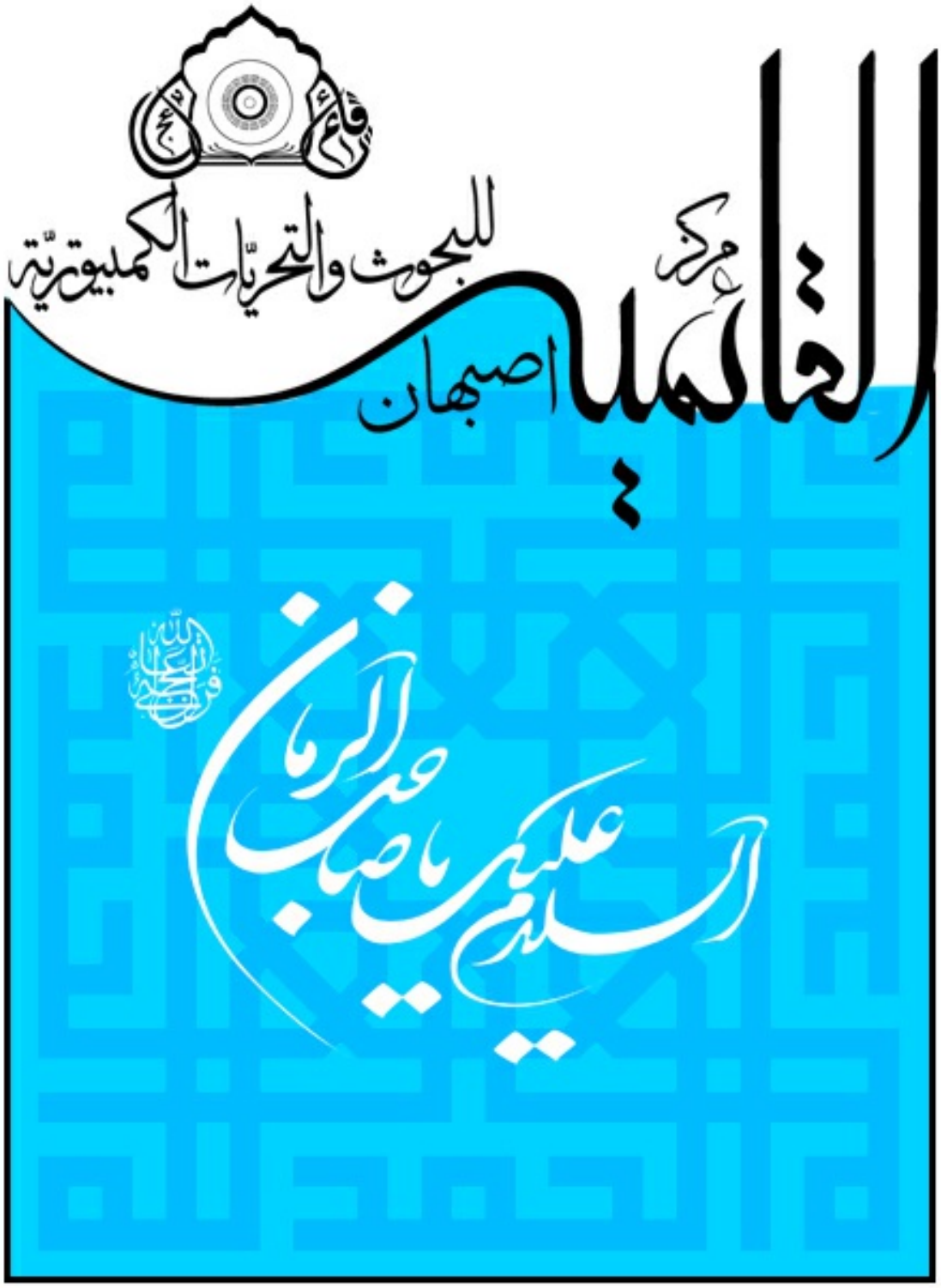


www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir

المحكم والمحيط الأعظم

تأليف

أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي

المعروف بابن سيده

المتوفى سنة ٤٥٨ هـ

تحقيق

د. عبد الحميد هنداوي

دار الكتب العلمية

المجلد الأول

بسم الله الرحمن الرحیم

المحكم و المحيط الاعظم

كاتب:

ابى الحسن على بن اسماعيل النحوى اللغوى الاندلسى معروف بابن سيده

نشرت فى الطباعة:

دار الكتب العلمية

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

الفهرس ----- ۵

المحکم و المحیط الاعظم المجلد ۱ ----- ۳۰

اشاره ----- ۳۰

اشاره ----- ۳۱

مقدمه المحقق ----- ۳۳

منهجنا فی تحقیق الکتاب ----- ۴۳

ترجمه ابن سیده صاحب المحکم ----- ۴۴

اسمه وکنیته : ----- ۴۴

مولده ومحل نشأته : ----- ۴۴

صفته : ----- ۴۴

والده : ----- ۴۵

شیوخه : ----- ۴۵

فضله وثناء الناس علیه : ----- ۴۵

علومه وتخصصه : ----- ۴۶

تفنید هذه الطعون : ----- ۴۸

علاقته بالأمراء وأثر ذلک فی مصنفاته : ----- ۵۰

مصنفاته : ----- ۵۱

وفاته : ----- ۵۳

أما عن محل وفاته : ----- ۵۳

مصادر الترجمه : ----- ۵۵

مقدمه المؤلف ----- ۶۵

حرف العین ----- ۹۵

أبواب المضاعف ، وهو الثنائی الصحیح ----- ۹۵

العین والهاء ----- ۹۵

اشاره ---- ۹۵
مقلوبه : [همع] ---- ۹۵
العین والخاء ---- ۹۵
اشاره ---- ۹۵
العین والقاف ---- ۹۵
اشاره ---- ۹۵
مقلوبه : [ق ع ع] ---- ۱۰۳
العین والکاف ---- ۱۰۵
اشاره ---- ۱۰۵
مقلوبه : [ک ع ع] ---- ۱۰۹
العین والجیم ---- ۱۰۹
اشاره ---- ۱۰۹
مقلوبه : [ج ع ع] ---- ۱۱۳
العین والشین ---- ۱۱۵
اشاره ---- ۱۱۵
مقلوبه : [ش ع ع] ---- ۱۱۹
العین والضاد ---- ۱۲۱
اشاره ---- ۱۲۱
مقلوبه : [ض ع ع] ---- ۱۲۷
العین والصاد ---- ۱۲۷
اشاره ---- ۱۲۷
مقلوبه : [ص ع ع] ---- ۱۲۷
العین والسین ---- ۱۲۹
العین والزای ---- ۱۳۳
اشاره ---- ۱۳۳
مقلوبه : [ز ع ع] ---- ۱۴۲

العين والطاء ---- ۱۴۴
اشاره ---- ۱۴۴
مقلوبه : [ط ع ع] ---- ۱۴۶
العين والدال ---- ۱۴۶
اشاره ---- ۱۴۶
مقلوبه : [د ع ع] ---- ۱۵۴
العين والتاء ---- ۱۵۶
اشاره ---- ۱۵۶
مقلوبه : [ت ع ع] ---- ۱۵۸
العين والظاء ---- ۱۵۸
العين والذال ---- ۱۶۰
العين والثاء ---- ۱۶۰
اشاره ---- ۱۶۰
مقلوبه : [ث ع ع] ---- ۱۶۲
العين والراء ---- ۱۶۴
اشاره ---- ۱۶۴
مقلوبه : [ر ع ع] ---- ۱۷۰
العين واللام ---- ۱۷۰
اشاره ---- ۱۷۰
مقلوبه : [ل ع ع] ---- ۱۸۰
العين والنون ---- ۱۸۴
اشاره ---- ۱۸۴
مقلوبه : [ن ع ع] ---- ۱۹۰
العين والفاء ---- ۱۹۲
اشاره ---- ۱۹۲
مقلوبه : [ف ع ع] ---- ۱۹۴

العین والباء ---- ۱۹۴
اشاره ---- ۱۹۴
مقلوبه : [ب ع ع] ---- ۱۹۸
العین والمیم ---- ۲۰۰
اشاره ---- ۲۰۰
مقلوبه : [م ع ع] ---- ۲۰۶
أبواب الثلاثی الصحیح ---- ۲۱۰
العین والهاء والقاف ---- ۲۱۰
اشاره ---- ۲۱۰
مقلوبه : [ه- ق ع] ---- ۲۱۲
العین والهاء والکاف ---- ۲۱۶
العین والهاء والجیم ---- ۲۱۶
اشاره ---- ۲۱۶
مقلوبه : [ع ج ه-] ---- ۲۱۸
مقلوبه : [ه- ج ع] ---- ۲۱۸
العین والهاء والضاد ---- ۲۱۸
العین والهاء والسین ---- ۲۲۱
العین والهاء والزای ---- ۲۲۲
اشاره ---- ۲۲۲
مقلوبه : [ه- ز ع] ---- ۲۲۲
العین والهاء والطاء ---- ۲۲۳
العین والهاء والدال ---- ۲۲۵
اشاره ---- ۲۲۵
مقلوبه : [ع د ه-] ---- ۲۲۷
مقلوبه : [ه- د ع] ---- ۲۲۷
مقلوبه : [د ه- ع] ---- ۲۲۹

العین والهاء والتاء ---- ۲۲۹
اشاره ---- ۲۲۹
مقلوبه : [ه- ت ع] ---- ۲۲۹
العین والهاء والراء ---- ۲۲۹
اشاره ---- ۲۲۹
مقلوبه : [ه- ع ر] ---- ۲۲۹
مقلوبه : [ه- ر ع] ---- ۲۳۰
العین والهاء واللام ---- ۲۳۱
اشاره ---- ۲۳۱
مقلوبه : [ع ل ه-] ---- ۲۳۳
مقلوبه : [ه- ل ع] ---- ۲۳۳
مقلوبه : [ل ه- ع] ---- ۲۳۵
العین والهاء والنون ---- ۲۳۵
اشاره ---- ۲۳۵
مقلوبه : [ه- ن ع] ---- ۲۳۷
مقلوبه : [ن ه- ع] ---- ۲۳۹
العین والهاء والباء ---- ۲۳۹
اشاره ---- ۲۳۹
مقلوبه : [ه- ب ع] ---- ۲۳۹
العین والهاء والمیم ---- ۲۴۱
اشاره ---- ۲۴۱
مقلوبه : [ع م ه-] ---- ۲۴۲
مقلوبه : [ه- م ع] ---- ۲۴۳
العین والخاء والشین ---- ۲۴۳
العین والخاء والضاد ---- ۲۴۵
العین والخاء والزای ---- ۲۴۷

العین والخاء والدال ---- ۲۴۹
العین والخاء والتاء ---- ۲۵۷
العین والخاء والذال ---- ۲۵۷
العین والخاء والثاء ---- ۲۵۹
العین والخاء والراء ---- ۲۵۹
اشاره ---- ۲۵۹
مقلوبه : [خ ر ع] ---- ۲۵۹
العین والخاء واللام ---- ۲۶۱
اشاره ---- ۲۶۱
مقلوبه : [خ ل ع] ---- ۲۶۳
مقلوبه : [ل خ ع] ---- ۲۶۷
العین والخاء والنون ---- ۲۶۷
اشاره ---- ۲۶۷
مقلوبه : [ن خ ع] ---- ۲۶۹
العین والخاء والفاء ---- ۲۷۰
العین والخاء والباء ---- ۲۷۱
اشاره ---- ۲۷۱
مقلوبه : [خ ب ع] ---- ۲۷۱
مقلوبه : [ب خ ع] ---- ۲۷۱
العین والخاء والمیم ---- ۲۷۲
اشاره ---- ۲۷۲
مقلوبه : [خ م ع] ---- ۲۷۳
العین والقاف والشین ---- ۲۷۳
اشاره ---- ۲۷۳
مقلوبه : [ع ش ق] ---- ۲۷۳
مقلوبه : [ق ع ش] ---- ۲۷۳

مقلوبه : [ق ش ع] ---- ۲۷۵
مقلوبه : [ش ق ع] ---- ۲۷۷
العین والقاف والضاد ---- ۲۷۷
اشاره ---- ۲۷۷
مقلوبه : [ق ض ع] ---- ۲۷۷
العین والقاف والصاد ---- ۲۷۷
اشاره ---- ۲۷۸
مقلوبه : [ق ع ص] ---- ۲۷۹
مقلوبه : [ص ع ق] ---- ۲۸۱
مقلوبه : [ق ص ع] ---- ۲۸۳
مقلوبه : [ص ق ع] ---- ۲۸۴
العین والقاف والسین ---- ۲۹۰
اشاره ---- ۲۹۰
مقلوبه : [ع س ق] ---- ۲۹۰
مقلوبه : [ق ع س] ---- ۲۹۲
مقلوبه : [س ق ع] ---- ۲۹۴
العین والقاف والزای ---- ۲۹۴
اشاره ---- ۲۹۵
مقلوبه : [ع ز ق] ---- ۲۹۶
مقلوبه : [ق ع ز] ---- ۲۹۶
مقلوبه : [ز ع ق] ---- ۲۹۶
مقلوبه : [ق ز ع] ---- ۲۹۸
مقلوبه : [ز ق ع] ---- ۳۰۲
العین والقاف والطاء ---- ۳۰۲
اشاره ---- ۳۰۲
مقلوبه : [ق ع ط] ---- ۳۰۲

مقلوبه : [ق ط ع] ---- ۳۰۲
العین والقاف والدال ---- ۳۱۴
اشاره ---- ۳۱۴
مقلوبه : [ع د ق] ---- ۳۲۲
مقلوبه : [ق ع د] ---- ۳۲۲
مقلوبه : [د ع ق] ---- ۳۳۲
مقلوبه : [ق د ع] ---- ۳۳۲
مقلوبه : [د ق ع] ---- ۳۳۵
العین والقاف والتاء ---- ۳۳۸
اشاره ---- ۳۳۸
مقلوبه : [ق ت ع] ---- ۳۴۴
العین والقاف والظاء ---- ۳۴۴
العین والقاف والذال ---- ۳۴۴
اشاره ---- ۳۴۴
مقلوبه : [ذ ع ق] ---- ۳۴۶
مقلوبه : [ق ذ ع] ---- ۳۴۶
العین والقاف والثاء ---- ۳۴۶
اشاره ---- ۳۴۶
مقلوبه : [ق ع ث] ---- ۳۴۷
العین والقاف والراء ---- ۳۴۸
اشاره ---- ۳۴۸
مقلوبه : [ع ر ق] ---- ۳۵۸
مقلوبه : [ق ع ر] ---- ۳۷۶
مقلوبه : [ر ع ق] ---- ۳۸۰
مقلوبه : [ق ر ع] ---- ۳۸۰
مقلوبه : [ر ق ع] ---- ۳۹۰

العین والقاف واللام ---- ۳۹۲
اشاره ---- ۳۹۲
مقلوبه : [ع ل ق] ---- ۴۰۰
مقلوبه : [ل ع ق] ---- ۴۱۶
مقلوبه : [ق ع ل] ---- ۴۱۸
مقلوبه : [ق ل ع] ---- ۴۱۸
مقلوبه : [ل ق ع] ---- ۴۲۴
العین والقاف والنون ---- ۴۲۴
اشاره ---- ۴۲۴
مقلوبه : [ق ع ن] ---- ۴۳۳
مقلوبه : [ن ع ق] ---- ۴۳۳
مقلوبه : [ق ن ع] ---- ۴۳۵
مقلوبه : [ن ق ع] ---- ۴۴۱
العین والقاف والفاء ---- ۴۴۸
اشاره ---- ۴۴۸
مقلوبه : [ع ف ق] ---- ۴۴۸
مقلوبه : [ق ع ف] ---- ۴۵۱
مقلوبه : [ق ف ع] ---- ۴۵۲
مقلوبه : [ف ق ع] ---- ۴۵۴
العین والقاف والباء ---- ۴۵۶
اشاره ---- ۴۵۶
مقلوبه : [ع ب ق] ---- ۴۷۴
مقلوبه : [ق ع ب] ---- ۴۷۶
مقلوبه : [ق ب ع] ---- ۴۷۸
مقلوبه : [ب ع ق] ---- ۴۸۰
مقلوبه : [ب ق ع] ---- ۴۸۲

العین والقاف والمیم ---- ۴۸۴
اشاره ---- ۴۸۴
مقلوبه : [ع م ق] ---- ۴۸۸
مقلوبه : [م ع ق] ---- ۴۹۰
مقلوبه : [ق ع م] ---- ۴۹۰
مقلوبه : [ق م ع] ---- ۴۹۲
مقلوبه : [م ق ع] ---- ۴۹۶
العین والکاف والشین ---- ۴۹۸
اشاره ---- ۴۹۸
مقلوبه : [ک ش ع] ---- ۴۹۸
مقلوبه : [ش ک ع] ---- ۴۹۸
العین والکاف والضاد ---- ۵۰۰
العین والکاف والصاد ---- ۵۰۰
اشاره ---- ۵۰۰
مقلوبه : [ک ع ص] ---- ۵۰۰
العین والکاف والسین ---- ۵۰۰
اشاره ---- ۵۰۰
مقلوبه : [ع س ک] ---- ۵۰۲
مقلوبه : [ک ع س] ---- ۵۰۲
مقلوبه : [ک س ع] ---- ۵۰۲
مقلوبه : [س ک ع] ---- ۵۱۰
العین والکاف والزای ---- ۵۱۰
اشاره ---- ۵۱۰
مقلوبه : [ک ع ز] ---- ۵۱۰
مقلوبه : [ز ع ک] ---- ۵۱۰
العین والکاف والدال ---- ۵۱۰

اشاره ---------- ۵۱۰
مقلوبه : [ع د ک] ---------- ۵۱۲
مقلوبه : [د ع ک] ---------- ۵۱۲
مقلوبه : [ک د ع] ---------- ۵۱۲
مقلوبه : [د ک ع] ---------- ۵۱۴
العین والکاف والتاء ---------- ۵۱۴
اشاره ---------- ۵۱۴
مقلوبه : [ک ت ع] ---------- ۵۱۶
مقلوبه : [ک ع ت] ---------- ۵۱۶
العین والکاف والظاء ---------- ۵۱۶
اشاره ---------- ۵۱۶
مقلوبه : [ک ع ظ] ---------- ۵۱۸
العین والکاف والثاء ---------- ۵۱۸
اشاره ---------- ۵۱۸
مقلوبه : [ع ث ک] ---------- ۵۱۸
مقلوبه : [ک ث ع] ---------- ۵۱۸
العین والکاف والراء ---------- ۵۱۸
اشاره ---------- ۵۱۸
مقلوبه : [ع ر ک] ---------- ۵۲۰
مقلوبه : [ک ع ر] ---------- ۵۲۸
مقلوبه : [ک ر ع] ---------- ۵۲۸
مقلوبه : [ر ک ع] ---------- ۵۳۲
العین والکاف واللام ---------- ۵۳۲
اشاره ---------- ۵۳۲
مقلوبه : [ع ل ک] ---------- ۵۳۴
مقلوبه : [ک ع ل] ---------- ۵۳۶

مقلوبه : [ک ل ع] ---- ۵۳۶
مقلوبه : [ل ک ع] ---- ۵۳۸
العین والکاف والنون ---- ۵۴۰
اشاره ---- ۵۴۰
مقلوبه : [ع ن ک] ---- ۵۴۰
مقلوبه : [ک ن ع] ---- ۵۴۲
مقلوبه : [ن ک ع] ---- ۵۴۴
العین والکاف والفاء ---- ۵۴۶
اشاره ---- ۵۴۶
مقلوبه : [ع ف ک] ---- ۵۴۸
مقلوبه : [ک ع ف] ---- ۵۴۸
مقلوبه : [ف ک ع] ---- ۵۴۸
العین والکاف والباء ---- ۵۴۹
اشاره ---- ۵۴۹
مقلوبه : [ع ب ک] ---- ۵۵۰
مقلوبه : [ک ع ب] ---- ۵۵۲
مقلوبه : [ب ع ک] ---- ۵۵۴
مقلوبه : [ک ب ع] ---- ۵۵۶
مقلوبه : [ب ک ع] ---- ۵۵۶
العین والکاف والمیم ---- ۵۵۶
اشاره ---- ۵۵۶
مقلوبه : [ک ع م] ---- ۵۵۸
مقلوبه : [م ع ک] ---- ۵۶۰
مقلوبه : [ک م ع] ---- ۵۶۰
العین والجیم والشین ---- ۵۶۲
اشاره ---- ۵۶۲

مقلوبه : [ج ش ع] ---- ۵۶۲
مقلوبه : [ش ج ع] ---- ۵۶۳
العین والجیم والضاد ---- ۵۶۶
العین والجیم والصاد ---- ۵۷۰
العین والجیم والسین ---- ۵۷۱
اشاره ---- ۵۷۱
مقلوبه : [ع س ج] ---- ۵۷۳
مقلوبه : [ج ع س] ---- ۵۷۵
مقلوبه : [س ج ع] ---- ۵۷۵
العین والجیم والزای ---- ۵۷۷
اشاره ---- ۵۷۷
مقلوبه : [ع ز ج] ---- ۵۸۳
مقلوبه : [ج ع ز] ---- ۵۸۳
مقلوبه : [ز ع ج] ---- ۵۸۳
مقلوبه : [ج ز ع] ---- ۵۸۳
العین والجیم والطاء ---- ۵۸۷
العین والجیم والدال ---- ۵۸۷
اشاره ---- ۵۸۷
مقلوبه : [ج ع د] ---- ۵۸۸
مقلوبه : [د ع ج] ---- ۵۹۱
مقلوبه : [ج د ع] ---- ۵۹۱
العین والجیم والظاء ---- ۵۹۵
العین والجیم والذال ---- ۵۹۷
اشاره ---- ۵۹۷
مقلوبه : [ذ ع ج] ---- ۵۹۷
مقلوبه : [ج ذ ع] ---- ۵۹۷

العین والجیم والثاء ---- ۶۰۱
اشاره ---- ۶۰۱
مقلوبه : [ث ع ج] ---- ۶۰۱
العین والجیم والراء ---- ۶۰۱
اشاره ---- ۶۰۱
مقلوبه : [ع ر ج] ---- ۶۰۳
مقلوبه : [ر ع ج] ---- ۶۰۹
مقلوبه : [ج ع ر] ---- ۶۰۹
مقلوبه : [ج ر ع] ---- ۶۱۳
مقلوبه : [ر ج ع] ---- ۶۱۵
العین والجیم واللام ---- ۶۲۵
اشاره ---- ۶۲۵
مقلوبه : [ع ل ج] ---- ۶۳۱
مقلوبه : [ج ع ل] ---- ۶۳۴
مقلوبه : [ل ع ج] ---- ۶۳۸
مقلوبه : [ج ل ع] ---- ۶۳۸
العین والجیم والنون ---- ۶۴۰
اشاره ---- ۶۴۰
مقلوبه : [ع ن ج] ---- ۶۴۲
مقلوبه : [ج ع ن] ---- ۶۴۶
مقلوبه : [ن ع ج] ---- ۶۴۶
مقلوبه : [ن ج ع] ---- ۶۴۸
العین والجیم والفاء ---- ۶۵۰
اشاره ---- ۶۵۰
مقلوبه : [ع ف ج] ---- ۶۵۴
مقلوبه : [ج ع ف] ---- ۶۵۴

مقلوبه : [ج ف ع] ---- ۶۵۶
مقلوبه : [ف ج ع] ---- ۶۵۶
العین والجیم والباء ---- ۶۵۶
اشاره ---- ۶۵۶
مقلوبه : [ج ع ب] ---- ۶۶۰
مقلوبه : [ب ع ج] ---- ۶۶۰
مقلوبه : [ج ب ع] ---- ۶۶۲
العین والجیم والمیم ---- ۶۶۲
اشاره ---- ۶۶۲
مقلوبه : [ع م ج] ---- ۶۶۸
مقلوبه : [ج ع م] ---- ۶۶۸
مقلوبه : [م ع ج] ---- ۶۷۰
مقلوبه : [ج م ع] ---- ۶۷۲
مقلوبه : [م ج ع] ---- ۶۷۹
العین والشین والسین ---- ۶۸۱
العین والشین والزای ---- ۶۸۱
العین والشین والطاء ---- ۶۸۲
اشاره ---- ۶۸۲
مقلوبه : [ع ط ش] ---- ۶۸۳
مقلوبه : [ش ط ع] ---- ۶۸۳
العین والشین والدال ---- ۶۸۳
العین والشین والتاء ---- ۶۸۳
اشاره ---- ۶۸۴
مقلوبه : [ش ت ع] ---- ۶۸۴
العین والشین والذال ---- ۶۸۵
العین والشین والثاء ---- ۶۸۶

العین والشین والراء ---- ۶۹۰
اشاره ---- ۶۹۰
مقلوبه : [ع ر ش] ---- ۶۹۷
مقلوبه : [ش ع ر] ---- ۷۰۱
مقلوبه : [ر ع ش] ---- ۷۱۱
مقلوبه : [ش ر ع] ---- ۷۱۱
العین والشین واللام ---- ۷۱۷
اشاره ---- ۷۱۷
مقلوبه : [ع ل ش] ---- ۷۱۷
مقلوبه : [ش ع ل] ---- ۷۱۷
العین والشین والنون ---- ۷۱۹
اشاره ---- ۷۱۹
مقلوبه : [ع ن ش] ---- ۷۱۹
مقلوبه : [ش ع ن] ---- ۷۲۱
مقلوبه : [ن ع ش] ---- ۷۲۱
مقلوبه : [ش ن ع] ---- ۷۲۳
مقلوبه : [ن ش ع] ---- ۷۲۶
العین والشین والفاء ---- ۷۲۷
اشاره ---- ۷۲۷
مقلوبه : [ش ع ف] ---- ۷۲۷
مقلوبه : [ش ف ع] ---- ۷۲۹
العین والشین والباء ---- ۷۳۲
اشاره ---- ۷۳۲
مقلوبه : [ع ب ش] ---- ۷۳۵
مقلوبه : [ش ع ب] ---- ۷۳۵
مقلوبه : [ش ب ع] ---- ۷۴۲

مقلوبه : [ب ش ع] ---- ۷۴۴
العین والشین والمیم ---- ۷۴۶
اشاره ---- ۷۴۶
مقلوبه : [ع م ش] ---- ۷۴۸
مقلوبه : [ش ع م] ---- ۷۴۸
مقلوبه : [ش م ع] ---- ۷۴۸
مقلوبه : [م ش ع] ---- ۷۵۰
العین والضاد والسین ---- ۷۵۰
العین والضاد والزای ---- ۷۵۰
اشاره ---- ۷۵۰
مقلوبه : [ض ع ز] ---- ۷۵۰
العین والضاد والطاء ---- ۷۵۰
العین والضاد والدال ---- ۷۵۱
العین والضاد والتاء ---- ۷۵۶
العین والضاد والراء ---- ۷۵۶
اشاره ---- ۷۵۶
مقلوبه : [ع ر ض] ---- ۷۵۶
مقلوبه : [ض ر ع] ---- ۷۷۸
مقلوبه : [ر ض ع] ---- ۷۸۲
العین والضاد واللام ---- ۷۸۶
اشاره ---- ۷۸۶
مقلوبه : [ع ل ض] ---- ۷۹۰
مقلوبه : [ل ع ض] ---- ۷۹۰
مقلوبه : [ض ل ع] ---- ۷۹۰
العین والضاد والنون ---- ۷۹۲
العین والضاد والفاء ---- ۷۹۴

اشاره ---- ۷۹۴
مقلوبه : [ض ف ع] ---- ۷۹۸
مقلوبه : [ف ض ع] ---- ۷۹۸
العین والضاد والباء ---- ۷۹۸
اشاره ---- ۷۹۸
مقلوبه : [ب ع ض] ---- ۸۰۰
مقلوبه : [ض ب ع] ---- ۸۰۲
مقلوبه : [ب ض ع] ---- ۸۰۸
العین والضاد والمیم ---- ۸۱۰
اشاره ---- ۸۱۰
مقلوبه : [م ع ض] ---- ۸۱۲
مقلوبه : [م ض ع] ---- ۸۱۲
العین والصاد والدال ---- ۸۱۴
اشاره ---- ۸۱۴
مقلوبه : [ص ع د] ---- ۸۱۴
مقلوبه : [د ع ص] ---- ۸۱۹
مقلوبه : [ص د ع] ---- ۸۲۱
العین والصاد والتاء ---- ۸۲۷
اشاره ---- ۸۲۷
مقلوبه : [ت ع ص] ---- ۸۲۷
العین والصاد والراء ---- ۸۲۷
اشاره ---- ۸۲۷
مقلوبه : [ع ر ص] ---- ۸۳۵
مقلوبه : [ص ع ر] ---- ۸۳۵
مقلوبه : [ر ع ص] ---- ۸۳۹
مقلوبه : [ص ر ع] ---- ۸۳۹

مقلوبه : [ر ص ع] ---- ۸۴۲
العین والصاد واللام ---- ۸۴۶
اشاره ---- ۸۴۶
مقلوبه : [ع ل ص] ---- ۸۴۸
مقلوبه : [ص ع ل] ---- ۸۴۸
مقلوبه : [ل ع ص] ---- ۸۵۰
مقلوبه : [ص ل ع] ---- ۸۵۰
العین والصاد والنون ---- ۸۵۲
اشاره ---- ۸۵۲
مقلوبه : [ص ع ن] ---- ۸۵۲
مقلوبه : [ن ع ص] ---- ۸۵۴
مقلوبه : [ص ن ع] ---- ۸۵۴
مقلوبه : [ن ص ع] ---- ۸۶۰
العین والصاد والفاء ---- ۸۶۲
اشاره ---- ۸۶۲
مقلوبه : [ع ف ص] ---- ۸۶۷
مقلوبه : [ص ع ف] ---- ۸۶۸
مقلوبه : [ف ع ص] ---- ۸۶۸
مقلوبه : [ص ف ع] ---- ۸۶۸
مقلوبه : [ف ص ع] ---- ۸۶۸
العین والصاد والباء ---- ۸۷۰
اشاره ---- ۸۷۰
مقلوبه : [ص ع ب] ---- ۸۷۸
مقلوبه : [ب ع ص] ---- ۸۸۰
مقلوبه : [ص ب ع] ---- ۸۸۰
مقلوبه : [ب ص ع] ---- ۸۸۲

العین والصاد والمیم ---- ۸۸۳
اشاره ---- ۸۸۳
مقلوبه : [ع م ص] ---- ۸۸۷
مقلوبه : [م ع ص] ---- ۸۸۷
مقلوبه : [ص م ع] ---- ۸۸۷
مقلوبه : [م ص ع] ---- ۸۹۱
العین والسین والطاء ---- ۸۹۵
اشاره ---- ۸۹۵
مقلوبه : [ع ط س] ---- ۸۹۵
مقلوبه : [س ع ط] ---- ۸۹۵
مقلوبه : [ط ع س] ---- ۸۹۷
مقلوبه : [س ط ع] ---- ۸۹۷
مقلوبه : [ط س ع] ---- ۹۰۱
العین والسین والدال ---- ۹۰۱
اشاره ---- ۹۰۱
مقلوبه : [ع د س] ---- ۹۰۱
مقلوبه : [س ع د] ---- ۹۰۳
مقلوبه : [د ع س] ---- ۹۰۹
مقلوبه : [س د ع] ---- ۹۱۳
مقلوبه : [د س ع] ---- ۹۱۳
العین والسین والتاء ---- ۹۱۵
اشاره ---- ۹۱۵
مقلوبه : [ت ع س] ---- ۹۱۵
مقلوبه : [ت س ع] ---- ۹۱۵
العین والسین والراء ---- ۹۱۷
اشاره ---- ۹۱۷

مقلوبه : [ع ر س] ---- ۹۲۳
مقلوبه : [س ع ر] ---- ۹۲۶
مقلوبه : [ر ع س] ---- ۹۳۰
مقلوبه : [س ر ع] ---- ۹۳۰
مقلوبه : [ر س ع] ---- ۹۳۴
العین والسین واللام ---- ۹۳۶
اشاره ---- ۹۳۶
مقلوبه : [ع ل س] ---- ۹۴۲
مقلوبه : [س ع ل] ---- ۹۴۴
مقلوبه : [ل ع س] ---- ۹۴۶
مقلوبه : [س ل ع] ---- ۹۴۶
مقلوبه : [ل س ع] ---- ۹۵۰
العین والسین والنون ---- ۹۵۲
اشاره ---- ۹۵۲
مقلوبه : [ع ن س] ---- ۹۵۴
مقلوبه : [س ع ن] ---- ۹۵۶
مقلوبه : [ن ع س] ---- ۹۵۶
مقلوبه : [س ن ع] ---- ۹۵۸
مقلوبه : [ن س ع] ---- ۹۵۸
العین والسین والفاء ---- ۹۵۹
اشاره ---- ۹۵۹
مقلوبه : [ع ف س] ---- ۹۶۱
مقلوبه : [س ع ف] ---- ۹۶۳
مقلوبه : [ف ع س] ---- ۹۶۵
مقلوبه : [س ف ع] ---- ۹۶۷
العین والسین والباء ---- ۹۶۹

اشاره ---- ۹۶۹
مقلوبه : [ع ب س] ---- ۹۷۳
مقلوبه : [س ع ب] ---- ۹۷۷
مقلوبه : [س ب ع] ---- ۹۷۷
العین والسین والمیم ---- ۹۸۳
اشاره ---- ۹۸۳
مقلوبه : [ع م س] ---- ۹۸۵
مقلوبه : [س ع م] ---- ۹۸۷
مقلوبه : [م ع س] ---- ۹۸۷
مقلوبه : [س م ع] ---- ۹۸۹
مقلوبه : [م س ع] ---- ۹۹۷
أبواب العین مع الزای ---- ۹۹۷
العین والزای والطاء ---- ۹۹۷
اشاره ---- ۹۹۷
مقلوبه : [ز ع ط] ---- ۹۹۷
مقلوبه : [ط ع ز] ---- ۹۹۹
مقلوبه : [ط ز ع] ---- ۹۹۹
العین والزای والدال ---- ۹۹۹
اشاره ---- ۹۹۹
مقلوبه : [د ع ز] ---- ۹۹۹
مقلوبه : [ز ع د] ---- ۹۹۹
العین والزای والراء ---- ۹۹۹
اشاره ---- ۹۹۹
مقلوبه : [ع ر ز] ---- ۱۰۰۱
مقلوبه : [ر ع ز] ---- ۱۰۰۱
مقلوبه : [ز ع ر] ---- ۱۰۰۳

مقلوبه : [ز ر ع] ---- ۱۰۰۳
العین والزای واللام ---- ۱۰۰۵
اشاره ---- ۱۰۰۵
مقلوبه : [ع ل ز] ---- ۱۰۰۹
مقلوبه : [ز ع ل] ---- ۱۰۱۱
مقلوبه : [ل ع ز] ---- ۱۰۱۱
مقلوبه : [ز ل ع] ---- ۱۰۱۱
العین والزای والنون ---- ۱۰۱۳
اشاره ---- ۱۰۱۳
مقلوبه : [ن ز ع] ---- ۱۰۱۵
العین والزای والفاء ---- ۱۰۲۰
اشاره ---- ۱۰۲۰
مقلوبه : [ع ف ز] ---- ۱۰۲۲
مقلوبه : [ز ع ف] ---- ۱۰۲۲
مقلوبه : [ف ز ع] ---- ۱۰۲۴
العین والزای والباء ---- ۱۰۲۶
اشاره ---- ۱۰۲۶
مقلوبه : [ز ع ب] ---- ۱۰۲۸
مقلوبه : [ز ب ع] ---- ۱۰۳۰
مقلوبه : [ب ز ع] ---- ۱۰۳۰
العین والزای والمیم ---- ۱۰۳۲
اشاره ---- ۱۰۳۲
مقلوبه : [ز ع م] ---- ۱۰۳۴
مقلوبه : [م ع ز] ---- ۱۰۳۸
مقلوبه : [ز م ع] ---- ۱۰۴۰
مقلوبه : [م ز ع] ---- ۱۰۴۴

العین والطاء والدال ---- ۱۰۴۴
العین والطاء والذال ---- ۱۰۴۶
اشاره ---- ۱۰۴۶
مقلوبه : [ذ ع ط] ---- ۱۰۴۶
العین والطاء والثاء ---- ۱۰۴۶
اشاره ---- ۱۰۴۶
مقلوبه : [ث ط ع] ---- ۱۰۴۶
العین والطاء والراء ---- ۱۰۴۶
اشاره ---- ۱۰۴۶
مقلوبه : [ع ر ط] ---- ۱۰۴۸
مقلوبه : [ط ع ر] ---- ۱۰۴۸
مقلوبه : [ر ط ع] ---- ۱۰۴۸
العین والطاء واللام ---- ۱۰۴۸
اشاره ---- ۱۰۴۸
مقلوبه : [ع ل ط] ---- ۱۰۵۰
مقلوبه : [ل ع ط] ---- ۱۰۵۶
مقلوبه : [ط ل ع] ---- ۱۰۵۶
مقلوبه : [ل ط ع] ---- ۱۰۶۰
العین والطاء والنون ---- ۱۰۶۰
اشاره ---- ۱۰۶۰
مقلوبه : [ع ن ط] ---- ۱۰۶۴
مقلوبه : [ط ع ن] ---- ۱۰۶۴
مقلوبه : [ن ع ط] ---- ۱۰۶۶
مقلوبه : [ن ط ع] ---- ۱۰۶۶
العین والطاء والفاء ---- ۱۰۶۶
اشاره ---- ۱۰۶۶

مقلوبه : [ع ف ط] ---- ۱۰۷۲
العین والطاء والباء ---- ۱۰۷۲
اشاره ---- ۱۰۷۲
مقلوبه : [ع ب ط] ---- ۱۰۷۴
مقلوبه : [ب ع ط] ---- ۱۰۷۶
مقلوبه : [ط ب ع] ---- ۱۰۷۸
العین والطاء والمیم ---- ۱۰۸۰
اشاره ---- ۱۰۸۰
مقلوبه : [ط ع م] ---- ۱۰۸۰
مقلوبه : [م ع ط] ---- ۱۰۸۶
مقلوبه : [ط م ع] ---- ۱۰۸۸
مقلوبه : [م ط ع] ---- ۱۰۸۸
تعریف مرکز ---- ۱۰۸۹

المحکم و المحیط الاعظم المجلد ۱

اشاره

سرشناسه : ابن سیده، علی بن اسماعیل، ۳۹۸-۴۵۸ق.

عنوان و نام پدیدآور : المحکم و المحیط الاعظم/ تألیف أبی الحسن علی بن اسماعیل بن سیده المرسی المعروف بابن سیده ؛ تحقیق الدکتور عبدالحمید هنداوی.

مشخصات نشر : بیروت : دارالکتب العلمیه،۱۴۲۱ق.= ۲۰۰۰م. =۱۳۷۹.

مشخصات ظاهری : ۱۱ج.

شابک : ۹۷۸۲۷۴۵۱۳۰۳۴۱

یادداشت : عربی.

موضوع : فقه اللغه عربی

موضوع : زبان عربی -- واژ ه شناسی

شناسه افزوده:هنداوی، عبدالحمید

رده بندی کنگره : PJ۶۰۷۱/الف۱۵م۳ ۱۳۷۹

شماره کتابشناسی ملی : ۱۲۳۷۴۰۲

توضیح : «المحکم و المحیط الاعظم» از معاجم لغت قرن پنجم هجری اثر ابن سیده، علی بن اسماعیل (۳۹۸- ۴۵۸ ق) است که صفی الدین محمود بن محمد ارموی عراقی (متوفی ۷۲۳ ق) تصحیح آن را انجام داده است. این فرهنگ از جمله بهترین آثار در نوع خود است که در یازده جلد منتشر شده است.

نویسنده کتاب را بر اساس فاء الفعل و با حروف حلقی شروع کرده و با حروف لبی و حروف بدون جایگاه (جوف) به پایان برده است.

مولف بعد از مقدمه ی مفصلی بر کتاب که حاوی مطالبی از قبیل بعض قواعد عرب و روش نگارش کتاب می باشد به متن کتاب می پردازد که با ترجمه ی واژگانی که فاء الفعل آنها حرف عین می باشد شروع می شود.

ابن سیده در این اثر، نظام کتاب العین خلیل بن احمد را اساس کار خود قرار داده و با استفاده از آثار دانشمندانی چون

ابوعبیده اصمعی ، ابوعمرو شیبانی ، ابن جنی ، ابوزید انصاری ، ابوعبید قاسم بن سلام هروی، ابن درید و ابوحنیفه دینوری به تالیفی جامع دست زده است که آن را از بهترین آثار در نوع خود به شمار آورده اند.

ص: ۱

اشاره

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

مقدمه المحقق

منـذ أن قامت الجامعه العربيه بالعمل فى تحقيق هذا السـفر العظيم ، وقرّاء العربيه لا سـيما المتخصـصون منهم يتلقفون أجزاء هذا الكتاب واحـداً تلو الآخر ، حتى إذا ما بلغ عدد هذه الأجزاء سـبعه – وطال بالقراء والدارسـين انتظار طويل ، حتى يئسوا أو كادوا من إتمام هـذا الكتاب ، واكتمال صـرحه العظيم – راودنى حلم بإكمال تحقيق هـذا السـفر الكبير ، ولقد كان هذا الحلم يراودنى ويراود غيرى مـن البـاحثين كـذلك ، لاـ سـيما كلمـا تطلع المرء إلى البحـث عن لفظه من غريب العربيه ، فيقلب أجزاء المحكم السبعه فلا يجدها فيه.

وشاء العليم القدير أن يتحول هذا الحلم إلى حقيقه حينما عهدت إلىّ دار الكتب العلميه بإتمام تحقيق هذا الكتاب.

وعملت على الفور فى نسخ بقيه أجزاء الكتاب وتحقيقه وضبطه.

وقد أشار علىّ قيّم دار الكتب العلميه بالاعتناء بالكتاب كلّه تحقيقاً وضبطاً وتخريجاً لشواهده وشرحاً لغريبه وترجمه لأهم أعلامه وغير ذلك ، حتى يخرج الكتاب كلّه فى ثوب متجانس.

ونظراً لنـدره وجود الكتاب بأجزائه الأولى فقـد ارتأى صاحب دار الكتب العلميه ضـروره طبع الكتاب كله وإخراجه جمله واحده لئلا نعوز القارئ إلى البحث والتفتيش عن الأجزاء السبعه الأولى إذا لم تكن لديه ؛ فإن كانت عنده كان بوسعه أن يستكمل بقيه أجزاء الكتاب التى لم تصدر بعد ، أو لم يتمكن من الحصول عليها.

وفى أثناء عملنا بهذا الكتاب عاد للجامعه العربيه نشاطها فاستأنفت العمل فى استكمال أجزاء الكتاب بعد الجزء السابع.

ومع ذلك فقد أسـعفتنا عنايه المولى سـبحانه فتمكنا من إنهاء تحقيق الكتاب كاملا بجميع أجزائه ، وإخراج ما كان مخطوطا منه حبيسـا بمعهـد المخطوطات وغيره من الـدور ، فانتهيت من تحقيق الكتاب كاملا ودفعته إلى الناشـر لطباعته – بحمـد الله تعالى – قبل أن ينتهى معهد المخطوطات بجامعه الدول العربيه من إكمال تحقيق بقيه أجزاء الكتاب.

ولكن لا يسـعنا فى هذا المقام إلا أن نسـجل الشـكر والعرفان والتقدير لهذه الهيئه العظيمه المتفانيه فى خدمه العربيه وسائر العلوم أقصد معهد مخطوطات جامعه الدول العربيه ؛ فإن

لهم أكبر الفضل فى إخراج هذا السفر العظيم إلى النور لقراء العربيه ودارسيها ؛ وذلك بما لهم من فضل السبق فى إخراج وتحقيق أجزائه الأولى ، وبما لهم من فضل فى تيسير تصوير مخطوطات أجزائه الأخيره لنا.

أما عن هذا الكتاب ومنهاج ابن سيده فى تصنيفه ، فنقول : إن ابن سيده قد سلك فى تأليف هذا الكتاب طريقه الخليل فى كتاب العين (١) ، تلك الطريقه التى تعتمد على ترتيب الحروف وفقا لمخارجها بدءا من الأبعد وانتهاء بالأقرب ، فكان ترتيبه كالتالى :

(ع ح ه- خ غ ق ك ج ش ض ص س ز ط ت د ظ ذ ث ر ل ن ف ب م ء ى و ا).

ومن ثم بدأ كتابه بكتاب العين ، ويضم كتاب العين كل المواد اللّغويه التى تكون العين من حروفها ، سواء أكانت حرفها الأول أم الأوسط أم الأخير.

ويضم كتاب الحاء جميع المواد اللغويه التى تشتمل على الحاء ، فى أى مكان منها ، بشرط ألا تكون قد وردت فى كتاب العين السابق ، وهكذا فى بقيه الكتب.

وصنف بعد الخليل عدد من المعاجم اتبع أصحابها منهج الخليل فى كتابه العين على الجمله مع محاوله التعديل والتغيير بعض الشىء داخل الأبواب التى ضمتها تحت كل كتاب. وقد أفاد صاحب المحكم من هذه المعاجم التى اتبعت ترتيب الخليل وأضافت إليه.

وأهم هؤلاء الذين أفاد منهم ابن سيده فى محكمه :

١ - أبو على القالى صاحب كتاب البارع.

٢ - أبو منصور الأزهرى صاحب كتاب التهذيب.

٣ - الصاحب بن عبّاد صاحب المحيط.

٤ - أبو بكر محمد بن الحسن الزّبيدى ، صاحب مختصر العين.

ويهمّنا أن المحكم أفاد من جميع هذه التغييرات والتطوّرات التى حدثت قبله ، والتزم ما رآه أحسنها وأدقها. فقسّم كلّ كتاب إلى الأبواب التاليه : الثنائى المضاعف الصحيح ، ثم الثلاثى الصحيح ، ثم الثنائى المضاعف المعتلّ ، ثم الثلاثى المعتلّ ، ثم الثلاثى اللّفيف ، ثم الرباعىّ ، ثم الخماسىّ. وأراد بالثنائىّ المضاعف ما ندعوه اليوم الثلاثى المضاعف ، مثل « شدّ ». وقد أخذ ابن سيده هذا التّقسيم كله من الزّبيدىّ ، الذى اتبعه فى مختصره للعين ، ثم زاد عليه باباً ذكره فى مواضع قليله نادره ، ودعاه مرّه السداسىّ ، وأخرى الملحق

١- سبق الحديث بالتفصيل عن طريقه الخليل فى ترتيب كتاب العين فى مقدمه تحقيقنا لكتاب العين طبعه دار الكتب العلميه.

بالسداسىّ. ووضع فيه ألفاظاً أعجميه وأسماء أصوات. وذلك أمر لا يوافقه عليه الصرفيون ، إذ يذهبون إلى أنه لا توجد ألفاظ سداسيه الأصل ، وأن الألفاظ الأعجميه لا يصحّ وزنها ، لأن الوزن خاصّ بالعربيه.

ثم رتّب المؤلّف الموادّ فى داخل الأبواب ، وفقا لما تتألّف منه من حروف ، ووفقا لما تتصرّف إليه ، وتتقلّب فيه من وجوه أو تقاليب. فبدأ كتاب العين مثلاً بباب الثّنائىّ المضاعف ، وبدأ هذا الباب بالعين حين تتّصل بالحاء ، فوجدهما لا يأتيان فى كلمه عربيه ثنائيه مضاعفه ، فانتقل إلى العين مع الهاء ، فوجد « عه » ومقلوبها « هع » ؛ ثم انتقل إلى العين مع الخاء ، فوجد « خع » ولم يجد مقلوبها « عخ » ؛ ثم انتقل إلى العين مع القاف ، فوجد « عق » ومقلوبها « قع ». وهكذا فرض عليه منهجه أن ينتقل بالعين إلى بقيه الحروف ، على الترتيب الذى ذكرناه ، وبحث كل حرف يتركّب معها ، وجميع الصّور التى تقع فى هذا التركيب.

وكذا فعل فى بقيه الأبواب. فقد بحث فى باب الثلاثى الصحيح العين ، هل تتألف مع الحرف الذى يليها وهو الحاء ، ومعهما حرف ثالث ، فلم يجد. فانتقل بالعين إلى الحرف الذى يلى الحاء وهو الهاء ، فوجد أنهما اقترنا معا. فسار بهما معاً إلى الحرف الذى يليهما وهو الخاء ، فوجد أنهما لا يأتيان معه. فانتقل إلى الحرف الذى يليه وهو الغين ، فوجد أنهما لا يأتيان معه. فانتقل بهما إلى القاف ، فوجد أن اللغه تشتمل على ألفاظ من هذا الثلاثىّ ، هى « عهق » ، ومقلوبه « هقع » ، فعالجهما ، ولم يجد بقيه التقاليب الممكنه ، وهى « عَقَهَ ، هَعَقَ ، قَعَهَ ، قَهَعَ » فأهملها. ثم انتقل بالعين والهاء إلى الحرف الذى يلى القاف ، وهو الكاف ، فوجد اللغه تحتوى على ألفاظ مؤلّفه منها ، وهى « هكع » ، ولكنه لم يجد لها أىّ مقلوب. وهكذا انتقل بالعين والهاء حتى أتى على جميع الحروف الصحيحه ، ثم أهمل الحروف المعتله ، لأن موضعها فى باب الثلاثىّ المعتلّ. وانتقل إلى العين مع الحرف الذى يلى الهاء ، وهو الخاء ، وبحث عنهما مركّبين مع القاف ، فالكاف ، فالجيم ... إلخ. ثم بحث عن العين مع الغين مقترِنَين بالقاف فالكاف فالجيم ... إلخ. وهلمّ جَرّا فى بقيه الحروف ، وبقيه الأبواب. وهذا الترتيب كله موجود بجميع تفاصيله فى مختصر العين للزّبيدىّ.

ويجدُر بنا أن نُوجِّهَ النظر إلى أن أبواب الثنائىّ المضاعف : الصحيح منها والمعتلّ ، تختلف عن بقيه الأبواب قليلاً ، إذ لم يملأها المؤلِّف بالمقلوبات وحدها ، بل جعل فيها أقساما خاصَّه بالثنائى المخفّف ، مثل مِن وصَه ، وبالمضاعف الفاء واللام ، مثل كَعكَ وهِيه ،

وبالمضاعف الفاء والعين مثل هَوْهاء ، إلى جانب نثره للمضاعف الرباعيّ فيها. وهذا التقسيم متَّبع أيضاً فى مختصر العين للزبيديّ.

وإذن فابن سِيدَه ، التقط منهجه المحكم ، الذى يعتبر أدق منهج التزمته المعاجم التى سارت وفق كتاب العين للخليل من مختصر العين للزبيدى وأحسن تطبيقه فى معجمه الكبير بعد أن كان مطبِّقاً على معجم مختصر وتطلَّع ابن سيده إلى جانب الترتيب والتقسيم اللذين سبق توضيحهما ، إلى منهج آخر جدير بالإعجاب كله ، أراد تطبيقه على المواد التى أدخلها فى معجمه. وفصَّل القول فى مقدمته عن هذا المنهج وتفاصيله. وبالرّغم أن ابن سِيده لم يف بجميع تفاصيل هذا المنهج وفاء تامّا ، نحبّ أن نبين هذا المنهج هنا ، لأنه يمثِّل الصوره التى كان يستشرف إليها المؤلف ، لتكون صوره معجمه.

يقوم هذا المنهج على ثلاث شُعَب : حذف أمور ، وتنبيه على أمور ، وتمييز بين أمور متشابهه.

أما الحذف فللمشتقَّات القياسيه ، لاطرادها ، والأمور التى تُفهم من سياق العباره ، قال المؤلف عن كتابه : « ومن طريف اختصاره ، ورائق بديع نظم تِقصاره : أنى إذا ذكرت مِفْعَلا لم أذكر « مِفْعالا » ، لعلمى أن كل مِفْعل مقصور عن مِفْعال ، على ما ذهب إليه الخليل. ولذلك صحَّت العين من مِفْعل إذا كانت واواً أو ياء ، نحو مِجْوب ومِخْيَط ، لأنهما فى نيه مِجْواب ومخياط.

ومنه أى لا أذكر (افعالّ) إذا ذكرت (افعلّ) من الألوان ، لأن كل (افعلّ) عند سيبويه من الألوان محذوفه من (افعالّ) إيثار التخفيف.

ومنه أى إذا ذكرت فُعَلِلاً ـ أو فَعَلِلاً ـ لم أذكر « فُعالِلا ـ » ولا ـ « فَعالِل » ، نحو عُلَبِط وجَنَدل ، وذلك لأن كل « فُعَلِل » مقصور من « فُعالِل » ، وكل « فَعَلِل » مقصور عن « فَعالِل » ، لأنه ليس من كلامهم التقاء أربع متحرّكات وضعا ، إلا بعد توسُّط الحذف ... (١).

وأما التنبيه على أمور فمن أمثلته :

قوله فى المقدّمه : « ومن أغرب ما تضمنه هذا الكتاب ، أن يكون الاسم يُكسَّر على بناء من أبنيه أدنى العدد أو أكثره ، لا يتجاوزه إلى غيره. فإذا جاء مثل هذا ، قلنا : إنه لا يكسَّر على غير ذلك ، وذلك نحو الأفئده ، والأذرع ، والأكُفّ ، والأقدام ، والأرجُل ، فإنه لا يكسر واحد من هذه عند سيبويه ، على غير هذه الأبنيه الداله على أدنى العدد وإن عُنِى به الكثير.

۱- انظر مقدمه المحققين لكتاب المحكم ص (۱۶ - ۱۸) ط. معهد المخطوطات العربيه ، بتصرف يسير.

ومنه التنبيه على شاذّ النسب ، والجمع ، والتصغير ، والمصادر ، والأفعال ، والإماله ، والأبنيه ، والتصاريف ، والإدغام ...

ومنه أنى إذا رأيت صيغه مفعول لاـ فعل له ، أشعرت بذلك ، نحو مُدَرْهَم ، ومَفْئُود ، أعنى الجبان ، لا المصاب الفؤاد ، وماء مَعِين فى قول بعضهم. فإن كان له فعل غير متعدّ أعلمت به ، وقلت : إنه لم يُصَغ لفظ مفعول منه ، نحو ما حكاه الفارسىّ من قول العرب : دَرْهَمَتِ الخُبَّازَى ، أى صارت على شكل الدرهم ...

ومنه أنى إذا رأيت فعلًا لا مصدر له ، أشعرت بمكانه ، وذلك نحو يَذَرُ ويَدَع ، فإنى أقول فى مثل هذا : وليس لهذا مصدر. وكذلك إن لم يكن للفعل ماض أعلمت به أيضا ، وذلك كهذين الفعلين اللذين لا مصدر لهما ، فإنه لا ماضىَ لهما. فإن كان للفعل مصدر قد عُوّض إياه من غير لفظه. قلت : لا مصدر له إلا هذا ، نحو ما حكاه سيبويه من قولهم : هو يَدَعُه تركا ».

وقال المؤلف عن تمييز المشتبهات : « ومن غريب ما تضمنَّه هذا الكتاب ، تمييز أسماء الجموع من الجموع ، والتنبيه على الجمع المركَّب ، وهو الذى يسمِّيه النحويون جمع الجمع ، فإن اللُّغويين جمّا لا يميزون الجمع من اسم الجمع ، ولا ينبهون على جمع الجمع.

ومن طريف ما اشتمل عليه هذا الكتاب ، الفرق بين التخفيف البَدَلىّ ، والتخفيف القياسىّ ، وهو نوعا تخفيف الهمز ، كقولى : إن قول العرب أخْطَيْت ليس بتخفيف قياسىّ ، وإنما هو تخفيف بَدَلىّ محض ، لأن همزه أخطأت همزه ساكنه قبلها فتحه ، وصوره تخفيف الهمزه التى هَذِى نِصْبَتُها ، أن تُخلَص ألفاً محضه ، فيقال : أخْطَات ، كقولهم فى تخفيف كأس : كاس ... وهذا الذى أبَنْتُ لك ، فى أخطيت ونحوه ، باب لطيف قد نبا عنه طبع أبى عبيد وابن السِّكِّيت وغيرهما من متأخِّرى اللغويين. فأما قدماؤهم فأضيق باعا ، وأنْبَى طباعا ...

ومما انفرَد به كتابنا ، الفرق بين القلب والبدل ، وعَقْد اسم الفاعل بالفعل إذا كان جارياً عليه ، بالفاء ؛ وعقده إذا لم يك جارياً عليه ، بالواو ، وذلك لسبب دقيق فلسفىّ ، لطيف خفىّ نحوىّ ...

ومن ذلك أن أفرّق بين الفعل المنقلب عن الفعل ، وبين الفعل الذى هو لغه فى الفعل ، وليس بمنقلب عنه ، بوجود المصدر وعدمه ، كجَذَب وجَبَذ ، فإنهما لغتان ، لأن لكلّ واحد منهما مصدرا ، وأما يَئِس وأيِس ، فالأخيره مقلوبه عن الأولى ، لأنه لا مصدر لأيس ؛ ولا

يُحتجّ بإياس : اسم رجل ، فإنه فِعال من الأوْس ، وهو العطاء ، كما يسمَّى الرجل عطيَّه ، وهبه الله ، والفضل ... ».

وقد أخذ المصنف على نفسه فى مقدمه كتابه أن يلتزم الاختصار وتنظيم الماده ، وتقريب التأليف ، وتهذيب التصنيف حيث يقول :

« إن كتابنا هذا مشفوع المِثْل بالمثل ، مقترن الشكل بالشكل ، لا يفصل بينهما غريب ، ولا أجنبىّ بعيد ولا قريب ، مهذَّب الفصول ، مرتَّب الفروع بعد الأصول ... هذا إلى ما تحلى به من التهذيب والتقريب ، والإشباع والاتساع ، والإيجاز والاختصار ، مع السَّلامه من التَّكرار ، والمحافظه على جمع المعانى الكثيره ، فى الألفاظ اليسيره ...

ومن بديع تلخيصه ، وغريب تخليصه ، أنى أذكر صيغه المذكر ، ثم أقول : والأنثى بالهاء ، فلا أُعيد الصيغه ، وإن خالفت الصيغه ، أعلمت بخلافها إن لم يكن قياسيّا ، نحو بِنْت أو أخت ..

وفى كتابى هذا أشياء من الاختصار وتقريب التأليف وتهذيب التصنيف ، ما لو ذكرته لكان فيه سِفْر جامع ، ولكنى بهذا الذى أرَيْت منه قانع ».

ولكن بمطابقه هذا المذكور بكتاب المصنف نجد أنه لم يستطع التزام ما ألزم به نفسه فى مقدمته.

وكان أعظم سبب عاقه عن تحقيق ذلك ، هو : « اعتماده على المراجع اللغويه السابقه عليه ، واغترافه موادّه منها ، وهى لا تلتزم نظاماً شبيهاً بالنظام الذى كان يضعه نصب عينه » (١).

ولكننا نستطيع أن نقرر أنه قد التزم ذلك - فيما تفرد به ولم ينقله عن غيره - إلى حدٍّ كبير.

وقد سرد المؤلف فى مقدمته أسماء المعاجم والكتب التى استعان بها فى تأليف محكمه وقد نقل منها بالنص فى أكثر الأحيان ، مما يدل على ما سبق.

بقى أن نقول : إن محكم ابن سيده يعد أحسن المعاجم التى التزمت منهج الخليل فى العين ، من حيث ترتيب مواده ، ووجازه تعبيراته وألفاظه ، ومن حيث ما اشتمل عليه من علوم النحو والصرف والعروض وغير ذلك ؛ حيث ظهرت براعه المؤلف واضحه فى تلك العلوم حتى ليخيل إليك فى بعض الأحيان أنك لست فى معجم لغوى بل فى كتاب من

١- من مقدمه محققى المحكم (ص ٢٢).

كتب الصرف أو النحو أو العروض وذلك حينما يستطرد المؤلف فى عرض المسائل النحويه والصرفيه خاصه لأدنى ملابسه تعرض له ليفيض علينا من علمه الذى كان يعتز به ، والذى يرى أن علم اللغه والمعجم الذى برع فيه وذاع صيته بسببه أنه إذا ما قورن بعلومه الأخرى فى النحو والصرف والعروض والقافيه والمنطق وغيرها لظهر أنه أقل بضائعه ، وأيسر صنائعه ، وذلك حيث يقول فى مقدمته : « إنى أجد علم اللغه أقلّ بضائعى ، وأيسر صنائعى ، إذا أضفته إلى ما أنا به من علم حقيقِ النحو ، وحُوشِيّ العروض ، وخفيّ القافيه ، وتصوير الأشكال المنطقيه ، والنَّظر فى سائر العلوم الجَدَليه ».

سبب تأليفه لكتاب المحكم :

الذى يظهر من مقدمه ابن سيده للمحكم أن « الموفق » أراد تصنيف كتاب فى اللغه لكن لاشتغاله بأمور السياسه والإداره أمر ابن سيده بتصنيفه.

صعوبته :

قال ابن سيده فى مقدمه المحكم : « وليست الإحاطه بعلم كتابنا هذا إلا لمن مهر بصناعه الإعراب وتقدم فى علم العروض والقوافى ».

ولصعوبه طريقته ذكر صاحب كشف الظنون (١) أنه رتبه على نسق حروف أوائل كلمات هذه الأبيات :

علقت حبيبا هنت خيفه غدره

قليل كرى جفن شكا ضر صده

سبا زهوه طفلا ديانه تائب

ظلامته ذنب توى ربع لحده

نواظره فتاكه بعميده

ملاحته أجرت ينابيع وجده

ونظم ناصر الدين محمد بن قرناص أيضا فى ترتيب حروفه هذه الأبيات :

عليك حروفاً هن خير غوامض

قيود كتاب جل شأنا ضوابطه

صراط سوى زل طالب دحضه

تزيد ظهوراً إذ تناءت روابطه

لذلكم نلتذ فوزا بمحكم

مصنفه أيضاً يفوز وضابطه

تهذيبه :

هذبه صفى الدين محمود بن محمد الأرموى العراقى المتوفى سنه ٧٢٣.

١- كشف الظنون (٢ / ١۶١۶ ، ١۶١٧).

أيهما كان أولاً؟

مما أثار انتباه بعض الباحثين أن ابن سيده ذكر كتابه المحكم فى كتابه المخصص (١) وذكر كتابه المخصص فى كتابه المحكم فأيهما كان أولاً؟

إذا نظرنا إلى كلامه فى مقدمه المحكم نستشعر أن المخصص كان أولاً إذ يقول : « وألفت كتابى الملخص ، الذى سميته « المخصص » وهو على التبويب فى نهايه التهذيب ... ثم أمرنى بالتأليف على حروف المعجم فصنفت كتابى الموسوم ب- « المحكم ». وقال فى موضع آخر : « وقد ذكرت فساد بنائه فى كتابى الموسوم بالمخصص ».

أما ذكره للمحكم فى المخصص فهو قوله (٢) : « لما وضعت كتابى الموسوم ب- « المحكم » مجنساً ».

فذهب صاحب كشف الظنون (٣) إلى أن ابن سيده صنف المخصص قبل المحكم وقد ذكر فى أوله أنه على ترتيبه.

لكن لعل الذى يترجح ما ذهب إليه الأستاذ محمد الطالبى حيث قال : « نعتقد أن ابن سيده قد شرع فى المصنفين فى آن واحد. والذى يحملنا على هذا الاعتقاد ، هو أن الماده واحده ، وأن ما أعده الكاتب من جذاذات ومراجع ، فإنه كان يستثمره فى كلا الكتابين على السواء ؛ فإن مصادر الكتابين لا تكاد تختلف ... على أنه إن شرع الكاتب فى الكتابين فى وقت واحد ، واستغل مراجع واحده بطرق مختلفه ، فلا شك أنه قد انتهى من المخصص وأتمه قبل الانتهاء من معجمه الموسع (٤).

١- انظر المخصص (١ / ١٠).

٢- انظر المخصص (١ / ١٠).

٣- كشف الظنون ص ١۶٣٩.

۴- انظر مقدمه محققى المحكم. ط. معهد المخطوطات العربيه. ص ١١ ، نقلاً عن كتاب المخصص لابن سيده دراسه - دليل.

منهجنا فى تحقيق الكتاب

١ - استكملنا نسخ المخطوط من حيث انتهى معهد المخطوطات.

٢ - قمنا بمقابله المنسوخ على ما تيسر لنا من النسخ الخطيه المذكوره.

٣ - تخريج الشواهد القرآنيه فى جميع الكتاب.

٤ - تخريج الشواهد الحديثيه فى أهم المصادر مع بيان الحكم ما أمكن.

٥ - تخريج الشواهد الشعريه المذكوره فى جميع الكتاب فى دواوينها الأصليه إن وجدت أو فى مصادرها فى كتب الأدب واللغه ، وقد اعتنينا بتتبع ورود تلك الشواهد فى المعاجم اللغويه الأخرى على كثرتها لما فى ذلك من فائده يعرفها باحث اللغه والمعجم.

٦ - قمنا بشرح الغريب فى مقدمه المصنف وفى كلامه ، وفيما تدعو إليه الحاجه من الشواهد الشعريه.

٧ - قدمنا بترجمه للمصنف ، ومنهجه فى الكتاب.

٨ - الفهارس الشامله لترتيب مواد الكتاب كله على الترتيب الألفبائى المعهود تيسيراً على الدارسين من المتخصصين وغير المتخصصين.

٩ - الفهارس الشامله لجميع الشواهد الوارده بالكتاب فى القرآن ، والحديث ، والأمثال ، والشعر ، والرجز.

* * *

ترجمه ابن سیده صاحب المحکم

اسمه وکنیته :

هو أبو الحسن علی بن إسماعیل بن سیده المرسی الضریر ، المعروف بابن سیده.

وهناک اختلاف فی اسم أبیه فقیل : اسم أبیه إسماعیل ، وقیل : محمد ، وقیل : أحمد.

وأکثر ما وقفت علیه من المراجع أن اسم أبیه إسماعیل ثم یذکر بعضهم الخلاف ، إلا السیوطی فقد ذکر أولاً أحمد ثم ذکر الخلاف إلا أنه لما ترجم لأبیه ترجم له فی إسماعیل.

وقد حرر الحافظ ابن حجر فی لسان المیزان الخلاف فقال بعد أن سماه علی بن إسماعیل : « هکذا سمی أباه ابن بشکوال ، وسماه الحمیدی : أحمد » (۱).

ولقد نص ابن حجر فی تبصیر المنتبه علی أن « سیده » بالتخفیف - أی تخفیف الیاء - وبالکسر - أی کسر السین. وقد نصُّوا کذلک علی أن « سیده » بالهاء (۲).

مولده ومحل نشأته :

ولد ابن سیده عام ۳۹۸ ه- / ۱۰۰۷ م کما فی الأعلام فی « مُرْسِیه » وهی محله من مملکه « تُدْمیر » فی شرق الأندلس ، و « مرسیه » من بنیان عبد الرحمن بن الحکم المروانی سلطان الأندلس ، و « مرسیه » أخت « إشبیلیه » ، هذه بستان شرق الأندلس ، وهذه بستان غربها ، قد قسم الله بینهما النهر الأعظم ، ولمرسیه مزیه تیسیر السقیا منه ، ولمرسیه فضل ما یصنع فیها من أصناف الحلل والدیباج ، وهی حاضره عظیمه شریفه المکان کثیره الإمکان ، قال الحضرمی : کما یتجهز الفارس من تلمسان کذلک تتجهز العروس من مرسیه (۳).

صفته :

کان ابن سیده ضریر البصر ، واشتهر بذلک حتی لقب به فصار من یترجم له یقول : ابن سیده الأعمی - کما فی المغرب - أو الضریر - کما فی السیر والبغیه وغیرهما.

۱- هذا وقد وقع فی تذکره الحفاظ : « أبو الحسن علی بن إسماعیلی بن سیده ... » ولم یذکر أحد ذلک فلعله تصحیف.

۲- الذی وقفت علیه فی ترجمته أن « سیده » بالهاء ، إلا فی لسان المیزان فهی بالتاء « سیده » وهی تصحیف لأنه ذکرها فی تبصیر المنتبه بالهاء ، ولم أقف علی من ضبط « سیده » بالهاء بالحروف.

۳- المغرب فی حُلی المغرب (۲ / ۲۳۹ - ۲۴۶).

قال أبو عُمر الطَّلَمَنْكی : « دخلت مرسیه فتشبث بی أهلها لیسمعوا علی « غریب المصنَّف » فقلت : انظروا من یقرأ لکم ، وأمسک أنا کتابی ، فأتونی بإنسان أعمی یعرف بابن سیده ... » قال الحمیدی : کان أعمی بن أعمی.

والده :

ترجم له السیوطی فی البغیه (۱) قائلا : « إسماعیل بن سیده أبو بکر المرسی. الأدیب الضریر ، والد مصنف المحکم ، أخذ عن أبی بکر الزبیدی ، وکان من النحاه ومن أهل المعرفه والذکاء. مات بعد الأربعمائه ».

وقال ابن حجر فی تبصیر المنتبه : « لقی أبا بکر الزبیدی ، وأخذ عنه ، وکانت له معرفه ، ذکره ابن بشکوال ».

وکان أعمی أیضاً ، وقال الذهبی : وکان أبوه أیضاً لغویّا.

شیوخه :

أخذ ابن سیده عن أبیه ، وقرأ علی الشیخ الإمام المقرئ أبی عمر أحمد بن محمد الطلمنکی (۲) کتاب الغریب لأبی عبید سرداً من حفظه ، واشتغل علی أبی العلاء صاعد بن الحسن البغدادی اللغوی.

وذکرت دائره المعارف أنه أخذ عن صالح بن الحسن البغدادی ، ودرس علی أبی العلاء سعید البغدادی ، فأخشی أن یکون ذلک فیه تصحیف لما ذکرناه من مشایخه أولاً.

فضله وثناء الناس علیه :

صدر الذهبی ترجمته بقوله : « إمام اللغه » ثم قال : « أحد من یضرب بذکائه المثل ».

قال أبو عمر الطلمنکی : دخلت مرسیه ، فتشبث بی أهلها لیسمعوا علی « غریب المصنف » ، فقلت : انظروا من یقرأ لکم ، وأمسک أنا کتابی ، فأتونی بإنسان أعمی یعرف بابن سیده ، فقرأه علی کله ، فعجبت من حفظه.

قال الحمیدی : هو إمام فی اللغه والعربیه ، حافظ لهما ، علی أنه کان ضریراً ، وقد جمع فی ذلک جموعاً ، وله مع ذلک حظ فی الشعر وتصرف.

وقال فیه الحافظ ابن کثیر : کان إماماً حافظاً فی اللغه.

۱- بغیه الوعاه : (۱ / ۴۴۸).

۲- وقع فی البدایه لابن کثیر / ط. دار الفکر / ط. دار الکتب العلمیه : « الطملکنی » وهو تصحیف انظر ترجمته فی السیر (۱۷ / ۵۶۶).

وقال عنه الحافظ ابن حجر : كان من أعلم أهل عصره باللغه ، حافظاً لها. ومدحه السيوطى فقال : كان حافظاً لم يكن فى زمانه أعلم منه بالنحو واللغه والأشعار وأيام العرب وما يتعلق بها ، متوفراً على علوم الحكمه. وأثنى عليه صاحب المغرب قائلاً : لا يعلم بالأندلس أشد اعتناء من هذا الرجل باللغه ، ولا أعظم تواليف ، تفخر مرسيه به أعظم فخر ، طرّزت به برد الدهر ، وهو عندى فوق أن يوصف بحافظ أو عالم.

علومه وتخصصه :

كان ابن سيده فقيهاً (١) لغويّا نحويّا أديباً منطيقاً ، قال فيه السيوطى : لم يكن فى زمانه أعلم منه بالنحو واللغه والأشعار وأيام العرب وما يتعلق بها متوفراً على علوم الحكمه.

وكان له علم بالقراءات ، ولقد كان شيخه أبو عمر الطلمنكى إماماً مقرئاً ، « ويتبين من المحكم أن مؤلفه كان على جانب كبير من العلم بالقراءات ، ولعله أخذ علمه بها من إقامته بمدينه « دانيه » التى اشتهرت بأن أهلها أقرأ أهل الأندلس ؛ لأن أميرها مجاهد العامرى – كان يستجلب القراء ، ويتفضل عليهم وينفق عليهم الأموال » (٢).

وإلى جانب دراسته اللغه والنحو والأدب عنى بالمنطق عنايه طويله ، وارتضى فيه مذهب متى بن يونس (٣). ولعل ذلك مما حدى بالسيوطى أن يقول : « متوفراً على علوم الحكمه » على اعتبار أن المشتغلين بالمنطق كانوا يسمونه بهذا الاسم. ولذا قالت عنه دائره المعارف : منطيق. بل صرح هو باشتغاله به كما سيأتى.

وكان لابن سيده اشتغال بالشعر حتى أنه كانت بينه وبين الأمير الموفق نبوه فبعث إليه بقصيده يعتذر فيها.

قال فى المغرب : ومن شعره قوله :

لا تضجرن فما سواك مؤمَّلُ

ولديك يحسنُ للكرام تذلُّلُ

وإذا السحاب أتت بواصل درها

فمنِ الذى فى الرِّىِّ عنها يسأل

أنت الذى عودتنا طلب المنى

لا زلت تعلم فى العلا ما يُجْهلُ

لكن أكثر شهرته فى علم اللغه حتى لقب به كما فى لسان الميزان والمغرب ، ولقد عرف

١- لم يصفه بذلك إلا دائره المعارف ، وسيأتى فى اعتذار ابن حجر عن الطعون الموجهه فى ابن سيده وأن ابن حجر قال : لم يكن فقيهاً.

٢- انظر معجم البلدان لياقوت (دانيه).

٣- مقدمه محققى المحكم ص ٥.

ذلك هو من نفسه فقال فى مقدمته للمحكم : « أنا الجواد الخوار العنان ، المخترق للميدان ، فى غير فن من الفنون ، واليقين قاتل لخوالج الظنون ، وذلك أنى أجد علم اللغه أقل بضائعى ، وأيسر صنائعى ، إذا أضفته إلى ما أنا به من علم حقيق النحو ، وحوشى العروض ، وخفى القافيه ، وتصوير الأشكال المنطقيه ، والنظر فى سائر العلوم الجدليه ».

ولقد كان سيبويه مهتمّا بأن يورد كتبه الجديد ، وأن يصقل معلوماته - المعجميه - ويرتبها - حتى كان أسلوبه ذا طابع جديد فى كتبه (١).

وكان ابن سيده فى موسوعيته فى جمع الماده المعجميه يقف على أخطاء وزلات من سبقه من اللغويين والنحاه فنبه على شىء من ذلك فى كتبه (٢).

انتقادات موجهه إلى ابن سيده :

مع شهره ابن سيده وفضله وثناء الناس عليه إلا أنه لم يسلم من الطعون والانتقادات.

قال اليسع بن حزم : كان شعوبيّا يفضل العجم على العرب. وحط عليه أبو زيد السهيلى فى « الروض » عند الكلام على نقض الصحيفه فقال : « تعثر فى « المحكم » وغيره عثرات يَدْمى منها الأظل ، ويدحض دحضات تخرجه إلى سبيل من ضل ، حتى إنه قال فى الجمار : هى التى ترمى بعرفه ».

وقال أبو عمرو بن الصلاح : أضرت به ضرارته.

قال الصفدى : كان ابن سيده ثقه فى اللغه حجه ، لكنه عثر فى المحكم عثرات ...

وكذلك يهم فى النسب.

وألف أبو الحكم عبد السلام بن عبد الرحمن (أو عبد الرحمن بن عبد السلام) المعروف بابن برْجان ردّا عليه ، بين فيه أغلاطه فى المحكم ولم يصل إلينا نقد ابن برجان) (٣).

تفنيد هذه الطعون :

نقل هذه الطعون الذهبى فى السير وابن حجر فى لسان الميزان ، وعقبها - الذهبى بقوله :

« قلت : هو حجه فى نقل اللغه ».

واعتذر عنه ابن حجر فقال : « والغالط فى هذا يعذر ، لكونه لم يكن فقيهاً ، ولم يحج ، ولا يلزم من ذلك أن يكون غلط فى اللغه التى هى فنه الذى يحقق به من هذا القبيل ».

١- انظر كلام ابن سيده نفسه فى مقدمته للمحكم.
٢- نقلاً عن مقدمه محققى طبعه المحكم ص ٢٣.

قلت : وقد يخفى على الذكى الأمور اليسيره ، وينسى اللبيب الأشياء القليله ، وليس هذا مدعاه باتهام الذكى بالغباء ولا الحافظ اللبيب بالنسيان والوهم.

لكن يبقى أن هذا فيه رد على كلام السهيلى وغيره. ولم أر أحداً تعرض لكلام اليسع ابن حزم بالرفض والدفاع عن ابن سيده ، غير أن الحافظ ابن حجر ترجم لليسع فى لسان الميزان فقال : « اليسع بن عيسى بن حزم الغافقى أبو يحيى : قد تكلم فى نقله ، ويظهر على عبارته مجازفه ، وله تآليف وأدب وفنون ... وله تصنيف سماه : المغرب فى محاسن المغرب » (١).

ويحسن بنا ويجمل أن نورد كلام ابن سيده نفسه ، حيث قال بعد ثنائه على كتابه المحكم : .. ولا أنكر فى كل ذلك أن تختل قضيه بين خمسه آلاف ، أو حرف بين حروف عديده أضعاف ».

علاقته بالأمراء وأثر ذلك فى مصنفاته :

ذكر الحميدى : أنه كان فى خدمه الموفق مجاهد العامرى ملك دانيه (٢).

وكان الموفق مجاهد بن عبد الله ملك الجزر (٣) جليل القدر ، له غزوات فى النصارى فى البحر مشهوره ، ومن أعظم ما فتحه جزيره سردانيه الكبيره ، وكان محبّا فى العلماء محسناً لهم ، كثير التولع بالمقرئين للكتاب العزيز ، حتى عرف بذلك بلده ، وقصد من كلّ مكان ، وشكر فى الأقطار بكل لسان.

وقد أثنى عليه ابن حيان فى كتاب المتين بهذا الشأن ، وقد وفد عليه أفراد الشعراء كإدريس بن اليمان وجله العلماء كابن سيده.

قال ابن حيان : جمع من الكتب ما لم يجمعه أحد من نظرائه وأتت إليه العلماء من كل صقع ، فشاع العلم فى حضرته ، حتى فشا فى جواريه وغلمانه (٤).

ولما توفى هذا الأمير اتصل بخلفه ابنه الأمير إقبال الدوله (٥) ، وهو إقبال الدوله على بن

١- لسان الميزان (٦ / ٣٦٧).

٢- تصحفت فى لسان الميزان : دابيه.

٣- ترجمته فى المغرب (٢ / ٤٠١) ، والأعلام (٥ / ٢٧٨).

٤- نقله د / شوقى ضيف فى تحقيقه للمغرب فى ترجمه الموفق.

٥- فى دائره المعارف : « بخلفه الأمير الموفق » وهو وهم. وانظر مقدمه محققى المحكم ص ٦. ط معهد المخطوطات العربيه.

مجاهد (۱) وكان قد حذا حذو أبيه فى الإقبال على العلماء إلا أنه كان ذلك تطبعاً لا طبعا ، وكانت همته فى التجاره وجمع الأموال.

وكانت بين ابن سيده وبين موفق الدوله نبوه ؛ ولهذا بعث إليه بقصيده يعتذر فيها.

ولقد أثرت علاقه ابن سيده بهذين الأميرين فى مصنفاته فنراه يثنى عليهما فى كتبه :

فيقول فى أول مقدمه المحكم : « وكل بيمن « الموفق » محيى المكارم » ويقول فى آخرها :

« وفاظت عن أبدانها له فيظاً من صحبه الأمير الجليل « إقبال الدوله » مولاى نثرته ... ونسأله فى أجل « الموفق » الملك الأجل ».

وقال فى مقدمه المخصص (۲) : « وتولى دوله إعمال اللفظ والقلم فى طاعه الله وسبيل المجد ، والنفع بالمال والجاه لاقتناء المجد ، واجتلاب الحمد ، حتى نفذ ما لوى من عنانى إليه ، وعوى من لسانى وجنانى عليه ، وهو المتقبل المطاع ، والمتقيّل غير المضاع ، أمر « الموفق » الأعظم ، والهمام الأكرم ... ».

مصنفاته :

قبل أن نسرد شيئاً من مصنفات ابن سيده نود أن ننوه بأن ابن سيده كان موسوعيّا فى ماده بحثه مكثراً من المصادر التى يصنف منها وليس أدل على ذلك من أنه يسرد أسماء الكتب التى رجع إليها فى صفحات من مقدمات كتبه كما هو الحال فى المخصص والمحكم (۳).

وأما مصنفاته فمنها :

۱ - المحكم والمحيط الأعظم فى مجلدات عديده.

۲ - المخصص.

۳ - شرح مشكل أبيات المتنبى.

۴ - الأنيق فى شرح الحماسه فى سته مجلدات كما قال ابن كثير.

۵ - شرح كتاب الأخفش.

۶ - العويص فى شرح إصلاح المنطق.

۱- ترجمته فى المغرب ۲ / ۴۰۱ ، ۴۰۲ والأعلام ۴ / ۳۲۲.

٢- مقدمه المخصص ١ / ٨. ط. دار الكتب العلميه.

٣- انظر المخصص (١ / ١١ - ١٤). ط. دار الكتب العلميه ، والمحكم ص ١٥ من ط. معهد المخطوطات العربيه.

٧ – كتاب شواذ اللغه فى خمسه أسفار كما قال الذهبى (١).

٨ – كتاب العالم فى اللغه نحو مائه سفر كما قال الذهبى. بدأ بالفلك وختم بالذره ، ورتبه على الأجناس.

٩ – كتاب العالم والمتعلم على المسأله والجواب.

١٠ – الوافى فى علم القوافى.

١١ – وذكر فى مقدمه كتابه المحكم أنه أفرد بالتذكير والتأنيث كتابا.

والذى وصلنا من هذه المصنفات الثلاثه الأولى منها كما فى دائره المعارف ومقدمه محققى المحكم.

وفاته :

اختلف فى سنه وفاته ، فقيل : إنه توفى فى سنه ثمان وأربعين وأربعمائه وقيل : توفى فى سنه ثمان وخمسين وأربعمائه والثانى هو الذى عليه الأكثر ، قال الذهبى : وأرخ صاعد ابن أحمد القاضى موته فى سنه ثمان وخمسين وأربعمائه ، وقال : بلغ الستين أو نحوها.

لكن فى أى شهر كانت وفاته؟

قال ابن كثير : توفى فى ربيع الأول منها – أى سنه ثمان وخمسين وأربعمائه – وله ستون سنه.

وقال ابن حجر فى لسان الميزان : فى ربيع الآخر سنه ثمان وخمسين وأربعمائه ، وله ستون سنه أو نحوها ، أرخه صاعد بن أحمد القاضى.

أما عن محل وفاته :

فلقد كانت وفاه أبى الحسن بن سيده بدانيه (٢).

ففى يوم جمعه كان صحيحاً سويّا إلى وقت صلاه المغرب ثم دخل المتوضَّأ ، فأخرج منه وقد سقط لسانه ، وانقطع كلامه ، وبقى على تلك الحال يومين. وفى عشيه يوم الأحد لأربع بقين من شهر ربيع الآخر سنه ثمان وخمسين وأربعمائه – توفى على بن سيده بدانيه (٣).

١– وسماه ابن حجر وغيره : شاذ اللغه.

٢– تصحفت فى لسان الميزان إلى : دابيه.

٣- مقدمه محققى المحكم ط. معهد المخطوطات العربيه ص ٧.

مصادر الترجمه :

١ – الأعلام : خير الدين الزركلى / دار العلم للملايين (۴ / ۲۶۳).

٢ – البدايه والنهايه : الحافظ ابن كثير / دار الفكر (١٢ / ٩٥).

٣ – بغيه الوعاه : السيوطى / المكتبه العصريه (٢ / ١۴٣).

۴ – تبصير المنتبه بتحرير المشتبه : الحافظ ابن حجر / المؤسسه المصريه العامه (٢ / ٧٠۶).

۵ – تذكره الحفاظ : الذهبى / دار الكتب العلميه (٣ / ١١٣۵).

۶ – دائره المعارف الإسلاميه : مجموعه / الشعب (١ / ٣١٧).

٧ – سير أعلام النبلاء : الذهبى / الرساله (١٨ / ١۴۴ – ١۴۶).

٨ – لسان الميزان : الحافظ ابن حجر / دار الفكر (۴ / ٢٣٧).

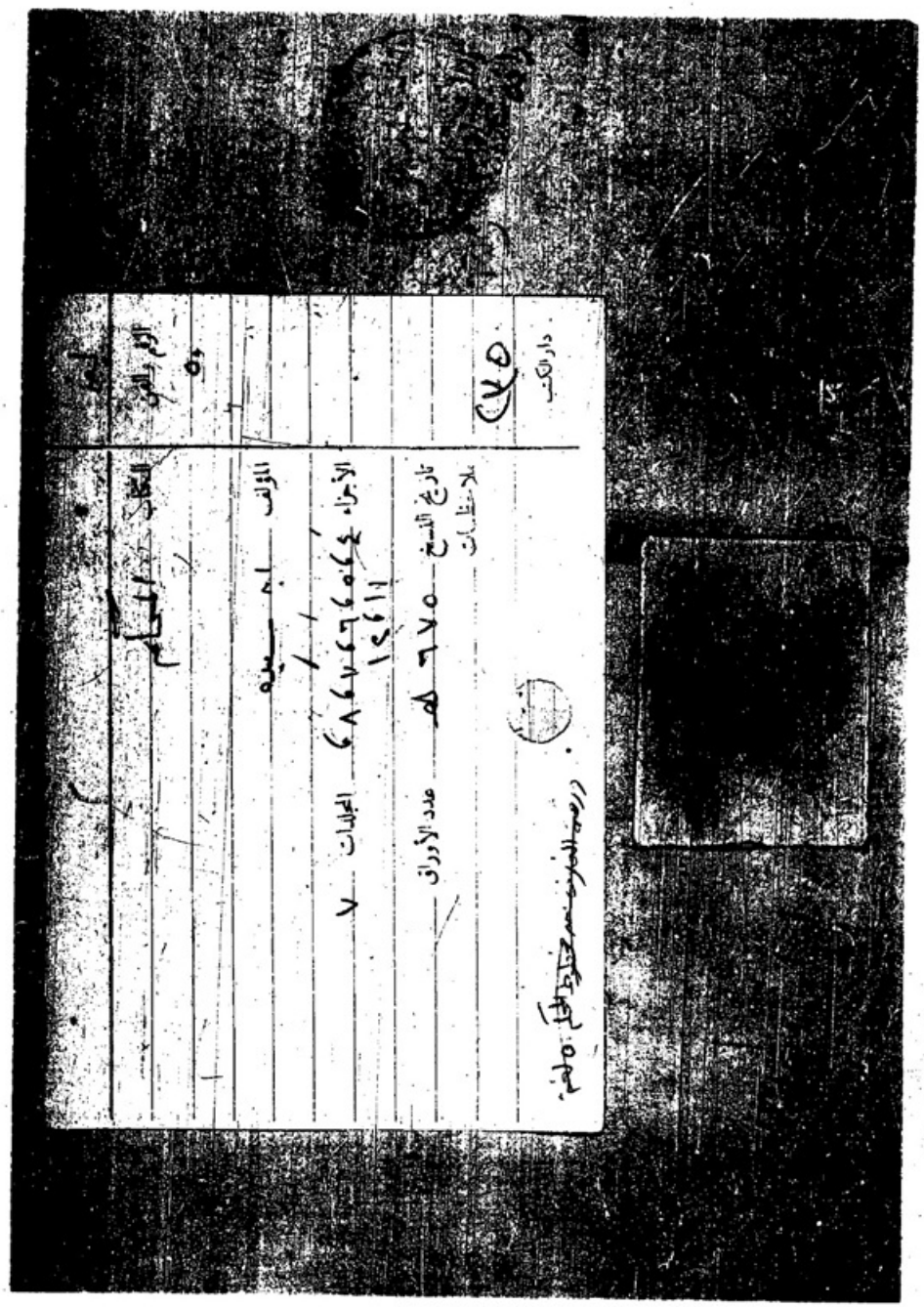
٩ – المحكم مقدمه محققى طبعه معهد المخطوطات بجامعه الدوله العربيه.

١٠ – المغرب فى حلى المغرب : لابن سعيد المغربى / دار المعارف (٢ / ٢۵٩).

١١ – مفتاح دار السعاده : طاشكبرى زاده / دار الكتب العلميه (١ / ١١٣).

١٢ – هديه العارفين : إسماعيل باشا البغدادى / دار الكتب العلميه (١ / ۶٩١).

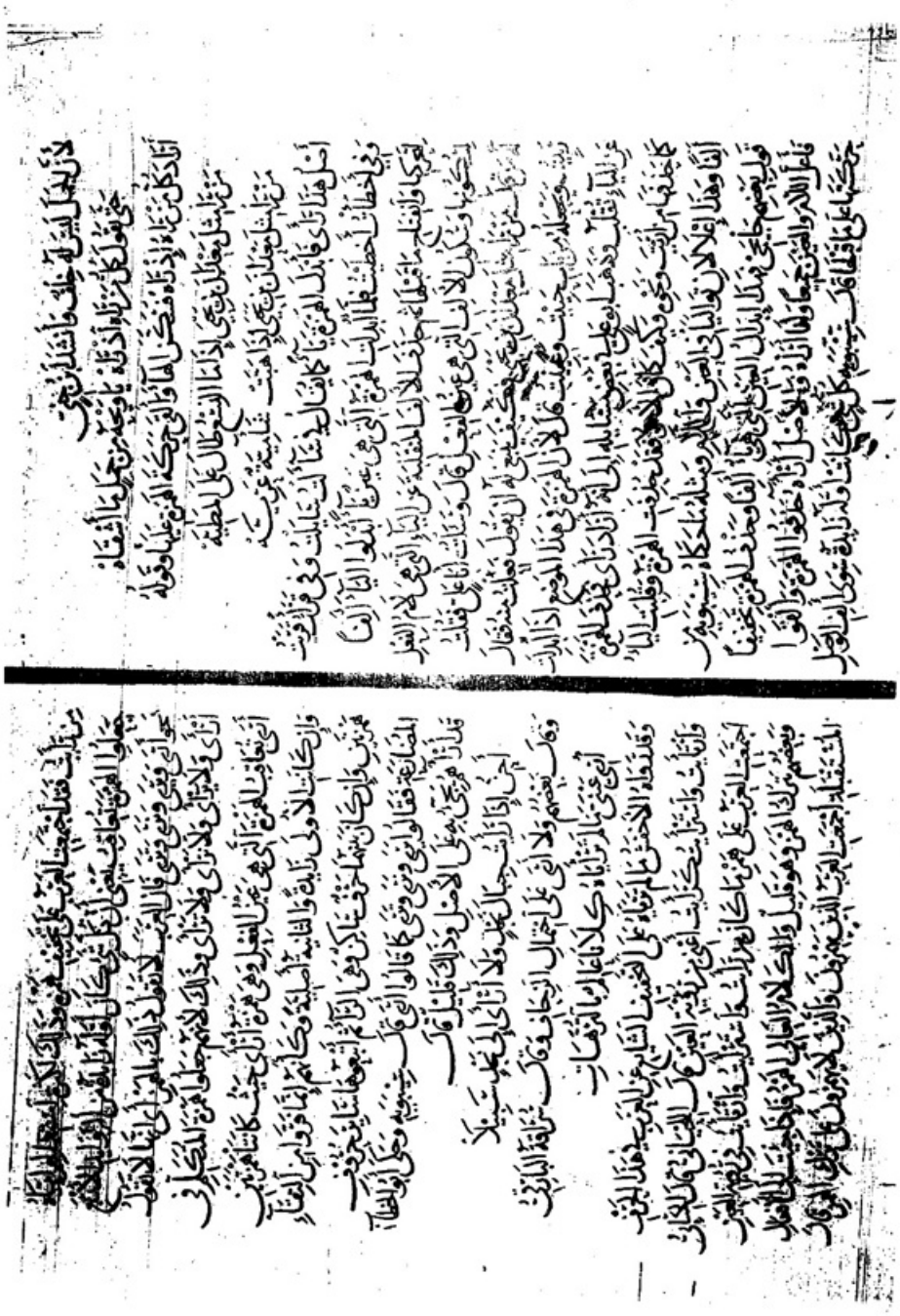
الصوره



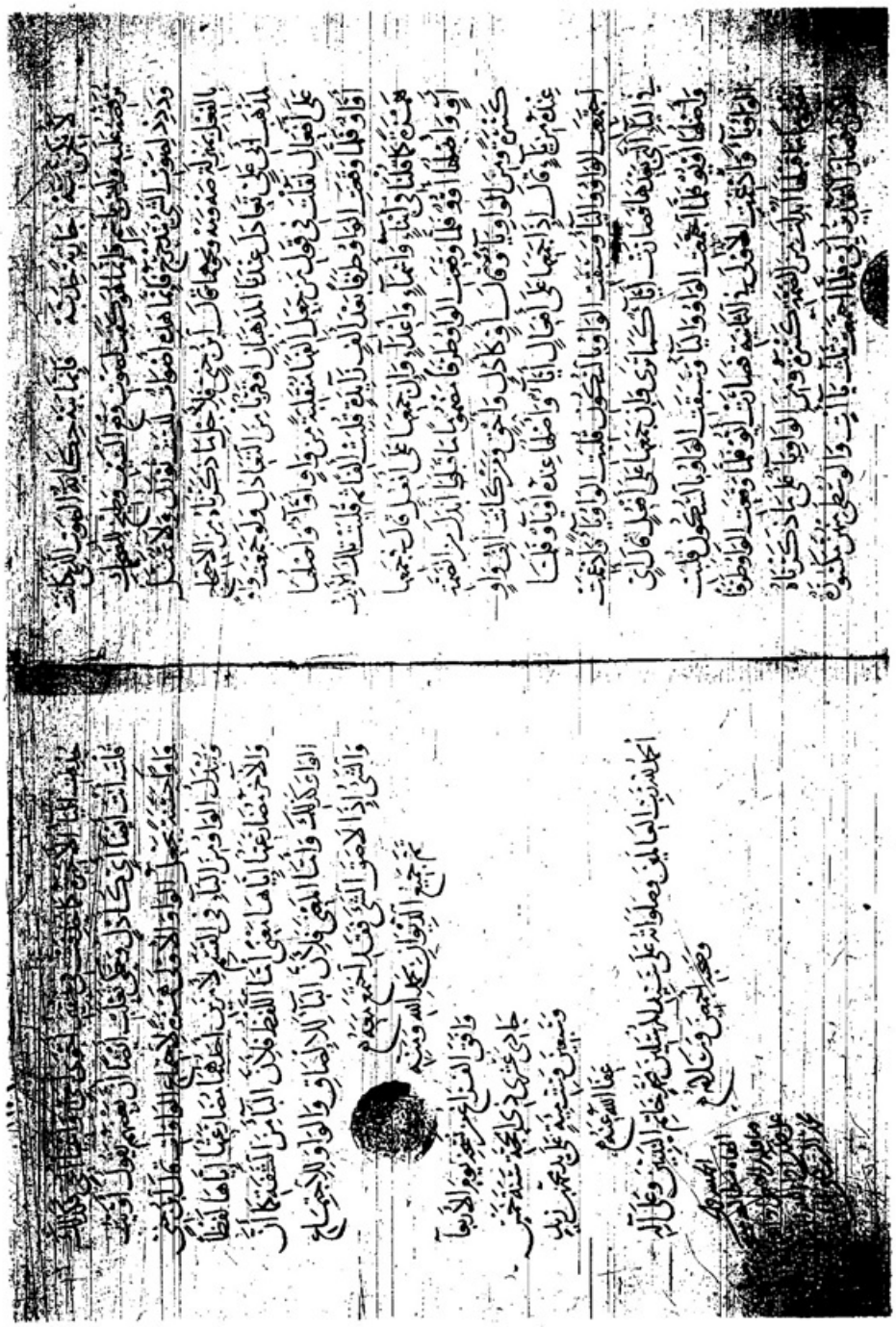
ورقة الغلاف من مخطوط المحكم ٥٠ لغة من نسخة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة

ورقة ١٤٧ من نسخة المحكم ٥٠ لغة

الصوره

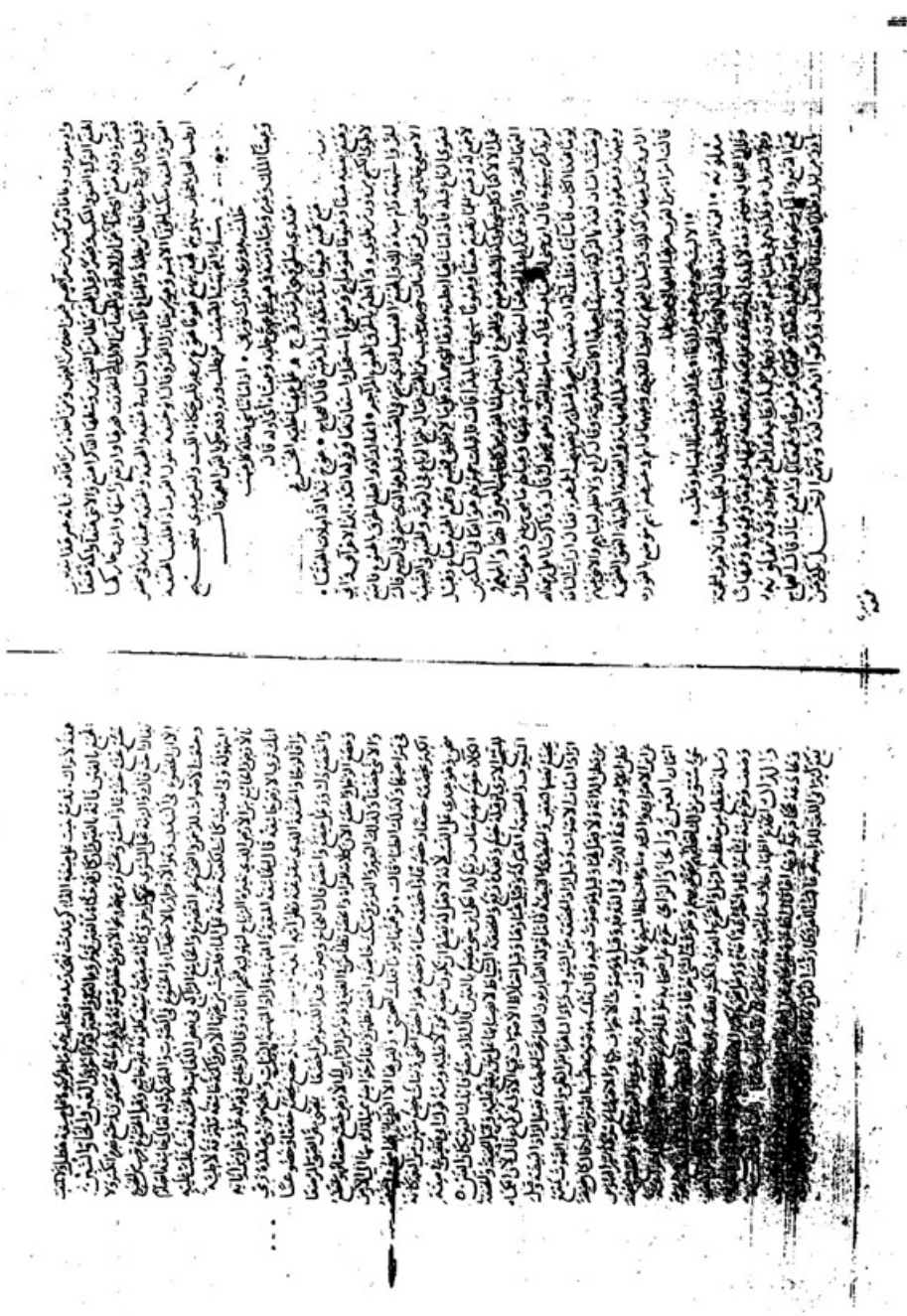


ورقة ١٤٨ من نسخة المحكم ٥٠ لغة



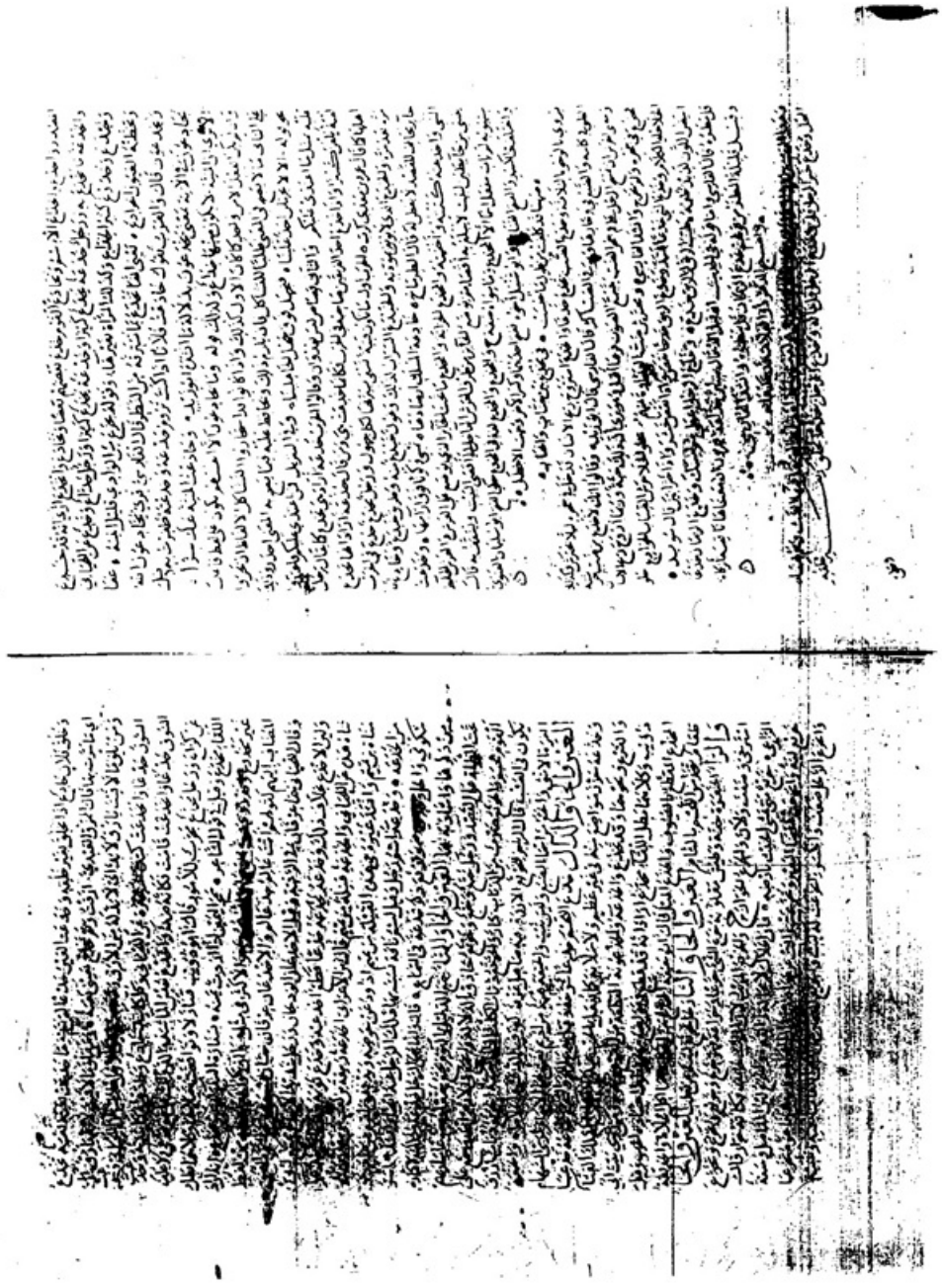
الورقة الأخيرة من مخطوط المحكم ٥٠ لغة

الصوره



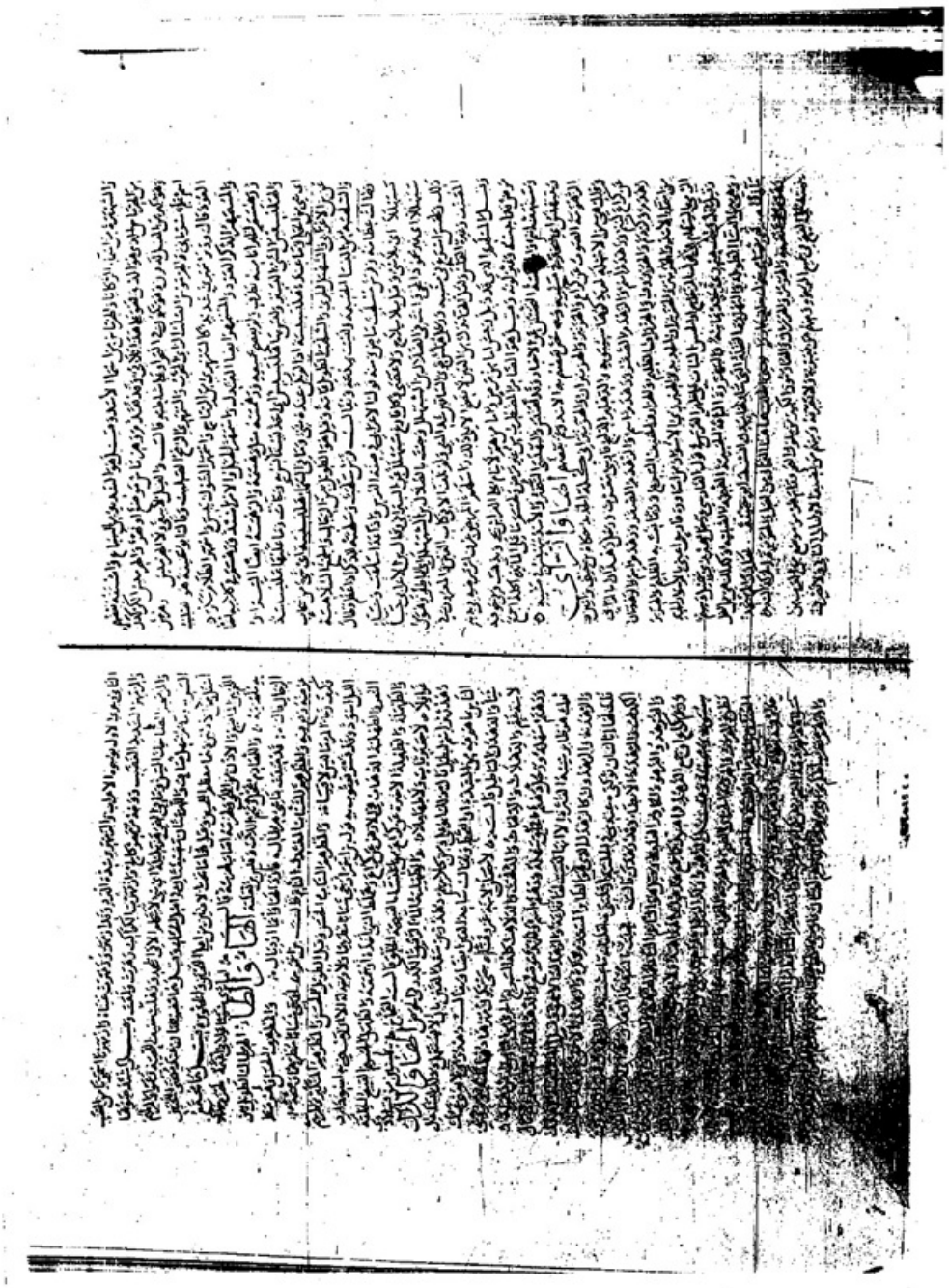
ورقة ١٤ من أوائل نسخة المحكم ٢٣٩ لغة من النسخة المحفوظة بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة

الصوره



ورقة ١٥ من نسخة المحكم ٢٣٩ لغة

الصوره



ورقة من نهايات نسخة المحكم ٢٣٩ لغة

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمه المؤلف

بذكر الله نَفْتَتِح ، وبنوره سُبحانه نَقْتدح ، وبما أفاضه علينا من نُورِيَّه إلهامِه نهتدِى ، وبما سَنَّه لنا نبيُّه المُقْتفَى ، ورسولُه المصطفَى ، من فُروض طاعته نقتدِى. نحمَدُه بآلائه ، ونصلى على عاقب أنبيائه ، ونَسأله خيرَ ما يَخْتِم ، وأفضلَ ما به لهذه النفوس يَحْتِم ؛ ربَّنا لا تُسلِّط ما وكَلْته بنا من النقائص الإنْسانيه ، على ما أفضْته علينا من الفضائل الرُّوحانيه ، ولا تُغَلِّب ما كَدُر من طباعنا وكَسُف ، على ما رَقَّ من أوضاعنا ، فشرُف ولَطُف بل كن أنتَ الحَفِيَّ بنا ، والوَلِيَّ فى الحَيْطه لنا ، هادِيَنا إلى أفضل ما يُعْتَمد ، ومُسَدِّدَنا إلى أعدل ما يُقتصَد (١) ، إن قَصَّرتْ أعمالُنا عن واجب الطاعه ، بحسَب ما وكَلْته بنا من نُقصان الاستطاعه ، فصِلْ قاصرَها بعَطْفتك ، وكن ناصرَها برأْفتك ، ما دامت نفوسُنا مُعْتَلِقَةً (٢) لأنفاسنا ، وأرواحنا مرتبطه بأشباحنا ؛ فإذا تناهت علائق مُدَدِنا ، وتدانت مَناهى أمَدِنا ، فأردتَ تحْليلَنا ، وأزْمَعْت كما شئت (٣) تَحويلَنا ، من دار الفناء والبُيُود (٤) ، إلى المخصوصه من الدارين بأَبديَّه الخُلود ، عند استحاله الأكوان التى لم تهيئْها للإدامه ، ولا بَنَيْتَ أوضاعَها على السَّلامه ، فأَذْنِ ذَواتِنا إلى ذاتك. وصل حَياتَنا بأبَدِيّ حَياتك (٥) ، وفَرِّحْنا (٦) بجوارك ، وأمِدَّ أرواحنا بسُبُحَات (٧) أنوارك ، وأوْطِئْنا مِهادَ رُحْماك ، وأوْرِفْ علينا سابغاً من جنات نُعماك ، وبَوِّئْنا سطَةَ (٨) دار السلام ، التى وصَلْتَ صفاءَ نعيمها بالدّوام ، واغفر هنالك فادحَ ذنوبنا ، كما تَفَضَّلْتَ (٩) أن تتغَمَّد هُنا قادحَ عُيوبنا ، إنك ذو الرحمه التى لا يُطاوَلُ باعُها ، والنِّعمه التى لا تُحْصَى بعدَدٍ أنواعُها.

١- فى بعض النسخ : ما يعتقد.

٢- اعتلقه : أى أحبه ، وفى بعض النسخ : متعلقه.

٣- فى بعض النسخ : بقدرتك.

۴- باد الشىء يبيد بَيْداً وبَياداً وبُيوداً وبَيْدوده : انقطع وذهب.

۵- قوله : « فأدن ذواتنا إلى ذاتك ، وصل حياتنا بأبدى حياتك » ، يوهم الاتحاد : اتحاد المخلوق بالخالق الذى زعمه الصوفيه ، فاحذره.

۶- فى بعض النسخ : وكرمنا.

٧- سبحات وجه الله - بضم السين والباء - : أنواره وجلاله وعظمته.

٨- يقال : وسَطْتُ القوم أسطهم وسطا وسطه ، أى : توسطتهم. والمعنى هنا : أنزلنا وسط دار السلام.

٩- فى بعض النسخ : أسألك.

أما بعد : أيُّها المُسْهِرُ طلبُ العلم لجفونه ، الكاتبُ لحُور عُيونه ، الراتعُ منه فى أزاهير فُنونه ، فإنى أقول لك هَنيئاً ، فقد أوتِيتَ بَغيَتك ؛ وشُكرا ، فقد مُلِّكتَ أُمنيَتك ؛ إنَّ النِّعمه قلوصٌ يُنِدُّها عن صاحبها الكفر (١) ، ويُذَلِّلها لراكبها الشُّكْر ، لَشَدَّ ما وَرَدْتَ مَنهل إرادَتِك صافيا ، وأُلبستَ ما أعجز رَيعانَ أُمْنيَتِك ضَافيا (٢) ، وكلٌّ بيمن « الموفق » مُحيى المكارم ، ومُروِى الأسنَّه والصوارم ، زينِ الزّمان وتاجِه ، وعينِ الأوان وسِراجه ، سيِّدِ جميع الأملاك ، ومُعيدِ زمن العدْل إليه بعد الهلاك ، مُطْلِعِ العلوم لنا نجوما وأهِلَّه ، ومُرْسِلِ المكارم علينا غُيوماً مُسْتَهِلَّه ، قد ملأ البلادَ عدلُه مَقادِم (٣) صَباح ، ومَدَّ على العباد من فضله قَوَادِمَ (٤) جَناح ، حتى بَشَّرتْ لِقاحُ طُعَمِهِم (٥) ، وتَمَشَّرَتْ (٦) خِصبا أدواحُ نِعَمهم ، فلا فقير إلا مجبور ، ولا غنىّ إلا موفور مَحْبورٌ ، ولا شاكرَ إلا مُسْهِب ، ولا ذاكرَ إلا مُجِدٌّ مُطْنِب ، من بين ذى كَفٍّ إلى الله فيه ممدوده ، ولسانٍ بحُسن الثناء عليه مَرْدوده ، تخدُمه أنفسهم بالصفاء ، وألسنتهم بحُسن الثناء له والدعاء ، إن نام باتُوا له هاجدين ، أو قام وَقَعُوا له ساجدين ، أدام الله لهم وارِف ظلِّه ، ولا سَلَبهم عَوارفَ فضله ، وأخذ الجميعَ منهم فِداءَه ، وقدَّم فى ذلك قبلَ أوليائه أعداءَه ، وحفظ مُلكه بصِوان (٧) السَّعاده ، وقَرنَ كلَّ عَزْمه له بمختار الإراده ، وكَبتَ عنه بالنُّصره مُسْتَهْدِفى عُداه (٨) ، وحَكَّم فيهم نوافذ أسنَّته ، ومواضِىَ مُداه ، وجعله وارثاً لجَلْهات (٩) بلادهم ، ومتكفِّلا بعد الصَّيْلم المُوتِمه لترائِك أولادهم (١٠) ؛ شكرا له أيُّها النَّهِيمُ على محاسن العلوم ، الباحث عن نتائج مقدّمات الحُلوم (١١) ، فما أسلمَك للواحق الزّمان ، ولا خَلَّى بينك وبين طوارق الحَدَثان (١٢) ، بل كَفاكَ ما كان يُنازعُك

١- القَلوص : الفتيه من الإبل ، والقَلوص : أنثى الحبارى ، وندّ البعير ؛ إذا شرد ، وندت الإبل : نفرت ، وذهبت شروداً : والمعنى : إن النعمه كالدابه تذهب عن صاحبها بسبب كفره.

٢- ضفا يضفو : كثر.

٣- قادم الإنسان : رأسه ، الجمع : القوادم ، وهى المقادم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً.

٤- القوادم : أربع ريشات فى مقدم الجناح ، الواحده : قادمه ، وقيل : قوادم الطير مقاديم ريشه ، وهى عشر فى كل جناح.

٥- الطَّعَم : جمع الطُّعْمه وهى المأكله ، وجمع الطُّعْمه وهى شبه الرزق.

٦- تمشر الشجر إذا أصابه مطر فخرجت ورقته.

٧- الصِّوان والصُّوان : ما صنت به الشىء.

٨- العدو : ضد الصديق ، وأما عِدىً وعُدىً فاسمان للجمع.

٩- الجلْهه : فم الوادى ، وقيل : جانبه.

١٠- الصيلم : الداهيه ؛ والأمر المستأصل ، التريكه : البيضه بعدما يخرج منها الفرخ ؛ والجمع : ترائك.

١١- الحِلْم بالكسر : الأناه والعقل وجمعه أحلام وحُلوم.

١٢- حدثان الدهر وحوادثه : مصائبه.

هـواك ، ويُمِرّ عليـك مستعذَبَ نَـواك ، من تصوّر التعب بشـدّ الرِّحـال ، ومئونه التِّرْحـال ، ولفْـح السـموم ، وعقـد الطَّرْف ليلاً بسُموت (١) النجوم ، وتأمُّلِ السَّراب ، شَوْقاً إلى بَرْد الشَّرَاب ، والتمتع بأباطيل الخيال ، بـدلاً من لذيذ محصول الوِصال ، وسائر ما يَلْحَقُ جُوَّابَ المَتـالِف ، من أنواع التكـالِف (٢) ، وربمـا اقترن بـذلك مـا أحمـدُ الله على كفايتك إياه ، من تَلف المُهْجه التى لا يَعْـدلها ثمن ، وعابرُ المفازه بذلك قَمَن (٣) ، فقـد قيـل : « إن المسافر ومَتاعَه لعَلى قَلَتٍ (٤) إلّـا ما وَقى الله (٥) ؛ وقـد قيل : إن تعب السـفر ، لا يفى به شـىء من الظَّفَر ، فيا لها نِعمةً عميمَةً أوردَك صَفْوتَها ، وطُعْمةً جَسيمه مَلَّكك عَفْوتها (٦) ، هكذا تَنْمِى الجُدود ، وتُسْفِر عن مطالعها السُّعود ، عِشْ بجَدٍّ صاعد ، فربَّ ساعٍ لقاعد ، ولله درّ أبى الطَّيِّب رَبِ (٧) الأمثال السَّيَّارَه ، والأقوال المُسْتعاره ، قائلا :

ولَيْسَ الَّذِى يَتَّبِع الوَبْلَ رَائِداً

كمَنْ جاءَهُ فى دارِهِ رَائدُ الوَبْلِ (٨)

وشَرْح ما أجملتُ لك من ذلك : أن بارئنا جلّ وعزّ ، لمّا أراد الإحسان إليك (٩) ، والامتنان بفضله عليك (١٠) ، ألهمه ، فأنشأ له هِمّه ليست ببدْع من هِممه ، وحكمه ليست بِبِكْرٍ من حِكمه ، فإنه - وفَّقه الله - مَناطُ كلّ عجيبه ، ورِباط كلّ فائده غريبه ، وما أولاه أن يُنْشَد فى ذاتِه ، ما قاله أبو الطَّيِّب ذاكرا لصفاته ، وهو :

إلىَّ لَعمرِى قَصْدُ كُلِّ غَرِيبَهٍ

كأنى عَجيبٌ فى عُيُونِ العَجائبِ (١١)

وذلك أنه - أدام الله مُدّته ، وحفظ على مُلكه طُلاوته وجِدّته - لما جَمَع (١٢) العلوم

١- السمت : الطريق.

٢- كلف الأمر وتكلفه تجشمه على مشقه وعسره وهى الكُلَف والتكالِف.

٣- قمَن : خليق وجدير.

٤- القلَت بالتحريك : الهلاك.

٥- خبر ضعيف جدّا : أخرجه السلفى ، وقد أنكره النووى فى « شرح المهذب » فقال : ليس هذا خبراً عن النبى صلى الله عليه وسلم ، وإنما هو من كلام بعض السلف ، قيل : إنه على بن أبى طالب. انظر الإرواء (ح ١٥٤٥).

٦- عفوه المال والطعام والشراب : خياره وما صفا منه وكثر.

٧- فى بعض النسخ : ذى.

٨- البيت لأبى الطيب المتنبى فى ديوانه (٢ / ٢٨٣) ؛ يَتَّبِع : يتتبع ، الوبْل : المطر الغزير ، الرائد : الذى يجول فى طلب الكلأ والماء ، والمعنى : ليس من يسعى ويجهد فى طلب الخير كمن يأتيه الخير دون سعى. من تعليق مصطفى سبيتى على الديوان.

٩- فى بعض النسخ : إلينا.

١٠- فى بعض النسخ : علينا.

١١- البيت لأبى الطيب المتنبى فى ديوانه (١ / ٢٦٨) ؛ وفى بعض النسخ - وهى روايه الديوان : كل عجيبه.

١٢- فى بعض النسخ : وحوى.

النافعه ، من الديانيّات واللّسانيّات ، فسَلك مناهِجَها ، وشَهَر (١) بمُقدّماتها نتائجَها ، وذلّل من صِعابها ، وأخضع بفهمه من صِيدِ رِقابها ، وعلم مُنتَهَى سِبارها (٢) ، ومَيّز بالتأمُّل اللطيف طبقاتِ أقدارِها ، وَضَح له فضلُ هذا الكلام العربيّ ، الذى هو ماده لكتاب الله جَلَّ وعزّ ، وحديثِ النبيّ صلى الله عليه وسلم [وشَرَّفَ وكرَّم](٣) ، فلما وضَحَ له مكانُ الحاجه إلى هذه اللسان الفصيحه ، الزائده الحُسْن ، على ما أُوتِيَه سائر الأمم من اللُّسْن ، أراد جمع ألفاظها ، فتأمَّلَ لذلك كتب رُوَاتها وحُفَّاظها ، فلم يجد منها كتاباً مستقلاً بنفسه ، مُسْتَغْنِياً (٤) عن مثله ، مما أُلِّف فى جنسه ، بل وَجَد كلّ كتاب منها يشتمل على ما لا يشتمل عليه صاحبه ، وشَلٌ [لا](٥) تعانَدُ عليه وُرَّادُه ، وكَلأٌ لا تَحاقَدُ (٦) فى مثلِه رُوَّادُه (٧) ، لا تشبَع فيه نابٌ ولا فَطيمه (٨) ، ولا تُغْنِى منه خضراءُ ولا هَشيمه.

ثم إنه لَحَظَ مناظر تعبيرهم ، ومَسافِر تحبيرهم (٩) ، فما اطَّبى (١٠) شيءٌ من ذلك له ناظرا ، ولا سَلك منه جَناناً ولا خاطرا ، وذلك لما أُوتِيَهُ وحُرِموه ، وأُوجِدَه وأُعْدِمُوه ، من ثَقابه النَّظَر ، وإصابه الفِكَر ، وكان أكثرَ ما نَقَمَه - سدّده اللهُ - عليهم ، عُدُولُهم عن الصواب ، فى جميع ما يُحتاج إليه من الإعراب ، وما أحوجهم من ذلك إلى ما مُنِعُوه ، وإن جَلَّ ما أُوتوه ، من علم اللغه ومُنِحوه ، فإن الكَحَل لا يغنى من الشَّنَب ، وإنّ فى الخمر معنىً ليس فى العِنب.

وأىُّ مُوَاقَفه أخْزَى لواقفها ، من مَقامَه أبى يوسفَ يعقوبَ بن إسحاقَ [بن](١١) السِّكِّيت ، مع أبى عثمانَ المازنىّ ، بين يدى أمير المؤمنين جعفرٍ المتوكل؟ وذلك أن أمير المومنين قال : يا مازنىُّ سَلْ يَعْقوبَ عن مسأله من النحو ، فتَلَكَّأ المازنىّ ، عِلْما بتأخر يعقوب فى صناعه الإعراب ، فعزم المتوكلُ عليه ، وقال : لابدّ لك من سُؤاله ، فأقبل المازنىّ يُجْهِد نفسه فى

١- فى بعض النسخ : وبرهن.

٢- السبْر : التجربه ، واستخراج كنه الأمر.

٣- ما بين [ ] زياده من بعض النسخ.

٤- فى بعض النسخ : مغنيا.

٥- ما بين [ ] زياده أثبتها المحققان وافقناهم عليها ، والوشل من الأضداد فهو قليل الماء وهو كثير الماء والأنسب هنا أنه كثير الماء.

٦- قوله تعانَدُ ، وتحاقَدُ ، أى : تتعاند ، وتتحاقد ، فخفف بحذف إحدى التاءين.

٧- فى بعض النسخ : وكلأ لا تعاقد فيه قله رواده.

٨- الفطيمه : الشاه إذا فطمت ، والناب : الناقه المسنه.

٩- التحبير : حسن الخط.

١٠- طبيته عن الأمر : صرفته.

١١- ما بين [ ] ليس فى المطبوع ، وما أثبتناه من ترجمته فى السير (١٢ / ١٦) ؛ وبغيه الوعاه (٢ / ٣٤٩).

التلخيص ، وتنكّب السؤال الحُوشىّ العَويص ، ثم قال : يا أبا يوسف ، ما وزن « نَكْتَلْ » من قوله تعالى : (فَأَرْسِلْ مَعَنا أَخانا نَكْتَلْ)؟ قال له : نَفْعَل ، وكان هنالك قوم قد علموا هذا المقدار ، ولم يُؤْتَوْا من حظّ يعقوبَ فى اللغه المِعشار ، ففاضُوا ضَحِكا ، وأداروا من الهُزْء فَلَكا ، وارتفع المتوكِّل (١) ، فخرج السِّكّيتىُّ والمازنىّ ، فقال ابن السكِّيت : يا أبا عثمان ، أَسأْتَ عشرتى ، وأذْوَيْتَ مَشْرتىْ (٢). فقال له المازنىّ : والله ما سألتك عن هذه ، حتى تحقَّقتُ أنى لم أجد (٣) أدنى مُحاوَلة ، ولا أقربَ منه مُتناوَلا.

وأىُّ شىء أذهبُ لِزَيْن ، وأجلب لعَبَرِ عَيْن ، من معادلته فى كتابه الموسوم « بالإصلاح » ، الرَّيْم الذى هو القَبر ، والفضل ، بالرِّيم الذى هو الظَّبى؟ ظَنَّ التخفيف فيه وَضعا.

ومن اعتقاده فى هذا الباب أن الغِين ، وهو جمع شجره غَيناء ، وأن الشِّيْم : جمع أشيم وشَيْماء ، وزنه : « فِعْل » ، وذهب عليه أنه « فُعْل » غُوْن ، وشُوْم ، ثم كُسرت الفاء ، لتسلَم الياء ، كما فُعل ذلك فى بِيض. وهذا باب من التصريف مَورودٌ مَنْهَل ، ومعلومٌ غيرُ مَجْهَل ، إلى غير ذلك من الخطأ الذى لا أحصِى عَدَدَه ، ولا أحْصُر مَدَده ، وقد أفردت فى ذلك كتابًا.

وأىّ شىء أدلُّ على ضعف المُنَّه (٤) ، وسخافه الجُنَّه (٥) ، من قول أبى عُبيدٍ القاسِم بن سَلَّام ، فى كتابه الموسوم « بالمصنَّف » : العِفْرِيه : مِثال فِعْلِلَه ، فجعل الياء أصلا ، والياء لا تكون أصلا فى بنات الأربعه.

ومن قضاياه التى نَصَّها فى هذا الكتاب ، فى « باب عيوب الشعر وطوائف قوافيه » فإنه ما كاد يُوَفَّق منها فى قضيه ، ولا يُسَدَّد فيها إلى طريقه سَوِيَّه ، وقد أبَنْتُ ذلك عليه ، فى كتابى الموسوم « بالوافى ، فى علم القوافى ». ومِن استشهاده بقولى الهُذَلىّ :

لَحَقُّ بنى شُغارَهَ أنْ يقولُوا

لصخرِ الغَىّ ماذا تَسْتَبِيثُ (٦)

١- فى بعض النسخ : ارتفع المتوكل وخرج.

٢- المشره : شبه خوصه تخرج فى العضاه وفى كثير من الشجر أيام الخريف.

٣- فى بعض النسخ : حتى بحثت فلم أجد.

٤- المُنَّه بالضم : القوه.

٥- الجنه بالضم : الستره ، أى سخافه المستور.

٦- البيت لأبى المثلم الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٢٦۴ ؛ ولسان العرب (بيث) ؛ ولصخر الغى الهذلى فى المخصص (١ / ٧) ؛ وللهذلى - بالنسبه دون تسميه - فى تهذيب اللغه (١٥ / ١٥٩) ؛ وتاج العروس (نبث) ؛ ولسان العرب (نبث).

على النَّبيثه التى هى كُناسه البئر ، وهيهاتَ الأرْوِىُّ من النعام الأرْبد (١) ، وأينَ سُهَيلٌ من الفَرْقَد (٢)؟ النَّبيثه من « ن ب ث » ، وتستبيث من « ب وث » أو « ب ى ث » يقال : بُثْت الشىء بَوْثا ، وَبِثْتُه بَيْثا : إذا استخرجته.

ومن قوله : صدَرْت عن البلاد صَدَرًا : هو الاسم ، فإن أردت المصدر جزمْت الدال ؛ فهل أوحشُ من هذه العباره ، أو أفحش من هذه الإشاره؟

وهل أدلّ على قلّه التفصيل ، والبُعد عن التحصيل ، والجهل بالتنتيج والتلقيح ، وجوده الانتقاد والتنقيح ، من قول أبى عبد الله بن الأعرابىّ ، فى كتابه الموسوم بالنوادر : العدوّ : يكون للذكر والأنثى بغير هاء. والجمع أعداء ، وأعادٍ ، وعُداه ، وعِدًى ، وعُدًى ، فأوهم أن هذا كله جمع لشىء واحد.

وإنما أعدَاء : جمع عدوٌ ، أجروه مُجْرى فعيل صفه ، كشريف وأشراف ، ونصير وأنصار ، لأن فَعولاً وفَعيلا متساويتان فى العِدَّه ، والحَرَكه والسُّكون ، وكون حرف اللين ثالثا فيهما ، إلا بحسب اختلاف حَرْفَى اللِّين ، وذلك لا يوجب اختلافًا فى الحكم هنا ، ألا تراهم سَوَّوْا بين نَوَارٍ وصَبور فى الجمع ، فقالوا : نُوُرٌ وصُبُر؟ وقد كان يجب أن يكَسَّر عَدُوّ على ما كُسِّر عليه صَبور ، لكنهم لو فعلوا ذلك لأجحفوا ، إذ لو كسَّروه على « فُعُل » ، للزمَ عُدُوٌ. ثم لزم إسكان الواو ، كراهيه الحركه عليها ، فإذا سكنت وبعدها التنوين ، التقى ساكنان ، فحذفت الواو ، فقيل عُدٌ ، وليس فى الكلام اسم آخره واو قبلها ضمه ، فإن أدّى إلى ذلك قياسٌ رُفِض ، فقلبت الضمه كسره ، ولزم لذلك انقلاب الواو ياء ، فقيل « عُدٍ » ، فتنكَّبتِ العرب ذلك فى كلّ (٣) معتلّ اللام ، على فَعُول ، أو فَعِيل ، أو فِعال ، أو فَعال ، على ما قد أحكمتْه صناعهُ الإعراب.

وأما أعادٍ فجمع الجمع ، كَسَّروا عَدُوّا على أعداء ، ثم كَسَّروا أعداءً على أعادٍ ، وأصله أعاديٌّ ، كأنعام وأناعيم ، لأن حرف اللين إذا ثبت رابعًا فى الواحد ، ثبت فى الجميع ، وكان ياء ، إلا أن يُضْطَرّ إليه شاعر ، كقوله ، أنشده سيبويه :

والبَكَرَاتِ الفُسَّجَ الْعَطامِسا (٤)

ولكنهم قالوا : أعادٍ كراهِيه الياءين مع الكسره ، كما حَكى سيبويه فى جمع مِعطاءٍ

١- الرُّبْدَه والرُّبْد فى النعام سواد مختلط ظليم أربدُ.

٢- الفرقدان : نجمان فى السماء لا يغربان ، وربما قالت العرب لهما فرقد.

٣- فى بعض النسخ : فى كل بناء.

٤- الرجز لغيلان بن حريث الربعى فى الكتاب (٣ / ۴۴۵) ؛ وبلا نسبه فى الخصائص (ظبظب) ، (فسج) ،

مَعاطٍ ، قال : ولا يمتنع أن يجيء على الأصل معاطِيّ ، كأثافيّ ، فكذلك لا يمتنع أن يقال أعاديُّ.

وأما عُداه فجمع عادٍ ، حكَى أبو زيْد عن العرب : أشمت الله عادِيَك ، أى عَدُوّك ، وهذا مُطَّرِد فى باب فاعِل ، مما لامه حَرْفُ علّه ، أعنى أن يكَسَّر على فُعَلَه ، كقاضٍ وقُضاه ، ورامٍ ورُماه ، وهو قول سيبويه فى باب تكسير ما كان من الصفه عِدَّتُه أربعهُ أحرف ، وهذا شبيه بلفظ أكثر الناس ، فى توهُّمهم أن كماةً جمع كَمِيّ ، وفَعيل ليس مما يكسر على فُعَله ، وإنما جَمْع كميّ أكْماء ، حكاه أبو زيد. فأما كُماه فجمع كامٍ ، من قولهم : كمَى شجاعته وشَهادته : كتمها.

وأما عِدًى وعُدًى فاسمان للجمع ، لأنّ فِعَلاً وفُعَلاً ليسا بصيغتى جمع ، إلا لفِعْله أو فُعْله ، وربما كانت لفَعْله ، وهى قليله ، وذلك كهَضْبه وهِضَب ، وبَدْره وبِدَر.

فأينَ عِلْمُ أبى عبد الله بن الأعرابيّ بأسرار هذه الصّيغ من علمى ، أو فَهْمُه لغوامض تأوّلها من فهمى؟ إلى غير ذلك ، مما لو تقصَّيته لأتعبت الخاطر ، وملأت القَماطر (١) ، لكنى آثرت طريق التقليل ، إذ أقلّ من ذلك كافٍ فى التمثيل.

فلما رأى أيَّده الله تلك الكتب المصنَّفه فى هذه اللغه الرئيسه ، الرائقه النفيسه ، لم يرضَ لها أسلاكا لِتُومِها (٢) ، ولا أفلاكا لطوالع نجومها ، فأزْمَعَ التأليف ، وأجمع بذاته فيها التصنيف ، ليُودِعها صِوَانا يشاكل قدرها ، وإيْوَانا عاديًا يماثل خَطَرَها ، وهذه عاده همته فيما يبتنيه من عَليِّ المفاخر ، ويقتنيه من سَنِيِّ المآثر ، إنما له من كلّ مجد عُيونُه ، ومن كل فخر عَذَارُاه لا عُونُه (٣) ، وإنما هو كما قال أبو الطَّيِّب :

تَرَفَّعَ عَن عُون المكارمِ قدْرُه

فما يفعَل الفَعْلات إلا عَذَارِيا (٤)

فرُبَّ عَوَانٍ قد أسفَرَتْ إليه منها ، فغَضَّ طَرْفه دُونها تنزّها عنها ، وكم بِكْرٍ منها أتته عَفْوا ، فشرِب بها صَفْوا ؛ وقد لجَّ بغيره فى إثْرها الجِدّ ، وخيرٌ من الجِدّ عندى الجَدّ ، وإن

١- القمَطْر والقِمْطَره : ما تصان فيه الكتب ، والجمع ، قَماطر.

٢- التُّومه : اللؤلؤه ؛ والجمع : تُوَمٌ وتُومٌ ، أو هى حبه تعمل من الفضه كالدره ، والتُّومه : القرط فيه حبه.

٣- العوان من النساء التى قد كان لها زوج ، وقيل : هى الثيب ، والجمع : عُون.

٤- البيت لأبى الطيب المتنبى فى ديوانه (٢ / ٢٠٤).

كانت المطالب الجسيمه ، والمناقب الحُرّه الكريمه ، لاـ بدّ لها من اغتراق الجَلَد ، واعتراق قُوى المُهْجه والجسد ، ومَنْ طَلَب الروضه الأُنُف (١) ، رَكَضَ إليها الجيادَ الخُنُف (٢) ، ومِن حُكْم الرائد صِدْقُ الأهل.

صَعْبُ العُلَى فى الصّعب والسَّهلُ فى السَّهل (٣)

ثم إنه عاقه عن التصنيف فيها ما نِيط به من علائق السِّياسه ، وأعباء الرياسه ، وشغله عن ذلك ما حُبِىَ به من إدارته الممالك ، وتأمينه المسالك ، وخوضه بقَدَاميس (٤) الجيوش المهالك ، أرْوَى الله سِنانَه ، وأطال بَنانَه ، وزاد حَياةَ جنانَه ، وأمْهَى (٥) فى مده البقاء عِنانَه ، فالتمس من يُؤَهِّل لذلك من لُباب عبيده ، وصُيَّاب عَديده (٦) ، فوجد منهم فُضَلاءَ خِيارا ، ونُبَلاءَ أحْبارا ، لكن رآنى أطوَلهم يدا ، وأبعدَهم فى مِضمار العِتاق مَدَى ، فأمرنى بالتجرّد لهذه الإراده ، وكسانى بذلك ثوب التنويه والإشاده ، وأرانى كيف أملك عِنان الحقيقه ، ومن أىّ المآتى أسلك مِتان الطَّريقه ، فأطعتُ وما أضعت ، وأجَدْتُ كلَّما أردت ، فأعْلَقْتُ وأفْلَقْت (٧) ، وألَّفت كتابى الملخَّص ، الذى سميته « المُخَصَّص » ، وهو على التبويب ، فى نهايه التهذيب ، وقد أرَيْتُ فى صدره : لمَ أردت وضعه على ذلك ، وَهَيْئَتُهُ بكيفيَّته ورتْبَتِه مُودَعَهٌ فى سِرّ خُطْبَتِهِ.

ثم أمرنى بالتأليف على حروف المعجَم ، فصنَّفت كتابى « الموسوم بالمحكَم » ، وهو الذى اخْتطابِى نداءٌ عليه ، وخِطابى لك حُداء بك إليه. فَرُدْ (٨) بدائعَ زَهرَه ، ورِدْ (٩) مَشارِعَ نَهَرِه ، وتمشّ فى بساتينه ، وقلِّب طرفَك فى تهاويل (١٠) رياحينه ، ومِلْ إليه عَيْنا وأُذْنا ، تَأْنَقْ به نَعْمَهً

١- روضه أُنف بالضم : لم يرعها أحد.

٢- خنف : جمع خنوف ، وهى الناقه التى إذا سارت قلبت خف يدها إلى وحشيه من خارج.

٣- عجز بيت للمتنبى فى ديوانه (٢ / ٢٨١) ، وتمامه : سألتُ حبيبى الوصلَ منه دُعابَهً وأعْلَمُ أنَّ الوصل ليس يكونُ فمَاسَ دلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً (ما سألتَ يَهُونُ)

٤- جيش قدموس : عظيم.

٥- أمهى الفرس إمهاء : أجراه ليعرق ، وأمهى الحبل : أرخاه.

٦- الصُّيَّاب والصُّيَّابه : أصل القوم ، وبتخفيف الباء : الخالص من كل شىء ، والعديد : الذى يعد من أهلك وليس معهم.

٧- أفلق فلان اليوم وهو يفلق إذا جاء بعجب.

٨- راد الكلأ يروده رودًا أى طلبه ، ورادت الإبل ترود : اختلفت فى المرعى مقبله ومدبره. والأمر منه رُد مثل : قال يقول قُل ، راد يرود رُد.

٩- ورد الماء وغيره ورْدًا وورودًا وورد عليه : أشرف عليه ، والأمر منه رد مثل : وعد يعد عِد ورد يرد رِد.

١٠- التهاويل : الألوان المختلفه من الأصفر والأحمر ، ويقال للرياض إذا تزينت بنورها وأزاهيرها من بين أصفر وأحمر وأبيض وأخضر : قد علاها تهويلها.

وحُسْنا ، ولا يرميَنَّك الحسد بما يَكْمَدُ منه الروح والجسد ، فإنه لا راحه لحسود ، ولا نِعمهَ دائمهً لكَنُود (١).

وفى تَعَبٍ مَن يَحسُدُ الشَّمسَ نورَها

ويَجْهَدُ أن يأْتِى لها بضريبِ (٢)

فإن كتابنا هذا مَدْعاه للنفوس الشارده ، مَذكاه للقلوب الهامده ، مَعْلَقه بفؤاد المتفهِّم ، مَأْنَقَه لعين الناظر المتوسِّم ، رَوْضٌ ما أزهى أزاهيرَه ، وأبهَى فى عيون الأفاهيم أشاهيره (٣)! وإن كنتُ إنما أطفْت الأنوارَ بالعُمْيان ، وزَفَفْت الأبكار إلى الخِصيان ، غير أنه إذا سَعِد برضا الأمير ، أطال الله بقاءه - وأدام عِزّته وعَلاءه - فقد أغنى عن الوَشَل (٤) البحر ، وإذا الشمس لم تغرُب فلا طلَع البدْر ، ولو كان لكتابى هذا نَفْسٌ مُنْطَقه ، ولِسانٌ مُطْلَقه ، لأنشدَ قول أبى الطَّيِّب :

غَضَبُ الحسودِ إذا لَقيتُكَ رَاضِيا

رُزْءٌ أخَفُّ علىَّ مِنْ أنْ يُوزَنا (٥)

وهذا أوَانُ أُجَلِّى عليك جَمْهَرَه أوصافه ، إن لم يغُرَّك حسدٌ مالكٌ لك عن إنصافه ، وإن أبيت إلا الحَساده فذلك إليك ؛ لأن الخُسران إنما يثبت فى يديك ، وقد قال الحكيم الذى لا يُدفع فضله : لا يَحْزُنْك دمٌ هَراقه أهلُه.

إن كتابنا هذا مشفوعُ المِثْل بالمثل ، مُقترِنُ الشَّكْل بالشَّكل ، لا يفصِل بينهما غريب ، ولا أجنبىّ بعيد ولا قريب ، مُهذَّب الفصول ، مرتَّب الفروع بعد الأصول ، ومَنْ شافَه (٦) عِلْما من عِلمْ الضروره ، لم يألُ فى التحفُّظ بتقديم الماده على الصُّوره. هذا إلى ما تحلَّى به من التهذيب والتقريب ، والإشباع والاتساع ، والإيجاز والاختصار ، مع السلامه من التكرار ، والمحافظه على جمع المعانى الكثيره ، فى الألفاظ اليسيره ، فكم باب فى كتب أهْل اللغه أطالوه ، بأن أخذوا محموله على أنواع جَمَّه ، وأخذته أنا على الجِنس ، فغَنِيت عن ذكر الفروع بذكر القِنْس (٧) ، فإنه إذا كان المحمول مأخوذًا على الحيوان ، فلا مَحاله أنه مأخوذ على السَّبُع والفَرَس والإنسان ، وغير ذلك من الأنواع التى نجد الحيوان لها جنْسا ، فربّ

١- كند يكْنُد كُنُودًا : كفر النِّعمه.

٢- البيت لأبى الطيب المتنبى فى ديوانه (٢ / ٧٥) ؛ والضريب : المثيل.

٣- فى بعض النسخ : الأفهام ، والأشاهر : بياض النرجس.

٤- الوَشَل بالتحريك : الماء القليل يتحلب من جبل أو صخره يقطر منه قليلًا قليلًا ، وقيل والوشل : الماء الكثير ، فهو على هذا من الأضداد.

٥- البيت لأبى الطيب المتنبى فى ديوانه (١ / ١٩٨).

٦- شاف الشىء شوفا : جلاه.

٧- القَنْس والقِنْس : الأصل.

سَطْر من كتابى يغترف من كتب اللغه فى الخطّ سُطورا ، فإذا حُصِّل جوهر الكلام ، عادت أبوابهم لأبوابى شُطورا ، كقول أبى عُبيد : سمعت الشَّيبانى يقول : الأُنوف : يقال لها المَخاطِم ، واحدها : مَخْطِم. وقلت أنا فى تعبيره : المَخْطِمُ : الأنف. وغَنِيت عما سِوَى ذلك ، لأنه إذا كانت الكلمه مَفْعِلا ، فجمعها مَفاعِل ، ولا يَلْزم إذا كان لفظ الجمع مَفاعل ، أن يكون الواحد مَفْعِلا ، بل قد يكون مَفْعِلا ، ومَفْعَلا ، ومُفْعِلا فى بعض المواضع ، ومَفْعِله ، ومَفْعَله ، ومَفْعُله.

وكقوله : الذآنينُ : نبت ، والطَّراثيث : نبت ، الواحد : ذُؤْنون ، وطُرْثُوث ؛ ويقال : خرج الناس يَتَذَأْنَنُون ويَتَطَرْثَثُون : إذا خرجوا يطلبون ذلك. فغَنِيت أنا عن هذه العباره الكثيره العناء ، اليسيره الغَناء ، بأن قلت فى الذال : الذُّؤْنون : نبْت ، وفى الطاء : الطُّرثوث : نبت ؛ لأن الشىء إذا كان فُعْلولا ، فجمعه لا محاله فَعاليل ، وإذا كان الجمع فعاليل ، لم يلزم أن يكون الواحد فُعْلولا وحْدَه ، بل قد يكون فِعْلالا ، وفِعْليلا ، وفِعْلاله ، وفِعْلِيله. وكذلك اكتفيت من قوله : خرج الناس يتذأْنَنون ويتطَرْثَثون : إذا خرجوا يطلبون ذلك ، بأن قلت : تذأْنَنُوا وتطَرثَثُوا : طلبوا ذلك. وأقبح ما فى هذه العباره تقديمه الجميع على الواحد ، وهذا فى كتابه وكُتب غيره من أهل اللغه كثير شائع ، مستطير ذائع. وهل أغربُ من تقديم المركَّبات على البسائط؟

وناظرٌ إلى هذا تقديمُهم أبنيه أكثر العدد ، على أبنيه أقله ، إذا كان الواحد يَعْتقِب عليه بناء أقلّ العَدَد ، وهو ما بين الثلاثه إلى العشره ، وهو الذى يدعوه القدماء الآحاد ؛ وبناءُ أكثرِ العدد ، وهو ما زاد على ذلك ، حتى إذا كان للواحد بناءٌ واحد من أدنى العدد ، أو بناء واحد من أكثره ، لم ينبّهوا على أنه لا بناءَ جمع له إلا ذلك ؛ ولله درّ حُذَّاق النحويِّين ، سيبويهِ فمن دُونه ، فى التحرّز من ذلك ، وأينَ أجسمُ فائده فى هذه الجموع من قول سيبويه فى الشىء الذى ينفرد ببناء واحد من الجمع ، إنه لا يكسَّر على غير ذلك ، كالأفئده ، والأكُفّ ، والأقدام ، والأرجل ، وغير ذلك ، مما لا أستطيع وَقْفَك على جميعه ، إلا بقراءه كتاب سيبويه ، الذى هو نُور الآداب ، وماده أنواع الإعراب.

فإن رأيت قضيه من كتابى قد ساوت قضيه من كتب أهل اللغه فى اللفظ ، أو قاربتها ، فاقْرن القضيه بالقضيَّه ، يلُح لك ما بينهما من المَزِيَّه ، إما بفائده يَجِلُّ موضِعُها ، وإما بصوره عباره يَلَذّ موقِعُها ، كقول أبى عُبيد : تَمَأَّى الجلدُ تمَئِّيا ، مثال : تَمَعَّى تمَعِّيا ، تفَعَّل تفعُّلا : إذا اتسع. وصلى الله على نبينا محمد القائل : إن من البيان لسحرا (١). وأين هذا من قولى بَدَل

١- أخرجه البخارى (ح ٥٧٦٧).

هـذه العباره : مأَوْتُ الجِلْدَ ومَأَيْتُه ومأْيْتهُ ، فتَمأَى ، ولو لم يك فى ذلك إلا ذكرى البسيط ، والـذى هو مَأَوْتُ ومَأَيْتُ ، وحملى عليه الانفعـال المتركِّب بالزيـاده ، الـذى هو تمـأَّى ، وإنمـا أعنى بالانفعـال هنا : التفَعُّل ، وآثرته ، لأنها عباره المنطقيين. وكقوله التَّنـاوُش : التنـاوُل ، والنَّوْش منه ، نُشْت أنوش. وقلت أنا مكان ذلك : نُشْتُ الشـىءَ نَوْشا تناولته ، والتَّناوُش من النَّوْش : كالتناوُل من النَّوْل ؛ أوَلا ترى إلى اختصار هذه العباره وإجادتها ، وحملى مُرَكِّبها على بسيطها؟ إلى غير ذلك ، مما لو تقصـيّته لطالت به خطبه كتابى ، وأكثَرَ المتدَرّسون عليه عِتابى ، ولكنى أقتصر من ذلك على التمثيل ، مُغْنِيا به عن التفصيل.

وأما ما فى كِتاب « الإصـلاح » و « الألفاظ » ، وكتب ابن الأعرابىّ ، وأبى زيد ، وأبى عُبيده ، والأصمعىّ وغيرهم ، من أمثال هذا الـذى وَصَـفت ، فأكثرُ من أن يحصـى مَـدَدُه ، أو يُحْصَـر عَدَده ، وهل يقوم بانتقاد هذا النوع إلا مثلى ، من ذوى الحِفْظ الجليل ، والاضـطلاع بعلم النحو وصـناعه التحليل ، وإن كنت بين حُثالةٍ جَهِلت فضلى ، وأساء الدهر فى جمعهم بمثلى ، وهل ينفع اليائسَ من الحياه بُكاه ، أحمد الله على كلّ حال ولا أتَشَكَّاه.

ومن غريب ما تَضَـمَّنَهُ هَذَا الكتابُ ، تمييز أسـماءِ الجموع من الجموع ، والتنبيهُ على الجمع المركَّب ، وهو الذى يسميه النحويُّون جمعَ الجمع ، فـإن اللغويِّين جَمّـا لا يميزون الجمع من اسم الجمع ، ولا يُنَبِّهون على جمع الجمع. ومن الأبنيه ما يجوز أن يكون جمعا ، وأن يكون جمع جمع ، وذلك أدقّ ما فى هذا الجنس المُقتضِى للجمع ، فإذا مَرَرْنا فى كتابنا بمثل هذا النوع من الجمع ، أعْلَمْنا أيُّهما أوْلى به : الجمعُ أم جمع الجمع ، كقوله تعالى : فَرُهُنٌ مَقْبُوضَةٌ. فهذا إما أن يكون رَهْن ، كسَـحْل وسُـحُل ، وسَقْف وسُقُف ؛ وإما أن يكون رَهْن كُسِّر على رِهان ، ثم كسِّر رِهان على رُهُن ، فيكون على هذا رُهُن جمع جمع ، لأن الجمع إذا كان على شـكل الواحـد ، ثم كُسِّر ، فحكمه أن يكسَّر على ما كُسِّر عليه الواحدُ المُشاكِلُ له فِى البناء ؛ ألا ترى أن أَفعُلاً نحو أَوْطُب ، لمـا كُسِّر قيل أَوَاطِب (١) ، كمـا قيل فى جمع أَبْلُم (٢) ، وهى لغه فى أبْلَم أبـالم ؛ لأن أوْطُبا بزنه أَبْلُم ؛ وإذا اتفقت العِدَّتان فى الجمع والواحـد ، وإن اختلفت الحركـات ، أو اختلف بعضُـها - فحكمها فى الجمع سواء ، وذلك نحو : أسْـقِيه وأساقٍ ، وأَسْوِرَه وأساوِر ، شَـبَّهه سـيبَوَيه بأَنْمُلَه وأنامِل ، حين لم يجـد فى الواحـد أَفْعِله ، فلم يجد شـيئًا أقرب إليه من أَفْعُلَه ، فإذَا كان ذلك فيما يختلف بعض حركاته ، كان فيما يتفق نحو أَوْطُبٍ وأَبْلُمٍ أجدرَ أن يتفق فى الجمع ؛ فكذلك رِهان أعنى

١- الوَطْب : سقاء اللبن والجمع : أوطب وأوطاب ووطاب.

٢- الأبْلَم : خوص المُقْل ، والمُقْل : حمل الدوم ، واحدته مقله والدوم شجره تشبه النخله فى حالاتها.

جمعَ رَهْن ، لما تَصَوَّر على شكل كِتاب ومِثال ونحوهما ، وكان هذا الضرب من الأشكال يكَسَّر على فُعُل ، نحو كُتُب ومُثُل ، كُسِّر على مثل ما كُسِّر عليه ذلك الواحد ، فقيل رُهُن ؛ فإذا كان مثل هذا كذا ، جعلناه جمعا وإن كان نادرا ، ولم نحمله على أنه جمع جمع ، لأنّ جمع الجمع قليل فى الكلام الْبته ، إذ ليس بأصل ؛ ألا ترى أنه إن وَسِعَنا جمعُ الجمع قياسا ، وَسِعَنا جمع جمع الجمع؟ وإنما يحمِل سيبَوَيه صيغه الجمع ، على جمع الجمع ، إذا لم يجد عن ذلك مَوْئِلا مُحْرِزا ، ولا معْقِلا مُحْتَجِزا.

ومن طَريف ما اشتمل عليه هذا الكتاب : الفرق بين التَّخفيف البَدَلىّ ، والتخفيف القياسىّ ، وهما نوعا تخفيف الهمز ، كقولى : إن قول العرب أَخْطَيْت ليس بتخفيف قياسىّ ، وإنما هو تخفيف بَدَلىّ مَحْض ، لأن همزه أخطأت همزه ساكنه قبلها فتحه ، وصوره تخفيف الهمزه التى هذِى نِصْبَتُها : أن تُخْلَص ألفا مَحْضه ، فيقال : أخْطات ، كقولهم فى تخفيف كأس : كاس ، لأن « طَأْت » من أخطأت ، بمنزله كأس ، كما أن « طَلِقْ » مِن انْطَلِقْ ، على زنه فَخِذ ، فلذلك قيل : انْطَلْقْ ، فى انْطَلِقْ ، كما قيل : فَخْذ ؛ وإذا انقطع مِن المركَّب شىء على شكل البسيط ، فهذا حكمه ، أعنى أن يُعامل معاملَته ، وعلى نحو هذا وجَّهَ الفارسىّ قولَ امرئ القَيس :

فاليَوْمَ أشْرَبْ غَيرَ مُسْتَحْقِبٍ

إثما مِنَ اللهِ وَلا وَاغِلِ (١)

قال : إنما أراد : أَشرَبُ غَيْر ، متصوّرا فى أثناء ذلك من الكلمتين « رَبُغَىْ » على شكل عَضُدٍ ، فخفَّف الثانىَ من هذا الشكل ، وهى باء « رَبُغَىْ » ، كتخفيف ثانى عَضُدٍ ، فقال : رَبْغَىْ ، كَعَضْدٍ ، ومثله كثير. فكذلك مَثَّلتُ ما تَصَوَّر من أَخطأْت ، على صوره كأس ، بلفظ كاس ، فلما لم أجد أخْطَيْت مقتضيه للتخفيف القياسىّ ، قلت : إنه بَدَلىّ.

وقد أبَنْتُ أشباه هذا فى كتابى الموسوم « بالوافى ، فى أحكام علم القوافى ».

وهذا الذى أبنت لك فى أخْطَيْت ونحوِه ، باب لطيف قد نبا عنه طبع أبى عُبيد وابن السكِّيت وغيرهما من متأخرى اللغويِّين ؛ فأما قدماؤهم فأضيق باعا ، وأنْبَى طباعا ؛ ألا ترى ابن الأعرابىّ يقول فى كتابه الموسوم بالنوادر : ومما يُهمز ويخفف قولُهم : هاوَأْتُهُ (٢) وهاوَيتُه ، وذِئب وذِيب ، فخلط البَدَلىّ وهو هاوَيتُه ، بالقياسىّ وهو ذِيب. وقد نحا أبو عُبيد فى كتابه الموسوم « بالمصَنَّف » هذه المَنحاه التى نحاها ابنُ الأعرابىّ ؛ وأين أغربُ من اعتداد أبى عُبيد

١- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ١٣٤ ط دار الكتب العلميه. وغير مستحقب : غير حامل ، الواغل هنا بمعنى الآثم. هامش الديوان ؛ ولسان العرب (حقب) ، (دلك) ، (وغل) ؛ وتاج العروس (وغل).

٢- هاوأت الرجل : فاخرته كهاويته ؛ اللسان (هوأ).

الميزابَ لغه فى المِثْزاب ، مع أن العرب لم تجمعه إلاـ على مآزيب ، ولو كان الميزاب لغه وَضْعيه ، أو تخفيفًا بَدِلِيًا ، لقيل فى جمعه : مَيازيب ، أو مَوَازِيب ، فأَنْ لم يقولوا ميازيب ، دليل على أن ياء ميزاب همزه.

ومن أغرب ما تضمنه هذا الكتاب ، أن يكون الاسم يُكَسَّر على بناء من أبنيه أدنى العَدد أو أكثره ، لا يتَجاوز إلى غيره ، فإذا جاء مثل هذا ، قلنا : إنه لا يُكسَّر على غير ذلك ، وذلك نحو الأفئده ، والأذرُع ، والأكُفّ ، والأقدام ، والأرجُل ، فإنه لا يكسَّر واحد من هذه عند سيبَوَيه على غير هذه الأبنيه الداله على أدنى العدد ، وإن عُنِى به الكثير.

ومما انفرد به كتابنا : الفرق بين القَلْب والبَدل ، وعقدُ اسم الفاعل بالفعل إذا كان جاريا عليه ، بالفاء ، وعَقدُه إذا لم يكُ جاريا عليه ، بالواو ، وذلك لسبب دَقيق فلسفىّ ، لطيف خفىّ نحوىّ.

ومنه التنبيه على شاذّ النَّسَب ، والجمع ، والتَّصغير ، والمصادر ، والأفعال ، والإماله ، والأبنيه ، والتصاريف ، والإدغام ، وتخليص القضيه من الحَشو ، حتى لا سبيلَ إلى الزياده فيها ، ولا النُّقصان منها الْبته.

ومن طَرِيف اختصاره ، ورائق بديع نظم تِقْصاره (١) أنى إذا ذكرت « مِفْعَلاـ » ، لم أذكر « مفْعالاـ » ، لعلمى أن كل « مِفْعل » مقصورٌ عن « مِفْعال » ، على ما ذهب إليه الخليل (٢) ، ولذلك صَحَّت العين من « مِفْعل » إذا كانت واوا أو ياء ، نحو : مِجْوَب ومِخْيَط ، لأنهما فى نِيه مِجْواب ومِخْياط.

ومنه : أنى لاـ أذكر « افْعالَّ » إذا ذكرتُ « افْعَلَّ » من الألوان ، لأن كل « افْعلَّ » عند سيبويه من الألوان ، محذوفه من « افْعالّ » إيثارَ التخفيف.

ومنه : أنى إذا ذكرت « فُعَلِلاًـ » أو « فَعَلِلاًـ » لم أذكر « فُعالِلاًـ » ولاـ « فَعالِلَ » نحو : عُلَبِطٍ (٣) وجَنَدِلٍ وذلك لأن كلّ « فُعَلِل » مقصور من « فُعالِل » ، وكل « فَعَلِل » مقصور عن « فَعالل » ، لأنه ليس من كلامهم التقاءُ أربعِ متحرّكات وضْعا ، إلا بعد توسط الحذف ، وقد أبَنْت ذلك فى كتابى : « الملخَّص فى العَرُوض ».

ومنه : أنى لا أذكر الجمع المسَلَّم إلا أن يكون تشبيهًا بالمُكَسَّر فى كونه سماعيا ، نحو :

١- التقصار والتقصاره : بكسر التاء : القلاده للزومها قصره العنق ، والجمع : التقاصير.

٢- فى هامش بعض النسخ : على ما ذهب إليه سيبويه.

٣- رجل عُلَبِطٌ وعُلابِطٌ : ضخم عظيم ، ولبن عُلَبِطٌ : رائب متكبد خاثر جدًا ، والعُلَبِط والعُلابط : القطيع من الغنَم.

أرَضِين وإحَرِّينَ (١) ، وغير ذلك مما جمع بالواو والنون ، وقد كان حكمه ألا يُسَلَّم إلا بالألف والتاء ، نحو : باب فِرْسِنات (٢) وسِجِلّات وسُرَادِقات ، ونحو ذلك من الجموع التى يُستغنى فيها بالتسليم عن التكسير.

ومنه : أنى لا أذكر تكسير المَزيد من الثلاثىّ ، ولا تكسيرَ بنات الأربعه ، ولا يُعْتَلُّ علىَّ بذكرى مَتَائيم فى جمع مُتْئِم ونحوه ، فإنما أذكر ذلك لأُشعِر أن « مُفْعِلا » فى نيه « مِفْعال ». وكذلك لا يُعْتَلُّ علىّ بذكرى قراديد فى جمع قَرْدد (٣) ، لأنه نادر ، لما ستقف عليه فى هذا الكتاب.

ومنه : أنى لا أذكر ما جاء من جمع فاعل المعتلّ العين على « فَعَلَه » إلا أن يصحّ موضع العين منه ، نحو حَوَكَه وحَوَلَه ، فأما ما جاء منه معتلاً كباعه وساده ، فلا أذكره لاطراده. وكذلك لا أذكر ما جاء من جمع فاعل المعتلّ اللام على « فُعَلَه » نحو : قُضاه ورُماه ، لأن هذا مُطَّرِد أيضا. وكذلك أَدَعُ ما جاء من جمع « فاعله » على « فوَاعل » لاطِّراده أيضا.

ومنه : أنى لا أذكر اسم المصدر الذى يجِىء من « فَعَل يفعِل » على « مَفْعَل » ، لاطِّراده ، فأمَّا ما جاء منه على « مَفْعِل » كالمرجِع والمَقِيل والمَحِيض ، فلازم ذكره ، لكونه سَماعيّا. وكذلك لا أذكر ما جاء من أسماء الزمان من « يفعِل » على « مَفْعِل » لاطِّراده. ولا أذكر ما جاء منهما على « مَفْعَل » من « فَعَل يفْعَل » ، أو « فَعَلَ يَفْعُل ». وكذلك أسماء المكان ، إلا أن يشِذّ شىء كمَشْرِق ومَغْرِب ومَسْجِد ومَنْبِت ومَطْلِع.

ومنه : أنى لا أذكر اسم المصدر والزمان والمكان من الأفعال الثلاثيه المعتله العين أو اللام ، لأن بناء ذلك فى جميع هذه الأنواع مُطَّرد ، فإن شذَّ من ذلك شىء ذكرته ، نحو مأوِى الإبل ، وقد ذكرت فساد بنائه فى كتابى الموسوم بالمخصَّص.

ومنه : أنى لا أذكر أفعال التعجب فيه الْبته ، لاطِّراد صِيَغها ، وأنه إذا كانت صيغةَ فِعْل ، أمكن التعجُّب منه إما بوسيط ، وإما بغير وسيط ، على ما أحْكَمتْه صناعه الإعراب ؛ فأما إن كان فعل التعجب مأخوذا من غير فِعْل ، فإنى أذكر ذلك الفعل الذى للتعجب ، نحو ما حكاه سيبَوَيه من قولهم : هو أحْنَكُ الشاتين ، وآبَل الناس ، فإنهما لا فعل لهما عنده قبل التعجب ؛ فأما إذا كان فعلٌ لا تعجبَ منه ، فإنى أذكر أن ذلك الفعل لا تُبْنى منه صيغه

١- الحره : أرض ذات حجاره سود تحرات كأنها أحرقت بالنار ، والجمع حرَّات وحرار ، قال سيبويه : وزعم يونس أنهم يقولون : حره وحَرُّون ... قال : وزعم يونس أنهم يقولون حره وإحَرُّون.

٢- الفِرْسِن من البعير : بمنزله الحافر من الدابه.

٣- القردد : ما ارتفع من الأرض.

تعجب ، نحو ما حكاه سيبويه من أنهم لم يقولوا ما أجْوَبَه! استغنوا عنه بقولهم : ما أحْسَن جوابه! قال : وكذلك لم يقولوا ما أَقْيَلَه من القائله ، استغناء عنه بقولهم : ما أنْوَمَه فى وقت كذا. وكذلك أذكر صيغه التعجب إذا كانت للفعل الموضوع للمفعول ، دون الفاعل ، فإنّ هـذا سماعىّ غير مُطَّرِد ، نحو ما حكاه سيبويه من قولهم : ما أَمْقَتَها وما أشهاها وما أبغَضها! فكلُّ هذا أحافظ على ذكره ، لكونه سماعيًا غير قياسىّ.

ومنه : أنى إذا رأيت صيغه مفعول لا فعل له ، أَشْعرتُ بذلك ، نحو : مُدَرْهَم ، ومَفئود ، أعنى الجَبان ، لا المصاب الفؤاد ، وماء مَعِين فى قول بعضهم. فإن كان له فعل غيرُ متعدّ أعلمت به ، وقلت إنه لم يُصَغ لفظ مفعول منه ، نحو ما حكاه الفارسىّ من قول العرب : دَرْهَمَتِ الخُبَّازَى (١) ، أى صارت على شكل الدرهم.

ومن بديع تلخيصه ، وغريب تخليصه ، أنى أذكر صيغه المذكَّر ، ثم أقول : والأنثى بالهاء ، فلا أعيد الصيغه ، وإن خالفت الصيغهُ أعلَمتُ بخلافها ، إن لم يكن قياسيًا ، نحو : بِنْت أو أخت.

ومنه : أنى إذا رأيت فعلا لا مصدَر له ، أشعرت بمكانه ، وذلك نحو : يَذَرُ ويَدَع ، فإنى أقول فى مثل هذا : وليس لهذا مصدر. وكذلك إن لم يكن للفِعل ماض أعلمت به أيضا ، وذلك كهذين الفعلين اللذين لا مصدر لهما ، فإنه لا ماضىَ لهما ، فإن كان للفعل مصدر قد عُوّض إياه من غير لفظه ، قلت : لا مصدر له إلا هذا ، نحو ما حكاه سيبَوَيه من قولهم : هو يَدَعه تَرْكا.

ومنه : أنه إذا جاء البناء يدل على المعنى : إما باللزوم ، وإما بالغَلَبه ، قلت : إن هذا لازم ، إن كان لازمًا ، أو غالب إن كان غالبًا ، نحو ما يحكيه سيبويه فى صِيَغ الأفعال كأَفْعَلْتُ بمعانيها ، واسْتَفْعلتُ ، وافْتَعلْتُ ، وفَعَّلْت ، وافْعَوْعَلت ، وأشباه ذلك. وكذلك إذا جاء المصدر قد كثر فى بعض المعانى أعلمت بكثرته ، نحو القوانين التى حكاها سيبويه فى أوّل باب من المصادر.

ومن ذلك أن أفرّق بين الفِعل المنقلب عن الفِعْل ، وبين الفعل الذى هو لُغَه فى الفِعْل ، وليس بمنقلب عنه ، بوجود المصدر وعَدَمه ، كجَذَب وجَبَذ ، فإنهما لغتان ، لأن لكل واحد منهما مصدرًا ، وأما يَئِس وأَيِس فالأخيره مقلوبه عن الأولى ، لأنه لا مصدر لأَيِس ؛ ولا يُحتجّ بإياسٍ : اسم رجل ، فإنه فِعال من الأَوْس ، وهو العَطاء ، كما يُسَمَّى الرجل عَطِيه ،

١- الخبازى والخباز : نبت بقله معروفه ، واحدته خبازه.

وهِبه الله ، والفضل.

ومنه : أنه إذا تغَيَّر شكل المقلوب عما انقلب عنه ، أعلَمت أن تحَوُّل شكله لا يبرّئه مِنَ الانقلاب عَمَّا انقلب عنه كما حكاه الفارسىّ من قول العرب : له جاهٌ عند السلطان ، فإن هذا مُنقلب عن وَجْه ، وإن تغَيَّر البناء.

ومن ذلك تنبيهى على كلّ ما يُهْمَز ، مما ليس أصلُه الهمز ، من جهه الاشتقاق ، كقولهم : الذئب يستنشئ الريح ، وإنما هو من النَّشوه ، وكذلك ما زيدت فيه الهمزه ، مما لا أصل له فيها ، ولا هو مُبْدَل من بعض حروفها ، كقولهم : استَلأَمْت الحجر ، وإنما هو من السِّلام. وكذلك نبَّهْت على ما جاء من المهموز نادرا ، مما المستعملُ فيه غيرُ ذلك ، نحو ما حُكِى عن أبى زيد ، من أنه وُجِد فى كتابه بخطه : الشِّئْمه : الطبيعه. وكذلك أُنَبِّه على ما جاء فيه الهمزُ ، والأعرف تركه ، إلا أنه يتجه على طريق الإعراب ، نحو ما حُكِى عن عبد الرحمن بن أخى الأصمعىّ : أنه وَجَد بخط عمه : قَطًا جُؤْنِىّ ، وإنما هى من الجُوْنَه ، التى هى السواد ، إلا أن هذا أمثل حالاً من جميع ما تقدّم من هذا النوع ، لأن أبا حَيَّه النُّمَيْرِىّ كان يَهْمز كل واو ساكنه قبلها ضمه ، وعلى هذا قراءه ابن كثير : « فاسْتَغْلَظَ فاسْتَوَى على سُؤْقِهِ » ، وقراءه أبى عمرو « عادًا الأُوْلَى ». وتعليل ذلك : أن الواو إذا انضمت ، فهمزها مطرد عند سيبويه ، كوُجوه وأُجُوه ، فلما سَكَنَت الواوُ قبلها ضمه ، تُوُهِّمَتِ الضمه عليها ، فهمزت لذلك. قال الفارسىّ : وليست بتلك اللغه الفاشيه.

ومنه : تنبيهى على البدل اللازم فى حروف العله ، كعِيد وأعْياد ، وزِيرِ نساء وأزْيار.

ومنه : إشعارى بالكلمه التى تقال بالياء والواو ، عَيْنا كانت أو لاما ، كباب قَنَيْتُ وقَنَوْت ، وإشعارى بالمعاقبه الحجازيه فى الياء والواو ، لغير علَّه إلا طلب الخفَّه ، كصُوَّام وصُيَّام.

ومنه : التنبيه على الجموع التى لم تُكَسَّر على واحدها ، كمَلامِح ومَشابه ولِيالٍ. وإعلامى فى باب النسب إلى المضاف ، إلى أىّ المضافين يكون النسب؟ وإشعارى بالصِّيَغ المأخوذه من حروف الأوَّل والثَّانى ، كعبدَرِىّ وعَبْشَمىّ ، وتعريفى بما أُضيف إليه على لفظ الجمع ، وبالعلَّه التى من أجلها كان ذلك ، كأعْرابىّ وأنصارىّ. وبالأسماء التى فيها معنى النسب ، وليست على صيغته ، كلابنٍ ونابلن وطَعِم وكاسٍ : من الكُسْوه ، وبالصيغه التى لا تلحَق المؤنثَ الْبته ، كمِفْعَل ، وما شذَّ من ذلك مع الهاء ، نحو ما حكاه سيبويه من قولهم : مِصَكّ ومِصَكَّه.

ومنه : تنبيهى على ما تنقلب عنه الألف العَينيه واللاميه ، وعلى ما جاء من المثَنَّى على غير واحده ، فأحدث ذلك فيه حُكْما من أحكام العربيه ، نحو ما حكاه سيبويه من مِذْرَوَيْن وثِنايَيْن (١) ، وعلى ما بقى فيه حرف العلَّه على حاله فى المؤنث ، ولم يُبْنَ على المذكر ، نحو ما حكاه سيبويه من مثل نُقايه ونُقاوه. وتذكيرى بما لا يصغَّر من الأسماء ، نحو ما حكاه سيبويه من البارحَه والثلاثاء والأربعاء.

ومن ذلك : التنبيه على ما لا يُسْتعمل إلا ظرفا ، نحو ذاتَ مَرَّه ، وبُعَيْداتِ بَيْن ، وجميع ما حكاه سيبويه من ذلك.

ومنه : إشعارى باللفظه التى تكون للواحد والجميع ، نحو : (بادِيَ الرَّأْيِ) ، ثم يأتى حكم بعد التعقُّب ، فيشعِر أن اللفظه للجميع ، على غير صيغتها فى الواحد ، نحو ما حكاه سيبويه من باب دِلاص وهِجان (٢) ؛ وإعلامِى أنه ليس من باب جُنُب ورِضًى ، بدليل دِلاصَيْن وهِجانين. وتذكيرى بجمع الأسماء الأعلام كزيد وعمرو وهند ودَعْد ، وأن ذلك جارٍ على ما تجْرِى عليه الأنواع والأجناس ، على ما أحكمه سيبويه.

ومنه : تحريزى للمتدرّس من الأسماء الأعلام التى هى صفه فى أوضاعها ، كالحسن والعباس ، وأن اللام فى ذلك أشعار بالصفه ، وحذفَ اللام إشعار بالعَلَميه ، نحو ما أنشده سيبويه من قولهم :

ونابِغَهُ الجَعْدِيُّ بالرَّمْل بَيْتُهُ

عَلَيهِ تُرابٌ مِن صَفيحٍ مُوَضَّعِ (٣)

وإنما احتجتُ إلى ذلك لما يَنْتُج من الأحكام فى الجموع ، فصار هذا مما يُؤْثَر لغيره لا لنفسه.

ومنه : تذكيرى بالآحاد التى جاءت على « مَفاعِل ومَفاعيل » وما شاكلها ، كحَضَاجِر (٤) ، وناقه مَفاتيح (٥) ؛ وإشعارى بما تدخله الهاء لا لعُجمه ، ولا نسب ، ولا عِوض ، ولا جِنس ، كصياقِلَه (٦) وملائكه. إلى ذكرى ما لا أكاد أُحصيه إلا بعد شَغَب ، وإطاله تعَب ، نحو ما

١- المِذْرى : طرف الأليه ، وقيل : المذروان أطراف الأَلْيتين ليس لهما واحد ، والمذروان : الجانبان من كل شىء. والمثناه : حبل من صوف أو شعر ، وقيل : هو الحبل من أى شىء كان. وفى حديث عمرو بن دينار قال : رأيت ابن عمر ينحر بدنته وهى باركه مثنيه بثنايين ، يعنى معقوله بعقالين ويسمى ذلك الحبل الثنايه.

٢- الدِّلاص والدَّلاص : اللَّيِّن البراق الأملس. والهجان من الإبل : البيض الكرام.

٣- البيت لمسكين الدارمى فى ديوانه ص ۴۹ ، وبلا نسبه فى اللسان (وسط) ، (نبغ) ، والكتاب (٣ / ٢۴۴) ؛ ويروى : بضم عين موضع. والصفيح : الحجاره العريضه. جمع صفيحه.

۴- وحضاجر : اسم للذكر والأنثى من الضباع ، سميت بذلك لسعه بطنها وعظمه.

۵- ناقه مفاتيح وأينق مفاتيحات : سمان.

٦- الصيقل : شحاذ السيوف وجلاؤها ، والجمع : صياقل وصياقله.

استُغْنِی عن تصغیره بلفظ غیره ، وهو دال علی التصغیر ، وتحقیر الأحایین ، وتوجیه ذلک علی أیه وجه هو ، من أنه مفارق لطریق التصغیر فی المعنی.

وأما ما أترکه من الإشعار بالتذکیر والتأنیث ، فإنما ذلک لأنی قد أفرَدْت له کتابًا لم یوضع فی معناه ما یوازیه ، فضلاً عما یساویه. وکذلک الممدود والمقصور.

وفی کتابی هذا أشیاءُ من الاختصار ، وتقریب التألیف ، وتهذیب التصنیف ، ما لو ذکرته لکان فیه سِفْر جامع ، ولکنی بهذا الذی أرَیْتُ منه قانع.

وأنت أیُّها النَّدْب الفَهِم ، والشَّهمُ النَّهِم ، إذا توغَّلْت فی کتابنا هذا ، بدا لک من أنواع الإجاده ، مثلُ ما ذکرت لک من التمثیل أو ضِغْفُه ، وأیُّ أقلُّ شِفاءً ، وأکثر عَناءً ، من إتیان أهل اللغه بالفعل الماضی ، ثم إتباعهم له بآتیه ومصدره ، وهما مُطَّردان ، کقولهم : « أفعلَ یُفْعِل إفْعالا » ، و « افتعَلَ یَفْتعِل افْتِعالا » ، و « انفَعَل ینْفَعِل انْفعالا » ، و « افعلَّ یَفْعَلُّ افْعِلالا » ، و « افعالَّ یَفعالُّ افعیلالا » ، و « افعوَّلَ یفْعَوَّل افْعِوَّالا » ، و « استفْعَل یستفعِلُ استِفْعالا » ، و « افعَنْلَی یَفعَنْلِی افعنلاءً » ، ونحو ذلک من الشغَب الذی لا أُحْصی عَدَّه ، ولا أحْصُرُ حَدَّه. وکذلک یفعلون فی أسماء الفاعلین منها والمفعولین. وهل أحد قرأ أدنی باب من أبواب الإعراب ، الذی یَلحق ذاتَ الکلمه أو خارجها ، إلا وقد عَلم أنّ آتِیَ أفعلَ إنما هو یُفْعِل ، وأن مصدره الإفعال ، وأن فاعله مُفْعِل ، ومفعولَه مُفْعَل ، وکذلک أخوات أفعلَ التی ذکرنا ، قد عُلم أَوَاتِیها ومصادرُها ، وأسماء فاعلیها ومفعولیها.

ومن أعجب ما اخْتُصَّ به هذا الکتاب : تخلیص الیاء من الواو ، وتعیین ما انقلبت عنه الألف المنقلبه ، من یاء أو واو ؛ وتحییز (۱) الزائد من الأصل ، بتخلیص الثلاثیّ والرباعیّ والخُماسیّ ؛ وهذا فصل لا یصل إلیه إلا من قَتَل التَّصاریف عِلْما ، وأحاط بعلل ما یجعله زائدًا من حروف الزوائد حُکْما ، فإن المتأمِّل إذا تأمَّل فی کتابی مَأْجَجا ویأَجَجا ، وَیأْجُوجَ وَمأْجُوجَ ، ورأی موضع کل واحد من هذه ، لم یفرِق بین أحکامها إلا أن یکون مُقِیتا علی علم التصاریف.

ولیست الإحاطه بعلم کتابنا هذا ، إلا لمن مَهَر بصناعه الإعراب ، وتقدّم فی علم العَروض والقوافی ، فإنه إذا رأی یَبْرِینَ فی باب « ب ر ی » لم یعلم لأیّ معنی جُعِل بسیط الکلمه هذه الحروف الثلاثه ، إلا بعدَ علم بالعربیه أصیلٍ ، وباعٍ فی أثنائها عَریض طویلٍ.

وکذلک إذا رأی قولی : نُبایعُ : موضع ، وهو نُفاعِل من المُبایعه ، سُمِّیت به البُقْعه بعد

۱- فی بعض النسخ : تمییز.

التجريد من الضمير ، فأما قول أبى ذُؤَيْب :

فكأنها بالجِزْعِ جِزْعِ نُبايعٍ

وأُلاتِ ذِى العَرْجاءِ نَهْبٌ مُجْمَعُ (١)

فإنه صَرَف للضروره ، ولم يمكنه نُبايعَ ، لأن قوله : « بِعِنْ » من نُبايعٍ : « عِلِنْ » وهو وَتِد ، والأوتاد لا تُزاحَف إلَّا بالقطع ، لم يفهم قولى هذا إلا أن يكون نحويّا عَرُوضِيّا. وكذلك إذا قلت له فى بيت عبد الرحمن بن حسَّان :

وكنتَ أذلَّ مِنْ وَتِدٍ بقاعٍ

يُشَجِّجُ رأسَهُ بالفِهْرِ وَاجِ (٢)

إن تخفيف « واجِى » بَدَلىّ هنا ؛ لأن الهمزه المخفَّفه تخفيفا قياسيًّا فى حكم المحققه ، والمحققه لا يُوصل بها ، فكذلك المخففه إذا كانت فى نيه المحققه ، لم يُوصَل بها ، لم يَلْقَن هذا عنى إلى أن يكون عالما بالنحو والقوافى ، ومَدَارُ كلّ ذلك قراءه النصف الأخير من كتاب سيبويه ، لأن كل ذلك مردود إليه ، ومعوَّل فيه عليه.

وأمَّا ما ضَمَّناه كتابنا هذا من كتب اللغه : فمصنفُ أبى عُبَيد ، والإصلاحُ ، والألفاظ ، والجَمهره ، وتفاسيرُ القرآن ، وشروحُ الحديث ، والكتابُ الموسوم بالعين ، ما صحّ لدينا منه ، وأخذناه بالوَثيقه عنه ، وكُتُبُ الأصمعىّ ، والفراء ، وأبى زيد ، وابن الأعرابىّ ، وأبى عُبَيده ، والشَّيبانىّ ، واللِّحيانىّ ، ما سَقَط إلينا من جميع ذلك ، وكُتُبُ أبى العبَّاس أحمد بن يحيى : المجالِسُ ، والفصيحُ ، والنوادرُ ؛ وكتابا أبى حنيفه ، وكُتبُ كُراعٍ ، إلى غير ذلك من المختصرات ، كالزّبرج ، والمُكَنَّى ، والمُبَنَّى ، والمُثَنَّى ، والأضداد والمُبدَل ، والمقلوب ، وجميع ما اشتمل عليه كتاب سيبويه من اللغه المعلَّله العجيبه ، الملخَّصه الغريبه ، المُؤْثَره لفضلها ، والمُسْتَرادِ لمثلها ، وهو حَلْى كتابى هذا وزَينُه ، وجمالُه وعَيْنُه ، مع ما أضفته إليه من الأبنيه التى فاتت كتاب سيبويه مُعَلَّله ، عربيه كانت أو دخيله.

وأما ما نثرت عليه من كتب النحويين المتأخِّرين ، المتضمنه لتعليل اللغه ، فكتب أبى علىّ الفارسىّ : الحَلَبيَّات ، والبَغْداديات ، والأَهْوَازِيَّات ، والتَّذْكِرَه ، والحُجَّه ، والأغفال ، والإيضاح ، وكتاب الشعر. وكُتُب أبى الحسن بن الرُّمَّانىّ ، كالجامع ، والأغراض ، وكُتُب أبى الفتح عثمانَ بن جنى ، كالمغرِب ، والتمَّام ، وشرحه لشعر المتنبى ، والخصائص ، وسرّ

١- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٧ ؛ ولسان العرب (بيع) ، (جمع) ، (نبع) ؛ وجمهره اللغه ص ٣٦٨ ، ٤٨٤ ؛ ومقاييس اللغه (١ / ٤٨٠ ، ٤ / ٣٠٣) ؛ والمخصص (١٦ / ٤٥) ؛ ومجمل اللغه (١ / ٤٥٩) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٩٧ ، ٣ / ٨) ؛ وتاج العروس (بيع) ، (جزع) ، (نبع) ؛ ومعجم البلدان (نبايع).

٢- البيت لعبد الرحمن بن حسان فى ديوانه ص ١٨ ؛ ولسان العرب (وجأ) ؛ وفيه « واجى » بدلاً من « واجِ ». إنما أراد واجئ

بالهمز ، وأصله وجأت عنقه وجئًا : ضربته.

الصناعه ، والتعاقب ، والمحتَسَب ، إلى أشياء اقتضبتها من الأشعار الفصيحه ، والخطب الغريبه الصحيحه.

هـذا جميع ما اشـتمل عليه كتابنا « المُحْكَم » ، وهو فى هـذه الصـناعه « المحيطُ الأعظم » قـد دَبَّجْتُ فِتانه (١) ، وأدْمَجْت مِتـانَه ، وشَكَّلت آسانَه (٢) ، ووكَّلْت بالإعراب عنه لِسـانه ، وأبرزتُه للـدَّهر مفتخرا ، وبـذلت فيه من مكنون علمى مـا كُنْتُ له مُدّخِرا ، حِذارا أن يَطْوِينى ضَـرِيحى ، وتَتَلَمَّأ (٣) علىَّ تُرْبتى وصَـفيحى ، فرأيتُ تركه شِـياعا ، خيرا من أن يذهب فى صدْرِى ضَياعا ، ثم أهـديته إلى ذوى الألباب ، مُونِقا لمُقَلِهم ، ومُطْلِقا لعُقَلِهم ، مُنْشِـرا لما دَثَر مِن أفهامهم ، وباعثا لما همـدَ من نار أوهامهم ، يَرِدُون مُتون أصْواحِه (٤) عَذْبَهَ الجِمام (٥) ، ويستظلون غُصون أدْواحه مُطْرِبه الحَمام ، يتعلَّلون منه بخمر وريق ، ويَسْرَحون من مُلَحه فى بُسْـتان زاهر وَرِيق ، فـإن كـافئوا بالحمـد ، ولم يُجَلِّلوا النِّعمه بُرودَ الجَحْـد ، فقـد أنصـفوا من نفوسـهم ، ولم يَكْسِـفوا بـذلك من أقمارهم ، ولا شموسـهم ؛ وإن تكن الأخرى ، فربّ غامط لنعمه الله التى هى أسبغُ أذيالا ، وأسوغُ أَغْيالا (٦) ، وأمدُّ ظِلّا ، وأذكى من سماء كل نعمه وابلا وطَلًّا (٧) :

ومِنِّى استَفادَ النَّاسُ كلَّ غَريبهٍ

فجازُوا بتركِ الذَّمّ إنْ لم يكنْ حمدُ (٨)

ولينظروا نحوى ، فمن أبصر فقلَّما تخفى ذُكاء ، ومن عَشِىَ فعاذر ألا ترانى مُقْله عَمْياء ؛ ولله قولُ أبى الطَّيِّب :

ولقَدْ عَلوْتَ فمَا تُبالى بَعْدَ ما

عَرَفُوا أَيحْمَدُ أمْ يَذُمُّ القائِلُ (٩)

وإنْ أَلْوَى بهمُ الأشَر ، وقـد سـبقت مِنِّى إليهمُ الفِقَر ، فما علىّ أن تفهم البَقَر ؛ وإن تعسَّف منهم جاهل علينا ، أو تَتَرَّع (١٠) منهم هَدِمُ الجَفْر (١١) إلينا قبل أن يَرُوز (١٢) الخِبرَه ،

١- الفَنّ : الضرب واللون والحال والفن.

٢- آسان الرجل : مذاهبه وأخلاقه ، أى شكلت مذاهبه.

٣- تلمَّأت به الأرض : اشتملت واستوت.

۴- الصواح : النجوه من الأرض ، أى المرتفع منها ، وقبل : الصواح : الرخوه من الأرض.

۵- جَمَّ الشىء واستجم كلاهما : كثر ، وجَمُّ لماء : معظمه إذا ثاب ، وكذلك جمته ، وجمعها جِمام وجُمُوم.

۶- الغَيْل : الماء الجارى على وجه الأرض ، ومكان من الغيضه فيه ماء معين ، وكل موضع فيه ماء من واد ونحوه.

٧- الطل : المطر الصغار القطر الدائم ، وهو أرسخ المطر ندى.

٨- البيت لأبى الطيب المتنبى فى ديوانه (١ / ٢٥٣).

٩- البيت لأبى الطيب المتنبى فى ديوانه (١ / ٢٢٥).

١٠- تترَّع : تسرّع.

١١- يقال للرجل الذى لا عقل له : إنه لمنهدم الحال ومنهدم الجفر.

١٢- رازه يروزه رَوْزًا : جرب ما عنده وخبره.

ويعلم العِذْرَه (١) ، نُبِّه بالبُرْهان من نَشْوَه سِناتِه ، حتى تستقيم قَهْرًا كُعوبُ قَناتِه ، فإنى كما قال زياد الأعجم :

وكنتُ إذا غَمَزْتُ قَناهَ قَوْمٍ

كَسَرْتُ كُعوبَها أوْ تَسْتَقِيما (٢)

ولا أُنكر فى كلّ ذلك أن تختلَّ قضيه بين خمسه آلاف ، أو حرف بين حروف عَديده أضعاف ، لأنى أنا الجَوَاد الخَوَّار العِنان ، المخترق للمَيْدان ، فى غير فنّ من الفنون ، واليقينُ قاتل لخوالج الظُّنون ، وذلك أنى أجدُ علم اللُّغه أقلَّ بضائعى ، وأيسرَ صنائعى ، إذا أضفته إلى ما أنا به من علم حَقيقِ النحو ، وحُوشِيّ العَروض ، وخفيّ القافيه ، وتصوير الأشكال المنطقيه ، والنظر فى سائر العلوم الجَدَليَّه ، التى يمنعنى من الإخبار بها نُبُوّ طباع أهل الوقت ، وما هم عليه من رَداءه الأوضاع والمَقْت ؛ وإذا كان المنفردون لكتاب اللغه وتَكْميشها ، واحْتطابها وتَقْميشها ، كأبى عُبَيده والأصمعيّ ، قد غَلِطوا فى بعض ما دَوَّنوا ، فأنا أحْرَى بذلك ، لأن هَؤلاء جاوروُا أهل الباديه ، وأطالوا احتلاب الإبِل النادِيه ، مع ما كانوا يُتْحفون به فصحاءَ الأعاريب ، من ضروب الأعاجيب ، ويستعملونه معهم من الخِداع ، جَرْيا إلى استدامه الإمتاع ، فكيف بى ولم آلَفْ إلا شُطُوط الأنهار ، ولا أصَخْتُ إلا إلى ناحيه التَّيّار ، بين أُناس لو لا الشكلُ لم تَقْضِ لهم بالإنسانيه ، ولو لا الحِسُّ ما حكمتَ عليهم بالحَيَوانيه.

ثم إن الأيام عاضَتْنِى من الرَّمْضاء بالنار ، وبدَّلتنى من الصَّدَى شِدَهَ الأُوار (٣) ، فأزعجتْنى عن ذلك الوطن الخبيث ، والسَّكن الغَثّ الرَّثيث ، إلى سِباخٍ ذَفِرَه (٤) ، وشُطْآن بحار دَفِره (٥) ، أوحشِ بلاد الله غُربه ، وأخبثها عنصرين : هواءً وتُرْبه ، ضدّ ما وصفه ذو الرُّمَّه بقوله :

بأرْضٍ هِجان اللَّوْنِ وَسْمِيَّه الثَّرَى

عَذاهٍ نَأَتْ عنها المُنُوجَهُ والبَحْرُ

أرْض خَلَعْتُ اللهْوَ خَلْعِىَ خاتَمِى

فيها ، وطَلَّقتُ السرورَ ثلاثا (٦)

١- العِذره من العُذر.

٢- البيت لزياد الأعجم فى ديوانه ص ١٠١ ، ولسان العرب (غمز).

٣- الأُوار بالضم : شده حر الشمس ولفح النار ووهجها والعطش.

۴- الذَّفَر : النَّتْنُ والصُّنان وخبث الريح.

۵- الدَّفَر - بالدال - : النتن أيضًا.

۶- المأج : الماء الملح ، والبيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۵۷۴ ، ولسان العرب (مأج) ، (عذا) ، ومقاييس اللغه (١ / ٢٠٣ ، ۴ /

٢٥٨ ، ٥ / ٢٩٢) ؛ وتاج العروس (مأج) ، (عذو) ؛ وتهذيب اللغه (٣ / ١٤٩ ، ٦ / ٥٨) ؛ وكتاب العين (٢ / ٢٢٩ ، ٣ / ٣٩٢) ؛ وأساس البلاغه (عذو) ، (هجن) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٩ / ١٣٧).

سهلُها : نَقل (١) ، وحَزْنُها : جَبَل ، وحُرُّها : وَكَل (٢) ، وعبدُها : أَكَل ، حَشَمُها : سِباع قاطِعه ، وأتباعُها : ضِراء طامعةٌ ، وأحْبارُها : رِباعٌ (٣) ضائعه ، دَرُّهُمْ لَعُوق (٤) ، ورَائمهم عَلُوق (٥) ، لا يُشاهَدُ منهم إلَّا الخُصومةُ والشَّذَىْ (٦) ، ولا يُسْمَع منهم إلا تسعير كذا بكذا ؛ وأشدّ من ذلك ما يَبُثُّونه بينهم من العقارب ، وسِيَّان فى ذلك حال الأباعد وحالُ الأقارب ، يتطارَحون على الدّرهم والدينار ، ولا يَتَوَقَّون قُبح الأُحْدوثه ولا انتشار العار ، مع ما تأثَّفنى (٧) فيها من نَكَد المَعاش ، وقلَّةِ الانتِعاش ، وعدم المُواسِى ، والصَّبرِ من أحوالها على مثل حُدُود المَواسِى.

وجُدَّ بها قَوْمٌ سِوَاىَ فصادَفُوا

بها الصُّنْعَ أعْشَى والزَّمان مُغَفَّلا

من ذى قَينه (٨) شادِيَه ، وطِرْفه عادِيَه (٩) ، وجَنَّه مُغِلَّه ، وأنجم بالسُّعود عليه مُطِلَّه ، يأوِى القَصْرَ المنيع ، ويتألَّم العَصْبَ (١٠) الصَّنيع ، وأُلاحظ من ذلك الخَطْبَ الشنيع ، فأُنْشِد قول الأوَّلِ :

بكى الخَزُّ مِنْ رَوْحٍ وأنكَرَ جِلْدَهُ

وعَجَّتْ عَجيجا مِن جُذامَ المَطارِفُ (١١)

ولست أقول شيئا من ذلك بَرَما بالمقدُور ، إنما هى أنَّه عليل ، ونفثهُ مَصْدور ، أوَ ليس من كانت هذه حاله ، جديرا أن تلحق ذهنَه الكَهامه (١٢) ، وتُكَلل نفسَهُ السآمَه ؛ ولو تأمَّلتَ ما كان عليه القدماء ، من أهل اللغه والنحو أصحابى ، من الثروه والعِزّه ، وأنواع الجِدَه ، لرأيت أخابيرَ (١٣) ، وإن ظنَّه أهل بلدنا لِنَكادتهم كذبا وأساطير.

١- النَّقل : الحجاره كالأثافى والأفهار ، وقيل : هى الحجاره الصغار ، وقيل : هو ما يبقى من الحجر إذا اقتلع ، وقيل : هو ما بقى من الحجاره إذا قلع جبل ونحوه.

٢- الوكَل والوكِل : البليد والجبان ، ورجل وكَله : إذا كان يكل أمره إلى الناس.

٣- الرِّباع بكسر الراء : جمع رُبَع وهو ما ولد من الإبل فى الربيع.

٤- اللعوق : اسم ما يلعق ، أى يلحس.

٥- الناقه رؤوم ورائمه ورائم : عاطفه على ولدها ، والعلوق : التى عطفت على ولد غيرها فلم تدر عليه وهى التى ترأم بأنفها وتمنع درتها.

٦- الشذى - مقصور - : الأذى والشر.

٧- يقال : تأثفوه أى تكنفوه ، أى أحاطوا به.

٨- القينه : الأمه المغنيه ، وقيل : القينه : الأمه مغنيه كانت أو غير مغنيه.

٩- الطِّرْف بالكسر من الخيل : الكريم العتيق ، والأنثى بالهاء.

١٠- العصب بسكون الصاد : ضرب من برود اليمن ، والفتل.

١١- البيت لحميده بنت النعمان بن بشير فى المخصص (١٧ / ٤٠) ؛ وسمط اللآلى ص ١٨٠ ؛ ومعجم الأدباء (١١ / ٢٠) ؛ والمطارف : جمع مطرف وهو ثوب معلم الطرفِ ؛ وعَجَّ عجيجًا : رفع صوته وصاح.

١٢- كَهُم كهامه : بطؤ عن النصره والحرب.

١٣- الخبر : النبأ ، والجمع : أخبار ، وأخابير : جمع الجمع.

غيرَ أن الذى يقطع اعتذارى ، وإن جَدَّ فى الجدل تَحرُّزى وحِذارى ، ما سَبقانى به الموفق مولاى ، من رَوِىّ (١) شمائله ، وأوردنيه من وِرْد مناهله ، وبَوَّأنيه من عَرْش إكرامه ، وأوطأنيه من فَرْش إنعامِه ، أدام الله سُلْطانه وعِزّته ، ولا سَلَب مُلْكه رَيعانَه وهِزَّتَه ، ذلك إلى ما مَجَّدَتْنِى به عُقَب الأيام ، وحَسَدنى عليه جميعُ الأنام ، حتى جاشت النُّفوس غيظا ، وفاظت عن أبدانها له فَيْظا (٢) ، من صُحْبه الأمير الجليل ، « إقبال الدوله » مولاى نَثْرته (٣) ، نجيب النجباء ، وخير البَنين لأكرم الآباء ، مُحيى الأدب ومُقيم دوله لسان العرب ، فرعٍ من أصل ، ونوع تشكَّل من جنس وفصْل ، « لا تُنْبتُ البَقْلَةَ إلَّا الحَقْلَه » (٤) ، ذى الخِيْم (٥) الوَساع ، والقلب الشُّجاع ، والكرم المُشاع ، والذهْن الصَناع ، والرأى القَطاع ، المتَّشح بالمجد ، وهو فى المهد ، والمُتَّزر بالحمد ، قبل فِراق النَّهد ، فما قارب فِطاما ، حتى وضع على كلّ أنف خِطاما ، ولا شد إزارا ، حتى أغْرَقَ فى جوده اليمنَ ونزارا ، بدر طَلَع ، فذلَّت له الكواكب ؛ ووَطِئَ الأرض ، فاهتزّت له منها المناكب ؛ يقول فيُسْمِع ، ويَمْضِى فيُسْرِع ، ويضرب فى ذات الإله فيُوجِع ، فَلْيرْغَمْ أنفُ من رَغَمْ ، فمن أشبه أباه فما ظَلَم (٦). زاد الله عزّه عُلُوّا ، ومُلكه نُمُوّا ، ولا أسأَرَتْ (٧) له الأيامُ عَدُوّا ، ونَسَألَهُ فى أجَل « الموفق » المَلِك الأجَلّ ، قِوامِ الدُّنيا ، ونظام السُّؤْدُد والعَلْيا.

وصلى الله على « محمَّد » خَاتم النَّبيِّين ، وأهله الطَّاهِرين ، وأصحابه المُنْتَخَبين ، وأزواجه أُمَّهات المؤمنين ، وسَلَّم تسليما.

تمت الخطبه

١- فى بعض النسخ : رضى.

٢- فاظ الرجل وفاظت نفسه فيظًا : خرجت روحه.

٣- النثر : الدرع السلسله الملبس.

٤- قال ابن منظور فى اللسان (حقل): « قال أبو عبيد : الحقل القراح من الأرض ، ومن أمثالهم : لا ينبت البقله إلا الحقلهُ ، ... قال ابن سيده : وأراهم أنثوا الحقْله فى هذا المثل لتأنيث البقله أو عنوا بها الطائفه منه.

٥- الخِيم : الشميه والطبيعه والخلق والسجيه.

٦- أخَذه من قول رؤبه : سألتُ حبيبى الوصلَ منه دُعابَةً وأعْلَمُ أنَّ الوصل ليس يكونُ فمَاسَ دلالاً وابتهاجاً وقال لى برفقٍ مجيباً (ما سألتَ يَهُونُ) وهو فى ديوانه ص ١٨٢.

٧- أى لا أفضلت ولا أبقت من أسأر سُؤْرًا.

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

حرف العين

أبواب المضاعف ، وهو الثنائى الصحيح

العين والهاء

اشاره

عَهْعَهَ بالإبل : قال لها : عَهْ عَهْ ؛ وذلك إذا زَجَرَها لتحتبس.

ومن خفيف هذا الباب :

* عَهْ عَهْ : زَجْرٌ للإبل.

مقلوبه : [هعع]

* هَعَ يَهِعُ هَعًا : قاءَ.

العين والخاء

اشاره

* الخُعْخُع : ضرب من النَّبت ؛ حكاه ابن دُريد ؛ قال : وليس بثَبت.

العين والقاف

اشاره

* عَقَّهُ يَعُقُّهُ عَقّا ، فهو مَعْقُوق ، وعَقيق : شَقَّه.

* والعَقِيق : واد بالمدينه ؛ كأنه عُقَ : أىْ شُقّ. غَلَبَتِ الصفه عليه غَلَبَه الاسِم ، ولَزمته الألف واللام ، لأنه جُعِل الشَّىءَ بعَيْنه ؛ على ما ذهب إليه الخليلُ فى الأسماء الأَعلام ، التى أصلُها الصّفه ، كالحارِث والعباس.

* والعَقِيقان : بَلدان فى بلاد بنى عامر ، من ناحيه اليمن ، فإذا رأيت هذه اللفظه مُثَنَّاه فإنما يُعْنَى بها ذانِكَ البَلدان. وإذا رأيتها مُفرده ، فقد يكون أن يُعْنَى بها العقيق ، الذى هو وادٍ بالحجاز ، وأن يُعْنَى بها أحدُ هذين البَلَدين ؛ لأن مثل هذا قد يُفْرَد ، كأَبانَيْن ، قال امرؤ القَيس ، فأفرد اللَّفظ به :

كأنَّ أبانًا فى أفانِينِ وَدْقِهِ

كَبِيرُ أُناسٍ فى بِجادٍ مُزَمَّلِ (١)

وإن كانت التثنيه فى مثل هذا أكثر من الإفراد ، أعِنى فيما تقع عليه التثنيه من أسماء المواضع ؛ لتَساويهما فى النَّبات والخِصْب والقَحْط ، وأنه لا يُشار إلى أحدهما دون الآخَر ؛

١- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ١٢٢ ط. دار الكتب العلميه ؛ ولسان العرب (عقق) ، (زمل) ، (خزم) ، (أبن) ؛ وتاج العروس (خزم). ويروى صدره : كأن ثبيراً فى عرانين وبله.

ولهذا ثَبتَ فيه التعريف فى حال تثنيته ، ولم يُجْعَل كزيدَين ، فقالُوا : هذان أبانانِ بَيِّنَيْنِ. ونظير هذا إفرادُهم لفظ عَرَفات.

فأما ثَبات الألف واللام فى العقيقين ، فعلى حَدّ ثباتهما فى العقيق.

* والعَقُ : حَفَرٌ فى الأرض مُستطيل ، سُمّى بالمصدر. والعَقَّه : حُفْره عميقه فى الأرض.

* وانْعَقَ الوادى : عَمُق.

* والعقائق : النِّهاء والغُدْران فى الأخاديد المُنْعَقَّه ؛ حكاه أبو حنيفه ، وأنشد لكُثَيِّر :

إذا خرجَتْ من بَيتها راقَ عينَها

مُعَوَّذُهُ وأعجَبتها العَقائِقُ (١)

* وسحابه عَقَّاقه : منشقَّه بالماء ؛ ومنه قول المُعَقِّر بن حمار لبنته وهى تقوده ، وقد كُفَّ ، وسَمِع صوت رَعد : أى بُنَيَّهُ ، ما تَرَيْنَ؟ قالت : أرَى سحابه عَقَّاقه ، كأنَّها حُولاء ناقه ، ذات هَيْدَب دَانٍ ، وسَيْرٍ وَان ، قال : أىْ بُنَيَّه ، وَائِلى إلى قَفَلَه ، فإنَّها لا تنْبُت إلا بمَنْجاه من السَّيل. شَبَّهَتِ السحابه بحُولاء الناقه ، فى تشقُّقها بالماء ، كتشقُّق الحُولاء ، وهو الذى يخرج منهُ الولد. والقَفَلَه : الشجره اليابسه ؛ كذلك حكاه ابن الأعرابىّ ، بفتح الفاء ، وأسكنها سائر أهل اللغه.

* وعَقَ والدَه يَعُقُّه عَقّا وعُقوقا : شقَّ عصا طاعته ، وقد يُعَمُّ بلفظ العُقوق جميعُ الرَّحِم ، فالفعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر.

* ورجل عُقَق ، وعُقُق ، وعَقّ : عاقّ ؛ أنشد ابن الأعرابىّ :

أنا أبو المِقْدامِ عَقّا فَظَّا

لِمَنْ أُعادى مِلْطَسا مِلَظَّا

أكُظُّهُ حتى يَمُوتَ كَظَّا

ثُمَّتَ أُعْلِى رأسَهُ المِلْوَظَّا

صَاعِقَهً مِنْ لَهَبٍ تَلَظَّى (٢)

المِلْوَظُّ : سَوْطٌ أو عصًا يُلْزِمُها رأسَه ؛ كذا حكاه ابن الأعرابىّ. والصحيح : المِلْوَظُ ، وإنما شُدّد ضَروره.

١- البيت لكثير بن عبد الرحمن الخزاعى فى ديوانه ص ٤١٦ ؛ ولسان العرب (عوذ) ، (عقق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٦٢) ؛

ومقاييس اللغه (١ / ١٤٨ ، ٤ / ٨) ؛ وأساس البلاغه (عوذ) ؛ وتاج العروس (عوذ) ، (عقق) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٠ / ١٨١ ، ١٩٦).

٢- الرجز للزفيان عطاء بن أسيد فى ديوانه ص ٩٩ ؛ ولسان العرب (عقق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٥٧) ؛ وتاج العروس (عقق) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ملظ) ؛ وتاج العروس (ملظ) ، (عقق).

* والمَعَقَّه : العقوق ، قال النابغه :

أحْلامُ عادٍ وأجْسامٌ مُطَهّرَهُ

مِنَ المَعَقَّهِ والآفاتِ والإِثِمِ (١)

* وفى المَثَل : « أعَقُ مِنْ ضَبّ ». قال ابن الأعْرابىّ : إنما يريد به الأنثى. وعقوقها أنها تأكل أولادَها. عن غير ابن الأعرابىّ.

* وَعَقَ البرقُ وانْعَقَ : انشقَّ. وعَقِيقتهُ : شُعاعه ، ومنه قيل للسَّيف : كالعَقِيقه. وقيل : العَقيقَه والعُقَقُ : البَرْق ، إذا رأيتَه فى وسط السَّحاب كأنه سيف مسلول.

* وانْعَقَ الغُبار : انشقَّ وسَطَع ، قال :

إذا العَجاجُ المُسْتَطارُ انْعَقَّا (٢)

وانْعَقَ الثَّوبُ : انشقَّ عن ثعلب.

* والعَقيقه : الشَّعْر الذى يُولَد به الطفل ، لأنه يَشُقُّ الجلد ، قال امرؤ القيس :

يا هِنْدُ لا تَنْكِحى بُوْهَهً

علَيْهِ عَقِيقَتُه أحْسَبا (٣)

* والعِقَّه : كالعَقيقه ، وقيل : العِقَّه فى الناس والحُمُر خاصَّه ، وجمعها عِقَق ، قال رُؤْبه :

طَيَّرَ عَنها النَّسْءُ حَوْلِىَ العِقَق (٤)

* وأعَقَّت الحاملُ : نبتتْ عَقيقهُ ولدها فى بطنها.

* وعَقَ عن ابنه يَعِقُ ويَعُقُ : حلق عَقِيقته ، أو ذبح عنه شاه ، واسم تلك الشاه : العقيقه.

١- البيت للنابغه فى ديوانه ص ١٠١ ؛ ولسان العرب (عقق) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٥) ؛ وكتاب العين (١ / ٦٤) ؛ وتاج العروس (عقق) ، (هوى) ؛ وبلا نسبه فى أساس البلاغه (عقق). ويروى : الأثم.

٢- عجز بيت من الرجز ، وصدره : * لولا شكيم المسحلين اندقا * وهو لرؤبه فى ملحق ديوانه ص ١٨٠ ؛ ولسان العرب (عقق) ، (سحل) ؛ وتهذيب اللغه (٤ / ٣٠٦) ؛ وكتاب العين (١ / ٦٣) (منسوبًا فى بعض النسخ لرؤبه وبعضها للعجاج) ؛ وللعجاج فى ديوانه (١ / ١١٣) (بلفظ : إذا السحاب الرقرقان انعقا) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٦) ، وبلا نسبه فى لسان العرب (طير) ؛ وتاج

العروس (طير) ؛ والمخصص (۱۰ / ۶۶) ؛ وكتاب العين (۳ / ۱۴۱).

۳- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ۱۲۸ ؛ ولسان العرب (حسب) ، (رسع) ، (عقق) ، (بوه) ؛ وكتاب العين (۱ / ۶۲) ؛ جمهره اللغه ص ۲۷۷ ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۴) ؛ وديوان الأدب (۳ / ۳۲۱) ؛ ومجمل اللغه (۱ / ۳۰۵) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۹۲ ، ۴ / ۳۳۴ ، ۶ / ۴۶۲) ؛ وكتاب الجيم (۱ / ۲۱۰) ؛ وتاج العروس (حسب) ، (رسع) ، (عقق) ، (بوه) ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (۳ / ۱۵۰ ، ۴ / ۹۸) ؛ ومقاييس اللغه (۱ / ۳۲۴ ، ۲ / ۶۱) ؛ والمخصص (۸ / ۱۶۱).

۴- صدر بيت من الرجز ، وعجزه : * فانمار عنهن مورات المزق * وهو لرؤبه فى ديوانه ص ۲۰۵ ، وهو لرؤبه فى ديوانه ص ۲۰۵ ؛ ولسان العرب (عقق) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۴) ؛ وتاج العروس (عقق) ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (۸ / ۲۹۲) ؛ ومقاييس اللغه (۵ / ۲۸۴). ويروى « اللّسُّ » بدلاً من « النسء » ووقع فى مطبوعه العين (النسر).

* وتِلاعٌ عُقُقٌ : مُنْبتات ، يشبه نباتها العَقيقه من الشَّعَر ، قال كُثَيِّر عَزَّه :

فَآكُمُ النَّعْفِ وَحْشٌ لا أنيسَ بِها

إلَّا القَطا فتِلاعُ النَّبْعَه العُقُقُ

* والعَقوق من البهائم : الحاملُ. وقيل : هى من الحافر خاصَّه ، والجمع : عُقُقٌ وعِقاق ، وقد أعَقَّتْ ، وهى مُعِقّ وعَقُوق ، فمُعِقّ على القياس ، وعَقُوق على غير القياس. وقيل : الإعقاق بَعْدِ الإقصاص ، فالإقصاص فى الخيل والحُمُر : أوّلُ الحمل ، ثم الإعقاق بعد ذلك.

* ونَوَى العَقوق : نَوَى رِخْو المَمْضَغه ، تأكله العَجوز أو تلُوكه ، وتُعْلَفُه الناقه العَقوق ، إلطافا لها ، فلذلك أُضيف إليها.

* وإذا طلب الإنسانُ فوق ما يَستحقّ ، قالوا : « طَلَبَ الأبْلَقَ العَقُوق » ، فكأنه طلب أمْرًا لا يكون أبدا ، لأنه لا يكون الأبلق عَقُوقا ؛ ويقال إن رجلًا سأل مُعاويه أن يُزوّجه أُمَّه ، فقال : أمرُها إليها ، وقد أبتْ أن تتزوَّج ، قال : فَوَلِّنى مكان كذا ، فقال معاويه مُتمثِّلا :

طَلَبَ الأَبْلَقَ العَقُوقَ فَلَمَّا

لَمْ يَنَلْهُ أرَادَ بَيْضَ الأَنُوقِ (١)

والأَنُوق : طائر يبيض فى قُنَنِ الجبال ، فبيضه فى حِرْز ، إلا أنه يُطْمَع فيها ؛ فمعناه : أنه طلب ما لا يكون ، فلمَّا لم يجد ذلك ، طلب ما يُطْمَع فى الوصول إليه ، وهو مع ذلك بعيد. وقوله ، أنشد ابن الأعرابىّ :

فلَوْ قَبِلونى بالعَقُوقِ أتَيْتُهُمْ

بأَلْفٍ أُؤَدّيهِ منَ المَالِ أقْرَعا (٢)

يقول : لو أتيتهم بالأبلق العَقُوق ما قبلونى. وقال ثعلب : لو قبلونى بالأبلَق العَقوق ، لأتيتهم بألف.

* وماءٌ عُقّ وعُقاق : شديد المَراره ، الواحد والجميع فيه سواء ، وأعَقَّتِ الأرض الماءَ : أمَرَّتهُ. وقولُه :

بَحْرُكَ بَحْرُ الجودِ ما أعَقَّهْ

رَبُّك والمحْرومُ مَنْ لمْ يُسْقَهْ (٣)

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (أنق) ، (عقق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٦٢ ، ٩ / ٣٢٤) ؛ وجمهره اللغه ص ٣٧١ ؛ ومقاييس

اللغه (١ / ١٤٩) ؛ وتاج العروس (أنق) ؛ ويروى : « لم يجده » بدلاً من « لم ينله ».

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قرع) ، (ألف) ، (عقق) ، ومقاييس اللغه (٤ / ٨) ؛ وتاج العروس (قرع) ، (ألف) ، (عقق) ، وتهذيب اللغه (١ / ٦٢) ؛ ويروى : « القوم » بدلاً من « المال ».

٣- الرجز للنابغه الجعدى فى ملحق ديوانه ص ٢٤٨ ؛ وللجعدى فى لسان العرب (عقق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٥٧) ؛ ولعويف القوافى فى جمهره اللغه ص ١٥٦ ؛ وبلا نسبه فى تاج العروس (ملح) ، (عقق) ، ومقاييس اللغه (٤ / ٩).

معناه : ما أمَرَّه. وأما ابن الأعرابىّ فقال : أراد : ما أقَعَّه ، من الماء القُعّ ، وهو المُرّ أو المِلْح ، فقلب. وأراه لم يعرِف ماءً عُقًّا ؛ لأنه لو عَرَفه لحمل الفعل عليه ، ولم يَحْتج إلى القلب.

* والعقيق : خَرَز أحمر ، تُتَّخذ منه الفُصوص ، الواحده عَقيقه.

* والعُقَّه : التى يلعب بها الصّبْيان.

* وعَقَّهُ : قبيله من النمِر بن قاسط ، قال الأخطل :

وَمُوَقَّعٍ أثَرُ السِّفارَ بِخَطْمِهِ

مِنْ سودِ عَقَّهَ أوْ بَنى الجَوَّالِ (١)

* وعَقْعَقَ الطائرُ بصوته : جاء وذهب.

* والعَقْعَقُ : طائر معروف ، من ذلك.

مقلوبه : [ق ع ع]

* ماء قُعّ وقُعاع : مُرّ. وقيل : هو الذى لا أشدَّ ملوحةً منه ، تحترق منه أجوافُ الإبل ، الواحد والجميع فيه سواء.

* وأقَعَ : أنْبطَ ماء قُعاعا. وأقَعَّتِ البِئْر : جاءت بهذا الضرب من الماء.

* والقَعْقَعهُ : حكايه أصوات التِّرَسه ، والجلود اليابسه ، والحِجاره ، والرعْد ، والبَكْره ، والحَلْى ونحوها ، قال النابغه :

يُسَهَّدُ من لَيل التِّمام سَلِيمُها

لِحَلْيِ النِّساء فى يَدَيْهِ قَعاقِعُ (٢)

وذلك أن الملدوغ يوضع فى يديه شىءٌ من الحَلْى ، لئلا ينام ، فيَدِبَّ السُّمُّ فى جسده ، فيقتله.

* وقَعْقَعْتُه وقَعْقَعْتُ به : حَرَّكته. وفى المَثَل : « فُلانٌ لا يُقَعْقَعُ له بالشِّنان » : أى لا يُخْدَع ولا يُرَوَّع ، وأصله من تحريك الجلد اليابِس للبعير ليُفزَّع ؛ أنشد سيبويه :

كأنَّكَ مِنْ جمالِ بنى أُقَيْشٍ

يُقَعقَعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَنِ (٣)

أراد : كأنك جَمَل ، فحذف الموصوف ، وأبقى الصفه ، كما قال :

۱- البیت للأخطل فی دیوانه ص ۱۴۷ ؛ ولسان العرب (سفر) ، (عقق) ؛ وتهذیب (۱ / ۶۲) ؛ وتاج العروس (عقق).

۲- البیت للنابغه الـذبیانی فی دیوانه ص ۳۳ ؛ ولسـان العرب (سـهد) ، (قعع) ؛ وکتـاب العین (۱ / ۶۴) ؛ وتهـذیب اللغه (۶ / ۱۱۵) ؛ وتاج العروس (سهد) ، (قعع) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۲ / ۴۱).

۳- البیت للنابغه الذبیانی فی دیوانه ص ۱۲۶ ؛ ولسان العرب (وقش) ، (قعع) ، (شنن) ؛ والکتاب (۲ / ۳۴۵) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (خدر) ، (أقش) ، (دنا).

لو قُلْتَ ما فى قوْمها لَمْ تِيثِم

يفْضُلُها فى حَسَبٍ ومِيسَمِ (١)

أراد : مَنْ يَفْضُلُها ، فحذف الموصول ، وأبقى الصِّله.

* وتقَعْقَع الشيءُ : صَوَّت عند التَّحريك ، وقَعْقَعْتُه قَعْقَعَةً وَقِعْقاعا : حرَّكْته ، والاسم القَعْقاع.

* ورجل قَعْقاع وقُعْقُعانِىّ : تسمع لمفاصل رجليه [إذا مَشَى] تقَعْقُعا. وحمار قُعْقُعانِىّ : إذا حَمَلَ على العانه صَكّ لَحْيَيْه. والأسد ذو قَعاقِع : أى إذا مَشَى سمِعت لمفاصله قَعْقَعَه.

* ورجل قُعاقع : كثير الصَّوت. حكاه ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

وقمْتُ أدْعو خالدًا ورَافِعا

جَلْدَ القُوَى ذا مِرَّه قُعاقِعا (٢)

* والقُعْقُع : طائر فيه سواد وبياض ، ضخم طويل المِنقار ، وهو من طير البرّ. والقَعْقَعَه : صوته.

* وقُعَيْقِعانُ : جَبل بمكه ، كانت فيه حَرْبٌ ، سُمّى بذلك لقَعْقَعَه السلاح الذى كان به ، وقُعَيْقِعان : جَبَل أيضا بالأهواز ، فى حجارته رَخاوه ، تُنحَت منه الأساطين.

* وقَرَب قَعْقاعٌ : شديد ، لا اضطرابَ فيه ، ولا فُتور ، وكذلك خِمْس قَعْقاع ، وسَيْر قَعْقاع.

* والقَعْقاع : طريق من اليَمامه إلى الكُوفه. وقَعْقاعٌ : اسم ، قال :

وكنت جليسَ قَعْقاعِ بن شَوْرٍ

ولا يَشْقَى بقَعْقاعٍ جَليسُ (٣)

العين والكاف

اشاره

* العَكَّه ، والعُكَّه ، والعَكَك ، والعَكِيك : شدّه الحرّ مع سكون الريح ، والجمع عِكاك.

* ويَوْم عَكٌّ وعَكيك : شديد الحرّ بغير ريح ؛ قال ثعلب : يوم عَكٌّ أَكٌّ : إذا كان شديد الحرّ ، مع لَثَق واحْتباس ريح ؛ حكاها فى أشياء إتْباعِيه ، فلا أدرى : أذهب بأكٍّ إلى الإتباع ،

۱- الرجز لحکیم بن معیه فی خزانه الأدب (۵ / ۶۲ ، ۶۳) ؛ وله أو لحمید الأرقط فی الدرر (۶ / ۱۹) ؛ ولأبی الأسود الحمانی فی شرح المفصل (۳ / ۵۹ ، ۶۱) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۴ / ۳۰) ؛ وتاج العروس (أثم).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (قعع) ؛ وتاج العروس (قعع).

۳- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (قعع) ؛ وتاج العروس (شور) ، (قعع).

أم ذهب به إلى أنه الشَّديد الحرّ ، وأنه يُفْصَل من عَكّ ، كما حكاه أبو عُبَيد. وليله عَكّه أكّه كذلك.

* وقد عَكَ يومُنا يعُكُ عَكّا. ويوم عَكيك ، وذو عَكِيك : حارّ ، وحَرّ عَكيك : شديد ؛ قال طَرَفه يصف جاريه :

تطرُدُ القُرَّ بحَرٍّ صَادِقٍ

وعَكيكَ القَيْظِ إن جاء بقُرّ (١)

* والعَكَّه : الرمْله الحارّه. والجمع : عِكاك.

* والعَكَّه : عُرَوَاءُ الحُمَّى وقد عُكّ.

* والعَكَّه للسَّمن : كالشَّكوه للَّبن. وقيل : العُكَّه من السمنِ : أصغر من القِرْبه ، وجمعها : عُكَك ، وعِكاك.

* وعَكَّه بشَرٍّ : كرَّره عليه ، هذه عن اللِّحيانىّ. وعَكَ الرجلَ يعُكُّه عَكًا : حدَّثه بحديث ، فاستعاده مرّتين أو ثلاثا.

وعَكَّه يَعُكُّه عَكّا : حبَسه. وعكَّه عن حاجته يَعُكُّه عَكّا : عقَلَه وصَرَفه. وعَكَّهُ بالحُجَّه يعُكُّه عَكّا : قَهَرَه.

* وعَكَّنِى بالأمر عَكّا : إذا ردَّده عليك حتى يُتْعِبَك.

* وعَكَ عليه : عطَف ، كَعَاكَ.

* وفرسٌ مِعَكّ : يجرى قليلا ، ثم يحتاج إلى الضَّرب.

* وعَكٌ : قبيله ، وقد غَلَب على الحىّ.

* والعَكَوَّك : القصير المُلَزَّز. وقيل : السَّمين. ومكان عَكَوَّك : صُلْب ، وقيل : سَهل ؛ قال :

إذا هَبَطْنَ مَبرَكا عَكَوَّكا

كأنما يَطْحَنَّ فيهِ الدَّرْمَكا (٢)

والهاء : لغه.

* وعَكَوَّك : اسم رجل.

١- البيت لطرفه فى ديوانه ص ٥٣ ؛ ولسان العرب (عكك) ؛ وجمهره اللغه ص ١٢٥ ؛ وكتاب العين (١ / ٦٦) ؛ وتاج العروس

(عككك).

٢- الرجز للعنبرى فى تاج العروس (هكـك) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (زنك) ، (عككك) ، (هككك) ؛ وتاج العروس (زنك) ، (عككك) ؛ وتهذيب اللغه (٥ / ٣٤١) ؛ وجمهره اللغه ص ١١٨٨ ، ١٢٨٥. ويروى : « إذا بركن » بدلاً من « إذا هبطن »,

ومما جاء مضاعفا من فائه ولامه :

* العَكَنْكَع : الخبيث من السَّعالِى. وقيل : الذكر. وقال كُراع : هو العَكَيْكَع.

مقلوبه : [ك ع ع]

* الكَعُّ : الضعيف العاجز ، وزنه فَعِل ؛ حكاه الفارسىّ.

* وكَعَ يكِعُ ويكَع كَعّا ، وكُعُوعًا ، وكَعاعه ، وكَيْعُوعه ، وتكَعْكَع : هاب القوم ، فتركهم وارتدّ عنهم ، بعد ما أرادهم.

* وأكَعَّه الخوف ، وكَعْكَعَه : حبَسه. وكَعْكع فى كلامه كَعْكعه ، وأكَعَ : تحبَّس ، والأولى أكثر. وكَعْكَعَه عن الوِرد : نحَّاه ، عن ثعلب ، قال :

إذا قلتُ قد كَعْكَعتُهُمْ يَرِدُونَنِى

كما يَرِدُ الحوْضَ النِّهالُ الخوَامِسُ

ومما ضوعف من فائه ولامه :

* الكَعْكُ : الخُبزُ اليابس.

العين والجيم

اشاره

* عَجَ يَعِجّ ويَعُجّ عَجّا وعَجِيجا : رفع صوته وصاح.

وفى الحديث : « أفضلُ الحجِّ : العَجُّ والثَّجُّ » (١). العَجّ : رفع الصوت بالتلْبيه ، والثَّجّ : صبّ الدم ، يعنى الذبح.

* وعَجَّهُ القوم وعَجيجهم صِياحهم وجَلَبتهم.

* ورجل عَجَّاج : صيَّاح ، والأنثى بالهاء ، قال :

قُلْتُ تَعَلَّقْ فَيْلَقا هَوْجَلَّا

عَجَّاجَةً هَجَّاجَةً تَأَلَّى

لأُصْبِحَنَّ الأَحْقَرَ الأَذَلَّا (٢)

* والبعير يَعِجُ فى هديره عَجّا ، وعَجيجا : يصوّت ، ويُعَجْعِج : يردّد عَجيجه ؛ قال أبو محمد الحَذْلَمِىّ :

وعَجْعَجَتْ عَجْعَجَهَ المَوَالِيَهْ

ص: ۶۰

۱- « حسن » : انظر صحيح الجامع (ح ۱۱۰۱).

۲- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عجج) ، (خلق) ، (هجل) ؛ وتاج العروس (خلق) ، (هجل) ؛ ويروى : « لتصبحن » بدلاً من « لا صبحن ».

وبعير عَجَّاج : كثير العَجيج شديده ، قال :

وقَرَّبُوا لِلْبَيْن والتَّقَضِّى

مِنْ كُلّ عَجَّاجٍ تَرَى للغَرْضِ

خلفَ رَحَى حَيْزُومِه كالغَمْضِ (١)

الغَمْضُ : المُطمئن من الأرض.

* وعَجَ الماءُ يعِجُ عَجِيجا. وعَجْعَج : كلاهما صوّت ؛ قال أبو ذُؤَيْب :

لكل مَسيلٍ من تِهامةَ بعدَما

تَقَطَّع أقرانُ السَّحابِ عَجِيجُ (٢)

وقولُه ، أنشده ابنُ الأعرابىّ :

بأوسَعَ من كَفّ المهاجرِ دَفْقَةً

ولا جَعْفَرٌ عَجَّت إليه الجعافِرُ (٣)

عَجَّت إليه : أمدَتَّه ، فللسيل صوت من الماء ، وعَدّى عَجَّتْ بإلى ، لأنها إذا مدّته ، فقد جاءته ، وانضمَّت إليه ، فكأنه قال : جاءت إليه أو انضمَّتْ إليه. والجعفر هنا : النهر.

* ونهر عَجَّاج : تسمع لمائه عَجيجا ، ومنه قول بعض الفَخَره : « نحن أكثرُ منكم ساجا ، وديباجا ، وخراجا ، ونَهْرا عَجَّاجا » وقال ابن دُرَيد : نهر عَجَّاج : كثير الماء ، وعَجَّت القوسُ تعِجّ عَجِيجا : صوّتت. وكذلك الزَّنْد عند الوَرْى.

* والعَجَاج : الغُبار ، وقيل : هو من الغُبار ما ثَوَّرته الريح ، واحدته عَجاجَه ، وعَجَّجته الريح : ثَوَّرته. وأعَجَّت الرّيحُ وعَجَّت : ساقت العَجَاج. والعَجَّاج : مُثير العَجاج ، وعَجَّجَ البيتَ دُخانا فتعَجَّج : ملأه.

* والعَجَاجه : الكثير من الإبل.

* والعُجَّه : دقيق يُعْجن بسمن ثم يُشْوى ؛ قال ابن دُرَيد : العُجَّه : ضرب من الطعام ، لا أدرى ما حدُّها؟

* وجئتهم فلم أجد إلا العَجاجَ والهَجاجَ ؛ العَجاج : الأحمق ، والهَجاجُ : من لا خير فيه.

* والعَجَّاج : اسم هذا الراجز ، قال ابن دُرَيد : سُمّى بذلك لقوله :

۱- الرجز لأبی محمد الحذلمی فی لسان العرب (عجج) ؛ وبلا نسبه فی کتاب الجیم (۱ / ۱۱۲) ؛ وتاج العروس (قضی) ؛ ولسان العرب (قضی).

۲- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۹۱ ؛ ولسان العرب (عجج) ؛ وتاج العروس (عجج).

۳- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عجج).

حتى يَعِجَ ثَخَنا مَنْ عَجْعَجا

ويُودِىَ المُودِى ويَنْجو من نَجا (١)

* وعَجْعَج بالنَّاقه : إذا عَطَفَها إلى شىء ، فقال : عاجِ عاجِ.

مقلوبه : [ج ع ع]

* الجَعْجاع : الأرض. وقيل : هو ما غلُظ منها.

* وجَعْجَع بالبعير : نحَره فى ذلك الموضع. والجَعْجاع مِن الأرض : مَعْركه الأبطال.

والجَعْجاع : المَحْبِس. والجَعجاع : مُناخُ السَّوْءِ ، من جَمَل أو غيره. وجَعْجَع الإبلَ وجَعجع بها : حرّكها للإناخه أو النهوض ، قال أوْس :

كأنَّ جلُود النُّمْر جِيبتْ عليهِمُ

إذا جَعْجعوا بين الإناخَه والحَبْسِ (٢)

* والجَعْجَعه : القُعود على غير طُمأنينه.

* وجَعْجَع به : أزعَجه. وكتب ابن زياد إلى ابن سَعْد : « جَعْجِع بالحُسَين » ، أى أزْعِجْه وأخْرِجه.

* ومكان جَعْجَعٌ : ضَيِّقٌ. ومنه قول تأبَّطَ شَرّا :

وبِما أبْرَكَها فى مُناخٍ

جَعْجعٍ يَنْقَبُ فِيهِ الأظَلُ (٣)

أبْركها : جَثَّمها وأجْثاها. وهذا يُقَوّى روايه مَن رَوَى :

مَنْ يَذُقِ الحرْبَ يجدْ طَعْمَها

مُرّا وتُبْرِكْهُ بجَعْجاعِ (٤)

والأعْرَف : وتترُكه.

۱- الرجز للعجاج فی دیوانه (۲ / ۸۲) ؛ ولسان العرب (عجج) ، (ثخن) ، وتهذیب اللغه (۱ / ۶۷) ؛ وتاج العروس (عجج) ، (ثخن) ؛ وجمهره اللغه ص ۹۰ ، ۱۸۴ ؛ وکتاب العین (۱ / ۶۷).

۲- البیت لأوس بن حجر فی دیوانه ص ۵۱ ؛ ولسان العرب (جعع) ؛ ومجمل اللغه (۱ / ۳۹۳) ؛ وتاج العروس (جعع) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۱۳۶ ، ۱۰۵۷ ؛ والمخصص (۱ / ۶۸).

۳- البیت من قصیده تنسب للشنفری ولتأبط شرّا ولابن أخته ولخلف الأحمر انظر دیوان الشنفری ص ۸۴ ؛ وهو فی شرح دیوان الحماسه للمرزوقی ص ۸۳۵ ؛ وفیه : « وقال تأبط شرّا ؛ وذکر أنه لخلف الأحمر ، وهو الصحیح ، وکذلک الروایه فی شرح دیوان الحماسه للتبریزی (۲ / ۱۶۳) ، ولتأبط شرّا فی لسان العرب (جعع) ؛ وتاج العروس (جعع).

۴- البیت لأبی قیس بن الأسلت فی دیوانه ص ۷۸ ؛ ولسان العرب (حصص) ، (هجع) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۴۰۰) ؛ وجمهره اللغه ص ۹۸ ؛ ومجمل اللغه (۲ / ۱۴) ؛ ودیوان الأدب (۳ / ۱۲۶) ؛ وتاج العروس (حضض) ، (هجع) ؛ وبلا نسبه فی کتاب العین (۳ / ۱۴) ؛ ومقاییس اللغه (۲ / ۱۲) ؛ والمخصص (۱ / ۷۰) ؛ وأساس البلاغه (هجع).

* والجَعْجَعه : صوت الرَّحَى ونحوِها ؛ وفى المثَل : « أسمَعُ جَعْجَعةً ولا أَرَى طِحْنا ». يُضرَب للرجل الذى يُكْثر الكلام ولا يَعمل ، وللَّذى يُوعِدُ ولا يفْعَل.

العين والشين

اشاره

* عُشُ الطَّائر : الـذى يَجْمع مـن حُطـام العِيـدان وغيرهـا ، فيـبيض فيه ، يكـون فى الجبـل وغيره. وجمعه : أعْشـاش ، وعِشـاش ، وعُشوش ، وعِشَشَه ؛ قال رُؤبه فى العُشوش :

لو لا حُباشاتٌ من التَّحبيشِ

لِصِبْيِهِ كأفْرُخ العُشُوشِ (١)

* واعْتَشَ الطائرُ : اتخذ عُشّا ، قال يصف ناقه :

يَتْبَعُها ذُو كِدْنَهٍ جُرَائِضُ

لخَشبِ الطَّلْحِ هَصُورٌ هائضُ

بحيثُ يعْتَشُ الغُرابُ البائِضُ (٢)

قال : البائض ، وهو ذَكَر ، لأن له شِرْكه فى البَيض ، فهو فى مذهب الوالد.

* وعَشَّش الطائرُ : كاعْتَشّ.

* والعَشَّه : الأرض القليله الشـجر. والعَشَّه من الشـجر : الـدّقيقه القُضْبان. وقيل : هى المُفترِقه الأغصان ، التى لا تُوارِى ما وراءها. والعَشَّه أيضا منَ النخل : الصـغيره الرأس ، القليله السَّعَف ، والجمع عِشاش. وقـد عَشـشت. وقيل لرجل من العرب : « ما فعل نخل بنى فلان؟ » فقال : « عَشَّش أعلاه ، وصَبْبَرَ أسفلُه ». والاسم العَشَش.

* ورجل عَشّ : دقيق عظام اليد والرِّجْل ، وقيل : دقيق عظام الساقين والذراعين.

* والأنثى عَشَّه. قال :

لعَمْرُكَ ما لَيْلَى بورْهاءَ عِنْفِصٍ

ولا عَشَّهٍ خَلْخالُها يتَقَعْقَعُ (٣)

وقيل : العَشَّه : الطويله القليله اللحم ، وكذلك الرجل. وأطلق بعضهم العَشَّه من

ص: ۶۳

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۷۸ ؛ ولسان العرب (حبش) ، (عشش) ، (هبش) ؛ وتهذیب اللغه (۶ / ۹۰) ؛ وبلا نسبه فی مقاییس اللغه (۶ / ۲۹). وروایه الدیوان : سألتُ حبیبی الوصلَ منه دُعابَهً وأعْلَمُ أنَّ الوصل لیس یکونُ فمَاسَ دلالاً وابتهاجاً وقال لی برفقٍ مجیباً (ما سألتَ یَهُونُ)

۲- الرجز لأبی محمد الفقعسی فی لسان العرب (بیض) ، (جرض) ؛ وتاج العروس (عشش) ، (جرض) ؛ وکتاب الجیم (۱ / ۲۳۹) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عشش) ؛ وتاج العروس (بیض) ؛ وکتاب العین (۱ / ۶۹) ؛ مقاییس اللغه (۴ / ۴۶) ؛ والمخصص (۸ / ۱۲۵ ، ۱۶ / ۱۲۷).

۳- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عشش) ، (عنفص) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۴۴) ؛ وکتاب العین (۱ / ۶۹) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۳۳۳) ؛ وتاج العروس (عشش) ، (عنقص).

النِّساء ، فقال : هى القليله اللحم.

* ورجل عَشّ : مهزول ، أنشد ابن الأعرابىّ :

تَضْحَكُ مِنِّى أنْ رأتْنى عَشَّا

وَقَدْ أرَاها وشَوَاها الحَمْشَا

ومِشْفَرًا إنْ نَطَقَتْ أرَشَّا

كمِشْفَرِ النَّابِ تَلُوكُ الفَرْشَا (١)

الفَرْش : الغَمْض من الأرض ، فيه العُرْفُطُ والسَّلَم ، وإذا أكلَتْه الإبِل أرْخَتْ أفواهَها.

* وعَشّ المعروفَ يَعُشُّه عَشّا : قلَّله.

* وسَقَى سَجْلا عَشّا : أى قليلا نَزْرا.

* وعَشَّش الخُبزُ : يَبِس.

* وأعَشَّه عن حاجته : أعجَلَه. وأعَشّ القومَ ، وأعَشَ بهم : أعجلَهم عن أمرهم ، وكذلك إذا نزل بهم على كُرْه ، حتى يتحوّلوا من أجله. قال يصف القَطاه :

وصَادقهٍ ما خَبَّرَتْ قد بَعَثْتُها

طَرُوقًا وباقى اللَّيل فى الأرْض مُسْدِفُ

ولو تُرِكتْ نامتْ ولكن أعَشَّها

أذىً من قِلاصٍ كالحَنِىِّ المُعَطَّفِ (٢)

ويُروَى : كالحِنِى ، بكسر الحاء.

* وجاءوا مُعاشِّين الصُّبحَ : أى مُبادِرين.

* وأعْشاش : موضع بالباديه ، قال الفرزدق :

عَزَفْتَ بأعْشَاشٍ وما كنتَ تَعْزِفُ

وأنكرْتَ مِن حَدْرَاءَ ما كنتَ تعْرِفُ (۳)

ويُروى : وما كدتَ تعزِف. أراد : عزفت عن أعشاش ، فأبدل الباء مكان « عن ».

ص: ۶۴

۱- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عشش) ؛ والأول فى تهذيب اللغه (۱ / ۷۰) ؛ وتاج العروس (عشش) ؛ والثلاثه الباقيه فى لسان العرب (فرش) ؛ وتاج العروس (فرش).

۲- البيتان للفرزدق فى لسان العرب (عشش) ؛ وتاج العروس (عشش) ؛ وليسا فى ديوانه ، والثانى له فى تهذيب اللغه (۱ / ۷۱) ؛ وكتاب العين (۱ / ۷۰) ؛ والثانى بلا نسبه فى ديوان الأدب (۳ / ۱۵۹) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۴۷). وفى البيتين إقواء أشار بعض محققى اللسان إلى كيفيه التخلص منه انظر هامش اللسان (عشش) ط. المعارف.

۳- البيت للفرزدق فى ديوانه (۲ / ۲۳) ؛ ولسان العرب (حدر) ، (عشش) ، (عزف) ؛ وديوان الأدب (۲ / ۱۲۰) ؛ ومقاييس اللغه (۳ / ۱۴۳ ، ۴ / ۴۷۰) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۷۱ ، ۲ / ۱۴۴ ، ۴ / ۴۱۰) ؛ وكتاب العين (۱ / ۷۰ ، ۳۵۹ ، ۳ / ۱۷۸) ؛ وتاج العروس (حدر) ، (عشش) ، (عزف) ؛ وأساس البلاغه (عزف) ؛ وبلا نسبه فى مقاييس اللغه (۴ / ۳۰۶). ويروى : « وما كدت » بدلاً من« وما كنت » الأولى.

ويُروَى : بإعْشاش ، أى بِكَرْهٍ ؛ يقول : عزفتَ بكَرهِك عن من كنت تُحبّ ، أى صَرَفتَ نفسَك.

* والإعْشاش : الكِبَر. وقد فَسَّرْتُ هذه الروايه فى الكتاب المخصِّص.

مقلوبه : [ش ع ع]

* الشُّعاع : ضَوء الشمس ، الذى تراه كأنه الحِبال مقبلةً عليك ، إذا نظرْتَ إليها. وقيل : هو الذى تراه ممتدّا كالرماح بُعَيْدَ الطُّلوع. وقيل : الشُّعاع : انتشار ضوئها ؛ قال قيس بن الخَطيم :

طعنتُ ابنَ عبدِ القَيْس طعْنَةَ ثائرٍ

لها نَفَذٌ لَو لا الشُّعاعُ أضَاءَها (١)

* وقال أبو يوسف : أنشدنى ابن مَعْن عن الأصمعىّ : « لو لا الشُّعاع » ، بضم الشين ، وقال : هو ضَوْءُ الدم وحُمرته. فلا أدرى أقاله وَضْعا أم على التشبيه؟ ويُروَى : الشَّعاع ، بفتح الشين ، والجمع : أشعَّه ، وشُعُعٌ.

* وأشَعَّت الشمسُ : نشرتْ شُعاعها ، قال :

إذا سَفَرَتْ تَلألأ وَجْنَتاهَا

كإشْعاعِ الغَزَالهِ فى الضَّحاءِ (٢)

* وشَعُ السُّنْبلِ ، وشَعاعه ، وشِعاعه ، وشُعاعه : سَفاه إذا يَبِسَ ما دام على السُّنْبل.

وتَطاير القوم شَعاعا : أى متفرّقين. وطار فؤاده شَعاعا : تفرّقت همومه. ورجل شَعاعُ الفؤاد منه. ونَفْسٌ شَعاع : متفرّقه ، قال قيس بن الذَّرِيح :

فلمْ أُلْفِظْكِ مِنْ شِبَعٍ وَلَكِنْ

أُقَضِّى حاجةَ النَّفْسِ الشَّعاعِ (٣)

وتطايرت القَصَبه شَعاعا : إذا ضَرَبْتَ بها على حائط ، فتطايرت قِطَعا.

* وشَعْشَع الشرابَ شَعْشَعَةً : مَزَجه. وقيل : المُشَعْشَعَةُ : الخمر التى قد أُرِقَّ مَزْجُها.

وشَعْشَع الثريدَةَ الزُّرَيْقاء : سَغْبَلَها بالزّيت ، وهو فى الخمر أكثر منه فى الثَّريده.

* والشَّعْشاع ، والشَّعْشَعانُ ، والشَّعْشَعانىُ ، كلُّه : الطويلُ الخفيف اللحم ؛ شُبِّه بالخمر

۱- البیت لقیس بن الخطیم فی دیوانه ص ۴۶ ؛ ومقاییس اللغه (۳ / ۱۶۷) ؛ وتهذیب اللغه (۱۴ / ۴۳۶) ؛ ومجمل اللغه (۳ / ۱۴۶) ؛ وکتاب العین (۸ / ۱۸۹) ؛ ولسان العرب (نفذ) ، (شعع) ، (دمی) ؛ وتاج العروس (نفذ) ، (شعع) ؛ وبلا نسبه فی دیوان الأدب (۱ / ۲۱۰) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۷۳ ، ۱۵ / ۱۱۳) ؛ ولسان العرب (ثأر) ؛ وتاج العروس (ثأر).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (شعع) ؛ والمخصص (۹ / ۲۲) ؛ وتاج العروس (شعع).

۳- البیت لقیس بن ذریح فی دیوانه ص ۶۳ ؛ ولسان العرب (شعع) ؛ وتاج العروس (شعع) ؛ وبلا نسبه فی مجمل اللغه (۳ / ۲۰۹).

المشعشَعه لرِقَّتِها ؛ ياء النسب فيه لغير عِله ، إنما هو من باب أحمر وأحمرىّ ، ودَوّار ودَوّارِىّ ، ووصف به العجَّاجُ المِشْفَر لطوله ورقَّته ، فقال :

تُبادِرُ الحَوْضَ إذا الْحَوْضُ شُغِلْ

بشَعْشَعانِي صُهابِيٍّ هَدِلْ

ومَنْكِباها خَلْفَ أوْرَاكِ الإبِلْ (١)

وقيل : الشَّعْشاع ، والشَّعْشَعانُ ، والشَّعْشَعانىّ : الطويل العُنق من كلّ شىء.

وعُنق شَعْشاع : طويل.

* والشَّعْشَعانه من الإبل : الجسيمه.

* وتشَعْشَع الشهرُ : تَقَضَّى إلا أقلَّه. حكاه أبو عُبيد فى حديث عمر رضى الله عنه : « إن الشهرَ قد تشَعْشَع ، فلو صُمْنا بقيَّته ». والأعْرَفُ فيه تَسَعْسَع. ويروى تَشَعْسَعَ ، من الشُّسوع الذى هو البُعد ؛ بذلك فسره أبو عُبيد. وهذا لا يوجبه التصريف.

* والشَّعْشَع : الظِّلُّ الذى لم يُظِلَّكَ كلُّه ، ففيه فُرَج.

* ورجل شَعْشَع : خفيف فى السفر ، كلاهما عن كُراع. وقال ثعلب : غُلام شَعْشَع : خفيف فى السفر ؛ فقصره على الغلام.

العين والضاد

اشاره

* العَضّ : الشدّ بالأسنان على الشىء ، وكذلك عَضُ الحَيَّه ، ولا يُقال للعقرب ؛ لأن لدغها إنما هو بزُناباها وشَوْلِتِها. وقد عَضِضْتُه عليه عَضّا ، وعِضَاضا ، وعَضِيضا ؛ وعَضَّضْتُه : تميمَّه ، ولم يُسمَع لها بآتٍ على لغتهم.

والعَضّ باللسان : أن يتناولَه بما لا ينبغى ؛ والفعل كالفعل ، وكذلك المصدر. ودابَّه ذات عَضِيض وعِضاض. قال سيبوَيه : العِضَاض : اسم كالشِّباب ، ليس على « فَعَلَهُ فَعْلًا ».

* وفرس عَضُوض ، وكلب عَضُوض ، وناقه عَضُوض ، بغير هاء.

* وما ذاق عَضَاضا : أى ما يَعُضّ عليه ، قال :

كأنَّ تَحْتِى بازِيا رَكَّاضَا

أَخْدَرَ خَمْسا لم يَذُقْ عَضَاضَا (۲)

۱- الرجز للعجاج فی ملحق دیوانه (۲ / ۳۱۶) ؛ ولسان العرب (شعع) ؛ وبلا نسبه فی مقاییس اللغه (۱ / ۲۲۲) ؛ وتاج العروس (غفل) ؛ ولسان العرب (غفل).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (خدر) ، (رکض) ، (عضض) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۷۴) ؛ وتاج العروس

أخْدَرَ : أقام خَمْسا فِى خِدْره.

* وعَضّ الرجلُ بصاحبه عَضّا : لزِمه ولَزِق به. وعَضّ الثِّقافُ بأنابيب الرمح عَضّا ، وعَضَ عليها : لزمها ؛ قال النابغه :

تَدْعُو قُعَيْنا وقدْ عَضّ الحديدُ بها

عَضَ الثِّقافِ على صُمِّ الأَنابِيبِ (١)

وهو مثل ما تقدّم ، لأن حقيقه هذا الباب اللزوم واللزوق.

* وأعضَ الرمحَ الثِّقافَ : ألزمَه إياه. وأعَضّ المِحْجَمَه قَفاه : ألزمها إياه ، عن اللِّحيانىّ.

* ورجل عِضّ : مُصْلِحٌ لمعيشته وماله ، لازم له ، حَسَن القيام عليه.

* وعَضِضْتُ بمالى عُضُوضا ، وعَضَاضه : لزمته.

* والعِضّ : الشديد من الرجال ، وقيل : الداهيه قال القُطامىّ :

أحاديثُ مِن عادٍ وجُرْهُمَ جَمَّهٌ

يُثَوِّرُها العِضّانِ : زَيْدٌ ودَغْفَلُ (٢)

يريد : زيد بن الكَيِّس النَّمَرىّ ، ودَغْفَلًا النَّسابه. والعِضُ أيضا : السَّيِّئ الخُلُق ، قال :

ولم أكُ عِضّا فى النَّدَامَى مُلَوَّمًا (٣)

والجمع : أعْضَاض.

* والعِضّ : العِضَاه. وأرض مُعِضّهٌ : كثيره العِضَاه. وقومٌ مُعِضُّون : تَرْعَى إبلُهم العِضّ.

* والعُضّ : النَّوَى المَرْضُوخ ، تُعْلَفُه الإبل.

وهو عَلَف أهل الأمصار ، قال الأعشى :

مِنْ سَرَاةِ الهِجانِ صَلَّبَها العُضْ

ضُ ورَعْىُ الحِمَى وطُولُ الحِيالِ (٤)

۱- البیت للنابغه الذبیانی فی دیوانه ص ۳۷ ط. دار الکتب العلمیه.

۲- البیت للقطامی فی دیوانه ص ۶۷ ؛ ولسان العرب (عضض) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۷۴) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۴۶ ؛ وأساس البلاغه (عضض) ؛ وتاج العروس (عضض) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (ثور) ؛ وتهذیب اللغه (۱۵ / ۱۱۰) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۴۹) ؛ والمخصص (۳ / ۲۱) ؛ ویروی صدره :

۳- عجز بیت ، وصدره :* وصلت به رکنی ووافق شیمتی * وهو لحسان بن ثابت فی دیوانه ص ۱۲۸ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عضض) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۴۹) ؛ وتاج العروس (عضض) ؛ وکتاب العین (۱ / ۷۲) ؛ وأساس البلاغه (عضض).

۴- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۵۵ ؛ ولسان العرب (صلب) ، (عضض) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۴۶ ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۵۰) ؛ وتاج العروس (صلب) ، (عضض) ؛ وکتاب العین (۱ / ۷۲) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (حیل) ، (هجن) ، (حما) ، (سرا) ؛ وتاج العروس (حمی).

* وقال أبو حنيفه : العُضّ : العَجين الذى تُعْلَفه الإبل ، وهو أيضًا الشجر الغليظ الذى يبقى فى الأرض.

* والعَضَاض كالعُضّ. والعَضَاض أيضا : ما غلُظ من النَّبْت وعَسَا.

* وأعَضّ القومُ : أكلتْ إبلُهمُ العُضّ أو العَضاض ، وأنشد :

أقولُ وأهْلِى مُؤْرِكُونَ وأهلُها

مُعِضُّونَ إن سارَتْ فكيف أسيرُ؟ (١)

وقال مرّه فى تفسير هذا البيت ، عند ذكر بعض أوصاف العِضاه : إبل مُعِضَّه : ترْعَى العِضاه ، فجعلها ، إذ كان من الشجر لا من العشب ، بمنزله المَعْلُوفه فى أهلها النَّوَى وشِبْهِه ، وذلك أن العُضّ هو عَلَف الرّيف ، من النوى ، والقَتّ ، وما أشبه ذلك ، ولا يجوز أن يُقال من العِضَاه : مُعِضّ ، إلا على هذا التأويل. والمُعِضّ : الذى تأكل إبله العُضّ. والمُؤْرِك : الذى تأكل إبله الأرَاك والحَمْض. والأراك : من الحَمْض.

قال المُتَعَقِّب : غَلِط أبو حنيفه فى الذى قاله ، وأساء تخريج وجه كلام الشاعر ، لأنه قال : إذا رَعَى القوم العِضاهَ ، قيل : القوم مُعِضُّون ؛ فما لذكره العُضَ وهو عَلَف الأمصار مع قول الرجل العِضَاه ، وأين سُهَيلٌ من الفَرْقد؟ وقولُه : « لا يجوز أن يُقال من العضاه مُعِضّ إلا على هذا التأويل » : شَرْط غير مقبول منه ، لأن ثَمَّ شيئًا غَيَّرَه عليه قبلُ. ونحن نذكره إن شاء الله تعالى.

قال أبو زيد فى أوّل كتاب « الكَلأ والشجر » : العِضَاهُ : اسم يقع على شجر من شجر الشوك ، له أسماء مختلفه ، تجمعها العِضَاهُ ، واحدتها عِضَاهَه ؛ وإنما العِضَاهُ الخالصُ منه : ما عظم منه واشتدّ شوكه ؛ وما صغُر من شجر الشوك فإنه يقال له : العِضّ والشِّرْسُ.

قال ابن السِّكِّيت فى « المَنْطِق » : بعير عاضّ : إذا كان يأكل العِضّ ، وهو فى معنى عَضِهٍ ، والعِضُ : من العِضاه. يُقال : بنو فلان مُعِضّون أى ترعى إبلُهمُ العِضّ. وعلى هذا التفصيل قول من قال : مُعِضُّون ، يكون من العِضّ الذى هو نفس العِضاه ، وتصحّ روايته.

* والعَضُوض من الآبار : الشَّاقَّه على الساقى فى العمل. وقيل : هى البعيده القعر ؛ أنشد :

أوْرَدَها سَعْدٌ عَلىّ مُخْمِسَا

بِئْرًا عَضُوضًا وَشِنانا يُبَّسَا (٢)

١- البيت بل نسبه فى لسان العرب (عضض) ، (أرك) ؛ وتاج العروس (عضض) ، (أرك) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٥٠) ؛

والمخصص (٧ / ٨٧).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (يبس) ، (عضض) ؛ وتاج العروس (يبس) ، (عضض).

* والعُضَاض : ما بين رَوْثَه الأنف إلى أصله ، قال :

أعْدَمتُه عُضَاضَهُ والكَفَّا (١)

* والتَّعْضُوض : ضَرْب من التَّمر ، واحدته : تَعْضُوضَه ؛ قال أبو حنيفه : التَّعْضُوضه : تمره طَحْلاء كبيره رَطْبه صَقِره لذيذه ، من جيد التمر وشَهِيِّه.

مقلوبه : [ض ع ع]

* الضَّعْضَعَه : الخضوع والتذلُّل.

* وقد ضَعْضَعَه الأمرُ ، فتَضَعْضَع ، قال أبو ذُؤَيب :

وتَجَلُّدِى للشَّامِتِينَ أُرِيهِمُ

أنِّى لِرَيْبِ الدَّهْرِ لا أَتَضَعْضَعُ (٢)

وفى الحديث : « ما تَضَعْضَع امرؤٌ لآخر ، يريد به عَرَض الدنيا ، إلا ذهب ثُلُثا دينه » (٣). وتضَعضَع الرجلُ : ضعُف وخفّ جسمُه ، من مرض أو حزن ، وتضعضَع مالُه : قَلّ.

العين والصاد

اشاره

* عَصّ يَعَصُ عَصّا : صلُب واشتدّ.

* والعُصعُصُ والعُصعُوص : أصلُ الذَّنَب ؛ أنشد ثعلب فى صفه بقر أو آتُن :

يَلْمَعْنَ إذْ وَلَّيْنَ بالعَصَاعِص

لَمْعَ البُرُوقِ فى ذُرَا النَّشائِصِ (٤)

* وجعل أبو حنيفه العَصَاعِصَ للدِّنان ، فقال : والدّنان لها عَصاعص ، فلا تقعُدُ إلا أن يُحْفَر لها.

مقلوبه : [ص ع ع]

* الصَّعصَعه : الحرَكه والاضطراب.

* وصَعْصَعْتُ القومَ فتصعصعوا : فرَّقتهم فتفرقوا ، وكلّ ما فرَّقته فقد صَعْصَعْتَه.

وذهَبتِ الإبلُ صَعاصع : أى متفرّقه نادَّه. والصَّعْصعه : الجَلَبه.

ص: ۶۹

۱- الرجز ثالث ثلاثه بلا نسبه فى لسان العرب (عضض) ، (غضض) ، (شرحف) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۷۵ ، ۵ / ۳۱۹) ؛ وتاج العروس (عضض) ، (غضض) ، (شرحف) ؛ والمخصص (۱ / ۱۲۹).

۲- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۰ ؛ ولسان العرب (ضعع) ؛ ومقاييس اللغه (۳ / ۳۵۵) ؛ وكتاب العين (۱ / ۷۲) ؛ ومجمل اللغه (۳ / ۲۷۶) ؛ وتاج العروس (ضعع).

۳- ذكره ابن الأثير فى النهايه (۳ / ۸۸).

۴- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عصص) ، (نحص) ، (نشص) ؛ وتاج العروس (عصص) ، (نشص).

* وصَعْصَعه : اسم رجل.

العين والسين

* العَسُ نَفْضُ اللَّيل عن أهل الرّيبه.

* عَسَ يَعُسُ عَسّا ، واعتسّ.

* ورجل عاسّ ، والجمع : عُسَّاس ، وعَسَسَه ، ككافر ، وكُفَّار ، وكَفَره.

* والعَسَسُ : اسم للجمع ، كرائح ورَوَح ، وخادمٍ وخَدَم ، وليس بتكسير ، لأن « فَعَلًا » ليس مما يُكَسَّر عليه « فاعِل » ، وقيل : العَسَس : جمع عاسّ. وقد قيل : إن العاسّ أيضًا : يقع على الواحد والجميع ، فإن كان كذلك ، فهو اسم للجمع أيضًا ، كقولهم الحاجّ والدَّاجّ ، ونظيره من غير المدغَم : الجامل ، والباقر ، وإن كان على وجه الجنس ، فهو غير معتدّ به ، لأنه مطَّرِد ، كقوله :

إنْ تَهْجُرِى يا هندُ أوْ تَعْتَلِّى

أوْ تُصْبِحى فى الظَّاعِنِ المُوَلِّى (١)

* واعتسَ الشيءَ : طلبه ليلا ، أو قصده. واعتسَسْنا الإبلَ ، فما وجدنا عَساسا ولا قَساسا : أى أثَرا.

* وذئب عَسْعَسٌ ، وعَسْعاسٌ : طَلُوب للصيد بالليل. وقيل : إن هذا الاسم يقع على كلّ السِّباع ، إذا طَلَب الصَّيد باللَّيل. وقيل : هو الذى لا يتقارُّ ، أنشد ابن الأعرابىّ :

مُقْلِقَهٍ للمُسْتَنِيحِ العَسْعاسْ (٢)

يعنى : الذئب يَسْتنيح الذئاب ، أى يَسْتَعْويها. وقد تَعَسْعَس.

وقيل العَسْعاس : الخفيف من كلّ شىء.

* وعَسْعَس اللَّيلُ عَسْعَسَه : أقبل. وقيل : عَسْعَسَتُه قبل السَّحَر.

* وعَسْعَسَتِ السَّحابه : دنت من الأرض ليلا ، لا يُقال ذلك إلا بالليل ، إذا كان فى ظُلمه وبَرْق ، قال :

عَسْعَسَ حتى لو يَشاءُ إدَّنَا

كانَ لنا من نارِه مُقْتَبَسْ (٣)

١- الرجز لمنظور بن مرثد الأسدى فى لسان العرب (عسس) ، (عهل) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ظعن).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (نوح) ، (عسس) ؛ وتاج العروس (نوح) ؛ ويروى : « العسّاس » بدلاً من « العسعاس ».

٣- البيت لامرئ القيس فى زيادات ديوانه ص ٤٦٣ ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (١ / ٧٨) ؛ وتاج العروس =

يعنى : سحابا فيه بَرْق ، وقد دنا من الأرض.

* والمَعَسُ : المَطْلب. والمعنيان متقاربان.

وكلب عَسُوس : طلوب لما يأكل ، والفعل كالفعل ؛ وفى المَثَل : « كلبٌ اعْتَسَ خَيرٌ من كلب رَبَض » ، يعنى أن من تصرّف خير ممن عَجَز.

* وجاء بالمال من عَسِّه وبَسِّه. وقيل : من حَسِّه وعَسِّه ، وكلاهما إتباع ، ولا ينفصلان ، وحقيقتهما الطلب. وجِئنى به من عَسِّك وبَسِّك : أى من حيث ما كان ، وقال اللِّحيانىّ : معناه ، من حيث كان ولم يكن.

* وعَسَ علىَ يَعُسّ عَسّا : أبطأ ، وكذلك عَسَ عليهَ خبرُه.

* وإنه لعُسُوس بيِّنُ العُسُس : أى بطىء ، وفيه عُسُس : أى بطء.

* والعَسُوس من الإبل : التى ترعَى وحدَها ، وقيل : هى التى لا تَدُرُّ حتى تباعَدَ عن الناس. وقيل : هى التى يسوء خُلُقها ، وتتنحى عن الإبل عند الحلْب ، أو فى المَبْرَك. وقيل : هى التى تضرب برجلها وتَصُبّ اللَّبن. وقيل : هى التى إذا أُثيرت للحلْب ، مشت ساعه ، ثم طَوَّفت ، ثم دَرَّت. ووصف أعرابىّ ناقه فقال : إنها لعَسُوسٌ ضَرُوس ، شَموس نَهُوس ؛ فالعَسُوس ما قد تقدم. والضَّروس والنَّهوس : التى تَعَضّ. وقيل : العَسوس : الناقه التى لا تَدُرُّ وإن كانت مُفِيقا ، أى قد اجتمع فُواقُها فى ضَرْعها ، وهو ما بين الحَلْبتين ؛ وقد عَسَّت تَعُسّ فى كل ذلك. والعَسُوس من النساء : التى لا تبالى أن تَدنُوَ من الرجال.

* والعُسُ : القَدَح الضخم ، وقيل : هو أكبر من الغُمَر ، وهو إلى الطول ، يُرْوِى الثلاثه والأربعه ، والجمع : عِساس ، وعِسَسه.

* والعَسْعَسُ والعَسْعاسُ : الخفيف من كلّ شىء ، قال رُؤْبه يصف السَّراب :

وبلدٍ يجرى عليه العَسْعاسْ

منَ السَّراب والقَتامِ المَسْماسْ (١)

أراد السَّمسام ، وهو الخفيف ، فقلبه.

* وعَسْعَسُ غيرَ مصروف : بلده. وعَسْعَسٌ اسم رجل.

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٦٦ ؛ ولسان العرب (عسس) ؛ وتاج العروس (عسس) ، (غبس) ، (مسس) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٠ / ١١٩).

* وعُساعِس : جبل ، أنشد ابن الأعرابىّ :

قد صَبَّحَتْ من ليلِها عُساعِسا

عُساعِسًا ذاكَ العُلَيمَ الطَّامِسَا

تَتْرُكُ يرْبوعَ الفَلاهِ فاطِسَا (١)

أى مَيِّتا.

مقلوبه :

* السَّعِيع : الزُّؤَان أو نحوه ، مما يُخْرَج من الطعام ، فُيرْمَى به ، واحدته : سَعيعه.

والسَّعيع : أيضًا : أردأ الطعام. وقيل : هو الردىء من الطعام وغيره.

* وسَعْسَعَ الشيخُ وتسَعْسَع : قارب الخَطو ، واضطرب من الكِبَر ، قال العجَّاج :

قالتْ ولم تَأْلُ به أن يَسْمَعا

يا هِندُ ما أسْرَعَ ما تسَعْسَعَا

مِن بعدِ ما كان فَتىً سَرَعْرَعَا (٢)

أخبرت صاحبتَها عنه أنه قد أدبر وفَنِى إلا أقلَّه. واستعمل عمر رضى الله عنه السَّعْسَعه فى الزمان ، وذلك أنه سافر فى عَقِب شهر رمضان ، فقال : إن الشهرَ قد تسَعْسَع ، فلو صُمْنا بقيته؟

وقد تقدم فى الشين.

* والسَّعْسَع : الذئب. حكاه يعقوب ، وأنشد :

والسَّعْسَعُ الأطلسُ فى حَلْقِهِ

عِكْرِشَةٌ تَنْئِقُ فِى اللِّهْزِمِ (٣)

أراد : تَنْعِق ، فأبْدل.

* والسَّعسعه : زجْرٌ للمِعزَى : إذا قال لها سَعْ سَعْ ؛ وقد سَعْسَعْتُ بها.

* ومن خفيف هذا الباب : سَعْ : زجْر للمعْز.

العين والزاى

اشاره

* العِزّ والعِزّه : الرّفعه ، والامتناع ، والشدّه ، والغَلَبه. وفى التنزيل : (مَنْ كانَ يُرِيدُ

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عسس) ، (فطس) ؛ وتاج العروس (عسس) ، (فطس).

٢- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٨٨ ؛ ولسان العرب (سعع) ، (نشع) ؛ وتاج العروس (سعع) ، (نشع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٨٠) ؛ وكتاب الجيم (٢ / ١٠٩) ؛ وكتاب العين (١ / ٧٥) ؛ ومقاييس اللغه (٣ / ٥٧) ؛ ومجمل اللغه (٣ / ٥١) ؛ وبلا نسبه فى تاج العروس (سرع) ؛ وجمهره اللغه ص ١٣٣ ، ٢٠٣.

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (سعع) ، (نعق) ؛ وتاج العروس (سعع) ، (نأق).

الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ) [فاطر : ١٠] : أى من كان يريد بعبادته غيرَ الله ، فإنما له العِزّه فى الدنيا ، ولله (الْعِزَّةُ جَمِيعاً) : أى يجمعهما فى الدنيا والآخره ، بأن يَنْصُرَ فى الدنيا ويُغَلِّب.

* عَزَّ يَعِزُّ عِزّا ، وعِزَّه ، وعَزازه.

* ورجل عزيز ، من قوم أعِزّه ، وأعزّاء ، وعِزاز ؛ قال الله تعالى : (أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكافِرِينَ) [المائده : ٥٤] : أى جانبهم غليظ على الكافرين ، لَيِّنٌ على المؤمنين. وقال الشاعر :

بِيضُ الوجوهِ كَرِيمَةٌ أحْسابُهُمْ

فى كلّ نائبةٍ عِزازُ الآنُفِ (١)

ولا يقال عُزَزَاء ، كَراهيه التضعيف ؛ وامتناع هذا مطَّرد فى هذا النحو المضاعَف.

وأعزّ الرجلَ : جعلَه عَزيزا ؛ وقوله تعالى : (وَإِنَّهُ لَكِتابٌ عَزِيزٌ لا يَأْتِيهِ الْباطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ) [فصلت : ٤١ ، ٤٢] : أى أن الكتب التى تقدمت لا تُبْطله ، ولا يأتى بعده كتاب يُبْطله. وقيل : هو محفوظ من أن يُنْقَصَ منه ، فيأتيه الباطل من خَلْفه. وكلا الوجهين حسن ، أى حُفِظ وعَزّ عن أن يَلْحقَه شىءٌ من هذا.

* ومَلِك أعزُّ : عَزيز ؛ قال الفَرَزْدق :

إنَّ الذى سمَكَ السَّماءَ بنى لَنا

بيْتا دَعائمهُ أعَزُّ وأطْوَلُ (٢)

أى عزيزه طويله ، وهو مثل قوله تعالى : (وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ) [الروم : ٢٧] أى هَيِّن. وإنما وجّهتُ هذا على غير المفاضله ، لأن اللام ومِنْ مُتعاقبتان ، وليس قولهم « اللهُ أكبرُ » بحجه ، لأنه مسموع ، وقد كثر استعماله. على أن هذا قد وُجِّه على كبير أيضا. وفى التنزيل : (لَيُخْرِجَنَ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَ) ، وقُرئ ليَخْرجنّ الأعزّ منها الأذلّ [المنافقون : ٨] أى ليَخْرُجَنَ العزيزُ منها ذَليلا. وهذا ليس بقوىّ ، لأن الحال وما وضع موضعَها من المصادر ، لا تكون معرفه. وقول أبى كبير :

حتى انتهيتُ إلى فِراش عَزِيزَهٍ

شَغْواءَ رَوْثه أنفها كالمِخْصَفِ (٣)

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عزز) ، (أنف) ؛ وتاج العروس (عزز) ، (أنف).

٢- البيت للفرزدق فى ديوانه (٢ / ١٥٥) ؛ ولسان العرب (كبر) ، (عزز) ؛ وتاج العروس (عزز) ؛ وبلا نسبه فى تاج العروس (

بنى).

٣- البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٨٩ ؛ ولسان العرب (روث) ، (عزز) ، (فرش) ، (خصف) ؛ وتهذيب اللغه (٧ / ١٤٧) ، (١٥ / ١٢٥) ؛ وتاج العروس (روث) ، (عزز) ، (فرش) ، (خصف) ؛ وللهذلى (٨ / ١٤٧) ؛ وأساس البلاغه (خصف) ؛ وتهذيب اللغه (١١ / ٣٤٧). ويروى : « فتخاء » بدلاً من « شغواء ».

عَنى عُقابا ، وجعلها عَزيزه لامتناعها وسكناها أعالىَ الجبال.

* ورجل عزيز : ممتنع لا يُغْلَب ولا يُقهر. وقوله عزوجل : (ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ) [الدخان : ۴۹] معناه : ذق بما كنت تُعَدُّ فى أهل العزّ والكرَم ، كما قال تعالى فى نقيضه : (كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئاً بِما كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) [الطور : ۹ ، المرسلات : ۴۳]. ومن الأوّل قول الأعشى :

عَلى أنها إذْ رأتنى أُقا

دُ قالتْ بما قد أراهُ بَصيرَا (۱)

وقال الزَّجَّاج : نَزلتْ فى أبى جهل ، وكان يقول : « أنا أعَزّ أهل الوادى وأمنعُهُم » ، فقال الله : (ذُقْ) هذا العذاب ، (إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ).

* وعِزٌّ عَزيز : إما أن يكون على المبالغه ، وإما أن يكون بمعنى مُعِزّ ، قال طَرَفه :

ولوْ حَضَرَتْهُ تَغْلِبُ بْنهُ وائِلٍ

لكانوا له عِزا عَزيزًا وناصِرَا (۲)

* واعتزَّ به ، وتعزَّز : تشرّف.

* وعزَّ علىّ يعِزّ عِزّا ، وعِزّه ، وعَزازه : كَرُم.

* وأعززته : أكرمتهُ وأحببته. وأُعْزِزْتُ بما أصابك : عظُمَ علىّ. وأعْزِزْ علىَّ بذاك : أى أعْظِمْ. وكلمه شَنعاء لأهل الشِّحْر ، يقولون : بعِزِّى لقد كان كذا وكذا ، وبعِزّك ، كقولك : لعَمْرى ولعَمْرُك.

* والعِزّه : الشده.

* وعَزَزْت القومَ ، وأعززتهم ، وعَزَّزتهم : قوّيتهم ؛ وفى التنزيل : (فَعَزَّزْنا بِثالِثٍ) [يس : ۱۴] : أىْ قَوَّينا وشَدَدْنا. وقد قُرِئت : « فعَزَزْنا » بالتخفيف. ويقال فى هذا المعنى أيضا : رجل عَزيز ، على لفظ ما تقدم ، والجمع كالجمع. وفى التنزيل : (أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكافِرِينَ) [المائده : ۵۴] : أى أشدَّاء عليهم ؛ وليس هو من عِزّه النفس.

وقال ثعلب فى الكتاب الفصيح : « إذا عَزَّ أخوكَ فَهُنْ » : معناه : إذا تعظَّم أخوك شامخا عليك ، فالتزمْ له الهَوانَ. قال أبو إسحاق : وهذا خَطأ من ثعلب. وإنما الكلام : إذا عزَّ أخوك فهِنْ بكسر الهاء ، معناه : إذا اشتدّ عليك ، فلِن له وداره. وهذا من مكارم الأخلاق ، كما رُوى عن معاويه رحمه الله ، أنه قال : لو أنّ بينى وبين الناس شعرةً يمُدُّونها وأمُدُّها ، ما انقطعت ؛ قيل : وكيف ذلك؟ قال : كنت إذا أرْخَوْها مددتُ ، وإذا مدُّوها أرْخَيتُ.

۱- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۱۴۵ ؛ ولسان العرب (عزز) ، (عمم).

۲- البیت لطرفه فی دیوانه ص ۱۳۷ ؛ ولسان العرب (عزز) ؛ وتاج العروس (عزز).

فالصحيح فى هذا المثل : فهِن ، بالكسر ، من قولهم هان يَهِين : إذا صار هَيْنا لَيْنا ، كقوله :

هَيْنُونَ لَيْنُونَ أيْسارٌ ذَوو كَرَمٍ

سُوَّاس مَكْرُمَةٍ أَبْناءُ أطْهارِ (١)البيت للمتلمس فى ديوانه ص ١٨٠ ؛ ولسان العرب (عزز) ؛ وتاج العروس (عزز) ؛ وبلا نسبه فى جمهره اللغه ص ٣٤١.(٢)

وإذا قال : هُنْ ، بضم الهاء ، كما قاله ثعلب ، فهو من الهَوان ، والعرب لا تأمر بذلك ، لأنهم أعِزّه أبَاءُون للضَّيم.

وعندى أن الذى قاله ثعلب صحيح ، لقول ابن أحمر :

وقارعةٍ من الأيامِ لَوْلا

سَبيلُهُم لزاحَتْ عنك حِينا

دَبَيْتُ لها الضَّراءَ وقلت أبْقى

إذا عزَّ ابن عمكَ أنْ تَهُونا (٣)

* قال سيبويه : وقالوا : عَزَّ ما أنَّك ذاهِب. كقولك : حَقّا أنك ذاهب.

* وعَزَّ الشيءُ يَعِزُّ عِزّا ، وعِزَّه ، وعَزَازَه ، وهو عزيز : قلّ ، فاشتدّ وجوده ، وقول الناس يَعِزّ علىّ أن تفعل ، معناه يشتدّ.

* والعَزَز والعَزاز : المكان الصُّلْب الشديد ، السريع السيل ، وأرض عَزَازٌ وعَزازه :كذلك. أنشد ابن الأعرابىّ :

عَزازهُ كلّ سائلِ نَقْعِ سَوْءٍ

لكلّ عَزَازهٍ سالَتْ قَرَارُ (٤)

وأنشد ثعلب :

قراره كلّ سائلِ نَقْعِ سَوْءٍ

لكلّ قراره ..... (٥)

وقال : هو أجود.

وأعْزَزْنا : سرنا هُنالك.

* وعَزَّزَ المطرُ الأرض : لَبَّدها وشدّدها.

* وتعزَّز الشيءُ ، واسْتَعَزّ : اشتدّ. قال المتلمِّس :

أُجُدٌ إذا ضَمَرَتْ تعزَّزَ لحمُها

وإذا تُشَدُّ بنِسْعها لا تَنْبِسُ (٥)

١- البيت بلفظه بلا نسبه فى لسان العرب (عزز) ؛ وهو لعبيد بن العرندس الكلابى فى الكامل للمبرد (١ / ١٠٦) ط. الرساله بلفظ : هينون لينون أيسار بنوير وإذا تُشَدُّ بِنسعها لا تنبس

٢- وقد تكلمنا على فوائد لغويه وبلاغيه فى البيت فى تحقيقنا لكتاب الكامل للمبرد ط. دار الكتب العلميه.

٣- البيتان لابن أحمر فى ديوانه ص ١٦٥ ؛ ولسان العرب (عزز) ؛ وتاج العروس (عزز).

٤- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عزز) ؛ وتاج العروس (عزز) ؛ ويروى : « نقع » بدلاً من « نقع ».

٥- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عزز) بعد ذكر البيت السابق.

وفى الحديث : استَعَزّ برسول الله صلى الله عليه وسلم مَرضُه (١).

* واسْتَعَزَّ على المريض : اشتدّ وجَعُه.

* وفرس مُعْتَزَّه : غليظه اللحم شديدته.

وقولهم : تَعَزَّيْتُ عنه ، أى تصَبَّرْت : أصلها من تعزَّزْت ، أى تشدَّدت ، مثل تظَنَّيْتُ من تظنَّنت ، ولها نظائر سيأتى ذكرها إن شاء الله. والاسم منه العَزَاء. وقول النبىّ صلى الله عليه وسلم : « من لم يتَعَزَّ بعَزَاءِ الله ، فليسَ منَّا » فسره ثعلب فقال : معناه : مَنْ لم يُسْنِد أمرَه إلى الله.

* والعَزَّاء : السنه الشديده ، قال :

ويَعْبِطُ الكُومَ فى العَزَّاءِ إنْ طُرِقا (٢)

وقيل : هى الشدَّه.

* وشاه عَزُوز : ضيِّقه الأحاليل ، وكذلك الناقه ، والجمع : عُزُز ، وقد عَزَّت تَعُزُّ عُزُوزا ، وعَزُزَتْ عُزُزاً بضمتين ، عن ابن الأعرابىّ. وتعزَّزت. والاسم : العَزَز ، والعَزاز.

ويقال : فلان عَنْز عزوز ، لها دَرٌّ جَمّ ؛ وذلك إذا كان كثير المال شحيحا. وأعزَّت الشاه : استبان حملُها ، وعظُم ضَرْعها.

* وعازَّ الرجلُ إبلَه وغنمه مُعازَّه : إذا كانت مِراضا ، لا تقدر أن ترعَى ، فاحتشَّ لها ولقَّمها ، ولا تكون المُعازَّه إلا فى المال ، ولم يُسْمَع فى مصدره عِزاز.

* وعَزَّه يَعُزُّه عَزّا ؛ قَهَرهُ وغلَبَه ؛ وفى التنزيل : (وَعَزَّنِى فِى الْخِطابِ) [ص : ٢٣] ؛ وفى المَثَل : « مَنْ عَزَّ بَزّ » ، أى مَن غلَب سَلَب. وقوله :

عَزَّ على الرّيح الشَّبوبَ الأعْفَرا (٣)

أى غلبه ، وحال بينه وبين الريح ، فردَّ وجوهَها. ويعنى بالشَّبوب : الظبى ، لا الثَّور ، لأن الأعفر ليس من صفات البقره.

* وعازَّنى فعزَزْته : أى غالبنى فغَلَبته. وضمُّ العين فى مثل هذا مُطَّرد ، وليس فى كلّ شىء يقال : فاعلنى ففعَلْتُه.

١- « صحيح » : أخرجه أحمد وأبو داود ، وانظر صحيح أبى داود (ح ٣٨٩٥).

٢- الشطر للعجاج فى كتاب العين (١ / ٧٦) ؛ وليس فى ديوانه ط. مكتبه أطلس ، دمشق ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عزز) ؛

ومقاييس اللغه (۴ / ۱۴) ؛ وتاج العروس (عزز).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عزز).

* والعِزّ : المطر الغَزيرُ. وقيل : مطر عِزّ : شديد كثير ، لا يمتنع منه سَهل ولا جبَل إلا أساله. وقال أبو حنيفه : العِزّ : المطر الكثير ، وأرض مَعزوزه : أصابها عِزّ من المطَر.

* والعُزَيزاء من الفَرَس : ما بين عُكْوته وجاعِرته. والعُزَيْزَاوان : عَصَبتان فى أصول الصَّلَوَيْن ، فُصلتا من العَجْب وأطراف الوَركين.

* وعَزْعَز بالغنم : زَجَرَها ، فقال لها : عَزْعَزْ.

* والعُزَّى : شجره سَمُر كانت لغَطَفان ، تعبدُها من دون الله ، أراه تأنيث الأعَزّ.

* وعبد العُزَّى : اسم أبى لَهَب ، وإنما كَنَّاه الله عزّ وجلّ ، فقال : (تَبَّتْ يَدا أَبِى لَهَبٍ) [المسد : ١] ، ولم يسمِّه ، لأن اسمه مُحال.

مقلوبه : [ز ع ع]

* زَعْزَع الشىء زَعْزَعه : حَرَّكه تحريكاً شديدا يريد إزالته عن مَثْبَته ، ليقلَعه ، قال :

فو اللهِ لو لا اللهُ لا شَىْءَ غَيرُه

لزُعْزِع من هذا السرير جوانبُهْ (١)

ويُرْوَى : « ... لَوْلا اللهُ أنِّى أُرَاقِبُه ». وقد تَزَعْزَع ، وزَعْزَعتِ الريحُ الشجره : كذلك وقوله : أنشده ثعلب :

ألا حَبذا رِيحُ الغَضَى حينَ زَعْزَعَتْ

بقُضْبانِهِ بعدَ الظِّلالِ جَنُوبُ (٢)

يجوز أن يكونَ زَعْزَعَتْ به لغه فى زَعْزَعَتْه ، ويجوز أن يكون عَدَّاها بالباء ، حيث كانت فى معنى دَفَعَتْ بها. والاسم من ذلك : الزَّعْزاع ، قال :

إلَّا بزَعْزَاعٍ يُسَلِّى هَمِّى

يسْقُطُ منْهُ فَتخِى فى كُمِّى (٣)

١- البيت مروى بروايات عده ، دون تحديد لقائلته. فهو بلا نسبه فى خزانه الأدب (١٠ / ٣٣٣) ؛ ولسان العرب (زعع) لكن روايه صدره : * فو الله لو لا الله تخشى عوقبه *. وأخرج مالك فى موطئه - كما فى تفسير ابن كثير (١ / ٢٧٠) ؛ والدر المنثور (١ / ٤٨٧) - عن عبد الله بن دينار قال : خرج عمر بن الخطاب من الليل يسمع امرأه تقول ، وذكر بيتين الثانى لفظه : فوالله لولا الله

أنى اراقبه لحرك من هذا السرير جوانبه وأخرج ابن إسحاق وابن أبى الدنيا - كما فى الدر المنثور - عن السائب بن جبير مولى ابن عباس وكان قد أدرك أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم قال : ما زلت أسمع حديث عمر أنه خرج ذات ليله يطوف بالمدينه وكان يفعل ذلك كثيراً إذ مرَّ بامرأه من نساء العرب مغلقه بابها وهى تقول ... وذكر أبيات منها هذا البيت وفيه (لحرك) بدلاً من (لزعزع). وهو فى ابن كثير معزوّا لابن إسحاق وعنده (لنقض) بدلاً من (لزعزع).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (زعع) ؛ وتاج العروس (زعع). ويروى : « ريح الصبا » بدلاً من « ريح الغضى ».

٣- الرجز للدهناء بنت مسحل فى لسان العرب (فتخ) ، (زعع) ؛ وتاج العروس (فتخ) ، (زعزع) ؛ وبلا نسبه فى مقاييس اللغه (٤ / ٤٧٠) ؛ وتهذيب اللغه (٧ / ٣٠٩).

وريح زَعْزَع ، وزَعْزَاع ، وزُعْزُوع : شديده. الأخيره عن ابن جنى. والزعازع : الشدائد.

العين والطاء

اشاره

* العَطُّ : شَقُّ الثوب وغيره ، عَرْضا أو طولا ، من غير بَيْنونه.

* عَطَّهُ يَعُطُّه عَطّا ، فهو مَعْطوط ، وعَطيط واعْتَطَّه ، وعَطَّطَه ، وانعطَّ هو ، قال :

كأنَّ تحتَ دِرْعِها المُنْعَطِّ

شَطّا رَمَيْتَ فوقَه بشَطِّ (١)

وقال المُتَنَخِّل :

بضربٍ فى القوانِس ذى فُروغٍ

وطَعْنٍ مثلِ تعْطيطِ الرِّهاطِ (٢)

ويروَى : تَعْطاطِ.

الرَّهْط : جلد يُشَقَّق ، يلبسه الصبيان والنساء.

* والعَطَوَّط : الطويلُ. وقول المتنَخِّل الهُذَلىّ :

وذلك يقتلُ الفِتيان شَفعْا

ويسْلُبُ حُلَّه اللَّيثِ العَطاطِ (٣)

قيل : هو الجسيم الطويل الشجاع. والعَطَوَّط : الانطلاق السريع كالعَطَوَّد. والعَطَوَّد : الشديد من كلّ شىء.

* والعَطْعَطه : تتابع الأصْوات واختلافُها فى الحرب. وهى أيضاً حكايه أصوات المُجّانِ إذا قالوا : عِيطْ عِيطْ ، وذلك إذا غلبوا قومًا. وقد عَطْعَطُوا.

* وعَطْعَطَ بالذئب : قال له : عاطِ عاطِ.

* والعُطْعُط : الجَدْىُ.

۱- الرجز مع عـده أخر لأبی النجم فی لسان العرب (شـطط) ، (عطط) ؛ وکتاب العین (۱ / ۷۸) ؛ وتـاج العروس (زطط) ، (شطـط) ، (عطط) ؛ ومقاییس اللغه (۳ / ۱۶۶) ، (۴ / ۵۲) ؛ ودیوان الأدب (۳ / ۸) ؛ وبلا نسـبه فی لسان العرب (زطط) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۳۷ ؛ ومجمل اللغه (۳ / ۱۴۵) ؛ والمخصص (۴ / ۱۳۵).

۲- البیت للمتنخل الهذلی فی شـرح أشـعار الهذلیین ص ۱۲۷۱ ؛ ولسـان العرب (رهـط) ، (عطـط) ؛ وجمهره اللغه ص ۷۶۱ ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۵۲) ؛ وتـاج العروس (رهـط) ، (عطـط) ؛ ولساعـده بن جؤیه فی کتاب العین (۱ / ۷۸) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۶ / ۱۷۵) ؛ وکتاب العین (۴ / ۲۰) ؛ والمخصص (۴ / ۳۶).

۳- البیت للمتنخل الهذلی فی زیادات شرح أشعار الهذلیین ص ۱۳۴۷ ؛ ولسان العرب (عطط) ، [وعقب ابن منظور بعـده بقوله : وقـال ابن بری : البیت لعمرو بن معـدیکرب] ؛ وتاج العروس (عطط) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۵۲) ؛ ولعمرو بن معدیکرب فی دیوانه ص ۱۳۷ ؛ وبلا نسبه فی مجمل اللغه (۳ / ۳۸۱).

مقلوبه : [ط ع ع]

* الطَّعْطَعَه : حكايه صوت اللسان إذا لصق بالغار الأعلى عند اللَّطْع أو التَّمَطُّق من طِيب الشيء تأكله.

العين والدال

اشاره

* العَدُّ : إحصاء الشيء.

* عَدّه يَعُدُّه عَدّا ، وتَعْدادا ، وعَدَّدَه.

وحَكَى اللِّحيانىّ : عَدَّهُ مَعَدّا ، وأنشد :

لا تَعْدلِينِى بظُرُبٍّ جَعْد

كَزِّ القُصَيْرَى مُقْرِفِ المَعَدِّ (١)

قوله : « مُقْرِفِ المَعَدّ » : أى ما عُدَّ من آبائه. وعندى : أن المَعَدَّ هنا : الجَنْب ، لأنه قد قال : كَزّ القُصَيْرَى ؛ والقُصَيْرَى : عُضْو ، فمقابلهُ العضو بالعضو : خير من مقابلته بالعِدّه.

وقوله تعالى : (وَمَنْ كانَ مَرِيضاً أَوْ عَلى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ) [البقره : ١٨۴] : أى فأفْطَرَ ، فعليه كذا ، فاكتفى بالمسبَّب ، الذى هو قوله : (فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ) من السَّبب ، الذى هو الإفطار.

وحَكى اللِّحيانىّ أيضاً عن العرب : عَدَدْت الدراهم أفرادا ووحادا ، وأعْدَدت الدراهم أفرادا ووِحادا. ثم قال : لا أدرى : أمِن العدد أم من العُدّه؟ فشكُّه فى ذلك يدلّ على أن أعْددت لغةٌ فى عَدَدْت ، ولا أعرفها. وقول أبى ذُؤيب :

رَدَدْنا إلى مَوْلًى بَنِيها فأصْبَحَتْ

تُعَدُّ بها وَسْطَ النِّساء الأرامِلِ (٢)

إنما أراد : تُعَدُّ ، فعداه بالباء ، لأنه فى معنى احْتُسب بها.

* والعدد : مِقدار ما يُعَدّ ومَبْلَغه. والجمع : أعداد. وقوله تعالى : (فَضَرَبْنا عَلَى آذانِهِمْ فِى الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَداً) [الكهف : ١١] : جعله الزجَّاج مَصدرا ، وقال المعنى : يُعَدُّ عَدَدًا.

قال : ويجوز أن يكون نَعْتا للسنين. المعنى : ذَواتِ عَدَد. والفائده فى قولك « عَدَداً » فى الأشياء المعْدودات : أنك تريد توكيد كثره الشيء ، لأنه إذا قَلَّ فُهِمَ مِقداره ، ومِقدار عَدَده ،

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (ظرب) ، (جعد) ، (عدد) ، (قصر) ؛ وتاج العروس (عدد) ، (قصر). الظرب : القصیر الغلیظ اللحیم. الجعد : الکریم من الرجال والبخیل أیضاً ، والبیت ذکره ابن منظور (جعد) بعد ذکر معنی البخیل ؛ الکز : الذی لا ینبسط.

۲- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۶۰ ؛ ولسان العرب (عدد).

فلم يَحْتَج أن يُعَدّ ، وإذا كَثُر احتاج إلى العدّ ، فالعدد فى قولك أقمت أياما عَدَدًا : تريد به الكثره ، وجائز أن تؤكّد بعَدَدٍ معنى الجماعه ، فى أنها خرجت من معنى الواحد. هذا قول الزجّاج.

* والعِدَّه : كالعَدَد. وقيل : العِدَّه مصدر كالعَدّ. والعِدَّه أيضاً : الجماعه ، قلَّت أو كَثرت.

* والعَديد : الكثره ، وهذه الدراهمُ عَديدُ هذه : أى مثلها فى العِدَّه ؛ جاءُوا به على هذا المثال ، لأنه مُنصرفٌ إلى جنس العَديل ، فهو من باب الكَميع والنَّزيع.

وبنو فلان عَديدُ الحَصَى والثَّرَى : أى بعَدَد هذين الكثيرين.

* وهمْ يَتَعادُّون ويتعدَّدون على عَدَد كذا : أى يَزيدون عليه.

* والأيام المعْدودات أيام التشريق ، وهى ثلاثه أيام ، بعد يوم النحر. وأما الأيام المعْلومات : فعشر ذى الحِجَّه ، عُرّفت تلك بالتقليل ، لأنها ثلاثه ، وعُرّفت هذه بالشُّهْره ، لأنها عَشْره. وإنما قُلِّل بمعدوده ، لأنها نقيض قولك : لا تُحْصَى كثره. ومنه (وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَراهِمَ مَعْدُودَهٍ) [يوسف : ٢٠] : أى قليله.

* وعَدَدْت : من الأفعال المتعدّيه إلى مفعولين ، بعد اعتقاد حذف الوسيط ؛ يقولون : عَدَدتك المالَ ، وعدَدْت لك المالَ. قال الفارسىّ : عَدَدْتكَ وعَدَدْت لك ، ولم يذكر المال.

* وعادَّهُم الشىءُ : تَساهَموه بينهم ، فساواهُم وهم يَتعادُّون : إذا اشتركوا فيما يُعادُّ منه بعضُهم بعضا ، من مكارم أو غير ذلك من الأشياء كلِّها.

* والعَدائد : المال المقتسَم ، والمِيراث. وقول لَبيد :

تَطِيرُ عَدائدُ الأَشْرَاكِ شَفعا

ووِتْرا والزَّعامهُ للْغُلامِ (١)

فسَّره ابن الأعرابىّ فقال : العَدائدُ : المال والمِيراث. والأشراك : الشِّرْكَه ، يعنى ابن الأعرابىّ بالشِّرْكه : جمعَ شريك : أى يقسِّمونها شَفْعا ووِتْرا ، سَهْمين سَهْمين ، وسَهْماً سَهما فيقول : تذهب هذه الأنصباء على الدهر ، وتبقى الرّياسَه للولد. وقول أبى عُبَيد : العَدائد : من يُعادُّه فى المِيراث : خَطأ. وقوله ، أنشده ثعلب :

١- البيت للبيد فى ديوانه ص ٢٠٢ ؛ ولسان العرب (عدد) ، (غدد) ، (طير) ، (شرك) ، (زعم) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٩٠) ، (٢ / ١٥٨) ، (١٠ / ١٧) ، (١٤ / ٢٠) ، (١٦ / ٥٢) ؛ وتاج العروس (عدد) ، (غدد) ، (طير) ، (شرك) ، (زعم) ؛

ومجمل اللغه (٣ / ١١) ؛ ومقاييس اللغه (٣ / ١١) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٦٥) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ٧٦).

وطِمِرَّةٍ كَهِرَاوَةِ الْ

أعْزَابِ لَيْسَ لَهَا عَدَائِدْ (١)

فسَّره فقال : شَبَّهها بعصا المسافر ، لأنها مَلْساء ، فكأنّ العَدائد هنا : العُقَد ، وإن كان هو لم يُفسِّرها.

* وعِدَادُ فُلان فى بنى فلان : أى أنه يُعَد معهم فى ديوانهم.

* والعَديد : الذى يُعَدّ من أهلك وليس منهم.

* وما ألْقاهُ إلا عِدَّةَ الثُّرَيَّا القَمَر ، وإلا عِداد الثريَّا القمرَ ، وإلا عِداد الثريا من القمر : أى إلا مرّه فى السنه. وقيل : هى ليله فى كل شهر ، تلتقى فيها الثريَّا والقمر.

* وبه مرض عِدّاد ، وهو أن يدَعَه زمانا ، ثم يعاودَه ، وقد عادَّه مُعادَّه وعِدَادًا ، وكذلك السليم والمجنون ؛ كأن اشتقاقه من الحساب ، من قِبَل عَدد الشهور والأيام ، أى أن الوجَع كأنه يَعُدُّ ما يمضى من السنه ، فإذا تمت عاود الملدوغ. وفى الحديث : « ما زالتْ أكْله خَيْبَر تُعادُّنِى ، فهذا أوانُ قَطَعَتْ أبْهَرى ». قال :

يُلاقِى مِنْ تَذَكُّر آل سَلْمَى

كما يَلْقَى السَّليمُ مِن العِدادِ (٢)

وقيل : عِدّاد السَّليم : أن يُعَدَّ له سبعةُ أيام ، فإن مضت رَجَوا له البُرْء ، وما لم تمضِ قيل : هو فى عِدّاده. وعِدّادُ الحُمَّى : وقتُها المعروف ، الذى لا يكاد يخطئه ، وعَمَّ بعضهم بالعِداد ، فقال : هو الشىء يأتيك لوقت ، وأصله من العَدَد ، كما تقدم.

* وعِدّه المرأه : أيام قُرْئِها. وعِدّتُها أيضا : أيام إحْدادها على بَعْلها ، وإمساكها عن الزينه ، وقد اعتدّت ؛ وفى التنزيل : « فَما لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُّونَها » ، وهذا فى التى لم يُدْخَل بها ، وأسقط الله تعالى عنها العِدّه ، لأن العِدّه فى الأصل استبراء للولد ، فإذا لم يُدْخَل بها ، فهى بمنزله الأمَه التى لم يَقْرَبْها مالكها.

فأما قراءه من قرأ « تَعْتَدُونها » فمن باب تظَنَّيْتُ ، وحُذِف الوسيط ، أى تعتدون بها.

* وإعداد الشىء ، واعتداده ، واستعداده ، وتعدُّدُه : إحضاره ؛ قال ثعلب : يقال استعدَدْت للمسائل ، وتعَدَّدْت ، واسم ذلك : العُدَّه ، فأما قراءه من قرأ : ولو أرادوا الخروج لأعدُّوا له عُدَّه فعلى حذف علامه التأنيث ، وإقامه هاء الضمير مُقامَها ، لأنهما مُشتركتان فى أنهما جُزئيتان.

١- البيت لأبى دواد الإيادى فى ديوانه ص ٣٠٦ ؛ ولسان العرب (عدد) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٩١) ؛ وتاج العروس (عدد).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان لعرب (عدد) ؛ وكتاب العين (١ / ٨٠) ؛ وجمهره اللغه ص ٣٣٢ ؛ والمخصص (٥ / ٨٨) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٨٩) ؛ وتاج العروس (عدد) ، (أول).

وأما قوله تعالى : (وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً) [يوسف : ٣١] فإنه إن كان كما ذهب إليه قوم ، من أنه غُيِّر بالإبدال ، كراهيه المثلين ، كما يُفَرُّ منهما إلى الإدغام ، فهو من هذا الباب ؛ وإن كان من العَتاد ، فظاهر أنه ليس منه. ومذهب الفارسىّ : أنه على الإبدال.

قال ابن دُرَيد : والعُدَّه من السّلاح : ما اعْتَدَدْته ، خَصَّ به السِّلاح لفظاً ، فلا أدرى أخصّه فى المعنى أم لا؟ وقد قال الزَّجاج فى قوله تعالى : (فَإِنِّى نَسِيتُ الْحُوتَ) [الكهف : ٦٣] قال : وكانت السَّمكه من عُدَّه غدائهما ، أى مما أعدُّوه للتغدّى.

* والعِدُّ : الماء الذى له مادّه. وقيل : البئر التى تحفر لماء السماء ، من غير أن تكون لها مادّه ، ضد البئر تُحْفَر. وجمعه : أعْداد. قال :

دَعَتْ مَيَّهَ الأعْدادُ واسْتَبْدَلَتْ بِهَا

خَناطيلَ آجالٍ مِنَ العِينِ خُذَّلِ (١)

وهذا استعاره ، كما قال :

ولقدْ هَبَطْتُ الواديَينِ ووادِيا

يدعُو الأنيسَ بها الغَضيضُ الأبْكَمُ (٢)

وقيل : العِدُّ : ماء الأرض الغزير. وقيل : العِدُّ ما نبع من الأرض ، والكَرَع : ما نزل من السماء. وقيل : العِدُّ : ماء القديم الذى لا يَنْتَزِح. وحَسَبٌ عِدّ : قديم. قال ابن دُريد : هو مشتقّ مِن العِدّ الذى هو الماء القديم ، الذى لا يَنْتَزِح. هذا الذى جَرَت العاده به فى العباره عنه. وقال بعض المتحذّقين حَسَبٌ عِدّ : كثير ، تشبيها بالماء الكثير ، وهذا غير قوىّ ، وأن يكون العِدُّ القديمَ أشْبَهُ. قال الحُطَيئه :

أتَتْ آلَ شَمَّاسِ بنَ لأْيٍ وإنما

أَتَتْهُمْ بها الأحلامُ والحَسَبُ العِدُّ (٣)

* وعِدَّان الشباب والمُلك : أولهُما وأفضلهما ، قال العَجَّاج :

وَلا على عِدَّانِ مُلْكٍ مُحْتَضِرْ (٤)

١- البيت لذى لرمه فى ديوانه ص ١۴۵۵ ؛ ولسان العرب (عدد) ، (خنطل) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٨٨) ؛ ومقاييس اللغه (٢ / ٢٥٢) ؛ وتاج العروس (عدد) ، (خنطل) ؛ وكتاب العين (١ / ٧٩) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٨ / ۴٢) استبدلت بها : يعنى منازلها التى تركتها ، والأعداد : المياه التى لا تنقطع ، وكذلك الخناطيل من الإبل ، والخناطيل جمع خنطوله وهى قطعان من

البقر ، آجال جمع إجل وهو القطيع من بقر الوحش. العين جمع عيناء وهى واسعه العين ، وخذلت الظبيه والبقره وغيرهما من الدواب : تخلفت عن صواحبها وانفردت ، وخذلت الظبيه وأخذلت : أقامت على ولدها.

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عدد) ؛ وتاج العروس (عدد) ؛ وكتاب العين (٣ / ١٧).

٣- البيت للحطيئه فى ديوانه ص ٤٠ ؛ ولسان العرب (عدد) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٨٨) ؛ وأساس البلاغه (عدد) ؛ وتاج العروس (عدد).

٤- الرجز للعجاج فى ديوانه (١ / ٩٢) ؛ ولسان العرب (عدد) ؛ وكتاب العين (١ / ٨٠) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عدن) ؛ وتهذيب اللغه (٤ / ٢٠٢)

والعِدَّانُ : الزمانُ والعَهْد ؛ قال الفرزدق :

مَدَحْتَ امْرأ مِن آل مَيْسان كافراً

ككِسْرَى على عِدَّانِهِ أو كَقَيْصَرَا (١)

وهو من العُـدّه ، كأنه أُعِدَّ له وهُيِّئ. وأتانا على عِدَّان ذلك : أى حينه ورُبَّانه ، عن ابن الأعرابىّ : وجئْتك على عِدَّانِ تَفْعل ذلك ، وعِدَّانَ تفعلَ ذلك ، أى حينه.

* وعِداد القوس : صوتها ، قال صخر الغىّ :

وَسمْحَهٌ من قِسِىّ زارَهَ حَمْرا

ءُ هَتوفٌ عِدادُها غَرِدُ (٢)

* والعُدُّ : بَثْر تكون فى الوجه ، عن ابن جنى.

* وعَدْعَدَ فى المشى وغيره عَدْعَدَه.

مقلوبه : [د ع ع]

* دَعَّهُ يَـدُعُّهُ دَعّا : دفعه فى جَفْوه. وقال ابن دُرَيد : دَعَّه : دفعهُ دفعا عنيفاً ، وأزعجه إزعاجًا شديداً ؛ وفى التنزيل : (فَذلِكَ الَّذِى يَدُعُّ الْيَتِيمَ) [الماعون : ٢] ، وفيه : (يَوْمَ يُدَعُّونَ إِلى نارِ جَهَنَّمَ دَعًّا) [الطور : ١٣] وبذلك فسَّره أبو عُبيد ، فقال : يُدْفعون دفعاً عَنيفاً.

* والـدُّعَاعَهُ : عُشْـبه تُطْحَن وتُخبز ، وهى ذات قُضُبٍ ووَرَقٍ ، متسـطحه النِّبْته ، ومَنْبتهـا السَّهل والصـحارِى ، وجَنانُها حَبَّه سوداء ، والجمع دُعاع. قال أبو حنيفه : الدُّعاع : بقله : تخرجُ ، فيها حبّ ، تَسَـطَّحُ على الأرض تَسَطُّحا ، لا تذهب صُعُدا ، فإذا يَبِست جمع الناس يابسها. ثم دَقُّوه ، ثم ذَرُّوه ، ثم استخرجوا منه حَبًا أسود ، يملأون منه الغَرائر.

* والدُّعاعَه : نَمْلَه ذات جَناحين ، شُبِّهت بتلك الحَبَّه.

* ودَعْدع الشىء : حرَّكه حتى اكْتنز ، كالقصعه أو المِكيال ، قال لَبيد :

المطْعِمُونَ الجَفْنَهَ المُدَعْدعَهْ (٣)

١- البيت للفرزدق فى ديوانه (١ / ٢٠١) ؛ ولسان العرب (عـدد) ، (عـدن) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٩٠ ، ٢ / ٢١٩) ؛ ومقاييس

اللغه (۴ / ۳۱) ؛ وتاج العروس (عدد) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۹ / ۶۶) ؛ ویروی مطلعه : أتبکی امرءاً.

۲- البیت لصخر الغی الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۲۵۸ ؛ ولسان العرب (سمح) ، (عدد) ؛ وتاج العروس (سمح) ، (مسخ) ، (عدد). ویروی : وسمحه من سی زاره حمراء هتوف عدادا غرد

۳- الرجز للبید فی دیوانه ص ۳۴۲ ؛ ولسان العرب (خضع) ، (دعع) ؛ وتاج العروس (خضع) ، (دعع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۹۵ ، ۱۵۵) ؛ وکتاب الجیم (۱ / ۲۶۸) ؛ وکتاب العین (۱ / ۸۱) ؛ ودیوان الأدب (۲ / ۴۴ ، ۳ / ۱۹۵) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۱۲ ، ۳۵۳ ، ۶۰۶ ؛ ومقاییس اللغه (۲ / ۱۹۱) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۷۳) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۹۲ ؛ ومجمل اللغه (۲ / ۱۹۴) ؛ وعجزه : الضاربون الهام تحت الحیضعه.

وقيل : دَعدَعها : ملأها ، ودَعدعَ الكأس : مَلأها ، وكذلك دَعدع السيلُ الوادى ، قال لبيد :

فدَعْدَعا سُرَّةَ الرِّكاءِ كما

دعْدَعَ ساقى الأعاجِم الغَرَبا (١)

الرِّكاء : واد معروف. وفى بعض النسخ الموثوق بها فى الجمهره : سِرَّه الرّكاء بالكسر. ودَعْدَعَتِ الشاةُ الإناء : مَلأته. وكذلك الناقه.

* ودَع دَعْ : كلمه يُدْعَى بها للعاثر فى معنى : اسلَمْ ؛ قال :

لحَا اللهُ قوْما لم يقولُوا لعاثِرٍ

ولا لابن عَمٍّ نالَه الدهرُ دَعْدَعا (٢)

جعله اسماً للكلمه ، وأعربه. ودَعْدَعَ بالعاثر : قالها له. ودَعْدَعَ بالمعْز دَعْدَعَةً : زجرَها وقيل : الدَّعْدَعه : بالغَنم الصغار خاصه ، وهو أن يقول لها : داعْ داعْ. وإن شئت كسرْتَ ونوَّنْت.

* والدَّعْدعه : قِصَر الخطو فى المشى مع عَجَل.

والدَّعْدَعه : عَدْو بطىء مُلْتو ، وسعىٌ دَعْداع : مثلُه. والدَّعْداع : القصير من الرجال.

ومما ضوعف من فائه ولامه :

دَعْد : اسم امرأه ، والجمع : دَعْدات ، وأدْعُد ، ودُعُود.

العين والتاء

اشاره

* عَتَّهُ يَعُتُّهُ عَتّا : ردّ عليه الكلام مَرّةً بعد مره. وعَتَّه بالكلام يَعُتُّهُ عَتّا : وَبَّخَهُ ووَقَمَه ؛ والمعنيان متقاربان ، وقد قيل بالثناء ؛ وما زِلت أُعاتُّه مُعَاتَّةً وعِتاتا ، وهى الخُصومه.

* وتَعَتَّتَ فى كلامه : لم يستمرّ فيه.

* والعَتَتُ : شبيه بغِلَظ فى كلام أو غيره.

* وعَتْعَتَ الراعى الجَدْىَ : زجَره.

* والعُتْعُتُ : الطويل التامّ من الرجال ، وقيل : هو الطويلُ المضطرب.

ص: ۸۴

۱- البيت للبيد بن ربيعه فى ديوانه ص ۴۱۳ ط. دار القاموس ؛ ولسان العرب (غرب) ، (دعع) ، (ركا) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۹۳ ، ۸ / ۱۱۳) ؛ وتاج العروس (دعع) ، (ركا) ؛ وللأعشى فى تاج العروس (غرب) ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (۴ / ۴۱۲) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۱۲ ، ۱۹۲ ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۴۲۱) ؛ والمخصص (۱۰ / ۱۳) ؛ مجمل اللغه (۴ / ۴۰).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (دعع) ؛ والمخصص (۱۲ / ۱۸۸) ؛ وتاج العروس (دعع)

مقلوبه : [ت ع ع]

* تَع تَعّا وأتَع : قاءَ ، كَتَع ، كلاهما عن ابن دُرَيد.

والتَّعْتَعَه : الحركه العَنيفه. وقد تَعْتَعَهُ.

* والتَّعْتعه : أن يَعْيا بكلامه ، من حَصَر أو عِيٍّ ، وقد تَعْتَعَ فى كلامه ، وتَعْتَعَهُ العِيُّ. وتَعْتَعَهُ الدَّابه : ارتطامُها فى الرمْل والخَبار والوَحَل : من ذلك ، قال :

يُتَعْتِعُ فى الخَبارِ إذا عَلاهُ

ويَعْثُرُ فى الطَّريقِ المُسْتقيم (١)

العين والظاء

* العَظُّ : الشدّه فى الحرب ، وقد عَظَّتْه الحرب : فى معنى عَضَّته. وقال بعضهم : العظّ من الشده فى الحرب ، كأنه من عَضِّ الحرب إياه ، ولكن يفرَّق بينهما ، كما يفرّق بين الدَّعْث والدَّعْظِ ، لاختلاف الوضْعَين ، وسيأتى ذكرهما.

* والمُعاظَّه والعِظاظُ جميعاً : العَضُّ ، قال :

بصَبْرٍ فى الكَريهَهِ والعِظاظ (٢)

أى شده المكاوَحه. والعِظاظ : المَشَقَّه. وأفَظَّه اللهُ وأعَظَّه : أى جعله فَظّا ، لا يُحبّ أحدٌ قربَه. وجعله ذا عِظاظ من سُوء خُلقه : أى ذا مَشَقه.

* وعَظعظَ السَّهْمُ عَظْعَظَةً ، وعِظاظا ، وعَظْعاظا ، الأخيره عن كُراع ، وهى نادره : الْتَوَى وارْتَعَش ، وقيل : مَرَّ مضطربا ، ولم يقصِد. وعَظْعَظ الرجلُ عَظْعَظةً : حاد عن مُقاتله ، قال العَجّاج :

وعَظْعَظَ الجَبانُ والزِّئْنِيُّ (٣)

أراد به الكلب الصِّينىّ. وما يُعَظْعِظه شىء : أى ما يسْتَفِزّه ولا يزيله.

* والعَظايه يُعَظْعِظُ من الحرّ : يَلْوِى عنقه.

١- البيت لأعشى همدان فى تاج العروس (تعع) ؛ وكتاب العين (١ / ٨٢) ؛ والصبح المنير ص ٣٤١. ط. مكتبه ابن قتيبه وصدره فيه : ويركب راسه فى كل وحل. وبلا نسبه فى لسان العرب (خبر) ، (تعع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٩٦ ، ٧ / ٣٦٥) ؛

ومجمل اللغه (۱ / ۳۱۸) ؛ ومقاييس اللغه (۱ / ۳۳۸) ؛ وكتاب العين (۴ / ۲۵۸) ؛ ويروى صدره : « تتعتع ».

۲- عجز بيت وصدره : أخو ثقه إذا فتشت عنه ، وهو بلا نسبه فى لسان العرب (عظظ) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۵۲) ؛ وتاج العروس (عظظ) ؛ وكتاب العين (۱ / ۸۳) ؛ وروايته فى اللسان : « بصير » بدل « بصير ».

۳- الرجز للعجاج فى ديوانه (۱ / ۵۲۹) ؛ ولسان العرب (عظظ) ؛ وكتاب العين (۱ / ۸۳) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۵۳) ؛ وبلا نسبه فى جمهره اللغه ص ۲۱۴.

العين والذال

* الذَّعاع والذُّعاع : ما تفرّق من النخل ، قال طَرَفه :

وعَذَارَكُمْ مُقَلِّصةً

فى ذُعاعِ النَّخْل تَجْتَرِمُهْ (١)

* وذَعْذَعَ الشيءَ ذَعْذعه ، فتذَعْذَع : حرَّكه وفَرَّقه. وقيل : فَرَّقه وبَذَّرَه. قال عَلقمه بن عَبَده :

لحَا اللهُ دَهرًا ذَعذَع المالَ كُلَّهُ

وسَوَّدَ أشْباهَ الإماء العَوَارِكِ (٢)

سَوَّد : من السُّودَد. وذَعْذَعَتِ الريحُ الشجر : حرَّكته تحريكاً شديداً.

العين والثاء

اشاره

* والعُثَّه والعَثَّه : المرأه المحقوره الخامله ، ضاوِيَّةً كانت أو غير ضاويَّه ، وجمعها عِثاث. وقال بعضهم : امرأه عَثَّه بالفتح : ضئيله الجسم ، ورجل عَثّ. قال يصفُ امرأه جسيمه :

عَمِيمه ضاحِى الجسمِ ليستْ بعَثَّهٍ

ولا دِفْنِسٍ يَطْبِى الكلابَ خِمارُها (٣)

الدِّفْنس : البَلْهاءُ الرَّعْناء. وقوله « ... يَطْبِى الكلابَ خِمارُها » : يريد أنها لا تَتوقى على خمارِها من الدَّسَم ، فهو زَهِم ، فإذا طرحته طَبى الكلبَ برائحته.

* وعَثَّثه الحيه تَعُثُّه عَثّا : نفَخَته ولم تنهَشْه ، فسقَط لذلك شعره.

* وعاثَ فى غِنائه مُعاثَّه وعِثاثا ، وعَثَّث : رَجَّع. وكذلك القوس المُرِنَّه ، قال كُثَيِّر يصف قوسا :

هَتُوفا إذا داقَها النازعونَ

سَمِعتَ لها بعدَ حَبْضٍ عِثاثا (٤)

* وعَثَّه يَعُثُّه عَثّا : ردّ عليه الكلام ، أو وَبَّخه به ، كعَثَّه.

* والعُثَّه : السُّوسه أو الأرَضَه ، والجمع : عُثّ وعُثَث.

ص: ۸۶

۱- البیت لطرفه فی دیوانه ص ۹۰ ط. دار القلم ؛ ولسان العرب (دعع) ، (ذعع) ؛ وتاج العروس (دعع) ؛ (ذعذع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۹۳) ؛ وروایه صدره فی الدیوان : وعذاریکم مقلصه.

۲- البیت لعلقمه بن عبده فی دیوانه ص ۱۳۰ ؛ ولسان العرب (ذعع) ؛ وتاج العروس (ذعـذع) ؛ ونساء عوارک ، أی : حیض ، ولحاه الله : أی قبحه ولعنه.

۳- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عثث) ، (دفنس) ، وتاج العروس (عثث) ، (دفنس) ؛ ومقاییس اللغه (۱ / ۲۲) ؛ والمخصص (۴ / ۱۰۲).

۴- البیت لکثیر عزه فی دیوانه ص ۲۱۳ ؛ ولسان العرب (عثث) ؛ مقاییس اللغه (۴ / ۲۷) ؛ ومجمل اللغه (۳ / ۳۷۶) ؛ وتاج العروس (عثث) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۹۸) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۴۹).

* وعَثَّت الصوفَ والثوبَ تَعُثُّه عَثّا : أكَلَتْه.

* والعُث : دُوَيْبَّه (١) تأكل الجلُود ، وقيل : هى دُويبَّه تَعْلَق الإهابَ ، فتأكلُه. هذا قول ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

تَصَيَّد شُبَّانَ الرجالِ بفاحِمٍ

غُدافٍ وتصْطادينَ عُثّا وجُدْجُدا (٢)

والجُدْجُد أيضاً : دوَيْبَّه تعلَق الإهاب فتأكله.

وقال ابن دُريد : العُثّ بغير هاء : دَوَابُّ تقع فى الصوف. فدلّ على أن العُثَ جمع. وقد يجوز أن يعْنِى بالعُثّ : الواحد ، وعبر عنه بالدوابّ ، لأنه جنس معناه الجمع وإن كان لفظه واحدًا. وسئل أعْرابىّ عن ابنه ، فقال : أُعطيه كلّ يوم من مالى دَانِقا ، وإنه فيه لأسرع من العُثّ فى الصّوف فى الصَّيْف.

* والعَثْعَث : ظهر الكَثِيب ، الذى لا نبات فيه. وقيل : هو الكثيب السهل ، أنبت أو لم يُنْبت. وقيل : هو الذى لا ينبت خاصّه. والصحيح الأوّل ، لقول القُطامىّ :

كأنها بَيْضَةٌ غَرَّاءُ خُدَّ لَهَا

فى عَثْعَثٍ يُنْبتُ الْحوذانَ والغَذَما (٣)

وروايه أبى حنيفه : خُطَّ لها. وقيل : هو رمل صعْب ، تَوْحَل فيه الرِّجل ، فإن كان حارّا أحرق الخُفّ ، يعنى خُفّ البعير ؛ قال أبو حنيفه : العَثْعَث من مَكارم المنابت.

والعَثعث أيضاً : التراب. وعَثْعَثَهُ : ألقاه فى العَثْعَثِ. وعَثْعَث الرجلُ بالمكان : أقام.

* وعَثْعَث : اسم. وبنو عَثْعَث : بطن من خثعم.

مقلوبه : [ث ع ع]

* ثَعِعْتُ ثَعّا وثَعَعا : قِئْت. وفى الحديث : « أن امرأه أتت النبىّ صلى الله عليه وسلم فقالت : يا رسول الله إن ابنى هذا به جُنون يُصيبه بالغَداء والعَشاء ، فمسح رسول الله صلى الله عليه وسلم صدرَه ، ودعا له ، فثَعَّ ، فخرجَ من جَوْفه جِرْوٌ أسوَد ، فسعى فى الأرض » (٤). وثَعَعْتُ أثِعُ ، بكسر الثاء ، ثَعّا : كثَعِعْتُ. قال ابن الأعرابىّ : قال ابن دُريد : ثَعّ وثَعَ سَواء ؛ وقد تقدمت فى التاء أيضاً.

١- التقاء الساكنين من الأحوال العارضه للكلمه ، ثم تاره يكون الساكن أصل الحركه وتاره لا. ويلتقيان فى الوقف مطلقاً سواء كان الأول حرف عله أم لا ، نحو : يعلمون. ولا يلتقيان فى الوصل إلا وأولهما حرف لين ، وثانيهما مدغم متصل ، نحو دابّه ، ودويبّه ، والضالين ، بخلاف المنفصل ، فيحذف. انظر همع الهوامع للسيوطى (٣ / ٣٧١) ، وشرح الشافيه (٢ / ٢١٠).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عثث) ، (جدد) ، (غدف) ؛ وتاج العروس (عثث) ، (غدف).

٣- البيت للقطامى فى ديوانه ص ٩٨ ؛ ولسان العرب (عثث) ، (عذم) ، (غذم) ؛ وتهذيب اللغه (٨ / ٨٦) ؛ وكتاب العين (١ / ٨٤) ؛ وتاج العروس (عثث) ؛ وبلا نسبه فى مقاييس اللغه (٤ / ٢٦) ؛ ومجمل اللغه (٤ / ٣٥).

٤- « ضعيف » : أخرجه أحمد (ح ٢٢٨٨ - ط. الشيخ شاكر).

* وانثَعَ القيْء من فيه : اندفع ؛ وانثّع مَنْخِراه : هُرِيقا دَما.

* والثعثعه : حكايه صوت القالِس ، وقد تَثعْثع بقيئه ، وثَعْثَعَه.

* والثَّعْثعه : كلام رجل تغلب عليه الثاء والعين. وقيل : هو الكلام الذى لا نظام له.

العين والراء

اشاره

* العَرُّ ، والعُرّ ، والعَرَّه : الجَرَب. وقيل : العَرّ بالفتح : الجَرَب ، وبالضمّ : قروح بأعناق الفُصْلان. قال :

ولانَ جِلْدُ الأرْضِ بعْدَ عَرِّهِ (١)

أى جَرَبه. ويروى : غَرِّه. وسيأتى ذكره. وقيل : العُرّ : داء يأخذ البعير ، فيتمعَّط عنه وبَرُه ، حتى يبدوَ الجِلد ، ويَبْرُق. وقد عرّت الإبل تعِرُّ وتَعُر ، وعُرَّت.

* واستعرَّهمُ الجَرَب : فشا فيهم. ورجل أعَرُّ بيِّن العَرَرِ والعُرور : أجرب ؛ وقيل : العَرَرُ والعُرُور : الجرَب نفسه ، كالعَرّ ، وقول أبى ذُؤَيب :

خليلى الذى دَلَّى لغَىٍّ خليلتى

جِهاراً فكُلا قد أصابَ عُرورُها (٢)

إنما عنى عارَها ، شبهه بالجَرَب.

* والمِعْرار من النخل : التى يصيبها الجرب. حكاه أبو حنيفه عن التَّوزىّ ، واستعار العُرَّ والجَربَ جميعا للنخل ، وإنما هما فى الإبل. قال : وحكى التَّوزىّ : إذا ابتاع الرجل نخلاً اشترط على البائع ، فقال : ليس لى مِقمار ، ولا مِئخار ، ولا مِبْسار ، ولا مِعْرار ، ولا مِغبار. فالمِقمار : البيضاء البُسْر. والمِبسار : التى يبقى بسرُها لا يُرْطِب. والمِئخار : التى تؤخِّر إلى الشتاء ، والمِغبار : التى يعلوها غُبار. وقد تقدم ذكر المِعْرار.

* وعارّه مُعارّه وعِرارا : قاتله وآذاه.

* والعَرَّه والمَعَرَّه : الشدّه فى الحرب.

* والمَعَرَّه : الإثم. وفى التنزيل : (فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ) [الفتح : ٢٥]. قال ثعلب : هو من الحرب ، أى يصيبَكم منهم أمرٌ تكرهونه فى الدّيات.

* وحمار أعَرُّ : سمين الصدر والعُنق.

ص: ۸۸

۱- عجز بيت من الرجز ، وصدره : * قد رجع الملك لمستقره * وهو بلا نسبه فى لسان العرب (عرر) ، (غرر) ، (بهل) ؛ وتاج العروس (غرر) ؛ والمخصص (۱۰ / ۱۶۶).

۲- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۲۰۹ ؛ وتاج العروس (عرر) ؛ ولسان العرب (عرب) وفيه عرورَها.

* وعَرّ الظليمُ يَعُرُّ عِرارا ، وعارَّ مَعارّه وعِرارًا : صاح. قال لَبيد :

تحملَ أهْلَها إلا عِرارًا

وعَزْفا بَعدَ أحْياءٍ حِلالِ (١)

* والتَّعارُّ : السهر والتقلُّب على الفراش ليلا ، مع كلام ، وهو من ذلك.

* والعَرُّ : الغلام ، والعَرَّه : الجاريه. والعَرَار والعَرَاره : المُعْجَلانِ عن وقت الفِطام. والمُعْتَرُّ : الفقير. وقيلك المُتَعرّض للمعروف من غير أن يسأل. عَرَّهُ يَعُرُّهُ عَرّا ، واعْتَرَّه ، واعْتَرَّ به ؛ قال ابن أحمر :

تَرْعَى القَطاةُ البَقْلَ قَفُّورَها

ثم تَعُرُّ الماءَ فيمنْ يَعُرّ (٢)

القَفُّور : ما يوجد فى القَفْر ، ولم يُسْمع القَفُّور فى كلام العرب إلا فى شعر ابن أحمر.

وفى التنزيل : (وَأَطْعِمُوا الْقانِعَ وَالْمُعْتَرَّ) [الحج : ٣٦]. وقوله : « عُرَّ فَقْرَهُ بفيه ، لعلَّه يُلْهيه » يقول : دعه ونفسه ، لا تُعِنْه ، لعلّ ذلك يَشْغَلُه عما يصنع. وقال ابن الأعرابىّ : معناه : خَلِّه وغَيِّه ، إذا لم يُطِعْك فى الإرشاد ، فلعلَّه يقع فى هَلَكَةٍ تلهيه عنك وتشْغَلُه.

* والعَرير : الدخيل فى القوم ، والغريب فيهم. وفى حديث حاطب بن أبى بَلْتعه : « كنت عَرِيرًا فيهم ، ولم أكن من صميمهم » (٣) حكاه الهَروىّ فى الغَريبين.

* والمَعْرور : المقرور. وهو أيضاً الذى لا يستقرّ. وأُرَى المعرورَ اسم رجل منه. وهو المَعْرور الكَلْبىّ ، من أصحاب الحديث. وعُرَّا الوادى : شاطئاه.

* والعُرُّ والعُرَّه : ذرق الطير. والعُرَّه أيضاً : عَذِره الناس ، وعُرَه السَّنام : الشحمه العُلْيا.

* وعَرَّه بمكروه يَعُرُّه عَرّا : أصابه به. والاسم : العُرَّه. وعَرَّهم يَعُرُّهم : شانَهُمْ. وفلان عُرَّه أهله : أى يشينهم. والعُرَّه : الجُرْم ؛ قال عمرو بن قَمِيئه :

على أنَّ قومى أسْلَمونى وعُرَّتِى

وقوْمُ الفَتى أظفارُه ودَعائمُهْ

أرى ذلك ، لأن الجُرْم يشين جارمَه.

* وكلّ شيء باء بشيء ، فهو له عَرَار. وقيل العَرَار : القَوَد.

* والعَرَر : صِغر السَّنام ، وقيل : قِصَره ، وقيل : ذهابه ، جمل أعَرُّ وناقه عَرَّاء ، قال :

١- البيت للبيد فى ديوانه ص ٩۶. ط. دار القاموس ؛ ولسان العرب (عرر) ؛ وتاج العروس (عرر) ؛ وكتاب العين (١ / ٨۶) ؛ وبلا نسبه فى مقاييس اللغه (۴ / ٣۵) ؛ والمخصص (١٧ / ١٢۴).

٢- البيت لابن أحمر فى ديوانه ص ۶٧ ؛ ولسان العرب (عرر) ، (قفر) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٠١ ، ٩ / ١٢٠) ؛ ومقاييس اللغه (۵ / ١١۴) ؛ ومجمل اللغه (۴ / ١٨١) ؛ وتاج العروس (عرر) ، (قفر). ويروى : « الخمس » بدلاً من « البقل ».

٣- أخرجه البخارى (٣٠٠٧) بغير هذا اللفظ.

تمَعُّكَ الأعَرِّ لَاقَى العُرَّا (۱)

أى تَتمعك كما يتمعَّك الأعَرُّ ، والأعَرُّ يحبّ التمعُّك ، لذهاب سنامه ، يلتذّ بذلك. وقال أبو ذُؤَيب :

وكانوا السَّنامَ اجْتُثَّ أمْسِ فقوْمُهُمْ

كَعَرَّاءَ بعدَ الِّنىّ راثَ رَبيعُها (۲)

* وقد عَرَّ يَعَرُّ.

* وتزوّج فى عَرَاره نِساء ، أى فى نساء يلذْن الذكور.

* والعَراره : الشدّه ، قال الأخطل :

إنَ العرارهَ والنُّبُوحَ لِدارِمٍ

والمستخفّ أخوهُم الأثْقالا (۳)

* والعَراره : الرّفعه والسُّودُد.

* ورجل عُراعِر : شريف ؛ قال مُهَلهِل :

خَلَعَ المُلوكَ وسارَ تحت لوائِهِ

شَجَرُ العُرَا وعُراعِرُ الأقوَامِ (۴)

شجر العُرَا : الذى يبقى على الجَدْب. وقيل : هم سُوقه الناس. والعُراعِر هاهنا : اسم للجمع. وقيل : هو للجنس ، ورُوِى عَراعِر جمع عُراعِر.

* وعُرْعُره الجبل : غِلَظُه ومعظمه. وفى الحديث : إن فلاناً كتب : إن العَدُوّ بعُرْعره الجبل ونحن بحضيضه (۵). وقال ثعلب : عُرْعُره الجبل : رأسه. وفى حديث عمر بن عبد العزيز أنه قال : أجْمِلوا فى الطَّلَب ، فلو أنّ رِزق أحدكم فى عُرْعُره جبل ، أو حضيض أرض ، لأتاه قبل أن يموت. وعُرْعره السَّنام : رأسه وأعلاه. وعُرْعُره الثَّور : كذلك. وقيل : عُرْعُره كلّ شىء : أعلاه.

۱- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عرر) ؛ وتاج العروس (عرر) ؛ وروايه التاج « العراءْ » بالهمز لا التسهيل.

۲- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعر الهذليين ص ۲۲۵ ، ولسان العرب (عرر) ؛ وتاج العروس (عرر) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عوى) ؛ ويروى عجزه : كعواه بعد النى غاب ربيعها.

٣- البيت للأخطل فى ديوانه ص ٢٥٠ ؛ ولسان العرب (عرر) ؛ وجمهره اللغه ص ٢٨٥ ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٠٢) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٣٧) ؛ وأساس البلاغه (نبح) ؛ وكتاب العين (١ / ٨٦ ، ٣ / ٢٥٢) ؛ وتاج العروس (نبح) ، (عرر) ؛ والمخصص (١ / ٩٠ ، ٣ / ١٢١) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (نبح) ؛ وديوان الأدب (٣ / ٦٨).

٤- البيت للمهلهل فى ديوانه ص ١٨٠ ؛ ولسان العرب (عرر) ، (عرا) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٠٣ ، ٣ / ١٥٩) ؛ وتاج العروس (عرر) ، (عرا) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٣٧ ، ٢٩٥ ؛ وجمهره اللغه ص ١٩٧ ، ٧٧٥ ، ١٢١٣ ؛ وكتاب العين (٢ / ١٥) ؛ والمخصص (٢ / ١٦٤ ، ١٥ / ١٧٧) ؛ وللبيد فى أساس البلاغه (عرى) وليس فى ديوانه ط. دار القاموس الحديث بيروت.

٥- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (٢ / ٤٥٦) ، وهو كتاب يحيى بن يعمر إلى الحجاج.

* وعَرْعَر عينَه : فَقأها. وقيل : اقتلعها عن اللِّحيانىّ. وعَرْعَرَ صِمام القاروره عَرْعَرَه : استخرجه. والعَرْعَر : شجر عظيم جبلىّ ، لا يزال أخضر ، تسميه الفُرس السَّرْو ، قال أبو حنيفه : للعَرعَر ثمر أمثالُ النَّبِق ، يبدأ أخضر ، ثم يبيضّ ، ثم يسودّ ، حتى يكون كالحُمَم ، ويحلو فيؤكل ، واحدته : عَرْعَره ، وبه سُمّى الرجل.

* والعَرار : بَهارُ البرّ ، واحدته : عَراره. قال الأعشى :

بيضاء غُدْوَتَها وصَفْ

رَاءُ العَشِيَّه كالعَرَارَهْ (١)

معناه : أن المرأه الناصعه البياض ، الرقيقه البشره ، تَبْيضّ بالغَداه ، ببياض الشمس ، وتصفرّ بالعشىّ باصفرارها.

* وعُراعِر ، وعَرْعَر ، والعَرَاره : كلها مواضع.

* وعَرار : اسم رجل ، والعَرَاره : فَرَس الكَلْحبه بن هُبَيْره.

* ومَعْرُور : فرس علقمه بن شهاب.

* وعَرْعارِ : لُعْبه لصبيان الأعراب. وهـذا النحو عنـد سيبويه من بنات الأربعه ، وهو عنده نادر ، لأن فَعالِ إنما عُدِلَت عن أفْعَلَ فى الثلاثىّ ، ومَكَّن غيرُه عَرْعارِ فى الاسميَّه ، قالوا : سمعت عَرْعارَ الصبيان : أى اختلاط أصواتهم. وأدخل أبو عُبيد عليه الألف واللام ، فقال العَرْعار : لُعبه للصبيان. وقال كُراع : عَرعارُ : لُعبه للصبيان ، فأعربه ، أجراه مجرى زينب وسُعاد.

مقلوبه : [ر ع ع]

* رَعاع الناس : سُقَّاطُهم وسِفْلتهم.

* والرَّعرعه : حسن شباب الغلام وتحركُه. وشابّ رُعْرُع ورُعْرُعه ، عن كُراع. ورَعْرَع ، ورَعْراع. الأخيره : عن ابن جنى : مُراهِق وهو محتلم. وقيل : قد تحرّك وكَبِر ، وقد ترَعْرع ، ورَعْرَعَه الله. والرَّعْرعه : اضطراب الماء الصافى على الأرض : وربما قيل : ترعْرَع السَّراب ، على التشبيه بالماء.

العين واللام

اشاره

* العَلُ والعَلَل : الشَّرْبه الثانيه. وقيل : الشُّرب بعد الشرب تِباعاً ، عَلَ يَعِلُ ويَعُلُ عَلّا وعَلَلًا. واستعمل بعضُ الأغفال العَلَ والنَّهَل فى الدعاء والصلاه ، فقال :

۱- البیت للأعشی میمون فی الصبح المنیر ص ۱۱۱ ؛ ولسان العرب (عرر).

ثم انْثَنى من بعد ذا فصَلَّى

على النبىّ نَهَلًا وعَلَّا (١)

و علَّت الإبل ، والآتى كالآتى ، والمصدر كالمصدر ؛ وإبل عَلَّى : عَوالُ ، حكاه ابن الأعرابىّ ، وأنشد لعاهان بن كعب :

تَبْكُّ الحَوْضَ عَلَّاها ونَهْلًا

وخَلْف ذِيادِها عَطَنٌ مُنِيمُ (٢)

مُنيم : تسكنُ إليه فينيمُها. ورواه ابن جنى : « عَلَّاها ونَهْلَى » أراد : نهلاها ، فحذف ، واكتفى بإضافه عَلَّاها ، عن إضافه نَهْلاها. وعَلَّها يَعُلُّها ويَعِلُّها عَلّا وعَلَلًا ، وأعَلَّها. وقوله :

قفى تُخَبِّرينا أوْ تَعُلِّى تَحِيَّةً

لَنا أو تُثيبى قبل إحدى الصَّوافِقِ (٣)

إنما عنى : أو تَرُدّى تحيةً ، كأن التحيَّه لما كانت مَردوده ، أو مرادا بها أن تُرَدّ ، صارت بمنزله المَعْلُوله من الإبل.

* واعتلَّه بالشىء كعَلَّه ، قال طُفَيل :

وَرْدٌ أُمِرَّ على عُوجٍ مُلَمْلَمَهٍ

كأنَّ خَيْشومَهُ يُعتلُ بالذَّهَبِ

أى يُطْلَى به مرّه بعد مرّه ، تشبيها بالعَلَل من الشراب. وعَرَض علىّ سَوْمَ عالَّه : بمعنى قول العامَّه : عَرْضِ سابِرىّ.

* وأعلَ القومُ : عَلَّت إبلُهم. واستعمل بعض الشعراء العَلَ فى الإطعام ، وعدَّاه إلى مفعولين ، أنشد ابن الأعرابىّ :

فباتُوا ناعِمِينَ بعَيْشِ صِدْقٍ

يَعُلُّهُمُ السَّديفُ مع المَحالِ (٤)

وأرى أنه إنما سَوَّغه تعديتَه إلى مفعولين ، أن عَلَلْت هنا فى معنى أطعمت ، فكما أنّ أطعمت متعديه إلى مفعولين ، كذلك عَلَلْت هنا متعديه إلى مفعولين. وقوله :

وأنْ أُعَلَ الرَّغْمَ عَلّا عَلَّا (٥)

جعل الرغم بمنزله الشراب ، وإن كان الرَّغْم عَرَضا كما قالوا : جَرَّعته الذلّ ، عدّاه إلى مفعولين ، وقد يكون هذا بحذف الوسيط

، كأنه قال يَعُلَّهم بالسَّديف ، وأَعَلّ بالرّغْم ، فلما

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (علل) ، (نهل) ؛ وتاج العروس (علل) ، (نهل).

۲- البیت لعاهان بن کعب فی لسان العرب (علل) ، (نهل) ؛ وتاج العروس (علل) ، (نهل) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (نوم) ؛ ومقاییس اللغه (۱ / ۱۸۶).

۳- البیت لأبی الربیس التغلبی فی لسان العرب (صفق) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (علل) ..

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (علل).

۵- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (علل).

حذف الباء أوصلَ الفعل.

* والعَلَل من الطعام : ما أُكل منه ، عن كراع. وطعام قد عُلَ منه : أى أُكل. وقوله ، أنشده أبو حنيفه :

خليلَلىّ هُبَّا عَلِّلانِىَ وانْظُرَا

إلى البرْق ما يَفْرِى السَّنا كيفَ يصْنعُ (١)

فسَّره فقال : عَلِّلانى : حَدِّثانى ، وأراد : انظرا إلى البرق ، وانظرا إلى ما يَفْرِى السَّنا ، وفَرْيُه : عملُه. وكذلك قوله :

خَليلىّ هُبَّا عَلِّلانِىَ وانْظُرَا

إلى البرْقِ ما يَفْرِى سَناً وتَبَسُّما (٢)

* وتعَلَّل بالأمر ، واعتلّ : تشاغل ، قال :

فاسْتَقْبَلتْ ليْلَه خِمْسٍ حَنَّانْ

تعتلّ فيه برَجيعِ العِيدَانْ (٣)

أى أنها تشاغَل بالرجيع ، الذى هو الجِرَّه ، تُخْرجها وتمضَغها.

* وعلَّله بطعام وحديث ونحوِهما : شغلَه بهما ، وعَلَّلتِ المرأه صَبِيَّها بشىء من المَرَق ونحوه ، ليَجْزأ به عن اللَّبن ، قال جرير :

تُعَلِّلُ وهْىَ ساغبةٌ بَنِيها

بأنفاسٍ من الشَّبِمِ القَرَاحِ (٤)

ويُروى أن جريراً لما أنشد عبد الملك بن مَروان هذا البيت ، قال له : لا أرْوَى الله عَيْمَتها.

* والتَّعِلَّه ، والعُلاله : ما يُتعَلَّل به.

* والعُلاله : ما حلَبْتَ قبل الفِيقه الأولى ، وقبل أن تجتمع الفِيقةُ الثانيه ، عن ابن الأعرابىّ.

* والعُلالـه : بقيَّه اللبن وغيره ، حتى إنهم ليقولُون لبقيه جَرْيِ الفرس عُلالـه ، ولبقيه السير عُلاله. وقيل : العُلاله : اللبن بعـد حَلْب الدِّرّه ، تُنزله الناقه ، قال :

أَحْمِلُ أُمِّى وهىَ الحَمَّالَهْ

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (علل).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (علل).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (رجع) ، (علل) ؛ وأساس البلاغه (حنن) ، وتاج العروس (علل).

۴- البیت لجریر فی دیوانه ص ۸۸ ؛ ولسان العرب (قرح) ، (نفس) ، (علل) ؛ وأساس البلاغه (نفس) ؛ وتاج العروس (قرح) ، (نفس) ، (علل) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۵۲۰ ؛ والمخصص (۱ / ۲۸ ، ۹ / ۱۳۵). ساغبه : جائعه ، الشبم : برد الماء ، القراح : الماء الذی لا یخالطه ثُفْل من سویق ولا غیره ، وهو الماء الذی یشرب إثر الطعام.

تُرْضِعُنِى الدِّرَّةَ والعُلالةْ

ولا يُجازَى والدٌ فِعالَهْ (١)

* وقيل : العُلاله : أن تُحْلبَ الناقه أوّل النهار وآخره ووسَطه ، فتلك الوُسْطَى هى العُلاله ، وقد تدعَى كلُّهن عُلاله ، وقد عالَّتِ النَّاقهُ ، والاسم العِلالُ.

* وتعَلَّلْتُ بالمرأه : لهَوتُ بها.

* والعَلُ : الذى يزور النِّساء ، والعَلُ : التيس الضخم العظيم ، قال :

وعَلْهَباً مِنَ التُّيُوسِ عَلَّا (٢)

والعَلّ : القُراد الضخم. وقيل : هو الصغير الجسم. ورجل عَلّ : مُسِنّ نحيف ، شُبِّه بالقُراد ، قال المُتنخِّل الهُذَلىّ :

ليسَ بعَلٍ كبيرٍ لا شَبابَ به

لكن أُثَيلَهُ صافى الوجه مُقْتَبَلُ (٣)

أى مستأنَف الشباب. وقيل : العَلُ : المُسِنُّ الدقيق الجِرْم من كلّ شىء. والعَلَّه : الضَّرَّه ، وبنو العَلَّات : بنو الأُمَّهات الشَّتَّى ، قال :

علَيها ابنُ عَلَّاتٍ إذا اجتَسَّ منزلاً

طوَتْهُ نجومُ اللَّيل وهْىَ بلاقِعُ (٤)

إنما عَنَى بابن عَلَّات : أن أُمَّهاتِهِ لَسْنَ بقرائب. وجمع العَلَّه : علائل ، قال رُؤبه :

دَوَّى بها لا يَغْدِرُ العَلائِلا (٥)

* والعِلَّه : المرض. عَلَ يَعِلُ واعْتَلّ ، وأعلَّه الله ، ورجل عليل.

* وحُروف العِلَّه والاعتلال : الألف ، والياء ، والواو ، سُمِّيت بذلك للينها ومَوتها. واستعمل أبو إسحاق لفظه المَعْلُول فى المُتَقَارِب من العَروض ، فقال : وإذا كان بناء المتقارِب على « فَعُولُنْ » فلا بدّ من أن يبقى فيه سبب غير مَعْلُول. وكذلك استعمله فى المضارع ، فقال : أخِّر المضارع فى الدائره الرابعه ، لأنه وإن كان فى أوّله وَتِدٌ ، فهو مَعْلول الأوّل ،

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (علل) ؛ وتاج العروس (علل) ؛ وكتاب العين (١ / ٨٨).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (علهب) ، (علل) ؛ وکتاب العین (۱ / ۸۸) ؛ وتاج العروس (علهب) ، (علل).

۳- البیت للمتنخل الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۲۸۲ ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۱۴ ، ۵ / ۵۳) ؛ ولسان العرب (علل) ؛ وتاج العروس (علل) ؛ وبلا نسبه فی کتاب العین (۵ / ۱۶۹) ؛ ویروی صدره : « بل لیس بعل کبیر لا شباب له ». و « طاخ اللون » بدل « صافی الوجه ».

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (علل) ، (طوی). مکان بلقع : خال. احتبس : مسَّ.

۵- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۲۵ ؛ ولسان العرب (دوا) ؛ وتهذیب اللغه (۱۴ / ۲۲۴) ؛ وتاج العروس (دوا).

وليس فى أوّل الدائره بيت مَعْلول الأوّل. وأرى هذا إنما هو على طَرْح الزائد ، كأنه جاء على عُلَ ، وإن لم يُلْفظ به ، وإلا فلا وجه له. والمتكلمون يستعملون لفظه المَعْلول فى هذا كثيرا.

وبالجمله فلسْتُ منها على ثِقه ولا ثَلَج ، لأن المعروف إنما هو أعَله الله ، فهو مُعَلّ ، اللهمّ إلا أن يكون على ما ذهب إليه سيبويه ، من قولهم مَجْنون ومَسلول ، من أنه جاء على جَنَنْتُه وسَلَلْته ، وإن لم يُستعملا فى الكلام ، استُغْنِى عنهما بأفْعلْت ، قال : « وإذا قالوا : جُنَّ وسُلَّ ، فإنما يقولون : جُعِل فيه الجنون والسِّلّ ، كما قالوا : حُزِنَ وفُسِل ».

* والعِلَّه أيضا : الحَدَث يَشغلُ صاحبه عن وجْهه ؛ وفى المثَل : « لا تَعْدَمُ خَرْقاء عِلَّه » ، يُقال هذا لكلّ متعذّر وهو يَقدِر ، وقد اعتلَ الرجل ، وهذا عِلَّه لهذا ، أى سبب. ومُعَلِّل : يوم من أيَّام العجوز السبْعه ، التى تكون فى آخر الشتاء ؛ وهى : صِنٌّ ، وصِنَّبْرٌ ، ووبْرٌ ، ومُعَلِّلٌ ، ومُطْفِئُ الجمرِ ، وآمرٌ ، ومُؤْتَمِرٌ. وقيل : إنما هو مُحَلِّل. وقد قال فيه بعض الشعراء ، فقدَّم وأخَّر لإقامه الوزن :

كُسِع الشِّتاءُ بسَبْعهٍ غُبْرِ

أيَّامِ شَهْلَتِنا مِنَ الشَّهْرِ

فإذا مَضَتْ أيامُ شَهْلَتنا

صِنّ وصِنَّبْرٌ مَعَ الوَبْرِ

وبآمِرٍ وأخيه مُؤْتَمرٍ

ومُعَلِّلٍ وبمُطْفِئ الجَمْرِ

ذَهَبَ الشِّتاءُ مُوَلِّيا هَرَبا

وأتتكَ واقدهٌ مِنَ النَّجْرِ (١)

النَّجْر : الحرُّ.

* وعَلَ : كلمه معناها الطمعُ والإشفاق ، قال الشاعر :

يا أبتا عَلَّكَ أو عَساكا (٢)

* ولَعَلَ : كعَلَ ، لامها زائده عند بعض النحويين.

١- الأبيات مجتمعه لأبى شبل الأعرابى فى لسان العرب (كسع) ؛ ولابن أحمر أو أبى شبل الأعرابى فى اللسان (عجز) ؛ وتاج

العروس (عجز) ؛ ولاـبن أحمر فى ملحق ديوانه ص ١٨٣ – ١٨٥ متفرقات ؛ وبلاـ نسبه – مجتمعه – فى اللسان (علل) والأول والثالث لأبى شبل الأعرابى فى اللسان (كسأ) ، (أمر) ؛ وتاج العروس (أمر). والأول لأبى شبل الأعرابى فى التاج (كسأ) ، (كسع). والثالث لأبى شبل فى اللسان (عجز). والأول والثالث بلا نسبه فى الجمهره ص ٣٣١ ؛ والثانى بلا نسبه فى اللسان (صنبر) ، (صنن) ؛ وتاج العروس (صنبر) ، (صنن) ؛ وتهذيب اللغه (١٢ / ١١٥ ، ٢٧١). والثالث بلا نسبه فى اللسان (طفأ) ؛ وتاج العروس (طفأ) ؛ (كسأ). والرابع بلا نسبه فى اللسان (نجر) ؛ وتاج العروس (نجر).

٢- الرجز لرؤبه فى ملحقات ديوانه ص ١٨١ ؛ والكتاب (٢ / ٣٧٥) ؛ وللعجاج فى ملحق ديوانه (٢ / ٣١٠) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٠٦) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (روى) ؛ وتاج العروس (الياء).

* واليَعْلُول : الغَدير الأبيض المطَّرِد. واليَعْلُول : الحَبابه من الماء. وهو أيضاً السحاب المطَّرد. وقيل : القطعه البيضاء من السحاب. واليعلول : المَطرُ بعد المطر. وصبغ يَعْلُول : عُلّ مرّه بعد أخرى. وتعَلَّلَت المرأه من نفاسِها ، وتعالَّت : خرجت منه وطَهُرت ، وحلَّ وطْؤُها.

* والعُلْعُل ، والْعَلْعَل ، الفتح عن كراع : اسم الذكَر جميعا ، وهو الذى إذا أنْعَظ لم يشتدّ.

والعُلْعُل : رأس الرَّهابه من الفَرَس ، وهو العظم الدقيق الذى كأنه طَرَف لسان الكلب. والعُلْعُل ، والعَلْعَال : الذَّكر من القَنابر. والعُلْعُول : الشَّرُّ.

* وتَعلَّه : اسم رجل. قال :

ألبانُ إبْلِ تَعِلهَ بنِ مُسافِرٍ

ما دام يملكُها علىَّ حَرَامُ (١)

ومن خفيف هذا الباب :

عَلْ عَلْ : زجْر للغنم. عن يعقوب.

مقلوبه : [ل ع ع]

* امرأه لَعَّه : مَليحه عَفيفه. وقيل : خفيفه تغازلك ولا تمكنك. وقال اللِّحيانى : هى المليحه التى تُديم بصرَك إليها من جمالها.

* ورجل لَعَّاعه : يتكلَّف الألحان بلا صواب.

* واللُّعاعه ، واللُّعاع : أوّلُ النَّبت. وقال اللِّحيانىّ : أكثر ما يقال ذلك فى البُهْمَى. وقيل : هو بَقْل ناعم فى أوّل ما يبدأ ، رقيق لم يغلُظ. واحدته : لُعاعه ، قال سُوَيد بن كُراع ووصف ثورا وكلابا :

رَعَى غيرَ مَذْعور بهِنّ ورَاقَهُ

لُعاعٌ تَهادَاهُ الدَّكادِكُ واعِدُ (٢)

راقه : أعجبه. واعِد : يُرْجَى منه خير وتمامُ نباتٍ. وقال ابن مُقبل :

كاد اللُّعاع من الحَوْذانِ يَسْحَطُها

ورِجْرِجٌ بينَ لحَيَيْها خَناطِيلُ (٣)

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (علل) ؛ وتاج العروس (أبل) ، (علل).

۲- البیت لسوید بن کراع فی لسان العرب (وعد) ، (لعع) ؛ وأساس البلاغه (وعد) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۱۳۵) ؛ وتاج العروس (وعد) ، (لعع) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۰ / ۱۸۳).

۳- البیت لابن مقبل فی دیوانه ص ۳۸۷ ؛ ولسان العرب (رجج) ، (سحط) ، (لعع) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۵۷ ، ۵۳۱ ؛ ومقاییس اللغه (۲ / ۳۸۵) ؛ والمخصص (۱۰ / ۱۸۷ ؛ وتاج العروس (رجج) ، (حوذ) ، (سحط) ، (لعع) ، (خنطل) ؛ ولجران العود فی دیوانه ص ۸۵ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (خنطل) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۰۸ ، ۴ / ۸۰) ؛ ومجمل اللغه (۲ / ۳۶۸).

وفى الحديث : « إنما الدنيا لُعاعَه ». واللَّعاعه أيضاً : بقله من ثمر الحشيش تُؤكل. وألْعَتِ الأرض : أنبتت اللَّعاعَ. وتَلَعَّى اللَّعاع : أكله ، وهو من مُحَوّل التضعيف. وفى الأرض لُعاعه من كلأ : للشيء الرقيق منه. واللُّعاعه : ما بقى فى السِّقاء. ولُعاعه الإناء : صِفْوته. وقال اللِّحيانى : بقى فى الإناء لُعاعَه : أى قليل. ولُعاع الشمس : السَّراب. والأكثر : لُعاب الشمس.

* واللَّعْلَع : السراب. واللَّعْلَعَه : بَصيصُه. والتَّلعْلُع : التلأْلُؤ.

* ولَعْلَعَ عظمَه لَعْلَعَه : كسره. وتَلَعْلَع هو : تكسَّر ، قال رُؤْبه :

ومَنْ هَمَزْنا رأسَهُ تَلْعَلْعَا (١)

وتلَعْلَع من الجوع والعَطَشِ : تَضَوَّر. وتَلَعْلَع الكلبُ : دَلَع لسانَه عطَشا. وتلَعْلَع الرجل : ضعف.

* واللَّعْلَع : الذئب. عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

واللَّعْلَعُ الْمهُتَبِلُ العَسوسُ (٢)

ولَعْلَع : موضع. قال :

فَصَدَّهُمْ عَنْ لَعْلَعٍ وبَارِقِ

ضَرْبٌ يُشَظِّيهِمْ على الخَنادِق (٣)

ومن خفيفه :

* لَعْ لَعْ : زجْر للغنم. حكاه يعقوب فى المقلوب.

ومما ضوعف من فائه ولامه :

لَعَلَّ ولَعَلِ : طمع وإشفاق ، كعَلَّ. وقال بعض النحويين : اللام زائده مُؤكِّده. وإنما هو عَلَّ ، وقد تقدم. وأما سيبويه فجعلها حَرْفا واحدا غير مَزيد ؛ وحَكى أبو زيد أن لغه عُقَيل لَعَلِ زيدٍ مُنطلقٌ ، بكسر اللام الأخيره من لعلّ ، وجَرِّ زيد ، قال كعبُ بن سَعْدٍ الغَنَوِىّ :

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٩٣ ؛ ولسان العرب (لعع) ؛ وتاج العروس (بركع) ، (لعع) ؛ وللعجاج فى كتاب العين (١ / ٨٩) ؛ وليس فى ديوانه ط. مكتبه أطلس ، دمشق.

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عسس) ، (فعس) ، (هرمس) ، (لعع) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١١٢) ؛ وتاج العروس (

عســس) ؛ (هرمس) ، (لعع) ؛ والمخصص (٨ / ٥٨) ؛ وتهذيب اللغه (٦ / ٥٢٢). اهتبل الصيد : بغاه وتكسبه والهبال : الكاسب المحتال. العسوس : الطالب للصيد.

٣- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (لعع) ، (شظى) ؛ والمخصص (١٢ / ١٣٤) ؛ وأساس البلاغه (شظى) ؛ وتاج العروس (شظى) ويروى يشيطهم بدلاً من « يشظيهم ». بارق : موضع قريب من الكوفه ، يشظيهم : أى يفرقهم ويشق جمعهم.

فقلتُ ادْعُ أَخرَى وارْفَعِ الصَّوْتَ ثانيا

لَعَلِ أبى المِغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبُ (۱)

وقال أبو الحسن الأخفش : ذكر أبو عُبيده أنه سمع لام لَعَلَ مفتوحه ، فى لغه من يَجُرُّ بها ، فى قول الشاعر :

لَعَلَ الله يُمْكِنُنِى عَلَيها

جِهاراً مِنْ زُهَيْرٍ أوْ أَسِيدِ (۲)

وقوله تعالى : (لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشى). قال سيبويه : والعِلْم قد أتى من وراء ما يكون ، ولكن اذهبا أنتما على رَجائكما وطَمعكما ومَبْلغِكما من العلم ، وليس لهما أكثر من ذا ، ما لم يعْلَما.

وقال ثعلب : معناه : كى يتذكَّر ؛ وقالوا : لَعَلَّتْ ، فأنَّثُوا لعَلَ بالتاء ، ولم يُبدلوها هاء فى الوقف ، كما لم يبدلوها فى رُبَّتْ وثُمَّتْ ، لأنه ليس للحرف قوّه الاسم وتصرُّفه ، وقالوا : لعَنَّك ولَغَنَّك ، ورَعَنَّك ورَغنَّك ؛ كلّ ذلك على البدل. قال يعقوب : قال عيسى بن عمر : سمعت أبا النجم يقول :

اغْدُ لعَنَّا فى الرِّهانِ نُرْسِلُهْ (۳)

أراد : لعَلَّنا ، وكذلك لأَننا ، قال يعقوب : وسمعت أبا الصقر ينشد :

أرينى جوَاداً مات هَزْلاً لأَنَّنِى

أرَى ما تَرَيْنَ أو بخيلا مُخَلَّدَا (۴)

* ولَعَلّ : كلمه تقال للعاثر كَلَعاً ، قال العَبْدِىّ :

وإذَا يَعْثُر فى تُجْمارِهِ

أقبلتْ تَسعَى وفَدَّتْهُ لَعَلّ (۵)

العين والنون

اشاره

* عَنّ الشىءُ يَعِنّ ويَعُنُّ عَنَناً ، وعُنُونا : ظهر أمامك. والعَنُون من الدوابّ : المتقدمه فى السَّير ، وكذلك من حُمُر الوحش.

١- البيت لكعب بن سعد الغنوى فى الأصمعيات ص ٩٦ ؛ ولسان العرب (جوب) ، (علل) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (لمم). وروايه الأصمعيات « دعوه » بدلاً من « ثانياً ».

٢- البيت لخالد بن جعفر فى خزانه الأدب (١٠ / ٤٢٦ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤١) ؛ والأغانى (١١ / ٨٨) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (علل).

٣- الرجز لأبى النجم فى لسان العرب (علل) ؛ والمخصص (١٣ / ٢٧٥).

٤- البيت لحاتم الطائى فى ديوانه ص ٢٨ ط. الأرقم ، ولحطائط بن يعفر فى خزانه الأدب (١ / ٤٠٦) ؛ ولحاتم أو لحطائط أو لدريد فى لسان العرب (علل) ؛ ولحاتم أو لدريد أو لحطائط أو لمعن بن أوس فى لسان العرب (أنن) ؛ ولمعن بن أوس فى ديوانه ص ٣٩ ؛ ويروى - كما فى ديوان حاتم : « لعلنى » بدلاً من « لأننى ». تجماره : لعلها من أجمر الرجل والبعير : أسرع وعدا.

٥- البيت للعبدى فى لسان العرب (علل).

* وعَنَ يَعِنّ ويَعُنّ عَنّا وعُنُونا واعْتَنّ : اعترض. والاسم : العَنَنُ والعِنان ، أنشد ثعلب :

وما بَدَلٌ مِنْ أُمّ عُثمانَ سَلْفَعٌ

مِن السُّودِ وَرْهاءُ العِنان عَرُوبُ (١)

معنى قوله : « وَرْهاءُ العِنانِ » : أنها تَعْتَنُ فى كل كلام ، أى تعترض فيه. ولا أفعله ما عَنَ فى السماء نجْم : من ذلك.

* ورجل مِعَنّ : يَعْرِض فى كلّ شىء ، ويدخل فيما لا يعنيه. والأنثى : بالهاء. قال :

مِعَنَّةً مِفَنَّهْ

كالرّيحِ حَوْلَ القُنَّهْ (٢)

مِفَنَّه : تَفْتَنُ عن الشىء. ولقِيَهُ عينَ عُنَّه : أى اعتراضا. وأعطاه ذلك عَينَ عُنَّه : أى خاصَّه من بين أصحابه ، وهو منه.

* والمُعَانَّه : المُعارضه.

* وعُناناك أن تفعل ذاك : من المُعانَّه ، وذلك أن تريد أمرا ، فيعرِض دونه عارض يمنعك منه ، ويحبِسُك عنه.

* والعانُ من السحاب : الذى يعترض فى الأُفق.

* والتَّعنين : الحبْس.

* والعِنِّين : الذى لا يأتى النساء ، بَيِّنُ العُنانه ، والعِنِّينه ، والعِنِّيتَه. وقد عُنِّن عنها. وهو مما تقدم ، كأنه اعترضه ما يحبسُه عن النساء. وامرأه عِنِّينه : كذلك.

* وعِنان اللِّجام : السَّيرُ الَّذى تُمْسَك به الدابَّه. والجمع : أعِنَّه ؛ وعُنُن : نادر. فأما سيبويه فقال : لم تكسَّر على غير أعِنَّه ، لأنهم إن كَسَّرُوه على بناء الأكثر ، لزمهم التضعيف ، وكانوا فى هذا أحْرَى. يريد : إذ كانوا قد يقتصرون على أبنيه أدنى العدد فى

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عرب) ؛ (سلفع) ، (عنن) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٣٦٤) ؛ ومقاييس اللغه (٣ / ١٦٠ ، ٤ / ٢٠ ، ٣٠١) ؛ ومجمل اللغه (٣ / ٤٧٩) ؛ وتاج العروس (عرب) ، (سلفع) ، (عنن). ويروى صدره : * فما خلف من أم عمران سلفع *. امرأه سلفع : سليطه جريئه - العروب المطيعه لزوجها المتحببه إليه. وقيل : العروب أيضاً العاصيه لزوجها الخائنه بفرجها الفاسده فى نفسها قال ابن سيده : وعندى أن عروب فى هذا البيت الضحاكه ؛ وهم يعيبون النساء بالضحك الكثير.

٢- الرجز - مع عده أخر - بلا نسبه فى لسان العرب (سمع) ، (بقق) ، (عنن) ، (فنن) ؛ وتاج العروس (سمع) ، (بقق) ، (

عنـن) ، (فنن) ؛ وجمهره اللغه (١٥٧ / ١٦٤) ؛ ومقاييس اللغه (٥ / ١٢٣) ؛ والمخصص (٣ / ٧١ ، ٤ / ١٦) ؛ وكتاب الجيم (٢ / ٢٥٧) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١١٣ ، ٢ / ١٢٧ ، ١٥ / ٤٦٦). القنه : الجبل الصغير ، ولا تكون القنه إلا سوداء.

غير المعتلّ ، يعنى بالمعتلّ : المدغم ، ولو كَسَّروه على فُعُل ، فلزمهم التضعيف ، لأدغموا كما حَكَى هو ، من أن من العرب من يقول فى جمع ذُباب : ذُبّ.

* وأَعَنَ اللِّجامَ : جعل له عِنانا. وعَنَ الفرَس ، وأعنَّه : حبسه بعِنانه. والعِنان : الحبل ، قال رُؤبه :

إلى عِنانَىْ ضَامِرٍ لطِيفِ (١)

عَنَى بالعِنانين هنا : المَتْنَين. والضامر هنا : المَتْن.

* وعَنَّنَتِ المرأه شعرها : شَكَلَت بعضه ببعض.

* وشِتْرْكه عِنان ، وشِتْرْك عِنان : شِتْرْكه فى شىء خاصّ ، كأنه عَنّ لهما ، فاشترياه واشتركا فيه. وقيل : هو أن يُعارِض الرجل الرجلَ عند الشِّراء ، فيقول له : أشرِكنى معك ، وذلك قبل أن يَستوجب العِلْق. وقيل : شِتْرْكه عِنان : أن يكونا سواءً فى العِلْق ، لأن عِنان الدابَّه : طاقتان.

قال الجَعْدىّ يمدح قومَه ويفتخر :

وشارَكْنا قُرَيْشا فى تُقاها

وفى أنْسابِها شِرْكَ العِنانِ

بما وَلَدَتْ نِساءُ بنى هِلالٍ

وما وَلَدَتْ نِساءُ بنى أبانِ (٢)

أى ساويناهم. ولو كان من الاعتراض لكان هِجاء.

* وفلان قصير العِنان : قليل الخير ، على المَثَل.

* والْعُنَّه : الحَظيره من الخشب ، تُجْعَل للإبل والغنم ، تُحْبَس فيها. قال ثعلب : العُنَّه : الحظيره تكون على باب الرجل ، فيكون فيها إبلُه وغنمه. ومن كلامهم : « لا يجتمع اثنان فى عُنَّه » ، وجمعها : عُنَن ، قال الأعشى :

تَرَى اللَّحمَ من ذابلٍ قد ذَوَى

ورَطْبٍ يُرَفَّعُ فوقَ العُنَنْ (٣)

وعُنَّهُ القدر : الدِّقْدان ، قال :

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۰۲ ؛ ولسان العرب (عنن) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۲۲) ؛ وتاج العروس (عنن) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۵ / ۲۶۵) ؛ وتاج العروس (حبا) ؛ ولسان العرب (حبا).

۲- البیتان للنابغه الجعدی فی دیوانه ص ۱۶۴ ؛ ولسان العرب (عنن) ؛ وتاج العروس (عنن) ؛ والأول فی لسان العرب (شرک) ؛ وتاج العروس (شرک) ؛ ویروی « وفی أحسابها » بدل « وفی أنسابها ».

۳- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۷۱ ؛ ولسان العرب (عنن) ؛ وجمهره اللغه ص ۹۵۵ ؛ وکتاب العین (۱ / ۹۰) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۲۱) ؛ وتاج العروس (عنن) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۱۵۸ ؛ والمخصص (۵ / ۱۳۶).

عَفَتْ غيرَ أنآءٍ وَمَنْصِبِ عُنَّهٍ

وأوْرق من تحتِ الخَصَاصهِ هامِدِ (١)

* والعَنان : السحابُ. وقيل : هى السحاب التى تُمْسِك الماء ، واحدته : عَنانه.

* وأعنان السماء : نواحيها. وعِنانها : ما بدا لك منها إذا نظرت إليها. وأعْنان الشَّجر : أطرافُه ونواحيه. وعِنان الدار : جانبها الذى يَعِنُ لك ، أى يَعرِض.

وأما ما جاء فى الحديث من قوله عليه الصلاه والسلام فى وصف الإبل : « أعنانُ الشَّياطين » (٢) ، فإنه أراد أنها على أخلاق الشياطين. وحقيقه الأعْنان : النواحى.

* وعَنّ الكتابَ يَعُنُّهُ عَنّا ، وعَنَّنه : كعَنْوَنه.

* واعْتَنَ ما عند القوم : أى اعْلَمْ خبرهم.

* وعَنْعَنَه تميم : إبدالهم العين من الهمزه ، كقولهم : (عَنْ) يريدون : « أنْ » ، وأنشد يعقوب :

فلا تُلْهِكَ الدُّنْيا عنِ الدينِ واعْتَمِلْ

لآخِرَهٍ لا بُدَّ « عْنَ » سَتَصِيرُها (٣)

ومن خفيف هذا الباب :

* قولهم : (عَنْ) ومعناها : ما عدا الشىء. وهى تكون حَرْفاً واسماً ، بدليل قولهم مِن عنه ، قال القُطامىّ :

فقلتُ للرَّكْبِ لَمَّا أنْ عَلا بهِم

مِنْ عَنْ يَمِينِ الحُبَيَّا نظرَهٌ قَبَلُ (٤)

قال أبو إسحاق : يجوز حذف النون من عَنْ للشاعر ، كما يجوز له حذف نون مِنْ ؛ وكأنّ حذفه إنما هو لالتقاء الساكنين ، إلا أن حذف نون مِنْ فى الشعر ، أكثر من حذف نون عَنْ ، لأن دخول مِنْ فى الكلام أكثر من دخول عَنْ.

مقلوبه : [ن ع ع]

* النُّعاعَهُ : بقله ناعمه. والنُّعاعَه : موضع ؛ أنشد ابنُ الأعرابىّ :

لا مالَ إلا إبِلٌ جَمَّاعَهْ

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عنن) ؛ وتاج العروس (عنن) ؛ وفى اللسان (هامدُ) بضم الدال. العنه : ما تنصب عليه القدر ، والخصاص : الفُرَج بين الأثافى والأصابع.

۲- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (۱ / ۴۴۹).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عنن) ؛ وتاج العروس (عنن).

۴- البيت للقطامى فى ديوانه ص ۲۸ ؛ ولسان العرب (عنن) ، (حبا) ؛ وتاج العروس (عنن). الحُبيّا : موضع. والقبل فى العين : إقبال إحدى الحدقتين على الأخرى ، وقيل : إقبالها على عرض الأنف ، وقيل : القبل مثل الحول.

مَشْرَبُها الجيَّهُ أوْ نُعاعَهْ (۱)

وحَكى يعقوب أنّ نونها بـدل من لام لُعاعه ، وهذا قوىّ ، لأنهم قالوا : ألَغَّتِ الأرض ، ولم يقولوا أنَغَّتْ. وقال أبو حنيفه : النُّعاعُ : النبات الغضّ الناعم فى أوّل نباته ، قبل أن يَكتهِل ، وواحدته : بالهاء.

* والنُّغْنُع : الذكَر المسترخى ؛ والنُّعنع : الرجل الطويل المُضطرب الرَّخْو. والتَّنَغْنُعُ : الاضطراب والتمايُل ، قال طُفَيل :

من النِّىّ حتى اسْتَحْقَبَتْ كلَّ مِرْفق

رَوادِفَ أمثالَ الدِّلاءِ تَنَغْنَعُ (۲)

* والنُّغْنُع والنَّغْنَع : بقله طيبه الريـح. قال أبو حنيفه : النُّغْنع : هكـذا ذكره بعض الرُّواه بالضم : بقلَه طيِّبه الريح والطَّعْم ، فيها حراره على اللسان. قال : والعامه تقول : نَغْنَع بالفتح.

* والنَّغْنعه : حكايه صوت يرجع إلى العين والنون.

العين والفاء

اشاره

* العِفَّه : الكفُّ عما لا يَحلُّ ولا يَجْمُل.

* عَفَ يَعِفّ عِفَّه ، وعَفافا ، وعَفـافه ، وتَعَفَّف ، واسْتَعَفَ. وفى التنزيل : (وَلْيَسْتَعْفِفِ الَّذِينَ لا يَجِدُونَ نِكاحاً) [النور : ۳۳] ، فسَّره ثعلب فقال : ليضبط نفسه بمثل الصَّوم ، فإنه وِجاء.

* ورجـل عَفٌّ ، وعَفِيف. والأنثى : بالهـاء. وجمع العفيف أعِفه وأعفَّاء ، ولم يُكسِّروا العَفَ. وقيـل : العفيفه من النسـاء : السـيده الخَيِّره. ورجـل عَفيف وعَفٌّ عن المسأله والحرص ، والجمعُ كـالجمع. قـال رجـلٌ ووصَف قومًـا : أعفَّهُ الفقر ؛ أى إذا افتقروا لم يَغْشَوُا المسـأله القـبيحه. وقـد عَفَ يَعِفّ عِفَّه ، واسْتَعفَ. وفى التنزيـل : (وَمَنْ كـانَ غَنِيًّا فَلْيَسْتَعْفِفْ) [النسـاء : ۶]. وكـذلك : تعفَّف.

* وعَفيف : اسم رجل : منه.

۱- الرجز بلاـ نسـبه فى لسـان العرب (جبـب) ، (جمع) ، (نعع) ؛ وتـاج العروس (جيأ) ، (جبب) ، (جمع) ، (نعع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۱۵) ؛ ويروى : « الجيأه » بدلاً من « الجيه ». الجيأه : مجتمع ماء فى هبطه حوالى الحصون ، وقيل : الموضع الذى يجتمع فيه الماء.

٢- البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص ٨٩ ؛ ولسان العرب (نعع) ؛ وبلا نسبه فى كتاب الجيم (١ / ١٦٢). النِّىّ : الشحم وقيل : اللحم ؛ استحقب : ادّخر ، ردف كل شىء : مؤخره والمعنى - كما قال أبو عمرو الشيبانى فى كتاب الجيم - : ترى خلف آباطها من السمن كهيئه الدلاء من الشحم.

* والعُفَّه والعُفافه : بقيه اللَّبن فى الضَّرْع. وقيل : العُفافه : الرَّمَث يرْضَعُه الفصيلُ.

وقيل : العُفافه أن تُتْرَكَ الناقه على الفصيل ، بعد أن يُنْفَض ما فى ضرعها ، فيجتمع له اللَّبن فُوَاقا خفيفا.

* والعَفْعَف : ثمر الطَّلْح. وقيل : ثمر العِضاهِ كلِّها.

مقلوبه : [ف ع ع]

* الفَعْفَعه ، والفَعْفَع : حكايه بعض الأصوات.

* والفَعْفَعىّ ، والفَعفَعانىّ : الجازِر ، هُذَلِيَّه ، قال أبو ذُؤيب ، أو صخرُ الغَىّ :

فنادَى أخاهُ ثم قامَ بشَفْرَهٍ

إليه فَعالَ الفَعْفَعِىّ المُناهِبِ (١)

* والفَعْفَع والفَعْفَعانىّ : الحلوُ الكلام ، الرَّطب اللِّسان.

وفَعْفَعَ الراعى بالغنم : زجرَها ، فقال لها : فَعْ فَعْ. وقيل : الفَعْفَعَه : زجْر المَعْز خاصه. ورجل فَعْفاع : يفعل ذلك. والفَعْفَع والفَعْفعىُ : السَّريع. ووقع فى فَعْفَعَهِ شرّ : أى اختلاط.

ومن خفيف هذا الباب :

* فَعْ فَعْ : زجْر للمعز ، وقد فَعْفَع بها.

العين والباء

اشاره

* العَبُ : شُرْب الماء بلا مَصّ. وقيل : هو الجَرْع. وقيل : تتابع الجَرْع. عَبَّهُ يَعُبُّه عَبّا ، وعَبَ فى الماء أو الإناء عَبّا : كَرَع. قال :

يَكْرَع فيها فَيَعُبُ عَبَّا

مُحَبَّبا فى مائها مُنْكَبّا (٢)

ويقال فى الطائر : عَبَ ، ولا يقال : شَرِب ؛ وفى الحديث : « اشْرَبُوا الماء مَصّا ، ولا تعُبّوه عَبّا ، فإن الكُبادَ من العَبّ » (٣). وعَبَّتِ الدّلْو : صوّتت عند غَرْف الماء. وتَعَبَّب النبيذَ : ألَحَّ فى شربه ؛ عن اللِّحيانى. وحكى ابن الأعرابىّ أن العرب تقول : إذا أصابت الظباء الماء فلا عَباب ، وإن لم تصبه فلا أباب. أى إن وجدته لم تَعُبَ فيه ، وإن لم تجدْه لم تأْتبّ له.

۱- البیت لصخر الغیّ الهذلیّ فی شرح أشعار الهذلیین ص ۲۵۰ ؛ ولسان العرب (فعفع) ؛ وکتاب العین (۱ / ۹۶) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۱۶) ؛ وتاج العروس (فعفع). فعالَ : لعلها من عال یعول عولاً : أی جار.

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عبب) ، (جبی) ؛ وجمهره اللغه ص ۷۳ ؛ وتاج العروس (عبب) ، (جبی).

۳- الحدیث فی الکنز (۴۱۰۷۶) ، والنهایه (۳ / ۱۶۸).

يعنى : لم تتهيأ لطلبه ، ولا لشربه ، من قولك : أبَّ للأمر ، وأبَّب له : تَهَيَّأَ.

* وعُباب كلّ شيء : أوّلُه. والعُباب : الخُوصه. قال :

رَوافِعَ للحِمَى مُتَصَفِّفاتٍ

إذا أمْسَى لصَيِّفِه عُبابُ (١)

وعُباب السيل : معظمه وارتفاعه وكثرته.

وقيل : عُبابه : موجه.

* والعُنْبَبُ : كثره الماء ، عن ابن الأعرابىّ. وأنشد :

فصبَّحتْ والشمسُ لم تُقَضَّب

عَيْنا بغُضْيانَ ثَجوجَ العُنْبَبِ (٢)

ويُرْوَى : نَجوج.

* والعَنْبَب وعُنْبَب : كلاهما واد ؛ سُمِّى بذلك لأنه يَعُبُ الماء ، وهو ثلاثىّ عند سيبويه ، وسيأتى ذكره.

* والعُبَبُ : ضَرْب من النبات ، زعم أبو حنيفه أنه من الأغْلاث.

* وبنو العَبَّاب : قَوم من العرب سُموا بذلك لأنهم خالطوا فارس ، حتى عَبَّتْ خيلُهم فى الفرات.

* واليَعْبوب : الفرس السريع الطويل. وقيل : الجواد السّهل فى عَدْوه ، وهو أيضاً : البعيد القَدْر فى الجَرْى. واليَعبوب : الجدول الكثير الماء ، الشديد الجِرْيه. واليعبوب : السحاب.

* والعَبيبه : ضرب من الطَّعام. والعَبيبه أيضاً : شراب يتخذ من العُرْفُط. وعبيبه اللَّثا :

١- البيت للمرار بن سعيد الفقعسى فى ديوانه ص ٤٤٠ ؛ ولسان العرب (عبب) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١١٩) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٠ / ١٩٠) ؛ وكتاب الجيم (٢ / ٣٤٧) ؛ وتاج العروس (عبب). الصيِّف : المطر الذى يجىء فى الصيف ، والعباب : الخوصه ، والخوصه : ما نبت فى أصل حين يصيبه المطر ، وقيل : الخوصه : من الجنبه وهى من نبات الصيف.

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عبب) ، (عنب) ، (قضب) ، (ثجج) ، (قرن) ، (غضا) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٠٧ ، ٩ / ٨٩) ؛ وتاج العروس (عبب) ، (عنب) ، (ثجج) ، (غضى). قضَّبت الشمس وتقضبت : امتد شعاعها مثل القضبان ... ويروى :

لم تقضب ، ويروى : ثجوج المشرب. يقول : وردت والشمس لم يبدُ لها شعاع ، إنما طلعت كأنها ترس ، لا شعاع لها. والعنبب كثره الماء ، وغضيان : موضع اللسان (قضب) ؛ وماء ثجوج وثجاج : مصبوب. ونجوج - كما فى الروايه الأخرى التى ذكرها ابن سيده - من نجت القرحه تنج بالكسر نجّا ونجيجاً : رشحت ، وقيل : سالت بما فيها ؛ وقد تكون من النجنجه : وهى رد الإبل عن الماء وقيل ردها على الحوض ؛ اللسان (نجج).

غُسالته ، وهو شيء ينضَحُه الثمُّام ، حُلْو كالناطف ، فإذا سال منه شيء فى الأرض أَخذ ، ثم جُعل فى إناء ، وربما صُبَّ عليه ماء ، فشُرِب حُلْوا. وقيل : هو عَرَق الصَّمغ ، وهو حُلْو ، يُضْرَب بمِحدَج حتى ينضج ، ثم يُشرب. والعَبيبه : الرِّمْث إذا كان فى وِطاء من الأرض.

* والعُبَّى على مثال فُعْلَى ، عن كراع : المرأه التى لا تكاد يموت لها ولد.

* والعُبَّيَّه والعِبِّيَّه : الكبر والفخر. حكى اللِّحيانى : هذه عُبَّيَّه قريش وعِبِّيَّه.

* والعَبْعَب : نَعْمه الشباب. وشباب عَبْعَب : تام. وشابّ عَبْعَب : ممتلئ الشَّباب. والعَبْعب : ثوب واسع. والعَبْعَب : كساء غليظ كثير الغَزْل ناعم ، يُعمل من وَبَر الإبل. والعَبْعَب : صَنم. وقد يقال بالغَين. وربما سُمِّى موضع الصنم : عَبْعَبا.

* والعَبْعابُ : الطويل من الناس.

* وعُباعِب : موضع. قال الأعشى :

صَدَدْتَ عن الأعداءِ يوْمَ عُباعِبٍ

صُدُودَ المَذاكى أقْرَعَتها المَساحِلُ (١)

وعَبْعَبه : اسم رجل.

مقلوبه : [ب ع ع]

* ألقَى بَعَعَه وبَعاعَه : أى ثِقَلَه ونفسه. وقيل : بعاعُه : مَتاعُه. والبَعاع : ثِقَل السحاب من الماء. وبَعَ السحابُ يَبُعّ بَعّا وبَعاعًا : ألَحَّ. وبعّ المطرُ من السحابِ : خرَج. والبَعاعُ : ما بَعَ من المطر ؛ قال ابن مقبل يذكر الغيث :

فألْقَى بشَرْجٍ والصَّرِيفِ بَعاعَهُ

ثِقالٌ رَوَاياهُ مِن المُزْنِ دُلَّحُ (٢)

* والبَعْبعه : حكايه بعض الأصوات. وقيل : هو تتابع الكلام فى عَجَله.

١- البيت للأعشى فى ديوانه ص ٣٢١ ؛ ولسان العرب (عبب) ، (فرع) ، (سحل) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٣٥٦ ، ٤ / ٣٠٦) ؛ والمخصص (٦ / ٩٥ ، ١٩٠ ، ٨ / ٤٦) ؛ وتاج العروس (عبب) ، (فرع) ، (سحل). والروايه « أفرعتها » فلعل ما فى المحكم تصحيف. عباعب : موضع ، والمذاكى : الخيل التى أتى عليها بعد قروحها سنه أو سنتان ، والمساحل : اللجُم ، واحدها مِسْحَل ،

وأفرع اللجام الفرسَ : أدماه ، يعنى أن المساحل أدمتها كما أفرع الحيض المرأةَ بالدم.

٢- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ٣٣ ؛ ولسان العرب (بعع) ؛ وتاج العروس (بعع). الشرج : مجرى الماء من الحره إلى السهل ، ولعل الصريف ما يصرف الماء فيه ، ودلّح جمع دالح ، وسحابه دلوح ودالحه : مثقله بالماء كثيره الماء.

العين والميم

اشاره

* العَمُ : أخو الأبِ. والجمع أعمام ، وعُموم ، وعُمومه ؛ قال سيبويه : أدخلوا فيه الهاء لتحقيق التأنيث ؛ ونظيره البُعولَه والفُحوله. وحَكى ابن الأعرابيّ فى أدنى العَدد أَعُمّ. وأعْمُمُون ، بإظهار التضعيف ، جمع الجمع. وكان الحكم أعُمُّون ، لكن هكذا حكاه ، وأنشد :

تَرَوَّحُ بالعَشِيّ بكلّ خِرْقٍ

كريم الأعْمُمِينَ وكلّ خالٍ (١)

وقولُ أبى ذُؤَيب :

وقُلْتُ تَجَنَّبْ سُخْطَ ابنِ عَمٍ

ومَطْلَبَ شُلَّهٍ وَهىَ الطَّرُوحُ (٢)

أراد : ابنَ عَمِّك ، يريد ابن عمه خالدَ بنَ زهير ، ونكَّره لأن خبرهما قد عُرّف. ورواه الأخفش « ابن عَمْرو » ، وقال : « يعنى ابن عُوَيْمِر » ، وهو الذى يقول فيه خالد :

ألم تتنقذها من ابن عُوَيْمِرٍ

وأنتَ صَفِيُّ نَفْسِه وسَجِيرُها (٣)

والأُنثى عَمَّه. والمصدر العُمومه. وما كنتَ عَمّا ولقد عَمَمْت.

ورجلٌ مُعَمّ ومُعِمّ : كريم الأعمام.

* واستعمّ الرجلَ : اتخذه عَمّا. وتعمَّمه : دعاه عَمّا. وتَعَمَّمته النساء : دعَوْنَه عَمّا ، كما تقول : تأخَّاه ، وتأبَّاه ، وتبَنَّاهُ.

* وهما ابْنا عَمّ ، تُفرد العَمَ ، ولا تثنيه ، لأنك إنما تريد أن كلّ واحد منهما مضاف إلى هذه القرابه ، كما تقول فى حَدّ الكُنيه : أبَوا زيد ، إنما تريد : كلّ واحد منهما مضاف إلى هذه الكُنيه. هذا قول سيبويه.

* والعِمامه : مَعْروفه. وربما كُنِى بها عن البَيْضه أو المِغْفر. والجمع : عَمائم وعِمام ، الأخيره عن اللِّحيانىّ. قال : والعربُ تقول لَمَّا وضعوا عمامَهم عَرَفناهم. فإما أن يكون جمعَ عمامه جمعَ التكسير ؛ وإما أن يكون من باب طَلْحةٍ وطَلْح. وقد اعْتَمَ وتعمَّم. وقوله ، أنشده ثعلب :

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عمم) ؛ وتاج العروس : (عمم).

۲- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۷۱ ؛ ولسان العرب (شلل) ، (عمم) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۳۹ ؛ ومقاییس اللغه (۳ / ۱۷۴) ، ومجمل اللغه (۳ / ۱۴۹) ، وتاج العروس (شلل). ویروی « ونوی طروح ».

۳- البیت لخالد بن زهیر فی شرح أشعار الهذلیین ص ۲۱۳ ؛ ولسان العرب (سیر) ، (عمم) ؛ ویروی عجزه : وأنت صفی النفس منه وخیرها.

إذا كَشَفَ اليوْمُ العَماسُ عنِ اسْتِهِ

فلا يَرْتَدِى مِثلِى ولا يَتَعَمَّمُ (١)

قيل معناه : ألبسُ ثياب الحرب ، ولا أتجمل. وقيل : معناه : ليس يرتدى أحد بالسيف كارتدائى ، ولا يَعْتَمّ بالبيضه كاعتمامى. وهو حسن العِمَّه : أى التعمُّم. وأرْخى عِمامته : أمِن وتَرَفَّه ، لأن الرجل إنما يرخِى عمامتَهُ عند الرخاء ، أنشدَ ثعلب :

أَلْقَى عصاه وأرْخَى من عِمامَتِه

وقال ضيْفٌ فقلتُ الشيبُ؟ قال أجَلْ (٢)

أراد : وقلت آلشيبُ هذا الذى حَلّ؟

* وعُمِّم الرجل : سُوِّد ، لأن تيجان العرب العَمائم ، فكلُّ ما قيل فى العَجم تُوِّج من التاج : قيل فى العرب : عُمِّم. قال العَجَّاج :

وفِيهِمُ إذا عُمِّمَ المُعَمَّمُ (٣)

* وشاه مُعَمَّمه : بيضاء الرأس. وفَرَس مُعَمَّم : أبيض الهامه دون العُنق. وقيل : هو من الخيل الذى ابيضَّت ناصيته كلُّها ، ثم انحدَر البياضُ إلى مَنْبِت الناصيه وما حولهَا من القَوْنَس.

* والعِمامه : عيدان مَشْدوده تُرْكَب فى البحر.

* والعميم : الطويل من الرجال والنبات. وكلُّ ما اجتمع وكَثُر عَميم. والجمع : عُمُم ، قال الجَعدِىّ يصف سفينه نوح صلى الله عليه وسلم :

يَرْفَع بالنارِ والحديد من ال

جَوْزِ طِوالا جُذُوعُها عُمُما (٤)

والاسم من كلّ ذلك : العَمَم. وجاريه عَميمه وعَمَّاء : طويله ، والذكَر : أعَمّ. ونخله عَميمه : طويله. والجمع : عُمّ ، قال سيبويه : ألْزَموه التخفيف ، إذ كانوا يخفِّفون غيرَ المُعْتَلّ ، ونظيره : بُوْن ، وكان يجب : عُمُم ، كَسُرُب ، لأنه لا يشبه الفِعل. ونخله عُمّ ، عن اللِّحيانىّ ، إما أن تكون فُعْلًا ، وهى أقلّ ، وإما أن تكون فُعُلا ، أصْلُها عُمُم ، فسكنت الميم ، وأدغمت. ونظيرها على هذا : ناقةٌ عُلُط وقوس فُرُج ، وهو باب إلى السَّعه.

* ونَبْت يَعْموم : طويل ، قال :

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عمس) ، (عمم) ، (سته) ، (ردى) ؛ وتاج العروس (عمم).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عمم) ؛ وتاج العروس (عمم).

٣- الرجز للعجاج بروايه (المعمم) ؛ فى اللسان (عمم) ؛ ويروى : (المعتم). وهى روايه الديوان (٢ / ١٢٨) ؛ والعين (١ / ٩۴) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ١٧)

۴- البيت للنابغه الجعدى فى ديوانه ص ١٣۶ ؛ ولسان العرب (جوز) ، (عمم) ؛ وتاج العروس (جوز) ، (عمم) ؛ ويروى « بالقار » بدلاً من « بالنار ».

ولقد رَعَيْتُ رِياضَهنَّ يُوَيْفِعا

وعُصير طُرَّ شُوَيْرِبى يَعْمُومُ (١)

* والعَمَم : عِظَم الخلق ، فى الناس وغيرهم. وجسم عَمَم : تامّ. وأمر عَمَم : تامّ عامّ. وهو من ذلك. قال عَمْرٌو ذو الكلب الهُذَلىّ :

يا لَيْتَ شِعْرى عنكَ والأمْرُ عَمَمْ

ما فَعَلَ اليوْمَ أُوَيْسٌ فى الغَنَمْ؟ (٢)

ومنكِب عَمَم : طويل. واستوى الشاب على عُمُمه : أى تمامه. ومنه

الحديث : « كنَّا أهلَ ثُمِّهِ ورُمِّهِ ، حتى إذا استوَى على عُمُمِه » (٣).

* وَعمَّهمُ الأمرُ يَعُمُّهم : شَمَلَهم.

* والعامَّه : خلاف الخاصه ؛ قال ثعلب : سُمِّيت بذلك ، لأنها تَعُمُ بالشَّرّ.

* والعَمَم : العامَّه ، اسم للجمع. قال رؤبَه :

وأنتَ رَبيعُ الأقْرَبِينَ والعَمَمْ (٤)

* ورجل مِعَمّ : يَعُمّ القوم بخيره. وقال كُراع : رجل مُعِمّ : يُعَمّ الناس بمعروفه ، أى يجمعهم. وكذلك : مُلِمّ : يَلُمُّهُم ، أى يجمعهم ، قال : لا يكاد يُوجد فَعَل فهو مُفْعِل غيرهما.

* والعَمّ : الجماعه ، قال مُرَقِّش :

والعَدْوَ بين المجلِسَينِ إذا

آدَ العشىُّ وتَنادَى العَمّ (٥)

تنادَوْا : تجالسوا فى النَّادِى ، وهو المجلس ، أنشد ابن الأعرابىّ :

يُرِيغُ إليه العَمُ حاجَهَ وَاحِدٍ

فأُبْنا بحاجاتٍ وليسَ بذى مالِ (٦)

قال : العَمُ هنا : الخلْق الكثير ، أراد الحَجَر الأسود فى رُكن البيت. يقول : الخَلْق إنما

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عمم) ؛ وتاج العروس (عمم). یویفعا تصغیر یافع أی شاب صغیر ، شویربی : تصغیر شارب ، وطر شاربه أی نبت.

۲- الرجز - مع عده أخر - لعمرو ذی الکلب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۵۷۵ ؛ ولسان العرب (لجب) ، (مرخ) ، (حشک) ، (عمم) ؛ وتاج العروس (عمم) ؛ ومواضع أخر ؛ وللهذلی بالنسبه دون تحدید اسمه فی لسان العرب (أوس) ؛ وتاج العروس (أوس) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۲۳۸ ؛ ومقاییس اللغه (۱ / ۱۵۷) ؛ والمخصص (۸ / ۶۶) ؛ وکتاب العین (۷ / ۳۳۰).

۳- ذکره أبو عبید فی غریب الحدیث (۲ / ۴۰۷) عن عروه من قوله.

۴- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۳۵ ؛ ولسان العرب (عمم) ؛ وتاج العروس (عمم) لکن الواو وفی « وأنت » مقحمه لیست فی الرجز.

۵- البیت للمرقش فی دیوانه ص ۵۸۹ ؛ ولسان العرب (أود) ، (عمم) ، (ندی) ؛ وأساس البلاغه (أود) ؛ وتاج العروس (ندی) ؛ وبلا نسبه فی دیوان الأدب (۴ / ۱۳۶) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۱۸).

۶- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عمم) ؛ وتاج العروس (عمم).

حاجتهم أن يَحُجُّوا ، ثم إنهم آبُوا مع ذلك بحاجات ، وذلك معنى قوله : « فأَبنا بحاجاتٍ » ، أى بالحـجّ. هـذا قول ابن الأعرابىّ. والجمع : العَماعِم. قال الفارسىّ : ليس بجمع له ، ولكنه من باب سِبَطْرٍ وَلأآلٍ.

* والأعَمُ : الجماعه أيضا. حكاه الفارسىّ عن أبى زيد. قال : وليس فى الكلام أفْعَلُ يدله على الجمع غيرُ هذا ، إلا أن يكون اسمَ جنس ، كالأَرْوَى والأمَرّ ، الذى هو الأمعاء ، وأنشد :

ثمَّ رمانِى لا أكونَنْ ذَبيحهً

وقد كَثُرَتْ بين الأعَمّ المَضائضُ (١)

والعَمّ : العُشب كلُّه ؛ عن ثعلب. وأنشد :

يَرُوحُ فى العَمّ ويَجْنِى الأبْلُما (٢)

والعَمّ : موضع ؛ عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

أقسمتُ أُشْكِيكِ مِن أيْنٍ ومِنْ وَصَب

حتى تَرَىْ مَعْشَرًا بالعَم أزوالا (٣)

وكذلك : عَمَّان. قال مُلَيح :

ومِن دُون ذكراها التى خَطرَت لَنا

بشَرْقِىّ عَمَّانَ الشَّرَى فالمُعَرَّفُ (٤)

والعَمّ : مُرَّه بن مالك بن حَنْظله ، وهم العَمِّيُّون ؛ عنه أيضاً.

مقلوبه : [م ع ع]

* المَعْمَعه : صوت الحريق ، وصوت الشُّجَعاء فى الحرْب ، وقد مَعْمَعُوا. قال العَجَّاج :

ومَعْمَعَتْ فى وَعْكَهٍ ومَعْمَعا (٥)

والمَعْمَعه : شده الحرّ. قال لَبيد :

١- البيت لقيس بن جروه فى شرح شواهد الإيضاح ص ٥٧٥ ؛ نوادر أبى زيد ص ٦٢ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عمم) ، (مضض) ، (روى) ؛ وتاج العروس (مضض) ، (عمم). قال أبو زيد : كثرت المضائض بين الناس ، أى الشر. اللسان (مضض).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عمم) ؛ والمخصص (١٠ / ١٨٩) ؛ وتاج العروس (عمم). والأبْلُم : الخوصه.

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عمم) ؛ وتاج العروس (عمم). وعزاه محققا طبعه المحكم ، لوداك الطائى (معجم البكرى : عم). الأين : الإعياء والتعب ، الوصب : المرض ، والأزوال جمع الزّول وهو الخفيف الظريف يُعجَب من ظرفه.

٤- البيت لمليح بن الحكم الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٤٢ ؛ ولسان العرب (عمم) ؛ وتاج العروس (عمم) ؛ ومعجم البلدان (الشرى). الشرى : موضع تنسب إليه الأُسد. وقيل : هو شرى الفرات وناحيته ، والشرى : طريق فى سلمى كثير الأسد.

٥- الرجز للعجاج فى لسان العرب (معع) ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (١ / ٩٥) ؛ والوعكه : المعركه.

إذا الفَلاةُ أوْحَشَتْ فى المَعْمَعَه (١)

والمَعْمَعانُ : كالمَعْمَعه. وقيل : هو أشدّ الحرّ. وليلَه مَعْمَعانه ، ومَعْمَعانيَّه : شديده الحرّ.

وكذلك : اليوم.

* ويوم مَعْماع : كمعمانىّ ، قال :

يَوْمٌ منَ الجَوْزاءِ مَعْماعٌ شَمِس (٢)

وامرأه مَعْمَع : ذكيّه متوقِّده ، وكذلك الرجل.

ومن خفيف هذا الباب :

* مَعَ ، وهو اسم معناه الصُّحْبه. وكذلك مَعْ ، بسكون العين ، غير أن مَعَ المحرّكه العين تكون اسْما وحَرْفا ، ومَعْ المسَكَّنه : حرف لا غير. وأنشد سيبوَيْه :

ورِيشِى منكمُ وهواىَ مَعْكُمْ

وإن كانتْ زِيارَتُكُمْ لِمَاما (٣)

وقال اللِّحيانىّ : وحَكى الكسائىّ ، عن ربيعه وغَنْم ، أنهم يُسَكِّنون العين من مَعَ ، فيقولون مَعْكُم ومَعْنا. قال : فإذا جاءت الألف واللام وألف الوصل ، اختلفوا فيها ، فبعضهم يفتح العين ، وبعضهم يكسِرُها ، فيقولون : مَعَ القَوْم ، ومَعَ ابْنك. وبعضهم يقول : مَعِ القوم ، ومَعِ ابنك. أمَّا من فتح العين مع الألف ، فإنه بناه على قولك : كنا مَعاً ونحن معاً ، فلما جعلها حَرْفا ، وأخْرجا من الاسم ، حذف الألف ، وترك العَين على فتحها ، فقال مَعَ القوم ، ومَعَ ابنك. قال : وهو كلام عامَّه العرب ، يعنى فتح العين مع اللام ، ومع ألف الوصل. قال : وأما من سَكَّن فقال : مَعْكم ، ثم كَسَر عند ألف الوصل ، فإنه أخرجه مُخْرَج الأدوات ، مثل هَلْ وبَلْ وقَدْ وكَمْ ، فقال : مَعِ القوم ، كقولك : كَمِ القَوْم ، وبَلِ القوْم. وقوله :

تَغَلْغَلَ حُبُّ عَثْمَهَ فى فُؤَادى

فَبادِيه مَعَ الخافِى يَسيرُ (٤)

أراد : فباديه مضموما إلى خافيه يسيرٌ ، وذلك أنه لما وصف الحبّ بالتغلغل ، فقد اتَّسع

١- الرجز للبيد فى ديوانه ص ٣٤٢ ؛ ولسان العرب (سبع) ، (معع) ؛ وتاج العروس (سبع).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (معع) ؛ وتاج العروس (معع).

٣- البيت لجرير فى ديوانه ص ٣٨١ ط دار الكتب العلميه وفيه : « وهـواى فيكم » ؛ وللراعى النميرى فى ملحق ديوانه ص ٣٣١ ؛ والكتاب (٢ / ٢٨٧) ، وجزم عبد السلام هارون أنه لجرير ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (معع).

٤- البيت لعبيد الله بن عبد الله بن عتبه فى لسان العرب (غلل) ؛ وتاج العروس (غلل) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (معع).

به ؛ ألا ترى أنه يجوز على هذا أن تقول :

شَكَوْتُ إليها حُبَّها المتغَلْغِلا

فمَا زَادنى شَكْوَاىَ إلا تَذَلُّلا

فتصِف بالمتغلغل ما ليس فى أصْل اللغه أن يوصف بالتَّغلغُل ، إنما ذلك وصف يخُصّ الجواهر لا الأحداث ، ألا ترى أن المتغلغل فى الشىء ، لا بد أن يتجاوزَ مكانا إلى آخر ، وذلك تفريغ مكان ، وشَغل مكان ، وهذه أوصاف تخصُّ فى الحقيقه الأعيان لا الأحداث. وأما التشبيه ، فلأنه شَبَّه ما لا يَنْتقِل ولا يزول ، بما يزول ويَنتقل. وأما المبالغه والتوكيد ، فإنه أخرجه عن ضَعْف العرَضيه ، إلى قوّه الجَوْهريَّه.

وجئتُ من مَعِهِمْ : أى من عندهم.

* * *

أبواب الثلاثى الصحيح

العين والهاء والقاف

اشاره

* العَيْهَقه ، والعَيْهَق : النَّشاط والاسْتِنان قال :

إنَّ لِرَيْعانِ الشَّبابِ عَيْهَقَا (١)

والعَيْهَقه : السرعه. والعَيْهَق : طائر ؛ وليس بثَبْت.

* والعَوْهَق : الغراب الأسود. وقيل : هو البعير الأسود الجسيم. وقيل : هو الأسود من كلّ شىء. وقيل : هو الثور الذى لونه واحد إلى السَّواد. وقيل : هو الخُطَّاف الأسود الجَبَلىّ. وقيل : العَوْهَق : لون ذلك الخُطَّاف. وقيل : العَوْهق : هو الطائر الذى يُسمَّى الأخْيَل. وقيل : العَوْهق : لون كلون السماء ، مُشْرَبٌ سَوادا. وعَوْهقَ اللَّون : صار كذلك.

وقيل : هو اللَّازَوَرْد. قال :

وهْىَ وُرَيْقاءُ كَلَونِ العَوْهَقِ

والعَوْهَق : شجر. وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

يَتْبَعْنَ حَرْفا مثلَ قوْسِ العَوْهَقِ

۱- الرجز مع آخر لرؤبه فی دیوانه ص ۱۰۹ ؛ وتاج العروس (زمق) ؛ (خطل) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عهق) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۲۴) ؛ وجمهره اللغه ص ۹۴۵ ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۱۷۲) ؛ والمخصص (۳ / ۱۱۶) ؛ وکتاب العین (۱ / ۹۷) ؛ وروایه الدیوان والتاج فی موضعیه « غیهقا ».

قَوْدَاء فاتَتْ فَضَلَه المُعَلِّقِ (١)

يجوز أن يَعْنِى بالقوس هاهنا : قوس قُزَح ، فيكون العَوْهَق على هذا لونَ السماء ، لأن لونها كلَون اللَّازَوَرْد ؛ واستجاز أن يُضيف القوس إلى اللون ، لتشبُّثه بالمتلَوِّن ، الذى هو السماء ؛ ويجوز أن يَعْنِىَ هذا الشجر ، أنْ كانت تعملُ منه القِسِىّ ؛ وأرى أنه « مثل لون العَوْهَق » ، لأنه قد تقدم أن العَوْهق : الخُطَّاف الأسود الجبلىّ ، وأنه الغراب الأسود ، وأنه الثور الذى لونُه واحد إلى السواد. وقوله :

قَوْداءَ فاتَتْ فَضْلَهَ المُعَلِّقِ

أى فاتتْ أن تُنالَ ، فيُعَلَّقَ عليها فَضْلٌ مما يُحتاج إليه ، نحو الْقَعب والقَدح. وأنشده مرّه أخرى :

يَتْبَعْنَ وَرْقاءَ كَلَوْنِ العَوْهَقِ (٢)

وفسَّره فقال : يعنى الطائر الذى يُقال له الأخْيَل ، ولونه أخضر أوْرَق.

* والعَوْهَقان : نجمان إلى جنب الفَرْقَدَين ، على نسَق طريقتهما ، مما يلى القُطْب. قال :

بحيثُ بارَى الفَرْقَدانِ العَوْهَقَا (٣)

* وناقه عَوْهَق : طويله العُنُق. والعَوْهَق من النعام : الطويل. والعَوْهَق : فحلٌ كان فى الزمان الأوّل ، تُنْسَب إليه كرامُ النجائب. قال رُؤبه :

فِيهِنَّ حَرْفٌ مِنْ بناتِ العَوْهَقِ (٤)

مقلوبه : [ه– ق ع]

* الهَقْعَه : دائره فى وسط زَوْرِ الفَرَسِ ، وهى دائره الحِزام ، تُستحَبّ. وقيل : هى دائره تكون بجنب بعض الدوابّ ، يُتشاءم بها. وقد هُقِعَ هَقْعا ، قال :

١– الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عهق) وروايته : « خرقا ». قوداء : ناقه طويله العنق والظهر.

٢– الرجز مع عده أخر لسالم بن قحفان فى لسان العرب (عند) ؛ وتاج العروس (عند) ؛ ولعبد الله بن قحفان أو لسالم بن قحفان فى تاج العروس (قربق) وله أو للصقر بن حكيم فى لسان العرب (قربق) ؛ وتاج العروس (قربق) ؛ ولقحفان العنبرى فى تاج العروس (رقع) ، (دفق) ؛ ولمعروف بن عبد الرحمن الأسدى فى تاج العروس (عهق) ، (غهق) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عهق) ، (غهق) ، (جزل) ؛ وجمهره اللغه ص ٧٦٨ ؛ وتهذيب اللغه (٥ / ٣٨٧) ؛ وتاج العروس (دفق) ؛ مقاييس

اللغه (۴ / ۱۷۱) ؛ وكتاب الجيم (۱ / ۲۳۴).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عهق) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۲۵) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۱۷۲) ؛ وتاج العروس (عهق).

۴- الرجز مع عده أخر لرؤبه فى لسان العرب (عهق) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۲۵) ؛ وجمهره اللغه ص ۹۴۵ ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۱۷۱) ؛ وتاج العروس (عهق). ولم أجده فى ديوانه.

إذا عَرِق المَهْقُوع بالمرْء أنْعَظَتْ

حَلِيلَتُهُ وازْدادَ حَرّا عِجانُها (١)

فأجابه مجيب :

قد يركب المَهْقوعَ مَنْ لستَ مِثْلَه

وقد يركبُ المَهْقُوعَ زَوْجُ حَصَانِ (٢)

والهَقْعَه : ثلاثه كواكِبَ فى مَنْكِب الجَوْزاء ، كأنها أثافِيّ ، وهى من منازل القمر.

* والهُقَعَه : الكثير الاتكاء والاضْطجاع بين القَوم.

* والاهْتقاع مُسانَّه الفحل الناقه التى لم تَضْبَع.

* واهْتَقَع الفحلُ الناقه : أبركَها. وَتهَقَّعَتْ هى : برَكَت. وناقه هَقِعه : إذا رمَتْ بنفسها بين يَدَى الفَحْل مِنَ الضَّبَعَه ، كهَكِعَه. وتَهَقَّعَتِ الضأنُ : اسْتَحْرمَت كلُّها. وتَهَقَّعُوا وِرْداً : جاءوا كلُّهم.

والهَيْقَعَه : ضربُ الشيءِ اليابس على مثله ، نحوِ الحديد. وهى أيضاً : حكايه لصوت الضرب والوقع. وقيل : صوت السُّيوف ؛ قال عبد مناف بن رِبْع الهُذَلىّ :

فالطَّعْنُ شَغْشَغَهٌ والضَّرْبُ هَيْقَعَهٌ

ضَرْب المُعَوِّل تحتَ الدّيمه العَضَدَا (٣)

الشَّغْشَغه : حكايه صوت الطَّعن. والمعَوِّل : الذى يَبنى العالَه ، وهى شجر يقطعه الراعى على شجرتين ، فيستظلّ تحته من المطر. والعَضَد : ما عُضِد من الشجر ، أى قُطِع.

* واهْتُقِع لونه : تغَيَّر من خوف أو فَزَع ؛ لا يجىء إلا على صيغه فِعْلِ ما لم يُسَمَّ فاعله. والهُقاع : غفله تصيب الإنسان من همّ أو مَرض.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (نعظ) ، (هقع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٢٦ ، ٢ / ٣٠١) ؛ ومجمل اللغه (٦ / ١٤٧) ؛ وتاج العروس (هقع) ؛ وكتاب العين (١ / ٩٦). ويروى عجزه : حليلته وابتل منها إزارها. الإنعاظ : الشبق ، وأنعظت المرأه : شبقت واشتهت أن تجامع. والعجان قيل : الاست ، وقيل هو ما بين القُبل والدبر.

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (نعظ) ، (هقع) ؛ وتاج العروس (نعظ) ، (هقع) ، وكتاب العين (١ / ٩٦) ؛ ومقاييس اللغه (٦ / ٥٩).

٣- البيت لعبد مناف بن ربع الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٦٧٤ ؛ ولسان العرب (عضد) ، (هقع) ، (شغغ) ، (عول) [وفيه : قال ابن برى : الصحيح أن البيت لساعده بن جؤيه الهذلى] ؛ ولعبد مناف أيضاً فى جمهره اللغه ص ٩٤٥ ، ١١٧٢ ؛ ومجمل اللغه (٣ / ١٤٧) ؛ وديوان الأدب (٣ / ٤٣٤) ؛ وكتاب الجيم (٢ / ٢٧٢) ؛ وتاج العروس (هقع) ، (شغغ) ؛ (عول) ؛ وللهذلى - بالنسبه دون الاسم - فى تهذيب اللغه (١ / ١٢٧ ، ٣ / ١٩٨ ، ١٦ / ٣٢) ؛ وبلا نسبه فى جمهره اللغه ص ٢٠٦ ؛ ومقاييس اللغه (٣ / ١٦٩ ، ٤ / ٣٥٠) ؛ والمخصص (٥ / ١٣٥ ، ٦ / ٩٠). الهيقعه : صوت الضرب بالسيف ، الديمه : المطر الذى ليس فيه رعد ولا برق. شبه صوت الضَّرَّاب بالسيوف بضرب العضَّاد الشجر بفأسه لبناء عاله يستكن بها من المطر.

العين والهاء والكاف

* هَكَعَ يَهْكَع هُكُوعاً : سكن. وهَكَعَت البقرُ تحت الشجر ، تَهْكَع ، وهنّ هُكوع : استظلَّت تحته فى شدّه الحرّ. قال الطِّرِمَّاح :

تَرَى العِينَ فيها منْ لَدُنْ مَتَعَ الضُّحَى

إلى اللَّيل فى الغَيضات وهْىَ هُكُوع (١)

وهَكِع هَكَعا ، وهو شبيه بالجَزَع والإطراقِ ، من حزن أو غضَب. وهَكَع هَكْعا : نام قاعدا.

* وهَكِعت الناقه هَكَعا فهى هَكِعه : استرخت من شده الضَّبَعَه. وقيل : هى ألا تستقرّ فى مكان من شده الضَّبَعه.

* والهُكَعه والهُكْعه : الأحمق الذى إذا جلس لم يكدْ يَبرح.

* وهَكَع البعيرُ والناقهَ يهْكَع هَكْعا ، هُكاعا : سَعَل ؛ قال أبو كبير :

وتَبوَّءُوا الأبْطالَ بعدَ حَزَاجِزٍ

هَكْع النواجِز فى مُناخ المَوْحِف (٢)

الحَزاجز : الحركات.

* وما أدرى أينَ سَكَعَ وهَكَعَ : أى ذهب.

العين والهاء والجيم

اشاره

* العَوْهَج : الظَّبيه التى فى حَقْويها خُطَّتان سَوْداوان. وقيل : هى التامَّه الخَلْق. وقيل : هى الحسنه اللَّون ، الطويله العُنق. وقيل : هى الطويله العُنق فقط. وقد يُوصَف الغزال بكل ذلك. والعَوْهَج : الناقه الطويله العُنق. وقيل الفَتيَّه. وامرأه عَوْهج : تامَّه الخَلْق حَسَنته. وقيل : طويله العنق. قال :

هِجانُ المُحَيَّا عَوْهَج الخَلْق سُرْبِلَتْ

من الحُسْن سِرْبالا عَتيقَ البَنائِقِ (٣)

١- البيت للطرماح فى ديوانه ص ٣٠۴ ؛ ولسان العرب (هكع) ؛ وكتب العين (١ / ٩٨) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٢٧) ؛ وتاج

العروس (هكع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (هكع) ؛ والمخصص (٨ / ٤٣). العِين : بقر الوحش ، صفه غالبه له ، متع الضحى : إذا بلغت النهايه ، وذلك أول الضحى ، والغيضه : مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر.

٢- البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٨٨ ؛ ولسان العرب (حزز) ، (هكع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٢٧) ، (٣ / ٤١٤) ، وتاج العروس (حزز) (هكع) وللهذلى - نسبه دون اسمه - فى كتاب الجيم (٣ / ٣١٢) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٧ / ١٦٩).

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عهج) ، (عتق) ، (هجن) ؛ وتاج العروس (عهج).

مقلوبه : [ع ج ه–]

* تَعَجَّه الرجل : تجاهل. وزعم بعضهم أنه بدل من التاء فى تَعَتَّه ، وإنما هى لغه على حِدتها ؛ إذ لا تُبدل الجيم من التاء.

مقلوبه : [ه– ج ع]

* هَجَعَ يَهْجَع هُجُوعاً : نام باللَّيل خاصّه ، وقد يكون الهُجوع بغير نوم ؛ قال زُهير بن أبى سُلْمى :

قَفْرٌ هَجَعْتُ بها ولَسْتُ بنائمٍ

وذِرَاعُ مُلْقيهِ الجِرانِ وسادِى (١)

* وقوم هُجَّع ، وهُجوع ، وهَواجع. وهَوَاجعات : جمع الجمع.

* وَمَرَّ هَجِيعٌ : أى ساعه ؛ حكى عن ثعلب.

* والهَجَع : الحمق. ورجل هَجِع : أحمق غافل ، سريع الاستنامه إلى كلّ أحد.

* ومِهْجع : اسم رَجل.

العين والهاء والضاد

* العِضَهُ والعَضِيهه : الإفك والنميمه. وجمع العِضَه عِضاه ، وعِضُون. وعَضَهَ يَعْضَه عَضْهاً ، وعَضَهاً ، وعَضِيهه ، وأعْضَهَ : جاء بالعَضيهه. وعَضَهَهُ يَعْضَهُهُ عَضْها وعَضِيهَه : قال فيه ما لم يكن.

* والعِضَهُ : السِّحر والكَهانه ، والفعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر ، قال :

أعُوذُ بربى مِن النَّافِثات

ومِنْ عِضَهِ العاضِهِ المُعْضِهِ (٢)

وعَضَهَ الرجلَ يَعْضَهُه عَضْها : بَهَتَه.

* وحيَّه عاضِهٌ ، وعاضهه : تقتل مِن ساعتها إذا نَهَشَتْ.

* والعِضَاهُ من الشجر : كلُّ شجر له شَوْك. وقيل : العِضَاهُ أعظم الشجر. وقيل : هى الخَمْط ، والخمط : كلُّ شجره ذات شوك. وقيل : العضاهُ اسم يقع على ما عظُم من شجر الشوك ، وطال واشتدّ شوكه ، فإن لم تكن طويله ، فليست من العِضاه. وقيل : عظام الشجر كلُّها عضاه ، وإنما جمع هذا الاسمُ ما يُسْتَظَلّ به فيها كلِّها. وقال بعض الرُّواه : العِضاهُ من شجر الشوك ، كالطلح

والعَوْسَج ، مما له أَرومه تبقى على الشتاء. فالعِضاه على هذا القول :

۱- البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ۳۳۰ ؛ ولسان العرب (هجع) ؛ وتاج العروس (هجع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۵ / ۱۰۴).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عضه) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۳) ؛ والمخصص (۳ / ۸۷) ؛ ويروى : « من النافثات فى » وروايه العين (۱ / ۹۹) كروايه المحكم ، وفى التهذيب : « فى عقد العاضه ».

الشجر ذو الشوك ، مما جَلَّ أو دقّ. والأقاويلُ الأوَل أشبه. والواحده عِضاهه ، وعِضَهَه ، وعِضَهٌ ، وأصلها عِضْهَه. وقالوا فى القليل عِضُون ، وعِضَوات ، فأبدلوا مكان الهاء الواو. وقالوا فى الجميع : عِضاه.

هذا تعليل أبى حنيفه ، وليس بذلك القول. فأما الذى ذهب إليه الفارسىّ ، فإنّ عِضَهً المحذوفه ، يصلح أن تكون من الهاء ، وأن تكون من الواو. أما استدلاله على أنها تكون من الهاء ، فبما نراه من تصاريف هذه الكلمه ، كقولهم عِضاهٌ ، وإبل عاضهه. وأما استدلاله على كونها من الواو ، فبقولهم عِضَوات ، قال : وأنشد :

هَذا طريق يأْزِم المآزِما

وعِضَوات تَقْطَعُ اللهازِما (١)

قال : ونظيره سنَه ، تكون مرَّهً من الهاء ، لقولهم سانهت ، ومرّه من الواو ، لقولهم سنوات وأسنتوا ، لأن التاء فى أسنتوا ، وإن كانت بدلاً من الياء ، فأصلها الواو ، وإنما انقلبت ياء للمجاوزه.

وأما عِضاه فتحتمل أن يكون من الجمع الذى يفارِق واحدَه بالهاء ، كقتاده وقتاد ، ويَحتمل أن يكون مكَسَّرا ، كأن واحدته عِضَهَه.

* والنسب إلى عِضَه : عِضَوِىّ وعِضَهِىّ. فأمَّا قولهم عِضاهِىّ فإن كان منسوباً إلى عِضَهٍ ، فهو من شاذّ النسب ، وإن كان منسوباً إلى العِضاه ، فهو مردود إلى واحدها ، وواحدها عِضاهه ، ولا يكون منسوباً إلى العِضاه الذى هو الجمع ، لأن هذا الجمع ، وإن أشبه الواحد ، فهو فى معناه جمع ، ألا ترى أن من أضاف إلى تَمْر فقال تَمْرِىّ ، لم ينسب إلى تَمْر ، إنما نَسب إلى تَمْره ، وحذف الهاء ، لأن ياء النسب وهاء التأنيث يتعاقبان.

* وبعير عاضِه : يَرْعَى العضاه ، وناقه عاضهه ، وعاضِه ، كذلك. وبعير عَضِه : يكون الراعى للعِضاه ، والشَّاكى من أكلها ، قال :

وقَرَّبُوا كلَّ جُمالىٍّ عَضِهْ

قَرِيبهٍ نُدْوَته من مَحْمَضِه (٢)

١- الرجز من إنشاد الأصمعى عن أبى مهديه فى لسان العرب (أزم) ؛ وتاج العروس (أزم) ؛ وبلا نسبه فى اللسان (عضه) ؛ والتاج (عضه) ؛ والمخصص (١٤ / ٧) ؛ وجمهره اللغه ص ٢٨٩.

٢- الرجز لهميان بن قحافه فى لسان العرب (حمض) ، (ندى) ؛ وتاج العروس (عضه) ، (ندى) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (نفذ) ؛ والمخصص (٧ / ٥٠ ، ٦٠ ، ٩٩ ، ١١ / ١٧٦) ؛ وتهذيب اللغه (٤ / ٢٢٢ ، ١٤ / ١٨٩) ؛ والعين (١ / ٩٩).

قوله : « ... كلّ جمالى عَضِه » : أراد كلّ جُماليه ، ولاـ يعنى به الجمل ، لأـن الجمل لا يضاف إلى نفسه ، وإنما يقال فى الناقه جُماليه ، تشبيها لها بالجمل ، كما قال ذو الرُّمَّه :

جُمالِيه حَرْفٌ سِنادٌ يَشُلُّها (١)

ولكنه ذكره على لفظ « كُلّ » فقال : كلّ جُمالىّ عَضِهْ.

قال الفارسىّ : هذا من معكوس التشبيه ، إنما يقال فى الناقه جُمالِيَّه ، تشبيهاً لها بالجمل ، لشدّته وصلابته وفضله فى ذلك على الناقه ، ولكنهم ربما عكسوا فجعلوا المشبَّهَ به مُشَبَّها ، والمشبَّهَ مُشَبَّها به ، وذلك لما يريدون من استحكام الأمر فى الشَّبَه ، فهم يقولون للناقه جُماليه ، ثم يُشْعِرُون باستحكام الشبه ، فيقولون للذكر جُمالىّ ، ينسبونه إلى الناقه الجُمالِيَّه ، وله نظائر فى كلام العرب ، وكلام سيبويه. أمَّا كلام العرب ، فكقول ذى الرُّمَّه :

ورَمْلٍ كأوْرَاكِ النِّساءِ اعْتَسَفْتُهُ

إذا لَبَدَتْهُ السَّارِياتُ الرَّكائِكُ (٢)

فشبَّه الرمل بأوراك النساء ، والمعتاد عكسُ ذلك. وأما كلام سيبويه ، فكقوله فى باب اسم الفاعل : « وقالوا : هو الضاربُ الرَّجلَ ، كما قالوا : الحَسَنُ الوجهَ ؛ قال : ثم دار فقال : وقالوا : هو الحسن الوجْهَ ، كما قالوا : الضاربُ الرّجُلَ ».

وقال أبو حنيفه : ناقه عَضِهه تكسِّر عِيدان العِضاه ، وقد عَضِهت عَضَها. وأرض عضيهه : كثيره العِضاه. ومُعْضِهَةٌ : ذات عضاه ، كمُعِضَّه ، وقد تقدمت المُعِضَّه. والتَّعْضيهُ : قطع العِضاه واحتطابه.

العين والهاء والسين

* هُسَعٌ ، وهَيْسُوع : اسمان. وهى لغه قديمه ، لا يُعرف اشتقاقها.

تم الجزء الأول من المحكم (٣) بحمد الله ومنِّه

١- صدر بيت وعجزه : وظيف أزج الخطو ظمآن سهوق ؛ وهو لذى الرمه فى ديوانه ص ٤٧١ ؛ ولسان العرب (سند) ، (حرف) ، (زجج) ؛ وكتاب العين (٣ / ٢١١) ؛ وتهذيب اللغه (٥ / ١٤ ، ٣٩١ ؛ وتاج العروس (سند) ، (حرف) ، (سهق) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٧ / ٧٣).

٢- البيت لذى الرمه فى ملحق ديوانه ص ١٨٩٧ ؛ ولسان العرب (عضه).

٣- قال محقق (ط) : من تجزئه المؤلف.

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

العين والهاء والزاى

اشاره

* رجل عِزْهاةٌ ، وعَزْهاه. وعِزْهًى : لئيم وهذه الأخيره شاذّه ، لأن ألف فِعْلَى لا تكون للإلحاق إلا فى الأسماء ، نحو مِعْزًى ، وإنما يجىء هـذا البناء صـفه ، وفيه الهاء ؛ ونظيره فى الشذوذ ما حكاه الفارسىّ عن أحمد بن يحيى من قولهم : رجل كِيصىً ؛ كاصَ طعامَه يكيصه أكله وحْدَه. ورجل عِزْهاه وعِزْهىً وعَزِهٌ وعِزْه وعِزْهِىّ وعِزْهاء بالمـدّ - عن ابن جنى - قلبت الياء الزائـده فيه ألفا ، لوقوعها طرفا بعـد ألف زائـده ، ثم قلبت الألف همزه ؛ وعِنْزَهْوَه ، وعِنْزَهْو - عن الفارسـىّ - كله : عازف عن اللهو والنساء. قال : ولا نظير لعِنْزَهْو ، إلا أن تكـون العين بـدلاً من الهمزه ، على أنه من الزَّهْو ، والـذى يجمعهمـا الانقبـاض والتَّأبى ، فيكونُ ثـانىَ إنْقَحْل ، وإن كان سيبويه لم يعرف لإنْقَحْلٍ ثانيا ، فى اسم ولا صفه.

قال ابن جنى : ويجوز أن تكون همزه إنْزَهْو بدلاً من عين ، فيكونُ الأصل عِنْزَهْو ، فِنْعَلْوٌ من العِزْهاه ، وهو الذى لا يقرُب النساء ، والتقاؤهما أن فيه انقباضاً وإعراضاً ، وذلك طَرَف من أطراف الزّهو. قال :

إذا كُنتَ عِزْهاةً عن اللهْوِ والصِّبا

فكنْ حَجَرًا من يابسِ الصخر جَلْمدا (١)

وإذا حملته على هذا ، لحق بباب أوسع من باب إنْقَحْل ، وهو باب : قِنْدَأوْ ، وسِنْدَأو ، وحِنْطَأو ، وكِنْتَأو.

* والعِنْزَاهُ والعِنزَهْوهُ : الكِبْر.

مقلوبه : [ه- ز ع]

* هَزَعَه يَهْزَعُه هَزْعا ، وهَزَّعه : كسـره. وهَزَعه : دق عُنُقه. ورجل مِهْزَع ، وأسد مِهْزَع : من ذلك. وهَزَّعت الشىء : فرَّقته. والهَزيع : صدر من اللَّيل. وقيل ثُلُثُه أو نحوه. والجمع هُزُع. والتَّهَزُّع : شِبه العُبوس والتنكر ، واشتقاقه من هَزيع الليل ، وتلك ساعه وحْشِيَّه.

* والهَزَع والتَّهَزُّع : الاضطراب. تهَزَّع الرمح : اضطرب واهتزّ. وتَهَزَّعت المرأه : اضطربتْ فى مَشيها ؛ قال :

١- البيت للأحوص فى ديوانه ص ٩٨ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عزه) ؛ وكتاب العين (٦ / ٢٠٦) ؛ والمخصص (١٦ / ١٧٥) ؛ وتاج العروس (عزه).

إذا مَشَتْ سالَتْ ولم تَقَرْصَعِ

هَزَّ القَناهِ لَدْنهِ التَّهَزُّعِ (١)

ومَرَّ يَهْزَع ويَهْتزِع : أى ينتفض ، قال :

من كُلّ عَرَّاصٍ إذا هُزَّ اهْتَزَعْ (٢)

* وهَزَع الفرسُ يَهْزَع : أسرع. وكذلك الناقه.

وهَزَعَ الظَّبىُ يَهْزَع هَزْعا : عَدا عَدْواً شديداً. والأهْزَع من السهام : الذى يبقى فى الكنانه وحدَه ، وهو أردؤها ، ويقال له سهم هِزَاعٌ. وقيل : الأهزع : خير السهام وأفضلها ، يدَّخره لشديده. وقيل : إنما يُتَكلَّم به فى النفى ، فيقال : ما فى جَفيره أهزع. وقد يأتى به الشاعر فى غير النفى للضروره ، وربما قيل : رُمِيتَ بأهْزَع ؛ قال العَجَّاج :

لا تكُ كالرَّامى بغير أهْزَعا (٣)

يعنى : كمن ليس فى كنانته أهزَعُ ولا غيره ، وهو يتكلَّف الرّمى. وما بقىَ فى سَنام بعيرك أهْزع : أى بقيه شحم. وظلّ يَهْزَع فى الحشيش : أى يرعى.

* وهُزَيع ومِهْزع : اسمان.

العين والهاء والطاء

* هَطَع يَهْطَعُ هُطُوعا ، وأهْطَع : أقبل على الشىء ببصره ، فلم يرفعْه عنه. وفى التنزيل : (مُهْطِعِينَ مُقْنِعِى رُؤُسِهِمْ) [إبراهيم : ٤٣] ، وهَطَع وأهْطَع : أقبل مسرعاً خائفاً. وقيل : نظر بخضوع عن ثعلب. قال :

بدِجْلَهَ أهلُها ولقد أرَاهم

بدجلَه مُهْطِعينَ إلى السماع (٤)

وقوله : (مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ) [القمر : ٨] : فسِّر بالوجهين جميعاً.

* وناقه هَطَعَى : سريعه ، وبعير مُهْطِع : فى عنقه تصويب خِلْقه. وطريق هَطيع : واسع.

١- البيت بلا نسبه فى اللسان (قرصع) ويروى (تُقَرْصِعِ) ، وفى (هزع) ويروى (تَقَرْصَعِ).

٢- الرجز - وعده أخر - لأبى محمد الفقعسى فى لسان العرب (عرص) ، (هزع) ، (فحل) ؛ وتاج العروس (هزع) ، (فحل)

؛ وله أو لحكيم بن معيه فى لسان العرب (طب) ولعكاشه السعدى أو لأبى محمد الفقعسى فى ثاج العروس (عرض) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (١ / ١٣٣ ، ٢ / ١٨٧ ، ٥ / ١٧٤).

٣- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٩١ ؛ وكتاب العين (١ / ١٠٠) ؛ وللعجاج فى لسان العرب (هزع) ؛ وتاج العروس (هزع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ٥٢).

٤- البيت لابن مفرغ فى ديوانه ص ١٦٧ ؛ وتاج العروس (هطع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (هطع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٣٤).

* وهَطَعَى وهَوْطَع : اسمان.

العين والهاء والدال

اشاره

* العَهْد : الوصيَّه ، يُقال : عَهِدَ إلىَّ فى كذا. وقوله تعالى : (أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يا بَنِى آدَمَ) [يس : ۶۰] يعنى الوصيَّه والأمر.

* والعهدُ : التقدّم إلى المرء فى الشىء ، والعَهد : الذى يُكتب للوُلاه ، وهو مشتقّ منه ، والجمع عُهود. وقد عَهِد إليه عَهْدا. والعَهْد : المَوثِق واليمين ، والجمع كالجمع. وقد عاهده.

* وعَهيدُك : المعاهِد لك. قال :

فَلَلتُّرْكُ أوفى مِن نِزَارٍ بعَهْدِها

فلا يأمَننَّ الغَدْرَ يوْماً عَهِيدُها (۱)

* والعُهْده : كتاب الحِلْف والشراء.

* واسْتَعْهَدَ من صاحبه : اشترط عليه ، وهو من باب العَهد والعُهْده ، لأن الشرط عَهْد فى الحقيقه ، قال جرير :

وما استعهدَ الأقوامُ من زَوْج حُرَّهٍ

من الناس إلا منك أو من محارب (۲)

* والعَهد : الحفاظ ورِعايه الحُرمه. وفى الحديث « حُسنُ العَهْد من الإيمان ». والعَهد : الأمان ، وفى التنزيل : (لا يَنالُ عَهْدِى الظَّالِمِينَ) [البقره : ۱۱۴]. وفيه : (فَأَتِمُّوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ) [التوبه : ۴] وعاهد الذِّمِّىَّ : أعطاه عَهدا. وقيل : معاهدته : مبايعته لك على إعطاء الجزيه ، والكفّ عنه.

وأهل العَهْد : أهل الذمَّه ، فإذا أسلَموا سقط عنهم اسم العَهْد. والعهد : الالتقاء. وعَهِد الشّىء عهدا : عرفه ، يقال : عهدى به فى موضع كذا ، فى حال كذا ، والعَهْد : المنزل المعهود به الشىء ، سمّى بالمصدر. قال ذو الرُّمَّه :

هل تعرفُ العَهْدَ المحيلَ أرْسُمُهْ (۳)

* وتَعَهَّد الشىءَ وتعاهَده ، واعتهده : تفقَّده وأحدث العهد به ، قال الطرِمَّاح :

١- البيت لنصر بن سيار فى أساس البلاغه (عهد) ؛ والعين (١ / ١٠٣) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عهد) ؛ والمخصص (١٣ / ١٠٩) ؛ وتاج العروس (عهد) ؛ ومقاييس اللغه ٤ / ١٦٨).

٢- البيت لجرير فى ديوانه ص ٦٨ ط دار صادر ، ولسان العرب (عهد) ، (ختن) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٣٦ ، ٧ / ٣٠٢) ؛ وتاج العروس (عهد) ، (ختن). ويروى : « من ذى حتونه » بدل « من زوج حره ».

٣- الرجز لـذى الرمه فى ملحق ديوانه ص ١٩١٠ ؛ ولسان العرب (عهد) ؛ وتاج العروس (عهد) ؛ ويروى « رسمه » مكان « أرسمه ».

ويُضيع الذى قدَ أوْجَبه اللّٰه علَيه وليس يَعْتَهِدُهْ (١)

* والعَهْد : أوّلُ مطر الوَسْمِيّ ، عن ابن الأعرابيّ. والعَهْد والعَهْده والعِهْده : مطر بعد مطر ، يدرك آخرُه بللَ أوّلِه. وقيل : هو كلّ مطر بعد مطر. وقيل : هى المَطْره تكون أوّلا لما يأتى بعدها ، وجمعها عِهاد ، وعُهود. قال :

أراقتْ نجومُ الصَّيف فيها سِجالهَا

عِهاداً لنجم المَرْبَع المتقدّمِ (٢)

قال أبو حنيفه : إذا أصاب الأرض مطَر بعد مطر ، وندى الأوّل باق ، فذلك العَهْد ؛ لأن الأوّل عُهِد بالثانى. قال : وقال بعضهم : العِهاد : الحديثه من الأمطار. قال : وأحسبه ذهب فيه إلى قول السَّاجع فى وصف الغيث : أصابتنا ديمه بعد ديمتْ ، على عِهاد غير قديمتْ - وقال ثعلب : على عِهاد قديمتْ - تشبع منها الناب قبل الفَطيمتْ. وقوله : « تشْبَع منها الناب قبل الفَطيَمتْ » : فَسَّره ثعلب فقال : معناه : هذا النبت قد علا وطال ، فلا تدركه الصغيره لطوله ، وبقى منه أسافله ، فنالته الصغيره. وقال ابن الأعرابىّ مرّه : العِهاد : ضعيف مطر الوَسْمىّ ورِكاكه.

* وعُهِدتِ الروضه سقتها العَهْده.

* والعهد : الزمان. وفيه عُهْده لم تُحكم : أى عيب.

* وبنو عُهاده : بُطين من العرب.

مقلوبه : [ع د ه -]

* العَيْدَهُ من الناس والإبل : السَّيِّئ الخُلُق. وقيل : هو الرجل الجافى العزيزُ النفس.

* وفيه عَيْدَهِيَّه : أى جفاء وعَجْرَفيَّه.

مقلوبه : [ه - د ع]

* هِدَعْ ، وهِدْعِ : كلمه تُسَكَّن بها صغار الإبل عند النِّفار ، ولا يقال ذلك لجِلَّتها ، ولا مَسانِّها. وزعموا أن رجلًا سامَ رجلًا بِبَكْر ، فقال البائع : هذا جمل أريد بيعَه. فقال المشترى : هذا بَكر ، فقال البائع : هو مُسِنّ ؛ فبينما هما كذلك ، إذ نفرَ البكر ، فقال صاحب البكر يسكِّن نفارَه : هِدَعْ ، هِدَعْ ، فقال المشترى : صَدَقَنِى سِنَّ بكره.

١- البيت للطرماح فى ديوانه ص ١٩٧ ؛ ولسان العرب (عهد) ؛ والعين (١ / ١٠٣) ؛ وتاج العروس (عهد) ؛ ويروى « يعتمده » و « يعتقده » بدلاً من « يعتهده ».

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عهد) ؛ والعين (١ / ١٠٢) ؛ والمخصص (٩ / ١٢٢) ؛ وتاج العروس (عهد).

مقلوبه : [د ه – ع]

* دَهاعِ ، ودَهْدَاعِ : من زجر الغنم.

* ودَهَع الراعى بالعُنوق ، ودَهْدَعَ : زجرها بذلك.

العين والهاء والتاء

اشاره

* التَّعَتُّه : التَّجَنُّن. وقيل : الدَّهَش. وقد عُتِه الرجلُ عَتْها وعُتْها وعُتاها. والعَتاهه ، والعَتاهِيه : ضُلَّالُ الناس ، من ذلك. ورجل مَعْتوه بَيِّن العُتْه والعَتَه : لا عقل له. وتَعَتَّه : تجاهل. وتعتَّه : تَنَظَّف ، قال :

فى عُتَهِىّ اللِّبْس والتَّقَيُّن (١)

بنى منه صيغه على فُعَلِىّ ، كأنه الاسم من ذلك.

* وعَتاهِيَه : اسم.

مقلوبه : [ه – ت ع]

* هَتَع الرجلُ : أقبل مسرعاً ، كهطع.

العين والهاء والراء

اشاره

* عَهَر إليها يَعْهَرُ عَهْرًا ، وعُهوراً ، وعَهاره ، وعُهُورَه ، وعاهَرها عِهاراً : أتاها ليلاً للفجور. وقيل : هو الفجور أىَّ وقت كان ، يكون فى الأمَه والحُرّه.

وامرأه عاهِر بغير هاء ، إلا أن يكون على الفعل. ومُعاهِره بالهاء. والعَيْهَره : التى لا تستقرّ بالمكان ، نَزَقا من غير عفَّه. وقال كُراع : امرأه عَيْهره : نَزِقه خفيفه ، لا تستقرّ فى مكانها. ولم يقل من غير عِفَّه. وقد عَيْهَرت ، وتعَيْهرتْ.

* والعَيْهَره : الغُول فى بعض اللغات ، والذكر منها العَيْهَران.

* وذو مُعاهر : قَيْل : من أقيال خِمْير.

مقلوبه : [ه – ع ر]

* الهَيْعَره من النساء : التى لا تستقرّ من غير عِفَّه كالعَيْهَره ، والفعل كالفعل.

مقلوبه : [ه- ر ع]

* الهَرَع ، والهُراع ، والإهراع : شده السَّوق ، وسُرعه العَدْو ، وقد هُرِعوا ، وأُهْرِعوا.

۱- الرجز ضمن مجموعه أخرى لرؤبه فى ديوانه ص ۱۶۱ ؛ ولسان العرب (عته) ؛ وتاج العروس (عته) ؛ وبلا نسبه فى جمهره اللغه ص ۴۰۴ ، ۹۸۰.

* واستهرعت الإبل : أسرعت إلى الحوض.

* وأُهْرِع : خفّ وأُرْعِدَ من سرعه ، أو حِرْص ، أو خوف ، أو غضب ، أو حمى. وفى التنزيل : (وَجاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِنْ قَبْلُ) [هود : ٧٨].

* وتَهَرَّع إليه : عَجِل.

* ورجل هَرِع : سريع المشى والبكاء.

* وهَرِع الشىء هَرَعا فهو هَرِع : سال. وقيل : تتابع فى سَيَلانه ؛ قال الشَّماخ :

عُذَافِرَةٍ كأنّ بذِفْرَيَيْها

كُحَيلا بَضَّ من هَرِعٍ هَمُوعِ (١)

* والهَيْرَع : الذى لا يتماسَك. وهو أيضاً الجبانُ الجَزُوع.

* والهَيْرَعَه : الغُول ، كالعَيْهره. والهَيْرَعَه : القَصَبه التى يَزْمُر فيها الراعى. وريح هَيْرَعَه : قَصِفه تأتى بالتراب.

* وهَرَّع القومُ الرّماح ، وأهْرَعُوها : أشرعوها ومضَوْا بها. وتَهَرَّعت هى : أقبلت شوارِع.

* والهَرْعَه : القمله الصغيره ، وقيل : الضخمه. والهُرْنوع أكثر. والهِرْياع : وَرَق سَفير الشجر. والهَرِيعَه : شجيره دقيقه الأغصان.

* وَيهْرَع : موضع.

العين والهاء واللام

اشاره

* العَيْهَل ، والعَيْهَله ، والعَيْهول ، والعَيْهال : النَّاقه السريعه. وقيل : العَيْهل ، والعَيْهَله : النَّجيبه الشديده. وقيل : العَيْهَل : الذّكر من الإبل ، والأنثى عَيْهَله. وقيل : العَيْهل : الطويله. وقيل : الشديده. وقوله :

فَسَلِّ وَجْدَ الهائمِ المُعْتَلِ

ببازِلٍ وَجْناءَ أو عَيْهَلِ (٢)

إنما شدّد اللام لتمام البناء ، إذ لو قال : « أو عَيْهَلِ » بالتخفيف ، لكان من كامل السريع.

والأوّل كما تراه من مشطور السريع. وإنما هذا الشدُّ فى الوقف ، فأجراه الشاعر للضروره حين وصل ، مُجراه إذا وقف. وامرأه

عَيْهَلٌ وعَيْهَله : لا تستقرّ نَزَقا.

۱- البيت للشماخ فی ديوانه ص ۲۲۵ ؛ ولسان العرب (هرع).

۲- الرجز مع عده أخر لمنظور بن مرثد الأسدی فی لسان العرب (كلل) ، (فوه) ؛ وتاج العروس (ملظ) ، (كلل) ؛ وبلا نسبه فی مقاييس اللغه (۴ / ۱۷۳).

مقلوبه : [ع ل ه–]

* العَلَهُ : خُبث النفس وضعفها. والعَلَهُ : أذى الخُمار. والعَلَهُ : الشَّرَه. والعَلَهُ : الحَيْره. والعَلَهُ : أن يذهب ويَجيء من الفزع. والعَلَهُ : الحُزن. والعَلَهُ : الجِدّ والانهماك. والعَلَه : الجوع.

* والعَلْهان : الجائع ، والجميع عِلاهٌ ، وعَلاهَى. ورجل عَلْهان : تُنازعه نفسه إلى الشيء.

* والفعل من كلّ ذلك : عَلِهَ عَلَها ، فهو عَلِه.

* وامرأه عالِهٌ : طَيَّاشه.

* وعَلِه عَلَها : وقع فى مَلامه.

* والعَلْهان : الظَّليم.

* وعَلْهان : اسم رجل.

* والعَلَهان : فَرس أبى مُلَيْل عبد الله بن الحارث.

مقلوبه : [ه– ل ع]

* الهَلَع : الحِرْص. وقيل : الجزَع ، وقِلَّه الصَّبر ؛ وقيل : هو أسوأ الجَزَع. هَلِع هَلَعا وهُلُوعا. ومنه قول هشام بن عبد الملك لشَبَّه بنِ عِقال ، حين أراد أن يُقَبِّل يده : مهلًا يا شَبَّهُ ، فإن العرب لم تفعل هذا إلا هُلُوعا ، وإن العجم لم تفعله إلا خضوعا.

* والهِلاع ، والهُلاع : كالهُلُوع.

* ورجل هَلِع ، وهالِع ، وهَلُوع ، وهِلْواع. وهِلْواعه : جَزُوع حريص.

* والهَلَع : الحزن ؛ تميميه.

* والهَلِع : الحزين.

* وشُحٌّ هالِع : مُحْزِن. وفى الحديث : « مِن شرّ ما أُعْطِى المرءُ شُحٌّ هالِعٌ » (١).

* وهَلِع هَلَعا : جاع.

* والهَلَع ، والهُلاع ، والهَلَعان : الجبن عند اللقاء.

* وناقه هِلْواع ، وهِلْواعه : سريعه شهمه الفؤاد. تخاف السَّوْط. وقيل : سريعه شديده مِذْعان ؛ أنشد ثعلب :

۱- « صحیح » : بنحوه فی المسند (ح ۷۹۹۷ - ط. الشیخ شاکر).

قَدْ تَبَطَّنْتُ بِهِلْوَاعَهِ

غُبْرِ أسْفارٍ كَتُومِ البُغامِ (١)

* ونعامه هالِع وهالِعه : نافره.

* وهَلْوَعْتُ : مضيت نافرا. وقيل : مضيت فأسْرعت.

* والهُلائع : اللئيم.

* وما له هِلَّع ولا هِلَّعه : أى ما له شىء. وقيل : ما له هِلَّع ولا هِلَّعه : أى ما له جَدْى ولا عَناق.

وقال اللِّحيانى : الهِلَّع : الجدى. والهِلَّعه : العَناق ، ففصَلَها.

مقلوبه : [ل ه – ع]

* اللهَع ، واللهع ، واللهِيع : المسترسلُ إلى كل أحد. وقد لَهِعَ لَهَعاً ، وَلهَاعه. واللهَع أيضاً : التَّفَيْهُق فى الكلام.

* وَلهيعه : اسم منه. وقيل : هى مشتقه من الهَلَع ، مقلوبه منه.

العين والهاء والنون

اشاره

* العِهْن : الصوف المصبوغ ألواناً. وقيل : المصبوغ أىّ لون كان. وقيل : كلّ صوف عِهن. والقطعه منه عِهْنه. والجميع : عُهُون.

* والعُهْنه : انكسار فى القضيب من غير بَينونه ، إذا نظرتَ إليه حسِبتَه صحيحا ؛ فإذا هززته انثنى. وقد عَهَن.

* والعاهِن : الفقير ، لانكساره.

* وعَهَن الشىء : دام وثبت. وعَهَن أيضاً : حَضَر.

* ومال عاهن : حاضر ثابت ، وكذلك نَقْد عاهن. وحكَى اللِّحيانىّ : إنه لعاهن المال : أى حاضر النقْد. وقول كُثَيِّر :

وإذْ مَعْرُوفها لكَ عاهِنُ (٢)

١- البيت للطرماح فى ديوانه ٤٠٧ ؛ ولسان العرب (هلع) ؛ وتاج العروس (هلع) ؛ (كتم) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٢٠٧) ؛

وتهذيب اللغه (١ / ١٤٤) ، (١٠ / ١٥٥) ؛ والعين (١ / ١٠٧) ؛ وللشماخ فى أساس البلاغه (كتم) ؛ ويروى (عبر) بالعين المهمله ويروى « البغامْ » بسكون الميم.

٢- بعض بيت لكثير عزه وتمامه : ديار ابنه الضمرى إذ حبل وصلها متين وإذ معروفها لك عاهن وهو فى ديوانه ص ٣٧٩ ؛ ولسان العرب (عهن) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٤٥) ؛ وتاج العروس (عهن) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٢ / ١٧٣).

يكون الحاضر والثابت. وعَهَن بالمكان : أقام. وأعطاه من عاهِن ماله وآهِنه : مُبْدَل ، أى من تِلاده.

* والعَوَاهِن : جرائد النخل إذا يَبست. وقد عَهَنَتْ تَعْهُنُ بالضم ، عُهُونا ، عن أبى حنيفه. وقيل : العَواهن : السَّعَفات اللواتى يَلين القِلَبه ، فى لغه أهل الحجاز ، وهى التى تسميها أهل نجد الخوافى. وقال اللِّحيانى : العواهن : السَّعفات اللواتى دون القِلَبه ، مَدَنيه. والواحده من كلّ ذلك عاهِنه.

* والعواهن : عُروق فى رحم الناقه. قال ابن الرِّقاع :

أوْكَتْ عليهِ مَضِيقا من عَواهِنها

كما تضَمَّن كشحُ الحُرّه الحَبَلا (١)

عليه : يعنى الجَنين.

* وألقى الكلام على عَوَاهنه : لم يتدبره. وقيل : هو إذا لم يُبَالْ أصابَ أم أخطأ. وقيل : هو إذا تهاون به. وقيل : هو إذا قاله من قبيحه وحَسنه.

* وعَهَن منه خيرٌ يَعْهنُ عُهونا : خرج. وقيل : كلّ خارج عاهن.

* والعِهْنه : بَقْله.

* وعُهَينه : قبيله دَرَجت.

وعاهِن : واد معروف.

* وعاهان بن كعب من شعرائهم ، فيمن أخذه من العهْن ؛ ومن أخذه من العاهه ، فبابه غير هذا.

مقلوبه : [ه– ن ع]

* الهَنَع : التواء فى العُنُق والمَنكِب وقِصَر. وقيل : الهَنَع : تطامن العنق من وَسَطها. الذكر أهْنَع ، والأنثى هَنْعاء. وأكمَه هَنعاء : قصيره. وفيه هَنَع : أى جَنَأ ، عن ابن الأعرابىّ.

* والهَنْعاء من الإبل : التى انحدرت قَصَرتها ، وارتفع رأسها ، وأشرف حارِكُها. وقيل : هى التى فى عُنقها تطامُنٌ خلقةً.

* والهُناع : داء يصيب الإنسان فى عُنقه.

* والهَنْعه والهَنَعَه جميعاً : سِمَه فى منخفض العُنُق. والهَنْعَه : مَنكِب الجَوْزاء الأيسَر ، وهو من منازل القمر. وقال أبو حنيفه : تقول العرب : إذا طلعت الهَنْعه ، أرْطَبَتِ

۱- البیت لابن الرقاع فی دیوانه ص ۲۸ ؛ ولسان العرب (ضمن) ، (عهن) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۴۵) ؛ وتاج العروس (ضمن) ، (عهن) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۷ / ۵۳).

النخل بالحجاز.

مقلوبه : [ن ه– ع]

* نَهَعَ يَنْهَع نُهوعاً : تَهَوَّع من غير قَلْس. حكاه الليث ، وليس عندى بصحيح.

العين والهاء والباء

اشاره

* العَيْهَب : الضعيف عن طلب وِتْرِه. وقد حُكى بالغين المعجمه ؛ قال :

حَلَلْتُ به وِتْرِى فأدْرَكْتُ ثُؤْرَتى

إذا ما تَناسَى ذَحْلَهُ كُلُ عَيْهَبِ (١)

* وعِهِبَّى المُلكِ وغيره ، وعِهِبَّاؤه : زمنه. وهو على عِهِبَّى خَلْقه ، وعِهِبَّائه : أى أوّله. قال :

عَهْدِى بسَلْمَى وهى لم تَزَوَّجِ

على عِهِبَّى خَلْقِها المُخَرْفَجِ (٢)

مقلوبه : [ه– ب ع]

* هَبَعَ يَهْبَع هُبوعا : مدّ عنقه. وإبل هُبَّع. قال العَجَّاج :

عَوْجاً يَبُذُّ الذَّامِلاتِ الهُبَّعا (٣)

وهَبَع بعنقه هَبْعا ، وهبُوعا ، فهو هابع ، وهَبوع : استعجل واستعان بها. وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

وإنى لأَطوِى الكشحَ من دون ما انْطَوَى

وأَقْطَعُ بالخَرْقِ الهَبُوعِ المُرَاجِمِ (٤)

إنما أراد : وأقطع الخَرْقَ بالهَبوع ، فأتبعَ الجرَّ الجرّ.

* واسْتهبعه : رام منه ذلك.

* والهُبَع : الفَصيل الذى يُنْتَج فى الصيف. وقيل : هو الذى يُنْتَج فى حَمارَّه القيظ. والأنثى هُبَعه. والرُّبَع : الذى يُنْتَج فى الربيع. قال

الأصمعیّ : حدثنی عیسی بن عمر ،

۱- البیت للشویعر (محمد بن حمران) فی لسان العرب (عهب) ؛ والعین (۱ / ۱۰۹) ؛ وتاج العروس (عهب) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عهب) ، (ثأر) ؛ وتاج العروس (غهب) ، (ثأر) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۱۶۶). وروایه العین : إذا ما تناس خلّه.

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عهب) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۴۸) ؛ وتاج العروس (عهب) ؛ والمخصص (۱ / ۳۸ ، ۳ / ۱۶۰ ، ۱۵ / ۲۰۶) ؛ ویروی « عیشها » بدل « خلقها ».

۳- الرجز للعجاج فی ملحق دیوانه ص ۳۵۲ ؛ ولسان العرب (هبع) ؛ وتاج العروس (هبع) ؛ والعین (۱ / ۱۰۹) ؛ وهو لرؤبه فی دیوانه ۸۹.

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (هبع).

قال : سألت جَبر بن حبيب عن الهُبَع ، فقال : تُنْتَج الرباع فى الرِّبْعيَّه ، والهُبَع فى الصّيْفيه ، فتقوَى الرِّباع قبله ، فإذا ما شآها أبطرَته ذَرْعا ، أى حملتْه على ما لا يُطيق ، فهَبَع. وجمع الهُبع هِباع. وقيل : لا جمع له.

* وهَبَع الحمارُ يَهْبَع هَبْعا وهُبُوعا : مَشى مشيًا بليدًا. قال :

فأقْبَلَتْ حُمْرُهُمُ هَوَابِعا

فى السِّكَّتَين تحملُ الأَلاكِعا (١)

وكلّ مشى يكون كذلك فهو هَبْع.

* والهُبُوع : أن يُفاجئك القوم من كلّ جانب.

العين والهاء والميم

اشاره

* العَهَمان : التحَيُّر والتردُّد ، عن كُراع.

* والعَيْهَم : السرعه.

* وجمل عَيْهَم ، وعَيْهام ، وعُياهِم : ماض سريع ؛ وهو مثال لم يذكره سيبويه.

قال ابن جنى : أما عُياهم ، فحاكيه صاحب العين ، وهو مجهول. قال : وذاكرت أبا علىّ رحمه الله يوماً بهذا الكتاب. فأساء ثناءه ، فقلت له : إن تصنيفه أصحّ وأمثلُ من تصنيف الجمهره. فقال : الساعهَ لو صنف إنسان لغه بالتركيه تصنيفاً جيداً ، أكانت تُعَدّ عَربيه؟ وقال كُراع : ولا نظير لعُياهم.

والأنثى عَيْهَم ، وعَيْهَمه ، وعَيْهوم ، وعَيْهامه ، وعَياهِمه. وقد عَيْهَمت.

وقيل : العَيْهامه ، والعَيْهَمه : الطويله العُنُق الضخمه الرأس. وجمل عَيْهام كذلك. وقيل : العَيْهم من النُّوق : الشديده.

* وعَيْهَمان اسم.

* وعَيْهَم : اسم موضع بالغَوْر. قالت امرأه من العرب ضرَبَها أهلُها فى هَوًى لها :

ألا ليْتَ يَحْيَى يومَ عَيْهَمَ زَارَنا

وإنْ نَهِلَت منَّا السِّياط وعَلَّتِ (٢)

مقلوبه : [ع م ه-]

* العَمَهُ : التردُّد فى الضّلاله ، والتحَيُّر فى منازعه أو طريق. وقال ثعلب : هو ألا يعرف الحُجه. وقال اللِّحيانىُّ : هو تردُّدُه ، لا يَدرى أين يتَوَجَّه. وقد عَمِه وعَمَهَ يَعْمَه عَمَها ،

ص: ١٢٨

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (لكع) ، (هبع) ، وتاج العروس (لكع) ، (هبع).

٢- البيت لامرأه فى تاج العروس (عيهم) ؛ ولسان العرب (عهم).

وعُموها ، وعُموه ، وعَمَهانا. وفى التنزيل : (وَنَذَرُهُمْ فِى طُغْيانِهِمْ يَعْمَهُونَ) [الأنعام : ١١٠]. ورجل عَمِه ، وعامِه ، والجمع عَمِهُونَ وعُمَّه.

مقلوبه : [ه– م ع]

* هَمَع الدمع والماءُ ونحوهما يَهْمَع وَيهْمُع هَمْعا ، وهَمَعا ، وهُمُوعاً ، وهَمَعانا ، وأهمع : سال. قال العجَّاج :

بادَرَ مِنْ لَيْلٍ وطَلٍ أهْمَعا (١)

قال اللِّحيانى : وزعموا أن هَمِعَتْ لغه.

* وَتَهَمَّع الرجل : بَكى.

* وعَين هَمِعه : لا تزال تَدْمَع ، بُنيت على صِيغه الداء ، كرَمِدَت فهى رَمِده. وسحاب هَمِع : ماطر ، بنَوْه على صِيغه هَطِل.

* ولا تلتفت للهِمْيَع بالعَين ، فإنه بالغين وإن كان قد حكاه بالعَين قوم ، وبالعَين والغَين قوم آخرون.

العين والخاء والشين

* خَشَعَ يَخْشَعُ خُشوعاً ، وأخْشع ، وتَخَشَّع : رمى ببصره نحو الأرض ، وخَفَض صوْته.

* وقوم خُشَّع : متخشِّعون.

* وخَشَع بصره : انكسر ، ولا يقال أخشع.

قال ذو الرُّمَّه :

تجلَّى السُّرَى عن كلِّ خِرْق كأنهُ

صفيحهُ سَيْف طَرْفُه غيرُ خاشعِ (٢)

وقيل : الخشوع : قريب من الخُضوع ، إلا أن الخضوعَ فى البدَن ، وهو الإقرار بالاستخذاء ، والخشوع فى الصوت والبصر ، كقوله تعالى : (خاشِعَةً أَبْصارُهُمْ) [المعارج : ۴۴]. (وَخَشَعَتِ الْأَصْواتُ لِلرَّحْمنِ) [طه : ١٠٨]. والتَّخَشُّع : نحو التضرُّع.

* والخاشع : الراكع ، فى بعض اللغات.

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٩٠ ؛ ولسان العرب (همع) ؛ وتاج العروس (همع) ؛ والمخصص (١٠ / ٢٢١) ؛ والعين (١ / ١١١) ؛ وللعجاج فى تهذيب اللغه (١ / ١٤٩) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (بها). وروايه العين : « بادرن من طل وليل ».

٢- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ٨١٤ ؛ ولسان العرب (خشع) ؛ وتاج العروس (خشع).

* والخُشْعَه : قُفٌّ غلبت عليه السُّهوله. وفى الحديث : كانت الكعبه خُشْعه على الماء ، فدُحِيَتْ من تحتها الأرض.

* وأكمَه خاشعه : ملتزقه لاطِئه بالأرض.

* والخاشع من الأرض : الذى تُثيره الرياح لسهولته ، فتمحو آثاره.

وقال الزَّجَّاج فى قوله تعالى : (وَمِنْ آياتِهِ أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ خاشِعَةً) [فصلت : ٣٩] قال : الخاشعه : المتغيره المتهشِّمه. وأراد المتهشِّمهَ النَّبات.

* وخَشَعَ خَراشِيَّ صدره : رَمى بُزاقا لَزِجا.

* والخِشْعه : الذى يُنقَر عنه بطنُ أُمِّه.

العين والخاء والضاد

* خَضَعَ يخْضَع خَضْعا ، وخُضُوعًا ، واخْتَضَع : ذلَّ.

* ورجل خَيْضَعٌ وأخْضَعُ ، قال العجَّاج :

وصِرْتُ عَبْدا للبَعوض أخْضَعَا

يَمَصُّنِى مَصَّ الصَّبيِّ المُرْضِعَا (١)

و خضَعَ الرجلُ وأخْضَع : ألان كلامَه للمرأه.

* والخَضَع : تطامُنٌ فى العنق ، ودنوّ من الرأس إلى الأرض. خَضِع خَضَعاً فهو أخضع ، والأنثى خَضْعاء. وكذلك البعيرُ والفرس.

* ومَنْكب خاضع وأخْضَعُ : مطمئنّ. ونعام خَواضع : مُمِيله رُءوسها إلى الأرض ، إلى مراعيها ، وكذلك الظِّباء ، قال :

تَوَهَّمْتُها يَوْما فقُلْتُ لصُحْبتى

وليس بها إلا الظِّباءُ الخواضِعُ (٢)

* وخَضَعه الكِبر يخْضَعُه خَضْعا ، وخُضُوعا ، وأخضعه : حَناه. وخَضَع هو ، وأخضع : انحنى.

* ونبات خَضِع : مُتَثَنّ من النَّعمه ، كأنه مُنْحَن. وهو عندى على النسب ؛ لأنه لا فعل له يصلُح أن يكون خَضِع محمولاً عليه. ومنه قول أبى فَقْعَس فى صفه الكَلأ : « خَضِعٌ

۱- الرجز للعجاج فی ملحق دیوانه (۲ / ۳۰۵) ؛ ولسان العرب (خضع) ؛ وتاج العروس (خضع) ؛ ومقاییس اللغه (۲ / ۱۹۰). ویروی : « تمضی ».

۲- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۱۲۷۴ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (خضع) ؛ ویروی : « لصاحبی » مکان « لصحبتی ».

مَضِع ، صافٍ رَتِع ». كذا حكاه ابنُ جنىّ بالعين ، قال : أراد مَضِغ ، فأبدل العين مكان الغين للسجع ، ألا ترى أن قبله خضِع ، وبعده رَتِع.

* والخَضَعَه : السِّياط ، لانصبابها على من تقع به. وقيل : الخَضَعه والخَضْعه : السُّيوف.

* والخَيْضَعه : المَعركه. وقيل : غُبارها. وقيل : اختلاط الأصوات فيها. الأولى : عن كُراع. قال : لأن الكُماه يخْضَع بعضُها لبعض. والخَيْضَعه : البيضه. فأما قوله :

الضَّاربونَ الهامَ تحتَ الخَيْضَعَهْ (١)

فقيل : أراد البيضه ، وقيل : أراد التفاف الأصوات ، وقيل : أراد الخَضَعه من السيوف ، فزاد الياء ، هربًا من الطىّ.

* والخَضِيعه : الصوت يُسمَع من بطن الدَّابه ، ولا فعل لها. وقيل : هو صوت قُنْبه. وقال ثعلب : هو صوت قُنْبِ الفَرَس الجواد. قال :

كأنَ خَضِيعهَ بَطْن الجوا

د وَعْوَعَهُ الذِّئْب فى الفَدْفَدِ (٢)

وقيل : هو صوت الأجوف منها.

* والاختضاع : سُرعه سَير الفَرَس. عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

إذا اخْتَلَطَ المَسيحُ بها تَوَلَّتْ

بِسَوْمٍ بينَ جَرْيٍ واخْتِضَاعِ (٣)

* ومَخْضَع وَمخْضَعَه : اسمان.

العين والخاء والزاى

* خَزَع عن أصحابه خَزْعا ، وتَخَزَّع : تخلَّف عنهم فى مَسيرهم.

* وخُزاعه : حَىٌّ ، مشتقّ من ذلك ، لتخلُّفهم عن قومهم.

* وخَزَعْتُ الشىء خَزْعا وخَزَّعْتُه : قَطَّعْته.

* وانخزع الحَبْلُ : انقطع.

* والخوْزَعه : رمله تَنْقَطِع من معظم الرّمل.

* وانخزَع العود : انكسر بقِصْدَتَين. وانخزَع مَتنُ الرجُل : انْحَنى من كِبر وضعْف.

* وخَزَع منه شيئاً خَزْعا ، واختزعه : أخذ.

۱- الرجز للبيد فى ديوانه ص ۳۴۲ ؛ ولسان العرب (خضع) ، (دعع) ؛ وتاج العروس (خضع) ؛ (دعع) ؛ وتهـذيب اللغه (۱ / ۹۵ ، ۱۵۵) ؛ والعين (۱ / ۸۱) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۶ / ۷۳).

۲- البيت لامرئ القيس فى ملحق ديوانه ص ۴۵۹ ؛ ولسان العرب (خضع) ؛ وتاج العروس (خضع).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (خضع) ، وتهذيب اللغه (۱ / ۱۵۵) ؛ وتاج العروس (خضع).

* ورجل مُخَزَّع : كثير الاختلاف فى أخلاقه.

العين والخاء والدال

* الخَدْع : إظهار خلاف ما تخفيه. خَدَعه يخْدَعُه خَدْعا ، وخِدْعا ، وخَديعه ، وخُدْعه.

* وخادَعهُ مخادعه ، وخِداعا. قال عزوجل : (يُخادِعُونَ اللهَ) [البقره : ٩]. جاز « يفاعِل » لغير اثنين ، لأن هذا المثال يقع كثيراً فى اللغه للواحد ، نحو عاقبت اللِّصّ ، وطارَقْت النَّعل.

* وخَدَّعه واختدعه : كذلك.

وقيل : الخَدْع والخَديعه : المصدر. والخِدْع والخِداع : الاسم.

* وتخادع القوم : خَدَع بعضهم بعضاً ، وتخادع وانخدع : أرَى أنه قد خُدِع.

* والخُدْعه : ما تخدع به.

* ورجل خُدَعَه : يَخْدع كثيرا ، وخُدْعه يُخْدَع كثيرا.

* ورجل خَدّاع ، وخَدِع ، عن اللِّحيانىّ. وخَيْدع وخَدوع : كثير الخِداع. وكذلك المرأه ، بغير هاء.

وقوله :

بِجِزْعٍ من الوَادى قليلٍ أنيسُهُ

عَفا وتخَطَّتْهُ العُيونُ الخوادعُ (١)

يعنى : أنها تَخْدَع بما تَسْترِقه من النَّظر.

قال الفارسىّ : وقُرِئ : « (يُخادِعُونَ اللهَ) ، ويَخْدَعون ». قال : والعرب تقول : خادَعْت فلاناً إذا كنتَ تروم خَدْعه ، وخَدَعْتُه : ظفِرت به. وقيل : « يُخادِعُونَ » فى الآيه : بمعنى يَخْدَعون ؛ بدلاله ما أنشد أبو زيد :

وخادَعْتُ المَنِيَّهَ عَنكِ سِرّا (٢)

ألا ترى أن المنيَّه لا يكون منها خِداع. وكذلك قولُه : وما يخادعون إلا أنفسهم يكون على لفظ فاعَل ، وإن لم يكن الفعل إلا من واحد ، كما كان الأول كذلك. وإذا كانوا قد استجازوا لتشاكل الألفاظ ، أن يُجْرُوا على الثانى ما لا يصحّ فى المعنى ، طلبًا للتشاكُل ، فأن يُلْزَمَ ذاك ويُحافَظَ عليه ، فيما يصحّ به المعنى ، أجدَر ؛ وذلك نحو قوله :

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (خدع).

٢- صـدر بيت ، وعجزه : * فلا جزع تلان ولا رواعا * وهو لمنقذ بن عرفطه فى تاج العروس (أرب) ؛ ومعجم البلدان (إراب)

..

ألا لا يَجْهَلَنْ أحَدٌ عَلَيْنا

فَنَجْهَلَ فوْقَ جَهْلِ الجاهِلينا (١)

وفى التنزيل : (فَمَنِ اعْتَدى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدى عَلَيْكُمْ) [البقره : ١٩۴]. والثانى قِصاص ، ليس بعُدْوان.

* وقالوا : الحرب خَدْعَه وخُدْعه وخُدْعه. قال ثعلب : ورويت عن النبىّ صلى الله عليه وسلم : خَدْعه. فمن قال : خَدْعَه ، فمعناه : مَنْ خُدِع فيها خَدْعَه ، فزلَّتْ قَدَمه وعَطِب ، فليس لها إقالَه. ومن قال : خُدْعه ، أراد : وهى تُخْدَع ، كما يقال : رجُل لُعْنَه : يُلْعَن كثيرا ، وإذا خَدَع أحد الفريقين صاحبه فى الحرب ، فكأنما خُدِعت هى. ومن قال : خُدَعه ، أراد أنها تَخدَع أهلَها ، كما قال عمرو بن معدى كَرِبَ :

الحَرْبُ أوَّلُ ما تكونُ فَتِيَّةً

تَسْعَى بِزَّتِها لكُلِّ جَهُولِ (٢)

* ورجل مُخَدَّع : خُدِع فى الحرب مَرّه بعد مرّه.

* والخَيْدَع : الذى لا يوثق بمودّته. والخَيدع : السَّراب ، لذلك. وغول خَيْدع منه. وطريق خَيدَع ، وخادع : جائر ، مخالف للقصد ، لا يُفْطَن به ، قال الطِّرِمَّاح :

خادِعهُ المَسْلَكِ أرْصادُها

تُمْسِى وُكُونا فَوْق آرَامِها (٣)

* وخَدَعْت الشىء ، واختدعته : كتمته وأخفيته.

* والمُخْدَع : الخِزانه. والمُخْدَع : ما تحت الجائز الذى يوضع على العَرْش ، والعَرْش : الحائط يُبْنى فوق حائطَى البيت ، لا يُبْلَغ به أقصاه ، ثم يُوضَع الجائز من طرف العَرْش الداخل إلى أقصى البَيت ، ويُسْقف به. قال سيبويه : لم يأت مُفْعَل اسما إلا المُخْدَع ، وما سواه صفه.

* والمَخدع والمِخدع : لغه فى المُخْدع. حَكى الفتح أبو سليمان الغَنَوىّ ، واختَلَف فى الكسر والفتح القَنانىّ وأبو شَنْبل أخوه ، ففَتح أحدُهما ، وكسَر الآخَر. وبيت الأخطل :

صَهْباء قد كَلِفَتْ من طول ما حُبِسَتْ

فى مُخْدَعٍ بينَ جَنَّاتٍ وأنهَارِ (۴)

يُرْوَى بالوجوه الثلاثه.

۱- البیت لعمرو بن کلثوم فی دیوانه ص ۷۸ ؛ ولسان العرب (رشد) ؛ شرح المعلقات السبع ص ۱۷۸ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (خدع) ؛ والمخصص (۳ / ۸۱).

۲- البیت لعمرو بن معدیکرب فی دیوانه ص ۱۵۴ ؛ ولسان العرب (خدع) ؛ ولامرئ القیس فی ملحق دیوانه ص ۳۵۳ ط. دار الکتاب العربیه.

۳- البیت للطرماح فی دیوانه ص ۴۵۳ ؛ ولسان العرب (خدع) ؛ وتاج العروس (خدع) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۱۵).

۴- البیت للأخطل فی دیوانه ص ۲۱ ؛ ولسان العرب (خدع) ؛ وتاج العروس (خدع).

* وخَدَع الضَّب يَخْدَع خَدْعا ، وانخَدَع : استرْوَحَ رِيح الإنسان ، فدخل فى جُحْره لئلا يُحْتَرَش. وكذلك الظَّبْى فى كِناسِه ، والضَّبُع فى وِجارها ، وهو فى الضّبّ أكثر. قال الفارسىّ : قال أبو زيد : وقالوا إنك لأَخْدَع من ضَبّ حَرَشْتَه. ومعنى الحَرْش : أن يَمْسَح الرجل على فم جُحْر الضَّبّ ، يَتَسَمَّعُ الصَّوت ، فربما أقبل وهو يرَى أنَّ ذاك حَيَّه ، وربما أروَحَ ريح الإنسان ، فخَدَع فى جُحْره ولم يخرُج. وأنشَد الفارسىّ :

ومُحتَرِشٍ ضَبَّ العداوِ مِنْهُمُ

بحُلو الخَلى حَرعشَ الضِّبابِ الخوادِعِ (١)

حُلْو الخَلى : حُلْو الكلام.

وخَدَع الشىءُ خَدْعا : فَسَدَ. وخَدَع الرِّيقُ خَدْعا : نَقَص ، وإذا نَقَص خَثُر ، وإذا خَثُر أنْتَنَ. قال سُوَيْد :

أبيضُ اللَّوْن لذيذٌ طَعْمُه

طَيِّب الرِّيق إذا الرِّيقُ خَدَعْ (٢)

وخَدَع الرجلُ : أعطى ، ثم أمسَك. وخَدَع الزمان خَدْعا : قلَّ مطره.

قال الفارسىّ : وأما قوله فى الحديث : « إنَّ قبل الدَّجال سنينَ خَداعةً » (٣) فَيرَوْن أن معناها : ناقصةُ الزَّكاه. وقيل : قليله المطر ، من قولهم : خَدَع الزمان : قلّ مطره. وأنشد الفارسىّ :

وأصبح الدَّهرُ ذو العِلَّات قد خَدَعا (٤)

وهذا التفسير أقرب إلى قول النبىّ صلى الله عليه وسلم فى قوله : « سِنين خَدَّاعه » يريد : التى يقِلّ فيها الغَيث ، ويَعُمّ بها المَحْل.

* وخَدَع خيرُ الرجل : قلّ. وخَدَع الرجلُ : قلّ ماله. وخَدَع الرجلُ خَدْعا : تخلَّق بغير خلُقه.

وخُلُق فلان خادع : إذا تخلَّق بغير خُلُقه.

وخَدَعت العينُ خَدْعا : لم تَنمْ. وما خَدَعَتْ بعينه نَعْسَةٌ تَخْدَع : أى ما مرَّت بها. قال

١- البيت لكثير عزه فى ديوانه ص ٢٣٩ ؛ ولسان العرب (خلا) ؛ وتاج العروس (حرش) ، (خلا) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (خدع).

٢- البيت لسويد بن أبى كاهل فى ديوانه ص ٢٤ ؛ ولسان العرب (خدع) ؛ وتاج العروس (خدع). وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (

١ / ١٥٩).

٣- أخرجه أحمد (٢ / ٢٩١) بلفظ : « ستأتى على الناس سنون خداعه ».

٤- الشطر بلا نسبه فى لسان العرب (جدع) ، (خدع) ، (عرن) ؛ وتاج العروس (جدع) ، (خدع) ، (عرن) ؛ والمخصص (٣ / ٨١). ويروى : « جدعا » بالجيم ..

المُمَزَّق العَبْدىّ :

أرِقْتُ فلم تَخْدعْ بعَيْنِىَ نَعْسَهٌ

ومَنْ يَلْقَ ما لاقَيْتُ لا بدَّ يأرَقِ (١)

أراد : ومن يَلْق ما لاقيت يأرق لا بُدَّ ، أى لا بد له من الأرق.

وخَدَعَتْ عينُ الرجل : غارت. هذه عن اللِّحيانىّ. وخَدَعتِ السّوقُ خَدْعا ، وانخدعت : كَسَدَت. الأخيره عن اللِّحيانىّ. وكلّ كاسد خادع. وخادَعتُه : كاسَدْته. وخَدَعَتِ السُّوقُ : قامتْ ، فكأنه ضِدٌّ.

* والخَدْع : حبْس الماشيه والدوابّ على غير مَرْعًى ولا عَلَف ؛ عن كُراع.

* ورجل مُخَدَّع : مجَرِّب للأمور ، قال أبو ذُؤَيب :

فَتَنازَلا وتَوَاقَفَتْ خَيْلاهُما

وكلاهما بَطَلُ اللِّقاءِ مُخَدَّعُ (٢)

وقيل فى قول الشاعر :

سَمْحُ اليمين إذا أرَدْت يَمينَهُ

بسِفاره السُّفراء غيرُ مُخَدَّعِ (٣)

إنه أراد : غير مخدوع. وقد رُوِىَ جِدٌّ مُخَدَّع : أى أنه مجَرِّب. والأكثر فى مثل هذا أن يكون بعد صفه من لفظ المضاف إليه ، كقولهم : أنت عالم جِدٌّ عالم.

* والأخدعان : عِرْقان خَفِيَّان فى موضع الحجامه من العُنق. وقال اللِّحيانىّ : هما عِرْقان فى الرقبه. وقيل : الأخدعان : الوَدَجان.

* ورجل شديد الأخدع : ممتنع أبِىّ ؛ ولَيِّن الأخدع : بخلاف ذلك.

* وخَدع يخدَعُه خَدْعا : قطع أخْدعيه.

* وخَدَع ثوبَه خَدْعا وخُدْعا : ثناه. هذه عن اللِّحيانىّ.

* والخُدَعه : قبيله من تميم. قال ابن الأعرابىّ : الخُدَعه : رَبيعه بن كعب بن سعْد بن زيد مَناه بن تميم. وأنشد غيرُه فى هذه القبيله من تميم :

أذُودُ عن حَوْضِه ويدْفَعُنِی

يا قوْمِ مَنْ عاذِرِی مِنَ الخُدَعَهْ (۴)

ص: ۱۳۵

۱- البیت للممزق العبدی فی لسان العرب (خدع) ؛ وتاج العروس (خدع) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۵ / ۱۰۷) ؛ ومقاییس اللغه (۲ / ۱۶۱). ویروی : « یأرقُ » بالقاف المرفوعه.

۲- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۳۸ ؛ ولسان العرب (خدع) ، (خذع) ، (خیل) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۶۱) ؛ وتاج العروس (خدع) ، (خیل) ؛ والعین (۱ / ۱۱۶) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۳ / ۲۳ ، ۸۰). ویروی : « مخذع » بالذال المعجمه.

۳- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (خدع) ؛ وتاج العروس (خدع).

۴- البیت للأضبط بن قریع فی تاج العروس (خدع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (خدع) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۱۵) ؛ والمخصص (۳ / ۸۰).

* وخَدْعه : اسم رجل. وقيل : اسم ناقه كان يُسَبّ بها ذلك الرجل ، عنه أيضاً. وأنشد :

أسِيرُ بشَكْوَتِى وأحُلّ وحْدى

وأرْفع ذكرَ خَدْعهَ فى السَّماع (١)

قال : وإنما سُمِّى الرجل خَدْعه بها. وذلك لإكثاره من ذكرها ، وإشادته بها.

العين والخاء والتاء

* خَتَع الدليل القومِ يَخْتَعُ خَتْعا ، وخُتوعا : سارَ بهم تحت الظُّلمه على القصْد.

* ورجلٌ خُتَّعٌ وخَتِع وخَوْتَع : حاذِق بالدَّلاله.

* وانختع فى الأرض : أبعد.

* وخَتَعَ على القوم : هَجَم.

* والخَوْتع : ضرب من الذُّباب كِبار. والخَوْتع : ذُباب الكَلْب. قال أبو حنيفه : الخَوْتع : ذُباب أزرق يكون فى العُشْب. قال الراجز :

للخَوْتَع الأزْرَق فيهِ صاهِلْ

عَزْف كَعَزْف الدُّفِّ والجَلاجلْ (٢)

* والخَتْعه : النَّمِره الأنثى.

* والخُتَع : من أسماء الضَّبُع ، وليس بثَبْت.

* والخَتِيعه : هَنَه من أديم ، يُغَشَّى بها الإبهامُ لرمىِ السِّهام.

العين والخاء والذال

* خَذَع اللحمَ خَذْعا : شَرَّحه. وقيل : خَذَع اللحمَ والشحمَ يَخْذَعه خَذْعا ، وخَذَّعه : حَزَّز مواضع منه ، فى غير عَظْم ولا صلابه ، كما يُفْعَل بالجَنْب عند الشِّواء ، وكذلك القِثَّاء والقَرْع ونحوُهما. وقد تَخَذَّع.

* والخَذْعه والخُذْعُونه : القِطعه من القَرْع ونحوه. ومَن روى بيت أبى ذُؤَيب :

وكلاهما بطلُ اللِّقاء مُخَذَّعُ (٣)

أراد أنه قد قُطع فى مواضع منه ، لطول اعتياده الحرب. وقيل المُخَذَّع : المُقَطَّع بالسيوف.

* والخَذَع : المَيْل. قال أبو حنيفه : المُخَذَّع من النبات : ما أُكِل أعلاه.

ص: ١٣۶

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (خدع) ؛ وتاج العروس (خدع) ..

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (ختع) ، (عزف) ؛ وتاج العروس (ختع) ، (عزف) ؛ والمخصص (٨ / ١٧۴).

٣- سبق منذ يسير بتمامه وفيه : « مخدع » بالدال.

* والخَذيعه : طعام يتخذ من اللحم بالشام.

العين والخاء والثاء

* رجل خَوْثَع : لئيم ؛ عن ثعلب.

العين والخاء والراء

اشاره

* الخَيْعَره : خِفَّه وطيش.

مقلوبه : [خ ر ع]

* خَرِع الشيءُ خَرَعا وخَراعَه ، فهو خَرِع ، وخَريع ، وتَخَرَّع وانْخَرَعَ : اسْتَرْخَى وضعف ولان.

* والخَرِع : الخَوَّار.

* والخَرِيع : المُرِيب ، لأن المُريب خائف ، فكأنه خَوَّار. قال الراعى :

خَرِيعٌ مَتى يَمْشِ الخبيثُ بأرْضه

فإن الحَلال لا محالهَ ذائِقُهْ (١)

* والخَرَع : لِينُ المفاصِل. وشَفَةٌ خريعٌ : لَيِّنه.

* وانخرَعت أعضاء البعير ، وتَخَرَّعت : زالت عن مواضعها ، قال العجَّاج :

ومَنْ هَمَزْنا عِزَّهُ تَخَرَّعا (٢)

* وانخرع الرجلُ : ضعُف وانكسر. وانْخرَعْتُ له : لِنْت.

* والخَرِيع : الغُصْن فى بعض اللغات ، لنَعْمته وتثنيه. والخَرِيع من النساء : الناعمه.

والجمع : خُرُع وخَرائع. حكاهما ابن الأعرابىّ. وقيل : الخَرِيع والخَريعه : المتكَسِّره ، التى لا تردّ يَدَ لامس ، كأنها تَنْخَرع له. قال يصف راحلته :

تَمْشِى أمامَ العِيسِ وهْى فِيها

مَشْیَ الخَریعِ تَرَکَتْ بَنِیها (۳)

وکلّ سریع الانکسار خریع. وقیل : الخَریع : الناعمه مع فجور. وقیل : الخریع : الماجنه المتبرِّجه.

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (خرع) ؛ وتهذیب اللغه (۶ / ۳۴۲) ؛ وتاج العروس (خرع).

۲- الرجز للعجاج فی تاج العروس (خرع) ؛ ولسان العرب (خرع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۶۲) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۱۷) ؛ والروایه فیه : ومن غمزنا رأسه تخرعا ، ولرؤبه فی دیوانه ص ۹۳ ؛ والروایه فیه : ومن همزنا رأسه تلعلعا ؛ وکتاب الجیم (۱ / ۲۷۰).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (خرع) ؛ وتاج العروس (خرع).

* والخَرَاعه : الدَّعاره.

* ورجل مُخَرَّع : ذاهب فى الباطل.

* وخَرَع الجِلْدَ والثوب يَخْرَعُه خَرْعا ، فانْخَرَع : شقه. وخَرَع أذُن الشاه خَرْعا : كذلك. وقيل : هو شَقُّها فى الوسط.

* واخترع الشىءَ : اقتطعَه واختزله. وهو من ذلك ، لأن الشَّقَّ قَطْع. وفى الحديث : « يُنْفَق على المُغِيبه من مال زوجها ، ما لم تَخْتَرع مالَه » (١).

وقال أبو سعيد : الاختراع هاهنا : الخيانه ، وليس بخارج من معنى القَطْع. حَكى ذلك الهَرَوِىّ فى الغريبين. واختَرَع الشىءَ : ارتجله ، والاسم : الخِرْعه.

* والخُراع : داء يصيب البعير ، فيسقُط مَيِّتا ، ولم يَخُصَّ ابنُ الأعرابىّ به بعيرا ولا غيره ، إنما قال : الخُراع : أن يكون صحيحا ، فيقعَ ميتاً. والخُراع : الجُنون. وقد خُرِع فيهما.

* وامرأه خِرْوَعَه : رَخْصَه ، مشتقّ من ذلك.

* والخَريع والخِرِّيع : العُصْفُر. وقيل : شجره.

* والخِرْوَع : شجر لَيِّن مُسترخٍ ، يحملُ مثلَ بَيض الطير ، يسمى سمْسِماً هِنديّا ، مشتقّ من التَّخَرُّع. وقيل : الخِرْوَع : كلّ نبات قَصِف رَيَّان ، من شجر أو عُشْب.

* وابن الخَرِع : أحد فُرْسان العرب وشعرائها.

العين والخاء واللام

اشاره

* الخَيْعَل : الفَرْو. وقيل : ثوب غير مَخيط الفَرْجَين ، يكون من الجلود ، ومن الثياب. وقيل : هو دِرْع يُخاط أحد شِقَّيه ، ويُترَك الآخَر ، تلْبَسه المرأه كالقميص. قال المُتَنَخِّل الهُذَلىّ :

السالكُ الثَّغْرَةَ الْيَقظانَ كالِئُها

مَشْىَ الهَلُوك عليها الخَيْعلُ الفُضُلُ (٢)

* والخَيْعَل : الخَليع. والخَيْعلُ : من أسماء الذئب.

* وخَياعِل : اسم موضع ، قال رُؤْبه :

بحَوْزِ مَهْوَاهٍ إلی خَیاعِلا (۳)

ص: ۱۳۸

۱- ذکره ابن الأثیر فی النهایه (۲ / ۲۳).

۲- البیت للمتنخل الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین (۳ / ۱۲۸۱) ؛ ولسان العرب (خعل) ، (فضل) ؛ والعین (۱ / ۱۲۰).

۳- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۸۲ ؛ ولسان العرب (خعل) ؛ وتاج العروس (خیعل) ؛ ویروی : « یجوز مهواهً .... ».

* خَلَع الشيءَ يخلَعُه خَلْعا ، واختلعه : كنزعه ، إلَّا أن فى الخَلْع مُهْلَه ، وسَوَّى بعضهم بين الخَلْع والنَّزْع وخَلَع الثوبَ والرداءَ والنعلَ يخلَعُه خَلْعا : جَرَّده. وفى التنزيل : (فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ ، إِنَّكَ بِالْوادِ الْمُقَدَّسِ طُوىً) رُوِى أنه أُمِر بخلعهما ، ليطأ بقدَميه الوادىَ المقدَّس. ورُوى « قُدِّس مَرَّتين ». وكل ثوب تَخْلَعه عنك خِلْعةٌ. وخَلَع قائِدَه خَلْعا : أداله. وخَلَع الرِّبْقه عن عُنُقه : نقَض عَهدَه.

* وتخالع القوم : نقضوا العهد بينهم.

* وخَلَع دابَّته يخلَعُها خَلْعا ، وخَلَّعها : أطلقها من قَيْدها. وكذلك خَلَع قيدَه ؛ قال :

وكلُّ أُناسٍ قارَبوا قيدَ فَحْلِهِمْ

ونحن خَلَعْنا قَيْدَه فهو سارِبُ (١)

وخَلَع عِذاره : ألقاه عن نفسه ، فعدا بشرّ ، وهو على المثل بذلك. وخلع امرأته خُلْعا وخِلاعا ، فاختلَعَتْ : أزالها عن نفسه ، وطلَّقها ؛ أنشد ابنُ الأعرابىّ :

مُولَعاتٍ بهاتِ هاتِ فإنْ شَفَّ

رَ مالٌ أرَدْنَ منك الخِلاعا (٢)

شَفَّر : قلَّ. وخَلَعه عن النسب : أزاله.

* ورجل خَلِيع : مخلوع عن نسبه ؛ وقيل : هو المخلوع من كلّ شىء ، والجمع خُلَعاء ، كما قالوا : قَتِيلٌ وقُتَلاء.

* وخُلُع خَلاعه ، فهو خَليع : تباعد. والخليع : الشاطر ، وهو منه. والأنثى بالهاء ، والخليع : الصَّيَّاد لانفراده. والخليع : المُلازِم للقمار. والخَليع : القِدْح الفائِز أوَّلا ؛ وقيل : الذى لا يفوز أوَّلا ؛ عن كُراع. وجمعُه : خِلْعَه.

* والخُلاع ، والخَيْلَع ، والخَوْلَع : كالخَبَل والجُنون يُصيب الإنسان. وقيل : هو فزع يَبقى فى الفُؤاد ، يكاد يعترى منه الوَسواس. وقيل : الضَّعف والفزع. قال جرير :

لا يُعْجِبَنَّكَ أنْ تَرى لمجاشِعٍ

جَلَدَ الرجال وفى القلوب الخَوْلَعُ (٣)

* والخَوْلَع : داء يأخذ الفِصال.

١- البيت للأخنس بن شهاب التغلبى فى لسان العرب (سرب) ؛ وتاج العروس (سرب) ؛ وتهذيب اللغه (١٢ / ٤١٤) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (خلع) ؛ وكتاب العين (١ / ١٨٨).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (شفر) ، (خلع) ؛ وتهذيب اللغه (١١ / ٣٥٢) ؛ وتاج العروس (شفر) ، (خلع).

٣- البيت لجرير فى ديوانه ص ٧٤٠ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (خلع) ؛ وكتاب العين (١ / ١١٩) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٦٤). ويروى « فى الفؤاد » بدل « فى القلوب ».

* والمُخَلَّع : الذى كأنَّ به مَسّا. ورجل مُخَلَّع وخَيْلَع : ضعيف ، وفيه خُلْعه : أى ضعف.

* والمُخَلَّع من الشِّعر : « مَفْعُولُن » فى الضَّرب السادس من البَسيط ، مشتقّ منه ، سُمِّى بذلك ، لأنه خُلِعَت أوتادُه ، فى ضربه وعَروضه ، لأن أصله « مُسْتَفْعِلُنْ » فى العَروض والضرب ، فقد حذف منه جُزءان ، لأن أصله ثمانيه. وفى الجُزأين وَتِدان ، وقد حُذفت من « مُسْتَفْعِلُنْ » نونه ، فقُطِع هذان الوَتدان ، فذهب من البيت وَتِدان ، وكأن البيت خُلِع ، إلا أن اسم التخليع لَحِقه ، بقطع نون « مُسْتَفْعِلُن » لأنهما للبيت كاليَدين ، فكأنهما يَدان خُلِعَتا منه.

* وتَخَلَّع فى مِشْيته : هَزَّ مَنْكِبَيه ، وأشار بيديه.

* والخَلْع والخَلَع : زوال المَفصِل من اليد أو الرّجل ، من غير بَيْنونه.

* وخَلَّع أوصاله : أزالها.

* وثوبٌ خليع : خَلَق.

* وبعير به خالِع : لا يَقدر أن يَثور إذا جَلَس الرجل على غُراب وَرِكه. وقيل : إنما ذلك لانخلاع عَصَبه عُرْقوبه.

* وخَلَعَ الزَّرعُ خَلاعه : أسْفَى. وأخْلَع : صار فيه الحبّ.

* وبُسْرةٌ خالِعٌ وخالِعه : نضيجه. وقيل : الخالع بغير هاء : البُسره إذا نَضِجت كلُّها.

وخَلع الشِّيخُ خَلْعا : أوْرَق. وكذلك العِضاهُ. وخَلَع : سقط وَرَقه.

* والخَلْعُ : القديد المشْوِىّ. وقيل : القديد يُشْوَى ، واللحمُ يُطْبَخ ، ويُجْعَل فى وعاء بإهالته.

* والخَوْلَع : الهَبيدُ حين يُهْبَد ، حتى يخرج دَسَمه ، وذلك أن يُطْبخ حتى يخرج سَمْنه ، ثم يصفَّى فيُنَحَّى ، ويُجعل عليه رَضيض التَّمر المنزوعِ النَّوَى والدقيق ، ويُساط حتى يخْتَلط ، ثم يُنزل فيوضَعُ ، فإذا بَرَد أعيد عليه سَمْنه.

* وتَخَلَّع القومُ ، تسلَّلوا وذهبوا ، عن ابن الأعرابىّ ؛ وأنشد :

وَداعا بنى خَلَفٍ فباتُوا حَوْلَه

يتخَلَّعُونَ تَخَلُّع الأجْمالِ (١)

* والخالع : الجَدْى.

* والخليعُ : والخَيْلَع : الغُولُ.

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (خلع) ؛ وتهذیب اللغه (۴ / ۴۲۶ ، ۴۲۸) ؛ وتاج العروس (خلع). والذی فی اللسان : « ودعا ».

* والخليع : اسم رجل من العَرَب.

* والخُلعاء : بطن من بنى عامر.

* والخَيْلَع من الثياب والذئاب : لغه فى الخَيْعل.

* والخَيْلَع : الزيت ؛ عن كُراع. والخَيْلَع : القُبه من الأدَم. وقيل : الخَيلع : الأدم عامَّه.

قال رُؤبه :

نَفْضاً كنَفْضِ الرِّيحِ تُلْقِى الخَيْلَعا (١)

وقال رجل من كَلْب :

ما زِلتُ أضْرِبُهُ وأدعو مالِكاً

حتى تركْتُ ثِيابَه كالخَيْلَعِ (٢)

* والخَلَعْلَع : من أسماء الضبَّاع ، عنه أيضاً.

مقلوبه : [ل خ ع]

* اللَّخَع : استرخاء الجسم ؛ يمانِيَه.

* واللَّخيعه : اسم مُشْتقّ منه.

* ويَلْخَع : موضع.

العين والخاء والنون

اشاره

* خَنَع له ، وإليه ، يخنَعُ خُنوعا : ضرَعَ ، وطلب إليه وليس بأهل لذلك.

* وأخْنَعَتْه الحاجه إليه : اضطرّته. وفى الحديث : « إنَ أخْنَعَ الأسماء إلى الله تعالى مَنْ تَسَمَّى باسم مَلِك الأملاك » (٣) : أى أذلَّها : أراد : « اسمَ مَنْ ».

* والخُنْعَه والخَناعه : الاسم.

* وخَنَع إليها خَنْعا وخُنُوعا : أتاها للفُجور. وقيل : أصغَى إليها.

* ورجل خانع : فاجر. والجمع خَنَعه ، وكذلك خَنُوع ، والجمع خُنُع. قال الأعْشَى :

هُمُ الخَضَارِمُ إنْ غابوا وإنْ شَهِدُوا

وَلا يُرَوْنَ إلى جارَاتِهِمْ خُنُعَا (۴)

۱- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۹۱ ؛ ولسان العرب (خلع) ، (فدع) ، وبلا نسبه فى كتاب العين (۲ / ۴۷) ؛ ويروى : « طعنا كنفض ... ».

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (خلع).

۳- أخرجه البخارى فى الأدب (ح ۶۲۰۵).

۴- البيت للأعشى فى ديوانه ص ۱۵۷ ؛ ولسان العرب (خنع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۶۷). وكتاب العين (۱ / ۱۲۱) ؛ وتاج العروس (خنع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۴ / ۳۴).

* ووقع فى خَنْعَه : أى فيما يُسْتَحْيا منه.

* وخَنَع به يخْنَع : غَدَر. قال عَدىّ بن زيد :

غَيرَ أنَّ الأيامَ يَخْنَعْنَ بالمَرْ

ءِ وفِيها العَوْصَاء والمَيْسورُ (١)

والاسم : الخُنْعه.

* وبنو خُناعَه : بَطْن.

مقلوبه : [ن خ ع]

* النِّخاع ، والنَّخاع ، والنُّخاع : عِرْق أبيض فى داخل العُنُق ، يَنقاد فى فَقار الصُّلْب ، حتى يبلغ عَجْبَ الذَّنَب ، وهو يَسْقِى العِظام.

* ونَخَع الشَّاةَ نخْعا : قَطعَ نُخاعَها.

* والمَنْخَع : موضع قَطع النُّخاع.

* والنَّخْع : القتل الشديد ، مشتقّ من قَطع النُّخاع.

وفى الحديث : « إن أنخَع الأسماء عند الله ، أن يتَسمَّى الرجلُ باسم ملك الأملاك » (٢). وفى بعض الروايات : « أخْنَع » : أى أذلّ ، وقد تقدّم.

* والنَّاخع : الذى قَتَل الأمرَ عِلْما. وقيل : هو المُبَيِّن للأمور.

* ونَخَع الشاه نَخْعا : ذَبحَها ، حتى جاوزَ المَذْبح : من ذلك ؛ كلاهما عن ابن الأعرابىّ.

* والنُّخاعه : ما تَفَله الإنسان ، كالنُّخامه.

* تَنَخَّع الرجلُ : رَمَى بنُخاعَته.

* ونَخَع بحقِّى ينْخَع نُخُوعاً ، ونَخِع : أقرّ.

* وانْتَخَعَ فلان عن أرضه : بَعُد.

* والنَّخَع : أبو قبيله ، من ذلك.

* ويَنْخَع : موضع.

العين والخاء والفاء

* خَفَع يَخْفَع خَفْعا ، وخُفوعا : ضعُف من جوع أو مرض. قال جرير :

۱- البيت لعدى بن زيد فى ديوانه ص ۹۰ ؛ ولسان العرب (خنع) ؛ وتاج العروس (خنع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عوص) ؛ وتاج العروس (عوص). ويروى « المسيور والمعسور » مكان « العوصاء والمنسور ».

۲- سبق تخريجه فى الصفحه السابقه.

يمْشُون قد نَفَخَ الخَزِيرُ بُطُونَهُمْ

وغَدَوْا وضَيْفُ بنى عِقالٍ يَخْفَعُ (١)

* ورجل خَفُوع : خافِع.

* وانخَفَعَتْ كَبِدُه جوعا : تَثَنَّتْ. وانخفَعَتْ رِئَتُه : انشقَّت من داء.

* وخَفَع على فِراشه ، وخُفِع ، وانخَفع : غُشِىَ عليه ، أو كاد يَطْفأ.

* والخَفْعَه : قطعهُ أدَم تُطْرَح على مُؤَخِّرَه الرَّحل.

* والخَيْفَع : اسم.

العين والخاء والباء

اشاره

* الخَيْعابه : الرَّدِىء ، ولم يُسْمَعْ إلا فى قول تأبَّطَ شَرّا :

ولا خَرِبٍ خَيْعابَهٍ ذى غَوَائِلٍ

هَيامٍ كجَفْر الأبْطَح المُتَهَيِّلِ (٢)

ويُرْوَى : خيعانه.

مقلوبه : [خ ب ع]

* خَبَع الصَّبىُ خُبُوعا : انقطع نَفَسُه من البكاء. وخَبَع فى المكان : دخل.

* وأما الخَبْعُ فى الخَبْءِ : فعلى الإبدال ، لا يُعتدّ به من هذا الباب ؛ وعلى هذا قالوا : جاريه خُمَعَه طُلَعَه : أى تَخْبأ نفسها مرّه ، وتبديها مرّه.

* والخَبْعه : المَزْعَه من القُطن ؛ عن الهَجَرىّ.

مقلوبه : [ب خ ع]

* بخَع نفسَه يَبْخَعُها بَخْعا ، وبُخوعا : قتلَها غيظاً أو غَماً. وفى التنزيل : (فَلَعَلَّكَ باخِعٌ نَفْسَكَ عَلى آثارِهِمْ) [الكهف : ۶]. وبخَع

له بحقِّه يبخَع بخُوعًا : أقرّ. وبخَع لى بالطاعه : كذلك.

العين والخاء والميم

اشاره

* الخَوْعَم : الأحمَق.

* والخَيْعامه : كِنايه عن الرجل السَّوْء. وقيل : هو نَعْت سَوْء.

۱- البيت لجرير فى ديوانه ص ۹۱۷ ؛ ولسان العرب (جفع) ، (خفع) ؛ وكتاب العين (۱ / ۱۲۳) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۶۸ ، ۳۸۵) ؛ وتاج العروس (جفع) ؛ ويروى مطلعه : « يمشون » ؛ ونهايته « يجفعه » بالجيم.

۲- البيت لتأبط شرّا فى ديوانه ص ۱۷۴ ؛ ولسان العرب (خعب) ؛ وتاج العروس (خعب) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۱ / ۱۶۹). ويروى « ولا خرع » بدل « ولا خرب ».

مقلوبه : [خ م ع]

* خَمَعَت الضَّبُع : تخْمَع خَمْعا ، وخُموعا ، وخُماعا : عَرِجَت. وكذلك كلّ ذى عَرَج.

* والخَمْع : الذئب. وجمعه : أخماع.

* والخِمْع : اللِّصّ ، وهو من ذلك.

* وبنو خُماعه : بطْن.

العين والقاف والشين

اشاره

* العَقْش : الجمع. والعَقَشىّ : نَبْت يَنْبُت فى الثُّمام والمَرْخ ، يتلوَّى كالعَصَبه على فرع الثُّمام ، وله ثمره خَمريه إلى الحُمره.

مقلوبه : [ع ش ق]

* العِشْق : عُجْب المُحبّ بالمحبوب ، يكون فى عَفاف الحبّ ودَعارته. عَشِقه عِشْقا ، وعَشَقا ، وتعشَّقه.

* وقيل : العِشْق : الاسم ، والعَشَق : المصدر.

* ورجل عاشِق ، من قوم عُشَّاق. وعِشِّيق : كثير العِشق. وامرأه عاشق وعاشِقه.

* والعَشَقَه : شجره تخضرّ ثم تدِقّ وتصفرّ ؛ عن الزَّجَّاجىّ ، وزعم أن اشتقاق العاشق من ذلك. وقال كُراع : هى عند المولَّدين اللَّبلاب.

مقلوبه : [ق ع ش]

* قَعَشَ الشىء قَعْشا : عَطَفه. وخصّ بعضُهم به العصا من الشجر.

* والقَعْش : من مَراكِب النساء ، والجمع قُعوش ؛ قال رؤبه يصف السنه الجَدْبه :

جَدْباءُ فَكَّتْ أُسُرَ القُعُوش (١)

* والقَعُوش : كالقَعْش.

* وتَقَعْوَش الشيخُ : كبر ، وتَقَعْوَش البيتُ تَهَدَّم.

* وقَعْوَشَ البيت : هدمه أو قوَّضه.

* وبعير قَعْوَش : غليظ.

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۷۷ ؛ ولسان العرب (قعش) ؛ وتهـذیب اللغه (۱ / ۱۷۱) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۲۴) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۱ / ۲۰). ویروی : « حدباء » بالحاء.

مقلوبه : [ق ش ع]

* القَشْع : بيت من أدَم ، قال متمِّم :

ولا بَرَماً تُهْدِى النِّساءُ لِعِرْسِه

إذا الْقَشْعُ من برْد الشِّتاءِ تقَعْقَعا (١)

وربما اتُّخذ من جُلود الإبل ، صِوانا لما فيه من المتاع. والقَشْع ، والقَشْعه : قطعه نِطْع خَلَق. وقيل : هو النِّطع نفسه. والقَشْع أيضاً : الفَرْوُ الخَلَقُ. وجمع كل ذلك : قُشوع.

* والقَشْعه ، والقِشْعه : القطعه الخَلَق اليابسه من الجلد. وجمع القَشعه : قِشاع ، وجمع القِشْعَه : قِشَع.

* وقَشِع الشيءُ قَشَعا : خَفَّ ، كاللحم الذى يسمَّى الحُساس.

* والقُشاع : داء يُوبِس جلد الإنسان.

* والقِشاعُ : الرُّقعه التى توضع على النِّجاش عند خَرْز الأديم.

* وانقشع عنه الشيءُ وتقشَّع : غشيه ، ثم انجلى عنه ، كالظلام عن الصبح ، والهمّ عن القلب ، والسحاب عن الجوّ.

* والقَشْع : السحاب الذاهب المُتقشِّع عن وجه السماء. والقَشْعه والقِشْعه : قطعه منه تبقى فى أُفُق السماء إذا تَقَشَّع الغيم.

* وقد أقشع الغيم ، وانقَشَع ، وتقشَّع ، وقشَعتْه الريحُ قَشْعا.

قال ابن جنى : جاء هذا معكوساً مخالفاً للمُعتاد ؛ وذلك أنك تجدُ فيهما « فَعَل » متعديا ، و « أفعل » غير متعدّ. ومثله : شَنَق البعيرَ وأشنق هو ، وأجْفَل الظَّليمُ وجَفَلَتْهُ الرِّيحُ ؛ وسيأتى.

* وأقشع القوم ، وتقشَّعوا ، وانقشعوا : ذهبوا وافترقوا. وأقشعوا عن مجلسهم : ارتفعوا. هذه عن ابن الأعرابى.

* والقِشْع والقَشْع : كُناسه الحَمَّام والحَجَّام. والفتح أعلى.

* والقِشْعَه : النُّخامه ، وبه فُسِّر حديث أبى هُريره رضى الله عنه : لو حَدَّثتكم بكلّ ما رَوَيتُ لرمَيْتمونى بالقِشْع (٢). قال المفسِّر : أى لبصَقتم فى وجهى ، تفنيدا لى. حكاه الهَرَوِىّ فى الغريبين.

١- البيت لمتمم بن نويره فى ديوانه ص ١٠٧ ؛ ولسان العرب (قشع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٧١) ؛ وكتاب العين (١ / ۶۵ ، ١٢۵

) ؛ وتاج العروس (قشع) ؛ (قعع) ، (برم).

٢- أخرجه أحمد بنحوه فى المسند (٢ / ٥٣٩ ، ٥٤٠).

* والقُشاع : صوت الضَّبُع. وقال أبو مِهْراس :

كأنّ نِداءَهُنَ قُشاعُ ضَبْعٍ

تَفَقَّدُ من فَراعِلَهٍ أكِيلا (١)

* وأراكه قَشِعَه : مُلتفه كثيره الوَرَق.

* والمِقْشَع : الناوُوس ؛ يمانِيه.

مقلوبه : [ش ق ع]

* شَقَع فى الإناء يَشْقَع شَقْعا : شَرِب. وقيل : شقَع : شَرِب بغير إناء ، ككَرَع.

العين والقاف والضاد

اشاره

* قَعَض رَأسَ الخشبه قَعْضاً ، فانقعَضَتْ : عطفها.

* وخشبه قَعْضٌ : مَقْعُوضَه ؛ قال رُؤبه :

أما تَرَى دَهْراً حَنانِى حَفْضَا

أطْرَ الصَّناعَين العَريشَ القَعْضَا (٢)

وعندى أن القَعْض فى تأويل « مَفْعول » ، كقولك دِرهم ضَرْب : أى مَضروب.

مقلوبه : [ق ض ع]

* القَضْعُ : القَهْر.

* والقَضَع والقُضَاع : تقطيع فى البطن شديد.

* وانْقَضَع القومُ وتقضَّعوا : تفرَّقوا.

* وقُضاعه : أبو قبيله ، سُمِّىَ بذلك لانقضاعه مع أمِّه. وقيل : هو من القَهْر. وقُضاعه : اسم كلْب الماء.

العين والقاف والصاد

اشاره

* العَقَصُ : التواء القَرْن على الأُذُنين إلى المؤخَّر وانعطافه.

* عَقِص عَقَصاً ، وهو أعقَص ، والأنثى : عَقْصاء.

* والعَقَص فى زِحاف الوافر : إسكان الخامس من « مُفاعَلَتُنْ » فيصير « مفاعِيلُن » ، ثم

۱- البيت لأبى مهراس فى لسان العرب (قشع) ، (فرعل) ؛ وتاج العروس (قشع) ، (فرعل) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۸ / ۷۲) ؛ ويروى : فراعله » بالهاء بدل التاء المربوطه.

۲- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۸۰ ؛ ولسان العرب (عرش) ، (حفض) ، (قعض) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۷۳ ، ۴۱۵ ، ۱۱ / ۱۳۷) ؛ وتاج العروس (حفض) ، (قعض) ؛ وكتاب العين (۱ / ۱۲۶) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱۱ / ۱۴).

حذف النون منه مع الخَرْم ، فيصير الجزء مَفعولُ كقوله :

لوْ لا مَلِكٌ رَءُوفٌ رَحِيمٌ

تَدَارَكَنِى برَحْمَتِه هَلَكْتُ (١)

سُمِّى أعقَص ، لأنه بمنزله التيس الذى ذهب أحد قَرْنَيه مائلا ، كأنه عُقِص ، أى عُطِف ، وهو على التَّشبيه بالأوّل. والعَقَص أيضاً : دخول الثنايا فى الفَم والتواؤها ، والفعل كالفعل.

* والعَقَصَه من الرَّمْل ، مثل السِّلْسله. وعَبَّر عنها أبو علىّ فقال : العَقِصَه والعَقَصَه : رمل يَلْتوى بعضُه على بعض وينقاد ، كالعَقِده والعَقَده.

* والعَقْص : أن تَلْوِىَ الخُصله من الشعر ثم تعقدَها ، ثم تُرْسِلَها.

* والعَقيصه : الخُصْله ، والجمع : عَقائص ، وعِقاص ، وهى العِقْصه ، ولا يقال : للرجل عِقْصَه.

* وذو العَقيصَتين : رجل معروف ، خَصَّل شعره عَقيصتين ، وأرخاهما من جانبيه.

* والعُقُوص : خيوط تُفْتَل من صوف ، وتُصبغ بالسَّواد ، وتصل به المرأه شعرَها ؛ يمانيَه.

* وعَقَصَتْ شَعْرها ، تعْقِصه عَقْصا : شدته فى قفاها.

* والعَقِص ، والعِقِّيص ، والأعْقَص ، والعَيْقَص : كلُّه البخيل الكزّ الضيِّق. وقد عَقِص عَقَصا.

* والعِقاص : الدُّواره التى فى بطن الشاه.

مقلوبه : [ق ع ص]

* القَعْص والقَعَص : القتل المعَجَّل.

* والإقعاص : أن تضرب الشىء أو ترمِيَه ، فيموت مكانه. وأقعصَ الرجلَ : أجهز عليه ، والاسم منهما القِعْصه ؛ عن ابن الأعرابىّ.

وأنشد لابن زُنَيْم :

هذا ابنُ فاطمةَ الذى أفناكُمُ

ذَبْحا ومِيتةَ قِعْصَهٍ لم يَذْبَحِ (٢)

* وقَعَصَه بالرُّمْح وأقْعَصَه : طَعَنه طَعْنا وَحِيّا ، وقيل : حَفَزه.

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عقص) ؛ وتاج العروس (عقص).

۲- البیت لابن زنیم فی لسان العرب (قعص) ؛ وتاج العروس (قعص). وتروی نهایته : « تُذبح ».

* وشاه قَعُوص : تضرب حالبَها ، وتمنع الدِّره ، قال :

قَعُوصُ شَوِيٍّ دَرُّها غيرُ مُنْزَلِ (١)

وقد قَعِصت قَعَصاً.

* والقُعاص : داء يأخذ فى الصدر ، كأنه يكسِر العُنق. والقُعاص : داء يأخذ الدوابّ ، فيسيل من أُنوفها شىء ، وقد قُعِصَت.

* والقَعْص : المُفكَّك من البيوت ؛ عن كراع.

مقلوبه : [ص ع ق]

* صَعِق الإنسان صَعْقا ، وصَعَقا ، فهو صَعِق : غُشِىَ عليه ، وذهب عقله ، من صوتٍ يسمعه كالهَدَّه الشَّديده. وصَعِقَ صَعْقا وصَعَقا ، فهو صَعِق : مات. وقوله عزوجل : (فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَهُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ) [البقره : ٥٥] قال أبو إسحاق : الصاعقه ما تَصْعَقونَ منه ، أى تموتون. وفى هذه الآيه ذكر البعث بعد موتٍ وقع فى الدنيا ، مثل قوله عزوجل : (فَأَماتَهُ اللهُ مِائَهَ عامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ) [البقره : ٢٥٩].

* وأصعقه : قتله ؛ قال ابن مُقْبل :

تَرَى النُّعَرَاتِ الخُضْرَ تحت لَبانِه

فُرَادَى ومَثْنَى أصْعَقتها صَوَاهِلُهْ (٢)

فأمَّا قوله تعالى : (وَخَرَّ مُوسى صَعِقاً) [الأعراف : ١٤٣] فإنما هو غَشْىٌ لا موت ، لقوله تعالى بعد هذا : (فَلَمَّا أَفاقَ) [الأعراف : ١٤٣] ولم يقل : فلما نُشِّر. وأمَّا قوله تعالى : (فَصَعِقَ مَنْ فِى السَّماواتِ وَمَنْ فِى الْأَرْضِ) [الزمر : ٦٨] فقال ثعلب : الصَّعْق : يكون الموت ، ويكون ذهاب العقل.

* والصَّعِق : الشديد الصوت ؛ بَيِّن الصَّعَق. قال رُؤْبه :

إذا تَتَلَّاهُنّ صَلْصَالُ الصَّعَقْ (٣)

* وصَعَق الثَّورُ يَصْعَق صُعاقا : خارَ خُواراً شديداً.

* والصَّاعِقه : العذاب. وقيل : هى قطعه من نار ، تسقط بإثْر الرّعد ، لا تأتى على شىء إلا أحْرَقَتْه. وصَعِق الرجلُ فهو صَعِقٌ ، وصُعِق : أصابته صاعقه. وصَعَقتهمُ السَّماءُ

١- الشطر بلا نسبه فى اللسان (قعص) ؛ وتاج العروس (قعص) ؛ والعين (١ / ١٢٨).

٢- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ٢٥٢ ؛ ولسان العرب (نعر) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (صعق) ، (ثنى) ؛ ويروى : « أحادَ » بدل « فرادى ».

٣- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ١٠٦ ؛ ولسان العرب (ملخ) ، (صعق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٧٧) ؛ وكتاب العين (١ / ١٢٩) ؛ وتاج العروس (ملق) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٨ / ٥٠).

وأصعقتهم : أَلْقَتْ عليهم صاعقه.

* والصَّعِق الكِلابيُّ : أحد فُرْسان العرب ، سُمِّى بذلك ، لأنه أصابتْه صاعقه. وقيل : سُمِّى بذلك ، لأن بنى تميم ضربوه ضربه على رأسه ، فأمَّتْه ، فكان إذا سمع الصَّوت الشديد صَعَق ، فذهب عَقلُه.

قال أبو سعيد السِّيرافىّ : كان يُطْعِم الناس فى الجَدْب بِتهامه ، فهبَّت الريح ، فهالت التراب فى قِصاعه ، فسَبَّ الريح ، فأصابته صاعقه فقتلته. واسمه خُوَيْلِد ، وفيه يقول القائل :

بأنَّ خُوَيْلِداً فابْكِى علَيْه

قتيلُ الرّيح فى البَلَد التَّهامِى (١)

قال سيبويه : قالوا : فُلان ابنُ الصَّعِق. والصَّعِق : صفه تقع على كلّ من أصابه الصَّعْق ، ولكنه غَلَب عليه ، حتى صار بمنزله زيد وعمرو ، عَلَما كالنجم. والنَّسَب إليه صَعَقِىّ على القياس ، وصِعِقىّ على غير القياس ، لأنهم يقولون فيه قبل الإضافه صِعِق ، على ما يطرد فى هذا النحو ، مما ثانيه حرف من حروف الحلق ، فى الاسم والفعل ، والصفه فى لغه قوم.

* وصَعِقَت الرَّكيه صَعَقا : انقاضَتْ فانهارَتْ.

* وصُواعق : موضع.

مقلوبه : [ق ص ع]

* القَصْعَه : الصَّحْفه تُشْبع العَشَره ، والجمع : قِصَاع ، وقِصَع.

* وقَصَع الماءَ قَصْعا : ابتلعه جَرْعا. وقَصَع الماءُ عَطَشَه يَقْصَعُه قَصْعا ، وقَصَّعه : سكَّنه وقتله.

* والقَصْع : قتل الصُّؤَاب والقَمْله بين الظُّفرين.

* وقَصَع الغلام قَصَعا : ضربه ببُسْط كفِّه على رأسه. قالوا : والذى يُفْعَل به ذلك لا يَشِبّ ولا يزداد.

* وغلام مَقصوع ، وقَصِيع : كادى الشَّباب. وجاريه قَصِيعه ، بالهاء ، عن كُراع : كذلك.

* وقَصَع الله شَبابَه : أكداه ، وقصَعَ البعيرُ بِجرَّته قَصْعا : مضَغَها. وقيل : هو بعد الدَّسْع وقَبْل المضْغ. وقيل : هو أنْ يرُدَّها إلى جوفه. وقيل : هو أن يملأ بها فاه. وقَصَع الجُرحُ :

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (صعق).

شَرِق بالدّم.

* والقُصَعه ، والقُصَعاء ، والقاصِعاء : كله جُحْر يحفِره اليربوع ، فإذا فرغ ودخل فيه ، سدَّ فمه بتراب ، لئلا تدخل عليه حَيَّه أو دابَّه. وقيل : هى باب جُحْره ، ينقبه بعد الدَّاماء فى مواضع أخر. وقيل : قاصِعاؤه : تراب يَسُدُّ به باب الجُحْر.

* وقَصَع الضبُّ : سَدَّ باب جُحْره. وقيل : كلُّ سادّ مُقَصِّع. وقَصَع الضَّبُّ أيضا : دخل فى قاصعائه. واستعاره بعضهم للشيطان ، فقال :

إذا الشَّيْطانُ قَصَّعَ فى قَفاها

تَنَفَّقْناهُ بالحبْلِ التُّؤَامِ (١)

وقوله : « تَنَفَّقْناهُ » : أى استخرجناه كاستخراج الضبّ من نافقائه.

مقلوبه : [ص ق ع]

* صَقَعَه يَصْقَعُه صَقْعا : ضربه ببُسْط كفِّه. وصَقَع رأسه : عَلاه بأىّ شىء كان ؛ أنشد ابن الأعرابىّ :

وعمرو بن هَمَّامٍ صَقَعْنا جَبِينهُ

بشَنْعاءَ تنهَى نَخْوَةَ المتظلِّمِ (٢)

المتظلم هنا : الظالم. وقد يُسْتعار ذلك للظهر قال فى صفه السُّيوف :

إذا اسْتُعِيرَتْ من جُفون الأغماد

فقأْنَ بالصَّقْع يرابيعَ الصَّادْ (٣)

أراد الصَّيْد. وقيل : الصَّقْع : ضَرْبُ الشىْء اليابس المُصْمَت بمثله ، كالحَجَر بالحجر ونحوه.

* وصُقِع الرجلُ كصُعِق. والصَّاقعه : كالصاعقه حكاه يعقوب ، وأنشد :

يَحْكُون بالمصْقُولهِ القوَاطِع

تَشَقُّقَ البرق عن الصَّواقِعِ (٤)

* والصَّقيع : الجليد ، قال :

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (قصع) ، (نفق) ؛ وتاج العروس (قصع) ، (نفق) ؛ وتهذیب اللغه (۹ / ۱۹۳).

۲- البیت لجابر الثعلبی فی لسان العرب (ظلم) ؛ وتاج العروس (ظلم) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (صقع) ؛ وتاج العروس (صقع).

۳- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۴۰ ؛ ولسان العرب (ربع) ؛ وتهذیب اللغه (۱۴ / ۱۴) ؛ وتاج العروس (طیر) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (طیر) ، (صقع) ویروی « إذا استطیرت » بلد « إذا استعیرت ».

۴- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (صقع) ؛ وتاج العروس (صقع) ؛ وجمهره اللغه ص ۸۸۶ ، ۱۲۵۴.

وأدركه حُسام كالصَّقيع (١)

* وصُقِعت الأرضُ ، وأُصْقِعت : أصابها الصَّقيع.

* والصَّقَع : الضلال والهلاك.

* والصَّقِع : البعيد الذى لا يُدرَى أين هو؟ وقيل : الذى قد ذهب فنزل وحدَه. وقوله أنشده ابن الأعرابىّ :

صَقِعٌ من الأعداء فى شَوَّال (٢)

صَقِعٌ : مُتَنَحٍّ بعيد من الأعداء ، وذلك أن الرجل كان إذا اشتدّ عليه الشتاء تنَحَّى لئلا ينزل به ضيف. وقوله « فى شَوّال » : يعنى أن البرد كان فى شوّال ، حين تنحَّى هذا المُتنحِّى. والأعداء : الضِّيفان الغُرَباء.

* وصَوْقَعه الثريد : أُقْنُتُه. وقيل : أعلاه.

* وصَقَع الثريدَ يصقَعه صَقْعا : أكله من صَوْقَعَتِه. وصَنَع رجل لأعرابىّ ثريده يأكلها ، ثم قال : لا تَصْقَعْها ، ولا تَشْرِمْها ، ولا تَقْعَرْها. قال : فمن أين آكُل؟ لا أبا لك.

تَشْرِمُها : تخرِقها. وتَقْعَرُها : تأكل من أسفلها.

* والصَّوقَعه : ما نتأ من أعلى رأس الإنسان والجبل. والصَّوقَعه : ما يقى الرأس من العِمامه والخِمار والرداء. والصوقعه : خرقه تُعْقد فى رأس الهوْدَج تُصَفِّقُها الرّيح. والصَّوقعه ، والصِّقاع جميعاً : خرقه تكون على رأس المرأه ، تُوَقى بها الخِمارَ من الدّهن.

* والصِّقاع : البُرقع الذى يلى رأس الفرس ، دون البُرْقُع الأكبر. والصِّقاع : ما يُشَدُّ به أنف الناقه ، إذا أرادوا أن تَرأم ولدها أو ولد غيرها. قال القُطامىّ :

إذا رأسٌ رأيتُ به طِماحا

شَدَدتُ له العَمائمَ والصِّقاعا (٣)

* والأصْقَع من الطير : ما كان على رأسه بياض ؛ قال :

كأنّها حينَ فاض الماءُ واحتَفَلتْ

صَقْعاء لاحَ لها بالقَفرِ الذِّيبُ (٤)

۱- الشطر بلا نسبه فی لسان العرب (صقع).

۲- عجز بیت وصدره : أأبا دلیجه من لحی مفرد. وهو لأوس فی دیوانه ص ۱۰۷ ؛ ولسان العرب (صقع) ؛ ومقاییس اللغه (۳ / ۲۹۸) ؛ وتاج العروس (صقع).

۳- البیت للقطامی فی دیوانه ص ۴۲ ؛ ولسان العرب (صقع) ، (غمم) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۷۹ ، ۱۶ / ۱۱۸) ؛ وکتاب العین (۴ / ۳۵۱) ؛ وتاج العروس (صقع) ، (غمم) ، ویروی : « الغمائم ».

۴- البیت للراعی النمیری فی ملحق دیوانه ص ۲۹۹ ؛ ولسان العرب (صرح) ؛ وتاج العروس (صرح) ؛ وکتاب العین (۳ / ۱۱۵) ؛ ولامرئ القیس فی دیوانه ص ۲۲۶ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (صقع) ؛ وتهذیب اللغه (۴ / ۲۳۹). ویروی عجزه : فتخاء لاح لها بالصرحه الذیب.

يعنى العُقاب. ونعامه صَقْعاء : فى وسط رأسها بياض ، وسائرها أسود. وناصيه صَقْعاء : فيها بياض على أيه حالاتها كانت.

* والأصقع : طائر كالعصفور ، فى ريشه ورأسه بياض. وقيل : هو كالعصفور ، فى ريشه خُضره ، ورأسه أبيض ، يكون بقرب الماء ، إن شئت كسَّرته تكسير الاسم ، لأنه صفه غالبه ، وإن شئت كسَّرته على الصفه ، لأنها أصله. وفرس أصقع : أبيض أعلى الرأس. والأصقَع من الفرس : ناصيته.

* وصَقَع بصوته يَصْقَع صَقْعا وصُقاعاً : رفعه. وصَقْع الديك : صوته.

* والصُّقْع : ناحيه الأرض والبيت. وصُقْع الركِيَه : ما حولها وتحتها من نواحيها.

والجمع : أصقاع. وقوله :

قُبِّحْتِ من سالفهٍ ومن صُدُغْ

كأنها كُشعيهُ ضَبٍّ فى صُقُعْ (١)

إنما معناه : فى ناحيه ، وجمع بين العَين والغين ، لتقارب مخرجيهما. وبعضهم يَرْويه فى صُقُغْ بالغين ، فلا أدرى : أهو هَرب من الإكفاء ، أم الغين فى صقغ وَضْع؟ وزعم يونس أن أبا عمرو بن العلاء رواه كذلك ، وقال - أعنى أبا عمرو - : لو لا ذلك لم أروهما. قال ابن جنى : فإذا كان الأمر على ما رواه أبو عمرو ، فالحال ناطقه بأن فى صُقُع لغتين : الغين والعَين جميعا ، أو أن يكون أبدل الحرف للحرف.

* وخطيب مِصْقَع : بليغ. قال قيس بن عاصم :

خُطَباءُ حينَ يقومُ قائِلُنا

بيضُ الوُجوه مَصَاقِعٌ لُسْنُ (٢)

قيل : هو من رفع الصَّوْت. وقيل : يذهب فى كلّ صُقْع من الكلام ، أى ناحيه ، وهو اختيار الفارسىّ.

* والعرب تقول : « صَهْ صَاقِع » ؛ تقوله للرجل تسمعُه يَكذب ، أى اسكت ، فقد ضَلَلْتَ عن الحقّ.

* وصَقَع فى كلّ النواحى يَصْقَع : ذهب. وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (صقع) ، (سقغ) ؛ (صدغ) ، (صقغ) ؛ وتاج العروس (سقغ) ، (صدغ) ، (وصقغ). ويروى « صقغ » بالغين ، و « سقغ » بدلاً من « صقع » بالعين المهمله.

٢- البيت لقيس بن عاصم فى لسان العرب (صقع) ؛ وتاج العروس (صقع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٢ / ١١٤).

وعَلِمْتُ أنى إذ أخَذْتُ بحَبْلِه

بَهَشَتْ يَداىَ إلى وَحًى لم يَصْقَعِ (١)

هو من هذا ، أى لم يذهبْ عن طريق الكلام.

* وصَقِعَتِ الرَّكيهُ صَقَعا : انهارَتْ ، كصَعِقَت.

* وما أدرى أين صَقَع؟ أى توجَّه ، قال :

ولله صُعْلُوكٌ تَشَدَّدَ هَمُّه

عليه وفى الأرض العريضه مَصْقَعُ (٢)

أى مُتَوَجَّه.

* والصَّقَع : القَرَع فى الرأس. وقيل : هو ذهاب الشَّعر.

* وكلّ صادٍ وسينٍ تجىء قبل القاف ، فللعرب فيها لغتان : منهم من يجعله سِينا ، ومنهم من يجعله صادا ، لا يبالون ، متصله كانت بالقاف أو منفصله ، بعد أن تكون فى كلمه واحده ؛ إلا أن الصاد فى بعضٍ أحسن ، والسين فى بعض أحسن.

* والصَّقَعِىّ : الذى يُولَد فى الصَّفَرِيه :

العين والقاف والسين

اشاره

* والعَقَس : شُجيره تَنْبُت فى الثُّمام والمَرْخ والأراك تَلْتَوِى.

* والعَوْقَس : ضرب من النَّبت ؛ وليس بثَبت.

مقلوبه : [ع س ق]

* عَسِقَ به عَسَقا : لزِق به ولزمه ، وعَسِقَتِ الناقه بالفحل : أربَّت به. وكذلك الحمارُ بالأتان. قال :

فعفّ عن أسْرارِها بعدَ العَسَقْ (٣)

فأمَّا قول سُحَيم :

فلوْ كنتُ وَرْداً لونُه لعَسِقْتِنی

ولكِنَّ ربی شانَنِی بِسَوَادِیا (۴)

فليسَ بشیء ، إنما قلب الشين سينا لسَواده ، وضَعْف عبارته عن الشين. وليس ذلك بلغه ، إنما هو كاللَّثَغ.

۱- البيت بلا نسبه فی لسان العرب (صقع) ، (وحی) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۰۴۸ ؛ والمخصص (۲ / ۱۶۳ ، ۱۵ / ۴۴) ؛ وتاج العروس (صقع) ، (وحی) ؛ ويروی « بحيله » بدل « بحبله ».

۲- البيت بلا نسبه فی لسان العرب (صقع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۸۰) ؛ وتاج العروس (صقع).

۳- الرجز لرؤبه فی ديوانه ص ۲۰۴ ؛ وتهذيب اللغه (۱۲ / ۲۸۴) ؛ ولسان العرب (فرك) وفيه : « الغسق ».

۴- البيت لسحيم عبد بنی الحسحاس فی ديوانه ص ۲۶ ؛ ولسان العرب (عسق).

* وفى خلقه عَسَقٌ : أى التواء وضيق.

* والعِسْق : العُرْجون الرَّدىء ، أسَديه.

* والعَسَق ، الظلمه كالغَسَق ، عن ثعلب ، وأنشد :

إنَّا لَنسمو للعدو حَنَقا

بالخيل أكداسا تثير عَسَقا (١)

كنى بالعَسَق عن ظلمه الغُبار.

* والعَسيقه : الشراب الردىء الكثير الماء ؛ حكاه أبو حنيفه.

مقلوبه : [ق ع س]

* القَعَس : نقيض الحَدَب ، قَعِس قَعَسا ، فهو أقْعَس وقَعِس ، كقولهم أنكد ونَكِد ، وأجرب وجَرِب. وهذا الضرب يعتقب عليه هذان المثالان كثيرا. والقَعَس فى القوس : نتوء باطنها من وَسَطها ، ودخول ظاهرها ، وهى قوسٌ قَعْساء ؛ قال أبو النجم ووصف صائدا :

وفى اليد اليُسْرَى على مَيْسُورِها

نَبْعِيَّةٌ قد شَدَّ منْ تَوْتيرها

كَبْداءُ قَعْسَاءُ على تأطِيرِها (٢)

* ونمله قَعساء : رافعه صدرها وذنبها ، والجمع : قُعْس وقَعْساوات ، على غلَبه الصفه.

* والقُعاس : التواء يأخذ فى العنق من ريح ، كأنما يكسِرُه إلى ما وراءه.

* والقَعَس : الثَّبات. وعِزَّه قعْساء : ثابته ؛ قال :

والعِزّه القَعْساء للأعَزِّ (٣)

* ورجل أقْعس : ثابت عزيز منيع.

* وتَقَعَّسَت الدّابه : ثَبَتَت ، فلم تبرَحْ مكانَها.

وقوله :

صديقٌ لرسم الأشْجَعِيَّين بعد ما

كستنِي السِّنونَ القُعْسُ شيبَ المفارق (۴)

ص: ۱۵۴

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عسق) ؛ وتاج العروس (عسق).

۲- الرجز لأبی النجم فی لسان العرب (أطر) ، (قعس) ؛ وتاج العروس (أطر) ، (قعس) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۴۵).

۳- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۶۴ ؛ وللعجاج فی کتاب العین (۱ / ۱۳۰) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (قعس).

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (قعس) ؛ والمخصص (۱۰ / ۸۶) ؛ وتاج العروس (قعس).

إنما أراد السِّنينَ الثابته : ومعنى ثباتها : طولها.

* وقَعِس ، وتَقاعَس ، واقْعَنْسَس : تأخر قال أبو علىّ : نون « افعنلل » بابها إذا وقعت فى ذوات الأربعه : أن تكون بين أصلين ، نحو احْرنجم واخْرَنْطَم ، واقْعَنْسس ملحق بذلك ، فيجب أن يُحْتذَى به طريق ما أُلحق بمثاله ، فلتكن السِّين الأولى أصلا ، كما أن الطاء المقابله لها مِن اخْرَنطم أصل ؛ وإذا كانت السين الأولى من اقْعَنْسَس أصلا ، كانت الثانيه الزائده ، فى غير ارتياب ولا شُبهه.

* والمُقْعَنْسِس : الشديد ، وجمل مُقْعَنْسِس : يمتنع أن يُقاد. وعِزّ مقعنسِس : عَزَّ أن يُضام. وكلّ مدخل رأسه فى عُنقه كالممتنع من الشىء : مُقْعَنْسِس.

* والقَعْس : التراب المُنْتِن.

* وقَعَس الشىءَ قَعْساً : عطفه ، كقعشه.

* والقَوْعَس : الغليظ العُنق ، الشديد الظَّهر من كلّ شىء.

* وتَقَعْوس الشيخ : كبر ، كتقعوش. وتقعوس البيت : انهدم.

* والقَعْوَس : الخفيف.

* وقَعْسان : موضع.

* وقُعَيْسِسٌ ، وقُعَيْسٌ : اسمان.

* ومُقاعِس : قَبيله. وبنو مُقاعِس : بطن من بنى سَعد ، سُمِّى مُقاعِسا ، لأنه تقاعَسَ عن حِلْف كان بين قومه ، واسمه الحارث. وقيل : إنما سُمِّى مُقاعِسا يومَ الكُلاب ، لأنهم لما التقَوا هم وبنو الحارث بن كعب ، تنادَى أولئك : يا للحارث ، وتنادَى هؤلاء : يا للحارث ، فاشتبه الشِّعاران ، فقالوا : يا لَمُقاعِس.

* وعمرو بن قِعاس : من شعرائهم.

مقلوبه : [س ق ع]

* كلّ ما تقدّم فى باب صَقَع بالصاد ، فالسين فيه لغه.

* والسُّقع : ما تحت الركيّه من نواحيها ، والجمع : أسْقاع. والسُّقْع : ناحيه من الأرض والبيت.

العين والقاف والزاى

اشاره

* العَقْزُ : تقارب دبيب النمل.

ص: ۱۵۵

مقلوبه : [ع ز ق]

* العَزْق : عِلاج فى عَسَر.

* ورجل عَزِق ، ومتعَزِّق ، وعَزْوَق : فيه شدّه وبخل وعَسَر فى خُلُقه : من ذلك.

* وعَزَق الأرض يعْزِقها عَزْقا : شقَّها وكَرَبها.

* والمِعْزق والمِعْزقه : المَرُّ من حديد ونحوه ، مما يُخفَر به. قال ذو الرُّمَّه :

نُثِيرُ بِها نَقْعَ الكُلابِ وأنتمُ

تُثِيرُون قِيعانَ القُرَى بالمَعازِقِ (١)

* والعَزْق ، والعَزُوق ، والعَزْوَق : كله حَمْل الفُسْتُق دون لُبّ ، وهو دِباغ. وعُزوقته : تَقَبُّضُهُ. وقيل : العَزْوَق : حَمْل شجر بَشِع الطعم.

* والعَزِيق : مُطمئن من الأرض ؛ يمانيه.

مقلوبه : [ق ع ز]

* قَعَز ما فى الإناء يَقعَزُه قَعْزاً ، شَربه عَبّا. وقَعَز الإناءَ قَعْزاً : ملأه.

مقلوبه : [ز ع ق]

* ماء زُعاق : مُرٌّ غليظ لا يُطاق شُرْبه. الواحد والجميع فيه سواء.

* وأزْعَق : أنبط ماءً زُعاقا.

* وبئر زَعِقه : مُرّه.

* وطَعام زُعاق : كثير المِلح.

* وزَعَق القدرَ يَزْعقها زَعْقا ، وأَزْعقها : أكثر ملحها.

* وزَعِق زَعَقا ، فهو زَعِق ؛ وانزعق : فَزِع باللَّيل.

* وزَعَقَه ، وزَعَق به ، وأزْعقه ، وهو مَزعوق ، وزَعيق : أفزَعه. الأخيرتان على غير قياس.

قال ابن جنىّ : إنْ قيل : ما بالُ هـذا ونحوه من « أفعلته » فهو « مَفْعول » ، خالف فيه الفعل مُسـندا إلى الفاعل ، صُورتَه مُسْـندا إلى المفعـول ، وعـاده الاسـتعمال غيرُ هـذا ، وهو أن يجىء الضـربان معـاً فى عِـدَّه واحـده ، نحو ضـربته وضُـرِب ، وأكرمته وأُكْرم ، وكذلك مَقاد هذا الباب؟

۱- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۲۵۶ ؛ ولسان العرب (عزق) ؛ وتاج العروس (عزق) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۱ / ۱۸۳) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۳۰۷).

قيل : إن العرب لمَّا قوِىَ فى أنفسها أمر المفعول ، حتى كاد يلحَق عندها برتبه الفاعل ، وحتى قال سيبوَيه فيهما ، وإن كانا جميعا يَهُمَّانهم ويَعْنيانهم ، خَصُّوا المفعول إذا أسند الفعل إليه ، بضربين من الصَّنعه : أحدهما تغيير صيغه المِثال مسنداً إلى المفعول ، عن صورته مُسندا إلى الفاعل ، والعِدَّه واحده ؛ وذلك نحو ضَرَب زيدٌ وضُرِبَ ، وقَتَل وقُتِل. والآخر : أنهم لم يقنعوا بهذا القدر من التغيير ، حتى تجاوزوه إلى أن غَيروا عِدّه الحروف ، مع ضمّ أوّله ، كما غَيَّروا فى الأوّل الصوره والصِّيغه وحدها ، وذلك قوله : أحببته وحُبَّ ، وأزكمه اللهُ وزُكِم ، وأضَأدَهُ وضُئِد ، وأملأه ومُلِئ.

* والزَّعِق والمزعوق : النشيط الذى يفزع من كلّ شَىء. وهول زَعِق : شديد ، قال :

من غائلاتِ اللَّيل والهَوْلِ الزَّعِق (١)

* وزَعَقَ دَوَابَّه : طَرَدَها مُسْرِعا ، قال :

إنَّ عليها فاعلمَنهَ سائِقَا

لا مُتْعِباً ولا عَنِيفا زَاعِقَا (٢)

وقيل : الزاعق : الذى يَسُوق ويصيح بها صِياحا شديدا.

* وزَعْقَهُ المُؤَذِّن : صوته.

* وزَعَقَتْه العقربُ تَزْعَقُهُ زَعْقا : لدغَتْه.

* والزُّعْقُوق : فَرْخ القَبْج ، وهو الحَجَل والكَرَوَان ، والأنثى بالهاء.

مقلوبه : [ق ز ع]

* القَزَع : قِطَع من السحاب رِقاق ، كأنها ظِلٌّ إذا مرّت من تحت السحابه الكبيره. قال :

مَقانِبُ بَعْضُها يَبْرِى لبَعْضٍ

كأنَّ زُهاءَها قَزَعُ الظِّلالِ (٣)

وقيل : القَزَع : السحاب المتفرّق. وأكثر ما يكون ذلك فى الخريف. قال :

تَرَى عُصَبَ القَطا هَمَلاً عليه

كأنَّ رِعالَهُ قَزَع الجَهامِ (٤)

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۰۵ ؛ ومجمل اللغه (۳ / ۱۰) ؛ وبلا نسبه فی تاج العروس (زعق) ؛ ومقاییس اللغه (۳ / ۸).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (لبب) ، (زعق) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۸۴) ؛ وتاج العروس (لبب) ، (زعق) ؛ والمخصص (۷ / ۱۱۲).

۳- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (قزع) ؛ وتهذیب اللغه (۵ / ۱۵۵) ؛ وتاج العروس (قزع) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۳۲).

۴- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۱۴۰۲ ؛ ولسان العرب (قزع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۸۵) ؛ وتاج العروس (قزع).

وقيل : القَزَع : المتفرّق من كلّ شيء : واحدتهما قَزَعه. وما فى السماء قَزَعه وقِزاع : أى لَطيخه غيم.

* والقَزَع من الصُّوف : ما تناتَف فى الربيع ، فسقط.

* وكبش أقْزَع ، ونعجه قَزْعاء : سَقَط بعض صوفها وبقى بعض. وقد قَزِع قَزَعا.

* وقَزَعُ السَّهم : ما رَقَّ من ريشه. والقَزَع أيضاً أصغر ما يكون من الريش.

* وسهم مُقَزَّع : رِيشَ بريش صِغارٍ.

* والقُزَّعه والقُزْعَه : خُصَلٌ من الشعر ، تترك على رأس الصَّبىّ ، كالذوائب ، متفرّقةً فى نواحى الرأس.

* والقَزَع : بقايا الشَّعْر المُنْتَتِف ، الواحده : قَزَعَه.

* ورجل مُقَزَّع ومُتَقَزِّع : لا يُرى على رأسه إلا شُعَيرات مُتفرّقه ، تَطايرُ مع الرّيح.

* والقَزَعه : موضع الشَّعْر المتقزّع من الرأس.

* والمُقَزَّع من الخيل : الذى تَنتِتف ناصيته ، حتى تَرِقّ. وقيل : هو الرقيق الناصيه خِلقةً.

* وقَزَّع الشارِبَ : قَصَّهُ.

* والقَزَع : أخذ ، بعض الشَّعْر ، وترك بعضه ؛ وفى الحديث : « نَهَى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عن القَزَع » (١) ، يعنى أخذ بعض الشَّعْر وترك بعضه.

* والمُقَزَّع : السريع الخفيف من كلّ شيء.

* وقَزَعَ الفرسُ يقْزَع قَزْعا : مَرَّ مرّا شديدا ، أو سَهْلا. وقيل : عَدا عَدْواً شديداً ؛ وكذلك البعيرُ والظَّبى.

* وقَوْزَعَ الدِّيكُ : فَرَّ من صاحبه.

* وقَوْزَعُ : اسم الخِزْى والعار ؛ عن ثعلب. وقال ابن الأعرابىّ : قَلَّدته قلائد قَوْزَع ، يعنى الفضائح. وأنشد :

أبَتْ أمُّ دينارٍ فأصبحَ فرْجُها

حَصانا وقُلِّدْتُمْ قلائدَ قَوْزَعا (٢)

* وقَزَعَه وقُزَيْع ، ومقزوع : أسماء.

۱- أخرجه البخاری (۵۹۲۱) ، ومسلم (ح ۲۱۲۰).

۲- البیت للکمیت بن معروف فی دیوانه ص ۱۹۵ ؛ وله أو للکمیت بن ثعلبه الفقعسی فی لسان العرب (قزع) ؛ وتاج العروس (قزع).

وأرى ثعلبا قد حكى فى الأسماء قَزْعه ، بسكون الزاى.

مقلوبه : [ز ق ع]

* زَقَع الحمارُ يَزْقَع زَقْعا وزُقاعا : اشتدّ ضَرْطه.

العين والقاف والطاء

اشاره

* اليَعْقُوطه : دُحْروجه الجُعَل ، يعنى البَعْره.

مقلوبه : [ق ع ط]

* قَعَطَ الشيءَ قَعْطا : ضبطَه. وقَعَطَ الدوابَ يقْعَطُها قَعْطا ، وقَعَّطَها : ساقها سَوقاً شديداً.

* ورجل قِعاط وقَعَّاط : سَوَّاق عَنيف.

* وأقعط فى أثره : اشتدّ.

* والقَعَّاط والمُقَعِّط : المتكبر الكَزُّ.

* وقَعَط عمامته يقْعَطُها قَعْطا ، واقتعَطها : أدارها على رأسه ، ولم يَتَلَحَّ بها ، وقد نُهىَ عنه.

* والمِقعَطه : العِمامه ، منه.

* والقَعِيطهُ : أُنثى الحَجَل.

مقلوبه : [ق ط ع]

* القَطْع : إبانه بعض أجزاء الجِرْم من بعضٍ فَصْلا. قطَعَه يقْطعُه قَطْعا ، وقَطيعه ، وقُطوعاً ، قال :

فما بَرِحَتْ حتى استَبانَ سُقاتُها

قُطُوعا لمحبوكٍ من اللِّيفِ حادِرِ (١)

* وقَطَعَه واقتطعهُ ، فانقطع وتقطَّع. وقول أبى ذُؤَيب :

كأنَّ ابنه السَّهْمِىّ دُرَّهُ قامِصٍ

لها بعد تقطيع النُّبُوحِ وَهِيجُ (٢)

أراد بعد انقطاع النبوح.

* وشيء قَطِيع : مقطوع.

١- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ١٣٨ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (حدر) ، (قطع) ؛ وتاج العروس (حدر) ، (قطع).

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٣٣ ؛ ولسان العرب (وهـج) ، (قمس) ، (قطع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٩۴) ؛ وتاج العروس (وهج) ، (قمس) ، (قطع) ؛ ويروى « قامس » بدل « قامص ».

* والقِطْعَه ، والقُطْعَه ، والقُطاعه : ما قطعته منه. وخَصّ اللِّحيانى بالقُطاعه : قُطاعه الأديم والحُوَّارى ، قال : وهو ما قُطع من الحُوَّارَى من النُّخاله.

* وتقاطع الشيء : بان بعضه من بعض.

* وأقطَعه إياه : أذِن له فى قَطْعه.

* والقَطيع : الغُصن تقطعه من الشجره ، والجمع : أقطِعَه ، وقُطُع ، وقُطُعات ، وأقاطيع ، كحديث وأحاديث.

* والقِطْع من الشجر : كالقطيع ، والجمع : أقطاع. قال أبو ذُؤَيب :

عَفا غَيرَ نُؤْى الدَّارِ ما إن تُبِينُهُ

وأقْطاع طُفْيٍ قد عَفَتْ فى المَعاقِلِ (١)

والقِطْع أيضاً : السهم يُعمل من القَطيع أو القِطْع ، اللذين هما المقطوعُ من الشجر. وقيل : هو السهم العريض. وقيل : النَّصل القصير ، والجمع أقْطُع ، وقُطوع ، وقِطاع ؛ ومقاطيع ، جاء على غير واحده نادراً ، كأنه إنما جمع مَقاطِعا ، ولم يُسْمع ، كما قالوا : مَلامح ومَشابه ، ولم يقولوا : مَلْمحه ولا مَشْبهه ؛ قال بعض الأغفال يصفُ دِرْعا :

لهَا عُكَنٌ تَرُدّ النَّبلَ خُنْسا

وتَهْزَأُ بالمعابِلِ والقِطاعِ (٢)

وقال ساعده بنُ جُؤَيَّه :

وشَقَّتْ مَقاطيعُ الرُّماهِ فُؤَادَه

إذَا يسمعُ الصوْتَ المُغَرِّدَ يَصْلِدُ (٣)

* والمِقْطَع والمِقطاع : ما قطعته به.

* وسيف قاطع ، وقَطَّاعٌ ، ومِقْطع.

* وحبل أقطاع : مقطوع ، كأنهم جعلوا كلّ جزءٍ منه قِطْعا ، وإن لم يُتَكَلَّم به. وكذلك ثوب أقطاع ، وقِطْع ؛ عن اللِّحيانىّ.

* وقَطَع النُّخاله من الحُوَّارَى : فصلها منه. عن اللِّحيانى ، وهو من ذلك.

١- البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص ١٤٠ ؛ ولسان العرب (قطع) ، (طفا) ؛ وتهذيب اللغه (١٤ / ٣٢) ؛ وتاج العروس (قطع) ؛ وللهذلى - نسبه لا اسما - فى تاج العروس (طفا) وفيه « المنازل » بدل « المعاقل ».

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (هزأ) ؛ (خنس) ، (قطع). (عكن) ؛ وتاج العروس (هزأ) ؛ (خنس) ، (قطع) ، (عكن) ..

٣- البيت لساعده بن جؤيه الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٧٠ ؛ ولسان العرب (قطع) ؛ وتاج العروس (صلد) ، (قطع) ؛ وللهذلى - نسبه - فى لسان العرب (صلد) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ٥٩) ؛ ويروى : « فؤادها » ، « تصلد ».

* وقاطَعَ الرجلان بسيفيهما : نظرا أيُّهُما أقْطَعُ.

* ورجل لَطَّاع قَطَّاع : يقطَعُ نصفَ اللُّقمه ، ويردّ الثانى ، وسيأتى ذكر اللَّطاع.

* وكلام قاطع ، على المَثَل ، كقولهم : نافِذ.

* والأقْطَعُ : المقطوع اليد ، والجمعُ : قُطْع ، وقُطْعان. ويد قَطْعاء : مقطوعه. وقد قَطِعَ قَطَعاً ، وقُطِع.

* والقَطَعَه والقَطْعه : موضع القطع من اليد. وقيل : بقيَّه اليد المقطوعه.

* وقَطَع الله عُمْرَه : على المَثَل. وفى التنزيل : (فَقُطِعَ دابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا) [الأنعام : ۴۵]. قال ثعلب : معناه : استؤْصِلوا من آخرهم.

* والمقطوع من المديد ، والكامل ، والرَّجز : الذى حُذِف منه حرفان ، نحو : « فاعلاتُنْ » ، ذهبت منها « تُنْ » فصار محذوفا ، فبقى « فاعِلُنْ » ، ثم ذهب من « فاعِلُنْ » النون ، ثم سُكِّنت اللام ، فنقل فى التقطيع إلى « فَعْلُنْ » ، كقوله فى المديد :

إنّمَا الذَّلْفاءُ ياقُوتَهٌ

أُخْرِجَتْ من كيس دِهْقانِ (۱)

فقوله « قانِ » : « فَعْلُنْ » ، وكقوله فى الكامل :

وإذَا دَعَوْنَكَ عَمَّهُن فإنَّهُ

نسبٌ يزيدُك عِندهُنَّ خَبالا (۲)

فقوله « نَ خَبالا » : « فَعِلاتُنْ » ، وهو مقطوع. وكقوله فى الرجَز :

القَلْبُ منها مُسْتَرِيحٌ سالِمٌ

والقلْبُ منى جاهِدٌ مَجْهُودُ (۳)

فقوله : مجهود : « مَفْعُولُنْ ».

* ومَقْطَع كلّ شىء : ومنقطعه : آخره ، كمقاطع الرمال والأوديه. وشراب لذيذ المنقَطَع : أى الآخِر والخاتمه.

* وقَطَع الماءَ قَطْعا : شقهُ وجازه.

* وقَطَع به النهرَ ، وأقطَعَه إياه ، وأقطعه به : جاوزه ، وهو من الفصل بين الأجزاء.

* ومُقَطَّعات الشيء : طوائفُه التى يتَحَلَّل إليها ، ويتركَّب عنها. كمُقَطَّعات الكلام.

* ومُقَطَّعات الشيء : طوائفُه التى يتَحَلَّل إليها ، ويتركَّب عنها. كمُقَطَّعات الكلام. ومُقَطَّعات الشِّعْر ، ومقاطيعُه : ما تحلَّل إليه ، وتركَّب عنه ، من أجزائه التى يسميها عروضيو

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (بتر) ، (كيس) ، (قطع) ، (ذلف) ؛ وتاج العروس (بتر) ، (كيس).

٢- البيت للأخطل فى ديوانه ص ٢۴٧ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (قطع) ؛ وتاج العروس (قطع).

٣- الرجز بلا نسبه فى تاج العروس (قطع) ؛ ولسان العرب (قطع).

العرب الأسباب والأوتاد.

* والقَطاع والقِطَاع : صِرامُ النخل.

* وقَطَع النخلَ يَقطَعُه قَطْعا ، وقِطاعا ، وقَطاعا عن اللِّحيانىّ : صَرَمه ؛ قال سيبويه : قَطَعْتُه : أوصلت إليه القَطْع ، واستعملته فيه.

* وأقْطَع النخلُ : حان صِرامُه. وأقْطَعته : أذنِت له فى قِطاعه.

* وانقطع الشىء : ذهب وقته ، ومنه قولهم : انقطع البردُ والحرُّ. وانقطع كلامُه : وقف فلم يَمضِ.

* وقَطَع لسانَه : أسكته بإحسانه إليه.

* وانقطع لسانُه : ذهبت سَلاطته.

* وقطعَه قَطْعًا ، وأقْطَعه : بَكَّته. وهو قطيع القول ، وأقْطَعُه. وقد قَطِع ، وقَطُعَ قَطاعه.

* وأقْطَع الشاعرُ : انقطعَ شِعره. وأقْطَعَتِ الدَّجاجه : انقطع بيضُها ؛ قال الفارسىّ : وهذا كما عادَلوا بينهما بأصفى.

* وقُطِع به ، وانْقُطِع ، وأُقْطِع ، وأقْطَع : ضعُفَ عن النكاح.

* وانقُطِع بالرجل والبعير : كَلَّا.

* والقَطْع ، والقَطيعه : ضِدّ الوصل ، والفعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر ، وهو على المَثَل.

* وتَقاطَع القومُ : تَصارَموا. وتقاطَعَتْ أرْحامُهم : تَحاصَّتْ.

* وقَطَعَ رَحِمَه قَطْعا ، وقَطَّعها : عَقَّها. وقوله تعالى : (أَنْ تُفْسِدُوا فِى الْأَرْضِ ، وَتُقَطِّعُوا أَرْحامَكُمْ) [محمد : ٢٢] : أى تَعُودوا إلى أمر الجاهليه ؛ فتفسدوا فى الأرض ، وتَئِدوا البنات. وقيل : « (تُقَطِّعُوا أَرْحامَكُمْ) : تُقُتِّل قُرَيشٌ بنى هاشم ، وبنو هاشم قُرَيْشا ».

* ورجل قُطَعٌ ، ومِقْطَع ، وقَطَّاع : يقْطَعُ رَحِمَه.

* والأُقطوعه : ما تبعثه المرأه إلى صاحبتها ، علامه للمُصارمه.

* والقَطْع : البُهْر ، لقطعه الأنفاس.

* ورجل قَطيع : مَبْهُورٌ ، بيِّن القَطاعَه. وكذلك الأنثى بغير هاء.

* وامرأه قَطيع وقَطوع : فاتره القِيام.

* والقُطْع والقُطُع فى الفَرَس وغيره : البُهْر ، وانقطاع بعض عروقه.

ص: ١۶٢

* واقْتَطع طائفةً من الشىء : أخذه.

* والقَطِيعه : ما اقتطعه منه.

* وأقْطَعنى إياها : أذِن لى فى اقتطاعها.

* واستقطعه إياها : سأله أن يُقْطِعه إياها.

* وأقطَعَه نهرا : أباحَه له.

* وقَطَعَ الرجلُ بحبْل يَقْطَع قَطْعا : اختنق به. وفى التنزيل : (ثُمَ لْيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ) [الحج : ١٥].

* وثوب يَقْطَعُك ، ويُقْطِعُك ، ويُقَطِّع لك : يصلح عليك قميصا ونحوه.

* والقُطْع : وجَع فى البَطْن.

* والتَّقطيع : مَغْسٌ فى الأمعاء.

* والقَطيع : الطائفه من الغنم والنَّعَم ونحوه ، والغالب عليه أنه من عَشْرٍ إلى أربعين. وقيل : ما بين خَمس عَشْرَه إلى خَمس وعشرين. والجمع : أقْطاع ، وأَقْطِعه ، وقُطْعان ، وقِطاع ، وأقاطيع ؛ قال سيبويه. وهو مما جُمع على غير بناء واحده. ونظيره عندك حديث وأحاديث. والقِطْعه كالقطيع. والقَطيع : السوط يُقْطع من جلد سَيْر ، ويُعمل منه. وقيل : هو مشتقّ من القطيع الذى هو المقطوع من الشجر. وقيل : هو المنقطِع الطَّرَف. وعمَّ أبو عُبيد بالقَطيع. وحَكى الفارسىّ : قطعتُه بالقَطيع : أى ضربته به. كما قالوا : سُطْته بالسَّوْط.

* والقُطَّع والقُطَّاع : اللُّصوص يقطعون الأرض.

* ورجل مُقطَّع : مُجَرَّب.

* وإنه لحسن التقطيع : أى القَدّ.

* ومَقْطَع الحق : ما يُقْطَع به الباطل ، وهو أيضاً مَوضِع الْتِقاءِ الحُكْم. قال زُهَير :

وإنّ الحقّ مَقْطَعُه ثَلاثٌ

يمينٌ ، أو نِفارٌ ، أو جَلاءُ (١)

* والقِطْع ، والقِطْعه ، والقَطيع ، والقَطِع : طائفه من الليل ، تكون من أوّل الليل إلى ثُلُثِه. وقيل للفَزارىّ : ما القِطعُ من اللَّيل؟ فقال جِرْمَه تَهورُها : أى قطعه تَحزُرُها : ولا تدرى كم هى؟

۱- البیت لزهیر بن أبی سلمی فی دیوانه ص ۷۵ ؛ ولسان العرب (نفر) ، (قطع) ، (جلا) ، وکتاب العین (۱ / ۱۳۸) ، (۸ / ۲۶۸) ؛ والمخصص (۱۲ / ۲۰۰ ، ۱۶ / ۲۹) ؛ وتاج العروس (نفر) ، (قطع) ، (جلا).

* والمُقَطَّعات من الثياب : القِصار ، ومن الشِّعْر : الأبيات القِصار.

* وكلّ قصير مُقَطَّع ، ومُتقطِّع ؛ ومنه حديث ابن عباس فى صلاه الضحى : إذا تقَطَّعت الظِّلال ، يعنى قَصُرت ، لأنها تكون ممدوده فى أوّل النهار ، فكلَّما ارتفعت الشمس قَصُرَت الظِّلال. ويُرْوَى أن جرير بن الخَطَفى كان بينه وبين رؤبه اختلاف فى شىء ، فقال : أما والله لئن سَهِرتُ له ليله ، لأدَعَنَّه وقلَّما تُغْنِى عنه مُقَطَّعاته. يعنى أبياتَ الرَّجَز.

* والمِقْطع : مثالٌ يُقْطَع عليه الأديم وغيره.

* والقاطِع كالمِقْطع : اسم كالكاهل والغارِب.

* والقِطْع : ضرب من الثياب المُوَشَّاه ، والجمع قطوع. والقِطْع : النُّمْرُقَه أيضاً. والقِطْع : الطِّنْفِسه تكون تحت الرَّحْل ، على كَتِفَى البعير ، والجمع كالجمع. قال :

أتَتْكَ العيسُ تَنْفُخ فى بُراها

تَكَشَّفُ عن مناكبها القُطُوع (١)

* وقاطعه على كذا وكذا : من الأجر والعمل ونحوه.

* ويقال للأرنب السريعه مُقَطِّعه النِّياط ، كأنها تَقْطَعُ عِرقا فى بَطْن طالبها ، من شدّه العَدْو ، وهذا كقولهم فيها : مُحَشِّئَهُ الكلاب ، ومن قال النِّياط : بُعد المفازه ، فهى تقطِّعُه أيضاً : أى تجاوزه. قال يصف الأرنب :

كأنى إذْ مَنَنْت عليك خيرى

مَنَنْتُ على مُقَطَّعَه النَّياطِ (٢)

ويقال لها أيضاً : مُقطِّعه القلوب ، أنشد ابن الأعرابىّ :

كأنى إذْ مَنَنْتُ عليك فَضْلِى

مَنَنْتُ على مُقَطِّعَه القُلوبِ

أُرَينِب خُلَّهٍ باتتْ تَغَشَّى

أبارِقَ كُلُّها وَخِمٌ جَدِيبُ (٣)

* وقَطَّع الجوادُ الخيلَ : خَلَّفها ومضَى ؛ قال أبو الخَشْناء :

يُقَطِّعُهُن بتقريبه

ويأوِى إلى حُضُرٍ مُلْهِبِ (۴)

* وفلان مُنْقَطِع القرين : فى الكرم والسخاء ، وكذلك فى الشَّر والخُبث ؛ قال الشَّماخ :

۱- البيت لعبد الرحمن بن الحكم فى لسان العرب (ضرح) ، (صنع) ؛ وتاج العروس (صنع) ؛ وله أو للأعشى أو لزياد الأعجم فى لسان العرب (قطع) ؛ وتاج العروس (قطع) ؛ وهو بلا نسبه فى المخصص (۷ / ۱۴۳) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۸۷) ؛ وهو بروايه المحكم فى العين (۱ / ۱۳۹).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قطع) ، (منن) ؛ وتاج العروس (منن).

۳- البيتان بلا نسبه فى لسان العرب (قطع) ؛ وتاج العروس (قطع).

۴- البيت للنابغه فى ديوانه ص ۱۷ ؛ ولسان العرب (قطع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۱۹۳) ؛ وتاج العروس (قطع) ؛ ولأبى الخشناء فى كتاب العين (۱ / ۱۳۶) ؛ وبلا نسبه فى العين (۴ / ۵۴) ؛ والمخصص (۶ / ۱۷۸).

رأيْتُ عَرابَهَ الأوْسِيّ يَسْمُو

إلى الخيراتِ مُنْقَطِعَ القَرِينِ (١)

* والمُقَطَّع من الذهب : اليسيرُ ، كالحَلْقه والشذْرَه. ومنه الحديث : « أنه نَهَى عن لُبْس الذهب إلا مُقَطَّعاً » (٢).

* وقَطَّع عليه العذابَ : لَوَّنه وجَزَّأه.

* والمُقَطَّعات : الديار.

* والقَطِيع : شَبيه بالنظير.

* وأرض قَطِعه : لا تدرِى أخُضْرتها أكثر ، أم بياضها الذى لا نبات به؟ وقيل : هى التى بها نِقاط من الكَلأ.

* وقَطَعَ الماء قُطوعًا ، وأقطَع ، عن ابن الأعرابىّ : قلّ وذهب ، فانقطع. والاسم : القُطْعَه. وفى الحديث : « كانت اليهود قوماً لهم ثمارٌ لا تُصيبها قُطْعَه » (٣) : أى لا يَنقطع الماء عنها.

* وقطَعَت الطيرُ قِطاعاً ، وقَطاعاً ، وقُطُوعاً ، واقْطَوْطَعَتْ : انحدَرت من بلاد البرد إلى بلاد الحرّ.

* والقُطَيْعاءُ : الشِّهريزُ. وقال كراع : هو صِنف من التمر ، فلم يُحَلِّه ؛ قال :

باتوا يُعَشُّونَ القُطَيْعاءَ جارَهُمْ

وعندهُمُ البَرْنِىّ فى جُلَلٍ دُسْمِ (٤)

* وبنو قُطَيْعه : قبيله. والنسبه إليهم : قُطَعِىّ. وبنو قُطْعَه : بطْن أيضاً.

العين والقاف والدال

اشاره

* العَقْدُ : نقيض الحَلّ. عَقَدَهُ يعقِدُه عَقْداً وتَعْقاداً ، وعَقَّدَه ؛ أنشد ثعلب :

لا يَمْنَعَنَّكَ مِنْ بُغا

ءِ الخَيرِ تَعْقادُ التَّمائمْ (٥)

* واعتقده : كعَقَده ؛ قال جرير :

۱- البیت للشماخ فی دیوانه ص ۳۳۵ ؛ ولسان العرب (قطع) ، (یمن) ؛ وتهذیب اللغه (۸ / ۲۲۱ ، ۱۵ / ۵۲۳) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۳۶) ؛ وتاج العروس (قطع).

۲- « صحیح » : أخرجه أحمد والنسائی ، وانظر « آداب الزفاف » (ص ۱۴۳).

۳- ذکره ابن الأثیر فی النهایه (۴ / ۸۳).

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (قطع) ، (وتک) ، (جلل) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۹۰) ؛ والمخصص (۱۱ / ۱۳۳ ، ۱۶ / ۹۱).

۵- البیت للمرقش أو لخزز بن لوذان فی لسان العرب (حتم) ، (یمن) ؛ وتاج العروس (حتم) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عقد) ، (بغا) ؛ وتاج العروس (عقد) ، (بغا).

أسِيلَه مَعْقِدِ السِّمْطَين منها

ورَيَّا حيث تعْتَقِدُ الحْقِابا (١)

وقدِ انعقد وتعقد.

قال سيبويه : وقالوا : هو منى مَعْقِدَ الإزار : أى بتلك المنزله فى القُرب ، فحذفَ وأوصل ، وهو من الظروف المختصه ، التى أُجريت مُجْرى غير المختصه ، لأنه كالمكان وإن لم يكن مَكاناً ، وإنما هو كالمَثَل.

وقالُوا للرجل إذا لم يكن عنده غَناء : فلان لا يعقد الحبل : أى أنه يعجز عن هذا ، على هَوانه وخِفّته ؛ قال :

فَإنْ تقُلْ يا ظَبْيُ حَلا حَلَّا

تَعْلَقْ وتَعْقِدْ حَبْلَها المُنْحَلَّا (٢)

أىْ تَجِدُّ وتشمِّرُ لإغضابه وإرغامه ، حتى كأنها تعقِد على نفسها الحبل.

* والعُقْده : حجم العَقد ، والجمع : عُقَد.

* وجَبر عَظْمُه على عُقْده : إذا لم يَسْتَوِ.

* والعِقْد : الخيط يُنظَم فيه الخَرز ، والجمع عُقود. وقد اعْتَقَد الدُّرَّ والخرزَ وغيره : إذا اتخذ منه عِقْدا. قال عَدِيُّ بنُ الرِّقاع :

وما حُسَيْنه إذْ قامت تُوَدِّعنا

للبَيْن واعْتقَدت شَذَراً ومَرْجانا (٣)

* والمعْقاد : خيط يُنظم فيه خَرَزَات ، ويُعلَّق فى عُنُق الصَّبِىّ.

وعَقَد التاجَ فوق رأسه ، واعتقده : عصبَّه به. أنشد ثعلب لابن قيس الرُّقَيَّات :

يَعْتَقِدُ التَّاجَ فَوْقَ مَفْرِقِهِ

على جَبين كأنه الذَّهَبُ (٤)

* وعَقَد العهدَ واليمينَ : يَعْقِدُهما عَقْداً ، وعَقَّدهما : أكَّدهما. والعَقْد : العهد ، والجمع : عُقود.

* وعاقده : عاهده. وتعاقد القوم تعاهَدوا.

* والعَقيد : الحليفُ ، قال أبو خِراش الهُذَليّ :

ص: ۱۶۶

۱- البيت لجرير فی ديوانه ص ۸۱۴ ؛ ولسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقد).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقد).

۳- البيت لعدی بن الرقاع فی ديوانه ص ۱۰۵ ؛ ولسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقد).

۴- البيت لابن قيس الرقيات فی ديوانه ص ۵ ؛ ولسان العرب (عصب) ، (عقد) ؛ وتاج العروس (عصب) ، (عقد) ؛ وبلا نسبه فی العين (۱ / ۳۱۱). ويروی مطلعه : « يعتصب ».

كمْ من عَقيدٍ وجارٍ حَلَّ عندهُمُ

ومِنْ مُجارٍ بعَهْد اللهِ قد قَتَلُوا (١)

* وعَقَد البناءَ بالجصّ يَعْقِدُ عَقْدا : ألْزَقه.

* والعَقْد : ما عَقَدت من البناء ، والجمع : أعقاد ، وعُقُود. وعَقَدْتَنِى عَقْدا.

* وعَقَّد السَّحابُ : صار كالْعَقْد المَبْنِى.

* وأعقاده : ما تعقد منه. واحدها : عَقْد.

* والمَعْقِد : المَفْصِل.

* والأعقد من التيوس : الذى فى قرنه عُقْده. والاسم : العَقَدُ.

وظَبْيه عاقد : انعقَد طَرَف ذَنبها. وقيل : هى العاطف. وقيل : هى التى رفعت رأسها ، حَذَراً على نفسها ، وعلى وَلَدها.

* والعَقَدُ : التواء فى ذَنَب الشاه ، يكون فيه كالعُقده ، شاه أعقد ، وكذلك ذِئب أعقد ، وكلب أعقدُ. قال جرير :

تَبولُ على القتادِ بناتُ تيْمٍ

مع العُقْد النَّوابحِ فى الدّيَارِ (٢)

وليس شىءٌ أحبَّ إلى الكلب ، من أن يبولَ على قتاده أو على شُجيره صغيره غيرها.

* وكلّ ملتوى الذنب : أعقد.

* وعُقْدهُ الكلْب : قَضيبه. وسمَّى جرير الفرزدق عُقْدان : إما على التشبيه له بالكلب الأعقد الذنب ، وإما على التشبيه له بالكلْب المنعقِدِ مع الكلبه إذا عاظلَها ، فقال :

وما زِلتَ يا عُقْدانُ صاحبَ سَوْءَةٍ

تناجى بها نَفْسا لئيماً ضَميرُها (٣)

* وناقه عاقد : تعقِد بذنبها عند اللِّقاح ؛ أنشد ابن الأعرابىّ :

جِمالٌ ذات مَعْجَمهٍ وبُزْلٌ

عَواقدُ أمسكَتْ لَقَحا وحُولُ (۴)

وظبيٌ عاقد : واضع عنقَه على عجُزه ، قد عطفها للنوم. قال ساعده بن جُؤَيَّه :

وكأنما وافاكَ يوْمَ لقِيتَها

من وحْشِ مَكَّهَ عاقدٌ مُترَبِّبُ (۵)

ص: ۱۶۷

۱- البيت لأبى خراش الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۲۳۹ ؛ ولسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقد).

۲- البيت لجرير فى ديوانه ص ۲۵۵ ؛ ولسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقد).

۳- البيت لجرير فى ديوانه ص ۸۸۳ ؛ ولسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقد).

۴- البيت للمرار الفقعسى فى لسان العرب (عجم) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۹۳) ؛ وتاج العروس (عجم) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقد). ويروى « ونوق » بدل « وبزل ».

۵- البيت لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۰۹۹ ؛ ولسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقد) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (وفى) ؛ وتهذيب اللغه (۱۵ / ۵۸۷) ؛ وتاج العروس (وفى).

وجاء عاقدا عُنُقه : أى لاويا لها من الكبر.

* وعَقَد العَسَلُ والرُّب ونحوهما يَعْقِدُ ، وانعقَد ، وأعْقدته ، فهو مُعْقَد وعَقِيد ؛ قال المتلمس فى ناقه له :

أُجُدٌ إذا اسْتَنفرَتها مِن مَبرَكٍ

حُلِبَتْ مَغابنُها برُبٍ مُعْقَدِ (١)

* واليعقيد : عَسَل يُعقد حتى يخُثر.

* وعُقده اللسان : ما غلُظ منه. وفى لسانه عُقده. وعَقَد : أى الْتواء. ورجل أعقد : فى لسانه عُقده.

* وعَقَّد كلامه : أعوصَه وعَمَّاه. وعَقَد قلبُه على الشىء : لزِمه ، وكلاهما على المَثَل. وعُقْده النكاح والبيع : وجوبُها. قال الفارسىّ : هو من الشدّ والرَّبْط ، ولذلك قالوا : إملاك المرأه ، لأن أصل هذه الكلمه أيضاً : العَقْد ، فقيل إملاك المرأه ، كما قيل عُقدَه النكاح. وعُقْده كل شىء : إبرامه.

* واعتقد الشىءُ : صَلُب.

* وتَعَقَّد الإخاءُ : استحكم ، مَثَلٌ بذلك. وتعَقَّد الثَّرَى : جَعُد.

* وثرًى عَقِدُ : على النَّسب ، مُتجعد.

* وعَقَد الشحمُ يَعْقِد : انْبَنى وظهر.

* والعَقِدُ : المتراكم من الرمْل ، واحده : عَقِده. والجمع : أعقاد.

* والعَقَد : لغه فى العَقِد. وجمل عَقِد : أى قوىّ.

* ولئيم أعقد : عَسِر الخُلُق.

* والعَقَد فى الأسْنان : كالقادح.

* والتَّعَقُّد فى البئر : أن يخرج أسفلُ الطَّىِّ ، ويدخل أعلاه إلى جِرابها ، أى مُتَّسَعها.

* والعُقْده : الضَّيْعه.

* واعتقد أرضاً : اشتراها. والعُقْده : الأرض الكثير الشجر ، وهى تكون من الرِّمْث والعَرْفج ؛ وأنكرها بعضُهم ، فى العَرْفج. وقيل : العُقده من الشجر : ما يكفى المال سَنَتَه. وقيل : هى من الشجر ما اجتمع وثَبت أصله ؛ يريد الدوام. وقيل : هى البُقعه الكثيره

الشجر. والعُقْده : بقيَّه المرعَى ، والجمع عُقَدٌ وعِقاد. والعَقَد والعَقَدان : ضَرب من التَّمْر.

ص: ۱۶۸

۱- البيت للمتلمس فى ديوانه ص ۱۳۸ ؛ ولسان العرب (عقد).

* والعَقِدُ ، وقيل العَقَد : قبيله من اليمن ، ثم من بنى عبد شمس بن سعْد.

* وبنو عُقَيْده : قبيله من قُرَيْش.

* وبنو عَقِده : قبيله من العرب.

* والعُقُد : بطون من تميم.

* والعُقَد : من بنى يَرْبوعٍ خاصّه ، حكاه ابن الأعرابىّ.

مقلوبه : [ع د ق]

* عَدَقَ يَعْدِقُ وعَدَّق : أدخل يده فى نواحى الحوض ، كأنه يطلب شيئاً.

* وعَدَق الشىءَ يَعْدِقُه عَدْقا : جمعَه.

* والعَوْدَق والعَوْدَقه : حديده ذات ثلاثِ شُعَب ، يُستخرج بها الدلو. وربما سُمِّيت اللُّبْجةُ عَوْدَقه. واللُّبْجه : حديده لها خمسه مخالِب ، تُنْصَب للذئب ، يُجْعل فيها اللحم ، فإذا اجتذبه نشِب فى حلقه.

مقلوبه : [ق ع د]

* القُعُود : نقيض القيام. قَعَد يقْعُد قُعوداً ، وأقعدته ، وقَعَدْت به.

* والمقْعَد والمِقْعَده : مكان القعود. وحكى اللِّحيانىّ : ارْزُنْ فى مَقْعَدك ومقْعَدتك. قال سيبويه : وقالوا : هو مِنى مَقْعَدَ القابله ، وذلك إذا دنا ، فلزق منْ بين يديك ، يريد : بتلك المنزله ، ولكنه حذف وأوصل ، كما قالوا : دخلت البيت ، أى فى البيت. ومن العرب من يرفعه ، يجعلُه هو الأوَّل ، على قولهم : أنت منى مرأىً ومَسْمَع.

* والقِعدَه بالكسر : الضرب من القُعود. وبالفتح المرّه الواحده منه. قال اللِّحيانى : ولها نظائر ، وسيأتى ذكرها. وقِعْده الرجُل : مقدار ما أخذ من الأرض قُعُودُه. وعُمق بئرنا قِعَده وقَعْده : أى قدْر ذلك ؛ ومررت بماءٍ قِعْدةَ رجل ، حكاه سيبويه ، قال : والجرُّ : الوجْه. وحكى اللِّحيانىّ : ما حفرت فى الأرض إلَّا قَعْدةً وقِعْده.

* وأقْعَدَ البئرَ : حفرها قدرَ قَعْدةٍ ، وأقعدها : إذا تركها على وجه الأرض ، ولم يَنْتَهِ بها الماء.

* وذو القَعده : اسم شهر كانت العرب تقعدُ فيه ، وتحُجّ فى ذى الحجه. وقيل : سُمِّى بذلك لقُعودهم فى رِحالهم عن الغزو والمِيرَه وطلب الكَلأ. والجمع : ذواتُ القَعْدَه.

* وقولهم فى الدعاء : إن كنتَ كاذبًا ، فحلَبْت قاعداً ، معناه : ذَهبَتْ إبلُك ، فصِرت

تحلُب الغَنم ، لأن حالبَ الغنم لا يكون إلا قاعدا.

* والقَعَد : الذين لا ديوان لهم. وقيل : القَعَد : الذين لا يَمْضون إلى القتال ، وهو اسم للجمع ، وبه سُمِّى قَعَدُ الحَروريَّه.

* ورجل قَعَدىّ : منسوب إلى القَعَد ، كعَربىّ وعَرَب ، وعَجَمىّ وعَجَم.

* وقالوا : ضربه ضَرْبه ابنه اقْعَدِى وقومى ، أى ضَرْبَ أَمَةٍ ، وذلك لقعودها وقيامها فى خدْمه مَواليها ، لأنها تُؤْمَر بذلك ، وهو نَص كلام ابن الأعرابىّ.

* وأُقْعِدَ الرجل : لم يقدر على النهوض.

* وبه قُعاد : أى داء يُقْعِد.

* والمُقْعَدات : الضَّفادع ، قال الشَّماخ :

تَوَجَّسْنَ واسْتَيْقَنَّ أنْ ليس حاضِراً

على الماء إلا المُقْعَدَاتُ القَوافِزُ (١)

والمُقْعَدات : فراخ القَطا قبل أن تنهَض ، قال ذو الرُّمَّه :

إلى مُقْعَداتٍ تطرحُ الرّيحُ بالضحى

عليهنّ رَفْضاً من حَصَادِ القُلاقِلِ (٢)

* والمُقْعَد : فَرْخ النَّسْر. وقيل : كل فرخ طائر لم يَسْتَقلَّ : مُقْعَد.

* والمُقَعْدَد : فرخ النسر ؛ عن كُراع.

* وَقَعَدتِ الرَّخَمه : جَثَمت.

* وما قَعَّدك ، واقْتَعَدَك؟ أى : حَبَسَك؟

* وقَعَدَت الفَسيله ، وهى قاعد : صار لها جِذْع تَقْعُد عليه. وفى أرض فُلانٍ من القاعِد كذا وكذا : ذهبوا به إلى الجنس.

* ورجل قُعْدِىّ وقِعْدىّ : عاجز ، كأنه يؤثِر القُعُود.

* والقُعده : السَّرْج والرحْل يُقْعَد عليهما. والقُعْده ، والقَعُوده ، والقَعود من الإبل : ما اتخذه الراعى للركوب ، وحمْل الزّاد. والجمع : قِعده ، وقُعَد ، وقِعْدان ، وقعائد.

واقتعدَها : اتخذها قَعُوداً. وقيل : القَعود : القَلُوص. وقيل : القَعود البَكْر إلى أن يُثْنِى ، ثم هو جَمَل. والقَعُود أيضاً : الفَصِيل.

۱- البيت للشماخ فى لسان العرب (قعد) ؛ وأساس البلاغه (قعد) ؛ وتاج العروس (قعد).

۲- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۱۳۴۶ ؛ والمخصص (۱۰ / ۲۰۸) ؛ وتاج العروس (قعـد) ؛ ولسان العرب (قعد) ؛ والعين (۱ / ۱۴۲) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۱ / ۲۰۵) ؛ وتاج العروس (حصد) ؛ ولسان العرب (حصد).

* وقاعَدَ الرجلَ : قَعَد معه.

* وقَعيد الرجل : مُقاعدُه. وقَعيداً كلّ امرئ : حافظاه ، عن اليمين وعن الشِّمال. وفى التنزيل : (عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمالِ قَعِيدٌ) [ق : ١٧]. قال سيبويه : أفرد كما تقول للجماعه : هم فريق. وقيل : القَعيد للواحد ، والاثنين ، والجمع ، والمذكر ، والمؤنث ، بلفظ واحد.

* وقَعيدهُ الرجُل وقَعيده بيته : امرأته. قال الأسْعَر الجُعْفِىّ :

لكنْ قعيدَهُ بيتنا مَجْفُوَّةٌ

بادٍ جَناجِنُ صَدْرِها وَلهَا غَنا (١)

* وتَقَعَّدَته : قامت بأمره ، حكاه ثعلب وابنُ الأعرابىّ.

* والقَعِيد : ما أتاك من ورائك ، من ظَبْيٍ أو طائر ؛ قال عَبيد :

ولقد جَرَى لهُم فَلَمْ يَتَعَيَّفُوا

تَيْسٌ قَعِيدٌ كالوَشِيجَهِ أعْضَبُ (٢)

الوشيجه : عِرق الشجره ، شَبَّه التيسَ من ضُمْرِهِ به.

* وثدىٌ مُقْعَد : ناتئٌ على النحر.

* وقَعَد بنو فلانٍ لبنى فلان يَقعُدُون : أطاقوهم ، وجاءُوهم بأعدادهم. وقَعَد بقِرْنه : أطاقه. وقعد للحرب : هيَّأ لها أقرانها. قال :

لأصْبَحَنْ ظالماً حَرْباً رَباعِيَهً

فاقعُدْ لها ودَعَنْ عنك الأظانينا (٣)

وقوله :

سَتَقْعُدُ عبدُ اللهِ عَنَّا بنَهْشَلٍ (٤)

أى : ستُطيقُها وتجيئها بأقرانها ، فتكفينا نحن الحربَ.

* وقعدتِ المرأه عن الحيض والولدِ ، تَقْعُدُ قُعوداً ، وهى قاعِد : انقطع عنها. وفى التنزيل : (وَالْقَواعِدُ مِنَ النِّساءِ) [النور : ٦٠]. وقال الزجاج فى تفسير الآيه : هُنَّ اللواتى قعَدْنَ عن الأزواج. وقَعَدَت النخله : حَمَلَتْ سنَةً ولم تحمِل أخرى.

۱- البیت للأسعر الجعفی فی لسان العرب (قعد) ، (جنن) ، وکتاب العین (۱ / ۱۴۳) ؛ والمخصص (۲ / ۲۲) ؛ ویروی (جنی) بدل « غنی ».

۲- البیت لعبید بن الأبرص فی دیوانه ص ۳ ؛ ولسان العرب (وشج) ، (قعد) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۰۲) ؛ وتاج العروس (وشج) ، (قعد) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۰ / ۲۱۶ ، ۱۳ / ۲۴).

۳- البیت للدیان الحارثی فی أساس البلاغه (قعد) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (قعد) ، (ربع) ، (ظنن) ؛ وتاج العروس (قعد) ، (ظنن).

۴- الشطر بلا نسبه فی لسان العرب (قعد) ؛ وتاج العروس (قعد).

* والقاعدُ والقاعده أصل الأسِّ. وفى التنزيل : (وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْراهِيمُ الْقَواعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْماعِيلُ) [البقره : ١٢٧] وفيه : (فَأَتَى اللّٰه بُنْيانَهُمْ مِنَ الْقَواعِدِ) [النحل : ٢٦]. قال الزجاج : القواعدُ : أساطينُ البناء التى تَعْمِدُه. وقواعد الهَوْدَج : خَشَبات أربع ، مُعْترِضه فى أسفله ، قد رُكِّبت فيهنّ.

* والقُعْدُد ، والقُعْدَدُ : الجَبان اللئيم ، القاعد عن الحرب والمكارم. والقُعْدُد : الخامل. والقُعْدُد والقُعْدَد : أمْلَك القرابه فى النَّسب. والقُعْدُد : القُرْبَى. والميراث القُعْدُد : هو أقرب القرابه إلى الميت. سيبويه : قُعْدُد : ملحقٌ بجُعْشُم ، ولذلك ظهر فيه المِثلان.

وفلان أقْعَدُ من فلان : أى أقرب منه إلى جدّه الأكبر. وعبّر عنه ابن الأعرابىّ بمثل هذا المعنى ، فقال : فلان أقعدُ من فلان : أى أقلّ آباء.

* والإقعاد : قلّه الآباء ، وهو مذموم. والإطراف : كثرتهم ، وهو محمود. وقيل : كلاهما مدح. وقال اللِّحيانىّ : رجل ذو قُعْدُد : إذا كان قريباً من القبيله والعدد فيه قِله ، يقال : هو أقعدُهُم : أى أقربهم إلى الجدِّ الأكبر. وأطْرَفُهُمْ وأفسلهم : أى أبعدهم من الجدّ الأكبر.

* والقُعاد والإقعاد : داء يأخذ الإبل فى أوراكها ، وهو شِبه مَيْل العَجُز إلى الأرض. وقد أُقعِد البعير.

* وجمل أقْعَد : فى وظيفى رجليه كالاسترخاء.

* والقَعِيده : شىء تنسُجه النساء ، يُشبه العَيبه ، يُجْلَس عليه. وقد اقتعَدَها. قال امرؤ القيس :

رَفَعْنَ حَوَايا واقتعَدْنَ قعائِداً

وحَفَّفْنَ منْ حَوْكِ العِراقِ المنمَّقِ (١)

والقعيده أيضاً : مثل الغِراره ، يكون فيها القديدُ والكَعْك. قال أبو ذُؤَيب :

له من كَشبِهِنَّ مُعَذْلَجاتٌ

قَعائِدُ قدْ مُلِئْنَ مِنَ الوَشِيقِ (٢)

والقعيده من الرمل : التى لَيست بمستطيله. وقيل : هى الجبل اللاطئ بالأرض. وقيل : هو ما ارْتكم منه.

* والمُقْعَد من الشِّعر : ما نقصت من عَروضه قوّه ، كقوله :

١- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ١٦٨ ؛ ولسان العرب (قعد) ؛ وتاج العروس (قعد).

٢- البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص ١٨٢ ؛ ولسان العرب (عذلج) ، (قعد) ؛ وتاج العروس (عذلج) ، (قعد).

أَفبعْدَ مقتَلِ مالكِ بن زُهَيْرٍ

ترْجو النِّساءُ عوَاقِبَ الأطْهارِ (١)

* وقَعِيدَكَ لا أفعل ذلك ، وقِعْدَك ؛ قال متمم :

قَعِيدَكِ ألَّا تُسمعينى مَلامَةً

ولا تَنْكَئِى قَرْحَ الفُؤَاد فَيَيْجَعا (٢)

وقيل : قَعْدَكَ اللَه ، وقَعيدَكَ اللَه : أى كأنه قاعد مَعَك ، يحفظ عليك قولَك ؛ وليس بقوىّ. وقال ثعلب : قَعْدَكَ اللَه ، وقَعِيدَكَ اللَه : أى نَشَدتكَ اللَه. وقال : إذا قلتَ قَعِيدَكما اللَه جاء معه الاستفهام واليمين ، فالاستفهام كقولك : قعيدَكما اللَه ألم يكن كذا؟ قال الفرَزْدَق :

قُعيدَكما اللَه الذى أنتما لهُ

ألم تَسْمَعا بالبَيضتين المُنادِيا (٣)

والقسَم : قعيدَك اللَه لأُكْرِمَنَّك.

* وحكى ابن الأعرابىّ : حَدَّدَ شَفْرَتَه حتى قَعَدت كأنها حَرْبه : أى صارت. وقال : ثوبَك لا تَقْعُدُ تَطِيرُ به الرِّيح : أى لا تصيرُ طائرةً به. ونصبَ ثوبَك بفعل مُضْمَر ، أى احفظ ثوبَك.

وقال : قَعَد لا يسألهُ أحد حاجه إلا قضاها ، وَلمْ يفسِّره ؛ فإن كان عَنى به صارَ ، فقد قدَّم لها هذه النظائر ، واسْتغنى بتفسير تلك النظائر عن تفسير هذه ، وإن كان عَنىَ القُعود فَلا معنى له ، لأن القُعود ليست حال أولى به من حال ؛ ألا ترَى أنك تقول : قَعَد لا يَمُرُّ به أحدٌ إلا يَسُبُّه ، وقعد لا يسأله سائلٌ إلا حَرَمه ، وغيرُ ذلك مما يُخْبَر به من أحوال القاعد ؛ وإنما هو كقولك : قام يفعَلُ.

وعندى أن ابن الأعرابىّ إنما حكاه مُسْتغربا أو مُغْرِبا ، فهى كأختيها ، كأنه قال : صار لا يُسألُ حاجةً إلا قَضَاها.

* والمُقْعَد : رجل كان يَريشُ السِّهام بالمدينه ؛ قال الشاعر :

أبُو سُلَيمانَ وريشُ المُقْعَدِ (٤)

١- البيت للربيع بن زياد العبسى فى لسان العرب (مهر) ، (قوا) ؛ وتاج العروس (قوا) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (قعد) ؛

وتهذيب اللغه (١ / ٢٠٣ ، ٩ / ٣٦٨).

٢- البيت لمتمم بن نويره فى ديوانه ص ١١٥ ؛ ولسان العرب (نكأ) ، (قعد) ، (وجع) ؛ وتاج العروس (قعد).

٣- البيت للفرزدق فى ديوانه (٢ / ٣٦٠) ؛ ولسان العرب (قعد) ؛ ولجرير فى لسان العرب (بيض) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (بقق).

٤- الرجز - ضمن عده أخر - لعاصم بن ثابت الأنصارى فى تهذيب اللغه (١ / ٢٠٣ ، ١٢ / ٦٥) ؛ وتاج العروس (عقد) ، (قعد) ، (ضيل) ؛ ولسان العرب (قعد) ؛ وكتاب العين (١ / ١٤٤).

* وقال أبو حنيفه : المُقْعَدانُ : شجر يَنبُت نبات المَقِر ، ولا مَراره له ، يخرُج فى وسَطه قضيبٌ يطول قامةً ، وفى رأسه مثلُ ثمرهِ العَرْعَره ، صُلْبَه حَمْراء ، يترامَى به الصبيان ، ولا يرعاه شىء.

مقلوبه : [د ع ق]

* الدَّعْق : شِدّه وَطْءِ الدَّابَّه ، دَعَقتِ الأرْضَ تَدْعَقُها دَعْقا.

وطريق دَعْق : مَدْعوق ؛ قال رُؤبه :

زُوْراً تَجافَى عَنْ أشاءَاتِ العُوَقْ

فى وَسْمِ آثارٍ ومِدْعاسٍ دَعِقْ (١)

* والدَّعْقُ : الدَّقّ.

وقال بعض ضَعَفه أهل اللغه : الدَّعْقُ : الدق ، والعين زائده ، كأنها بدل من القاف الأُولى ، وليس بصحيح.

ودَعَقَت الإبِلُ الحَوْض : إذا خَبَطَتْه ، حتى تُثَلِّمه من جَوانبه. ودَعَق الماءَ دَعْقا : فَجَّره.

قال رُوْبه :

يضرِبُ عِبْرَيْهِ ويَغْشَى المَدْعَقا (٢)

ودَعَقَه يَدْعَقُه دَعْقا : أجْهَزَ عليه. والدَّعْقَه : الدفعه. ودَعَقُوا عليهم الغارةَ دَعْقا : دَفَعُوها ، والاسم : الدَّعْقَه. وقيل : الدَّعْقه : المصبوبُ عليهمُ الغارةُ ، عن ابن الأعرابىّ.

* وخيلٌ مَداعيق : مُتقدّمه فى الغاره.

* وأدْعَق إبلَهُ : أرْسلها.

* وَوَشَلٌ دَعْقٌ : شديد.

مقلوبه : [ق د ع]

* القَدْع : الكَفُّ : قَدَعَه يَقْدَعُه قَدْعا ، وأقدَعَه ، فانقدع.

* والقَدوع : القادِع ، والمقْدُوع جميعاً ، ضِدّ. والقَدُوع : الفَحْلُ الذى إذا قرُب من النَّاقه ليقْعُوَ عليها قُدِعَ ، وضُرِب أنفُهُ بالرُّمح أو غيره ، وحُمِل عليها غيرُه. قال الشمَّاخ :

۱- الرجز - مع عده أخر - لرؤبه بن العجاج فی دیوانه ص ۱۰۶ ؛ ولسان العرب (دعس) ، (دسق) ، (دعق) ؛ وتهذیب اللغه (۸ / ۳۹۵) ؛ وتاج العروس (دعس) ، (بعق) ، (دعق) ؛ والعین (۱ / ۳۲۳ ، ۵ / ۷۴).

۲- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۱۵ ؛ ولسان العرب (دعق) ؛ وتاج العروس (دعق) ، (دلق). وروایته : « یضرب عبدیه ... ».

إذا ما اسْتافَهُنَّ ضَرَبْنَ مِنهُ

مكانَ الرُّمْح من أنْفِ القَدُوعِ (١)

وفرس قَدُوع : يكُفُّ بعض جَرْيه.

* والمِقْدَعه : عَصاً يُقْدَع بها.

* ورجل قَدِع على النَّسب : يَنْقَدِع لكل شيء. قال عامر بن الطفيل :

وإنى سوْفَ أحْكُمُ غيرَ عادٍ

ولا قَدِعٍ إذا التُمس الجوابُ (٢)

وامرأه قَدِعه وقَدُوع : كثيره الحَياء ، قليله الكلام.

* وأقدَع الرجلَ : شَتَمَه.

* والمَقادِع : عَوَارُ الكلامِ.

* والتَّقادُع : التهافُت فى الشَّرِّ.

* وتقادع الفَرَاش فى النار : تَساقط. وتَقادَع القومُ : هَلك بعضهم فى إثْر بعض ، فى شهر واحد ، أو عام واحد. وقيل : مات بعضهم فى إثْر بعض ، فلم يُخَصَّ يوم ولا شَهْر.

والتقادُع : التراجع. عن ثعلب.

* وقَدِعت عينُه قَدَعا : ضعُفَت من طول النظر إلى الشيء ، وقَدَع الخمسين : جاوزَها. بفتح الدال ، عن ابن الأعرابىّ. وقَدِعَت له الخمسون : دنت. قال :

ما يسألُ النَّاسُ عن سِنِّى وقد قَدِعت

لى أربعونَ وطال الوِرْدُ والصَّدَرُ (٣)

* وقَدْعَه : اسْمُ عَنْز. عن ابن الأعرابىّ. قال :

فتَنازَعا شَطْرًا لقَدْعَةَ واحدا

فَتَدارأ فيه فَكانَ لِطامُ (٤)

مقلوبه : [د ق ع]

* الدَّقْعاء : عامَّةُ التراب. وقيل : التراب الدقيق المنثور على وجه الأرض. قال :

وجَرَّتْ به الدَّقْعاءَ هَيْفٌ كأنها

تسُحُّ تُراباً من خَصاصات مُنْخُلِ (۵)

ص: ۱۷۵

۱- البيت للشماخ فى ديوانه ص ۲۲۹ ؛ ولسان العرب (قدع) ، (سوف) ؛ وتاج العروس (قدع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۶ / ۱۷۵ ، ۱۹۰ ، ۱۲ / ۱۰۲).

۲- لبيت لعامر بن الطفيل فى ديوانه ص ۲۰ ؛ ولسان العرب (قدع) ؛ وتاج العروس (قدع).

۳- البيت للمرار الفقعسى فى ديوانه ص ۴۴۷ ؛ ولسان العرب (قدع) ؛ وتاج العروس (قدع) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۱ / ۲۰۸) ؛ والمخصص (۱ / ۴۱).

۴- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (شطر) ، (قدع) ؛ وتاج العروس (قدع).

۵- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۱۴۵۴ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (خصص) ، (دقع) ؛ وتهذيب اللغه (۶ / ۵۵۱).

* والدَّقْعَمُ : الدَّقْعاء. الميم زائده. وحكى اللِّحيانى : بفيه الدِّقْعِم ، كما تقول وأنت تدعو عليه : بفيه التراب.

* والمَداقيع : الإبل التى تأكل النَّبْتَ حتى تُلْزِقَه بالدَّقْعاء.

* ودَقِع الرجلُ دَقَعا وأدقع : لصِق بالدَّقْعاء وغيره ، من أىّ شىء كان. ودَقِع وأدْقع : افتقر.

* ودَقِع دَقَعا ، وأدْقع : أسفَّ إلى مَدَاقِّ الكَسْب.

* ودَقَع دَقْعاً ودُقُوعاً ، ودَقِع دَقَعاً ، فهو دَقِع : اهْتَمَّ وخَضَع. قال الكُمَيتُ :

ولم يَدْقَعُوا عندَ ما نابَهُمْ

لصَرْفِ الحُرُوبِ ولم يخْجَلوا (١)

* والـدَّقَع : سوءُ احتمال الفقر. والفعل كالفعل ، والمصـدر كالمصدر ، وفى الحديث : « إذا جُعْتَنَ دَقِعْتُنّ ، وإذَا شَبِعتنّ خَجِلتنّ » (٢).

* والدّاقع ، والمِدْقَع : الذى لا يُبالى فى أىّ شىء وَقَع ، فى طعام ، أو شراب ، أو غيره. وقيل : هو المُسِفُّ إلى الأُمور الدَّنيه.

* وجُوع دَيْقُوع : شديد.

وقَدِمَ أعرابىّ إلى الحَضَر ، فشبع ، فاتَّخَمَ ، فقال :

أقول للقوْمِ لمَّا ساءنى شِبَعى

ألا سبيلَ إلى أرْض بها الجوعُ؟

ألا سبيلَ إلى أرْضٍ يكون بها

جُوعٌ يُصَدَّع منه الرأسُ دَيْقوع؟ (٣)

* ودَقِع الفصيلُ : بَشِم ، كأنه ضِدّ.

* وأدْقَع إليه وله ، فى الشتم وغيره : بالَغ.

* والدَّوْقَعه : الداهيه.

* والدّقْعاء : الذُّرَه. يمانِيَه.

* * *

تم الجزء الثانى من كتاب المحكم ، بحمد الله وعونه

ص: ۱۷۶

۱- البيت للكميت فى ديوانه (۲ / ۷) ؛ ولسان العرب (دقع) ، (خجل) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۰۷ ، ۷ / ۵۵) ؛ وجمهره اللغه (۱۲۸۶) ؛ ومقاييس اللغه (۲ / ۲۴۳ ، ۲۹۰) ؛ وتاج العروس (دقع) ، (خجل).

۲- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (۱ / ۷۸).

۳- البيتان بلا نسبه فى لسان العرب (دقع) ؛ وتاج العروس (دقع).

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

العين والقاف والتاء

اشاره

* العِتْق : خلاف الرّقّ.

* عَتَقَ يعْتِق عِتْقاً ، وعَتْقاً ، وعَتاقاً ، وعَتاقةً ؛ فهو عَتيق ، وجمعه : عُتَقَاء.

* وأعتقتُه ، فهو مُعْتَق وعَتِيق. والجمع كالجمع.

* وأمَه عَتيقٌ ، وعَتِيقَه ، فى إماءٍ عَتائق. وحلَف بالعَتاق ، أى الإعتاق.

* وعَتيق : اسم الصّدّيق ، رضى اللهُ عنه ؛ قيل : سُمّى بذلك ، لأن الله تعالى أعتقه من النار.

* وعَتَقَتْ عليه يمين : سَبَقَتْ وتقدّمت. وعَتَقتِ الفَرَسُ تَعْتِق ، وعَتُقَتْ عِتْقا : سَبَقَتِ الخيل.

* وفرسٌ عاتِقٌ : سابِق.

* ورجل مِعْتاقُ الوَسِيقه : إذا طرَد طَرِيده سبق بها. وقيل : إذا سبق بها وأنجاها.

* والعاتِق : الناهض من فِراخ القَطا ؛ قال أبو عُبيد : ونَرَى أنه من السَّبْق. وقيل : العاتق من الطَّيْر : فوقَ النَّاهض ، وهو فى أوّل ما ينحسِر رِيشه الأوّل ، ويَنبُتُ له رِيش جُلْذِىّ : أى شديد. وقيل : العاتق من الحمام : ما لم يُسِنَّ ويستحكم ، والجمع : عُتُق.

* وجاريه عاتِق : شابَّه. وقيل : العاتِق البِكرُ التى لم تَبِن عن أهلها. وقيل : هى بين التى أدركت وبين التى عَنَّسَت. والعاتِق أيضاً : التى لم تُزَوَّج ؛ سُمّيت بذلك لأنها عَتَقَتْ عن خِدمه أبويها ، ولم يملكْها زَوج بَعْدُ ؛ قال الفارسىّ : وليس بَقوىّ. والجمع فى ذلك كلِّه : عواتق. قال زُهَير بن مسعودٍ الضَّبِّىّ :

ولم تَتِقِ العوَاتقُ مِنْ غَيُورٍ

بغيرَته وخَلَّيْنَ الحِجالا (١)

* وفرس عَتِيقٌ : رائع كريم. وقد عَتُق عَتاقه. والاسم : العِتْق. وامرأه عَتيقه : جميله كريمه. وقوله :

١- البيت لزهير بن مسعود الضبى فى لسان العرب (عتق).

هِجانُ المُحَيَّا عَوْهَجُ الخَلْقِ سُرْبِلَتْ

مِنَ الحُسْنِ سِرْبالا عَتيقَ البَنائِقِ (١)

يعنى : حَسَن البَنائق جميلَها.

* والعِتْق : الشجر التى تُتَّخذ منها القِسِىُّ العربيه. عن أبى حنيفه. قال : يُراد به كَرَمُ القَوْس ، لا العِتْق الذى هو القِدَم. وقال مرّةً عن أبى زِيادٍ : العِتْق : الشجر التى تُعْمل منها القِسىّ. قال : كذا بلغنى عن أبى زياد. والذى نعرفه العُتُق.

* والعَتيق : فَحل من النخل معروف ، لا تُنْفَض نَخْلُتُه.

* وعَتِيق الطير : البازى ، قال لَبيد :

فانتَضَلْنا وابنُ سَلْمَى قاعد

كعَتيق الطيرِ يُغْضِى ويُجَلّ (٢)

ابن سَلْمى : النُّعمان. وإنما ذكر مَقامته مع الربيع ، بين يَدىِ النعمان.

والعَتيق : القديم من كلّ شىء ، وقد عَتُقَ عِتْقا وعَتاقَه. والبيت العَتيق : مكه ، لِقِدَمه ، لأنه أوّل (بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ). وقيل : لأنه أُعْتِق من الغرقِ أيام الطُّوفان. وقيل : سُمّىَ عَتيقاً ، لأنه لم يملكْه أحدٌ. والأوّل أولى.

وقال بعض حُذّاق اللُّغويين : العِتْق : للمَوَاتِ ، كالخمر والتَّمْر. والقِدَم : للمَوَات والحيوان جميعاً. وخمر عَتيقه : قديمه ، حُبِسَت زماناً فى ظَرْفها. فأما قول الأعشى :

وكأنَّ الخمرَ العَتيقَ مِن الإسْ

فِنْط ممزُوجةً بماءٍ زُلالِ (٣)

فإنه قد يُوَجَّه على تذكير الخمر ؛ فإما أن يكون تذكير الخمر معروفاً ، وإما أن يكون وَجَّهها على إراده الشَّراب ، ومثلُه كثير ، أعنى الحَمْلَ على المعنى. قال أبو حنيفه : وإن شئت جَعَلْت « فَعيلا » هنا فى معنى « مفعول » كما تقول : عَين كَحِيل ، فتكون الخمر مؤنثه ، على اللغه المشهوره. وقد عَتُقَتِ الخمرُ وعَتَّقَها ، قال الأعشى :

وسَبِيئَةٍ ممَّا تُعَتِّق بابِلٌ

كدمِ الذَّبيحِ سَلَبْتُها جِرْيالَها (٤)

والعاتِق كالعَتيقه. وقيل : هى التى لم يُفَضَّ ختامُها ، كالجاريه العاتق ، وهى التى لم

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عهج) ، (عتق) ، (هجن) ؛ وتاج العروس (عهج).

۲- البیت للبیـد فی دیوانه ص ۱۹۵ ؛ ولسـان العرب (عتق) ، (نضـل) ، (جلاـ) ؛ وتـاج العروس (عتق) ، (نضل) ، (جلا) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۱۱ ، ۸ / ۱۵۶ ، ۱۲ / ۳۹) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۸ / ۱۵۰).

۳- البیت للأعشـی فی دیوانه ص ۵۵ ؛ ولسـان العرب (أسـفط) ، (سـفط) ، (عتـق) ؛ وتـاج العروس (سـنفط) ، (عتـق) ؛ والمخصص (۲ / ۲۶۰).

۴- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۷۷ ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۱۱ ، ۱۱ / ۲۸) ؛ ولسان العرب (عتق) ، (جرل) ؛ وتاج العروس (عتق) ، (جرل) ؛ والعین (۱ / ۱۴۶) ؛ وفیه « حربا لها » ولا نسبه فی المخصص (۱۱ / ۲۱۰).

تُفْتَضّ ؛ قال لَبيد :

أُغْلِي السِّباءَ بكلّ أدْكَنَ عاتِقٍ

أو جَوْنَهٍ قُدِحَتْ وفُضَّ خِتامُها (١)

وقال أعرابيّ : لا نَعِدُّ البَكْرَه بَكْرةً حتى تسلَم من القَرْحَه والعُرَّه ، فإذَا بَرِئَتْ منهما فقد عَتُقَت وثَبَتَت. ويُرْوَى : نَبَتَت. وعَتُقَتْ : قَدُمَت. وكلّ ذلك عن ابن الأعرابيّ.

وقال ثعلبُ : فقد عَتَقَتْ بالفتح : أىَ نجَت فسَبَقت.

* وعَتَق السَّمْنُ وعَتُق : يعنى قَدُم. عن اللِّحيانى.

* والعتيق : الماء. وقيل : الطِّلاءُ والخمر. وقيل : اللَّبن.

وعَتَّق بفيه : عَضَّ. وعَتَق المالُ عِتْقاً : صَلحَ.

* وأعْتَقه : أصلحه. وعَتُقَ بعد اسْتعلاج ، فهو عَتيق : رَقَّ. وعَتَق التَّمر وغيرُه ، وعَتُقَ ، فهو عَتيق : رَقَّ جِلدُهُ. وقال أبو حنيفه : العَتيق : اسم للتَّمْر ، عَلَمٌ ، وأنشد قولَ عنتره :

كَذَبَ العَتيقُ وماءُ شَنٍّ بارِدٌ

إن كُنتِ سائلةً غَبوقاً فاذْهَبى (٢)

أىْ عليك بالتَّمْرِ والماءِ ، ودَعى اللَّبن لفَرسى.

* والعاتِق : ما بين المَنكِب والعُنُق ، مذكر ، وقد أُنِّثَ ، وليس بثَبْتٍ. وزعموا أن هذا البيتَ مصنوع ، وهو :

لا صُلْحَ بينى فاعْلَمُوه ولا

بينكمُ ما حَمَلَتْ عاتِقى (٣)

قال اللِّحيانىّ : هو مُذكَّر لا غير ، والجمع : عُتْقٌ ، وعُتُقٌ ، وعَوَاتق. ورجل أميل العاتق : مُعْوَجُّ موضع الرداء. والعاتق : الزِّقّ الواسع الجَيِّد ، وبه فسَّر بعضهم قول لَبيد :

أُغْلِي السِّباءَ بكلّ أدكَنَ عاتِقٍ (٤)

وقد تقدّم. والعاتق أيضاً : المَزاده الواسعه.

* والمُعَتَّقه : ضَرْب من العِطْر.

ص: ۱۷۹

۱- البيت للبيد بن ربيعه فی ديوانه ص ۳۱۴ ؛ ولسان العرب (قدح) ، (عتق) ، (دكن) ؛ وأساس البلاغه (سبأ) ؛ والعين (۷ / ۳۱۵).

۲- البيت لعنتره فی ديوانه ص ۲۷۳ ؛ ولسان العرب (كذب) ، ولخزز بن لوذان فی لسان العرب (نعم) ؛ ولعنتره أو لخزز فی لسان العرب (عتق).

۳- البيت لأبی عامر جد العباس بن مرداس فی لسان العرب (قمر) ، (عتق) ؛ وتاج العروس (عتق) ؛ وله أو لأنيس بن عباس فی الدرر (۶ / ۱۷۷) ؛ ولأبی الربيس التغلبی فی لسان العرب (ودی) ؛ وتاج العروس (ودی).

۴- سبق منذ قليل.

* وأبو عَتيق : كُنيته ، ومنه ابن أبى عَتيق ، هذا الماجن المعروف.

مقلوبه : [ق ت ع]

* قَتَعَ يَقْتَعُ قُتوعاً : انقمَع وذلّ.

* والقَتَع : دُودٌ حُمْرٌ تأكل الخشب. قال :

غَدَاهَ غادَرْتُهمْ قتْلَى كأنَّهُمُ

خُشْبٌ تَقَصَّفُ ، فى أجوافِها القَتَعُ (١)

الواحد : قَتَعَه.

* وقاتَعَه الله : قاتَلَهُ! وقيل : هو على البَدَل ، وليس بشىء.

العين والقاف والظاء

* أقْعَظَهُ : شَقَّ عليه.

العين والقاف والذال

اشاره

* العَذْق : كلُّ غصن له شُعَب. والعَذْق أيضاً : النخله عند أهل الحجاز. والجمع : أعْذُق وعِذاق. الأخيره عن الهَجَرىّ. وأنشد :

إذا أزَّرُوا بالشَّوْكِ أعجازُ نخْلِهِمْ

رأيت عِذاقِى بَينهَا لا تُؤَزَّرُ

* فأمَّا عَذْق بنُ طابٍ ، فإنما سَمَّوُا النخلةَ باسم الجنس ، فجعلوه معرفه ، ووصفوه بمضاف إلى معرفهٍ ، فصار كزيد بن عمرو. وهو تعليل الفارسىّ.

* والعِذْق : القنْوُ من النخل ، والعُنقودُ من العِنَب. وجمعه : أعذاق ، وعُذُوق.

وقال أبو حنيفه : قال أُصَيلٌ للنبىّ صَلى الله عليه وسلّم ، حين سأله عن مكه : « تركتها وقد أحْجَنَ ثُمامُها ، وأعْذَق إذْخِرُها ، وأمْشَرَ سَلَمُها. فقال النبىّ صَلى الله عليه وسلّم : يا أُصَيل ، دَعِ القُلوب تَقِرّ » (٢). ولم يفَسِّر أبو حنيفه معنى قوله : أعْذَق إذْخِرُها. والعَذْقه : العلامه تُجعَل على الشاه ، مخالفهً للونها ، تُعرَف بها. وخَصّ بعضهم به المَعْز. عَذَقَها يَعْذِقها عَذْقا ، وأعْذقها. وعَذَق

الرجلَ بشَرّ يَعْذِقُه عَذْقا : وسمَه ، حتى عُرِف به ، وهو من ذلك ؛ كأنه جعله له علامةً.

* والعَذْق : إبداء الرجل إذا أتى أهلَه.

ص: ١٨٠

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قتع) ؛ وكتاب العين (١ / ١۴٧) ؛ والمخصص (٨ / ١٢١) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢١١) ؛ وتاج العروس (قتع) ؛ وجمهره اللغه (ص ۴٠٢) (قتع) ؛ وروايته فى الجمهره : غادرتهم باللوى قتلى كأنهم خشب تنقب فى أجوافها القتع

٢- ذكره الحافظ فى الإصابه (١ / ۵٣) ، وعزاه إلى الخطابى فى غريب الحديث ، وفيه إرسال.

* والعَذَق : موضِع.

مقلوبه : [ذ ع ق]

* ماء ذُعاق : كزُعاق. قال صاحب العين : سمعنا ذلك من عربىّ ، ولا أدرى : ألُغةٌ أم لَثْغَه.

وذَعَق به ذَعْقا : صاح ، كزَعَق.

مقلوبه : [ق ذ ع]

* قَذَعَه يَقْذَعُه قَذْعا ، وأقذعه ، وأقذع له : رماه بالفُحْش ، وأساءَ القول فيه.

وأقذَع القولَ : أساءه. والاسْم : القَذَع.

* ومَنطِق قَذَع ، وقَذِع ، وأقْذَعُ : فاحش. قال زُهَير :

ليأتِيَنَّك منىِّ مَنْطِقٌ قَذَعٌ

باقٍ كما دَنَّس القُبْطِيَّةَ الوَدَكُ (١)

وقال العَجَّاج :

يا أيها القائلُ قَوْلاً أقْذَعا (٢)

* وأقْذَعَهُ : قهرَه بلسانه.

* وقَذَعَه بالعصا يَقْذَعه قَذْعا : ضَرَبه. وقيل : هو بالدال غيرَ معجمه.

* وما عليه قِذاع : أى شىء. عن ابن الأعرابىّ. والأعرف : قِزاع ، بالزاى.

العين والقاف والثاء

اشاره

* العَثَق : شجر نحوُ القامه ، وورقه شبيه بورق الكَبر ، إلا أنه كثيف غليظ ، ينبُت فى الشواهق ، كما ينبُت الكَتم ، لا يأكلُه شىء ، ويُجَفَّف ورقه ويُدَقّ ، ويُوخَف بالماء كما يوخَف الخَطْمىّ ، فيُطْلَى به فى موضع كَنِينٍ ، فإذا جفّ أُعيد ، فحلق الشَّعْر حَلْق النُّوره.

مقلوبه : [ق ع ث]

* القَعْث : الكَثْرَه. والقَعِيث : الكثير من المعروف وغيره.

ومَطَر قَعِيث : وَبْل كثير.

* وأقْعَثَ العَطيَّهَ واقتعثها : أكثرها. وأقعثه : أكثرها له. قال رؤبه :

١- البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ١٨٣ ؛ ولسان العرب (قبط) ، (قذع) ؛ ومقاييس اللغه (٥ / ٥١) ؛ وتاج العروس (قبط) ، (قذع).

٢- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٩١ ؛ وتاج العروس (قذع) ؛ والعين (١ / ١٤٨) ؛ وللعجاج فى لسان العرب (قذع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢١٣).

أقْعَثَنِى مِنْهُ بسَيْب مُقْعَثِ

لَيس بمَنْزورٍ ولا مُرَيَّثِ (١)

* وقَعَثَ له من الشيءَ يَقْعَث قَعْثا : حَفَن له وأعطاه. وقَعَثَ الشيء يَقْعَثُه قَعْثا : استأصله واسْتوعَبه.

العين والقاف والراء

اشاره

* العُقْر والعَقْر : العُقْم. وقد عَقُرت المرأةُ عَقارةً وعِقارَه ، وعَقَرَت تَعْقِر عَقْراً وعُقْرا ؛ وعَقِرَت عِقارا ، وهى عاقِر.

قال ابن جنىّ : ومما عَدُّوه شاذّا ما ذكروه من فَعُل فهو فاعِل ، نحو عَقُرَت المرأه ، وهى عاقِر ، وشَعُر فهو شاعر ، وحَمُض فهو حامض ، وطَهُر فهو طاهر. قال : وأكثر ذلك وعامَّته : إنما هو لغات تداخلت فترَكّبت.

قال : هكذا ينبغى أن يُعْتقد ، وهو أشبه بحكمه العرب. وقال مرّه : ليس عاقِر من عَقُرت ، بمنزله حامِض من حَمُض ، ولا خاثِر من خَثُر ، ولا طاهر من طَهُر ، ولا شاعر من شَعُر ؛ لأن كلَّ واحدٍ من هذه : هو اسم الفاعل ، وهو جارٍ على فَعَل ، فاستُغْنِىَ به عما يجرى على فَعُل ، وهو فَعيل ، على ما قدَّمناه ، لكنه اسم بمعنى النَّسب ، بمنزلهِ امرأةٍ حائض وطالق ، وكذلك الناقه ، وجمعها : عُقَّر. قال :

ولو أنّ ما فى بَطْنه بينَ نِسْوَةٍ

حَبِلْنَ ولو كانَتْ قَوَاعِدَ عُقَّرَا (٢)

* ورجل عاقِر وعَقِير : لا يُولَد له ، ولم نسمع فى المرأه عَقيرا : وقال ابن الأعرابىّ : هو الذى يأتى النساء ، فيحاضِنهنّ ويلامِسُهنّ ، ولا يُولَد له.

* والعُقَرَه : خَرَزَةٌ تشدُّها المرأه على حَقْوَيها ، لئلا تِلد.

وعَقُرَ الأمر عُقْرا : لم يُنتج عاقبه ؛ قال ذو الرُّمَّه :

ورَدَّ حُروباً قد لَقِحْنَ إلى عُقْر (٣)

* والعاقر من الرَّمل : ما لا يُنبت ، يُشبَّه بالمرأه. وقيل : هى الرمله التى تنبت جَنَباتها ، ولا يُنبت وَسَطُها ؛ أنشد ثعلب :

١- الرجز لرؤبه فى ملحق ديوانه ص ١٧١ ؛ ولسان العرب (قعث) ؛ والعين (١ / ١٤٩) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢١٤ ، ٤٣٦) ؛

وتاج العروس (قعث).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقر) ؛ وجمهره اللغه ص ٦٦٢ ، ٧٦٨ ؛ وتاج العروس (عقر).

٣- عجز بيت وصدره : * فشد إصار الدين أيام أذرح * وهو لذى الرمه فى ديوانه ص ٩٧٤ ؛ ولسان العرب (عقر) ؛ (شأى) ؛ والمخصص (١٦ / ١٢٣) ؛ وتاج العروس (عقر).

ومِن عاقرٍ يَنْفِى الألاءَ سَرَاتُها

عِذارَيْنِ عن جَرْداءَ وَعْثٍ خُصُورُها (١)

وخَصَّ الألاءِ ، لأنه من شجر الرمل.

وقيل : العاقر : رمله معروفه ، لا تنبت شيئاً. قال :

أمَّا الفُؤَادُ فَلا يَزالُ مُوَكَّلا

بهَوَى حَمامَةَ أو بَرَيَّا العاقِرِ (٢)

حَمامةُ : رَمله معروفه أو أكَمه. وقيل : العاقر : العظيم من الرَّمل.

فأما قوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

صَرَّافهَ القَبّ دَموكا عاقرا (٣)

فإنه فسَّره ، فقال : العاقر : التى لا مِثل لها ولا شِبْه. والدَّموك هنا : البَكْره التى يُسْتَقى بها على السَّانيه.

* والعَقْر : شبيه بالحزّ. عَقَرَه يَعْقِرُه عَقْراً ، وعَقَّره.

* والعَقِير : المعقور. والجمع : عَقْرَى ، الذكرُ والأنثى فيه سَواء.

* وعَقَر الفرسَ عَقْرا : قطعَ قوائمه. وفَرَس عَقير : مَعْقور. وخيلٌ عَقْرَى. قال :

بِسِلَّى وسِلَّيْرَى مَصَارِعُ فِتْيَةٍ

كِرامٍ وعَقْرَى من كُمَيْتٍ ومِن وَرْدِ (٤)

* وعَقَر الناقه يَعْقِرها ويَعْقُرُها عَقْرا ، وعَقَّرها : إذا فعل بها ذلك ، حتى تسقُط فينحرَها مستمكنا بها. وكذلك كله فعيل مصروف عن مفعوله ، فإنه بغير هاء. قال اللِّحيانىّ : وهو الكلام المجتمَع عليه ، ومنه ما يُقال بالهاءِ ، وسيأتى ذكرها إن شاء الله. وعاقَرَ صاحبه : فاضلَه فى عَقْر الإبل ، كما يقال : كارَمه وفاخَره. وتعاقَرَ الرجلان : عَقَرَا إبلَهما ، لِيُرَى أيُّهما أعْقرُ لها. ولَّما أنشد ابنُ دُرَيد قوله :

فما كان ذنبُ بنى مالكٍ

بأن سُبَّ منهم غلامٌ فَسَبّ

بأبيضَ ذى شُطَبٍ باتِرٍ

يقُطُّ العظامَ ويَبرِى العَصَبْ؟ (۵)

ص: ۱۸۳

۱- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۲۳۰ ؛ ولسان العرب (عذر) ؛ وتاج العروس (عذر) ؛ والمخصص (۵ / ۱۷).

۲- البيت لجرير فى ديوانه ص ۳۰۸ ؛ ومعجم البلدان (حمامه) ، (ريا) ، (جمانه) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عقد) ؛ وتاج العروس (عقر).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عزر) ، (عقر) ، (دمك) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۳۰) ؛ وتاج العروس (عزر) ، (عقر).

۴- البيت لأبى المقدام بيهس بن صهيب فى لسان العرب (سلل) ؛ وتاج العروس (سلل) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عقر) ؛ وتاج العروس (عقر) ؛ ويروى : « وسليرى » بالياء.

۵- البيتان لذى الخرق الطهوى فى لسان العرب (سبب) ؛ وتاج العروس (سبب) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عقر) ؛ والمخصص (۱۳ / ۳۴ ، ۳۵) ؛ وجمهره اللغه ص ۶۹ ؛ والأول فى تهذيب اللغه (۱۲ / ۳۱۲).

فسَّره فقال : يريد مُعاقره غالبِ بن صَعْصَعه أبى الفَرَزْدق ، وسُحَيم بن وَثِيل الرّياحىّ ، لمَّا تعاقَرا بصَوْءَرَ ، فعقرَ سُحَيم خَمْسا ، ثم بدا له. وعَقَر غالب أبو الفرَزْدق مِائه.

* والعَقيره : ما عُقِر من صيدٍ وغيره.

* وعَقيره الرجل : صَوْته إذا غَنَّى أو بَكى أو قَرأ. وقيل : أصله أن رجلاً عُقِرت رِجْلُه ، فوضع العَقِيره على الصحيحه ، وبكى عليها بأعلى صَوته ، فقيل رَفع عَقيرته ، ثم كَثُر ذلك ، حتى صُيِّرَ الصوت بالغناء عَقيره. والعَقيره : الرجل الشريف يُقتَل. وفى بعض نُسخ « الإصلاح » : ما رأيت كاليومِ عَقيرةً وَسْط قَوْم.

* وعَقَر الرَّحْلُ والقتبُ ظهرَ الناقه ، والسَّرْج ظهرَ الدَّابه ، يَعْقِره عَقْراً : حَزَّه ، وأدْبره.

* واعْتَقرَ الظَّهْرُ وانعَقر : دَبِر.

* وسَرْج مِعْقارٌ ، ومِعْقَر ، ومُعْقِر ، وعُقَرَه ، وعُقَر ، وعاقور : يَعْقِر ظهرَ الدابه. وكذلك الرَّحْل. وقيل : لا يُقال مِعْقَر إلا لما عادته أن يَعْقِر.

* ورجُل عُقَره ، وعُقَر ، ومِعْقَر : يَعْقِر الإبل من إتعابه إياها ، ولا يقال عَقُور.

* وكلب عَقُور ، والجمع عُقُر. وقيل : العَقور للحيوان ، والعُقَره للمَوَات. وكَلأ أرض كذا عُقارٌ وعُقَّار : يَعْقر الماشيه.

* ويُقال للمرأه : عَقْرَى حَلْقَى : معناه : عَقَرَها اللهُ وحَلَقَها ، أى حَلَق شَعْرها ، أو أصابها بوجَع فى حَلْقها ، ومنه قولُه صَلى الله عليه وسلّم لصفيَّةَ بنت حُيَىّ ، حين قيل له يوم النَّفْر : إنها حائض ، فقال : عَقْرَى حَلْقَى ، ما أراها إلَّا حابستَنَا ؛ فعَقْرى هاهنا : مصدر كدَعْوى فى قول بشير بن النِّكْث ، أنشد سيبويه :

وَلَّتْ ودَعْوَاها شَديدٌ صَخَبُهْ (١)

أى ودُعاؤها. وعلى هذا قال : « صخَبُهْ » فذكَّر. وقيل : عَقْرَى حَلْقَى : تعقِر قومَها وتحلِقهم بشؤْمها. وقيل : العَقْرى : الحائض. وقيل : عَقْراً حَلْقا : أى عقرها اللهُ وحَلَقها. وحكى اللِّحيانىّ : لا تفعَل ذلك ، أُمُّكَ عَقْرَى ، ولم يفَسِّره ، غير أنه ذكرَه مع قوله : أُمُّك ثاكل ، وأُمُّك هابل. وحكى سيبويه فى الدعاء : جَدْعا له وعَقْرا.

وقال : جَدَّعته وعَقَّرتُه : قلتَ له ذلك.

* والعرب تقول : نعوذ بالله من العَواقِر والنَّواقر. حكاه ثعلب. قال : فالعواقِر ما يَعْقِر.

١- الرجز لبشير بن النكث فى لسان العرب (نكث) ، (عقر) ، (دعا) ؛ والكتاب (٤ / ٤١) ؛ وبلا نسبه فى تاج العروس (نكث

) ؛ وتهذيب اللغه (٣ / ١٢٠).

والنواقر : السِّهام التى تُصيب.

* وعَقَر النخلةَ عَقْراً ، وهى عَقِره : قطع رأسها فيبست.

* وطائر عَقِر وعاقِر : إذا أصاب ريشَه آفه ، فلم يَنْبُتْ.

* والعُقْر : ديه الفَرْج المغصوب. وقيل : هو صَدَاق المرأه.

* وبَيضه العُقْر : التى تُمْتَحَن بها المرأه عند الافتضاض. وقيل : هى أوّل بيضةٍ تبيضها الدجاجه ، لأنها تَعْقِرها. وقيل : هى آخر بَيْضه تبيضها إذا هَرِمت. وقيل : هى بيضه الديك ، يبيض فى السنه مَرّه. ويقال للذى لا غَناء عنده : بيضه العُقْر ، على التشبيه بذلك. وبيضه العُقْر : الأبتر الذى لا وَلَد له.

* والعَقيره : مُنْتهى الصوت. عن يَعقوب.

* واسْتَعقر الذئبُ : رفع صوته بالتطريب فى العُواء. عنه أيضاً. وأنشد :

فلمَّا عَوَى الذّئبُ مُسْتَعْقِراً

أنِسْنا به والدُّجَى أسْدَفُ (١)

وقيل : معناه : يطلُب شيئاً يَفْرِسُه. وهؤلاء قوم لُصوص أمِنوا الطلبَ حين عَوَى الذئب.

* وعُقْر القوم وعَقْرهم : مَحَلَّتهم بين الدار والحَوْض.

* وعُقْر الحَوْض وعُقُره : مُؤَخَّره. وقيل : مَقام الشَّاربه منه. وفى المَثل : « إنما يُهْدَم الحوْض من عُقُره » : أى إنما يُوتى الأمر من وجْهه. والجمع أعقار ؛ قال :

يَلُذْنَ بأعْقارِ الحِياضِ كأنها

نساءُ النَّصارَى أصبْحت وهى كُفَّلُ (٢)

* وناقه عَقِره : تَشْرَب من عُقْر الحَوْض.

* وعُقْر البئر : حيث تقع أيدى الوارده إذا شَرِبت. والجمع : أعقار.

* وعُقْر النار ، وعُقرها : أصلها الذى تأجَّجُ منه. وقيل : مُعظَمها ومُجْتَمَعُها.

* وعُقْر الدار : وعَقْرها : أصلها. وقيل : وَسَطُها. وقالوا : البُهْمَى : عُقْر الكَلأ ، وعُقار الكَلأ : أى خِيار ما يُرْعَى من نبات الأرض ،

ويُعْتَمد عليه ، بمنزله عُقْر الدّار. وهذا البيت عُقر القصيده : أى أحسن أبياتها. وهذه الأبيات عُقار هذه القصيده : أى خِيارُها.

* والعَقْر : فَرْجُ ما بين كلّ شيئين. وخَصَّ بعضهم به : ما بين قوائم المائده.

* والعَقْر والعَقار : المنزِل ، والضَّيْعه. وخَصّ بعضهم بالعَقار : النَّخل.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقر) ، (سدف) ؛ وتاج العروس (عقر) ، (سدف).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقر).

* وعَقارُ البيت : مَتاعه ونَضدُه ، الذى لا يبتُذَل إلا فى الأعياد ، والحقوق الكبار. وقيل : عَقار المتاع : خِياره. وهو نحو ذلك ، لأنه لا يُبْسَط فى الأعياد والحُقوق الكِبار إلا خِيارُه.

وقيل : عَقارُه : مَتاعه ونَضَده إذا كان حَسنَا كثيراً. وقال أبو حنيفه. عن ابن الأعرابىّ : عَقارُ الكَلأ البُهْمَى ، كلّ دار لا تكون فيها بُهْمَى فلا خير فى رَعْيها ، إلا أن تكون فيها طَرِيفه ، وهى النَّصِىُّ والصِّلِّيان.

وقال مره : العَقار : جمع اليَبِيس.

* وعاقرَ الشىءَ مُعاقرةً وعِقاراً : لزِمه.

* والعُقار : الخمر ، لأنها عاقَرَت الدَّنَّ ، أى لَزِمته. وقيل : لأن أصحابها يعاقِرونها ، أى يُلازِمونها. وقيل : هى التى تَعْقِر شاربها. وقيل : هى التى لا تَلْبَث أن تُسْكِر.

* وعَقِر الرجلُ عَقَراً : فَجِئَه الرَّوْع ، فلم يقدِر أن يتقدّم أو يتأخَّر. وقيل : عَقِر : دهِش ، ومنه قول عُمَر حين سمع خُطْبه أبى بكر ، عند وَفاه النبىّ صلى الله عليه وسلم ، قال : فعَقِرتُ حتى ما أقدِرُ على الكلام.

* وظَبْى عَقِير : دَهِش. وروى بعضهم بيتَ المتنخل :

فَلَثِمْتُها فَتَنَفَّسَتْ

كتنفُّس الظَّبْىِ العَقِيرِ (١)

* والعَقْر والعُقْر : القَصْر. الأخيره : عن كُراع. وقيل : القصرُ المتهدّم بعضُه على بعض. وقيل : البِناءُ المرتفع. والعَقْر غَيم فى عَرْض السَّماء والعَقْر : السَّحابُ الأبيض. وقيل : كلّ أبيضَ : عَقْر.

* والعَقير : البَرْق. عن كُراع.

* والعَقَّار والعِقِّير : ما يُتَداوَى به من النبات والشجر. والعُقَّارُ : عُشبٌ يرْتَفع قدرَ نَصْب القامه. وثمره كالبنادق ، وهو مُمِضُّ الْبَتَّه ، لا يأكله شىء ، حتى إنك ترى الكلبَ إذا لابسَه يَعْوِى. ويُسَمَّى عُقَّارَ ناعمه ، وناعمه : امرأه طبخته ، رَجاء أن يَذْهَب الطبخ بغائلته ، فأكَلته ، فقتلها.

* والعَقْر ، وعَقاراء ، والعَقاراء : كلُّها مواضع. قال حُمَيد بن ثور :

رَكُود الحُمَيَّا طَلَّهٍ شابَ ماءَها

بها من عَقاراءِ الكرُوم دَبيبُ (٢)

١- البيت للمتنخل اليشكرى فى تاج العروس (عقر) ؛ والأغانى (٢١ / ٨).

٢- البيت لحميد بن ثور فى ديوانه ص ٥٢ ؛ ولسان العرب (عقر) ، (طلل) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢١٧) ؛ وتاج العروس (عقر) ، (طلل) ؛ ويروى « ربيب » بالراء.

أراد : من كروم عَقاراء ، فقدَّم وأخَّر.

* والعُقُور : مثل السُّدُوس. والعُقَيْر ، والعَقْر : مواضع أيضاً. قال :

ومنَّا حبيبُ العَقْر حينَ يَلُفُّهُمْ

كما لَفَّ صِرْدانَ الصَّرِيمه أخْطَبُ (١)

* والعواقر : موضع. قال كُثَيِّر عَزّه :

وسَيَّلَ أكْنافَ المَرابدِ غُدْوَةً

وسَيَّلَ منه ضاحكٌ فالمَعاقِرُ

* ومُعَقِّر ، وعَقَّار ، وعُقْران : أسماء.

مقلوبه : [ع ر ق]

* العَرَق : ما جَرى من أصول الشَّعْر من ماء الجِلْد ، اسم للجنس لا يُجْمع ، هو فى الحيوان أصل ، وفيما سِواه مستعار.

عَرِق عَرَقا ، ورجل عُرَق : كثير العَرَق.

* فأمَّا فُعَله ، فبناء مُطَّرد فى كل فعل ثُلاثىّ كضُحَكَه وهُزَأه ، وربما غُلط بمثل هذا ولم يُشْعَر بمكان اطِّراده ، فذُكر كما يُذكر ما يَطَّرد ، فقد قال بعضهم : رجل عُرَق وعُرَقَه : كثير العَرَق ، فسوَّى بين عُرَق وعُرَقه. وعُرَق غير مُطَّرد ، وعُرَقَه مُطَّرد ، كما ذكرناه.

* وأعرقتُ الفرسَ وعَرَّقْته : أجْريتُه ليَعْرَق.

* وعَرِق الحائط عَرَقا : نَدِىَ ، وكذلك الأرض الثَّرِيَّه إذا نَتَحَ فيها النَّدى ، حتى يلتقىَ هو والثَّرَى.

* وعَرَقُ الزُّجاجه : ما يَنتَح من الشراب وغيره مما فيها ، ولَبن عَرِق : فاسد الطَّعْم ، وذلك من أن تُشَدّ قِرْبه اللَّبن على جَنْب البعير بلا وقايه ، فيصيبَها عَرَقه. وقيل : هو الخبيثُ الحَمِض. وقد عَرِق عَرَقا.

والعَرق : الثواب ، وقوله :

ويُخْبِرُهُمْ مَكانَ النُّونِ مِنِّى

وما أُعْطِيتُه عَرقَ الخِلالِ (٢)

أى لم يَعْرَق لى به عن مَودّه ، إنما أخذتُهُ منه غَصْبا. وقيل : هو القليلُ من الثواب ، شُبِّه بالعَرَق.

۱- البیت لساعده بن جؤیه الهذلی فی زیادات شرح أشعار الهذلیین ص ۱۳۳۷ ؛ ولسان العرب (خطب) ؛ وتاج العروس (خطب) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عقر) ؛ وتاج العروس (عقر).

۲- البیت للحارث بن زهیر العبسی فی لسان العرب (عرق) ، (نون) ؛ وتهذیب اللغه (۱۰ / ۵۶۱) ؛ وتاج العروس (عرق) ، (نون) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۲ / ۲۴۴).

* ومَعارِق الرمل : أَلْعاطُهُ وآباطه ، على التَّشبيه بمَعارق الحيوان.

* والعَرَق : اللَّبن ، سُمّى به لأنه عَرَق يَتَحلَّب فى العُروق ، حتى ينتهَى إلى الضَّرْع ؛ قال الشَّماخ :

تَغْدُو وقد ضَمِنَتْ ضَرّاتُها عَرَقا

من طَيِّب الطَّعْم صافٍ غيرِ مجْهودِ (١)

والروايه المعروفه : غُرَقا ، جمع غُرْقه ، وهى القليل من اللَّبن والشراب. وقيل : هو القليل من اللبن خاصّه. ورواه بعضهم : « تُصْبحُ وقد ضمنت ... » ، وذلك أن قبله :

إنْ تُمْسِ فى عُرْفُطٍ صُلْعٍ جَماجِمُهُ

مِنَ الأسالِق عارِى الشَّوْكِ مَجْرودِ (٢)

« تصبحْ وقد ضَمنَت ... » فهذا شرط وجزاء. ورواه بعضهم : « تُضْحِ وقد ضَمِنَت ... » ، على احتمال الطىّ.

* وعَرِق السِّقاءُ عَرَقاً : نَتَحَ منه اللبن.

* وما أكثر عَرَقَ إبِلك وغنمك ، أى لبَنها ونِتاجَها.

* ولَقيتُ منه عَرَق القِرْبه : أى شِدَّه ومَشَقَّه ، ومعناه : أن القِرْبه إذا عَرِقت وهى مدهونه خَبُثَ ريحُها ؛ قال عَمرو بن أحمَر الباهلىّ :

ليْسَتْ بمَشْتَمَهٍ تُعَدُّ وعَفْوُها

عَرَقُ السِّقاءِ على القَعُودِ اللَّاغِبِ (٣)

أراد : عَرَق القِرْبه ، فلم يستقم له الشعر ، كما قال رُؤْبه :

كالكَرْمِ إذْ نادَى مِن الكافُورِ (٤)

وإنما يقال : صَاحَ الكَرْم : إذا نَوَّر ، فكُرِهَ احتمالُ الطَّىِّ ، لأن « صاح مِنَ الْ » مُفْتَعِلُن ، فقال : نادى ، فأتمّ الجزء على موضوعه فى بحره ، لأن « نادَى مِنَ الْ » مُسْتَفْعِلُنْ. وقيل

١- البيت للشماخ فى ديوانه ص ١١٧ ؛ ولسان العرب (جهد) ، (عرق) ، (غرق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٢٨ ، ٦ / ٣٨ ، ١٦ /

١٣٨) ؛ وتاج العروس (جهد) ، (صلع) ، (عرق) ، (غرق) ؛ والعين (١ / ١٥٢) ؛ والمخصص (١٢ / ١٨) ؛ ويروى مطلعه : « تضحى ».

٢- البيت للشماخ فى ديوانه ص ١١٧ ؛ ولسان العرب (صلع) ، (سلق) ، (صلق) ، (عرق) ، (غرق) ؛ والعين (١ / ٣٠٣) ؛ وتاج العروس (عرفط) ، (صلع) ، (عرق) ؛ والمخصص (١١ / ١١ ، ١٩٠) ، (٦ / ١٣٧ ، ١٢ / ١٨) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٣٢ ، ٨ / ٣٧٠) ؛ ويروى « من الأصالق » بالصاد.

٣- البيت لابن أحمر الباهلى فى ديوانه ص ٤٧ ؛ ولسان العرب (عرق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٢٦) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (سبد) ، (شتم) ؛ وتاج العروس (عرق) ؛ والمخصص (١٢ / ٢٥٠).

٤- الرجز - ضمن مجموعه أخرى - للعجاج فى ديوانه (١ / ٣٣٨ - ٣٣٩) ؛ ولسان العرب (كفر) ؛ تاج العروس (كفر) ؛ وتهذيب اللغه (١٠ / ٢٠١) ؛ والمخصص (١٠ / ٢١٦) ؛ ولرؤبه فى لسان العرب (صيح) ، (عرق) ؛ وتاج العروس (صيح) ؛ وبلا نسبه فى العين (٥ / ٣٥٨).

معناه : جَشِمْتُ إليك النَّصب والتَّعَب ، والغُرْم والمئونه ، حتى جَشِمْت عَرَق القِربه ، أى عِراقها الذى يُخْرز حوَلها. ومَن قال : « عَلَق القرْبه » : أراد السيرَ الذى تُعَلَّق به. وقال ابنُ الأعرابىّ : كَلِفْتُ إليك عَرَق القِربه ، وعَلَق القِرْبه ؛ فأما عَرَقها ، فعَرَقك عنها من جَهْد حَمْلها ، وذلك لأن أشدّ الأعمال عندهم السَّقْى. وأما عَلَقُها : فما شُدَّت به ، ثم عُلِّقت.

وقيل : معنى قولهم : لَقِيت منه عَرَق القِربه ، إنما أرادوا : عَلَق القِرْبه ، هو ما عُلِّقت به ، فأبدلوا الراء من اللام ، كما قالوا : رَعَمْلِى ولعَمْرى (١). وقال أبو عُبَيد : تكَلَّفتُ إليك عَرَق القِرْبه ، معناه : تكلَّفت إليك ما لم يبلغه أحد ، حتى تجشَّمْتُ إليك ما لا يكون ، لأن القِرْبه لا تَعْرَق. يَذْهَب إلى مثل قول الناس : حتى يشيب الغُراب ، وحتى يَبْيَضَّ القار.

* وعَرَق التَّمر : دِبْسُه. وناقه دائمه العَرَق : أى الدِّره. وقيل : دائمه اللبن. وفى غنمه عَرَق : أى نِتاج كثير ، عن ابن الأعرابىّ.

* وعِرْق كلّ شىء : أصلُه ، والجمع أعْراق ، وعُروق.

* ورجل مُعْرِق فى الحسَب والكَرَم واللُّؤم. وقد عَرّق فيه أعمامُه وأخوالُه ، وأعرقوا.

وأعرَقَ فيه أعراقُ العَبيد والإماء : إذا خالطه ذلك ، وتخلَّق بأخلاقهم ، وعَرَّق فيه اللِّئام.

ويجوز فى الشعر : إنه لمعْرُوقٌ له فى الكَرَم ، على توهم حذف الزائد. وتدارَكَهُ أعراقُ خير ، وأعراق شرّ ، قال :

جرَى طَلَقا حتى إذا قيل سابِقٌ

تدارَكه أعْراقُ سَوْءٍ فَبَلَّدَا (٢)

* ورجل عَريق : كريم. وكذلك الفَرس وغيره. وقد أعْرَق.

* وعُروق كلّ شىء : أطناب تشَعَّب منه واحدها : عِرْق. أعرق الشجرُ وعَرَّق : امتدّت عُروقه.

* والعِرقاه : الأصل الذى يذهب فى الأرض سُفْلا ، وتَشَعَّبُ منه العُروق. وقال بعضهم : عِرْقه وعِرْقات ، فجُمع بالتاء. وعِرقاه كل شىء وعَرْقاته : أصلُه ، وما يقوم عليه ، ويقال : استأصل الله عَرْقَاتهم وعِرْقاتِهم : أى شأفَتَهم ، فعِرْقاتِهم بالكسْر : جمع عِرْق ، كأنه عِرْق وعِرْقات ، كعِرْس وعِرْسات ، إلا أن عِرْسا أنثى ، فيكون هذا من المذكَّر الذى جُمع بالألف والتاء ، كسِجِلٍّ وسِجِلَّات ، وحَمَّام وحَمَّامات. ومَن قال : عِرْقاتَهُمْ ، أجراه مَجرى

١- قال محقق (ط) : هذا على مقتضى قوله : فأبدلوا الراء باللام. وقد اختلفت النسخ فى تصوير الكلمتين ، ففى ف ، ز : ر عملى ور عمرى. وفى ل ، ت : لعمرى ور عملى.

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (بلد) ، (عرق) ؛ والعين (١ / ١٥٣ ، ٥ / ١٠٣ ، ٨ / ٤٣) ؛ وتهذيب اللغه (١٤ / ١٢٨) ؛

وتاج العروس (بلد) ، (عرق).

سِعْلاة ، وقد يكون عِرْقاتَهم جمعَ عِرْق وعِرْقه ، كما قال بعضهم : رأيت بَناتَك ، شبَّهوها بهاء التأنيث التى فى فتاتهم وقناتهم ، لأنها للتأنيث ، كما أن هذه له ، والذى سُمع من العرب الفُصَحاء عِرْقاتِهم بالكسر.

قال ابن جنىّ : سأل أبو عَمرو أبا خَيْره ، عن قولهم : استأصَل اللهُ عِرْقاتِهِمْ ، فنصب أبو خيره التاءَ من عِرْقاتِهِمْ ، فقال له أبو عَمْرٍو : هَيهاتَ أبا خَيْره ، لان جِلْدُك! وذلك أن أبا عمرٍو استضعف النصبَ بعد ما كان سَمِعها منه بالجرّ ، قال : ثم رواها أبو عَمْرو فيما بعدُ بالنصب والجرّ ؛ فإما أن يكون سَمِع النصب من غير أبى خَيره ، ممن تُرْضَى عَرَبيَّتُه ؛ وإما أن يكون قوىَ فى نفسه ما سمعه من أبى خَيره ، من نصبها. ويجوز أيضًا أن يكون أقام الضَّعفَ فى نفسه ، فحكى النصبَ على اعتقاده ضعفَه ، قال : وذلك أن الأعرابىّ ينطق بالكلمه يعتقد أن غيرها أقوى فى نفسه ، ألا ترى أن أبا العبَّاس حَكَى عن عُماره أنه كان يقرأ « ولا اللَّيلُ سابِقٌ النهارَ » فقال له : ما أردْتَ؟ فقال : أردت (سابِقُ النَّهارِ) ، فقال له : فهَّلا قلته؟ فقال : لو قلته لكان أوْزَن ، أى أقْوَى.

* والعِرْق : نبات أصفر يُصْبَغ به ، والجمع عُروق ، عن كُراع.

* وعُروق الأرض : شَحْمتها. وعُرُوقها أيضاً : مَناتِحُ ثراها. وقول امرئ القيس :

إلى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَتْ عُرُوقى (١)

قيل : يعنى بعِرْق الثرى : إسماعيلَ بن إبراهيم عليهما السلام.

* وفيه عِرْق من حُموضةٍ ومُلُوحةٍ : أى شىء يَسير

* والعِرق : الأرض المِلْح التى لا تُنْبت. وقال أبو حنيفه : العِرْق : سَبِخه تنبت الشجر.

واسْتَعرَقت إبلُكُم : أتَت ذلك المكان ، وإبل عِراقيَّه منسوبه إلى العِرْق ، على غير قياس.

* والعِراق : بقايا الحَمْض. وإبل عِراقيَّه : ترْعَى بَقايا الحَمْض.

* وفيه عِرْق من ماءٍ : أى قليل. والمُعْرَق من الخمر : الذى يُمْزج قليلاً مثلَ العِرْق. قال :

ونَدْمانٍ يزيدُ الكأسَ طِيباً

سَقَيْتُ إذا تَغَوَّرَتِ النُّجومُ

رَفعتُ برأسهِ وكشَفتُ عنهُ

بمُعْرَقهٍ مَلامهَ مَنْ يَلُومُ (٢)

١- صدر بيت وعجزه : * وهذا الموت يسلبنى شبابى * وهو لامرئ القيس فى ديوانه ص ٩٨ ؛ ولسان العرب (وشج) ، (عرق) ؛ والمخصص (٤ / ١٣٨) ؛ وتاج العروس (وشج).

٢- البيتان للبرج بن مسهر فى لسان العرب (عرق) ، والأول له فى لسان العرب (ندم) ؛ والثانى له فى تاج العروس (عرق).

وعَرَّقْت فى السِّقاء والدلو : جعلت فيهما ماءً قليلًا ، قال :

لا تَمْلإِ الدَّلْوَ وعَرِّق فِيها

ألا ترَى حَبارَ مَنْ يَسْقِيها (١)

حَبار : اسم ناقته. وقيل : الحَبار هنا : الأثر. وقيل : الحَبار : هيئه الرجل فى الحُسْن والقُبح. عن اللِّحيانىّ. والعُراقه : النُّطْفَه من الماء ، والجمع عُرَاق ، وهى العَرْقاه. وَعمِل رجل عَمَلا ، فقال له بعض أصحابه : عَرَّقْت وبَرَّقْت. فمعنى بَرَّقْت : لوّحت بشىء لا مصْداق له. ومعنى عَرَّقْت : قَلَّلْت ، وقد تقَدَّم. وقيل : عَرَّقتُ الكأس : مَزَجتها ، فلم يُعَيِّن بقلَّه ماءٍ ولا كثره. وقال اللِّحيانىّ : أعْرَقْت الكأسَ : مَلأْتُها. قال : وقال أبو صَفْوان : الإعْراق والتَّعْرِيق جميعاً : دُونَ المَلْء. وبه فَسَّر قوله :

لا تملإِ الدَّلْوَ وَعَرِّق فيها (٢)

وإنه لخبيث العِرْق : أى الجسد ، وكذلك السِّقاء.

* وفى الحديث : « ليسَ لعِرْقٍ ظالمٍ حَقّ » (٣). وهو الرجل يَغرِس فى أرض غيره. قال أبو علىّ : هذه عباره اللغويِّين ، وإنما العِرْق : المغْروس ، أو الموضع المغروس فيه ، وما هو عندى بعِرق مَضَنَّه : أى ما له قَدْر ، والمعروف : عِلْق مَضَنَّه. وأرى عِرْق مَضنه إنما تُستعمل فى الجَحْد وحده.

* والعُراق : المطرُ الغزير. والعُراق : العظم بغير لحم ، فإن كان عليه لحم فهو عَرْق. وقيل : العَرْق الذى قد أخِذ أكثر لحمه. والعَرْق : الفِدْره من اللحم. وجمعها : عُرَاق. وهو من الجمع العَزيز وله نظائر قد أحصيتها فى الكتاب الموسوم بالمخصَّص. وحَكى ابن الأعرابىّ فى جمعه عِراق ، بالكسر ، وهو أقيس ، وأنشد :

يَبِيتُ ضَيْفى فى عُرَاقٍ مُلْسِ

وفى شَمُول عُرِّضَتْ للنَّحْسِ (٤)

أى مُلْسٍ من الشحم. والنحس : الريح التى فيها غَبره.

* وعَرَق العظمَ يَعْرُقُه عَرْقا ، وتَعَرَّقَهُ واعْتَرَقَه : أكل ما عليه. واستعار بعضهم التَّعَرُّق فى غير الجواهر. أنشد ابن الأعرابىّ فى صفه إبل ورَكْبٍ :

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (حبر) ، (عرق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٢٦ ، ٥ / ٣٣ ، ٩ / ١٣٤) ؛ وتاج العروس (حبر) ، (عرق) ؛ والمخصص (٩ / ١٣٤ ، ١٠ / ١٤ ، / ١٧ / ١٨).

٢- سبق منذ قليل.

٣- « صحيح » : أخرجه أبو داود وغيره ، وانظر الإرواء (ح ١٥٥٠).

٤- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (نحس) ، (عرق) ؛ وتاج العروس (عرق).

يَتَعَرَّقُونَ خِلَالهُنَّ ويَنْثَنِى

مِنها ومِنهُمْ مُقْطَعٌ وجَرِيحُ (١)

يتعَرَّقُون : أى يَسْتديمون ، حتى لا تبقى قوّه ولا صَبْر ، فذلك خِلالُهُنّ أى يسقطُ منها. ومنهم : أى من هذه الإبل.

* وأعْرَقه عَرْقا : أعطاه إياهُ. ورجل مَعْرُوق ومُعْتَرَق ومَعَرَّق : قليل اللحم ، وكذلك الخدّ ، ويستَحبّ من الفرَس أن يكون مَعْرُوق الخَدَّين ، قال :

قدْ أشْهَدُ الغارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُنِى

جَرْداءُ مَعْرُوقَةُ اللَّحْيَينِ سُرْحوبُ (٢)

ويُرْوى : مَعْروقه الجَنبَين.

* والعَوارق : الأضراس ، صفه غالبه. والعوارق السِّنونَ ، لأنها تَعْرُق الإنسان ، وقد عَرَقَتْه تَعْرُقُه ، وتَعَرَّقَتْهُ.

أنشد سيبويه :

إذا بَعْضُ السِّنينَ تَعَرَّقَتْنا

كَفى الأيتامَ فقدَ أبى اليَتيمِ (٣)

أنَّث ، لأنَ بعض السنين سنون ، كما قالوا : ذهبت بعض أصابعه ، ومثلُه كثير.

* وعَرَقَتْه الخُطُوبُ تَعْرُقه : أخذت منه. قال :

أجارَتنا كلُّ امرِئ ستُصيبُه

حوادثُ إلَّا تَبْتُرِ العَظْمَ تَعْرُقِ (٤)

وقوله ، أنشده ثعلب :

أيَّامَ أعْرَقَ بى عامَ المَعاصِيمِ (٥)

فسَّره فقال : معناه : ذهب بلحمى. وقوله « عامَ المعاصيمِ » قال : معناه : بلغ الوسَخ إلى معاصِمى. وهذا من الجَدْب. ولا أدرى ما هذا التفسير. وزاد الياءَ فى المعاصيم ضَروره.

* والعَرَق : كلُّ مَضْفور مُصْطَفّ ، واحدته : عَرَقه. قال أبو كبير :

نَغْدُوا فنترُک فی المَزاحِف مَنْ ثَوَی

ونُمِرُّ فی العَرَقات مَنْ لَمْ یُقْتَلِ (۶)

ص: ۱۹۲

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عرق) ؛ وتاج العروس (عرق).

۲- البیت لامرئ القیس فی دیوانه ص ۲۲۵ ؛ ولامرئ القیس أو لعمران بن إبراهیم الأنصاری فی شرح شواهد المغنی (۲ / ۴۹۶) ؛ ولإبراهیم بن عمران فی لسان العرب (قصب) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عرق).

۳- البیت لجریر فی دیوانه ص ۲۱۹ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (صوت) ، (عرق).

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عرق) ؛ وتاج العروس (عرق).

۵- الشطر بلا نسبه فی لسان العرب (عصر) ، (عرق) ؛ وتاج العروس (عصر) ، (عرق) ؛ ویروی : «المعاصیر» بالراء.

۶- البیت لأبی کبیر الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۰۷۶ ؛ ولسان العرب (عرق) ، (ثوا) ؛ وتاج العروس (عرق) ، (ثوی) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۵۵) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۲۳) ؛ وللهذلی فی مقاییس اللغه (۴ / ۲۸۸) ؛ ویروی « ونقر » بدل « ونمر ».

ونَقْتُلِ أيضاً. يعنى تأسِرهم ، فتشُدُّهم فى العَرَقات.

* والعَرَق : السَّفيفه المنسوجَه من الخُوص ، قبل أن تجعل زَبيلاً والعَرَق والعَرَقَه : الزَّبيل ، مشتقّ من ذلك. والعَرَق : الطيرُ إذا صَفَّت فى السماء. والعَرَق : السطرُ من الخيل. الواحد منهما : عَرَقه. ورَفَعْت من الحائط عَرَقا أو عَرَقين ، أى صفّا أو صَفَّين. والجمع : أعْراق.

* والعَرَقه : طُرّه تُنْسج وتُخاط على طرف الشُّقَّه. وقيل : هى طُرّه تُنْسَج على جوانب الفُسْطاط. والعَرَقه : خشبه تُعَرَّض على الحائط بين اللَّبن. والعَرَقه : آثار اتباع الإبل بعضِها بعضا. والجمع : عَرَق. قال :

وقد نَسَجْنَ بالفَلاهِ عَرَقا (١)

والعَرَقه : النِّسعه.

* وعِراق المَزاده : الخَرْز المَثْنِىُّ فى أسفلها. وقيل : هو الذى يُجْعَل على مُلتقى طَرَفى الجلد ، إذا خُرِز فى أسفل القِربه ، فإذا سُوىّ ثم خُرِزَ غير مَثْنِىّ ، فهو طِباب. وقيل : عِراق القِربه : الخَرْزُ الذى فى وَسَطها. قال :

يَرْبُوعُ ذا القَنازِع الدّقاقِ

والوَدْع والأحْويه الأخلاقِ

بِى بِىَ أرْياقُك منْ أرْياقِ

وحيثُ خُصْياكَ إلى المَرَاقِى

وعارِضٌ كجانب العِرَاقِ (٢)

هذا أعرابىّ ذكَر يونُس أنه رآه يُرَقِّصُ ابنه ، وسمعه يُنشد هذه الأبيات. قوله « وعارضٌ كجانب العِراق » العارض : ما بين الثَّنايا والأضراس ، ومنه قيل للمرأه : « مَصْقولٌ عَوارِضها ». وقوله « ... كجانب العِراق » : شبه أسنانه فى حُسن نِبْتَتِها واصطفافها على نَسَق واحد ، بعِراق المَزَاده ، لأن خَرْزَه مُتَسَرّدٌ مُسْتو. ومثلُه قولُ الشَّماخ ، وذَكر أُتُنا وَرَدْنَ وحَسَسْن بالصائد ، فنَفَرن على تتابع واستقامه ، فقال :

فلمَّا رأيْنَ الماء قد حالَ دُونَهُ

ذُعافٌ على جَنْب الشَّريعهِ كارِز

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عرق).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عرض) ، (عرق) ؛ وتاج العروس (عرض) ، (عرق) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۳۲۱ ؛ والمخصص (۱۰ / ۵). ویروی « المآق » بدل « المراقی ».

شَكَكْنَ بأحْساءِ الذِّنابِ على هُدًى

كما شَكَّ فى ثِنْى العِنان الخَوَارِزُ (١)

وأنشد أبو علىّ الفارسىّ فى مثل هذا المعنى :

وشِعْبٍ كشَكّ الثَّوْب شَكْسٍ طرِيقه

مَدارِجُ صُوحَيْهِ عِذابٌ مَخاصرُ (٢)

عَنى : فَماً حَسَنَ نِبْتَهِ الأضراس ، متناسِقَها كتناسُق الخياطه فى الثوب ، لأن الخائط يضع إبرةً إلى أخرى ، شَكَّةً فى إثْر شَكَّه. وقوله : « شكْس طريقُهُ » : عنى صِغره. وقيل : لصعوبه مَرامه ؛ ولما جَعَله شِعْبا لصِغره ، وجَعَل له صُوحَين ، وهما جانبا الوادى ، كما تقدم. والدليل على أنه عَنى فَماً قوله بعد هذا :

تَعَسَّفْتُهُ باللَّيْل لم يَهْدِنى لهُ

دليلٌ ، ولم يشْهَدْ له النَّعتَ خابرُ (٣)

وعِراق السُّفْره : خَرْزُها المحيط بها. وعَرَقْت المزادةَ والسفرةَ : عَملتُ لهما عِراقا. وعِراق الظُّفْر : ما أحاط به من اللَّحم. وعِراق الأُذن : كِفافها. وعِراق الرَّكِيب : حاشيَتُه ، من أدناه إلى مُنْتَهاهُ. والرَّكِيب : النهر الذى يدخل منه الماء الحائط ، وسيأتى ذكره. والجمع من كلّ ذلك : أعْرِقه ، وعُرُق.

* والعِرَاق : شاطئ الماء. وخَصَّ بعضهم به شاطئ البَحر ، والجمع : كالجمع. والعِراق من بلاد فارس : مذكَّر ، سُمّى بذلك ، لأنه على شاطئ دِجله ؛ وقيل : سُمّىَ عِراقا ، لأنه استكفَّ أرضَ العرب. وقيل : سُمِّىَ به ، لتواشُج عُروق الشَّجر والنخل فيه. كأنه أراد عِرْقا ثم جُمع على عِراق. وقيل : سُمّى به ، لأن العجم سَمَّته : « إيْرَانْ شَهْرَ » ، ومعناها : كثيره النخل والشجر ، فعرِّبت ، فقيل : عِراق. وقيل : سُمّى بعِراق المزاده ، وهى الجلده التى تجعلَ على مُلْتَقى طَرَفِي الجلد ، إذا خُرِز فى أسفلها ؛ لأن العراق بين الرّيف والبرّ. والعِراقان : الكُوفه والبصره. وقوله :

أزْمانَ سَلْمَى لا يَرَى مِثْلَها الرْ

اءون فى شامٍ ولا فى عِراقْ (٤)

إنما نُكِّر ، لأنه جعل كلّ جزء منه عِرَاقا.

١- البيتان للشماخ فى ديوانه ص ١٩٣ ، ١٩٤ ؛ ولسان العرب (عرق) ؛ والمخصص (١٠ / ٥) ؛ والأول فى لسان العرب (كرز)

؛ وتهذيب اللغه (۱۰ / ۹۲) ؛ وتاج العروس (كرز).

۲- البيت لتأبط شرّا فى ديوانه ص ۹۴ ؛ وأساس البلاغه (صوح) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (صوح) ، (عرق) ؛ وتاج العروس (صوح) ؛ والمخصص (۱۰ / ۱۰۳).

۳- البيت لتأبط شرّا فى ديوانه ص ۹۵ ؛ وأساس البلاغه (صوح) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱۰ / ۱۰۳) ؛ ولسان العرب (صوح) ، (عرق) ؛ وتاج العروس (صوح) ؛ ويروى « وجابر » مكان « خابر ».

۴- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عرق) ، (شأم) ؛ وتاج العروس (شأم) ، (زمن).

* وأعْرَقَ القوْمُ : أَتَوُا العِراق. قال المُمَزَّق العَبْدىّ :

فإنْ تُتْهِمُوا أُنْجِدْ خِلافاً عليكمُ

وإن تُعْمِنُوا مُسْتَحْقِبى الحربِ أُعْرِق (١)

وحَكى ثعلب : « اعترَقوا » فى هذا المعنى. وأما قوله ، أنشده ابنُ الأعرابىّ :

إذا استنصَل الهَيْفُ السَّفا بَرَّحَتْ به

عِراقيَّهُ الأقْياظِ نُجْدُ المَرَابِعِ (٢)

نُجْد هاهنا : جَمع نجْدىّ كفارسىّ وفُرْس ؛ فسَّره فقال : هى منسوبه إلى العِراق ، الذى هو شاطئ الماء ، وقيل : هى التى تَطْلُب الماء فى القَيْظ. وعِراق الدَّار : فناء بابها. والجمع : أعرِقه ، وعُرُق.

* وجَرَى الفَرَسُ عَرَقاً أو عَرَقَيْن : أى طَلَقا أو طَلَقَتين.

* والعَرَق : الزَّبيب ، نادر.

* والعَرَقه : الدِّرَّه التى يُضْرَب بها.

* والعَرْقُوه : خَشَبه معروضه على الدَّلو ، والجمع : عَرْقٍ. وأصله : عَرْقُوٌ ؛ إلا أنه ليس فى الكلام اسم آخره واو ، قبلها حرف مضموم ، إنما تُخَصّ بهذا الضَّرب الأفعال ، نحو : سَرُوَ ، وَبهُوَ ، ورَهُوَ ؛ هذا مذهَب سيبويه وغيره من النحويِّين. فإذا أدّى قياسٌ إلى مثل هذا رُفض ، فعدلوا إلى إبدال الواو ياءً ، فكأنهم حَوّلوا عَرْقُواً إلى عَرْقِيٍ ، ثم كَرِهوا الكَسره على الياء ، فأسكنوها ، وبعدها النون ساكنه ، فالتقى ساكنان ، فحذفوا الياء ، وبقيت الكسره داله عليها ، وثبتت النون ، إشعاراً بالصَّرف ، فإذا لم يلْتقِ ساكنان ، رَدُّوا الياء ، فقالوا : رأيت عَرْقِيها ، كما يفعلون فى هذا الضرب من التصريف. أنشد سيبويه :

حتى تَفُضِّى عَرْقِىَ الدِّلِىِّ (٣)

* والعَرْقاه : العَرْقُوَه. قال :

احْذَرْ على عَينَيكَ والمَشافِرِ

عَرْقاهَ دَلْو كالعُقاب الكاسِرِ (٤)

شَبَّهها بالعُقاب فى ثقلها. وقيل : فى سرعه هُوِيِّها. والكاسر : التى تكسِر من جناحِها

۱- البیت للممزق العبدی فی لسان العرب (عرق) ، (تهم) ، (عمن) ؛ ومقاییس اللغه (۱ / ۳۵۶ ، ۵ / ۱۳۳ ، ۲۸۹) ؛ وتاج العروس (عرق) ، (تهم) ، (عمن) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۲ / ۵۰).

۲- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۷۹۵ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (نجد) ، (عرق) ، (نصل) ؛ وتاج العروس (عرق) ، (نصل) ویروی : « المراتع » مکان « المرابع ».

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عرق) ؛ المخصص (۹ / ۱۶۵) ؛ وتاج العروس (عرق).

۴- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عرق) ؛ وتاج العروس (عرق).

للانقضاض.

* وعَرْقَيْتُ الدّلوَ عَرْقاةً : جَعَلتُ لها عَرْقوه ، أو شَدَدْتُها عليها.

* وذاتُ العَراقى : الداهيه ؛ سُمِّيت بذلك لأن ذات العَراقى : هى الدَّلوُ ، والدّلو من أسماءِ الدّاهيه. قال :

لَقِيتُمْ مِن تَدَرُّئِكُمْ عَلَيْنا

وقَتْلِ سَرَاتِنا ذَاتَ العَراقى (١)

* والعَرْقُوَتَان من الرَّحْل والقَتَب : خَشَبتان تَضُمَّان ما بين الواسِط والمُؤَخَّره.

* والعَرْقُوه : كلُ أكمه مُنْقادهٍ فى الأرض ، كأنها جُثْوَه قبر مستطيله. والعَرْقُوه من الجبال : الغليظُ المنقاد فى الأرض ، ليس يُرْتَقى لصعوبته ، وليس بطويل ، وهى العِرْق أيضاً. وقيل : العِرْق جُبيْلٌ صغير منفرد ؛ وقيل : العِرْق : الجبل ، وجمعه : عُرُوق.

* والعَرَاقِى عند أهل اليمن : التَّراقى.

* وعَرَق فى الأرض يَعْرِق عُروقا : ذهب.

* والمَعْرَقه : طريق كانت تَسْلُكه عليه قريش إلى الشام ، وعليه سَلَكَت عِيرُها حين وَقْعه بدْر ومنه حديث عمر رضى الله عنه ، أنه قال لسَلْمان : أين تأخذ إذا صَدَرْت : أعَلى المَعْرَقه ، أم على المدينه؟ حكاها الهَرَوىّ فى الغريبين.

* وصارعَه فتَعَرَّقه : وهو أن تأخذ رأسه ، فتجعلَه تحت إبْطك ، ثم تصرعَه بعدُ.

* وعِرْقٌ ، وذاتُ عِرْق ، والعِرْقان ، والأعراق ، وعُرَيق : كلُّها مواضع.

* وعارِق : اسم شاعر.

* وابن عِرْقان (٢) : رجل من العرب.

مقلوبه : [ق ع ر]

* قَعْرُ كلّ شىء : أقصاه. وجمعه : قُعور.

* ونهر قَعِير : بعيد القَعْر. وكذلك بئر قَعيره ، وقَعُور. وقد قَعُرت قَعارَه. وقَصعه قَعيره : كذلك.

* وقَعَر البئرَ يَقْعَرُها قَعْرا : انتهى إلى قَعْرها. وكذلك الإناءَ إذا شرِبتَ جميعَ ما فيه ، حتى تنتهىَ إلى قَعْره. وقَعَرَ الثريده : أكلها من قَعْرها.

۱- البیت لعوف بن الأحوص فی لسان العرب (درأ) ، (عرق) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۲۷) ؛ وتاج العروس (درأ) ، (عرق) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۲ / ۱۵).

۲- قال محقق (ط) : فی الأصول : عرقان ، بفتح العین. وصرح التاج أنه بکسرها.

* وأقْعَرَ البئر : جعل لها قَعْرا. وقال ابن الأعرابىّ : قَعَر البئر يَقْعَرُها : عَمَّقَها. وقَعَرَ الحَفْر : كذلك.

* ورجل بعيد القَعْر : أى الغَوْر ، على المَثَل. وقَعْرُ الفَم : داخله.

* وقَعَّر فى كلامه ، وتَقَعَّر : تشدَّق وتكلَّم بأقصى قعْرِ فمه. وقيل : تكلَّم بأقصى حَلْقه.

* ورجلٌ قَيْعَر ، وقَيْعار : مُتَقَعِّر فى كلامه.

* وإناء قَعْران : فى قَعْرِه شىء. وقَصْعَةٌ قَعْرَى ، وقَعِره : فيها ما يُغَطى قَعْرَها.

والجمع قَعْرَى. واسم ذلك الشىء القَعْره ، والقُعْره.

* وقَعْب مِقْعار : واسع ، بعيد القَعْر.

* والقَعْر : جَوْبَةٌ تنجاب من الأرض وتَنْهَبِط ، يَصْعُب الانحدار فيها.

* والمُقَعِّر : الذى يبلغ قَعْر الشىء.

* وامرأه قَعِره ، وقَعِيره : بعيده الشهوه. وقيل : هى التى تجد الغُلْمه فى قَعْر فرجها. وقيل : هى التى تريد المبالغه.

* والقُعَر من النمل : الذى يَتَّخِذ القُرَيَّات.

* وضربَه فقَعَره : أى صَرَعه. وقَعَر النخلةَ والشَّجره : قطعَها من أصلها ، فسقطت. وانْقَعَرَتْ هى : انْجَعَفَتْ من أصلها وانصرعت. وفى التنزيل : (كَأَنَّهُمْ أَعْجازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ) [القمر : ٢٠] وقيل : كلُّ ما انصرع : فقد انْقَعَر ، وتَقَعَّر ، قال لَبيد :

وأرْبَدُ فارِسُ الهَيْجا إذا ما

تَقَعَّرَتِ المَشاجِرُ بالْفِئام (١)

أى انقلبت فانصَرَعَتْ. وذلك فى شدّه القتال ، عند الانهزام.

* وقَعَرَتِ الشاه : ألقَتْ وَلَدها لغير تمام. عن ابن الأعرابىّ : وأنشد :

أبْقَى لَنا اللهُ وتَقْعيرُ المَجَرْ

سُوداً غرابيبَ كأظْلالِ الحَجَرْ (٢)

* القَعْراء : موضع.

* وبنو المِقْعار : بطن من بنى هلال.

۱- البيت للبيد بن ربيعه فى ديوانه ص ۲۰۱ ؛ ولسان العرب (هيج) ، (شجر) ، (فأم) ؛ يروى ؛ « بالخيام » أو « بالقيام » بدل « بالفئام ».

۲- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (قعر) ، (مجر) ؛ وتاج العروس (قعر) ؛ وتهذيب اللغه (۱۱ / ۷۸ ، ۱۵ / ۲۰۳).

مقلوبه : [ر ع ق]

* الرُّعاق : صَوْت يُسْمَع من قُنْب الدّابَّه. وقيل : هو صوت بطن المُقْرِف. رَعَق يَرْعَق رُعاقا. وقال اللِّحيانىّ : ليس للرُّعاق ولا لأخَواته كالضَّغِيب والرَّعِيق والأزْمَل ، فِعل.

مقلوبه : [ق ر ع]

* القَرَع : ذهاب الشَّعْر من داءٍ. قَرِعَ قَرَعا ، وهو أقرع.

* والقَرَعه : موضع القَرَع من الرأس.

* وقَرِعت النَّعامه قَرَعا : سَقط رِيشُ رأسِها من الكِبَر. والصِّفه كالصّفه.

* وحيَّه أقرَع : مُتَمَعِّط شعر الرأس ، لجمعه السَّمَّ فيه.

* والتَّقريع : قَصّ الشعْر ؛ عن كُراع.

* والقَرَع : بَثْرٌ يخْرُج بالفُصْلان ، وحَشْوِ الإبل ، يُسْقِط وَبَرَها. وفى المَثَل : « أحَرُّ منَ القَرَع ». وقد قَرِع الفَصيل ، فهو قَرِع. والجمع : قَرْعى.

* وفى المَثل : « اسْتَنَّتِ الفِصَالُ حتى القَرْعَى » : أى سَمِنت.

* وتَقَرَّع جلدُه : تَقَوَّبَ عن القَرَع.

* وقَرَّع الفصيلَ : نَضَح جلدَه بالماء ، وجَرّد فى الأرض السَّبِخه ، وذلك إذا لم يقدر على المِلح. قال أوْسُ بن حَجَر :

لدَى كلِّ أُخْدُودٍ يُغادرْنَ دارِعاً

يُجَرُّ كما جُرَّ الفَصيلُ المُقَرَّعُ (١)

وهذا على السلْب ، لأنه يَنزِع قَرَعَه عنه بذلك ، كما يقال : قَذَّيْتُ العَينَ : نَزَعْتُ قذاها.

* والقَرَع : الجَرَب ؛ عن ابن الأعرابىّ. أراه : يعنى جَرَب الإبل.

* وقَرِعَتْ كُرُوش الإبل : إذا انجردت فى الحرّ ، حتى لا تَسِقَ الماء ، فيكْثرَ عَرَقها ، وتضعف لذلك.

* وقَرَع الشىءَ يَقْرَعُه قَرْعا : ضربه. قال :

لذى الحلمِ قبلَ اليوْمِ ما تُقْرَع العَصَا

وما عُلِّمَ الإنسانُ إلا لِيَعْلَما (۲)

وقوله :

۱- البيت لأوس بن حجر فی ديوانه ص ۵۹ ؛ ولسان العرب (قرع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۳۰) ؛ تاج العروس (قرع) ؛ وبلا نسبه فی كتاب العين (۱ / ۱۵۵) ؛ والمخصص (۷ / ۱۷۴).

۲- البيت للمتلمس فی ديوانه ص ۲۶ ؛ ولسان العرب (قرع) ؛ وتاج العروس (قرع) ؛ وبلا نسبه فی تهذيب اللغه (۱ / ۲۳۲).

وزَعَمْتُمُ أنْ لا حُلُومَ لَنا

إنّ العَصَا قُرِعَتْ لذِى الحِلْمِ (١)

قال ثعلب : المعنى : إنكم إن زعمتم أنَّا قد أخطأنا ، فقد أخطأ العُلماء قبلَنا.

* وقَرَع للدابه بلجامه يَقْرَع : كَفَّها به. قال سُحَيم بن وَثيل الرِّياحىّ :

إذا البَغْلُ لم يُقْرَع لهُ بلجامه

عدا طَوْرَهُ فى كلِّ ما يَتَعَوَّدُ (٢)

* والمِقْرَعَه : خَشَبه تُضْرَبُ بها البغالُ والحمير. وقيل : كلُّ ما قُرِع به : مِقْرَعَه.

* والقِراع ، والمقارَعه : مضاربه القوم فى الحرب.

وقد تقارعوا.

* وقريعُك : الذى يقارعك ، وهو قَرِيع الكتيبه ، وقِرِّيعُها : أى رأسُها ، الذى يُقارِع عنها. قال النَّابغه الجَعْدىّ :

وتبْتَزُّ قِرِّيعَ الكَتيبَه خَيْلُنا

تُطاعِنُ عن أحسابِكمْ وتضارِبُ

* والإقراع : صَكُّ الحمير بعضُها بعْضاً بحوافرها ؛ قال رؤبْه :

حرّا مِن الخَرْدَلِ مَكرُوهَ النَّشَقْ

أو مُقْرَعٌ من رَكضِها دامى الزَّنَقْ (٣)

* والمِقْراع : السَّاقور.

* والقارعه : من شدائد الدهر. قال رُؤبه :

وخافَ صَقْعَ القارِعاتِ الكُدَّهِ (٤)

قال يعقوب : القارِعه هنا : كلُّ هَنَهٍ شَديدهٍ القَرْع. وهى القيامه أيضاً. وفى التنزيل : (وَما أَدْراكَ مَا الْقارِعَهُ)؟ [القارعه : ١] وقوله تعالى : (وَلا يَزالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِما صَنَعُوا قارِعَهٌ) [الرعد : ٣١] قيل : القارعَه : السَّرِيَّه. وقيل : القارِعه : النازله الشديده ، تنزل

۱- البیت للحارث بن وعله فی دیوانه ص ۴۰۸ ؛ ولسان العرب (قرع) ؛ وتاج العروس (قرع) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۶۶۷.

۲- البیت لسحیم بن وثیل الریاحی فی لسان العرب (قرع) ؛ وتاج العروس (قرع).

۳- الرجز الأول فی دیوانه ص ۱۰۶ ؛ ولسان العرب (قرع) ، (زنق) ، (نشق) ؛ وتهذیب اللغه (۸ / ۳۳۰) ؛ وتاج العروس (زنق) ، (نشق) ؛ وکتاب العین (۵ / ۴۳). والرجز الثانی له فی الدیوان ص ۱۰۶ ؛ ولسان العرب (زنق) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۹ / ۳۴۵) ؛ والعین (۵ / ۲۲۶) ؛ والمخصص (۱ / ۵۹) ؛ وتاج العروس (فأق).

۴- الرجز - ضمن عده أخر - لرؤبه فی دیوانه ص ۱۶۶ ؛ ولسان العرب (قرع) ، (عده) ، (کده) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۰۳ ، ۳ / ۳۷۴) ؛ وتهذیب اللغه (۶ / ۹) ؛ والمخصص (۱۳ / ۲۷۵) ؛ وتاج العروس (عده) ، (کده) ، (نجه) ؛ وللعجاج فی تهذیب اللغه (۱ / ۶۶) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱ / ۱۵۰).

بأمر عظيم. وقوله :

وَلا رَمَيْتُ على خَصْم بقارِعَةٍ

إلا مُنِيتُ بخَصْمٍ فُرَّ لِي جَذَعا (١)

يعنى : حُجَّه. وكلُّه من القَرْع ، الذى هو الضَّرب.

* وقَرِعَ ماءُ البئر قَرَعا : نَفِدَ ، فقَرَعَ قَعْرَها الدَّلوُ.

* وبئر قَروع : قليله الماء ، يَقْرَع قَعْرَها الدَّلوُ ، لِفناء مائها.

* والقَرَّاع : طائر يَقرع يابسَ العِيدان بمنقاره ، فيَدخُل فيه. والجمع قَرَّاعات ، ولم يُكَسَّر.

* وتُرْس قَرَّاع : صُلْب. قال الفارسىّ : سُمِّيَهُ لصبره على القَرْع. قال :

ومُجْنَإٍ أسْمَرَ قَرَّاعِ (٢)

* والقَرَّاع من كلّ شىء : الصُّلْب الأسفل ، الضيِّقُ الفَم.

* وقَرَع الفحلُ النَّاقةَ يَقْرَعُها قَرْعا وقِراعا : ضَرَبها.

* وناقه قَرِيعه : يُكْثِرُ الفحلُ ضِرَابها ، ويُبْطئُ لِقاحُها.

* واسْتَقْرَعَت البقر : أرادتِ الفحلَ.

* وقَرَّعَ القوْمَ : أقلَقَهم ؛ قال أوْس بن حَجَر :

يُقَرِّعُ للرّجالِ إذا أتَوْهُ

وللنِّسْوَانِ إنْ جِئْنَ السَّلامُ (٣)

أراد : يُقَرِّع الرجالَ ، فزاد اللام ، كقوله تعالى : (قُلْ عَسى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ) [النمل : ٧٢]. وقد يجوز أن يريد بيُقَرِّع : يَتَقَرَّع.

* والتَّقْريع : التأنيب. وقيل : هو الإيجاع باللوم.

* وبات يَتَقَرَّع ، ويُقَرِّع : يتقلَّب.

* والقُرْعَه : السُّهْمَه.

* وقد أقْرَعَ القوْمُ ، وتقارَعوا ، وقارَعَ بينهم. وأقْرَعَ أعلى.

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (فرر) ، (قرع) ؛ وتاج العروس (فرر) ، (قرع) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۲۴ ؛ ويروى صدره : * وما ارتقيت على أرجاء مهلكه *.

۲- عجز بيت وصدره : * صدق حسام وادق حده * وهو لأبى قيس بن الأسلت السلمى فى ديوانه ص ۷۹ ؛ ولسان العرب (جنأ) ، (قرع) ، (ودق) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۳۱ ، ۱۱ / ۱۹۷) ؛ وتاج العروس (جنأ) ، (قرع) ، (ودق).

۳- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ۱۱۵ ؛ ولسان العرب (قرع) ؛ وتاج العروس (قرع) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۱ / ۲۳۴).

* وقارَعه ، فقَرَعه يَقْرَعه : أى أصابته القُرْعَه دونه.

* وقول خِداش بن زُهَيْر ، أنشده ابن الأعرابىّ :

إذا اصْطادوا بَغاثا شَيَّطُوهُ

فكانَ وَفاءَ شاتِهِم القُرُوعُ (١)

فسَّره ، فقال : القُروع : المُقارَعه. وإنما وصف لُؤْمَهم. يقول : إنما يتقارَعون على البَغاث ، لأعلى الجُزُر ، كقوله :

فما يَذبحون الشاةَ إلا بمَيْسِرٍ

طويلًا تَناجَيها ، صِغاراً قُدُورُها (٢)

ولا أدرِى : ما هذا الذى قاله ابن الأعرابىّ فى هذا البيت؟ وكذلك لا أعرف كيف يكون القُرُوع المقارَعه؟ إلا أن يكون على حذف الزائد. قال : ويُرْوى شاتِهِم القَروع. وفسَّره ، فقال : معناه : كان البَغاثُ وَفاءً من شَاتِهِم التى يتقارَعون عليها ؛ لأنه لا قُدْرَه لهم أن يتقارَعُوا على جُزُرٍ ، فيكونُ أيضاً كقوله : « فما يَذْبحون إلا بمَيسِر ».

قال : والذى عندى : أن هذا أصحُّ ؛ لقوّه المعنى بذلك ، وقال أيضاً : فإنه يَسْلَمُ بذلك من الإقواء ، لأن القافيه مَجْروره ، وقبل هذا البيت :

لَعَمْرُ أبيكَ لا الحَبْلُ المُوَطَّا

أمامَ القَوْمِ للرخَمِ الوُقُوعِ

أحَقُّ بكمْ وأجْدَرُ أنْ تَصِيدُوا

مِنَ الفُرْسانِ تَرفُلُ فى الدُّرُوعِ (٣)

* واقترَعَ الشىءَ : اختارَه. وأقْرَعُوه خِيارَ مالِهِمْ وَنَهْبِهم : أعطَوْه إياه.

* والقَرِيعَه ، والقُرْعه : خيار المال.

* والقَرِيع : الفَحْل ؛ وهو من ذلك. وقيل : سُمِّىَ قَرِيعا ؛ لأنه يَقْرَع النَّاقه. قال الفَرَزْدق :

وجاءَ قَرِيعُ الشَّوْلِ قبلَ إفالِها

يَزِفُّ ، وجاءت خلفَه وهْىَ زُفَّفُ (٤)

وجمعه : أقْرِعَةٌ.

* والمَقْروع : كالقَريع الذى هو المختار ؛ أنشد يَعْقوب :

وَلمَّا يَزَلْ يسْتَسْمِعُ العامَ حولَهُ

نَدَى صَوْتِ مَقْرُوعٍ عن العَدْوِ عازِبِ (٥)

١- البيت لخداش بن زهير فى لسان العرب (قرع).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قرع).

٣- البيتان بلا نسبه فى لسان العرب (قرع).

٤- البيت للفرزدق فى ديوانه (٢ / ٢٧) ؛ ومقاييس اللغه (١ / ١١٩) ؛ وكتاب العين (١ / ١٥۶) ؛ وتاج العروس (قرع) ، (أفل) ؛ ولسان العرب (قرع).

٥- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ٢٠٩ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (قرع) ؛ وتاج العروس (قرع) ؛ ويروى « عاذب » بالذال.

إلا أنى لا أعرف للمَقْروع فِعلا ثانياً بغير زياده ، أعنِى لا أعرف قَرَعته : إذا اخترته.

* واستقرعه جملا ، فأقْرَعَه إياه : أى أعطاه إياه : أى أعطاه إياه ، ليضرب أيْنُقَه.

* وقَرِعَ قَرَعا فهو قَرِع : ارتدع عن الشىء.

* والقَريع : الجَبان ؛ عن كُراع. قال الفارسىّ : قَرَع الشىءَ قَرْعا : سَكَّنه.

* وقَرَّعَ الخَمْرَ : سَكَّن حِدَّتَها. قال الحارث بن حِلِّزه :

ومُدَامَةٍ قَرَّعْتُها بمُدامةٍ

وظِباءِ مَحْنِيَةٍ ذَعَرْتُ بسَمْحَجِ

وقَرَعَه : صَرَفه.

* وقوارع القُرآن : منه. يعنى مثلَ آيهِ الكُرْسِىّ وياسين ، لأنها تصرف الفَزَع عمَّن قرأها.

* وأَقْرَع الفرسَ : كَبحَه باللجام. وأقْرَعَ إلى الحقّ : رجع.

* وقَرَعَه بالحقّ : رَماه به.

* وقَرِعَ المكانُ : خَلا. وقَرِع مُرَاحُه قَرَعا ، فهو قَرِع : هلكَتْ ماشيتُه ، فخلا. قال ابن أُذَينه :

إذا آداكَ مالُكَ فامْتَهِنْهُ

لجادِيه وإنْ قَرِعَ المُرَاحُ (١)

ويُرْوى : صَفِر المُرَاحُ. آداك : أعانَك. ومن كلامهم : « نعوذُ بالله من قَرَع الفِناء ، وصَفَر الإناء ». وقيل : قَرَع الفِناءِ : خَلاءُ الدِّيارِ من سُكَّانها ، وانقطاعُ الغاشيه عنها. والمَعْنيان مُقترِبان ، أو مُقْتَرِنان. حكَى الأخيره الهَرَوىّ فى الغَريبين.

* والقُرْعه : سِمَةٌ خفيّه على وسَط أنف البعير والشاه.

* وقارِعه الدار : ساحتها.

* والقَريعه : عمود البيت الذى يُعْمَد بالزِّرّ ، والزِّرُّ أسفلُ الرُّمَّانه. وقد قَرَّعه به. وقَرِيعه البيت : خيرُ موضع فيه ، إن كان فى حَرّ فخيارُ ظِلِّه ، وإن كان فى قُرٍّ فخيارُ كِنِّه. وقيل : قَريعتُه : سَقْفه. وقَرَعَ فى سِقائه : جمعَ ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والمِقْرَع : السِّقاء يُجْبى فيه السَّمن ، أى يُجمع.

۱- البیت لعروه بن أذینه فی دیوانه ص ۳۱۴ ؛ ولسان العرب (قرع) ؛ وتاج العروس (قرع) ؛ ولعروه بن الورد فی دیوانه ص ۴۲ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (أدا) ؛ والمخصص (۱۲ / ۱۸۲) ؛ وتاج العروس (أدا). ویروی : « آذاک » بالذال.

* والقَرْع : حَمْل اليَقْطِين. الواحده : قَرْعه. وقال أبو حنيفه : هو القَرَع. واحدتها : قَرَعه ، فحرَّك ثانيها.

* والمَقْرَعَه : مَنبِتُه ، كالمَبْطَخه ، والمَقْثأه.

* والقَرْعاء ، بالمدِّ والأقرع : موضعان. قال الراعى :

لِمَا بينَ نَقْبٍ والحَبِيس وأقْرَعا

* والأقرعـان : الأقرع بن حـابس ، وأخوه مَرْثَـد. والأقارِعه والأقارِع : آلهُما ، على نحو المهالِبَه والمهالب. والأقرع : هو الأشمّ بن مُعاذ بن سنان ، سُمِّىَ بذلك لبيت قاله ، يهجو به مُعاويه بن قُشَير :

مُعاوِىَ مَنْ يَرْقِيكُمُ إنْ أصَابكمْ

شَباحَيَّهٍ مما غَذا القَفرُ أقْرَعِ (١)

* ومَقْروع ، ومُقارِع ، وقُرَيْع : أسماء : وبنو قُرَيْع : بطن من العرب.

مقلوبه : [ر ق ع]

* رَقَع الثوبَ والأديمَ يرقَعُهُ رَقْعا ، ورَقَّعَهُ : ألحمَ خَرْقَهُ.

* وفيه مُتَرَقَّع لمن يُصْلِحُه : أى مَوْضعُ ترقيع كمـا قـالوا : فيه مُتَنَصَّح ، أى موضع خِياطه ، وكلُّ ما سَدَدْتُ من خَلَّه ، فقـد رَقَعْتَه ، ورَقَّعْته. قال عمر بنُ أبى ربيعه :

وكنَّ إذا أبْصَرْنَنِى أو سَمِعْنَنِى

خرجن فرَقَّعْنَ الكُوى بالمحاجِرِ (٢)

وأراهُ على المَثَل. وقد تجاوزوا بذلك إلى ما ليس بعَين ، فقالوا لا أجدُ فيك مَرْقَعا للكلام.

* والعرب تقول : خطيب مِصْقَع ، وشاعِرٌ مِرْقَع. مِصْقَع : يذهب فى كل صُقْع من الكلام ومِرْقَع يصِلُ الكلام ، فيرقَّعُ بعضَه ببعض.

* والرُّقْعَهُ : ما رُقِع به. وجمعها : رُقَع ورِقاع.

* والأرْقَع ، والرَّقيع : اسمان للسماءِ الدُّنيا.

سُمِّيت بـذلك ، لأنها مَرقوعه بالنجوم ، واللهُ أعلم. وقيل : كلّ واحدةٍ من السـماوات رَقيع الأخرى. والجمع : أرْقِعَه. وفى الحديث عن النبىّ صلى الله عليه وسلم : « لقد حَكَمْتُ بحُكْم اللهِ مِنْ

۱- البیت للأشیم بن معاذ بن سنان فی لسان العرب (قرع) ؛ وتاج العروس (قرع) - والروایه : « أقرعُ » بضم العین.

۲- البیت لعمر بن أبی ربیعه فی دیوانه ص ۴۹۳ ؛ ولسان العرب (رقع) ؛ وتاج العروس (رقع).

فوْق سَبعه أرْقِعه » (١) ، على التذكير ، ذهب إلى معنى السَّقْف.

* والرَّقيع : الأحمق الذى يتمزَّق عليه عَقْلُه. وقد رَقُعَ رَقاعَةً.

* وهو الأرْقَع والمَرْقَعانُ. والأنثى رَقْعاء ، مولَّده.

* والرُّقْعه ؛ قطعه من الأرض تَلْتَزِق بالأخرى.

* والرُّقْعه : شجره عظيمه كالجَوزه ، لها ورق كورق القَرْع ، ولها ثَمَرٌ أمثالُ التِّين العِظام الأبيض ، وفيه أيضاً حَب كحَبّ التِّين ، وهى طَيِّبَهُ القِشْرَه ، وهى حُلْوه طيِّبه ، يأكُلها الناس والمواشِى ؛ وهى كثيره الثَّمره ، تُؤْكل رطْبه ، ولا تسمَّى تمرتها تِيناً ، ولكن رُقَعا ، إلا أنْ يُقال : « تِينُ الرُّقَع ».

* وما ارْتَقع بهذا الشىء : ما بالَى به. قال :

ناشدتُها بكتابِ اللهِ حُرْمَتَنا

ولم تكُن بكتابِ اللهِ تَرْتَقِعُ (٢)

وما تَرْتَقع منى برِقاعٍ : أى ما تطيعنى ، ولا تقبل مما أنصحك به شيئاً. لا يُتَكَلَّمُ به إلا فى الجحد.

* والرَّقْعاء من النساء : الدقيقه السَّاقَين. والرقْعاء : فَرَسُ عامر بن الطُّفَيل.

* وجُوع يَرْقُوع : شديد ؛ عن السِّيرافىّ.

* والرُّقَيع : اسم رجل من بنى تميم.

* والرُّقْعه : من مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بين المدينه وتَبوك.

* والرُّقَيْعىّ : ماء بين مكه والبصره.

* وقَنْدَه الرِّقاع : ضرب من مكه والبصره.

* وقَنْدَه الرِّقاع : ضرب من التمر ؛ عن أبى حنيفه.

* وابن الرِّقاع : شاعر معروف.

العين والقاف واللام

اشاره

* العَقْل : ضد الحُمْق. والجمع : عُقول. عَقَلَ يَعْقِلُ عَقْلًا ؛ وعَقُل ، فهو عاقل ، من قوم عُقَلاء.

* والمَعْقول : العَقْل ، وهو أحد المصادر التى جاءت على « مفعول » كالميسور ، والمعسور ؛ قال سيبويه : كأنه عُقِل له شىء ، أى حُبِس عليه عَقْله.

١- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (١ / ٤٣٣) ، وهو فى الصحيحين بغير هذا اللفظ.

٢- البيت لأبى دلامه فى ديوانه ص ٨٠ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (رقع) ؛ وتاج العروس (رقع) ؛ وروايه الديوان « تنتفع » مكان « ترتقع ».

* وعاقَلَه فعَقَله يَعْقُله : كان أعقلَ منه.

* وعَقَلَ الشيءَ يَعْقِله عَقْلا : فَهِمَه.

* وقَلْب عَقُول : فَهِم.

* وتعاقل : أظهر أنه عاقل فَهِم ، وليس بذاك.

* وعَقَلَ الدواءُ بطنَه يَعْقُله ويَعْقِلُه عَقْلا : أمسكَه. واسم الدواء : العَقُول.

* واعْتَقَل لسانُه : امْتَسَك.

* وعَقَله عن حاجته يعْقِله ، وعَقَّلَه ، وتعَقَّله واعْتَقَلَه : حبَسه. وعَقَل البعيرَ يَعْقِله عَقْلا ، وعَقَّله ، واعْتَقَله : شَدَّ وظيفه إلى ذِراعه ، وكذلك النَّاقه. وقد يُعْقَل العُرْقوبان.

* والعِقال : الرّباط الذى يُعْقَل به. وجمعه : عُقُل.

* والعَقْل فى العَروض : إسقاط الياء من : « مَفاعيلن » بعد إسكانها فى « مُفاعَلَتُنْ » فيصير « مَفاعِلُنْ » ، وبيته :

مَنازِلٌ لَفرْتَنى قِفَارٌ

كأنما رُسومُها سُطُورُ (١)

* وعَقَل القتيلَ يعْقِله عَقْلا : وَدَاه. وعَقَل عنه : أدَّى جنايته ، وذلك إذا لزِمتهُ دِيه ، فأعطاها عنه. فأما قوله :

فإن كان عَقْلٌ فاعْقِلا عن أخيكما

بناتِ المَخاضِ والفِصَالَ المَقاحِمَا (٢)

فإنما عَدَّاه ، لأن فى قوله : « اعقلوا » معنى أَدُّوا وأعْطُوا حتى كأنه قال : فأدّيا وأعْطيا عن أخيكما.

* والمرأه تُعاقِل الرجل إلى ثلث الدّيه : معناه أن مُوضِحَتَه ومُوضِحَتَها سَواء ، فإذا بلغ العقلُ ثُلُث الدّيه ، صارت دِيه المرأه على النصف من ديه الرجل. وإنما قيل للديه عَقْل ، لأنهم كانوا يأتون بالإبل فيَعْقِلونها بفناء وَلىّ المقتول ، ثم كَثر ذلك حتى قيل لكلِّ ديه : عَقْل ، وإن كانت دنانيرَ أو دراهم.

* ولا يَعْقِلُ حاضر على باد : يعنى أن القتيل إذا كان فى القريه ، فإن أهلها يلتزمون بينهم الدّيه ، ولا يُلْزِمون أهلَ الحضرَ منها شيئاً.

* وتَعاقَل القوم دَمَ فلان : عَقَلُوه بينهم. وفى الحديث : « إنَّا لا نتعاقَل المُضَغ » (٣) ، أى لا

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقل) ؛ وتاج العروس (عقل).

٢- البيت بلا نسبه أيضاً فى لسان العرب (عقل) ؛ وتاج العروس (عقل).

٣- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (٢ / ٨١) عن عمر من قوله.

نعقِل بيننا ما سَهُل من الشِّجاج ، بل نُلْزِمُه الجانى.

* ودمه مَعْقُلَه على قومه : أى غُرْم. وبنو فلان على مَعاقلهم الأولى : أىْ على حال الـدّيات التى كانت فى الجاهليه. وعلى مَعاقلهم أيضا : أى على مَراتب آبائهم. وأصله من ذلك.

* وفلان عِقال المِئينِ : وهو الرجل الشريف ، إذا أُسِرَ فُدِىَ بمئين من الإبل.

* واعتَقَلَ رُمحَه : جعله بين رِكابه وساقه. واعتَقَل شاتَه : وَضَع رجلها بين ساقه وفخِذه ، فحَلَبها.

* والعَقَـل : اضْـطِكاك الركبتين. وقيـل : التواءٌ فى الرجل. وقيل : هو أن يُفْرِطَ الرَّوَحُ فى الرجلين ، حتى يَصْـطَكَّ العُرْقوبان. قال الجَعْدىّ :

مَفْروشه الرجلِ فَرْشا لم يكنْ عَقَلا (١)

بعير أعْقَل ، وناقه عَقْلاء ،. وقد عَقِل.

* والعُقَّال : داء فى رجل الدابه ، إذا مَشَى ظَلَعَ ساعه ، ثم انبسط. وأكثر ما يَعترى فى الشتاء. وخَصَّ أبو عُبيد بالعُقَّال الفَرَس.

* وداء ذو عُقَّال : لا يُبْرأُ منه.

* وذو العُقَّال : فحل من خيول العرب يُنسَب إليه. قال جرير :

إنّ الجيادَ يَبِتْنَ حَوْلَ قِبابِنا

مِنْ نَسْلِ أعْوَجَ أو لذِى العُقَّال (٢)

* والعَقِيله من النِّساء : الكريمه المُخَدَّرَه. واستعاره ابن مُقْبل للبقره ، فقال :

عَقيله رَمْلٍ دافعتْ فى حُقُوفِهِ

رَخاخَ الثَّرَى والأُقْحوَانَ المُدَيَّما (٣)

وعَقيله القوم : سَـيِّدهم. وعقيله كـلّ شـىءٍ : أكرمه. ومنه عَقائل الكلام. وعقائل البحر : دُرَرُه ، واحـدته : عَقِيله. وعقائل الإنسان : كِرامُ ماله.

* وعـاقول البحر : مُعْظمه. وقيـل : مَوْجُه. وعـاقول النهر : ما اعوجّ منه. وكل مَعْطِف وادٍ : عاقول. وهو أيضاً : ما التبسَ من الأمور. وأرض عاقول : لا يُهْتدى لها.

۱- عجز بیت ، وصدره : * مطویه الزور طی البئر دوسره * وهو للنابغه الجعدی فی دیوانه ص ۱۹۵ ؛ ولسان العرب (عقل) ، (فرش) ؛ وتاج العروس (عقل) ، (فرش) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱۱ / ۳۴۵) ؛ والمخصص (۷ / ۱۶۰).

۲- البیت لجریر فی دیوانه ص ۹۵۷ ؛ ولسان العرب (عقل) ؛ وتاج العروس (عقل).

۳- البیت لابن مقبل فی دیوانه ص ۲۸۴ ؛ ولسان العرب (رخخ) ، (عقل) ، (دوم) ، (دیم) ؛ والمخصص (۹ / ۱۱۳) ؛ وتاج العروس (دوم) ؛ ویروی صدره :ربیه حر دافعت فی حقوقها.

* والعَقَنْقَل : ما ارْتَكم واتَّسَع من الرَّمل. وقيل : هو الحَبْل منه ، فيه حِقَفَه وجِرَفه وتَعَقَّد. قال سِيبويه : هو من التعقيل. فهو عنده ثُلاثيّ. والعَقَنْقَل : أيضاً من الأوديه ما عظُم واتَّسع. قال :

إذا تَلَقَّتْهُ الدِّهاسُ خَطْرَفَا

وإن تلَقَّتْه العَقاقيلُ طَفا (١)

وعَقَنْقَل الضَّبّ : قانصته. وفى المَثَل : « أطعم أخاك من عَقَنْقَل الضَّبّ ». يُضرَب هذا عند حَثِّك الرجلَ على المؤَاساه. وقيل : إن هذا موضوع على الهُزْء.

* والعَقْل : ضربٌ من الوشْى الأحمر. وقيل : هو ثوب أحمر ، يُجَلَّل به الهَوْدج.

* وعَقَلَ الرجلَ يَعْقِله عَقْلا ، واعتَقَلَه : صَرَعَهُ الشَّغْزَبيَّه.

* ولفلان عُقْله يَعْقِل بها الناس : يعنى أنه إذا صارَعَهم عَقَل أرْجُلَهم.

* والعِقال : زكاه عام من الإبل والغنم. قال :

سَعَى عِقالاً فلم يَتْرُكْ لنا سَبَدًا

فكيفَ لو قد سَعَى عَمْرٌو عِقالَين! (٢)

والعِقال : القَلُوص الفَتيه.

* وعَقَل إليه يَعْقِل عَقْلاً وعُقُولا : لَحاه.

* والعَقْل : الحصن ، وجمعه عُقُول. قال :

وقد أعْدَدْتُ للحِدْثانِ عَقْلًا

لَوَ انَّ المرْءَ تَنْفَعُهُ العُقُولُ (٣)

* وهو المَعْقِل. وفلان مَعْقِل لقومِه : أى مَلْجأ ، على المَثَل. قال الكُمَيْت :

لقد عَلِم القَوْمُ أنَّا لَهُمْ

إزاءٌ وأنَّا لَهُمْ مَعْقِلُ (٤)

۱- الرجز للعجاج فی دیوانه (۲ / ۲۴۳ - ۲۴۴) ؛ ولسان العرب (طفا) ؛ وتهذیب اللغه (۶ / ۶۷۵ ، ۱۴ / ۳۲) ؛ وکتاب العین (۷ / ۴۵۷) ؛ وتاج العروس (عقل) ، (سعا) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عقل) ؛ وتاج العروس (خنظرف) ؛ والمخصص (۷ / ۱۱۴).

۲- البیت لعمرو بن العداء فی لسان العرب (وبد) ، (عقل) ، (سعا) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۳۹ ، ۳ / ۹۱) ؛ وتاج العروس (عقل) ، (سعا) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۸۴۴ ؛ والعین (۱ / ۱۵۹) ؛ والمخصص (۷ / ۱۳۴ ، ۱۷ / ۱۰۵).

۳- البیت لأحیحه بن الجلاح فی لسان العرب (عقل) ؛ وتاج العروس (عقل) ؛ وللنابغه الذبیانی فی کتاب العین (۱ / ۱۶۰) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۲۴۱) ؛ والمخصص (۱۲ / ۲۹۹) ؛ ویروی « ینفعه » بالیاء.

۴- البیت للکمیت فی لسان العرب (عقل) ، (أزی) ، (أزا) ، (وفیها قال ابن بری : البیت لعبد الله بن سلیم) ؛ وتهذیب اللغه (۱۳ / ۲۸۳) ؛ وتاج العروس (عقل) ؛ ولعبد الله بن سلیم الأزدی فی تاج العروس (أزی) ، وبلا نسبه فی المخصص (۱۲ / ۱۶۵) ؛ ومجمل اللغه (۱ / ۱۸۷).

* وعَقَل الظَّبيُ يَعْقِل عَقْلًا وعُقولاً : صَعَّد. وبه سُمّى الظَّبى عاقلا ، على حدّ التَّسميه بالصِّفه. وعَقَلَ الظِّلّ : إذا قام قائمُ الظَّهيره.

* وأعْقَل القومُ : عَقَل بهمُ الظِّلُّ.

* وعَقَاقِيلُ الكَرْم : ما غُرِس منه. أنشد ثعلب :

نَجُذُّ رِقابَ الأوْسِ مِنْ كلّ جانبٍ

كجَذّ عَقاقيلِ الكروم خَبيرُها (١)

ولم يَذْكُر لها واحدا. وعُقَّال الكَلأ : ثلاث بَقَلات يَبْقين بعد انصرامه ، وهى السَّعْدَانَهُ ، والحُلَّب ، والقُطْبَه.

* وعِقال ، وعَقيل ، وعُقَيل : أسماء.

* وعاقِل : جبل. وثنَّاه الشاعر للضروره ، فقال :

يَجْعَلْنَ مَدْفَعَ عاقِلينِ أيامِناً

وَجَعَلْنَ أمْغَزَ رَامَتَيْنِ شِمالا (٢)

* ومَعْقُلَه : خَبْراء بالدَّهناء ، تُمْسِك الماء ؛ حكاها الفارسىّ عن أبى زَيد.

مقلوبه : [ع ل ق]

* عَلِق بالشىء عَلَقا ، وعَلِقَهُ : نَشِب فيه. قال جرير :

إذا عَلِقَتْ مخالبُه بقِرْنٍ

أصاب القلبَ أو هَتَكَ الحجابا (٣)

وقال أبو زُبيد :

إذا عَلِقَتْ قِرْناً خَطاطيفُ كَفِّه

رأى الموْتَ رأىَ العَينِ أسوَدَ أحمَرَا (٤)

وهو عالق به : أى نَشِب فيه. وقال اللِّحيانىّ : العَلَق : النُّشوبُ فى الشىء ، يكون فى جبل أو أرض أو ما أشبَهَهُما.

* وأعلق الحابِلُ : عَلِق الصيدُ بحبالته ، أى نَشِب. وقال اللِّحيانىّ : الإعلاق : وقوع الصيد فى الحبْل. ويقال نَصَب له فأعْلَقه.

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (خبر) ، (عقل) ؛ وتاج العروس (خبر) ، (عقل) ؛ وتهذیب اللغه (۷ / ۳۶۷) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۷۴).

۲- البیت لجریر فی دیوانه ص ۴۹ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عقل) ؛ وتاج العروس (عقل). ویروی مطلعه : فجعلن.

۳- البیت لجریر فی دیوانه ص ۸۱۹ ؛ ولسان العرب (علق) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۶۲) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۱۲۶) ؛ وأساس البلاغه (علق).

۴- البیت لأبی زبید الطائی فی دیوانه ص ۷۴ ؛ ولسان العرب (حمر) ، (خطف) ، (علق) ؛ وتهذیب اللغه (۵ / ۵۷) ؛ وتاج العروس (حمر) ، (خطف) ، (علق) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۳ / ۵۴).

* وعَلِق الشيءَ عَلَقا ، وعَلِق به : لَزِمه. وعَلِقت نفسُه الشيءَ ، وهى عَلِقةٌ ، وعَلَاقِيَةٌ ، وعِلَقْنَةٌ : لَهِجت به. قال :

فقلتُ لها والنَّفسُ منى عِلَقْنَةٌ

عَلاقِيَةٌ يَهْوَى هواها المُضَلَّلُ (١)

وفى المَثَل :

عَلِقَتْ مَعالِقَها وصَرَّ الجُنْدَبُ (٢)

يُضرب هذا للشيء تأخذُهُ ، فلا تُريد أن يُفْلِتَك ، وقالوا : « عَلِقَتْ مَرَاسِيها بذِى رَمْرَامٍ وبذى الرَّمْرامِ ». وذلك حين اطمأنت الإبل ، وقرَّت عُيونُها بالمرتَع. يُضرب هذا لمن اطمأنّ وقرَّت عينُه بعيشته.

* والعلاقه : الحُبّ اللازم للقلب. وقد عَلِقَها عَلَقا وعَلاقه ، وعَلِق بها ، وتَعلَّقَها ، وتَعَلَّق بها ، وعُلِّقَها ، وعُلِّق بها. وقول أبى ذُؤَيب :

تَعَلَّقَه منها دَلالٌ ومُقْلَةٌ

تَظلُّ لأصحاب الشَّقاءِ تُدِيرها (٣)

أراد : تعلَّق منها دَلالا ومُقْلَةً ، فقلَب.

وقال اللِّحيانىّ : العَلَق : الهوى يكون للرجل فى المرأه. وإنه لذو عَلَق فى فلانه ، كذا عَدَّاهُ بفى. وقالوا فى مَثَل : « نَظْرَه من ذى عَلَق » : أى من ذى حُبّ قد عَلِق بمن يهوى. قال كُثَيِّر :

ولقد أرَدْتُ الصَّبرَ عنكِ فعاقَنِى

عَلَق بقلبى مِنْ هَواكِ قَدِيمُ (٤)

وقال اللِّحيانى ، عن الكسائىّ : لها فى قلبى عِلْقُ حُبّ ، وعَلاقهُ حُبّ ، وعِلاقه حُبّ. قال : ولم يعرف الأصمعىّ : عِلْقَ حُبّ ، ولا عِلاقه حُبّ ، إنما عَرَف عَلاقه حُبّ ، بالفتح ، وعَلَق حُبٍّ ، بفتح العين واللام.

* وعَلَّق الشيءَ بالشيء ، ومنه ، وعليه : نَاطَهُ.

* والعِلاقه : ما عَلَّقته به.

* وتَعلَّق الشيءَ : عَلَّقَه من نَفسه. قال :

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (علق) ؛ وتاج العروس (علق). والمخصص (١٢ / ٧٦).

٢- الشطر بلا نسبه فى لسان العرب (علق) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ١٢٨) ؛ ومجمل اللغه (٣ / ٤٠٤ ، ٤٠٥) ؛ وجمهره الأمثال (٢ / ٦١).

٣- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٢١١ ؛ ولسان العرب (علق) ؛ وتاج العروس (علق).

٤- البيت لكثير فى ديوانه ص ٢٠٦ ؛ ولسان العرب (علق) ؛ ولابن الدثثيه فى تاج العروس (علق).

تَعَلَّق إبريقا وأظْهَرَ جَعْبَةً

لِيُهْلِكَ حَيًّا ذَا زُهاءٍ وجامِلِ (١)

وقيل : تَعَلَّق هنا : لزِمه ، والصحيح الأوّل.

* وعِلاقه السوط : ما فى مَقْبِضِه من السَّير. وكذلك عِلاقه القَدَح ، والمُصْحَف ، وما أشبه ذلك.

* وأعْلَق السَّوْط والمُصحف والقَدح : جعل لها عِلاقه.

* وعَلَّقه على الوَتِد ، وعَلَّق الشَّىءَ خَلْفَه كَما تُعَلَّق الحقيبَهُ وغيرُها من وراء الرحْل.

* وتَعَلَّق به وتَعَلَّقَهُ ، على حذف الوَسِيط : سَواء.

* وعَلِق الثوبُ من الشَّجَر عَلَقا وعُلُوقا : بقىَ مُتَعلِّقا به.

* والعَلْق : الجَذْبه فى الثَّوْب وغيره ، وهو منه.

* والعَلَقُ : كلّ ما عُلِّق. وقال اللِّحيانىّ : وهى العُلُوق ، والمَعَالِق ، بغير ياء.

* والمِعْلاق ، والمُعْلُوق : ما عُلِّق من عِنَب ونحوه ، لا نظير له ، إلا مُعْزُود ، لضرب من الكَمأه ، ومُغْفور ، ومُغْثور ، ومُغْبور : لغه فى مُغْثور ، ومُزْمور : لواحد مَزامير داود عليه السلام ؛ عن كُراع.

* ومَعاليق العِقْد : الشُّنُوف ، يُجْعل فيها من كلّ ما يَحسُن فيه.

* والْأَعاليق : كالمعاليق ، كلاهما : ما عُلِّق ، ولا واحد للأعاليق.

* وكلُّ شىءٍ عُلِّق منه شىء فهو مِعْلاقُه. ومِعْلاقُ الباب : شىء يُعَلَّق به ، ثم يدفع المِعْلاق فينفتح. وفرق ما بين المِعْلاق والمِغْلاق : أنَّ المِغلاق يفتح بالمفتاح ، والمِعلاق يُعَلَّق به الباب ، ثم يدفع فينفتح ، وقد عَلَّق الباب وأعلقه.

* وتعليق الباب أيضاً : نصْبُه وتركيبه. وعَلَّق يدَه به ، وأعلقها ؛ قال :

وكنت إذا جاورْتُ أعْلَقْتُ فى الذُّرا

يدىَّ فلم يوجَد لجَنْبَىَّ مَصْرَعُ (٢)

* والمَعْلَقه : بعض أداه الراعى ؛ عن اللِّحيانىّ.

* والعُلَّيق : نبات يتعلَّق بالشجر. وقال أبو حنيفه العُلَّيق : شجر من شجر الشَّوك ، لا يعظفم ، وإذا نشِب فيه شىء لم يكد يتخلَّص ،

من كثره شَوْكه. وشوكُه حُجْنٌ حِداد. قال :

۱- البيت لابن أحمر فی ديوانه ص ۱۳۷ ؛ وتاج العروس (برق) ؛ ولسان العرب (برق) ؛ وبلا نسبه فی تهذيب اللغه (۶ / ۳۷۳) ؛ وتاج العروس (علق) ، (زها) ؛ ولسان العرب (علق) ، (زها). ويروی : « حامل » مكان « جامل ».

۲- البيت بلا نسبه فی لسان العرب (علق) ؛ وتاج العروس (علق).

ولذلك سُمِّى عُلَّيقا. قال : وزعموا أنها الشجره التى آنسَ موسى صَلى الله عليه وسلّم فيها النار. وأكثر مَنابتها الغِياض والأشَب.

* وعَلِق به عَلَقا وعُلُوقاً : تعلَّق.

* والعَلُوق : ما يَعْلَقُ بالإنسان. والعَلُوقُ : المَتيَّه ، صفه غالبه ؛ قال المفضَّل النُّكْرِىّ :

وسائلةٍ بثَعْلَبَهَ بنِ سَيْرٍ

وقد عَلِقَتْ بثَعْلَبَه العَلُوقُ (١)

* وما بينهما عَلاقه : أى شىءٌ يَتَعَلَّق به أحدهما على الآخر.

* ولى فى الأمر عَلُوق ومُتَعَلَّق : أى مُعْتَرَض. فأمَّا قوله :

عَينِ بَكِّى لِسامهَ بن لُؤَيٍ

عَلِقَتْ مِنْ (٢) أُسامهَ العَلَّاقَهْ (٣)

فإنه عَنى الحَيَّه ، لتعلُّقِها ، لأنها عَلِقَتْ زِمام ناقته ، فَلدَغَتْه.

* والعَلَق : الذى تُعَلَّق به البَكْرهُ من القامَه. قال رُؤْبه :

قَعْقَعَهَ المِحْوَر خُطَّافَ العَلَقْ (٤)

وقيل : العَلَق : البَكْره. والجمع : أعلاق. قال :

عُيُونُها خُزْرٌ لصَوْتِ الأعْلاقْ (٥)

وقيل : العَلَق : القامه. والجمع كالجمع. وقيل : العَلَق : أداه البَكْره. وقيل : هو البَكْره وأداتها. يعنى : الخُطَّاف والرِّشاءَ والدَّلْو. وهى العَلَقَه.

والعَلَقُ : الحبل المعَلَّق بالبَكره. وأنشد ابنُ الأعرابىّ :

كَلَّا زَعَمْتِ أننى مَكْفِىُ

وفوقَ رأسى عَلَق مَلْوِىّ (٦)

١- البيت للمفضل النكرى فى لسان العرب (سير) ، (علق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٤٧ ، ١٣ / ٤٧) ؛ وتاج العروس (سير) ، (علق) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٦ / ١٥٠).

٢- قال محقق (ط): « من » كذا فى الأصول ، وهى واضحه. وفى اللسان « مل » باللام ، وقال مصححه : وقد ذكره فى ماده « فوق » بلفظ « ساق سامه ». اه. وهذه أحسن.

٣- البيت للأزديه فى لسان العرب (فوق) ؛ وتاج العروس (فوق) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (علق) ، (أسم) ؛ وتاج العروس (علق) ؛ والمخصص (١٤ / ١٧).

٤- الرجز - مع عده أخر - لرؤبه فى ديوانه ص ١٠٦ ؛ ولسان العرب (قعع) ، (علق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٦٣) ؛ وتاج العروس (قعع) ، (سحق) ، (علق) ؛ والعين (١ / ١٦٢).

٥- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (علق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٤٢) ؛ والمخصص (٩ / ١٦٨) ؛ وتاج العروس (علق).

٦- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (علق) ؛ وتاج العروس (علق).

وقيل : العَلَق : الحَبْل الذى فى أعلى البَكْرَه. وأنشد ابن الأعرابىّ أيضا :

بِئْسَ مُقامُ الشَّيْخِ بالكَرامَهْ

مَحالَهٌ صَرَّارَهٌ وقامَهْ

وعَلَقٌ يَزْقُو زُقاء الهَامَهْ (١)

قال : لما كانت القامه مُعَلَّقه فى الحَبْل ، جعل الزُّقاء لها ، وإنما الزُّقاء للبَكْره.

* وقال اللِّحيانى : العَلَق : الرِّشاء والغَرْب والمحورُ والبَكْره. قال : يقولون : أعيرونا العَلَق ، فيُعارون ذلك كُلَّه. وعَلَقُ القِربَه : سَيْر تُعَلَّق به. وقيل : عَلَقُها : ما بقِى فيها من الدُّهن الذى تُدْهن به.

* والعَليق : القَضِيمُ يُعَلَّق على الدابَّه.

* وعَلَّقها : عَلَّق عليها. والعَلِيق : الشراب ، على المَثَل.

* وعَلِق به عَلَقا : خاصمه.

* والعَلاقه : الخُصومه. يقال لفلان فى أرض بنى فلان عَلاقَه : أى خُصومه.

* ورجل مِعْلاق وذو مِعْلاق : خَصِيم ، يتعلق بالحُجَج ويستدركها ، ولهذا قيل فى الخَصِم الجَدِل :

لا يُرْسِلُ السَّاقَ إلا مُمْسِكا ساقا (٢)

أى لا يدَع حُجَّه إلا وقد أعدّ أخرى يتعلَّق بها. والمِعْلاق : اللسان البليغ. قال :

وخَصيما ألدَّ ذا مِعْلاقِ (٣)

* والعَلاقَى مقصورةً : الألقاب ، واحدتها : عَلاقِيه. وهى أيضاً : العلائق ، واحدتها : عِلاقه ، لأنها تُعَلَّق على الناس.

* والعَلَق : الدمُ ما كان. وقيل : هو الجامد قبل أن يَيْبَس. وقيل : هو ما اشتدَّت حُمْرته. والقِطعه منه عَلَقه. وفى التنزيل : (ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَهَ عَلَقَهً) [المؤمنون : ١٤].

والعَلَق : دُودٌ أسود فى الماء معروف : الواحده : عَلَقه.

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (علق) ، (زقا) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٤٣) ؛ وتاج العروس (علق).

٢- عجز بيت ، وصدره : * أنى اتيح له حرباء تنضبه * وهو لأبى دؤاد الإيادى فى ديوانه ص ٢٣٦ ؛ ولسان العرب (حرب) ؛ وتاج العروس (سوق) ؛ وللحارث بن دوس فى المستقصى (٢ / ٢٦٩) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (نضب) ، (سوق) ، (علق) ؛ والمخصص (٤ / ٢٥ ، ٨ / ١٠٣) ؛ وتاج العروس (نضب) ، (علق).

٣- عجز بيت ، وصدره : * غن تحت الاحجار حرما وجودا * وهو للمهلهل فى لسان العرب (علق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٦٤) ؛ وكتاب العين (١ / ١٦٩) ؛ وتاج العروس (علق).

* وعَلِق الدّابهُ عَلَقا : تعَلَّقتْ به العَلَقه. وعَلِقَتْ به عَلَقا : لَزِمَتْه.

* والمَعْلُوقُ : الذى أخذ العَلَقُ بحَلْقِه عندَ الشُّرب.

* والعَلُوق : التى لا تُحبّ زَوْجها. ومن النُّوق : التى لا تألف الفحل ، ولا تَرأَم الوَلَد.

وكلاهما على الفأل. وقيل : هى التى تَرأم بأنْفِها ولا تَدُرّ ، وفى المَثَل : « عامَلَنا معامَلَه العَلُوق : تَرأمُ فَتَشَمُّ ». قال :

وبُدِّلْتُ مِنْ أُمّ عَلىَّ شَفيقَةٍ

عَلُوقا وشَرُّ الأمَّهاتِ عَلُوقُها (١)

وقيل : العَلُوق : التى عُطِفت على وَلَد غيرها ، فلم تَدُرَّ علَيه.

وقال اللِّحيانىّ : هى التى تَرأم بأنْفها ، وتمنعُ دِرَّتَها. قال :

أم كيفَ يَنْفَعُ ما تُعْطى العَلوقُ به

رِئمانُ أنْفٍ إذَا ما ضُنَّ باللَّبَنِ (٢)

* والمعالِق من الإبل : كالعَلوق.

* والعِلْق : المال الكريم. يقال : عِلْقُ خَيرٍ. وقد قالوا : عِلْقُ شَرٍّ. والجمع : أعلاق.

وقال اللِّحيانىّ : العِلق : الثَّوبُ الكريم ، أو التُّرْس ، أو السَّيف. قال : وكذا الشىءُ الواحد الكريمُ من غير الرُّوحانِّيين. ويُقال له العَلُوق. والعِلق أيضاً : الخمر ، لنفاستها. وقيل : هى القديمه منها. قال :

إذا ذُقْتَ فاها قُلتَ عِلْقٌ مُدَمِّسٌ

أريدَ به قَيلٌ فغودِرَ فى سَابِ (٣)

أراد : سأْباً ، فخفَّف أو أبدل. وهو الزِّقُّ أو الدَّنّ.

* والعِلْق والعِلْقهُ : الثَّوبُ النَّفيس ، يكون للرجل. والعِلْقه ، قميصٌ بلا كمَّين. وقيل : هو ثوب صغير ، يتخذ للصبيه. وقيل : هو أوّل ثوب يُلْبسه المولود. قال :

وما هىَ إلا فى إزَارٍ وعِلْقَةٍ

مُغارَ بنِ هَمَّامٍ على حَىّ خَثْعَما (٤)

* والعُلْقه : نباتٌ لا يلبث. والعُلْقه : شجر يبقى فى الشتاء تَبَلَّغ به الإبل ، حتى تُدرِك الرَّبيع.

ص: ۲۱۳

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (علق) ؛ وكتاب العين (۱ / ۱۶۲).

۲- البيت لأخنون التغلبى فى لسان العرب (علق) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (رأم) ؛ وجمهره اللغه ص ۳۲۲. ويروى : « وكيف ينفع ».

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (سأب) ، (دمس) ، (علق) ؛ وكتاب العين (۷ / ۲۳۴) ؛ والمخصص (۱۱ / ۸۱) ؛ وتهذيب اللغه (۱۲ / ۳۷۹ ، ۱۳ / ۱۰۴) ؛ وتاج العروس (سأب) ، (دمس).

۴- البيت لحميد بن ثور الهلالى فى الكتاب (۱ / ۲۳۵) ؛ وللطماح بن عامر فى حاشيه الخصائص (۲ / ۲۰۸) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (لحس) ، (علق).

* وعَلَقت الإبل تَعْلق عَلْقا ، وتَعَلَّقَتْ : أكَلَتْ منْ عُلْقه الشَّجَر.

* والعُلْقه ، والعَلاق : ما فيه بُلغه من الطعام إلى وقت الغَداء. وقال اللِّحيانىّ : ما يأكل فُلانٌ إلا عُلْقه : أى ما يُمْسك نفسَه من الطَّعام.

* وعَلَق عَلاقا وعَلُوقا : أكل. وأكثرُ ما يستعمل فى الجَحْد ؛ يقال : ما ذُقت عَلاقا ولا عَلوقا ، وما فى الأرض عَلاق ولا لَماق : أى مَرْتَع. قال الأعشى :

وفَلاةٍ كأنَّها ظَهْرُ تُرْسٍ

ليسَ فيها إلا الرّجيعَ عَلاقُ (١)

* وفى المَثَل : « ليس المتعلِّق كالمتأنِّق » يريد : ليس من عَيْشُه قليل يتعلَّق به ، كمن عَيشه كثير يَختارُ منه.

* والبَهْم تَعْلُق من الوَرَق : تصيب. وكذلك الطّيرُ من الثَّمر. وفى الحديث : « أرْواح الشُّهداء فى حواصل طيرٍ خُضْرٍ ، تَعْلُق مِنْ ثمار الجنَّه » (٢). ورواه الفرّاء عن الدُّبَيرِيِّين : تَعْلَق. وقال اللِّحيانى : العَلْق : أكل البهائم وَرق الشجر. عَلَقتْ تَعْلُق عَلْقاً. والصَّبىُ يعلُق : يَمَص أصابعه.

* والعَلْقى : شجر تدوم خُضرته فى القَيظ ، ولها أفنانٌ طِوال دِقاق ، وورَق لِطاف. بعضهم يجعل ألفها للتأنيث ، وبعضهم يجعلها للإلحاق ، وأنشد سيبويه :

يَسْتَنُّ فى عَلْقَى وفى مُكُورِ (٣)

قال : فلم ينونه رُؤْبه. واحدتها : عَلْقاه. قال ابن جنى : الألف فى عَلْقاه ليست للتأنيث ، لمجىء هاء التأنيث بعدها ، وإنما هى للإلحاق ببناء جَعْفر وسَلْهَب ، فإذا حذفوا الهاء من عَلْقَاهٍ ، قالوا : عَلْقَى ، غيرَ منوّن ، لأنها لو كانت للإلحاق لنُوّنت ، كما تُنوّن أرْطَى ؛ ألا ترى أن من ألحقَ الهاء فى عَلْقاهٍ ، اعتقد فيها أن الألف للإلحاق لنُوّنت ، كما تُنوّن أرْطَى ؛ ألا ترى أن من ألحقَ الهاء فى عَلْقاه ، اعتقد فيها أن الألف للإلحاق ، ولغير التأنيث ، فإذا نَزع الهاءَ صار إلى لُغه من اعتقد أن الألف للتأنيث ، فلم ينوّنها ، كما لم ينوّنها ووافقهم بعد نَزعه الهاء من عَلْقاه ، على ما يَذْهَبون إليه ، من أن ألف عَلْقاه للتأنيث.

* وبعير عالِق : يرعى العَلْقَى. والعالِق أيضاً : الذى يَعْلَقُ بالعِضاهِ ، لطولها.

* ورجُل ذو مَعْلَقه : أى مُغِير ، يَعْلَق بكلّ شىء أصابه. قال :

١- البيت للأعشى فى ديوانه ص ٢٦١ ؛ ولسان العرب (رجع) ، (علق) ؛ وكتاب العين (١ / ١٦٤) ؛ وتاج العروس (رجع) ، (

علق) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (١ / ٢٤٥).

٢- « صحيح » : انظر صحيح الجامع (ح ٩١٢) ، ولفظه : « أرواح المؤمنين ... ».

٣- الرجز للعجاج فى ديوانه (١ / ٣٦٢) ؛ ولسان العرب (أخر) ، (مكر) ، (علق) ؛ والكتاب (٣ / ٢١٢) ؛ وتاج العروس (مكر) ، (علق) ؛ وتهذيب اللغه (١٠ / ٢٤١) ؛ ولرؤبه فى المخصص (١٥ / ١٨١ ، ١٦ / ٨٨).

أخافُ أنْ يَعْلَقَها ذو مَعْلَقهْ (١)

* وجاء بعُلَقَ فُلَقَ : أى الداهيه. وقدْ أعْلَقَ وأفْلَق.

* والعَوْلَق : الغُول. وقيل : الكلْبه الحريصه. وحديث طويل العَوْلَق : أى الذَّنَب. وقال كُراع : إنه لطويل العَوْلَق : أى الذَّنَب ، فلم يَخُصَّ به حديثاً ولا غيره.

* والعَليقه : البعير أو النَّاقه يوجِّهه الرجل مع القوم إذا خرجوا مُمْتارِين. ويدفع إليهم دراهمَ يَمْتارُون له عليه. قال :

أرْسَلَها عَلِيقَةً وقد عَلِمْ

أنّ العَلِيقات يُلاقِينَ الرَّقِمْ (٢)

يعنى : أنهم يُوَدِّعون رِكَابهم ، ويركبونها ، ويزيدون فى حِمْلِها ؛ قال :

وقائِلَهٍ لا تَركَبنَ عَلِيقَةً

ومِن لذَّه الدُّنيا ركوبُ العَلائقِ (٣)

وقد قيل : إنه إنما عَنَى به المرأه : أى لا تعرِضَن لامرأه غيرك.

* وعَلَّقها معَه : أرسَلها. وقال ابن الأعرابىّ : العَليقه ، والعَلاقه : البعير أو البعيران يضُمُّه الرجل إلى القوم ، يمتارُون له معهم.

* وقال اللِّحيانىّ : العَلائق : البضائع.

* وعَلِق فلان يَفْعل كذا : ظَلَّ.

* والإعلاق : رَفع اللهاه.

* والمِعْلَق : العُلْبه إذا كانت صغيره ، ثم الجَنْبَه أكبرُ منها ، تُعْمل من جَنْب النَّاقه. ثم الحَوْءَبه أكبرُهنّ.

* والمِعْلَقه : متاع الراعى ؛ عن اللِّحيانىّ ، أو قال : بعض متاع الراعى.

* وعَلَقَهُ بلسانه : لحَاه ، كسَلَقه ؛ عن اللِّحيانى. وهو معنى قول الأعشى :

١- الرجز بلا نسبه فى جمهره اللغه ص ٩٤٠ ؛ ولسان العرب (علق) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٣١) ؛ وتاج العروس (علق).

٢- الرجز لسالم بن داره الغطفانى فى زيادات الطبعه الأولى من جمهره اللغه [عن محقق الجمهره ص ٧٩٠] ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (علق) ، (رقم) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٤٤) ؛ والمخصص (٧ / ١٣٣ ، ١٣٧) ؛ وتاج العروس (علق) ، (رقم).

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (علق) ؛ ومجمل اللغه (٣ / ٤٠٦) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ١٣١) ؛ وتاج العروس (علق).

نَهارُ شَراحيلَ بنِ قَيْسٍ يَرِيبنى

وليلُ أبى لَيْلَى أمرُّ وأعْلَق (١)

* ومَعاليق : ضربٌ من النَّخل. قال :

لَئِنْ نَجَوْتُ وَنَجَتْ مَعالِيقْ

مِن الدَّبا إنِّى إذَنْ لَمَرْزُوقْ (٢)

* والعُلَّاق : شجر أو نَبْت.

* وبنو عَلْقه : رَهْط الصّمَّه ، ومنهم العَلَقات. جمَعوه على حدّ الهُبَيْرَات.

* وذو عَلاقٍ : جبل.

* وعَلْقَه : اسم.

مقلوبه : [ل ع ق]

* لَعَق الشىءَ لَعَقا : لحِسَه.

* واللَّعْقه : المَرّه الواحده.

* واللُّعْقه : ما لُعِق. يطرد على هذا باب.

* وألْعَقَه إيَّاه ، ولَعَّقَه ؛ عن السِّيرافىّ.

* واللَّعُوق : اسم ما يُلْعَق.

* والمِلْعَقه : ما لُعِق به.

* واللُّعاق : ما بقى فى الفم من الطعام.

* ولَعِق إصبَعه : مات.

* ولَعِقَت الماشيهُ الأرض : لم تَدَع من نباتها شيئاً.

* ورجلٌ وَعْقَه لَعْقه ؛ فوعْقه : نَكِدٌ لئيم الخُلُق. ولَعْقَه : إتباع.

* واللَّعْوَقه : سُرعه الإنسان فيما أخذ فيه من عمل ، فى خفَّه ونَزَقٍ.

* واللَّعْوَق : المَسْلُوس العقل.

١- البيت للأعشى فى ديوانه ص ٢٧١ ؛ ولسان العرب (علق) ؛ وجمهره اللغه ص ١١٦٠ ؛ وتاج العروس (طود) ، (علق).

٢- الرجز لأخى معمر بن دلجه فى تاج العروس (علق) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (علق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٤٧) ؛ والمخصص (١١ / ١٣٥) ؛ وجمهره اللغه ص ٩٤٠ ، ١٢٧١.

مقلوبه : [ق ع ل]

* القُعال : ما تناثَر عن نَوْرِ العِنَب وشِبْهه مِن كِمامِه. واحدته : قُعاله.

* وأقْعَل النَّوْرُ : انشقَّت عنه قُعالته.

* والاقْتعال : تنحيهُ القُعال.

* والقاعله : الجبل الطَّويل.

* وعُقاب قَيْعله : تأوِى إلى القواعل أو تعلُوها.

أنشد ثعلب لخالد بن قَيْس بن مُنْقذ :

لَيْتَكَ إذْ رُهِنتَ آلَ مَوْءَلَهْ

حَزُّوا بنصْل السَّيْفِ عندَ السَّبَلَهْ

وحَلَّقتْ بكَ العُقابُ القَيْعَلَهْ (١)

وقيل : عُقابُ قَيْعَلٍ وقَوعلٍ ، بالإضافه ، أى عُقاب موضع يُسَمَّى بهذا.

* والمُقْتَعَل : السَّهم الذى لم يُبْرَ بَرْيا جَيِّدا. قال لَبيد :

فَرَمَيْتُ القَوْمَ رَشْقاً صَائباً

ليسَ بالعُصْل ولا بالمُقْتَعَلْ (٢)

* والقَعْوَلَه : إقبال القدَم كلِّها على الأخرى. وقيل : هو تباعد ما بين الكعبين. وإقبال كلّ واحدٍ من القَدمين بجماعتها على الأخرى. وقيل : هى مَشْىٌ ضعيف. وقد قَعْوَلَ. وقيل : القَعْوَلَه : أن يَمْشَى كأنه يغرِف التراب بقدميه.

مقلوبه : [ق ل ع]

* القَلْع : انتزاع الشىء من أصله. قَلَعه يَقْلَعُه قَلْعا ، وقَلَّعه ، واقتلعه ؛ فانقلَع ، واقْتَلَع ، وتقلَّع.

قال سيبويه : قلَعْتُ الشىءَ : حَوّلته عن موضعه. واقْتلعْته : اسْتَلَبْتُه.

* والقُلاع ، والقُلاعَه ، والقُلَّاعَه : قِشْر الأرض الذى يرتفع عن الكَمأه ، فيدلّ عليها. والقُلاع أيضاً : الطين الذى يَنْشَقّ إذا نَضَب عنه الماء. فكلّ قطعةٍ منه : قُلاعه. والقُلاع أيضاً : الطِّين اليابس. واحدته : قُلاعه.

۱- الرجز لخالد بن قیس التیمی فی لسان العرب (شرط) ، (جأل) ، (قعل) ، (وأل) ؛ وتاج العروس (شرط) ، (وأل) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۲۵۱) ؛ وتاج العروس (فعل).

۲- البیت للبید فی دیوانه ص ۱۹۴ ؛ ولسان العرب (روق) ، (عصل) ، (فعل) ، (رقم) ؛ وتاج العروس (عصل) ، (قعل) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۴۰۶).

* والقُلاعه : المَدَرَه المقتلَعه. ورُمِى بقُلاعه : أى بحُجَّةٍ تُسْكِته. وهو على المَثَل.

* والقُلَّاع : صخور عِظام متقلِّعه. واحدته : قُلَّاعه. والقُلاعَه : صخره عظيمه وسْط فضاء سهل.

* والقَلَعَه : صخره عظيمه تتقَلَّع عن الجبل. صعبه المُرْتَقى.

* والقَلَعه : حِصن مُمتنع فى جَبل. وجمعها : قِلاع ، وقَلَع.

* وأقلَعوا بهذه البلاد : بَنَوها ، فجعلوها كالقَلَعه.

وقيل : القَلْعه بسكون اللام : حِصْن مُشْرِف. وجمعه : قُلُوع. والقَلْعه بسكون اللام : النخله التى تُجْتَثُّ مِن أُمِّها ، قَلْعا أو قَطْعا ؛ عن أبى حنيفه.

* وقُلِع الوالى قَلْعا ، وقُلْعَه ، فانْقَلع : عُزِل.

* والدنيا دار قُلْعه : أى انْقلاع. ومنزلنا منزلُ قُلْعَه : أى لا نملكه. والقُلْعه مِن المال : ما لا يدوم. والقُلْعه أيضا : الرجلُ الضَّعيف.

* وقُلِع الرجل قَلْعا ، فهو قَلِع ، وقلْع ، وقُلْعَه ، وقُلَعَه ، وَقَلَّاع : لم يثبُت على السَّرْج.

* والقِلْع والقَلِع : الرجل البَليد ، وشيخ قَلِع يَتَقَلَّع إذا قام. عن ابن الأعرابىّ. وأنشد :

إنّى لأرجو مُحْرِزاً أن يَنْفَعَا

إيَّاىَ لِما صِرْتُ شَيْخا قَلِعَا (١)

* وتَقَلَّع فى مشيته : مشَى كأنه ينحدر.

* والقَلْع والقِلْع : الكِنْف ؛ قال :

ثُمَّ اتَّقَى وأىَّ عَصْرٍ يَتَّقِى

بعُلْبَةٍ وقَلْعِهِ المُعَلَّق (٢)

وجمعه قِلَعَه ، وقِلاع.

* وقيل للـذّئب : ما تقول فى غَنم فيها غُلَيِّم؟ قال : شَـعْراءُ فى إبْطى ، أخافُ إحْدى حُظَيَّاته. قيل : فما تقول فى غَنم فيها جُوَيْرِيَه؟ فقال : شَحْمَتِى فى قَلْعى.

الشعراء : ذُباب يلْسَع. وحُظَيَّاته : سِهامه ، تصغير حَظَوات.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (قلع) ؛ وتاج العروس (قلع).

۲- الرجز - ضمن مجموعه أخر - لأبی محمد الفقعسی فی لسان العرب (قلع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (قشم) ؛ وتاج العروس (قلع) ؛ والمخصص (۱ / ۱۱۸).

* والقَلَع : قِطَع من السَّحاب كأنها الجبال. واحدتها : قَلَعه. قال ابن أحمر :

تَفَقَّأَ فوْقَهُ القَلَعُ السَّوَارِى

وجُنَّ الخَازِبازِ به جُنُونا (١)

وقيل : القَلَعه من السَّحاب : التى تأخذ جانب السماء. وقيل : هى السَّحابه الضخمه.

والجمع من كلّ ذلك قَلَع.

* والقِلْع : شِراع السَّفينه. والجمع : قلاع. وقد يكون القِلاع واحدا. وأُرى أن كُراعا حَكى قِلَع السَّفينه ، على مثال قِمَع.

* وأقلع السَّفينه : عمِل لها قِلاعا أو كساها إياه وقيل : المُقْلَعه من السفن : العظيمه ، تشبَّه بالقِلَع من الجبال ، قال :

مَوَاخِرٌ فى سَواء اليَمّ مُقْلَعَهٌ

إذا عَلَوْا ظهرَ مَوْج ثُمَّتَ انحَدَرُوا (٢)

* وقوس قَلُوع : تنفَلت فى النَّزْع فتنقلب. أنشد ابن الأعرابىّ :

لا كَزَّهُ السَّهمِ ولا قَلُوعُ (٣)

* وأقْلَع عن الشىء : نَزَع. وأقلعَ الشىءُ : انجَلى. وأقْلَع المطر : كذلك. وفى التنزيل : (وَيا سَماءُ أَقْلِعِى) [هود : ٤٤]. وأقلعتِ الحُمَّى : كذلك.

* والقَلَع : حينُ إقلاعها.

* والقِلْعَه : الشُّقه. وجمعها : قِلَع.

* والقالِع : دائره بمنسَج الدابَّه ، يُتَشاءمُ بها. وهو اسم.

* والقَلَّاع : النَّبَّاش. والقَلَّاع : الساعى إلى السلطان بالباطل ؛ عن أبى زيد. والقَلَّاع : القَوَّاد. والقَلَّاع : الشُّرْطىّ. والقَلَّاع : الكذّاب. وقوله

فى الحديث : « لا يدخل الجنه قَلَّاع ولا دَيُّوث » (٤) يحتمل تفسيرُه جميعَ هذه الوجوه.

* والقُلاع : داء يصيب الناس فى أفواههم.

* وبعير مَقْلُوع : إذا كان بين يديك قائماً ، فسقَط مَيِّتا. وهو القُلاع ؛ عن ابن الأعرابىّ. وقد انقلع.

۱- البیت لابن أحمر فی دیوانه ص ۱۵۹ ؛ ولسان العرب (فقأ) ، (خوز) ، (قلع) ، (جنن) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (أین).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (قلع) ؛ وتاج العروس (قلع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۴۹) ؛ والمخصص (۱۰ / ۲۴).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (کزز) ، (قلع) ؛ وتاج العروس (کزز) ، (قلع) ؛ وأساس البلاغه (کزز).

۴- ذکره ابن الأثیر فی النهایه (۴ / ۱۰۲).

* والقَوْلَع : طائر أحمرُ الرِّجْلين ، كأن رأسه شَيْب مصبوغ. ومنها ما يكون أسودَ الرأس ، وسائر خلقه أغبر. وهو يُوَطْوِط. حكاها كُراع فى باب فَوْعل.

* وقَلَعَه ، والقَلَعه ، والقُلَيْعه : كلُّها مواضع. وسيف قَلَعىّ : منسوب إليه.

* والقَلَعىّ : الرَّصاص الجيِّد. وقيل : هو الشديد البياض.

* والقَلْعانِ من بنى نُمَير : صَلاءَه وشُريحٌ ابنا عمرو بن خُوَيْلِفه.

* وقَلَّاع : اسم رجل عن ابن الأعرابىّ. وأنشد :

لِبِئْسمَا مارَسْتَ يا قَلَّاعُ

جئتَ به فى صَدرِه اختِضَاعُ (١)

مقلوبه : [ل ق ع]

* لَقَعَه بالبَعره يَلْقَعُه لَقْعا : رماه. ولا يكون اللَّقْع فى غير البعْره مما يُرْمَى به. ولَقَعه بعينه يلقَعُه لَقْعا : أصابه.

* واللَّقْع : العيب. والفعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر.

* ورجل تِلِقَّاع وتِلِقَّاعه : عُيَبَه. وتِلِقَّاعَةٌ أيضا : كثير الكلام. ولا نظير له إلا تِكِلَّامه. وامرأه تِلِقَّاعه : كذلك.

* ورجل لُقَّاعه كتِلِقَّاعه. وقيل : اللُّقَّاعه : الذى يصيب مَواقع الكلام ، وفيه لُقَّاعات. واللُّقَّاعه أيضا : الداهيه المتفصِّح. وقيل : هو الظريفُ البَيِّن.

* واللُّقَعَه : الذى يتلقَّع بالكلام ، ولا شىء عنده.

* واللَّقَّاع واللُّقَّاع : الذباب الأخضر ، الذى يَلْسَع الناس. قال شُبيل بن عَزْرَه :

كأنّ تَجاوُبَ اللَّقَّاعِ فيها

وعَنْتَرِه وأهْمُجِهِ رِعالُ (٢)

واحدته : لَقَّاعه ، ولُقَّاعه.

العين والقاف والنون

اشاره

* العُنُق والعُنْق : وُصْلَهُ ما بين الرأس والجَسد ، يُذكّر ويُؤَنَّث. والتذكير أغلب. وقيل : مَن ثَقَّل أَنَّث ، ومن خَفَّف ذَكّر. قال سيبويه : عُنْق : مخفف من عُنُقٍ. والجمع فيهما : أعناق ، لم يجاوزوا هذا البناء.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (قلع) ؛ وتاج العروس (قلع).

۲- البیت لشبیل بن عزره فی لسان العرب (لقع).

* والعَنَق : طول العُنُق ، وغِلَظه. عَنِقَ عَنَقا ، فهو أعْنَق ، والأنثى : عَنْقاء. وحَكى اللِّحيانىّ : ما كان أعْنَق ، ولقد عَنِق عَنَقا. يذهب إلى النُّقْلَه.

* ورجل مُعْنِق ، وامرأه مُعْنِقه : طويلا العنق.

* ومَهاه مُتَعَنِّقه : طويله العُنُق. وبه فسَّر السُّكَّرى قولَ مُلَيح الهُذَلىّ :

تَصَبَّحْنَ مِن بَرْدِ الغَداهِ كما احْتَنَتْ

لأطْفالِهَا أُدمُ المَهَا المُتَعَنِّقِ

* وهَضْبَهٌ مُعْنِقه وعَنْقاء : طويله. قال أبو كبير :

عَنْقاء مُعْنِقهٌ يكون أنِيسُها

وُرْقَ الحمام ، جَمِيمُها لَمْ يُؤْكَلِ (١)

* وعَنَّقه : أخذ بعُنقه. وفى الحديث : « أنَّ أمَّ سَلَمه رضى الله عنها قالت : كنتُ معه صَلى الله عليه وسلّم ، فدخَلَتْ شاهٌ ، فأخذتْ قُرْصاً تحتَ دَنٍّ لَنا ، فقُمْت إليها ، فأخذته من بين لَحْيَيْها ، فقال صَلى الله عليه وسلّم : ما كان ينبغى لكِ أن تُعَنِّقيها » (٢). التفسير للهرَوىّ فى الغريبَين.

* وعانَقَه مُعانَقَه وعِناقاً : التزَمَه ، فأدنى عُنُقَه من عُنُقه. وقيل : المُعانقه فى المودّه ، والاعتناق : فى الحرب. قال :

يَطْعُنُهُمْ ما ارْتَمَوا حتى إذا اطّعَنُوا

ضَارَبَ حتى إذا ما ضَارَبُوا اعْتَنَقا (٣)

وقد يجوز « الافتعال » فى موضع « المُفاعَله ». فإذا خَصَصْت بالفِعْل واحدا دون الآخر ، لم تَقُل إلا عانَقَهُ فى الحالين.

* والعَنِيق : المُعانِق ، عن أبى حنيفه ، وأنشد :

فَمَا رَاعَنِى إلا زُهاهُ مُعانِقى

فأىُ عَنِيقٍ باتَ لى لا أبَاليَا (٤)

* وكلْب أعنق : فى عُنقه بياض.

* والمِعْنقه : قِلاده توضع فى عُنُق الكَلب ، وأعنقه : قلَّدهُ إياها.

* واعتنقت الدابه : وقعت فی الوحل فأخرجت عُنُقَها.

* والعانِقاء : جُحْر مملوء ترابا رِخْوا ، یکون للأرنب والیَرْبُوع ، یُدْخِل فیه عُنُقَه إذا خاف.

۱- البیت لأبی کبیر الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۰۷۷ ؛ وتاج العروس (عیط) ، (عنق) ؛ ولسان العرب (عنق) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۰ / ۷۹).

۲- ذکره ابن الأثیر فی النهایه (۳ / ۳۱۱).

۳- البیت لزهیر بن أبی سلمی فی دیوانه ص ۵۴ ؛ ولسان العرب (وصل) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۵۳) ؛ وکتاب العین (۱ / ۱۶۸) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عنق) ؛ ولفظ التهذیب : « إذا ما ضاربوا اعتنوقوا » ویروی « إذا طحنوا ».

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عنق) ؛ وتاج العروس (عنق).

* وتَعَنَّقت الأرنب بالعانِقاء ، وتَعَنَّقَتْها ، كلاهما : دَسَّت عُنُقها فيه. وربما غابت تحته. وكذلك اليربوع.

* وعُنُق كلّ شيء : أوّله. وعُنق الشِّتاء والصَّيف : أوّلهما. ومقدِّمتهما. على المَثَل. وكذلك عُنُق السِّنّ. قال ابن الأعرابيّ : قلت لأعرابيّ : كم أَتى عليك؟ قال : قد أخذْتُ بعُنُق الستِّين ، أى أوّلها ، والجمع : أعْناق. وعُنق الجبل : ما أشرف منه وتقدَّم. والجمع كالجمع.

* والمعْتَنَق : مَخْرَج أعناق الجبال. قال :

خارِجَةً أعْناقُها من مُعْتَنَقْ (١)

* وعُنق الرّحِم : ما اسْتَدَقَّ من أدناها ، مما يلى الفَرْج.

* والأعْناق : الرؤساء.

* والعُنُق : الجماعه من الناس ، مذكَّر. والجمع كالجَمع. وفى التنزيل : (فَظَلَّتْ أَعْناقُهُمْ لَها خاضِعِينَ) [الشعراء : ۴] : أى جماعاتهم. وقيل : أراد الأعناق ، وجاء بالخبر على أصحاب الأعْناق ، لأنه إذا خضَع عُنُقه ، فقد خَضَع هو ، كما يُقال : قُطِعَ فلان : إذا قُطِعَت يدُه. وجاء القوم عُنُقاً عُنُقاً : أى طوائف. وله عُنُقٌ فى الخَير : أى سابقه. وقوله : « المؤذِّنون أطولُ النَّاسِ أعْناقاً يومَ القيامه » (٢) ، قال ثعلب : هو من قولهم : له عُنُق فى الخير : أى سابقه. وقيل : يُغْفَر له مَدَّ صوتِه. وقيل : يُزادون على الناس.

* والعَنَق من السير : المنبسِط. وسَير عَنَق وعَنيق.

* وقد أعنقت الدّابّه ، وهى مُعْنِق ، ومِعْناق ، وعَنِيق. واستعار أبو ذُؤَيب الإعناق للنجوم. فقال :

بأطيبَ مِنها إذا ما النُّجُو

مُ أعْنَقْنَ مثلَ هَوادِى الصَّدَرْ (٣)

* والمُعْنِق : ما ضَلُب وارتفع عن الأرض ، وحوله سَهْل ، وهو مُنْقاد نحوَ ميل ، وأقلّ من ذلك. والجمع مَعانيق. وتوَهَّموا فيه مِفْعالا ، لكثره ما يأتيان مَعا ، نحو مُتْئِمٍ ومِتْآمٍ ، ومُذْكِرٍ ومِذْكار.

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ١٠۴ ؛ ولسان العرب (عنق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٥٣) ؛ وكتاب العين (١ / ١۶٨) ؛ وتاج العروس (عنق) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عنق).

٢- أخرجه مسلم (ح ٣٨٧).

٣- البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٧ ؛ ولسان العرب (صدر) ، (عنق) ؛ وتاج العروس (صدر).

* وهَضْبه مُعْنِقَةٌ : مُرْتفعه. قال أبو كَبير الهُذَلىّ :

عَيْطاءُ مُعْنِقَةٌ يكُونُ أنِيسُها

وُرْقَ الحَمامِ ، جَمِيمُها لم يُؤْكَلِ (١)

* والعَناق : الحَرَّه. والعَناق : الأنثى من المَعْز.

أنشد ابن الأعرابىّ لقُرْطٍ يَصِف الذّئب :

حَسِبْتُ بُغام رَاحِلَتِى عَناقاً

وما هىَ وَيْبَ غَيرِكَ بالعَناقِ (٢)

فلو أنى رَمَيتُك مِنْ قَرِيبٍ

لعاقَكَ عن دُعاءِ الذّئبِ عاقِ (٣)

والجمع : أعْنُق ، وعُنُق ، وعُنُوق.

سيبويه : أما تكسيرهم إيَّاه على « أفعُل » ، فهو الغالب على هذا البناء من المؤنَّث. وأما تكسيرهم له على « فُعولٍ » ، فلتكسيرهم إيَّاه على « أفْعُل » إذْ كانا يَعْتقبان على باب « فَعْل ».

وفى المَثَل : « العُنُوق بعد النُّوق » يقول : مالُك العُنُوق بعد النُّوق ». يُضرب للذى يكون على حاله حَسَنِهٍ ، ثم يركَب القبيحَ من الأمر ، ويدَع حاله الأوّل ، وينحطُّ من عُلْوٍ إلى سُفْل. وأنشد ابن الأعرابىّ :

لا أذبحُ النَّازِىَ الشَّبُوبَ ولا

أسلَخُ يوْمَ المَقامَه الْعُنُقَا

لا آكُلُ الغَثَّ فى الشِّتاءِ وَلا

أنْصَحَ ثَوْبى إذا هو انخَرَقا (٤)

وأنشد ابنُ السِّكِّيت :

أبُوكَ الذى يَكْوِى أُنُوفَ عُنُوقِه

بأَظْفَارِهِ حتى أنَسَّ وأمحَقَا (٥)

* وشاةٌ مِعْناق : تلِد العُنُوق. قال :

لَهْفِى على شاهِ أبى السَّبَّاقِ

عَتِيقَهٍ مِنْ غَنمٍ عِتاقِ

ص: ۲۲۳

۱- سبق منذ قليل.

۲- البيت لذى الخرق الطهوى فى لسان العرب (نعم) ، (عقا) ؛ وتاج العروس (بغم) ؛ ولقريط فى تاج العروس (عنق) ؛ ولسان العرب (عنق) ، (ويب). والروايه : « حسبتُ ».

۳- البيت لقريط فى لسان العرب (عنق) ؛ وتاج العروس (عنق) ؛ ولذى الخرق الطهوى فى تاج العروس (ويب) ، (عقا) ؛ ولسان العرب (ويب) ، (عقا) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عوق) ؛ وتهذيب اللغه (۳ / ۲۷) ؛ والمخصص (۴ / ۷۸) ؛ والعين (۲ / ۷۳) ؛ ويروى « رقيتك » مكان « رميتك ».

۴- البيتان بلا نسبه فى لسان العرب (عنق) ؛ وتاج العروس (عنق).

۵- البيت لسبره بن عمرو الأسدى فى لسان العرب (محق) ؛ وتاج العروس (محق) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عنق) ؛ وتهذيب اللغه (۴ / ۸۳) ؛ والمخصص (۶ / ۱۲۹ ، ۱۲ / ۳۲) ؛ وتاج العروس (عنق).

مَرْغُوسَهٍ ، مأْمُورَهٍ ، مِعْناقِ (١)

* وعَناق الأرض : دُوَيْبَه أصغر من الفَهد ، طويل الظَّهر ، تصيد كل شيء حتى الطَّير.

* والعَناقُ : الداهيه والخَيبه. قال :

أمِنْ تَرْجِيعِ قارِيهٍ ترَكْتُمْ

سَباياكمْ وأُبْتُمْ بالعَناقِ (٢)

القارِيه : طير أخضَر ، تُحِبه الأعراب ، يُشبِّهون الرجل السَّخيّ بها ، وذلك لأنه يُنْذر بالمَطَر.

يقول : فَزِعتم لما سَمِعتم ترجيعَ هذا الطائر ، فتركتم سَباياكم ، وأُبتم بالخَيْبه.

* وأُذُنا عَناق : الدَّاهيه ، قال :

إذا تَبارَيْنَ على القَياقى

لاقَيْنَ منهُ أُذُنَىْ عَناقِ (٣)

وجاء بأُذنى عَناقِ الأرض : أى بالكَذب الفاحش ، أو بالخَيبه. والعَناق : النجم الأوسط من بَنات نَعْش الكُبر. والعَناق : اسم ماء. قال الراعى :

تَبصَّرْ خليلىَّ هلْ تَرَى مِنْ ظَعائِنٍ

تَحَمَّلْنَ مِن وَادى العَناقِ وتَهْمَدِ (٤)

* والعَنْقاءُ : الدّاهيه. قال :

يَحْمِلْنَ عَنْقاءَ وعَنْقَفِيرَا

وأُمَّ خَشَّافٍ وخَنْشَفِيرَا

والدَّلْوَ والدَّيْلَمَ والزَّفِيرَا (٥)

وكلُّهنّ دَواهٍ. ونَكَّر عَنْقاءَ وعَنْقَفِيراً ، وإنما هى العَنْقاء والعَنْقَفيرُ. وقد يجوز أن يحذف منهما اللام ، وهما باقيان على تعريفهما.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (رغس) ، (عتق) ؛ وتاج العروس (رغس) ، (عنق) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۱۶۳).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عنق) ، (قرا) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۵۵) ؛ والمخصص (۱۲ / ۱۴۵) ؛ وتاج العروس (عنق) ، (قری).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عنق) ، (قیق) ؛ وجمهره اللغه ص ۲۴۵ ، ۹۴۲ ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۱۶۴) ؛ والمخصص (۱۲ / ۱۴۵ ، ۱۶ / ۶۴) ؛ وتاج العروس (عنق) ، (قیق).

۴- البیت للراعی النمیری فی دیوانه ص ۸۶ ؛ ولسان العرب (عنق) ؛ وتاج العروس (عنق) ؛ ویروی : « فثهمد ».

۵- الرجز - ضمن عده أخر - للکمیت بن معروف أو لأبیه أو للمیدان الفقعسی فی لسان العرب (دلم) ؛ وتاج العروس (دلم) ؛ وبلا نسبه فی اللسان (زفر) ، (خشف) ، (عنق) ؛ وتاج العروس (خشف) ، (عنق) ؛ والمخصص (۱۲ / ۱۴۵).

* والعَنْقاء : طائرٌ ضخْم ليس بالعُقاب. وقيل : العَنقاء المُغْرِب : كَلمه لا أصلَ لها ؛ يقال : إنها طائر عظيم ، لا يُرَى إلا فى الدُّهور ، ثم كَثُر ذلك ، حتى سَمَّوُا الداهيةَ عَنْقاء مُغْرِبا ، ومُغْرِبه. قال :

ولوْ لا سُليمانُ الخَلِيفهُ حَلَّقَتْ

به من يدِ الحجَّاج عَنْقاءُ مُغْرِبُ (١)

وقيل : سُمِّيت عَنقاء : لأنه كان فى عُنُقها بَياض كالطَّوْق. وقال كُراع : العَنقاء ، فيما يزعمون ، طائر يكون عند مَغْرب الشمس. والعَنْقاء : العُقاب ، والعَنقاء : مَلِك.

* وذو العُنُق : فرسُ المِقْداد. شَهِد عليه بَدْرا.

* وأعْنَق : فرس عمر بن أبى ربيعه

* وعَناق : اسم موْضع. قال ذو الرُّمه :

مُراعاتكَ الآجالَ ما بَينَ شارِفٍ

إلى حيثُ حادَتْ من عَناقَ الأواعسُ (٢)

* والتَّعانيق : موْضع. قال زُهَير :

صحَا القلْبُ عن سَلْمَى وقد كادَ لا يَسْلُو

وأقْفَرَ مِنْ سَلْمَى التَّعانِيقُ والثِّقْلُ (٣)

مقلوبه : [ق ع ن]

* القَعَن : قِصَرٌ فى الأنف فاحِش.

* وقُعَيْن : حىّ ، مشتقّ منه ، وهما قُعَيْنان : قُعَينٌ فى بنى أسَد ، وقُعَيْنٌ فى قيس. وسُئِل بعض العلماء : أىُّ العرب أفصح؟ فقال : نصر قُعَيْن ، أو قُعَيْنُ نصر.

* والقَيْعُون : ما طال من العُشْب. وقَعْوَنٌ : اسم.

مقلوبه : [ن ع ق]

* نَعَق بالغنم يَنْعِق نَعْقاً ، ونُعاقاً ونَعِيقاً : صاح. يكون ذلك فى الضأن والمَعْز. ونَعَق الغُراب نَعِيقاً ، ونُعاقاً. الأخيره عن اللِّحيانىّ.

والغين فى الغراب : أحسن. واستعار بعضُهم النَّعيق فى الأرنب. أنشد يعقوب :

ص: ۲۲۵

۱- البيت للفرزدق فى ديوانه (۱ / ۲۱) ؛ وجمهره اللغه ص ۳۲۱ ، ۹۴۲ ؛ وبلا نسبه فى تاج العروس (غرب) ، (عرق) ؛ وتاج العرب (عنق). ويروى آخره « مغربِ » بكسر الباء.

۲- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۱۱۳۴ ؛ ولسان العرب (عنق) ؛ وأساس البلاغه (خوص) ، (عنق) ؛ ويروى صدره : * مراعاتك الأحلال ما بين شارع *.

۳- البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ۹۶.

والسُّعْسُعُ الأطلَسُ فى حَلْقِهِ

عِكْرِشَه تَنْثِقُ فى اللِّهْزِم (١)

* والنَّاعقانِ : كُوَيْكِبان من كواكب الجوزاء : أحدهما : رجلُها اليُسْرى ، والآخر : مَنْكِبُها الأيمن ، وهو الذى يسمَّى الهَقْعَه ، وهما أضواُ كوكبين فى الجوْزاء.

* والناعِقاء : جُحْر اليربوع ، يقف عليه يستمع الأصوات. عن كُراع. والمعروف : العانِقاء.

مقلوبه : [ق ن ع]

* قَنِع بقَسْمِه قَنْعا وقَناعَه : رَضِىَ. ورجل قانع من قوم قُنَّع ، وقَنِعٌ من قوم قَنِعين ، وقَنِيع من قوم قَنيعين وقُنَعاء.

* وامرأه قَنِيع وقَنِيعَه ، من نسوه قنائع. ورجل قُنْعانىّ وقُنْعانٌ ومَقْنَع. وكلاهما : لا يُثَنَّى ، ولا يُجْمَع ، ولا يُؤَنَّث : يُقْنَع به ، ويُرْضَى برأيه وقضائه ، وربما ثُنِّىَ وجُمع. قال الشاعر :

وبايَعْتُ لَيْلى بالخَلاءِ ولم يكُنْ

شُهودٌ على لَيْلى عُدُولٌ مَقانِعُ (٢)

وحَكى ثعلب : رجل قُنْعانٌ مَنْهاةٌ ، يُقنع برأيه. ويُنْتَهَى إلى أمره. وفلان قُنْعانٌ لنا من فلان : أى تَقْنَعُ به بدلاً منه ، يكون ذلك فى الدَّم وغيره قال :

فَبُؤْ بامرِئٍ أُلْفِيت لَسْتَ كمِثْلِه

وإن كنتَ قُنْعانا لمن يطْلُبُ الدَّما (٣)

ورجل قُنْعان : يَرْضَى باليَسير.

* وقَنَعَ يقْنَع قُنُوعاً : ذلّ للسؤال. وقيل : سأل. وفى التنزيل : (وَأَطْعِمُوا الْقانِعَ وَالْمُعْتَرَّ) [الحج : ٣٦] فالقانع : الذى يَسأل. والمُعْتَرُّ : الذى يتعَرَّضُ ولا يسألُ. قال الشَّماخ :

لَمالُ المَرْءِ يُصْلِحُهُ فَيُغْنِى

مَفاقِرَهُ أعَفُّ مِنَ القُنُوعِ (٤)

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (سعع) ، (نعق) ؛ وتاج العروس (سعع) ، (نأق).

٢- البيت لكثير فى لسان العرب (عدل) ؛ وتاج العروس (عدل) ؛ وللبعيث فى لسان العرب (قطع) ؛ (قنع) ؛ وبلا نسبه فى جمهره اللغه ص ٩٤٢ ؛ ويروى : « فى الخلاء ».

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (بوأ) ، (قنع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٦١ ، ١٥ / ٥٩٨) ؛ وجمهره اللغه ص ٩٤٣ ؛ وتاج العروس (بوأ) ، (قنع) ؛ ويروى صدره : فقلت له بُوّ بامرئ لست مثله.

٤- البيت للشماخ فى ديوانه ص ٢٢١ ؛ ولسان العرب (ضيع) ، (قنع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٥٩ ، ٣ / ٧١) ؛ وكتاب العين (١ / ١٧٠) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (فقر) ، (ضيع) ؛ والمخصص (١٢ / ٢٨٧) ؛ وتاج العروس (فقر) ، (ضيع) ، (كنع) ، (خعف).

ويُرْوَى : مِنَ الكَنُوع ، أى التَّقَبُّض والتصاغر. وقيل : القُنوع : الطَّمع. وقد استُعمِل القُنوع فى الرضا ، وهى قليله ، حكاها ابن جنى ، وأنشد :

أيذهَبُ مالُ اللهِ فى غَير حَقِّه

ونَعْطَشُ فى أطْلالِكُمْ وَنجُوعُ؟

أنَرْضَى بهذا منكمُ ليسَ غَيرَهُ

ويُقْنِعُنا ما ليسَ فيهِ قُنُوعُ؟ (١)

وأنشد أيضاً :

وقالوا قد زُهِيتَ فقلت كَلَّا

ولكِنَّى أعَزّنى القُنُوعُ (٢)

والقانع : خادم القوْم وأَجِيرُهم. وفى الحديث : « لا تجوزُ شَهادةُ القانعِ » (٣).

* وأقنع الرجلُ يَدَيه فى القُنوت : مدَّهما ، واسْترحم ربَّه. وأقنع الرجلُ رأسَه وعُنُقَه : رَفَعه. وشَخَص ببصره نحوَ الشىءِ ، لا يصرفه عنه. وفى التنزيل : (مُقْنِعِى رُؤُسِهِمْ) [إبراهيم : ٤٣]. قال العَجَّاج :

أشْرَفَ قَرَناه صَلِيفا مُقْنِعا (٤)

يعنى عُنُق الثَّور ، لأن فيه كالانتصاب أمامه. وأقنع حَلْقَه وَفمَه : رفعه لاستيفاء ما يَشْربه ، من ماء أو لبن أو غيرهما. قال :

يدافِع حَيْزُومَيْه سُخْنُ صَرِيحها

وحَلْقا تراه لِلثُّمالَه مُقْنَعا (٥)

والإقناع : مَدُّ البعير رأسَه ليشرب.

* والمُقْنِعات منَ الإبل : التى تعظُم غَلاصِمُها مِن الإسْنان ، حتى كأنها ترفع رءُوسها.

قال الراعى :

تَسْرِى بها خُلُجٌ كأنَّ هُوِيَّها

تَحْنانُ مُقْنِعَه الحَناجِرِ خُورِ

والمُقْنِعه من الشَّاء : المرتفعهُ الضَّرْع ، ليس فيه تَصَوُّب. وقد قَنَعت بضـرَعِها وأقْنَعَتْ. وهى مُقْنِع. وأقْنَعْتُ الإناءَ فى النهر : استقبلت به جِرْيته ، أو ما انصبَّ من الماء. قال يصف الناقه :

ص: ۲۲۷

۱- البيتان بلا نسبه فى لسان العرب (قنع) ؛ وتاج العروس (قنع).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قنع) ؛ وتاج العروس (قنع).

۳- « صحيح » : أخرجه أحمد (ح ۶۸۹۹ - ط. الشيخ شاكر).

۴- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۸۹ ؛ ولسـان العرب (قنع) ؛ وتاج العروس (قنع) ؛ وللعجاج فى تهـذيب اللغه (۱ / ۲۵۹) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱ / ۱۲۱) ؛ ويروى : أشرف روقاه ...

۵- البيت لابن عناب الطائى فى مجالس ثعلب ص ۶۰۷ ؛ وبلا نسـبه فى لسان العرب (قنع) ، (حزم) ؛ وتاج العروس (قنع) ، (حزم).

*تُقْنِع للجَدْول منها جَدْولا (١)

شَبَّه حَلْقَها وفاها بالجدْوَل ، تستقبل به جَدولاً إذا شَرِبت.

* والقَنَعه : ما نَتأَ من رأس الجبل والإنسان.

* وقَنَّعَه بالسَّيف والسَّوط والعَصا : علاه به ، وهو منه.

* والقَنوع : بمنزله الحَدُور من سفح الجبل ، مؤنث.

* والقِنْع : ما بَقِى من الماء فى قُرْب الجبَل ، والكاف : لغه. والقِنْع مُستدار الرَّمْل. وقيل أسفلُه وأعلاه. وقيل : القِنع : أرض سَهْله بين رِمال ، تُنبت الشَّجر. وقيل : هو خَفْض من الأرض ، له حواجب يَحْتقِنُ فيه الماءُ ويُعْشِب. قال ذو الرُّمَّه ، ووصف ظُعُنا :

فلمَّا رأيْنَ القِنْعَ أسْفَى وأخلَفَتْ

مِن الْعَقْرَبِيَّات الهُيُوجُ الأواخِرُ (٢)

* والجمع : أقناع. وقال الأصمعىّ : القِنْع : الأرض الصُّلْبه المطمئنَّه الجَوْف ، المرتفعه النواحى.

* والقِنْعه : من القِيْعان : ما جرى بين القُفِّ والسَّهل من التراب الكثير ، فإذا نَضَب عنه الماءُ صار فَراشا يابسا والجمع : قِنْع ، وقِنَعَه. والأقيس أن يكون قِنَعَه جمع قِنْع.

* والمِقْنَع ، والمِقْنعه : الأُولى عن اللِّحيانىّ : ما تغطى به المرأه رأسَها ، وكذلك كلُّ ما يُستعمَل به ، مكسورَ الأوّل ، يأتى على « مِفَعِل » و « مِفْعَله ». وقولُهم : الكُشْيتان من الضَّبّه : شَحمتان على خِلقه لسان الكلب ، صفراوان ، عليهما مِقْنعه سَوداء ، إنما يريدون : مثلَ المِقنعه.

* والقِناع : أوسع من المِقنعه. وقد تَقَنَّعَتْ به ، وقَنَّعَت رأسَها. وألَقى عن وجهه قِناع الحياء ، وهو على المَثل. وربما سَمَّوُا الشَّيْب قِناعا ، لكونه موضِع القِناع من الرأس ؛ أنْشد ثعلب :

حتى اكْتَسَى الرأس قِناعاً أشْهبا

أمْلَحَ ، لا لَذّا ولا مُحَبَّبا (٣)

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (قنع) ؛ المخصص (٩ / ١٦١) ؛ وكتاب العين (١ / ١٧٠).

٢- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ١٠٢٢ ؛ ولسان العرب (قنع) ؛ والمخصص (١٠ / ١٢٩) ؛ ويروى « وأخلقت » بالقاف.

٣- الرجز مع عـده أخر لمعروف بن عبد الرحمن فى لسان العرب (ثوب) ؛ ولحميد فى ديوانه ص ١٦ ؛ وله أو لمعروف بن عبد الرحمن فى شرح التصريح (٢ / ٣٠١) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ملح) ؛ وتاج العروس (ثوب).

ومن كلام السَّاجع : « إذا طلَعَت الذراع ، حَسَرتِ الشمسُ القِناع. وأشْعَلَت فى الأفُق الشُّعاع ، وتَرَقرق السَّحابُ بكلِّ قاع ».

* ورجل مُقَنَّع : عليه وبَيْضه مِغْفَر.

* وتَقَنَّع فى السلاح : دخَل. والمُقَنَّع : المُغَطِّى رأسَه. وقول لَبيد :

فى كلِّ يوْمٍ هامَتِى مُقَزَّعَهْ

قانِعَهٌ ولم تَكُنْ مُقَنَّعَه (١)

يجوز أن يكون من هـذا ، ومن الذى قبله. وقوله قانعه : يجوز أن يكون على توهُّم طرح الزائد ، حتى كأنه قد قيل قَنَعت ، ويجوز أن يكون على النَّسَب : أى ذات قِناع ، وألحق فيها الهاء لتمكين التأنيث.

* وقَنَّعَه السَّوْطَ وبه : ضـربه به. ومنه حـديث عُمر : « أن أحَـد وُلاـته كتب إليه كتاباً لَحَن فيه ، فكتب إليه عمر : أن قَنِّع كـاتبكَ سَوْطا ».

* والقِنْعانُ : العظيم من الوُعول.

* والقِنْع ، والقِناع : الطَّبَق يوضع فيه الطعام. والجمع : أقْناع : وأقْنِعه.

* والقُنْع : الشَّبّور ، وهو بُوق اليهود. وفى الحديث : « أنه اهتمّ للصَّلاه ، كيف يجمع لها الناس فذُكِر له القُنْع ، فلم يُعْجبه ». حكاه الهَرَوىُّ فى الغَريبَين.

* والقُنْعَه : الكَوَّه فى الحائط.

* وقَنَعَتِ الإبل والغَنم : رَجَعت إلى مَرْعاها. وأقْنَعَتْ لمأواها ، وأقْنعتُها أنا فيهما.

* وقَنَعه السَّنام : أعلاه ، لغه فى قَمَعَتِه.

* وقُنَيْع : اسم رجُل.

مقلوبه : [ن ق ع]

* نَقَعَ الماءُ فى المَسِيلِ ونحوه ، يَنْقَع نُقوعاً ، واسْتَنْقَع : اجتمع.

* والنَّقْع : الماء الناقع.

* ونَقْع البئر : الماء المجتمعُ فيها قبل أن يُسْتَقَى. وفى حديث عائشه ، عن النبىّ صَلى الله عليه وسلّم ، أنه قال : « لا يُمْنع نَقْعُ البئرِ

، ولا رَهْوُ الماء » (۲).

ص: ۲۲۹

۱- الرجز للبيـد فی ديوانه ص ۳۴۱ ؛ ولسـان العرب (قنع) ؛ وتـاج العروس (قزع) ، (قنع) ؛ وبلاـ نسـبه فی ديوان الأدب (۲ / ۳۶۵).

۲- أخرجه البيهقی فی الكبری (۶ / ۱۵۲) ، وبنحوه فی صحيح الجامع (ح ۷۷۸۵).

* والنَّقيع : البئر الكثيره الماء ، مذكّر. والجمع : أنْقِعَه وكلّ مُجْتَمَعِ ماء : نَقعْ. والجمع : نُقْعان.

* والنَّقْع : القاع منه. وقيل : هِيَ الأرض الحُرَّه الطَّيِّبه الطين ، ليس فيها ارتفاع ولا انهباط. وقيل : هو ما ارتفع من الأرض. والجمع : نِقاع.

* ونقَع السَّمُّ فى أنياب الحَيَّه : اجتمع ، وأنْقَعَتْه الحَيَّهُ. قال :

أبَعْد الذى قد لَجَّ تتَّخذينَنِى

عَدُوّا وقد جَرَّعْتنِى السَّمَ مُنْقَعا (١)

وقيل : أنقَعَ السُّمَّ : عَتَّقَه.

* واستنقعَ فى الماء : ثبت فيه يَبْتَرِد.

* والنَّقيعه : المَحْضُ من اللَّبن يُبَرَّدُ ونَقَع الشىءَ فى الماء وغيره يَنْقَعُه نَقْعا ، فهو نقيع.

وأنْقَعَه : نَبَذَهُ.

* والنَّقِيع والنَّقُوع : شىء يُنْقَع فيه الزَّبيب وغيره. ثم يُصَفَّى ماؤه ويُشْرَب.

* والنُّقَاعَه : ما أنقعت من ذلك.

* ونَقَع من الماء ، وبه يَنْقَعُ نقُوعاً : رَوِىَ ، قال جرير :

لو شِئْتِ قد نَقَعَ الفُؤَادُ بشَرْبَهٍ

تَدَعُ الصَّوَادِى لا يَجُدْنَ غَليلا (٢)

* وأنْقَعَنِى الرِّىُّ ، ونَقَعْتُ به ، ونقَع الماءُ العَطَشَ ، ينقَعُه نَقْعا ونُقُوعا : أذهبه. قال حفص الأمويّ :

أكْرَعُ عندَ الوُرُودِ فى سُدُمٍ

تَنْقَع من غُلَّتِى وأجزَؤها (٣)

* وإنه لشَرَّابٌ بأنْقُع : مَثَلٌ يُضرَب للإنسان إذا كان معتاداً لفعل الخير والشَّرّ ، وكأنَ أنقُعاً جمعُ نَقْع.

* والمِنْقَع ، والمِنْقَعَهُ : إناء يُنْقع فى الشىء ، ومِنْقَع البُرَمِ : قُمدَيره صغيره من حجاره ، تكون للصبىّ ، يَطرحُون فيه التَّمْر واللَّبن ، يُطْعَمُه ويُسْقاه ؛ قال طرَفه :

أَلْقَوْا إِلَيْكَ بِكَلِّ أَرْمَلَهٍ

شَعْثاءَ تَحْمِلُ مِنْقَعَ البُرَمِ (۴)

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (نقع) ؛ والمخصص (۲ / ۱۲) ، (۱۲ / ۱۷).

۲- البيت لجرير فى لسان العرب (نقع) ؛ وللبيد بن ربيعه فى شرح شافيه ابن الحاجب (۱ / ۳۲) ؛ وللبيد أو جرير فى لسان العرب (وجد) ؛ ويروى « تدع الحوائم ».

۳- البيت لحفص الأموى فى لسان العرب (نقع) ؛ وكتاب العين (۱ / ۱۷۲) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ربع) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۳۷۱) ؛ وكتاب العين (۴ / ۳۴۷).

۴- البيت لطرفه فى ديوانه ص ۸۸ ؛ ولسان العرب (نقع) ، (برم) ؛ وتهذيب اللغه (۱۵ / ۲۲۲) ؛ وتاج العروس -

البُرَم هنا : جمع بُرْمَه.

* ونُقاعه كلّ شيء : الماءُ الذى يُنْقَع فيه.

* والنَّقع : دواء يُنْقَع ويُشْرَب.

* والنَّقيعه : العَبيطه من الإبل. تُوَفَّر أعضاؤها ، فتُنْقَع فى أشياء ، ونَقَع نَقِيعَةً : عَمِلها.

* والنَّقيعه : ما نُحِر من النَّهْب قبل أن يُقْتسم ، قال :

مِيلُ الذُّرَا لُحِبَتْ عَرَائِكُها

لَحْبَ الشِّفارِ نَقِيعةَ النَّهْبِ (١)

* والنَّقيعه : طَعام يُصْنع للقادم من السَّفَر ، قال مُهَلْهل :

إنَّا لَنَضْرِب بالسُّيوفِ رُءوسَهُمْ

ضَرْبَ القُدارِ نَقِيعَه القُدَّامِ (٢)

ويُروى :

إنَّا لَنَضْرِبُ بالصَّوارِمِ هامَهُم

القُدّام : جمع قادم. وقيل : القُدّام : الملك. ورُوى القَدَّام ، بفتح القاف ، وهو الملك.

والقُدَار : الجَزَّار.

* والنَّقِيعَه : طعامُ الرجل ليله إملاكه.

وقد نَقَع يَنْقَعُ نُقُوعاً ، وأنْقَعَ.

* والنَّقْع : الغُبار الساطع.

وفى التنزيل : (فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعاً) [العاديات : ٤] ونَقَع الموتُ : كَثُرَ. ونَقَع الصارخ بصوته ، يَنْقَع نُقُوعاً ، وأنقعه ، كلاهما : تابعه. ومنه

قول عمر : وما على نساءِ بنى المُغيره أن يُهْرِقْنَ من دُموعهنّ على أبى سُليمان ، يعنى خالدَ بن الوليد ، ما لم يكن نَقْعٌ ولا لَقْلَقَه.

يعنى بالنَّقْع : أصوات الخدود إذا ضُرِبت. وقيل : هو وضعُهن على رءوسهنّ النَّقْع ، وهو الغُبار.

وقيل : النَّقع هنا : شَقُّ الجُيوب.

* وما نَقَع بخَبره : أى ما عاج به ، ولا صَدَّقَه.

* والنَّقَّاع : المتكثِّر بما ليس عندَه ، من مدح نفسه بالشَّجاعه والسَّخاء وما أشبهه.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (نقع) ؛ وتاج العروس (نقع) ؛ والمخصص (٧ / ١٧٥).

٢- البيت للمهلهل فى ديوانه ص ١٨٠ ؛ ولسان العرب (قدر) ؛ (نقع) ، (قدم) ؛ وتاج العروس (قدر) ، (نقع) ؛ (قدم) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٦٢ ، ٩ / ٢٣ ، ٤٦ ؛ وكتاب العين (١ / ١٧٢) ؛ والمخصص (٣ / ١٣٦ ، ٤ / ١٢٠) ؛ ويروى صدره : * غنا لنضرب باصوارم هامها *.

* ونَقَعَ له الشرَّ : أدامه.

* ونَقَعَ نَقْعا : ذهب على وجهه ، حتى لا تراه عن أبى نَصْر.

* وانْتَقِع لونُه : تغَيَّر من هَمٍّ أو فزع ، والميم أعرف. وزعم يعقوب أن ميم امْتُقِع : بدل من نونها.

* والنَّقُوع : ضَرْب من الطِّيب.

آخر المجلد الأول

وبه تم الجزء الثالث من تجزئه المصنف ، رحمه الله

* * *

ص: ٢٣٢

الجزء الرابع

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

العين والقاف والفاء

اشاره

* العَقْفُ : العَطْف والتَّلْويه.

* عَقَفَه يَعْقِفُه عَقْفاً ، وعَقَّفَه ، فانْعَقَفَ وتَعَقَّف.

* والأعقف المُنْحَنى المُعَوَجُّ. وظبيٌ أعْقَفَ : مَعْطوف القَرْن. والعَقْفاء مِن الشِّياه : التى الْتوَى قَرْناها على أُذنيها.

* والعُقَّافَه : خَشَبه فى رأسِها حُجْنَه ، يُمَدّ بها الشىء كالمِحْجَن.

* والعُقَاف : داء يأخذ الشَّاه فى قوائمها فتعوَجّ ، وقد عُقِفَتْ.

* وشاه عاقِف : معقوفه الرِّجْل ، وربما اعْتَرَى كلّ الدوابّ.

* والأعْقَف : الفقير. قال :

يا أيها الأعْقَفُ المُزْجِى مَطِيَّتَهُ

لا نِعْمَةً تبتغى عنْدى ولا نَشَبا (١)

* والجمع : عُقْفان. وعُقْفان : جنس من النمل. وعُقْفان : حَىّ من خُزاعه.

* والعَقْفاءُ والعَقَف : ضَرْب من النَّبْتِ.

* والعَيْقُفان : نبتٌ كالعَرْفَج ، له سِنْفَه كَسِنْفَه الثُّفَّاء. عن أبى حنيفه.

وقال مَرَّه : العُقَيْفاء : نَبْتهٌ ورقُها مثلُ ورق السَّذَاب ، لها زَهْره حَمْراء ، وثمَره عَقْفاء ، كأنها شِبْصٌ ، فيها حبّ ، وهى تقتل الشَّاءَ ، ولا تضُرّ الإبل.

مقلوبه : [ع ف ق]

* عَفَق الرَّجُلُ يَعْفِق عَفْقا : ركِب رأسه فمضى.

* وعَفَقَتِ الإبلُ تَعْفِق عَفْقاً ، وعُفوقاً : أَرْسِلَت فى المَرْعَى ، فمرَّتْ على وُجوهها.

* وعَفَقَتْ عن المرعَى إلى الماء : رجَعَت. وكلّ ذاهب راجع : عافِق ، وكلّ وارد صادر راجع مختلف : كـذلك. عَفَق يَعْفِق عَفْقاً ، وعَفَقانا.

۱- البيت ليزيـد بن معاويه فى كتاب العين (۱ / ۱۷۴) ؛ وتاج العروس (عقف) ؛ ولسـهم بن حنظله فى الأصمعيات ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عقف) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۶۶) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۹۸) ؛ ويروى : « نسبا » بالسين.

* والعَفْق : الإقبال والإدبار.

* والعُفُوق والعِفاق : شبه الخُنُوس. ومنه

قول لُقمان فى حديث فيه طول : « خُذى مِنِّى أخى ذا العِفاق ؛ صَيِّفَّاقٌ أفَّاقْ ؛ يُعْمِل البَكْره والسَّاق ». يصفه بالسير فى آفاق الأرض ، راكباً وماشياً على ساقه.

* والعَفْقه : الغَيْبه.

* والعَفْق : العَطْف.

* وعَفَق يَعْفِق عَفْقاً : ضَرَط. وقيل : هى الضَّرْطه الخفِيَّه.

* والعَفَّاقه : الاسْتُ. والعَفَّاق : الفرج ، لكثره لحمه.

* وعَفَق الرجلُ : نام قليلا ، ثم استيقظ ، ثم نام.

* وعَفَقَه عَفَقاتٍ : ضربه ضَرَبات.

* وعَفَقَ الشىءَ يَعْفِقه عَفْقا : جمعه ، أو ضمه إليه.

* وعافَقَه مُعافَقَةً وعِفاقاً : عالجَه وخادعه ؛ قال قُرْط يصف الذئب :

عليكَ الشَّاءَ شاءَ بنى تَمِيمٍ

فعافِقْه فإنَّك ذو عِفاقِ (١)

* وتعَفَّق الوَحْشىُّ بالأكمه : لاذ بها ، من خوف كلْب أو طائر. قال عَلْقمه :

تَعَفَّقَ بالأرْطَى لها وأرَادَها

رِجالٌ فَبَذَّتْ نَبْلَهُم وكَلِيبُ (٢)

أى تَعَوَّذ بالأَرْطَى منَ المطر والبرْد.

* وعَفَقَ الحِمارُ الأتان ، يعْفِقُها عَفْقاً : سَفَدَها.

* وعِفاق ، وعَفَّاق ، ومِعْفَق : أسماء.

مقلوبه : [ق ع ف]

* القَعْفُ : شده الوَطْء ، واجتراف التراب بالقوائم.

* قَعَف يَقْعَفُ قَعْفاً. قال :

يَقْعَفْنَ باعاً كفَراشِ الغِضْرِمِ

مَظلومَةً وضَاحِياً لم يُظْلَمِ (۳)

۱- البيت لذى الخرق الطهوى فى لسان العرب (عفق) ، (عقا) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۵۵) ؛ وتاج العروس (عفق).

۲- البيت لعلقمه الفحل فى ديوانه ص ۳۸ ؛ ولسان العرب (عفق) ؛ (زبى).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (قعف) ، (غضرم) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۶۷ ، ۸ / ۲۳۰) ؛ وتاج العروس (قعف) ، (غضرم).

الغِضْرِم : الماء. وقَعَفَ ما فى الإناء : أخذ جميعه واشتَفَّه. وقَعَف المطرُ الحجارةَ يَقْعَفُها : أخذها لشدته. وسيل قُعاف : كثير الماء ، يَذهب بما يَمُرّ به.

* وانْقَعَف الشىء : انقلع من أصله.

مقلوبه : [ق ف ع]

* قَفِعَ قَفَعاً ، وتَقَفَّع ، وانْقَفَع : تقبّض ؛ قال :

حَوَّزَها مِن عَقِبٍ إلى ضَبُعْ

فى ذَنَبانٍ ويَبِيسٍ مُنْقَفِعْ

وفى رُبُوض كَلإٍ غيرِ قَشِعْ (١)

* والقَفَع : انْزواء أعالى الأذن وأسافِلها ، كأنما أصابتها نار. وكذلك الرِّجْل إذا ارْتدت أصابعها إلى القَدَم ، فَتزَوّت : عِلَّةً أو خِلْقه. ورِجلٌ قَفْعاء.

* وقَفَّع أصابعَه : أيْبسها وقَبَضَها. وبذلك سُمِّى « المُقَفَّع ». ونظر أعرابىّ إلى قُنْفُذَه قد تَقَبَّضَتْ ، فقال : أتُرَى البرد قَفَّعَها؟ أى قَبَضَها.

* والقُفَاع : داء تَشَنَّج منه الأصابع. وقد تَقَفَّعت هى.

* والقُفَّاع : نبات مُتَقَفِّع ، كأنه قُرون صلابةً ، إذا يَبِس.

* والقَفْعاء : حشيشه ضعيفه خَوَّاره ، وهى من أحْرار البُقول. وقيل : هى شجره تَنْبُتْ فيها حَلَق كحَلَق الخواتيم ، إلا أنها لا تلتقى ، يكون ذلك ما دامت رَطْبه ، فإذا يَبِست سَقط ذلك عنها. قال كعب بن زُهير يصف الدروع :

بِيضٌ سوابِغُ قد شُكَّت لهَا حَلَقٌ

كأنه حَلَق القَفْعاءِ مَجْدُولُ (٢)

وقال أبو حنيفه : القَفْعاءُ : شجره خَضْراء ما دامت رَطْبه ، وهى قُضْبان قِصار ، تخرج من أصل واحدٍ ، لازمه للأرض ، ولها وُرَيْق صغير ، قال زُهَير :

جُونِيَّةٌ كحَصَاه القَسْمِ مَرْتَعُها

بالسِّىِّ ما تُنْبِت القَفْعاءُ والحَسَكُ (٣)

وقال بعض الرُّواه : القَفْعاء من أحْرار البَقْل ، تَنْبُتُ مُسْلَنْطِحه ، ورقُها مِثلُ وَرَق اليَنْبوت ،

ص: ۲۳۵

۱- الرجز لعكاشه بن أبى سعده أو لأبى محمد الفقعسى فى تاج العروس (عقب) ، (قشع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ذنب) ، (عقب) ، (قشع) ؛ والمخصص (۱۰ / ۱۹۹).

۲- البيت لكعب بن زهير فى ديوانه ص ۲۴ ؛ ولسان العرب (قفع) ، (شكك) ؛ وتاج العروس (قفع) (جدل).

۳- البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ۱۷۱ ؛ ولسان العرب (قفع) ، (حسك) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۷۰) ؛ وتاج العروس (قفع) ، (حسك).

وقد تَقَفَّعَتْ هى.

* والقَيْفُوع : نحوُها. وقيل : القَيْفوع : نبْته ذاتُ ثمره فى قرون ، وهى ذات وَرَق وغِصَنَهٍ ، تَنْبتُ بكلِّ مكان. والقَفْعاء : الفَيْشَلَه.

* والقَفْع : جُنَنٌ كالمَكابِّ من خشب ، يدخل تحتها الرجال إذا مَشَوْا إلى الحُصون فى الحرب.

* والمِقْفَعَه : خَشَبه تضرب بها الأصابع.

* والقُفَّاعه : مِصيده للطير. قال ابن دُرَيد : ولا أحْسِبُها عَرَبيَّه.

* والقَفَعاتُ : الدَّرات التى يَجْعل فيها الدَّهانون السِّمْسم المَطحون ، يَضَعون بعضه على بعض ، حتى يسيلَ منه الدهن.

* والقَفَعَه : جماعه الجراد.

* والقَفْعه : هَنَه تُتَّخذ من خوص ، لا عُرَا لها ، يُجْنَى فيها التمر ، ونحوه ، تسمَّى بالعِراق القُفَّه.

* والقَفْع : نَبْت.

مقلوبه : [ف ق ع]

* الفَقْعُ والفِقْع : الأبيض من الكَمأه ، وهو أردؤها. قال الراعى :

بلادٌ يَبُزُّ الفَقْعُ فيها قِناعَه

كما ابيضَّ شيخٌ من رِفاعةَ أجْلَحُ (١)

وقال أبو حنيفه : الفَقْع يَطْلُع من الأرض ، فيظهر أبيضَ. وهو ردىء ، والجيِّدُ ما حُفِر عنه واستخرج. والجمع : أفْقُع ، وفُقُوع ، وفِقَع ، وفِقَعَه. قال :

ومِن جَنى الأرضِ ما يأتى الرَّعاءُ بِه

من ابْن أوْبَرَ والمُغْرودِ والفِقَعَهْ (٢)

* والفِقِّيع : جنس من الحمام أبيض ، على التَّشبيه بهذا الجنس من الكمأه ، واحدته : فِقِّيعه.

* والفَقَع : شدّه البياض. وأبيض فُقاعِىّ : خالص ، منه.

* والفاقِع : الخالصُ الصُّفره النَّاصِعُها ، وقد فَقَعَ يَفْقَعُ فُقُوعا. وفى التنزيل : (صَفْراءُ فاقِعٌ لَوْنُها). وأصفر فاقع وفُقَاعِىّ : شديد الصفره. عن اللِّحيانىّ. وأحمر فاقِعٌ وفُقاعِىّ :

۱- البیت للراعی النمیری فی دیوانه ص ۱۶ ؛ ولسان العرب (فقع) ؛ وتاج العروس (فقع).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (فقع) ؛ والمخصص (۱۳ / ۲۱۶) ؛ وتاج العروس (فقع) ؛ ویروی : سألتُ حبیبی الوصلَ منه دُعابَهً وأعْلَمُ أنَّ الوصل لیس یکونُ فمَاسَ دلالاً وابتهاجاً وقال لی برفقٍ مجیباً (ما سألتَ یَهُونُ) برائین.

يَخْلِط حُمرتَه بياض. وقيل : هو الخالص الحُمره. وقيل : الفاقع : الخالص الصَّافى من الألوان ، أىَّ لون كان. عن اللِّحيانىّ.

* والفَقْع : الضُّراط. وقد فَقَعَ به ، وهو يُفَقِّع بِمفْقَع : إذا كان شديد الضُّراط.

* والتَّفْقيع : صوت الأصابع إذا ضُرِبَ بعضُها ببعض. والتَّفقيع أيضاً : أن تأخذ ورقه من الورد ، فتديرها ، ثم تغمزُها بإصبعك ، فتصوِّتُ إذا انشقَّت.

* والفَقاقيع : هَنات كأمثال القوارير ، تتفقع على الماء والشراب عند المزْج. واحدتها : فُقَّاعه.

قال عَدِىّ بن زيد يصف الخمر :

وطَفا فَوقَها فَقاقِيعُ كالْيا

قُوت حُمْرٌ يُثيرها التَّصْفِيق (١)

* والفُقَّاع : شراب يتخذ من الشعير ، سمّى به لما يعلوه من الزَّبَد.

* والفَقَّاع : الخبيث.

* والفاقِع : الغلام الذى قد تَحرَّك. وقد تفقَّع.

قال جرير :

بنى مالكٍ إنَّ الفَرَزْدَقَ لم يَزَلْ

يَجُرُّ المخازِى مِن لَدُنْ أن تفَقَّعا (٢)

* وأفْقَعَ : افْتَقر. وفقير مُفْقِعٌ مُدْقِع : وهو أسوأ ما يكون من الحال. وأصابتْه فاقِعه : أى داهيه.

العين والقاف والباء

اشاره

* عَقِبُ كلِّ شىءٍ ، وعَقْبُه ، وعاقِبته ، وعاقِبُه ، وعُقْبَتُهُ ، وعُقْباه ، وعُقْبانه : آخره ، قال خالد بن زُهير الهُذَلىّ.

فإنْ كنتَ تَشْكُو مِن خَليل مَجَانَةً

فتلك الجَوَازِى عَقْبُها ونُصُورها (٣)

يقول : جَزيتُك بما فعلت بابن عُوَيمر. وفى التنزيل : (وَلا يَخافُ عُقْباها) [الشمس : ١٥]. قال ثعلب : معناه : لا يخاف اللّٰه عزوجل عاقبةَ ما عمِلَ ، أن يُرْجَعَ عليه فى

١- البيت لعدى بن زيد فى ديوانه ص ٧٨ ؛ ولسان العرب (فقع) ، (طرق) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٦٩) ؛ وتاج العروس (فقع) ؛ وكتاب العين بلا نسبه (١ / ١٧٧).

٢- البيت لجرير فى ديوانه ص ٩٠٣ ؛ ولسان العرب (فقع) ؛ وتاج العروس (فقع) ويروى « تبقعا » مكان « تفقعا ».

٣- البيت لخالد بن زهير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٢١٣ ؛ ولسان العرب (عقب) ؛ وتاج العروس (عقب) ؛ ولخداش بن زهير فى لسان العرب (نصر) ؛ وتاج العروس (نصر) ؛ ويروى « مخافه » مكان « مجانه ».

العاقبه ، كما نخاف نحن ، وقالوا : العُقَبَى لك فى الخير : أى العاقبه.

* وجمع العَقِب والعَقْب : أعقاب. لا يُكَسَّر على غير ذلك.

* وعَقِب القَدَم وعَقْبها : مؤَخَّرُها ، مؤنثه : منه. وفى الحديث : « نَهَى عَن عَقِب الشيطانِ فى الصلاه وهو أنْ يَضَع إليته على عَقِبيه بين السَّجدتين » (١). وجمعها : أعْقاب ، وأعْقُب ؛ أنشد ابن الأعرابىّ :

فُرْقَ المَقاديم قِصارَ الأعْقُبِ (٢)

* وعَقَبَهُ يَعْقُبُهُ عَقْباً : ضرب عَقِبَه. وعُقِبَ عَقْباً : شكا عَقِبَه.

* وعَقِبُ النَّعْلِ : مُؤَخَّرُها ، أنثى. ووَطِئوا عَقِبَ فلانٍ : مَشَوْا فى أثَره. ووَلى على عَقِبه وعَقِبَيْه : إذا أخذ فى وجه ثم انثنى.

* والتَّعقيب : أن ينصرِف من أمر أراده.

* وجاء مُعَقِّباً : أى فى آخر النهار.

* وجئتك فى عَقِب الشَّهر ، وعَقْبه ، وعلى عَقِبِه : أى لأيام بقِيت منه : عَشَرٍ أو أقله.

* وجئت فى عُقْب الشهر ، وعلى عُقْبه ، وعُقْبه ، وعُقْبانه : أى بعد مضيِّه. وحَكى اللِّحيانىّ : جَئتُك عُقُبَ رمضان : أى آخِرَه. وجئتُ فلاناً على عُقْب مَمَرِّه ، وعُقُبِه ، وعَقِبه ، وعَقْبه ، وعُقْبانه : أى بعد مروره. وقال اللِّحيانىّ : أتيتُك على عُقُب ذاكَ ، وعُقْب ذاك ، وعَقِب ذاك ، وعَقْب ذاك ، وعُقْبان ذاك. وجئته عُقْبَ قدومه : أى بعده. وحَكى اللِّحيانىّ أيضاً : صَلَّينا عُقُبَ الظُّهْر ، وصلَّينا أعقابَ الفريضه تَطَوُّعاً : أى بعدها. وعَقَبَ هذا هذا : إذا جاء بعده وقد بَقِىَ من الأوّل شىء. وقيل عَقَب : إذا جاء بعده. وكلُّ شىء جاء بعد شىء وخَلَفه ، فهو عَقْبه ، كماء الركيَّه ، وهُبوب الريح ، وطَيران القَطا ، وعَدْو الفرسِ.

* وفرس ذو عَقِب وعَقْب : أى له جرى بعد جرىٍ ؛ قال امرؤ القَيْس :

على العَقْب جَيَّاشٌ كأنّ اهتزامه

إذا جاشَ فيه حَمْيُهُ غَلْىُ مِرْجَلِ (٣)

* وفرس يعْقوب : ذو عَقْب. وقد عَقَبَ يَعْقِبُ عَقْبا.

* وفرس مُعَقِّبٌ فى عَدْوه : يزداد جَوْده.

١- أخرجه أحمد فى المسند (٦ / ٣١ ، ١٩٤).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ؛ وتاج العروس (عقب).

٣- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ٢٠ ؛ ولسان العرب (عقب) ، (دبل) ، (هزم) ؛ وتاج العروس (عقب) ، (جيش) ، (رجل) ، (ذبل) ، (هزم).

* وعَقَبَ الشَّيبُ يَعْقِب ويَعْقُب عَقُوبا ، وعَقَّب : جاء بعد السَّواد.

* والعَقِب ، والعَقْب والعاقِبه : وَلَدُ الرَّجُل ، ووَلَدُ ولَدِه ، الباقون بعده. وقول العَرَب : لا عَقِبَ لَه : أى لم يبق له وَلَدٌ ذكَر. وقوله تعالى (وَجَعَلَها كَلِمَةً باقِيَةً فِى عَقِبِهِ) [الزخرف : ٢٨] : أراد : عَقِب إبراهيمَ عليه السلام ، يعنى لا يزال من وَلَده مَنْ يُوَحِّد الله تعالى. والجميع أيضاً : أعْقاب.

* وأعْقَبَ الرجل : إذا ترك عَقِبا ؛ يقال : كان له ثلاثه أولاد ، فأعقب منهم رَجُلان : أى تَرَكا عَقِبا ، ودَرَج واحدٌ. وقول طُفَيل الغَنَوىّ :

كريمهُ حُرّ الوجْهِ لم تَدْعُ هالِكا

مِن القوْم هُلْكاً فى غَدٍ غيرِ مُعْقِبِ (١)

يعنى : أنه إذا هَلَك من قومها سَيِّدٌ ، جاء سَيِّد ، فهى لم تندُب سَيِّدا واحدا لا نظيرَ له. أى له نُظَراء من قَوْمه.

* وعَقَب مكانَ أبيه يَعْقُب عَقْباً ، وعَقَّب : إذا خَلَف ؛ وكذلك عَقَبه يَعْقُبُهُ عَقْبا. الأوَّلُ لازِمٌ ، والثَّانى مُتَعَدٍّ ، وكُلُّ ما خَلَفَ شيئاً فقد عَقَبه ، وعَقَّبه.

* وعَقَبوا مِن خلْفنا ، وعَقَّبُونا : أتَوْا ، وأعْقَبَ هذا هذا : إذا ذهب الأوّل ، لم يَبْق منه شىء ، وصار الآخَرُ مَكانَه.

* وأعْقَبَهُ نَدَماً وغَمّا : أوْرَثهُ إيَّاهُ ؛ قال أبو ذُؤيْب :

أوْدَى بَنِىَّ وأعْقَبونِى حَسْرَةً

بعد الرُّقادِ وعَبْرَةً ما تُقْلِعُ (٢)

* وعاقبَ بين الشَّيئين : إذا جاء بأحدهما مرَّه ، وبالآخر مَرَّه.

* والعاقِب : الذى دُون السيِّد. وقيل : الذى يخلُفُه. والعاقِبُ : الآخِرُ. وفى الحديث : « أنا العاقِب » (٣) : أى آخِر الرُّسُل.

* وفلان يَسْتقى على عَقِب آل فُلان : أى فى آثارهم.

* والمُعَقِّب : الذى يَتْبع عَقِبَ الإنسان فى حق ، قال لَبيد :

حتى تَهَجَّرَ فِى الرَّوَاحِ وَهاجَهُ

طَلبُ المعَقِّبِ حَقَّهُ المظْلومُ (٤)

وعَقَّب عليه : كَرَّ ورجَع ، وفى التنزيل : (وَلَّى مُدْبِراً وَلَمْ يُعَقِّبْ) [القصص : ٣١].

١- البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص ١٨ ؛ ولسان العرب (عقب) ؛ وتاج العروس (عقب).

٢- البيت لأبى ذؤيب فى لسان العرب (عقب). ويروى عجزه : عند الرقاد وعبره لا تقلع.

٣- أخرجه البخارى (ح ٣٥٣٢) ، ومسلم (ح ٢٣٥٤).

٤- البيت للبيد بن ربيعه فى ديوانه ص ١٢٨ ؛ ولسان العرب (عقب). ويروى « وحاجها ».

* وأعْقَب عن الشىء : رجَع. وأعْقَب الرجلُ : رجَع إلى خير.

وقول الحارث بن بدر : « كُنتُ مرَّه نُشْبه ، وأنا اليوم عُقْبَه ». فسَّره ابن الأعرابىّ ، فقال : معناه : كنت مرَّه إذا نَشِبْتُ أو عَلِقْتُ بإنسان ، لَقِىَ منىِّ شَرّا ، فقد أعقَبْتُ اليَوْمَ ورجَعتُ. وقالوا : العُقْبَى إلى الله : أى المرجع.

* والمُعَقِّب : المُنتظِر. والمُعَقَّب : الذى يغْزُو غَزْوةً بعد غَزوه ، ويسير سيراً بعد سَيْر ، ولا يقيم فى أهله بعدَ القُفُول.

* وعَقَّب بصَلاه بعدَ صلاه. وغَزاهٍ بعد غَزَاه : والَى. وعَقَّب فى النَّافِله ، بعد الفريضه : كذلك.

* وعَقَّب وأعْقَب : إذا فعل هذا مرّه ، وهذا مرَّه.

* وإبِلٌ مُعاقِبَه : تَرْعى مرّه فى حَمْضٍ ، ومرّه فى خُلَّه.

* وعَقَبَتِ الإبلُ من مكان إلى مكان : تَعْقُبُ عَقْبا ، وأعْقَبَتْ ، كلاهما : تحوّلَتْ منه إليه تَرْعى.

* والتَّعَاقُب : الوِردُ مَرّةً بعد مَرَّه.

* والمِعْقاب : التى تَلِدُ ذَكَراً ثم أُنثى.

* وعِقبهُ القمر : عَوْدتُه. ابن الأعرابىّ : عُقْبه القمر بالضمّ : نَجْم يُقارِن القمر فى السَّنه مَرَّه. قال :

لا تَطْعَمُ المِسْكَ والكافُورَ لِمَّتُهُ

وَلا الذَّرِيرةَ إلا عُقْبَةَ القَمَرِ (١)

هو لبعض بنى عامر ؛ يقول : يفعَلُ ذلك فى الحولِ مرّه. وروايه اللِّحيانىّ : عِقْبه القَمَر بالكسر.

* والتَّعَاقُبُ والاعْتقابُ : التداوُل.

* والعَقِيب : كلُّ شىء أعقبَ شيئاً. وهما يتعاقبان ، ويَعْتَقِبان : أى إذا جاء هذا ذهب هذا.

* وعَقَبَ اللَّيلُ النهارَ : جاء بعده. وذهب فلان وعَقَب فلان بعدُ واعْتَقَبه ، أى خَلَفَه.

* ومِعْقَب : نجْمٌ يُتَعاقبُ عليه ، عن ثعلب. وأنشد :

كأنها بينَ السُّجُوف مِعْقَبُ

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ؛ والمخصص (٩ / ٢٨ ، ١٢ / ٣٠٩).

أو شادِنٌ ذو بَهْجهٍ مَرَيَّبُ (١)

* وهما يُعَقبانِه ، ويَعْتَقِبانِ عليه ، ويتعاقبان : يتعاونان. وقوله تعالى : (لَهُ مُعَقِّباتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللهِ) [الرعد : ١١] : أى للإنسان ملائكه يَعْتَقِبُونَ ، يأتى بعضُهم بعَقِب بعض ؛ (يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللهِ) : أى مما أمرهم اللهُ به ، كما يقول : يحفظونه من أمرِ الله ، وبأمر الله ، لا أنهم يقدِرون أن يدفعوا عنه أمرَ الله.

* واعْتُقِب بخيرٍ ، وتُعُقِّبَ : أتِىَ به مرّه بعد مرّه. وأعْقَبه اللهُ به خَيرا. والاسمُ منه : العُقْبَى ، وهو شبه العِوَض.

* واسْتَعْقَب منه خَيرا أو شَرّا : اعتاضه.

* وتَعَقَّب من أمره : نَدِم.

* وأعْقَبَ الرجلَ : كان عَقِيبَه. وأعقبَ الأمْرُ عَقْبا وعِقْبانا ، وعُقْبى ، حَسَنه أو سيِّئه. وفى الحديث : « ما من جُرْعهٍ أحمدُ عُقبَى من جُرْعه غيظٍ مكْظومهٍ » (٢).

* وأُعْقِب عِزُّه ذُلّا : أُبدِل ؛ قال :

كمْ مِن عَزِيزٍ أُعْقِبَ الذُّلَّ عِزُّه

فأصبَح مَرْحوماً وقد كان يُحْسَدُ (٣)

* وأعْقَبَ طَىَّ البئر بحجاره مِن وَرَائها : نضدَهَا. وكل طريق بعضه خلف بعضٍ : أعْقاب ، كأنها منضودَةٌ عَقْبا على عَقْب. قال الشَّماخ فى وصف طرائق الشحمِ على ظهر النَّاقه :

إذا دَعَتْ غَوْثَها ضَرّاتُها فَزِعَتْ

أعْقابُ نِيّ على الأثْباج مَنْضُودِ (٤)

والأعْقاب : الخَزَف الذى يُدْخَل بين الآجُرّ فى طَىّ البئر ، لكى يَشْتَدّ. قال كُراع : لا واحدَ له. وقال ابن الأعرابىّ : العِقابُ : الخَزَف بين السَّافات ، وأنشد فى صِفه بئر :

ذاتَ عِقابٍ هَرِشٍ وذاتَ جَمّ (٥)

ويُرْوَى : « ... وذاتَ حَمّ » ، أراد : وذات حَمْءٍ ، ثم اعتقدَ إلقاءَ حرَكه الهمزه على ما قَبلَها ،

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ؛ وتاج العروس (عقب) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٨٣) ؛ والروايه « مربب » ببائين.

٢- « صحيح » : بنحوه فى صحيح ابن ماجه (ح ٣٣٧٧).

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ؛ وتاج العروس (عقب) ؛ وكتاب العين (١ / ١٨٠).

٤- البيت للشماخ فى ديوانه ص ١١٦ ؛ ولسان العرب (عقب) ، (خزع) ؛ والمخصص (٩ / ١١٨ ، ١٠ / ٤٣ ، ١٢ / ١٢٢) ؛ وتاج العروس (عقب) ، (فزع) ؛ والعين (١ / ١٨٠).

٥- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ؛ وتاج العروس (عقب).

فقال : وذَاتِ حَمٍ.

* وأَكَلَ أَكْلَهَ أَعْقَبَتْه سُقْماً : أى أَوْرَثَتْه.

* وعَقَبَ الرجلَ فى أهله : بغاه بشرّ وخَلَفَه. وعَقَب فى أثَر الرجل بما يكره ، يَعْقُبُ عَقْبا : كذلك.

* والعُقْبَهُ : قَدْر فرسخين. والعُقْبه أيضا : قَدْرُ ما تسيره. والجمعُ : عُقَب. قال :

خَوْدًا ضِناكاً لا تَمُدُّ العُقَبا (١)

أى أنها لا تسير مع الرجال لأنها لا تحتمل ذلك ، لنَعْمتها وتَرَفها ، كقول ذى الرُّمَّه :

فلم تستَطِع مَىٌّ مُهاوَاتَنا السُّرَى

ولا ليلَ عِيْسٍ فى البُرِينَ خَوَاضعُ (٢)

* والعُقْبَهُ : الدُّولَه. والعُقْبه أيضا : الإبلُ يرعاها الرجل ويسقيها عُقْبته ، أى دُولَته ، كأن الإبلَ ، سمِّيتْ باسم الدُّوله ؛ أنشد ابن الأعرابىّ :

إنَّ عَلىَ عُقْبَهً أقْضِيها

لسْتُ بناسيها ولا مُنْسيها (٣)

أى أنا أسوق عُقْبَتى ، وأُحْسِن رَعْيَها.

وقوله لستُ بناسيها ولا مُنْسيها : يقول : لستُ بتارِكها عَجْزًا ، ولا بمؤخِّرها ؛ فعلى هذا ، إنما أراد : ولا مُنْسِئُها ، فأبدَلَ الهمزه ياءً ، لإقامه الردْف. والعُقْبه : الموضع الذى يُرْكب فيه.

* وتَعاقَبَ المسافران على الدّابَّه : ركب كلّ واحد منهما عُقْبه ، وأعْقَبتُ الرَّجُلَ ، وعاقَبْتُهُ : إذَا رَكِبَ عُقْبَهً ، وركبت عُقْبَه.

* والمُعاقَبه : فى الزِّحاف : أن تحذِف حَرْفاً لثباتِ حرفٍ ، كأن تَحْذِف الياء من « مَفاعِيلُنْ » ، وتُبْقِىَ النون ، أو تحذِف النونَ ، وتُبْقِىَ الياء. وهو يقع فى جمله شُطورٍ من شُطُورِ العروض.

* واعْتَقَبْتُ فلانا من الركوب : أى نزَلت فركب.

* وعاقَبَ : رَاوَح بين رجليه.

* وعُقْبَه الطائر : مسافه ما بين ارتفاعه وانحطاطه. وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

وعَرُوبٍ غيرِ فاحِشَهٍ

قَدْ مَلَكْتُ وُدَّها حِقَبَا

ص: ۲۴۲

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (سبسب) ، (ضنک) ؛ وتاج العروس (عقب) ، (ضنک).

۲- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۱۰۵۹ ؛ ولسان العرب (عقب) ، (هوا) ؛ وتاج العروس (هوا) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۷ / ۱۰۶) ؛ ویروی آخره : « سوام » بدل « خواضع ».

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عقب) ، (نسا) ؛ وتهذیب اللغه (۱۳ / ۸۰) ؛ وتاج العروس (عقب) ، (نسی).

ثُمَّ آلَتْ لا تُكَلِّمُنا

كُلُّ حَيٍ مُعْقَبٌ عُقَبا (١)

معنى قوله : مُعْقَب : أى يصير إلى غير حالته التى كان عليها.

* وتَعَقَّب الخبرَ : تَتَبَّعَهُ. وفى الأمر مُعَقَّب أى تَعَقُّب. قال طُفَيل :

مَغاويرُ من آل الوَجيهِ ولاحِقٍ

عَناجيجُ فيها للأريب مُعَقَّبُ (٢)

* وقوله : (لا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ) [الرعد : ٤١] : أى لا رادّ لقضائه.

* واعْتَقَبَ الرجلَ خَيرا أو شرّا بما صَنَع : كافأه به.

* وعاقبه بذنبه مُعاقبَه وعِقابا : أخذه به. والاسم العُقوبه.

* والعَقْبُ والمُعاقِب ، المُدْرك بالثأْر. وفى التنزيل : (وَإِنْ عاقَبْتُمْ فَعاقِبُوا بِمِثْلِ ما عُوقِبْتُمْ بِهِ) [النحل : ١٢٦]. وأنشد ابن الأعرابىّ :

ونحن قَتلنا بالمُخارِق فارِسا

جزاءَ العُطاسِ لا يموتُ المُعاقِبُ (٣)

أى لا يموت ذِكْر ذلك المعاقِب بعد موته. وقوله : « جَزاءَ العُطاس » : أى عَجَّلنا إدراك الثأر قدرَ ما بين التَّشميت والعُطاس.

* وأعقبهُ على ما صنع : جازاه.

* وعُقْب كلّ شىءٍ وعُقْباه ، وعُقْبانُه ، وعاقبته : خاتمته. والعُقْبَى : المرجع.

* وعَقَبَ الرجلُ يَعْقُب عَقْبا : طلب مالاً أو غيره.

* وعُقبهُ القِدْر : ما التزق بأسفلها من تابَل وغيره. والعُقبه : مَرَقه تُردُّ فى القِدرِ المُستعاره. وأعْقَب الرجُلَ : ردَّ إليه ذلك ، قال الكُميتُ :

وحارَدَتِ النُّكْدُ الجِلادُ ولم يكُنْ

لعُقْبهِ قِدْرِ المستعيرينَ مُعْقِبُ (٤)

* والمُعَقِّباتُ : الحَفَظَه ، من قوله عزوجل : (لَهُ مُعَقِّباتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ) [الرعد : ١١] وقرأ بعض الأعراب : « لَهُ مَعاقِيبُ ».

* والعَقَبه : طريق فى الجبل وَعْرٌ. والجمع : عَقَبٌ ، وعِقاب.

١- البيتان بلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ؛ والأول فى تاج العروس (عقب).

٢- البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص ٤٣ ؛ ولسان العرب (عقب) ؛ (صرح) ، (غور) ؛ وتهذيب اللغه (٤ / ٢٣٨) ؛ وتاج العروس (صرح) ، (غور) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ١٧٦).

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ، (جزى) ؛ وتهذيب اللغه (١١ / ١٤٤) ؛ وتاج العروس (عقب).

٤- البيت للكميت فى لسان العرب (عقب) ، (جرد) ، (نكد) ؛ وشرح هاشميات الكميت ص ٧٧ ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٧٦ ، ٤ / ٤١٥) ؛ وتاج العروس (عقب) ، (جلد) ، (نكد) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٥ / ٥٧).

* والعُقاب : طائر من العِتاق ، مؤنثه. وقيل : العُقاب : يقع على الذّكر والأنثى ؛ والجمع أعْقُب ، وأعْقِبه. عن كُراع ، وعِقْبان. وعَقابينُ : جمعُ الجمع. قال :

عَقابِينُ يوْمَ الدَّجْنِ تَعْلو وتَسْفُل (١)

وقال أبو حنيفه : من العِقبان عِقبانٌ تسمَّى عِقْبانَ الجِرذان ، ليست بسودٍ ، ولكنها كُهْب ، ولا يُنْتَفَعُ بريشها إلا أن يَرْتاشَ به الصّبيان الجَماميحَ. والعُقاب : الحرْب. عن كُراع. والعُقاب : علَمٌ ضخم ، يُشبَّه بالعُقاب من الطَّير ، وهى مؤنثه أيضا. قال أبو ذُؤَيب :

ولا الراحُ راحُ الشام جاءت سَبِيئَه

لها غايةٌ تَهْدِى الكِرامَ عُقابُها (٢)

عُقابها : غايَتُها. وحَسُن تكريره لاختلاف اللَّفظين ، وجمعها : عِقْبان. والعُقاب : فرس مِرداس بن جَعْوَنه. والعُقاب : صخره ناتئه فى البئر : وربما كانت من الطّى ، وربما قام عليها المُسْتَقى ، أنثى ، والجمع كالجمع ، وقد عَقَّبها : سوّاها. والعُقاب مَرْقىً فى عُرض الجبل.

والعُقابان : خَشَبَتان يشبَحُ الرجلُ بينهما الجلد. والعُقابُ : خيط صغير يُدْخل فى خُرْتَىْ حَلْقتى القُرْط ، يُشَدُّ به. وعَقَبَ القُرْطَ : شَدَّه به ؛ قال :

كأنَّ خَوْقَ قُرْطِها المَعْقُوب

عَلى دَباه أوْ عَلى يَعْسُوب (٣)

* والمِعْقَب : القُرْط. عن ثعلب.

* واليَعْقوب : الذّكر من الحَجَل والقطا. وقال اللِّحيانىّ : هو ذكر القَبْج. فلا أدرى ما عَنى بالقَبْج؟ ألحَجَلَ أم القَطا ، أم الكِرْوان؟ والأعرف أن القَبْج : الحَجَل. وقيل : اليَعاقيب من الخيل : سُمِّيت بذلك تشبيها بيعاقيب الحَجَل ، لسرعتها. وقول سلامه :

ولَّى حَثيثا وهذا الشيبُ يتبَعُه

لو كان يُدركه رَكْضُ اليَعاقيبِ (٤)

قيل : يعنى اليعاقيب من الخيل. وقيل : ذكور الحَجَل.

١- عجز بيت ، وصدره : * هماهم بالمستلئمين عوابس * وهو للكميت فى شرح هاشميات الكميت ص ١٦٤ ؛ والمخصص (١٦ / ١٠) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ؛ والمخصص (٨ / ١٤٥).

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين (١ / ٤٤) ؛ ولسان العرب (عقب) ، (سبى).

٣- الرجز مع عده لسيار الأبانى فى لسان العرب (عقب) ، (سلفع) ، (خوق) ، وتاج العروس (عطب) (خوق) (دبى) ؛ والمخصص (٤ / ٤٤) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (١ / ٢٧٤).

٤- البيت لسلامه بن جندل فى ديوانه ص ٨٩ ؛ ولسان العرب (عقب) ، (ركض) ؛ وكتاب العين (١ / ١٨١) ؛ والمخصص (١٦ / ١١٣) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٧٨ ، ١٠ / ٣٩) ؛ وتاج العروس (غقب) ، (ركض).

* واعْتَقَبَ الشيءَ : حبَسه عنده. ومنه قول إبراهيم النَّخَعيّ : « المُعْتَقِب ضامن لما اعْتَقَب » ، يريد : أن البائع إذا باع شيئًا ، ثم منعه المشترىَ حتى يَتْلَفَ عندَ البائع : فقد ضمن.

* وقوله عليه السلام : « لَيُّ الوَاجِدِ يُحِلُّ عُقوبتَه وعِرْضَه ». عقوبته : حبسه. وعِرْضه : شِكايته. حكاه ابن الأعرابيّ ، وفسَّره بما ذكرناه.

* وعِقبه السَّرْو والجَمال والكَرَم ، وعُقْبَته ، وعُقْبُه ، كلُّه : أثَره وهيئته. وقال اللِّحيانىّ : أى سِيماهُ وعَلامته. قال : والكسر أجود.

* والعِقْبه : الوَشْىُ ، كالعِقْمه. وزعم يعقوب أن الباء بدل من الميم. وقال اللِّحيانىّ : العِقْبه : ضرب من ثياب الهَوْدَج مُوَشّى.

* والعَقَب من كلّ شىء : عَصَب المَتْنَين ، والسَّاقين ، والوَظيفَين. واحدته : عَقَبه. وقد يكون فى جنْبِى البعير. وفرق ما بينَ العَقَب والعَصَب : أن العَصَب يضرب إلى الصُّفْره ، والعَقَب يضرب إلى البياض ؛ وهو أصلبهما وأمتنهما. وقال أبو حنيفه : قال أبو زياد : العَقَب : عَقَب المتْنَين ، من الشاه والبعير والنَّاقه والبَقره.

* وعَقَب الشيءَ يَعْقِبُه ويَعْقُبُه عَقْباً ، وعَقَّبه : شَدَّهُ بِعَقَب. وعَقَب الخَوْقَ يَعْقُبه عَقْباً : خاف أن يزيغ ، فشدَّه بعَقَبٍ. قال :

كأنَّ خَوْقَ قُرْطِها المعْقوبِ

عَلى دَباه أو على يَعْسُوبِ (١)

وقد تقدّم أنه من العُقاب. وعَقَب قِدحَهُ يَعْقُبُه عَقْبا : انكسرَ فشدَّه بعقَب. وكذلك كلُّ ما انكسر فشُدَّ بعَقَب.

* وعَقَبَ فلانٌ يَعْقُبُ عَقْباً : إذا طلب مالاً أو شيئاً غيره.

* وقالوا : لو كان له عَقْبٌ لتكَلَّم : أى لو كان له جواب.

* وعَقِبَ النَّبتُ عَقْباً : دقّ عودُه ، واصفرّ ورقه ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والعُقَيب ، مخفَّف الياء : مَوضع.

* وعَقِب : موضع أيضا. أنشد أبو حنيفه :

حَوَّزَها مِن عَقِب إلى ضَبُعْ

فى ذَنَبانٍ ويَبليسِ مُنْقَفِعْ (٢)

١- سبق منذ قليل.

٢- الرجز لعكاشه بن أبى ساعده أو لأبى محمد الفقعسى فى تاج العروس (عقب) ، (قشع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ذبك) ، (عقب) ، (قفع) ؛ والمخصص (١٠ / ١٩٩).

* ومُعَقِّب : مَوْضِع. قال :

رَعَتْ بمُعَقِّبٍ فالبُلْقِ نَبْتا

أطارَ نسيلَها عنها فَطارَا (١)

* والعُقَيب : طائر ، لا يُستعمل إلا مُصَغَّرا.

* وكَفر تِعْقاب ، وكَفْر عاقِب : موضعان.

* ورجل عِقَّبَان : غليظ. عن كُراع. قال : والجميع : عِقْبان. قال : ولَسْت من هذا الحرف على ثِقه.

* ويعقوب : اسم إسرائيل أبى يوسف عليهما السلام.

* ونِيق العُقاب : موضع بين مكه والمدينه.

* ونَجْد العُقاب : موضع بدمشق. قال الأخطل :

ويا مَنَّ عن نجْد العُقاب وياسَرَتْ

بنا العيسُ عن عَذْرَاءِ دارِ بنى الشَّجْبِ (٢)

مقلوبه : [ع ب ق]

* عَبِق به عَبَقا : لَزِمه.

* وعَبِق الرَّدْع بالجسم والثوب : لَزِق. وفى بعض نُسخ كتاب النَّبات : تُعْبَقُ به الثياب. وفى بعضها : تُعَبَّق.

* وعَبِقت الرائحه فى الشىء ، عَبَقا وعَباقه ، وعَباقِيه : بقيت. وعَبِق الشىءُ بقلبى : كذلك.

* على المَثل. ورجل عَبِق : يَعْلَق به الطِّيب ، فلا تَذهب عنه ريحه أيَّاماً. قال :

عَبِق العَنبرُ والمِسك بها

فهْىَ صفراء كعُرجُونِ العَمَرْ (٣)

* وامرأه عَبِقه لَبِقه : يُشاكلها كلُّ لِباس وطيب.

* وما بَقِيَت لهم عَبَقه : أى بَقِيَّه من أموالهم. وما فى النِّحْى عَبَقَه وعَبْقَه : أى شىء من سَمْنٍ. وقيل : ما فى النِّحْى عَبَقه وَعمَقه :

أى لَطْخ وَضرٍ. وقيل : ما فيه لَطْخ ولا وَضر ولا لَعُوق من رُبٍّ ولا سَمْنٍ.

ص: ۲۴۶

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقب) ، (بلق) ؛ وتاج العروس (بلق).

۲- البيت للأخطل فى ديوانه ص ۹۴ ؛ ولسان العرب (شجب) ، (عقب) ، (عذر) ؛ وتاج العروس (شجب) ، (نجد) ، (عذر). ويروى « السحب » بالسين والحاء المهملتين.

۳- البيت للمرار بن منقذ فى تاج العروس (عمر) ، (عبق) ؛ أو بلا نسبه فى لسان العرب (عبق) ؛ والعين (۱ / ۱۸۲). ويروى « القمر » مكان « العمر ».

وزعم اللِّحيانىّ أن ميم عَمَقه بدلٌ من باءٍ عَبَقه.

* والعَباقيه : الدَّاهيه ذُو الشرّ والنُّكْر. وشَيْئٌ عَباقِيه : له أثر باقٍ. والعَباقِيه : شجَر له شَوْك. قال أبو حنيفه : العَباقيه : من العِضاه. وهى شجره لم تُنْعَت لنا. قال ساعده بن العَجلان :

غَدَاهَ شُواحِطٍ فنَجوْتَ شَدًا

وثوبُك فى عَباقِيهٍ هَرِيدُ (١)

* وغلام مُعْبَنْقٍ : سيئ الخُلُق.

مقلوبه : [ق ع ب]

* القَعْب : القدَح الضَّخم الغليظ الجافى. وقيل : هو قدح إلى الصِّغر ، يشبَّه به الحافر ، وهو يُرْوِى الرجل. والجمع القليل : أقعُب ، عن ابن الأعرابىّ وأنشد :

إذا ما أتَتك العِيرُ فانْصَحْ فتُوقَها

وَلا تَسْقِيَنْ جارَيْكَ منها بأقْعبِ (٢)

والكثير : قِعاب ، وقِعَبه.

* والتَّقعِيب : أن يكون الحافرُ مُقَبَّباً كالقعْب. قال العَجَّاج :

وَرُسْغاً وحافراً مُقَعَّبَا (٣)

* وأنشد ابن الأعرابىّ :

يترُكُ خَوَّارَ الصَّفا رَكُوبا

بِمُكْرَبات قُعِّبَتْ تَقْعِيبا (٤)

* والقَعْبَه : حُقَّةٌ مُطْبَقه ، يكون فيها السَّوِيق.

* والتَّقْعيب فى الكلام : كالتَّقْعير.

* والقَعِيبُ : العَدَد. قال الأفْوَهُ الأوْدِىّ :

قَتَلنا منهمُ أسْلافَ صِدْقٍ

وأَبْنا بالأسارَى والقَعيبِ (۵)

ص: ۲۴۷

۱- البيت لساعده بن العجلان فى شرح أشعار الهذليين ص ۳۳۵ ؛ ولسان العرب (أود) ، (هرد) ، (عبق) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۸۶ ، ۶ / ۱۸۹) ؛ وتاج العروس (شحط) ، (عبق) ، (عمق).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قعب) ؛ وتاج العروس (قعب).

۳- الرجز للعجاج فى ملحق ديوانه (۲ / ۲۶۴) ؛ ولسان العرب (قعب) ؛ وتاج العروس (قعب).

۴- الرجز للخطيم الضبابى فى لسان العرب (جون) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (قعب) ، (كرب) ، (خور) ؛ والعين (۱ / ۱۸۳) ؛ وتاج العروس (خبر).

۵- البيت للأفوه الأودى فى ديوانه ص ۸ ؛ ولسان العرب (قعب).

مقلوبه : [ق ب ع]

* قَبَعَ يقبع قَبْعا وقُبُوعاً : نَخَر.

* وقَبَعَ الخِنزيرُ ، يَقْبَع قَبْعاً وقُباعاً : كذلك.

* وقِبِّيعَه الخِنزير ، مكسوره الأوّل ، مُشَدَّده الثانى : فِنْطِيستُه.

* والقَبْع : صوت يردُّهُ الفرس من مَنْخِرَيْه إلى حَلْقه ، ولا يكاد يكون إلا مِن نِفار أو شىءٍ يتَّقيه ويَكرهُه. قال عَنْتره :

إذا وَقَع الرّماح بمَنْكَبَيْه

تَولى قابِعاً فيه صُدُودُ (١)

وقَبَعَ يَقْبَعُ قُبُوعاً ، وانْقَبَع : أدخل رأسه فى ثوبه. وقَبَعَ رأسَهُ يَقْبَعُه : أدخله هُناك. وجاريه قُبَعه طُلَعه : تَطَلَّعُ ثم تقْبع رأسَها : أى تُدْخِلُه. وقيل : تَطلَّع مرّةً ، وتَقْبَع أخرى.

* والقُبَع : القُنْفُذ ؛ لأنه يَقْبَعُ رأسَه بين شوكه. وقيل : لأنه يقبع رأسه ، أى يَرُدُّه إلى داخل. وقولُ ابنِ مُقْبل :

ولا أطْرُق الجارَاتِ باللَّيل قابِعاً

قُبُوعَ القَرَنْبَى أخْطأته مجَاجِرُهْ (٢)

هو من ذلك ، أى يُدخل رأسه فى ثوبه ، كما يُدخل القَرَنْبَى رأسَه فى جِسمه.

* وقَبَع النَّجمُ : ظَهَر ثم خَفِىَ.

* وامرأه قَبْعاءُ : تَنْقَبع إسْكَتاها فى فَرْجها إذا نُكِحَت ، وهو عيب.

* والقُبَعَه : طُوَيْئِر صغيرٌ أبْقَع ، مثلُ العُصفور ، يكون عند جِحَرَه الجِرْذان ، فإذا فزع أو رُمِىَ بحَجر قَبَع.

* وقَبَع السِّقاءَ يقبَعُه قَبْعاً : ثَنى فَمَه ، فجعل بَشَرته هى الداخله ، ثم صبَّ فيه لَبنا أو غيرَه.

* وقَبَع فى الأرض يَقْبَعُ قُبُوعاً : ذَهَب.

وقَبَع : أعْيا وانبهر. وقَبَع عن أصحابه يَقْبَعُ قُبْعاً ، وقُبوعاً : تخَلَّف.

* وخَيل قَوَابِعُ : مسبوقه. قال :

۱- البیت لعنتره العبسی فی دیوانه ص ۲۸۳ ؛ ولسان العرب (قبع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۲۸۴) ؛ وتاج العروس (قبع) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۱۵۷).

۲- البیت لابن مقبل فی دیوانه ص ۱۵۴ ؛ ولسان العرب (قبع) ؛ وتاج العروس (قبع) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۲۸۳) ؛ ویروی « محافره » أو « مجاعره » أو « مجاجره » مکان « مجاحره ».

يُثابِر حتى يترُكَ الخَيلَ خَلْفَهُ

قَوابِعَ فى غَمَّى عَجاجٍ وعِثْيَرِ (١)

* والقُباع : الأحمَق. وقُباع بن ضبَّه : رجل كان فى الجاهليَّه أحمقَ أهل زمانه ، يُضرَب به المثل لكلّ أحمق.

* ويُقال للرجل : يا بْن قابِعاءَ ، ويابن قُبَعَهَ : إذا وُصف بالحُمْق.

* ومكيال قُباع : واسع. والقُباع : لَقب والٍ أحْدَث ذلك المكيال ، فسُمِّى به.

* والقُبَعَه : خِرقةٌ تخاط كالبُرْنُس ، يلْبَسها الصِّبيان.

* والقابوعه : المِحْرَضه.

* والقَبيعه : التى على رأس قائم السَّيف ، وهى التى يُدخل فيها القائم ، وربما اتخذت من فضَّهٍ على رأس السكين.

* والقَوْبَعه : دُوَيبَّه صغيره.

* وقُبَع : دُوَيْبه من دوابّ البحر.

وقوله ، أنشده ثعلب :

يَقُودُ بها دَليلَ القَوْمِ نَجْمٌ

كعَين الكلْب فى هُبّى قُباعِ (٢)

لم يفسره. وأنشد غيره : « ... فى هُبّى قِباع ». وفسَّره فقال : هُبّى : جمع هاب ، وهو الداخل فى الهَبْوَه ؛ يعنى بِهُبّى : النجوم فى زمن المحْل. و « قِباع » : جمع قابع ، وهو المستخفى. يريد : استخفاء النجوم فى الغبار. وقوله : « كعين الكلب ... » : شبَّه النجم بعين الكلب ، لكثره نُعاسه ، يفتح عينه ويغمضها. وكذلك النجم : يظهر فى الغبار ويخفى.

مقلوبه : [ب ع ق]

* البُعاق : شِدَّه الصوت ، وقد بَعَق الرجل وغيره ، وانْبَعَق.

* والباعِق : المؤذِّن.

* وانْبَعَق الشىءُ : اندرأ مُفاجأه.

* ومَطَر بُعاق وبِعاق : مُندفع بالماء. وقد انْبَعَق ، وتَبَعَّق.

* وسيلٌ بُعاق وبِعاق : شديد الدُّفْعَه. وقال أبو حنيفه : هو الذى يجْرِف كل شىءٍ.

ص: ۲۴۹

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قبع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۸۴) ؛ والمخصص (۶ / ۱۷۸) ؛ وتاج العروس (قبع).

۲- البيت لأبى حيه النميرى فى ديوانه ص ۱۵۶ ؛ وتاج العروس (هبا) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (هبب) ، (قبع) ، (هبا) ؛ وتهذيب اللغه (۶ / ۴۵۶) ؛ وتاج العروس (قبع).

* وأرض مَبْعُوقه : أصابها البُعاق.

* وبَعَق الناقه : نحَرَها ، وأسالَ دَمها. وفى حديث سَلْمان : أن رجلًا قال له : أين الذين يُبَعِّقونَ لِقاحَنا؟ (١).

* وبَعَّقَتِ الإبلُ بجِرَّتها ، وتَبَعَّقت : أفاضت بها.

* وغُلامٌ مُبْعَنْقٍ : سيءُ الخُلُق ، كمُعْبَنْقٍ.

* ومَبْعوق : موضع. قال أبو صخر :

إنَّ المُنَى بعدَ ما استَيْقَظْتُ وانْصَرَفَتْ

ودارُها بينَ مَبْعُوقٍ وأجْيادِ

مقلوبه : [ب ق ع]

* البَقَع ، والبُقْعه : تَخالُفُ اللَّون.

* وغرابٌ أبْقَع : فى صدره بياض. وكلب أبقعُ. وفى حديث أبى هُرَيره رضى الله عنه : « يُوشِكُ أن يعمل عليكم بُقْعانُ أهلِ الشَّام » (٢) : أى خَدمهم. شَبَّههم لبياضهم بالشىء الأبقع ، يعنى بذلك الروم. وقال : البقعاء : التى اختلط بياضها وسوادُها ، فلا يُدْرَى أيهما أكثر. وغراب أبْقَع : يُخالط سواده بياض ، وهو أخبثها ، وبه يُضْرَب المثل لكلّ خبيث.

* والأبْقَع : السَّراب لتلوّنه ، قال :

وأبْقَعَ قد أرَغْتُ به لصَحْبِى

مَقِيلًا والمَطايا فى بُرَاها (٣)

* وبَقَّع المطرُ فى مواضع من الأرض : لم يشْمَلها.

* وعام أبْقَع : بقَّع فيه المطر.

* وفى الأرض بُقَع من نبتٍ : أى نُبَذ : حكاه أبو حنيفه.

* وأرض بَقِعه : نَبتها مُتَقطِّع.

* وبُقِع بقبيح : فُحِش عليه.

* والبُقْعه والبَقْعه ، والضمُّ أعلى : قطعه من الأرض على غير هيئه التى إلى جنبها. والجمع بُقَع ، وبِقاع. فبُقَع : جمع بُقْعه ، كظُلمهٍ

وظُلَم ؛ وبِقاع : جمع بَقْعَه ، كَقَصْعَه وقِصاع. وقد يكون بِقاع جمع بُقْعه ، كجُفْره وجِفار.

۱- الأثر ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (۲ / ۲۳۵) عن حذيفه.

۲- الأثر ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (۲ / ۲۸۶).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (بقع) ؛ وتاج العروس (بقع).

* والبَقيع : موضع فيه أروم شجر من ضروب شَتَّى. وبه سُمِّى بَقيعُ الغَرْقد بالمدينه. والغَرْقدُ ؛ شجر له شَوْك ، كان ينبُت هناك ، فذهب ، وبقى الاسمُ لازماً للموضع.

* وما أدرى أين بَقَع؟ أى ذَهب ، لا يُستعمل إلا فى الجَحْد.

* وبَقَعَتْهُم الدَّاهيه : أصابتهم.

* ورجل باقِعه : ذو دَهْيٍ.

* وجاريه بُقَعَه : كقُبَعَه.

* والبَقْعاء من الأرْض : المَعْزاء ذات الحصى الصغار.

* وهارِبَهُ البَقْعاء : بطن من العرب.

* وبَقْعاء : موضعٌ ، معرفةٌ لا تدخلها الألف واللام.

وقالوا : « يَجْرِى بُقَيْعٌ ويُذمّ » ؛ عن ابن الأعرابىّ. والأعرف : بُلَيْق. يقال هذا للرجل يُعِينُك بقليل ما يقدر عليه ، وهو على ذلك يُذَمّ.

العين والقاف والميم

اشاره

* العُقْم : هَزْمَه تقع فى الرَّحم ، فلا تقبل الولد. عَقِمتِ الرّحِمُ عَقْماً ، وعُقِمَت عُقْما وعَقْما وعَقَما ، وعَقَمها الله يَعْقِمها عَقْما.

* ورَحم عَقيم ، وعَقِيمه : مَعْقومه. والجمع عَقائم ، وعُقُم. وحَكَى ابن الأعرابىّ : امرأه عَقيم ، بغير هاءٍ ، من نسوَةٍ عَقائم. وزاد اللِّحيانىّ : من نسوةٍ عُقْم. وأنشد غيره :

إنَّ النِّساء بمثلِه عُقْمُ (١)

* ورجل عَقيم وعَقام : لا يولَد له. والجمع : عُقَماء ، وعِقام ، وعَقْمى.

* والدُّنيا عَقِيم : أى لا تَرُدّ على صاحبها خيراً. فأما قول النبىّ صَلى الله عليه وسلّم : « العَقْلُ عقلان : فأما عقل صاحبِ الدنيا فعَقِيمٌ ، وأما عقل صاحب الآخره فمُثْمِرٌ ». فالعقيم هاهنا : الذى لا ينفع ، ولا يَرُدُّ خيرا ، على المَثَل.

* وريح عَقيم : لا تُلْقِح شجرَا ، ولا تُنشِئ سحَابا ، ولا مطَرا ، عادَلوا بها ضِدَّها ، وهو قولهم : ريحٌ لاقِح ، أى أنها تُلْقِح الشَّجر ، وتُنْشِئ السَّحاب. وجاءوا بها على حذف الزائد. وله نظائر كثيره. وقالوا : المُلك عَقِيم ، لا ينفع فيه نَسَب ، لأن الأب يَقْتُل ابنَه

على

ص: ۲۵۱

۱- عجز بیت ، وصدره : * عقم النساء فلن یلدن شبیهه * وهو لأبی دهبل الجمحی فی لسان العرب (عقم) ؛ وفیه أنه نسب أیضاً للحزین اللیثی. وتاج العروس (عقم).

الملك. وقال ثعلب : معناه : أنه يقتل أباه ، وأخاه ، وَعمَّه فى ذلك.

* وحَرْب عَقامٌ ، وعُقامٌ ، وعَقيم : شديده. ويوم عَقيم ، وعُقام ، وعَقام : كذلك. وقال إياسُ بن جُنْدُب :

تَمَنَّى أن يُلاقِينَا قِرَاعاً

ويوْمُ لِقائِنا المُرُّ العَقامُ

* وداءٌ عَقامٌ وعُقام : لا يبرأ ، والضمُّ أفصح ؛ قالت لَيلى :

شَفاها مِنَ الدَّاء العُقام الذى بها

غُلامٌ إذا هَزَّ القَناةَ سَقاها (١)

* وناقه عَقام : بازل شديده ؛ أنشد ابن الأعرابىّ :

وإنْ أجْدَى أضَلَّاها ومَرَّتْ

لِمَنهَلِها عَقامٌ خَنْشَلِيلُ (٢)

أجْدَى : من جَدِيَّه الدم.

* والمَعْقِم : المَفْصِل. قال النَّابغه يذكر فرَسا :

يخطو على مُعُجٍ عُوجٍ مَعاقِمُها

يُحْسِبنَ أن تُرابَ الأرْض مُنْتَهَبُ

* والمَعاقِم : فِقَرٌ بين الفريده والعَجْب ، فى مُؤَخَّر الصُّلْب. قال :

وخَيْلٍ تَنادَى لا هَوَادَه بينها

شَهِدتُ بمدْمُوكِ المَعاقِم مُحْنِقِ (٣)

* والاعتقامُ : الدخول فى الأمر. وفى الحديث : « فَتُعْقَم أصلاب المشركين » (٤). أى تُعْقَد ويدخل بعضُها فى بعض ، فلا يستطيعون السُّجود.

والاعتقام : أن يَحْفِروا البئر ، حتى إذا دَنَوْا من الماء ، حَفَروا بَئرا صغيره فى وسطها ، حتى يصلوا إلى الماء ، فيذوقوه ، فإن كان عَذْباً وسَّعوها ، وإن لم يكن عذباً ، تركوها ، قال :

إذا انْتَحَى مُعْتَقِماً أو لَجَّفَا (۵)

ص: ۲۵۲

۱- البيت لليلى الأخيليه فى ديوانها ص ۱۲۱ ؛ ولسان العرب (عضل) ، (عقم) ؛ وتاج العروس (عضل) ، (عقم).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عقم) ، (جدا) ؛ وكتاب العين (۴ / ۳۲۵) ؛ وتاج العروس (عقم) ، (جدا). ويروى (أظلاها) بالظاء.

۳- البيت لخفاف بن ندبه فى ديوانه ص ۳۲ ؛ ولسان العرب (حنق) ، (عقم) ؛ وتاج العروس (حنق) ، (عقم) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۶ / ۱۴۱).

۴- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (۲ / ۲۰۲) عن ابن مسعود موقوفاً عليه.

۵- الرجز للعجاج فى ديوانه (۲ / ۲۳۶) ؛ ولسان العرب (هدب) ، (لجف) ، (عقم) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۲۸۹ ، ۶ / ۲۱۶ ، ۱۱ / ۸۵) ؛ وتاج العروس (لجف) ، (عقم) ؛ وكتاب العين (۶ / ۱۹۰) ؛ والمخصص (۱۰ / ۲۱۲) ؛ وبلا نسبه فى العين (۴ / ۲۹) ؛ والمخصص (۱۰ / ۴۱).

* والعَقْم : المِرْط الأحمرُ. وقيل : هو كلّ ثَوب أحمر.

* والعِقْمَهُ : الوَشْىُ. وقال اللِّحيانىّ : العِقْمه ضرب من ثياب الهَوْدَج ، مُوَشّى. قال : وبعضهم يقول : هى ضروب من اللَّبِن : بيضٌ وحُمْر. وقيل : العِقْمه : جمع عَقْم ، كشَيْخ وشِيْخَه. وإنما قيل للوَشْى : عِقْمهٌ ، لأن الصانع كان يعمل ، فإذا أراد أن يَشِىَ بغير ذلك اللَّون ، لواه فأغمضه ، وأظهر ما يريدَ عمَله.

* وكلام عُقْمِىٌ : قديم قد دَرَس ؛ عن ثعلب. وسمع رجل رجلاً يتكلم ، فقال : هذا عُقْمِىّ الكلام : أى قديم الكلام.

* والتَّعاقم : الوِرد مرَّه بعد مرَّه. وقيل : الميم فيه : بدلٌ من باء التَّعاقب.

مقلوبه : [ع م ق]

* العُمق والعَمْق : البُعْد إلى أسْفل. بِئرٌ عميقه : بعيده القعر. وقد عَمُقَتْ وأعْمَقْتُها.

* وفَجٌّ عميق : بعيد. وكذلك الطَّريق.

* وأعماق الأرض : نواحيها.

* والعَمْق : البُسْرُ الموضوع فى الشمس لينضَج ؛ عن أبى حنيفه. قال : وأنا فيه شاكّ.

* ورجل عُمْقِىُ الكلام : لكلامه غَوْر.

* والعِمْقَى : نَبْت.

* وإبل عامِقه : تأكل العِمْقَى.

* والعِمْقَى : موضعٌ. قال أبو ذُؤَيب :

لما ذكرْتُ أخا العِمْقَى تأوَّبنى

هَمٌّ وأفْرَد ظَهْرِى الأغْلَبُ الشِّيحُ (١)

* والعُمَق : موضع بمكه. وقول ساعده بن جُؤَيَّه :

لما رأى عَمْقاً ورَجَّع عُرْضُهُ

هَدْراً كما هَدَرَ الفَنيقُ المُصْعَبُ (٢)

أراد العُمَق ، فغيَّر ، وقد يكون عَمْق بَلَداً بعينه غير هذا.

* وعِماق : موضع.

ص: ۲۵۳

۱- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۲۰ ؛ ولسان العرب (عمق) ؛ وتاج العروس (عمق) ؛ وكتاب العين (۲ / ۱۸۶) ؛ وللهذلى - نسبه دون اسمه - فى المخصص (۱۵ / ۱۸۷) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (خلل).

۲- البيت لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۰۴ ؛ ولسان العرب (عمق) ؛ والعين (۱ / ۱۸۶) ؛ وتاج العروس (عمق).

* وعَمْق : أرض لُمزَينَه.

* وأَعامِق : واد. قال الأخطل :

وقد كان منها منزِلاً يسْتَلِذُّهُ

أُعامِق بَرْقا وَاتُه فأجاولُهْ (١)

* وما فى النِّحْى عَمَقَه : كقولك : ما به عَبَقه. اللِّحيانىّ ، أى لَطْخٌ ، ولا وَضرٌ ، وَلا لَعوقٌ مِن رُبٍّ ، وَلا سمْنٍ.

مقلوبه : [م ع ق]

* المَعْقُ والمُعْق : كالعُمْق ؛ بئرٌ مَعيقه : كعَميقه. وقد مَعُقَتْ مَعاقَه ، وأمْعَقْتُها.

وفجٌ مَعِيق ، وقَلَّما يقولونه ، إنما المعروف عَمِيق.

* وقد مَعُقَ مَعَقا ومَعاقةً ؛ قال رُؤْبه :

كأَنَّها وهْىَ تُهادِى فى الرُّفَقْ

من جَذْبِها شِبْراقُ شَدٍّ ذى مَعَقْ (٢)

أى بُعْد فى الأرض. والشِّبْراق : شِدَّه تَباعُد القوائم.

* والمَعْق : الأرض التى لا نبات فيها.

* والأمْعاق والأماعق : أطراف المَفازه.

* والمَعِيقه : الصَّغيره الفَرْج. والمَعيقه أيضاً : الدقيقه الوَرِكين ، وقيل : هى المِعْيَقَه كالحِثْيله.

* وتَمَعَّق علينا : ساء خُلُقه.

مقلوبه : [ق ع م]

* قُعِم الرجلُ وأُقْعِم : أصابه طاعون ، فمات من ساعته.

* وأقْعَمَتْه الحيَّةُ : لَدَغَتْه فمات.

* والقَعَم : رَدَّه مَيَل فى الأنف ، وطمأنينه فى وسَطه. وقيل : هو ضِخَم الأرْنبه ونُتُوءُها ، وانخفاض القَصَبه بالوجْه. وهو أحسن من

الفَطَس والخَنَس. قَعِمَ قَعَماً ، فهو أقْعَم ، والأنثى قَعْماء.

۱- البیت للأخطل فی دیوانه ص ۱۲۰ ؛ وتاج العروس (عمق) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عمق).

۲- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۰۸ ؛ ولسان العرب (معق) ؛ وتاج العروس (معق) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۹ / ۳۸۱). ویروی « بالرفق » مکان « فی الرفق » ، و « عمق » مکان « معق ».

* وخُفٌ أقْعَم ، ومُقْعَم : متطامِن الوسَط ، مرتفع الأنف ؛ قال :

علىَّ خُفَّانِ مُهَدَّمانِ

مُشْتَبِها الآنُفِ مُقْعَمانِ (١)

مقلوبه : [ق م ع]

* قَمَع الرَّجلَ يقْمَعُه قَمْعا ، وأقمعه ، وانقَمَع : ذَلَّلَهُ ، فَذَلَّ.

* وقَمَعَ فى بيته ، وانْقَمع : دخله مُستخفيا.

* وقَمَعَهُ بن إلياس : منه ؛ كان اسمهُ عمَيراً ، فأُغِير على إبل أبيه ، فانْقَمع فى البيت فَرَقا ، فسَّماه أبوه : قَمَعَه.

* وقَمَعهُ قَمْعا : رَدَعَه وكَفَّه.

* وأقْمَع الرجلَ : إذا طلع عليه فردَّه.

* وقَمَع البردُ النباتَ : ردَّه وأحْرَقه.

* والقَمَعه : أعلى السِّنام من البعير أو النَّاقه. وجمعها : قَمَعٌ.

* والقِمَع والقِمْع : ما يوضع فى فم السِّقاءِ والزِّقِّ والوَطْب ، ثم يُصَبُّ فيه الماء ، أو الشراب ، أو اللبن. سُمِّى بذلك لدخوله فى الإناء. وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

اقْتَرِبُوا قِرْفَ القِمَعْ

إنِّى إذا المَوْت اكْتَنَعْ

لا أتَوَقَّى بالجَزَع (٢)

هو من ذلك. إنما أراد : يا قرفَ القِمَعْ ، أى أنتم كذلك فى الوسَخ. وذلك أن قِمَعَ الوَطْب أبدا وسخٌ ، مما يَلْزَق به من اللَّبنِ. والقِرْفُ : ما يَلْزَق بالقِمَع مِن وَضَرِ اللَّبن. والجمع أقماع.

* وقَمَع الإناء : أدخل فيه القِمَع.

* والاقتماع : إدخال رأس السِّقاء إلى داخل ، مُشْتق من ذلك.

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (قعم) ، (هدم).

٢- الرجز الأول لسيف بن ذى يزن فى لسان العرب (قمع) ؛ وتاج العروس (قمع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (قرف) ؛ تاج العروس (قرف) ؛ والثانى والثالث لسيف بن ذى يزن فى لسان العرب (قمع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٩٢) ؛ وتاج العروس (قمع) ؛ وبلا نسبه فى اللسان (كفع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣١٩) ؛ وتاج العروس (كفع) ؛ ولفظ الأخير يروى « امقمع ».

* والقِمَع والقِمْع : ما التزق بأسفل العنب والتمر ونحوهما ، والجمع كالجمع.

* وقَمَّع البُسْرَه : قَلَع قِمَعها. وقَمَّعَتِ المرأه بَنانَها بالحِناء : خضبَت به أطرافها ، فصار لها كالأقْماع. أنشد ثعلب :

لَطَمَتْ وَرْدَ خَدِّها بِبَنَانٍ

مِن لُجَيْنٍ قُمِّعْنَ بالعِقْيانِ (١)

شبَّه حمرةَ الحناءِ على البَنان ، بحْمره العِقيان ، وهو الذهب لا غير.

* والقِمْعانِ : الأُذنان.

* والقَمَعَه : ذُباب أزرق عظيم ، يدخل فى أُنوفِ الدَّوابّ ، ويَقع على الإبل والوحش ، فيلْسَعُها. والجمع : قَمَعٌ ومَقامِعُ. الأخيره على غير قياس ، قال ذو الرُّمَّه :

ويَرْكُلْنَ عن أقْرابهنَّ بأرْجُلٍ

وَأذنابِ زُعْرِ الهُلْبِ زُرْقِ المَقامِعِ (٢)

ومِثْله مَفاقِر ، من الفقّر ، ومحاسِن ونحوُهما.

* وقَمِعَت الظَّبْيه قَمَعا ، وتَقَمَّعَتْ. لسَعَتْها القَمَعَه ، أو دخلت فى أنفها ، فحرَّكَت رأسها : من ذلك.

* وتَقَمَّع الحِمارُ : حَكَّ رأسه من القمعَه.

* والقَمَع : داء وغِلَظٌ فى إحدى رُكَبتى الفَرَس. فَرَس قَمِعٌ ، وأقْمَع.

* وقَمَعَه العُرْقوب : رأسه.

* والقَمَع : غِلَظ قَمَعَهِ العُرْقُوب ، وعُرْقوب أقْمَع : غَلُظ رأسُه ولم يُحَدَّ.

* وقَمَعَه الفَرَس : ما فى جوف الثُّنَّه من طرَف العُجايَه ، مما لا يُنْبِتِ الشَّعَر.

* والقَمَعَه : قُرْحه تَكون فى العَين.

* والقَمَع : فساد فى مُؤْقِ العَين واحْمِرار. والقَمَعُ كمَد لون لحم المُؤْق وورَمُه. وقد قمِعَتْ عَيْنُه ، فهى قَمِعه. قال الأعشى :

وقَلَّبتْ مُقْلَهً ليسَتْ بمُقْرِفَهٍ

إنسانَ عَينٍ ومُؤْقا لم يكن قَمِعَا (٣)

وقيل : القَمِع : الأرمصُ ، الذى لا تراه إلا مُبْتَلَّ العين.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قمع) ؛ وتاج العروس (قمع).

٢- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ٨٠٠ ؛ ولسان العرب (قمع) ؛ والمخصص (٨ / ١٨٣ ، ١٤ / ١٢٢) ؛ تاج العروس (قمع).

٣- البيت للأعشى فى ديوانه ص ١٥٣ ؛ ولسان العرب (قمع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٩١) ؛ وتاج العروس (قمع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١ / ١٠٨).

* والقَمَعُ : بَثْر يخرج فى أصول الأشفار. والقَمَع : قله نظر العَين من العَمَش.

* وقَمَع الرجلَ يَقْمَعُه قَمْعاً : ضَرَب أعلى رأسه.

* والمِقْمَع والمِقْمَعَه ، كلاهما : ما قُمِع به. والمَقامِع : الجِرَزَه وأعمده الحديد : منه. وقَمَعَه الشىء : خيارُه. وخَصّ كُراعٌ به خيارَ الإبل ، وقد اقْنَمعه. والاسم القُمْعه. وقَمَعَهُ الذنب : طَرَفه.

* وقَمَع ما فى السِّقاءِ واقْتَمعه : شَرِبه كلَّه ، أو أخذه.

* والقَمْعُ والإقْماع : أن يَمُرَّ الشرابُ فى الحلق مَرّا بغير جَرْع ؛ أنشدَ ثعلب :

إذا غَمَّ خِرْشاءُ الثُّماله أنْفَهُ

تقاصَرَ منها للصَّرِيح وأقْمَعَا (١)

وروايه المُصَنِّف : « فأقْنَعا ».

* والقَمَعُ ، والقَمَعه : طَرَفُ الحُلْقوم.

* والأقْماعِىّ : عِنَبٌ أبيض. وإذا انتهى مُنْتَهاه اصفرَّ. فصارَ كالوَرْس ، وهو مُدَحْرَج كبيرٌ مُكْتَنِز العَناقيد ، كثير الماء ، وليس وراءَ عَصيره شىء فى الجوْدَه ، وعلى زَبيبه المُعَوَّل. كلّ ذلك عن أبى حنيفه.

قال : وقيل : الأقْماعىّ : ضَرْبان : فارسىّ ، وعربىّ ، لم يزِد على ذلك.

مقلوبه : [م ق ع]

* المَقْع : شِدَّه الشُّرْب.

* ومَقَعَ الفصيلُ أمَّهُ ، يَمْقَعُها مَقْعاً ، وامتَقَعَها : رَضَعها بشدّه. وقيل : هو أن يشْرَب جميعَ ما فى ضرْعها.

* ومُقِعَ بسَوْءَهٍ مَقْعا : رُمِىَ.

* وامْتُقِعَ لونُه ، كانْتُقِع : تغَيَّر. وزعم يعقوبُ أن ميمه بدلٌ من نون انْتُقِعَ. وقد تقدّم.

١- البيت لمزرد بن ضرار الغطفانى فى ملحق ديوانه ص ٨٠ ؛ ولسان العرب (خرش) ، (ثمل) ؛ والمخصص (٨ / ١٢٦ ، ١٦ / ٦٤) ؛ وتاج العروس (خرش) ، (ثمل) ؛ ولجيهاء الأشجعى فى ديوانه ص ٣٠ ؛ وأساس البلاغه (خرش) ؛ ولابن عناب الطائى

فی مجالس ثعلب ص ۶۰۷ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (قصر) ، (قمع) ؛ وتاج العروس (قصر) ، (قمع) ؛ ویروی آخره : « فأقنعا ».

العين والكاف والشين

اشاره

* عَكَشَ عليه : حَمَلَ.

* وعَكِشَ النَّباتُ والشعرُ وتَعَكَّش : كَثُر والْتَفَّ.

* والعَكِشه : شجره تَلَوَّى بالشجر ، تُؤْكل ، وهى طيبهٌ ، تُباع بمكه وجُدَّه ، دقيقه لا وَرَق لها.

* والعَكْش : جَمْعُك الشَّىء.

* وتَعَكَّش العَنْكبوت : قَبَض قوائمه ، كأنه ينسُج.

* والعَكّاش : ذكر العنكبوت.

* وعُكَيشٌ وعُكَّاشهٌ وعُكَّاش : أسماء.

* وعَكّاشٌ بالفتح : موضعٌ ؛ عن كُراع.

مقلوبه : [ك ش ع]

* كَشَعُوا عن قَتيل : تَفَرَّقُوا عنه فى مَعْركهٍ. قال :

شِلْوُ حمارٍ كَشَعَتْ عنهُ الحُمُرْ (١)

مقلوبه : [ش ك ع]

* شَكِع شَكَعاً فهو شاكعٌ ، وشَكِعٌ وشكوعٌ : كُثر أنينُه وضَجَرُه من المرض. وقيل : الشَّكِعُ الشَّديد الجَزَع الضَّجور.

* وشَكِع فهو شَكِع : طال غَضَبه. وقيل : هو الغضبان ، من غير أن يُقَيَّد بطول غضب.

* وأشْكَعه : أغضَبه.

* وشَكِعَ شَكَعاً : غَرِضَ. وشَكِع شَكَعا : مال.

* والشُّكَاعَى : شَجَره صغيره ذاتُ شَوْك. وقيل : هى مِثل الحُلاوَى ، لا يُكاد يُفَرَّق بينهما ؛ وزهرتها حَمراءُ : ومَنبِتها مثل منبِت

الحُلاوى ، ولهما جميعاً شوْكٌ : يابِسَتَين ورَطبَتَين ، وما كثيرَتا الشَّوْك ، وشَوْكُهما ألطف من شوك الخُلَّه ، ولهما وَرَق صِغارٌ مثلُ وَرَق السَّذاب ؛ وهى تقع على الواحد والجميع ، وربما سُلِّمَ جمعها ، وقد يقال : شَكاعَى

۱- الرجز لعكاشه السعدى فى تاج العروس (كعع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كشع) ؛ ومجمل اللغه (۴ / ۲۳۱) ؛ والمخصص (۶ / ۸۰).

بالفتح ، ولم أجد ذلك مَعْروفاً. وقال أبو حنيفه : الشَّكاعَى من دِقّ النَّبات ، وهى دَقيقه العِيدان ، ضعيفه الورق ، خضراء ، والناس يتداوَوْن بها. قال ابن أحمرَ وكان سَقَى بطنُه :

شَرِبتُ الشُّكاعَى والْتَدَدْتُ أَلِدةً

وأقبلتُ أفْوَاهَ العُرُوق المَكاوِيا (١)

وهى مؤنثه لا تُنَوَّن وألفهما ألفُ تأنيث.

وقد حَكى الأخفش شُكاعاه. فإذا صحّ ذلك ، فألفها لغير التأنيث.

* والشُّكاعه : شَوْكه تَملأ فم البعير ، لا ورق لها ، إنما هى شوك وعِيدان دِقاق ، أطرافُها أيضاً شوك ، وجمعُها شُكاعٌ.

* وما أدرى أين شَكَع؟ أى ذهب. والسِّين أعلى.

العين والكاف والضاد

* رجل ضَوْكَعَه : أحمق ، كثير اللحم مع ثقلٍ.

العين والكاف والصاد

اشاره

* عَكَص الشىءَ يَعْكِصُه عَكْصاً : رَدَّه. وعَكَصَهُ عن حاجَته : صَرَفه.

* ورجل عَكِص : سيئ الخُلُق.

مقلوبه : [ك ع ص]

* الكَعِيصُ : صوت الفأره والفَرخ.

* وكَعَصَ الطَّعامَ : أكله. وقيل : عينُه بدل من همزه كأَصَه. ومعناهما واحد.

العين والكاف والسين

اشاره

* عكسَ الشىءَ يعْكِسهُ عَكْساً ، فانعكس : رَدَّ آخره على أوّله. وعَكَسَ البعيرَ يَعْكِسُهُ عَكْساً وعِكاسا : شدَّ عنقَهُ إلى إحدى يديه باركاً.

* والعِكاس ؛ ما شَدَّه به.

* وعَكَس رأس البعير يعكِسه عَكْساً : عَطفَه ؛ قال المُتَلَمِّس :

جاوَزْتُهُ بأمونٍ ذاتِ مَعْجَمَةٍ

تَنْجو بكَلْكَلِها والرأس مَعكوس (٢)

والعَكس أيضاً : أن يَعْكِس رأسَ البعير إلى يَدِه بخطام ، يضَيِّق بذلك عليه.

١- البيت لعمرو بن أحمر الباهلى فى ديوانه ص ١٧١ ؛ ولسان العرب (لدد) ، (شكع) ، (قبل) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٩٥ ، ١۴ / ۶٨) ؛ وتاج العروس (لدد) ، (شكع) ، (قبل).

٢- البيت للمتلمس فى ديوانه ص ١٠٢ ؛ ولسان العرب (عكس) ؛ وتاج العروس (عكس) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٧ / ١٥١).

* وعَكَس الشَّىءَ : جذبه إلى الأرض.

* وتَعَكَّس : مَشَى مَشْىَ الإقعاءِ ، كأنَّه قد يَبِسَتْ عُرُوقه ، وربما مَشَى السَّكْران كذلك.

* ودونَ ذلك عِكاسٌ ومِكاس : وهو أن تأخذ بناصيته ، ويأخُذَ بناصيتك.

* ورجل مُتَعَكِّس : مُتَثَنِّى غُضُونِ القَفا. وأنشد ابن الأعرابىّ :

وأنتَ امْرُؤٌ جَعْدُ القَفا مُتَعَكِّسٌ

مِن الأَقِطِ الخَوْلِىّ شَبْعانُ كانِب (١)

* وعَكَسه إلى الأرض : جَذَبه فضغطه ضَغْطا شديدا.

* والعَكيسُ من اللَّبن : الحَليب ، تُصَبُّ عليه الإهاله والمَرَق ، ثم يُشْرَب. وقيل : هو الدقيق يُصَبُّ عليه الماء ، ثم يُشْرَب ؛ قال الراعى :

فلمَّا سَقْيناها العَكِيس تَمَدَّحَتْ

خَوَاصِرُها وازْدادَ رَشْحا وَرِيدُها (٢)

* والعَكْسُ : حَبْسُ الدَّابَّه على غير عَلَف.

* والعُكَاس : ذَكَرُ العَنْكبوت ؛ عن كُراع.

مقلوبه : [ع س ك]

* عَسِكَ به عَسَكاً فهو عَسِكٌ : لَصِق. وزعم يعقوب أن كافها بدلٌ من قاف عَسِق.

* وتَعَسَّك الرجل فى مِشْيَته : تَلَوَّى.

مقلوبه : [ك ع س]

* الكَعْسُ : عَظْم السُّلَامى. والجمع : كِعاس. وكذلك هى من الشاء وغيرها. وقيل : هى عِظام البراجم من الأصابع.

مقلوبه : [ك س ع]

* الكَسْع : أن تضرِب بيدِك أو برجلك على دُبُر شىء.

* وكَسَعَهم بالسَّيف يَكْسَعُهم كَسْعاً : اتَّبع أدْبارهم ، فضرَبهم به.

* وكَسَعه بما ساءه : تكلم فرماه على أثر قوله بكلمه يسوءه بها.

ص: ۲۶۰

۱- البيت لدريد بن الصمه فى ديوانه ص ۴۱ ؛ ولسان العرب (كنب) ؛ وتهذيب اللغه (۱۰ / ۲۸۳) ؛ وتاج العروس (كنب) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عكس) ؛ وتاج العروس (عكس).

۲- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ۹۳ ؛ ولسان العرب (مدح) ، (مذح) ، (ذخر) ؛ وتاج العروس (مدح) ، (ذخر) ؛ ولمنظور الأسدى فى تهذيب اللغه (۱ / ۲۹۷) ؛ وتاج العروس (عكس) ؛ ولأبى منصور الأسدى فى لسان العرب (عكس) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۴ / ۱۴۵) ؛ والعين (۱ / ۱۹۱) ؛ ويروى « تمذحت » بالذال » ، و « مذاخرها » بدل « خواصرها ».

* وكَسَع النَّاقةَ يكْسَعُها كسعا : ترك فى خِلْفها بقيَّةً من اللَّبن. يريد بذلك تَغْزِيرَهَا ، وهو أشدُّ لها. قال الحارث بن حِلِّزَة :

لا تَكْسَعِ الشَّوْلَ بأغْبارِها

إنَّكَ لا تَدْرِى مَنِ النَّاتجُ (١)

وقيل : الكَسْع : أن يضرِبَ ضَرْعَها بالماء البارد ، ليَجِفّ لبَنُها ، فيكونَ أقوى لها على الجَدْب. وقيل : الكَسْع : أن يترك لَبنها فيها لا يَحْتَلِبُها. وقيل : هو عِلاجٌ للضَّرْع ، بالمَسْح وغيره ، حتى يذهب اللَّبن ويرتفع. أنشد ابن الأعرابىّ :

أكبرُ ما نعْلَمُه من كُفْرِهِ

أَنْ كلُّها يَكْسَعُها بغُبْرِهِ (٢)

يقول : هذا كُفْرُه وعَيبه. وفى الحديث : « أن الإبل والغنم إذا لم يُعْطِ صاحبُها حَقَّها ، أى زَكاتها وما يجب فيها ، بُطِحَ لها يوم القيامه بقاعٍ قَرْقَر ، فوطِئته » (٣) ، لأنه يمنع حَقَّها ودَرَّها ويَكْسَعُها ، ولا يُبالى أن تطأَهُ بعد موته.

* والكُسْعَه : الريش المجتمع خَلْفَ ذنب العُقابِ. وقيل : الكُسْعَه : الريش الأبيض المجتمع تحت ذنب الطائر.

* والكَسَعُ : بياض فى ذنب الطائر. والصِّفهُ : أكْسَع.

* والكُسْعه : النُّكْته البيضاءُ جَبهه الدّابَّه وغيرها. والكُسْعَه : الحُمُرُ السائمه. ومنه الحديث : « ليس فى الكُسْعَه صَدَقَةٌ » (٤). وقيل : هى الحُمُرُ كلُّها. وقال ثعلب : هى الحُمُرُ والعَبيد. والكُسْعه : وَثَنٌ كان يُعْبَدُ.

* وتَكَسَّعَ فى ضَلاله : ذَهب ، كتَسَكَّع ؛ عن ثعلب.

* والكُسَعُ : حيٌّ من قَيْس عَيْلان. وقيل : هم حىّ من اليمن. ومنهم الكُسَعىّ الذى يُضرَب به المَثَل ؛ قال :

نَدِمْتُ نَدامَةَ الكُسَعِي لَمَّا

رأتْ عَيْناهُ ما فَعَلَتْ يَداهُ (٥)

وكان من حديثه : أنه كان يرعَى إبلا له ، فى وادٍ فيه حَمْض وشَوْحَط ، فرأى قَضيبَ

١- البيت للحارث بن حلزه فى ديوانه ص ٦٥ ؛ ولسان العرب (علج) ، (نتج) ، (غبر) ، (كسع) ، (شول) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٩٨ ، ٨ / ١٢٢ ، ١١ / ٦) ؛ وتاج العروس (علج) ، (غبر) ، (كسع) ؛ وكتاب العين (٤ / ٤١٣) ؛ وبلا نسبه فى العين (١ / ١٩٢) ؛ والمخصص (٧ / ٣٨).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (كسع).

٣- أخرجه مسلم فى الزكاه (٣ / ١٧) ط. الشعب.

٤- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (١ / ١٦) من طريق الضحاك - يرفعه.

٥- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (كسع) ؛ وكتاب العين (١ / ١٩٢) ؛ وتاج العروس (كسع).

شَوْحَط نابتاً فى صخره ، فأعجبه ، وجعل يُقَوِّمهُ ، حتى بلَغ أن يكون قوْساً ، فقَطَعَه ، وقال :

يا رَبِّ سَدِّدْنِى لنَحْتِ قوْسِى

فإنَّها مِن لذَّتى لنَفْسِى

وانْفَعُ بقَوْسِى وَلَدِى وعِرْسِى

أنحِتْ صَفراءَ كلوْن الوَرْسِ

كَبداءَ ليْستْ كالقِسِىِّ النُّكسِ (١)

حتى إذا فرَغ من نحتها ، برى من بقيتها خمسه أسهم ، ثم قال :

هَذِى ورَبِّى أسْهمٌ حِسانُ

يَلَذُّ للرَّمْيِ بِها البَنانُ

كأنَّمَا قَوَّمَها مِيزانُ

فأبْشِرُوا بالخِصْبِ يا صِبْيانُ

إن لم يَعُقْنى الشُّؤْمُ والحِرْمانُ (٢)

ثم خرَج ليلاً إلى قُتْره له ، على موارد الحُمُر الوَحْش ، فرَمى عَيراً منها فأنفذه ، وأورى السَّهمُ فى الصَّوّانه نارا ، فظنّ أنه أخطأ ، فقال :

أعوذُ بالمُهَيْمِن الرَّحمنِ

مِن نَكَد الجَدِّ مع الحِرْمانِ

ما لى رأيتُ السهْم فى الصَّوَّانِ

يُورِى شرار النَّارِ كالعِقْيانِ

أخْلفَ ظَنِّى وَرَجا الصبْيانِ (٣)

ثم وَرَدت الحُمُر ثانيه ، فرَمى عَيْراً منها ، فكان كالذى مَضَى ، فقال :

أعوذُ بالرَّحمن من شَرِّ القَدَرْ

لا بارَكَ الرَّحمنُ فى أُمِّ القُتَرْ

أأُمْغِطُ السَّهْمَ لإِرْهاق الضَّرَرْ

أم ذاك من سوء احْتيالى ونَظَرْ

أم ليسَ يُغْنِى حَذَرٌ عندَ قَدَرْ (۴)

۱- الرجز لمحارب بن قيس الكسعى فى لسان العرب (كسع) ؛ وتاج العروس (كسع).

المَغْطُ والإمْغاطُ : سُرعه النَّزع بالسَّهْم. قال : ثم وردت الحُمُر ثالثه ، فكان كما مَضَى من رَمْيه ، فقال :

أيا لِشُؤْمى وشَقائى ونَكَدْ

قد شَفَّ منى ما أرَى حَرُّ الكَبِدْ

أخْلَفَ ما أرْجُو لأهْلِى وَوَلَدْ (١)

ثم وردت الحُمُر رابعه ، فكان كما مضى من رَميه الأوّل ، فقال :

ما بال سَهْمى يُظْهِر الحُباحِبَا

قد كنتُ أرْجو أن يكونَ صَائِبَا

إذ أمْكَنَ الغِيرُ وأبْدَى جانِبا

فصار رأيى فيه رأياً كاذِبا (٢)

ثم وردت الحُمُر خامِسه ، فكان كما مضى من رميه ، فقال :

أبعدَ خَمْسٍ قد حَفِظْتُ عَدَّها

أحمِلُ قَوْسِى وأُرِيدُ رَدَّها

أخْزَى إلا هى لِينَها وشَدَّها

واللهِ لا تَسْلَمُ عندِى بَعْدَها

ولا أرجِّى ما حييت رِفْدَها (٣)

ثم خرج من قُتْرته ، حتى جاء بها إلى صخره ، فضرب بها حتى كسرها ، ثم نام إلى جانبها حتى أصبح ؛ فلما أصبح ونظر إلى نَبْله مُضَرَّجه بالدماء ، وإلى الحُمُر مصَرَّعةً حَوْله ، عَضَّ على إبهامه فقَطَعَها ، ثم أنشأ يقول :

نَدِمْتُ ندامَةً لَوْ أنَّ نَفْسِى

تُطاوِعُنِى إذنْ لَبترْتُ خَمْسِى

تَبَيَّنَ لى سَفاهُ الرأيِ مِنِّى

لعمرُ اللهِ حينَ كَسَرْتُ قَوْسِی (۴)

ص: ۲۶۳

۱- الرجز للكسعی فی لسان العرب (كسع) ؛ وتاج العروس (كسع). ویروی أوله « إنی لشؤمی ».

۲- الأولان للكسعی فی لسان العرب (حبب) ؛ وتاج العروس (حبب) ؛ والأرجاز مجتمعه فی لسان العرب (كسع) للكسعی.

مقلوبه : [س ک ع]

* سَكَع الرجلُ يَسْكَعُ سَكْعاً ، وتسَكَّعَ : مَشَى مُتَعَسِّفا. وما أدرى أين سَكع؟ أى أخذَ ووَقع.

* وتَسَكَّعَ فى أمره : لم يَهْتَد لوِجْهَته.

* ورجل سُكَع : متحَيِّر ؛ مثَّل به سيبويه ، وفسَّره السِّيرافى.

* والمُسَكَّعه : المَضِلَّه من الأرض.

العين والكاف والزاى

اشاره

* العَكْزُ : الائتمام بالشىء ، والاهتداء به.

* والعُكَّازَه ، والعُكَّاز : عصاً فى أسفلها زُجٌّ ؛ مشتقّ من ذلك.

* وعُكَيْز ، وعاكِز : اسمان.

مقلوبه : [ک ع ز]

* كَعَز الشَّىءَ يَكْعَزُهُ كَعْزاً : جمعه بأطراف الأصابع.

مقلوبه : [ز ع ک]

* الأزعَكِىُ : القصير اللئيم.

* ورجل زُعْكوك : قصير مُجْتمع الخَلْق.

العين والكاف والدال

اشاره

* العُكْدَه والعَكَدَه : أصل اللسان والذَّنَب. والجمعُ عُكَدٌ ، وعَكَد.

* وعَكَده القلب : أصله.

* وعَكِدَ الضَّبُ عَكَداً ، فهو عَكِد ، واستعْكَدَ : سَمِن ، وصَلُب لحمه. واسْتَعْكَد الضَّبُّ والطائرُ : لاذ بالشىءِ ، واستعكد الماءُ

اجتمع. ويُروى بيت امرئ القَيْس :

تَرَى الفأرَ فى مُسْتَعْكَد الماءِ لاحِبا

على جَدَدِ الصَّحْراءِ من شَدِّ مُلْهبِ (١)

* وعَكْدُكَ هذا الأمرُ ومَعْكُودُك : أى قُصاراك. أنشد ابنُ الأعرابىّ :

سَنُصْلِى بها القوْمَ الذينَ اصْطَلَوْا بها

وإلا فمَعْكُودٌ لنا أُمُّ جُنْدُبِ (٢)

١- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ٥١ ؛ ولسان العرب (عكد) ، غبا) ؛ وتهذيب اللغه (٨ / ٢٠٨) ؛ وتاج العروس (عكد).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عكد) ؛ وتهذيب اللغه (١١ / ٢٥٢) ؛ وتاج العروس (عكد).

ثم فسَّره فقال : مَعْكود : أى قُصَارَى أمرنا وآخِرُه : أن نَظْلِم فَنقْتُلَ غير قاتلنا ، وأمُّ جُندب هنا : الغَدر والداهيه.

* وهذا لك مَعْكود : أى عَتيد.

* والمَعْكُود : المحبوس ؛ عن يعقوب.

مقلوبه : [ع د ك]

* عَدَكَهُ يَعْدِكُهُ عَدْكاً : ضرَبه بالمِطْرقه ، وهى المِعْدَكه.

مقلوبه : [د ع ك]

* دَعَك الثَّوبَ باللُّبْس دَعْكا : ألان خُشْنَتهُ. ودَعَك الخصمَ دَعْكا : لَيَّنه.

* ورجل مِدْعَكٌ ومُداعِكٌ : شديد الخصومه.

* وتداعَك القوم : اشتدّت الخصومه بينهم.

* ودَعَكه فى التراب : مَرَّغه. ودَعَك الأديمَ دَعْكا : دلَكه.

* وأرض مَدْعوكه : كَثُر بها الناس ورُعاه الإبل ، حتى أفسدوها ، وكثرَت فيها آثارهم ، وهم يكرهونها ، إلا أن يجمعهم أثر سحَابه لا بدَّ لهم منها.

* والدُّعَك : طائرٌ. والدُّعَك : الضعيف ، على التشبيه به ؛ قال عبد الرحمن بن حسَّان :

وأنتَ إذا ما حارَبُوا دُعَكُ (١)

* والدِّعْكايه : الكثير اللَّحم ، طال أو قَصُر.

* والدَّاعِكه : الحمقاء الجريئه. ورجل داعِك : كذلك ؛ أنشد ثعلب :

وطاوَعْتمانى داعِكاً ذا مَعاكهٍ

لعمرِى لقد أوْدَى وما مثلُه يُودِى (٢)

مقلوبه : [ك د ع]

* كَدَعَهُ يَكْدَعُه كَدْعا : دفعه.

۱- بعض بیت ، وتمامه : هل أنت إلا فتاه الحی إن أمنوا یوما وأنت إذ ما حاربوا دعک وهو لعبد الرحمن بن حسان فی لسان العرب (دعک) ؛ وتاج العروس (دعک) ؛ ولحسان بن ثابت فی دیوانه ص ۳۹۲ ؛ ومقاییس اللغه (۲ / ۲۸۲).

۲- البیت لعبید الله بن عبد الله بن عتبه المسعودی فی مجالس ثعلب ص ۱۷ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (دعک) ، (معک) ویروی « یوزی » بدل « یودی ».

مقلوبه : [د ک ع]

* الدُّكاع : داءٌ يأخذ الإبلَ والخيل فى صدورها كالسُّعال ، وهو كالخَبْطه فى الناس.

* ودَكَعَت تدْكَع ، ودُكِعَت دَكْعا : أصابها ذلك.

العين والكاف والتاء

اشاره

* عَتَكَ يَعْتِكُ عَتْكا : كَرَّ ، وعَتَك الفرَسُ : حملَ للعَضّ ؛ قال :

نُتْبِعُهُمْ خَيْلاً لَنا عَوَاتِكا

فى الحرْبِ جُرْداً تركَبُ المَهالكا (١)

أى مُغتاظه عليهم. ويُرْوَى : « عَوانِكا ». وعَتَك فى الأرض يَعْتِكُ عُتوكا : ذهب وحدَه. وعَتَك عليه يضرِبه : حملَ حملةَ بطشٍ. وعَتك عليه بخير أو شرّ : اعترض. وعَتَك على يمين فاجره : أقدم. وعَتَكَت المرأه على زوجها : نَشَزَت. وعَتَكَت على أبيها : عَصَته. وقال ثعلَب : إنما هو عَنَكَت بالنون ، والتاء تصحيف. ورجل عاتِك : لَجُوج لا ينتهى. وعَتَكَتِ القوْسُ تَعْتِك عَتْكا وعُتُوكاً. وهى عاتِك : احمرَّت من القِدَم.

* وامرأه عاتِكَه : مُحْمَرَّه من الطِّيب. وقيل بها رَدْعُ طيب. وأحمرُ عاتك : شديد الحُمره. ولون عاتِك : خالص ، أىَّ لون كان. وعِرْقٌ عاتك : أصفر.

* وعَتَك اللَّبنُ والنَّبيذ يعتِك عُتوكاً : اشتدَّت حُموضته. وعَتَك به الشَّىءُ يَعْتِك عَتْكا. لَزِق.

* وكلُّ كريم عاتِك.

* وأقامَ عِتْكا : أى دهرا ؛ عن اللِّحيانىّ. والمعروف عِنْكا.

* وعاتِكه : اسم امرأه.

* وعَتِيك : أبو قبيله من اليمن. وقيل : العتيك بالألف واللام : فخِذ من الأَزد ؛ عن كُراع. والنِّسبةُ إليها عَتَكىّ.

* والعَتْكُ : اسم جبل ؛ قال ذو الرُّمَّه :

فلَيْتَ ثَنايا العَتْكِ قبلَ احتمالها

شوَاهِقُ يبلُغْن السَّحابَ صِعابُ (۲)

ص: ۲۶۶

۱- الرجز للعجاج فی دیوانه (۱ / ۱۲۸) ؛ وتاج العروس (عتک) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عتک) ، (عنک) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۰۲) ؛ وتاج العروس (عنک). ویروی « حردا » بالحاء ، و « عوانکا » مکان « عواتکا ».

۲- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۱۵۶۹ ؛ ولسان العرب (عتک) ؛ وتاج العروس (عتک).

مقلوبه : [ك ت ع]

* الكُتَع : أردأ ولد الثعلب. وجمعه : كِتْعان.

ورجل كَتِع ، ورجال كَتِعون ، ولا يكسَّر.

* وأكتَعُ : رِدْف لأـجمع ، لاـ يُفرد منه ، ولا يُكسَّر. والأنثى كَتْعاء ، وهى تكسَّر على كُتْع ، ولا تُسَـلَّم. وقيل : أكْتَعُ كأجمع ، ليس بردف ، وهذا نادر. قال عثمان بن مظعون :

أتَيْمَ بنَ عمْرو للَّذى جاء بغْضَةً

ومِن دُونه الشَّرْمانُ والبِرْكُ أكْتَعُ (١)

ورأيت المال جَمْعا كَتْعا.

* وما بالدار كَتيع : أى أحد.

* والكُتْعَه : طَرَف القاروره. والكُتْعَه : الدّلو الصغيرةُ ؛ عن الزجَّاجىّ.

* والكُتَع : الذَّليل. ورجل كُتَعٌ : مُشَمِّرٌ فى أمره. وقد كَتِع كَتَعا ، وكَتَع. وقيل : كَتَع : تقبَّض وانضمّ ككَنَع.

* وكَاتَعَه اللهُ : كقاتَعه : أى قاتله. وزعم يعقوب أن كاف كاتعه بدلٌ من قاف قاتعه.

وحكى ابن الأعرابىّ : لا والذى أكْتَعُ به : أى أحلف.

مقلوبه : [ك ع ت]

* الكُعَيت : البُلْبُل ، مَبْنىٌّ على التَّصغير ، والجمع كِعْتانٌ.

* وأبو مُكْعِت على مثال مُلْجِم : شاعر معروف ، ولا أعرف له فعلا.

العين والكاف والظاء

اشاره

* عَكَظ دابَّته يَعْكِظها : حَبَسها. وعَكَظ الشىءَ يَعْكِظه : عَرَكه. وعَكَظ خَصْمه يَعْكِظُه عَكْظا : عَرَكه وقَهَرَه.

* وتَعاكَظَ القومُ : تعاركوا وتفاخَرُوا.

* وعُكاظ : سُوق للعرب ، كانوا يتعاكظون فيها ؛ قال اللِّحيانىّ : أهل الحجاز يُجْرُونها ، وتميمٌ لا تجْرِيها. قال أبو ذُؤَيب :

إذا بُنِىَ القِبابُ على عُكاظٍ

وقامَ البَيْعُ واجتَمَع الأُلُوفُ (٢)

أراد بعكاظ : فوضَع « على » موضع « الباء ».

١- البيت لعثمان بن مظعون فى لسان العرب (كتع).

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٨٣ ؛ ولسان العرب (عكظ) ؛ وتاج العروس (عكظ) ..

* وتَعَكّظَ عليه أمرُهُ : الْتَوَى.

* ورجل عَكِيظ : قصير.

مقلوبه : [ك ع ظ]

* الكَعِيظ ، والمُكَعَّظ من الناس : القصير الضَّخم.

العين والكاف والثاء

اشاره

* العَكْث : اجتماع الشيء والتئامه.

مقلوبه : [ع ث ك]

* العَثَك والعُثَك والعُثْك : عِرْق النخل خاصه.

مقلوبه : [ك ث ع]

* الكَثَعه : الطين.

* والكَثَعهُ والكُثْعه : ما على اللَّبن من الدَّسم. والخُثوره. وقد كَثَع.

* وكَثَعَتِ الغنمُ كُثوعا : استرْخَتْ بُطونُها ، فسَلَحَت ، وقيل : استرْخَت بطونُها فقط. وكَثَعَتِ اللِّثه والشَّفَه تَكْثَع كُثوعا ، وكَثَعَتْ : كَثُر دمُها. وقيل : كَثِعَتِ الشَّفه واللِّثه : احْمَرَّتْ.

* وكَثَّعَتِ اللِّحيه ، وهى كُثَعَه : طالت. وكَثُفَت.

* والكُثْعَه : الفَرْق الذى فى وسط ظاهر الشَّفه العُليا.

* والكَوْثع : اللئيم من الرجال. والأنثى كَوْثَعَه.

العين والكاف والراء

اشاره

* عَكَر على الشيء يَعْكِر عَكْراً وعُكورا ، واعْتَكَر : كَرَّ وانصرف.

* ورجل عَكّار فى الحرب : عَطَّاف كَرَّارٌ.

* واعْتَكَروا فى الحرب : اختلطوا. واعْتَكر العَسكُر : رجعَ بعضُه على بعض ، فلم يُقْدَر على عَدّه. قال رُؤبه :

إذا أرادوا أن يَعدُّوهُ اعْتَكَرْ (1)

* واعْتَكَرَ اللَّيلُ : اشتدّ سوادُه والْتَبس. قال رؤبه :

وأعْسِفُ اللَّيل إذا اللَّيلُ اعْتَكَرْ (٢)

١- الرجز لرؤبه فى ملحق ديوانه ص ١٧٣ ؛ ولسان العرب (عكر) ؛ وتاج العروس (عكر) ؛ والعين (١ / ١٩٧) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ١٩٩) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٠٥).

واعتَكَر المطَرُ : اشتدّ. واعْتَكَرَتِ الرّيح : جاءت بالغُبار. واعْتَكرَ الشَّبابُ : دام وثَبت ؛ عن اللِّحيانىّ.

* وتَعَاكَرَ القوْمُ : تشاجروا فى الخُصومه.

* والعَكَر : دُرْدِىُّ كلّ شىء.

* وعَكِرَ المَاءُ والنَّبيذُ عَكَراً ، وعَكَّرَهُ ، وأعْكَره : جعلَه عَكِراً.

* وعَكَّره وأعْكَرَه : جعلَ فيه العَكَر.

* والعَكَره ، والعَكْره : القِطعه من الإبل. وقيل : العَكَره : السِّتون منها. وقيل : العَكَر : ما فوق خَمْس مئه من الإبل.

وقول ساعده بن جُؤَيَّه :

لمَّا رأى نَعْمانَ حلَّ بكِرْفىءٍ

عَكِرٍ كما لَبَجَ النزولَ الأرْكُبُ (١)

جعل للسَّحاب عَكَراً كعَكَر الإبل ؛ وإنما عَنى بذلك قِطَع السِّحاب وقَلَعه. والقطعه عَكَره وعَكْره.

* ورجل مُعْكِرٌ : عنده عَكَره.

* واستعار العَجَّاج العَكَر للخَيل ، فقال :

ألْفا يَجُرُّون من الخيل العَكَرْ

* والعَكَره : أصلُ اللِّسان كالعَكَدَه ، وجمعها عَكَرٌ.

* والعِكْرُ : الأصل.

* والعَكَرْكَر : اللَّبَن الغليظ.

* وعاكِر ، وعُكَيْر ، ومِعْكَر ، وعَكَّار : أسماء.

مقلوبه : [ع ر ك]

* عَرَك الأديمَ وغيرَه يَعْرُكه عَرْكا : دَلَكه. وعَرَكَ بجنبه ما كان من صاحبه ، يَعْرُكُه ، كأنه حَكَّه حتى عَفَّاه ، وهو من ذلك. وفى الخبر : أن ابن عباس قال للحُطَيئه : هلا عَرَكت بجنبك ما كان من الزِّبرقان؟ قال :

۱- البیت لساعده بن جؤیه فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۱۰۴ ؛ ولسان العرب (لبج). (عکر) ، (رأی) ؛ وتاج العروس (رأی).

إذا أنتَ لم تَعْرُك بجَنْبكَ بعضَ ما

يَريبُ مِنَ الأدنى رَماكَ الأباعِدُ (١)

وأنشد ابن الأعرابىّ :

العارِكِينَ مَظالِمِى بجُنُوبِهِمْ

والمُلْبِسِىّ فَثَوْبُهُمْ لىَ أوْسَعُ (٢)

أى خَيرُهم علىّ ضافٍ.

* وعَرَكه الدهرُ : حَنَّكه. وعَرَكَتْهم الحربُ تَعْرُكُهم عَرْكاً : دارتْ عليهم ، وكلاهما على المَثَل ، قال زُهَير :

فَتَعْرُكْكُمُ عَرْكَ الرَّحَى بِثفالهَا

وتَلْقَحْ كِشافا ثم تَحْمِلْ فَتُتْئِمِ (٣)

الثِّفال : الجلده تُجعَل حول الرَّحَى ، تُمْسِك الدقيق.

* والعُراكه : ما حلبْتَ قبل الفِيقَه الأُولى ، وقبل أن تُجْتمعَ الفِيقَهُ الثانيه.

* والمَعْرَكه والمَعْرُكه : موضع القتال.

* وعارَكه مُعارَكه وعِراكا : قاتله.

* ومُعْتَرَكُ المَنايا : ما بين السِّتين إلى السَّبعين.

* واعترَك القومُ فى المَعْركه والخُصومه : اعْتَلَجُوا. واعْتَرَكَتِ الإبلُ فى الوِرْد : ازدَحمت.

* قال سيبويه : وقالوا أرسَلها العِراك ، أدخلوا الألف واللامَ على المصْدر الذى فى موضع الحال ، كأنه قال : اعْتِراكا ، أى مُعْتَرِكَه. وأنشد قول لَبيدٍ :

فأرْسَلَها العِرَاكَ ولم يَذُدْها

ولم يُشْفِقْ على نَغَصِ الدِّخالِ (٤)

والعَرِك : الشديد العِلاج والبطش فى الحرب. وقد عَرِك عَرَكا ، قال جرير :

قد جَرَّبَتْ عَرَکی فی کلِ مُعْتَرَکٍ

غُلْبُ الأُسودِ فما بالُ الضَّغابِیسِ؟ (۵)

ص: ۲۷۰

۱- البیت للحطیئه فی لسان العرب (عرک) ؛ وتاج العروس (عرک) ؛ وبلا نسبه فی مقاییس اللغه (۱ / ۲۶۸) ؛ وأساس البلاغه (عرک).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (برک).

۳- البیت لزهیر بن أبی سلمی فی دیوانه ص ۱۹ ؛ ولسان العرب (کشف) ، (عرک) ، (ثفل) ؛ وتهذیب اللغه (۱۰ / ۲۷ ، ۱۵ / ۹۰) ؛ وتاج العروس (عرک) ، (ثفل).

۴- البیت للبید فی دیوانه ص ۸۶ ؛ وأساس البلاغه (نغص) ؛ ولسان العرب (نغص) ، (عرک) ، (دخل) ؛ وتاج العروس (نغص) ، (عرک) ، (دخل).

۵- البیت لجریر فی دیوانه ص ۱۲۹ ؛ ولسان العرب (ضغبس) ، (عرک) ؛ والعین (۴ / ۴۶۱) ؛ وتاج العروس (ضغبس) ، (عرک).

والمُعارِك : كالعرِك.

* والعَرْكُ : حَزُّ مِرْفَق البعير جَنْبَه ، حتى يخلُص إلى اللَّحم ، ويقطَع الجِلْد بحَدِّ الكِرْكِرَه. قال :

ليسَ بذى عَرْكٍ ولا ذى ضَبِّ (١)

* والعَرَكْرَك كالعَرِك ، وبَعير عَرَكْرَكٌ : إذا كان به ذلك. قال رُؤْبه :

أصْبَرُ من ذى ضاغِطٍ عَرْكْرَكِ

أَلْقَى بَوانِى زَوْرِه للمَبْرَكِ (٢)

* فأمَّا ما أنشده ابنُ الأعرابىّ لرجل من عُكْل ، يقوله لَيْلى الأخيليَّه :

حَيَّاكَهُ تَمْشِى بعُلْطَتينِ

وَقادِمٍ أحمر ذى عَرْكَيْنِ (٣)

فإنما يعنى حِرَها ، واستعارَ له العَرْك ، وأصله فى البعير.

* وعَرِيكه الجمل والناقه : بقيَّةُ سَنامهما. وقيل : هو السَّنام كلُّه. قال ذو الرُّمَّه :

خِفافُ الخُطا مُطْلَنفِئاتُ العَرائِكِ (٤)

وقيل : إنما سمى بذلك ، لأن المشترى يَعْرُك ذلك الموضع ، ليَعْرِفِ سمَنَهُ وقُوَّته. ورجل لَيِّن العَرِيكه ، أى لَيِّنَ الخُلُقِ سَلِسُه ، وهو منه. والعريكه : النفس ؛ يقال : إنه لصعب العريكه ، وسَهل العَرِيكه : أى النفس. وقول الأخطل :

مِن اللَّوَاتى إذا لانَتْ عَرِيكَتُها

كانَ لهَا بَعْدَها آلٌ ومَجْلودُ (٥)

قيل فى تفسيره : عَرِيكَتُها : قُوتها وشِدَّتها. ويجوز أن يكون مما تقدَّم ، لأنها إذا جَهَدَتْ وأعْيت ، لانت عَرِيكَتُها وانقادت.

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (ضبب) ، (عرك) ، (أمم) ؛ ومقاييس اللغه (١ / ٢٣) ؛ وتاج العروس (عرك) ، (أمم).

٢- الرجز لحلحله بن قيس بن أشيم فى لسان العرب (ضغط) ؛ وتاج العروس (عرك) ؛ ولسعيد (أو سعد) بن أبان الفزارى

فى مجمع الأمثال (١ / ٤١٠) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عرك) ؛ تهذيب اللغه (١ / ٣٠٨).

٣- الرجز لليلى الأخيليه فى لسان العرب (عرك) ؛ ولحبينه بن طريف العكلى فى لسان العرب (خلج) ، (علط) ؛ وتاج العروس (عرك) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٢ / ٤٧ ، ٣ / ١٠٤ ، ٤ / ٥٣).

٤- عجز بيت ، وصدره : * إذا قال حادينا : ايا ، عجست بناز * وهو لذى الرمه فى تتمه ديوانه ص ١٧٣٧ ؛ ولسان العرب (عرك) ، (أيا) ؛ والعين (٨ / ٤٤٤) ؛ وتاج العروس (عرك) ، (أيا).

٥- البيت للأخطل فى ديوانه ص ٣٤ ؛ ولسان العرب (عرك) ؛ والعين (٦ / ٨٢ ، ٨ / ٣٥٩) ؛ وتاج العروس (برك) وفيه : مجهود ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (جلد) ؛ وتاج العروس (جلد) ؛ وتهذيب اللغه (١٠ / ٦٥٧).

* وعرَكَ ظهرَ النَّاقه وغيرِها يَعْرُكُه عَرْكا : أكَثر جَسَّهُ ، ليعرِفَ سمنَها.

* وناقةٌ عَرُوك : لا يُعْرَف سِمَنُها إلا بذلك. وقيل : هى التى يُشَكُّ فى سَنامِها أنه شَحْم أم لا؟ والجمع : عُرُك.

* ولَقِيَه عَرْكَةً : أى مَرَّه ، لا يستعملُ إلا ظَرْفا.

* وعَرَكَه بشرٍّ : كرّره عليه. وقال اللِّحيانىّ : عَرَكَه يَعْرُكُهُ عَرْكا : إذا حَمَلَ الشَّرَّ عليه.

وعَرَك الإبلَ فى الحَمْضِ : خَلَّاها فيه ، تنالُ منه حاجَتَها. وعَرَكَتِ المَاشيهُ النَّباتَ : أكَلَتْه. قال :

وما زِلتُ مثلَ النَّبْتِ يُعْرَكُ مَرَّةً

فَيُعْلَى ويُوَلى مَرَّةً وَيَثُوبُ (١)

* والعَرْكُ من النَّبات : ما وُطِئَ وأُكِل ، قال رُؤْبه :

وإنْ رَعاها العَرْكَ أو تأنَّقَا (٢)

* ورجلٌ مَعْرُوكٌ : أُلِحَّ عليه فى المسأله.

* وعَرَكَتِ المرأةُ تَعْرُكُ عَرْكا وعِرَاكا وعُروكا ، الأُولى عن اللِّحيانىّ. وهى عارِك ، وأعْرَكَتْ ، وهى مُعْرِكٌ : حاضَتْ. وخَصَّ اللِّحيانىّ بالعَرْكِ الجارِيه.

* والعَرْك : خُرْءُ السِّباع.

* والعَرَكىّ : صَيَّاد السَّمَك ، وجمعه عَرَكٌ ، كعَرَبىّ وعَرَب ، وإنما قيل للملاحين عَرَكٌ ، لأنهم يَصيدون السَّمَك ، وليس بأنّ العَرَكَ اسم لهم. قال زُهَير :

تَغْشَى الحُدَاهُ بهم حُرَّ الكَثيبِ كما

يُغْشِى السَّفائنَ مَوْجَ اللُّجَّه العَرِكُ (٣)

وهُم العُروك. قال أُميَّه بن أبى عائذ :

وفى غَمْرِه الآلِ خِلْتَ الصُّوَى

عُرُوكا على رائِس يَقْسِمُونا (٤)

رائس : جبلٌ فى البحر. وقيل : رئيس منهم ورمل عَرِيك ومُعْرَوْرِكٌ : متداخِل

* والعَرَكْرَك : الرَّكَب الضَّخمُ.

* والعَرَكْرَكه : الكثيره اللحم ، القبيحه الرَّسحاء.

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عرك) ؛ وتاج العروس (عرك).

۲- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۱۱۱ ؛ ولسان العرب (عرك) ؛ وتاج العروس (عرك).

۳- البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ۱۷۶ ؛ ولسان العرب (عرك) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۰۷) ؛ وتاج العروس (عرك) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱۰ / ۲۹).

۴- البيت لأميه بن أبى عائذ الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۵۱۹ ؛ ولسان العرب (رأس) ، (عرك) ؛ وتاج العروس (رأس) ، (عرك).

* وعِرَاك ، ومُعارِكٌ ، ومِعْرَك ومِعْراك : أسماء.

* وذو مَعارِك : موضعٌ. أنشد ابن الأعرابىّ :

تُلِيحُ مِن جَنْدَلِ ذى مَعارِكِ

إلاحَه الرُّوم مِنَ النَّيازِكِ (١)

أى تُلِيح مِنْ حَجَر هذا الموضع. ويُرْوَى : « ... مِن جَنْدَلَ ذى مَعارِك ». جعل جَنْدَل اسماً للبقعه ، فلم يصرفه ، وذى مَعارك بدل منها ، كأن الموضع يُسَمَّى بجَنْدل ، وبذى مَعارِك.

مقلوبه : [ك ع ر]

* كَعِرَ الصَّبِىُ كَعَراً ، فهو كَعِرٌ وأكْعَرُ : امتلأ بطنهُ وسَمِنَ. وكَعِرَ البطْنُ ونحوه : تَمَلأَ. وقيل : الكَعَر : تَمَلُّؤُ بطن الصبىّ من كثره الأكل.

* وأكْعَرَ البعيرُ : اكتنزَ سَنامُه. وكَعِر الفصيلُ ، وأكْعَرَ ، وكَعَّر ، وكَوْعَرَ : اعتقد فى سنامه الشَّحم.

* والكَعْرَةُ : عُقْدَه كالغُدَده.

* والكُعْرُ : شَوْكٌ يَنْبسط ، له ورق كِبار ، أمثالُ الذّراع ، كثيرهُ الشَّوْكِ ، ثم تخرج له شُعَب ، وتظهرُ فى رُءوس شُعَبه هَناتُ أمثالُ الرّاح ، يُطيف بها شوك كثيرٌ طِوال ، وفيها وَرْده حمراءُ مُشْرِقه ، تَجْرُسُها النحلُ ، وفيها حَبّ أمثالُ حبّ العُصْفُر ، إلا أنه شديد السواد.

* وكوعرُ : اسم.

مقلوبه : [ك ر ع]

* كَرِعَت المَرْأَةُ كَرَعاً ، فهى كَرِعَةٌ : اغْتَلَمَتْ ، وأحَبَّتِ الجماع.

* والكُرَاعُ من الإنسان : ما دون الرُّكْبه إلى الكَعْب. ومن الدَّوَابّ : ما دُون الكَعْب. أنثى ، وقال اللِّحيانىّ : هو مما يُؤَنَّث ويُذَكَّر ، قال : ولم يعرف الأصمعىُّ التَّذكير. وقال مرّه أُخرَى : هو مُذَكَّر لا غير. وقال سيبويه : وأمَّا كُراع ، فإنّ الوجهَ فيه تركُ الصَّرف ؛ ومنَ العرب مَن يَصرفُه ، يشَبِّهه بذرَاع ، وهو أخْبَثُ الوَجهين. يعنى أن الوجه إذا سُمّى به : لا يُصْرَف لأنه مؤنَّث ، سُمّى به مُذَكَّر. والجمع أكْرُع. وأكارِع جمع الجمع. وأمَّا سيبويه فإنه جعلَه مما كُسِّر على ما لا يكسَّر عليه مثله ، فِراراً من جمع الجمع ، وقد يكسَّر على كِرْعان.

* والكُرَاع من البَقر والغَنم : بمنزله الوَظيف من الخَيل ، والإبل ، والبِغال ، والحَمير.

* وكَرَعَه : أصاب كُراعَه. وكَرِعَ كَرَعا : شكا كُرَاعَهُ.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عرک) ، (جندل) ؛ وتاج العروس (عرک) ، (جندل).

* ويقال للضعيف الوادع : فلان ما يُنْضِجُ الكَرَاع.

* والكَرَع : دِقَّه الأكارِع والأذرع ، طويلةً كانت أو قصيرةً. كَرِعَ كَرَعا ، وهو أكْرَع. والكَرَع أيضاً : دِقَّه السَّاق ، وقيل : دِقَّه مُقَدَّمها ، والفِعلُ كالفعل ، والصّفه كالصّفه.

* وتَكَرَّع للصلاه : غَسَل أكارِعَه. وعَمَّ بعضُهم به الوُضوء.

* وكُرَاعا الجُنْدَب : رِجلاه. وكُراعُ الأرض : ناحيتُها. والكُراع : كلّ أنْف سال ، فتقدَّمَ من جَبَلٍ أو حَرَّةٍ. وكُراع كلّ شيء : طَرَفُه. والجمع فى هذا كله : كِرْعان ، وأكارِع.

والكُرَاع : اسم يَجْمع الخيل. والكُراع : السِّلاح. وقيل : هو اسم يجمع الخيل والسِّلاح.

* والكَرَع ، والكُراع : ماء السَّماء. وقيل : الذى تخوضُه الماشيه بأكارعها.

* وكلّ خائض ماء : كارِع ، شرب أو لم يشرب.

* وكَرَع فى الماء يَكْرَع كُرُوعاً وكَرْعا : تناوَلَهُ بفيهِ من غيرِ إناءٍ. وقيل : هو أن يَدْخُل النَّهر ، ثم يَشرب. وقيل : هو أن يُصوّب رأسَه فى الماء وإن لم يشْرَب.

* وأكْرَعُوا : أصابوا الكَرَع فأوردوا.

* والكارِعات والمُكْرَعات : النخل التى على الماء. وقال أبو حنيفه : هى التى لا يفارِق الماءُ أُصُولها ، وأنشد :

أوِ المُكْرَعاتِ من نخيلِ ابنِ يامِنٍ

دُوَيْنَ الصَّفا اللاتى يَلِينَ المُشَقَّرَا (١)

قال : والمُكْرَعاتُ أيضا : النَّخل القريبهُ من المَحَلّ. قال : والمُكْرَعات أيضا : الإبلُ تُدنَى من البُيُوت ، لتدفَأ بالدُّخان. وفى « المُصَنَّف » : المُكْرَبات. وأنشد أبو حنيفه :

فَلا تَنْزِلْ بجَعْدِيٍّ إذَا ما

تَرَدَّى المُكْرَعاتُ من الدُّخان (٢)

* وكَرَعُ النَّاس : سَفِلَتُهم.

* وكُراع الغَميم : موضع.

* وابن كُراع : من فُرْسان العَرب وشُعَرائهم. كُراع : اسم أَمِّه. قال سيبويه : هو من القِسْم الذى يقع فيه النَّسب إلى الثانى ، لأنَّ تَعَرُّفَه إنما هو به ، كابن الزُّبير ، وأبى دَعْلَج.

* وأما الكَرَّاعه التى تلفظ بها العامَّه ، فكلمه مُوَلَّده.

١- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ٥٧ ؛ ولسان العرب (شقر) ، (شرق) ؛ وتاج العروس شرق) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كرع) ؛ وتاج العروس (كرع).

٢- البيت للأخطل فى ديوانه ص ٣٥٣ ؛ ولسان العرب (كرع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٠٩) ؛ وتاج العروس (كرع).

مقلوبه : [ر ك ع]

* الرُّكُوع : الخُضوع ، عن ثعلب.

* رَكَعَ يَرْكَعُ رَكْعا ورُكُوعا : طأطأَ رأسه. وكلُّ قَوْمٍ فِي الصَّلاةِ ركعه. قال :

وأفْلَتَ حاجِبٌ فَوْتَ العَوالى

على شَقَّاءَ تَرْكَعُ فى الظِّرَابِ (١)

وجمع الراكع : رُكَّع ورُكُوع. ورَكَع الشَّيخُ انحَنى.

* والرَّكْعَهُ : الهُوَّه فى الأرض ؛ يمانيه.

العين والكاف واللام

اشاره

* عَكَل الشَّىءَ يَعْكِلُه عَكْلاً : جمَعَه. وعَكَل السائقُ الخيلَ والإبلَ يَعْكِلها عَكْلا : حازها وساقها. وعَكَل البعير يَعْكِلُه عَكْلا : شَدَّ رُسغَ يده إلى عَضُده بحبل.

* واسم ذلك الحبلِ : العِكال.

* والمَعْكُول : المحبوس ؛ عن يعقوب.

* والعَكَلُ من الإبل : كالعَكَر.

* والعُكْلُ والعِكْل : اللَّئيم. والجمع : أعْكال.

* وعَكَل فى الأمر ، يَعْكُل عَكْلا : قال فيه برأيه ، وعَكَل برأيه يَعْكُل عَكْلًا : حَدَس. وعكل عليه الأمْرُ ، وأعْكَل ، واعْتَكَل : التَبس واشتَبه.

* والعَوْكَل : ظَهْر الكثيب. قال :

بكُلّ عَقَنْقَلٍ أو رأسِ بَرْثٍ

وعَوْكَلِ كلّ قَوْزٍ مُسْتَطِيرِ (٢)

وقيل : هو الكَثيبُ المُتراكبُ المُتداخِل. وقيل : عَوْكَلُ كلّ رمله : رأسُها. والعَوْكَله : العظيمه من الرَّمْل. قال ذو الرُّمَّه :

وقدْ قابلَتْه عَوْكَلاتٌ عَوَانِكَ (۳)

* والعَوْكَلُ : المرأه الحمقاء. والعَوْكَل : الرجل القصير الأفحَجُ ؛ قال :

ليسَ يُرَاعَى نَعَجاتِ عَوْكَلِ

۱- البيت لبشر بن أبى خازم فى ملحق ديوانه ص ۲۲۷ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ركع) ، (شوه) ؛ والمخصص (۱۳ / ۸۷) ؛ وتاج العروس (ركع).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عكل) ؛ ويروى « مستطيرُ » بضم الراء فى كتاب العين (۱ / ۲۰۱) ؛ ولسان العرب (عكل).

۳- الشطر بلا نسبه فى المخصص (۱۰ / ۱۴۲).

أحَلَّ يَمْشِى مِشْيَةَ المُحَجَّلِ (١)

وقلَّدْتُه قلائدَ عَوْكَلٍ : يعنى الفَضائح ؛ عن كُراع. والعَوْكَلان : نَجْمان.

* وعُكْل : قبيله فيهم غَباوَه. فلذلك يُقال لكلّ مَنْ به غَفْله : عُكْلِىّ. قال :

جاءتْ به عُجُرٌ مُقابَلَةٌ

ما هُنَّ من جَرْمٍ ولا عُكْلِ (٢)

قال ابن الكَلْبِىّ : هو أبو بطن منهم ، حَضنَتَه أَمَةٌ تسمَّى عُكْل ، فسُمِّى بها.

* وقد سَمَّوْا عَكَّالا ، وعاكلا ، وعُكَيْلا.

* وبنو عَوْكَلان : بطن من العرب. وعَوْكَلان : مَوضع.

* والعَوْكل : القصير.

مقلوبه : [ع ل ك]

* عَلَكَتِ الدَّابَّةُ اللِّجامَ تَعْلُكه عَلْكا : حَرَّكته فى فيها. وعَلَكَ نابَيْهِ : حَرَق أَحدهما بالآخر ، فحدث بينهما صَوْت. قال العُجَيْر السَّلُولىّ :

فجِئْتُ وخَصْمى يَعْلُكون تُيُوبَهُم

كما وَضَعِتْ تحتَ الشِّفارِ جَزُورُ (٣)

وعَلَكَ الشىء يعلُكه ويَعْلِكُه عَلْكا : مَضَغَه ولَجْلَجَهُ. وطعام عالِك ، وعَلِك : مَتين المَمْضَغَه.

* والعِلك : ضرْبٌ من صَمغ الشَّجر ، كاللُّبان يُمْضغ. والجمعُ عُلُوك ، وبائعه عَلَّاكٌ.

* وما ذُقت عَلاكا : أى ما يُعْلَك.

* وعَلَّكَ القربةَ « مشدَّد » : أجاد دَبْغَها ؛ عن أبى حنيفه.

* وعَلَّكَ مالَه : أحسَن القِيام عليه. قال :

وكائنْ من فَتًى سَوْءٍ تَرَاهُ

يُعَلِّكَ هَجْمَةً حُمْراً وجُوْنا (۴)

* وعَلَّك يَدَيْه على ماله : شَدَّهما من بُخْله ، فلم يَقْرِ ضَيْفا ، ولا أعطَى سائلا.

* والعَلِكَه : شِقْشِقه الجمل عند الهَدِير.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عكل) ؛ والمخصص (۲ / ۷۶) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۱۰۰) ؛ وتاج العروس (عكل).

۲- البيت بلا نسبه فی شرح المفصل (۵ / ۴۷) ؛ ولسان العرب (عكل).

۳- البيت للعجير السلولی فی لسان العرب (علك) ؛ وتاج العروس (علك) ؛ والروايه فيهما : « عزوز » ويروى « الشغار » بالغين بدل الفاء.

۴- البيت للمرار بن منقذ فی شرح اختيارات المفضل ص ۳۵۳ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (علك) ؛ والمخصص (۷ / ۸۳) ؛ وتاج العروس (علك).

* والعَلَك والعَلاك : شجر ينبُت بالحجاز. قال أبو حنيفه : هو شجر لم أسمع له بحِلْيه.

* والعَوْلَك : عِرْق فى رَحِم الشاه ، وهو أيضاً : عِرْق فى الخيل والحُمُر والغَنم ، يكون غامضا فى البُظاره ، وداخلا فيها. والبُظاره : ما بين الإسْكَتَين ، وهما جانبا الحَياءِ. واستعار بعض الرُّجَّازِ ذلك للنساء ، فقال :

يا صاحِ ما أصْبَرَ ظَهْر غَنَّامْ

خَشِيتُ أن تظهرَ فيه أوْرامْ

مِن عَوْلَكَين غَلَبا بالإبْلام (١)

وذلك أن امرأتين كانتا رَكِبتا هذا البعير الذى يُقال له غَنَّام.

* وشعَرٌ مُعْلَنْكِك : كثير مُتراكب.

مقلوبه : [ك ع ل]

* الكَعْل : الرّجيع من كلّ شىء حينَ يضعه ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والكَعْلُ : ما يتعلق بخُصَى الكِباش من الوَذَح.

مقلوبه : [ك ل ع]

* كَلِعَتْ رِجلُه كَلَعا وكُلاعا : تشقَّقتْ واتَّسخَتْ ، قال :

تَرَى برِجْلَيْهِ شُقوقا فى كَلَعْ

من بارِئٍ حِيصَ ودامٍ مُنْسَلِعْ (٢)

أراد : فيها كَلَع. وأكْلَعْتُها. وكَلِع رأسُه كَلَعا : كذلك.

* وأسْوَدُ كَلِع : سواده كالوَسَخِ.

* وكَلِع البعيرُ كَلَعا ، فهو كَلِع : انْشَقَّ فِرْسِنُه واتَّسَخَ.

* وإناءٌ كَلِع ، ومُكْلَع : وَسِخ.

* والكُلْعه والكَلْعه ، الأخيره عن كُراع : داءٌ يأخذ البعيرَ ، فَيَجْرَدُ شَعْرُه عن مُؤَخَّره ،

۱- الرجز لعدبس الكنانی فی لسان العرب (علک) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (غنم) ؛ والمخصص (۲ / ۳۹) ؛ وتاج العروس (علك) ، (غنم).

۲- الرجز لحكيم بن معيه الربعی فی لسان العرب (سلع) ، (كلع) ؛ وله أو لأبی محمد الفقعسی فی تاج العروس (سلع) ؛ ولسان العرب (طبع) ؛ ولعكاشه السعدی فی تاج العروس (كلع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (قسس).

ويَتَشَقَّقُ ويَسْوَدّ ، وربما هَلَك منه.

* والكَلَعه : الغَنم الكثيره.

* والتَّكَلُّع : التحالف والتجمُّع ؛ يمانِيَه.

* وذو الكَلاع الحِمْيَرِيُّ : مَلِك معروف ، وهو منه.

مقلوبه : [ل ك ع]

* اللَّكَع : وَسَخُ الغُلْفَه.

* واللُّكَع : المُهْرُ والجَحْش ، والأنثى بالهاء.

* ولَكِعَ لَكَعا ولَكاعَه : لَؤُم وحَمُق.

* ورجل ألْكَعُ ، ولُكَع ، ولَكِيع ، ولَكاع ، ومَلْكَعان ، ولَكُوع : لئيم دَنىء. قال رُؤبه :

لا أبْتَغِى فضْلَ امْرِئٍ لَكُوعِ

جَعْدِ اليَدَينِ لَحِزٍ مَنُوعِ (١)

وقوله :

فأَقْبَلَتْ حُمْرُهُمُ هَوَابِعَا

فى السِّكَتَينِ تَحْمِلُ الألاكِعا (٢)

كَسَّر ألْكَع تكسير الأسماء حين غَلَبَ ، وإلّا فكان حُكْمه : « تَحْمِلُ اللُّكْعَ » ، وقد يجوز أن يكون هذا على النَّسب ، أو على جمع الجمع. والمرأه لَكاعِ ، ومَلْكَعانَه ، ولَكِيعه ، ولَكْعاء ، قال :

أُطَوّف ما أُطَوّف ثمَّ آوِى

إلى بيت قَعِيدَتُهُ لَكاعِ (٣)

وقالوا فى النداء للرجل : يا لُكَعُ ، وللمرأه : يا لَكاعِ. وزعم سيبويه أنهما لا يستعملان إلا فى النداء.

* ولَكاعِ : الأمَه أيضا.

* واللَّكَعُ : العَبْدُ. واللَّكَع : الذى لا يُبَيِّنُ الكَلام.

* ولَكَعَتْهُ العَقْرب تَلْكَعُه لَكْعا : لَدَغَتْهُ. ولَكَع الرجلَ : أسمعَهُ ما يكرَه ، على المَثَل ؛

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٩٥ ؛ ولسان العرب (لكع) ؛ وتاج العروس (لكع).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (لكع) ، (هبع) ؛ وتاج العروس (لكع) ، (هبع).

٣- البيت للحطيئه فى ملحق ديوانه ص ١٥٦ ؛ وجمهره اللغه ص ٦٦٢ ؛ ولأبى الغريب النصرى فى لسان العرب (لكع) ؛ ويروى صدره : * أجول ما أجول ثم آوى *.

عن الهَجَرىّ.

* والمَلاكِيع : ما خرج مع السَّلِى من البَطْن.

* واللُّكَاعَه : شَوْكه تُحْتَطَب ، لها سُوَيْقه قَدْرُ الشِّبْر ، لَيِّنَه كأنها سَيرٌ ، ولها فُروع مملوءه شوْكا. وفى خِلال الشَّوْك وُرَيْقَه لا بال بها تَنْتَفِض ، ثم يبقَى الشَّوْك ، فإذا جفَّت ابْيضَّتْ وجمعها لُكاع.

العين والكاف والنون

اشاره

* العُكْنه : ما انْطَوَى وتَثَنَّى من لحم البطن.

* وجاريه عَكْناء ومُعَكَّنه : ذات عُكَن.

* وعُكَن الدرع : ما تَثَنَّى منها. قال يصف دِرْعا :

لها عُكَنٌ تَرُدُّ النبل خُنْسا

وتهْزأ بالمَعابل والقِطاعِ (١)

أى تستخفها.

* وناقه عَكْناء : غليظه لحم الضَّره والخِلْفِ ، وكذلك الشاه.

* والعَكْنانُ ، والعَكَنان : الإبل الكثيره ، قال أبو نُخَيْله السَّعْدىّ :

هلْ باللِّوَى مِنْ عَكَرٍ عَكْنانِ؟

أَمْ هَلْ ترَى بالخَلّ مِنْ أَظْعانِ؟ (٢)

مقلوبه : [ع ن ك]

* عَنَك الرملُ يَعْنُك عُنُوكا ، وتَعَنَّك : تعقَّد وارتفع ، فلم يكن فيه طريق ، ورمله عانك.

* واعْتَنك البعيرُ واسْتَعنك : حَبا فى العانِك ، فلم يقدِر على السَّير.

* وعَنَكَت المرأه على زوجها : نَشَزَت ، وعلى أبيها : عَصَتْه. ورواه ابن الأعرابىّ : عَتَكَتْ ، بالتاء. وعَنَك الفرس : حَمَل وكَرَّ ؛ قال :

نُتْبِعُهم خَيْلا لنا عَوَانِكا (۳)

ص: ۲۷۹

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (هزأ) ، (خنس) ، (قطع) ، (عكن) ؛ وتاج العروس (هزأ) ، (خنس) ، (قطع) ، (عكن) ؛ وأساس البلاغه (عكن).

۲- الرجز لأبى نخيله السعدى فى لسان العرب (عكن) ؛ وتاج العروس (عكن) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۱ / ۳۱۷) ؛ وفيه « عكنانْ » بسكون النون الثانيه.

۳- الرجز للعجاج فى ديوانه (۱ / ۱۲۸) ؛ وتاج العروس (عنك) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عتك) ، (عنك) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۰۲) ؛ وتاج العروس (عنك) ؛ ويروى « عوانكا ».

ورواه ابن الأعرابىّ بالتاء أيضاً ، وقد تقدّم.

* والعانِك : اللازم. والتاء أعلى.

* والعِنْك والعَنْك : سُدْفه من اللَّيل ، يكون من أوّله إلى ثُلثه. وقيل : قطعه منه مُظلمه ، حكاه ثعلب ، والكسر أفصح ، والجمع : أعْناك ، وقد تقدمت فى التاء. وعِنْك كلّ شىء : ما عَظُم منه. والعِنْك : الباب ؛ يَمانِيَه.

* وعَنَك البابَ وأعْنَكه : أغْلَقَه.

مقلوبه : [ك ن ع]

* كَنَع كُنوعا : وتَكَنَّع : تقَبَّض وتشنَّج يُبْسا.

* والكَنَع والكُناع : قِصرُ اليدين من داءٍ ، على هيئه القَطْع والتَّعَقُّف. قال :

فأصْبحتْ كفُّه اليمنى بها كَنَعُ (١)

* ورجل مكَنَّع : مُقَفَّع الأصابع ، يابسها ، متقَبِّضها.

* وتَكَنَّعَتْ يداه ورجلاه : تَقَبَّضَتا من جرح ويَبَسَتا.

* والأكْنَع والمَكْنُوع : المقطوع اليدين ، منه ، قال :

تركت لُصوصَ المِصْرِ من بينِ يابسٍ

صَلِيبٍ ومَكْنوع الكرَاسيع بارِكِ (٢)

* وكَنَّعه بالسَّيف : أيبس جِلده.

* وكَنَع يَكْنَع كَنْعا وكُنوعا : تَقَبَّض وتَداخَل.

* وَرَجُلٌ كَنِيعٌ : متقَبضٌ. قال جَحْدرٌ ، وكانَ فى سجن الحجَّاج :

تأوَّبَنِى فَبتُّ لهَا كَنِيعا

هُمُومٌ ما تُفارِقُنِى حَوَانِى (٣)

* وكَنَع الموت يَكْنَع كُنوعا : دنا ؛ قال الأحوص :

يلوذُ حِذارَ الموْت الموْت كانِعُ (۴)

* والتَّكَنُّع : التَّحَصُّن.

۱- عجز بيت ، وصدره : * أنحى أبو لقط حزا بشفرته * وهو بلا نسبه فى لسان العرب (كنع) ؛ وتاج العروس (كنع) ؛ والعين (۱ / ۲۰۴).

۲- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۶۶۲ ؛ ولسان العرب (بكع) ؛ وتاج العروس (بكع) ، (كبع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كبع) ، (كنع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۲۶) ؛ وتاج العروس (كنع).

۳- البيت لجحدر فى لسان العرب (كنع) ؛ وتاج العروس (كنع).

۴- عجز بيت ، وصدره : * يحوسهم أهل اليقين فكلهم * وهو للأحوص فى ديوانه ص ۱۴۹ ؛ ولسان العرب (كنع) ؛ وتاج العروس (كنع) ؛ وكتاب العين (۱ / ۲۰۴) ؛ ويروى : « يكون » بدل « يلوذ ».

* وكَنَعَتِ العُقاب : جمعت جناحيها للانقضاض. وكَنَع المسكَ بالثوب لزق به. قال النابغه :

بزَوْرَاءَ فى حافاتها المِسكُ كانِعُ (١)

* واكْتَنَع الشىءُ : حضَر ، واكْتَنع عليه : عطف.

* ورجل كانِع : نزل بك بنفسه وأهله ، طمعا فى فضلك.

* وكَنَعَ يَكْنَع كُنُوعا ، وأكْنَع : خَضَع. وقيل : دنا من الذله. وقيل : سأل.

* وكَنِع الشىء كَنَعا : لَزِمَ ودام.

* والكَنِعُ : اللازم. قال سُوَيد بن أبى كاهل :

وتَخَطَّيت إليها مِنْ عِدًى

بزَماع الأمرِ والهَمّ الكَنِعْ (٢)

* وكَنَّعه : ضربه على رأسه. قال البَعيث :

لَكَنَّعْتُه بالسَّيف أو لَجَدَعْتهُ

فما عاشَ إلا وهو فى الناس أكْشَمُ (٣)

* والكِنْع : ما بقى قُرْبَ الجبل من الماء.

* وما بالدار كَنِيع : أى أحد ؛ عن ثعلب. والمعروف : كَتِيع.

* وكَنْعانُ بن حامِ بنِ نوح : إليه يُنسب الكَنْعانيون ، وكانوا أمةً يتكلَّمون بلغةٍ تضارع العَربيه.

مقلوبه : [ن ك ع]

* النَّكِع : الأحمر من كلّ شىء.

* والأنْكَع : المتقشِّر الأنف ، مع حُمره شديده ، وقد نَكَع نَكَعا.

* والنَّكِعَه من النِّساء : الحمراء.

* والنَّكِع ، والنَّاكِع ، والنُّكَعَه : الأحمر الأقشر. وأحمر نَكِع : شديد الحُمره.

* ورجل نُكَع : يخالط حُمرته سواد. والاسم : النَّكَعَه والنُّكَعَه.

* وشَفَه نَكِعَه : اشتدت حُمرتها ، لكثره دم باطِنها.

ص: ۲۸۱

۱- عجز بيت ، وصدره : * وتسقى إذا ماشئت غير مصرد * وهو للنابغه الذبيانى فى ديوانه ص ۳۹ ؛ ولسان العرب (زور) ، (كنع) ؛ تهذيب اللغه (۱ / ۳۱۹) ؛ وتاج العروس (زور) ؛ (كنع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱۲ / ۷۹).

۲- البيت لسويد بن أبى كاهل فى ديوانه ص ۲۶ ؛ ولسان العرب (كنع) ؛ وتاج العروس (كنع).

۳- البيت للبعيث فى لسان العرب (كنع).

* ونَكَعَه الأنف : طَرَفُه. ونَكَعَه الطَّرْثوثِ : قشره حمراء فى أعلاه. وقيل : هى رأسه. وفى الخبر : قَبَح الله نَكَعه أنفه ، كأنها نَكَعَه الطُّرْثوث.

* والنُّكَعه ، بضم النون : جَناه حمراء ، كالنَّبق فى استدارته. وفى حديث : كانت عيناه أشدّ حُمره من النُّكَعه.

* والنَّكَعه والنُّكَعَه : ثمر شجر أحمر. وقال أبو حنيفه : النَّكَعه والنُّكَعَه ، كلاهما هَنَةٌ حمراء ، تظهر فى رأس الطُّرْثوث.

* ونَكَعه بظهر قدمه نَكْعا : ضربه. وقيل : هو الضرب على الدُّبُر كالكَسْع.

* والنَّكُوع : القصيره. وجمعها نُكُع. قال ابن مُقبل :

بِيضٌ مَلاويحُ يوْمَ الصَّيْف لا صُبُرٌ

على الهَوَانِ ولا سُودٌ ولا نُكُعُ (١)

* ونَكَعَه حقَّه : حبسه عنه. ونَكعه الوِرْدَ ، ومنه : مَنَعَه إياه ، أنشد سيبويه :

بنى ثُعَل لا تنْكَعوا العَنْزَ شِرْبَها

بنى ثُعَلٍ من يَنْكَعِ العَنْزَ ظالمُ (٢)

وأنكَعَتْه بِغْيتُه : طلبها ففاتَتْه.

* ونَكَعه عن الشىء يَنْكَعُه نَكْعا ، وأنْكَعه : صرفَه.

* وتكلَّم فأنكعه : أسْكَتَه. وشَرِب فأنْكَعه : نَغَّص عليه.

* والنُّكَعَه : الأحمق ، الذى إذا جلس لم يكد يبرح.

العين والكاف والفاء

اشاره

* عَكَف على الشىءِ يعْكِف ويَعْكُف عَكْفا وعُكُوفا ، وعَكَف به : أقبل عليه ، لا يصرف عنه وَجْهه ، قال العَجَّاج :

فهُنَ يَعْكُفْن به إذا حَجا

عَكْف النَّبِيط يَلْعَبون الفَنْزَجا (٣)

وقومٌ عُكّفَ وعُكَوف ، وعَكَفت الطَّير بالقَتيل ، فهى عُكَوف كذلك ، أنشد ثعلب :

۱- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ۱۷۱ ؛ ولسان العرب (لوح) ، (نكع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۲۰) ؛ وتاج العروس (لوح) ، (نكع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۴ / ۸).

۲- البيت للأسدى - نسبه دون ذكر اسمه - فى الكتاب (۳ / ۶۵) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (نكع).

۳- الرجز للعجاج فى ديوانه (۲ / ۲۴ - ۲۵) ؛ ولسان العرب (فنزج) ، (عكف) ، (حجا) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۲۲ ، ۵ / ۱۳۲ ، ۱۳۳ ، ۱۱ / ۲۴۱ ، ۲۴۸) ؛ وتاج العروس (سمرج) ، (فنزج) ، (ربض) ؛ والعين (۱ / ۲۰۵ ، ۶ / ۲۰۰ ، ۲۰۴) ؛ ولرؤبه فى لسان العرب (شمرج) ؛ وتاج العروس (شمرج). وبلا نسبه فى المخصص (۳ / ۱۶ ، ۱۲ / ۶۷ ، ۱۴ / ۴۲ ، ۱۵ / ۱۳۵).

تَذُبُّ عنهُ كَفٌّ بها رَمَق

طَيْراً عُكُوفا كَزُوَّر العُرْسِ (١)

يعنى بالطَّير هنا : الذِّبان ، فجعلهم طيرا ، وشبَّه اجتماعَهن للأكل ، باجتماع الناس للعُرْس.

* وعَكَفَ يَعْكِف ويَعْكُف عَكْفا وعُكوفا ، واعْتَكَفَ : لزِم المكان.

* والعُكُوف : الإقامه فى المسجد.

* وعَكَفَه عن حاجَته ، يَعْكِفه ويَعْكُفُه عَكْفا : صرَفه وحَبَسه.

* وعُكِّفَ النَّظْمُ : نُضِد فيه الجَوْهر. قال الأعشى :

وكأن السُّموط عَكَّفَها السِّلْ

كُ بعِطْفَىْ جَيداءَ أُمِّ غَزَالِ (٢)

* والمُعَكَّف : المُعَوَّج المُعَطَّف.

* وعُكَيْف : اسم.

مقلوبه : [ع ف ك]

* رجل أعْفَكُ : لا يُحْسِن العمل. وقيل : أحمق لا يثبُت على حديث واحد ، ولا يُتِمّ واحدا حتى يأخذ فى آخر. وقيل : هو الأحمق فقط. وقد عَفِك عَفَكا وعَفْكا ، فهو عَفِك.

* وعَفَك الكلامَ يَعْفِكه عَفْكا : لم يُقِمه.

* والأعْفَكُ : الأعْسَر.

* والعَفَّاك : الذى يركَبُ بعضُه بعضا من كلّ شىء ؛ عن كُراع.

مقلوبه : [ك ع ف]

* أكْعَفَت النَّخله : تَقَلَّعَت من أصلها. حكاه أبو حنيفه. وزعم أن عَينها بدل من همزه أكْأفَتْ.

مقلوبه : [ف ك ع]

* الفَكّع : كالعَفْك سَواء.

العين والكاف والباء

اشاره

* العَكَبُ : تدانى أصابع الرِّجْل بعضِها إلى بَعض. والعَكَب : غِلَظٌ فى لَحْى الإنسان وشَفَته.

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عكف) ؛ وتاج العروس (عكف).

۲- البيت للأعشى فى ديوانه ص ۵۵ ؛ ولسان العرب (عكف) ؛ وتهـذيب اللغه (۱ / ۳۲۱) ؛ وتاج العروس (عكف) ؛ وكتاب العين (۱ / ۲۰۶) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۴ / ۴۶).

* وأمَه عَكْباء : عِلْجَه جافيهُ الخَلْق.

* وعَكَبتِ الطَّيرُ تَعْكُبُ عُكُوبا : عَكَفت.

* والعَكُوب : الغُبار. قال بشر بن أبى خازم :

نَقَلْناهُمُ نَقْلَ الكِلابِ جِراءَها

على كُلّ مَلْحوب يَثُور عَكُوبُها (١)

* والعاكوب : لغه فيه ؛ عن الهَجَرىّ. وأنشد :

وإن جاءَ يوماً هاتِفٌ مُتَنَجّدٌ

فللخَيل عاكُوبٌ من الضَّحْلِ سانِدُ (٢)

* والعاكب : كالعَكُوب ، قال :

جاءتْ مَعَ الرَّكْب لها ظَباظِبُ

فغَشِىَ الذّادَه منها عاكِبُ (٣)

* واعْتَكَب المكانُ : ثار فيه العَكوب. واعْتكبت الإبل : اجتمعت فى موضع ، فأثارت فيه الغبار. قال :

إنى إذا بَلَّ النَّفىُّ غارِبى

واعْتَكَبتْ أغنَيْتُ عنك جانبى (٤)

* والعِكاب ، والعُكْب ، والأعْكُب ، كله اسم لجمع العَنْكبوت ، وليس بجمع ، لأن العنكبوت رباعىّ.

* والعِكَبُ : الذى لأمه زوج.

* وعِكَبّ وعُكابه : اسمان.

مقلوبه : [ع ب ك]

* عَبَك الشَّىْء بالشىءِ يَعْبُكُه عَبْكا : لَبَكه. وعَبَكَهُ بِهِ أيضاً : خَبَطه.

* والعَبَكَه : القِطعه من الشىء ، يقال : ما ذُقت عَبَكةً. وقيل : العَبَكه : الكفُّ من السَّوِيق ، أو القِطعه من الحَيْس. وقيل : الكِسْره.

وما أغْنَى عَنِّى عَبَكه ، أى ما يتعلق فى السقاءِ من الوَضر.

ص: ۲۸۴

۱- البيت لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص ۱۷ ؛ ولسان العرب (عكب) ، (علب) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۲۳) ؛ والمخصص (۱۰ / ۶۵) ؛ تاج العروس (عكب) ، (علب).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عكب) ؛ (علب).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (ظبظب) ؛ (عكب) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۲۳) ؛ وتاج العروس (عكب) ، (وغد).

۴- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عكب) ؛ وتاج العروس (عكب).

مقلوبه : [ک ع ب]

* الكَعْبُ : كلُّ مَفْصِلٍ للعظام. وكعبُ الإنسان : العَظْم الناشِزُ فوق قَدَمه. وقيل : الكَعْبان من الإنسان : العَظْمان الناشِزان من جانبى القَدْم ، ومن الفَرَس : ما بين الوَظيفين والساقين. وقيل : فيما بين الوَظيفين والساقين. وقيل : ما بين عَظْم الوَظيف وعظم السَّاق ، وهو الناتئ من خلفه. والجمع أكْعُبٌ ، وكُعوب ، وكِعابٌ. ورجل عالى الكَعْب : يُوصف بالشرف والظَّفَر ، قال :

لما على كَعْبُك بى عَلِيْتُ (١)

أراد : لما أعلانى كَعْبُك.

* وقال اللِّحيانىّ : الكَعْب والكَعْبه : الذى يُلْعَب به. جمع الكَعْب : كِعاب ، وجمع الكَعْبَه : كَعْبٌ ، وكَعَبات. لم يَحْكِ ذلك غيرُه. كقولك : جَمْرَه وَجمَرَات.

* وكَعَّبْت الشَّىءَ : رَبَّعْتُه.

* والكَعْبه : البيت المربَّع. وجمعه كِعابٌ. والكَعْبه : البيت الحرام ، منه ، لتكعيبها : أى تربيعها. وقالوا : كَعْبه البيتِ ، فأضيف ، لأنهم ذهبوا بكَعْبته إلى تربُّع أعلاه. وكان لربيعه بيت يطوفون به ، يسمونه « الكَعَبات ». وقيل : « ذا الكَعَبات ». والكَعْبه : الغرفه ، أراه لتربعها أيضاً.

* وثوب مُكَعَّب : مَطْوِىّ مرَبَّعا. وقيل : مطوىّ شديد الإدراج فى تربيع. وقال اللِّحيانىّ : بُرْدٌ مُكَعَّب : فيه وَشْىٌ مرَبَّع. والمُكَعَّب : المُوَشَّى.

* والكَعْبُ : عُقْده ما بين الأُنبوبين ، من القَصَب والقَنا ، وقيل : هو ما بين كل عُقدتين. وقيل : هو طرَف الأُنبوب الناشزُ. وجمعه : كُعوب ، وكِعاب. أنشد ابن الأعرابىّ :

وألْقَى نفسَه وهَوَيْنَ رَهْواً

يُبارِين الأعِنَّه كالكِعابِ (٢)

يعنى أنَّ بعضها يتلو بعضا ككِعاب الرُّمْح. ورمح بكعب واحد : مُسْتوى الكُعوب ، ليس له كعب أغلظ من آخر. قال أوْس بن حَجَر يصف رُمحا :

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٢٥ ؛ ولسان العرب (علا) ؛ وكتاب العين (٢ / ٢٤٥) ؛ وللعجاج فى ديوانه (٢ / ١٨٥) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كعب) ؛ وتاج العروس (كعب) ؛ وتاج العروس (علو). ويروى : « لى » مكان « بى ».

٢- البيت لزيد الخيل فى المعانى الكبير ص ٥٤ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كعب) ؛ وتاج العروس (كعب).

تَقَاكَ بكَعْب واحدٍ وتَلَذَّهُ

يَداكَ إذا ما هُزَّ بالكَفّ يَعْسِلُ (١)

* وكَعَّب الإناءَ وغيره : ملأه.

* وكَعَبَتِ الجاريه تكْعُبُ وتَكْعِبُ ؛ الأخيره عن ثعلب : كُعُوباً وكُعُوبَه وكَعابَه ، وكَعَّبت : نَهَد ثَدْيُها. وجاريه كَعابٌ ، ومُكَعَّب ، وكاعِب. وجمع الكاعِب : كَوَاعب ، وكِعاب ، عن ثعلب. وأنشد :

نَجِيبهُ بَطَّال لَدُنْ شَبَّ هَمُّهُ

لِعابُ الكِعابِ والمدامُ المُشَعْشَعُ (٢)

ذَكَّرَ المدامَ ، لأنه عَنى به الشَّراب.

* وكَعَب الثَّدىُ يَكْعُب ، وكَعَّب : نَهَد. وثَدْى مُكَعِّب ومُكَعَّبٌ. الأخيره نادره. وقيل : التَّفِليك ، ثم النُّهود ، ثم التَّكعيب.

* والكعَبَ : الكُتله من السَّمْن. والكَعْب من اللَّبن : قدر صُبَّه.

* وكَعَبه كَعْبا : ضرَبه على يابسٍ ، كالرأس ونحوه.

* أكعَبَ الرجلُ : أسْرع. وقيل : هو إذا انطلق ولم يلتفت إلى شيء.

* وكَعْب : اسم رجل. والكَعْبان : كعب بن كِلاب ، وكَعب بن ربيعه. وقوله :

رأيتُ الشَّعْب من كعْب وكانوا

مِنَ الشَّنآن قد صارُوا كِعابا (٣)

قال الفارسىّ : أراد أن آراءهُمْ تفرّقت وتَضَادَّتْ ، فكانَ كلّ ذى رأيٍ منهم قليلاً على حدته ، فلذلك قال : « صاروا كعاباً ».

* وأبو مُكَعِّب الأسدىّ ، مُشدَّد العين : من شعرائهم. وقد قَدَّمت أنه أبو مُكْعِت ، بتخفيف العين ، وبالتاء ذات النقطتين.

مقلوبه : [ب ع ك]

* بَعَكهُ بالسَّيف : ضرب أطرافه.

* والْبَعَك : الغِلَظ والكزازه فى الجسم.

* وبُعْكَوكَه القوم : آثارهم حيث نزلوا. وبُعْكوكه القوم : جماعتهم. وكذلك هى من الإبل ؛ عن ثعلب. وأنشد :

۱- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ۹۶ ؛ ولسان العرب (كعب) ، (عسل) ، (وقى) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۲۵ ، ۱۴ / ۴۰۹) ؛ وتاج العروس (كعب) ، (عسل) ، (وقى) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (لذذ).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (كعب) ؛ وتاج العروس (كعب).

۳- البيت لمعاويه بن مالك فى شرح أبيات سيبويه (۲ / ۲۹۵) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كعب).

يَخْرُجْن من بُعْكوكَه الخِلاط (١)

* وبُعْكوكه الشرّ : وسَطه. وحَكى اللِّحيانىّ الفتح فى أوائل هذه الحروف ، وجعلها نوادر ، لأن الحكم فى فُعلول أن يكون مضموم الأوّل ، إلا أشياء نوادرَ جاءت بالضمّ والفتح. فمنها بَعكوكه ، قال : شُبِّهت بالمصادر ، نحو سارَ سَيْرُوره ، وحاد حَيْدُوده.

* ووقعنا فى بَعْكُوكاء : أى غُبار وجَلَبه. وهى البُعْكُوك عن السِّيرافىّ.

* والبُعْكوك : شِدّه الحَرّ.

* وبَعْكُوكاء : موضع.

* وبَعْكَك : اسم رجل.

مقلوبه : [ك ب ع]

* كَبَع الدراهمَ كَبْعا : وَزَنها ونَقَدها. وكَبَعَه عن الشىء يكبَعُه كَبْعا : مَنَعه.

* والكُبَعَه : من دوابّ البحر.

مقلوبه : [ب ك ع]

* البَكْع : الضَّرْب المتتابع ، والقَطْع. وبَكَعه بالسَّيف والعصا وبَكَّعه. وبَكَعَه بَكْعا : استقبله بما يكره.

العين والكاف والميم

اشاره

* عَكَمَ المَتاعَ يَعْكِمُه عَكْما : شَدَّه بثوب.

* والعِكام : ما عُكِم به. والجمع : عُكُم.

* والعِكْم كالعِكام. والعِكْم : العِدْل ما دام فيه المتاع. والعِكْمان : عِدْلان يُشَدَّان على جانبى الهَوْدَج بثوب. وجمع كل ذلك : أعكام ، لا يكَسَّر إلا عليه. والعِكْم : الكارَه. والجمع : عُكُوم. ووقع المصْطَرِعان عِكْمَىْ عَيْرٍ ، وكعِكْمَى عَيْرٍ : وقعا معا ، لم يَصْرَع أحدهما صاحبَه.

* وأعْكَمَه العِكْمَ : أعانه عليه.

* وعَكَمه إياه : فعل ذلك له. وعَكَم البعيرَ يَعْكِمُهُ عَكْما : شَدَّ عليه العِكْم.

* ورجل مُعَكّم : صُلْب اللحم ، كثير العَضَل ، شُبِّه بالعِكّم.

ص: ۲۸۷

۱- الرجز لجساس فی تاج العروس (بعک) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (خلط) ، (بعک) ؛ وتاج العروس (خلط) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۲۷).

* وعَكَم البعيرَ يَعْكِمه عَكْما : شَدَّ فاه.

* والعِكام : ما شُدّ به ، والجمع عُكُم.

* والعِكْم : النَّمَط تدَّخر فيه المرأةُ متاعَها. والعِكم : باطن الجنب ، على المَثَل بذلك. قال الحُطَيئه :

نَدِمْتُ على لسانٍ فاتَ مِنى

وَدِدْتُ بأنه فى جَوْفِ عِكْمِ (١)

ويُروى : « فَلَيْتَ بأنه » و «فلَيْتَ بَيانَه ».

* وعَكْمَه البطن : زاويته كالهَزْمه ، وخَصّ بعضهم به الجحدَ ، فقالوا : ما بقى فى بطن الدّابه هَزْمه ولا عَكْمه إلا امتلأتْ. والجمع : عُكُوم. كَمَأْنه ومُئُون ، وصَخْره وصُخُور.

* وعَكَمَه عن زيارته يَعْكِمه عَكْما : صرَفه عن زيارته.

* والعَكُوم : المُنصرِف.

* وما عنه عُكُوم : أى مَصْرِف.

* وعَكَم عليه يَعْكِم : كَرّ ، قال لبيد :

فجال ولم يَعْكِم لوِرْدٍ مُقَلِّصِ (٢)

* وعَكَم يَعْكِم : انتظَر. وما عَكَم عن شتمى : أى ما تأخَّر.

مقلوبه : [ك ع م]

* كَعَم البعيرَ يكْعَمه كَعْما ، فهو مَكْعوم ، وكَعيم : شدّ فاه ، لئلا يَعَضَّ أو يأكل.

* والكِعام : ما كَعَمه به ، والجمع : كُعُم.

* وكَعَمه الخوف : أمسَك فاه ، على المَثَل. قال ذو الرُّمَّه :

بين الرَّجا والرَّجا من جنب وَاصِيَهِ

يَهْماءَ خابِطُها بالخَوْفِ مَكْعُومُ (٣)

وهذا على المَثَل. وكَعَم المرأه يَكْعَمُها كَعْما وكُعُوماً : قَبَّلَها.

* والكِعْم : وِعاء تُوعَى فيه السِّلاح وغيرُها. والجمع كِعام.

* والمُكاعمه : مُضاجعه الرجل صاحبَه فى الثَّوب الواحد ، وهو منه ، وقد نُهِى عنه.

* وكَيْعُوم : اسم.

١- البيت للحطيئه فى ديوانه ص ١٢٢ ؛ ولسان العرب (عكم) ، (لسن) ويروى « كان منى ».

٢- الشطر للبيد فى لسان العرب (عكم) ؛ وتاج العروس (عكم).

٣- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ٤٠٧ [وفيه معكوم] ؛ ولسان العرب (كعم) ، (رجا) ، (وصى) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٢٩ ، ١١ / ١٨٣) ؛ وتاج العروس (كعم) ؛ وكتاب العين (١ / ٢٠٩).

مقلوبه : [م ع ك]

* مَعَكه فى التراب يَمْعَكُه مَعْكا : دَلَكه.

* والتَّمَعُّك : التقلُّب فيه.

* ومَعَكه بالحرب والقتال والخصومه : لَواه.

* ورجل مَعِك : شديد الخُصومه.

* ومَعَكه دَيْنَه مَعْكا : لَواهُ.

* ورجل مَعِك ، ومِمْعَك ، ومُماعِك : مَطُول.

* والمَعِك : الأحمق. وقد مَعُك مَعاكه. أنشد ثعلب :

وَطاوَعْتُمانِى دَاعِكا ذا مَعاكَهٍ

لعَمرِى لقد أوْدَى وما مِثلُه يُودِى (١)

* وإبل مَعْكَى : كثيره.

* ووقَعوا فى مَعْكُوكاء : أى فى غُبار وجَلَبه وشرّ ، حكاه يعقوب فى البدل ، كأن ميم مَعْكوكاءَ بدل من باء بَعْكُوكاء ، أو بضدّ ذلك.

مقلوبه : [ك م ع]

* كامَع المرأةَ : ضاجَعَها.

* والكِمع ، والكَمِيع : الضّجيع. وقيل : الزوج.

* وفى الحديث : « نُهِىَ عن المكامَعه والمُكاعمه » (٢) فالمكامعه : أن ينام الرجل مع الرجل ، أو المرأه مع المرأه ، فى إزار واحد ، وتَماسُّ جُلُودُهما ، لا حاجز بينهما. وقد تقدم تفسير المكاعمه.

* والمُكامِع : القريب منك ، الذى لا يخفى عليه شىءٌ من أمرك ، قال :

دَعَوتُ ابنَ سَلْمى جَحْوشا حين أُحْضرتْ

هُمومى ورامانى العَدوُّ المُكامِعُ (٣)

* وكَمَعَ فى الماء : كَرَع.

قال عدىّ بن الرّقاع :

ص: ٢٨٩

١- البيت لعبيد الله بن عبد الله بن عتبه المسعودى فى مجالس ثعلب ص ١٧ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (دعك) ، (معك) ؛ ويروى « يوزى » مكان « يودى ».

٢- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (١ / ١٠۶).

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (كمع) ؛ وتاج العروس (كمع).

بَرَّاقه الثَّغْر يشِفى القلبَ لذَّتُها

إذَا مُقَبِّلُها فى ثَغرها كمَعَا (١)

* قال أبو حنيفه : الكِمْع : خَفْض من الأرض لَيِّن. قال :

وكأنّ نخلاً فى مُطيْطَهَ ثاوِيا

والكِمْعُ بين قَرَارِها وحَجاها (٢)

حَجاها : حَرْفُها. والكِمْع : ناحيهُ الوادى ، وبه فُسِّر قول رُؤْبه :

منْ أنْ عَرَفْتَ المَنْزِلاتِ الحُسْبا

بالكِمْع لم تَمْلِك لِعَين غَرْبا (٣)

وقيل : الكِمْع : موضع.

* * *

[أبواب العين مع الجيم]

العين والجيم والشين

اشاره

* الجُعْشُوش : الطويلُ ، وقيل : الدقيق الطويل ، وقيل : الدَّميم القصير. وقيل : هو منسوب إلى قَمْأَةٍ وصِغَر وقِلَّه ؛ عن يعقوب. قال : والسين : لغه. وقال ابن جنى : الشين بدل من السين ؛ لأن السين أعمُّ تصرّفا ، وذلك لدخولها فى الواحد والجمع جميعا ، فضِيْق الشين مع سعه السين ، يُؤذن بأن الشين بدل من السين. وقيل : هو النحيف الضامر ، عن ابن الأعرابىّ. وقيل : هو اللئيم.

مقلوبه : [ج ش ع]

* الجَشَعُ : أسوأ الحرص على الأكل وغيره. وقيل : هو أن تأخذ بنصيبك ، وتطمَعَ فى نصيب غيرك ، جَشِع جَشَعا ، فهو جَشِع ، من قوم جَشِعِين ، وجَشاعَى ، وجُشَعاء ، وجِشاع.

* والجَشِع : المتخلِّقُ بالباطل ، وما ليس فيه.

* ومُجَاشِع : اسم رجل.

مقلوبه : [ش ج ع]

* شَجُع شَجاعَه : اشتدّ عند البأس. ورجل شُجاع ، وشِجاع ، وشَجاع ، وأشَجَع ، وَشَجِعٌ وشَجِيع ، وشِجَعَه ، على مثال عِنَبه. هذه عن ابن الأعرابىّ ، وهى طَرِيفه. من قوم

۱- البيت لعدى بن الرقاع فى ديوانه ص ۸۲ ؛ ولسان العرب (كمع) ؛ وتاج العروس (كمع) ؛ ويروى عجزه : * إذا مقبل فى ريقها كرعا *.

۲- البيت لعدى بن الرقاع فى ديوانه ص ۴۴ ؛ ولسان العرب (حجا) ؛ وتاج العروس (مطط) ؛ ولساعده بن جؤيه فى المخصص (۱۰ / ۱۳۴) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كمع) ؛ وتاج العروس (كمع) ، (حجا).

۳- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۱۱ ؛ ولسان العرب (كمع) ؛ وتاج العروس (كمع).

شِجاع ، وشُجْعان ، وشِجْعان – الأخيره عن اللِّحيانىّ – وشُجَعاء وشَجَعَه ، وشُجْعَه ، وشِجْعَه ، وشَجْعَه. الأربع : اسم للجمع. وامرأه شَجِعه ، وشَجِيعه ، وشُجاعَه ، وشَجْعاء ، من نسوه شَجائع ، وشُجُع ، وشِجاع ؛ الجميع كلُّه عن اللِّحْيانىّ.

* وتَشَجَّع الرجل : أظهر ذلك من نفسه ، وليس به.

* وشَجَّعَه : جعله شُجاعا. وحكى سيبويه : هو يُشَجَّع : أى يُرْمَى بذلك ، ويقال له. وشَجَّعه على الأمر : أقْدَمَه.

* وتشجَّع منه أمراً عظيماً : ركِبه ؛ عن اللحيانى.

* والأشجع من الرجال : الذى كأن به جُنونا ، قال الأعشى :

بأشْجَع أخَّاذٍ على الدَّهر حُكْمَه

فمِنْ أيَّمَا تأتى الحوادثُ أفْرَقُ (١)

* والشَّجِع من الإبل : الذى يَعتريه جُنون. وقيل : هو السَّريع نقْلِ القوائم. وناقه شَجِعَه ، وقوائمُ شَجِعات : سريعه خفيفه.

* والاسم : من كلّ ذلك الشَّجَع. والشَّجَع أيضا : الطُّول.

* ورجل أشْجَع ، وامرأه شَجْعاء ، وقوائمُ شَجِعَةٌ : طويله. وقد تقدم أنها السَّريعه الخفيفه.

* ورجل شَجْعَه : طويل مُلْتَوٍ.

* وشُجْعَه : جبان ضعيف.

* والأشجعُ فى اليد والرّجْل : العَصَب الذى بين الرُّسْغ إلى أصول الأصابع. وقيل : هو ظاهر عَصَبها.

* والشُّجاع والشِّجاع : الحَيَّه الذَّكَر. وقيل : هو ضرب من الحَيَّات. وقيل : هو ضرب منها صغير. والجمع : أشجِعَه ، وشُجعان ، وشِجْعان. الأخيره عن اللِّحيانىّ.

* والشَّجْعَم : الضخم منها. وذهب سيبويه إلى أنه رُباعىّ.

* ومَشْجَعَه وشُجاع : اسمان.

* وبنو شَجْع ، بفتح الشين ؛ قال أبو خراش :

غَداه دَعا بنى شَجْع ووَلَّى

يَؤُمُ الخَطْمَ لا يَدْعُو مُجِيبا (٢)

۱- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۲۶۷ ؛ ولسان العرب (شجع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۳۲) ؛ وتاج العروس (شجع) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۳ / ۵۶).

۲- البیت لأبی خراش الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۲۰۸ ؛ ولسان العرب (شجع) ؛ وتاج العروس -

وفى الأزْد بنو شُجاعه.

العين والجيم والضاد

* ضَجَعَ يَضْجَعُ ضُجُوعا ، واضْطَجع : نام وقيل : استلقى. وأما قول الراجز :

لمَّا رأى ألَّا دَعَهْ ولا شِبَعْ

مال إلى أرْطاهِ حِقْفٍ فالْطَجَعْ (١)

فإنه أراد : فاضطجع ، فأبدل الضاد لامًا ، وهو شاذّ وقد رُوِى فاضْطَجع. ويُرْوى أيضا : « ... فاطَّجع » على إبدال الضاد طاء ، ثم إدغامها فى الطاء. ويُروى أيضا : « ... فاضَّجَع » على لغه من قال : مُصَّبِر فى مُصْطَبِر.

* وإنه لحسن الضِّجْعَه.

* وقد أضْجعَه ، وضاجَعه مضاجَعه : اضْطَجَع معه.

* والضَّجيع : المُضاجع. والأنثى ضَجيعٌ ، وضجيعه. قال قَيْس بنُ ذَرِيح :

لعَمْرِى لَمَنْ أمْسَى وأنتِ ضَجِيعُهُ

منَ النَّاسِ ما اخْتِيرَتْ عليه المَضاجعُ (٢)

وأنشد ثعلب :

كلّ النساء على الفِراش ضَجِيعَهٌ

فانْظُرْ لنفسكَ بالنَّهار ضَجيعَها (٣)

وضاجَعَهُ الهَمُّ على المَثَل : يعنون بذلك : ملازمتَه إيَّاه. قال :

فلم أرَ مثلَ الهَمّ ضاجَعَه الفَتى

ولا كَسواد اللَّيل أخْفَقَ صَاحِبُهْ (٤)

ويُرْوَى : « مِثلَ الفَقْر ضاجَعَه الفتى » : أى مثل هَمّ الفقر.

* والضِّجْعَه : هيئه الاضطجاع.

* والضِّجْعَه والضَّجْعَه : الخفض والدّعه. قال الأسدىّ :

وقارَعْتُ البُعُوثَ وَقارَعُونِى

ففاز بضَجْعَه فى الحىّ سَهْمِى (۵)

۱- الرجز لمنظور بن حبه الأسدى فى شرح التصريح (۲ / ۳۶۷) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۸ / ۲۴) ؛ وتاج العروس (أبز) ، (أرط) ، (ضجع) ؛ ولسان العرب (أبز) ، (أرط) ، (ضجع) ، (رطا).

۲- البيت لقيس بن ذريح فى ديوانه ص ۵۶ ؛ ولسان العرب (خير) ، (ضجع) ؛ وتاج العروس (خير) ، (ضجع).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضجع) ؛ وتاج العروس (ضجع). والروايه : « ضجيعاً » بدل « ضجيعها ».

۴- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضجع) ؛ وتاج العروس (ضجع).

۵- البيت لفضاله بن شريك فى أساس البلاغه (ضجع) ؛ وللأسدى فى لسان العرب (ضجع) ؛ وتاج العروس (ضجع).

وضجَع فى أمره ، واضطجع. واضَّجَعَ ، وأضْجَعَ : وَهَن.

* والضَّجُوع : الضعيف الرأى.

* ورجل ضُجَعةٌ ، وضاجعٌ ، وضُجْعىّ ، وضِجْعىّ : عاجز مُقيم. وقيل : الضُّجْعَةُ والضُّجْعِىّ : الذى يَلزم البيت ، ولا يكاد يَبرَحُ منزلَه ، ولا ينهض لمكْرُمَه.

* والضَّاجع : الأحمق ، لعجزه ولزومه مكانه. وهو من الدَّوابّ : الذى لا خير فيه. وإبل ضاجعه ، وضواجع : لازمه للحَمْض ، مُقيمه فيه. قال :

أُلاكَ قَبائِلٌ كبناتِ نَعْشٍ

ضواجعُ لا يَغُرْنَ مَعَ النُّجومِ (١)

أى مُقيمه ، لأنّ بناتِ نَعْش ثَوابت ، فهن لا يَزُلن ولا ينتِقلن.

* وضَجَعت الشَّمسُ ، وضَجَّعت : مالتْ للمغيب. وكذلك النَّجم. قال :

على حينَ ضَمَّ اللَّيلُ من كلّ جانبٍ

جناحَيْه وانصَبَّ النُّجومُ الضَّواجع (٢)

* والضَّجوع من الإبل : التى تَرْعَى ناحيه.

* والضَّجْعاء والضَّاجِعه : الغنم الكثيره. ودلو ضاجِعةٌ : مُمْتلئه ؛ عن ابن الأعرابىّ. وأنشد :

ضاجِعَه تَعْدِل مَيْلَ الدَّفّ (٣)

* والضَّجْع : صَمغٌ نبت تُغْسَل به الثياب. والضَّجْع أيضا : مثل الضَّغابيس ، وهو فى خِلْقه الهِلْيَوْن ، وهو مربع القُضْبان ، وفيه حُموضه ومَزَازَه ، يُؤْخذ فيُشْدَخ ، ويُعْصَر ماؤه فى اللبن الذى قد رَاب ، فيَطيب ، ويُحْدِث فيه لَذْع اللِّسان قليلا ، ويَمْرُؤ. ويُجْعل ورقه فى اللَّبن الحازِر ، كما يُفْعَل بورق الخَرْدَل ، وهو جَيِّد. كل ذلك عن أبى حنيفه ، وأنشد :

ولا تأكُلُ الخَوْشانَ خَوْدٌ كَرِيمةٌ

ولا الضَّجْعَ إلا من أضَرَّ به الهَزْلُ (٤)

* والإضْجاعُ فى القوافى : الإقواء ؛ قال رُؤبه يصف الشعر :

والأعْرَجُ الضَّاجعُ من إقوائها (۵)

ويُرْوَى : « ... مِن إكْفائها ».

ص: ۲۹۳

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضجع) ؛ وتاج العروس (ضجع) ؛ وأساس البلاغه (ضجع).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضجع) ؛ وتاج العروس (ضجع).

۳- الرجز مع أخر بلا نسبه فى لسان العرب (ضجع) ، (لفف) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۳۶ ، ۱۵ / ۳۳۴) ؛ وتاج العروس (ضجع) ، (لفف).

۴- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (خوش) ، (ضجع) ؛ وتاج العروس (خوش) ، (ضجع).

۵- الرجز لرؤبه فى ملحقات ديوانه ص ۱۶۹ ؛ ولسان العرب (ضجع) ؛ وتاج العروس (ضجع).

* وبنو ضِجْعان : قبيله.

* والضَّواجع : مواضع.

* والضَّجوع : موضع. قال :

أمِن آلِ لَيلى بالضَّجوعِ وأهْلُنا

بنعْف اللِّوَى أو بالصُّفَيَّه غِيرُ؟ (١)

العين والجيم والصاد

* رجل أعْصَجُ : أصلع. لغه شَنْعاء لقوم من أطراف اليمن ، لا يُؤْخذُ بها.

* * *

تم الجزء الرابع ، بحمد الله وعونه ، وحسن توفيقه

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

١- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٦٥ ؛ وتاج العروس (ضجع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ضجع).

[الجزء الخامس]

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

العين والجيم والسين

اشاره

* العَجْسُ : شدّه القبض على الشيء.

* وعِجْسِ القوْس ، وعَجْسُها ، وعُجْسُها ، ومَعْجِسُها : مَقْبِضُها. وقيل : هو موضع السهم عليها. وقال أبو حنيفه : عَجْسُ القوسِ : أجَلُّ موضع فيها وأغلَظُه. وكلُّ عَجُز عَجْس. والجمع أعْجاس. قال رُؤبه :

ومَنْكِبا عِزٍّ لَنا وأَعْجاسْ (١)

* وعِجْس السَّهم : ما دون رِيشه. والعَجْس : آخِر الشيء.

* وعَجِيساء الليل ، وعَجاساؤُه : ظُلمته.

* وعَجَسَت الدّابه تَعْجِسُ عَجَسانا : ظَلَعت.

* والعَجاساء : الإبل العِظامُ المَسانُّ. وقيل : هى القطعه العظيمه منها. وقيل : هى الناقه العظيمه.

* والعَجِيساء : مِشْيهٌ فيها ثِقَل.

* وعَجَّس : أبطأ.

* ولا آتيكَ سَجِيسَ عُجَيْسٍ : أى طول الدهر ، وهو منه ، لأنه يَتَعَجَّسُ ، أى يُبْطئ ، فلا يَنْفَدُ أبدا. ولا آتيكَ عَجِيسَ الدَّهر : أى آخره.

* والعَجاسَى : بالقصر : التَّقاعُس.

* وعَجَسَه عن حاجته يَعْجِسُه ، وتَعَجَّسَه : حَبَسَه.

* وتَعَجَّسَتْنِى أمور : حَبَسِتْنى. وتَعَجَّسَه : أمَر أمراً فغَيَّره عليه.

* وفحل عَجِيس ، وعَجيساء ، وعَجاساء : عاجز عن الضِّراب.

* وعَجِيساء : موضع.

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۶۸ ؛ ولسان العرب (عجس) ؛ وتاج العروس (عجس) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۴۳).

* والعَيْجُوس : سَمَك صغار تُمَلَّح.

مقلوبه : [ع س ج]

* عَسَجَ يَعْسِجُ عَسْجا ، وعَسَجانا ، وعَسِيجا : مَدَّ عُنقه فى المشى ؛ قال جرير :

عَسجْن بأعناقِ الظِّباء وأعْيُنِ الْ

جَآذِرِ وارْتَجَّتْ لَهُنَّ الرَّوَادِف (١)

وعَسَجَ الدابَّةُ ، يَعْسِجُ عَسَجانا : ظَلَع.

* والعَوْسج : شجر من شجر الشوك ، وله ثمر أحمر مُدَوَّر ، كأنه خَرز العَقيق. والعَوْسَج : المَحض ، يَقْصُر أُنبوبه ، ويصغُر وَرَقه ، ويصلُب عوده ، ولا يعظمُ شَجَرُه ، فذلك قَلْب العَوْسَج ، وهو أعتقه. هذا قول أبى حنيفه. وقيل : العَوْسَج : شجر شاكٌ نَجْدىّ ، له جَناه حمراء ، قال الشَّماخ :

مُنَعَّمةٌ لم تدرِ ما عَيْشُ شِقْوَةٍ

ولم تَعْتَزِلْ يوما على عُود عَوْسَج (٢)

واحدته : عَوْسَجه. قال أعرابىّ ، وأراد الأسد أن يأكله ، فلاذ بعوسَجه :

يَعْسِجُنِى بالخَوْتَلَهْ

يُبْصِرنى لا أحِسَبُه

أراد : يختلنى بالعوسَجه ، يحسينى لا أبصرُه.

قال :

يا رُبَّ بَكْرٍ بالرَّدافى وَاسِجِ

اضْطَرَّهُ اللَّيلُ إلى عَوَاسِجِ

عواسِجٍ كالعُجُز النَّواسِجِ (٣)

وإنما حملنا هـذا على أنه جمع عَوْسَجه ، لا جمع عَوْسَج ، الذى هو جمع عَوْسَجه ؛ لأن جمع الجمع قليلٌ ألبته ، إذا أضـفته إلى جمع الواحد. وقد التزم هذا الراجز فى هذه الشُّطور ، ما لا يلزمه. وهو اعتزامه أن يجعل السين دخيلا فى الأبيات الثلاثه.

* وذو عَوْسَج : موضع. قال أبو الرُّبَيْس الثَّعلبيّ :

۱- البيت لجرير فی ملحق ديوانه ص ۱۰۳۲ ؛ ولسان العرب (عسج) ؛ والعين (۱ / ۲۱۴) ؛ وتاج العروس (عسج) ؛ ولجميع بثينه فی مقاييس اللغه (۴ / ۳۱۹) ؛ والمخصص (۷ / ۱۱۶) ؛ وبلا نسبه فی تهذيب اللغه (۱ / ۳۳۸).

۲- البيت للشماخ فی ديوانه ص ۷۴ ؛ ولسان العرب (عسج) ؛ وتاج العروس (عسج). ويروی صدره : * منعمه لم تلق بؤس معيشه *.

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عسج) ؛ وتاج العروس (سفنج) ، (عسج).

أَحِبّ ترابَ الأرْض أن تنزلى به

وذا عَوْسَجٍ والجِزْعَ جِزعَ الحلائقِ (١)

مقلوبه : [ج ع س]

* الجَعْسُ : العَذِره. جَعَس يَجْعَس جَعْسا. والجَعْسُ : موقِعُها. وأُرَى الجِعْس ، بكسر الجيم : لغةً فيه.

* والجُعْسوس : اللئيم القَبيح ، وكأنه اشتقّ من الجَعْس صفةً على فُعْلُول ، فشُبِّه السَّاقط المَهين من الرجال بالخُرْء ونَتْنه ، والأنثى جُعْسُوس أيضاً. حكاه يعقوب. قال : وقال أعرابىّ لامرأته : إنك لجُعْسوسٌ صَهْصَلِق ، فقالت واللهِ إنك لَهِلْباجه نَئوم ، خَرِق سَئوم ، شُرْبكَ اشْتفاف ، ونومُكَ التحاف ، وأكلك اقتحاف ؛ عليك العَفاصَهْ ، قُبِّح منك القَفا.

مقلوبه : [س ج ع]

* سَجَعَ يَسْجَعُ سَجْعا : استوى ، واستقام ، وأشبه بعضُه بعضا. قال ذو الرُّمَّه :

قطَعْتُ بِها أرْضاً ترَى وجْهَ رَكْبِها

إذا ما عَلَوْها مُكْفأً غيرَ ساجع (٢)

وسَجَعَ يَسْجَع سَجْعا : تكلَّم بكَلام له فواصل كفواصل الشعر ، من غير وزن ؛ هو من الاستواء والاستقامه والاشتباه ، كأن كلّ كلمه تشبه صاحبتها ، قال ابن جنى : سُمّى سَجْعا لاشتباه أواخره ، وتناسُب فواصله ؛ وكسَّره على سُجُوع ، فلا أدرى أرواه أم ارتجله؟ وحكى أيضاً : سُجع الكلام فهو مسجُوع. وسَجَع بالشىء : نطَق به على هذه الهيئه.

* والأُسْجوعه : ما سَجَع به.

* وسَجَع الحمامُ يَسْجَع سَجْعا : هَدَل على جهه واحده. وفى المثل : « لا آتيك ما سَجَع الحمام » ، يريدون : الأبد ؛ عن اللِّحيانىّ.

* وحمام سُجُوع : سواجع.

* وحمامه سَجُوع بغير هاء.

* وسَجَعَت الناقه سَجْعا : مدت حنينها على جهه ، وسَجَعت القوس : كذلك. قال يصف قوسا :

وهْىَ إذا أنْبَضْتَ فيها تسْجَعُ

١- البيت لأبى الزبير التغلبى فى لسان العرب (حلق) ؛ ولأبى الربيس التغلبى فى لسان العرب (عسج) ؛ ولأبى الربيس الثعلبى فى تاج العروس (عسج).

٢- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ٧٨٩ ؛ ولسان العرب (كفأ) ، (سجع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٣٩ ، ١٠ / ٣٨٦ ، ٣٨٧) ؛ وجمهره اللغه ص ١٠٨٧ ؛ والمخصص (٦ / ٤٨) ؛ وتاج العروس (كفأ) ، (سجع)

تَرَنُّمَ النحْلِ أَبى لا يَهْجَعُ (١)

قوله « تسْجَع » : يعنى حنينَ الوتر لإنباضِه. يقول : كأنها تحِنّ حَنينا متشابها. وكله مِنَ الاستواء والاستقامه والاشتباه.

* وسَجَعَ له سَجْعا : قَصَد.

العين والجيم والزاى

اشاره

* العَجْز : نقيض الحَزْم. عَجَز عن الأمر يَعْجِز ، وعَجِز عَجزاً فيهما.

* ورجل عَجُزٌ وعَجِز : عاجز.

* وامرأه عاجِز : عاجزه عن الشىء ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والمَعْجَزه : العَجْز. قال سيبويه : هو المَعْجِز والمَعْجَز ، الكسر على النادر ، والفتح على القياس ، لأنه مصدر.

* وفحل عَجِيز : عاجز عن الضِّراب كعَجيس.

* وأعجزه الشىءُ : عجز عنه.

* وعَجَّز الرجل ، وعاجَزَ : ذهب ، فلم يوصل إليه. وقوله تعالى : (وَالَّذِينَ سَعَوْا فِى آياتِنا مُعاجِزِينَ) [سبأ : ٥] ، قال الزجاج : معناه : ظانِّين أنهم يُعْجِزوننا ، لأنهم ظنوا أنهم لا يُبْعَثون ، ولا جَنَّه ولا نار. وقيل فى التفسير : (مُعاجِزِينَ) : معاندين ، وهو راجع إلى الأوّل. وقُرِئت : مُعَجِّزِين ، وتأويلها : أنهم كانوا يُعَجِّزون من اتبع النبى صَلى الله عليه وسلّم ، ويُثَبِّطونهم عنه.

وقد أعجَزَهم. وفى التنزيل : (وَما أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِى الْأَرْضِ وَلا فِى السَّماءِ) [الشورى : ٣١] : قيل معناه : ما أنتم بمُعْجزين فى الأرض ، ولا أهلُ السماء بمعجزين ، وقيل : معناه - والله أعلم - وما أنتم بمُعجزين فى الأرض ، ولا لو كنتم فى السماء ؛ وليس يُعْجِز اللَه تعالى خلقٌ فى السماء ولا فى الأرض. ولا مَلْجأ منه إلا إليه. وقال أبو جُنْدُب الهُذَلىّ :

جَعَلْتُ غُرَانَ خَلْفَهُم دَليلًا

وفاتوا فى الحجاز ليُعْجِزُونِى (٢)

وقد يكون ذلك أيضاً من العَجْز.

* وعاجَزَ إلى ثِقَهٍ : مالَ. وعاجَزَ القومُ : تركوا شيئاً وأخذوا فى غيره.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (سجع) ؛ وتاج العروس (سجع).

۲- البیت لأبی جندب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین (۱ / ۳۵۴) ؛ ولسان العرب (عجز) ؛ وتاج العروس (عجز) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (حجز). ویروی « تخذت » مکن « جعلت » ، و « فروا » مکان « وفاتوا ».

* وعَجُزُ الشيءِ وعَجِزُه ، وعَجْزه ، وعُجُزُه ، وعُجْزه : آخره ، يذكّر ويؤنَّث ، قال أبو خِراش يصف عُقابا :

بَهيما غير أنَ العَجْزَ منها

تَخالُ سَراتَه لَبَنا حَلِيبَا (١)

وقال اللِّحيانىّ : هى مُؤنَّثه فَقَط. والعَجُز ما بعد الظهر ، منه. وجميع تلك اللُّغات يذكَّر ويُؤَنَّث. والجمع أعجاز ، لا يُكَسَّر على غير ذلك. وحكى اللِّحيانىّ : إنها لعظيمه الأعجاز ، كأنهم جعلوا كلّ جزء منه عَجُزا ، ثم جمعوا على ذلك.

* والعجُز فى العَروض : حذفُك نون « فاعلاتُن » ، لمعاقبتها ألف « فاعِلن ». هكذا عَبَّر الخليلُ عنه ، ففسَّر الجوهَر الذى هو العَجُز ، بالعَرَض الذى هو الحذف. وذلك تقريب منه ، وإنما الحقيقه أن يقول : العَجُز ، النون المحذوفه من « فاعلاتن » لمعاقبه ألف « فاعلن » ، أو يقول : التعجيز ، حذف نون « فاعلاتن » لمعاقبه ألف « فاعلن ». وهذا كله إنما هو فى المديد.

* وعَجُز بيت الشعر : خلاف صدره.

* وعَجَّز الشاعر : جاء بعَجُز البيت. وفى الخبر أن الكميت لما افتتح قصيدته التى أوّلها :

ألا حُيِّيتِ عَنَّا يا مَدِينَا (٢)

أقام بُرْهه لا يدرى بِمَ يُعَجِّز على هذا الصدر؟ إلى أن دخل حماما ، وسمع إنساناً دخله ، فسَلَّم على آخر فيه ، فأنكر ذلك عليه ، فانتصر بعض الحاضرين له ، فقال : وهل بأْسٌ بقول المسلمين ، فاهتبلها الكُميت ، فقال :

وهل بأسٌ بقول المُسْلِمينا (٣)

* وعَجِيزه المرأه : عَجُزُها ، ولا يقال للرجل إلا على التشبيه. والعَجُز لهما جميعاً.

* ورجل أعْجَز ، وامرأه عَجْزَاء ومُعَجِّزه : عظيما العَجيزه. وقيل : لا يوصف به الرجل.

* وعَجِزَت المرأه عَجَزا : عَظُمت عَجيزتها.

* والعَجْزاء : التى عَرُض قَطَنُها ، وثَقُلَت مأْكَمَتُها ، فعَظُم عَجُزها ، قال :

هَيْفاءُ مُقْبِلَةً عَجْزاءُ مُدْبِرَةً

تَمَّتْ فليسَ يُرَى فِى خَلْقِها أوَدُ (٤)

١- البيت لأبى خراش الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٣٤١ ؛ ولسان العرب (عجز) ؛ وتاج العروس (عجز).

٢- البيت للكميت فى ديوانه (٢ / ١١٤) ؛ ولسان العرب (عجز) ؛ وخزانه الأدب (١ / ١٧٩). ويروى « يقول مسلمينا ».

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عجز) ؛ والمخصص (١٦ / ٦٢) ؛ وتاج العروس (عجز).

* وتَعَجَّز البعيرَ : رَكِبَ عَجُزَه.

* وعُقاب عَجْزاء : بمُؤَخَّرِها بياض ، أو لون مخالف. وقيل : هى التى فى ذنبها مَسَح ، أى نقص وقِصَر ، كما قيل للذئب : أزَلّ. وقيل : هى الشديده الدابره. قال الأعشى :

وكأنما تبع الصُّوار بشخْصِها

عَجْزاءُ تَرْزُق بالسُّلَىّ عِيالَها (١)

* والعَجَز : داء يأخذ الدَّوابّ فى أعجازها ، فتثقل لذلك. الذكر أعجز ، والأنثى عَجْزاء.

* والعِجازه ، والإعجازه ، : شبيه بالوِساده ، تشُدّه المرأه على عَجُزها ، لتُحْسَب أنها عَجْزاء.

* والعِجْزه ، وابن العِجْزه : آخر ولد الشيخ. وقيل : عِجْزه الرجل : آخر ولد له. قال :

واسْتَنْصَرَتْ فى الحىّ أَحْوَى أمْرَدا

عِجْزَه شَيْخَين يُسَمَّى مَعْبَدَا (٢)

* والعِجازه : دابره الطائر ، وهى الإصْبع المتأخِّره.

* وعَجُز هوازن : بنو نصر بن معاويه وبنو جُشَم بن بكر ؛ كأنه آخرهم.

* وعُجْز القوْس وعَجْزُها ومَعْجِزها : مَقْبِضُها. حكاه يعقوب فى المبدَل. ذهب إلى أن زايه بدل من سينه. وقال أبو حنيفه : وهو العَجْز والعِجْز ، ولا يُقال مَعْجز. وقد حَكَيناه نحن عن يعقوب.

* وعَجُز السِّكِّين : جُزْأتُها ؛ عن أبى عبيد.

* والعَجوزُ والعجوزه من النِّساء : الهَرِمه. الأخيره قليله. والجمع : عُجُز ، وعُجْز ، وعجائز. وقد عَجَزت تَعْجِز ، وتَعْجُز ، عَجْزا ، وعَجَّزت ، وهى مُعَجِّز. والاسم : العُجْز.

* ونَوَى العجوز : ضرب من النَّوى هَشّ ، تأكله العَجوز لِلِينه ، كما قالوا : نَوَى العَقوق ؛ وقد تقدّم.

* والعَجوز : الخمر لقِدَمها ، قال الشاعر :

لَيْتَ لى جامَ فِضَّهٍ منْ هَدَايا

هُ سِوَى ما به الأمِيرُ مُجِيزِى

۱- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۷۹ ؛ ولسان العرب (عجز) ، (رزق) ، (عول) ، (سلا) ؛ وتاج العروس (عجز) ، (رزق) ، (عول) ، (سلا) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۳۴۳).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عجز) ؛ وتاج العروس (عجز) ؛ والعین (۱ / ۲۱۶) ؛ والمخصص (۱ / ۳۰). ویروی : واستبصرت بالباء بدل النون.

إنَّما أبْتَغِيهِ لِلْعَسَلِ الْمَمْ

زُوجِ بالماء لا لشُرْب العَجُوزِ (١)

والعجوز : نصل السيف. قال أبو المِقْدام :

وعَجُوزٍ رأيتُ فى فَمِ كَلْب

جُعِل الكَلْبُ للأمير جَمالا (٢)

الكَلْبُ : ما فوق النصل من جانبيه ، حديدا كان أو فضه. وقيل : الكلب : مِسْمار فى قائم السَّيف. وقيل : هو ذُؤابته.

* والعَجْزاء : حَبْل من الرمل مُنْبِت. والجمع : عُجْز.

* ورجل مَعْجوز : أُلِحَّ عليه فى المسأله ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والعَجْز : طائر يضرب إلى الصُّفره ، يشبه صوته نُباح الكلب الصغير ، يأخذ السَّخْله فيطيرُ بها ، ويحتمل الصَّبىّ الذى له سَبْعُ سِنين. وقيل : هو الزُّمَّج. وجمعه : عِجْزان.

مقلوبه : [ع ز ج]

* العَزْج : الدَّفْع ، وربما كُنِى به عن النكاح.

مقلوبه : [ج ع ز]

* جَعزَ جَعَزاً ، كجَبَزٍ : غَصّ.

مقلوبه : [ز ع ج]

* الإزعاج : نَقِيض القَرار. أزْعَجْته من بلاده فشَخَص ، وانزَعَج قليله. والاسم : الزَّعَج. وقول عبد الله بن مَسْعود ، رواه ابنُ الأعرابىّ : إن اليَمين تُزْعِج السِّلْعه ، وتَمْحَق البَركه ، فَسَّره فقال : تزعج السِّلْعه تَحُطُّها.

مقلوبه : [ج ز ع]

* الجَزَع : نقيض الصَّبْر. جَزِعَ جَزَعا ، فهو جازِع ، وجَزِعٌ ، وجَزُعٌ ، وجَزُوع ، وجُزاع. عن ابن الأعرابى ، وأنشد :

ولَسْتُ بِمِيسَمٍ فى النَّاسِ يَلْحَى

على ما فاتَهُ وَجْمٍ جُزَاع (٣)

والهِجْزَع : الجبان ، هِفْعَل من الجَزَع ، هاؤه بدل من الهمزه ؛ عن ابن جنى. قال : ونظيره هِجْرَع وهِبْلَع ، فيمن أخذه من الجَرْعِ والبَلْع ، ولم يعتبر سيبويه ذلك.

ص: ٣٠١

١- البيتان بلا نسبه فى لسان العرب (عجز) ؛ وتاج العروس (عجز).

٢- البيت لأبى المقدام فى لسان العرب (عجز) ؛ وتاج العروس (عجز) ؛ والعين (١ / ٢١٥) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۶ / ١٨). ويروى « حمالا » بالحاء.

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (جزع) ؛ وتاج العروس (جزع).

* وأجْزَعه الأمرُ : قال أعشى باهله :

فإنْ جَزِعْنا فإنَّ الشَّرَّ أجْزَعَنا

وإنْ صَبَرْنا فإنَّا مَعْشَرٌ صُبُرُ (١)

* وجَزَع الموضعَ يجْزَعُه جَزْعا : قطعَه عَرْضا ، قال الأعشى :

جازِعاتٍ بَطْنَ العَقيق كمَا تَمْ

ضِى رِفاقٌ أمامَهنّ رِفاقُ (٢)

* وجزَعَ المَفازه جَزْعا : قطعها ؛ عن كُراع.

* وجِزْع الوادى : حيث تَجْزَعُه ، أى تقطعه. وقيل : هو مُنْقَطَعُه. وقيل : جانبه ومُنْعَطَفُه. وقيل : هو كلّ ما اتسع من مَضايقه ، أنبتَ أو لم يُنبت. وقيل : لا يُسَمَّى جِزْعا حتى تكون له سَعَه ، تُنبت الشَّجر وغيره. واحْتُجَّ بقول لبيد :

حُفِرَتْ وزَايَلها السَّراب كأنَّها

أجزاعُ بيشَه : أثلُها ورُضامُها (٣)

وقيل : هو رمل لا نبات فيه. والجمع : أجزاع. وجِزْع القوم : محَلَّتهم ، قال الكُميت :

وصَادَفْنَ مَشْرَبَه والمَسا

مَ شِرْبا هَنِيئا وجِزْعا شَجِيرا (٤)

* وجِزْعه الوادى : مكان يستدير ويتَّسع ، ويكون فيه شَجَر يُراح فيه المال من القُرّ ، ويُحْبَس فيه إذا كان جائعا ، أو صادرا ، أو مُخْدِرَا والمُخْدر : الذى تحت المطر.

* وانجَزَع الحبل : انقطع بنصفين. وقيل : هو أن ينقطع أيا كان ، إلا أن ينقطع منَ الطَّرَف وانجَزَعتِ العَصَا : انكَسرتْ بنصفين.

* وتَمْرٌ مُجَزَّع : ومُجَزِّع ، ومُتَجَزِّع : بلغ الإرطابُ نصفَه. وقيل : بلغ الإرطابُ من أسفله إلى نصفه. وقيل : بلغ بعضَه من غير أن يُحَدّ. وكذلك الرُّطَب. ووتَرَ مُجَزَّع : مختلف الوضع ، بعضه رقيق ، وبعضه غليظ.

* والجَزْع والجِزْع ، الأخيره عن كراع : ضرب من الخرز. وقيل : هو الخرز اليمانى ، قال امرُؤ القَيْس :

١- البيت للأعشى فى لسان العرب (جزع).

٢- البيت للأعشى فى ديوانه ص ٢٥٩ ؛ ولسان العرب (جزع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٤٤) ؛ وتاج العروس (رفق) ؛ وبلا نسبه فى العين (١ / ٢١٦). ويروى « رقاق » مكان « رفاق ».

٣- البيت للبيد فى ديوانه ص ٣٠١ ؛ ولسان العرب (جزع) ، (رضم) ؛ وتهذيب اللغه (١٢ / ٣٢) ؛ وتاج العروس (جزع) ، (رضم) ؛ والمخصص (١٠ / ١٠١) ؛ والعين (١ / ٢١٦). ويروى « بئشه ».

٤- البيت للكميت فى ديوانه (١ / ٢١٦) ؛ ولسان العرب (جزع) ؛ وتاج العروس (جزع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٠ / ١٠١).

كأنّ عيونَ الوَحْشِ حولَ خِبائنا

وأرْحُلِنا الجَزْعُ الَّذى لم يُثَقَّبِ (١)

واحدته : جَزْعه.

* والجُزْع : المِحور الذى تدور فيه المَحاله ؛ يمانِيَه.

* والجازع : خشَبه معروضه بين شيئين يُحْمل عليها. وقيل : هى التى توضع بين خَشَبَتَين منصوبتين عَرْضا ، لتوضَع عليها سُرُوع الكَرْم وعُرُوشها ، لترفعها عن الأرض ، فإن وُصِفت قيل : جازِعه.

* والجِزْعه من الماء واللَّبن : ما كان أقلّ من نصف السِّقاء والإناء والحوض. وقال اللِّحيانى مَرَّه : بقِي فى السِّقاء جِزْعَه من لَبن أو ماء ، لم يزد على ذلك. وقال أخرى : بقى فى السِّقاء جِزْعه : أى قليل.

* وجَزَّعتُ فى القِربه : جَعَلْتُ فيها جِزْعه.

* والجِزْعه : القطعه من اللَّيْلِ : ماضيَهً أو آتيهً.

* والجُزَيْعه : القُطَيعه من الغَنم.

* والجُزْع : الصِّبغ الأحمر ، الذى يسمَّى العُروق فى بعض اللُّغات.

العين والجيم والطاء

* طَعَجَها يَطْعَجُها طَعْجا : نكحها.

العين والجيم والدال

اشاره

* العَجَد : الغِرْبان. والواحده : عَجَدَه. قال صَخر الغَىّ يصف الخيل :

فأرْسَلُوهُنَّ يَهْتَلِكْنَ بِهِمْ

شَطرَ سَوَامٍ كأنها الْعَجَدُ (٢)

* والعُجْدُ : الزبيب.

* والعَجْد والعُنْجُد : حَبُّ العِنَب. وقيل : حَبُّ الزبيب. وقيل : هو أردؤه ، وقيل : هو ثمر يُشبهُه وليس به.

مقلوبه : [ج ع د]

* الجَعْد من الشَّعر : خلاف السَّبْط. وقيل : هو القصير ؛ عن كُراع. جَعُد جُعُوده وجَعاده ، وتَجَعَّد ، وجَعَّده صاحبُه. ورجل جَعْد الشعر والأنثى جَعْده ، وجمعها : جِعاد.

١- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ٢٥٣ ؛ ولسان العرب (جزع) ؛ والعين (١ / ٢١٦) ؛ وتاج العروس (جزع) ؛ وأساس البلاغه (جزع).

٢- البيت لصخر الغى الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٢٥٩ ؛ ولسان العرب (عجد) ؛ وتاج العروس (عجد).

قال مَعْقِل بن خُوَيلد :

وسُودٍ جِعادٍ غِلاظِ الرّقا

بِ مِثْلَهُمُ يَرْهَبُ الرَّاهِبُ (١)

عَنى من أسَرَت هُذَيل من الحبشه أصحاب الفيل. وجمع السلامه فيه أكثر.

* وتُراب جَعْدٌ : نَدٍ.

* وجَعُد الثَّرَى ، وتَجَعَّد : تقَبَّض.

* وزَبَد جَعْد : متراكب ، وذلك إذا صار بعضه فوق بعض على خَطْم البعير أو الناقه ، قال ذو الرُّمَّه :

تَنْجُو إذا جَعَلتْ تَدْمَى أخِسَّتُها

واعْتَمَّ بالزَّبَد الجَعْدِ الخراطيمُ (٢)

* وحَيْس جَعْد ، ومُجَعَّد : غليظ غير سَبْط ، أنشد ابن الأعرابى :

خِذامِيَّه أدَّتْ لَها عَجْوةُ القُرَى

وتخلِط بالمأْقُوط حَيْسا مُجَعَّدَا (٣)

رماها بالقبيح. يقول : هى مُخلِّطه ، لا تختار من يُواصلُها.

* وصِلِّيان جَعْد ، وبُهْمَى جَعْدَه : بالغوا بهما.

* والجَعْدِه : حشيشه تنبت على شاطئ الأنهار وتجَعَّد. وقيل : هى شجره خضراء ، تنبُت فى شعاب الجبال بنجد. وقيل : فى القيعان. قال أبو حنيفه : الجَعْده : خَضْراءُ وغَبراء ، تنبُت فى الجبال ، لها رَعَثه مثل رَعَثه الديك ، طيِّبهُ الريح ، تحشى بها المرافق.

* ورجل جعد اليدين : بخيل. ورجل جَعْدُ الأصابع : قصيرها. قال :

مِن فائضِ الكفَّينِ غَيرِ جَعْدِ (٤)

* وقدم جَعْده : قصيره من لؤمها. قال العَجَّاج :

لا عاجِزَ الهَوْءِ ولا جَعْدَ القدم (٥)

۱- البیت لمعقل بن خویلد الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۳۹۰؛ ولسان العرب (جعد) ؛ وتاج العروس (جعد).

۲- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۴۰۵؛ ولسان العرب (جعد) ، (عمم) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۲۱ ، ۳۴۹) ؛ وتاج العروس (جعد) ؛ والعین (۱ / ۹۴) ؛ وبلا نسبه فی العین (۱ / ۲۱۸).

۳- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (أود) ، (جعد) ، (خذم) ؛ وتهذیب اللغه (۱۴ / ۲۲۸) ؛ وتاج العروس (جعد) ، (خذم).

۴- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (جعد).

۵- الرجز للعجاج فی دیوانه (۲ / ۴۳۰) ؛ ولسان العرب (جعد) ؛ وتاج العروس (جعد) ؛ ولیزید بن معاویه فی جمهره اللغه ص ۱۷۲ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (هوأ) ؛ وتاج العروس (هوأ) ؛ وتهذیب اللغه (۶ / ۴۸۶).

* وخَدّ جَعْد : غير أسيل. وبعير جَعْد : كثير الوبر.

* وقد كُنِى بأبى الجَعْد. والذئبُ يُكْنى أبا جَعْده وأبا جُعاده.

* وبنو جَعْده : حَىّ مِن قيس. ومنهم النابغه الجَعْدىّ.

* وجُعاده : قبيله. قال جرير :

فوارسُ أبْلَوْا فى جُعادةَ مَصْدَقا

وأبْكَوْا عُيونا بالدُّموع السواجمِ (١)

* وجُعَيد : اسم. وقيل : هو الجُعَيد ، بالألف واللام ، فعاملوا الصفه معامله الموصوف.

مقلوبه : [د ع ج]

* الدَّعَجُ ، والدُّعْجَه : السَّواد. وقيل : شده السَّواد. وقيل الدَّعَج : شده سَوادِ سواد العين ، وشدَّه بياض بياضها. دَعِج دَعَجا ، فهو أدعَجُ.

* والدَّعَجُ ، والدُّعْجه : السَّواد. شَفَه دَعْجاء ولِثَهٌ دَعْجاء.

* والدَّعْجاء : ليله ثمان وعشرين.

* والدَّعْجاء : اسم امرأه. وهى الدَّعْجاء بنت هَيْصَم. قال الشاعر :

ودَعْجاء قد واصلتُ فى بعض مَرّها

بأَبيضَ ماضٍ ليس من نَبْل هَيْصَمِ (٢)

ومعناه : أنها مرّت به ، فاهتوى لها بسهم.

مقلوبه : [ج د ع]

* الجَدْعُ : القَطْع. وقيل : القَطْع البائن ، فى الأنف والأُذن ونحوهما ، جَدَعه يَجْدَعه جَدْعاً وجَدَّعه ، قال :

يقولُ الخَنا وأبغض القَوْم ناطقا

إلى رَبِّه صوْت الحمارِ الْيُجدَّعُ (٣)

أراد : الـذى يُجَـدَّع ، فأدخل اللام على الفعل المضارع ، لمضارعه اللام لِلَّذِى. وهذا كما حكاه الفراء ، من أن رجلاً أقبل ، فقال آخر : هـا هو ذا. فقال السامع : نِعْم الها هو ذا. فأدخل اللام على الجمله من المبتـدأ والخبر ، تشبيهاً لها بالجمله المركبه من الفعل والفاعل.

* وقد جَدِع جَدَعا ، وهو أجْدع. قال أبو ذُؤيب يصف الكلاب والثَّور :

١- البيت لجرير فى ديوانه ص ٩٩۶ ؛ ولسان العرب (جعد) ؛ وتاج العروس (جعد).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (دعج) ؛ والروايه : « هيضم » بالضاد.

٣- البيت لـذى الخرق الطهوى فى لسان العرب (جـدع) ؛ وبلا نسـبه فى لسان العرب (عجم) ، (لوم) ؛ وتاج العروس (لوم). ويروى : « وأبعض العجم » ، « إلى ربنا ».

فانْصاعَ مِنْ حَذَرٍ وسدّ فُروجَه

غُبْرٌ ضوار : وافيانِ وأجْدَعُ (١)

أى مقطوع الأُذن. وقيل : لا يقال جَدِع ، ولكن جُدِع.

* والجدَعه : مَوْضِعُ الجَدْعِ.

* والجَدْع : ما انقطع من مقاديم الأنف إلى أقصاه ، سُمّى بالمصدر.

* وناقه جَدْعاء : قطع سدس أذُنها ، أو ربعها ، أو ما زاد على ذلك إلى النصف. والجَدْعاء من المعز : المقطوع ثُلث أذنها فصاعدا. وعَمَّ به ابنُ الأنبارى جميع الشاء المجَدَّع الأُذُن.

* وفى الدّعاء على الإنسان : جَدْعاً له وعَقْراً ، نصبوها فى حدّ الدعاء على إضمار الفعل غير المستعمل إظهاره. وحكى سيبويه : جَدَّعْتُه وعَقَّرته : قلتُ له ذلك ، وقد تقدّم. وأما قوله.

تَرَاهُ كأنَّ اللهَ يَجْدَعُ أنْفَهُ

وعَيْنَيْهِ أنْ مَوْلاه ثابَ له وَفْرُ (٢)

فعلى قوله :

يا لَيْتَ بَعْلَكِ قَدْ غَدَا

مُتَقَلِّدًا سَيْفا وَرُمْحا (٣)

إنما أراد : ويَفْقأ عينيه. واستعار بعض الشعراء الجَدْع والعِرْنينَ للدهر ، فقال :

وأصْبَحَ الدَّهُر ذو العِرنين قد جُدِعا (٤)

والأعرف :

وأصبَحَ الدَّهرُ ذو العِلَّات قد جُدِعا

وحُكِى عن ثعلب : عامٌ تَجَدَّعُ أفاعيهِ : أى يأكل بعضُها بعضاً لشدّته.

* وجَدَاعِ : السنه تذهب بكلّ شىء ، كأنها تجْدَعُه ؛ قال الطائىُّ :

لقد آلَيْتُ أغْدِرُ فى جَدَاعِ

وإن مُنِّيتُ أَمَّات الرّباعِ (۵)

ص: ۳۰۶

۱- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۲۸ ؛ ولسان العرب (فرج) ، (جدع) ؛ وتاج العروس (فرج) ، (جدع).

۲- البيت لخالد بن الطيفان فى الحيوان (۶ / ۴۰) ؛ وله أو للزبرقان بن بدر فى الأشباه والنظائر (۲ / ۱۰۸) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (جدع). ويروى « إن مولاه ».

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (رغب) ، (زجج) ، (مسح) ، (قلد) ، (جدع) ، (جمع) ، (هدى). ويروى : ياليت زوجك.

۴- الشطر بلا نسبه فى لسان العرب (جدع) ، (خدع) ، (عرن) ؛ وتاج العروس (جدع) ، (خدع) ، (عرن) ؛ والمخصص (۳ / ۸۱). ويروى « خدعا » بالخاء.

۵- البيت لأبى حنبل الطائى فى لسان العرب (جدع) ؛ وتاج العروس (جدع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب -

والجَدائُع أيضاً غيرُ مبنيه ، لمكان الألف واللام. والجَدَاع : الموت ، لذلك أيضا.

* وجادَعَه مجادَعَه وجِداعا : شاتمه وشارَّه ، كأنّ كل واحد منهما جَدَع أنف صاحبه. قال النَّابغه :

أَقارِعُ عوفٍ لا أُحاول غَيرَها

وجُوهَ قُرُودٍ تَبْتغى من تُجادعُ (١)

ويقال : اجْدَعْهُم بالأمر حتى يَذِلُّوا. حكاه ابن الأعرابىّ ولم يفسِّره. وعندى أنه على المَثَل ، أى اجْدَع أُنوفَهم بذلك.

* وتركت البلاد تَجَدَّع أفاعيها : أى يأكل بعضها بعضاً. قال : وليس هنالك أكْل ، ولكن يريد : تَقَطَّع.

وقال أبو حنيفه : المُجَدَّع من النَّبات : ما قُطِع من أعلاه ونواحيه.

* وجَدِع الغلام جَدَعا فهو جَدِع : ساء غذاؤه. قال أوس :

وذاتِ هِدْمٍ عارٍ نواشِرُها

تُصْمِتُ بالماءِ تَوْلَبا جَدِعا (٢)

وقد ذكرت تصحيف بعض العلماء لهذه الكلمه فى هذا البيت ، فى الكتاب « المُخصَّص ».

* وأجدَعه وجَدَّعه : أساء غذاءه.

* وجَدِع الفصيلُ : ساء غذاؤه كالغلام. وجَدِع الفصيل أيضا : رُكِب صغيراً فوَهَن.

* وأجْدَع ، وجُدَيع : اسمان.

* وبنو جَدْعاء : بطن من العرب. وكذلك بنو جُداع ، وبنو جُداعه.

العين والجيم والظاء

* الجَعِظُ والجَعْظ : السَّيِّئُ الخُلُقِ ، المُتَسَخِّط عند الطعام. وقد جَعِظَ جَعَظا.

* والجَعظ : العظيم فى نفسه.

* وجَعَظَه عن الشىءِ جَعْظا ، وأجْعَظَه : دَفَعَه.

* وأجْعَظ الرجُل : فَرَّ. قال رُؤْبه :

۱- البیت للنابغه الذبیانی فی دیوانه ص ۳۴، ۳۵؛ ولسان العرب (جدع).

۲- البیت لأوس بن حجر فی دیوانه ص ۵۵؛ ولسان العرب (تلب) ، (جدع) ، (هدم) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۴۶) ؛ والمخصص (۱۴ / ۶۴) ؛ وتاج العروس (تلب) ، (هدم) ؛ ولبشر بن أبی خازم فی دیوانه ص ۱۲۷ ؛ ولأوس بن حجر أو لبشر بن أبی خازم فی تاج العروس (جدع).

والجُفْرَتانِ تَرَكُوا إجْعاظا (١)

* ورجل جِعْظايه : قصيرٌ لَحيم.

* وجِعِظَّان وجِعِظَّانه : قصير.

العين والجيم والذال

اشاره

* عَذَجه عَذْجا : شَتَمه ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* وعَذْجٌ عاذِجٌ : بُولغ به ، كقولهم : جَهْدٌ جاهِد. قال هِمْيان بن قُحافه :

تَلْقَى مِن الأعْبُدِ عَذْجا عاذِجا (٢)

أى تَلْقَى الإبلُ من هؤلاء الأعْبد زَجْراً كالشَّتْم.

* ورجُل مِعْذَج : كثير اللَّوم ؛ عن ابن الأعرابىّ وأنشد :

فعاجَتْ علَيْنا مِن طُوالٍ سَرَعْرَعٍ

على خَوْف زَوْجٍ سَيِّىءِ الظَّنّ مِعْذَجِ (٣)

* وعَذَجَ الماءَ يَعْذِجُه عَذْجا : جَرَعَه. وليس بثَبْت ، والغين أعلى.

مقلوبه : [ذ ع ج]

* الذَّعَج : الدفع الشديد ، وربما كُنِى به عن النكاح ، ذَعَجَها يَذْعَجها ذَعْجا.

مقلوبه : [ج ذ ع]

* الجَذَع : الصَّغير السِّنّ. وقيل : الجَذَع من الغنم ، تَيسا كان أو كَبْشا : الداخلُ فى السَّنه الثانيه. والجَذَع من الإبل : فوق الحِقّ. وقيل : الجَذَع من الإبل : لأربع سِنين ، ومن الخَيْل : لسنتين ، ومن الغنم : لسَنه. وقيل لابنه الخُسّ : « هل يُلْقِحُ الجَذَع؟ قالت : لا ، ولا يَدَعْ ».

والجمعُ جُذْعان ، وجِذْعان ، وجِذَاع. والأنثى : جَذَعه. وقد أجْذَع. والاسم : الجُذُوعه : وقيل : الجُذُوعه فى الدّوابّ والأنعام : قبل أن يُثْنِىَ بسَنه. وهو زمن ، ليس بسنّ تسقط وتعاقبها أُخرى. وقوله أنشده ابن الأعرابىّ :

إذا رأيْتَ بازِلاً صارَ جَذَعْ

۱- الرجز للعجاج فی ملحق دیوانه (۲ / ۳۵۰) ؛ ولسان العرب (جعظ) ؛ وتهـذیب اللغه (۱ / ۲۱۲) ؛ وتاج العروس (جعظ) ؛ ولرؤبه فی لسـان العرب (جعـظ) ؛ ولرؤبه أو للعجاج فی تاج العروس (جعظ) ، (غیظ). ویروی : « أجعظوا » مکان « ترکوا » ، ویروی « إقعاظا » مکان « إجعاظا ».

۲- الرجز لهمیان بن قحافه فی لسان العرب (عذج) ؛ وتاج العروس (عذج) ؛ وکتاب الجیم (۲ / ۲۶۸).

۳- البیت لقعیس بن برید فی التکمله (عذج) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عذج) ؛ وتاج العروس (عذج) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۵۱).

فاحْذَرْ وإن لم تَلْق حَتْفا أن يَقَعْ (١)

فسَّره فقال : معناه : إذا رأيت الكبير يَشْفِه سَفَه الصَّغير ، فاحذَر أن يقع البلاء ، وينزلَ الحَتْف. وقال غير ابن الأعرابىّ : معناه : إذا رأيت الكبير قد تحاتَّت أسنانُه ، فذهبت ، فإنه قد فَنِى وقَرُب أجله ، فاحذر وإنْ لم تَلْقَ حَتْفا أن تصير مثلَه ، فاعمَلْ لنفسك قبلَ الموت ما دُمْت شابًا.

* وأعَدْت الأمرَ جَذَعا : أى جَديدا كما بدأ. وفُرَّ الأمرُ جَذَعا. أى بُدِئ. وفُرَّ الأمْرَ جَذَعا : أى ابْدأْهُ.

* وتجاذَعَ الرجلُ : أرى أنه جَذَعٌ ، على المَثل. قال الأسود بن يَعْفُر :

فإنْ أكُ مَدْلُولاً عليهَ فإنَّنِى

أخو الحَرْب لا قَحْم ولا مُتجاذِعُ (٢)

* والجَذَع ، والأزْلَم الجَذَع جميعا : الدهر ، لجِدَّته. قال الأخطل :

يا بشرُ لو لم أكُنْ منكم بمَنزِلهٍ

ألْقَى علىَّ يَدَيْهِ الأزْلَمُ الجَذَعُ (٣)

أى : لولاكم لأهلكنى الدَّهْر. وقال ثعلب : الجَذَع من قولهم : الأَزْلم الجَذَع : كلُّ يوم وليله. هكذا حَكاه ولا أدرى وجْهَه. وقيل : هو الأسَد ، وهذا القولُ خطأ.

* والجِذْع : ساق النَّخله. والجمع أجْذاع ، وجُذُوع.

* وجَذَع الشىءَ يَجْذَعُه جَذْعا : عَفَسَهُ ودَلَكَه. وجَذَع الرجلَ يَجْذَعُه جَذْعا : حَبَسَه. وقد تقدّم فى الدَّال.

* والجَذْع : حَبْس الدّابه على غير عَلَف. قال العَجَّاج :

كأنه من طُولِ جَذْع العَفْسِ

ورَمَلانِ الخِمْسِ بعدَ الخِمْسِ

يُنْحَتُ مِنْ أقْطارِه بفأسِ (٤)

* وجِذاعُ الرجل : قومُه ، لا واحدَ لها. قال المُخَبَّل يهجو الزِّبرقان :

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (جذع) ؛ وتاج العروس (جذع). ویروی آخره « أن تقع » بالتاء.

۲- البیت للأسود بن یعفر النهشلی فی دیوانه ص ۴۶ ؛ ولسان العرب (جذع) ؛ وتاج العروس (جذع).

۳- البیت للأخطل فی دیوانه ص ۱۱۴ ؛ ولسان العرب (جذع) ، (زلم) ؛ وکتاب العین (۱ / ۲۲۰ ، ۷ / ۳۷۱) ؛ وتاج العروس (جذع) ، (زلم) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۹ / ۶۴).

۴- الرجز للعجاج فی دیوانه (۲ / ۱۹۷) ؛ ولسان العرب (شرس) ، (عفس) ، (جذع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۴۶ ، ۳۵۱ ، ۲ / ۱۰۷) ؛ وتاج العروس (جذع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (جدع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۵۱) ؛ والمخصص (۶ / ۱۸۶).

تَمَنَّى حُصَينٌ أن يَسُودَ جِذَاعَهُ

فأمْسَى حُصَينٌ قد أذَلَّ وأقْهَرَا (١)

أى قد صار أصحابه أذلاء مَقْهورين. ورواه الأصمعىّ : « ... قد أُذلَّ وأُقْهَرا ». فأُقْهر على هذا : لغه فى قُهر. أو يكونُ أَقهَر وُجِد مَقْهوراً. وخَصّ أبو عُبيد بالجِذاع رَهْط الزِّبرْقان.

* وجذْع ، وجُذَيع : اسمان.

العين والجيم والثاء

اشاره

* عَثَجَ يَعْثِجُ عَثْجا ، وعَثِج ، كلاهما : أدْمَن الشرب شيئًا بعد شىء.

* والعُثْجه : كالجُرْعه.

* والعِثَج والعَثْج : جماعه الناس فى السفر. وقيل : العَثَج والعَثْج : الجَماعات. وفى تلبيه بعض العرب فى الجاهليه :

يا رَبّ لولا أنَّ بَكْراً دُونَكا

يعْبُدُك الناسُ ويَهْجُرُونَكا

ما زالَ مِنَّا عِثَجٌ يأْتُونَكا (٢)

* والعَثَوْجَج ، والعَثَوْثَجُ : البعير السريع الضخْم المجتمع الخَلْق ، وقد اعْثَوْجَجَ ، واعْثَوْثَج.

* ومَرَّ عَثْجٌ منَ الليل وعَثَج : أى قِطعه.

* واثْعَنْجَج الماء والدمع : سالا.

مقلوبه : [ث ع ج]

* الثَّعَج : جماعه الناس فى السفر كالعَثَج.

العين والجيم والراء

اشاره

* عَجِر عَجَرا وهو أعْجَر : غَلُظ وسَمِن. وعَجِر عَجَرا أيضا : ضخُم بطنُه.

* والعُجْرَه : موضع العَجَر.

* وأطلعه على عُجَره وبُجَرِه : أى عُيوبه. وفى حديث علىّ رضى الله عنه : « أشكو عُجَرى وبُجَرِى » : أى همومى وأحزانى. وقيل : أى ما أُبْدِى وأُخْفِى ؛ وكله على المَثَل.

١- البيت للمخبل السعدى فى ديوانه ص ٢٩۴ ؛ ولسان العرب (قهر) ؛ (جذع) ؛ وتهذيب اللغه (۵ / ٣٩۵) ؛ وتاج العروس (قهر) ، (جذع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٣ / ١٣٠ ، ١٢ / ٢٠۵ ، ٣١٠).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عثج) ، (برر) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣۵۴) ؛ وتاج العروس (ميح) ، والعين (١ / ٢٢١). ويروى مطلع الأول « لاهم لولا ». ويروى آخر الثانى : «ويفجرونكا» بدل «ويهجرونكا».

* والعُجْره : العُقده فى الخَشبه ونحوها. والفعل كالفعل ، والصفه كالصفه.

* وسيف ذو مَعْجَر : فى متنه كالتَّعقُّد.

* وعَجَرَ الفرس : صَلُب لحمه.

* ووَظِيف عَجِرٌ ، وعَجُر : شديد ، وكذلك الحافر.

* وعَجَر عُنُقَه يَعْجُرها عَجْراً : ثناها.

* والاعتجار : لَفُّ العمامه دون التَّلَحِّى ، والاعتجار : لِبْسه كالالْتحاف. قال الشاعر :

فمَا لَيْلَى بناشِرَه القُصَيرا

ولا وقصاءَ لِبْسَتها اعتجار (١)

* والمِعْجَر : ثوب تعتجر به المرأه ، أصغرُ من الرداء ، والمِعْجر : ضرب من ثياب اليمن. والمِعْجَر : ما يُنسَج من الليف كالجُوالق.

* وعَجَر يَعْجِرُ عَجْراً ، وعَجَرانا ، وعاجَر : مَرَّ مَرّا سريعا ، من خوف ونحوه. وعَجَرَ الحمارُ يَعْجُرُ عَجْرا : قَمَص. وعَجَر عليه : حَمَل. وعَجَرَ عليه : حَجَر.

* وعُجِر الرجلُ : أَلِحَّ عليه فى أخذ ماله.

* ورجل مَعْجور عليه : كَثُرَ سُؤَالُه ، حتى فَنِىَ مالُه ، كمَثْمود.

* والعَجِيرُ : العِنِّين من الرجال والخيل.

* وعاجِرٌ وعُجَيْر ، والعَجِير ، وعُجْره : كلها أسماء.

* وبنو عُجْره : بطن منهم.

* والعُجَيْر : موضع ؛ قال أوس بن حَجَر :

تَلَقَّيْتَنِى يَوْمَ العُجَيْرِ بِمَنْطِقٍ

تَرَوَّحَ أرْطَى سُعْدَ منه وضَالُها (٢)

مقلوبه : [ع ر ج]

* العَرَج والعُرْجَه : الظَّلَع. والعُرْجه أيضاً : موضع العَرَج من الرِّجْل. ورجل أعْرَج من قوم عُرْج ، وعُرْجان.

* وعَرَج يَعْرُج ، وعَرِج عَرَجانا : مَشَى مِشْيه الأعرج ، لِعَرَض. وعَرِج لا غير : صار أعْرَج.

ص: ۳۱۱

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عجر) ، (نشز) ؛ وتاج العروس (عجر) ، (نشز). والروايه « بناشزه » بالزاى.

۲- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ۱۰۱ ؛ ولسان العرب (سعد) ، (عجر) ؛ وتاج العروس (عجر). ويروى مطلعه : « تلقيننى ».

* وأعْرج الرجلَ : جعله أعْرَج ؛ قال الشَّماخ :

فَبِتُّ كأنّى مُتَّقٍ رأسَ حَيَّةٍ

لِحاجَتها إن تخطئِ النَّفْسَ تُعْرِجِ (١)

وقوله : أنشده ثعلب :

ألم تَرَ أنَّ الغَزْوَ يُعْرِج أهلَه

مِراراً وأحياناً يُفِيدُ ويُورِقُ (٢)

لم يفسِّره. وهو من ذلك ، كأنه كَنى به عن الخَيبه.

* وتَعارَجَ : حَكى مِشْيه الأعرج.

* والعَرْجاء : الضَّبُعُ ، خِلقةً فيها. ولا يُقال للذّكر أعرج. ويقال لها عُراجُ ، معرفه ، لعَرَجها. وقول أبى مُكْعب الأسَدىّ :

أفَكانَ أوَّلَ ما أتَيْتَ تَهارَشَتْ

أبْناءُ عُرْجَ عَليكَ عِندَ وِجارِ (٣)

يعنى : أبناء الضِّباع ، وترك صرف عُرْج ، لأنه جعله اسماً للقبيله. وأما ابن الأعرابىّ فإنه قال : لم يُجْر عُرْجَ ، وهو جمع ، لأنه أراد التوحيدَ والعُرْجَه ، فكأنه قصد إلى اسم واحد ، وهو إذا كان جمعاً غير مسمًى به نكره.

* وعَرَج البعيرُ عَرَجا ، فهو عَرِج : لم يَسْتَقِم بولُه من الحَقَب.

* وانعَرَج الشىء : مالَ.

* وعَرَّج النَّهْرَ أماله.

* والعَرَج : النهر والوادى ، لانعراجهما.

* وعَرَّج عليه : عَطَف. وعَرَّج الناقه : حَبَسَها.

* وما لى عنك عِرْجه ولا عَرْجَه ولا عَرَجه ، ولا عُرْجه ، ولا تَعريج : أى مُحْتَبَس.

* وعَرَج فى الشىء ، وعليه ، يعرُج ويَعْرِج عُرُوجا : رَقِىَ. وعَرَج الشىءُ ، فهو عَرِيج : ارتفع وعَلا ؛ قال أبو ذُؤَيب :

كما نَوَّرَ المِصْباحُ لِلْعُجْمِ أمْرَهُمْ

بُعَيْدَ رُقاد النَّائمينَ عَرِيجُ (۴)

ص: ۳۱۲

۱- البيت للشماخ فی ديوانه ص ۷۸ ؛ ولسان العرب (عرج).

۲- البيت بلا نسبه فی لسان العرب (عرج) ، (ورق) ؛ وتاج العروس (ورق) ؛ ومجالس ثعلب ص ۴۴.

۳- البيت لأبی مكعب الأسدی فی لسان العرب (عرج) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۵۶) ؛ وتاج العروس (عرج) ، وبلا نسبه فی المخصص (۱۳ / ۲۰۶).

۴- البيت لأبی ذؤيب الهذلی فی شرح أشعار الهذليين ص ۱۳۰ ؛ ولسان العرب (عرج) ، وتهذيب اللغه (۱ / ۳۵۶) ؛ وتاج العروس (عرج).

* والمِعْراج : شِبْه سُلَّم ، تعرُجُ عليه الأرواح. وقيل : هو حيثُ تَصْعَد أعمال بنى آدم.

* وعُرِج بالرُّوح والعَمل : صُعِدَ بهما. فأما قول الحُسَين بن مُطَيْر :

زَارَتْكَ شَهْمَهُ والظَّلْماءُ داجِيهٌ

والعَينُ هاجِعَةٌ والرُّوح مَعْرُوجُ (١)

فإنما أراد : مَعْروجٌ به ، فحذف.

* والعَرْج والعِرْج من الإبل : ما بين السَّبْعين إلى الثمانين. وقيل : من الثمانين إلى التِّسعين. وقيل : مِئَه وخمسون ، وفُوَيق ذلك. وقيل : من خمس مِئَه إلى ألف ؛ قال ابن قَيس الرُّقَيَّات :

أنْزَلوا مِنْ حُصُونِهِنَّ بَناتِ الثْ

ثُرْكِ يَأْتُونَ بَعْدَ عَرْجٍ بَعرْجِ (٢)

والجمع أعراجٌ ، وعُروج. قال :

يوْمَ تُبْدى البِيضُ عن أسْؤُقِها

وتَلُفُّ الخَيلُ أعْراجَ النَّعَمْ (٣)

قال ساعده بن جُؤَيَّه :

واسْتَدْبَرُوهُمْ يُكْفِئُونَ عُرُوجَهُمْ

مَوْرَ الجَهامِ إذا زَفَتْهُ الأَزْيَبُ (٤)

* والعَرَج : غَيْبوبه الشَّمس ؛ قال :

حتى إذا ما الشَّمسُ همَّت بعَرَجْ (٥)

* والعُرْج : ثلاث ليال من أوّل الشهر. حُكى ذلك عن ثعلب.

* والأُعَيْرِج : حَيَّه أصمُّ خَبيثٌ ، والجمع : الأُعَيرِجات.

* والعُرَيجاء : أن تردَ الإبل يوماً نصفَ النهار ، ويوماً نصفَ النهار ، ويوماً غُدْوه. وقيل : هو أن تردَ غُدْوةً ، ثم تصدُرُ عن الماء ، فتكونَ سائرَ يومها فى الكلأ ، وليلَتها ويومَها من غَدِها ، وتَردَ ليلا الماء ، ثم تَصْدُرَ عن الماء ، فتكونَ بقيَّه ليلتها فى الكلأ ، ثم

تُصْبَحَ الماء غُدْوه. وهی من صفات الرَّفْه.

ص: ۳۱۳

۱- البیت للحسین بن مطیر فی دیوانه ص ۳۷ ؛ ولسان العرب (خرج) ، (عرج) ، (شهم) ؛ وتاج العروس (شهم).

۲- البیت لابن قیس الرقیات فی دیوانه ص ۱۸۱ ؛ ولسان العرب (عرج) ؛ وتاج العروس (عرج).

۳- البیت لطرفه بن العبد فی دیوانه ص ۹۰ ؛ والعین (۱ / ۲۲۳) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عرج) ؛ وتاج العروس (عرج) ؛ ویروی : « أسوقها » بالواو لا الهمز.

۴- البیت لساعده بن جؤیه الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۱۲۱ ؛ ولسان العرب (عرج) ، وتاج العروس (عرج).

۵- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عرج) ، (قسطن) ؛ والمخصص (۹ / ۲۵) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۵۶ ، ۱۰ / ۴۲۶) ؛ وتاج العروس (عرج) ، (قسط).

* والعُرَيجاء : موضع.

* وبنو الأعرج : قبيله. وكذلك بنو عُرَيْج.

* والعَرْج : موضع على أربعه أميال من المدينه ، إليه يُنْسَبُ العَرْجىّ الشاعر.

* والعَرَنْجَجُ : اسم حِمْير.

مقلوبه : [ر ع ج]

* رَعَجَ البَرْقُ ونحوُه يَرْعَج رَعْجا ورَعَجا ، وأرْعَجَ ، وارْتَعَجَ : اضطرب وتتابع.

* وارْتَعَجَ العدد : كَثُر. وارْتِعاج المال : كثرتُه.

* والرَّعْج : الكثير من الشاء مثل الرَّفِّ.

* ورَعَجنى الأمر وأرْعَجَنِى : أقْلَقَنِى.

مقلوبه : [ج ع ر]

* الجَعْر : ما يَبِس فى الدُّبُر من العَذِره. وخَصَّ ابن الأعرابىّ به جَعْر الإنسان إذا كان يابسا. والجميع : جُعُور. ورجل مِجْعار.

* وجَعَر السَّبُعُ والكلبُ والسِّنورُ يَجْعَرُ جَعْرا : خَرِئ.

* والجَعْراءُ : الاسْت.

* وقال كُراع : هى الجِعرَّى. قال : ولا نَظير لها إلا الجِعبَى ، وهى الاسْت أيضاً ، والزِّمكَّى والزِّمِجَّى ، وكلاهما أصل ذنب الطائر ؛ والقِبِصَّى والقِمِصَّى : الوُثوب ؛ والعِبدَّى : العَبِيدُ ، والجِرِشَّى : النفس.

والجِعِرَّى أيضاً : كلمه يُلام بها الإنسان ، كأنه يُنْسَب إلى الاسْت.

* والجَعْرَاء : حَىّ يُعَيَّرون بذلك ؛ قال :

دَعَتْ كندهُ الجَعْراءُ بالخَرْج مالِكا

وتَدْعُو بعَوْف تحت ظلّ الفَواصِلِ (١)

والجَعْراءُ : دُغَه بنت مِغْنَج ، ولَدَتْ فى بَلْعَنْبر. وذلك أنها خرجت وقد ضَرَبها المخاض ، فظنَّته غائطا ، فلما جلست للحَدَث وَلَدت

، فـأتَتْ أَمَّها فقالت : « يا أَمَّهْ ، هَلْ يفْتَـح الجَعْرُ فاهُ ، ففهمت عنها ، فقالت : نَعَم ويَـدْعُو أباه ». فتميم تسـمى بَلْعَنبر : بنى الجَعْراء ، لذلك.

* والجاعره : مَنْثَل رَوْث الفَرَس. والجاعرتان : حَرْفا الوَرِك المُشْرِفان على الفخذين ،

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (جعر) ؛ وتاج العروس (جعر) ؛ والعين (۱ / ۲۲۴) ؛ والروايه « القواصل » بالقاف.

وهما الموضعان اللذان يَرْقُمُهُما البَيْطار. وقيل : الجاعِرتان : موضع الرَّقْمَتَين من اسْت الحِمار. وقيل : ما اطمأنّ من الفخِذ والوَرِك فى موضع المَفْصِل. وقيل : رُءُوس أعالى الفَخِذين. وقيل : هما اللَّتان تبتدِئان الذَّنَب ، وهما موضع الرَّقمتين من عَجُزِ الحمار.

* والجِعار : من سِمات الإبل ، واسم فى الجاعِره ؛ عن ابن حبيب ، من تذكره أبى علىّ ، وقوله :

عَشَنْزَره جَوَاعِرها ثَمَانٍ (١)

قيل : ذهب إلى تفخيمها ، كما سُمّيَت « حَضَاجِر » وقيل : هى أولادها.

* وجَيْعَر ، وجَعارِ ، وأم جَعارِ ، كله : الضَّبُع. وفى المَثَل : « رُوغى جَعارِ وانظُرى أين المَفَرّ » ، يضرب لمن يروم أن يُفْلِت ولا يقدِرُ على ذلك.

* والجِعارُ : حبل يَشُدّ به المستقِى وسَطَه ، لئلا يقع فى البئر ، وقد تَجَعَّر به ؛ قال :

ليسَ الجِعارُ مانعى مِن القَدَرْ

ولو تَجَعَّرْتُ بمَحْبوكٍ مُمَرّ (٢)

* والجُعْرَه : الأثر الذى يكون فى وَسَط الرجُل من الجِعار. حكاه ثعلب ، وأنشد :

فلو كنتَ سَيْفا كان أتْرُكَ جُعْرَةً

وكُنتَ دَدانا لا يُغَيِّرُكَ الصَّقْلُ (٣)

والجُعْره : شعير غليظ القَصَب ، عريضٌ ، ضَخْم السَّنابل ، كأن سَنابله جِراءُ الخَشْخاش ، ولسُنْبله حُرُوف عِدَّه ، وحَبُّه عَظيمٌ طويلٌ أبيض ، وكذلك سُنبلُه وسَنفاه ، وهو رَقيق خَفيف المُئونه فى الدّياس ، والآفه إليه سريعه ، وهو كثير الرَّيع ، طَيِّب الخُبز. كله عن أبى حنيفه.

* والجَعُوران : خَبْراوان : إحداهما لبنى نَهْشل ، والأُخرى لبنى عبد الله بن دارم ، يملَؤُهما جميعاً الغيث الواحد ، فإذا مُلِئَت الجَعوران ، وثقوا بكَرَع شتائهم ؛ عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

إذا أردْتَ الحَفْرَ بالجَعُورِ

فاعْمَلْ بكلِّ مارِنٍ صَبُورِ

لا غَرْفَ بالدِّرْحايه القَصِيرِ

١- صدر بيت ، عجزه : * فويق زماعها خدم حجول * وهو لحبيب بن عبد الله الأعلم فى شرح أشعار الهذليين ص ٣٢٢ ؛ ولسان العرب (جعر) ، (عشزر) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٦٢) ؛ وتاج العروس (جعر) ، (عشزر).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (جعر) ؛ والمخصص (٩ / ١٧١) ؛ وتاج العروس (جعر) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٦٢) ؛ والعين (١ / ٢٢٤).

٣- البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص ١٠٧ ؛ ولسان العرب (ددن) ؛ وتاج العروس (عجر) ، (ددن) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (جعر) ، (عجر) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٥٩) ؛ والمخصص (٩ / ١٧١) ؛ وتاج العروس (جعر).

وَلا الَّذى لُوّحَ بالقَتِيرِ (١)

الدّرْحايه : العَريض القَصير. يقول : إذا غَرَف الدّرْحايهُ مع الطويل الضَّخْم ، بالجفنه من الغَدير ، غَدير الخَبْراء ، لم يَلْبَث الدّرْحايه أن يَزْكُتَه الرَّبْو ، فيسقُط. زكَته الربو : ملأ جوفه.

* والجِعْرانه : موضع.

* والجُعْرور : ضرب من التمر صغار ، لا يُنْتَفع به. والجُعْرور : دُوَيْبّه من أحناش الأرض.

* وأبو جُعْران : الجُعَل عامه. وقيل : هو ضرب من الجِعْلان. وأم جُعْران : الرَّخَمَه. كلاهما عن كُرَاع.

مقلوبه : [ج ر ع]

* جَرِع الماءَ وجَرَعَه ، يَجْرَعُهُ جَرْعا ، واجْتَرَعَه ، وَتَجَرَّعه : بَلِعه. والاسم : الجُرْعه والجَرْعَه. وقيل : الجَرْعَه : المرّه الواحده. والجُرْعه : ما اجترعت. الأخِيره للمُهْلَه على ما أراه سيبويه فى هذا النحو.

وجَرِع الغيظَ : كَظَمَه ، على المَثَل بذلك.

* وأفْلتَ بجُرَيْعَهِ الذَّقَن ، وجُرَيْعَه الذَّقَن ، بغير حرف : أى وقُرْب الموت منه كقُرْب الجُرَيْعَه من الذَّقَن. وقيل : معناه : أفلَت جَرِيضاً ؛ قال مُهلهل :

مِلْنا على وائلٍ وأفْلَتنا

يَوْماً عَدِىٌ جُرَيْعَهَ الذَّقَنِ (٢)

* والجَرَع ، والجَرَعه ، والجَرْعَه ، والأَجْرَع ، والجَرْعاء : الأرض ذات الحُزونه ، تشاكل الرَّمْل. وقيل : هى الرَّمْله السَّهْله. وقيل : هى الدِّعْص لا يُنْبِت. وقيل : الأجرع : كَثِيب ، جانب منه رمل ، وجانب حجاره. وجمع الجَرَع : أجْراع وجِراع. وجمع الجَرْعَه جِراع ، وجمع الجَرَعَه : جَرَع. وجمع الجَرْعاء : جَرْعاوَات. وجمع الأجْرَع : أجارِع.

وحَكى سيبويه مكان جَرِع كأجْرع.

* والجَرَع : الْتِواء فى قُوّه من قُوَى الحَبْل أو الوَتر ، تظهر على سائر القُوَى.

* وأجْرَعَ الحَبْلَ والوَتَر : أغلظ بعضَ قُواه.

* وحبلٌ جَرِع ، ووتَر جَرِع ، كلاهما : مستقيم ، إلا أن فى موضع منه نُتُوءاً ، فيُمْسَح ويُمْشَق بقطعه كِساء ، حتى يَذهب ذلك النُّتوء.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (جعر) ؛ وتاج العروس (جعر) ؛ والأولان فی تهذیب اللغه (۱ / ۳۶۳) ؛ ویروی « بالجعرور » مکان « بالجعور ».

۲- البیت للمهلهل فی لسان العرب (جرع) ؛ وتاج العروس (فلت). ویروی مطلعه : « منّا ».

مقلوبه : [ر ج ع]

* رَجَع يَرْجِع رَجْعا ، ورُجوعاً ، ورُجْعَى ، ورُجْعانا ، ومَرْجِعا ، ومَرْجِعَه : انصرف. وفى التنزيل : (إِنَّ إِلى رَبِّكَ الرُّجْعى) [العلق : ٨]. وفيه : (إِلَى اللهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعاً) [المائده : ٤٨] : أى رُجوعكم. حَكاه سيبويه فيما جاء من المصادر التى من فَعَل يَفْعِل على مَفْعِل ، بالكسر ، ولا يجوز أن يكون هاهنا اسمَ المكان ، لأنه قد تعدَّى بإلى ، وانتصبت عنه الحال ، واسم المكان لا يتعدّى بحرف جَرّ ، ولا تنتصب عنه الحال ، إلا أن جمله الباب فى فَعَل يفعِل أن يكون المصدر على « مَفْعَل » بفتح العين.

* ورَاجَعَ الشىءَ : رَجَع إليه ؛ عن ابن جنىّ. ورَجَعْته أرْجِعُه رَجْعا ، ومَرْجَعا ومَرْجِعا. قال : وحَكى أبو زيد عن الضبِّيِّين ، أنهم قرءُوا أفلا يرون ألّا يُرجِعَ إليهم قولا [طه : ٨٩]. وقوله عزوجل : (إِنَّهُ عَلى رَجْعِهِ لَقادِرٌ) [الطارق : ٨]. قيل : على رَجْع الماء إلى الإحليل. وقيل : إلى الصُّلْب. وقيل : « عَلى رَجْعِهِ » : على بَعْث الإنسان. وهذا يقَوِّيه : (يَوْمَ تُبْلَى السَّرائِرُ) [الطارق : ٩] : أى قادر على بعثه يومَ تُبلى السَّرائر.

* وحَكى سيبويه رَجَّعْتُه.

* وأرْجَعَه ناقته : باعَها منه ، ثم أعطاه إياها ، يَرْجِعُ عليها. هذه عن اللِّحيانى.

* وتراجَع القومُ : رَجَعُوا إلى مَحَلِّهم.

* ورَجَّع الرجلُ ، وتَرَجَّعَ : ردَّد صَوْته فى قراءه ، أو غِناء ، أو زَمْر ، أو غير ذلك مما يُتَرَنَّم به. ورَجَّع البعيرُ فى شِقْشِقَتِه : هَدر. ورَجَّعَت النَّاقةُ فى حَنِينها : قَطَّعَتْه. ورَجَّع الحمام فى غِنائه ، واسترجَع : كذلك. ورَجَّعَتِ القوْسُ : صَوَّتَتْ ؛ عن أبى حنيفه. ورَجَّع النَّقْشَ والوشْمَ والكتابَه : رَدَّدَ خُطوطها ؛ قال :

كَترْجيعِ وَشْمٍ فى يَدَىْ حارِبِيَّةٍ

يَمانِيَهِ الأصْدافِ باقٍ نَئُورُها (١)

* ورجع إليه وارتجع : كرّ ورجع.

* وارْتَجَع عليه : كَرَجَع. وارْتَجَع على الغَريم والمُتَّهم : طالَبَه.

* وارْتَجَع إلىَّ الأمْرَ : رَدَّه إلىَّ ؛ أنشد ثعلب :

أمُرْتَجِعٌ لى مِثْلَ أيَّامِ حَمَّةٍ

وأيَّامِ ذى قارٍ عَلىَ الرَّوَاجِعُ (٢)

وارتجَع المرأَه ، ورَاجَعَها مراجَعَةً ورِجاعا : رَجَعَها إلى نفسه بعد الطَّلاق ، والاسم :

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (رجع) ؛ وتاج العروس (رجع). ویروی « الأسداف » بالسین.

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (رجع) ؛ وتاج العروس (رجع).

الرِّجْعَه ، والرَّجْعَه ، والرُّجْعَى.

* والرَّجِيعُ من الدَّوابّ : ما رَجَعْتَه من سَفَر إلى سَفَر. والأنثى : رَجيعٌ ورَجِيعه ، قال جرير :

إذا بَلَّغْتَ رَحْلِى رَجيعٌ أمَلَّها

نزُولىَ بالمَوْماهِ ثُمَّ ارْتحالِيا (١)

وقال ذو الرُّمَّه :

رَجِيعَهُ أسْفارٍ كأنَّ زِمامَها

شُجاعٌ لَدى يُسْرَى الذّرَاعَين مُطْرِقُ (٢)

وجمعهما معا : رَجائع. قال مَعْن بن أوْس المُزَنىّ :

على حِينَ ما بى من رِياضٍ لصَعْبَةٍ

وَبَرَّحَ بى إنْقاضُهُنَ الرَّجائعُ (٣)

كنى بذلك عن النِّساء ، أى أنَّهُنَّ لا يُواصِلْنه لِكبره.

وسفَرٌ رجيع : مرجوع فيه مراراً ؛ عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

وأسْقِى فِتيةً ومُنَفَّهاتٍ

أضَرّ بِنقْيِها سَفَرٌ رَجِيعُ (٤)

وفُلانٌ رِجْعَ سَفَر ، ورَجِيع سَفَر.

* وراجَعه الكلامَ مُراجَعَةً ورِجاعا : حاوَرَه إياه.

* وما أرْجَعَ إليه كَلاما : أى ما أجابَه.

* والرَّجيع من الكلام : المردود إلى صاحبه.

* والرَّجْعُ والرَّجِيعُ : النَّجْو والرَّوْث ، لأنه رجع عن حاله التى كان عليها.

* والرَّجِيع : الجِره ، لرجعه لها إلى الأكل. قال حُميد بن ثور الهلالىّ يَصِف إبلاً تُرَدِّد جِرَّتها :

رَدَدْنَ رَجيعَ الفَرْثِ حتى كأنَّه

حَصَى إثْمِدٍ بين الصَّلاءِ سَحِيقُ (۵)

وبه فسَّر ابن الأعرابىّ قولَ الراجز :

يَمْشينَ بالأحمالِ مَشْىَ الغِيلانْ

ص: ۳۱۸

۱- البيت لجرير فى ديوانه ۷۷ ؛ ولسان العرب (رجع) ؛ وتاج العروس (رجع). ويروى : « أقلها » مكان « أملها ».

۲- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۴۶۸ ؛ ولسان العرب (رجع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۶۵) ؛ والعين (۱ / ۲۲۶) ؛ وتاج العروس (رجع).

۳- البيت لمعن بن أوس المزنى فى لسان العرب (رجع) ؛ وتاج العروس (رجع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (روض) ؛ والمخصص (۶ / ۱۸۶ ، ۷ / ۷۵ ، ۱۲ / ۲۵۲) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۶۷).

۴- البيت للقحيف فى لسان العرب (رجع) ؛ وتاج العروس (رجع).

۵- البيت لحميد بن ثور الهلالى فى ديوانه ص ۴۱ ؛ ولسان العرب (رجع) ؛ وكتاب العين (۱ / ۲۲۶).

فاسْتَقْبَلَتْ لَيْلَةَ خِمْسٍ حَنَّانْ

تَعْتَلُّ فيه برَجِيعِ العِيرانْ (١)

والرَّجيع : الشِّواءُ يُسَخَّن ثانيه ؛ عن الأصمعىّ. وقيل : كلُّ ما رُدّ فهو رجيع. وحَبْل رَجيع : نُقِض ثم أُعيد فتله. وقيل : كُلُّ ما ثنِّيته : رجيع. ورَجيع القول : المكروه.

* وتَرَجَّعَ الرجلُ عند المصيبه ، واسترجع : قال : (إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ راجِعُونَ) [البقره : ١٥٦].

* والرَّجْع : رَدُّ الدابه يديها فى السير ونحوه. قال أبو ذُؤَيب :

يَعْدُو به نَهْشُ المُشاشِ كأنه

صَدَعٌ سليمٌ رَجْعُهُ لا يَظْلَعُ (٢)

نَهْش المُشاش : خفيف القوائم ، وَصَفَه بالمصْدر ، وأراد : نَهِش القوائم ، أو مَنْهوش القوائم.

* ورَجْعُ الرَّشْق فى الرَّمْى : ما يُرَدّ عليه.

* والرَّوَاجع : الرياح المختلفه ، لمجيئها وذَهابها.

* والرَّجْعُ ، والرَجْعَه ، والرُّجْعَى ، والرُّجْعان ، والمَرْجُوعه : جواب الرّساله ، قال يصف الدار :

سألْتُها عن ذاكَ فاسْتَعْجَمتْ

لم تَدْرِ ما مَرْجُوعَهُ السَّائلِ؟ (٣)

وليس لهذا البيع مَرْجوع : أى لا يُرْجَع فيه. ومتاع مُرْجِع : له مَرْجُوع.

وقال اللِّحيانىّ : ارْتَجَع فلان مالاً ، وهو أن يبيعَ إبله المُسِنه والصّغار ، ثم يشترىَ الفَتِيَّه والبِكار. وقيل : هو أن يبيع الذكورَ ويشترى الإناثَ. وعَمَّ مرّةً به ، فقال : هو أن يبيع الشىء ، ثم يشترى مكانَه ما يُخَيَّل إليه أنه أفْتَى وأصلح.

وجاء فلان برِجْعه حَسَنه : أى بشىء صالح ، اشتراه مكان شىء طالح ، أو مكان شىء قد كان دونه.

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (رجع) ، (علل) ؛ وأساس البلاغه (حنن) ؛ وتاج العروس (علل). وروايه الثالث : « يرجيع العيدان ».

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٣٧ ؛ ولسان العرب (مشش) ؛ (نهش) ، (رجع) ، (ظلع) ؛ والعين (١ / ٢٢٥) ؛ وتاج العروس (مشش) ، (نهش) ، (رجع) ، (ظلع) ؛ وللهذلى - نسبه دون ذكر اسمه - فى تهذيب اللغه (١ / ٣٦٦).

٣- البيت لحسان بن ثابت فى ديوانه ٢٢٠ ؛ وتاج العروس (رجع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (رجع) ؛ وأساس البلاغه (رجع) ؛ والعين (١ / ٢٢٦). والروايه : « ساءلتها ».

* وباع إبَله فارْتَجع منها رَجْعه صالحه ، ورَجْعه. والرِّجْعه : إبل تشتريها الأعراب ، ليست من نِتاجِهم ، وليست عليها سِماتُهُمْ ، وارْتَجعها : اشتراها. أنشد ثعلب :

لا تَرْتجِعْ شارِفا تَبْغى فَوَاضِلَها

بدَفِّها مِنْ عُرَا الأنْساعِ تَنْديبُ (١)

وقد يجوز أن يكون هذا من قولهم : باع إبله ، فارْتَجع منها رِجْعَه صالحه.

* والرِّجَع : أن يبيع الذكور ، ويشترِىَ الإناث ، كأنه مصدر ، وإلا لم يصحّ تعبيرُه. وقيل : هو أن يبيع الهَرْمَى ، ويشترِىَ الفِّراء.

* وقيل لِحَىّ من العرب : لم كثرَتْ أموالكم؟ فقالوا : أوصانا أبونا بالنُّجَع والرُّجَع.

وقال ثعلب : بالرِّجَع والنِّجَع. وفَسَّره : بأنه بيع الهَرْمَى وشِراءُ الفِّراء. وقد فسِّر بأنه بيع الذكور وشراء الإناث ، وكلاهما مما يَنْمِى عليه المال.

* وأرْجَعَ إبلا : شراها وباعها على هذه الحاله.

* وحكى اللِّحيانىّ : جاءت رِجْعَهُ الضِّياع ، ولم يفسَّره. وعندى أنه ما تَعُود به على صاحبها من غَلَّه.

* وأرْجَع يده إلى سيفه ليستلَّه ، أو إلى كنانته ليأخُذ سهما : أهوى بها إليهما ؛ قال أبو ذُؤَيْب :

فبَدَا لهُ أقْرابُ هذا رَائِغا

عَنْهُ فَعَيَّثَ فى الكِنانَهِ يَرْجِعُ (٢)

وقال اللِّحيانىّ : أرجع الرجلُ يديه : إذا ردَّهما إلى خلفه ، فعَمّ به.

* والراجع من النِّساء : التى مات عنها زوجُها ، ورَجَعَتْ إلى أهلها.

* ومَرْجِعُ الكَتِف : ما يلى الإبْط منها ، من تلقاء منابِض القلب. قال رُؤْبه :

وَيَطْعُنُ الأعْناقَ وَالمَرَاجِعا (٣)

* ورَجَع الكلبُ فى قيئه : عاد فيه.

* وهو يُؤمن بالرَّجْعَه : أى بأن الميِّتَ يرجع قبلَ يوم القيامه.

* وراجَع الرجُلُ : رَجَع إلى خير أو إلى شرّ.

* ورَجَعَتِ الطَّير رُجُوعاً ورِجاعاً : قَطَعَتْ من المواضع الحارّه إلى البارده. ورَجَعَتِ

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (رجع).

۲- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۲۳ ؛ ولسان العرب (قرب) ، (عيث) ، (رجع) ؛ والعين (۲ / ۲۳۲) ؛ وتهذيب اللغه (۳ / ۱۵۲) ؛ وتاج العروس (قرب) ، (عيث) ، (رجع).

۳- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۹۵ ؛ ولسان العرب (رجع) ؛ وتاج العروس (رجع).

الناقه ، تَرْجِع رِجاعا ورُجُوعا ، وهى رَاجِع : لَقِحَتْ ، ثم أخْلَفتْ ، لأنها رَجَعَت عما رُجِىَ منها.

وقيل : هو إذا ظُنَّ بها حمل ، ثم لم يكن كذلك ، وقيل : إذا ضَرَبها الفحل فلم تَلْقَح.

وقيل : إذا ألقَت ولدها لغير تَمام. وقيل : إذا بالت ماءَ الفحل. وقيل : هو أن تَطْرَحَه ماء.

* والرَّجْع ، والرَّجِيع ، والرَّاجِعه : الغـديرُ يَتردَّد فيه الماء. وقال أبو حنيفه : هى ما ارتـدّ فيه السَّيْل. ثم نَفَذ. والجمع رِجْعانٌ ورِجاع. وأنشد ابنُ الأعرابىّ :

ورَاجَعَ أطْرَافَ الصَّبا وكأنه

رِجاعُ غَدير هَزَّه الرّيحُ رَائعُ (١)

قال غيره : الرِّجاع : جمع ، ولكنه نعته بالواحد ، الذى هو رائع ، لأنه على لفظ الواحد ، كما قال الفَرَزدق :

إذا القُنْبُضاتُ السُّودُ طَوَّفْنَ بالضُّحَى

رَقَدْنَ عَلَيْهنَّ الحِجالُ المُسَجَّفُ (٢)

وإنما قال : « رِجاعُ غَدِير » ليفصلَه من الرِّجاع الذى هو غير الغَدير ، إذ الرِّجاع من الأسماء المشتركه ، كما قال الآخر :

ولو أنى أشاءُ لكُنتُ منهُ

مَكانَ الفَرْقَدَيْنِ من النُّجومِ (٣)

فقال : « من النُّجوم » ليُخَلِّص معنى الفَرْقَدين ، لأن الفرقد من الأسماء المشتركه ؛ ألا ترى أن ابن أحمَر لما قال :

يُهِلُّ بالفَرْقَدِ رُكْبانُها

كما يُهِلُّ الرَّاكبُ المُعْتَمِرْ (٤)

فلم يُخَلِّص الفرقـد هاهنا ، اختلفوا فيه ، فقال قوم : إنه الفَرْقَـدُ الفَلَكىّ. وقال آخرون : إنما هو فرقَد البقره ، وهو ولدُها. وقد يجوز أن يكون الرِّجاع للغـدير الواحـد ، كما قالوا فيه الإخاذ. وأضافه إلى نفسه ، ليبينه أيضاً بذلك ، لأن الرِّجاع كان واحداً أو جمعاً ، فهو من الأسماء المشتركه. وقيل : الرَّجْع : مُحْبِس الماء. وأما الغدير فليس بمحْبِس للماء ، إنما هو القطعه من الماء يُغادِرها السيل ، أى يتركها.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (رجع) ؛ وتاج العروس (رجع). ويروى مطلعه : « وعارض أطراف ».

٢- البيت للفرزدق فى ديوانه (٢ / ٢٤) ؛ ولسان العرب (قنبص) ، (قبض) ، (قنبض) ، (رجع) ؛ وتهذيب اللغه (٤ / ١٤٤ ، ٨ / ٣٥٠ ، ٩ / ٣٨٥ ، ١٠ / ٥٩٦) ؛ والعين (٥ / ٢٤٦ ، ٦ / ٥٧) ؛ وتاج العروس (قنبص) ، (قنبض) ، (سجف) ، ويروى « المسدف » مكان « المسجف ».

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (رجع).

٤- البيت لابن أحمر فى ديوانه ص ٦٦ ؛ ولسان العرب (ركب) ، (عمر) ؛ (رجع) ؛ وتهذيب اللغه (١٠ / ٢١٧ ، ٥ / ٣٦٧) ؛ وتاج العروس (ركب) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (هلل) ؛ وتاج العروس (هلل).

* والرَّجْع : المطر ، لأنه يَرْجع مَرّه بعد مرّه وفى التنزيل : (وَالسَّماءِ ذاتِ الرَّجْعِ * وَالْأَرْضِ ذاتِ الصَّدْعِ) [الطارق : ١١ ، ١٢] ، قال ثعلب : تَرْجِعُ بالمطَر سنةً بعد سنه. وقال اللِّحيانىّ : لأنها تَرْجِع بالغيث ، فلم يذكر « سنةً بعد سنه ».

وقولُه : (وَالْأَرْضِ ذاتِ الصَّدْعِ) » قال ثعلب : هى الأرض تنصَدِع بالنَّبات. وقيل : الرَّجْع : عامَّه الماء. وقيل : ماء لهُذَيل ، غلب عليه. والرَّجْع : الغِرْس يكون فى بطن المرأه ، يخرج على رأس الصَّبىّ.

* والرِّجاع : ما وقع على أنف البعير من خِطامه.

* ورَجْع ومَرْجَعه : اسمان.

العين والجيم واللام

اشاره

* العَجَل ، والعَجَله : السُّرْعه. ورجل عَجِل ، وعَجُل ، وعَجْلان ، وعاجِل ، وعَجِيل ، من قوم عَجالى ، وعُجالى ، وعِجال. وهذا كله جمع عَجْلان. وأما عَجُل وعَجِل فلا يُكسَّر عند سيبويه ، وعَجِل أقرب إلى حدّ التكسير منه ؛ لأن فَعِلا فى الصفه : أكثر من فَعُل ، على أن السلامه فى فَعِلٍ أكثر أيضا ، لقلَّته ، وإن زاد على فَعُلٍ. ولا يجمع عَجْلان بالواو والنون ، لأن مؤنثه لا تلحقه الهاء. وقد عَجِل عَجَلًا ، وعَجَّل ، وتَعَجَّل.

* واسْتَعْجَل الرجُل : حَثَّه ، وأمره أن يُعَجِّل فى الأمر. ومرَّ يستعجل : أى مَرَّ طالبا ذلك من نفسه ، مُتكلِّفا إياه. حكاه سيبويه ، ووضع فيه الضمير المنفصل مكان المتصل.

* والعَجْلان : شَعْبانُ ، لسُرعه نفاذ أيامه. وهذا القول ليس بقوىّ ، لأن شَعْبان إن كان فى زمن طول الأيام ، فأيَّامه طِوال ، وإن كان فى زمن قِصَر الأيام ، فأيَّامُه قِصار.

* وقَوس عَجْلَى : سريعه السَّهم. حكاه أبو حنيفه.

* والعاجِل : نقيض الآجِل فى كلّ شىء.

* وأعجله : اسْتَعْجَله.

* وعَجِلَه : سَبَقه. وفى التنزيل : (أَعَجِلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ) [الأعراف : ١٥].

* وأعْجَلَتِ النَّاقةُ : ألقت ولدها لغير تَمام. وقوله ، أنشده ثعلب :

قِياماً عَجِلْنَ عَلَيْهِ النَّبا

تَ ينْسِفْنَهُ بالظُّلوف انْتِسافا (١)

عَجِلن عليه : على هذا الموضع. يَنْسِفنه : يَنْسِفنَ هذا النَّبات ، يقلعنه بأرجُلِهن. وقوله :

۱- البيت لسحيم عبد بنى الحسحاس فى ديوانه ص ۴۸ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (نسف) ، (عجل).

فَوَرَدَتْ تَعْجَلُ عن أحْلامِها (١)

معناه : تذهب عُقولها. وعَدَّى تَعْجَل بعَنْ ، لأنها فى معنى تَزِيغ ، وتَزِيغ متعدّيه بعن.

* والمُعْجِل والمُعَجِّل والمِعْجال من الإبل : التى تُنْتَج قبل أن تَستكمل الحولَ ، فيعيش وَلَدُها ، والوَلَد مُعْجَل. قال الأخطل :

إذا مُعْجَلاً غادَرْنَهُ عند مَنزِلٍ

أُتِيحَ لجَوَّاب الفَلاهِ كَسُوبِ (٢)

يعنى الذئب.

* والمِعْجال أيضا : التى إذا وضع الرجل رجله فى غَرْزِها ، قامت ووَثَبت. ولقى أبو عمرو بن العلاء ذا الرّمه ، فقال : أنشدنى :

ما بالُ عَيْنِكَ منها الماء ينسكِبُ (٣)

فأنشده ، حتى انتهى إلى قوله :

حتى إذا ما اسْتَوَى فى غَرْزِها تَثِبُ (٤)

فقال له : عَمُّك الرّاعى أحسن وصفا منك حين يقول :

وهى إذا قامَ فى غَرْزِها

كمِثْلِ السَّفِينَه أوْ أوْقَرُ

ولا تُعْجل المرْءَ قبلَ الوُرُو

كِ وهى برُكْبَتِه أبْصَرُ (٥)

فقال : وصف ذاك ناقه مَلِك ، وأنا أصف ناقه سُوقه.

* ونخله مِعْجال : مُدْرِكه فى أوّل الحمل.

* والمُعَجِّل من الرَّعاء : الذى يحلُب الإبل حَلْبَةً وهى فى الرَّعْى ، كأنه يُعْجِلها عن إتمام الرَّعْى ، فيأتى بها أهْلَه : وذلك اللَّبَن : الإعجاله ، والعِجاله ، والعُجاله. وقيل : الإعجاله أن يُعَجِّل الراعى بلبن إبله ، إذا صَدرَت عن الماء.

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عجل).

٢- البيت للأخطل فى ديوانه ص ٦٠ ؛ ولسان العرب (عجل).

٣- صدر بيت ، عجزه : * كأنه من كلى مفريه سرب * وهو لذى الرمه فى ديوانه ص ٩ ؛ ولسان العرب (سرب) ، (غرف) ، عجل) ؛ وتاج العروس (سرب) ، (عجل) ؛ والمخصص (٧ / ١٢٨) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كلا) ؛ وتهذيب اللغه (١٢ / ٤١٥) ويروى « ما بال عينيك ».

٤- عجز بيت ، وصدره : * تصغى إذا شدها بالكور جانحه * وهو لذى الرمه فى ديوانه ص ٤٨ ؛ ولسان العرب (عجل) ، (صفا) ؛ وبلا نسبه فى جمهره اللغه ص ٧٠٦ ؛ ولسان العرب (طبق).

٥- البيتان للراعى النميرى فى ديوانه ص ١٠٢ - ١٠٣ ؛ ولسان العرب (عجل) ؛ والمخصص (٧ / ١٢٨) ؛ وتاج العروس (عجل). والأول فى لسان العرب (طبق) ؛ وتهذيب اللغه (٩ / ٧). والثانى فى لسان العرب (ورك) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٧٢) ؛ وتاج العروس (ورك).

* والعُجَّال : جُمَّاع الكفّ من الحَيْس والتمر ، يُسْتعْجَل أكْلُه. والعُجَّالُ والعِجَّوْل : تمْرٌ يُعْجن بسَويق ، فَيُتَعَجَّلُ أكله.

وقال ثعلب : العُجَّال ، والعِجَّوْل : ما اسْتُعْجِل به قبلَ الغَداء ، كاللُّهنه.

* والعُجَالة والعَجَل : ما اسْتُعْجِل به من طَعام. والعُجاله : ما تَزَوَّدَه الراكب ، مِمّا لا يتعبه أكله ، كالتمر والسَّوِيق ، لأنَّه يَسْتَعجله ، أو لأن السَّفَر يُعْجله عما سوى ذلك من الطعام المُعالَج.

* والعُجَيله ، والعُجَيلى : ضربان من المشى فى عَجَل.

* والعَجُول : الوالهُ من النِّساء والإبل ، لعَجَلتها فى جَيْئِها وذَهابها جَزَعا ، والجمع : عُجُل ، وعَجائل ، ومَعاجيل. الأخيره على غير قياس.

* والعَجُول : المَنيه ، عن أبى عمرو ، لأنها تُعْجِل من نزلت به عن إدراك أمَله ؛ قال المَرَّار الفَقْعَسىّ :

ونرْجُو أن تَخاطَأكَ المَنايا

ونخْشَى أن تُعَجِّلك العَجولُ (١)

* وقوله تعالى : (خُلِقَ الْإِنْسانُ مِنْ عَجَلٍ) : قيل : إن آدم عليه السلام ، حين بلغ منه الرُّوح الرُّكْبَتين ، هَمَّ بالنُّهوض قبل أن يبلُغ القَدمين ، فقال تعالى : (خُلِقَ الْإِنْسانُ مِنْ عَجَلٍ) ، وأوْرَثْنا آدمُ صَلى الله عليه وسلّم العَجَله.

وقال ثعلب : معناه : خُلِقَت العَجَله من الإنسان. وقيل : العَجَل هاهنا : الطين والحَمأَه. قال ابن جِنِّى : الأحسن أن يكون تقديره : « خُلِقَ الإنسان مِن العَجَله ». وجاز هذا وإن كان الإنسان جَوْهراً ، والعَجَله عَرَضاً ، والجَوْهَر لا يكون من العَرَض ، لكثره فِعله إياه ، واعتياده له. وهذا أقوى معْنىً من أن يكون أراد : خُلِقَ العَجلُ من الإنسان ، لأنه أمرٌ قد اطَّرد واتَّسَع ، فحَمْله على القلب يَبْعد فى الصَّنْعه ، ويُصَيِّغر المعنى. وكأنَّ هذا الموضع لما خَفِى على بعضهم ، قال فى تأويله : إن العَجَل هاهنا الطِّين. قال : ولعمرى إنه فى اللُّغه كما ذَكَر ، غير أنه فى هذا الموضع لا يُراد به إلا نَفْسُ العَجَله والسُّرْعه ؛ ألا تراه عزّ اسمه كيف قال عَقيبَه : (سَأُرِيكُمْ آياتِى فَلا تَسْتَعْجِلُونِ) [الأنبياء : ٢٧] فنظيره قولُه تعالى : (وَكانَ الْإِنْسانُ عَجُولاً) [الإسراء : ١١] و (خُلِقَ الْإِنْسانُ ضَعِيفاً) [النساء : ٢٨] لأن العَجَله ضرب من الضَّعْف ، لما يُؤْذن به من الضروره والحاجه. فهذا أوجه القول فيه. وهو العَجَله أيضاً.

* والعَجَله : كاره الثَّوْب ، والجمع : عِجال ، وأعجال ، على طرح الزائد. والعَجَله :

١- البيت للمرار الفقعسى فى ديوانه ص ٤٧٢ ؛ ولسان العرب (عجل) ؛ تاج العروس (عجل).

الدَّوْلاب. وقيل : المَحاله. وقيل : الخشبه المعترضه على النَّعامَتَين. والجمع : عَجَل.

* والعِجْله : الإداوه الصغيره. وقيل : قِرْبه الماء. والجمع عِجَل. قال الأعشى :

والسَّاحِباتِ ذُيولَ الخَزّ آوِنَةً

والرَّافِلاتِ على أعْجازِها العِجَلُ (١)

قال ثعلب : شَبَّه أعْجازَهنّ بالعِجَل المملوءه ؛ وعِجال.

* والعِجْل : ولد البقَره. والجمع : عِجَلَه. وهو العِجَّول. والأنثى عِجْله وعِجَّوْله.

* وبقره مُعْجِل : ذات عِجْل.

* والعِجْله : بقله تستطيل مع الأرض. قال :

عليكَ سِرْداحا مِنَ السِّرْدَاحِ

ذا عِجْلَه وذا نَصِيٍّ ضَاحِ (٢)

والعِجْله : شجره ذات وَرَق وكُعوب وقُضُب ، مُتَسَطِّحَهٌ لَيِّنه ، لها ثمره مثلُ رِجل الدَّجاجه ، مُتَقَبِّضه ، فإذا يَبست تفتَّحت ؛ وليس لها زهره. وقيل : العِجْله : شجره ذات قُضُب وورق كورق الثُّدَّاء.

* والعَجْلاء ، ممدود : موضع. وكذلك : عَجْلان. أنشد ثعلب :

فهُن يُصَرّفْنَ النَّوَى بينَ عالِجٍ

وعَجْلانَ تَصْرِيفَ الأديبِ المُذلَّلِ (٣)

* وبنو عِجْل : حَيّ. وكذلك : بنو العَجْلان.

* وعَجْلَى : اسم ناقه. قال :

أقَولُ لناقَتِي عَجْلَى وحَنَّتْ

إلى الوَقَبى ونحن على الثِّمادِ

أتاحَ اللهُ يا عَجْلَى بِلاداً

هَوَاكِ بها مُرِبَّاتِ العِهادِ (۴)

أراد : لِبلادٍ ، فحذف وأوصل.

* وعَجْلَى : فرس دُرَيْد بن الصِّمَّه. وعَجْلَى أيضاً : فرس ثعلبه بن أمّ حَزْنَه.

مقلوبه : [ع ل ج]

* العِلْج : كل ذى لِحْيه. والجمع : أعلاج ، وعُلُوج.

* ومَعْلُوجاء : اسم للجمع ، يجرى مَجْرى الصفه عند سيبويه.

۱- البيت للأعشى فى ديوانه ص ۱۰۹ ؛ ولسان العرب (عجل) ؛ وتاج العروس (عجل) ؛ والعين (۱ / ۲۲۸).

۲- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عجل) ؛ وتاج العروس (عجل) ؛ وتهذيب اللغه (۴ / ۲۱۳).

۳- البيت لمزاحم العقيلى فى ديوانه ص ۷ ؛ ولسان العرب (أدب) ؛ وتاج العروس (أدب) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عجل) ؛ وتهذيب اللغه (۱۴ / ۲۰۹) ؛ وتاج العروس (عجل) ؛ ويروى « ونجران » مكان « وعجلان ».

۴- البيتان لذى الرمه فى ملحق ديوانه ص ۱۸۶۶ ؛ وتاج العروس (عجل) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عجل).

* واسْتَعْلَجَ الرَّجُل : خرجَتْ لِحيته ، وغَلُظ واشتدّ. وعِلْجُ العَجَم منه. والجمع كالجمع ، والأنثى : عِلْجَه.

* والعِلْج : حمار الوحش ، لاسْتِعلاج خَلْقه وغِلَظه. وكلّ صُلْبٍ شديد : عِلْج. والعِلْج : الرغيف ؛ عن أبى العميثَل الأعرابىّ.

* والعِلاج : المِراس والدّفاع.

* واعْتَلَج القومُ : اصْطَرَعُوا وتَقاتَلُوا. واعْتَلجت الوَحْشُ : تضاربت وتمارَسَتْ. والاسم : العِلاج.

قال أبو ذُؤَيب يصف عَيْراً وأتُنا :

فَلَبِثْنَ حينا يَعْتَلِجْن برَوْضَةٍ

فَيَجِدُّ حِينا فِى العِلاج وتشْمَعُ (١)

واعْتَلَج الموْجُ : الْتَطَم ، وهو منه. واعْتَلَجَ الهمُّ فى صدره : كذلك ، على المَثَل.

* والعُلَّج : الشديد من الرّجال قِتالاً ونِطاحا. ورجل عُلَّج : شديد العِلاج.

* وتَعَلَّجَ الرَّمْلُ : اجْتمع.

* وعالِج : رمل بالباديه ، كأنه منه ، بعد طَرْح الزائد ؛ قال الحارث بن حِلِّزه :

قلتُ لعَمْرٍو حينَ أبْصَرْتُهُ

وقَدْ حَبا مِن دُونه عالِجُ

لا تَكْسَعِ الشَّوْلَ بأغْبارِها

إنَّكَ لا تَدرى مَنِ النَّاتِجُ (٢)

* وعالَجَ الشىءَ مُعالجه وعِلاجاً : زَاوله. وعالَج المريضَ مُعالجه وعِلاجاً : عاناه. وعالَجه فَعَلَجه عَلْجا : غَلَبه. وعالَجَ عنه : دافع. وفى حديث علىٍّ رضى الله عنه : « إنكما عِلْجان ، فعالِجا عن دِينكما » (٣).

* وناقه عَلْجَن : غليظه صُلْبه. قال :

وخَلَّطَتْ كُلُّ دِلاثٍ عَلْجَنِ (٤)

١- البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص ١۴ ؛ ولسان العرب (علج) ، (شمع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ۴۵٠) ؛ وتاج العروس (علج) ، (شمع). ويروى آخره : « حينا فى المراح وتشمع ».

٢- البيتان للحارث بن حلزه فى ديوانه ص ۶۵ ؛ ولسان العرب (علج) ؛ وتاج العروس (علج) ؛ والثانى له فى لسان العرب (نتج) ؛ (شول) ، (كسع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٢٩٨ ، ٨ / ١٢٢ ، ١١ / ۶) ؛ وتاج العروس (غبر) ، (كسع) ؛ والعين (۴ / ۴١٣). ويروى الأول : قلت لعمرو حين أرسلته.

٣- الأثر ذكره ابن الأثير فى النهايه (٣ / ٢٨۶).

۴- الرجز لرؤبه بن العجاج فى ديوانه ص ١۶٢ ؛ ولسان العرب (خلب) ، (دلث) ، (علج) ، (علجن) ؛ وتاج العروس (خلب) ، (دلث) ، (علج) ؛ وبلا نسبه فى العين (٢ / ٣٢۴) ؛ والمخصص (۴ / ٣٢ ، ١۶ / ١۶۶) ؛ وتهذيب اللغه (٣ / ٣٢۴ ، ٧ / ۴٢١).

وامرأه عَلْجَن : ماجنه ، قال :

يا رُبَّ أُمٍّ لصَغير عَلْجَنِ

تَسْرِقُ باللَّيل إذا لم تَبْطَنِ (١)

* والعَلَج : الأَشاء ؛ عن أبى حنيفه. والعَلَج والعَلَجانُ : نبْت. وقيل : شجر أخضر مظلِم الخُضره ، وليس فيه ورق ، وإنما هو قُضْبان كالإنسان القاعد. ومَنْبته السَّهْل ، ولا تأكله الإبل إلا مُضْطَرّه. قال أبو حنيفه : العَلَجان ، عند أهل نجد : شجر لا وَرَق له ، إنما هو خِيطان جُرْد ، فى خُضرتها صُفره ، تأكله الحَمير ، فتصفرُّ أسنانُها ، ولذلك يقال للأقلح : كأن فاه فى حِمار أكل عَلَجانا. واحدته : عَلَجانه. قال عبد بنى الحَسْحاس :

وبِتْنا وِسادَانا إلى عَلَجانَهٍ

وحِقْفٍ تَهادَاهُ الرّياحُ تَهادِيا (٢)

وبعيرٌ عالج : يأكل العَلَجان.

* وتَعَلَّجت الإبل : أصابَتْ من العَلَجان.

* وعَلَّجْتُها أنا : عَلَفْتها العَلَجان.

مقلوبه : [ج ع ل]

* جَعَل الشىء يجْعَلُه جَعْلا. واجْتَعَله ، كلاهما : وَضَعه. قال أبو زُبَيد :

وما مُغِبٌّ بِثِنْي الْحِنْوِ مُجْتَعِلٌ

فى الغِيلِ فى ناعِمِ البَرْدِيّ مِحْرَابا (٣)

وجَعَلَه يَجْعَله جَعْلا : صَنَعه. قال سيبويه : جعلتُ مَتاعَك بعضَه فوق بعض : ألْقَيتُه. وقال مَرَّه : عَمِلتُه. والرّفع على إقامه الجمله مُقام الحال. وجعلَ الطينَ خَزَفا ، والقَبيح حَسَنا : صَيَّره إياه. وجعل البَصْره بغداد : ظنها إياها. وجعلَ يفعل كذا : أقبل وأخذ. وأنشد :

وقد جَعَلَتْ نَفسِى تَطيبُ لضَغْمَهٍ

لضَغْمِهماها يَقْرَعُ العَظْمَ نابُها (٤)

وقال الزَّجّاج : جعلتُ زيداً أخاك : نسَبْتُه إليك. وقوله تعالى : (إِنَّا جَعَلْناهُ قُرْآناً عَرَبِيًّا)

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (علجن) ؛ وتاج العروس (علج) ؛ والمخصص (۴ / ۱۵ ، ۳۳ ، ۱۶ / ۱۶۶).

۲- البیت لعبد بنی الحسحاس فی دیوانه ص ۱۹ ؛ ولسان العرب (علج) ، (وسد) ؛ وتاج العروس (علج) ، (وسد) ؛ وجمهره اللغه (ص ۴۸۳ ، ۱۲۳۶ ، ۱۲۳۷).

۳- البیت لأبی زبید الطائی فی دیوانه ص ۴۰ ؛ ولسان العرب (جعل) ؛ والمخصص (۱۱ / ۴۵) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (حرب) ؛ والمخصص (۱۳ / ۱۰۲). ویروی « العریس » مکان « البردی ».

۴- البیت لمغلس بن لقیط فی خزانه الأدب (۵ / ۳۰۱ ، ۳۰۳ ، ۳۰۵) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (ضغم). ویروی « بضغمه » مکان « لضغمه ».

[الزخرف : ٣] معناه : إنا بيناه قرآنا عربيا ؛ حكاه الزَّجاج. وقوله تعالى : (وَجَعَلُوا الْمَلائِكَهَ الَّذِينَ هُمْ عِبادُ الرَّحْمنِ إِناثاً) [الزخرف : ١٩] قال الزَّجَّاج : الجَعْلُ هاهنا : فى معنى القول والحكم على الشىء ، كما تقول : قد جَعَلْتُ زيداً أعلَمَ الناس ، أى قد وَصَفْتُه بذلك ، وحَكَمْت به.

* وتجاعَلُوا الشَّىء : جعَلوه بينهم. وجَعَلَ له كذا على كذا : شارطه به عليه. وكذلك : جَعَل للعامل كذا.

* والجِعاله ، والجُعاله ، والجَعاله الكسر والضم عن اللِّحيانىّ ، والجَعيله ، كلّ ذلك : ما جَعَله له على عمله. والجَعاله بالفتح : الرَّشْوه. عن اللِّحيانىّ أيضا. وخَصَّ مرَّةً بالجُعاله : ما يُجْعَل للغازى. وذلك إذا وجب على الإنسان غَزْو ، فجَعل مكانَه رجُلاً آخر ، بجُعْل يشترطه. وبيت الأسَدىّ :

فَأَعْطَيْتُ الجِعالهَ مُسْتَمِيتا

خَفيفَ الحاذِ مِن فِتْيانِ جَرْمِ (١)

يُرْوَى بكسر الجيم وضمها.

* وأجْعَلَه جُعْلا ، وأجْعلَه له : أعطاه إياه.

* والجِعاله : ما يَتَجاعَلونه عندَ البُعوث أو الأمر يَحْزُبهُمْ منَ السُّلطان. والجِعالُ والجِعاله : ما تُنْزَل به القِدْر ، من خرقه أو غيرها. قال طُفَيل :

فَذُبَّ عَن العَشيرَهِ حيثُ كانتْ

وكُنْ من دُونِ بَيْضَتها جِعالا (٢)

وأجْعَلْت القِدْر : أنزلها بالجِعال. وأجْعَلَتْ الكَلْبه ، والذِّئْبه ، والأسَدَه ، وكلُّ ذات مِخْلَب ، وهى مُجْعِل ، واستَجْعَلَت : أحبَّتِ السِّفاد.

* والجَعْلَه : الفَسيله. وقيل : الوَدِيَّه. وقيل : النَّخله القصيره. وقيل : هى الفائته لليد. والجمع : جَعْل. قال :

أو يسْتَوِى جَثِيُّها وجَعْلُها (٣)

* والجَعْل أيضا من النخل : كالبَعْل.

* والجُعَل : دُوَيْبَّه ، قيل : هو أبو جِعْران. وجمعه جِعْلان.

١- البيت للساليك بن شقيق الأسدى فى تاج العروس (جعل) ؛ وللأسدى - نسبه دون ذكر اسمه - فى لسان العرب (جعل) ؛ وبلا نسبه فى أساس البلاغه (موت).

٢- البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص ١٠٩ ؛ ولسان العرب (جعل).

٣- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (جثث) ، (بعل) ، (جعل) ؛ وتاج العروس (جثث) ، (جعل) ؛ وجمهره اللغه ص ٨١ ، ٤٨٢.

* وماء جَعِل ، ومُجْعِل : ماتت فيه الجِعْلان والخَنافس.

* وأرض مُجْعِله : كثيره الجِعْلان.

* ورجل جُعَل : أسود دَميم ، مُشَبَّه بالجُعَل. وقيل : هو اللَّجُوج ، لأن الجُعَل يوصف باللَّجاجه. يقال : رجُلٌ جُعَل. وجُعَل الإنسان : رَقيبه.

وفى المَثَل : « سَدِكَ بامْرِئٍ جُعَله » : يُضرب للرجل يريد الخَلاء لطلب حاجه ، فيلزمه آخر ، يمنعه من ذكرها أو عملها. قال :

إذا أتَيْتُ سُلَيْمَى شُبَّ لى جُعَلٌ

إنّ الشَّقِىَّ الذى يَصْلَى به الجُعَلُ (١)

وكلّ ذلك على التمثيل بالجُعَل.

* والجَعْوَل : ولد النعام ؛ يمانَيه.

* وجُعَيل : اسم رجل.

* وبنو جِعال : حىّ.

مقلوبه : [ل ع ج]

* لَعَجَ الحُزْنُ والحُبّ ، يَلْعَجُ لَعْجا : اسْتَحَرَّ فى القلب. ولَعَجَه لَعْجا : أحْرَقه. وكلّ مُحْرِق : لاعج.

* واللَّعَج : الحُرْقه. قال إياس بن سَهْم الهُذَلىّ :

تَرَكْنَكَ مِنْ عَلاقَتِهن تشْكُو

بِهِنَّ مِن الجَوَى لَعَجا رَصِينا (٢)

* واللَّعْجُ : ألم الضَّرْب وكلِّ مُحْرِق. والفِعل كالفعل. قال الهُذَلىّ :

ضَرْباً أليما بسِبْتٍ يَلْعَجُ الجِلِدا (٣)

مقلوبه : [ج ل ع]

* جَلِعَت المرأه جَلَعا ، فهى جَلِعه ، وجَلَعَت ، وهى جالِع ، وجالَعَتْ ، وهى مُجالِع ، كلُّه : إذا تَرَكَتِ الحَياءَ ، وتكلَّمتِ القَبيح.

والاسم : الجَلاعه. وجَلَعَتْ قِناعَها عن وجهها ، وخِمارَها عن رأسها ، وهى جالِعَ : خَلَعَتْه. قال :

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (جعل) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۳۷۴) ؛ والمخصص (۸ / ۱۱۶).

۲- البيت لإياس بن سهم الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۵۴۲ ؛ ولسان العرب (لعج) ؛ وتاج العروس (لعج).

۳- عجز بيت ، وصدره : * إذا تأوب نوح قامتا معه * وهو لعبد مناف بن ربع الهذلى فى شرح أشعار الهذليين (۲ / ۶۷۲) ؛ ولسان العرب (لعج) ، (جلد) ، (عجل).

يا قَوْمِ إنِّى قد أرَى نَوَارَا

جالِعَةً عَن رأسِها الخِمارَا (١)

* والتَّجالُع ، والمُجالَعه : التَّنازُع عند القِسْمه أو الشُّرْب أو القِمار ، من ذلك. قال :

ولا فاحِشٌ عند الشَّرابِ مُجَالِعُ (٢)

* وجَلَعَتِ المرأه : كَشَرت عن أنيابها.

* والجَلَع : انقلاب غِطاء الشفه إلى الشارب ، وشَفَةٌ جَلْعاء.

* وجَلِعَت اللِّثةُ جَلَعا ، وهى جَلْعاء : إذا انقلبتِ الشَّفةُ عنها حتى تَبْدُوَ. وقيل : الجَلَع : ألَّا تنضمّ الشَّفتان عند النطق بالباء والميم ، تَقْلِص العُليا ، فيكون الكلام بالسُّفلى ، وأطراف الثَّنايا العُلَى. رجل أجْلَع ، وامرأه جَلْعاء. وقد جَلِع. فهو جَلِع. والأنثى جَلِعَه.

* وجَلَعُ الغُلْفه : صَيرورتُها خَلْف الحُوق. وغلام أجْلَع.

* والجَلَعْلَع : الجمل الحديد النفس ، الشديدُها.

* والجَلعْلَعُ والجُلُعْلُع ، كلاهما : الجُعَل. والجُلُعْلُعَه : الخُنْفساء. وحكى كُراع فى جميع ذلك : جَلَعْلَع ، بفتح الجيم واللامين. وعندى أنه اسم للجميع.

العين والجيم والنون

اشاره

* عَجَن الشىءَ يَعْجِنه عَجْنا ، فهو مَعْجون ، وعَجِين ، واعْتَجَنه : اعتمد عليه بجُمْعه يغْمِزُهُ. أنشد ثعلب :

يكْفيكَ من سَوْدَاءَ واعْتِجانِها

وكَرِّكَ الطَّرْفَ إلى بَنانِها

ناتِئَةُ الجَبْهَه فى مَكانِها

صَلْعاءُ لو يُطْرَحُ فى مِيزانها

رَطْلُ حديدٍ شالَ مِن رُجْحانِها (٣)

والعاجن من الرجال : المُعْتمد على الأرض بجُمْعه إذا أراد النهوض ، من كِبر أو بُدْن.

قال كُثَيِّر :

ص: ۳۳۰

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (جلع) ، (مشق) ؛ وتهذیب اللغه (۸ / ۳۳۸) ؛ وتاج العروس (جلع) ، (مشق) ؛ ویروی أوله : قولا لسحبان أری نوارا.

۲- الشطر بلا نسبه فی لسان العرب (جلع) ؛ والعین (۱ / ۲۳۱) ؛ ومجمل اللغه (۱ / ۴۵۴) ؛ وتاج العروس (جلع).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عجن) ؛ وتاج العروس (عجن).

رأتْنِى كأشْلاءِ اللِّجامِ وبَعْلُها

من المَلْءِ أبْزَى عاجِنٌ مُتَباطنُ (١)

ورواه أَبو عُبَيد : « مُنْحَنٍ مُتَباطن ». وناقه عاجِن : تضرب الأرض بيديها فى سَيرها.

* وعَجِنتِ النَّاقهُ عَجَنا ، وهى عَجْناء : كَثُر لحم ضَرْعِها. وقيل : هو إذا صَعَّد نحو حَيائها. وكذلك الشَّاهُ والبقره.

* والعَجَن أيضاً : ورَم حَياء الناقه من الضَّبَعَه. وقيل هو وَرَمٌ فى حَيائها كالثُّؤْلُول ، يمنعها اللِّقاح. عَجِنَتْ عَجَنا ، فهى عَجِنه ، وعَجْناء.

* والعَجْناء أيضا : القليله اللَّبن. والعَجْناء والمُعْتَجنه : المنتهيه فى السِّمَن.

* والعِجان : الاسِت. وقيل : هو القضيب الممدود مِنَ الخُصْيَه إلى الدُّبُرِ ، قال جرير :

يَمُدُّ الحَبْلَ مُعْتَمِداً عليه

كأنَ عِجانَهُ وَتَرٌ جَدِيدُ (٢)

والجمع : أعْجِنه ، وعُجُن.

* وعَجَنَه عَجْنا : ضرب عِجانَه.

* والعِجَان ، بلغه أهل اليمن : العُنُق. قال شاعرهم يرْثى أُمَّه ، وأكلها الذئب :

فلم يَبْق منها غيرُ نصفِ عِجانِها

وشُنْتُرَةٍ منها وإحدى الذَّوائبِ (٣)

* والعَجَّان : الأحمق. وكذلك العَجِينه.

* وأمّ عَجِينه : الرَخمَه.

مقلوبه : [ع ن ج]

* عَنَج الشىءَ يَعْنِجُه : جَذَبه. وعَنَجَ رأسَ البعير والنَّاقه يَعْنُجُه ويَعْنِجُه عَنْجا : جَذبه بخِطامِه ، وكفَّه وهو راكب عليه.

* وأعْنَجَتْ : كفَّت ؛ قال مُلَيح الهُذَلىّ :

وأبْصَرْتُهُمْ حتى إذا ما تَقاذَفَتْ

صُهابِيَّةٌ تُعْطِي مِرَاراً وتُعْنِجُ (۴)

ص: ۳۳۱

۱- البیت لکثیر فی دیوانه ص ۳۸۰؛ ولسان العرب (عجن) ، (بزا) ، (شلا) ، (نضا) ؛ والمخصص (۲ / ۱۸ ، ۵ / ۴) ؛ وتاج العروس (عجن) ، (بزا) ، (شلا) ، (نضا). ویروی « کأنضاء » مکان « کأشلاء » ، (عاجز » مکان « عاجن » ، « متطامن » مکان « متباطن ».

۲- البیت لجریر فی ملحق دیوانه ص ۱۰۲۶ ؛ ولسان العرب (عجن) ؛ ومقاییس اللغه (۴ / ۲۴۲) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۳۷۷).

۳- البیت للحمیری فی تهذیب اللغه (۲ / ۱۰۸) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (شنتر) ، (جحم) ، (عجن) ؛ وتهذیب اللغه (۱۱ / ۴۴۹) ؛ وتاج العروس (شنتر) ، (حجم) ، (عجن). ویروی : « شطر » مکان « نصف ».

۴- البیت لملیح الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۰۳۳ ؛ ولسان العرب (عنج) ؛ وتاج العروس (عنج).

* والعِناجُ : ما عُنِجَ به.

* وعَنَج البعيرَ والنَّاقه يَعْنِجُها عَنْجا : عَطَفها.

* والعَنْج : الرّياضه. وفى المَثَل : « عَوْدٌ يُعَلَّم العَنْج ».

* وقوُلهم : « شَنَجٌ على عَنَجٍ » : أى شيخ هَرِم ، على جملَ ثَقيل.

* وعَنَجه الهَوْدَج : عِضادَهٌ عندَ بابه ، يُشَدّ بها الباب.

* والعَنَج ، بلغه هُذَيْل : الرَّجُل. وقيل : هو بالغين مُعجمه. والعَنَج : جماعه الناسِ.

* والعِناج : خَيط أو سير ، يُشَدّ فى أسفل الدلو ، ثم يُشَدّ فى عُرْوتها. وقيل : عِناج الدَّلو : عُرْوه فى أسفل الغَرْب من باطن ، يُشَدّ بوَثاق إلى أعلى الكَرَب ، فإذا انقطع الحبل أمسك العِناج الدلو أن تقع فى البئر. وكلّ ذلك إذا كانت الدلو خفيفه. وهو إذا كانت الدلو ثقيله : حَبْل أو بِطان يُشَدّ تحتها ، ثم يُشَدّ إلى العَراقِى ، فيكون عَوْنا للْوَذَم. قال الحُطَيْئه :

قَوْمٌ إذا عَقَدُوا عَقْداً لجارِهِم

شَدُّوا العِناجَ وشَدُّوا فوْقَهَ الكَرَبا (١)

والجمع : أعْنِجه ، وعُنُج.

* وعَنَج الدَّلْوَ يَعْنُجها : عَمِل لها ذلك.

* ورجل مِعْنَج : يعترض فى الأُمور.

* والعُنْجوج : الرائع من الخيل. وقيل : الجواد. فأما قوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

إنْ مَضَى الْحَوْلُ ولم آتِكمُ

بعَناجٍ تَهتدى أحْوى طِمِرّ (٢)

فإنه يُرْوَى بعَناجٍ ، وبعَناجى ؛ فمن رواه بعناجٍ ، فإنه أراد بعناجِج ، أى بعناجيج ، فحذَف الياء للضروره ، فقال بعناجِج ، ثم حوّل الجيم الأخيره ياء ، فصار على وزن جَوارٍ ، فنَون لنُقصان البناء ، وهو من مُحَوَّل التضعيف. ومَن رواه عَناجِى : جعله بمنزله قوله :

ولضَفادِى جَمِّهِ نَقانِقُ (٣)

أراد : « عناجيج » ، كما أراد : « ولضفادع ». وقوله : « تهتدى أحوى » : يجوز أن يريد :

۱- البیت للحطیئه فی دیوانه ص ۱۶ ؛ ولسان العرب (کرب) ، (عنج) ؛ وتاج العروس (کرب) ، (عنج) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۹۷ ، ۳۷۹ ، ۱۰ / ۲۰۷) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عقد).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عنج) ، (هدی) ؛ وتاج العروس (عنج) ، (هدی).

۳- الرجز لخلف الأحمر فی الدرر (۶ / ۲۲۷) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (ضفدع) ، (حزق) ؛ وتاج العروس (عنج) ، (ضفدع) ، (الیاء) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۳۲۸ ، ۱۵ / ۶۶۹).

بأحوى فحذف وأوصل. ويجوز أن يريد بعَناجيجَ حُوٍّ طِمِرَّةٍ تَهْتَدى. فوضع الواحد موضع الجمع. وقد استعملوا العَناجيج فى الإبل ، أنشد ابن الأعرابىّ :

إذا هَجْمَه صُهْبٌ عَناجيجُ زَاحَمَتْ

فَتًى عندَ جُودٍ طاحَ بينَ الطَّوائِحِ

تُسَوِّدُ من أربابها غيرَ سَيِّدٍ

وتُصْلِحُ من أحسابِهم غيرَ صالِحِ (١)

أى يُغْلَب ويُقْهَر ، لأنه ليس له مثلُها ، فينحرَها ويجودَ بها.

* والعُنْجُجُ : الضَّيْمُران. وقيل : هو الشَّاهَسْفَرَم.

مقلوبه : [ج ع ن]

* جَعْوَنَهُ : اسم رجل.

مقلوبه : [ن ع ج]

* النَّعْجه : الأُنثى من الضَّأن ، والظباء ، والبقر الوحشىّ ، والشاء الجَبلىّ. والجمع : نِعاج. وربما كُنِىَ به عن المرأه. وفى التنزيل : (وَلِيَ نَعْجَةٌ واحِدَةٌ) [ص : ٢٣]. وقرأ الحسن : « ولى نِعْجه واحده ». ونِعاج الرمل : البقَر. قال الفارسىّ : العرب تُجرى الظباءُ مُجْرَى المَعْز ، والبقَرَ مُجْرَى الضَّأن. ويدلّ على ذلك قول أبى ذُؤَيب :

وعادِيَةٍ تُلْقِى الثِّيابَ كأنها

تُيوسُ ظِباءٍ مَحْصُها وانْبِتارُها (٢)

فلو أجروا الظباءَ مُجْرَى الضأن ، لقال : كِباشُ ظباء. ومما يدلُّ على أنهم يُجْرون البقر مُجْرَى الضأن ، قول ذى الرُّمه :

إذا ما عَلاها راكبُ الصَّيف لم يَزَلْ

يَرَى نَعْجَةً فى مَرْتَعٍ فَيُثيرُها

مُوَلَّعَةً خَنْساءَ ليسَتْ بنَعْجةٍ

يُدَمِّنُ أجْوَافَ المِياهِ وَقِيرُها (٣)

فلم ينْفِ الموصوف بـذاته ، الذى هو النَّعْجه ، ولكنه نفاه بالوصف ، وهو قوله : « يُدَمِّنُ أجوافَ المياه وقِيرُها ». يقول : هى نَعْجه وَحْشيه لا إنسِيَّه ، تألفُ أجواف المياه أولادُها. وتلك نُصْبَه الضائنه وصِفتُها ، لأنها تألف المياه ، ولا سِيَّما وقد خَصَّها بالوَقِير ، ولا يقع

١- البيتان بلا نسبه فى لسان العرب (عنج) ؛ والأول فى تاج العروس (عنج).

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٨۶ ؛ ولسان العرب (نعج) ، (محص) ؛ وتاج العروس (نعج) ، (محص) ؛ وللهذلى - نسبه دون ذكر اسمه - فى تاج العروس (تيس) ؛ ولسان العرب (تيس) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٣ / ١٠۵ ، ٧ / ١٨٧ ، ٨ / ٢٨). ويروى « انتبارها » مكان « انبتارها ».

٣- البيتان لذى الرمه فى ديوانه ص ٢٣١ ، ٢٣٢ ؛ ولسان العرب (نعج) ؛ (دمن) ؛ وتاج العروس (نعج) ؛ والثانى فى لسان العرب (وقر) ، (جوف) ؛ وتاج العروس (وقر) ، (دمن) ؛ وتهذيب اللغه (٩ / ٢٨١) ؛ والمخصص (٧ / ١٨٨) ؛ وبلا نسبه فى العين (۵ / ٢٠٨) ؛ ويروى الأول : إذا ما رآها.

الوَقِير إلا على الغَنم التى فى السَّواد والحَضَر والأرياف.

* وناقه ناعِجه : يُصاد عليها نِعاج الوَحْش ؛ قال ابن جِنى : وهى من المَهْرِيَّه. واستعاره نافع بن لَقِيطٍ الفَقْعَسِىّ للبقَر الأهلىّ. فقال :

كالثَّوْرِ يُضْرَب أن تَعافَ نِعاجُهُ

وَجَبَ العِيافُ ضَرَبْتَ أو لم تَضْرِبِ (١)

* ونَعِج الرجُل نَعَجا ، فهو نَعِج : أكل لحم ضأن ، فثقُل على قلبه. قال ذو الرُّمَّه :

كأنَّ القَوْمَ عُشُّوا لَحْمَ ضأْنٍ

فهمْ نَعِجونَ قَدْ مالَتْ طُلاهُمْ (٢)

ونَعِجَ اللَّونُ نَعَجا ونُعُوجا ، فهو نَعِج : خَلَص بياضُه. قال العَجَّاج يصف بقر الوحش :

فى نَعِجاتٍ من بياضٍ نَعَجا

كما رأيْتَ فى المُلاء البَرْدَجا (٣)

* وامرأه ناعِجه : حسنه اللون. وَجمَل ناعِج : حسن اللَّون مُكَرَّم. والأنثى : بالهاء. وقيل : الناعجه : البيضاء من الإبل. وأرض ناعِجَه : مُسْتويه ، مَكْرُمَه للنَّبات.

* ونَعِجَت الإبلُ نَعَجا : سَمِنَتْ.

* وأنْعَج القومُ : نَعِجَت إبلُهم.

* والنَّعْجُ : ضَرْب من سَير الإبل.

* ومَنْعِجٍ : موضع.

مقلوبه : [ن ج ع]

* النُّجْعه : طلب الكلأ والعُرْفِ ، ويُسْتَعار فيما سِواهما. فُلانٌ نُجْعَهُ أمَلِى : على المَثَل.

ونَجَعُوا الأرْضَ يَنْجَعونها ، وانْتَجُعوها. وفى المَثَل : « من أجْدَبَ انْتَجَعَ ». وكذلك : نَجَعَت الإبلُ والغنمُ المَرْتَع ، وانْتَجعته. قال :

أعْطاكَ يا زيدُ الذى يُعْطى النِّعَمْ

بَوَائِكاً لم تَنْتَجِع مِن الغَنم (۴)

ص: ۳۳۴

۱- البیت لنافع بن لقیط الفقعسی فی لسان العرب (نعج) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عیف) ؛ وتاج العروس (عیف).

۲- البیت لذی الرمه فی ملحق دیوانه ص ۱۰۹۷ ؛ ولسان العرب (نعج) ؛ وتاج العروس (نعج) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۵ / ۸۰) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۸۱).

۳- الرجز للعجاج فی دیوانه (۲ / ۲۲ ، ۲۴) ؛ ولسان العرب (نعج) ، (هبرج) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۸۲ ، ۶ / ۵۱۳ ، ۱۱ / ۲۵۰) ؛ وتاج العروس (نعج) ، (هبرج) ؛ والعین (۴ / ۱۱۶) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (بردج) ؛ وتاج العروس (بردج).

۴- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (بهزر) ؛ والروایه : أعطاک یا بحر ...

واستعمل عَبيدٌ الانتجاعَ فى الجدْب ، لأنهم إنما يذهبون فى ذلك إلى الإغاره والنَّهْب ، فقال :

وانْتَجَعْنا الحارثَ الأعْرَج فى

جَحْفَلٍ كاللَّيلِ خَطَّارِ العَوَالِى (١)

ونَجَعَ الطَّعامُ فى الإنسان يَنْجَعُ نُجوعا : تَبيَّنَتْ تَنْمِيتُه. ونَجَع فيه الدَّواء والقولُ : عَمِل فيه.

* والنَّجُوع : المَديد. ونَجَعَه : سَقاهُ إياه.

* وماء ناجع ، وَنجيع : مَرِىء.

* والنَّجيع : الـدم. وقيل : هو دم الجوف. وقيل : هو الطرىّ منه. وقيل : هو ما كان إلى السواد. وقال يعقوب : هو الدم المصبوب. وبه فَسَّر قول طَرَفه :

عالَيْنَ رَقْما فاخِراً لَوْنُه

من عَبْقَرِىٍ كنَجيعِ الذَّبيحْ (٢)

العين والجيم والفاء

اشاره

* عَجَفَ نفسَه عن الطعام وغيره ، يَعْجِفُها عَجْفا وعُجُوفا ، وعَجَّفَها : حَبَسَها عنه وهو له مُشْتَهٍ ، ليُؤْثِرَ به غَيره ، ولا يكون إلا على الجُوع. قال :

لم يَغْذُها مُدٌّ ولا نَصِيفُ

ولا تُمْيرَاتٌ ولا تَعْجيفُ (٣)

* وعَجَف نفسَه على المريض يَعْجِفُها عَجْفا : صَبَّرها على تَمْريضه. قال :

إنى وإن عَيَّرْتَنِى نُحُولِى

أو ازْدَرَيْتَ عِظَمى وطُولِى

لَأَعْجِفُ النفْسَ على خَلِيلى

أعْرِض بالوُدّ وبالتَّنْوِيلِ (٤)

۱- البیت لعبید بن الأبرص فی دیوانه ص ۱۱۷ ؛ وتاج العروس (نجع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (نجع) ؛ ومطلعه فی روایه : « فانتجعن ».

۲- البیت لطرفه بن العبد فی دیوانه ص ۱۶ ؛ ولسان العرب (نجع) ؛ وتاج العروس (نجع).

۳- الرجز لسلمه بن الأکوع فی لسان العرب (عجف) ، (نصف) ؛ وتاج العروس (عجف) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (مدد) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۸۴ ، ۱۲ / ۲۰۴) ؛ وتاج العروس (مدد) ؛ والمخصص (۴ / ۱۲۳ ، ۵ / ۲۴).

۴- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عجف) ؛ وتاج العروس (عجف) ؛ والعین (۱ / ۲۳۳) ؛ وجمهره اللغه ص ۴۸۲ ؛ والأولان فی تهذیب اللغه (۱ / ۳۸۳).

أراد : أعْرِض الوُدّ والتَّنْويل ، كقوله : (تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ) [المؤمنون : ٢٠].

* وعَجَفَ نفسَه يَعْجِفُها عَجْفا : حَلَّمها.

* والعَجَف : ذَهاب السِّمَن. وقد عَجِف ، وعَجُفَ ، فهو عَجِف وأعْجَف ، والأنثى : عَجْفاء ، وعَجِف بغير هاء. والجمع منهما : عِجاف ، حملُوه على لفظ سِمان. وقيل : هو كما قالوا : أبْطح وبِطاح ، وأجْرب وجِراب. ولا نظير لعَجْفاءَ وعِجاف إلا قولُهم : حَسْناء وحِسان. هذا قول كُراع ، وليس بقويّ ، لأنهم قد كَسَّروا بَطْحاء على بِطاح ، وبَرْقاء على بِراق.

* ومُنْعَجِف : كعَجِف. قال ساعده بن جُؤَيَّه :

صِفْرِ المَباءَه ذى هِرْسَينِ مُنْعَجِفٍ

إذا نَظَرْتَ إلَيْهِ قُلْتَ قد فَرِجَا (١)

* والتَّعَجُّف : الجَهْدُ وشِدَّةُ الحال. قال مَعْقِل بن خُوَيلد الهُذَليّ :

إذا ما ظَعَنَّا فانْزِلُوا فِى دِيارِنا

بقيَّةَ من أبْقَى التَّعَجُّفُ من رُهْمِ (٢)

وربما سَمَّوُا الأرَضِين المجدبةَ عِجافا ، قال الشاعر يصف سحابا :

لَقِحَ العِجافُ له لسابِعِ سَبْعهٍ

فشَرِبْنَ بعدَ تَحَلِّئٍ فرَوِينا (٣)

هكذا أنشده ثعلب ، والصواب : بعد تَحَلُّؤٍ.

يقول : أنْبَتَتْ هذه الأرَضون المُجدبه لسبعه أيّام بعد المطر.

* ووجْهٌ عَجِف ، وأعْجَفُ : كالظَّمآن.

* ولِثه عَجْفاء : ظَمأى. قال :

تَنْكَلُّ عن أظْمَى اللِّثاتِ صَافِ

أبيضَ ذى مَناصِبٍ عِجافِ (٤)

* وأعْجَفَ القومُ : حَبَسُوا أموالهم ، من شدّه وتضييق.

* وأرض عَجْفاء : مهزوله ، ومنه قول الرّائد : وَجَدْتُ أرْضا عَجْفاء ، وشجرا أعشم ، أى قد شارف اليُبْسَ والبُيود.

ص: ۳۳۶

۱- البيت لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۷۲ ؛ ولسان العرب (فرج) ، (هرس) ، (عجف) ؛ وتاج العروس (فرج) ، (هرس) ؛ (عجف).

۲- البيت لمعقل بن خويلد الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۳۸۴ ؛ ولسان العرب (عجف) ؛ وتاج العروس (عجف).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (لقح) ، (عجف) ؛ وتاج العروس (لقح) ، (عجف).

۴- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عجف) ؛ وتاج العروس (عجف) ؛ والمخصص (۱ / ۱۴۵).

* والعُجاف : من أسماء التمر.

* وبنو العُجَيف : بطنٌ من العَرَب.

مقلوبه : [ع ف ج]

* العَفِج ، والعَفَج ، والعِفْج : المِعَى. وقيل : ما سَفَل منه. وقيل : هو مَكانُ الكَرِش لما لا كَرِش له. والجمع : أعفاج ، وعِفَجَه.

* وعَفِج عَفَجا ، فهو عَفِج : سَمِنَتْ أعفاجُه. قال :

يا أيُّها العَفِجُ السَّمِينُ وقَوْمُه

هَزْلَى تَجرُّهُمُ بناتُ جَعارِ (١)

* والعَفْجُ : أن يَفعلَ الرجل بالغلام فعل قوم لُوط عليه السلام. وعَفَجه بالعصا يَعْفِجُه عَفْجا : ضربه. وقيل : هو الضَّرب باليد ؛ قال :

وَهَبْتُ لقَوْمى عَفْجَةً فِى عَباءَةٍ

ومَنْ يَغْشَ بالظُّلْمِ العشيرَه يُعْفَجِ (٢)

* والمِعْفاج : الخَشَبه التى تُغْسَل بها الثياب.

* والعَفَنْجَج : الأحْرَق الجافى ، الـذى لا يتَّجه لعمل. وقيل : الأحمق فقط. والعَفَنْجَج أيضا : الضَّخم اللهازِم والوَجَنات والألواح ، وهو مع ذلك أكول فَسْل عظيم الجُثَّه ، ضعيف العقل. وقيل : هو الغليظ مع جميع ما تقدَّم فيه.

سيبويه : عَفَنْجَج : مُلْحق بجَحَنْفَل ؛ ولم يكونوا ليغيروه عن بِنـائه ، كمـا لم يكونوا ليغيروا عَفْجَجا عن بناء جَحْفل. أراد بـذلك : أنهم يحفظون نظام الإلحاق عن تغيير الإدغام.

* واعْفَنْجَج الرجلُ : خَرُق ؛ عن السِّيرافىّ.

* وناقه عَنْفَجِيج : ضخمه مُسِنَّه ؛ قال تميم بن مُقْبل :

وعَنْفَجيجٍ تصُدُّ الجِنَّ جِرَّتُها

حرفٍ طَليحٍ كرُكْن الرَّعْن من حَضَن (٣)

مقلوبه : [ج ع ف]

* جَعَفَه جَعْفا ، فانجَعَف : صرعه فانْصَرَع. وجَعَف الشیءَ جَعْفا : قلَبه. وجَعَف الشجرةَ یَجْعَفُها جَعْفا فانجَعَفَتْ : قلَعها.

ص: ۳۳۷

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عفج) ، وتاج العروس (عفج).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عفج) ؛ وتاج العروس (عفج).

۳- البیت لتمیم بن مقبل فی دیوانه ص ۳۰۹ ؛ ولسان العرب (عفج) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۳۷۵) ؛ وتاج العروس (عنفج). ویروی : وعنفجیج یمد الحر جرتها حرف طلیح کرکن خر من حضن

* وسَيْلٌ جُعافٌ : يَجْعَف كلّ شىء ويقلبُه.

* وما عنده من المتاع إلا جَعْف : أى قليل.

* والجُعْفه : موضع.

* وجُعْفِىّ : من هَمْدان.

مقلوبه : [ج ف ع]

* جَفَع الشىءَ جَفْعا : قلَبه ؛ عن كراع. ولولا أن له مصدراً لقلنا إنه مقلوب عن جَعَف.

مقلوبه : [ف ج ع]

* الفَجِيعه : الرَّزِيَّه بما يَكْرُم. فجَعه به يَفْجَعُه فَجْعا ، فهو مفجوع وفَجيع. وفجَّعه ، وهى الفجيعه.

* والفاجع : الغُراب ، صفه غالبه ، لأنه يَفْجَع لِنَعيبه بالبَين. ورجل فاجع ومُتَفَجِّع : لَهْفانُ متأسِّف. ومَيت فاجع ومُفْجِع : جاء على أفْجَع ولم يُتَكَلَّم به.

العين والجيم والباء

اشاره

* العُجْب ، والعَجَب : إنكار ما يَرِد عليك لقلَّه اعتياده. وجمع العَجَب أعجاب. قال :

يا عَجَبا للدَّهْرِ ذى الأَعْجابِ

الأَحْدَبِ البُرْغوثِ ذى الأنْيابِ (١)

وقد عَجب منه عَجَبا ، وتعَجَّب ، واسْتَعْجَب قال أوس :

ومُسْتَعْجِبٍ ممَّا يُرَى مِنْ أناتِنا

ولو زَبَنَتْه الحرْبُ لم يَترَمْرَمِ (٢)

والاسم : العَجيبه ، والأُعْجوبه.

* والتَّعاجِيبُ : العَجائب ، لا واحد لها.

* وأعجبه الأمرُ : حمَله على العَجَبِ منه. أنشد ثعلب :

يا رُبَّ بَيْضاءَ على مُهَشَّمَهْ

أعْجَبها أكلُ البَعير اليَنَمَهْ (٣)

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عجب) ؛ وتاج العروس (عجب). ويروى : « الإعجاب » بكسر الهمزه.

٢- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ١٢١ ؛ ولسان العرب (رمم) ؛ وتاج العروس (عجب) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عجب) ؛ وتاج العروس (مصع) ؛ والعين (١ / ٣١٨ ، ٧ / ٣٧٤).

٣- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عجب) ، (هشم) ، (ينم) ؛ وتاج العروس (عجب) ، (هشم) ، (ينم).

هذه امرأه رأت الإبل تأكلُ ، فأعجبها ذلك ، أى كَسَبها عَجَبا. وكذلك قولُ ابن قيس الرُّقَيَّات :

رأتْ فى الرأسِ مِنِّى شَيْ

بَهً لَسْتُ أُغَيِّبُها

فقالتْ لى ابنُ قَيس ذا

وبَعضُ الشىء يُعْجِبها (١)

أى يَكْسِبُها التَّعَجُّب.

* وأُعْجِب به : عَجِب.

* وعَجَّبه بالشىء : نَبَّهه على التعجُّب منه.

* وأمْر عَجَب ، وعَجِيب ، وعُجاب ، وعُجَّاب ، وعَجَبٌ عاجِب وعُجَّاب ، على المبالغه.

وقال صاحب العَين : بين العجيب والعُجَاب فرق ؛ أما العَجيب فالعَجَب يكون مِثلَه ؛ وأما العُجاب فالذى يُجاوز حدَّ العَجَب.

* وأعجبه الأمر : سَرَّه. وأُعْجِب به : كذلك ، على لفظ ما تقدّم فى العَجَب.

* وأمْرٌ عجيب : مُعْجِب. وقوله ، أنشده ثعلب :

وَما البُخلُ يَنْهانِى ولا الجُودُ قادَنِى

ولكِنَّها ضَرْبٌ إلىَ عَجِيبُ (٢)

أراد : ينهانى ويقُودنى ، أو نهانى وقادنى ، إنما عَلَّق « عَجيب » بإلى ، لأنه فى معنى حَبِيب ، فكأنه قال : حَبيبٌ إلىَّ.

* والعُجْب : الزَّهْوُ.

* ورجل مُعْجَب : مَزْهُوٌّ بما يكون منه ، حَسَنا أو قبيحا.

* والعَجَب والعُجْبُ : ما انضمّ عليه الورِك من الذنَب. وقيل : هو أصل الذَّنَب كُلِّه.

وقال اللِّحيانىّ : هو أصل الذّنب وعَظْمُه. والجمع : أعجاب ، وعُجُوب.

* وناقه عَجْباء : بيِّنه العَجَب ، غليظه عَجْبِ الذَّنَب. وقد عَجِبتْ عَجَبا. والعَجْباء أيضاً : الَّتِى دَقَّ أعْلى مُؤَخِّرها ، وأشرفت

جاعِرَتاها.

* وعَجْبُ الكَثيب : آخِره المُسْتَدِقّ. والجمع : عُجُوب. وقيل : عَجْب كلّ شيء : مؤخره.

۱- البيتان لعبيد الله بن قيس الرقيات فى ديوانه ص ۱۲۱ ؛ والكامل ص ۸۱۰ ط. الرساله. والأول له فى لسان العرب (عجب) ؛ وتاج العروس (عجب). ويروى الثانى : فقالت أبن قيس ذا وبعض الشيب يعجبها

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عجب) ؛ وتاج العروس (عجب) ؛ ومجمل اللغه (۱ / ۳۳۴).

* وبنو عَجَب ، وقيل : بنو عَجْب : بَطْن.

مقلوبه : [ج ع ب]

* الجَعْبه : كِنانه النُّشَّاب. والجمع : جِعابٌ. وجَعَّبَها : صَنَعها. والجَعَّابُ : صانع الجِعاب. والجِعابه : صِناعته.

* وجَعَبَه جَعْبا وجَعَّبَه ، وجَعْباهُ ، فَتَجَعَّبَ ، وَتَجعْبَى ، وانجَعَب. وجَعَب الشىءَ جَعْبا : قَلَبه. وجَعَبَه جَعْبا : جمَعَه ، وأكثرُه فى الشىءِ اليسير.

* والجَعْب : الكثيبه من البَعَر.

* والجُعَبَى : ضرب من النمل. والجمع جُعَبَيات.

* والجِعِبَّى والجِعِبَّاءُ والجعبَّاءه : الاسْت.

* والجُعْبوب : النَّذْل. وقيل : هو الضعيف الذى لا خير فيه ، وهو القصير.

مقلوبه : [ب ع ج]

* بَعِج بَطْنَه ، يَبْعَجُه بَعْجا ، فهو مَبْعوجٌ ، وبَعِيج ، وبَعَّجَه : شَقَّه ، فزال ما فيه من مَوْضِعه ، وبدا متعَلِّقا. ورجل بَعيج ، من قوم بَعْجَى. والأُنثى : بَعيج ، بغير هاء ، من نِسوه بَعْجَى. وقد انْبَعَج هو.

* وبطن بَعِج : مُتبَعج ، أُراه على النَّسَب. ورجل بَعِج : ضعيف ؛ كأنه مَبْعوج البطن من ضَعْف مَشيه.

* وتَبَعَّجَ السَّحابُ وانْبَعَج : انفرَج عن الودْق ، وتَبَعَّجتِ السَّماء بالمطر : كذلك. وكلُّ ما اتَّسع فقد انْبَعَج.

* وبَعَّج المَطَرُ : فحَص الحَصَى لشدّته.

* وباعِجَه الوادى : حيث يتبَعِج فيتَّسع. والباعِجه : أرض سَهْله ، تُنبت النَّصِىّ. وقيل : الباعِجه : آخر الرَّمْل والسُّهوله إلى القُفّ.

* وبَعَجَه الأمْرُ : حَزَنهُ.

* وباعِجَه القِرْدانِ : موضع معروف. قال أوسُ بن حجر :

وبعدَ لَيالينا بنعْف سُوَيْقَهٍ

فباعِجَهِ القِرْدانِ فالمُتَثَلَّم (١)

۱- البیت لأوس بن حجر فی دیوانه ص ۱۱۷ ؛ ولسان العرب (بعج) ؛ وتاج العروس (بعج) ؛ ومقاییس اللغه (۱ / ۲۶۸).

* وبنو بَعْجه : بطن.

* وابن باعج : رجل. قال الراعى :

كأنَّ بَقايا الجيشِ جَيشِ ابن باعجٍ

أطافَ بِرُكْنٍ من عَمَايَهِ فَاخِرِ (١)

مقلوبه : [ج ب ع]

* الجُبَّاعُ : سهم صغير يَلْعَب به الصّبيان ، يجْعَلُون على رأسه تَمره ، لئلا يَعْقِر ؛ عن كُراع. ولا أحُقُّها. وإنما هو : الجُمَّاعُ ، والجُمَّاع.

* وامرأه جُبَّاعه : قصيره. قال ابن مُقْبِل :

وطَفْلَهٍ غير جُبّاعٍ ولا نَصَفٍ

من دَلّ أمْثالها بادٍ ومَكْتُومُ (٢)

كذا رواه الأصمعىّ : « غير جُبَّاع ». والأعرف : « غَير جُبَّاءٍ ».

العين والجيم والميم

اشاره

* العَجَم والعُجْم : خلاف العَرَب. يعتقِب هذان المثالان كثيرا. ورجل أعْجَم ، وقوم أعْجَم. قال :

سَلُّومُ لوْ أصْبَحْتِ وَسْطَ الأعْجَمِ

فى الرُّومِ أو فارسَ أو فى الدَّيْلَمِ

إذَنْ لَزُرْناكِ ولو بِسُلَّمِ (٣)

وقول أبى النَّجم :

وطالَمَا وطالَما وطالَمَا

غَلَبْتُ عادًا وَغَلَبْتُ الأعْجَما (٤)

إنّما أراد العَجَم ، فأفرده ، لمقابلته إياه بعاد ، وعاد لفظ مفرد ، وإن كان معناه الجمع. وقد يجوز أن يريد الأعْجَمِين ، وإنما أراد أبو النجم بهذا الجمع : أى غَلَبت الناسَ كلَّهم ، وإن كان العَجم ليسوا ممن عارض أبا النجم ؛ لأن أبا النجم عربىّ ، والعَجم غيرُ عرب ، ولم يجعل الألف فى قوله : « وطالما » الأخيره تأسيسا ، لأنه أراد أصل ما كانت عليه « طالَ »

١- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ١٣٢ ؛ ولسان العرب (بعج) ؛ وأساس البلاغه (فخر).

٢- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ٢٦٨ ؛ ولسان العرب (جبأ) ؛ (جبع) ؛ وتهذيب اللغه (١١ / ٢١٧) ؛ وتاج العروس (جبأ) ، (جبع) ويروى : « جباء » مكان « جباع ».

٣- الرجز لأبى الأخزر الحمانى فى لسان العرب (وسط) ؛ وتاج العروس (وسط) ؛ والمخصص (٢ / ١٢١ ، ١٦ / ١٠٢) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عجم) ؛ وتاج العروس (عجم).

٤- الرجز لأبى النجم فى لسان العرب (عجم) ؛ وتاج العروس (عجم).

و « ما » جميعا ، إذا لم تجعلْ كلمةً واحده ، وهو قد جعلهما كلمه واحده. وكان القياس أن يجعلها هاهنا تأسيسا ، لأن « ما » هاهنا ، تصحب الفعل كثيرا.

قال أبو إسحاق : الأعجمُ : الَّذِى لا يُفْصِحُ ، والأنثى : عَجْماء. وكذلك الأَعْجَمىّ. فأما العَجَمىّ : فالذى من جنس العَجَم ، أفصَح أو لم يُفْصِح. والجمع : عَجَم. ونظيره عَرَبِىٌّ وعَرَب وعَرَكِىٌّ وعَرَك ، ونَبَطِىٌّ ونَبَط ، وخَزَرِىّ وخَزَر ، وخَوَلِىّ وخَوَل. وقد أنعمتُ شرحَ هذه المسأله ، وأثبتّ ردّ أبى علىّ الفارسىّ على أبى إسحاق فيها ، عند ذكر عُجْمه اللِّسان ، فى الكتاب المخَصَّص.

* وكلام أعْجَمُ وأعْجَمِىٌّ : بيِّن العُجْمه. وقوله تعالى : (ءَ أَعْجَمِىٌّ وَعَرَبِىٌّ)؟ [فصلت : ۴۴] : إنما أراد : أقرآنٌ أعْجَمىّ ، ونبىّ عَربىّ؟ صَلى الله عليه وسلّم. وأعْجَمْتُ الكلام : ذهَبْت به إلى العُجْمه.

* وقالوا : حروف المُعْجَم ، فأضافوا الحروف إلى المُعْم. « فإن سأل سائل فقال : ما معنى قولنا « حروف المُعْجم »؟ هل المُعْجَم وصفٌ لحروف هذه ، أو غيرُ وصْف لها؟

فالجواب : أن المُعجَم ، من قولنا حروف المُعْجَم ، لا يجوز أن يكون صفه لحروف هذه ، من وجهين : أحدُهما : أن حروفا هذه ، لو كانت غير مضافه إلى المعجم لكانت نكره والمُعْجَم ، كما ترى ، معرفه ، ومُحال وصف النكره بالمعْرِفه. والآخر : أن الحروف مضافه ، ومحالٌ إضافه الموصوف إلى صفته ؛ والعله فى امتناع ذلك : أن الصفه هى الموصوف ، على قول النحويين ، فى المعنى ، وإضافه الشىء إلى نفسه غير جائزه ، وإذا كانت الصفهُ هى الموصوف عندهم فى المعنى ، لم يَجُز إضافه الحروف إلى المُعْجَم ، لأنه غير مستقيم إضافه الشىء إلى نفسه. قال : وإنما امتنع ذلك من قِبَل أن الغرض فى الإضافه ، إنما هو التخصيص ، والتعريف ؛ والشىء لا تُعَرّفه نفسُه ، لأنه لو كان معرفه بنفسه ، لما احتيج إلى إضافته ، وإنما يُضاف إلى غيره ليعرفه.

وذهب محمد بن يزيدَ إلى أن المُعْجَم مصدر ، بمنزله الإعجام ، كما تقول : أدْخَلْته مُدْخَلا ، وأخرجْتُه مُخْرَجا : أى إدخالا وإخراجا. وحَكى الأخفش أن بعضهم قرأ : ومن يهن الله فما له من مكرَم [الحج : ۱۸] بفتح الراء ، أى من إكرام ، فكأنهم قالوا : هذه [حروف](۱) الإعجام.

۱- قال محقق (ط) : زياده ضروريه عن سر صناعه الإعراب لابن جنى (۱ / ۴۰) ، ومنه نقل المؤلف كل ما قال فى حروف المعجم.

فهذا أسَدُّ وأصْوبُ من أن يُذْهَب إلى أن قولهم « حروف المُعْجَم » : بمنزله قولهم : « صلاةُ الأولى ، ومَسْجِد الجامع ، لأن معنى ذلك : صلاةُ السَّاعه الأولى ، أو الفَريضه الأولى ، ومسجد اليوم الجامع ؛ فالأُولى غير الصلاه فى المعنى ، والجامع غير المسجد فى المعنى ، وإنما هما صفتان حُذِفَ مَوْصُوفهُما ، وأُقِيما مُقامَهُما ، وليس كذلك حروف المُعْجَم ، لأنه ليس معناه حروف الكلام المُعْجَم ، ولا حُروف اللَّفظ المُعْجَم ، إنما المعنى أن الحروف هى المُعْجَمه ، فصار قولنا حروف المُعْجَم ، من باب إضافه المفعول إلى المصدر ، كقولهم : هذه مَطِيَّه رُكوب : أى من شأنها أنْ تُرْكَب ، وهذا سَيْهم نِضال : أى من شأنه أن يُناضَل به. وكذلك حروف المُعْجَم : أى من شأنها أن تُعْجَم.

* فإن قيل : إن جميع هذه الحروف ليس مُعْجما ، إنما المُعجم بعضُها ؛ ألا ترَى أن الألف والحاء والدال ونحوَها ليس مُعْجما ، فكيف استجازوا تسميه جميعِ هذه الحروف حُروف المُعْجَم؟ قيل له : إنما سُمّيت بذلك ، لأن الشكل الواحد إذا اختلفت أصواته ، فأعْجَمْتَ بعضها ، وتركتَ بعضها ، فقد عُلِم أن هذا المتروك بغير إعجام ، وهو غير ذلك الذى من عادته أن يُعْجَم ؛ فقد ارتفع أيضاً بما فعلوه الإشكال والاستبهام عنهما جميعا. ولا فَرْق بين أن يزول الاستبهام عن الحرف بإعجامٍ عليه ، أو ما يقوم مَقام الإعجام فى الإيضاح والبيان ، ألا تَرى أنك إذا أعجمت الجيم بواحده من أسفل ، والخاء بواحده من فوق ، وتركتَ الحاء غُفْلا ، فقد عُلِم بإغْفالها أنها ليست بواحده من الحرفين الآخرين ، أعنى الجيم والخاء ، وكذلك الدال والذال ، والصاد والضاد ، وسائر الحروف. فلمَّا استمرّ البيان فى جميعها ، جاز تسميتها « حروف المُعْجَم ».

* والأعْجَم : المُسْتَعْجِم الأخرس.

* والعَجماء : كلّ بهيمه. وفى الحديث : « جُرْحُ العَجْماء جُبار » (١) : أى لا ديَه فيه ولا قَوَد. وصلاه النهار عَجْماء : لإخفاء القراءه فيها.

* واسْتَعْجم الرجلُ : سَكَت. واسْتَعْجمت عليه قراءَته : انقطعت ، فلم يقدر على القراءه ، من نُعاس. ومنه حديث عبد الله : إذا كان أحدكم يُصَلِّى ، فاسْتَعْجمَتْ عليه قراءتُه ، فَلْيَنَمْ (٢). وكذلك اسْتَعْجمت الدارُ عن جواب سائِلِها : قال امرؤ القَيْس :

صَمَّ صَدَاها وَعَفا رَسْمُها

واسْتَعْجَمتْ عَن منْطِقِ السَّائلِ (٣)

١- أخرجه بنحوه البخارى (ح ٦٩١٢) وفى غير موضع ، ومسلم (ح ١٧١٠).

٢- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (١ / ١٧٠).

٣- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ٢٥٥ ؛ ولسان العرب (صمم) ، (عجم) ، (صدى) ؛ وتهذيب اللغه -

عدَّاه بعَن ، لأن اسْتَعْجَمتْ فى معنى سَكَتتْ.

* وأعْجَم الكِتابَ ، وعَجَّمه : نقطه. قال ابن جنى : أعْجَمْتُ الكتابَ : أزَلت استعجامه. وهو عنده على السَّلْب ، لأن أفْعَلتُ ، وإن كان أصلها الإثْبات ، فقد تجىء للسَّلْب ، كقولهم : أشكيت زيداً : أى زُلت له عما يشكُوه. وكقوله تعالى : (إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكادُ أُخْفِيها) [طه : ١٥] تأويله والله أعلم عند أهل النَّظَر : أكاد أُظْهِرها. وتلخيص هذه اللَّفظه : أكاد أُزيل عنها خَفاءها ، أى سِتْرَها. وقالوا : عَجَّمت الكتاب ، فجاءت فعَّلْت للسَّلْب أيضا ، كما جاءت أفْعَلْت. وله نظائر ، منها ما قدَّمْنا ذكره ، ومنها ما سيأتى فى موضعه. وحروف المعْجَم : منه.

* وعُجْمه الرمل : كَثرَته. وقيل : عُجْمَته وعَجْمَته : ما تَعَقَّد منه.

* ورمله عَجْماء : لا شَجر فيها ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والعَجَم : النَّوَى. الواحده عَجَمه. وهو العُجام أيضاً. قال رُؤْبه ، ووصف أُتُنا :

فى أربع مثل عُجامِ القَسْبِ (١)

وقال أبو حنيفه : العَجَمه : حبَّه العنب حين تَنْبُت. والصحيح هو الأوّل.

* وعَجَمَ الشىءَ يَعْجُمه عَجْما وعُجُوما : عضَّه. وقيل : لاكَهُ للأكل أو الخْبره. قال أبو ذُؤَيْب :

وكنتُ كعَظْم العاجماتِ اكْتَنَفْنَهُ

بأطْرافِها حتى اسْتَدَقَّ نُحولُهَا (٢)

يقول : رَكِبتنى المصائب وعَجَمَتنى ، كما عَجَمت الإبلُ العِظامَ.

* والعُجامَه : ما عَجَمْته.

* وعَجَم الرجلَ : رَازَه ، على المَثل. وعَجَمْته الأُمور : دَرَّبَتْهُ.

* ورجل صُلْب المَعْجم والمَعْجَمه : عَزيز النَّفس ، إذا عَجَمَتْه الأُمورُ وَجَدَتْه متينا.

* وناقه ذات مَعْجَمه : أى صبَر على الدَّعْك. وما عَجَمَتْك عَيْنِي مُذْ كذَا : أى ما أخَذتْكَ. ورأيت فُلانا فجعَلَتْ عَيْنى تَعْجُمُه : أى كأنها تعرِفه ولا تمضى على معرفته. هذه عن اللِّحيانى ، وأنشد لأبى حَيَّه النُّمَيرىّ :

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ١٨ ؛ ولسان العرب (عجم) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١١ / ١٣٠).

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٧٥ ؛ ولسان العرب (نحل) ، (عجم) ؛ وتاج العروس (نحل) ، (عجم) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (١ / ٣٩٣).

كتحبير الكِتاب بكَفٍّ يَوْما

يَهودىّ يقارِبُ أوْ يُزِيلُ

على أن البصِيرَ بها إذا ما

أعادَ الطَّرْفَ يَعْجُمُ أوْ يَفِيلُ (١)

أى يعرفُ أو يشُكّ.

* والعَجْم : صِغار الإبل وفتاياها. والجمع : عُجُوم. قال ابن الأعرابىّ : بناتُ اللَّبون والحِقاق والجِذاع : من عُجُوم الإبل ، فإذا أثْنَتْ فهى من جِلَّتها.

* وعَجْمُ الذَّنَب وعُجْمُه جميعا : عَجْبُه. وزعم اللِّحيانىّ أن ميمها بدل من الباء فى عَجْب وعُجْب.

* وبنو أعْجَمَ وبنو عَجْمان : بطنان.

مقلوبه : [ع م ج]

* عَمَج فى سَيره يَعْمِجُ ، وتَعَمَّج : تَلَوَّى. وتَعَمَّج السَّيلُ : تعرَّج فى مسيره. وتعَمَّجَت الحيَّه : تلَوَّت. قال :

تَعَمُّجَ الحَيَّهِ فى انْسِيابِهِ (٢)

* والعَوْمَج : الحيَّه ، لتلَوّيها ؛ عن كُراع ، حكاها فى باب « فَوْعَل ».

* وناقه عُمْجه ، وعَمْجه : متلَوّيه.

* وفرس عَمُوج : لا يستقيم فى سَيره.

مقلوبه : [ج ع م]

* الجَعْماء : التى أُنْكِر عقلُها هَرَما. ولا يقال للرجل : أجْعَم. والجَعْماء : الناقه المُسِنَّه. وقيل : هى التى غابت أسنانها فى اللِّثات. والذكر : أجْعَم. وكذلك كلُّ دابه ، ولا يكاد يكون إلا فى الهَرَم. وقيل : الجَعْماء : التى ذهبت أسنانها كلُّها ، وقد جَعِمَتْ جَعَما.

* وأجْعَمَت الأرض : كَثُر الحَنَكُ على نباتها فأكله ، وألْجأه إلى أصوله. وأُجْعِم الشجر : أُكِل ورقه. وآلَ إلى أصوله ؛ قال :

عَنْسِيَّهٌ لم تَرْعَ طَلْحاً مُجْعَما (٣)

۱- البیتان لأبی حیه النمیری فی دیوانه ص ۱۶۳ ؛ ولسان العرب (عجم) ؛ والأول بلا نسبه فی لسان العرب (حبر). ویروی مطلعه : « کما خط الکتاب ». والثانی لأبی حیه النمیری فی تاج العروس (عجم) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۳۹۳).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عمج) ؛ وتاج العروس (عمج) ؛ وجمهره اللغه ص ۴۸۵.

۳- الرجز لمسافر العبسی فی لسان العرب (عرفط) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۳۴۶) ؛ وبلا نسبه فی تاج العروس (جعم) ؛ ولسان العرب (جعم). ویروی « عبسیه » بالباء.

* وجَعِم إلى اللَّحم جَعَما ، فهو جَعِم : قَرِم. وهو مع ذلك أكول. وقول العَجَّاج :

إذْ جَعِمَ الذُّهْلانِ كُلَ مَجْعَم (١)

معناه : قَرِموا إلى الشَّرّ ، كما يُقْرَم إلى اللَّحم. وجَعِمَتِ الإبل جَعَما : قَضَمَت العظام ، وخُروءَ الكلاب ، لشبه قَرَم يُصيبها.

* ورجل جَيْعَم : لا يرى شيئاً إلا اشتهاه.

* وجَعِم جَعَما ، وجَعَم : لم يشته الطَّعام. وهو من الأضداد. وجَعِم جَعَما ، فهو جَعِم ، وتجَعَّم : طَمِع.

* والجَعَم : غِلَظ الكلام فى سَعه حَلْق. والفعل كالفعل ، والصفه كالصفه.

* وجَعَم البعيرَ : جعل على فيه ما يمنعه من الأكل والعَضّ.

مقلوبه : [م ع ج]

* المَعْج : سرعه المَرّ.

* وريح مَعُوج : سريعه المَرّ ، قال أبو ذُؤَيْب :

تُكَرْكِرُه نَجْديةٌ وتَمُدُّه

مُسَفْسِفَةٌ فوقَ التراب مَعُوجُ (٢)

* ومَعَجَ السَّيلُ يَمْعَج : أسرع. وقول ساعده بن جُؤَيَّه :

مُسْتأْرِضاً بينَ بطْن اللَّيث أيْمَنُهُ

إلى شَمَنْصِيرَ غَيْثا مُرْسَلاً مَعِجا (٣)

إنما هو على النَّسب : أى ذو مَعْجٍ. ومَعَج فى الجَرْى يَمْعَج مَعْجا : تفَنَّن. وقيل : المَعْج : أن يعتمد الفرس على إحدى عِضادتى العِنان ، مَرَّه فى الشقّ الأيمن ، ومرّه فى الشقّ الأيسَر.

* وفرس مِمْعَج : كثير المَعْج.

* وحمار مَعَّاج : يَسْتَنُّ فى عَدْوِه يَمينا وشَمالا.

* ومَعَجَتِ النَّاقه مَعْجا : سارت سَيرا سَهلا ؛ أنشد ثعلب :

۱- الرجز للعجاج فی دیوانه (۱ / ۴۶۹ ، ۴۷۰) ؛ ولسان العرب (جعم) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۹۶) ؛ والعین (۱ / ۲۳۹) ؛ وتاج العروس (جعم) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۴ / ۱۳۹).

۲- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۳۱ ؛ ولسان العرب (معج) ، (کرر) ؛ وتاج العروس (معج) ، (کرر).

۳- البیت لساعده بن جؤیه فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۱۷۳ ؛ ولسان العرب (معج) ، (شمصر) ؛ (أرض) ؛ والمخصص (۹ / ۱۹۶ ، ۱۰ / ۱۵۸) ؛ وتاج العروس (شمصر) ، (أرض) ؛ ویروی « أیسره » مکان « أیمنه ».

من المُنْطِيات المَوْكِبَ المَعْجَ بعدَ ما

يُرَى فى فروع المُقلَتين نُضُوبُ (١)

أى تسير هذا السَّيْر الشَّديدَ بعدَ ما تغورُ عينها من الإعياء والتعب. والمَعْج : هبوب الريح فى لِين.

* والرّيح تَمْعَج فى النبات : تقلِبه يمينا وشمالاً. ومَعَج الفَصيلُ ضَرْع أمه ، يَمْعَجُه : لَهَزه وقلَّبه ، ليتمكن بالرِّضاع.

مقلوبه : [ج م ع]

* جَمَع الشىء عن تفرقٍ ، يَجْمعه جَمْعا ، وجمَّعه ، وأجمعه ، فاجتمع واجْدَمع ، وهى مضارَعه ، وكذلك تَجَمَّع ، واسْتَجْمَع.

* ومُتَجَمِّع البَيداء : مُعْظَمها ومُحْتَفَلُها ، قال محمد بن شَحَّاذ الضَّبِّىّ :

فى فِتْيه كلَّما تجَمَّعَتِ الْ

بَيْداء لم يَهْلَعوا ولم يَخِموا (٢)

أراد : ولم يَخِيموا فحذف ، ولم يحفل بالحركه التى من شأنها أن تَرُدَّ المحذوف هاهُنا. وهذا لا يُوجبه القياس ، إنما هو شاذّ.

* ورجل مِجْمَع وجَمَّاع.

* والجَمْع ، وجمعه جُمُوع : المُجْتمعون.

* والجماعه ، والجَميع ، والمَجْمَع ، والمَجْمَعه : كالجمع. وقد استعملوا ذلك فى غير الناس ، حتى قالوا جماعه الشَّجر ، وجماعه النَّبات.

وقرأ عبد الله بن مسلم : « حتى أبلغ مجمِع البحرين [الكهف : ٦٠] ، وهو نادر ، كالمَشرِق والمَغْرب ، أعنى أنه شَذَّ فى باب فَعَل يَفْعَلُ ، كما شَذَّ المَشْرِق والمَغْرِب ونحوُهما من الشَّاذّ ، فى باب فَعَل يَفْعُل.

* وقومٌ جَميع : مُجْتَمِعون.

* وأمر جامع : يجمع الناس. وفى التنزيل : (وَإِذا كانُوا مَعَهُ عَلى أَمْرٍ جامِعٍ لَمْ يَذْهَبُوا حَتَّى يَسْتَأْذِنُوهُ) [النور : ٦٢]. قال الزَّجَّاج ، قال بعضُهم : كان ذلك فى الجُمُعه. قال : وهو - والله أعلم - أن الله تعالى أمَر المُؤْمنين ، إذا كانوا مع نبيه صَلى الله عليه وسلّم ، فيما يَحْتاج إلى الجماعه فيه ، نحو الحرب وشِبْهه ، مما يحتاج إلى الجَمْع فيه ، لم يَذْهبوا حتى يستأذنوه ، وقولُ امرئ القيس :

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (نضب) ، (معج) ، (فرع) ، (مقل) ؛ وتاج العروس (نضب) ، (فرع) ، (مقل).

٢- البيت لمحمد بن شحاذ الضبى فى لسان العرب (جمع) ؛ وتاج العروس (جمع).

فلو أنها نفسٌ تموتُ جَميعَةً

ولكنَّها نَفْسٌ تَساقَطُ أنْفُسا (١)

إنما أراد : جَميعا ، فبالغ بإلحاق الهاء ، وحذَف الجواب للعلم به ، كأنه قال : لفتِيَتْ واستراحَتْ.

* وإبِل جَمَّاعه : مُجْتَمعه ؛ قال :

لا مالَ إلا إبِلٌ جَمَّاعَهْ

مَشْرَبُها الجِيَّه أو نُعاعَهْ (٢)

* والمَجْمَعه : مجلس الاجتماع ، قال زُهَير :

وتُوقِدْ نارَكمْ شَرَراً وَيُنْصَبْ

لَكمْ فى كلّ مَجْمَعهٍ لِوَاءُ (٣)

* وجمَعَتِ المرأةُ الثِّيابَ : لَبِستِ الدّرْع. والمِلْحَفه ، والخِمار. يُكْنَى به عن سنّ الاستواء.

* وأجمَعُ : من الألفاظ الدّاله على الإحاطَه ، وليست بصِفه ، ولكن يُعَمُّ بها ما قبله من الأسماء ، ويُجْرَى على إعرابه ، فلذلك قال النحويون : صفه. والدليل على أنه ليس بصفه ، قولهم : أجمَعُون ، فلو كان صِفه لم يُسَلَّم جَمْعُه ، ولكان مُكَسَّرا. والأنثى : جمعاء. وكلاهما مَعرفه لا تُنَكَّر عند سِيبوَيه. وأما ثعلب فحكى فيه التعريف والتنكير جميعا. قال : تقول : أعجبنى القصر أجمَعُ وأجمَعَ ؛ الرفع على التوكيد ، والنصب على الحال. والجمعُ : جُمَع ، معدول عن جَمْعاوَات ، أو جماعَى. ولا يكون معدولا عن جُمْع ، لأنَّ « أجمع » ليس بوصف ، فيكونُ كحمراء وحُمْر. قال أبو علىّ : باب أجمَعَ وَجمْعاء ، وأكْتَعَ وكَتْعاء ، وما يَتْبع ذلك من بِقَيته : إنما هو اتفاق وتوارُد وقَع فى اللُّغه ، على غير ما كان فى وَزْنه منها ، لأن باب « أفعلَ » و « فَعلاء » ، إنما هو للصفات ، وجميعها : تجىء على هذا الموضع نَكِرات ، نحو أحمرَ وحَمْراء ، وأصفرَ وصَفراء ، وهذا ونحوه صفاتٌ ونَكِرات ؛ فأما أجمعُ وجمعاءُ فاسمان مَعْرِفتان ، وليسا بصفتين ، فإنما ذلك اتفاق وقع بين هذه الكلم المؤكَّدِ بها.

* وجاءوا بأجمَعهم وأجمُعِهم : أى جمعِهم.

* والجِماعُ : ما جَمَعَ عَدَدًا. وقال الحسَن رحمه الله : اتقوا هذه الأهواء التى جِماعها الضَّلاله ، ومِيعادها النار.

١- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ١٠٧ ؛ ولسان العرب (جمع).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (جبب) ، (جمع) ؛ (نعع) ؛ وتاج العروس (جيأ) ، (جبب) ، (جمع) ، (نعع) ؛

وتهذيب اللغه (١ / ١١٥).

٣- البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ٨٥ ؛ ولسان العرب (جمع) ؛ وتاج العروس (جمع).

* واجْتَمَع الرجلُ : اسْتَوَتْ لِحْيته ، وبلغ غايةَ شَبابه. ولا يقال للنِّساء.

* ورجل جَمِيع : مجْتَمع الخَلْق. ورجل جَميعُ الرأيِ ومُجْتمِعه : شَديده.

* والمَسجِد الجامعُ : الذى يجمع أهلَه ، وقد يضاف ، وأنكره بعضهم. وقد أنعمتُ شَرْح ذلك بحقيقته من الإعراب فى الكتاب « المخصَّص ».

* وجُمَّاع كلّ شىءٍ : مُجْتَمَع خَلْقه. وجُمَّاع جسد الإنسان : رأسُه. وجُمَّاع الثَّمَر : تَجَمُّع براعيمه فى موضع واحد على حَمْلِه. وجُمَّاع الثُّرَيَّا : مُجْتَمِعُها. وقوله أنشده ابن الأعرابىّ :

ونَهْبٍ كجُمَّاع الثُّرَيَّا حَوَيْتُهُ

غِشاشا بمُحْتاتِ الصّفاقَينِ خَيْفِقِ (١)

فقد يكون مُجْتَمِعُ الثُّرَيَّا ، وقد يكون جُمَّاع الثُّرَيَّا ، الذين يجتمعون على مَطَر الثريا ، وهو مطر الوَسْمِىّ ، ينتظرون خِصْبَه وكَلأَه. وبهذا القول الأخير فسَّره ابنُ الأعرابىّ.

* والجُمَّاع : أخلاط من الناس. وقيل : همُ الضروبُ المتفرّقون من الناس. قال أبو قَيْس ابن الأسْلَت السُّلَمىّ :

حتى انْتَهَيْنا ولَنا غايَةٌ

مِن بينِ جَمْعٍ غيرِ جُمَّاعِ (٢)

وامرأه جُمَّاع : قَصيره. وكلّ ما تجمع وانضمّ بعضه إلى بعض : جُمَّاع.

* وضربه بحجرٍ جُمْعِ الكَفّ وَجمْعِها : أى مِلْئِها. وهى منه بجُمْعٍ وجِمْعٍ : أىْ بِكْر. وماتت المرأه بجُمْعٍ وجِمْع : أى وولدُها فى بطنها. وهى بِجُمْعٍ وجِمع : أى مُثْقَلَه. وناقَةٌ جُمْع : فى بطنها ولد ، قال :

وَرَدْناهُ فى مَجْرَى سُهَيْلٍ يَمانِيا

بِصُعْرِ اللِّوَى من بينِ جُمْعٍ وخادجِ (٣)

* وامرأه جامع : فى بطنها ولَد. وكذلك الأَتانُ أوّلَ ما تَحمِل. ودابه جماع : تصلُح للسَّرْج والإكاف.

* والجَمْع : كلّ لَونٍ من التمر ، لا يُعْرَف اسمُه. وقيل : هو التمر الذى يَخرج من النَّوَى.

١- البيت لذى الرمه فى ملحق ديوانه ص ١٨٩۴ ؛ وأساس البلاغه (جمع) ؛ ولخفاف بن نـدبه فى ديوانه ص ٣١ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (جمع) ، (حتا) ؛ والمخصص (۶ / ١۶٠) ؛ وتاج العروس (جمع) ، (حتى). ويروى : « بمجتاب ».

٢- البيت لأبى قيس بن الأسلت السلمى فى ديوانه ص ٨٠ ؛ ولسان العرب (جمع) ، (عمم) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٩٩) ؛ وتاج العروس (جمع) ، (عمم) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٣ / ١٢۶).

٣- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (جمع) ؛ والمخصص (٧ / ١۴) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٣٩٩) ؛ وتاج العروس (جمع). ويروى « بصعر البرى ».

* وجامَعَها مُجامعه وجِماعا : نَكَحَها. وجامعَه على الأمر : مالأه ، والمصدر كالمصدر.

* وقِدْرٌ جِماع ، وجامعه : عظيمه. وقيل : هى التى تجمع الجَزُور.

* وجمَع أمرَه ، وأجمَعَه ، وأجمع عليه : عَزَم ، كأنه جمَعَ نفسَه له. وقُرئ : (فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكاءَكُمْ) [يونس : ٧١] بالقطع ، والوصل. قال الفارسىّ : مَن قَطَع أراد : فأجمعوا أمرَكم ، وأجمَعُوا شُركاءكم ، كقوله :

يا لَيتَ زَوْجَكِ قد غَدَا

مُتَقَلِّداً سَيفا ورُمْحا (١)

أى : وحاملا رُمْحا. قال : بعض النحويين يُطْرِده ، وبعضهم لا يُطْرِده. وقد أنْعَمت حقيقه هذا فى الكتاب « المخصَّص ».

* وفلاه مُجَمِّعه : يجتمع فيها القومُ خوف الضَّلال ؛ كأنها تُجَمِّعهم.

* والجُمُعَه ، والجُمْعَه ، والجُمَعه : يوم العَرُوبه ، سُمّى به ، لاجتماع الناس فيه. وقيل : الجُمْعه على تخفيف الجُمُعه ، والجُمَعه : التى تجمع الناس كثيرا ، كما قالوا : رجل لُعَنه ، يُكثرُ لَعْنَ الناس ، ورجل ضُحَكَه : يُكثر الضَّحِك.

وزعم ثعلب أن أوَّلَ من سَماه به كعب بن لُؤَىّ. وكان يقال لها العَرُوبه. وقال الفرّاء : رُوى عن ابن عباس رضوان الله عليه أنه قال : إنما سُمّى يومَ الجُمُعه. لأن الله جمع فيه خلق آدم. وقال قوم : إنما سُمّيت الجُمُعه فى الإسلام ، وذلك لاجتماعهم فى المسجد. وقال ثعلب : إنما سُمّى يومَ الجُمُعَه ، لأن قُريشا كانت تجتمع إلى قُصَىّ فى دار النَّدْوه. قال اللِّحيانىّ : كان أبو زِياد وأبو الجَرَّاح يقولان : مَضَتِ الجُمُعه بما فيها ، فيوحِّدان ويُؤَنِّثان. وكانا يقولان : مضَى السبت بما فيه ، ومضى الأحد بما فيه ، فيُوَحِّدان ويُذَكِّران ، واختلفا فيما بعد هذا : فكان أبو زِياد يقول : مضى الاثنان بما فيه ، ومضى الثُّلاثاء بما فيه ، وكذلك الأربَعاء والخميس. قال : وكان أبو الجراحِ يقول : مضى الاثنان بما فيهما ، فيُثَنِّى ، ومضَى الثلاثاء بما فيهنّ ، ومضى الأربعاء بما فيهنّ ، ومضى الخميس بما فيهنّ ، فيَجمع ويُؤَنِّث ؛ يُخْرج ذلك مُخْرَجَ العدد.

* وَجمَّع الناسُ : شَهدوا الجُمُعه ، وقَضوُ الصلاه فيها. وحَكى ثعلب عن ابن الأعرابىّ : لا تكُ جُمَعِيّا ، بفتح الميم ، أى ممن يصوم الجُمُعه وحْدَها.

* وجَمْعٌ : المُزْدَلِفه ، معرفةٌ كعَرَفات.

قال أبو ذُؤَيب :

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (رغب) ، (زجج) ، (مسح) ، (قلد) ، (جدع) ، (جمع) ، (هدى).

فَباتَ بِجَمْعٍ ثم آبَ إلى مِنًى

فأصْبحَ رأداً يبتَغى المَزْجَ بالسَّحْلِ (١)

ويُرْوَى : « ثُمَّ تَمَّ إلى مِنًى ».

* ويوم الجُمُعه : يوم القيامه.

* واسْتأجر الأجيرَ مُجَامَعَه ، وجِماعا عن اللِّحيانىّ : أى اسْتأجَرهُ كلَ جمُعَه بشىء. وجامَع الأجيرَ مُجامَعه وجِماعا.

* واسْتَجْمع الفرَسُ جَرْيا : تكَمَّش له. قال :

ومُسْتَجْمِعٍ جَرْيا وليسَ ببارِحٍ

تُبارِيه فى ضاحى المِتان سَوَاعِدُهْ (٢)

يعنى : السَّراب.

* والجامعه : الغُلُّ. قال :

ولو كُبِلَتْ فِى ساعِدَىَ الجَوامعُ (٣)

* وأجمَعَ الناقةَ ، وبها : صَرَّ أخلافها ، وحَلَبها.

* وأرض مُجْمِعه : جَدْبٌ ، لا تَفَرَّق فيها الرّكاب لرَعْيٍ.

* والجامع : البطن ؛ يمانِيه.

* وجامع ، وَجمَّاع ، ومُجَمِّع : أسماء.

* والجُمَيْعَى : موضع.

مقلوبه : [م ج ع]

* المَجْعُ والتَّمجُّع : أكل التمر اليابس.

* ومَجَعَ يَمْجَعُ مَجْعا ، وَتَمَجَّعَ : أكل التمرَ باللَّبن معا. وقيل : هو أنْ يأكل التمر ، ويشرَبَ عليه اللَّبن.

* والمَجيع : اسم ذلك اللَّبن. وقيل : المَجيع : التمر يُعْجَن باللَّبن.

* والمُجَاعَه : فُضالَه المَجيع.

ص: ۳۵۱

۱- البيت لأبی ذؤيب الهذلی فی شرح أشعار الهذليين ص ۹۵ ؛ ولسان العرب (رود) ، (جمع) ، (سحل) ، (تمم) ؛ وتاج العروس (سحل) ؛ وللهذلی فی تهذيب اللغه (۴ / ۳۰۷) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۲ / ۱۱۵ ، ۱۲ / ۲۹). ويروی « رادا ».

۲- البيت بلا نسبه فی لسان العرب (جمع) ؛ والمخصص (۶ / ۱۷۰) ؛ وتهذيب اللغه (۱۰ / ۴۰۱) ؛ وتاج العروس (جمع) ؛ والعين (۱ / ۲۴۱).

۳- عجز بيت ، وصدره : * أتاک بقول لم اکن لأقوله * وهو للنابغه الذبيانی فی ديوانه ص ۳۵ ؛ وأساس البلاغه (کبل) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (جمع) ؛ والمخصص (۱۲ / ۹۴) ؛ وتاج العروس (جمع).

* ورجلٌ مَجَّاع ، ومَجَّاعه ، ومُجَّاعه : كثير التَّمَجُّع.

* والمِجْع والمُجْعَه : الأحمق ، الـذى إذا جلس لم يكَـدْ يَبرَح من مَكانه. والأنثى مِجْعَه. وأُرَى كُراعَ حَكى فيه المِجَعَه ، وقد مَجُعَ مَجْعا.

* والمَجِعَه : المتكلِّمه بالفُحش ، والاسم المَجاعه.

* والمِجْع والمَجْع : الدّاعر. وهو مِجْع نساء : يجالسُهن ويتحدث إليهن.

* ومَجَّاع : اسم.

* * *

[أبواب العين مع الشين]

العين والشين والسين

* شِسْع النَّعْل : قِبالُها. والجمع : شُسُوع لا يكسَّر على غير هذا البناء.

* وشَسَع النعلَ يَشْسَعُها شَسْعا ، وأشْسَعَها. وشَسَّعَها : جعل لها شِسْعا.

* وله شِسْع مالٍ : أى قليل. وقيل : هو قِطْعه من إبل وغنم. وكله إلى القله ، شُبِّه بشسع النَّعْل.

* وشَسَع يَشْسَع شُسُوعا ، فهو شاسع ، وشَسُوع : بَعُد. وشَسَع بهِ وأشسعه : أبعَده.

* وشَسِعَ الفَرَس شَسَعا : انفرج ما بين ثَنِيَّته ورَباعيته ، وهو من البُعد.

العين والشين والزاى

* عَشَزَ الرجلُ يَعْشِزُ عَشَزَانا : مَشَى مِشْيه المقطوع الرِّجْل.

* والعَشَوْزَنُ : ما صلب مَسْلكه من الأماكن. قال رُؤْبه :

أخْذُكَ بالمَيْسُور والعَشَوْزَنِ (١)

يعنى الشدَّه.

* والعَشَوْزَن : الشَّديد الخَلْق العظيمُ من الناس والإبل. وقناه عَشَوْزَنَةٌ : صُلْبَه.

* والعَشْوَزُ ، والعَشَوَّز : كلاهما الشَّديد الخَلْق الغَليظ.

العين والشين والطاء

اشاره

* عَشَطَهُ يَعْشِطُه عَشْطا : جَذَبَهُ.

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۶۵ ؛ ولسان العرب (عشز) ؛ وتاج العروس (عشز) ، (عشزن) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عشزن) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۳۲۵).

مقلوبه : [ع ط ش]

* العَطَشُ : ضِدُّ الرَّىِّ. عَطِش عَطَشا ، وهو عَاطِش ، وعَطُش ، وعَطِش ، وعَطْشانُ. والجمع : عَطِشُون ، وعَطُشونَ ، وعِطاش ، والأنثى : عَطِشَه ، وعَطُشَه ، وعَطْشَى. وقال اللِّحيانىّ : هو عَطْشانُ ، يريد الحال ، وما هو بعاطشٍ بعد هذا اليوم.

* ورجل مِعْطاش : كثير العَطَش ؛ عن اللِّحيانىّ.

* وعَطَّش الإبلَ : زاد على ظِمْئها فى حَبْسها عن الماء ، كأنّ نَوْبتها فى اليوم الثالث أو الرابع ، فسقاها فوقَ ذلك بيوم.

* وأعْطَشَها : أمْسَكها أقلَّ من ذلك ؛ قال :

أعْطَشْتُها لأَقْرَبِ الوَقْتَينِ (١)

* والمَعاطِش : مواقيت الظِّمْءِ.

* وأعْطَشَ القومُ : عَطِشَتْ إبلُهم ؛ قال الحُطَيئه :

ويحْلِفُ حَلْفَةً لبَنى بَنِيهِ

لأنتمْ مُعْطِشُونَ وهُمْ رِوَاءُ (٢)

* وزرع مُعَطَّش : لم يُسْق.

* ومكان عَطِش ، وعَطُش : قليل الماء.

* والعُطاش : داء يُصيب الصَّبىَّ ، فيَشْرب فلا يَرْوَى.

* وعَطِشَ إلى لِقائه : اشتاق ؛ على المَثَل.

مقلوبه : [ش ط ع]

* شَطِعَ شَطَعا : جزع من مرض.

العين والشين والدال

* عَشَدَهُ يَعْشِدُهُ عَشْداً : جمَعَه.

العين والشين والتاء

اشاره

* عَتَشَهُ يَعْتُشُه عَتْشا : عَطَفَه ؛ وليس بثَبْتٍ.

مقلوبه : [ش ت ع]

* شَتِعَ شَتَعا : جَزِع من مرض أو جُوع.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عطش) ؛ وتاج العروس (عطش).

۲- البیت للحطیئه فی دیوانه ص ۶۱ ؛ ولسان العرب (عطش) ؛ وتاج العروس (عطش).

العين والشين والذال

* الشَّعْوَذَه : خِفَّةٌ فى اليَدِ ، وأخْذٌ كالسِّحر.

* رجل مُشَعْوَذ ومُشَعْوِذ ، وليس من كلام الباديه.

* والشَّعْوَذَه : السُّرْعه. وقيل : هو الخِفَّه فى كلّ أمْر.

* والشَّعْوَذِىُ : رَسول الأُمراء فى مُهمَّاتهِم.

* * *

تم الجزء الخامس ، بحمد الله وعونه

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ص: ٣٥۴

أول السادس

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

العين والشين والثاء

* شَعِثَ شَعَثا وشُعُوثه ، فهو شَعِث ، وأشْعَث ، وشَعْثانُ ؛ وتَشَعَّث : تَلَبَّد شَعْره واغْبَرَّ ، وشَعَّثْتُه أنا.

* والشَّعَثَه : موضع الشَّعَر. وقول ذى الرُّمَّه :

ما ظَلَّ مُذْ أوْجَفَتْ فى كلّ ظاهرَةٍ

بالأشْعث الوَرْد إلا وهْو مَهْمُوم (١)

يعنى بالأشْعث الوَرْد : الصُّفار ، وهو شوك البُهْمَى إذا يَبِس ، وإنما اهتمَّ لما رأى البُهْمَى هاجت ، وقد كان رَخِىَّ البال وهى رَطْبه. والحافر كلُّه شديد الحبّ للبُهْمَى ، وهى ناجِعه فيه. وإذا جَفَّت فأسْفَتْ تأذَّت الراعيهُ بسَفاها.

* والشَّعْث ، والشَّعَث : انتشار الأمر وخَلَلُه. قال كعب بن مالك الأنصارىّ :

لَمّ الإلَهُ به شَعْثا ورَمَّ بِهِ

أُمورَ أمَّتِهِ والأمرُ مُنْتَشِرُ (٢)

وفى الدعاء : لَمَّ الله شَعَثَه.

* وتَشَعَّثَ الشىءُ : تفرَّق. وتَشَعُّث رأس المِسواك والوتِدِ : تفَرُّق أجزائه ؛ وهو منه.

* والأشْعَثُ : الوَتِد ، صفه غالبه غَلَبه الاسم. قال :

وأشْعَثَ فى الدّارِ ذِى لِمَّهٍ

يُطِيلُ الحُفُوف ولا يَقْمَلُ (٣)

* والتَّشْعيث فى عروض الخفيف : ذَهاب عين « فاعِلاتُن » ، فيبقى « فالاتُن » ، فينقل فى التقطيع إلى « مَفْعولن ». وشَبَّهوا حذف العين هنا بالخَرْم ، لأنها أوّل وتد. وقيل : إن اللام هى السَّاقطه ، لأنها أقرب إلى الآخر. وذلك أن الحذف فى الأواخر ، وفيما قربُ منه.

قال أبو إسحاق : وكِلا القَولين جائز حَسَن. قال : إلا أن الأقيس على ما بَلَوْنا فى

۱- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۴۳۹ ؛ ولسان العرب (شعث) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۴۰۷) ؛ وتاج العروس (شعث). ویروی : « مذ وجفت ».

۲- البیت لکعب بن مالک فی دیوانه ص ۲۰۸ ؛ ولسان العرب (شعث) ؛ وتاج العروس (شعث) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۴۰۶) ؛ والمخصص (۱ / ۷۴) ؛ والعین (۱ / ۲۴۴ ، ۸ / ۲۶۰).

۳- البیت للکمیت فی دیوانه (۲ / ۲۸) ؛ ولسان العرب (حفف) ؛ وتاج العروس (حفف) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (شعث) ، (لمم) ؛ والمخصص (۱۱ / ۱۹) ؛ وتاج العروس (شعث) ، (لمم).

الأوتاد من الخرم ، أن يكون عين « فاعِلاتُنْ » هِيَ المحْذوفَه ، وقياس حذف اللام أضعف ، لأن الأوتاد إنما تُحذف من أوائلها ، أو من أواخرها. قال : وكذلك أكثر الحذف فى العَرَبيه ، إنما هو من الأوائل أو من الأواخر. وأما الأوساط ، فإن ذلك قليل فيها. قال : فإن قال قائل : فما تُنْكر من أن تكون الألف الثانيه من « فاعلاتن » هى المحذوفه ، حتى يَبقى « فاعِلَتُن » ، ثم تُسَكَّن اللام ، حتى يَبقى « فاعَلْتُنْ » ثم تنقله فى التقطيع إلى « مفْعولن » ، وصار مثل « فَعِلن » فى البسيط ، الذى كان أصله « فاعِلُنْ »؟

قيل له : هذا لا يكون إلا فى الأواخر ، أعنى أواخر الأبيات. قال : وإنما كان ذلك فيها ، لأنها موضع وقف ، أو فى الأعاريض ، لأن الأعاريض كلها تبع الأواخر فى التَّصريع. قال : فهذا لا يجوز ولم يقُله أحد. قال : والذى أعْتَقدُه مُخالَفهُ جميعهم ، وهو الذى لا يجوز عندى غيرُه : أنه حُذفت ألف « فاعِلاتُنْ » ، الأولى ، فبقى « فعِلاتُن » وأسكنتِ العين ، فصارت « فَعْلاتُنْ » ، فنقل إلى « مفعولن ». فإسكان المتحرّك قد رأينا يجوز فى حشو البيت ، ولم نَرَ الوَتِد حُذِفَ أوّله إلا فى أوّل البيت ، ولا آخره إلا فى آخر البيت.

هذا كلُّه قول أبى إسحاق.

* وبيت التَّشعيث :

ليسَ مَن ماتَ فاستَرَاحَ بمَيْتٍ

إنَما المَيْتُ مَيِّتُ الأَحْياءِ (١)

وهذا فى الضَّرب الأوّل من عروض الخفيف ؛ فإن عروضه وضربه تامان. ويجوز التَّشعيث فى الضرب ، فيجىء مرّه تاما ، ومرّه مشعثا ، فى قصيده واحده ، كما جاء فى قصيده الأعشى فى قوله :

ما بُكاءُ الكبِيرِ بالأَطْلالِ

وَسُؤَالى وَهَلْ تَرُدُّ سُؤَالى (٢)

فقوله : أطلالى : « مَفْعولن » وقوله : وسُؤالى : « فَعِلاتن ». ثم قال فى البيت الثانى : وَشِمالى : « فَعِلاتن ». ثم قال فى الثالث : أهوال : « مفعولن » ثم مشَى فى القصيده على هذا النحو ؛ فمرّه يجىء بفاعلاتن تامَّه. ومرّه يجىء بمفعولن مشعثا ، على نحو ما ذكرت لك.

* والأشْعَث : اسم رَجل. والأشاعث ، والأشاعثه : منسوبون إلى الأشعَث ، بدل من الأشْعَثِيّين.

١- البيت لعدى بن الرعلاء فى تاج العروس (موت) ؛ ولسان العرب (موت) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (١۴ / ٣۴٣) ؛ وتاج العروس (حيى).

۲- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۵۳ ؛ والصبح المنیر ص ۳ ؛ وخزانه الأدب (۹ / ۵۱۱ ، ۵۱۵). ویروی : « ما یرد » مکان « وهل ترد ».

* وشَعْثَاءُ : اسم امرأه. قال جَرير :

ألا طَرَقَتْ شَعْثاءُ واللَّيل دونها

أحَمَّ عِلافِيّا وأبيضَ ماضِيا (۱)

قال ابن الأعرابىّ : وشَعْثاء : اسم امرأه حَسَّان بن ثابت.

* وشُعَيْث : اسم ؛ إما أن يكون تصغير شَعِث ، أو شَعَث. أو تصغير أشْعَثَ مُرَخَّما ؛ أنشد سيبويه :

لعَمْرُكَ ما أدْرِى وإن كنتُ دارِيا

شُعَيْثُ ابنُ سَهم أم شُعَيْثُ ابن مِنْقَرِ (۲)

ورواه بعضهم : شُعَيْب ، وهو تصحيف.

العين والشين والراء

اشاره

* العَشَره : أوّل العقود. وما كان من العدد من الثلاثه إلى العَشَره ، فالهاء تلحق فيما واحده مذكَّر ، وتحذف مما واحده مؤنث ، فإذا جاوزتَ العَشَره فى المذكَّر ، حذفت الهاء فى العشره ، وألحقتها فى الصَّدر ، فيما بين ثلاثه عشر ، إلى تسعه عشر ، وفتحت الشِّين ، وجعلت الاسمين اسماً واحداً ، مبنيا على الفتح. فإذا صِرت إلى المؤنث ، ألحقت الهاء فى العَجُز ، وحذفتها من الصدر ، وأسكنت الشين من عَشْر ، وإن شئت كسَرْتها. ولا يُنسب إلى اسمين جعلا اسماً واحداً ، لأنك إن نسبت إلى أحدهما ، لم يعلم أنك تريد الآخَر.

فمن اضطُرّ إلى ذلك نسبه إلى أحدهما ، ثم نسبه إلى الآخر. ومن قال : أرْبَعَ عَشَره ، قال أربعىّ عَشَرِىّ ، بفتح الشين. ومن الشَّاذّ قراءه من قرأ : فانفجرت منه اثنتا عشَره عينا [البقره : ۶۰] بفتح الشين. ابن جنى : وجْهُ ذلك أن ألفاظ العدد تغَّير كثيرا فى حدّ التركيب ، ألا تراهم قالوا فى البسيط : واحد ، وأحد ، ثم قالوا فى التركيب ، إحدى عَشْره ، وقالوا : عَشْر وعَشَره. ثم قالوا فى التركيب : عِشْرون ، ومن ذلك قولهم : ثلاثون ، فما بعدها من العقود إلى التسعين ، فجمعوا بين لفظ المؤنث والمذكر فى التركيب ، الواو للتذكير وكذلك أختها ، وسقوط الهاء للتأنيث.

* وعَشَر القومَ يَعْشِرهم : صار عاشِرَهم ، وعَشَر : أخذ واحداً من عَشَرَه. وعَشَرَه : زاد واحداً على تسعه.

* وثوب عُشارىّ : طوله عَشْر أذْرُع. وغلام عُشارىّ : ابن عَشْر سنين. والأنثى : بالهاء.

١- البيت لجرير فى ديوانه ص ٧٨ ؛ ولسان العرب (شعث) ؛ وتاج العروس (شعث).

٢- البيت للأسود بن يعفر فى ديوانه ص ٣٧ ؛ والكتاب (٣ / ١٧٥) ؛ ولأوس بن حجر فى ديوانه ص ٤٩ ؛ وللأسود أو للعين المنقرى فى الدرر (٦ / ٩٨) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (شعث).

* وعاشُوراء وعَشُوراء : اليوم العاشِر من المحرَّم. وقيل : التاسع.

* والعِشْرون : عَشَره مُضافه إلى مثلها. وُضِعَتْ على لفظ الجمع ، وكُسر أوّلها لعله قد أبنتها فى الكتاب « المخَصَّص ».

* وعَشْرَنْتُ الشىءَ : جعلته عِشرين ، نادر ، للفرق بينه وبين عَشَرْت عَشَره.

* والعُشْر والعَشِير : جزء من عَشره. ويطرد هذان البناءان فى جميع هذه الكسور ، والجمع أعشار ، وعُشور ، وهو المِعْشار. وفى التنزيل : (وَما بَلَغُوا مِعْشارَ ما آتَيْناهُمْ) [سبأ : ۴۵] : أى ما بلغ مُشركو أهل مكه مِعْشارَ الذى أُوتى مَنْ قبلهم من القُدره والقُوّه.

* وعَشَر القومَ يَعْشُرهُم عَشْراً وعُشُورا ، وعَشّرهم : أخذ عُشْر أموالهم. وعَشَر المالَ نفسَه وعشَّرَه : كذلك.

* والعَشَّار : قابض العُشْر. ومنه قول عيسى بن عُمَر لابن هُبَيره ، وهو يُضرَب بين يديه بالسِّياط : « تالله إنْ كانت إلا أُتَيَّابا فى أُسَيفاط ، قبضها عَشَّاروك ».

* والعِشْر : وِرْدُ الإبل اليومَ العاشر ، فإذا جاوزوها بمثلها ، فظِمئها عِشْران.

* وعواشرُ القرآن : الآى التى تتمّ بها العَشْر.

* وجاءَ القوم عُشارَ عُشارَ ، ومَعْشَرَ مَعْشَرَ ، وعُشارَ ومَعْشَرَ : أى عَشَرَه عَشَرَه.

* وعَشَّر الحِمار : تابع النَّهيق عَشْرَ نهَقات. قال :

وإنى وإن عَشَّرْت من خشْيهِ الرَّدَى

نُهاقَ حمارٍ إنَّنِى لَجَزوعُ (۱)

ومعناه : أنهم يزعمون أن الرجلَ إذا وَرَد أرض وَباء ، فَنَهَق عَشْر نهَقات نهِيقَ الحِمار ، ثم دخلَها ، أمِنَ الوَباء. وأنشَدَنيه بعضُهم : « فى أرض مالكٍ » مكان قوله : « مِن خَشْيهِ الرَّدَى ». وكذلك أنشدنى « نُهاقَ الحِمار ». وعَشَّر الغرابُ : نَعَب عَشْرَ نَعَبات. وقيل : عَشَّر الحِمار : نَهَق ، وعَشَّر الغُراب : نَغَق ، من غير أن يُشتقَّا من العَشَره.

* والعَشِير : صوت الضَّبُع ، غير مُشْتقّ أيضا. قال :

جاءتْ به أُصُلاً إلى أوْلادِها

تمْشِى به مَعَها لَهم تَعْشِيرُ (۲)

* وحَكى اللِّحيانىّ : اللهمّ عَشِّر خُطاىّ : أى اكْتُبْ لكلّ خُطْوَهٍ عَشْرَ حَسَنات.

* وناقه عُشَراء : مضى لحملها عَشَره أشْهُرٍ. وقيل : ثمانيه. والأوّل أولى ، لمكان لفظه.

۱- البيت لعروه بن الورد فى ديوانه ص ۹۵ ؛ ولسان العرب (عشـر) ؛ وتاج العروس (عشر) ؛ وبلا نسبه فى العين (۱ / ۲۴۷) ؛ والمخصص (۸ / ۴۹).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عشر).

وإذا وَضَعتْ فهى عُشَرَاء أيضا ، حملا على ذلك ، كالرائب من اللَّبن. وقيل : العُشَراء من الإبل كالنُّفَساء من النِّساء. والجمع عُشَرَاوَات ، وعِشار. كَسَّرُوه على ذلك كما قالوا : رُبَعه ورُبَعات ورِباع ، أجروا « فُعَلاء » مُجْرَى « فُعَلَه » ، كما أجروا « فُعْلَى » مُجْرَى « فُعْله » شبَّهوها بها ، لأن البناء واحد ، ولأن آخرَه علامه التأنيث. وقال ثعلب : العِشار من الإبل : التى قد أتى عليها من حَمْلها عَشَره أشهر ، وبه فُسِّر قوله تعالى : (وَإِذَا الْعِشارُ عُطِّلَتْ) [التكوير : ۴] ، وقيل : العِشار : اسم يَقع على النُّوق حين يُنْتَج بعضُها ، وبعضها يُنْتظر نِتاجها ، قال الفرزدق :

كم عَمَّهٍ لكَ يا جَرِيرُ وخالَهٍ

فَدْعاءَ قدْ حَلَبَتْ عَلىَ عِشارِى (۱)

قال بعضُهم : وليس للعِشار لَبن ، وإنما سَمَّاها عِشارا ، لأنها حديثه العهد بالنِّتاج ، وقد وضعت أولادها.

* وعَشَّرَت النَّاقهُ وأعْشَرَتْ : صارت عُشَراء. وأعْشَرتْ أيضا : أتى عليها من نِتاجها عَشَره أشهر.

* وامرأه مُعْشِر : مُتِمّ ؛ على الاستعاره.

* وناقه مِعْشار : يغزُر لبنها ليالى تُنْتَج. ونعت أعرابىّ ناقه فقال : « إنها مِعْشار ، مِشْكار ، مِغْبار ». معشار : ما تقدّم. مِشْكار : تَغزُرُ فى أوّل نبت الربيع. مِغْبار : لَبنه بعد ما تَغْزُرُ اللواتى يُنْتَجْن معها.

* والعِشْر : قطعه تنكسر من القَدَحِ أو البُرْمه ، كأنها قطعه من عَشْر قِطَع. والجمع أعشار.

* وقَدَح أعْشار ، وقِدْر أعْشار. وقُدورٌ أعاشير : مُكَسَّرَه على عَشْرِ قِطَع ، قال امرُؤ القَيْس :

وما ذَرَفَتْ عَيْناك إلا لتَقْدَحى

بسَهْمَيكِ فى أعْشارِ قلبٍ مُقَتَّلِ (۲)

أراد : أن قلبه كُسِّر ثم شُعِب كما تُشْعَبُ القِدر. وقيل : أراد أن الجَزُور تُقَسَّم على عَشره أجزاء. يقول : فقد ضَرَبْتِ بالرَّقِيب ، وله ثلاثه أنصباء ، وبالمُعَلَّى ، وله سبعه أنصباء ، فحوَيت قلبى كُلَّه. ومُقَتَّل : مُذَلَّل. وقيل : قِدْرٌ أعْشار : عظيمه ، كأنه لا يحملها إلا عَشْر

۱- البيت للفرزدق فى ديوانه (۱ / ۳۶۱) ؛ ولسان العرب (عشر) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (كمم).

۲- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ۱۳ ؛ ولسان العرب (عشر) ، (قتل) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۱۱ ، ۹ / ۵۶) ؛ وتاج العروس (عشر) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۵ / ۵۳).

أو عَشَره. وقيل : قِدرٌ أعشار : مُتَكَسِّره ؛ فلم تُشْتَقّ من شىء ؛ قال اللِّحيانىّ : قِدْر أعْشار : من الواحد الذى فُرّق ثم جمع ، كأنهم جَعَلوا كلّ جزء منه عُشْرا

* والعِشْره : المخالطه. عاشَرَه مُعاشَرَه.

* واعْتَشَرُوا وتَعاشَروا : تخالَطوا. قال طَرَفه :

فَلَئِنْ شَطَّتْ نَوَاها مَرَّةً

لَعَلى عَهْدِ حَبيبٍ مُعْتَشِرْ (١)

جعل الحبيب جَمْعا كالخَلِيط والفَريق.

* وعشيره الرجل : بنو أبيه الأدْنَوْن. وقيل : هم القبيله ، والجمع عشائر. قال أبو علىّ : قال أبو الحَسَن : ولم يُجْمع جمع السَّلامه.

* والعشير : القريب ، والصَّديق. والجمع : عُشَراء. وعَشِير المرأه : زوجها. قال ساعدهُ ابن جُؤَيَّه :

رأتْه على يأْسٍ وقد شاب رأسُها

وحِينَ تَصَدَّى للْهَوَانِ عَشيرُها (٢)

أى لإهانتها. وهى عَشيرته.

* ومَعْشَر الرجل : أهلُه. والمَعْشَرُ أيضاً : الجماعه مُتخالِطين كانوا أو غير ذلك ؛ قال ذو الإصبع العَدْوَانِىّ :

وأنتمُ مَعْشَرٌ زَيْدٌ على مِئَهٍ

فأجمعوا كَيْدَكم طُرّا فَكِيدُونى (٣)

والمَعشر : الجن والإنس. وفى التنزيل : (يا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ) [الأنعام : ١٣٠ ، الرحمن : ٣٣].

* والعُشَر : شجر له صَمْغ ، وفيه حُرَّاق مثلُ القُطْن يُقْتَدَح به. قال أبو حنيفه : العُشَر : من العِضَاه ، وهو عُراض الوَرَق ، يَنْبُت صُعُداً فى السَّماء ، وله سُكّر يخرج من شُعَبه ومواضع زَهْره ، وفى سُكَّره شىء من مَراره ، ويخرُج له نُفَّاخ كأنه شَقاشِق الجمال التى تهدِر فيها ، وله نَور مثل نَوْر الدِّفْلى ، مُشْرَب مُشْرِق ، حَسَن المَنْظَر ؛ قال ذو الرُّمَّه يصف الظَّليم :

١- البيت لطرفه فى ديوانه ص ٥٢ ؛ ولسان العرب (عشر) ؛ وتاج العروس (عشر). ويروى « معتكر » مكان « معتشر ».

٢- البيت لساعده بن جؤيه الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٧٨ ؛ ولسان العرب (عشر) ؛ وأساس البلاغه (فعى).

٣- البيت لذى الإصبع العدوانى فى ديوانه ص ٩٥ ؛ ولسان العرب (زيد) ، (عشر) ؛ وتاج العروس (زيد) ، (جمع) ؛ وأساس البلاغه (زيد). ويروى : « أمركم » بدل « كيدكم ».

كأنَّ رِجْلَيْهِ مِسْما كان مِن عُشَرٍ

صَقْبانِ لم يَتَقَشَّرْ عنهما النَّجَبُ (١)

ولا يُكَسَّر إلا أن يجمع بالتاء ، لقلَّه « فُعَله » فى الأسماء.

* وبنو العُشَراء : قوم من العرب.

* وعِشار ، وعَشُوراء ، وتِعْشار ، وذو العُشَيره : مواضع ؛ قال النَّابغه :

غَلَبُوا على خَبْتٍ إلى تِعْشارِ (٢)

وقال عنتره :

صَعْلٍ يَعُودُ بذى العُشَيْرَه بَيْضَه

كالعَبدِ ذى الفَرْوِ الطَّوِيلِ الأصْلَمِ (٣)

شَبَّهه بالأصلم ، وهو المقطوع الأُذُن ، لأن الظَّليم لا أُذُنَين له.

مقلوبه : [ع ر ش]

* العَرْش : سرِيرُ الملك. وفى التنزيل : (وَلَها عَرْشٌ عَظِيمٌ) [النمل : ٢٣]. وقد يُستعار لغيره. وعَرْش البارِى تعالى منه ، ولا يُحَدَّد. والجمع أعراش ، وعِرَشَه. والعَرْش : البيت ، وجمعه عُرُوش. وعرش البيت : سَقْفه ؛ والجمع كالجمع. وقوله تعالى : (فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَهٍ أَهْلَكْناها وَهِىَ ظالِمَهٌ فَهِىَ خاوِيَهٌ عَلى عُرُوشِها) [الحج : ٤٥]. قال الزَّجَّاج : المعنى : أنها خَلَت وخَرِبَتْ ، فصارت على سُقُوفها ، كما قال : (فَجَعَلْنا عالِيَها سافِلَها) [الحجر : ٧٤] والعرش أيضاً : الخَيْمه. والجَمع : أعراش ، وعُرُوش.

* وعَرَش العرْشَ يعرِشُه ، ويعرُشُه عرشاً : عَمِلَهُ.

* وعَرْش الرَّجُل : قِوام أمره. وثُلَ عَرْشُه : هُدِم ما هو عليه من قوَام أمره. والعَرْش : البيتُ والمنزل. والجمع : عُرُش ؛ عن كُراع.

* والعَرْش : كواكب قُدَّام السِّماك الأعْزل ؛ قال :

باتَتْ عليه لَيلةٌ عَرْشِيَّهٌ

شَرِبَتْ وباتَ إلى نَقًا مُتَهَدِّلِ (٤)

١- البيت لـذى الرمه فى ديوانه ص ١١٦ ؛ ولسان العرب (سـقب) ، (عشـر) ، (سمك) ؛ والعين (٥ / ٦٨ ، ٦ / ١٥٢) ؛ وتاج العروس (سقب) ، (عشر) ، (سمك) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ٧) ؛ ويروى « سقبان » بالسين.

٢- البيت للنابغه الذبيانى ص ٥٦ ؛ ولسان العرب (عشر) ؛ وتاج العروس (عشر) ، (جذم).

٣- البيت لعنتره فى ديوانه ص ٢٠١ ؛ ولسان العرب (عشر) ؛ وتاج العروس (عشر) ، (قشع) ؛ والعين (٢ / ٢٢٠).

٤- البيت لابن أحمر فى ديوانه ص ٥٨ ، ويروى : « متهـددِ » ؛ ولسـان العرب (عرش) ، (شـرى) ؛ وتـاج العروس (عرش) ، (شرى).

والعَرْش والعَرِيش : ما يُسْتَظَلّ به. قالت الخَنْساء :

كانَ أبو حَسَّانَ عَرْشًا خَوَى

مِمَّا بناهُ الدَّهْرُ دانٍ ظَلِيلْ (١)

أى كان يُظلُّنا. وجمعه : عُروش ، وعُرُش. وعندى أن عُروشا جمع عَرْش ، وعُرُشا جمع عَرِيش ، وليس جمع عِرْش ، لأن باب رَهْن ورُهُن ، وسَحْل وسُحُل لا يَتَّسِع. والعريش : الأصل تكون فيه أربَعُ نَخَلات أو خَمْس. حكاه أبو حنيفه ، عن أبى عمرو.

* وعَرَشْتُ الرَّكِيَة أعْرِشُها وأعْرُشها عَرْشا : طَوَيتُها من أسفلِها قَدْر قامه بالحجاره ، ثم طَوَيت سائرَها بالخَشَب ، فأمَّا الطَّىُّ فبالحَجَر خاصَّةً.

* والعَرْش : ما عَرَشَها به من الخَشَب ، وجمعه : عُرُوش.

والعَرْش : الذى يكون على فَمِ البِئْر ، يقومُ عليه السَّاقى ، والجمع كالجمع. قال القُطامىّ :

وما لِمَثاباتِ العُرُوشِ بَقِيَّةٌ

إذا اسْتُلّ من تحتِ العُرُوش الدعائمُ (٢)

وعَرْش الكَرْم : ما دُعم به من الخشب. والجمع كالجمع.

* وعَرَش الكَرْم يَعْرِشه ويَعْرُشُه عَرْشا وعُروشا ، وعَرَّشَه : عمل له عَرْشا.

* وقوله تعالى : (جَنَّاتٍ مَعْرُوشاتٍ) [الأنعام : ١٤١] ، المَعْرُوشات : الكُرُوم.

* والعَرِيشُ : ما عَرَشْتَهُ. والجمع : عُرُش.

والْعَرِيشُ : شِبْه الهَوْدَج ، تَقْعُد فيه المرأةُ على بَعير.

* والعُروش والعُرُش : بُيوت مكَّه. واحدُها : عَرْش وعَرِيش ، وهو منه ، لأنها كانت عيدانًا تُنصَبُ ويُظَلَّل عليها ؛ عن أبى عُبيد. والعَريش والعَرْش : مكهُ نفسُها ، لذلك.

* وناقةٌ عُرْش : ضخمه ، كأنها معروشه الزَّوْر. وقال عَبْده بن الطَّبيب :

عُرْشٌ : تُشير بقِنْوانٍ إذا زُجِرَتْ

مِن خَصْبه بقِيَتْ فيها شَماليلُ (٣)

وعَرْشُ القَدَم وعُرْشُها : ما بين عَيرِها وأصابعها من ظاهرها. والجمع أعْراش وعِرَشه. وعُرْشا العنق : لحَمتان مُسْتطيلتان ، بينهما الفَقار. وقيل : هما موضعا المِحْجَمَتَين.

۱- البيت للخنساء فی ديوانها ص ۳۱۱ ؛ ولسان العرب (عرش) ، (خوا) ؛ وتهذيب اللغه (۷ / ۶۱۷) ؛ والعين (۱ / ۲۴۹) ؛ وتاج العروس (عرش) ، (خوی).

۲- البيت للقطامی فی ديوانه ص ۱۳۱ ؛ ولسان العرب (ثوب) ، (عرش) ؛ وتهذيب اللغه (۱۵ / ۱۵۲) ؛ وتاج العروس (ثوب) ؛ والعين (۱ / ۲۴۹) ؛ وبلا نسبه فی تاج العروس (عرش) ؛ والمخصص (۱۰ / ۴۲) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۱۵).

۳- البيت لعبده بن الطبيب فی ديوانه (۶۰) ؛ ولسان العرب (عرش) ؛ وتاج العروس (عرش). ويروی : « شعاليل » مكان « شماليل » ، « منها » مكان « فيها ».

قال العَجَّاج :

يَمْتَدُّ عُرْشا عُنْقِهِ لِلْقَمَتِهْ (١)

ويُرْوَى : « وامْتَدَّ عُرْشا ». وعُرْشا الفَرَسِ : مَنْبِت العُرْف ، فوق العِلْباوَيْن.

* وعَرَّشَ الحِمار بعانَته : حَمَل عليها فاتحا فمَه ، رافعًا صَوْته. وقيل : هو إذا شَحا فاه بعد الكَرْف.

* وعَرَشَ بالمكان يَعْرِش عُرُوشا : ثَبَت. وعَرِش بغريمه عَرْشا : لزِمه.

* وعُرْشانُ : اسم.

* والعُرَيْشان : اسم موضع. قال القَتَّال الكلابىّ :

عفا النَّجْبُ بعدى فالعُرَيشانِ فالبُتْرُ

مقلوبه : [ش ع ر]

* شَعَرَ به ، وشَعُر يَشْعُر شِعْراً ، وشَعْرًا ، وشِعْرَه ، ومَشْعُورَه ، وشُعُورًا ، وشُعُورَه ، وشُعْرى ، ومَشْعُورَاء ، ومَشْعُورًا ، الأخيره عن اللِّحيانى ، كلُّه : عَلِمَ. وحَكى اللِّحْيانىّ عن الكسائىّ : ما شَعَرْتُ بمَشْعُورَهٍ حتى جاء فلان. وحُكى عن الكسائىّ أيضاً : اشْعُرْ فلاناً ما عَمَلُهُ ، واشْعُرْ لفلانٍ ما عَمَلُه ، وما شَعَرْت فلاناً ما عَمَلُه ، وما شَعَّرْت لِفلانٍ ما عَمَلُه ، قال : وهو كلام العرب.

* ولَيتَ شعرِى : من ذلك ، أى ليتنى شَعَرْت. قال سيبويه : قالوا : لَيتَ شِعْرِتى! فحذفوا التاء مع الإضافه للكثره ، كما قالوا : ذهب بعُذْرتها ، وهو أبو عُذْرها ، فحذفوا الهاء مع الأب خاصَّه. وحَكى اللِّحيانىّ عن الكسائىّ : لَيتَ شِعْرِى لفُلانٍ ما صَنع؟ وليتَ شِعْرى عن فُلانٍ ما صَنع؟ وليتَ شِعرِى فُلانا ما صنع؟ وأنشد :

يا لَيتَ شِعْرِى عن حِمارِى ما صَنَعْ

وعن أبى زَيدٍ وكم كان اضْطَجَعْ (٢)

وأنشد أيضاً :

لَيْتَ شِعرى مُسافِرَ بن أبى عَمْ

رٍو وَلَيْتٌ يقولها المَحْزونُ (٣)

١- الرجز للعجاج فى ملحق ديوانه (٢ / ٢٧٧) ؛ ولسان العرب (عرش) ؛ تاج العروس (عرش).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (شعر) ؛ وتاج العروس (شعر) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٢١).

٣- البيت لأبى طالب فى خزانه الأدب (١٠ / ٤٦٣) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (شعر).

* وأشْعَرَه الأمْرَ وأشْعَرَه به : أعْلَمَهُ إياه. وفى التنزيل : (وَما يُشْعِرُكُمْ أَنَّها إِذا جاءَتْ لا يُؤْمِنُونَ) [الأنعام : ١٠٩]. وشَعَرَ به : عَقَلَه. وحَكى اللِّحيانىّ : أشْعَرْتُ بفُلانٍ : أطْلَعْتُ عليه. وأُشْعِرْتُ به : اطَّلَعْت عليه.

* والشِّعر : منظومُ القولِ ، غلَب عليه لشرَفه بالوزن والقافيه ، وإنْ كان كل عِلْم شِعرا ، من حيث غلب الفقهُ على علم الشَّرْع ، والعُودُ على المَنْدَل ، والنَّجْم على الثُّرَيَّا ؛ ومثل ذلك كثير. وربما سَمَّوُا البيت الواحد شِعرًا ؛ حكاه الأخفش.

وهذا ليس بقوىّ إلا أن يكون على تسميه الجزء باسم الكُلّ. كقولك : الماء ، للجزء من الماء ، والهواء ، للطائفه من الهواء ، والأرض ، للقطعه من الأرض. والجمع : أَشْعَار.

* وشَعَر الرجلُ يَشْعُرُ شَعْرًا وشِعْرًا ، وشَعُرَ : قال الشِّعْر. وقيل : شَعَرَ : قال الشِّعْر ، وشَعُر : أجاد الشِّعر. ورجل شاعر ، والجمع شُعَراء. قال سيبويه : شَبَّهوا فاعلا بفَعيل ، كما شَبَّهوه بفَعُول. يعنى أنهم كَسَّرُوه على « فُعُل » حين قالوا : بازِلٌ وبُزُل ، كما قالوا : صَبُورٌ وصُبُر.

* وشاعَرَه فشَعَرَه يَشْعُرُه : أى كان أشْعَرَ منه.

* وشِعْر شاعِر : جَيِّد. قال سيبويه : أرادوا به المبالَغه والإشاده. وقيل : هو بمعنى مَشْعورٍ به. والصحيح قولُ سيبويه. وقد قالوا : كلمةٌ شاعرةٌ : أى قصيده. والأكثر فى هذا الضرب من المبالغه : أن يكون لفظ الثانى من لفظ الأوّل ، كوَيْل وائل ، وليل لائل.

وأما قولهم : شاعرُ هذا الشِّعْر ، فليس على حدّ قولك : ضارِبُ زَيْد ، تريد المنقوله من ضَرَب ، ولا على حَدّها فى قولك : ضاربٌ زَيدًا ، تريد المنقوله من قولك : يَضْرِب أو سيَضْرِب ، لأن كلّ ذلك منقول من فعل متعدّ. فأما شاعر هذا الشِّعر ، فليس قولنا هذا الشِّعْر ، فى موضع نصب ألْبَتَّه ، لأن فِعْل الفاعل غيرُ متعدّ إلا بحَرْف ، وإنما قولك : « شاعر هذا الشِّعر » : بمنزله قولك : صاحب هذا الشِّعر ، لأن صاحبًا غيرُ متعدّ عند سيبويه. وإنما هو عنده بمنزله غُلام ، وإن كان مشتقّا من الفعل ، ألا تراه جعله فى اسم الفاعل بمنزله دَرّ فى المَصادِرِ ، من قولهم : لله دَرُّكَ.

وقال الأخفش : هذا البيت أشْعَرُ من هذا ، أى أحسن منه. وليس هذا على حَدّ قولهم : شِعر شاعِر ، لأن صيغه التعجب إنما تكون من الفعل ، وليس فى شاعِر من قولهم : « شِعْر شاعر » معنى الفعل ، وإنما هو على النَّسب والإجاده كما قلنا اللهم إلا أن يكون الأخفش قد علم أن هنالك فعلًا ، فحَمَل قولَه أشْعرُ منه عليه ، وقد يجوز أن يكون الأخفشُ تَوَهَّم الفعل هنا ، كأنه سَمع « شَعَر البيتُ » : أى جاد فى نوع الشِّعْر ، فحمل أشعر منه عليه.

* والشَّعْر والشَّعَر مذكّرانِ : نِبْتَهُ الجسْم ، مما ليس بصُوفٍ ولا وَبر. وجمعه أشْعار ، وشُعور.

* والشَّعَره : الواحده من الشعَر. وقد يُكنى بالشَّعَره عن الجمع ، كما يُكنى بالشَّيبه عن الجنس.

* ورجل أشْعَرُ وشَعِر وشَعْرانِىّ : كثيرُ شَعَر الرأس والجسد ، طويلُه.

* وشَعِرَ التَّيْسُ وغيره من ذى الشَّعْر شَعَرا : كُثر شَعْره. وتَيس شَعِر وأشْعَر ، وعَنْز شعراء.

* والشِّعْراء والشِّعْره : شَعْرُ العانه. والشِّعْره : مَنبِت الشَّعْر تحتَ السُّرَّه. وقيل : الشِّعْره : العانه نفسُها.

* وأشْعَرَ الجنينُ ، وشَعَّر ، واسْتَشْعَر : نبت عليه الشَّعْر. قال الفارسىّ : لم يُسْتعمل إلا مَزِيدا. وأشْعَرَت النَّاقه : ألْقَت جَنينها وعليه شَعْر. حكاها قُطْرُب. وأشْعَرَ الخُفَّ ، وشَعَّره ، وشَعَرَهُ ، خفيفه ، عن اللحيانىّ. كلّ ذلك : بطَّنَه بشَعْر.

* والشَّعِره من الغنم : التى ينبت الشَّعْر بين ظِلْفَيها ، فيَدْمَيان. وقيل : هى التى تجد أُكالا فى رَكبها.

* وداهيه شَعْراء كَزَيَّاء : يذهبون إلى خُشْنَتِها. وجاءَ بها شَعْراءَ : ذاتَ وَبَر ، من ذلك ، يعنى الكلمه المُنْكَره. والشَّعْراء : الفَرْوَه ، سُمّيَت بذلك لكون الشَّعْر عليها. حُكى ذلك عن ثعلب. وقوله :

فألْقَى ثَوْبَهُ حَوْلا كَرِيتًا

على شَعْراءَ تُنْقِض بالبِهامِ (١)

إنما أراد : أُدْرَه ، وجَعلها شَعْراء لما عليها من الشَّعْر ، وجعلها تُنْقِض بالبِهامِ ، لأنها تُصوّت.

* والشَّعَار : الشَّجر المُلْتَفّ. قال يصف حِمارًا وَحْشِيًا :

وقَرَّبَ جانبَ الغَرْبىّ يأَدُو

مَدَبَّ السَّيْل واجْتَنَبَ الشَّعَارَا (٢)

يقول : اجتنب الشَّجر ، مخافَه أن يُرْمى فيها ، ولزم مَدْرَجَ السَّيْل. وقيل : الشَّعَار : ما كان من شجر فى لِين ووِطاء من الأرض ، يحلُّه الناس ، يسْتَدفِئون به فى الشتاء ، ويستظِلُّون

١- البيت للنابغه الجعدى فى ديوانه ص ٢٠٢ ؛ وتاج العروس (شعر) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (شعر) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٢٣).

٢- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ١٤٧ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (دبب) ، (شعر).

به فى القَيْظ.

* والمَشْعَر أيضا : الشَّعَار ، وهو مثل المَشْجَر ، قال ذو الرُّمَّه يصف ثَوْر وَحْش :

يَلُوحُ إذا أفْضَى ويَخْفَى برِيقُه

إذا ما أجَنَّتْه غُيُوبُ المَشاعِرِ (١)

يعنى : ما يُغيبه من الشَّجر. قال أبو حنيفه : وإن جَعَلْت المشعَر : الموضع الذى به كَثرةُ الشَّجر ، لم يَمْتنع ، كالمَبْقَل ، والمَحْشَر.

* والشَّعْراء : كثره الشَّجر. والشَّعراء : الشجر الكثير. والشَّعْراء : الأرض ذات الشَّجر. وقيل : هى الكثيره الشَّجَر. وقال أبو حَنيفه : الشَّعْراء : الرَّوْضه يغمرُ رأسَ ـها الشَّجَرُ ، وجمعُها شُعْر ، يحافظون فى ذلك على الصفه ، إذ لو حافظوا على الاسم ، لقالوا : شَعْرَاوات أو شَعارٍ. والشَّعْراء أيضا : الأجمه.

* والشَّعْر : النبات والشجَر ، على التشبيه بالشَّعْر.

* وشَعْران : اسم جبل بالموصِل ، سُمّى بذلك لكثره شَجره.

* والشِّعار : ما وَلِىَ شَعْر جَسَ ـدِ الإنسانِ منَ اللِّباس. والجمعُ : أشْعِره ، وشُعُر. وفى المَثَل : « هُمُ الشِّعارُ دون الدّثار » ، يصفهم بالمودّه والقُرْب.

* وشاعَرَ المَرأةَ : نام معها فى شِعارٍ واحد.

* واسْتَشْعَر الثَّوْبَ : لَبسه ، قال طُفَيل :

وكُمْتًا مُدَمَّاةً كأنّ نُحُورَها

جَرَى فوْقَها واسْتَشْعرَتْ لوْنَ مُذْهَبِ (٢)

* وأشْعَرَه غيرُه : ألْبسه إياه. وقال بعضُ الفُصَحاء : أشْعَرْتُ نفسى تقبُّلَ أمْرِه ، وتَقَبُّل طاعَتِه. فاستعملَه فى العَرَض.

* والشَّعار : جُلُّ الفرَس.

* وأشْعَرَ الهَمُّ قَلْبِى : لزق به كلزوق الشِّعار من الثِّياب بالجَسَد. وأشْعَرَ الرجلَ همّا : كذلك ، وكلّ ما ألزَقه بشىء فقد أشْعَره به ، وأشعره سِنانا : خالطه به ، وهو منه. أنشد ابن الأعرابىّ لأبى عارِمٍ الكلابىّ :

فأشْعَرْتُهُ تحتَ الظَّلامِ وبَيْنَنا

من الخَطَر المَنْضُودِ فی العینِ یافعُ (۳)

ص: ۳۶۶

۱- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۱۷۰۶ ؛ ولسان العرب (شعر) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۴۲۳) ؛ وتاج العروس (شعر).

۲- البیت لطفیل الغنوی فی دیوانه ص ۲۳ ؛ ولسان العرب (کمت) ، (شعر) ، (دمی). ویروی « متونها » مکان « نحورها ».

۳- البیت لابن العارم الکلابی فی لسان العرب (یفع).

يريد : أشْعَرْتُ الذّئْب بالسَّهْم.

* وسَمَّى الأخْطَلُ ما وُقِيت به الخَمْر شِعارا ، فقال :

وكَفَّ الرّيحَ والأنْداءَ عنها

مِن الزَّرَجُونِ دُوَنهما شِعارُ (١)

والشِّعار : العلامه فى الحرب وغيرها. وشِعار القوم : عَلامتهم فى السَّفَر.

* وأَشْعَرَ القومُ فى سَفَرِهم : جَعَلُوا لأنفسهم شِعارا. وأشعر القومُ : نادَوْا بشعارهم. كلاهما عن اللِّحيانىّ. وأشعَر البَدَنه : أعلمها ، وهو أن يَشُقّ جِلْدها أو يَطْعُنَها حتى يظهر الدّم. وقالت أم مَعْبد الجُهَنيَّه للحسن : « إنك قد أشْعَرْتَ ابنى فى الناس ». أى جعلته عَلامه فيهم ، لأنه عابه بالقَدَرِيَّه.

* والشَّعِيره : البَدَنه المُهْداه ، سُمّيت بذلك لأنه يُؤَثَّرُ فيها بالعَلامات. والجمع شَعائر.

* وشِعار الحجّ : مَناسِكُه وعَلاماته. ومنه الحديث « أن جبريل أتى إلى النبىّ صَلى الله عليه وسلّم ، فقال : مُرْ أُمَّتَك أن يَرْفَعُوا أصْوَاتَهُمْ بالتَّلْبيه ، فإنها من شِعار الحجّ » (٢).

* والشَّعيره ، والشِّعارَهُ ، والمَشْعَرُ : كالشِّعار. وقال اللِّحيانىّ : شَعائر الحجّ : مَناسِكُه. واحدتها : شَعِيرَه. قال : ويقولون : هو المَشْعَر الحَرَامُ ، والمِشْعَر الحَرام. قال : ولا يكادون يقولونه بغير الألف واللام.

* والشِّعار : الرعدُ ، قال :

وقِطارِ سارِيَهٍ بغَيرِ شِعارِ (٣)

أى مطر بغير رَعْد.

* والأشْعَر : ما استدار بالحافر من مُنتهى الجِلْد. والجمع : أشاعر ، لأنه اسم. وأشاعر الناقه : جَوَانبُ حَيائها. والأشْعَران : الإسْكَتان. وقيل : هما مما يلى الشُّفْرَيْن. والأشْعَر : شىء يخرج من ظِلْفَى الشاه ، كأنه ثُؤْلُولُ الحافِر. هَذه عن اللِّحيانى. والأشعر : اللَّحْم تحت الظُّفُر.

* والشعِير : حَبّ معروف. واحدته : شَعيره. وبائعه شَعِيرىّ. قال سيبويه : وليس مما يُبْنى على « فاعل » ، ولا « فَعَّال » ، كما يغلب فى هذا النحو. والشَّعيره : هَنَه تُصاغ من فضّه أو حديد ، على شكل الشعيره ، فتكون مِساكا لنِصاب النَّصل والسِّكِّين. وأَشْعَر السِّكين :

١- البيت للأخطل فى لسان العرب (شعر) ؛ وتاج العروس (شعر) ؛ ويروى « الشعار » مكان « شعار ».

٢- « صحيح » : انظر صحيح ابن ماجه (ح ٢٣٦٥).

٣- عجز بيت ، وصدره : * باتت تنفجها جنوب رأده* وهو بلا نسبه فى لسان العرب (شعر) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤١٩) ؛ والمخصص (٩ / ١٠٦) ؛ وتاج العروس (شعر). ويروى « غاديه » مكان « ساريه ».

جعل لها شَعيره. والشَّعيرةُ : حلى يُتَّخذ من فضه ، مثل الشَّعير.

* والشَّعْراء : ذُباب. وقيل : الشَّعْراء ، والشُّعَيراء : ذُباب أزرق يصيب الدَّوابّ. قال أبو حنيفه : الشَّعْراء : نوعان ، وللكلب شَعْراءُ معروفه ؛ وَللإبِلِ شَعراء ، فأما شَعْراء الكلب ، فإنها إلى الرّقَّه والحُمْره ، لا تَمَسُّ شَيئًا غير الكلب ؛ وأما شَعْراء الإبل فتضرب إلى الصُّفره ، وهى أضخم من شَعراء الكلب ، ولها أجنحه ، وهى زَغْباء تحت الأجنحه ، قال : وربما كثرَتْ فى النَّعَم ، حتى لا يقدر أهل الإبل ، على أن يحتَلبوا بالنهار ، ولا أن يركبوا منها شيئًا ، فيتركون ذلك إلى اللَّيل ، وهى تَلْسَعُ الإبلَ فى مَرَاقّها وما حولَه ، وما تحت الذنب والبطن والإبْطَين. قال : وليس يتَّقونها بشىء ، إذا كان ذلك ، إلّا بالقَطِران. وهى تطير على الإبل ، حتى تسمعَ لصوتها دَوِيّا ، قال الشَّماخ :

تَذُبُّ ضَيْفًا مِن الشَّعْراء مَنزِلُهُ

منها لَبانٌ وأقْرَابٌ زَهالِيلُ (١)

والجمع من ذلك كله : شَعار. والشَّعْراء : الخَوْخ جمعه كواحده. قال أبو حنيفه : الشَّعْراء : شُجَيره من الحَمْض ، ليس لها وَرَق ، ولا هَدَب ، تَحْرِص عليها الإبل حِرْصًا شديداً ، تخرج عِيدانا شِدَادا.

* والشَّعْرانُ : ضرب من الرِّمْث أخضر. وقيل : ضَرْب من الحَمْض أخضر أغبر.

* والشُّعْرُوره : القِثَّاء الصَّغيره. وقيل : هو نَبْت.

* وذهبوا شَعارِيرَ بقَذّان وقِذّان : أى متفرّقين. واحدهم شُعْرُور. وكذلك ذَهَبُوا شَعاريرَ بقِرْدَحْمه. وقال اللِّحيانىّ : أصبحتْ شَعاريرَ بقِرْدَحْمه : وقَرْدَحْمه ، وقِنْدَحْره ، وقِنْذَحْره ، وقَدَحْره ، وقَذَحْره ، معنى كل ذلك : بحيث لا يُقْدَر عليها. يعنى اللِّحيانىّ : أصبحت القبيله.

* والشِّعْرَى : كوكب ، تقول العرب : « إذا طَلَعَت الشِّعرَى ، جَعل صاحبُ النخلِ يرَى ». وهما شِعْرَيان : العَبُور ، والغُمَيْصاء. وطُلُوع الشِّعْرَى على أثر طلوع الهَنْعَه.

* وبنو الشُّعَيراء : قَبيله.

* وشَعْر : جبل. قال البُرَيْق :

فحَطَّ العُصْمَ من أكْناف شَعْرٍ

ولم يترُك بذى سَلَعٍ حِمارَا (٢)

١- البيت للشماخ فى ديوانه ص ٢٧٦ ؛ ولسان العرب (شعر) ؛ والمخصص (٨ / ١٧٤) ؛ وتاج العروس (شعر).

٢- البيت للبريق الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٧٤٢ ؛ ولسان العرب (شعر) ؛ وكتاب العين (١ / ٢٥٢) ؛ وتاج العروس (شعر) ، (سلع). ويروى « الشعر » مكان « العصم ».

وقيل : هو شِعِر.

* والأشْعَر : جَبَلٌ بالحجاز.

مقلوبه : [ر ع ش]

* الرَّعَش والرُّعاش : الرِّعْده. رَعَش يَرْعَشُ رَعْشا ، وارتعش.

* ورجل رَعِش : مُرْتَعِش. قال أبو كَبير :

ثم انصرَفْتُ ولا أبُثُّكِ حِيبَتى

رَعِشَ البَنانِ أطِيشُ مَشْىَ الأصْوَرِ (١)

وعندى أنَ رَعِشًا على النَّسَب ، لأنَّا لم نجدْ له فِعْلا. ورُعِش رَعَشا ، وأُرْعِش.

* ورجل رَعِيشٌ : مرتعش.

* ورجل رِعْشيش : يُرْعَشُ فى الحرب جُبْنا.

* والرَّعْشَنُ : المُرْتَعِش. نونُه زائده. وجمل رَعْشَنٌ : سَرِيع. وناقه رَعْشَنَةٌ ، ورَعْشاءُ : كذلك. وقيل الرَّعْشاء : الطَّويلهُ العُنُق. والرَّعْشاء من النعام : السَّريعه.

* وظليم رَعِشٌ : كذلك ، بدلٌ من أرْعَش ، خالَفوا بصيغه المذكَّر عن صيغه المؤنَّث ، ومِثْله كثير.

* والرَّعْش : هزُّ الرأس فى السَّير والنَّوم.

* ويَرْعَشُ : مَلِكٌ من ملوك حِمْيَر ، كان به ارتعاش ، فسُمِّى بذلك.

* ومَرْعَش : موضع. قال :

فلو أبْصَرَتْ أُمُّ القُرَيْد طِعانَنا

بمرْعَشَ رَهْطَ الأرْمَنىِّ أرَنَّتِ (٢)

مقلوبه : [ش ر ع]

* شَرَع الوَارِدُ يَشْرَعُ شَرْعا وشُرُوعا : تناول الماءَ بفيه.

* ودوابُ شُرُوعٌ : شَرَعَتْ نحوَ الماء.

* والشَّرِيعه ، والشِّراع ، والمَشْرَعَه : المواضع التى يُنْحَدَر إلى الماء منها.

* وشرَع إبلَه ، وشَرَّعَها : أوردَها شريعهَ الماء ، فشَرِبَتْ ، ولم يسْتَقِ لها. وفى المَثَل : « أهْوَنُ السَّقْيِ التَّشْرِيع ». وذلك لأن مُورِدَ الإبلِ إذا وَرَد بها الشَّرِيعه ، لم يتعب فى استقاء

١- البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٨٢ ؛ ولسان العرب (جوب) ، (بثث) ، (رعش) ، (طيش) ؛ والمخصص (١٥ / ٩٤) ؛ وتاج العروس (حدب) ، (بثث) ، (رعش) ؛ وللهذلى - نسبه دون ذكر اسمه - فى تهذيب اللغه (٥ / ٢٦٩).

٢- البيت لسيار بن قصير فى لسان العرب (رمن) ؛ وتاج العروس (رمن) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (رعش).

الماء لها ، كما يَتعَبُ إذا كان الماء بعيدا.

* والشَّرِيعه : موضع على شاطئ البَحْر ، تَشرَع فيه الدَّوابّ. والشَّريعه ، والشِّرْعه : ما سَنَّ الله من الدين ، وأمر به ، كالصلاه والصوم والحجّ ، وسائر أعمال البرّ ، مشتقّ من شاطئ البحر ؛ عن كُراع.

* وشَرَعَ الدِّينَ يَشْرَعُه شَرْعا : سَنَّه. وفى التنزيل : (شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ ما وَصَّى بِهِ نُوحاً) [الشورى : ١٣].

* والشِّرْعه : العاده. وهذا شِرْعَه ذلك : أى مثله.

* وشَرَع البابُ والدارُ شُرُوعا : أفْضَى إلى الطَّرِيق. وأَشْرَعه إليه. وأشْرَع نحوه الرُّمْح والسَّيْف ، وشَرَعَهما : أقْبَلَهُما إيَّاه. وشَرَع الرُّمْحُ والسَّيْفُ أنفُسُهما. قال :

غَدَاهَ تَعاوَرَتْهُ ثَمَّ بِيضٌ

شَرَعْنَ إلَيهِ فى الرَّهَجِ المُكِنِ (١)

* والشِّرْعه : الوَتَر الدقيق. وقيل : هو الوَتَر ما دام مشدودا على القَوْس. وقيل : هو الوَتَرُ ، مشدودا كان على القوس أو غير مشدود. وجمعه شِرَع ، على التَّكسير ، وشِرْع على الجمع الذى لا يُفارقُ واحده إلا بالهاء. قال ساعدَه بن جُؤَيَّه :

وعاوَدَنِى دِيْنى فَبِتُّ كأنَّمَا

خِلالَ ضُلوع الصَّدْر شِرْعٌ مُمَدَّدُ (٢)

ذكَّر ، لأن الجمع الذى لا يُفارق واحده إلا بالهاء ، لك تذكيره وتأنيثه. يقول : بتّ كأنّ فى صدرى عُوْدًا ، من الدَّوِىّ الذى فيه من الهُموم. وقيل : شِرْعَةٌ ، وثلاث شِرَع ، والكثير شِرْع. ولا يُعْجبنى ، على أن أبا عُبَيْد قد قاله. والشِّراع : كالشِّرعه. وجمعه شُرُع. قال كُثَيِّر :

إلَّا الظِّباءَ بها كأنَّ تَرِيبَها

ضَرْبُ الشِّراعِ نواحىَ الشِّرْيانِ (٣)

يعنى ضربَ الوَتَر سِيَتَى القَوْسِ. وقول النابغه :

كقَوْس الماسِخِىّ يُرِنُّ فيها

مِنَ الشِّرْعىّ مَرْبُوعٌ مَتِينُ (٤)

أراد الشِّرْع فأضافه إلى نفسه ، ومثله كثير. هذا قول أهل اللغه. وعندى أنه أراد

۱- البیت للنابغه الذبیانی فی دیوانه ص ۱۲۸ ؛ والعین (۱ / ۲۵۳ ، ۵ / ۲۸۲) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (شرع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۴۲۶) ؛ وتاج العروس (شرع).

۲- البیت لساعده بن جؤیه فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۱۶۵ ؛ ولسان العرب (شرع) ؛ وتاج العروس (شرع).

۳- البیت لکثیر عزه فی دیوانه ص ۴۲۳ ؛ ولسان العرب (شرع) ؛ وتاج العروس (شرع) ؛ والعین (۱ / ۲۵۴).

۴- البیت للنابغه فی دیوانه ص ۲۲۱ ؛ ولسان العرب (شرع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (مسخ) ؛ والعین (۲ / ۱۳۲) ؛ وتهذیب اللغه (۷ / ۱۹۷). ویروی : « أرن » مکان « یرن ».

الشِّرْعه ، لا الشِّرْع ، لأن العرب إذا أرادت الإضافه إلى الجمع ، فإنما تردّ ذلك إلى الواحد.

* والشِّراع : قِلاع السَّفينه. والجمع أشْرِعَةٌ ، وشُرُع.

* وشَرَّع السفينه : جعل لها شِراعا.

* وأشْرَع الشيء : رَفَعَه جِدًّا ، وقوله تعالى : (إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعاً) [الأعراف : ١٦٢] ، قيل معناه : رافعةً رُءُوسَها. وقيل : خافضه لها ، للشرْب.

* والشِّراعُ : العُنُق.

* ونحن فى هذا شَرَعٌ : سَواء ، وشَرْعٌ : أى لا يفوق بعضُنا بعضا. والجمع والتثنيه والمذكر والمؤنث فيه سواء. وشَرْعُك هذا : أىْ حَسْبك. وقولُه ، أنشَدهُ ثعلب :

وكان ابنَ أجمال إذا ما تَقَطَّعَتْ

صُدُور السِّياطِ شَرْعُهُنَ التَّخَوُّفُ (١)

فَسَّره ، فقال : إذا قَطَع الناسُ السِّياطَ على إبلِهِم ، كفَى هذه أن تُخَوَّف. ورجل شَرْعُك من رجل : كافٍ ، يَجْرِى على النَّكره وصفا ، لأنه فى نيه الانفصال. قال سيبويه : مَرَرْت برجل شَرْعِك ، فهو نعتٌ له بكماله وبَذِّه غيره ؛ ولا يُثَنَّى ولا يُجْمَع ولا يُؤَنَّث.

* وأشْرَعَنِى الشَّىءُ : أحْسَبَنِى.

* وشَرَع الإهابَ يَشْرَعُه شَرْعا : شَقَّ ما بين رِجْلَيه وسَلَخَه.

* والشَّرْع : موضع. وكذلك الشَّوارِع.

* وشَرِيعةٌ : ماء بعينه ، قريب من ضَرِيَّه. قال الراعى :

غَدَا قَلِقا تخَلَّى الجُزْء منه

فَيَمَّمَها شَرِيعَةَ أو سَرَارا (٢)

وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

وأسْمَرُ عاتِكٌ فيهِ سِنانٌ

شُرَاعىّ كَساطِعَهِ الشُّعاعِ (٣)

قال : شُراعىّ : نَسَبه إلى رجل كان يعمل الأسِنَّه ، كأنّ اسمه كان شُراعا ، فيكون هذا على قياس النَّسَب ، أو كان اسمه غير ذلك من أبنيه « شين ، راء ، عين » ، فهو إذن من نادر مَعدول النَّسَب.

ص: ۳۷۱

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (شذر) ، (شرع) ، (خوف) ؛ وتاج العروس (شذر). ويروى : « تشذرت » مكان « تقطعت » ، و « المخوف » مكان « التخوف ».

۲- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ۱۴۷ ؛ ولسان العرب (شرع) ؛ وتاج العروس (شرع) ؛ يروى « سوارا » مكان « سرارا ».

۳- البيت لحبيب بن خالد بن قيس بن المضلل فى تاج العروس (شرع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (شرع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۲۸).

العين والشين واللام

اشاره

مقلوبه : [ع ل ش]

* العِلَّوْش : الذئب ؛ حِمْيَريه. وقيل : ابن آوَى.

مقلوبه : [ش ع ل]

* الشَّعَلُ والشُّعْلَه : البياض فى ذَنَب الفرس أو ناصيته. وخَصّ بعضُهم به عُرْضَها ، وقد يكون فى القَذال ، وهو فى الذنب أكثر. شَعِل شَعَلاً وشُعْلَه. الأخيره شاذّه. وكذلك اشْعالَ. قال :

وبعدَ انتهاضِ الشَّيْبِ من كلّ جانبٍ

على لِمَّتى حتى اشْعأَلَ بَهِيمُها (١)

أراد اشعالَ ، فحرّك الألف لالتقاء السَّاكنين ، فانقلبت همزه ، لأن الألف حرف ضعيف ، واسع المَخْرَج ، لا يتحمَّلُ الحَركه ؛ فإذا اضْطُرُّوا إلى تحريكه ، حَرَّكُوه بأقرب الحرُوف إليه.

* وهو أشْعلُ. والأنثى : شَعْلاء.

* وشَعَل النَّارَ يَشْعَلُها ، وشَعَّلَها ، وأشْعَلها ، فاشْتَعَلَتْ ، وتَشَعَّلَتْ : ألهبَها فالْتَهَبَتْ. وقال اللِّحيانىّ : اشْتَعَلت النارُ : تأجَّجَتْ فى الحَطَب. وقال مَرَّةً : نارٌ مُشْعَله : مُتَّقِده مُلْتهبه.

* والشُّعْلَه : ما اشْتَعَلَتْ فيه من الحَطَب ، أو أشْعَله فيها. والشُّعْله والشُّعْول : اللهب.

* والمشْعَلَه : الموضع الذى تُشْعَل فيه النار.

* والشَّعِيله : النار المُشْتَعْلهُ فى الذُّبال. وقيل : هى الفتيله فيها نار. ولا يُقال لها كذلك إلا إذا اشْتَعَلَتْ بالنار. وجمعها : شَعِيل.

* والمِشْعَل : القِنديل.

* واشْتَعَل غَضَبا : هاجَ ، على المَثَل. وأشْعَلْتُهُ أنا. واشْتَعَل الشَّيْبُ فى الرأس : اتَّقَد على المَثَل. وفى التنزيل : (وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْباً) [مريم : ۴].

* وأشْعَل إبلَه بالقَطِران : كَثَّر عليها مِنه.

* وكتيبه مُشْعَلَه : مَبْثُوثه.

* وأشْعَل الخيلَ فى الغاره : بَثَّها. قال :

والخَيْلُ مُشْعَلَه فى ساطعٍ ضَرِم

كأنهُنَّ جَرَادٌ أو يَعاسِيبُ (٢)

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (شعل).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (شعل) ؛ والعين (١ / ٢٥٧) ؛ وتاج العروس (شعل).

واشْعَلَتِ الغارةُ : تَفَرَّقَتْ.

* وجَرادٌ مُشْعِل : كثيرٌ متفرّق.

* وأشْعَل الإبلَ : فَرَّقها ؛ عن اللِّحيانىّ.

* والشُّعْلول : الفِرقه من النَّاس وغيرهم. وذهبوا شَعاليل بقِرْدَحْمه. وقد قدّمنا ما فى قِرْدَحْمَه من اللُّغات.

* وشَعَل فى الشىء يَشْعَلُ شَعْلا : أمْعَن.

* والمِشْعَل : شىء من جُلود. له أربع قوائم ، يُنْبَذُ فيه. قال ذو الرُّمَّه :

أضَعْنَ مَوَاقِتَ الصَّلَوَاتِ عَمْدًا

وحالَفْنَ المَشاعِلَ والجِرَارَا (١)

* وأَشْعَلَ السَّقْىَ : أكْثَرَ الماء ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* وشَعْل : لقب تأبَّط شَرّا.

* وبنو شُعَل : بطن.

* وشَعْلان : موضع.

* والشَّعَلَّع : الطويل.

العين والشين والنون

اشاره

* عَشَنَ ، وَاعْتَشَن : قال برأيه.

* والعُشَانَه : الكَرَبه ؛ عُمانيه. وحكاها كُراع بالغين مُعجمه ، ونسبها إلى اليمن.

* وتَعَشَّن النخلةَ : أخذ عُشانتها.

مقلوبه : [ع ن ش]

* عَنَشَ العودَ والقضيبَ يَعْنِشه عَنْشا : عَطَفه. وعَنَش النَّاقه : إذا جذبها إليه ، كعَنَجَها بالزّمام. وعَنَش : دخَل.

* وعانَشَه مُعانشه وعِناشا : عانقه وقاتله ؛ قال ساعده بن جُؤَيَّه :

عِناشُ عَدُوٍّ لا يَزالُ مُشَمِّرًا

بِرِجْلٍ إذا ما الحرْبُ شُبَّ سعيرُها (٢)

* وأسَدٌ عِناش : مُعانِش. وُصِف بالمصدر. وفى حديث عمرو بن معدى كرب : « كُونُوا

١- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ١٣٩١ ؛ ولسان العرب (وأب) ، (شعل) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٣٠) ؛ وتاج العروس (شعل) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٤ / ١٠٤).

٢- البيت لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٧٨ ؛ ولسان العرب (عنش) ؛ وتاج العروس (عنش) ، (حفض).

أَسْدًا عِناشا » (١). وإفراد الصفه ، والموصوف جمع ، يقَوّى ما قلنا من أنه وُصِف بالمصدر.

* واعْتَنَش النَّاسَ : ظَلَمَهم.

* وعَنَشَهُ عَنْشا : أغضبَه.

* وعُنَيْش وعُنَّيْش : اسمان.

* وما بقى من إبله عُنْشوش : أى شىء.

* والعَنَشْنَش : الطَّويل. وقيل : السَّريع فى شبابه. وفرس عَنَشْنَشَه : سريعه ؛ قال :

عَنَشْنَشٌ تَعْدُو به عَنَشْنَشَهْ

للدّرع فوق ساعِدَيْه خَشْخَشهْ (٢)

مقلوبه : [ش ع ن]

* أشْعَنَ الشَّعْرُ : انْتَفَش. قال :

ولا شَوَعٌ بخَدَّيْها ولا مُشْعَنَّهٌ قَهْرَا (٣)

مقلوبه : [ن ع ش]

* نَعَشَهُ اللهُ يَنْعَشُهُ نَعْشا ، وأنْعَشَهُ : رَفَعَه.

* وانْتَعش : ارتفع. والانتعاش : رفع الرأس.

* والنَّعْش : سريرُ المَيِّت ، منه. والنَّعْشُ : شَبيهٌ بالمِحَفَّه ، كان يُحْمَل عليها الملكُ إذا مَرِض. قال النَّابغه :

ألمْ تَرَ خَيرَ النَّاسِ أصْبَحَ نَعْشُهُ

على فِتْيِهِ قد جَاوَزَ الحىَّ سائِرَا

ونحنُ لدَيه نسألُ اللهَ خُلْدَهُ

يَرُدُّ لَنا مُلْكا وللأرْضِ عامِرَا (٤)

وهذا يدُلُّ على أنه ليس بمَيِّت. وقيل : هذا هو الأصل ، ثم كَثُرَ فى كلامهم ، حتى سُمّى سَرِيرُ المَيِّت نَعْشا.

* وبنات نَعْش : أربعه كواكب ، وثلاثهٌ تَتْبَعُها. يقال : أربعه منها نَعْش ، وثلاثه بنات ،

۱- ذكره ابن الأثير فى النهايه (۳ / ۳۰۹) ، وهو من قول عمرو يوم القادسيه.

۲- الرجز لغيلان فى تاج العروس (نشش) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عنش) ، (نشش) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۳۲) ؛ وتاج العروس (عنش) ؛ والمخصص (۶ / ۸۶) ؛ يروى : « نشنشه » مكان « خشخشه ».

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (شوع) ، (شعن) ؛ وتاج العروس (شوع) ، (شعن). ويروى « قهدا » بالدال المفتوحه.

۴- البيتان للنابغه الذبيانى فى ديوانه ص ۶۸ ؛ ولسان العرب (نعش) ؛ والمخصص (۶ / ۱۳۱) ؛ وتاج العروس (نعش) ؛ ويروى « أر » مكان « تر ».

الواحد ابنُ نَعْش ، لأنه الكوكب مُذَكَّر ، فيذكِّرونه على تَذكِيره ، وإذا قالوا ثلاثٌ أو أربع ذهبوا إلى البنات. وقيل : شُبِّهَتْ بحَمَله النَّعْش فى تَرْبيعها. وجاء فى الشعر : « ... بَنو نَعْش ... » ، أنشد سيبويه :

إذا ما بَنُو نَعْشٍ دَنَوْا فتَصَوَّبوا (١)

وأمَّا قول الهُذَلىّ :

تَؤُمُ النَّوَاعِشَ والفَرْقَدَىْ

نِ تنصِب للقَصْد منها الجَبينا (٢)

فإنه يريد : بنات نَعْش ، إلا أنه جمع المضاف كما يُجمع سامٌّ أبرص : الأبارص. فإن قلْتَ : فكيف كَسَّر « فَعْلا » على « فَوَاعل » وليس من بابه؟ قيل : جاز ذلك من حيثُ كان نَعْشٌ فى الأصل مَصْدَرَ نَعَشه نَعْشا ، والمصدر إذا كان « فَعْلا » ، فقد يُكسَّر على ما يُكسَّر عليه « فاعل » ، وذلك لمشابهه المصدر لاسم الفاعل ، من حيث جاز وقوع كلّ واحد منهما موقع صاحبه ، كقوله : « قم قائما » : أى قُمْ قياماً ، وكقوله سبحانه : (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ ماؤُكُمْ غَوْراً) [الملك : ٣٠].

* ونَعَش الإنسانَ يَنْعَشُه نَعْشا : تَدَارَكَه من هَلكه. ونَعَشَه الله وأنْعَشَه : سَدَّ فَقْرَه. وقد انْتَعَش هُوَ. والربيعُ يَنْعَش النَّاسَ : يُعَيِّشهم. قال النَّابغه :

وأنْتَ رَبيعٌ يَنْعَشُ النَّاسَ سَيْبُه

وسَيْفٌ أُعِيرَتْهُ المَنِيَّةُ قاطِعُ (٣)

مقلوبه : [ش ن ع]

* شَنُعَ الأمرُ شَناعَه ، وشَنَعا وشُنْعا وشُنوعا : قَبُح. فأما قول عاتِكه بنت عبدِ المُطَّلب :

سائِلْ بِنا فى قَوْمِنا

ولْيَكْفِ مِنْ شَرٍّ سَماعُهْ

قَيْسا وَما جَمَعُوا لَنا

فى مَجْمَعٍ باقٍ شَناعُهْ (٤)

فقد يجوز أن يكون شَناعٌ من مصادرِ شَنُعَ ، كقولهم سقُم سَقاما ؛ وقد يجوز أن يُريد

١- عجز بيت ، وصدره : شرب بها والديك يدعو صباحه. وهو للنابغه الجعدى فى ديوانه ص ۴ ؛ ولسان العرب (نعش) ؛ والكتاب (٢ / ۴٧).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (نعش).

٣- البيت للنابغه الذبيانى فى ديوانه ص ٣٨ ؛ ولسان العرب (نعش) ؛ والعين (١ / ٢٥٩) ؛ وأساس البلاغه (نعش) ، (عور) ؛ وتاج العروس (عور) ، (نعش).

۴- الرجز لعاتكه بنت عبد المطلب فى لسان العرب (شنع) ؛ وتاج العروس (شنع).

« شَناعَتُه » فحذف الهاء للضروره ، كما تأوَّل بعضُهم قول أبى ذُؤَيب :

ألا ليتَ شِعْرِى هل تَنَظَّرَ خالِدٌ

عِيادى على الهِجْران أمْ هُوَ يائسُ (١)

من أنه أراد « عيادتى » فحذف التاء مُضْطَرّا.

* وأمر أشْنَعُ وشَنيعٌ : قَبيح.

* وشَنَّعَ عليه الأمر : قَبَّحَه.

* وشَنِع بالأمر شُنْعا ، واسْتَشْنَعَهُ : رآه شنيعا.

* وتَشَنَّع القَوْمُ : قَبُح أمرُهم ، باختلافهم واضطِرابِ رأيهم. قال جرير :

يَكْفى الأدلةَ بعدَ سُوءِ ظُنُونِهِمْ

مَرُّ المَطِىّ إذَا الحُداهُ تَشَنَّعُوا (٢)

* وتَشَنَّع الرجلُ : هَمَّ بأمرٍ شَنيع. قال الفَرَزْدق :

لعَمْرِى لقد قالتْ أمامَهُ إذْ رأَتْ

جَرِيرًا بذاتِ الرَّقْمَتَينِ تَشَنَّعا (٣)

* وشَنَعَهُ شَنْعا : سَبَّه ، عن ابن الأعرابىّ ؛ وأنشد :

وأسماءُ لا مَشْنُوعَه بمَلامه

لدَيْنا ولا مَعْذُورَةٌ باعْتِلالها (٤)

* واسْتَشْنَعَ به جَهْلُه : خَفَّ.

* وشَنَّع الرَّجلُ : شَمَّر وأسْرَع. وشَنَّعَتِ النَّاقةُ ، وأشْنَعَتْ ، وتَشَنَّعَتْ : شمَّرَتْ فى سَيرِها وأسْرَعَت. والتَّشَنُّع : الجِدُّ والانكماش فى الأمر ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والشَّنَعْنَعُ : الرجل الطويل.

مقلوبه : [ن ش ع]

* النَّشْع : جُعْل الكاهن. وقد أنْشَعَه. قال العَجَّاجُ :

قالَ الحَوَازِى واسْتَحَتْ أنْ تُنْشَعا (۵)

ص: ۳۷۶

۱- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۲۱۷ ؛ ولسان العرب (عود) ، (بشر) ، (بصر) ؛ وتاج العروس (عود) ؛ والمخصص (۵ / ۸۶ ، ۱۲ / ۳۰۵).

۲- البيت لجرير فى ديوانه ص ۲۹۷ ؛ ولسان العرب (شنع) ؛ وتاج العروس (شنع).

۳- البيت للفرزدق فى ديوانه ص ۵۲۳ ط الصاوى ؛ ولسان العرب (شنع) ؛ وتاج العروس (شنع).

۴- البيت لكثير فى ديوانه ص ۹۱ ؛ ولسان العرب (شنع) ؛ وبلا نسبه فى مقاييس اللغه (۴ / ۱۹۰). ويروى « مقليه » مكان « معذوره ».

۵- الرجز - مع عده أخر - لرؤبه فى ديوانه ص ۹۲ ؛ وتاج العروس (غضب) ، (نشع) ؛ وللعجاج فى تهذيب اللغه (۱ / ۴۳۴) ؛ وبلا نسبه فى تاج العروس (نشع) ؛ والمخصص (۱ / ۲۹ ، ۳ / ۹۸) ؛ والعين (۱ / ۲۵۸ ، ۳۶۹). ويروى : قال الحوازى وأبى أن ينشعا.

الحَوَازِى : الكوَاهن. واسْتَحَتْ أن تأخذ أجْر الكَهانه.

* والنَّشُوع : الوَجُورُ. وقد نَشَعَهُ نَشْعا ، وأنْشَعَه. وقيل : هو النَّشُوغ ، بالغين معجمه. والنَّشُوعُ : السَّعُوط.

* ونَشَعَ النَّاقهَ يَنْشَعُها نُشُوعا : سَعَّطها. وكذلك الرجل. قال المَرَّار :

إلَيْكمْ يا لِئامَ النَّاسِ إنّى

نُشِعْتُ العِزَّ فى أنْفِى نُشُوعَا (١)

* ونُشِع بالشىء : أُوْلِعَ به.

* وإنه لمَنْشُوعٌ بأكل اللَّحم : أى مُولَع. والغَين : لغه ؛ عن يعقوب.

* والنَّشْع والانْتِشاعُ : انتزاعُك الشىء بعُنْف.

* والنُّشاعهُ : ما انتشعه بيده ثم ألقاه. قال أبو حنيفه : قال الأحمر : نَشَع الطيب : شمَّهُ.

* والنَّشَع من الماء : ما خَبُثَ طعْمُه.

العين والشين والفاء

اشاره

* عَفَشَه يَعْفِشُه عَفْشا : جمَعَهُ.

مقلوبه : [ش ع ف]

* شَعَفَه كل شىء : أعلاه. وشَعَفَه الجَبل : رأسُه. والجمع : شَعَف ، وشِعاف ، وشُعُوف. وقولُ الهُذَلىّ :

من فوْقِهِ شَعَفٌ قَرٌّ وأسْفَلُهُ

جِئٌّ يُعانَقُ بالظَّيَّانِ والعَتَم (٢)

قال : قَرٌّ ، لأن الجمعَ الذى لا يُفارق واحده إلا بالهاء ، لك تذكيره وتأنيثه.

* والشَّعَف : شِبْهُ رُءُوس الكَمأَه والأثافىّ ، تستدير فى أعلاها. وشَعَفات الرأس : أعالى شَعْرِه وقيل : قنازِعُه. وقال رجل : ضَرَبنى عُمَر ، فسَقَط البُرْنُس عن رأسِى ، فأغاثنى اللهُ بشُعَيْفَتين ، أو قال : شُعَيْفات. وشَعَفَه القلب : رأسُه ، عندَ مُعَلَّق النِّياط. وشَعَفَنِى حُبُّها : أصاب ذلك مِنِّى.

* والشَّعْف : إحراق الحبّ القلبَ ، مَع لذَّهٍ يَجِدُها ؛ قال امْرُؤ القَيْس :

۱- البيت للمرار بن سعيد الفقعسى فى ديوانه ص ۴۶۷ ؛ ولسان العرب (نشع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۳۳) ؛ وتاج العروس (نشع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۷ / ۱۶۶).

۲- البيت لساعده بن جؤيه الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۲۵ ؛ ولسان العرب (شعف) ، (عتم) ، (جيا) ؛ وتاج العروس (عتم) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۲ / ۲۹۰ ، ۱۱ / ۲۳۳). ويروى « تنطَّق » مكان « يعانق ».

أيَقْتُلُنِى وقد شَعَفْتُ فُؤَادَها

كما شَعَفَ المهنُوءَةَ الرَّجلُ الطَّالى؟ (١)

وقُرِئ : « قد شعفها حبّا » [يوسف : ٣٠].

* والشَّعاف : أن يذْهَب الحُبُّ بالقَلْب. وقول أبى ذُؤَيب يصف الكلابَ والثَّوْر :

شَعَفَ الكِلابُ الضارِياتُ فُؤَادَهُ

فإذا يَرَى الصُّبْحَ المُصَدَّقَ يفْزَعُ (٢)

فإنه استَعْمل الشَّعْف فى الفَزَع. يقول : ذهَبَتْ بقلبه الكلابُ ، فإذا نظر إلى الصُّبْح ترقَّبَ الكلابَ أن تأْتِيَهُ.

* والشَّعْفَه : القَطْره الواحده من المَطَر.

* والشَّعْف : مَطْره يَسيره ؛ عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

فلا غَرْوَ ألَّا نُرْوِهِمْ مِن نِبالِنا

كما اصْعَنْفَرَتْ مِعْزَى الحِجازِ منَ الشَّعْفِ (٣)

* وشُعَيْف : اسم.

مقلوبه : [ش ف ع]

* شَفَع الوِتْرَ من العَدَد يَشْفَعُه شَفْعا : صَيَّرَه زَوْجا. وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ لسُويد ابن كُراع ، وإنما هو لجرير :

وما باتَ قَوْمٌ ضامنينَ لَنا دَمًا

فيَشْفِينَا إلا دِماءٌ شَوَافِعُ (٤)

أى لم نَكُ نُطالب قوْما بدمِ قتيلٍ مِنَّا ، فنَشْتَفِىَ إلا بقتل جماعه ، وذلك لعزَّتِنا ، وقُوَّتِنا على إدراك الثَّأر. وقولُه :

لنفسِى حديثٌ دونَ صحْبِى وأصْبَحتْ

تَزِيدُ لعَيْنَىَّ الشُّخوصُ الشَّوَافِعُ (٥)

لم يُفَسِّره ثعلب. وقوله :

ما كان أبْصَرَنِى بغِرَّاتِ الصِّبا

فالآنَ قد شُفِعَتْ لىَ الأشْباحُ (۶)

ص: ۳۷۸

۱- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ۳۳ ؛ ولسان العرب (قطر) ، (شعف) ؛ ويروى : « أتقتلنى » ، « شغفت » ، « شغف » بالغين.

۲- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۲۶ ؛ ولسان العرب (شعف) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۱ / ۴۳۹).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (صعفر) ، (شعف) ؛ وتاج العروس (صعفر) ويروى « السعف » مكان « الشعف ».

۴- البيت لجرير فى ديوانه ص ۹۲۵ ؛ ولسان العرب (شفع).

۵- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (شفع).

۶- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (رفع) ، (شفع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۳۶) ؛ وتاج العروس (شفع). ويروى « فاليوم » مكان « فالآن ».

معناه : أنه يَحْسِب الشَّخْص اثنين ، لضعف بصره.

* والشَّفْع : ما شُفِع ، سُمّى بالمصدر. والشَّفْع : الزَّوْج. والجمع : شِفاع. قال أبو كبير :

وأخو الأباءَهِ إذْ رأى خُلَّانَه

تَلَّى شِفاعًا حَوْلَهُ كالإذْخِرِ (١)

شَبَّهَهم بالإذخِر ، لأنه لا يكاد يَنبُت إلا زَوجا زَوْجا.

* وناقه شافِعٌ : فى بطنها ولد ، أو يَتْبعها ولد يَشْفَعها.

* وشاه شَفُوعٌ ، وشافِع : شَفَعَها ولدُها. وفى الحديث : « أن رسول الله صَلى الله عليه وسلّم أُتِىَ بشاهٍ شافِعٍ ، فلم يَقْبَلْها » (٢).

* وشاهٌ مُشْفِعٌ : تُرْضِعُ كلَّ بَهْمه ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والشَّفُوع منَ الإبل : التى تجمع بين مِحْلَبَين فى حَلْبه.

* وشَفَع لى بالعَداوه : أعان علىَّ. قال النَّابغه :

أتاكَ امرُؤٌ مُسْتَبطِنٌ لىَ بِغْضَهً

له مِن عَدُوّ مثلَ ذلكَ شافِعُ (٣)

و شَفَعَ لى يَشْفَعُ شَفاعَهً ، وتَشَفَّع : طَلَب.

* والشَّفيع : الشافِع. والجمعُ شُفَعاء.

* واسْتَشْفَع بفُلان على فُلان ، وتَشَفَّع له إليه ، فشَفَّعَه فيه. وقال الفارسىّ : اسْتَشْفَعَهُ : طلب منه الشَّفاعه ، أى قال له : كُنْ لى شافِعا.

* والشُّفْعَه فى الشىء : القضاء به لصحابه. والشُّفْعَه : العَينُ.

* وامرأه مَشْفُوعه : مُصابه بالعَين ، ولا يُوصَف به المذَكَّر.

* والأشْفَع : الطَّويل.

* وشافِع ، وشَفيع : اسمان. وبنو شافِع : من بنى عبد المُطَّلب بن عبد مناف ، منهم الشافعىّ الفقيهُ ، رحمه الله.

العين والشين والباء

اشاره

* العُشْبُ : الكَلأ الرَّطْب. واحدته : عُشْبه. وجمع العُشْب : أعشاب. وقال أبو حنيفه : العُشْب : كلّ ما أبادهُ الشِّتاء ، وكان نباته ثانيةً من أَرُومه أو بَذْر.

۱- البيت لأبى كبير فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۰۸۳ ؛ ولسان العرب (ذخر) ، (شفع) ، (تلل) ؛ وتاج العروس (تلل) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱۱ / ۴۶ ، ۱۹۸).

۲- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (۱ / ۲۵۷).

۳- البيت للنابغه الذبيانى فى ديوانه ص ۳۵ ؛ ولسان العرب (شفع) ؛ والعين (۱ / ۲۶۱) ؛ وتاج العروس (شفع).

* وأرض عاشِبه ، وعَشِبَه ، وعَشِيبه : بَيِّنه العَشابه ، كثيره العُشْب.

* وأرَضُونَ مَعاشِيب : كَرِيمه مَنابيت. فإمَّا أن يكون جمع مِعْشاب ؛ وإما أن يكون من الجمع الذى لا واحد له. وقد عَشِبَتْ ، وأَعْشَبَتْ ، واعْشَوْشَبَتْ. يُذْهَب بالأخيره إلى الكَثره والمبالغه والعُموم ، على ما ذهب إليه سيبويه فى هذا النحو.

* والتَّعاشيب : العُشْب النَّبْذُ المُتَفَرّقُ ، لا واحد له. وقال ثعلب فى قول الرائد : « عُشْبا وتَعاشيب ، وكَمْأةً شِيب ، تُثيرُها بأخفافِها النِّيب » : إن العُشْب : ما قد أدرك. والتَّعاشيب : ما لم يُدْرِك. ويعنى بالكَمأةِ الشِّيب : البِيض. وقيل : البِيض الكِبار. والنِّيبُ : الإبل المَسانُّ الإناث. واحدها : ناب ، ونَيُوب. وقال أبو حنيفه : فى الأرض تَعاشِيب ، وهى القِطَع المتفرّقه من النَّبْت. وقال أيضاً : التَّعاشيب : الضُّروب من النَّبْت. وقال فى قول الرائِد : عُشْبٌ وتَعاشيب : العُشب : المتصل ، والتَّعاشيب : المُتَفَرّق.

* وأعْشَب القَوم ، واعْشَوْشَبوا : أصابوا عُشْبا.

* وإبل عاشِبه : ترعى العُشْب.

* وتَعَشَّبَت الإبل : رَعَت العُشْب. قال :

تَعَشَّبَتْ مِن أوَّلِ التَّعَشُّبِ

بين رِماحِ القَيْن وابْنَىْ تَغْلِبِ (١)

وتَعَشَّبَت الإبلُ ، واعْتَشَبَتْ : سَمِنَت من العُشْب.

* وعُشْبَه الدَّار : التى تَنْبتُ فى دِمْنَتها ، وحَوْلها عُشْبٌ فى بياض الأرض والتراب الطَّيِّب ، وعُشْبَه الدَّار : الهَجِينه ، مَثّل بذلك ، كقولهم : خَضْراءُ الدّمَن. وفى بعض الوَصَاه : « يا بُنَىّ ، لا تَتَّخذْها حَنَّانه ، ولا مَنَّانه ، ولا عُشْبَه الدار ، ولا كَيَّهَ القَفا ».

* وعَشِبَ الخبزُ : يبس ؛ عن يعقوب.

* ورجل عَشِب : قَصير دَميم. والأُنثى بالهاء. وقد عَشُبَ عَشابه ، وعُشوبه.

ورجل عَشبه : يابس من الهزال. أنشد يعقوب :

جَهِيزَ يا ابْنَهَ الكِرامِ أسْجِحى

وأعْتِقى عَشَبَهً ذَا وَذَحِ (٢)

ورجل عَشَبَه : قد انحَنى وضَمَر وكَبِر. وعجوز عَشَبَهٌ : كذلك ؛ عن اللِّحيانىّ. والعَشَبه

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عشب) ؛ وتاج العروس (عشب).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عشب) ؛ وتاج العروس (عشب).

أيضا : الكبيره المُسِنَّه من النِّعاج.

مقلوبه : [ع ب ش]

* العَبْشَه : الغَباوَه. وتَعَبَّشَنِى بدعْوَى باطل : ادّعاها ؛ عن الأصمعىّ. والغين : لغه.

مقلوبه : [ش ع ب]

* الشَّعْبُ : الجَمع والتَّفْريق ، والإصلاح والإفساد ؛ ضِدّ. شَعَبَهُ يَشْعَبُه شَعْبا ، فانْشَعَب ، وشَعَّبَه فتَشَعَّب.

* والشَّعَّاب : المُلَئِّمُ. وحرفته الشِّعابه.

* والمِشْعَبُ : المِثْقَبُ المشعوب به.

* والشَّعِيبُ : المَزاده المَشعوبه. وقيل : هى التى من أديمين. وقيل : التى تُفأَّم بجِلد ثالث بين الجلدين ، لتتَّسع. وقيل : هى المَخْروزه من وجهين. وكلّ ذلك من الجمع.

والشَّعيب أيضا : السِّقاء البالى ، لأنه يُشْعَب. وجمع كلّ ذلك : شُعُب.

* والشُّعْبه : القِطْعه يُشْعَب بها الإناء.

* والشَّعْب : الصَّدْع والتَّفَرّق فى الشىء ، والجمع : شُعوب. وشَعْب الرأس : مَوْصِل قَبائله.

* وتَشَعَّبَتْ أغصان الشجره. وانْشَعَبَتْ انْتَشَرَتْ وتَفَرَّقَتْ.

* وشُعَب الغُصْن : أطرافُه المُتفرّقه. وكله راجع إلى معنى الافتراق. وقيل : ما بين كلّ غُصْنين شُعْبه.

* وانْشَعَب الطريق : تفرَّق وانْشَعَب النَّهر وتَشَعَّب : تفرّقت منه أنهار ، وانْشَعَب به القولُ : أخذ به من مَعنى إلى معنى مُفارقٍ للأوَّل. وقول ساعده :

هَجَرَتْ غَضُوبُ وجَبَّ مَن يَتَجَنَّبُ

وعَدَتْ عَوَادٍ دونَ وَلْيِكَ تَشْعَبُ (١)

قيل : تَشْعَب : تصرِف وتمنع. وقيل : لا تجىء على القَصْد.

* وشَعَبَ الزَّرعُ ، وتَشَعَّب : صار ذا شُعَب ، أى فِرَق.

* وشُعَبُ الجبال : ما تفَرَّق من رُءُوسِها.

* والشُّعْبه : صَدْع فی الجبل ، یأوی إلیه الطَّیر ، وهو منه. والشُّعْبه : المَسِیلُ فی ارتفاع

۱- البیت لساعده بن جؤیه فی لسان العرب (حبب) ، (شعب) ، (غضب) ، (ولی) ؛ ولسان العرب (عدا). ویروی : « من یتغضب » بدل : « یتجنب ».

قراره الرمل. والشِّعْبه : ما صَغُر عن التَّلْعَه. وقيل : ما عَظُم من سَواقى الأوديه. وقيل : الشِّعْبه : ما انشَعَب من التَّلْعَه والوادى ، أى عَدَل عنه ، وأخذ فى غير طريقه. والجمع : شُعَب ، وشِعاب. والشُّعْبه : الفرقه والطائفه من الشىء ؛ وفى يده شُعْبه خَيْر : مَثَلٌ بذلك. وقوله تعالى : (إِلى ظِلٍّ ذِى ثَلاثِ شُعَبٍ) [المرسلات : ٣٠] : قال ثعلب : يُقال : إن النار يوم القيامه تتفَرَّق ثلاثَ فِرَق ، فكلَّما ذهبوا أنْ يخرُجُوا إلى موضع ، رَدَّتْهم. ومعنى الظِّلّ هاهنا : أن النارَ أظَلَّتْه ، لأنه ليس هناك ظِلّ. وشُعَب الفَرَسِ : ما أشْرَفَ منه. وقيل : هىَ نواحيه كلُّها. قال :

أَشَمُّ خِنْذِيذٌ مُنِيفٌ شُعَبُهْ (١)

* والشَّعْب : أكبر من القَبيله ، وقيل : الحَىّ العَظيمُ يَتَشَعَّب من القَبيله. وقيل : هو القبيله نفسُها. والجمع : شُعوب. وكلّ جِيلٍ : شَعْب. قال ذو الرُّمَّه :

لا أحْسَبُ الدَّهْرَ يُبْلِى جِدَّهَ أبَدًا

ولا تَقَسَّمُ شَعْبا وَاحِدًا شُعَبُ (٢)

والجمع كالجمع. وقد غَلَبت الشُّعوبُ بلفظ الجمع ، على جيل العَجم ، حتى قيل لمُحْتَقِر أمر العَرَب : شُعُوبِىّ. أضافوا إلى الجمع ، لغَلَبته على الجيل الواحد ، كقولهم : أنصارىّ. والشُّعَب : القَبائل.

* والشِّعْب : ما انْفَرَج بين جَبَلَين. وقيل : هو الطريق فى الجبل. وقيل : هو مَسيل الماء فى بطن من الأرض ، له جُرْفانِ مُشْرِفان ، وعَرْضُه بَطْحه رجُل.

* وشَعُوب ، والشَّعوب ، كلتاهما : المنيه ، لأنها تفرّق. أما قولهم فيها : شَعوبُ ، بغير لام ، والشَّعوب باللام ، فقد يمكن أن يكون فى الأصل صِفه ، لأنه من أمثله الصِّفات ، بمنزله قَتُولٍ وضَروب ، وإذا كان كذلك ، فاللام فيه بمنزلتها فى العباس والحسن والحارث ؛ ويُؤَكِّد هذا عندَك ، أنهم قالوا فى اشتقاقها : إنما سُمِّيَت شَعُوب ، لأنها تَشْعَب ، أى تفرّق. وهذا المعنى يُؤَكِّد الوَصْفيه فيها. وهذا أقوى من أن تجْعَل اللام زائده. ومن قال : شَعُوب ، بلا لام ، خَلَصت عنده اسما صَرِيحًا ، وأعراها فى اللَّفظ من مَذْهب الصِّفَه ، فلذلك لم يلزمها اللام ، كما فَعَل ذلك من قال : عباس ، وحارث ، إلا أن رَوَائح الصفه فيه على كلّ حال ، وإن لم يكن فيه لام ؛ ألا تَرَى أن أبا زيد حكى أنهم يُسَمُّون الخبز « جابر بن حَبَّه » ،

١- الرجز لدكين بن رجاء فى لسان العرب (شعب) ؛ وتاج العروس (شعب) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (قبب) ، (قحم).

٢- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ٣٨ ؛ ولسان العرب (شعب) ، (قسم) ؛ تهذيب اللغه (١ / ٤٤٤ ، ٤٤٥) ؛ وتاج العروس (شعب).

وإنما سَمَّوْه بذلك ، لأنه يَجْبُرُ الجائعَ ، فقد تَرَى معنى الصِّفَه فيه ، وإن لم تدخُلْه اللام. ومن ذلك قولهم : واسط ، قال سيبويه : سَمَّوه واسِطا ، لأنه من « وَسَط بين العراق والبصره » ، فمعنى الصفه فيه ، وإن لم يكن فى لفظه لام.

* وقد شَعَبَتْه تَشْعَبُهُ ، فشَعَبَ وأشْعَبَ ، وانشعب. قال :

وكانُوا أُناسا من شَعُوبَ فأشْعَبوا (١)

أى ممَّن تَلْحَقُه شَعُوبُ. ويُرْوَى : « من شُعوبٍ » أى كانوا من الناس الذين يَهْلَكُون فهلَكوا.

* وشَعَب إليهم فى عَدَد كذا : نَزَع وفارَقَ صَحْبَه.

* ومَشْعَب الحقّ : طَرِيقُه المفَرِّق بينه وبين الباطل. قال الكُمَيت :

وما لىَ إلَّا آلَ أحمَدَ شِيعَةٌ

وما لىَ إلَّا مَشْعَبَ الحَقَ مَشْعَبُ (٢)

* والشُّعْبه : ما بين القَرْنين ، لتفريقها بينهما.

* والشَّعَب : تباعُدُ ما بَينهما. وقد شَعِبَ شَعَبا فهو أشْعَبُ. والشَّعَبُ أيضاً : بُعْد ما بين المَنْكِبين. والفعل كالفعل.

* والشَّاعِبان : المَنْكِبان ، لتَباعُدِهما. يمانِيَه.

* وماء شَعْب : بعيد. والجمع شُعُوب. قال :

كما شَمَّرَتْ كَدْرَاءُ تَسْقِى فراخَها

بِعَرْدةَ رِفْها والمِياه شُعُوبُ (٣)

* وأشْعَبَ عنى فلان : تَباعَد.

* وشاعَبَ صاحبَه : باعَدَه. قال :

وسِرْتُ وفِى نَجْرانَ قَلْبى مُخَلَّفٌ

وجِسمى بِبَغْدادِ العِراقِ مُشاعِبُ (٤)

* وشَعْب الدار : بُعْدُها ، قال قَيس بن ذَرِيح :

۱- عجز بیت ، وصدره : * أقامت به ما کان فی الدار أهلها * وهو للنابغه الجعدی فی دیوانه ص ۶ ؛ ولسان العرب (شعب) ؛ وتاج العروس (شعب) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۱۲۱).

۲- البیت للکمیت فی شرح هاشمیات الکمیت ص ۵۰ ؛ ولسان العرب (شعب) ؛ ویروی « مشعبُ » الأولی برفع الباء.

۳- البیت لحمید بن ثور فی دیوانه ص ۵۳ ؛ ولسان العرب (شمظ) ؛ وتاج العروس (شمظ) ؛ وتهذیب اللغه (۱۱ / ۳۳۳) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (شعب) ؛ والمخصص (۹ / ۱۵۴).

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (شعب) ؛ وتاج العروس (شعب).

وأعْجَلُ بالإشْفاقِ حتى يَشُفَّنِى

مخافةَ شَعْبِ الدّارِ والشَّمْلُ جامعُ (١)

* وشَعْبان : اسم الشَّهْر ؛ سُمّى بذلك لتشعُّبهمْ فيه ، أى تفرقهم فى طلَب المياه. وقيل : فى الغارات. وقال ثعلب : قال بعضهم : إنما سُمّى شَعْبانا لأنه شَعَبَ ، أى ظهر بين شَهْر رمضان ورجب. والجمع : شَعْباناتٌ وشَعابِينُ. وشَعْبان : بطن من هَمْدان ، تَشَعَّب من اليمن ، إليهم يُنْسب « عامِرٌ الشَّعْبىُ » على طَرْح الزَّائد.

* وشَعَب البعيرُ يَشْعَبُ شَعْبا : اهْتَضَم الشَّجَر من أعلاه. قال ثعلب : قال النَّضْر : سَمِعْت أعرابيًا حِجازِيًا باعَ بعيرًا له يقول : أبيعُك ، هو يَشْبَعُ عَرْضًا وشَعْبا. العَرْضُ : أن يتناول الشَّجَر من أعراضه.

* وما شَعَبَك عنى؟ : أى ما شَغَلَك؟

* والشَّعْب : سِمَةٌ لبنى مِنْقَر ، كهيئه المِحْجن. وجمل مَشْعُوب : مَوْسُومٌ بها.

* والشَّعب : موضع.

* شُعَبَى مقصور : موضع ، قال جَرير :

أعَبْدًا حَلَّ فى شُعَبَى غَرِيبا

أُلُؤْمًا لا أبا لَكَ وَاغْتِرَابا (٢)

* وشَعْبان : موضع بالشام.

* والأشْعَب : قريه باليمامه ، قال النَّابغه الجعدىّ :

فلَيْتَ رَسُولاً له حاجَهٌ

إلى الفَلَجِ العَوْدِ فالأشْعَبِ (٣)

* وشَعُوب : قبيله : قال أبو خِراش :

مَنَعْنا مِنْ عَدِىّ بنى حُنَيْفٍ

صِحابَ مُضَرّسٍ وابنى شَعُوبَا

فأَثْنُوا يا بنى شِجْعٍ عَلَينا

وحَقُّ ابْنیْ شَعُوبٍ أنْ یُثیِبا (۴)

کذا وجَدْنا شَعُوب مَصْروفًا فی البیت الآخر ، ولو لم یُصْرف لاحْتَمل الزّحاف.

* وشُعَیب : اسْمٌ.

ص: ۳۸۴

۱- البیت لقیس بن ذریح فی دیوانه ص ۵۵ ؛ ولسان العرب (شعب) ؛ وتاج العروس (شعب) ؛ ولذی الرمه فی دیوانه ص ۱۲۸۶.

۲- البیت لجریر فی دیوانه ص ۶۵۰ ؛ ولسان العرب (شعب) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۱۸۱ ؛ ومعجم ما استعجم ص ۷۹۹ ، ۸۶۱.

۳- البیت للنابغه الجعدی فی دیوانه ص ۱۴ ؛ ولسان العرب (شعب) ؛ وتاج العروس (شعب).

۴- البیتان لأبی خراش الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۲۰۶ ؛ ولسان العرب (شعب) ؛ وتاج العروس (شعب).

* وغَزالُ شَعْبان : ضَرْبٌ من الجنادب أو الجَحادب.

مقلوبه : [ش ب ع]

* الشِّبَعُ : ضدُّ الجوع. شَبِعَ شِبَعا ، وهو شَبْعان. والأنثى : شَبْعَى ، وشَبْعانه ، وجمعها شِباع ، وشَباعَى. أنشد ابن الأعرابىّ لأبى عارِمٍ الكلابىّ :

فبِتنا شَباعَى آمِنينَ من الرَّدَى

وبالأمن قِدْما تَطْمَئِنُّ المَضاجِعُ (١)

وجاء فى الشعر : شابعٌ على الفعل. وأشْبَعَه الطَّعامُ والرَّعْىُ.

* والشِّبْع : ما أشْبَعك. وقوله :

وكُلُّهُمُ قَدْ نالَ شِبْعًا لِبطْنِهِ

وشِبْعُ الفَتى لُؤْمٌ إذا جاع صاحِبُهْ (٢)

إنما هو على حذف المُضاف ، كأنه قال : ونَيْل شِبْع الفَتى لؤمٌ. وذلك لأن الشِّبْع جَوْهر ، وهو الطَّعامُ المُشْبع ، ولُؤْمٌ عَرَض ، والجَوْهَر لا يكون عَرَضًا ، فإذا قَدَّرت حَذْفَ المُضاف وهو النَّيْل ، كان عَرَضًا كاللُّؤم ، فحسُنَ.

* وامرأه شَبْعَى الخَلْخال : مَلأى سِمَنا. وبَلَد قد شَبِعت غَنَمه : إذا وُصِف بكثره النبات وتناهى الشِّبَع. وشَبَّعت : إذا وصِفتْ بتوسُّط النبات ، ومقاربه الشبع.

* وبَهْمه شابع : إذا بلغت الأكل ، لا يزال ذلك وصفًا لها ، حتى يدنُوَ فِطامها.

* وحَبْل شَبيعُ الثَّلَّه : مَتِينُها. وثَلَّتُه : صوفُه وشعره ووبرُه. والجمع : شُبُع. وكذلك الثوب. ورجل شَبيع العَقْل ، ومُشْبَعُه : مَتينه. وشَبُعَ عَقْلُه ، فهو شَبيع : مَتُن.

* وأشْبَعَ الثوبَ وغيرَه : رَوَّاه صِبْغا ، وقد يُستعمل فى غير الجواهر على المَثَل ؛ كإشباع النَّفْخ ، والقِراءه ، وسائر اللَّفظ.

* وتَشَبَّع الرجل : تَزَيَّن بما ليس عنده.

* والإشباع فى القوافى : حركه الدَّخِيل ، وهو الحرف الذى بعد التأسيس ، ككسره الصاد من قوله :

كِلينى لهم يا أُمَيْمَهَ ناصِبِ (٣)

۱- البیت لأبی عارم الکلابی فی لسان العرب (شبع) ؛ وتاج العروس (شیع).

۲- البیت لبشر بن المغیره بن المهلب بن أبی صفره فی لسان العرب (شیع) ؛ وتاج العروس (شبع) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۴۴۷) ؛ والعین (۱ / ۲۶۵).

۳- صدر بیت ، وعجزه : * ولیل أقاسیه بطیء الکواکب * وهو للنابغه الذبیانی فی دیوانه ص ۴۰ ؛ ولسان العرب (نصب) ، (أسس) ؛ وجمهره اللغه ص ۳۵۰ ، ۹۸۲.

وقيل : إنما ذلك إذا كان الرَّوِىُّ ساكنا ، ككسره الجيم من قوله :

كَنِعاجِ وَجْرَةَ ساقَهُ

نَ إلى ظِلالِ الصَّيْفِ ناجِرْ (١)

* وقيل : الإشباع : اختلاف تلك الحركه ، إذا كان الرويُّ مقيدا ، كقول الحُطَيئه : فى هذه القصيده :

الوَاهِبُ المِئَةَ الصَّفا

يا فَوْقَها وَبَرٌ مُظاهَرْ (٢)

بفتح الهاء. وقال الأخفش : الإشباع : حركه الحرف الذى بين التأسيس والرَّوِىّ المُطْلَق ، نحو قوله :

يَزِيدُ يَغُضُّ الطَّرْفَ دونى كأنَّمَا

زَوَى بينَ عَيْنَيه علىَّ المَحاجِمُ (٣)

كسره الجيم : هى الإشباع. وقد التزَمَتْها العرَب فى كثير من أشعارها ، ولا يجوز أن يُجْمَع فتحٌ مع كسر ولا ضمّ ، ولا مع كسْرٍ ضَمٌّ ، لأن ذلك لم يُقَل إلا قليلا. قال : وقد كان الخليلُ يُجيز هذا ولا يُجيز التَّوْجِيه. والتوجيه قد جمعته العربُ ، وأكثرت من جمعه ، وهذا لم يُقَل إلا شاذّا ، فهذا أحْرَى ألَّا يجوز. قال ابنُ جِنِّى : سُمّى بذلك ، من قِبَل أنه ليس قَبْل الرَّوِىّ حرفٌ مُسَمّى إلا ساكِنا. أعنى التأسيس ، والرِّدْف ؛ فلما جاء الدخيلُ مُحَرّكا ، مخالفًا للتأسيس والرّدف ، صارت الحركه فيه ، كالإشباع له ، وذلك لزياده المتحرّك على السَّاكن ، لاعتماده بالحركه ، وتمكُّنه بها.

مقلوبه : [ب ش ع]

* طَعامٌ بَشِيعٌ ، وبَشِعٌ : بَين البَشَع ، كَريه ، فيه جُفُوف كالإهْلِيلَج ونحوه ، وقد بَشِعَ بَشَعا.

* وكلام بَشِيع : كريه : منه.

* ورجل بَشِع : كريه ريح الفم ، والأنثى بالهاء. وقد بَشِع بَشَعا وبَشاعَه.

* وبَشِع بهذا الطعام بشَعا : لم يُسِغْه. وبَشِع بالأمر بَشَعا وبَشاعه : ضاقَ. وبَشِعَ الوَادى بالماء : ضاق. وبَشِعَ بالشىء بَشَعا : بَطَش به بَطْشا مُنْكَرا.

١- البيت للحطيئه فى ديوانه ص ٣١ ؛ ولسان العرب (نجر) ، (شبع) ؛ وتاج العروس (نجر) ؛ ويروى « السدر » مكان « الصيف

».

۲- البيت للحطيئه فی ديوانه ص ۳۶ ؛ ولسان العرب (شبع). ويروى : الواهب المائه الهجا ن معاً لها وبر مطاهر

۳- البيت للأعشى فی ديوانه ص ۱۲۹ ؛ ولسان العرب (نقض) ، (زوى) ؛ وتهـذيب اللغه (۸ / ۳۴۵ ، ۱۳ / ۲۷۶ ، ۱۴ / ۱۸۱) ؛ والعين (۵ / ۵۱ ، ۷ / ۳۹۶) ؛ وتاج العروس (نقض) ، (زوى).

العين والشين والميم

اشاره

* العَشْم والعَشَم : الطَّمَع ؛ قال ساعده بن جُؤَيَّه الهُذَلىّ :

أم هل تَرَى أَصَلاتِ العَيْشِ نافِعَةً

أم فى الخُلُود ولا بالله من عَشَمِ (١)

* وعَشِمَ عَشَما ، وتَعَشَّم : يَبِس.

* ورجل عَشَمَه : يابسٌ من الهُزال. وزعم يعقوب أن مِيمها بدل من باء عَشَبه. وشيخ عَشَمَه : كبير هَرِم يابس. وقيل : هو الذى تقارَبَ خَطْوُه ، وانحنى ظَهرُه ، كَعَشَبَه.

* وعَشِمَ الخُبْز عَشَما وعُشُوما : يَبِس وخَنز.

* وخبزٌ عَيْشَم : يابسٌ خَنِز. وقيل : العَيْشَم : الخبز الفاسد ، اسم لا صفه.

* وشَجَر أعْشَم : أصابته الهَبْوه فيَبِس. وأرض عَشْماء : بها شُجَير أعْشَم. ونَبْتٌ أعْشَمُ : بالغ. قال :

كأنَّ صَوْتَ شُخْبِها إذا خَمَا

صَوْتُ أفاعٍ فى خَشِيٍ أعْشَما (٢)

ورواه ابن الأعرابىّ : « أغْشَما » ، وسيأتى ذكرُه.

* والعَيْشُوم : ما هاج من النَّبت ، أى يَبِس. والعَيْشوم : ما يَبِس من الحُمَّاض. الواحده : عَيْشُومه. والعَيْشُوم أيضا : نَبْت دُقاق طُوال يُشْبه الأَسَل ، تُتخذ منه الحُصُر المصَبَّغه الدّقاق.

وقيل : إن مَنْبِتَه الرَّمل. والعَيْشُوم : شَجَر له صوت مع الرّيح ، قال ذو الرُّمَّه :

كما تَناوَحَ يوْمَ الرّيح عَيْشُومُ (٣)

والعَيْشومهُ بالهاء : شَجره ضخمه الأصل ، تَنْبُت نِبْته السَّخْبَر ، فيها عيدان طِوال ، كأنه السَّعَف الصّغار ، يطيف بأصلها ، ولها حُبْله ، أى ثمره فى أطراف عُودها ، تُشبه ثمر السَّخْبر ، ليسَ فيها حبّ. وقال أبو حنيفه : العَيْشُوم : من الرَّبْل ، ومما يُسْتَخْلَف ، وهو شبيه بالثُّدَّاء ، إلا أنه أضخم.

۱- البیت لساعده بن جؤیه الهذلی فی زیادات شرح أشعار الهذلیین ص ۱۳۴۰ ؛ ولسان العرب (عسم) ، (غشم) ؛ تاج العروس (عشم). ویروی « عسم » مکان « عشم ».

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (خمم) ، (عشم) ، (حشا) ، (خشی) ، (خما) ؛ وتاج العروس (غشم) ، (حشا) ، (خشی) ، (خما). ویروی « هما » مکان « خما » ، « حشی » مکان « خشی ».

۳- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۴۰۸ ؛ ولسان العرب (عشم) ؛ والعین (۱ / ۲۶۶) ؛ وتاج العروس (عشم) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۴۴۸) ؛ والمخصص (۱۱ / ۱۷۲).

مقلوبه : [ع م ش]

* عَمِشَ عمَشا ، فهو أعمشُ. واستعمله قَيس بن ذَرِيح فى الإبل ، فقال :

فأُقْسِم ما عُمْشُ العُيون شَوَارِفٌ

رَوَائمُ بَوٍّ حانِياتٌ على سَقْبِ (١)

* والتَّعامُش والتَّعميش : التغافُل عن الشىء.

* والعَمْش : ما فيه صلاحٌ للبدن وزياده. والخِتان للغلام عَمْش ، لأنه يُرَى فيه بعد ذلك زياده. وطعام عَمْش : موافِق.

مقلوبه : [ش ع م]

* الشُّعْموم : الطَّويلُ من النَّاس والإبل. وزعم يعقوب أن عَينها بدل من غين شُغْموم.

مقلوبه : [ش م ع]

* الشَّمْعُ والشَّمَع : مُومُ العَسَل. الواحده شَمْعَه وَشمَعَه. قال يعقوب : والمولَّدون يقولون شَمْع ، وقد غَلِط ، لأن الشَّمَع والشَّمْع : لغتان فصيحتان.

* وأشْمَعَ السِّرَاجُ : سَطَع نورُه.

* والشَّمَع ، والشُّموع ، والشِّماع ، والشِّماعه ، والمَشْمَعَه : الطَّرَبُ والضَّحِك والمُزاح. قال المُتَنَخِّلُ الهُذَلىّ :

سأَبْدَؤُهُمْ بمَشْمَعَهٍ وأَثْنِى

بجُهْدِى من وِسادٍ أو بِساطِ (٢)

أراد : من طعام وبساط.

* والشَّمُوع : الجاريه اللَّعُوب الضَّحُوك الآنسه. وقيل : هى المَزَّاحه الطَّيِّبَه الحديث ، التى تُقَبِّلُك ولا تُطاوِعُك على ما سوَى ذلك. وقيل : الشَّموع : اللَّعوبُ الضَّحوكُ فقط. وقد شَمَعَت تَشْمع شَمْعا وشُموعًا. ورجل شَمُوع : لَعوب ضَحوك. والفعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر. وقول أبى ذُؤَيب يصف الحِمار :

فَلَبِثْنَ حِينًا يَعْتَلِجْنَ برَوْضَهٍ

فيَجِدُّ حِينًا فى العلاج وَتَشْمَعُ (٣)

قال الأصمعیّ : معناه : یَلْعَب لا یُجادّ.

ص: ۳۸۸

۱- البیت لقیس بن ذریح فی دیوانه ص ۳۲ ؛ ولسان العرب (عمش) ، (حنا) ؛ وتاج العروس (عمش) ، (حنا).

۲- البیت للمتنخل الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۲۶۹ ؛ ولسان العرب (شمع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۴۴۹) ؛ وتاج العروس (بسط) ، (شمع). ویروی « من طعام » مکان « من وساد ».

۳- البیت لأبی ذؤیب فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۴ ؛ ولسان العرب (علج) ، (شمع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۴۵۰) ؛ وتاج العروس (علج) ، (شمع). ویروی « فتجد » ، و « تشمع ».

مقلوبه : [م ش ع]

* المَشْعُ : ضربٌ من الأكل ، كأكلك القِثَّاء ، وقد مَشَع القِثَّاءَ مَشْعا.

* والتَّمَشُّع : الاستنجاء والتَّمْشيعُ : التَّمْسيح.

* ومَشَعَ القُطْنَ يمْشَعُه مَشْعا : نفشَه بيده. والمِشْعه والمَشِيعَه : القطعه منه. ومَشَعَ يمْشَع مَشْعا ومُشُوعا : كَسَب وجمَعَ.

* ورجل مَشُوع : كَسوب ؛ قال :

وليسَ بخَيْرٍ من أبٍ غَيرَ أنَّهُ

إذا اغْبَرَّ آفاقُ البِلاد مَشُوعُ (١)

وامْتَشَعَ الشيءَ : اختطفَه ؛ عن ابن الأعرابيّ.

* * *

[أبواب العين مع الضاد]

العين والضاد والسين

* الضَّعْوَس : النَّهِمُ الحَرِيص.

العين والضاد والزاى

اشاره

* عَضَزَ يَعْضزُ عَضِزًا : مَضَغ ، فى بعض اللُّغات.

مقلوبه : [ض ع ز]

* الضَّعْزُ : الوَطْءُ الشَّديد.

* وضيعَز : موضع ، أُراهُ جَبَلا.

العين والضاد والطاء

* والعِضْيَوْط والعُضْيُوط ، الأخيره عن ثعلب : الذى يُحدث إذا جامع ، وقد عَضْيَط.

العين والضاد والدال

* العَضُد ، والعَضْد ، والعُضُد ، والعُضْدُ ، والعَضِد ، من الإنسان وغيره : ما بين المرْفق إلى الكَتِف. والكلام الأكثر : العَضُد. وحكى ثعلبٌ العَضَد ، بفتح العين والضاد ، كلّ ذلك يذكَّر ويُؤنَّث. قال اللِّحيانىّ : العَضُد : مؤنثه لا غيرُ ، وجمعها أعضاد ، لا يُكَسَّر على غير ذلك. واستعمل ساعدةُ بن جُؤَيَّه الأعضاد للنحل ، فقال :

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (مشع) ؛ والمخصص (١٢ / ٢٧٠) ؛ وتاج العروس (مشع).

وكأن ما جَرَسَتْ على أعْضَادِها

حيث اسْتَقَلَّ بها الشَّرائعَ مَحْلَب (١)

شبَّه ما على سُوقها من العسل بالمحْلَب.

* ورجل عُضادِيّ وعَضَادى : عظيم العَضُد.

* وأعْضَدُ : دقيق العَضُد.

* وعَضَدَه يَعْضِدُه عَضْدًا : أصاب عَضُدَه. وعَضِد عَضَدًا : أصابه داءٌ فى عَضُده. وعُضِد عَضْدًا : شكا عَضُده. يَطَّرد على هذا باب فى جميع الأعضاء.

* وأعْضَد المطرُ ، وعَضَّد : بلغ ثَراه العَضُد.

* وعَضُدٌ عَضِدَه : قَصيره. ويَدٌ عَضِده : قَصِيره العَضُد.

* والعِضَاد والمِعْضَد : ما شُدَّ فى العَضُد مِنَ الخَرَز. وقيل : المِعْضَدَةُ : الدُّمْلُج ، لأنه على العَضُد يكون. حكاه اللحيانىّ. والمِعْضَده أيضًا : التى يَشُدُّ المسافر على عَضِده ، ويجعل فيها نَفَقَته ؛ عنه أيضًا.

* وثَوْب مُعَضَّد : مخَطَّطٌ على شكل العَضُد. وقال اللِّحيانىّ : هو الذى وَشْيُه فى جَوانبه.

* والعَضُد : القُوَّه ، لأن الإنسان إنما يقْوَى بعَضُدِه ، فسُمِّيَتِ القُوَّه به. وفى التنزيل : (سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ) [القصص : ٣٥]. والعَضُد : المعين. على المَثَل بالعَضُد من الأعضاء. وفى التنزيل : (وَما كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُداً) أى أعْضادًا. وإنما أفرد لتعتدل رُءُوس الآى بالإفراد.

* وعَضَدَه يَعْضُدُه عَضْدًا ، وعاضَدَه : أعانَه.

* وعَضُدُ البناء وغيره وعَضَدُهُ : ما شُدَّ من حَوَالَيهِ كالصفائح المنصوبه حول شَفير الحَوْض. وعَضُدُ الحَوْض : من إزائه إلى مُؤَخَّره. وقيل : عَضُداه : جانباه ؛ عن ابن الأعرابىّ. والجمع أعضاد وعُضود. قال الراجز :

فارْقَتَّ عُقْرُ الحَوْضِ والعُضُودُ

مِنْ عَكَرَاتٍ وَطْؤُها وَئِيدُ (٢)

وعَضُد الركائب : ما حَوَاليها.

١- البيت لساعده بن جؤيه الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١١١٠ ؛ ولسان العرب (عضـد) ؛ وتاج العروس (عضد) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٨ / ١٧٩).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عضد) ؛ وتاج العروس (عضد).

* وعَضَدَ الرَّكائب يَعْضُدها عَضْدًا : أتاها من قِبَل أعْضادِها ، فضَمَّ بعضَها إلى بعض أنشدَ ابنُ الأعرابيّ :

إذا مَشَى لم يَعْضُدِ الرَّكائِبا

* وعَضُدُ الطَّريق وعِضَادته : ناحِيته. وعَضُدُ الإبْطِ وعَضَدُهُ : ناحِيته أيضًا. وقيل : كلّ ناحيه عَضُد ، وعَضَد. وعَضُدُ الرَّحْل : خَشَبتان تُلْزَقان بواسِطَته. وعَضُد النَّعْل ، وعِضادتاها : اللذان يقَعان على القَدَم. وعِضادَتا الباب والإبزِيم : ناحِيتاه. والعَضُد من النَّخل : الطَّريقه منه. وفى الحديث : أن سَمُرَةَ كانت له عَضُدٌ من نخل ، فى حائطِ رجل من الأنصار (١). حكاه الهَرَويّ فى الغَريبين.

* ورجل عَضُد ، وعَضِد ، وعَضْدٌ : قصير. الأخيره عن كُراع. وامرأه عَضَاد : قصيره ؛ قال :

ثَتْ عُنُقا لم تَثْنَهِ جَيْدَرِيَّه

عَضادٌ ولا مكْنُوزَهُ اللَّحْم ضَمْزَرُ (٢)

الضَّمْزَرُ : الغليظه اللَّئيمه.

* وعَضَدَ الشَّجرَ يَعْضِدُهُ عَضْدًا ، فهو مَعضُود وعَضِيد ، واسْتَعْضَدَه : قَطَعه. الأخيره عن الهَرَويّ. قال : ومنه

حديث طَهْفه : « ونسْتعضِد البَريرَ ».

* والعَضَد : ما تَكسَّر من الشَّجَر أو قُطِع. قال عبدُ مناف بن ربْع الهُذَليّ :

الطَّعْنُ شَغْشَغَةٌ والضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبَ المُعَوِّل تحتَ الدِّيمه العَضَدَا (٣)

* والمِعْضَد والمِعْضاد من السُّيوف : المُمْتَهَن فى قَطْع الشَّجَر. أنشد ثعلب :

سَيْفا بِرِنْدًا لم يكُنْ مِعْضَادا (٤)

* وعَضَد الشَّجرَ : نَثَرَ ورَقها لإبله ؛ عن ثعلب. واسم ذلك الوَرَق : العَضَد.

* والمِعْضاد : مثل المِنْجل ، ليس لها أُشُر ، يُرْبَط نصابها إلى عَصًا أو قناه ، ثم يَقْصِم

١- « ضعيف » : أخرجه أبو داود (ح ٣٦٣٦).

٢- البيت للعجير السلولى فى تاج العروس (عضد) ؛ وللهذلى - نسبه دون ذكر اسمه - فى لسان العرب (عضد) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (جدر) ، (ضمزر) ؛ وتاج العروس (جدر) ، (ضمزر) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٦ / ١٥١). ويروى « تثنها ».

٣- البيت لعبد مناف بن ربع الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٦٧٤ ؛ ولسان العرب (عضد): (هقع) ، (شغغ) ؛ وتاج العروس (هقع) ، (شغغ) ، (عول) ؛ وللهذلى - نسبه دون ذكر اسمه - فى تهذيب اللغه (١ / ١٢٧ ، ٣ / ١٩٨ ، ١٦ / ٣٢) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٥ / ١٣٥ ، ٦ / ٩٠). وفى اللسان (عول) أن ابن برى قال : الصحيح أن البيت لساعده بن جؤيه الهذلى.

٤- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (برند) ، (عضد) ؛ وتاج العروس (برند) ، (عضد).

الراعى بها على غنمه أو إبله فُروعَ غُصون الشَّجَر. قال :

كأنَّما تُنْحِى عَلى القَتادِ

والشَّوْكِ حَدَّ الفأْسِ والمِعْضَادِ (١)

قال أبو حنيفه : كلُّ ما عُضِّد به الشَّجر فهو مِعْضَد. قال : وقال أعرابىّ : المِعْضَد عندنا : حديده ثقيله ، فى هيئه المِنْجل ، يُقطَع بها الشَّجر.

* والعَضِيد : النَّخله التى لها جِذْع يَتناوَلُ منه المُتناوِل. وجمعُه : عِضْدان.

* والعَواضد : ما يَنْبت من النَّخل على جانَبى النَّهر.

* وبُسْرَه مُعَضَّده : بدأ الترطيب فى أحد جانبيها.

* واليَعْضِيد : بقله زَهْرتها أشدُّ صُفرِه من الوَرْس. وقيل : هى من الشَّجر. وقال أبو حنيفه : اليَعْضيد : بقلةٌ من الأحرار ، مُرَّه ، لها زهره صفراء ، تشتهيها الإبلُ والغنمُ ، والخَيلُ أيضًا تُعْجَب بها ، وتُخْصِبُ عليها. قال النَّابغه ، ووصف خَيلا :

يَتَحَلَّبُ اليَعْضِدُ من أشْدَاقِها

صُفْرًا مناخِرُها مِنَ الجَرْجارِ (٢)

العين والضاد والتاء

* الضَّتْع : دُوَيْبَه.

* والضَّوْتَع : دُوَيْبَه ، أو طائر. وقيل : الضَّوْتَع : الأحْمق. وقيل : هو الضَّوْكَعه. وهذا أقربُ إلى الصَّواب.

العين والضاد والراء

اشاره

* عَضَر : حَىّ من اليمن. وقيل : هو اسم مَوْضِع.

مقلوبه : [ع ر ض]

* العَرْض : خلاف الطُّول. والجمع : أعراض ؛ عن ابن الأعرابىّ. وأنشد :

يَطُوْوْنَ أعْراضَ الفِجاج الغُبْرِ

طَىَّ أخى التَّجْر بُرودَ التَّجْرِ (٣)

وفى الكثير : عُروض ، وعِراض. قال أبو ذُؤَيب :

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عضد) ؛ وتاج العروس (عضد) ؛ وكتاب الجيم (٢ / ٣٣١).

٢- البيت للنابغه الذبيانى فى ديوانه ص ٦٠ ؛ ولسان العرب (عضد) ، (جرر) ؛ وتاج العروس (عضد) ، (جرر).

٣- الرجز لجعثنه الربعى فى لسان العرب (هجر) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض). ويروى « الثجر » بالثاء فى الموضعين.

أمِنْكِ بَرْقٌ أبيتُ اللَّيلَ أرْقُبُهُ

كأَنَّهُ فى عِراضِ الشَّامِ مِصْباحُ (١)

وقد عَرُضَ عِرَضًا ، وعَراضه. قال كُثَيِّر عَزَّه :

إذا ابتَدَرَ النَّاسُ المَكارِمَ بَذَّهُمْ

عَرَاضَهَ أخلاقِ ابنِ لَيلى وطُولُها (٢)

فهو عَرِيضٌ ، وعُراض. والجمع : عِرْضَان. والأنثى : عَريضه ، وعُرَاضه.

وقول السَّاجع : « إذا طَلَعَتِ الشِّعْرَى سَفَرَا ؛ ولم تَرَ مَطرَا ؛ فلا تَغْذُوَنَّ إمَّرَهً ولا إمَّرَا ؛ وأرسل العُراضَاتِ أثَرَا ؛ يَبْغِينَك فى الأرض مَعْمَرَا ».

السَّفَر : بياضُ النهار. والإمَّرُ : الذَّكر من وَلَد الضَّأْن. والإمَّره : الأُنْثى. وإنما خَصّ الذكُور من الضَّأن ، وإن كان أرادَ جميعَ الغَنم ، لأنها أعجز عن الطَّلَب من المَعْز ، والمَعْزُ تُدْرِك ما لا تُدْرِك الضَّأن. والعُراضَات : الإبل. والمَعْمَر : المنزل بدارِ مَعاش.

* وأعْرَضَه ، وعَرَّضَه : جَعَله عَريضًا. وقوله تعالى : (فَذُو دُعاءٍ عَرِيضٍ) [فصلت : ٥١] : أى واسع ، وإن كان العَرْض إنما يقع فى الأجسام والدعاء ليس بجسم. وأعْرَضتْ بأولادها ولدتهم عِراضا. وأعْرَض : صار ذا عَرْض. وأعرَض فى الشَّىء : تمَكَّن من عَرْضِه. قال ذو الرُّمَّه :

فَعالَ فَتًى بَنىَ وبَنى أبُوهُ

فأعْرَضَ فى المَكارِمِ واسْتَطالا (٣)

جاء به على المَثَل ، لأن المكارم ليس لها طُول ولا عَرْض فى الحقيقه.

* وقَوْس عُراضه : عَرِيضه.

* وقول أسماء بن خارجه ، أنشد : ثعلب :

فَعَرَضْتُه فى ساقِ أسْمَنِها

فاجْتازَ بَينَ الحاذِ والكَعْبِ (٤)

لم يُفسِّره ثعلب. وأُراه أراد : غَيَّبْتُ فيها عَرْض السَّيف.

* والعُراضات : الإبلُ العَرِيضه الآثار.

* ورجل عَرِيض البِطانِ : كثير المال. وقيل فى قوله تعالى : (فَذُو دُعاءٍ عَرِيضٍ) [فصلت : ۵۱] أراد : كثير ، فوضع العَرِيض موضع الكثير ، لأن كلّ واحد منهما مقدار ،

۱- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۶۷ ؛ ولسان العرب (صبح) ، (عرض) ؛ وتاج العروس (صبح) ، (عرض).

۲- البيت لجرير فى ذيل ديوانه ص ۱۰۳۳ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ ولكثير عزه فى ديوانه ص ۳۰۴ ؛ ولجرير أو لكثير فى تاج العروس (عرض).

۳- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۱۵۴۹ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

۴- البيت لأسماء بن خارجه فى لسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

وكذلك لو قال طويل ، لَوُجِّه على هذا ، فافهم. والذى تقدّم أعْرَف. وامرأةٌ عَرِيضه أرِيضه : وَلُودٌ كامله.

* وهو يمشى بالعَرْضِيَّه ، والعُرْضِيَّه عن اللِّحيانىّ : أى بالعَرْض.

* وعَرَض الشىءَ عليه ، يَعْرِضه عَرْضا : أراه إياه.

* وقول ساعدةَ بن جُؤَيَّه :

وقد كان يوْمُ اللِّيث لو قلتَ أُسْوَةً

ومَعْرَضةً لو كنتَ قلتَ لقائِلِ

علىَّ وكانوا أهْلَ عِزّ مُقَدَّمٍ

ومَجْدٍ إذا ما حَوَّض المجدَ نائِلِ (١)

أراد : لقد كان فى هؤلاء القوم الذين هَلكوا ما آتَسِّى به ، ولو عَرَضْتهم علىّ مكانَ مُصيبتى بابْنِى لقَبِلتُ. وأرادَ ومَعْرَضه علىّ ، ففَصَل.

* وعَرَض الكتاب والجُنْدَ وغَيرهم ، يَعْرِضُهُمْ عَرْضًا ، وهو منه. وقد فاتَه العَرْضُ والعَرَض. والأخيره أعلى.

* واعْتَرَض الجُندُ على قائدهم ، واعترَض الناسَ : عَرَضهم واحدًا واحدًا. واعترض المتاعَ ونحوه ، واعترضه على عَيْنه ؛ عن ثعلب. ونظر إليه عُرْض عَين ؛ عنه أيضًا : أى اعترضه على عَيْنه.

* وعارَض الشىءَ بالشَّىءِ مُعارضه : قابَلَهُ.

* وعَرَض من سِلْعته : عارَض بها ، فأعْطَى سِلْعَةً وأخَذ أُخرَى. وعارَضَه فى البيع ، فعَرَضه يَعْرُضُه عَرْضًا : غَبَنَه. وعَرَض له من حَقِّه ثَوْبًا ، يعرِضه عَرْضًا ، وعَرَض به : أعطاه إيَّاه مكان حَقِّه.

* ويقال : عَرَّضْتُك : أى عَوَّضْتُك. قال :

هل لكِ والعارِضُ منك عائِضُ

فى هَجْمَةٍ يُسْئِرُ منها القابضُ (٢)

هذا رجلٌ يخاطبُ امرأه أراد تَزْوِيجَها فقال لها : هل لك رغبه فى مائه من الإبل أو أكثر

١- البيتان لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٨٢ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ والأول له فى تاج العروس (ليث) ، ويروى « لقابلُ » مكان (لقائلِ) ؛ والثانى له فى تاج العروس (حوط) ، ولسان العرب (حوط) ، ويروى « نائلُ » مكان « نائلِ ».

٢- الرجز لأبى محمد الفقعسى فى لسان العرب (عرض) ، (عوض) ، (قبض) ، (هجم) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٥٦ ، ٣ / ٦٨ ، ٨ / ٦٧ ، ٣٥٠) ؛ وتاج العروس (عرض) ، (عوض) ، (قبض) ، (فضض) ، (وقض) ؛ وبلا نسبه فى العين (١ / ٢٧١) ؛ والمخصص (١٢ / ٢٥١).

من ذلك ، لأن الهَجْمَه أوّلها الأربعون ، إلى ما زادت. يُسْئِر منها القابض : أى يُبْقِى ، لأنه لا يقدر على سَوْقها ، لكثرتها وقُوَّتِها ، لأنها تَفَرَّقُ عليه. والعارِض عليك هذه الإبل عائض منك ، أى مُعْتاض منك التزْويج. ومَن رَوَى يُغْدِرِ : أراد يترك ، من قولهم : غادَرْت الشىءَ.

* وعَرَض الفرسُ فى عَدْوه : مَرَّ مُعْتَرِضا. وعرضَ العُود على الإناء ، والسَّيفَ على فخذه ، يَعْرِضه عَرضاً.

* وعَرَض الرُّمْحَ يَعْرِضه عَرْضا ، وعَرَّضَه.

قال النابغه :

لَهُنَّ عليهم عادةٌ قد عَرَفْنَها

إذا عَرَّضوا الخَطِّىَّ فوقَ الكَوَاثِبِ (١)

* وعَرَض الشىءُ يَعْرِض ، واعترَض : انتصبَ كالخشبه المُنتصبه فى النهر ونحوها.

* واعترض الشىءَ : تكلَّفه.

* وأعرض لـك الشـىءُ من بعيـد : ظَهَر. والشَّىءُ مُعرِض لك : موجود ظاهر ، لا يمتنع. وكلُّ مُبْدٍ عُرْضَه : مُعْرِض. قال عمرو بن كُلْثوم :

وأعْرَضَتِ اليمامه واشْمَخَرَّتْ

كأسْيافٍ بأيْدِى مُصْلِتِينَا (٢)

وقال أبو ذُؤَيْب :

بأحْسَنَ منها حينَ قامَتْ فأعْرَضَتْ

تُوَارِى الدُّموعَ حينَ جَدَّ انحِدَارُها (٣)

* واعترَض له بسَهم : أقْبَلَ قِبَلَه فقَتله. واعترَض عُرْضَه : نحا نحْوَه. واعترَض الفَرَسُ فى رَسَنه ، وتَعَرَّض : لم يَسْتَقِم لقائِده ؛ قال الطِّرِمَّاح :

وأرَانى المليكُ رُشْدى وقد كُنْ

تُ أخا عُنْجُهِيَّةٍ واعْتِرَاضِ (٤)

وقال :

تَعَرَّضَتْ لمْ تَأْلُ عن قَتْلٍ لِی

تَعَرُّضَ المُهْرَهِ فی الطِّوَلِ (۵)

ص: ۳۹۵

۱- البیت للنابغه الذبیانی فی دیوانه ص ۴۳ ؛ ولسان العرب (کثب) ، (عرض) ، وتاج العروس (کثب) ، (عرض).

۲- البیت لعمرو بن کلثوم فی دیوانه ص ۷۰ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض). وبلا نسبه فی العین (۱ / ۲۷۲).

۳- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۷۳ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

۴- البیت للطرماح فی دیوانه ص ۲۶۳ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۴۶۳) ؛ والعین (۱ / ۲۷۳) ؛ وتاج العروس (عرض).

۵- الرجز لمنظور بن مرثد الأسدی فی لسان العرب (طول) ، (قتل) ؛ وتاج العروس (عرض) ، (طول) ؛ بلا نسبه فی لسان العرب (عرض) ، (أنن) ؛ وتهذیب اللغه (۱۴ / ۱۷). ویروی « عن قتلِّی » مکان « عن قتلی لی ».

* والعَرَض والعارِض : الآفةُ تَعْرِض فى الشىء. وجمع العَرَض : أعراض. وعَرَض لك الشَّكّ ونحوهُ : من ذلك.

* وشُبْهه عارِضه : مُعْتَرِضَه فى الفُؤاد. وفى حديث علىّ رضى الله عنه : « يَقْدح الشَّكُّ فى قَلْبه ، بأوَّل عارِضَهٍ من شُبْهه ». وقد تكون العارِضه هنا مصدرًا ، كالعاقبه والعافيه.

* وأصابه سَهْمُ عَرَضٍ ، وحَجَرُ عَرَضٍ ، مضاف. وذلك أن يُرْمَى به غيرُه ، فيصاب هو بتلك الرَّمْيه ، ولم يفرَدْ بها.

* والعَرَض فى الفَلْسَفه : ما يُوجد فى حامِله ، ويزول عنه ، من غير فساد حامله ، وما لا يزول عنه ، فالزّائل منه ، كأُدْمَةِ الشُّحُوب ، وصُفْره اللَّون ، وحَركه المتحرِّك ، وغير الزائل كسواد القارِ والسَّبَج والغُراب.

* وتَعَرَّض الشىءُ : دخله فساد. وتَعَرَّض الحُبُّ : كذلك. قال لبيد :

فاقْطَعْ لُبانهَ مَن تَعَرَّضَ وَصْلُهُ

ولَشَرُّ وَاصِلِ خُلَّهٍ صَرَّامُها (١)

* والعَرَض : ما نِيل من الدُّنيا. يقال : الدنيا عَرَض حاضِر ، يَأكلُ منها البَرُّ والفاجر.

* ورجل عِرّيض يتَعَرَّض الناسَ بالشَّرّ. قال :

وأحمَق عِرّيضٌ عليه غَضَاضَهٌ

تَمَرَّسَ بى مِنْ حَيْنه وأنا الرَّقِمْ (٢)

* واستَعْرَضَه : سأله أن يَعْرِض عليه ما عندَه. واسْتَعْرَض : يُعْطِى مَنْ أقْبَل ومَنْ أدْبَرَ.

* وعِرْض الرجُل : حَسَبُه. وقيل : نفسُه. وقيل : خَليقته المحموده. وقيل : ما يُمْدَح به ويُذَمّ. قال حَسَّان :

فإنَّ أبى ووالِدَه وعِرْضِى

لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ منكم وِقاءُ (٣)

والجميع : أعراض.

* وعَرَض عِرْضَه يَعْرِضُه ، واعترَضَه : انتقَصَه وشَتَمه ، أو قابَلَه ، أو ساواهُ فى الحسب. أنشد ابن الأعرابىّ :

١- البيت للبيد فى ديوانه ص ٣٠٣ ؛ ولسان العرب (عرض) ، (صـرم) ؛ وتاج العروس (عرض) ، (صرم) ؛ والعين (١ / ٢٧٣).

٢- البيت للباهلى فى العين (٥ / ١٦٠) ؛ وبلا نسـبه فى لسان العرب (مرس) ، (عرض) ، (غضض) ، (رقم) ؛ وتاج العروس (مرس) ، (غضض) ، (رقم) ؛ وتهذيب اللغه (٩ / ١٤٢ ، ١٦ / ٣٦) ؛ ويروى « من جهله » بدل « من حينه ».

٣- البيت لحسان بن ثابت - رضى الله عنه - فى ديوانه ص ٧٦ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

وقَوْمًا آخَرِينَ تَعَرَّضُوا لى

ولا أجْنِى مِنَ النَّاسِ اعْتِراضَا (١)

أى لا أجْتَنِى شَتْمًا منهم.

* وقولُه عليه الصَّلاةُ والسَّلام : « لَيُّ الوَاجِد يُحِلُّ عُقوبَته وعِرْضَه » (٢). عُقوبته : حَبْسه. وعِرْضُه : شِكايتُه. حكاه ابن الأعرابىّ ، وفسَّره بما ذكرناه.

* والعِرْض : ما عَرِق من الجَسد. والعِرْض : الرائحةُ ما كانت. وجمعها : أعْراض. والعِرْض : الجماعةُ من الطَّرْفاءِ والأَثْل والنَّخْل ، ولا يكون فى غَيرهنّ. والعِرْض : جَوُّ البلد وناحيتُه من الأرض. والعِرْض : الوادى. وقيل : جانبه. وقيل : عِرْض كلّ شىء : ناحيتُه. والعِرْض : وادٍ باليمامه. قال :

فهذَا أوَانُ العِرْضِ جُنَّ ذُبابُه

زَنابيرُه والأَزْرَقُ المُتَلَمِّسُ (٣)

الأَزْرَق : الذُّباب. وقيل : كلّ وادٍ عِرْض. وجمع كل ذلك أعراض لا يُجاوَز.

* وبلد ذو مَعْرِض : أى مَرْعَى يُغْنى الماشِيَةَ عن أنْ تُعْلَف. وعَرَّض الماشيه : أغناها به عن العَلَف.

* والعَرْض والعارِضُ : السَّحاب. وقيل : العَرْض : ما سَدَّ الأفُق. والجمع : عُرُوض. قال ساعده بنُ جُؤَيَّه :

أرِقْتُ لهُ حتى إذَا ما عُرُوضُه

تحادَتْ وهاجَتْها بُرُوقٌ تُطيرُها (٤)

* والعارِض : ما سَدَّ الأُفُق من الجراد والنَّحْل. قال ساعده :

رأى عارِضًا يَهْوِى إلى مُشْمَخِرَّةٍ

قدَ احْجَمَ عنها كلُّ شىءٍ يرُومُها (٥)

* والعَرِيض : الجَدْى إذا نزَا. وقيل : هو إذا أتى عليه نحو من سنَه ، وتناول الشَّجَر والنَّبْت. وقيل : هو الذى رَعَى وقَوِى. وقيل : الذى أجْذَع. والجمع : عِرْضان.

* وعَرِيضٌ عَرُوضٌ : إذا فاته النَّبْت اعترَض الشَّوْكَ بِعُرْض فيه.

* والغَنم تَعْرُض الشَّوكَ : تَناوَلُ منه. والإبلُ تعْرُض عَرْضا ، وتَعترِض : تَعلَّقُ من

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

۲- سبق تخريجه فى ص ۲۴۵.

۳- البيت للمتلمس فى ديوانه ص ۱۲۳ ؛ ولسان العرب (لمس) ، (عرض).

۴- البيت لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۷۶ ؛ ولسان العرب (عرض) ، (حدا) ؛ وتاج العروس (عرض) ، (حدا).

۵- البيت لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۴۰ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

الشَّجر لتأكله.

* واعترضَ البعيرُ الشَّوك : أكله. وبَعِيرٌ عَرُوض : يأخذه كذلك. وقيل : العَرُوض : الذى إنْ فاته الكَلأُ أكل الشَّوك.

* وعَرَضَ البعيرُ يَعْرُض عَرْضًا : أكلَ الشَّجر من أعراضه. قال ثعلب : قال النَّضْر بن شُمَيْل : سمِعت أعرابيًا حجازيًا وباع بعيرًا له ، فقال : هو يأكُلُ عَرْضًا وشَعْبا. الشَّعْب : أن يهْتَضِم الشَّجَرَ من أعلاه. وقد تقَدَّم.

* ولَقِحَتِ الإبلُ عِرَاضا : إذا عارَضَها فحلٌ من إبِل أخرى. وجاءت المرأه بابن عن مُعارَضَه ، وعِراض : إذا لم يُعْرَف أبوه.

* والعَرْض : خلاف النَّقْد من المال. وجمعه : عُروض. والعَرْض : الجَبَل. والجمع كالجمع. وقيل : العَرْض : صَفْح الجَبل وناحِيتُه. وقيل : هو الموضِع الذى يُعْلَى منه الجَبَل. والعَرْض : الجَيش الضخم ، مُشَبَّه بناحيه الجبَل. وجمعه : أعراض.

* والعَرُوض : الطَّريق فى عُرْض الجَبَل. وقيل : هو ما اعترَض فى مَضِيقٍ منه. وقيل : هو الذى يُعْتَلى منه. والجمع : عُرُض. والعَرُوض من الإبل : التى لم تُرَضْ. أنشد ثعلب :

فمَا زَالَ سَوْطى فِى قِرابى ومِحْجَنِى

وَما زِلْتُ منه فى عَرُوضٍ أذُودُها (١)

* واعترَضَها : ركبها ، أو أخذها رَيِّضًا.

* والعرُوض : الناحيه. قال التَّغْلَبىّ :

لكُلّ أُناسٍ مِنْ مَعَدّ عِمارَةٌ

عَرُوضٌ إليها يَلْجَئُونَ وَجانِبُ (٢)

وعَرُوض الكلام : فَحْواه ومعناه. وهذه المسأله عَرُوض هذه : أى نظيرُها.

* والمُعْرِض : الذى يَسْتدينُ مِمَّنْ أمْكَنَه منَ النَّاس.

* وعُرْض الشىء : وسَطُه وناحِيتُه. وقيل : نفسُه. وعُرْض الحديث وعُرَاضُه : مُعْظَمه. وعُرْضُ النَّاسِ ، وعَرْضُهُم : كذلك. وعُرْض السَّيْف : صَفْحه. والجمع : أعراض. وعُرْضَا العُنُقِ : جانِباه. وقيل : كلّ جانب عُرْض.

* وأعْرَض لك الظَّبْىُ وغيرُه : أمْكَنك من عُرْضه. ونظرَ إليه مُعارَضَةً ، وعن عُرُض ،

١- البيت لحميد بن ثور فى ديوانه ص ٧٢ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٦٦) ؛ وتاج العروس (عرض) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٧ / ٤).

٢- البيت للأخنس بن شهاب التغلبى فى لسان العرب (عرض) ؛ ومعجم ما استعجم ص ٨٦ ؛ وللتغلبى - نسبه دون ذكر اسمه - فى لسان العرب (عمر).

وهو منه. وخرَجوا يضرِبون النَّاس عنْ عُرْض : أى عن شِقّ وناحِيَه ، لا يُبالون مَنْ ضَرَبوا. واسْتَعرَض الخوارجُ النَّاسَ : لم يُبالُوا مَنْ قَتَلوا. وأكلَ الشَّىءَ عُرْضًا : أى مُعْترِضًا. ومنه الحديث : « كُلِ الجُبْنَ عُرْضا » (١) : أى اعترِضْه. يعنى كُلْه ولا تسأل عنه : أمِن عمل أهلِ الكتاب هو ، أم من عمل غيرهم؟

* والعَرَض : كثرَه المال.

* والعُراضَه : الهَديَّةُ يُهديها الرجل لأهله ، إذا قَدِم من سَفَر. وعَرَّضَهم ، عُراضَةً ، وعَرَّضَها لهم : أى أهْداها أو أطْعَمَهم إيَّاها. قال يصفُ ناقه :

يَقْدُمُها كلُّ عَلاءٍ عِلْيانْ

حَمْراءَ مِنْ مُعَرّضَاتِ الغِرْبانْ (٢)

معناه : أنها تَقدَّم الحادِيَ والإبل ، فتسيرُ وحدَها ، فيسقُط الغُراب على حِملِها ، إن كان تمرًا أو غيره ، فيأكلُه. وقال اللِّحيانىّ : عُراضه القافل من سَفره : هَديَّتُه التى يُهديها لصِبيانه ، إذا قفلَ من سَفَره.

* وتَعَرَّض الرِّفاقَ : سألهم العُراضات.

* والعارضه : الشاهُ أو البعيرُ يصيبه الداء أو السَّبُع أو الكسر. وعَرَضَتِ العارضه تَعْرُض عَرْضا : ماتت من مَرَض.

* وفلان عُرْضه للشرّ : قوِىّ عليه ؛ قال كعب بن زُهَير :

مِن كلّ نَضَّاخه الذِّفْرَى إذا عَرِقَتْ

عُرْضَتُها طامِسُ الأعْلامِ مَجْهولُ (٣)

وكذلك الاثنان والجميع ؛ قال جرير :

وتُلْقَى حِبالِى عُرْضَةً للمُرَاجِمِ (٤)

ويُروَى : « جِبالى ». وفلان عُرْضه لكذا : أى معروض له : أنشد ثعلب :

طَلَّقْتُهُنَّ وَما الطَّلاقُ بسُنَّه

إنَّ النساءَ لعُرْضَهُ التَّطْليق (٥)

وفى التنزيل : (وَلا تَجْعَلُوا اللهَ عُرْضَةً لِأَيْمانِكُمْ) [البقره : ٢٢٤] وفلان عُرْضه للنَّاس :

۱- ذکره أبو عبید فی غریب الحدیث (۲ / ۳۷۴) عن محمد ابن الحنفیه من قوله.

۲- الرجز للأجلح بن قاسط فی لسان العرب (عرض) [وفیه : قال ابن بری : وهذان البیتان فی آخر دیوان الشماخ ، وکذلک جاء فی التاج] ، (علا) ؛ وتاج العروس (عرض) ؛ وللشماخ فی دیوانه ص ۴۱۶ ، ۴۱۷ (وفیه « مذعان » مکان « علیان ») وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۱ / ۴۶۱ ؛ والمخصص (۴ / ۱۷ ، ۷ / ۱۳۷).

۳- البیت لکعب بن زهیر فی دیوانه ص ۹ ؛ ولسان العرب (نضخ) ، (عرض) ؛ وتاج العروس (نضخ) ، (عرض).

۴- عجز بیت ، وصدره : تشمس یربوع رائی بالقنا. وهو لجریر فی دیوانه ص ۹۹۵ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

۵- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

لا يزالون يقَعون فيه.

* وعَرَضَ له أشَدَّ العَرْض ، واعترَض : قابَله بنفسه. وعَرَضَتْ له الغُولُ عَرْضًا وعَرَضًا ، وعَرِضَتْ : بدَتْ.

* والعُرْضِيَّه : الصُّعوبه. وقيل : هو أن يركب رأسَه مِن النَّخْوه. ورجل عُرْضِيّ : فيه عُرْضِيَّه. والعُرْضِيَّه فى الفرَس : أن يمشِيَ عَرْضًا. والعُرْضِيّ : الذَّلول الوَسَط ، الصَّعْبُ التَّصَرُّف. وناقه عُرْضِيَّه : لم تذِلَّ كلّ الذُّلّ.

* والمِعْراض : السَّهم دون رِيش يمضى عَرْضًا.

* والمِعْرَض : الثَّوب تُعْرَض فيه الجارِيه. والألفاظ معارِيضُ المَعانى : من ذلك ؛ لأنها تُجَمِّلُها.

* والعارِضان : شِقَّا الفَم. وقيل : جانِبا اللِّحْيه. قال عَدىّ بن زَيْد :

لا تُؤَاتِيكَ إن صَحَوْتَ وإن أجْ

هَدَ فِى العارِضَينِ مِنْكَ القَتِيرُ (١)

* والعوارِضُ : ما وَلِى الشِّدْقَين مِن الأسنان. وقيل : هى أربَعُ أسنانٍ تَلِى الأنيابَ ، ثم الأضراسُ تَلِى العَوَارِض. قال الأعشى :

غَرَّاء فَرْعاءُ مَصْقولٌ عَوَارِضُها

تمْشِى الهُوَيْنَى كما يمْشِى الوَجِى الوَحِلُ (٢)

وقيل : العَوَارض : ما بين الثَّنايا والأضراس. وقيل : العَوارض : ثمانيه ، فى كل شِقّ أربعه فوقُ ، وأربعه أسفلُ.

* والعارِض : الخَدُّ. وعارِضه الوجْه : ما يبدو منه.

* وعُرْضا الأنْفِ : مبتدأ منحدَر قَصبَته.

* وعارضه البابِ : مِسَاك العِضادتين من فَوْق. ورجل شديد العارِضه : منه ، على المَثَل. وإنه لذو عارضه وعارِض : أى ذو جَلَد ، مُفَوَّهٌ ، على المَثَل أيضا. والعارِض : سَقائف المَحْمِل. وعوارضُ البيت : خَشَب سقفه المُعَرَّضَه.

* والعِرَضُ : النَّشاط ، أو النَّشيطُ ؛ عن ابن الأعرابىّ : وأنشد :

١- البيت لعدى بن زيد فى ديوانه ص ٨٥ ؛ ولسان العرب (جهد) ، (عرض) ؛ وتاج العروس (جهد) ؛ وتهذيب اللغه (٦ / ٣٩) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١ / ٧٧).

٢- البيت للأعشى فى ديوانه ص ١٠٥ ؛ ولسان العرب (عرض).

إنَّ لهَا لَسانِيا مِهَضًّا

على ثَنايا القَصْدِ أو عِرَضًّا (١)

السَّانى : الذى يَسْنو على البعير بالدّلْو. يقول : يَمُرّ على مَنْحاتِهِ بالغَرْب ، على طريق مُستقيم.

* والعِرَضَّه والعِرْضَنَه : الاعتراض فى السَّير ، من النَّشاط. والفرَس تعْدُو العِرَضْنَى والعِرَضْنَه والعِرَضْناه : أى مُعترِضَةً ، مرّةً من وجه ، ومَرَّه من آخر. وناقه عِرَضْنَةٌ : مُعترِضه فى السَّير ؛ عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

تَرِدْ بِنا فى سَمَلٍ لم يَنْضُبِ

منها عِرَضْناتٌ عِظامُ الأرْقُبِ (٢)

العِرَضْناتُ هنا : جمع عِرَضْنَه. وقال أبو عُبيد : لا يُقال : ناقه عِرَضْنَه ، إنما العِرَضْنَه الاعتراض. وامرأه عِرَضْنَه : ذهبت عَرْضا من سِمَنِها.

* وأعْرَض عنه : صَدّ.

* وعرَض لكَ الخَيرُ يَعْرِض عُرُوضا ، وأعْرض : أشرَف.

* وتَعَرَّض معروفَه ، وله : طلبه.

* واستعمل ابن جنىّ التعريض فى قوله : كان حذفه أو التعريض لحذفه ، فسادا فى الصَّنعه.

* وعارضه فى السَّير : سار حِياله. وعارضه بما صنع : كافأه. وعارَض البعيرُ الريحَ : إذا لم يستقبلها ولم يَسْتَدْبرها.

* وأعْرَضَ النَّاقهَ على الحوض ، وعَرَضَها عَرْضًا : سامها أن تشرب. وعَرَض علىَّ سَوْمَ عالَّه : بمعنى قول العامَّه : « عَرْضٌ سابِرِىّ ». وعَرَض الشىءُ يَعْرِض : بَدَا.

* وعُرَضَّى : فُعَلَّى من الاعتراض. حكاه سِيبويه.

* ولَقيهُ عارِضًا : أى باكرا. وقيل : هو بالغين المعجمه.

* وعارِضاتُ الوِرْد : أوّله. قال :

١- الرجز لأبى محمد الفقعسى فى لسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (رقب) ، (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض). ويروى : « الأرنب » مكان « الأرقب ».

كِرام ينالُ الماءَ قَبلَ شِفاهِهِمْ

لهمْ عارِضاتُ الوِرْد شُمُّ المَناخِرِ (١)

لهم : أى منهم. يقول : تقعُ أنوفهم فى الماء قبل شِفاهِهم فى أوّل وُرُود الوِرْد ، لأن أوّله لهُم دون الناس.

* وعَرَّض لى بالشىء : لم يُبَيِّنْه.

* وتعرَّض فى الجَبَل : أخذ يمينًا وشِمالاً. قال عبد الله ذو البِجادَيْن المُزَنىّ ، وكان دَليلَ النَّبىّ صَلى الله عليه وسلّم ، يخاطب ناقته ، عليه السلام :

تَعَرَّضِى مَدارِجًا وسُومِى

تَعَرُّضَ الجَوْزاءِ للنُّجُومِ

هُوَ أبو القاسِم فاسْتَقِيمى (٢)

ويُرْوَى : « هذا أبو القاسم ... ». تَعَرَّضِى : خُذى يَمْنةً ويَسْرَةً. تَعَرُّضَ الجَوْزاء : لأن الجوزاء تَمُرّ على جَنْب. والمدارج : الثَّنايا الغِلاظ.

* وعَرَّض لفلان ، وبه : إذا قال فيه قَوْلا وهو يعيبه.

* وأعراض الكلام ، ومَعارِضُه ، ومَعاريضه : كلامٌ يُشْبه بعضه بعضًا فى المعانى ، كالرجل تسأله هل رأيت فلانًا؟ فيكره أن يكذب وقد رآه ، فيقول إن فلانًا لَيُرَى ؛ ولهذا المعنى قال عبد الله بن العباس : ما أُحِبّ بمعارِيض الكلام حُمْرَ النَّعَم. ولهذا قال عبد الله ابن رَوَاحه ، حين اتهمته امرأته فى جاريه له ، وقد كان حلف ألا يقرأ القرآن وهو جُنُب ، فألَحَّتْ عليه بأن يقرأ سوره ، فأنشأ يقول :

شَهِدْتُ بأنَّ وَعْدَ اللهِ حَقّ

وأنَّ النَّارَ مَثْوَى الكافِرِينا

وأنَّ العَرْشَ فوْقَ الماءِ طافٍ

وفوْقَ العَرْشِ رَبُّ الْعالَمِينا

وَتَحْمِلُهُ ملائِكَةٌ شِدادٌ

مَلائِكَهُ الإلَهِ مُسَوَّمِينا (٣)

قال : فرَضِيتِ امرأته ، لأنها حَسِبَتْ هذا قُرآنًا ، فجعل ابن روَاحَه كلامه هذا عَرَضا ومِعْرَضا ، فِرارًا من القراءه.

ص: ۴۰۲

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عرض) ؛ والمخصص (۷ / ۹۸).

۲- الرجز لعبد الله ذى البجادين المرنى فى لسان العرب (درج) ، (عرض) ، (سوم) ، (ثنى) ؛ وتهذيب اللغه (۱۳ / ۱۱۱ ، ۱۵ / ۱۴۰) ؛ وتاج العروس (درج) ، (عرض) ، (سوم) ؛ وللمزنى - نسبه دون ذكر اسمه - فى لسان العرب (درج) ؛ وتهذيب اللغه (۱۰ / ۶۴۷) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۱ / ۴۶۲).

۳- الأبيات لعبد الله بن رواحه - رضى الله عنه - فى ديوانه ص ۱۰۶ ، ولسان العرب (عرض) ؛ وسير أعلام النبلاء (۱ / ۲۳۸).

* والعَرُوض : مَكّه والمدينه واليمن ، مُؤَنَّث ، والعَروض : آخر النصف الأوّل من البيت ، أنثى ، وربما ذُكِّرَت. والجمع : أعاريض ، على غير قِياس. حكاه سيبويه. قال أبو إسحاق : وإنما سُمّى وسَطُ البيت عَرُوضا ، لأن العَرُوض وسطُ البيت من البناء ، والبيت من الشِّعْر مبنى فى اللفظ على بناء البيت المَسْكُون للعرب ، فقِوام البيت من الكلام عَرُوضه ، كما أنّ قوام البيت من الخِرَق ، العارضةُ التى فى وَسَطه ، فهى أقوى ما فى بيت الخِرَق ، فلذلك يجب أن تكون العَروض أقْوى من الضَّرْب ؛ ألا ترَى أنّ الضُّرُوب النقص فيها أكثرُ منه فى الأعاريض.

* ومَضى عَرْض من اللَّيل : أى ساعه.

* وقد سَمَّوْا عارضا ، وعَرِيضًا ، ومُعْترِضًا ، ومُعَرِّضًا ، ومُعْرِضًا. قال :

لو لا ابنُ حارِثَهَ الأميرُ لقَدْ

أغْضَيْتَ مِنْ شَتْمى على رَغْمِ

إلا كمُعْرِضِ المُحَسِّرِ بَكْرَهُ

عَمْدًا يُسَبِّبُنِى على الظُّلْمِ (١)

الكاف زائده. وتقديره : إلا مُعْرِضًا.

* وعُوارِض موضع. قال :

فَلأَبْغِيَنَّكُمُ قَنًا وعُوَارِضًا

وَلأَقْبِلَنَّ الخَيْلَ لابَهَ ضَرْغَدِ (٢)

والعَرُوض : جبَل. قال ساعده بن جُؤَيَّه :

ألمْ نَشْرِهِمْ شَفْعا وتُترَكَ منهُم

بِجَنْبِ العَرُوضِ رِمَّةٌ ومَزَاحِفُ (٣)

مقلوبه : [ض ر ع]

* ضَرَع إليه ، يَضْرَع ضَرْعا وضَرَاعَه ، فهو ضارِعٌ ، من قوم ضَرَعَه وضُرُوع ، وتَضَرَّع ، كلاهما : تَذَلَّل وتخَشَّع. وأضرعته إليه الحاجه.

* وخَدٌّ ضارِع ، وجَنْب ضارِع : متخَشِّع ، على المَثَل.

* والضَّرَعُ والضَّارِع : الصغير من كلّ شيء ، وقيل : هو الصغير السِّنّ الضعيف. قال :

أناةً وحِلْما وانتظارًا بهِمْ غَدًا

فما أنا بالوانى ولا الضَّرَعِ الغُمْرِ (۴)

۱- البيتان للنابغه الجعدى فى ديوانه ص ۲۳۵ ؛ ولسان العرب (سبب) ، (حسر) ، (عرض).

۲- البيت لعامر بن الطفيل فى ديوانه ص ۵۵ ؛ وتاج العروس (ضرغد) ، (عرض) ، (قبل) ؛ ولسان العرب (ضرغد) ، (عرض) ، (قبل) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱۵ / ۱۶۳ ، ۱۷ / ۴۷).

۳- البيت لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۵۷ ؛ ولسان العرب (عرض) ؛ وتاج العروس (عرض).

۴- البيت لطرفه بن العبد فى كتاب العين (۱ / ۲۶۹) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ضرع) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۷۱) ؛ والعين (۸ / ۴۰۱).

وقد ضَرُع ضَراعَةً. وأضْرَعه الحُبُّ وغيرُه.

قال أبو صخر :

ولَمَا بَقِيتُ لَيَبْقَيَنَّ جَوًى

بينَ الجوَانح مُضْرِعٌ جِسْمى (١)

* ورجلٌ ضارع ، بَيِّن الضُّرُوع والضَّراعه : ناحل.

* وضَرَعَتِ الشَّمْسُ وضَرَّعَتْ : غابت ، أو دَنَتْ مِنَ المَغِيب. وضَرَّعَتِ القِدرُ : حان أن تُدْرِك.

* وضَرْع الشَّاهِ والنَّاقه : مَدَرُّ لَبنها. والجمع : ضُرُوع.

* وأضْرَعَتِ الشَّاهُ والنَّاقه ، وهى مُضْرِع : نَبَت ضَرْعُها أو عَظُم.

* والضَّرِيعَه ، والضَّرْعاء جميعًا : العظيمه الضَّرْع من الشاء والإبل. وشاه ضَرِيع : حسنَه الضَّرْع.

* وأضْرَعَتِ الناقه ، وهى مُضْرِع : نزل لَبنها من ضَرْعِها قرب النِّتاج.

* وما له زَرْع ولا ضَرْع : يعنى بالضَّرْع : الشاه والناقه. وقول لَبيد :

وخَصْمٍ كَنادى الجنّ أسقَطْتُ شأوَهمْ

بِمُسْتَحْوِذٍ ذِى مِرَّهٍ وضُرُوع (٢)

فسَّره ابن الأعرابىّ ، فقال : معناه : واسعٌ له مخارِج كمخارج اللَّبن. ورواه أبو عُبَيد : « وصُرُوعٍ » ، وهى الضروب من الشىء ، يعنى : « ذى أفانين ».

* والضُّرُوع : عِنب أبيض ، كبير الحَبّ ، قليل الماء ، عظيمُ العَناقيد.

* والمُضارع : المُشْبِه. والمضارع من الأفعال : ما أشْبَه الأسماء ، وهو الفِعل الآتى والحاضِر. والمُضارع فى العَرُوض : « مَفاعِيلُ فاعِلاتُنْ » ، مفاعِيلُ فاعلاتُنْ » ، كقوله :

دعانِى إلى سُعادِ

دواعى هَوَى سُعادِ (٣)

سُمّى بذلك ، لأنه ضارَع المُجْتَثّ.

* والضَّريع : نبات أخضر مُنْتِن خَفيف ، يَرْمى به البحر ، وله جَوْف. وقيل : هو يَبيس العَرْفج والخُلَّه. وقيل : ما دام رَطْبا فهو ضَرِيع ، فإذا يَبِس فهو الشِّبْرِق. قال الزّجَّاج : وهو

۱- البيت لأبى صخره فى شرح أشعار الهذليين ص ۹۷۵ ؛ وتاج العروس (ضرع) ؛ ولصخر فى لسان العرب (ضرع).

۲- البيت للبيـد فى ديوانه ص ۷۱ ؛ ولسان العرب (حصد) ، (صـرع) ، (ضـرع) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۲۴ ، ۴ / ۲۲۸) ؛ وتاج العروس (صرع) ، (ضرع). يروى « وصروع » بدل « وضروع » ، ويروى « كبادى » بدل « كنادى ».

۳- البيت بلا نسبه فى لسـان العرب (ضـرع) ؛ وتـاج العروس (ضـرع) ، (كفف) ؛ وروايته « سـعادا » بالمنع من الصـرف فى الشطرين.

شَوْك كالعَوْسج. وقال أبو حنيفه : الضَّريع : الشِّبْرِق ، وهو مَرْعَى سَوْءٍ ، لا تَعْقِد عليه السَّائمه شَحْما ولا لَحْما ، وإن لم تفارقه إلى غيره ساءت حالُها. وفى التنزيل : (لَيْسَ لَهُمْ طَعامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ * لا يُسْمِنُ وَلا يُغْنِى مِنْ جُوعٍ) [الغاشيه : ۶ ، ۷] وقال ابن عَيْزارَهَ الهُذَلىّ :

وحُبِسْن فى هَزْم الضَّرِيع فكلُّها

حَدْباءُ دَاميهُ اليَدَيْنِ حَرُودُ (۱)

وقيل : الضَّريع : طعامُ أهل النار. وهذا لا تعرفه العرب. والضَّرِيعُ : القِشْر الذى على العظم ، تحت اللَّحم. وقيل : هو جِلْد على الضِّلَع.

* وتَضْروع : بَلْده. قال :

ونِعْمَ أُخو الصُّعْلوكِ أمْسِ تركْتُه

بتَضْرُوعَ يَمْرِى باليَدَيْنِ ويَعْسِفُ (۲)

* وتُضارِعُ : موضع ، أو جبَل. وفى الحديث : « إذا أخْصَبَتْ تُضارِعُ ، أخْصَبَت البلاد ». قال أبو ذُؤَيْب :

كأنَّ ثِقالَ المُزْنِ بَيْنَ تُضارِعٍ

وشابَهَ بَرْكٌ مِن جُذامَ لَبِيجُ (۳)

* وأَضْرُع : موضع.

* وأما قول الراعى :

فأبْصَرْتُهُمْ حتى تَوارَتْ حُمُولُهُمْ

بأنْقاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَّكْنَ أضْرُعا (۴)

فإنَ أضْرُعًا هاهنا جبالٌ أو قارَاتٌ بنَجْد. وقال خالد بن جَبَله : هى أُكَيْماتٌ صِغار ، ولم يَذْكُرْ لها واحِدًا.

مقلوبه : [ر ض ع]

* رَضَعَ الصَّبِىُّ وغيرُه يَرْضَعُ ، ورَضِعَ ، رَضْعا ، ورَضَعا ، ورَضِعا ، ورِضَاعا ، ورَضَاعا ،

١- البيت لقيس بن عيزاره الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٥٩٨ ؛ ولسان العرب (ضرع) ، (هزم) ؛ وتاج العروس (ضرع) ، (هزم) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٠ / ٢٠١). ويروى « باديه الضلوع » مكان « داميه اليدين ».

٢- البيت لعامر بن الطفيل فى ديوانه ص ٨٦ ؛ ولسان العرب (ضرع) ، (عسف) ؛ تاج العروس (ضرع) ، (عسف).

٣- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٣٣ ؛ ولسان العرب (شيب) ، (لبج) ، (ضرع) ، (برك) ، (جذم) ؛ وتاج العروس (شيب) ، (ضرع) ، (برك) ، (شيم) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٧ / ١٣٠).

٤- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ١٦٧ ؛ ولسان العرب (ضرع) ؛ وتاج العروس (ضرع) ؛ ومعجم البلدان (ضرع).

ورِضَـاعه ورَضَـاعَه ، فهـو راضـع ، والجمع : رُضَّع. ورَضِع ، والجمع : رُضُع. وجمع السـلامه فى الأـخيره أكـثر على مـا ذهب إليه سيبويه فى هذا البناء من الصّفه ؛ وارْتَضَع : كرَضِع. قال ابن أحمر :

إنى رأيْتُ بنى سَهْمٍ وعِزَّهُمُ

كالعَنْزِ تَعْطِفُ رَوْقَيْها فَترْتَضِعُ (١)

يريد : تَرْضَعُ نَفسَها ، والعنز تفعل ذلك ؛ يصِفهم باللُّؤْم. وأرْضَعَتْهُ أُمُّهُ.

* والرَّضِيع : المُرْضَع.

* وراضَعَه مُراضعه ورِضَاعا : رَضَع مَعَهُ.

* والرَّضيعُ : المُرَاضِع. والجمع : رُضَعاء.

* وامرأه مُرْضِع : ذات رَضِيع ، أو لبنِ رَضَاع. قال امرؤ القَيْس :

فمِثْلِكِ حُبْلَى قد طَرَقْتُ ومُرْضِعٍ

فألْهَيْتُها عَنْ ذى تمائمَ مُغْيِلِ (٢)

والجمع : مَراضع ، على ما ذهب إليه سيبويه ، فى هذا النحو. وقال ثعلب : المُرْضِعه :التى تُرضِع ، إن لم يكن لها ولد ، أو كان لها ولـد. والمُرْضِع : التى ليس معها ولـد ، وقـد يكون معها ولـد. وقال مَرّه : إذا أدْخَل الهاء أراد الفِعل ، وجعله نَعْتا ، وإذا لم يدخل الهاء :أراد الاسم. واستعار أبو ذُؤيب المَرَاضيعَ للنحل ، فقال :

تَظَلُّ على الثَّمْراء منها جَوَارِسٌ

مَراضِيعُ صُهْبُ الرّيش زُغْبٌ رِقابُها (٣)

* والرَّضُوعه : التى تُرْضِع ولدَها. وخصّ أبو عُبَيدٍ به الشاةَ.

* ولئيم راضِع : يَرْضَعُ الإبل والغَنم من ضُـرُوعها ، بغير إناء من لؤمه. وقيل : هو الـذى رَضَع اللُّؤْمَ من ثَـدْى أُمِّه. وقيل : هو الـذى يأكـل خُلالـَته شَـرَها ؛ وليس هـذا القولُ بقَوىّ. وقيل : معنى قولهم : لئيمٌ راضِع : أن رجلًا كان يَرْضَعُ الإبلَ والغَنم ، ولا يَحْلُبُها ، لئلاـ يُسْـمَع صوت الحَلب ، فقيـل ذلـك لكـلّ لئيم ، إذا أرادوا توكيـد لؤمه ، والمبـالغه فى ذمِّه. وقـد رَضُع رَضَاعةً فهو رَضيع ، والاسم : الرَّضِع والرَّضَع.

* والرَّاضِعتان : الثَّنِيَّتان المتقدّمتان ، اللَّتان يُشْرَب عليهما اللبن. وقيل : الرَّواضع : ما

۱- البیت لابن أحمر فی دیوانه ص ۱۲۰ ؛ ولسان العرب (رضع) ؛ وتاج العروس (رضع).

۲- البیت لامرئ القیس فی دیوانه ص ۱۲ ؛ ولسان العرب (رضع) ، (غیل) ؛ وتاج العروس (غیل) ؛ وبلا نسبه فی تاج العروس (باب الألف اللینه « الفاء » وفیه « محولِ » مکان « مغیل »).

۳- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۵۱ ؛ ولسان العرب (رقب) ، (زغب) ، (ثمر) ، (جرس) ؛ والمخصص (۱۱ / ۶) ؛ وتاج العروس (ثمر) ، (خرس) ، (رضع) ؛ وتهذیب اللغه (۱۰ / ۵۷۹ ، ۱۵ / ۸۵) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۸ / ۱۸۱ ، ۱۶ / ۴۲).

نبت من أسنان الصبىّ ، ثم سَقَط فى عهد الرَّضاع. وقيل : الرَّواضع : ستّ من أعْلى الفَم ، وستّ من أسفله. والرَّاضِعه : كلّ سنّ تُثْغَر.

* والرَّضُوعه من الغنم : التى تَرْضِع. وقول جَرِير :

ويَرْضَع من لَاقى وإنْ يَرَ مُقْعَدًا

يقود بأعمى فالفَرَزْدَقُ سائله (١)

فسّره ابن الأعرابىّ بأن معناه : يستطيعه ويطلب منه ، أى لو رأى هذا لسأله ، وهذا لا يكون ، لأن المُقْعَد لا يقدر أن يقوم ، فيقُودَ الأعْمَى.

* والرَّضَعُ : سِفادُ الطائر ؛ عن كُراع. والمعروف بالصَّاد.

العين والضاد واللام

اشاره

* العَضَله والعَضِيله : كلّ عَصَبه معها لحم غليظ. عَضِلَ عَضلًا ، فهو عَضِل وعُضُلّ. قال بعض الأغفال :

لو تَنْطِح الكُنادِرَ العُضُلَّا

فَضَّتْ شُئونَ رأسه فافْتَلَّا (٢)

* والعَضِله من النِّساء : المُكْتَنِزَه السَّمِجه.

* وعَضَلَ المرأةَ يَعْضُلها ويَعْضِلها عَضْلا ، وعَضَّلها : منعها الزوج ظلمًا. وعَضَّل عليه فى أمره : ضيَّق ؛ من ذلك. وعَضَّل بهمُ المكان : ضاق. قال أَوْس بن حَجَر :

ترَى الأرْضَ منَّا بالفضاءِ مَرِيضَةً

مُعَضِّلَه منَّا بجمعٍ عَرَمْرَمِ (٣)

* وعَضَّلَ الشىءُ عن الشىء : ضاق. وعَضَّلَتِ المرأةُ بوَلدها ، وأعْضَلَت ، وهى مُعْضِل ومُعَضِّل : عَسُر عليها ولادُه. وكذلك الدَّجاجه ببيضها ، وكذلك الشاء والطَّير ؛ قال الكميت ، فمَثَّل بذلك :

وإذا الأُمُورُ أهَمَّ غِبُّ نِتاجِها

يَسَّرْتَ كلَ مُعَضّل ومُطَرّق (۴)

* والمُعَضِّله أيضا : التى يعسُرُ عليها وَلَدُها حتى تموت. هذه عن اللِّحيانى.

* وأعْضَله الأمر : غلبه.

* وداء عُضَال : مُعْيٍ غالب ، قالت ليلى :

۱- البيت لجرير فى ديوانه ص ۹۷۱ ؛ ولسان العرب (رضع) ؛ وتاج العروس (رضع) ، وأساس البلاغه (رضع).

۲- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عضل) ، (فلل) ؛ وتاج العروس (عضل) ، (فلل).

۳- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ۱۲ ؛ ولسان العرب (مرض) ، (عضل) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۷۵ ، ۱۲ / ۳۵) ؛ وتاج العروس (مرض) ، (عضل) ؛ ويروى « بجيش » مكان « بجمع ».

۴- البيت للكميت فى ديوانه (۱ / ۲۵۶) ؛ ولسان العرب (عضل) ؛ وتاج العروس (عضل).

شَفاها منَ الدَّاءِ العُضَالِ الَّذى بها

غُلامٌ إذا هَزَّ القَناةَ سَقاها (١)

* وتَعَضَّل الداءُ الأطبَّاءَ وأعْضَلَهم : غَلَبهم.

* وحَلْفَه عُضال : شديده غير ذات مَثْنَوِيَّه ؛ قال :

إنى حَلَفْتُ حَلْفَةً عُضَالا (٢)

وقال ابن الأعرابىّ : عُضَالٌ هنا : داهيه عجيبه أى حلَفتُ يمينا داهيه.

* وفلان عُضْلَةٌ وعضْل : شديد داهيه. الأخيره عن ابن الأعرابىّ. وشىء عِضْل ، ومُعْضل : شديد القُبْح ؛ عنه أيضًا ، وأنشد :

ومِنْ حِفافَىْ لِمَّةٍ لى عِضْلِ (٣)

* وعَضَل بىَ الأمرُ ، وأعْضَل : اشتدّ وغَلُظ. وفى حديث عمر : أعْضَل بى أهل الكوفه : لا يرضون أميرا ، ولا يرضاهم أمِير. وقال الشاعر :

وَاحِدَةٌ أعْضَلَكُم شأنُها

فكيفَ لو قُمْتُ على أرْبَعِ (٤)

وأنشد الأصمعىّ هذا البيت أبا تَوْبه ميمون بن حفص ، مؤدّب عمرَ بن سعيد بن سَلْم ، بحضره سعيد ، ونهض الأصمعىّ ، فدَارَ على أرْبَع ، يُلْبِس بذلك على أبى تَوْبه ، فأجابه أبو تَوْبه بما يُشاكِل فعَل الأصمعىّ ، فضحك سعيد ، وقال لأبى تَوْبه : ألم أنهَك عن مجَاراته فى المعانى؟ هذه صِناعته.

* واعْضَألَّتِ الشَّجَره : كثرَت أغصانها ، واشتدّ التفافها. قال :

كأنَّ زِمامَها أيْمٌ شُجاعٌ

تَرَأَّدَ فى غُصُونٍ مُعْضَئِلَّه (٥)

همز على قولهم : دَأَبَّه ، وهى هُذَليَّه شاذّه.

* والعُضَل : الجُرَذ ، والجمع : عِضْلان.

* والعَضَل : موضع. وعَضَل : حَىّ.

۱- البیت للیلی الأخیلیه فی دیوانها ص ۱۲۱ ؛ ولسان العرب (عضل) ، (عقم) ؛ وتاج العروس (عضل) ، (عقم).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عضل).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عضل) ؛ وتاج العروس (عضل).

۴- البیت لذی الإصبع العدوانی فی دیوانه ص ۶۵ ؛ والعین (۱ / ۲۷۸) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عضل) ؛ وتاج العروس (عضل) ؛ وأساس البلاغه (دور) ، (عضل). ویروی « أعضلنی داؤها » مکان « اعضلکم شأنها ».

۵- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (رأد) ، (عضل) ، (عطل) ، (غضل) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۴۷۶ ، ۱۴ / ۱۶۲) ؛ وتاج العروس (رأد) ، (عضل) ، (غضل) ؛ والعین (۱ / ۲۷۹ ، ۸ / ۶۲ ، ۴۲۵). ویروی « مغضئله » و « مغطئله » مکان « معضئله ».

* وبنو عُضَيْله : بطن.

مقلوبه : [ع ل ض]

* عَلَضَ الشيء يَعْلِضُه عَلْضا : حرّكه لِينتزِعه.

* والعِلَّوض : ابن آوى ؛ حِميريه.

مقلوبه : [ل ع ض]

* لَعَضَه بِلسانه : تناوَله.

* واللَّعُوض : ابن آوى ؛ يمانِيَه.

مقلوبه : [ض ل ع]

* الضِّلَع والضِّلْع : مَحْنِيَّه الجَنْب ، مؤنثه. والجمع : أضْلُع ، وأضالع ، وأضلاع ، وضُلُوع.

* وتضلَّع الرجل : امتلأ ، قال :

دَفَعْتُ إليه رِسْلَ كَوماءَ جَلْدةٍ

وأغْضَيتُ عنه الطَّرْفَ حتى تَضَلَّعا (١)

* ودابَّه مُضْلِع : لا تقوَى أضلاعها على الحَمْل. وحِمْلٌ مُضْلِع : مُثْقِل للأضلاع. وداهِيه مُضْلِعه : تُثْقِل الأضلاع وتكسِرُها.

* والأضْلَع : الشَّديدُ القوىّ الأضْلاع.

* واضْطَلَع بالحِمْل والأمْرِ : احْتَملته أضلاعه.

* وفرَس ضَليع : تامّ الخَلْق ، مُجْفَر الأضلاع ، غليظ الألواح ، كثير العَصَب. والضَّليع : الطويل الأضلاع الواسع الجَنبين العظيم الصدر. وقيل : الضَّليع : الطويل الأضلاع الضَّخْم ، من أىّ الحيوان كان ؛ حتى من الجنّ. وفى الحديث أن عُمَر رضى الله عنه صارع جِنِّيًا ، فصرعه عُمر ، ثم قال له : ما لذراعيك كأنهما ذراعا كلب. يستضعِفه بذلك ، فقال له الجِنِّىّ : أما إنى منهم لضَليع.

* ورجل ضَليع الفَم : واسعه ، عظيم أسنانه ، على التَّشبيه بالضِّلْع. وفى صفته صَلى الله عليه وسلّم : ضليع الفم (٢). حكاه الهَرَوىّ فى الغريبين.

* ورجل أضلع : سنه شبيهه بالضِّلَع.

۱- البیت لابن عناب الطائی فی لسان العرب (ضلع) ؛ وتاج العروس (ضلع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (غضا) ؛ وأساس البلاغه (ضلع).

۲- أخرجه مسلم فی الفضائل (ح ۲۳۳۹).

* وثيابٌ مُضَلَّعه : مُخَطَّطه على شكل الضِّلَع. قال اللِّحيانىّ : هو المُوَشَّى. وقيل : المُضَلَّع من الثِّياب : المُسَيَّر. وقيل : هو المختلف النَّسْج الرَّقيق.

* والضِّلَع من الجبل : شىء مُسْتَدِقٌّ مُنْقاد. وقيل : هو الجُبَيْل الصغير ، الذى ليس بالطَّويل. وقيل : هو جبل مُسْتَدِقّ طويل. والضِّلَعُ : الحَرَّه الرَّجِيله. والضِّلَع : الجَزيره فى البحر. والجمع : أضلاع. وقيل : هى جزيره بعَينها.

* وضَلَع عن الشىء يَضْلَعُ ضَلْعا : مال.

* وضَلْعُك مع فلان : أى مَيْلك.

* والضَّلَع : خِلْقةٌ فى الشىء من المَيْل ، فإن لم يكن خِلْقَةً فهو الضَّلْع ، بسكون اللام.

* وضَلَع عن الحقّ : مال وجار ، على المَثَل. وضَلَع عليه ضَلْعا : حاف.

* وهُمْ علىّ ضَلْع واحد : أى مجتمعون بالعداوه.

* وضَلِع السَّيفُ والرُّمحُ وغيرُهما ضَلَعا ، فهو ضَلِع : اعْوَجّ. وَلأُقِيمَنّ ضَلْعَك وضَلَعَك : أى عِوَجَك.

* وقوسٌ ضَليعٌ ومَضْلُوعه : فى عُودها عَطْف وتقويم ، وقد شاكَلَ سائرُها كَبِدَها. حكاه أبو حنيفه ، وأنشد للمُتَنخِّل الهُذَلىّ :

واسْلُ عن الحُبّ بمَضْلُوعَهٍ

تابَعَها البارِى ولم يَعْجَلِ (١)

العين والضاد والنون

* النُّغْض : شَجر سُهْلِىّ يُسْتاكُ به. واحدته : نُغْضه ؛ قال رؤبه :

فى سَلْوه عِشْنا بذَاكَ أُبْضَا

خِدْنَ اللَّوَاتى يَقْتَضِبْنَ النُّغْضَا (٢)

إمَّا أن يريد بقوله : عِشْنا الجمع ، فيكون المعنى على اللفظ ، ويكون خِدْن اللواتى موضوعًا موضع أخذان اللَّواتى. وإمَّا أن يكون عِشْنا : كقولك : عِشتُ ، إلا أنه اختار عِشْنا ، لأنه أكمل فى الوزن. ويُرْوَى : « جَذْبَ اللَّواتى ... ».

١- البيت للمتنخل الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٢٥٩ ؛ ولسان العرب (ضلع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٧٩) ؛ وتاج

العروس (ضلع) ؛ والمخصص (۶ / ۴۰). ويروى : « نوقها » بدل « تابعها ».

۲- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۸۰ ؛ ولسان العرب (أبيض) ، (نعض) ؛ وتهـذيب اللغه (۱۲ / ۹۰) ؛ وتاج العروس (قعض) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۹ / ۶۳). ويروى « حقبه » بدل « سلوه ».

العين والضاد والفاء

اشاره

* الضَّعْف والضُّعْف : خلاف القُوّه. وقيل : الضُّعْف فى الجسد ، والضَّعْف فى الرأى والعَقل. وقيل : هما معًا جائزتان فى كلّ وجه. ويروى عن ابن عمر أنه قال : قرأتُ على النبىّ صَلى الله عليه وسلّم (اللهُ الَّذِى خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ) [الروم : ۵۴] ، فأقرأنى « مِنْ ضُعْفٍ » (۱) بالضم.

والضَّعَف : لغةً فى الضَّعْف ، عن ابن الأعرابىّ ؛ وأنشد :

ومَنْ يَلْقَ خَيرًا يَغْمِزِ الدَّهْرُ عَظْمَه

عَلى ضَعَفٍ مِنْ حالِهِ وفُتُورِ (۲)

فهذا فى الجسم. وأنشد فى الرأى والعقل :

ولا أُشارِك فى رأيٍ أخا ضَعَفٍ

ولا أَلِينُ لِمَنْ لا يَبْتغى لِينى (۳)

وقد ضَعُفَ ضَعْفا وضُعْفا ، وضَعَفَ. الفتح عن اللِّحيانى ، فهو ضَعيف ، والجمع : ضُعَفاء ، وضَعْفَى. وضِعاف ، وضَعَفه ، وضَعافَى. الأخيره عن ابن جنىّ ، وأنشد :

تَرَى الشُّيوخَ الضَّعافَى حول جَفْنَتِه

وتحْتَهُمْ مِنْ مَحانِى دَرْدَقٍ شَرَعَهْ (۴)

ونِسْوهٌ ضَعِيفات ، وضَعائف ، وضِعاف ؛ قال

لَقَدْ زادَ الحَياهَ إلىَّ حُبّا

بناتِى إنَّهُنَّ مِنَ الضّعافِ (۵)

* وأضْعَفَه : صَيَّره ضَعيفا.

* واسْتَضعفه ، وتَضَعَّفَه : وجَدَه ضَعِيفًا ، فركِبه بسوء. الأخيره عن ثعلب ، وأنشد :

علَيكمْ بِرِبْعِىِّ الطِّعانِ فإنَّه

أشَقُّ على ذى الرَّثْيه المُتَضَعِّفِ (۶)

رِبْعِىُّ الطِّعان : أوّلُه وأحَدّهُ.

* والضَّعْفه : ضَعْفُ الفؤاد ، وقلَّه الفطنه.

* ورجل مَضْعوف : به ضَعْفَه.

ص: ۴۱۱

۱- « حسن » : انظر صحيح سنن الترمذى (ح ۲۳۳۹).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضعف) ؛ وتاج العروس (ضعف).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضعف).

۴- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضعف) ؛ والمخصص (۲ / ۹۷).

۵- البيت لأبى خالد القنانى فى ديوان الخوارج ص ۲۱ ؛ ولسان العرب (كرم) ، ولسعيد بن مسحوج الشيبانى فى لسان العرب (كسا) ؛ وتاج العروس (كسا) ؛ ولسعيد بن مسحوج الشيبانى أو لأبى خالد القنانى أو لرجل من تيم اللات اسمه عيسى فى تاج العروس (كرم) ؛ ولعمران بن حطان أو لعيسى الحبطى فى الأغانى (۱۸ / ۱۱۲) ؛ ولعمران بن حطان الشيبانى أو لمحمد بن عبد الله الأزدى أو لابن العربيه اليشكرى فى الحماسه البصريه (۱ / ۲۷۳) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ضعف) ؛ وتاج العروس (ضعف).

۶- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضعف).

* والمُضَعَّف : أحَدُ قِداح المَيْسر ، التى لا أنصِباء لها ، كأنه ضُعِّف عن أن يكون له نصيب.

* وشعر ضعيف : عَلِيل ، استعمله أبو الحسن الأخفش فى كتابه الموسوم بالقوافى ، فقال : وإن كانوا قد يُلْزِمون حرف اللِّين الشِّعْر الضَّعيف العَليل ، ليكون أتمَّ وأحسن.

* وضِعْف الشىء : مِثْلاه. وقال الزّجَّاج : ضِعْف الشىء : مثلُه ، الذى يُضَعِّفُه. وقال الأصمعىّ فى قول أبى ذُؤَيْب :

جَزَيْتُكِ ضِعْفَ الوُدّ لَمَّا اسْتَتَبْتِهِ

وَما إن جَزَاكِ الضِّعْف من أحَدٍ قَبْلِى (١)

معناه : أضعفت لكِ الوُدّ ؛ وكان ينبغى أن يقول : ضِعْفَي الوُدّ.

وقوله تعالى : (فَآتِهِمْ عَذاباً ضِعْفاً مِنَ النَّارِ) [الأعراف : ٣٨] : أى عذابًا مُضَاعَفًا ؛ لأن الضِّعف فى كلام العرب على ضربين : أحدهما : المِثْل ، والآخر : أن يكون فى معنى تضعيف الشىء ، قال تعالى : (لِكُلٍ ضِعْفٌ) [الأعراف : ٣٨] ، أى للتابع والمتبوع ، لأنهم قد دخلوا فى الكفر جميعًا ، أى لكلٍّ عذابٌ مُضاعَف. وقوله تعالى : (فَأُولئِكَ لَهُمْ جَزاءُ الضِّعْفِ بِما عَمِلُوا) [سبأ : ٣٧] : قال الزّجَّاج : (جَزاءُ الضِّعْفِ) هاهنا : عَشْر حَسَنات. تأويله : فأُولئك لهم جزاء الضّعْف ، الذى قد أعْلَمناكم مِقدارَه ، وهو قوله (مَنْ جاءَ بِالْحَسَنَهِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثالِها) [الأنعام : ١٦٠]. قال : ويجوز فأولئك لهم جزاءَ الضِّعْفُ ، أى الضّعْفُ جَزاء ، أى فى حال المجازاه ، ويجوز : فأُولَئك لهمْ جَزاءُ الضّعفِ ، أى أن نُجازِيَهُمُ الضّعْفَ. والجمع : أضعاف ، لا يُكَسَّر على غير ذلك.

* وأضْعَف الشىءَ ، وضاعَفَه ، وضَعَّفَه : جَعَله مِثْلَيه أو أكثر. وقوله تعالى : (فَأُولئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ) [الروم : ٣٩] : أى يُضاعَف لهم الثَّواب. وحقيقته : ذَوو الأضعاف.

* وتَضَاعيف الشىء : ما ضُعِّفَ منه ، وليس له واحد ؛ ونظيره فى أنه لا واحد له : تباشير الصُّبْح : لمقَدّمات ضِيائه ، وتَعاشِيبُ الأرض : لما يظهر من أعشابها أوّلاً. وتَعاجيب الدَّهْر : لما يأتى من عجائبه.

* والمَضْعوف : ما أُضْعِف من شىء ، جاء على غير قياس ؛ قال لبيد :

وعالَيْن مَضْعُوفًا ودُرّا سُمُوطُه

جُمانٌ ومَرْجانٌ يَشُكُّ المَفاصِلا (٢)

١- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين (١ / ٨٨) ؛ لسان العرب (ضعف). ويروى (اشتكيته) مكان (استثبته).

٢- البيت للبيد بن ربيعه فى ديوانه ص ٢٤٣ ؛ ولسان العرب (ضعف) ، (شككك) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٨٢ ،

وإنما هو على طَرْح الزائد ، كأنهم جاءوا به على ضُعِفَ.

* وضَعَّفَ الشيءَ : أطبق بعضه على بعض ، وثناه فصار كأنه ضِعْف. وقد فُسِّر بيت لبيد بذلك أيضًا.

* و « عذاب ضِعْفٌ » : كأنه ضُوعِف بعضُه على بَعْض.

* وضَعَف القومَ يَضْعُفُهمْ ضَعْفا : كَثَرَهُمْ ، فصار له ولأصحابه الضِّعْف عليهم.

* وأضْعَفَ الرجلُ : فَشَتْ ضَيْعَتُه وكَثُرَت.

* وبقره ضَاعِفٌ : فى بطنها حَمْل ، كأنها صارتْ ضِعْفا بولَدِها.

* والمُضَعَّف : الثانى من القِدَاح الغُفْل ، التى لا فُروضَ لها ، ولا غُرْم عليها ، إنما تُثَقَّل بها القِداح ، كراهيه التُّهَمه. هذه عن اللِّحيانىّ.

* والأضْعاف : العِظام فوقَها لَحْم. قال رُؤْبه :

والله بينَ القَلْبِ والأضْعافِ (١)

مقلوبه : [ض ف ع]

* ضَفَع يَضْفَع ضَفْعا : جَعَس.

مقلوبه : [ف ض ع]

* فَضَعَ فَضْعا : كضَفَع.

العين والضاد والباء

اشاره

* عَضَبَهُ يَعْضِبُه عَضْبا : قَطَعَه.

* وسَيف عَضْب : قاطع ، وُصِف بالمصدر. ولسان عَضْبٌ ذَلِيق ، مَثَلٌ بذلك.

* وعَضَبَهُ بلسانه : تَناوَلَه.

* ورجل عَضَّاب : شَتَّام.

* وناقةٌ عَضْباء : مشقوقه الأذُن. وجمل أعْضَب كذلك. والعَضْباء من آذان الخيل : التى يُجاوِز القطع رُبْعَها. وشاه عَضْباء : مكسوره القَرْن ، والذّكر أعْضَب. وقد عَضِبَت عَضَبا ، وأعْضَبَها هو.

۱- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۱۰۰ ؛ ولسان العرب (ضعف) ؛ وتهذيب اللغه (۱ / ۴۸۳ ، ۶ / ۱۵۷) ؛ وتاج العروس (زهف) ، (ضعف) ؛ وأساس البلاغه (ضعف).

* وعَضَبَ القَرْنَ ، فانْعَضَب : قطعه فانقَطع. وقيل : العَضَب : يكون فى أحد القرنين.

* والأعْضَب من الرجال : الذى ليس له أخ ولا أحد ؛ وقيل الأعضَب : الذى مات أخوه.

* والعَضَب : أن يكون البَيْت من الوافر أخرم.

* والأعْضَب : الجزء الذى لَحِقه العَضَب ، وبيته : قولُ الحُطَيئه :

إنْ نَزَلَ الشِّتاءُ بِدارِ قَوْمٍ

تَجَنَّبَ جارَ بَيْتِهِمُ الشِّتاءُ (١)

* والعَضْباء : اسم ناقه النبىّ صَلى الله عليه وسلّم ، اسم لها ، وليس من العَضَب الذى هو الشَّقُّ فى الأذن.

مقلوبه : [ب ع ض]

* بَعْضُ الشىء : طائفه منه. والجمع : أبعاض. حكاهُ ابن جنىّ. فلان أدرى : أهو تَيْمُح ، أم هو شىء رواه. واستعمل الزَّجَّاجىّ بَعضا بالألف واللام ، فقال : وإنما قُلْنا البَعْض والكُلُّ : مجازًا ، وعلى استعمال الجماعه له مُسامَحَةً. وهو فى الحقيقه غير جائز ، يعنى أن هذا الاسم لا ينفصِل من الإضافه.

* وبَعَّضَ الشىءَ فتبعَّض : فرَّقه فتفَرَّق.

* وقيل : بَعْض الشىء : كُلُّه ؛ قال لبيد :

أوْ يَعْتَلِقْ بعضَ النُّفوسِ حِمامُها (٢)

وليس هذا عندى على ما ذهب إليه أهل اللُّغه ، من أن البعضَ فى معنى الكُلّ ، هذا نقض ، ولا دليل فى هذا البيت ؛ لأنه إنما عنى ببعض النفوس نفسه.

وقوله تعالى : تلتقطه بعض السّيّاره [يوسف : ١٠] بالتأنيث فى قراءه من قرأ به ، فإنه أنَّث ، لأن بعض السَّيَّاره سَيَّاره ، كقولهم : ذهَبَتْ بعضُ أصابعه ، لأن بعض الأصابع يكون إصبعا وإصبعين ، وأصابع.

وقوله تعالى : (يُصِبْكُمْ بَعْضُ الَّذِى يَعِدُكُمْ) [غافر : ٢٨] إن قال قائل : كيف قال : (بَعْضُ الَّذِى يَعِدُكُمْ) ، والنبىّ صَلى الله عليه وسلّم إذا وَعَدَ وَعْدًا وَقع الوَعْدُ بأسره ، ولم يقع بعضه؟ وحقّ

١- البيت للحطيئه فى ديوانه ص ٥٧ ؛ ولسان العرب (عضب) ، (شتا) ؛ والمخصص (١٦ / ٢٩) ؛ وتهذيب اللغه (٩ / ٣٢٨ ،

١١ / ٣٩٦) ؛ وتاج العروس (عضب) ، (شتا) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (قفا).

٢- عجز بيت ، وصدره : * تراك أمكنه إذا لم أرضها * وهو للبيد بن ربيعه فى ديوانه ص ٣١٣ ؛ والصاحبى فى فقه اللغه ص ٢٥١ ؛ وشرح ديوان الحماسه للمرزوقى ص ٧٧٢. ويروى « أو يرتبط » مكان « أو يعتلق ».

اللفظ : كلَّ الـذى يَعِـدُكم. فالجواب : أن هذا باب من النظر ، يذهب فيه المناظر إلى إلزام حُجَّته بأيسـر الأمر. وليس فى هذا نفى الكُلّ ، وإنما ذكر البعضُ ليوجب له الكلّ ، لأن البعض هو الكلّ. ومثل هذا قول الشاعر :

قدْ يُدْرِكُ المُتَأنّى بَعْضَ حاجَتِه

وقَدْ يَكُونُ مَعَ المُسْتَعْجِلِ الزَّلَلُ (١)

لأـن القائـل إذا قال : أقلّ ما يكون للمتأنى إدراك بعض الحاجه ، وأقلّ ما يكون للمُسْـتعجل الزّلل ؛ فقـد أبان فضل المتأنى على المُسـتعجل ، بما لا يقـدر الخصم أن يـدفعه. وكأنّ مؤمن آل فِرعون قال لهم : أقلّ ما يكون فى صـدقه أن يصـيبَكم بعض الـذى يعِدكم ، وفى ذلك هلاككم.

* والبَعُوض : ضَرْب من الذُّباب ، الواحده : بَعُوضه.

* وبَعَضَه البَعُوضُ يَبْعَضُه بَعْضًا : عَضَّه. ولا يُقال فى غير البَعوض. قال :

لِنِعْمَ البَيتُ بَيْتُ أبى دِثارٍ

إذا ما خافَ بَعْضُ القَوْمِ بَعْضَا (٢)

قوله « بَعْضا » : أى عَضّا. وأبو دِثار : الكِلَّه.

والبَعوضه : موضع كان للعرب فيه يومٌ مذكور. وقال متمِّم بن نُوَيره يَذكرُ قَتلى ذلك اليوم :

على مِثلِ أصحابِ البَعُوضَه فاخْمُشِى

لكِ الوَيْلُ حُرَّ الوجه أويَبْكِ من بَكَى (٣)

مقلوبه : [ض ب ع]

* الضَّبْع : وَسَط العَضُـد بلحمه ، يكون للإنسان وغيره ؛ وقيل : العَضُـد كلُّها. وقيل : الإبْط. وقيل : ما بين الإبْط إلى نصف العَضُـد من أعلاه.

* والمَضْبَعَه : اللَّحمه التى تحت الإبط من قُدُم.

* واضْطَبَعَ الشىءَ : أدخله تحت ضَبْعَيه. واضَّطبَعَ بثوبه : أدخله من تحت يده اليُمنى ، فألقاه على مَنْكِبه الأيسَر.

* وضَبَع الفَرَسُ يَضْبَع ضَبْعا : لَوَى حافِرَه إلى ضَبْعه.

۱- البیت للقطامی فی دیوانه ص ۲۵ ؛ وللأعشی فی خزانه الأدب (۵ / ۳۷۷) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (بعض).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (بعض) ؛ والمخصص (۴ / ۷۵ ، ۱۳ / ۱۷۵) ؛ وتاج العروس (دثر) ، (بعض).

۳- البیت لمتمم بن نویره فی دیوانه ص ۸۴ ؛ ولسان العرب (لوم) ؛ ومعجم ما استعجم ص ۲۶۱ ، ۱۰۳۳ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (بعض).

* والضَّبْع والضِّباع : رفع اليَدَين فى الدّعاء.

* وفلان يَضْبَع على فلان : إذا مدَّ ضَبْعَيه فدَعا. وضَبع يدَه إليه بالسيف يَضْبَعُها : مدَّها به. قال رُؤْبه :

وَماتَنِى أيْدٍ علَيْنا تَضْبَعُ

بما أصَبْناهُ وأُخْرَى تَطْمَعُ (١)

وضَبَعَتِ النَّاقه تَضْبَع ضَبْعا ، وضُبوعًا ، وضَبَعانا : مَدَّتْ ضَبْعَيْها فى سَيرها. وضَبَعَتْ أيضًا : أسْرَعت. وفرس ضَابِعٌ : شديد الجَرْى. وضَبَعَتِ الخيلُ : كضَبَحَتْ. وضَبَع القَوْمُ للصُّلْح ضَبْعًا : مالوا إليه وأرادوه. قال :

لا صُلْحَ حتى تَضْبَعُوا ونَضْبَعا (٢)

وضَبَعُوا لنا من الشىءِ : أسْهَموا.

* وضَبَعَتِ النَّاقه ضَبْعا وضَبَعَه ، وضَبَعَتْ ، وأضْبَعَتْ ، واسْتَضْبَعَتْ ، وهى ضَبِعه : اشتهت الفَحْل ، والجمع : ضِباع ، وضَباعَى. وقد استُعملت الضَّبَعَهُ فى النِّساء ؛ قال ابنُ الأعرابىّ : قيل لأعرابىّ : أبامرأتك حَمْل؟ قال : ما يُدرينى ، والله ما لها ذَنَب فتَشْوُلَ به ، ولا آتيها إلا على ضَبَعَه.

* والضَّبُع ، والضَّبْعُ : ضرب من السِّباع ، مُؤَنَّثه. والجمع : أضْبُعٌ ، وضِباع ، وضُبُع ، وضُبْع ، والضِّبْعانَه : الضَّبُع. والذّكر : ضِبْعان. والجمع : ضِبْعانات ، وضَباعِين ، وضِباع.

ويقال للذّكر والأنثى إذا اجتمعا : ضَبُعان ؛ يغلِّبون التأنيث لخفته هنا. وقوله :

يا ضَبُعًا أكَلَتْ آيارَ أحْمِرَهِ

ففى البُطونِ وقد رَاحَتْ قَراقيرُ

هل غيرُ هَمْزٍ ولَمْزٍ للصَّدِيقِ ولا

تُنْكِى عَدُوَّكم مِنكمْ أظافِيرُ (٣)

حمله على الجنس فأفرَده. ورواه أبو زيد : « يا ضُبُعا أكَلَتْ ... » ، حكاه الفارسىّ ، كأنه جمعَ ضَبُعا على ضِباع ، ثم جمع ضِباعًا على ضُبُع.

١- الرجز لرؤبه فى ملحق ديوانه ص ١٧٧ ؛ ولسان العرب (ضبع) ، (هنع) ؛ وتاج العروس (ضبع) ، (هنع) ؛ وتهذيب اللغه (

١ / ١٤٦) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (١ / ٤٨٦) ؛ والمخصص (١ / ١٦٥).

٢- عجز بيت وتمامه : تذود الملوك عنك ولذودنا ولا صلح حتى تضبعوا ونضبعا وهو لعمرو بن شأس فى ديوانه ص ٣٧ ؛ ولسان العرب (ضبع).

٣- البيتان لجرير الضبى فى لسان العرب (أير) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ضبع) ؛ والأول لرجل من بنى ضبه فى الحيوان (٦ / ٤٤٧) ؛ والثانى فى تاج العروس (أير) ، (ضبع).

* وجارُ الضَّبُع : المَطَرُ الشَّديد ، لأنَّ سيله يُخرج الضِّباع من وُجُرِها. وقولهم : « ما يخفَى ذلك على الضَّبُع » يذهبون إلى استحماقها.

* والضَّبُع : السَّنه الشديده المُجدِبه ، مُؤَنَّث ، قال :

أبا خُراشَه ، أمَّا أنتَ ذَا نَفَرٍ

فإنَّ قَوْمِىَ لم تأكُلْهُمُ الضَّبُعُ (١)

قال ثعلب : جاء أعرابىّ إلى النبىّ صَلى الله عليه وسلّم ، فقال له : يا رسول الله ، أكَلَتْنا الضَّبُع. فدَعا لهم (٢).

والضَّبُع : الشرّ. قال ابنُ الأعرابىّ : قالت العُقَيْليَّه : كان الرجلُ إذا خِفنا شَرَّه ، فتحَوَّل عنَّا ، أوْقَدْنا نارًا خَلْفَه. قال : فقيل لها : ولِمَ ذلك؟ قالت : لِتَحَوَّلَ ضَبُعه معه ، أى ليذهب شَرُّه معه.

وضَبُعٌ : اسم رجل ، وهو والد الرَّبيع بن ضَبُع الفَزَارِىّ. وضَبُعْ : اسم مكان ؛ أنشد أبو حنيفه :

حَوَّزَها مِنْ عَقِبٍ إلى ضَبُعْ

فى ذَنَبانٍ ويَبِيسٍ مُنْقَفِع (٣)

* وضُباعه : اسم امرأه ، قال القُطامىّ :

قِفى قبلَ التَّفَرُّقِ يا ضُباعا

وَلا يَكُ مَوْقِفٌ منكِ الوَدَاعا (٤)

* وضُبَيعَه : قَبيله.

* والضِّبْعان : موضع.

* وقوله أنشده ثعلب :

كساقِطَهٍ إحْدَى يدَيْهِ فجانِبٌ

يُعاشُ به منهُ وآخَرُ أضْبَعُ (٥)

إما أراد : أعْضَب ، فقلب ، وبهذا فسَّره.

١- البيت لعباس بن مرداس فى ديوانه ص ١٢٨ ؛ ولسان العرب (خرش) ، (ضبع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (أما).

٢- أخرجه أحمد (٥ / ١١٧ ، ١٥٣) ، وهو فى غريب الحديث (١ / ٣٩٧).

٣- الرجز لعكاشه بن أبى سعده أو لأبى محمد الفقعسى فى تاج العروس (عقب) ، (قشع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (ذنب) ، (عقب) ، (ضبع) ، (قشع) ، (قفع) ؛ والمخصص (١٠ / ١٩٩) ؛ وتاج العروس (ذنب) ، (ضبع) ، (قفع).

٤- البيت للقطامى فى ديوانه ص ٣١ ؛ ولسان العرب (ضبع) ، (ودع).

٥- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (ضبع) ؛ وتاج العروس (ضبع).

مقلوبه : [ب ض ع]

* بَضَع اللَّحْمَ يَبْضَعُه بَضْعا ، وبَضَّعه : قَطَّعَه. والبَضْعَه : القِطعه منه. والجمع : بَضْع ، وبِضَع ، وبَضِيع. وهو نادر. ونظيره الرَّهينُ : جمع الرَّهْن.

* والبَضِيعُ أيضًا : اللحم. والبَضِيع : ما انمازَ من لحم الفَخِذ : الواحده : بَضيعه. وقوله :

ولا عَضِلٌ جَثْلٌ كأنَ بَضِيعَه

يَرَابِيعُ فوْقَ المَنْكِبينِ جُثُومُ (١)

يجوز أن يكون جمع بَضْعه ، وهو أحسن ، لقوله : « يرابيع » ، ويجوز أن يكون اللَّحْمَ.

* وفلان بَضْعهٌ من فلان : يُذْهَبُ إلى الشَّبَه.

* وبَضَع الشيءَ يبضَعُه : شَقَّه. وفى حديث عُمرَ رضى الله عنه فى ذكر السِّياط : « كلُّها يَبْضَعُ ويَحْدُرُ » (٢) : أى يَحْدُرُ الدم. وقيل : يَحْدُرُ : يُوَرّم.

* والبَضَعه : السِّياط. وقيل : السُّيوف.

* والباضعه من الشِّجاج : التى تَشُقّ اللَّحم.

* والمِبْضَع : المِشْرَط.

* وبَضَعَ من الماء ، وبه يَبْضَع بُضُوعا ، وبَضْعا : رَوِىَ وامْتلأَ.

* وأبْضعنى : أرْوانِى.

* وماءٌ باضِعٌ وبَضِيع : نَمِير.

* وأبْضَعَه الكلامَ ، وبَضَعَه به : بَيَّنه له.

* وبَضَع هُو يَبْضَع بُضُوعًا : فَهِم. وبَضَع الكلامَ فابْتَضَع : بَيَّنَه فتَبَيَّن. وبَضَع من صاحبه يَبْضَع بُضُوعًا : إذا لم يأْتَمِرْ له ، فسَئِم أن يأْمُرَه. وبَضَع المرأةَ بَضْعا ، وباضَعَها مباضَعَه وبِضاعا : جامَعها. والاسم : البُضْع ، وجمعه : بُضوع ؛ قال عمرو بن مَعْدى كَرِبَ :

وفى كَعْبٍ وإخْوَتِها كِلابٍ

سَوَامِى الطَّرْفِ غاليهُ البُضُوعِ (٣)

سوامِى الطَّرْف : أى مُتأبِّياتٌ مُعْتزّات. وقوله « ... غالِيه البُضُوع » : كَنَّى بذلك عن المُهور اللَّواتى يُوصَل بها إليهنّ. والبُضْع : الطلاق. والبُضْعُ : مَهْرُ المرأه.

* والبِضْعُ : مِلْكُ الوَلىّ للمَرأه.

* والبِضَاعه : القِطعه من المال ، وقيل اليَسير منه. والبِضاعه : ما حَمَّلْتَ آخَرَ بَيْعه وإدارته.

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (بضع) ؛ وتاج العروس (بضع).

۲- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (۲ / ۲۳) عن عمر من قوله.

۳- البيت لعمرو بن معديكرب فى ديوانه ص ۱۴۹ ؛ ولسان العرب (بضع) ؛ وتاج العروس (بضع).

* وأَبْضَعَهُ البِضاعه : أعطاه إيَّاها.

* وابْتَضَعَ منه : أخَذَ. والاسْمُ : البِضَاعُ ، كالقِراض.

* واسْتَبْضَعَ الشيءَ : جعله بِضاعَته. وفى مثَل « كمُسْتَبْضِعِ التَّمْرِ إلى هَجَرَ ». قال حسَّان :

كمُسْتَبْضِعٍ تمْرًا إلى أهلِ خَيْبَرَا (١)

وإنما عُدّىَ بإلى ، لأنه فى معنى حَمَل.

* والبِضْعُ والبَضْع : ما بَين الثَّلاث إلى العَشر ، وبالهاء : من الثلاثه إلى العَشَره ، يُضاف إلى ما تُضاف إليه الآحاد ، كقوله تعالى : (فِى بِضْعِ سِنِينَ) [الروم : ۴]. وقوله تعالى : (فَلَبِثَ فِى السِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ) [يوسف : ۴۲]. ويُبْنى مع العَشَره ، كما يُبنى سائر الآحاد ؛ وذلك ثلاثهٌ إلى تِسْعه ، فيقال : بِضْعَه عَشَرَ رَجُلا ، وبِضْعَ عَشْرَه امرأه. ولم تُسْمَع بَضْعَه عَشَر ، ولا بَضْعَ عَشْرَه ؛ ولا يمتنِع ذلك. وقيل : البِضْع : من الثَّلاث إلى التِّسع. وقيل : هو ما بين الواحد إلى الأربعه. ومَرَّ بِضْعٌ من اللَّيل : أى وقت ؛ عن اللِّحيانىّ.

* والباضِعَه : قطعه من الغنم.

* وتَبَضَّعَ الشيءُ : سال.

* والبَضِيع : البحر. والبَضِيعُ : الجزيره فى البحر. وقد غلب على بعضها. قال ساعده :

سادٍ تَجَرَّمَ فى البَضِيعِ ثمانِيًا

يُلْوَى بعَيْقاتِ البِحارِ ويُجْنَبُ (٢)

والبَضِيع : مكان فى البحر.

* والبُضَيع ، والبَضِيع ، وباضع : مواضع.

العين والضاد والميم

اشاره

* العَضْم : مَقْبِض القَوْس. والجمع : عِضام. أنشد أبو حنيفه :

زَادَ صَبِيَّاها على التَّمامِ

وعَضْمُها زَادَ على العِضامِ (٣)

۱- عجز بیت ؛ وصدره : * فإنا ومن یهدی القصائد نحونا * وهو لحسان بن ثابت فی دیوانه ص ۳۰۸ ؛ وتاج العروس (بضع).

۲- البیت لساعده بن جؤیه الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۱۰۳ ؛ ولسان العرب (جنب) ، (سأد) ؛ (عیق) ، (جرم) ؛ وتاج العروس (جنب) ، (عیق) ، (لوی) ، (سدی) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۴۸۷ ، ۱۲ / ۳۱۳) ؛ ولأبی خراش الهذلی فی تاج العروس (بضع) ؛ وبلا نسبه فی العین (۱ / ۲۸۶).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عضم) ؛ وتاج العروس (عضم).

والعَضْم : خشَبه ذات أصابع تُذْرَى بها الحنطه. وعَضْمُ الفَدَّان : لوحه العريض ، الذى فى رأسِه الحديدةُ التى تَشُقّ الأرض. والجمع : أعْضِمَه وعُضُم. كلاهما نادر. وعندى أنهم كَسَّروا العَضْم ، الذى هو الخشبَه ، وعَضْمَ الفَدَّان على عِضام ، كما كسَّرُوا عليه عَضْمَ القَوْس ، ثم كَسَّروا عِضَاما على أعْضِمه ، وعُضُم ، كما كَسَّروا « مِثالا » على « أمْثله » ، و « مُثُل ». والظَّاء فى كلّ ذلك لغه. حكاه أبو حنيفه بعد أن قَدَّم الضاد. وقال ثعلب : العَضْم : شىء من الفَخّ ، ولم يُبَيِّن : أىُّ شىء هو منه؟ قال : ولم أسمعه عن ابن الأعرابىّ. قال : وقد جاء فى شعر الطِّرِمَّاح ، ولم يُنْشد البيت. والعَضْمُ : عَسيبُ الفَرَس. والعِضَامُ : عسيب البعير ، وهو ذنبه ، العظْمُ لا الهُلْبُ ، والجمع أعضمه وعُضُم.

والعَضْم : خَطّ فى الجَبَل ، يخالف سائر لونه.

* وامرأه عَيْضوم : كثيره الأكل ؛ عن كُراع. قال :

أُرْجِدَ رأسُ شَيْخَهٍ عَيْضُوم (١)

والصاد : أعلى.

مقلوبه : [م ع ض]

* مَعِضَ من ذلك مَعَضًا ، وامْتَعَضَ : غضِب ، وشَقَّ عليه ، وأوجَعه. وقال ثعلب : مَعِض مَعَضًا : غضِب. وكلام العرب : امتعض ؛ أراد : كلام العرب المشهور.

* وأمْعَضَه ، ومَعَضَه : أنزل به ذلك ، ومَعَضَنِى الأمْر ، وأمْعَضَنِى : أوْجَعَنِى.

* وبنو ماعِض : قومٌ درجوا فى الدَّهر الأوّل.

مقلوبه : [م ض ع]

* مَضَعَه يَمْضَعُه مَضْعا : تناول عِرْضَه.

* والمُمْضَع : المُطْعَم للصَّيْد ، عن ثعلب ، وأنشد :

رَمَتْنِى مَىُّ بالهَوَى رَمْىَ مُمْضَعٍ

من الوَحْش لَوْطٍ لم تعُقْه الأوَالِسُ (٢)

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عضم) ؛ ويروى (عيصوم) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (رجد) ، (عصم) ؛ وتهذيب

اللغه (٢ / ٥٨ ، ١٠ / ٦٤٢) ؛ والمخصص (٥ / ٢٢ ، ٧١) ؛ وتاج العروس (عصم).

٢- البيت لـذى الرمه فى ملحق ديوانه ص ١٨٨١ ؛ ومجالس ثعلب (١ / ١٠٣) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (لوط) ، (مضع) ؛ وتاج العروس (لوط) ، (مضع). ويروى « الأوانس » مكان « الأوالس ».

[أبواب العين مع الصاد]

العين والصاد والدال

اشاره

* عَصَد الشىءَ يَعْصِدُه عَصْدًا ، فهو مَعْصُودٌ وعَصِيدٌ : لَواه. والعَصيده : منه. والمِعْصَد : ما تَعْصِدهُ به ، وعَصَد البعيرُ عُنَقه يَعْصِدُه عُصودا : لَواه للموت. وكذلك الرجلُ. وعَصَد السَّهْمُ : الْتَوَى فى مَرَّه ولم يقصِد للهَدف.

* والعَصْد والعَزْد : النِّكاح ، لا فعل له. وقال كُراع : عَصَد المرأه يَعْصِدُها عَصْدا : نكحها ، فجاء له بفعل.

* وأعْصِدْنِى عَصْدًا من حِمارك ، وعَزْدا ، على المُضارعه : أى أعِرنى إياه ؛ عن اللِّحيانىّ.

* والعِصْواد والعُصْواد والعَصْواد : الاختلاط والجَلَبه فى حرب أو خصومه. قال :

وتَرَامَى الأبطالُ بالنَّظَر الشَّزْ

رِ وظَلّ الكُماهُ فى عِصْوادِ (١)

* وتَعَصْودَ القوم : جَلَّبوا واختلطوا. وعصَدتهم العَصَاوِيدُ : أصابتهم بذلك.

* وعِصْواد الظِلام : اختلاطه وتراكُبه. وجاءت الإبل عَصاويدَ : إذا ركِب بعضُها بعْضًا. ومَرَّهٌ عِصْواد : كثيره الشَّرّ. قال :

فَدَتْكَ كُلُّ رَعْبَلٍ عِصْوادِ

نافِيَهٍ للبَعْلِ والأوْلادِ (٢)

* عِصْيَد : لَقَب حِصْن بن حُذَيفه ، أو حُذَيفهَ نفسِه.

مقلوبه : [ص ع د]

* صَعِد المكانَ وفيه صُعودًا ، وأصعد ، وصَعَّد : ارتَقى مُشرِفا ، واستعاره بعض الشعراء للعَرَض الذى هو الهَوَى ، فقال :

فأصْبَحَ لا يسألْنه عَن بِما بِهِ

أصَعَّد فى عُلْوِ الهَوَى أم تَصوَّبَا (٣)

أراد : عن ما به ، فزاد الباء ، وفَصَل بها بين (عن) وما جرّته ، وهذا من غريب مواضعها. وأراد : أصعَّد أم صوّب ؛ فلما لم يمكنه ذلك وضع تَصَوَّب موضع صَوَّب.

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عصد) ؛ وتاج العروس (عصد).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عصد) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۳) ؛ وتاج العروس (عصد) ؛ وکتاب الجیم (۲ / ۳۰۷).

۳- البیت للأسود بن یعفر فی دیوانه ص ۲۱ ؛ ولسان العرب (صعد).

* وجبل مُصَعِّد : مُرتفع عال. قال ساعده بن جؤَيَّه :

يَأْوِى إلى مُشْمَخَّراتٍ مُصَعِّدَهٍ

شُمٍّ بهنّ فروعُ القانِ والنَّشَمِ (١)

* والصَّعود : الطريق صاعدا ، مؤنثه. والجمع : أصْعِده ، وصُعُد.

* والصَّعُودُ والصَّعُوداء ، ممدود : العَقَبه الشَّاقه. قال تميم بن مُقبل :

وحَدَّثَهُ أن السَّبِيلَ ثَنِيَّهٌ

صَعوداءُ تدعو كلّ كَهْلٍ وأمْرَدا (٢)

* وأكمَه صَعُودٌ ، وذاتُ صَعْداءَ : يشتدّ صُعودُها على الراقى. قال :

وإنَّ سِياسَةَ الأقوَامِ فاعْلَمِ

لهَا صَعْداءُ مَطْلَعُها طَوِيلُ (٣)

والصَّعُود : المَشَقَّه ، على المَثَل. وفى التنزيل : (سَأُرْهِقُهُ صَعُوداً) [المدثر : ١٧] أى على مَشَقَّه من العذاب.

وقوله تعالى : (يَسْلُكْهُ عَذاباً صَعَداً) [الجن : ١٧] : معناه ، والله أعلم ، عذابًا شاقّا.

* وصَعَّد فى الجبل ، وعليه ، وعلى الدّرجه : رَقِى.

* وأصْعَد فى الأرضِ أو الوادى ، لا غير : ذهب من حيث يجىء السَّيل ، ولم يذهب إلى أسفلِ الوادى.

فأمَّا ما أنشده سيبويه ، من قوله :

إمَّا تَرَيْنِى اليَوْمَ مُزْجِى مَطِيَّتِى

أُصَعِّدُ سَيْرًا فى البِلادِ وأُفْرِعُ (٤)

فإنما ذهب إلى الصُّعود فى الأماكن العاليه. وأُفْرِعُ هاهنا : أنحدر ، لأن الإفراع من الأضداد ، فقابلَ التصَعُّد بالتَّسفُّل. هذا قول أبى زَيْد. وقال ابنُ الأعرابىّ : صَعِد فى الجبل ؛ واستشهد بقوله تعالى : (إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ) [فاطر : ١٠] وقد رجَع أبو زيد إلى ذلك ، فقال : اسْتَوأَرَتِ الإبلُ : إذا نفَرَت ، فصعِدت الجبال. ذكره فى الهمز.

* ورَكَبٌ مُصَعِّد ومُصَعَّد : مرتفِع فى البطن ، منتصب. قال :

۱- البیت لساعده بن جؤیه فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۱ ؛ ولسان العرب (صعد) ، (نشم) ، (قین) ؛ وتهذیب اللغه (۹ / ۳۲۱) ؛ وتاج العروس (صعد) ، (نشم) ، (قین).

۲- البیت لتمیم بن مقبل فی دیوانه ص ۶۴ ؛ ولسان العرب (صعد) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۰) ؛ وتاج العروس (صعد) ؛ وللطرماح فی ملحق دیوانه ص ۵۶۸ ؛ والأزمنه والأمکنه (۲ / ۳۱۴).

۳- البیت للأعلم الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۳۲۳ ؛ وللهذلی فی تهذیب اللغه (۲ / ۱۱) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (صعد).

۴- البیت لعبد الله بن همام السلولی فی لسان العرب (صعد) ، (فرع) ؛ وتاج العروس (صعد) ؛ (فرع) ؛ ویروی مطلعه « فإما » « ظعینتی » مکان « مطیتی ».

تقولُ ذاتُ الرَّكَبِ المُرَفَّدِ

لا خافِضٍ جِدا ولا مُصَعِّدِ (۱)

* وتَصَعَّدنى الأمرُ وتَصاعَدنى : شَقَّ علىَّ. وتَصَعَّد النَّفَسُ : صَعُب مَخْرَجُه. وهو الصُّعَدَاءُ. وقيل : الصُّعَدَاءُ : التَّنَفُّسُ إلى فوق. وقيل : هو التَّنفُّس بتوجُّع. وهو يتنفَّسُ الصُّعَداء ، ويَتَنَفَّس صُعُدا.

* قال سيبويه : وقالوا : أخَذْتُه بدرهم فصَاعدًا ، حذفوا الفعل لكثره استعمالهم إياه ، ولأنهم أمِنوا أن يكون على الباء ، لأنك لو قلت : أخذته بصاعِد كان قبيحًا ، لأنه صفه ، ولا تكون فى موضع الاسم ، كأنه قال : أخَذتُه بدرهم ، فزاد الثمنُ صاعِدا ، أو فذهب صاعِدا ، ولا يجوز أن تقول : وصاعدا ، لأنك لا تريد أن تخبر أن الدرهم مع صاعدٍ ثمن لشىء ، كقولك بدرهم وزياده ، ولكنك أخبرتَ بأدنى الثَّمن ، فجعلته أولاً ، ثم قَرَوْتَ شيئًا بعد شىء ، لأثمان شَتَّى. قال : ولم يُرَدْ فيها هذا المعنى ، ولم يلزم الواوُ لشَّيئين أن يكون أحدهما بعد الآخر ، وصاعدٌ : بدل من زاد ويزيد. وثُم مِثْلُ الفاء ، إلا أن الفاء أكثر فى كلامهم. قال ابن جنى : وصاعدًا : حال مؤكده ، ألا ترى أن تقديره : فزاد الثَّمنُ صاعدا ، ومعلوم أنه إذا زاد الثمن ، لم يكن إلا صاعدا. ومثله قولُه :

كَفى بالنَّأْيِ منْ أسْماءَ كافِ (۲)

غير أن للحال هنا مَزِيَّةً ، أعنى فى قوله « فصَاعِدا » ، لأن صاعدا ناب فى اللَّفظ عن الفِعْل الذى هو زاد و « كافٍ » ليس نائبا فى اللَّفظ عن شىء ، ألا ترى أن الفعل الناصب له ، الذى هو كفى ، ملفوظ به معه.

* والصَّعيد : المُرْتَفع من الأرض. وقيل : الأرض المُرْتفعه من الأرض المنخفضه. وقيل : ما لم يخالِطْه رَمْل ولا سَبَخَه. وقيل : هو وجه الأرض. وقيل : الأرض الطَّيِّبه. وقيل : هو كلّ تُراب طَيِّب. وفى التنزيل : « فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً) [المائده : ۶]. والصعيد : الطريق ، سُمّى بالصعيد من التراب ، والجمع من كلّ ذلك : صُعْدان. قال حُمَيد بن ثَوْر :

وتِيهٍ تَشابَه صُعْدانُهُ

ويفْنَى به الماءُ إلا السَّمَلْ (۳)

وصُعُدٌ كذلك ؛ وصُعُدات : جمع الجمع. وفى حديث علىّ رضى الله عنه : « إياكم

۱- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (صعد) ؛ وتاج العروس (صعد).

۲- صدر بيت ، وعجزه : * وليس لحبها ما عشت شافى * وهو لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص ۱۴۲ ؛ ولأبى حيه النميرى فى لسان العرب (قفا).

۳- البيت لحميد بن ثور فى ديوانه ص ۱۲۸ ؛ ولسان العرب (صعد) ؛ وتاج العروس (صعد).

والقُعُودَ بالصُّعُدات ، إلا مَنْ أدَّى حَقَّها » (١).

* وأصْعَد فى العَدْوِ : اشتَدَّ. وأصْعَد فى البلاد : ذهب. قال الأعشى :

فإنْ تَسألَى عَنِّى فيا رُبَّ سائِلٍ

حَفِيٍّ عن الأعْشَى بهِ حيثُ أصْعدا (٢)

* والصَّعْدةُ : القناةُ المُسْتوِيه ، تَنْبُت كذلك ، لا تحتاج إلى التَّثقيف. قال :

صَعدَةٌ نابِتةٌ فى حائِرٍ

أينما الرّيحُ تُمَيِّلْها تَمِلْ (٣)

وكذلك القَصَبه. والجمع : صِعاد. وقيل : هى نحو من الأَلَّه ، والأَلَّه : أصغر من الحَرْبه. والصَّعْده من النِّساء : المستقيمه القامه ، كأنها صَعْده.

* والصَّعُود من الإبل : التى خَدَجَت لسته أشهر ، فعُطِفت على ولد عامٍ أوَّل. وقيل : الصَّعود : الناقه تُلْقِى ولدَها بعد ما يُشْعِر ، ثم ترأَمُ ولدها الأوّل ، أو وَلَد غيرها ، فتَدِرّ عليه. والجمع : صَعائد ، وصُعُد. فأما سيبويه : فأنكر الصُّعُد.

* وأصْعَدَتِ النَّاقهُ ، وأصْعَدَها ، وصَعَدها : جَعَلها صَعُودا ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والصُّعُدُ : شجر يُذاب منه القار.

* وبنات صَعْدَه : حَمِير الوحش. وقيل : الصَّعْده : الأتان.

* وصَعْده : موضع باليمن ، معرفه ، لا تدخلها الألف واللام.

* وصُعادَى وصُعائد : موضعان. قال لَبيد :

عَلِهَتْ تَبَلَّدُ فى نِهاء صُعائِدٍ

سَبْعا تُؤَاما كامِلاً أيَّامُها (٤)

مقلوبه : [د ع ص]

* الدِّعْص : قُوزٌ من الرّمل مجتمع. والجمع : أدعاصٌ ودِعَصه. والطَّائفه منه : دِعْصَه.

قال :

خُلِقْتِ غَيرَ خِلْقَهِ النِّسوَانِ

۱- ذکره بهذا اللفظ أبو عبید فی غریب الحدیث (۱ / ۲۷۴) ، وأصله فی الصحیحین.

۲- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۱۸۵ ؛ ولسان العرب (صعد) ، (حفا) ؛ والعین (۳ / ۳۰۶) ؛ وتاج العروس (صعد) ، (حفا) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۵ / ۲۵۹).

۳- البیت لکعب بن جعیل فی تاج العروس (صعد) ؛ وله أو لحسام بن ضرار فی المقاصد النحویه (۴ / ۴۲۴) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (حیر).

۴- البیت للبید فی دیوانه ص ۳۱۰ ؛ ولسان العرب (بلد) ، (صعد) ، (بله) ، (عله) ؛ وتاج العروس (بلد) ، (صعد) ، (عله) ؛ وتهذیب اللغه (۶ / ۲۳۶ ، ۳۱۳) ؛ وکتاب العین (۸ / ۴۲۴) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۳ / ۵۴). ویروی « تواما » بدل « تؤاما ».

إنْ قُمْتِ فالأعلى قضِيبُ بانِ

وإن تَوَلَّيْتِ فَدِعْصَتانِ

وكُلَّ إدٍّ تفعَلُ العَيْنانِ (١)

والدَّعْصاء : أرض سهله فيها رمله ، تحْمَى عليها الشَّمس ، فتكون رَمضاؤها أشدَّ من غيرها. قال :

والمُسْتَجِيرُ بعَمْرٍو عندَ كُرْبَتِهِ

كالمُسْتَجِيرِ مِنَ الدَّعْصَاءِ بالنَّارِ (٢)

* وتَدَعَّص الرملُ : تَهَرَّأَ من فَساده.

* والمُندعص : الميت إذا تفَسَّخ ، شُبِّه بالدّعص ، لوَرَمه وضَعْفه. قال الأعشى :

فإنْ يَلْق قَوْمى قَوْمَه تَرَ بيْنهُمْ

قِتالاً وأقْصادَ القَنا ومَدَاعِصَا (٣)

* وأدْعَصَه الحرُّ : قتله. ورَماه فأدْعَصَه : كأقْعَصَه. قال جُؤَيَّه بن عائذٍ النَّصْرىّ :

وفِلْقٌ هَتُوفٌ كلَّما شاءَ رَاعَها

بزُرْقِ المَنايا المُدْعِصَاتِ زَجومُ (٤)

* ودَعَصَه بالرُّمح : طعَنه به.

* والمَداعِصُ : الرّماح.

* ورجل مِدْعَص بالرُّمح : طَعَّان به. قال :

لَتَجِدَنّى بالأمير بَرًّا

وبالقَناهِ مِدْعَصًا مِكَرّا (٥)

مقلوبه : [ص د ع]

* الصَّدْع : الشَّقُّ فى الشىء الصُّلْب ، كالزجاجه والحائط وغيرهما. وجمعه : صُدُوع.

قال قَيْس بن ذَرِيح :

أيا كَبِدًا طارَت صُدُوعًا نَوَافِذًا

ويا حَسْرَتا ما ذا تَغَلْغَلَ للقلبِ (۶)

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (دعص) ؛ وتاج العروس (دعص) ..

۲- البیت لابن درید فی تاج العروس (دعص) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (دعص) ؛ وجمهره اللغه ص ۶۵۳.

۳- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۲۰۱ ؛ ولسان العرب (دعص).

۴- البیت لجؤیه بن عائذ النصری فی لسان العرب (دعص) ؛ وتاج العروس (دعص).

۵- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (هند) ، (دعس) ، (دعص) ، (غطف) ؛ وتاج العروس (دعس) ، (دعص) ، (غطف) ؛ والمخصص (۶ / ۸۹).

۶- البیت لقیس بن ذریح فی دیوانه ص ۳۲ ؛ ولسان العرب (صدع) ؛ وتاج العروس (صدع). ویروی « نوافذه » مکان « نوافذًا ».

ذهب فيه إلى أن كلّ جزء منها صار صَدْعا.

* وصَدَع الشىءَ يَصْدَعُه صَدْعا ، وصَدَّعه فانْصَدَع ، وتصدَّع : شقَّه بنصفين. وقيل صَدَّعه : شقه ، ولم يَفترق. وقوله تعالى : (يَوْمَئِذٍ يَصَّدَّعُونَ) [الروم : ٥٣] : قال الزَّجَّاج : معناه : يتفرّقون ، فيصيرون فريقين : (فَرِيقٌ فِى الْجَنَّهِ ، وَفَرِيقٌ فِى السَّعِيرِ). وأصلها : يتصَدَّعون. فقُلِبت التَّاءُ صادًا ، وأدغمت فى الصَّاد. وكلّ نصف منه : صِدْعَه ، وصَدِيع ؛ قال ذو الرُّمَّه :

عَشِيَّهَ قَلْبِى فى المُقِيمِ صَدِيعُهُ

ورَاحَ جَنابَ الظَّاعِنينَ صَدِيعُ (١)

وقول قَيْس بن ذَرِيح :

فلمَّا بَدَا مِنها الفِرَاقُ كما بَدَا

بظهْر الصَّفا الصَّلْدِ الشُّقوقُ الصَّوادعُ (٢)

يجوز أن يكون صَدَع : فى معنى تَصَدَّع لغه ، ولا أعرفها. ويجوز أن يكون على النَّسب ، أى ذات انصداع وتَصَدُّع. وصَدَع الفَلاةَ والنهرَ يَصْدعهما صَدْعا ، وصَدَّعهما : شقَّهما. على المَثَل ، قال لَبيد :

فَتَوَسَّطا عُرْضَ السَّرِىّ وصَدَّعا

مَسْجُورَةً مُتَجاوِرًا قُلَّامُها (٣)

* والصَّدْع : نبات الأرض ، لأنه يصْدعُها : يشقُّها. وفى التنزيل : (وَالْأَرْضِ ذاتِ الصَّدْعِ) [الطارق : ١٢].

* وتَصَدَّعَت الأرض بالنَّبات : تشَقَّقت.

* وانْصَدَع الصُّبْح : انشَقَّ عنه اللَّيل.

* والصَّديع : الفَجْر لانشِقاقه ، قال :

تَرَى السِّرْحانَ مُفْتَرِشا يدَيْهِ

كأنَّ بَياضَ لَبَّته صَديعُ (٤)

والصَّدِيعُ : الرُّقْعَه الجديده فى الثَّوْب الخَلَق ، كأنَّها صُدِعَتْ ، أى شُقَّت.

* والصِّدْعه : القِطْعه من الثَّوب ، تُشَقّ منه.

۱- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۱۰۸۱ ؛ ولسان العرب (صدع).

۲- البیت لقیس بن ذریح فی دیوانه ص ۵۱ ؛ ولسان العرب (صدع) ؛ وتاج العروس (صدع). ویروی « الشوائع » مکان « الصوادع ».

۳- البیت للبید فی دیوانه ص ۳۰۷ ؛ ولسان العرب (سجر) ، (عرض) ، (صدع) ، (قلم) ؛ وتهذیب اللغه (۹ / ۱۸۱) ؛ وتاج العروس (عرض) ، (صدع) ؛ والعین (۱ / ۲۷۶).

۴- البیت لعمرو بن معدیکرب فی دیوانه ص ۱۴۶ ؛ ولسان العرب (صدع) ؛ وتاج العروس (صدع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (فرش) ؛ والعین (۱ / ۲۹۲ ، ۶ / ۲۵۵) ؛ وتهذیب اللغه (۱۱ / ۳۴۵) ؛ وتاج العروس (فرش).

* وصَدَع الشىءَ فتَصَدَّع : فَرَّقَه فتَفَرَّقَ. وقوله :

فلا يُبْعِدَنْكَ اللهُ خَيرَ أخى امْرِئٍ

إذا جَعَلَتْ نجْوَى النَّدِي تَصَدَّعُ (١)

معناه : تَفَرَّقُ ، فتظْهَرُ وتَكَشَّف. وصَدَعتهم النَّوَى ، وصَدَّعَتْهُم : فَرَّقتهم. والتَّصْداع : تَفْعال من ذلك. قال قَيس بن ذَرِيح :

إذا افْتَلَتَتْ منكَ النَّوَى ذا مَوَدَّةٍ

حَبِيبًا بتَصْدَاعٍ منَ البَين ذى شَعْبِ (٢)

* والصُّداع : وجَع الرأس. وقد صُدِّع الرجل. وجاء فى الشِّعر : صُدِعَ.

* عليه صِدْعه من مال : أى قليل. والصِّدْعَةُ والصَّدِيعُ : نحو السِّتين من الإبل ، وما بين العشره إلى الأربعين من الضَّأن. وقيل : القِطعه من الغَنم إذا بَلَغَتْ ستِّين. وقيل : هو القَطيع من الظباء.

* والصَّدَع والصَّدْع : الفَتِىُّ الشابُّ القَوِىّ من الأوعال ، والظباء ، والإبل. وقيل : هو الشىءُ بين الشَّيئين من أىّ نوع كان ، بين الطويل والقصير ، والفَتِىّ والمُسِنّ ، وبين السّمين والمَهْزُول ، والعَظيم والصَّغير. قال :

يا رُبَّ أبَّازٍ منَ العُفْرِ صَدَعْ

تَقَبَّضَ الذِّئْبُ إلَيه واجْتَمَعْ (٣)

* والصَّديعُ : القميصُ بين القميصين ، لا بالكبير ولا بالصغير.

* ورجل صَدَعٌ : ماضٍ فى أمره.

* وصَدَع بالأمر يَصْدَعُ صَدْعا : أصابَ به موضِعَه ، وجاهَرَ به. وفى التنزيل : (فَاصْدَعْ بِما تُؤْمَرُ) [الحجر : ٩٤].

* ودليل مِصْدَع : ماضٍ لوجْهه. وخَطِيبٌ مِصْدَع : بَليغ جَرِىء على الكلام.

* والناس علينا صَدْع واحدٌ : أى مجتمعون بالعداوه.

* وما صَدَعَك عن الأمر صَدْعا : أى صَرَفك.

* والمَصْدَع : طريق سهلٌ فى غِلَظ من الأرض.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (صدع) ، ويروى « الرجال » مكان « الندى ».

٢- البيت لقيس بن ذريح فى ديوانه ص ٣٣ ؛ ولسان العرب (فلت) ، (صدع) ؛ وتاج العروس (فلت) ، (صدع).

٣- الرجز لمنظور الأسدى فى تاج العروس (صدع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (أبز) ، (أرط) ، (صدع) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٥ ، ١٣ / ٢٧٠) ؛ والمخصص (٨ / ٢٤ ، ١٥ / ٨٠) ؛ وتاج العروس (أبز) ، (قبض) ، (ضجع).

* والمِصْدَع : المِشْقَصُ من السّهام.

العين والصاد والتاء

اشاره

* تَصَتَّعَ : تَرَدَّدَ.

مقلوبه : [ت ع ص]

* تَعِصَ تَعَصا : اشتكى عَصَبه من شدّه المشى.

* والتَّعَصُ : شبيه بالمغْص ، وليس بثَبْت.

العين والصاد والراء

اشاره

* والعَصْرُ ، والعِصْر ، والعُصْر ، والعُصُر ، الأخيره عن اللِّحيانىّ : الدَّهر. والجمع : أعْصُر ، وأعصار ، وعُصور ، وعُصُر. والعَصْر : الليله. والعصر : اليوم. قال الشاعر :

ولن يَلْبَثَ العَصْرانِ يوْمٌ وليْلَهٌ

إذا طَلَبا أنْ يُدْرِكا ما تَيَمَّما (١)

وقيل : العَصْران : الغَداه والعَشِىّ. يقال : لا أفعل ذلك ما اختلفَ العَصْران. والعَصْر : العَشِىُّ إلى احمرار الشَّمس. وصلاه العَصْر : مضافه إلى ذلك الوقت. قال :

تَرَوَّحْ بنا يا عَمْرُو قَدْ قَصُرَ العَصْرُ

وفى الرَّوْحَه الأُولى الغَنيمَهُ والأجرُ (٢)

وقالوا : هذه العَصْر ، على سعه الكلام ، يريدون : صَلاه العَصْر.

* وأعْصرْنا : دخلنا فى العَصْر. وأعصرنا أيضًا : كأقْصَرْنا.

* وجاء عَصْرا : أى بطيئًا.

* والمُعْصِر : التى بلَغَتْ عَصْرَ شبابها ، وأدركت. وقيل : هى التى رَاهقت العِشرينَ. وقيل : حتى تدخلَ فى الحيض. وقيل : هى

التى تُحْبس فى البيت ساعه تَطْمِث. وقيل : هى التى قد وَلَدت. الأخيره أَزْدِيّه. والجمع : مَعاصر ، ومَعاصير. وقد عَصَّرَت ، وأعْصَرَت.

* وعَصَر العنب ونحوه مما له دُهن ، أو شراب ، أو عَسَل ، يعْصِره عَصْرًا ، فهو معْصُور وعَصِير ، واعْتَصره : استخرَج ما فيه. وقيل : عَصَره : وَلِىَ ذلك بنفسه ، واعْتَصره : عُصِر له خاصَّةً. وقد انْعَصَر ، وتَعَصَّر.

* وعُصاره الشىء ، وعُصارُه ، وعَصِيرُه : ما تحَلَّب منه ، قال :

۱- البيت لحميد بن ثور فى ديوانه ص ۸ ؛ ولسان العرب (عصر).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عصر) ؛ وتاج العروس (عصر) ؛ والعين (۱ / ۲۹۳).

فإنَّ العَذَارَى قدْ خَلَطنَ لِلِمَّتى

عُصَارَه حِنَّاءٍ مَعًا وصَبِيبِ (١)

وقال :

حتى إذا ما أنْضَجَتْه شَمْسُه

وأنَى فلَيسَ عُصَارُهُ كَعُصَارِ (٢)

وقيل : العُصار : جمع عَصاره.

* والمَعْصَرَه : موضع العَصْر.

* والمِعْصَارُ : الذى يُجعل فيه الشىء ، ثم يُعْصَرُ حتى يَتَحَلَّبَ ماؤُه.

* والعَوَاصِر : ثلاثه أحجار يَعْصِرُون العِنَب بها : يَجعلون بعضها فوق بعض.

* ولا أفعله ما دام للزيت عاصِر : يُذْهَب إلى الأبَد.

* والمُعْصِراتُ : السَّحابُ فيها المطر. وفى التنزيل (وَأَنْزَلْنا مِنَ الْمُعْصِراتِ ماءً ثَجَّاجاً) [النبأ : ١٤].

* وأُعْصِرَ النَّاسُ : أُمْطِرُوا. وبذلك قرأ بعضهم : فيه يغاث النّاس وفيه يُعْصَرون [يوسف : ٤٩] ومن قرأ « يَعْصِرُونَ » فهو من عَصْر العِنَب. وقُرِئ : « وفيه تَعْصِرون » من العصر أيضًا. وقيل : المُعْصِر : السَّحابه التى قد آن لها أن تَصُبَّ ، قال ثعلب : وجاريه مُعْصِر : منه. وليس بقوىّ. قال أبو حنيفه : وقال قوم : إن المُعْصِرات : الرّياحُ ذوات الأعاصير. وهو الرَّهَجُ والغُبار ، واستشهدوا بقول الشاعر :

وكأنَّ سُهْكَ المُعْصِراتِ كَسَوْنَها

تُرْبَ الفَدافِد والنِّقاعَ بمُنْخُلِ (٣)

وزعموا أن معنى مِن ، من قوله « مِنَ الْمُعْصِراتِ » معنى الباء ، كأنه قال : وأنزلنا بالمُعْصِرات ماءً ثجَّاجا. وقيل : بل الْمُعْصِراتِ : الغُيوم أنفسها. وفُسِّر بيت ذى الرُّمَّه :

وتَبسِمُ لَمْحَ البَرْقِ عَن مُتَوَضِّحٍ

كنَوْرِ الأَقاحِى شافَ ألوانَها العَصْرُ (٤)

فقيل : العَصْر : المَطر من المُعْصِرات. والأكثر والأعرف : شافَ ألوانَها القَطْرُ.

* وإن الخَيرَ بهذا البلد عَصْرٌ مَصْرٌ : أى يُقَلَّل ويُقَطَّع.

* والإعصار : الريح تثير السَّحاب. وقيل : هى التى فيها نار ، مذكَّر. وفى التنزيل :

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عصر) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۵) ؛ وتاج العروس (عصر).

۲- البيت للأخطل فى ديوانه ص ۳۹ ؛ وأساس البلاغه (عصر) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عصر).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عصر) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ۳۴۳) ؛ والمخصص (۹ / ۹۶) ، ويروى « البقاع » بالباء مكان « النقاع » بالنون.

۴- البيت لـذى الرمه فى ديوانه ص ۵۸۰ ؛ ولسان العرب (عصـر) ؛ تاج العروس (عصـر) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۶). ويروى « القطر » مكان « العصر ».

(فَأَصابَها إِعْصارٌ فِيهِ نارٌ فَاحْتَرَقَتْ) [البقره : ۲۶۶]. وقيل : التى فيها غُبار شديد. وقال الزَّجَّاج : الإعصار : الريح التى تهبّ من الأرض كالعَمود ، إلى نحو السماء ، وهى التى تسميها الناس الزَّوْبَعه. والإعْصارُ والعِصارُ : أنْ تُهَيِّج الريحُ الترابَ فترفعُه. والعِصار : الغُبار الشَّديد. قال الشَّماخ :

إذا ما جَدَّ وَاسْتَذْكَى عَلَيها

أثَرْنَ علَيه مِن رَهَجٍ عِصَارَا (۱)

* والعَصَرَه : الغُبار. وفى حديث أبى هريره : « أنّ امرأه مرّت به مُتطيِّبه ، لذَيلِها عَصَرَه ، فقال : أين تُرِيدينَ يا أمَهَ الجَبَّار؟ فقالت : أُرِيد المسجد » (۲).

ويجوز أن تكون العَصَره من فَوْح الطِّيب وهَيْجه ، فشبَّهَه بما تُثيرُهُ الرّياح. وبعض أهل الحديث يرويه : عَصْرَه.

* والعَصْرُ : العَطِيَّه.

* عَصَرَه يَعْصِرُه : أعطاه. قال طَرَفَه :

لو كانَ فى أملاكِنا واحِدٌ

يَعْصِر فينا كالَّذى تَعْصِرُ (۳)

* والاعتصار : انتجاع العَطِيَّه. واعْتَصَر من الشىء : أخذ. قال ابن أحمر :

وإنَّما العَيْش بُرُبَّانِهِ

وأنتَ مِنْ أفْنانِهِ مُعْتَصِرُ (۴)

ورجلٌ كريم المُعْتَصَر والعُصَاره : أى جواد عندَ المسأله.

والاعْتِصار : أن تُخرج من إنسان مالاً بغُرْم ، أو بوجه غيره ، قال :

فَمَنَّ واسْتَبْقَى ولم يَعْتَصِرْ (۵)

وكلّ شىء مَنَعْتَه ، فقد عَصَرْتَه. واعْتَصَر عليه : بَخِل عليه بما عنده ، ومنعه. وفى الحديث : « يَعْتَصِر الوالدُ على وَلَدِه فى مالِه » (۶).

١- البيت للشماخ فى ديوانه ص ۴۴۴ ؛ ولسان العرب (عصر) ؛ وتاج العروس (عصر) ؛ وأساس البلاغه (ذكى).

٢- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (٢ / ٢٨٢).

٣- البيت لطرفه بن العبد فى ديوانه ص ١۵۴ ؛ وتاج العروس (عصـر) ؛ ولسان العرب (عصر) ؛ والعين (١ / ٢٩٧) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (٢ / ١۴ ، ١٨ ، ١٩) ؛ والمخصص (١٢ / ٢٣٢). ويروى « تعصرْ » بسكون الراء.

۴- البيت لابن أحمر فى ديوانه ص ۶١ ؛ ولسان العرب (عصر) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٨) ؛ وتاج العروس (ربب) ، (عصر) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٢ / ٢٣٢). ويروى « مقتفر » مكان « معتصر ».

۵- صـدر بيت ، وعجزه : * من فرعه مـا لا ولا المكسـر * وهو للشويعر فى لسان العرب (كسـر) ؛ وتهـذيب اللغه (١٠ / ۵١) ؛ والعين (۵ / ٣٠٨) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عصـر) ، (فرع) ؛ وتهـذيب اللغه (٢ / ٣۵٧) ؛ والمخصـص (١٢ / ٢٨٢) ؛ وتاج العروس (كسر).

۶- ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (٢ / ۴٣١) عن الشعبى من قوله.

* والعَصَرُ ، والعُصْرَه : الملجأ.

* وعَصِر بالشىء ، واعْتَصَر به : لجأ إليه. وقد قيل فى قوله تعالى : (فِيهِ يُغاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ) : إنه من هذا : أى يَنْجُون من البلاء ، ويَعْتصِمون بالخِصْب. وقال عَدِىّ بن زَيد :

لو بغَيْرِ الماءِ حَلْقِى شَرِقٌ

كنتُ كالغَصَّان بالماء اعْتِصَارِى (١)

* وعَصَّر الزَّرعُ : نَبَتَتْ أكمامُ سُنبله ، كأنه مأخوذٌ من العَصَر ، الذى هو المَلْجأ والحِرْز ؛ عن أبى حنيفه.

* والمُعْتَصَر : العُمْرُ والهَرَم. عن ابن الأعرابىّ وأنشد :

أدْرَكْتُ مُعْتَصَرِى وأدْرَكَنِى

حِلْمى ويَسَّرَ قائدى نَعْلِى (٢)

وقيل : معناه : ما كان فى الشَّباب من اللهو : أدرَكْتُه وَلهَوْتُ به. يذهَب إلى الاعْتِصار ، الذى هو الإصابه للشىء ، والأخذُ منه. والأوّل أحْسَن.

* وعَصَرُ الرجلِ : عَصبَته ورَهْطُه.

* وهم مَوَالينا عُصْرَةً : أى دِنْيَةً.

* وقوله ، أنشده ثعلب :

أيامَ أعْرَقَ بى عامُ المَعاصِيرِ (٣)

فسَّره فقال : بلَغ الوَسَخُ إلى معاصِمى. وهذا من الجَدْب ، ولا أدرى ما هذا التفسير.

* وبنو عَصَر : حَىٌّ من عبد القَيْس.

* وأعْصُر ويَعْصُرُ : قبيله. قال سيبويه : وقالوا : باهله بن أعْصُر ، وإنما سُمّىَ بجَمع عَصْر. وأما يَعْصُر فعلى بدل الياء من الهمزه ؛ يشهدُ بذلك ما ورد به الخبر ، من أنه إنما سُمّى بذلك لقوله :

أبُنَىَّ إنَّ أباكَ غَيَّرَ لَوْنَهُ

كَرُّ اللَّيالى واختِلافُ الأعْصُرِ (٤)

* وعَوْصَرَه : اسم.

ص: ۴۳۱

۱- البیت لعدی بن زید فی دیوانه ص ۹۳ ؛ ولسان العرب (عصر) ، (غصص) ، (شرق) ؛ والعین (۴ / ۳۴۲) ؛ وأساس البلاغه (عصر).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عصر) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۹) ؛ وتاج العروس (عصر).

۳- الشطر بلا نسبه فی لسان العرب (عصر) ، (عرق) ؛ وتاج العروس (عصر) ؛ (عرق).

۴- البیت لباهله بن أعصر فی لسان العرب (عصر) ؛ وتاج العروس (عصر) ؛ ولمنبه بن سعد بن قیس عیلان فی أساس البلاغه (عصر) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۳۳) ؛ ولسان العرب (یبر).

* وعَصَوْصَر ، وعَصَيْصَر ، وعَصَنْصَر ، كلّه : موضع.

مقلوبه : [ع ر ص]

* العَرْص : خَشَبةٌ توضع على البيت عَرْضًا ، إذا أرادوا تسقيفه. ويُلقَى عليها الخشبُ الصّغار. وقيل : هو الحائط يُجْعَل بين حائطى البيت لا يُبْلغ به أقصاه ، ثم يوضع الجائز من طرف الحائط الداخل ، إلى أقصى البيت ، ويسقَّف البيت كلُّه ، فما كان بين الحائطين فهو سَهْوَه ، وما كان تحت الجائز فهو مُخْدَع. والسِّين : لغه ، وقد عَرَّصَه.

* والعَرَّاص من السَّحاب : ما اضطرب فيه البرق ، وأظلّ من فوق ، فقرُب حتى صار كالسَّقف ، ولا يكون إلا ذا رَعْد وبَرْق. وقال اللِّحيانى : هو الذى لا يسكُن بَرْقُه.

* وعَرِصَ البَرْقُ عَرَصًا ، واعْتَرَص : اضطرب.

* وبَرْق عَرِص وعَرَّاص : شديد الاضطراب. ورُمْح عَرَّاص : كذلك. قال :

منْ كلّ عَرَّاصٍ إذا هُزَّ عَسَلْ (١)

وكذلك سَيف عَرَّاص ، والفِعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر ، قال الشاعر فى العَرَص :

يُسيل الرُّبا وَاهِى الكُلى عَرِص الذُّرَا

أهِلَّهُ نَضَّاخِ النَّدَى سابغِ القَطْرِ (٢)

* وعَرِصَ الرجلُ عَرَصًا ، واعْتَرَص : نشِط. وقال اللِّحيانىّ : هو إذا قَفَز ونزا ، والمَعْنيان مُتقارِبان. وعَرِصت الهِرَّه واعترَصَتْ نَشِطَت واسْتَنَّت. حكاه ثعلب ، وأنشد :

إذا اعْتَرَصْتَ كاعْتِراصِ الهِرَّهْ

يوشِكُ أن تسقُطَ فى أُفُرَّهْ (٣)

الأُفُرَّه : البَلِيَّه والشِّدّه. وعَرِصَ القومُ عَرَصًا ، لَعِبوا ، وأقبلوا وأدبروا يُحْضِرونَ.

* وعَرْصَه الدار : وَسَطُها. وقيل : هو ما لا بناءَ فيه ، سمّيَت بذلك ، لاعتراصِ الصِّبْيان فيها. والجمع : عَرَصات ، وعِراص.

* ولحم مُعَرَّص : ردىء النُّضْج ، مُرَمَّد.

* وعَرِصَ البيت عَرَصًا : أنْتن.

مقلوبه : [ص ر ع]

* الصَّعَر : مَيَـل فى الوجه ، وربمـا كان خلقه فى الإنسان والظَّليم. وقيل : هو مَيَل إلى أحَـد الشِّقَّيْن. وقيل : هو داء ، يأخـذُ البعيرَ ، فيَلْوِى منه عُنُقَه ، ويُميله. صَعِرَ صَعَرًا وهو

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عرص).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عرص) ، (سبغ) ، (هلل) ، (كلا) ؛ وتاج العروس (سبغ).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عرص) ؛ وتاج العروس (عرص) ؛ ومجالس ثعلب ص ۵۸۴.

أصْعَرُ ، قال أبو دَهْبَل ، أنشده أبو عمرو بن العلاء :

وتَرَى لَهَا دَلّا إذا نَطَقَتْ

تَرَكَتْ بَناتِ فُؤَادِهِ صُعْدَا (١)

وقول أبى ذُؤَيب :

فهُنَ صُعْرٌ إلى هَدْرِ الفَنِيقِ ولم

يُجْفَرْ ولم يُسْلِهِ عنهُنَّ إلْقاحُ (٢)

عَدَّاه بإلى لأنه فى معنى مَوَائِل ، كأنه قال : فهنَّ مَوائلُ إلى هَدْر الفَنيق. وقد صَعَّر خَدَّه ، وصَاعَرَه. وفى التنزيل : (وَلا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ) [لقمان : ١٨]. وقُرئ : « ولا تُصَاعِرْ ». وأصْعَرَه كصَعَّرَه. والتَّصْعيرُ : إماله الخَدّ عن النظر إلى الناس ، تَهاونًا من كبر ، كأنه مُعْرِض. و « لأُقِيمَنَ صَعَرَك » : أى مَيلك ، على المَثَل. وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

ومَحْشَكِ أمْلِحِيهِ وَلا تخافى

على زُغْبٍ مُصَعَّرَةٍ صِغارِ (٣)

قال : فيها صَعَرٌ من صِغَرها ، يعنى مَيَلًا.

* وقَرَب مُصْعَرٌّ : شديد. قال :

وقد قَرَبْنَ قَرَبا مُصْعَرَّا

إذا الهِدَانُ حادَ واسْبَكَرَّا (٤)

* والصَّيْعَرِيَّه : اعتراض فى السَّير. والصَّيْعَرِيَّه سِمَه فى عُنُق النَّاقه خاصَّه. لم تكن يُوسَم بها إلا النوق. قال : قول الشاعر :

وقد أتَناسَى الهَمَّ عند احتضارِه

بناجٍ عليهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مِكْدَمِ (٥)

يدلّ على أنه قد يُوسَمُ بها الذُّكور.

* وأحمر صَيْعَرِىّ : قانئ.

* وصَعْرَرَ الشىءَ فتصَعْرَر : دحْرَجَه فتدحرج.

* والصُّعْرور : دُحْرُوجه الجُعَل ، يُجْمعها فيُديرها ، ويَدفعها ، وقد صَعْرَرَها. وكلّ حِمْلِ

۱- البيت لأبى دهبل فى ديوانه ص ۱۱۰ ؛ ولسان العرب (صعر) ؛ وتاج العروس (صعر). والروايه (صعرا) بالراء لا بالدال.

۲- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۶۸ ؛ ولسان العرب (صعر). ويروى « يجر » بدل « يحفر ».

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (صعر) ، ويروى « ولا تدافى » بدل « ولا تخافى ».

۴- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (سبكر) ، (صعر) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۲۷) ؛ وتاج العروس (سبكر) ، (صعر) ؛ والمخصص (۷ / ۹۷ ، ۱۱۱).

۵- البيت للمسيب بن علس فى ديوانه ص ۶۳۴ ؛ ولسان العرب (صعر) ، (نوق) ؛ وتاج العروس (صعر) ، (نوق) ؛ وللمتلمس فى ملحق ديوانه ص ۳۲۰ ؛ وجمهره اللغه ص ۱۶۹.

شَجَرَه تكون مثلَ الأبْهَل والقِلْقِل والفُلْفُل ونحوه ، مما فيه صَلابه ، فهو صُعْرور. والصُّعْرور : الصَّمْغ الدقيق الطويل المُلْتوى. وقيل : هو الصَّمغ عامَّه. وقيل : الصُّعرُور : القطعه من الصَّمْغ. قال أبو حنيفه : الصُّعروره بالهاء : الصَّمغه الصغيره ، وأنشد :

إذا أوْرَقَ العَبْسِيُّ جاعَ عِيالُه

ولم يَجِدُوا إلا الصَّعارِيرَ مَطْعَما (١)

ذَهب بالعَبْسِيّ مذهبَ الجِنْس ، حتى كأنه قال : أورَق العَبْسيون ، ولولا ذلك لقال : ولم يَجدْ ، ولم يقل : ولم يجدوا. وعَنى أنَّ مُعَوَّله فى قوته وقوت بناته على الصَّيْد ، فإذا أوْرَق لم يَجِدْ طَعامًا إلا الصَّمْغ. قال : وهم يقتاتون الصَّمْغ. قال : وقال أبو زيد : الصُّعرور ، بغير هاء : صَمْغه تَطول وتَلْتَوى ، ولا تكون صُعْروره إلا مُلتويه ، وهى نحو الشِّبر. وقال مَرَّةً عن أبى نَصْر : الصُّعْرور يكون مثلَ القَلَم ، وينعطِف بمنزله القَرْن.

* وضرَبه فاصْعَنْزَرَ ، واصْعَرَّر : أى استدار من الوجَع مكانه ، وتقَبَّض.

* وأصْعَرُ ، وصُعَيْر ، وصَعْران : أسماء.

مقلوبه : [ر ع ص]

* رَعَصه يَرْعَصُه رَعْصًا : هَزَّه وحرَّكه.

* وارتعَصتِ الشجره : اهْتَزَّتْ.

* ورَعَصَتْها الرّيحُ ، وأرْعَصَتْها : حرَّكَتْها. ورَعَص الثَّوْرُ الكلبَ رَعْصًا : طعَنه ، فاحتمله على قرنه ، وهزّه وضربه ، حتى ارْتَعَص ، أى الْتَوى من شدّه الضَّرب.

* وارْتَعَصَتِ الحَيَّه : الْتَوَت ، قال العَجَّاج :

إنِّىَ لا أسْعَى إلى دَاعِيَّهْ

إلا ارْتِعاصًا كارْتِعاصِ الحَيَّهْ (٢)

وارْتَعَص الجَدْىُ : طَفَرَ من النَّشاط. وارْتَعَص الفرَس كذلك. وارْتَعَص البرْقُ : اضطرَب.

مقلوبه : [ص ر ع]

* الصَّرْع : الطَّرْحُ بالأرض. صَرَعَه يَصْرَعه صَرْعا ، وصِرْعا ، فهو مَصْروع ، وصَريع. والجمع : صَرْعَى.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (صعر) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٢٧) ؛ والمخصص (١٣ / ٢٦٦) ؛ وتاج العروس (صعر).

٢- الرجز للعجاج فى ديوانه (٢ / ١٦٨) ؛ ولسان العرب (رعص) ، (دعا) ؛ وتهـذيب اللغه (٢ / ٢٢) ؛ وتاج العروس (رعص) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٨ / ١١٢).

* ورجل صَرّاع ، وصَرِيع : بيِّن الصَّرَاعه ، وصَرُوع : شديد الصَّرْع ، وإن لم يكن مَعْروفًا بذلك.

* وصُرَعَه : كثير الصَّرْع لأقرانه. وصُرْعَه : يُصْرَع كثيرًا ، يَطَّرد على هذين باب.

* وقد تَصَارَع القومُ واصْطَرَعوا. وصارَعه مُصارعه وصِراعًا.

* والصِّرْعانِ : المُصْطَرِعانِ.

* ورجل حسن الصِّرْعه. وفى المَثَل : « سوءُ الاسْتِمساك خَيرٌ من حُسْن الصِّرْعه ». يقول : إذا استمسَك وإن لم يكن حَسَن الرِّكْبه ، فهو خَيرٌ من الذى يُصْرَع صَرْعَه لا تضُرُّه ، لأن الذى يتماسك قد يَلْحَق ، والذى يُصْرَع لا يبْلُغ. والمَبِيَّه تَصْرعُ الحيوان : على المَثَل.

* والصُّرَعه : الحليم عند الغَضَب ، لأن حلمه يَصْرَع غَضَبه ، على ضدّ معنى قولهم : الغَضَب غُولُ الحِلْم.

* والصَّرْع والصِّرْعُ : الضَّرْب من الشىء ، والجمع : أصْرُع ، وصُروع. ورَوَى أبو عُبَيد بيت لَبيد :

بمُسْتَحْوِذٍ ذى مِرَّةٍ وصُرُوعِ (١)

بالصاد ، أى بضُروبٍ من الكلام. وقد قَدَّمْتُ روايه ابن الأعرابىّ له بالضاد. وهذا صِرْع هذا ، وصَرْعُه : أى مِثْله. قال :

ومَنْجوبٍ له منهُنّ صِرْعٌ

يَمِيلُ إذا عَدَلْتَ به الشِّوَارَا (٢)

هكذا رواه الأصمعىّ ، أى له منهنّ مِثْلٌ. قال ابن الأعرابىّ : ويُرْوَى : ضَرْع. وفَسَّره بأنه الحَلْبَه. والصَّرْعان والصِّرْعان : المِثْلان.

* والصَّرْعانِ : الغَداه والعَشِىّ. وزعم بعضُهم أنهم أرادوا العَصْران ، فقُلِب. وقيل : الصَّرْعان نصف النهار الأوّل ، ونصفه الآخر.

ومِصْراعا الباب : بابان منصوبان ، ينضمان جميعًا ، مدخلُهما فى الوسَطِ مِن المِصْراعين. وقول رُؤْبه :

١- عجز بيت ، وصدره : * وخصم كبادى الجن أسقطت شأوهم * وهو للبيد فى ديوانه ص ٧١ ؛ ولسان العرب (حصد) ، (صرع) ، (ضرع) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٢٤ ، ٤ / ٢٢٨) ؛ وتاج العروس (صرع) ، (ضرع) ؛ ويروى « وضروع » مكان « وصروع ».

٢- البيت لعنتره فى ديوانه ص ٢٣٨ ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٢٦) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (صرع) ؛ وتاج العروس (صرع).

إذْ حازَ دُونى مِصْرَعَ البابِ المِصَكّ (١)

يحتملُ أن يكون عندهُم المِصْرَع لغةً فى المِصْراع ، ويحتمل أن يكون محذوفًا منه.

* وصَرَع البابَ : جعل له مِصْرَاعَينِ.

* قال أبو إسحاق : المِصْراعان : بابا القصيده ، بمنزله المِصْراعَين اللذين هما بابا البَيت. قال : واشتقاقهما من الصَّرْعَين ، وهما نصفا النهار. قال : فمن غُدْوةٍ إلى انتصاف النهار صَرْع ، ومن انتصاف النهار إلى سقوط القُرْص صَرْع. وإنما وَقَع التَّصْريع فى الشِّعر ، ليدُلَّ على أن صاحبه مُبْتَدِئٌ إمَّا قِصَّةً ، وإمَّا قصيده ؛ كما أن « إما » إنما ابتُدئ بها فى قولك : ضربت إمَّا زيدًا ، وإمَّا عَمْرًا ، ليُعْلَم أن المتكلم شاكّ.

فمما العَروض فيه أكثر حُروفا من الضَّرْب ، فنقص فى التَّصْريع ، حتى لَحِق بالضَّرْب ، قول امرئ القَيْس :

لِمَنْ طَلَلٌ أبْصَرْتُهُ فَشَجانِى

كخَطّ زَبُورٍ فى عَسِيبِ يَمَانِ (٢)

فقوله : « شجانى » : فَعُولُنْ. وقوله « يمانى » : فَعُولُنْ. والبيت من الطَّويل ، وعروضُه المعروف ، إنما هو « مَفاعِلُنْ ». ومما زِيد فى عَروضه ، حتى ساوَى الضَّرْب ، قول امرئ القيس :

ألا عِمْ صَباحًا أيُّها الطَّلَلُ البالى

وهل يَعِمَنْ مَنْ كانَ فى العُصُر الخالى (٣)

* وصَرَّعَ البيتَ من الشعر : جَعَل عَرُوضه كضَرْبه.

* والصَّرِيع : القضيب من الشجر ، يَنْهَصِر إلى الأرض فيسقُط عليها ، وأصله فى الشجره ، فيبقَى ساقِطا فى الظلّ ، لا تصيبه الشَّمس ، فيكون ألْيَنَ من الفَرْع ، وأطيَبَ ريحًا ، وهو يُسْتاكُ به. والجمع : صُرُع. وفى الحديث « أن النبىّ صَلَى الله عليه وسلّم كان يُعْجبه أن يَسْتاكَ بالصُّرُع ». والصَّرِيعُ أيضًا : ما يَبِس من الشجر. وقيل : إنما هو الصَّريفُ ، بالفاء.

مقلوبه : [ر ص ع]

* الرَّصَعُ : دِقَّه الأَلْيه. ورجلٌ أرْصَع ، وامرأه رَصْعاء. وقد رَصِعَ رَصَعا ، وربما وُصِف به الذّئب. وقيل : الرَّصْعاءُ من النِّساء : التى لا إسْكَتَين لهَا.

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۱۱۸ ؛ ولسان العرب (صرع) ، (رکک) ، وتاج العروس (صرع) ، (رکک) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۲۸۶.

۲- البیت لامرئ القیس فی دیوانه ص ۸۵ ؛ واللامات ص ۶۳.

۳- البیت لامرئ القیس فی دیوانه ص ۲۷ ؛ وجمهره اللغه ص ۱۳۱۹ ؛ وتاج العروس (طول). ویروی « عم » مکان « انعم ».

* والرَّصَع : تقارُب ما بين الرُّكْبتين. والرَّصَع : أنْ يَكْثر على الزَّرْع الماء وهو صغير ، فيصْفَرَّ ويُحَدِّد ، ولا يفْتَرِشَ منه شيء ، ويصْغُرَ حبه.

* ورَصَعَه يرْصَعُه رَصْعا ، وأرْصَعَه : طَعَنَه طَعْنا شديدًا. قال العَجَّاج :

وَخْضًا إلى النِّصْفِ وَطَعْنًا أرْصَعا (١)

ورَصَع الشيءَ : عَقَدهُ عَقْدًا مُثَلَّثا متداخِلا ، كعَقْد التَّميمه ، ونحوها.

* والرَّصِيعه : عُقْدَه فى اللِّجام ، عند المُعَذَّر ، كأنها فَلْس. وقدْ رَصَّعَه. والرَّصِيعه : الحَلْقه المُسْتديره. والرَّصِيعه : سَير يُضْفر بين حِماله السَّيف وجَفْنه. والجمع رَصَائع ، ورَصِيع ، كشعيره وشَعير ؛ أجرَوُا المصنوع مُجْرَى المخْلوق. وهو فى المخلوق أكثر. قال أبو ذُؤَيب :

رَمَيْناهُم حتى إذا ارْبَثَّ جمْعُهُمُ

وصارَ الرَّصِيعُ نُهيَةً للحَمائلِ (٢)

أى انقلبت سُيوفهم ، فصارت أعاليها أسافلَها ، وكانت الحمائل على أعناقهم ، فنُكِسَت ، فصار الرَّصِيعُ فى موضع الحمائل. والنُّهْيه : الغايه.

* والرَّصائع : مَشَكُّ أعالى الضُّلوع فى الصُّلْب. واحدُها : رُصْع ، وهو جمع نادر. قال ابن مُقبل :

فأصْبَحَ بالمَوْماهِ رُصْعا سَرِيحُها

فللإنْسِ باقِيهِ وللجِنّ نادِرُهْ (٣)

* ورَصَّع العِقْد بالجوهر. نظَمه فيه ، وضَمَّ بعضَه إلى بعض.

* ورَصَع الحَبَّ : دَقَّه بين حَجَرَين.

* والرَّصِيعه : طعام يُتَّخَذُ منه. قال ابنُ الأعرابىّ الرَّصِيعه : البُرُّ يُدَقُّ بالفِهْر ، ويُبَلُّ ويُطْبخ بشيء من سَمْن.

* ورَصِعَ به الشيءُ يرْصَعُ رُصُوعًا : لَزِق.

* ورَصَع الطَّائرُ الأنثى يَرْصَعُها رَصْعا : سَفَدَها ، وكذلك الكَبْش. واستعارته الخَنْساء فى

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٩١ ؛ ولسان العرب (رصع) ؛ وتاج العروس (رصع) ؛ وللعجاج فى تهذيب اللغه (٢ / ٢٣) ؛ والعين (١ / ٣٠٠) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ٩٠). ويروى « وخصا » بالصاد بدل الضاد.

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٦٢ ؛ ولسان العرب (ربث) ، (رصع) ، (نهى) ؛ وتاج العروس (ربث) ، (رسع) ، (نهى) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (رسع) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٩٣) ؛ والمخصص (١٦ / ٢٧).

٣- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ١٥٧ ؛ ولسان العرب (رصع) ؛ وتاج العروس (رصع).

الإنسان ، فقالت حين أراد أخُوها معاويهُ أنْ يُزَوّجها مِن دُرَيْدِ بن الصِّمَّه :

مَعاذَ اللهِ يَرْصَعُنِى حَبرْكَى

قَصِيرُ الشِّبر مِنْ جُشَمَ بن بَكْرِ (١)

وقد تراصَعت الطَّير والغنم.

* والرَّصَعُ : فِراخُ النَّحْل. الواحده : رَصَعه.

* والرَّصْعُ : الضَّرْب باليَد.

* والمِرْصَعانُ : صَلاءه عظيمه من الحِجاره ، وفِهْرٌ مُدَوَّرَه تملأ الكفَّ ؛ عن أبى حنيفه.

* ورَصَعَتْ بهما : دَقَّتْ.

* والتَّرَصُّعُ : النَّشاط.

العين والصاد واللام

اشاره

* العَصَل : المِعَى. والجمع : أعصال ؛ قال الطِّرِمَّاح :

فهوَ خِلْوُ الأعْصالِ إلا مِنَ الما

ءِ ومَلْجُوذِ بارِضٍ ذى انهِياضِ (٢)

والعَصَل : الْتِواء فى عَسِيب ذنَبِ الفَرَس ، حتى يُصيبَ كاذَتَه وفائِلَه.

* وعَصَّل السَّهْمُ : الْتَوَى فى الرَّمْى.

* وعَصِلَ الشىءُ عَصَلا ، فهو أعْصَلُ ، وعَصِلٌ : اعْوَجَّ وصَلُب. قال :

ضَرُوسٌ تَهُرُّ النَّاسَ أنْيابُها عُصْلُ (٣)

وقد كُسِّر على عِصَال ، وهو نادر ، والذى عندى أن عِصَالاً جمع عَصِل ، كوجع ووِجاع. وعَصِلَ نابُه ، وأعْصَل : اشْتَدَّ. ووصف رجل جَمَلا فقال : إذا عَصِل نابُه ، وطال قِرَابُه ، فبِعْه بَيْعًا دَلِيقًا ، ولا تحابِ به صَدِيقًا. وقال أبو صخر الهُذَلىّ :

أفحِينَ أحْكَمَنِى المَشيبُ فلا فَتًى

غُمْرٌ ولا قَحْمٌ وأعْصَلَ بازِلى (۴)

* والمِعْصال : مِحْجَن يُتناول به أغصان الشجر لاعوجاجه.

* وامرأه عَصْلاء : لا لَحْم عليها.

۱- البيت للخنساء فى ديوانها ص ۳۷۲ ؛ ولسان العرب (شبر) ، (زير) ، (رصع) ، (حبرك) ؛ وتاج العروس (شبر) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۲ / ۲۷۰). ويروى « ينكحنى » مكان « يرصعنى ».

۲- البيت للطرماح فى ديوانه ص ۲۷۰ ؛ ولسان العرب (عصل) ؛ وتاج العروس (عصل).

۳- الشطر بلا نسبه فى لسان العرب (عصل) ؛ وتاج العروس (عصل).

۴- البيت لأبى صخر الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۹۲۸ ؛ ولسان العرب (عصل) ؛ وتاج العروس (عصل).

* وعَصَل الرجلُ وغيرُه : بال. وفى الحديث : « جاء ثَعْلَبانِ فأكلا الخُبزَ والزُّبْد ، ثم عَصَلا على رأس الصَّنَم » ، (١) حكاه الهَرَوىّ فى الغَريبين.

* والعَصَل : شجره تُسَلِّح الإبلَ ؛ وقيل : هو شجَر يُشبه الدِّفْلَى ، تأكله الإبل ، وتشرب عليه الماء كلّ يوم. وقيل : هو حَمْض يَنْبُت على المياه. والجمع : عَصَل. قال لَبيد :

وقَبِيل مِنْ عُقَيْلٍ صَادِقٍ

كلُيوثٍ بين غابٍ وعَصَلْ (٢)

* والعُنْصُل والعُنْصَل ، والعُنْصَلاء ، والعُنْصَلاء ، ممدودان : البصَلُ البَرّىُّ. وقال ابن الأعرابىّ : هو نبت كالبصَل ، وليس به. وقال اللِّحيانىّ : هو نبت فى البرارىّ. وزعموا أن الوَحامَى تشتهيه وتأكله. قال : وزعموا أنه البصل البَرىّ. وقال أبو حنيفه : هو وَرَقٌ مثلُ الكُرَّاث ، يظهرُ منبسطا سَبْطا. وقال مرّه : العُنْصُل : شُجَيره سُهْليه ، تنْبُت فى مواضع الماء والنَّدَى نباتَ المَوْزَه ، ولهَا نَوْرٌ كنورِ السَّوْسَن الأبيض ، تَجْرِسُه النَّحْل ، والبقر تأكل ورَقَها فى القُحوط ، يُخْلَط لها بالعَلَف. وقال كُراع : العُنْصُل : بقْله ، ولم يُحَلِّها.

* وطريق العُنْصَلَين ، بفتح الصاد وضمها : موضع. قال الفَرَزدق :

أرَادَ طَرِيقَ العُنْصُلَينِ فَياسَرَتْ

به العِيسُ فى نائى الصُّوَى مُتَشائمِ (٣)

وسَلك طريقَ العُنْصُلَين : يعنى الباطل.

* وعُصْلٌ : موضع ؛ قال أبو صخر :

عَفَتْ ذاتُ عِرْقٍ عُصْلُها فرِئامُها

فضَحْياؤُها وَحْشٌ قَدَ اجْلى سَوامُها (٤)

مقلوبه : [ع ل ص]

* العِلَّوْص : التُّخَمه والبَشَم. وقيل : اللَّوَى. وقد يُوصَفُ به ، فيقالُ رَجُلٌ عِلَّوْص ؛ فهو على هذا اسمٌ وصِفَه. وعَلَّصَتِ التُّخَمه فى مَعِدته. والعِلَّوص : الذّئب.

مقلوبه : [ص ع ل]

* الصَّعْلَه من النَّخل : التى فيها عَوَج ، وهى جَرْداء أصول السَّعَف. حكاه أبو حنيفه ، عن أبى عمرو ، وأنشد :

۱- ذکره ابن الأثیر فی النهایه (۳ / ۲۴۸).

۲- البیت للبید فی دیوانه ص ۱۹۰ ؛ ولسان العرب (عصل) ؛ والعین (۱ / ۳۰۱) ؛ وتاج العروس (عصل).

۳- البیت للفرزدق فی دیوانه (۲ / ۲۹۶) ؛ ولسان العرب (عصل) ، (عنصل) ، وتهذیب اللغه (۳ / ۳۳۴) ؛ والمخصص (۱۲ / ۴۷) ؛ وتاج العروس (عصل) ؛ ویروی « فیامنت » مکان « فیاسرت ».

۴- البیت لأبی صخر الهذلی فی دیوانه ص ۹۵۳ ؛ ولسان العرب (عصل) ، (ضحا) ؛ وتاج العروس (عصل).

لا تَرْجُوَنَّ بذى الآطامِ حامِلَةً

ما لم تكنْ صَعْلَةً صَعْبا مَرَاقِيها (١)

قال : والجمع : صِعْل. والصَّعْل والأُصعَلُ : الدقيق الرأس والعُنُق ، والأنثى : صَعْلَه ، وصَعلاء ، يكون فى الناس ، والنعام ، والنَّخْل. وقد صَعِل صَعلاً ، واصْعالَ ، قال العجَّاج يَصف دَقَل السَّفينه ، وهو الذى يُنْصَب فى وسطه الشِّراع.

ودَقلٌ أجْرَدُ شَوْذَبىّ

صَعْلٌ مِن السَّاجِ ورُبَّانِى (٢)

أراد بالصَّعْل : الطويل. وإنما يَصِف مع طوله اسْتِواءَ أعلاه بوَسَطه ، ولم يصفهُ بدقَّه الرأس. والصَّعْله : النعامه. عن يعقوب ؛ ولم يُعيِّن أىّ نعامه هى.

مقلوبه : [ل ع ص]

* لَعِص علينا لَعَصًا : تعسَّرَ. ولَعِصَ لَعَصًا وتَلَعَّص : نَهِم فى أكل وشرب.

مقلوبه : [ص ل ع]

* الصَّلَعُ : ذهاب الشَّعر من مُقَدَّم الرأس. صَلِعَ صَلَعا ، وهو أصْلَعُ ، وامرأه صَلْعاء.

وأنكرها بعضُهم ؛ قال : إنما هى زَعْراء ، وقَزْعاء.

* والصَّلَعَه والصُّلْعه : موضع الصَّلَع. وقوله : أنشدهُ ابن الأعرابىّ :

يَلُوحُ فى حافاتِ قَتْلاهُ الصَّلَعْ (٣)

أى يَتَجنب الأوغادَ ، ولا يقتُل إلا الأشراف ، وذوى الأسنان ، لأن أكثر الأشراف وذوى الأسنان صُلْع ، كقوله :

فقُلتُ لها لا تُنْكِرِينى فقلَّما

يَسودُ الفتى حتى يَشِيبَ ويَصْلَعا (٤)

* وأرض صَلْعاء : لا نباتَ فيها.

* وصَلِعَت العُرْفُطَه صَلَعا ، وهى صَلْعاء : إذا سَقَطت رءُوس أغصانها ، أو أكَلَتها الإبل ؛ قال الشَّماخ فى وصف الإبل :

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (صعل) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۳۳) ؛ والمخصص (۱۱ / ۱۱۴ ، ۱۱۹ ، ۱۳ / ۲۰۱) ؛ وتاج العروس (صعل).

۲- الرجز للعجاج فی دیوانه (۱ / ۵۰۳) ؛ ولسان العرب (جلل) ، (صعل) ، (سوم) ، (صری) ؛ وتاج العروس (ربب) ، (صعل) ، (سوم) ؛ تهذیب اللغه (۲ / ۳۳ ، ۱۳ / ۱۱۳) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (ربب) ؛ والعین (۱ / ۳۰۲) ؛ وتهذیب اللغه (۱۵ / ۱۷۹).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (صلع) ؛ وتاج العروس (صلع).

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (صلع) ؛ وتاج العروس (صلع).

إنْ تُمْسِ فى عُرْفُطٍ صُلْعٍ جماجمُهُ

من الأُسالِقِ عارِى الشَّوْكِ مَجْرُودِ (١)

* والصَّلْعاء : الدَّاهِيه ؛ على المَثَل. أى أنه لا مُتَعَلَّق منها ، كما قيل لها مَرْمَرِيس ، من المَراسه ، أى المَلاسه.

* والأصْلَعُ : رأس الذكر ، مكنىّ عنه. والأصْلَع : حَيَّه دقيقه العُنُق مُدَحْرَجه الرأس ، كأنّ رأسها بُنْدقه. وأراه على التَّشبيه بذلك.

* والصَّلَع والصُّلَّع : الموضع الـذى لا نَبْتَ فيه. وقول لُقمان : « إنْ أرَ مَطْمَعى فحِداً وُقَّع ، وإلا أرَ مَطمَعى فوَقَّاعٌ بصُلَّع » : قيل : هو الجَبل الذى لا نَبْت عليه. والصُّلَّع : الحجر.

* والصُّلَّاع : الصُّفَّاح العَريض ؛ الواحده : صُلَّاعه.

* والتَّصْليع : السُّلاح ، اسم ، كالتنبيت والتمتين. وقد صَلَّع : إذا بَسَطه.

* وصُلاع الشمس : حَرُّها. وقد صَلَعَتْ : تَكَّبَدَتْ وَسَطَ السَّماء. وانْصَلَعَتْ : بَدَتْ فى شدّه الحرّ ، ليس دونها شىءٌ يَسْتُرُها.

* ويوْمٌ أصْلَع : شَديدُ الحَرّ.

* وصَيْلَع : موضع.

العين والصاد والنون

اشاره

* العُنْصُوه والعَنْصُوه والعِنْصِيَه : الخُصْله من الشَّعر ، قَدْرُ القُنْزُعه. قال :

إن يُمْسِ رأسِى أشمَطَ العَناصِى (٢)

والعُنْصُوهُ والعَنْصُوه : القطعه من الكلأ ، والبقيَّه من المـال ، من النِّصْفِ إلى الثُّلث ، أقـلُّ ذلك. وقال ثعلب : العَناصِى : بقيَّه كل شىءٍ. وقال اللِّحيانى : عُنْصُوَه كل شىء : بقيَّتُه كذلك. وقيل : العُنْصُوَه ، والعَنْصُوَه ، والعِنْصِيَه : قطعه من إبل أو غنم.

مقلوبه : [ص ع ن]

* الصِّعْوَنُ : الدقيق العُنُق والرأس ، من أىّ شىء كان. وقد غَلَب على النَّعام. والأنثى : بالهاء.

١- البيت للشماخ فى ديوانه ص ١١٧ ؛ ولسان العرب (صلع) ، (سلق) ، (صلق) ، (عرق) ؛ والعين (١ / ٣٠٣) ؛ وتاج العروس (عرفط) ، (صلع) ، (عرق) ؛ والمخصص (١١ / ١١ ، ١٩٠ ، ٦ / ١٣٧ ، ١٢ / ١٨) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٣٢ ، ٨ / ٣٧٠) ؛ ويروى « الأصالق » مكان « الأسالق ».

٢- الرجز مع عده أبيات ، لأبى النجم فى تاج العروس (عنقص) ، (وبص) ؛ ولسان العرب (عنص) ، (وبص) ، (نصا) ؛ وتهذيب اللغه (١٢ / ٢٤٤) ؛ وكتاب العين (٧ / ١٥٩) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١ / ٧١ ، ١٠ / ٢٠٨).

* وأَذُنٌ مُصَعَّنه : لطيفه دقيقه. قال عَدِيُّ بن زَيْد :

له عُنُقٌ مثلُ جِذْعِ السَّحُوق

وأذْنٌ مُصَعَّنَهٌ كالقَلَمْ (١)

مقلوبه : [ن ع ص]

* نَعَصَ الشيءَ فانتَعص : حرَّكه فتحرَّك.

* والنَّعَص : التمايُل.

* وناعِصَهٌ : اسمُ رجل ، من ذلك.

مقلوبه : [ص ن ع]

* صَنَعَه يصْنَعُه صُنْعا ، فهو مصنوع ، وصَنيع : عَمِله.

* واصْطَنَعَه : اتَّخذه. وقوله تعالى : (وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِى) : تأويله : اخترتك لإقامه حجتى ، وجعلتك بينى وبين خلقى ، حتى صِرْتَ فى الخطاب عنى والتبليغ ، بالمنزله التى أكون أنا بها لو خاطبْتُهم ، واحتججت عليهم.

* واسْتَصْنَعَ الشيءَ : دعا إلى صُنْعه. وقول أبى ذُؤَيْب :

إذا ذَكَرَتْ قَتْلَى بكَوْساءَ أشْعَلَتْ

كَوَاهِيه الأخْرَابِ رَثّ صُنُوعها (٢)

صُنوعها : جمع لا أعرف له واحدًا.

* والصّناعه : ما تستصنع من أمْر.

* ورَجُلٌ صَيْنَع اليد ، وصَيْناع اليد ، منْ قوم صَيْنَعى الأيْدى ، وصُيْنُع ، وصُيْنْع. وأما سيبوَيه فقال : لا يُكَسَّر صَنَعٌ الْبَتَّه ؛ اسْتَغْنَوْا عنه بالواو والنون. وصِنْع اليد ، من قوم صِنْعى الأيدى ، وأصْناع الأيدى.

وحَكى سيبوَيه الصِّنْع مُفردا. وامرأه صَيْناع اليد. وتُفْرد فى المرأه ، من نسوه صُيْنُع الأيْدى. ولا يُفْرد صَيْناع اليدِ فى المُذَكَّر. وفى المَثَل : « لا تَعْدَمُ صَناعٌ ثَلَّه ». والثَّلَّه : الصُّوف ، والشَّعْر ، والوَبَر.

قال ابن جِنِّى : قولهُم : « رجلٌ صَيْنَعُ اليَدِ ، وامرأه صَيْنَاعُ اليد : دليل على مشابهه حَرْفِ المَدّ قبل الطَّرَف ، لتاء التأنيث ، فأغنَت

الألفُ قبل الطَّرَف مُغْنَى التاء التى كانت تجب فى

۱- البيت لعدىّ بن زيد فى ديوانه ص ۱۶۹ ؛ ولسان العرب (صعن) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۳۵) ؛ وتاج العروس (صعن) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱ / ۸۶).

۲- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۲۲۵ ؛ ولسان العرب (كوس) ، (صنع) ؛ وتاج العروس (كوس) ، (صنع) ، لكن البيت به « الأخرات » بدلاً من « الأخراب ».

صَنَعَه لو جاء على حُكم نظيره ، نحو حَسَن وحَسَنه ؛ وقد قيل : امرأه صَنيعَه ، كصَناع. قال حُمَيْد بن ثَوْر :

أطافَ بها النِّسْوانُ بين صَنيعَهٍ

وبينَ التى جاءَتْ لكَيْما تَعَلَّما (١)

* ورَجُلٌ صَنَع اللِّسان ، ولِسانٌ صَنَع ؛ يقال ذلك للشَّاعر ، ولكلِّ بَيِّن ؛ وهو على المَثَل. قال حَسَّان بن ثابت :

أهْدَى لهُمْ مِدَحى قَلْبٌ يُؤَازِرُهُ

فيما أرَادَ لِسانٌ حائكٌ صَنَعُ (٢)

وصَنَع الفرَسَ يَصْنَعُه ، وهو صَنيع : قام عليه. وفرَس صَنيعٌ للأنثى : بغير هاء. وأُرَى اللِّحيانىّ خَصَّ به الأُنثى من الخيل.

* وقوله تعالى : (وَلِتُصْنَعَ عَلى عَيْنِى) [طه : ٣٩] قيل : معناه : لتُغَذَّى. وصَنَّع الجاريه ، لأنّ تصنيعها لا يكون إلا بأشياء كثيرهٍ وعِلاج.

* وقولُ نافعِ بن لَقِيط الفَقْعَسِىّ ، أنشده ابن الأعرابىّ :

مُرُطُ القِذاذ فلَيسَ فيه مَصْنَعٌ

لا الريشُ ينْفَعُه ولا التَّعْقيبُ (٣)

فَسَّره فقال : مَصْنَعٌ : أى ما فيه مُسْتَمْلَح.

* والتَّصَنُّع : تَكَلُّف الصَّلاح وليس به. والتَّصَنُّع : حُسْن السَّمْت.

* والصِّنْع : الحَوْض. وقيل : شِبْه الصِّهْرِيج ، يتَّخذ للماء ، وقيل خَشَبةٌ يُحبَسُ بها الماء ؛ والجمع مِنَ ذلك أصناعٌ ، والصَّنَّاعَةُ كالصِّنْعُ الَّتى هى الخشبه ، والمَصنَعَه والمَصْنُعه : كالصِّنع الذى هو الحوض ، أو شبه الصِّهريج. والمَصَانع أيضًا : ما يَصْنَعُه الناس من الآبار والأبنيه وغيرهما ؛ قال لَبيد :

بَلِينا وما تَبْلَى النُّجُومُ الطَّوالِعُ

وتَبْقَى الدّيارُ بَعْدَنا والمَصَانِعُ (٤)

فأما قوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

لا أُحِبُّ المُثَدَّناتِ اللَّوَاتِى

فی المَصَانِعِ لا یَنِینَ اطِّلاعا (۵)

ص: ۴۴۳

۱- البیت لحمید بن ثور فی دیوانه ص ۱۴ ؛ ولسان العرب (۸ / ۲۱۰) (صنع) ؛ وتاج العروس (صنع).

۲- البیت لحسان بن ثابت فی دیوانه ص ۲۴۰ ؛ ولسان العرب (صنع) ؛ وتاج العروس (صنع).

۳- البیت لنافع بن لقیط الأسدی فی لسان العرب (ربش) ، (مرط) ، (صنع) ؛ وتاج العروس (مرط) ، (صنع) ؛ وللبید فی تاج العروس (عقب) ، (ریش) ، (مرط) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۵۶).

۴- البیت للبید فی دیوانه ص ۱۶۸ ؛ ولسان العرب (صنع) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۰۵) ؛ وتهذیب اللغه ؛ وتاج العروس (صنع).

۵- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (صنع) ، (ثدن) ؛ وتاج العروس (ثدن).

فقد يجوز أن يَعْنَى بها جَمْعَ مَصْنَعَةٍ. وزاد الياء للضروره. كما قال :

نَفْىَ الدَّرَاهِيمِ تَنْقادُ الصَّيارِيفِ (١)

وقد يجوز أن يكون جمع مَصْنوع ، ومَصْنوعه ، كمَشئوم ومَشائيم ، ومكسور ومكاسير. والمصانع : مواضعُ تُعزَل للنَّحْل مُنْتبِذَه عن البيوت ، واحدتها : مَصْنَعه. حكاه أبو حنيفه.

* والصُّنْع : الرِّزْق.

* وصنع إليه عُرْفا صُنْعا ، واصْطَنَعه : كلاهما قَدَّمَه.

* والصَّنيعه : ما اصْطُنِع من خَير.

* واصْطَنَعَه لنفسه : اتخذه.

* وفلان صَنيعه فلان : إذا اصْطَنَعَه وخَرَّجه.

* وصَانَعه : داراه ولايَنه. وصانعه عن الشيء : خادعه عنه.

* والصِّنْع : السَّفُّود. قال المَرار يصف الإبل :

وجاءَتْ ورُكْبانُها كالشُّرُوبِ

وسائِقُها مثلُ صِنْعِ الشِّوَاءِ (٢)

يعنى سُودَ الألوان. وقيل : الصِّنع : الشِّواءُ نفسه. عن ابن الأعرابىّ. والصِّنْع أيضًا : ما صُنِع من سُفْرَه أو غيرها.

* وسَيف صَنيعٌ : مُجَرَّب. وسَهْم صنيع : كذلك. والجمعُ : صُنُع. قال صخْر الغَىّ :

وارْمُوهُمُ بالصُّنُعِ المحْشورَه (٣)

* وصَنْعاءُ : بلد. فأما قولُه :

لا بُدَّ من صَنْعا وإن طالَ السَّفَرْ (٤)

فإنما قُصِر للضَّرُوره. والإضافه إليه صَنْعانىّ ، على غير قياس. النون فيه بدل من الهمزه فى صَنْعاء. حكاهُ سِيبَوَيه. قال ابن جِنِّى : ومن حُذَّاق أصحابنا ، مَن يذهب إلى أن النُّون فى صَنْعانِىّ إنما هى بدل من الواو التى تُبدل من همزه التأنيث فى النَّسب ، وأن الأصل

۱- البیت للفرزدق فی الإنصاف ؛ وتاج العروس (درهم) ؛ ولسان العرب (صرف) ؛ وبلا نسبه فی أوضح المسالک (۴ / ۳۷۶) ؛ وجمهره اللغه ص ۷۴۱ ؛ ولسان العرب (قطرب) ، (سحج) ، (نقد) ، (صنع) ، (درهم) ، (نفی).

۲- البیت للمرّار الفقعسیّ فی لسان العرب (صنع) ؛ وتاج العروس (صنع) ؛ وکتاب الجیم (۲ / ۱۸۹) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۴۰) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۴ / ۱۳۰).

۳- الرجز لصخر الغی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۲۸۳ ؛ لسان العرب (صنع) ؛ وتاج العروس (صنع).

۴- الرجز بلا نسبه فی المخصص (۱۵ / ۱۱ ، ۱۶ / ۴۲) ؛ وتاج العروس (صنع) ؛ ولسان العرب (صنع) ؛ وکتاب العین (۲ / ۲۱۹).

صَنعاوِىّ ، وأن النون هناك بدل من هذه الواو ، كما أبدلت الواو من النون فى قولك : مِنْ وافِد ، وإن وَقَفْتَ وقَفْتُ ، ونحو ذلك. قال : وكيف تصرّفَتِ الحالُ ، فالنون بدلٌ من بدلٍ من الهمزه. قال : وإنما ذهب من ذهب إلى هذا ، لأنه لم ير النون أُبدلت من الهمزه فى غير هذا. قال : وكان يَحْتجّ فى قولهم : إن نون فَعْلانَ بدل من همزه فَعْلاء ، فيقول : ليس غرضهم هنا البدلَ الذى هو نحو قولهم فى ذئْب ذيب ، وفى جُؤْنه جُؤْنَه ؛ وإنما يريدون أن النون تعاقِب فى هذا الموضع الهمزه ، كما تعاقب لام المعرفه التَّنوينَ ، أى لا تجتمع معه ، فلما لم تجامعه ، قيل : إنها بدل منه. وكذلك النونُ والهمزه.

* والأصْناع : موضع. قال عمرو بن قَمِيئه :

وضَعَتْ لَدَى الأصْناع ضاحِيةً

فَوْهَى السُّيُوبِ وحُطَّتِ العِجَلُ (١)

مقلوبه : [ن ص ع]

* النَّاصع ، والنَّصِيع : البالغ من الألوان ، الصافى منها ، أىَّ لون كان. وأكثر ما يُقال فى البياض. وقد نَصَع لونه نَصاعه ونُصُوعًا. قال سُوَيْد بن أبى كاهِل :

صَقَلَتْهُ بقَضِيبٍ ناعمٍ

مِن أرَاكٍ طَيِّبٍ حتى نَصَعْ (٢)

وأبيضُ ناصع : بالغوا به ، كما قالوا : أسود حالك ، وقيل : لا يُقال أبيض ناصع ، ولكن : أبيضُ يَقَق. وأحْمر ناصِع ونَصَّاع. قال :

بُدِّلْنَ بُؤْسا بعدَ طُولِ تَنَعُّمٍ

ومِنَ الثِّيابِ يُرَيْنَ فى الألْوَانِ

من صُفْرَةٍ تعلُو البَياضَ وحُمْرَةٍ

نَصَّاعَةٍ كشقائقِ النُّعْمانِ (٣)

ونَصَع الشىءُ : خَلَص.

* وحَسَبٌ ناصِع : خالِص ، وحقّ ناصع : واضح ، كلاهما على المَثَل. واستعمل جابر ابن قَبيصَه النَّصَاعَه فى الظَّرْف. وأراه إنما يَعْنى به خُلُوصَ الظَّرْف ، فقال : ما رأيت رجلًا أنصَعَ ظَرْفا ، ولا أحْضَرَ جوَابًا ، ولا أكثر صوابًا من عمرو بن العاصى. وقد يجوز أن يَعْنِىَ به اللَّوْن ، كأن يقول : ما رأيت رجلًا أظْهَرَ ظَرْفا ، لأن اللَّونَ واسطه فى ظهور الأشياء.

وقالوا : « ناصِعِ الخبر أخاك ، وكُنْ منهُ على حَذر » ، وهو من الأمر الناصع ، أى البَيِّن أو الخالِص.

ص: ۴۴۵

۱- البيت لعمرو بن قميئه فى ديوانه ص ۹۷ ؛ ولسان العرب (صنع) ؛ وتاج العروس (صنع).

۲- البيت لسويد بن أبى كامل فى ديوانه ص ۲۵ ؛ وتاج العروس (قشع).

۳- الأول بلا نسبه فى لسان العرب (نصع) ؛ وتاج العروس (نصع) ، والثانى بلا نسبه فى تاج العروس (نصع) ، (شقق) ؛ والمخصص (۲ / ۱۰۹).

* ونَصَع الرجلُ : أظهر عَداوته ، وبيَّنَها ؛ قال أبو زُبَيْد :

والدّار إن تُنْبِهم عنى فإنَّ لهُم

وُدّى ونَصْرى إذا أعْداؤُهمْ نَصَعوا (١)

والناصِع من الجيش والقوم : الذين لا يَخْلِطُهم غيرُهم. عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

وَلمَّا أنْ دَعَوْتُ بنى طَرِيفٍ

أتَوْنى ناصِعِينَ إلى الصِّياحِ (٢)

وهو مُشتقّ من الحقّ الناصع أيضًا.

* والنِّصْع ، والنَّصْع ، والنُّصْعُ : جلد أبيض. والنِّصْع : ضرب من الثياب شديد البَياض. وعمّ بعضهم به كلّ جلد أبيض ، أو ثوب أبيض. قال يصف بقر الوحش :

تخالُ نِصْعا فَوْقَها مُقَطَّعا (٣)

* وأنْصَعَ الرجلُ : تَصَدَّى للشَّرّ.

* والنَّصيعُ : البَحْر. قال :

أدْلَيْتُ دَلْوِى فى النَّصيعِ الزَّاخِرِ (٤)

والأعرف البَضيع.

* والمَناصع : المواضع التى يُتَخَلَّى فيها لبولٍ أو غائط. وفى الحديث : « كان مُتبرّزَ النِّساء فى المدينه ، قبل أن تُسَوَّى الكُنُف : المَناصعُ » (٥).

وقيل : هى مواضعُ خارجَ المدينه. حكاه الهَرَوىّ فى الغريبين.

* ونَصَعَتِ الناقه : إذا مَضَغَتْ الجِرَّه. عن ثعلب.

العين والصاد والفاء

اشاره

* العَصْفُ والعَصِيفَهُ ، والعَصِيفه ، والعُصافه عن اللِّحيانىّ : ما كان على ساق الزّرع من الورق اليابس. وقيل : هو ورقه من غير أن

يُعَيَّن بيُبْسٍ ولا غيره. وقيل : ورقه وما لا يُؤْكل. وفى التنزيل : (وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحانُ) [الرحمن : ١٢] : يعنى بالعصف :

١- البيت لأبى زبيد الطائى فى ديوانه ص ١٠٨ ؛ ولسان العرب (نصع) ؛ وتاج العروس (نصع). ولكن ب- (تُنْئِهِمْ) بدلاً من (تنبهم).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (نصع) ؛ وتاج العروس (نصع).

٣- الرجز مع عده أبيات لرؤبه فى ديوانه ص ٨٩ ؛ ولسان العرب (ختع) ، (قطع) ؛ وتاج العروس (سفع) ، (قطع) ، (نصع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٦٠ ، ١٨٩ ، ٢ / ٣٦) ؛ وكتاب العين (١ / ١١٦) ؛ وللعجاج فى كتاب العين (١ / ٣٠٦) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (نصع) ؛ والمخصص (۴ / ٧٢).

۴- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (نصع) ؛ تاج العروس (نصع) ؛ تهذيب اللغه (٢ / ٣٦) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٠٦).

۵- أخرجه البخارى بنحوه (ح ٢۶۶١) ، ومسلم (ح ٢٧٧٠) ، وهو حديث الإفك.

الورق ، وما لا يُؤْكل منه. وأما الرَّيحان : فالرّزْق ، وما أَكِل منه. وقيل : العَصْف ، والعَصيفه ، والعُصافه : دُقاق التِّبْن. وقوله تعالى : (كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ) [الفيل : ٥] : رُوِى عن الحسن : أنه الزَّرْع الذى أُكِل حَبُّه ، وبقى تِبْنُه.

وأنشد أبو العباس محمدُ بن يزيد :

فصُيِّرُوا مِثلَ كَعَصْفٍ مأكُولْ (١)

أراد : مثل عَصْفٍ مأكُول ؛ فزاد الكاف لتأكيد الشَّبَه ، كما أكَّده بزياده الكاف فى قوله تعالى : (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَىْءٌ) [الشورى : ١١] إلا أنه فى الآيه ، أدخل الحرف على الاسم ، وهو سائغ ، وفى البيت أدخل الاسم ، وهو مِثل ، على الحرف ، وهو الكاف.

فإن قال قائل : بماذا جُرَّ عَصْف؟ أبالكاف التى تجاورُه ، أم بإضافه مثْلٍ إليه ، على أنه فَصَل بالكاف ، بين المضاف والمضاف إليه؟

فالجواب : أن العَصْف فى البيت لا يجوز إلا أن يكونَ مجرورًا بالكاف ، وإن كانت زائده ؛ يدُلُّك على ذلك : أن الكاف فى كل موضع تَقَع فيه زائده ، لا تكون إلا جارَّه ، كما أن « مِنْ » وجميع حروف الجرّ فى أىّ موضع وَقَعْنَ زوائد ، فلا بد أن يَجْرُرْن ما بعدَهُنّ ، كقولك : ما جاءنى من أحدٍ ، ولست بقائم ؛ فكذلك الكاف فى (كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ) ، هى الجارّه للعَصْف ، وإن كانت زائدةً ، على ما تقدَّم.

فإن قال قائل : فمن أين جاز للاسم أن يدخل على الحرف ، فى قوله « مِثلَ كعصفٍ مأكولْ »؟

فالجواب أنه إنما جاز ذلك ، لما بين الكاف ومثل من المضارَعه فى المَعنى ، فكما جاز لهم أن يدخلوا الكاف على الكاف ، فى قوله :

وَصَالِياتٍ كَكما يُؤَثْفَيْنْ (٢)

لمشابهته لمثل ، حتى كأنه قال : كمثل ما يُؤَثْفَينَ ، كذلك أدخلوا أيضًا مثلًا على الكاف فى قوله : « مِثْلَ كَعَصْف » ، وجعلوا ذلك تنبيهًا على قوّه الشَّبَه بين الكاف ومثل.

* ومكان مُعْصِف : كثير التِّبْن. عن اللِّحيانىّ ، وأنشد :

إذا جُمادَى مَنَعَتْ قَطْرَها

زَانَ جَنابِى عَطَنٌ مُعْصِفُ (٣)

١- الرجز لرؤبه فى ملحق ديوانه ص ١٨١ ؛ وهو بلا نسبه فى لسان العرب (عصف) ؛ تاج العروس (عصف). وهو لحميد

الأرقط فى الدرر (٢ / ٢٥٠).

٢- الرجز فى عده أبيات لخطامٍ المجاشعى فى لسان العرب (رنب) ، (ثفا) ؛ وتهذيب اللغه (١٥ / ١٤٩) ؛ تاج العروس (ثفا) ، (غرا) ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (٨ / ٢٤٥) ؛ والمخصص (٨ / ٧٦ ، ١٤ / ٤٩).

٣- البيت لأحيحه بن الجلاح فى لسان العرب (عصف) ، (غرف) ؛ تاج العروس (شوع) ، (عصف) أو لقيس بن الخطيم فى تاج العروس (شوع) ، (عصف).

هكذا رَواه. وروايتنا « مُغْضَفُ ».

* واسْتَعْصَف الزَّرعُ : قَصَّبَ.

* وعَصَفَه يَعْصِفه عَصْفا : صَرَمه من أنْصَافِه.

* والعَصْف والعَصِيف : ما قُطِعَ منه. وقيل : هما وَرَق الزّرع ، الذى يَميلُ فى أسفِله فتجزَّه ، ليكون أخفّ له. وقيل : العَصْف : ما جُزَّ من وَرَق الزَّرْع وهُو رَطْب. فأُكِل.

* وأعْصَف الزَّرْع : طال عَصْفُه.

* والعَصيفه : رُءوس سَنْبُل الحِنْطه.

* والعَصْف ، والعَصِيفه : الوَرَق الذى ينفتِحُ عن الثَّمَرَه.

* والعُصَافه : ما سقط من السُّنبُل ، كالتِّبْن ونحوه.

* وعَصَفَت الرّيح ، تعصفُ عَصْفًا وعُصُوفًا ، وهى عاصِف ، وعاصفه ، وأعْصَفَتْ ، وهى مُعْصِف ، من رياح مَعاصِف ، ومَعاصِيف : اشْتَدَّتْ. وفى التنزيل : فَالْعاصِفاتِ عَصْفاً [المرسلات : ٢] يعنى : الرياح. والرّيح تعصِف ما مَرَّت عليه من جَوَلان الُّتراب : تمضى به. وقد قيل : إن العَصْف الذى هو التِّبن مُشْتقّ منه. لأن الريح تَعْصِف به. وهذا ليس بقوىّ.

* والعُصافه : ما عَصَفَتْ به الرّيح ، على لفظ عُصَافه السُّنْبُل.

* والعَصْف والتَّعَصُّفُ : السُّرْعه ، على التَّشبيه بذلك.

* وأعْصَفَت النَّاقه فى الشَّدّ : أسْرَعت.

* ونعامه عَصُوف : سريعه. وكذلك النَّاقه.

* والحرب تَعْصِف بالقوم : تذهب بهم. قال :

فى فَيْلَقٍ جأْوَاءَ مَلْمُومَهٍ

تَعْصِفُ بالدَّارِع والحاسِرِ (١)

* وأعْصَف الرجلُ : جارَ عن الطَّريق.

* وعَصَفَ يَعْصِفُ عَصْفا ، واعْتَصَف : كسب واحْتال. وقيل : هو كسبه لأهلِه.

مقلوبه : [ع ف ص]

* العَفْصُ : معرُوفٌ. يقع على الشجر ، وعلى الثمر.

۱- البيت للأعشى فى ديوانه ص ۱۹۷ ؛ ولسان العرب (حسر) ، (عصف). وتهذيب اللغه ؛ وكتاب العين (۱ / ۳۰۷ ، ۳ / ۱۳۴) ؛ وتاج العروس (حسر) ؛ وبلا نسبه فى المخصص.

* وأعْفَصَ الحِبْرَ : جعل فيه العَفْص.

* وطَعام عَفِص : بَشِع ، يَعْسُر ابتلاعُه.

* والعِفاصُ : صِمام القارُوره.

* عَفَصَها عَفْصًا : جعل فى رأسها العِفاص.

* وأعْفَصَها : جعَل لها عِفاصًا.

* والعِفاص : وِعاءٌ من جلد أو خِرقه أو غير ذلك. وخصّ بعضهم به وعاء نفقه الراعى.

مقلوبه : [ص ع ف]

* الصَّعْفُ والصَّعَف : شراب لأهل اليمَن. وصناعته : أن يُشْدَخ العنب ، ثم يُلْقَى فى الأوعيه. وقيل : هو شراب العِنَب أوّلَ ما يُدْرِك. وقيل : هو شراب يُتَّخذ من العَسَل.

* والصَّعْف : طائر صغير. وجمعه : صِعاف.

مقلوبه : [ف ع ص]

* الفَعْصُ : الانْفِراج.

* وانْفَعَص الشَّىءُ : انْفَتَق ، وانْفَعَصَتْ عُرَا الكلام : انْفَرَجَت.

مقلوبه : [ص ف ع]

* صَفَعَهُ يَصْفَعُهُ صَفْعا : إذا ضَرَب بجُمْع كفِّه قفاه. وقيل : هو أن تضربه بكفِّك مبسوطه.

* ورجل مَصْفَعانِيه : يُفعَل به ذلك.

مقلوبه : [ف ص ع]

* فَصَع الرُّطَبه يَفْصَعُها فَصْعا ، وفَصَّعَها : إذا أخَذَها بإصْبَعَيْه ، فعَصَرَها حتى تَنْقَشِر. وكذلك كلُّ ما دَلكته بإصْبَعَيْك لِيَلينَ فيَنْفَتِحَ عَمَّا فيه. ونُهِىَ عن فَصْع الرُّطَبه. وفَصَّع : بدَت منه رِيحُ سَوْءٍ.

* والفُصْعَهُ فى بعض اللُّغاتِ : قُلْفَه الصَّبِىّ ، إذا اتَّسَعَتْ حتى تخرُج حَشَفته.

* وغلام أفْصَع : إذا كان كذلك. وفى حديث الزِّبْرِقان : « أبغَضُ صِبياننا إلينا الأفَيْصِعُ الكَمَرَه ، الأفَيْطِسُ النُّخَرَهِ ، الذى كأنه يَطَّلِعُ فى جِحَره. أى هو غائر العَينين.

* وفَصَعَ العِمامه عن رأسه فَصْعا : حَسَرَها. أنشد ابن الأعرابىّ :

رأيْتُك هَزَّيْتَ العِمامَه بَعْدَما

أرَاكَ زَمانًا فاصِعًا لا تَعَصَّبُ (١)

والفَصْعاء : الفأره.

العين والصاد والباء

اشاره

* العَصَب : أطْنابُ المفاصِل ، التى تلائم بينها ، يكون ذلك للإنسان وغيره ، كالإبل ، والبقر ، والغَنم ، والنَّعَم ، والظِّباءِ ، والشَّاءِ. حكاه أبو حنيفه. الواحده : عَصَبَه. وقد قدَّمتُ الفرق بين العَصَب والعَقَب.

* ولحم عَصِب : صُلْب كثير العَصَب.

* وعَصَب الشىءَ يَعْصِبُه عَصْبا : طواه ولَواه. وقيل : شَدَّه.

* والعِصَابُ والعِصابه : ما عُصِبَ به.

* وعَصَبَ رأسه وعَصَّبَه شَدَّه.

* واسم ما شُدّ به العِصَابه. والعِصَابه : العمامه ، منه. قال الفرَزْدَق :

ورَكْبٍ كأنَّ الرّيحَ تَطْلُبُ مِنْهُمُ

لهَا سَلَبا من جَذْبها بالعَصَائِبِ (٢)

أى تَنْقُضُ لَىَّ عَمائمهم من شِدتها ، فكأنها تَسْلُبُهُمْ إيَّاها. وقد اعْتَصَبَ بها.

* والعِصْبَه : هيئه الاعِتصاب.

* وعَصَبَ الكَبشَ والتَّيْسَ وغيرَهما من البهائم ، يَعْصِبُه عَصْبا : إذا شَدَّ أُنْثَيَيْه ، حتى تَسْقُطا. وعَصَب الشجرةَ يَعْصِبُها عَصْبا : ضمَّ ما تفرّق منها بحَبْل ، ثم خَبَطَها ، ليسقُطَ وَرَقُها. ومن كلام الحجَّاج لأهل العِراق : « لأعْصِبَنَّكم عَصْب السَّلَمَه ».

* وعَصَب النَّاقةَ يَعْصِبُها عَصْبا : شَدَّ فخِذيها أو أدنى مَنْخِرَيها بحبل لِتَدِرّ.

* وناقةٌ عَصُوب : لا تَدِرُّ إلا على ذلك.

* والعِصَابُ : ما عَصَبها به.

* وأعْطى على العَصْبِ : أى القَهْر : مَثل بذلك. قال الحُطَيْئه :

تَدِرُّونَ إن شُدَّ العِصَابُ عليكم

ونأْبَى إذا شُدَّ العِصَابُ فلا نَدِرّ (٣)

* ورجل مَعْصوب الخَلْق : شديد اكتنازِ اللَّحْم ، عُصِبَ عَصْبا. قال حسَّان :

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (فصع) ، (عمم) ، (هرا) ؛ وتاج العروس (فصع) ، (هرى).

٢- البيت للفرزدق فى ديوانه (١ / ٢٩) ؛ ولسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب).

٣- البيت للحطيئه فى ديوانه ص ١٠٢ ؛ وتاج العروس (عصب) ؛ ولسان العرب (عصب).

دعوا التَّخاجُؤَ وَامْشُوا مِشْيَةً سُجُحًا

إنَّ الرّجالَ ذَوُو عَصْب وتَذْكِيرِ (١)

* وجاريةٌ حَسَنه العَصب : أى اللَّىّ.

* والعَصُوبُ مِن النِّساءِ : الزَّلَّاءُ. عن كُراع.

* وتَعَصَّب بالشىء واعْتَصَب : تقنَّع به ورَضِىَ.

* والمعْصُوب : الذى كادت أمعاؤه تيْبس جوعًا. وقد عَصَبَ يَعْصِب عُصُوبًا. وقيل : سُمِّى مَعْصُوبًا ، لأنه عَصَب بطْنَه بحَجَر مِن الجوع.

* وعَصَّبَ القوْمَ : جَوَّعَهُمْ. وعَصَّبَتْهُمُ السِّنونَ : أجاعَتْهم.

* والمُعَصَّب : الذى يَتَعَصَّب بالخِرَق من الجوع.

* وعَصَّبَ الدّهرُ ماله : أهْلَكه.

* ورجل مُعَصَّب : فقير.

* وعَصَّب الرَّجُلَ : دعاه مُعَصَّبا. عن ابن الأعرابىّ. وأنشد :

يُدْعَى المُعَصَّبَ مَنْ قَلَّتْ حَلوبَتُهُ

وهل يُعَصَّب ماضِى الهَمّ مِقْدامُ (٢)

* والعَصِيب مِن أمعاء الشَّاه : ما لُوِى منها. والجمع : أعْصِبه ، وعُصُب.

* والعَصْب : ضرب من بُرُود اليمَن ، يُعْصَبُ غَزْلُه ، أى يُدْرَج ، ثم يُصْبَغ ، ثم يُحاك. وليسَ منْ برُود الرَّقْم. ولا يُجْمَع ، إنما يقال بُرْدُ عَصْبٍ ، وبُرُود عَصْبٍ. وربما اكتفَوْا بأن يقولوا عليه العَصْب. لأن البُرْد عُرف بذلك. قال :

يبْتذِلْنَ العَصبَ والجَزَّ مَعا والحِبَرَاتِ (٣)

* والعَصْب : غَيمٌ أحمر ، تراه فى الأُفُق الغربىّ فى الجَدْب. قال الفرَزْدق :

إذا العَصْبُ أمْسَى فى السَّماءِ كأنَّه

شَذَى أرْجُوَانٍ واستقلَّتْ عَبُورُها (٤)

وهو العصابه أيضًا ؛ قال أبو ذُؤَيب :

أعَيْنَىَّ لا يَبْقَى على الدَّهرِ فادِرٌ

بَتيْهُورَهٍ تحتَ الطِّخافِ العَصَائبِ (۵)

ص: ۴۵۱

۱- البيت لحسان بن ثابت فى ديوانه ص ۱۷۹ ؛ ولسان العرب (خجأ) ، (عصب) ؛ سجح ؛ وبلا نسبه فى الكتاب (۴ / ۲۴۴) ؛ والبيت به (ذَرُوا) مكان (دعوا).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب) ؛ وبهما كلمه (الخزر) بدلاً من الجَزَّ.

۴- البيت للفرزدق فى ديوانه (۱ / ۳۶۵) وروايه الصدر فيه (إذا الأنق الغربى أمسى كأنه) ؛ ولسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب). وفيه (سَدَى) مكان (شَذَى) كما يروى بضم العين وفتحها من (عَبُورُها).

۵- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب) ، وهو لصخر الغى فى لسان - العرب (طخف) ؛ وتاج العروس (طخف).

وقد عَصَب الأفق يَعْصِب.

* والعَصَبَه : الذين يَرثون الرجلَ عن كَلاله ، من غير والد ولا وَلد ، فأما فى الفرائض ، فكل من لم تكن له فَرِيضَةٌ مُسَمّاه ، فهو عَصَبه ، إن بقى شىء بعد الفَرْض أخذ.

* والعُصْبه والعِصَابه من الرجال : ما بين العشره إلى الأربعين. وكلُّ جماعه رِجالٍ أو خيلٍ بفُرْسانِها ، أو جماعه طيرٍ أو غيرها : عُصْبَه وعِصَابه.

* واعْتَصَبُوا : صاروا عُصبه. قال أبو ذُؤَيب :

هَبَطْنَ بطْنَ رُهاطٍ واعْتَصَبْنَ كما

يسْقِى الجُذوعَ خِلالَ الدُّورِ نضَّاحُ (١)

* وتَعَصَّبْنا له ، ومعه : نصَرْناه.

* وعَصَبه الرجُل : قومُه الذين يتعصَّبون له ، كأنه على حذف الزائد. وعَصَبُ القومِ : خِيارُهُم.

* وعَصَبوا به : اجتمعوا حوله. قال ساعده :

ولكنْ رأيْتُ القَوْمَ قد عَصَبوا به

فلا شكَّ أن قد كان ثَمَّ لَحِيمُ (٢)

* واعْصَوْصَبَ القوم : استجمعوا وصاروا عِصَابه وكذلك إذا جَدُّوا فى السَّير. واعصَوْصَبت الإبل ، وأعْصَبت : جدَّتْ فى السَّير. واعصَوْصَبت وعَصِبَتْ وعَصَبَتْ : اجتمعت ، واعصَوْصَبَ الشَّرُّ : اشتدَّ وتَجَمَّع.

* ويوم عَصِيبٌ وعَصَبْصَبٌ : شديد وقيل : هو الشديد الحرّ. وليله عَصِيب : كذلك ، ولم يقولوا عَصَبْصَبه. قال كُراع : هو مشتقّ من قولك : عَصَبْت الشىءَ : إذا شَدَدْتَهُ ، وليس ذلك بمعروف. أنشد ثعلب فى صفه إبل سُقِيَتْ :

يا رُبَّ يَوْمٍ لكَ من أيَّامِها

عَصَبْصَبِ الشَّمسِ إلى ظَلامها (٣)

وقال أبو العلاء : يوم عَصَبْصَب : بارد ذو سحاب كثير ، لا يظهر فيه من السماء شىء.

١- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٦٥ ؛ ولسان العرب (عصب) ؛ (نضـح) ، (رهط) ؛ وتاج العروس (عصب) ، (نضح) ، (رهط).

٢- البيت لساعـده بن جؤيه فى لسان العرب (عصب) ، (حصـر) ، (حدق) ، (لحم) ؛ وتهذيب اللغه (٤ / ٢٣٤ ، ٥ / ١٠٤) ؛ وتاج العروس (عصب) ، (لحم). وهو للهذلى فى لسان العرب (حصـر) ؛ والشطر الأول يُرْوى (وأنبئت أن القوم قد حدقوا به). وصدر الشطر الثانى (فلا ريب) مكان (فلا شك).

٣- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب) ؛ وكتاب الجيم (٢ / ٣١٤).

* وعَصَب الفَمُ يَعْصِبُ عَصْبا وعُصُوبا : اتَّسخت أسنانه من غُبارٍ أو شدَّه عَطَش أو خوف. وعَصَبَ الرّيقُ بفيه ، يَعْصِبُ عَصْبا ، وعَصِبَ جَفَّ عليه. قال ابن أحمر :

يُصَلى على من ماتَ منَّا عرِيفنا

ويَقرأُ حتى يَعْصِبَ الرّيقُ بالفَمِ (١)

* ورجل عاصِب : عَصَب الرّيقُ بفيه. قال أشرس بن بَشَامه الحَنْظَلِيّ :

وإن لَقِحَتْ أيدى الخُصُومِ وَجدْتنى

نَصُورًا إذا ما اسْتَيْبَس الرّيقَ عاصِبُهْ (٢)

لَقِحَتْ : ارْتَفَعَتْ. شَبَّه الأيدى بأذنابِ اللَّواقِحِ من الإبل. وعَصَب الرّيقُ فاهُ ، يَعْصِبُه عَصْبا : أيْبَسَه. قال :

يَعْصِبُ فاهُ الرّيقُ أىَ عَصْبِ

عَصْبَ الحُبابِ بِشِفاهِ الوَطْبِ (٣)

وعَصَب الماءَ : لَزِمَه ؛ عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

وعَصَب الماءَ طِوَالٌ كُبْدُ (٤)

* والعَصْبه ، والعَصَبه ، والعُصْبَه ، الأخيره عن أبى حنيفه : كل ذلك شجره تلتوى على الشَّجر ، وتكونُ بينها ، ولها وَرَق ضَعيفٌ. والجمع : عَصْبٌ وعَصَب. قال :

إنَّ سُلَيْمَى عَلِقَتْ فُؤَادِى

تَنَشُّبَ العَصْبِ فُرُوعَ الوادى (٥)

وقال مرَّه : العَصْبه : ما تعلَّق بالشجر فرَقِىَ فيه ، وعَصَب به. قال : وسمعت بعض العرب يقول : العَصْبه : هى اللَّبْلابُ.

* وعَصَب الغُبار بالجَبَل وغيره : أطاف.

* والعَصَّاب : الغَزَّال. قال رُؤْبه :

طَىَّ القَسامىِّ بُرُودَ العَصَّابْ (٦)

١- البيت لابن أحمر فى ديوانه ص ١٥٢ ؛ ولسان العرب (عصب) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٤٥) ؛ وتاج العروس (عصب).

٢- البيت لأشرس بن بشامه الحنظلى فى لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب).

٣- الرجز لأبى محمد الفقعسى فى لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (جبب) ، (عصب) ؛ وهو بلا نسبه فى لسان العرب (جبب) ؛ وتاج العروس (جبب) ، وتهذيب اللغه (٢ / ٤٥). وفى البيت (الجباب) مكان (الحباب).

٤- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب) ؛ ومقاييس اللغه (٤ / ٣٤٠).

٥- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب) ؛ والمخصص (١٠ / ٢١٢).

٦- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٦ ؛ ولسان العرب (عصب) ، (قسم) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٤٧ ، ٨ / ٤٢٢) ؛ وتاج العروس (قصب) ، (قسم).

* وعُصِبَ الشيءُ : قُبِضَ عليه.

* والعِصَابُ : القَبْض ؛ أنشد ابنُ الأعرابىّ :

وكُنَّا يا قُرَيْشُ إذا عَصَبْنا

تَجِىءُ عِصَابُنا بدَمٍ عَبِيطِ (١)

عِصابنا : قَبْضُنا على مَنْ نُعادى بالسُّيوف.

* والعَصبُ فى عَرُوضِ الوافِر : إسكان لام « مُفاعَلَتُنْ » ورَدُّ الجزء بذلك إلى « مفاعِيلُنْ ».

وإنما سُمّىَ عَصْبا لأنه عُصِب أنْ يتحَرَّك ، أى قُبِض.

مقلوبه : [ص ع ب]

* الصَّعْب : خلاف السَّهْل. والأنثى : بالهاء ، وجمعُها : صِعابٌ. وصَعُب الأمرُ ، وأصْعَبَ ، عن اللِّحيانىّ ، صُعوبه ، واسْتَصْعَبَ وتَصَعَّبَ ، وصَعَّبَه.

* وأصْعَب الأمْرَ : وافَقه صَعْبا. قال أعْشَى باهِله :

لا يُصْعِبُ الأمْرَ إلا رَيْثَ يرْكَبُهُ

وكُلَّ أمْرٍ سِوَى الفَحْشاءِ يأْتمِرُ (٢)

* واستصعبه : رآه صَعْبا.

* والصَّاعبُ من الأرَضِين : ذات النَّقَل والحِجاره تُحْرَث.

* والصَّعْب من الدَّوَابّ : نقيض الذَّلول. والأنثى صَعْبَه. والجمع صِعابٌ.

* وأُصعِب الجَمَلُ : لم يُرْكَبْ قَطُّ ، وأصعبه صاحبه : أعفاه من الركوب. أنشد ابن الأعْرابىّ :

سَنامُهُ فى صُوْرَهٍ مِن ضُمْرِهِ

أصْعَبَهُ ذُو حِدَّهٍ فى دِثِرِهِ (٣)

قال ثعلب : معناه : فى صوره حَسَنه من ضُمْره. أى لم يَضَعْه أنْ كان ضامرًا. وقول أبى ذُؤَيب :

كأنَ مَصَاعِيبَ زُبَّ الرُّءُو

س فی دارِ صِرْمٍ تَلَاقی مُرِیحا (۴)

ص: ۴۵۴

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عصب) ؛ وتاج العروس (عصب).

۲- البیت لأعشی باهله فی لسان العرب (صعب) ، (ریث) ، (قفر) ؛ وتاج العروس (صعب) ، (ریث) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۲ / ۳۱۰) ، (۱۴ / ۲۵۸).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (صعب) ؛ وتاج العروس (صعب).

۴- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۹۸ ؛ ولسان العرب (صعب) ، (روح) ؛ وتاج العروس (روح).

أراد مَصَاعِب : جمع مُصْعَب ، فزاد الياء ، ليكون الجزء « فَعُولُنْ » ولو لم يأت بالياء لكان حَسَنا. وقولُه : « تَلَاقى مُرِيحا » : إنما ذَكَّره على إراده القَطيع.

* ورجُل مُصْعَب : مُسَوَّد : من ذلك.

* ومُصْعَب : اسم رجل : منه أيضًا

* وصَعْب : اسم رجل ؛ غلب على الحيّ.

* وصَعْبهُ وصُعَيْبَه : اسما امرأتين.

* وبنو صَعْب : بَطْن.

* والمُصْعَبانِ : مُصْعَبُ بنُ الزُّبَير وابنُه. وقيل : مُصْعب بن الزُّبَير ، وأخوه عبد الله.

مقلوبه : [ب ع ص]

* البَعْصُ ، والتَّبَعُّص ، والتَّبَعْصُص : الاضطراب.

* وتَبَعْصَصَت الحَيَّةُ : ضُرِبَتْ فلَوَت ذنَبها.

* والبُعْصُوصُ والبَعْصُوص : الضئيل الجسم. والبُعْصُوصَه : دُوَيْبَّه صغيره كالوزَغَه ، لها بريق من بياضها. ويقال للصبيّ الصغير بُعْصُوصه ، لصِغَر خَلْقه وضَعْفه ، والبُعْصُوصُ من الإنسان : العُظَيْمُ الصَّغير الذى بين أَلْيَتيه.

مقلوبه : [ص ب ع]

* الإصْبَعُ ، والإصْبعُ ، والأُصْبَعُ ، والأُصْبُعُ ، والأَصْبَعُ ، والإصْبُع نادر ، والأُصبوعُ : الأُنْمله ، مؤنَّثه فى كل ذلك ، حكى ذلك اللِّحيانيُّ عن يونُس. فأما ما حكاه سيبويه من قولهم : ذَهبت بعضُ أصابِعه ، فإنه أَنَّثَ البعض لأنه إصْبعٌ فى المعنى.

وقال أبو حنيفه : أصابعُ الفَتَيات : نَبات يَنْبُت بأرض العرب ، من أطراف اليمن. وهو الذى يسمى « الفَرَنْجَمِشْك ».

قال : وأصابع العَذارَى أيضًا : صنف من العنب أسود طُوال ، كأنه البَلُّوط ، يُشبَّه بأصابع العَذَارَى المُخَضَّبه ، وعُنْقودُه نحوُ الذّراع ، مُتَداخِس الحَبِّ ، وله زَبيب جَيِّد ، ومَنابته السَّرَاه.

* وعليه منك إصْبَع حسنَه : أى أثرٌ حَسَن. قال :

مَنْ يَجْعَل اللهُ عليهِ إصْبَعَا

فی الخَیْرِ أو فی الشَّرّ یَلْقَهُ مَعا (۱)

۱- الرجز للبید فی دیوانه ۳۳۷ ؛ وروایه البیت الثانی فیه (بالخیر والشر بأی أولعا) ؛ ولسان العرب (صبع) ؛ وتاج العروس (صبع) ؛ وفیهما (یلقاه) مکان (یَلْقَه).

وفى الحديث : « قلوبُ العِباد بين إصْبَعَينِ مِنْ أصابع اللهِ » (١) ، معناه : أن تَقَلَّبَ القلوب بين حُسن آثاره وصنعه ، تبارك وتعالى.

* وعلى الإبل من راعيها أصْبَعٌ : مثلُه. وذلك إذا أحسن القيام عليها ، فتَبَيَّن أثرُه فيها. قال الراعى يصف راعِيًا :

ضَعيفُ العَصَا بادى العُرُوق تَرَى له

عليها إذا ما أجْدَب الناسُ إصْبَعا (٢)

ضعيف العصا : أى حاذق الرِّعْيه ، لا يضرِب ضربًا شَديدًا. يصفه بحسن قيامه على إبله فى الجَدْب.

* وصَبَع به ، وعليه يَصْبَعُ صَبْعا : أشار نحوه بإصْبَعه ، واغتابه ، أو أراده بشَرّ ، والآخر غافل لا يَشْعُر. وصَبَعَ الإناءَ يَصْبَعُهُ صَبْعا : ابل بين إصْبَعَيه ، ثم أسال ما فيه فى شىء ضيق الرأس. وقيل : هو إذا قابَل بين إصْبَعَيه ، ثم أرسل ما فيه فى إناءٍ آخر ، أىَّ ضَرْب من الآنيه كان. وصَبَعَ على القَوْم يَصْبَعُ صَبْعا : دلَّ عليهم غيرَهم. وما صَبَعَك علينا؟ : أى ما دَلَّك؟ وصَبَعَ على القومِ يَصْبَعُ صَبْعا : طَلَعَ عليهم. وقيل : إنما أصله صَبأَ عليهم صَبْئا ، فأبدلوا العين من الهمزه.

مقلوبه : [ب ص ع]

* البَصْعُ : الخَرْق الضَّيِّق ، لا يكاد ينفذ منه الماء.

* وَبَصَعَ الماءُ يبصَع بصاعةً : رشح قليلًا. وبصَعَ العَرَقُ يَبْصَعُ بصَاعةً ، وتَبَصَّع : نَبع من أصول الشَّعر قليلًا قليلًا.

* والبَصِيعُ : العَرَق إذا رَشَح.

* والبَصْعُ : ما بينَ السَّبَّابه والوُسْطَى.

* وأبْصَعُ : نعتٌ تابعٌ لأكْتَع ، وإنما جاءوا بأبْصَع ، وأكْتَع ، وأبْتَع ، إتباعًا لأجمع ، لأنهم عدَلوا عن إعاده جميع حروف « أجمع » إلى إعاده بعضها ، وهو العَين ، تحاميا من الإطاله بتكرير الحروف كلها ، فإن قيل : فلمَ اقتَصَرُوا على إعاده العين وحدَها دون سائر حروف الكلمه؟ قيل : لأنها أقوى فى السَّجْعه من الحرفين اللذين قَبْلَها ، وذلك لأنها لام ، وهى قافيه ، لأنها آخر حروف الأصل ، فجىء بها لأنها مَقْطَعُ الأصُول ، والعملُ فى المبالغه

١- « صحيح » : أخرجه ابن أبى عاصم فى السنه (٢٢٤) ، وبألفاظ مختلفه.

٢- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ١٦٢ ؛ ولسان العرب (صلب) ، (صبع) ، (عصا) ؛ وكتاب العين (١ / ٣١٢) ؛ والمخصص (٧ / ٨٢ ، ١٦ / ١٨٧) ؛ وتاج العروس (صلب) ، (صبع) ، (عصا) ، وصدر البيت (صليب) مكان (ضعيف).

والتكرير ، إنما هو على المَقْطَع ، لا على المَبْدأ ، ولا المَحْشَى ؛ ألا ترَى أن العنايه فى الشعر إنما هى بالقوافى ، لأنها المقاطع. وفى السَّجْع كمثل ذلك. نَعم وآخر السَّجْعه والقافيه عندهم أشرف من أوّلها ، والعنايه بها أمَسُّ ، ولذلك كلَّما تطرّف الحرف فى القافيه ، ازدادوا عنايه به ، ومحافظه على حكمه.

العين والصاد والميم

اشاره

* عَصَمه يَعْصِمُه عَصْما : مَنَعَهُ ووَقاه. وفى التنزيل : (لا عاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ) [هود : ۴۳] : أى لا معْصُوم إلا المرحوم. وقيل : هو على النَّسَب : أى ذا عِصْمه. وذو العِصْمَه يكونُ مفعولاً كما يكون فاعِلاً. فمن هنا قيل : إن معناهُ « لا مَعْصُومَ » ، وإذا كان ذلك ، فليس المُستثنى هُنا من غير نوع الأوَّل ، بل هو من نَوْعه. وقيل : « إِلَّا مَنْ رَحِمَ » مُستثنى ليس من نوع الأوَّل ، وهو مَذهب سيبويه ، والاسمُ : العِصْمَه.

* وعَصَمَهُ الطَّعام : منَعه من الجوع.

* واعْتَصَم به واسْتَعْصَمَ : امتنَع.

* وعَصَم إليه : اعتَصَم به.

* وأعْصَمَه : هَيَّأ له شيئًا يَعْتَصِم به. وأعْصَم بالفرس : امْتَسَك بعُرْفُه. وكذلك البعيرُ إذا امْتَسَكْتَ بحَبْل من حِباله. قال طُفَيل :

إذا ما غَزَا لم يُسْقِطِ الرَّوْعُ رُمْحَه

ولم يَشْهَد الهَيْجا بألْوثَ مُعْصِمِ (۱)

ويُرْوَى : « إذا ما غَدَا ... ». وأعْصَمَ الرَّجُلُ : لم يَثْبُتْ على الخيل.

* والعِصْمَه : القِلاده. والجمع : عِصَم. وجمع الجمع : أعْصَام. وهى العَصَمَه أيضًا. وجمعها : أعْصَام ؛ عن كُراع. وأُراه على حَذْف الزائد.

* وأعْصَمَ الرجلُ بصاحِبه : لَزِمَه.

* والأعْصَم من الظباءِ والوُعول : الذى فى ذراعه بياض. وقد عَصِم عَصَما. والاسْم : العُصْمَه. والعَصْماء من المَعْز : البيضاء اليَدَين ، أو اليد ، وسائرها أسود أو أحمر. وغُراب أعْصَم : فى إحدى جناحيه ريشه بَيْضاء. وقيل : هو الذى إحدى رجليه بيضاء. وقيل : هو الأبيض. وفى الحديث : « المرأه الصالحه كالغُراب الأعْصَم » (۲). يقول : إنها عَزِيزه لا

١- البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص ٨٠ ؛ ولسان العرب (لوث) ؛ وتاج العروس (لوث) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عصم).

٢- ذكره ابن الأثير فى النهايه (٣ / ٢٤٩).

توجد ، كما لا يُوجَد الغُراب الأعْصَم. قال ابنُ الأعرابىّ : العُصْمه من ذوات الظلف : فى اليَدَين ، ومن الغُراب : فى السَّاقَين. وقد تكون العُصْمَه فى الخَيْل ؛ قال غَيلانُ الرَّبَعىّ :

قَدْ لَحِقَتْ عُصْمَتُها بالأطباءْ

مِن شِدّه الرَّكْضِ وخَلْج الأنساءْ (١)

أراد : موضع عُصْمتها.

* والعَصيم : العَرَق. والعَصيم : وسخٌ وبول ييبَسُ على فخذ البعير أو الناقه. والعَصِيمُ : الوَبَرُ. قال :

رَعَتْ بين ذى سُقْفٍ إلى جُشٍّ حِقْفَهِ

مِن الرَّمْل حتى طارَ عنها عَصِيمُها (٢)

والعَصيم والعُصْم والعُصُم : بقيه كلّ شىء وأثرُه من القَطِران والخِضاب وغيرِهما.

وقالت امرأه من العرب لجارتها : أعْطِينى عُصْمَ حِنَّائِك : أى ما سَلَتِّ منه.

* وعِصَام المَحْمِل : شِكالُه. وعصام الدَّلْو والقِرْبه والإداوَه : حَبل تُشَدُّ به.

* وعَصَم القِرْبه : جَعَلَ لها عِصَامَا.

* وأعْصَمها : شدّها بالعِصام.

* وكلُّ شىءٍ عُصِم به شىءٌ : عِصام ، والجمع : أعْصِمَه وعُصُم. وحكى أبو زيد فى جمع العِصام : عِصام ، فهو على هذا ، من باب دِلاص وهِجان. وعِصام الوِعاء : عُرْوَته التى يُعَلَّق بها. وعِصام المَزَاده : طريقهُ طَرَفِها ؛ وعِصام الذّنَب : مُسْتَدَقُّ طَرَفِه.

* والمِعْصَم : مَوضع السِّوار من اليد ؛ قال :

فاليوْمَ عندَك دَلُّها وحَدِيثُها

وغَدًا لغَيْرِكَ كَفُّها والمِعْصَمُ (٣)

وربما جعلوا المِعْصَم : اليد.

* والعَيْصُوم : الكثير الأكل. الذَّكرُ والأنثى فيه سَواء. قال :

أُرْجِدَ رأسُ شَيْخهٍ عَيْصُومِ (٤)

ویُرْوَی : « عَیْضُوم » وقد تقدّم.

ص: ۴۵۸

۱- الرجز لغیلان الربعی فی لسان العرب (عصم) ؛ وتاج العروس (عصم).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عصم) ؛ تاج العروس (عصم).

۳- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عصم) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۱۵) ؛ وتاج العروس (عصم).

۴- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (رجد) ، (عصم) ، وتهذیب اللغه (۲ / ۵۸ ، ۱۰ / ۶۴۲) ؛ والمخصص (۵ / ۲۲ ، ۷۱) ؛ وتاج العروس (عصم).

* وقد سَمَّوْا عِصْمه ، وعُصَيْمه ، وعاصِما ، وعُصَيْما ، ومَعْصُومًا ، وعِصَامًا. وعِصْمهُ : اسم امرأه ، أنشدَ ثعلب :

ألم تعْلَمى يا عِصْمَ كيفَ حَفِيظَتِى

إذا الشَّرُّ خاضَتْ جانِبَيه المجَادِحُ (١)

مقلوبه : [ع م ص]

* العَمْص : ضَرْب من الطَّعام. وَعمَصَه : صَنَعَه. وهى كلمه على أفواه العامَّه ، وليست بَلَدِوِيَّه ، يُريدون بها الخاميز. وبعض يقول عاميص.

مقلوبه : [م ع ص]

* مَعِص مَعَصًا ، فهو مَعِص ، وتمَعَّص. وهو شِبْه الخَجَل. ومَعِصَت قدمُه مَعَصًا : الْتَوَتْ من كثره المَشْى. وقيل : المَعَص : وجَعٌ يُصِيبُها كالحَفا. ومَعِصَ الرجل : مَعَصًا : شكا رِجليه من كثره المَشْى. والمَعَصُ فى الإبل : خَدَر فى أرساغ أيديها وأرْجُلها ؛ قال حُمَيْدُ بن ثَوْر :

عَمَلَّسٌ غائرُ العَيْنين عارِيهٌ

منه الظَّنابيبُ لم يَغْمِز بها مَعَصَا (٢)

والمَعَص أيضًا : نُقصانٌ فى الرُّسْغ.

* وبنو مَعِيص : بطن من قُرَيْش.

* وبنو ماعِص : بُطَين من العرب ، ولَيس بثَبْت.

مقلوبه : [ص م ع]

* صَمِعَتْ أُذُنه صَمَعا ، وهى صَمْعَاءُ : صَغُرت ولم تُطَرَّف ، كان فيها اضطِمارٌ ولُصُوق بالرأس. وقيل : هو أن تلْصَق بالعِذار من أصلها ، وهى قصيره غير مُطَرَّفه. وقيل : هى التى ضاق صِماخُها ، وتحَدَّدَتْ. رجل أصْمَع ، وامرأه صَمْعاء. والصَّمْعاءُ مِن المَعْز : التى أُذُنها كأُذُن الظَّبى ، بين السَّكَّاء والأَذْناء.

* وظَبى مُصَمَّع : أصْمَعُ الأُذُن ؛ قال طرَفه :

لعَمْرِى لقد مَرَّتْ عوَاطِسُ جَمَّهٌ

ومَرَّ قُبَيْلَ الصُّبْحِ ظَبىٌ مُصَمَّعُ (٣)

* والأصْمَعُ : الظَّليمُ ، لِصِغَر أذُنه. ولُصُوقها برأسه.

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (جدح) ، (عصم) ؛ وتاج العروس (جدح).

۲- البيت لحميد بن ثور فى ديوانه ص ۱۰۱ ؛ ولسان العرب (معص) ؛ وتاج العروس (معص).

۳- البيت لطرفه بن العبد فى ملحق ديوانه ص ۱۵۶ ؛ ولسان العرب (عطس) ، (صمع) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۶۵) ؛ وتاج العروس (عطس) ، (صمع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۸ / ۲۶).

* وامرأه صَمْعاءُ الكَعْبين : لَطيفتُهما ، مُسْتوِيتُهما. وكَعْبٌ أصْمَع : لطيفٌ مُحَدَّد. قال النَّابغه :

فَبَتَّهُنَّ عليه واستَمَرَّ به

صُمْعُ الكعوبِ بريَّاتٌ من الحَرَدِ (١)

وقَناه صَمْعاء : مُكْتَنِزه صُلْبه ، لطيفه العُقَد. وبقله صَمْعاء : مُرْتوِيه مُكْتَنِزه. وبُهْمَى صَمْعاء : غَضَّه لم تَتَشَقَّق. قال :

رَعَتْ بارِضَ البُهْمَى جَميما وبُسْرَةً

وصمْعاءَ حتى آنَفَتْها نِصَالُها (٢)

آنَفَتْها : أوْجَعَتْ أنْفَها بسَفاها. قال ابن الأعرابيّ : قالوا بُهْمَى صَمْعاءُ ، فبالغُوا بها ، كما قالوا : صِمِّلْيانٌ جَعْد ، ونَصِيٌّ أسْحَمُ. قال : وقيل الصَّمْعاء : التى نَبَتَتْ ثمرتها فى أعلاها.

* والصُّمْعانُ : ما رِيش به السَّهْم من الظُّهار ، وهو أفضل الرّيش.

* والمُتَصَمِّعُ : المتلطِّخ بالدم. فأما قول أبى ذُؤَيْب :

فرَمى فأنْفَذَ مِن نَحوصٍ عائطٍ

سَهْمًا فخَرَّ ورِيشُهُ مُتَصَمِّعُ (٣)

والمُتَصَمِّع : المُنضَمّ الريش من الدَّم ، من قولهم : أذُنٌ صَمْعاء. وقد تقدَم. وقيل : هو المُتَلَطِّخ بالدَّم ، وهو من ذلك لأن الريش إذا تلطَّخ بالدّم ، انضمَّ.

* وصَمَعُ الفُؤادِ : حِدَّته. صَمِعَ صَمَعا ، وهو أصْمَع. وقلب أصْمَع : ذكىّ مُتَّقد ، وهو من ذلك. وكذلك الرأى الحازِم ، على المَثَل ، كأنه انضَمَّ وتجَمَّع.

* والأصْمَعان : القلب الذكىّ ، والرأى الحازِم.

* ورجل صَمِع ، بَيِّن الصَّمَع : شُجاع ، لأن الشجاع يوصف بتجمُّع القلب وانضِمامه.

* والصَّوْمَعه : مَناره الرَّاهب ؛ قال سيبويه : هو من الأصْمَع ، يعنى المحدَّد الطَّرف المنضَمّ. وصومَعَ بناءَه : عَلَّاه ، مشتقّ من ذلك ، مَثَّلَ به سيبويه ، وفسَّره السِّيرافىّ. وصَوْمَعَه الثَّريد : جُثَّته وذِرْوَته ، وقد صَمَّعُه. ويقال للعُقاب : صَوْمَعه ، لأنها أبدًا مُرْتفعه على أشْرف مكان تقدِر عليه ، هكذا حَكاه كُراع : صَوْمَعَةٌ مَنَوَّنا ، ولم يقل : صَوْمَعَه العُقاب.

١- البيت للنابغه الـذبيانى فى ديوانه ص ١٨ ؛ ولسان العرب (صـمع) ؛ وتاج العروس (صـمع) ؛ وبلا نسـبه فى المخصص (١ / ٨٤) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٦٠).

٢- الـبيت لـذى الرمه فى ديوانه ص ٥١٩ ؛ ولسـان العرب (بسـر) ، (أنـف) ، (جمـم) ؛ وتهـذيب اللغه (١٥ / ٤٨٢) ؛ وتاج العروس (بسـر) ، (صـمع) ، (أنف) ، (جمم) ؛ وكتـاب العين (٧ / ٢٥٠) ؛ وبلا نسـبه فى لسان العرب (صـمع) ، (بهم) ؛ تهذيب اللغه (٢ / ٦٠ ، ٦ / ٣٣٩) ؛ وكتاب العين (١ / ٣١٦) ؛ والمخصص (١٠ / ١٨٦ ، ١٢ / ١٥) ؛ وتاج العروس (بهم).

٣- البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص ٢٢ ؛ ولسان العرب (نجد) ، (صمع) ؛ وكتاب العين (١ / ٣١٧) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٦٠ ، ١٠ / ٦٦٥) ؛ وتاج العروس (نجد) ، (صمع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ٩٤).

* والصَّوامع : البرانس ؛ عن أبى علىّ. ولم يذكر لها واحدًا. وأنشد :

تَمَشَّى بها الثِّيرَان تَرْدِى كأنَّها

دَهاقِينُ أنباطٍ عليها الصَّوامع (١)

قال : وقيل : الصوامع : العِياب.

* وصَمَع الظَّبىُ : ذهب فى الأرض. قال طرَفه :

لعَمْرِى لقد مَرَّتْ عَوَاطِسُ جَمَّةٌ

ومَرَّ قُبَيْل الصُّبْح ظَبىٌ مُصَمَّعُ (٢)

* والتَّصَمُّع : التَّلَطُّف.

* وأصْمَعُ : قبيله.

مقلوبه : [م ص ع]

* المَصْع : التَّحريك. وقيل : هو عَدْوٌ شديد يُحَرَّك فيه الذَّنَب.

* ومَصَعَتِ الدَّابَّه بذنبها مَصْعا : حَرَّكتْهُ مِن غير عَدْو. ومَصَع الفَرَسُ يَمْصَع مَصْعا : مرَّ مَرّا خفيفًا. ومَصَعَ البعيرُ يَمْصَعُ مَصْعا : أسْرَعَ. ومَصَعَ فى الأرض يَمْصَعُ مَصْعا ، وامْتَصَعَ : ذهب. ومَصَع لَبَنُ النَّاقه يَمْصَعُ مُصوعًا ، الآتى والمصْدرُ جميعًا عن اللِّحيانىّ : ذَهَب.

* وأمْصَعَ القوْمُ : مَصَعَتْ ألْبانُ إبلِهِمْ ، واستعاره بعضُهم للماء ، فقال : أنشده اللحيانىّ :

أصْبَحَ حَوْضَاك لِمَنْ يَراهُما

مُسَمَّلَين ماصِعًا قِراهُما (٣)

* والمَصْع : القِلَّه.

* ومَصَع الحَوْضَ بماءٍ قليل : بلَّه ونضَحه.

* المصْعُ : السَّوْق.

* ومَصَعَه بالسَّوْط : ضَرَبَه ضَرَبَاتٍ قليله : ثلاثًا أو أربعًا.

* والمَصْعُ : الضَّرب بالسَّيف.

* ومَاصَعَ قِرْنَه مُمَاصَعَةً ومِصَاعًا : جالَدَه بالسَّيف ونحوِه. أنشد سيبويه للزّبرِقان :

۱- البيت لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص ۱۱۳ ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۶۲) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (صمع) ، وتاج العروس (صمع).

۲- البيت لطرفه بن العبد فى ملحق ديوانه ص ۱۵۶ ؛ ولسان العرب (عطس) ، (صمع) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۶۵) ؛ وتاج العروس (عطس) ، (صمع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۸ / ۲۶).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (مصع) ، (سمل) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۶۲) ؛ وتاج العروس (مصع) ، (سمل).

يَهْدى الخميسَ نِجادًا فى مَطالِعها

إمَّا المصَاعُ وإمَّا ضَرْبَةٌ رُغُبُ (١)

وقال الأعشى يصف الجوارِى :

إذا هُنَّ نازَلْنَ أقْرَانَهَنَ

وكان المِصَاعُ بما فى الجُؤَنْ (٢)

يعنى قتال النِّساء الرجالَ بما عليهنّ من الطِّيب والزّينه.

* ورَجُلٌ مَصِعٌ : مقاتِل بالسَّيْف. قال :

ووَرَاء الثَّأْرِ منى ابنُ أُخْتٍ

مَصِعٌ عُقْدَتُهُ ما تُحَلُ (٣)

* قال ابن الأعرابىّ : وسئُل أعرابىّ عن البْرق ، فقال : « مَصْعَهُ مَلَك » : أى يضرب السحابه ضَرْبه ، فَترَى النِّيران.

* والماصعُ : البرَّاق. وقيل : المُتَغَيِّر. ومنه قول ابنُ مُقْبِل :

فأفْرَغْنَ مِنْ ماصعٍ لوْنُه

على قُلُصٍ ينْتَهِبْنَ السِّجالا (٤)

هكذا رواه أبو عُبيد. والرّوايه : فأفْرَغْتُ مِن ماصعٍ ، لأن قبله :

فأوْرَدْتُها مَنْهَلاً آجِنًا

نُعاجِلُ حَلاً به وارتحالا (٥)

ويُرْوَى : نُعالج.

* ومَصَع بالشىء : رَمى به. ومَصَع الطائرُ بذَرْقِه مَصْعا : رَمى. ومَصَعَتِ الأمّ بالولد مَصْعا : رَمَتْ. وفى الدُّعاء : قَبَحَ الله أمّا مَصَعَتْ به. ومَصَعَ بسَلْحِهِ مَصْعا : رَمى به من فَرَقٍ أو عَجله. وقيل : كلُّ ما رُمِى به ، فقد مُصِعَ به مَصْعا. وقوله ، أنشده ثعلب :

ترَى أثَرَ الحَيَّاتِ فيها كأنها

مَماصِعُ وِلْدانٍ بقُضْبانِ إسحِلِ (۶)

لم يفسِّره. وعندى أنها المَرامِى أو الملاعب ، أو ما أشبه ذلك.

* والمُصُوع : البُرُوق.

ص: ۴۶۲

۱- البيت للزبرقان فى ديوانه ص ۳۵ ؛ ولسان العرب (مصع) ؛ وبلا نسبه فى شرح أبيات سيبويه (۱ / ۳۹۵).

۲- البيت للأعشى فى ديوانه ص ۶۷ ؛ ولسان العرب (جون) ، وتهذيب اللغه (۱۱ / ۲۰۴) ؛ كتاب العين (۶ / ۱۸۶) ؛ وتاج العروس (جون) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (مصع) ؛ والمخصص (۱۱ / ۲۰۲).

۳- البيت من قصيده تنسب لتأبط شرًا ، والشنفرى ، وخلف الأحمر ، وابن أخت تأبط شرا انظر ديوان الشنفرى ص ۸۴ ، ۸۵ ؛ وهو بلا نسبه فى لسان العرب (مصع) ، ولخلف الأحمر فى تاج العروس (مصع).

۴- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ۲۲۹ ؛ ولسان العرب (مصغ) ؛ وتاج العروس (مصع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص.

۵- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ۲۲۹ ؛ ولسان العرب (مصع).

۶- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (مصع).

* والمَصْعُ ، والمُصْعُ ، والمُصَعُ : حَمْل العَوْسَج ، وهو أحمر يُؤْكل. الواحده : مُصْعَه ومُصَعَه.

* والمُصْعَه والمُصَعَه : طائر أخضر يأخذه الفَخُّ. الأخيره عن كُراع.

* * *

[أبواب العين مع السين]

العين والسين والطاء

اشاره

* العَيْسَطان : موضع.

مقلوبه : [ع ط س]

* عَطَس الرجلُ يَعْطُسُ ويَعْطِسُ ويَعْطِسُ عَطْسا وعُطاسا.

* والمَعْطِس والمَعْطَس : الأنف.

* والعاطُوس : ما يُعْطَس منه. مثَّل به سيبويه ، وفسَّره السِّيرافىّ.

* وعَطَس الصُّبحُ : انفَلَق.

* والعاطِسُ : الصُّبْح لذلك ، صفه غالبه. وظبى عاطِسٌ : إذا استقبَلكَ مِنْ أمامِك.

* وعَطَس الرجلُ : مات.

* والعَطَّاس : اسم فرس لبعض بنى عبد المَدَان. قال :

يَخُبُّ بىَ العَطَّاسُ رافِعَ رأسِهِ (١)

مقلوبه : [س ع ط]

* سَعَطَهُ الدَّواءَ يسْعُطُه ويَسْعَطُه سَعْطا ، والضمّ أعلى ، والصاد فى كل ذلك لغه ، عن اللِّحيانىّ. وأُرى هذا إنما هو على المضارعه التى حكاها سيبويه فى هذا وأشباهه. وأسْعَطَه إيَّاه ، كلاهما : أدخله فى أنفه وقد اسْتَعَط.

* والسَّعُوطُ : اسم الدَّواء.

* والسَّعِيط : المُسْعَط.

* والمُسْعُط : ما يُجْعل فيه السَّعوط ، ويُصَبُّ منه فى الأنف. نادر. إنما كان حكمه المِسْعَط.

* واسْتَسْعَط البعيرُ : شَمَّ شيئًا من بَوْل الناقه ، فدخل فى أنفه. وقالوا : إذا اسْتَسْعَط

۱- بلا نسبه فى لسان العرب (عطس) ؛ وتاج العروس (عطس).

البعيرُ شيئًا من بول الناقه ، ثم ضربها ، لم يخطئ اللَّقْح ؛ فهذا قد يكون أن يَشَمَّ شيئًا من بولها ، أو يَدخُلَ فى أنفه منه شىء.

* وأسْعَطَه الرُّمحَ : طعنه به فى أنفه.

* والسُّعاط ، والسَّعِيط : الريح الطيبه من الخمر وغيرها. والسَّعِيط : دُهْن الخَرْدَل.

والسَّعيطُ : دُهْن البان. وقال أبو حنيفه : السَّعيطُ : البانُ. وقال مرَّه : السَّعُوط من السَّعْط : كالنَّشُوق من النّشْق. والسَّعيط ، والسُّعاط : ذَكاء الرّيح وحِدَّتها ومبالَغَتها فى الأنف.

مقلوبه : [ط ع س]

* الطَّعْسُ : كلمه يُكْنى بها عن النِّكاح.

مقلوبه : [س ط ع]

* السَّطْع : كلّ شىء انتشر من بَرْق أو غبارٍ أو نُور أو رِيح. سَطَعَ يَسْطَعُ سَطْعا وسُطوعا. قال لَبيد فى صفه الغُبار المرتفع :

مَشْمولَةٍ غُلِثَتْ بنابِتِ عَرْفَجٍ

كَدُخانِ نارٍ ساطعٍ أسنامُها (١)

غُلِثَتْ : خُلِطَت. والمَشْموله : النار التى أصابتها الشَّمال.

* فأما قولهم صَاطع ، فى ساطع ، فإنهم أبدلوها مع الطاء ، كما أبدلوها مع القاف ، لأنها فى التَّصَعُّد بمنزِلتها.

* والسَّطيع : الصبح ، لإضاءته وانتشاره.

* وسَطَع لى أمرُكَ : وَضَح ؛ عن اللِّحيانىّ. وسَطَعَت الرّائحه سَطْعا وسُطوعًا : عَلتْ وارتفعت.

* وظَلِيم أسْطَعُ : طويلُ العُنُق. والأنثى : سَطْعاء. وكذلك الرجل ، والمرأه ، والبعير. وقد سَطِعَ سَطَعا.

* وسَطَعَ يَسْطَع سَطْعا : رفع رأسه ، ومدّ عُنُقه. قال ذو الرّمَّه :

فظلَّ مُخْتَضِعا يبدُو فتُنْكِرُهُ

حالا ويَسْطَعُ أحيانًا فيَنْتَسِب (٢)

١- البيت للبيـد فى ديوانه ص ٣٠٦ ؛ ولسان العرب (غلث) ، (سطع) ، (سنم) ؛ وتهـذيب اللغه (٨ / ٩١) ؛ وتاج العروس (سطع) ، (سنم) ؛ وكتـاب العين (٢ / ٣٢٢ ، ٤ / ٤٠١ ، ٦ / ٢٦٥ ، ٧ / ٢٧٣) ؛ وبلا نسـبه فى المخصص (١١ / ٣٦) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٢٠).

٢- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ١١٨ ؛ ولسان العرب (خضع) ، (سطع) ؛ وتاج العروس (خضع) ، (سطع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١٥٤ ، ٢ / ٦٦) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٨ / ٥٤).

* وعُنُق أسْطَعُ : طويل مُنتَصِب.

* والسِّطاع : خشبه تُنصَب وسْطَ الخباء والرِّوَاق. وقيل : هو عمود البيت. قال القُطامىّ :

أليسوا بالألى قَسَطوا قَدِيمًا

على النُّعمان وابْتَدَرُوا السِّطاعا (١)

وذلك أنهم دخلوا على النُّعمان قُبَّته. وجمع السِّطاع أسْطِعَةٌ وسُطُع ؛ أنشد ابنُ الأعرابىّ :

يَنُشْنَه نَوْشا بأمثال السُّطُعْ (٢)

والسِّطاعُ : العُنُق ، على التَّشبيه بسِطاع الخِباء.

* وناقه ساطعه : ممتدّه الجِرانِ والعُنُق ، قال ابن قَيْد الراجز :

ما بَرِحَتْ ساطِعه الجِرَانِ

حيثُ الْتَقَتْ أعْظُمُها الثمانِى (٣)

* والسِّطاع : سِمَه فى جَنْب البعيرِ أو عُنُقه بالطول ، وقد سَطَّعَه. فأما ما أنشده ابن الأعرابىّ ، قال : وهو فيما زعموا للَبيد :

دَرَى باليَسارَى جِنَّةً عَبْقَرِيَّةً

مُسَطَّعَةَ الأعناقِ بُلْقَ القَوَادِمِ (٤)

فإنه فسَّره فقال : مُسَطَّعه : من السِّطاع ، وهى السِّمه فى العُنُق ، وهـذا الأسبق. وقـد تكون المُسَطَّعه : التى على أقدار السُّطُع ، من عَمَد البُيُوت.

* والسَّطْعُ والسَّطَع : أن تضرب شيئًا براحتك أو أصابعك وَقعا بتصويت. وقد سَطَعه.

* وسَطَعَ بيديه سَطْعا : صفَّق.

* وخطيب مِسْطَع : بليغ مُتَكلِّم. هذه عن اللِّحيانىّ.

* والسِّطَاعُ : جبل. قال صَخْر الغَىّ :

فذاكَ السِّطاعُ خلافَ النِّجا

ءِ تَحْسِبُه ذا طلاءٍ نَتِيفا (۵)

۱- البيت للقطامى فى ديوانه ص ۳۶ ؛ ولسان العرب (سطع) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۶۶) ؛ وكتاب العين (۱ / ۳۲۰) ؛ وتاج العروس (قسط) ، (سطع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۶ / ۷).

۲- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (سطع) ؛ وتاج العروس (سطع).

۳- الرجز لابن فيد فى لسان العرب (سطع) ؛ وتاج العروس (سطع).

۴- البيت للبيد وشطره الأول (درى بالسبارى حبه إثر ميه) وهو فى ديوانه ص ۲۹۵ ؛ ولسان العرب (سبر) ، (يسر) ، (سطع) ، (جنن) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۶۶) ؛ وتاج العروس (سبر) ، (سطع) ، (جنن) ؛ وبلا نسبه فى تاج العروس (يسر).

۵- البيت لصخر الغى فى شرح أشعار الهذليين ص ۲۹۷ ؛ لسان العرب (سطع) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۶۷) ؛ وتاج العروس (سطع) ، (نتف).

مقلوبه : [ط س ع]

* الطَّسِعُ : الذى لا غَيره عنده. طَسِعَ طَسَعا.

* والطَّسْعُ : كلمه يُكْنَى بها عن النكاح.

* ومكان طَيْسَع : واسع. والطَّيْسَعُ : الحَرِيص.

العين والسين والدال

اشاره

* عَسَدَ الحَبْلَ يَعْسِدُه عَسْدًا : أحكم فَتله.

* والعَسْد : لغه فى العَزْد ، وهو الجماع.

* وجمل عِسْوَدّ : قوىّ شديد. وكذلك الرجُل.

* والعِسْوَدَّه : دُوَيْبَّه بيضاء ، كأنها شَحْمه ، يُقال لها بنتُ النَّقا ، يُشَبَّه بها بنانُ الجَوارى.

وقيل : العِسْوَدَّه : تُشْبه الحُكَأَه ، أصغر منها ، وأدقُّ رأسًا ، سوداء غبراء. وقيل : العِسْوَدُّ : دَسَّاسٌ يكون فى الأنقاء.

* وتفرَّق القوم عُسادَيات : أى فى كلّ وجه.

مقلوبه : [ع د س]

* العَدْس ، بسكون الدال : شِدّه الوَطْء على الأرض.

* وعَدَسَ الرجلُ يَعْدِس عَدْسا ، وعَدَسانا ، وعُدُوسًا ، وعَدَّس : ذهب فى الأرض.

* ورجل عَدُوس اللَّيْل : قوىّ على السُّرَى. وكذلك الأنثى بغير هاء ، يكون فى الناس والإبل. وقول جرير :

لقد وَلَدَتْ غَسَّانَ ثالثهُ الشَّوَى

عَدوسُ السُّرَى لا يقبَل الكَرْمَ جيدُها (١)

يعنى به ضَبُعا. وثالثه الشَّوَى : يعنى أنها عرجاء ، فكأنها على ثلاث قوائم ، كأنه قال : مَثْلوثه الشَّوَى. ومن رواه : « ... ثالبَهُ الشَّوَى » أراد أنها تأكل شَوَى القَتْلى من الثَّلْب ، وهو العَيْب ، وهو أيضًا فى معنى مَثْلوبَه.

* والعَدَس : من الحُبُوب. واحِدته : عَدَسه. والعَدَسَه : بَثرَه قاتله كالطاعون. وقد عُدِس.

* وعَدَسْ : زجر للبغال. والعامَّه تقول : « عَدِّ » قال بَيْهَس بن صُرَيم الجَرْمىّ :

۱- البيت لجرير فى ديوانه ص ۸۴۱، لكن به (ثالِبه) مكان (ثالثه) ؛ ولسان العرب (ثلب) ، (عدس) ، (كرم) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۶۹) ؛ وتاج العروس (ثلب) ، (عدس) ، (كرم) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۳ / ۱۱۳).

ألا لَيْتَ شِعْرِى هل أقولُ لبَغْلَتِى

عَدَسْ بعدَما طالَ السِّفارُ وكَلَّتِ (١)

وأعربه الشاعر للضروره فقال : وهو بشر بن سُفيان الراسِبىّ :

فاللهُ بَيْنِى وبَينَ كلّ أخٍ

يقول : اجْدَمْ ، وقائلٍ : عَدَسا (٢)

اجْدَمْ : زجر للفرس. وعَدس : اسم من أسماء البغال. قال :

إذا حَمَلْتُ بِزَّتِى على عَدَسْ

على التى بينَ الحمارِ والفَرَسْ

فما أُبالى من غَزَا أو من جَلسْ (٣)

وأصلُ « عَدَسْ » : فى الزجر ، فلما كثر من كلامهم ، وفُهِم أنه زجر له ، سُمّى به ، كما قيل للحمار : سأْسأ. وهو زجر له ، فسمِّى به. وكما قال الآخر :

ولو ترَى إذ جُبَّتى منْ طاقِ

ولِمَّتِى مثلُ جَناح غاقِ

تَخْفِق عند المَشْيِ والسِّياقِ (٤)

وقيل : عَدَس : رجل كان يَعْنُف على البغال فى أيام سُليمان عليه السلام ، فكانت إذا قيل لها عَدس انزَعَجَت.

وهذا ما لا يُعْرَف فى اللغه.

* وعُدَس وعُدُس : قبيله ؛ ففى تميم بضمّ الدَّال وفى سائر العرب بفتحها.

* وعَدَّاس وعُدَيْس : اسمان.

مقلوبه : [س ع د]

* السَّعْد : نقيض النَّحْس : وفى المَثَل : « دُهْدُرَّيْن ، سَعْدُ القَين » : كأنه قال : بَطَلٌ سَعْدُ القَين. فدُهْدُرَّيْن : اسم لبَطَل. وسعد : مرتفِع به. وجمعه : سُعود. وقد سَعِد سَعْدًا وسَعاده ، فهو سَعيد والجمعُ : سُعَداء. والأنثى : بالهاء. وقد سَعَدَهُ اللهُ ، وأسْعَدَهُ.

* وسَعَد جَدَّه ، وأسْعدَه : أنماه.

۱- البيت لبيهس بن صريم الجرميّ فى لسان العرب (عدس) ؛ وتاج العروس (عدس).

۲- البيت لبشر بن سفيان الراسبيّ فى لسان العرب (عدس).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (حدس) ، (عدس) ؛ تهذيب اللغه (۵ / ۲۶۸ ، ۱۱ / ۲۸۲) ؛ والمخصص (۶ / ۱۸۳ ، ۷ / ۸).

۴- الرجز لرؤبه فى ملحق ديوانه ص ۱۸۰ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عدس) ويرويه بكلمه (السباق) بدلاً من (السياق) ؛ وفى المخصص (۸ / ۱۵۱) ؛ وتاج العروس (غيق).

* ويوْمٌ سَعْدٌ ، وكوكب سَعْدٌ : وُصِفا بالمصدر. وحكى ابنُ جنى : يومٌ سعدٌ ، وليله سَعْدَه. وقال : ليسا من باب الأسْعَد والسُّعْدَى ، من قِبَل أن سَعْدا وسَعْدَةَ صفتان مَسُوقتان على مِنهاج واستمرار ، فسَعْدٌ من سَعْده كجَلْدٍ من جَلْده ، ونَدْب من نَدْبَه ، ألا تراكَ تقول : هذا يوم سَعْدٌ ، وليله سَعْدَه ، كما تقول : هذا شَعْرٌ جَعْدٌ ، وجُمَّه جَعْدَه.

* والسُّعُدُ والسُّعودُ ، الأخيره أشهر وأقيس ، كلاهما : الكواكب التى يقال لكلّ واحد منها : سَعْدٌ كذا. وهى عَشْره أنجُم ، كل واحد منها سَعْد ، أربعه ينزِل بها القمر ، وهى سَعْدُ الذّابح وسَعْدُ بُلَعٌ ، وسَعْد الأخبيه ، وسَعْدُ السُّعود ؛ وسته لا ينزِل بها القمر ، وهى سَعْد ناشِرَه ، وسَعْدُ المَلِكِ ، وسَعْدُ البِهَامِ ، وسَعْدُ الهُمَام وسَعْدُ البَارع ، وسَعْد مَطَر. وكلّ سعد منها كوكبان ، بين كل كوكبين فى رأيِ العين قدْرُ ذراع. وهى متناسِقه.

* وساعَدَه مُساعَدَه وسِعادًا ، وأسعده : أعانه.

* وسَعْدَيك من قولك : لَبَّيكَ وسَعْدَيْك : أى إسعادًا لك بعد إسعاد.

* وساعِده السَّاق : شَظِيَّتُها.

* والسَّاعد : مُلْتقى الزَّنْدين من لَدُن المِرْفَق إلى الرُّسْغ. والساعد : الأعلى من الزَّندين فى بعض اللغات ، والذّراع : الأسفلُ منهما. والساعد : مَجْرَى المخّ فى العظام ، وقول الأعلم :

على حَتّ البَرَايه زَمْخَرِىّ السْ

سَواعِدِ ظَلَّ فى شَرْيٍ طِوَالِ (١)

يصف ظليما ؛ وعَنى بالسَّواعد مجرى المخّ من العظام. وزعموا أن النعام والكَرَا لا مُخَّ لها. والسَّاعد : إحليل خِلْف الناقه ، وهو الذى يخرج منه اللَّبن. وقيل : السَّواعد : عُروق فى الضَّرْع يجىء منها اللبن إلى الإحليل. والسَّاعد : مسيل الماء إلى الوادى والبحر. وقيل : هو مَجْرَى البحر إلى الأنهار. وسَوَاعِد البئر : مخارج مائها.

* والسَّعيد : النهر الذى يَسْقِي الأرض بطَوَارِها ، إذا كان مُفْرَدًا لها ، وقيل : النهر الصغير ، وجمعه : سُعُد ، قال أوسُ بن حَجَر :

وكأنّ ظُعْنَهُمُ مُقَفِّيَةً

نَخلٌ مَوَاقِرُ بَيْنَها السُّعُدُ (٢)

ويُرْوَى : حوله.

١- البيت للأعلم الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٣٢٠ ؛ ولسان العرب (حتت) ، (سعد) ، (زمخر) ؛ وتاج العروس (سعد

) ، (زمخر) ، (برى) ، (شرا) ؛ وهو بلا نسبه فى تهذيب اللغه (٢ / ٧٣ ، ٧ / ٣٨ ، ٦٦٩).

٢- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ٢٢ ؛ ولسان العرب (سعد) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٧٤) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (سعد) ، (زور) ؛ والمخصص (١٠ / ٣١) ؛ وتاج العروس (سعد) ، (زور).

* والسَّعيده : اللِّبْنَه. والسَّعيده : بيت كانت تحُجُّه ربيعهُ فى الجاهليَّه.

* والسَّعْدانَه : الحَمامَه. قال :

إذا سَعْدانَهُ السَّعَفات ناحَتْ (١)

والسَّعْدانهُ : الثُّنْدُوَهُ. وهو ما اسْتَدار من السَّواد حوْلَ الحلَمه. والسَّعْدانه : كِرْكِرَه البعير.

والسَّعْدانهُ : مَدْخَلُ الجُرْدان من ظَبْيه الفَرَس. والسَّعْدانه : الاسْت ، وما تَقَبَّض من حَتارِها.

والسَّعْدانه : الشِّسْع مما يلى الأرض. والسَّعْدانه : العُقْده فى أسفل الميزان.

* والسَّعْدان : شَوْك النَّخْل ؛ عن أبى حنيفه. والسَّعْدان : نَبْت ذو شَوْك. وقيل : بَقْلَه ، وهو من أفضل المراعى ، واحدته : سَعْدانه. قال أبو حنيفه : من الأحرار السَّعْدان ، وهى غبراء اللَّوْن ، حُلْوَه ، يأكلُها كلُّ شىء ، وليست كبيره ، ولها إذا يبست شَوكه مُفَلْطَحه ، كأنها دِرْهم ، وهو من أنجَع المرْعَى. ولذلك قيل فى المثل : « مَرْعًى ولا كالسَّعْدان ». قال النابغه :

الوَاهبُ المِئهَ الأبْكارَ زَيَّنَها

سَعْدانُ تُوضِحَ فى أوْبارِها اللِّبَدِ (٢)

قال : وقال أعرابىّ لأعرابىّ : أما تريدُ الباديه؟ فقال : أمَّا ما نَبَتَ السَّعْدان مُسْتلقِيا فلا. كأنه قال : لا أُريدُها أبَدًا. وسُئِلَتْ امرأه تزَوَّجت عن زوجها الثَّانى : أينَ هُوَ من الأوّل؟ فقالت : « مَرْعًى ولا كالسَّعْدان ». فذهبت مثلاً.

* وقال أبو حنيفه : السُّعْده من العُرُوق : الطيِّبه الرّيح ، وهى أرُومَهٌ مُدَحْرَجه ، سَوداءُ صُلْبه ، كأنها عُقْدهٌ ، تَقَع فى العِطْر ، وفى الأدْوِيه. والجمع سُعْد. قال : ويقال لنباته السُّعادَى. والجمع : سُعادَيات.

* والسُّعُد : ضرب من التَّمر. قال :

وكأنَّ ظُعْنَ الحَىّ مُدْبِرَةً

نَخْلٌ بِزَارةَ حَمْلُهُ السُّعُدُ (٣)

* وساعِده : قبيله. وساعِده : من أسماء الأسد ، معرفه لا ينصرف.

* وسُعَيد ، وسَعيد ، ومَسْعود ، وساعِده ، ومُسْعَده : أسماء رجال.

* وبنو سَعْد ، وبنو سَعيد : بَطْنان. وبنو سَعْد : قبائلُ شَتَّى فى تميم وقيس وغيرهما.

۱- صدر بیت بلا نسبه فی لسان العرب (سعد) ، (عزهل) ، (عرن) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۲۶۷) ؛ وکتاب العین (۲ / ۲۷۹) ؛ وتاج العروس (عزهل) ، (عرن) ؛ وعجزه (عزاهلها ، سَمِعْتَ لها عرینا) وفیه « الشعفات » مکان « السعفات ».

۲- البیت للنابغه الذبیانی فی دیوانه ص ۲۲ ؛ ولسان العرب (غرب) ، (سعد) ، (معک) ، (عکا) ؛ وتاج العروس (غرب) ، (معک) ؛ وجمهره اللغه ص ۱۸۳ ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۴۰). وفیه (المَعْکاءَ) مکان (الأبکار).

۳- البیت فی لسان العرب بلا نسبه (سعد).

قال طرفه :

رأيتُ سُعُودًا من شُعُوبٍ كثيرَةٍ

فلم تَرَ عَينى مثلَ سَعْد بنِ مالكِ (١)

قال اللِّحيانىّ : وجمع سَعيد : سَعيدون وأساعِد ، فلا أدرى أعَنَى به الإسْمَ أمِ الصّفه ، غير أن جمع سَعيد على أساعد : شاذّ.

* وسُعاد : اسمُ امرأه. وكذلك سُعْدَى. وأَسْعَد : بطن من العرب. وليس هو من سُعْدَى ، كالأكبر من الكُبرى ، والأصغر من الصُّغْرى ، وذلك أن هذا إنما هو تقاوُد الصّفه ، وأنت لا تقول : مررت بالمرأه السُّعْدَى ، ولا بالرجُل الأسْعَد ، فينبغِى على هذا أن يكونَ أسْعَد مِنْ سُعْدَى كأسْلَم من بُشْرَى ، وذهب بعضُهم إلى أن أسعد تذكير سُعْدَى. قال ابن جنى : ولو كان كذلك ، لكانَ حَرِىًّ أن يجىء به سَمَاع ، ولم نسمعهم قَطُّ وَصَفوا بسُعْدَى. وإنما هذا تلاقٍ وقع بين هذين الحرفين المُتَّفقى اللَّفظ ، كما يقع هذان المثالان فى المختلفيه ، نحو أسلَم وبُشْرَى.

* وسَعْد : صنم ، كانت تعبُده هُذَيل فى الجاهليه.

* وسُعْد : موضع بنجد. وقيل : واد. والصحيح الأوّل. وجعله أوس بن حَجَر اسمًا للبُقْعه ، فقال :

تَلَقَّيْتَنِى يوْمَ العُجَيْرِ بمَنْطِقٍ

تَرَوَّحَ أرْطَى سُعْدَ منه وضَالُها (٢)

* والسَّعْديَّه : ماء لعمرو بن سَلَمه. وفى الحديث أن عمرو بن سَلَمه هذا لما وَفَد على النبىّ صَلى الله عليه وسلّم ، استقطعه ما بين السَّعْديَّه والشَّقْراء (٣).

* والسَّعْدان : ماء لبنى فزاره ، قال القَتَّال الكلابىّ :

رَفَعْنَ مِن السَّعْدَين حتى تفاضَلَتْ

قَنابِلُ مِن أولادِ أعْوَجَ قُرَّحُ (٤)

مقلوبه : [د ع س]

* دَعَسه بالرُّمْح يَدْعَسُهُ دَعْسًا : طَعَنَه.

* والمِدْعَس : الرُّمح.

* والمُداعَسه : المُطاعَنه.

۱- البیت لطرفه بن العبـد فی دیاونه ص ۵۷ ؛ لسان العرب (سـعد) ؛ وهو بلا نسـبه فی جمهره اللغه ص ۳۴۳ ، ۶۴۴ ، وفیه روایه بها « فلم أر سعداً » مکان « فلم ترعینی ».

۲- البیت لأوس بن حجر فی دیوانه ص ۱۰۱ ؛ ولسان العرب (سعد) ، (عجر) ؛ وتاج العروس (عجر).

۳- ذکره الحافظ فی الإصابه (۴ / ۳۰۳) من طریق حمید بن مالک عن أبی خالد الکلابی.

۴- البیت للقتال الکلابی فی دیوانه ص ۳۹ ؛ ولسان العرب (سعد) ؛ وتاج العروس (سعد).

* ورجل مِدْعَس : طَعَّان ، قال :

لَتَجِدَنّى بالأمِيرِ بَرًّا

وبالقَناهِ مِدْعَسا مِكَرًّا

إذا غُطَيْفُ السُّلَمىّ فَرَّا (١)

وقد تقدَّم فى الصَّاد ، وهو الأعرف. قال سيبويه : وكذلك الأنثى بغير هاء. ولا يُجْمع بالواو والنون ، لأن الهاء لا تدْخُل مؤنَّثه.

* ورجل دِعِّيس : كمِدْعَس.

* ورجل مُداعِس : مُطاعِن. قال :

إذا هابَ أقوَامٌ تَجَشَّمْتُ هَوْلَ ما

يَهابُ حُمَيَّاهُ الألَدُّ المُداعِسُ (٢)

ويُرْوَى : « ... تَقَحَّمْتُ غَمْرَةً يَهابُ ... ».

* ودَعَسَتِ الإبلُ الطَّريق تَدْعَسُه دَعْسا : وَطِئَتْه وَطْئًا شديدًا.

* والدَّعْسُ : الأثر. وقيل : هو الأثر الحديث البَيِّن. قال ابنُ مُقْبل :

ومَنْهَلٍ دَعْسُ آثارِ المَطىّ به

يَلْقَى المَخارِمَ عِرْنِينا فعِرْنِينا (٣)

* وطريق دَعْسٌ ، ومِدْعاسٌ ، ومَدْعوسٌ : دَعَسَته القوائم ، وكثرت فيه الآثار.

* والمَدْعُوس من الأرَضِين : التى قد كثر به الناس ، ورعاه المالُ حتى أفسده ، وكَثرَت فيه آثاره وأبوالُه ، وهم يكرهونه إلا أن يَجْمَعَهم أثر سحَابه لا يجِدونَ منها بُدّا.

* ومُدَّعَسُ القوم : مُخْتَبرُهُم ومُشْتواهم. قال أبو ذُؤَيب :

ومُدَّعَسٍ فيه الأنيض اخْتَفَيْتُهُ

بجَرْداءَ يَنْتابُ الثَّمِيلَ حِمارُها (٤)

* وأرض دَعْسه ، ومَدْعوسه : سَهْله.

* وأدْعَسَهُ الحَرُّ : قَتَلَه.

* والمِدْعاس : اسم فَرَس الأقرع بن سُفيان. قال الفَرَزْدق :

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (هنـد) ، (دعس) ، (دعص) ، غطف ؛ وتاج العروس (دعس) ، (دعص) ، (غطف) ؛ والمخصص (۶ / ۸۹).

۲- البيت بلا نسبه فی لسان العرب (دعس) ؛ وتاج العروس (دعس).

۳- البيت لابن مقبل فی ديوانه ۳۱۹ ؛ ولسان العرب (دعس) ؛ وتاج العروس (دعس). وفيه (تلقی المحارم) مكان (يلقی المخارم).

۴- البيت لأبی ذؤيب الهذلی فی شرح أشعار الهذليين ص ۸۵ ؛ ولسان العرب (دعس) ، (أنفی) ، (ثمل) ؛ وتاج العروس (دعس) ، (أنض) ، (ثمل).

يُفَدّى عُلالات العَبايَه إذْ دَنا

لهُ فارِسُ المِدْعاسِ غيرُ المُغَمَّرِ (١)

مقلوبه : [س د ع]

* السَّدْع : الهِدايه للطريق.

* ورجل مِسْدَع : دليل ماضٍ لوجهه.

* والسَّدْع : صَدْم الشيء بالشيء. سَدَعَهُ يَسْدَعُهُ سَدْعا.

* وسُدِعَ الرّجلُ : نُكِب ؛ يمانِيَه.

* وفى كلامهم : « نَقْذًا لكَ من كلّ سَدْعَه » : أى سلامةً لك من كلّ نكبه.

مقلوبه : [د س ع]

* دَسَع البعيرُ بجِرَّته يَدْسَعُ دَسْعا ودُسُوعا : أخرَجها إلى فيه ، وأفاضها. وكذلك الناقه.

* والمَدْسَعُ : مَضِيقُ مَوْلِج المَرِئ فى عَظْم ثُغْرَه النَّحْرِ.

* والدَّسيع من الإنسان : العَظْمُ الذى فيه التَّرْقُوَتان. وهو مُرَكَّبُ العُنق فى الكاهل.

وقيل الدَّسيع : الصَّدْر والكاهِل. قال ابن مُقْبل.

شَديدُ الدَّسيع دُقاقُ اللَّبانْ

يناقِلُ بعدَ نِقالٍ نِقالا (٢)

* ودَسِيعا الفَرَس : صَفْحَتا عُنُقه ، من أصلهما. ومن الشاه : موضع التَّرِيبه.

* والدَّسِيعَه : مائدهُ الرجل ، إذا كانت كريمه. وقيل : هى الجَفْنه ، سُمِّيَت بذلك : تشبيهًا بدَسيع البعير ، لأنه لا يخلُو ، كلَّما اجْتَذَب منه جِرَّةً عادت فيه أخرى. وقيل : هى كَرَم فعله. وقيل : هى الطَّبيعه والخُلُق.

* ودَسَع الجُحْرَ دَسْعا : سَدَّه. ودَسَعَ الرَّجُلُ يَدْسَع دَسْعا : قاءَ. ودَسَع يَدْسَعُ دَسْعا : امْتَلأ. قال :

ومُناخِ غَيرِ تَبِيَّةٍ عَرَّسْتُه

قَمَنٍ مِن الحِدْثانِ نائی المُضْجَعِ

عَرَّسْتُهُ ووِسادُ رأسِی ساعِدٌ

خاظی البَضِیع عُرُوقُه لم تَدْسَعِ (۳)

۱- البیت للفرزدق فی دیوانه (۱ / ۳۷۸) ؛ ولسان العرب (دعس) ؛ وتاج العروس (دعس) ؛ وصدره (یُعَدّی) وآخر عجزه المغمر (بالغین).

۲- البیت لابن مقبل فی دیوانه ص ۲۳۴ ؛ ولسان العرب (دسع).

۳- البیتان للحادره فی دیوانه ص ۶۳ ، ۶۴ ؛ والأول فی لسان العرب (بضع) ، (قمن) ، (أیا) ؛ والثانی فی لسان العرب فی (بضع) فقط ، وهما بلا نسبه فی لسان العرب فی (دسع) ، وهما فی تاج العروس (بضع) ؛ والأول فی (قمن) ، (أیا) منفردًا.

* والدَّسْع : الدَّفْعُ ، كالدَّسْرِ.

العين والسين والتاء

اشاره

* رجلٌ مِسْتَعٌ : ماضٍ سَرِيعٌ ، كمِسْدَع.

مقلوبه : [ت ع س]

* التَّعْسُ : العَثْرُ ، والتَّعْسُ : ألا يَنْتَعِشَ العاثِر من عثرته. وقيل : التَّعْس : الانحطاطُ والعُثور ، قال الأعشى :

بذاتِ لَوْثٍ عَفَرْناهٍ إذا عَثرَتْ

فالتَّعْسُ أدنى لها من أن أقولَ لَعا (١)

والتَّعْس أيضًا : الهَلاك. تَعِس تَعَسا ، وتَعَس يَتْعَس تَعْسا. وقال الهَرَويُّ فى الغَرِيبين : الفراء : إذا خاطب بالدُّعاء ، قال تَعَسْتَ ، بفتح العين ؛ وإن دعا على غائِب كَسَرَها. وهذا من الغَرابه بحيث تراه. وهو تَعِسٌ وتاعِسٌ. وجَدّ تاعِس : منه. وفى الدعاء : « تَعْسا له ، وتَعَسَه الله ، وأتْعَسَه ». قال مُجَمِّع :

تقولُ وقد أفرَدْتُها مِن حَلِيلها

تَعِسْتَ كما أتْعَسْتَنِى يا مُجَمِّعُ (٢)

والتَّعْسُ : السُّقوط على أىّ وجه كان. وقوله :

الوَقْسُ يُعْدِى فَتَعَدَّ الوَقْسا

مَنْ يدْنُ للوَقْسِ يُلاقِ التَّعْسا (٣)

يتوجَّه على جميع ما تقدم.

مقلوبه : [ت س ع]

* التِّسْعه من العَدد : معروف. وقول العرب : تسعه أكثر من ثمانيه ، فلا تصرف : إذا أردت قدْرَ العدد ، لا نفس المعدُود. وإنما ذلك لأنها تُصَيِّر هذا اللَّفظ عَلَما لهذا المعنى ، كزَوْبَر من قوله :

عُدَّتْ عَلىَّ بِزَوْبَرَا (٤)

۱- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۱۵۳ ؛ ولسان العرب (لوث) ، (تعس) ، (لعا) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۷۹ ، ۳ / ۱۹۲) ؛ وکتاب العین (۸ / ۲۳۹) ؛ وتاج العروس (لوث) ، (تعس) ، (لعا).

۲- البیت لمجمع بن هلال فی لسان العرب (تعس) ؛ وتاج العروس (تعس) ؛ وشرح دیوان الحماسه للمرزوقی ص ۷۱۷.

۳- الرجز لأبی رزمه الفزاری فی مجالس ثعلب ص ۶۴۵ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (تعس) ، (وقس) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۷۹ ، ۹ / ۲۲۷) ؛ وتاج العروس (تعس) ، (وقس).

۴- البیت لابن أحمر فی دیوانه ص ۸۵ ؛ ولسان العرب (زبر) ، وللطرماح فی ملحق دیوانه ص ۵۷۴ ؛ وللفرزدق فی دیوانه ۱ / ۲۰۶ ، ۲۹۶ ، ولسان العرب (حقق).

وسيأتى. والتِّسْع فى المؤنث : كالتِّسعه فى المُذكَّر.

* وتَسَعَهم يَتْسَعُهُم : صار تاسِعَهم. وتَسَعَهم : كانوا ثمانيه فأتمَّهُم تسعه.

* وأتْسَعُوا : كانوا ثمانيةً ، فصاروا تسعه.

* والتَّاسُوعاء : اليوم التاسع من المحرَّم.

* والتَّسْع من أظماء الإبل : أن تَرِد إلى تسعه أيام. والإبل تَواسِعُ.

* والقوم مُتْسِعُونَ : إذا وَرَدَت إبلهم لِتسْعه أيام ، وثمانى ليالٍ.

* وحَبْل مَتْسُوع : على تِسْعِ قُوًى.

* والثَّلاث التُّسَع : اللَّيله السابعه ، والثَّامنه ، والتَّاسعه من الشهر. وقيل : هى الليالى الثَّلاث من أوّل الشهر. والأوّل أقْيَس.

* والتُّسْع والتَّسيع : جُزْء من تِسْعه ، يَطَّرِد ذلك فى جميع هذه الكسور عند بعضهم.

* وتَسَعَ المال يَتْسَعُهُ : أخذ تُسْعَه.

* وتَسَعَهم : أخذ تُسْع أموالهم.

* وقوله تعالى : (وَلَقَدْ آتَيْنا مُوسى تِسْعَ آياتٍ بَيِّناتٍ) [الإسراء : ١٠١]. قيل فى التفسير : إنها أخذ آلِ فرعون بالسِّنين ، وهو الجَدْب ، حتى ذهَبَتْ ثمارهم ، وذهب من أهل البوادى مَوَاشيهم. ومنها إخراج موسى عليه السلام يَدَه (بَيْضاءُ لِلنَّاظِرِينَ). ومنها إلْقاؤُهُ عَصَاه ، (فَإِذا هِيَ ثُعْبانٌ مُبِينٌ). ومنها إرسالُ اللهِ تعالى (عَلَيْهِمُ الطُّوفانَ وَالْجَرادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفادِعَ وَالدَّمَ). وقيل : إن البحرَ منها. ومن آياته : انفجارُ الحَجَر. هذا قولُ الزَّجَّاج.

العين والسين والراء

اشاره

* العُسْرُ والعُسُرُ : ضد اليُسْر. وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

إنّى يُذَكِّرُنيهِ كلُّ نائبَةٍ

والخَيْرُ والشَّرُّ والإيسارُ والعُسُرُ (١)

يجوز أن يكون العُسُر لغةً فى العُسْر ، كما قالوا : القُفُل فى القُفْل ، والقُبُل فى القُبْل ؛ ويجوز أن يكون احتاج فثَقَّل ، وحَسَّن له

ذلك إتباعُ الضَّمّ الضَّمَّ.

* والعُسْرَه ، والمَعْسَرَه ، والمَعْسُرَهُ ، والعُسْرَى : خلافُ المَيْسَرَه.

* والمَعْسُور : كالعُسْر ، وهو أحد ما جاء من المصادر على مثال مَفْعول.

* وقد عَسِرَ الأمْرُ عَسَرًا ، فهو عَسِر ، وعَسُر عُسْرًا ، وعَسارَه ، فهو عَسير.

۱- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عسر) ، وصدره (أبى تذكرنيه) مكان (إنى يذكرنيه).

* و (يَوْمٌ عَسِرٌ) وعَسيرٌ : شديد. وحاجه عَسِيرٌ وعَسيرَةٌ : مُتَعَسره. أنشد ثعلب :

قد أنْتَحِى للحاجَهِ العَسِيرِ

إذِ الشَّبابُ لَيِّنُ الكُسُورِ (١)

قال : معناه : للحاجه التى تَعْسُرُ على غيرى. وقوله : إذا الشَّبابُ لَيِّنُ الكُسُور : أى إذ أعضائى تمكِّنُنِى وتُطاوِعُنِى. وأراد : قد انْتَحَيْت ، فوضَع الآتى مَوْضع الماضِى.

* وتَعَسَّر الأمر ، وتَعاسَرَ ، واسْتَعْسَر : اشتَدَّ والْتَوَى.

* والمُعْسِر : نقيض المُوسِر.

* وأعْسَر : صارَ ذا عُسْرَه. وقيل : افتقَرَ. وحَكى كُراع : أعْسَرَ إعْسارًا وعُسْرا. والصَّحيح أن الإعْسار المصْدَر ، وأنَ العُسْرَ الاسم.

* واسْتَعْسَره : طَلَب مَعْسُوره.

* وعَسَر الغرِيمَ يَعْسِرُه ، ويَعْسُرُه وأعْسَرَه : طلب منه على عُسْرَهٍ.

* ورجل عَسِرٌ ، بَيِّن العَسَر : شَكِس ، وقد عاسَرَه ، قال :

بِشْرٌ أبو مَرْوَانَ إنْ عاسَرْتَهُ

عَسِرٌ وعندَ يَسارِهِ مَيْسُورُ (٢)

* وتَعاسَرَ البَيِّعانِ : لم يَتَّفِقا. وكذلك الزَّوْجان ، وفى التنزيل : (وَإِنْ تَعاسَرْتُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُ أُخْرى) [الطلاق : ٦].

* وأعْسَرَتِ المَرأه : عَسُر عليها ولادُها. وإذا دُعِىَ عليها قيل : أعْسَرْتِ وأنَّثْتِ. وإذا دُعِىَ لها قيل : أيْسَرْتِ وأذْكَرْتِ.

* وعَسَرَ الزَّمانُ : اشْتَدَّ علينا.

* وعَسَّرَ عليه : ضَيَّق. حكاها سيبويه.

* وعَسَر عليه ما فى بَطْنه : لم يخْرُج.

* وتَعَسَّر الغَزْل : الْتَبس ، فلم يُقْدَر على تخليصه. والغين لغه.

* وعَسَر عليه عُسْرًا وعَسَّر : خالفه.

* ورجل أعْسَرُ يَسَرُ : يعْمَل بيديه جميعًا. فإن عمل بيده الشّمال خاصَّه ، فهو أعْسَر ، والمَرأه عَسْراءُ ، وقد عَسَرَتْ عَسَرا. قال :

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عسر) ، (کسر) ؛ وتاج العروس (عسر) ، (کسر).

۲- البیت لجریر فی دیوانه ص ۳۶۶ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عسر) ؛ وتاج العروس (عسر).

لهَا مَنْسِمٌ مِثلُ المَحارَهِ خُفَّهُ

كأنَّ الحَصَى من خلْفه خَذْفُ أعْسَرَا (١)

قال أبو نصر : عَسَّرنى فُلانٌ ، وعَسَرنى يَعْسِرُنِى عَسْرًا : إذا جاء عن يَسارِى.

* واعْتَسَرَ النَّاقه : أخذها رَيِّضًا قبل أن تُذَلَّل ، فخَطَمَها ورَكِبها.

* وناقه عَسِيرٌ : اعْتُسِرَتْ من الإبل ، فرُكِبتْ أو حُمِلَ عليها ، ولم تُلَيَّنْ قَبْلُ. وهذا على حذف الزّائد. وكذلك ناقه عَيْسَرٌ ، وعَوْسَرانه ، وعَيْسَرانه. وبعيرٌ عَسِير ، وعَيْسُران ، وعَيْسُرانِىّ.

* والعَسِير : الناقه التى لم تَحْمِل سَنَتَها. وقد أعْسَرَتْ.

* وعَسَرَت النَّاقهُ تَعْسِر عَسْرًا ، وعَسَرانًا ، وهى عاسِرٌ ، وعَسِير : رفعت ذنبها فى عَدْوِها. قال الأعشَى :

بناجِيهٍ كأتانِ الثَّمِيلِ

تُقَضّى السُّرَى بعدَ أيْنٍ عَسيرَا (٢)

* وعَسَرَتْ وهى عاسِرٌ : رَفعت ذَنَبَها بعد اللِّقاح.

* وعُقابٌ عَسْراءُ : فى جَناحها قَوادمُ بِيضٌ. والعَسْراء أيضًا : القادِمهُ البَيْضاءُ. قال ساعدهُ بنُ جُؤَيَّه :

وَعمَّى عليه المَوْتَ يأتى طَرِيقَهُ

سِنانٌ كَعَسْرَاءِ العُقاب ومِنهَبُ (٣)

ويُرْوَى : « يأبَى طرِيقَهُ ... » يعنى عَيْنَيه. ومِنهب : فرَس ينتهب الجرى ، وقيل : هو اسم لهذا الفرس.

* والعَسْرَى والعُسْرَى : بَقْلَه. وقال أبو حنيفه : هى البَقْلَه إذا يَبِسَتْ. قال الشَّاعر :

وما مَنَعاها الماءَ إلَّا ضَنانَةً

بأطرافِ عَسْرَى شَوْكُها قد تخدَّدَ (٤)

* والعَيْسُرانُ : نَبْت.

* والعَسْراءُ : بنت جرير بن سعيد الرّياحىّ.

۱- البیت لامرئ القیس فی دیوانه ص ۶۴ ؛ ولسان العرب (خذف) ، (نجل) ؛ والمقاصد النحویه (۴ / ۱۶۹).

۲- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۱۴۷ ؛ ولسان العرب (عسر) ، (ثلل) ، (أتن) ؛ وتهذیب اللغه (۱۴ / ۳۲۶ ، ۱۵ / ۹۳) ؛ وتاج العروس (عسر) ، (أتن) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۰ / ۹۸).

۳- البیت لساعده بن جؤیه الهذلی فی لسان العرب (عسر) ، (عمی) ؛ تهذیب اللغه (۲ / ۸۴) ؛ وتاج العروس (عسر) ، ولیس له بل لحذیفه بن أنس فی شرح أشعار الهذلیین ص ۵۵۹ ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۸ / ۱۴۵).

۴- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عسر) ؛ وتاج العروس (عسر).

مقلوبه : [ع ر س]

عَرِسَ الرَّجُل عَرَسا فهو عَرِس : بَطِرَ. وقيل أعيا ودَهِش. وقول أبى ذُؤَيْب :

حتى إذا أدْرَكَ الرَّامى وقد عَرِسَتْ

عنهُ الكِلابُ فأعطاها الذى يَعِدُ (١)

عَدَّاه بعَنْ ، لأن فيه معنى جَبُنَتْ وتأخَّرَتْ. وأعطاها : أى أعطى الثورُ الكِلابَ ما وَعَدَها من الطَّعْن ، ووَعْدُه إيَّاها أنه كان يَتَهَيَّأ ويتَحَرَّفُ إليها ليطْعُنَها. وعَرِسَ الشىءُ عَرَسا : اشْتَدَّ. وعَرِس به عَرَسا : لزِمَه. وعَرِسَ عَرَسا ، فهو عَرِس : لزِم القتال فلم يَبرَحْه. وعَرِس الصَّبِىّ بأمِّه عَرَسا : ألفها ولَزِمها.

* والعُرْس ، والعُرُس : مِهْنَه الإملاكِ والبناء وقيل : طَعامه خاصَّه ، أنثى وقد تُذكَّر. وتصغيرها : بغير هاء ، وهو نادر ، لأن حَقَّه الهاء إذ هو مُؤَنّث ، على ثلاثه أحْرُف ، والجمع : أعراسٌ ، وعُرُسات ، من قولهم : عَرِس الصَّبىُّ بأمِّه على التَّفَوُّل.

* والعَرُوس : نعت للرجل والمرأه. رجل عَروس فى رجال أعْراس ، وامرأه عَرُوس ، فى نِسوَه عَرائس.

* وعِرْسُ الرجل : امْرأتُه. قال :

وحَوْقَلٍ قَرَّبَهُ مِن عِرْسِهِ

سَوْقِى وقد غابَ الشِّظاظُ فى اسْتِهِ (٢)

أرادَ أن هذا المُسِنَّ كان على الرَّحْل ، فنام فحَلمَ بأهله ، فذلك معنى قوله : « قَرَّبه مِن عِرْسه » ، لأن هذا المسافر لولا نومه ، لم يَرَ أهلَه ، وهو أيضًا عِرْسُها ، لأنهما اشتركا فى الاسم ، لمواصله كلّ واحد منهما صاحبَه ، وإلفه إياه. قال العَجَّاج :

أنجَبُ عِرْسٍ جُبِلا وعِرْسِ (٣)

أى أنجبُ بَعْل وامرأه. وأراد : أنجَب عِرْسٍ وعِرْس جُبِلا. وهذا يدلُّ على أن ما عُطف بالواو. بمنزله ما جاء فى لفظ واحد ، فكأنه قال : أنجبُ عِرْسَين جُبِلَا ، لولا إراده ذلك لم يَجُزْ هذا ، لأن جُبِلا وصف لهما جميعا ، ومُحالٌ تقديم الصفه على الموْصُوف : وكأنه قال : أنجَبُ رَجُلٍ وامرأه. وجمع العِرْس التى هى المرأه ، والذى هو الرجُل : أعراسٌ. واستعارهُ الهُذَلىّ للأسد ، فقال :

١- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٦٣ ؛ ولسان العرب (عرس) ؛ وتاج العروس (عرس).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عرس) ، (شظظ) ؛ وتاج العروس (عرس).

٣- الرجز للعجاج فى ديوانه (٢ / ٢٠٨) ؛ ولسان العرب (عرس) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٨٥) ؛ وتاج العروس (عرس).

لَيْثٌ مُدِلَّ هِزَبْرٌ حَوْل غابِتَه

بالرَّقْمَتين له أجْرٍ وأعراسُ (١)

وهو عِرْسُها أيضًا. واستعاره بعضُهم للظَّليم والنَّعامه ، فقال :

كبَيْضَه الأُدْحِيّ بينَ العِرْسَينْ (٢)

* وقد عَرَّسَ وأعْرَسَ : اتخذها عِرْسا ، ودخل بها ، وكذلك عَرَّس بها ، وأعرس.

* والمُعْرِسُ : الذى يغشَى امرأتَه.

* والعِرِّيسَهُ والعِرّيسُ : الشَّجَر المُلْتَفّ. وهو مأْوَى الأسد. قال رُؤْبه :

أغْيالَهُ والأجَمَ العِرّيسا (٣)

وصَفَ به ، كأنه قال : والأجَم المُلْتَفّ ، أو أبدَله ، لأنه اسم. وفى المثل : « كمُبتَغِى الصَّيدِ فى عِرّيسَهِ الأسَدِ ».

فأمَّا قولُ جرير :

مُسْتَحْصِدٌ أجَمِى فيهمْ وعِرّيسِي (٤)

فإنه عَنَى مَنْبِت أصْلِه فى قومه.

* والمُعَرِّس : الـذى يَسـير نهارَه ، ويُعَرِّس : أى ينزل أوّلَ اللَّيل. وقيل : التَّعْرِيس : النزول فى آخرِ اللَّيل : وعَرَّس المُسافِر : نَزَل فى وَجْه السَّحَر. وقيل : التَّعرِيس : النزولُ فى المَعْهَد أىَّ حينٍ كانَ ، من ليل أو نهار. قال زُهَير :

وعَرَّسُوا ساعةً فى كُثْبِ أسْنُمَهٍ

ومنهُمُ بالقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرَكُ (٥)

ويُرْوَى :

ضَحَّوْا قليلاً قَفا كُثْبانِ أسْنُمَهٍ

* واعْتَرَسُوا عنه : تفَرَّقوا.

* والعَرْسُ : الحائط يوضَع بين حائطى البيت ، لا يُبْلَغ به أقصاه ، ثم يوضَع الجائزُ من

۱- البیت لمالك بن خالد (أو خویلد) الخناعی فی شرح أشعار الهذلیین (۱ / ۴۴۲) ؛ ولسان العرب (عرس) ؛ وتاج العروس (دلل) ؛ ولمالك بن خالد أو لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین (۱ / ۲۲۶) ؛ وصدره (لیث هؤبر مدل عند خیسته).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عرس).

۳- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۶۹ ؛ ولسان العرب (عرس) ؛ وتاج العروس (عرس).

۴- البیت لجریر فی دیوانه ص ۱۲۹ ؛ ولسان العرب (عرس) ؛ وتاج العروس (عرس) ؛ وکتاب العین (عرس).

۵- البیت لزهیر بن أبی سلمی فی دیوانه ص ۱۶۵ ؛ ولسان العرب (عرس) ، (سنم) ، (قسم) ؛ وتاج العروس (عرس) ، (سنم) ، (قسم) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۲۹).

طَرَف ذلك الحائط الداخِل إلى أقْصَى البيْت ، ويسقَّف البيت كلَّه. والصَّاد فيه لُغه. وقد تقدّم.

* وعَرَّسَ البيت : عمل له عَرْسا.

* وعَرَسَ البَعيرَ يَعْرِسُهُ ، ويَعْرُسُه عَرْسا : شَدَّ عُنقه مع يَدَيْه جميعًا وهو بارك.

* والعِراسُ : ما عُرِسَ به.

* واعْترس الفحْلُ النَّاقةَ : أبْرَكَها للضِّراب.

* والإعْراس : وضع الرَّحَى على الأخْرَى للطَّحْن. قال ذو الرُّمَّه :

كأنَّ على إعْرَاسِهِ وبِنائِهِ

وَئيدَ جِيادٍ قُرَّحٍ ضبَرَتْ ضَبْرَا (١)

أراد : على موضع إعراسه.

* وابن عِرْس : دُوَيْبَّه دون السِّنَّوْر ، أشتر أصَلَمُ أصَكُّ. والجمع : بناتُ عِرْس ، ذكرًا كان أو أنثى.

* والعِرْسِىُ : ضَرْب من الضَّبُع ، سُمّى به للونه ، كأنه يشبه لَوْن ابن عِرْس.

* والعَرُوسِىُ : ضَرْب من النَّخل. حكاهُ أبو حنيفه.

* والعُرَيْساءُ : موضع.

* والمَعْرَسانِيَّاتُ : أرض. قال الأخطل :

وبالمَعْرسانِيَّاتِ حَلَّ وأرْزَمَتْ

برَوْضِ القَطا منهُ مَطافيلُ حُفَّلُ (٢)

مقلوبه : [س ع ر]

* السِّعْر : الذى يقومُ عليه الثَّمنُ. والجمع : أسعارٌ.

* وقد أسْعَرُوا وَسَعَّرُوا : اتَّفَقوا على سِعْر.

* وسَعَرَ النارَ والحرْبَ يَسْعَرُهما سَعْرًا ، وسَعَّرَهما ، وأسْعَرهما : أوقدهما. واسْتَعَرَت هى ، وتسَعَّرَتْ ، ونار سَعِيرٌ : مسعورَه ، بغير

هاء ؛ عن اللِّحيانىّ.

* والسَّعِيرُ والسَّاعُور : النارُ. وقيل : لَهَبُها.

* والسُّعارُ ، والسُّعْر : حَرُّها.

* والمِسْعَرُ ، والمِسْعار : ما سُعِرَتْ به. ومِسْعَرُ الحَرْب : مُوقِدُها.

۱- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۱۴۳۹ ؛ ولسان العرب (عرس) ، وتاج العروس (عرس).

۲- البيت للأخطل فى ديوانه ص ۱۶۱ ؛ ولسان العرب (عرس).

* والسَّاعُور : كهيئه التَّنُّور يُحْفَر فى الأرض.

* ورَمْىٌ سَعْرٌ : يُلْهِب المَوْتَ. وقيل : يلقى قطعةً من اللَّحم إذا ضَرَبه.

* وسَعَرَ اللَّيلَ بالمَطىّ سَعْرًا : قَطَعَه. وسَعَرَ القوْمَ شَرّا ، وأسْعَرَهُم ، وسَعَّرَهم : عَمَّهُم به ، على المَثَل.

* واسْتَعَرَ اللصوصُ : اشْتَعَلوا.

* والسُّعْرَه ، والسَّعَرُ : لون يَضرب إلى السَّوَاد فُوَيْق الأُدْمه. ورجل أسْعَر ، وامرأةٌ سَعْراءُ. قال العَجَّاج :

أسْعَرَ ضَرْبا أو طُوَالا هِجْرَعا (١)

* وسُعِرَ الرجلُ سُعارًا : ضَرَبَتْه السَّمُوم.

* والسُّعار : الجُوع. أنشد ابن الأعرابىّ :

تُسَمِّنُها بأخْثَرِ حَلْبَتَيْها

ومَوْلاكَ الأحَمُّ لهُ سُعارُ (٢)

* والسُّعْر : شهوه مع جُوع.

* والسُّعْر والسُّعُر : الجُنون. وبه فَسَّرَ الفارسىّ قوله تعالى : (إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِى ضَلالٍ وَسُعُرٍ) [القمر : ۴۷] قال : لأنهم إذا كانوا فى النار ، لم يكونوا فى ضلال ، لأنه قد كُشِفَ لهم. وإنما وَصَفَ حالَهم فى الدُّنيا. يذهَبُ إلى أن السُّعُرَ هنا ليس جمعَ سَعير ، الذى هو النار.

* وناقه مَسْعوره : كأنَّ بها جُنونًا من سُرْعتها ، كما قيل لها هَوْجاء.

* ومَساعِر البعير : آباطُهُ وأرفاغُه.

* واسْتَعَرَ فيه الجَرَبُ : ظَهَرَ منه هُناك.

* ومَسْعَر البعير : مُسْتَدَقّ ذَنَبه.

* وسِعْرٌ ، وسُعَيْر ، ومِسْعَر ، وسَعْران : أسماء.

* والسِّعْراره ، والسُّعْرُوره : شعاع الشَّمْس الداخل من كَوَّه البيت. وهو أيضًا الصُّبْح.

١- الرجز للعجاج فى لسان العرب (سعر) ، (مجدع) ؛ وتاج العروس (سعر) ، وتهذيب اللغه (٢ / ٨٨ ، ٣ / ٢٦٤) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٢٩) ؛ وليس فى ديوانه ، ولرؤبه فى ديوانه ص ٩٠ ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٢ / ١٠٥).

٢- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (سعر) ؛ وتاج العروس (سعر) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٨٧).

مقلوبه : [ر ع س]

* الرَّعْس ، والارْتِعاس : الانتفاض.

* ورمح رَعَّاس : شديد الاضطراب.

* وتَرَعَّس : رَجَف واضْطَرَب.

* والرَّعْس : هزّ الرأس فى السَّير.

* وناقه رَاعِسَه : تَهُزُّ رأسها فى سَيرِها.

* وبعير راعِس ورَعِيس : كذلك. قال الأفَوه :

يَمْشِى خِلال الإبْلِ مُسْتَسْلما

فى قَدّهِ مَشْىَ البَعيرِ الرَّعِيسْ (١)

* ورَعَسَ يَرْعَس رَعْسا ، فهو رَاعِسٌ ورَعُوس : هزّ رأسَه فى نومه. قال :

عَلَوْتُ حينَ يَخْضَعُ الرَّعُوسا (٢)

* والمَرْعُوسُ والرَّعيس : الذى يُشدّ من رِجله إلى رأسه بحبل ، حتى لا يرفع رأسَه. وقد فُسِّر بيت الأفوَه به.

مقلوبه : [س ر ع]

* السُّرْعه : نقيض البُطْء. سَرُع سَراعَه ، وسِرْعا ، وسَرْعا ، وسِرَعا ، وسَرَعا ، وسُرْعةً ، فهو سَرِع ، وسَرِيع ، وسُراع. والأنثى بالهاء ؛ وسَرْعانُ ، والأنثى سَرْعَى. وأسْرَع كسَرُع.

وفرَّق سيبويه بين سَرُعَ وأسرَع ، فقال : أسرع : طلب ذلك من نفسه ، وتكلَّفه ، كأنه أسْرَع المَشْىَ : أى عَجَّلَه ؛ وأما سَرُعَ فكأنها غريزه. واستعمل ابن جنِى أسْرَعَ متعدّيًا ، فقال - يعنى العرب : فمنهم من يَخِفّ ويُسْرِع قَبولَ ما يسمعه ، فهذا إمَّا أن يكون على أن أسرَعَ يتعدّى بحرف وبغير حرف ؛ وإمَّا أن يكون أراد إلى قبوله ، فحذف وأوصَل.

* وسَرَّع : كأسْرَع. قال ابن أحمر :

ألا لا أرَى هذا المُسَرِّع سابقًا

ولا أحَدًا يَرْجُو البَقِيَّةَ باقِيا (٣)

وأراد بالبقيّه : البَقاء.

* وتَسَرَّعَ الأمْرُ : كسَرُعَ. قال الراعى :

۱- البيت للأفوه الأودىّ فى ديوانه ص ۱۷ ؛ وتاج العروس (غدر) ؛ ولسان العرب (غدر) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱۲ / ۳۲).

۲- الرجز للعجاج فى ديوانه (۱ / ۷۱) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (رعس).

۳- البيت لابن أحمر فى ديوانه ص ۱۶۷ ؛ ولسان العرب (سرع). وتاج العروس (سرع).

فلوْ أنَّ حَقَّ اليْومِ مِنكم إقامَهُ

وإنْ كانَ صَرْحٌ قد مضى فتسَرَّعا (١)

* وتَسَرَّع بالأمر : بادر به.

* والمُتَسَرّع : المبادر إلى الشَّرّ.

* وسارَع إلى الأمر : كأسرع.

* وجاء سَرْعا : أى سَريعا.

* وأسْرَع الرجلُ : سَرُعت دابَّته ، كما قالوا : أخَفَّ : إذا كانت دابَّتُه خفيفه.

* وسَرُع ما فعلت ذلك ، وسَرْعَ ، وسُرْع ، وسَرْعانَ ما يكون ذاك. وسِرْعانَ ، وسُرْعان ، كلُّه اسْمٌ للفعل كشَتَّان. وقال بشر :

أتخْطُبُ فيهم بعد قَتلِ رِجالِهِمْ

لَسَرْعانَ هذا والدّماءُ تَصَبَّبُ (٢)

* وفى المَثَل : « سَرْعان ذا إهاله ». وأصل هذا المَثَل : أن رجلاً كان يُحَمَّق ، اشترَى شاه عَجْفاء ، يسيل رُغامها هُزَالا ، وسوءَ حال ، فظنّ أنه وَدَك ، فقال : « سَرْعانَ ذا إهاله ».

وسَرَعانُ الناس وسَرْعانهم : أوائلهم المستبقون إلى الأمر ، وسَرَعان الخيل : أوائلها. قال أبو العبَّاس : « إذا كان السَّرَعان وصفًا فى النَّاس ، قيل سَرَعان وسَرْعان. وإذا كان فى غير النَّاس ، فسَرَعان أفْصَح ، ويجوز سَرْعان ». والسَّرَعان : الوَتَر القوىّ. قال :

وعَطَّلْتُ قوْسَ اللهْوِ من سَرَعانِها

وعادَتْ سِهامى بينَ أخْنَى وناصِلِ (٣)

وقال أبو حنيفه : السرَعان : العَقَبُ الذى يجمع أطراف الرّيش ، مما يلى الزَّافِره. وسَرَعان الفَرَس : خُصَل فى عُنقه. وقيل فى عَقِبه. الواحده : سَرَعانه.

* والسَّرْع والسَّرَع : القضيب من الكَرْم. والجمع : سُرُوع.

* والسَّرَعْرَع : القضيب ما دام غَضّا طَرِيّا.

قال يصفُ الشَّباب :

أزْمانَ إذْ كنتُ كنعتِ النَّاعِتِ

سَرَعْرَعا خُوطا كغصْنٍ نابِتِ (۴)

ص: ۴۸۲

۱- البیت للراعی النمیری فی دیوانه ص ۱۶۷ ؛ ولسان العرب (سرح) ، (سرع).

۲- البیت لبشر بن أبی خازم فی دیوانه ص ۱۲ ؛ ولسان العرب (سرع) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۳۱) ؛ وتاج العروس (سرع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (وشک) ؛ وتهذیب اللغه (۱۰ / ۳۰۵) ؛ وتاج العروس (وشک).

۳- البیت لابن میاده فی دیوانه ص ۲۰۶ ؛ وتاج العروس (سرع) ، (زول) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (سرع) ؛ (زول) ؛ تهذیب اللغه (۱۳ / ۲۵۲) وفیه (شرعاتها) ؛ (زثٍّ) مکان (سرعانها) ، (أحنی).

۴- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (خوط) ، (سرع) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۹۱ ، ۷ / ۵۰۰) ؛ وتاج العروس (خنط) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۳۰).

أى كالخُوط السَّرَعْرَع. والتأنيث على إراده الشُّعْبه. والسَّرَعْرَعُ : الدقيق الطويل.

* والأسارِيع : التى يتعلَّق بها العِنَب ، وربما أُكِلَتْ ، وهى رَطْبه حامضه ، الواحد : أُسْرُوع. واليَسْرُوع ، واليُسرُوع ، والأَسْرُوع ، والأُسرُوع : دود يكون على الشَّوْك. قال امرؤ القَيس :

وتَعْطُو برَخْصٍ غيرِ شَثْنٍ كأنه

أساريعُ ظَبْيٍ أو مَساوِيكُ إسحِلِ (١)

ظَبى : واد بتهامَه. وقيل : اليَسْرُوع والأُسْرُوع الدوده التى تَسْلِخُ. فتصير فراشَه. قال أبو حنيفه : الأُسْرُوع : طولُ الشِّبْر أطولَ ما يكون ، وهو مُزَيَّن بأحسن الزّينه ، من صُفْره ، وخُضْره. وكل لون لا تراه إلا فى العُشْب ، وله قوائم قِصار. وتأكُلُها الكِلاب ، والذئاب ، والطَّير. وإذا كَثُرَت أفسدت البقل. فخذّعت أطرافه.

وأسارِيع القوس : الطُّرُق التى فى سِيَتِها.

وقول ساعده بن جُؤَيَّه :

وظَلَّتْ تُعَدَّى مِنْ سَرِيع وسُنْبُكٍ

تَصَدَّى بأجْوَازِ اللُّهْوبِ وتَرْكُدُ (٢)

فسَّره ابن حبيب ، فقال : سَرِيعٌ وسُنْبُك : ضربان من السَّير.

* والسَّرْوَعه : الرّابيه من الرمل وغيره. وفى الحديث ، « فأخذ به بين سَرْوَعَتَينِ » (٣). حكاه الهَرَوىّ فى الغريبين.

* وسُرَاوع : موضع ، عن الفارسىّ ، وأنشد :

عفا سَرِفٌ من أهله فسُرَاوِعُ (٤)

وقال غيره : إنما هو سَرَاوِع. بالفَتح. ولم يَحْك سيبَويه « فُعاوِل ». ويُرْوَى : « فشَوارع » ، وهى روايه العامه.

مقلوبه : [ر س ع]

* الرَّسَعُ : فساد العين وتغَيُّرها. وقد رَسَعَت.

١- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ١٧ ؛ ولسان العرب (سرع) ، (سحل) ، (شثن) ، (ظبا) ؛ وتاج العروس (سحل) ، (

شثن) ، (ظبا).

٢- البيت لساعده بن جؤيه الهذلى فى زيادات شرح أشعار الهذليين ص ١٣٣٨ ؛ ولسان العرب (سرع) ، (سنبك) ؛ وتاج العروس (سرع) ، (سنبك).

٣- ذكره ابن الأثير فى النهايه (٢ / ٣٦١).

٤- البيت فى لسان العرب لابن ذريح (سرع) ؛ وبهامش لسان العرب عجزه (فؤادى قديد فالتلاع الدوافع) نقلاً عن شرح القاموس.

* ورَسِع الرجل ، ورسَّع : فسَدَ مُوْق عَيْنه.

* ورَسَع الصبيَّ وغيرَه يَرْسَعُه رَسْعا ورَسَّعَه : شدَّ فى يده أو رجله خَرَزًا ، ليدفع عنه به العين.

* والرَّسَعُ : ما شَدَّه به.

* ورَسِع به الشىءُ : لزِق.

* ورسَّعه : ألْزَقَه.

* والرَّسِيع : المُلْزَق.

* ورَسَّع الرجلُ : أقام ، فلم يَبرَح مِنْ منزِله.

* ورَجُلٌ مُرَسِّعه : لا يَبرح منزلَه ، زادوا الهاء للمبالغه. وبه فسَّر بعضهم بيت امرئ القَيْس :

مُرَسِّعَةٌ بينَ أرساغِه

به عَسَمٌ يَبْتَغى أرْنَبا (١)

* والرَّسِيعُ ، ومُرَيْسِيع : موضعان.

العين والسين واللام

اشاره

* العَسَل : لُعاب النحل. يذكَّر ويؤنَّث ، قال الشَّماخ :

كأنَّ عُيون النَّاظِرِينَ يَشُوقُها

بها عَسل طابتْ يَدا مَن يَشُورُها (٢)

بها : أى بهذه المرأه. كأنه قال : يَشُوقُها بشَوْقِها إيَّاها عسل. الواحده : عَسَلَه ، جاءوا بالهاء لإراده الطائفه ، كقولهم لَحْمه ولَبَنه. وحكى أبو حنيفه فى جمع العَسَل : أَعْسال ، وعُسُل ، وعُسْل ، وعُسُول ، وعُسْلان. وذلك إذا أردت أنواعَه. وقد عَسَّلَت النحلُ.

* والعَسَّاله : الشُّوره التى تتخذ فيها النحلُ العَسَل.

* والعَسّال ، والعاسِل : الذى يَشْتار العَسَل من موضعه. قال لَبيد :

بأشْهَبَ من أبكارِ مُزْنِ سَحابَهِ

وأرْيِ دُبُورٍ شارَهُ النَّحْلَ عاسلُ (۳)

ص: ۴۸۴

۱- البيت لأمرئ القيس فى ديوانه ص ۱۲۸ ؛ ولسان العرب (عسم) ، (رسع) ، (لسع).

۲- البيت للشماخ فى ديوانه ص ۱۶۳ ؛ ولسان العرب (ضرب) ، (عسل) ؛ وتاج العروس (ضرب) ، (عسل) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۹۴) ؛ والمخصص (۵ / ۱۴ ، ۱۷ / ۱۹).

۳- البيت للبيد فى ديوانه ص ۱۵۸ ؛ ولسان العرب (دبر) ، (عسل) ، (أرى) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۹۴) ؛ والمخصص (۵ / ۱۶) ؛ وتاج العروس (دبر) ، (عسل) ، (أرى) ؛ ولزيد الخيل فى ملحق ديوانه ص ۱۸۱ ؛ ولسان العرب (دبر).

أراد : شاره من النَّحل ، فعدَّى بحذف الوَسيط. كـ- (اخْتارَ مُوسى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا) [الأعراف : ١٥٥]. وقول أبى ذُؤَيب :

تَنَمَّى بها اليَعْسوبُ حتى أقَرَّها

إلى مأْلَفٍ رَحْب المَباءه عاسِلِ (١)

إنما هو على النَّسب ، أى ذى عَسَل. واستعار أبو حنيفه العسل لدِبْس الرُّطب ، فقال : الصَّقْر : عَسَل الرُّطَب.

* وعَسَل الشىءَ يَعْسِله ويَعْسُله عَسْلًا ، وعَسَّلَه : خلطه بالعسل.

* واسْتَعْسَلُوا : استوهبوا العَسَل. وعَسَّلَهم : زَوَّدهم إيَّاه.

* وفى الحديث : « فى الرجل يطلِّق امرأته ثم تنكِح زَوْجا غَيرَه. فإن طلَّقها الثانى. لم تحِلّ للأوّل حتى يذُوق من عُسَيْلَتِها ، وتذُوق من عُسَيْلته » (٢). يعنى : الجماع ، على المَثَل.

* وعَسَل المرأةَ يَعْسِلُها عَسْلًا : نكَحَها فإما أن يكون مشتقّا من ذلك ، وإما أن تكون لفظه مُرْتجله على حده ؛ وعندى أنها مُشْتقَّه.

* والمَعْسُله : الخَلِيَّه. يقال : قطف فلانٌ مَعْسُلَتَه : إذا أخذ ما هُنالك من العَسَل.

* وما أعرف له مَضْرِبَ عَسَله ، يعنى أعراقه. وما له مَضْرِب عَسَله : كذلك ، لا يستعملان إلا فى النَّفى.

* وعَسَلُ اللُّبْنَى : شىءٌ يَنْضَح من شجرها ، يشبه العسل ، لا حَلاوه له. وعَسَلُ الرِّمْث : شىء أبيض ، يخرج منه ، كأنه الجُمان.

* وعَسَل الرَّجُلَ : طَيَّب الثَّناءَ عليه ؛ عن ابن الأعرابىّ. وهو من العَسَل ، لأن سامعه يَلَذّ بطيب ذِكره. وفى الحديث : « إذا أراد الله بعبد خيرًا عَسَلَه فى النَّاس » (٣). ورُوِى أنه قيل لرسول الله صَلى الله عليه وسلّم : « ما عَسَلَه »؟ فقال : يفتح له عَمَلًا صالحًا ، حتى يَرْضَى عنه من حَوْله. والمعنيان مُقترِبان. حكاه الهَرَوىّ فى الغريبين. وعَسلَ الرُّمْحُ يَعْسِل عَسْلًا وعُسُولًا وعسَلانا : اشتدّ اهتزازه.

* ورُمح عَسَّال وعَسُول : عاسِل.

* والعَسْلُ والعَسَلانُ : أن يضْطَرِم الفرس فى عَدْوه ، فيَخْفِق برأسه ، ويَطَّرِدَ مَتْنُه.

١- البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص ١٤٣ ؛ ولسان العرب (عسل) ، (نمى) ؛ والمخصص (٨ / ١٧٩) ؛ وتاج العروس (عسل) ، (نمى).

٢- أخرجه البخارى (ح ٥٢٦٥) وفى غير موضع.

٣- « صحيح » : أخرجه ابن أبى عاصم فى السنه (ح ٤٠٠).

* وعَسَل الذئبُ والثعلبُ يَعْسِلُ عَسَلا وعَسلانا : مضَى مُسْرِعًا ، واضْطَرَب فى عَدْوه وهَزَّ رأسَه. قال :

واللهِ لو لا وَجَعٌ فى العُرْقُوبْ

لكُنْتُ أبْقَى عَسَلًا مِنَ الذّيبْ (١)

استعاره للإنسان. وقال لَبيد :

عَسَلانَ الذّئْبِ أمْسَى قارِبًا

بَرَدَ اللَّيلُ عليه فَنَسَلْ (٢)

وقولُ ساعده :

لَدْنٌ بهزّ الكَفّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ

فيه كما عَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّعْلَبُ (٣)

أراد : عَسَلَ فى الطريق ، فحذَف وأوْصَل. كقولهم : دخلت البيتَ. ويُرْوَى : « لَذٍّ ».

وعَسَل الماءُ عَسَلًا وعَسَلانا : حَرَّكَتْه الرّيح ، فاضْطَرَب. أنشد ثعلب :

قد صَبَّحَتْ والظلُّ غَضٌّ ما زَحَلْ

حَوْضًا كأنّ ماءَه إذا عَسَل

مِن نافِضِ الرّيح رُوَيْزِىٌّ سَمَلْ (٤)

الرُّوَيْزِى : الطَّيْلَسان. والسَّمَلُ : الخَلَق. وإنما شَبَّه الماء فى صفائه بخُضره الطَّيْلَسان. وجعله سَمَلًا ، لأن الشىء إذا أخْلَق كان لونه أعْتَق. وعَسَل الدليلُ بالمفازه : أسْرَع.

* والعَنْسَل : النَّاقه السَّريعه. ذهب سيبويه إلى أنه من العَسَلان. وقال محمد بن حبيب : قالوا للعَنْس : عَنْسَل. فذهب إلى أن اللام من عَنْسَل زائده ، وأن وزن الكلمه فَعْلَل ، واللام الأخيره زائده. قال ابن جِنِّى : وقد ترك فى هذا القول مذهب سيبويه ، الذى عليه ينبغى أن يكون العَمل. وذلك : أن عَنْسَل فَنْعل ، وهى من العَسَلان ، الذى هو عَدْوُ الذّئب ؛ والذى ذهب إليه سيبويه هو القولُ ، لأن زياده النون ثانيةً ، أكثر من زياده اللام ؛ ألا ترى إلى كثره باب قَنْبَر وعُنْصَل وقِنْفَخْرٍ وقِنْعاس ، وقله باب ذلك وأُلالك.

١- الرجز بلا نسبه فى تاج العروس (عسل) ؛ ولسان العرب (عسل).

٢- البيت للبيد فى ديوانه ص ٢٠٠ ؛ ولسان العرب (عسل) ؛ وتاج العروس (عسل) ؛ وللنابغه الجعدى فى ديوانه ص ٩٠ ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٩٦ ، ١٢ / ٤٢٨) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٧ / ١٢٦ ، ٨ / ٦٨) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٣٣ ، ٧ / ٢٥٧) ؛ وتاج العروس (نسل) ؛ ولسان العرب (نسل).

٣- الرجز لساعده بن جؤيه الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٢٠ ؛ ولسان العرب (وسط) ، (عسل) ؛ وبلا نسبه فى الخصائص (٣ / ٣١٩).

٤- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (غضض) ، (عسل) ؛ وتاج العروس (غضض) ؛ وجمهره اللغه ص ١٢٦٠ ؛ وكتاب العين (١ / ٣٣٣) ؛ والمخصص (٤ / ٩٣) ؛ وتاج العروس (عسل).

* ورجل عَسِل : شديد الضَّرْب ، سريع رَجْع اليد.

* والعَسِيل : مِكْنَسه شَعْرٍ يكنِس بها العطار بلاطَه من العِطْر. قال :

فَرِشْنِى بخَيْرٍ لا أكونُ ومِدْحَتِى

كَناحِتِ يَوْمًا صَخْرَةٍ بعَسِيلِ (١)

فَصَل بينَ المُضاف والمُضاف إليه بالظَّرْف.

* وإنه لَعِسْلٌ من أعسال المال : أى حَسَنُ الرِّعْيه له.

* وابن عَسَله : من شُعَرائهم. قال ابن الأعرابىّ : هو عبد المسيح بن عَسَله.

* وعاسل بن غُزَيَّه : من شعراء هُذَيل.

* وبنو عِسْل : قبيله يزعمون أن أمهم السِّعْلاه.

مقلوبه : [ع ل س]

* العَلَس : سواد اللَّيل.

* وعَلَس يَعْلِسُ عَلْسا : شَرِب. وقيل : أكَلَ.

* وما ذاقَ عَلُوسًا : أى ذَوَاقًا.

* وما عَلَس عنده عَلُوسا : أى ما أكل.

* وما عَلَّسُوا ضيفهم بشىء : أى ما أطعموه.

* والعَلَس : شِواء مَسْمون.

* وشواء مَعْلُوس : أُكِل بالسَّمن.

* والعَليس : الشِّواء السَّمين. هكذا حكاه كُراع.

* والعَلَس : حبّ يُؤْكَل. وقيل : هو ضرب من الحِنطه. وقال أبو حنيفه : العَلَس : ضرب من الْبرّ جيِّد ، غير أنه عسير الاسْتِنْقاء.

* والعَلَسِىُ : المَقِر ، وهو نبات الصَّبِر ، وله نَوْر حَسَن مثل نور السَّوْسَن الأخْضَر. قال أبو وَجْزَه :

كأنّ النُّقْد والعَلَسِىَ أجْنَى

ونَغَّم نَبْتَهُ وادٍ مَطِيرُ (٢)

* ورجل مُعَلِّس : مُجَرّب.

* وعَلَسَ يَعْلِسُ عَلْسا ، وعَلَّس : صخِبَ.

١- البيت بلا نسبه فى أوضح المسالك (٣ / ١٨۴) ؛ ولسان العرب (عسل) ؛ وتاج العروس (عسل).

٢- البيت لأبى وجزه السعدى فى لسان العرب (علس) ؛ وتاج العروس (علس) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٩٧).

قال رُؤْبه :

قد أُعْذِبُ العاذِرَةَ المَئُوسا

بالجِدّ حتى تَخْفِضَ التَّعْلِيسا (١)

* والعَلَس : القُرَاد.

* والعَلَسَه : دُوَيْبَّه شبيهه بالنَّمله أو الحَلَمه.

* وعَلَسٌ وعُلَيْس : اسمان.

* وبنو عَلَس : بطن من بنى سعد. والإبل العَلَسِيَّه : منسوبه إليهم. أنشد ابن الأعرابىّ :

فى عَلَسِيَّاتٍ طِوَالِ الأعناقْ (٢)

مقلوبه : [س ع ل]

* سَعَل يَسْعُل سُعالاً ، وبه سُعْلَه ، ثم كثر ذلك حتى قالوا : رماه فسَعَل الدّمَ : أى ألقاه من صَدْرِه. قال :

فَتَآيا بطَرِيرٍ مُرْهَفٍ

جُفْرَةَ المَحْزِمِ مِنهُ فسَعَلْ (٣)

* وسُعال ساعِل : على المبالغه. والساعِل : الحَلْق. قال ابن مُقْبل :

سَوَّافِ أبْوَالِ الحَمِيرِ مُحَشْرِجٍ

ماءَ الجَميمِ إلى سَوَاقى الساعِل (٤)

سواقيه : حُلْقومه ومَرِيئُه.

* وسَعَل سَعْلا : نَشِط.

* وأسْعَله الشىءُ : أنشطه. ويُرْوَى بيت أبى ذُؤَيب :

أكل الجَميم وطاوَعَتْه سَمْحَجٌ

مِثلُ القَناهِ وأسْعَلَتْهُ الأمْرُعُ (٥)

والأعرف : أزْعَلَتْه.

* والسِّعْلاه ، والسِّعْلَى ، والسِّعْلاء : الغُول. وقيل : هى ساحره الجِنّ.

* واسْتَسْعَلَتِ المرأه : صارَتْ كالسِّعْلاه.

۱- البيت لرؤبه فى لسان العرب (علس).

۲- الرجز لابن مياده فى ديوانه ص ۱۷۹ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (علس) ؛ وتاج العروس (علس).

۳- البيت للنابغه الجعدى فى ديوانه ص ۸۹ ؛ ولسان العرب (جفر) ، (أيا) ؛ وتاج العروس (جفر) ؛ وللبيد فى ديوانه ص ۲۰۰ ؛ وتاج العروس (أيا) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (سعل) ؛ والمخصص (۵ / ۷۵).

۴- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ۲۲۱ ؛ ولسان العرب (سعل) ؛ وتاج العروس (سعل).

۵- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۳ ؛ ولسان العرب (مرع) ، (زعل) ، (سعل) ؛ وكتاب العين (۱ / ۳۵۵) ؛ والمخصص (۱۳ / ۱۱۵ ، ۱۳ / ۲۷۹) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۳۸ ، ۳۹۵) ؛ وتاج العروس (مرع) ، (زعل) ، (سعل).

مقلوبه : [ل ع س]

* اللَّعَسُ : سَوَادُ اللَّثَه والشَّفَه. وقيل : اللَّعَسُ واللُّعْسَه : سواد يعلو شَفَه المرأهِ البيضاء ، وقيل : هو سواد فى حُمره. قال ذو الرُّمَّه :

لَمْياء فى شَفَتيها حُوَّةٌ لَعَسٌ

وفى اللِّثات وفى أنيابها شَنَبُ (١)

أبدَل اللَّعَسَ من الحُوَّه. لَعِسَ لَعَسا ، فهو ألْعَس ، والأنثى لَعْساء. وجَعل العجاج اللُّعْسَه فى الجَسَد كله. فقال :

وبَشَرٍ مَعَ البَياض أَلْعَسا (٢)

* والمُتَلَعِّسُ واللَّعْوَسُ : الأكول الحريص. وقيل اللَّغْوَس : بالغين المُعجمه ، وهو من صفات الذّئب.

* وأَلْعَسُ : موضع. قال :

فلا تُنْكِرُونى إنَّنِى أنا ذَاكُمُ

عَشِيَّهَ حَلَّ الحَيُّ غَوْلا فأَلْعَسا (٣)

ويُرْوَى : « ليالىَ حَلَّ ... ».

مقلوبه : [س ل ع]

* السَّلَعُ : البَرَص.

* والأسْلَعُ : الأبْرَصُ. قال :

هَلْ تَذْكُرُونَ على ثَنِيَّه أقْرُنٍ

أنَسَ الفوَارِسِ يوْمَ يهْوِى الأسْلَعُ؟ (٤)

وكان عمرو بن عُدَس أسْلَع ، قَتَله أنَسُ الفَوَارس بنُ زياد العَبْسِىّ يوْمَ ثَنِيَّه أقْرُن.

* والسَّلَع : أثَر النَّار بالجَسَد.

* ورجلٌ أسْلَع : تصيبه النَّارُ فيحْترِق ، فترى أثَرَها فيه. وسَلَعَ جِلدَه بالنار سَلْعا.

* وتَسَلَّع : تَشَقَّق.

* والسَّلْع : الشَّقُّ يكون فى الجِلْد. وجمعه : سُلُوع. والسَّلْعُ أيضًا : شَقّ فى العَقِب. والجمع كالجمع ، والسَّلْع : شَقّ فى الجَبَل كهَيئه الصَّدْع ورواه ابنُ الأعرابىّ واللِّحيانىّ : سِلْع بالكسر ، وأنشد ابنُ الأعرابىّ :

۱- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۳۲ ؛ ولسان العرب (شنب) ، (لعس) ، (حوا).

۲- للعجاج فى لسان العرب (لعس) مع نصب (بشرًا).

۳- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ۱۰۵ ؛ وتاج العروس (لعس) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (لعس).

۴- البيت لجرير فى ديوانه ص ۹۱۸ ؛ وتاج العروس (سلع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (سلع).

بسِلْعِ صَفا لم يَبْدُ للشَّمْسِ بَدْوَةً

إذا ما رآهُ رَاكبُ الهَوْلِ أُرْعِدَا (١)

وقولهم سُلُوع يدُل على أنه سَلْع.

* وسَلَع رأسَه يَسْلَعُه سَلْعا ، فانْسَلَع : شَقَّهُ. وسَلِعَتْ يدُه ورِجلُه ، وانْسَلَعَتا : تشَقَّقَتا.

* ودليل مِسْلَعٌ : يشُقّ الفَلاه. قالت الخنساء :

سَبَّاقُ عادِيَهٍ ورأسُ سَرِيَّهٍ

ومُقاتِل بَطَلٌ وهادٍ مسلَعُ (٢)

* والمَسْلوعَه : الطَّريق ، لأنها مَشقُوقه. قال مُلَيْح :

وهُنَّ على مَسْلُوعَهٍ زِيَم الْحَصَى

تُنِيرُ وتَغْشاها هَمالِيجُ طُلَّحُ (٣)

* والسَّلْعَه : الشَّجَّه كائنةً ما كانت ، والجمع : سَلَعات وسِلاع.

* والسَّلَع : اسم للجمع. كحَلْقه وحَلَق.

* وسَلَع رأسَه بالعَصَا : ضَرَبه.

* والسِّلْعه : ما تُجِرَ به. والسِّلْعه أيضًا : العِلْق. والسِّلْعه : غُدَّه فى العُنُق تموجُ إذا حرَّكتَها ، وقد تكون لسائر البَدَن.

* ورجل أسْلَعُ : أحْدَب.

* وإنه لكرِيم السّلِيعه : أى الخَليقه.

* وهما سِلْعان وسَلْعان : أى مِثْلان. وأعطاه أسلاعَ إبله : أى أشباهَها ، واحدها : سَلْع وسِلْع. والأسلاع : الأشباه ؛ عن ابن الأعرابىّ ، لم يخُصَّ به شيئًا دون شىء.

* والسَّلَعُ : سَمّ. فأما قول رُؤبه :

يظَلُّ يَسْقِيها السِّمامَ الأسْلَعا (٤)

فإنه توَهَّم منه فِعْلاً ، ثم اشتقّ منه صِفه ، ثم أفرد لأن لفظ السّمام واحد وإن كان جمعا ، أو حمله على السّمّ. والسَّلَعُ : نباتٌ ، وقيل : شَجرٌ مُر. قال أبو حنيفه : قال أبو زياد : السَّلَع : سُمّ كلُّه. وهو لَفْظ قليلٌ فى الأرض ، وله وَرَقه صُفَيراء شاكه ، كأنّ شَوْكَها

۱- البيت لعنتره بن شداد فى الحيوان (۴ / ۳۰۸) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (سلع) ومكان (الهَوْل) كلمه (اليَمِّ).

۲- البيت لسلمى الجهنيه فى لسان العرب (حضر) ، (سلع) ؛ وتاج العروس (حضر) ، (سلع) ؛ وللخنساء فى كتاب العين (۱ / ۳۳۵) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۹۹) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۱۲ / ۳۶).

۳- البيت لمليح الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۰۴۱ ؛ ولسان العرب (سلع) ؛ وكتاب الجيم (۲ / ۱۲۴) ؛ وتاج العروس (سلع).

۴- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۹۰ ؛ وللعجاج فى كتاب العين (۱ / ۳۳۵) ؛ وليس فى ديوانه ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (سلع) ؛ والمخصص (۸ / ۱۱۴).

زَغَب. وهو بَقْله تتفرّش كأنها راحه الكَلْب. قال : وأخبرنى أعرابىّ من أهل السَّرَاه ، أن السَّلَع شَجَرٌ مثل السَّنَعْبَق ، إلا أنه يرتَقى جِبالا خُضْرًا لا وَرَق لها ، ولكن لها قُضْبان تلتفّ على الغُصون وتتَشَبَّك وله ثمَر مثلُ عناقيد العِنَب صِغار ، فإذا أيْنَع اسوَدَّ ، فتأكُله القُرود فقط. أنشدَ غيرُه لأُمَيَّه بن أبى الصَّلت :

سَلَعٌ مَّا ومِثْلُه عُشَرٌ مَّا

عائِلٌ مَّا وعالَتِ البَيْقُورَا (١)

* وسَلْع : موضع. وقيل : جَبل.

مقلوبه : [ل س ع]

* اللَّسْعُ : لِمَا ضَرَب بمُؤَخَّره. واللَّدْغُ : لما كان بالفَم. لَسَعَته الهامَّه تلْسَعُه لَسْعا ، ولَسَّعَتْه.

* ورجل لَسِيعٌ : مَلْسوع. وكذلك الأُنثى ؛ والجمع : لَسْعَى ، ولُسَعاء ، كقَتْلَى وقُتَلاء.

* ولَسَعه بلِسانه : عابَه وآذاه.

* ورجل لَسَّاع ، ولُسَعَه : عَيَّابه مُؤْذٍ. وهو من ذلك.

* ولُسِّع الرجل : أقام فى منزله ، فلم يَبرَح.

* والمُلَسَّعه : المقيمُ الذى لا يَبرَح ، زادوا الهاء للمبالغه. قال :

مُلَسَّعَةٌ وَسْطَ أرساغِهِ

به عَسَمٌ يَبْتَغى أرْنَبا (٢)

ويُرْوَى : « مُلَسَّعَةٌ بينَ أرباقِهِ » ، مُلَسَّعه : تلْسَعُه الحَيَّاتُ والعَقارِبُ فلا يُبالى بها ، بل يُقيم بين غَنمه. وهذا غريب ، لأن الهاء إنما تَلْحَق للمُبالغه أسماءَ الفاعلين ، لا أسماء المفعولين. وقوله « بينَ أرْباقِه » أراد : بين بهْمِه ، فلم يستقم له الوَزن ، فأقامَ ما هو من سَبَبها مُقامها ، وهى الأرباق.

* وعَين مُلَسَّعه : كمُرَسَّعه.

* ولَسْعَى : موضع ، تُمَدّ وتُقْصَر.

* واللَّيْسَع : اسم أعجمىّ. وقد توَهَّم بعضهم أنها لغه فى الْيَسَع.

۱- البیت لأمیه بن أبی الصلت فی دیوانه ص ۳۶ ؛ ولسان العرب (علا) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (بقر) ، (سلع) ، (عول).

۲- البیت لامرئ القیس فی دیوانه ص ۱۲۸ ؛ لسان العرب (عسم) ، (رسع) ، (لسع). ویروی (مُرَسَّعَه) مکان (مُلسَّعه) و (أرفاغه) مکان (أرساغه).

العين والسين والنون

اشاره

* عَسِنَت الدَّابَّه عَسَنا : نَجَع فيها العَلَف والرَّعْى. وكذلك الإبل إذا نجَع فيها الكلأ وسَمِنت.

* ودابَّه عَسِنٌ : شَكُور. وكذلك ناقه عَسِنَه.

* وَسمِنَت النَّاقه على عُسُن وعُسْنٍ وعَسْن. الأخيره : عن يعقوب ، حكاها فى البدَل : أى سِمَن وشَحْمٍ كان قبل ذلك. وقال ثعلب : العُسُن : أن يبقَى الشَّحْم إلى قابِلٍ ويَعْتُق.

والعُسُنُ والعُسْنُ : أثَر يبقى من شَحم النَّاقه ولحمها. والجمع : أعسان ، وكذلك بقيَّه الثَّوب.

قال العُجَير السَّلُولىّ :

يا أخَوَىَّ مِنْ تَمِيمٍ عَرِّجا

نسْتَخْبِرِ الربعَ كأعسانِ الخَلَقْ (١)

* والتَّعْسِين : قلَّه الشَّحم فى الشَّاه. والتعسين أيضًا : قله المَطَر.

* وكلأٌ مُعَسَّن ومُعَسِّن ، الكسر عن ثعلب : لم يُصِبْه مطر.

* ومكان عاسِن : ضَيِّق. قال :

فإنَّ لكُمْ مآقِطَ عاسِناتٍ

كيوْمَ أضَرَّ بالرُّؤَساءِ إيرُ (٢)

* وهو على أعسانٍ من أبيه : أى طرائق. واحدها عُسْنٌ.

* وتَعَسَّن أباه : نَزَع إليه فى الشَّبَه ، كتأسَّنَهُ.

* والعَسْن : العُرْجون القديم الرَّدىء. وهى لغه رديئه. وقد تقدّم أنه العِسْق ، وهى رديئه أيضًا.

* وعَسْنٌ : موضع. قال :

كأنَّ علَيهِمُ بجُنُوبِ عَسْنٍ

غَماما يسْتَهِلّ ويَسْتَطِيرُ (۳)

* ورجل عَوْسَن : طويل فيه جَنأ.

۱- الرجز للعجير السلولى فى لسان العرب (عسن) ؛ تاج العروس (أسن) ، (عسن) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (أسن). وفيه (كآسان) مكان كلمه (كأعسان).

۲- البيت بلا نسبه فى تاج العروس (عسن) لكن قافيته (أبرُ) وليست (إيرُ).

۳- البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ۳۳۸ ؛ وتاج العروس (عسر) ؛ ولسان العرب (عسر) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۸۳) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عسن) ؛ وكتاب العين (۱ / ۳۳۶) ؛ وتاج العروس (عسن).

مقلوبه : [ع ن س]

* عَنَسَت المَرأةُ تَعْنُسُ عُنُوسًا ، وعِناسا ؛ وهى عانِسٌ ، من نِسوَه عُنَّس ؛ وعَنَّسَت ، وهى مُعَنِّس ، وعَنَّسَها أهْلُها : حَبَسوها عن الأزواج ، حتى جازَت فَتاء السنّ وَلمَّا تَعجُز. ورجل عانِس : كذلك. قال أبو قَيْس بن رفاعه :

مِنَّا الذى هوَ ما إنْ طَرَّ شارِبُهُ

والعانِسُونَ ومِنَّا المُرْدُ والشِّيبُ (١)

* والعُنَّس من الإبل : فوق البَكارَه : أى الصّغار. قال بعض العرب : جَعَل الفحلُ يضرب فى أبكارها وعُنَّسِها. يعنى بالأبكار : جمع بِكْر ، وبالعُنَّس المتوسِّطات التى لَسْنَ بأبْكار.

* والعَنْسُ : الصَّخْره : والعَنْس : النَّاقه القويَّه ، شُبِّهَتْ بالصَّخره لصَلابتها. والجمعُ : عُنْس وعُنوس. وقال ابن الأعرابىّ : العَنْس : البازلُ الصُّلْبه من النُّوق ، لا يُقال لغيرها عَنْس. وجمعها : عِناسٌ. وعُنُوس : جمع عِناس. هذا قول ابن الأعرابىّ. وأظنه وَهَما منه ، لأن « فِعالا » لا يُجْمَع على « فُعُول » كان واحدًا أو جميعًا ، بل عُنُوس : جمع عَنْسٍ كعِناس.

والعَنْسُ : العُقابُ.

* وعَنَسَ العُودَ : عَطَفه ، والشِّينُ أفصح.

* واعْنَوْنَسَ ذَنَبُه : تَوَفَّر هُلْبُه وطال : قال الطِّرِمَّاح :

يَمْسَحُ الأرْضَ بمُعْنَوْنِسٍ

مِثلِ مِثْلاهِ النِّياحِ الْفِئام (٢)

* وعَنْس : قبيله ، حكاها سيبَوَيه ، وأنشد :

لا مَهْلَ حتى تَلْحِقى بعَنْسِ

أهْلِ الرّياطِ البِيضِ والقَلَنْسِ (٣)

قال : ولم يقل القَلَنْسُ ، لأنه ليس فى الكلام اسم آخره واو قبلها حَرف مَضْموم. ويكفيك من ذلك أنهم قالوا : هذه أَدْلِى زَيْد.

* والعَناس : المرآه. وأنشد الأصمعىّ :

١- البيت لأبى قيس بن رفاعه فى لسان العرب (عنس) ؛ أو لأبى قيس بن الأسلت فى الدرر (١ / ١٣١).

٢- البيت للطرماح فى ديوانه ص ٤٠٢ ؛ وتـاج العروس (عنس). وفيهما (القيام) بـدلاً من (الفئام) ؛ ديوان الطرماح ص ٤١٠ ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٠٢) ؛ ولسان العرب (عنس) ؛ وتاج العروس (عنس).

٣- الرجز بلا نسـبه فى لسان العرب (عنس) ، (قلس) ، (ريط) ؛ وتهذيب اللغه (٨ / ٤٠٨) ؛ وتاج العروس (عنس) ، (قلس) ، (ريط) ؛ وكتاب العين (٥ / ٧٩).

حتى رأى الشَّيْبَهَ فى العَناسِ

وعادم الجُلاحِبِ العَوَّاسِ (١)

مقلوبه : [س ع ن]

* السَّعْنُ والسُّعْن : شىء يُتَّخَذ من أدَم ، شبه دلو ، وربما جُعِلت له قوائم ، يُنْتَبَذ فيه. وقد يكون بعض الدّلاء على تلك الصنعه.

* والسُّعْن : القِربه الباليه المتخَرّقه العُنُق ، يُبرَّد فيها الماء. والسُّعْن : كالعُكَّه ، يكون فيها العسل. والجمع : أسعان وسِعَنَه.

* والمُسَعَّن : غَرْب يُتَّخَذ من أديمَين يُقابَل بينهما ، فيُعْرَقان بعِراقَين.

* والسَّعْن : ظُلَّه ، أو كالظلَّه ، تتَّخذ فوق السُّطوح حَذَرَ النَّدَى. والجمع : سُعُون. وقال بعضهم : هى عُمانِيَّه ، لأن مُتَّخذيها إنما هم أهل عُمان.

* وما عندهم سَعْنٌ ولا تعْنٌ : السَّعْن : الوَدَكُ.

والمَعْن : المعروف. وما له سَعْنه ولا مَعْنَه : أى قليل ولا كثير ، وقيل : السَّعْنه : المَشْئومه. والمَعْنه : المَيْمونه.

* وابن سَعْنه ، بفتح السين : من شُعرائهم.

* وسُعْنه : اسم رجل.

* ويوم السَّعانين : عيد للنَّصَارَى.

مقلوبه : [ن ع س]

* النُّعاسُ : النوم. وقيل : مُقارَبَتُه. وقيل : ثَقَلَتُه. نَعَس ينْعُسُ نُعاسا ، وهو ناعِسٌ ونَعْسان. وقيل : لا يُقال نَعْسان. وامرأه ناعسه ، ونَعَّاسَه ، ونَعْسَى ، ونَعُوس.

* وناقه نَعُوس : غزيرةٌ تَنْعُسُ إذا حُلِبت. قال :

نَعوسٌ إذا دَرَّتْ جَرُوزٌ إذا غَدَتْ

بُوَيْزِلُ عام أو سَديسٌ كبازِل (٢)

* والنَّعْسَه : الخَفْقَه.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عنس) ؛ وتاج العروس (عنس).

۲- البیت للراعی فی دیوانه ص ۲۰۸ ؛ ولسان العرب (نعس) ؛ وتاج العروس (نعس) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۷ / ۴۵).

مقلوبه : [س ن ع]

* السِّنْع : السُّلامَى التى تصِل ما بين الأصابع والرُّسغ ، فى جوف الكفّ. والجمع : أسناع وسِنَعَه.

* والسَّنَعُ : الجَمال.

* والسَّنِيعُ : الحَسَن الجميل. وامرأه سَنِيعه : جميله لَيِّنه المفاصل ، لطيفه العِظام فى جمال. وقد سَنُعا سَناعَةَ.

* وسَنِيع الطُّهَوِىّ : أحد الرجال المشهورين بالجمال ، الذين كانوا إذا وَرَدوا المواسِم ، أمرتهم قُرَيش أن يتلَثَّموا ، مخافه فتنه النِّساء بهم.

* وناقه سانعه : حَسَنه. وقالوا : الإبل ثلاثٌ : سانِعه ، ووَسُوط ، وحُرْضان. السَّانعه : ما قد تقدَّم. والوسوط : المتوسطه ، وهى دون السَّانعه. والحُرْضان : السَّاقِطه التى لا تقدر على النهوض.

* وشرف أسْنَع : مُرْتفع عالٍ. والسَّنِيع والأسْنَع : الطَّويل. والأنثى : سَنْعاء. وقد سَنُع سَناعَةً ، وسَنَع سنُوعًا. قال رُؤْبه :

أنتَ ابنُ كلِّ مُنْتَضًى قَرِيعِ

تَمَّ تَمامَ البَدْرِ فى سَنِيعِ (١)

أى فى سناعَه ، فأقام الاسمَ مُقام المَصْدَر.

* ومَهْر سَنيع : كثير. وقد أسنعه : إذا كثَّره. عن ثعلب.

مقلوبه : [ن س ع]

* النَّسْعُ : سَيْرٌ يُضْفَر على هَيْئه النِّعال ، تُشَدّ به الرّحال. والجمع : أنساع ، ونُسُوع ، ونُسُع. والقطعه منه : نِسْعه.

* وامرأه ناسِعه : طويله الظَّهْر. وقيل : هى الطَّويله السِّنّ. وقيل : هى الطَّويله البَظْر ، وقد نَسَعَتْ نُسُوعًا.

* والمَنْسَعَه : الأرض التى يَطول نَبْتها.

* نَسَعَتْ أسنانُه تَنْسَع نُسُوعا ، ونَسَّعَتْ : إذا طالَت واسترْخَتْ ، حتى تَبْدو أصُولها التى كانت تُوَارِيها اللِّثَه.

١- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٩٦ ؛ ولسان العرب (سنع) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٢ / ٦٨).

* ونِسْعٌ ومِسْع : كلاهما من أسماء الشَّمال. زعم يعقوب أن الميم بدل من النُّون. وقول المتنخِّل الهُذَليِّ :

قد حالَ دونَ دَرِيسَيْه مُؤَوِّبَهٌ

نِسْع لها بعضاهِ الأرض تَهْزِيزُ (١)

أبدل فيه نِسعًا من مُؤَوّبه. وإنما قلت هذا لأن قومًا من المتأخرين جعلوا نِسْعا من صفات الشَّمال ، واحْتَجُّوا بهذا البيت. ويُرْوَى : مؤَوّيَه. أى تحمله على أن يأوِىَ ، كأنَّها تُؤْوِيهِ.

* ونِسْع : بلد. وقيل : هو جَبَل أسود بين الصَّفْراء ويَنْبُع. قال كُثَيِّر عَزَّه :

فقُلْتُ وأسْرَرْتُ النَّدامَةَ ليتَنِى

وكنتُ امْرأً أغْتَشُّ كلَّ عَدولِ

سَلَكْتُ سَبيلَ الرَّائحاتِ عشِيَّةً

مخارِمَ نِسْعٍ أو سَلَكْنَ سَبيلى (٢)

العين والسين والفاء

اشاره

* العَسْف : السَّيْر بغير هِدايه. والعَسْف : ركوب المَفازَه بغير قَصْد ، ولا هِدايه. وقيل : العَسْف : ركوب الأمر بلا تَدْبير. عَسَفَه يَعْسِفُه عَسْفا ، وتعَسَّفَه ، واعْتَسَفه. قال ذُو الرُّمَّه :

قد أعْسِفُ النَّازِحَ المجهولَ مَعْسِفُه

فى ظِلّ أغْضَفَ يدعُو هامَهُ البومُ (٣)

ويُرْوَى : « فى ظلّ أخضر ... ». وأنشد ابن الأعرابىّ :

وعَسَفَتْ مَعاطِنا لم تَدْثُرِ

مَدَحَ إبلا ، فقال : إذا ثَبَتَت ثَفِناتُها فى الأرض ، بقِيَتْ آثارها فيها ظاهره لم تَدْثُر. قال : وقيل : تَرِد الظِّمءَ الثانى وأثر ثَفْنها الأوَّل فى الأرض. ومعاطِنُها لم تَدْثُر. وقال ذو الرُّمَّه :

ورَدْتُ اعْتِسافا والثُّرَيَّا كأنَّها

على قِمَّه الرأسِ ابنُ ماءٍ مُحَلِّقُ (۴)

وقال أيضًا :

يَعْتَسِفانِ اللَّيْلَ ذا الحُيُودِ

أمّا بكُلّ كوْكَبٍ حَرِيدِ (۵)

ص: ۴۹۶

۱- البيت بلا نسبه فی لسان العرب (خنذ) ، لكن الشطر الأول فيه هو : (* نسعيه ذات خنذيذ يجاوبها *).

۲- البيتين لكثير عزه فی ديوانه ص ۱۱۳ ، ص ۱۰۸ ؛ ولسان العرب غشش ، (نسع). والأول فی تاج العروس بماده (غشش). والثانی فی ماده (نسع).

۳- البيت لذی الرمه فی ديوانه ص ۴۰۱ ؛ ولسان العرب (خضر) ، (عسف) ، (هوم) ؛ وتاج العروس (خضر) ، (عسف) ، (غضف) ، (هيم) ؛ وكتاب العين (۱ / ۳۳۹ ، ۴ / ۳۶۸) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (غضف).

۴- البيت لذی الرمه فی ديوانه ص ۴۹۰ ؛ ولسان العرب (عسف) ، (حلق) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (قمم) ؛ وتاج العروس (قمم).

۵- الرجز لذی الرمه فی ديوانه (۳۳۶ - ۳۳۷) ؛ ولسان العرب (حرد) ، (عسف) ؛ والمخصص (۹ / ۳۴) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۵۰۱.

* وعَسَف فلان فلانًا عَسْفا : ظلمه. وعَسَف السلطانُ يعْسِفُ. واعْتَسَف. وتَعَسَّف : ظَلَم. وهو من ذلك.

* والعَسِيفُ : الأجير المُسْتَهانُ به. وقيل : هو المملوك المُستْهان به. قال :

أطَعْتُ النَّفْسَ فى الشَّهوَاتِ حتى

أعادَتْنِى عَسِيفا عَبْدَ عَبْدِ (١)

وقيل : كلُّ خادم عَسِيف. وفى الحديث : « لا تقتلوا عَسِيفا ولا أسِيفا » (٢). الأسيف : العَبْد. وقيل : الشَّيخُ الفانى. وقيل : هو الذى يَشترِيه بماله. والجمع : عُسَفاء ، على القِياس ، وعِسَفه ، على غير قِياس.

* واعْتَسَفَه : اتخذه عَسِيفًا.

* وعَسَف البعيرُ يَعْسِف عَسْفا وعُسُوفا : أشرَف على الموت من الغُدَّه. وقيل : العَسْف : أن يتنفَّس حتى تَقْمُص حَنْجَرَتُه.

* وناقه عاسِف ، بغير هاء : أصابها ذلك.

* والعُساف للإبل : كالنِّزاع للإنسان.

* والعَسْف : القَدَحُ الضَّخْم.

* وعُسْفان : موضع.

* والعَسَّاف : اسم رجل.

مقلوبه : [ع ف س]

* عَفَس الإبلَ يعْفِسُها عَفْسا : ساقَها سَوْقًا شَديدًا. قال :

يَعْفِسُها السَّوَّاقُ كلَ مَعْفَسِ (٣)

وعَفَس الدّابَّه والماشيه عَفْسا : حَبَسَها على غير مرْعًى ولا عَلَف. قال :

كأنَّه مِن طُول جَذْعِ العَفْسِ

ورَمَلانِ الخِمْسِ بعدَ الخِمْسِ

يُنْحَت مِن أقطارِهِ بفأسِ (٤)

۱- البیت لنبیه بن الحجاج فی لسان العرب (عسف) ؛ وتاج العروس (عسف).

۲- « صحیح » : انظر صحیح ابن ماجه (ح ۲۲۹۴) ، بلفظ : « لا تقتلن ذریه ولا عسیفًا ».

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عفس) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۰۷) ؛ وتاج العروس (عفس) ؛ والمخصص (۷ / ۱۰۸) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۳۹).

۴- الرجز للعجاج فی دیوانه (۲ / ۱۹۷) ؛ ولسان العرب (شرس) ، (عفس) ، (جذع) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۴۶ ،

وعَفَس الرجلَ عَفْسا ، وهو نحو المسجونِ. وقيل : هو أن يسْجُنَه سَجْنا. وعَفَسَه يَعْفِسُه عَفْسا : جَذَبه إلى الأرض ، وضغطه ضَغْطا شَديدًا ، فضَرَبَ به. وعَفَسَه أيضًا : ألْزَقَه بالتراب. وعَفَسَه عَفْسا : وَطِئَه. قال رُؤبه :

والشَّيْبُ حينَ أدرَكَ التَّقْوِيسا

بَدَّل ثَوْبَ الجِدَّه المَلْبُوسا

والحَبْرَ منهُ خَلَقا مَعْفُوسا (١)

* وعَفَسَ الأديمَ يَعْفِسُهُ عَفْسا : دَلَكَه فى الدّباغ.

* والعَفْسُ : الضَّرْبُ على العَجُز.

* وعَفَسَ الرجلُ المرأه برجله ، يعْفِسُها : ضَرَبها على عَجِيزَتِها.

* وعافَسَ أهلَهُ مُعَافَسَةً وعِفاسا : وهو شبيه بالمُعالجه.

* والمُعَافَسه : المُداعَبه.

* وتَعافَسَ القَوْمُ : اعْتلَجوا فى صراعٍ ونحوه.

* وانْعَفَس فى الماء : انغَمَس.

* والعَفَّاسُ : طائر يَنْعَفِس فى الماء.

* والعِفاس : اسم ناقه. قال الراعى :

وإنْ بَرَكَتْ منها عَجاساءُ جِلَّةٌ

بمَحْنِيَةٍ أشْلَى العِفاسَ وبَرْوَعا (٢)

مقلوبه : [س ع ف]

* السَّعَفُ : أغصان النَّخْله ، وأكثر ما يُقال إذا يَبست. قال :

إنى على العَهْدِ لَسْتُ أنْقُضُهُ

ما اخْضَرَّ فى رأس نَخْلَهٍ سَعَفُ (٣)

واحدته : سَعَفه. وقيل : السَّعَفَةُ : النَّخله نفسُها. وشَبَّه امْرُؤ القَيْس ناصيهَ الفَرَس بسَعَفِ النَّخْلِ. فقال :

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۷۰ ؛ ولسان العرب (عفس) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۰۸).

۲- البیت للراعی النمیری فی دیوانه ص ۷۰ ؛ ولسان العرب (عجس) ، (برع) ، (برک) ، (شلا) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۳۷ ، ۲ / ۱۰۷) ؛ وکتاب العین (۱ / ۲۱۳) ؛ وتاج العروس (عجس) ، (عفس) ، (برع) ، (برک) ، (شلا) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۷ / ۱۳۳ ، ۱۵ / ۱۱۹).

۳- البیت بلا نسبه فی تخلیص الشواهد ص ۲۲۶ ؛ ولسان العرب (سعف).

وأرْكَبُ فى الرَّوْع خَيْفانَةً

كَسَا وَجْهَها سَعَفٌ مُنْتَشِرْ (١)

والسَّعْفَه والسَّعَفَه : قُروح فى رأس الصَّبِىّ. وقيل : هى قُروح تخرُج بالرأس ، ولم يخصَّ به رأسَ صَبِىّ ولا غيره. وقال كُرَاع : هو داءٌ يخرج فى الرأس ، ولم يُعَيِّنْه. وقد سُعِف.

والسَّعَف : داءٌ فى أفواه الإبل كالجَرَب ، يَتَمَعَّط منه أنفُ البَعير ، وشَعْر عَيْنيه. بعير أسْعَف ، وناقه سَعْفَاءُ. وخَصَّ أبو عُبَيد به الإناث. وقد سَعِف سَعَفا.

والسَّعَف والسُّعاف : شُقاقٌ حوْلَ الظُّفر وتَقَشُّر. وقد سَعِفَت يدُه سَعَفا.

* والإسعاف : قضاءُ الحاجه. وقد أسْعَفَه بها. والإسعاف والمُساعَفه : المُساعده والقرب ، فى حُسن مصافاه ومُعاوَنه. قال :

وإن شِفاء النَّفسِ لوْ تُسْعِفُ النَّوَى

أُولاتُ الثَّنايا الغُرّ والحَدَقِ النُّجْل (٢)

أى لو تقرُب وتُوَاتِى. وقال :

إذِ النَّاسُ ناسٌ والزَّمانُ بغِرَّةٍ

وإذْ أُمُّ عَمَّارٍ صَدِيقٌ مُساعِفُ (٣)

وأسْعَفَهُ على الأمرِ : أعانَه. وأسْعَف بالرجل : دنا منه.

* والسَّعْفاءُ : من نواصى الخيل : التى فيها بَياض على أيَّه حالاتها كانت ، والاسم : السَّعَف وبه فسَّر بعضُهم قولَه :

كَسَا وَجْهَها سَعَفٌ مُنْتَشِرْ

* والسُّعُوف : الطبيعه ، لا واحد له. وسُعُوف البَيت : فُرُشُه وأمتِعَته. الواحد : سَعْف.

وإنه لسَعْفُ سَوْء : أى متاع سَوْء ، أو عبد سَوْء. وقيل : كلُّ شىء جاد وبَلَغ ، من عِلْق أو دارٍ أو مَمْلوك مَلَكْتَه ، فهو سَعْف.

* وسَعْفه : اسمُ رجل.

مقلوبه : [ف ع س]

* الْفَاعُوسَه : نارٌ أو جَمْرٌ لا دُخان له.

* والفاعُوس : الأفعَى ؛ عن ابن الأعرابىّ. وأنْشَدَ :

۱- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ۱۶۳ ؛ ولسان العرب (خيف) ، (سعف).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (سعف) ؛ وتاج العروس (سعف).

۳- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ۷۴ ؛ ولسان العرب (سعف) ؛ وبلا نسبه فى تاج العروس (سعف) ؛ وكتاب العين (۱ / ۳۴۰) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۱۱).

قد يَهْلِكَ الأرْقَمُ والفاعُوسُ

والأسَدُ المُذَرَّعُ النَّهُوسُ (١)

وداهيةٌ فاعُوس : شديده. قال رِياحٌ الجَدِيسِىّ :

جَئتُكَ مِنْ جَدِيسِ

بالمُؤْيِدِ الفاعُوسِ

إحْدَى بناتِ الْحُوْسِ (٢)

مقلوبه : [س ف ع]

* السُّفْعه والسَّفَع : السَّوادُ والشُّحوب. وقيل : هو السَّواد المُشْرَبُ حُمْرَه. الذكر أسْفَعُ ، والأُنثى : سَفْعاءُ.

* وحَمامةٌ سَفْعاء : سُفْعَتُها فُوَيْقَ الطَّوْق. ونَعْجه سَفْعاء : اسْوَدَّ خَدَّاها وسائرها أبيض.

* وسُفَع الثَّوْر : نُقَط سُودٌ فى وجهه. ثَوْر أسْفَعُ ومُسَفَّع. وكلُّ صَقْر أسْفَع.

* وظَليمٌ أسْفَع : أرْبَد.

* وسَفَعَتْه النَّارُ والشَّمْسُ والسَّمُوم ، تَسْفَعُه سَفْعا ، فتَسَفَّع : لفحَتْه لَفْحا يَسيرا ، فغَيَّرت لونَ بَشَرَته. ومنه قولُ تلك البَدَويَّه لعُمرَ بن عبد الوَهَّاب الرّياحىّ : ائْتِنِى فى غَداةٍ قَرَّه ، وأنا أتَسَفَّعُ بالنَّار.

* والسُّفْعَه : ما فى دمنه الدار من زِبْل ، أو رَماد ، أو قُمام مُلْتَبد ، تراه مخالفًا للَوْن الأرض. قال ذو الرُّمَّه :

أمْ دِمْنَةٌ نَسَفَتْ عنها الصَّبا سُفَعا

كمَا تُنَشَّرُ بَعدَ الطِّيَّهِ الكُتُبُ (٣)

ويُرْوَى : مِن دِمْنَهٍ.

* وسَفَع الطَّائرُ ضَريبَتَهُ ، وسافَعَها : لَطَمها.

قال الأعشَى يَصِف الصَّقر :

يُسافِعُ وَرْقاءَ غَوْرِيَّهً

لِيُدْرِکَها فی حَمامٍ تُکَنْ (۴)

ص: ۵۰۰

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (فعس) ، (ذرع) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۱۲) ؛ وتاج العروس (فعس).

۲- الرجز لریاح الجدیسی فی لسان العرب (فعس) ؛ وتاج العروس (فعس).

۳- البیت لذی الرمه فی دیوانه ص ۱۵ ؛ ولسان العرب (سفع) ، (طوی) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۰۹ ، ۱۴ / ۴۶) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۴۱ ، ۷ / ۴۶۵) ؛ وتاج العروس (سفع) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۵ / ۱۲۱).

۴- البیت للأعشی فی دیوانه ص ۷۱ ؛ ولسان العرب (سفع) ، (ثکن) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۰۸ ، ۱۰ / ۱۸۳) ؛ - وکتاب العین (۵ / ۳۵۱) ؛ والمخصص (۸ / ۱۴۰ ، ۱۴۱) ؛ وتاج العروس (سفع) ، (ثکن) ؛ ولکن آخر البیت (ثکن) مکان (تکن).

وسَفَعَ وَجهَه بيدِه سَفْعا : لَطَمه. وسَفَعَ عُنُقَها : ضَرَبها بكفِّه مبسوطه. وقد تقدّم ذلك فى الصاد. وسَفَعَه بالعَصَا : ضرَبه.

* وسافَعَ قِرْنَه مُسافَعَه وسِفاعًا : قاتَلَه. قال جُناده بن عامر :

كأنَّ مُحَرَّبا مِن أُسْدِ تَرْجٍ

يُسافِع فارِسَىْ عَبْدٍ سِفاعا (١)

* وسَفَع بناصيته ، ويده ، ورجله ، يَسْفَع سَفْعا : جَذَب وقَبَض. وفى التنزيل : (لَنَسْفَعاً بِالنَّاصِيَهِ) [العلق : ١٥]. وحَكى ابن الأعرابىّ : اسْفَعْ بيَدِه : أى خُذْ بيده.

* والسَّفْعةُ : العَين.

* ومَرأه مَسْفُوعه : بها سَفْعه : أى إصابه عَين. ورَواها أبو عُبَيد : شَفْعَه ، ومَرأه مَشْفوعه ، والصَّحيح ما قُلنا. وفى الحديث : « أن رسول الله صَلى الله عليه وسلّم ، رأى فى بيت أمّ سَلَمه جارِيةً بها سَفْعَه ، فقال : إن بها نَظْرَةً ، فاسْتَرْقُوا لهَا » (٢). وقوله : « سَفْعَه » يعنى : أن الشَّيطان أصابها.

* والسَّفْعُ : الثَّوْبُ. وجَمْعه : سُفُوع. قال الطِّرِمَّاح :

كما بَلَّ مَتْنَىْ طُغْيَةٍ نَضْحُ عائطٍ

يُزَيِّنُها كِنٌّ لهَا وسُفُوعُ (٣)

* واسْتَفَع الرجل : لَبِس ثوبه.

* وبنو السَّفْعاء : قَبيله.

* وسافِع ، وسُفَيْع ، ومُسافع : أسماء.

العين والسين والباء

اشاره

* العَسْب : طَرْقُ الفَحْل ، أى ضِرابُه ، وقد يُسْتعار للنَّاس. قال زُهَير فى عبدٍ له يُدْعَى يَسارا ، أسره قوم :

ولَوْلا عَسْبُهُ لرَدَدْتُمُوهُ

وشَرُّ مَنِيحةٍ عَسْبٌ مُعارُ (٤)

۱- البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۲۳۲ ؛ ولجناده بن عامر أو لأبی ذؤیب فی تاج العروس (سفع) ؛ ولخالد بن عامر فی لسان العرب (سفع).

۲- أخرجه البخاری (ح ۵۷۳۹) ، ومسلم فی السلام.

۳- البیت للطرماح فی دیوانه ص ۳۰۳ ؛ ولسان العرب (سفع) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۱۰) ؛ وتاج العروس (سفع) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۴ / ۱۰۰).

۴- البیت لزهیر بن أبی سلمی فی دیوانه ص ۳۰۱ ؛ ولسان العرب (عسب) ؛ وتاج العروس (عسب) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۱۲) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۴۲).

وقيل : العَسْب : ماء الفَحْل ، فرَسا كان أو بعيرًا ، ولا يتَصَرَّفُ منه فِعْلٌ. وقَطَعَ اللهُ عَسْبَهُ وعُسْبَه : أى ماءَه ونَسْلَه. قال كُثَيِّر يَصِفُ خَيْلًا أزْلَقَتْ ما فى بُطونها من أولادها من التَّعب :

يُغادِرْنَ عَسْبَ الوَالِقِىّ وناصِحٍ

تَخُصُّ به أُمُّ الطَّرِيقِ عِيالَهَا (١)

يعنى أن هذه الخَيل ترمى بأجِنَّتها من هذين الفَحْلَين ، فتأكُلُها الطَّيرُ والسِّباع. وأُمُّ الطَّرِيق هُنا : الضَّبُع. وأمُّ الطَّريق أيضا : مُعْظَمه.

* وأعْسَبَه جمَلَه : أعارَه إياه ؛ عن اللِّحيانىّ.

* واسْتَعْسَبَهُ إياه : استعاره منه. قال أبو زُبَيْد :

أقْبَلَ يَرْدِى مُغارَ ذى الحِصَانِ إلى

مُسْتَعْسِبٍ أرِبٍ مِنْهُ بتَمْهِينِ (٢)

* وعَسَب الرجلَ يَعْسِبُهُ عَسْبا : أعطاه الكِراء على الضِّرابِ. وفى الحديث : « نهى النبىّ صَلى الله عليه وسلّم ، عن عَسْب الفَحْل » (٣) ،. والكَلْبُ يَعْسُب : يطْرُدُ الكلاب للسِّفادِ.

* والعَسِيبُهُ والعَسِيبُ : عَظْم الذَّنَب. وقيل : مَنْبِت الشَّعْر منه. وعَسِيبُ القَدَم : ظاهِرُها طُولا. وعَسِيبُ الرِّيشَه : ظاهرها طُولا أيضًا. والعَسيب : جَريده من النَّخل مُسْتقيمه دَقيقه ، يُكْشَطُ خُوصُها. أنشد أبو حنيفه :

وَقَلَّ لهَا مِنِّى على بُعْدِ دارِها

قَنا النَّخلِ أو يُهْدَى إليكِ عَسِيبُ (٤)

قال : إنما اسْتَهْدَتْه عَسِيبا وهو القَنا ، لتتخذ منه نِيرَةً وحَفَّه. والجمع : أعْسِبَه ، وعُسُب ، وعُسُوب ؛ عن أبى حنيفه ، وعِسْبانٌ ؛ وهى العَسِيبَه أيضًا. وقوله ، أنشدَه ثَعلَب :

على مَثانى عُسُبٍ مُساطِ (٥)

فَسَّرَه فقال : عَنى قوائمَهُ.

* والعَسِيبه والعَسيبُ : شَقّ يكون فى الجَبَل. قال المُسَيَّب بن عَلَسٍ ، وذكر العاسِل ، وأنه صَبَّ العَسَل فى طَرَف هذا العَسيب إلى صاحب له دُونه ، فتقَبَّلَه منه :

١- البيت لكثير عزه فى ديوانه ص ٨٢ ؛ ولسان العرب (١ / ٥٩٨) (عسب) ، (ولق) ، (أمم) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١١٤) ؛ وتاج العروس (عسب) ، (ولق) ، (أمم) ؛ وللكميت فى لسان العرب (طرق) ؛ وليس فى ديوانه وبلا نسبه فى كتاب العين (١ / ٣٤٢).

٢- البيت لأبى زبيد فى ديوانه ص ٨١ ؛ ولسان العرب (عسب) وفيه (مستصعب) مكان (مستعسب).

٣- أخرجه البخارى فى الإجاره (ح ٢٢٨٤).

٤- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عسب) ؛ والمخصص (١١ / ١٠٦) ؛ وتاج العروس (عسب).

٥- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عسب).

فهَراقَ فى طَرَفِ العَسِيبِ إلى

مُتَقَبِّلٍ لِنواطِفٍ صُفْرِ (١)

وعَسِيبٌ : اسمُ جبَل. قال امرُؤ القَيْس :

أجارَتَنا إنَّ الخُطُوبَ تَنُوبُ

وإنى مُقِيمٌ ما أقامَ عَسيبُ (٢)

* واليَعْسُوب : أميرُ النَّحلِ وذَكَرُها ، ثم كَثر ذلك ، حتى سَمَّوْا كلَّ رئيس يَعْسُوبا. ومنه حديث علىّ رضى الله عنه : « هذا يَعْسُوبُ قُرَيْش » (٣). وَسمَّى فى حديث آخر الذَّهَب يَعْسُوبا على المَثَل ، لأن قوَامَ الأُمور به. واليَعْسُوب أيضًا : ضربٌ من الجِرْجلان. وهو أعظَمُها. وقيل اليَعْسوب : طائر أصغر من الجراده ؛ عن أبى عُبَيد. وقيل : أعظم من الجراده ، طويل الذَّنَب ، تُشَبَّه به الخيل. واليَعْسوب : غُرَّه فى وَجْه الفَرَس مُسْتطيله ، تنقَطعُ قبل أن تساوِىَ أعلى المُنْخُرَين فإن ارتفع أيضًا على قَصَبه الأنف وعَرُض واعْتَدل حتى يبلغ أسْفَل الخُلَيقاء ، فهو يَعْسوب أيضًا ، قلّ أو كَثُرَ ما لم يَبْلُغ العَيْنَين. والْيَعْسُوب : دائرةٌ فى مَرْكَض الفَرَس. واليَعْسُوب : اسم فَرَس رسول الله صَلى الله عليه وسلّم. واليَعْسُوبُ أيضًا : اسم فَرَس الزُّبَير ابن العَوَّام.

مقلوبه : [ع ب س]

* عَبَس يَعْبِسُ عَبْسا وعُبُوسًا ، وعَبَّس : قَطَّب. ورجل عابِسٌ ، من قوم عُبُوس. ويوم عابسٌ وعَبُوس : شديد.

* وعَبْسٌ وعَبْبَسَهُ وعُنابِس ، والعَبْبَسِىُ : من أسماء الأسد ، أُخِذ من العُبُوس ، وبها سُمّى الرَّجل. قال القُطامىّ :

وَما غَرَّ الغُوَاهَ بعَبْبَسِيٍ

يُشَرِّدُ عَن فَرائِسه السِّباعا (٤)

والعَبَسُ : ما يَبِسَ على هُلْب الذَّنَب من البَوْل والبَعَر. قال أبو النَّجم :

كأنَّ فى أذنابِهِنَّ الشُّوَّل

مِن عَبَس الصَّيْف قُرُونَ الأُيَّلِ (٥)

١- البيت للمسيب بن علس فى ديوانه ص ٦١١ ؛ ولسان العرب (عسب) ؛ وتاج العروس (عسب) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٠ / ٧٥).

٢- البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ٣٥٧ ؛ ولسان العرب (عسب) ؛ ومجالس ثعلب ٥٤٠.

٣- رواه الطبرانى والبزار بنحوه ، وفيه عمرو بن سعيد المصرى وهو ضعيف ، كما فى المجمع (٩ / ١٠٢).

٤- البيت للقطامى فى ديوانه ص ٤٢ ؛ ولسان العرب (عبس).

٥- الرجز لأبى النجم فى لسان العرب (عبس) ، (شول) ؛ وتاج العروس (عبس) ، (أول) ، (شول) ؛ والمخصص (١٦ / ١٢٥) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (أول) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٤٣).

وأنشده بعضهم : « الأجَّل » على بدل الجيم من الياء المُشَدَّده. وقد عَبِستِ الإبل عَبَسا ، وأعْبَسَتْ : علاها ذاك.

* وعَبِس الوَسَخ عليه عَبَسا : يَبِس. وعَبِس الثَّوبُ عَبَسا : يَبِسَ عليه الوَسَخ. وعَبِسَ الرجلُ : اتَّسَخ. قال الراجز :

وَقَيِّم الماءِ عليه قد عَبِس (١)

وقال ثعلب : إنما هو « قد عَبَسْ » من العُبُوس ، الذى هو القُطُوب. وقول الهُذَلىّ :

ولقَدْ شِهِدْتُ الماءَ لم يَشْرَبْ به

زمنَ الرَّبيع إلى شُهُور الصَّيِّفِ

إلَّا عَوَابِسُ كالمِرَاطِ مُعِيدَةٌ

باللَّيْلِ مَوْرِدَ أيمٍ مُتَغَضِّفِ (٢)

قال يعقوب : يعنى بالعوَابِس : الذّئاب العاقده أذنابها. وبالمِراط : السّهام التى قد تمَرَّطَ ريشُها. وقد أعْبَسَه هو.

* والعَبُوس : الجَمْعُ الكثير.

* والعَبْس : ضرب من النَّبات ، يُسَمَّى بالفارسيه : « سِيسَنْبر ».

* وعَبْسٌ : قَبيله.

* وعابِس ، وعَبَّاس ، والعباس : اسم عَلَم. فمن قال عباس فهو يُجريه مُجْرَى زَيْد. ومَن قال العَبَّاس ، فإنما أراد أن يجْعَل الرّجُل هو الشَّىء بعَيْنه ، قال ابن جِنِّى : العَبَّاس وما أشبهَه من الأوصاف الغالبه ، إنما تعَرَّفَتْ بالوَضْع دون اللام ، وإنما أُقِرَّت اللامُ فيها بَعْد النَّقْل ، وكونها أعلامًا مراعاه لمذهب الوَصْف فيها قبلَ النَّقْل.

* [وعَبْسٌ وعَبَسٌ] وعُبَيس : أسماءٌ أصلُها الصِّفه. وقد يكون عُبَيْس : تصغير عَبْس وعَبَس. وقد يكون تصغير عَبَّاس وعابِس ، تصغير التَّرْخيم.

* والعَبْسان : اسم أرض. قال الرَّاعى :

أشاقَتْكَ بالعَبْسَين دارٌ تنَكَّرَتْ

مَعارفُها إلَّا البِلادَ البَلاقِعا (٣)

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عبس).

٢- البيت الأول : لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٨٥ ؛ ولسان العرب (عبس) ، (صيف) ، (أيم) ؛ وتاج العروس (عبس) ، (صيف) ، وفيه (وردت) مكان (شهدت). والبيت الثانى : للشاعر نفسه ، وبالمكان نفسه ؛ ولسان العرب (عود) ، (عبس) ، (مرط) (صيف) ، (غضف) ، (أيم) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٨٢ ، ٣ / ١٣٠ ، ٨ / ١٦ ، ١٥ / ٥٥١) ؛ وتاج العروس (٨ / ٤٤٣) (عود) ، (مرط) ، (غضف) ، (أمل) ، (عسل).

٣- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ١٤٣ ؛ ولسان العرب (جخف) ؛ وتاج العروس (جخف) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (٧ / ٦٨).

مقلوبه : [س ع ب]

* السَّعابيبُ : التى تمْتَدُّ شِبْه الخُيوط مِن العَسَل والخطْمىّ ونحوه ؛ قال ابن مُقْبل :

يَعْلونَ بالمَرْدَقُوشِ الوَرْدَ ضَاحِيةً

على سَعابِيب ماء الضَّالَه اللَّجِن (١)

ضاحيه : يقول يجعلنه ظاهرًا فوق كلّ شىء ، يعلون به المُشْط. وقوله : « ماء الضَّالَه » : يريد ماء الآس ، شَبَّه خُضْرَتَه بخُضْرَه ماء السِّدْر. واللَّجن : المُتَلَزّج. وسال فمه سَعابيبَ : امتدَّ لُعابه كالخُيوط. وقيل : جرى منه ماءٌ صاف فيه تمَدُّد. واحدها : سُعْبوب.

* وتَسَعَّبَ الشىء : تمَطَّط.

* والسَّعْب : كلُّ ما تَسَعَّب من شَرَاب أو غيره.

مقلوبه : [س ب ع]

* السَّبْعُ ، والسَّبْعَه : مِن العَدَد.

* والسُّبُوعُ ، والأسبوع : تمامُ سَبْعِهِ أيَّام.

* وسَبَعَ القومَ يسْبَعُهم سَبْعا : صار سابعَهم.

* وأسْبَعُوا : صاروا سَبْعه.

* وهذا سَبيعُ هذا : أى سابِعُه.

* وأسْبَعَ الشىءَ وسَبَّعَهُ : صَيَّره سَبْعَةً. وقول أبى ذُؤَيْب :

كَنَعْتِ التى قامَتْ تُسَبِّعُ سُؤْرَها

وقالَتْ حرَامٌ أنْ يُرَحَّل جارُها (٢)

يقول : إنك واعتذارَك بأنك لا تُحِبُّها بمنزله امرأةٍ قتلت قتيلًا ، وضَمَّت سلاحَهُ ، وتَحَرَّجَتْ مِن ترحيل جارِها ، وظَلَّت تغسلُ إناءَها من سُؤْرِ كَلْبها سَبْعَ مَرَّات.

* وهذه دراهم وَزنُ سَبْعَه : لأنهم جَعَلُوا عَشْرَه درَاهم ، وزن سَبْعَه دَنانير.

* وسُبِعَ المولود : حُلِق رأسُه ، وذُبح عنه لسبْعَه أيام.

* وأسْبَعَت المرأه ، وهى مُسْبِع ، وسَبَّعَتْ : وَلدت لسَبْعه أشْهُر. والولد : مُسْبَع.

* وسَبَّعَ الرجلُ : قَعَد مع امرأته أُسْبوعًا. وسَبَّع الله لكَ : أى رزَقَك سَبْعَه أولاد ، وهو على الدُّعاء. وسَبَّع اللهُ لكَ أيضا : ضَعَّف لكَ ما صَنَعْت سَبْعَه أضعاف. ومنه قولُ

١- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ٣٠٧ ؛ ولسان العرب (سعب) ، (مردقش) ، (لجن) ؛ تهذيب اللغه (٨ / ١١٩ ، ٩ / ٣٨ ، ٤٤٢) ؛ وتاج العروس (سعب) ، (لجن) ؛ وبلا نسبه فى المخصص.

٢- البيت لأبى ذؤيب الإيادى فى ديوانه ص ٣١٨ ؛ ولسان العرب (بزن) ؛ وتهذيب اللغه (١٣ / ٢٢٧) ؛ وتاج العروس (بزن).

الأعرابىّ لرجل أعطاه دِرْهمًا : سَبَّع الله لكَ الأجر. وسَبَّع الإناء : غَسَله سَبْعَ مَرَّاتٍ.

* والمُسْبَعُ : الذى له سَبْعه آباء فى العُبُوديه ، أو فى اللُّؤْم.

* وسَبَعَ الحَبْلَ : يَسْبَعُهُ سَبْعا : جعله على سَبْع قُوًى.

* وبَعيرٌ مُسَبَّع : إذا زادت فى مُلَيْحائِهِ سَبْعُ محَالاتٍ. والمُسَبَّع من العَرُوض : ما بُنِىَ على سَبْعه أجزاء.

* والسِّبْعُ : الوِرْد لسِتّ ليال وسَبْعه أيام. والإبِل سَوَابِعُ ، والقوم مُسْبِعُون. وكذلك فى سائر الأظماء.

* السُّبْعُ : جزءٌ من سَبْعه. والجمع : أسباع.

* وسَبَع القوْمَ يسْبَعُهُم سَبْعا : أخذ سُبْعَ أموَالِهم.

* والسَّبُعُ من البَهائم العادِيه : ما كان ذا مِخْلَب. والجمع أسْبُع ، وسِبَاع. قال سيبَوَيه : لم يُكَسَّر على غير سِبَاع. وأما قولهم فى جمعه سُبُوع : فمُشْعِرٌ أن السَّبْع لُغَه فى السَّبُع ليس بتخفيف ، كما ذَهب إليه أهلُ اللُّغه ، لأن التَّخفيف لا يوجِبُ حُكْمًا عند النَّحْوِيِّين. على أنَّ تخفيفه لا يمتنع. وقد جاء كثيرًا فى أشعارهم ، قال :

أمِ السَّبْعُ فاسْتَنْجُوْا وأينَ نَجاؤُكم

فهذَا وَرَب الرَّاقِصات المُزَعْفَرُ (١)

وأنشَد ثعلب :

لِسانُ الفَتى سَبْعٌ عليهِ شَذَاتُهُ

فإنْ لم يَزَغْ مِنْ غَرْبِهِ فَهْو آكِلُهْ (٢)

* وقولهم : « أخَذَه أخْذَ سَبُعه » : إنما أصله سَبُعه ، فخفَّف. واللَّبُؤَه أنزَق من الأسَد ، فلذلك لم يقولوا : أخْذ سَبْع. وقيل : هو رجل اسمه سَبْعَه بن عَوْف ، وكان شديدا ، فأخَذَهُ بعضُ مُلوك العرب ، فنكَّلَ به. وجاء المَثَل بالتَّخفيف ، لما يُؤْثِرونه من الخِفَّه.

* وأسْبَعَ الرجلَ : أطْعَمَه السَّبُع.

* والمُسْبَع : الذى أغارت السِّباع على غَنَمه ، فهو يَصيح بالسِّباع والكلاب. قال :

قد أُسْبَعَ الراعى وضَوْضَى أكلُبُه (٣)

* وأسْبَع القومُ : وَقَع السَّبُع فى غَنَمهم.

۱- البیت لأبی زبید الطائی فی دیوانه ص ۶۱ ؛ ولسان العرب (نجا) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (سبع) ؛ وتاج العروس (سبع) ، (نجا) ؛ والمخصص (۱۱ / ۲۱۱).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (سبع) ؛ وتاج العروس (سبع).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (سبع).

* وسَبَعَت الذّئابُ الغنم : فرَسَتْها فأكلتها.

* وأرض مَسْبَعه : ذات سِباع. قال لَبيد :

إليْكَ جاوَزْنا بِلادًا مَسْبَعَهْ (١)

ومَسْبَعه : كثيره السِّباع. قال سيبويه : باب مَسْبَعَه ومَذْأبَه ونظيرهما مما جاء على مَفْعَله ، لازمًا له الهاء ، وليس فى كل شىءٍ يقال ، إلا أن تَقيس شيئًا ، وتعلَم مع ذلك أن العربَ لم تَكَلَّم به ، وليس له نظير من بنات الأربعَه عندهم ، وإنما خَصّوا به بناتِ الثَّلاثه لخفَّتها ، مع أنهم يَسْتغنون بقولهم : كَثيره الثعالب ونحوها.

* وعَبْدٌ مُسْبَع : مُهْمَل جَرِىء ، تُرِك حتى صار كالسَّبُع. قال أبو ذُؤَيْب يصف حمار الوَحشِ :

صَخِبُ الشَّوَاربِ لا يَزالُ كأنَّهُ

عَبْدٌ لآل أبى رَبيعهَ مُسْبَعُ (٢)

والمُسْبَع : الدَّعىّ. والمُسْبَع : المدفوع إلى الظُّئُورَه ، قال العَجَّاج :

إنّ تميما لم يُرَاضِعْ مُسْبَعَا

ولَمْ تَلِدْهُ أُمُّهُ مُقَنَّعا (٣)

وسَبَعَهُ يَسْبَعُه سَبْعا : طعَن عليه وعابَه.

* والسِّباعُ : الفَخْرُ بكثره الجماع. وفى الحديث : « أنه نَهَى عن السِّباع ». وقيل : السِّباع : الجماع نفسه. وفى الحديث : « إنه صَبَّ على رأسه الماءَ من سِباعٍ » (٤). هذه الأخيره عن ثعلب ، عن ابن الأعرابىّ ، حكاه الهَروِىُّ فى الغَرِيبَين.

* وبَنو سَبيع : قَبيله.

* والسِّباعُ ، ووادى السِّباع : موضعان. أنشَد الأخفَش :

أأطلال دارٍ بالسِّباع فحَمَّتِ

سألْتُ فلمَّا اسْتَعْجَمَتْ ثمَّ صَمَّتِ (٥)

١- البيت للبيد فى ديوانه ص ٣٤٢ ؛ وهو رجز ، وفى لسان العرب (سبع) ، (معع) ؛ وتاج العروس (سبع).

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٢ ؛ ولسان العرب (شرب) ، (ربع) ، (سبع) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١١٧ ، ١١ / ٣٥٤) ؛ وتاج العروس (صخب) ، (ربع) ، (سبع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (صخب) ، والمخصص (٧ / ٨٥) ؛ وأساس البلاغه (شرب).

٣- الرجز لرؤبه فى عده أبيات ، ديوانه ص ٩٢ ؛ وتاج العروس (غصب) ، (نشع) ؛ وللعجاج فى تهذيب اللغه (١ / ٤٣٤) ؛ وليس فى ديوانه ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (١ / ٢٥٨ ، ٣٦٩).

٤- ذكره ابن الأثير فى النهايه (٢ / ٣٣٧).

٥- البيت لكثير عزه فى ديوانه ص ٣٢٣ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (سبع) ، (حمم) ؛ وتاج العروس (سبع). وفيه (بالنياع) مكان (السباع).

وقال سُحَيم بن وَثِيل الرّياحىّ :

مَرَرْتُ على وَادى السِّباعِ ولا أرَى

كوَادى السِّباعِ حِينَ يُظْلِمُ وَادِيا (١)

وكذلك السَّبُعان. قال ابن مُقْبل :

ألا يا دِيارَ الحَىّ بالسَّبُعانِ

أمَلَّ علَيها باللِّوَى المَلَوَانِ (٢)

والسُّبَيْعان : جَبلان ، قال الرَّاعى :

كأنىِّ بصَحْراء السُّبَيْعَينِ لم أكُنْ

بأمثالِ هِنْدٍ قبلَ هِنْدٍ مُفَجَّعا (٣)

وسُبَيع ، وسَبيع ، وسِباع : أسماء.

* وأُمُ الأسْبُع : امرأه.

* وسُبَيعه بنُ غزالٍ : رجلٌ من العرب ، له حديث.

* ووزن سَبْعَه : لقب.

العين والسين والميم

اشاره

* والعَسَمُ : يُبْسٌ فى المَرْفِق والرُّسْغ ، تَعْوَجُّ منه اليد والقدم. قال امرُؤ القَيْس :

بهِ عَسَمٌ يَبْتَغى أرْنَبا (۴)

* عَسِمَ عَسَما ، وهو أَعْسَمُ ، والأنثى عَسْماء.

* العَسْم : الخُبز اليابس. والجمع : عُسُوم. قال أميَّه بن أبى الصَّلْت ، فى صفه أهل الجنَّه :

ولا يَتَنازَعُونَ عِنانَ شِرْكٍ

ولا أقْوَاتُ أهْلِهِمُ العُسُومُ (۵)

وقيل : العُسوم : كسَر الخُبز اليابس القاحِل. وقيل : العُسوم : القِلَّه. وما ذاق من الطَّعام إلا عَسْمَةً : أى أكله.

ص: ۵۰۸

۱- البيت لسحيم بن وثيل الرياحى فى ديوانه ص ۱۹ ؛ ولسان العرب (سبع) ؛ والمخصص (۱۶ / ۸۵) ؛ وتاج العروس (سبع).

۲- لابن أحمر فى ديوانه ص ۱۸۸ ؛ ولابن مقبل فى ديوانه ص ۳۳۵ ؛ ولسان العرب (سبع) ، (ملل) و (ملا). ويروى : ألا يا ديار الحى بالسبعان عفت حججا بعدى وهن ثمانى

۳- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ۱۷۱ ؛ ولسان العرب (سبع) ؛ وتاج العروس (سبع).

۴- لامرئ القيس فى ديوانه ص ۱۲۸ ؛ ولسان العرب (عسم) ، (رسع) ، (لسع).

۵- البيت لأميه بن أبى الصلت فى ديوانه ص ۵۵ ؛ ولسان العرب (عسم) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۲۰) ؛ وتاج العروس (عسم) ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين.

* وعَسَم يَعْسِمُ عَسْما وعُسُوما : كسب.

* وأعْسَمَ غَيرَهُ : أعطاه.

* وعَسَم يَعْسِم عَسْما : طَمِع. قال :

اسْتَسْلَمُوا كَرْها ولم يُسالِمُوا

كالبَحْر لا يَعْسِمُ فيهِ عاسِمُ (١)

أى لا يطمع فيه طامع أن يُغالِبَه ويَقْهَرَه. وقيل : العَسْمُ المَصْدَر ، والعِسْم الاسم.

* وما فى قِدْحِكَ مَعْسِم : أى مَغْمِز.

* وعَسَم الرجلُ يَعْسِمُ عَسْما : رَكِب رأسَه فى الحرب ، واقْتَحَم غيرَ مُكْترِثٍ. وعَسَمَ بنفسه : رَمى بها فى الحرب وَسْط القوم. وعَسَمت عينُه تَعْسِمُ : ذَرَفَتْ. وقيل : انْطَبَقَتْ أجفانُها ، بعضُها على بَعْض.

* وبَنُو عَسامَه : قَبيله.

* وعاسِم : مَوْضع. وعُسامَه : اسم.

مقلوبه : [ع م س]

* حَرْبٌ عَماسٌ : شديده. وكذلك ليلةٌ عَماسٌ ، ويومٌ عَماسٌ. أنشد ثلعب :

إذا كَشَفَ اليَوْمُ العَماسُ عَنِ اسْتِهِ

فَلا يَرْتَدِى مِثْلِى وَلا يَتَعَمَّمُ (٢)

والجمع : عُمُس. وقد عَمِسَ عَمْسا ، وعَمَسا ، وعُمُوسا ، وعُموسَةً ، وعَماسَةً.

* وأمْرٌ عَمِسٌ وَعماسٌ ومُعَمَّس : شديد مُظْلِم ، لا يُدْرَى من أين يُؤْتَى له.

* والعَمَس كالْحَمَس ، وهى الشِّده. حكاهُ ابن الأعرابىّ ، وأنشَد :

إنَّ أخْوَالى جميعًا مِنْ شَقِرْ

لَبِسُوا لى عَمَسا جِلْدَ النَّمِرْ (٣)

وَعَمَسَ عليه الأمرَ يَعْمِسُه ، وَعمَّسَه : خَلَّطَه ، ولم يُبَيِّنْه.

* والعَماس : الدَّاهيه. وكلُّ ما لا يُهْتَدَى له عَماسٌ.

۱- الرجز فی عده أبیات للعجاج فی ملحق دیوانه (۲ / ۳۲۵ - ۳۲۶) ؛ ولسان العرب (عسم) ؛ وتاج العروس (عسم) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۲ / ۱۲۰) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۴۶) ؛ والمخصص (۳ / ۶۹).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عمس) ، (عمم) ، (سته) ، (ردی) ؛ وتاج العروس (عمم).

۳- الرجز لضباب بن واقد الطهوی فی لسان العرب (عفر) ؛ وتاج العروس (عفر) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (عمس) ؛ وتاج العروس (عمس).

* والعَمُوس : الَّذى يَتَعَسَّفُ الأشياء كالجاهل.

* وتعامَسَ عن الأمر : أرَى أنه لا يعْلَمهُ.

* وتعامَسَ عنه : تغافَل ، وهو به عالم. وتعامَسَ عَلىَّ : تَعامَى ، فتركَنِى فى شُبْهَه من أمره.

* وعُمَيْس : اسم رجل.

مقلوبه : [س ع م]

* سَعَم يَسْعَم سَعْما : أسْرَع فى سيره وتمادَى. قال :

قُلْتُ ولَمَّا أدْرِ ما أسْماؤُهُ

سَعْمُ المَهارَى والسُّرَى دَوَاؤُه (١)

وقال :

غَيَّرَ خَلَّيْكِ الأداوَى والنَّجَمْ

وطُولُ تخويدِ المَطِىّ والسَّعَمْ (٢)

حَرَّك العَين من السَّعَم للضَّروره ، وكذلك فى النَّجَم. ورواه المازنىّ : والنَّجُم ، على النَّقْل للوَقْف ورواه بعضهم : النُّجُم على أنه جمع نَجْم ، كسَحْل وسُحُل. وقرأ بعضُهم : وبالنُّجُم هم يهتدون [النحل : ١٦]. وهى قراءه شاذّه. هذا رجل مُسافر معه إداوَه ، فيها ماء ، فهو ينظر كم بقِىَ معه من الماء ، وينظر إلى النَّجْم ، لئلا يضِلّ.

* وناقه سَعُوم : باقِيه على السَّيْر. والجمع : سُعُم.

* وسَعَمه وسَعَّمَه : غذاه.

* وسَعَّم إبِلَهُ : أرعاها.

* والمُسَعَّم : الحَسَنُ الغذاء. والغينُ : لغه.

مقلوبه : [م ع س]

* مَعَس فى الحرب : حَمَل.

* ورجل مَعَّاس ، ومُتَمَعِّسٌ : مِقْدام.

ص: ۵۱۰

۱- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۴ ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۲ / ۱۲۲) ؛ ولسان العرب (سعم) ؛ وتاج العروس (سعم).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (سعم) ؛ وجمهره اللغه ص ۸۴۲.

* ومَعَس الأديمَ : لَيَّنَهُ فى الدّباغ. ومَعَسَه مَعْسا : دَلَكَه. قال فى وصف السَّيْل والمطر :

يَمْعَسْنَ بالماءِ الجِوَاءَ مَعْسا (١)

والمَعْس : الحركه. وامْتَعَس : تَحَرَّك. قال :

وصَاحِبٍ يَمْتَعِسُ امْتِعاسًا (٢)

أى يتحرّك.

* ومَنِيَئَةٌ مَعُوسٌ : إذا حُرّكَت فى الدّباغ ؛ عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

يُخْرِج بينَ النَّابِ والضُّرُوسِ

حَمْرَاءَ كالمَنِيئه المَعُوس (٣)

يعنى بالحمراء : الشِّقْشِقَه.

* ومَعَس المَرأه مَعْسا : نَكَحَها.

* وامْتَعَس الْعَرْفَجُ : إذا امتلأتْ أجْوَافُه من حُجَنِهِ حتى تَسْوَدّ.

مقلوبه : [س م ع]

* السَّمْع : حِسُّ الأُذُن. وفى التنزيل : (أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ) [ق : ٣٧]. وقال ثَعْلَب : مَعْناهُ : خَلا له ، فلم يشْتَغِل بغَيره. وقد سَمِعَهُ سَمْعا ، وسِمْعا وَسَمَاعًا وسَماعه وسَماعِيَه. قال اللِّحْيانىّ : وقال بعضُهم : السَّمْع المَصْدَر ، والسِّمْع الإسْم. والسَّمْع أيضًا : الأُذُن. والجمع : أسماع. فأما قوله تعالى : (خَتَمَ اللهُ عَلى قُلُوبِهِمْ وَعَلى سَمْعِهِمْ) [البقره : ٧] فقد يكونُ على الحَذْف ، أى على مَواضع سَمْعِهم. ويكون على أنه سمَّاها بالمَصْدر فأفرَد ، لأن المصادر لا تُجْمَع. ويجوزُ أن يكون أراد على أسْماعِهِمْ ، فلمَّا أضاف السَّمْعَ إليهم ، دلّ على أسماعهم. وأما قول الهُذَلىّ :

فلمَّا رَدَّ سامِعَهُ إلَيْهِ

وجَلَّى عن عَمايَتِه عَماهُ (٤)

فإنَّهُ عَنى بالسَّامع الأُذُنَ ، وذكَّر لمكان العُضْو. وسَمَّعَه الخبرَ ، وأسمَعَه إيَّاه.

* وقوله تعالى : (وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ) [النساء : ٤٦] : فسَّرَه ثَعْلب فقال : اسمَع لا

۱- الرجز فی عده أبیات لعمر بن لجأ التیمی فی دیوانه ص ۱۵۷ ؛ ولسان العرب (قلس) ؛ وتهذیب اللغه (۸ / ۴۰۹) ؛ وبلا نسبه فی تاج العروس (جوا) ؛ والمخصص (۱۰ / ۱۰۷).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (معس) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۲۸) ؛ وتاج العروس (معس).

۳- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (معس) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۲۸) ؛ وتاج العروس (معس).

۴- البیت للهذلی فی لسان العرب (سمع).

سَمِعْتَ. وقوله تعالى : (إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآياتِنا) [الروم : ٥٣] : أى ما تُسمع إلا من يُؤْمن بها. وأراد بالإسماع هاهنا : القَبُولَ والعَمل بما يسْمَع ، لأنه إذا لم يَقبَل ولم يعْمَل ، فهو بمنزله من لم يَسْمَع.

* واسْتَمَع إليه وتَسَمَّعَ : أصْغَى.

* والمِسْمَعَه والمِسْمَع ، والمَسْمَع ، الأخيره عن ابن جَبَله : الأُذُن. وقيل : المَسْمَع : خَرْقُها ومَدْخل الكلام فيها. وقالوا : هو مِنِّى مَرأىً ومَسْمَع يُرفع ويُنصب وهو مِنِّى بمرأىً ومَسْمَع.

* وقال ذلك سَمْعَ أُذُنى ، وسِمْعَها ، وسَماعها ، وسَمَاعَتَها : أى إسماعَهَا ، قال :

سَماعَ اللهِ والعُلَماءِ إنّى

أعُوذُ بحِقْوِ خالكَ يابنَ عَمْرِو (١)

أوقع الاسم موقع المصْدرَ ، كأنه قال : إسماعًا ، كما قال :

وبعْدَ عَطائِكَ المِئَه الرّتاعا (٢)

أى إعطائِك. قال سيبويه : وإنْ شِئْتَ قلْتَ : سَمْعا. قال : ذلك إذا لم تخْتَصِصْ نفسَك. وقال اللِّحيانىّ : سَمْعُ أُذُنى فلانًا يقولُ ذاك ، سِمْعُ أُذُنى ، وسَمْعَهُ أُذُنى وسِمْعَهُ أُذُنى فرفع فى كل ذلك. قال سيبوَيه : وقالوا : أخذت ذلك عنه سَمْعا وسَمَاعا ، جاءوا بالمصْدَر على غير فِعْله. وهذا عندَه غيرُ مُطَّرِد. وقالوا : سَمْعا وطاعَةً ، فنصَبوه على إضمار الفعل غيرِ المستَعْمل إظهارُه. ومنهم من يَرْفعه ، أى أمْرِى ذلك. والَّذى يُرْفَع عليه غيرُ مُسْتعمل إظهارُه ، كما أن الذى يُنْصَب عليه كذلك.

* ورجل سَمِيعٌ : سامِع. وعَدَّوه فقالوا : هو سَمِيعٌ قَوْلَك ، وقولَ غيرك. والسَّميع : من صفاته جلَّ وعزّ. وفى التنزيل : (وَكانَ اللهُ سَمِيعاً بَصِيراً) [النساء : ١٣٤].

* وأُذُنٌ سَمْعَه ، وسَمَعَه ، وسَمِعَه ، وسَمِيعَه ، وسامِعَه ، وسَمَّاعه ، وسَمُوع. ومُنادٍ سَمِيعٌ : مُسْمِع ، كخَبير ومُخْبِر. قال عَمْرُو بن مَعْدى كَرِب :

أمنْ رَيْحانَهَ الدَّاعى السَّمِيعُ

يُؤَرّقُنِى وأصحَابى هُجُوعُ؟ (٣)

والسَّميع : المَسْموع أيضًا.

* والسَّمْع : ما وَقَر فى الأُذُن من شَىء تسمَعُه. والسِّمْع ، والسَّمْع ؛ الأخيره عن

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (سمع) ؛ والکتاب (۱ / ۳۴۰).

۲- عجز بیت للقطامی فی دیوانه ص ۳۷ ؛ ولسان العرب (رهف) ، (عطا) ، (سمع) ، (غنا). وصدر البیت : * أکفراً بعد رد الموت عنی *.

۳- البیت لعمرو بن معدیکرب فی (سمع) بلسان العرب ، وفی دیوانه ص ۱۴۰ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (۱۰ / ۱۰) (أنق).

اللِّحيانىّ ، والسَّماع ، كلَّه : الذِّكْر المسموع الحَسَن. قال :

ألا يا أُمَّ فارِعَ لا تَلُومى

على شَىْءٍ رَفَعْتُ بهِ سَماعى (١)

وقال اللِّحيانىّ : هذا أمر ذو سِمْع ، وذو سَماع ، إمَّا حَسَن وإمَّا قَبيح. وكلُّ ما التذَّتْه الأُذُن من صَوْت : سَماع. والسَّماع : الغِناء.

* والمُسْمِعَه : المُغَنِّيه. وقولُه ، أنشَدَهُ ثَعْلَب :

ومُسْمِعَتانِ وَزَمَّارَةٌ

وظِلّ مَديدٌ وحِصْنٌ أمَقّ (٢)

فَسَّره فقال : المُسْمِعَتان : القَيْدان ، كأنهُما يُغَنِّيانه. وأنَّث لأن أكثر ذلك للمرأه. والزَّمَّاره : السَّاجُور. وكلّ ذلك على التشبيه.

* وفَعَلْت ذلك تَسْمِعَتَكَ ، وتَسْمِعَةً لكَ : أى لتَسْمَعَه.

* وما فَعَلْت ذاك رياءً ولا سَمْعَه. وقال اللِّحيانىّ : رياء ولا سُمْعَه ، ولا سَمْعَةً.

* وسمَّع به : أسمَعه القَبيح وشتمه.

* وَسمَّع بالرجُل : أذاع عنه عَيْبًا ، فأسمَعَ النَّاسَ إيَّاه. وفى الحديث : « مَنْ سَمَّعَ بعَبْدٍ سَمَّعَ اللهُ به » (٣) ، وفيه أيضًا : « سَمَّع اللهُ بهِ سامعُ خَلْقِهِ وأسامِعَ خَلْقِه » (٤) فَسامعُ خَلْقه بدَل من الله تعالى ، ولا تكونُ صِفه ، لأن فعلَه كلَّه حال. ومن قال : أسامِعَ خَلْقه بالنَّصْب ، كَسَّر سَمْعًا على أسمُع ، ثم كَسَّر أسمُعًا على أسامِع. وذلك أنه جَعَلَ السَّمْعَ اسمًا لا مَصْدرًا ، ولو كان مَصْدرًا لم يجمعه.

* وسَمِّعْ بفُلانٍ : أى ائْتِ إليه أمرًا يُسْمَع به ، ونَوِّه به. هذه عن اللِّحيانىّ.

* والسُّمْعَه : ما سُمّع به من طعام أو غير ذلك ، لِيُسْمَعَ ويُرَى.

* وامرأةٌ سُمْعُنَّه ، وسِمْعَنَّه ، وسِمْعَنَه بالتخفيف ؛ الأخِيره عن يعقوب : أى مُسْتَمِعه سَمَّاعه. قال :

إنَّ لَكُمْ لَكَنَّهْ

مِعَنَّهَ مِفَنَّهْ

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (سمع) ؛ وتاج العروس (سمع).

٢- البيت لأحد السجناء فى البيان والتبيين (٣ / ٦٣) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (٢ / ١٤٢ ، ٨ / ٣٠٥ ، ١٣ / ٢٠٨) ؛ وجمهره اللغه ص ٧١٠ ؛ وتاج العروس (زمر) ، (سمع) ، (مقق) ؛ ولسان العرب (زمر) ، (سمع) ، (مقق).

٣- أخرجه البخارى بنحوه (ح ٦٤٩٩) ، ومسلم (ح ٢٩٨٦).

٤- « صحيح » : أخرجه بنحوه أحمد (ح ٧٠٨٥ - ط. الشيخ شاكر) ، وانظر غريب الحديث (١ / ٣٣٠).

سِمْعَنَّهَ نِظْرَنَّهْ (١)

ويُرْوَى « سُمْعُنَّه نُظْرُنَّه » بالضّم ، وقال اللِّحيانىّ : امرأه سُمْعُنَّه نُظْرنَّه ، وسِمْعَنَّه نِظْرَنَّه ، أى جيِّده السَّمع والنَّظر.

* ورجل سِمْع : يُسَمَّع. وفى الدعاء : اللهمَ سِمْعٌ لا بِلْغٌ. وسَمْعٌ لا بَلْغ. ويُنصَبان. معناه : يُسْمَع ولا يُبْلَغ. وقيل : معناه : تُسْمَعُ ولا يُحتاج إلى أن تُبَلَّغ.

* وسَمْعُ الأرْضِ وبَصَرُها : طولُها وعَرْضُها. قال أبو عُبَيْد : ولا وجه له ، إنما معناه : الخَلاء. وحكى ابن الأعرابىّ : ألْقَى نفسه بين سَمْع الأرض وبَصَرها : إذا غَرَّر بها ، وألقاها حيثُ لا يُدْرَى أيْن هُوَ؟.

* وسَمِعَ له : أطاعَه. وفى الخَبر : أن عبد الملك بنَ مَرْوان خطَب يومًا فقال : « وَلِيَكُم عُمَر بن الخَطَّاب ، وكان فَظًا غليظًا مُضَيِّقا عَلَيْكُمْ ، فسَمِعْتَمْ له ».

* وسَمَّع به : نَوَّه.

* والمِسْمَع : مَوْضع العُرْوه من المَزَاده. وقيل : هو ما جاوزَ خَرْتَ العُرْوه. وقيل : المِسْمَع : عُروه فى وسط الدّلو والمَزَاده والإداوه.

* وأسمَعَ الدَّلوَ : جعَل لها عُرْوةً فى أسفلِها مِنْ باطِن ، ثم شدّ بها حبلًا إلى العَرْقُوه ، لتخفَّ على حامِلِها. قال :

سألتُ عَمْرًا بعدَ بَكْرٍ خُفًّا

والدَّلْوُ قد تُسْمَع كى تَخِفًّا (٢)

يقول : سألته خُفّا بعدَ ما كنتُ سألتُه بَكْرا ، فلم يُعْطِنِيه.

* والمِسْمَعان : الخَشَبتان اللَّتان تُدْخَلان فى عُرْوَتى الزَّبِيلِ إذ أُخرِج به الترابُ من البئر. وقد أسمَع الزَّبيل. والمِسْمَعان : جَوْرَبان ، يَتَجَوْرَبُ بهما الصَّائد إذا طلبَ الظِّباءَ فى الظَّهيره.

* والسِّمْع : سَبُعٌ بينَ الذّئب والضَّبُع.

* والسَّمَعْمَعُ : الصغير الرأس والجُثَّه ، الدَّاهيه. وقيل : هو الخفيف اللَّحْم ، السَّرِيعُ

١- الرجز فى عده أبيات بلا نسبه فى لسان العرب (سمع) ، (بقق) ، (عنن) ، (فنن) ؛ وتاج العروس (سمع) ، (بقق) ، (عنن) ، (فنن) ؛ وجمهره اللغه (١٥٧ ، ١٦٤) ؛ والمخصص (٣ / ٧١ ، ٤ / ١٦) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ١١٣ ، ٢ / ١٢٧ ، ١٥ / ٤٦٦).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (سمع) ، (خفف) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٢٥) ؛ وتاج العروس (خفف) ؛ والمخصص (٩ / ١٦٦ ، ١٠ / ٤٥).

العَمَل ، الخَبيثُ اللَّبِق ، طال أو قَصُر. وقيل : هو المُنْكَمِشُ الماضى. وغُولٌ سَمَعْمَعٌ ، وشَيْطان سَمَعْمَع ، لخُبثه. قال :

وَيْلٌ لأجمال العَجُوزِ مِنِّى

إذا دَنَوْتُ أوْ دَنَوْنَ مِنِّى

كأننى سَمَعْمَعٌ مِنْ جِنّ (١)

لم يقْنَع بقوله سَمَعْمَعٌ ، حتى قال من جِنّ ، لأن سَمَعْمَعَ الجِنّ أنْكَرُ وأخْبَثُ من سَمَعْمَعِ الإنْسِ. قال ابنُ جِنِّى : لا يكونُ رَوِيُّهُ إلا النُّون ، ألا ترَى أن فيها من جِنّ ، والنُّون فى جِنّ لا تكون إلا رَوِيّا ، لأن الياء بعدَها للإطلاق لا مَحالَه. وامرأه سَمَعْمَعَه : كأنها غُول أو ذِئْبه. والرأسُ السَّمَعْمَعُ : الصَّغير الخَفيفُ.

* ومِسْمع : أبو قَبيله منهم ، يقال لهم المَسمِعه ، دخلَت فيه الهاء للنَّسب. وقال اللِّحيانىّ : المَسامِعَه من تَيْم اللَّاتِ.

* وسُمَيْع ، وسمَاعَه ، وسِمْعان : أسماءٌ.

* وسِمْعان : اسمُ الرجل المؤمن من آل فِرْعَون ، وهو الذى كان يكتم إيمانه. وقيل : كان اسمه حبيبًا.

* ودير سِمْعان : موضع.

مقلوبه : [م س ع]

* مِسْعٌ : من أسماء الشَّمال.

***

أبواب العين مع الزاى

العين والزاى والطاء

اشاره

* العَزْطُ : كأنه مقلوبٌ عن الطَّعْز ، وهو النكاح.

مقلوبه : [ز ع ط]

* زَعَطَهُ زَعْطا : خَنَقه.

* وموت زَاعِط : ذابح كذاعِط.

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (سمع) ضمن عده أبیات ؛ وهو لعلی بن أبی طالب فی تاج العروس (سمع) ولیس فی دیوانه ؛ وهو بلا نسبه فی وکتاب العین (۱ / ۳۵۰) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۲۷).

* وزَعَط الحِمارُ : ضَرَط. وليس بثَبْت.

مقلوبه : [ط ع ز]

* الطَّعْز : كنايه عن النِّكاح.

مقلوبه : [ط ز ع]

* الطَّزَعُ : النِّكاح.

* وطَزِع طَزَعا ، فهو طَزِع : لم يَغَرْ. وقيل : طَزِعَ طَزَعا : لم يكُ عندَه غَناء.

العين والزاى والدال

اشاره

* عَزَدَها يَعْزِدُها عَزْدًا : نَكَحَها.

مقلوبه : [د ع ز]

* الدَّعْزُ : الدَّفْعُ. وربما كُنِيَ به عن النِّكاح. دَعَزَها يَدْعَزُها دَعْزاً.

مقلوبه : [ز ع د]

* الزَّعْدُ الفَدْمُ العَيُّ.

العين والزاى والراء

اشاره

* العَزْرُ : اللَّوْمُ.

* وعَزَرَهُ يَعْزِرُهُ عَزْرًا ، وعَزَّرَهُ : رَدَّه.

* والتَّعْزِيرُ : ضَرْب دونَ الحدّ ، لمنعه من المعاودَه ، ورَدْعِه عن المعصِيه. قال :

ولَيس بتَعْزِيرِ الأمِيرِ خَزَايَةٌ

عَلىَّ إذا ما كُنْتُ غَيرَ مُرِيبِ (١)

وقيل : هو أشَدُّ الضَّرْب. وعَزَّرَه : ضَرَبه ذلك الضَّرْب. وعَزَّرَهُ : فخَّمَهُ وعَظَّمَهُ ، فهو نحو الضّدّ.

* وعَزَرَه عَزْرًا ، وعَزَّرَهُ : أعانه وقَوّاه ونَصَره. وقيل : نَصَره بالسَّيف. وعَزَرَ المرأه عَزْرًا : نَكَحَها. وعَزَرَهُ عن الشيء : مَنَعَه.

* والعَزْرُ والعَزِير : ثَمَن الكلأ إذا حُصِدَ وبيعت مَزارِعُه ؛ سَوَاديَّه.

* والعَزائر والعَيازِر : دون العِضاه ، وفوق الدِّقِّ ، كالثُّمام والصَّفْراءِ والسَّخْبَر. وقيل : أُصُول ما يَرْعونه مِنْ شَرّ الكلأ ، كالعَرْفَج ، والثُّمام ، والضَّعَه ، والوَشيج ، والسَّخْبَر ، والطَّرِيفَه ، والسَّبَط ، وهو شَرُّ ما يَرْعَوْنه.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عزر) ؛ ومقاييس اللغه (۴ / ٣١١) ؛ وتاج العروس (عزر).

* والعَيزار : الصُّلْب الشَّديد من كلّ شيء ؛ عن ابن الأعرابىّ ، وأنشد :

فابْتَغِ ذاتَ عَجَلٍ عَيازِرَا (١)

والعَيزارُ والعيزارِيَّه : ضربٌ من أقداح الزُّجاج. والعَيازِر : العِيدانُ ؛ عن ابن الأعرابىّ. والعَيزار : ضَرْب من الشَّجَر. الواحده عَيزارَه.

* والعَوْزَرُ : نَصِىّ الجبل ؛ عن أبى حنيفه.

* وعَيزاره ، وعَيزارُ ، وعَزْرَهُ ، وعازَر ، وعَزْران : أسماء. والكُرْكىّ يُكْنَى : « أبا العَيزَار ».

مقلوبه : [ع ر ز]

* العَرَزُ : اشتدادُ الشيءِ وغِلَظه. وقد عَرِزَ ، واسْتَعْرَزَ.

* واسْتَعْرَزَتِ الجِلْده فى النار : انْزَوَتْ.

* والمُعارَزَه : المُعانده والمُجانَبه. قال الشمَّاخ :

وكلُّ خَليلٍ غَيرِ هاضِمِ نَفْسه

لوَصْلِ خليلٍ صارِمٌ أو مُعارِزُ (٢)

وقال ثَعْلب : المُعارز : المُنْقَبض.

* والعارزُ : العاتِب.

* واسْتَعْرَز الرجلُ : تَصَعَّب.

* والتَّعريز : كالتَّعريض فى الخُطْبه والخُصُومه. وقد عَرَّزَه.

* والعَرْزُ : اللُّؤْم.

* والعَرَز : ضَرْب من أصغر الثُّمام. الواحده : عَرَزَه. وقيل : هو الغَرَز. والعَرَزَه : شَجره ، وجمعها عَرَز.

* وعَرْزَه : اسم.

مقلوبه : [ر ع ز]

* المِرْعِزُّ ، والمِرْعِزَّى ، والمِرْعِزَاء ، والمَرْعِزَّى والمَرْعِزاءُ : معروف ، وجعل سيبويه المِرْعِزَّى صفةً ، عَنَى به اللَّين من الصُّوف.

قال كُراعٌ : لا نظير للمِرْعِزَّى ، ولا للمِرْعِزَاء. وثوْب مُمَرْعَز : من باب تَمَدْرَع وتَمَسْكَنَ.

ص: ۵۱۷

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عزر) ، (عقر) ، (دمک) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۳۰) ؛ وتاج العروس (عزر) ، (عقر).

۲- البیت للشماخ فی دیوانه ص ۱۷۳ ؛ ولسان العرب (عرز) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۵۲) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۳۱) ؛ وتاج العروس (عرز).

مقلوبه : [ز ع ر]

* زَعِر الشَّعَر والرّيش والوَبَر ، زَعَرًا ، وهو زَعِرٌ ، وأزعَر ، وازْعَرّ : قلّ وتفرّق.

* ورجل زَيْعَرٌ : قليلُ المال.

* والزَّعْراء : ضرب من الخَوْخ.

* وزَعَرها يَزْعَرُها زَعْرًا : نكَحها.

* وفى خلقه زَعارَه وزَعارَه ، التَّخفيف عن اللِّحْيانىّ : أى شَراسَه.

والزُّعْرُورُ : السَّيِّئ الخُلُق. والزُّعْرُور : ثمَر شَجَره. الواحِده : زُعْرُورَه ، تكون حَمْراء.

وربَّما كانت صَفْراء. قال ابن دُرَيد : لا تعرِفه العرب.

* وزَعْوَر : اسم.

* والزَّعْراء : موضع.

مقلوبه : [ز ر ع]

* زَرَع الحَبَ يَزْرَعُه زَرْعا وزِرَاعه : بذَره. والاسم : الزَّرْع. وقد غلب على البُرّ والشَّعير ، وجمعه زُرُوع. وقوله :

إنْ يأبِرُوا زَرْعا لغَيرِهِم

والأمر تَحْقِرُهُ وقَدْ يَنْمِى (١)

قال ثَعْلب : المعنى : أنهم قد حالَفوا أعداءَهم ليَستعينوا بهم على قومٍ آخرين. واستعار علىّ رضى اللهُ عنه ذلك للحكمه أو الحجه ، فقال ، وذكَر العلماءَ الأتقياء : « بهم يَحْفَظ الله حُجَجَه ، حتى يُودِعوها نُظَراءَهم ، ويَزْرَعُوها فى قلوب أشباهِهِمْ ».

* والزَّرِيعَه ، والزِّرِّيعه : ما بُذِر.

* والله يَزْرَع الزَّرْع : يُنَمِّيه ، على المَثَل. وفى التَّنزيل : (أَفَرَأَيْتُمْ ما تَحْرُثُونَ * أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ) [الواقعه : ٦٣ ، ٦٤] : أى أنتم تُنَمُّونَه أم نحنُ المُنَمُّون له.

وقوله تعالى : (يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ) [الفتح : ٢٩]. قال الزَّجَّاج : الزُّرَّاعُ : محمد صَلى الله عليه وسلّم وأصحابُه ، الدُّعاه إلى الإسلام ، رِضْوانُ الله عليهم.

* وأزْرَع الزَّرْع : نَبَتَ وَرَقُه. قال رُؤْبه :

أوْ حَصْدُ حَصدٍ بعْدَ زَرْعٍ أزْرَعا (۲)

ص: ۵۱۸

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (أبر) ، (زرع).

۲- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۸۸ ؛ وهو مع عده أبیات فی تاج العروس (ردع) ، (نشع).

وقال أبو حنيفه : ما على الأرض زَرْعَه واحده ، ولا زُرْعَه ولا زِرْعه. أى موضع يُزْرَع فيه.

* والزَّرَّاع : مُعالج الزّرع. وحِرْفَته الزّرَاعَه.

* وازْدَرَع القومُ : اتخذوا زَرْعًا لأنفسهم خُصُوصًا.

* والمَزْرُعَهُ والمَزْرَعَه والزَّرَّاعه : موضع الزَّرْع. قال جرير :

لَقَلَّ غَناءً عنكَ فى حَرْبِ جَعْفَرٍ

تُغَنِّيكَ زَرَّاعاتُها وقُصُورُها (١)

أى قَصِيدتُك التى تقول فيها : « زَرّاعاتُها وقُصُورُها ».

* والزَّرِيعهُ : الأرضُ المَزْرُوعه.

* وزَرْع الرجُل : ولَدُه.

* وزَرْع : اسم. وفى الحديث : « كنتُ لكِ كأبى زَرْعٍ لأُمّ زَرْع » (٢).

* وزُرْعه ، وزُرَيع ، وزَرْعان : أسماء.

* وزَارع ، وابن زارع جميعًا : الكلب. أنشد ابن الأعرابىّ :

وزارِعٌ مِن بعْدِه حتى عَدَلْ (٣)

العين والزاى واللام

اشاره

* عَزَلَ الشىءَ يَعْزِله عَزْلاً وعَزَّلَهُ ، فاعْتَزَل وانْعَزَل وتَعَزَّل : نَحَّاه جانبًا فتنحَّى. وقوله تعالى : (إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعْزُولُونَ) [الشعراء : ٢١٢] معناه : إنهم لما رُمُوا بالنُّجوم ، مُنِعوا منَ السَّمْع.

* واعْتَزل الشىءَ ، وتَعَزَّلَه ، ويتعدّيان بعَنْ : تنحَّى عنه. وقوله تعالى : (وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِى فَاعْتَزِلُونِ) [الدخان : ٢١] أراد : إن لم تؤمنوا لى ، فلا تكونوا علىَّ ولا مَعى. وقول الأحْوَص :

يا بَيْتَ عاتِكَةَ الَّذى أتَعَزَّلُ

حَذَر العِدَى وبه الفؤادُ مُوَكَّلُ (٤)

يكون على الوجهين.

* وتَعازَلَ القوم : انْعَزَل بعضُهُم عن بعض.

١- البيت لجرير فى ديوانه ص ٢٦٩ ؛ وفى لسان العرب (زرع).

٢- هو حديث أم زرع ، أخرجه البخارى (ح ٥١٨٩) ، ومسلم (ح ٢٤٤٨).

٣- الرجز لابن الأعرابى فى لسان العرب (زرع).

٤- البيت للأحوص فى لسان العرب ماده (عزل) ؛ وفى ديوانه ص ١٦٦ ؛ وتاج العروس (عزل).

* والعُزْلَةُ : الاعتزال نفسُه.

* وعَزَل عَن المرأه ، واعتزَلها : لم يُرِدْ ولَدَها.

* والمِعْزَال : الذى يَنزل ناحيه من السَّفْر ، والمِعْزال : الراعى المنفرد. قال الأعشَى :

تُخْرِجُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ وتُلْوِى

بلَبُون المِعْزَابَهِ المِعْزَالِ (١)

* والأعْزَلُ : الرملُ المنفرِدُ المُنْقَطع. ودابَّةٌ أعْزَلُ : مائِلُ الـذَّنَب عن الدُّبُر ، وعادةً لا خِلْقه. وقيل : هو الذى يَعْزِل ذنَبَه فى شِقّ. وقد عَزِل عَزَلاً. وكلُّه من التَّنَحِّى والتَّنْحيه.

* والعُزُلُ والأعْزَلُ : الذى لا سِلاح مَعه ، فهو يَعْتزِل الحَرْب. حكى الأولى الهَرَوِىُّ فى الغَرِيبَين. وربما خُصَّ به الذى لا رُمْحَ معَه. وجَمْعُهُما عُزْلٌ ، وأعزال ، وعُزْلان ، وعُزَّل. قال أبو كبير الهُذَلىّ :

سُجَراءَ نَفْسِى غَيرَ جمْعِ أُشابَهٍ

حُشُدًا ، ولا هُلْكِ المَفارِشِ عُزَّلِ (٢)

ومَعازِيل. الأخيره عن ابن جنى. والاسْم من ذلك كله العَزَل. فأما قولُ أبى خِراشٍ الهُذَلىّ :

فهَلْ هُوَ إلَّا ثَوْبُه وسِلاحُهُ

فمَا بِكمُ عُرْىٌ إلَيه ولا عَزْلُ (٣)

فإنما أراد : ولا أنتم عَزَل ، فخَفَّف. وإن كان سيبوَيه قد نَفاه. وقد جاءتْ له نظائرُ.

وروى : ولا عُزْلُ : أى ولا أنتم عُزْل. وقد يكون العُزْلُ لُغَه فى العَزَل كالشُّغْل والشَّغَل ، والبُخْل والبَخَل.

* والسِّماك الأعْزَل : كوكَب على المَجَرَّه ، سُمّىَ بذلك لِعَزَلِه مما تَشَكَّل به السَّماك الرامِح من شَكْل الرُّمْح. وقوله :

رأيْتُ الْفِتْيَهَ الأَعْزَا

لَ مِثْلَ الأَيْنُقِ الرُّعْلِ (٤)

إنما الأعزالُ فيه جَمْع الأعْزَل. هكذا روَاه علىّ بن حَمْزه ، بالعَين والزّاى. والمَعْرُوف « الأرعال ».

١- البيت للأعشى فى ديوانه ص ٦٣ ؛ ولسان العرب (عزل) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٥٤) ؛ وتاج العروس (عزل) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه.

٢- البيت لأبى كبير فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٧١ ؛ ولسان العرب (حشد) ، (فرش) ، (عزل) ؛ وتاج العروس (حشد) ، (فرش) ، (عزل) ؛ وللهذلى فى أساس البلاغه (فرش) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١٢ / ٢٤٤).

٣- البيت لأبى خراش الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٢٣٧ ؛ ولسان العرب (عزل).

٤- البيت لشهل بن شيبان (الفند الزمانى) فى لسان العرب (رعل) ؛ وتاج العروس (رعل) ، (عزل) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٣٥ ، ٣٣٧) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٧ / ١٥٦).

* والعِزَال : الضَّعْف.

* والعَزْلُ : ما يُورِده بيت المالِ تَقْدِمه غير مَوْزون ولا مُنْتقد ، إلى محلّ النَّجْم.

* والعَزْلاءُ : مَصَبُّ الماء مِنَ الرَّاويه والقِرْبه ، والجمع : عَزَالٍ. وأرْخَت السَّماءُ عَزَالِيَها : كَثُر مَطرها ، على المَثَل.

* والعَزْلُ وعُزَيْله : موضعان.

* والأعازِل : مواضع فى بنى يَرْبوع. قال جرير :

تُرْوِى الأجارِعَ والأعازِلَ كُلَّها

والنَّعْفَ حيثُ تَقابَلَ الأحجارُ (١)

والأعْزَلان : وادِيان لبنى كُلَيْب ، وبنى العَدَويَّه يقال لأحدِهما : الرَّيَّان ، وللآخر : الظَّمآن.

* وعُزَيْل : اسم.

مقلوبه : [ع ل ز]

* العَلزُ : الضَّجَر. والْعَلَز : شِبْه رِعْدةٍ تأخذ المريضَ كأنه لا يستقرُّ فى مكانه من الوجع عَلِزَ عَلَزًا وعَلَزانا ، وهو عَلِز ، وأعْلَزه الوَجَع. والعَلَز أيضا : ما يَتَبَعَّثُ من الوَجَع شيئًا إثْرَ شَىءٍ ، كالحُمَّى يَدْخُل عليها السُّعال والصُّداع ونحوُهما. والْعَلَز : القَلَقُ والكَرْبُ عندَ الموت قالَت أعرابيَّه ترْثِى ابنًا لها :

وإذا لهُ عَلَزٌ وحَشْرَجَهٌ

مِمَّا يَجيشُ لهُ مِنَ الصَّدْرِ (٢)

وقوله :

إنَّكَ مِنِّى لاجئٌ إلى وَشَزْ

إلى قَوَافٍ صَعْبَه فِيها عَلَزْ (٣)

أى فيها ما يُورِثك ضِيقا ، كالضّيق الذى يكون عنه الموت.

* وعَلِزَ عَلَزًا : حَرَص وغَرِض.

* والعَلَزُ : المَيْل والعُدُول ، والفعل كالفعل.

* والعِلَّوْزُ : الوجع الذى يُدْعى اللَّوَى. والعِلَّوْز البَشَمُ.

* وعالِز : موضع.

ص: ۵۲۱

۱- البيت لجرير فى ديوانه ص ۶۴۲ ؛ ولسان العرب (عزل) ؛ وتاج العروس (عزل).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (حشرج) ، (علز) ؛ وتاج العروس (حشرج).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (علز) ، (وشز) ؛ وتهذيب اللغه (۱۱ / ۳۸۹) ؛ وتاج العروس (وشز).

مقلوبه : [ز ع ل]

* الزَّعَل : كالعَلَز مِنَ المرض. والفِعْل كالفِعل.

* وزَعِلَ زَعَلا ، فهو زَعِل ، وتزعل ، كلاهما : نشط. قال العَجَّاج :

يَنْتُقْنَ بالقَوْمِ مِنَ التَزَعُّلِ

مَيْسَ عُمانَ ورِحالَ الإسْحِلِ (١)

وأزْعَلَهُ الرَّعْى والسِّمَن : نَشَّطَه. قال أبو ذُؤَيْب :

أكلَ الجَمِيمَ وطاوَعَتْهُ سَمْحَجٌ

مثلُ القَناه وأزْعَلَتْهُ الأمْرُعُ (٢)

* وزَعِل الفرَس زَعَلًا : اسْتَنَّ بغَير فارِسه.

* وحِمارٌ إزْعِيلٌ : نشيط مُسْتَنّ.

* ورجل زُعْلُول : خفيف ؛ عن كُراع. وفى المصنَّف « زُغْلُول » بالغين معجمه لا غَير.

* والزَّعْلَه : النَّعامَه : لغه فى الصَّعْلَه. وحَكى يعقوب أنه بَدل.

* والزَّعله من الحوامل : التى تَلِد سنه ، ولا تلد أخرى.

* وزَعْل وزُعَيْل : اسمان.

* والزَّعْل : موضع.

مقلوبه : [ل ع ز]

* لَعَزَتِ النَّاقةُ فَصِيلَها : لَطَعَتْهُ.

* ولَعَزَها يَلْعَزُها لَعْزًا : نَكَحَها ؛ سُوقِيَّه غير عَرَبيَّه.

مقلوبه : [ز ل ع]

* زَلَع الشيءَ يَزْلَعُهُ زَلْعا : اسْتَلَبَه فى خَتْل. وزَلَع الماءَ من البِئْرِ زَلْعا : أخْرَجَه.

* وزَلِعَتِ الكفُّ والقدَم زَلَعا ، وتَزَّلَعَتا : تشَقَّقَتا من ظاهِر.

* وشَفَه زَلْعاء : مُتَزَلِّعَه ، لا تزال تَنْسَلِق : وكذلك الجِلْدُ. قال الرّاعى :

وغَمْلَى نَصِىّ بالمِتانِ كأنَّها

ثعالِبُ مَوْتى جِلدُها قد تَزَلَّعا (٣)

١- الرجز للعجاج فى ديوانه (١ / ٣٠١، ٣٠٢) ؛ ولسان العرب (ميس) ، (نتق) ، (زعل) ؛ وتاج العروس (ميس) ، (نتق) ، (زعل).

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٣ ؛ ولسان العرب (مرع) ، (زعل) ، (سعل) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٥٥) ؛ والمخصص (١٣ / ١١٥ ، ١٣ / ٢٧٩) ؛ وتاج العروس (مرع) ، (زعل) ، (سعل).

٣- البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ١٦٥ ؛ ولسان العرب (زلع) ، (غمل) ؛ وتهذيب اللغه (٨ / ١٤٤) ؛ وتاج - العروس (زلع) ، (غمل) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (١١ / ١٧٧).

ويروى : تسلعا ، والمعنى واحد.

* وزَلَع جِلده بالنَّار ، يَزْلَعُه زَلْعا : فَتزَلَّع : أحْرَقه. وزَلَع رأسَه كَسَلَعَه ؛ عن ابن الأعرابىّ.

* والزَّلَعَه : جراحه فاسِده. وقد زَلِعت زَلَعا.

* وتَزَلَّع ريشه : ذهب. أنشد ثعلب :

كِلا قادِمَيْها يَفْضُلُ الكَفَّ نِصْفُه

كجيدِ الحُبارَى رِيشُه قد تَزَلَّعَا (١)

وأزْلَعَه : أطمعه فى شىء يأخذه.

* والزَّيْلَع : ضرب من الوَدَع صِغار. وقيل : هو خَرَز تلْبَسه النِّساء.

* وزَيْلع : موضع. وقد غَلَب على الجِيلِ ، وأدخلوا اللام فيه على حَدّ اليَهود ، فقالوا : الزَّيْلَع ، إراده الزّيلَعيِّين.

العين والزاى والنون

اشاره

* العَنْز : الأُنثى من المِعْزَى ، والأوعال ، والظِّباء. والجمع : أعْنُز ، وعُنُوز ، وعِناز. وخَصَّ بعضُهم بالعِناز جمع عَنز ، الظِّباء. فأما قوْلهم : « قَبَّحَ اللهُ عَنزًا خَيرُها خُطَّه » فإنه أراد جماعه عَنز ، أو أراد أعْنُزا ، فأوْقَع الواحِد موقع الجمع. وحُكى عن ثَعْلب : يومٌ كيوم العَنْز. وذلك إذا قادَ حَتْفا. قال الشاعر :

رأيتُ ابنَ ذُبْيانٍ يَزِيدَ رَمى به

إلى الشامِ يوْمُ العَنْزِ واللهُ شاغِلُهْ (٢)

قال المُفَضَّل : يريد حَتْفا كحَتْف العَنْزِ حينَ بحَثَتْ عن مُدْيَتِها.

* والعَنْز ، وعَنزُ الماء جميعًا : ضَرْب من السَّمَك. وهو أيضا : طائر من طير الماء. والعَنْزُ : الأنثى من الصُّقُور والنُّسور. والعنْزُ : العُقابُ ، والجمعُ عُنُوز. والعَنْزُ : الباطِل. والعَنْزُ : الأكمَه السَّوْداء. قال رُؤْبه :

وَإرَمٍ أخْرَسَ فَوْقَ عَنْزِ (٣)

وقولُه :

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (زلع) ، (فضل) ؛ وتاج العروس (زلع) ، (فضل).

۲- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عنز) ؛ وأساس البلاغه (عنز) ؛ وتاج العروس (عنز).

۳- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۶۵ ؛ ولسان العرب (ضمز) ، (عنز) ، (فرز) ، (حرس) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۴۰ ، ۴ / ۲۹۶ ، ۷ / ۱۶۴ ، ۱۱ / ۴۸۹ ، ۱۳ / ۱۹۰) ؛ وتاج العروس (فرز) ، (حرس) ، (خرس) ؛ والمخصص (۹ / ۶۳ ، ۱۰ / ۸۴).

وكانَتْ بيوْمِ العَنْزِ صَادَتْ فُؤَادَه (١)

العنز : أكمه نزلُوا علَيها ، فكان لهم بها حديث. والعَنْز : صَخْرَه فى الماءِ. والجمعُ : عُنُوز. والعَنز : أرضٌ ذات حُزُونَةٍ ورَمْلٍ وحِجارَةٍ. وربما سُمّيَت الحُبارَى عَنْزًا ، وهى العَنْزَه أيضا.

* والعَنَز والعَنَزَه أيضًا : ضرب من السِّباع بالباديه ، دقيقُ الخَطْمِ ، يأخذُ البعيرَ من قِبَلِ دُبُرِه. وهى فيها كالسَّلُوقيَّه ، وقَلَّما يُرَى. وقيل هو عَلى قَدّ ابنِ عِرْس ، يَدنُو من النَّاقه. وهى باركه ، ثم يَثِب فيدْخل حَياءَها فيَنْدَمِص فيه حتى يصل إلى الرحم فيجبذها فتسقُطُ النَّاقهُ فتموتُ. ويزعمون أنه شَيْطان. والعَنَزَه : عصًا فى طرفها الأسفل زُجّ ، يتوكَّأ عليها الشَّيخُ الكبير.

* وتَعَنَّزَ واعْتَنَزَ : تَجَنَّب الناس ، وتنحَّى عنهُم. وقيل : المُعْتَنِز : الذى لا يُساكِنُ النَّاسَ ، لئلا يُرْزأَ شَيْئًا.

* وعَنزَ الرجلُ : عَدَل.

* وعُنِّز وجهُ الرجل : قَلّ لَحْمُه.

* والعَنْزُ وعَنْزٌ جميعًا : أكمَه بعَيْنها. وعَنزُ : اسم امرأه ، يقال لها عَنْز اليمامه. وهى الموصوفه بحِدَّه النظر. وعَنزٌ : اسم رَجُل. وكذلك عَنَّاز.

* وعُنَيْزه : اسم امرأه. وعُنَيْزَه : قبيله. وعُنَيْزَه : موضع. وبه فَسَّر بعضُهم قَوْلَ امْرِئ القَيْسِ :

ويوْمَ دَخَلْتُ الخِدْرَ خِدْرَ عُنَيْزَةٍ (٢)

* وعُنازه : اسمُ ماء. قال الأخطل :

رَعَى عُنازَةَ حتى صَرَّ جُنْدُبُها

وذَعْذَعَ الماء يومٌ صَاخِدٌ يَقِدُ (٣)

مقلوبه : [ن ز ع]

* نَزَعَ الشىء ينزِعُه نَزْعا ، فهو مَنْزُوع ، ونَزِيع ، وانتزَعَه : اقْتَلعه. وفرّقَ سيبوَيه بين نَزَع وانتزَع ، فقال : انتزَعَ : اسْتَلَبَ ، ونزَع : حَوَّلَ الشَّىْءَ عن موضعه ، وإن كان على نحو الاسْتِلاب.

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عنز) ؛ وتاج العروس (عنز).

٢- البيت لامرئ القيس فى معلقته المشهوره ؛ ولسان العرب (عنز) ؛ وفى ديوانه ص ١١ ؛ وكتاب العين (٦ / ١٠٤).

٣- البيت للأخطل فى لسان العرب (عنز) ؛ وتاج العروس (عنز) لكن (تالع يقد) مكان (صاخد يقد).

* وانتزَع الرُّمْحَ : اقْتَلعه ، ثم حمل. وانتزَع الشيءُ : انقلع.

* ونَزَع الأميرُ العاملَ عن عمله : أداله. وأراه على المَثَل ، لأنه إذا أداله ، فقد اقتلَعه وأزَاله.

* وقوله تعالى : (وَالنَّازِعاتِ غَرْقاً * وَالنَّاشِطاتِ نَشْطاً) [النازعات : ١ ، ٢] ، قيل فى التفسير : يعنى به الملائكه ، تنزع روح الكافر ، وتَنْشِطُه ، فيشتدّ عليه أمر خروج روحه. وقيل : « النَّازِعاتِ غَرْقاً » : القِسِىّ. « وَالنَّاشِطاتِ نَشْطاً » : الأوهاق. وقيل : النازعات والناشطات : النجوم ، تنزع من مكان إلى مكان وتنشِط.

* والمِنزَعه : خشبه عَرِيضه نحو المِلْعَقه ، تكون مع مُشْتار العَسَل ، ينزِع بها النَّحلَ اللَّوَاصِقَ بالشَّهْد.

* ونَزَع عنه يَنزع نُزُوعًا : كَفَّ.

* ونازَعَتْنِى نَفْسِى إلى هَوَاها نِزَاعا : غالَبَتْنِى.

* ونَزَعْتُها أنا : غَلَبْتُها. ونَزَع الدَّلْو منَ البئر يَنْزِعُها نَزْعا ، ونَزَع بها ، كلاهما : جَذَبها بغَير قامَه. أنشَد ثعلب :

قدْ أنْزِع الدَّلْوَ تَقَطِّى فى المَرَسْ

تُوزِغُ مِن مَلْءٍ كإيزَاغِ الفَرَسْ (١)

تَقَطِّيها : خُروجُها قليلاً قليلاً بغير قامَه.

* وبِئر نَزُوع ، ونَزِيع : تُنزَع دِلاؤُها بالأيدى لِقُرْبها. والجمع : نُزُع. وجمَل نَزُوعٌ : يُنزَع عليه الماء من البِئر وَحْدَه.

* والمَنْزَعَه : رأسُ البِئر الذى يُنزَع عليه. قال :

يا عَينُ بَكِّى عامِرًا يوْمَ النَّهَلْ

عند العَشاءِ والرِّشاءِ والعَمَلْ (٢)

قامَ على مَنْزَعَهٍ زَلْجٍ فَزَلّ

قال ابن الأعْرَابىّ : هى صخره تكون على رأس البِئر. والعُقابان : من جَنْبتيها تَعْضُدانِها. وهى التى تُسَمَّى القَبيله.

١- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (نزع) ، (وزغ) ، (قطا) ؛ وتاج العروس (نزع) ، (وشغ) ، (قطا).

٢- الرجز فى عده أبيات بلا نسبه فى لسان العرب (زلج) ، (نزع) ؛ وتاج العروس (زلخ) ؛ وأساس البلاغه (نزع) ، (زلخ).

* ونَزَع الإنسانُ والبعيرُ إلى وَطَنِه يَنزِع نِزَاعًا ونُزُوعًا : حَنَّ. وهو نَزُوع ، والجمعُ : نُزُع ؛ ونازِع ، والجمع نُزَّع ، نُزَّاع ؛ ونَزِيع ، وكذلك الأنثى ، والجمع : نُزُع.

وناقه نازِع إلى وطنها بغير هاء. والجمع : نوازع. وهى النزائع ، واحدتها : نزيعه.

* وأنْزَع القومُ : نَزَعت إبلهم إلى أوطانِها. قال :

فقد أهافُوا زَعَمُوا وأنْزَعُوا (١)

أهافوا : عَطِشَتْ إبِلُهُمْ.

* والنّزيع : الغريب. وهو أيضًا : البعيد.

* ونَزَع إلى عِرْقٍ كَرَمٍ أوْ لُؤْم ، يَنزِع نُزُوعًا. ونَزَعَتْ به أعْراقُه ، ونَزَعَتْهُ ، ونَزَعَها ، ونَزَع إليها.

* والنَّزِيع : الشَّرِيفُ مِن القوم ، الذى نَزَع إلى عِرْق.

والنَّزائع مِن الخَيل : التى نَزَعَتْ إلى أعراق. واحدتُها : نَزِيعَه. وقيل : النزائع مِن الإبِل والخَيل : التى انتُزِعَتْ مِن أيدى الغُرَباء ، وجُلِبَتْ إلى غَيرِ بِلادِها. وقيل : هى المُتَنَقَّذه من أيديهم. وهى من النِّساء : التى تُزَوَّج فى غير عَشِيرَتِها فتُنْقَلُ ، والواحد من ذلك كله : نَزِيعَه.

* ونَزَع فى القَوْسِ يَنزِع نَزْعا : مَدَّ. وقيل : جَذَب الوَتَر بالسَّهم. وفى المَثَل : « عادَ السَّهْمُ إلى النَّزَعَه » : أى رجع الحقّ إلى أهله.

* وانتَزَع للصَّيد سَهْمًا : رماه به. واسم السَّهْم : المِنْزَع.

* والمِنْزَع أيضًا : الذى يُرْمَى به أبعدَ ما يُقْدَرُ عليه لِتُقَدَّر به الغَلْوه. قال الأعشَى :

فهْوَ كالمِنْزَعِ المَرِيش مِن الشَّوْ

حَطِ غالَتْ به يمينُ المُغالِى (٢)

وقال أبو حنيفه : المِنْزَع : حَديده لا سِنْخَ لهَا ، إنما هى أدنى حديده لا خَيرَ فيها. تؤخذ وتُدخَل فى الرُّعْظ.

* وانتزَعَ بالآيه والشعر : تمَثَّل.

* والنُّزاعه ، والنِّزاعَه ، والمِنزَعَه والمَنْزَعهُ : الخُصُومه.

وقد نازَعتُه مُنازَعَه ونِزَاعًا ؛ قال ابن مُقْبِل :

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (نزع).

۲- البیت لعبید بن الأبرص فی دیوانه ص ۱۰۹ ؛ وللأعشی فی لسان العرب (نزع) ؛ وتاج العروس (نزع) ؛ ولیس فی دیوانه ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۶ / ۶۵) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۵۸).

نازَعْتُ ألبابَها لُبّى بمُقْتَصِرٍ

مِن الأحاديثِ حتى زِدْنَنِى لِينَا (١)

أراد : نازَع لُبّى أَلْبابَهُنّ. قال سيبوَيه : ولا يُقال فى العاقبه : فنزَعْتُه ، اسْتَغْنَوْا عنه بغَلَبْتُه.

* وتنازَع القومُ : اختصَموا.

* ولَتَعْرِفَنَّ أيُّنا أضْعَف مِنزَعه ومَنْزَعه : أى رأيًا وتَدْبيرًا.

* ونَزَعَتِ الخَيلُ تَنزَع : جَرَت طَلَقا. ونَزَع المريضُ يَنزِع نَزْعا ، ونازَع نِزاعا : جاد بنفسه.

* ومَنْزَعَه الشراب : طِيب مَقْطَعِهِ.

* والنزَع : انحسار مُقَدَّم شَعْر الرأس عن جانبى الجبهه. وقد نَزِع نزَعا ، وهو أنْزَع ، وامرأه نَزْعاء. والاسم : النَّزَعَه. والنَّزَعَتان : ما ينحسِر عنه الشَّعْر من أعلى الجبينين ، حتى يُصَعِّد فى الرأس.

* والنَّزْعاء من الجِباه : التى أقْبَلَتْ ناصيتُها ، وارتفع أعلى شَعْر صُدْغَيْها.

* نَزَعه بنزِيعةٍ : نخَسَه ؛ عن كُراع.

* وغَنم نُزَّع : حِرَام.

* والنَّزَعه : بقله كالخَضِره. قال أبو حنيفه : النَّزَعه : تكون بالرَّوْض ، وليس لها زَهْر ولا ثمَر ، تأكلُها الإبل إذا لم تجدْ غيرَها. فإذا أكلتها امتنعَت ألبانُها خُبْثا.

العين والزاى والفاء

اشاره

* عَزَفَ يَعْزِفُ عَزْفا : لَهَا.

* والمعازف : المَلاهى. واحدُها مِعْزَف ، ومِعْزَفه. وقيل : واحدها : عَزْف ، على غير قِياس. ونظيره مَلامح ومَشابِه ، فى جمع شَبَهٍ ولَمْحَهٍ. قال الرَّاجز :

لِلْخَوْتَعِ الأَزْرَقِ فيهِ صَاهِلْ

عَزْفٌ كعزْفِ الدُّفّ والجلاجلْ (٢)

وكل لَعِبٍ : عَزْف.

* وعَزَفت الجنُ تَعْزِفُ عَزْفا وعَزِيفا : صَوَّتت ولَعِبَتْ ، قال ذو الرُّمَّه :

عَزِيفٌ كتَضْراب المُغَنِّينَ بالطَّبْلِ (٣)

١- البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ٣٢٩ ؛ ولسان العرب (قصر) ، (نزع) ؛ وتاج العروس (قصر) ، (نزع).

٢- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (ختع) ، (عزف) ؛ وتاج العروس (ختع) ، (عزف) ؛ والمخصص (٨ / ١٧۴).

٣- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ١۴٨ ؛ وتاج العروس (عزف) ؛ ولسان العرب (عزف) لكن (هزيز) مكان (عزيف) ؛ وشطره الأول (* ورمل عزيف الجن فى عقداته *).

وقول مُلَيْح :

هِرْكَوْلَةٌ ليسَتْ مِنَ العَسالِقِ

ولا العَزِيفاتِ ولا المَعانِقِ (١)

وعَزَفَتِ القَوْسُ عَزْفا وعَزِيفا : صَوَّتَت. عن أبى حنيفه.

* والعَزْفُ والعَزيفُ : صَوْتٌ فى الرَّمْل لا يُدْرَى ما هُوَ. وقيل : هو وُقوع بعضِه على بعض.

* ورمل عازِف وعَزَّاف : مُصَوِّت. والعَزَّاف : رمل لبنى سعد ، صفه ، غالبه مشتقٌّ من ذلك. ويسمى أبْرقَ العَزَّاف. ومطر عَزَّاف : مُجَلْجِل. ورَوَى الفارِسىُّ هذا البيت :

لا تَسْقِهِ صَيِّب عَزَّافٍ جُؤَرْ (٢)

وروايه ابن السِّكِّيت : غَرَّاف.

* وعَزَفَت نفسِى عن الشَّىْءِ تعزِف وتعزُف عَزْفا وعُزُوفا : تركته بعد إعجابها به. وقول أميه بن أبى عائذ الهُذَلىّ :

وقِدْما تَعَلَّقْتُ أمَّ الصَّبىْ

ىِ مِنِّى عَلى عُزُفٍ وَاكْتِهالِ (٣)

أراد « عُزوف » فحذف.

* والعَزُوف : الذى لا يكاد يثبت على خُلَّه ، قال :

ألم تعْلَمى أنى عَزُوف على الهَوَى

إذا صاحبى فى غير شىْءٍ تغَضَّبا (٤)

* واعْزَوْزَفَ للشَّرّ : تَهَيَّأ ؛ عن اللِّحيانى.

مقلوبه : [ع ف ز]

* العَفْزُ : الملاعبه. وقد عافَزَها.

مقلوبه : [ز ع ف]

* صَوْت زُعاف : شديد.

۱- الرجز لمليح الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۰۵۴ ؛ ولسان العرب (عزف) لكن به (العشانق) مكان (العسالق).

۲- الرجز فى عده أبيات لجندل بن المثنى فى لسان العرب (جأر) ، (عزف) ؛ والتنبيه والإيضاح ؛ وتاج العروس (جأر) ، (جور) ، (عزف) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۹ / ۱۱۶) ؛ وتهذيب اللغه (۱۱ / ۱۷۸).

۳- البيت لأميه بن أبى عائذ الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۴۹۶ ؛ ولسان العرب (عزف) ؛ وتاج العروس (عزف).

۴- بلا نسبه فى تاج العروس (عزف).

* وزَعَفَه يَزْعَفُه زَعْفا : رَماه ، أو ضَرَبَهُ فماتَ مكانَه ، وزَعَفَه يَزْعَفُه زَعْفا : أجْهَزَ عَليه.

* والمُزْعِف : القاتل من السُّمّ. وقوله :

فلا تَتَعَرَّضْ أن تُشاكَ وَلا تَطَأْ

بِرجلك من مِزْعافَهِ الرّيقِ مُعْضِلِ (١)

أراد : حيه ذات ريق مُزْعِف. وزاد « من » فى الواجب ، كما ذهب إليه أبو الحسن.

* وزَعَف فى الحديث : زاد عَليه ، أو كَذَب فيه.

مقلوبه : [ف ز ع]

* الفَزَعُ : الفَرَق من الشَّىْءِ. فزِع منه ، وفَزَع ، فَزَعا وفَزْعا وفِزْعا ، وأفْزَعَهُ وفَزَّعَه. وقوله تعالى : (حَتَّى إِذا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ) [سبأ : ٢٣] : عَدَّاه بعَن ، لأنه فى معنى : كُشِف الفَزَعُ. ويُقْرأُ : « فَزَّعَ » : أى فَزَّع الله. وتفسير ذلك أن جِبريل لمَّا نزل إلى النبىّ عليهما السلام بالوَحْى ، ظَنَّت الملائكه أنه نزل بشىءٍ من أمر الساعه ، ففَزِعَت لذلك ، فلما انكَشَف عنها الفَزَع ، قالُوا : « ما ذا قالَ رَبُّكُمْ » : سألتْ لأىّ شىءٍ نزَل جبريل؟ قالُوا : « الْحَقَّ » أى قالوا : قالَ الحقّ. وقرأ الحسن « فُزِع » أى فَزِعت من الفَزَع.

* ورجل فَزِع ، ولا يُكَسَّر ، لقله فَعِل فى الصّفه ، وإنما جمعه بالواو والنون. وفازِع. والجمع : فَزَعه.

* وفَزَّاعَهٌ : كثير الفَزَع. وفَزَّاعَهٌ أيضًا : يفَزِّع الناس كثيرا.

* وفازَعَه ففَزَعَه يَفْزُعُه : صار أشَدَّ فَزَعا مِنْه.

* وفَزِعَ إلى القوْمِ : اسْتَغاثهم. وفَزِعَ القوْمُ ، وفَزَعَهُمْ فَزْعا وأفْزَعَهُمْ : أغاثهم. قال زُهَير :

إذا فَزِعُوا طارُوا إلى مُسْتغِيثِهِمْ

طِوَالَ الرّماحِ لا ضِعافٌ ولا عُزْلُ (٢)

وقال الكَلْحَبَه اليَرْبوعِىُّ :

فقُلْتُ لكأسٍ ألْجِميها فإنَّمَا

حَلَلْتُ الكَثِيبَ مِنْ زرودَ لأفْزَعا (٣)

* وفَزِعَ إليه : لجأ.

۱- البیت لإیاس بن سهم الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۵۲۸ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (زعف) ؛ وتاج العروس (زعف).

۲- البیت لزهیر فی لسان العرب (فزع).

۳- البیت لکلحبه الیربوعی فی دیوانه ص ۲۳ ؛ ولسان العرب (فزع) ؛ وتاج العروس (زرد) ، (کأس) ، (فزع) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۴۶) ؛ وبلا نسبه فی جمهره اللغه ص ۸۱۴ ؛ وهو (هبیره بن عبد مناف).

* والمَفْزَعُ والمَفْزَعَهُ : المَلْجأ. وقيل : المَفْزَع : المُسْتغاث به. والمَفْزَعَه : الذى يُفْزَع من أجْلِه ، فَرّقوا بَيْنَهما.

* وفَزِع الرجلُ : انتصر. وأفْزَعَه هو. وقول الشمَّاخ :

إذا دَعَتْ غَوْثَها ضَرَّاتُها فَزِعَتْ

أطْباقُ نيٍّ على الأثْباجِ مَنْضُودِ (١)

معناه : أنَّه إذا قلَّ لَبنُ ضَرَّاتِها ، نَصَرَتْها الشُّحومُ التى فى ظُهُورِها ، فأمَدتها باللَّبن.

* وفَزَّع عن الشَّىءِ : كَشَف.

* وفَزْع ، وفَزَّاع ، وفُزَيْع : أسماء.

* وبنو فَزَع : حَىّ.

العين والزاى والباء

اشاره

* رجل عَزَب ، ومِعْزابَةٌ : لا أهلَ له. ونظيرُه : مِطْرابه ، ومِطْوَاعَه ، ومِجْذَامَه ، ومِقْدامَه. وامْرأه عَزَبه وعَزَب. قال الرّاجز :

يا مَنْ يدُلُّ عَزَبا على عَزَبْ

على ابنهِ الحُمارِس الشَّيخِ الأزَبّ (٢)

قوله : « الشَّيخ الأزبّ » : أى الكريه ، الذى لا يُدْنَى من حُرْمَته. والجمع : أعْزَاب.

* وقد عَزَبَ يَعْزُبُ عُزُوبَةً فهو عازِبٌ. وجمعه : عُزَّاب. والعَزَب : اسم للجمع ، كخادم وخَدَم ، ورائح ورَوَح. وكذلك العَزِيب : اسم للجمع ، كالغَزِىّ.

* وتَعَزَّبَ الرَّجُلُ : تركَ النِّكاح. وكذلك المرأه.

* والمِعْزَابه : الذى طالت عُزُوبتُه ، حتى ما لَه فى الأهل من حاجَه.

* وعازِبهُ الرَّجُل ، ومُعزِّبتُه ، ومُعَزَّبتُه : امرأته.

* وعَزَبَتْه تَعْزُبُه ، وعَزَّبَتْه : قامت بأُمُوره. قال ثَعْلب : ولا تكون المُعَزِّبه إلا غرِيبَه.

* وعَزَب عنه حِلْمه يَعْزُب عُزُوبًا : ذهَب. وأعْزَبَهُ اللّه.

* وكَلأ عازِبٌ : لم يُرْعَ قطُّ ، ولا وُطِئ.

* وأعْزَبَ القَوْمُ : أصابوا كَلأ عازِبا.

ص: ۵۳۰

۱- البيت للشماخ فى ديوانه ص ۱۱۶ ؛ ولسان العرب (عقب) ، (فزع) ؛ والمخصص (۹ / ۱۱۸ ، ۱۰ / ۴۳ ، ۱۲ / ۱۲۲) ؛ وتاج العروس (عقب) ، (فزع) ؛ وكتاب العين (۱ / ۱۸۰).

۲- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عزب) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۴۷) ؛ والمخصص (۴ / ۲۳) ؛ وتاج العروس (عزب) ، (حمرس) ، (حمق) ؛ وأساس البلاغه (عزب).

* وعَزَب يَعْزُبُ عُزُوبًا : غابَ وبَعُد. وعَزَبَتِ الإبلُ : أبْعَدَتْ فى المَرْعَى. وأعْزَبها صاحِبُها.

* وعَزَّب إبلَه ، وأعْزَبها : بَيَّتَها فى المَرْعَى ولم يُرِحْها.

* وتَعَزَّبَ هو : باتَ مَعَها.

* والعَزِيبُ من الإبِل والشَّاء : التى تعْزُبُ عن أهْلِها فى المَرْعَى. قال :

ما أهْلُ العَمُودِ لَنا بأهْلٍ

ولا النَّعَمُ العَزِيبُ لَنا بمالِ (١)

* والمِعْزَابُ مِن الرّجال : الذى تعَزَّب عن أهله فى مالِه. قال أبو ذُؤَيب :

إذا الهَدَفُ المِعْزَابُ صَوَّبَ رأسَه

وأعجَبَهُ ضَفْو منَ الثَّلَّه الخُطْلِ (٢)

* وهِراوه الأعزَاب : فرَس معروفه فى الجاهليّه.

مقلوبه : [ز ع ب]

* زَعَبَ الإناءَ يَزْعَبُه زَعْبا : مَلأه. وزَعَب السَّيلُ الوادى ، يَزْعَبُه زَعْبا : ملأه. وزَعَب الوادى نفسُه يَزْعَب : تَملأ فدفع بعضُه بعضًا.

* وسَيل زَعُوبٌ : زَاعِب.

* وزَعَب المرأه يَزْعَبُها زَعْبا : جامَعَها فمَلأ فرْجَها ماءً. وقيل : لا يكون الزَّعْب إلا من ضِخَم. وزَعَب القِرْبَه يزْعَبُها زَعْبا : مَلأها. وقيل : احتملَها وهى مُمْتَلِئةٌ. وزَعَب بحِمْله يَزْعَبُ ، وازْدَعَبَ : تدافع. وزَعَبَ البعيرُ بحِمْلِه يَزْعَبُ : مَرَّ به مُثْقَلا.

* والزَّاعِبىّ من الرّماح : الذى إذا هُزّ تَدافَعَ كُلُّه ، كأن آخرَه يَجْرِى فى مُقَدَّمِه. والزَّاعبيه : رِماح مَنْسُوبه إلى زَاعِبٍ ، رجلٍ أو بَلَد.

* والزَّاعِب : الهادى السَّيَّاحُ فِى الأرض. قال ابنُ هَرْمه :

يَكادُ يَهْلِكُ فيها الزَّاعِبُ الهادى (٣)

* وزَعَب له من المال قليلًا : قَطَع. وفى الحديث : « وأزْعَبُ لكَ من المال زَعْبةً أو زَعْبَتين » (٤).

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عزب) ، (عمد) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ٢٥١) ؛ وتاج العروس (عزب) ، (عمد).

٢- البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص ٩٧ ؛ ولسان العرب (عزب) ، (هدف) ، (ضفا) ؛ وتاج العروس (هدف) ، (خطل) ، (ضغا) ؛ وتاج العروس (هدف) ، (خطل) ، (ضغا) ؛ وكتاب العين ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عزل) ؛ وتهذيب اللغه (٦ / ٢١٣ ، ١٢ / ٧٣).

٣- البيت لابن هَرْمَةَ فى لسان العرب (زعب).

٤- « حسن » : أخرجه أحمد (٤ / ١٩٧) ، وانظر غريب الحديث (١ / ٦٤).

* وزَعَب النَّحلُ يَزْعَبُ زَعْبا : صَوّت. وزَعَبَ الشَّرابَ يَزْعَبه زَعْبا : شَرِبه كلَّه.

* ووَتَرٌ أزْعَبُ : غليظ. وذَكَرٌ أزْعَبُ : كذلك. والأَزْعَبُ والزُّعْبوب : القَصير من الرّجال.

* والتَّزَعُّبُ : النَّشاط والسُّرْعه. والتَّزَعُّبُ : التَّغَيُّظ.

* وزُعَيْب : اسم.

* وزُعْبَهُ : اسم حِمار مَعْرُوفٍ. قال جرير :

زُعْبَهَ والشَّحَّاجَ والقَنابِلا (١)

مقلوبه : [ز ب ع]

* التَّزَبُّع : سُوءُ الخُلْق. والمُتَزَبِّع : الذى يؤذى الناسَ ويُشارّهُم. قال العَجَّاج :

وإنْ مُسيءٌ بالخَنا تَزَبَّعَا

فالتَّرْكُ يَكْفيكَ اللِّئامَ اللُّكَّعا (٢)

والمُتَزَبِّع : المُعَرْبِد. قال متمم :

وإنْ تَلْقَه فى الشَّرْب لا تَلْقَ مالِكا

على الكأسِ ذَا قاذُورَةٍ مُتَزَبِّعَا (٣)

والتَّزَبُّع : التَّغَيُّظ كالتَّزَعُّب.

* والزَّوَابع : الدَّواهى. والزَّوْبَع والزَّوْبَعَه : ريح تدور فى الأرض ، لا تقصِد وَجْها واحدًا ، تحمل الغُبار. وصبيان الأعراب يكْنُون الإعصار : أبا زَوْبَعَه. وزوْبَعَه : اسمُ شيطان مارِد. وهو أحد النَّفَر التِّسْعه أو السَّبْعه الذين قال الله فيهم : (وَإِذْ صَرَفْنا إِلَيْكَ نَفَراً مِنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ) [الأحقاف : ٢٨].

* وزِنْباعٌ : اسم رجُل ، مشتق من ذلك.

مقلوبه : [ب ز ع]

* بَزُع الغُلام بَزَاعه فهو بَزِيعٌ وبُزَاع : ظَرُف ومَلُح. وجاريه بَزِيعه ، ولا يُقال إلا للأحداث من الرجال والنِّساء.

۱- الرجز لجریر فی دیوانه ص ۹۷۴ ؛ ولسان العرب (زعب) ؛ وتاج العروس (زعب) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (قنبل) ؛ وتاج العروس (قنبل).

۲- الرجز لرؤبه فی دیوانه ص ۸۸ ؛ وفیه (تربعا) مکان (تزبعا) ؛ وللعجاج فی لسان العرب (زبع) ؛ وتاج العروس (زبع) ؛ ولیس فی دیوانه.

۳- البیت لمتمم بن نویره فی دیوانه ص ۱۰۸ ؛ ولسان العرب (قذر) ، (زبع) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۱۵۱ ، ۹ / ۷۰) ؛ وتاج العروس (قذر) ، (زبع) ؛ وکتاب العین (۱ / ۳۶۲) ؛ والمخصص (۱۱ / ۹۹).

* والبَزِيع : السَّيِّدُ الشَّريف. حكاه الفارسىّ عن الشَّيْبانى.

* وَتَبزَّع الشَّرُّ : هاجَ وأرْعَدَ ولمَّا يَقَعْ. قال العَجَّاج :

إنى إذا أمْرُ العِدَى تَبزَّعا (۱)

* وبَوْزع : رمله معروفه. وبوزع : اسم امرأه. قال جرير :

هَزِئَتْ بُوَيْزِع أن دَبَبْتُ على العَصَا

هَلَّا هَزِئتِ بغَيْرِنا يا بَوْزَعُ (۲)

العين والزاى والميم

اشاره

والعَزْم : الجِدُّ. عَزَم على الأمر يَعْزِم عَزْمًا ومَعْزِما ، ومَعْزِما ، وعُزْمانا ، وعَزِيما ، وعَزِيمه. وعَزَمَه ، واعْتَزَمه ، واعتزم عليه. وقول الكُمَيت :

يَرْمى بها فَيُصِيبُ النَّبلُ حاجَتَهُ

طَوْرًا ويُخْطئُ أحيانًا فيَعْتَزِمُ (۳)

قال : يعود فى الرَّمْى ، فيعتزِم على الصَّواب ، فيَحْتَشِد فيه. وإن شئت قلتَ : يعتزِم على الخَطأ ، فَيَلِجُّ فيه ، إن كان هجاه.

* وتَعَزَّم : كعَزَم. قال أبو صخر الهُذَلىّ :

فأعْرَضْنَ لَمَّا شِبْتُ عَنِّى تَعَزُّما

وهلْ لى ذَنْبٌ فى اللَّيالى الذَّواهبِ (۴)

وعَزَم الأمرُ : عُزِم عليه. وفى التنزيل : (فَإِذا عَزَمَ الْأَمْرُ) [محمد : ۲۱] وقد يكون أراد عَزَم أرباب الأمر. وعزم عليه لَيَفْعَلَنَّ : أقْسَمَ. وعَزَم الرَّاقى : كأنه أقْسَم على الدَّاء. وعَزَم الحَوَّاء : إذا اسْتَخْرَج الحَيَّه ، كأنه يُقْسِمُ علَيها.

* وعَزَائم القُرآن : الآياتُ التى تُقرأ على ذوى الآفات ، لما يُرْجَى من البُرْءِ بها. والعَزيمه من الرُّقَى : التى يُعْزَم بها على الجِنّ.

* و (أُولُوا الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ) : الذين عَزَمُوا على أمر الله فيما عُهِد إلَيْهِم. وجاء فى التفسير : أن أُولى العَزْم : نُوحٌ وإبراهيمُ ومُوسَى ، عليهم السلام ، ومحمد صَلى الله عليه وسلّم من أولى العَزْم أيضًا ، وقوله تعالى (فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْماً) [طه : ۱۱۵]

قيل : العَزْم والعَزِيمةُ هاهنا : الصَّبْر. أى لم نجد له صَبْرًا.

ص: ۵۳۳

۱- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ۹۱ ؛ وللعجاج فى لسان العرب (بزع) ؛ وتاج العروس (بزع) ؛ وليس فى ديوانه ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (۱ / ۳۶۳). ويُرْوى : * إنا إذا أمر العدا تبزعا *.

۲- البيت لجرير فى ديوانه ۹۱۰ ؛ ولسان العرب (بزع) ؛ وتاج العروس (بزع).

۳- البيت للكميت فى ديوانه (۲ / ۱۰۳) ؛ ولسان العرب (عزم) ؛ وتاج العروس (هزم).

۴- البيت لأبى صخر الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۹۱۷ ؛ ولسان العرب (عزم) ؛ وتاج العروس (عزم).

* والعَزِيم : العَدْوُ الشَّديد. قال ربيعه بن مَقْرُوم الضَّبِّىّ :

لو لا أكَفْكِفُه لكادَ إذا جَرَى

منه العَزِيمُ يَدُقُّ فأْسَ المِسْحَلِ (١)

* والاعتزامُ : لزوم القَصْد فى الحُضْر والمَشْى وغيرهما. واعْتَزَم الفَرَسُ فى الجَرْى : مرّ فيه جامحًا. واعتزَمَ الرجلُ الطَّريقَ : مضى فيه ، ولم يَنْثَنِ. قال حُمَيدٌ الأرقَط :

مُعْتَزِما للطُّرُقِ النَّوَاشِطِ

والنَّظَرِ الباسِطِ بَعْدَ الباسِطِ (٢)

وأُمُ العِزْم ، وأمُ عِزْمَه ، وعَزْمَه : الاسْتُ.

* والعَزُومُ ، والعَوْزَمُ ، والعَوْزَمه : النَّاقه المُسِنَّه ، وفيها بقِيه شَباب. أنشد ابن الأعرابىّ للمرّار الأسدىّ :

فأمَّا كُلُ عَوْزَمَهٍ وبَكْرٍ

فمِمَّا يَسْتَعِينُ بِهِ السَّبِيلُ (٣)

وقيل : ناقَهٌ عَوْزَم : قد أُكِلَتْ أسنانُها مِنَ الكِبَر.

مقلوبه : [ز ع م]

* الزَّعْمُ ، والزُّعْم ، والزِّعْم : القول. وهو الظَّنُّ. وقيل : الكَذِب. زَعَمَه يَزْعُمه. وفى التنزيل : (زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا) [التغابن : ٧]. وفيه (فَقالُوا هذا لِلَّهِ بِزَعْمِهِمْ) [الأنعام : ١٣٦] فأمَّا قول النَّابغه :

زَعَمَ الهُمامُ بأنَّ فاها بارِدٌ (٤)

وقوله :

زَعَمَ الغُدَافُ بأنَّ رِحْلَتَنا غَدًا (٥)

فقد تكون الباء زائده ، كقوله :

١- البيت لربيعه بن مقروم الضبى فى ديوانه ص ٢٦٩ ؛ ولسان العرب (عزم) ؛ وتاج العروس (عزم) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ١٦٧).

٢- الرجز فى عده أبيات لحميد الأرقط فى لسان العرب (نشط) ، (عزم) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٥٣ ، ١١ / ٣١٤) ؛ وتاج العروس (نشط) ، (عزم) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٦٤ ، ٦ / ٢٣٧) ؛ والمخصص (٦ / ١٧٤ ، ١٢ / ٤٧).

٣- البيت للمرّار الأسدى فى ديوانه ص ٤٧٢ ؛ ولسان العرب (عزم) ؛ وتاج العروس (عزم).

٤- البيت للنابغه فى لسان العرب (زعم) ؛ وهو صدر وعجزه : عذب مقبله شهى المورد ؛ مختار الشعر الجاهلى ص ١٨٥.

٥- البيت للنابغه الذبيانى فى ديوانه ص ١٥٠ ، ومطلع القصيده : أمن آل ميه رائح أو مغتد عجلان ، ذا زاد ، وغير مزود وفيه (البوارح) مكان (الغُداف). وهو فى لسان العرب بلا نسبه (زعم).

سُودُ المحَاجِرِ لا يقْرأنَ بالسُّوَرِ (١)

وقد تكون زعم هاهنا : فى معنى شِهد. فعدّاها بما تُعَدَّى به « شَهِدَ » ، كقوله : (وَما شَهِدْنا إِلَّا بِما عَلِمْنا) [يوسف : ٨١]. وقالوا : « هذا وَلا زَعْمَتَكَ ، ولا زَعَماتِك » : يذهب إلى ردّ قوله.

* وزَعَمْتَنِى كذا تَزْعُمُنِى زَعْما : ظَنَنْتنى. قال أبو ذُؤَيب :

فإنْ تَزْعُمِينى كنتُ أجْهَلُ فيكُمُ

فإنى شَرَيْتُ الْحِلْمَ بعْدَك بالجهْلِ (٢)

* والتَّزَعُّم : التَّكَذُّب. وفى قوله مَزَاعِم : أى لا يُوثق به.

* والزَّعُوم من الإبل والغَنم : التى يُشَكّ فى سِمَنِها. وقيل : الزَّعُوم : التى يَزْعُمُ النَّاسُ أنَّ بها نِقْيا. قال الراجز :

إنَّ قُصَارَاكَ على رَعُومِ

مُخْلِصَه العِظامِ أو زَعُومِ (٣)

المُخْلِصه : التى قد خَلَص نِقْيُها.

* والزَّعيم : الكَفيلُ. زَعَم به ، يَزْعُمُ زَعْما وزَعامه. قال :

تَقُولُ هَلَكْنا إنْ هَلَكْتَ وإنَّمَا

على اللهِ أرْزَاقُ العِبادِ كمَا زَعَمْ (٤)

وزَعيمُ القومِ : سَيِّدُهم ورئيسهم. وقيل : رئيسهم المتكلِّم عنهُم. والجمع : زُعَماءُ.

* والزَّعامَه : السِّياده والرّياسه. وقد زَعُمَ زَعامه. والزَّعامَةُ : السِّلاح. وقيل : الدّرع ، أو الدّروع. وزَعامه المال : أفضَله وأكثره ، من المِيراث ونحوه. وقولُ لَبِيد :

تَطِيرُ عَدَائِدُ الأشْرَاكِ شَفْعا

وَوِتْرًا والزَّعامَهُ للغُلامِ (٥)

فسَّره ابن الأعرابىّ ، فقال : الزَّعامه هنا : الدّرْع ، والرّياسه. وفسَّره غيره بأنه أفضل الميراث.

١- هو فى لسان العرب بلا نسبه (زعم).

٢- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى الأضداد (١٠٧ ، ١٨٦) ؛ وشرح أشعار الهذليين (١ / ٩٠) ؛ ولسان العرب (زعم) ؛ وتاج العروس (زعم).

٣- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (زعم).

٤- البيت لعمرو بن شأس فى ديوانه ص ١٠٥ ؛ وخزانه الأدب ، ولسان العرب (زعم) ؛ وتاج العروس (زعم).

٥- البيت للبيد فى ديوانه ص ٢٠٢ ؛ ولسان العرب (عدد) ، (غدد) ، (طير) ، (شرك) ، (عزم) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٩٠ ، ٢ / ١٥٨) ؛ وتاج العروس (عدد) ، (غدد) ، (طير) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٦٥) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٦ / ٧٦).

* وزعِمَ زَعَما وزَعْما : طَمع. قال عَنتره :

عُلِّقْتُها عَرَضًا وأقْتُلُ قَوْمَها

زَعْما ورَبِّ البَيْتِ ليسَ بمَزْعَمِ (١)

وأزْعَمَه.

* وشِوَاءٌ زَعْم ، وزَعِم : مُرِشٌّ كَثيرُ الدَّسَم ، سريعُ السَّيَلان على النَّار.

* وأزْعَمَتِ الأرْضُ : طلَع أوَّل نَبْتِها ؛ عن ابن الأعرابيّ.

* وزَاعِم ، وزُعَيْم : اسمان.

مقلوبه : [م ع ز]

* الماعِز من الغَنم : ذو الشَّعَر. والأنثى ماعِزَه ، ومِعْزاه. والجمعُ : مَعْز ، ومَعَز ، ومَعِيز ، ومِعاز. قال القطاميُّ :

تَصَلَّيْنا بهِمْ وسَعَى سِوَانا

إلى البَقَر المُسَيَّب والمِعازِ (٢)

وكذلك مِعْزَى ومِعْزًى ، ألفه مُلْحِقه له ببناء هِجْرَع. وكل ذلك اسم للجمع. قال سيبويه : سألت يونُسَ عن مِعْزًى ، فيمن نوَّن ، فدَلَّ ذلك على أن من العَرَب من لا يُنَوّن. وقال ابن الأعرابيّ : مِعْزًى ، تصرف إذا شُبِّهَتْ بمِفْعَلٍ وهى فِعْلَى ، ولا تُصْرَف إذا حُمِلَتْ على « فِعلى » وهو الوجه عنده. قال :

أغارَ على مِعْزَاىَ لم يَدْر أنَّنِى

وصَفْراءَ مِنها عَبْلَةَ الصَّفَوَاتِ (٣)

أراد : لم يَدْرِ أننى مع صَفْراء. وهذا من باب « كلُّ رجُلٍ وضَيْعَتَه ». و « أنْتَ وشأْنَكَ ». وعَنى بالصَّفْراء : قَوْسًا غليظه جَناها من الصَّفَوَات ، مُصْفرةً من القِدَم. وهذا كما قيل للمُحْمَرَّةِ منها عاتِكه.

* والعَرَب تقول : « لا آتيكَ مِعْزَى الفِزْر » : أى أبدًا. موضع مِعْزَى الفِزْر نصبٌ على الظَّرف ، وأقامَه مُقامَ الدَّهْر ، وهذا منهم اتِّساع. قال اللِّحْيانيّ : قال أبو طَيْبَه : إنما تُذْكَر مِعْزَى الفِزْر بالفُرْقه ، فيُقال : لا يجتمع ذاك حتى تجتمع مِعْزَى الفِزْر. وقال : الفِزْر : رجُلٌ كان له بَنُون يَرْعَون مِعْزَاهُ ، فتواكلوا يومًا : أى أبَوْا أن يُسَرِّحوها. قال : فَساقها فأخْرَجَها ، ثم قال : هىَ النُّهَيْبَى والنُّهَيْبَى : أى لا يحلُّ لأحَد أن يأخذ منها أكثر من وَاحده.

* ورجل مَعَّاز : صاحب مِعْزَى. قال :

۱- البيت لعنتره فى ديوانه ص ۱۹۱ ؛ ولسان العرب (زعم).

۲- البيت للقطامى فى ملحق ديوانه ص ۱۷۷ ؛ ولسان العرب (معز) ؛ وتاج العروس (معز).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (معز) ؛ والخصائص (۱ / ۲۸۳).

إذ رَضِىَ المَعَّازُ باللَّعُوقِ (١)

* وأمْعَزَ القومُ : كَثُر مَعْزُهُم.

* والأُمْعُوزُ : جماعه التُّيوس من الظِّباء خاصّه. وقيل : الأُمْعُوز : الثَّلاثون من الظِّباء ، إلى ما بَلَغَت. وقيل : هو القَطيع منها. وقيل : هو ما بين الثَّلاثين إلى الأربعين. وقيل : هى الجماعه من الأوعال.

* والماعِزُ من الظِّباء : خلافُ الضَّائِن ، لأنها نوعان.

* والأمْعَزُ والمَعْزَاءُ : الأرض الحَزْنه الغَليظه ذات الحِجاره. والجمعُ : الأماعز والمُعْز ، فمن قال : أماعز ، فلأنه قد غلب غَلَبه الاسم. ومن قال : مُعْز فعلى توهم الصّفه. قال طَرَفه :

جمادٌ بها البَسْباسُ تُرْهِصُ مَعْزُها

بناتِ المخاضِ والسَّلاقمةَ الحُمْرَا (٢)

* والمَعْزَاءُ : كالأمعز ، وجمعها مَعْزَاوَات. وقال أبو عبيد فى المُصَنَّف : الأمْعَزُ والمَعْزَاء : الكثيرُ الحَصَى. حكى ذلك فى باب الأرض الغليظه. وقال فى باب فَعْلاء : المَعْزَاءُ : الحَصَى الصّغار. فعَبَّر عن الواحد الذى هو المَعْزَاء بالحَصَى ، الذى هو الجمع.

* وأمْعَزَ القوْمُ : صارُوا فى الأمْعَز.

* ورجل مَعِزٌ ، وماعز ، ومُسْتمعز : جادّ فى أمره. ورجل مَعِزٌ وماعز : شديد عَصَب الخَلْق وما أمْعَزَه!

* وماعز : اسم رجل. قال :

وَيْحَكَ يا عَلْقَمه بْنَ ماعزِ

هَلْ لكَ فى اللَّوَاقِح الحَرَائِز؟ (٣)

وأبو ماعِز : كُنْيهُ رجل.

* وبنو ماعِز : بَطْن.

مقلوبه : [ز م ع]

* الزَّمَعهُ : الشَّعْره التى خَلْف الثُّنَّه أو الرُّسْغ. والزَّمَعه : الزائده ورَاء ظلْف الشَّاه. وهى

١- الرجز لأبى محمد الفقعسى فى لسان العرب (معز) ؛ وتاج العروس (معز) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٧ / ١٧٦).

٢- البيت لطرفه بن العبد فى ديوانه ص ٦٠ ؛ ولسان العرب (معز) ؛ (صلق) ، (صلقم) ؛ وكتاب العين (١ / ٣٦٦) ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (٢ / ١٦٠) ؛ والمخصص (١٠ / ٨٥).

٣- الرجز فى عده أبيات وهو بلا نسبه فى لسان العرب (لقح) وفيه « الجوائز » مكان « الحرائز » ؛ وهذا تصحيف ، (ارز) ، (حرز) ؛ وتاج العروس (لقح) ، (معز) ، (ظلل).

أيضًا الشَّعْره المُدَلَّاه فى مُؤَخَّرِ رِجْل الشَّاهِ والظَّبْى والأرْنَب. والجمع : زَمَع وزِماع. قال أبو ذُؤَيْب :

فَرَاغَ وقَدْ نَشِبَتْ فى الزِّما

عِ واستحْكمَتْ مثْلَ عَقْدِ الوَتَرْ (١)

وأرْنَبٌ زَموع : تمشى على زَمَعتِها : إذا دَنَت من مَوْضِعها ، لئلا يُقَصَّ أثَرُها. وقيل : الزَّمُوع : السَّريعه.

* وقد زَمَعَت تَزْمَعُ زَمَعانا : أسْرَعَتْ.

* وأزْمَعَتْ : عَدَتْ.

* والزَّمَع : رُذالُ الناس وأتباعُهُم ، بمنزله الزَّمَعِ من الظِّلْف. والجمع : أزماع.

* والزَّمَع والزَّماع : المَضاء فى الأمر ، والعزْمُ عليه.

* وأزْمَعَ الأمْرَ ، وبه ، وعليه : مَضى فيه.

* والزَّمِيع : الشُّجاعُ الذى يُزْمِع الأمْرَ ، ثم لا يَنْثَنِى. وهو أيضًا الذى إذا هَمَّ بأمرٍ مَضَى فيه. والجمع : زُمَعاء.

* وأزْمَعَ النَّبْتُ : إذا لم يَسْتَقِ ، وكان قِطَعا متفرّقه ، وبعضه أفضلُ من بَعْض.

* والزَّمَعَه : أصغرُ من الرّحاب ، بين كلّ رَحبَتين زَمَعَه ، تقصُر عن الوادِى. وجمعها : زَمَع. والزَّمَعَه ، الطَّلْعه فى نَوامى كَرْم العِنَب ، بعد ما يَصُوف. وقيل : الزَّمَعَه : العُقْده فى مَخرَج العُنقود. وقيل : هى الحَبَّه إذا كانت مثل رأس الذَّرَّه. والجمع : زَمَع.

* وأزْمعتِ الحَبَلَه : خَرَج زَمْعُها وعَظُمَت.

* وقيل : الزَمَع : العِنب أوّل ما يَطْلُع.

* وزَمِع الرَّجلُ زَمَعا : جَزِع من خَوْف.

* والزَّمَع : القَلَق ؛ عن اللِّحيانىّ.

* وزَمَع يَزْمَع زَمْعا وزَمَعانا : أبطأ فى مَشْيِه.

* والأزامِع : الدَّواهى. واحدها : أزْمَع. قال عبد الله بن سمعان التَّغْلَبىّ :

وعَدْتَ فلم تُنْجِز وقِدْما وَعَدْتنى

فأخْلَفْتنى وتلكَ إحْدَى الأزَامِعِ (٢)

* وزُمَيع ، وزَمَّاع ، وزَمَعَه : أسماء.

ص: ٥٣٨

١- البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص ١١۴ ؛ ولسان العرب (زمع) ؛ وتاج العروس (زمع).

٢- البيت لعبد الله بن سمعان التغلبى فى لسان العرب (زمع) ؛ وتاج العروس (زمع).

مقلوبه : [م ز ع]

* مَزَع البعيرُ فى عَدْوِه يَمْزَعُ مَزْعا : أسْرَع. وكذلك الفَرَس والظَّبْىُ. وقيل : هو العَدْوُ الخفيف. وقيل : هُوَ أوَّلُ العَدْو ، وآخِرُ المَشْى.

وفَرَسٌ مِمْزَعٌ ، قال طُفَيل :

وكُلّ طَمُوحِ الطَّرْفَ شَقّاءَ شَطْبَةٍ

مُقَرَّبَةٍ كَبْدَاءَ جَرْدَاءَ مِمْزَعِ (١)

وَ مَزَعَ القُطْنَ يَمْزَعُه مَزْعا : نَفَشَهُ.

* ومَزَّعَتِ المَرأةُ القُطْنَ : قَطَّعته ، ثمَّ ألَّفَتْه ، فجَوَّدَتْهُ بذلك.

* والمِزْعَه : القِطْعَه مِنَ القُطْن والرّيش واللَّحْم ونحوِها. ومَزَّعَ اللَّحمَ ، فتَمَزَّعَ : فَرَّقَه فتفَرَّق.

* والمُزْعَه : بَقِيَّه الدَّسَم.

* وتَمَزَّعَ غَيْظًا : تقَطَّع.

* * *

[أبواب العين مع الطاء]

العين والطاء والدال

* العَطْدُ : الشِّدَّه.

* والعَطَوَّدُ : الشَّديد الشَّاقّ من كل شىء. وسَفَر عَطَوَّدٌ : شاقّ ، وقيل : بَعيد. قال :

فَقَدْ لَقِينا سَفَرًا عَطَوَّدًا

يَترُكُ ذا اللَّوْنِ البَصِيصِ أسْوَدَا (٢)

والعَطَوَّدُ : الانطلاق السَّرِيع. قال :

إليكَ أشْكُو عَنَقا عَطَوَّدَا (٣)

وقد حُكىَ كلَّ ذلك بالرَّاء مكانَ الوَاوِ ، وستراه فى الرُّباعىّ إن شاء الله. ويوْم عَطَوَّد : تامّ. والعَطَوَّد : الطَّويل. والعَطَوَّد : المُرْتفع.

۱- البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص ۵۴ ؛ ولسان العرب (مزع) ؛ وتاج العروس (مزع).

۲- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عطد) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۶۱) ، وتاج العروس (عطد) ، وكتاب العين (۲ / ۵).

۳- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عطود) ؛ والمخصص (۳ / ۱۰۷).

العين والطاء والذال

اشاره

* العِذْيَوْطُ والعُذْيُوطُ : الذى إذا أتى أهلَه أبدَى ، أى سَلَح. وجمعه : عِذْيَوْطُون ، وعَذَايِيط ، وعَذاوِيط. الأخيره على غير قياس. وقد عَذْيَطَ عَذْيَطَه. والاسِم : العَذْطُ. هذه عن كُرَاع.

مقلوبه : [ذ ع ط]

* ذَعَطَهُ يَذْعَطُه ذَعْطا : ذَبحَه ذَبحا وَحِيّا. وقيل : ذبحه أىَّ ذَبْح كان. وذَعَطَتْهُ المَنِيَّهُ على المَثَل.

* ومَوْتٌ ذَعْوَطٌ : ذاعِطٌ.

العين والطاء والثاء

اشاره

* الثَّعِيطُ : دُقاقُ رَمْلٍ سَيَّال ، تنقُلُه الرّيح.

* والثَّعْطُ : اللَّحمُ المُتغَيِّر ، وقد ثَعِط ثَعَطا.

وكذلك الجلدُ إذا أنْتَنَ وتَقَطَّع.

وثَعِطَتْ شَفَتُهُ : وَرِمَتْ وتَشَقَّقَتْ.

مقلوبه : [ث ط ع]

* الثَّطَعُ : الزُّكامُ. وقيل : هو مِثل الزكام. وقد ثُطِع.

* وثَطَعَ الرَّجلُ ثَطْعا : أبْدَى ، وليسَ بثبت.

العين والطاء والراء

اشاره

* العِطْرُ : اسمٌ جامعٌ للطِّيب. والجمعُ : عُطور ، والعَطَّار : بائعهُ. وحِرْفَتُه العِطاره.

* ورجل عَطِر ، ومِعْطِير ، ومِعْطار. وامرأه عَطِرَه ، ومِعْطير ، ومُعَطَّره : تَتَعَهَّد نَفْسَها بالطِّيب. فإذا كان ذلك من عادتها ، فهى مِعْطارٌ

ومِعْطارَةٌ. قال :

عُلِّقَ خَوْدًا طَفْلَهً مِعْطارَهْ

إيَّاكِ أعْنِى فاسمَعى يا جارَهْ (١)

قال اللِّحيانىّ : ما كان على « مِفْعال » فإن كلام العَرَب والمُجمَع عليه : بغير هاءٍ فى المـذكَّرِ والمُؤَنَّث ، إلَّا أحْرُفا جاءَتْ نَوَادِرَ قيل فيها بالهاءِ ، وسيأتى ذِكْرُها.

١- الرجز لسـهل بن مالك الفزارى فى مجمع الأمثال (١ / ۴٩) ؛ وبلاـ نسـبه فى لسان العرب (عطر) ، (عنا) ؛ وتاج العروس (عطر) ؛ والبيت الثانى من أمثال العرب ، وهو فى تهذيب اللغه (٣ / ٢١٢).

* وناقه عَطِرَه ، ومِعْطاره : تَبيع نفسها لحُسْنها. قال أبو حنيفه : المُعْطِرات من الإبل : التى كأنَّ على أوبارها صِبغا من حسنها ، وأصله من العِطْرِ. قال المَرَّارُ بنُ مُنْقِذٍ :

هِجانا وحُمْرًا مُعْطِرَاتٍ كأنَّها

حَصَى مَغْرَةٍ أَلْوَانُها كالمَجاسِدِ (١)

وناقه مِعْطارٌ ، ومُعْطِر : شديده ، عن ابن الأعرابىّ. ومِعْطِير : حَمْرَاءُ ، طَيِّبَهُ العَرَق. أنشد أبو حنيفه :

كَوْماءُ مِعْطِيرٌ كلوْنِ البَهْرَمِ (٢)

* وعُطَير ، وعُطْران : اسمان.

مقلوبه : [ع ر ط]

* اعْتَرَطَ الرَّجلُ : أبْعَد فى الأرض.

* وعِرْيَطٌ ، وأمُ عِرْيَطٍ ، وأمّ العِرْيَط ، كُلُّه : العَقْرَبُ.

مقلوبه : [ط ع ر]

* طَعَرَ المرأه طَعْرًا : نكحَها : وقيل هو بالزاى ، والراء : تصحيف.

مقلوبه : [ر ط ع]

* رَطَعَها يَرْطَعُها رَطْعا : كَطَعَرَها.

العين والطاء واللام

اشاره

* عَطِلَتْ المَرأه عَطَلًا وعُطُولاً ، وتَعطَّلَت إذا لم يكن عليها حَلْىٌ. وامرأه عاطِل ، من نِسوَه عَوَاطِل وعُطَّل ؛ وعُطُلٌ منْ نِسْوه أعطال. فإذا كان ذلك عادتها ، فهى مِعْطالٌ. وجِيد مِعْطال : لا حَلْىَ عليه. وقيل الْعَاطِلُ منَ النِّساء : التى ليس فى عُنُقِها حَلْىٌ ، وإن كان فى يدَيها ورِجْليها.

* والأعطالُ من الخيل والإبل : التى لا قلائد عليها ، ولا أرسانَ لها. واحدُها : عُطُل. وناقه عُطُل : بلا سِمَه ؛ عن ثعلب. والجمع كالجمع. وقوله أنشده ابن الأعرابىّ :

فی جِلَّهٍ منها عَدامِیسُ عُطُلْ (۳)

یجوز أن یکون جمع عاطِل ، کبازل وبزُل ؛ ویجوز أن یکون العُطُل یقع علی الواحد

ص: ۵۴۱

۱- البیت للمرار بن منقذ فی لسان العرب (عطر) ؛ تاج العروس (عطر).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عطر) ، (بهرم) ؛ وتاج العروس (عطر) ، (بهرم) ؛ والمخصص (۱۱ / ۲۰۹).

۳- الرجز فی عده أبیات بلا نسبه فی لسان العرب (قطع) ، (عطل) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۱۹۵) ؛ وتاج العروس (قطع) ، (عطل) ؛ وفیها (عرامیس) مکان (عدامیس).

والجميع. وقَوْس عُطُل : لا وَتَر عليها ، وقد عَطَّلَها. ورجل عُطُل : لا سلاح له. وجمعه : أعطال.

* والتَّعْطيل : التَّفريغ. وعَطَّل الـدَّارَ : أخلاها. وكلُّ ما تُرِك ضَـياعا : مُعَطَّلٌ ومُعْطَل. ومن الشَّاذّ قراءه من قرأ : وبئر مُعْطَلَه [الحج : ۴۵].

* والعَطَل : شخص الإنسان. وعمّ به بعضُهم جميعَ الأشخاص. والجمع : أعطال. والعَطَل أيضا : تمام الجسم وطولُه.

* والعَطِلَه من الإبل : الحَسَـنه العَطَل. قال أبو عُبَيـد : العَطِلاتُ من الإبل : الحِسان ، فلم يشـتقَّهُ. وعنـدى : أن العَطِلات على هـذا ، إنما هو على النَّسَب. والعَطِلَه أيضًا : النَّاقَه الصَّفِيُّ. أنشد أبو حَنِيفَه :

فَلا نَتَجاوَزُ العَطِلاتِ منها

إلى البَكْرِ المُقارِب والكَزُومِ

وَلَكِنَّا نُعِضُّ السَّيفَ مِنْها

بأسْؤُقِ عافياتِ اللَّحمِ كُومِ (۱)

والعَطَل : العُنُق. قال رُؤْبه :

أوْقَصُ يُخْزى الأقْرَبِينَ عَطَلُه (۲)

* وشاه عَطِلَه : يُعْرف فى عُنُقِها أنها مِغْزار.

* وامرأةٌ عَيْطَـل : طويله. وقيـل : طويله العُنُق فى حُسْنِ جِسْم. وقيل : كلُّ ما طال عُنقه من البهائم : عَيْطل. وهَضْـبه عَيْطَلٌ : طويله. والعَيْطَل والعَطِيل : شِمْرَاخٌ من طَلْع فُحَّال النَّخل.

* وعَطالَه : اسم رجل وجَبَل.

* والمُعَطَّل : من شُعَراء هُذَيْل.

مقلوبه : [ع ل ط]

* العِلاـط : صَـفحه العُنُق من كـلّ شـىءٍ. والعِلاـط : سـمه فى عَرْض عُنُق البعيرِ والنَّاقه. وقال أبو علىّ فى التَّذكِره : من كتاب ابن حبيب : العلاـط يكون فى العنق عرضا. وربما كانَ خطّا واحـدا ، وربما كان خطَّين ، وربما كان خُطوطا فى كلّ جانب. والجمع : أعْلِطه ، وعُلُط.

١- البيتان للبيد فى ديوانه ص ١٠٤ ؛ ولسان العرب (عطل) ؛ وتاج العروس (عطل) ؛ وتهـذيب اللغه (٤ / ١٤٩) بالنسبه للأول والثانى فى تهذيب اللغه (٣ / ٢٢٩).

٢- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ١٣٥ ؛ ولسان العرب (عطل) ؛ وتاج العروس (عطل).

* والإعْلِيطُ : كالعِلاط.

* وعَلَط البعيرَ والنَّاقةَ يَعْلِطُهُما ، ويعْلُطهما عَلْطا وعَلَّطَهما : وَسَمَهُما بالعِلاط. وربما سُمّى الأثر فى سالِفَته : عَلْطا ، كأنَّه سُمّى بالمَصْدَر. قال :

لأَعْلِطَنَ حَرْزَما بعَلْطِ

بِلِيتِه عند بُذوحِ الشَّرْطِ (١)

البُذُوح : الشُّقوق. حَرْزَم : اسم بعير. وعَلَطه بالقول أو بالشَّرّ ، يَعْلُطُه عَلْطا : وَسَمه ، على المَثَل. وقيل : هو أن يَرْمِيَه بعلامه يُعْرَفُ بها ، والمَعْنيان مُقْتَرِبان.

* وناقه عُلُط : بلا سِمَه ، كعُطُل. وقيل : بلا خِطام. وبعير عُلُط : بلا خِطام. وجمعها : أعلاط.

* والعِلاط : الحَبْل الذى فى عُنُق البعير.

* وعَلَّط البعيرَ : نزع عِلاطه من عُنقه. هذه حكايه أبى عُبَيْد. وقال كُراع : عَلَّط البعير : إذا نَزَع عِلاطَه من عنقه ، وهى سِمَةٌ بالعَرْضِ. وقول أبى عُبَيد أصَحُّ.

* وعِلاط الإبْرَه ، خَيْطُها.

وعِلاط الشَّمْس : الذى تراه كالخَيط إذا نظرْتَ إليها.

وعِلاط النُّجوم المُعَلَّق بها. والجمع : أعلاط. قال :

وأعْلاطُ النُّجُومِ مُعَلَّقاتٌ

كحَبلِ الفَرْقِ ليسَ لهُ انْتِصَابُ (٢)

الفَرْق : الكَتَّان. والعِلاطان ، والعُلْطَتان : الرَّقْمَتان اللَّتان فى أعْناق القَمارِىّ. قال حُمَيْد ابنُ ثَوْرٍ :

مِن الوُرْقِ حَمَّاءُ العِلاطَينِ باكَرَتْ

قَضِيبَ أشاءٍ مَطْلِعَ الشَّمْسِ أسحَما (٣)

وقيلَ العُلْطَتان : الرَّقْمتان اللَّتان فى أعناق الطَّير من القَمارِىّ ونحوها. وقال ثَعْلب : العُلْطتان : طَوْقٌ. وقيل : سِمَه ، ولا أدرى كيف هذا؟ والعُلْطَتان : وَدَعَتان تكونان فى أعناق الصِّبْيان. قال :

۱- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (بذح) ، (علط) ، (حرزم) ؛ وتاج العروس (بذح) ، (علط) ، (حرزم).

۲- البیت لأمیه بن أبی الصلت فی دیوانه ص ۱۹ ؛ ولسان العرب (قرق) ؛ وتاج العروس (علط) ؛ وکتاب العین (۲ / ۱۱) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۹ / ۳۵) ؛ وتاج العروس (فرق) ، (قرق).

۳- البیت لحمید بن ثور فی دیوانه ص ۱۳۲ ؛ ولسان العرب (علط) وفیه (الأُرْق) مکان (الوُرْق) ، و (قضیب) مکان (عسیب).

جارِيةٌ مِن شِعبِ ذى رُعَيْنِ

حَيَّاكَهٌ تَمْشِى بعُلْطَتَيْنِ (١)

وقيل : عُلْطتاها : قُبُلُها ودُبُرُها ، جعلَهما كالسِّمَتين.

* والعُلْطَه ، والعَلْط : سَواد تخُطُّه المرأه فى وجهها ، تَزَيَّنُ به.

* ونَعْجه عَلْطاء : بعُرْضِ عُنُقها عُلْطَه سَواد ، وسائرُها أبيض.

* والعِلاطُ : الخُصُومه والشَّرّ والمُشاغَبه. قال المُتَنَخِّل :

فَلا واللهِ نادَى الحَىُّ ضَيْفِى

هُدُوّا بالمَساءَهِ والعِلاطِ (٢)

أى : لا نادَى.

* والإعْلِيط : ما سَقَط وَرَقُه منَ الأغصان والقُضْبان. وقيل : هو وِعاء ثَمَر المَرْخ. قال امْرُؤ القَيْس :

كإعْلِيطِ مَرْخٍ إذا ما صَفِرْ (٣)

واحِدَتُه إعْلِيطه.

* والعِلْيَطُ : شَجَر بالسَّرَاه ، تُعْمل منه القِسىّ قال حُمَيد بن ثَوْر :

تكادُ فُرُوعُ العِلْيَطِ الصُّهْبُ فَوْقَنا

بِهِ وذُرَا الشِّرْيانِ والنِّيم تلتقى (٤)

* واعْلَوَّطَنِى الرَّجلُ : لَزِمنى. واشْتَقَّه ابن الأعرابىّ فقال : كما يلزم العِلاط عُنُق البعير. وليس ذلك بمعروف. وَالإعْلِوَّاط : ركوب العُنُق والتَّقَحُّم على الشَّىْء من فَوْق. واعْلَوَّطَ الجمَلُ النَّاقَه : ركبَ عُنُقَها وتقَحَّم مِنْ فَوْقها. وَالاعْلِوَّاط : الأخذ والحَبْس. والاعْلِوَّاط : رُكُوبُ المَرْكوب عُرْيا. قال سيبويه : لا يُتَكَلَّمُ به إلا مَزِيدًا.

* والمَعْلُوط : اسم شاعر.

* وعِلْيط : اسم.

١- الرجز فى عـده أبيات لحبينه بن طريف العكى فى لسان العرب (خلـج) ، (علط) ؛ وتاج العروس (خلـج) ، (علط) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (رعن) ؛ وتاج العروس (نعظ) ، (رعن) ؛ والمخصص (٢ / ١٦٧ ، ٧ / ٥٩).

٢- للمتنّخل الهذلى فى خزانه الأدب (١٠ / ٩٤) ؛ وشرح أشعار الهذليين (٣ / ١٢٦٩) ؛ ولسان العرب (علط).

٣- للنمر بن تولب فى لسان العرب (حشـر) ، (مشر) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٦٨ ، ١١ / ٣٦٧) ؛ والمخصص (١٧ / ٣٤) ؛ وتاج العروس (حشر) ؛ ولم أقع عليه فى ديوانه ، وهو لامرئ القيس فى ملحق ديوانه ص ٤٥٩ ؛ ولسان العرب فى (علط).

٤- لحميد بن ثور فى ديوانه ص ١١٣ ؛ ولسان العرب (علط) ؛ وتاج العروس (علط) ؛ وبلا نسبه فى المخصص.

مقلوبه : [ل ع ط]

* لَعَطَه بسهم لَعْطا : رماه فأصابه به. ولعَطَه بعين لَعْطا : أصابه.

* واللُّعْطَه : خط بسواد أو صُفره ، تخطُّه المرأه فى خَدّها ، كالعُلطه. ولُعْطَه الصَّقْر : سُفْعه فى وجهه. وشاةٌ لَعْطاء : بيضاءُ عُرضِ العُنق. ولُعْط الرَّمْل : إبْطه. والجمع : ألعاط.

* قال أبو حنيفه : لَعَطَت الإبل لَعْطا والْتَعَطت : لم تَبْعُد فى مَرْعاها ، ورَعَت حول البيوت.

* والمَلْعَط : ذلك المَرْعَى.

* ولَعْوَط : اسم.

مقلوبه : [ط ل ع]

* طَلَعَتِ الشَّمْسُ والقمرُ والنُّجومُ ، تطْلُعُ طُلُوعًا ومَطْلِعا ، وَهو أَحَدُ ما جاء من مَصادِر « فَعَل يفْعُل » على مَفعِل ، والفتح فيه لغه ، وهو القياس ، والكسر أشهر. وآتيك كلّ يوم طَلَعَتْه الشَّمْس : أى طَلعت فيه. وفى الدُّعاء : طَلَعَت الشَّمسُ ولا تَطْلُع بنفَس أحدٍ منا. عن اللِّحيانىّ أى لا مات واحد منا مع طُلوعها. أراد : ولا طَلَعَتْ ، فوضع الآتى موضع الماضى. وأطلع : لغه فى ذلك كلِّه. قال رُؤْبه :

كأَنَّهُ كَوكبُ غَيْمٍ أطْلَعا (١)

* وطِلاع الأرض : ما طَلَعَت عليه الشَّمسُ منها. ومنه حديث عمر رضى الله عنه : « لو أنَّ لى طِلاعَ الأرض ذَهَبا لافْتَدَيْتُ بِهِ من هَوْلِ المُطَّلَع ». وقيل : طِلاع الأرض : مِلْؤُها حتى يُطالِعَ أعلاهُ أعلاها ، فيُساويَه. ومنه قول أوس بن حَجَر ، يصف قوسًا وغِلَظ مَعْجِسِها :

كَتُومٌ طِلاعُ الكَفِّ لا دُونَ مِلْئِها

ولا عَجْسُها عن موضع الكَفّ أفْضَلا (٢)

* وطَلَع الرجل على القوم يَطْلَعُ ويطلُع طُلوعًا ، وأطْلَع : هَجَم. الأخيره عن سيبويه. وطَلَع عليهم : غاب. وهو من الأضداد.

* وطَلْعه الرجل : شَخْصُه وما طَلَع منه.

* وتطَلَّعه : نظر إلى طَلْعَته نظر حُبّ أو بِغْضَهٍ أو غَيرهما. وفى الخبر عن بعضهم : أنه

١- الرجز لرؤبه وشطره الثانى : * أو لمعُ برقٍ أو سراجٍ أشمعا* فى ديوانه ص ٩١ ؛ ولسان العرب (طلع) ؛ وتاج العروس (شمع) ، (طلع) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (شمع) ؛ وتهذيب اللغه (١ / ٤٥٠) ؛ والمخصص (١١ / ٣٩) ؛ وكتاب العين (١ / ٢٦٧).

٢- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ٨٩ ؛ ولسان العرب (طلع) ، (فضل) ، (كتم) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٧١ ، ١٠ / ١٥٥) ؛ وتاج العروس (طلع) ، (فضل) ، (كتم) ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (٢ / ١٣).

كانت تَطَلَّعُه العَين صُورَةً.

* وطَلِع الجَبَلَ ، وطَلَعَه يطْلَعُه طُلُوعًا : رَقِيَهُ. وطَلَعَت سِنّ الصَّبِيّ : بـدَت شَـباتُها. وكلُّ باد من عُلْو : طالع. وفى الحـديث : هذا بُسْـرٌ قد طَلَع اليمن. أى قَصدَها من نَجْد.

* وأطلَعَ رأسَه : إذا أشْرَفَ على شيءٍ. وكذلك اطَّلَع ، وأطلعَ غَيرَه ، واطَّلَعه. والاسم : الطَّلاعُ.

* وأطْلَعَه على الأمر : أعلَمه به. والاسم : الطِّلْعُ.

* وطَلَعَ على الأمر يَطْلُع طُلوعًا ، واطَّلَعه ، وتَطَلَّعَهُ : عَلِمَه.

* وطالَعَهُ : أتاه فنظَر ما عِنْدَه. قال قَيْسُ بن ذَرِيح :

كأنَّكَ بِدْعٌ لم تَرَ النَّاسَ قَبلَهمْ

ولم يَطَّلِعْكَ الدَّهْرُ فيمن يُطالِعُ (١)

* واسْتَطْلَعَ رأيَهُ : نظر ما هو.

* والطَّلِيعه : القَوْم يُبْعَثون لُمطالعه خبرِ العَدُوّ. الواحد والجميع فيه سَواءٌ. وطَليعه القوم : الذى يَطْلُع من الجيش.

* وامرأه طُلَعَه : تُكثر التَّطَلُّع. ونَفْسٌ طُلَعَه : شَهْمَه مُتَطَلِّعه. على المَثَل. وكذلك الجميع. وفى كلام الحسن : إن هذه النُّفوس طُلَعه ، فافدَعوها بالمواعظ ، وإلا نَزَعَت بكم إلى شرّ غايه.

* ورجل طِلَّاع أنْجُد : غالب للأُمور. قال :

وقد يَقْصُرُ القُلُّ الفَتى دُونَ هَمِّهِ

وقد كانَ لولا القُلُّ طَلاع أنْجُدِ (٢)

* وتَطَلَّع الرجلَ : غلَبَه وأدْرَكَه ؛ أنشد ثعلب :

وأحْفَظُ جارِى أنْ أخَالِطَ عِرْسَهُ

ومَوْلاىَ بالنَّكْرَاءِ لا أتَطَلَّعُ (٣)

* والطَّلْع منَ الأرَضِين : كلّ مطمئِنّ فى كل رَبْو ، إذا طَلَعْتَ رأيْتَ ما فيهِ. وطِلْع الأكمَه : ما إذا عَلَوْتَه منها ، رأيْتَ ما حَوْلَها.

* ونَخْلَه مُطْلِعَه : مُشْرفه على ما حَوْلَها.

* والطَّلْع : نَوْر النَّخْله ، ما دامَ فی الکافور. الواحده : طَلْعه.

۱- البیت لقیس بن ذریح فی دیوانه ص ۵۵ ؛ ولسان العرب (طلع) وفیه (قبلها) مکان (قبلهم).

۲- البیت لخالـد بن علقمه الـدارمی فی لسان العرب (نجد) ، (قلل) ؛ وتاج العروس (نجد) ، (قلل) ؛ ولراشد بن درواس فی تاج العروس (طلع) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (طلع).

۳- البیت لبرذع بن عدی الأوسی فی مجالس ثعلب ص ۲۵۳ ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (طلع) ؛ وتاج العروس (طلع).

* وطَلَع النَّخلُ طُلُوعًا ، وأطْلَعَ وطَلَّع : أخْرَجَ طَلْعَه.

* وأطْلَعَ الشَّجَرُ : أوْرَق. وأطْلَعَ الزرع : بَدَا.

* والطُّلَعاء : القَيْء.

* وأطْلَع الرجلُ : قاء.

* وقَوسٌ طِلاعُ الكَفّ : يَمْلأُ عَجْسُها الكف ، وهذا طِلاع هذا : أى قَدْرُه. وما يَسُرُّنِى به طِلاع الأرض ذَهَبا : أى مِلْؤُها.

* وهو بِطَلْعِ الوادى ، وطِلْعِ الوادى : أى ناحِيته. أُجْرى مُجْرَى وزن الجَبَل.

* والاطِّلاعُ : النجاه عن كُراع.

* وأطْلَعَتِ السَّماء : بمعنى أقْلَعَتْ.

* وطُوَيْلِع : ماء لبنى تميم.

مقلوبه : [ل ط ع]

* لَطَعَهُ لَطْعا : لَعِقَه لَعْقا.

* ورجل لَطَّاع : قَطَّاع ، فلطَّاع يَمُص أصابعه إذا أكَل ، ويَلْحَسُ ما عَليها. وقَطَّاع : يأكل نصف اللُّقْمه ، ويردّ النِّصف الثانى.

* واللَّطَع : تَقَشُّر فى الشَّفَه وحُمْره تَعْلوها. واللَّطَع أيضًا : رِقَّه الشَّفَه ، وقلَّه لحمها. وهى شفه لَطْعاء.

* ولِثَه لَطْعاء : قَليله اللَّحْم.

* والأـلْطع : الـذى ذَهَبَتْ أسْـنانُه من أصُولِهـا يكون ذلـك فى الشـابّ والكبير. لَطِع لَطَعـا ، وهو ألْطَع. وقيـل : اللَّطَع : أن تَحـاتَّ الأسنانُ وتَقْصرَ حتى تَلْزَقَ بالحَنَكِ. وقيل : هُوَ أنْ تَرَى أُصُولَ الأسنانِ فى اللَّحْم.

* واللَّطْعاء : اليابسه الفَرْج. وقيل : هى المَهْزُوله وقيل هى الصَّغيره الجِهاز. والاسْم من كلّ ذلك اللَّطَع.

* ورَجُلٌ لُطَع : لَئِيم ، كَلُكَعٍ.

العين والطاء والنون

اشاره

* العَطَن للإبِل : كالوطَن للنَّاس. وقد غلب على مَبرَكِها حَوْل الحوض. والجمع : أعطان. وعَطَنَتِ الإبل تَعْطِن وتَعْطُنُ عطونا ، فهى عَوَاطِنُ وعُطُون. ولا يُقال إبِلٌ عُطَّان.

ص: ٥٤٧

* وأعْطَنَها : حَبَسَها عندَ الماء فَبرَكَتْ بعد الوِرْدِ. قال لبِيد :

عافَتا المَاءَ فَلَمْ يُعْطِنْهُما

إنَّما يُعْطِن أصحَابُ العَلَلْ (١)

والاسم : العَطَنه. وأعْطَن القومُ : عَطَنَتْ إبِلُهُم.

* وقوم عُطَّان ، وعُطُون وعَطَنَةٌ. نزلُوا فى أعْطان الإبِل.

وقول أبى محمدٍ الحَذْلَمِىّ :

وعَطَّنَ الذِّبَّانُ فى قَمْقامِها (٢)

لم يفَسِّره ثعلب. وقد يجوز أن يكون عَطَّن : اتَّخذ عَطَنا ، كقولك : عَشَّش الطَّائر : إذا اتَّخذ عُشّا.

* والعُطُون أيضًا : أنْ تُرَاحَ النَّاقةُ بعدَ شُرْبها ، ثم يُعْرَض عليها الماء ثانيه. وقيل : هو إذا رَوِيَتْ ثم برَكَت. قال كعب بن زُهَير يصف الحُمُر :

ويَشْرَبْنَ مِنْ باردٍ قَدْ عَلِمْنَ

بأَلَّا دِخالَ وألَّا عُطُونا (٣)

* ورجل رَحْبُ العَطَن : أى رَحْب الذراع ، كثير المال ، واسع الرَّحْل.

* وعَطِن الجِلْد عَطَنا ، فهو عَطِن ، وانْعَطَن : وُضِع فى الدّباغ ، وتُرِك حتى فَسَد وأنْتَن. وقيل : هو أن يُنْضَح عليه الماءُ ، ويُلَفَّ ويُدْفَنَ يَوْمًا ولَيْلَةً ، ليَسْتَرْخىَ صُوفه أو شَعره ، فيُنْتَف ، ويُلْقَى بعد ذلك فى الدّباغ ، وهو حينئذ أنَتنُ ما يكون. وقيل : العَطَنُ فى الجلد : أن تُؤخذ عَلْقَى ، وهو نَبْت أو فَرْث أو مِلْح ، فيُلْقَى الجلد فيه حتى يُنْتِن ، ثم يُلْقَى بعد ذلك فى الدّباغ.

* وقال أبو حنيفه : انْعَطَنَ الجِلْدُ : اسْتَرْخى شعرُه وصوفُه من غير أن يفْسُد. وعَطَنَهُ يَعْطِنُهُ ويعْطُنه عَطْنا ، فهو مَعْطُونٌ وعَطين وعَطَّنه : فعل به ذلك.

* والعِطانُ : فَرْثٌ أو مِلْحٌ يُجْعَل فى الإهاب ، كىْ لا يُنْتِن.

* ورجل عَطِين : مُنْتِن البشره. ويُقال : إنما هو عَطِينَةٌ : إذا ذُمّ فى أمرٍ ، أى أنه مُنْتِن كالإهاب المَعْطون.

١- البيت للبيد فى ديوانه ص ١٨٥ ؛ ولسان العرب (عطن) ؛ وتاج العروس (عطن) ؛ وبلا نسبه فى كتاب العين (٢ / ١٤ ، ١ / ٨٨).

٢- هو لأبى محمد الحذلمى فى لسان العرب (عطن) ؛ وتاج العروس (عطن) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (قمم).

٣- البيت لكعب بن زهير فى ديوانه ص ١٠٥ ؛ ولسان العرب (دخل) ، (عطن) ؛ وتاج العروس (عطن).

مقلوبه : [ع ن ط]

* العَنَط : طُولُ العُنُق وحُسْنُه. وقيل : هو الطُّول عامَّه. رجل عَنْطَنٌ ، والأنثى : بالهاء. وفرسٌ عَنَطْنَطَةٌ : طويله. قال :

عَنَطْنَطٌ تعْدُو به عَنَطْنَطَهْ (١)

* والعَنَطْنَطُ : الإبريق ، لطول عُنُقه ، أنشدنى بعض من لَقيت :

فقَرَّبَ أكْوَاسا له وعَنَطْنَطا

وجاءَ بتُفَّاحٍ كَثِيرٍ دَوَارِكِ (٢)

مقلوبه : [ط ع ن]

* طَعَنَهُ يَطْعُنُه ويَطْعَنُه طَعْنا ، فهو مَطعونٌ وطَعِين ، من قومٍ طُعْن : وخَزَه بحَرْبه ونحوها. الجمع : عن أبى زَيد. ولم يقل طَعْنَى.

* والطَّعْنه : أثَر الطَّعْن. وقول الهُذَلىّ :

فإن ابنَ عَبْسٍ قد عَلِمْتُمْ مَكانَهُ

أذاعَ به ضَرْبٌ وطَعْن جَوَائِفُ (٣)

الطَّعنُ هاهنا : جمع طَعْنَةٍ ، بدليل قوله جَوَائف.

* ورجل مِطْعن ، ومِطْعان : كثير الطَّعْن. قال :

مَطاعِينُ فى الهَيْجا مَكاشيفُ للدُّجى

إذا اغْبَرَّ آفاقُ السَّماءِ من القَرْصِ (٤)

وطاعَنَه مُطاعنه وطِعانا. قال :

كأنَّه وجْهُ تُرْكِيَّينِ قد غَضِبا

مُسْتَهْدِف لِطِعانٍ فيه تذْبِيبُ (٥)

وتطاعَن القومُ تطاعُنا وطِعِنَّانًا. الأخيره : نادره واطَّعَنُوا ، أبْدَلْتَ تاء » اطْتَعَنَ » طاء ألبته ، ثم أدغمتها.

* وطَعَنَه بلسانه ، وطعَن عليه يَطْعُن ويطْعَن طَعْنا وطَعَنانا : ثَلَبه. على المَثَل. وقيل : الطَّعْنُ بالرُّمْح ، والطَّعَنان بالقَوْل. قال أبو زُبَيْدٍ

۱- الرجز بلا نسبه فى لسان العرب (عنط) ، (عظم) ؛ وتهذيب اللغه (۸ / ۶۳) ؛ وتاج العروس (عنط) ؛ والمخصص (۶ / ۱۶۱).

۲- بلا نسبه فى لسان العرب (عنط) ؛ وتاج العروس (عنط).

۳- البيت لساعده بن جؤيه فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۵۶ ؛ وللهذلى فى لسان العرب (طعن) ؛ وتاج العروس (طعن).

۴- البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ۵۱ ؛ ولسان العرب (قرس) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (طعن) ؛ وتاج العروس (طعن) ، وفيه (أبيض) مكان (أغبر).

۵- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (طعن) ؛ وتاج العروس (طعن).

وأبَى المُظْهِرُ العَداوهِ إلَّا

طَعَنانا وقَوْلَ ما لا يُقالُ (١)

ورجل طَعَّان بالقَول.

* وطَعَن فى المَفازه ونحوِها يَطْعُنُ : مَضَى فيها وأمْعَن. وطَعَن اللَّيلَ : سارَ فيه. كُلُّه على المَثَل.

* والطَّاعُون : داءٌ مَعْروف. وطُعِن الرجلُ والبعيرُ ، فهو مَطْعُون ، وطَعِين : أصابه ذلك.

مقلوبه : [ن ع ط]

* ناعِطٌ : جَبَل باليمن. وناعِط : بطن من هَمْدان. وقيل : هو حِصْن فى أرضِهم.

مقلوبه : [ن ط ع]

* النَّطْعُ ، والنِّطْع ، والنَّطَع ، والنِّطَع ، من الأدَم : معروف. قال ابنُ جِنِّى : اجتمع أبو عبد الله بن الأعرابىّ وأبو زياد الكلابىّ على الجسرِ ، فسأل أبو زِياد أبا عبد الله عن قول النَّابغه :

على ظَهْرِ مِبْناهٍ جديدٍ سُيُورُها (٢)

فقال ابن الأعرابىّ : النَّطْع : بالفتح. وقال أبو زِياد : لا أعرفه. فقال : النِّطْع بالكسر. فقال أبو زياد : نَعَمْ. والجمع : أنْطُع ، وأنطاع ، ونُطُوع.

* والنِّطْع ، والنَّطَعُ ، والنَّطَعُ ، والنَّطَعَه : ما ظَهَرَ من غار الفم الأعلى. وهى الجلده الملَتزِقه بعظم الخُلَيْقاء ، فيها آثارٌ كالتحزيز. وهناك مَوْقع اللِّسان فى الحَنَك. والجمع : نُطُوع. ويقال لموقعه من أسفله الفَراش.

* والتَّنَطُّعُ فى الكلام : التَّعَمُّق.

* وتَنَطَّع فى شهوته : تأنَّق.

العين والطاء والفاء

اشاره

* عَطَف يَعْطِف عَطْفا : انصرف.

* ورجل عَطُوف ، وعَطَّاف : يَحْمى المنهزمين.

۱- البیت لأبی زبید الطائی فی دیوانه ص ۱۳۰ ؛ ولسان العرب (طعن) ؛ وتاج العروس (طعن) ؛ وبلا نسبه فی تهذیب اللغه (۲ / ۱۷۷) ؛ وکتاب العین (۲ / ۱۵) ؛ والمخصص (۶ / ۸۷ ، ۱۲ / ۱۷۰).

۲- هو للنابغه الذبیانی فی دیوانه ص ۳۱ ؛ ولسان العرب (نطع) ، (بنی) ؛ وکتاب العین (۷ / ۴۳۳ ، ۸ / ۳۸۲) ؛ وتهذیب اللغه (۳ / ۳۵۷ ، ۵ / ۴۹۴) ؛ وتاج العروس (نطع) ، (بنی) ، وشطره الأخیر (العجز) [*یطوفُ بها وسط الطیمه بائعُ*].

* وعَطَف عليه يعْطِف عَطْفا : رجع عليه بما يَكْرَهُ ، أوْلَه إلى ما يُريد.

* وتَعَطَّف عليه : وَصَلَهُ وبَرَّه ، وتعَطَّف على رَحِمه : رَقَّ لهَا.

* والعاطفه : الرَّحِم ، صفه غالبه.

* ورجل عاطِف ، وعَطُوف : عائد بفضله ، حَسَن الخُلُق. وقول مُزَاحِمٍ العُقَيْلىّ ، أنشده ابنُ الأعرابىّ :

وَجْدى بها وَجْدُ المُضِلّ قَلُوصَه

بنَخْلَه لم تَعْطِفْ عليه العَوَاطِفُ (١)

لم يفَسِّر العواطف. وعندى أنه يُريد الأقدار العَواطِفَ على الإنسان بما يُحِبّ.

* وعَطَف الشىءَ يعْطِفُه عَطْفا وعُطُوفا ، فانْعَطف ، وعَطَّفَه فتعَطَّف : حناه وأماله.

* وقوْسٌ عَطُوف ومُعَطَّفَه : مَعْطُوفَهُ إحدَى السِّيَتَين على الأُخْرَى.

* والعَطِيفَه والعِطَافه : القَوْس ؛ قال ذو الرُّمَّه :

وأشْقَرَ بَلَّى وَشْيَهُ خَفَقانُهُ

على البِيضِ فى أغمادِها والعَطائفِ (٢)

وقد عَطَفها يَعْطِفها.

* وقوْسٌ عَطْفَى : مَعْطوفه. قال أُسامَهُ الهُذَلىّ :

فَمَدَّ ذِرَاعَيْهِ وأجْنَأَ صُلْبَه

وفَرَّجَها عَطْفَى مَرِيرٌ مُلاكِدُ (٣)

وكل ذلك لتعطُّفِها وانحنائها. وقول ساعدَهَ بن جُؤَيَّه :

مِن كُلّ مُعْنِقَهٍ وكلّ عِطافَهٍ

منها يُصَدّقُها ثَوَابٌ يَزْعَبُ (٤)

يعنى بعِطافه هنا : مُنْحَنى. يصِف صخره طويله ، فيها نَحْل.

* وشاةٌ عاطِفه : بَيِّنه العُطُوف ، والعَطْف ، تَثْنِى عُنُقها لغَير عِلَّه.

* وظَبْيَةٌ عاطِف : تَعْطِفُ عُنُقَها إذا رَبَضتْ.

* وتَعاطَف فى مَشْيِه : تَثَنَّى.

* والعَطَف : انْثِناءُ الأشفارِ. عن كُراع ، والغَين أعلى.

۱- البيت لمزاحم العقيلى فى ديوانه ص ۲۹ ؛ ولسان العرب (عطف).

۲- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۱۶۳۴ ؛ ولسان العرب (عطف) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۸۱) ؛ وتاج العروس (۲۴ / ۱۷۱).

۳- البيت لأسامه بن الحارث الهذلى فى زيادات شرح أشعار الهذليين ص ۱۳۵۱ ؛ ولسان العرب (لكد) ، (عطف) ؛ وتهذيب اللغه (۱۰ / ۱۲۰) ؛ وتاج العروس (لكد) ، (عطف).

۴- البيت لساعده بن جؤيه الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۰۸ ؛ ولسان العرب (ثوب) ؛ وتاج العروس (ثوب) ، (عطف) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (عطف).

* وعَطَف النَّاقةَ على الحُوار والبَوّ : ظأَرَها.

* وناقه عَطُوف : عاطفه. والجمع : عُطُف.

* والعَطُوف : المُحِبَّه لزوجها.

* وامرأه عَطِيف : هَيِّنَةٌ لَيِّنه ، ذَلُول مِطْوَاع ، لا كِبْرَ لَهَا.

* والعَطُوف ، والعاطُوف : مِصْيَدَه فيها خَشَبه مَعْطوفه الرأس.

* والعَطْفَه : خَرَزَه يُعَطَّف بها الرجال. وأرَى اللِّحيانىّ حَكى العِطْفَه بالكسر.

* والعِطْفُ : المَنْكِبُ. وعِطْفا الرَّجُل والدَّابَّه : جانباه ، من لدن رأسِه إلى وَرِكه. والجمع : أعطاف وعِطاف ، وعُطُوف. وثَنى عِطْفَه : أعْرَض. مَرَّ ثانىَ عِطْفِه : أى رَخىَّ البال. وفى التنزيل : (ثانِيَ عِطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللهِ) [الحج : ٩٥] وقال أبو سَهم الهُذَلىّ يَصف حِمارًا :

يُعالج بالعِطْفَين شأْوًا كأنَّهُ

حَرِيقٌ أُشِيعَتْهُ الأَباءَهُ حاصِدُ (١)

أراد : أُشِيعَ فى الأباءَه ؛ فحذَف الحرف وقَلَب. وحاصد : أى يَحْصُد الأباءَه بإحراقه إيَّاها. وَمَرَّ يَنْظُر فى عِطْفَيْهِ : إذا مَرَّ مُعْجَبا.

* والعِطاف : الرّداء. والجمع عُطُف. وكذلك المعْطَف. وقيل : المعاطف : الأرديه ، لا واحد لها. واعْتَطَف به : ارْتَدَى.

* والعِطاف : السَّيْف ، لأن العرَب تُسَمِّيه رِداء. قال :

ولا مالَ لى إلا عِطافٌ وَمِدْرَعٌ

لكُمْ طَرَفٌ منهُ حديدٌ ولى طَرَفْ (٢)

والعِطاف : الإزار. وقد تعَطَّفَ به. واعتطف الرّدّاءَ والسَّيْف والقوسَ ، الأخيره عن ابن الأعرابىّ. وأنشد :

ومَنْ يعْتَطِفْهُ على مِئزَرٍ

فَنِعْمَ الرِّدَاءُ على المِئْزَرِ (٣)

وقوله ، أنشده ابن الأعرابىّ :

لَبِسْتَ عَليكَ عِطافَ الْحَياءْ

وجَلَّلكَ المَجْدَ بَنْىُ العَلاءْ (۴)

ص: ۵۵۲

۱- البيت لأبى سهم الهذلى (أسامه بن الحارث) فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۲۹۸ ؛ ولسان العرب (عطف).

۲- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (عطف) ، (جبل) ؛ والمخصص (۶ / ۱۶) ؛ وتاج العروس (عطف).

۳- بلا نسبه فى لسان العرب (عطف) ؛ وتاج العروس (عطف).

۴- الرجز لابن الأعرابى فى اللسان (عطف).

إنما عَنى به رِداء الحياء أو حُلَّته استعاره.

* والعِطْفَهُ : شَجرَه يُقال لها العَصْبَه. وقد تقدَّمت. قال الشَّاعر :

تَلَبَّسَ حُبُّها بدَمى ولَحْمى

تَلَبُّسَ عِطْفَهٍ بفُروع ضَالِ (١)

وقال مرَّه : العَطَف ، بفتح العين والطاء : نَبْتٌ يَتَلَوَّى على الشَّجَر ، لا وَرَق له ، ولا أفنان ، تَرْعاه البَقَر خاصَّه ، وهو مُضِرٌّ بها. ويزْعُمون أن بعض عروقه يُؤْخَذ ويُلْوَى ويُرْقَى ويُطْرَح على المرأهِ الفارِك ، فَتُحِبَّ زوجَها.

* وعَطَّاف وعُطَيْف : اسمان. والأعرَف غُطَيف ، بالغين المعجمه.

مقلوبه : [ع ف ط]

* عَفَطَ يَعْفِطُ عَفْطا ، وعَفَطانا ، فهو عافِطٌ وعَفِطٌ : ضَرَط. قال :

يا رُبَّ خالٍ لكَ فَعْفاعٍ عَفِط (٢)

* والمِعْفَطَه : الاسْتُ. وعَفَطَتْ النَّعْجه والماعزه تَعفِطُ عَفيطا : كذلك.

* وما له عافِطَةٌ ولا نافِطَه. العافِطَه : النَّعْجه ، لأنها تعْفِط ، أى تَضْرط. والنَّافِطَه : إتباع وقيل : النَّافِطه : العْنز أو النَّاقه.

* وعفَطت الضأنُ بأنُوْفها ، تَعْفِط عَفْطا وعَفِيطا. وهو صوت ليس بعُطاس. وقيل : العَفْطُ والعَفيط : عُطاس المَعْز. والعافِطهُ : الماعِزَه إذا عَطَسَت.

* وعَفَطَ فى كلامه يَعْفِطُ عَفْطا : تَكَلَّمَ العَرَبيَّه. فلم يُفْصِح. وقيل : تكلَّم بكلام لا يُفْهَم.

* ورجل عَفَّاط وعِفْطِيّ : ألْكَن.

* والعَافِطَهُ : الأمَهُ ، لأنها تعفِطُ فى كلامِها. والعافِطُ : الراعى. ومِن سَبِّهم : يا بن العافِطَه : أى الرّاعيه.

العين والطاء والباء

اشاره

* العَطَبُ : الهَلاك ، يكون فى النَّاس وغيرهم. عَطِبَ عَطَبا ، وأعْطَبَه.

* وعَطِب البَعيرُ والفرسُ : انكسر. واستعمل أبو عبيدٍ العَطَبَ فى الزَّرْع ، فقال : فُنرَى

۱- البیت بلا نسبه فی لسان العرب (عصب) ، (لبس) ، (عطف) ؛ وتهذیب اللغه (۲ / ۴۹ ، ۱۸۲) ؛ وتاج العروس (عصب) ، (لبس) ، (عطف).

۲- الرجز بلا نسبه فی لسان العرب (عفط) ؛ وتاج العروس (عفط) ؛ والمخصص (۲ / ۱۲۳).

أن نهىَ النبىّ صَلى الله عليه وسلّم عن المُزارعه ، إنما كان لهذه الشُّروط ، لأنها مجهوله ، لا يُدْرَى أتَسْلَم أم تَعْطَب.

* والعَوْطب : الدَّاهيه. والعَوْطب : لُجَّه البحر. قال الأصمعىّ : هما من العَطَب.

* والعُطْب : القُطْن. واحدته : عُطْبَه.

* وعَطَّبَ الكَرْم : بَدَت زَمَعاته.

* والعُطْبَه : خِرْقه تُؤْخَذ بها النار قال الكُمَيت :

نارًا من الحَرْب لا بالمرخ ثَقَّبَها

قَدْحُ الأُكُفّ وَلمْ تُنْفَخْ بها العُطَبُ (١)

مقلوبه : [ع ب ط]

* عَبَطَ الذَّبيحَه يَعْبِطُها عَبْطا ، واعْتَبَطها : نَحَرَها ، من غير داء ولا كَسْر ، وهى سَمِينةٌ فَتِيَّه.

* وناقه عَبيطه : مُعْتَبطه ، وكذلك الشَّاه والبقره. والجمع عُبُطٌ وعِباط ؛ أنشد سيبويه :

أبِيتُ على مَعارِىَ وَاضِحاتٍ

بِهِنَّ مُلَوَّبٌ كَدَم العِباطِ (٢)

ومات عَبْطةً : أى شابًّا. قال :

مَنْ لم يَمُتْ عَبْطَةً يَمُتْ هَرَما

المَوْتِ كأسٌ والمَرْءُ ذائِقُها (٣)

وأعْبَطَهُ الموتُ ، واعْتَبَطَه ، على المثل.

* ولحم عَبيط ، بيِّن العُبْطَه : طَرِىّ. وكذلك الدَّمُ والزَّعفران.

* وعَبَطَ بنفسه فى الحرب ، وعَبَطَها عَبْطا : ألقاها فيها ، غيرَ مُكْرَه. وعَبَط الأرضَ يعْبِطُها عَبْطا ، واعْتَبَطَها : حفَر منها موضعا لم يُحْفَر قبْلُ ، قال مَرَّار بن مُنْقِد العَدَوىّ :

ظَلَّ فى أعلى يَفاعٍ جاذلاً

يعْبِط الأرْضَ اعْتباطَ المُحْتَفِرْ (۴)

وأما بيت حُمَيد بن ثَوْر :

ص: ۵۵۴

۱- البيت للكميت فی ديوانه (۱ / ۱۰۲) ؛ ولسان العرب (عطب) ؛ وتاج العروس (عطب) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۱ / ۲۸).

۲- للمتنخل الهذلی فی شرح أشعار الهذليين ۳ / ۱۲۶۸) ؛ ولسان العرب (لوب) ، (عرا) ؛ وللهذلی فی الكتاب (۳ / ۳۱۳) ؛ وتاج العروس (عرا).

۳- البيت لأميه بن أبی الصلت فی ديوانه ص ۴۲ ؛ ولسان العرب (كأس) ، (عبط) ؛ وكتاب العين (۲ / ۲۱) ؛ ولعمران بن حطان فی ديوانه ص ۱۲۳.

۴- البيت للمرار بن منقد العدوی فی لسان العرب (عبط) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۸۵ ؛ وكتاب العين (۲ / ۲۱) ؛ وتاج العروس (عبط).

إذا سَنابكها أثَرْنَ مُعْتَبَطا

مِنَ التُّراب كَبَتْ فيها الأعاصِيرُ (١)

فإنه يريد التُّراب الذى أثارته ، كأنَّ ذلك فى موضع لم يكن فيه قَبْلُ. وعَبَط الشىءَ يعْبِطُه عَبْطا : شَقَّه صَحِيحًا. وعَبَط الشىءُ نفسُه يعْبِطُ : انشقّ. قال القُطامىّ :

وَظَلَّتْ تَعْبِطُ الأيْدِى كُلُوما

تَمُجُّ عُروقُها عَلَقا مُتاعا (٢)

وعَبَط النَّباتُ الأرض : شَقَّها. وعَبَطَ علىَّ الكذبَ يَعْبِطُه عَبْطا وَاعْتَبَطَه : افْتَعَلَه. واعْتَبط عِرْضَهُ : شَتَمهُ وتنقَّصَهُ. وعَبَطتْه الدَّواهى : نالته من غير استحقاق ، قال حُمَيْد :

بمنزِلٍ عَفٍّ ولم يُخالِطِ

مُدَنَّساتِ الرِّيَبِ العَوابطِ (٣)

* والعوْبَط : الداهيه. والعَوْبَط : لُجَّه البحر ، مقلوب عن العَوطب.

مقلوبه : [ب ع ط]

* البَعْطُ ، والإبْعاط : الغُلُّ فى الجهل والأمر القبيح.

* وأبْعَطَ الرجُلُ : قال قَوْلا على غير وجْهِه. قال رُؤْبه :

وقُلْتُ أقوالَ امْرِئٍ لم يُبْعِطِ (٤)

* وأبْعَط فى السَّوم : باعَدَ وجاوَز القَدْر. والإبعاط : أن تُكلِّف الإنسانَ ما ليس فى قوّته ؛ أنشد ابن الأعرابىّ :

ناجٍ يُعَنِّيهنّ بالإبعاطِ

إذا اسْتَدَى نَوَّهْنَ بالسِّياطِ (٥)

ورواه ثَعلَب : يُعَنِّيهنَّ. اسْتَدَى : افتعل من السَّدْو. والإبعاط : الإبعاد. قال : ومَشَى أعرابىّ فى صُلح بين قوم ، فقال : لقد أبْعَطوا إبْعاطًا شديدًا : أى أبعَدُوا ولم يقْرُبوا منَ الصُّلْح. وقال مجنون بنى عامر :

١- البيت لحميد بن ثور فى ديوانه ص ٨٣ ؛ ولسان العرب (عبط) ؛ وتاج العروس (عبط).

٢- البيت للقطامى فى ديوانه ص ٣٣ ؛ ولسان العرب (عبط) ، (تيع) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٨٥ ، ٣ / ١٤٤) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (٥ / ٨٢) ؛ وينسب للقطامى أيضًا فى تاج العروس (عبط) ، (تيع).

٣- الرجز لحميد الأرقط فى تهذيب اللغه (٢ / ١٨٥) ؛ وتاج العروس (عبط) ؛ وكتاب العين (٢ / ٢١) ؛ ولسان العرب (عبط).

٤- الرجز فى عده أبيات لرؤبه فى ديوانه ص ٨٤ ؛ ولسان العرب (بعط) ؛ وتهذيب اللغه (٢ / ١٨٩) ؛ وتاج العروس (بعط) ، (سلط) ؛ وكتاب العين (٢ / ٢٢) ؛ وبلا نسبه فى مقاييس اللغه (٤ / ٢٢٥).

٥- الرجز لرؤبه فى ديوانه ص ٨٧ ؛ ولسان العرب (سدا) ؛ وتهذيب اللغه (١٣ / ٤٠) ؛ وتاج العروس (أبط) ، (بعط) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (بعط) ، (سدا) ؛ وتاج العروس (سدا).

لا يُبْعِطُ النَّقْدَ من دَينى فيَجْحَدَنِى

وَلا يُحَدّثُنِى أنْ سَوْفَ يَقْضِينى (١)

* والبِعْطُ والمِبْعَطه : الاسْت.

مقلوبه : [ط ب ع]

* الطَّبِيعَهُ : الخليقه.

* والطِّباع : كالطَّبيعه ؛ مؤنث ؛ وقال أبو القاسم الزَّجَّاجىّ : الطِّباع : واحد مذكر كالنِّحاسِ والنِّجار.

وحكى اللِّحيانىُّ : « له طابعٌ حَسَن » بكسر الباء ، أى طبيعه ، وأنشد :

له طابعٌ يَجرى عليه وإنَّما

تُفاضِلُ ما بينَ الرّجال الطَّبائعُ (٢)

وطبعَه الله على الأمر يَطْبَعُه طَبْعا : فَطَرَه. وطَبَعَ الخَلْقَ يَطْبَعُهُمْ طبْعًا : خَلَقَهُم. وهى طَبيعَتُهُ التى طُبِعَ عليها ، وطَبِعَها ، والتى طُبِعَ ؛ عن اللِّحيانىّ. لم يَزِد على ذلك : أراد التى طُبِع صاحبُها عليها. وطَبَعَ الدّرْهَم والسَّيْفَ وغَيرَهما ، يطْبَعُهُ طَبْعا : صَاغَهُ.

* والطَّبَّاع : الَّذى يأخذ الحديده المستطيله ، فيطبع منها سيفًا أو سِكِّينًا أو نحو ذلك. وصَنْعته الطِّباعه.

* وطَبَعَ الشَّىءَ وعليه يطْبَعُ طَبْعا : ختم.

* والطَّابَع والطَّابع : الخاتِم الذى يُخْتَم به. الأخيره عن اللِّحْيانىّ وأبى حنيفه.

* وطَبَعَ اللهُ على قَلْبِه : خَتمَ ، على المَثَل. وطَبَع الإناءَ والسِّقاء يطْبَعُه طَبْعا ، وطَبَّعَه فتَطَبَّع : مَلأَه. وطِبْعُه : مِلْؤُه.

* وتَطَبَّع النَّهْر بالماء : فاض به من جوانبه.

* والطِّبْع : النَّهْر. قال لَبيد :

فَتَوَلَّوْا فاتِرًا مَشْيُهُمُ

كَرَوَايا الطِّبْع هَمَّتْ بالوَحَلْ (٣)

وقيل : الطِّبع هُنا : الماءُ الذى طُبِعَت به الراويه ، أى مُلِئَتْ. والطبع أيضًا : مَغِيض الماء. وكأنَّه ضِدّ. وجمع ذلك كلِّه : أطباعٌ ، وطِباع.

۱- البیت لمجنون بنی عامر فی دیوانه ص ۲۱۶ ؛ ولسان العرب (بعط) ؛ وتاج العروس (بعط).

۲- البیت للرؤاسی فی تهذیب اللغه (۲ / ۱۸۸) ؛ وبلا نسبه فی لسان العرب (طبع) ؛ وتاج العروس (طبع).

۳- البیت للبیـد فی دیوانه ص ۱۹۶ ؛ ولسـان العرب (طبع) ، (وحـل) ، (روی) ؛ وتهـذیب اللغه (۲ / ۱۸۶ ، ۱۸۷) ؛ وکتاب العین (۲ / ۲۳) ؛ وتاج العروس (طبع) ، (وحل) ، (روی) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۱۰ / ۳۰).

* وناقه مُطْبَعه ، ومُطَبَّعه. مُثْقَلَةٌ بِحِمْلِها. على المثل بالماء. قال عُوَيف القوافى :

عَمْدًا تَسَدَّيْناكَ وانْشَجَرَتْ بِنا

طِوَالُ الهَوَادى مُطْبَعاتٌ منَ الوِقْرِ (١)

وقَريه مُطَبَّعَةٌ طعامًا : مملوءه. قال أبو ذُؤَيب :

فقيل تحَمَّلْ فوقَ طَوقِك إنَّها

مُطَبَّعَةٌ مَنْ يأْتِها لا يَضِيرُها (٢)

* وطَبَعَ السَّيْف وغيرُه طَبَعا ، فهو طَبع : صَدِئَ. قال جرير :

وإذا هُززتَ قَطَعْتَ كلَّ ضَريبِهِ

وخَرَجْت لا طَبِعًا ولا مَبْهُورَا (٣)

وطَبَعَ الثَّوبُ طَبَعا : اتَّسَخ.

* ورَجل طَبع : طَمِع ، مُتَدَنِّسُ العِرْض ، ذُو خُلُقٍ دنىءٍ ، لا يَسْتَحيى مِن سَوْءَةٍ. وَقَدْ طَبَعَ طَبَعا. قال ثابت قُطْنَه :

لا خَير فى طَمَعٍ يُدْنِى إلى طَبَعٍ

وغُفَّةٌ من قِوَامِ العَيْشِ تكفِينى (٤)

وما أدرِى من أين طَبَع : أى طَلَع.

العين والطاء والميم

اشاره

* عَمَطَ عِرْضَه عَمْطا ، واعْتَمَطَه : عابَه ، وعَمَطَ نعمةَ الله ، وعَمِطَها : كغَمِطَها : لم يشكرها.

مقلوبه : [ط ع م]

* الطَّعَامُ : اسمٌ جامِعٌ لكلّ ما يُؤْكَلُ. وقوله عَزَّ وَجَلَّ : (أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعامُهُ مَتاعاً لَكُمْ وَلِلسَّيَّارَهِ) [المائده : ٩٦] : اختُلف فى طعام البحر. فقال بعضُهم : هو ما نَضَبَ عنه الماءُ ، فأُخذ بغير صَيْد ، فهو طَعامُه. وقال آخرون : طَعامُهُ : كلّ ما سُقِى بمائه فنَبَت ، لأنه نَبَت عن مائِهِ. كلُّ هذا عن أبى إسحاق الزَّجَّاج. والجمعُ : أطْعِمه. وأطْعِماتٌ : جمع الجمع. وقد طَعِمَه طَعْما

وطَعامًا ، وأطْعَمَ غيرَه. وقوله تعالى : (ما أَرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَما

۱- البيت لعويف القوافى فى لسان العرب (شجر) ، (طبع) ؛ وتهذيب اللغه (۱۰ / ۵۳۳) ؛ وتاج العروس (طبع) ؛ ولعويف الهذلى فى تاج العروس (شجر) ؛ وبلا نسبه فى المخصص (۳ / ۱۰۶).

۲- البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى خزانه الأدب (۹ / ۵۲) ؛ وشرح أشعار الهذليين (۱ / ۳۰۸) ؛ ولسان العرب (ضير) ، (طبع).

۳- البيت لجرير فى ديوانه ص ۲۲۹ ؛ ولسان العرب (ضرب) ، (طبع) ؛ وتهذيب اللغه (۱۲ / ۱۹) ؛ وكتاب العين (۲ / ۲۲ ، ۷ / ۳۳) ؛ وتاج العروس (ظرب) ، (طبع).

۴- البيت لثابت بن قطنه فى لسان العرب (طبع) ؛ وتاج العروس (غفف) ؛ وله أو لعروه بن أذينه فى تاج العروس (طبع) ؛ وهو فى ديوان عروه بن أذينه ص ۳۸۶ ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (غفف).

أَرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ) [الذاريات : ٥٧] معناه : ما أريد أن يَرْزُقوا أحدًا من عِبادى ، ولا يُطْعِمُوهُ ، لأنى أنا الرَّزّاق المُطْعِم.

* ورجُل طاعِمٌ : حسَن الحال فى المَطْعم. قال الحُطَيْئه :

دَعِ المَكارِمَ لا تَرْحَلْ لِبُغْيَتِها

واقعدْ فإنكَ أنتَ الطَّاعمُ الكاسى (١)

ورجل طاعمٌ وطَعِم : على النَّسَب عن سيبويه. كما قالوا : نَهِم.

* والطَّعْمُ : الأكل.

* والطُّعْمُ : ما أُكِل. قال أبو خِراش الهُذَلىّ :

أَرُدُّ شُجاعَ الجوعِ قد تَعْلَمِينَهُ

وأُوثِرُ غَيرى مِن عِيالكِ بالطُّعْمِ (٢)

وهو أيضًا : الحَبُّ الذى يُلْقَى للطَّير. وأمَّا سيبوَيه فسَوَّى بين الاسم والمصدر. فقالَ : طَعِمَ طُعْمًا ، وأصَابَ طُعْمَه ، كلاهما بضمّ أوّله.

* والطُّعْمَه : المَأْكُله. والجمع : طُعَم. قال النَّابغه :

مُشمِّرِينَ على خوصٍ مُزَمَّمَهٍ

نَرْجُو الإلهَ ونرجو البِرَّ والطُّعُما (٣)

* والطُّعْمَه : الدعوه إلى الطَّعَامِ والطِّعْمهُ : السِّيرَه فى الأكل ، وهى أيضًا : الكِسْبَه.

وحكى اللِّحْيانىّ : إنَّه لخبيثُ الطِّعْمه : أى السِّيرَه ، ولم يقل : خَبيثُ السِّيرَه فى طَعامٍ ولا غَيره.

* ورجلٌ مِطْعَم : شديد الأكل. وامرأه مِطْعَمَه ، نادر. ولا نظير له إلا مِصَكَّه.

* ورجل مِطْعامٌ : يُطْعِمُ النَّاس.

* وطَعْم الشىء : حلاوَته ومَرارته وما بينهما ، يكون ذلك فى الطَّعام والشَّراب ، والجمع طُعُوم.

* وطَعِمَه طَعْمًا ، وتَطَعَّمَه : ذاقهُ فوجَدَ طَعمَه. وفى التنزيل : (وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّى) [البقره : ٢٤٩]. وأنشد بن الأعرابىّ :

فأمَّا بَنُو عامرٍ بالنِّسا

رِ غَداهَ لَقونا فكانوا نَعاما

ص: ۵۵۸

۱- البیت للحطیئه فی دیوانه ص ۱۰۸ ؛ ولسان العرب (ذرق) ، (طعم) ، (کسا) ؛ وتاج العروس (طعم) ، (کسا) ؛ وکتاب العین (۱۴۳۸) ؛ وبلا نسبه فی کتاب العین (۲ / ۲۶).

۲- البیت لأبی خراش الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص ۱۲۰۰ ؛ ولسان العرب (شجع) ، (طعم) ؛ وتهذیب اللغه (۱ / ۳۳۲ ، ۲ / ۱۹۰) ؛ وتاج العروس (قرر) ، (شجع) ، (طعم) ؛ وبلا نسبه فی دیوان الأدب (۱ / ۱۵۹).

۳- البیت للنابغه فی دیوانه ص ۶۲ ؛ ولسان العرب (۱۲ / ۳۶۵) (طعم) ؛ وتاج العروس (طعم) ؛ وبلا نسبه فی المخصص (۴ / ۱۱۹).

نَعامًا بخَطْمَه صُعْرَ الخُدو

دِ لا تَطْعَمُ الماءَ إلا صِياما (١)

يقول : هى صائمه منه ، لا تَطْعَمُه. قال : وذلك لأن النعامَ لا ترِدُ الماءَ وَلا تَطْعَمُه.

* وفى المَثَل : تَطَعَّمْ تَطْعَمْ : أى ذُقْ تَشَهَّ.

* واطَّعَمَ الشيءُ : أخَذَ طَعْما.

* لَبن مُطَّعِم ومُطَعِّم : أخَذ طَعْم السِّقاء.

* واطَّعَمَتِ الشَّجره : أدركتْ ثمَرتها ، يعنى : أخَذَتْ طَعْمًا وطابَتْ.

* وأطْعَمَتْ : أدْرَكَتْ أن تُثْمِر.

* والمُطْعِمَه : الغَلْصَمَه. والمُطْعِمَه : المِخْلَب الذى تخْطَفُ به الطَّيرُ اللَّحْم ، والمُطْعِمَه : القَوْس ، تُطْعِم الصَّيْد. قال :

وفى الشّمال مِنَ الشِّرْيانِ مُطْعِمَةٌ

كَبْداءُ فى عَجْسِها عَطفٌ وتَقويمُ (٢)

* والمُطَعِّمُ والمُطَّعِمُ من الإبل : الذى تَجِد فى لَحْمِه طَعْمَ الشَّحْم ، من سِمَنه. وقيل : هى التى جَرَى فيها المُخ قليلاً.

* وطَعَّمَ العَظْم : أمخ. أنشد ثعلب :

وهم تركوكم لا يطَعِّم عَظْمُكم

هُزَالاً وكان العَظمُ قبلُ قَصِيدَا (٣)

* ومخّ طَعُومٌ : يُوجَد طَعْمُ السِّمَن فيه. وشاه طَعوم وطَعِيم : فيها بَعض الشَّحم. وكذلك النَّاقه. والطَّعُومهُ : الشَّاه تُحْبَس لتُؤكَل.

* وليس بذى طَعْم : أى ليس له عَقل ولا نَفس.

* ومُسْتَطْعَمُ الفَرَس : جَحافِله.

* والطَّعم : الشَّهوه. قال الهُذَلىّ :

وأغْتَبِقُ الماءَ القَرَاحَ فأنْتَهى

إذا الزادُ أمْسَى للمُزلَّج ذا طَعمِ (۴)

۱- البيتان لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص ۱۹۰ ، ۱۹۱ ؛ ولسان العرب (طعم) ؛ وهو بلا نسبه فيه والأخير فقط فى تاج العروس (خطم) ، (صيام) ؛ والأول فى لسان العرب (نعم) ؛ وبلا نسبه فيه. ويُرْوى البيتان : وأما بنو عامر بالنار غداه لقوا القوم كانوا نعاما نعماً بخطمه صعر الخدود (م) لا ترد الماء إلا صياما

۲- البيت لذى الرمه فى ديوانه ص ۴۵۱ ؛ ولسان العرب (شحط) ، (طعم) ، (شرى) ؛ وتاج العروس (طعم) ؛ ولعلقمه فى صله ديوانه ص ۱۳۶ ؛ وبلا نسبه فى تهذيب اللغه (۲ / ۱۹۱). وفيه (عودها) مكان (عجسها).

۳- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (قصد) ، (طعم) ؛ وتاج العروس (قصد) ، (طعم).

۴- البيت لأبى خراش الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ۱۱۹۹ ؛ ولسان العرب (ظعم) ؛ وتهذيب اللغه (۲ / ۱۹۰ ، ۱۰ / ۶۲۹) ؛ وتاج العروس (قرر) ؛ وكتاب العين (۶ / ۷۰) ؛ وبلا نسبه فى لسان العرب (مزج) ؛ والمخصص (۴ / ۱۱۹).

وطُعْمهُ وطِعْمَهُ وطُعَيمه ومُطْعِم ، كلَّها أسماء. أنشد ابن الأعرابىّ :

كَسانِى ثَوْبَى طُعْمَه الموتُ إنَّما

الثُّراثُ وإن عَزَّ الحَبيبُ الغَنائِمُ (١)

مقلوبه : [م ع ط]

* مَعَط الشىء يمْعَطُهُ مَعْطا : مَدَّه.

* وطويلٌ مُمَّعِط : منه ؛ كأنه مُدَّ.

* ومَعَطَ السَّيفَ وامْتَعَطَه : سَلَّهُ. وامْتَعطَ رُمحه : انتزَعَه.

* ومَعِط شعرُه وجِلْدُه مَعَطا ، فهو أمْعَطُ ، ومَعِط ، وتَمَعَّطَ وامَّعَطَ : تَمَرَّط ، وسَقَط من داء يَعْرِض له.

* ومَعَطَه يَمْعَطُه مَعْطا : نَتَفَه.

* وتَمَعَّطَتْ أوْبارُ الإبل : تطايَرَتْ وتفرّقت.

* وذِئب أمْعَطُ : قليل الشَّعْر. وقيل : هو الطَّويل على وجه الأرض. ولِصّ أمْعَطُ : على التمثيل بذلك. ورجل أمْعَط : سَنُوط. وأرض مَعْطاء : لا نبت بها.

* وأبو مُعْطَه : الذئب ، لتمعُّطِ شَعْره ، عَلَم معرفه ، عُدّ فى الأعلام وإن لم يخصَّ الواحد من جِنْسه. وكذلك أُسامَهُ ، وذُؤَالَه ، وثعاله ، وأبو جَعْده.

* ومَعَطَها مَعْطا : نكَحَها. ومَعَطَنِى بحقِّى : مَطَلَنِى

* والتَّمَعُّطُ فى حُضْر الفَرَس : أن يَمُدَّ ضَبْعَيه حتى لا يجدَ مَزِيدًا ، ويحْبِسَ رِجْلَيْه ، حتى لا يجدَ مَزِيدًا لِلَّحاقِ. ويكون ذلك منه فى غير اختلاط ، يَمْلَخُ بيديه ، ويضرح برجْلَيه فى اجتماعهما ، مثل السابح.

* وماعِط ، ومُعَيْط : اسمان.

* وبنو مُعَيْط : حَىّ من قرَيْش. ومُعَيْط : موضع.

* وأمْعَطُ : اسم أرض. قال الرَّاعى :

يخْرُجْنَ باللَّيلِ منْ نَقْعٍ له عُرَفٌ

بقاعِ أمْعَطَ بين السَّهْلِ والصِّيَر (۲)

ص: ۵۶۰

۱- البيت بلا نسبه فی لسان العرب (طعم).

۲- البيت للراعی فی ديوانه ص ۱۲۹ ؛ ولسان العرب (معط) ؛ وتاج العروس (معط).

مقلوبه : [ط م ع]

* طَمِعَ فيه ، وبه ، طَمَعا وطَماعَةً وطَماعيَه وطَماعِيَّه : حَرَص عليه ورجاه. وأنكر بعضهم التَّشديد. ورجل طامِع ، وطَمِع ، وطَمُع. ومن قوم طَمِعِينَ ، وطَماعَى ، وأطماع ، وطُمَعاء. وأطمَعَه غيرُه.

* والمَطْمَع : ما طُمِع فيه.

* والمَطْمَعَه : ما طُمِع من أجله. وفى صفه النِّساء : « ابنه عَشْرٍ مَطْمَعَهٌ للنَّاظِرِين ».

* وامرأه مِطْماعٌ : تُطْمِع ولا تُمَكِّن من نَفْسها.

* وتَطْمِيعُ القَطْر : حين يَبْدأ فيجيءُ منه شيءٌ قليل. سُمّى بذلك ، لأنه يُطْمِع بما هو أكثر منه. أنشد ابن الأعرابى :

كأنَّ حَديثَها تَطْمِيعُ قَطْرٍ

يُجادُ به لأصْدَاءٍ شِحاحِ (١)

الأصداءُ هاهنا : الأبدان. يقول : أصداؤنا شِحاحٌ على حديثها.

* وأطماع الجندِ : أرزاقُهم. وقيل : أوقات قَبْضِها. واحدها طَمَع.

مقلوبه : [م ط ع]

* المَطْع : ضَرْب من الأكل بأدنى الفم ، والتَّناوُل فى الأكل بالثَّنايا وما يليها من مُقَدَّم الأسنان.

* ومَطَعَ فى الأرْضِ مَطْعا ، ومُطُوعا : ذهب فلم يُوجَد.

انتهى الجزء الأول من كتاب « المحكم » لابن سيده

ويليه الجزء الثانى ، وأوله : أبواب العين مع الدال

١- البيت بلا نسبه فى لسان العرب (طمع) ؛ وتاج العروس (طمع).

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ۹

المقدمة:

تأسّس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ۱۴۲۶ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقدم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها.

وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبيّ عليهم السلام

تحفيز الناس خصوصا الشباب على دراسة أدقّ في المسائل الدينية

تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب

الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازت العلمية والجامعات

توسيع عام لفكرة المطالعة

تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية

إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة

الاجتنباب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة

العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ فى نشر المعلومات

من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات فى مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما فى الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمية الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة ((sms

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

١.JAVA

٢.ANDROID

٣.EPUB

٤.CHM

٥.PDF

٦.HTML

٧.CHM

٨.GHB

إعداد ۴ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمية ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

١.ANDROID

٢.IOS

٣.WINDOWS PHONE

٤.WINDOWS

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتّاب وكل من قدّم لنا المساعدة فی تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزی

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولی.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكترونی : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزی ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

هاتف المكتب فی طهران ۸۸۳۱۸۷۲۲ ـ ۰۲۱

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹شؤون المستخدمين ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹.

مركز القائمية للبحوث والتحريات الكمبيوترية
اصبهان
www
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المـركز من فضلـكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاءِ من فضلكم
۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹