧٧ - ديوان النابغه الذبيانى - شرح وتقديم عباس عبد الساتر دار الكتب العلميه

- بيروت - ط (٢) - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

٧٨ - رساله الغفران ، لأبى العلاء المعرى - تحقيق الدكتور عائشه عبد الرحمن - القاهره ١٩٧٧ م.

٧٩ - زهر الآداب وثمر الألباب ، للحصرى القيروانى - تحقيق على محمد الجاوى - دار إحياء الكتب العربيه - عيسى البابى الحلبي - بلا تاريخ.

٨٠ - سمط اللاكلىء فى شرح أمالى القالى - تحقيق عبد العزيز الميمنى - دار الحديث - بيروت - ط (٢) - ١٩٨٤ م.

٨١ - سنن الترمذى - الجامع الصحيح - تحقيق أحمد محمد شاكر - القاهره - ١٩٣٧ - ١٩٦٨ م.

٨٢ - سنن ابن ماجه - سنن المصطفى - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهره ١٩٥٢ م.

٨٣ - سنن النسائى ، ومعها شرح السيوطى والسندى - القاهره ١٣٤٨ هـ.

٨٤ - سير أعلام النبلاء ، للذهبى - تحقيق وشرح شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسى - بيروت - ١٩٨٣ م.

٨٥ - شذرات الذهب ، لابن العماد الحنبلى ، مكتبه القدس - القاهره ١٣٥٠ هـ.

٨٦ - شرح أبيات سيويه ، للسيرافى - دار المأمون للتراث - ١٩٧٩ م.

٨٧ - شرح الأشمونى على ألفيه ابن مالك - تحقيق محمد محبى الدين عبد الحميد - القاهره - ط (١) - ١٩٥٥ م.

٨٨ - شرح ديوان أبى تمام ، ضبطه وشرحه شاهين عطيه - بيروت - دار الكتب العلميه - ط (٢) - ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.

٨٩ - شرح ديوان طرفه بن العبد - منشورات دار مكتبه الحياه - بيروت - بلا تاريخ.

٩٠ - شرح الفصيح ، لابن هشام اللخمى ، دراسه وتحقيق الدكتور مهدى عبيد جاسم - وزاره الثقافه والإعلام - العراق - ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م.

٩١ - شرح المعلقات السبع ، للزوزنى - القاهره - ١٩٧١ م.

٩٢ - شرح المعلقات العشر ، للشنقيطى - بيروت - بلا تاريخ.

٩٣ - شرح المفصل ، لابن يعيش - القاهره - مكتبه المتنبي - بلا تاريخ.

- ٩٤ - شعر عمرو بن أحمـر - جمع وتحقـيق الدكتور حسين عطوان - دمشق ١٩٦٨ م.
- ٩٥ - الشعر والشعراء ، لابن قتيبه - دار إحياء العلوم - بيروت - ط (٣) - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- ٩٦ - شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من الدخيل ، لشهاب الدين الخفاجى - تصحيح الشيخ نصر الهورى ومصطفى وهبى - القاهره - ١٣٨٢ هـ.
- ٩٧ - الصحابى ، لابن فارس - تحقيق السيد أحمد صفر - القاهره - ١٩٧٧ م.
- ٩٨ - الصحاح فى اللغه ، للجوهرى - تحقيق أحمد عبد الغفور عطار - بيروت - ١٩٨٤ م.
- ٩٩ - صحيح مسلم - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار إحياء الكتب العربيه - القاهره - بلا تاريخ.
- ١٠٠ - طبقات المفسرين ، للدوادى - تحقيق على محمد عمر - القاهره ١٩٧٢ م.
- ١٠١ - طبقات النحاه واللغويين ، لابن شهبه الأسدى مخطوط بدار الكتب المصريه برقم ٢١٤٦ - تاريخ تيمور.
- ١٠٢ - طبقات النحويين واللغويين ، للزبيدى - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهره - ١٩٧٣ م.
- ١٠٣ - العباب ( حرف الهمزه ) للصابغانى - تحقيق قير محمد حسن - مطبوعات المجمع العلمى - بغداد - ١٩٨٢ م.
- ١٠٤ - العباب ( حرف السين ) للصابغانى - تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين - بغداد - ط (١) - ١٩٨٧ م.
- ١٠٥ - عبث الوليد ، لأبى العلاء المعرى - تصحيح محمد عبد الله المدنى ومحمد الطيب الأنصارى - دار النهضه المصريه - ١٩٧٠ م.
- ١٠٦ - العين ، للخليل بن أحمد - تحقيق الدكتور مهدى المخزومى والدكتور إبراهيم السامرائى - بغداد - ١٩٨٢ م.
- ١٠٧ - غرائب اللغه العربيه ، للأب روفائيل نخله اليسوعى بيروت - ١٩٦٠ م.
- ١٠٨ - غريب الحديث ، لأبى عبيد القاسم بن سلام - دائره المعارف العثمانيه - حيدر آباد الدكن بالهند - ١٩٦٦ م.

- ١٠٩ - غريب الحديث ، لابن الجوزى - تحقيق الدكتور عبد المعطى أمين قلعجى - بيروت - دار الكتب العلميه - ط (١) - ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ١١٠ - الغريب المصنف ، لأبى عبيد القاسم بن سلام - الجزء الأول تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب - القاهره - مكتبه الثقافه الدينيه - ط (١) - ١٩٨٩ م.
- ١١١ - الغريبين ، للهروى - تحقيق محمود الطناحى - بلا تاريخ.
- ١١٢ - الفائق فى غريب الحديث ، للزمخشري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهره ١٩٤٨ م.
- ١١٣ - الفاخر ، لأبى طالب المفضل بن سلمه بن عاصم الضبى - القاهره ١٤٠٢ هـ.
- ١١٤ - فتح البارى بشرح صحيح البخارى - ( ط ) الريان للتراث مصوره عن ( ط ) المكتبه السلفيه.
- ١١٥ - الفرق ، لابن فارس - تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب - القاهره ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
- ١١٦ - الفرق ، للأصمعى - تحقيق ملر - فيينا ١٩٧٦ م.
- ١١٧ - الفرق ، لثابت بن أبى ثابت - تحقيق الدكتور حاتم الضامن - بيروت - ط (١) - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- ١١٨ - فصل المقال فى شرح كتاب الأمثال ، لأبى عبيد البكرى - تحقيق الدكتور إحسان عباس والدكتور عبد المجيد عابدين - بيروت ١٩٨٣ م.
- ١١٩ - فصول فى فقه العرييه ، للدكتور رمضان عبد التواب - القاهره - ١٩٨٠ م.
- ١٢٠ - الفصول والغايات ، لأبى العلاء المعرى - تحقيق حسن زناتى - القاهره - بلا تاريخ.
- ١٢١ - الفصيح ، لأبى العباس ثعلب - تحقيق ودراسه الدكتور عاطف مدكور - القاهره ١٩٨٤ م.
- ١٢٢ - فقه اللغه ، للدكتور على عبد الواحد وافى - القاهره - بلا تاريخ.
- ١٢٣ - الفكر اللغوى عند أبى العلاء المعرى فى ضوء علم اللغه الحديث للدكتور جمال طلبه ، رساله دكتوراه بآداب عين شمس - ١٩٩١ م.
- ١٢٤ - الفهرست ، لابن النديم ، ( ط ) مصر - ١٣٤٨ هـ.

- ١٢٥ - الفهرست ، لابن النديم - تحقيق رضا تجدد - طهران - ١٩٧١ م.
- ١٢٦ - فوات الوفيات ، لابن شاکر الکتبی - بولاق - ١٢٩٩ هـ.
- ١٢٧ - فی اللهجات العربیه ، للدكتور إبراهيم أنيس - القاهره ١٩٧٣ م.
- ١٢٨ - قاموس الفارسيه ، لعبد النعيم حسنين - القاهره ١٩٨٢ م.
- ١٢٩ - القاموس المحيط ، للفيروز ابادى - بولاق ١٢٨٩ هـ.
- ١٣٠ - القراءات القرآنيه فى ضوء علم اللغه الحديث ، للدكتور عبد الصبور شاهين - القاهره ١٩٦٦ م.
- ١٣١ - القلب والإبدال ، لابن السكيت ( ضمن : الكنز اللغوى فى اللسن العربى ) نشر هفتر - بيروت ١٩١٣ م.
- ١٣٢ - الكتاب ، لسيبويه - تحقيق عبد السلام هارون - القاهره ١٩٧٥ م.
- ١٣٣ - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، للزمخشري القاهره - مطبعه الاستقامه - ١٩٧٣ م.
- ١٣٤ - كفايه المتحفظ وغيه المتلفظ فى اللغه ، لابن الأجدابى - تحقيق عبد الرزاق هلال - العراق - ط (٧) - ١٩٨٦ م.
- ١٣٥ - الكليات ، لأبى البقاء الكفوى - تحقيق الدكتور عدنان درويش ومحمد المصرى - بيروت - مؤسسه الرساله - ط (١) - ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- ١٣٦ - كنز الحفاظ فى كتاب تهذيب الألفاظ - نشر لويس شيخو - بيروت ١٩٩٥ م.
- ١٣٧ - لباب الآداب ، للثعالبي - تحقيق الدكتور قحطان رشيد صالح - سلسله خزانه التراث - بغداد - ١٩٨٨ م.
- ١٣٨ - لسان العرب ، لابن منظور الإفريقي - تحقيق عبد الله على الكير وآخرين - القاهره - دار المعارف - ١٩٧٩ م.
- ١٣٩ - لف القماط على تصحيح بعض ما استعملته العامه من المعرب والدخيل والمولد والأغلاط ، لأبى الطيب القنوجى - بهوبال الهند - ١٢٩٩ هـ.
- ١٤٠ - مبادئ اللغه ، لأبى عبد الله الخطيب الإسكافى - بيروت دار الكتب العلميه - ط (١) - ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ١٤١ - مجالس ثعلب ، لأبى العباس أحمد بن يحيى ثعلب - تحقيق عبد السلام هارون - القاهره - ١٩٨٧ م.



- ١٤٢ - مجمع الأمثال ، للميداني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٧٩ م.
- ١٤٣ - مختارات شعراء العرب ، لابن الشجري - تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة - ١٩٧٥ م.
- ١٤٤ - المخصص ، لابن سيده - بولاق - ١٣١٦ هـ - ١٣٢١ هـ.
- ١٤٥ - المذكر والمؤنث ، لابن الأنباري - تحقيق محمد عبد الخالق عظيمه - القاهرة ١٩٨١ م.
- ١٤٦ - المذكر والمؤنث ، للفراء - تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب القاهرة ١٩٧٥ م.
- ١٤٧ - مرآة الجنان ، لليافعي - حيدرآباد الدكن - الهند - ١٣٣٨ هـ.
- ١٤٨ - مراتب النحويين ، لأبي الطيب اللغوي - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة - ١٩٥٩ م.
- ١٤٩ - المزهري في علوم اللغة وأنواعها ، للسيوطي - تحقيق محمد جاد المول وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ م.
- ١٥٠ - المستقصى في أمثال العرب ، للزمخشري - بيروت ١٩٧٧ م.
- ١٥١ - المسند ، للإمام أحمد بن حنبل - شرح أحمد شاكر - القاهرة ١٩٥٠ م.
- ١٥٢ - المصباح المنير ، للفيومي - بيروت - مكتبة لبنان - ١٩٨٧ م.
- ١٥٣ - معاني القرآن ، للفراء - تحقيق الدكتور عبد الجليل شلبي وآخرين - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٧٢ م.
- ١٥٤ - معاهد التنصيص ، للعباسي - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد عالم الكتب - بيروت - ١٩٤٧ م.
- ١٥٥ - معجز أحمد ، لأبي العلاء المعري - شرح ديوان أبي الطيب المتنبي - تحقيق الدكتور عبد المجيد دياب - القاهرة ١٩٨٨ م.
- ١٥٦ - معجم الأدباء ، لياقوت الحموي - تحقيق أحمد فريد الرفاعي - القاهرة ١٩٣٧ م.
- ١٥٧ - المعجم الكبير - حرف الهمزة - مجمع اللغة العربية - القاهرة ١٩٧٠ م.
- ١٥٨ - المعجم الكبير - حرف الباء - مجمع اللغة العربية - القاهرة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.

- ١٥٩ - المعجم الكبير - حرف التاء والتاء - مجمع اللغة العربية - القاهرة ١٩٩٢ م.
- ١٦٠ - المعجم المفصل فى شواهد النحو الشعريه ، للدكتور إميل بديع يعقوب - بيروت - دار الكتب العلميه - ط (١) ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
- ١٦١ - المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوى الشريف - نشر د. أ.ى ولفنسك - ليدن - ١٩٦٥ م.
- ١٦٢ - المعجم الوسيط - مجمع اللغة العربية - القاهرة - ط (٣) - ١٩٨٠ م.
- ١٦٣ - المعرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم ، للجواليقى - تحقيق أحمد محمد شاكر - القاهرة ١٣٦٤ هـ.
- ١٦٤ - مفتاح السعاده ومصباح السياهه فى موضوعات العلوم لطاش كبرى زاده - حيدرآباد الدكن - الهند ١٣٢٩ هـ.
- ١٦٥ - المقاصد النحويه فى شرح شواهد الألفيه ، للعيني ؛ مطبوع مع خزانه الأدب للبغدادى - بولاق - ١٨٩٩ م.
- ١٦٦ - مقاييس اللغة ، لابن فارس - تحقيق عبد السلام هارون القاهرة - ١٣٧٨ هـ.
- ١٦٧ - المنتحل ، للثعالبي - المطبعه التجاريه - القاهرة - ١٩٠١ م.
- ١٦٨ - المُنخَل مختصر إصلاح المنطق ، للوزير أبى القاسم المغربى - تحقيق الدكتور جمال طلبه - ( تحت الطبع ).
- ١٦٩ - المنجد فى اللغة لكراع النمل تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر وضاحى عبد الباقي - القاهرة - ١٩٧٦ م.
- ١٧٠ - النحت وبيان حقيقته وتبيد من قواعده ، للسيد محمد شكرى الألوسى - تحقيق وشرح محمد بهجه الأثرى - مطبوعات المجمع العلمى العراقى - بغداد - ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م.
- ١٧١ - النخله ، لأبى حاتم السجستاني - روما - ١٩٨١ م.
- ١٧٢ - النخله ، لأبى حاتم السجستاني - تحقيق الدكتور حاتم الضامن - مجله المورد العراقيه - مجلد (١٤) - عدد (٣) - ١٤٠٥ هـ.
- ١٧٣ - نزهه الألباء فى طبقات الأدباء ، لأبى البركات عبد الرحمن بن الأنبارى - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - مطبعه المدنى بمصر - بلا تاريخ.

- ١٧٤ - نظام الغريب ، للربيعى - تصحيح بولس برونله - مطبعه هنديه بمصر - بلا تاريخ.
- ١٧٥ - النهايه فى غريب الحديث والأثر ، لابن الأثير تحقيق محمد الطناحى وطاهر أحمد الزواوى - القاهره ١٩٦٣ م.
- ١٧٦ - النوادر فى اللغه ، لأبى زيد الأنصارى - تحقيق الدكتور محمد عبد القادر أحمد - بيروت - دار الشروق - ١٩٨١ م.
- ١٧٧ - هديه العارفين ، لإسماعيل باشا البغدادى - استانبول - ١٩٥١ م.
- ١٧٨ - همع الهوامع ، للسيوطى - القاهره - ط (١) - ١٣٢٧ هـ.
- ١٧٩ - وفيات الأعيان ، لابن خلكان ، تحقيق الدكتور إحسان عباس - بيروت - دار الكتب العلميه - ١٩٦٨ م.
- ١٨٠ - يتيمة الدهر ، للثعالبى - تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد - القاهره - ١٩٥٦ م.

٣	مقدمه.....
٥	الثعالبي.....
١١	وصف النسخ.....
٢١	منهج تحقيق الكتاب.....
٢٣	النصُ محققاً.....

**الباب الأول : فى الكليات (٤١ - ٥١)**

٤١	- فصل فيما نطق به القرآن من ذلك ، وجاء تفسيره عن ثقات الأئمه.....
٤٢	- فصل فى النبات والشجر.....
٤٣	- فصل فى الأمكنه.....
٤٤	- فصل فى ذكر ضرور من الحيوان.....
٤٥	- فصل فى الثياب.....
٤٦	- فصل فى الطعام.....
٤٦	- فصل فى فنون مختلفه الترتيب.....
٤٨	- فصل عن أبى بكر الخوارزمى ، عن ابن خالويه.....
٤٩	- فصل يناسب ما تقدم من الأفعال عن الأئمه.....
٤٩	- فصل وجدته عن أبى الحسين أحمد بن فارس ثم عرضته على كتب اللغه.....
٥٠	- فصل عن ابن قتيبه.....
٥٠	- فصل عن أبى على لغده الأصبهانى.....

- فصل وجدته فى تعليقاتى عن أبى بكر الخوارزمى يلىق بهذا المكان..... ٥١

- فصل يناسب موضوع الباب من الكلّيات ، عن الأئمة..... ٥١

ص: ٣٩١

## الباب الثاني : فى التنزىل والتمثىل (٥٢ - ٥٦)

- فصل فى طبقات الناس وذكور سائر الحيوانات وأحوالها وما يتصل بها عن الأئمة..... ٥٢
- فصل فى الإبل عن المبرد..... ٥٤
- فصل علقته عن أبى بكر الخوارزمى..... ٥٥
- فصل فى أنواع من الآلات والأدوات عن الأئمة..... ٥٥
- فصل فى ضروب مختلفه الترتيب عن الأئمة..... ٥٦

## الباب الثالث : فى الأشياء التى تختلف أسماؤها وأوصافها (٥٧ - ٦٠)

- فصل فىما روى فىها عن أبى عبيده..... ٥٧
- فصل فى احتذاء سائر الأئمة تمثىل أبى عبيده فى هذا الفن..... ٥٨
- فصل فىما يقاربه ويناسبه..... ٥٩
- فصل فى مثله..... ٦٠

## الباب الرابع : فى أوائل الأشياء وأواخرها (٦١ - ٦٤)

- فصل فى سياقه الأوائل..... ٦١
- فصل فى مثل ذلك عن الأئمة..... ٦٢
- فصل فى الأواخر..... ٦٣

## الباب الخامس : فى صغار الأشياء وكبارها وعظامها وضخامها (٦٥ - ٧٣)

- فصل فى تفصىل الصغار..... ٦٥
- فصل فى تفصىل الصغىر من أشياء مختلفه..... ٦٦
- فصل فى الكبىر من عدده أشياء..... ٦٨
- فصل فىما أطلق أئمه اللغه فى تفسيره لفظه العظىم..... ٦٩



- فصل فيما يقاربه..... ٧٠ .....
- فصل فى معظم الشىء..... ٧٠ .....
- فصل فى تفصيل الأشياء الضخمه..... ٧١ .....
- فصل فيما يناسبه..... ٧٢ .....
- فصل فى ترتيب ضِخَمِ الرَّجْلِ..... ٧٣ .....
- فصل فى ترتيب ضخَمِ المرأه..... ٧٣ .....

### الباب السادس : فى الطُّولِ والقَصْرِ (٧٤ - ٧٦)

- فصل فى ترتيب الطُّول ، على القياس والتقريب..... ٧٤ .....
- فصل فى تقسيم الطول على ما يوصف..... ٧٤ .....
- فصل فى ترتيب القصر..... ٧٥ .....
- فصل فى تقسيم العَرْضِ..... ٧٦ .....

### الباب السابع : فى اللينِّ واللينِّ (٧٧ - ٧٨)

- فصل فى تقسيم الأسماء والأوصاف الواقعه على الأشياء اليابسه..... ٧٧ .....
- فصل فى تفصيل أشياء رطبه..... ٧٨ .....
- فصل فى تفصيل الأسماء والصفات الواقعه على الأشياء اللينه..... ٧٨ .....
- فصل فى تقسيم اللين على ما يوصف به..... ٧٨ .....

### الباب الثامن : فى الشَّدِّه والشَّدِّد من الأشياء (٧٩ - ٨١)

- فصل فى تفصيل الشده من أشياء وأفعال مختلفه..... ٧٩ .....
- فصل فيما يحتج عليه منها بالقرآن..... ٨٠ .....
- فصل فى تفصيل ما يوصف بالشده..... ٨٠ .....





## الباب التاسع : فى القله والكثره (٨٢ - ٨٥)

- ٨٢ ..... فصل فى تفصيل الأشياء الكثيره.
- ٨٣ ..... فصل يناسبه فى التقسيم.
- ٨٣ ..... فصل يقارب موضوع الباب.
- ٨٣ ..... فصل فى تفصيل الأوصاف بالكثره.
- ٨٤ ..... فصل فى تفصيل القليل من الأشياء.
- ٨٤ ..... فصل عن الفارابى.
- ٨٤ ..... فصل فى تفصيل الأوصاف.
- ٨٥ ..... فصل فى تقسيم القله على أشياء توصف بها.

## الباب العاشر : فى سائر الأحوال والأوصاف المتضاده (٨٦ - ١٠٠)

- ٨٦ ..... فصل فى تقسيم السعّه على ما يُوصَفُ بها.
- ٨٧ ..... فصل فى تقسيم الضيق.
- ٨٨ ..... فصل فى تقسيم الجده والطراوه على ما يوصف بهما.
- ٨٨ ..... فصل فى تقسيم ما يوصف بالخلوقه والبلى.
- ٨٨ ..... فصل فى تقسيم الخلوقة والبلى على ما يُوصَفُ بهما.
- ٨٨ ..... فصل فى تقسيم القدام.
- ٨٩ ..... فصل فى الجيّد من أشياء مختلفه.
- ٨٩ ..... فصل فى خيار الأشياء.
- ٨٩ ..... فصل فى تفصيل الخالص من أشياء عده.
- ٩٠ ..... فصل فى التقسيم.

- فصل يناسبه عن الأئمه..... ٩١

- فصل فى مثله..... ٩١

- فصل يقارب ما تقدم فى التقسيم..... ٩١

- فصل يناسبه فى اختصاص بعض الشىء من كله..... ٩١

ص: ٣٩٤

- فصل فى تفصيل الأشياء الرديئه..... ٩٢
- فصل فيما لا خير فيه من الأشياء الرديئه والفضالات والأثقال..... ٩٢
- فصل أظنه يقاربه فيما يتساقط ويتناثر من أشياء متغايره..... ٩٢
- فصل فى مثله..... ٩٣
- فصل فى تفصيل أسماء تقع على الحسان من الحيوان..... ٩٣
- فصل فى ترتيب حُسنِ المرأه..... ٩٣
- فصل فى تقسيم الحسن وشروطه..... ٩٤
- فصل فى تقسيم القُبْح..... ٩٤
- فصل فى ترتيب السَّمَنِ..... ٩٤
- فصل فى ترتيب سِمَنِ الدابهِ والشاه..... ٩٤
- فصل فى ترتيب سِمَنِ الناقه..... ٩٥
- فصل فى تقسيم السَّمَنِ..... ٩٥
- فصل فى خِفَّهُ اللحم وترتيبها..... ٩٥
- فصل فى ترتيب هزال الرجل..... ٩٥
- فصل فى ترتيب هُزَالِ البعير..... ٩٦
- فصل فى تفصيل الغنى وترتيبه..... ٩٦
- فصل فى تفصيل الأموال..... ٩٦
- فصل فى تفصيل الفقر ، وترتيب أحوال الفقير..... ٩٧
- فصل لآخ لى فى الرَّدِّ على ابن قُتَيْبَه حين فَرَّق بين الفقير والمسكين..... ٩٧
- فصل فى تفصيل أوصاف السنه الشديده المَحَلِّ..... ٩٨

٩٨ ..... فصل فى الشجاعه وتفصیل أوصاف الشجاع

٩٩ ..... فصل فى ترتيب الشجاعه

٩٩ ..... فصل فى مثله

٩٩ ..... فصل فى تفصیل أوصاف الجبان وترتيبها

### الباب الحادى عشر : فى المَلءِ والامْتِلاءِ والصُّفُورِ والخَلَاءِ (١٠١ - ١٠٥)

١٠١ ..... فصل فى تفصیل المَلءِ والامْتِلاءِ على ما يُوصَفُ بهما

ص: ٣٩٥

- فصل فى تفصیل كمیة ما تشتمل علیه الأوانى عن الكسائى..... ١٠٢
- فصل فى تقسیم الخلاء والصُّفُورِ على ما يُوصَفُ بهما مع تفصیلهما..... ١٠٢
- فصل يأخذ بطرف من مقاربتة..... ١٠٢
- فصل یناسبه فى الخلو من اللباس والسلاح..... ١٠٣
- فصل یقاربه فى خلو أشياء مما تختص به..... ١٠٣
- فصل فى تقسیم ما یلیق به..... ١٠٣
- فصل أراه ینخرط فى سلکة..... ١٠٤
- فصل فى خلاء الأعضاء من شعورها..... ١٠٤
- فصل فى تفصیل الصلح وترتیبه..... ١٠٥

### الباب الثانى عشر : فى الشىء بین الشیئین (١٠٦ - ١١١)

- فصل فى تفصیل ذلك..... ١٠٦
- فصل یناسبه فى الأعضاء..... ١٠٧
- فصل فى تفصیل ما بین الأصابع..... ١٠٨
- فصل یقارب موضوع الباب ویحتاجُ فيه إلى فَضْلِ استِقْصَاء..... ١٠٩
- فصل یناسبه..... ١٠٩
- فصل یناسب ما تقدم..... ١١٠

### الباب الثالث عشر : فى ضروب من الألوان والآثار (١١٢ - ١٢٣)

- فصل فى ترتیب البیاض..... ١١٢
- فصل فى تقسیم البیاض واللغات فيه على کثیر مما یوصَفُ به مع اختیار أشهر الألفاظ وأسهلها..... ١١٢
- فصل فى تفصیل البیاض..... ١١٢

- فصل فى بياض أشياء مختلفه ..... ١١٣
- فصل يناسبه ..... ١١٣
- فصل فى ترتيب البياض فى جبهه الفرس ووجهه ..... ١١٤
- فصل فى بياض سائر الأعضاء عن الأئمه ..... ١١٤

ص: ٣٩٦

- فصل يتصل به فى تفصيل ألوانه وشيآته على ما يستعمل فى ديوان العرُض ..... ١١٥
- فصل فى ألوان الإبل ..... ١١٧
- فصل فى ألوان الضأن والمعز وشيآتها عن أبى زيد ..... ١١٧
- فصل فى ألوان الطباء عن الأصمعى وغيره ..... ١١٨
- فصل فى ترتيب السواد على القياس والتقريب ..... ١١٨
- فصل فى ترتيب سواد الإنسان ..... ١١٨
- فصل فى تقسيم السواد على أشياء توصف بها مع اختيار أفصح اللغات ..... ١١٨
- فصل فى سواد أشياء مختلفه ..... ١١٨
- فصل فى مثله ..... ١١٩
- فصل فى لواحق السواد ..... ١٢٠
- فصل فى تقسيم السواد والبياض على ما يجتمعان فيه ..... ١٢٠
- فصل فى تقسيم الحمره ..... ١٢٠
- فصل فى الاستعاره ..... ١٢٠
- فصل فى الإشباع والتأكيد ..... ١٢٠
- فصل فى ألوان متقاربه عن الأئمه ..... ١٢٠
- فصل فى تفصيل النقوش وترتيبها ..... ١٢١
- فصل فى تفصيل آثار مختلفه ..... ١٢١
- فصل فى تقسيم الآثار على اليد ..... ١٢٢
- فصل فى التأثير عن الأئمه ..... ١٢٢
- فصل فى ترتيب الخدش ..... ١٢٣



- فصل فى سمات الإبل - عن الأئمه ..... ١٢٣

- فصل فى أشكالها ..... ١٢٣

### **الباب الرابع عشر : فى أسنان الإنسان والدواب وتنقل الأحوال بها**

وذكر ما يضاف إليها (١٢٤ - ١٣٠)

- فصل فى ترتيب سن الغلام ..... ١٢٤

ص: ٣٩٧

- ١٢٤ ..... فصل أشفى منه فى ترتيب أحواله وتَقَلَّ السِّنُّ به إلى أن يتناهى شَبَابُهُ
- ١٢٥ ..... فصل فى ظهور الشيب وعمومه
- ١٢٦ ..... فصل فى الشيخوخه والكبر
- ١٢٦ ..... فصل فى مثل ذلك ، جمع فيه بين أقاويل الأئمه
- ١٢٦ ..... فصل فى ترتيب سن المرأة
- ١٢٧ ..... فصل كُلى فى الأولاد
- ١٢٧ ..... فصل جزئى فى الأولاد
- ١٢٧ ..... فصل فى المَسَانِّ
- ١٢٨ ..... فصل فى ترتيب سن البعير
- ١٢٨ ..... فصل فى سن الفرس
- ١٢٩ ..... فصل فى سن البقره الوحشيه
- ١٢٩ ..... فصل فى سن البقره الأهليه
- ١٢٩ ..... فصل فى مثله عن غيره
- ١٢٩ ..... فصل فى سن الشاه والعنز
- ١٣٠ ..... فصل فى سن الطبى

### الباب الخامس عشر : فى الأصول والرءوس والأعضاء والأطراف (١٣١ - ١٥٨)

- ١٣١ ..... فصل فى الأصول
- ١٣١ ..... فصل فى مثله
- ١٣٢ ..... فصل فى الرءوس
- ١٣٢ ..... فصل فى الأعالي

- فصل فى تقسيم الشعر..... ١٣٣
- فصل فى تقسيم شعر الإنسان..... ١٣٣
- فصل فى سائر الشعور..... ١٣٤
- فصل فى تفصيل أوصاف الشعر..... ١٣٤
- فصل فى الحاجب..... ١٣٥
- فصل فى محاسن العين..... ١٣٥

ص: ٣٩٨

- فصل فى معايبها..... ١٣٦ .....
- فصل فى عوارض العين..... ١٣٧ .....
- فصل فى تفصيل كيفيه النظر وهيئاته واختلاف أحواله..... ١٣٨ .....
- فصل فى أدواء العين..... ١٤٠ .....
- فصل يلىق بهذه الفصول..... ١٤٠ .....
- فصل فى ترتيب البكاء..... ١٤١ .....
- فصل فى تقسيم الأنوف عن الأئمه..... ١٤١ .....
- فصل فى تفصيل أوصافها المحموده والمذمومه..... ١٤١ .....
- فصل فى تقسيم الشفاه..... ١٤٢ .....
- فصل فى محاسن الأسنان واستوائها..... ١٤٢ .....
- فصل فى مقابحها..... ١٤٢ .....
- فصل فى معايب الفم..... ١٤٣ .....
- فصل فى ترتيب الأسنان..... ١٤٣ .....
- فصل فى تفصيل ماء الفم..... ١٤٣ .....
- فصل فى تقسيمه..... ١٤٣ .....
- فصل فى ترتيب الضحك..... ١٤٤ .....
- فصل فى حده اللسان والفصاحه..... ١٤٤ .....
- فصل فى عيوب اللسان والكلام..... ١٤٤ .....
- فصل فى حكايه العوارض التى تعرض لألسنه العرب..... ١٤٥ .....
- فصل فى ترتيب العي..... ١٤٧ .....

- ١٤٧ ..... فصل فى تقسيم العضم.
- ١٤٧ ..... فصل فى أوصاف الأذن.
- ١٤٧ ..... فصل فى ترتيب الصمم.
- ١٤٧ ..... فصل فى أوصاف العنق.
- ١٤٨ ..... فصل فى تقسيم الصدور.
- ١٤٨ ..... فصل فى تقسيم الثدي.
- ١٤٨ ..... فصل فى أوصاف البطن.
- ١٤٩ ..... فصل فى تقسيم الأطراف.

- فصل فى تقسيم أوعيه الطعام..... ١٤٩
- فصل فى تقسيم الذكور..... ١٤٩
- فصل فى تقسيم الفروج..... ١٤٩
- فصل فى تقسيم الأستاه..... ١٥٠
- فصل فى تقسيم القاذورات..... ١٥٠
- فصل فى مقدمتها..... ١٥٠
- فصل فى تفصيلها..... ١٥٠
- فصل فى تفصيل العروق والفروق فيها..... ١٥١
- فصل فى الدماء..... ١٥١
- فصل فى اللحوم..... ١٥٢
- فصل فى الشحوم..... ١٥٣
- فصل فى العظام..... ١٥٣
- فصل فى الجلود..... ١٥٣
- فصل فى مثله..... ١٥٤
- فصل فى تقسيم الجلود على القياس والاستعاره..... ١٥٤
- فصل يناسبه فى القشور..... ١٥٤
- فصل يقاربه فى الغلف..... ١٥٥
- فصل فى تقسيم ماء الصلب..... ١٥٥
- فصل فى سائر المياه التى لا تشرب..... ١٥٥
- فصل فى البيض..... ١٥٥

- فصل فى العرق.....١٥٦
- فصل فىما ىتولد فى بدن الانسان من الفضول والأوساخ.....١٥٦
- فصل فى روائح بدن الانسان.....١٥٦
- فصل فى سائر الروائح الطيبه والكريهه وتقسيمها.....١٥٧
- فصل فىاسبه فى تغيير رائحه اللحم والماء.....١٥٧
- فصل فىاسبه فى تقسيم أوصاف التغير والفساد على أشياء مختلفه.....١٥٧
- فصل فى مثله.....١٥٨

## الباب السادس عشر : فى صفه الأمراض والأدواء (١٥٩ – ١٧١)

- فصل فى سباقه ما جاء منها على فُعال..... ١٥٩
- فصل فى ترتيب أحوال العليل..... ١٦٠
- فصل فى تقسيم أوجاع الأعضاء وأدواتها على غير استقصاء..... ١٦٠
- فصل فى تفصيل أسماء الأدوية وأوصافها عن الأئمه..... ١٦١
- فصل فى ترتيب أوجاع الحلق..... ١٦١
- فصل فى مثله..... ١٦٢
- فصل فى أدواء تعترى الإنسان من كثره الأكل..... ١٦٢
- فصل فى تفصيل أسماء الأمراض وألقاب العلل والأوجاع جمعت فيه بين أقوال أئمه اللغه واصطلاحات الأطباء..... ١٦٢
- فصل يناسبه فى الأورام والخراجات والبثور والقروح..... ١٦٥
- فصل فى ترتيب البرص..... ١٦٥
- فصل فى الحميات..... ١٦٦
- فصل يناسبه فى اصطلاحات الأطباء على ألقاب الحميات..... ١٦٦
- فصل فى أدواء تدل على أنفسها بالانتساب إلى أعضائها..... ١٦٧
- فصل فى العوارض..... ١٦٧
- فصل فى ضروب من الغش..... ١٦٧
- فصل فى الجرح..... ١٦٨
- فصل فى صلاح الجرح..... ١٦٨
- فصل فى ترتيب التدرج إلى البرء والصحه..... ١٦٩
- فصل فى تقسيم البرء..... ١٦٩



- فصل فى ترتيب أحوال الزمانه ..... ١٦٩
- فصل فى تفصيل أحوال الموت ..... ١٦٩
- فصل فى تقسيم الموت ..... ١٧٠
- فصل فى تقسيم القتل ..... ١٧١
- فصل فى تفصيل أحوال القتل ..... ١٧١

ص: ٤٠١

## الباب السابع عشر : فى ذكر ضروب الحيوان (١٧٢ - ١٩٩)

- ١٧٢ ..... فصل فى تفصيل أجناسها وأوصافها وجمل منها عن الأئمه.
- ١٧٣ ..... فصل فى الحشرات.
- ١٧٣ ..... فصل فى ترتيب الحن عن أبى عثمان الجاحظ.
- ١٧٣ ..... فصل فى ترتيب صفات المجنون.
- ١٧٤ ..... فصل يناسبه فى صفات الأحمق.
- ١٧٤ ..... فصل فى معائب خلق الانسان سوى ما مرّ منها فى ما تقدمه.
- ١٧٤ ..... فصل فى معائب الرجل عند أحوال النكاح.
- ١٧٤ ..... فصل فى اللؤم والخسه.
- ١٧٧ ..... فصل فى سوء الخلق.
- ١٧٧ ..... فصل فى العبوس.
- ١٧٧ ..... فصل فى الكبر وترتيب أوصافه.
- ١٧٨ ..... فصل فى تفصيل الأوصاف بكثرة الأكل وترتيبه.
- ١٧٩ ..... فصل فى قله الغيره.
- ١٧٩ ..... فصل فى ترتيب أوصاف البخيل.
- ١٨٠ ..... فصل فى كثرة الكلام.
- ١٨١ ..... فصل فى الدعوه.
- ١٨١ ..... فصل فى سائر المقابح والمعائب سوى ما تقدم منها.
- ١٨٢ ..... فصل فى تفصيل أوصاف السيد.
- ١٨٣ ..... فصل فى الدهاء وجوده الرأى.

- فصل فى سائر المحاسن والممادح..... ١٨٣
- فصل فى تقسيم الأوصاف بالعلم والرجاحه والحذق على أصحابها..... ١٨٤
- فصل فى تفصيل الأوصاف المحموده فى محاسن خلق المرأه..... ١٨٤
- فصل فى محاسن أخلاقها وسائر أوصافها عن الأئمه..... ١٨٥
- فصل فى نعوتها المذمومه خُلُقاً وَخُلُقاً..... ١٨٧
- فصل فى أوصاف الفرس بالكرم والعق..... ١٨٨

- ١٨٩ ..... فصل فى سائر أوصافه المحموده خُلِقًا وَخُلِقًا عن الأئمه
- ١٨٩ ..... فصل فى أوصاف للفرس جرت مجرى التشبيه
- ١٩٠ ..... فصل فى أوصافه المشتقه من أوصاف الماء
- ١٩٠ ..... فصل فى ذكر الجموح عن الأزهرى
- ١٩١ ..... فصل فى عيوب خلقه الفرس
- ١٩٢ ..... فصل فى عيوب عاداته
- ١٩٣ ..... فصل فى فحول الإبل وأوصافها
- ١٩٣ ..... فصل فيما ىركب ويحمل عليه منها
- ١٩٤ ..... فصل فى أوصاف النوق
- ١٩٤ ..... فصل فى أوصافها فى اللبن
- ١٩٥ ..... فصل فى سائر أوصافها
- ١٩٦ ..... فصل فى أوصاف الغنم سوى ما تقدم منها
- ١٩٧ ..... فصل فى تفصيل أسماء الحيات وأوصافها

### الباب الثامن عشر : فى ذكر أحوال وأفعال للإنسان ، وغيره من الحيوان (٢١٠ - ٢٠٠)

- ٢٠٠ ..... فصل فى ترتيب النوم
- ٢٠٠ ..... فصل فى ترتيب الجوع
- ٢٠١ ..... فصل فى تفصيل أحوال الجائع
- ٢٠١ ..... فصل فى ترتيب العطش
- ٢٠١ ..... فصل فى تقسيم الشهوات
- ٢٠٢ ..... فصل فى تفصيل شهوه النكاح على الذكور والإناث

- فصل فى تقسيم الأكل..... ٢٠٢

- فصل فى تفصيل ضروب من الأكل..... ٢٠٢

- فصل فى تقسيم الشرب..... ٢٠٣

- فصل فى ترتيب الشرب..... ٢٠٣

- فصل فى تقسيم الأكل والشرب..... ٢٠٣

- فصل فى تقسيم الحصص..... ٢٠٣

ص: ٤٠٣

- فصل فى تفصیل شرب الأوقات..... ٢٠٣
- فصل فى تقسیم النكاح..... ٢٠٤
- فصل فىما یختص به الإنسان من ضروب النكاح..... ٢٠٤
- فصل فى تقسیم الحبل..... ٢٠٤
- فصل فى تقسیم الإسقاط..... ٢٠٤
- فصل فى تقسیم الولاده..... ٢٠٤
- فصل فى تقسیم حدائه التناج..... ٢٠٤
- فصل فى تفصیل التهیؤ لأفعال وأحوال مختلفه..... ٢٠٤
- فصل فى ترتيب الحب وتفصیله..... ٢٠٧
- فصل فى ترتيب العداوه..... ٢٠٨
- فصل فى تقسیم أوصافِ العُدُوّ..... ٢٠٨
- فصل فى ترتيب أوصافِ الغضب وتفصیلها..... ٢٠٨
- فصل فى ترتيب السرور..... ٢٠٩
- فصل فى تفصیل أوصافِ الحزن..... ٢٠٩
- فصل فى السرعه..... ٢١٠
- فصل فى تفصیل ضروب الطلب..... ٢١٠

### **الباب التاسع عشر : فى الحركات والأشكال والهیئات وضروب الضرب والرمى (٢١١ – ٢٣١)**

- فصل فى حركات أعضاء الإنسان من غیر تحریكه إياها..... ٢١١
- فصل فى حركات سوى الحيوان عن بعض أدباء الفلاسفه..... ٢١١
- فصل فى تفصیل حركات مختلفه عن بعض الأئمه..... ٢١١

- فصل فى تقسيم الرُّعْدَه..... ٢١٢

- فصل فى تفصيل تحريكات مختلفه..... ٢١٢

- فصل فيما تحرك به الأشياء..... ٢١٣

- فصل فى تقسيم الإشارات..... ٢١٣

ص: ٤٠٤

- فصل فى تفصيل حركات اليد وأشكال وضعها وتقليبها ..... ٢١٣
- فصل فى أشكال الحمل ..... ٢١٤
- فصل فى تقسيم المشى على ضروب من الحيوان مع اختيار أسهل الألفاظ وأشهرها ..... ٢١٤
- فصل فى ترتيب مشى الإنسان وتدرجه إلى العدو ..... ٢١٧
- فصل فى تفصيل ضروب مشى الإنسان وعدوه ..... ٢١٧
- فصل فى مشى النساء ..... ٢١٩
- فصل فى تقسيم العدو ..... ٢١٩
- فصل فى تقسيم الوثب ..... ٢١٩
- فصل فى تفصيل ضروب الوثب ..... ٢١٩
- فصل فى تفصيل جرى الفرس وعدوه ..... ٢٢٠
- فصل فى ترتيب عدو الفرس ..... ٢٢١
- فصل فى ترتيب السوابق من الخيل ..... ٢٢١
- فصل فى تفصيل ضروب سير الإبل ..... ٢٢١
- فصل فى ترتيب سير الإبل ..... ٢٢٢
- فصل فى مثل ذلك ..... ٢٢٣
- فصل فى تفصيل سير الإبل إلى الماء فى أوقات مختلفه ..... ٢٢٣
- فصل فى السير والنزول فى أوقات مختلفه ..... ٢٢٣
- فصل فيما يعنى لك من الوحش ويجتاز بك ..... ٢٢٤
- فصل فى تفصيل الطيران وأشكاله وهَيْئَتَه ..... ٢٢٤
- فصل فى تقسيم الجلوس ..... ٢٢٥



- فصل فى أشكال الجلوس والقيام والاضطجاع وهيئاتها..... ٢٢٥
- فصل فى هيئات اللبس..... ٢٢٦
- فصل يناسبه فى ترتيب النقاب..... ٢٢٦
- فصل فى هيئات الدفع والقود والجر..... ٢٢٦
- فصل فى ضروب ضرب الأعضاء..... ٢٢٧
- فصل فى الضربات بأشياء مختلفه..... ٢٢٧
- فصل فى أشكال هيئات المضروب الملقى..... ٢٢٨

- ٢٢٨ ..... فصل فى الضرب المنسوب إلى الدواب
- ٢٢٨ ..... فصل فى تقسيم الرمى بأشياء مختلفه
- ٢٢٩ ..... فصل فى تفصيل ضروب الرمى
- ٢٢٩ ..... فصل فى تفصيل هيئات السهم إذا رمى به
- ٢٣٠ ..... فصل فى رَمِي الصَّيْدِ
- ٢٣٠ ..... فصل فى أوصاف الطعنه

### الباب العشرون : فى الأصوات وحكاياتها وتفصيلها (٢٣٢ – ٢٤٥)

- ٢٣٢ ..... فصل فى ترتيب الأصوات الخفيه
- ٢٣٣ ..... فصل فى أصوات الحركات
- ٢٣٣ ..... فصل فى تفصيل الأصوات الشديده عن الأئمه
- ٢٣٤ ..... فصل فى الأصوات التى لا تُفهم عن الأئمه
- ٢٣٥ ..... فصل فى الأصوات بالدعاء والنداء
- ٢٣٥ ..... فصل فى حكايات أصوات الناس فى أقوالهم وأحوالهم
- ٢٣٦ ..... فصل يقاربه فى حكاية أقوال متداوله على الألسنه
- ٢٣٧ ..... فصل فى حكاية أصوات المكرويين والمكدودين والمرضى
- ٢٣٨ ..... فصل فى ترتيب هذه الأصوات
- ٢٣٨ ..... فصل فى ترتيب أصوات النائم
- ٢٣٨ ..... فصل فى تفصيل الأصوات من الأعضاء
- ٢٣٩ ..... فصل فى تفصيل أصوات الإبل وترتيبها
- ٢٣٩ ..... فصل فى تفصيل أصوات الخيل

- فصل فى صوت البغل والحمار..... ٢٤٠
- فصل فى أصوات ذوات الظَّفِّ ..... ٢٤٠
- فصل فى أصوات السباع والوحوش..... ٢٤٠
- فصل فى أصوات الطيور..... ٢٤١
- فصل فى أصوات الحشرات..... ٢٤٢
- فصل فى أصوات الماء وما يناسبه عن الأئمه..... ٢٤٢

- فصل فى أصوات النار وما يجاورها عن الأئمه..... ٢٤٢
- فصل فى سياقه أصوات مختلفه عن الأئمه..... ٢٤٣
- فصل فى الأصوات المشتركه..... ٢٤٣
- فصل فيما يليق بهذا الباب من الحكايات..... ٢٤٤

### الباب الحادى والعشرون : فى الجماعات ( ٢٤٦ - ٢٥٠ )

- فصل فى ترتيب جماعات الناس وتدريجها من القله إلى الكثره على القياس والتقريب..... ٢٤٦
- فصل فى تفصيل ضروب جماعات عن الأئمه..... ٢٤٦
- فصل فى تدريج القبيله من الكثره إلى القله عن ابن الكلبي وأبيه..... ٢٤٧
- فصل فى مثل ذلك عن غيره..... ٢٤٧
- فصل فى ترتيب جماعات الخيل..... ٢٤٧
- فصل فى تفصيل جماعات شتى..... ٢٤٧
- فصل فى ترتيب العساكر..... ٢٤٨
- فصل فى تقسيم نعوت الكثره عليها عن الأئمه والبلغاء والشعراء..... ٢٤٨
- فصل فى سياقه نعوتها فى شده الشوكه والكثره..... ٢٤٨
- فصل فى تفصيل جماعات الإبل وترتيبها..... ٢٤٩
- فصل فى جماعات الضأن والمعز..... ٢٤٩
- فصل فى مجمل سياقات جماعات مختلفه..... ٢٤٩
- فصل فى سياقه جموع لا واحد لها من بناء جمعها..... ٢٥٠
- فصل فى القوافل..... ٢٥٠

### الباب الثانى والعشرون : فى القَطْع والانقطاع وما يقاربهما من الشق

والكسر وما يَتَّصِلُ بهما (٢٥١ - ٢٦٢)

- فصل فى قطع الأعضاء وتقسيم ذلك ..... ٢٥١

- فصل فى تقسيم قطع الأطراف ..... ٢٥١

ص: ٤٠٧

- فصل فى تقسيم القطع على أشياء مختلفه..... ٢٥١
- فصل فى القطع بالآلات له مستقه أسماؤها منه..... ٢٥٢
- فصل يناسبه..... ٢٥٢
- فصل فى القطع الجارى مجرى الاستعاره..... ٢٥٢
- فصل فى تفصيل ضروب من القطع..... ٢٥٢
- فصل لأبى إسحاق الزجاج استحسنة جداً فى قولهم : قَصَى الأَمْرُ إذا قطعهُ..... ٢٥٣
- فصل فى تفصيل الانقطاعات..... ٢٥٤
- فصل فى ضروب من الانقطاع..... ٢٥٤
- فصل يناسبه فى الانقطاع عن المشى..... ٢٥٥
- فصل فى تفصيل الانقطاع عن الباءه على من وما يوصف بذلك..... ٢٥٥
- فصل فى تفصيل القطع من أشياء تختلف مقاديرها فى الكثره والقله..... ٢٥٥
- فصل يناسبه..... ٢٥٦
- فصل يقاربه فى الإضمادات والقطع المجموعه..... ٢٥٦
- فصل يماثل ما تقدمه فى الرقاع..... ٢٥٦
- فصل فى تفصيل الخرق..... ٢٥٧
- فصل ينضاف إلى ما تقدمه فى سياقه البقايا فى أشياء مختلفه..... ٢٥٨
- فصل فى تفصيل الشق من أشياء مختلفه..... ٢٥٩
- فصل فى تقسيم الشق..... ٢٥٩
- فصل يناسبه فى تقسيم الشق..... ٢٦٠
- فصل يناسبه فى شق الأعضاء..... ٢٦٠

- فصل فى تقسيم النقب..... ٢٦٠ .....
- فصل فى تفصيل النقب..... ٢٦٠ .....
- فصل فى تقسيم الكسر وتفصيل ما لم يدخل فى التقسيم..... ٢٦١ .....
- فصل فى ترتيب الشجاج عن الأئمه..... ٢٦٢ .....
- فصل فى ترتيب الدق..... ٢٦٢ .....

ص: ٤٠٨

## الباب الثالث والعشرون : فى اللباس وما يتصل به ، والسلاح وما ينضاف إليه

وسائر الآلات والأدوات ، وما تأخذ مأخذها (٢٦٣ - ٢٨٦)

- فصل فى تقسيم النَّسَجِ ..... ٢٦٣
- فصل فى تقسيم الخياطة ..... ٢٦٣
- فصل فى تفصيل الخيوط وتقسيمها ..... ٢٦٣
- فصل فى ترتيب الإبر عن ثعلب ، عن ابن الأعرابى ..... ٢٦٤
- فصل يناسبه ..... ٢٦٤
- فصل يقاربه فيما تشد به أشياء مختلفه ..... ٢٦٤
- فصل فى تفصيل الثياب الرقيقه ..... ٢٦٥
- فصل فى تفصيل الثياب المصنوعه عن الأئمه ..... ٢٦٥
- فصل فى الثياب المصبوغه التى تعرفها العرب ..... ٢٦٦
- فصل فى تفصيل ضروب من الثياب ..... ٢٦٦
- فصل فى أنواع من الثياب يكتر ذكرها فى أشعار العرب ..... ٢٦٧
- فصل فى ثياب النساء عن الأئمه ..... ٢٦٨
- فصل فى ترتيب الخمار ..... ٢٦٨
- فصل فى الأكسيه ..... ٢٦٩
- فصل فى الفرس عن ثعلب عن ابن الأعرابى ..... ٢٧٠
- فصل فى مثله ..... ٢٧٠
- فصل فى تفصيل أسماء الوسائد وتقسيمها ..... ٢٧١
- فصل فى السرير عن الأئمه ..... ٢٧١



- فصل فى الحُلِيِّ ..... ٢٧١
- فصل فى تفصِيل أسماء السِوْف وصفاتها ..... ٢٧٢
- فصل فى ترتيب العِصَا وتدرِيجها إلى الحربه والرمح ..... ٢٧٣
- فصل فى أوصاف الرماح ..... ٢٧٤
- فصل فى ترتيب النبل ..... ٢٧٤
- فصل فى مثله عن الأصمعى ..... ٢٧٤
- فصل فى تفصِيل سهام مختلفه الأوصاف ..... ٢٧٥

- فصل فى شجر القسي ..... ٢٧٥
- فصل فى ترتيب أسماء القسي وأوصافها ..... ٢٧٦
- فصل فى ترتيب أجزاء القوس ..... ٢٧٦
- فصل فى تفصيل نصال السهام ..... ٢٧٦
- فصل فى الهدف عن ابن شميل ..... ٢٧٧
- فصل فى تفصيل أسماء الدروع ونعوتها ..... ٢٧٧
- فصل فى سائر الأسلحة ..... ٢٧٧
- فصل فى خشبات الصناعات وغيرهم عن الأئمة ..... ٢٧٨
- فصل فى القصبات المستعمله ..... ٢٨٠
- فصل فى الهنه تجعل فى أنف البعير ..... ٢٨٠
- فصل فى تفصيل أسماء الحبال وأوصافها ..... ٢٨٠
- فصل فى الحبال المختلفه الأجناس عن الأئمة ..... ٢٨١
- فصل فى الحبال تُشدُّ بها أشياء مختلفه ..... ٢٨١
- فصل يناسبه فى الشد عن الأئمة ..... ٢٨٢
- فصل فى تفصيل أسماء القيود ..... ٢٨٢
- فصل فى تقسيم أوعيه المائعات ..... ٢٨٣
- فصل فى ترتيب أوعيه الماء التى يسافر بها ..... ٢٨٣
- فصل فى ترتيب الأقداح عن الأئمة ..... ٢٨٣
- فصل فى أجناس الأقداح وما يناسبها من أوانى الشرب ..... ٢٨٤
- فصل فى ترتيب القصاص عن الأئمة ..... ٢٨٤

٢٨٥ ..... فصل فى الزبيل عن الأصمعى ، وابن السكيت

٢٨٥ ..... فصل فى سائر الأوعيه.....

٢٨٥ ..... فصل فى الجوالق عن بعضهم.....

٢٨٦ ..... فصل فى ما يلىق بما تقدمه.....

### **الباب الرابع والعشرون : فى الأطمه والأشربه وما يناسبها (٢٨٧ – ٢٩٤)**

٢٨٧ ..... فصل فى تقسيم أطمه الدعوات وغيرها.....

ص: ٤١٠

- فصل فى تفصيل أطعمه العرب..... ٢٨٧
- فصل فيما يختص بالخلط من الطعام والشراب..... ٢٨٩
- فصل يناسبه فى الخلط عن الأئمه..... ٢٨٩
- فصل يقاربه من جهه وياعده من أخرى عن الأئمه..... ٢٩٠
- فصل فى تفصيل أحوال العصيده..... ٢٩٠
- فصل فى معالجه أحوال اللحم المشوى..... ٢٩٠
- فصل فى معالجه اللحم بالودك..... ٢٩٠
- فصل فى أوصاف المخ..... ٢٩١
- فصل فى الطعوم سوى الأصول..... ٢٩١
- فصل فى تفصيل أشياء حامضه..... ٢٩١
- فصل فى ترتيب الحامض..... ٢٩٢
- فصل فى ترتيب أحوال اللبن وتفصيل أوصافه..... ٢٩٢
- فصل فى تفصيل أسماء الخمر وصفاتها..... ٢٩٢
- فصل فى تقسيم أجناسها..... ٢٩٤
- فصل فى ترتيب السكر..... ٢٩٤
- الباب الخامس والعشرون : فى الآثار العلويه ، وما يتلو الأمطار من ذكر المياه وأماكنها (٢٩٥ - ٣٠٤)**
- فصل فى الرياح عن الأئمه..... ٢٩٥
- فصل فيما يذكر منها بلفظ الجمع..... ٢٩٦
- فصل فى تفصيل أوصاف السحاب وأسمائها..... ٢٩٦
- فصل فى ترتيب المطر الضعيف..... ٢٩٨

- فصل فى ترتيب الأمطار..... ٢٩٨

- فصل فى ترتيب صوت الرعد على القياس والتقريب..... ٢٩٨

- فصل فى ترتيب البرق..... ٢٩٨

- فصل فى فعل السحاب والمطر..... ٢٩٩

- فصل فى أمطار الأزمنه..... ٢٩٩

ص: ٤١١

- فصل فى تفصيل أسماء المطر وأوصافه..... ٢٩٩
- فصل فى تقسيم خروج الماء وسيلانه من أماكنه..... ٣٠٠
- فصل فى تفصيل كميه المياه وكيفيتها..... ٣٠١
- فصل فى تفصيل مجامع الماء ومستنقعاتها..... ٣٠٢
- فصل فى ترتيب الأنهار..... ٣٠٣
- فصل فى تفصيل أسماء الآبار وأوصافها..... ٣٠٣
- فصل فى ذكر الأحوال عند حفر الآبار..... ٣٠٣
- فصل فى الحياض عن الأئمه..... ٣٠٤
- فصل فى ترتيب السَّيل وتفصيله..... ٣٠٤

### الباب السادس والعشرون : فى الأرضين والرمال والجبال وسائر الأماكن

والمواضع وما يتصل بها (٣٠٥ - ٣١٦)

- فصل فى تفصيل أسماء الأرضين وصفاتها..... ٣٠٥
- فصل فى ترتيب ما ارتفع من الأرض إلى أن يبلغ الجبل ثم ترتيبه إلى أن يبلغ الجبل العظيم الطويل..... ٣٠٧
- فصل فى أبعاض الجبل مع تفصيلها..... ٣٠٨
- فصل فى تفصيل أسماء التراب وصفاته..... ٣٠٨
- فصل فى تفصيل أسماء العُبار وأوصافه..... ٣٠٩
- فصل فى تفصيل أسماء الطين وأوصافه..... ٣٠٩
- فصل فى تفصيل أسماء الطرق وأوصافها..... ٣١٠
- فصل فى تفصيل أسماء حفر مختلفه الأمكنه والتقدير..... ٣١١
- فصل فى تفصيل الرمال..... ٣١٢

- فصل أخرجه من كتاب الموازنه لحمزه فى ترتيب كميه الرمل..... ٣١٣

- فصل فى تفصيل أماكن للناس مختلفه..... ٣١٣

- فصل فى تفصيل أماكن ضروب من الحيوان..... ٣١٤

- فصل فى تقسيم أماكن الطيور..... ٣١٥

- فصل فيما يناسب ما تقدمه فى تفصيل بيوت العرب..... ٣١٥

ص: ٤١٢

- فصل فى تفصیل الأبنیه..... ٣١٥ .....

- فصل فى المتعبدات..... ٣١٦ .....

### **الباب السابع والعشرون : فى الحجاره عن الأئمه (٣١٧ - ٣٢٢)**

- فصل فى الحجاره التى تتخذ أدوات وآلات أو تجرى مجراها وتستعمل فى أحوال مختلفه..... ٣١٧ .....

- فصل فى تفصیل حجاره مختلفه الكيفیه..... ٣٢٠ .....

- فصل فى ترتيب مقادير الحجاره على القياس والتقريب..... ٣٢١ .....

### **الباب الثامن والعشرون : فى النبات والزرع والنخل (٣٢٣ - ٣٢٥)**

- فصل فى تفصیل النبات من ابتدائه إلى انتهائه..... ٣٢٣ .....

- فصل فى مثله..... ٣٢٣ .....

- فصل فى ترتيب أحوال الزرع..... ٣٢٤ .....

- فصل فى ترتيب البَطِيخ..... ٣٢٤ .....

- فصل فى قصر النخل وطولها..... ٣٢٥ .....

- فصل فى تفصیل سائر نعوتها..... ٣٢٥ .....

- فصل مجمل فى ترتيب حمل النخله..... ٣٢٥ .....

### **الباب التاسع والعشرون : فيما يجرى مجرى الموازنه بين العربيه والفارسيه (٣٢٦ - ٣٣٤)**

- فصل فى سياقہ أسماء فارسيها منسيه وعربيها محكيه مستعمله..... ٣٢٦ .....

- فصل يناسبه فى أسماء عربيه يتعذر وجود فارسيه أكثرها..... ٣٢٨ .....

- فصل فى ذكر أسماء قائمه فى لغتى العرب والفرس على لغه واحده..... ٣٢٩ .....

- فصل فى سياقہ أسماء تفردت بها الفرس دون العرب فاضطرت العرب إلى تعريبها أو تركها كما هي..... ٣٢٩ .....

- فصل فيما حاضرت به مما نسبه بعض الأئمه إلى اللغه الروميه..... ٣٣٣ .....





## الباب الثلاثون : فى فنون مختلفه الترتيب فى الأسماء والأفعال والصفات (٣٣٥ - ٣٤٦)

- فصل فى سياقه أسماء النار..... ٣٣٥
- فصل فى تفصيل أحوال النار ومعالجتها وترتيبها..... ٣٣٥
- فصل فى الدواهى..... ٣٣٦
- فصل فى دُنُوِّ أوقاتِ الأشياءِ المنتظره وحيثُوتِها..... ٣٣٨
- فصل فى تقسيم الوصف بالبُعْدِ..... ٣٣٨
- فصل فى تقسيم أسماء الأجر..... ٣٣٨
- فصل فى العطايا والهدايا..... ٣٣٩
- فصل فى تفصيل العطايا الراجعه إلى مُعْطِئِها..... ٣٣٩
- فصل فى العموم والخصوص..... ٣٣٩
- فصل فى تقسيم الخروج..... ٣٤٠
- فصل فيما يختص من ذلك بالأعضاء..... ٣٤٠
- فصل يناسبه ويقاربه فى تقسيم الخروج والظهور..... ٣٤١
- فصل فى تقسيم استخراج الشىء من الشىء..... ٣٤١
- فصل فى انتزاع الشىء من الشىء وأخذه عنه..... ٣٤١
- فصل فى أوصاف تختلف معانيها باختلاف الموصوف بها..... ٣٤٢
- فصل فى تسميه المتضادين باسم واحد من غير استقصاء..... ٣٤٢
- فصل فى تعديد ساعات النهار والليل على أربع وعشرين لفظه..... ٣٤٣
- فصل فى تقسيم الجمع..... ٣٤٣
- فصل يناسبه..... ٣٤٤

- فصل فى تقسيم المنع ..... ٣٤٤
- فصل فى الحبس ..... ٣٤٤
- فصل فى المقاتله ..... ٣٤٤
- فصل فى مخالفه الألفاظ للمعانى ..... ٣٤٥
- فصل فى اللمعان ..... ٣٤٥

ص: ٤١٤

- فصل فى تقسيم الارتفاع..... ٣٤٤
- فصل فى تقسيم الصعود..... ٣٤٤
- فصل فى تقسيم التمام والكمال..... ٣٤٤
- فصل فى تقسيم الزيادة..... ٣٤٤
- الفهارس الفنية..... ٣٤٧
- فهرس الآيات القرآنيه..... ٣٤٩
- فهرس الحديث والأثر..... ٣٥٣
- فهرس الأمثال وأقوال العرب..... ٣٥٩
- فهرس القوافى..... ٣٤١
- فهرس أنصاف الأبيات..... ٣٤٤
- فهرس الكتب الوارده فى الكتاب..... ٣٤٧
- فهرس الأعلام..... ٣٤٨
- فهرس القبائل والأمم والطوائف والبلدان والمواضع..... ٣٧٣
- فهرس المسائل والقضايا اللغويه..... ٣٧٤
- فهرس مصادر التحقيق..... ٣٧٩
- الفهرس العام..... ٣٩١

## تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم  
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ  
الزمر: ٩

عنوان المكتب المركزى

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : [www.ghbook.ir](http://www.ghbook.ir)

البريد الالكترونى : [Info@ghbook.ir](mailto:Info@ghbook.ir)

هاتف المكتب المركزى ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب فى طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز  
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية  
اصبهان  
الغمامية

WWW

للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

[www.Ghaemiyeh.com](http://www.Ghaemiyeh.com)

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩