



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبحان

للغافل



عليه
صباح
الرمضان

WWW. **Ghaemiyeh** .com
WWW. **Ghaemiyeh** .org
WWW. **Ghaemiyeh** .net
WWW. **Ghaemiyeh** .ir

جميع القرآن

تفصيل الوائين وتعرض الحقائق

قراءات الخليلية الخليلية الخليلية

تفصيل الوائين

الجزء الأول

الجزء

الجزء الثاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جمع القرآن نقد الوثائق و عرض الحقائق

كاتب:

على شهرستاني

نشرت في الطباعة:

مؤلف

رقم الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٩	جمع القرآن نقد الوثائق وعرض الحقائق المجلد ١
٩	اشاره
٩	اشاره
١٣	مقدمه المؤلف
٢٧	تمهيد
٣١	مدرسه الخلافه ومقدماتها العشر في جمع القرآن، والرؤيه التصحيحه من قبل مدرسه أهل البيت لها
٣١	المقدمه الأولى:
٣١	اشاره
٣١	الرؤيه التصحيحه: النبي صلى الله عليه و آله يعرف القراءه والكتابه، لكنّه لا يكتب:
٤٤	المقدمه الثانيه:
٤٤	اشاره
٤٧	الرؤيه التصحيحه: وجود مصاحف كتبها الصحابه على عهد رسول الله صلى الله عليه و آله:
٥٢	المقدمه الثالثه:
٥٢	اشاره
٥٣	الرؤيه التصحيحه: قتلى اليمامه مقدمه لجمع أبي بكر للقرآن:
٦٠	المقدمه الرابعه:
٦٠	اشاره
٦١	الرؤيه التصحيحه: الغلو في عثمان وإقصاء منافسيه:
٧٦	المقدمه الخامسه:
٧٦	اشاره
٧٨	الرؤيه التصحيحه: تعدد القراءات تخالف الوحده فيه، وهو المبرر لتشريع القراءات الجديده:
٩٨	المقدمه السادسه:
٩٨	اشاره

- ٩٩ الرؤيه التصحيحيه: مصادره الخلفاء لِجُهد الأمه في حفظ القرآن:
- ١١٦ المقدمه السابعه:
- ١١٦ اشاره
- ١١٧ الرؤيه التصحيحيه: جمع القرآن بيد غير المعصوم، كذب وخيانه للدين والأُمه:
- ١٢٢ المقدمه الثامنه:
- ١٢٢ اشاره
- ١٢٣ الرؤيه التصحيحيه: القول بجمع القرآن في زمن الفتنه!! يخدش في حجّيته:
- ١٣٣ المقدمه التاسعه:
- ١٣٣ اشاره
- ١٣٣ الرؤيه التصحيحيه: التقليل من شأن القرآن من جهه، والاهتمام بتواتر القراءات من جهه أُخرى!!
- ١٣٨ المقدمه العاشره:
- ١٣٨ اشاره
- ١٣٩ الرؤيه التصحيحيه: مصحفنا هو مصحف رسول الله صلى الله عليه و آله ومصحف جميع الصحابه، وليس بمصحف عثمان وزيد فقط:
- ١٥٣ تاريخ القرآن الحكيم في مراحلهِ الأربع
- ١٥٣ اشاره
- ١٥٧ ١ - التنزيل:
- ١٥٧ اشاره
- ١٦٤ ما الفائده في النزول التدريجي للقرآن؟
- ١٦٧ ٢ - الترتيب:
- ١٦٧ اشاره
- ١٧٧ معنى القرآن لغه
- ١٨٠ اختلاف ترتيب التلاوه عن ترتيب النزول
- ١٩٤ دور رسول الله وجبرئيل في ترتيب الآيات
- ٢٠٠ مصاحف الصحابه
- ٢٠٢ عائشه تجيز التقديم والتأخير في السور وآيها
- ٢١٣ الإنزال الدفعي والتدريجي ومواضع الآيات

- حصيله البحث - ٢١٩
- ٣ - الجمع والتأليف: ٢٢١
- اشاره ٢٢١
- ١ - الجمع في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله : ٢٢٥
- اشاره ٢٢٥
- الأخبار الدالة على وجود مصحفٍ أو مصاحف على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله : ٢٢٩
- مدى صحه دعوى النسخ ٢٤٤
- هل حفظ القرآن شرف خارق للجامعين أم لا؟ ٢٤٧
- على عليه السلام .. الجامع الحقيقي للقرآن ٢٥٥
- أخبارٌ كاذبه: ٢٨١
- ١- الإمام على وجمع أبو بكر المصحف بين الدفتين ٢٨١
- ٢- الإمام على ومدحه لعثمان في المصاحف ٢٨٣
- من فضائل عثمان: حرق المصاحف!! ٢٨٥
- ٢ - الجمع بعد وفاه رسول الله مباشرة بواسطه الإمام على عليه السلام : ٣٠٥
- اشاره ٣٠٥
- ما استدلت به الإماميه ٣٠٥
- مصحف الإمام على عليه السلام في مصادر الشيعة وكتب علمائهم: ٣١٧
- النتيجه: ٣٥١
- أخبار التحريف في كتب الفريقين ٣٤٧
- عودٌ على بدء ٤١٦
- المصحف كلمه عربيه أم حبشيه؟ ٤٣٠
- موقف ابن مسعود وأبي بن كعب من السلطه: ٤٧٥
- المصحف المتداول هو مصحف رسول الله لا مصحف الخلفاء ٤٩٩
- سؤال وجواب: ٥١٠
- الصحابه وتخوفهم من أسماء بعض السور: ٥٢٤
- سؤال وجواب ٥٢٧

٥٣٤ ارتباط جمع القرآن بموضوع الخلافة:

٥٦٦ الفهرس

٥٧٠ تعريف مركز

جمع القرآن نقد الوثائق وعرض الحقائق المجلد ١

اشاره

جمع القرآن نقد الوثائق وعرض الحقائق

قراءه عقديه تحليليه جديده (١)

جمع رسول الله صلى الله عليه و آله وأمير المؤمنين على عليه السلام

تأليف: السيد على الشهرستاني

كربلا- ١٤٣٥

ص: ١

اشاره

جمع القرآن نقد الوثائق وعرض الحقائق

قراءه عقديه تحليليه جديده

(١)

جمع رسول الله صلى الله عليه و آله وأمير المؤمنين على عليه السلام

تأليف:

السيد على الشهرستاني

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمه المؤلف

(الذكر المحفوظ)؛ كان عنواناً سابقاً لهذه البحوث، نشرناها في مجلّه (تراثنا) الصادره عن مؤسسه آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، وهو عنوانٌ متّرعٌ من قوله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) (١)، لسلسله مقالاتٍ بين الأعوام (١٤٣٣ - ١٤٣٦ هـ) في الأعداد (١٠٩ - ١٢٠)، للدلاله على صون الكتاب العزيز من التحريف والتزوير رَغَمَ كلِّ المحاولات الفاشله.

وقد جاءت فكره كتابتها بياناً للآثار السلبيه التي رافقت الروايات الموجوده في كتب الجمهور عن جمع القرآن والتي استُعِلَّت من قبل بعض المستشرقين، فهي قراءه نقديّه تحليليّه جديده للمشهور المتناقل على الألسن في موضوعين مهمين:

أحدهما: موضوع تاريخ جمع القرآن.

والآخر: روايات التحريف الموجوده في كتب الفريقين.

ولمّا انتهينا من دراسه الجانب الأول منه، آلينا على أنفسنا طبعه على انفصال، بعد إجراء بعض التعديلات المهمه عليه (٢)، تعميماً للنفع والفائده، تاركين الكتابه في الجانب الآخر منه إلى حينه.

فموضوع (تاريخ جمع القرآن) موضوع حساس وشائك، وقد بُحِث من قبل

١- سورة الحجر: ٩.

٢- بل يمكن أن يقال بأن المطبوع قد تغير بالكامل فصار شيئاً آخر.

المسلمين والمستشرقين قديماً وحديثاً، وقد بحثه المستشرق كوستاو ويل (1889 - 1808) (Gustav weil م) في كتابه (Histoisch-Kritisch Einheitung) المطبوع في سنة 1844 م.

وكذا المستشرق تيودور نولدكه (Theodor Noldeke) في كتابه تاريخ القرآن (١) (Geschichte des Qorans) والذي أتمه تلميذه فردريش شوالى (1919 - 1863) (Friedrich schwally م).

ثم أعقبهم المستشرق اجتنس جولدتسهر (1921 - 1850) (Goldziher م) في دراساته المتعدده منها (مذاهب التفسير الإسلامى).

كما كتب حول هذا الأمر بلاشير (Reges Blacher) كتابه (Introduction au Coran) وغيره.

وغالب تلك الدراسات الاستشراقية قد استندت إلى الرأى المشهور عند الجمهور؛ والتي رويت في كتبهم الحديثيه من قبل الحشويه لا الى الروايات الموجوده فى كتب الشيعة الإماميه.

فالمستشرقون عموماً أشكلوا على الإسلام من خلال وجود تلك الروايات فى الصحاح والمسانيد، فإئهم حين يتساءلون أو يشككون فى بعض تلك النصوص والأقوال، إئما مستندهم هو تلك الروايات الموجوده فى كتب الآخرين والمخالفه

١- (طبع فى كوتينكن (Gottingen) (المانيا) سنة 1860 م وهو يقع فى ثلاثه أجزاء: الأول: فى أصل ومنشأ القرآن، والثانى: فى الجمع وتدوين القرآن، والثالث: فى تاريخ نص القرآن.

للعقل والفظره والتي يدركها كل باحث، ولا يقتصر فهمها على النصراني أو المسلم، لأنّ وجود التناقض أو التضاد، أو مخالفه الثابت الموجود هنا أو هناك يدركه كل من له شعور وعقل، ولا داعى للتوصل والتملص والتنكر عن بيان الحقائق.

فالذى أدعو نفسى وإخوانى إليه هو الوقوف على مدّعيات المستشرقين ومدّعيات غيرهم فى القرآن والحديث - من حيث الموضوعيه أو سوء القصد -، فقد يكون هناك تساؤل نزيه يطرحه الباحث والمفكر، وقد يكون وراءه هدف مقصود، وهذا ما يمكن الوقوف عليه من خلال لحن الخطاب وطريقه الاستدلال، مع التأكيد على وجود جهود مشبوّهه من قبل بعض رجال الدين منهم، نصارى كانوا أم يهوداً، فهؤلاء همهم تشويه الدين الاسلامى وتسخيفه والمساس بقيمه وأصوله، وهذا ما يدركه كل من قرأ كتبهم.

وكلامى هذا ليس تبريراً للمستشرقين أو لبعضهم بل هو بيان لحقيقه يدركها من التقى بهم أو قرأ كتبهم، فالمستشرق يعتمد أولاً فى أقواله وآرائه على ما عند المسلمين، ثم يتبع بعد ذلك أسساً عقليه فى محاكماته، فلو شاهد تناقضاً أو حصل له تساؤل فعلى العالم الاسلامى الإجابة عن تلك الشبهات والأسئله، وليس له أن يتركها من دون جواب أو يتعامل مع المستشرق كعدو فى كل الحالات، فهناك بعض المستشرقين قد انتقدوا زملاءهم فى هجومهم على الإسلام مثل توماس كارليل فى كتابه (الأبطال) والذى دافع فيه عن النبى محمد صلى الله عليه وآله، ولين بول؛ كما أشار إليه كرد على فى (الإسلام والحضاره الغربيه) وغيرهما.

بلى، إنّ بعض المستشرقين قد دافع عن جمع الخلفاء الثلاثه للقرآن وهم الأكثر، ومنهم من ذهب إلى أنّ جمعه كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله مثل جان برتن (John Burton م) فى كتابه جمع القرآن (The Collection of the Quran)

راداً فيه روايات جمع أبي بكر وعمر للقرآن، داعماً الرأى المناقض له.

إذاً علينا التوجه إلى إشكالاتهم وتساؤلاتهم وعدم تركها من دون جواب، ثم السعى بعد ذلك إلى تنقيح تراثنا منها، لأن من واجبنا الشرعى والأخلاقى عدم ترك النصوص عرضه لدعوى التضارب والتناقض.

نعم، إن علماء المسلمين وباحثيهم سنه وشيعه كتبوا فى نقد شبهات المستشرقين، كما كانت لهم كتابات مستقلة فى تاريخ القرآن.

وإن موضوع (تاريخ القرآن) حاز عندهم الأهمية، وهو موضوع عامّ وموسع يشمل البحث حول: أسباب النزول، وبيان حقيقه الوحى، والمكى والمدنى، وغالباً ما يأتى الحديث عن جمع وتدوين القرآن فى تلك الكتب بحثاً مقتضباً وبسيطاً، فلا نرى دراسات نقدية مستقلة كُتبت فى هذا المضمار، ولم يُبحث هذا الموضوع - بحسب اطلاعى - بحثاً جدياً موضوعياً استقرائياً لحدّ الآن، بل المقدم فى كتب الأعلام من الفريقين ما هو إلّا تكرارٌ للتراث التقليدى السائد فى بحوث القرآن، ونقلٌ للمشهور المتناقل على الألسن، فلا نرى دراسةً نقديةً شمولية تُسلط الضوء على التقاط الغامضه والعالقه فى ذلك، إذ لم يدرس أحدهم بعمق الأمور التاليه:

١. سبب التّهويل لدور زيد بن ثابت فى جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وعلى عهد الخلفاء الثلاثة.

٢. التّهويل لعدد قتلى واقعه اليمامة.

٣. ارتباط موضوع جمع القرآن بأمر الخلافة والإمامه لأهل البيت عليهم السلام .

٤. أثر منهج عثمان فى جمع القرآن على استمراريّه الاختلاف وديموميته بين المسلمين فى القرآن الكريم، من خلال تجويز عثمان للعرب عموماً - لا للصحابه

فقط!! - تصحيح كتاب الله رسماً وقراءة! بدعوى «أن فيه لحناً» (١١).

٥. دعوى كتابه عثمان المصحف بشكل يحتمل كل الوجوه في القراءة.

٦. الإصرار المتزايد على التعمد برسم الخطّ العثماني الذي كتبت فيه المصاحف المرسله إلى الأمصار، مع وجود الاختلاف فيما بينها، بل ادعاء أعلامهم بأن ذلك توقيف من قبل الباري تعالى، وأن رسول الله كان قد أقرّه، فلا يجوز مخالفته، ومن خالفه فهو كافرٌ وعليه الاستتابه - كما فعلوا بابن شُنْ-بُوذِ (ت ٣٢٨ هـ) وغيره - ..

٧. والأخطر من كل ذلك دعوى جمع القرآن المعصوم بيد خليفه غير معصوم، فمدرسه أهل البيت لها المخرج من ذلك، فما المخرج للآخرين منه، وما هو دليلهم على حجية القرآن لو صح ما قيل؟

وأمثال ذلك عشرات المسائل التي ستقف عليها في خلال البحث.

فهم يذكرون دور الخلفاء الثلاثة في جمع القرآن، نافين أو ناسين أو متناسين أو مقللين من شأن دور كبار قراء الأمة في ذلك الجمع، أمثال: أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وابن مسعود، ومعاذ بن جبل، وأبي بن كعب..

فلا تقف على باحث في تاريخ القرآن قد أفرد فصلاً في موضوع ارتباط قضيه جمع القرآن بأمر الخلافة بعد رسول الله صلى الله عليه وآله، بل يرى بعضهم أن دراسته هذه المسألة هو بحث طائفي يجب الابتعاد عنه، في حين أنه باعتقادي بحث اساسي يصب في صلب الموضوع، ومن خلاله يمكن أن نزيح اشكاليه قديمه تثار بين الحين والآخر

ضد المسلمين الشيعة، مع أنّ أصول هذه الفكرة موجوده فى تراثهم الروائى والتاريخى، فلو تصفحت كتاب (المصاحف) للسجستانى مثلاً- لوقفت على نصوص تؤكد أنّ الإمام على بن أبى طالب عليه السلام قد تخلف عن البيعه وجلس فى بيته وقد آلى على نفسه أن لا يخرج منه إلّا بعد أن يجمع القرآن (١).

والعجب أنّ علماء مدرسه الصحابه والخلافه لو أشاروا إلى تلك الأخبار فى كتبهم، فإنهم يذكرونها لكى يضعفوها لا لكى يؤيدوها أو يدرسوها موضوعياً، فهى روايات ضعفوها ظلماً وزوراً مع أنها ليست بضعيفه بحسب معايير الرجال والدرايه كما سيتضح لك ذلك لاحقاً.

كما أنّهم تناسوا بيان دور الإمام على وأولاده المعصومين عليهم السلام فى الحفاظ على هذا المصحف وأن الموجود بين أيدينا هو مصحفه لا مصحف غيره، وأن الإمام أسند هذا المصحف ودعمه بالرغم مما قدّمه الخلفاء من أسس خاطئه فى جمعه.

فلماذا تُضعف أخبار مصحف الإمام على عندهم، مع أنّها مستفيضه إن لم نقل بتواترها؟ (٢) وعلى أى شىء يدل ذلك؟!!

وإذا كان الإمام عليه السلام قد جلس فى بيته لجمع القرآن، فهل هناك من مبرر لجمع زيد بن ثابت القرآن تارة أخرى؟

بل لماذا سكت أبو بكر عن جلوس الإمام فى بيته وقبل بتعليقه، ولم يطلب منه

١- أنظر: المصاحف للسجستانى ١: ٦٩ / ٣١ و ٣٢.

٢- ستقف عليها لاحقاً تحت عنوان: الجمع بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله مباشرةً بواسطة الإمام على عليه السلام فى صفحه ٢٩٩.

احترام قراره؟! ولماذا قال بإيكال أمر جمع القرآن إلى زيد بن ثابت؟!

أليس في جمع الإمام عليه السلام ما ينفي الغرض من جمع زيد مرةً أخرى؟ وأئى الجمعين كان هو الأقدم، جمع الإمام بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله مباشرةً، أم جمع أبي بكرٍ بعد واقعه اليمامة؟

وآلا تحتمل معى أن يكون سبب سكوت أبى بكر عن امتناع الإمام وجلوسه فى بيته هو علمه بوصية رسول الله صلى الله عليه وآله و آله للإمام عليّ بجمعه القرآن من خلف فراشه (١) بعد وفاته صلى الله عليه وآله؟

وإذا صحّ ما قالوه فى جمع الشيخين للقرآن، وكان أبو بكر هو أقرأ الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ، فلماذا لم يُقرّر ما جمعه فى عهدهما ولم تُستنسخ منه نُسُخ - أو يُعمّم - على الأمصار، ليكون قرآناً موحّداً للمسلمين ودستوراً للدولة؟ بل نرى عكس ذلك؛ حيث يبقى المصحف المجموع على عهدهما عملاً فردياً - وليس حكومياً - فى بيت عمر عند حفصه ابنته، حتّى يأتي عثمان ويستنسخ منه نُسُخاً ثم يردّه إليها، ثم يأتي بعد ذلك مروان بن الحكم فيحرقه (٢)!

ولماذا يُرجعه عثمان إلى حفصه ولا يحرقه - وهو الذى أحرق مصاحف جميع الصحابه -، ثم يأتي مروان - بعد وفاه حفصه - ليحرق مصحفها وهو أجنبيّ عن القضية وليس بخليفه؟ إنّه سؤالٌ يبحث عن إجابته!

١- أنظر: تفسير القمى ٢: ٤٥١ - عنه: بحار الأنوار ٨٩: ٤٨ / ح ٧ مثلاً.

٢- مناهل العرفان ١: ٢٧٨، فتح البارى ٩: ٢٠.

بل لماذا لم يجزؤ الشيخان أن يُقرّوا ما جمعه للمسلمين ويجعله (إماماً (١))؟ هل لكونه ناقصاً وغير كامل، أم لعدم قبول المسلمين به؟

بل لماذا لم يظهر ما جمعه زيد بن ثابت في عهد الشيخين وأظهراه في عهد عثمان، هل انتظروا موت الصحابه كي يظهره؟ وإذا كانت مده خلافة أبي بكر (٢) غير كافيه لجمع القرآن، ففتره خلافة عمر (٣) كانت تكفي لجمعه لا محاله.

بل كيف أمكن لأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام أن يجمع القرآن الـمُنزَل على رسول الله صلى الله عليه وآله في ثلاثه أيام (٤) أو سبعة (٥)، ولم يمكن ذلك لأبي بكر في أكثر من أربعة وعشرين شهراً، أو لعمّر في أكثر من عشره أعوام؟! إن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام جمع القرآن - وللمرّه الثانيه - مع تفسيره وتأويله ومحكمه ومتشابهه وناسخه ومنسوخه وعامه وخاصه في سته أشهر (٦)، فكيف لا يمكن لأبي بكر أن يجمع القرآن المنزَل على رسول الله صلى الله عليه وآله والمكتوب بيد

-
- ١- أى إمام المصاحف كلها. وستقف لاحقاً على نصوص تؤكّد بأنّ عمر كان يريد أن يجعل مصحفه إماماً، لكنّه طعن قبل أن يحقق أمنيته.
 - ٢- من ١٣ ربيع الأول سنة ١١ إلى ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٣ للهجره.
 - ٣- من ٢٢ جمادى الآخرة سنة ١٣ إلى غره محرّم سنة ٢٤ للهجره.
 - ٤- الفهرست لابن النديم: ٣٠، تفسير فرات الكوفى: ٣٩٨ / ح ٥٣٠.
 - ٥- الكافى ٨: ١٨ / ٤، التوحيد للصدوق: ٧٣ / ح ٢٧، الأمالى: ٣٩٩ / ح ٩ وفيه: تسعه أيام.
 - ٦- مناقب آل أبي طالب ١: ٣١٩ مثلاً.

الصحابه والمحفوظ عند كثير منهم في مدّه هي أكثر من ضَعْفَى مدّه الجمع الثاني من قبل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام!؟

وهل يمكن أن يُعدّ عمل الإمام عليّ عليه السلام الثاني وترتيبه للقرآن ترتيباً زمنيّاً وتاريخياً وعلميّاً وبحسب التنزيل - مع إشارته إلى الناسخ والمنسوخ في الآيات وتعيينه للمحكم والمتشابه والعامّ والخاصّ وشأن النزول - تحريفاً للقرآن؟ أم أنّه قرآنٌ مع تفسيره وتأويله وليس غير ذلك؟ وقد شهد الآلوسى في (روح المعاني) قائلاً: «وقيل: كان جمعاً بصوره أُخرى لغرضٍ آخر، ويؤيّدُه أنّه كتب فيه الناسخ والمنسوخ، فهو ككتاب علم» (١).

إذن، النسخه الثانيه من المصحف الشريف لأمر المؤمنين هي كتاب علمٍ وتفسير حسب تعبير الآلوسى الذي سبقه ابن سيرين قديماً، بقوله: لو أُصيب ذلك الكتاب لوجد فيه علمٌ كثير (٢).

وعليه، فالنسخه الثانيه للمصحف عند الإمام هي ليست بقرآن ذكر وتلاوه حتّى يُتصوّر فيها التحريف.

بل ماذا تعنى مسأله عرض القرآن كلّ عام بين جبرئيل الأمين والصادق الأمين؟ وما هو الهدف منه؟ ولماذا لا يوضّح معناه في الكتب وبقي مغفولاً عنه لمدّه قرون؟ وهل حقّاً أنّ تفسيرنا الآتى هو الصحيح، أو أنّ هناك تفسيراً آخر لم نقف عليه؟

١- روح المعاني ١: ٢٢.

٢- التمهيد لابن عبد البر ٨: ٣٠١، الاستيعاب ٣: ٩٧٤، الوافي بالوفيات ١٧: ١٦٧ ترجمه عبد الله بن عثمان.

بل مَنْ هو الجامع لهذا المصحف الموجود بأيدينا اليوم؟ هل هو عثمان بن عفّان، أو أنّ هذا المصحف هو نفسه المصحف المرتّب من قبل رسول الله أيام حياته والموجود خلف فراشه صلى الله عليه وآله، والذي جمعه ووجد شكله أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب بين الدفتين؟

وهل حقّاً يصحّ ما قاله الأعداء عن الشيعة، من أنّهم ليس لهم سند صحيح إلى هذا القرآن؟ أم أنّ هذا المصحف المتلو اليوم صار مدوّناً مكتوباً بفضل إمامهم أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب، الذي علّم أبا الأسود الدؤلى القراءه والنحو، وأوصل القرآن المتلوّ بالقرآن المكتوب؟

قد يكون جواب هذه الأسئلة وغيرها موجوداً في هذا الكتاب، وهو يخالف حقّاً ما اشتهر على الألسن في سبب ذلك، ونحن قد وضّحنا في هذه الدراسة أموراً كثيرة كان يُتصوّر تعارضها مع أمورٍ أُخرى، في حين أنها في الواقع لا تتعارض معها، فلا تعارض بين وجود مصحفٍ بأيدي المسلمين وبين استمرار نزول الوحي على رسول الله صلى الله عليه وآله وإمكان وقوع النسخ في بعض الآيات النازله عليه!

ومثله عدم وجود التضادّ في القول بأنّ ترتيب مصحف الإمام عليّ (المفسّر) يختلف عن ترتيب المصحف (المجرّد)، لأنّ الأوّل كتاب علم، والثاني قرآن تلاوه وذكر.

أو أنّ الذهاب إلى عدم تواتر القراءات لا يضرّ بتواتر القرآن نفسه، إلى غير ذلك من البحوث المرتبطة بجمع القرآن وتدوينه.

في ضوء ما أسلفنا نستطيع القول: إنّ ما طرح من آراءٍ وأسس في مسأله جمع القرآن من قبل مدرسه الصحابه والخلافه، معظمها تسىء إلى الإسلام وقادته، وقد صار بعضها سبباً للقول بتحريف الكتاب العزيز من قبل أعداء الدين، وقد تمسّك بها المستشرقون في دراساتهم، وإنّى من باب الحرص على الشريعه الغراء والدفاع عن

المقدّمات والقيّم - وعلى رأس ذلك الدفاع عن القرآن الكريم -، شَمَرَتْ عن ساعد الجدّ بتوضيح بعض ملاحظات تلك الآراء السقيمة والمقدّمات الخاطئة التي فشت وشاعت بين المسلمين وتسَلَّت إلى كتبهم، وبتوجيه من الحكومَتين (الأمويّة (١)) (العبّاسيّة) ودورهما في تأسيسها، فسَعِيَتْ أن أوضَح بأنّ تدرُّجها في طرح تلك الأسس واحداً بعد الآخر، واستخدامهما بعض المقدّمات المُموَّهه فيها، وتأسيس أفكارٍ لا-تتفق والأُصول القرآنيّة والثوابت الحديثيّة والعقليّة عند المسلمين، كلها كانت للوصول إلى أهداف سوف نزيح عنها اللثام في فصول هذه الدراسة.

وأن تضارب تلك النصوص فيما بينها هي التي جعلت بعض الباحثين يشعرون بوجود التناقض والتضادّ بين الأصول الإسلاميّة قرآناً وسنّه وأن بعضها لا تتفق مع الآخر.

ومما زاد اهتمامي بهذا الموضوع حينما رأيت علق هذه الشبهه وأمثالها في أذهان بعض الباحثين المعاصرين، فقد سألتني الدكتور الأمريكي (دايفد ب كوك David B. Cook, PH. D). الأستاذ المشارك في الدراسات الدينيّة في جامعه رايسى (RICE) - تكساس حين زيارته لي عام ٢٠١٣ م / ١٤٣٤ هـ- في مدينه مشهد الإيرانيه عن عدّه مسائل حول العقيدّه والقرآن والتفاسير المعتمده عند الشيعة ورؤيتنا حول الصحابه ومكانه نهج البلاغه عندنا، وكان ضمن المسائل التي طُرحت في ذلك

١- قال الخوارزمي في رسائله: ١١٧ ط مصر - معروضاً بآل أميّه -: فما قدروا على دفن حديث من أحاديث رسول الله ولا على تحريف آيّه من كتاب الله جلّ شأنه

اللقاء مسألة جمع القرآن وكيف يكون القرآن معصوماً (لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ) وقد جُمع بيد غير المعصوم؟ فسألني أحد الحضور: ألا تحتمل أن يقع السهو والخطأ من قبل الجامع للقرآن إن كان غير معصوم؟

فقلت: نعم صحيح، ويمكن وقوعه، ولا يُستبعد، لكن هذه الرؤية التي تقولها ليست رؤيتنا، بل هي رؤية مدرسه الخلافه التي لا نقبلها نحن ونكذبها تبعاً لأئمتنا، فنحن نعتقد بعصمه هذا القرآن وأنه قد رُتّب بيد المعصوم (رسول الله)، وذلك بقرار من رب العالمين بواسطه جبرئيل الأمين المعصوم، ثم جمعه أمير المؤمنين على بن أبي طالب المعصوم بين الدفتين بعد رسول الله صلى الله عليه وآله .

لكن الآخريين ولأجل خلافهم مع الإمام حول الخلافه أعرضوا عن المصحف الاصل الموجود لدى الإمام على ولم يطالبوه به، ولم يتخذوه مصحفا اماما بل الخلاف السياسى بعد رسول الله دعاهم أن يصروا على رسم أصول خاطئه وأن ينتهجوا منهجاً كاد أن يوقع المسلمين فى تحريف القرآن، لكن الله صان كتابه من التحريف. فلم يسقط منه حرف (ألف) ولا- (لام) حسب تعبير الإمام على (1)، وذلك لأن رسول الله أقرأ الناس (القرآن) على مكث (وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) مع وجود المعصوم بينهم، فهما اللذان حفظا الكتاب العزيز من التحريف.

ويدل على ذلك خوف عمر من الزيادة فى القرآن لاشتهاره بين الناس وقوله:

١- انظر الصفحات ٣١٢ و ٣١٨ و ٣٢٢ من هذا الكتاب وجاء عن الإمام الباقر كما فى تفسير فرات: ٣٩٨ / ح ٥٣٠: فلم يزد فيه الشيطان شيئاً ولم ينقص منه شيئاً.

لولا أن يقول الناس زاد عمر لأثبتته في بعض المصحف (١).

وقول زيد بن ثابت لعمر: فإن أنا فرغت من القرآن على ما سألتكم وأظهر على القرآن الذي ألفه أليس قد بطل ما قد عملتم (٢)، إلى آخر الخبر، فهذان هما اللذان حفظا الكتاب العزيز من التحريف.

إذن، كل تلك المقدمات الخاطئة التي رُسمت من قبل مدرسه الخلافه (٣) قد سببت مشاكل للعقيدة الإسلاميه، وهي التي تمسك بها المغرضون من المستشرقين وغيرهم للتعريض بالدين الحنيف والقول بتحريف القرآن الكريم.

وقد ذكرتها على شكل نقاط في تمهيد هذه الدراسة، كي يكون الباحث على حيطه وحذر من الأخذ بما يخالف ما يرد عن أهل بيت العصمه والطهاره عليهم السلام؛ لأنهم سفن النجاه، وأحد الثقلين اللذين قد أمرنا باتباعهما، وأن في مخالفتها الضلال بحسب تعبير الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله في حديث الثقلين: «إني تارك فيكم الثقلين؛ كتاب الله وعترتي أهل بيتي، ما إن أخذتم بهما لن تضلوا بعدى أبداً» (٤).

وعليه، فالقول بأن زيد بن ثابت وأعوانه هم الذين جمعوا القرآن بشاهدين يستلزم

١- أحكام القرآن للجصاص ٥ : ١٠٥، البرهان ٢ : ٣٥ ورواه البخارى معلقا في صحيحه ٦ : ٢٦٢٢ باب الشهاده تكون عند الحاكم في ولايته.

٢- الاحتجاج ١ : ٢٢٥.

٣- التي ستقف عليها بعد قليل.

٤- بصائر الدرجات: ٤٣٣ / ح ٣، تحف العقول: ٤٥٩، المعجم الكبير ٣: ٦٥ / ٢٦٧٨ و٢٦٧٩، مسند أحمد ٣: ٥٩ / ١١٥٧٨.

منه عدم تواتر القرآن، بل عدم صحه كلام البارى - والعياذ بالله - القائل: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) وحيث أنّ القرآن العدى بين أيدينا - وإن اختلفت القراءات فيه - لا- ريب فى تواتره عن النبى صلى الله عليه و آله تواتراً قطعياً، فيكون القول بأن زيدا هو جامع القرآن باطلاً من أساسه.

واليك الآن بعض تلك المقدمات المموّه والخاطئه - التى طرحوها فى أزمانٍ متقطّعه ولعللٍ خاصّه، والتى سببت مشاكل عقائديه للمسلمين، فهى بمجموعها ألفت بين المسلمين فكره نفى إشراف رسول الله صلى الله عليه و آله على جمع وترتيب القرآن - التى توصل إلى نتائج لا تحمد عقباهها، فإنى بتوضيحي لتلك المقدمات - مع بيانى لشىءٍ من النقد لها، من دون رعايه الترتيب الزمنى بينها - سأسعى لتجسيماها، مبيناً كيفيه اختلافها، وآثارها السلبيه على الشريعه والعقيده، وكيفيه استغلال الأعداء لها.

ثم أتى بعد ذلك بالرؤيه التصحيحيه لمدرسه أهل البيت عليهم السلام لأؤكد عدم ارتضائهم لتلك الأفكار، وتصحيحهم لما طرحوه، لأنّ من منهج أهل البيت تصحيح الأفكار الخاطئه وخصوصاً التى أخذ بها الناس تبعاً ومجاراه لحكامهم فى العصور المتأخره، تاركاً للمطالع الكريم الحكم لنا أو علينا، أو الأخذ بما قالوه فى جمع القرآن أو بما قلناه. وفى الختام أشكر الأخ سمير الكرمانى لضبطه نصوص الكتاب وإعداده فهارس المصادر سائلاً سبحانه أن يتقبل منا هذا القليل، والله من وراء القصد.

المؤلف

الجمعه ١٥ شعبان ١٤٣٥ هـ -

كربلا المقدسه

فى تاريخ جمع القرآن رؤيتان:

إحداهما: تبتتها مدرسه الخلافه - وهى المشهوره على الألسن -، والأخرى: تبتتها مدرسه الإمامه.

وأصول المدرستين تختلف كل واحدٍ عن الأخرى..

فالأولى: تبتنى على مقدماتٍ قد توصلنا إلى التشكيك بحجيه القرآن الكريم وإلى المساس بقديسه النبى صلى الله عليه و آله .

والثانيه: فيها جواب تلك الإشكالات المتعدده الّتى أثارتها مدرسه الخلافه فى مسأله جمع القرآن وغيرها والخروج برؤيه موضوعيه فى هذا الأمر.

وبعباره أوضح: إنّ كلام أئمه أهل البيت عليهم السلام وعلماء مدرستهم جاء ناظراً إلى الاتجاه الخاطئ والفكر السائد آنذاك بين المسلمين، ساعياً إلى تصحيحه وتقويمه نحو الطريق الصحيح.

مع التنبيه على أنّ فكره مدرسه الخلافه فى جمع القرآن ليست وليده ساعتها، وإنّما تمخّضت عن علل وأسبابٍ خاصّه مرّ بها الخلفاء، وأنّ تلك العلل والأسباب السياسيه والاجتماعيه هى الّتى دعّتهم لتبني هذه الفكره والقول بها، نظويها فى عشر مقدمات:

مدرسه الخلفه ومقدماتها العشر فى جمع القرآن، والرؤيه التصحيحه من قبل مدرسه أهل البيت لها

المقدمه الأولى:

إشاره

قالوا: إنَّ النبىَّ صلى الله عليه و آله أُمِّيٌّ؛ بمعنى أنَّه لا- يعرف القراءه والكتابه، جاعلين جهله بالكتابه معجزه له ولكتابه، معتبرين مَنْ لم يوافقهم فى ذلك كافراً أو فاسقاً أو خارجاً عن الدين! وهذا الرأى لا يوافق مدرسه أهل البيت عليهم السلام .

الرؤيه التصحيحه: النبىَّ صلى الله عليه و آله يعرف القراءه والكتابه، لكنّه لا يكتب:

إنَّ المشهور على الألسن أنَّ الأُمِّيَّ هو وصفٌ لكلِّ مَنْ يولد من أُمّه وهو لا يعرف القراءه والكتابه.

لكنّ هذا التفسير تفسير بدائى وفطرى، لا- يمكن تطبيقه على رسول الله صلى الله عليه و آله ، ذلك الإنسان المعلم من قبل الله تعالى والجامع لجميع الخصال والفضائل، إذ أنَّ الله

سبحانه وتعالى أكد بأنه علم نبيه ما لم يكن يعلم؛ في قوله تعالى: (وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ) (١)، وقوله تعالى: (وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ) (٢)، وأمثلة ذلك من الموارد الكثيره فى القرآن الكريم، تؤكد بأجمعها على أنّ الله علم رسوله صلى الله عليه وآله كّل العلم وعلمه ما لم يكن يعلم.

وقد أكد الشيخ المفيد على أنّ الله بعد أن خصّ محمداً بالنبوه كان كاملاً يحسن الكتابه فقال: إنّ الله تعالى لما جعل نبيه صلى الله عليه وآله جامعاً لخصال الكمال كلّها وخلال المناقب بأسرها لم تنقصه منزله بتمامها يصح له الكمال ويجتمع فيه الفضل، والكتابه فضيله من منحها فضل ومن حرمها نقص، ومن الدليل على ذلك أنّ الله تعالى جعل النبى صلى الله عليه وآله حاكماً بين الخلق فى جميع ما اختلفوا فيه فلا بد أن يعلمه الحكم فى ذلك، وقد ثبت أنّ أمور الخلق قد يتعلّق أكثرها بالكتابه فتثبت بها الحقوق وتبرىء بها الذمم وتقوم بها البيّنات وتحفظ بها الديون وتحاط بها الأنساب، وأنها فضل تشرف المتحلّى به على العاقل منه، وإذا صح أنّ الله - جل اسمه - قد جعل نبيه بحيث وصفناه من الحكم والفضل ثبت أنه كان عالماً بالكتابه محسناً لها.

وشىء آخر وهو أنّ النبى لو كان لا يحسن الكتابه ولا يعرفها لكان محتاجاً فى فهم ما تضمّنته الكتب من العقود وغير ذلك إلى بعض رعيته، ولو جاز أن يحوجه الله فى

١- سورة الشورى: ٥٢.

٢- سورة النساء: ١١٣.

بعض ما كلفه الحكم فيه إلى بعض رعيته لجاز أن يحوجه في جميع ما كلفه الحكم فيه إلى سواه وذلك مناف لصفاته ومضاد لحكمه باعته، فثبت أنه صلى الله عليه وآله كان يحسن الكتابه.

وشيء آخر وهو قول الله سبحانه: (هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ) ومحال أن يعلمهم الكتاب وهو لا يحسنه كما يستحيل أن يعلمهم الحكمه وهو لا يعرفها، ولا معنى لقول من قال: «إن الكتاب هو القرآن خاصه» إذ اللفظ عام والعموم لا ينصرف عنه إلا بدليل، لا سيما على قول المعتزله وأكثر أصحاب الحديث.

ويدل على ذلك أيضاً قوله تعالى: (وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذًا لَأَرْتَابَ الْمُبْطِلُونَ) فنفي عنه إحسان الكتابه وخطه قبل النبوه خاصه فأوجب بذلك إحسانه لها بعد النبوه، ولولا أن ذلك كذلك لما كان لتخصيصه النفي معنى يعقل، ولو كان حاله صلى الله عليه وآله في فقد العلم بالكتابه بعد النبوه كحالها قبلها لوجب إذا أراد نفي ذلك عنه أن ينفيه بلفظ يفيد لا يتضمّن خلافه فيقول له: «وما كنت تتلوا من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذ ذاك، ولا في الحال»، أو يقول: «لست تحسن الكتابه ولا- تأتي بها على كل حال»، كما أنه لما أعدمه قول الشعر ومنعه منه نفاه عنه بلفظ يعمّ الأوقات فقال الله: (وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشُّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ) وإذا كان الأمر على ما بيناه ثبت أنه صلى الله عليه وآله كان يحسن الكتابه بعد ان نبأه الله تعالى على ما وصفناه. وهذا مذهب جماعه من الإماميه ويخالف فيه باقيهم وسائر أهل المذاهب والفرق يدفعونه

وينكرونه (١).

إذن، فعدم قراءته وكتابته في قوله تعالى: (وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذَا لَأَزْتَابُ إِلٍ-مُتَّبِلُونَ) (٢)، لا يعنى عدم معرفته بهما، بل إنه لا يحتاجهما تنزها ورفعها، لكونه المعلم من قبل الله تعالى، (يَتْلُوا صِيْحْفًا مُطَهَّرَةً) (٣) فمن تعهد الجليل بتعليمه وتهذيبه غنى عن الدراسة عند غيره، بل هو عالم بما لم يكن يعلم، فضلاً من عند الله تعالى. قال سبحانه: (وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ) (٤).

عن إبراهيم بن عمر، قال: قلت لأبي عبد الله الصادق عليه السلام: أخبرني عن العلم الذى تعلمونه، أهو شىء تعلمونه من أفواه الرجال بعضكم من بعض، أو شىء مكتوب عندكم من رسول صلى الله عليه وآله؟

قال: فقال: «الأمير أعظم من ذلك، أما سمعت قول الله عز وجل في كتابه: (وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ)؟».

قال: قلت: بلى.

قال: «فلما أعطاه الله تلك الروح علم بها، وكذلك هي إذا انتهت إلى عبد

١- أوائل المقالات المطبوع ضمن مصنفات شيخ المفيد ٤: ١٣٥ - ١٣٧.

٢- سورة العنكبوت: ٤٨.

٣- سورة البينة: ٢.

٤- سورة النساء: ١١٣.

عَلِمَ بِهَا الْعِلْمَ وَالْفَهْمَ» (١).

وعن محمد بن الفضيل، عن أبي حمزة قال: سمعت أبا جعفر الباقر عليه السلام يقول: «لا والله لا يكون عالمٌ - يعنى العالم الذى افترض الله طاعته - جاهلاً أبداً، عالماً بشىءٍ جاهلاً بشىءٍ». ثم قال: «الله أجلُّ وأعزُّ وأكرم من أن يفرض طاعه عبداً يحجب عنه علم سمائه وأرضه». ثم قال: «لا يحجب ذلك عنه» (٢).

وعن ابن محبوب قال: حدّثنا يحيى بن عبد الله أبى الحسن صاحب الديلم، قال: سمعت جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام يقول - وعنده أناسٌ من أهل الكوفة -: «عجباً للناس! إنهم أخذوا علمهم كلّهم عن رسول الله صلى الله عليه وآله فعملوا به واهتدوا، ويرون أنّ أهل بيته لم يأخذوا علمه، ونحن أهل بيته وذريته، فى منازلنا نزل الوحي، ومن عندنا خرج العلمُ إليهم، أفيرون أنّهم علموا واهتدوا وجهلنا نحن وضللنا؟! إنّ هذا لمحال!» (٣).

فهذا هو مقام رسول الله صلى الله عليه وآله ومقام أوصيائه البرره، وهو أسمى من معرفه

-
- ١- بصائر الدرجات: ٤٧٩ / ح ٣، ومثله عن عبد الله بن طلحه، أنظر: الحديث ٢ من الصفحه نفسها، والكافى ١: ٢٧٣ / ح ٥ من كتاب الحجّه - باب الروح التى يسدّد الله بها الائمه (الحديث.
 - ٢- الكافى ١: ٢٦٢ / ح ٦.
 - ٣- الكافى ١: ٣٩٨ / ح ١ من كتاب الحجّه - باب أنّ مستقى العلم من بيت آل محمد صلى الله عليه وآله .

القراءه والكتابه، إلاً أنّ الآخرين يريدون أن ينتقصوا من شأنه صلى الله عليه وآله ما وسعهم، فادّعوا أنّه لا يعرف الكتابه والقراءه، وان كان هناك من يخالفهم فى الرأى، قالوا بذلك تمهيداً لأمرٍ كثيره فى الشريعه والعقيده، منها عدم جمعه للقرآن، جهلاً بالكتابه (١) - والعياذ بالله -.

فتراهم يحجبون عن رسول الله صلى الله عليه وآله معرفته بعلم كتابه السطور، وهو القائل لأحد كتّاب الخط: «ألقي الدواء، وحرف القلم، وانصب الباء، وفرّق السين، ولا- تُعَوِّر الميم، وحسّن (الله)، وميّد (الرحمن)، وجوّد (الرحيم)، وضع قلمك على أذنك اليسرى فإنه أذكرك لك» (٢).

فى حين روى عن الشعبى عندهم انه قال: ما مات رسول الله حتى كتبه، واسند النقاش حديث ابى كبشه السلولى انه صلى الله عليه وآله قرأ صحيفه لعينه بن حصن واخبر بمعناها.

وفى صحيح مسلم ما ظاهره انه كتبه مباشره، وقد ذهب الى ذلك جماعه منهم: ابو ذر عبد الله بن احمد الهروى، والقاضى ابو الوليد الباجى، وغيرهما.

واشتد نكير كثير من علمائنا على ابى الوليد الباجى حتى كان بعضهم يسب ويطعن فيه على المنبر، وتآول اكثر العلماء ما ورد (انه كتب) على ان معناه امر بالكتابه

١- ومنها قول سعد بن أبى سرح بأنّه كان يبذل الآيات (عزيز حكيم) الى (غفور رحيم) والنبى لا يعلم بذلك أو يقرّه وأمثاله. أنظر: لباب النقول: ١٠٣، ثقات ابن حبان ٣: ٢١٤ ترجمه ٧٠٩ لسعد بن أبى سرح.

٢- بحار الأنوار ٢: ١٥٢ / ح ٤١، وانظر: الدرّ المنثور ١: ٢٨، عن الديلمى فى الفردوس ٥: ٣٩٤ / ٨٥٣٣.

كما تقول: كتب السلطان لفلان بكذا اى امر بالكتب (١).

... وذكر يحيى بن جعدة ان ناسا من المسلمين اتوا رسول الله بكتب قد كتبوا فيها بعض ما يقول اليهود (٢) فلما نظر اليها القاها وقال: كفر بها جماعه قوم او ضلاله قوم ان يرغبوا عما جاء به نبهم الى ما جاء به غير نبهم فنزل (أَوْلَمَ يَكْفِهِمْ ...) (٣).

كما جاء فى (بصائر الدرجات) للاماميه، عن أبى حمزه الثمالى، عن الصادق عليه السلام فى حديثٍ قال فيه: نظر رسول الله إلى ألواح موسى وقرأها، وكتابها بالعبرانى (٤).

ومن هذا يتضح أنّ النبى كان يعرف القراءه والكتابه (٥)، وكان داعياً إليهما،

١- تفسير البحر المحيط ٧: ١٥١.

٢- فعن خالد بن عرفطه إن عمر قال: انطلقت أنا ... فانتسخت كتاب من أهل الكتاب ثم جئت به فى أديم. فقال لى رسول الله ما هذا فى يدك يا عمر، قلت يا رسول الله: كتاب انتسخته لنزداد به علماً الى علمنا، فغضب رسول الله حتى احمرت وجنتاه، ثم نودى ب- (الصلاه جامعه)، فقالت الأنصار: أغضب نبيكم! السلاح السلاح، فجاؤوا حتى أحدقوا بمنبر رسول الله صلى الله عليه و آله ، فقال صلى الله عليه و آله : يا أيها الناس! إني قد أوتيت جوامع الكلم وخواتيمه، واختصر لى اختصاراً، ولقد أتيتكم بها بيضاء نقية، فلاتتهوؤا (تقييد العلم: ٥٢) ولا يغرنكم المتهوؤون . قال عمر: فقلت: رضيت بالله رباً، وبك رسولاً، ثم نزل رسول الله صلى الله عليه و آله (المصنف لعبد الرزاق ٦: ١١٣ / ح ١٠١٦٤، ١٠: ٣١٣، ح ١٩٢١٣، ومجمع الزوائد ١: ١٧٤ وفيه: يا رسول الله! جوامع من التوراه أخذتها من أخ لى من بنى زريق، فتغير وجه رسول الله ...).

٣- تفسير البحر المحيط ٧: ١٥٢.

٤- بصائر الدرجات: ١٥٩ / ح ٤ - عنه: بحار الأنوار ١٧: ١٣٧ / ح ٢١.

٥- وحتى إنه كان يعرف القراءه باللغه العبريه كما فى النص السابق.

ساعياً لمحو الجهل والامية في أمته حسبما ستقف عليه في سيرته العطره، خاصه وأن القرآن المجيد يؤكد على عظمه الكتابه ويقسم بالقلم في قوله تعالى: (ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ) (١)، وقوله تعالى: (اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ) (٢)، وأمثالهما، فكيف يدعو الله في كتابه إلى القراءه والكتابه ورسوله لا يعرفهما؟!

إذن، فإن تعلم القراءه والكتابه - وهما من وسائل كسب المعرفه - سلاح من أراد أن يتكامل، لا الكامل من الله عز وجل كالنبي المبعوث محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله، وإن مقوله: «ما كتبت قرأ وما حفظ قرأ» لا تنطبق على رسول الله صلى الله عليه وآله، فالرسول أعلى مرتبه وأعظم شأنًا من أن يتعلم الكتابه والقراءه من الآخرين.

وفي ضوء ما اسلفنا نستطيع ان نقول: إن كلمه الأُمِّي في قوله تعالى: (الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ ... فَأَمَّنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبَعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ) (٣)، جاءت مدحاً للرسول لا- ذمياً أو منقصه له، ومعناها: أن الرسول رغم كونه ولد من بطن أمه ولم يتعلم القراءه والكتابه عند أحد من المخلوقين، فقد جاءهم بالمعارف الإلهيه على أكمل وجهها، لتعلمه ذلك من رب العالمين، بل إن الله سبحانه أمره أن يُقرئ أمته ويعلمهم ما نزل عليه في قوله تعالى: (وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ) (٤)، و(وَقُرْآنًا

١- سورة القلم: ٢.

٢- سورة العلق: ٤.

٣- سورة الأعراف: ١٥٧ و ١٥٨.

٤- سورة آل عمران: ١٦٤.

فَرَقْنَا لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ (١).

على أنّ مدرسه أهل البيت لا ترى ما يراه غيرهم فى كلمة «الأمى»، فقد قال جعفر بن محمد الصوفى:

سألت أبا جعفر [الجواد] محمّد بن علىّ الرضا عليهما السلام ، فقلت: يا بن رسول الله، لِمَ سُمِّيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ (الأمى)؟

فقال: «ما تقول الناس؟».

قلت: يزعمون أنه إنّما سُمِّيَ (الأمى) لأنه لم يحسن أن يكتب.

فقال: «كذبوا، عليهم لعنة الله، أتى ذلك والله يقول فى محكم كتابه: (هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ) (٢)، فكيف كان يعلمهم ما لا يحسن؟! والله لقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله يقرأ ويكتب باثنتين وسبعين - أو قال: بثلاثه وسبعين - لساناً، وإِنَّمَا سُمِّيَ الْأُمِّيَ لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ، وَمَكَّةَ مِنْ أُمَّهَاتِ الْقُرَى، وَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: (لِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا) (٣).

١- سورة الإسراء: ١٠٦.

٢- سورة الجمعة: ٢.

٣- أوائل المقالات المطبوع ضمن مصنفات الشيخ المفيد ٤: ١٣٥ - ١٣٧، علل الشرائع ١: ١٢٤ / ح ١ - عنه: بحار الأنوار ١٦: ١٣٢ / ح ٧٠، وقريب منه رواه علىّ بن أسباط عن أبى جعفر فى علل الشرائع ١: ١٢٥ / ح ٢ وبصائر الدرجات: ٢٢٦ / ح ٤ باب فى أن رسول الله كان يقرأ ويكتب بكل لسان وفيه: قلت لأبى جعفر: أن الناس يزعمون أن رسول الله لم يكن يكتب ولا يقرأ، فقال: كذبوا لعنهم الله أنى ذلك وقد قال تعالى: (...وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ...) فكيف أن يعلمهم الكتاب والحكمه وليس يحسن أن يقرأ ويكتب.

وعليه فإن الله سبحانه وتعالى علّم نبيه العلوم كلّها؛ (وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ * مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ * وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ * عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ) (١)، فإذا ن قوله: (وَمَا كُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَارْتَابَ الْ-مُبْطِلُونَ) (٢)، جاء لدفع ما اتهموه صلى الله عليه وآله به من أخذه واقتباسه من الأديان السماوية الأخرى. قال سبحانه: (وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعْيَانُهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ حَيَّأُوا ظُلْمًا وَزُورًا * وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَسَبَهَا فَهِيَ تُمَلَىٰ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا) (٣)، لأن الاقتباس والاستنساخ من الكتب السابقة يحتاج إلى الكتابة والقراءة، وبما أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله لم يُعرّف عنه أنّه دخل الكُتُب أو تعلّم القراءة والكتابة من أحدٍ في الجاهلية، فكيف به أن يأتي بهذه العلوم الغريبة التي هي فوق طاقه البشر. وقال تعالى: (وَلَقَدْ نَعَلِمَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ) (٤).

فسبحانه وتعالى أراد أن يقول لهم: إنّ محمّد بن عبد الله هو ابن مكّه (أمّ القرى)،

١- سورة النجم: ١ - ٥.

٢- سورة العنكبوت: ٤٨.

٣- سورة الفرقان: ٥.

٤- سورة النحل: ١٠٣.

وأنتم أعرف بحاله وتاريخه، وأنه لم يدخل الكتاب ولم يتعلم من أستاذ، فكيف تدعون أخذ كتابه عن الأديان الأخرى؟! ومعناه: أنه لم يكن محمّد بن عبد الله صلى الله عليه وآله يقرأ كتاباً أو يخطه بيمينه، ولمّا لم يكن منه ذلك، لم يبقَ ريبٌ بأنّ المنزل عليه هو من ربّ العالمين، وليس هو تلفيقاً مأخوذاً من كتب السابقين حسبما تزعمون.

نعم، إنّه صلى الله عليه وآله قد استعان ببعض أعدائه في كتابه الوحي لحكمه، فاستمع لما قاله الصدوق رحمه الله:

ووجه الحكمه في استكتاب النبي صلى الله عليه وآله الوحي معاوية وعبد الله بن سعد - وهما عدوان -، هو أنّ المشركين قالوا: إنّ محمداً يقول هذا القرآن من تلقاء نفسه، ويأتي في كلّ حادثه بآيه ...

فاستعان في كتب ما ينزل عليه في الحوادث الواقعة بعدوين له في دينه عدلين عند أعدائه، ليُعلم الكفّار والمشركين أنّ كلامه في ثاني الأمر كلامه في الأول، غير معيّرٍ ولا مُزالٍ عن جهته، فيكون أبلغ للحجّه عليهم، ولو استعان في ذلك بوليين - مثل سلمان وأبي ذر وأشباههما - لكان الأمر عند أعدائه غير واقع هذا الموقع، وكان يُتخيّل فيه التواطؤ والتطابق، فهذا وجه الحكمه في استكتابهما واضحٌ بين، والحمد لله ((١)).

إنّ ظاهر قوله تعالى: (وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ)، هو تعليم رسول الله أمته الكتاب كتابه وتفهيماً، لأنّ من الواضح أنّ (الكتاب) يُطلق على الألفاظ والمعاني معاً، وهو مثل

قول رسول الله صلى الله عليه وآله: «مَنْ حَفِظَ عَلَيَّ أُمَّتِي حَدِيثًا...» (١٢). وَإِنَّ حَفِظَ كَلَامَ رَسُولِ اللَّهِ لَا يَخْتَصُّ بِحَفِظِهِ عَنِ ظَهْرِ الْقَلْبِ، بَلِ الْحَفِظُ يَتَحَقَّقُ بِالْكِتَابَةِ أَيْضًا، بَلِ قَدْ يُمْكِنُ الْقَوْلُ بِأَنَّ الْمَحَافِظَةَ عَلَيْهِ بِالْكِتَابَةِ هِيَ الْأَجْدَرُ وَالْأَنْفَعُ، وَلِهَذَا نَرَى الْعُلَمَاءَ قَدِيمًا وَحَدِيثًا يُؤَلِّفُونَ كِتَابَ الْأَرْبَعِيَّاتِ الْحَدِيثِيَّةِ وَلَمْ يَكْتَفُوا بِحَفِظِهَا فِي الصَّدُورِ.

ومثل هذا الكلام يأتي في قوله تعالى: (يَتْلُوا صِيْحْفًا مُطَهَّرَةً) (٢٢)، أو في قوله تعالى: (وَأَتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ) (٣٢)، وأمثالهما، فكلها تدلُّ بالإطلاق - إن لم تكن بالظهور - على أنه صلى الله عليه وآله كان يقرأ ويتلو المكتوب.

وهناك روايات كثيرة أخرى دالة على معرفه رسول الله صلى الله عليه وآله بالقراءة والكتابة، منها: صحيحه عبد الرحمان بن الحجاج، قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: «إِنَّ النَّبِيَّ كَانَ يقرأ وَيَكْتُبُ، وَيقرأ مَا لَمْ يَكْتُبُ» (٤).

قال المجلسي - بعد ذكره لتلك الروايات -:

كيف لا يعلم مَنْ كان عالماً بعلوم الأولين والآخرين، أن هذه النقوش موضوعة لهذه الحروف؟! وَمَنْ كَانَ يَقْدِرُ بِإِقْدَارِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى شَقِّ الْقَمَرِ وَأَكْبَرِ مِنْهُ، كَيْفَ لَا يَقْدِرُ عَلَى نَقْشِ الْحُرُوفِ وَالْكَلِمَاتِ عَلَى

١- أنظر: مشكاة المصابيح ١: ٦٨ / ح ٢٥٨، كنز العمال ١٠: ٩٧ و ٩٨ / ح ٢٩١٨٢ - ٢٩١٩٢.

٢- سورة البينة: ٢.

٣- سورة الكهف: ٢٧.

٤- بصائر الدرجات: ٢٤٧ / ح ٥.

الصحائف والألواح؟! (١)

ومن الروايات الصحيحة في هذا الباب: رواه ابن سنان، عن أبي عبد الله عليه السلام، الواردة في كيفية صلح الحديبية الطويلة، وفيها:

فدعا رسول الله بالكتب، ودعا أمير المؤمنين وقال له: «أكتب». فكتب أمير المؤمنين: «بسم الله الرحمن الرحيم»، فقال سهيل بن عمرو: لا نعرف (الرحمن)، أكتب كما كان يكتب آباؤك: باسمك اللهم.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: «أكتب: باسمك اللهم، فإنه اسم من أسماء الله». ثم كتب: «هذا ما تقاضى عليه محمد رسول الله والملا من قريش».

فقال سهيل بن عمرو: لو علمنا أنك رسول الله ما حاربناك، أكتب: هذا ما تقاضى عليه محمد بن عبد الله، أتأنف من نسبك يا محمد؟!

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: «أنا رسول الله وإن لم تُقرُّوا»، ثم قال: «أمح - يا علي - واكتب: محمد بن عبد الله»، فقال أمير المؤمنين: «ما أمحو اسمك من النبوة أبداً (٢)»، فمحا رسول الله بيده، ثم كتب صلى الله عليه وآله: «هذا ما

١- بحار الأنوار ١٦: ١٣٤ من بيان للمجلسي في ذيل الحديث ٧٢.

٢- إن طلب رسول الله لم يكن مولوياً بل إرشادياً، ومعنى كلام الإمام عليه السلام أن يدي لا تطيق فعل ذلك إذ لا يمكنني أن أمحو اسم النبوة عنك أبداً فليكن ذلك منك، فمحا رسول الله بيده. وهذا الشعور الديني لم يختص بالإمام فقط بل هو شعور لجميع المسلمين، ففي المغازي للواقدي ١ : ٦١١ عن واقد بن عمرو قال حدثني من نظر إلى أسيد بن حضير وسعد بن عباده أخذا بيد الكاتب [وهو أمير المؤمنين علي] فأمسكاها وقالوا: لا نكتب إلا محمد رسول الله وإلا فالسيف بيننا: علام نعطي الدين في ديننا؟ فجعل رسول الله يخفضهم ويومي إليهم أسكتوا... فلو كان الأمر مولوياً فلم يخفضهم الرسول ويومي إليهم أسكتوا. وقد يكون علي عليه السلام امتنع على سهيل بن عمرو ذلك لا على النبي، ويؤيده ما جاء في خصائص أمير المؤمنين للنسائي: ١٤٩ بسنده عن أمير المؤمنين أنه قال قالوا: لو نعلم أنه رسول الله ما قاتلناه، أمحها قلت: هو والله رسول الله وإن رغب أنفك لا والله لا أمحوها... وفي وقعه صفين: ٥٠٩ عن أمير المؤمنين: فغضبت فقلت: بلى والله أنه لرسول الله وإن رغب أنفك [والكلام موجه لسهيل]... ومما يجب التنبيه عليه إن في الثقات لابن حبان ١ : ٣٠٠ - ٣٠١ والكافي ٨ : ٣٢٦ أن الإمام امتثل أمر رسول الله دون تلكؤ.

اصطلح عليه محمد بن عبد الله والملا من قريش وسهيل بن عمرو، اصطلحوا على وضع الحرب بينهم عشر سنين...» (١).

ويدل هذا الحديث الشريف بوضوح على أن النبي صلى الله عليه وآله محابيد الشريفة لقبه المبارك، ثم كتب بيده الشريفة: «هذا ما اصطلح عليه...»، وهو دالٌّ على معرفته بالقراءة وبالكتابة.

لكنّ العامّة روت هذه الرواية بشكلٍ آخر يرضيها ويسىء إلى النبي الأكرم صلى الله عليه وآله ويؤكد عدم معرفته بالكتابة، فجاءت تلك الرواية المرويّة عندهم - وفي بعض كتب أعلامنا أيضاً أخذاً عنهم - على هذا النحو:

قال النبي لعليّ: «ضع يدي عليها»، فوضع عليّ يد رسول الله عليها،

١- تفسير القمّي: ٢: ٣١٢، وانظر: مصنف ابن أبي شيبة ٧: ٣٨٣ / ٣٦٨٤١، سنن البيهقي ٥: ٦٩ / ح ٨٩٧١.

فمحاها صلى الله عليه وآله (١١).

وهذا النص إن صح فإنما فعل رسول الله ذلك أمام قريش لئلا يتهموه بأن القرآن من كلامه.

فضلاً عن ذلك ان روايه وضع الأصبع كذب، يُخطّوه مطالبته صلى الله عليه وآله الصحابه عند مرضه بأن يأتوه بدواه وكتف كى يكتب لهم كتاباً لن يضلوا بعده أبداً.

وإنّ الاشتهار بعدم معرفته للكتابه كان لأجل دفع شبهه التآثر بالكتب السماويه والأخذ عن كتب الأخبار والرهبان وأمثال ذلك.

وبهذا القدر نكتفى فى توضيح هذه النقطة لنتقل إلى المقدمه الثانيه.

١- أنظر: صحيح مسلم ٣: ١٤١٠ / ح ١٧٨٣، مصنف ابن أبى شيبه ٧: ٣٨٣ / ٣٦٨٤١.

المقدمه الثانيه:

اشاره

فسرت مدرسه الخلافه لفظه الجمع فى روايه أنس بن مالك وأمثاله: «مات النبى ولم يجمع القرآن غير أربعة: أبو الدرداء، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو زيد» (١)، بأن معناه: أن هؤلاء جمعوا القرآن فى الصدور لا فى السطور، أى أن الجمع عندهم كان جَمْعَ حِفْظٍ لا جمع تدوين وكتابه.

وهذا التفسير يخالف المؤلف عند اللغويين، لأنَّ الجَمْعَ لُغَةً يشمل الكتابه والحفظ معاً، وأنَّ ترجيح أحدهما على الآخر هو ترجيح بلا-مرجح، خصوصاً مع معرفتنا بوجود كَتَبِهِ لرسول الله صلى الله عليه وآله أيام حياته يكتبون الوحي عنه، إذن معنى الجمع واضح عندنا، فما يعنى وجود الكتبه لو كان المقصود منه هو الحفظ فقط؟!!

بل لماذا يُخَصُّون الجمع بالحفظ، ويخطؤون التفسير الآخر؟

إنَّ وراء هذا سرّاً كامناً، ولا أستبعد أن تكون قد جاءت من أجل حصر الجامعين للقرآن - بحسب زعمهم - بالخلفاء الثلاثة لا غير، وذلك بعد نفيهم جمع الآخرين للقرآن كتابهً وتدويناً.

١- صحيح البخارى ٤: ١٩١٣ / ح ٤٧١٨، وفى روايه أُخرى / ح ٤٧١٧: «أبى بن كعب» بدل «أبى الدرداء»، وهناك اختلاف فى أسماء الجامعين للقرآن وأعدادهم، حتّى أوصلها بعضهم إلى أربعين صحابياً.

الرؤية التصحيحية: وجود مصاحف كتبها الصحابة على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله:

من المعلوم بأن الكتابه كانت موجوده فى مكه آنذاك، وأن القرآن أكد وجود الاستنساخ والكتابه ولولاه ما عرفوا الاستنساخ، فى قوله تعالى: (إِنَّا كُنَّا نَسْنِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ) (١)، كما يشهد لذلك قوله تعالى: (حَتَّى تُنزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرؤه) (٢)، وأمثال ذلك من الآيات الداله على الكتابه وادواته من القلم والقرطاس... فلو لم تكن الكتابه مألوفه والاستنساخ معروفاً عندهم، لما خاطبهم الله بهذه الكلمات.

وقد ذكر المؤرخون وأصحاب السير اسم أربعة عشر صحابياً أو أكثر قد جمعوا القرآن وكانت لهم مصاحف على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله (٣)، وهم:

أمير المؤمنين علي بن أبى طالب عليه السلام، وزيد بن ثابت، وأبو موسى الأشعري، وأبى بن كعب، وابن مسعود، وأبو الدرداء، ومعاذ بن جبل، وسعيد بن عبيد، ومجمع بن جاريه، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وأبو زيد الأنصارى، وعباده بن الصامت، وأبو أيوب الأنصارى، وتميم الدارى.

وبالرغم من أن أسماء الأربعة الأواخر لم يصلنا شيء عن مصاحفهم، إلا أنها كانت موجوده عندهم.

قال الآمدى فى كتابه (الأفكار الأبرار): إن المصاحف المشهوره فى زمن

١- سورة الجاثية: ٢٩.

٢- سورة الإسراء: ٩٣.

٣- وإن كانت ناقصه.

الصحابه كانت مقروءةً ومعروفه، وكان مصحف عثمان بن عفان آخر ما عُرضَ على النبي، وكان يصلّي به إلى أن قبضَ (١).

وجاء عن أمير المؤمنين على عليه السلام - ما يؤكد كونه من الكتاب وكانت عنده نسخه من المصحف على عهد رسول - قوله:

«... فما نزلت على رسول الله آية من القرآن إلّا أقرأنيها، وأملاها عليّ فكتبتها بخطّي، وعلمني تأويلها وتفسيرها، وناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وخاصّيها وعامّيها، ودعا الله أن يعطيني فهمها وحفظها، فما نسيتُ آيةً من كتاب الله ولا علماً أملاه عليّ وكتبته منذ دعا الله لي بما دعا...» (٢).

ومما يؤكد وجود مصاحف للصحابة على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، وأنهم كانوا يكتبون حديث رسول الله على كل حال حتى جاءهم النهي عنه صلى الله عليه وآله في قوله: «لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمحّه» (٣)، الدالّ على اهتمام الرسول صلى الله عليه وآله بتدوين الآيات كتابه بعد حفظها. وكذا يؤيده ما روى عن ابن مسعود، حيث قال:

قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله: «اقرأ عليّ»، ففتحتُ سورة النساء، فلما بلغت:

١- انظر المجلد الثالث من كتاب نصوص في علوم القرآن للميامي، فنقول: لو كان لعثمان بن عفان مصحف أيام حياته وكان من الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله فلماذا يعتمد زيد بن ثابت في كتابه المصحف؟ ولماذا يحتاج زيد إلى شاهدي عدل في تصحيحه للآيات والسور؟!

٢- الكافي ١: ٦٢ / ح ١ باب اختلاف الحديث.

٣- صحيح مسلم ٤: ٢٢٩٨ / ح ٣٠٠٤، سنن الدارمي: ١٣٠ / ح ٤٥٠.

(فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا) (١)، رأيت عينيه تذر فان الدمع، فقال: «حسبك الآن...» (٢).

وحكى الدكتور عبد الصبور شاهين فى كتابه (تاريخ القرآن) نقلاً عن (رساله شواذ القراءه) للكرمانى: بأن لحمزه بن عبد المطلب - عم رسول الله الذى استشهد فى أحد - مصحفاً (٣).

ومعنى كلامه بأنه كان قد جمع النازل من القرآن إلى ذلك الحين بين الدفتين.

وأخرج ابن سعد فى الطبقات: أخبرنا الفضل بن دكين، حدثنا الوليد بن عبد الله بن جميع، قال: حدثتني جدتي، عن أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث - وكان رسول الله يزورها، ويسمىها الشهيده، وكانت قد جمعت القرآن - (٤).

فإذا كان هذا حال النساء فى جمع القرآن، فكيف يكون حال الرجال؟

نعم، المصاحف المجموعه آنذاك كانت ناقصه، وفيها السور التى أقرت من قبل الله تعالى إلى ذلك الحين لقوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمِعْ لَهُمْ قَرَأْنَهُ تَقْرَآنَهُ وَقَوْلَهُ: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا)، ولا كلام فى ذلك.

ولا يخفى عليك بأن (الجمع) المعنى فى الأخبار (٥) هو أعم مما فى الصدور أو فى السطور، وترجيح أحدهما على الآخر ترجيح بلا مرجح، خصوصاً حينما نرى أن

١- سورة النساء: ٤١.

٢- رسائل الشهيد الثانى: ١٣٩ - عنه: بحار الأنوار ١٦: ٢٩٤ / ح ١٦٢، و ٨٩: ٢١٦ / ح ٢٣.

٣- تاريخ القرآن: ١٦٠، وقد حقق شواذ القراءات للكرمانى الدكتور شميران العجلى.

٤- الطبقات الكبرى ٨: ٤٥٧.

٥- أى فى الأخبار القائله بأن فلاناً وفلاناً وفلاناً قد جمعوا القرآن على عهد رسول الله.

الصحابه كانوا قد جمعوا القرآن لكي ينفعوا الآخرين ويعلموهم الكتاب العزيز، وأن ذلك لا يتم على وجهه الأكمل إلا بالكتابه، خاصه لمن كان يجيد القراءه والكتابه من الصحابه. وإن فكره حصر الجمع بالحفظ كانت فكره سياسيه يقف عليها كل من تصفح الوثائق والمستندات التراثيه عند الجمهور.

فالكتابه وبيان وسائلها مذکور في القرآن وهو دليل على اهتمام الإسلام بالقراءه والكتابه، وقد تحدى سبحانه وتعالى المشركين بأن يأتيه بعشر سور مثل القرآن (١١)، وقال تعالى: (يَعْلَمُهُمُ الْكِتَابُ) (٢٢)، وقوله تعالى: (كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي تَقْشَعْرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ) (٣)، ومعنى هذه الآيات وجود القرآن مكتوباً بين أيديهم، بحيث يمكنهم أن يماثلوه ويعارضوه، فلو لم يكن القرآن معلوماً وموجوداً عندهم لكانت دعوتهم إياهم للمعارضه مع القرآن دعوه إلى المجهول.

ويلفت قوله تعالى: (وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا نُنزِّلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ) (٤)، إلى معلوميه مكان الآيات وترتيبها عند المسلمين على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، بحيث لا يمكن لأحد أن يغير آيه بدل آيه أخرى.

ولو لم تكن الكتابه معروفه، ولم يكن القرآن حاضراً موجوداً في الحياه الاجتماعيه، فماذا يعنى إرسال عمرو بن حزم إلى اليمن لتعليمهم القرآن؟

١- سورة هود: ١٣، قوله تعالى: (فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ مِثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ وَاذْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ).

٢- سورة البقره: ١٢٩.

٣- سورة الزمر: ٢٣.

٤- سورة النحل: ١٠١.

وماذا يعنى قوله عزّ وجل: (لَا يَمَسُّهُ إِلَّا أَلٌ مُّطَهَّرُونَ) (١) وخصوصاً للذى يفهم منها المسّ الحسى لآيات المصحف؟

الأ- يدل على وجودها فى الخارج؟ وماذا يعنى قول رسول الله صلى الله عليه وآله: «فلا- يمسّ القرآن إنساناً إلّما وهو طاهر» (٢)؟

وماذا تعنى تسميه سورة الحمد ب- (فاتحه الكتاب)؟ أليس فى كلّ ذلك دلالة على وجود الكتاب العزيز بين أيدي الناس بفاتحته؟

ثم ماذا يعنى المروى فى صحيح البخارى، عن عبد العزيز بن ربيع، قال:

دخلتُ أنا وشداد بن معقل على ابن عبّاس، فقال له شداد بن معقل: أتركّ النبى صلى الله عليه وآله من شىء؟ قال: ما تركّ إلّما ما بين الدفتين ... (٣).

وهذا يعنى بأنّ القرآن كان موجوداً بين الدفتين، ومدوّناً ضمن قرطيس متعدّده.

نحن قد فصلنا الكلام عن ترتيب القرآن وجمعه فى عهد رسول الله صلى الله عليه وآله فى الصفحات اللاحقه وان جمعه كان جمع كتابه لا جمع حفظ فقط كما يدعون (٤).

١- سورة الواقعة: ٧٩.

٢- سيره ابن هشام ٥: ٢٩٤.

٣- صحيح البخارى ٤: ١٩١٧ / ح ٤٧٣١ الباب ٦ من قال لم يترك النبى إلّما ما بين الدفتين. ولا يفوتك التنبه على أنّ هذه الروايه ومثيلاتها سيقّت لنفى كتابه النبى وصيه لأمير المؤمنين وباقي الأئمه الاثنى عشر. لكن ذلك لا يضرّ المقام هنا، لأنّ المقصود هو وجود القرآن مكتوباً بين الدفتين.

٤- أنظر ذلك فى المرحلتين الثانيه والثالثه من المراحل الأربعه فى تاريخ القرآن والذى سيأتى بعد قليل إن شاء الله تعالى.

المقدمه الثالثه:

اشاره

معركه اليمامه - والتي مات فيها أكثر من سبعمائه صحابي (١) حسبما قيل - أصبحت مبرراً لمدرسه الصحابه والخلافه للادعاء بضروره جمع القرآن بعد رسول الله صلى الله عليه و آله ؛ من قبل أبى بكرٍ خوفاً على القرآن من ضياعه اثر مقتل هذا العدد الهائل من الصحابه فى هذه المعركه، فاقترح على زيد بن ثابت أن يجمعه... إلى آخر القصه المذكوره فى كتب التاريخ والحديث.

وهذا الرأى يتقاطع مع نصوص حديثيه أخرى موجوده فى كتب الصحاح والمسائيد، مثل النصوص الدالّه على أنّ القرآن كان مكتوباً ومحفوظاً - بواسطه كتبه الوحي على عهد رسول الله صلى الله عليه و آله - فلو كان مكتوباً ومحفوظاً عند آخرين، فلماذا الخوف من ضياعه إذن؟

كما أنّه لا- يتفق مع المروى بإسنادٍ صالح من قوله صلى الله عليه و آله : قراءه الرجل القرآن فى غير المصحف ألف درجه، وقراءته فى المصحف يضاعف على ذلك ألفى درجه (٢). وقوله صلى الله عليه و آله : «ليس شىء أشدّ على الشيطان من قراءه المصحف نظراً» (٣)، وفى هذا

١- قال البلاذرى فى فتوح البلدان ١: ١٠: وقد اختلفوا فى عدّه من استشهد باليمامه، فأقلّ ما ذكروا من مبلغها سبعمائه وأكثر ذلك ألف وسبعمائه، وقال بعضهم: إنّ عدّتهم ألف ومائتان.

٢- المعجم الكبير ١: ٢٢١ / ح ٦٠١، مجمع الزوائد ٧: ١٦٥.

٣- ثواب الأعمال: ١٠٣ باب فى ثواب من قرأ القرآن نظراً - عنه: بحار الأنوار ٨٩: ٢٠٢ / ٢٣.

السياق ورد النهى عن رسول الله من أن يسافر بالمصحف إلى أرض العدو (١١)، وأمثال ذلك ممّا دلّ على وجود مصحفٍ معروفٍ عند المسلمين، مكتوبٍ في قراطيس متعدّده يقرؤون فيها.

وتُظهر هذه النصوص خطأ رؤيه مدرسه الخلافه من أنّ الخليفه قد خاف على القرآن من ضياعه، وأنّ القرآن لم يُدَوَّن على عهد الرساله، إذ إنّ الاعتقاد بعدم تدوين القرآن فى عهد النبى صلى الله عليه وآله يُرجى منه أمورٌ كثيره، أقلّها حصر فضيله جمع القرآن بالخلفاء الثلاثه فقط كان هذا مجمل الكلام عن المقدمه الثالثه وإليك:

الرؤيه التصحيحيه: قتلى اليمامه مقدّمه لجمع أبى بكر للقرآن:

نعم إنّ ما جاء عن واقعه اليمامه وكثره القتلى فيها، واهتمام أبى بكر وعمر بن الخطاب وزيد بن ثابت بجمع القرآن دون غيرهم من كبار الصحابه، فيه تهويلٌ عظيمٌ وتضخيمٌ أيّما تضخيم، كما فيه أيضاً تعريض بالنبى صلى الله عليه وآله والصحابه، لأنّ الكلّ يعلم بأنّ ثله من الصحابه كانوا قد جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله كتابه وحفظاً، ونحن قد أتينا بأسماء أربعه عشر منهم، وقد أوصل ابن عساكر كتاب الوحي إلى ٢٣ صحابياً، وأبو شامه وابن عبد البر إلى ٢٥ صحابياً، وتجاوز شيراملى ذلك العدد إلى ٤٠ صحابياً، وقال الحافظ العراقى فى الدرر السنيه:

١- صحيح البخارى ٣: ١٠٩٠ / ح ٢٨٢٨، وصحيح مسلم ٣: ١٤٩٠ / ح ١٨٦٩ رواه بطريق آخر، وفيه زياده: مخافه أن يناله العدو.

كـ- ابه اثن--ان وأرب--ع--ونا زى-د بن ث--ابت وكان حيناً

كـ-اتبه وب-ع--ده م-عاوى--ه ابن أبى سفيان كان واعيه(١)

إذن، فجامعو القرآن وكتاب الوحي كثر، وأن أبى بكر لم يكن هو الوحيد الذى جمع القرآن، بل جمعه قبله أمير المؤمنين على بن أبى طالب وسالم مولى أبى حذيفه، وأبى بن كعب، وأبو موسى الأشعري، وابن مسعود، وغيرهم.

وإن ما قيل عن جمع سالم مولى أبى حذيفه للقرآن يؤكد أنه كان مجموعاً قبل جمع أبى بكر له، لأنّ سالمًا كان قد قُتل فى واقعه اليمامة.

بلى، قد بالغ المؤرخون فى عدد قتلى اليمامة، حتى بلغ عند بعضهم ١٧٠٠ نفر من الصحابه، بينهم سبعمائه قارئ (٢) أو أربعمائه وخمسون قارئاً (٣).

فسبعمائه قارئٍ من جيشٍ بلغ عدده أربعة آلاف وخمسائه مقاتلٍ فى قبال جيش مسيلمه الكذاب البالغ عددهم ٤٠ ألف نسمة فيه تهويلٌ عظيم، لأنّ شهداء الإسلام

١- أنظر: الروضتين لأبى شامه ١: ٥، والاستيعاب لابن عبد البر: ترجمه زيد بن ثابت، والترتيب الإداريّه ١: ١١٦، وفتح البارى ٩: ٥٢، ذكر فيه أسماء ستّة عشر صحابياً وصحابتيه من المهاجرين فقط (عن أبى عبيد)، وشرح النووى ١٦: ١٩ قال: روى غير مسلم حفظ جماعات من الصحابه فى عهد النبى وذكر منهم المازرى خمسة عشر صحابياً.

٢- انفرد بهذا الكلام القرطبي فى تفسيره ١: ٥٠، ومن روى عنه قال: سبعون قارئاً. أنظر: فتح البارى ٩: ٥٢، والإتقان ١: ١٩٢ و١٩٣، ومناهل العرفان ١: ١٧٤، وهو الثابت فى الصحيح كما أشار إليه النووى فى شرحه على مسلم ١٦: ١٩، وابن القيم الجوزيه فى أعلام الموقعين ٣: ٣٤.

٣- أنظر: كنز العمال ٢: ٢٤٣ / ٤٧٦٢ عن الحسن وابن سيرين وابن شهاب قالوا: لما أسرع القتل فى قراء القرآن يوم اليمامة، فقتل منهم يومئذٍ أربعمائه رجل ... رواه عن ابن الأنبارى فى (المصاحف).

فى غزوه بدر لم يتجاوز عددهم أربعة عشر قتيلًا، وفى واقعه أحد سبعين قتيلًا، وفى الخندق ستته قتلى، ولو جمعت جميع شهداء الإسلام لما وصل إلى نصف عدد قتلى واقعه اليمامة، وخصوصاً القراء منهم! فما يعنى هذا التهويل والتعظيم؟

قال المستشرق كيتانى (Caetani) وتبعه فى ذلك بلاشير وشوالى: لا نجد فى لوائح المسلمين الذين سقطوا فى - عقربا - اليمامة إلّا قلائل ممن تنسب إليهم معرفه واسعه بالقرآن [أى أنهم لم يكونوا من المسلمين الأوائل الذين حفظوا القرآن] لأنهم تقريباً ينتمون إلى صفوف المنتمين حديثاً للإسلام (١).

ثم شكك شفالى - الذى أتم كتاب نولدكه - فى أسماء شهداء اليمامة التى قدمها كيتانى وأنهم ١٥١ شخصاً فقال عند نقده لروايات جمع القرآن على عهد أبى بكر: إن ربط جمع القرآن بمعركة اليمامة ربطاً ضعيف جداً. يشير كيتانى إلى أننا نجد فى لوائح المسلمين الذين سقطوا فى عقربا قلائل ممن تنسب إليهم معرفه واسعه بالقرآن، وذلك لأنهم كلاًهم تقريباً ينتمون إلى صفوف المهتدين حديثاً. ولهذا السبب، ليس صحيحاً أن كثيرين من حفظه القرآن سقطوا فى هذه المعركة وأن أبى بكر كان قلقاً من هذا، كما تدعى بعض الروايات. ليس من اعتراض على هذا، طبعاً، إذا افترضنا، أن اللائحة التى وضعها كيتانى والتى تضم ١٥١ شخصاً ممن فقدوا فى المعركة كامله وأن معرفتنا بحفظه القرآن فى ذلك الوقت معرفه كامله إلى حد ما.

١- تاريخ القرآن لنولدكه ٢: ٢٥٣ وانظر Caetani, Annali dell Islam, vol. ٢, no. ٣٣١ وخاورشاسان وجمع وتدوين قرآن كريم: ٧٨.

فى الواقع لا نجد فى التقارير التى تمكنت من الوصول إليها الا اثنين ممن سقطوا من الذين يشهد لهم بوضوح معرفتهم بالقرآن [أى كانا من الحافظين له] هما عبد الله بن حفص بن غانم، وسالم من أتباع أبى حذيفة الذى حمل لواء المهاجرين بعده (١).

ومعنى كلامه أنه ليس بين أولئك القتلى من هم من المسلمين الأوائل وقراء الأمة.

وإذا كان القراء قُتلوا بأجمعهم، فهل القتل يتحرّاهم من دون غيرهم؟ وهل تعمّد الخليفة فى إرسال القراء إلى معركة غير متكافئة ليلقوا حتفهم؟

ولو كان القراء - بمعنى القارئ له بهذا العدد، فجميع المسلمين كانوا يقرؤون القرآن فى صلواتهم -، فكيف يمكن للشعبى إخراج الإمام على من الجامعين للقرآن والحافظين له؟!

وهل هؤلاء القراء المقتولون فى اليمامة هم أعظم شأنًا من أمير المؤمنين على بن أبى طالب؟!

وكيف يكون القرآن محصوراً فى صدور أولئك القراء المقتولين فى واقعه اليمامة فقط من دون غيرهم من كبار الأصحاب الذين ما زالوا على قيد الحياة، أمثال: أمير المؤمنين على بن أبى طالب وابن مسعود وعبد الله بن عباس و...؟

بل لو كان لدينا هذا العدد الهائل من الصحابة القراء، أفلا يعنى بأن القرآن كان متواتراً ومشهوراً عند المسلمين، ولا حاجة فى إثباته حينها إلى شاهدين عادلين كما أقرّه أبو بكر وعمر فى منهجهما فى جمع القرآن لاحقاً؟

ومن هنا قد جاء ابن حجر ليخفف الوطأه فيما قالوه، إذ قال:

وهذا يدل على أنّ كثيراً ممّن قد قُتل في واقعه اليمامة كان قد حفظ القرآن، لكن يمكن أن يكون المراد أنّ مجموعهم جمعه لا أنّ كلّ فردٍ جمعه ... ((١)).

أذن التطرّف والغلوّ بقي موجوداً في النصوص، ولو تأملت فيما أخرجه ابن أبي داوود عن ابن شهاب الزهري، لاستشمت رائحه التحريف منه فواحاً، إذ قال:

بلغنا أنّه كان أنزل قرآنٌ كثير، فقتل علماءه يوم اليمامة الذين كانوا قد وعوه، ولم يُعلم بعدهم ولم يُكتب، فلمّا جمع أبو بكر وعمر وعثمان القرآن لم يوجد مع أحد بعدهم ... ((٢)).

وقد استغل المستشرق جون جيلكرايست هذه الرواية معلقاً عليها بالقول:

ومعنى هذا أنّ الرواية تؤكد سقوط نصوص كثيرة بدليل (لم يعلم) و(لم يكتب) و(لم يوجد مع أحد بعدهم) وأنها ضاعت بقتل من كان يحفظها ((٣)).

واللّافت أنّ هذا الكلام باطل جملة وتفصيلاً وأنّ هؤلاء القراء المقتولين بسيف بعض المؤرخين لم يكونوا بهذا العدد الهائل، ولم يكونوا منسيين في التاريخ، فقد ذكر ابن حزم من هؤلاء القراء ٢٠ اسماً ((٤))، والبلاذري ٢٩ اسماً ((٥))، اثنا عشر منهم يشتركون مع أسماء ابن حزم، وادّعى ابن الأثير بأنّ خمسة عشر منهم كانوا من الحاضرين في بدر

١- فتح الباري ٩: ١٢.

٢- المصاحف لابن أبي داوود ١: ٢٠٨ / ٨١، وعنه في كتر العمال ٢: ٢٤٧ / ٤٧٧٨.

٣- مجله المصباح العدد الخامس الصفحه : ١١٨.

٤- الفصل ٢: ٦٦.

٥- فتوح البلدان: ١٠٠ - ١٠٢.

وتسعه منهم من الحاضرين في أحد (١)، ولم نقف على أكثر من هذا العدد.

فلو صحَّ أن أبا بكر استنسخ المصحف من على نسخه رسول الله صلى الله عليه وآله - كما قاله ابن حجر (٢) -، فهذا يعنى بطلان المقوله المشهوره من أنه وقف على نقصان آيتين من آخر سورة التوبه ثمَّ وجدهما عند أبي خزيمة أو خزيمة، وهما قوله تعالى: (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ * فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ) (٣)، لأنَّ العقل والدين يَأْبِيَانِ القول بنقصان نسخه رسول الله صلى الله عليه وآله وتمام نسخ الآخرين وكمالها!

فلو كان أبو بكر يخاف حقاً من ضياع القرآن، لكان عليه أن يزيد من حلقات تحفيظ القرآن في المساجد وتعليمه، أو يأمر الكتبه باستنساخ الموجود من القرآن عند الصحابه وخصوصاً من على نسخ الذين عرضوا قراءاتهم على رسول الله أمثال أبي بن كعب، وابن مسعود، وعلى، ومعاذ وغيرهم؛ لأنَّ الكل يعلم بوجود مصاحف لهؤلاء الصحابه على عهد أبي بكر، فكان عليه أن يأمر باستنساخ نسخ هؤلاء لأنَّ «أهل دمشق كانوا يقرؤون بقراءه أبي بن كعب، وأهل الكوفه يقرؤون بقراءه ابن مسعود، وأهل البصره يقرؤون بقراءه أبي موسى الأشعري، وأهل حمص يقرؤون بقراءه

١- أنظر: الكامل في التاريخ ٢: ٢٢٣ - ٢٢٤.

٢- انظر كلام البغوى فى شرح السنه ٤ : ٥٢٥ أيضاً.

٣- سورة التوبه: ١٢٨ - ١٢٩.

المقداد» (١) لا أن يأتي بمنهج جديد قد يخالف الآخرين فيه.

وعليه، فلو كانت هذه المصاحف والقراءات موجوده عند المسلمين، فلم لا يعتمدها أبو بكر ولا يستفيد منها - وهي مصاحف وقراءات لكبار الصحابه، ورسول الله صلى الله عليه وآله كان قد مدحهم لهذا الغرض - من دون أن يبدأ الخليفه العمل من نقطه الصُّفْر وبمنهجِيه جديده؟

١- تاريخ دمشق ٣٩: ٢٤٢، الكامل في التاريخ ٣: ٨، تاريخ ابن خلدون ٢: ٥٨٣. ولى تعليق بسيط فى المقطع الأخير من النص السابق، فالمدى أحتمله هو أن أهل حمص كانوا يقرؤون بقراءه معاذ بن جبل لا المقداد، لكون معاذ بن جبل قد عاش فى حمص فترة من الزمن، ولعدم وجود أنموذج من قراءه المقداد فى كتب المصاحف الموجوده بأيدينا اليوم، فتكون قراءه أهل حمص هى قراءه معاذ لا المقداد كما جاء فى النص السابق، وقد يكون جاء ذلك لتقارب رسم خط مقداد ومعاذ، فربما جاء التصحيف من هنا. ويمكننا أن نعزو سبباً آخر لما رجحناه، وهو أن المقداد كان من أتباع أمير المؤمنين عليّ عليه السلام، وكان لا يتخطى قراءته أبداً، بل وكان لا يتخطى فهمه، وأن مدينه حمص وقعت تحت سلطه الأمويين، وأن الذين كتبوا فى اختلاف مصاحف الصحابه كانوا من المتعاطفين مع السلطه، وهؤلاء قد قضوا على معالم قراءته. انظر ما رواه سليم وأنه سأل أمير المؤمنين عن سبب اختلاف الحديث عن رسول الله قال قلت لأمر المؤمنين: إني سمعت من سلمان والمقداد وأبى ذر شيئاً فى تفسير القرآن ومن الروايه عن النبي صلى الله عليه وآله ثم سمعت منك تصديق ما سمعت منهم ورأيت فى أيدي الناس أشياء كثيره من تفسير القرآن ومن الأحاديث عن النبي صلى الله عليه وآله تخالف الذى سمعته منكم ... فى كتاب سليم بن قيس: ١٨١ وعنه فى الكافى ١: ٦٣ ح / ١.

المقدمه الرابعه:

اشاره

إن مدرسه الصحابه والخلافه حصرت جمع القرآن بالخلفاء الثلاثه، وأبعدت عنه الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام وابن مسعود ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب وغيرهم، ثم ركزت على عثمان فقط من بين الثلاثه، مع تأكيدها على أنه هو الذى وحد المسلمين على مصحف واحد، ثم نسبه رسم المصحف إليه من دون غيره، رغم قولها أن عثمان استنسخ مصحفه من نسخه أبي بكر وعمر، كما أوجبت الالتزام برسم المصاحف المرسله الى الامصار بالرغم من اختلافها بدعوى أن النبى قد أقرها، ومن هنا يثار التساؤل: لماذا لا يقال عن تلك المصاحف ورسمها: (المصاحف النبويه)، أو (المصاحف البكريه)، أو (العمرية)، بل تكتفى بوصفها بالمصاحف العثمانية؟ ولماذا لا- يطلق لفظ (المصحف الإمام) على المصاحف الأخرى المرسله من قبل عثمان إلى الأمصار بل خص هذا الوصف بالذى كان يقرأ فيه عثمان فقط؟

بل إذا كان رسم الخطّ توقيفياً من عند البارى، وأنه أمضى من قبل الله ورسوله، فلماذا يحرقون المصاحف المدوّنه عند المسلمين؟ ألم تكن تلك المصاحف قد كتبت طبقاً للقواعد التى رسمها رسول الله فى الخطّ وعلمها لمعاويه، حسبما قاله الزرقانى (١).

إن التركيز على اسم عثمان وإبعاد الآخرين عنه، فيه شيء من الإجحاف بحق كبار الصحابه الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله صلى الله عليه وآله، والذين اوصى بأخذ القرآن منهم على وجه الخصوص.

الرؤية التصحيحية: الغلو في عثمان وإقصاء منافسيه:

أجل إن مدرسة الخلافة أرادت - عبر حصر جمع القرآن بالخلفاء الثلاثة - الغلو في عثمان وفي مصحفه رسماً وقراءه، وإقصاء منافسيه من كبار القراء وانتقاصهم - وعلى رأسهم الإمام على عليه السلام - عن الحياه السياسيّه في آنٍ واحد، بل سعت أن تنسب إلى شيعه الإمام عليه السلام كلّ شين، فقالوا - وبئس ما قالوا -: إن الشيعه تعتقد بأنّ للإمام على قرآناً غير قرآن المسلمين، وأنّ مصحفه الذي يقرأ به قد رُتب غير ترتيب المصحف الرائج.

ويلاحظ، انهم قالوا بكل ذلك تهويلاً لعملية جمع عثمان، حتى حكى عن الشعبي قوله: توفي ابو بكر وعمر وعلى رحمهم الله ولم يجمعوا القرآن. وقال: لم يختمه احد من الخلفاء غير عثمان ((١)).

وروى عن شريك، عن إسماعيل بن أبي خالد أنه قال: سمعت الشعبي يحلف بالله عزّ وجلّ؛ لقد دخل عليّ حفرتّه وما حفظ القرآن ((٢))، أو أنه كان لا يعرف إلّا

١- تأويل مشكل القرآن لابن قتيبه ١: ٢٣٣ - ٢٣٤ باب تكرار الكلام والزياده فيه.

٢- المصدر نفسه. وقال ابن فارس في الصحاحي: ٣٢٥: وابن قتيبه يطلق إطلاقاً منكروه ويروي أشياء شنيعه - ثم روى الخبرين الآنفين عن الشعبي، وقال: - وهذا كلامٌ شنيع جداً فيمن يقول: سلونى قبل أن تفقدونى، فما من آيه أعلم، أبليلاً نزلت أم بنهار، أم فى سهل أم فى جبل. كما أنّ المقطع الأخير من الخبر لا يتفق مع ما تواتر من أنّ أمير المؤمنين عليّاً كان أعلم الناس بما بين اللوحين.

سوره (سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى) (١١).

وروى عن يزيد بن هارون أنه قال: لا خلاف بين المسلمين في أن عبد الله بن مسعود مات وهو لا يحفظ القرآن كله (٢).

كل هذه المحكيات تؤكد تبني اتجاه خاص لرؤيه خاصه في جمع القرآن وتكشف مدى اصرارهم على حذف اسماء كبار الصحابه من منافسى عثمان من الذين تلقوا القرآن وعرضوه على رسول الله كأمير المؤمنين على وابن مسعود وأبى ومعاذ وغيرهم، ونسبه اشياء باطله الى هؤلاء وغيرهم.

وترى الأمر نفسه (٣) فيما قاله ابن حجر تعليقا على ما أخرجه ابن أبى داوود فى (المصاحف) من طريق ابن سيرين، فقال:

قال على: «لما مات رسول الله، آليت أن لا آخذ على رداى إلا لصلاه جمعه، حتى أجمع القرآن، فجمعه»: ... ثم علق ابن حجر قائلا: فإسناده ضعيف لا نقطاعه، وعلى تقدير أن يكون محفوظاً فمراده بجمعه حفظه فى صدره!! (٤)

قالوا بكل ذلك فى الإمام على، وقالوا بمثله من المفتريات فى ابن مسعود وابن عباس وأبى وغيرهم من كبار القراء المنافسين لعثمان فى أمر القرآن.

١- سوره الأعلى: ١.

٢- الجامع لأحكام القرآن ١: ٥٣.

٣- أى إقصاء أمير المؤمنين على بن ابى طالب.

٤- فتح البارى ٩: ١٣.

وفى المقابل رفعوا بضبع عثمان بن عفان وزيد بن ثابت، حتى قالت نائلة بنت الفرافصة الكلبيه - زوجه عثمان - للمذنين دخلوا عليه:

إن تقتلوه أو تدعوه، فقد كان يحيى الليل بركعه يجمع فيها القرآن ((١)).

وكلام ابن حجر الأنف - فى تضعيف جمع الإمام - متهافتٌ وغير صحيح يعرفه طالب العلم فضلاً عن العلماء ((٢))؛ لأن خبر جمع أمير المؤمنين عليه السلام للقرآن بعد رسول الله صلى الله عليه وآله قد روى بطرق كثيره ((٣)) غير ما أخرجه ابن أبى داوود (ت ٣١٦ هـ-)، وحتى المروى عن ابن سيرين على وجه الخصوص فإنه روى بطرق أخرى عنه ليس فيها أشعث بن سوار الكندى.

فلماذا يكتفى ابن حجر بالإشارة إلى ما رواه ابن أبى داوود ولا يشير إلى روايه غيره، مثل روايه عبد الرزاق بن همام الصنعانى (ت ٢١١ هـ-)، عن معمر، عن أيوب، عن عكرمه مثله أو قريباً منه ((٤))، مع أن إسناده صحيح على شرط البخارى.

١- ال-مصنّف ١: ٣٢٣ / ح ٣٦٩٠، ٢: ٨٩ / ح ٦٨١٧، المعجم الكبير ١: ٨٧ / ح ١٣٠، وانظر: كتاب الزهد لابن المبارك: ٤٥٢ / ح ١٢٧٧.

٢- فإنه أراد أن يعلق على ما رواه ابن ابى داود السجستاني فى المصاحف وقوله: وقال أبو بكر: لم يذكر المصحف أحد الا أشعث [بن سوار الكندى] وهو لين الحديث، وانما رووا (حتى أجمع القرآن): يعنى اتم حفظه، فإنه يقال للذى يحفظ القرآن قد جمع القرآن.

٣- ستقف عليها عند جمع الإمام على عليه السلام للقرآن بعد رسول الله صلى الله عليه وآله فى صفحه ٢٩٩.

٤- المصنّف لعبد الرزاق ٥: ٤٥٠ / ح ٩٧٦٥ باب بيعه أبى بكر، شواهد التنزيل للحسكاني ١: ٣٧.

أو روايه ابن سعد (ت ٢٣٠ هـ-) في طبقاته، عن إسماعيل بن إبراهيم، عن أيوب وابن عون، عن محمد مثله (١)، وإسناده صحيح ايضاً.

أو روايه ابن أبي شيبه (ت ٢٣٥ هـ-)، عن يزيد بن هارون قال: أخبرنا ابن عون، عن محمد مثله (٢). وإسناده صحيح على شرط الشيخين.

أو روايه البلاذري (ت ٢٧٩ هـ-) في (أنساب الأشراف)، عن مسلم بن محارب، عن سليمان التيمي (٣) وعن ابن عون، عن ابن سيرين (٤)، وإسناده حسن.

وفي آخر: سلمه بن الصقر وروح بن عبد المؤمن قالاً: حدثنا عبد الوهاب السقفي، أنبأنا أيوب عن ابن سيرين مثله، وإسناده حسن.

أو روايه ابن زريس (ت ٢٩٤ هـ-)، بإسناده عن هود بن خليفة، حدثنا عوف، عن محمد بن سيرين، عن عكرمه مثله أو قريباً منه (٥)، وإسناده صحيح على شرط البخاري.

فلماذا يذكر ابن حجر طريق ابن أبي داوود عن ابن فضيل عن الأشعث عن محمد بن سيرين فقط، ولا يذكر ما رواه غيره عن ابن سيرين؟ هذا أولاً.

وثانياً: أن أمير المؤمنين عليه السلام ليس كغيره من الصحابه، فهو أول القوم إسلاماً،

١- الطبقات الكبرى ٢ : ٣٣٨.

٢- المصنف لابن أبي شيبه ٦ : ١٤٨ / ح ٢٠٢٣٠.

٣- أنساب الأشراف ٢ : ٢٦٨ / ح ١١٨٤ أمر السقيفه وبيعه أبي بكر.

٤- أنساب الأشراف ٢ : ٢٦٩ / ح ١١٨٧ أمر السقيفه وبيعه أبي بكر.

٥- فضائل القرآن لمحمد بن أيوب بن الظريس : ٣٦ / ح ٢٢.

وقد كان مع رسول الله صلى الله عليه وآله في كلِّ المواقف والمشاهد، يتبعه أتباع الفصيل أثر أمّه، وهو ابن عمّه، وزوج ابنته، وأبو ولده، وقد كان يعرف القرآن كما أنزل على رسول الله صلى الله عليه وآله، وقد دَوَّن كلَّ ما أنزل على رسول الله صلى الله عليه وآله وقد أتى بكلِّ ما جاء عنه في تفسيره وتأويله، وقد كتب كلَّ ذلك بخطه عليه السلام، فقال:

«فما نزلت على رسول الله آية من القرآن إلّا أقرأنيها وأملاها عليّ، فكتبتها بخطي، وعلمني تأويلها وتفسيرها، وناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وخاصها وعامها...» إلى آخر الخبر ((١)).

وقد كان عليه السلام يكتب كلَّ تلك الأمور من فلق فيه صلى الله عليه وآله بيده ((٢))، وكان القرآن يَقْرَأ في صدره كما يَقْرَأ في صدر رسول الله صلى الله عليه وآله .

وعن العباس بن معروف، عن حمّاد بن عيسى، عن ربيّ، عن زراره، عن أبي جعفر عليه السلام قال: «كان جبرئيل يملئ على النبيّ، وهو يملئ على عليّ...» ((٣)).

ويتضح مما قلناه أنّ تلك الأخبار المتناسية لأسماء كبار الصحابة من قائمه جمع القرآن، هي التي دعوتنا للقول بوجود اصابع أمويه في بثِّ أمثال هذه الأفكار بين المسلمين، وبالتالي تهويل أمر جمع عثمان بن عفّان - شيخ بني أميّة - للقرآن والرسم العثماني أكثر ممّا يلزم.

لقد تجاوز التشكيك في جمع رسول الله للقران مداه حتى جرّأ بعض المستشرقين

١- الكافي ١: ٦٤ / ح ١ باب اختلاف الحديث.

٢- أنظر: الكافي ١: ٢٣٩ / ح ١ باب فيه ذكر الصحيحه والجفر والجامعه ومصحف فاطمه.

٣- بحار الأنوار ١٨: ٢٧٠ / ح ٣٤ - عن: بصائر الدرجات: ٣٤٢ / ح ٥ باختلافٍ يسير.

أمثال آلفونس مينكانا (١٨٨١ - ١٩٣٧ م) ونولدكه على انكار جمع القرآن على عهد الشيخين أيضاً بدعوى أنّ أخبارها لم تسبق ابن سعد (ت ٢٢٩ هـ-)، كما لم يأت اسم ابى بكر وعمر ضمن الجامعين للقرآن على عهد رسول الله فى طبقات ابن سعد، فى حين جاء ذكر أسماء غيرهما من الصحابه، وأن مجئ خبر جمع القرآن على عهد عثمان فى صحيح البخارى ليس له قيمه علميه، لأنه جاء فى كتاب متأخر مات صاحبه بعد ربع قرن من وفاه ابن سعد (١).

فمما قاله نولدكه بهذا الصدد: إلا أنه بالإمكان الآن إيضاح تناقض آخر ملفت مع النظره السائده. فثمّه عدد غير قليل من الروايات التى تذكر بهدوء، ودونما أثر دفاعيّ ضدّ آراء مختلفه، سلسله كامله من الأشخاص بأسمائهم، كانوا قد جمعوا القرآن فى أيام النبى. يخصّص ابن سعد لهذا الموضوع فصلاً كاملاً، مع أنه فى مواضع أخرى من عمله يعتبر الخلفاء الأولين أوّل من نظّم النسخ القرآنيه وجمعها. فى هذه الظروف لا يمكن الشكّ بأنّ هذه الروايات تقدّم تفسيراً خاصاً لموضوعنا. فى الواقع، لا تشير الجملة المستعمله فى هذه التقاليد، «جمع القرآن» إلى جمع نصوص الوحي فى كتاب، ولكن كما تقرّ السلطات التفسيريه المحمّديه المهمته بالحديث، إلى حفظ فى الذاكره. هكذا يبقى أن نعرف بطبيعته الحال، ما إذا كان كلّ من الجامعين قد حفظ كلّ نصوص الوحي أو أجزاء كبيره منها فى ذهنه. كما سوف نرى لاحقاً، فإنّ حفظ النصوص المقدّسه غيباً كان، فى كلّ الأزمنه، الأمر الأساسى، فى حين أنّ التناقل المكتوب

١- خاورشناسان وجمع وتدوين قرآن كريم: ٩٢ (كتاب فارسى).

لنصوص الوحي كان ينظر إليه دائماً بكونه واسطه لبلوغ الغايه.

لا تختلف آراء الروايات المختلفه فى شأن عدد من تدعوهم جامعين للقرآن، بل أيضاً فى أسمائهم. فأكثر ما نقع على الأسماء الأربعة الآتية: أبى بن كعب، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو زيد الأنصارى. فى الصيغ المختلفه لهذه الروايه تظهر إلى جانب ذلك أسماء أخرى كثيره جديده، مثل أبى الدرداء، وعثمان، وتميم الدارى، وعبد الله بن مسعود، وسالم بن المعقل، وعباده بن الصامت، وأبى أيوب وسعد بن عبيد، ومجمّع بن جاريه، وعبيد بن معاويه، وعلى بن أبى طالب.

من بين هؤلاء الأشخاص سيصادفنا لاحقاً أيضاً على وسالم وزيد وأبى وابن مسعود كأشخاص عملوا افتراضاً أو فعلاً على المجموعات القرآنيه المكتوبه ... إلى آخر كلامه.

بلى أن نتيجة اضطراب مرويات مدرسه الخلافه جعلت هذا المستشرق أو ذاك يزعم أنّ جمعه كان فى عهد عبد الملك بن مروان وذلك بسعى الحجاج بن يوسف الثقفى، منوّهين إلى أن هذه الرؤيه كانت قد طرحت قبل ذلك من قبل المستشرق «كازانوا» (١) لكن مينكانا أتى بشواهد أخرى تدعم كلامه.

فطرح هكذا رؤى من قبل رجل دين نصرانى له توجهات ضد الإسلام مثل مينكانا ليس ببعيد بنظرنا، فقد كتب هذا النصرانى عشرات المقالات ضد الإسلام فى المجلات الأوربيه.

فكلام «بل كازانوا» و«مينكانا» وأمثالهما وإن كان باطلاً بلا ريب^(١)، وذلك لأن رسول الله كان قد جمع آيات وسور كتاب ربّه في اللقاء الثنائي بينه وبين جبرئيل في كلّ عام، لكن من المؤسف له أن ترى مستند كلام هذا المستشرق أو ذاك مأخوذاً من الكتب التراثية للجمهور وهذا مما يحز في النفس.

واللافت في الأمر أيضاً أنّ الناس في عهد الشيخين لم يكونوا يخافون من ضياع القرآن، لأنّه كان مقروءاً ومعروفاً وامتداداً عندهم، وهذا التخوّف المزعوم إن كان موجوداً بينهم فهو مختصّ بأبي بكر وعمر وعثمان وزيد بن ثابت لا غير، لأمر ما!

فمدرسه الصحابه والخلافه كثيراً ما تتضارب في نصوصها وأقوالها، فتاره تضعف أخبار مصحف الإمام على عليه السلام، وتنسب إلى ابن مسعود حذفه المعوذتين والفتاحه من مصحفه، وتقول ياتيان أبي بن كعب سورتي الخلع والحفد في مصحفه خلافاً لجميع المسلمين، وأمثال ذلك.

وأخرى تعدّ أبي بن كعب ضمن لجنة المصاحف، مع أنّه - كما سيتضح - قد توفّي قبل تاريخ جمع المصاحف.

وثالثه نرى اتباع مدرسه الخلافه ينقلون عن أبي عبد الرحمان السلمى ما يدلّ على كونه من خواصّ الإمام على عليه السلام الآخذين عنه، وقوله: قرأتُ على عليّ أمير المؤمنين رضى الله عنه القرآن كثيراً، وأمسكت عليه المصحف فقرأ عليّ^(٢).

١- وقد رده بلاشير وغيره، أنظر كتاب خاورشناسان وجمع وتدوين قرآن كريم: ٩٩ (كتاب فارسي).

٢- كتاب السبعه في القراءات: ٦٨.

وأخرى ينقلون عنه ما يدل على مصادته للإمام عليه السلام وروايه أخبارٍ مُسيئه فيه عليه السلام ، وهذا ما يؤكد قولنا بوجود ما يدل على تبني اتجاهٍ خاصٍ لرؤيته خاصه ولهدف خاص (١٢).

بل العجب من كل ذلك أنهم يأتون بأسماء صحابه آخرين مع الإمام علي عليه السلام زعموا أنّ السلمى أخذ عنهم، في حين أنّ التحقيق عندنا أثبت التشكيك (٢) في أخذه منهم، بل لم يأخذ السلمى منهم بلا ريب، وغرضهم من ذلك التشكيك بجمع أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام للقرآن، وحشر أسماء آخرين معه في هذه الفضيله التي خصّها الله ورسوله به.

أجل، إنهم تفوّهوا بهذه الأقوال وشكّكوا في بعض الأخبار كى يسلبوا فضيله جمع القرآن عن أمير المؤمنين، لأنها من الفضائل المهمه له، وبها تتم حيازته الثقلين معاً، فهو أبو العتره من جهه، وجامع الثقل الأكبر - أعنى القرآن الكريم - من جهه أخرى.

فهؤلاء كانوا لا يريدون أن يعطوا علياً ما أعطاه الله ورسوله، فسعوا جادّين جاهدين لتحريف المسيره ورسم البديل لأنفسهم ثم للخلفاء من بعدهم، فسلبوا أولاً الخلافه منه، ثم حاولوا أن يسلبوه كلّ فضيله، وكانت فضيله جمع القرآن بين الدفتين ممّا سلبوه أيضاً، متظاهرين بحرصهم على الحفاظ على القرآن المجيد وخوفهم من ضياعه، فبدؤوا بجمع القرآن من نقطه الصفر تحت غطاء التثبيت والضبط، وعملهم

١- سنعود إلى هذا المبحث إن شاء الله عند كلامنا عن القراء والإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام .

٢- حسبما سنوضحه لاحقاً تحت عنوان (سماع السلمى من علي عليه السلام لا من غيره) انظر صفحه ٣٩٧ من هذا الكتاب.

هذا وإن كان في الظاهر مقبولاً، لكنه في العمق كان فيه إساءة إلى القرآن، والمساس بتواتره، وتعريض برسول الله صلى الله عليه وآله، وبالصحابة العلماء القراء، كأبي وابن مسعود وأبي الدرداء، وعلى رأسهم التعريض بأمر المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام الذين ذكرهم الذهبي في الطبقة الأولى من أعيان القراء.

قال محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ) في تفسيره (مصايح الأسرار)، موضحاً هذا الأمر:

... ودع هذا كله، كيف لم يطلبوا جمع علي بن أبي طالب؟ أو ما كان أكتب من زيد بن ثابت؟ أو ما كان أعرب من سعيد بن العاص؟ أو ما كان أقرب إلى رسول الله من الجماعة؟ بل تركوا بأجمعهم جمعه، وأخذوه مهجوراً، ونبذوه ظهرياً، وجعلوه نسياً منسياً؟

وهو لما فرغ من تجهيز رسول الله وغسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه، آلى أن لا يرتدى برداء إلال -جمعه، حتى يجمع القرآن، إذ كان مأموراً بذلك أمراً جزماً.

فجمعه كما أنزل، من غير تحريفٍ وتبديلٍ وزيادةٍ ونقصان، وقد كان أشار النبي إلى مواضع الترتيب والوضع والتقديم والتأخير.

قال أبو حاتم: إنه وضع كل آية جنب ما يشبهها..

إلى أن يقول محمد بن عبد الكريم الشهرستاني: بلى والله، إن القرآن

محفوظ، لقوله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) (١١)، وأمّا حفظه بحفظ أهل البيت، فإنّهما لا يفترقان قط، فلا وَضِئِلُ الْقَوْلِ يَنْقَطِعُ؛ لقوله تعالى: (وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَمَّا هُمْ فِي سَبِيلِهِمْ) (٢)، ولا- جَمْعُ الثَّقَلَيْنِ يَفْتَرِقُ؛ لقوله تعالى: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) (٣).

فُنَسَخَتْهُ إِنْ كَانَتْ عِنْدَ قَوْمٍ مَهْجُورَةٍ، فَهِيَ بِحَمْدِ اللَّهِ عِنْدَ قَوْمٍ مَحْفُوظَةٍ مُسْتَوْرَةٍ، (بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ * فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ) (٤).

وَلَمْ يُنْقَلْ عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنْكَارٌ عَلَى مَا جَمَعَهُ الصَّحَابَةُ، لَا كَمَا قَالَ عَثْمَانُ: أَرَى فِيهِ لِحْنًا وَسْتَقِيمَةً الْعَرَبِ، وَلَا كَمَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: إِنَّ الْكَاتِبَ كَتَبَهُ وَهُوَ نَاعَسٌ. بَلْ كَانَ يَقْرَأُ مِنَ الْمَصْحَفِ وَيَكْتُبُ بِخَطِّهِ مِنَ الْإِمَامِ (٥).

وَكَذَلِكَ الْأَثْمَةُ مِنْ وُلْدِهِ، يَتْلُونَ الْكِتَابَ عَلَى مَا يَتْلُونَهُ وَيَعْلَمُونَ أَوْلَادَهُمْ كَذَلِكَ.

وَاللَّهُ تَعَالَى أَكْرَمٌ وَأَمَجِدٌ مِنْ أَنْ يَدْعَ كِتَابَهُ الْكَرِيمَ الْمَجِيدَ عَلَى لِحْنٍ حَتَّى تَقِيمَهُ الْعَرَبُ، (بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ * لَا يُسَبِّحُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ

١- سورة الحجر: ٩.

٢- سورة القصص: ٥١.

٣- سورة القيامة: ١٧.

٤- سورة البروج: ٢١ و ٢٢.

٥- بتصوري أنّ المقصود منه أنّه كان يكتب من مصحف الإمام علي ويؤيده ما جاء عن ابن مسعود في سعد السعود.

يَعْمَلُونَ (١١).

ولا يُستبعد أن يكون لكتابه المنزل نسختان لا تختلفان اختلاف التّضادّ، وكلاهما كلام الله عزّ وجلّ ... (٢).

مع التأكيد على أنّ سياسته الإقصاء من قبل الخلفاء - في جمع القرآن - لا تختصّ بأمر المؤمنين عليّ عليه السلام ، وإن كان هو الشاخص والبارز في هذه العمليّة، بل تعدّت إلى غيره من الصحابه.

إذ لم ينتدب أبو بكر معاذ بن جبل إلى كتابه المصحف في أيامه مع أنّه كان حياً يرزق.

كما ترك عمر بن الخطاب قراءة سيد القراء أبيّ بن كعب بدعوى أنه أقرأ للمنسوخ (٣).

وأبعد وأقصى ابن مسعود من الكوفه أيام عثمان بن عفان، ولما دخل المدينة المنوره نبزه عثمان ب- (دويّيه سوء) (٤).

وقال الحجاج عن مصحف ابن مسعود بأنّه ما هو إلّا رجز من رجز

١- سورة الأنبياء: ٢٦ و ٢٧.

٢- مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار ١: ١٣ - ١٥ من مقدمه المؤلف.

٣- أنظر: تاريخ ابن شبه ٢: ٣٧٧ / ح ١١٧٦، كنز العمال ٢: ٢٥١ / ح ٤٨٠٨، فتح الباري ٨: ٦٤٢، الدر المنثور ٨: ١٦١.

٤- أنظر: أنساب الأشراف ٦: ١٤٦ / ح ١٣٦٦.

الأعراب (١١) ..

وأُتهم ابن عباس - حبر الأئمة - فى العصور المتأخره بروايته الإسرائيليات فى القرآن، كل ذلك استنقاصاً لمناوئى عثمان!

ومن هنا يحق لنا تكرار ما قلناه فى سر التركيز على اسم عثمان وإبعاد الآخرين عنه، وأن فى ذلك شيئاً من الإجحاف والهضم بحق كبار الصحابه - الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله، والذين أوصى بقراءتهم رسول الله - على وجه الخصوص.

وتفوح منه أيضاً رائحه تبنى الأمويين لذلك، إذ كيف لا يعرف لأمير المؤمنين علي بن أبى طالب عليه السلام قراءه صحيحه، ولم يصح وجود مصحف له، وهو الجامع للقرآن والكاتب له، وأصل قراءتنا اليوم مأخوذة عنه بحسب اعتراف الجميع - من خلال أربعه قراء من السبعه -، وهو العالم بالقرآن، نزل بليل أم بنهار، فى سهل أو جبل، وهو القائل - بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله -: «لا أخرج من بيتى حتى أجمع القرآن» (٢)؟

ألم يكن من حقنا أن نسأل: كيف يترك ولا يعتمد مصحف على بن أبى طالب عليه السلام الذى هو باب مدينه علم الرسول، وأعلم الصحابه وأقضاهم وأقرؤهم ويعتمد مصحف عثمان وزيد بن ثابت؟

وإذا كان القرآن وعلومه هو مآ ورثه أمير المؤمنين عليه السلام من رسول الله صلى الله عليه وآله ، فلماذا

١- سنن أبى داوود ٤: ٢١٠ / ح ٤٦٤٣، مستدرک الحاكم ٣: ٦٤١ / ح ٦٣٥٢.

٢- أنظر: المصاحف لابن أبى داوود ١: ١٦٩ / ح ٣١، ومصنف عبد الرزاق ٥: ٤٥٠ / ح ٩٧٦٥، طبقات ابن سعد ٢: ٣٣٨.

يُقَصَى الإمام، ويُقَصَى غيره - كابن مسعود وأبي بن كعب - وهم من أقرّ الناس للكتاب العزيز (١)، ويؤتى بأمثال زيد بن ثابت اليهودي ذي الذؤابتين؟! (٢)

إنّه سؤالٌ محيّرٌ للعقول وهو يبحث عن إجابته!

وإذا تنزلنا وقلنا بأن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب هو كأحد المسلمين وليس له ميزه على غيره من الصحابه في القرآن وفي غيره، فكيف يذهبون الى أنّ القراءه الرائجه اليوم بين المسلمين هي محكيه عنه عليه السلام ، وأنّ مصحف الكوفه هو أضبط المصاحف حسبما يقولون.

ومما تجدر الإشارة إليه بأنّ قراءه أهل الكوفه كانت هي قراءه علي بن أبي طالب وابن مسعود لا غير.

ويؤيد هذا الاتجاه قول الدكتور طيار آلتى قولاج في مقدّمته على المصحف الشريف المنسوب للإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام (نسخه صنعاء)، والذي طبعته منظمه التعاون الإسلامى (IRCICA):

... إملأ مصحف الكوفه العدى هو مرجع قراءه عاصم بن بهدله بروايه حفص، إذ المعروف أنّ نحو ٩٠٪ من مسلمى عالم اليوم يفضّلون روايه

١- أنظر عن ابن مسعود: تاريخ بغداد ٤: ٣٢٦ / ٢١٣٨، البحر الرائق ٤: ٣٧٢، المبسوط للسرخسى ٦: ١٢٤، وعن أبي: صحيح البخارى ٤: ١٩١٣ / ٤٧١٩، وكنز العمال ٢: ٢٤٥ / ٤٧٦٨.

٢- هذا هو تعبير ابن مسعود عن زيد قالها تعريضاً به. أنظر: سنن النسائي (المجتبى) ٨: ١٣٤ / ٥٠٦٤، مسند أحمد ١: ٤١١ / ٣٩٠٦.

حفص، ويبدو من تدقيقنا أثناء هذه الدراسة في مواضع الخلاف بين مصاحف عثمان، أنّ طريقه إملاء مصحف الكوفه كانت هي المفضّله، سواء أكان في طبعه القاهره من خلال أعوام (١٣٣٧ هـ، ١٣٤٢ هـ، ١٣٥٤ هـ، ١٣٥٧ هـ)، أم كان في المصحف المطبوع في المدينة المنوره باسم الملك فهد بن عبد العزيز اعتباراً من سنه ١٤٠٥ هـ، ولكنّ حفصاً... (١).

ومن هنا نستطيع التأكيد أنه لا- يصحّ ما قالوه بأنّ المراد من مصحف الكوفه هو ذلك المصحف المرسل من قبل عثمان إلى أهلها، وحتّى لو كان ذلك فقراءه على بن ابي طالب وابن مسعود هما الأشهر والأضبط، فما عدا ممّا بدا يا علماء تاريخ القرآن!؟

١- المصحف الشريف المنسوب لعليّ بن أبي طالب عليه السلام (نسخه صنعاء) الفصل الثالث من المقدّمه: ٦٩.

المقدمه الخامسه:

اشاره

التأكيد على مشروعيه تعدد القراءات - فى عهد الشيخين - وانها جاءت وفقاً لتفسيرهم الحديث الشريف «نزل القرآن على سبعة أحرف» ((١))، والذي استعمل من قبل أعداء الدين قديماً وحديثاً للطعن فيه.

فلو ثبت جواز تعدد القراءات عن رسول الله صلى الله عليه وآله ، لكان هذا مخالفاً لما فعله عثمان فى توحيدها على قراءه واحده ((٢))، إذ إنها لو شرعت التعدديه فى القراءات - بالعنوان الثانوى - سعه للمسلمين ورحمه بهم، فلماذا يضيقها عثمان ويلزمهم بالأخذ بقراءه واحده؟

وما هى حال القراءات الستة الأخرى المشروعه دينياً - حسب الفرض - والمحظوره سياسياً بعد عثمان؟

ولو كانت المصلحه تقتضى توحيد القراءات، فكيف يعرف هذه المصلحه عثمان وحذيفه وزيد، ولا يعرفها رسول الله صلى الله عليه وآله ، ولا يتفطن لها أمير المؤمنين عليه السلام وابن مسعود وأبى بن كعب وغيرهم من عيون الصحابه وكبار قرائهم؟!

ونستطيع القول أيضاً ان السعه التى منحها الله ورسوله صلى الله عليه وآله للعربى ولغيره -

١- صحيح البخارى ٤: ١٩٠٩ باب أنزل القرآن على سبعة أحرف وفيه حديثان، صحيح مسلم ١: ٥٦٠ باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف وفيه عدّه أحاديث.

٢- ستقف على تلك النصوص فى آخر المجلد الثانى من هذا الكتاب (توحيد المصاحف).

المدى لا- يطبق التلفظ بالمنزل على صدر النبي محمد صلى الله عليه وآله - قراءه (حَتَّى حِينَ) (١) ب- (عَتَّى حِينَ) (٢)،
 و(إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثَرَ) (٣) ب- (إِنَّا أَنْطَيْنَاكَ الْكُوثَرَ) (٤) وأكثر من ذلك فانه قد ورد فى بعض الاخبار أنّ الله سبحانه
 يرفع قرآن الأ-عجمى عربياً (٥)، سعة ورحمة وتفضلاً، لكن هذا لا- يعنى تجويزه القراءات الخاطئه للعربى القرشى أيضاً، أو
 سماحه للعربى الفصيح أن يقرأ القرآن بالمعنى أو بأى شكل ارتضاه ما لم يجعل آيه رحمه آيه عذاب هذا مجمل الكلام فى
 المقدمة الخامسة وإليك تفصيل ذلك من خلال الرؤيه التصحيحية:

-
- ١- سورة الذاريات: ٤٣.
 - ٢- وهى قراءه ابن مسعود. أنظر: النهايه فى غريب الحديث والأثر ٣: ١٨١ مادّه عتا.
 - ٣- سورة الكوثر: ١.
 - ٤- أنظر: فتح البارى ٨: ٧٣١.
 - ٥- ففى الكافى ٢: ٦١٩ / ح ١ باب أن القرآن يرفع كما أنزل، عن الصادق قال: قال النبى: إن الرجل الأعجمى من أمتى ليقرأ القرآن فترفعه الملائكه على عربيته.

الرؤية التصحيحية: تعدد القراءات تخالف الوحده فيه، وهو المبرر لتشريع القراءات الجديده:

إن فكره مشروعته تعدد القراءات، والقراءه بالمعنى، والأخذ بالمترادف فى القرآن، وقراءه القرآن بأى نحو كان، بشرط أن لا تصير آيه رحمه آيه عذاب وآيه عذاب آيه رحمه (١٢)، وأمثال هكذا آراء تسيء إلى قدسيه النص القرآنى، وهذا الأمر يدركه من له أدنى معرفه واعتقاد بإعجاز القرآن الذى لا يتوافق مع هكذا أقوال.

فهل يُعقل بأن يكون النص مقدساً مع تعدد ألفاظه وأشكاله؟! وهل سمعت أن ملكاً أو رئيساً أصدر مرسوماً ملكياً أو جمهورياً على سبعة أشكال وصور؟! إن لهذا من الغرابه ما لا يمكننا قبوله، وهذا هو الذى جعل بعض المستشرقين يسخفون قرآنا ويقولون بأشياء قبيحه فيه، إذ قال جولد تسهير فى (مذاهب التفسير الاسلامى):

فلا يوجد كتاب تشريعى اعترف به طائفه اعترافاً عقدياً على أنه نص منزل أو موحى به، يقدم نصه فى أقدم عصور تداوله مثل هذه الصوره من الاضطراب وعدم الثبات، كما نجد فى نص القرآن. (٢)

١- أنظر: الأحرف السبعه للدانى: ٢١ / ح ٨، و سنن البيهقى ٢: ٣٨٤ / ح ٣٨٠٢.

٢- مذاهب التفسير الاسلامى لجولد تسهير: ٤ وقال بمثل هذا الكلام كانون سل أيضاً أنظر مجله المصباح العدد الخامس الصفحه ١٤٢ مقال الاستاذ عبدالجبار الشاطى (كانون سل و كتابه تدوين القرآن).

وكلام هذا المستشرق باطل جملة وتفصيلاً. لأنّه خلط الحابل بالنابل، لأنّ النصّ القرآنى نص واحد لا اختلاف فيه، وتعدّد الوجوه والقراءات جاء متأخراً بعد زمن الرسول صلى الله عليه وآله، ولذلك لا يعنى بها فى الصلاه ولا تجزى ولا تجوز القراءه إلا بالثابت المشهور.

والذى يحز فى النفس بأن مستمسك هؤلاء هى الروايات الموجوده فى كتب الجمهور وهى التى تصور المساله هكذا، فى حين لم يكن كما قالوه؛ إذ بقى القرآن معجزه على مر الازمان والدهور.

بل كيف يمكن أن يتصور هذا فى القرآن المعجز الذى فاق كلّ نصوص البشر، والذى فيه من العلوم فوق ما يتصوره الناس.

وقد أفرد ابن أبى الإصبع المصرى (٥٨٥ - ٦٥٤) فى كتابه (التحبير) باباً أسماه (باب الإبداع)، أشار فيه إلى عشرين ضرباً من البديع فى الآيه ٤٤ من سوره هود فقط، وهى قوله تعالى: (وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْوَأْمُرِ وَأَسْمَاءُ عَلَى الْوَأْمُرِ وَقِيلَ بُعِدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ) (١)، وقال: إنّ قريشاً ل- ما نزلت هذه الآيه عمدت إلى معلقاتها فأنزلتها من جدران الكعبه.

فهل يبقى القرآن - وهو بهذه المنزله من الإعجاز - على إعجازه لو اعتقدنا بجواز الأخذ بالمترادف أو صحه القراءه بالمعنى فيه؟

١- أنظر: الإتقان ٢: ٢٥٨ الباب ٤٣ الإبداع، وخزانه الأدب ٢: ٢٩١.

وأجيز بأن يُقرأ بأى شكلٍ كان، بدعوى أنه جاء من باب هلمّ وتعال؟! (١)

إن هذا الكلام باطل لا نقبله، وهو يفتح الباب للمغرضين للقول بالزيادة والنقصان فى القرآن الكريم.

جذور فكره الأحرف السبعة

إنّ هناك مؤشّرات تؤكد على أنّ عمر بن الخطاب كان وراء تبني فكره الأحرف السبعة وبثها بين المسلمين (٢)، وقد الصقت هذه الفكرة بابن مسعود وأبى بن كعب، ومن قبلهما إلى رسول الله أيضاً دعماً لعمر، وسترى بعد قليل بأنّ نسبه الاستفاده من الأحرف السبعة إلى عمر بن الخطاب قد قال به غيرنا.

ولا يستبعد أن تكون هذه الفكرة قد جاءتنا من اليهود للتشكيك فى النصوص المقدّسه عندنا، لأنّ اليهود وبعد أسرهم الجماعى ونقلهم إلى بابل قد أحرقت جميع كتبهم ودُمّرت معابدهم، وبقوا على ذلك الحال عدّه عقودٍ حتّى أنقذهم الملك الفارسى كوروش، فيقال بأنّهم دوّنوا التوراه على ما بقى فى ذاكره بعض الأشخاص الذين سمعوه من آبائهم، فأصبح هناك عندهم توراة عبرية وتوراة سامريه، لذا أرادوا أن ينسبوا هذا الأمر إلى كتابنا المقدّس أيضاً، وأن يدّعوا بأنّ القرآن جُمع عن حفظٍ لا عن كتابه.

وربما جاءتنا هذه الفكرة من عند النصارى، حيث تعرّض المسيح لمحاوله

١- أنظر: سنن البيهقى ١: ٥٦٥ / ح ١٠٤٨، و٢: ٣٨٤ / ح ٣٨٠٤.

٢- كما سيأتى الحديث عنه.

الصلب، إذ تفرّق الحواريون عنه، فلم يبقَ من الإنجيل لديهم إلّا ما فى الذاكره، فأخذ الحواريون يكتبون ما عرفوه، ولهذا تعدّدت الأناجيل عندهم، فأرادوا أن يقولوا بأنّ القرآن متعدّد أيضاً، يشبه إنجيل لوقا، وإنجيل متى، وإنجيل بولس، وإنجيل يوحنا، وغيرها من الأناجيل.. أى أنّهم أرادوا تسريه التحريف من كتبهم إلى الكتاب العزيز عندنا، وذلك تحت عنوان مشروعيه تعدّد القراءات.

وقيل بأنّ المسيحيه لم يكن لها كتاب فاعتمدت الكتاب المقدس عند اليهود مع اضافات جديده عليه، فقال شفالى: ... ففى الجماعه المسيانيه التى تشكّلت بعد موته صار المسيح هو موضوع الدين. ونظراً إلى أن سيع لم يترك كتابات موحاه ولا من نوع آخر، لم يكن للمسيحيه الحديثه، أولاً- كتاب مقدس، بل كان عليها أن تكتفى بكتب المجمع اليهودى الذى ولدت فى حضنه. ولم ينجز العهد الجديد المؤلف من كتابات مسيحيه متعدده النوع، نشأت فى أوقات مختلفه، الا فى نهايه القرن الرابع فى الغرب، وقد طالب مده هذه العمليه فى الكنيسه الشرقيه إلى ما بعد ذلك الموعد. عقب ذلك نشأت فى المسيحيه عاده اعتبار الكتب اليهوديه المقدسه الثلاثيه الاجزاء وحده موحد، ووضعت تحت إسم «العهد القديم» مقارنة لها بالعهد الجديد.

إلى أن يقول: فالكتب المقدسه اليهوديه والمسيحيه هى من صنع الإنسان، بالرغم من أن التصوّر ساد فى وقت مبكر بأنّ الروح المقدس ألهم كتياب أسفار الكتاب المقدس ما كتبه (رساله بطرس الثانيه ١ : ٢١). لكن كلام الله الفعلى لا يوجد فى هذه الكتب إلّا حيث يتحدّث الله نفسه إلى الأنبياء أو أتقياء اخر مختارين. أمّا القرآن فيختلف عنها اختلافاً تاماً. فبالرغم من أنّ محمداً هو موضوعياً وفعلياً مؤلف الآيات والسور الموضوعه فى هذا الكتاب، فهو لا يعتبر نفسه صاحبها بل الناطق باسم الله

والمبلغ كلامه و ارادته. لهذا السبب لا يتكلم في القرآن إلّا الله، والله وحده. لا يسع المختصص في تاريخ الأديان إلّا أن يرى في هذا الأمر وهماً. لكن النبي كان متحمساً حماساً بالغاً واعتقد جدياً بالأصل الإلهي للآيات والسور. وآمن أتباعه بذلك ((١)).

وبذلك تكون فكره الأحرف السبعة هي بنظرنا أقرب إلى النصراني من اليهود.

ومع ذلك نتساءل: إذا كان الحفظ هو المعيار في الجمع فلماذا لا يجمعه زيد بن ثابت من حفظه بل يأخذه من العصب والخاف والكتف و...

أهل البيت ووحده النص القرآني

إنّ أهل بيت رساله صرّحوا بهذه الحقيقه وأنهم لا يقبلون بتعدّديه النصّ القرآني، بل يرونه طارئاً على الفكر الاسلامي، لأنّ النازل من عند الله الواحد عندهم هو نص واحد، وقد نزل على رجل واحد، ولأجل هذا كذب الإمام من فسّر الأحرف السبعة بتعدّد القراءات.

نعم إن فتح هذا الباب ودراسته ربما يفضي الى اتساع آفاق البحث عن سرّ تخوّف الرسول صلى الله عليه و آله من تلاعب اليهود والنصارى بالقرآن الكريم.

وباعتقادي أنّ ما قاله صلى الله عليه و آله عن اليهود والنصارى ليس هو محض تَبَيُّؤ، بل هو إخبارٌ عن دَوْرٍ موجود لهم آنذاك في المجتمع أيام حياته المباركه - وهذا ما سنفتحه لاحقاً إن اقتضى الأمر لذلك - لكنهم لم يفلحوا ولم ينجحوا لتحقيق ما ربههم، إذ بقي

متن القرآن محفوظاً وشرعياً يؤخذ به رغم كل المحاولات المسيئه له.

لأنَّ صحَّه نبوه النبي محمّد صلى الله عليه وآله متوقّفه على سلامه القرآن من التحريف، وأنّ هدايه الخلق والإعجاز الالهى متوقّفان على القرآن نفسه، ومع احتمال التحريف بزياده أو نقيصه لا وثوق بشيء من آيات القرآن ومحتوياته، وتسقط حجّيته، مع التأكيد على أنّ التشكيك في تعدّد القراءات لا- يعنى التشكيك بأصل القرآن المجيد كما يريد أن يستغله المستشرقون وغيرهم.

نعم، إنّ مدرسه أهل البيت عليهم السلام كانت لا تقبل بفكره التعدّديه فى القرآن، بل تقول بالوحدويّه فيه وتؤكد عليه، لأنّ كلام الله نزل من عند الواحد على رجلٍ واحد، بلسانٍ واحد.

فعن الفضيل بن يسار، قال: قلت لأبى عبد الله [الصادق عليه السلام]: إنّ الناس يقولون: إنّ القرآن نزل على سبعة أحرف. فقال: «كذبوا أعداء الله، ولكنّه نزل على حرفٍ واحدٍ من عند الواحد» ((١)).

وعن زراره، عن أبى جعفر [الباقر عليه السلام]، قال: «إنّ القرآن واحدٌ نزل من عند واحد، ولكنّ الاختلاف يجىء من قبل الرّواه» ((٢)).

بهذين النصين عن الباقر والصادق عليهما السلام نقف على دور الأئمه التصحيحى فى القرآن والقراءات فيه، إذ أن صحه منهجهم تدعوا إلى الوحدويه فى

١- الكافي ٢: ٦٣١ / ح ١٣.

٢- الكافي ٢: ٦٣٠ / ح ١٢، إعتقادات الصدوق: ٨٦ باب الاعتقاد فى مبلغ القرآن.

القول والعمل ويشهد له قوله تعالى: (أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا) (١).

وقد روى عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله ما يقارب ذلك إذ قال:

اختصم رجلان في سورة، فقال هذا: أقرأني رسول الله، وقال هذا: أقرأني رسول الله. فأتيا النبي صلى الله عليه وآله فأخبر بذلك.

قال: فتغير وجهه، فقال: «اقرأوا كما علمتم... فإنما هلك من كان قبلكم باختلافهم على أنبيائهم» (٢).

وفي جملة: «اقرأوا كما علمتم...»، إشارة منه صلى الله عليه وآله إلى ضروره الأخذ بالنص الواحد المعلم من قبل رسول الله لأصحابه المخلصين (٣)، وعدم جواز الاختلاف على الأنبياء.

فالنبي صلى الله عليه وآله لم يقل «كما سمعتم» بل قال: «كما علمتم» إشارة منه إلى لزوم اعتبار العرضه والتعلم منه صلى الله عليه وآله هو المعيار في صحه القرآن والأخذ به لا السماع عن طريق النقل الجماعي، مثل سماعهم تلاوته صلى الله عليه وآله في الصلاة أو استشهاده ببعض الآيات في خطبه، وبذلك يكون العرض اسمى من اعتبار السماع وأثبت.

١- سورة النساء: ٨٣.

٢- مسند أبي يعلى ٨: ٤٧٠ / ح ٥٠٥٧، وذم الكلام وأهله ١: ٤٥ / ح ٣٩ عن أبي عبيد في فضائل القرآن.

٣- والذي جاء في أمر الباري في قوله: (وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) سورة الإسراء: ١٠٦.

وقد يكون الخبر المروى فى «كنز العمال» من مسند الصديق: عن أبى عبد الرحمان السلمى، قال: كانت قراءه أبى بكر وعمر
وعثمان وزيد بن ثابت والمهاجرين والأنصار واحده ... (١) فيه اشاره الى ما نريد قوله فى لزوم الوحدويه فى النص، إذ أنّ
النبي قد جدّ باقراء الناس القرآن على مكث كى يصونهم من التحريف، فلا- يمكن لى أن اتصوّر امكان وقوع الاختلاف بين
الصحابه الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله.

وكذا لا- يمكن تصور وقوع الاختلاف بين الذين نص عليهم رسول الله فى الاقراء والتعليم للأمة وأمر الناس فى الرجوع إليهم
كابن مسعود وأبى بن كعب وعلى بن أبى طالب.

إذن القرآن المقروء عند المسلمين فى العصر الأول كانت قراءة واحدة، لكنّ الصراعات السياسيه فى الأزمان اللاحقه هى التى
جعلتها متعدده، تحت ذريعه مشروعيه تعدد القراءات، فقد سئل الإمام أمير المؤمنين عليه السلام عن معنى الأحرف السبعه فقال:
«إنّ الله - تبارك وتعالى - أنزل القرآن على سبعة أقسام، كلُّ منها شافٍ كاف، وهى: أمر، وزجر، وترغيب، وترهيب، وجدل،
ومثل، وقصص ...» (٢).

وهذا الكلام من أمير المؤمنين وما يتلوه عن ابن مسعود هو غير ما يريدون

١- كنز العمال ٢: ٢٥٠ / ح ٤٨٠٢ - عن ابن الأنبارى فى (المصاحف).

٢- بحار الأنوار ٩٠: ٣ - عن: تفسير النعمانى.

الذهاب إليه في القراءات وفي غيرها.

فقد روى ابن مسعود، عن رسول الله صلى الله عليه وآله قوله: «كان الكتاب الأول نزل من باب واحد على حرف واحد، ونزل القرآن من سبعة أبواب على سبعة أحرف: زاجرٌ وأمرٌ، وحلالٌ وحرامٌ، ومحكمٌ ومتشابهٌ وأمثال» (١).

فلو قبلنا بأن النبي قد تلقى القرآن نصاً واحداً، فلا معنى لجواز نقله بالمعنى، فقد قال سبحانه: (وَإِنَّكَ لَتَلَقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ عَلِيمٍ) (٢)، وقال تعالى: (وَأَوْحَى إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنَ لِأُنذِرْكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ) (٣)، وقال عز وجل: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا) (٤)، وقال عز من قائل: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) (٥)، وأمثالها.

فكلُّ هذه الآيات تؤكد لزوم التعدد بالنص القرآني الواحد، وعدم جواز تغيير ألفاظه وترتيب حروفه، وعدم صحه ما ادعوه من جواز قراءه القرآن بأي شكل كان بشرط أن لا تُعَيَّر آيةُ رحمهِ إلى آية عذاب، والذي يرجع جذوره إلى ما حكى عن عبد الله بن أبي سرح - أخى عثمان من الرضاة -، حينما كان كاتباً للوحي حسبما يقولون!! وأن رسول الله إذا قال له: «أُكْتُبْ: عليماً حكيماً»، كتب: غفوراً رحيماً، وإذا قال له:

١- المستدرک علی الصحیحین ١: ٧٣٩ / ح ٢٠٣١، ٢: ٣١٧ / ح ٣١٤٤ والمتمن منه.

٢- سورة النمل: ٦.

٣- سورة الأنعام: ١٩.

٤- سورة الإنسان: ٢٣.

٥- سورة الإسراء: ١٠٦.

«أُكْتُب: غفوراً رحيماً»، كتب: عليماً حكيماً، وارتدّ ولحق بمكه (١).

فسؤالنا: لو كانت التعدّدية والاختلاف هي مطلوب الشارع، فلم يحصر النبي الفرقه الناجيه من أمته بواحد من الثلاث والسبعين فرقه، ويقول عن الباقي: إنّها في النار؟ (٢)

بل ما يعني تأكيد الله سبحانه وتعالى على وحده الكلمه اذن؟ وهل أمرنا الله عزّ وجلّ بالوحده أم بالفرقه؟

ولو كانت الفرقة هي مطلوب الشارع، فما معنى قوله تعالى: (وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ

١- تفسير الرازي ٤: ١٣٤٦ / ح ٧٦٢٦، وعن السدي، عن مصعب بن سعد، عن أبيه أنه قال: لما كان فتح مكة، أمّن رسول الله الناس إلّا أربعه نفر وامرأتين، وقال: «اقتلوهم وإن وجدتموهم متعلّقين بأستار الكعبه»: عكرمه بن أبي جهل، وعبد الله بن أخطل، ومقيس بن صبابه، وعبد الله بن أبي سرح. وقيل بأنّه هو الذي نزل فيه: (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ)، لأنّ رسول الله أملى عليه ذات يوم: (وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ) - إلى قوله: - (ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ)، فجرى على لسان ابن أبي سرح: فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ. فأمله عليه وقال: «هكذا نزل»، فارتدّ عدوّ الله وقال: إن كان محمّد صادقاً فلقد أوحى إليّ كما أوحى إليه، ولئن كان كاذباً فلقد قلت كما قال. وارتدّ عن الإسلام وهدر رسول الله دمه. أنظر: الأحاديث المختاره ٣: ٢٤٨ / ح ١٠٥٤، التفسير الكبير ٢٣: ٧٥، تفسير القرطبي ٧: ٤٠.

٢- أنظر: مصنّف عبد الرزاق ١٠: ١٥٦ / ح ١٨٦٧٥ باب ما جاء في الحروريّه، مسند أحمد ٣: ١٤٥ / ح ١٢٥٠١، سنن الدارمي ٢: ٣١٤ / ح ٢٥١٨ باب افتراق الأمه، سنن أبي داوود ٤: ١٩٨ / ح ٤٥٩٧، سنن ابن ماجه ٢: ١٣٢٢ / ح ٣٩٩٣.

غَيْرِ اللَّهِ لَوْ جَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا (١)؟!

وكذا قوله: (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ) (٢).

وهل حقاً معنى قوله صلى الله عليه وآله: «اختلاف أمتي رحمه» (٣) كما يفسرونه، أم هو شيء آخر؟ فكيف نفسر قوله صلى الله عليه وآله: «لا تختلفوا، فإن من كان قبلكم اختلفوا فهلكوا» (٤)؟

والم يذم الإمام علي عليه السلام اختلاف العلماء في الفتيا؟ في قوله:

«... ثم يجتمع القضاء بذلك عند الإمام المذى استقضاهم، فيصوب آراءهم جميعاً، وإلهمم واحداً ونبئهم واحداً وكتابهم واحداً! أفامرهم الله تعالى بالاختلاف فأطاعوه، أم نهاهم عنه فعصوه؟! أم أنزل الله ديناً ناقصاً فاستعان بهم على إتمامه؟! أم كانوا شركاءه فلهم أن يقولوا وعليه أن يرضى؟! أم أنزل الله سبحانه ديناً تاماً فقصر الرسول صلى الله عليه وآله عن تبليغه وأدائه؟! والله سبحانه يقول: (مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ)، وقال: (تَبَيَّنَّا لِكُلِّ شَيْءٍ ...) (٥).

١- سورة النساء: ٨٢.

٢- سورة الأنعام: ١٥٣.

٣- أحكام القرآن للجصاص ٢: ٣١٤، شرح النووي على صحيح مسلم ١١: ٩١، الجامع الصغير للسيوطي ١: ٤٨ / ح ٢٨٨.

٤- صحيح البخاري ٢: ٣٤٩ / ح ٢٢٧٩، و٣: ١٢٨٢ / ح ٣٢٨٩ واللفظ له، مسند أحمد ١: ٤١١ / ح ٣٩٠٧ و٣٩٠٨، مسند ابن الجعد ١: ٨٣ / ح ٤٦٤.

٥- نهج البلاغه ١: ٥١ / ١٧ من كلام له في صفه من يتصدى للحكم بين الأمة وليس لذلك أهل.

وعليه، فالاختلاف ليس من القرآن نفسه، إذ أنّ القرآن واحد نزل من عند الواحد، لكنّ الاختلاف يجيء من قبل الرواه، فهذا يقرأه بكذا وذاك يقرأه بشكل آخر يغير معناه.

وإنّ تعدّد القراءات لم تكن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وقد حدثت بعد أعوام من عهد التنزيل، وبذلك يكون المقصود من الحرف في جملة: «على سبعة أحرف» إشارة إلى التأويل والأطراف والجوانب والوجوه الموجودة في القرآن المجيد، لا القراءات.

أى: وجود جوانب متعدّده للنصّ الواحد يمكن فهم ظاهرها طبقه، لكنّ معرفه كنه تلك الأمور لا يتأتّى إلّا للمعصومين، لأنهم الراسخون في العلم الذين قال سبحانه عنهم: (وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ) (١١)، وهم أهل بيت رساله فقط، كما هو نصّ حديث الثقلين المتواتر عند الفريقين.

فلا- تجوز القراءه بالشاذّ، إذ إنّ أئمّه أهل البيت أكّدوا لزوم القراءه بما يقرأ به الناس وترك الشاذّ النادر، وهذا ما أكّده غالب فقهاء مدرستهم أيضاً.

وعليه، فقد اتّضح لك بأنّ غير المعصوم لا يمكنه فهم عمق القرآن وكنهه، أما ظاهره فيفهمه غالب الناس، وأنّ مسأله الأحرف السبعه قد استغلّت من قبل الخلفاء - خصوصاً من قبل عمر بن الخطاب - لعلّ خاصّه قد يقف عليها القارى في ثنايا هذا الكتاب، ولأجل وجود هذه الإشكاليه وأمثالها عدّ الدكتور عبد الصبور شاهين

حديث الأحرف السبعة أنه:

لغز الألغاز في تاريخ القرآن، بل هو مصدر مشكلات هذا التاريخ، ولذلك كثرت في تفسيرها الاجتهادات وتعددت الآراء قديماً وحديثاً، دون أن يُنتهى إلى رأيٍ قاطع ... ((١)).

كما أكد الدكتور شاهين أن: أول من كشف وجود هذا الإذن ((٢)) لا يعدو أحد الرجلين: أبي بن كعب وعمر بن الخطاب ...

إلى أن يقول: ومعنى ذلك بدهاه أن الوحي القرآني استمرّ ينزل على قلب النبي واحداً وعشرين عاماً على حرفٍ واحد، وأن إقراء هذه المدّة من حياة النبي كان على حرفٍ واحد، وأن المجتمع كله كان يقرأ القرآن طيله هذه المدّة من حياة النبي على حرفٍ واحد، وأن تدوين ما كان ينزل من القرآن كان أيضاً على حرفٍ واحد، ولا شكّ في هذا أبداً بعد أن وضحت لنا المعالم التاريخيه السابقه ((٣)).

إلى أن يقول: فمن المؤكّد أن الوحي بمكّه كان على حرفٍ واحد، وكذلك ما نزل بالمدينه قبل الأحرف السبعه كان كلّهُ يُقرأ على حرفٍ واحد، فكيف نفسّر أن يقع هذا الاختلاف في سورتين مكيتين؟! ((٤))

لكنّه مع كلّ ذلك، استفاد الدكتور ممّا قاله الطبري - عند جمعه بين روايات

١- تاريخ القرآن: ٧٤.

٢- أي الإذن بالقراءة بالأحرف السبعه.

٣- تاريخ القرآن: ٨٠ و٨١.

٤- تاريخ القرآن: ٨٥.

الأحرف السبعة، وجمع عثمان الناس على حرفٍ واحدٍ وتركه للسَّته الباقيه -: «بأنها كانت رخصهً وليست بعزيمه»؛ فقال الدكتور شاهين:

وهنا نلتقى مع الطبرى ... كما نلتقى أيضاً مع ما رآه أستاذنا الدكتور أنيس من أن روح هذه الرخصه لا تزال باقيه إلى اليوم، يقرأ في حدودها المسلمون من شتى الأجناس، على اختلاف ألسنتهم فى الماضى والحاضر والمستقبل، وإن كنا لا نرى أن ذلك من الأحرف السبعة، بل هو من روح التيسير التى تميّز بها الإسلام، إذ كان وجود الأحرف السبعة بمعناها التنزيلى قد توقّف - بإجماع المسلمين - على مصحف عثمان، ولم يبق منها سوى بعضها فى حدود رسم هذا المصحف الإمام (١).

ونحن لا- نتفق مع الدكتور شاهين لأن فكره الأحرف السبعة - بالشكل الذى يرتضونه - جاءت متأخره، وليس لها وجود أيام رسول الله صلى الله عليه وآله - فى مكّه المكرّمه وفى المدينه المنوره -، وقد استُخدمت من قبل عمر بن الخطاب كمرحله من مراحل جمع الخلفاء للقرآن بعد رسول الله صلى الله عليه وآله، ولجمع جميع آراء الصحابه فى القرآن، ثم استُغلت هذه الفكره حديثاً - استغلالاً بشعاً - من بعض الكتاب المعاصرين، أمثال: محمّد عابد الجابرى، ومحمّد أركون، ونصر حامد أبى زيد، وعبد الكريم سروش، وغيرهم بدعوى وجود أولياته فى التراث القديم.

وعليه، فلو ثبت جواز تعدّد القراءات على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، فهو يخالف إلزام

عثمان الصحابه بالقراءه الواحده والحرف الواحد، كما يخالف حرقه للأحرف الستة الباقية لأنها - حسب الفرض - مما أرادها الله ورسوله تيسيراً ورحمةً بأمته!

ألم يكن في فعل عثمان نفيًا للغرض الذي شرّع من أجله تعدّد القراءات!!؟

وإذا كانت وحده القراءات مطلوبه للشارع وللناس، وأنّ عمر كان يريد أن يجمع الناس على قراءهٍ واحدهٍ (فَطُعِنَ طعنته التي مات فيها) (١)، فلماذا تُشرّع التعدّديه من بعده، ويُقال عمّن لا يؤمن بتواتر القراءات السبع عن رسول الله صلى الله عليه وآله : إنّه كافر (٢)؟ أليس في ذلك تناقض بين الادّعاءين!؟

١- تاريخ المدينة ٢: ١١٦ / ح ١٧١١، الإتيقان في علوم القرآن ١: ٥٣٨ / ح ٣٤٨٨.

٢- أنظر: مناهل العرفان للزرقاني ١: ٣٠١، فقد نقله عن مفتي البلاد الاندلسيّه أبي سعيد فرج ابن لب.

فكره تعدد القراءات وُضعت لتصحيح قراءات الصحابه أو للحدّ من عمل عثمان

كما أنّي أُرَجِّح أن تكون فكره تعدد القراءات قد جاءت أيضاً لشرعنه قراءات الصحابه ((١))، لأنّ الذي لا يعرف معنى الكلاله ((٢))، ولا يقوى على حفظ سوره البقره إلّا بعد اثني عشره سنه حتّى إذا تمّ حفظها نحر جزوراً ((٣))، والذي كان يقرأ

١- أنظر: التفسير الكبير ١٩: ١٦٤، محاضرات الأدباء ٢: ٤٤٩، وتاريخ المدينة ١: ٣٧٥ / ح ١١٧٠. وفي تفسير البحر المحيط ٥: ٩٧ عن عمر أنّه كان يرى: (وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ يَلْحَقُونَ) بغير واو، صفه للأنصار، حتّى قال له زيد بن ثابت: إنها بالواو، فقال عمر: اتتوني بأبي، فقال: تصديق ذلك في كتاب الله في أول الجمعه: (وَأَخْرَجْنَا مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ)، وأوسط الحشر: (وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ)، وآخر الأنفال: (وَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْ بَعْدِ). وروى أنّه [أى عمر] سمع رجلاً يقرؤه بالواو، فقال: من أقرأك؟ فقال: أبي. فدعاه، فقال: أقرأني رسول الله. ومن ثمّ قال عمر: لقد كنتُ أرانا وقعنا وقع [الصواب: رُفَعْنَا رُفَعَةً] لا يبلغها أحدٌ بعدنا. ومثله الصراع الذي قام بين معاويه وأبي ذر في الآيه (وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ) والتي قرأها معاويه بدون الواو واعتراض أبي ذر عليه أو اختلافه معه في تفسيرها هل أنها نزلت في أهل الكتاب أم في المسلمين فمعاويه يقول في أهل الكتاب وأبوذر يقول فينا. ٢- أنظر: المبسوط للسرخسي ٢٩: ١٨٠. قال: ولما طعن عمر وآيس من نفسه، قال: إشهدوا أنّه لا- قول لي في الجدل ولا- في الكلاله.

٣- شعب الإيمان ٢: ٣٣١ / ح ١٩٥٧، تاريخ دمشق ٤٤: ٢٨٦، شرح الزرقاني ٢: ٢٧.

بعض الآيات بقراءه تخالف المشهور عند المسلمين - مثل: (عظام ناخره) بدل (نَجْرَه)، أو (الحَيِّ الْقِيَام) بدل (الْحَيِّ الْقِيُوم)، وأمثالها - فهو محتاج إلى تصحيح قراءته، سواء قلنا بأنها كانت لهجه لم توافق لهجه قريش أو قلنا بأي شيء آخر.

فقد يكون تعدد القراءات سُرع لإدراج بعض تلك القراءات الشاذة - من الصحابه - في القرآن، لكنهم لم يُوفَّقوا لذلك؛ بسبب اعراض الأئمة عن الأخذ بغير المشهور.

فالسهو في القرآن - أو في غيره - أمر محتمل لغير المعصوم، فانه قد ينسى لفظ الكلمه دون معناه فيستبدلها بمرادفه قريبه الى المعنى، كاستبدال كلمه (اسعوا) ب- (امضوا) أو (عجلوا) أو (أسرعوا) و(عهن منفوش) ب- (صوف منفوش) وأمثال ذلك، ومن هنا يأتي قولهم بجواز قراءه القرآن بالمعنى، وجواز قراءته بأي نحو كان ما لم يجعل آيه عذاب آيه رحمه وأشباه ذلك.

إنَّ منهج بعض الصحابه كان يسمح للتحريف والتغيير في القرآن لكن منهج أهل البيت كان يقف أمامه ولا يرتضيه، يؤيد ذلك ما جاء في (فضائل القرآن) لأبي عبيد، بإسناده عن الأوزاعي:

إنَّ رجلاً صحبهم في سفر، قال: فحدَّثنا حديثاً ما أعلمه إلا أنه رفعه إلى رسول الله، قال: إنَّ العبد إذا قرأ فحرّف أو أخطأ ((١))، كتبه الملك كما

١- أنظر إلى القيد في الخبر (حرّف أو أخطأ)، ولم يقل: إنَّ العبد إذا لم يقدر على التلفّظ والنطق (كتبه الملك كما أنزل).

أُنزل (١).

وروى عن خالد بن الوليد أنه أمّ الناس فقراً [مخلوطاً] من سورتين، ثمّ التفت إلى الناس حين انصرف، فقال: شغلنى الجهاد عن تعلّم القرآن (٢).

وبهذا فلا يستبعد أن يكون ما جاء من أخبار فى موافقات الوحي لعمر بن الخطاب، قد جاء من هذا القبيل.

ففى (الاتقان) للسيوطى: وأخرج عن عبد الرحمان بن أبى لىلى أن يهودياً لقي عمر بن الخطاب فقال: إن جبرائيل العدى يذكر صاحبكم عدوّ لنا. فقال عمر: (من كان عدواً لله وملائكته ورسله وجبرئيل وميكائيل فإنّ الله عدوّ للكافرين). قال: فنزلت على لسان عمر (٣).

كما لنا أن نحتمل أيضاً ونقول: إن فكره التعدّديه جاءت بعد فتوحات عمر للأمصار، توسعه له ولهم، وتصحيحاً للقراءات المتعدّده المنتشره آنذاك بين أيديهم، وهذا الكلام يشبه ما قلناه سابقاً فى سبب اختلاف النقل عن الصحابى الواحد (٤)، وأنّ أحد الوجوه فيه هو وضع الخبر على لسان الصحابى تأييداً لاجتهاد الخليفه، فلا يُستبعد أن يكون عمر قد سمح بتعدّد القراءات للأعاجم سعه ورفقا بحالهم، وهو

١- فضائل القرآن لأبى عبيد: ١٠٦. تأمل فى النص لتراهم يعتبرون التحريف ممّا يكتبه الله كما أنزل.

٢- فضائل القرآن لأبى عبيد: ١٨٩.

٣- الإتقان: ١٠٢ / ح ٤٠٦.

٤- أنظر: كتابنا (منع تدوين الحديث).

مسموح به شرعاً من قبل رسول الله صلى الله عليه وآله ولا خلاف فيه، لكنّه استفاد من ذلك الجواز تجويز الخلاف في النصّ القرآني بين العرب أيضاً، وروى حديثاً عن رسول الله وقع بينه وبين هشام بن حكيم، في حين أنّ عمر بن الخطاب وهشام بن حكيم كانا كلاهما قرشيين، وقد اختلفت قراءتهما (١)، أى أنّ عمر بن الخطاب امتدّ بدعواه إلى عهد رسول الله لكسب الشرعيّة منه صلى الله عليه وآله ، حاكياً عن رسول الله أنه سمح لهما أن يقرأ القرآن بأيّ شكلٍ كان، ما لم يجعل آية رحمه آية عذاب، لأنّ القرآن بزعمه جاء من باب هلمّ وتعال وهذا ما لم نقبله.

فالسؤال: هل يمكننا - طبقاً لهذا الكلام - أن نصحّح قراءة عمر بن الخطاب (غير المغضوب عليهم وغير الضالّين) بدل (غَيْرِ الْ-مَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ)، المقروءة من قبل رسول الله صلى الله عليه وآله أكثر من خمسٍ وعشرين ألف مرّة في صلواته الجهرية - بصرف النظر عن الإخفائيه - طوال مكثه صلى الله عليه وآله بين ظهرانيمهم أكثر من ٢٣ عاماً، ونقول: إنّها جاءت من باب هلمّ وتعال؟

بل هل يجوز الاجتهاد في قبال النص، وخصوصاً عندما يكون النصّ قرآناً والقارئ له رسول الله صلى الله عليه وآله ؟

لأنّنا نعلم بأنّ فاتحه الكتاب هي من أوائل السور التي نزلت على النبيّ محمّد صلى الله عليه وآله ، وأنّها لا تُتْرَك بحالٍ في الصلوات، جهريّة كانت أو إخفائيّة، وقد شُرّعت في مكّه

١- هذا ما قاله ابن عبد البر في التمهيد ٨: ٢٨٠، كما في البرهان ١: ٣١١ النوع الحادي عش-ر - الأحرف السبعة.

المكزّمه فى بدء البعثه، فكيف يمكن تصوّر اختلاف الصحابه فى قراءه أمر مشهور كفاتحه الكتاب؟! إنّه سؤالٌ وجيهٌ يواجهه كلُّ باحثٍ فى موضوع القراءات، وهو يبحث عن جواب له من علماء القراءات.

نعم، لا يستبعد أن تنسب أمثال هكذا قراءات إلى أئمّه أهل البيت عليهم السلام أيضاً، وهذا ما يفعله أنصار النهج الحاكم غالباً فى الأمور الخلافية، فينسيون ما يريدون ادّعاءه إلى أئمّه أهل البيت عليهم السلام وإلى كبار الصحابه والتابعين تعصيذا لآرائهم وتحكيماً لها.

وزبيده الكلام: أنّ النبى وأهل بيته وأصحابه - الجامعين للقرآن على عهدده صلى الله عليه وآله - لم يقرؤوا القرآن إلّا بقراءه واحده، إذ لم ينزل القرآن الكريم إلّا بتلك، لكنّ فى العصور اللاحقه اختلفت القراءات واختلطت لعللٍ يجب توضيحها فى مكان الآخر ناسبين ذلك الى رسول الله، وإنّما أجاز أهل البيت - تبعاً للنبى صلى الله عليه وآله - القراءه بالمشهور المتداول بين المسلمين وترك الشاذ النادر، لأنّه الأقرب إلى قراءه النبى صلى الله عليه وآله وما جاء عن الله.

المقدّمه السادسة:

إشاره

اتباع مدرسه الخلافه تقول بجمع القرآن بشاهدين - أو حتّى بشاهدٍ واحدٍ، كما جاء فى خبر خزيمه أو أبى خزيمه -، أى أنهم قالوا: بإمكان ثبوت القرآن بالبينه والشهود - أو على قولٍ: بخبر الآحاد -، وفى الوقت نفسه قالوا بشيء آخر فى القراءات، وهو تواتر القراءات العشر عن رسول الله صلى الله عليه وآله، واتّهموا مَنْ لم يقل بذلك بالكفر(١)!

وهذا القول منهم يسىء إلى حجّيه القرآن، لأنّ حجّيه الجمع بالبينه والشهود - حسب هذا المدعى - ينافى حجّيه القول بالتواتر الذى تقول به الشيعة الإماميه، بل إنّ القول الاخير اصح من الأوّل حسب اعتراف الجميع، ويقرّه العقل والفطره والتاريخ.

كما أنّ فكره التواتر ينافى ما قالوه فى شأن الآيه التى وجدت عند خزيمه - أو أبى خزيمه - وأنها لم تكن من أخبار الآحاد بل كانت مشهوره ومتواتره، بدعوى أن زيد بن ثابت كان قد حفظها لكنّه نسيها، ولما قرأها خزيمه تذكّرها.

فالآن نتساءل: هل أنّ جميع الصحابه نسوا تلك الآيه أم أن زيدا وحده هو الذى نسيها ولما ذكره خزيمه تذكّرها؟!!

إنّ فكره جمع القرآن بشاهدين ربما فيها مصادره لعمل وجهود الأئمّه، ومسعاها لركوب الموجه وحصر المشروع وتسجيله لصالح ابى بكر وعمر وعثمان وزيد تحت

١- أنظر مناهل العرفان للزرقانى ١ : ٣٠١ فقد نقله عن مفتى البلاد الأندلسيه.

طائفة التثبت ولزوم الدقة والضبط في القرآن وهذا ما ستقف عليه لاحقاً، وهذا الأصل وإن كان إيجابياً في ظاهره، لكنّه في العمق يחדش تواتر القرآن ويسىء إليه، ويتعارض مع مسيره رسول الله صلى الله عليه وآله .

الرؤية التصحيحية: مصادر الخلفاء لجهد الأمة في حفظ القرآن:

قلنا قبل قليل أن فكره جمع القرآن بالبينة والشهود تسيء إلى الدين الإسلامي وتخالف معنى القرآن الذي اخذت تسميته من كثره قراءته آناء الليل وأطراف النهار.

قال الرازي في تفسيره للآية الكريمة: (إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ) (١):

سمّاه قرآناً لكثرة ما قرئ ويُقرأ إلى الأبد، بعضه في الدنيا وبعضه في الآخرة (٢).

وأن الصحابة كانوا مانوسين بهذا القرآن يرتلونه آناء الليل وأطراف النهار حتى تتورّم أقدامهم، وكانوا يحفظونه حتى قيل عنهم بأنّ أناجيلهم صدورهم (٣).

قال الزركشي في (البرهان):

حفظه في حياته جماعه من الصحابه، وكلّ قطعه منه كان يحفظها جماعه كثيره أقلهم بالغون حدّ التواتر، وجاء في ذلك أخبار ثابتة في (الترمذی)

١- سورة الواقعة: ٧٧.

٢- تفسير الكبير ٢٩: ١٦٦.

٣- تخريج الأحاديث للزيعلی ٣: ٤٨ / ح ١٠ في صفة هذه الأمة صدورهم أناجيلهم.

و(المستدرک) وغيرهما من حديث ابن عباس قال: كان رسول الله يأتي عليه الزمان وهو ينزل عليه السور ذوات العدد، فكان إذا نزل عليه الشيء دعا بعض من كان يكتب فيقول: ضعوا هذه الآيات في السوره التي يذكر فيها كذا وكذا. قال الترمذى: هذا حديث حسن. وقال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ((١)).

فلا يصح ولا يعقل أن يستعين الخلفاء الثلاثة - بعد كل ما قلناه - بزید بن ثابت إذا كان القرآن محفوظاً ومعلوماً عند المسلمين، وكانوا هم من الجامعين للقرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله!

وإذا كان أبو بكر أقرأ الناس ((٢)) كما يقولون، فلم يستعين بزید بن ثابت لجمع القرآن ولا يباشر هو هذا العمل بنفسه؟

كما لا يصح أن يجمع أبو بكر أو عمر أو عثمان القرآن المقروء والمشهور بين المسلمين - مع وجود صحف منه عند كبار الصحابة - وبمنهجيه خاصه تشكك بعداله كل الصحابه.

إن أطروحتهم الخاطئه فى جمع القرآن قد توصلنا إلى القول بأن القرآن ليس بمعجز؟ لأنه لو كان معجزاً وخارقاً للعاده لما احتاج إلى الشهاده عليه بالشهود،

١- البرهان: ١ : ٣٣٤ النوع الثالث عشر جمع القرآن ومن حفظه من الصحابه.

٢- انّ الذهبى لا يقبل بهذا الكلام لأنه لا يعده ضمن السبعه الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله فإذا لم يكن قد عرض قراءته على رسول الله، فكيف يكون أقرأ الناس والأحق بالخلافه باعتقاد الذهبى!!؟

ولكان بنفسه شاهداً على نفسه، لتواتره ولبلاغته.

بلى، إن هذا المنهج وهذه الأطروحة قد سببت لنا مشاكل كثيرة في علوم القرآن، ولا يمكن حلها إلا بالذهاب الى ما تقول به مدرسه أهل البيت وأنه كان قد جُمع ورُتّب من قبل المعصوم (١١))، وأن حجّيته جاءت لتواتره وإشتهاره بين المسلمين لا بشاهدين كما يزعمون، وأن رسول الله صلى الله عليه وآله هو الذي أقرأهم على مكث، وهو الذي أشرف على ترتيب كتاب ربّه، وهو الذي أمر وصيّيه عليّ بن أبي طالب أن يوحد شكل الصحف وأن يجمعه بين الدفتين. فإذا لم يكن ترتيب القرآن - وخصوصاً الآيات في داخل السور - باجتهاد الصحابه، ولم يكن القرآن مجموعاً من قبلهم، لأنّ القول بجمعهم متأخراً يفقد القرآن حجّيته ويستلزم توالى فاسده جمّه حسبما وضّحناه.

فلو أرادوا أن يعطوا القرآن الحجّيه فعليهم القول بما تقول به مدرسه أهل البيت لا- غير، لأنّ الله قال في كتابه العزيز (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) فلم يقل إن عليّ بن أبي بكر أو عليّ بن عمر وعثمان جمعه وقرآنه؟!

فجبرئيل الأمين والنبي الصادق هما أحق بجمعه والإشراف على ترتيبه من غيرهما.

إذن، رؤيه مدرسه أهل البيت هي أقرب إلى الأدله والفطره والعقل والوجدان، وإلى الدين الصحيح والصرط المستقيم.

١- أعنى رسول الله محمّد بن عبد الله ووصيّيه عليّ بن أبي طالب.

كلام علمين من أعلامنا

١- وإليك ما نقله الشيخ الطبرسي عن الشريف المرتضى (ت ٤٣٦ هـ) حتى تعرف حقيقه الأمر:

إنَّ العلم بصحِّه نقل القرآن كالعلم بالبلدان (١)، والحوادث الكبار، والوقائع العظام، والكتب المشهوره، وأشعار العرب المسطوره، فإنَّ العناية اشتدَّت والدواعي توافرت على نقله وحراسته، وبلغت إلى حدٍّ لم يبلغه فيما ذكرناه، لأنَّ القرآن معجزه النبوه، ومأخذ العلوم الشرعيه والأحكام الدينيه، وعلماء المسلمين قد بلغوا في حفظه وحمايته للغايه، حتى عرفوا كلَّ شيءٍ اختلف من إعرابه وقراءته وحروفه وآياته، فكيف يجوز أن يكون مغتيراً أو منقوصاً مع العناية الصادقه والضبط الشديد؟

وقال أيضاً قدس الله روحه:

إنَّ العلم بتفسير القرآن وأبعاضه في صحِّه نقله كالعلم بجملته، وجرى ذلك مجرى ما عُلم ضرورةً من الكتب المصنّفه، ككتاب سيبويه والمزني، فإنَّ أهل العناية بهذا الشأن يعلمون من تفصيلهما ما يعلمونه من جملتهما، حتى لو أنَّ مُدْخِلاً أدخل في كتاب سيبويه باباً في النحو ليس

١- بل أكثر وأشدَّ من ذلك، لأنَّ العلم بالبلدان والحوادث قد يصيبه التريديد والشك، أمّا العلم بالقرآن فلا، لأنَّه نازلٌ من عند الله العزيز، وقد اهتمَّ الرسول صلى الله عليه وآله بضبطه وتلاوته وتعليمه المسلمين واهتم به المسلمون على اختلاف مذاهبهم في كل عصر ومصر جيلاً بعد جيل.

من الكتاب، عُرف وميَّز وعُلم أنه ملحقٌ وليس من أصل الكتاب، وكذلك القول في كتاب المزني، ومعلومٌ أنَّ العناية بنقل القرآن وضبطه أدق من العناية بضبط كتاب سيويه ودواوين الشعراء.

وذكر أيضاً قدس سرّه: أنَّ القرآن كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله مجموعاً مؤلفاً على ما هو عليه الآن، واستدلَّ على ذلك بأنَّ القرآن كان يُدرِّس ويحفظ جميعه في ذلك الزمان، حتَّى عُيِّن على جماعه من الصحابه في حفظهم له، وأنه كان يُعرض على النبي صلى الله عليه وآله ويُتلى عليه، وأنَّ جماعه من الصحابه - مثل عبد الله بن مسعود وأبي بن كعب وغيرهما - ختموا القرآن على النبي عدّه ختمات، وكلُّ ذلك يدلُّ - بأدنى تأمُّلٍ - على أنَّه كان مجموعاً مرتّباً، غير مبتورٍ ولا مبثوث.

وذكر أنَّ من خالف في ذلك من الإماميه والحشويه لا- يُعتدُّ بخلافهم؛ فإنَّ الخلاف في ذلك مضافٌ إلى قومٍ من أصحاب الحديث نقلوا أخباراً ضعيفه ظنوا صحَّتها، لا يرجع بمثلهما عن المعلوم المقطوع على صحته (١١).

١- أنظر: تفسير مجمع البيان للطبرسي ١: ٤٣- عن: المسائل الطرابلسيات. وقد استغل ابن حزم الاقوال الضعيفه الموجوده في كتب الاماميه والحشويه من العامه للافتراء على الاماميه والقول بأنهم يقولون بتحريف القرآن قديما وحديثا ثم قال: «حاشا على بن الحسين - المرتضى علم الهدى - وكان امامياً يظاهر بالاعتزال، مع ذلك، فانه كان ينكر هذا القول ويكفر من قاله، وكذلك صاحبه أبو يعلى ميلاد الطوسي وأبو القاسم الرازي» (الفصل في الملل والنحل ٤: ١٣٩). ليته سمى القائلين بالتحريف من الاماميه وهو الذاکر لأسماء هؤلاء الأعلام القائلين بعدم التحريف من الإماميه، فكان عليه - وعلى الذي حقق كتابه - أن يضيف إليهم اسم الشيخ الصدوق، والشيخ المفيد، والشيخ الطبرسي، وابن طاووس الحلّي، والعلامه الحلّي، وزين الدين البياضى، والكركى وغيرهم من كبار أعلام الاماميه، لا أن يلقى الكلام على عواهنه. بل كان على ابن حزم أيضاً أن ينظر إلى كلام أبي الحسن على بن إسماعيل الأشعري (ت ٣٣٠هـ) - رأس الأشاعره وما قاله في كتابه (مقالات الإسلاميين: ٤٧): والفرقه الثالثه منهم [أى من الروافض حسب زعمه] وهم القائلون بالاعتزال [لقولهم بأصل العدل] والإمامه يزعمون أنَّ القرآن ما نقص منه ولا زيد فيه، وأنَّه على ما أنزله الله على نبيه لم يغيّر ولا- يبدل ولا- زال عما كان عليه. هذا ولا يخفى عليك أنَّ الأمين في (أعيان الشيعة ١: ٤١) صحَّح كلام ابن حزم بقوله: وأما أبو يعلى ميلاد الطوسي اسم محرّف، وصوابه أبو يعلى سلار الديلمى ... وأما أبو القاسم الرازي فالظاهر أنه محرّف أيضاً، إذ لا نعلم في أصحاب المرتضى أحداً بهذا الإسم.

٢- قال الشيخ محمّد جواد البلاغى - وهو عالم آخر من علماء الإماميه -: واستمرّ المسلمون على ذلك [أى على تلاوته] حتّى صاروا فى زمان الرسول يعدّون بالألوف وعشراتهما ومئاتها، وكلّهم من حمّله القرآن وحقّاه، وإن تفاوتوا فى ذلك بحسب السابقيه والفضيله، هذا ولما كان وحيه لا ينقطع فى حياه رسول الله صلى الله عليه و آله ، لم يكن كلّه مجموعاً فى مصحفٍ واحد، وإن كان ما أُوحى منه مجموعاً فى قلوب المسلمين وكتاباتهم له ... ((١)).

١- صحيحٌ بأنّه لم يكن مجموعاً فى مصحفٍ واحد، لأنّ الرّسول كان قد ترك جمعه لأمير المؤمنين عليّ بن أبى طالب، أى : أنّه صلى الله عليه و آله ترك اللّمسات الأخيره لأمير المؤمنين عليّ، ليؤخّده شكل الصحف الموجوده عنده، وليضيف إليه الآيات الأخيره النازله على رسول الله صلى الله عليه و آله حسبما سيأتى توضيح ذلك.

إلى أن يقول: فاستمرّ القرآن الكريم على هذا الاحتفال العظيم بين المسلمين جيلاً بعد جيل، ترى له في كلِّ آنٍ ألوفاً مؤلّفه من المصاحف وألوفاً من الحفّاظ، ولا تزال المصاحف يُنسخ بعضها على بعض، والمسلمون يقرأ بعضهم على بعضٍ ويسمع بعضهم من بعض.

تكون ألوفاً المصاحف رقيباً على الحفّاظ، وألوف الحفّاظ رقباء على المصاحف، وتكون الألوف من كِلا القسمين رقيباً على المتجدّد منهما، نقول: الألوف، ولكنها مئات الألوف، فلم يتفق لأمرٍ تاريخيٍّ من التواتر وبداهه البقاء مثل ما اتفق للقرآن الكريم، كما وعد الله جلّت آلاؤه بقوله في سورة الحجّج: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) (١).

وقال أيضاً: ومن أجل تواتر القرآن الكريم بين عامّة المسلمين جيلاً بعد جيل استمرت مادته وصورته وقراءته المتداوله على نحوٍ واحد، فلم يؤثر شيئاً على مادته وصورته ما يروى عن بعض الناس من الخلاف في قراءته من القراء السبع المعروفين وغيرهم، فلم تسيطر على صورته قراءه احدهم أتباعاً له ولو في بعض النسخ، ولم يسيطر عليه ما روى من كثره القراءات المخالفه له مما انتشرت روايته في الكتب كجامع البخارى ومستدرك الحاكم (٢).

وقال أيضاً: إذاً فلا يحسن أن يعدل في القراءه عمّا هو المتداول في الرسم والمعمول

١- آلاء الرحمان للشيخ البلاغى ١: ١٧ - ١٨ الفصل الثانى فى جمعه فى مصحف.

٢- انظر على سبيل المثال كنز العمال ٢ : ٤٩، الفصل الخامس، الفرع الأول: فى القراءات السبعه.

عليه بين عامّة المسلمين في أجيالهم، إلى خصوصيات هذه القراءات، مضافاً إلى أنا - معاشرَ الشيعة الإماميه - قد أمرنا بأن نقرأ كما يقرأ الناس، أي نوع المسلمين وعامتهم (١).

فهذا هو كلام علمين من أعلام الإماميه، وبينهما تسعة قرون، لأنّ السيد المرتضى توفي في سنة ٤٣٦ والشيخ البلاغي توفي في سنة ١٣٥٢ وهو يؤكد وحده الفكر والنهج بينهما وان فكره عدم التحريف ثابتة عندهم منذ القدم ولم تكن وليده اليوم، وهناك من الروايات الجمه في كتب الفريقين الداله على هذا المعنى، كما أنّ العقل يؤيد ذلك ويدعو إلى الإذعان بأنّ القول بحجّيه القرآن بالتواتر خير من القول بحجّيته بالبينه والشهود، وأنّ فكره التعدّديه تدعو إلى التسبب وعدم التعبد بالنص.

فمدرسه الخلفاء الثلاثة بنفيهم تواتر القرآن من خلال طلب الشهود على إثبات آياته، والسماح بتعدّد القراءات فيه، ثمّ القول بتواتر الاختلاف عن رسول الله في القراءات ومشروعيه ذلك، كأنهم كانوا يريدون أن يقولوا بأنّ لا ذنب للنبيّ حينما يسمح بتعدّد القراءات، لأنّ جبرئيل الأمين أبلغه القرآن مختلفاً ومتفاوتاً، وجبرئيل لا ذنب له أيضاً، لأنّه أخذه عن الله تعالى مختلفاً، وهذا الكلام فيه ما فيه من المجافاه للحقيقه والتوالي الفاسده على الشريعه والعقيده، وخصوصاً على القرآن الكريم.

في حين نعلم بأنّ النصوص الدينيه تدعوننا إلى غير ذلك، فإنّها تدعوننا إلى التعبد والتسليم لأوامر الله تعالى، وإنّا قد سئمنا (مسلمين) لهذا الغرض، فنحن عباد الله، يلزمنا أن نتقيّد بأوامره ونواهيه، وعلينا التعبد بالنصّ القرآني بحرفه، فلا يجوز لنا

الاجتهاد فيه، وهو معنى الإسلام لغهً وشرعاً، وعلينا التسليم بما أوحاه الله لرسوله من القرآن المجيد بنصّه وحرفه، ولا يجوز لنا الزيادة والنقصان فيه.

لكنّ الآخرين كانوا وما زالوا يريدون التحرّر من القيود والأطر والتجاوز على النصوص، فيجيزون قراءة القرآن بأى شكل كان تحت مسمى الأحرف السبعة، فالقرآن عندهم كقول القائل: هلمّ، وأقبل، وتعال، وإلّى، وقصدى، ونحوى، وقربى ((١))، ونحو ذلك.

وقد روى عن ابن مسعود أنّه كان يقرأ قوله: (إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً) ((٢)): (إلّا زقيه واحده)، أو قوله تعالى: (كَالْعِهْنِ الْ-مَنْفُوشِ) ((٣)) فإنّه كان يقرأها: (كالصوف المنفوش)، كما روى أن ابن مسعود أقرأ رجلاً (طعام الأثيم) فلم يفهمها فقال له: طعام الفاجر فجعلها الناس قراءه.

وفى آخر فقال الرجل: طعام اليتيم فردها عليه فلم يستقم بها لسانه، فقال: أتستطيع أن تقول كلام الفاجر، قال: نعم، قال: فافعل ((٤)).

وعن أبي بن كعب أنه كان يقرأ رجلاً- فارسياً فكان اذا قرأ عليه (إِنَّ شَجَرَةَ الرَّقُومِ * طَعَامُ الْأَثِيمِ) قال: طعام اليتيم فمر به النبي فقال: قل له طعام الظالم،

١- أنظر: تفسير الطبرى ١: ٥٥، كما فى رسم المصحف لغانم قدورى الحمد: ١٣٢، ١٣٩.

٢- سنن البيهقى الكبرى ٢: ٣٨٥ / ح ٣٨٥، والآيه فى سورة يس: ٢٩.

٣- التفسير الكبير ٣٢: ٦٩. والآيه فى سورة القارعه: ٥.

٤- أحكام القرآن لابن العربى ٤: ١١٩، الاتقان ١: ١٢٣ / ح ٥٧٠.

ففصح لسانه (١). ومعنى هذا الكلام أنهم أجازوا قراءه القرآن بأي شكل كان ما لم تصر آيه رحمه آيه عذاب.

وهذا الموقف المنسوب الى ابن مسعود وابي بن كعب والى غيرهم من الصحابه هو نفس موقف ابن ابي سرح القائل بأن النبي أملى عليه قوله: (وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُيَالِهِ مِنْ طِينٍ) (٢) إلى قوله: (ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ) (٣)، فقال ابن ابي سرح: (فتبارك الله أحسن الخالقين) تعجباً من تفصيل خلق الإنسان، فقال له النبي صلى الله عليه وآله: هكذا أنزلت على. فشكك وارتد وقال: لأن كان محمداً صادقاً لقد أوحى إلي كما أوحى إليه، ولئن كان كاذباً لقد قلت مثل ما قال. فأنزل الله تبارك وتعالى: (وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ) (٤).

وكان ابن ابي سرح يقول: إذا أملى على النبي: (عَزِيزٌ حَكِيمٌ)، كتبت: (غَفُورٌ رَحِيمٌ) انه كذب وبهتان عظيم.

فما نسبوه لابن مسعود وغيره من معارضى السلطه من القراءات، هو مثل ما كان يقوله ابن ابي سرح، وهذا التقارب بين القولين يعنى جعلهم كلام الكافر (ابن ابي

١- الدر المنثور ٧: ٤١٩.

٢- سورة المؤمنون: ١٢.

٣- سورة المؤمنون: ١٤.

٤- انظر التفسير الكبير ٢٣: ٧٥، المحرر الوجيز ٢: ٣٢٢ والآيه في سورة الأنعام: ٩٣ وقال النسفي في تفسيره ٣: ١١٨: وقيل هذه الحكايه غير صحيحه لان ارتداده كان في المدينه وهذه السوره مكيه، وقيل القائل عمر بن الخطاب أو معاذ؟ وانظر تفسير البحر المحيط ٦: ٣٤٩..

سرح) بمنزله كلام المسلم (ابن مسعود وأبي بن كعب) وأن منزله الطليق عندهم كمنزله المهاجر، وهذا يهدم أساس القرآن والشريعة.

والمشركون كانوا قد طلبوا من رسول الله صلى الله عليه وآله أن يبدل بعض النصوص القرآنية من تلقاء نفسه، فجاءه الوحي الإلهي: (قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تَلْقَائِ نَفْسِي إِنْ أَتَّبَعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ) (١١)، وقد عاتب صلى الله عليه وآله البراء بن عازب حينما علمه دعاءً كان فيه: «ونبيك الذي أرسلت»، فقرأ: «ورسولك الذي أرسلت»، فنهاه النبي وألزمه التعبد بالنص الذي علمه إياه بحرفه (٢) من دون زياده فيه.

لزوم التعبد بحرفيه النص

إذن، التعبد بالنص هو دستور شرعي عام، وأن الأئمة من أهل البيت كانوا يؤكدون على الالتزام به.

فعن العلاء بن كامل، عن الصادق عليه السلام، أنه علمه دعاءً يقرؤه عند المساء، كان فيه: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيى ويميت ويحيى ويميت ويحيى، وهو على كل شيء قدير».

١- سورة يونس: ١٥ وقد حصر الدكتور عبد الحليم النجار في هامش كتاب مذاهب التفسير الاسلامي: ٨ هذا الأمر بعمر فقال: سألوا عمر أن يغير آية الكهف (حتى إذا أتيا - أي موسى وصاحبه - أهل قريه استطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما) بأن يقرأ: «فأتوا أن يضيفوهما» بدلاً من: (فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا)، لما فيه من مهانه لهم.

٢- أنظر: صحيح البخاري ١: ٩٧ / ح ٢٤٤ من الباب ٧٥ فضل من بات على الوضوء، وغيره.

قال [العلاء]: قلت: «بيده الخير»، قال عليه السلام: إنَّ بيده الخير، ولكن قلُّ كما أقول لك ... ((١)).

وعن عبد الله بن سنان، عن الصادق عليه السلام، أنه علّمه دعاء الغريق، وفيه: «يا الله، يا رحمان، يا رحيم، يا مقلّب القلوب، ثبت قلبي على دينك».

فقلت: «يا الله، يا رحمن، يا رحيم، يا مقلّب القلوب والأبصار، ثبت قلبي على دينك».

فقال عليه السلام: «إنَّ الله عزَّ وجلَّ مقلّب القلوب والأبصار، ولكن قل كما أقول لك: يا مقلّب القلوب، ثبت قلبي على دينك» ((٢)).

فإذا كان الرسول صلى الله عليه وآله والأئمة من أهل البيت عليهم السلام لا يجيزون زياده حرفٍ والنقيصة في دعاءٍ يُعلّمونه، فكيف يرضى الله سبحانه قراءه ما جاء في كتابه بالمعنى، والتغيير فيه، والإتيان بالمترادف؟! حسبما ينسبونه الى ابن مسعود وغيره.

فالله سبحانه هو الذي ألزم رسوله بحفظ القرآن حرفياً، وإنَّ جبرئيل الأمين كان يأتيه كلَّ عام ليضبط معه آيات القرآن وسوره ((٣))، وليرجع الآيات النازله عليه نجوماً ((٤)) إلى سورها ال-مُنزله عليه دفعهً واحده في ليله مباركه، كل ذلك دقّه من قبل

١- الكافي ٢: ٥٢٧ / ح ١٧ باب القول عند الإصباح والإساء.

٢- كمال الدين وإتمام النعمه: ٣٥١ / ح ٤٩ الباب ٣٣.

٣- إن أُريد في جمع القرآن دقّه الضبط فهذا منتهاه، لا كما قالوه أنه ضُبط بشاهدين، أحدهما الحفظ وثنائهما الكتابه، قلنا بهذا تعليقاً على ما قالوه.

٤- أى: النازله على رسول الله في وقائع وأحداث مختلفه زماناً ومكاناً.

الله ورسوله في الضبط.

بل كيف يجيز رسول الله اختلاف عمر مع هشام بن حكيم ويصحح قراءتهما معاً إذا لم يكن في اللهجه؟! وهكذا الحال بالنسبه إلى ما رووه في اختلاف ابن مسعود وأبي وصحابي آخر، وأنه صلى الله عليه وآله أجاز قراءتهم جميعاً؟

نعم إن القرآن هو السبب الأعظم في هداية المسلمين، وفي خروجهم من ظلمات الجهل إلى نور السعاده والعلم، ولا خلاف فيه، وقد بلغ المسلمون في العناية به الدرجه القصوى، فقد كانوا يتلون آياته آناء الليل وأطراف النهار، وكانوا يتفاخرون في حفظه وإتقانه ويتبركون بسوره وآياته، والنبى يحثهم على ذلك.

فهل يحتمل عاقلٌ بعد هذا كله أن يقع الشك فيهم حتى يحتاج إثباته إلى شاهدين؟! (١) إن هذا من قبيح القول في القرآن المقروء كل صباح ومساء.

ويُضاف إليه: أن العاده تقتضى أن زعيم أى أمه إذا أظهر رغبته في حفظ كتاب ما، فإن ذلك الكتاب سيكون رائجاً بين جميع أمته، وقد علمنا من الأخبار الكثيره بأن الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله كان قد أكد الأمر بحفظ كتابه، حتى جعل لقارئ القرآن منزله بعد وفاته، إذ يقال للميت: اقرأ وازق، ورتل كما كنت تُرتل في الدنيا، فإن منزلك في آخر آيه تقرأها (٢).

وعن عائشه أنها قالت: إن عدد درج الجنة بعدد آي القرآن، فمن دخل الجنة ممن

١- هذا ما قاله السيد الخوئي في البيان في تفسير القرآن: ٩٢.

٢- فضائل القرآن لأبي عبيد: ٨٧ عن عبد الله بن عمرو عن رسول الله، سنن أبي داوود ٢: ٧٣ / ح ١٤٦٤ الباب ٣٥٦.

قرأ القرآن فليس فوقه أحد (١). كل ذلك ارتقاءً للمقامات الأخرويَّة التي يحصل عليها قارئ القرآن وحافظه.

ألا يكفي لقاء الشاهدين الصادقين المعصومين (الصادق الأمين محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله ، والأمين جبرئيل) كل عام على صحَّه القرآن ودقَّه ضبطه، حتَّى يُطلَب شاهدان آخران غير معصومين في العصور المتأخِّره، كي يشهدا بأنهما قد سمعا الآية أو السوره من لسان رسول الله صلى الله عليه وآله ، أو أنهما كتبا ذلك على عهدِه؟!

فلو كان هذان الشاهدان المتأخِّران غير معصومين، فيُحتمل إذن اشتباههما في السماع والكتابه أيضاً، فلا قيمه لنقلهما الآيات لأمثال زيد بن ثابت بعد ورود هذا الاحتمال.

بل إنَّ إقراء الله لرسوله صلى الله عليه وآله : (سُنُقْرُوكَ فَلَا تَنْسَى) (٢)، والاجتماع الثنائي بين الصادق الأمين (محمد) وجبرئيل الأمين في كل عام في شهر رمضان لضبط سوره وآياته، ثم السماح بإقراء الناس به.

وقراءه رسول الله لتلك الآيات والسور في صلاته، ثمَّ إقراء الأئمّه (٣) بها لاحقاً، وجمع القرآن تحت إشراف النبي صلى الله عليه وآله ، كل ذلك يعطيه أكمل وأوفى وأتمَّ الحجَّيه، فلا- معنى للإشهاد بعد ذلك عند زيد بن ثابت أو عند عمر بن الخطاب، وعدَّ ذلك دقَّه في التدوين وتحريّاً في الضبط كما يقولون!!

١- فضائل القرآن لأبي عبيد: ٨٦.

٢- سوره الأعلى: ٦.

٣- (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ * وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا) (الإسراء: ١٠٦).

وعليه، فالصديق الأمين والأمين جبرئيل بعد أن كانا يُقرَّران انتهاء (١) نزول الآيات والسُّور نُجوماً إلى ذلك الحين، كانا يسمحان للصحابة بقراءتها في الصلاة وكتابتها في المصاحف لأنها صارت قرآناً يجب اتباعه؛ لقوله تعالى: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ) (٢).

أما لو بقي شيء من تلك السور لم يكتمل، فَيُتْرَك إلى العام القابل حتى ينتهي نزوله منجماً، وعندما تكمل السور يُسَمَّح للناس بقراءتها في صلاتهم وكتابتها في مصاحفهم، أي أن الآيات والسور بعد صدور القرار بإتمامها من قبل رب العالمين، ورفع احتمال وقوع النسخ فيها كانت تقرر للناس على أنها قرآن لقوله: (فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ) (٣).

وبعد هذا نكرر سؤالنا الآن: ألم تكن هذه القراءة (٤) وهذا الضبط (٥) أدق وأضبط مما قالوه في جمع القرآن على عهد الشيخين وفي القراءات، خصوصاً وأنه ضبط بأمر الرسول وأقر من قبل جبرئيل الأمين، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله يعلمه الصحابة،

١- بأمر الله سبحانه وتعالى في شهر رمضان من كل عام.

٢- سورة القيامة: ١٧ و ١٨.

٣- سورة القيامة: ١٨.

٤- أي: إقراء الأمين جبرئيل لرسول الله صلى الله عليه وآله في قوله تعالى: (اقْرَأْ)، وإقراء الرسول للصحابة في قوله تعالى: (لَتَقْرَاهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكْثٍ).

٥- أي: الضبط الثنائي بين رسول الله صلى الله عليه وآله وجبرئيل الأمين كل عام، وقد اعتمدوا العرضة الأخيرة في جمع القرآن بعد رسول الله دقة في الضبط.

«فما كان يتجاوز من عشر آياتٍ إلّا ويعلمهم بما فيها» (١).

وعن أبي العالیه قال: تعلّموا القرآن خمس آيات [خمس آيات]، فإنّ النبيّ كان يأخذه من جبرئيل خمساً خمساً (٢).

وهو صلى الله عليه وآله يتحرى الدقه في إقراءهم لتلك الآيات والسور، كلّ ذلك مع لحاظ أنس الصحابه بتلك الآيات والسور واستماعهم لتلاوه رسول الله لها، ومدادومتهم على تلاوتها وحفظها وصيانتها، فكانوا يتلونّها في صلواتهم ويقرؤون بها في مصاحفهم، غير منكرين بأنّ تعليم القرآن كانت ظاهره قد اعتادوا عليها في حياتهم اليوميّه.

فعن عباده بن الصامت: كان الرجل إذا هاجر، دفعه النبيّ إلى رجلٍ منّا يعلمه القرآن، وكان يُسمَع لمسجد رسول الله ضجّه بتلاوه القرآن، حتّى أمرهم رسول الله أن يخفضوا أصواتهم لئلا يتغالطوا (٣).

فمن الطبيعيّ أن لا يكون في تلك القراءات المقرّوءه على عهد رسول الله لحنٌ، ولا يوحّد بين كتابها أحدٌ يكتبها وهو ناعس! لأنّ المعلّم قد انتخب من قبل ربّ

١- أنظر: بحار الأنوار ٨٩: ١٠٦ عن أبي عبد الرحمان السلمى قال: حدّثنا من كان يقرؤنا من الصحابه، أنّهم كانوا يأخذون من رسول الله عش-ر آيات، فلا يأخذون في العشر الآخر حتّى يعلموا ما في هذه من العلم والعمل. وانظر: مسند أحمد ٥: ٤١٠ / ٢٣٥٢٩، وعن ابن مسعود قال: كنّا لا نجاوز عشر آيات حتى نعرف أمرها ونهيها. المغنى لابن قدامه ٢: ٦.

٢- انظر مصنف ابن ابى شيبه ٦: ١١٧ / ٢٩٩٣٠، الدر المنثور ٥: ٣٤٦، عن البيهقى في شعب الإيمان عن عمر بن الخطاب.

٣- مناهل العرفان ١: ١٦٩، ٢١٨.

العالمين (وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ)، والناس مأمورون أن يقرؤوا بما عُلِّموا، ورسول الله قد اتخذ أناساً يعلمونهم القرآن ((١)).

إذن، القرآن كان يُقرأ على عهد رسول الله بقراءةٍ واحدة، ولا اختلاف بين قراءة رسول الله وقراءة أبي وابن مسعود وعلى بن أبي طالب وقد أوجب صلى الله عليه وآله على من لا يعرف القرآن أن يتعلمه كما أنزل، ورُبِّما أجاز صلى الله عليه وآله لمن لا يقدر على النطق به سليماً أن يقرأه بلهجته إلى أن يستقيم لسانه بالقرآن، لكنهم استغلوا هذه الإجازة، فأجازوا تغيير شكل الآيات وأن يقرؤوها بالمترادف (طعام الاثيم - طعام الفاجر) وقد عرفت بأن أبا بكر ترك قراءة مع وجوده حياً عنده في المدينة، وعمر بن الخطاب، قال: إنا لندع من لحن أبي ((٢)). وقد اختلف عثمان مع ابن مسعود ولم يأخذ بقراءته فلماذا لا يأخذ هؤلاء الخلفاء بقراءة هؤلاء الصحابة وهم من الطبقة الأولى الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله حسب تعبير الذهبي!!

إذن القول بجمع القرآن بالبينه والشهود، والأخذ بأخبار الأحاد في القرآن هو إساءة إلى القرآن، سواء كان القائلون بذلك عالمين أم جاهلين.

-
- ١- فجاء في الخبر عندهم: استقرؤوا القرآن من أربعة عبد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل. وفي نصوص أخرى أسماء آخرين. صحيح البخارى ٣: ١٣٧٢ / ح ٣٥٤٩، ٣: ١٣٨٥ / ح ٣٥٩٥.
 - ٢- صحيح البخارى ٤: ١٩١٣ / ح ٤٧١٩، مسند أحمد ٥: ١١٣ / ح ٢١١٢٢.

إن ما قالته مدرسه الخلافه فى جمع القرآن كذبتة مدرسه أهل البيت، لأن جمع القرآن من قبل أناس غير معصومين يعنى احتمال سهوهم وخطأهم ونسيانهم، وبالتالي يفتح للمعرضين باب التشكيك بالقرآن نفسه؛ لأنّ العقل يحكم بأنّ القرآن إذا كان مفروقاً متشتتاً منتشرأ عند الناس وتصدى لجمعه غير المعصوم، يمتنع عادةً أن يكون جمعه كاملاً موافقاً للواقع. لأنه كيف يكون القرآن معصوماً وحجّه على الناس وقد جمع بيد غير المعصوم؟! كل ذلك مع تأكيد (جامع القرآن)!!! - أعنى عثمان بن عفان - على وجود اللحن فيه، وأنّ العرب ستقيمه بألسنتها (١)، وقول ابن عباس إنّ الكاتب كتّبتها وهو ناعس (٢)، أو قول عائشه: إنّهُ خطأً من الكاتب (٣)، أو قول رابع: نُقِطُ الآيَه لذبابه جلست عليها، أو أنّ النقطه جاءت على أثر الحبر الزائد على ريشه قلم الكاتب ... وأمثال ذلك من الأقوال المعيره لحقيقه القرآن المجيد، (كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ) (٤).

١- المحكم للدانى ١: ١٨٥، تفسير البغوى ١: ٤٩٨ - ٤٩٩، وتفسير الرازى ١١: ٨٤، ٢٢: ٦٥، وفيات الأعيان ٣: ٤٦٦.

٢- تفسير الطبرى ١٣: ١٤٥، الإثقان ١: ٥٤٣ / ح ٣٥٠٥.

٣- تفسير الرازى ٢٢: ٦٥، تفسير البغوى ٣: ٢٢٢، تفسير القرطبي ١١: ٢١٦.

٤- سورة الكهف: ٥.

الرؤية التصحيحية: جمع القرآن بيد غير المعصوم، كذب وخيانه للدين والأمة:

إن القول بجمع القرآن بيد غير المعصوم هو الطامة الكبرى في الشريعة، إذ كيف يمكن الاعتماد على قرآنٍ معصوم كُتب بيد غير معصوم؟!

إن هذه الشبهة قد أُثرت ضِدنا كثيراً، وقد وقفت على ما وجهه بعض الباحثين لنا، وذلك لأنهم قد أحسوا بوجود تناقض بين أصولنا، فمن جهة يشاهدوننا نعتقد بأن القرآن هو الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وأنه ذلك الكتاب الذي لا ريب فيه هدى للمتقين.

ومن جهة أخرى يقفون على اعتقاد بعض المسلمين بتبني غير المعصوم جمعهُ، ومعناه إمكان ورود الخطأ فيه، فإن قلنا بما تقول به مدرسه الخلافه فقد وقعنا في المنزلق وليس علينا إلا الرجوع إلى مدرسه أهل البيت لأنها حلّت هذه الإشكاليه.

فقد جاء عن أبي جعفر الباقر عليه السلام: «ما أحدٌ من هذه الأمة جمع القرآنَ إلا وصيَّ محمدٌ صلى الله عليه وآله» (١).

وعن الباقر عليه السلام أيضاً: «ما ادعى أحدٌ من الناس أنه جمع القرآن كله كما أنزل إلا كذاب، وما جمعه وحفظه كما نزل الله تعالى إلا علي بن أبي

١- تفسير القمى ٢: ٤٥١ - عنه: بحار الأنوار ٨٩: ٤٨ / ح ٥، وانظر: بصائر الدرجات: ٢١٤ / ح ٥ الباب ٦.

طالب والأئمة من بعده عليهم السلام» (١).

وقال عليه السلام: «ما يستطيع أحد أن يدعى أن عنده جميع القرآن كله ظاهره وباطنه، غير الأوصياء» (٢).

كما أن فكره وجود اللحن في القرآن وتبني التأويلات الباطلة هي التي دعت بعض المستشرقين أمثال: مينكانا للرجوع الى المصادر غير الإسلاميه لمعرفة حقيقه الأمر عندنا، كالرجوع الى مناظره عمرو بن العاص والأسقف الأعظم مونوفيزيت، أنتيوخ جان الأول (Antioch john I) في سنة ١٨ هـ - المصادف (٦٣٩ م).

أو الى رساله الأسقف ني نوه (Nineveh) المعروف بايشوياب الثالث (Isoyab III) والذي أشار فيه الى المسلمين.

أو الى الوقائع التي ذكرها جان بار بنكايي (John Bar Penkaye) في سنة ٧٠ هـ - (٦٩٠ م). فانه من خلال نقله لتلك النصوص يريد التشكيك في حجيه القرآن والقول بعدم وجوده في عهد الرسول والشيخين.

وهو يوضح بأنّ القول بجمع القرآن بيد غير المعصوم هو الذي فتح الشرخ وسمح لامثال هؤلاء المستشرقين أن يزيّدوا في مدعياتهم حتّى صرح بعضهم بعدم وجود ذكر للكتاب المقدس عند المسلمين (أى القرآن) في المصادر المسيحيه المعاصره لعهد عثمان بن عفان (٣). في حين سيتضح لك كذب هذا المدعى وبطلانه وأنّ القرآن

١- الكافي ١: ٢٢٨ / ح ١ باب أنه لم يجمع القرآن كله إلا الأئمة .

٢- الكافي ١: ٢٢٨ / ح ٢.

٣- خاورشناسان وجمع وتدوين قرآن كريم : ٩٤ (كتاب فارسي).

كان مجموعاً ومدوناً على عهد رسول الله، وأنه صلى الله عليه و آله كان يقرئ الناس القرآن على مكث، كما كان يسمح لهم بتلاوته وتدوينه في المصاحف وإن كان ناقصاً، كل ذلك من اجل المحافظه عليه.

فمما قاله شفالى بهذا الصدد: «فالعلماء المسيحيون في الغرب طوروا بواسطه الصدفة أو الاستعاره كثيراً من الآراء التي هي نفسها آراء التراث الإسلامى أو تشبهها».

ثم ذكر بعض التفسيرات الإسلاميه منها:

(الر) أنا الله أرى؛ الرحمن («الإتقان»، ص ٤٨٦).

(الم) أنا الله أعلم؛ الرحمن («الإتقان»، ص ٤٨٦)؛ الله لطيف مجيد («الإتقان»، ص ٤٩٠).

(المر) أنا الله أعلم وأرى (البيضاوى حول سورة الرعد «١٣»: ١)

(المص) الله الرحمن الصمد؛ المصور؛ أنا الله أفضل؛ أنا الله الصادق («الإتقان»، ص ٤٨٦)؛ ألم نشرح لك صدرك («الإتقان»، ص ٤٩٣).

(حم) الرحمن الرحيم («الإتقان»، ص ٤٨٧)

(ص) صدق الله؛ أقسم بالصمد الصانع الصادق؛ صاد يا محمد عملك بالقرآن؛ صاد محمد قلوب العباد («الإتقان»، ص ٤٩٣).

(طس) ذو الطول القدوس الرحمن («الإتقان»، ص ٤٨٧).

(طسم) ذو الطول القدوس الرحمن («الإتقان»، ص ٤٨٧).

(طه) ذو الطول («الإتقان»، ص ٤٨٧).

(ق) قاهر؛ قادر («الإتقان»، ص ٤٨٧)؛ قُضى الأمر؛ أقسم بقوه قلب محمد؛

قف يا محمد على اداء رساله («الإتقان»، ص ٤٩٣).

ثم ذكر بعد ذلك رأى نولدكه فى الطبعة الأولى من تاريخ القرآن وقوله أنّ هذه الحروف ليست من وضع محمد نفسه ... ولعلّ هذه الحروف علامات مُلكيه وضعها أصحاب النسخ التى استخدمت فى أول جمع قام به زيد، وصارت فيما بعد جزءاً من شكل القرآن النهائى، بسبب الإهمال.

ويتابع أن ما يؤكّد ذلك هو أنّ مجموعه من السور المتواليه التى نشأت فى أوقات مختلفه تبدأ بشاره (حم) ما يدفع إلى الظن بأنّ هذه السور نسخت اصيله كانت تحتويها بالترتيب نفسه. وليس مستبعداً أن تكون هذه الحروف الأولى من أسماء مالكي النسخ. فى هذه الحال قد تشير (الر) إلى الزبير، و(المر) إلى المغيره و(طه) إلى طلحه أو طلحه بن عبيد الله، و(حم) و(ن) إلى عبد الرحمن... (١)

أنظر إلى كلام نولدكه وكيف به يستغل وجود تفسير القرآن بالرأى عند بعض المسلمين لإعطاء تفسير آخر من عنده للحروف المقطعه وهو تفسيرٌ مستهجن لاحق لا يقبل به أحد من علماء المسلمين وعقلائهم لأنّ الحروف المقطعه صحيح أنّها ليست من وضع محمد بل أنّها من وضع البارى جل وعلا وقد جاءت فى الذكر الحكيم وقد تلاها رسول الله فى صلاته كما أنّها كانت موجوده فى مصاحف جميع الصحابه بلا- اختلاف، وقد نقد نولدكه أحد المستشرقين واعترض عليه فى ما ادعاه وهو لوت (O.Loht) مما جعله يرجع عن رأيه.

نعم أنّهم بهذا التفسير وغيره كانوا يريدون أن يقولوا بأنّ القرآن قد جمع متأخراً بعد وفاه رسول الله وأنّ الصحابه هم الذين وضعوا هذه الحروف فى القرآن. وهو يوضح لنا أيضاً سر تخوف رسول الله من التفسير بالرأى وأنّه يهدم الدين.

وعليه، فإنّ رؤيه مدرسه أهل البيت عليهم السلام فى جمع القرآن هى الصواب الحقّ، وهى أقرب إلى العقل والمنطق من رؤيه مدرسه الخلفاء الثلاثة، وقد مثل السيّد الخوئى لهذه المسأله بمثالٍ واقعيّ من حياتنا العاديّه، بيّن من خلاله سقم ما يذهب إليه الاتّجاه الآخر، إذ قال:

والعاده تقضى بفوات شىءٍ منه على المتصدّى لذلك إذا كان غير معصوم، كما هو مُشاهدٌ فيمن يتصدّى لجمع شعر شاعرٍ واحدٍ أو أكثر إذا كان هذا الشعر متفرّقاً، وهذا الحكم قطعىّ بمقتضى العاده، ولا أقلّ من احتمال وقوع التحريف، فإنّ من المحتمل عدم إمكان اقامه شاهدين على بعض ما سُمع من النبىّ صلى الله عليه وآله، فلا يبقى وثوقٌ بعدم النقيصه (١).

المقدّمه الثامنه:

اشاره

إنّ جمع القرآن وتدوينه - حسب ادّعاء مدرسه الخلافه - كان بعد عقديّن من وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله ، وذلك في أيام الفتنه ونشوء المذاهب المبتدعه والآراء الفاسده في زمن عثمان على وجه التحديد، وأنّ هذه الدعوى قد زاد في الطنبور نغمه كما يقول المثل العربى.

فكيف يمكن الاعتماد على قرآنٍ مؤلّفٍ في زمن الفتنه، والمأخوذ من محفوظات الصحابه لا مكتوباتهم؟!!

وبمعنى أوضح: كيف يمكن الاعتماد على قرآنٍ لم يدوّن ويجمع على عهد رسول الله وتحت إشرافه صلى الله عليه وآله ، كما أنّه غير مأخوذٍ عن مدوّنات أصحابه وكتّاب الوحي بالمباشره، بل أخذ عن محفوظاتهم بعد عقديّن من الزمن، وهم غير معصومين، يسهون ويخطؤون، ويزيدون وينقصون.. فعدّم إشراف النبىّ أو الوصىّ على المحفوظ والمكتوب يُضعف من حجّيته باعتراف العقل والنقل.

الرؤية التصحيحية: القول بجمع القرآن في زمن الفتنة!! يخدش في حجته:

لقد أثبتنا في هذه الدراسة ((١)) أنّ القرآن كان معظمه مجموعاً ومكتوباً ومرتباً على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ، وأنّ دعوى جمعه بعد عقدين من وفاه رسول الله وفي زمن الفتنة - كما يقولون - خطأ فاحش، ومن خلاله يرد الإشكال على القرآن، والتعريضُ برسول الله وأمير المؤمنين، وكبار الصحابة أمثال: ابن مسعود، وأبي بن كعب، ومعاذ بن جبل، وغيرهم من عيون الصحابة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ، والتقليل من شأنهم، حتّى جاء عن عمر - حسبما أخرجه البخاري عن ابن عباس - قوله في أبي:

أبي أقرؤنا، وإنا لندع من لحن أبي بن كعب ((٢)). وفي آخر: إنّ أبيتاً كان أقرأنا للمنسوخ ((٣)).

فعمر يدع قراءة أبي عالماً عامداً مع اعترافه أنه أقرأ الامه وقد اخذ قراءته من في رسول الله مباشرة، فعلى أيّ شيء يمكن حمل هذا الكلام منه والمخالفة الصريحة لرسول الله؟

١- حسبما سيأتي لاحقاً في صفحته ٢٢٣. الأخبار الدالة على وجود مصحف أو مصاحف على عهد رسول الله.

٢- صحيح البخاري ٤: ١٩١٣ / ٤٧١٩، باب القراء من أصحاب النبي صلى الله عليه وآله .

٣- تاريخ ابن شبه ٢: ٣٧٧ / ح ١١٧٦، كنز العمال ٢: ٢٥١ / ح ٤٨٠٨، فتح الباري ٨: ٦٤٢، الدر المنثور ٨: ١٦١.

كما ان عثمان استنقص ابن مسعود وترك الاخذ بقراءته وهذا أمر ثابت لا خلاف فيه.

ومما تجدر الاشاره اليه ان مدرسه أهل البيت كانت لا ترضى القول بجمع القرآن متأخرا وتؤكد بإقراء رسول الله أصحابه ومن أول البعثة (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) (١١)، وأنه صلى الله عليه وآله كان قد عيّن بالفعل مجموعه منهم لتعليم المسلمين القراءة، وهو صلى الله عليه وآله بنفسه قد اشرف على كتابه القرآن وترتيب آياته، لكنه ترك الجمع النهائى وتوحيد شكله للإمام على.

نعم أنّ نتيجة مرويات وأحاديث مدرسه الخلافه جعلت امثال بلاشير وغيره التعريض بالنبي الأكرم والتجري عليه وعلى رسالته بالقول انه - فى أوائل البعثة - كان لا يعلم بأنه مبعوث من قبل الله وأن رسالته ستغير المجتمع، وانه على أثر اتّصاله باليهود تعلم ذلك، ورأى ضروره تدوين شريعته وكتابه القرآن.

ثمّ أضاف: أن الاختلاف فى عدد كتاب الوحي لهو أهم دليل على عدم صحه ما قيل عن الكتابه فى عهد رسول الله وأنّ فكره وجود كتاب للوحي جاء لدعم فكره كتابته على عهده صلى الله عليه وآله .

كما أن الكتابه لم تكن مفيده فى عصره صلى الله عليه وآله لعدم معرفه الكثير من العرب القراءة والكتابه كى يستفيدوا منه بعكس الحفظ، وأن العوز المادى هو أهم سبب من أسباب عدم جمع القرآن على عهد رسول الله، كما أنه لا يصح ما قيل عن رسول الله وأنه ربّ

وكلام بلاشير وإن كان باطلاً في كل فقره من فقراته، وقد أجبنا عن بعضها في بعض مؤلفاتنا وسترى جواب الآخر منها في هذا الكتاب، لكنّ المهمّ أنّ كثيراً من فقرات كلامه يستند إلى التراث الروائي السنّي وهو مما يحز في النفس، وأنّ تلك الروايات والأخبار هي التي استدلت وأساء الاستفاده منها أمثال سلمان رشدي المرتد.

اذن، إن عمل الخلفاء هو الذي سمح للمستشرق جون جيلكرايست وغيره أن يقولوا: بأن الغايه الحقيقيه من عمل الخلفاء هو القضاء على السلطه السياسيه التي كان يتمتع بها قراء القرآن في الأمصار التي كان عثمان يفتقد فيها شيئاً من المصداقيه بسبب السياسه التي كان ينتهجها حيث انه كان يعين اقرباءه من بنى أميه أعداء محمد كعمال على حساب الصحابه الذين ظلّوا أوفياء لمحمد طيله حياتهم (٢). إلى آخر كلامه.

اذن فإنّ إثارة الخلفاء الثلاثة وأتباعهم لمقوله جمع القرآن متأخراً وأمثالها، وأدعاءهم عدم كتابه القرآن على عهد رسول الله، فتح المجال الواسع لمن يريد التشكيك في حجّيه القرآن وهنا مسأله يجب التأكيد عليها وهي حدوث حاله الاضطراب والمنهجيه عند علماء مدرسه الخلافه فهم من جهه يذهبون - في كتبهم الحديثيه والدرايه والرجائيه والفقهيّه - إلى لزوم الحيطه والحذر من الأحاديث الصادره في أيام الفتنه وعدم الأخذ بها من دون تمحيصٍ ودراسه.

١- خاورشناسان وجمع وتدوين قرآن كريم: ٩٦ - ٩٧.

٢- مجله المصباح العدد ٥ الخامس الصفحه ١٢٢ أثر روايات جمع القرآن في الفكر الإستشش-راقي (دراسه في كتاب جمع القرآن للمستشرق جون جيلكرايست).

ومن جههٍ أُخرى يقولون ان القرآن قد جمع في زمن الفتنة، وبدورنا نسأل كيف يمكن أخذ القرآن المجموع أيام الفتنة، مع ما عرفت من طريقه تعاملهم مع الأخبار الصادره أيام الفتنة؟! إن هذا سؤالٌ يطلب جواباً وحلاً منهم.

أثمّه أهل البيت عليهم السلام ، الضمان لعدم تحريف القرآن

ومِمّا يجب التنبيه عليه هنا: أنّ الأساليب والمقدّمات الخاطئه التي شُرّعت من قبل مدرسه الخلافه كادت أن تؤدّي الأثمّه إلى التحريف اللفظي في القرآن، لكنّ اهتمام الصيحه وأهل البيت - وعلى رأسهم أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام - بالقرآن، واشتهار القرآن بين المسلمين، وإقراء رسول الله لهم (القرآن) على مكث، وقراءتهم له آناء الليل وأطراف النهار حفظاً وفي المصحف نظراً أبقى الذكر مصوناً ومحفوظاً لم يمسه شيء.

أمّا التحريف المعنويّ فيبقى محتتملاً- ووارداً، وذلك من خلال تصحيحهم للقراءات المختلفه في العصور البدائيه، مع وجود الأهواء المتعدّده عند المذاهب والفرق، فإنّ تصحيح القراءات المتعدّده بوجه من العرييه هو مما يجزئ أهل المذاهب المبتدعه والأهواء الباطله لتحكيم آرائهم في الدين، وهذا خيانه للقرآن بلا شك.

وكلام الإمام عليه السلام الذي مرّ في النقطه الخامسه (١) الآنفه: «كذبوا» وإنّ القرآن واحدٌ نزل من عند واحد، ولكنّ الاختلاف يجيء من قبل الرواه، فيه تصريحٌ بدور الرواه - في تأجيج الاختلاف المقصود في القراءه - بعد رسول الله صلى الله عليه وآله، ومثله المحكي

١- والتي مرّت في صفحه ٧٢ - ٧٧. تعدد القراءات تخالف الوحده فيه.

عن الإمام الصادق عليه السلام: «أصحاب العريبه يحزفون الكلم عن مواضعه» (١٢)، وهذا ما سنوضحه في آخر الكتاب (توحيد المصاحف).

كما لا يستبعد أن يكون النهى الصادر عن أمير المؤمنين عليه السلام بعدم مناقشه الخوارج بالقرآن - لأنه حمّال ذو وجوه - إشاره إلى أنّ في القرآن تفسيرات متعدده، وقد استدلت كل الفرق - حتى الفرق الباطله - بالقرآن، ومن هنا جاء الخبر عن النبي صلى الله عليه وآله في عدم جواز التعدديه في القرآن والاختلاف فيه، ولزوم الأخذ بما هو مشهور بين المسلمين: «لو أنّ الناس قرؤوا القرآن كما أنزل الله ما اختلف اثنان» (٢).

أى أنّهم لو أخذوا بالمقصود الواقعي الذي نزل به الله على النبي محمد صلى الله عليه وآله وبالثابت بين المسلمين لما اختلف اثنان، وهو يعنى بأن الاختلاف لم يكن من عند الله ومن عند رسوله بل يأتي من قبل الرواه الذين قرؤوا القرآن بأنحاء مختلفه وفسروه بأشكال مختلفه في الأزمان المتأخره، فإنّ من يقرأ قوله تعالى: (أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ) (٣)، يختلف فهمه عمّن يقرأه: (أو لمستم النساء) على وجه القطع واليقين، فالأول يفهم منه النكاح والثاني

١- مستدرک الوسائل ٤: ٢٨٠ / ح ٤٧٠١ باب وجوب تعلّم إعراب القرآن، وستعرف لاحقاً أنه عليه السلام اشار الى اتباع مدرسه الخلفاء الثلاثة، لا إلى أصحاب العريبه على الإطلاق، فإن رائد مدرسه العريبه هو أمير المؤمنين على وأصحابه أمثال: أبي الأسود الدؤلى وأبي عمرو بن العلاء وغيرهم، وإنّ أبا الأسود هو الذي قنن القرآن المتلو كتابه.

٢- تفسير القمى ٢: ٤٥١ - عنه: بحار الأنوار ٨٩: ٤٩ / ح ٧.

٣- سوره النساء: ٤٣.

اللمس باليد، ونحوه في قوله: (حَتَّى يَطْهُرَنَّ) (١)، أو (حَتَّى يَطْهَرَنَّ)، فالأول يجيز وطء الحائض عند انقطاع الدم وقبل الغسل، والثاني لا يجيزه الا بعد الاغتسال.

كما لا يستبعد أن يكون التحريف المعنوي هو سر إخبار رسول الله الإمام علياً عليه السلام بأنه سيقا تل على التأويل كما قاتل هو على التنزيل، ومعنى كلامه صلى الله عليه وآله أن قتاله سيكون دفاعاً عما علمه عن رسول الله ذباً عن مفاد الوحي النازل عليه صلى الله عليه وآله والذي تعلّمه الإمام عليّ منه صلى الله عليه وآله، ولأجل هذا ترى الإمام يقول عن جمعه للقرآن: «لقد جئتكم بالكتاب كاملاً مشتملاً على التنزيل والتأويل».

كما أن الله سبحانه أكد بوجود رجال بين الأمّة من يعرف التأويل والتفسير، ولزوم الرجوع إليه، لأن المحكم يعنى ما لا يشتهه على الأمّة ويعرفه الجميع، وأن الاشتباه في الأمور غالباً ما يأتي من المتشابه وأن المعصوم هو الذي يوضحه.

اذن الروايات تؤكد وجود من يعلم تأويل المتشابه بين الناس، وهم الراسخون في العلم، وان الرسول قد دعا لابن عباس أن يفقهه في الدين (٢) ويعلمه الحكمه (٣) والتأويل (٤). كما جاء عن الإمام الصادق قوله: «نحن الراسخون في العلم، ونحن

١- سورة البقره: ٢٢٢.

٢- صحيح البخارى ١: ٦٦ / ح ١٤٣، الأحاديث المختاره ١٠: ١٦٩ / ح ١٦٧.

٣- صحيح البخارى ٣: ١٣٧١ / ح ٣٥٤٦، سنن الترمذى ٥: ٦٨٠ / ح ٣٨٢٤.

٤- المعجم الكبير ١٠: ٢٣٨ / ح ١٠٥٨٧، المستدرک للحاكم ٣: ٦١٧ / ح ٦٢٨٧، صحيح الاسناد ولم يخرجاه.

نعلم تأويله» ((١)).

ومثله ما رواه علي بن إبراهيم ومحمد بن مسعود العياشى فى تفسيريهما عن بريد بن معاوية عن أبى جعفر عليه السلام : أن رسول الله أفضل الراسخين فى العلم، قد علمه الله جميع ما أنزل من التنزيل والتأويل وما كان الله لينزل عليه شيئاً لم يعلمه تأويله، وأوصياؤه من بعده يعلمونه كله ((٢)).

نعم قد حذر أئمة أهل البيت شيعتهم من التفسير بالرأى، وقعدوا لهم قواعد تقيهم الانحراف عن الجادة، وأعلموهم بحقائق كثيرة، منها: أن القرآن لا يفهمه كُماً إلا المعصوم ((٣))، وأن القرآن لا يعرفه إلا من خوطب به ((٤))، وأنهم هم الراسخون فى العلم ((٥))، وأنهم هم أهل علم القرآن ((٦))، وأنهم هم خزّان الله على علمه ((٧))، وأمثالها.

وهذه النصوص لا تعنى بأن الأئمة يذهبون إلى القول بعدم حجيه ظواهر

١- بصائر الدرجات : ٢٢٤ / ح ٥، ٧، الكافى ١ : ٢١٣ / ح ١.

٢- الكافى ١ : ٢١٣ / ح ٢، تفسير العياشى ١ : ١٦٤ / ح ٦، تفسير القمى ١ : ٩٦.

٣- أنظر: بصائر الدرجات: ٢١٤ باب فى أن الأئمة أعطوا تفسير القرآن والتأويل. والمراد منه الفهم الكامل، أى فهم الظواهر والبطون، لأن القرآن نزل لعامة الناس، وخطاباته تعم جميع المسلمين.

٤- أنظر: الكافى ٨ : ٣١١ / ح ٤٨٥، وسائل الشيعة ٢٧ : ١٨٥ / ح ٣٣٥٥٦.

٥- أنظر: نهج البلاغه ٢ : ٢٧ الخطبه ١٤٤، بصائر الدرجات: ٢٢٢ الباب ١٠ فى أن الأئمة هم الراسخون فى العلم، والكافى ١ : ٢١٣ باب أن الراسخين فى العلم هم الأئمة عليهم السلام .

٦- بصائر الدرجات: ٥٨ الباب ١٩، وكذا فى الكافى ١ : ٢١٠.

٧- بصائر الدرجات: ١٢٣ الباب ١٩ فى الأئمة أنهم خزّان الله فى السماء والأرض على علمه.

القرآن، أو أنّ عموم الناس لا- يمكنهم فهم ظاهره. وإن سعى بعض الأخباريه لاستغلال تلك الأخبار الداله على عدم حجيه ظواهر الكتاب.

فحجيه الظواهر فى القرآن وفى غيره عقلى وشرعى ودالّ على إمكان فهمه من عموم الناس كما فى قوله تعالى: (كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ) (١١)، وقوله تعالى: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) (٢)، وقوله تعالى: (هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ) (٣).

لكنّ الأئمه كانوا يريدون أن يؤكّدوا لهم بأنّ فى القرآن أسراراً ومفاهيم ولفئات وإيماءات لا يدرك كنهها إلّا من خوطب به، ألا وهو المعصوم.

كما يمكن تأويل القرآن وتفسيره حسب هوى أصحاب المذاهب المبتدعه وآرائهم بعيداً عن الواقع؛ لأنّ القرآن حمال ذو وجوه، وعليهم التثبت وأخذ التفسير الصحيح للقرآن من عدل القرآن لا عن غيره، بل عدم السماح لأصحاب المذاهب المبتدعه بتفسير الدين وفق أهوائهم، وعليه فجامع علوم القرآن يجب أن يكون معصوماً.

كُنْهَ الْقُرْآنِ لَا يَفْهَمُهُ إِلَّا أَهْلُ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

فعن بشير الدّهان، قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: «إِنَّ اللَّهَ فَرَضَ طَاعَتَنَا فِي كِتَابِهِ، فَلَا يَسَعُ النَّاسُ جَهْلًا. لَنَا صِفْوُ الْمَالِ، وَلَنَا الْأَنْفَالُ، وَلَنَا

١- سورة ص: ٢٩.

٢- سورة يوسف: ٣.

٣- سورة آل عمران: ١٣٨.

كرائم القرآن - ولا- أقول لكم إنّ أصحاب الغيب - ونعلم كتاب الله، وكتاب الله يحتمل كلّ شيء، إنّ الله أعلمنا علماً لا يعلمه أحدٌ غيره، وعلماً قد أعلمه ملائكته ورسله، فما علمته ملائكته ورسله فنحن نعلمه» (١).

وعن الحكم بن عتيبه، قال: لقي رجلُ الحسين بن عليّ عليهما السلام بالثعلبيّ وهو يريد كربلاء، فدخل عليه فسلم عليه، فقال له الحسين عليه السلام: «من أيّ البلاد أنت؟»، قال: من أهل الكوفة، قال: «أما والله - يا أخا أهل الكوفة - لو لقيتك بالمدينه لأرئيتك أثر جبرئيل عليه السلام من دارنا ونزوله بالوحي على جدّي، يا أخا أهل الكوفة، أفمستقى الناس العلم من عندنا، فعلموا وجهلنا؟! هذا ما لا يكون» (٢).

وعن أبي الصباح، قال: والله لقد قال لي جعفر بن محمّد عليه السلام: «إنّ الله علّم نبيّه صلى الله عليه وآله التنزيل والتأويل، فعلمه رسول الله عليّاً عليه السلام» (٣).

أجل أنّ رسول الله هو المعصوم الأوّل في الإسلام، وقد علّم وصيّيه أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام جميع علمه، وقد كتب أمير المؤمنين عليه السلام ما قاله الرسول في

١- تفسير العياشي ١: ١٦ / ح ٧ - عنه: بحار الأنوار ٨٩: ٦٩ / ح ٥٥.

٢- الكافي ١: ٣٩٨ / ح ٢ - عنه: بحار الأنوار ٤٥: ٩٣ / ح ٣٤، وفيه: «أفستقى الناس العلم من عندنا فيهدونهم وضللنا نحن؟! هذا محال».

٣- الكافي ٧: ٤٤٢ / ح ١٥، تهذيب الأحكام ٨: ٢٨٦ / ح ١٠٥٢.

تنزيل القرآن وتأويله وتفسيره (١)، ثم أودع ما كتبه عليه السلام عند الأئمة من ولده، وهو الآن موجودٌ عند قائم آل محمّد (٢).

وأنّ رسول الله قد صرّح بذلك في قوله: «إنّ الله أنزل عليّ القرآن، وهو الهدى من خالفه ضلّ، ومن ابتغى علمه عند غير عليّ هلك» (٣).

وفي آخر عن المعصومين عليهم السلام: «إنّما على الناس أن يقرؤوا القرآن كما أنزل، فإذا احتاجوا إلى تفسيره فالاهتداء بنا وإلينا» (٤).

هذا من جهه ومن جهه أخرى كان في الطرف الآخر أعني الصحابه يحدث شيء آخر في المقابل، وهو أنّ بعض المعاصرين لرسول الله كانوا لا يستوعبون عمق النصّ القرآني أو بعض المفردات اللغويه فيه، فهم من جهه لا يرتضون الاهتمام بالوحي، وكسب علومه، ومن جهه أخرى لا يريدون أن يفتضح عجزهم العلمي، فكانوا يستدلّون بالقرآن بالشكل الذي يريدونه، ويفهمونه فهماً بعيداً عن الواقع، وهذا سبب لهم ولأتباعهم مشكله الجهل والتخبّط وفتح باب التقوّل على مصراعيه وهو ما يجب توضيحه في مكان آخر.

١- راجع: كتاب سليم بن قيس: ١٤٦، الاحتجاج: ١ / ١٠٧، بحار الأنوار ٢٢: ٢٢ / ٤٨٢ ح ٣٠ - عن: خصائص الأئمة: ٧٣.

٢- راجع: الكافي ٢: ٦٣٣ / ح ٢٣، بصائر الدرجات: ٢١٣ / ح ٣ - عنه: بحار الأنوار: ٩٢ / ٨٨ ح ٢٨.

٣- أمالي الصدوق: ١٢٢ / ح ١١٢ - عنه: بحار الأنوار ٣٨: ٩٤ / ح ١٠.

٤- تفسير فرات: ٢٥٨ / ح ٣٥١.

المقدمه التاسع:

اشاره

تشريعهم للقراءات الشاذة إلى جنب القراءه المتواتره، واعتبار المنقول بالنقل الجماعى بمنزله المنقول عن طريق العرضه، والسعى فى الأخذ بكلّ القراءات على أنّها اختيارات شرعها رسول الله من خلال الأحرف السبعه وبذلك أدخلوا قراءاتهم السهويه والعفويه فى القرآن.

الرؤيه التصحيحية: التقليل من شأن القرآن من جهه، والاهتمام بتواتر القراءات من جهه أخرى!!

إنّ هذه المقدمه قد تكون قريبه لما مر فى بعض المقدمات السابقه الأخرى وإنّ ما ادعوه هو أدلّ على تهديد القرآن وتهديمه من القول بحجّيته، لأنّ شأن القرآن أسمى من كل شىء، والقرآن هو الكتاب الذى تتوفّر فيه الدواعى لنقله بتواتر، لأنّه الأصل الأوّل للتشريع الإسلامى، والمعجزه الخالده لهذا الدين، وكلّ شىءٍ تتوفّر الدواعى لنقله لابدّ وأن يكون متواتراً.

ان اقرار الخلفاء فكره الشاهدين والتعدديه يحتمل ان يكون منشؤه القراءات السهويه والعفويه الصادره عن بعض الصحابه والخلفاء بسبب نسيانهم للفظ الآيات مع احتفاظهم بالمعنى، كقراءتهم لقوله تعالى: (طَلِحِ مَنصُودٍ) بطلع منضود، او (طَعَامُ الْأَثِيمِ) بطعام اليتيم، او (الْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ) بالصوف المنفوش وامثال ذلك.

فارادا مواجهه هذه المشكله عبر اقرارهما تعدد القراءات فى مصاحفهما لكن صعوبه اقتناع المسلمين بهذا الامر جعلت ابا بكر وعمر - فى عهدهما - يخفقان فى إقرار مصحفهما إماماً للمسلمين وتعميمه على الأمة بل ظهرت مخالفة عمليته من قبل الأمة لقرارهما وقراءتهما وتركها لما أراده الشيخان من إدخال أمثال: وجاءت سكره الحق بالموت (١) وآيه الرجم والشيخ والشيخه وأمثال ذلك، بل إصرارها على الأخذ بما تعلمته أيام رسول الله صلى الله عليه وآله فقط، هذا الامر هو الذى دعا عثمان للرجوع إلى ما تواتر عند الأمة والعدول عمياً ارادا الذهاب إليه، فانصاع عثمان مُرغماً لإرادته الأمة، والأخذ بالمتسالم عليه عند كبار الصحابه، فجَمَعَ المشهورَ المتَّفَقَ عليه (٢)، ولم يكتف بما جمعه أبو بكر وعمر سابقاً، ساعياً أن يكتب مصحفه وأن يجمع فيه المختلف عليه بين المسلمين بشكل يرضى الجميع.

ولهذا لا نرى فى القرآن المتداول اليوم قراءات غير مشهوره، وإن كان هناك من يدافع عنها، فليس فيه (غير المغضوب عليهم وغير الضالين) والّتى كان يقرأ بها عمر بن الخطاب (٣)، أو آيه الرجم (الشيخ والشيخه) الّتى كان يدعو لزيادتها فى القرآن (٤)، أو (إذا كنا عظاماً ناخره) (٥) بدل (نخرة) والّتى حكيت عن عمر (٦).

١- التسهيل لعلوم التنزيل ٤: ٦٤، الكشاف ٤: ٣٨٩ سورة ق، إعراب القرآن ٤: ٢٢٥.

٢- للسيد ابن طاووس كلام فى مصحف عثمان انظره فى سعد السعود.

٣- فى الدرّ المنثور ١: ٤٠ أخرج وكيع وأبو عبيد وسعيد بن منصور ... غير المغضوب عليهم وغير الضالين. قال أبو حيان الاندلسى فى (البحر المحيط ١: ١٥٠): وقرأ عمر وأبى: (وغير الضالين).

٤- صحيح البخارى ٦: ٢٥٠٣ / ح ٤٦٦١ عن ابن عباس قال: قال عمر: لقد خشيتُ أن يطول بالناس زمان حتّى يقول قائلٌ: لا نجد الرجم فى كتاب الله، فيضلّوا بترك فريضه أنزلها الله ... وقوله: لولا- أن يقول الناس: زاد عمر فى كتاب الله، لكتبت آيه الرجم بيدى. أنظر: صحيح البخارى ٦: ٢٦٢٢ / باب الشهاده تكون عند الحاكم. وفى الخبر: الشيخ والشيخه إذا زنيا فارجموهما البتّه نكالاً- من الله والله عزيزٌ حكيم. الأحاديث المختاره ٣: ٣٧١ / ح ١١٦٦، وقال: إسناده صحيح. وفى مسند أحمد ٥: ١٨٣ / ح ٢١٦٣٦، فقال عمر: لما أنزلت هذه، أتيتُ رسول الله فقلت: أكتبنيها ...

٥- قال الطوسى فى التبيان من سورة النازعات ١٠: ٢٥١: قرأ أهل الكوفه - إلّا حفصاً - عظاماً ناخره، بألف، والباقون (نخره) بلا ألف. من قرأ (ناخره) اتبع رؤوس الآى، نحو (الساخره، والحافره)، ومن قرأ نخره بلا ألف قال: لأنّه الأكثر فى كلام العرب، ولما روى عن عليّ عليه السلام أنه قرأ: (نخره) ...

٦- عمده القارى ١٩: ٢٧٧.

وابن عمر ((١)) وابن الزبير ((٢)) وغيرهم، أو (الحَيِّ الْقِيَامِ) ((٣)) بدل (الْحَيِّ الْقِيَوْمِ)، أو (فَامضُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ) ((٤)) بدل (فَامضُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ)، أو (فَأَخَذْتَهُمُ الصَّعْقَةَ) بدل

١- المعجم الكبير ١٢: ٢٦٨ / ح ١٣٠٧٦، الدر المنثور ٨: ٤٠٧.

٢- الدر المنثور ٨: ٤٠٧، عمده القارى ١٩: ٢٧٧.

٣- فى البخارى ٤: ١٨٧٢ / ح ٣٩٧: كما قرأ عمر: (الحَيِّ الْقِيَامِ)، وهى من قمت. وقد دافع البخارى عن عمر فى ٦: ٢٧٠٩ / ح ٧٠٠٤... وقال مجاهد: (الْقِيَوْمِ): القائم على كل شىء، وقرأ عمر: (الْقِيَامِ)، وكلاهما مدح.

٤- البخارى ٤: ١٨٥٨ / الباب ٣٧٣، وقرأ عمر: فامضوا إلى ذكر الله. سنن البيهقى ٣: ٢٢٧ / ح ٥٦٥٩، عن سالم، عن أبي قال: ما سمعت عمر بن الخطاب يقرأها إلّا (فَامضُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ).

(فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ) (١)، وأمثالها (٢) الواردة في قراءه عمر بن الخطاب.

بل ترى في المقابل وجود (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) في مفتتح كلِّ سور المصحف، وهذا ما لم يكن يرتضيه أبو بكر ولا عمر ولا عثمان.

إذن فمدرسه الخلفاء الثلاثة من جهه يقولون بحججه القرآن بالبينه والشهود، ومن جهه أخرى يقولون بتواتر القراءات السبع إلى رسول الله، ناقلين ذلك عن السُّبُكِيِّ (٣)، وقد أفرط بعضهم؛ فزعم أن من قال: إنَّ القراءات السبع لا يلزم فيها التواتر، فقله كفر. ونسب هذا الرأي إلى مفتي البلاد الأندلسيَّه أبي سعيد فرج ابن لب (٤).

مؤكدین بأن هذا الكلام غلُّو في القراءات السبع - أو العشر - وإجحاف بالقرآن نفسه! لأنَّ إدخال القراءات السهويه على أنها قراءات صحيحه شرعيه، أو قراءه القرآن على أى نحو كان بشرط أن لا تصير آيه عذاب آيه رحمه شىء باطل.

ألا- يعنى موقفهم المزدوج هذا تبنيهم لفكره الاختلاف والتعدديه من جهه (٥)، مع رفعهم فى الوقت نفسه لشعار توحيد المصاحف من جهه أخرى!؟

١- إعراب القرآن ٤: ٢٤٧ / ٤٤، الدر المنثور ٢: ٧٢٦، وأخرج سعيد بن منصور وعبد بن حميد عن عمر بن الخطاب أنه قرأ: فأخذتهم الصعقة.

٢- منها: قول رسول الله: يا عمر، إنَّ القرآن كلُّه صواب ما لم يُجَعِّل عذاب مغفره أو مغفره عذاباً. مسند أحمد ٤: ٣٠ / ح ١٦٤١٣.

٣- مناهل العرفان ١: ٣٠١ عن جمع الجوامع لابن السبكي.

٤- مناهل العرفان ١: ٣٠٥ (الآراء فى القراءات السبع).

٥- كما استغله جولد تسهير فى كلامه الأنف وأدعى وجود الاضطراب فى متن القرآن بحيث لا يمكن الاعتماد عليه.

إذن، فالتقليل من شأن القرآن والاهتمام بتواتر القراءات ثم تشريع الاختلاف بين المسلمين هو ضربه للدين في صميمه.

وقد أثبت السيد الخوئي عدم تواتر القراءات العشر في كتابه (البيان)، موضّحاً وجود تقاطع بين فكر المدرستين في مسأله جمع القرآن، فمن أحبّ فليراجعه.

المقدّمه العاشره:**اشاره**

اخفق عثمان نفسه فى توحيد الامه على قراءه واحده حتى كثرت وشاعت القراءات من بعده حتى بلغت خمسين قراءه اختير منها سبعة أو عشره أو أربعة عشر قراءه - رغم اصرار الحكومات على الاخذ بمصحفه - وكان فى هذا الامر اساءه للإسلام مما دعا الأئمه من أهل البيت وخيار الصحابه لتصحيحها أو تكذيبها، لأنّ القول بتلك الأقوال هو ممّا يُجرى أعداء الدين للمساس بالثقل الأكبر وأوّل أصول التشريع الإسلامى ألا وهو القرآن الكريم.

لهذا كانت محاولات مدرسه الخلافه - كما قلنا - غير موفقه فى عملها وبقي القرآن محفوظاً مصوناً بلطف الله وفضله وعنايته رغم كلّ الملابسات والأطروحات السياسيه الخاطئه، ونحن مقرّين بأن كلامنا هذا سيبقى ادعاءً ما لم يثبت للآخرين صحته أو خطئه من خلال بيان الرؤيه التصحيحيه لمدرسه أهل البيت عليهم السلام فى هذا المجال.

الرؤية التصحيحية: مصحفنا هو مصحف رسول الله صلى الله عليه وآله ومصحف جميع الصحابة، وليس بمصحف عثمان وزيد فقط:

إنّ ما أشيع من توحيد عثمان الأئمة على قراءه واحده غير صحيح بل الأئمة هي التي سعت وجدّت للوقوف على القراءات الصحيحة، لأننا سنثبت لاحقاً بأنّ الأئمة وقفت على قراءه رسول الله من خلال القراءات المعروفة والمشهوره والمنسوبه إلى الإمام على، لأننا عرفنا بأنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان يقرأ بما أُقرّ من قبل الباري جلّ وعلا على أنه قرآن، لقوله تعالى - في الاجتماع الثنائي من كلّ عام -: (فَإِذَا قَرَأْتَ فَاتَّبِعْ قَوْلَهُ)، كما لا يُعقل بأن يكتفى رسول الله بقراءه السور التي كان يقرأها في الأعوام السابقه فقط، بل كان عليه أن يأتيهم بالجديد من السور أيضاً، ليعرفهم ويؤنسهم بها.

فهو صلى الله عليه وآله لم يكتفِ بقراءه السور القصار المكيه دائماً في صلاته، أمثال: عمّ والواقعه ويس وأمثالها، بل كان يقرأ بالسور الطوال المدنيه أيضاً، أمثال: سورة البقره وآل عمران والنساء ((١)).

وأنّ المنهج الخاطي لمدرسه الخلفاء كاد أن يكون - بقصدٍ أو بغير قصد - سبباً لتحريف القرآن المجيد، لأنّ منهجيتهم قد مهّدت الطريق للمساس بالكتاب العزيز،

١- جاء في الإتيقان ١١: ٢١٣ ثبت من قراءات عديده [لرسول الله في الصلاة]، كسوره البقره وآل عمران والنساء في حديث حذيفه، والأعراف في صحيح البخارى أنه قرأها في المغرب، وقد أفلح ...

لكنّ الله حفظ كتابه عن طريق إقراء رسول الله أمته القرآن على مكث.

وعليه فقد اتّضح لنا بأنّ ما تقول به مدرسه الإمامه والوصايه هو الأوفق بالأدله، وهو الأدنى إلى العقل والمنطق، والأقرب إلى الصواب،

كما لا يستبعد أن يكون في كلام الشيخين المشعر بوجود الزيادة في القرآن أن يكون فيه ما يوحى إلى أن جمعهما كان جمعاً مميّزاً يختلف عن غيره، لأنهما وقفا على آياتٍ وسور لم تكن عند غيرهم من المسلمين، إذ صرح عمر باسم بعض تلك الآيات والسور، كما يه رجم الشيخ والشيخه وسورتى الحفد والخلع، وقراءته لآيه (والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار الذين اتبعوهم بإحسان) (١١) بدون الواو ويرفع كلمه «الأنصار» (٢)، وقراءته (في جنّاتٍ يتساءلون عن المجرمين يا فلان ما سلككم في سقر) (٣)، أو قراءته (وإن كان مكروهم لتزول منه الجباد) (٤) بدل (الجبال)، وأمثال ذلك.

١- التفسير الكبير ١٦: ١٣٦، الدرّ المنثور ٤: ٢٦٨.

٢- قال سبحانه: (وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ) (سوره التوبه: ١٠٠).

٣- في الدرّ المنثور ٨: ٣٣٧: عن عمرو بن دينار قال: سمعت عبد الله بن الزبير يقرأ: في جنّات ... قال عمرو: أخبرني لقيط قال: سمعت ابن زبير قال: سمعت عمر بن الخطّاب يقرأها كذلك.

٤- قال السيوطي في الدرّ المنثور ٥: ٥٣: وأخرج ابن الأنباري في المصاحف، عن عمر بن الخطّاب أنّه قرأ: (وإن كاد مكروهم لتزول منه الجبال)، يعنى بالبدال، ورواه في كنز العمال ٢: ٢٥٣ / ح ٤٨١٧ عن أبي عبيده (ص وابن جرير وابن المنذر وابن الأنباري في المصاحف).

وهذا الفهم وهذه القراءة لم يأخذ بهما المسلمون، وإن كان مصدرهما الخليفة الثاني، لأنّ فيهما مخالفه صريحه للمشهور الذي عرفوه عن رسول الله والمتناقل عندهم، بل في تناقل هكذا نصوص خطر على النصّ المقدّس، أعنى القرآن الكريم.

بلى، إنهم كانوا يريدون سلب فضيله جمع القرآن عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام وإعطاءه لآخرين، ولو أدّى ذلك لتعريض الكتاب العزيز للمساءلة، أو أدّى إلى أن يكون ذلك على حساب التقليل والنيل من حجّيته.

فالقول بحجّيه القرآن بالبينه والشهود يعارض القول بحجّيته بالتواتر، والقول بجمعه بيد وصيّ محمّد المعصوم أولى من القول بجمعه بيد شخص غير معصوم، والقول بجمعه في زمن رسول الله صلى الله عليه وآله خير من القول بجمعه بعد عقديّن من الزمن وفي أيام الفتنة على وجه التحديد.

فالمسلم لو أراد أن يعطى الحجّيه التامه لهذا القرآن المجيد للزمه الإيمان بما تقول به مدرسه أهل البيت والابتعاد عن الرأى المشهور عند مدرسه الخلافه، لأنّه يؤدى الى توالٍ فاسده ويسىء إلى قدسيّه النبيّ صلى الله عليه وآله والقرآن العزيز.

إذن المسلمون لم يتعبدوا بحرف زيد بن ثابت، بل أنّ التعدديه التي شرعت - من خلال الأحرف السبعه - على عهد عمر بن الخطاب قد كثرت القراءات من بعد عثمان أيضاً حتّى جاء العلماء فاختروا من بينها سبعه أو عشره أو أربعة عشر قراءه، فإنّ طرح هكذا أفكار مسيئه للإسلام دعا الأئمّه من أهل البيت وخيار الصحابه لتصحيحها أو تكذيبها، وأنّ القول بتلك الأقوال هو ممّا يُجرئ أعداء الدين على المساس بالثقل الأكبر وأوّل أصول التشريع الإسلامى.

إنَّ محاولات مدرسه الخلافه - كما قلنا - لم تفلح، بل باءت بالفشل، وبقي القرآن محفوظاً مصوناً بلطف الله وفضله، وبفضل اقراء رسول الله امته القرآن على مكث، وبجهود أئمه أهل البيت، رغم كلِّ الملبسات والأطروحات السياسيّه الخاطئه.

وعليه، فإنَّ مصاحف الصحابه كانت آنذاك موجوده وناقصه، باعتبار استمرار نزول الوحي على رسول الله صلى الله عليه و آله ، لكنّها كانت تامه في وقتها وحينها، وإنَّ الصحابه كانوا يحفظون تلك السور و يقرؤون بها في صلواتهم، حتّى صارت أناجيلهم صدورهم.

وحرى بالكتاب العزيز أن يكون مشهوراً ومعروفاً عند المسلمين آنذاك، فإنَّهم كانوا يعرفونه كما يعرفون أبناءهم وبلدانهم أو أكثر، وإنَّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام كان قد اهتم بجمعه بوصيّه من رسول الله، طبقاً للمحفوظ خَلَفَ فراشه صلى الله عليه و آله ((١)).

وقوع التحريف في القرآن حقيقه أم خيال؟

وعليه، فالقرآن بمتنه واحد - مجمّع عليه - عند جميع المسلمين، فلا ترى مسلماً يختلف مع غيره في حجه المصحف الموجود اليوم، سواءً كان سنيّاً أو شيعيّاً، ناصبيّاً أو رافضيّاً أباضيّاً أو علويّاً، وهابياً أو حلولياً.

١- تفسير القمى ٢: ٤٥١ عن أبي عبد الله عليه السلام .

فوجود رواياتٍ تشكّك في هذا القرآن زيادهً (١) أو نقيصهً (٢) لا يؤخذ بها، وهي أخبار لا يُعتمد عليها وقد رويت من قبل الحشويّه من أهل الحديث، وهي منكره ومتروكه عند الفريقين ولا يؤخذ بها.

وإنّ محاولات الزيادة والنقيصه في القرآن بقيت غير ناجعه، وبقي المصحف

- ١- كزياده سورتي الخلع والحفد، والتي كان يقرأ بها عمر بن الخطاب وابن مسعود وعلّي وأبّي بن كعب وعثمان وغيرهم في القنوت. أنظر: مصنّف ابن أبي شيبه ٢: ٩٥ / ح ٦٨٩٣، ١٠٦ / ح ٧٠٢٧، ٧٠٢٨، ٧٠٢٩، ٧٠٣٢، الإثقان ١: ١٧٦ / ح ٨٣٢.
- ٢- في المصنّف لعبد الرزاق ٧: ٣٣٠ / ح ١٣٣٦٤، والدرّ المنثور ٦: ٥٥٨ عن ابن عباس، قال: أمر عمر بن الخطاب منادياً، فنادى أنّ الصلاه جامعته، ثمّ صعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثمّ قال: يا أيّها الناس، لا تجزعنّ من آيه الرجم، فإنّها آيه نزلت في كتاب الله وقرأناها، ولكنّها ذهبت في قرآنٍ كثيرٍ ذهب مع محمّد. وعن عمر قال: قال رسول الله: القرآن ألف حرف وسبعه وعشرون ألف حرف، فمن قرأه صابراً محتسباً فله بكلّ حرفٍ زوجة من الحورالعين (المعجم الأوسط ٦: ٣٦١ / ح ٦٦١٦، الدرّ المنثور ٨: ٦٩٩). وعن حذيفه قال: قال لي عمر بن الخطّاب: كم تعدّون سورة الأحزاب؟ قلت: اثنتين أو ثلاثاً وسبعين، قال: إن كانت لتقارب سورة البقره، وإن كان فيها لآيه الرجم (الدرّ المنثور ٦: ٥٥٩، فتح القدير ٤: ٢٥٩). وعن حذيفه قال: التي تسمّون سورة التوبه هي سورة العذاب، وما تقرؤون منها ممّا كنّا نقرأ إلّا ربعها (المعجم الأوسط ٢: ٨٦ / ح ١٣٣٠، مجمع الزوائد ٧: ٢٨، مستدرک الحاكم ٢: ٣٦١ / ح ٣٢٧٤، صحيح الإسناد ولم يخرجاه). وأمثال هكذا روايات كثير.

الموجود بين أيدينا الحجة على جميع المسلمين، وإنه حسب نظرنا مصحف النبي صلى الله عليه وآله وبترتيبه، لا ما قالوه بأنه مصحف عثمان وزيد المزعوم (١) وقد رتب باجتهاد منه.

فهم قد جدوا أن ينسبوا هذا المصحف إلى عثمان متناسين - أو مقللين - دور رسول الله صلى الله عليه وآله والصحابه فيه، وإن عملهم هذا هو من الغلو والتطرف في الخلفاء الثلاث والرفع بشأنهم فوق مقام وشأن رسول الله الذي علمنا الكتاب وأقرأنا آياته (وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ) و(لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) وإن ما قالوا في زيد لا يرتضيه أي مسلم لأنه استنقاص برسول الله والصحابه، فاستمع لما يقوله كبار علماء الإمامية في عصرنا الحالي - ألا- وهو الإمام الخوئي رحمه الله - في دفاعه عن هذا القرآن، وجوابه عن دعوى وقوع التحريف من قبل أبي بكر وعمر وعثمان، أذكره بنصه كي تعرف موقف علماء الشيعة من القرآن:

دعوى وقوع التحريف من الخلفاء وبطلانه

الدليل الخامس: أن القائل بالتحريف إما أن يدعى وقوعه من الشيخين بعد وفاه النبي صلى الله عليه وآله ، وإما من عثمان بعد انتهاء الأمر إليه، وإما من شخص آخر بعد انتهاء الدور الأول من الخلافه، وجميع هذه الدعاوى باطله.

أما دعوى وقوع التحريف من أبي بكر وعمر: فيبطلها أنهما في هذا التحريف

١- في البرهان ١: ٣١٥ النوع الحادى عشر الأحرف السبعه قال أبو عمر: وهذا كله يدل على أن السبعه الأحرف التى أُشير إليها فى الحديث ليس بأيدى الناس منها إلا حرف زيد بن ثابت الذى جمع عثمان عليه المصاحف (أنظر: التمهيد ٨٨: ٢٩٢).

إما أن يكونا غير عامدين، وإثما صدر عنهما من جهة عدم وصول القرآن إليهما بتمامه، لأنه لم يكن مجموعاً قبل ذلك.

وإثما أن يكونا متعمّدين في هذا التحريف، وإذا كانا عامدين، فإثما أن يكون التحريف الّذى وقع منهما في آياتٍ تمسّ بزعامتهما، وإثما أن يكون في آياتٍ ليس لها تعلقٌ بذلك، فالاحتمالات المتصوّره ثلاثه:

أمثا احتمال عدم وصول القرآن إليهما بتمامه، فهو ساقطٌ قطعاً، فإنّ اهتمام النبيّ صلى الله عليه وآله بأمر القرآن؛ بحفظه وقراءته وترتيل آياته، واهتمام الصحابه بذلك في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وبعد وفاته، يورث القطع بكون القرآن محفوظاً عندهم، جمعاً أو متفرّقاً، حفظاً في الصدور أو تدويناً في القراطيس. وقد اهتموا بحفظ أشعار الجاهليّه وخُطبها، فكيف لا يهتمون بأمر الكتاب العزيز الّذى عرّضوا أنفسهم للقتل في دعوته وإعلان أحكامه، وهجروا في سبيله أو طانهم، وبدلوا أموالهم، وأعرضوا عن نسائهم وأطفالهم، ووقفوا المواقف الّتى بيّضوا بها وجه التاريخ؟!

وهل يحتمل عاقلٌ مع ذلك كلّ عدم اعتنائهم بالقرآن حتّى يضيع بين الناس، وحتّى يُحتاج في إثباته إلى شهاده شاهدين؟ وهل هذا إلّا كاحتمال الزيادة في القرآن، بل كاحتمال عدم بقاء شيءٍ من القرآن المنزل؟ على أنّ روايات الثقلين المتظافره دالّه على بطلان هذا الاحتمال، فإنّ قوله صلى الله عليه وآله: «إني تاركٌ فيكم الثقلين؛ كتاب الله وعترتي»، لا يصحّ إذا كان بعض القرآن ضائعاً في عصره، فإنّ المتروك حينئذٍ يكون بعض الكتاب لا جميعه، بل وفي هذه الروايات دلاله صريحه على تدوين القرآن وجمعه في زمان النبيّ صلى الله عليه وآله؛ لأنّ الكتاب لا يصدّق

على مجموع المتفرقات، ولا على المحفوظ في الصدور.

وإذا سُئِلَ عن عدم اهتمام المسلمين بجمع القرآن على عهده صلى الله عليه وآله ، فلماذا لم يهتَمَ بذلك النبي بنفسه مع اهتمامه الشديد بأمر القرآن؟ فهل كان غافلاً عن نتائج هذا الإغفال، أو كان غير متمكناً من الجمع لعدم تهيؤ الوسائل عنده؟! ومن الواضح بطلان جميع ذلك.

وأما احتمال تحريف الشيخين للقرآن - عمداً - في الآيات التي لا تمس بزعامتهما وزعامه أصحابهما، فهو بعيدٌ في نفسه، إذ لا غرض لهما في ذلك، على أن ذلك مقطوعٌ بعدمه، وكيف يمكن وقوع التحريف منهما مع أن الخلافه كانت مبتنية على السياسة وإظهار الاهتمام بأمر الدين؟ وهلاً احتج بذلك أحد الممتنعين عن بيعتهما والمعترضين على أبي بكر في أمر الخلافه، كسعد بن عباد وأصحابه؟ وهلاً ذكر ذلك أمير المؤمنين عليه السلام في خطبته الشقشقيه المعروفه، أو في غيرها من كلماته التي اعترض بها على من تقدّمه؟ ولا يمكن دعوى اعتراض المسلمين عليهما بذلك واختفاء ذلك عنّا، فإنّ هذه الدعوى واضحة البطلان.

وأما احتمال وقوع التحريف من الشيخين - عمداً - في آيات تمس بزعامتهما، فهو أيضاً مقطوعٌ بعدمه، فإنّ أمير المؤمنين وزوجته الصديقه الطاهره وجماعه من أصحابه قد عارضوا الشيخين في أمر الخلافه، واحتجوا عليهما بما سمعوا من النبي صلى الله عليه وآله ، واستشهدوا على ذلك من شهد من المهاجرين والأنصار، واحتجوا عليه بحديث الغدير وغيره. وقد ذكر في كتاب الاحتجاج: احتجاج اثني عشر رجلاً على أبي بكر في الخلافه، وذكروا له النصّ فيها. وقد

عقد العلامه المجلسي باباً لاحتجاج أمير المؤمنين في أمر الخلافه، ولو كان في القرآن شيءٌ يمسّ زعامتهم لكان أحقّ بالذكر في مقام الاحتجاج، وأحرى بالاستشهاد عليه من جميع المسلمين، ولا سيما أنّ أمر الخلافه كان قبل جمع القرآن على زعمهم بكثير، ففي ترك الصحابه ذكر ذلك في أوّل أمر الخلافه وبعد انتهائها إلى عليّ عليه السلام دلالة قطعته على عدم التحريف المذكور.

وأما احتمال وقوع التحريف من عثمان، فهو أبعد من الدعوى الأولى:

١ - لأنّ الإسلام قد انتشر في زمان عثمان على نحوٍ ليس في إمكان عثمان أن ينقص من القرآن شيئاً، ولا في إمكان من هو أكبر شأناً من عثمان.

٢ - ولأنّ تحريفه إن كان للآيات التي لا ترجع إلى الولاية ولا تمسّ زعامه سلفه بشيء، فهو بغير سببٍ موجب، وإن كان للآيات التي ترجع إلى شيءٍ من ذلك فهو مقطوع بعدمه، لأنّ القرآن لو اشتمل على شيءٍ من ذلك وانتشر بين الناس كما وصلت الخلافه إلى عثمان.

٣ - ولأنّه لو كان محرّفاً للقرآن، لكان في ذلك أوضح حجّة وأكبر عذر لقتله عثمان في قتله علناً، ولما احتاجوا في الاحتجاج على ذلك إلى مخالفته لسيره الشيخين في بيت مال المسلمين، وإلى ما سوى ذلك من الحجج.

٤ - ولكان من الواجب على عليّ عليه السلام بعد عثمان أن يردّ القرآن إلى أصله، الّذي كان يقرأ به في زمن النبيّ صلى الله عليه وآله وزمان الشيخين، ولم يكن عليه في ذلك شيءٌ يُنتقَد به، بل ولكان ذلك أبلغ أثراً في مقصوده وأظهر لحجّته على الثائرين بدم عثمان، ولا سيما أنّه عليه السلام قد أمر بإرجاع القطائع التي أقطعها عثمان ...

هذا أمرٌ عليّ عليه السلام في الأموال، فكيف يكون أمره في القرآن لو كان محرّفاً؟! فيكون إمضاؤه للقرآن الموجود في عصره دليلاً على عدم وقوع التحريف فيه.

وأما دعوى وقوع التحريف بعد زمان الخلفاء، فلم يدّعها أحدٌ فيما نعلم، غير أنها نُسبت إلى بعض القائلين بالتحريف، فادّعى أنّ الحجاج لما قام بنصره بنى أمّيه أسقط من القرآن آياتٍ كثيره كانت قد نزلت فيهم، وزاد فيه ما لم يكن منه، وكتب مصاحف وبعثها إلى مصر والشام والحرمين والبصره والكوفه، وأنّ القرآن الموجود اليوم مطابقٌ لتلك المصاحف، وأما المصاحف الأخرى فقد جمعها ولم يُبقِ منها شيئاً ولا نسخةً واحده.

وهذه الدعوى تشبه هذيان المحمومين وخرافات المجانين والأطفال، فإنّ الحجاج واحد من وُلاه بنى أمّيه، وهو أقصر باعاً وأصغر قدراً من أن ينال القرآن بشيء، بل وهو أعجز من أن يغيّر شيئاً من الفروع الإسلاميه، فكيف يغيّر ما هو أساس الدين وقوام الشريعة؟! ومن أين له القدره والنفوذ في جميع ممالك الإسلام وغيرها مع انتشار القرآن فيها؟! وكيف لم يذكر هذا الخطب العظيم مؤرّخ في تاريخه ولا ناقداً في نقده، مع ما فيه من الأهمّيه وكثره الدواعى إلى نقله، وكيف لم يتعرّض لنقله واحداً من المسلمين في وقته، وكيف أغضى المسلمون عن هذا العمل بعد انقضاء عهد الحجاج وانتهاء سلطته؟!

وهب أنّه تمكّن من جمع نسخ المصاحف جميعها، ولم تشدّ عن قدرته نسخة واحده من أقطار المسلمين المتباعده، فهل تمكّن من إزالته عن صدور المسلمين وقلوب حفّظه القرآن؟! وعدددهم في ذلك الوقت لا يحصيه إلّا الله.

على أنّ القرآن لو كان في بعض آياته شيءٌ يمسُّ بنى أمّيه، لاهتمّ معاويه

ياسقاطه قبل زمان الحجاج، وهو أشد منه قدرةً وأعظم نفوذاً، ولاستدلال به أصحاب علي عليه السلام على معاويه، كما احتجوا عليه بما حفظه التاريخ وكتب الحديث والكلام.

وبما قدمناه للقارئ، يتضح له أن من يدعى التحريف يخالف بدهاه العقل، وقد قيل في المثل: حَدَّثَ الرَّجُلُ بِمَا لَا يَلِيْقُ، فَإِنْ صَدَّقَ فَهُوَ لَيْسَ بِعَاقِلٍ (١) - انتهى كلام السيد الخوئي.

إذن، فالقرآن الموجود بين أيدينا هو قرآن معصوم، وقد أخذه الصادق الأمين المعصوم (محمد بن عبد الله) عن جبرئيل الأمين المعصوم (إقرأ)، وهما كانا يضبطان آياته وسوره في شهر رمضان من كل عام، وإن رسول الله صلى الله عليه وآله كان قد أمر من قبل الباري بتعليم المسلمين الكتاب العزيز (وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ) وقد عيّن بالفعل جماعه من أصحابه يقرؤون الناس وقد وقفت على أسماء بعضهم، وفوق كل ذلك قد علم رسول الله أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام التنزيل والتأويل والناسخ والمنسوخ والمحكم والمتشابه وقد أخذه عليه السلام من (فيه ليد) (٢).

نعم أن عثمان سعى أن يجمع المسلمين على قراءة واحدة بعد اختلافهم فيها (٣).

أو قل: بأن الأمة ألزمت الخلفاء بالرجوع إلى ما أجمع عليه المسلمون على عهد

١- البيان في تفسير القرآن: ٢١٩ - ٢٢٠.

٢- بحار الأنوار ٤١: ١٨١ / ح ١٧ - عن: كتر جامع الفوائد.

٣- على أثر تفسيرهم الخاطيء للأحرف السبعة وتشريعهم للقراءات المتعدده في عهد أبي بكر عمر بن الخطاب.

رسول الله صلى الله عليه و آله .

أجل، إنَّ أمير المؤمنين عليّاً وأولاده المعصومين عليهم السلام قد تمسَّكوا بهذا القرآن، ورضوا بتحكيمة في واقعه صقّين، واستشهدوا بآياته في احتجاجاتهم مع الخلفاء وغيرهم، فلو كان هذا القرآن محرّفاً أو ناقصاً عندهم عليهم السلام لما قبلوا بالقرآن المحرّف أو الناقص ولما صار حجه في الاستدلال عندهم.

نعم، إنَّ منهج الخلفاء الخاطيء كاد يوصل الأمة إلى القول بتحريف القرآن، لكن إرادة الله من خلال الأئمّه وإجماع الأمة صانت الذكر العزيز من التحريف.

وعليه، فالقرآن الموجود بين أيدينا هو قرآن الله عزّ وجلّ، وقرآن محمّد صلى الله عليه و آله ، وقرآن عليّ عليه السلام ، وقرآن جميع الصحابه، فلا يصحّ ما يقال بأنّه قرآن عثمان وقرآن زيد بن ثابت فقط - دون غيرهما - إذ أجمع الصحابه عليه، فالصحابه أجمعوا على ما اجمع عليه الناس منذ عهد رسول الله صلى الله عليه و آله وقرؤوا به، وجرت السيره على الأخذ به واعتماده في كلّ العصور رغم كلّ الصعاب، فهو ليس ما جمعه عثمان وزيد بن ثابت، بل إنهما جمعا وأقرأ ما تواترت عليه الأمة بعد مخاضٍ عسيرٍ مرّ به تاريخ جمع القرآن وإدخال شيء من القراءات الشاذة فيه.

كما إنك ستقف في هذه الدراسة أيضاً على كيفيته استغلال الخلفاء الثلاث وبعدهم معاويه لأسماء كبار الصحابه أمثال أبي بن كعب ومخالفتهم مع أمير المؤمنين عليّ على وجه الخصوص.

فإن صمود هؤلاء الصحابه أمام منهج الخلفاء هو الذي وقف أمام إقرار مصحف الشيخين إماماً للمسلمين في عهدهما، حتّى جاء عثمان ورضخ لقرار الأمة فأقرّ مصحفه لأنه وافق مصحف المسلمين وما عرفوه على عهد رسول الله.

فمدرسه الخلافة كانت تريد سلب فضيله جمع القرآن من الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام بأى شكل كان، وإن كان على حساب الخدش فى القرآن نفسه، لكنّ إرادته الله حالت بينهم وبين مبتغاهم، فبقى القرآن محفوظاً مصوناً كما قال تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) (١١) لأن الناس كانوا قد تلقوه من رسول الله على مكث، وأن رسول الله كان يضبطه لهم - قراءه وعرضاً - بين الحين والآخر.

وعليه، فجمع القرآن حسبما قالوه لم تكن فضيله للخلفاء، بل قد يمكن اعتبارها مثله لهم حسبما سيتضح لك، وذلك لفتحهم المجال أمام المغرضين وأصحاب الأهواء لإدخال ما ليس من الدين فى الدين باسم القراءات وأمثالها.

وعليه فنحن قد أخذنا القرآن من يد الأئمة من أهل البيت وعلى رأسهم أمير المؤمنين على بن أبى طالب لا من يد الخلفاء وأن حجيتهم جاءت عندنا من قبلهم، وهم حُجَّه الله على أرضه وحفظه دينه والمرجع فى كلّ الأمور، ولولاهم لما حصلت القناعه بما تنقله مدرسه الخلافة فى حجيتهم القرآن، وان اقرار الأئمة فى العصور المتأخره يؤكد حجيتهم ومشروعيتهم عندنا، هذا ما عندنا وعلى الآخرين أن يثبتوا حجيتهم ومشروعيتهم عندهم.

أترك القارئ الكريم ليواصل معنا البحث فى تاريخ القرآن الحكيم فى مراحل الأربعة:

تاريخ القرآن الحكيم في مراحلہ الأربع

إشاره

مرّ تاريخ الذكر الحكيم بعدّه مراحل:

الأولى: التنزيل.

الثانية: الترتيب.

الثالثة: الجمع والتأليف.

الرابعة: توحيد المصاحف.

ص: ١٤٩

١ - التنزيل:

اشاره

اشتهر بين الأعلام نزول القرآن الكريم على مرحلتين:

المرحلة الأولى: إنزاله الدفعي جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى البيت المعمور أو إلى بيت العزة في سماء الدنيا، أو على قلب النبي محمد صلى الله عليه وآله جملة، لقوله تعالى: (وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ * نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ) (١١)، وذلك في شهر رمضان في ليلة القدر، ثم نزوله منجماً على رسول الله صلى الله عليه وآله طوال عشرين عاماً أو ثلاثة وعشرين - حسب اختلاف العلماء في مدة إقامته صلى الله عليه وآله بمكة؛ عشر سنوات أو ثلاث عشرة سنة، أما إقامته في المدينة فعشر سنين بالاتفاق -.

فقد روى الكليني في (الكافي)، عن حفص بن غياث، عن أبي عبد الله عليه السلام، قال: سألته عن قول الله تعالى: (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ) (٢)، وإنما نزل في عشرين سنة بين أوله وآخره. فقال أبو عبد الله عليه السلام: «نزل القرآن جملة واحدة في شهر رمضان إلى البيت المعمور، ثم نزل في طول عشرين سنة»، ثم قال: «قال النبي صلى الله عليه وآله:

١- سورة الشعراء: ١٩٢ - ١٩٤.

٢- سورة البقرة: ١٨٥.

نزلت صِيْحْفُ إبراهيم في أوَّل ليله من شهر رمضان، وأنزلت التوراه لسِتِّ مضيّن من شهر رمضان، وأنزل الإنجيل لثلاث عَشْرَةَ ليله خَلَّت من شهر رمضان، وأنزل الزُّبور لثمان عشرة خَلَوْنَ من شهر رمضان، وأنزل القرآن في ليله ثلاثٍ وعشرين من شهر رمضان» (١١).

وعن مقسم، قال: سأل عطية بن الأسود ابن عباس فقال: إنّه وقع في قلبي الشكُّ في قوله تعالى: (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ) (٢٢)، وقوله: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ) (٣٢)، وقوله: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ) (٤٤)، وقد أنزل في سؤال وذى القعدة وذى الحجة والمحرم وشهر ربيع الأول!

فقال ابن عباس: في رمضان وفي ليله القدر وفي ليله مباركه جملة واحدة، ثم أنزل على مواقع النجوم مرسلاً في الشهور والأيام (٥).

وذكر أبو بكر الانباري في كتاب (الرد): أن الله تعالى أنزل القرآن جملة إلى سماء الدنيا، ثم فرق على النبي في عشرين سنة، وكانت السورة تنزل في أمر محدث والآية جواباً لمستخبر يسأل، ويوقف جبرئيل ورسول الله على موضع السورة والآية ... (٦).

١- الكافي ٢: ٦٢٩ / ح ٦. وانظر تفسير مجمع البيان في ذيل سورة القدر عن ابن عباس أيضاً.

٢- سورة البقرة: ١٨٥.

٣- سورة الدخان: ٣.

٤- سورة البقرة: ١٨٥.

٥- تفسير ابن أبي حاتم ١: ٣١١ / ح ١٦٥٠، تفسير الطبري ٢: ١٤٦، الدر المنثور ١: ٤٥٦.

٦- الجامع لاحكام القرآن ١: ٦٠.

وفى القرآن الكريم آيات كثيرة تدلّ على إنزاله الدفعي، منها قوله سبحانه: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ) (١)، وقوله تعالى: (وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقٌ لِّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ) (٢)، وقوله عزّ وجل: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ) (٣)، وقوله: (وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا) (٤)، وقوله: (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ) (٥)، وقوله: (وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ * نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ) (٦)، ونظائرها كثيرٌ فى القرآن الكريم.

ويمكننا أن نسمّى هذه المرحلة من الإنزال بمرحلة جمع الإنزال الكلى للقرآن (٧)، وقد يسمى بالإنزال الايحائي مقابل الإنزال الإقرائي، وهذا الإنزال قد

١- سورة القدر: ١.

٢- سورة الأنعام: ٩٢.

٣- سورة الدخان: ٣.

٤- سورة الإسراء: ١٠٥.

٥- سورة البقره: ١٨٥.

٦- سورة الشعراء: ١٩٣ - ١٩٤.

٧- الجمع يأتى عموماً على أربعة معانٍ: الأوّل: الحفظ، ومنه قوله تعالى: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ)، ويقال للحفاظ: جماع القرآن. الثانى: الجمع فى مكانٍ واحد، سواءً كان مرتباً أم غير مرتّب، وذلك قبل حصره ما بين الدفتين. الثالث: الجمع مرتباً منظماً محصوراً ما بين اللوحين، وهو ما يسمّى اليوم بالمصحف. الرابع: جمع الناس على قراءه واحده ومصحف واحد.

تكرر مرتين، مرّه إلى البيت المعمور وأخرى على صدر النبي محمد صلى الله عليه وآله لقوله: (نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ) (١١).

وللفخر الرازي كلام آخر، وهو: أنّ القرآن نزل إلى السماء الدنيا في عشرين ليلة قدر أو ثلاثٍ وعشرين أو خمسٍ وعشرين، في كلّ ليلةٍ ما يقدر الله إنزاله في كلّ السنه، ثم نزل بعد ذلك منجّماً في جميع السنه. ثم أضاف بالقول: يحتمل أنه كان ينزل في كلّ ليلة قدرٍ ما يحتاج الناس إلى إنزاله إلى مثلها من اللوح إلى السماء الدنيا (١٢).

وهناك قولٌ ثالثٌ للشعبي، وهو: أنه ابتداءً إنزاله في ليلة القدر، ثم نزل بعد ذلك منجّماً في أوقاتٍ مختلفه من سائر الأوقات (١٣). وهناك أقوالٌ أخر نتركها خوفاً من الاطاله.

المرحلة الثانية: النزول التدريجي على ما قضت به حكمه البارئ وفق الحاجه والأحداث والمبررات؛ لأنه جلّ وعلا أنزله جملةً واحده إلى السماء الدنيا، ثم فرق تنزيله منجّماً على رسوله صلى الله عليه وآله؛ سورةً سورة، كما في سورة الأنعام وأمثالها التي نزلت دفعهً أو نزولها آية آية، أو خمس آيات أو أكثر من ذلك أو أقل.

قال الطيبي: أنزل القرآن أولاً جملةً واحدهً من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا، ثم نزل مفرقاً على حسب المصالح، ثم أثبت في المصاحف على التأليف والنظم المثبت

١- سورة الشعراء: ١٩٣ - ١٩٤.

٢- أنظر تفسيره ٣٢: ٢٩، والاتقان ١: ١١٨ / ح ٥٠١، والنص منه.

٣- أنظر: الاتقان ١: ١١٩ / ح ٥٠٤.

فى اللوح المحفوظ (١).

ومما يدل على النزول التدريجى قوله سبحانه: (لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) (٢)، وقوله عز وجل: (وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ) (٣)، وقوله عز من قائل: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكُثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا) (٤)، وقوله: (الر كِتَابٌ أَحْكَمْتُ آيَاتِهِ ثُمَّ فَصَّلْتُ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ خَبِيرٍ) (٥)، وقوله: (وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا * وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا) (٦)، وقوله: (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا) (٧)، وقوله: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا) (٨)، ونظائرها كثير في القرآن المجيد.

فإن قوله تعالى: (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي

١- الإتيان للسيوطى ١: ١٧١ / ح ٨١١.

٢- سورة القيامة: ١٦ و ١٧.

٣- سورة الحجر: ٢١.

٤- سورة الإسراء: ١٠٦.

٥- سورة هود: ١.

٦- سورة الفرقان: ٣٢.

٧- سورة طه: ١١٤.

٨- سورة الإنسان: ٢٣.

عِلْمًا)، وقوله تعالى: (لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ)، فيهما إشارة إلى علم النبي بالقرآن سابقاً، إذ أن الله سبحانه قد نهاه عن العجلة بقراءته قبل أن يتم إقراره ووحيه من قبل الله - على أنه قرآن بواسطة ملك الوحي (١) -، بل عليه الصبر والأناة وانتظار أمر الباري حتى يقره للمسلمين حسب المصلحة وقت الحاجة (٢)، (فَإِذَا قَرَأْتَ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ).

وهذا الإنزال يسمى بالإنزال الإقرائي قبل الإنزال الإيحائي الذي سبقه في ليله القدر.

ما الفائدة في النزول التدريجي للقرآن؟

من المعلوم بأن الكتب السماوية كانت تنزل جملة واحده وهو رأى غالب المحققين، وإن كان هناك من قال بغير ذلك، لكنّه رأى نادر، وقد تعرض له السيوطي في الإتيان، فالسؤال: ما الفائدة من اختلاف المنهج في نزول رسالات السماء، فغالبها نزلت جملة واحده بخلاف ما نزل على النبي محمد، أو قل لماذا اختصت رساله النبي محمد بالنزول الدفعي والتدريجي معاً.

ذكروا في ذلك عدة فوائد:

أحدها: لتثبيت فؤاد النبي محمد (وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً

١- أنظر: تفسير الميزان ١٤: ٢١٤.

٢- مجمع البيان ٧: ٥٩ - ٦٠.

وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ (١١). وقوله: (نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ).

ثانيها: لكي تحفظ الأمة القرآن وتدرک معانيه بالتدریج لقوله تعالى: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) (٢).

ثالثها: انّ النزول الدفعی قد لا یسمح للناس استيعاب معانی القرآن كاملاً وتنفيذ أحكامه، فقد یتملص من تنفيذها، ولأجل هذا نزلت الاحكام الشرعيه تدریجياً.

فالعربی الذی أنس بالخمر لا یمكنه أن یتركها دفعه واحده، فاستدرج الباری فی بیان حكمه شیئاً فشیئاً، فقیل بأن أول ما نزل هو قوله تعالى: (وَمِن ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا) (٣).

ثم قوله تعالى: (يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْخَمْرِ وَالْخَمْرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا) (٤).

وثالثه: قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ) (٥).

١- سورة الفرقان: ٣٢.

٢- سورة الإسراء: ١٠٦.

٣- سورة النحل: ٦٧.

٤- سورة البقرة: ٢١٩.

٥- سورة النساء: ٤٣.

ورابعه: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ * إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ) (١).

ومما يؤيد لزوم استيعاب الأمة لأحكام القرآن شيئاً فشيئاً بل لزوم التطابق بين ترتيب النازل نجوماً مع النازل من اللوح المحفوظ دفعه واحده هو عدم مشاهدتنا تأليف القرآن من قبل الله تعالى طبقاً للنزول ، بل ألف طبقاً لترتيب نزوله من اللوح المحفوظ دفعه واحده وفقاً للاحداث والمقتضيات التي لا نعلمها.

وبذلك يختلف ترتيب (قرآن) التلاوه عن ترتيب النزول كما سيتضح لك لاحقاً (٢)، كما ستعرف بأن الفائده المرجوه من النزول التدريجي مضافاً الى تثبيت فؤاد النبي محمد هو صيانته القرآن من التحريف وذلك لإقراءهم صلى الله عليه وآله القرآن على مكث.

١- سورة المائدة: ٩٠ - ٩١.

٢- سننبت لاحقاً بأن للإمام على مصحفاً آخر دُونَ بترتيب آخر لغرض آخر حسب تعبير الآلوسى وغيره، وهو ليس بقرآن تلاوه وذكر، بل هو قرآن علم وتاريخ وفيه كلّ شيء.

ص: ١٥٩

٢- الترتيب:

اشاره

اختلف الباحثون فى ترتيب سور القرآن وآياته، هل جميعه توقيفى، أم أنّ ترتيب الآيات فى السور يختلف عن ترتيب السور نفسها، فالأول توقيفى والثانى مختلفٌ فيه؟

فبعضهم ذهب إلى توقيفيه السور، وآخرون إلى أنّها من اجتهادات الصحابه، ورأى ثالث ذهب إلى رأيٍ وسط، وهو توقيفيه الترتيب فى جميع السور إلّا براءة والأنفال ((١))، ومثله الأمر بالنسبه إلى ترتيب الآيات فى السور.

وقد استدلّوا على توقيفيه الآيات لأنها كانت تحت إشراف رسول الله بأحاديث، منها: حديث زيد بن ثابت: كُنّا عند رسول الله صلى الله عليه و آله نؤلف القرآن من الرقاع ((٢)).

وما أخرجه الترمذى وأحمد وأبو داوود والنسائى عن ابن عباس، قال: قلت لعثمان: ما حملكم على أن عمدتم إلى الأنفال وهى من المثانى وإلى براءة وهى من المثين، فقرنتهم بينها ولم تكتبوا بينها سطر (بسم الله الرحمن الرحيم)؟ ... ((٣)) الى آخر الخبر

١- هذا ما ذهب إليه البيهقى، أنظر: تفسير روح المعانى ١ : ٢٧.

٢- سنن الترمذى ٥: ٧٣٤ / ح ٣٩٥٤، مسند أحمد ٥: ١٨٤ / ح ٢١٦٤٧.

٣- سنن الترمذى ٥: ٢٧٢ / ح ٣٠٨٦، مسند أحمد ١: ٥٧ / ح ٣٩٩ و ٦٩ / ح ٤٩٩ من مسند عثمان بن عفّان، سنن أبى داوود ١:

٢٠٨ / ح ٧٨٦، سنن النسائى الكبرى ٥: ١٠ / ح ٨٠٠٧ الباب ٣٠ السوره التى يُذكر فيها كذا.

الدال على إشراف رسول الله على ذلك الجمع.

ومنها: ما أخرجه البخاري عن ابن الزبير، قال: قلت لعثمان: (وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا...) قد نسختها الآية الأخرى، فلم تكتبها ولم تدعها؟ قال: يا ابن أخي، لا أُغَيِّرُ شيئاً منه من مكانه (١).

ومنها: ما رواه مسلم عن عمر، قال: ما راجعت رسول الله صلى الله عليه وآله في شيء ما راجعته في الكلاله، حتى طعن بإصبعه في صدري، فقال: «يا عمر، ألا تكفيك آية الصيف التي في آخر سورة النساء» (٢).

ومنها: الأحاديث في خواتيم سورة البقره (٣).

ومنها: ما رواه مسلم عن أبي الدرداء مرفوعاً: «مَنْ حَفِظَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْكَهْفِ عُصِمَ مِنَ الدَّجَالِ» (٤).

هذه هي الاخبار التي ذكرها السيوطي في (الإتقان)، وأضاف: ومن النصوص الدالّة على ذلك إجمالاً ما ثبت من قراءته صلى الله عليه وآله لسور عديده.

ثم أخذ السيوطي يعدّد تلك السور التي قرأ بها في حياته، وقال:

... تدلّ قراءته لها بمشهد من الصحابه أنّ ترتيب آيها توقيفي، وما كان الصحابه ليرتبوا ترتيباً سمعوا النبي صلى الله عليه وآله يقرأ على خلافه، فبلغ ذلك

١- صحيح البخاري ٤: ١٦٤٦ / ٤٢٥٦.

٢- صحيح مسلم ١: ٣٩٦ / ٥٦٧، ٣: ١٢٣٦ / ١٦١٧.

٣- أنظر: صحيح مسلم ١: ١٥٧ / ١٧٣، سنن الترمذي ٥: ٣٩٣ / ٣٢٧٦، وغيره.

٤- صحيح مسلم ١: ٥٥٥ / ح ٨٠٩ الباب ٤٤ في فضل سورة الكهف وآيه الكرسي.

مبلغ التواتر.

نعم، يشكل على ذلك ما أخرجه ابن أبي داوود في (المصاحف) من طريق محمد بن إسحاق، عن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير، عن أبيه قال: أتى الحارث بن خزيمة بهاتين الآيتين من آخر سورة براء، فقال: أشهد أنني سمعتهما من رسول الله ووعيتهما. فقال عمر: وأنا أشهد لقد سمعتهما. ثم قال: لو كانت ثلاث آيات لجعلتها سورة على حده، فانظروا آخر سورة من القرآن فألحقوها في آخرها.

قال ابن حجر: ظاهر هذا أنهم كانوا يؤلفون آيات السور باجتهادهم، وسائر الأخبار تدلّ على أنهم لم يفعلوا شيئاً من ذلك إلا بتوقيف.

قلت: يعارضه ما أخرجه ابن أبي داوود أيضاً من طريق أبي العالیه، عن أبي بن كعب، أنهم جمعوا القرآن، فلما انتهوا إلى الآية التي في سورة براء: (ثُمَّ انصَبِرْ فَوْقَ اللَّهِ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ) (١)، ظنوا أنّ هذا آخر ما أنزل، فقال أبي: إنّ رسول الله أقرأني بعد هذا آيتين: (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ...) إلى آخر السورة (٢).

كان هذا كلام السيوطي عن توقيفيه الآيات في السور، وقد أضاف بعض الأعلام ادله وقرائن أخرى في ذلك، منها أنه لو كان اجتهادياً لكان الأولى تقديم

١- سورة التوبة: ١٢٧.

٢- الإتيان ١: ١٦٩.

النهار على الليل في قوله تعالى في سورة الليل: (وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ * وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ) على غرار قوله في سورة الشمس (وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا * وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا) وأمثالها، وحيث لم نقف على هكذا شيء عرفنا بأن النص القرآني - بآياته في السور - توقيفي لا يجوز التغيير فيه.

ويؤيده ما رواه الشيخ الصدوق والكليني، عن علي بن الحسين قال: قال رسول الله: من قرأ أربع آيات من أول سورة البقره، وآيه الكرسي، وآيتين بعدها، وثلاث آيات من آخرها، لم ير في نفسه وماله شيئاً يكرهه ... (١) تأكيداً على تحديد أماكن الآيات في السور.

وجاء قريب من هذا في البخاري: من قرأ بالآيتين من آخر سورة البقره في ليله كفتاه (٢) ومعناه أن ترتيب الآيات كانت بأمر رسول الله صلى الله عليه وآله ومثله: من قرأ آخر سورة الحشر ثم مات من يومه أو ليلته كفر عنه كل خطيه، وأمثالها.

ونظره واحده على روايات فضائل السور في كتاب بحار الأنوار للمجلسي توقفك بوضوح على ترتيب السور والآيات، وعلى توقيفيه الآيات فيها (٣).

فهذا بعض الكلام عن توقيفيه الآيات داخل السوره الواحده عند الفريقين، وهو يؤكد وحدته بين المسلمين، لكن في مطاوى كلمات علماء آخرين من أهل السنه

١- الكافي ٢: ٦٣ ح ٥ من باب فضل القرآن والصدوق في ثواب الأعمال: ١٠٤ وعنه في بحار الأنوار ٩٢: ٢٦٥ / ح ٩.

٢- صحيح البخاري ٤: ١٩١٤ / ح ٤٧٢٢.

٣- انظر: بحار الأنوار ٩٢: ٢٦٢ - ٣٦٩.

والجماعه وحتى عند بعض الإماميه ترى شيئاً آخر، وهو اختلاف ترتيب النزول عن ترتيب التلاوه، مع قبولهم بأن كليهما قرآن، وأن توضيح هذا يأتي من خلال بيان سر تكرر العرضات في كل عام.

سر تكرر العرضات كل عام

ويمكننا أن نوضح هذا المدعى من خلال بيان سرّ تكرّر العرضات بين جبرئيل الأمين والصادق الأمين صلى الله عليه وآله في كل عام، وأنّ هذا اللقاء الثنائي بينهما لا يمكن أن يكون لغواً، بل فيه هدف مهم وفائده عظمى، وهو إرجاع ال-منزل نجومياً - إلى ذلك الحين - إلى المنزل دفعه، مع التأكيد على أنّ المنزل نجومياً قد يكون سورة سورة؛ لقوله تعالى: (سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا) (١)، وقوله تعالى: (وَإِذَا مَا أَنْزَلْنَا سُورَةً فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا) (٢). و(يَحَذِرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ) (٣) (وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا لَوْلَمَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أَنْزَلْنَا سُورَةً مُحْكَمَةً وَذَكَرْنَا فِيهَا الْقِتَالَ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَأُولَى لَهُمْ... (٤) وأمثالها.

وقد تُنزل آيات متقطّعه ويؤلف منها سور لقوله تعالى (وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ

١- سورة النور: ١.

٢- سورة التوبه: ١٢٤.

٣- سورة التوبه: ٦٢.

٤- سورة محمد: ٢٠.

مَعْلُومٌ (١١))، وقوله تعالى: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا) (٢٢))، وأمثالها. وإنَّ الشارع المقدس لم يسمح بقراءة تلك الآيات المتفرقة والنازله في مناسبات متعددة في الصلاة إلا بعد جمعها من قبل رسول الله وإقرارها من قبل ربِّ العالمين بواسطة جبرئيل الأمين على أنها قرآن، لقوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْتَ فَاتَّبِعْ - عَ قُرْآنَهُ) (٣)).

وعليه، فالسورة قد تنزل متفرقة ثم تجمع، وقد تنزل كاملة ثم تبدأ الأحداث الواقعة فيها، أي: أن جبرئيل الأمين كان يأتي مرّة أخرى إلى النبي بالآيات المرتبطة بتلك الوقائع النازله في تلك السورة، فيقرأها النبي صلى الله عليه وآله على الناس، فيظهر لهم أنهم كانوا قد سمعوها قبل ذلك التاريخ، لأنَّ الناس عموماً لا يدركون عمق حقائق القرآن ودقائقه، وبهذه الطريقة كان يظهر إعجاز القرآن لهم بصوره يفهمونها، لأنَّ الإخبار بالمعانيات قبل حدوثها دليل على صدوره من عند علّام الغيوب، فلما جاءهم رسول الله صلى الله عليه وآله بالآيات قبل وقوع الأحداث فهموا بأنّه منزلٌ من عند الله.

وقد تُنزل آية آية ثمَّ يؤلّف منها سورة سورة طبقاً لما نزل من اللّوح المحفوظ إلى البيت المعمور، وذلك بالتنسيق بين جبرئيل عليه السلام ورسول الله صلى الله عليه وآله، لقوله تعالى: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ - عَ قُرْآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ) (٤)).

١- سورة الحجر: ٢١.

٢- سورة الإسراء: ١٠٦.

٣- سورة القيامة: ١٨.

٤- سورة القيامة: ١٧ - ١٩.

ومن هنا التبس الأمر على بعض الصحابه، فأراد عمر بن الخطاب أن يؤلف من ثلاث آياتِ سورةٍ على حده، فقال: (لو كانت ثلاث آيات لجعلتها سورة على حده). أو قوله في آخر: (لو لا- أن يقال أن عمر زاد في كتاب الله لكتبها بيدي). إذ إن جمع وتأليف القرآن ليس هو لكل أحد، بل إنه يُقرَّر من قبل الله تعالى بعد اللقاء الثنائى بين المعصومين (١) وهو مهمه الله (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) وليس على أبى بكر وعمر وعثمان جمعه، وحتى إن الصادق الأمين محمد بن عبدالله لا- يمكنه أن يستعجل بتلاوته قبل إقرار البارى جلّ وعلا له، أى ان الآيات والسور النازله عليه إحداداً هى قيد التنفيذ حتى تصير قرآناً عند المسلمين إقراءً كما جاء فى سورة القيامة: (لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتُجْعَلَ بِهِ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ) (٢).

نعم، إن بعض المستشرقين ذهب - تبعاً للنصوص الموجوده فى مدرسه الخلافه - إلى القول بأن جمع القرآن بشاهدين، وعدم وقوف زيد على بعض الآيات إلماً بعد إخبار أبى خزيمه أو خزيمه له إشاره إلى عدم توقيفيه الآيات فى السور. لأن القرآن إما كان مجموعاً على عهد رسول الله أو غير مجموع، فإذا كان مجموعاً فعمل زيد يكون لغواً، وإن كان غير مجموع فتنظيم زيد أو عثمان أو غيره للآيات والسور باطل ولا يعتمد عليه لأنه ليس من مهامه وصلاحياته.

ولا يخفى عليك بأن المستشرقين غالباً ما يقولون بما تقوله به مدرسه الخلافه لأن

١- الصادق الأمين محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله والأمين جبرئيل عليه السلام .

٢- سورة القيامة: ١٦ - ١٨.

فى ذلك نفعهم، فقال كانون سل:

إنّ السور القرآنیه الی تلاها رسول الله على المسلمین فى ٢٣ عاماً لم تجمع أو تصنف فى حیاته، وهذه السور كانت مكتوبه على سعف النخل والجلود... وقسم منها محفوظه حفظاً عن ظهر قلب، هذه السور لم تكن مجموعۀ بل كانت مفككه، وكان العرب يعتمدون على ذاكرتهم حتى تلاوته فى الصلاه...

ثم استطرد كانون سل بذكر حث الخلیفه الأول على القرآن بعد واقعه الیمامه ومسايره عمر له، آخذاً فى التحدث عن تدوین عثمان وجمعه للقرآن على يد زید، وأنه كان يسعى للحصول على مكاسب سیاسیه لدعم موقفه من خصومه الذین كثروا وباتوا یؤرقونه فأراد بذلك أن تنسب له فضیله یتقوى بها علیهم (١).

وقال جون جیلکرایست: وبما أن زیداً - وهو كاتب هذا القرآن - كانت له حریه القیام بذلك - أى عملیه الجمع - بأمر من عثمان وليس من محمد، فکذلك الترتیب الذی جاء علیه النص القرآنى لم یکن أمراً إلهياً أيضاً، لأنه فى المرین كانت القضیه موکله لزید (٢).

وبهذا فقد عرفت بأن النصوص الموجوده فى مدرسه الخلافه هی الی جرأت أمثال هؤلاء المستشرقین للقول بهذا الكلام وأمثاله ولا لوم.

١- مجله المصباح العدد ٥ صفحه ١٤٣ (كانون سل وتدوین القرآن).

٢- مجله المصباح العدد ٥ صفحه ١٢٦ (أثر روايات جمع القرآن فى الفكر الاستشراقى، دراسه فى كتاب جمع القرآن للمستشرق جون جیلکرایست).

معنى القرآن لغة

ولمّا وصل البحث بنا إلى هنا فلا بد من توضيح صحه مدعى اختلاف ترتيب القراءه عن ترتيب النزول وعدمه وذلك بعد بيان بعض معانى كلمه (القرآن) فى كتب اللغه وعلوم القرآن:

• قال الزركشى: وأمّا (القرآن): فقد اختلفوا فيه؛ فقليل: هو اسمٌ غير مشتقٍّ من شيء، بل هو اسمٌ خاصٌّ بكلام الله، وقيل: مشتقٌّ من القَرْى، وهو الجمع، ومنه: قَرَيْتُ الماءَ فى الحوض، أى جمعته، قاله الجوهريّ وغيره (١).

وقال السيوطي: وقال آخرون - منهم الزجاج -: هو وصفٌ على فُعْلان، مشتقٌّ من القَرْء، بمعنى الجمع، ومنه: قرأتُ الماءَ فى الحوض، أى جمعته (٢).

وقال الراغب: والقراءه: ضمّ الحروف والكلمات بعضها إلى بعض فى الترتيب [وليس يقال ذلك لكلّ جمع] لا- يقال: قرأتُ القوم، إذا جمعتهم، ويدلّ على ذلك أنه لا- يقال للحرف الواحد إذا تفوّه به: قراءه. والقرآنُ فى الأصل مصدرٌ، نحو: كُفْران ورُجْحان. قال تعالى: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ). قال ابن عباس: إذا جمعناه وأثبتناه فى صدرك فاعمل به، وقد خصّ بالكتاب المنزل على محمّد صلى الله عليه وآله، فصار له كالعَلَم، كما أنّ التوراة لما أنزل على موسى والإنجيل على عيسى. قال بعض العلماء: تسميه هذا الكتاب قرآناً من بين كتب الله لكونه جامعاً لثمره كتبه،

١- البرهان للزركشى ١: ٢٧٧، الصحاح للجوهري ٦: ٢٤٦١، مادّه: قرأ.

٢- الإثقان ١: ١٤٤ / ح ٦١١.

بل لجمعه ثمره جميع العلوم ((١)).

وقال الهروي: كل شيء جمعته فقد قرأته ((٢)).

وقال أبو عبيد: سمى القرآن قرآناً، لأنه جمع السور وضمها ((٣)).

• وقال السيوطي: ... وقال قوم - منهم الأشعري - هو مشتق من قرنت الشيء بالشيء، إذ ضممت أحدهما إلى الآخر، وسمى به لقران السور والآيات والحروف فيه.

وقال الفراء: هو مشتق من القرائن، لأن الآيات منه يصدق بعضها بعضاً، ويشابه بعضها بعضاً، وهي قرائن. وعلى القولين هو بلا همز أيضاً، ونونه أصليته ((٤)).

• وفي تفسير الطبري:

... والواجب أن يكون تأويله على قول ابن عباس من التلاوه والقراءة، وأن يكون مصدراً من قول القائل: قرأت القرآن، كقولك: الخُسران من خَسِرَهُ. والغُفران: من غفر الله لك، والكفران من كفرتك، والفرقان: من فرق الله بين الحق والباطل.

ومعنى قول ابن عباس هذا: فإذا بيّناه بالقراءة فاعمل بما بيّناه لك بالقراءة، ومما يوضح صحه ما قلنا في تأويل حديث ابن عباس هذا، ما

١- مفردات الراغب: ٦٦٨.

٢- الغريبين للهروي ٥: ١٥١٦.

٣- أنظر: غريب الحديث لابن قتيبه ١: ٢٤١.

٤- الإتيان للسيوطي ١: ١٤٤.

حدثني به محمد بن سعد، قال: حدثني أبي، قال: حدثني عمي، قال: حدثني أبي، عن أبيه، عن ابن عباس (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) (١) قال: أن نقرئك فلا تنسى، فإذا قرأناه عليك فاتبع قرآنه، يقول: إذا تلى عليك فاتبع ما فيه.

قال أبو جعفر: فقد صرح في هذا الخبر ابن عباس أن معنى القرآن عنده: القراءة، فانه مصدر من قول القائل (قرأت) على ما قلناه، وأما على قول قتاده فإن الواجب أن يكون مصدراً من قول القائل: قرأت الشيء، اذا جمعته وضممت بعضه إلى بعض، كقولك: (ما قرأت هذه النافه سلاقط) تريد بذلك أنها لم تضم رحماً على ولد، كما قال عمرو بن كلثوم التغلبي:

تُزِيكَ - إذا دخلت على خلاءٍ وقد أمّنت عُيُونَ الكَاشِحِينَ -

ذِرَاعِ عِي - يَطْلُ أَدَم - بَكَرِهِ جَان اللَّوْن لَمْ تَقْرَأْ جَنِينَا (٢)

وعليه، فكلمه القرآن إما مشتقه من القَرَى وهو الجمع، أو من قرنت الشيء بالشيء، أو من جمع القرائن بعضها إلى بعض، أو أنها مأخوذة من القراءة.

والجمع غالباً ما يأتي بعد التفريق، أي أن الله أمر رسوله بجمع ما أنزله عليه مفزقاً ومنجماً وإرجاعه الى المنزل عليه دفعه واحده، فإذا قضى الوحي بقراءته القرآن

١- سورة القيامة: ١٧.

٢- تفسير الطبري ١: ٣٢.

(اقراء)، فعلى الرسول أتباع ذلك المجموع والمقرء فى صلاته؛ لقوله: (فَإِذَا قَرَأْتَ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ)، ولا يجوز له صلى الله عليه و آله العجله بتلاوه ما لم يحن وقت إقراره من قبل الله واعتباره قرآناً، لقوله تعالى: (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ) (١١)، وقوله تعالى: (لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْتَ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ) (٢).

اختلاف ترتيب التلاوه عن ترتيب النزول

نعم هناك كلمات للأعلام تؤكد وجود ترتيبين فى القرآن، أحدهما للتلاوه والآخر للنزول: وبمعنى آخر:

أحدهما رتب طبق المنزل دفعه واحده من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا.

والآخر رتب طبق المنزل نجومياً نظراً للحوادث والوقائع الواقعه زماناً.

وأن رسول الله كان ينتظر نزول الوحي عليه لإكمال الآيات وجمع بعضها إلى بعض وتعيين مكانها فى السور النازله عليه من قبل رب العالمين دفعه واحده، وهذه هى إحدى فوائد ذلك اللقاء والعرضه من كل عام.

وقد تتقدم حادثه ويؤخر مكانها فى السوره، وقد تؤخر آيه وهى مقدمه على سابقتها زماناً فى قرآن التلاوه، مثل تأخير آيه البلاغ على آيه الإكمال فى سوره المائده

١- سوره طه: ١١٤.

٢- سوره القيامه: ١٦ - ١٨.

وهي متقدمه زماناً على آيه الإكمال، ومثل هذا التقديم والتأخير بين الآيات تراه كثيراً في القرآن.

وقد يذكر الباري - في قرآن التلاوه - الناسخ قبل المنسوخ، والآيه المكيه في السوره المدنيه، وأمثالها لمصالح غيبه خافيه على البشر، وأهمها عدم امتداد يد التحريف إلى الكتاب العزيز.

وعليه، فالبت في أماكن الآيات من السور أو جعل بعض الآيات سورته لا يمكن إلا بقرار من رب العالمين، وذلك بعد الاجتماع الثنائي بينه وبين جبرئيل الأمين وإقراره من قبله سبحانه، لقوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْتَ فَاتَّبِعْ - عُرْ قُرْآنَهُ) (١).

قال الزركشي في (البرهان): ... فثبت أن سعي الصحابه في جمعه في موضع واحد، لا في ترتيب؛ فإن القرآن مكتوب في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب الذي هو في مصاحفنا الآن، أنزله الله جملة واحدة إلى سماء الدنيا، كما قال الله تعالى: (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ) (٢)، وقال تعالى: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ) (٣)، ثم كان ينزل مفرقاً على رسول الله صلى الله عليه وآله حياته عند الحاجة، كما قال تعالى: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَلْنَاهُ تَنْزِيلًا) (٤)، فترتيب النزول غير

١- سورة القيامة: ١٨.

٢- سورة البقره: ١٨٥.

٣- سورة القدر: ١.

٤- سورة الإسراء: ١٠٦.

ترتيب التلاوه، وكان هذا الاتفاق من الصحابه سبباً لبقاء القرآن في الأمة، ورحمة من الله على عباده، وتسهيلاً وتحقيقاً لوعده بحفظه، كما قال تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) (١١)، وزال بذلك الاختلاف واتفقت الكلمه.

قال أبو عبد الرحمان السلمى: كانت قراءه أبى بكرٍ وعمر وعثمان وزيد بن ثابت والمهاجرين والأنصار واحده، كانوا يقرؤون القراءه العامه، وهى القراءه التى قرأها رسول الله صلى الله عليه وآله على جبرئيل مرتين فى العام الذى قبض فيه ... ((٢)).

وهذا النص صريح بأن النبى والصحابه - قبل تسليماً بعضهم الخلفه - كانوا يقرؤون بقراءه رسول الله التى تعلمها من جبرئيل (إقرأ) (لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ)، وقد كانت تلك القراءه واحده، لكن بعد رسم المنهجيه المغلوطة للخلفاء فى جمع القرآن تعددت القراءات وأدت إلى خلط القراءه الصحيحه بالسقيمه وهذه سببت مشكله للمسلمين لم تحل إلا على يد أئمه أهل البيت عليهم السلام .

فأبو بكر تراه لا يعتمد فى جمعه على كبار قراء الأمة والذين عرضوا قراءتهم على رسول الله، فلا يكلف معاذ بن جبل وأبياً وابن مسعود مع أنهم من الأسماء الأربعة

١- سورة الحجر: ٩.

٢- البرهان فى علوم القرآن ١: ٢٣٧، وانظر: كنز العمال ٢: ٢٥٠ ح ٤٨٠٢، شرح السنه للبعوى ٤: ٥٢١ - ٥٢٢.

الذين كانوا ممن أمر رسول الله في الاخذ عنهم في القراءه ((١)).

وعمر يقول: إنا لندع لحنَ أبي بن كعب ((٢))، فإنه أقرأ للمنسوخ ((٣)) مع أنه سيّد القراء عند جميع المسلمين.

وعثمان ألزم الصحابه القراءه بحرف زيد بن ثابت وحرقت مصاحفهم مع وجود كبار الصحابه في وسط الأمه، أمثال: ابن مسعود - الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وآله: «من أحب أن يقرأ القرآن غضاً طرياً، كما أنزل فليقرأ على قراءه ابن أم عبد» ((٤)) - وأبي بن كعب، وعلى بن أبي طالب، وعباده بن الصامت وغيرهم.

وفي الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، قال: وذكر ابن وهب في جامعه قال: سمعت سليمان بن بلال يقول: سمعت ربيعه يُسأل:

لم قُدِّمَت البقره وآل عمران، وقد نزل قبلهما بضع وثمانون سوره وإنما نزلنا بالمدينه؟ فقال ربيعه: قد قُدِّمَتا وألَّف القرآن على علم ممن ألَّفه، وقد اجتمعوا على هذا بذلك، فهذا مما ننتهي إليه، ولا نسأل عنه ((٥)).

١- في البخارى ومسلم عن عبدالله بن عمرو بن العاص: خذوا القرآن من أربعة من عبدالله بن مسعود، وسالم مولى أبي حذيفه ومعاذ بن جبل، وأبي بن كعب، صحيح البخارى ٤: ١٩١٢ / ح ٤٧١٣، صحيح مسلم ٤: ١٩١٣ / ح ٢٤٦٤.

٢- صحيح البخارى ٤: ١٩١٣ / ح ٤٧١٩.

٣- تاريخ ابن شبه ٢: ٣٧٧ / ح ١١٧٦، الدر المنثور ٨: ١٦١، فتح البارى ٨: ٦٤٢.

٤- تاريخ بغداد ٤: ٣٢٦ / ت ٢١٣٨، البحر الرائق ٤: ٣٧٢.

٥- الجامع لأحكام القرآن ١: ٥٩ - ٦٠. وباعتقادي أنّ المقطع الأخير من كلام ربيعه (فهذا ممّا ننتهي إليه ولا نسأل عنه) ممّا وضع لتأييد ترتيب مصحف عثمان، لأنّه كان بإمكان أن يقول: إنّما قدّمنا لتقدّم مكانهما في النزول الدفعي وإن تأخرتا في النزول التدريجي.

وجاء بعد ذلك قوله: ومما يدل على أنه يجب إثباته في المصاحف على تاريخ نزوله ما صح وثبت أن الآيات كانت تنزل بالمدينة فتوضع في السوره المكيه ((١)).

وعليه فإن كلام الزركشى الأنف صريح بأن ترتيب النزول غير ترتيب التلاوه، وأن المنزل من اللوح المحفوظ إلى البيت المعمور غير الذي نُزِّلَ منجماً لحاجه أو لحكمه فيها صالح العباد ويُسر الدين.

وأن كثيراً من الصحابه ((٢)) كانوا قد سعوا لجمع القرآن بين الدفتين، لكن مصاحفهم كانت ناقصه وقد كتبوها كما سمعوها من رسول الله صلى الله عليه وآله، وإن اختلفوا في ترتيب السور في مصاحفهم، أما ترتيب الآيات فيها فكان رسول الله يلقن أصحابه بها ويعلمهم الترتيب الموجود في مصاحفنا اليوم، كما جاء ذلك في كلام من ذكرناهم فيما سبق وفيما يأتي.

وقال القاضي أبو بكر الباقلاني (ت ٤٠٣ هـ) في (الانتصار):

الَّذِي نَذِبَ إِلَيْهِ أَنْ جَمِيعَ الْقُرْآنِ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ وَأَمَرْنَا بِإِثْبَاتِ رَسْمِهِ وَلَمْ يَنْسَخْهُ وَيَرْفَعْ تِلَاوَتَهُ بَعْدَ نَزْوَلِهِ، هُوَ هَذَا الَّذِي بَيْنَ الدَّفْتَيْنِ الَّذِي حَوَاهُ ((٣)) مَصْحَفُ عَثْمَانَ، وَأَنَّهُ لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَا زِيدَ فِيهِ ... وَأَنَّ

١- الجامع لاحكام القرآن ١ : ٦١.

٢- وليس عثمان وزيد بن ثابت فقط.

٣- لم يقل المؤلف: اختص به عثمان، بل قال: حواه.

ترتيبه ونظمه ثابتٌ على ما نظمه الله تعالى ورتبه عليه رسوله من آى السور (١١)، لم يقدّم من ذلك مؤخراً ولا أحر منه مقدماً، وأن الأُمَّه ضبطت على النبى ترتيب آى كلّ سورهِ ومواضعها، وعرفت مواقعها، كما ضبطت عنه نفس القرآن وذات التلاوه (٢).

ثم أضاف الباقلى:

غير أننا لا نقول - مع إثبات اختلافهم فى ترتيب السور - أنه قد كان من النبى صلى الله عليه وآله توقيفٌ على ترتيبها، وأمّر ضيق عليهم فى تأليفها، إلّا على حسب ما حدّه ورسمه لهم، بل إنّما كان منهم تأليف سور المصحف على وجه الاجتهاد والاحتياط، وضمّ السور إلى مثلها وما يقاربها.

والذى نختاره ما قدّمناه، وفيه سقوط ما ظنّوا القدح به فى ظهور نقل القرآن واستفاضته ...

إلى أن يقول:

والذى يدلّ على ذلك أنه لو كان من النبى صلى الله عليه وآله نص وتوقيف ظاهر على

-
- ١- انظر إلى القيد (آى السور)، فهو يؤكد بأن ضبط ترتيب آى السور كانت من قبل الله وقد ضبطت بإشراف النبى.
 - ٢- الانتصار للباقلانى ١: ٥٩ - ٦٠ تمهيد، وعنه فى: المرشد الوجيز لأبى شامه ١: ٤٧. لكنّ الامام علياً كان له ترتيب آخر مضافاً للترتيب الموجود فى المصحف الراجح الذى كان يقرأ به فى صلاته وفى لياليه وأيامه والترتيب الثانى كان كتاب تاريخ وعلم - لأنه دونه فى شأن نزول الآيات طبقاً لحوادث التاريخ - وليس كتاب تلاوه وذكر.

وجوب ترتيب تأليف السور في الكتابه والرسم لوجب ظهور ذلك وانتشاره وعلم الأُمَّه به، ويدلّ على ذلك قول عثمان - في حديثٍ طويل - (وكانت الأنفال من أول ما نزل بالمدينه، وكانت براءه من آخر ما نزل من القرآن، فكانت شبيهه بقصتها، فظننت أنها منها، وقبض صلى الله عليه وآله ولم يتبين أنها منها، فمن أجل ذلك قرنت بينهما). فهذا تصريح من عثمان بأنه لم يكن من الرسول نص على وجوب تأليف الأنفال إلى براءه، وأنهم إنما عملوا ذلك بالرأى والاجتهاد.

واستدلّ أيضاً قوم على سقوط ترتيب تأليف السور بأنه قد علم أنه ليس في الدنيا مترسل أديب ولا شاعر مُفلق ولا خطيب مصقع يأخذ الناس بترتيب قصائده وخطبه ورسائله، وإنما يريد أن يحفظوا قصيده منها على ترتيب نظمها وتأليف أبياتها وسياق بيانها، ثم لا يبالي أيهما كتب في ديوانه أولاً وآخرها ووسطاً، كذلك المترسل والخطيب، قالوا: فكذلك رسول الله إنما أراد من الأُمَّه حفظ السور وتلاوتها على نظامها وترتيب آياتها فقط، ولم يُرد منهم تأليف كلّ سوره منها قبل صاحبتها...

فأما من زعم أنّ الرسول قد نصّ على تأليف سور القرآن ورسمها في المصاحف على ما هي عليه في الإمام فقد استدلّ على ذلك بأمر لا حجه في شيء منها، فمن ذلك أن قالوا: قد اشتهر عن بعض السلف - هو عبد الله بن مسعود وعبد الله بن عمر - أنّهما كرها أن يُقرأ القرآن منكوساً، فروى أنّ عبد الله بن مسعود سئل عن رجلٍ يقرأ القرآن منكوساً، فقال: ذلك منكوس القلب. وإنّ عبد الله بن عمر ذُكر له أنّ

رجلاً يقرأ القرآن منكوساً، فقال: لو رآه السلطان لأدّبه أو عاقبه. وكلامٌ هذا نحوه.

قالوا: يدلّ ذلك على وجوب ترتيب السور وتأليفها في القراءة والرسم، وهذا لا حجة فيه، لأنهما عنينا بذلك من يقرأ السور منكوسه ويبتدئ من آخرها إلى أولها، لأن ذلك حرامٌ محظور ...

وليس يريد بذلك من قرأ القرآن من أسفل إلى فوق، ومن بدأ بآل عمران وثنى بالبقره، وكيف يريدون ذلك وهم قد علموا اختلاف تأليف المصاحف.

وقول ابن مسعود: (ذلك رجل منكوس القلب) إنّما خرج على وجه الظم، فلا ذمّ على من قرأ النحل ثم ثنى بالبقره، ويدلّ على ذلك قول ابن عمر: (لو رآه السلطان لأدّبه أو عاقبه)، وقد علم أنّه لا أدب ولا عقاب على من قرأ البقره وثنى بالحج.

واستدلّوا أيضاً على وجوب ترتيب سور القرآن على ما في الإمام بما رواه أبو قلابه عن رسول الله صلى الله عليه وآله أنّه قال: من شهد خاتمه القرآن كان كمن شهد فتحاً في سبيل الله. وأنّ المسلمين أجمعوا على أنّ للقرآن فاتحه وخاتمه.

وهذا أيضاً لا حجة فيه، لأنّ قوله: «من حضر خاتمه القرآن» إنّما يريد آخر ما يُقرأ منه، الذي يكون قارئه مع قراءه ما قبله خاتماً لكتاب الله، ولم ينص على خاتمته، فلا حجة لهم في ظاهر الخبر، ولكننا لا ننكر مع ذلك أن تكون (الحمد) قد جعلت فاتحه ما يُكتب ويُتلى، و(الناس) خاتمه لذلك، وإن لم يوجب ترتيب ما بينهما من السور. فلذلك اتفق

أصحاب المصاحف على الافتتاح بالحمد في القراءه والختم بسوره الناس، وإن لم يرتبوا ما بينهما، وإنه يمكن أن تكون الفاتحه والخاتمه قد جعلتا فاتحه وخاتمه في التلاوه دون الرسم والكتابه، فلا- حجه في التعليق بهذا، ونرى أنّ هذا الخبر لم يسمعه أصحاب المصاحف المختلفه الترتيب (١).

وقد صرح ابن كثير بأن عثمان هو الذى رتب السور فى المصحف فقال فى (فضائل القرآن):

وكان عثمان رضى الله عنه - والله أعلم - رتب السور فى المصحف وقدم السبع الطوال وثنى بالمئين (٢).

وبهذا فقد يكون معنى قولهم (إن عثمان جمع القرآن وأنه غير ترتيب السور) هو الترتيب فى السور فقط لا- جمعه وكتابته من الصحف، لأن من معانى الجمع هو الترتيب أيضاً.

وقد يكون فى كلام ابن حجر الآتى إشارة إلى عدم توقيفيه الآيات أيضاً، وأن ترتيب الآيات والسور معاً من اجتهادات الصحابه، إذ قال:

وإن قول عمر: (لو كانت ثلاث آيات)، فظاهره أنهم كانوا يؤلفون آيات السور باجتهادهم، وسائر الأخبار تدلّ على أنهم لم يفعلوا شيئاً من ذلك إلا بتوقيف. نعم، ترتيب السور بعض إثر بعض كان يقع بعضه

١- أنظر: الانتصار للباقلانى ١: ٢٧٩ - ٢٨٧ باب القول فى ترتيب السور.

٢- نصوص فى علوم القرآن ٣: ٢٦٢ عن فضائل القرآن.

منهم بالاجتهاد (١).

وقال الزرقاني - في جمع القرآن بمعنى كتابته في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله :-

وكان هذا التأليف عبارة عن ترتيب الآيات حسب إرشاد النبي صلى الله عليه وآله ، وكان هذا الترتيب بتوقيف من جبريل عليه السلام ، فقد ورد أنّ جبريل عليه السلام كان يقول: ضعوا كذا موضع كذا. ولا ريب أنّ جبريل كان لا يصدر في ذلك إلّا عن أمر الله عزّ وجل.

أمّا الصحابة فقد كان منهم من يكتبون القرآن، ولكن فيما تيسّر لهم من قرطاس أو كتفٍ أو عظمٍ أو نحو ذلك، بالمقدار الذي يبلغ الواحد عن رسول الله صلى الله عليه وآله ، ولم يلتزموا توالى السور وترتيبها، وذلك لأنّ أحدهم كان إذا حفظ سورةً أنزلت على رسول الله صلى الله عليه وآله أو كتبها، ثم خرج في سرّيه مثلاً- فنزلت في وقت غيابه سورة، فإنّه كان إذا رجع يأخذ في حفظ ما ينزل بعد رجوعه وكتابته، ثم يستدرك ما كان قد فاته في غيابه، فيجمعه ويتبعه على حسب ما يسهل له، فيقع فيما يكتبه تقديم وتأخير بسبب ذلك. وقد كان الصحابة من يعتدّ على حفظه، فلا يكتب جرياً على عادة العرب في حفظ أنسابها واستظهار مفاخرها وأشعارها من غير كتابه (٢).

١- فتح الباري ٩: ١٥ باب جمع القرآن، وانظر ٩: ٣٩ باب تأليف القرآن.

٢- مناهل العرفان ١: ١٧٢ و ١٧٣.

وعليه، فالذى يذهب إلى توقيفيه ترتيب السور والآيات معاً (١)، يستدلّ بأمثال الروايه الآتيه:

روى عن ابن عباس قال: قلت لعثمان: ما حملكم على أن عمِدْتُم إلى الأنفال وهى من المثانى وإلى براءه وهى من المئين، فقرنتم بينهما ولم تكتبوا بينهما سطر (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)، ووضعتموها فى السبع الطوال، ما حملكم على ذلك؟

فقال عثمان: كان رسول الله ممّا يأتى عليه الزمان وهو تنزل عليه السور ذوات العدد، فكان إذا نزل عليه الشىء دعا بعض من كان يكتب، فيقول: ضعوا هؤلاء الآيات فى السوره التى يُذكر فيها كذا وكذا، وإذا نزلت عليه الآيه فيقول: ضعوا هذه الآيه فى السوره التى يُذكر فيها كذا وكذا، وكانت الأنفال من أوائل ما أنزلت بالمدينه وكانت براءه من آخر القرآن، وكانت قصّيتها شبيهه بقصّيتها فظننت أنّها منها، فقبض رسول الله صلى الله عليه وآله ولم يبين لنا أنّها منها، فمن أجل ذلك قرنتُ بينهما ولم أكتب بينهما سطر (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)، فوضعتها فى السبع الطوال (٢).

١- قال ابن حجر فى فتح البارى ٩: ٤٢ بعد أن جاء بالخبر الآتى: فهذا يدلّ على أنّ ترتيب الآيات فى كلّ سورهِ كان توقيفياً، ولمّا لم يفصح النبىّ بأمر براءه أضافها عثمان إلى الأنفال اجتهاداً منه.

٢- سنن الترمذى ٥: ٢٧٢ / ح ٣٠٨٦ قال الترمذى: حديث حسن صحيح، مسند أحمد ١: ٥٧ / ح ٣٩٩، كنز العمال ٢: ٢٤٥ / ح ٤٧٧٠، وقال الحاكم فى مستدرکه ٢: ٣٦٠ / ح ٣٢٧٢: حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

وهذه الرواية هي التي استدلت بها السيوطي في (الإتقان) على توقيفيه السور والآيات، في حين أنه قد ترشدنا جملة ابن عباس: «ما حملكم ... فقرنتم بينهما ولم تكتبوا بينهما سطر (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)»، وجملة عثمان: «وقبض رسول الله صلى الله عليه وآله ولم يبين لنا أمرها»، إلى عدم توقيفيتها (١١)، لأن ابن عباس سأل عثمان عن سبب قران الأنفال ببراءه دون فصلها بيسم الله الرحمن الرحيم، وذلك إشاره منه إلى عدم صحه عمله، وأن ما علله ليس هو السبب الحقيقي في ذلك، بل هناك سبب آخر، إشاره منه إلى وجود روايات أخرى جاءت عن الامام علي عليه السلام في ذلك.

مع التأكيد بأن عثمان وإن كان قد اجتهد في عدم الفصل بالبسملة بين الأنفال وبراءه ظناً منه أنهما سوره واحده، إلا أنه قد ثبت في خبر آخر عن الإمام علي عليه السلام وغيره بأن البسملة أمان ورحمه وأن سوره براءه نزلت بالسيف.

قال الألويسي في (روح المعاني):

والحق أنهما سورتان، إلا أنهم لم يكتبوا البسملة بينهما لما رواه أبو الشيخ وابن مردويه، عن ابن عباس، عن علي، من أن البسملة أمان، وبراءه

١- ذهب الباقلاني (ت ٤٠٣ هـ-) في (الانتصار للقرآن) باب ترتيب الآيات والسور، إلى عدم توقيفيه السور، واستدل بالخبر الأنف، فقال: ... وفي العلم بعدم ذلك دليل على أنه لم يكن منه توقيف، ويدل على ذلك قول عثمان: «وكانت الأنفال من أول ما نزل بالمدينه، وكانت براءه من آخر ما نزل من القرآن، وكانت قصهتها تشبه قصهتها فظننتها منها»، وهذا تصريح منه بعدم التوقيف، وقد تضمن ذلك أنهما سورتان، لأنه سمى كل واحده باسمها. أنظر: الانتصار ١: ٢٨١ و ٢٨٢.

نزلت بالسيف. ومثله عن محمّد بن الحنفية وسفيان بن عيينه، ومرجع ذلك إلى أنّها لم تنزل في هذه السورة كأخواتها لما ذكر ((١)).

وقال القشيري: والصحيح أنّ التسميه لم تكتب؛ لأنّ جبريل ما نزل بها في هذه السورة ((٢)).

وعليه، فلا يصحّ ظنّ عثمان بأنّها من الأنفال لتشابه قصّتيهما، وقوله: «فمن أجل ذلك قرنتُ بينهما ولم أكتب بينهما سطر (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)» ((٣))، لأنّ الأمر لا يعود إليه، بل يعود إلى ربّ العزّه والجلاله وإلى رسوله الأمين، اللّذين لم يأتيا به، وإلى عدم قراءه المسلمين بالبسملة في سوره براءه خاصّه وفق ما علّمهم رسول الله صلى الله عليه وآله عن الله في القراءه.

فتأرجح الصحابه صعب التصديق، ليس فقط بسبب اختلاف مضمون السورتين اختلافاً تاماً، ونشوءهما في فترتين متباعدين وحسب بل أيضاً بسبب بروز الآيه الأولى من السوره التاسعه بوضوح كبدايه لمقطع جديد ((٤)).

ولا يخفى عليك بأنّ الآلوسى كان قد علّق على ما رواه ابن عباس في الخبر الآنف بالقول:

١- روح المعاني ١٠: ٤١.

٢- تفسير القرطبي ٨: ٦٣، البرهان في علوم القرآن ١: ٢٦٣ النوع الرابع عشر (معرفة تقسيمه وترتيب السور والآيات وعددها).

٣- سنن الترمذى ٥: ٢٧٢ / ٣٠٨٦ باب ومن سوره التوبه، الأحاديث المختاره ١: ٤٩٤ / ٣٦٥.

٤- أنظر تاريخ القرآن لنولدكه بتصحيح شفالى ٢: ٣١٠.

وعثمان وإن لم يقف على ما يفيدہ القطع فی براءه والأنفال وفعل ما فعل بناءً على ظنه إلاّ أنّ غيره وقف وقبل ما فعله ولم يتوقف.

وكم لعمر موافقات لربه أدّى إليها ظنّه، فليكن لعثمان هذا الموافقه التي ظفر غيره بتحقيقها من النصوص أو الرموز فسكت، على أن ذلك كان قبل ما فعل عثمان عند التحقيق، ولكن لما رفعت الأقلام، وجفت الصحف، واجتمعت الكلمه في أيامه، واقتدت المسلمون في سائر الآفاق بإمامه، نسب ذلك إليه، وقصر من دونهم عليه والسؤال منه ... ((١)).

أترك التعليق على هذا النص والخص ما مر في نقاط:

١- أتينا بروايات كثيره داله على إشراف رسول الله على ترتيب مكان الآيات في السور وهو يثبت توقيفيه الآيات دون السور. أما توقيفيه ترتيب السور فهو مختلف فيه، وإن اشتهر بين الباحثين أنّ ترتيب السور - كما هو الآن - من عمل عثمان بن عفان.

٢- استفاد من كلام ابن حجر وغيره عدم توقيفيه الآيات أيضاً، وقد يكون في كلام عائشه ما يؤيده.

٣- أكدنا وجود ترتيبين للمصحف أحدهما للتلاوه وهو ما أراده الله في كتابه المنزل دفعه واحده والآخر قد رتب طبقاً لنزول الحوادث والوقائع، وهو كتاب علم لا

تلاوه وذكور.

٤- بينا سر تكرور العرضات بين جبرئيل الأمين والصادق الأمين فى كل عام.

٥- استغلال بعض المستشرقين لما حكى من ثبوت القرآن بخبر الآحاد كما فى خبر أبى خزيمه، وإمكان تأليف الصحابى سور قرآنيه من ثلاث آيات!

٦- أشرنا إلى لفظه القرآن وأنها مأخوذه من القراءه حسب بعض الأقوال.

٧- الخلفاء الثلاثه لا يعتمدون كبار الصحابه فى جمع القرآن، كما وضحنا أيضاً بأن للصحابه مصاحف ناقصه وهو يؤكّد أهميه رسول الله بأمر التأليف والتدوين.

وأخيراً انتقل إلى موضوع آخر وهو أساسى أيضاً فى موضوع الترتيب ألا وهو:

دور رسول الله وجبرئيل فى ترتيب الآيات

وإليك الآن بعض الروايات الدالّه على دور رسول الله صلى الله عليه وآله وجبريل عليه السلام فى ترتيب الآيات، ويمكن من خلالها استفاده توقيفيتها:

ففى (فضائل القرآن) لأبى عبيد وغيره، عن ابن عباس، عن عثمان بن عفّان، قال: كان رسول الله إذا نزلت عليه سوره دعا بعض من يكتب، فقال: ضعوا هذه السوره فى الموضع الذى يُذكر فيه كذا وكذا ((١)).

١- فضائل القرآن: ٢٨٠ باب تأليف القرآن وجمعه كذا هو النص لكن يحتمل أن تكون مكان (سوره) و(السوره) آيه.

كما ورد عن جبريل عليه السلام أنه كان يقول: ضعوا كذا في موضع كذا ((١)).

وعن عثمان بن أبي العاص، قال: كنتُ عند رسول الله صلى الله عليه وآله جالساً، إذ شَخَّصَ ببصره ثم صَوَّبَهُ حَتَّى كَادَ أَنْ يَلْزِقَهُ بِالْأَرْضِ، قَالَ: ثُمَّ شَخَّصَ ببصره فقال: أتاني جبريل فأمرني أن أضع هذه الآية بهذا الموضع من هذه السورة: (إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى) ((٢))، فجعلت في سورة النحل بين آيات الاستشهاد وآيات العهد.

وروى القرطبي بسنده عن ابن عباس أنه قال: آخر ما نزل من القرآن: (وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ) ((٣))، فقال جبريل للنبي عليه السلام: يا محمد، ضَعُهَا فِي رَأْسِ ثَمَانِينَ وَمِائَتِينَ مِنَ الْبَقَرَةِ ((٤)).

هذا النص يدل على أن النبي كان يكتب ويقرأ ويعرف الأعداد وأوائل الآيات وأواخرها وليس كما يشيعه عنه أعدائه من عدم معرفته بالقراءة والكتابة وأمثال ذلك!!

وفي آخر: بين آيتي الرِّبَا وَالذِّينِ مِنَ الْبَقَرَةِ ((٥)).

وقد أخرج البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي، عن أبي مسعود البدرى أنه

١- مناهل العرفان ١: ١٧٢، الإتيقان ١: ١٦٩/ ٨٠١، وكذا في البرهان ١: ٢٥٦.

٢- مسند أحمد ٤: ٢١٨ / ح ١٧٩٤٧، الإتيقان ١: ١٦٨ / ح ٧٨٢.

٣- سورة البقرة: ٢٨١.

٤- تفسير القرطبي ١: ٦١، وانظر: تفسير الكشاف ١: ٣٥٠.

٥- الإتيقان ١: ١٧١ / ٨١٠، أسرار التكرار في القرآن: ٢٣.

قال: قال النبي: الآيتان من آخر سورة البقره من قرأهما في ليله كَفَتاه ((١)).

وأخرج مسلم عن عمر بن الخطاب، قال: ما راجعتُ رسولَ الله في شيءٍ ما راجعتهُ في الكَلالهِ، وما أغلَظَ لي في شيءٍ ما أغلَظَ لي فيه، حتّى طعن بإصبعه في صدرى، فقال: يا عمر، ألا تكفيك آيةُ الصيف ((٢)) الّتي في آخر سورة النساء؟! ((٣)).

وأخرج البخارى عن ابن الزبير، قال: قلت لعثمان بن عفان: (وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذُرُونَ أَزْوَاجًا) ((٤))؟ قال: قد نسختها الآيه الأخرى، فلم تكتبها أو تدعها؟ قال: يا بن أخى، لا أُغَيِّرُ شيئاً منه من مكانه ((٥)).

وهذه الروايات كلّها جاءت في سياق إثبات توقيفيه بعض الآيات في سور بعينها لا توقيفيه الآيات في جميع السور، وفي التأكيد على بيان دور رسول الله صلى الله عليه وآله وجبريل عليه السلام في ترتيب القرآن.

١- صحيح البخارى ٤: ١٩١٤ / ح ٤٧٢٢ باب فضل سورة البقره، صحيح مسلم ١: ٥٥٤ / ح ٨٠٧ و ٥٥٥ / ح ٨٠٨، وانظر: سنن أبى داوود ٢: ٥٦ / ح ١٣٩٧، سنن الترمذى ٥: ١٥٩ / ح ٢٨٨١.

٢- وقد سُميت بآيه الصيف لنزولها في فصل الصيف، بخلاف الآيه الأولى من سورة النساء الّتي نزلت في فصل الشتاء والمسمّاه بآيه الشتاء.

٣- صحيح مسلم ١: ٣٩٦ / ح ٥٦٧، و ٣: ١٢٣٦ / ح ١٦١٧.

٤- سورة البقره: ٢٣٤ و ٢٤٠.

٥- صحيح البخارى ٤: ١٦٤٦ / ح ٤٢٥٦، و ١٦٤٩ / ح ٤٢٦٢ في بعض النصوص: فلم تكتبها قالت: تدعها يابن أخى ...

• كما أنّ هناك روايات أُخرى استُدلّ بها على التوقيفيه، لكن لا دلالة لها على ذلك أيضاً، فعن زيد بن ثابت، قال:

كنت أكتب الوحي لرسول الله، وكان إذا نزل عليه أخذته بُرحاه (١) شديدة... فكنت أدخل عليه بقطعه القتب أو كسره، فأكتب وهو يُملئ عليّ... فإذا فرغت قال: «إقرأه»، فأقرأه، فإن كان فيه سقط أقامه، ثم أخرج به إلى الناس... (٢).

وليس في هذه الرواية دلالة على توقيفيه السور أو الآيات، بل الّذى فيها هو لزوم الضبط فى الإقراء كى لا تسقط منها كلمه، أو فيها إشارة إلى محبوبته الكتابه عنده صلى الله عليه و آله ، وأنّ زيد بن ثابت كان من كتّاب الوحي، وأنّه كان يجيىء باللّوح والدواه ليكتب ما ينزل على رسول الله.

عن البراء قال: لما نزلت: (لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْـمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ وَالْمُـجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ) (٣)، قال النبيّ: «ادع لى زيدا، وليجىء باللّوح والدواه والكتف - أو: الكتف والدواه -»، ثم قال: «أكتب: (لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ...» (٤).

١- البرحاء: الحمى الشديده، والبرحاء: الشده، والأمر العظيم، والمشقه. انظر: تاج العروس ٦: ٣٠٧ مادّه برح.

٢- المعجم الكبير ٥: ١٤٢ / ح ٤٨٨٩، المعجم الأوسط ٢: ٢٥٧ / ح ١٩١٣ وفيه: بقطعه الكتف، مجمع الزوائد ١: ١٥٢، و٨: ٢٥٧ عن الطبرانى فى الأوسط.

٣- سوره النساء: ٩٥.

٤- صحيح البخارى ٤: ١٩٠٩ / ح ٤٧٠٤، تفسير الطبرى ٥: ٢٢٨، صحيح ابن حبان ١: ٢٢٨ / ح ٤٠.

وهذه الروايه أيضاً ليس فيها أكثر من أمر النبي صلى الله عليه و آله زيداً بأن يأتيه باللوح والدواه وأن يكتب الآيه، ومعناه: أن رسول الله صلى الله عليه و آله كان يهتم بما ينزل عليه من الوحي، وأنه كان لا يترك كلام ربّه من دون كتابه وتدوين.

وبالنتيجه، ترشدنا تلك النصوص إلى القول بأنّ وضع الآيات جميعها - أو قل بعضها - فى السور كان أمراً توقيفياً وبأمر الله سبحانه وتعالى ورسوله؛ لأنّ النبي صلى الله عليه و آله كان يعرف انتهاء السوره وابتداء السوره الأخرى فى قرآن التلاوه بنزول (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).

لكنّ هذا الكلام لا يمنع من القول بوجود اختلاف بين ترتيب التنزيل وترتيب التلاوه، أى بين الترتيبين: الترتيب التدريجى التاريخى النازل فى الوقائع والحوادث المختلفه، والترتيب الدفعى النازل من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا فى ليله مباركه - وهى ليله القدر - مع التأكيد على أن قرآن التلاوه كان يعرف عن غيره بابتدائها بالبسمله، وأن كليهما قرآن.

نعم إنّ أمر الصلاه يختلف عن غيره، فالمدى يجب القراءه به فى الصلاه هو المنزل على صدر النبي محمّد صلى الله عليه و آله والـمُقَرَّر من قبل جبرئيل عن الله وأنه قرآن تلاوه وذكر (١)، بشرط أن تكون تلك القراءه هى بالقراءه المشهوره المتداوله عنه صلى الله عليه و آله لا الشاذّه، لقوله تعالى (فَإِذَا قَرَأْتَ فَاتَّبِعْ - عَ قُرْآنَهُ) (٢).

١- أى بعد الإنزال الإقرائى.

٢- سوره القيامه: ١٨.

وقد نقل الزركشي عن أصحاب الشافعي قولهم: لا- تجوز القراءة في الصلاة ولا غيرها بالقراءة الشاذة، لأنها ليست قرآناً، لأن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر، والقراءة الشاذة ليست متواترة، ومن قال غيره فغالط أو جاهل.

فلو خالف وقرأ بالشاذ أنكر عليه قراءتها في الصلاة وغيرها، وقد اتفق فقهاء بغداد على استتابه من قرأ بالشواذ. ونقل ابن عبد البر إجماع المسلمين على أنه لا تجوز القراءة بالشواذ، ولا يُصلى خلف من يقرأ بها ((١)).

وإني سأوضح في آخر هذا الكتاب، وفي مبحث (توحيد المصاحف) على وجه الخصوص معنى الشاذ وأنه تاره يعني ما يخالف المتواتر، وأخرى ما يخالف القراءات السبع، فالأول لا يؤخذ به، والثاني يؤخذ به بشرط أن يكون له وجه من العريية كما يقولون.

وابن أبي داود عقد باباً عن اختلاف الصحابة في كتابه المصاحف سمّاه (باب اختلاف مصاحف الصحابة) ((٢))، ذكر فيه أسماءهم وما وقعوا فيه من الاختلاف، وأن وقوع هذا الاختلاف بين الصحابة يفيد عدم توقيفيه ترتيب السور عندهم.

١- البرهان في علوم القرآن ١: ٣٣٣، وانظر: المجموع للنووي ٣: ٣٤٧.

٢- المصاحف ١: ٢٨٣.

مصاحف الصحابه

بلى اختلف الصحابه فى طريقه جمع القرآن، فمنهم من جمعه طبقاً لإنزاله وتنزيله (١). والآخر اكتفى بجمع المنزل دون تفسيره، وثالث جعل تفسيره معه فى بعض الأحيان.

ولهذا ترى أحياناً ترتيب السور فى مصاحف بعض الصحابه يُخالف المصحف الرائج، أو أنّ المنقول عن مصحف هذا يختلف عن مصحف الآخر، إذ صرح ابن حجر فى (فتح البارى) أنّ تأليف مصحف ابن مسعود على غير التأليف العثمانى (٢)، وفى (صحيح البخارى): تأليف ابن مسعود آخرهنّ الحواميم (٣)، بل ذكر ابن النديم أنّه رأى عدّه مصاحف - ذكر نساخها - أنّها مصحف ابن مسعود، ولم يرَ فيها مصحفين

١- قال عبد الحى بن عبد الكبير الكتانى فى الترتيب الإداريّه ١: ٤٦: (إنّ الإمام على بن أبى طالب جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبى). وباعتقادي: أن للإمام عليه السلام نسختين من المصحف، إحداهما توافق المصحف الرائج، والأخرى رُتبت تاريخياً وزمناً طبق الحوادث النازله على رسول الله، وقد كُتب فى النسخه الثانيه التفسير والتأويل وشأن نزول الآيات نجومياً، والنسختان تختلفان فيما بينها فى الترتيب، فالأولى توافق النازل من اللوح المحفوظ، والثانيه فيها يوميات الدعوه الإسلاميه، وهى كتاب علم لا كتاب ذكرٍ وتلاوه كما فى الأوّل، وهذا ما نوضحه بعد قليل.

٢- أنظر: فتح البارى ٩: ٤٠، وفيه: فكان تأليف مصحفه [ابن مسعود] مغايراً لتأليف مصحف عثمان، ولا شك أنّ تأليف المصحف العثمانى أكثر مناسبة من غيره.

٣- صحيح البخارى ٤: ١٩١١ / ح ٤٧١٠ من باب تأليف القرآن.

مَتَّفِقِينَ (١).

وقال الزركشى عن ترتيب السور فى المصاحف وأنه: ليس هو أمرٌ أوجبهُ الله، بل أمرٌ راجع إلى اجتهادهم واختيارهم، ولهذا كان لكلِّ مصحف ترتيب [خاص به فى السور]، ولكن ترتيب المصحف العثمانى أكمل (٢).

منبهين على أن اختلاف ترتيب مصاحف الصحابه يؤكد بأن ترتيب السور فى مصحف عثمان ليس بتوقيفى من عند الله كما يقولون؛ لأنها لو كانت توقيفيه، لما وقع هذا الاختلاف بين مصاحف الصحابه، بل بماذا يعللون سبب اختلاف ترتيب مصحف عثمان مع مصاحف الآخرين؟!

ألا- تلزم التوقيفيه أن تكون مصاحف الصحابه كلها واحده فى ترتيبها؟ إذن فما يعنى وجود هذا الاختلاف فى ترتيب مصاحفهم؟!

هل هؤلاء الصحابه - والعياذ بالله - قد خالفوا رسول الله صلى الله عليه وآله فيما رتبهُ من سور القرآن؟ أو كان لكلِّ واحدٍ منهم نصٌّ عن رسول الله صلى الله عليه وآله فى ترتيبه لسور مصحفه؟!

بل هل يعقل أن يخالف الإمام عليٌّ عليه السلام رسولَ الله صلى الله عليه وآله فى ترتيب مصحفه الموجود خلف فراشه صلى الله عليه وآله، ولا يستشيرهُ فى ترتيب ما جمعه من المنزل وما معه من المفسر؟

١- الفهرست: ٣٩.

٢- البرهان ١: ٢٦٢.

عائشه تجيز التقديم والتأخير في السور وآيها

نعم، هناك من ال-مُحدّثين من شكّك في توقيفيه الآيات في السور أيضا، بدعوى: أنّ المقدم من النصوص لا يصلح أن يكون دليلاً وأقصى ما فيها دلالتها على توقيتها في تلك المواضع فقط، وقد مرّ عليك ما نقله الألوّسى عن البيهقي من أنّ جميع السور ترتيبها توقيفي إلا براهه والانفال، مستدلاً على عدم التوقيفيه بما أخرجه البخاري:

حدّثنا إبراهيم بن موسى، أخبرنا هشام بن يوسف، أنّ ابن جريج أخبرهم، قال: وأخبرني يوسف بن ماهك، قال: إنني عند عائشه أمّ المؤمنين، إذ جاءها عراقبي [فسألها عن مسائل، منها]: أنّه طلب أن تريه مصحفها، قال: يا أمّ المؤمنين، أريني مصحفك؟ قالت: ل-م؟ قال: لعلّي أوّل القرآن عليه، فإنّه يُقرأ غير مؤلّف.

قالت: وما يضرّك أيّه قرأت قبل؟! إنّما نزل أوّل ما نزل منه سوره من المفصل، فيها ذكر الجنّه والنار، حتّى إذا تاب الناس إلى الإسلام نزل الحلال والحرام، ولو نزل أوّل شيءٍ (لا تشربوا الخمر) لقالوا: لا ندع الخمر أبداً، ولو نزل (لا تزنوا) لقالوا: لا ندع الزنى أبداً، لقد نزل بمكّه على محمّدٍ وإنني لجارية العب: (يَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرُّ) (١)، وما نزلت سوره البقره والنساء إلّا وأنا عنده.

قال: فأخرجت له ال-مُصَحَّف، فأملت عليه آى السُّورهِ (١).

فعائشه - طبق هذا النص - تجيز تقديم السور إحداهما على الأخرى وتقديم الآيات وتأخيرها فى السوره الواحده، لقولها: (وما يضرك أئيه قرأت قبل؟!)، ثم أملت عليه آى السُّور، لا السور، سورهُ، سورهُ كامله.

قال ابن حجر فى (فتح البارى) عند شرحه للخبر فى قوله: (لعللى أولف عليه القرآن، فإنه يقرأ غير مؤلف):

... والذى يظهر لى أن هذا العراقى كان ممن يأخذ بقراءه ابن مسعود، وكان ابن مسعود لما حضر مُصَحَّف عثمان إلى الكوفه لم يوافق على الرجوع عن قراءته [والأخذ بقراءه مصحف عثمان] ولا- [يوافق] على إعدام مُصَحَّفه، فكان تأليف مُصَحَّفه مغايراً لتأليف مُصَحَّف عثمان، ولا شك أن تأليف المُصَحَّف العثمانى أكثر مناسبه من غيره، فلهدا أطلق العراقى أنه غير مؤلف.

وهذا كله على أن السؤال إنما وقع عن ترتيب السُّور، ويدل على ذلك قولها له: (وما يضرك أئيه قرأت قبل؟)، ويحتمل أن يكون أراد تفصيل آيات كل سوره، لقوله فى آخر الحديث: (فأملت عليه آى السُّور)، أى

١- أنظر: صحيح البخارى ٤: ١٩١٠ / ح ٤٧٠٧ من باب تأليف القرآن، الجمع بين الصحيحين للحميدى ٤: ٢٠١ / ح ٣٣٦٢ باب أفراد البخارى، وفيه: أئيه قرأت قبل. وكذا فى مصنف عبد الرزاق ٣: ٣٥٢ / ٢٩٤٣، وفى فضائل القرآن للنسائى: ٦٥ / ح ١٢ باب كيف نزل القرآن، وفيه: أئيه قرأت. وانظر: إرشاد السارى ٧: ٤٥٣ وفيه شرح حول الخبر المذكور.

آيات كلِّ سورة، كأن تقول له: سورة كذا مثلاً كذا كذا آية، الأولى كذا، الثانية ... إلخ.

وهذا يرجع إلى اختلاف عدد الآيات، وفيه اختلاف بين المدنّي والشاميّ والبصيرّي، وقد اعتنى أئمة القراء بجمع ذلك وبيان الخلاف فيه، والأوّل أظهر.

ويحتمل أن يكون السؤال وقع عن الأمرين، والله أعلم ...

إلى أن يقول:

وقال القاضي عياض في شرح حديث حذيفه: إنّ النبيّ صلى الله عليه وآله قرأ في صلاته في الليل بسوره النساء قبل آل عمران، هو كذلك في مضمّح أبيّ بن كعب، وفيه حجّه لمن يقول: إنّ ترتيب السور اجتهاد وليس بتوقيف من النبيّ صلى الله عليه وآله وهو قول جمهور العلماء.

واختاره القاضي الباقلانيّ، قال: وترتيب السور ليس بواجب في التلاوه ولا في الصلاة ولا في الدرس ولا في التعليم، فلذلك اختلفت المصاحف، فلمّا كتب مضمّح عثمان ربّوه على ما هو عليه الآن، فلذلك اختلف ترتيب مصاحف الصحابه. ثمّ ذكر نحو كلام ابن بطّال، ثمّ قال: ولا -خلاف أنّ ترتيب آيات كلِّ سورة على ما هي عليه الآن في المضمّح توقيف من الله تعالى، وعلى ذلك نقلته الأئمة عن

نبيها (١).

وهذا توجيه من قبل ابن حجر لكلام عائشه للعراقي لم يقبله دعاه عدم توقيفيه الآيات فى السور، وذلك لما عرفوا من وجود اختلاف بين مصاحف الصحابه فى ترتيب السور، ولقول الراوى: (فأملت عليه آى السور)، وللتضاد الموجود بين نصوص الصحابه والتابعين فى ترتيب الآيات والسور، فقد قال ابن عباس بأنه لم ينزل بعد آيه الإكمال (٢) فريضة، وهو قريب لما قاله الإمامان الباقر والصادق عليهما السلام والسدى، واختاره الجبائى والبلخى، بفارق أن بعضهم قال: «لم ينزل بعدها حلال ولا حرام»، والآخر: «فريضة» (٣).

فى حين أن آيه الإكمال هى الآيه رقم ٣ من سوره المائده، وآيات الأحكام التى جاءت بعدها فى تلك السوره كثيره، كآيه تحليل الطيبات والصيد برقم ٤، وآيه طعام أهل الكتاب برقم ٥، وآيه الوضوء برقم ٦، وآيه السارق والسارقه برقم ٣٨، وآيه الأيمان برقم ٨٩، وآيه الخمر برقم ٩٠، وآيه تحريم الصيد برقم ٩٥، وآيه تحريم ما حلله المشركون برقم ١٠٣، وآيه الإشهاد فى الوصيه برقم ١٠٧.

وقد تساءل من طرح هذا الكلام بالقول: فما هى المناسبه لإقحام آيه الإكمال

- ١- فتح البارى ٩: ٣٩ - ٤٠، وانظر: الانتصار للباقلانى ١: ٢٨٤ باب القول فى ترتيب السور.
- ٢- وهى: (الْيَوْمَ يَنْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنَ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَتْ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا) (سوره المائده: ٣).
- ٣- أنظر: تفسير الطبرى ٦: ٧٩، تفسير ابن كثير ٢: ١٣، تفسير القمى ١: ١٦٢، التبيان للطوسى ٣: ٤٣٥، الدر المنثور ٣: ١٦، مجمع البيان للطبرسى ٣: ٢٧٣.

ضمن آيات تحريم الميتة والدم ولحم الخنزير؟ (١)

قالها كأنه يريد التشكيك بتوقيفيه الآيات في السور وأن الحق مع ابن عباس في قوله: «لم ينزل بعد آيه الإكمال آيات حلالٍ وحرام».

وقد يضاف إلى ما قالوه إن دعاه عدم توقيفيه الآيات في السور قد يستدلون بما اشتهر عن ترتيب الإمام علي عليه السلام للقرآن طبقاً للوقائع والحوادث، وأن المنسوخ عنده مكتوب قبل الناسخ، والمكي قبل المدني وهو مخالف للمصحف الراجح اليوم، لكن فاتهم أنه عليه السلام قد كتبت تلك الآيات طبق التنزيل نجومًا، أي أن الآيات المدونه عنده لم تكن للتلاوة، بل هي للعلم والتاريخ، وهي كانت يوميات الدعوه الإسلاميه، وقد دونها طبق تاريخ وسنى الحوادث والترتيب الزمنى لها من أول البعثه الى آخرها، وهذا لا يعنى بأن مصحف الإمام يخالف الراجح بين أيدي المسلمين اليوم.

فهذه كانت بعض النصوص التي استدلوها به على عدم توقيفيه الآيات في السور، أما عدم توقيفيه السور فهو كثير.

قال القسطلاني في (لطائف الإشارات) - بعد أن أخرج عن ابن أبي داوود حديثاً، قال:

أتى الحارث بن خزمه (٢) بهاتين الآيتين من آخر سورة براءه، فقال: أشهد أني

١- أنظر: التمهيد في علوم القرآن للشيخ محمد هادي معرفه ١: ٢١٦ باب تأليف الآيات.

٢- هو الحارث بن خزمه بن عدى بن أبي غنم بن سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج الأنصاري شهد بدرًا والمشاهد ومات بالمدينه سنه اربعين وهو ابن سبع وستين. الإصابه ١: ٥٧١ / ١٤٠١.

سمعتهما من رسول الله ووعيتهما، فقال عمر: وأنا أشهد لقد سمعتهما، ثم قال: لو كانت ثلاث آيات لجعلتهما سورة على حده، فانظروا سورة من القرآن فألحقوها في آخرها - قال: فظاھرہ اُنہم كانوا یؤلّفون آیات السور باجتہادہم (١٢).

وقال الكردي في (تاريخ القرآن وغرائب رسمه):

ففي قول عائشه للعراقي: (وما يضرك أيّة قرأت قبل؟!)، دليل على أنّ ترتيب السور في التلاوه ليس بواجب (٢٢)، وهو كذلك في جميع المذاهب، فإنّه يجوز ترك ترتيبها في الصلاه والتلاوه والدرس، لأنّ كلّ سورہ مستقلّہ بذاتها مستوفية لآياتها، ويفهم من هذا الحديث أنّ الناس كانوا يقرؤون القرآن ويكتبونه من غير ترتيب لسورہ، حتّى جمع عثمان مصحفه وحمل الناس عليه.

فلو كان ترتيب المصحف توقيفياً، لم يختلف ترتيب السور في مصاحف كبار الصحابه، كعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعبد الله بن عباس وعبد الله بن مسعود ومعاذ بن جبل وعائشه أم المؤمنين وزيد بن ثابت، فكل واحد من هؤلاء كتب مصحفه على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله .

فمصحف علي كان أوله: (اقرأ)، ثمّ (المدثر)، ثمّ (ن)، وهكذا إلى آخر المكي

١- لطائف الإشارات: ٥٩ - ٦٠.

٢- قد يُقال بأنّ ترتيب الآيات في السوره الواحدہ غير واجب أيضاً، لقول عائشه آنف الذكر ولقول الراوى: (ثم أملت عليه آي السور)، وذلك لإمكان قراءه الإنسان من وسط السوره في التلاوه والدرس، لكنّ الشيعة الإمامية لا تجيز هذا الأمر في الصلاه الواجبه، بل ترى لزوم قراءه سورہ كامله مع فاتحه الكتاب.

والمدينى، ومصحف ابن مسعود كان أوله: (البقره)، ثم (النساء)، ثم (آل عمران) على اختلاف شديد.

وقد ذكر ابن النديم فى كتابه (الفهرست) ترتيب سُورِ مصاحف بعض الصحابه، كما ذكره أيضاً السيوطى فى كتابه (الإتقان)، فراجعهما إن شئت.

فلو كان هناك أمرٌ صريح أو إشارةٌ خفيه من النبى صلى الله عليه و آله فى ترتيب سُورِ الْمُضِيحَف، لما عَزَبَ ذلك على هؤلاء، وهم من أجلاء الصحابه وأكثرهم اتّصالاً به (عليه الصلاه والسلام) ... ((١)).

وقد نقل القرطبى - بعد ذكره ما جاء فى ترتيب سور القرآن وآياته - كلام ابن بَطال:

... وَمَنْ قَالَ بهذا القول [أى بتوقيفيه السور] لا- يقول: إِنَّ تلاوه القرآن فى الصلاه والدرس يجب أن تكون مرتبَةً على حسب الترتيب الموقّف عليه فى الْمُضِيحَف، بل إنّما يجب تأليف سُورِهِ فى الرسم والخطّ خاصّه، ولا يُعَلَمُ أنّ أحداً منهم قال: إنّ ترتيب ذلك واجبٌ فى الصلاه وفى قراءه القرآن ودرسه، وأنّه لا- يحلّ لأحدٍ أن يتلقّن الكهف قبل البقره ولا الحجّ قبل الكهف، ألا ترى قول عائشه للذى سألتها: (لا يضركَ أيّه قرأتَ قبل)، وقد كان النبى صلى الله عليه و آله يقرأ فى الصلاه السوره فى ركعه، ثم يقرأ فى ركعه أُخرى بغير السوره الّتى تليها ((٢)).

١- تاريخ القرآن الكريم: ٧١ - ٧٢.

٢- تفسير القرطبى ١: ٦١ باب ما جاء فى ترتيب سور القرآن.

قال الشيخ محمد هادى معرفه بعد روايته خبراً عن الإمام الصادق عليه السلام وابن عباس، والذي فيه أنّ النبي صلى الله عليه و آله كان يعرف انقضاء السوره بنزول (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)، قال:

كان كتبه الوحى يعرفون بوجود تسجيل الآيات ضمن السوره الّتى نزلت بِسْمِ اللَّهِ، حسب ترتيب نزولها واحده تلو أخرى كما تنزل، من غير حاجه إلى تصريح خاصّ بشأن كلّ آيه آيه. ((١))

هكذا ترتبت آيات السور وفق ترتيب نزولها على عهد الرسول الأعظم صلى الله عليه و آله، وهذا ما نسميه (الترتيب الطبيعي)، وهو العامل الأول الأساسيّ للترتيب الموجود بين الآيات فى الأكثرية الغالبه.

... وقد نجد تغييراً موضعياً فى آيه أو آيات على خلاف ترتيبها الطبيعيّ، فى حين عدم نصّ خاصّ بشأن هذا التغيير، وربّما كانت الآيه نزلت فكتبها كاتب، ثم نزلت أخرى فكتبها كاتب آخر فى غيبه الأول، فسجلها قبل الأولى من غير أن يعلم بما سجّله ذاك ((٢))، فعند الجمع

١- هذا المطلب على إطلاقه غير ثابت، ذلك لأنّ القرآن الكريم إنّما كان ينزل على أساس الوقائع والحوادث الخاصّه كما تقتضيه الحكمة الإلهيه، ولم يثبت أنّ أغلب السور نزلت مترتبه، فلربما نزلت جمله من آيات سورته ثم تعقبت آيات من سورته أخرى غير السوره الأولى، بل نفس آيات السوره الواحده - خصوصاً إذا كانت من الطوال - لم يثبت أنها نزلت مرتبه، فما أفاده الشيخ معرفه رحمه الله لا يخلو من إشكال وإن كان صحيحاً فى الجملة.

٢- لا نقبل بهذا الكلام، إذ أن رسول الله وجبرئيل الأمين هما أشرفا على ترتيب الآيات فى السور ولم تكن من فعل الصحابه.

الأخير في حياه الرسول صلى الله عليه و آله أو بعد وفاته حصل ذلك التغيير الموضعى لعدّه قليله من الآيات.

وهذا احتمالٌ نحتمله بشأن هكذا آياتٍ خرجت عن الترتيب الطبيعي، ولم نجد عليها نصّاً خاصّاً.

هذا الاحتمال بنفسه كافٍ في عدم إمكان الاستدلال - لفحوى آيه - بسياقها الخاصّ، اللهمّ إلّا إذا كانت المناسبه واضحه أو علمنا بها من خارج.

من ذلك ما نجده في سوره الممتحنه؛ تبتدئ هذه السوره بآيات (١ - ٩) نزلت في العام الثامن بعد الهجره بشأن حاطب بن أبى بلتعّه، كان قد كاتّب قريشاً يخبرهم بتأهّب النبيّ صلى الله عليه و آله لغزو مكّه، وكان النبيّ صلى الله عليه و آله يحاول الإخفاء.

وتتعبّ هذه الآيات آيتان نزلتا بشأن سبيعه الأسميّة العام السادس من الهجره، كانت قد أتت النبيّ صلى الله عليه و آله مسلمه مهاجره تاركه زوجها الكافر، فجاء في طلبها، فاستعصمت بالنبيّ صلى الله عليه و آله ، وصادف مجيئه صلح الحُدَيْبِيّه، إذ كان النبيّ صلى الله عليه و آله عاهد قريشاً أن يرّد عليهم كلّ من يأتيه من مكّه، فأخذ الزوج في محاجّه النبيّ صلى الله عليه و آله قائلاً: أردد على امرأتى على ما شرطت لنا، وهذه طينه الكتاب لم تجفّ. فتحرّج النبيّ صلى الله عليه و آله في أمرها، فنزلت الآيتان.

وبعد هاتين الآيتين آياتٌ نزلت بشأن مبايعه النساء عام الفتح، وهى السنه التاسعه من الهجره!

وأما الآيه الأخيره من السوره، فإنها ترتبط مع آيات الصدر تماماً، ومن ثم قالوا: إن دراسه هذه السوره تعطينا خروجاً على النظم الطبيعي للآيات، من غير ما سبب معروف.

ومن ذلك أيضاً ما نجده فى سوره البقره فيما يخص آيات الإمتاع والإعداد، كان التشريع الأول فى المرأه المتوفى عنها زوجها أن تعتدّ حولاً كاملاً. ولا تخرج من بيت زوجها، وكان ميراثها هو الإنفاق عليها ذلك الحول فقط، والآيه نزلت بهذا الشأن، هى قوله تعالى: (وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذُرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّهٌ لَهُنَّ لِأَزْوَاجِهِمْ مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرِ إِخْرَاجٍ) - الآيه رقم ٢٤٠، ثم نسخ هذا التشريع بآيه الإعداد أربعه أشهر وعشراً برقم ٢٣٤ من نفس السوره، وبآيه المواريث برقم ١٢ من سوره النساء.

... وينتج من هذا البحث عدم إمكان الاستناد فى تفسير آيه أو فهم فحواها إلى موقعيتها الخاصه من آيات سابقه أو لاحقه، إلا بعد التأكد القطعى من أصاله الترتيب الموجود بينها وبين قريناتها فى جملته من آيات نزلت دفعه واحده (١).

هذا هو كلام الشيخ معرفه رحمه الله.

وقال العلامه الطباطبائى فى كتابه (القرآن فى الإسلام):

١- التمهيد فى علوم القرآن ١: ٢١٢، ٢١٤، ٢١٧ من باب تأليف الآيات.

والآيات والسور القرآنية لم تنزل قطعاً (١١) على الترتيب الذى نقرؤه فى القرآن اليوم، بأن تكون أولاً- سورة الفاتحة ثم سورة البقره ثم سورة آل عمران ثم سورة النساء وهكذا.. لأنه بالإضافة إلى الشواهد التاريخيه على ذلك، فإنّ مضامين الآيات نفسها تشهد عليه؛ لأنّ بعض السور والآيات لها مضامين تناسب أوائل زمن البعثه وهى واقعه فى أواخر القرآن، كسوره العلق والنون، وبعضها تناسب ما بعد الهجره وأواخر عصر الرسول وهى واقعه فى أوائل القرآن، كسوره البقره وآل عمران والنساء والأنفال والتوبه.

إنّ اختلاف مضامين السور والآيات وارتباطها الكامل بالأحداث والحوادث التى وقعت طيله أيام الدّعوه، يفرض علينا القول بأنّ القرآن نزل فى ثلاثٍ وعشرين سنه؛ عصر الدّعوه النبويه.

فمثلاً- الآيات التى تدعو المشركين إلى الإسلام ونبذ عباده الأوثان تتناسب مع عصر قبل هجره الرسول من مكّه، حيث ابتلى الرسول بالوثنيين، وأما آيات القتال وآيات الأحكام فقد نزلت فى المدينه المنوره،

١- لأنّ القرآن نزل منجماً بعد نزوله الدفعى، والسور ألفت بعد انتهاء نزول آياتها فى رمضان من كل عام - خلال ثلاثٍ وعشرين سنه -، فقد تكون سورتان أو عشره سور أو أكثر من ذلك أو أقل انتهى نزولها فى عام واحد، فكان يسمح بقراءتها فى الصلاه وكتابتها فى المصحف وهو معنى قوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ -عُ قُرْآنَهُ)، وقوله تعالى: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ)، وبذلك يكون ترتيب النزول غير ترتيب التلاوه عندنا.

حيث أخذ الإسلام ينتشر، وأصبحت المدينة تشكّل حكومةً إسلاميّة كبرى (١١).

وقال في (الميزان) - معلقاً على خبر ابن عباس: قال: قلت لعثمان: ما حملكم على أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثنى؟ ... :-

أقول: السبع الطوال - على ما يظهر من هذه الرواية، وروى أيضاً عن ابن جبير - هي البقره وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف ويونس، وقد كانت موضوعه في الجمع الأول [أى فى عهد أبى بكر] على هذا الترتيب، ثمّ غير عثمان هذا الترتيب، فأخذ الأنفال وهي من المثنى وبراءه وهي من المئين قبل المثنى، فوضعها بين الأعراف ويونس مقدّماً الأنفال على براءه (١٢).

والكلام عن هذا الموضوع طويل وشائك، قد نعود إليه لاحقاً (١٣).

الإنزال الدفعى والتدرجى ومواضع الآيات

إنّ إنزال القرآن دفعةً واحدةً من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا يؤكّد علم الله

١- القرآن فى الإسلام: ١١٩ - ١٢٠.

٢- الميزان ١٢: ١٤.

٣- فى الكتاب الثانى من هذه الدرّاسه حين مناقشتنا لروايات التحريف عند الفريقين والتّى لم نكتبها بعد.

بكلِّ الوقائع والأحداث التي ستحدث لاحقاً للناس، لأنه سبحانه العالم بما كان وما يكون وما هو كائنٌ إلى يوم القيامة.

وقد يفهم من اعتراض الكفار على الرسول صلى الله عليه وآله في لزوم نزول القرآن جملةً واحده في قوله تعالى: (وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً * وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا) (١)، بأنهم عرفوا نزول الكتب السماوية قبل النبي محمد صلى الله عليه وآله على الأنبياء جملةً واحده، فلماذا يرون نزول القرآن على محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله منجماً الآن؟

قالوا بذلك لأنهم كانوا لا يعلمون بإنزاله دفعةً واحدةً من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا (٢) قبل نزوله منجماً على رسوله، وإن الله سبحانه لم يكذبهم فيما ادعوه عن الرسالات السابقة، بل أجابهم ببيان الحكمة في نزول القرآن مفزقاً وأنها لتثبيت فؤاد النبي محمد ولكي يصون أمته من التحريف وما شابه ذلك.

ولو كان نزول الكتب السماوية السابقة مفزقاً - كالقرآن - لرد عليهم سبحانه بالتكذيب، ولقال لهم: إنها سنه الله وسنه المرسلين من قبله صلى الله عليه وآله، كما جاء في رده عليهم في قوله: (وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ آلٍ مُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ) (٣)، جواباً لطعنهم في الرسول وقولهم: (مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ

١- سورة الفرقان: ٣٢ و ٣٣.

٢- بالنزول الإيحائي.

٣- سورة الفرقان: ٢٠.

وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ (١١).

وقد قال السيوطي في سر إنزاله جملة واحده ومنجماً:

قيل: السرّ في إنزاله جملةً إلى السماء، تفخيمُ أمره وأمر من نزل عليه، وذلك بإعلام سكاّن السماوات السبع أنّ هذا آخر الكتب المنزلة على خاتم الرسل لأشرف الأمم، قد قربناه إليهم لتنزله عليهم، ولولا أنّ الحكمة الإلهية اقتضت وصوله إليهم منجماً بحسب الوقائع لهبط به إلى الأرض جملة، كسائر الكتب المنزلة قبله، ولكن الله باين بينه وبينها، فجعل له الأمرين: إنزاله جملة، ثم إنزاله مفزقاً؛ تشرifaً للمُنزل عليه. ذكر ذلك أبو شامة في (المرشد الوجيز) (٢).

وقال الحكيم الترمذي: أنزل القرآن جملةً واحدةً إلى سماء الدنيا تسليماً منه للأمة ما كان أبرز لهم من الحظّ بمبعث محمد صلى الله عليه وآله، وذلك أنّ بعثته كانت رحمة، فلمّا خرجت الرحمة بفتح الباب جاءت بمحمد صلى الله عليه وآله وبالقرآن، فوضع القرآن ببيت العزّة في السماء الدنيا ليدخل في حدّ الدنيا، ووضعت النبوة في قلب محمد، وجاء جبرئيل بالرسالة ثمّ الوحي، كأنّه أراد تعالى أن يُسلّم هذه الرحمة التي كانت حظّ هذه الأمة من الله إلى الأمة (٣).

١- سورة الفرقان: ٧.

٢- أنظر: الإتيقان ١: ١١٩ / ح ٥٠٨ - عن: المرشد الوجيز: ٤٢.

٣- أنظر: الإتيقان ١: ١١٩ / ح ٥٠٩.

وقال السخاوى فى (جمال القراء): فى نزوله إلى السماء جملةً تكريمٌ بنى آدم وتعظيم شأنهم عند الملائكة، وتعريفهم عناءه الله بهم ورحمته لهم، ولهذا المعنى أمر سبعين ألفاً من الملائكة لما أنزل سورة الأنعام أن تزفها، وزاد سبحانه فى هذا المعنى بأن أمر جبرئيل عليه السلام بإملائه على الشَّفَره الكرام البرره عليهم السلام وإنساخهم إياه وتلاوتهم له.

قال: وفيه أيضاً التسويه بين نبينا صلى الله عليه وآله وبين موسى عليه السلام فى إنزال كتابه جملة، والتفضيل لمحمد فى إنزاله عليه منجماً ليحفظه ((١)).

وعليه، فإنّ مسأله عرض رسول الله صلى الله عليه وآله القرآن على جبريل عليه السلام فى كل عام كانت فيها فوائد عظيمه ((٢))، مضافاً إلى تثبيته فى قلب النبى محمد، ودقه الضبط والتثبت فى الآيات كما يقولون، أهمها تعيين أماكن الآيات من كلِّ سورة فى قرآن التلاوه؛ وبمعنى آخر: إرجاع القرآن المنجّم (الاقرائى) إلى ترتيب النزول الذى أراد الله التلاوه به فى القرآن.

وإنّ فى كلامه صلى الله عليه وآله : «ضعوا الآية الفلانيه فى المكان الفلانى من السوره الفلانيه»، أو قوله صلى الله عليه وآله : «أتانى جبريل فأمرنى أن أضع هذه الآية ... فى سورة النحل»، أو ما جاء فى قول جبريل عليه السلام : «ضعوا كذا فى موضع كذا»، أو: «يا محمد، ضعها فى رأس ثمانين ومائتين من البقره».. إشاره منه إلى هذا الأمر الخطير، وأنّ على الصادق الأمين

١- جمال القراء : ١٥٣ - ١٥٤، وعنه فى الإتيان ١: ١٢٠ / ح ٥١٠.

٢- كنا قد أشرنا فى أول هذا المبحث - أعنى الترتيب - إلى اللقاء الثنائى بين جبرئيل الأمين والصادق الأمين وفوائد العرضه الأخيره، والآن نستنتج فوائد أخرى منها.

وجبرئيل الأمين إرجاع النازل نجوماً إلى أماكنها في السور في قرآن التلاوه وذلك بأمر من الله سبحانه وتعالى، وهو معنى قوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ عَوْنَهُ) (١١)، وقوله تعالى: (كِتَابٌ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ) (٢).

كما أنه يبين سرَّ إشراف رسول الله صلى الله عليه وآله على ترتيب الكتاب العزيز (٣)، وسبب عرض رسول الله القرآن على جبرئيل كل عام، مع أن الله سبحانه صان رسوله من النسيان وقد أقرأه ذلك الكتاب (سُنِّقُرُوكَ فَلَا تَنْسَى) (٤)، إذن فما معنى سر هذا اللقاء الثنائى بينهما فى كل عام؟ وما الفائده منه؟ مع إقرارنا بأنَّ محمّد بن عبد الله صلى الله عليه وآله هو رسول الله، والمبلّغ الصادق الأمين للوحى؟ إلّا أن نقول بأن الدقّه فى الضبط والحفاظ على نصّه ولزوم قراءته وإقراءه طبقاً لما نزل من اللوح المحفوظ إلى البيت المعمور - أو إلى سماء الدنيا أو على صدر النبی محمّد صلى الله عليه وآله - كانا مما شرعا للوقوف أمام المدعيات الكاذبه للآخرين فى جمع القرآن.

وقد أقرّ نولدكه وهو باحث مستشرق بوجود تطابق بين ترتيب الآيات المنزله

١- سورة القيامة: ١٨.

٢- سورة هود: ١.

٣- فما جاء عنه صلى الله عليه وآله فى فضيله بعض الآيات، أو فى تحديد بعض الآيات لموضوع خاص، كقوله مثلاً: «إقرأ الآيتين من آخر سورة البقره»، أو: «الآيات الأخيره من سورة الكهف»، أو: كذا وكذا، يؤكّد إشرافه صلى الله عليه وآله على ترتيب المصحف الراجح اليوم، لأنّ تأكيدَه على قراءه الآيات العشر من آخر سورة كذا وأمثالها فيها دلالة على قرآنتها عند البارى جل وعلا.

٤- سورة الأعلى: ٦.

نجوماً مع النازله دفعه واحده حيث قال:

إن الآيات المنفردة المختلفه التي يتألف منها كتاب الإسلام المقدس، تعود بناءً على إشاراتٍ كثيره متضمنه فيها، إلى كتاب محفوظ في السماء، وذلك في مطابقه دقيقه له، في حين أن كتب المسيحيين واليهود المقدسه تنبثق من النموذج الأعلى ذاته، غير أنها تعرّضت لتشويه كبير (١).

وبعد هذا يكون ترتيب المصحف اليوم هو ما وافق اللوح المحفوظ؛ ولم يقع فيه التحريف حسب إقرار علماء الإسلام وبعض المستشرقين أيضاً، بعكس التوراه والإنجيل المحرفتان، لأن الله لم يجوّز لرسوله أن يقرأ القرآن قبل أن يقضى به الوحي، فكيف يرضى صلى الله عليه وآله للمسلم أن يقرأ آيات القرآن في صلاته قبل إكمال نزولها وقضاء الوحي بتلاوتها؟

أو كيف يرضى سبحانه وتعالى أن يقرأ المسلم كتابه المقدس بالمترادف من الكلمات، أو بالمعنى كما يريد بعض المسلمين؟! فالله سبحانه كان لا- يسمح للنبي أن يستعجل في إقرار الآيات والسور قبل إكمال نزولها منجماً، لقوله تعالى: (لَا تُحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ عُرْْوَاهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ) (٢)، وقوله تعالى: (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً) (٣)، وأمثالها.. فكيف يرضى بما

١- تاريخ القرآن لنولدكه ٢: ٢٣٧.

٢- سوره القيامه: ١٦ - ١٩.

٣- سوره طه: ١١٤.

قالوه عن جمعه بشاهدين، ويبد غير المعصوم، وفي زمن الفتنة على وجه الخصوص؟! إن ما قالوه قبيح جداً لا يستسيغه عاقل.

حصيلة البحث

إن مدرسه الخلفاء الثلاثة - بابتعادها عن منهج رسول الله - أساءت إلى الفكر الاسلامى الأصيل، لكنّ مدرسه أهل البيت صححت اتجاههم المغلوط، فإنّهم لو أرادوا الاحتجاج بالقرآن لزمهم أن يقولوا بما تقول به مدرسه الامامه والوصايه وأنه مجموع على عهد رسول الله، وقد أشرف صلى الله عليه وآله على ترتيبه، وقد ضبطت آياته وسوره فى اللقاء الثنائى بين جبرئيل الأمين والصادق الأمين، وجمع ذلك الكتاب بين الدفتين من قبل أكثر الصحابه علماء، وأقدمهم إسلاماً، وأقربهم إلى رسول الله، وهو الذى لم يسجد لصنم قط، أعنى مولانا أمير المؤمنين على بن أبى طالب.

ولرجوع أصل أربعة من القراءات السبعه إليه عليه السلام، فإنهم يجب أن يقولوا بهذا الكلام لا أن يقولوا بأنه قد جمع أيام الفتنة وبشاهدين ويبد غير المعصوم! وأن ترتيبه كان باجتهاد الصحابه لا رسول الله!

أجل أنّ أتباع مدرسه الخلفاء لم يكتفوا بذلك، بل تعدوه فأخذوا يفسّرون القرآن طبقاً لرأيهم، ولم يمنعهم عن ذلك تشابه آياته، ولو كانوا يدعون أن العلم بتأويل المتشابه هو لم يكن لكل أحد بل هو مما استأثر الله بعلمه للراسخين فيه، وأنّ المتصدى للتلخيص والتأويل يجب أن يكون عارفاً بجميع وجوه المعرفه، ومن الراسخين فى العلم - الذين اختصهم الله وارتضاهم - لما ساغ لهم هذا العمل، مع التأكيد على أنّ الخلفاء الثلاثة باعترافهم لا يعرفون جميع ذلك ولم يدعى ذلك أحد منهم إلّا وصى الرسول

محمّد: أعنى على بن أبى طالب (١).

كان هذا إجمال الكلام عن المرحلة الثانيه من مراحل تاريخ القرآن، وإليك المرحلة الثالثه منها، وهى أصل الدراسه ولُبّ البحث:

١- قد وضحناه فى كتابنا (منع تدوين الحديث) فليراجع.

ص: ٢١٣

٣ - الجمع والتأليف:

اشاره

فى جمع القرآن أقوال عدّه:

- ١- الجمع فى عهد رسول الله صلى الله عليه وآله .
- ٢- الجمع بعد وفاته صلى الله عليه وآله مباشرةً بواسطة الإمام على عليه السلام .
- ٣- الجمع فى عهد الشيخين.
- ٤- الجمع فى عهد عثمان بن عفّان.

١ - الجمع في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله :

إشاره

أشرنا آنفاً إلى النزولين الدفعي والتدرجي للقرآن أو قل الايحائي والاقرائي، وأن الله بواسطه أمينه جبريل أمر نبيه محمداً صلى الله عليه وآله بإرجاع تلك الآيات إلى أماكنها من قرآن التلاوه، والرسول صلى الله عليه وآله أمر كتبه الوحي أن يدونها ثم يرتبها في السور بإشراف منه صلى الله عليه وآله ؛ لحرصه على دينه وتدوين كتاب ربه.

«وقد سنّ صلى الله عليه وآله جمع القرآن وكتابه وأمر بذلك وأملاه على كتبه، وإنه صلى الله عليه وآله لم يمت حتى حفظ جميع القرآن جماعه من الصحابه، وحفظ الباقون منه جميعه متفرقاً، أو عرفوه وعلموا مواقع ومواضعه على وجه ما يعرف ذلك اليوم من ليس من الحفاظ لجميع القرآن» (١).

فالمسلمون قطعاً كانوا يقرؤون - في صلواتهم بمكة المكرمه - بعض تلك السور النازله عليه هناك، ومن الثابت أيضاً أن بعض الصحابه جمعوا تلك السور المقروءه آنذاك والتي تعلموها من رسول الله في صدورهم وفي مصاحف لهم حفظاً وكتابه، على تفاوت في الجمع قلّه وكثره.

١- جامع البيان في القراءات السبع المشهوره لأبي عمرو الداني (مخطوط)، كما عن رسم المصحف لغانم قدوري الحمد: ٩٩.

فقد يكون بعض الصحابه جمع: الأنعام، والأعراف، ويونس، وإبراهيم، وق، والذاريات، والطور، والنجم، والقمر، والواقعه.

والآخر جمع: الحجر، والإسراء، والكهف، ومريم، والروم، ولقمان، والسجده، والأعلى، والغاشيه، والفجر، والمُلك.

وثالث جمع: طه، والأنبياء، والمؤمنون، والفرقان، والشعراء، والنمل، والقصص، والعنكبوت، وسبأ، وفاطر، ويس.

ورابع: الصافات، وص، والزمر، وغافر، وقُصِّلَت، والشورى، والزخرف، والدخان، والجاثيه، والأحقاف، والجن، ونوح.

وبهذا اختلف جمع وترتيب مصاحف هؤلاء الصحابه فى سعه ما جمعه قله وكثره وفى التقديم والتأخير بين ترتيب السور المجموعه ولهذا ترى ترتيب مصحفى أبى وابن مسعود وعلى وغيرهم من الصحابه يختلفان، فالذى ذكره ابن النديم عن مصحفى أبى وابن مسعود يختلف مع الذى حكاه اليعقوبى عن ترتيب مصحف على بن أبى طالب، وحتى أنك ترى اختلاف ترتيب مصحفى أبى وابن مسعود المذكوره فى الفهرس عما هو موجود فى الإتقان عنهما، ولهذا قالوا بعدم توقيفيه ترتيب السور فى القرآن.

فالصحابه إذن كانوا يجمعون ما ينزل على رسول الله صلى الله عليه وآله ويقرؤون ويكتبون بما يُقرّ من قبل الله ورسوله بعد الاجتماع الثنائى فى شهر رمضان من كل عام أى أنّ الإنزال الإقرائى هو الذى كان يقرأ به.

ومما يؤكّد وجود مصاحف على عهد رسول الله هو أمره أصحابه بعدم أخذ تلك المصاحف الموجوده عندهم إلى أرض العدو، إشارة منه إلى تعظيمها وأهميتها.

كلّ هذه الأمور تدل على إصالة التدوين على عهد رسول الله، وهذا أمر يقرّ به

العقل والشرع حتّى ترى كثيراً من المستشرقين يقبلونه ويؤكدون عليه فقال نولدكه:

عدا التدوين الذى كان محمّد نفسه وراءه، ربّما كانت هناك أيضاً عمليات تدوين أخرى متفاوتة فى حجمها، قام بها مناصرون غيورون لتعليمه بأنفسهم أو أكلوا بها آخرين. إلى جانب هذا، كان هناك الحفظ فى الذاكره، الذى كان فى وقت كانت القراءه والكتابه من الفنون النادره ذا أهمّيه كبيره (١).

وبهذا قد يكون فيما أخرجه أحمد وأبو داوود وابن ماجه عن أوس بن حذيفه دلاله على مشروعيه تأليف القرآن على أحزاب، ونصّ على عمليه جمع القرآن فى عهد النبى صلى الله عليه وآله، إذ قال أوس بن حذيفه:

كنت فى الوفد الذين أتوا رسول الله صلى الله عليه وآله أسلموا من ثقيف من بنى مالك، أنزلنا فى قبه له، فكان يختلف إلينا بين بيوته وبين المسجد، فإذا صلّى العشاء الآخره انصرف إلينا، ولا نبرح حتّى يحدثنا ويشتكى قريشاً ويشتكى أهل مكّه، ثم يقول: لا سواء، كنا بمكّه مستذلين ومستضعفين، فلمّا خرجنا إلى المدينه كانت سجال الحرب علينا ولنا. فمكث عنّا ليله، ثم لم يأتنا حتّى طال ذلك علينا بعد العشاء. قال: قلنا: ما أمكثك عنّا يا رسول الله؟ قال: طراً علىّ حزبٌ من القرآن، فأردتُ أن لا أخرج حتّى أقضيه. قال: فسألنا أصحاب رسول الله حين أصبحنا، قال: قلنا: كيف تحزّبون القرآن؟ قالوا: نحزّبه ثلاث سور، وخمس سور،

وسبع سور، وتسع سور، وإحدى عشره سور، وثلاث عشره سور (١).

وعليه، فكما أنّ السوره أو الآيه تسمى قرآناً من باب إطلاق الكلّ على الجزء، فلا يُستبعد أن يسمى الحزب مصحفاً لجمعه بين الدفتين أيضاً.

ولا- أودّ أن يكون كلامي سرداً وادّعاءً في وجود مصاحف على عهد رسول الله، بل عليّ أن أوثق كل ما أقوله بالأرقام، تاركاً المطالع الكريم مع بعض تلك الأدله لأؤكد عدم صحه ما قالوه من إهمال رسول الله أمر جمع القرآن وأنها دعوى تخالف الحقائق.

١- أنظر: سنن أبي داوود ٥٥: ٢ / ح ١٣٩٣ الباب ٣٢٧ تحزيب القرآن، وسنن ابن ماجه ١: ٤٢٧ / ح ١٣٤٥ الباب ٧٨ في كم يستحب أن يختم القرآن، مسند أحمد ٤: ٩ / ح ١٦٢١١ حديث أوس بن أبي أوس الثقفي، والمتمن منه.

الأخبار الدالة على وجود مصحفٍ أو مصاحفٍ على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله :

هناك أخبارٌ كثيرة دالةٌ على وجود مصحفٍ عند النبي صلى الله عليه وآله ، كما أنّ للصحابه مصاحف، وأنّ أهل بيت الرسالة أشاروا إلى وجود أوراقٍ عند منبر رسول الله مخصوصه لكتابه المصحف، كل ذلك دلالهٌ منهم على مشروعيتيه كتابه المصحف على عهد رسول الله وتحققه.

وإليك بعض تلك الأخبار:

١ - روى عثمان بن أبي العاص خبر وفد ثقيف، فقال عثمان: ... فدخلت على رسول الله، فسألته مصحفاً كان عنده، فأعطانيه [\(١\)](#).

٢ - وعن أبي نضرة، قال: أتينا عثمان بن أبي العاص يوم جمعه لنعرض على مصحفه مصحفاً لنا [\(٢\)](#).

٣ - وعن ابن عباس أنه قال: كانت المصاحف لا تُباع؛ كان الرجل يأتي بورقه عند النبي، فيقوم الرجل فيحتسب فيكتب، ثم يقوم آخر فيكتب، حتى يفرغ من

١- الآحاد والمثاني ٣: ١٩١ / ح ١٥٢٨، المعجم الكبير ٩: ٦١ / ح ٨٣٩٣ - عنه: مجمع الزوائد ٩: ٣٧١.

٢- الآحاد والمثاني ٣: ١٩٣ / ح ١٥٣٣، المعجم الكبير ٩: ٦٠ / ح ٨٣٩٢، وانظر: مصنف بن أبي شيبة ٧: ٤٩١ / ح ٣٧٤٧٨، ومسند أحمد ٤: ٢١٦ / ح ١٧٩٣١ وح ١٧٩٣٢.

المصحف (١١).

٤ - وفي (الكافي)، عن روح بن عبد الرحيم، عن أبي عبد الله [الصادق عليه السلام]، قال: سألتُه عن شراء المصاحف وبيعها، [فقال]: «إنما كان يوضع الورق عند المنبر، وكان ما بين المنبر والحائط قدر ما تمرّ الشاه أو رجل منحرف» (٢)، قال: «فكان الرجل يأتي ويكتب من ذلك، ثم إنهم اشتروا بعد ذلك».

قلت: فما ترى في ذلك؟

قال: «أشترى أحبُّ إليّ من أن أبيع».

قلت: فما ترى إن أعطى على كتابته أجراً؟

قال: «لا بأس، ولكن هكذا كانوا يصنعون» (٣).

٥ - ويؤيده ما رواه مسلم، عن ابن الأكوع: أنه كان يتحرى موضع مكان المصحف يُسبَّح فيه، وذكر أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان يتحرى ذلك المكان، وكان بين المنبر والقبلة قدر مَـمَرَّ الشاه (٤).

١- السنن الكبرى للبيهقي ٦: ١٦ / ح ١٠٨٤٨، الدرّ المنثور ١: ٢٠٤ - عن: أبي داوود في المصاحف ٢: ٥٨٠ / ح ٥٥٩ عن علي بن الحسين قال: كانت المصاحف لا تباع. قال: وكان الرجل يجيء بورقه عند المنبر، فيقول: من الرجل يحتسب فيكتب لي؟ ثم يأتي الآخر فيكتب، حتى يتم المصحف.

٢- أي: متمايل إلى جانب ما.

٣- الكافي ٥: ١٢٢ / ح ٣، التهذيب للطوسي ٦: ٣٦٦ / ح ١٠٥٢.

٤- صحيح مسلم ١: ٣٦٤ / ح ٥٠٩، الجمع بين الصحيحين ١: ٥٧٢ / ح ٩٥٠ في المتفق عليه من مسند سلمه بن الأكوع.

٦- وكذا نرى في قوله صلى الله عليه وآله: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب» (١١)، أو «من صلى صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج» (٢)، وغيرها من الأخبار - خاصة تلك التي صدرت في آخر عهد النبوة، حيث كان الكتاب غالبه منزلاً مدوناً على العسب (٣) واللخاف (٤) والأديم والأكتاف (٥) والأقتاب (٦) والرقاع (٧) والحرير (٨) والقراطيس (٩) -، لها دلالة على وجود كتاب بين أيدي المسلمين، لأن اسم الكتاب لا يصح إطلاقه عرفاً إلا بعد كتابته وترتيب أوراقه ومطالبه، وقد عرفت بأن جملة من ذلك الكتاب كان موجوداً بيد الصحابة فيمكن تسميته كتاباً من باب تسميه

-
- ١- صحيح البخارى ١: ٢٦٣ / ح ٧٢٣، صحيح مسلم ١: ٢٩٥ / ح ٣٩٤، سنن الترمذى ٢: ٢٥ / ح ٢٤٧، سنن أبى داود ١: ٢١٧ / ح ٨٢٢، سنن ابن ماجه ١: ٢٧٣ / ح ٨٣٧.
 - ٢- صحيح مسلم ١: ٢٩٧ / ح ٣٩٥ باب وجوب قراءه الفاتحه.
 - ٣- العُسْب: جمع العسيب، وهو السعف قبل أن يبس، ولا يسمّى عسيباً حتى يجرد عنه الخوص (جمهره اللغه ١: ٣٣٨).
 - ٤- اللُّخَاف: جمع اللُّخْفه، حجاره بيض الرقاق (تهذيب اللغه ٧: ١٦٨).
 - ٥- الأكتاف: جمع كتف، وهو عظم خلف منكب الإبل أو الشاه (المغرب فى ترتيب المعرب ٢: ٢٠٧).
 - ٦- الأقتاب: جمع قتب، وهو الخشب الذى كانوا يضعونه على ظهر البعير ليركبوا عليه.
 - ٧- الرقاع: جمع رقعه، ولها معنى واسع يشمل أوراق الأشجار وجلود الحيوانات وكل ألوان الورق الأخرى.
 - ٨- الحرير: نسيج كانوا يكتبون القرآن أحياناً عليه.
 - ٩- القراطيس: جمع قرطاس، وهو الورق.

الجزء باسم الكل؛ لأنّ الكتاب مصدرٌ سُمِّيَ به المكتوب، فتسميه القرآن بالكتاب قد جاء بعد نزوله من اللوح المحفوظ وبعد تدوينه وجمعه في مصاحف من قبل الصحابه، وإن لم تكن تلك المصاحف شامله لجميع سور القرآن، بل لوجود جميعها عند جميعهم.

وقد تأكد إطلاق اسم الكتاب على القرآن بعد هجره النبي صلى الله عليه وآله إلى المدينة؛ إذ قال سبحانه في أول سورة البقره المدنيه: (ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ).

غير منكرين بأنّ كلمه (الكتاب) قد وردت في جمله من الآيات والسور المكيه أيضاً، كقوله تعالى: (إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ) ((١))، وقال تعالى: (تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ) ((٢))، وقال تعالى: (الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْـحَكِيمِ) ((٣))، لكنّ مجيئها في السور المدنيه لها دلالتها الخاصه وان رسول الله كان يتلوها من الصحف المطهره لقوله في سورة البينه: (رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً).

وإن ورودها في السور المكيه هو إشاره إلى أنّ الله هو العالم بما يؤول إليه أمر العالم، وأنّ في كتابه جميع الامور، وقد أنزله على صدر النبي محمّد صلى الله عليه وآله ايحاءاً، وإنّ كلّ ما نزل إلى ذلك الحين وأُقرء فقد دُون وجمع، فهو موجودٌ قد تحقّق مصداقه من خلال جمع أجزاءه أيام رسول الله صلى الله عليه وآله - في العُسْب واللّخاف والورق وأمثالها - أي: أنّه أُطلق عليه لفظ الكتاب من باب إطلاق الجزء على الكلّ، ولا يخفى عليك أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله قد أشار إلى وجود ذلك الكتاب في حديث الثقلين الآتى أيضاً.

١- سورة العنكبوت: ٥١.

٢- سورة السجده: ٢.

٣- سورة يونس: ١.

٧ - قال رسول الله صلى الله عليه وآله في حديث الثقلين: «إني قد تركت فيكم الثقلين، أحدهما أكبر من الآخر؛ كتاب الله وعترتي، فانظروا كيف تخلفوني فيهما...» (١).

فقوله صلى الله عليه وآله يُشعر بوجود هذا الكتاب العزيز بآياته وسوره مدوّنة عند المسلمين بحيث تستوجب إطلاق اسم الكتاب عليها، لأن كلمه «الخلافة» في حديث الثقلين: (إني مخلف فيكم الثقلين) لا تصح إلا مع تحقق مصداق الكتاب والعترة، وإن أحدهما قد تحقّق من خلال الموجودين من أهل بيت رسول الله آنذاك على وفاطمه والحسن والحسين، والآخر في القرايطيس المكتوبه من الكتاب العزيز والمنزل إلى ذلك الحين.

قال السيد الخوئي معقّباً على حديث الثقلين بقوله:

وفي هذا دلالة على أنه كان مكتوباً مجموعاً، لأنه لا يصح إطلاق الكتاب عليه وهو في الصدور، بل ولا على ما كتب في اللّخاف والعُسب والأكتاف، إلّا على نحو المجاز والعناية، والمجاز لا يحمل اللفظ عليه من غير قرينه، فإنّ لفظ الكتاب ظاهرٌ فيما كان له وجودٌ واحدٌ جمعيّ، ولا يُطلق على المكتوب إذا كان مُجزّئاً غير مجتمع، فضلاً عمّا إذا لم يكتب و كان محفوظاً في الصدور فقط. (٢).

٨ - كما أنّ وجود الكتاب يُفهم من كلام عمر بن الخطّاب القائل: حسبنا كتاب

-
- ١- المستدرک علی الصحیحین ٣: ١١٨ / ح ٤٥٧٦، قال: صحیح علی شرط الشیخین ولم یخرّجاه، سنن النسائی الكبرى ٥: ٤٥ / ح ٨١٤٨ و ١٣٠ / ح ٨٤٦٤، وانظر: صحیح ابن خزیمه ٤: ٦٢ / ح ٢٣٥٧، و سنن الدارمی ٢: ٥٢٤ / ح ٣٣١٦.
- ٢- البیان فی تفسیر القرآن: ٢٥٢.

الله (١).

لأنّ قوله صلى الله عليه وآله في صدر خبر رزيه يوم الخميس: «اثتوني بكتيف ودوايه كى أكتب لكم كتاباً لن تضلّوا بعدى أبداً»، وتعقيب عمر على كلام رسول الله ب-: «حسبنا كتاب الله»، يؤكّدان على معرفه رسول الله بالكتابه (٢) ووجود كتاب مدوّن بين أيدي المسلمين أحالهم عمر عليه.

ولا- يمكن القول بأنّه كان في صدورهم فقط؛ لأنّ الرسول صلى الله عليه وآله قال لهم: «اثتوني بكتيف ودوايه كى أكتب لكم كتاباً»، ثمّ قول عمر: «حسبنا كتاب الله»؛ والكتاب لا يُطلق على الألفاظ فقط، بل يطلق على المدوّن المكتوب كذلك! إذن، فكتاب الله كان موجوداً في الجملة بين أيدي الناس، بل إنّ كلّ النازل من السماء إلى ذلك الحين كان كلّهم أو كلّهم عند كلّهم، على تفاوتٍ في الجمع بينهم.

٩- وممّا يمكن الاستدلال به أيضاً على وجود الكتابه على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، هو ما قاله زيد بن ثابت: كُنّا عند رسول الله صلى الله عليه وآله نؤلف القرآن من [خ ل: في] الرقاع (٣).

١- صحيح البخارى ٤: ١٦١٢ / ح ٤١٦٩، ٥: ٢١٤٦ / ح ٢٣٤٥، صحيح مسلم ٣: ١٢٥٩ / ح ١٦٣٧.

٢- نحن قد أثبتنا في المقدمه التصحيحه الاولى لمدرسه أهل البيت معرفه رسول الله بالكتابه وأنه كان يقرأ ويكتب بسبعين لغه.

٣- سنن الترمذى ٥: ٧٣٤ / ح ٣٩٥٤، المستدرک ٢: ٢٤٩ / ح ٢٩٠١، ٢: ٦٦٨ / ح ٤٢١٧، صحيح ابن حبان ١: ٣٢٠ / ح ١١٤، مصنّف ابن أبى شيبه ٤: ٢١٨ / ح ١٩٤٤٨، ٦: ٤٠٩ / ح ٣٢٤٦٦، المعجم الكبير ٥: ١٥٨ / ح ٤٩٣٣، مسند أحمد ٥: ١٨٤ / ح ٢١٦٤٧ وغيرها.

قال صاحب (المرقاه) بعد أن أورد الحديث:

أى: يؤلفون ما ينزل من الآيات المفرّقه ويجمعونها فى سورها بإشارته صلى الله عليه وآله . قاله البيهقى، ومن ثمّ قال الخطّابى: كُتِبَ القرآنُ كُلُّهُ فى عهد رسول الله، لكنّه كان غير مجموعٍ فى موضعٍ واحدٍ ولا مرَّتَبَ السور (١).

وكلام الخطّابى إن قصد فيه أنه غيرُ مجموعٍ كاملاً فى مكانٍ واحدٍ - أى بين الدفتين - فهو صحيح؛ لأنّ الوحي لم ينتهِ بعد، والعرضه الأخيره لم تحصل آنذاك.

أمّا لو عنى بكلامه أنه غيرُ مجموعٍ - ولو ناقصاً - عند الصحابه، فقد أخطأ؛ لأنّ الصحابه كانوا يدوّنون كلّ ما يسمعونه من القرآن، فما نقص عند أحدهم أكمله الآخر، وكانوا يسألون عن نزول السور الجديده عندما يعودون من السفر، فيتعلّمونها حفظاً ويدوّنونها كتابه، وبذلك يكون القرآن مكتوباً كلّهُ عند جميعهم، كما يعنى أيضاً أنّ للصحابه صُحُفًا، أو قل: مصاحف، فقد يكون مصحف أحدهم أكمل من مصحف الآخر.

ولا- يستبعد أن يسمّى الصحابى ما جمعه (مصحفاً) أو (قرآناً) من باب تسميه الجزء باسم الكلّ، فيقال لعشر سورٍ من القرآن (قرآن) و(مصحف) من باب التغليب، وكذا يقال لخمس عشره سورهُ من القرآن (قرآن) و(مصحف)، وهكذا..

يؤيده ما جاء فى (سنن النسائى)، بسندٍ صحيح عن عبد الله بن عمرو بن

١- المرقاه ١: ٤٥٦، وانظر: الإثقان: ١٦٠ / ح ٧٤٦، فتح البارى ٩: ١٢ عن الخطّابى.

العاص، قال:

جمعتُ القرآن، فقرأتُ به كلَّ ليلة، فبلغ النبي، فقال: اقرأ به في كلِّ شهر [\(١\)](#).

فبعد الله بن عمرو بن العاص سَمِيَ ما جمعه (قرآناً) وهو يعلم علم اليقين بأنَّ القرآن المجموع عنده ليس جميع القرآن؛ لأنَّ نزول الوحي لم ينته بعد على رسول الله ولم تحصل العرضه الأخيره له صلى الله عليه و آله .

فعدم إتمام نزول الوحي وجمع القرآن كاملاً عند أحد من الصحابه هو الذي دعا النبي صلى الله عليه و آله أن يوصى الإمام علياً عليه السلام بجمعه في مصحفٍ بين الدفتين بعد ترتيب رسول الله لآياته في السور في رمضان من كلِّ عام، إذ ليس لأحدٍ أن يعرف ما أَراده الله في العرضه الأخيره كاملاً، ومكان الآيات الأخيره في القرآن بعد رسول الله صلى الله عليه و آله إلَّا وصيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب.

لأنَّ الامام علياً خليفته من بعده، وهو صاحب العرضه الأخيره، وقد مات رسول الله ورأسه في حجر علي [\(٢\)](#)، وأنَّ رسول الله صلى الله عليه و آله قد سلَّم لأمير المؤمنين ودائع النبوه وصحف إبراهيم وموسى [\(٣\)](#) لمكانته عند الله وعنده صلى الله عليه و آله ، وقد صرَّح الإمام

١- السنن الكبرى ٥: ٢٤ / ح ٨٠٦٤، صحيح ابن حبان ٣: ٣٣ / ح ٧٥٦.

٢- قرب الإسناد: ١٧٥ / ح ٦٤٤، الكافي ٣: ٣٠٢ / ح ٢، طبقات ابن سعد ٢: ٢٦٢ - ٢٦٣، المعجم الكبير ١٢: ١٤١ / ح ١٢٧٠٨.

٣- كل واحد من هذه الأمور الأربعة قد بحثت في علم الكلام والعقائد، ولا يمكن تفصيلها هنا، فليراجع.

الباقر عليه السلام بهذه الحقيقه فى قوله: «ما أحدٌ من هذه الأُمّة جمع القرآن إلّا وصّى محمّد صلى الله عليه وآله» (١) مكذباً الآخريين فى جمعهم للقرآن كاملاً.

وبهذا فقد عرفت بأن لا مانع لوجود مصاحف كامله إلى ذلك الحين عند الصحابه مع استمرار نزول الوحي على رسول الله.

١١- ومما يمكن أن يُستدلّ به أيضاً على وجود مصاحف على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ، الروايات الآتية:

عن عليّ عليه السلام قال: «ما كتبنا عن رسول الله صلى الله عليه وآله إلّا القرآن وما فى هذه الصحيفه» (٢).

وعن عثمان بن عبد الله بن أوس، عن جدّه، عن النبىّ صلى الله عليه وآله أنه قال: «مَن قرأ القرآن فى المصحف كانت له ألفا حسنه، ومن قرأه فى غير المصحف - فأظنه قال: - كآلف حسنه» (٣).

وعن أوس الثقفى، عن رسول الله صلى الله عليه وآله أنه قال: «قراءه الرجل القرآن فى غير المصحف ألف درجه، وقراءته فى المصحف يضاعف على ذلك ألفى درجه» (٤).

١- تفسير القمى ٢: ٤٥١، وانظر: بصائر الدرجات: ٢١٤ / ح ٥.

٢- صحيح البخارى ٣: ١١٦٠ / ح ٣٠٠٨، سنن أبى داود ٢: ٢١٦ / ح ٢٠٣٤، ولنا تعليق على هذا الخبر لاحقاً.

٣- البرهان فى علوم القرآن ١: ٤٦٢ - عن: البيهقى فى شعب الإيمان ٢: ٤٠٧ / ح ٢٢١٧.

٤- المعجم الكبير ١: ٢٢١ / ح ٦٠١ - عنه: مجمع الزوائد ٧: ١٦٥، شعب الإيمان ٢: ٤٠٧ / ح ٢٢١٨.

وعن عائشه: ... والنظر في المصحف عباده (١).

وعن ابن مسعود مرفوعاً: من سرّه أن يحبّ الله ورسوله، فليقرأ في المصحف (٢).

وعنه موقوفاً: أديموا النظر في المصحف (٣).

وعن عبد الرحمان بن أبي ليلي، عن عبد الله بن مسعود، أنّه كان إذا اجتمع إخوانه نشروا المصحف فقرأوا وفسّروا لهم (٤).

وعن أبي سعيد الخدرى، عن النبيّ صلى الله عليه وآله قال: «أعطوا أعينكم حظّها من العباده». قيل: يا رسول الله، وما حظّها من العباده؟ قال: «النظر في المصحف، والتفكّر فيه، والاعتبار عند عجائبه» (٥).

لأنّ القارئ في المصحف نظراً يجمع في قراءته بين القراءة والنظر والتأمل والتدبّر، وبه يجتمع فعل الجارحتين (اللسان والعين)، وهو أكثر ثواباً من فعل الجارحة الواحده، وقد قال عبد الله بن أحمد: كان أبي يقرأ في كلّ يوم سبعاً من القرآن، لا يتركه

١- البرهان في علوم القرآن ١: ٤٦٣ أبو داود بسنده عن عائشه مرفوعاً، وانظر الفردوس بمأثور الخطاب ٤: ٢٩٧ / ح ٦٨٧٣.

٢- حليه الأولياء ٧: ٢٠٩ قال: غريب، وشعب الإيمان ٢: ٤٠٨ / ح ٢٢١٩ قال: منكر.

٣- مصنّف ابن أبي شيبة ٦: ١٤٣ / ح ٣٠١٧٧، المعجم الكبير ٩: ١٣٩ / ح ٨٦٨٧، فضائل القرآن لأبي عبيد ١: ١٠٤، ومجمع الزوائد ٧: ١٦٥.

٤- فضائل القرآن لأبي عبيد: ١٠٥ باب فضل قراءة القرآن نظراً، غايه النهايه ١: ٤٥٩.

٥- الفردوس ١: ١٠٥ / ح ٣٥٢، نوادر الأصول ٣: ٢٥٤، شعب الإيمان ٢: ٤٠٨ / ح ٢٢٢٢ والمتن من عنده.

نظراً (١).

وعن ابن عباس، عن رسول الله صلى الله عليه وآله: «من أدام النظر في المصحف، مُتَّع ببصره ما دام في الدنيا» (٢).

وعن ابن عباس، عن عمر، أنه كان إذا دخل بيته نشر المصحف فقرأ فيه (٣).

فمن هذا النص نفهم بأنَّ لعمر بن الخطَّاب مصحفاً كان يقرأ فيه، وقد يكون قوله: «حسبنا كتاب الله»، إشارته منه إلى ذلك المصحف الذي بين أيديهم وبعضه عنده.

وإذا كان موجوداً ومدوناً فلماذا لا يعتمده ويكلف زياداً بجمعه؟ نعم لا يستبعد أن يكون هذا المصحف هو الذي كان عند حفصه والذي أعطته لعثمان ثم أحرقه مروان!

وعنه أيضاً، أنه عهد إلى عثمان بن أبي العاص: لا تَمَسَّ المصحف وأنت غير طاهر (٤).

وعن أنس مرفوعاً: سبَّح يجرى للعبد أجرُهْمن وهو في قبره بعد موته.. وعدَّ منهنَّ: من ورَّث مصحفاً (٥).

وعن حذيفه، عن رسول الله صلى الله عليه وآله: «مَن قرأ القرآن ظاهراً أو ناظراً حتَّى يختمه،

١- البرهان للزركشى ١: ٤٦٢، المغنى لابن قدامة ١: ٤٥٩.

٢- كنز العمال ١: ٢٦٩ / ح ٢٤٠٦ أبو الشيخ عن ابن عباس.

٣- فضائل القرآن لأبي عبيد: ١٠٥، تفسير الطبرى ٧: ٢٥٧.

٤- كنز العمال ١: ٣٠٩ / ح ٢٨٧٤ عن أبي داود في المصاحف ٢: ٦٣٧ / ٧٣٨.

٥- الفردوس بمأثور الخطاب ٢: ٣٣٠ / ح ٣٤٩٢، حليه الأولياء ٢: ٣٤٤.

غرس الله له به شجرة في الجنة» (١).

وروى أيضاً عن عبد الله بن الزبير، قال: قال رسول الله: «مَنْ قرأ القرآن ظاهراً أو نظراً، أُعطي شجرة في الجنة» (٢).

وعن ابن الزبير، عنه صلى الله عليه وآله أيضاً: «مَنْ ختم القرآن عن ظهر قلبه أو نظراً، أعطاه الله شجرة في الجنة» (٣).

وعن ثوير بن أبي فاخته، عن ابن عمر أنه قال: إذا رجع أحدكم من سوقه، فليشر المصحف فليقرأ (٤).

وعن الأعمش، عن خيثمه، قال: دخلت على عبد الله بن عمر وهو يقرأ في المصحف، فقال: هذا جزئي الذي أقرؤه الليلة (٥).

وعليه فكلمه «المصحف» كالقرآن يُطلق على الكل والبعض. وأن هذه المجموعه من الروايات دالة على وجود مصحف أو مصاحف على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، أو قل: أنها تدل على وجود صحف تضم آيات الذكر الحكيم النازل عليه صلى الله عليه وآله إلى ذلك الحين،

١- كنز العمال ١: ٢٦٩ / ح ٢٤١٥. ويعنى ب- (ظاهراً) مَنْ قرأها عن ظهر خاطر، و(ناظراً) مَنْ قرأها في المصحف.

٢- المعجم الأوسط ٣: ٣٤٤ / ح ٣٣٥١، مسند البزار ٦: ١٤٨ / ح ٢١٩١، مستدرک الحاكم ٣: ٦٣٨ / ح ٦٣٤٤.

٣- كنز العمال ١: ٢٦٩ / ح ٢٤١٤ ابن مردويه عن ابن الزبير.

٤- فضائل القرآن لأبي عبيد: ١٠٥ باب فضل قراءة القرآن نظراً.

٥- فضائل القرآن لأبي عبيد: ١٠٥ باب فضل قراءة القرآن نظراً.

سواءً أكانت تلك الصحف متفرقة عند آحاد الصحابه أم مجموعاً عند مجموعهم والتي تؤلف منها المصاحف.

وإنَّ وجود ما يُطلق عليهم (كُتَّاب الوحي) هو دليلٌ آخر على وجود صحفٍ مكتوبه عندهم، إذ لا يصح أن يكون هناك كُتَّابٌ للوحي دون وجود مكتوب.

وبالجملة: فالنبيّ صلى الله عليه و آله لم يترك جمع كتاب ربّه، بل كان هو أحرص عليه من غيره، فإنّه صلى الله عليه و آله - مضافاً إلى حثّه المسلمين على جمع القرآن في الصدور - قد أمرهم بجمعه في السطور أيضاً.

قال السيّد الخوئي:

وفي الحثّ على القراءة في نفس المصحف نكتة جليّة ينبغي الالتفات إليها، وهو الإلماع إلى كلاءه القرآن عن الاندراس بتكثّر نسيجه، فإنّه لو اكتفى بالقراءة عن ظهر القلب ل-هجرت نسيخ الكتاب، وأدى ذلك إلى قتلها، ولعلّه يؤدّي أخيراً إلى انمحاء آثارها.

على أنّ هناك آثاراً جزيّله نصّت عليها الأحاديث لا تحصل إلّا بالقراءة في المصحف، منها قوله: «مُتَّع ببصره»، وهذه الكلمه من جوامع الكلم، فيراد منها أنّ القراءة في المصحف سببٌ لحفظ البصر من العمى والرميد، أو يُراد منها أنّ القراءة في المصحف سببٌ لتمتّع القارئ بمغازي القرآن الجليّله ونكاته الدقيقه؛ لأنّ الإنسان عند النظر إلى ما يروقه من المرئيات تبتهج نفسه، ويجد انتعاشاً في بصره وبصيرته، وكذلك قارئ القرآن إذا سرّح بصره في أفضاه وأطلق فكره في معانيه وتعمّق في معارفه الراقية وتعاليمه الثمينه، يجد في نفسه لذّة الوقوف عليها ومتعه الطموح إليها،

ويشاهد هشةً من روحه وتطلعاً من قلبه ((١)).

قال القاضي أبو بكر الباقلاني:

وليس على جديد الأرض أجهل ممّن يظنّ أن الرسول والصحابة كانوا جميعاً يهملون أمر القرآن، ويعدلون عن تحفظه وإحرازه، ويعولون على إثباته في رقعته تجعل تحت سرير عائشه وحدها... وقد كان له عليه السلام جماعة أمثال عقلاء أفاضل، كلهم كتبه له ومعروفون بالانتصاب لذلك من المهاجرين والأنصار، فممن كتب له من قريش من المهاجرين: أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعليّ، وزيد بن أرقم، وخالد بن سعيد. وذكر أهل السير أنه كان ائتمنه [خالد بن سعيد]، حتى كان يأمره بطي ما كتب وختمه ((٢)).

وإنّ قصه عمر بن الخطّاب مع أخته وصهره على أخته وقراءتهما في صحيفه كانت فيها سورة طه في مكّه ((٣))، لتؤكد وجود صحف الذكر الحكيم في مكّه المكرّمه - أوائل الدعوه - فإذا كانت تلك الصحف موجودة آنذاك فكيف لا تكون موجوده أيضاً في نهايتها في المدينة المنوره مع تطوّر الكتابه وانتشارها، وبدء تأسيس الدوله الإسلاميه والحاجه للعهود والعقود ووو، كلّ ذلك، مع معرفه الجميع بأنّ لرسول الله كتاباً

١- البيان في تفسير القرآن: ٢٦.

٢- الانتصار للقرآن للباقلاني ١: ٤١٢ - ٤١٣.

٣- أنظر: فضائل أحمد ١: ٢٨٠، سيره ابن هشام ٢: ١٨٨، الاكتفاء بما تضمّنه مغازي رسول الله ١: ٢٥١.

مخصوصين لهذا العمل يُطلق عليهم (كتاب الوحي)؟! وهم ليسوا بالآحاد، بل بالعشرات كما يقولون.

غير منكرين بأن بعضهم ادعى الكتابه لنفسه ثم نسب إلى رسول الله عدم معرفته بها، فقد روى الواقدي: أن معاوية لما عاد من العراق إلى الشام بعد صلح الإمام الحسن عليه السلام واجتماع الناس إليه خطب فقال:

أيها الناس، إن رسول الله صلى الله عليه وآله قال لي: «إنك ستلى الخلفه من بعدى، فاختر الأرض المقدسه، فإن فيها الأبدال، وقد اخترتكم، فالعنوا أبا تراب. فلعنوه.

فلما كان من الغد كتب كتاباً، ثم جمعهم فقرأه عليهم، وفيه: هذا كتاب كتبه أمير المؤمنين معاوية، صاحب وحي الله الذى بعث محمداً نبياً، وكان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، فاصطفى له من أهله وزيراً كاتباً أميناً [يعنى نفسه]، فكان الوحي ينزل على محمد وأنا أكتبه، وهو لا يعلم ما أكتب، فلم يكن بينى وبين الله أحد من خلقه. فقال له الحاضرون كلهم: صدقت يا أمير المؤمنين» (١).

تأمل فى كلمات معاوية لتعرف من هو وراء فكره عدم معرفه رسول الله القراءه والكتابه ومن هم هؤلاء وما هى أهدافهم المبيتته لرسول الله والرساله.

إذن الدعوه الإسلاميه قائمه على الذكر الحكيم والسنة المطهره، والنبى صلى الله عليه وآله كان

عالمًا باختلاف أُمَّته من بعده - ووجود أمثال معاويه فيهم - وإنه كان يخاف من أن يكون دور لليهود في تحريف شريعته، كما كان صلى الله عليه وآله يخاف أن تضيع أُمَّته القرآن كما ضيعته اليهود والنصارى.

فهو صلى الله عليه وآله العالم بموت الصحابه وقتلهم في الزمن اللّاحق، وأنّ ذلك سيفضى إلى ضياع القرآن إذا لم يكن مجموعاً ومدوّناً على عهده.

فكيف يُعقل إهمال رسول الله صلى الله عليه وآله تدوين كتاب ربّه، وهو المرغّب بتلاوته نظراً، والمشجّع على تعليمه وقراءته آناء اللّيل وأطراف النهار؟!

أجل إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله حينما حبّد القراءه فى المصاحف، كان يعنى تلك السور المسموح بكتابتها فى المصاحف الموجوده آنذاك وقراءتها فى الصلاه، والتي تجاوزت احتمال وقوع النسخ فيها، أى قراءه السور التي أمضيت من قبل ربّ العالمين إقراءً بواسطه جبريل الأمين عليه السلام وثبتت قرآنتها عند الله ورسوله، لقوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَآتَبْ-عُ قُرْآنَهُ).

مدى صحّه دعوى النسخ

سؤالنا الآن: هل يصحّ التشكيك بوجود هكذا مصحفٍ على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ، بدعوى إمكان نسخ بعض آياته أو عدم إتمام نزول الوحي عليه صلى الله عليه وآله ؟ لأنّ الآيات والسور لو جمعت بين الدفتين فى مصحفٍ وجاء النسخ، للزم تبديلها وتغييرها على استمرار!

إن هذا الكلام خاطئ وبعيد عن الدين والعقل، إذ لا تضاد بين وجود الناسخ والمنسوخ فى القرآن وبين وجود المصحف مدوناً على عهد رسول الله مع استمرار

نزول الوحي على النبي صلى الله عليه وآله ، ولا- ضروره في حذف المنسوخ من قرآن التلاوه، لأنه يبين الظروف التاريخيه والموضوعيه التي مرت بها الاحكام.

لكنهم تحت طائله هذا التعليل وأمثاله قالوا باستحاله جمع القرآن على عهد رسول الله، لتغيره وتبديله كل حين، وهي دعاوى باهته لا يقبلها عاقل، لأن الاجتماع الثنائي بين الصادق الأمين والأمين جبرئيل في كل عام قد حل هذه الإشكاليه، لأنهما لم يقررا ما لم يقرره الله، إذ هما بلقائهما في شهر رمضان كانا يريدان بيان تماميه قرار الباري جلّ وعلا بقراءتيه النازل إلى ذلك الحين، وأن على المسلمين اتباعه، لقوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ -عُ قُرْآنَهُ)، ثم تأتي بعد ذلك المرحله الثالثه وهي بيان الله ورسوله في تفسير تلك الآيات: (ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ).

كما يمكن لمن يعتقد بوجود مصحفٍ على عهد النبي صلى الله عليه وآله أن يسأل مخالفيه بالقول:

هل وقفتم على نصّ لرسول الله صلى الله عليه وآله يدعو أصحابه لرفع الآيه المنسوخه الفلانيه من مصاحفهم، مثلما كان يأمرهم بوضع الآيه الفلانيه في المكان الفلاني من القرآن؟

بل هل يمكن لأحدٍ منكم أن يدعى عدم وقوع نسخ آيه من آيات القرآن الحكيم في كل تلك المدّه من تاريخ الدعوه وإنزال القرآن؟

فإذا كان النسخ قد وقع حسبما يقولون، فما يعنى عدم إرشاده صلى الله عليه وآله إلى مكان المنسوخ في القرآن الكريم ودعوته إلى رفعه؟ كما كان يدعوا إلى وضع الآيات في أماكنها من السور؟

إنّ ما قالوه يدعوننا إلى تسخيف جعل النسخ ذريعاً لعدم جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ، بل يؤكد بأنّ جمع القرآن وترتيب الآيات في السور كان مدروساً

ومفروغاً عنه في الاجتماع الثنائي، ولا مسوّغ لقولهم الآنف، لاعتقادنا بأن ورود الناسخ والمنسوخ لا يضرّ بأصل القرآن فكيف يضرّ بجمعه.

بل كيف يقول النبي صلى الله عليه وآله أو جبرئيل الأمين: «ضعوها في مكان كذا من سورة كذا»، لو لم يكن ذلك بأمر من الله، وأن احتمال النسخ قد انتفى فيه؟!

وأختم كلامي بما علّله الخطّابي وغيره في سبب عدم جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله - وإن كنتُ أراه تعسفاً ومغالاه - إذ قال:

إنّما لم يجمع صلى الله عليه وآله القرآن في المصّيحف، لما كان يترقّبه من ورود ناسخ لبعض أحكامه أو تلاوته، فلمّا انقضى نزوله بوفاة صلى الله عليه وآله، ألهم الله الخلفاء الراشدين ذلك، وفاءً بوعده الصادق بضمان حفظه على هذه الأمّة، فكان ابتداء ذلك على يد الصديق بمشوره عمر (١١).

ولا- أدري ما علاقته نسخ بعض الأحكام بجمع القرآن؟ إذ نسخ الحكم لا يعني نسخ الآية، وذلك كما في آية النجوى وأمثاله، فتعليل الخطّابي عليل من هذه الجهة، وأمّا نسخ التلاوه فهو باطل على ما حَقّق في محلّه.

ولو صحّ ما علّله هذا الخطّابي لكان النبي الأعظم صلى الله عليه وآله - نستجير بالله - جاهلاً بوقت وفاته (٢)، جاهلاً بشريعته، جاهلاً بوظيفته، وسبحانه القائل: (لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ

١- أنظر: فتح الباري ٩: ١٢، والإثقان في علوم القرآن ١: ١٦٠ / ح ٧٤٦ النوع الثامن عشر: جمعه وترتيبه.

٢- مع أنّه صلى الله عليه وآله أخبر أصحابه بدنوّ أجله في حجه الوداع، وبعدها، وحينما سئل عن كيفية معرفته بدنوّ أجله، أجاب صلى الله عليه وآله بأنّ جبرئيل كان يعارضه بالقرآن مره واحده كل سنه، لكنه في هذه السنه عارضه بالقرآن مرتين.

مَنْ أَلْفِ شَهْرٍ * تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ (١١)، وقال تعالى: (فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ) (٢).

وليله القدر جاريه في كل سنه، فمن المستحيل أن لا يعلم الرسول بكل أحداث سنته من صغير وكبير!؟

هل حفظ القرآن شرف خارق للجامعين أم لا؟

من هذا المنطلق انبلج خطأ ما ذهب إليه البعض من أن المقصود من قولهم:

«جمّع القرآن على عهد رسول الله أربعة - كلهم من الأنصار -: أبي، ومُعَاذُ بنِ جَبَل، وأبو زيد، وزيد بن ثابت» (٣).

هو الإشارة إلى جنس من جمع القرآن، سواء كانوا من الأنصار أو من غيرهم، وأن جمعهم كان جمعاً في القلوب والصدور لا جمعاً في الصحائف والسطور (٤) وأمثال ذلك.

١- سورة القدر: ٣ - ٤.

٢- سورة الدخان: ٤.

٣- أنظر: صحيح البخارى ٣: ١٣٨٦ / ح ٣٥٩٩ الباب ٤٧ مناقب زيد بن ثابت، و٤: ١٩١٣ / ح ٤٧١٧ الباب ٨ القراء من أصحاب النبي صلى الله عليه وآله، ورواه مسلم في صحيحه بطريقتين عن أنس ٤: ١٩١٤ / ح ٢٤٦٥ الباب ٣ فضائل أبي بن كعب وجماعه من الأنصار.

٤- أنظر كلام الزرقاني في مناهل العرفان.

فإنهم لو أرادوا أن يقولوا بهذا الكلام، فلا مزيد شرفٍ وفضيلَةٍ لهؤلاء على غيرهم من الصحابه؛ لأنَّ كثيراً من الصحابه كانوا قد حفظوا ما نزل من القرآن إلى ذلك الحين، إذ كانت أناجيلهم صدورهم، وكانوا يحيون ليلهم بتلاوه القرآن حتّى تتورّم أقدامهم، ولم يختصّ الأمر بأربعةٍ أو ستّةٍ أو عشرة من الأنصار أو المهاجرين أو أقل أو أكثر من ذلك.

قال أبو زهره فى (المعجزه الكبرى): وإنّ النبىّ لم ينتقل إلى الرفيق الأعلى إلّا وقد جمع القرآن فى صدر طائفه من الصحابه، قيل: إنّ عددهم مائه أو يزيدون. ونحن نرى أنّهم كانوا أكثر من ذلك عدداً؛ فإنّه قُتل من القرّاء فى إحدى مواقع الردّه عددٌ يزيد على السبعين، وقيل على السبعمائه (١).

وقال الزرقانى: فإنّ اللّذين حفظوا القرآن من الصحابه كانوا كثيرين، حتّى كان عدد القتلى منهم ببئر معونه ويوم اليمامة أربعين ومائه (٢).

وقال القرطبى: قد قُتل يوم اليمامة سبعون من القرّاء، وقُتل فى عهد رسول الله ببئر معونه مثل هذا العدد (٣).

قال أبو شامه فى (المرشد الوجيز): ... وحفظه فى حياته جماعة من أصحابه، وكلّ قطعٍ منه كان يحفظها جماعة كثيرة، أقلهم بالغون حدّ التواتر، ورخص لهم قراءته على سبعة أحرفٍ توسعةً عليهم ...

١- المعجزه الكبرى: ٢٨ باب كتابه القرآن وجمعه.

٢- مناهل العرفان ١: ١٦٩.

٣- تفسير القرطبى ٤: ٢١٩، الإتقان للسيوطى ١: ١٩٣ / ح ٩٧٩، مناهل العرفان ١: ١٦٩.

إلى أن قال: قال المازري: وإن لم يكمل القرآن سوى أربعة، فقد حفظ جميع أجزائه مئون لا- يُحصون، وما من شرط كونه متواتراً أن يحفظ الكلُّ الكلَّ، بل الشيء الكثير إذا روى كلُّ جزءٍ منه خلقٌ كثيرٌ عُلم ضرورهٌ وحصل متواتراً (١١).

إذن الحفظ ليس فيه شرف خارق للصحابي حسبما صوروه؛ لأنَّ العربيَّ الجاهلي كان قد اشتهر بقوة الحفظ وهي سجيته مستمره عندهم، حتَّى إنَّه كان يحفظ الأشعار والمعلقات في أقلِّ وقتٍ ممكن، لأنه كان مغرماً بالأدب شعراً ونثراً، وكان من دأب العرب أن يجتمعوا في أسواق مكَّه (ذى المجاز وعكاظ وعرفات وغيرها) يستمعون قصائد شعرائهم ويحفظونها عن ظهر قلب.

وبما أنَّ السور المكيه - مع قصرها - كانت أبلغ من قصائد العرب، لذلك كان حتَّى المشركون يتسابقون لاستماع تلاوه رسول الله صلى الله عليه و آله في صلاه الليل ويحفظونها عن ظهر القلب، استلذاً بقوة الفصاحه وسمو البلاغه ورفع التركيب في القرآن الكريم.

فقد كان قاده قريش يأتون رسول الله في الليل متنكرين ليسمعوا آياته. قال محمّد بن إسحاق في (السيره): حدّثني محمّد بن مسلم بن شهاب الزهري، أنَّه حدّث:

أنَّ أبا سفيان بن حرب، وأبا جهل بن هشام، والأخنس بن شريق، خرجوا ليلاً ليسمعوا من رسول الله صلى الله عليه و آله وهو يصلّى بالليل في بيته، فأخذ كلُّ منهم مجلساً ليستمع فيه، وكلُّ لا يعلم بمكان صاحبه، فباتوا يستمعون له، حتَّى إذا أصبحوا أو طلع الفجر تفرّقوا، فجمعهم الطريق

فتلاوموا وقال بعضهم لبعض: لا تعودن، لو رآكم بعض سفهائكم لأوقعتم في نفسه شيئاً.

ثم انصرفوا، حتى إذا كانت الليلة الثانية عاد كل رجلٍ منهم إلى مجلسه، فباتوا يستمعون له، حتى إذا طلع الفجر تفرقوا فجمعهم الطريق، فقال بعضهم لبعض مثل ما قالوا أول مره، ثم انصرفوا فلما كانت الليلة الثالثة أخذ كل رجلٍ منهم مجلسه فباتوا يستمعون له حتى إذا طلع الفجر تفرقوا، فجمعهم الطريق فقالوا: لا نبرح حتى نتعاهد لا نعود. فتعاهدوا على ذلك، ثم تفرقوا.

فلما أصبح الأحنس بن شريق، أخذ عصا ثم خرج، حتى أتى أبا سفيان بن حرب في بيته، فقال: أخبرني يا أبا حنظله عن رأيك فيما سمعت من محمد. قال: يا أبا ثعلبه، والله لقد سمعتُ أشياء أعرفها وأعرف ما يُراد بها، وسمعتُ أشياء ما عرفت معناها ولا ما يُراد بها. قال الأحنس: وأنا والذي حلفت له به.

قال: ثم خرج من عنده، حتى أتى أبا جهل فدخل عليه بيته، فقال: يا أبا الحكم، ما رأيك فيما سمعت من محمد؟ قال: ماذا سمعت؟! قال: تنازعنا نحن وبنو عبد مناف الشرف؛ أطعموا فأطعمنا، وحملوا فحملنا، وأعطوا فأعطينا، حتى إذا تجاثينا على الركب وكنا كفرسى رهان، قالوا: منّا نبيٌّ يأتيه الوحي من السماء. فمتى ندرك هذه؟ والله لا نؤمن به أبداً

ولا نصدّقه. قال: فقام عنه الأحنس بن شريق (١).

وقد اشتهر كلام الوليد بن المغيرة في القرآن:

والله لقد سمعتُ منه [أى من النبي صلى الله عليه و آله] كلاماً، ما هو من كلام الإنس وما هو من كلام الجنّ، وإنّ له لحلاوه، وإنّ عليه لطلاوه، وإنّ أعلاه لمثمر، وإنّ أسفله لمُعَدِق، وإنّه ليعلو ولا يُعلى عليه، وما يقول هذا بشر... (٢).

وقال نحو ذلك عتبه بن ربيعه:

ما سمعت مثله قط، والله ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانه ... فَوَ اللهُ لِيَكُونَ لِقَوْلِهِ الَّذِي سَمِعْتُ مِنْهُ نَبَأٌ عَظِيمٌ (٣).

فلو كان هذا شأن المشركين من العرب!! فهل هناك من فضيله خارقه للصحابي إذا حفظ القرآن عن ظهر قلبه؟ ألم يكن في هذا الكلام استخفافاً بالصحابه؟!

لا- شكّ في أنّ حفظ القرآن أمرٌ حَسَنٌ وقد دعى إليه العقل والذوق والشرع، لكنّ القرآن نزل للعمل لا للحفظ، وإن مدرسه الخلافه ركّزت على الحفظ محرّفه اهتمامات الإنسان المؤمن في العمل بالقرآن إلى الحفظ له، ولأجل هذا جاء التأكيد من قبل

١- سيره ابن إسحاق ٤: ١٦٩ - ٢٣٢، وانظر: دلائل النبوه للبيهقي ٢: ٢٠٦ وفيه: يا ابا حنظله، بدل: يا أبا الحكم.

٢- الجامع لأحكام القرآن ١٩: ٧٤، وانظر: الاستيعاب لابن عبد البر ٢: ٤٣٣ / ح ٢١٦، دلائل النبوه للبيهقي ٢: ١٩٩.

٣- سيره ابن هشام ٢: ١٣٢، سيره ابن إسحاق ٤: ١٨٨.

الرسول والأئمة على الاهتمام بالمفاهيم القرآنية والتدبر في آياته ومعانيه ورعايه حدوده وفرائضه أكثر من الاهتمام بالألفاظ، فقالوا عن الجامعين للقرآن: أقاموا حروفه وحرّفوا حدوده تأكيداً على تحريفهم للمسيرة الفكرية للإسلام.

فحفظ القرآن أمرٌ محبوب، لكن ليس كلُّ محبوبٍ ديناً، فإنَّ الخوارج من الحفّظه حسب اعتراف الجميع، لكنهم مارقون ملعونون، وهم الذين عناهم الرسول في قوله: «لا يتجاوز القرآن تراقيهم» (١).

فهل يكون بعد هذا للجامعين للقرآن - بمعنى الحافظين - فضيله عظمى ومنزله لا تُجارى؟! ولماذا يحصرون جهد الصحابه في القرآن بالمحفوظ دون المدون المكتوب؟ إنه تجهيل للأمة وتسخيف للحقائق.

وإذا كان الحفظ معياراً فلماذا لا يستفيد زيد بن ثابت من حافظته لتدوين القرآن، بل نراه يتتبع الآيات في العصب والخاف وعند هذا وذاك، وينسى ما كان عند خزيمه أو أبي خزيمه ويطلب الشهداء مع ذلك؟!!

والحاصل: أنّ من شدّ قائلًا: لا يوجد مصحف مكتوب على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، ولو مفرّقاً على العُصب والخاف والأديم.. فهو مستخفٌّ جاهلٌ بكلّ الحقائق التي قلناها، أجلاها وأوضحها أنه مستخفٌّ بالنبيّ الكريم صلى الله عليه وآله وطريقه حفظه للكتاب العزيز - والعياذ بالله -.

وما أشبه هذا القول بقول القائلين سابقاً: إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله لم يستخلف أحداً

١- أنظر: صحيح البخارى ٦: ٢٥٤١ / ح ٦٥٣٥ باب من ترك قتال الخوارج.

من بعده، وتَرَكَ الأُمَّهَ هَمَلًا من دون راع وخليفه، وهذا ما يقولونه الآن فى عِدْل العتره (القرآن المجيد) أيضاً، فادَّعوا أَنه صلى الله عليه وآله ترك القرآن دون أن يدوَّنَه أحدٌ على عهدِه. قالوا بذلك كى يبعدوا الأُمَّهَ عن الكتاب والعتره معاً فيختلقوا ما شاءوا من قراءات وتصحيقات ويخلطوا قراءه صحيحه مع قراءه سقيمه فيأخذوا من هذه شىء ومن هذا شىء، وينصَّبوا من شاءوا ممن لا يحمل العلم والمعرفه، وليس أهلاً للخلافه الإلهيه والوصايه.

كما أَنهم قالوا بأشياء باطله أُخرى، مثل: أَنه صلى الله عليه وآله نهى عن كتابه حديثه ((١))، مع أَنه هو الناشر لعلمه والمبين لأحكام ربّه.

وادَّعوا أيضاً بَأنه صلى الله عليه وآله كان لا يعلم بَأنه نبيُّ مرسل من قِبَل الله حتّى أخبره ورقه بن نوفل بن أسد (ابن عمّ خديجه) ((٢)).. - والذى رأيت كيفيه استغلال المستشرقين لهذه المقوله فى كلماتهم - مع أَن خاتم النبوه كان موجوداً بين كتفيه، وهو المعلم من قِبَل الله، إلى غيرها من التَقْوَلَات الباطله والتَّرّهات التافهه التى أخذوها من اليهود والنصارى، وغالبها أمورٌ سلبيه تمسّ بكرامه الله ورسوله، ليس فيها جانبٌ إيجابى واحد.

والسبب الجامع بين تلك المقولات هو تأسيس منظومه ذات هدفٍ واحد، ألا وهو التجاوز على القِيم وال-مُثُل، وتضعيف مكانه الرسول والرساله، والقول بأن

١- لنا دراسه فى هذا المجال بعنوان (منع تدوين الحديث)، فليراجعه.

٢- أنظر: صحيح البخارى ١: ٤ / ح ٣ باب بدء الوحي.

ليس لهذا الدين كتاب موثوق به، إذ كتب القرآن في العصور اللاحقه من بعده، كما ليس لهذا الدين من راع وحافظ؛ لأنّ النبيّ لا- يعلم أنّه نبيّ حتّى علّمه ورقه بن نوفل النصراني بذلك، وأنّ رسول الله صلى الله عليه و آله ترك أمّته بدون خليفه وكتاب، وقد نهى صلى الله عليه و آله عن نشر حديثه و كلامه وأمثال ذلك من الأقوال الباهته.

على عليه السلام .. الجامع الحقيقي للقرآن

إذن فالمشكلة لم تكن في جمع القرآن ووجود من جمعه على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله أو عدمه، بل المشكلة تبدو في عدم قبولهم لمن جمع القرآن مع تفسيره وتأويله، محكمه ومتشابهه، ناسخه ومنسوخه، فتراهم لا يذكرون الإمام علياً ضمن الجامعين للقرآن الحكيم - عناداً - مع أنه عدل القرآن والأولى بمعرفه ناسخه ومنسوخه من غيره من الصحابة، وهذا واضح يعرفه كل من راجع روايات تدوين القرآن في كتب الجمهور.

وفي المقابل تراهم يذكرون اسم المتأخرين صحبة لرسول الله صلى الله عليه وآله - أمثال زيد بن ثابت - ضمن جامعي القرآن الكريم، بل يجعلونه اللولب الأساس في هذه العملية تاركين اسم أول القوم إسلاماً واسم كبار الصحابة وقراء الأمة، وإسم الذين مدحهم رسول الله في أمر القرآن على وجه الخصوص كابن مسعود ومعاذ وأبي.

فلو عدوا الخلفاء الثلاثة من الجامعين للذكر الحكيم، فلماذا لا يكون الإمام علي عليه السلام منهم، مع أنه أولى من غيره؛ بسابقتها في الإسلام، وقربه للنبي صلى الله عليه وآله، وجهاده على تنزيل الكتاب وتأويله.

فإنه عليه السلام كان يسمع ربه الشيطان حين نزول الوحي على رسول الله صلى الله عليه وآله، وقد سأل رسول الله صلى الله عليه وآله عن تلك الرثة، فقال صلى الله عليه وآله له: «هذا الشيطان، آيس من عبادته. إنك تسمع ما أسمع وترى ما أرى، إلا أنك لست بنبي» (١).

١- نهج البلاغه ٢: ١٥٨ الخطبه ١٩٢ المعروفه بالقاصعه.

فإنهم ضَعَفُوا أخبار جمع الإمام على للقرآن، مع أنّ الضعف في كلامهم وفيما استدلوا به على جمع الثلاثة للقرآن!! لأنّ هناك فارقاً جوهرياً بين جمع الإمام على وجمع الخلفاء، حيث إنّ القول بكلّ واحدٍ من الرأيين تترتب عليه آثار.

فالخلفاء الثلاثة - على فرض صحه جمعهم - أمرّون بجمع ما كان مدوّناً مفرّقاً عند الصحابه، لا مباشرون له! بينما الإمام على عليه السلام كان مباشراً لتدوينه وقد جمعه بنفسه الكريمه، مع وجود فارقٍ آخر، وهو أنّ أولئك غير معصومين ومتعدّدون، وأمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام هو شخصٌ واحدٌ وهو معصوم ((١))، وقد أخذه من فم رسول الله المعصوم، عن جبرئيل المعصوم، عن ربّ العالمين.

على والقرآن

وللشيخ محمود أبو ريّه كلام موجّه بهذا الصدد، نذكره بتمامه. قال تحت عنوان (غريبه توجب الحيره):

من أغرب الأمور ومما يدعو إلى الحيره، أنّهم لم يذكروا اسم على عليه السلام في من عهد إليهم بجمع القرآن وكتابته، لا في عهد أبي بكرٍ ولا في عهد عثمان! ويذكرون غيره ممن هم أقلّ منه درجه في العلم والفقّه! فهل كان على لا يحسن شيئاً من هذا الأمر؟ أو كان من غير الموثوق بهم؟ أو ممن لا يصحّ استشارتهم أو إشراكهم في هذا الأمر؟

١- هذا المدعى قد نوقش في البحوث الكلاميه، فليراجع.

اللَّهُمَّ إِنَّ الْعَقْلَ وَالْمَنْطِقَ لِيَقْضِيَانِ بِأَنْ يَكُونَ عَلِيٌّ أَوَّلَ مَنْ يُعْهَدُ إِلَيْهِ بِهَذَا الْأَمْرِ، وَأَعْظَمَ مَنْ يَشَارِكُ فِيهِ، وَذَلِكَ بِمَا أُتِيحَ لَهُ مِنْ صِفَاتٍ وَمَزَايَا لَمْ تَنْهَيْهَا لِغَيْرِهِ مِنْ بَيْنِ الصَّحَابَةِ جَمِيعاً؛ فَقَدْ رَبَّاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَلَى عَيْنِهِ، وَعَاشَ زَمناً طَوِيلاً تَحْتَ كَنْفِهِ، وَشَهِدَ الْوَحْيَ مِنْ أَوَّلِ نَزْوَلِهِ إِلَى يَوْمِ انْقِطَاعِهِ، بِحَيْثُ لَمْ يَنْدَ عَنْهُ آيَةٌ مِنْ آيَاتِهِ!

فَإِذَا لَمْ يُدْعَ إِلَى هَذَا الْأَمْرِ الْخَطِيرِ، فِإِلَى أَيِّ شَيْءٍ يُدْعَى؟!

وَإِذَا كَانُوا قَدْ انْتَحَلُوا مَعَاذِيرَ لِيَسُوِّغُوا بِهَا تَخْطِئَهُمْ إِلَيْهِ فِي أَمْرٍ خِلَافَهُ أَبِي بَكْرٍ فَلَمْ يَسْأَلُوهُ عَنْهَا وَلَمْ يَسْتَشِيرُوهُ فِيهَا، فَبِأَيِّ شَيْءٍ يَعْتَدِرُونَ مِنْ عَدَمِ دَعْوَتِهِ لِأَمْرِ كِتَابَةِ الْقُرْآنِ؟ فَبِمَاذَا نَعَلَّ ذَلِكَ؟ وَبِمَاذَا يَحْكُمُ الْقَاضِي الْعَادِلُ فِيهِ؟ حَقّاً إِنَّ الْأَمْرَ لِعَجِيبٍ، وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نَقُولَ كَلِمَةً لَا نَمْلِكُ غَيْرَهَا، وَهِيَ: لَكَ اللَّهُ يَا عَلِيُّ، مَا أَنْصَفُوكَ فِي شَيْءٍ! ((١))

وَنَحْنُ نَقُولُ: اللَّهُ أَنْتَ يَا أَبَا رَبِّهِ مَا أَشَدَّ إِنصَافَكَ! وَسِيرَ حَمَكَ اللَّهُ لَجَهْرِكَ بِالْحَقِّ.

إِنَّ الْإِمَامَ عَلِيّاً عَلَيْهِ السَّلَامُ بِحَسَبِ الْمَعْطِيَاتِ الْعَلَمِيَّةِ وَإِنْ كَانَ مُسْتَاءً مِنَ الْقَوْمِ بِسَبَبِ الْإِجْحَافِ الَّذِي لَاقَاهُ مِنْهُمْ، إِلَّا أَنَّهُ أَمْضَى الْمَجْمُوعِ الْقُرْآنِيِّ آنَذَاكَ؛ لِكَوْنِهِ تَامّاً وَلَيْسَ فِيهِ مَا يَخِلُّ بِأَصْلِ الْقُرْآنِ، ثُمَّ كَتَبَ مَصْحُفًا آخَرَ وَفَقَّ التَّسْلُسَ التَّارِيخِيَّ عَلَى تَرْتِيبِ النَّزُولِ لْغَرَضٍ آخَرَ حَسَبَ تَعْبِيرِ الْآلُوسِيِّ ((٢))، وَهُوَ الْمَوْجُودُ عِنْدَ الْإِمَامِ الْحُجَّةِ الْمَهْدِيِّ

١- أضواء على السنّة المحمّديه: ٢٤٩.

٢- روح المعاني ١: ٢٧.

المنتظر.

وإليك الآن نبذه بسيطه عن كيفية وصول النص القرآنى من رسول الله إلى أُمَّته ومدى وثاقه الموجود عندنا؛ وإن كان هذا الموضوع يحتاج إلى بحث موسع أكثر مما كتبناه هنا ونحيله إلى وقته.

وثاقه النص القرآنى وارتباطه بالإمام على

من المعلوم بأن رسول الله أوصل القرآن إلى أُمَّته عن طريقين:

أحدهما: الانتقال الشفاهى الخاص، وهو ما يسمّى بالعرض، ومعناه: أنه كان يُقرأ بعض أصحابه ما أنزله الله عليه فيعيه الصحابى ثم يقرأ الصحابى أمام النبى ما تلى عليه وما وعاه من القرآن أخذاً عنه صلى الله عليه وآله فى المجلس نفسه أو فى مجلس آخر؛ للتحقق من صحته وضبط حروفه وحر كاته، فإن أقره رسول الله فيسمح له بإقراء الناس وإلاً فلا.

وقد عدّ الذهبى فى كتابه «معرفه القراء الكبار، باب الطبقة الأولى الذين عرضوا على رسول الله» أسماء سبعة من الصحابه الذين تلقوا القرآن عن رسول الله عرضاً ولم يذكر اسم الشيخين ضمنهم، فى حين ذكر الذهبى اسم: عثمان، وعلى، وأبى، وابن مسعود، وزيد بن ثابت، وأبى موسى الأشعري، وأبى الدرداء.

ثم عد أسماء خمسة آخرين ليس فيهم إسم أبى بكر وعمر فقال:

«وقد جمع القرآن غيرهم من الصحابه كمعاذ بن جبل، وأبى زيد، وسالم مولى أبى حذيفه، وعبد الله بن عمر، وعتب بن عامر، ولكن لم

تتصل بنا قراءتهم فللهذا اقتضرت على هؤلاء السبعة رضى الله عنه» (١).

وبذلك صاروا ١٢ فى الطبقة الأولى عند الذهبى، لأننا لو جمعنا السبعة مع الخمسة لصاروا ١٢، فلو أضيف اسم الشيخين إليهم كما يستفاد من نصوص أخرى عند الآخرين، واسم وائل بن الأسقع، وفضاله بن عبيد الأنصارى، وأنس بن مالك، وعباده بن الصامت، لصاروا ١٨ شخصاً.

وقد يمكن أن يصل عدد الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله إلى ٢٣ صحابياً، فهؤلاء هم الذين تلقوا القرآن من متلقيه صلى الله عليه وآله مباشرة، وتكون قراءاتهم هى أصح القراءات؛ إن صحت نسبة العرض والتلقى عن رسول الله إليهم.

هذا وقد ذكر الذهبى اسم ستة من الصحابة والتابعين الذين أخذوا أو روى القراءه عن أبى بن كعب، منهم: أبو هريره، وابن عباس، وعبد الله بن السائب، وعبد الله بن عياش، وأبو العالیه (٢)، وأبو الأسود الدؤلى؛ وإن كان الأخير قد أخذ القراءه أولاً عن أمير المؤمنين ثم عن أبى بن كعب.

كما أنك ستعرف بوجود أكثر من هذا العدد قد أخذوا عن على بن أبى طالب (٣) المذكوره أسماءهم فى كتب القراءات، ونحن سنشير إلى بعضها لاحقاً.

فالذهبى ذكر أسماء كل هؤلاء فى حين لم يذكر إلا اسماً واحداً قد أخذ القراءه عن

١- أنظر معرفه القراء للذهبى ١ : ٢٤ - ٤٢ باب فى الطبقة الأولى الذين عرضوا على رسول الله .

٢- انظر معرفه القراء للذهبى ١ : ٤٣ التراجم ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١٦ ، ١٩ .

٣- سنأتى بأسماء بعضهم فى صفحه ٣٩٦ .

عثمان فقال فى الطبقة الأولى:

عثمان بن عفان بن أبى العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصى بن كلاب أمير المؤمنين أبو عمرو وأبو عبد الله القرشى الأموى ذو النورين رضى الله عنه، أحد السابقين الأولين وأحد من جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله قرأ عليه المغيرة بن أبى شهاب المخزومى.

ويقال: قرأ عليه ابن عامر وليس بشيء، وإنما قرأ على المغيرة وعنه حدث عنه بنوه... ((١))

ثم قال فى الطبقة الثانية:

المغيرة بن أبى شهاب المخزومى قرأ القرآن على عثمان رضى الله عنه، وعليه قرأ عبد الله بن عامر اليحصبى، وأحسبه كان يقرئ بدمشق فى دوله معاويه، ولا يكاد يعرف إلّا من قراءه ابن عامر عليه... ((٢))

وبهذا فقد عرفت بأن تلقى هؤلاء عن رسول الله كانت بالمشافهه لا بالكتابه، مع أنّ رسول الله كان قد أجاز لهم الكتابه أيضاً، وقد كانت لهم مصاحف آنذاك ناقصه مما تعلموه من رسول الله.

وهذه الطريقه (المشافهه الخاصه) هى امتداد لطريقه تلقى النبى الوحي من عند

١- معرفه القراء للذهبي ١ : ٤٣.

٢- المصدر السابق ١ : ٤٨ / ت ١١.

الله، فهو صلى الله عليه وآله كان يتلقاه بسمعه إلى قلبه أو بقلبه مباشرة، وكان يقول: (أقرأني جبرئيل القرآن) (١) أو (يتمثل لى الملك رجلا فيكلمنى فأعنى ما يقول) (٢) أو يقول عن كيفية إتيان الوحي له: (يأتيني مثل صلصلة الجرس - وهذا أشده على - فيفصم عنى وقد وعيت ما قال) (٣)، وهذا التلقى ليس من جنس المكتوب كما فى حالة إنزال التوراه على موسى ألواحاً مكتوبه فقال سبحانه: (إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا) (٤) وقوله تعالى: (وَإِنَّكَ لَتَلَقَّى الْقُرْآنَ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ) (٥) وقوله تعالى: (وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَن يُلْقَى إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ) (٦).

وثانیهما: الانتقال الجماعى، وذلك من خلال قراءة رسول الله الآيات والسور فى صلاته أو فى خطب الجمعة وغيرها إسماعاً للمسلمين بلا عرض.

ومن المعلوم أنه صلى الله عليه وآله كان يقرأ بالسور الطوال والقصار فى الصلوات الخمس مضافاً إلى صلاة الجمعة مع فاتحه الكتاب، وهذه الصلوات كان يسمعها الناس ولم يكن يتخلف عنها أحد إلا ذوو الضروره القاهره، وجاء عن عائشه: لما أنزلت الآيات

١- التسهيل لعلوم التنزيل ٤: ١١٢، كنز العمال ٢: ٢٣ / ح ٣٠٦٨.

٢- صحيح البخارى ١: ٤ / ح ٢ باب بدء الوحي، الجمع بين الصحيحين ٤: ٩٢ / ح ٣٢٠٢ من المتفق عليه من مسند عائشه.

٣- تفسير البغوى ٤: ٤٠٨، البدايه والنهايه ٣: ٢١.

٤- سوره المزمّل: ٥.

٥- سوره النمل: ٦.

٦- سوره القصص: ٨٦.

الأواخر من سورة البقره خرج رسول الله فتلاهن فى المسجد فحرم التجاره فى الخمر(١).

فالتلاوه إذن قد يتسع معناها من القراءه العاديه إلى القراءه بصوت مرتفع لإسماع الآخرين، قال سبحانه: (وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَى آدَمَ بِالْحَقِّ) (٢) وقوله تعالى: (وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذى آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانسَخَ مِنْهَا) (٣) ومن هذا القبيل (قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ...) (٤) وكذلك: (إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هِدِيهِ الْبُلْدَةَ الّذِى حَرَّمَهَا وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ * وَأَنْ أَتْلُو الْقُرْآنَ فَمَنْ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِى لِنَفْسِهِ) (٥) و(كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ لَّتَتْلُو عَلَيْهِمُ الَّذى أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ) (٦).

هذا إلى جانب ما جاء فى القرآن بصيغ خبريه كقوله تعالى: (وَإِذَا تَلَّيْتُمْ عَلَيْهِمُ آيَاتِهِ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا) (٧) وقوله: (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِى الْقُرْآنِ قُلْ سَأَتْلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ

١- صحيح البخارى ٤ : ١٦٥١ / ح ٤٢٦٧، الجمع بين الصحيحين ٤ : ١٦٧ / ح ٣٢٩٤، من المتفق عليه من مسند عائشه.

٢- سورة المائده : ٢٧.

٣- سورة الأعراف : ١٧٥.

٤- سورة الأنعام : ١٥١.

٥- سورة النمل : ٩١ - ٩٢.

٦- سورة الرعد : ٣٠.

٧- سورة الانفال : ٢.

ذِكْرًا (١١) وقوله: (كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِّنكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا) (٢٢) وقوله: (وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ) (٢٣) وقوله: (وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا قَالُوا قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا) (٢٤).

فالله سبحانه أمر نبيه بأن يتلو القرآن على أمته، أى أن يسمعهم ويبلغهم الآيات جهراً.

فطريقه الانتقال الجماعى كانت بإسماعه من حضر فى المسجد سواء كانت الآيه تعنيهم أم لا، فقد قيل بأن الآيه: (لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ) (٥٥) لما نزلت سأل الأعمى الحاضر أم مكتوم رسول الله: يا رسول الله فكيف بمن لا يستطيع الجهاد من المؤمنين؟ ثم نزل (غَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ) بعدها وألحقت بالآيه (٤٦).

ومثله المروى عن أبى هريره، قال: كنا عند رسول الله حين أنزلت سورة الجمعة فتلاها فلما بلغ (وَأَخْرَيْنَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) (٧٧) قال له رجل:

١- سورة الكهف: ٨٣.

٢- سورة البقره : ١٥١.

٣- سورة آل عمران: ١٠١.

٤- سورة الانفال: ٣١.

٥- سورة النساء : ٩٥.

٦- تفسير القرطبى ٥ : ٣٤٢، سنن ابى داود ٣ : ١١ / ح ٢٥٠٧.

٧- سورة الجمعة: ٣.

يا رسول الله من هؤلاء الذين لم يلحقوا بنا؟ فلم يكلمه.

قال أبو هريره: وسلمان الفارسي فينا، قال: فوضع رسول الله على سلمان يده فقال: والذي نفسى بيده لو كان الإيمان بالثرى لتناوله رجال من هؤلاء (١).

فإن إبلاغ رسول الله تجمعات المسلمين ما نزل من القرآن - فيما يهمهم بواسطة رسل منه إليهم - كما تراه في نزول سورة التوبه، أو آيه البلاغ يوم الغدير، وتكليفه أصحابه بأن يُقَرِّئُوا إخوانهم وخاصه حديثى الإسلام القرآن، وبعثه الرسل إلى القرى والأقاليم ليعلّموا الناس القرآن، وتكليفه أمراء جيوشه أن يقيموا فى الذين يسلمون ويعلموهم القرآن، إلى غيرها من عشرات الأمور كلّها من أنواع الإبلاغ الجماعى للمسلمين.

إذن الإقراء - والتلقى - الشفهى مباشره من فم رسول الله هو أهم طرق الوثاقه بالنص، وهو أهم من الانتقال الجماعى غير المباشر، وقد عرفت بأنه لم يثبت عند الذهبى ولا عند غيره من كبار علماء الجمهور تلقى وعرض أبى بكر وعمر قراءتهما على رسول الله مباشره.

أما قراءه عثمان، فباعترادى أن تلقّيه وعرض قراءته على رسول الله لم يثبت أيضاً وإن ذهب إليه الذهبى (٢)؛ لأنّ الذى قد عرض قراءته على رسول الله عليه أن يرفع اللحن من القرآن لا أن يحيله للعرب كى يقومونه، فإنّ إثبات كون عثمان من الذين

١- الجامع للترمذى ٥: ٤١٣ / ٣٣١٠.

٢- انظر معرفه القراء الكبار الطبقة الأولى الترجمة ١ لعثمان بن عفان.

عرضوا قراءتهم على رسول الله أو لا يحتاج إلى بحث مستقل أرجو أن أوفق للكتابة فيه، لكنني أريد هنا أن أوضح مفردة خاصه، وهي أنهم اخترعوا عَرَضَهُ عثمان ليصححوا عمله في حرق المصاحف، والقول بأن نسخته هي نسخه الأصل ومصحفه هو مصحف الإمام وأن ما يخالفه يجب أن يحرق.

كما أريد أن أؤكد أيضاً عدم صحه ما نقلوه من عرض السلمي قراءته على عثمان. فإنه لو كان قد عرض قراءته على رسول الله صلى الله عليه وآله ، فلم يجر له أن يترك القرآن ملحوناً للعرب كي يقومون، ألم يكن من واجبه رفع اللحن وهو الجامع للقرآن!! فعثمان لم يقل سمعت بأن فيه لحناً بل قال: «أرى فيه لحناً»، فلو كان قد رأى فيه لحناً، ألا يلزم عليه تصحيحه؟! وأن يباشر بنفسه لجمع القرآن لا أن يحيله إلى لجنه.

نحن نقول بهذا ونريد من خلاله التأكيد على سند مدرسه أهل البيت إلى هذا القرآن وأن أصل أربعه قراءات من السبعه هي ترجع قراءتها إلى الامام على عليه السلام ، وأن مدرسه الإمامه وإن كانت لهم تحفظات على منهجيه أبي بكر وعمر في جمع القرآن؛ لكنهم كانوا يأخذون بهذا المصحف.

بلى أن مدرسه الصحابه والخلافه قد خلطوا القراءه الثابته الصحيحه والمعروضه على رسول الله مع القراءات المشكوكه والمتعدده، ثم سمحوا في الأخذ بجمعها، بدعوى أن رسول الله قد أجازها من خلال حديث (نزل القرآن على سبعة أحرف) وهذا ليس بصحيح، لأن الذي عرض قرائته على رسول الله غير الذي سمعه منه صلى الله عليه وآله في صلاته وخطبه وماشابه ذلك.

كما أن وجود شاهدين على قراءه ما لا يعنى أنها اختيارات شرعيه أمضاها رسول الله صلى الله عليه وآله للمسلمين.

وبهذا فإن مدرسه أهل البيت قد حلت الإشكاليه المتوجهه إلى القراءات وذلك بإقرارها القراءه المشهوره عند الناس، وعدم جواز المخالفه معها وأنك ستعلم بأنّ القراءه الرائجه اليوم هي قراءه الإمام علي لا غيره رغم وجود الاختلاف بين الرواه فيه.

القراءات السبع والإمام علي عليه السلام

المتأمل في القراءات السبع التي أُقرّت من قبل ابن مجاهد في القرن الرابع الهجري يعرف بأن أصل أربعه منها ترجع إلى أمير المؤمنين علي عليه السلام وهي قراءات:

١ - عاصم بن أبي النجود (ت ١٢٧ هـ-)، عن أبي عبد الرحمان السلمى، الذي قرأ مباشرةً على الإمام عليّ، واشتهر قوله: ما رأيت رجلاً أقرأ من عليّ (١).

علماً بأنّ قراءه عاصم عن طريق حفص بن سليمان بن المغيره هي الشائعه الآن في أكثر بلاد المشرق.

٢ - أبي عمرو بن العلاء (ت ١٥٤ هـ-)، عن نصر بن عاصم ويحيى بن يعمر، وهما قراء عليّ أبي الأسود الدؤلى، وهو قرأ عليّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب.

٣ - حمزه بن حبيب الزيات (ت ١٥٨ هـ-)، عن جعفر الصادق، عن محمّد الباقر، عن عليّ بن الحسين زين العابدين، عن أبيه الحسين، عن عليّ بن أبي طالب عليه السلام .

٤ - الكسائي (ت ١٨٩ هـ-)، وقد قرأ عليّ حمزه بالسند المتقدّم.

١- المجالسه وجواهر العلم للدينورى: ١٨٩ / ح ١٠٧٨، البيان في عدد آي القرآن لأبي عمرو الدانى: ٣١، تاريخ دمشق ٤٢: ٤٠٢.

وهؤلاء الأربعة كانوا يعيشون في الكوفة، إلّا أبا عمرو بن العلاء الذى اشتهرت قراءته في البصره، فإنّ وجود أئمّه أهل البيت في بلد ما، أو وجود شيعتهم فيه يصحّح القراءه الموجوده في ذلك البلد بنظرنا؛ لأن الإمام عليه السلام كان قد قال: «إقرأ كما يقرأ الناس» (١)، وهو حُكْمٌ منهم بمشروعيه تلك القراءه في ذلك البلد أيام حياتهم.

ويمكن أن يضاف إلى هؤلاء الأربعة: قراءه نافع التى كان يقرأ بها أهل المدينه، لأنّه موطن سكن الإمام الصادق عليه السلام ، فيمكن تصحيحها من خلال قول الإمام: «إقرأ كما يقرأ الناس».

أما قراءه ابن عامر فقد كانت في الشام موطن أعدائهم، والتي لم يسكنها أئمّه أهل البيت ولم يكن فيها شيعتهم حتى يمكن تصحيح كلام الإمام بصددهم.

ومثلها قراءه ابن كثير، فلم تكن شائعاً في البلدان التى يسكنها الشيعة، وهى متروكه اليوم ولا يُقرأ بها أحد.

إذن، هذه القراءات الأربعة هى الرائجه آنذاك وحتى اليوم، وأصلها يرجع إلى أمير المؤمنين، وإنّ الأئمّه من ولده قد أقرّوها. وإن كان بينها اختلاف نظراً لاختلاف نقل الرواه مما يعنى بأنّ المصحف الموجود والقراءه الرائجه هى قراءه الإمام على لا قراءه عثمان بن عفان وحرف زيد بن ثابت فقط كما يقولون.

ولم يقتصر كلامنا عن سند الشيعة الإماميه إلى هذا القرآن ورجوع أربع من القراءات المشهوره إلى أمير المؤمنين على بن أبى طالب، بل الأمر يفوق ذلك، حيث

١- الكافي ٢: ٦٣٣ / ح ٢٣، وسائل الشيعة ٦: ١٦٣ / ح ٧٦٣٠ عنه.

ترى مؤلفات كثيره أُلِّفت في (قراءة أمير المؤمنين علي) على وجه الخصوص في القرون الأولى، ككتاب (قراءة أمير المؤمنين) لزيد الشهيد ابن علي بن الحسين (ت ١٢٢ هـ). و(قراءة أمير المؤمنين) للجلودي (ت ٣٠٢ هـ). وكتاب (قراءة علي) لابن شنبوذ (ت ٣٢٨ هـ)، و(قراءة أمير المؤمنين) لأبي طاهر المقرئ (ت ٣٤٩ هـ) غلام ابن مجاهد صاحب كتاب (السبعة). وكتاب (قراءة أمير المؤمنين) لابن الحجاج، وغيرها. وهو الآخر مما يدل على اهتمام الشيعة بالقرآن وعمق الارتباط بين أهل البيت وهذا القرآن المجيد. كما أنها تؤكد ارتباط الأمة بقراءة أمير المؤمنين علي.

وستعرف لاحقاً بأن الراويين عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في القراءة القرآنية من غير أهل بيته ثلاثة، هم:

أبو عبد الرحمان السلمى، وأبو الأسود الدؤلى، وعبد الرحمان بن أبي ليلى.

وأنّ أبا الأسود الدؤلى برسمه قواعد النحو قد ربط القرآن المحفوظ فى الصدور بالمكتوب فى السطور، لأنه قال لمن أراد أن يكتب القواعد العربية:

إذا رأيتنى قد فتحتُ فمى بالحرف فانقط نقطة على أعلاه، وإذا ضممتُ فمى فانقط نقطة بين يدي الحرف، وإذا كسرتُ فمى فاجعل النقطة تحت الحرف، فإن أتبعْتُ شيئاً من ذلك غُنه فاجعل النقطة نقطتين (١).

فإنه بهذه الطريقة ربط المحفوظ فى الصدور بالمكتوب، ودون ما سمعه أمير

١- مراتب النحويين لأبي الطيب اللغوى: ١٠ و ١١ ط مكتبه نهضة مصر - القاهرة ١٩٥٥ م بتحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.

المؤمنين عن رسول الله من القراءة تلقياً وعرضاً، صوتاً وشفهاً إلى المكتوب ورقاً وقرطاساً، وهذا ما لا يفعله غيره في جمعه.

كما روى قراءة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام من أهل بيته: الحسنان عليهما السلام، ومحمد بن الحنفية.

وروى علي بن الحسين عن أبيه الحسين قراءة جدّه أمير المؤمنين علي عليهم السلام .

وعن علي بن الحسين روى القراءة ابناه: الباقر عليه السلام وزيد.

وعن الباقر عليه السلام أخذ ابنه الصادق، وحمزان بن أعين الشيباني، وزيد بن علي بن الحسين ((١)).

وهذا يعنى بأن زيد بن علي قد أخذ القراءة عن علي بطريقتين عن أبيه السجاد وعن أخيه الباقر (عليهما السلام).

وإن حمزه الزيات - أحد القراء - أخذ قراءته عن سليمان الأعمش وحمزان بن أعين وأبي إسحاق السبيعي ومحمد بن عبد الرحمان بن أبي ليلي وطلحه بن مصرف ومغيره بن مقسم ومنصور وليث بن أبي سليم وجعفر بن محمد الصادق ((٢))، والأخير عن محمد بن علي الباقر، عن علي بن الحسين السجاد، عن الحسين بن علي، عن علي بن أبي طالب عليهم السلام، عن رسول الله صلى الله عليه وآله .

وغالب هؤلاء الذين مرّ أسماءهم كانوا على ارتباط بأهل البيت.

١- أنظر: غايه النهايه ١: ١٩٦ / ت ٩٠٤، ٢٤٤ / ت ١١١٤، ٢٠٢ / ت ٣٢٥٤، ٥٣٤ / ت ٢٢٠٦.

٢- غايه النهايه ١: ٢٤١ / ت ١١٩٠ لحمزه بن حبيب الزيات.

فالنهج الحاكم من أجل أن ينكروا على أمير المؤمنين هذه الفضيله التي يشهد بها القاصي والداني، والموافقه للعقل والمنطق والفضله السليمه والتاريخ الصحيح، جدوا كي يقللوا من مكانه الإمام في القرآن وأن ينسبوا إليه عليه السلام بعض الأقوال زوراً وباطلاً كقوله في أبي بكر: رحم الله أبا بكر، هو أول من جمع بين اللوحين! (١) وهو كلام ضحل لا يمكن صدوره عن أمير المؤمنين عليه السلام، لأنهم قد ذكروا أن سالماً مولى أبي حذيفه كان من الجامعين للقرآن قبل أبي بكر، وهو العدي سمي مصحفه بالسفر، فإنه ينقض ما يحكونه عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب في أبي بكر.

كما أنهم ذكروا: أن أبي بن كعب، وابن مسعود، ومعاذ بن جبل وغيرهم كانوا من الجامعين للقرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله أيضاً، وقد أثبتنا بأن جمعهم هو بمعنى الكتابه.

فلو كان هؤلاء من الجامعين الأوائل، فما يعنى ما نسب إلى أمير المؤمنين قوله: رحم الله أبا بكر، هو أول من جمع بين اللوحين؟ ألم يكن هذا الكلام باطلاً وعن الحق مائلاً.

وبتأمل بسيط يشهد الباحث خطأ مقولتهم، وأن أمير المؤمنين هو الأولى بجمع القرآن من أبي بكر؛ لأنه - عدا كونه أول كتاب الوحي - هو صهر الرسول صلى الله عليه وآله وابن عمه، وزوج البتول عليها السلام، وأبو ذريته، وهو أول القوم إسلاماً، وإنه لم يفارقه في حضر ولا سفر، فهو الحرى بجمع القرآن لا غيره؛ لأنه عدله، وأحد الثقلين، وأعلم

١- مصنف ابن أبي شيبه ٦: ١٤٨ / ح ٣٠٢٢٩، و٧: ٢٤٨ / ح ٣٥٧٥١ و٣٥٧٥٢، فضائل أحمد ١: ٢٣٠ / ح ٢٨٠.

الصحابه بالتنزيل والتأويل وشأن النزول بإقرار الجميع.

وقد صرّح الإمام عليه السلام أكثر من مرّة بأنّه اختصّ بخصائص لم تكن عند غيره من الصحابه، منها: أنّه كان يخلو برسول الله صلى الله عليه وآله صباحاً ومساءً، وكان يسأله عن مسائل الشريعة والدّين، وإذا سكت ابتدره صلى الله عليه وآله بالكلام، وكان يعلم بنزول القرآن أهو في سهلٍ أو في جبل، وهل نزل في ليلٍ أو في نهار، ومنها أنه قد اختصه الله ورسوله بجمع القرآن وقد دوّن كتاب ربّه بالفعل.

لذلك كان أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام - ولغزازه علمه - يطلب من المسلمين أن يسألوه عن غوامض الأشياء، وخصوصاً القرآن منها، حتّى يوضّح لهم متشابهاته، بعكس من لم يثبت بأنّه عرض قراءته على رسول الله ((١))، ومن كان لا يعرف معنى الكلاله كأبي بكر، أو مَن ضرب صبيغاً ((٢)) وجعله وضيعاً بعد أن كان سيّداً في قومه، لسؤاله عن الذاريات والنازعات كعمر بن الخطاب.

لقد خطب الإمام أمير المؤمنين عليه السلام في عامه الذي قُتل فيه، فقال:

«أيّها الناس، إنّ العلم يُقبض قبضاً سريعاً، وإنّي أوشك أن تفقدوني، فسألوني، فلن تسألوني عن آية من كتاب الله إلّا أنبأتكم بها وفيما أنزلت،

١- حسب تحقيقنا السابق.

٢- جاء في الخبر: سأل صبيغ بن عسل عمرَ عن بعض متشابه القرآن، فقال عمر: تسأل محدثه؟! فأرسل عمر إلى رطائب من جريد فض-ربه بها، حتّى ترك ظهره دبره، ثم تركه حتّى برئ، ثم عاد له، ثم تركه حتّى برئ، فدعا به ليعود له، قال صبيغ: إن كنت تريد قتلي فاقتلني قتلاً جميلاً، وإن كنت تريد أن تداويني فقد والله برئت! ... سنن الدارمي ١: ٦٧ / ح ١٤٨.

وإنكم لن تجدوا أحداً من بعدى يحدثكم» (١).

وعن أبي الطفيل أنه قال:

شهدتُ علياً يخطب وهو يقول: «سلوني، فوالله لا تسألوني عن شيءٍ إلا أخبرتكم، وسلوني عن كتاب الله، فوالله ما من آيةٍ إلا وأنا أعلم أبليلٍ نزلت أم بنهار، أم في سهلٍ أم في جبل» (٢).

فأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام - وكما قلنا - كان الأولى بجمع القرآن في السطور من أبي بكر وعمر وعثمان؛ لأنه كاتب الوحي، والعالم بالتنزيل والتأويل، وآخر الناس عهداً به صلى الله عليه وآله، ورسول الله مات ورأسه في حجر علي بن أبي طالب.

فهذه هي رابطة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب مع القرآن، وهو الذي سعى أن يربط المحفوظ في الصدور بالمدون في السطور عن طريق تلميذه أبي الأسود الدؤلي.

ومع كل هذا نرى الخلفاء الحكام وأتباعهم يعتمدون على دور الإمام ولا يرتضون الكلام عن رابطة أمير المؤمنين مع القرآن، أو ارتباط جمع القرآن مع أمر الخلافة والإمامه، وفي المقابل نراهم يؤكدون على دور زيد بن ثابت ويعدونه الشخص الوحيد الذي شهد العرضة الأخيرة!! فهو المنفرد الوحيد عندهم بجمع القرآن في عهود الخلفاء الثلاثة وعلى عهد رسول الله تاركين اسم ابن مسعود ومعاذ بن جبل وأبياً وغيرهم.

بل يعدون معاوية بن أبي سفيان كاتباً للوحي! مع أنه هو الأول - مع عائشه -

١- تاريخ مدينة دمشق - ترجمه الإمام عليه السلام ٤٢: ٣٩٧.

٢- الاستيعاب ٣: ١١٠٧، فتح الباري ٨: ٥٩٩، تفسير القرطبي ١: ٣٥، زاد المسير ٤: ٢٤٥، كنز العمال ٢: ٢٣٩ / ح ٤٧٤٠.

الذّين أشاعا عن النبي بأنه أُمى بمعنى لا يعرف القراءة والكتابة والعياذ بالله، فهؤلاء يؤكّدون على رسم الخط العثمان مع أنّه لم يثبت كتابه عثمان للقرآن، كما أنّهم يقولون بأن أمية بن حرب هو الذى علّم العرب الكتابه، يقولون بكلّ ذلك ولا يرتضون أن يكون عليّ بن أبى طالب جامعاً للقرآن(١)، أو كاتباً للوحى أو الحافظ لجميع القرآن!!

إنّ أتباع مدرسه الخلافة لا يعجبهم أن يذكر اسم الإمام على عليه السلام ضمن جامعى القرآن، رغم وقوفهم على مكانته فى الإسلام وعند رسوله، وأولوئته عليه السلام بهذا الامر على غيره، وإنهم إن أرادوا أن يذكروه فعلى نحو الاستنقاص يذكروه، مثل قولهم: «بأنّه مات ولم يحفظ القرآن(٢)» ومثل قولهم: «بأنّه جمّع القرآن فى صدره لا عن تدوين وكتابه(٣)» وأمثالها، قالوا بكلّ ذلك استنقاصاً منهم له.

١- وقد وقفت على كلام الإمام الباقر عليه السلام: «ما ادّعى أحدٌ من الناس أنّه جمع القرآن كلّّه كما أنزل إلّا كذاب، وما جمعه وحفظه كما نزله الله تعالى إلّا عليّ بن أبى طالب والأئمّه من بعده عليهم السلام». إشاره منه إلى تنزيهه وتأويله. وعنه عليه السلام: «ما يستطيع أحدٌ أن يدّعى أنّ عنده جميع القرآن كلّّه ظاهره وباطنه غير الأوصياء» (الكافى ١: ٢٢٨ / ح ١ و٢، بصائر الدرجات:

٢١٣ / ح ١ و٢)

٢- البيان للخوئى: ٥٣٧، عن القرطين ١: ١٥٨ رواه عن الشعبى.

٣- فتح البارى ٩: ١٣.

اضعاف أخبار جمع الإمام عليّ عليه السلام للمصحف، حقيقة أم وهم؟

أجل إنهم ضمن خطتهم راحوا يضعفون (١) روايات جمع الإمام عليه السلام للمصحف، بعد ثبوتها وتطابقها مع الواقع والعقل، فقالوا عن ذلك الجمع بأنه جمع حفظ في الصدور، أو جمع من الصدور، فمن تلك الأخبار ما أخرجه السجستاني في (المصاحف)، بسنده عن أشعث، عن محمد بن سيرين قال:

لَمَّا تُوفِّيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، أَقْسَمَ عَلِيُّ أَنْ لَا يَرْتَدِي بَرْدًا إِلَّا لَجْمَعِهِ حَتَّى يَجْمَعَ

١- قال الألوسى في روح المعاني ١: ٢٢: وما شاع أن علياً كرم الله وجهه لَمَّا تُوَفِّيَ رسول الله تخلف لجمعه، فبعض طريقه ضعيف، وبعضها موضوع، وما صح فمحمول - كما قيل - على الجمع في الصدر، وقيل: كان جمعاً بصورة أخرى لغرض آخر - انتهى كلام الألوسى. فالضعيف الذي عناه الألوسى إن كان يقصد به ما أخرجه أبو داود في سننه - الذي يُعتبر من الصحاح الست - من طريق ابن سيرين، فله طريق آخر أخرجه ابن الضريس عن ابن سيرين عن عكرمه عن عليّ. وهذا هو ما قاله السيوطي في الرد على ابن حجر: (قلت: قد ورد من طريق آخر أخرجه ابن الضريس في فضائله ... وأخرجه ابن اشته في المصاحف من وجه آخر عن ابن سيرين) الاتقان ١: ٢٠٤ النوع الثامن عشر. وأما الموضوع، فلا أدري ما يعني به، فغالب ما أخرجه المحدثون - كالصنعاني في مصنّفه، وابن سعد في طبقاته، وابن أبي شيبة في مصنّفه، وابن ضريس في فضائل القرآن، وغيرهم من كبار علماء العامّة ومحدثيهم - لم أقف فيه على حديث موضوع بحسب ضوابطهم الحديثية. وأمّا حمله الجمع الوارث في الأحاديث الصحيحة على الجمع في الصدور فهو تعسف ما بعده تعسف.

القرآن في مصحف، ففعل، فأرسل إليه أبو بكر بعد أيام: أكرهت إمارتي يا أبا الحسن؟

قال: لا والله، إلا أنني أقسمت أن لا أرتدى برداءٍ إلا لجمعه. فبايعه ثم رجع.

قال أبو بكر [السجستاني]: لم يذكر المصحف أحدًا إلا أشعث، وهو لئين الحديث، وإنما رووا (حتى أجمع القرآن)، يعني أتم حفظه، فإنه يُقال للذي يحفظ القرآن: قد جمَع القرآن (١).

وما قاله السجستاني من كون الأشعث (لئين الحديث) لا يقبله كثيرٌ من الرجالين، ولو راجعت (تهذيب الكمال) (٢) لوقفت على أسماء رجالين يوثقونه أو يحسنونه، أمثال يحيى بن معين والعجلي وابن شاهين (٣) والبزار، هذا أولاً..

وثانياً: إن ما قاله السجستاني: (لم يذكر المصحف أحدًا إلا أشعث) غير صحيح، إذ ورد ذكر (المصحف) في روايات أخرى، أي أن لخبر الأشعث شاهداً صحيحاً من الأخبار الأخرى التي مرت عليك في صفحة ٥٨.

١- أنظر: المصاحف للسجستاني ١: ١٦٩ / ح ٣١، وقد تابع السجستاني في التشكيك بورود كلمه المصحف كل من: ابن حجر في فتح الباري ٩: ١٣ كتاب الفضائل باب ٣، والعيني في عمده القاري ٢٠: ١٧، تحفه الأهودى ٨: ٤٠٧، مرقاه المفاتيح ٥: ١٠٤.

٢- تهذيب الكمال ٣: ٢٦٤ / الترجمة ٥٢٤.

٣- تاريخ أسماء الثقات: ٣٦ / ت ٧٠. قال: وسئل عثمان بن أبي شيبة عن أشعث بن سوار، فقال: ثق صدوق.

وثالثاً: إنّ جملة (حتّى يجمع القرآن فى مصحف) أدلّ دليل على كون الجمع هو جمع تدوين لا جمع حفظ كما يقولون، وذلك لأنّه عليه السلام جَمَعَ القرآن فى مصحف بين الدفتين.

كما أنّه نقض صريح لقول السجستاني الّذى أراد أن يستدلّ به على الحفظ، فكلام أمير المؤمنين نصّ، وكلام السجستاني اجتهاد! ولا معنى للاجتهاد قبال النص.

أمّا ما قالوه عن الإمام أمير المؤمنين على عليه السلام بأنّه جلس فى بيته كى يجمع القرآن من صدره، فهو باطل أيضاً؛ لأنّ الإمام غير محتاج إلى ذلك، لاختصاصه بالنبيّ صلى الله عليه وآله وخُلُوّه به فى الليل والنهار وكتابه القرآن عنه مباشرة - من فيه ليه - فضلاً عن كتابته مع تفسيره وتأويله، فمن كان هذا حاله فلا داعى لأن يجلس فى بيته ليجمع القرآن من صدره تارةً أخرى.

وسؤالنا هو: أنّ أمير المؤمنين لـمَن يجمع القرآن من صدره؟ هل يجمعه لأُمَّته وهم يتلون الكتاب ويعرفونه، أم يجمعه لنفسه ولا داعى له، لأنّه كان قد حفظه؟!

نعم، إنّ جمعه من الصحف كتابه وتدويناً لا حفظاً هو المطلوب للمسلمين، وقد فعله امتثالاً لأمر رسول الله صلى الله عليه وآله؛ لكى يُعَصَم الموجود عن الزيادة والنقيصه والتحريف، وقد جمعه عليه السلام احترازاً وحيطة كى (لا يزيد الشيطان فيه) وأن (لا ينفلت القرآن) حسبما جاء فى كلامه عليه السلام.

بل كيف لهم أن ينسبوا إلى الإمام على عليه السلام جمعه عن ظهر قلبه فى الزمن المتأخّر، وخليفته عمر ينهى الصحابه عن كتابه القرآن عن ظهر القلب؟!

فقد أخرج السجستاني فى كتابه (المصاحف)، بسنده عن قيس بن مروان، قال: جاء رجل إلى عمر وهو بعرفه، فقال: يا أمير المؤمنين،

جثتك من الكوفه وتركتُ بها رجلاً- يُملئ المصاحف عن ظهر قلبه. قال: فغضب عمر وانتفخ حتى كاد أن يملأ ما بين شُعْبَتِي الرجل. قال: من هو؟ ويحك! قال: هو عبد الله بن مسعود ... (١).

فلو كان هذا حال عمر مع مَنْ يكتب القرآن عن ظهر قلبه، فكيف ينسبون للإمام عليّ عليه السلام، فعل شيء لا يرتضيه حتى خليفته عمر بن الخطاب؟!

فلو كان الجمع؛ بمعنى التدوين والتأليف عند الخلفاء الثلاثة، فليكن كذلك عند الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام أيضاً.

فلماذا يقبلون ذلك للخلفاء ولا يرتضونه لعليّ عليه السلام، ويكيلون الأمور بمكيالين؟!

ألم يكن الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام من الحَفَظَهِ وَالكَتَبَهِ وَالْقُرَاءَ وَالْعُلَمَاءَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ؟! إِنَّهُ تَسَاوَلُ يَبِينُ عُمُقَ الْإِجْحَافِ بِحَقِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ قَبْلِ أُنْبَاءِ أُمَّتِهِ، وَخُصُوصاً مَا لَاقَاهُ مِنْ مَشَايخِهِمْ وَذَوِي سُلْطَانِهِمْ.

كما يؤكد كتابه الإمام للمصحف في الصدر الأول الاسلامي ما جاء في (فضائل القرآن) لابن ضريس:

إنَّ أبا بكر سأل الإمام عليّاً عليه السلام: ما أقعدك عني؟ فقال عليه السلام: رأيتُ كتاب الله يُزاد فيه، فحدّثت نفسي أن لا ألبس ردائي إلّا لصلاه جمعه

حَتَّى أَجْمَعَهُ. فَقَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ: فَإِنَّكَ نِعَمَ مَا رَأَيْتَ (١).

على أَنَّ الْجُمُعَ فِي هَذَا النَّصِّ بِمَعْنَى الْكِتَابَةِ لَا الْحِفْظَ، وَذَلِكَ لِأُمُورٍ:

الأوَّل: إِنَّ جَمْلَهُ (حَتَّى أَجْمَعَهُ) لَا- يُمْكِنُ حَمْلَهَا عَلَى الْحِفْظِ كَمَا يَدْعُونَ!! لِأَنَّهَا لَوْ حُمِلَتْ عَلَى ذَلِكَ الْمَعْنَى فَلَا يَرْتَبِطُ بِقَوْلِهِ الْآخِرِ: (رَأَيْتُ كِتَابَ اللَّهِ يُزَادُ فِيهِ).

الثَّانِي: إِنَّ قَوْلَ الْقَائِلِ عَنِ الْجَمْعِ الْإِمَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلذِّكْرِ الْحَكِيمِ بِأَنَّهُ: «جَمَعَ الصِّدْرَ لَا جَمَعَ الْمُصْحَفَ، وَحِفْظَ نَزُولِ الْآيَاتِ لَا- الْجَمْعَ لِلْقِرَاءَةِ» (٢)، هُوَ رَجْمٌ بِالْغَيْبِ وَتَخَرُّصٌ مُحْضٌ، لِثُبُوتِ مَعْرِفَةِ الْإِمَامِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِأَسْبَابِ النُّزُولِ وَمَكَانِ التَّنْزِيلِ، أَهُوَ فِي سَهْلٍ أَمْ فِي جَبَلٍ، فِي لَيْلٍ أَمْ فِي نَهَارٍ، بَغْضِ النَّظَرِ عَنِ حِفْظِهِ وَالِاسْتِشْهَادِ بِآيَاتِهِ فِي خُطْبِهِ وَكَلَامِهِ، فَلَوْ كَانَ الْمُرَادُ مِنَ الْحِفْظِ حِفْظَ الصِّدْرِ فَلَا دَاعِيَ لِلجُلُوسِ فِي بَيْتِهِ لِمَدَّةٍ حَتَّى يَجْمَعَهُ وَإِنْ ذَلِكَ كَانَ يَتَحَقَّقُ بِأَقْلٍ مِنْ ذَلِكَ.

الثَّالِث: إِنَّ حَمْلَ الْجَمْعِ عَلَى جَمْعِ الْحِفْظِ فِي الصِّدْرِ هُوَ مَجَازٌ يَسْتَدْعِي الْقَرِينَةَ، وَلَا قَرِينَةَ قَائِمَةَ فِيهَا نَحْنُ فِيهِ، فَلَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ، بَلْ هُنَاكَ قِرَائِنٌ عَلَى خِلَافِهِ فِي شَخْصٍ مِثْلِ الْإِمَامِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ الَّذِي هُوَ عَدْلُ الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ، كَمَا هُوَ مُصْرَحٌ بِهِ فِي حَدِيثِ الثَّقَلَيْنِ.

الرَّابِع: إِنَّ النُّصُوصَ الدَّالَّةَ عَلَى جَمْعِ الْإِمَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلْمُصْحَفِ فِي كِتَابِ الْإِمَامِيَّةِ تُشِيرُ إِلَى أَنَّهَا كَانَتْ بِوَصِيَّتِهِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ؛ إِذْ أَنَّهُ قَالَ لِعَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «إِنَّ

١- فضائل القرآن لابن ضريس: ٣٦ / ح ٢٢.

٢- وهو قول اللكنوى الهندي في مصنفه فواتح الرحموت المطبوع بهامش المستصفي: ٢: ١٢، وقال ابن حجر في فتح الباري ٩: ١٣ معلقاً على خير مصحف الإمام عليّ: وعلى تقدير أن يكون محفوظاً، فمراده بجمعه حفظه في صدره.

القرآن خلف فراشى ... فجمعه عليّ في ثوبٍ أصفر...» (١).

وفي آخر: «إنّ رسول الله أوصاني إذا واريته في حفرته لا أخرج من بيتي حتّى أوّلّف كتاب الله» (٢).

وفي ثالث: «يا عليّ، لا تخرج ثلاثه أيام حتّى تؤلّف كتاب الله، كي لا يزيد فيه الشيطان ولا ينقص منه شيئاً» (٣).

وفي رابع: «هذا كتاب الله قد ألّفته كما أمرني وأوصاني رسول الله كما أنزل» (٤). وهذه النصوص تؤكّد بأنّ الجمع لم يكن جمع حفظ - كما يدّعونه - بل هو جمع كتابه وتدوين.

الخامس: إنّ يمين الإمام عليّ عليه السلام وقسمه بأن لا يخرج من بيته إلّا بعد جمع المصحف، ووجود المصحف عند آل جعفر - كما قال ابن النديم - وغيرهما من النصوص، لتؤكّد أنّ الجمع كان جمع تدوين لا جمع حفظ كما يدّعون.

السادس: إنّ ما جاء في خبر عبد خير وقوله عليه السلام: «حتّى أجمع ما بين اللّوحين»، صريح بأنّ الجمع هو جمع كتابه لا جمع حفظ أيضاً.

السابع: يرى الباحث في المتاحف والمكتبات في العالم مصاحف منسوبة كتابتها إلى الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام، وهي تشير إلى أنّ الجمع كان جمع كتابه لا جمع حفظ

١- تفسير القمّي ٢: ٤٥١ - عنه: بحار الأنوار ٨٩: ٤٨ / ح ٧.

٢- تفسير العياشي ٢: ٦٦ / ح ٧٦ - عنه: بحار الأنوار ٢٨: ٢٢٧ / ح ١٤.

٣- تفسير فرات: ٣٣٩ / ح ٥٣٠ - عنه: بحار الأنوار ٢٣: ٢٤٩ / ح ٢٣.

٤- إثبات الوصية: ١٢٣.

أيضاً، وقد حُقِّق أخيراً المصحفُ المنسوب إلى أمير المؤمنين علي (نسخه صنعاء)، والذى طُبِع بالتعاون بين مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية التابعه لمنظمة التعاون الإسلامي (IRCICA) وحكومة اليمن، بتقديم الدكتور طيار آلتي قولاج، والذي يؤكد مطابقيه المصحف المنسوب إلى أمير المؤمنين مع المصحف الذي بين أيدينا اليوم في ترتيب السور والآيات، ومعناه وحده المسلمين في القرآن الكريم.

وقال ابن عنبه (المتوفى ٨٢٨هـ-) في (عمده الطالب):

«وقد كان بالمشهد الشريف الغروي مصحفٌ في ثلاث مجلّدات بخطّ أمير المؤمنين عليّ عليه السلام ، احترق حين احترق المشهد سنة خمس وخمسين وسبعمائه، يُقال: إنّه كان في آخره: (وكتب عليّ بن أبو طالب) ...».

ومنها نسخه منه بالمدار، قال: «وقد رأيتُ أنا مصحفاً بالمدار في مشهد عبيد الله بن عليّ بخطّ أمير المؤمنين في مجلّد واحد، وفي آخره بعد تمام كتابه القرآن المجيد: (بسم الله الرحمن الرحيم. كتبه عليّ بن أبي طالب) ...، واتّصل لي بعد ذلك أنّ مشهد عبيد الله احترق واحترق المصحف الذي فيه» (١).

وخلاصه المطلب: أنّ الإمام أمير المؤمنين عليه السلام لم يكن يرتضى ما انتهجه الخلفاء من منهج في جمع القرآن وما فسروه في الأحرف السبعة، وشرعيته تعدّد القراءات المصطنعه، وخط قراءه من تلقّاه بالعرض - كأبي بن كعب وابن مسعود - مع الذي سمعه من رسول الله في صلاه أو خطبه أو ما شابه ذلك، لأنّ الأول لم يكن كالثاني علي

وجه القطع واليقين، كما أنه لم يصح ما نسب إليه عليه السلام القول الأخير: بأنه لو كان والياً عليهم لفعل مثلما فعله عثمان أو أنه ترحم على ابن ابى قحافه لجمعه القرآن وأمثال ذلك.

أخبار كاذبه:

١- الإمام على وجمع أبو بكر المصحف بين الدفتين

أجل إن الخلفاء وأتباعهم كانوا يعلمون بأهميه القرآن ومكانه جامعه، لذلك أخذوا ينسبون إلى الامام على أقوالاً مجافيةً للواقع يكذبها التاريخ ومجريات الأحداث بعد رسول الله صلى الله عليه وآله، فقد أخرج ابن أبى داوود فى (المصاحف)، بإسنادٍ حسن عن عبد خَيْر، قال:

سمعتُ علياً يقول: أعظم النَّاسِ فى المصاحف أجراً أبو بكر، فإنه أول من جمع بين اللّوحين (١).

فالمقدّمه والذيل باطلتان؛ لأنّ الرسول صلى الله عليه وآله كان قد دوّن الآيات وربّتها فى حياته

١- المصاحف ١: ١٥٣ - ١٥٤ / ح ١٥ - ٢٠ و ١٥٤ / ح ١٧ قال السيوطى فى (الإتقان): ومن غريب ما ورد فى أول من جمعه ما أخرجه ابن اشته فى كتاب المصاحف من طريق كهْمَس، عن ابن بريده قال: أول من جمع القرآن فى مُصحف سالم مولى أبى حذيفه، أقسم لا يرتدى برداءٍ حتّى يجمعه. الإتقان ١: ١٦٢ / ح ٧٥٤.

ولا يحتاج إلى ترتيب وإجتهاد من الصحابه بعد ذلك.

كما أنه كان قد كلف علياً بأن يجمع المرتب من القرآن ويوحد شكله بين الدفتين، وقد فعل ذلك بعد وفاه رسول الله مباشرة، وشهد له بذلك الصحابه والتابعون وتابعو التابعين، ونصوصها موجوده فى كتب الفريقين (١)، كما إن أبابكر كان قد عرف ذلك وسكت عنه، ولم يلزمه بالرجوع إليه أو إلى زيد بن ثابت، بل فى حديث المناشده ترى إقرار أبى بكر لعلى بفضيله جمعه للقرآن، وبذلك يكون الامام على عليه السلام هو أول من جمع القرآن بين اللوحين لا غيره.

نعم أنهم قالوا بذلك قبلاً لما عُرف عن الإمام أمير المؤمنين على عليه السلام من أنه أول من جمع المصحف بين الدفتين، كما روى عن عبد خير نفسه أيضاً نصاً آخر خلافاً للمحكى عنه آنفاً.

ففى حليه الأولياء عن السدى، عن عبد خير، عن على قال: لما قبض رسول الله أقسمت أو حلفت أن لا أضع ردائى عن ظهري حتى أجمع ما بين اللوحين، فما وضعت ردائى عن ظهري حتى جمعت القرآن (٢).

فكلامهم مردود حتى عندهم، لأنّ القرمانى قال فى (المختصر) بأن أول من جمعه بين اللوحين هو عمر بن الخطاب!!

١- يمكنك أن تشاهدها فى (الجمع بعد وفاه رسول الله بواسطة الامام على).

٢- (حليه الأولياء ١: ٦٧، وعنه فى كتر العمال ١٣: ٦٦ / ح ٣٦٤٧٣).

وروى عن أبي بريده أنه قال: أول من جمع القرآن في مصحف سالم مولى أبي حذيفه (١)!!

وهذان النصفان الاخيران يُخَطَّآن ما حكى عن عبد الخير عن علي في أبي بكر، كما أنه يخالف الأخبار التي جاءت في كون الامام هو أول من دوّن القرآن بعد رسول الله. لدعوى اولويه جمع عمر وسالم في تلك الأخبار، فهي أخبار موجوده في كتبهم وهي حجه عليهم وليست بحجه علينا، وتلزمهم ولا- تلزمننا. واقل ما فيها أنها تنقض مقولتهم في اولويه أبي بكر في جمع القرآن وحتى ما قالوه عن أبي بكر فهو ليس الجامع للقرآن بل الأمر بالجمع ، والجامع في رواياتهم هو زيد بن ثابت لا أبو بكر.

فأتساءل: أى الاحتمالين أقرب إلى المنطق والعقل؛ جمع الإمام علي عليه السلام للقرآن بعد وفاه رسول الله مباشرة - وهو صهر الرسول، وزوج البتول، وأول القوم إسلاماً والذي لم يسجد لصنم قط، وأحد الثقلين الذين خلفهم رسول الله في أمته - أم جمع الخلفاء الثلاثة، وخصوصاً الأول منهم بعد واقعه اليمامة؟

٢- الإمام علي ومدحه لعثمان في المصاحف

إنّ الأمويين حكوا عن الإمام عليه السلام قوله في شرعيته جمع عثمان للمصاحف - أو قل: في شرعيته إحراقها :-

يا معشر الناس اتقوا الله! وإياكم والغلو في عثمان وقولكم: حراق

١- أنظر: تفسير روح المعاني ١ : ٢٢.

المصاحف، فوالله ما حرقها إلا عن مَلَأ من أصحاب مُحَمَّد (١).

أو قوله فى نصِّ آخر: «والله لو وُلِّيت لَفعلتُ مثل الذى فعل» (٢).

أو: لو كنت الوالى وقت عثمان لَفعلت فى المصاحف مثل الذى فعل عثمان (٣) أيضاً.

وصدور هذا الكلام عن الإمام على عليه السلام وإن كان غير صحيح قطعاً ويخالف سيرته وأقواله الأخرى، كما أنه يخالف اعتراضات الصحابه على عثمان لحرقه المصاحف، ولكن لو تنزلنا وأردنا الجمع بينه وبين الأقوال الأخرى لأمكن القول: إنَّ هدف الإمام عليه السلام جاء فى سياق توحيد الأمة على القراءه الواحده ورفع الاختلاف بين المسلمين، وهو منتهى همَّ الإمام وعَمَّه، لا تصحيحاً لحرق عثمان المصاحف وما انتهجه من منهج خاطئ فى جمعه كاستكتاب صغار الصحابه وترك أجلائهم.

نعم إنَّهم ذكروا هذا الكلام كى يصحَّحوا ما فعله عثمان من حرق المصاحف - الذى كان أحد الأسباب التى أدت إلى مقتله -، فإنَّهم حكوا هذا الكلام عن الإمام لكى يقولوا: بأنَّ الإمام علياً عليه السلام رضى بفعل عثمان فى الحرق، كغيره من الصحابه الراضين بفعله!!

فى حين أنَّ الواقع يثبت عكس ذلك تماماً فى الإمام عليه السلام وفى غيره من الصحابه، فإنَّهم لم يرضوا بالحرق، كما أنَّهم لم يرضوا بانتدابه زيد بن ثابت لجمع القرآن، ولم

١- الجامع لاحكام القرآن ١ : ٥٤، المصاحف ١: ١٧٦ / ح ٣٩.

٢- تاريخ مدينه دمشق ٣٩: ٢٤٥ و٢٤٨، تاريخ المدينه ٢: ١١٨ - ١١٩ / ح ١٧١٩.

٣- (الجامع لاحكام القرآن ١ : ٥٤.

يرتضوا بأعماله وإحداثاته الأخرى.

من فضائل عثمان: حرق المصاحف!!

نعم إن مدرسه الخلافه اعتبرت حرق عثمان للمصاحف من فضائله، فقال الزركشى - عند تفنيده لكلام الروافض حسب زعمه :-

وأما تعلق الروافض بأن عثمان أحرق المصاحف، فإنه جهلٌ منهم وعمى، فإن هذا من فضائله وعلمه ((١))، فإنه أصلح ((٢))، وألمٌ للشعث ((٣))، وكان ذلك واجباً عليه ((٤))، ولو تركه لعصى؛ لما فيه من التضييع ...

وأما قولهم: إنه أحرق المصاحف، فإنه غير ثابت، ولو ثبت لوجب حمله

١- كيف يكون من فضائله وعلمه أن يحرق آيات الله وأسماء الجلاله ولا يميثها بالماء أو يدفنها فى الأرض؟ إن هذا لشيءٌ عجيب! وإنك ستقف بعد قليل على كلام للقرطبي يُخرج من فعل ذلك من الدين.

٢- كيف يكون حرق أسماء الجلاله أصلح من إماثتها بالماء أو دفنها تحت الأرض أو القاءها فى البحر؟! وهل بحرق وتمزيق المصاحف صلحت الأمة أم تشتت؟ هذا ما يجب أن نقف عليه فى آخر الكتاب.

٣- نسال: هل حقاً حصل بحرق المصاحف لم الشعث، أم ثارت عليه الأُمه حتى قتلته واستمرّ الخلاف بين المسلمين بعد مقتله؟ كما ستقف عليه فى (توحيد المصاحف) آخر الكتاب.

٤- فإن كان واجباً عليه حقاً، فلماذا ردّ مصحف حفصه بعد استنساخه ولم يحرقه؟

على أنه أحرق مصاحف قد أودعت ما لا يحلّ قراءته ((١)).

وقال في آداب تلاوه القرآن: قال الحلّمي: وإن أحرّقها [أي: المكلف للمصاحف] بالنار فلا بأس، أحرق عثمان مصاحفَ فيها آياتٍ وقراءاتٍ منسوخه، ولم يُنكر عليه.

وذكر غيره أنّ الإحراق أولى من الغسل، لأنّ الغساله قد تقع على الأرض. وجزم القاضي في تعليقه بامتناع الإحراق وأنه خلاف الاحترام، والنوى بالكراهه ... ((٢)).

هذا هو جواب القوم فهم بهذه النصوص أرادوا أن يصحّحوا عمل عثمان، ناسبين إلى كبار الصحابه - وخصوصاً إلى الإمام على عليه السلام - رضاهم بحرق المصاحف، وهذا الكلام غير صحيح، لأنّ الأُمّه ثارت على عثمان لاحداثاته، وكان ضمن احداثاته حرقه وتمزيقه المصاحف، وقد سمّوه ب-: حراق المصاحف، تعريضاً به وبما فعله.

فحرق المصاحف وإتمامه الصلاه بمنى والعفو عن عبيد الله بن عمر وردّه للشهود وتعطيل الحدود في الوليد بن عقبه وتقديم الخطبه عن الصلاه في العيدين وأمثال ذلك أهم من توليته الفساق وإعطاء ذوى رحمه من بيت المال والتكليف بالصحابه وإرجاع المطرودين على عهد رسول الله وغير ذلك، لأنّ تلك ترتبط بصميم

١- البرهان ١: ٢٤٠.

٢- البرهان ١: ٤٧٧.

الشريعة وهذه بالتصرفات الخاصه.

ومما يؤيد كلامنا ما حكوه عن المختار الثقفي - تعريضاً به وبالإمام علي -، والذي أخرجه السجستاني في (المصاحف) بسنده عن عقبه بن جرول الحضرمي، أن سويد بن غفله أخبره بما قال له المختار في علي والمصاحف، قال:

لما خرج المختار، كُنَّا - هذا الحي من حضرموت - أول من يسرع إليه، فأتانا سويد بن غفله الجعفي، فقال: إن لكم علي حقاً، وإن لكم جواراً، وإن لكم قرابه، والله لا أحدثكم اليوم إلّا شيئاً سمعته من المختار: أقبلت من مكّه، فإني لأسير إذ غمزني غامز من خلفي، فإذا المختار، فقال لي: يا شيخ، ما بقي في قلبك من حبّ ذلك الرجل - يعني علياً -؟

قلت: إني أشهد الله أنني أحبه بسمعي وقلبي وبصري ولساني.

قال: ولكن أشهد الله أنني أبغضه بقلبي وسمعي وبصري ولساني.

قال: قلتُ أبيتَ والله إلّا تشيطاً (١) عن آل محمّدٍ وترثياً (٢) في إحراق المصاحف - أو قال: حراق، هو أحدها، يشكّ أبوداود -.

فقال سويد: والله لا أحدثكم إلّا شيئاً سمعته من علي بن أبي طالب، سمعته يقول: يا أيها الناس، لا تغلوا في عثمان ولا تقولوا له إلّا خيراً - أو: قولوا له خيراً - في المصاحف وإحراق المصاحف، فوالله ما فعل

١- التشيط: التعويق والشغل عن المراد (لسان العرب ٧: ٢٦٧ مادة بظ).

٢- التريث: التضعيف في أمر الشيء (النهاية لابن الأثير ٢: ١٩٥ مادّه رث).

الَّذِي فَعَلَ فِي الْمَصَاحِفِ إِلَّا عَنْ مَلَأٍ مِنَّا جَمِيعًا.

فقال: ما تقولون في هذه القراءة؟ فقد بلغني أنّ بعضهم يقول: إنّ قراءة تى خيرٌ من قراءة تك، وهذا يكاد أن يكون كفرًا.

قلنا: فما ترى؟

قال: نرى أن يُجمع الناس على مصحفٍ واحد، فلا تكون فُرقة ولا يكون اختلاف.

قلنا: فنعَم ما رأيت.

قال: فقيل: أيُّ الناس أفصح، وأيُّ الناس أقرأ؟ قالوا: أفصح الناس سعيد بن العاص، وأقرأهم زيد بن ثابت، فقال: ليكتب أحدهما ويُملَى الآخر. ففعلا، وُجمع الناس على مصحف.

قال: قال عليّ: والله لو وُلِّيتُ لفعلتُ مثل الذي فَعَلَ (١).

هذا هو زعمهم، في حين أنّ الموجود في كتب الإمامية غير ذلك، ففي كتاب عاصم بن حميد الحنّاط، عن أبي بصير، قال: حدّثني عمرو بن سعيد بن هلال، قال: حدّثنا عبد الملك بن أبي ذر، قال:

لقيني أمير المؤمنين عليه السلام يوم مَرَّقَ عثمان المصاحف، فقال: ادعُ لى أباك. فجاء إليه مسرعاً، فقال: يا أبا ذر، أتى اليوم في الإسلام أمرٌ عظيم؛ مَرَّقَ كتاب الله، ووُضع فيه الحديد، وحقّ على الله أن يسلّط الحديد على من

مزق كتاب الله بالحديد (١).

بهذا فقد انتهينا من بيان بعض الأكاذيب وملايسات بعض الأقوال في جمع القرآن وغيره، فقد نقل الدكتور طيار آلتى قولاً لليعقوبى في تاريخه، ثم علق عليه، فقال: قال اليعقوبى: «وروى بعضهم أن علي بن أبي طالب عليه السلام جمع القرآن عند وفاه الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله ورتب سورة على سبع مجموعات. وعلى هذا يبدأ الترتيب الأول مثلاً بسوره البقره ثم ينتهى بسوره الأعلى».

وبصرف النظر عن درجه اعتمادنا على تلك الروايه التي لا يُعرَف حتّى راويها، فالجدير بنا أن نذكر بأنّ الصحابه عليهم رضوان الله كانوا يجعلون لأنفسهم مجموعات خاصّه من سور وآيات القرآن الكريم في حياه الرسول صلى الله عليه وآله ، ولم يكن أمامهم نصٌّ مرتّبٌ يحتذونه في الترتيب ...

إلى أن يقول: ويكون من الطبيعيّ إذا صحّت الروايه القائله بأنّه عمل مصحفاً لنفسه بعد وفاه النبيّ صلى الله عليه وآله مباشرة أن يختلف ترتيب ذلك المصحف (٢).

والأمر المهمّ هنا أنّه وافق - مثل بقيّه الصحابه - على العمل العذى قام به كلُّ من أبى بكر الصديق وعثمان بن عفان في موضوع المصاحف، وليس

١- انظر رجال الكشى: ١٠٨ / ح ٥٠، مستدرک الوسائل ٤: ٢٣٦ / ح ٤٥٨٤ والنص منه.

٢- أنّ قول الأستاذ هذا يخالف المصحف المنسوب للإمام عليّ والذي طبع في صنعاء بتقديم الأستاذ نفسه والذي أشار فيه إلى أنّ ترتيب المصحف العلوى لا يتخلف مع ترتيب المصحف الراجح اليوم.

هناك شكٌ على الإطلاق في أنّ موافقته قد تمّت للعمل الذي قام به كلا الخلفيتين ((١))...

ولكنّ هناك أمراً دقيقاً في تلك الرواية، وهو أنّ الخليفة أبا بكرٍ عندما سأل عليّاً عن سبب قعوده في البيت، كانت إجابته هي: «رأيتُ كتاب الله يُزاد فيه...»، فإذا كانت تلك الرواية صحيحة، أفلا يمكن أن يحدث مثلاً - وفي تلك الظروف التي لا توجد فيها نسخه رسميّة يستطيع الكلُّ أن يحتذّيها - أن يتصوّر أحدهم أنّ حديثاً شريفاً للنبيّ صلى الله عليه وآله من آيات القرآن فيخلطه به؟

إذاً فليس هناك أمرٌ غير مفهوم في كون عليّ بن أبي طالب لمّا رأى هذا وأشباهه من الأمثلة، قد جعل همّه الأوّل - بصفه فرديّه - ضبطَ متن القرآن حتّى قبل جمع القرآن الكريم بين دفتين بعد موقعه اليمامة... وليس في هذا المصحف المنسوب إلى عليّ بن أبي طالب - كما سنوضّح فيما يلي - أمرٌ يفسد على الأمة الإسلاميّه وحدّتها في موضوع المصحف ((٢)).

أجل، إنّ الإمام أمير المؤمنين عليّاً عليه السلام لا يمانع من وحده المسلمين وتوحيد المصاحف وأخذهم بأصلٍ واحد وهو أمّله وأمتيته، بل يسعى لذلك - وخصوصاً لو

١- لا أدري من أين فهم الرجل موافقه أمير المؤمنين عليّ عمليهما.

٢- مقدمه المصحف المنسوب إلى عليّ بن أبي طالب - نسخه صنعاء: ١٤٧.

كان الأخذ عن الأصل الواحد هو الأخذ بالمكتوب بأمر رسول الله صلى الله عليه وآله - لكنّه يمانع الحرق وما يستتبعه من تكثّر وجوه القراءة عند المسلمين، وخلط القراءات المعروضة على رسول الله مع غيرها، وما استغلوه في تفسير حديث الأحرف السبعة، والقول في القرآن بالرأى، وجواز التقديم والتأخير في الآيات (١١)، والنقصان والزيادة فيه، وأنه من باب هلم وتعال وأمثال ذلك، والذي انتشر في عهد عمر بن الخطّاب، ثم من بعده، فإنّ هذه الأمور كان يخالفها الإمام عليّ عليه السلام .

لأنّ منهج البيّنه والشهود لا يمكن له أن يقف أمام منهج التواتر والاشتهار وإقراء الناس على مكث والذي عُرف عند المسلمين على عهد رسول الله، أو منهج التلقى والعرض الذي اشتهر بينهم.

فإنهم لو أرادوا أن يأخذوها من أفراد فكان عليهم أن يأخذوا القرآن عن رسول الله في الأخذ منه وثبت عرض قراءته صلى الله عليه وآله عليه، كعلي بن أبي طالب، وابن مسعود، وأبي بن كعب، لأنّ الاعتماد على جميع الصحابة والأخذ بشهادته شاهدين في كل الحالات قد يمكن أن يُعارض بشاهدين آخرين يقرّانه بشكل آخر، فالذي يقرأ القرآن طبقاً لما عرضه على رسول الله قد يختلف عن الذي سمعه بالنقل الجماعي وبذلك ستعدد القراءات ويكون الكل صحيحاً حسب منهجهم، في حين لم يكن كذلك إلّا بتصحيح المعصوم.

نعم، إنهم ابتدعوا هذه التعاليل (١) على لسان أمير المؤمنين عليّ عليه السلام وعلى لسان غيره، مع أنهم كانوا قد ردّوا الروايات الدالّة على جمع الإمام عليّ للقرآن، فهم قالوا بكلّ ذلك من أجل أن يثبتوا للناس بأنّ الخلفاء الثلاثة هم - وحدهم - الذين جمعوا القرآن، دون أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام وابن مسعود ومُعَاذ بن جبل وأبيّ بن كعب.. وغيرهم ممّن عرضوا قراءتهم على رسول الله وجاءت أسماؤهم في ضمن الجامعين للقرآن على عهده صلى الله عليه وآله في مصنفات القوم.

إذن هذا القرآن الرائج اليوم هو قرآن الجميع، وقد أخذ به أتباع الإمام عليّ وأتباع ابن مسعود وأتباع معاذ وأتباع عثمان، فلماذا يسعون لإبعاد محبّي ابن مسعود، وأنصار معاذ، وأتباع أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عنه، والقول بأنّه ألف على حرف زيد بن ثابت دون غيره؟! وان ابن مسعود حكى المعوذتين وان فلاناً وضع كذا وكذا في القرآن. إنّ وراء هذه الأقوال أهدافاً سياسية ستقف على بعضها لاحقاً.

بهذا يمكننا أن نصطّح على الجمع المقصود في عهد رسول الله بأنّه كان جمع ترتيب الآيات والسور، ثمّ جواز تأليفه في مصاحف خاصة بعد إقرار ربّ العالمين لتلك السور والآيات - في اللقاء الثنائي بين جبرئيل الأمين والصادق الأمين - في شهر رمضان من كلّ عام، - أي بعد الإنزال الإقرائي - وإنّ ذلك المصحف كان مصحفاً جامعاً لما نزل على رسول الله إلى ذلك الحين لا جامعاً لما سينزل عليه صلى الله عليه وآله لاحقاً

١- كالمحكّي عن الإمام عليّ: لو وُلّيت لفعلت.

أيضاً (١).

فسؤالنا باقى ولم نقف على جوابه، وهو: لماذا لا يأخذ الخلفاء الثلاثة بمصحف رسول الله الذى كان عند الإمام على أو بمصاحف كبار الصحابه الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله والمجموع على صحه قراءتهم من قبله صلى الله عليه وآله ، أمثال: مصحف ابن مسعود، وأبى بن كعب، و...؟ بل نراهم يفعلون عكس ذلك تماماً عملياً، حيث يبدؤون بكتابه المصحف من جديد وبمنهجيته جديده ويأشرف صغار الصحابه، بمنهج يؤول إلى التشكيك فى تواتر القرآن واشتهاره عند المسلمين أنها فاجعه حقاً.

فهل يمكننا أن نقبل بتعليهم العليل فى ذلك الجمع، وأنهم أخذوا بالشاهدين للتثبت؟ ودقه فى الضبط؟ وهل التثبت يأتى بهذه الطريقه أو بإعداد لجنة تضم كبار

١- ولا أنكر وجود التفسير السياقى للقرآن فى مصاحف الصحابه وأهل البيت بهامش نفس المصحف أو على انفصال، فكل واحد من هؤلاء الصحابه كان يكتب ما يحصل عليه من علم من رسول الله صلى الله عليه وآله فى تفسير الآيات وتأويلها، وإن تلك العلوم موجوداً بعضها اليوم فى المجاميع الحديثيه، وهى مرويه عن أولئك الصحابه وأهل البيت، تراها فى التفاسير المأثوره مثل (الدر المنثور) للسيوطى و(جامع البيان) للطبري و(البرهان فى تفسير القرآن) للبحرانى وغيرها. قال ابن الأثير الجزرى فى النشر فى القراءات العشر ١: ٣٣، وعنه فى الاتقان ١: ٢٠٩ / ح ١٠٥٣: وربما كانوا يدخلون التفسير فى القراءات إيضاحاً وبياناً، لأنهم محققون لما تلقوه عن النبى قرآناً، فهم آمنون من الالتباس وربما كان بعضهم يكتبه معه. وقد قال الحاج خليفه فى (كشف الظنون ١: ٤٢٩): يُنسب إلى أبى بن كعب نسخه كبيره من التفسير، روى ذلك أبو جعفر الرازى، عن ربيع بن أنس، عن أبى العاليه، عن أبى بن كعب، وإسناده صحيح.

الصحابه أمثال: أمير المؤمنين علياً وابن مسعود وأبياً وأبي الدرداء وأبي موسى ومعاذاً وغيرهم من الذين ثبت عرض قراءتهم على رسول الله.

وما يعنى التثبت فى ضبط النص بعد ثبوت إقراء جبرئيل ((١)) له صلى الله عليه وآله - بالنزول الاقرايى - وإقراره لتلك الآيات والسور بعد اللقاء الثنائى ((٢)) فى كل عام، ثم تعليم رسول الله أمته ((٣)) القرآن إقراءً فردياً وجماعياً، وتدوين الصحابه القرآن بأمره وبين يديه صلى الله عليه وآله ، وهم العدول حسبما يقولون؟ وتعيين فلاناً وفلاناً لإقراء وتعليم المسلمين القرآن؟

كما يسأل الباحث: لماذا لا يأخذون بقراءه من شهد بفضله رسول الله وأنه قرأ القرآن غضاً كما أنزل كابن مسعود، فقد روى جرير بن عبد الله بن يزيد الصهبانى، عن كميل، قال:

قال عمر بن الخطاب: كنت مع رسول الله ومعه أبو بكر ومن شاء الله، فمررنا بعبد الله بن مسعود وهو يصلى، فقال رسول الله: من هذا الذى يقرأ القرآن؟ فقيل له: هذا عبد الله بن أم عبد. فقال: إن عبد الله يقرأ القرآن غضاً كما أنزل ((٤)).

فلو كان عثمان أحد جامعى الذكر الحكيم على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله - كما قيل -

١- فى قوله تعالى: (اقْرَأْ).

٢- فى قوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ) سورة القيامة: ١٨.

٣- فى قوله تعالى: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) سورة الإسراء: ١٠٦.

٤- الجامع لأحكام القرآن ١: ٥٧.

فلماذا لا يأتي بما جمعه على عهد رسول الله، ويعتمده في عمله، بل نراه يعيد عمليه الجمع تارةً أخرى أيام خلافته؟ بل لماذا لا يصحح ما وقع فيه لجنته من اللحن والاختلاف؟

وهل حقاً أنّ جمع عثمان للقرآن في أيام خلافته كان بمعنى توحيدهم على قراءةٍ واحدة؟ أو أنه جمع الآيات والسور من الصحف، لاسيّما من مصحف حفصه - كما صرّحت بذلك بعض النصوص -؟

أو أنه فعل كإلا- الأمرين معاً، أي أنه جمعها من مصاحف الصحابة ومن مصحف حفصه بنت عمر؟ كما أنه وحّدهم وجمعهم على قراءةٍ واحدة؟

بل لماذا اشترط الشيخان أخذ الآيات بشاهدين وتركا القراءات المعروضة على النبي، مع وجود رجال قد عينهم رسول الله لهذا الغرض، فلماذا يؤخذ بالشاهدين ويترك أولئك؟ مع إيماننا وإيمانهم باشتهار القرآن عند المسلمين!؟

أحتاج إثبات قرآنيه القرآن إلى شاهدين ونحن نرى الصحابه يتلونه آناء الليل وأطراف النهار، وكان لهم دوى كدوى النحل، ويتدارسونه ويعلمونه ويتعلمونه ويتلونه في صلواتهم وأوقات فراغهم!؟

فما يعنى ما قالوه من نقصان آيه أو آيتين من القرآن، ثم وجودها عند فلانٍ وفلان؟ ألا يشكك هذا الكلام في تواتر القرآن وحجّيته؟ فمن هو وراء شيوع هكذا أفكار؟ وعلى عاتق من يقع إعطاء المبرر لأعداء الدين للتشكيك فيه؟

فلو تأملت أخبار جمع القرآن عند الجمهور، لرأيتها تتفق على أنّ عثمان بن عفّان جمع مصحفه على ضوء مصحف أبي بكر وعمر والذي كان عند حفصه، فما يعنى هذا الكلام؟ ألا يخالف هذا الكلام الأقوال الأخرى المذكوره عندهم بهذا الصدد؟

فلو كان أبو بكر وعمر قد جمعا القرآن - على عهدهما - فسيكون جمع عثمان في الزمن المتأخر لغواً، أو يكون جمعهما أو جمعه من قبل على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله كذباً.

فعثمان بن عفان لو كان قد عرض قراءته على رسول الله وكان هو جامع الذكر الحكيم على عهد رسول الله وهو صهره وأمينه!! فهو يخالف ما قيل عن جمع الشيخين للقرآن في عهدهما، لأنه كان عليهما أن يُقرأ ما دُونَ من قبل عثمان أو حفظه سابقاً.

نعم، إنهم يأولون تلك الأخبار ويسعون للجمع بينها، فيقولون بأن جمع عثمان لاحقاً يختلف عن جمع أبي بكر وعمر؛ لأنّ المعنى بجمع عثمان عندهم هو توحيدهم على مصحفٍ واحدٍ وقراءهٍ واحده، لا جمعه من الصحف وتدوينه للقرآن، وقد عرفت عدم صحه هذا القول أيضاً؛ فهم يقولون بكلا الأمرين لعثمان، وكلا توجيههم باطل، لأنّ الصحابه أيام رسول الله صلى الله عليه وآله كانت قراءتهم واحده - وفق قراءه رسول الله - سواء المعروضه عليه أو التي كانوا يسمعونها منه صلى الله عليه وآله في صلاته وخطب الجمعة وأمثالها، وقد كانت صدورهم أناجيلهم، يتلونه حسبما سمعوه منه صلى الله عليه وآله، فلا يمكن تصور خطأ جبرئيل حينما أقرأ رسول الله أو خطأ رسول الله حينما قرأ على جبرئيل (إقرأ) كما لا يمكن تصور خطأ رسول الله حينما أقرأ أمته وخصوصاً قد كانت قراءته لهم على مكث، إذن القرآن واحد في زمن رسول الله، فلا يحتاجون إلى أن يوحدتهم أحد على قراءه واحده، لأن رسول الله كان يقرئهم القرآن على مكث (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ)، وقد عيّن صلى الله عليه وآله رجالاً منهم لكي يعلمونهم القرآن، فروى عن عباده بن الصامت:

كان رسول الله صلى الله عليه وآله يُشغَل، فإذا قدم الرجل مهاجراً دفعه إلى رجل منا يعلمه القرآن، فدفع إلى رسول الله رجلاً فكان معي في البيت وكنت

أعشيه عشاء البيت وكنت أقرئه القرآن ((١)).

ومن هذا: أنه لما جاء وفد غامد إلى النبي ليسلموا أمر النبي أبي بن كعب فعلمهم قرآناً ((٢)).

وقال أبي بن كعب: كنت أختلف إلى رجل مكفوف أقرئه القرآن، فكنت إذا أقرأته دعا لي بطعام فأكلت منه، فحاك في نفسي منه شيء، فأتيت رسول الله صلى الله عليه وآله فأخبرته فقلت: يا رسول الله إني آتى فلان بن فلان فأقرئه القرآن فيدعو لي بطعام لا أكل مثله بالمدينة، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: إن كان ذلك الطعام طعامه وطعام أهله الذين يأكلون فكل، وإن كان طعاماً يتحفك به فلا تأكل ((٣)).

وعن أبي الدرداء: إن أبي بن كعب أقرأ رجلاً من أهل اليمن سورة فرأى عنده قوساً، فقال: بعنيها، فقال: لا، بل هي لك، فسأل رسول الله صلى الله عليه وآله عن ذلك، فقال: إن كنت تريد أن تُقلد قوساً من نار فخذها ((٤)).

وعن سهل بن سعد الأنصاري، قال: خرج علينا رسول الله ونحن نقتري، يقرئ بعضنا بعضاً، فقال: الحمد لله كتاب الله عز وجل واحد فيه الأحمر والأسود إقرؤوا القرآن، إقرؤوا، إقرؤوا قبل أن يجيء أقوام يقيمونه كما يقام القدر ... لا يجاوز

١- مسند الشاميين ٣ : ٢٧١ / ح ٢٢٣٧، كنز العمال ٢ : ١٤٩ / ح ٤٢٠٠.

٢- زاد المعاد ٣ : ٦٧١، فصل في قدوم وفد غامد، الاكتفاء بما تضمنه من مغازي رسول الله ٢ : ٣٦٦، فصل في وفد غامد.

٣- فضائل القرآن لأبي عبيد : ٢٠٧ - ٢٠٨.

٤- فضائل القرآن لأبي عبيد : ٢٠٧.

تراقيهم، يتعجلون أجره ولا يتأجلونه (١).

وعن أبي سعيد الخدرى، قال: أتى علينا رسول الله صلى الله عليه وآله ونحن أناس من صَعَفَه المسلمين ورجل يقرأ علينا القرآن ويدعو لنا (٢)، وأمثال هذه الروايات كثيره فى كتب الحديث وكلها تؤكد بأن لا اختلاف بينهم فى قراءة القرآن.

بلى، إن الشيخين - وخصوصاً عمر بن الخطاب - قد سمحا بتعدد القراءات فى عهدهما، بل تجاوزا فى ذلك حتى قالوا بجواز قراءة القرآن بأى شكل كان ما لم تجعل آيه رحمه آيه عذاب، لأنه بتصورهم قد جاء من باب هلم وتعال وقصدى وإلى، وهذه الفكرة قد فتحت الباب على مصراعيه لأعداء الدين لتمويج النص القرآنى وخط الحابل بالنابل كما أنها أثرت على وحده القراء بين المسلمين، وأضاعت القرآن (كما أنزل) بين قراءات متعددة.

ثم أضافوا إليه: بأن رسول الله هو الذى صحح اختلاف القراءات بين الصحابه وإن كل ما جاء فى القراءات هى اختيارات إلهيه شرعت من قبله صلى الله عليه وآله، وهذا الكلام هو الآخر باطل باعتقادي، وقد وضع لتصحيح عمل عمر بن الخطاب ومنهجه، إذ لو أردنا أن نصحح إجازة رسول الله فى القراءات، فإننا نقول: إن رسول الله قد صحح اختلاف اللهجات لا السماح بقراءة القرآن بأى شكل كان ما لم يجعل آيه رحمه آيه عذاب! إن هذه شىء غريب.

١- فضائل القرآن لأبى عبيد : ٦٨.

٢- (حليه الاولياء ١: ٣٤٢).

ومثله الذى روى عن أبى بن كعب واختلافه مع ابن مسعود ورجل آخر فى قراءه سورهِ أو آيه ومجيئهم إلى رسول الله وتجويزه صلى الله عليه وآله قراءتهما معاً، فإنَّهم رووا هذه الأخبار تصحيحاً لموقف عمر فى فهم الأحرف السبعة، وطعناً على قراءه أبى بن كعب وابن مسعود.

إنَّ دعوى توحيد الأُمَّه على مصحفٍ واحد لم يكن مختصّاً بعثمان بن عفَّان، فقد ادَّعى مثل ذلك لعمر بن الخطَّاب، وهو يضعف القول المشهور عندهم بأن (المصحف الإمام) هو عنوان يطلق على مصحف عثمان فقط؛ إذ إنهم سعوا أن يطلقوه على ما جمعه عمر بن الخطَّاب أيضاً كما سيأتى لاحقاً (١).

فسؤالنا هو: لو كان جمع القرآن بعد رسول الله لا بدَّ منه، فلماذا لا- يجمعونه على ضوء ما تركه رسول الله صلى الله عليه وآله خلف فراشه والموجود عند أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام، أو على ضوء مصاحف الصحابه الذين تلقَّوه وعرضوه على رسول الله، أمثال: ابن مسعود - الذى قرأ القرآن غضاً طرياً كما أنزل - وأبى بن كعب - الذى أمر الله نبيّه أن يستمع إليه كما فى أخبارهم -، أو أبى الدرداء وأبى موسى الأشعري ومعاذ، وغيرهم ممَّن عُرفوا بالتدوين والكتابه على عهدہ صلى الله عليه وآله و آله؟! بل تراهم يجمعونه على ضوء مصحف حفصه بنت عمر على وجه الخصوص، فعلى أىِّ شىءٍ يدلُّ هذا؟

وما هى منزله حفصه بالنسبه إلى أولئك الصحابه؟ ولماذا لا يأتى الذهبى باسمها واسم عائشه ضمن الذين عرضوا القراءه على رسول الله؟

١- وقد يمكننا أن نطلقه على مصحف الإمام على أيضاً.

والأهم من ذلك: لماذا تختص روايات جمع القرآن وتدوينه - في العصور الثلاثة - بزید بن ثابت وابنه خارجه؟! بل ماذا يعنى وجود كتبه لرسول الله صلى الله عليه وآله يكتبون الوحي عنه مع اختصاص الأمر عندهم بزید بن ثابت؟

ألا يخالف وجود الكتبه على عهد رسول الله، ومن كبار الصحابه، ما يريدون قوله في جمع القرآن لزید؟

ألا- يعنى ذلك بأن رسول الله صلى الله عليه وآله كان هادفاً في عمله وليس مهملاً- بكتاب ربه، وأنه أراد بكتابه القرآن أن يصون رسالته وأن يحصن فكر أمته من بعده، وأنه صلى الله عليه وآله قد سمح للصحابه عموماً بتدوين كتاب ربه بعد أن أقرأهم القرآن على مكث كى تكون المصاحف - وإن كانت ناقصه - دستوراً لهم وللأجيال القادمه من بعده؟

إنّ ما ادّعوه من جمع عثمان - أو قل الخلفاء الثلاثة - للمصاحف لاحقاً يخذش عمل رسول الله صلى الله عليه وآله في ترتيب الآيات والسور وسماحه بالتدوين والكتابه، ويجعله لغواً، والعياذ بالله ((١)).

ومن الطبيعى أن لا يقول بذلك مسلم يؤمن بالله ورسوله، لأنه لا يتفق مع إسلامه وإيمانه.

وعليه، فكتابه المصحف كانت موجوده ومرتبّه على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، ولا يصح ما أشاعوه لاحقاً من أنه صلى الله عليه وآله ترك تدوين كتاب ربه لاستمرار نزول الوحي عليه.

١- بل يخذش في توقيفيه القرآن أيضاً.

فلو كان مكتوباً ومدوناً ومرتباً في بيت رسول الله صلى الله عليه وآله ، فلماذا لا يكلفون أنفسهم بالسؤال عنه؟ وأين ذهب ذلك المصحف؟ ويبد من وقع حتى يأخذون به.

وإذا كان القرآن مكتوباً ومدوناً، وأن الجمع حقيقةً وواقعاً لا يختص بجمعه في الصدور بل هو يشمل الجمع في السطور أيضاً، فلماذا يطلبون شاهدين على كون الآيات قد كتبت بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله ، أو تراهم يجلسون على باب المسجد مستفسرين من الصحابه عما حفظوه من الذكر الحكيم لكي يدونوه؟! (١)

وهل حقاً كان عملهم هذا للتثبت والاطمئنان بصحة كلام الصحابي في نقله لآيات القرآن، أم كان وراءه شيء آخر؟

فلو كان الصحابي غير أمين وكاذباً، فما أسهل أن يأتي بشاهد آخر يعينه على كذبه؟! وإن كان صادقاً ومثبتاً فليؤخذ بنقله ومدونته.

ولو صح ما ادعاه ابن حجر في تفسير الشاهدين وأن أحدهما الكتابه والآخر الحفظ (٢)، فيأتي سؤالنا: إذا قرأ صحابي جليل - كأبي بن كعب أو ابن مسعود أو علي بن أبي طالب - آية ولم نرها مكتوبة عند غيره، فهل يحق لنا حذفها من القرآن بدعوى عدم وجودها مكتوبة عند صحابي آخر؟! إن هذا لشيء عجيب!

إذ كيف يمكن ترك قراءة صحابي كأبي بن كعب وهم ينقلون عن أنس أن رسول الله قال لأبي: إن الله أمرني أن أقرأ عليك (لم يكن الذين كفروا)، قال أبي: وسماني؟

١- أنظر: الدر المنثور ٤: ٣٣٢، مناهل العرفان ١: ١٧٦، كنز العمال ٢: ٢٤٢ / ٤٧٥٤.

٢- قال ابن حجر في فتح الباري ٩: ١٤: وكان المراد بالشاهدين الحفظ والكتاب، أو المراد أنهما يشهدان على أن ذلك المكتوب كتب بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله .

قال: نعم، فبكى (١) بدعوى عدم وجودها مكتوبه عند آخر.

وهكذا العكس، فإذا وقفنا على آية مكتوبه مشهوره يقرّ الجميع بقراءتها، لكنّ الأُمَّه أجمعوا على عدم الشهاده بها عند لجنه التحكيم التي ألفتها عثمان، فهل يسقطها عن قراءتها وحجبتها؟ إن ما قرروه لشيء عجيب!

بعض أصول النهجين في جمع القرآن

وعليه فإن هذه الإشكاليه وهذا التعارض يؤكد لنا وجود منهجين في جمع القرآن بعد رسول الله صلى الله عليه وآله، وأن وجود أمثال هذه الأفكار من قبل مدرسه الخلافه هي التي وسّعت دائره الاختلاف بين المسلمين، بعكس مدرسه أهل البيت التي تؤكد دوماً على لزوم الأخذ بمن ثبتت قراءته على رسول الله وما اشتهر عند الناس، وعدم اختصاصه بواحد منهم وإن كان أمير المؤمنين على رئيسهم، ولنجمل لك بعض تلك الأصول المختلف فيها:

أحدهما: يقول بتواتر آيات القرآن، وأن العلم به كالعلم بالبلدان والحوادث والوقائع العظام، وأنه يجري مجرى ما عُلم بالضروره ككتاب سيبويه والمزني، فلو أدخل شخصاً باباً في كتاب سيبويه لُعرف ومُيز وعُلم أنه ليس من أصل الكتاب.

والآخر: لا يرى حجيه القرآن إلّا بالبينه والشهود وحتى خبر الآحاد، واختصاص هذا الأمر بزید بن ثابت!

١- صحيح البخارى ٣: ١٣٨٥ / ح ٣٥٩٨، ٤: ١٨٩٦ / ح ٤٦٧٦، صحيح مسلم ١: ٥٥٠ / ح ٧٩٩، والآيه في سورة البينه: ١.

وأحدهما: يقول بضروره جمع القرآن على يد المعصوم لا غير.

والآخر: يُوكَلُ جمعه إلى غير المعصوم.

وأحدهما: يرى أن كتابته وترتيبه تمّ في عصر الرسول.

والآخر: يذهب إلى أن جمعه وترتيبه كان في زمن الفتنة (عهد عثمان) وهكذا...

فالمنهج الأول هو منهج الإمام عليّ عليه السلام وأهل بيته عليهم السلام وكثير من الصحابه وهو منهج علماء الشيعة في طول العصور.

والمنهج الثاني هو منهج الخلفاء وأتباعهم، وهم الذين رجوا بعملهم هدفاً سياسياً لا- يخفى على أهل العلم والتحقيق مغزاه، وهؤلاء هم الذين استعانوا بزید بن ثابت وأمثاله لأسباب معلومه لتدوين القرآن!

٢ - الجمع بعد وفاه رسول الله مباشرة بواسطه الإمام علي عليه السلام :

إشارة

اتضح ممّا سبق وجود قولين في جمع القرآن بعد رسول الله صلى الله عليه وآله .

أحدهما: قائل بأن الإمام علي عليه السلام هو الذي جمع القرآن بعد رسول الله وبوصيته منه صلى الله عليه وآله .

والآخر: يدعى بأن أبا بكر هو الذي جمعه بعد رسول الله، وتحديدًا بعد مقتل القراء في اليمامة لخوفه من ضياع القرآن بموت القراء.

وبما أنّ القول الثاني هو المشهور عند كتاب تاريخ جمع القرآن من أهل السنه والمستشرقين، فأحبنا تقديم الكلام عن أدله القول الأول، ومن خلاله نبين أدله القول المشهور ثم نقضه.

ما استدلت به الإماميه

قبل البدء في الحديث عن ذلك لابد من توضيح بعض الأمور الهامه:

الأولى: اشتهر عند جميع المسلمين أنّ الإمام علي بن أبي طالب قد رتب مصحفه على حسب النزول، فما يعنى هذا الكلام؟ وما المراد منه؟ وهل معناه: أنّ الإمام رتب مصحفه طبقاً لنزول الآيات نجومًا يومًا بعد يوم، المكي منها ثم المدني.

أو أنّه رتب خصوص السور مكيًا ثم مدنيًا، تلك السور التي أقرت من قبل جبرئيل الأمين والنبى الصادق الأمين في رمضان من كل عام، بمعنى: أنّه رتب

المصحف بعد إقرار رب العالمين لتلك السور وأنها صارت قرآناً للمسلمين يجب أن تتلى في الصلاة، فدوّن في مصحفه أولاً فأول: سوره إقرأ، ثم المدثر، ثم نون والقلم ثم المزمّل ثم تبت ثم التكوير ثم سبح وهكذا إلى آخر المكي ثم المدني (١).

وهذا التأليف من قبل الإمام يختلف عن التأليف العثماني الذي بدأ بالطوال ثم بالمئين ثم ختم بالقصار.

كما لا يستبعد أن يكون الإمام قد اعتمد المنهجين وألفهما معاً، بمعنى: أنه رتب مصحفه المفسر طبقاً للنازل على رسول الله نجوماً، في حين رتب مصحفه المجرد طبقاً لما أقر من قبل جبرئيل في رمضان من كل عام، وهذا ما سنوضحه بعد قليل.

قال الشيخ المفيد (ت ٤١٣ هـ): وقد جمع أمير المؤمنين المنزل من أوله إلى آخره وألفه بحسب ما وجب من تأليفه، فقدم المكي على المدني والمنسوخ على الناسخ ووضع كل شيء منه في محله (٢).

وقال الشيخ البلاغي (ت ١٣٥٢ هـ): من المعلوم عند الشيعة أنّ علياً أمير المؤمنين بعد وفاه رسول الله لم يردء إلا للصلاة حتى جمع القرآن على ترتيب نزوله وتقديم منسوخه على ناسخه (٣).

وقال السيد شرف الدين (ت ١٣٧٧ هـ): أول شيء دونه أمير المؤمنين كتاب الله عز وجل فإنه بعد فراغه من تجهيز النبي آلى على نفسه أن لا يرتدى إلّا للصلاة أن

١- فتح الباري في شرح صحيح البخارى ٩ : ٣٨.

٢- المسائل السرويه : ٧٨ - ٨٢.

٣- آلاء الرحمن ١ : ٥١.

يجمع القرآن فجمعه مرتباً على حسب النزول وأشار إلى عامه وخاصه ومطلقه ومقيده ومحكمه ومتشابهه وناسخه ومنسوخه وعزائمه ورخصه (١).

وقال السيد محمد حسين الطباطبائي: ... قد ورد عن علي أنه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي (٢).

فهذه النصوص تشير إلى تقديم المنسوخ على الناسخ في مصحف الإمام علي، في حين نرى في المصحف الراجح اليوم هو تقديم الناسخ على المنسوخ، والمدني على المكي، مع التأكيد على أن النسخ لو لحظ في القرآن فهو في الآيات، فلا توجد لدينا سوره في القرآن قد نسخت بكاملها، كما أنّ النسخ في الآيات هي الأخرى مختلف فيها، فقال بعضهم أنّها على الأكثر أربع وعشرون، وقال آخرون عشرة، وحصره السيد الخوئي بواحد وهي آية النجوى.

إذن الكلام هو عن تقديم المنسوخ على الناسخ في مصحف الإمام علي، لا اشتمال المصحف على الناسخ والمنسوخ كما يريد أن يقوله بعض الأعلام، لأنّ الاشتمال ليس بماتز وفارق عما دوّنه الآخرون من الصحابه.

نعم قد يُردُّ كلّ هذا لو تأملت في ما قلناه في جمع رسول الله، وفي مبحث الترتيب والذي يؤكد القول الثاني، وأنّ رسول الله أشرف على جمع القرآن بنفسه، وأنّ الإمام دوّن ما جمعه الرسول بفارق أنّ جمعه للسور قد رتب حسب النزول مكيّاً ثمّ مدنياً: إقرأ ثم

١- المراجعات : ٤١١، المراجعة : ١١٠.

٢- تفسير الميزان ٢ : ١٢٨، القرآن في الإسلام : ١٣٥.

المدثر ثم نون والقلم ... بخلاف مصحف عثمان الذى ألف طبقاً لطول وقصر السور.

الثانية: ما المراد من كلمه «كما أنزل» الواردة فى كلام رسول الله والأئمه من أهل بيته، وبتصورى أن ذلك لا يخرج عن أحد معنيين:

الأول: أن يكون بياناً للمراد الحقيقى لما أنزله الله على رسوله من دون زياده أو نقيصه، أى قد روعى فيه الشكل الدقيق للقراءه القرآنيه الصحيحه، فجاء عن جابر أنه قال: سمعت أبا جعفر يقول: ما ادعى احد من الناس أنه جمع القرآن كما أنزل إلا كذاب وما جمعه وحفظه كما نزله الله إلا على بن أبى طالب والأئمه من بعده (١).

أى أن الإمام عليه السلام فى آخر الزمان يخرج القرآن ويقرأه على حده ووجهه الصحيح من بين القراءات المتداوله.

فالكلام تاره عن القراءه الصحيحه للقرآن (وكما أنزل) وأخرى عن جمع جميع القرآن بالقراءه الصحيحه، فرسول الله حينما قال عن ابن مسعود: من أراد أن يقرأ القرآن غطاً طرياً كما أنزل فليقرأ بقراءه ابن مسعود أراد أن يؤكد صحه قراءته فيما تعلمه (كما أنزل)، لكن هذا لا يعنى بأنه جمع جميع القرآن كله كما أنزل فى مكان واحد، كما يفهم من كلام الإمام الباقر الأنف بأن معرفه المقصود الواقعى لكلام الله والقراءه الصحيحه فيه لا يعلمه إلا عدل القرآن، وذلك لعطف الأئمه من آل البيت على الإمام على، مع أنه لم يعرف عن أحدهم بأن له قرآن مختص به، فكل ما كان عندهم هو الذى كان يقرأ به الإمام على.

١- الكافى ١ : ٢٨٦ / ح ١ باب ٣٥، شرح أصول الكافى ٥ : ٣١٢، تفسير الصافى ١ : ٢٠.

الثانى: أن يكون معناه - نفس ما قلناه قبل قليل - فى أن الإمام علياً قد رتب مصحفه على الترتيب الذى نزل به جبرئيل على رسول الله يوماً بعد يوم وأولاً - بأول مع تفسيره وتأويله وشأن نزوله، ولو قصد هذا المعنى لاتضح مقصود الإمام الصادق عليه السلام بأنه يريد من كلامه: «لو قرئ القرآن كما أنزل [مرتبا مع تفسيره عن رب العالمين والنازل تدريجياً وقائماً للناس] لألفيتنا فيه مسمين». هذا الأمر لا غير.

وكذا يعرف من خلاله مقصود ما رواه حبه العرنى عن أمير المؤمنين: أنظر إلى شيعتنا بمسجد الكوفة وقد ضربوا الفساطيط يعلمون الناس القرآن كما أنزل.

أو ما رواه المفيد فى الإرشاد: إذا قام قائم آل محمد ضرب فساطيط لمن يعلم الناس القرآن على ما أنزل الله جلّ جلاله فاصعب ما يكون على ما حفظه اليوم لأنه يخالف فيه التأليف (١). فكلام الإمام فى هذه النصوص صريح بأنه يريد أن يعلمهم القرآن طبقاً لتاريخ النزول والحوادث والوقائع النازلة آنذاك لاطبقاً لترتيب التلاوة التى اعتاد الناس على حفظها لصلاتهم، وبهذا فقد عرفت سقم ما أشاعوه أن هذه الروايات وأنها روايات داله على التحريف، فى حين أنك ترى فى تلك الروايات قيد التعليم لا التلاوة والقراءة فى الصلاة، وهو أعم من القراءة، وأن النصوص السابقة غالبها تفسيرية وترتبط بالعلم والتعليم، فقد يكون الإمام قد عنى بكلامه بأن الفرد لو قرأ القرآن بالترتيب الذى نزل به الله على رسوله يوماً بيوم تعليماً مع شرحه وتفسيره لالفانا مسمين فيه، لا أنه قرأها آية قرآنيه تعبدية ضمن سورة كما يتصوره المستشكل،

ويؤيد كلامنا ما اشتهر عن رسول الله من أنه صلى الله عليه وآله كان لا يتجاوز عشره آيات حتى يعلمهم ما فيها من العلم والعمل، أى: أن الناس لو وقفوا على تفسير تلك الآيات لما اختلف فيه اثنان.

ويضاف إليه ما جاء فى بعض الأخبار عن الإمام قوله: هذا كتاب الله وقد ألفته كما أمرنى وأوصانى رسول الله كما أنزل.

وما رواه أبو رافع: فألفه كما أنزله الله وكان به عالماً.

أو ما رواه ابن الضريس: قال محمد: فقلت له: الفوه كما أنزل الأول فالأول؟ قال: لو اجتمعت الإنس والجن على أن يؤلفوا ذلك التأليف ما استطاعوا.

كانت هذه فائده أحببت لفت نظر القارئ إليها ولنذكر الآن الأدلة الناهضة على جمع الإمام على للقرآن المنزل ثم نأتى بعد ذلك بجمعه للقرآن مع تفسيره وشأن نزوله.

ما يدل على الجمع الأول «المصحف المجرّد»

١- روى عن أبى عبد الله الصادق عليه السلام أنه قال: «إن رسول الله صلى الله عليه وآله قال لعليّ عليه السلام: يا عليّ، القرآن خلف فراشى فى الصحف والحريير والقراطيس، فخذوه واجمعوه، ولا تضيّعوه كما ضيعت اليهود التوراه. فانطلق عليّ عليه السلام فجمعه فى ثوبٍ أصفر، ثم ختم عليه فى بيته، وقال: لا- أرتدى حتى أجمعه. فإنّه كان الرجل ليأتيه فيخرج إليه بغير رداء، حتى جمعه». قال: «وقال رسول الله صلى الله عليه وآله: لو أنّ الناس قرؤوا القرآن كما أنزل،

ما اختلف اثنان» (١).

وهذا النص يُفهم منه وجود القرآن كاملاً مدوناً ومكتوباً على عهد رسول الله، لكنه على شكل صحف وعلى وسائل مختلفة من وسائل الكتابة: الحرير، القرطاس...

كما يفهم منه وحده القرآن عند المسلمين آنذاك وعدم صحته تعدد القراءات عندهم، «لأنَّ النَّاسَ لو قرؤوا القرآن كما أنزل ما اختلف اثنان»، وفيه تنويه إلى ضروره الأخذ عن الذين قرأوا القرآن (كما أنزل) وهم الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله، وأمر صلى الله عليه وآله بالأخذ عنهم في القرآن.

وكما أن فيه إشارة إلى إمكان تعدد القراءات بعد رسول الله، وأنه صلى الله عليه وآله كان يخاف من تلك الظاهره على أمته، لتأكيد المستمر على لزوم القراءه بما أنزل و«إقرؤوا بما علمتم» حسب تعبيره صلى الله عليه وآله، ولذلك أُلزم رسول الله الإمام أمير المؤمنين عليه السلام بالإسراع في جمعه بعد وفاته مباشرة، كي لا يضيع القرآن كما ضاع أصل التوراه عند اليهود.

وقد قال الدكتور طيار آلتي قولاً في مقدمته على المصحف المنسوب إلى الإمام علي بن أبي طالب (نسخه صنعاء)، بأنَّ الإمام عليه السلام - بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله - «قد كرس فكره للوحى النازل من سور وآيات القرآن الكريم، في الوقت الذي لم يكن يخطر ببال أحد جمع آيات القرآن في مصحف، فحبس نفسه في بيته حتى يتم حفظه».

١- تفسير القمى ٢: ٤٥١ - عنه: بحار الأنوار ٨٩: ٤٨ / ح ٧.

ولنقبل أنه لم يتم بتقويه حفظه واستظهاره للقرآن فقط، وإنما جمع ما بين يديه من سور وآيات القرآن فجعل منها مصحفاً.

ولكن يبدو أن اعتكافه في بيته قد فهم على أنه كره بيعه أبي بكر، فسأله أبو بكر عن هذا الأمر، فأنكر علي ذلك، ثم بايعه وعاد إلى منزله. فماذا حدث بعد ذلك؟ فإنه لما ظهرت الحاجة إلى إعداد أول نسخة من المصحف الرسمي من قبل الخليفة، فإن كان علي بن أبي طالب قد قام - عندما قعد في منزله - بتكوين مصحف حقاً، فمن المحتمل أن تكون قد تمت الاستفادة منه أيضاً في هذا العمل. وليس هناك أي دليل في أيدينا حول وجود اختلاف بين نسخته المفترضة وجودها وبين النسخة الرسمية» (١).

٢- وعن أبي جعفر الباقر عليه السلام أيضاً قوله: «ما أحد من هذه الأمة جمع القرآن إلّا وصي محمد صلى الله عليه وآله» (٢).

وفي هذا الخبر إشارة إلى تكذيب الإمام للرأي السائد والمشهور بين الناس والقائل بجمع القرآن من قبل أبي بكر وعمر وعثمان، وأنه قول كاذب وباطل، لأن الخلفاء الثلاثة كانوا غير معصومين باعتقاد الجميع، فلو كانوا غير معصومين فمعناه أنهم يخطؤون ويسهون، ويزيدون وينقصون، فكيف يمكن الاعتماد على قرآن معصوم جمع بيد غير معصوم؟ فجاء الإمام الباقر ليرسم الحل وأنه:

١- المصحف المنسوب إلى علي بن أبي طالب (نسخه صنعاء): ١٦٧.

٢- تفسير القمي ٢: ٤٥١، - عنه: بحار الأنوار ٨٩: ٤٨ / ح ٥، وفي بصائر الدرجات: ٢١٤ / ح ٥ من الباب ٦ بسنده عن الباقر عليه السلام قال: «ما أجد أحداً من هذه الأمة من جمع القرآن إلّا الأوصياء» وعنه في بحار الأنوار ٨٩: ٨٩ / ح ٣٠.

٣- «ما ادّعى أحدٌ من النَّاسِ أنَّه جمع القرآنَ كلّه كما أنزلَ إلّما كذّاب، وما جمعه وحفظه كما نزلَه اللهُ تعالى إلّا عليّ بن أبي طالب والأئمّه من بعده» (١) والذي مرّ عليك نصه قبل قليل.

٤- وقوله عليه السلام: «ما يستطيع أحدٌ أن يدّعى أنَّ عنده جميع القرآن كلّه ظاهره وباطنه غير الأوصياء» (٢).

وهذه النصوص تشير إلى أنَّ جمع القرآن «كما أنزل كاملاً» كان بيد وصي النبي محمّد: علي بن أبي طالب وأولاده المعصومين بعده لا غير.

وفي خبر أبي رافع: أنَّ النبيّ صلى الله عليه وآله قال في مرضه الذي تُوفّي فيه لعلي: «يا علي، هذا كتاب الله خذهُ إليك». فجَمَعَهُ عليّ في ثوب، فمضى به إلى منزله، فلَمّا قُبِضَ النبيّ جلس عليّ فألفه كما أنزلَه اللهُ، وكان به عالماً (٣).

وفي (بصائر الدرجات)، أن الإمام الصادق أخرج المصحف الذي كتبه عليّ عليه السلام وقال: «أخرجه عليّ عليه السلام إلى النَّاسِ حيث فرغ منه وكتبه، فقال لهم: هذا كتاب الله كما أنزل الله على محمّد، وقد جمَعْتُهُ بين اللّوحين» (٤).

وفي هذه الاخبار إشارة إلى أنَّ الإمام جمع القرآن المنزل تاره على انفراد وأخرى

١- الكافي ١: ٢٢٨ / ح ١ باب أنه لم يجمع القرآن كلّه إلّا الأئمّه عليهم السلام .

٢- الكافي ١: ٢٢٨ / ح ٢، ليس معنى: «جميع القرآن كلّه ظاهره وباطنه غير الأوصياء» هو القرآن النازل المركّب من كلماتٍ وحروف، وإنّما الظاهر والباطن يعود إلى المفسر.

٣- مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب ١: ٣١٩.

٤- بصائر الدرجات: ٢١٣ / ح ٣.

مع تفسيره، لأنّه «كان بما أنزل الله على رسوله عالماً» تفسيراً وتأليفاً، وأن تأليفه جاء مقروناً بأسباب نزوله، وفيه نزل؟ وقد بين الإمام في مصحفه الآيات المكيه والمدنيه، والناسخ والمنسوخ فيها، ولم يستطع أحد أن يدعى أن عنده جميع القرآن كله ظاهره وباطنه غير الأوصياء.

وبهذا فقد عرفت أنّ جمع القرآن من قبل الامام لم يكن خاضعاً لرأيه بل كان بتكليف من قبل رسول الله؛ لأنّ تنفيذ هذه المهمه وإكمالها لا يتم إلا بيد وصي محمد صلى الله عليه وآله، وهو عليّ بن أبي طالب عليه السلام.

وعن ابن جزى الكلبيّ، قال: لما توفي رسول الله، قعد عليّ بن أبي طالب في بيته فجمع القرآن (١).

إنّ الصحف الموجوده عند رسول الله كانت مكتوبه على وسائل مختلفه، في الحرير والقرطاس والعسب والكتف، وإنه صلى الله عليه وآله أراد من الإمام أن يوحد شكلها ونظمها، وأن يجمعها ما بين اللوحين - كما أنزل من اللوح المحفوظ دفعه واحده في ليله القدر -، ثم يجمعها تارة أخرى مع تفسيرها النبوي وما جاء في شأن نزولها، لأنّه كان بها وبشأن نزولها عالماً، وأنها متى نزلت؟ وفيه نزلت؟

وقد ذكر الأستاذ عزّه دروزه في كتابه (القرآن المجيد) الخبر الآنف المروي عن الإمام الصادق عليه السلام، ثم قال:

وهذا يفيد أنّ القرآن كان يدون على وسائل الكتابه المعروفه، وكان

مدوناً كذلك في حياة النبي، وكان النبي يُعنى بحفظه في بيته ((١)).

كما يؤكد خبر وصيه رسول الله صلى الله عليه وآله لعلي عليه السلام - في أمر جمع القرآن - ما رواه العياشي في تفسيره في ذيل روايه طويله:

قال علي: «إن رسول الله أوصاني - إذا وازيته في حفرته - أن لا أخرج من بيتي حتى أولف كتاب الله، فإنه في جرائد النخل وفي أكتاف الإبل...» ((٢)).

وجاء في تفسير الآيه (ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا) ((٣)):

أن المراد بالكتاب هنا هو أجزاء القرآن المتفرقة التي كانت في دار النبي صلى الله عليه وآله، فورثها منه علي عليه السلام وجمعها، وورثها من علي عليه السلام الأئمة عليهم السلام من بعده.

وروى ابن شهر آشوب عن الإمامين الباقر الصادق عليهما السلام في تفسير: (ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا)، أنهما قالوا: «هي لنا خاصه، وإيانا عنى» ((٤)).

وقال الطبرسي: وهذا أقرب الأقوال؛ لأنهم أحق الناس بوصف الاصطفاء والاجتباء وإيراث علم الأنبياء، إذ هم المتعبدون بحفظ

١- نصوص في علوم القرآن ٣: ٤٣٦ - عن: كتاب دروزه.

٢- تفسير العياشي ٢: ٦٦ / ح ٦٧ - عنه: بحار الأنوار ٢٨: ٢٢٧ / ح ١٤.

٣- سورة فاطر: ٣٢.

٤- مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب ٣: ٢٧٤، وسائل الشيعة ٢٧: ٢٠٠ / ح ٣٣٥٩٠.

وإني نظراً لحساسيته البحث وعدم تطرق الأعلام لهذا الموضوع - وخصوصاً ارتباط مسأله جمع القرآن مع الإمامه والخلافه، بل إجحاف الأئمه حق الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام وسلبه فضائله عليه السلام -، كان علي أن أفضل بعض الشيء في موضوع جمع الإمام للقرآن بعد رسول الله صلى الله عليه وآله، مستقرئاً النصوص الحديثيه والتاريخيه عند الفريقين فيها.

فأوردتُ أولاً الأخبار الموجوده في كتب الشيعة الإماميه عن مصحف الإمام علي عليه السلام، ثم نقلت بعد ذلك أقوال علمائهم فيه، وبعدها ذكرت روايات الجمهور وأقوال علمائهم في تخلف الإمام عن البيعه لأبي بكر وجلوسه في البيت لجمع القرآن، ذكرت كل ذلك طبقاً للتسلسل الزمني لوفيات الأعلام ولكي أكون شمولياً وموضوعياً في بحثي وأن لا أنحاز لطرفٍ دون آخر.

ولكون دراسه مصحف الإمام علي عليه السلام له أهميه تاريخيه عظيمه عند المسلمين تعود جذوره وصلته برسول الله وقرابته منه صلى الله عليه وآله، ومعرفه الامام بالناسخ والمنسوخ والمحكم والمتشابه، وعلمه بالتنزيل والتأويل، وأين نزلت الآيات؟ وفيم نزلت؟ وتسجيله عليه السلام كل ذلك في المصحف، من فيه صلى الله عليه وآله ليده عليه السلام فإن البحث عن كل هذا له قيمته التاريخيه والعلميه، غير مستبعد حصول التكرار عند نقلي للنصوص، وذلك لاستشهاد المتأخر بكلام المتقدم، فهذا التكرار إن حصل فهو منهم وليس مني.

مصحف الإمام علي عليه السلام في مصادر الشيعة وكتب علمائهم:

* عن سُلَيْمِ بْنِ قَيْسِ الْهَلَالِيِّ (ت ٧٦هـ) - وهو يتحدث عن تلك الحُقبه التي عاشها الإمام عليه السلام بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله -: ... لزم بيته وأقبل على القرآن يؤلفه ويجمعه، فلم يخرج من بيته حتى جمعه، وكان في الصحف والشُّطَّاطِ والأسيار والرقاع، فلما جمعه كلُّه وكتبه بيده على تنزيله وتأويله والناسخ منه والمنسوخ، بعث إليه أبو بكر أن اخرج فبايع، فبعث إليه عليُّ عليه السلام: «إني لَمَشْغُولٌ، وقد آليتُ على نفسي يميناً أن لا أرتدى رداءً إلَّا للصلاه حتى أُؤلَّفَ القرآن وأجمعه».

فسكتوا عنه أياماً، فجمعه في ثوبٍ واحدٍ وختمه، ثم خرج إلى الناس وهم مجتمعون مع أبي بكر في مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله، فنادى عليُّ عليه السلام بأعلى صوته: «يا أيُّها النَّاسُ، إني لم أزل منذ قبض رسول الله صلى الله عليه وآله مشغولاً بغسله، ثم بالقرآن، حتى جمعتُه كلُّه في هذا الثوب الواحد، فلم يُنزل الله تعالى على رسول الله صلى الله عليه وآله آيةً إلَّا وقد جمعتها، وليست منه آيةٌ إلَّا وقد أقرأنيها رسول الله صلى الله عليه وآله وعلمني تأويلها».

ثم قال لهم عليُّ عليه السلام: «لئنَّا تقولوا غداً: (إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ)» (١).

ثم قال لهم عليُّ عليه السلام: «لئنَّا تقولوا يوم القيامة أنني لم أدعُكم إلى نُصرتي ولم أذكركم حقِّي، ولم أدعُكم إلى كتاب الله من فاتحته إلى خاتمته».

فقال عمر: ما أغنانا بما معنا من القرآن عمَّا تدعونا إليه (٢).

١- سورة الأعراف: ١٧٢.

٢- كتاب سُلَيْمِ بْنِ قَيْسٍ: ١٤٧، الاحتجاج ١: ١٠٧، بحار الأنوار ٢٨: ٢٦٥، و٨٩: ٤٠.

* وفيه أيضاً على لسان طلحه: يا أبا الحسن، شيءٌ أريد أن أسألك عنه: رأيتك خرجت بثوبٍ مختوم عليه، فقلت: «يا أيها الناس، إنني لم أزل مشغولاً برسول الله صلى الله عليه وآله؛ بغسله وتكفينه ودفنه، ثم شُغِلْتُ بكتاب الله حتى جمعتُه، فهذا كتاب الله مجموعاً لم يسقط منه حرف»، فلم أرَ ذلك الكتاب الذي كتبت وألّفت، ولقد رأيتُ عمر بعث إليك - حين استخلف - أن: ابعث به إليّ، فأبيت أن تفعل، فدعا عمر الناس، فإذا شهد اثنان على آية قرآنٍ كتبها، وما لم يشهد عليها غيرُ رجلٍ واحدٍ رماها ولم يكتبها! ...

فأجابه أمير المؤمنين عليه السلام قائلاً:

«يا طلحه، إن كل آية أنزلها الله في كتابه على محمدٍ صلى الله عليه وآله عندي، بإملاء رسول الله صلى الله عليه وآله وخط يدي.

وتأويل كل آية أنزلها الله على محمدٍ صلى الله عليه وآله، وكلّ حلال أو حرام، أو حدٍّ أو حكم، أو أيّ شيءٍ تحتاج إليه الأمة إلى يوم القيامة، عندي مكتوبٌ بإملاء رسول الله وخط يدي، حتى أرش الخدش».

قال طلحه: كل شيءٍ؛ من صغيرٍ أو كبيرٍ، أو خاصٍّ أو عامٍّ، كان أو يكون إلى يوم القيامة، فهو مكتوبٌ عندك؟ قال: «نعم...»
(١١).

* وقال في خطبه له عليه السلام: «فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وآله، مال الناس إلى أبي بكرٍ فبايعوه، وأنا مشغولٌ برسول الله صلى الله عليه وآله؛ بغسله ودفنه، ثم شُغِلْتُ بالقرآن، فأليت على

١- كتاب سليم بن قيس: ٢٠٩ - ٢١١، وانظر: الاحتجاج: ٢٢٢، بحار الأنوار ٣١: ٤٢٣، و٨٩: ٤١، وتفسير الصافي ١: ٤٢.

نفسى أن لا أرتدى إلّا للصلاه حتى أجمعه فى كتاب، ففعلت» (١).

* وفيه أيضاً احتجاج ابن عتيّاس على معاويه، إذ قال: يا معاويه، إنّ عمر بن الخطاب أرسلنى فى إمارته إلى على بن أبى طالب عليه السلام: إننى أريد أن أكتب القرآن فى مصحف، فابعث إلينا ما كتبت من القرآن. فقال عليه السلام: «تضرب والله عنقى قبل أن تصل إليه». فقلت: ولم؟! قال عليه السلام: «لأنّ الله يقول: (لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ) (٢)، يعنى لا يناله كلّه إلّا المطهرون، إيانا عنى، نحن الذين أذهب الله عنا الرجس وطهّرنا تطهيراً، وقال: (ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا) (٣)، فنحن الذين اصطفانا الله من عباده، ونحن صفوه الله، ولنا ضربت الأمثال، وعلينا نزل الوحي».

قال: فغضب عمر وقال: إنّ ابن أبى طالب يحسب أنه ليس عند أحد علم غيره، فمن كان يقرأ من القرآن شيئاً فليأتنا به. فكان إذا جاء رجلٌ بقرآنٍ فقرأه ومعه آخر كتبه، وإلّا لم يكتبه.

فمن قال - يا معاويه - إنه ضاع من القرآن شيءٌ فقد كذب، هو عند أهله مجموعٌ محفوظ (٤).

* فى «بصائر الدرجات» للصفّار (ت ٢٩٠ هـ-)، بإسناده عن سالم بن أبى سلمه، عن الإمام الصادق عليه السلام ... أنه: أخرج المصحف الذى كتبه على عليه السلام وقال: «أخرجه

١- كتاب سليم بن قيس: ٢١٦.

٢- سورة الواقعة: ٧٩.

٣- سورة فاطر: ٣٢.

٤- كتاب سليم بن قيس الهلالي: ٣٦٩، وقريب منه فى الاحتجاج ٢: ٧.

علّي عليه السلام إلى الناس حيث فرغ منه وكتبه فقال لهم: هذا كتاب الله كما أنزل الله على محمّد، وقد جمعته بين اللوحين. قالوا: هو ذا عندنا مصحفٌ جامعٌ فيه القرآن، لا حاجة لنا فيه. قال: أما والله لا ترونه بعد يومكم هذا أبداً، إنّما كان عليّ أن أُخبركم به حين جمعته لتقرؤوه» (١).

* وروى العياشي (ت ٣٢٠ هـ) في تفسيره، عن بعض أصحابنا، عن أحدهما عليهما السلام: «... فلما قبضَ نبيُّ الله صلى الله عليه وآله كان العدي كان؛ لما قد قضيتي من الاختلاف، وعمد عمر فبايع أبا بكر ولم يُدْفَن رسول الله صلى الله عليه وآله بعد، فلما رأى ذلك عليّ عليه السلام ورأى الناس قد بايعوا أبا بكر، خشى أن يفتتن الناس، ففرغ إلى كتاب الله وأخذ يجمعه في مصحف، فأرسل أبو بكرٍ إليه أن: تعال فبايع، فقال عليّ عليه السلام: لا أخرج حتى أجمع القرآن، فأرسل إليه مرّةً أُخرى، فقال: لا- أخرج حتى أفرغ، فأرسل إليه الثالثه ابن عمّ له يقال له قنقد، فقامت فاطمه بنت رسول الله عليها السلام تحول بينه وبين عليّ عليه السلام، فضربها» (٢).

* وفي (تفسير فرات الكوفي) (ت ٣٢٥ هـ)، بسنده عن أبي جعفر الباقر عليه السلام في تفسير (قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْوَدَّ فِي الْقُرْبَى) (٣)، قال: «... ومرض يوم الإثنين! وقال: يا عليّ، لا تخرج ثلاثة أيام حتى تؤلّف كتاب الله، كي لا يزيد فيه

١- بصائر الدرجات: ٢١٣ / ح ٣ باب أنّ الأئمة عندهم جميع القرآن، بحار الأنوار ٨٩: ٨٨ / ح ٢٨، والكافي ٢: ٦٣٣ / ح ٢٣، وفيه: «جمعته من اللوحين».

٢- تفسير العياشي ٢: ٣٠٧ / ح ١٣٤، بحار الأنوار ٢٨: ٢٣١ / ح ١٦، غايه المرام: ٥ / ٣٣٧، وفيه: «ففرغ إلى كتاب الله»، بدل: «ففرغ».

٣- سورة الشورى: ٢٣.

الشیطان شیئاً ولا ینقص منه شیئاً، فإتک فی ضدِّ سُنَّتهِ وصیِّ سلیمان علیه الصلاه والسلام. فلم یضع علیَّ رداءه علی ظهره حتّی جمع القرآن، فلم یزد فیهِ الشیطان شیئاً ولم ینقص منه شیئاً» (١).

* وروی الكلینی (ت ٣٢٩ هـ-) فی «الکافی»، عن الإمام علیّ علیه السلام أنّه قال: «وقد كنتُ أدخل علی رسول الله صلی الله علیه و آله کلّ یوم دَخَله، فِیخْلِینِ فیها، أدور معه حیث دار، وقد علم أصحاب رسول الله صلی الله علیه و آله أنّه لم یصنع ذلك بأحدٍ من الناس غیری، فرَبّما کان فی بیتی یأتینی رسول الله صلی الله علیه و آله أكثر ذلك فی بیتی، وکنتُ إذا دخلت علیه بعض منازلہ أخلانِی وأقام عَنّی نساءه، فلا یبقی عنده غیری، وإذا أتانی للخلوه معی فی منزلی لم تقم عَنّی فاطمه ولا أحدٌ من بیتی، وکنت إذا سألتُه أجبَنی، وإذا سَأَکْتُ عنه وَفَیْتُ مسائلِی ابتدأنی، فما نزلت علی رسول الله صلی الله علیه و آله آیه من القرآن إلّا أقرأنیها وأملاها عَلَیَّ، فکتبتُها بخطّی، وعَلَمَنی تأویلها وتفسیرها، وناسخها ومنسوخها، ومحکمها ومتشابها، وخاصَّها وعامَّها، ودعا الله أن یعطیني فهمها وحفظها، فما نسیْتُ آیه من کتاب الله ولا عَلِماً أملاه عَلَیَّ وکتبتُه منذ دعا الله لی بما دعا، وما ترک شیئاً عَلَّمَه الله - من حلالٍ ولا- حرام، ولا- أمرٍ ولا- نهیٍ کان أو یكون، ولا کتاب منزل علی أحدٍ قبله من طاعه أو معصیه - إلّا عَلَمَنیه وحفظته، فلم أنس حرفاً واحداً، ثمّ وضع یده علی صدری ودعا الله لی أن یملأ قلبی علماً وفهماً وحکماً ونوراً، فقلت: یا نبی الله، بأبی أنت وأمی، منذ

١- تفسیر فرات الکوفی: ٣٩٨ / ح ٥٣٠، بحار الأنوار ٢٣: ٢٤٩ / ح ٢٣، قال المجلسی: «فی ضدِّ سنَّه وصیِّ سلیمان» إشارة إلى أنّ إبليس وضع کتاب السحر تحت سریر سلیمان ولَبَس الأمر علی الناس.

دعوتِ الله لى بما دعوت لم أنس شيئاً ولم يفتنى شىء لم أكتبه، أفتتخوف على النسيان فيما بعد؟ فقال: لا، لست أتخوف عليك النسيان والجهل» ((١)).

* وفى «إثبات الوصية» للمسعودى (ت ٣٤٦ هـ-)، فى خبرٍ طويل: «... إن أمير المؤمنين بعد أن فرغ من غسل الرسول وتحنيطه وتجهيزه ودفنه ... قال: إن لى بخمسه من النبيين أسوه ... ثم ألحف القرآن، وخرج إلى الناس وقد حملته فى إزارٍ معه وهو ينط (٢) من تحته، فقال لهم: هذا كتاب الله، قد ألفتة كما أمرنى وأوصانى رسول الله، كما أنزل. فقال له بعضهم: اتركه وامض. فقال لهم: إن رسول الله قال: إنى مخلّف فىكم الثقلين؛ كتاب الله وعترتى ...» ((٣)). حتى يردا على الحوض. فإن قبلتموه فاقبلونى معه، أحكم بينكم بما فيه من أحكام الله». فقالوا: لا حاجه لنا فيه ولا فىك، فانصرف به معك لا تفارقه ولا يفارقك. فانصرف عنهم، فأقام أمير المؤمنين عليه السلام ومن معه من شيعته فى منزله بما عهد إليه رسول الله صلى الله عليه وآله ((٤)).

* وفى «الخصال» للصدوق (ت ٣٨١ هـ-)، بسنده عن مكحول، قال: قال أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام: «لقد علم المستحفظون من أصحاب النبى محمد صلى الله عليه وآله أنه ليس فىهم رجلٌ له منقبه إلا وقد شركته فيها وفصلته، ولى سبعون منقبه لم يشركنى

١- الكافى ١: ٦٤ / ح ١ الباب ٢١ فضل العلم، وشرح أصول الكافى للمازندرانى ٢: ٣٠٦، الخصال: ٢٥٧.
٢- وفى نسخه: ينط.

٣- إثبات الوصية للمسعودى: ١٢٣.

٤- إثبات الوصية: ١٢٣.

فيها أحدٌ منهم».. إلى أن يقول: «وأما الخامسة والخمسون: فإنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله قال لي: سيُفْتَنُ فيك طوائف من أُمَّتى، فيقولون: إنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله لم يَخْلَفْ شيئاً، فماذا أَوْصِيَّ علينا؟ أو ليس كتاب ربِّي أفضل الأشياء بعد الله عزَّ وجلَّ؟ والَّذى بعثنى بالحقِّ لئن لم تجمعه بإتقانٍ لم يُجمَع أبداً. فخصنى الله عزَّ وجلَّ بذلك من دون الصحابه» (١).

وهذا النص يدلُّ على أنَّ كلَّ مَنْ جمع القرآن من الصحابه مفتقراً إلى صفه الإتقان، والمقصود بالاتقان - عدا سلامه منته من الزيادة والنقيصه -: الترتيب، والقراءه، والضبط، والتفسير المأخوذ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وهو مفقود عند كثير من الصحابه.

* وفى «خصائص الأئمه» للشيخ الرضى (ت ٤٠٦ هـ-)، عن هارون بن موسى، عن أحمد بن محمد بن عمّار، عن أبى موسى الضرير، عن الإمام الكاظم عليه السلام، عن أبيه عليه السلام قال: «قال رسول الله صلى الله عليه وآله لعلّى عليه السلام حين دفع إليه الوصيه: ... إننى لم أعرف خلاف قولهم، فإذا قبضتُ وفرغت من جميع ما أوصيتك به وغيبتنى فى قبرى، فالزم بيتك، واجمع القرآن على تأليفه، والفرائض والأحكام على تنزيله، ثم امضِ على عزائمه وعلى ما أمرتكَ به، وعليك بالصبر على ما ينزل بك منهم حتى تقدّم على» (٢).

* وروى الطبرسى (ت ٥٤٨ هـ-) احتجاج الإمام على عليه السلام على الزنديق العدى قال له: لولا ما فى القرآن من الاختلاف والتناقض لدخلتُ فى دينكم ...، حيث يقول أمير المؤمنين عليه السلام فى جملة جوابه: «قال: (يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللَّهِ) (٣)، ولقد أحضرتُ الكتاب كمالاً مشتملاً على التأويل والتنزيل، والمحكم والمتشابه، والناسخ

١- الخصال: ٥٧٢ - ٥٧٩ / ح ١ أبواب السبعين وما فوقه، بحار الأنوار ٣١: ٤٤٣ / ح ٢.

٢- خصائص الأئمه: ٧٢ - ٧٣ عنه: بحار الأنوار ٢٢: ٤٨٣ / ح ٣٠.

٣- سوره الفتح: ١٥.

والمسوخ، لم يسقط منه حرف ألفٍ ولا لامٍ، فلَمَّا وقفوا على ما بيَّنه الله من أسماء أهل الحقِّ والباطل، وأنَّ ذلك إنَّ أُظْهِرَ نَقَضَ ما عهدوه، قالوا: لا حاجة لنا فيه، نحن مستغنون عنه بما عندنا. وكذلك قال: (فَتَبَدُّوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَاشْتَرَوْا بِهِ تَمَنَّا قَلِيلًا فَبُئْسَ مَا يَشْتَرُونَ) ((١)) ((٢)).

* وفي «المناقب» للخوارزمي (ت ٥٦٨ هـ-)، عن عبد خير، عن عليّ عليه السلام أنه قال:

«لَمَّا قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، أَقْسَمْتُ - أَوْ حَلَفْتُ - أَنْ لَا أَضْعُ رِدَائِي عَنْ ظَهْرِي حَتَّى أَجْمَعَ مَا بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ، فَمَا وَضَعْتُ رِدَائِي عَنْ ظَهْرِي حَتَّى جَمَعْتُ الْقُرْآنَ» ((٣)).

- وفيه عن عليّ بن رباح: جمع القرآن على عهد رسول الله عليّ بن أبي طالب وأبنيّ بن كعب ((٤)).

- قال ابن النديم - بسندٍ يذكره -: إنَّ عليّاً رأى من النَّاسِ طَيْرَةً عند وفاه النبيّ صلى الله عليه وآله، فأقسم أنه لا يضع عن ظهره رداءه حتّى يجمع القرآن، فجلس في بيته ثلاثه أيام ((٥)) حتّى جمع القرآن، فهو أول مصحفٍ جمع فيه القرآن من قبله

١- سورة آل عمران: ١٨٧.

٢- الاحتجاج ١: ٣٨٣ - عنه: بحار الأنوار ٩٠: ٩٨.

٣- أنظر: المناقب للخوارزمي: ٩٤ / ح ٩٣، حليه الأولياء: ١ / ٦٧.

٤- المناقب للخوارزمي: ٩٣ / ح ٩١.

٥- قال الطريحي (ت ١٠٨٥ هـ-) في مجمع البحرين ١: ٣٩٩ مادّه جمع: وفي نقلٍ آخر: أنَّ أمير المؤمنين جمع القرآن في المدينة بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله بمدّه قدرها سبعة أيام بعد وفاته، وهو موجودٌ في كتابي (التوحيد) و(الأمالى) للصدوق أيضاً.

(١١)، وكان المصحف عند أهل جعفر.

- قال: ورأيت أنا في زماننا عند أبي يعلى حمزه الحسنى رحمه الله مصحفاً قد سقط منه أوراق، بخطّ عليّ بن أبي طالب، يتوارثه بنو حسن عليّ مرّ الزمان (٢٢).

- وترى مثله عند أحمد بن فارس، رواه عن السدى، عن عبد خير، عن عليّ عليه السلام (٢٣).

نلخص الروايات السابقة فى نقاط:

١ - إنّ كتابه القرآن كانت بوصيته من رسول الله صلى الله عليه وآله .

٢ - إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان قد عيّن مكان الصّحف المكتوبه على عهده، وأنها كانت فى بيته وخلف فراشه.

٣ - خوف الرسول صلى الله عليه وآله من أن تُضيع أُمَّته القرآن كما ضيعت اليهود التوراه.

٤ - إنّ الإمام عليّاً عليه السلام جمع الموجود من القرآن فى ثوبٍ أصفر، ثمّ ختم عليه فى بيته.

٥ - إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله قال لعليّ عليه السلام: «يا على، لا تخرج ثلاثه أيامٍ حتّى تؤلّف كتاب الله، كى لا يزيد فيه الشيطان شيئاً ولا ينقص منه شيئاً» ... فلم يزد الشيطان

١- لا نقبل كلام ابن النديم، لأنّ الصحف كانت فى بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وخلف فراشه، والإمام جمع المصحف منها لا من قلبه، وإن كان فى قلب أمير المؤمنين غنى وكفايه.

٢- الفهرست لابن النديم: ٤١ باب الجماع للقرآن على عهد النبى.

٣- الصحابى: ٣٢٦.

شيئاً ولم ينقص منه شيئاً.

٦ - تعهد الإمام عليّ عليه السلام أن لا يخرج من بيته بغير رداءٍ حتّى يجمع القرآن.

٧ - إنّ جمع القرآن كان من سِمَاتِ وصيّ محمد صلى الله عليه وآله ، «وما ادّعى أحدٌ غير علي بن أبي طالب جمع القرآن كُله كما أنزل إلّا كذّاب»، حسب تعبير الإمام الباقر عليه السلام .

٨ - لو قرئ القرآن كما أنزل ما اختلف اثنان. [إشاره منه إلى ضروره الأخذ عن الذين عرضوا قراءتهم على متلقّيه عن جبرئيل الأمين - أعنى رسول الله -].

٩ - إنّ الإمام عليه السلام أخرج الكتاب المفسّر إلى الناس، ولكنهم رفضوه.

١٠ - إنّ الإمام عليه السلام أخبرهم بأنّه جمع القرآن مع تفسيره وتأويله، كي يقرؤوه ويقفوا على حقائقه، لكنهم أبوا الأخذ به.

١١ - خشيه الإمام عليه السلام من أن يفتتن الناس في عهد أبي بكر.

١٢ - أبو بكر كرّر إرسال موفده إلى الإمام عليه السلام لأخذ البيعه منه والإمام عليه السلام يمتنع، وفي المرّة الأخيره هجم قنفذ على بيت الإمام عليه السلام فحالت الزهراء عليها السلام بينه وبين الإمام عليه السلام .

١٣ - إنّ الإمام عليه السلام جمع المصحف الشريف وكتبه على تنزيله وتأويله وناسخه ومنسوخه و...

١٤ - إنّ الإمام عليه السلام قدّم مصحفه مع ما فيه من تفسير للخلفاء، كي لا يقولوا غداً: (إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ) (١).

١٥ - إن الإمام عليه السلام وضح خصائص مصحفه لطلحه، وأنه يحتوى على مجموعتين:

أولاهما: فيها كل آية أنزلها الله في كتابه على محمد صلى الله عليه وآله، فهي مكتوبة عنده بإملاء رسول الله صلى الله عليه وآله وخط يده.

والثانية: فيها تأويل كل آية أنزلها الله على محمد صلى الله عليه وآله وكل حلالٍ وحرام، فهي أيضاً مكتوبة عنده بإملاء رسول الله صلى الله عليه وآله وخط يده، حتى أرش الخدش (١).

كما أن هذا الكلام جاء عن الإمام في روايه الكافي أيضاً:

١- فما نزلت على رسول الله آية من القرآن إلّا أقرأنيها وأملاها عليّ فكتبتها بخطي،

٢- وعلمني تأويلها وتفسيرها وناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابهها وخاصها وعامها وكتبته منذ دعا الله لي بما دعي (٢).

وعليه فالإمام قد جمع في مصحفه المفسر جميع ما جاء عن رسول الله في معنى الآيات والأحكام حتى أرش الخدش، لأن ما من شيء إلا ويوجد حكمه في الكتاب العزيز، ومن هذه الكليه أراد أن يقول لطلحه بأن مصحفه المفسر هو الجامع لجميع الأحكام حتى أرش الخدش.

١٦ - إن النبي صلى الله عليه وآله كان يخلو بالإمام عليّ كل يوم ويخبره بما نزل عليه من آية،

١- كتاب سليم: ٢٠٩ - ٢١١، وانظر الاحتجاج: ٢٢٢.

٢- الكافي ١: ٦٤ / ح ١ الباب ٢١.

فكان صلى الله عليه وآله يملئها عليه ويُقرؤها إياه، وكان الإمام عليه السلام يكتبها بخطه.

١٧ - إنَّ الإمام عليه السلام استدَلَّ حين تقديمه مصحفه - الّذى فيه التفسير والتأويل للخلفاء - بحديث الثقلين، فقال: «فإن قبلتموه فاقبلوني معه، أحكم بينكم بما فيه من أحكام الله»، قالوا: لا حاجة لنا فيه.

١٨ - إنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله أوصى عليّاً عليه السلام بقوله: «فالزم بيتك، واجمع القرآن على تأليفه، والفرائض والأحكام على تنزيهه...، وعليك بالصبر على ما ينزل بك منهم حتى تقدم عليّ».

ولا شكَّ في أنَّ القرآن ينتقل بعد النبيِّ الحجَّه إلى الحجَّه التى تأتى بعده، وهو الإمام.

١٩ - فى خبر (الاحتجاج): «لقد أحضرتُ الكتابُ كُماً مشتملاً على التأويل والتنزيل... لم يسقط منه حرف (ألف) ولا (لام)». وفى خبر (تفسير فرات الكوفى): «فلم يزد فيه الشيطان شيئاً، ولم ينقص منه شيئاً».

وفى هذين النصين الأخيرين دلالة على عدم تحريف القرآن عند الشيعة، وذلك لقوله (لقد أحضرت الكتاب كماً... لم يسقط حرف (ألف) ولا (لام)) وقوله (فلم يزد فيه الشيطان ولم ينقص منه) وهذا هو مذهبهم قديماً وحديثاً بخلاف ما ينسبه إليهم أعدائهم، وستقف فى الصفحات اللاحقة على كلام أعلامهم، أمثال: الشيخ الصدوق (ت ٣٨١ هـ)، والشيخ المفيد (ت ٤١٣ هـ)، والسيد المرتضى (ت ٤٣٦ هـ)، والشيخ الطوسى (ت ٤٦٠ هـ)، والشيخ الطبرسى (ت ٥٤٨ هـ)، والعلامة الحلى، وابنه الحسن بن يوسف (ت ٧٢٦ هـ)، والمحقق الأردبيلي (ت ٩٩٣ هـ)، وغيرهم.. وكلها تؤكد على أنَّ القرآن المنزل لم تنقص منه كلمة أو آية أو سورة، ولو

حصل حذفٌ أو زياده فهو في تأويله وتفسيره (١). فسيأتى كلام الشيخ المفيد في أوائل المقالات بطوله وكذا كلام غيره لكنى أكتفى هنا بنقل كلام السيد الخوئي:

إنَّ وجود الزيادات في مصحف علي عليه السلام وإن كان صحيحاً، إلّا أنّ هذه الزيادات ليست من القرآن، ومما أمر رسول الله صلى الله عليه وآله بتبليغه إلى الأمم، فإنَّ الالتزام بزياده مصحفه بهذا النوع من الزيادة قول بلا دليل، مضافاً إلى أنّه باطل قطعاً. ويدلّ على بطلانه جميع ما تقدم من الأدله القاطعه على عدم التحريف في القرآن (٢).

* * *

هذه هي بعض النصوص الحديثيه عند الشيعة الإماميه، قد ذكرناها من مصادرها الأم، ومن تمام الفائدة أن ندعمها بأقوال علماء المذهب الشيعي الإمامي، تأتي بها لأهميتها التاريخيه والعقائديه القصوى، ومن خلالها قد نرد بعض الشبهات المطروحه على المذهب من هذه الزاويه، ونثبت بأنَّ مصحف الإمام علي عليه السلام المُفسَّر هو أوَّل كتابٍ قد دُوِّن في الإسلام، لكنه ومع الاسف قد لاقى الإهمام والإجحاف من قبل الآخرين، وبذلك يكون إثبات وجود مصحفٍ للإمام أو نفيه هي القاعده الأساسيه التي تبتنى عليها أمثال هكذا دراسات تحليليه.

فلو كان هناك مصحف للإمام بعد رسول الله - وقد كان - وقد جُمع بين الدفتين طبقاً لترتيب رسول الله، فلماذا يُنسب (المصحف الإمام) لعثمان ولزيد بن ثابت، ولا

١- هذا ما أثبته السيد الخوئي في مبحث صيانه القرآن من التحريف من كتابه (البيان) فراجع.

٢- البيان في تفسير القرآن : ٢٢٥.

يُنسب لعلّي بن أبي طالب أو لرسول الله المذى أمر عليّاً بجمعه وتأليفه، بل نقول صراحه: لماذا لا يكون (المصحف الامام) هو مصحف الامام على الذي رتب رسول الله أو مصحف رسول الله نفسه.

أقوال علماء الشيعة في مصحف الإمام عليّ عليه السلام :

- قال الفضل بن شاذان (ت ٢٦٠ هـ-) في مقام الاحتجاج على العامه ما لفظه:

ثم رويتم بعد ذلك كله أنّ رسول الله صلى الله عليه و آله عهد إلى عليّ بن أبي طالب عليه السلام أن يؤلف القرآن، فألفه وكتبه، ورويتم أنّ إبطاء عليّ بن أبي بكر السبيعه [على ما] زعمتم لتأليف القرآن، فأين ذهب ما ألفه عليّ بن أبي طالب عليه السلام حتى صرتم تجمعونه من أفواه الرجال، ومن صحف زعمتم كانت عند حفصه بنت عمر بن الخطاب؟! (١)

- وقال الصدوق (ت ٣٨١ هـ-) في (الاعتقادات): اعتقادنا أنّ القرآن الذي أنزله الله تعالى على نبيّه محمّد صلى الله عليه و آله هو ما بين الدفتين، وهو ما في أيدي الناس ليس بأكثر من ذلك ...

ومن نسب إلينا أنّنا نقول أنّه أكثر من ذلك، فهو كاذب.

إلى أن يقول: كما كان أمير المؤمنين عليه السلام جمعه، فلما جاءهم به قال: «هذا كتاب ربكم كما أنزل على نبيكم، لم يزّد فيه حرف ولم ينقص منه حرف» (٢)، فقالوا: لا حاجه لنا فيه، عندنا مثل الذي عندك. فانصرف وهو يقول: (فَبَدُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَاشْتَرَوْا

١- الإيضاح: ٢٢٢.

٢- قد يكون في هذا النص إشارة إلى بطلان مقوله الحروف أو القراءات السبعة التي استغلت كثيراً.

بِهِ تَمَنَّا قَلِيلًا فَبُئْسَ مَا يَشْتَرُونَ) (١).

وروى رحمه الله أيضاً في (التوحيد) و(الأمالى) خطبه لأمير المؤمنين عليه السلام، قال: قال أمير المؤمنين عليه السلام في خطبه خطبها بعد موت النبي صلى الله عليه وآله بسبعة أيام، وذلك حين فرغ من جمع القرآن (٢).

- وقال الشيخ المفيد (ت ٤١٣ هـ): لا شك أن العدى بين الدفتين من القرآن جميعه كلام الله تعالى وتنزيله، وليس فيه شيء من كلام البشر ...

إلى أن يقول: وقد جمع أمير المؤمنين عليه السلام القرآن المنزل من أوله إلى آخره، آلفه بحسب ما وجب من تأليفه ... (٣).

وقال أيضاً في كتاب (أوائل المقالات): وقد قال جماعة من أهل الإمامة: إنه لم يُنْقَضْ من كلمه ولا من آيه ولا من سورة، ولكن حُذِفَ ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين عليه السلام من تأويله وتفسير معانيه على حقيقته تنزيهه (٤)، وذلك كان ثابتاً منزلاً

١- الاعتقادات للصدوق: ٨٣ - ٨٦ باب الاعتقاد في مبلغ القرآن، والحديث تجده في بصائر الدرجات: ٢١٣ / ح ٣، والكافي ٢: ٦٣٣ / ح ٢٣، والآيه من سورة آل عمران: ١٨٧.

٢- التوحيد: ٧٣ / ح ٢٧، الأمالى: ٣٩٩ / ح ٥١٥ وفيه: بتسعة أيام، وقد أشار الطريحي في مجمع البحرين ١: ٣٩٩ إلى مفاد هذه الرواية في مادّه (جَمَع)، وانظر: الكافي ٨: ١٨ / ح ٤.

٣- المسائل السروية: ٧٨ - ٧٩ المسألة التاسعة: صيانه القرآن من التحريف.

٤- ولكي نرد دعوى وجود نقيصه في القرآن وحذف آيات الولايه منه نأتى بما قاله السيد الخميني في أنوار الهدايه في التعليق على الكفايه: وبالجملة: لو كان الامر كما ذكره هذا [إشاره إلى كلام نعمه الله الجزائري والمحدث النوري] وأشباهه من كون الكتاب الالهى مشحوناً بذكر أهل البيت وفضلهم وذكر أمير المؤمنين وإثبات وصايته وإمامته، فلم لم يحتج بواحد من تلك الايات النازله والبراهين القاطعه من الكتاب الالهى أمير المؤمنين وفاطمه والحسن والحسين وسلمان وأبوذر والمقداد وعمار وسائر الأصحاب الذين لا يزالون يحتجون على خلافته، ولم تشب سلام الله عليه بالأحاديث النبويه والقرآن بين أظهرهم؟ ولو كان القرآن مشحوناً باسم أمير المؤمنين وأولاده المعصومين وفضائلهم وإثبات خلافتهم فبأى وجه خاف النبي في حجه الوداع آخر سنين عمره الشريف وأخيره نزول الوحي الالهى عن تبليغ آيه واحده مربوطه بالتبليغ، حتى ورد: (وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ) ولم احتاج النبي الى دواء وقلم حين موته، للتصريح باسم على عليه السلام؟ فهل رأى أن لكلامه أثراً فوق أثر الوحي الالهى؟ (صيانه القرآن من التحريف: ٧٧ نقلاً عن خط تعليقه السيد الخميني على كفايه الاصول). نعم هناك آيات نزل بها جبرئيل على رسول الله مبيناً بأن تفسيرها ومعناها هو على بن أبى طالب وأولاده المعصومين، أو أنّ تفسيرها شيء آخر وقد كان من منهج الصحابه أن يدونوا ما سمعوه من رسول الله في تفسير الآيه وشأن النزول على هامش المصحف، في حين أنّ عمر كان ينهى عن هذا العمل لأمرٍ سياسيه قد وضحناها في كتابنا (منع تدوين الحديث) بلى إنّ أمير المؤمنين كان لا يجذب جعل تلك التفاسير في سياق الآيات متناً، بل فصل عليه السلام بين ما أَرَادَهُ اللهُ في ترتيب مصحفه المنزل وبين المصحف المفسر الذى كان عنده، نعم

إنَّ بعض الصحابه كان يجعل تفسير كل آيه عندها وهذا ما كان لا يرتضيه عمر، فعن عامر الشعبي قال: كتب رجلُ مصحفاً
وكتب عند كل آيه تفسيرها، فدعا به عمر فقرضه بالمقرضين. مصنف ابن أبي شيبه ٦: ١٣٦ / ح ٣٠١٠٦ - عنه: كنز العمال ٢:
١٣٧ / ح ٤١٠٥.

وإن لم يكن من جملة كلام الله تعالى الذي هو القرآن المعجز، وقد يسمّى تأويل القرآن قرآناً، قال الله تعالى: (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي

عِلْمًا (١)، فسَمِيَ تَأْوِيلَ الْقُرْآنِ قِرْآنًا، وَهَذَا مَا لَيْسَ فِيهِ بَيْنَ أَهْلِ التَّفْسِيرِ اخْتِلَافٌ. وَعِنْدِي أَنَّ هَذَا الْقَوْلَ أَشْبَهَ مِنْ مَقَالٍ مِنْ أَدْعَى نَقْصَانِ كَلِمٍ مِنْ نَفْسِ الْقُرْآنِ عَلَى الْحَقِيقَةِ دُونَ التَّأْوِيلِ، وَإِلَيْهِ أَمِيلٌ.

قَالَ: وَأَمَّا الزِّيَادَةُ فِيهِ فَمَقْطُوعٌ عَلَى فُسَادِهَا مِنْ وَجْهِ وَيَجُوزُ صَحَّتْهَا مِنْ وَجْهِ، فَالْوَجْهُ الَّذِي أَقْطَعُ عَلَى فُسَادِهِ أَنْ يُمْكِنَ لِأَحَدٍ مِنَ الْخَلْقِ زِيَادَةُ مَقْدَارِ سُورَةٍ فِيهِ عَلَى حَدِّ يَلْتَبَسُ بِهِ عِنْدَ أَحَدٍ مِنَ الْفَصَحَاءِ، وَأَمَّا الْوَجْهُ الْمَجْزُوفُ فَهُوَ أَنْ يَزَادَ فِيهِ الْكَلِمَةُ وَالْكَلِمَتَانِ وَالْحَرْفُ وَالْحَرْفَانِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِمَّا لَا يَبْلُغُ حَدَّ الْإِعْجَازِ، وَيَكُونُ مَلْتَبَسًا عِنْدَ أَكْثَرِ الْفَصَحَاءِ بِكُتْمِ الْقُرْآنِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا بَدَّ مَتَى وَقَعَ ذَلِكَ مِنْ أَنْ يَدُلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَيُوضَحَ لِعِبَادِهِ عَنِ الْحَقِّ فِيهِ، وَلَسْتُ أَقْطَعُ عَلَى كَوْنِ ذَلِكَ بَلْ أَمِيلُ إِلَى عَدَمِهِ وَسَلَامَةِ الْقُرْآنِ عَنْهُ.

قَالَ: وَمَعِيَ بِذَلِكَ حَدِيثٌ عَنِ الصَّادِقِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢).

وَقَالَ ابْنُ شَهْرٍ آشُوبٍ (ت ٥٨٨ هـ-) فِي (مُنَاقِبِ آلِ أَبِي طَالِبٍ) حِكَايَةً عَنِ الْقَوْلِ الْآخِرِينَ: ... ضَمَّنَ اللَّهُ مُحَمِّدًا أَنْ يَجْمَعَ الْقُرْآنَ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ. قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: فَجَمَعَ اللَّهُ الْقُرْآنَ فِي قَلْبِ عَلِيٍّ، وَجَمَعَهُ عَلِيُّ بَعْدَ مَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ...

وَحَدَّثَنِي أَبُو الْعَلَاءِ الْعَطَّارُ [الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ الْهَمْدَانِيَّ] وَالْمَوْفَّقُ خَطِيبُ خَوَارِزْمٍ

١- سورة طه: ١١٤.

٢- أوائل المقالات: ٨١ القول في تأليف القرآن وما ذكر من الزيادة فيه والنقصان.

في كتابيهما، بالإسناد عن عليّ بن رباح: أنّ النبيّ أمر عليّاً بتأليف القرآن، فألفه وكتبه.

[وعن] جبله بن سحيم، عن أبيه، عن أمير المؤمنين عليه السلام قال: «لو تُبَيِّت لي الوساده وعُرف لي حَقِّي، لأُخرجتُ مصحفاً كتبتُه وأملاه عليّ رسولُ الله».

ورويتم أيضاً أنه إنّما أبطأ عليّ عليه السلام عن بيعه أبي بكرٍ لتأليف القرآن ... ((١)).

وقال أيضاً في مقدّمه كتاب (معالم العلماء) في فهرست كتب الشيعة: بل الصحيح أنّ أوّل مَنْ صنّف فيه أمير المؤمنين عليه السلام؛ جمع كتاب الله جلّ جلاله ((٢)).

- وقال السيّد ابن طاووس (ت ٦٦٢ هـ-) في (سعد السعود) نقلاً عن كتاب محمّد بن منصور المقرئ: إنّ القرآن جمعه علي عهد أبي بكر زيد بن ثابت، وخالفه في ذلك أبيّ وعبدُ الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة، ثم أعاد عثمان جمّع المصحف برأى مولانا عليّ بن أبي طالب ((٣))، وأخذ عثمان مصحف أبيّ وعبد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة فغسلها غسلًا، وكتب عثمان مصحفاً لنفسه، ومصحفاً لأهل المدينة، ومصحفاً لأهل مكّة، ومصحفاً لأهل الكوفة، ومصحفاً لأهل البصرة، ومصحفاً لأهل الشام ((٤)).

كما أنّه رحمه الله نقل كلام الرهنى الذي لفظه: قلت: ولم يدع أبو حاتمٍ - مع ما قاله

١- مناقب آل أبي طالب ١: ٣٢٠ باب درجات أمير المؤمنين عليه السلام .

٢- معالم العلماء في فهرست كتب الشيعة: ٣٨.

٣- قد يكون حذيفه سرّب مصحف الإمام إلى عثمان بعد أن رأى عدم قناعه الصحابه بمصحف زيد.

٤- سعد السعود: ٢٧٨.

وهجاؤه الكوفه وأهلها - ذكر تأليف علي بن أبي طالب القرآن، وأن النبي صلى الله عليه وآله عهد إليه عند وفاته أن لا يرتدى بُزْدَه إِلَّا لجمعِهِ حتَّى يجمع القرآن، فجمعه. ثم حكى عن الشعبي على إثر ما ذكره أنه قال: كان أعلم الناس بما بين اللوحين علي بن أبي طالب عليه السلام (١).

- وقال العلامة الحلبي (ت ٧٢٦هـ-) في (كشف اليقين) - وهو في مقام بيان فضائل أمير المؤمنين عليه السلام -: وإنه عليه السلام اشتغل بجمع القرآن بعد موت النبي صلى الله عليه وآله قبل كل أحد. روى أبو المؤيد [يعني أخطب خوارزم الموفق بن أحمد الحنفى]، بإسناده إلى علي عليه السلام، قال: «لَمَّا قُبِضَ رسول الله صلى الله عليه وآله، أقسمتُ أن لا أضع ردائي عن ظهري حتَّى أجمع ما بين اللوحين، فما وضعتُ ردائي عن ظهري حتَّى جمعتُ القرآن ...» (٢).

وقال أيضاً في (تذكرة الفقهاء): «يجب أن يُقرأ بالمتواتر من القراءات، وهي السبعة ... ويجب أن يُقرأ بالمتواتر من الآيات، وهو ما تضمنه مصحف علي عليه السلام، لأن أكثر الصحابة اتفقوا عليه، وحرق عثمان ما عداه (٣)».

* * *

بهذا فقد عرفت أن أخبار جمع الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام للمصحف موجودة

١- سعد السعود: ٢٢٧ و ٢٢٨. وهذا الكلام الحق من الشعبي يناقض ما نسب إليه من أن علياً دخل حفرة ولم يحفظ القرآن والتناقض سجيح عندهم لأنهم في مقام الدفاع عن الباطل وحاشا لله أن لا يفضحهم.

٢- كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين: ٦٥.

٣- أنظر: تذكرة الفقهاء ٣: ١٤١ / المسألة ٢٢٧ مبحث الوضوء.

في غالب الكتب الحديثية والفقهية والكلامية والتفسيرية الشيعية، وهي مسلمة عندهم، وكذا هي موجودة عند الفريق الآخر، ولكن في بعضها أن الإمام عليه السلام قد جمعه في ثلاثة أيام، وفي أخرى سبعة أو تسعة أيام، وفي ثلثه ستة أشهر، وبما أن الفارق كبير بين أن يكون جمعه في ثلاثة أيام أو سبعة أيام وبين أن يكون في ستة أشهر، فكان علينا السعي للجمع بين تلك الأقوال، وخصوصاً من خلال استفادتنا من كلام الامام عليه السلام لطلحه وما جاء في الكافي عنه عليه السلام بأن له نسختين من المصحف، إحداهما مجردة وفيها، كل آية أنزلها الله في كتابه على محمد، والأخرى فيها نص القرآن مع تفسيره وتأويله لقوله: وتأويل كل آية أنزلها على محمد (١).

إذن فأخبار مصحف أمير المؤمنين عليه السلام مستفيضة إن لم نقل بتواترها في كتب الشيعة، وهي كذلك موجودة في كتب الجمهور ويمكن استفادته التواتر منها أيضاً، ونحن ناتي بتلك الأخبار على ما هي عليه حتى لا يتهمونا بالتفرد والخروج عما أجمع عليه المسلمون، وإليك تلك الأخبار:

١- مرّ عليك قول الإمام والذي جاء في كتاب سليم والاحتجاج: ١ - يا طلحه، إن كل آية أنزلها الله في كتابه على محمد عندي بإملاء رسول الله وخطّ يدي. ٢ - وتأويل كل آية أنزلها الله على محمد ... مكتوب عندي بإملاء رسول الله وخطّ يدي. وجاء في الكافي عنه عليه السلام: ١- فما نزلت على رسول الله آية من القرآن إلّا أقرّانيها وأملاها عليّ، فكتبتها بخطّي. ٢- وعلمني تأويلها وتفسيرها، وناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وخاصّيتها وعمّاتها، ودعا الله أن يعطيني فهمها وحفظها، فما نسيت آية من كتاب الله ولا علماً أملاه عليّ وكتبته منذ دعا الله لي بما دعا.

أخبار مصحف الإمام عليّ عليه السلام في كتب الجمهور:

إنّ أخبار مصحف الإمام عليّ مروّيه في كتب الجمهور عن بعض الصحابه والتابعين أو تابعي التابعين، في القرون الأولى، وقد رواها أصحاب المعاجم ومشايخ الرواه بأسانيد حسنه ومعتبره، وإليك ما بعد القرنين الأول والثاني:

القرن الثالث الهجرى:

* روى الصنعاني (ت ٢١١ هـ-)، بسنده عن عكرمه قال: لمّا بويح لأبى بكر، تخلف عليّ في بيته، فلقبه عمر، فقال: تخلفت عن بيعه أبى بكر؟ فقال: إنى آليت يمين حين قبض رسول الله صلى الله عليه وآله أن لا أرتدى برداء إلا إلى الصلاة المكتوبه حتى أجمع القرآن، فإنى خشيت أن يتفلت القرآن. ثم خرج فبايعه (١).

* وروى ابن سعد (ت ٢٣٠ هـ-) فى (الطبقات الكبرى)، عن إسماعيل بن إبراهيم، عن أيوب وابن عون، عن محمد [بن سيرين] قال: بُئْتُ أنّ عليّاً أبطأ عن بيعه أبى بكر، فلقبه أبو بكر فقال: أكرهت إمارتى؟ فقال: لا، ولكننى آليت يمين أن لا أرتدى بردائى إلا إلى الصلاة حتى أجمع القرآن. قال: فزعموا أنه كتبه على تنزيله. قال محمد: فلو أصيب ذلك الكتاب كان فيه علم. قال ابن عون: فسألت عكرمه عن ذلك الكتاب، فلم يعرفه (٢).

١- المصنّف لعبد الرزاق ٥: ٤٥٠ / ح ٩٧٦٥ باب بيعه أبى بكر، شواهد التنزيل للحسكاني ١: ٣٧ / ح ٢٤ وفيه: فإنى خشيت أن ينقلب القرآن.

٢- الطبقات الكبرى ٢: ٣٣٨.

* وروى ابن أبي شيبة (ت ٢٣٥ هـ) فى (مصنّفه)، قال: حدّثنا يزيد بن هارون، قال: أخبرنا ابن عون، عن محمّد قال: لمّا استخلف أبو بكر قعد عليّ فى بيته، فقيل لأبى بكر، فأرسل إليه: أكرهت خلافتى؟ قال: لا، لم أكره خلافتك، ولكن كان القرآن يُزاد فيه، فلمّا قبض رسول الله صلى الله عليه وآله جعلت عليّ أن لا أرتدى إلّا إلى الصلاة حتّى أجمعه للنّاس. فقال أبو بكر: نعم ما رأيت ((١)).

* وفى (شواهد التنزيل) عن ابن سيرين أنّ رجلاً قال لأبى بكر: إنّ عليّاً قد كرهك، فأرسل إليه. فقال: أكرهتني؟ فقال: والله ما كرهتك، غير أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله قبضَ ولم يُجمَع القرآن، فكرهت أن يُزاد فيه، فأليتُ بيمينٍ أن لا أخرج إلّا إلى الصلاة حتّى أجمعه. فقال: نعم ما رأيت ((٢)).

* وذكر البلاذرى (ت ٢٧٩ هـ) فى (أنساب الأشراف) ما نصّه: المدائنيّ، عن مسلمه ابن محارب، عن سليمان التيميّ، وعن ابن عون: أنّ أبا بكر أرسل إلى عليّ يريد البيعه، فلم يبايع، فجاء عمر ومعه فتيله، فتلقته فاطمه على الباب، فقالت فاطمه: يا ابن الخطّاب، أتراك محرّقاً عليّ بابى؟ قال: نعم، وذلك أقوى فيما جاء به أبو بكر. وجاء عليّ فبايع، وقال: كنتُ عزمْتُ أن لا أخرج من منزلى حتّى أجمع القرآن ((٣)).

فرجال هذا الخبر ثقات على شرط الشيخين، سوى مسلمه، وثقه ابن حبان وترجم له البخارى وأبو حاتم دون طعن.

١- المصنّف لابن أبي شيبة ٦: ١٤٨ / ح ٢٠٢٣٠.

٢- شواهد التنزيل ١: ٣٦ / ح ٢٢.

٣- أنساب الأشراف ٢: ٢٦٨ / ح ١١٨٤ أمر السقيفه وبيعه أبى بكر.

* وفيه أيضاً: حدّثنا سلمه بن الصقر وروح بن عبد المؤمن، قالوا: حدّثنا عبد الوهاب الثقفي، أنبأنا أيوب، عن ابن سيرين، قال: قال أبو بكر لعليّ عليه السلام: أكرهت إمارتي؟ قال: لا، ولكنّي حلفتُ أن لا أرتدى بعد وفاه النبيّ صلى الله عليه وآله برداءٍ حتّى أجمع القرآن كما أنزل ((١)).

* وقال اليعقوبي (ت ٢٩٢ هـ-) في (تاريخه): وروى بعضهم أنّ عليّ بن أبي طالب كان جمعه لَمَّا قبض رسول الله وأتى به يحمله على جمل، فقال: هذا القرآن قد جمعته. وكان قد جرّأه سبعة أجزاء، فالجزء الأوّل البقره ... ((٢)).

* وروى ابن الضريس (ت ٢٩٤ هـ-) في (فضائل القرآن): أخبرنا أحمد، حدّثنا أبو عليّ بشر بن موسى، حدّثنا هوذه بن خليفه، حدّثنا عوف، عن محمّد بن سيرين، عن عكرمه - فيما أحسب - قال: لَمَّا كان بعد بيعه أبي بكر، قعد عليّ بن أبي طالب في بيته، فقيل لأبي بكر: قد كره بيعتك. فأرسل إليه، فقال: أكرهت بيعتي؟ فقال: لا والله. قال: ما أقعدك عنّي؟ قال: رأيتُ كتاب الله يُزاد فيه، فحدّثتُ نفسي أن لا ألبس ردائي إلاّ لصلاهٍ حتّى أجمعه. فقال له أبو بكر: فإنّك نَعَم ما رأيت.

قال محمّد [بن سيرين]: فقلتُ له ((٣)): أَلّفوه كما أنزل، الأوّل فالأوّل؟ قال: لو اجتمعت الإنسُ والجنّ على أن يؤلّفوه ذلك التّأليف ((٤)) ما استطاعوا. قال محمّد: أراه

١- أنساب الأشراف ٢: ٢٦٩/ح ١١٨٧ أمر السقيفه وبيعه أبي بكر.

٢- تاريخ اليعقوبي ٢: ١٣٥.

٣- أي: لعكرمه.

٤- يعنى إستحاله تأليفهم القرآن كما أنزل.

القرن الرابع الهجرى:

* وفى كتاب (المصاحف) للسجستاني (ت ٣١٦ هـ-)، بسنده عن ابن سيرين أنه قال: لَمَّا تَوَفَّى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، أَقْسَمَ عَلِيٌّ أَنْ لَا يَرْتَدِي بَرْدًا إِلَّا لَجْمَعِهِ حَتَّى يَجْمَعَ الْقُرْآنَ فِي مِصْحَفٍ، ففَعَلَ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ بَعْدَ أَيَّامٍ: أَكْرَهْتَ إِمَارَتِي يَا أَبَا الْحَسَنِ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ، إِلَّا أَنِّي أَقْسَمْتُ أَنْ لَا أَرْتَدِي بَرْدًا إِلَّا لَجْمَعِهِ. فبَايَعَهُ ثُمَّ رَجَعَ (٢).

* وروى الجوهري (ت ٣٢٣ هـ-) فى كتاب (السقيفه وفدك)، عن يعقوب، عن رجاله، قال: لَمَّا بُويعَ أَبُو بَكْرٍ تَخَلَّفَ عَلِيٌّ فَلَمْ يَبَايِعْ، فَقِيلَ لِأَبِي بَكْرٍ: إِنَّهُ كَرِهَ إِمَارَتَكَ. فَبَعَثَ إِلَيْهِ وَقَالَ: أَكْرَهْتَ إِمَارَتِي؟ قَالَ: لَا، وَلَكِنَّ الْقُرْآنَ خَشِيتُ أَنْ يُزَادَ فِيهِ، فَحَلَفْتُ أَنْ لَا أَرْتَدِي رَدَاءً حَتَّى أَجْمَعَهُ، اللَّهُمَّ إِلَّا إِلَى صَلَاةِ الْجَمْعَةِ (٣).

* وفى كتاب (الأوائل) لأبى هلال العسكري (ت ٣٩٥ هـ-)، أبو أحمد، ثنا الصولى، ثنا الغلابى، ثنا أحمد بن عيسى، ثنا عمى الحسين (ذى الدّمعه) ابن زيد، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جدّه قال: لَمَّا قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ تَشَاغَلَ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِدَفْنِهِ، فَبَايَعَ النَّاسَ أَبَا بَكْرٍ، فَجَلَسَ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَجْمَعُ الْقُرْآنَ، وَكَتَبَهُ فِي الْخَزْفِ وَأُكْتِنَفَ الْإِبِلُ وَفِي الرَّقِّ (٤).

١- فضائل القرآن لمحمد بن أيوب بن الضريس: ٣٦ / ح ٢٢.

٢- المصاحف للسجستاني ١: ١٦٩ / ح ٣١.

٣- السقيفه وفدك: ٦٦، وانظر: شرح نهج البلاغه ٦: ٤٠.

٤- الأوائل لأبى هلال: ١٠٣ / ح ٧٠.

القرن الخامس الهجرى:

* وفى (حليه الأولياء) لأبى نعيم (ت ٤٣٠ هـ): حدّثنا سعد بن محمّد الصيرفى، حدّثنا محمّد بن عثمان بن أبى شيبه، حدّثنا إبراهيم بن محمّد بن ميمون، حدّثنا الحكم بن ظهير، عن السدى، عن عبد خير، عن علىّ، قال: «لَمَّا قُبِضَ رسول الله صلى الله عليه وآله، أقسمتُ - أو حلفتُ - أن لا أضع ردائى عن ظهري حتّى أجمع ما بين اللّوحين (١)»، فما وضعتُ ردائى عن ظهري حتّى جمعتُ القرآن» (٢).

* وروى المستغفرى (ت ٤٣٢ هـ) فى (فضائل القرآن)، بإسناده عن كثير بن أفصح، قال: اختلف الناس فى القراءة فى إماره عثمان ... فلَمَّا قُبِضَ رسول الله صلى الله عليه وآله لزم علىّ بن أبى طالب بيته، فقبل لأبى بكر: إنّ عليّاً كره إمارتك. فأرسل إليه أبو بكر فقال له: تكره إمارتى؟ فقال: لا، ولكن كان النبىّ صلى الله عليه وآله حيّاً والوحى ينزل والقرآن يُزاد فيه، فلَمَّا قُبِضَ النبىّ صلى الله عليه وآله جعلتُ على نفسي أن لا- أرتدى بردائى حتّى أجمعه للناس. فقال أبو بكر: أحسنت. قال محمّد: فطلبتُ ما أَلَّف، فأعيانى ولم أقدر عليه، ولو أصبته كان فيه علمٌ كثير (٣).

* قال ابن عبد البرّ (ت ٤٦٣ هـ) فى (الاستذكار): وجَمِعَ علىّ بن أبى طالب للقرآن أيضاً عند موت النبىّ صلى الله عليه وآله وولايه أبى بكر، فإنّما كلّ ذلك على حسب الحروف

١- هذه إشارة إلى أنّ ما بين اللّوحين من جمع علىّ (لا من غيره).

٢- حليه الأولياء ١: ٦٧ ترجمه الإمام علىّ.

٣- فضائل القرآن للمستغفرى ١: ٣٥٨ / ح ٤٢٠.

السبعة (١١) لا كجمع عثمان على حرفٍ واحد (حرف زيد بن ثابت)، وهو الذى بأيدى الناس بين لوحي المصحف اليوم (٢٢).

* وفى (شواهد التنزيل) للحسكاني (من أعلام القرن الخامس)، بسنده عن السدي، عن عبد خير، عن علي عليه السلام أنه: رأى من الناس طَيْرَةً (٢٣) عند وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله، فأقسم أن لا يضع على ظهره رداءً حتى يجمع القرآن، فجلس في بيته حتى جمع القرآن، فهو أول مصحفٍ جمع فيه القرآن، جمعه من قلبه، وكان عند آل جعفر (٢٤).

* وفى خبرٍ آخر عن السدي، عن عبد خير، عن يمان قال: لما قبض النبي صلى الله عليه وآله، أقسم عليّ - أو حلف - أن لا يضع رداءه على ظهره حتى يجمع القرآن بين اللوحين، فلم يضع رداءه على ظهره حتى جمع القرآن (٢٥).

* وروى الحسكاني في (شواهد التنزيل) أيضاً، بإسناده عن محمد بن سيرين أنه قال: لما مات النبي صلى الله عليه وآله جلس عليّ في بيته فلم يخرج، فقيل لأبي بكر: إن علينا لا يخرج من البيت كأنه كره إمارتك. فأرسل إليه فقال: أكرهت إمارتي؟ فقال: ما كرهت

١- هذا ما تخيله ابن عبد البر، والصحيح أنه عليه السلام جمعه ورثه وبين ناسخه ومنسوخه ومحكمه ومتشابهه وشأن النزول، وليس على الحروف السبعة بالمعنى الذى يتخيلونه.

٢- الاستذكار ٢: ٤٨٥.

٣- لاحظ أنّ الطيره هي غضب الخلافه، وهي أحد الثقيلين، فأراد أمير المؤمنين أن يحفظ الثقل الثانى وهو القرآن.

٤- شواهد التنزيل ١: ٣٦ / ح ٢٣، الصاحبى لابن فارس: ٣٢٦.

٥- شواهد التنزيل ١: ٣٧ / ح ٢٥، وانظر: المناقب للخوارزمي: ٩٤ / ح ٩٣.

إمارتك، ولكنني أرى القرآن يُزاد فيه، فحلفتُ أن لا- أرتدى برداءِ إلما للجمعه حتى أجمعه. قال ابن سيرين: فُنِبْتُ أَنَّهُ كَتَبَ الْمُنْسُوخَ وَكَتَبَ النَّاسِخَ فِي أَثَرِهِ (١).

القرن السادس الهجري:

* وقال محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (ت ٥٤٨ هـ-) في مقام التعليق على جمع الخلفاء للقرآن: كيف لم يطلبوا جمع علي بن أبي طالب؟! أو ما كان أكتب من زيد بن ثابت؟ أو ما كان أعرب من سعيد بن العاص؟! أو ما كان أقرب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله من الجماعه؟! بل تركوا بأجمعهم جمعه، وأخذوه مهجوراً، ونبذوه ظهرياً، وجعلوه نسياً منسياً، وهو عليه السلام لما فرغ من تجهيز رسول الله صلى الله عليه وآله وغسله وتكفينه والصلاه عليه ودفنه، آلى أن لا يرتدى برداءً إلّا لجمعه حتى يجمع القرآن؛ إذ كان مأموراً بذلك أمراً جزمًا، فجمعه كما أنزل من غير تحريفٍ وتبديل، وزيادةٍ ونقصان، وقد كان أشار النبي صلى الله عليه وآله إلى مواضع الترتيب والوضع، والتقديم والتأخير. قال أبو حاتم: إنه وضع كل آية إلى جنب ما يشبهها.

ويروى عن محمد بن سيرين أنه كان كثيراً ما يتمناه، ويقول: لو صادفنا ذلك التأليف لصادفنا فيه علماً كثيراً.

وقد قيل: إنه كان في مصحفه المتن والحواشي، وما يعترض من الكلامين المقصودين كان يكتبه على العرض والحواشي (٢).

١- شواهد التنزيل ١: ٣٨ / ح ٢٧.

٢- مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار ١: ١٢٠ - ١٢١.

* وفى (تاريخ دمشق) لابن عساكر (ت ٥٧١ هـ-)، عن ابن سيرين قال: لما توفى النبى صلى الله عليه وآله أقسم على ألا يرتدى برداء إلا لجمعه حتى يجمع القرآن فى مصحف ففعل ((١)).

القرنان السابع والثامن الهجريان:

* وفى (شرح نهج البلاغه) لابن أبى الحديد (ت ٦٥٦ هـ-)، قال أبو بكر [الجوهري]: وقد روى فى روايه أُخرى أنّ سعد بن أبى وقاص كان معهم فى بيت فاطمه عليها السلام والمقداد بن الأسود أيضاً، وأنهم اجتمعوا على أن يبايعوا علياً عليه السلام، فأتاهم عمر ليحرق عليهم البيت، فخرج إليه الزبير بالسيف، وخرجت فاطمه عليها السلام تبكى وتصيح، فنهت من الناس، وقالوا: ليس عندنا معصيه ولا خلاف فى خير اجتمع عليه الناس، وإنما اجتمعنا لنؤلف القرآن فى مصحف واحد. ثم بايعوا أبا بكر، فاستمر الأمر واطمأن الناس ((٢)).

* وقال محمّد بن جزى الكلبى (ت ٧٤١ هـ-) فى (التسهيل لعلوم التنزيل): كان القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله متفرقاً فى الصحف وفى صدور الرجال، فلما توفى رسول الله صلى الله عليه وآله قعد على بن أبى طالب عليه السلام فى بيته فجمعه على ترتيب نزوله ((٣))، ولو وُجد مصحفه لكان فيه علم كبير، ولكنّه لم يوجد ((٤)).

١- تاريخ دمشق ٤٢: ٣٩٨.

٢- شرح نهج البلاغه لابن أبى الحديد ٢: ٥٧.

٣- لاحظ أنّ ترتيب قرآن على المفسّر ليس كترتيب قرآننا المتلو.

٤- التسهيل لعلوم التنزيل: ١: ٤.

وقال محمّد بن سيرين: لَمَّا توفى رسول الله أبطأ عليّ عن بيعه أبي بكر، فلقيه أبو بكر فقال: أكرهت إمارتي؟ فقال علي: لا ولكن آليت لا- أرتدى بردائي إلّا إلى الصلاه حتّى أجمع القرآن. فزعموا أنّه كتب علي تنزيله فقال محمد: ولو أصبت ذلك الكتاب لكان فيه العلم (١).

وقال سعيد بن المسيّب: لم يكن أحدٌ من الصحابه يقول: (سلوني)، إلّا عليّ (٢).

وقال الذهبي (ت ٧٤٨ هـ-) في (تاريخ الإسلام) - ضمن عدّه رواياتٍ في فضائل الإمام عليّ عليه السلام -: ومنها: عن سليمان الأحمسي، عن أبيه قال: قال عليّ: «والله ما نزلت آيةٌ إلّا وقد علمتُ فيما نزلت، وأين نزلت، وعلى من نزلت، وإنّ ربّي وهب لي قلباً عقولاً ولساناً ناطقاً» (٣).

هذه مجموعةٌ من النصوص جئتكم بها - كما هي - وفق تسلسل وفيات من نقلوها وإن كانت بعضها مكرره، وهي تُنبؤك عن اتّفاق الفريقين على وجود هذا المصحف لعليّ بن أبي طالب عليه السلام، بل ترى أن تكثّرها وتعدّدها عند الآخر هو أكثر مما عند الشيعة الاماميه.

فالصنعاني (ت ٢١١ هـ-) وابن سعد (ت ٢٣٠ هـ-) وابن أبي شيبة (ت ٢٣٥ هـ-) والبلاذري (ت ٢٧٩ هـ-) واليعقوبي (ت ٢٩٢ هـ-) وابن الضريس (ت ٢٩٤ هـ-)

١- الاستيعاب لابن عبد البر ٣: ٩٧٤، وانظر: شرح نهج البلاغه لابن أبي الحديد ٦: ٤١.

٢- تاريخ الإسلام ٣: ٦٣٨.

٣- تاريخ الإسلام ٣: ٦٣٧، وذكره أيضاً ابن سعد في الطبقات الكبرى ٢: ٣٣٨، والبلاذري في أنساب الأشراف ٢: ٣٥١.

والسجستاني (ت ٣١٦ هـ-) والجوهري (ت ٣٢٣ هـ-) وأبو هلال العسكري (ت ٣٩٥ هـ-) وغيرهم من أهل السنه والجماعه رويها تزامنا مع روايه الصفار (ت ٢٩٠ هـ-) والعياشي (ت ٣٢٠ هـ-) و فرات (ت ٣٢٤ هـ-) والكليني (ت ٣٢٩ هـ-) والمسعودي (ت ٣٤٦ هـ-) والصدوق (ت ٣٨١ هـ-) وغيرهم من محدثي الشيعة، وهذا يؤكد اتفاق الفريقين على حقيقه وجود هذا المصحف لعلي بن أبي طالب في القرون الأولى من تاريخ الاسلام، وقد استمر الإقرار بها حتى العصور اللاحقه، مع عدم إنكارنا وجود بعض دعوات التشكيك في وجودها من قبل الجمهور والتي سعت هذه الدراسه أن تردّها.

وعليه فإن الروايات والأقوال التي مرت وإن كنا لا نقبل بكل ما فيها، لكنّها متّفقه على بيان أمر واحد، وهو أنّ أمير المؤمنين عليّاً عليه السلام كان أول من جمع القرآن بين الدفتين، وذلك ما يحدو بنا إلى التشكيك بما قيل عن جمع أبي بكر وعمر للقرآن بعد مقتل القراء باليمامة ونواياهما في ذلك، وترحم الإمام علي ابن أبي قحافه لكونه أول من جمع القرآن! كما وقفت بأن الإمام الباقر قد عرض بالقائلين بجمع الشيخين.

كما يلاحظ في تلك الروايات سكوت أبي بكر - أيام خلافته - عن جمع الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام للمصحف - مع تأويله وتفسيره -، بل قوله للإمام عليه السلام: «نعم ما رأيت»، وفي آخر: «أحسنت»، وهو يؤكد علم أبي بكر بوجود هذا المصحف عند الإمام عليّ وكتابته قبل خلافه أبي بكر، وأنه عليه السلام أراد في عهد أبي بكر أن ينظم الموجود عنده ويوحد شكله؛ لأنّ جمع القرآن كاملاً مع تفسيره وتأويله لا يأتي بين عشية وضحاها، بل يؤكد أنه عليه السلام كان قد بدأ في كتابه القرآن وجمعه مع تفسيره وتأويله منذ عصر الرسول صلى الله عليه وآله .

كما أنّ النصوص التي مرّت عليك في تدوين الإمام على عليه السلام للمصحف - عند الفريقين - تخطّىء أو تضعّف ما حُكى عن ابن أبي قحافه من أنّه كلّف زيدا بجمع القرآن؛ لأنّه لو كان قد كلّفه بهذا الأمر لما قبلَ عذر الإمام عليه السلام وتعليله في التخلف عن البيعه والجلوس في البيت، ولقال له: لا أقبل تعليلك، لأنّي كلّفتُ زيد بن ثابت بهذه المهمّة فعليك الانصياع لأمر زيد.

نعم، قد يقال بأنّه كلّف زيدا بعد الأشهر الستّه التي جلس فيها الإمام عليه السلام في بيته لجمع القرآن، أي أنّه كلّفه بهذا الأمر بعد أن ردّ أبو بكر مصحف الإمام على عليه السلام المفسر؛ لاشتماله على فضائح القوم من لسان رسول الله صلى الله عليه وآله في تفسير الآيات، إذ في خبر (الاحتجاج): فلما فتحه أبو بكر، خرج في أوّل صفحهِ فتحها فضائح القوم... ((١)).

فلو قلنا بهذا الاحتمال، فهو يصحّح ما جاء في المصادر الشيعيّة من أنّ الخليفة أراد بجمعه شيئا آخر غير ما علّوه في سبب جمعه ((٢))، وإنّ ما جاء في المصادر الشيعيّة هو منقسه لأبي بكر لا مدح له، لقول الراوى في تلك الأخبار:

ثمّ أحضروا زيد بن ثابت - وكان قارئاً للقرآن - فقال له عمر: إنّ عليّاً جاء بالقرآن، وفيه فضائح المهاجرين والأنصار، وقد رأينا أن نؤلف القرآن ونسقط منه ما كان فيه فضيحةً وهتك للمهاجرين والأنصار. فأجابه زيد إلى ذلك ... ((٣)).

١- الاحتجاج ١: ٢٢٧ بروايه ابى ذر الغفارى.

٢- وهو ضياع القرآن بمقتل القراء يوم اليمامة.

٣- الاحتجاج ١: ٢٢٨.

فإن جملة (تؤلف القرآن وتُسقط منه) يدل على شيء خطير سنوضحه لاحقاً.

بعد كل هذا، علينا تلخيص ما جاء في كتب الجمهور في نقاط:

١ - ثبوت تخلف الإمام علي عليه السلام عن بيعه أبي بكر واشتغاله بجمع القرآن.

٢ - إن الناس قالوا لأبي بكر: إن علينا كره مبايعتك، أو إن أبا بكر قال لعلي: كرهت خلافتي؟ فأجاب الإمام عليه السلام على ما في بعض الأخبار: «خشيت أن ينفلت القرآن»، وفي آخر: «خشيت أن يُزاد فيه»، وفي ثالث: «رأيت كتاب الله يُزاد فيه»، أو: «كرهت أن يُزاد فيه»، وفي رابع: «بأن النبي كان حياً والوحي ينزل عليه والقرآن يُزاد فيه، فلما قبض...» وفي كل هذه النصوص إشارة إلى تخوف الرسول والأمير من الزيادة والنقصان في القرآن، وأن جملة (خشيت) هي احترازيه ووقائيه لا واقعيه، وذلك لكي لا يؤلف الآخرون القرآن ويزيدوا أو يسقطوا منه شيئاً. إذ وقعت سابقاً على أمنيته عمر - في خلافته - في الزيادة في القرآن، أو جعله الآيات الثلاث سورة لولا خوفه من الناس.

فالزيادة والنقصان في القرآن لم يتحقق في الخارج (وقد جمع القرآن كما أنزل النبي محمد لم يُزَد فيه حرف ولم ينقص منه حرف) وحسب تعبير الامام (لم يسقط حرف ألف ولا لام) منه وأن الإمام فعل ذلك (لكي لا يزيد فيه الشيطان شيئاً ولا ينقص منه شيئاً) حسب تعبير الإمام الباقر كما في تفسير فرات، ونحوه قول ابن عباس لمعاوية: فمن قال أنه ضاع من القرآن شيء فقد كذب، هو عند أهله مجموع محفوظ.

٣ - رضى أبوبكر بفعل الإمام لقوله: (فإنك نعم ما رأيت)، وفي آخر: (لقد أحسنت).

٤ - إنَّ الإمام عليه السلام أقسم أن لا يرتدى برداءٍ حتَّى يجمع القرآن كما أنزل. قال ابن سيرين: نُبِّئْتُ بأنه كتب المنسوخ وكتب الناسخ. وفي نصٍّ آخر عنه: (فزعوا أنَّه كتبه على تنزيله). وقال أيضاً: (طلبْتُ ما أُلِّفَ، فأعيانى). وفي كلام الجزى: فجمعه على ترتيب نزوله، ولو وُجد مصحفه لكان فيه علمٌ كثير، ولكنَّه لم يوجد.

٥ - إنَّ الإمام عليّاً عليه السلام حمل مصحفه (الَّذى فيه تفسير القرآن وتأويله وشأن نزوله) إلى القوم على جمل، ثم قال: «هذا القرآن (١) قد جمعته».

٦ - فى كلام ابن عبد البر: أنَّ الإمام عليه السلام جمع القرآن - عند موت النبىِّ صلى الله عليه وآله وولايته أبى بكر - على حسب الأحرف السبعة، لا كجمع عثمان على حرفٍ واحد (حرف زيد بن ثابت)، لكنَّ هذا يناقض ما اختاره القاضى أبو بكر: من أنَّ عثمان أثبت الأحرف السبعة، وأنَّ هذه الأحرف تختلف معانيها تارةً وألفاظها أخرى، وليست متضادَّة ولا متنافيه (٢).

٧ - أن الإمام عليه السلام - على ما فى روايه الذهبي - قال: «والله ما نزلت آيةٌ إلَّا وقد علمتُ فيما نزلت وأين نزلت وعلى من نزلت» وهو يؤكِّد أعلميته عليه السلام فى أمر القرآن.

وقال سعيد بن المسيَّب: لم يكن أحدٌ من الصحابه يقول: سلونى، إلَّا على بن أبى طالب عليه السلام (٣).

١- قد اتضح لك سابقاً - من خلال كلام الشيخ المفيد - بأنَّ التفسير والتأويل يطلق عليه قرآن أيضاً.

٢- الإستذكار ٢: ٤٨٥.

٣- تاريخ الإسلام للذهبي ٣: ٣٦٧ - ٣٦٨.

النتيجه:

إذن، فمسأله جمع القرآن ترتبط بشكلٍ أساسي بالإمام علي عليه السلام في المصادر الأساسيّه عند الفريقين، وإن تغافل عن بيانها كتاب تاريخ القرآن في بحوثهم.

وأما ارتباطها بسائر الجامعين للقرآن فتأتى في المرتبه الثانيه، لأنك قد عرفت بأن القرآن معصومٌ (لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ) (١١) وهو (ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ) (٢)، وكتاب كهذا يجب أن يُجمع من قبل المعصوم، وهذه حقيقه يعرفها كل من له أدنه بصيره وعلم بالشريعه والصحابه ليسوا بمعصومين باعتراف الجميع وليس عندهم علم جميع القرآن.

وإن ادّعاء أن جميعه عند جميعهم يؤكد عدم وجود جميعه عند أحدهم، ومن ادّعى بأنه جمع جميعه فهو كذاب، وخصوصاً أن يكون قد جمعه كما أنزل وقد أشار الامام الباقر إلى ذلك بقوله: «وما ادّعى أحدٌ من الناس (٣) أنه جمع القرآن كله كما أنزل إلا كذاب».

وقد خالف ابن مسعود وغيره من الصحابه جمع زيد بن ثابت للقرآن، وهو يشير إلى عدم تماميه جمع زيد أو خطأه في بعض المفردات، هذا من جهه.

ومن جهه أخرى: لم يرد دليلٌ من العقل أو الشرع على وجوب اتباع مصحف

١- سورة فصلت: ٤٢.

٢- سورة البقره: ٢.

٣- أي غير علي كما في صدر الحديث.

صحابيِّ بعينه، إذ لا دليل على أن زيدياً أو غيره كان عنده جميع القرآن كما أنزل، وحتى الذين قلنا بأنهم تلقوا القراءه على رسول الله مثل: أبي بن كعب أو عبدالله بن مسعود أو معاذ، فليس في تلك النصوص دلالة على وجود مصحف كامل عند أحدهم - بل أنّ من أراد أن يقرأ القرآن كما أنزل فليقرأه بقراءه ابن أم عبد وأمثال ذلك - غير الإمام على الذي نسخته هي نسخه رسول الله وهو وصيه والكاتب لعلومه.

هذا وإنّ سياسه الأخذ من جميع الصحابه واعتبارهم بمرتبه واحده - سواء الذي ضبطه بالعرض مباشره على رسول الله، أو الذي سمعه عن طريق النقل الجماعي - يعرض القرآن للخطأ والاشتباه، لا محاله وبذلك يحتمل أن يكون ذلك الصحابيِّ ممّن قدّم ما أخره الله أو أخر ما قدّمه، لهذا نرى الخلفاء الثلاثة قد اعتمدوا المشاهدين - عند تدوينهم المصحف - لكي يتلافوا بزعمهم هذه المشكله، أي أنّهم اعتمدوا السبب في جمعهم للقرآن لا التواتر والتلقي والعرض علماً بأنّ الأصول الثلاثة الأخيره هي اصول يعترف بها الجميع غير الأولى المشكوك في حجيتها.

في حين أنّ إثبات القرآن لا يحتاج إلى الشهود، لأنه مقروء عند المسلمين في صلواتهم، وأنهم كانوا يعرفونه بآياته وسوره، وقد كان رسول الله قد أقرأهم القرآن على مكث وكان لا يتجاوز عشر آيات حتى يعلمهم ما فيها من العلم والعمل، - كما قال تعالى: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) (١) -، وعلمهم بكيفية قراءته، لقوله: «اقرؤوا بما علمتكم»، فلا يمكن لأحد أن يزيد أو ينقص منه، لكنهم

أرادوا بعملهم هذا استغلال عدم وجود نسخهٍ كاملهٍ صحيحهٍ عند أحدٍ من أتباعهم من الصحابه، لطرح البديل الذى يريدونه.

إنّ منهجم الخاطئ هذا يُفهم بأنّ القرآن كان مهجوراً عند المسلمين بحيث يطلب شاهدين لتصحيحه، ولا يخفى عليك بأنّ شهاده رجلين قد تعارض بشاهدين آخرين، ومن هنا تأتى التعدديه فى القراءه، ويأتى بعدها تصحيح عمر لها من خلال الأحرف السبعه، ومن خلال ذلك تنفذ فكره التحريف إلى هيكل القرآن تحت ضابطه الاختيار بين القراءات والأحرف إنّها مأساه واقعاً.

لكنّ ذلك كله لم يؤثّر فى القرآن والحمد لله، لأنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان قد جمع الآيات النازله عليه إلى ذلك الحين فى صحف ثم ضبط نصها فى اللقاء الثنائى بينه وبين جبرئيل، وإليه جاءت الإشاره بقوله تعالى: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ - عَ قُرْآنَهُ) (١١)، وقد كانت تلك الصحف المكتوبه بأنامل كتاب الوحي موجوده عنده وخلف فراشه - حسبما عرفت -، وقد أوصى الإمام علياً عليه السلام أن يوحد شكلها وأن يجمعها بين الدفتين. وسبحانه صرح فى كتابه بأن جمع القرآن هو من مهامه (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ)، وليس من مهام ووظائف أبى بكر وعمر وعثمان غير وصيه على لأنّ جملة (إِنَّ عَلَيْنَا) تشمل من يرتبط بالله كجبريل الأمين ورسول الله وعلى بن أبى طالب كل بحسبه.

ولمّا توفى رسول الله صلى الله عليه وآله ، أسرع الإمام عليه السلام للعمل بوصيه النبى صلى الله عليه وآله ، خوفاً من

أن يُزاد في القرآن، فأقسم أن لا- يرتدى برداءٍ إلّا للجمعه حتّى يجمعه، فجمع القرآن المنزل في مصحفٍ مرّه، ثمّ جمعه مرّه أُخرى بعدها مع تفسيره وتأويله وشأن نزوله، في مجموعهِ أُخرى هي علميّة تاريخيّة.

إلّا أنّ مدرسه الخلافه كانت لا تريد أن تقرّ بهذا الشرف لأمر المؤمنين عليه السلام، لذا سعت إلى التشكيك في وجود مدونات خلف فراش رسول الله صلى الله عليه وآله، بل شككت في وجود مصحف للإمام علي عليه السلام، بعد تشكيكها في أصل كون الامام وصيّ رسول الله وخليفته من بعده.

ولنقرب الفكره بشكل آخر: إنّ ادعاء جمع الخلفاء في العصور المتأخره يؤدّي بالأُمّه إلى أمرٍ خطير، وهو وجود علمٍ إجماليّ بعدم جمع رسول الله صلى الله عليه وآله للقرآن على عهدهِ (١)، فالقائلون بهذا الكلام يكونون قد ضربوا الدين في صميمه؛ لأنّه لو ثبت ما قالوه لأمكن ادعاء وقوع التحريف في الكتاب العزيز؛ لأنّ العقل لا يُمكنه أن يُثبت بأنّ المجموع من قبل الخلفاء هو جمعٌ لجميع القرآن، بل يمكن أن يكون قد سقط منه شيءٌ أو أُضيف إليه شيءٌ آخر - وهو الاستفادة من النصوص الكثيره الموجوده في مدرسه الخلافه - وذلك لعدم تصدّر المعصوم (٢) لجمعه وتدوينه وترتيبه له بل إنّ جمعه قد حصل بعد وفاته صلى الله عليه وآله، وفي أيام الفتنه وظهور البدع، ومن قبل غير المعصوم.

فمن الطبيعي أن يُفتح هذا الادعاء باب الشكّ بهكذا جمعٍ للقرآن ولا يُطمئنّ

-
- ١- أي أنّ تشكيكهم في عدم وجود مصحف للإمام علي - مع إقرارهم بوجود جميعه عند جميعهم - يدعو إلى القول بعدم جمع رسول الله للقرآن بنفسه. واختصاصه بما كتبه نساخ الوحي عنده.
 - ٢- أعنى رسول الله صلى الله عليه وآله أو وصيّهِ.

إليه، لاحتمال زياده والنقصان والخطأ والسهو والنسيان فيه، إذ العقل والشرع يمنعان من اتباع غير العلم. فيكون القرآن في معرض التشكيك، وتعدّد الوجوه، وغياب وضياح وجهه المنزل من الله تعالى.

ونحن لا نقبل بأطروحتهم وبما قالوه ونرى أنّ في ذلك مساساً بالدين، مؤكّدين على أنّ القرآن الموجود بأيدينا اليوم هو نفسه الّذى نزل على النّبىّ محمّد صلى الله عليه و آله فى الإنزال الدفعى، وأنّه ذلك القرآن الّذى أشرف على ترتيبه وتدوينه جبريل الأمين والصادق الأمين، وأنّه صلى الله عليه و آله هو الّذى كان يُقرئ به الناس بسوره وآياته فى عهده، ثمّ من بعده، بلا زياده ولا نقصان لقوله: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكُتِّ) (١١)، ومعناه: أنّ أطروحه جمع الخلفاء لهذا القرآن هى أطروحه خاطئه تسمى إلى الدين القويم بقصد أو بدون قصد، إذ أنّ التواتر بقرآنيه هذا القرآن واشتهاره بين المسلمين (٢) هو الّذى يصحّ قرآنيته، لأنّه قد انتقل من متلقيه صلى الله عليه و آله مباشرة إلى أمته بطريقتين: العرض الشفهى، وعلى رأس هذا النوع مشافهه أمير المؤمنين على بن أبى طالب، والانتقال الجماعى، هذا كله مضافاً إلى أنّ التواتر الّذى يقولون به فى علم الدرايه والحديث يتحقق بخمسه أو عشره أو اثنى عشر (٣) وهو متحقق فيما نحن فيه فى القراءه، وهذا غير ما اعتبروه من شهاده الاثنين - فى طريقه جمع الخلفاء للقرآن -، فإننا لا نقبل أطروحتهم ونخطؤها، لأنها أقرب إلى التعريض للتحريف من القول بحجيه القرآن.

١- سوره الإسراء: ١٠٦.

٢- (فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ عُرْوَاهُ) سوره القيامه: ٨.

٣- انظر غايه الوصول شرح لبّ الأصول، للشيخ زكريا الانصارى : ٩٥ - ٩٦.

وقفه مع صاحب (معجم القراءات القرآنية):

قدمنا ما فيه الكفاية عن سندنا إلى هذا القرآن وحجيته، كما تكلمنا عن ارتباط جمع القرآن بالإمام علي، لكن علينا الآن الوقوف على آراء بعض المعاصرين في ما قلناه وهل أنهم يوافقوننا الرأي أم لا، وكذا هل تصحّ التهم الموجهة في التحريف إلى هذا الطرف أو ذاك ومنهم وراء طرح أمثال هذه الإشكاليات وكيف بنا في حلّها، ولنبدأ بذكر كلام الدكتورين أحمد مختار عمر وعبد العال سالم مكرم في مقدّمه كتابهما (معجم القراءات القرآنية) معلقين عليه؛ إذ قالوا:

«ومما لا شكّ فيه أنّ هذا يدلّ على أنّ عليّاً كانت فكره جمع المصحف مستقرّه في ذهنه قبل أن يجمع أبو بكر مصحفه.

ولمصحف عليّ قيمة تاريخيه، إلى جانب أنّ عليّاً كان من القراء، فقراءته يمثّلها مصحفه.

وقيمته التاريخيه ترجع إلى أنّ قراءات أربعه قرّاء من القراء السبعة تنتهي إلى قراءه عليّ كرّم الله وجهه، أمّا هؤلاء القراء الأربعة فهم:

١ - أبو عمرو بن العلاء ...

٢ - عاصم بن أبي النجود ...

٣ - حمزه الزيات ...

٤ - الكسائي ...

ثمّ أضافا قائلين: وممّا يجب أن نلفت النظر إليه أنّ مصحف (عليّ) كرّم الله وجهه لا- يختلف عن مصحف عثمان المصحف الإمام، اللهمّ إلّا في القراءه التي يحتملها رسم

المصحف العثماني، فإن علينا كرم الله وجهه كتب مصحفه على حسب القراءة التي سمعها من الرسول صلى الله عليه وآله ، وقد كُتِبَ مصحف أبي بكر على مرأى ومسمع منه، فلو كان هناك خلاف في ترتيب أو تباین في زياده أو نقص لما سكت عليّ، ولأظهر رأيه في وضوح؛ لأنه لا يلبق برجل مثله وهو من هو في الإسلام أن يسكت عن شيء لا يرتضيه في المصحف الذي هو دستور الأمة، وعماد العقيدة.

إنّ قراءه عليّ في مصحفه لا تخرج عن الرسم العثماني...» (١).

ثمّ أشار الأستاذان إلى بعض القراءات الشاذّة عن الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام فقالا: «... في ضوء هذه القراءات السابقه المنسوبة إلى الإمام عليّ كرم الله وجهه تقرّر ما يلي:

١ - ليس مصحف عليّ - الذي احتفظ به إلى عهد عثمان، قبل أن يقوم عثمان بتوحيد المصحف الإمام، وحرّق جميع ما سواه - مخالفاً للمصحف الإمام إلّا في القراءات التفسيرية أو الأحادية.

٢ - بعد توحيد المسلمين على مصحف واحد، كانت هناك قراءات أحادية منسوبة إلى عليّ كرم الله وجهه، وتناقل الرواه تناقلاً لم يصل إلى حدّ التواتر هذه القراءات التي سُجّلت في كتب التفسير واللغة والقراءات.

٣ - وبعد مرحله توثيق النصّ القرآني في عهد عثمان... كان لنا أن نعتدّ بقراءه في مجال التوثيق غير القراءات العامه المشهوره.

٤ - ما نسب إلى الإمام عليّ من القرآن فهو مخالف لما في المصحف الذي بين أيدينا متجاوزاً مخالفه الرسم، لا يعتدّ به في مجال القراءات الصحيحة أو الشاذة، وإنّما هو تفسير من كلام عليّ عليه السلام لا من كلام الله تعالى.

وقد تتبّه إلى هذه الحقيقة جماعه من أهل الإماميه، فقد قالوا عن المصحف الإمام - وهو مصحف عثمان الذي احتفظ به ليكون مرجعاً لمصاحفه العثمانيه الأخرى - قالوا: إنّه لم ينتقص من كلمه، ولا من آيه، ولا من سُورِه، ولكن حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين عليه السلام من تأويله وتفسير معانيه على حقيقه تنزيله، وذلك كان ثابتاً منزلاً (١)، وإن لم يكن من جملة كلام الله تعالى الذي هو من القرآن المعجز، وقد يسمّى تأويل القرآن قرآناً...

إلى أن يقولوا:

وقد سجّلنا آنفاً رأى فريق من الشيعة - وهم الإماميه - حيث يعتبرون تفسيرات الإمام عليّ أو تأويلاته للقرآن من قبل القرآن تفسيراً ومجازاً، لا واقعاً وحقيقه.

وما نسب إلى الإماميه من اتّهام كبار الصحابه كأبي بكر وعمر وعثمان بأنّهم حرّفوا القرآن أو أسقطوا منه، أو زادوا عليه، فهو محض افتراء بعيد عن الحقّ، دفع إليه هوى النفس، ووسوسه الشيطان.

والواقع أنّ الإماميه لم يكونوا جميعاً على هذا الرأى، فقد بيّنا فيما سبق أنّهم مؤمنون بأنّ القرآن لم يحدث فيه تغيير أو تبديل أو زياده أو نقص، وما نسب إلى الإمام

١- وهو مثل الحديث القدسي الذي يكون منزلاً لكنّه ليس بقرآن.

علّي من قرآن فهو تفسير معنى جاء بأسلوبه ومن نسج كلامه...» (١).

ونحن مع تقديرنا للأستاذين وما أبدياه من رأى، علينا أن نبدى وجهه نظرنا فى ما قاله أيضاً، لأن الآراء تعبّر عن الأفكار، وهى منتزعه من القناعات والتصورات وإن كانت ملاحظتنا دقيقه قد يُعذر فيها المتساهل فى كلامه، وإليك بعضها.

١ - إن قولهما: «وقد كتب مصحف أبى بكر على مرأى ومسمع منه» صحيح من جهه وغير صحيح من جهه أخرى؛ لأنّ أبى بكر دعا إلى كتابه المصحف مضاده ومخالفة لمصحف الإمام على عليه السلام الذى كان قد أقدم عليه قبل إقدام أبى بكر وفور وفاه رسول الله، أما أبو بكر فقد أقدم على كتابه مصحفه بعد واقعه اليمامة، أو قل: إنّ أبى بكر أراد التجاوز على إرادته الأمه وركوب الموجه وما كانوا يقرؤون به ليلاً ونهاراً، وعرفوه وتلقوه من فى رسول الله، وسرقه مشروعهم ثمّ كتابه القرآن من جديد وبمنهجيه خاصه، وهذا ما كان يعرفه الإمام على بإخبار من رسول الله له، لأنّ رسول الله كان قد علّم الإمام ألف باب من علمه، وأخبره بأمر كثيره ومهمه فى الشريعه والحياه، ومساله القرآن كانت من بينها، ومن أجل ذلك أقسم بالله أن لا يخرج من بيته حتّى يجمع القرآن، لعلمه بأنّ أىّ منهجيه غير ما أراد الله ورسوله ستدعو الناس إلى الزيادة والنقصان فى القرآن، وهذا ما لا يرتضيه الله ورسوله، وقد مر عليك كلام الإمام كما

فى المصنف لعبد الرزاق: «فإئى خشيت أن ينفلت القرآن» (١٢) أو: «فكرهت أن يزاد فيه» (٢) أو: «رأيت كتاب الله يزاد فيه» (٣).

علمأ بأن القوم لم يدعوه للمشاركه فى هذا الجمع، ولم يشاوروه، ولم يؤوه المجموع عندهم من الآيات والسور، وحتى إنهم لم يروه آيه من ذلك المصحف بالرغم من معرفتهم بمكانته عند رسول الله صلى الله عليه وآله وقربه منه صلى الله عليه وآله .

مع التأكيد بأن المدون على عهد أبى بكر كان صُحُفًا ولم تصل إلى حدّ المصحف، وأنّ هناك فارقاً بين الجمعين، فعلى بن أبى طالب جمع القرآن بنفسه، أمّا أبو بكر فقد أوعز إلى زيد بن ثابت فى الجمع وأشرف على جمع القرآن ولم يباشره.

٢ - إن قولهما: «فلو كان هناك خلاف فى ترتيب أو تبين فى زياده أو نقص لماسكت»، فهو كذلك صحيح من جهه وغير صحيح من جهه أخرى.

فصحيح من جهه أن مصحف الإمام على بن أبى طالب عليه السلام لم يخالفه مصحف أبى بكر ولا مصحف عمر ولا مصحف عثمان فى ماده القرآن وأصله ومنتنه، لكن لا لجهه صحّه منهجه أبى بكر فى جمع القرآن، بل لقرآنيه هذا القرآن عند المسلمين جميعاً، ولترتيبه من قبل رسول الله، ولقراءته صلى الله عليه وآله والصحابه به، ولكون الإمام قد أمضى المشهور المتداول بين المسلمين.

أمّا الشىء غير الصحيح فى كلام الأستاذين فهو قبول الإمام على عليه السلام بكل ما

١- المصنف لعبد الرزاق ٥: ٤٥٠ / ح ٩٧٦٥.

٢- شواهد التنزيل ١: ٣٦ / ح ٢٢.

٣- فضائل القرآن لابن الضريس: ٣٦/٢٢.

فعله أبو بكر وعمر وعثمان في القرآن، ورضاه بصره ما رسموه من منهج في طريقه جمع القرآن وفي غيره فهذا غير صحيح؛ لأنَّ المسلم أياً كان لا يرتضى المنهجية الجديدة للخلفاء لأنها تؤدي إلى تزلزل القول بتواتر القرآن، مع اعتقاد الجميع بأنَّ اختلاف ترتيب السور في مصاحف الصحابة لا يخدم بحجيه القرآن، ولا ضروره لأن يبيح الإمام برأيه في ترتيب القرآن - لو اختلف ترتيب مصحفه مع مصحف عثمان - كما وأنَّ اختلاف ترتيب مصاحف أبي وابن مسعود وعلي بن أبي طالب عليه السلام مع ترتيب مصاحف الخلفاء الثلاثة لا يؤثر على قرآنيه القرآن.

والأهم من ذلك أننا نرى الإمام لم يكتف بجمع المصحف المجرد؛ إذ أعقبه بجمعه القرآن مع تفسيره وتأويله، لاعتقاده بعدم انفكاك كلام الرسول صلى الله عليه وآله وكلام الوصي عن القرآن المجيد؛ فعلى مع القرآن والقرآن مع علي، إذ لا يتصور معرفه مراد كلام الله إلا بعد معرفه تفسيره من قبل رسول الله صلى الله عليه وآله، فكان عليه أن يجمعهما معاً لتصل الحجّه كامله للناس.

وقد أشار الزرقاني الى شيوع ظاهره التفسير السياقي للقرآن عند الصحابه على عهد رسول الله، وأنهم كانوا يكتبون ما ليس قرآناً في مصاحفهم - دلالة على جوازه - كالذي كانوا يكتبونه شرحاً لمعنى، أو بياناً لناسخ ومنسوخ، أو نحو ذلك (١). وقد حكى الزرقاني عن صاحب الانتصار قوله:

إن كلام القنوت المروي أن أبي بن كعب أثبت في مصحفه لم تقم الحجّه

بأنه قرآن منزل، بل هو ضربٌ من الدعاء، وأنه لو كان قرآناً لنقل إلينا نقل القرآن وحصل العلم بصحته.

ثم قال: ويمكن أن يكون منه كلام كان قرآناً منزلاً ثم نُسخ وأُبيح الدعاء به وخطب بما ليس بقرآن، ولم يصح ذلك عنه، إنما روى عنه أنه أثبت في مصحفه، وقد أثبت في مصحفه ما ليس بقرآن من دعاء أو تأويل (١).

وهذا النص وما قبله يوضح بأن بعض الجمل التي جاءت ضمن القرآن وعلى لسان الصحابة ليست قرآناً بل هي تفسير للقرآن، وكان ذلك شائعاً عند الصحابة، غير أن ما جمعه الإمام على مع تفسيره وتأويله هو الأكمل ما بين تلك المصاحف.

٣- وأقرب قولهما: «وما نسب إلى الإماميه من اتهام كبار الصحابة كأبي بكر وعمر وعثمان بأنهم حرّفوا القرآن أو أسقطوا منه أو زادوا عليه، فهو محض افتراء بعيد عن الحق، دفع إليه هوى النفس، ووسوسة الشيطان».

فنحن نقدر ونشكر الأستاذين لقولهما كلام الحق، إذ قد وقفت في تمهيد هذه الدراسة على كلام السيد الخوئي وجوابه عن دعوى وقوع التحريف من قبل أبي بكر وعمر وعثمان، في القرآن، وأنه كان «محض افتراء بعيد عن الحق دفع إليه هوى النفس ووسوسة الشيطان»، لكن ماذا نقول عما نشاهده في المصادر السنية، وهي تنسب إلى

١- مناهل العرفان ١: ١٩٥ المقصود من القنوت هو ما يسمى في بعض الأخبار بسورتي الحفد والخلع واللتنان كان يقرأ بهما رسول الله في قنوت صلاته حسبما يقولون.

أبى بكر وعمر وعثمان أقوالاً يُشتمُّ منها رائحه التحريف (١)، وتلك الروايات لم تأت من قبل الشيعة، بل ذكرت من قبل الجمهور وإن كانت غير مقبولة عندهم، لدلالاتها على وجود الزيادة والنقصان فى القرآن.

فلا ندرى كيف نفعل بنصوص وردت على لسان ابن حزم الذى صحح فيها ما روى عن أبى بن كعب من كون سورة الأحزاب لتقارب البقره أو لهى أطول منها، ووجود آيه الرجم فيها. قال ابن حزم:

هذا إسناد صحيح كالشمس لا مغمز فيه. ثم قال: ولكنها مما نسخ لفظها وبقي حكمها (٢).

كما أنه روى عن طريق حماد وعبد الرحمان، عن عروه، عن عائشه أنها قالت: نزل القرآن (أن لا يحرم إلا عشر رضعات)، ثم نزل بعد (وخمس معلومات). وفى لفظ عبد الرحمان: كان مما نزل من القرآن ثم سقط (لا يحرم من الرضاع إلا عشر رضعات)، ثم نزل بعد (وخمس معلومات). قالت: فتوفى رسول الله وهى مما يُقرأ من القرآن، قال ابن حزم:

وهذان الخبران فى غاية الصحه وجلاله الرواه وثقتهم، ولا يسع أحد الخروج عنهما (٣).

وقال فى موطن ثالث: وقد توهم قوم أن سقوط آيه الرجم إنما كان لغير هذا،

١- سنأتى ببعضها فى جمع القرآن على عهد عمر بن الخطاب إن اقتضى الأمر.

٢- المحلى ١١: ٢٣.

٣- المحلى ١٠: ١٤ و ١٦.

وظنوا أنها تلفت بغير نسخ، لما روى عن عائشه، قالت: لقد نزلت آية الرجم والرضاعه فكانتا في صحيفه تحت سريري، فلما مات رسول الله صلى الله عليه و آله تشاغلنا بموته فدخل داجن فأكلها.

قال: وهذا حديث صحيح وليس على ما ظنوا، لأن آية الرجم إذا نزلت حُفظت وعُرفت وعَمِلَ بها رسول الله صلى الله عليه و آله ، إلا أنه لم يكتبها نساخ القرآن في المصاحف ولا أثبتوا لفظها في القرآن، وقد سأله عمر بن الخطاب ذلك فلم يجبه، فصَحَّ نسخ لفظها وبقيت الصحيفه التي كتبت فيها كما قالت عائشه فأكلها الداجن ولا حاجه بأحد إليها.

قال: فصَحَّ أن الآيات التي ذهبت لو أمر رسول الله صلى الله عليه و آله بتبليغها لبلاغها، ولو بلغها لحفظت وما ضرّها موته عليه السلام ، كما لم يضرّ موته كل ما بلغ فقط من القرآن. وإن كان عليه السلام لم يبلغ أو بلغه فأنسيه هو والناس أو لم ينسوه لكن لم يأمر عليه السلام أن يكتب في القرآن، فهو منسوخ بيقين من عند الله تعالى، لا يحل أن يضاف إلى القرآن (١).

فهذا الكلام من ابن حزم في الآيات المِدّعه، وخصوصاً قوله بأنها أخبار لا مغمزه في إسنادها أو أنّ رواتها في غاية الصحه والجلاله، لا تراه في كتب الإماميه، فقد قال السيد الخوئي عن أخبار التحريف الموجوده في كتب الشيعة بأنها:

ضعيفه السند، فإن جمله منها نقلت من كتاب أحمد بن محمد السيارى

الذى اتفق علماء الرجال على فساد مذهبه، وأن يقول بالتناسخ، ومن على بن أحمد الكوفى الذى ذكر علماء الرجال أنه كذاب وأنه فاسد المذهب (١).

وقال السيد البروجردى فى تقريرات بحثه: إن الروايات التى دلت على وقوع التحريف قد أخذت من كتب لا اعتماد عليها، فإن أكثرها مأخوذ من كتاب أحمد بن محمد بن السيار المعروف بالسيارى، وهو منسوب إلى فساد المذهب. فعن النجاشى أنه ضعيف الحديث فاسد المذهب، ذكر ذلك الحسين بن عبيد الله مجفوق الروايه كثير المراسيل انتهى. وعن ابن الغضائرى فى رجاله: أحمد بن محمد بن سيار، يكنى أبا عبد الله القمى المعروف بالسيارى ضعيف متهاكك غال منحرف، استثنى شيوخ روايته من كتاب نواتر الحكمه، وحكى عن محمد بن على بن محبوب فى كتاب نواتر المصنّف أنه قال بالتناسخ. (انتهى). وقريب مما حكى عن النجاشى ما حكى عن العلماء رحمه الله فى الخلاصه، فلا ريب فى ضعفه. وكثير من تلك الأخبار - أى الداله على التحريف - عن فرات بن إبراهيم الكوفى، وهو وإن لم ينسب إلى فساد المذهب بل فى رجال المامقانى رحمه الله أنه كان من مشايخ الشيخ أبى الحسن على بن بابويه، وقد أكثر الصدوق رحمه الله الروايه عنه لكنّه لم يرد توثيق له من علماء الرجال بالنسبه إليه. وعده منها عن تفسير العياشى رحمه الله، وهو وإن كان من الإماميه وكان ثقّه، لكن أكثر الروايات المنقوله فى تفسيره مرسله فلا اعتبار بها. وعده منها لا ربط لها بالمقام،

بل راجعه إلى كيفية اختلاف القراءات. وعده منها مقطوع كذبها(١).

وقد قال غيره من علماء الإماميه - ممن سبقه أولحقه - بمثل الكلام السابق أيضاً.

نعم إن الأخبار التي يستشم منها رائحه تحريف القرآن في كتب الجمهور، لم ينحصر نقلها عن الشيخين فقط، بل هي منقوله عن أبي موسى الأشعري وعائشه وغيرهم أيضاً. وإنى لأرى غالب تلك الروايات إما تفسيريته أو أنها دخيله وأجنيبه عن تراثنا، والأخيره وردتنا من اليهودى والنصارى، وهذا ما كان يخاف منه رسول الله على أمته.

إن وجود تلك الروايات هي التي جرأت جون جيلكرايست للتعريض بالقرآن والقول: إن النص القرآنى ليس هو نفسه الذى صدر من محمد دون زياده أو نقصان، وعلى علماء المسلمين أن يعترفوا أنه فقد منه الكثير، إذ إنهم غالباً ما يلجؤون إلى القول ببساطه: إن هذه الروايات ضعيفه، وحينما نطبق عليها معايير الصحه التي تفرضها كتب الحديث والجرح والتعديل وعلم الرجال، نجدها مطابقه لتلك المعايير، كما أنهم لا ينكرون صحتها؛ لكي لا يتحملوا النتائج المنطقيه التي تنتج عن هذا الإنكار(٢).

وكلام جيلكرايست باطل وقد يرد بعضه على بعض مبانى أهل السنه والجماعه حتى أن كثيراً من علماء الجمهور لا يصححون تلك الروايات أو لهم وجه فى تفسيرها لم يقف عليه جيلكرايست وأمثاله، أما علماء الشيعة فيضعفونها أو يحملونها على أنها تفسير للآيه وليست منه فالقول بأن: «النص القرآنى ليس هو نفسه الذى صدر من محمد دون زياده أو نقصان» باطل وغير واقعى.

١- تقريرات فى أصول الفقه للشيخ على الاشتهاردى: ٢٥٧ - ٢٥٨.

٢- مجله المصباح العدد الخامس الصفحه : ١٣٤.

أخبار التحريف في كتب الفريقين

إنَّ وجود روايه في كتاب حديثي عند أحد الفريقين أو وجود ادعاءٍ لمحدِّثٍ أو عالمٍ شيعيٍّ أو سنيٍّ، لا يمكن تعميمه على كلِّ أتباع هذا المذهب أو ذاك، فلا يحقُّ للشيعي أن يحتمل السني ما قاله طه حسين في (الأدب الجاهلي) عن القرآن، أو ما كتبه ابن الخطيب المصري محمَّد عبد اللطيف في سنة ١٩٤٨ هـ - في كتابه (الفرقان).

وكذا العكس، فلا يمكن الهجوم على الشيعة لأقوال السيّد نعمه الله الجزائري في (الأنوار النعمانيّة) أو كتبه الأخرى، أو ما جاء عن المحدِّث النوري في (فصل الخطاب).

فأخبار التحريف إذا كانت موجوده في كتب الفريقين، فلا يؤخذ بها، فلماذا هذا التهريج من أحدهم على الآخر، وإعطاء المبرر للأجنبي لاستغلال مقوله تحريف القرآن عند المسلمين.

فإن ما حكوه من وجود روايات في تحريف القرآن عند الشيعة ترى ما يشابهها عند الجمهور وهي ضعيفه وشاذه عند الفريقين حسبما أثبتته التحقيق العلمي - وإن سميت عند بعضهم بنسخ التلاوه دون الحكم - وأشباه ذلك.

وأنَّ مجيء روايات داله على زياده والنقيصه في القرآن - على لسان هذا الصحابي أو ذاك، وهذا التابعي أو ذاك - هي متروكه عندهم كما هي متروكه عندنا، ولا يجوز الاكتفاء بالقول بأنّها نسخ للتلاوته دون الحكم وما شابه ذلك، بل يجب إخراجها من دائره الآيات والسور القرآنيه إلى دائره الحديث النبوي والتفسير.

ومن هنا نعرف سرَّ تخوّف الإمام عليّ عليه السلام ممّا سيؤول إليه أمر الأمه لو ترك جمع

القرآن مباشرةً بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله ، فقال: (رأيت كتاب الله يزداد فيه) أو (خشيت أن ينفلت القرآن)، و(لكي لا- يزيد الشيطان فيه)، بعكس منهجيه الخلفاء التي كادت أن توقع الأمة في التحريف وتؤدى بهم إلى (الزيادة والنقيصه) و(أن ينفلت القرآن)، وهذا هو سر ما كان يتخوف منه رسول الله على أمته، وقد أخبر صلى الله عليه وآله أصحابه بأنهم سيَتبعون سنّه بنى إسرائيل حذو القذو بالقذو والنعل بالنعل، وهذا ما أُلزمه صلى الله عليه وآله أن يوصى الإمام عليّاً بالاسراع فى الجمع بعد وفاته مباشرة، وقد فعل.

ومن اللافت فى هذا المجال إصرار عمر - فى خلافته - على كون آيه رجم الشيخ والشيخه وسورتى الحفد والخلع من القرآن خلافاً لجميع المسلمين، وأنه كان يريد إضافتها إلى القرآن مع خوفه من الناس أن يقولوا: زاد عمر فى القرآن!

فلاحظ قول أمير المؤمنين: (كى لا يزيد الشيطان فيه ولا ينقص منه شيئاً)، وقول عمر: (لو لا أن يقول الناس زاد عمر فى القرآن (...)) (١) وارتباط أحدهما بالآخر.

ومثله تجويزه - أو تجويز أتباعه - قراءه القرآن بالمعنى أو بالمترادف شريطه أن لا تتغير آيه رحمه إلى آيه عذاب، بدعوى أنّ القرآن جاء من باب هلم وتعال وقصد وإلى، فإن طرح مثل هذه الأفكار تسيء إلى حجيه القرآن قطعاً، لذلك كان رسول الله والإمام على يعرفان ذلك ويخشيان من وقوع أمته فى هذا المنزلق، ولأجله ألزمهم الحيطه والحذر.

فلو صحّت تلك الأخبار المنقوله على لسان عمر عن رسول الله صلى الله عليه وآله : «بأنّ القرآن

١- أنظر: سنن أبى داوود ٤: ١٤٤ / ٤٤١٨، مسند أحمد ١: ٢٣ / ١٥٦.

ألف ألف حرف وسبعة وعشرين ألف حرف» (١).

وقول عمر: «فقدنا فيما فقدنا من كتاب الله» (٢).

أو «أسقط فيما أسقط من القرآن» (٣)، أو عندما تكلم عن آية الرجم، فقال: «ذهبت في قرآن كثير ذهب مع محمد» (٤).

أو قوله: «لا يقولن أحدكم قد أخذت القرآن كله، وما يدريك ما كله، قد ذهب منه قرآن كثير» (٥).

أو قوله لحذيفه: «كم تعدون سورة الأحزاب؟ قلت: [والكلام لحذيفه]: اثنتين أو ثلاثاً وسبعين ...» (٦) وأمثالها.

فإن هذه الأخبار لو صحّت لكان معناها عند المستشرق وجود التحريف في القرآن على لسان بعض الصحابة وفي كتب القوم، فلا مبرر بعد هذا لاتهم الشيعة بأنهم نسبوا التحريف إلى الخلفاء. وهذا كلام الأستاذين الدكتورين يفهمه كل إنسان

١- المعجم الأوسط ٦: ٣٦١ ح ٦٦١٦، الدرّ المنثور ٨/٦٩٩، ومجمع الزوائد ٧: ١٦٣ عن الأوسط للطبراني.

٢- انظر كنز العمال ٦: ٨٦ ح ١٥٣٧٢، عن التمهيد لابن عبد البر ٤: ٢٧٦.

٣- كنز العمال ٢: ٢٤٠ ح ٤٧٤١، عن أبي عبيد في فضائله، وانظر معتصر المختصر ٨٠: ٢.

٤- مصنف عبدالرزاق ٧: ٣٣٠ ح ١٣٣٦٤، وعنه في الدرّ المنثور ٥٥٨: ٦.

٥- فضائل القرآن لأبي عبيد: ٣١٨، عن ابن عمر.

٦- كنز العمال ٢: ٢٠٣ ح ٤٥٥٠، وروى أيضاً قريباً منه، عن زر قال سألت أبا بن كعب عن آية الرجم... الخ، انظر الأحاديث

المختاره ٣: ٣٧٠ ح ١١٦٤، وقال: إسناده صحيح.

وخصوصاً المحقق والعالم بالتراث والنصوص فلا يمكن إلقاء اللوم فيه على الشيعة.

سقوط روايات التحريف عن الاعتبار عند الفريقين

وعليه فإن روايات التحريف غير مقبولة عند الفريقين وساقطه عن الاعتبار لا يؤخذ بها؛ «لأن الآيات والسور المدّعاة لا يشبه نظمها النظم القرآني بوجه، ومع غرض النظر عن جميع ذلك فإنها مخالفة للكتاب العزيز» (١)، وإنها لو صحّت فمعنى أن حروف القرآن سبعة وعشرين ألف حرف - كما جاء على لسان عمر وغيره - هو مع تفسيرها وبيانها النازل فيها من قبل رب العالمين، فهو وإن كان وحياً نازلاً من عند الله لكنّه ليس بقرآن، ولو كان قرآناً لكان مقروناً به وموصولاً إليه غير مفصول عنه، فالإمام على لما جاءهم بالمصحف المجرد قال: هذا كتاب ربكم كما أنزل على نبيكم لم يزد فيه حرف ولا ينقص منه حرف وأن زيادات في مصحفه فهي وحى منزل إلا أنّه ليس بقرآن فهو من قبيل الأحاديث القدسيه وقد صرح الصدوق بذلك فقال: أنّه قد نزل الوحي الذي ليس بقرآن ما لو جمع إلى القرآن لكان مبلغه مقدار سبعة عشر ألف آيه وذلك مثل قول جبرئيل النبي إنّ الله يقول لك يا محمد دار خلقي، إلى أن يقول: ومثل هذا كلّ وحى وليس بقرآن ولو كان قرآناً لكان مقروناً (٢)... إلى آخر كلامه.

وعليه فهذا هو معنى إننا فقدنا من تفسير كتاب الله الكثير، وهو معنى: (ذهب من قرآن محمد كثير) وأمثال ذلك.

١- تفسير الميزان ١٢: ١١٢.

٢- الاعتقادات : ٨٥.

وقد أجاب العلّامة الطباطبائي في (تفسير الميزان) عن بعض شبهات التحريف فقال دفاعاً عن القرآن:

وخلاصه الحجّج أنّ القرآن أنزله الله على نبيّه ووصفه في آياتٍ كثيره بأوصافٍ خاصّه لو كان تغيّر في شيءٍ من هذه الأوصاف بزياده أو نقيصه أو تغيّر في اللفظ أو ترتيبٍ مؤثر، فقد آثَرَ تلك الصّفه قطعاً، لكننا نجد القرآن الذي بأيدينا واجداً لآثار تلك الصفات المعدوده على أنّ ما يمكن وأحسن ما يكون، فلم يقع فيه تحريف يسلبه شيئاً من صفاته، فالذي بأيدينا منه هو القرآن المنزّل على النبيّ بعينه، فلو فرض سقوط شيءٍ منه أو تغيّر في إعرابٍ أو حرفٍ أو ترتيب، وجب أن يكون في أمرٍ لا- يثر في شيء من أوصافه، وذلك كما يه مكرّره ساقطه أو اختلاف في نقطه أو إعراب ونحوها ((١)).

إن أهل السنه فسّروا تلك الأخبار وأولوها بما يتطابق مع عقيدتهم في القرآن، وهذا ما فعله الشيعة أيضاً مع الأخبار الموجوده في كتبه عن تحريف القرآن، لكنّ العجب أنّ بعض المغرضين قبلوا ما علّله أهل السنه، ونفوا ما قالته الشيعة في القرآن!

وبهذا فقد عرفت بأنّ روايات التحريف ساقطه عن الاعتبار عند الفريقين، فلماذا هذا التضخيم والتعظيم لها، وهجوم البعض على البعض الآخر من خلالها، إنّ ذلك مما يفرح العدو ويحزن الصديق.

وعليه فإن وجود أمثال تلك الأخبار في المعاجم الحديثية لا يعنى شيئاً عند الطرفين؛ لأنَّ وجودها في المصنفات والمجاميع الحديثية شيء، وصحَّتها والإيمان بها وقبولها شيء آخر.

وإنِّي لا أنكر بأنَّ الشيعي قد يأتي بالأخبار المشعرة بالزيادة والنقصان في كتب أهل السنَّة دفاعاً عن نفسه وعمَّا يُتَّهم به من القول بالتحريف، لكنَّه يقولها إلزاماً للآخرين لا اعتقاداً منه بصحَّتها، يقولها رداً على الآخرين وأنَّ الموجود في كتبهم ليس بأقلَّ ممَّا في كتب الشيعة؛ على أنَّ تلك الأخبار قد حُرِّجت عندهم في الصحاح الستة وأمَّهات الكتب الحديثية، فهي موجودة في مثل صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وموطأ مالك، وسنن الترمذي، ومسنند أحمد و...

بخلاف الأخبار المشعرة بالتحريف في كتب الشيعة، فإنَّ غالبها جاءت في كتب ضعيفه أمثال كتاب التنزيل والتحريف للسياري الزنديق، الزائغ عن المذهب والعقيدة الصحيحه.

أو هي مرويه عن رجال ضعفاء لا يعتمد قولهم، أو عن رجال متهمين بالغلو (١).

أو قد يتصور الإنسان - لأول وهله - بأنَّ تلك الروايه داله على التحريف في حين أنَّها لا تدل على ذلك إذ ما تأمل فيها المتأمل، فهي مما يمكن أن تُفسَّر وتُأوَّل بصوره لا

١- انظر أوائل المقالات: ١٥٩، مجمع البيان ١: ١٠.

تخشد بحجيه القرآن الكريم ((١)).

ولا يخفى على الباحث بأن مكانه الكافي وتفسير القمي ليست كمكانه الكتب الستة عند الجمهور؛ لأنّ الشيعة لا تعتقد بصحّه جميع ما فى الكافي أو تفسير القمى وأمثالها، بعكس الآخرين الذين يعتقدون بصحّه جميع ما فى الصحاح الستة، التى قالوا عن بعضها بأنّها قد انتقيت من بين ستمائه ألف ((٢)) أو ثلاثمائه ألف ((٣)) حديث صحيح عندهم، أو أنّ من روى له الشيخان فقد جاوز القنطره ((٤)) وأمثال ذلك.

والأعجب من كلّ ذلك أنّهم قالوا بهذا الكلام فى مجاميعهم الحديثيه وهم لا يعتقدون بصحّه أحاديث العرّض؛ بل يرونها من وضع الزنادقه ((٥))، فى حين أنّ عرض الحديث على القرآن - وخصوصاً عند اختلاف النقل عن رسول الله - يأتى لإحراز نقاء الخبر وصفائه، وهذا ما يقول به الشرع فضلاً عن العقل.

١- سنناقش تلك الروايات فى القسم الثانى من هذه الدرّاسه إن وفقنا فى الكتابه عنها إن شاء الله تعالى.

٢- تعليق التعليق ٥: ٤٢١، قال البخارى: صنّف الصحيح فى ستّ عشره سنه وخرّجته من ستمائه ألف وجعلته حجّه فيما بينى وبين الله.

٣- تاريخ بغداد ١٣: ١٠١ / الترجمه ٧٠٨٩، عن مسلم بن الحجاج، قال: صنّف هذا المسند الصحيح من ثلاثمائه ألف حديث مسموعه.

٤- طبقات الحنفيه ١: ٤٢٨.

٥- الفوائد المجموعه فى الأحاديث الموضوعه، للشوكانى: ٢٩١/٧٠، قال الخطابى: وضعته الزنادقه، الموافقات للشاطبى ٤: ١٨، قال عبد الرحمن بن مهدي: الزنادقه والخوارج وضعوا ذلك الحديث.

فكثير من أهل السنه يعتقدون بصحة الأحاديث الموجوده فى الصحاح والسنن مع اعتقادهم بأن السنه المدعاه فى تلك الكتب قاضيه على الكتاب العزيز، ومعنى كلامهم هو لزوم الأخذ بروايات التحريف الموجوده فى المعاجم بلا قيد وشرط؛ لورودها فى كتب الصحاح والسنن، مع علمهم القطعى بمنافاه بعض تلك الأخبار لقوله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) وقوله تعالى: (لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ).

وهذا الكلام يفهمه من له أدنى بصيره وعلم بالتراث والقرآن، وقد مر عليك قبل قليل كلام جون جيلكرايست وكيفيه محاكمته لمن رده، فقال: (إنّ النصّ الحالى للقرآن ليس هو نفسه الذى صدر من محمد دون زياده أو نقصان، وعلى علماء المسلمين أن يعترفوا أنه فقد منه الكثير...).

إنّ جيلكرايست حصر النتيجة بأمرين: إمّا القول بتحريف القرآن، أو إنكار روايات الكتب المعتمده عند المسلمين السنه والتي يسمونها بالصحاح، وأخيراً نخلص الى أنّ جيلكرايست استند على أسس وضعتها بين يديه كتب المسلمين - ومبانيهم - التي حوت الغث والسمين من الروايات التي لا- يمكنهم أن يطعنوا بصحتها لنسبتها للصحابه ولانتقاءها من ثلثمائه أو ستمائه ألف حديث صحيح كما يقولون، ومن جانب آخر ليس لديهم أدلّه تدحض ما يأتى به هذا المستشرق من أدلّه ومن نتائج توصل إليها ((١)).

إذن، تلك المقدمات والأسس الخاطئة هي التي ألزمتهم للأخذ بتلك الأخبار؛ لأنها - حسب فرضهم - صارت سنّه ثابتة صحيحة مروية في الصحاح الموثوقة، وهي قاضيه على القرآن حسب مقدماتهم، وهو ما نشاهده في كلام ابن حزم - وهو أول من اتهم الشيعة بتحريف القرآن - وقوله عمّا روى عن أبي بن كعب بأنّ إسناده صحيح كالشمس لا مغمز فيه ((١)).

وقال فيما روى عن عائشه: وهذان الخبران في غاية الصحه وجلاله الرواه وثقتهم، ولا يسع أحد الخروج عنهما ((٢)).

كما قال في مكان آخر عن الروايه السابقه: وهذا حديثٌ صحيح، وليس على ما ظنّوا ... ((٣)).

وقد استحسنتُ كلاماً للسيد مرتضى العسكرى وهو بصدد تخطئه ما قاله أهل السنّه بأنّ الموجود في كتبهم هو نسخ التلاوه، فقال:

... فإن لم يقبل العلماء ما قلناه وأصرّوا على القول بنسخ التلاوه، فليسّموا إذاً كتاب المحدث النورى: (فصل الخطاب في بيان منسوخ التلاوه من كتاب ربّ الأرباب)، ولا مشاخّه في التسميه والاصطلاح.

ولست أريد بقولى هذا أن أُصوّب عمل صاحب (فصل الخطاب) ولا قوله، ولكننى أقول: قد أخطأ من قبله من قال: إنّ الله كان أنزل قرآناً

١- المحلّى ١١: ٢٣٥.

٢- المحلّى ١٠: ١٥.

٣- المحلّى ١١: ٢٣٦.

على نبيّه ثم نسخ تلاوته وحكمه أو تلاوته دون حكمه، ثم أصرّ على قوله.

وأخطأ بعدهم من استدللّ على مدّعاہ بتلكم الاجتهادات وتلكم الروايات.

وأخطأ المحدّث النورى حين جمعها فى كتاب ولم يبيّن وجه الصواب فيها، وأخطأ ثانياً حين سمّاها (تحريف كتاب ربّ الأرباب) - معاذ الله - ((١)).

إذن فالاعتقاد بكون السنّه قاضيه على الكتاب، مع الاعتقاد بصحة جميع ما فى الصحاح وإن خالف القرآن الكريم، يسبّب إشكاليه كبرى فى طريقه استدلالهم ((٢))، وهذا ما لا يلاحظ فى كتب الشيعة وطريقه استدلالهم.

وعليه فلو روى الكلينى حديثاً يُشتمُّ منه رائحه التحريف فلا يجوز اتّهامه ونسبه التحريف إليه - فضلاً عن نسبه التحريف من خلال تلك الروايه الى كل الشيعة - لأنّه محدّث، وعليه أن ينقل ما أخذه عن شيخه، ويترك أمر جرحه وتعديله إلى الرجاليين، فإنّ نقل المحدّث للحديث لا يعنى صحّه ذلك الحديث عنده أو إيمانه به، إلّا إذا صرّح هو بصحّته.

١- القرآن الكريم وروايات المدرستين ٢: ٣٤٧.

٢- وهو المشاهد فى استدلالهم على صحه غسل الأقدام فى الوضوء من خلال ما ادّعوه من السنه المدعاہ، فقالوا: (بأن القرآن نزل بالمسح لكن السنه جرت بالغسل)، إنّها الازدواجيه حقّاً، إذ كيف يخالف رسول الله ما نزل به الوحي!!

وعليه فلا يجوز تكفير أيّ محدّثٍ لأنّه خالف أمراً مجمعاً عليه عند الأمة، خصوصاً مع تصريح ذلك المحدّث بأن ليس كلّ ما في كتابه صحيحاً عنده، وهو ليس ممّا يعتقد ويؤمن به. بل في كلمات علماء مدرسه الخلافه ما يدلّ على أنّ من أنكر سوره أو آيه من القرآن باجتهاد منه لا يكفر.

قال ابن نجيم الحنفى فى البحر الرائق عن البسملة وهل أنّها من الفاتحه ومن كل سوره أم لا، ونسب إلى الشافعى إجماعهم على كتابتها مع الأمر بتجريد المصحف، وقد تواترت فيه وهو دليل تواتر كونها قرآناً وبه اندفعت الشبهه للاختلاف وإنّما لم يحكم بكفر منكرها لأن إنكار القطعى لا يوجب الكفر إلا إذا لم يثبت فيه شبهه قويه، فإن ثبتت فلا كما فى البسملة ((١)).

وقال أيضاً: ويكفر إذا أنكر آيه من القرآن أو سخر بآيه منه إلّا المعوذتين ففى إنكارهما اختلاف والصحيح كفره وقيل لا، وقيل إن كان عامياً يكفر وإن كان عالماً لا ((٢)).

وقال الباقلانى: فإن قيل: إذا قلت إنّها - البسملة - ليست بقرآن هل تكفرون من قال: إنّها قرآناً، كما تكفرون من جعل: قفا نبك قرآناً؟ قيل: هذا يلزم على قول من يكفر من قال إنّها ليست منه، وهذا ليس بصحيح ولا مرضى، بل كلّ من أثبت آيه من القرآن مخطئى ذاهب عن الحق ولم يجب تكفيره، لأنّ النبى صلى الله عليه [وآله] وسلم

١- البحر الرائق ١ : ٣٣٠ - ٣٣١.

٢- البحر الرائق ٥ : ١٣١.

أمر بكتابتها في فواتح السور، وجهر بها تاره، فوجب تخطئته لأجل تركه تأمل حال عادته صلى الله عليه [وآله] وسلم في إلقاء القرآن، وأنه يلقيه إلقاء شائعاً ذائعاً فكان مخطئاً في هذا الوجه متأولاً ضرباً من التأويل لا يصير به مثابه من ألحق بالقرآن ما علم ضروره من أنّ الرسول صلى الله عليه [وآله] وسلم قال قولاً ظاهراً إنّها ليست من القرآن وأشاع ذلك إشاعه تكفّر من ردّها (١).

وقال العلّامة محي الدين النووي في المجموع: وأجمعت الأمة على أنه لا يكفر من أثبتها - البسمله - ولا من نفاها؛ لاختلاف العلماء فيها، بخلاف ما لو نفى حرفاً مجمعاً عليه أو أثبت ما لم يقل به أحد، فإنّه يكفر بالإجماع (٢).

وفي السنن الكبرى للبيهقي: كما لم يخرج من أنكر إثبات المعوذتين في المصاحف كسائر السور من المله لما ذهب إليه من الشبهه، وإن كانت عند غيره خطأ (٣).

وأفصح من كلّ ذلك ما قاله ابن تيميه: وأيضاً فإنّ السلف أخطأ كثير منهم في كثير من هذه المسائل، واتفقوا على عدم التكفير بذلك، مثل ما أنكر بعض الصحابه أن يكون الميت يسمع نداء الحى، وأنكر بعضهم أن يكون المعراج يقظه، وأنكر بعضهم رؤيه محمد ربه ولبعضهم في الخلافه والتفضيل كلام معروف، وكذلك لبعضهم في قتال بعض ولعن بعض وإطلاق تكفير بعض أقوال معروفه.

١- نكت الانتصار لنقل القرآن: ٧٩.

٢- المجموع ٣: ٢٨١، إعانه الطالبين ١: ١٣٩، عون المعبود ٢: ٣٥٣، نيل الأوطار للشوكاني ٢: ٢٠٨ ط الحلبي الثانيه.

٣- السنن الكبرى للبيهقي ١٠: ٢٠٧ ح ٢٠٦٨٨.

وكان القاضي شريح يذكر قراءه من قرأ (بل عجبت) ويقول: إن الله لا يعجب، فبلغ ذلك إبراهيم النخعي فقال: إنما شريح شاعر يعجبه علمه، وكان عبد الله أفقه منه، فكان يقول: (بل عجبت) فهذا قد أنكر قراءه ثابتة، وأنكر صفه دل عليها الكتاب والسنة، واتفقت الأمة على أنه إمام من الأئمة.

وكذلك بعض السلف أنكر بعضهم حروف القرآن، من إنكار بعضهم قوله: (أَفَلَمْ يَنبَأِ الَّذِينَ آمَنُوا) (١١). وقال: إنما هي (أولم يتبين الذين آمنوا).

وأنكر الآخر قراءه قوله: (وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا لِيَاءِ) (٢) وقال: إنما هي: (ووصى ربك) وبعضهم كان حذف المعوذتين، آخر يكتب سورة القنوت.

وهذا خطأ معلوم بالإجماع والنقل المتواتر، ومع هذا فلم يكن قد تواتر النقل عندهم بذلك لم يكفروا، وإن كان يكفر بذلك من قامت عليه الحجة بالنقل المتواتر (٣).

وعليه فتكفير المسلم ليس بالشيء الهين.

وأختم كلامي بما جاء في منشور وحدوى نشر في مجله (رساله الإسلام) المطبوعه في القاهره عن دار التقريب، وفيه:

بأن أكبر دليل على اتفاق المسلمين بشأن وحده النصّ القرآني، هو وحده المصاحف الموجوده في جميع أرجاء العالم الإسلامي، ولا يوجد

١- الرعد: ٣١.

٢- الإسراء: ٢٣.

٣- مجموع فتاوى ابن تيميه ١٢ : ٤٩٢ مطابع الرياض ط الأولى ١٣٨٢ هـ.-.

مصحف واحد فيه أدنى اختلاف عن المصحف الآخر حتّى في الحروف. اللهمّ إلّا ما كان من اختلاف القراءات، وهو اختلاف يرتبط غالباً باللّهجات، أو بطبيعته رسم المفردة العربيّة آنذاك بلا نقط ولا شكل، فالقرآن شيء والقراءات شيء آخر.

الدكتور شاهين ومصحف الإمام عليّ عليه السلام :

تعرّض الدكتور شاهين - كالاستاذين الآنفين في (معجم القراءات) - إلى موضوع مصحف الإمام عليّ عليه السلام مؤكّداً بأنّ أربع قراءات من القراءات السبعة تنتهي إلى الإمام عليه السلام ، هم:

١- أبو عمرو بن العلاء (ت ١٥٤ هـ-) عن نصر بن عاصم ويحيى بن يعمر (ت ٩٠ هـ-)، وهما قرءا عليّ أبي الأسود الدؤلي (ت ٦٩ هـ-)، وهو قرأ عليّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب.

٢ - عاصم بن أبي النجود (ت ١٢٧ هـ-)، عن أبي عبد الرحمان السلمى (اختلف في وفاته بين ٧٢ - ١٠٥ هـ-) (١)، وهو قرأ مباشرة عليّ عليّ، وقراءه عاصم من طريق حفص بن سليمان بن المغيرة هي الشائعة الآن في أكثر بلاد المشرق.

٣ - حمزه الزيات، عن جعفر الصادق، وهو قرأ عليّ محمّد الباقر، وهو

١- أنظر تهذيب الكمال ١٤ : ٤٠٨ ح ٣٢٢٢، وطبقات الحفاظ : ٢٧ / ٤١.

قرأ علي بن الحسين زين العابدين، وهو قرأ علي أبيه الحسين بن علي، الذي قرأ علي أبيه علي بن أبي طالب.

٤ - الكسائي (ت ١٨٩ هـ-)، وقد قرأ علي حمزه بسنده المتقدم.

ثم قال: «وربما كان سند قراءه حمزه هو أهم ما يلفت النظر في هذه الأسانيد، وذلك أنه ينتظم سلسله الرواه الأئمة الطاهرين من آل البيت، بحيث [نستطيع في ضوء ذلك أيضا] أن نطمئن إلى أن هؤلاء الأبرار من آل البيت عليهم السلام لم يخرجوا على إجماع المسلمين على المصحف الإمام (١١) وآيه رضاهم به إقراؤهم الناس بمحتواه، دون زياده أو نقص، أو ادعاء يمس كمال هذا الأثر الخالد من وحى السماء».

وأضاف: «وقد وجدنا الإمام عليا حريصا كل الحرص على سلامه النص القرآني على ما هو عليه في رسم عثمان، زاجرا كل من يريد المساس بهذا الرسم، وذلك فيما ذكره ابن خالويه بصدد قراءته عليه السلام: (وطلع منضود) بالعين بدل الحاء التي جاءت بها القراءه العامه (وطلمح منضود). قال: قرأها علي بن أبي طالب رضى الله عنه على المنبر، فقليل له: أفلا تغيره في المصحف؟ قال: ما ينبغي للقرآن أن يهاج، أى لا يغير».

فأى حرص أعظم من هذا الحرص على أن يظل رسم المصحف كما هو، دون أن يمسه أدنى تغيير، ولو بقلب العين حاء، أو الحاء عينا، فليس المهم في نظر علي عليه السلام أن يتم التغيير على حسب قراءته، ولكن المهم إلا يسر للناس هذه السنه التي تعد سابقه خطيره، تشجعهم فيما بعد على إحداث ما يرون ضرورته من تعديلات، قد تحكمها

١- هذا اصطلاح خاص بمصحف عثمان الذي كان يقرأ فيه.

الأهواء وتوحى بها، فيتعرض النصُّ المُنزَّلُ بذلك لأخطار التحريف والتزييف، وليس عليّ بالذى تفوته هذه النقطة الخطيره، فإنَّ من سنَّ سنَّه سيئته تحمّل وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم القيامة. ولقد أثابه الله على هذه السنّه الحسنه، حين منعهم من إحداث التعديل، فصان كتاب الله إلى يوم القيامة.

وقد كان أمر الحديث عمّا نسب في التاريخ إلى عليّ - من أنّ له مُصَيِّحًا - أمرًا هيئنا لا- يكاد يبلغ بنا ما بلغه الحديث عن مُصَيِّحِ بْنِ مَسْعُودٍ أَوْ أَبِي، لولا- أنّ اعتبارات سياسيه وتاريخيه قد ارتبطت بالحديث عنه، وزاد الغلاء من الوضّاعين المشكله اشتعالاً بما ألقوه بهذا المُصَيِّحِ مِنْ رِوَايَاتٍ، وما حاكوا حوله من أقاصيص، افترق النَّاسُ فِي أَمْرِهَا، وليس الافتراق في مثل هذه المواضع بالأمر الهين: إذ هو متّصل بمزالتق عقديّه خطره - إلى أن قال شاهين :-

من أجل هذا، نرى لزاما علينا أن نتناول قضيه مُصَحِّفِ عَلِيِّ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ مِنْ وَجْهِهِ نَظَرُ بَعْضِ طَوَائِفِ الشِّيْعَةِ، وَذَلِكَ بَعْدَمَا عَرَفْنَا مَوْقِفَهُ مِنَ الْمُصَحِّفِ الْإِمَامِ بِأَسَانِيدٍ ثَابِتَةٍ ثُبُوتًا قَطْعِيًّا... (١)

إلى أن قال تحت عنوان (عوده إلى الحديث عن مصحف عليّ):

فإذا علمنا أنّ عليًا لم ترد عنه أيّه روايه من هذا الذي تقدّم، أدركنا أنّ مُصَيِّحِ هُفَ الَّذِي ارْتَضَاهُ لَمْ يَكُنْ سِوَى هَذَا الْمُصَحِّفِ الْإِمَامِ الَّذِي لَوْ لَمْ يَقُمْ بِهِ عُثْمَانُ لَقَامَ بِهِ

هو (١)، وليس بين أيدينا بعد ذلك مروياً عن عليّ سوى مجموعه من القراءات الشاذة التي تُنسب إلى الاختلاف اللّهجيّ أحياناً، وتعزى إلى الزيادة البياتيّه أحياناً أخرى، وهو بهذا لا يختلف مطلقاً عما روى عن عبد الله بن مسعود من هذا النوع، أو عن أبيّ بن كعب وابن عيّاس إلّا في طابع المفردة المرويه أو بعبارة أصحّ: في طبيعه الحروف الخاصّه بعليّ بن أبي طالب، من حيث هو متمثّل لبيئه معينه توضع بصماتها على مفرداتها، وقارئ ذو نظر ورأى في البيان القرآنيّ، يُضمّن قراءته وتفسيراته بعض آرائه (٢)، شأن بقيه صحابه رسول الله صلى الله عليه وآله ممّن أُثرت عنهم هذه المصاحف والقراءات» (٣).

ثمّ أخذ الدكتور شاهين يعدد بعض القراءات المنسوبه إلى أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب، فقال:

«قرأ عليّ: (فمن خاف من موص حيفا) بالحاء والياء، بدلاً من «جنفا» في القراءه العامه.

وقرأ: (يحرّفون الكلام)، والقراءه العامه: «الكلم» دون ألف.

وقرأ: (أن يكون عبيدا لله) على التصغير، والعامه: «عبيدا لله».

١- الصحيح أنّ أمير المؤمنين هو الذي كتب المصحف، وتواتر نقله، وأنّ عثمان لم يكن إلّا مخطئاً في نهج الجمع أو توحيد المصاحف، وأنّ مصحف عثمان حسبما قاله كان فيه لحن بخلاف مصحف الإمام عليّ الذي لا دلالة على وجود اللحن فيه.

٢- تقدّمت الإشارة إلى أنّ أمير المؤمنين عليه السلام لم يدوّن آراءه الشخصيّه وإنما دوّن العلوم التي أخذها عن رسول الله صلى الله عليه وآله .

٣- تاريخ القرآن: ٢٠٠.

وقرأ: (يوم حصده) بغير ألف، والعامه: «يوم حصاده».

وقرأ: (ورياشا) بالألف، والعامه: «وريشا».

وقرأ: (وإن يروا سبيل الرشاد) بألف، والعامه: «الرشد».

وقرأ: (وعلى الثلاثة الذين خالفوا)، والعامه: «خلفوا».

وقرأ على وجماعه كثيره: (قد شعفها) بالعين المهمله، والعامه: «شغفها» بالمعجمه.

وقرأ: (أفلم يتبين الذين آمنوا)، والعامه: «أفلم يئس».

وقرأ: (لثوبنهم) بالثاء، والعامه هي: «لثبوتنهم».

وقرأ: (ثم ننحى الذين اتقوا) بحاء مهمله، والعامه: «ننجى» بالجيم.

وقرأ: (يا ويلنا من بعثنا)، والعامه: «من بعثنا» على الاستفهام.

وقرأ: (جبالاً) بالياء، والعامه: «جبالاً» بالياء.

وهذه النماذج التي سقناها تعبر تعبيراً صادقاً عن الطابع اللمدى يسم كل ما روى عن عليّ تقريباً، فليس في قراءاته زيادات في النصوص، غير ما لاحظناه من أنه قرأ كما قرأ ابن مسعود وابن عباس وأبي بن كعب: (وكان أمامهم ملك يأخذ كل سفينه صالحه غصبا)، والقراءه العامه هي: «وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا». فهذا الفرق تفسيري محض، ولا يعدّ طبقاً لما أُثِرَ عن عليّ وسائر الصحابه من إقراءهم بالمصحف الإمام، سوى بيان للمراد من الآيه فحسب.

أمّا بقيه رواياته فهي من ذلك النوع الموافق للرسم دائماً، مهما توهم القارئ وجهها للمخالفه، فالروايات التي تختلف عن القراءه العامه بإشباع الألف أو قصرها هي قراءات موافقه للرسم تماماً؛ لأنّ الإملاء العثماني قد جرى على عدم رسم الألف في أكثر المواضع، وبذلك تحتمل الكلمه كلا النطقين، ومن ذلك مثلاً: (ملك يوم الدين)

التي نقرؤها بالألف الممدودة على صورته (مالك)، وهي في قراءة أبي عمرو بن العلاء الصحيحة وفي قراءة غيره (ملك) مقصوره، وهذا هوشأن: (الكلام والكلم)، و(حصاده وحصده)، (وريشا وريشا) و(الرشاد والرشد) و(خالفوا وخلفوا)» (١). انتهى كلام الدكتور شاهين.

إذن الأمر لم يكن موافقه قراءة الإمام علي مع مصحف عثمان أو حرف زيد بن ثابت، بل هو أسمى من ذلك، فإنّ قراءته هي قراءة رسول الله، التي هي قراءة جبرئيل الأمين عن رب العالمين، وإنّ مصحفه هو مصحف رسول الله، لكنهم نسبوا إليه قراءات لم يقل بها ولم ترد على لسان أبنائه المعصومين، وإنّ كلّ ما قالوه عن قراءة الإمام وأنه كان يقرأ (والعصر ونوائب الدهر إنّ الإنسان لفي خسرة) وأمثالها من القراءات المخالفة للمصحف الرائج هي باطله، وقد شهد كثير من علماء أهل السنه ببطانها أيضاً، لأنها أخبار آحاد لا تقاوم المتواتر المشهور عند المسلمين؛ قال صاحب (المباني): هذه الرواية باطله، بما روى عن يحيى بن آدم، عن أبي بكر بن عياش، قال: قال لي عاصم بن أبي النجود: ما أقرأني أحد من الناس حرفاً إلّا أبو عبد الرحمان السلمي، وأبو عبد الرحمان قرأ علي علي رضي الله عنه، وكنت أرجع من عند أبي عبد الرحمان وأعرض علي زبّ بن حبيش، وزر قرأ علي عبد الله بن مسعود، قال أبو بكر: فقلت لعاصم: لقد استوثقت، فإنّما روى أبو عبد الرحمان عن علي رضي الله عنه: (وَالْعَصِيرُ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ)، بشهاده عاصم علي أبي عبد الرحمان، وروايه أبي عبد الرحمان عن

على وضبطها عنه، فهذه جهه تدحض روايه من روى عن علي، ثم قال صاحب (المباني): إن من روى عنه (والعصر ونوائب الدهر) فقد كذب أو نسى (١).

القراء والإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام :

ستقف بعد قليل على حال الصحابه القراء وحال نسخهم التي احتمى بها عثمان في عمليه جمع القرآن وتوحيد المصاحف، وقد عرفت أيضا بأن القوم لم يطلبوا من الإمام على أن يأتيهم بنسخته، وهو عليه السلام لم يعطهم إيها تطوعاً من عند نفسه، لكنهم وعن طريق أبي عبد الرحمان السلمي وأبي الاسود الدؤلى وابن أبي ليلى اعتمدوا قراءته، وهو قد ارتضاها، فإنهم اعتمدوا قراءه أمير المؤمنين على وجعلوها أصلاً لأربع قراءات شائعه اليوم، كى يصححوا مصحفهم من خلالها ويعطوه الشرعيه.

وقد يكونون استعانوا بحذيفه بن اليمان للوصول إلى قراءه الإمام علي عليه السلام ، أو قد يكون الإمام على - عن طريق حذيفه بن اليمان - أوصل مصحفه المجرى إلى عثمان.

وبرأى أن حجه المصحف الموجود لا تحتاج إلى كثير من المؤونه، لأنه المقروء اليوم وقد صُحح من قبل الإمام المعصوم، وقد ذكر الأعلام أسماء الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله، ولوجود قراءه رسول الله صلى الله عليه وآله ، والإمام علي عليه السلام ، وفاطمه الزهراء عليها السلام بين تلك القراءات الرائجه، فالمشكلة لم تكن مع المصحف المجرى بل مع المصحف المفسر.

١- مقدمتان في علوم القرآن لابن عطيه: ١٠٣ تحقيق: أرثر جيفرى ط السنه المحمديه - القايره.

وإنك لو ألقيت نظره إجماليه على كتاب نهج البلاغه وخطب السيده فاطمه الزهراء عليها السلام ضدّ الشيعين، وكلام الاثنى عشر من أصحاب رسول الله الذين احتجوا على أبي بكر في جلوسه مجلس الخلافه بغير حق، لما رأيت أحداً منهم قد استشهد بآيه تخالف القراءه المشهوره اليوم.

بل فى كلام السيده فاطمه الزهراء عليها السلام والإمام على والحسين ما يدلّ على احتجاجهم بآيات وسور هذا القرآن دون زياده ونقصان فيه، لقول الزهراء عليها السلام: «وهذا كتاب الله بين أظهركم» (١)، الدال على وجود الكتاب كاملاً آنذاك بين أيدي المسلمين، وأنه مقبول عندها عليها السلام لاستشهادها بآياته، فلا يعقل أن تستدل الزهراء بقرآن محرف.

فأهل بيت رسول الله جميعاً قد استشهدوا - وقرؤوا - بآيات هذا الكتاب الذى نتلوه نحن كل يوم، أى أنّ الاشتهار هو الذى صحّ المصحف لا ما ادّعوه من اتّخاذ شاهدين - الحفظ والكتابه - وما شابه ذلك من أقوال بعيده عن المنطق والعقل السليم.

ونضيف هنا إلى كلامنا ما رواه الطحاوى، عن يحيى بن أكثم أنّه قال:

«إن كانت القراءه تؤخذ بصحّ المخرج؛ فما نعلم لقراءه من صحّ المخرج ما صحّ لقراءه عاصم؛ لأنّه يقول: قرأت القرآن على أبى عبد الرحمان، وقرأ أبو عبد الرحمان على على، وقرأ على على النبى صلى الله عليه وآله». ثمّ قال الطحاوى: «وصدق، وقد كنّا أخذنا قراءه عاصم حرفاً حرفاً عن روح بن الفرّج، وحدثنا: أنّه أخذها عن يحيى بن

سليمان الجعفي، وأنه قال لهم: حدّثنا أبو بكر بن عيَّاش، قال: قرأت علي عاصم، قال أبو بكر: فقلت لعاصم: علي من قرأت؟ قال: علي السلمي، وقرأ [السلمي] علي علي، وقرأ عليّ علي النبي صلى الله عليه وآله.

إلى أن يقول: «ولقد حدّثني إبراهيم بن أحمد بن مروان الواسطي، حدّثنا محمّد بن خالد ابن عبد الله الواسطي، قال: سمعت حفص بن سليمان الكوفي، عن عاصم، قال: قال أبو عبد الرحمان: قرأت علي علي فأكثر، وأمسكت عليه فأكثر، وأقرأت الحسن والحسين حتّى ختما القرآن» (١).

والجملة الأخيره من الخبر ذات وجهين، فقد تكون صادرة عن السلمي وقد تكون أضافه من الراوى (٢) لأنّه لا داعى لمثل الحسن والحسين عليهما السلام أن يختما القرآن علي أبي عبد الرحمان السلمي، وأبوهما الإمام علي عليه السلام هو الذى أقرأ أبا عبد الرحمان السلمي، فلماذا لا يُقرّهُما أبوهما كما أقرأ أبا عبد الرحمان؟! وقد حكى الجزرى وغيره بأنّ الحسن والحسين أخذوا القراءه من الإمام علي، فلا داعى لأن يأخذ المعصوم من غير

١- مشكل الآثار ١: ٢٦٣-٢٦٤، وراجع وفيات الأعيان ٦: ٣٩٠/الترجمه ٨٢٥ ليعقوب الحضرمى.

٢- قد يكون أمر الإمامين الحسن والحسين قد وصل فى زمن عثمان ومعاويه، إلى ما يشابه المحكى عن أهل المدينه وقولهم فى الإمام الباقر: ما رأينا أحدا قطّ أكذب من هذا، يحدّث عنّ لم يره، فلمّا رأى الإمام الباقر ما يقولون حدّثهم عن جابر بن عبد الله الأنصارى فصدّقوا، وكان جابر يأتيه يتعلّم منه «رجال الكشّى ١: ٢٢٢/ ح ٨٨ الكافى ١: ٤٦٩/ ح ٢، باب مولد أبى جعفر» فقد يكون السبطان قد أخذوا عن أبى عبد الرحمان فى الظاهر ليقرّوا للناس صحّحه هذه القراءه عندهم.

بل كيف لم يقرئهما جدّهما رسول الله صلى الله عليه وآله ، وهو الذى دعا المسلمين إلى تعليم القرآن وتعلّمه، مؤكّداً فَضْلَ تلاوته وختمه؟! بل لماذا لم تقرئهما أمّهما الزهراء عليها السلام؟!.

فالمحتمل قوياً أنّ السلمى أقرأهما للتأكد من صحّحه أخذه عن أمير المؤمنين عليه السلام ، لأنّهما كانا قد أخذوا عن أمير المؤمنين أيضاً ((١))، فكان يريد التثبت من ذلك، ولذلك قال (قرأت فأكثرت) (أمسكت فأكثرت)، وهذا يعنى أنّه قرأ القرآن ثمّ أمسك على قراءه علىّ عليه السلام ليضبطها، ثمّ قرأها على الإمامين عليهما السلام ليتأكد من صحّحه ما أخذه. وهذا الوجه أليق بمقام المعصوم.

وقد أكد ابن شهر آشوب فى مناقب آل أبى طالب أنّ أصل قراءات القراء السبعة هو أمير المؤمنين علىّ، لا أنّ كلّ قراءه للسبعة قرأ بها علىّ بن أبى طالب، إذ قال:

«... والقراء السبعة إلى قراءته يرجعون ((٢)).»

فأمّا حمزه والكسائى فيعولان على قراءه علىّ وابن مسعود، وليس مصحفهما مصحف ابن مسعود، فهما إنّما يرجعان إلى علىّ، ويوافقان ابن مسعود فيما يجرى مجرى الإعراب، وقد قال ابن مسعود: ما رأيت أحداً قرأ من علىّ بن أبى طالب للقرآن. وأمّا نافع وابن كثير وأبو عمرو، فمعظم قراءاتهم ترجع إلى ابن عباس.

١- السبعة فى القراءات: ٦٨، غايه النهايه فى طبقات القراء لابن الجزرى ١: ٢٤٤/ ت ١١١٤ للحسين بن علىّ عليهما السلام.

٢- بعضهم بطريق مباشر وآخر غير مباشر.

وابن عباس قرأ على أبي وعلي، والذي قرأه هؤلاء القراء يخالف قراءه أبي، فهو إذا مأخوذ من علي عليه السلام .

وأما عاصم، فقرأ على أبي عبد الرحمان السلمى، وقال أبو عبد الرحمان: قرأت القرآن كله على علي بن أبي طالب، فقالوا: أفصح القراءات قراءه عاصم لأنه أتى بالأصل، وذلك أنه يظهر ما أدغمه غيره، ويحقق من الهمز ما لئنه غيره، ويفتح من الألفات ما أماله غيره.

والعدد الكوفى فى القرآن منسوب إلى علي، وليس فى الصحابه من ينسب إليه العدد غيره، وإنما كتب عدد ذلك كل مضر عن بعض التابعين» (١).

أجل، إن السلمى أخذ القراءه عن أمير المؤمنين عليه السلام، وعنه أخذ عاصم أصل هذه القراءه؛ قال حفص: «قال لى عاصم: ما كان من القراءه التى أقرأتك بها فهى القراءه التى قرأت بها على أبي عبد الرحمان السلمى عن علي عليه السلام».

وقد ذكر عاصم أنه لم يخالف أبا عبد الرحمان فى شىء من قراءته، فإن أبا عبد الرحمان لم يخالف علياً عليه السلام فى شىء من قراءته (٢).

كما أخذ أبو الاسود الدؤلى عن علي، وعنه أخذ نصر بن عاصم العربيه والقرآن (٣)، وعن نصر أخذ أبو عمرو بن العلاء أحد القراء السبعه.

١- مناقب آل أبي طالب ١: ٣٢١ وعنه فى بحار الأنوار ٤٠: ١٥٧، ٨٩: ٥٣، وانظر: عمده القارى ١٨: ٨٢.

٢- معرفه القراء الكبار للذهبي ١: ٩٢، سير أعلام النبلاء ٥: ٢٥٩.

٣- غايه النهايه ٢: ٣٣٦ / ت ٣٧٢٨ لنصر بن عاصم الليثى.

كما أخذ عنه يحيى بن يعمر العربيّ والقراءه (١)، روى عنه قتاده وقرأ عليه القرآن ابن أبي إسحاق الحضرمي.

كما أخذ عنه عبد الرحمان بن هرمز، ثم صار هو نفسه مقرئاً وقرأ عليه الناس، وأشهر من أخذ عنه وتلمذ له نافع بن أبي نعيم أشهر مقرئى المدينة وأحد القراء السبعة.

كما أخذ عن أبي الأسود عنبسه الفيل، وميمون الأقرن، ومعاوية بن عمر الدؤلى، وعطاء بن أبي الأسود الدؤلى، وحرمان بن أعين أبو حمزه الكوفى الشيبانى، وغيرهم.

وأخذ عبد الرحمان بن أبي ليلى الكوفى عن على القراءه عرضاً.

وإنّ قراء أمثال: حمزه الزيات، والكسائى، وأبو عمرو بن العلاء قد أخذوا القراءه عن أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام بواسطه هؤلاء الأصحاب أيضاً.

فحمزه الزيات أخذ عن جعفر الصادق، عن محمّد الباقر، عن على بن الحسين زين العابدين، عن الحسين بن على، عن أبيه على بن أبى طالب عليهم السلام.

والكسائى قرأ على حمزه الزيات بالإسناد المتقدّم.

وأبو عمرو بن العلاء، ونصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر قرؤوا على أبى الأسود الدؤلى، وهو قرأ على أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام، وهكذا.

وقال العاصمى (ت ٣٧٨ هـ) فى المبانى فى نظم المعانى:

وروى عن العوام بن حوشب أنّ أباعبد الرحمن السلمى كان إذا ختم عليه الخاتم

القرآن أجلسه بين يديه ووضع يده على رأسه وقال: يا هذا! اتق الله فما أعرف أحداً خيراً منك، وإن عمّلت بالذي علمت.

ففى هذا الحديث دليل على أنّ القرآن الذى فى أيدينا كامل تام، من ادعى نقضاً فيه أو زياده أو تغييراً، أو تبديلاً أو تقديماً أو تأخيراً، فقد كذب على الله تعالى وبهت رسول الله والمسلمين.

لأنّ أبا عبد الرحمان كان خزّيج علىّ بن أبى طالب ومن أخذ القراءه عنه وتعلّمها منه، فإذا أخبر بأنّ آخر القرآن هو الذى ليس بعده شىء، كان الذى يقول: هو مذهب على رضى الله عنه، وقد كان على رضى الله عنه يصلى بالناس صلاه المغرب والعشاء الآخره، وصلاه الصبح، ويقرأ والناس يستعمون قراءته ويفهمون قوله. فلو خالف عثمان وأبابكر وعمر رضى الله عنهم فى حرف واحد أو أكثر، لسارع الناس إلى السؤال عنه وتغييره فى المصاحف.

مع أنّ القرآن الذى حصّله عند أبى عبد الرحمان وفضّله فيه هو كالذى كان يؤم الناس به فى صلواته، فيجدونه موافقاً لرأى أبى بكر وعمر وعثمان وسائر المسلمين، ولو وقعوا فيه على زياده حرف أو كلمه، أو نقصان لفظه، لوافقوا علياً عليها فأثبتوها فى المصاحف على قوله، وما يأمر به من رسمه، لعلّ درجته، وارتفاع مرتبته، فقد حصّلوا فى كلامه المنشور ضمّه فى حرف، وياء فى كلمه، فتابعوا حكايتهما عنه ونسبتهما إليه، أحد الحرفين الدهقان، بضمّ الدال (١).

١- نصوص على علوم القرآن ٤ : ٦٣ عن المباني فى نظم المعانى .

قال الشيخ محمّد هادى معرفه رحمه الله بعد أن نقل كلام الذهبي:

«وكانت القراءة التي أخذها حفص بن سليمان عن عاصم بن أبي النجود ترتفع إلى عليّ عليه السلام .

نستنتج أنّ قراءةنا اليوم هي قراءة عليّ بن أبي طالب ثابتة منذ العهد الأوّل تتعاهد بها الأمة عن الأئمّه وباقيه مع الخلود» (١).

ثمّ قال الشيخ معرفه تحت عنوان (حفص وقراءةنا الحاضرة):

«كان عليّ أمير المؤمنين أوّل من أبدى فكره جمع القرآن بعد وفاه رسول الله مباشرة، وإن كان جمعه هو رُفض، لكنّ فكره الجمع أثّرت أثرها في نفس الوقت ولم يكن الاختلاف بين الجمعيتين في ذات القرآن.

وكانت المصاحف الرئيسيّه التي جمع فيها القرآن كله على ذلك العهد - قبل توحيدها - هي: ما جمعه عبد الله بن مسعود، وأبيّ بن كعب، وأبو الدرداء، والمقداد بن الأسود، ممّن عُرفوا بالولاء الخاص للبيت النبويّ الرفيع، ولم يكن سائر المصاحف بذلك الاعتبار، وكانت صحُف أبي بكر غير منتظمه بين دفتين.

وأوّل من جاء بفكره توحيد المصاحف على عهد عثمان هو حذيفه بن اليمان في قصّه سلفت، وكان أبيّ بن كعب هو الذي تصدّى لإملاء القرآن على لجنة استنساخ المصاحف الموحّده، وكانوا يراجعونه فيما أشكل عليهم من ثبت الكلمات.

وكان تشكيل المصحف وتنقيطه على يد أبي الأسود الدؤلي وتلميذيه نصر بن

١- التمهيد في علوم القرآن ٢: ١٨٤، طبقات القراء في عليّ بن أبي طالب.

عاصم ويحيى بن يعمر، وأول من تنوّق في كتابه المصحف وتجويد خطّه هو خالد بن أبي الهياج صاحب على عليه السلام، ثم كان ضبط الحركات على الشكل الحاضر على يد الأستاذ الكبير خليل ابن أحمد الفراهيدي، وكان هو أول من وضع الهمز والتشديد والروم والإشمام.

أما القراءات، فإنّ الشيعة هم الذين درسوا أصولها وأحكموا قواعدها وأبدعوا في فنونها وأطوارها في أمانه وإخلاص.

كان أربعة - إن لم نقل ستة - من القراء السبعة شيعة، فضلاً عن غيرهم من أئمة قراء كبار، كابن مسعود، وأبي بن كعب، وأبي الدرداء، والمقداد، وابن عباس، وأبي الأسود، وعلقمه، وابن السائب، والسلمي، وزرّ بن حبّيش، وسعيد بن جبير، ونصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، وعاصم بن أبي النجود، وحمّان بن أعين، وأبان بن تغلب، والأعمش، وأبي عمرو بن العلاء، وحمزه، والكسائي، وابن عياش، وحفص بن سليمان، ونظرائهم من أئمة كبار هم رؤوس في القراء والإقراء في الأمصار والأعصار.

أما القراء الحاضر - قراء حفص - فهي قراء شيعة خالصه، رواها حفص وهو من أصحاب الإمام الصادق، عن شيخه عاصم وهو من أعيان شيعة الكوفة الأعلام، عن شيخه السلمي وكان من خواصّ عليّ عليه السلام (١) - على الرغم من انحرافه

١- ذكره ابن قتيبة في أصحاب عليّ وممن حمل عنه الفقه. المعارف: ٥٢٨ وعدّه البرقي في رجاله من خواصّ الإمام من مض-ر، رجال البرقي: ٣٦/الترجمه ٧٣.

عنه في أواخر سني عمره -، عن أمير المؤمنين عليه السلام، عن رسول الله صلى الله عليه وآله عن الله عز وجل «(١)».

وعليه فهذا المصحف المتداول اليوم بين أيدينا مقبول عند الأئمة عليهم السلام ومُتمضى من قبلهم، ونحن نقرؤه تبعاً لهم، وقد فشلت جهود التحريف بفضل الأئمة عليهم السلام، رغم كل ما جرى من أخطاء في جمعه وترتيبه؛ وتشريع التعدديه فيه من خلال حديث الأحرف السبعة بدعوى أنها اختيارات للحديث النبوي الشريف، في حين أن الأمر لم يكن كذلك.

إذن مادته القرآنية وأصله الإلهي معترف بهما وبصحتهما عندهم، ومعناه أن الإمام علياً عليه السلام يقبل بهذا المصحف كما يقبل به آخرون من الصحابه كأبي بن كعب وأبي موسى الأشعري و...، لكن في الوقت نفسه لا ننفي وجود اختلاف بين قراءه أهل البيت عليهم السلام وقراءات الصحابه، بل بين ترتيب مصاحف الصحابه وبين ترتيب مصحف أهل البيت عليهم السلام في أماكن السور وغيرها، بل إن الاختلاف في الرسم والقراءه قد شوهد بين مصاحف الصحابه أنفسها. وباعتقادي أن هذا الاختلاف لم يكن على عهد رسول الله وقد حدث في عهد الشيخين، ثم توسع من بعدهما لانتهاجهما المنهج الخاطيء.

وإليك أسماء بعض الكتب المؤلفة عن اختلاف مصاحف الصحابه فيما بينها، وهي تؤكد وجود الاختلاف في القرون الأولى لا عدمه، وأن عثمان بن عفان لم يوفق

فى توحيد الأمة على قراءه واحده، بل استمرّ الاختلاف بينهم فى أمر القرآن حتى العصور المتأخره، وإليك أسماء تلك الكتب:

- ١ - كتاب اختلاف مصاحف الشام والحجاز والعراق، لابن عامر اليحصى (ت ١١٨ هـ).
- ٢ - كتاب اختلاف مصاحف أهل المدينه، وأهل الكوفه، وأهل البصره، للكسائى (ت ١٨٩ هـ).
- ٣ - كتاب اختلاف أهل الكوفه، والبصره، والشام فى المصاحف، للفراء (أبى زكريا الفراء يحيى بن زياد) (ت ٢٠٧ هـ).
- ٤ - كتاب اختلاف المصاحف، لخلف بن هشام (أبى محمّد الأسدى) البغدادى، وأحد القراء العشره (ت ٢٢٩ هـ).
- ٥ - كتاب اختلاف المصاحف، وجامع القراءات، للمدائنى (ت ٣٢١ هـ).
- ٦ - كتاب المصاحف والهجاء، لحمّد بن عيسى الأصبهاني (ت ٢٥٣ هـ).
- ٧ - كتاب اختلاف المصاحف، لأبى حاتم (ت ٢٤٨ هـ).
- ٨ - كتاب المصاحف، لابن أبى داوود السجستاني (ت ٣١٦ هـ).
- ٩ - كتاب المصاحف، لابن أشته (ت ٣٦٠ هـ).
- ١٠ - كتاب المصاحف، لابن الأنبارى (ت ٣٢٨ هـ).
- ١١ - كتاب غريب المصاحف، للوراق.

لكنّ هذا الاختلاف لا يخذش فى حجيه القرآن المتداول، لأنّ الحجّيه مأخوذه عن الاشتهار والتواتر الذى عرفوه فى القرآن، كما أنّه مأخوذ عن مصحف الإمام علىّ عليه السلام الذى سمعه من فى رسول الله وجمعه من خلف فراشه لكونه معصوماً وقد أخذه عن

معصوم، ولإقرار المعصوم به ولقبول الأئمة له؛ وذلك لاتّفاق أربعه أو أكثر من القراء السبعة على القراءة به، ولكون تشكيل القرآن وتنقيطه جاء بواسطة تلامذه أبي الاسود الدؤلي الذي أخذ القراءة عن أمير المؤمنين علي.

أو قل بأن الإمام علياً عليه السلام والصحابه الكبار - أمثال أبيّ وابن مسعود - بقراءتهم لهذا القرآن في صلواتهم وغيرها قد صحّحوا القراءة الراجحة، أي أنّ قراءتهم وإقراءهم كانت الأصل لهذا المصحف، لأنّهم أعيان الصحابه المشهود بوثاقتهم وصحة قراءتهم من قبل رسول الله، لا لقراءه زيد بن ثابت. فالمعتمد بين المسلمين هو قراءه أولئك الصحابه لا قراءه زيد، لأنّ الروايات أطبقت على أنّهم هم الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، وهم الذين جاء فيهم مدح لصحة قراءتهم، وهم الذين جعلهم صلى الله عليه وآله يُقرؤون الناس، وأمر المسلمين بالأخذ عنهم، فإن قراءتهم وقراءه تلامذتهم هي التي صحّحت هذا القرآن، لا حرف زيد ومنهج عثمان.

وعلى كلّ حال، فالمهمّ أنّ الأئمة عليهم السلام قد قبلوا بهذا المصحف، وهو يؤكّد عدم وقوع التحريف فيه، لأنّهم عليهم السلام لا يسمحون بالقراءة في القرآن المحرّف، بل إنّ وحده نصّه وبقائه طرياً بليغاً عبر عدّه قرون برغم كلّ الملبسات التي جرت عليه يؤكّد إعجازه وعدم تأثره بالمتغيّرات، كما أنّه برغم كثره طبعااته في البلدان المختلفه والأزمنه المتفاوته، واختلاف خطوطه ورسم خطه وأشكاله، يؤكّد سلامته من التحريف وعنايه البارى بكتابه، كل ذلك مع سعي أعداء الإسلام إلى تشويه صورته والمساس بنصه، فبقاؤه نقيّاً وبليغاً خير دليل على سلامه القرآن من أيّ تحريف وتصحيف.

وبهذا فقد اتضح لك بأن للشيعة سنداً صحيحاً إلى هذا القرآن، وقد مرّ عليك أيضاً كلام العلّامة الحلّي في (تذكرة الفقهاء) بلزوم القراءة بالمتواتر في الصلاة:

ويجب أن يقرأ بالمتواتر من الآيات، وهو ما تضمّنه مصحف عليّ عليه السلام، لأنّ أكثر الصحابة اتّفقوا عليه وحرّق عثمان ما عداه ((١)).

وقال السيّد عبد الحسين شرف الدين في أجوبته لمسائل جار الله: نعوذ بالله من هذا القول [أى تحريف القرآن] ونبرأ إلى الله تعالى من هذا الجهل، وكلّ من نسب هذا الرأي إلينا جاهلاً بمذهبننا أو مفتراً علينا، فإنّ القرآن العظيم والدُّكر الحكيم متواترٌ من طرقنا بجميع آياته وكلماته، وسائر حروفه وحركاته وسكناته، تواتراً قطعياً عن أئمّه الهدى من أهل البيت عليهم السلام، لا يرتاب في ذلك إلّا معتوه، وأئمّه أهل البيت كلّهم أجمعون رفعوه إلى جدّهم الرسول عن الله تعالى، وهذا أيضاً ممّا لا ريب فيه ((٢)).

قال السيد محمد جواد العاملي (ت ١١٢٦ هـ) في مفتاح الكرامه: فرع قال أكثر علمائنا يجب أن يقرأ بالمتواتر وهي السبع، وفي جامع المقاصد الاجماع على تواترها، وكذا العزیه، وفي الروض إجماع العلماء، وفي مجمع البرهان نفى الخلاف في ذلك.

وقد نعتت بالتواتر في الكتب الاصوليه والفقيهيه كالمنتهى والتحرير والتذكره والذكرى والموجز الحاوى وكشف الالتباس والمقاصد العليه والمدارك وغيرها.

وقد نقل جماعه حكايه الاجماع على تواترها من (ع خ ل) جماعه وفي الرسم المصاحف بها وتدوين الكتب التي لها حتى أنها معدوده حرفا فحرفا وحركه فحركه مما يدل على أن تواترها مقطوع به كما أشار إلى ذلك في مجمع البرهان، والعهاده تقتضى

١- تذكره الفقهاء ٣: ١٤١ المسأله ٢٢٧ مبحث الوضوء.

٢- أجوبه مسائل جار الله: ٣٤.

بالتواتر فى تفاصيل القرآن من أجزاءه والفاظه وحركاته وسكناته ووضعها فى محله لتوفر الدواعى على نقله من المقر كونه أصلاً لجميع الأحكام والمنكر لابطال كونه معجزاً فلا يعبوا بخلاف من خالف أو شك فى المقام ... (١).

ويُضاف إليه بأنّ النسخه الرائجه اليوم بين المسلمين والمطبوعه فى المدينه المنوره وغيرها، هى المرويّه عن حفص عن عاصم عن أبى عبد الرحمن السلمى عن أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام .

وهى القراءه التى يقرأ بها غالب علماء الشيعه فى النجف وكربلاء وقم وخراسان ولبنان، كما أن علماء الزيديه يقرأون بقراءه نافع بروايه قالون.

فأهل البيت مع وجود قراءه لهم، ووجود كتاب (قراءه أمير المؤمنين) لزيد بن على بن الحسين بن على، لا يقرؤون بقراءه تخالف المشهور عند المسلمين حفظاً على وحده الكلمه فى القرآن، واستجابته لأمر أئمتهم: إقرؤوا بما يقرأ به الناس.

ولأتى بمثال على ما أقول، فإن القراءه الثابته لأهل البيت فى قوله تعالى: (وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ) (٢) هى كسر كل من (الرؤوس) و(الأرجل)، لأن حرف العطف يعطف الأرجل إلى أقرب كلمه وهى الرؤوس المجروره بالباء، مع أنّ قراءه عاصم هى نصب (الأرجل)!!

فقراءه أهل البيت موافقه للعربيه بأحسن وجه متصوّر، وقد أثبتنا ذلك فى المجلد

١- مفتاح الكرامه ٢ : ٣٩٠.

٢- سوره المائده : ٢.

الخامس من كتابنا وضوء النبي «آيه الضوء وإشكاليه الدلاله بين القراءه والنحو والمأثور».

وبالرغم من ذلك أمروا شيعتهم بالقراءه بالمشهور ونهوههم عن مخالفه المشهور، كل ذلك لحفظ كلمه المسلمين فى القرآن الكريم.

وقد أشرنا سابقاً وسوف نوكد بأن ما قالوه عن عرض عثمان قراءته على رسول الله أو تلقى السلمى عنه فغير صحيح، وأن قراءه حفص عن عاصم من المصحف هى ليست قراءته وقراءه زيد بن ثابت كما يقولون، إذ المشهور عن السلمى أخذه عن على لا عن غيره، مؤكدين بأن القرآن هو قرآن جميع المسلمين سنه وشيعه، روافض وخوارج، من اختلف مع عثمان أو وافقه.

قال ابن خالويه عن قراءه (زَوَّجْنَاهَا) بلا- أَلْف قراءه أهل بيت النبي: على والحسين وجعفر بن محمد وابن الحنفية، قال: فقليل لجعفر بن محمد (فَلَمَّا قَصَى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرَا زَوْجَانَا كَهَا) أليس تقرأ على غير ذلك فقال: لا والله الذى لا إله إلا هو، ما قرأتها على أبى إلا كذلك، ولا- قرأ بها أبى على أبيه إلا كذلك، ولا قرأ بها الحسين بن على على أبيه إلا كذلك، ولا قرأها على بن أبى طالب على النبي صلى الله عليه وآله إلا هكذا (١).

وعليه، فكل ما قلته فى هذه الدراسه لم يكن عن أصل القرآن فهو ثابت مقطوع به، بل عن كيفية وصوله من رسول الله الى أمته، وأن الإمام علياً هو رأس أولئك الصحابه الذين أوصلوا القرآن إلينا.

إذن المصحف الرائج اليوم هو مصحف رسول الله، ومصحف عليّ بن أبي طالب، ومصحف جميع الصحابه، لا أنّه مصحف عثمان بن عفان فقط كما يقولون.

هذا، والقارئون على أمير المؤمنين علي جمع كثير أشهرهم:

١ - الحسن بن علي

٢ - الحسين بن علي

٣ - محمد بن علي بن ابي طالب المعروف بابن الحنفية

٤ - عبدالله بن مسعود

٥ - عبدالله بن عباس

٦ - زر بن حبيش

٧ - أبو عبد الرحمن السلمى

٨ - أبو الاسود الدؤلى

٩ - عبد الرحمن بن أبى ليلى. وغيرهم

وباعتقادي أنّهم نسبوا قراءه حفص عن عاصم وغيرها لعثمان وزيد بن ثابت ما هي إلّا مغالاه فيهم وتحكيم للنهج الأموى، وفي هذا السياق نراهم يقولون: المصحف العثماني، ولم يقولوا: المصحف النبوى، أو المصحف البكرى، أو المصحف العمري، أو المصحف العلوى، فسعوا نسبه كل شىء إلى عثمان ثم من بعده إلى الشيخين، ساعين للرفع بضبع الخلفاء الثلاثة دون غيرهم، وإن كان ذلك على حساب المساس بالقرآن وتواتره.

بعد كل هذا لتتكلم أكثر عن القراء الذين أخذوا القراءه عن الإمام أمير المؤمنين، ثم نتبعه بالكتابه عن ترتيب مصحفه، وهل يوافق المصحف الرائج أم لا؟ وهل له

ترتيب آخر أم لا؟ لكن قبل ذلك لابد من دراسته ما قيل عن السلمى وأخذه عن جملة من الصحابه غير أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام وهل أنه صحيح أم لا؟

سماع السلمى من على عليه السلام لا من غيره:

باعتقادي أنّ دراسته علاقه السلمى بمن شكّ في الأخذ عنه - كعثمان وزيد بن ثابت - يكون منعطفاً خطيراً في تنفيذ القول المشهور عند العامه.

فالقراءه المشهوره الغالبه في بلداننا حسبما وضحناه أكثر من مره هي: قراءه حفص بن سليمان بن المغيره الأسدى الكوفى، عن عاصم بن أبى النجود الكوفى، عن أبى عبد الرحمان عبد الله بن حبيب السلمى، عن على بن أبى طالب وعثمان وزيد بن ثابت وأبى بن كعب، عن النبى صلى الله عليه وآله ((١)).

وإنك لو راجعت إلى ما أُلّف في القراءات من الكتب، لرأيتهم يقطعون بأخذ أبى عبد الرحمان السلمى عن على، ويسكتون عن أخذه عن عثمان بن عفان وزيد بن ثابت، أو تراهم في بعض الأحيان يصرّحون بعدم أخذه عن غير على عليه السلام وهو تنويه الى ما نريد قوله!

قال ابن الجزرى في (غايه النهايه في طبقات القراء) في ترجمه حفص بن سليمان، عن ابن المنادى قال:

قرأ [حفص] عن عاصم مراراً، وكان الأولون يعدّونه في الحفظ فوق

١- أنظر: آخر المصحف الشريف الذى أمر بطبعه الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود مثلاً.

أبى بكر بن عياش، ويصفونه بضبط الحروف التى قرأ على عاصم، وأقرأ الناس دهرأ، وكانت القراءة التى أخذها عن عاصم ترتفع إلى على رضى الله عنه .

قلت - والكلام لابن الجوزى -: يشير إلى ما روينا عن حفص أنه قال: قلت لعاصم: أبو بكر يخالفنى، فقال: أقرأتك بما أقرأنى أبو عبد الرحمان السلمى عن على بن أبى طالب، وأقرأته بما أقرأنى زيد بن حبيش عن عبد الله بن مسعود ... وروينا عن حمزه بن القاسم الأحول ذلك بمعناه (١).

ومعنى كلامه واضح، فتراه يذكر اسم على ولا يذكر اسم غيره.

قال الذهبى فى ترجمته للسلمى: قال عبد الواحد بن أبى هاشم، حدثنا محمد بن عبيد الله المقرئ، حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا أبى، حدثنا حفص أبو عمر، عن عاصم بن بهدله، وعطاء بن السائب، ومحمد بن أبى أيوب، وعبد الله بن عيسى، أنهم قرؤوا على أبى عبد الرحمان السلمى، وذكروا أنه أخبرهم أنه قرأ على عثمان عامه القرآن. وكان يسأله عن القرآن فيقول: إنك تشغلنى عن أمر الناس، فعليك يزيد بن ثابت، فإنه يجلس للناس ويتفرغ لهم، ولست أخالفه فى شىء من القرآن. وكنت ألقى علينا فأسأله فيخبرنى ويقول: عليك يزيد. فأقبلت على زيد، فقرأت عليه القرآن ثلاث عشرة مره.

قال الذهبي في (السیر): ليس إسنادها بقائم (١).

ونقل عن أبي عبد الرحمن السلمى قوله: قرأتُ على أمير المؤمنين على القرآن كثيراً، وأمسكتُ عليه المصحف فقرأ على (٢).

وقد ذكر أبو عمرو الدانى بأنَّ السلمى أخذ القراءه أيضاً عرضاً على عثمان وابن مسعود وأبى بن كعب وزيد بن ثابت (٣).

لكنَّ شعبه شكك في سماعه من عثمان وعبد الله بن مسعود (٤)، كما لم يتأكد سماعه من زيد وأبى، وحتى لو قلنا بأنه أخذ القراءه عن أبى وابن مسعود كما قال الذهبي وغيره (٥)، فلا- ضير لأنهما تلميذا الإمام على عليه السلام، ولا- تخالف بين قراءتهما، وإنَّ قراءتهما توافق قراءة أهل البيت عليهم السلام (٦) والذي قد مر عليك ما قلناه عنهما.

أما سماعه من عثمان وزيد فلم يثبت في الكتب حسبما وضَّحناه من خلال كلام

١- سير أعلام النبلاء ٤: ٢٧٠ - ٢٧١.

٢- السبعة: ٦٨.

٣- وهو ما قاله ابن مجاهد في السبعة: ٦٨ كذلك.

٤- تحفه التحصيل: ٧١، قال شعبه: لم يسمع من عمر ولا عثمان ولا عبد الله بن مسعود ولكنه قد سمع من على.

٥- ذكره الذهبي في (معرفه القراء الكبار) فيمن أخذ القراءه عن أبى انظر ص ١٣ وعن ابن مسعود ص ١٥.

٦- المعجم الكبير ٩: ٧٦ / ٨٤٤٦ وفيه قول ابن مسعود: وختمت القرآن على خير الناس على بن أبى طالب رضى الله عنه، ومما يشير الى موافقه قراءه ابى بن كعب لقراءه أهل البيت ما روى عن الصادق قوله: أما نحن فنقرأ على قراءه أبى، انظر الكافي ٢:

٦٣٤ / ح ٢٧.

الذهبي قبل قليل: ليس اسنادها بقائم بل كيف يدعى عرضه القراءه على عثمان وعثمان يُرجّعه إلى زيد كما سيأتى بعد قليل.

وروى القيسى قراءه على على النبي على سبيل التمريض (وروى أن علياً قرأ على النبي)، فقال:

وأما عاصم فكان من الطبقة الثالثه، وكان أضبط الناس فى عصره لقراءه زيد بن ثابت، وقد كان قد قرأ على أبى عبدالرحمن السلمى، وقرأ أبو عبدالرحمن على على بن أبى طالب، وقرأ على زيد، وقرأ زيد على النبي وروى أن علياً قرأ على النبي، وقرأ عاصم أيضاً على ابن مريم زر بن حبيش، قال: كنت أعرض على زيد بعد قراءتى على أبى عبدالرحمن، وقرأ زيد على على وعلى عثمان وعلى ابن مسعود رضى الله عنهم وقرأ هؤلاء على النبي ... (١١).

وحكى ابن مجاهد، عن أبى عبد الرحمن السلمى دعوى أن علياً قال له: عليك بزید فأقبلت على زيد فقرأت عليه القرآن ثلاث عشره مره!!!

والباقلانى (ت ٤٠٣هـ-) مع اعتقاده بمكانه زيد وأن عثمان اختار حرف زيد لأمر علمه سعى فى (الانتصار لنقل القرآن) أن يجمع بين عبد الرحمن السلمى وابن مسعود وزيد فقال: وقد استفاض أن أباً عبد الرحمن السلمى كان يُقرئ الناس بحرف زيد، وأن زيدا كان يُقرئهم بحرف ابن مسعود.

لا أدرى بأيهما يجب الأخذ؟ تاره يقال بأن زيدا كان يُقرئهم بحرف ابن مسعود،

وأخرى يقال بأنه قرأ على أبي بن كعب، وثالثه يقال بأن عثمان وحدهم على حرف واحد وهو حرف زيد بن ثابت!

أجل، إنَّ الذهبي وغيره استدلّوا على لقياه عثمان وسماعه منه بأدله، منها روايه البخارى - اللّدى يشترط المعاصره والسماع - له ((١))، وعننته عن عثمان كما فى مسند أحمد:

حدّثنا عبد الله، حدّثنى أبى، ثنا محمّد بن جعفر وبهز وحجاج؛ قالوا: حدّثنا شعبه، قال:

سمعت علقمه بن مرثد يحدث عن سعد بن عبيده، عن أبى عبد الرحمان السلمى، عن عثمان بن عفّان، عن النبىّ أنّه قال: «إنّ خيركم من علّم القرآن أو تعلّمه». قال محمّد بن جعفر وحجاج، قال أبو عبد الرحمان: فذاك الذى أقدنى هذا المقعد.

قال حجّاج، قال شعبه: ولم يسمع أبو عبد الرحمان من عثمان ولا من عبد الله، ولكن قد سمع من علىّ رضى الله عنه ((٢)).

فتعقّب حجّاج عن شعبه، يثبت عدم سماع السلمى من عثمان.

وفى (الطبقات الكبرى) فى ترجمه السلمى: واسمه عبد الله بن حبيب، روى عن علىّ وعبد الله وعثمان، وقال حجّاج بن محمّد، قال شعبه: لم يسمع أبو عبد الرحمان

١- صحيح البخارى ٤ : ١٩١٩ / ٤٧٣٩.

٢- مسند احمد ١ : ٥٨ / ٤١٢ .

السلمى من عثمان، ولكن سمع من عليّ ((١)).

وفى الجرح والتعديل: حدّثنا عبد الرحمان، نا عليّ بن الحسن الهسنجاني، ثنا أحمد [بن حنبل]، ثنا حجاج - يعنى ابن محمّد الأعور - قال: قال شعبه: لم يسمع أبو عبد الرحمن من عثمان، ولكن سمع من عليّ ((٢)).

وثانياً: لو كان قد قرا علي عثمان لذكره الذهبى فى (معرفه القراء الكبار) مع المغيره بن شهاب المخزومى.

وفيه أيضاً: حدّثنا عبد الرحمان، حدّثنى أبى، نا معاويه بن صالح بن أبى عبد الله الأشعري، قال: حدّثنى يحيى بن معين، نا حجاج بن محمّد، عن شعبه، قال: لم يسمع أبو عبد الرحمن السلمى من عثمان ولا من عبد الله بن مسعود، ولكنّه قد سمع من عليّ ((٣)). هذا أوّلاً.

وثالثاً: إنّ السلمى نصّ بأخذه القرآن من عليّ عليه السلام ((٤))، كما ثبت عنه قوله: «ما رأيتُ رجلاً أقرأ من عليّ» ((٥)).

والنصّ الأخير يؤكد بوضوح اختصاص السلمى بعليّ؛ لأنّه لا يعقل أن يقول: «ما رأيتُ أحداً أقرأ من عليّ» ثمّ يعتمد قراءه غيره، وخصوصاً لو كانت هناك قراءتان

١- الطبقات الكبرى ٦: ١٧٢.

٢- الجرح والتعديل ١: ١٣١، تحفه التحصيل فى ذكر رواه المراسيل : ١٧١.

٣- الجرح والتعديل ١: ١٣١.

٤- الطبقات الكبرى ٦: ١٧٢.

٥- البيان فى عد آى القرآن : ٣١، معرفه القراء الكبار ١: ٢٨.

ورابعاً: بما أنّ السلمى كوفى، فلا يستبعد أن يكون قد عرض ما سمعه من عثمان - على فرض صحّحه سماعه منه - على أمير المؤمنين على بن أبى طالب أيام خلافته فى الكوفة، فكانت القراءه النهائيه موافقه لقراءه الإمام على عليه السلام، ويؤيّدُه نصّ (الثقات) للعجلي:

أبو عبد الرحمن السلمى المقرئ الأعمى، كوفى من أصحاب عبد الله، ثقّه، وكان يُقرئ فى زمان عثمان إلى زمان الحجّاج، وقرأ على عثمان بن عفّان، وعرض على على بن أبى طالب ((١)).

أمّا أخذه عن ابن مسعود، فهو الآخر يرجع إلى الإمام على عليه السلام أيضاً؛ لأنّ ابن مسعود صرّح بأنّه أخذ بضعا وسبعين سوره من فى رسول الله صلى الله عليه وآله ((٢))، والباقي أخذها من خير النَّاس على بن أبى طالب عليه السلام ((٣)).

ومن الطبيعى أن يكون الذى أخذه من على هو أكثر مما أخذه من النبى، لأنّ الباقي هو ما نزل فى المدينه وغالباً ما تكون من السور الطوال.

وفى (السبعه) لابن مجاهد عن عاصم قوله: ما أقرأنى أحدٌ حرفاً إلّا أبو عبد

١- معرفه الثقات للعجلي ٢: ٤١٣ / ترجمه ٢١٩٦.

٢- صحيح البخارى ٤: ١٩١٢ / ح ٤٧١٤.

٣- المعجم الكبير ٩: ٧٦ / ح ٨٤٤٦، المعجم الأوسط ٥: ١٠١ / ح ٤٧٩٢، تاريخ مدينه دمشق ٤٢: ٤٠١، سبل الهدى والرشاد ١١: ٤٠٣ عن الطبرانى، شرح الأخبار ١: ١٤٤ / ح ٨٣، بحار الأنوار ٤٠: ١٨٠.

الرحمان السلمى، وكان أبو عبد الرحمان قد قرأ على على (١).

وقد قال الذهبى فى (معرفه القراء الكبار): وروى حفص بن سليمان قال: قال لى عاصم: ما كان من القراءه التى أقرأتكم بها فهى القراءه التى قرأت بها على أبى عبد الرحمان السلمى عن على رضى الله عنه ، وما كان من القراءه التى أقرأت بها أبا بكر بن عياش فهى القراءه التى كنت أعرضها على زر بن حبيش عن ابن مسعود (٢).

وقال أبو بكر بن عياش: قال لى عاصم: ما أقرأنى أحدٌ حرفاً إلا أبو عبد الرحمان السلمى، وكنت أرجع من عنده فأعرض على زر. وقال حفص: قال لى عاصم: ما كان من القراءه التى أقرأتكم بها فهى ... (٣)، إلى آخر الكلام آنف الذكر.

ومن المعلوم أنّ زر بن حبيش كان قد قرأ القرآن كله على على بن أبى طالب (٤)، كما أنه قرأ على ابن مسعود أيضاً، وقد أشرنا إلى أنّ ابن مسعود كان قد قرأ على على عليه السلام، وبذلك تعود قراءته إلى الإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام أيضاً.

نعم، يمكنك أن تقول: إنّ القراءه الرائجه اليوم هى قراءه عثمان بن عفان وزيد بن ثابت وغيرهما من الصحابه أيضاً - إلى جانب قراءه على بن أبى طالب -، لأنهما من المسلمين ولا- انحصار للقراءه بهما، وشرط صحه هذا القول أن يرفع الاختلاف بين قراءتيهما وقراءه أمير المؤمنين على عليه السلام، لأنّ القراءات السبعه أو العشره اليوم يقال

١- السبعه: ٧٠.

٢- معرفه القراء الكبار ١: ٩٢.

٣- غايه النهايه ١: ٣٤٨.

٤- كنز العمال ٢: ١٥٣ / ح ٤٢٢١.

بأن بينها المشهور تلاوته أيام رسول الله صلى الله عليه وآله وبينها المشكوك، وأنّ قراءه رسول الله موجوده ضمن هذه القراءات المتداوله اليوم بين المسلمين على غير تعيين، وأنّ المسلمون كانوا يقرؤون بقراءته صلى الله عليه وآله ، وقد قُرئ بالشكل الذي علمهم به رسول الله، فيكون هذا القرآن هو قرآن الله وقرآن رسوله محمّد صلى الله عليه وآله ، وهو قرآن عليّ عليه السلام ، وقرآن جميع الصحابه، ومنهم عثمان بن عفّان، لا أنّه قرآن عثمان بن عفّان وزيد بن ثابت دون عليّ بن أبي طالب وابن مسعود ومعاذ بن جبل وأبي موسى الأشعري وأبيّ بن كعب. نقول بذلك لإقرار الجميع بقراءته هذا القرآن.

وعليه، فالقرآن المرويّ عن حفص عن عاصم عن أبي عبد الرحمان السلمى عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام - المطبوع فى المدينه المنوره - أصله مأخوذ عن على لا عن غيره حسبما حكوه، وهو يتفق مع المصحف المنسوب إلى الإمام على (نسخه صنعاء) فى ترتيب سوره وآياته.

وهذا لا يعنى توقيفيه ترتيب هذا المصحف، بل عدم مخالفه الإمام على معه إن ثبت كون مصحف صنعاء هو بخطه عليه السلام .

هذا من جهه ومن جهه أخرى نوضح بأنّ هناك آخرين أخذوا القراءه عن أمير المؤمنين عليّ - غير السلمى والحسين ومحمد بن الحنفية - مثل: أبى الأسود الدؤلى، وعبد الرحمان بن أبى ليلى (١) ليكون القارى على ارتباط بما قلناه سابقاً. وإليك إجمال الكلام عنهما.

أبو الأسود الدؤلى وعبد الرحمان بن أبى لىلى:

كان لأبى الاسود تلامذه كثر فى النحو والقراءه نذكر من عرف منهم بالإقراء والقراءه، ورويت عنه حروف من القرآن كانوا قد قرؤوها على أبى الأسود ورووها بسند متصل إلى على بن أبى طالب، وهم:

١ - يحيى بن يعمر العدوانى، أخذ عن أبى الاسود النحو والقراءه ((١)).

٢ - نصر بن عاصم الليثى، قرأ القرآن على أبى الاسود ((٢))، وأخذ عنه أبو عمرو بن العلاء، أحد القراء السبعة الذى سند قراءته ينتهى لعلى بن أبى طالب، كما أخذ عنه القراءه عبد الله بن إسحاق الحضرمى (ت ٨٩هـ-).

٣ - عطاء بن أبى الاسود الدؤلى أبو حرب، قرأ على أبيه أبى الأسود، وقرأ عليه حمران بن أعين ((٣)).

٤ - حمران بن أعين الشيبانى، أبو حمزه الكوفى، قال عنه ابن الجزرى: أبو حمزه الكوفى مقرئ كبير القراءه عَرَضاً عن عبيد بن نضيله وأبى حرب بن أبى الاسود وأبيه أبى الأسود ويحيى بن وثاب ومحمد بن على الباقر. روى القراءه عنه عرضاً حمزه الزيات وكان ثبتاً فى القراءه ((٤)) وهو من شيعه جعفر بن محمد الصادق ((٥)).

١- غايه النهايه ٢: ٣٨١ / ت ٣٨٧٣، تاريخ الإسلام ٦: ٥٠٢.

٢- غايه النهايه ٢: ٣٣٦ / ت ٣٧٢٨، الكاشف ٢: ٣١٨ / ت ٥٨١٢.

٣- غايه النهايه ١: ٢٦٦ / ت ١٢٠٦.

٤- غايه النهايه ١: ٢٦١ / ت ١١٨٩، تاريخ الإسلام ٧: ٣٤٩ / ت ٤.

٥- نور القبس المختصر عن المقتبس للمرزبانى: ٢٦٧ / ت ٦٧.

إذن هناك طرق كثيرة لقراءة الدُّوْلَى عن الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وهو يؤكد بأنَّ القراءة الرائجة اليوم هي المتواتره والممضاه من قبل الإمام علي، وحتى لو قيل بأنَّ هذه القراءة هي قراءة عثمان أو ابن مسعود فهما قراءتان عُرضتا على الإمام علي وأمضاها الإمام المعصوم.

وهكذا الحال بالنسبه إلى ما قالوه من نسبه هذه القراءة إلى أبي بن كعب، فقراءته - إن صحَّت نسبتها إليه - لم تختلف عن قراءة أهل البيت، فعن الإمام الصادق عليه السلام قوله: إِنَّا نَقْرَأُ بِقِرَاءَةِ أَبِي بِنِ كَعْبٍ.

أمَّا انتساب قراءة حفص عن عاصم إلى زيد بن ثابت، فغير صحيح، لعدم صحه ما قالوه عن أخذ السلمي عنه حسب التحقيق الذي توصلنا إليه وذكرناه آنفاً ولعدم ذكر الذهبي أخذ السلمي القراءة عن زيد بن ثابت.

وبهذا فقد عرفت بأن السلمي وأبا الأسود الدُّوْلَى قد قرءا على أمير المؤمنين علي أبي طالب.

وهناك شخص ثالث قد أخذ القراءة عَرْضاً عن أمير المؤمنين، وهو عبد الرحمان بن أبي ليلي الكوفي، روى عنه القراءة ابنه عيسى (١).

قال ابن الجزري: إن حمزه رواه عن محمد بن عبد الرحمان بن أبي ليلي، ومحمد عرض على أخيه عيسى، وعيسى روى عن أبيه عبد الرحمان (٢).

١- الطبقات الكبرى ٦: ١٠٩، غايه النهايه ١: ٣٧٦ / ت ١٦٠٢ .

٢- انظر غايه النهايه ٢: ٢٦٥ / ت ٣١١٤ لمحمد بن عبد الرحمان بن ابى لىلى و١: ٢٦١ ت ١١٩٠ لحمزه الزيات.

ولا يخفى عليك بأن حمزه الزيات استفتح القرآن من حرمان، وحرمان بن أعين الشيباني الكوفي أخذ القراءه عن محمد بن علي الباقر وكان ثبتاً في القراءه (١١)، وبذلك تكون قراءه حمزه ممضاه من قبل قراءه أمير المؤمنين علي عليه السلام .
فهؤلاء هم من روى القراءه عن علي من غير أهل بيته.

أما رواه القراءه من أهل بيته فهم: ولداه الحسنان (١٢)، ومحمد بن الحنفية وعنه أولاده (١٣)، وزين العابدين علي بن الحسين بن علي (١٤)، وولداه الإمام محمد بن علي الباقر (١٥)، وزيد بن علي الشهيد (١٦) وجعفر بن محمد بن علي الصادق الذي قرأ عليه حمزه الزيات أحد القراء السبعة (١٧) والذي يروى عنه قوله: قراءتنا قراءه جدنا علي بن أبي طالب (١٨).

وزيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ت ١٢٢ هـ) وجعفر بن محمد

١- غاية النهاية ١: ٢٦١ / ت ١١٩٠ لحمزه الزيات.

٢- السبعة في القراءات: ٦٨، غاية النهاية في طبقات القراء ١: ٢٤٤ / ت ١١١٤ للحسين بن علي عليهما السلام .

٣- غاية النهاية ٢: ٢٠٤ / ٣٢٦٢ .

٤- غاية النهاية ١: ٥٣٤ / ت ٢٢٠٦ لعلي بن الحسين عليهما السلام .

٥- غاية النهاية ٢: ٢٠٢ / ت ٣٢٥٤ لمحمد بن علي الباقر عليهما السلام .

٦- تهذيب التهذيب ٣: ٤٢٠ .

٧- غاية النهاية ١: ١٩٦ / ت ٩٠٤ للصادق .

٨- غاية النهاية ١: ١٦٩ .

الصادق وحرمان بن أعين الشيباني، هم من أهم من أخذوا القراءه عن الإمام الباقر عليه السلام .

وقد كان زيد بن علي عرض قراءته على أبيه زين العابدين وأخيه الباقر، وكان فقيهاً ومفسراً، له كتاب «قراءه أمير المؤمنين».

وقد روى هذا الكتاب عنه عمر بن موسى الوجيه الزيدى وقال: ما رأيت أعلم بكتاب الله وناسخه ومنسوخه ومشكله وإعرابه منه رضى الله عنه (١).

وقال ابن الجزرى عن الإمام الصادق: قرأ على آباءه رضوان الله عليهم: محمّد الباقر، فزين العابدين، فالحسين، فعلى رضى الله عنهم أجمعين.

وقال الشهرزورى وغيره: إنّه قرأ على أبى الاسود الدؤلى. وذلك وهم، فإنّ أبا الاسود توفى سنه تسع وستين، وذلك قبل ولاده جعفر الصادق بإحدى عشره سنه.

قرأ عليه حمزه، ولم يخالف حمزه فى شىء إلّا عشره أحرف ... قال جعفر الصادق: هكذا قراءه على بن أبى طالب (٢).

وعليه، فقد عرفت بأن قراءه أهل البيت وعلى رأسها قراءه الإمام أمير المؤمنين هى قراءه محكمه ورائجه، وقد رويت بطرق مختلفه، وأنّ أهل البيت وشيعتهم قد ألفوا رسائل فى تلك القراءه، منها:

١ - كتاب قراءه أمير المؤمنين، لزيد الشهيد (ت ١٢٢ هـ).

١- فهرست الطوسى : ٣٢٧ / ت ٥٠٩، كشف الحجب والأستار : ٤٥٦ / ٢٥٦٣، الذريعه ١٧ : ٥٤ / ٢٩٧، تاريخ الأدب العربى لفؤاد سزگين ١: ٢٨٩.

٢- غايه النهايه ١: ١٩٦ / ت ٩٠٤ لجعفر الصادق .)

٢ - كتاب قراءه أمير المؤمنين لأبى أحمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودى (ت ٣٠٢هـ-) رواه بإسناده عن أمير المؤمنين ((١)).

٣ - كتاب قراءه أمير المؤمنين لأبى الطاهر المقرئ عبد الواحد بن عمر بن محمّد بن أبى هاشم، وهو غلام ابن مجاهد صاحب كتاب السبع ((٢)).

٤ - كتاب قراءه أمير المؤمنين لابن الجحّام أبى عبد الله محمّد بن العباس بن على بن مروان بن الماهيار، وهو شيخ هارون بن موسى التلعكبرى، وله إجازة منه، وقد سمع عنه فى سنة ٣٢٨هـ-.

ولابن الجحّام أيضاً كتاب قراءه أهل البيت ((٣)).

إذن المصحف السائد اليوم منسوب إلى الإمام على، وهو مصحفه المجرّد عن التفسير لكن الاختلاف متصور بينهما بشىء فى القراءة.

نعم هناك للإمام نسخه أخرى من المصحف كتبها لغرض آخر حسب تعبير الألوسى، وهو كتاب علم حسب تعبير ابن سيرين وتعبير غيره كمحمد بن جزى الكلبى ((٤))، وقد أطلقنا عليه كلمة المصحف قاصدين معناها اللغوى، وهو كل مجموع ما بين الدفتين.

١- الذريعة ١٧ : ٥٤ / ٢٩٦ النجاشى ت ٦٤٩.

٢- الذريعة ١٧ : ٥٤ / ٢٩٨.

٣- الذريعة ١٧ : ٥٤ / ٢٩٩، ٣٠٠، خلاصه الأقوال : ٢٦٦ / ٩٤٩.

٤- التسهيل لعلوم التنزيل ١ : ٤.

عودٌ على بدء

لنا أن نعاود ما تساءلناه مرّةً أُخرى: هل كان للإمام عليّ عليه السلام مصحف يختصّ به - كما يشيخه الآخرون عنّا - أو أنّ مصحفه نفس مصحف المسلمين اليوم؟

وبعبارة أُخرى: هل يَخْتَلِفُ مُصْحَفُهُ عليه السلام عن المصحف المقروء اليوم عند النَّاسِ، أو أنّه على وفاق معه؟

فلو قلنا بالقول الأوّل، فما الدليل على المخالفة؟ بل ما هو حجم المخالفة فيما بينهما؟

هل هو في الترتيب؟ أو في النصّ المكتوب زياده أو نقصاً؟ فالثاني باطل يقيناً، لأنّه يسوقنا إلى القول بوقوع التحريف في القرآن، وهذا ما لا نقبله، والأوّل سنوضّحه إن شاء الله تعالى.

أمّا لو قلنا بالثاني، فهل ذلك المصحف هو نفسه مصحف رسول الله صلى الله عليه وآله الذي أمر بجمعه وتدوينه، والذي كان أودعه خلف فراشه؟

أو أنّه مصحف آخر ألفه وكتبه بإملاء رسول الله؟ أم أنّ له نسختين من المصحف مختلفتي الترتيب، إحداهما طبقاً للمنزل دفعه واحده، والأخرى بترتيب الحوادث والوقائع وفيها التفسير والتأويل؟

ولا يخفى عليك بأنّ عليّاً عليه السلام كان أوّل من جمع القرآن وحفظه ودوّنه، وهذا لا يعنى عدم وجود اختلاف في ترتيب السور في مصاحف الصحابه، فقد يكون ترتيب مصحف على المنزل يختلف عن ترتيب المصحف المنسوب إلى عثمان بن عفان وإن كان ماده كلا المصحفين واحده، فأحدهما قدّم السور المكيه على المدنيه والآخر قدّم الطوال

والمئين على القصار. قال ابن أبي الحديد:

«وأما قراءته القرآن واشتغاله به، فهو المنظور إليه في هذا الباب، اتفق الكلّ على أنه كان يحفظ القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، ولم يكن غيره يحفظه، ثم هو أول من جمعه، نقلوا كلهم أنه تأخر عن بيعه أبي بكر.

فأهل الحديث لا يقولون مات قوله الشيعة من أنه تأخر مخالفه للبيعة، بل يقولون: تشاغل بجمع القرآن، فهذا يدلّ على أنه أول من جمع القرآن، لأنّه لو كان مجموعاً في حياة رسول الله صلى الله عليه وآله لما احتاج إلى أن يتشاغل بجمعه بعد وفاته صلى الله عليه وآله، وإذا رجعت إلى كتب القراءات وجدت أئمة القراء كلهم يرجعون إليه، كأبي عمرو بن العلاء، وعاصم بن أبي النجود وغيرهما؛ لأنهم يرجعون إلى أبي عبد الرحمان السلمى القارئ، وأبو عبد الرحمان كان تلميذه، وعنه أخذ القرآن، فقد صار هذا الفنّ من الفنون التي تنتهى إليه أيضاً، مثل كثير ممّا سبق» (١).

فما يعنى هذا الكلام من ابن أبي الحديد ومن غيره من الأعلام، وهل الإمام جمع القرآن المنزل فقط، أو أنه جمعه مع تأويله وشأن نزوله أيضاً؟

الذى أحتمله وأميل إليه هو وجود نسختين من المصحف عند أمير المؤمنين على عليه السلام :

فالمصحف الأول مجرد عن التفسير والتأويل، وهو ما نسّميه بمصحف التلاوه

والذُّكْر (القرآن).

والآخر مفسِّر ومُؤَوَّل - وكلاهما مأخوذان مباشرة عن رسول الله -، وفيه شأن النزول، والمحكم والمتشابه، والناسخ والمنسوخ، وأسماء المؤمنين والمنافقين، وأسباب النزول التي نزلت كاشفه عن حالات بعض المهاجرين والأنصار وفضحت أفعالهم ضد الرسالة آنذاك، إلى وجود غيرها من المعارف الإلهية. وهو الذي عبر عنه ابن سيرين بمصحف العلم والتفسير والتأويل.

وأن الإمام على بكلماته وكلمات أولاده المعصومين أكد بآته هو القرآن الناطق وبه يفهم القرآن على وجه، إذ المصحف آنذاك غالبه مكتوب بالمداد والورق وليس بعسب ولخاف وأشبه ذلك.

كما يشير النص الآتي بأن أمير المؤمنين على كان قد أعاد كتابه القرآن مره أخرى لغرضٍ آخر، وقد كانت عنده نسخه أخرى من المصحف غير ما تركه رسول الله خلف فراشه.

ففى ترجمه الإمام على عليه السلام من تاريخ ابن عساکر: «إِنَّ عَلِيًّا لَمَّا كَاتَبَ مَعَاوِيَةَ وَحَكَّمَ الْحَكَمِينَ خَرَجَ عَلَيْهِ ثَمَانِيَةَ آلَافٍ مِنْ قَرَاءِ النَّاسِ حَتَّى نَزَلُوا بِأَرْضِ يَمَامَةَ يُقَالُ لَهَا: حَرُورَاءُ، مِنْ جَانِبِ الْكُوفَةِ، عَتَبُوا عَلَيْهِ...»

فلَمَّا أَنْ بَلَغَ عَلِيًّا مَا عَتَبُوا عَلَيْهِ وَفَارَقُوا أَمْرَهُ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَنْ لَا يَدْخُلَ عَلِيٌّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَّا رَجُلٌ قَدْ قَرَأَ الْقُرْآنَ، فَلَمَّا امْتَلَأَتِ الدَّارُ مِنْ قَرَاءِ النَّاسِ جَاءَ بِالْمَصْحَفِ إِمَامًا عَظِيمًا، فَوَضَعَهُ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَيْنَ يَدَيْهِ فَطَنَفَقَ يَحْرَّكُهُ بِيَدِهِ وَيَقُولُ: أَيُّهَا الْمَصْحَفُ حَدِّثِ النَّاسَ!

فناداه النَّاسُ: مَا تَسْأَلُ عَنْهُ؟ إِنَّمَا هُوَ مِدَادٌ وَوَرَقٌ، وَنَحْنُ نَتَكَلَّمُ بِمَا رَوَيْنَا مِنْهُ فَمَاذَا تَرِيدُ؟

فقال: أصحابكم الذين خرجوا بيني وبينهم كتاب الله ، يقول الله في كتابه في امرأه ورجل:

(وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَابِغُوا حَكْمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكْمًا مِنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا) (١).

فأمه محمد صلى الله عليه و آله أعظم حقًا وحرمةً من امرأه ورجل ، ونقموا عليّ أنى كاتب معاويه وكتبت «عليّ بن أبى طالب» ، وقد جاءنا سهيل بن عمرو...» (٢). إلى آخر كلامه عليه السلام .

وفى نهج البلاغه قال الإمام عليه السلام :

«هَذَا الْقُرْآنُ إِنَّمَا هُوَ خَطٌّ مَسْتُورٌ - أَوْ مَسْطُورٌ - بَيْنَ الدَّفْتَيْنِ ، لَا يَنْطِقُ بِلِسَانٍ ، وَلَا بُدَّ لَهُ مِنْ تَرْجِمَانٍ» (٣).

وقال عليه السلام أيضا:

«ذَلِكَ الْقُرْآنُ فَاسِيَتْ نَطْقُهُ ، وَلَنْ يَنْطِقَ ، وَلَكِنْ أُخْبِرُكُمْ عَنْهُ ، أَلَا - إِنَّ فِيهِ عِلْمٌ مِمَّا يَأْتِي ، وَالْحَدِيثُ عَنِ الْمَاضِي ، وَدَوَاءٌ دَائِكُمْ ، وَنَظْمٌ مِمَّا بَيْنَكُمْ» (٤).

١- سورة النساء: ٣٥.

٢- تاريخ دمشق ترجمه الإمام عليّ ٤٢ : ٤٦٥ - ٤٦٦.

٣- نهج البلاغه ٢ : ٥ / رقم الخطبه ١٢٥ ، من كلام له عليه السلام فى التحكيم وذلك بعد سماعه لأمر الحكّمين .

٤- نهج البلاغه ٢ : ٥٤ / رقم الخطبه ١٥٨ ، يتبّه فيها على فضل الرسول الأ-عظم صلى الله عليه و آله ، وفضل القرآن ، ثمّ حال دوله بنى أميه .

فأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام بهذه الكلمات أراد أن يفهم الصحابه بأنّ القرآن لا يفهم إلّا به وبأهل بيته؛ لأنّهم هم المعنيون في قوله تعالى: (وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ).

وهو ما قصده عليه السلام حينما أتى الناس في المسجد بمصحفه المفسر وطلب من الخلفاء أن يكون معهم وهو معه يفسره لهم. وعدم قبول عمر ذلك وقوله: انصرف به لا تفارقه ولا يفارقك.

وقد يكون هو ذلك المصحف المجرّد الذي رفعه عليه السلام فوق رأسه، إذ جاء في المعرفه والتاريخ للفسوى: حدثنا عبد العزيز بن عبد الله الأويسى، حدثنا ابراهيم بن سعد، عن شعبه عن أبي عول محمد بن عبيد الله الثقفى عن أبي صالح الحنفى، قال رأيت على بن أبي طالب أخذ المصحف فوضعه على رأسه حتى لأرى ورقه يتقعقع، ثم قال: اللهم إنهم منعونى أن أقوم فى الأمه بما فيه فاعطنى ثواب ما فيه ... (١)

إذن المجموع الأوّل هو الذى ألفه فى ثلاثه أو سبعة أو تسعه أيام، وهو ما يوافق ترتيبه ترتيب المنزل دفعه واحده فى ليله القدر، والذى ضبط وأقرّ ورّتب من خلال الاجتماع الثنائى بين رسول الله وبين الأمين جبرئيل فى رمضان من كلّ عام، والذى أمرنا بتلاوته فى الصلاه وكتابته فى المصاحف بذلك الترتيب.

نعم، إنّ رسول الله ربّ ذلك الكتاب العزيز أيام حياته، لكنّه ترك توحيد شكله وجمعه بين الدفتين إلى وصيّيه أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام .

١- أنظر الغارات ٣ : ١٢١، وهو فى البدايه والنهايه ٨ : ١٢ ط: حيدر آباد الهند أيضاً.

أمياً المجموع الثاني للإمام، والذي استمرّ تدوينه سنّته أشهر، فقد كان كتاب علم وتفسير الفه الإمام مما تلقّاه وتعلّمه من علم الرسول، وهو ليس كتاب ذكر وتلاوه، ولا يجوز الخلط بينهما.

وقد احتملنا هذا الأمر جمعاً بين الأخبار الموجوده عند الفريقين بهذا الصدد، لأنّ جمع أمير المؤمنين للقرآن في مدّه ثلاثه أيام ((١)) لا يتفق مع جمعه في سنّته أشهر ((٢))، وأنّ حمله في إزار معه وهو ينط أو يئط من تحته ((٣)) لا يتفق مع حمله على بعير فلا بدّ من الجمع بين الأقوال، غير منكرين وجود مصاحف أخرى للصحابه مدوّنه على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، وبإشرافه صلى الله عليه وآله ولكنّها جميعاً كانت ناقصه، إلّا ما كان عند رسول الله وأمير المؤمنين على.

ومما اشتهر في هذا الأمر أيضاً هو أنّ جبرئيل الأمين كان يعرض القرآن على رسول الله صلى الله عليه وآله كلّ عام مرّه، ومعناه: أنّهما كانا يعيدان الآيات النازله على النبيّ محمّد بن عبد الله نجوماً إلى النازله عليه دفعه واحده، أى أنّهما كانا يُرجعان الآيات المنجّمه إلى أماكنها في السور من قرآن التلاوه، فيقول: ضعوا الآية الفلانيه في المكان الفلاني ((٤))، ويمكن فهم هذا المعنى من قوله تعالى: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ

١- تفسير فرات الكوفى : ٣٩٨ - ٥٣٠، بحار الأنوار ٢٣ : ٢٤٩ / ٢٣.

٢- مناقب آل ابى طالب ١ : ٣٢٠.

٣- اثبات الوصيه للمسعودى : ١٢٣.

٤- والتي مرّت نصوصها سابقا.

عَلَى مُكْثٍ (١١))، وقوله تعالى: (ولا- تحرّك به لسانك لتعجل به إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتِهِ)، أى أنّ على الصادق الأمين وجبرئيل الأمين جمع القرآن المتفرّق (٢)) فى رمضان كل عام، لأننا مأمورون بالتلاوه طبق النازل دفعه واحده، وأنّ ذلك لا يتحقّق إلّا بعد إقرار ربّ العالمين له بأن لا تغيير ولا تبديل كما لا نسخ ولا بداء فيه بعد اليوم (فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ) فى صلاتك وفى مصحفك.

لكنّ رسول الله بعلمه بالقرآن كان يسترسل فى تلاوه الآيات المتبقيّه من السوره التى يراد إقرارها من رب العالمين ذلك العام، وبعضها لم تنزل بعد، وهى التى يجب أن تنزل فى العام القادم أو ما بعد القادم، فجاءه النهى فى قوله تعالى: (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ فَبِئْسَ الَّذِي يَعْجَلُ) (٣))، وقوله تعالى: (ولا تحرّك به لسانك لتعجل به إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ)، وهذا العمل يفهم بأنّ هناك دقه فى الضبط من قبل المعصومين (٣))، وفوق كلّ ذلك ربّ العالمين، كما أنّه يؤكّد بأنّ هذا القرآن لا يحتاج فى إثباته إلى شاهدين، فإنّ القول بأمثال هذا من قبيح القول.

كما لا- يستبعد أن يعود سبب تأكيد الرسول صلى الله عليه وآله على أفضلية قراءه القرآن فى المصحف من قراءته عن ظهر القلب إلى ضروره حفظ ترتيب مصحف التلاوه عند

١- سوره الإسراء : ١٠٦.

٢- والذى قال عنه سبحانه: (وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ) سوره الحجر: ٢١.

٣- جبرئيل الأمين والصادق الأمين.

المسلمين (١١))، والاهتمام بالتدوين والكتابه عندهم، بجنب الحفاظ على محفوظاتهم القرآنيه.

إنّ ما نريد قوله يؤكّد بأنّ ترتيب التلاوه يختلف عن ترتيب النزول، وأنّ الإمام على بن أبي طالب كان قد جمع القرآن على الترتيبين، وقد رجا في كلّ واحدٍ منهما هدفاً خاصّاً، أحدهما الحفاظ على قرآن التلاوه والذكر، والآخر حفظ تاريخ الإسلام وما جرى فيه، كلّ ذلك وفقاً للتسلسل الزمني للوقائع والأحداث.

نحن بهذا الجمع (٢٢)) أمكننا أن نوفّق بين الأخبار الكثيره المتخيل تعارضها. مؤكّدين بأن لا تعارض بين قولنا وبين وحده النصّ القرآني عند المسلمين.

لأنّ الإمام عليه السلام - وكما قلنا - جمعها تارةً طبقاً للمنزل من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا أو على قلب رسول الله صلى الله عليه وآله دفعه واحده.

وأخرى جمعها مع تفسيرها وشأن نزولها، وترتيب الأخير يختلف عن ترتيب الأول، وكلّ واحد من المجموعين يهدف إلى شيء، فأحدهما كتاب علم، والآخر مصحف تلاوه وذكر.

قال السيّد الخوئي: إنّ وجود مصحف لأمر المؤمنين يغيّر القرآن الموجود في ترتيب السور ممّا لا ينبغي الشك فيه ...

كما أنّ اشتغال قرآنه على زيادات ليست من القرآن الموجود وإن كان صحيحاً إلّا

١- كما جاء في كلام الزركشي والبغوي وأبي شامه ومحمّد بن عبد الكريم الشهرستاني.

٢- بين الأخبار الوارده عن مصحف الإمام على.

أنه لا دلالة في ذلك على أنّ هذه الزيادات كانت من القرآن (١).

وقال العلامة الطباطبائي في (الميزان): وكذا الروايات الواردة عن أمير المؤمنين وسائر الأئمة من ذريته عليهم السلام في أنّ ما بأيدي الناس قرآن نازل من عند الله سبحانه وإن كان غير ما ألفه على عليه السلام من المصحف ولم يُشركوه عليه السلام في التأليف في زمن أبي بكر ولا في زمن عثمان، ومن هذا الباب قولهم عليهم السلام لشيعتهم: «اقرأوا كما قرأ الناس».

ومقتضى هذه الروايات أن لو كان القرآن الدائر بين الناس مخالفاً لما ألفه على عليه السلام في شيء فإنما يخالفه في ترتيب السور أو في ترتيب بعض الآيات التي لا- يؤثر اختلال ترتيبها في مدلولها شيئاً، ولا- في الأوصاف التي وصف الله سبحانه بها القرآن النازل من عنده ما يختلّ به آثارها (٢).

وقال الشيخ المفيد: ومما لا خلاف فيه بين المسلمين المفسرين هو حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين في تأويل القرآن وتفسير معانيه على حقيقته تنزيهه (٣).

وقال الباقلاني: لا يجوز أن يضاف إلى عبد الله بن مسعود أو إلى أبي بن كعب أو زيد أو عثمان أو علي أو واحد من ولده أو عترته جحد آيه أو حرف من كتاب الله وتغييره أو قراءته على خلاف الوجه المرسوم في مصحف الجماعة بأخبار الآحاد، إنّ ذلك لا يحلّ ولا يسمع بل لا يصلح إضافته إلى أدنى المؤمنين في عصرنا فضلاً عن

١- البيان في تفسير القرآن: ٢٢٣.

٢- الميزان في تفسير القرآن ١٢: ١٠٨.

٣- أوائل المقالات: ٩٤.

إضافته إلى رجلٍ من الصحابه (١).

إنّ ظاهره وجود تفسير للصحابي بجنب آيات القرآن كان شائعاً في عصر الصحابه، وإنّه ليس بدعاً من القول، وإنّ عمر بن الخطّاب كان يسعى لأن يجرد القرآن من ذلك، لأهدافٍ ذكرناها في كتابنا (منع تدوين الحديث).

وقد تلخّص ممّا سبق أنّ الإمام قد بيّن في نسخته الثانيه من المصحف - أي المفسر - مرادين:

النص والدلاله، أي أنه جمع بين متن القرآن وتفسيره وتأويله، وذلك حينما رأى إعراض الأئمّه عنه وتوجّههم إلى من لم يعينهم الله تعالى، فأراد أن يؤرّخ للناس ما سمعه من رسول الله صلى الله عليه و آله في تلك الأحداث وما سيجرى عليه وعلى الأئمّه من بعده، رافعاً بذلك الإجمال الموجود في بعض الأمور، وإنّ ضروره عمله دعته أن يقدّم المنسوخ على الناسخ، والمكّي على المدني، وجعل المحكم بجنب المتشابه، لأنه كتب نسخته طبقاً لتسلسل الأحداث التاريخيه وما وقع في الأيام من أمور يوماً فيوماً، وبذلك يكون الإمام قد وضع كلّ شيء في محلّه، والأمور في نصابها، فجمع القرآن هنا بترتيب نزوله يوماً فيوماً، لا ترتيب ما أنزله الله من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا، وهذا ما عناه بعضهم بأنّه عليه السلام قدّم المنسوخ على الناسخ، والمكّي على المدني.

نعم، إنّ الإمام أكّده بأنّه جمع كلّ القرآن ناسخه ومنسوخه قائلاً: (جمعتّه بتنزيله وتأويله، محكمه ومتشابهه)، فهو بكلامه يريد تأكيد جمعه للعلم الذي سمعه من رسول الله، وهو

١- البرهان في علوم القرآن للزركشي ٢: ١٢٧ عن الباقلاني.

الذى عناه محمد بن جزى الكلبي في قوله: «لو وجد مصحفه لكان فيه علم كبير» (١).

بلى، إن الإمام قدّم هذه النسخة للخلفاء دون تقديم المصحف المجرد، لأن القرآن المتلو كان مجموعاً في صدورهم، ومقروءاً في صلواتهم، ومدوناً في مصاحفهم، ولا داعى لتقديم المتداول المعروف لهم.

بلى قدّم المفسر لهم، ليعرفهم تاريخهم ولإثبات حقه وحقّ عترته، وإطلاع المسلمين على الآيات النازلة فيه وفي أهل بيته، وبيان الحقائق الدينيه على وجهها الحق، كما أراد أن يتعرّف الآخرون على أسماء من نزلت فيهم الآيات قدحاً عند قراءتهم لها، أى أنه أراد أن يعرفهم بأنهم من هم؟ وإين كانوا؟ وما هى الآيات والسور التى نزلت فيهم (٢).

إذاً الأحكام تركوا الأخذ بالمصحف المفسر - لأنهم يخافون من تعرف الآخريين على أسماء المنافقين، والوقوف على أحقيه أهل البيت من خلال القرآن المجيد.

لذلك كانوا لا يريدون أن يستجيبوا لشرط الإمام بأن يكون هو عليه السلام مع القرآن يفسره لهم ويحكم على طبقه، لأن الكتاب والعترة لا يفترقان، فقال لهم لما جاء بالمصحف إليهم: «هذا كتاب الله قد ألفتة كما أمرنى وأوصانى رسول الله كما أنزل. فقال له بعضهم: اتركه وامض.

فقال لهم: إن رسول الله قال لكم: «إنى مخلف فيكم الثقلين كتاب الله وعترتى لن يفترقا حتى يردا على الحوض» فإن قبلتموه فاقبلونى معه، أحكم بينكم بما فيه من أحكام الله.

١- التسهيل لعلوم التنزيل ١: ٤.

٢- سنوضح هذا بعد قليل ان شاء الله.

فقالوا: لا حاجة لنا فيه ولا فيك...» (١١).

إذن المصحفُ المُفسَّرُ هو غير المصحفِ المُجرَّدِ في ترتيبه وإضافاته، والإمامُ عليه السلام قدّم المصحفَ المُفسَّرَ للخلفاء - دون المجرد - مع علمه بعدم استجابتهم للأخذ به؛ وذلك لصعوبه ما جاء فيه من حقائق تؤذي الآخرين، ولوجود علوم خاصّة به لا يمكنهم أن يفهموها كما هي لأنها من ودائع النبوه، قدّمها لهم إتماماً للحجّه عليهم ليس إلّا.

أمّا المصحفَ المُجرَّدَ عن التفسير، فبقي عنده ثم عند ولده يخرجانه إن اقتضى الأمر، لعدم الضروره في نشره، وذلك لأنّس الصحابه بالقرآن وقراءتهم له.

وإنّ اختلاف قراءه الإمام مع المصحف المتداول اليوم في بعض الأحيان لا يدعو إلى التعريض به أو التشكيك بالقرآن الكريم، بل إنّ الإمام عليه السلام كان لا يرتضى الجهر بالمخالفه ولا- يجيز تعميق الاختلاف بينه وبين المصحف الرائج، أو تعميق الاختلاف بين قراءات الصحابه وبين القراءه الرائجه، بل كان يؤكّد هو وأولاده على لزوم القراءه بما يقرأ به الناس، لأنّ المخالفه والجهر بالمخالفه - في أمور صغيره - يفتح باب التلاعب بالقرآن كلياً.

كما أنّ تدوين الإمام عليّ عليه السلام القرآن مع تفسيره وما جاء عن مصحف السيده فاطمه الزهراء عليها السلام - والذي هو باعتقادنا كتاب مجموع بين الدفتين لا قرآن حسبما يشيعونه عنها - له دلالتّه، مع لحاظ الفارق بين المصحفين.

فإنّ مصحف الإمام عليّ عليه السلام المُفسَّر كان املاءً من قبل رسول الله صلى الله عليه وآله ، ممّا أوحاه الله إليه في تفسير الآيات القرآنيه وتأويلها وبيان شأن نزولها، مع توضيح

للأحكام والأحداث الواردة فيها.

وأُمِّيَا مصحف فاطمه الزهراء عليها السلام فهو إملاء مَلَكِيٍّ على عليٍّ وفاطمه عليهما السلام ، وأنَّ ذلك ليس بقرآن ولا بتفسير لآياته حسب تعبير الأئمَّة عليهم السلام ، بل هو كتاب كان يمليه جبريل على الزهراء عليها السلام - بعد وفاه الرسول - كي يسليها ويؤنسها، وقد كان أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام يدوّن تلك الأمور، فجاء عن الصادق عليه السلام قوله:

«إنَّكم لتبحثون عمَّا تريدون وعمَّا لا تريدون، إنَّ فاطمه مكثت بعد رسول الله خمسة وسبعين يوماً، وكان دَخَلَهَا حزن شديد على أبيها، وكان جبريل عليه السلام يأتيها فيحسن عزاءها على أبيها، ويطيّب نفسها، ويخبرها عن أبيها ومكانه، ويخبرها بما يكون بعدها في ذريّتها، وكان عليّ يكتب ذلك، فهذا مصحف فاطمه» (١).

وعن الصادق عليه السلام أيضاً: «... وعندنا والله مصحف فاطمه ما فيه آية من كتاب الله» (٢).

أو قوله عليه السلام: «وخلّفت فاطمه مصحفاً ما هو قرآن ولكنّه كلام من كلام الله» (٣).

وعنه عليه السلام: «وإنَّ عندنا لمصحف فاطمه، وما يديريهم ما مصحف فاطمه؟»

١- انظر الكافي ١: ٢٤٠ / ح ٢، بصائر الدرجات: ١٧٢ / ح ٣، بحار الأنوار ٢٦: ٤١ / ح ٧٢، و٤٣: ٧٩ / ح ٦٧.

٢- بصائر الدرجات: ١٧٣ / ح ٥، وانظر بصائر الدرجات: ١٧٨ / ح ١٩، ١٨١ / ح ٣٣.

٣- بصائر الدرجات: ١٧٥ / ح ١٤.

قال: مصحف فيه مثل قرآنكم هذا ثلاث مرّات، والله ما فيه من قرآنكم حرف واحد.

قال، قلت: هذا والله العلم.

قال: إنّه لعِلْمٌ وما بذاك، ثمّ سكت ساعه ثمّ قال: إنّ عندنا علم ما كان وعلم ما هو كائن إلى أن تقوم الساعة» (١).

ومن الطريف أن نرى الآخرين ينسبون التحريف إلى الشيعة، مستغلّين وجود هكذا اصطلاحات في كتبنا، رغم تأكيد الأئمة - ومن ورائهم علماء المذهب - بأنّ المقصود من مصحف فاطمه هو المعنى اللغوي له (أى المجموع ما بين الدفتين) لا الاصطلاحى المشهور على الألسن بلفظ القرآن.

كلّ ذلك مع أنّ الأئمّه من أهل البيت يصرحون الواحد منهم بعد الآخر بأنّ مصحف فاطمه (ما هو بقرآن، ولكنّه من كلام الله)، أو قوله عليه السلام: (والله ما فيه آيه من كتاب الله)، أو (والله ما فيه من قرآنكم حرف واحد) وأمثال ذلك.. فهم يشيعون هذه الأقوال على الشيعة الإماميّة ظلماً وعدواناً وكذباً وزوراً.

فى حين وقفت على دور الإمام على عليه السلام والسيدة فاطمه الزهراء عليها السلام والأئمّه عليهم السلام من ولدهما أمام ما أحدثه الآخرون من منهج خطير فى الدين، وإقرارهم عليهم السلام لهذا القرآن وعدم قبولهم الشك فيه، واستدلالهم بآياته دون زياده أو نقيصه فيه، ووقوف أمير المؤمنين أمام المغرضين بقوله: «إنّ القرآن لا يهاج اليوم ولا يحول».

وقد كانت السيدة الصديقه فاطمه الزهراء تقرأ بهذا القرآن وتستدل بآياته، وستقف

١- الكافي ١: ٢٣٨ / ح ١ باب فيه ذكر الصحيفه والجفر والجامعه ومصحف فاطمه.

على خطبتها في مسجد رسول الله حينما نتكلم عن جمع القرآن على عهد أبي بكر.

إذن، كانت دعوى الخلفاء لجمع القرآن لصرف هذه الفضيله عن أمير المؤمنين على، كما أنهم كانوا يهدفون من هذا العمل أموراً كثيرة أخرى: منها سياسيه كما عرفت، ومنها اعلاميه لتحسين وتجميل مقام السلطه واهتمامها بالقرآن فقط، ومنها اجتماعيه لاختراق الصفوف الاجتماعيه والتداخل مع الناس، ومنها دينيه لتشريع عقائدهم وآرائهم، إلى غيرها من الامور المهمه التي رجوها في عملهم.

ولأجل ارتباط الموضوع بالمصحف واشتباكه مع مصحف فاطمه، لابد من بيان جذور كلمه (المصحف) لتعرف عليها، وهل هي كلمه عربيه أم حبشيه؟ ومن هو أول من أطلقها على القرآن؟ وهل في إطلاقها على القرآن مدح للذي أطلقها أم لا؟ وفي المقابل هل يذم من استفاد هذه الكلمه وأطلقها على كتاب فاطمه الزهراء أو كتاب عليّ المفسر للقرآن، فقال: (مصحف فاطمه) أو المصحف المفسر للإمام عليّ؟

المصحف كلمه عربيه أم حبشيه؟

إنّ أتباع مدرسه الخلافه - بعد أن وقفوا على أخبار مصحف الإمام عليّ عليه السلام في المصادر الحديثيه والتاريخيه الأم، وأنّ الإمام أقسم أن لا يضع رداءه على ظهره حتّى يجمع القرآن، وأنّه عليه السلام كان أول من جمع المصحف بين الدفتين - جاؤوا يستبدلون بعض النصوص ويثيرون بعض التساؤلات ويشككون في بعض الأمور المرتبطه به.

منها المروى عن ابن بريده إذ قال:

«أول من جمع القرآن في مصحف سالم مولى أبي حذيفه، أقسم أن لا يرتدى برداء حتّى يجمعه، ثم ائتمروا ما يسمونه، فقال بعضهم: سمّوه

السُّفْر، قال: ذلك اسم تسميه اليهود، فكرهوه، فقال: رأيت مثله بالحبشه يسمّى المصحف، فاجتمع رأيهم على أن يسمّوه المصحف» (١).

وجاء مثله عن ابن مسعود أنه قال: «رأيت للحبشه كتاباً يدعونه المصحف، فسمّوه به» (٢).

كما حكى السيوطى عن أبى بكر، أنه: «أول من جمع القرآن وأول من سمّاه مصحفاً» (٣).

فإنهم قالوا بهذه الأمور كى يرفعوا بضيع الآخرين وليقولوا بعلو مكانتهم، وأن فلانا وفلانا هما - كعلى بن أبى طالب - أقسما بالله أن لا يرتديا برداء حتى يجمعا، لأن إطلاق كلمه المصحف على القرآن ليس بعسير ومشكل.

وإن نسبه هكذا نصوص لهؤلاء بنظرنا لا تعطى لأولئك منزله تفوق الآخرين، لأن كلمه (المصحف) التى هى أساس «المصحف» وردت فى القرآن الحكيم عدّه مرّات، إمّا حكاية عن الأقبام السابقه أو استعمالاً لكلمات العرب؛ لأنّ الكتب الأولى سمّيت بالمصحف فى قوله تعالى: (أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ مَّا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى) (٤).

وقوله تعالى: (إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى * صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى) (٥)،

١- الإثقان ١: ١٦٢ / ح ٧٥٤.

٢- البرهان للزركشى ١: ٢٨٢ عن المظفرى فى تاريخه، الإثقان ١: ١٤٦ / ح ٦٣٥.

٣- منح الجليل ٣: ٦، تاريخ الخلفاء: ٧٧.

٤- سوره طه: ١٣٣.

٥- سوره الأعلى: ١٨ - ١٩.

وقوله تعالى: (أَمْ لَمْ يُبَيِّنْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى) (١)، وقوله تعالى: (فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ * فِي صُحُفٍ مُمَّ--ك--رَمِهِ) (٢)، وقوله تعالى: (رَسُـوْلٌ مِّنَ اللَّهِ يـَـتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً) (٣)، وقوله تعالى: (بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَنْ يُؤْتَىٰ صُحُفًا مُّنَشَّرَةً) (٤).

فالمصحف هي جمع (صحيفه) وهي ما يكتب فيها من ورق وجلد ونحوهما.

و(المُصحف) - مُثَلَّث الميم - إنما سمي المصحف مصحفاً لأنه أٌصحف، أي جعل جامعاً للمصحف المكتوبه بين الدفتين (٥).

إذن أصل مادّه (ص، ح، ف) قد وردت في القرآن، ولا يستبعد أن يكون مرجعها إلى ارتباط اللغات الساميه في ما بينها، وهذا التلاقى بين العربية والحبشيه في دلالة المفردات ليس غريباً في اللغات ذات الأصل الواحد، هذا أولاً.

وثانياً: أن ما قدّمناه من النصوص كافٍ في إثبات استعمال الصحابه لهذه الكلمه على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، وقد حكينا ورودها على لسان رسول الله صلى الله عليه وآله سابقاً، وهو يشير إلى أنس العرب بهذه الكلمه وأنها لم تكن بأجنبيه عنهم حتّى يذكرهم ابن مسعود أو سالم: بأنّ للحبشه كتابا يسمونه المصحف، أو يأتي أبو بكر ويسميه بالمصحف.

١- سورة النجم: ٣٦، وفي سورة الأحقاف: ١٢ (وَمِن قَبْلِهِ كِتَابُ مُوسَى إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَذَا كِتَابٌ مُّصَدِّقٌ لِّسَانَا عَرَبِيًّا).

٢- سورة عبس: ١٢ - ١٣.

٣- سورة البينه: ٢.

٤- سورة المدثر: ٥٢.

٥- تهذيب اللغه ٤: ١٤٩.

وثالثاً: لماذا يتخيّر الصحابه فى انتخاب اسم لهذا المجموع من الذكر الحكيم، أليس الله قد سمّاه فى كتابه بالفرقان، والقرآن، والذكر، والكتاب، والهدى، والكلام، وأشباهها؟! وسواء كانت هذه هى أسماء أو صفات للكتاب العزيز فلا يشكّ أحد فى إطلاق اسم القرآن عليه.

إذن الإمام عليه السلام قد جمع الموجود فى بيت رسول الله من الألواح والعشب والرقّ واللخاف، ووحيد شكلها فى مصحف واحد، فى ثلاثه أيام، ثم احتفظ بها عنده كى تكون أصلاً يرجع إليه المسلمون لو اشتدّ الخلاف بينهم، أو لكى يحذر الآخرون من الزيادة والنقيصه فى القرآن كما رأيت فى كلام زيد بن ثابت وقوله لعمر بعد اقتراحه جمع القرآن وحذف أشياء، فقال: فإن أنا فرغت من القرآن على ما سألتهم وأظهر على القرآن الذى ألفه، أليس قد بطل كل ما عملتم؟ ... إلى آخر الخبر (١).

وإنّ الصحابه كانوا قد دوّنوا آيات الكتاب العزيز، وحفظوه وكانوا يقرؤون به فى صلواتهم، وفى جوف الليل، وفى الصباح، ومنذ الأيام الأولى لتاريخ الإسلام، وقد كان لهم دوىّ كدوىّ النحل؛ ففى بعض الأخبار: أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان يمرّ على بيوت الأنصار ويستمع إلى نداء أصواتهم بالقراءه فى بيوتهم (٢)، فلو كان هذا حالهم - وهو كذلك - فهل يحتاج القرآن فى إثباته إلى شاهدين؟ إنّه من قبيح القول.

والزبدّه أنّ الإمام عليّاً عليه السلام لم يرَ ضرورةً فى تقديم مصحفه المجرد عن التفسير

١- الاحتجاج ١ : ٢٢٨.

٢- أنظر مثال ذلك فى صحيح البخارى ٤ : ١٥٤٧/ح ٣٩٩١، باب غزوه خيبر، وصحيح مسلم ٤ : ١٩٤٤/ح ٢٤٩٩، باب فضائل الأشعريين.

والتأويل للناس، وذلك لأنسهم به وتلاوتهم لآياته وسوره، أو قُل لاشتهار القرآن - بآياته وسوره - وتواتره بينهم، ولأنهم كانوا يعرفونه كما يعرفون آباءهم وأبناءهم وبلدانهم، لكنّه ومع كل ذلك احتفظ بنسخه من ذلك الكتاب لنفسه ولأهل بيته للاستفاده منه عند اشتداد النزاع والشك في موضع ما، أو في دلالة ما، أو في آيه هل هي ثابتة الحكم أو منسوخة بين المسلمين.

ولا- أريد بقولي أن أُصَحِّح ما نُسب إلى أمير المؤمنين من مصاحف في متاحف العالم فغالبا مشكوك فيها. بل الّذى أريد تأكيده هو أنّ كل ما أثاروه من ضجّه حول جمع الخلفاء للقرآن كان مآله - شاؤوا أم أبوا - الاستنقاص من مكانه النبوه والتعريض برسول الله صلى الله عليه وآله ، وفي المقابل الرفع بضبع الخلفاء الثلاثة - وزيد بن ثابت على وجه الخصوص - والارتفاع بمنزلتهم حتّى على رسول الله صلى الله عليه وآله ، مصوّرين أنفسهم بأنهم احرص على حفظ كتاب الله من رسوله المؤمن من قبل ربّ العالمين، وأنهم يعرفون القراءه والكتابه ورسول الله لا يعرفهما - والعياذ بالله -.

لكنّ أئمه أهل البيت وعموم رجالات الأُمّه بفعلهم - لا بقولهم - قد ردّوا كلّ ما نسجه الجناح الحاكم من إعلام مُشوّه وباطل، وذلك من خلال التأكيد على اشتهاار القرآن عند المسلمين، وأنسهم به وتلاوتهم لآياته في الليل والنهار.

كما أنّ وصيه رسول الله صلى الله عليه وآله لعليّ بن أبي طالب عليه السلام بجمع القرآن، وإخبار رسول الله أمته بلزوم اليقظه والحذر من اليهود والنصارى، جعلت الأُمّه حقاً في حيظه وحذر من إدخال أى شىء جديد فى القرآن، وإن كان ذلك الجديد من قبل الخليفه الثانى، فجذّوا أن لا يقبلوا إلّا بما عرفوه على عهد رسول الله.

ولرّبّ قائل يقول: إنّ مصحف الإمام عليّ عليه السلام المفسّر هو عينه المجرد، بفارق أنّ

الإمام أضاف إليه التفسير في حواشيه، أو أنه أضاف تعليقات خاصه، مثل إشارته إلى كون هذه الآيه منسوخه، وتلك ناسخه، أو أنّ هذه الآيه هي الآيه المحكمه وتلك هي الآيه المتشابهه، وهذه الآيه مكّيه وتلك مدنيه، وأمثال هذه الأمور، وهذا يعنى بأنّ للإمام عليه السلام مصحفاً واحداً وبترتيب واحد لا مصحفين.

وهذا الكلام بكلّيته صحيح، فإنّ للإمام مصحفاً واحداً وهو مصحف رسول الله، وقد كان يقرأ به في صلاته ويتلو فيه آناء الليل وأطراف النهار، لكنّ هذا لا يمانع من أن يكون للإمام مصحف آخر؛ وقد رتب بترتيب آخر لغرض آخر، فالنسختان هما واحده من حيث الماده، واثنان من حيث الترتيب، فلا- زياده ولا- نقصان في احدهما على الأخرى، وبذلك يصح القول بأنّ للإمام مصحفاً كما يصح القول بأنّ له مصحفين، فأحدهما مشتمل على الناسخ والمنسوخ (وهو القرآن)، والآخر بتقديم المنسوخ على الناسخ، والفرق بين التعبيرين واضح للمتأمل.

إنّ تقديم المنسوخ على الناسخ يوجد في مصحف الإمام عليّ عليه السلام المفسر، لأنّه زُتّب زمنياً، أمّا مصحف التلاوه فقد نرى فيه بعض الأحيان تقديم الناسخ على المنسوخ وهو ما أراه الله لحكمه، وكلاهما يجيز الاختلاف بين مصحف الإمام عليّ مع المصحف الرائج في الترتيب، فالاحتمال لو تصور فهو بين نسخه تفسير الإمام مع المصحف الرائج، لا بين نسخه الإمام للمصحف المجرّد مع المصحف الرائج، إذ أشرنا في الصفحات السابقه إلى أنّ ترتيب سور وآيات نسخه صنعاء المنسوبه إلى الإمام عليّ بن أبي طالب توافق نسخه المصاحف الرائجه والمطبوعه في العراق وإيران والسعوديه ومصر ولبنان.

والآن نستعيد بعض النصوص السابقه لنؤكد قولنا، ففي رواية سليم: «فلما

جمعه كله وكتبه بيده على تنزيله وتأويله والناسخ منه والمنسوخ».

وفى روايه الاحتجاج: «ولقد أخضرتُ الكتابَ كَمَلًا مشتملاً على التأويل والتنزيل والمحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ».

ونقل السيوطى عن ابن اشته عن ابن سيرين قوله: «إنه كتب فى مصحفه الناسخ والمنسوخ».

وهذه النصوص تختلف عن سابقتها، وحتى إن ابن سيرين حكى عنه كلا الأمرين، ففي قول آخر عنه: «بُيِّنَتْ أَنَّهُ كَتَبَ الْمَنْسُوخَ وَكَتَبَ النَّاسِخَ فِي أَثَرِهِ»، وهذه الجملة تختلف عن جملته السابقه التى نقلها عنه ابن اشته.

البسملة معياراً فى القرآن المتواتر:

ومِمَّا يُمْكِنُ قَوْلُهُ فِي صَحِّهِ قِرَاءَتِنَا، وَأَنَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ وَالْإِمَامِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا إِلَى عَثْمَانَ بْنِ عَفَانَ: هُوَ بَيْدُ سُورِهِ بِالْبِسْمَلَةِ، وَهَذَا مَا لَا يَأْخُذُ بِهِ الْآخَرُونَ، فَالْهَجَّ الْأُمَوِيُّ وَأَتْبَاعُ الْخُلَفَاءِ يَصْرَوْنَ عَلَى إِسْقَاطِ الْبِسْمَلَةِ مِنَ السُّورِ الَّتِي يَقْرَءُونَهَا فِي صَلَوَاتِهِمْ، بِدَعْوَى أَنَّ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ كَانَا لَا يَقْرَأَانِ بَعْدَهُمَا وَخُصُوصًا فِي الصَّلَوَاتِ الْإِخْفَاتِيَّةِ.

فقد أخرج مسلم فى صحيحه، والنسائى فى سننه، وأحمد فى مسنده، عن قتاده، عن أنس بن مالك، قال: «صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعَثْمَانَ فَلَمْ أَسْمَعْ

أحدًا منهم يقرأ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» (١).

وفى سنن الترمذى عن يزيد بن عبد الله، قال: «سمعنى أبى وأنا أقول «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، قال أبى: بُنِيَ إِيَّاكَ، قال: ولم أر أحدًا من أصحاب رسول الله كان أبغض إليه حدثًا فى الإسلام منه.

فإِنِّي قد صَلَّيت مع رسول الله ومع أبى بكر وعمر ومع عثمان فلم أسمع أحدًا منهم يقول، فلا تقلها، إذا أنت قرأت فقل: الحمد لله ربَّ العالمين» (٢).

فهاتان الروايتان إن صحَّتا فهما تناقضان روايات أخرى وردت عن أبى بكر وعمر فى الجهر بالبسملة.

ففى الدرِّ المنثور: عن ابن عمر، قال: «صَلَّيت خلف النبىِّ وأبى بكر وعمر فكانوا يجهرون ب- «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»» (٣).

وفى المستدرک، عن أنس، قال: «صَلَّيت خلف النبىِّ وخلف أبى بكر وعمر وخلف عثمان وخلف علىَّ فكلَّهم كانوا يجهرون بقراءه «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»» (٤).

-
- ١- صحيح مسلم كتاب الصلاة باب حجَّه من قال لا يجهر بالبسملة/ح ٥٠ و٥٢، وسنن النسائى باب ترك الجهر بالبسملة من كتاب افتتاح الصلاة ١/١٤٤، مسند أحمد ٣: ١٧٧، ٢٠٥، ٢٠٣، ٢٢٣، ٢٥٥، ٢٧٣، ٢٧٨، ٢٨٦، ٢٨٩.
 - ٢- سنن الترمذى ٢: ٤٣، مسند أحمد ٤: ٨٥، المصنَّف لعبد الرزاق ٢: ٨٨.
 - ٣- الدرِّ المنثور ١: ٢٢، عن الدارقطنى ١: ٣٠٥ / ح ١٢.
 - ٤- مستدرک الحاكم ١: ٣٥٩ / ح ٨٥٥ وله بيان فى ذيله راجعه.

وفى السنن الكبرى: روى عبد الرحمان بن أْبْرِي، قال: «صَلَّيتْ خَلْفَ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ فَجَهَرَ بِ- «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»» (١).

فقد يكون أبو بكر وعمر من المثبتين للبسملة، وقد يكونان من النافين لها، لكن الأمويين رفعوا البسملة بدعوى أن أبا بكر وعمر كانا لا يقرآن بها، بل الّذى أميل إليه هو أن البسملة حذفت من القراءة فى السنين الستّ الأواخر من عهد عثمان بن عفّان، وأن مثلها هو مثل الوضوء الّذى كان مسحاً فصار غسلأ فى عهد عثمان، وهما من إحدائاته فى آخر حياته.

فالنهج الحاكم أدرج اسم رسول الله صلى الله عليه و آله مع الخلفاء - فى النهى عن البسملة - كى يحتموا باسمه صلى الله عليه و آله ويتستروا على ما هم عليه.

وفى المقابل نرى إصرار مدرسه أهل البيت عليهم السلام على الإتيان بالبسملة والجهر بها، تأكيداً على عظمتها والوقوف أمام إبداعات الآخرين فى الدين، حتّى صارت البسملة فى أخبار أهل البيت عليهم السلام من علائم المؤمن الخمسة (٢).

فعن عليّ عليه السلام أنه كان إذا افتتح السوره فى الصلاه يقرأ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» وكان يقول: من ترك قراءتها فقد نقص، وكان يقول: هى تمام السبع المثانى والقرآن العظيم (٣).

كما ورد عنه عليه السلام تعريضاً بالآخرين قوله: «ما لهم قاتلهم الله عمدوا إلى أعظم آيه فى كتاب الله فزعموا أنّها بدعه إذا أظهرها» (٤).

١- السنن الكبرى ٢: ٤٨ / ح ٢٢٢٩.

٢- وللعلامة الحلى (ت ٧٢٦هـ) فى نهايه الأصول بحث عن البسملة فليراجع ج ١: ٤٠٤.

٣- تفسير الثعلبى ١: ١٠٣، وعنه فى الدر المنثور ١: ٢١.

٤- تفسير العياشى ١: ٢٢، وعنه فى بحار الأنوار ٨٢: ٢١ / ح ١٠، ٨٩: ٢٣٨ / ح ٣٩، فعن مالك والأوزاعى: أنه ليس من القرآن إلّا فى سوره النمل، ولا يقرأ لا سرّاً، ولا جهراً إلّا فى قيام شهر رمضان. وقال أبو حنيفه: تقرأ ويسرُّ بها، ولم يقل إنّها آيه من السوره أم لا. قال يعلى: سألت محمّد بن الحسن عن (بسم الله) فقال: ما بين الدفتين قرآن. قال: قلت: فلم تسرّه - أى تقرأه سرّاً - قال: فلم يجبنى. وعن أبى هريره قال: كان رسول الله يجهر ب- «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» فى الصلاه، فترك الناس ذلك.

فى حين تواتر عن معاويه أنه حذف البسمله فى الصلاه فاعترض عليه الأنصار والمهاجرون بقولهم: «أَسْرَقَتِ الصلاه أم نسيَتْ؟!». إلى آخر الخبر (١).

فعدم قراءه الثلاثه (٢) ومعاويه بالبسمله يشير إلى أن المصحف الموجود والذي فيه البسمله ليس هو ما جمعه، بل هو قرآن الله ورسوله صلى الله عليه وآله وهو الذي جمعه الإمام علي عليه السلام بعد رسول الله، مع التأكيد على أن الصحابه كانوا يعرفون انتهاء سوره وابتداء سوره أخرى بنزول (بسم الله الرحمن الرحيم)، وهذا يدل على جزئيه البسمله عندهم.

نعم، إن البسمله كانت معياراً للتعرف على الطالبين فى المسائل الخلافيه، فجاء فى (الكامل) فى حوادث سنه ٤٤٧ هـ: وفى هذه السنه وقعت الفتنة بين الفقهاء الشافعيه والحنابله ببغداد، ومقدم الحنابله أبو على بن الفراء وابن التميمي، وتبعهم من العامه الجم الغفير، وأنكروا الجهر بسم الله الرحمن الرحيم، ومنعوا من الترجيع فى الاذان،

١- سنن الدارقطنى ١: ٣١١/٣٣، مسند الشافعى: ٣٦، مستدرک الحاكم ١: ٣٥٧/٨٥١، قال هذا حديث صحيح على شرط مسلم.

٢- إن أبابكر وعمر فى قول كانا يأتيان بالبسمله وفى آخر لا يأتيان بها، وما قلناه بناءً على أحد القولين المنسوب اليهما.

والقنوت في الفجر، ووصلوا إلى ديوان الخليفة ولم ينفصل حال، وأتى الحنابلة إلى مسجد بباب الشعير فنهوا إمامه عن الجهر بالبسملة، فأخرج مصحفاً وقال: أزيلوها من المصحف حتى لا أتلوها (١).

وهذا النص وأمثاله تؤكد بأن مفردة البسملة لم تكن هي المفردة الوحيدة في الخلاف الفقهي والعقائدي بعد رسول الله، بل كان للخلفاء وأتباعهم دور في تشديد النزاع والسعي لهيمنه اتجاه على آخر أعنى منهج الشيخين على غيره.

نعم، إن رسول الله كان قد أنس باسم الربّ الجليل منذ أول البعثة؛ لخطاب الله إياه بقوله تعالى (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ)، وقد كان صلى الله عليه وآله يقرأ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» منذ الأيام الأولى من دعوته، ومعنى كلامنا هو تصدّر البسملة صلاته صلى الله عليه وآله وما أراه من الكتاب في المصحف، وبما أن سورة الفاتحة النازلة في مكة قد بدأت بالبسملة، واشتهر عن رسول الله قوله: لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب، فتكون البسملة هي أول آية في قرآن الصلاة، ومن أوائل الآيات التي كان يقرأ بها رسول الله في صلاته.

وعن أبي جعفر الباقر عليه السلام قوله: أول كل كتاب نزل من السماء «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» (٢).

١- الكامل في التاريخ ٨: ٧٢ تاريخ أبي الفداء ١: ٥٢٩، البدايه والنهايه ١٢: ٦٦ وانظر السيره الحلبيه ٢: ٣٠٥ والنجوم الزاهره ٥: ٥٩ وفيها اقيم الاذان في مسجد موسى بن جعفر ومساجد الكرخ بالصلاه خير من النوم على رغم أنف الشيعة وأزيل ما كانوا يقولونه في الاذان في حى على خير العمل.

٢- الكافي ٣: ٣١٣ / ح ٣، وسائل الشيعة ٦: ٥٩ / ح ٧٣٤٣.

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: ما نزل كتاب من السماء إلّا وأوله «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» (١).

وفى أمالي الصدوق عن أمير المؤمنين عليه السلام قال: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» آية من فاتحه الكتاب، وهي سبع آيات تمامها ب- «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، سمعت رسول الله يقول: إن الله عز وجل قال لى: يا محمّد (وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ) فأفرد الامتنان على فاتحه الكتاب وجعلها بازاء القرآن العظيم (٢).

وعن ابن عمر: أن رسول الله قال: كان جبرئيل إذا جاءنى بالوحي أول ما يلقي على «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» (٣).

وعن ابن عباس: أن النبي كان إذا جاءه جبرئيل فقرأ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» علم أنها سورة (٤).

ويشهد بكون البسملة آية من القرآن وأنها من فاتحته هو وجودها فى جميع المصاحف المخطوطة والمطبوعة على مرّ التاريخ والعصور، والتي يقولون بأنها موافقه لمصاحف الصحابه، وقد تبنى بعض التابعين وتابعى التابعين جزئيتها وقالوا بوجوب قراءتها فى الصلاة وكتبوا فيها، مثل:

١ - كتاب البسملة، لابن خزيمة (ت ٣١١ هـ).

١- المحاسن ١: ٤١ / ح ٤٩، وسائل الشيعة ٦: ٦٠ / ح ٧٣٤٧.

٢- أمالي الصدوق: ٢٤١ / ح ٢٥٥.

٣- سنن الدار قطنى ١: ٣٠٥ / ح ١٣، الإتقان ١: ٢١٢ / ح ١٠٧٣.

٤- الدر المنثور ١: ٢٠، كنز العمال ٧: ٥٧ / ح ١٨٤٦٨.

٢ - كتاب الجهر بالبسملة، للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ).

٣ - كتاب الجهر بالبسملة، لأبي سعيد البوشنجي (ت ٥٣٦ هـ).

٤ - كتاب الجهر بالبسملة، لجلال الدين المحلى الشافعي (ت ٨٦٤ هـ).

٥ - كتاب بسم الله الرحمن الرحيم، لعلي بن عبد العزيز الدولابي، من أصحاب الطبري المؤرخ.

٦ - كتاب الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ)، جزء في البسملة (١).

وقد شهد شفالي إلى عدم وجود دور لعثمان إذ قال ... نظر إلى أنه لا يذكر في ايه روايه أنّ عثمان كان أول من أضافها يفترض أنّها وجدت في مصحف حفصه وسائر المصاحف التي سبقت مصحف عثمان، لا شك في أنّ محمّد نفسه قد عرف هذه الصيغه ... (٢).

إذن البسملة لو كانت خارجه عن المصحف لمنعوا من كتابتها بخط المصحف كما منعوا كتابه ما ليس منه، بل إنّ تكرارها في رأس كل سورة - عدا براه - يكون زياده فيه، وهذا ما لا يقوله أحد.

وكتابه البسملة في المصحف لم تأت للفضل والتبرك كما يقولون، فلو جاءت للتبرك، لكتبت في أول سورة البراءه أيضا.

١- القرآن الكريم وروايات المدرستين ٢: ٥٤.

٢- تاريخ القرآن ٢: ٣٠٥.

قريش وراء حذف البسملة

إذن هذه النصوص صريحة بأن رجال قريش كانوا وراء حذف البسملة برغم وجودها في القرآن اليوم، لكنهم - والحمد لله - لم يوفقوا، فبقيت البسملة آية أساسية في القرآن تُكرَّر فيه على رغم عدم قبول قريش بها، وهذا ممَّا يؤكد بأن القرآن أخذ بالتواتر والاشتهار لا بشاهدين ولم يكن خاضعاً لرأى أبي بكر وعمر وعثمان ومعاوية و... .

وعليه، فإنَّ إنكارهم للبسملة يشابه ما ادَّعوه من نسخ التلاوة دون الحكم، أو نسخ الحكم دون التلاوة، وما شابه ذلك من أفكار طرحتها لتصحيح الأخبار الدالة على الزيادة والنقيصة في القرآن، لكنَّ الوعد الإلهي صان كتابه العزيز في قوله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ)، وقد كان الإمام عليّ عليه السلام، على نهج الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله يتخوَّف من دخول هكذا أمور في القرآن أو اخراج أمور أخرى منه، ولأجله بدأ سريعاً بجمعه بعد رسول الله صلى الله عليه وآله .

وعليه فالبسملة كانت من الآيات الكريمة التي تؤذي رجالات قريش منذ أول عصر الرساله إلى آخره، وقد مرّت عليك نصوص تدلّ على تأثر المشركين ببلاغه القرآن الكريم، وإليك ما جاء في تفسير فرات الكوفي:

«إنَّ رسولَ الله كان من أحسن النَّاس صوتاً بالقرآن، فإذا قام من الليل يصلّي جاء أبو جهل والمشركون يستمعون قراءته، فإذا قال: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» وضعوا أصابعهم في آذانهم وهربوا، فإذا فرغ من ذلك جاءوا فاستمعوا، وكان أبو جهل يقول: إنَّ ابن أبي كبشه ليردّد اسم ربّه

ليحبّه، فقال الإمام الصادق: صدق وإن كان كذوباً» (١).

ولعلّ أمير المؤمنين على عليه السلام بمقولته (أنا النقطه تحت الباء) - إن صحت النسبه إليه - أشار إلى أنّه هو أوّل من جمع القرآن، وهو الّذى حافظ على البسملة التى أرادوا إسقاطها، إذ إنّ عليه السلام باء الإعجام فى الكلمه، وبه يميز الكلام إعراباً وفهماً، لأنّ الكلمه بدون التنقيط لا معنى لها، والنقطه هى الّتى تعطى الكلمه معنىً وتصير تاءً وثاءً وباءً وياءً ونوناً، وقد ذكر القندوزى فى الباب ٦٨ نقلاً عن كتاب (الدر المنظم) لأبى سالم محمد بن طلحه الحلبي:

واعلم أنّ جميع أسرار الله تعالى فى الكتب السماويه، وجميع ما فى الكتب السماويه فى القرآن، وجميع ما فى القرآن فى الفاتحه، وجميع ما فى الفاتحه فى البسمله، وجميع ما فى البسمله فى باء البسمله، وجميع ما فى باء البسمله فى النقطه التى هى تحت الباء. قال الإمام على رضى الله عنه: أنا النقطه التى هى تحت الباء (٢).

أى أنّه أصل معرفه القرآن وبه يعرف، ولولاه فلا يعرف كنهه، لأنّه الوحيد بين الصحابه الّذى جمع علوم رسول الله، وكان معه صحف إبراهيم وموسى، وكان أعلم الناس بتنزيل القرآن وتأويله.

كما يفهمنا النص بأنّ العرب كانوا يعرفون التنقيط فى التمييز بين الحروف وإن كانوا لا يرسمون النقط. ومن خلاله يمكننا أن نفهم ما قالوه تبريراً لعثمان من أنّه أمر

١- تفسير فرات: ٢٤٢ / ح ٣٢٧، وقد مرّ عليك ما يشبه هذا القول عن ابن كثير قبل قليل.

٢- انظر ينابيع المودّه ٣: ٢١٢، وانظروه أيضاً فى الباب ١٤ من المجلد الاول الصفحه ٢١٣ / ح ١٥.

لجنة المصاحف بتجريد القرآن من النقط حتى تحتل كل الوجوه (١) شىء غير حقيقى.

إذن الجهر بالبسملة هو الهويه التى يعرف بها المسلم الحقيقى الذى لا يرتضى التحريف والتغيير فى القرآن، وإنَّ السور كانت تُمَيِّز بالبسملة تعبيراً عن الرحمة والشفقة فى الدين.

بلى جاء عن ابن عيَّاس قوله: كان المسلمون لا يعرفون انقضاء السوره حتَّى تنزل «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، فإذا نزلت عرفوا أنَّ السوره قد انقضت (٢).

وعن ابن مسعود قوله: كُنَّا لَا نَعْلَمُ فَصْلَ مَا بَيْنَ السُّورَتَيْنِ حَتَّى تَنْزِلَ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» (٣).

وعن الإمام الصادق عليه السلام قوله: «كَانَ يُعْرَفُ انْقِضَاءُ السُّورَةِ بِنَزُولِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ابْتِدَاءً لِلاُخْرَى» (٤)، وهذه النصوص تعنى الشىء الكثير عند الباحثين والمحققين.

وقد وضح السيوطى فى النوع السابع (معرفة أوّل ما نزل) أهميه البسملة من خلال ما أخرجه عن الواحدى بإسناده عن عكرمه والحسن قالوا: أوّل ما نزل من القرآن بسم الله الرحمن الرحيم، وأوّل سوره (أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) (٥). لأنَّ

١- انظر مناهل العرفان ١: ١٨٠، دستور عثمان فى كتابه المصاحف.

٢- مستدرک الحاكم ١: ٣٥٦ / ح ٨٤٦، السنن الكبرى ٢: ٤٣ / ح ٢٢٠٧، الدر المنثور ١: ٢٠.

٣- الدر المنثور ١: ٢٠.

٤- تفسير العيَّاشى ١: ١٩ / ح ٤، مستدرک الوسائل ٤: ٦٥ / ح ٤٣٨٧.

٥- الإثقان ١: ٧٧ / ح ٢٨٧.

من الضروره بدء كلّ سورهِ بالبسمله، فهى أول آيه نزلت على الاطلاق.

ومعناه أنّ البسمله هى أول آيه فى القرآن، بل هى أول آيه فى كلّ كتاب نزل من السماء.

احتماء عثمان بالصحابه ومصاحفهم:

عرفت أنّ مدرسه أهل البيت تعتقد بأنّ مصحف الإمام علىّ هو عبارة عمّا سمعه عليه السلام من فم رسول الله، والموجود خلف فراشه وورثه منه صلى الله عليه وآله .

وقد يمكننا أن ندعى بأن مصحف الإمام عليه السلام هو أصل ل-: (المصحف الإمام)، المنسوب لعثمان، لأنّ المجموع من قبل الخلفاء لا يمكن الاعتماد عليه؛ وذلك لاحتمال سهوهم وخطئهم، وبما أنّ القرآن لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فلا يمكن أن يؤخذ بالظن وأخبار الآحاد، بل يجب العلم به، والعلم لا يتحقّق إلّا بالمعصوم وعن طريقه، ومن هنا نذهب إلى أنّ أصل هذا المصحف - إن أردنا أن يكون حجه - هو الذى جمعه الامام على فى ثلاثه أيام أو سبعة أيام والموجود فى نصوص الفريقين.

ويويده بأن أربعه أو خمسه من القراءات السبعه كان مرجعها إلى أميرالمؤمنين على، والقول بهذا لا يخالف الروايات القائله بأن مصحف الإمام على موجود عند ولده المعصومين، وأنه سيأتى مع القائم من آل محمد، وهو الذى يُعتمد فى تعليم الناس فى الكوفه، وأنّ ذلك المصحف يختلف ترتيبه عن ترتيب القرآن الراجح اليوم، وأنّ

الذى حفظ القرآن اليوم يواجه مشكله آنذاك، لأنه أُلّف لغرض آخر حسبما قاله الآلوسى (١)، فالقول بكلّ هذه الأقوال ((٢)) لا يخالف انتساب هذا القرآن إليه عليه السلام أيضاً.

وبذلك يكون المتواتر عن رسول الله موجوداً ما بين هذه السبعة ولا يجب بل لا يمكن البت بأنّ هذه القراءة أو تلك هي قراءة رسول الله، كما أنك عرفت بأنّ غالب المسلمين يأخذون بقراءة عاصم عن أبي عبد الرحمن السلمى، وأن اعتمادهم على هذه القراءة هو أكثر من اعتمادهم على قراءات الآخرين من كتّبه الوحي ومصاحفهم ((٣))،

١- روح المعانى ١ : ٢٢ .

٢- نأتى بها تنزلاً لا تصحيحاً لها ولأسانيدها.

٣- فقد كان لكثير من الصحابه مصاحف مثل: معاذ (صحيح البخارى ٤: ١٩١٣ / ح ٤٧١٧، عن أنس، الجمع بين الصحيحين ٢: ٥٦٩ / ١٩٣١ فى المتفق عليه من مسند أبى حمزه أنس بن مالك). وأبى الدرداء (صحيح البخارى ٤: ١٩١٣ / ح ٤٧١٨). وأبى أيوب الأنصارى وعباده بن الصامت (طبقات ابن سعد ٢: ٣٥٧، التاريخ الأوسط: ٤١ / ح ١٤٣). وسعد بن عبيد (أبو زيد) (الإصابة ٣: ٦٨ / الترجمة ٣١٧٨ لسعد بن عبيد، طبقات ابن سعد ٤: ٣٧٤). وعبد الله بن عمرو بن العاص (الاستيعاب ٣: ٩٥٦ / الترجمة ١٦١٨). وعثمان (شرح النووى على صحيح مسلم ١٦: ١٩). وأبى بكر (فتح البارى ٩: ٥١ و ٥٢، شرح النووى على صحيح مسلم ١٦: ١٩). وعمر (شرح النووى على صحيح مسلم ١٦: ١٩، وانظر عمده القارى ٢٠: ٢٧، قال: فالخلفاء الأربعة جمعوا القرآن على عهد رسول الله، وذكره أبو عمرو وعثمان بن سعيد الدانى). ومجمع بن جاريه (فتح البارى ٩: ١٩٤ / ح ٤٨٤٥، عمده القارى ٢٠: ٢٧)، وغيرهم.

وهذا هو أقرب إلى الإمام علي.

أى أنهم اعتمدوا قراءه الإمام علي عليه السلام أكثر مما اعتمدوا على قراءات الآخرين ممن عُدوا في ضمة من جامعي القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله .

نعم، إن عثمان بن عفان هو الذي وسع دائره الاختلاف في القراءه بعد الشيخين، فسمح أولاً للمعترضين عليه من أهل مصر بأن يقرأوا القرآن كما شاءوا، وكتب مصحفه بشكلٍ يحتمل جميع الوجوه كي يرضى الآخرين، فمنهجه غير صحيح وباطل، فإذا كان يريد أن يوحد المسلمين كان عليه الصمود والثبات على حرف واحد لا كتابته بأشكال مختلفه.

وبهذا فقد عرفت بأن تصحيح مصحف عثمان عند المسلمين لا يرجع إلى طريقه جمعه وطريقه جمع الخلفاء من قبله، بل يرجع إلى كون أصل المجموع عندهم صحيح، وقد أقره أهل البيت وكبار الصحابه، وقد قال الوحيد البهبهاني في حاشيه المدارك رداً على الشهيد الثاني القائل بتواتر القراءات ما نصه:

لا- يخفى أن القرآن عندنا نزل بحرف واحد من عند الواحد، والاختلاف جاء من قبل الروايه، فالمراد بالمتواتر ما تواتر صحه قراءته في زمان الأئمه عليهم السلام بحيث أنهم كانوا يرضون به ويصحونه ويجوزون ارتكابه في الصلاه وغيرها، لأنهم عليهم السلام كانوا راضين بقراءه القرآن على ما

هو عند الناس (١١).

ولا يُستبعد أن يكون عثمان ومن تقدّمه قد احتّموا بمصاحف جامعي القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله لتصحيح عملهم وكسب المشروعيه، فكتبوا القرآن بشكلٍ يحتمل كل الأوجه خروجاً من هذا المأزق (٢)، وهذا لا يعنى بأنّ الموجود فى مصحفه هو عين الموجود فى مصحف أبي موسى الأشعري، أو فى مصحف أبي بن كعب، أو فى مصحف ابن مسعود، أو فى مصحف عليّ بن أبي طالب عليه السلام رسماً وقراءه.

هذا، وإنّ أصحاب هذه المصاحف كانوا لا- يرتضون عمل عثمان؛ واعتماده حرف زيد بن ثابت دون غيره لأنّه يؤدّي للزيادة والنقصان فى مصاحفهم.

ولأقرب الموضوع بمثال من واقعنا المعاصر، فعمل عثمان يشبه عمل رجل غير مؤهل يتصدى لمهمه صعبه، وإنّ مثله مثل إنسان يسرق سياره والده ليسوقها مع أنّه غير مؤهل ولا يعرف قواعد السياقه، فإنّه بفعله هذا يعرض نفسه ومن معه والسياره إلى الهلاك والفناء، لكن المخلصين من الصحابه وعلى رأسهم المعصوم هم الذين أنقذوه وأنقذوا السياره التى يقودها وذلك بجلوسهم بجانبه وتحديد سرعته والأخذ بالمقود وهدايته إلى الطريق الصحيح عند المنعطفات حتّى وصلت السياره بأمان إلى المقصد مع جهد كبير واجهه الإمام على والمخلصون من الصحابه الذين عرفوا القرآن واشتهر عندهم، أى أنّ وجود المعصوم وقرآنه واشتهار القرآن عند الصحابه، وإقراء

١- الحاشيه على مدارك الأحكام ٣ : ٢٠، وانظر الروايه فى الكافى ٢ : ٦٣٠ / ح ١٢ و ١٣.

٢- سيأتى توضيح ذلك بعد قليل.

الرسول لهم القرآن على مكث، هي التي أوصلت السياره إلى المقصد بأمان لا السائق الغير المؤهل.

وعليه، فقراءه الناس للقرآن واشتهار آياته وسوره بينهم وقبول المعصوم به هو الّذى صحّح المصحف الّرائج، لا ما حكوه من منهجيّه خاطئه لمصحف عثمان، إذ النّصوص تؤكّد عدم رضى الصحابه التأكيد على قراءه خاصّه أو وجه خاص وأمثال ذلك أمور كثيره وقفت عليها فى خلال البحث.

النسخ الخمس المعتمده عند عثمان!

ولنقم بتحقيقٍ بسيطٍ حول النسخ الخمس المعتمده فى لجنه المصاحف، لنرى هل حقاً أنّها اعتُمدت، أم أنّها كانت غطاءً ومبرراً لتصحيح عمل عثمان فقط؟

نسخه أبى موسى الأشعري:

كان لأبى موسى الأشعريّ نسخهٌ يقرأ بها أهل البصره وضواحيها، فطلبوا منه تسليمها، فسلمها لهم، واقترح على اللّجنه بأن لا يَنْقُصوا منها شيئاً، إذ قال:

ما وجدتكم فى مصحفى هذا من زيادهٍ فلا تَنْقُصوها، وما وجدتكم من نقصانٍ فاكتبوه (١).

ومعنى كلام الأشعري أنّه يشكّ فى عمل الخليفه ولجنته، ويرى أنّ كلّ ما فى مصحفه هو قرآن قطعاً، لذلك لم يسمح بحذف شىء منه، لكنّه فى الوقت نفسه احتمل

وجود نقص عنده؛ لأنه لم يدع كمال مصحفه، فقد تكون سورة قد خفيت عليه، مع أنها كانت نازله على رسول الله صلى الله عليه وآله، لذلك أجاز لهم أن يكتبوا ما لم يكن فيه، لكنهم لم يأخذوا بكلامه، بل أحرقوا نسخته مع نسخ الآخرين من الصحابة، مكتفين بالاستفادة من اسمه ومن مصحفه سياسياً واعلامياً لا علمياً ووثائقياً، يريدون اعتباره مشاركاً في عمل اللجنة، وإن لم يكن من ضمنهم.

فالأشعري كان مخالفاً لعثمان، - حسب بعض النصوص، وقد عزله عن البصره واستعمل مكانه ابن خاله عبد الله بن عامر (١). ولما خرج يزيد بن قيس على عثمان في سنة أربع وثلاثين يوم الجرعه، سبقه عثمان بتوليته أبا موسى الأشعري أميراً عليهم بدلاً من سعيد بن العاص.

كما استفاد من نصوص أخرى أنه كان من المعتقدين بوجود سقط في الكتاب العزيز، فاقراً ما أخرجه مسلم في صحيحه، بإسناده عن أبي الأسود، قال:

بعث أبو موسى الأشعري إلى قراء أهل البصره، فدخل عليه ثلاثمائة رجل قد قرؤوا القرآن، فقال: أنتم خيار أهل البصره وقرأؤهم، فاتلوه، ولا يطولن عليكم الأمد فتفسو قلوبكم كما قست قلوب من كان قبلكم.

قال: وإنا كنا نقرأ سورة كنا نشبهها في الطول والشده ببراءه، فأنسيتها، غير أنني قد حفظت منها: لو كان لابن آدم واديان من مالٍ لابتغى وادياً ثالثاً، ولا

١- انظر: الكامل في التاريخ ٢ : ٤٩١ حوادث سنة ٢٩ هـ، وهو: عبد الله بن كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، ابن خال عثمان بن عفان.

يملاً جوفَ ابن آدم إلّا التراب. وكُنَّا نقرأ سورةً كُنَّا نشبِّهها بإحدى المسبِّحات، فأنسيتها، غير أنّي حفظت منها: يا أيّها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون؟ فُتُكِّتْ شهادةً في أعناقكم فُتَسألون عنها يوم القيامة (١١).

أنا لا- أريد أن أفصل الكلام عن أبي موسى الأشعري، لكنني أقول: المهم أن نهج الخلفاء وما أرادوه في القرآن لم يطبق بحذافيره، فلا- يمكنهم أن يُدخلوا آية رجم الشيخ والشيخه، وسورتى الحفد والخلع وأمثالها في القرآن، كما لا- يمكنهم أن يخرجوا البسمله والمعوذتين منه.

إذن عمل عثمان ولجنته قد ذهب هباءً؛ ورجع القرآن سالماً إلى أهله بما حفظوه وتعلّموه من رسول الله، لأنّ منهج الشاهدين لا ترتضيه الأمة، فلو كان الشاهدان هما المعيار للزمهم الأخذ بآية رجم الشيخ والشيخه لأنّها محكيه عن صحابين هما: أبي بن كعب (٢) وزيد بن ثابت (٣)، مضافاً إلى ثبوت تبنيها من قبل عمر بن الخطاب (٤).

ومثلها سورتا الحفد والخلع فإنهما - كما زعموا - منسوتان إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وأبي بن كعب، وأبي موسى الأشعري، وابن مسعود، وابن عباس (٥)، وهؤلاء الصحابه هم أكثر من اثنين، فلو صح منهج الشاهدين عند الصحابه وصحّت

١- صحيح مسلم ٢: ٧٢٦ / ١٠٥٠.

٢- الدر المنثور ٦: ٥٥٨، تفسير السمعاني ٣: ٤٩٩، تفسير النسفي ٣: ٢٩٤.

٣- تفسير ابن كثير ٣: ٢٦٢.

٤- تفسير الرازي ٣: ٢٠٩.

٥- انظر الأقوال في الدر المنثور ٦: ٤٢٠ - ٤٢٢.

نسبه هذه الأقوال إلى هؤلاء الصحابه، فلماذا لا يؤخذ بآيه الرجم وسورتى الحفد والخلع عندهم، مع استكمال العدد وصحة الصدور عنهم. ولا خروج من هذا الإشكال إلا أن نقول بأن الأصل عند الصحابه فى القرآن هو التواتر والاشتهار لا الشهود.

أو أن نقول بأن نسبه هذه الأقول الى هؤلاء الصحابه كذب وزور، وأن وراء القضيهِ النهج الحاكم فقط.

وعليه فالأمة وعلى رأسها الأئمة من أهل البيت عليهم السلام والأجلاء من الصحابه لم يأخذوا بما جاء فى مصحف عثمان على نحو الفرض والإلزام، بل جدّوا لتصحيحه، لأن عثمان اعترف بلسانه بوجود اللحن فى المصحف وأن العرب ستقيمه بألسنتها(١))، ومعناه جواز تصحيح نسخه عثمان؛ لأنها ليست النسخة الأم عند المسلمين.

نسخه أبي بن كعب:

ومثلها حال نسخه أبي وشخصه، فقد كان أبي بن كعب من المعارضين للخلفاء، ومن الاثنى عشر الذين أنكروا على أبي بكر عودته فى مسند الخلفه (٢))، فإن مخالفته

١- وفيات الأعيان ٣ : ٤٦٦ ونقله ابن هشام النحوى صاحب المغنى فى باب إعراب المتن من شرح الشذور: ٨٠ تحقيق محيى الدين عبد الحميد.

٢- فى الاحتجاج ١: ١٠٢: عن أبان بن تغلب، عن الصادق جعفر بن محمّد: أن أبي بن كعب قام فقال: يا أبا بكر، لا تجحد حقاً جعله الله لغيرك، ولا تكن أول من عصى رسول الله فى وصيه وصفيه ... وفى الخصال: ٤٦١ / ح ٤: بسنده عن زيد بن وهب، قال: كان الذين أنكروا على أبي بكر جلوسه فى الخلافة وتقدّمه على عليّ بن أبي طالب اثنى عشر رجلاً من المهاجرين والأنصار، وكان من المهاجرين ... وأبي بن كعب. وفى تاريخ يعقوبى ٢: ١٢٤: تخلف عن بيعه أبي بكر قوم من المهاجرين والأنصار ومالوا مع عليّ، منهم: ... وأبي بن كعب.

للخلفاء الثلاثة لا- تتفق مع ما نسبوا إليه من دعمه لهم وللمصحف الذي دُونوه، فإنهم أرادوا أن يستغلوا اسمه ومكانته في مشروعهم الجديد ليس إلّا، مع أنه كان قد توفى قبل تدوين (المصحف الإمام) حسبما ستقف عليه لاحقاً.

وإليك الآن بعض النصوص الدالة على مخالفته للشيخين، وأنه قد مات قبل توحيد المصاحف في عهد عثمان:

فقد أخرج النسائي، عن قيس بن عباد، قال: بينا أنا في المسجد في الصفّ المقدم، فجدني رجلٌ من خلفي جذبه فنحاني وقام مقامى، فوالله ما عقلت صلاتى، فلما انصرف إذا هو أبى بن كعب، فقال: يا فتى، لا يسوؤك الله، إن هذا عهدٌ من النبى صلى الله عليه وآله إلينا أن نليه. ثم استقبل القبلة فقال: هلك أهل العقد ورب الكعبة، ثلاثاً، ثم قال: والله ما عليهم آسى ولكن آسى على من أضلوا، قلت: يا أبا يعقوب، ما يعنى بأهل العقد؟ قال: الأُمراء (١).

١- سنن النسائي المجتبى ٢: ٨٨ / ح ٨٠٨، وصحيح ابن حبان ٥: ٥٥٥ / ح ٢١٨١، وفيه: فجدبني رجلٌ جذبه فنحاني ... قال: قلت: من يعنى بهذا؟ قال: الأُمراء. المستدرک للحاكم ١: ٣٣٤ / ح ٧٧٨، قال: صحيح على شرط البخارى ولم يخرجاه، وفيه: قلت: من تعنى بهذا؟ قال: الأُمراء. وكذا فى صحيح ابن خزيمة ٣: ٣٣ / ح ١٥٧٣.

وفى نص آخر: هلك أهل العقده ورب الكعبه، ألا لا عليهم آسى، ولكن آسى على من يهلكون من المسلمين (١).

وروى أبو بكر الجوهري، عن أبي سعيد الخدرى: أن البراء بن عازب كان فى جماعه، منهم المقداد بن الأسود، وعباده بن الصامت، وسلمان الفارسى، وأبو ذر، وحذيفه، وأبو الهيثم بن التيهان، وذلك بعد وفاه الرسول صلى الله عليه وآله، وإذا حذيفه يقول لهم: والله ليكونن ما أخبرتكم به، والله ما كذبت ولا كذبت، وإذا القوم يريدون أن يعيدوا الأمر شورى بين المهاجرين.

ثم قال: اتوا أبى بن كعب، فقد علم كما علمت.

قال: فانطلقنا إلى أبى، فضربنا عليه بابه حتى صار خلف الباب، فقال: من أنتم؟ فكلمه المقداد، فقال: ما حاجتكم؟ فقال له: افتح عليك بابك، فإن الأمر أعظم من أن يجرى من وراء حجاب. قال: ما أنا بفاتح بابى، وقد عرفت ما جئتم له، كأنكم أردتم النظر فى هذا العقد.

فقلنا: نعم.

فقال: أفیکم حذيفه؟

فقلنا: نعم.

١- مسند أحمد ٥: ١٤٠ / ح ٢١٣٠١، مسند الطيالسى: ٧٥ / ح ٥٥٥، مسند ابن الجعد: ١٩٧ / ح ١٢٩١، الأحاديث المختاره ٤: ٣٠ / ح ١٢٥٨ و ٣١ / ح ١٢٥٩، وفى بعض النصوص: هلك أصحاب العقبه. وهم الذين أرادوا قتل النبى صلى الله عليه وآله فى عقبه هرشى، وهم نفسهم أصحاب العقد أو العقده، لأن رؤوس القائمين بمؤامره العقبه هم نفسهم أقطاب الخلافه.

قال: فالقول ما قال، وبالله ما أفتح عني بابي حتى تجرى علي ما هي جاريه، ولما يكون بعدها شر منها، وإلى الله المشتكى (١).

وعن عتي بن ضميره السعدي، قال: قلت لأبي بن كعب: ما لكم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله نأتكم من البعد نرجو عندكم الخير أن تعلمونا، فإذا أتيناكم استخفتم أمرنا كأننا نهون عليكم؟

فقال: والله لئن عشت إلى هذه الجمعة لأقولن فيها قولاً لا أبالي استحيتموني عليه أو قتلتموني. فلما كان يوم الجمعة من بين الأيام، أتيت المدينة فإذا أهلها يموجون بعضهم في بعض في سكرهم، فقلت: ما شأن هؤلاء الناس؟ فقال بعضهم: أما أنت من أهل هذا البلد؟ قلت: لا، قال: فإنه قد مات سيد المسلمين اليوم أبي بن كعب! (٢)

وعن جندب بن عبد الله البجلي، قال: أتيت منزله... فسلمت عليه فرد علي السلام، ثم سألتني: ممن أنت؟ قلت: من أهل العراق. قال: أكثر مني سؤالاً.

قال: لما قال ذلك غضبت، قال: فجتوت على ركبتي، ورفعت يدي - هكذا وصف - حيال وجهه، فاستقبلت القبلة، قال: قلت: اللهم نشكوهم إليك، إننا ننفق نفقاتنا وننصب أبداننا، ونرحل مطايانا ابتغاء العلم، فإذا لقيناهم تجهموا وقالوا لنا.

قال: فبكي أبي، وجعل يترضاني ويقول: ويحك! لم أذهب هناك، لم أذهب هناك!

قال: ثم قال: اللهم أعاهدك لئن أبقيتني إلى يوم الجمعة لأتكلمن بما سمعت من

١- السقيفة وفدك: ٤٩، وعنه في شرح النهج ٢: ٥١ - ٥٢ والنص منه.

٢- الطبقات الكبرى ٣: ٥٠٠، تاريخ دمشق ٧: ٣٤٠.

رسول الله، لا أخاف فيه لومه لائم ... (١).

لا- أدرى هل القدر كان أسبق منه، وقد عاجله الموت قبل أن يأتي ذلك الموعود الذي عزم أن يتحدث فيه بما علمه، أم أن الغدر والقتل حلّ به - كما حل بسعد بن عباده وأمثاله - قبل أن يتحدث؛ لمعرفتهم بأنه القائل: (لا أبالي استحييتموني عليه أو قتلتموني) وفي آخر: (لأتكلمنّ بما سمعت من رسول الله ولا أخاف فيه لومه لائم).

كان هذا كلامه عن أمر الخلافة والأمراء (أهل العقده) في زمانه، وهم الذين يريدون أن يعيدوا الأمر شورى بين المهاجرين حسب كلام حذيفه.

وأما أمر القرآن، ففي (المصاحف) عن أبي إدريس الخولاني: أن أبا الدرداء ركب إلى المدينة في نفر من أهل دمشق، ومعهم المصحف الذي جاء به أهل دمشق (٢) ليعرضوه على أبي بن كعب وزيد بن ثابت وعليّ وأهل المدينة، فقرأ يوماً على عمر بن الخطاب، فلما قرؤوا هذه الآيه: (إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْ-حَمِيَّةَ حَمِيَّةَ آلِ-جَاهِلِيَّةٍ)، وَلَوْ حَمَيْتُمْ كَمَا حَمَوْا لَفَسَدَ الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ (٣). فقال عمر: من أقرأكم؟ قالوا: أبي بن كعب، فقال لرجلٍ من أهل المدينة: ادع لي أبي بن كعب، وقال للرجل الدمشقي: انطلق معه.

١- الطبقات الكبرى ٣: ٥٠١.

٢- قبل خلافة عثمان وفي عهد عمر بن الخطاب على الأرجح.

٣- هذا من باب القراء التفسيرية التي يُراد منها بيان بعض المعاني والدلالات، والتي سنوضّحها لاحقاً في القسم الثاني من هذه الدراسة عند مناقشتنا لروايات التحريف عند الفريقين.

فذهبا فوجداً أُبَيُّ بن كعب عند منزله يهَيَّء (١) بعيراً له هو بيده، فسَلَّمَا عليه، ثم قال له المدني: أجب - أمير المؤمنين - عمر، فقال أُبَيُّ: ولِمَا دعاني أمير المؤمنين؟

فأخبره المدني بالذي كان، فقال أُبَيُّ للدمشقي: ما كنتم تنتهون معشر الركيب، أو يشدوني (٢) منكم شرّاً.

ثم جاء إلى عمر وهو مشمّر والقطران على يديه، فلمّا أتى عمر، قال لهم عمر: اقرؤوا، فقرؤوا (ولو حميتم كما حموا لفسد المسجد الحرام)، فقال أُبَيُّ: أنا أقرأتهم، فقال عمر لزيد: اقرأ، فقرأ زيد قراءه العامه، فقال: اللَّهُمَّ لا أعرف إلا هذا، فقال أُبَيُّ: والله - يا عمر - إنك لتعلم أنّي كنت أحضر ويغيبون، وأدعى ويحجبون، ويصنع بي، والله لئن أحببت لألزمن بيتي فلا أحدث أحداً بشيء (٣).

نعم إنّ أُبَيُّ بن كعب وعبد الله بن مسعود كانت لهما قراءه ثابتة، وهي القراءه التي أخذها من في رسول الله، وهي قد تخالف قراءه الخلفاء الثلاثة في بعض الحروف أو في الشرح، وذلك لاختلاف منهجهما في الجمع، فقراءتهما سواء أخذ بها أم تركت فهي تنبئ عن وجود اختلاف في القراءه بين هذين الصحابيين وبين الخلفاء الثلاثة، مؤكدين بأن كل ما جاء عن أُبَيِّ وابن مسعود ليس بالضروره أن يكون قرآناً، فقد

١- هكذا في المطبوع، لكن قد يكون (يَهْنَأ) أو (يَهْنِي) بمعنى يطليه بالقطران. أنظر: تاريخ مدينه دمشق ٦٨: ١٠٢.

٢- معناه: يرتفع إلي منكم شرّاً، أي يصيبني منكم شرّاً.

٣- المصاحف ٢: ٥٦٠ / ح ٥١٦.

يكون تفسيراً للقرآن، لأن الله سبحانه قال: (ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ) (١)، ونحن سنوضح بعد قليل (٢) بأن أبياً وابن مسعود كانا من الثابتين على ولاء أهل البيت عليهم السلام، المختصين بهم في العهد الأول بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله وأن عمر وأمثاله كانوا يتصورون بأن ما أتى به أبي وابن مسعود أنه من القرآن، فيعترض عليهما. هذا وأنت ترى في النص السابق أن أياً وضح لعمر بأن ما قاله هو تفسير، لقوله: يا عمر إنك لتعلم أنني كنت أحضر وتغيبون، وادعى ويحجبون، ويصنع بي، والله لئن أحببت لألزم من بيتي فلا أحدث أحداً بشيء (٣).

والمقطع الأخير: (فلا أحدث أحداً بشيء) صريح بأنه كان حديثاً وتفسيراً لا قرآناً، وفيه تعريض بعمر وأمثاله الذين لا يسمعون هذه الكلمات من رسول الله إذ كان يلهيهم الصفق في الأسواق (٤).

نعم، إن أهل البيت عليهم السلام كانوا يرجحون قراءة ابن مسعود وأبي علي قراءة الخلفاء،

١- سورة القيامة: ١٩.

٢- في صفحة ٤٥١ من هذا الكتاب.

٣- كنز العمال ٢: ٢٥٢ / ح ٤٨١٦، ١٣: ١١٥ / ح ٣٦٧٧٤، عن ابن أبي داود في المصاحف.

٤- أخرج عبد الرزاق وسعيد بن منصور وابن راهويه وابن المنذر والبيهقي عن بجاله قال: مر عمر بن الخطاب رضي الله عنه بـغلام وهو يقرأ في المصحف (النبى أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم وهو أب لهم) فقال يا غلام حكها فقال هذا مصحف أبي، فذهب إليه فسأله فقال: أنه كان يلهيني القرآن ويلهيك الصفق بالأسواق. الدر المنثور ٦: ٥٧٦، سنن البيهقي ٧:

٦٩ / ح ١٣١٩٧.

ويقرؤون بما يوافق قراءه أبي بن كعب، حسبما جاء في الكافي عن المعلى بن خنيس (١) لأنهما كانا أقرب إلى أمير المؤمنين على بن أبي طالب، فقد جاء في الطبقات الكبرى: أخبرنا الحسن بن موسى الأشب، أخبرنا زهير بن معاوية، أخبرنا جابر عن عامر قال: كان علماء هذه الأمة بعد نبينا سته: عمر و عبدالله وزيد بن ثابت، فاذا قال عمر قولاً وقال هذان قولاً كان قولهما لقوله تبعاً، وعلى وأبي بن كعب وأبو موسى الأشعري، فاذا قال على قولاً وقال هذان قولاً كان قولهما لقوله تبعاً. (٢)

مع التأكيد على أن اختلاف القراء بين الصحابة كان بسيطاً بحيث لا يخلدش بأصل القرآن الكريم، إذ القراءه شىء والقرآن شىء آخر.

أجل، إن أبيتاً حاول الإجهار بما يكفه ضميره في أخريات حياته لولا حلول الموت، وكذا الحال بالنسبه إلى قراءته، فقد كانوا يسعون لتركها، وقد اتهمه عمر بأنه أقرأ للمنسخ مع اعترافه بأنه كان قد عرض قراءته على رسول الله وأخذها من فيه صلى الله عليه وآله، على أنني لا أستبعد أن يكونوا قد نسبوا إليه هكذا قراءات وروايات في تأييد الأحرف السبعة تصحيحاً لقراءات الآخرين من الخلفاء وغيرهم؛ لأن أبيتاً من أعيان الصحابه المشهود لهم بالفضل والعلم والتلقى عن رسول الله، فما نسب إليه من أنه يعتقد بأن سوره الأحزاب كانت لتضاهى سوره البقره أو هي أطول منها، أكبر الظن عندنا أنه تدليس عليه لتأييد الرأى العمرى في ذلك، ولو ثبت عنه ذلك فمأول

١- انظر الكافي ٢: ٦٣٤ / ح ٢٧.

٢- الطبقات الكبرى ٢: ٣٥١ باب اهل العلم والفتوى من أصحاب رسول الله.

بالتفسير وهو حال (ولو حميتم كما حموا).

فأبى بن كعب كان جريئاً في قول الحق ومصراً على رأيه وإن أدى ذلك إلى مقتله، وقد مات بالفعل ميتةً تحمل في طياتها معاني كثيرة أتركها للقارئ كي ينتزعها بنفسه.

ومما يؤكد تخالف أبي مع الخلفاء شهادة عمر نفسه - كما في روايه البخارى -، قول عمر: أقرؤنا أبي، وأقضاننا علي، وإنا لندع من قول أبي، وذاك أن أبيتاً يقول: لا أدع شيئاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله، وقد قال الله تعالى: (مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا) (١).

وفي نص آخر: أبيتاً أقرؤنا، وإنا لندع من لحن أبي، وأبى يقول: أخذته من في رسول الله فلا- أتركه لشيء، قال الله تعالى: (مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا) (٢).

أنظر إلى التخالف بين الصحابين، وأن اللحن في كلامه لا يعنى اللهجه كما يريدون قوله، لأن أبيتاً يصر على مشروعيه قراءته وأنه أخذها من في رسول الله العربي، فكيف يمكن لعمر أن يدعى لحن أبي مع أنه قال: أخذته من في رسول الله؟

وإذا كان أبي بن كعب أقرأ الصحابه - حسب تعبير عمر وغيره -، فإنه يكون أعلم من عمر بالناسخ والمنسوخ، فلا يصح اتهامه بأنه أقرأ للمنسوخ مع وقوفه على الناسخ، ولا ضير أن معرفه الناسخ داله على معرفه المنسوخ بالضرورة.

١- صحيح البخارى ٤: ١٦٢٨ / ح ٤٢١١.

٢- صحيح البخارى ٤: ١٩١٣ / ح ٤٧١٩.

كما لا يصحّ كلام عمر وتطرّفه بالقول: (وإنّا لندع من قول أبي، وأبى يقول: لا أدع شيئاً سمعته من رسول الله..) لأنّه بفعله قد ترك قراءة رسول الله أو تفسيره للآيات.

وبهذا فقد يمكننا أن نرجع سبب هذه الأقوال الى مخالفه أبي مع الشيخين في أمر الخلافه وأمر القرآن.

وصرح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ-) في تفسير مصابيح الأسرار بهذه المخالفه، فقال ما نصّه:

... وقد خالفه أبي بن كعب ومنعه من مصحفه ... ((١)).

أجل، إنّ القوم تعاملوا مع أبي بن كعب ومع مصحفه بعنف، فقد أخذ عثمان مصحفه من ابنه محمد بعد وفاته قسراً، وقد أخبر ابنه - محمد بن أبي بن كعب - ناساً من أهل العراق كانوا قد قدموا عليه لمشاهده مصحف أبيه.

فقالوا له: إنّنا تحمّلنا ((٢)) إليك من العراق، فأخرج لنا مصحف أبي. فقال محمد: قد قبضه عثمان. قالوا: سبحان الله، أخرجّه. قال: قد قبضه عثمان ((٣)).

ومعناه أنّ أهل العراق كانوا يبحثون عن نسخه أبي ليتأكدوا من صحّه ما أرسله عثمان إليهم، وهل يتطابق مع مصحف سيّد القراء أبي بن كعب أم لا؟ وهذا يدلّ على مكانه أبي ابن كعب عند أهل العراق على وجه الخصوص والمسلمين عموماً، بحيث يرسلون وفداً إلى ابنه في المدينه للوقوف على نسخه أبي، لكنّ ابنه محمداً قال لهم: إنّ

١- تفسير مصابيح الأسرار ١: ٣.

٢- تحمّلنا إليك: أي رحلنا.

٣- كنز العمال ٢: ٢٤٨ / ح ٤٧٨١، عن أبي عبيد في الفضائل وابن أبي داوود.

الأمر قد خرج من يدي؛ إذ أباد عثمان ذلك المصحف ضمن ما أُبِيد وأُحرق من المصاحف.

وبهذا فقد اتضح لك أنّ عثمان وأنصاره لم يكونوا يريدون اعتماد مصحف أبي بن كعب، بل كانوا يريدون استغلال اسمه لإعطاء الشرعيّ لمصحفهم ليس إلماً، فهو وإن لم يكن ضمن لجنة كتابه المصاحف لكنهم نسبوا له أموراً تدل على مشاركته معهم.

قال الذهبي في ترجمه أبي بن كعب من (سير أعلام النبلاء)، قال الواقدي: تدلّ أحاديث علي وفاه أبي بن كعب في خلافة عمر، ورأيت أهله وغيرهم يقولون: مات في سنه اثنين وعشرين في المدينة ...

ثم قال الذهبي بعد نقله كلام ابن سعد:

قلت: هذا إسناد قوي، لكنّه مرسل، وما أحسب أنّ عثمان ندب للمصحف أبيّاً، ولو كان كذلك لاشتهر، وكان الذكر لأبي لا لزيد، والظاهر وفاه أبي في زمن عمر، حتّى أنّ الهيثم بن عدي ذكر موته سنة تسع عشره.

وقال محمّد بن عبد الله بن نمير، وأبو عبيد، وأبو عمر الضرير: مات سنه اثنين وعشرين، فالنفس إلى هذا أميل، وأمّا خليفه بن خياط وأبو حفص الفلاس فقالا: مات في خلافة عثمان، وقال خليفه مرّه: مات سنه اثنين وثلاثين ((١)).

هذا بعض الشيء عن نسخه أبي موسى الأشعري وأبي بن كعب، وإليك الكلام عن نسخه حفصه.

نسخه حفصه بنت عمر:

وأما نسخة حفصه ((١)) فهي الأخرى اتخذوها غطاءً لعملهم، ولم يكونوا يريدون اعتمادها أصلاً في عملهم، أي أنهم أخذوها من حفصه لكي يرفعوا التناقض - المحتمل تصوّره - بين نسختها وبين نسخة عثمان المكتوبه على حرف زيد في الزمن اللاحق؛ لأنّ النسخة الأولى الموجوده عند حفصه هي ممّا جمعه زيد بن ثابت على عهد الشيخين، فأراد عثمان أن لا يحصل التعارض بين النسختين - أي بين ما نسخه زيد لعثمان أيام خلافته - وبين ما نسخه للشيخين من قبل، «فأرسل عثمان إليها فأبت أن تدفعها، حتّى عاهدها ليُرَدِّدَها إليها، فبعثت بها إليه، فنسخ عثمان هذه المصاحف، ثم رَدَّها إليها ولم تزل عندها» ((٢)).

قال الزهري: أخبرني سالم بن عبد الله، أنّ مروان كان يرسل إلى حفصه يسألها الصحف التي كتبت بها القرآن، فتأبى حفصه أن تعطيه إياها، فلما توفيت حفصه ورجعنا من دفنها أرسل مروان بالعزيمه إلى عبد الله بن عمر ليرسل إليه بتلك الصحف، فأرسل بها إليه عبد الله ابن عمر، فأمر بها مروان فشُقِّقت ((٣)).

١- وهي نسخة أبي بكر التي كانت عند عمر.

٢- انظر حليه الأولياء ٢ : ٥١ الترجمة ٣٥ .

٣- أنظر: فتح الباري ٩ : ٢٠، صحيح ابن حبان ١٠ : ٣٦٥ / ح ٤٥٠٧ وفيه: أرسل ابن عمر [الصحف] إلى مروان فحرقها مخافه أن يكون في شيء من ذلك اختلاف لما نسخ عثمان، مسند الشاميين ٤ : ٢٣٥ / ح ٣١٦٨ وفيه: فأرسل بها عبد الله بن عمر فأمر مروان فشتت، وفي بعض المصادر: فشُقِّقت .

فإبَاء حفصه إعطاء نسختها إلى عثمان في أول الأمر، وعزيمه مروان على تشقيقها وتمزيقها أو حرقها في آخر الأمر، يشير إلى وجود مغايرته بين مصحفها وبين المصحف الذي دونه عثمان، وإن مروان خاف وقوف الآخرين على ذلك الاختلاف، فأمر بشقها بعد وفاتها.

وكلام حفصه قريب من كلام أبي موسى الأشعري المذكور آنفاً، إذ إنها لا تريد التلاعب بنص مصحفها معتقده بأنه المصحف الصحيح.

ولا يخفى عليك بأن كثيراً من المخالفين استدّلوا على تحريف الكتاب العزيز، من هكذا نصوص مضطربه موجوده في كتب أهل السنّه والجماعه، لا عندنا.

لكنّ كلامهم وما يريدون الاستدلال به غير واقعي ودقيق، لأنّ حجيه القرآن مستمدّه من إقراء الله رسوله بواسطه جبرئيل الأمين، ثم إقراء رسول الله أمته فرادى وجماعه، تلقياً وعرضاً وتلاوةً وتواتر الأُمة - بعمل رسول الله وأهل بيته وأصحابه بهذا القرآن على مرّ العصور -، وقراءتهم به آناء الليل وأطراف النهار، وحفظهم لآياته وكتابتهم لسوره، حتّى صارت أُنجيلهم صدورهم، فلا ترى أحداً من أهل بيت رسول الله - كأُمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب، أو فاطمه الزهراء، أو الإمامين الحسن والحسين عليهم السلام - قد استشهدوا بآيه تخالف هذا القرآن الرائج بيننا اليوم، ومعناه: أنّ هذا القرآن لم يقع فيه تحريف يخل بهيكله العام، بل إنّ النصّ القرآني هو دليلٌ على إعجازه، وأنّه كان يُعرَف ببلاغته وقوّه تأثيره، حتّى قالوا عنه: (سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ) (١)، فلا يتصوّر

الزيادة والنقصان فيه. وقد مر عليك ما حكى عن أمير المؤمنين بأن الشيطان لا يمكنه أن يزيد أو ينقص منه، ولم يزد فيه حرف (الف) ولم ينقص منه حرف (لام).

نسخه عائشه بنت أبى بكر:

وهناك دعوى أخرى، وهى اعتماد عثمان على نسخه عائشه، فهذه الدعوى كغيرها من الدعاوى الفارغه التى اعتمدت سياسياً لتصحيح عمل عثمان بن عفان وزيد بن ثابت، فقد جاء فى رساله عثمان إلى الأمصار التى أرسلت إليها المصحف قوله:

... فأرسلتُ إلى عائشه أم المؤمنين أن ترسل إليّ بالأدم الذى فيه القرآن الذى كُتب عن فم رسول الله حين أوحاه الله إلى جبريل وأوحاه جبريل إلى محمّد وأنزله عليه ... ((١)).

فلو صحّ اختصاصها بمصحفٍ دون غيرها من نساء النبيّ صلى الله عليه وآله ، فلماذا لا نراها تنقل عن هذا المصحف شيئاً حينما كانت تُسأل عن بعض المسائل؟!

بل لماذا لا تستشهد بمصحفها وما فيه من الآيات فى المسائل الخلافية الواقعة بينها وبين نساء النبيّ الأخرى اللاتى كنّ يخطّنها فى مسأله رضاع الكبير ((٢)) وأمثاله؟!

١- تاريخ المدينة لابن شبه ٢: ١٢٠ / ح ١٧٢٢.

٢- سنن ابن ماجه ١: ٦٢٦ / ١٩٤٧، سنن البيهقى الكبرى ٧: ٤٥٩ / ح ١٥٤٢٦، مسند الشاميين ٤: ١٩١ / ح ٣٠٧٩.

على أنها ادّعت بأنه أنزل من القرآن (عشر رضعات معلومات يُحرّم من)، ثم نُسخَت تلك بخمس معلومات، فتوفى رسول الله صلى الله عليه وآله وهنّ فيما يُقرأ من القرآن ((١)).

فلماذا لا تريهنّ تلك الآيه في مصحفها لحلّ الاختلاف؟! بل تكتفى عائشه بدعواها أنّ شاء أو داجناً أكلت تلك الآيه التي كانت تحت سريرها!!

أى قرآن هذا الذى تعنيه عائشه؟! هل هو القرآن الذى أخذ عن فم رسول الله صلى الله عليه وآله ، أو أنه القرآن الذى جمعه زيد بأمر عثمان وأشرك اسمها فيه مع اسم حفصه، أو أنه قرآن ثالث؟!

فلو كان القرآن المكتوب عندها هو الذى أخذ عن فم رسول الله صلى الله عليه وآله ، والذى أوحاه الله إلى جبريل عليه السلام ، والذى كان يعرضه الرسول على جبرئيل كلّ عام، فهل هناك من مبرّر لكى تأمر مولاها أن يضيف جملةً جديده - لم تكن فى المصحف الرائج -، وهى جملة (وصلاه العصر)؟

فقد أخرج مسلم بسنده عن أبى يونس مولى عائشه أنّه قال: أمرتني عائشه أن أكتب لها مصحفاً، وقالت: إذا بلغت هذه الآيه فأذنى: ((حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى)) (٢)، فلياً بلغت آذنتها، فأملت على: ((حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى)) ووصلاه العصر (وقوموا لله

١- صحيح مسلم ٢: ١٠٧٥ / ح ١٤٥٢ باب التحريم بخمس رضعات، سنن الدارمي ٢: ٢٠٩ / ح ٢٢٥٣، المجتبى ٦: ١٠٠ ح ٣٣٠٧.

٢- سورة البقره: ١٢٨.

قَاتِنِينَ) (١).

بل كيف يكون المصحف الراجح مأخوذاً من فم رسول الله وليس فيه جملة (وصلاه العصر)؟

بل هل من مبرر في أن يأخذ عثمان المصحف من حفصه ، وهل أن مصحف حفصه والذي جمعه زيد يضاهاى مصحف رسول الله؟

كلّ هذه القرائن تشير إلى أنّ أحد الشخصين (عائشه أو عثمان) يجب أن يكون كاذباً، فلو صح وجود هذا المصحف عند عائشه فلماذا لا تعطيه أباهما أو عمر حتى ياتى عثمان كى يأخذ مصحفها، إنّ عثمان كان يريد أن يعطى مشروعته لعمله من خلال مصاحف الآخرين، وللقول بأنّ مصحفه قد دُوّنَ وفق مصاحف كبار الصحابه وأمّهات المؤمنين، وأنه لم ينفرد بالرأى وقد وافقه على ذلك جميع الصحابه؛ قال بكل ذلك لرفع التشكيك فى طريقه توثيقه للنص القرآنى.

فالسؤال: إذا كان كذلك فلماذا لا يأتى بما جمعه الإمام على عليه السلام بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ، وبما كان عند ابن مسعود؟ ألم يكونا من كبار الصحابه؟

بل لماذا لا يذكر علياً ضمن الجامعين للقرآن والمساهمين فى تدوينه؟

ولماذا تُضَعَّف الأخبار - عند القوم - التى تذكر أنّ علياً قد دُوّنَ القرآن بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ؟

وهل حقاً هناك اختلاف بين مصحف الإمام على المتلو مع المصحف الموجود، أم

أنه ممّا طبّلت له وسائل الإعلام المضاد؟ وهل حقاً أنّ للشيعة قرآناً هو غير قرآن المسلمين؟ أم أنه هو هذا القرآن بعينه دون زيادة أو نقصان، يقرؤون به في صلواتهم، ويستدلون به في كتبهم، ويؤلفون في تفسيره وتجويده وعلوم القرآن ...

وصحيح أنّ الأئمّه قبلت بالمصحف الرائج وحبّدت توحيد المصحف، لكنّ توحيدهم على قراءة زيد بن ثابت لم يكن فيه مزيد امتياز ولم يكن يرضى به الكثير من الصحابه، لأنّ فيه تجاوزاً على قدس رسول الله صلى الله عليه وآله وما تلقاه الصحابه عن رسول الله من القراءة الصحيحه.

وإنّ ما قيل من جمع عثمان هو إلغاء لدور كبار قرّاء الصحابه كأبى وابن مسعود وأمير المؤمنين على عليه السلام، وحصر المهمه بزيد اليهودي - ذى الدّوابتين - كما جزم بذلك ابن مسعود (١).

إنّ كون زيد يهودياً، وتشبيه عثمان بنعتل اليهودي من قبل عائشه وقتله ودفنه في مقابر اليهود ب- (حشّ كوكب)، كلّ ذلك مع خوف رسول الله من تشبه أئمته باليهود، وان تضييع القرآن كما ضيعت اليهود التوراه، وخشيه الإمام على من أن ينفلت القرآن أو يزداد فيه من قبل الشيطان، وقول عمر: لولا أن يقال بأن عمر زاد في القرآن لزدت فيه آيه الرجم.

كلّ ذلك مع كون جمع الإمام على، وتخوف الرسول الأعظم، كان قبل مقوله عمر وقبل حصر مهمه جمع القرآن بالشيخين اللّذين كانا على اتصال بمدارس اليهود،

وقبل عثمان ومروان (١) وزيد المتهمين باليهودية، كل هذه الأمور كانت تدعو الصحابه للحيطة والحذر من سريان الاختلاف إلى جسد الأمة ولزوم اليقظه والتأهب أمام الأحداث القادمه.

ولا يخفى عليك أن كبار الصحابه والتابعين كانوا يشككون في صلاحيه اللجنه المشرفه على هذا العمل، كما أنهم كانوا يشككون في وجود اسم بعض كبار الصحابه ضمنها، أمثال أبي بن كعب.

وحتى أن المستشرقين في الأزمنه المتأخره تساءلوا عن سبب عدم دراسه علماء الإسلام لموضوع تقديم زيد على ابن مسعود فمما قاله: نادراً ما يتعجب علماء مسلمون، لماذا لم يأت مكان زيد ابن مسعود الذى اعتنق الإسلام قبل أن يولد زيد، هذا بالإضافة إلى ما عنده من فضائل أخرى، غير أنهم فى النهايه يطمثنون لكون زيد يعرف القرآن كله غيباً، أما ابن مسعود فلا يعرف إلا سبعين من سوره، غير أن هذا الادعاء ضعيف جداً فهو مبنى من جهه على سوء فهم لروايه تقول انّ النبى تلا أمام ابن مسعود سبعين سوره فى ما كان زيد لا يزال طفلاً، كما أنه لا يأخذ فى الحسبان أن ابن مسعود يقف وراء نسخه قرآنيه خاصه به لها مكانه مرموقه فى التراث ... (٢).

فلو كان عثمان باحثاً عن الأفضل وجاداً لوحده الكلمه فى القرآن، كان عليه - تأكيداً على حسن نيته - أن ينتدب إلى هذا العمل قراء الأمة وكبار الصحابه، أمثال ابن

١- قال على فى مروان: أنها كف يهوديه لو بايعنى بكفه لغدر بسبته ... انظر نهج البلاغه : ١٢٣.

٢- تاريخ القرآن لنولدكه ٢ : ٢٨٧.

مسعود، ذلك الغلام المَعْلَم والذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وآله: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ غَضًّا كَمَا أَنْزَلَ فَلْيَقْرَأْهُ عَلَى قِرَاءَةِ ابْنِ أُمِّ عَبْدِ» (١).

وَأَنْ يَأْخُذَ بِمِصْحَفِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَوَصِيَّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَابْنِ عَمِّهِ، وَالَّذِي يَعْرِفُ تَنْزِيلَ الْقُرْآنِ وَتَأْوِيلَهُ.

كَمَا كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَأْخُذَ بِمِصْحَفِ أَبِي بَكْرٍ كَمَا هُوَ لَا أَنْ يَسْتَغْلَهُ وَيَسْتَغْلِ مِصْحَفَهُ، لِأَنَّهُ سَيِّدُ الْقُرَّاءِ. وَهَؤُلَاءِ لَا شَكَّ فِي تَلْقِيهِمُ الْقِرَاءَةَ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ وَعَرَضِهِمْ قِرَاءَتِهِمْ عَلَيْهِ، وَقَدْ شَهِدَ الذَّهَبِيُّ فِي مَعْرِفَةِ الْقُرَّاءِ الْكِبَارِ بِأَنَّهُمْ مِنَ السَّبْعَةِ الْأَوَائِلِ فِي هَذَا الْفَنِّ، حَتَّى إِنَّهُمْ يَسْبِقُونَ أَبَا بَكْرٍ وَعَمْرٌ فِيهِ (٢).

لَا أَنْ يَنْتَدِبَ لِهَذَا الْأَمْرِ صِغَارُ الصَّحَابَةِ كَزَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّبِيرِ، وَسَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ، ثُمَّ يَتَّخِذُ مِصْحَافَ كِبَارِ الصَّحَابَةِ غَطَاءً لِتَصْحِيحِ عَمَلِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ ذِي الذُّوَابِتِينَ!

وَحَتَّى إِنَّهُ لَوْ أَرَادَ أَنْ يَنْتَدِبَ صِغَارُ الصَّحَابَةِ بِدَعْوَى أَنَّهُمْ أَقَلُّ تَعْصِبًا لِرَأْيِهِمْ وَاعْتِرَازًا بَعْلَمِهِمْ - حَسَبَ قَوْلِ الدَّكْتُورِ هَيْكَلٍ -، فَقَدْ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَنْتَدِبَ أَمْثَالُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسِ حَبْرِ الْأُمَّةِ (٣)، وَغَيْرِهِ مِنْ صِغَارِ الصَّحَابَةِ أَيْضًا، وَلَا يَكْتَفِي بِزَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ فَقَطْ.

١- سنن ابن ماجه ١: ٤٩ / ح ١٣٨، وانظر: الأحاديث المختارة ١: ٩٣ / ح ١٣، ١: ٣٨٥ / ح ٢٦٨.

٢- ينظر معرفه القراء الكبار ١: ٢٧، ٣١.

٣- معرفه القراء الكبار ١: ٤٥ / ترجمه ٩.

نعم، إنهم أدرجوا أسماء بعض هؤلاء الصحابه ضمه من المُشرفين على عمل اللّجنه - كإدراجهم اسم أبي بن كعب - تصحيحاً لعملهم، لكن من الصعب علينا قبوله، وذلك لوفاته قبل ذلك التاريخ، بل لوجود تصريح بأنه قد توفي آخر عهد الشيخين وأوائل عهد عثمان بن عفان.

قال الهيثم بن عدى: مات سنه تسع عشره ... وقال المدائني: مات سنه عشرين ((١)).

ويضاف إليه أنّ إتيان محمد بن أبي بن كعب بمصحف أبيه إلى عثمان ولجنه المصاحف يؤكد عدم وجود أبي بن كعب حياً في ذلك التاريخ، إذ لو كان موجوداً لأتاهم هو بمصحفه، لا أن يأتي ابنه محمد بمصحفه إليهم، هذا مع ملاحظه موت أبي بشكل مُريب قبل مجيء يوم الجمعة!!!

إنّ عمل عثمان وأتباعه - في جمع القرآن وتوحيده - كان إساءه لهؤلاء الصحابه، وتجريحا لهم، وإن أُطر بإطار المصلحه، وجاء تحت غطاء التجليل والتبجيل والاحترام لكبار الصحابه وإشراكهم في عمليه الجمع، وإن ابن مسعود كان قد عرف هدفهم فامتنع أن يسلم نسخه إلى اللّجنه خوفاً من استغلال اسمه، مصرحاً بأنه أعلم من زيد، وأنه عرف الإيمان وزيد في صلب أبيه الكافر ((٢)).

كما أنّ ابن مسعود طلب من الذين نسخوا عن مصحفه بأن لا يسلموا ما

١- تهذيب الكمال ٢: ٢٧١.

٢- أنظر: سنن الترمذى ٥: ٢٨٥ / ح ٣١٠٤ وفيه: والله لقد أسلمت وإنه لفي صلب رجل كافر. قال: حديث حسن.

استنسخوه إلى عثمان، لعلمه باستغلال اسمه ليس إلماً، فقال: إني غلُّ مصحفى، ومن استطاع أن يغلَّ مصحفاً فليغلل، فإنَّ الله يقول: (وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) (١).

وفى روايه أُخرى قال: أيُّها النَّاسُ، غلُّوا المصاحف، فإنَّه من غلَّ يأت بما غلَّ يوم القيامة، ونعم الغلُّ المصحف يأتى به أحدكم يوم القيامة (٢).

وطبق هذه التركيبة الأمويه نراهم يغالون فى عثمان وفى رسم الخطَّ العثماني، حتَّى إنَّ بعضهم قال بتوقيفيه ذلك الرسم عن البارى جلَّ وعلا، فلا يجيزون كتابه المصحف بالخطَّ العربى المتطور، وقد سئل الإمام مالك (ت ١٧٩ هـ) عن ذلك، فلم يجزه إلَّا فى المصاحف التى تُكتب من أجل الأطفال، تيسيراً عليهم فى تعلُّم القرآن (٣).

كما ذهب الإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ) إلى أنَّ الخروج عن خطِّ مصاحف عثمان فى ياءٍ أو واوٍ أو الفِ أو فى الأمور الأخرى حرام (٤).

وعلَّ البيهقى (ت ٤٥٨ هـ) سبب اتِّباع إملاء المصاحف الأولى بعينه، بأنَّ الكُتَّاب الصحابه كانوا أناساً أكثر علماً منَّا وأوفر حظاً من الثقة (٥).

وقال الزمخشري فى (الكشاف) عن مخالفه القرآن لقواعد الكتابه العربيه فى مثل

١- المصاحف لابن أبى داوود ١: ١٨٤ / ح ٥٢.

٢- المصاحف لابن أبى داوود ١: ١٨٥ / ح ٥٣.

٣- المحكم فى نقط المصاحف للدانى: ١٦ / ح ١٥.

٤- أنظر: البرهان للزركشى ١: ٣٧٩، مناهل العرفان ١: ٢٦٢.

٥- أنظر: شعب الإيمان للبيهقى ٢: ٥٤٨ / ح ٢٦٧٨.

قوله تعالى: (وَقَالُوا مَا لِهَذَا الرَّسُولِ) (١) وكتابه اللام فيها منفصلة عن (هذا): سَنَّهُ لَا تُعَيَّرُ (٢).

قالوا بكل ذلك تعسفاً ومغالاةً في عمل عثمان، حتى قيل بأن محمّداً بن أحمد البغدادي المعروف بـ (ابن شنبوذ) كان يجوز القراءة على ما يخالف الرسم العثماني، فألقى القبض عليه، واستتبع فاعترف، وكتب عليه بمحضر (٣).

بهذا فقد عرفت بعض الشيء عن حال من ادعى كونهم من اللجنه، أو من الذين اعتمد عثمان على مصاحفهم، فإنّ الواقع يؤكد انحصار عثمان والخلفاء من قبله في الأخذ بحرف زيد بن ثابت، رغم مخالفه قراءته لقراءه غيره من الصحابه.

١- سورة الفرقان: ٧.

٢- الكشاف ٣ : ٢٧٠.

٣- أنظر: الفهرست لابن النديم: ٣٥، معجم الادباء ٥ : ١١٦ و ١١٧.

موقف ابن مسعود وأبي بن كعب من السلطه:

لا يسعنا بعد كل هذا إلا أن نؤكد بأن أتباع سلطه الخلافه قد نسبوا إلى ابن مسعود وأبي بن كعب وعلی بن أبی طالب علیه السلام وحتى إلى ابن عباس قضايا لا تتفق مع سيرتهم، فقالوا عن ابن مسعود بأنه حكّ المعوذتين من القرآن (١).

وعن أبي بن كعب أنه أضاف سورتي الحفد والخلع إلى القرآن (٢).

وعن علي بن أبي طالب أنه أتى بقرآن جديد أو لم يصح عنه أنه جمع القرآن.

وعن ابن عباس أنه روى الإسرائيليات (٣).

وهكذا غيرها من الأقوال التعريضيّه بهؤلاء الصحابه المنافسين لعثمان في أمر القرآن.

المعوذتان وابن مسعود:

من المعلوم أن ابن مسعود كان يقرأ بالمعوذتين في صلاته، وقد كانتا موجودتين في مصحفه أيضاً، لكنّ القوم نسبوا له بأنه حكّهما، وقد دافع ابن حزم عن ابن مسعود في (المحلّي) فقال:

وكلّ ما روى عن ابن مسعود من أن المعوذتين وأمّ القرآن (الفاتحه) لم تكن في

١- الدر المنثور ٨: ٦٨٣.

٢- الاتقان ١: ١٧٨ / ح ٨٤٣ و٨٤٤.

٣- أنظر تفسير ابن كثير ٣: ٤٤٧، تفسير البحر المحيط ٤: ٣٧٣، الاتقان ٢: ٥٣٨ / ٦٦٧.

مصحفه فكذب موضوع لا يصح، وإنما صحّت عنه قراءه عاصم عن زرّ بن حبيش عن ابن مسعود، وفيها أمّ القرآن والمعوذتان ((١)).

بل صحّ السيوطى إسناد ما مرّ بطرقهم ((٢)).

كما حكى السيوطى فى الاتقان عن الإمام فخر الدين، قوله: نُقِلَ فى بعض الكتب القديمه أنّ ابن مسعود كان ينكر كون سوره الفاتحه والمعوذتين من القرآن، وهو فى غايه الصعوبه، لأننا إن قلنا: إنّ النقل المتواتر كان حاصلًا فى عصر الصحابه بكون ذلك من القرآن، فإنكاره يوجب الكفر، وإن قلنا: لم يكن حاصلًا فى ذلك الزمان، فيلزم أنّ القرآن ليس بمتواتر فى الاصل. قال: والأغلب على الظنّ أن نقل هذا المذهب عن ابن مسعود نقل باطل، وبه يحصل الخلاص عن هذه العقده.

وكذا قال القاضى أبوبكر: لم يصح عنه أنها ليست من القرآن ولا حفظ عنه. إنما حكها وأسقطها من مصحفه إنكاراً لكتابتها، لا جحداً لكونها قرآناً، لأنه كانت السنّه عنده أن لا يكتب فى المصحف إلّا ما أمر النبي صلى الله عليه و آله بإثباته فيه، ولم يجده كُتِبَ ذلك ولا سمعه أمر به ((٣)).

لكن ابن حجر فى (فتح البارى) خطأ من دافع عن ابن مسعود، فقال: وأما قول النووى فى (شرح المهذب): أجمع المسلمون على أنّ المعوذتين والفاتحه من القرآن وأنّ من جحد منهما شيئاً كفر، وما نُقِلَ عن ابن مسعود باطل ليس بصحيح، ففيه نظر، وقد

١- المحلّى ١: ١٣.

٢- الدرّ المنثور ٨: ٦٨٤.

٣- الاتقان فى علوم القرآن ١: ٢٧٠ - ٢٧١.

سبقه لنحو ذلك أبو محمّد بن حزم، فقال في أوائل (المحلّي): ما نُقل عن ابن مسعود في إنكار قرآنيّه المعوذتين فهو كذبٌ باطل، وكذا قال الفخر الرازي في أوائل تفسيره: الأغلِب على الظنّ أنّ هذا النقل عن ابن مسعود كذب باطل. والظن في الروايات الصحيحه بغير مستند لا يُقبل، بل الروايه صحيحه والتأويل محتمل (١).

وذكر صاحب مناهل العرفان عن (صحيح مسلم)، عن عقبه بن عامر أنّه صلى الله عليه وآله قرأهما في الصلاه (٢)، وزاد ابن حبان من وجهٍ آخر عن عقبه بن عامر أيضاً: فإن استطعت أن لا تفوتك [قراءتهما] في صلاهٍ فافعل (٣).

وأخرج أحمد من طريق أبي العلاء [ابن الشخير]، عن رجلٍ من الصحابه: أنّ النبيّ قرأنا المعوذتين وقال: «إذا أنت صليت فاقراً بهما» (٤)، ورجاله رجال الصحيح (٥).

١- فتح الباري ٨: ٧٤٣، المجموع شرح المذهب ٣: ٣٥٠، وجاء عن الرازي في تفسيره الكبير ١: ١٧٥ فقد نقل عن ابن مسعود حذف المعوذتين وحذف الفاتحه عن القرآن، ويجب علينا إحسان الظنّ به وأن نقول: إنّه رجع عن هذه المذاهب. وقال في ١: ١٧٨: واعلم أنّ هذا في غايه الصعوبه، لأننا إذا قلنا أنّ النقل المتواتر كان حاصلًا في عصر الصحابه بكون سورته الفاتحه من القرآن، فحينئذ كان ابن مسعود عالمًا بذلك...

٢- مناهل العرفان: ١٩١ عن: صحيح مسلم ١: ٥٥٨/ ٨١٤ باب فضل قراءه المعوذتين، وليس فيها أنّه صلى الله عليه وآله قرأهما في الصلاه، فراجع.

٣- صحيح ابن حبان ٥: ١٥٠ / ح ١٨٤٢، المعجم الكبير ١٧: ٣١١ / ح ٨٦١.

٤- مسند أحمد بن حنبل ٥: ٢٤ / ح ٢٠٢٩٩.

٥- مجمع الزوائد ٧: ١٤٨ باب ما جاء في المعوذتين.

إذن، هذه الروايات تؤكد تواتر وجود المعوذتين في القرآن، وأن انعقاد الإجماع القطعي على قرآئتهما اليوم كاشفٌ عن إجماع الصحابة على ذلك أيام رسول الله صلى الله عليه وآله ثم من بعده. فكيف ينسب إلى ابن مسعود دون غيره من الصحابة أنه أنكر المتواتر من القرآن؟ ومن هو وراء نسبه هكذا أقوال إلى كبار أعيان الصحابة المخالفين لعثمان؟

نعم، حكى الزرقاني عن بعضهم أنه قال: يحتمل أن ابن مسعود لم يسمع المعوذتين من النبي صلى الله عليه وآله ولم تتواتر عنده، فتوقف في أمرهما، وإنما لم يُنكر ذلك عليه لأنه كان بصدد البحث والنظر، والواجب عليه التثبت في هذا الأمر.

قال الزرقاني: ولعل هذا الجواب هو الذي تستريح إليه النفس؛ لأن قراءه عاصم عن ابن مسعود ثبتت فيها المعوذتان والفتاحه وهي صحيحة، ونقلها عن ابن مسعود صحيح، وكذلك إنكار ابن مسعود للمعوذتين جاء من طريق صححه ابن حجر، إذن فليحمل هذا الإنكار على أولى حالات ابن مسعود، جمعاً بين الروايتين.

وما يقال في نقل إنكاره قرآئيه المعوذتين يقال في نقل إنكاره قرآئيه الفاتحة، بل نقل إنكاره قرآئيه الفاتحة أدخل في البطلان وأغرق في الضلال، باعتبار أن الفاتحة أم القرآن وأنها السبع المثاني التي تُتلى وتكرر في كل ركعة من ركعات الصلاة على لسان كل مسلم ومسلمه، فحاشى لابن مسعود أن يكون قد خفى عليه قرآئيتها فضلاً عن إنكاره قرآئيتها، وقصارى ما نقل عنه أنه لم يكتبها في مصحفه، وهذا لا يدل على الإنكار.

قال ابن قتيبة ما نصّه: وأمّا إسقاطه الفاتحة من مصحفه فليس لظنه أنها ليست من القرآن - معاذ الله -، ولكنه ذهب إلى أن القرآن إنما كتب وجمع بين اللوحين مخافة الشك والنسيان والزيادة والنقصان.

ومعنى هذا أنّ عدم كتابه ابن مسعود للفاتحة فى مصحفه كان سببه وضوح أنّها من القرآن، وعدم الخوف عليها من الشكّ والنسيان والزيادة والنقصان ((١)).

ثمّ أضاف: إنّنا إن سلّمنا أنّ ابن مسعود أنكر المعوذتين وأنكر الفاتحة بل أنكر القرآن كلّهُ، فإنّ إنكاره هذا لا يضرُّنا فى شىء؛ لأنّ هذا الإنكار لا ينقض تواتر القرآن، ولا يرفع العلم القاطع بثبوته القائم على التواتر، ولم يقل أحدٌ فى الدنيا: إنّ من شرط التواتر والعلم اليقينيّ المبنى عليه أن لا يخالف فيه مخالف، وإلاّ لأمكن من هدم كلّ تواتر وإبطال كلّ علمٍ قام عليه بمجرد أن يخالف فيه مخالف، ولو لم يكن فى العير ولا فى النفير.

قال ابن قتيبة فى (مشكل القرآن): ظنّ ابن مسعود أنّ المعوذتين ليستا من القرآن، لأنّه رأى النبىّ صلى الله عليه وآله يعوذ بهما الحسن والحسين، فأقام على ظنّه، ولا نقول: إنّه أصاب فى ذلك وأخطأ المهاجرون والأنصار ((٢)).

وعن زراره أنّ رجلاً سأل الإمام صادق عليه السلام عن المعوذتين: أهما من القرآن؟

فقال الصادق عليه السلام: «هما من القرآن».

فقال الرجل: إنّهما ليستا من القرآن فى قراءة ابن مسعود ولا فى مصحفه.

فقال أبو عبد الله عليه السلام: «أخطأ ابن مسعود - أو قال: كذب ابن مسعود - هما من القرآن...» ((٣)).

١- مناهل العرفان: ١٩١ - ١٩٢، وانظر: تأويل مشكل القرآن: ٤٧ - ٤٩.

٢- مناهل العرفان: ١٩٢، وانظر: تأويل مشكل القرآن: ٤٣.

٣- وسائل الشيعة ٦: ١١٥ / ح ٧٤٨٩ باب جواز القراءة بالمعوذتين - عن: طبّ الأئمّه للزيّات: ١١٤.

وروى الكليني بسنده عن عبد الله بن فرقد والمعلّى بن خنيس، قالاً: كُنّا عند أبي عبد الله عليه السلام ومعنا ربيعه الرأى، فذكرنا فضل القرآن، فقال أبو عبد الله [الصادق]: «إن كان ابن مسعود لا يقرأ على قراءتنا فهو ضالٌّ».

قال ربيعه: ضالٌّ؟!!

فقال: «نعم، ضالٌّ»، ثم قال أبو عبد الله: «أما نحن فنقرأ على قراءه أبي» (١).

وليس فى هذا الكلام وفيما جاء قبله عن الإمام الصادق تجريح بابن مسعود المذى قيل عنه بأنّه من آل محمّد لكثرة دخوله وخروجه عليهم (٢)، وأنّه أحد الستّه الذين خلقت الأرض لهم وبهم يمطرون حسب بعض الأخبار عندنا (٣)، كما هو أيضاً من جملة تلك العصابة المؤمنه (٤) والصالحة (٥) التى شهدت جنازه أبى ذر الغفارى حسب

١- الكافى ٢: ٦٣٤ / ح ٢٧ باب النوادر.

٢- المعرفة والتاريخ ٢: ٣١٥ وفيه: وما أراه إلّا عبداً لآل محمّد، تاريخ مدينة دمشق ٣٣: ٨٤ و٨٥ و١٥١ وفيه: وما أراه إلّا عبد آل محمّد، سير أعلام النبلاء ١: ٤٦٨.

٣- الخصال: ٣٦١ / ٥٠، الكنى والألقاب ١: ٢١٦.

٤- مسند أحمد ٥: ١٥٥ / ح ٢١٤١٠، و٥: ١٦٦ / ح ٢١٥٠٥، عن أبى ذر قال: سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: «لَيَموتَنَّ رجلٌ منكم بفلاةٍ من الأرض، يشهده عصابة من المؤمنين...»، وانظر: مجمع الزوائد ٩ / ٣٣١، قال: رواه أحمد من طريقين، ورجال الطريق الأوّل رجال الصحيح.

٥- كتاب الفتوح لابن أعثم ٢ / ٣٧٧، تاريخ الطبرى ٢ / ٦٣٠، الكامل فى التاريخ ٣ / ٢٧، وفيه عن أبى ذر قال: سيشهدنى قوم صالحون يلون دفنى. وكان ابن مسعود قد شهد جنازه أبى ذر. أنظر: المستدرک للحاكم ٣: ٥٢ / ح ٤٣٧٣، قال: حديثٌ صحيح الإسناد ولم يخزّجاه، تاريخ دمشق ٦٦ / ٢١٧، الإصابه ٧ / ١٢٩ ترجمه أبى ذر الغفارى.

تعبير الرسول صلى الله عليه و آله .

وإنّ تعليل الإمام عليه السلام : «إن كان ابن مسعود لا يقرأ...»، يُفهم منه بأنّ السجّيه العامّه لابن مسعود كانت هي موافقه قراءته لقراءه أهل البيت، لكن إن كان ابن مسعود لا يقرأ بتلك القراءه فهو ضالّ، وهو مثل كلام البارى جلّ وعلا: (لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا) (١١).

قراءه أُبَيّ بن كعب:

أمّا موضوع اختيار الإمام عليه السلام قراءه أُبَيّ، فهو أيضاً لا يعنى وجود إشكال فى قراءه ابن مسعود، فقد يكون الإمام عليه السلام قد قرأ بقراءه أُبَيّ لكونه النموذج الصحيح لقراءه رسول الله صلى الله عليه و آله (٢)، ولتقليل الحده الموجوده بين أهل البيت عليهم السلام وبين مسلك أتباع الخلفاء، لأنّ السلطه كانت تريد الاحتماء بقراءه أُبَيّ بن كعب فى الظاهر، وفى المقابل كانوا على صِدَامٍ واضحٍ مع ابن مسعود ومصحفه، فقد يكون الإمام عليه السلام أراد بقوله الإشاره إلى أنّه يقرأ بقراءه مَنْ يرتضونه ويقبلونه من الصحابه، وليس فى كلامه تعريض بابن مسعود وقراءته.

فالإمام عليه السلام حينما يقول: «أما نحن فنقرأ على قراءه أُبَيّ»، لا يعنى بكلامه أنّ

١- سورة الأنبياء: ٢٢.

٢- قال الفيض الكاشانى فى الوافى ٩ : ١٧٧٦، والمستفاد من هذا الخبر [أما نحن فنقرأ على قراءه أُبَيّ] أنّ القراءه الصحيحه هي قراءه أُبَيّ، وأنّها موافقه لقراءه أهل البيت عليهم السلام إلّا أنّها اليوم غير مضبوطه عندنا إذ لم تصل إلينا قراءته فى جميع ألفاظ القرآن .

مصحف الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام غير موجودٍ عنده، أو أنّه محتاجٌ إلى قراءة غيره من الصحابه (فإنهم لا يتبعون أحداً وإنما هم مُتَّبَعُونَ لا تابعون) (١)، بل إنهم قالوا بذلك لإثبات أنّ قراءة أبي نموذج لقراءة النبي وأهل بيته، وإنهم قالوا بذلك تصحيحاً لقراءات الناس من خلال حجّيه قراءة أبي عندهم، لأنّه أخذها تلقياً وعرضاً عن رسول الله المعصوم (٢)، وقد أوصى رسول الله بقراءته كما هو المشهور في كتب الفريقين.

ومن هذا الباب نسب أصحاب القراءات إلى الإمامين الحسن والحسين عليهما السلام بأنهما قرءا على أبي عبد الرحمان السلمى القرآن، وهذا الكلام غير صحيح، لأنّ ابن الجزرى ذكر في كتابه (غايه النهايه فى طبقات القراء) اسماء: من قرأ على عليّ بن أبي طالب من غير أهل بيته هم:

أبو عبد الرحمان السلمى (٣)، وأبو الأسود الدؤلى (٤)، وعبد الرحمان بن أبي ليلى (٥).

١- الحدائق الناضره ٨ : ٩٩ . وقد يكون مراد أهل البيت (فنحن نقرأ على قراءة أبي) من حيث كون الفاتحه والمعوذتين من القرآن، أى أن ترتيب مصحف أبي من حيث عدد السور والآيات هو الممضى عندهم عليهم السلام .

٢- وقد صرح بذلك فى قوله : أخذتها من فى رسول الله .

٣- غايه النهايه ١ : ٤١٣ / ت ١٧٥٥ .

٤- غايه النهايه ١ : ٣٤٥ / ت ١٤٩٣ .

٥- غايه النهايه ١ : ٣٧٦ / ت ١٦٠٢ .

وأما من أهل بيته: فقد قرأ الحسنان علي أبيهما علي بن أبي طالب، وقرأ علي بن الحسين زين العابدين علي أبيه الحسين، وقرأ محمّد بن علي الباقر علي أبيه زين العابدين، وقرأ أخوه زيد بن علي الشهيد علي أبيه زين العابدين وأخيه الباقر، وقرأ جعفر بن محمّد الصادق أبو عبد الله المدني علي أبيه محمّد بن علي الباقر (١). وقراءه حمزه الزيات وغيره أخذت من الإمام الصادق.

فلو صحّ بأنّهما قرءا علي السلمى - ولم يصح - فهو لإلزام الآخرين بقراءتهما، لأنّ الناس كانوا لا يعرفون في القراءه إلّا القراء المعينين من قبل مدرسه الخلافة، فقد يكون الإمام الحسن والإمام الحسين قد فعلا ذلك لإمضاء عمل الأمة وإقرارهم علي ما هم عليه، فقرءا في الظاهر علي السلمى - وإن كانا سبّطى رسول الله صلى الله عليه وآله ولا يحتاجان في تصحيح قراءتهما إلى قراء أمثال أبي عبد الرحمان السلمى -، لكن لَمّا كان السياق العامّ عند الحكومه وعامة الناس هو الأخذ عن هؤلاء القراء لا عن غيرهم، كان من الحكمة إرشاد الناس عملاً إلى صحّحه الأخذ عن السلمى، لأنّه أخذ القراءه عن علي لا عن غيره.

وهذا يشبه ما نقله الإمام الصادق عليه السلام عن أبيه الإمام الباقر عليه السلام من أنّه كان يحدث الناس عن رسول الله صلى الله عليه وآله، فكانوا يكذبونه لعدم إدراك الإمام الباقر لعصر النبي صلى الله عليه وآله، فلمّا رأى الإمام الباقر عليه السلام ذلك أخذ يحدثهم عن جابر بن عبد الله

١- غاية النهاية ١: ١٩٦ / ١٩٠٤ و ٢٤٤ / ١١١٤ و ٤٥٣: ١ / ٢٢٠٦ و ٢: ٢٠٢ / ٣٢٥٤.

الأنصاري، وكان جابر يأتيه يتعلّم منه (١).

نعم إنهم نسبوا إلى أبي بن كعب أنه أدخل سورتي الحفد والخلع في القرآن، أو قوله: إن سورة الأحزاب كانت لتعادل سورة البقره، وفيها آية الرجم. فهو لم يقلها بل إنها مقوله عمر بن الخطاب نسبت إلى أمثال أبي بن كعب، فقد يكون أبي توهم أنها آية من القرآن مثل عمر لسماعهما ذلك عن رسول الله، فظنا أنهما قرآناً، مع أنه صلى الله عليه وآله كان يقرأ بها دعاءً لا قرآناً في قنوت صلاته، لكن هذا التوهم لا يدعو إلى التعريض به وبقرائه ومصحفه؛ لأنه - حسبما يقولون - اجتهد، والمجتهد إن أصاب فله أجران، وإن أخطأ فله أجر واحد!!!

وباعتقادي أن كل ما قيل عن ابن مسعود وأبي بن كعب في القرآن زيادةً ونقيصه فهو كذب وتزوير وبهتان، وأنهما قد حُوربا لأجل ارتباطهما بأهل البيت وحبهما لعلّي وفاطمه والحسن والحسين عليهم السلام، ومخالفتهما للسلطة الحاكمه.

وأن ما جاء في بعض الأخبار من سقوط آيات أو سور من مصحف هذا أو مصحف ذاك لا يُعدّ سبباً للوهن في الكتاب العزيز الموجود بين الدفتين؛ لأنها أخبار آحاد منكره لا يؤخذ بها، وهي مردوده لا يعتمدها أحد من الفريقين.

كان هذا بعض الشيء عن ابن مسعود وأبي بن كعب، وأترك الكلام عن التهم الموجهة إلى الإمام عليّ عليه السلام وابن عباس وكيفيته الدفاع عنهما، فلذلك مجال آخر، وإن

١- ولا يخفى عليك بأن هذا النص كان قبل إمامه الإمام الباقر، أي في زمان أبيه السجاد، لأن جابر بن عبد الله قد توفي سنة ٧٨ والسجاد ٩٥ هـ. أنظر: رجال الكشي ١: ٢١٧ ح ٨٨.

كنا قد أجبنا عن بعض التهم الموجهة إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في هذه الدراسة، أما الدفاع عن ابن عباس فسنبحثه في موضوع تفسيري قادم إن شاء الله.

وبهذا فقد اتضح لك بأن وراء التعريض بعلي أمير المؤمنين وابن عباس هم بنو أمية، وهؤلاء هم الذين كانوا يلغونهما دبر كل صلاح ومن على المنابر، وكانوا يأمرون الناس بلعنهما وعدم الأخذ عنهما، لأن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وابن عباس كانا من المدافعين عن السنه النبويه المطهره، ويقفان بكل جرأه أمام تيار السلطه وانحرافاتة، وقد اشتهر عن ابن عباس قوله في التلبيه يوم عرفه: لبيك اللهم لبيك وإن رغم أنف معاويه (١)، وأمثال ذلك كثير في كتب الحديث والتاريخ.

وعليه فإن النصوص المنقوله عن أمير المؤمنين علي عليه السلام من جلوسه في بيته لجمع القرآن، ما يُخطئ جمع زيد أو يشكك في الأهداف المرجوه للخلفاء وأتباعهم من ذلك الجمع.

فلقد جاء عنه عليه السلام أنه نادى بأعلى صوته: «يا أيها الناس، إنني لم أزل منذ قبض رسول الله مشغولاً بغسله، ثم بالقرآن، حتى جمعته كله في هذا الثوب...» (٢).

وفي نص آخر: فلما قبض نبي الله... وعمد عمر فبايع أبا بكر، ولم يُدْفَن رسول الله بعد، فلما رأى ذلك علي ورأى الناس قد بايعوا أبا بكر، خشي

١- سنن البيهقي الكبرى ٥: ١١٣ / ٩٢٣٠.

٢- كتاب سليم بن قيس: ١٤٨ باب قضايا السقيفه على لسان سلمان رضي الله عنه.

أن يفتتن الناس، ففزع إلى كتاب الله وأخذ يجمعه في مصحف، فأرسل أبو بكرٍ إليه أن تعال فبايع، فقال علي: «لا أخرج حتى أجمع القرآن».. ((١)).

وهذه النصوص تؤكد أسبقية جمع الإمام علي قبل جمع زيد، ويؤيد ما حكته أخبار الإمامية - من سبق الإمام علي عليه السلام لجمع القرآن - الروايات الكثيرة الموجودة عند أهل السنّة والجماعة، مثل: روايه الصنعاني (ت ٢١١ هـ-) في (مصنّفه) ((٢))، وابن سعد (ت ٢٣٠ هـ-) في (الطبقات الكبرى) ((٣))، وابن أبي شيبة (ت ٢٣٥ هـ-) في (مصنّفه) ((٤))، والبلاذريّ (ت ٢٧٩ هـ-) في (أنساب الأشراف) ((٥))، وابن الضريس (ت ٢٩٤ هـ-) في (فضائل القرآن) ((٦))، والسجستاني (ت ٣١٦ هـ-) في (المصاحف) ((٧))، والتي ستقف عليها بالتفصيل لاحقاً.

كان هذا هو ملخص حال مصاحف الصحابه ونبذه عن أصحابها، وبعض الشيء عن مصحف زيد بن ثابت وشخصه بالخصوص! والآن مع موضوع مهم آخر

١- تفسير العياشي ٢: ٣٠٧، وبحار الأنوار ٢٨: ٢٣١.

٢- مصنّف عبد الرزاق ٥: ٤٥٠ / ح ٩٧٦٥ باب بيعه أبي بكر.

٣- الطبقات الكبرى ٢: ٣٣٨ ترجمه الإمام علي.

٤- مصنّف ابن أبي شيبة ٦: ١٤٨ / ح ٣٠٢٣٠ باب ٣٥ أوّل من جمع القرآن.

٥- أنساب الأشراف ٢: ٢٦٨ و ٢٦٩ / ح ١١٨٤ و ١١٨٧.

٦- فضائل القرآن لابن ضريس: ٣٦ / ح ٢٢.

٧- المصاحف ١: ١٦٩ / ح ٣١ جمع علي بن أبي طالب القرآن في المصحف.

يرتبط بالقرآن وبصاحبيين جليلين يقترن اسمهما دائماً مع القرآن هما ابى بن كعب والآخر عبدالله بن مسعود، وهل يصح حقاً أن ما نسب اليهما من أنّ احدهما أسقط سورتين من القرآن والآخر اضاف اليهما سورتان، أم ان هذه الأقوال هي من وضع الخلفاء واتباعهم للمساس بشخصيتهما العلميه ومكانتهما الاجتماعيه عند المسلمين.

الإصرار على زيد.. لماذا؟

والسؤال الذى يطرح هنا هو: لماذا هذا التهويل فى عدد قتلى واقعه اليمامة، وعلى دور زيد بن ثابت فى مراحل جمع القرآن الأربع؟ (١) ولماذا لا نرى اسم غيره؟

فمن هو زيد بن ثابت؟ وما دوره فى بدء الدعوه وبعدها؟ وهل هو معصوم حتى يؤخذ عنه؟

وما يعنى قول عبد الله بن مسعود: كيف يأمرونى أن أقرأ على قراءة زيد بن ثابت وقد قرأت من فى رسول الله بضعاً وسبعين سورة، وإنّ زيد بن ثابت لياتى مع الغلمان له ذؤابتان (٢).

أو قوله: والله لقد أسلمتُ وإنّه لفى صُلب أبيه كافر (٣).

ولماذا هذا الإصرار من قبل الشيخين وعثمان على الأخذ بقراءته وترك قراءة كبار الصحابه.

١- أعنى: عهد رسول الله، وزمان حكمه أبى بكر، وعمر، وعثمان.

٢- المصاحف ١: ١٨٦ / ٥٥.

٣- المصاحف ١: ١٩١ / ٦٣.

فما يعنى هذا الإجحاف والإهمال لقراءه أمثال هؤلاء الصحابه؟ وفى المقابل الاهتمام بآخرين ليس لهم ثقل هؤلاء فى الإسلام كزيد بن ثابت.

فقد يكون فى تأكيد ابن مسعود على يهوديته زيد (١)، إشارة إلى وجود اتجاهٍ يحميه.

ودعوى تعلم زيد العبرية بأمر رسول الله شىء باطل، لأنه كان من اليهود وقد كانت له ذوابتان مثلهم، وكان يجلس مع صبيانهم فى كتابتهم متعلماً لغتهم (٢)، فلا حاجة لأمر رسول الله أن يتعلم زيد العبرية لأنه هو عبرى أصلاً.

وعليه، فإن لليهودية دوراً قبل الإسلام وبعده، ولقد كنّ بعض نساء النبى على اتصالٍ باليهود أيضاً، فقد روى عن عمره بنت عبد الرحمان: أن أبا بكر الصديق دخل على عائشه وهى تشتكى ويهودية ترقبها، فقال أبو بكر: أرقيها بكتاب الله (٣).

نعم، إن زيد بن ثابت كان على ارتباط باليهود، وإنه بلسانه العذب كان يستميل الخلفاء، ويتزلف إليهم، ففى (مسند أحمد)، بسنده عن أبى سعيد الخدرى، قال:

لما توفى رسول الله صلى الله عليه وآله، قام خطباء الأنصار، فجعل منهم من يقول: يا

١- جاء فى تاريخ المدينة لابن شبه ٢: ١٢٦ / ح ١٧٤٨ عن أبى الأسود أو غيره قال: قيل لعبد الله: ألا تقرأ على قراءه زيد؟ قال: ما لى ولزيد ولقراءه زيد؟ لقد أخذت من فى رسول الله سبعين سورة، وإن زيد بن ثابت ليهودى له ذوابتان.

٢- تاريخ المدينة ٣: ١٠٠٦، الإيضاح: ٥١٩.

٣- مصنف ابن أبى شيبه ٥: ٤٧ / ح ٢٣٥٨١، و٦: ٦٤ / ح ٢٩٥٠٤، موطأ مالك ٢: ٩٤٣ / ح ١٦٨٨ والمتن منه، الأم للشافعى ٧: ٢٢٨ لعلها كانت يهوديه وأسلمت وجاءت ترقى عائشه بما كانت تعرفه أيام يهوديتها، إذ كيف يأمر بترقيتها بالقرآن وهى يهوديه.

معشر المهاجرين، إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان إذا استعمل رجلاً منكم قرن معه رجلاً منّا، فنرى أن يلي هذا الأمر رجلاً: أحدهما منكم، والآخر منّا.

قال: فتتبع خطباء الأنصار على ذلك. قال: فقام زيد بن ثابت فقال: إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان من المهاجرين، وإنما الإمام يكون من المهاجرين، ونحن أنصاره كما كنّا أنصار رسول الله صلى الله عليه وآله!

فقام أبو بكر فقال: جزاكم الله خيراً من حيّ يا معشر الأنصار وثبت قائلكم. ثمّ قال: والله لو فعلتم غير ذلك لما صالحناكم ((١)).

وفى (السيره النبويه) لابن كثير: ... إنّ زيد بن ثابت أخذ بيد أبي بكر، فقال: هذا صاحبكم فبايعوه ((٢)).

فما يعنى ورود النصّ الآنف عن أبي سعيد الخدرى فى زيد؟ هل لكونه ساعياً للتقرب إلى الولاه رغبه فى الحكم، أم لشيء آخر؟!

ولعلّ خطبه زيد هذه فى مدح أبي بكر وأمثالها هى التى جلبت ودّه فجعله كاتباً لدار الخلافه ((٣))، والقاضى عنده، ومقسّم موارث المسلمين ((٤)).

١- مسند أحمد ٥: ١٨٥ / ح ٢١٦٥٧.

٢- السيره النبويه ٤: ٤٩٤ - ٤٩٥، المستدرک على الصحيحين ٣: ٨٠ / ح ٤٤٥٧ صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه.

٣- أسد الغابه ٢: ٢٢٢ من ترجمه زيد بن ثابت.

٤- المجموع للنووى ١٦: ٦٨.

كما أنّها وأمّثالها قد تكون هي التي دعت عمر بن الخطّاب لأنّ يستخلفه على المدينة، وأن يستعمله على القضاء، وأن يقدم اسم زيد على اسمه تعظيماً له.

وفى (سير أعلام النبلاء)، عن يعقوب بن عتبة: أنّ عمر استخلف زيداً، وكتب إليه من الشام: إلى زيد بن ثابت، من عمر ... ((١)).
وفى (تاريخ المدينة)، عن نافع: أنّ عمر استعمل زيداً على القضاء، وفرض له رزقاً ... ((٢)).

وعن خارجه بن زيد، قال: كان عمر كثيراً ما يستخلف زيد بن ثابت إذا خرج إلى شيء من الأسفار، وقلّما رجع من سفرٍ إلّا أقطع زيداً حديقته من نخل! ((٣)).

وفى (الطبقات) عن عبد الرحمان بن القاسم، عن أبيه، قال: كان عمر يستخلف زيد بن ثابت في كلّ سفر، أو قال: في كلّ سفرٍ يسافره، وكان يُفرّق الناس في البلدان ويوجّهه في الأمور المهمّة ويطلب إليه الرجال المسمون، فيقال له زيد، فيقول: لم يسقط على مكان زيد، ولكنّ أهل البلد يحتاجون إلى زيد فيما يجدون عنده فيما يحدث لهم مما لا يجدون عند غيره ((٤)).

وفى بعض المصادر: وما كان عمر وعثمان يقدمان على زيد أحداً في القضاء

١- سير أعلام النبلاء ٢: ٤٣٤.

٢- تاريخ المدينة ١: ٣٦٧ / ح ١١٣٧.

٣- تاريخ المدينة ١: ٣٦٨ / ح ١١٣٨، تاريخ مدينة دمشق ١٩: ٣١٨ و ٣٢٠، سير أعلام النبلاء ٢: ٢٣٤، الإصابه ١: ٥٩٤.

٤- الطبقات ٢: ٣٥٩، تاريخ دمشق ١٩: ٣١٦، كنز العمال ١٣: ١٧٠ / ح ٣٧٠٥١.

والفتوى والفرائض والقراءه (١١).

فإذا أراد أبو بكر أن لا يأخذ بمصحف أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وابن مسعود وأبي بن كعب لأني عليه كانت، فلماذا يقدم زيد بن ثابت على الصحابي معاذ بن جبل؟

ألم يكن معاذ بن جبل حياً أيام جمع أبي بكر، ومن السنة الجامعين للقرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله؟

أو ليس معاذ بن جبل أكبر سنّاً وأقدم إسلاماً وأعلم فقهاً من زيد بن ثابت؟ وقد شارك مع رسول الله في حروبه كلها: بدر، أحد، الخندق، و...

ألم يكن هو أعلم الأمة بالحلال والحرام كما يدعون؟

ألم يرسله رسول الله صلى الله عليه وآله إلى اليمن ليعلّمهم أحكام الدين، ثم جعله في مكة معلماً للأحكام؟

ألم يقل رسول الله صلى الله عليه وآله لأهل اليمن في رسالته إليهم - كما نقلوا -: «إني بعثت لكم خير أهلي» (٢).

وعليه نكرر ونقول: لماذا يقدم زيد بن ثابت على كبار قراء الأمة، أمثال: معاذ بن جبل، وابن مسعود، وعلي بن أبي طالب، وأبي بن كعب؟ وما السرّ في ذلك؟!

وإذا كان الحفظ معياراً في الجمع فلماذا لا نرى زيدا يعتمد على حافظته وذاكرته

١- تاريخ مدينة دمشق ١٩: ٣١٧، طبقات ابن سعد ٢: ٣٥٩، كنز العمال ١٣: ١٧٠ / ح ٣٧٠٥٠.

٢- الإصابه ٦: ١٣٧ / الترجمة ٨٠٤٣.

فى الجمع، بل يجدّ لجمعه من هنا وهناك، فيقول: تتبعت القرآن أجمعه من صدور الرجال ومن العسب واللخاف، ثم ينساها ويجدها عند خزيمه أو أبى خزيمه فى آخر سورة التوبه؟!

وكيف يُعرّف الناس: سعيد بن العاص، على أنه فصيح - أو أفصح قريش (١) -، وعمره آنذاك فى حدود العاشره؟ أو ليس فى الصحابه من هو أفصح وأبلغ منه حتى يولّى كتابه المصحف؟ (٢)

ولماذا تُناط المسؤوليه بزويد بن ثابت وحده لجمع القرآن فى عصر الخلفاء الثلاثه وعصر الرسول (٣)، وفى الوقت نفسه يشكك فى جمع أمثال الإمام على عليه السلام للمصحف، كما يُشكك فى صحّه قراءه ابن مسعود؟ بل يُرفع بضيع زويد بن ثابت، إلى اعلى المستويات حتى يقال عنه بأنه كتب خمسه مصاحف، كان خامسها لنفسه.

وكيف له أن يعرف الفارسيه، والروميّه، والقبطيه، والحبشيّه، والسريانيّه، والعبريه.. ويكون صاحب العرضه الأخيره، وكاتب الوحى، وأفرض الصحابه، دون غيره من الصحابه؟!

١- المعجم الكبير ٦: ٤٠ / ٥٥١٤، عن مصعب بن سعد قال: قال عثمان: أى الناس أفصح؟ قالوا: سعيد بن العاص. وعنه فى مجمع الزوائد ٩: ٤١٤، قال: رواه الطبرانى، ورجاله رجال الصحيح.

٢- فتح البارى ٩: ١٩، كنز العمال ٢: ٢٤٨ / ٤٧٨٠.

٣- عُرف عن زويد قوله: «كنا عند رسول الله نؤلف القرآن من الرقاع». وهذا لا يتفق مع ما جاء عنه فى الإتيان ١: ١٩٢ / ح ٧٤٥، أول النوع: ١٨، بأن رسول الله مات ولم يكن القرآن جمع فى شىء. إلّا أن نقول بأنه يعنى بالجمع: الجمع بين الدفتين!

فى حين أنّ الإمام الباقر عليه السلام عرّض بزید وبأحكامه، فقال: «الحُكْمُ حُكْمَانِ: حُكْمُ اللَّهِ وَحُكْمُ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: (وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ) (١)»، وأشهدُ على زيد بن ثابت لقد حكم فى الفرائض بحكم الجاهليّة» (٢).

ألم يشاهد الباحث وجود تهويلٍ لدور زيد بن ثابت وسعيد بن العاص فى جمع القرآن؟ كما أنّ فيه تهويلاً أيضاً لقتلى واقعه اليمامة، وإضفاء مزيدٍ دورٍ للخلفاء الثلاثة - وخصوصاً عثمان منهم - فى جمع القرآن؟!

أليس رسول الله صلى الله عليه وآله هو الأحرص على جمع القرآن من غيره؟!

بل كيف يترك صلى الله عليه وآله أمته هَمَلًا بلا راعٍ ولا كتابٍ ودستور، حتّى يأتى عثمان بعد عقدين من الزمن ليجمعه؟!

بل كيف به صلى الله عليه وآله يتركهم بلا كتابٍ وهو يرى يهود خبيرٍ لديهم كتابٌ مجموع؟!

ألا تحتمل معى أن تكون هذه المقولة قد جاءت لإبعاد رسول الله صلى الله عليه وآله عن المشهد، كى يرسموا مكانه البديل؟ لأنهم لو أذعنوا بجمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله لما أمكنهم القول بجمع الخلفاء الثلاثة للقرآن من بعده، فإنهم ضعفوا نصوص جمع القرآن على عهد رسول الله كى يثبتوا هذا.

وإذا كان زيد قد سعى حقاً فى تأليف القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله - حسبما مرّ

١- سورة المائدة: ٥٠.

٢- الكافي ٧: ٤٠٧ / ح ٢، التهذيب ٦: ٢١٧ / ح ٥١٢.

عليك قبل قليل -، فلماذا يخاف من تأليفه تارةً أخرى على عهد أبي بكر، ويقول لأبي بكر وعمر - كما في روايه البخارى -:
قلت: كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله؟ (١)

بل ما هي الضروره في جمعه للقرآن مرّةً أخرى؟ ألم يكن المجموع على عهد رسول الله كافياً أو مما يجب إتمام جمعه؟!
بل أيّ القولين أصح؛ هل ما قيل من أنّ زيدا استنسخ المصحف - في عهد أبي بكر - من على نسخه رسول الله صلى الله عليه و
آله ، أو أنّه بدأ بجمع القرآن من جديد بشاهدين؟

وعلى أي شيء يدل تطابق مواقف زيد في أحداث السقيفه مع الخلفاء ومدح أبي بكر له، واستخلاف عمر له على المدينة.

ولماذا هذا التأكيد والاحترام الزائد لزيد بن ثابت دون غيره من الصحابه؟ هل لكونه كان عثمانياً ومن المخالفين لعلي بن أبي
طالب؟ كما جاء في (أسد الغابه) و(الاستيعاب) (٢).

وهل القضية هي قضية علي وعثمان، أم أنه شيء آخر.

وما يعنى ما جاء في (الكامل) لابن الأثير وغيره بأنّه كان أحد الأربعة الذين دافعوا عن عثمان حين لم ينصره من الصحابه غيرهم
(٣).

١- صحيح البخارى ٤: ١٩٠٧ / ح ٤٧٠١ باب ٣ جمع القرآن.

٢- أسد الغابه ٢: ٢٢٢، والاستيعاب ٢: ٥٤٠ وفيهما: كان زيد عثمانياً، ولم يشهد مع علي شيئاً من حروبه.

٣- أنساب الأشراف ٦: ١٧٥، تاريخ الطبرى ٢: ٦٤٤.

أجل، إنَّ زيدا كان على قضاء عثمان ((١))، وعلى بيت المال والديوان له ((٢))، وكان عثمان يستخلفه على المدينة حينما يخرج منها، وكان زيد من الذائين عن عثمان دائماً وقد رجع أناسٌ من الأنصار لقوله حينما أيد عثمان ((٣)).

وهو القائل للأنصار: إنَّكم نصرتم رسول الله فكنتم أنصار الله، فأنصروا خليفته تكونوا أنصار الله مرَّتين. فقال الحجاج بن عزيه: والله إن تدرى هذه البقره الصيحاء ما تقول ... ((٤)).

وفى نصِّ آخر: أن سهل بن حنيف أجابه فقال: يا زيد، أشبعك عثمان من عُضدان المدينة ((٥)).

يُضاف إلى كلِّ ذلك أن بني عمرو بن عوف أجلبوا على عثمان، وكان زيد يذبُّ عنه، فقال له قائلٌ منهم: وما يمنعك؟ ما أقلَّ والله من الخزرج من له عُضدان العجوه ما لك.

فقال زيد: اشتريت بمالي، وقطع لي إمامي عمر، فقطع لي إمامي عثمان.

فقال له ذلك رجل: أعطاك عمر بن الخطاب عشرين ألف دينار.

فقال: لا، ولكن كان عمر يستخلفني على المدينة، فوالله ما رجع من مغيبٍ قطّ

١- الكامل لابن الأثير ٣: ٧٦.

٢- الكامل ٣: ٨٢، أسد الغابه ٢: ٢٢٢، أنساب الأشراف ٦: ١٧٣، الاستيعاب ٢: ٥٣٩.

٣- تاريخ مدينة دمشق ١٩: ٣٢٠.

٤- أنساب الأشراف ٦: ٢١٠ - ٢١١.

٥- العضيده: نخله قصيره ينال حملها، والخبر موجود في أنساب الأشراف ٦: ١٩٧ / ١٤٥٦.

إلّا قطع لي حديقه من نخل ((١)).

وفي خبر البلاذري ما يظهر أنّ زيدا كان أحد الذين هجموا على بيت فاطمه الزهراء عليها السلام بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله ((٢)).

والكلام عن زيد بن ثابت طويل ومتشعب ليس محلّه هنا، ولا أريد الخوض فيه أكثر من هذا، ومن أراد المزيد فليراجع كتب التراجم والرجال.

١- تاريخ مدينه دمشق ١٩: ٣١٩ و ٣٢٠.

٢- أنساب الأشراف ٢: ٢٦٦ / ١١٨٣.

سرّ تركهم لكبار الصحابه وأخذهم بزید

وبعد كلّ هذا نعود لنسلط الضوء على سرّ تركهم الإمام على وابن عباس وابن مسعود والتمسك بزید بن ثابت فى مسأله القرآن، مع أنّ زیداً مرجوحٌ علماً وقراءهً.

فإنّ رجحان علم على بن أبى طالب وابن مسعود وابن عبّاس وأبى على زید بن ثابت وأبى موسى الأشعريّ وعبد الله بن الزبير وغيرهم، شىء يعرفه كلّ من كتب عنهم، وإليك كلام الزرقانى فى (مناهل العرفان) عن المفسرين من الصحابه، إذ قال:

أمّا الإمام على رضى الله عنه ، فقد عاش بعدهم حتّى كثرت حاجه الناس فى زمانه إلى من يفسر لهم القرآن ...، فلا جرم كان ما نقل عن على أكثر ممّا نقل عن غيره، أضف إلى ذلك ما امتاز به الإمام من خصوبه الفكر وغزاره العلم وإشراق القلب ...

وقد كثرت الروايات أيضاً عن ابن مسعود، وحسبك فى معرفه خطره وجلاله قدره ما رواه أبو نعيم عن أبى البحتريّ، قال: قالوا لعلى: أخبرنا عن ابن مسعود. قال: علّم القرآن والسنة. ثمّ انتهى، وكفى بذلك علماً!

وأمّا ابن عبّاس فهو ترجمان القرآن بشهاده رسول الله صلى الله عليه وآله ، فعن مجاهد قال: قال ابن عباس: قال لى رسول الله صلى الله عليه وآله : نعمّ ترجمان القرآن أنت!

وأخرج البيهقيّ فى (الدلائل) عن ابن مسعود رضى الله عنه قال: نعمّ ترجمان القرآن عبد الله بن عباس.

وقد دعا له النبى صلى الله عليه وآله بقوله: اللهمّ فقّهه فى الدين وعلّمه التأويل.

... وكذلك أبى بن كعب بن قيس الأنصارى - أحد كتّاب الوحي -،

فقد كان من المكثرين فى التفسير المبرزين فيه، كما اشتهر فى القراءه وبرز فيها. روى له فى التفسير أبو جعفر الرازى، عن ربيع بن أنس، عن أبى العالىه، عن أبى بن كعب، وإسناده صحيح.

وأما الباقى من العشره، وهم: زيد بن ثابت، وأبو موسى الأشعري، وعبد الله بن الزبير، فمع شهرتهم فى التفسير كانوا أقل من الأربعة الذين قبلهم (١).

فلا أدرى هل يقبل الباحث الموضوعى بما قالوه عن زيد وأنه اختير لهذا العمل دون غيره من الصحابه؛ «لأنه شاب»، فهو أقدر على العمل منهم، وهو لشبابه أقل تعصباً لرأيه واعتزازاً بعلمه، وذلك يدعوه إلى الاستماع لكبار الصحابه من القراء والحفاظ والتدقيق فى الجمع دون إثارة لما حفظه هو» (٢).

أترك القارئ لكى يحكم بنفسه على صحه هذا الكلام وسقمه، وعمّن يجب أن يأخذ الإنسان قراءته للقرآن.

هل يأخذ عمّن هو أكثر اعتزازاً بعلمه وثقه برأيه كابن مسعود والإمام على وابن عباس وأبى؟! أم يأخذ ممّن يتأثر برأى غيره ويستسلم لمن يملى عليه؟

إنهم بهذه الأقوال يريدون أن يقووا مكانه زيد ويضعفوا فى المقابل مكانه أمثال ابن مسعود والقول بأن هؤلاء كانوا يُفردون برأيهم ولا يقبلون التأثير بالآخرين،

١- مناهل العرفان ٢: ١٣ - ١٤.

٢- هذا ما نقله الدكتور شاهين فى تاريخ القرآن: ١٤٤ عن الدكتور هيكل، وهو منقول عن غيره أيضاً.

ولأجل هذا اعتمد عثمان هؤلاء الأصاغر للجمع والتدوين.

وعليه فالقرآن كان مجموعاً على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ، لكن على اشكال مختلفه ورسول الله عهد إلى الإمام أن يوحد شكل تلك الصحف فجمع الإمام «المنزل» في ثلاثه أيام، ومع تفسيره وتأويله في ستّه أشهر، وبذلك حظى الإمام بجمع القرآن المنزل مع تفسيره وهذا ما سيتضح لك بالأرقام فى الصفحات الآتية.

المصحف المتداول هو مصحف رسول الله لا مصحف الخلفاء

إذن هذا المصحف المتداول اليوم بين أيدي المسلمين هو ليس مصحف أبى بكر ولا مصحف عمر ولا مصحف عثمان، بل هو مصحف رسول الله ومصحف أمير المؤمنين على ومصحف جميع الصحابه، وهو الكتاب الذى نزل من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا أو على صدر النبى محمّد، لأنّ القراءات المنسوبة إلى الخلفاء فى كتب التفسير والقراءات - وكذا المنسوبة إلى حفصه وعائشه - لا توجد فى هذا المصحف الذى اشتهر بالمصحف العثمانى والمدوّن تحت إشراف الخلفاء الثلاثة وحفصه وعائشه، وهى تؤكّد بأنّها قراءات شاذّه لا تعتمد لمخالفتها للمشهور عن رسول الله.

فقولهم بأنّ عثمان أخذ مصحفه على ضوء مصحف أبى بكر - الموجود عند حفصه -، أو أنّ عثمان اعتمد مصحف عائشه وأمثال ذلك، يدعوننا للقول بأنّ تلك القراءات المحكيه عنهم غير ثابتة النسبه إليهم، أو أنّ تلك المصاحف لا تصح نسبتهما.

إذن اختلافات القراءات المحكيه عن هؤلاء الثلاثة وحفصه وعائشه مع المصحف الرائج اليوم تشير إلى كون هذا القرآن المتداول بين أيدينا ليس مطابقاً

لقراءاتهم أو مكتوباً بحرفهم كما يزعمون، بل هو القرآن الذى كان يقرأ به المسلمون جميعاً على عهد رسول الله، والذى دُونَ على عهده، وهو القرآن الذى كان يقرأ به رسول الله فى صلواته ويعلمهم به على مكث وهدوء، بمعنى أنّ هذا القرآن - والذى كان ينزل منجماً - قد قُسِّمَت آياته وسوره على طول ٢٣ عاماً، فكانت حصه المسلمين منه فى كل عام بنسبه واحد الى ٢٣.

وعليه فإنّه لم يكن ما جمعه الخلفاء الثلاثة كما يدعون.

وقد يقال بأنّ هذا الاختلاف يمكن أن يلحظ بين المحكى عن أمير المؤمنين عليّ بن أبى طالب وهذا المصحف أيضاً، فما الجواب؟

قلنا: إنّ القراءات المحكيه عن أمير المؤمنين على عليه السلام لا يصحّ شىء منها إلّا المروىّ بسندٍ معتبر وصحيح عن أهل بيته، هذا أولاً.

وثانياً: لا يدعى أحد منا بأن هذا المصحف هو مصحف على بعينه دون تبديل فى القراءه، بل نقول بأنّ مصحف الإمام هو أصل للقرآن الرائج اليوم، بقراءه حفص عن عاصم.

نعم، إنّ مصحف الإمام وقراءه الإمام موجودان بين هذه القراءات المشهوره وهى الراجحه فى الشرق والمطابقه لقرآن صنعاء كما مرّ، ولا- ترجيح لواحد على غيرها، كما أنا لا- نقول بأنّ رسول الله أو الإمام عليّاً قد قرءا بجميع تلك القراءات، فقراءته عليه السلام واحده، والاختلاف يجىء من قبل الرواه حسب قول المعصوم.

ثالثاً: هناك فرق بين الأمرين، فالقول المشهور عند أهل السنه والجماعه هو أنّ هذا المصحف هو مصحف عثمان وزيد بن ثابت -والذى دُونَ وفقاً لمصحف أبى بكر الذى كان عند حفصه بنت عمر - لا غير، أى أنه هو باعتقادهم ليس بمصحف عليّ

بن أبى طالب وابن مسعود وغيرهما؛ لأن ابن مسعود لم يشارك عثمان فى جمعه، وأنّ الامام علياً لم يُدعَ إليه.

فالسؤال: لو كان كذلك، فلماذا لا نقف على قراءة لأبى بكر وعمر وحفصه فيه، أو كيف نرى فيه ما لم يقرأ به هؤلاء فى الصلاة، كالبسمله.

وهذا الكلام يختلف عما قلناه فى مصحف الإمام على، لأنّ الإمام كان قد أجاز القراءه بالمقروء عند الناس بياناً منه على المنجزية والمعدّرية، وأنّ لا ضروره بقراءه الفاتحه أو السور الأخرى بجميع القراءات حتى يعلم بقراءه ما نزل على النبي على الوجه الدقيق، فيكرر قراءه: (كُفُواً أَيْدٍ) بالوجوه الأربعة لا لتطابق كلّ تلك القراءات مع المقروء عندهم مع قراءه رسول الله وقراءه الإمام مائه بالمائه، وهذا يشبه ما قالت مدرسه أهل البيت فى شرعيّه تعدّد القراءات وأنّ الأخذ بأبى منها جائز - لوجود قراءه رسول الله بينها - لا أنّ رسول الله قرأ بجميعها أو أجاز القراءه بالجميع بما هو جميع وأنّ القرآن نزل بالأحرف السبعه حسبما يدعون، لأنّ ذلك لا يتفق مع كون القرآن منزلاً من عند الواحد على رجل واحد وبلسان واحد.

أجل، إنّ المسلمين قرؤوا القرآن كما تعلّموه من رسول الله، وإنّهم أخذوا مصاحفهم عن مصاحف الصحابه الذين كتبوه على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله، لا أنّ زياداً وحده جمعه لهم فى عهد الخلفاء الثلاثة واحداً بعد الآخر، وبذلك لا يصحّ ما قالوه بأنّ الحرف القرآنى اليوم هو حرفه، إذ لو كان كذلك فلماذا لا نرى فى هذا المصحف قراءته

أو قراءه غيره كقراءه حفصه وأمثالها (١).

وعليه، فالمنقول عن الشيخين وعن عثمان وحفصه وزيد، وعن غيرهم من قراءات مخالفه للمصحف الراجح هي قراءات شاذة لا يأخذ بها المسلمون.

كما مرّ عليك أنّ الإمام علياً عليه السلام كان لا يرتضى التغيير والتبديل في (المصحف الراجح) وخصوصاً بعد إقرار الصحابه وتصويبهم له؛ لأنّ الإصلاح والتغيير سيكون ذريعه بيد أهل البدع والأهواء للتلاعب في القرآن، والإمام لم يرتضِ الاعتراض على القارئ، ولا دعوته إلى تغيير الكلمه كى لا ينال القرآن بسوء، بل أراد عليه السلام الإشارة إلى أنّ (طلع) و(طلع) جاءتا على نحو الإبدال، فإنّ العرب تبدل العين من الحاء وبالعكس، فكأنّه شرح معنى الطلح بالطلع، في قوله تعالى: (وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ) (٢) والشاهد على ما نقول أنّهم اختلفوا اختلافاً فاحشاً في معنى «الطلح»، فقالوا: إنه الموز، وقالوا أشياء أخرى، مع أنّ الطلع معروف عند العرب، ولذلك بيّن الإمام أنّ (الطلح) معناه (الطلع). فلا يجوز تغييره، وقال كلمته الخالده: «إنّ القرآن لا يهاج اليوم ولا يحول» (٣).

إذن الإمام عليه السلام كان لا يرتضى الزيادة في متن القرآن، ولأجله دوّن المصحف (المجرّد) بعيداً عن (المفسّر) كى يصون النص المقدس أعنى النص القرآنى المجيد عن

١- في قوله: (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى) وهى العصر. أنظر: كنز العمال ٢: ٢٤٤ / ٤٧٦٢.

٢- سورة ق: ١٠.

٣- تفسير الطبرى ٢٧: ١٨١، مجمع البيان ٩: ٣٦٤، وفيه: إنّ القرآن لا يهاج اليوم، ولا يحرك.

الزيادة والنقصان فيه، وقد دوّن الأخير بترتيب غير ترتيب الأول دقّه في التمييز بينه وبين كتاب الله المتلوّ، مؤكّداً بأنّه كتاب علم، لا قرآن تلاوه وذكر.

نعم، إنّ عمر بن الخطّاب استغلّ فكره تجريد القرآن لأغراض سياسيه وضمّحناها في كتابنا (منع تدوين الحديث)، مؤكّدين بأنّ عمليه إضافه التفسير والبيان إلى أصل القرآن كانت موجوده في عمل الصحابه وليست مختصه بالإمام أمير المؤمنين عليّ وحده، غير أن تفسير الإمام عليّ كان مأخوذاً من لسان رسول الله مباشرة، بخلاف أخذ غيره فقد يكون بالمشاهير أو بالواسطه، أما إضافه عائشه (١) وحفصه جملته (وصلاه العصر) في مصحفيهما، فلا ندرى هل هي من متن الآيه أم أنّها أخذت تفسيرها من رسول الله؟

في المصاحف عن حميده، قالت: «أوصت لنا عائشه بمتاعها، فكان في مصحفها (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَيِّمُونَ عَلَى النَّبِيِّ) وَالَّذِينَ يَصَلُّونَ الصَّفَّ الْأَوَّلَ» (٢).

فالإمام عليه السلام كان لا- يرتضى جعل تلك الزيادة في متن المصحف المجرد، لأنّ زيادة جملته (وصلاه العصر)، وجملته (والذين يصلون الصفّ الأوّل) وأمثالها لم تكن من القرآن يقيناً، بل هي جمل تفسيريه وتوضيحيه، فكان الإمام لا يرتضى جعلها في متن القرآن، وهذه الزيادات وأمثالها موجوده في كتب التفسير الأثرى بوفره عند

١- المصاحف ١: ٣٧١ رقم ٢٣٩ إلى ٢٤٧.

٢- المصاحف ١: ٣٧٠، باب وصف صحف عائشه/ح ٢٣٨.

نعم، أنّ هذه الروايات حملها البعض على التحريف، وآخرون على نسخ التلاوه، وقد اعترف الألوسى بأن وجودها فى كتبهم أكثر من أن تحصى، فقال:

«والروايات فى هذا الباب أكثر من أن تحصى إلّا أنّها محموله على ما ذكرناه» (١).

وقد ردّ الزرقانى فى مناهل العرفان تلك الروايات بقوله:

«فليلاحظ دائماً فى الردّ على أمثال تلك الشبهات أمران:

الأول: تلك القاعده الذهبية التى وضعها العلماء، وهى أنّ خبر الآحاد إذا عارض القاطع سقط عن درجه الاعتبار وضرب به عرض الحائط مهما تكن درجه إسناده من الصحّحه.

ثانيهما: خطّ الدفاع الذى أقمناه فى المبحث الثامن (حصناً حصيناً) دون النيل من الصحابه واتّهامهم بسوء الحفظ أو عدم التثبت والتحرّى خصوصاً فى كتاب الله وسنّه رسوله صلى الله عليه وآله» (٢).

وإنّى خوفاً من الإطاله والخروج عن البحث أكتفى بهذا القدر، لأعود إلى صلب الموضوع لأوكّد ارتباط موضوع جمع القرآن بالإمام علىّ، وأنّ القوم يريدون طمس مكانته العلميه والتراثيه فى ذلك، وكلامنا هذا لا يعنى إنكارنا وجود مصاحف

١- تفسير روح المعانى ١ : ٢٥.

٢- مناهل العرفان ١ : ٢٧٤.

للسحابه وأن رسول الله قد أقرّ بعضها على عهده وأمر أن لا تؤخذ المصاحف إلى أرض العدو وأمثالها، لكنّه فى الوقت نفسه كان يريد أن يكون جمع كتاب ربّه بين الدفتين كاملاً بعد وفاته صلى الله عليه و آله بيد وصيه على أمير المؤمنين.

إنّ وصف النبى صلى الله عليه و آله علياً بأنّه مع القرآن والقرآن مع على، تأكيد على أنّه الأولى بهذا الجمع، وذلك لمعرفة جميع القرآن ظاهره وباطنه، بتنزيله وتأويله، صغيره وكبيره، وبذلك يكون هو (القرآن الناطق) يفسّره ويوضحه، فنحن لو أضفنا إلى ما سبق إرشاد رسول الله صلى الله عليه و آله أمته إلى لزوم اتباع العتره عليهم السلام بجنب القرآن فى حديث الثقلين، لو قفنا على أنّ الابتعاد عن أهل البيت ابتعاداً عن النبى صلى الله عليه و آله والإسلام، وهذا هو عين الضلاله والهلكه؛ لأنّه لا هدى إلّا بالقرآن والنبى والعتره، «فعلى مع القرآن والقرآن مع على لا يفترقان حتّى يردا على الحوض» (١).

ولو تدبّرت فى القول النبوى هذا لعرفت مكانه الإمام على عليه السلام فى رتبه المعية مع القرآن، وهذا ما وضحه المرجع الكبير آيه الله الشيخ الوحيد الخراسانى دام ظلّه فى كلام له، فقال عن جملة «على مع القرآن والقرآن مع على»:

«... وهى نسبه تقوم بطرفين؛ ويستحيل أن تقوم بطرف واحد، وعندما قال النبى: (على مع القرآن)، فقد أثبتّها؛ فلماذا أعاد إثباتها بصيغه أخرى، فقال: (والقرآن مع على)؟»

١- المستدرک ٣: ١٣٤ / ح ٤٦٢٨، المعجم الاوسط ٥: ١٣٥ / ح ٤٨٨٠، قال صحيح ولم يخرجاه، كنز العمال ١١: ٢٧٧ / ح ٣٢٩١٢.

حاشا أفصح من نطق بالضاد من اللغو في كلامه، وحاشا أفصح من نطق بالضاد من التكرار في كلامه، [دون معنى متوحي، فإنه صلى الله عليه وآله] أراد أن يفهمنا أن مسأله معيتهما [هي] معيته من نوع خاص، ويشير إلى أبعادها العميقة، ذلك أن المعية بين شيئين أو أكثر عندما تطلق فيقال: زيد مع عمرو، فهي أعم من أن يكون هذا الطرف في الإضافة متقدماً رتبه على ذاك أو متأخراً عنه، بل تدل على أنهما معاً بقطع النظر عن رتبه كل منهما.

وربما كان فيها إشارة إلى أن المقرون أقل رتبه من المقرون به، لهذا أعاد النبي صلى الله عليه وآله صياغه هذه المعية، ليقول للمفكرين: لا- ينبغي أن تفهموا من قولي: «علي مع القرآن» أن علياً أقل رتبه من القرآن، بل القرآن مع علي أيضاً، فهما وجودان متعادلان» (١).

أمير المؤمنين أعلم الناس بما بين اللوحين:

ولأني بموضوع آخر يرتبط بموضوعنا أيضاً، وهو: أن أحداً من المسلمين لم يجرؤ على ادعاء حيازه علم الكتاب كله سوى أمير المؤمنين عليه السلام، ولكي لا يكون كلام الامام عليه السلام مجرد ادعاء كان عليه أن يدعو الناس لسؤاله عن كتاب الله، فكان عليه السلام يكرر قوله - من أول استلامه للخلافه الظاهريه إلى أوان استشهاده - بأنه مستعد

١- الحق المبين: ١٠٥ للمرجع الديني الكبير الشيخ الوحيد الخراساني.

للإجابة عن جميع الأمور من القرآن الكريم على وجه الخصوص، وذلك لاحتماء الخلفاء بالقرآن الكريم وتضعيفهم لمكانه السنه النبويه.

فقد جاء في تاريخ دمشق عن أبي الطفيل، قال: «سمعت علياً وهو يخطب الناس فقال: يا أيها الناس سلوني فإنكم لا تجدون أحداً بعدى هو أعلم بما تسألوني منى، ولا تجدون أحداً أعلم بما بين اللوحين منى، فسألوني» ((١)).

وعن محمد بن فضيل يقول: «سمعت ابن شبرمه يقول: ما كان أحد يقول على المنبر: سلوني عن ما بين اللوحين، إلا علي بن أبي طالب» ((٢)).

وعن سليمان الأحمسي، عن أبيه، قال: «قال علي: والله ما نزلت آية إلا وقد علمت فيما نزلت، وأين أنزلت، وعلي من نزلت...» ((٣)).

وعن جعفر بن محمد الصادق، عن أبيه، عن آبائه، عن علي صلوات الله عليهم، قال: «سلوني عن كتاب الله، فوالله ما نزلت آية من كتاب الله في ليل أو نهار ولا مسير ولا مقام إلا وقد أقرأنيها رسول الله وعلمني تأويلها.

١- تاريخ دمشق ٤٢: ٣٩٨، وانظر طبقات ابن سعد ٢: ٣٣٨، وانظر شرح الأخبار للقاضي النعمان ١: ٩١، ١٩٦، عن الأعمش، والخبر موجود أيضاً في أمالي الصدوق: ٤٢٣/ ح ٥٦٠، وعيون أخبار الرضا ١: ٧٣/ ح ٣١٠، أمالي الطوسي: ٥٢٣/ ح ٦٥.

٢- تاريخ دمشق ٤٢: ٣٩٩، وعنه في شرح الأخبار ٢: ٣١١/ ح ٦٣٨، و٥٦٢/ ح ٦٣٨ عن ابن عساكر، شواهد التنزيل ١: ٥٠/ ح ٤٦، ٤٧.

٣- طبقات ابن سعد ٢: ٣٣٨، وعنه في كنز العمال ١٣: ٥٦/ ح ٣٦٤٠٤، تاريخ دمشق ٤٢: ٣٩٨ ورواه أيضاً بطريق آخر عن ثوير عن أبيه عنه عليه السلام في ٤٢: ٣٩٧.

فقام ابن الكوّاء، فقال: يا أمير المؤمنين فما كان ينزل عليه وأنت غائب عنه؟ قال: كان يحفظ عليّ رسول الله ما كان ينزل عليه من القرآن وأنا عنه غائب حتى أقدم عليه فيقرئني ويقول لي: يا عليّ أنزل الله بعدك كذا وكذا، وتأويله كذا وكذا، فيعلمني تأويله وتنزيله» (١).

لقد علم رسول الله صلى الله عليه وآله الإمام عليه السلام شأن نزول الآيات، فيمّ نزلت؟ وأين نزلت؟ وما تفسيرها وتأويلها؟ لأنه خليفة، وعليه أن يعرف خفايا الأمور وروح الأحكام، وهذا ما أعطاه الله إياه، وهو يعلن استعداداه أن يعطيها للناس متى احتاجوا إليها.

كما أنه صلى الله عليه وآله أمر الناس بالرجوع إليه دلالة على لياقته وأفضليته على الآخرين، وأن القرآن على ارتباط بالعترة حتى يوم القيامة، وإنّ كون الإمام على أبا العترة يؤكّد بأنّه عليه السلام الأوّلى بجمع القرآن من غيره، ولهذا جعل المصحف مدّخرا عنده - مع ما ورثه من علوم وصحف أخرى من الأنبياء والمرسلين عليهم السلام قبله - لأنه عليه السلام وصيّ رسول الله صلى الله عليه وآله، ونجّيته، وحيّبه، بل نفسه حسب دلالة آية المباهلة، وإذا أردت أن تعرف منزله أمير المؤمنين عليه السلام في القرآن وعند رسول الله، فاقراً هذا النصّ:

قال عبد الله بن مسعود: «تمارينا في سورة من القرآن، فقلنا: خمّس وثلاثون أو ستّ وثلاثون آية، قال: فانطلقنا إلى رسول الله فوجدنا عليّاً

١- أمالي الطوسي: ٥٢٣/١١٥٨، وانظر كتاب سليم: ٣٣١ / ح ٣١ عن سليم بن قيس عن أمير المؤمنين وفيه: يحفظ علي ما غبت عنه...

يناجيه، قال: فقلنا: إنا اختلفنا في القراءه، قال: فاحمّر وجه رسول الله، قال: إنما هلك من كان قبلكم باختلافهم بينهم، قال: ثم أسير إلى عليّ شيئاً، فقال لنا عليّ: إن رسول الله

يأمركم أن تقرأوا كما علّمتم» (١).

إن من الطبيعي أن يتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وأن يستنكر الاختلاف الواقع بين الصحابه في القرآن، لأنه هو الذي علّمهم إتياءه على مكث، لكن هل فكرت في سبب مناجاته لعلّي عليه السلام وإسراجه بالجواب له عليه السلام دون غيره من الصحابه، وعدم إجابته الرسول صلى الله عليه وآله بنفسه للمتنازعين، بل جعل الإمام عليه السلام هو الرابط بينه وبين ابن مسعود وخصمه، أو قل: لماذا أراد صلى الله عليه وآله أن يوصل الجواب إلى المتنازعين عن طريق خليفته وصهره؟ فما يعنى هذا؟

إن هذا الإسرار من النبي إلى وصيه - في روايه الطبرى - (ثم أسير إلى عليّ شيئاً) يشبه مناجاته صلى الله عليه وآله لفاطمه الزهراء عليها السلام قبيل وفاته وقوله لها: «يا بنيه لاتجزعى، فإننى سألت ربّى أن يجعلك أول أهل بيتى لحاقاً بى، فأخبرنى أنه قد استجاب لى» (٢).

ففى هذا معانٍ ساميه، كما أنّ إصرار الرسول صلى الله عليه وآله على أتباع الآل عليهم السلام والأخذ عنهم يحمل فى طياته أكبر المعانى المهمّة التى أدعو القارئ أن ينتزعها بنفسه ولا أحمله

١- تفسير الطبرى ١: ٢٦ وانظر مسند أحمد ١: ١٠٥ / ح ٨٣٢، والاحاديث المختاره ٢: ٢٣٧ / ح ٦١٧، قال: إسناده صحيح.

٢- بحار الأنوار ٢٢: ٥٣٣، وانظر صحيح البخارى ٣: ١٣٢٦ / ح ٣٤٢٦، صحيح مسلم ٤: ١٩٠٤ / ح ٢٤٥٠.

رأياً خاصاً من عندي.

ولنجيب الآن على سؤال آخر قد يراود الباحث حينما يدرس تاريخ جمع القرآن، وهو:

سؤال وجواب:

لماذا لا يُظهر أمير المؤمنين على عليه السلام والأئمة عليهم السلام من ولده ذلك المصحف (١) بعد انتهاء حكم الخلفاء الثلاثة؟ أى بعد رفع المانع.

وما الفائدة من خزنه عند المعصوم وإخفائه عن أعين الناس، وهو الذى جمع القرآن مع تفسيره لحاجه الناس إليه؟

بل أى فائده من إخفاء الإمام على والأئمة عليهم السلام من ولده ذلك المصحف وتلك العلوم المدخرة عندهم، مثل كتاب عليّ والجفر والجامعه عن الناس؟

الجواب:

أولاً: إن الأئمة عليهم السلام لم يخفوا ذلك المصحف وتلك الصحف، كما أنهم لم يخفوا الكتب الموجودة عندهم عن أنظار الناس، بل كانوا ينقلون منها لهم، ويروون عنها عند الضروره.

بل إن الله سبحانه وبمقتضى وعده جمّع قرآنه فقال: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) (٢)،

١- المكتوب بعد رسول الله مباشرة.

٢- القيامة: ١٧.

وألزم رسوله بيانه من خلال ما أوحى إليه (ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ) (١١)، وقال تعالى: (لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ) (٢٢)، وقد بيّن صلى الله عليه وآله بالفعل ما كُلف في قوله تعالى: (وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ) (٢٣)، وقد أكمل الله دينه وأتم نعمته على المسلمين في وصيته المقدّسه لعلّى يوم الغدير، فقال تعالى: (الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا) (٤).

إذن النبى صلى الله عليه وآله بلغ رسالته كامله، وقد أمر كتاب الوحي الموجودين عنده بتدوين ما نزل عليه صلى الله عليه وآله ولكنه مع ذلك أوصى وصيه بجمع تلك الآيات ربه مع تفسيرها وتأويلها فى كتاب آخر أيضاً.

وقد دوّن الإمام ما سمعه من رسول الله صلى الله عليه وآله فى القرآن وفى الأحكام وفى الأخلاق وفى الحوادث، فى الجفر، والجامعه، وكتاب على، وقد أطنبنا الكلام عن ذلك فى كتابنا (منع تدوين الحديث)، ومن أراد فليراجع.

فالأئمه عليهم السلام لم يخفوا تلك الصحف عن أعين الناس، بل كانت عندهم وينقلون عنها لهم عند الضروره.

كما أنّهم لم يخفوا ذلك المصحف عن الناس، بل كانوا يحكون عنه قراءاتهم

١- القيامة: ١٩.

٢- النحل: ٤٤.

٣- سورة البقره: ١٢٩، سورة آل عمران: ١٦٤، سورة الجمعة: ٢.

٤- المائده: ٣.

الخاصة، ويقسمون بأنها نزلت كذا وكذا (١).

ثانياً: أنّ الإمام عليه السلام لو أخرج المصحف المفسّر تارة أخرى بعد انتهاء عهد الخلفاء لكُذِّبَ فيما أتى به من تفسير عن رسول الله صلى الله عليه وآله، وأُتِهم بإثارة الفرقه بين المسلمين، ولا يستبعد أن يحرّف من أجله المصحف المجرّد أيضاً ويزاد فيه أو ينقص منه ويقع اللوم على الإمام عليّ عليه السلام.

فإنّ الإمام عليه السلام جعل نسخه ذلك المصحف عند أولاده المعصومين عليهم السلام يخرجونه للناس عند الضروره، كما هو ملاحظ في كثير من النصوص فقد قال الفيض الكاشاني عند شرحه لروايه البزنطى قال: دفع إلى أبو الحسن مصحفاً وقال: لا تنظر فيه، ففتحته وقرأت فيه: (لم يكن الذين كفروا) فوجدت فيه سبعين رجلاً من قريش بأسماءهم وأسماء آبائهم فبعث إلى: إبعث إلى بالمصحف.

فهذه الأسماء المكتوبه كانت تفسيراً للذين كفروا مأخوذه من الوحي لا أنّها كانت من القرآن.

إذن الإمام عليه السلام بهذا العمل قد وقف أمام استغلال الآخرين لمصحفه المفسّر، وفي الوقت نفسه أوقف الآخرين على قراءات الأئمّه لآي القرآن، وتفسيرها وتأويلها.

وعليه المحفوظ عند الأئمّه هو المفسّر، وقد كان السيّد الخوئي قد قال عن المصحف المجرّد:

«أمّا حفظه عند الإمام فهو نظير حفظه في اللوح المحفوظ أو عند ملك

١- ومعناه أنّها جاءت مفسره عن رب العالمين بواسطه جبرئيل الأمين بكذا وكذا.

من الملائكة، وهو معنى تافه يشبه قول القائل: إني أرسلت إليك بهديّته وأنا حافظ لها عندى أو عند بعض خاصّتي» (١).

أى أنّ اشتها القرآن عند المسلمين أغناه عن إخراجه لهم، وأن لا خلاف جوهرى بينهما. بل يتأكد للجميع بأنّ المحفوظ عند الأئمّه هو المفسّر لا غير.

ثالثاً: أنّ الأئمّه عليهم السلام كانوا يخافون أن يحدثوا الناس بكلّ شىء، لعدم درك الأمه أبعاد القضايا وخفايا الأمور، وقد اشتهر عن الإمام عليّ عليه السلام قوله: «إنّ ههنا لعلمًا جمًّا - ويشير إلى صدره - لو أصبت له حملةً...».

وجاء عن الإمام الصادق عليه السلام أنّه قال: «لو وجدت ثلاثة رهط أستودعهم العلم وهم أهل لذلك لحدّثت بما لا يحتاج فيه إلى نظر فى حلال ولا حرام وما يكون إلى يوم القيامة» (٢).

ونقل ابن أبى الحديد عن أبى جعفر النقيب مجيء أخ للإمامين الحسن والحسين عليهما السلام، وسؤاله ميراث أبيه عليّ عليه السلام منهما، إلى أن يقول: «قال أبو جعفر النقيب: فروى أبان بن عثمان عمّن يروى له ذلك، عن جعفر بن محمّد عليه السلام، قال: فدفعوا إليه صحيفه لو أطلعاه على أكثر منها لهلك، فيها ذكر دوله بنى العباس» (٣).

وقد اشتهر عن الأئمّه عليهم السلام توبيخهم لبعض أصحابهم، لإفشائهم بعض علوم آل

١- البيان: ٢٠٩.

٢- بصائر الدرجات: ٤٩٨/ح ١، باب فى الأئمّه عليهم السلام، ومختصر البصائر: ٧٣/ح ٢٠، وبحار الأنوار ٢ : ٢١٢/ح ١، عن البصائر.

٣- شرح نهج البلاغه ٧: ١٤٩.

محمّد عليهم السلام ، كما أنّهم عليهم السلام كانوا يخافون من إباده الخلفاء لتلك العلوم وتحريفهم لها إن أخرجوها لهم.

رابعاً: إنّ أئمّه أهل البيت عليهم السلام هم أئمّه الدين والمدافعون عنه، وقد وضّحوا للناس مسائل الحلال والحرام وما يحتاجون إليه من التفسير والتأويل، ولم يخلوا عليهم بنشر العلم إلّا أن تحدّهم ظروف التقيه في بعض الأحيان فيكتمونها، لذلك لم يجعلوا تلك الكتب في متناول أيدي مَنْ هبّ ودبّ خوفاً من إبادتها وتحريفها، فقد روى عنبسه بن مصعب عن أبي عبد الله عليه السلام قوله:

«لولا أن يقع عند غيركم كما قد وقع غيره لأعطيتمكم كتاباً لا تحتاجون إلى أحد حتّى يقوم القائم» (١).

لهذه الأمور - ولغيرها معها - أخفى الأئمّه عليهم السلام الكتب الموجوده عندهم، ولهذا بحث طويل ينظر في مظانّه، وقد نشرحه في بحوثنا اللاحقه إن رأينا ضروره لذكره.

لماذا الجمع في ثلاثه أيام؟

وثمّه سؤال آخر يطرح نفسه هو: هل يحتاج جمع الموجود خلف فراش رسول الله من القرآن والمكتوب على العصب والكتف والقرطاس والحرير والرقّ والخزف إلى ثلاثه أيام أو سبعة؟ أو ما كان بإمكان الإمام عليه السلام إعداده في يوم واحد؟

الجواب: نعم كان بإمكانه إعداده في يوم واحد أو أقلّ من ذلك، إذا أُريد جمعها

ولفها في حرير فقط دون رعايه التنسيق والترتيب والتوحيد بين أجزائها، وموادها، وأشكالها.

أما لو أريد توحيد شكلها وجنسها من القرطاس والرقّ والعسب والكتف والشظاظ والخزف إلى شكل واحد، فإنّ ذلك يدعوه عليه السلام لأن يعيد كتابه بعض الأجزاء وتنسيقها بحيث يمكن أن تُجمَع بين الدفتين؛ لأنّ اختلاف أجناس المكتوب من الكتف والعسب والرقّ والورق يعكّر شكل الجمع، فلا بدّ من توحيد شكلها وجنسها. وهذا يأخذ بعض الوقت، وخصوصا لو اعتبرنا أنّ القرطاس والجلد هما أفضل الوسائل في الكتابة آنذاك، وأنّ الجلود كانت تصدّر من الجزيره العريبه والقرطاس موجود عندهم، وقد جاء صريحا في وصيه رسول الله صلى الله عليه و آله بأنّ المجموع خلف فراشه غالبه من الصحف والحرير والقرطاس ((١))، وعليه فكانت الأيام الثلاثه أو السبعه أو التسعه كافيه لهذا العمل.

وإنّي أستبعد ما قاله الاستاذان في معجم القراءات القرآنيه أنه:

«لا يمكن أن يكون في طاقه البشر من يكتب القرآن الذي بين أيدينا في ثلاثه أيام، وهذا أمر لا يطمئن إليه العقل، وحتّى لو كان الكاتب أمير المؤمنين علياً» ((٢)).

لأنّ غالب الموجود كان من الوسائل اللينه كالقرطاس والحرير والجلد والقليل

١- أنظر الروايه التي مرت في أول هذا القسم في صفحه ٢٩٩ (الجمع بعد وفاه رسول الله مباشرةً بواسطه الإمام عليّ).

٢- معجم القراءات القرآنيه ١: ٣٠.

منها كان من العشب واللخاف وأمثالها فلا استبعاد حينئذ.

وقد شهد نولدكه بأن المادة التي استعملت للكتابة كانت واحده في النوع والشكل. والأرجح أن الجلد هو المادة التي استعملت لحفظ نتاج النبي الأديبي (١).

وبهذا فقد عرفت بأن ما قالوه عن الصحابه وأنهم كانوا يُدَوِّنُونَ القرآن على أكتاف العظم ورقاق الحجارة والخشب وأضلاع النخيل وما شابهها، لم تكن هي الحالة السائدة والرائجة عندهم آنذاك، بل إنهم كانوا يلجؤون إليها عند الضروره وفقدان وسائل الكتابه المعروفه في البلدان المجاوره للجزيره كالقرطاس والرق والورق والحريه والقماش؛ إذ بمراجعته الكتاب العزيز تَقِفُ على وجود اسم القرطاس كوسيله مألوفه للتدوين والكتابه، فقد قال سبحانه: (وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ) (٢)، وقال تعالى: (قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قِرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا) (٣)، وقال تعالى: (فِي رَقٍّ مَنشُورٍ) (٤)، وعليه فالمجموع خلف فراش رسول الله صلى الله عليه وآله أكثره من الوسائل اللينه كالحرير والقرطاس، فيمكن كتابه المدون على أكتاف العظام وأضلاع النخل واللخاف في ثلاثه أيام أو أقل.

وقد مرّ عليك أنّ كلمه (صحيفه) و(صحف) و(سجل) وأمثالها كانت من

١- تاريخ القرآن لنولدكه ٢ : ٢٥٧.

٢- سورة الأنعام: ٧.

٣- سورة الأنعام: ٩١.

٤- سورة الطور: ٣.

أدوات الكتابة والتدوين آنذاك والتي يلحظ فيها اللين والمطاطية، وكان البارى جلّ وعلا- يذكرهم بتلك الوسائل تشبيها وتمثيلاً، قال تعالى: (يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ) (١). وهذا ما قاله الأستاذ عَزَّه دَرُوزَه أيضا حيث قال:

«... وهذا يجعلنا نعتقد أنّ ما روى من أنّ القرآن كان يدوّن على قطع عظيمه الحجم، ثقله الوزن، صعبه الحمل والحفظ والترتيب، كأضلاع النخيل وأكتاف العظام ورقاق الحجارة والخشب، لا يمكن أن يكون هو الواقع على إطلاقه، كما أنّ هذا القول يطرد في ما يمكن أن يستتبع ذلك من فقدان أو نقص وسائل الكتابة اللّينة المعروفة في ذلك العصر في البلاد المجاورة، كالقِرطاس والورق والحبر والقماش والرُّقوق النّاعمة المسوّاه» (٢) إلى أن يقول:

«... لا- يعقل في حال أن لا يكون فيها وسائل مدنيّه للكتابة وأن لا يوجد ما يدوّن عليه القرآن إلّا ألواح العظام ورقائق الحجارة وأضلاع النخيل وقطع الخشب، هذا بالإضافة إلى أنّ القرآن قد احتوى على كلمه القِرطاس أكثر من مرّه ممّا يصحّ أن يكون دليلاً على أنّه كان معروفا ومألوفاً كوسيله للتدوين والكتابة» (٣)، ثم يقول:

«... فإنّ القرآن احتوى كلمه «الصُّحُف» أكثر من مرّه في معرض الإشارة إلى القرآن والكتب السماويّه...» (٤) على أنّ الصُّحُف كانت تنسّر وتطوى، وهو ما لا

١- سورة الأنبياء: ١٠٤.

٢- نصوص في علوم القرآن ٣: ٤٤١ عنه.

٣- نصوص في علوم القرآن ٣: ٤٤٣ عنه.

٤- نصوص في علوم القرآن ٣: ٤٤٣ عنه.

يمكن أن يتّصف به إلّا وسائل الكتابة اللّينه كالقماش وورق القماش وورق الحرير والرّقوق النّاعمه المسوّاه إلخ...» (١١)، ثم يقول.

«... وجيّل الكتّابيين اللّذين كانوا في الحجاز جاليات نازحه من البلاد المجاوره الّتي كانت وسائل الكتابة اللّينه فيها معروفه ميسوره، فلا يعقل أن تكون كتبهم هذه مكتوبه على تلك الوسائل البدائيه الثّقيله الضّخمه، ولا يعقل إلّا أن يكون النّبى قد اهتم لتدوين القرآن معجزته الكبرى على نسق ما دوّنت عليه كتب الكتّابيين»، إلى أن يقول:

... على أنّنا لا نريد أن ننفي بالمّرّه ما ورد في الأحاديث العديده عن كتابه القرآن على الألواح والأكتاف والرّقائق والأديم، فإنّ من الممكن أن يكون لها أصل صحيح أيضا، ولكن على غير الصّوره أو المقصد الّذي عبّرت عنه الرّوايات أو تركته غامضاً.

فمن المحتمل أن يكون النّبى إذ يستدعى أحد كتّابه لإملاء ما يكون نزل عليه من وحي فوراً أن لا يكون متيسيراً إلّا شىء من هذه الوسائل البدائيه، فيكتب الكاتب عليها ما يمليه النّبى موقّتاَ ريثما ينقله إلى مكانه من سبّجات القرآن» (٢). انتهى كلام دروزه.

وعليه فالذى أحتمله فى هكذا أمر أن يكون الإمام أمير المؤمنين عليه السلام قد وحيّد شكل الصحف الموجود خلف فراش رسول الله صلى الله عليه و آله إلى شكل واحد، وبما أنّ

١- نصوص فى علوم القرآن ٣: ٤٤٤ عنه.

٢- نصوص فى علوم القرآن ٣: ٤٤٤ - ٤٤٥ عنه.

القرطاس أو الرِّق هما الأجدود والأشهر بين تلك الصحف، لأنهما من الأدوات الرائجة آنذاك، وهي أكثر استخداماً في الكتابه من العظم وأضلاع النخل واللخاف وأمثالها، فلا يستبعد أن يكون قد جمع القرآن المجرد في ثلاثه أو سبعة أو تسعه أيام.

وأما جمعه مع تفسيره فكان في وقت أكثر من ذلك، فالإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام بعد إقدامه على جمع المصحف المجرد في أقصر وقت ممكن، جمعه مع تفسيره وتأويله وبيان شأن نزوله في ستّة أشهر لكي يحافظ على يوميات الدعوه يوماً فيوماً مع بيانه لدقائق ما سمعه من رسول الله في التفسير والتأويل فيها، وقد كان الرسول صلى الله عليه وآله قد خصّه بذكر أمور لم يعرفها غيره من الصحابه.

فالمصحف المجرد الموجود عند الإمام عليّ عليه السلام هو القرآن نفسه الموجود عند الناس، لكن بفارق الترتيب في السور، فعثمان بدأ مصحفه بالطوال ثم ثناه بالمثاني وختمه بالقصار، وقد يكون ترتيب مصحف صحابي آخر يأتي بترتيب آخر، وهذا لا يخدم في وحده القرآن، كما أنّ الاختلافات البسيطة في القراءة لا تشكك في قرآنيه القرآن ولا تدعو إلى تركه؛ لأنّ المعروف عند أهل الإسلام جواز القراءة بإحدى القراءات السبع والتمسك بها، سواء كانت تلك القراءات متواتره أم لا، بشرط أن توافق قواعد اللغة العربيّه ولو بوجهٍ لوجود قراءة رسول الله بينها.

ونحن قد وضّحنا بأنّ قراءة الإمام عليّ وقراءة خيار الصحابه - الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله - والأئمّه عليهم السلام من ولده هي أصحّ القراءات بلا شكّ، لكونهم من قريش، وقد ألزم الخلفاء الثلاثة لجنّتهم في الأخذ بقراءة قريش تأكيداً لهذه الحقيقه! كما أنّ أربعه من القراءات الرائجه تعود إلى الإمام عليّ، كلّ ذلك يعنى ارتباط المصحف بعليّ بن أبي طالب.

ولا أنسى ما استدل به بعض العلماء فى لزوم الأخذ بالقراءات السبع بما مثله فى البسملة، فقال:

«مع أنّ البسملة ليست موجودة فى قراءة حمزه وقراءة أهل الشام وأهل البصره والمدينه إلما قالون (١١)» ولم يُجَوِّزَ أحدٌ من الأصحاب تركها، مع تجويزهم القراءة بقراءة من أسقطها، ولم يظهر منهم الطعن عليه، لعدم اشتمال قراءته على البسملة.

وعليه فعدم موافقه ترتيب مصحف الإمام على عليه السلام المفسر لمصحف الآخرين، أو اختلاف قراءته مع قراءات الآخرين، غير مضر بالأخذ بالمصحف الرائج؛ لأنّ المصحف المفسر كتب لغرض آخر، وهذا الاختلاف يشابه ما قالوه فى الاختلاف الموجود بين المصحف المتداول ومصحف أبيّ بن كعبٍ ومصحف ابن مسعود ومصاحف غيرهما من الأصحاب، كما أنه هو نفس ما قالوه فى اختلاف مصاحف عثمان المرسله إلى الأمصار فيما بينها.

بعد كلّ هذا لابدّ من استعادة ما كتبناه وتذكير القارئ بما ادّعيناه سابقاً من وجود ترتيبين للإمام، أحدهما طبق المنزل من اللوح المحفوظ، والآخر طبقاً للأحداث والوقائع.

فما يدلّ على تأليفه للمفسر مارواه ابن ضريس (ت ٢٩٤ هـ) فى فضائله عن عكرمه، حيث سأله ابن سيرين: «ألفوه كما أنزل الأوّل فالأوّل؟ قال: لو اجتمعت

١- انظر مشرق الشمسيين للشيخ البهائى: ٣٩١ / باب فى جزئيه البسملة.

الإنس والجنّ على أن يؤلّفوه ذلك التّأليف ما استطاعوا. قال محمّد بن سيرين: أراه صادقاً» (١).

انظر إلى عبارته (ألفوه) وعبارته (أن يؤلّفوه ذلك التّأليف) الواضحتين في عدم كون المقصود منه هو المنزل من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا، لأنّ المصحف المجرّد كان مؤلفاً تحت نظر جبرئيل الأمين ورسول الله ومدوّناً على شكل صحف أيام رسول الله بواسطة كتبه الوحي، أو موجوداً على شكل مصاحف ناقصه عند الصحابه، كما أنّه كان مقروءاً عند المسلمين، ولا يحتاج الى تأليفه مره أخرى، أو قل: إنّه كان مؤلفاً، ومُسوِّراً كل سورة بسورها وإطارها الخاصّ بها في رمضان من كل عام طبقاً للمنزل من اللوح المحفوظ، أمّا ما تمنّاه ابن سيرين فهو شيء آخر وهو ترتيبه كما أنزل الأوّل فالأوّل ويوماً بعد يوم.

ومثله جاء في روايه سُلَيْم: «فلَمّا جمعه كلّه وكتبه بيده على تنزيله وتأويله والناسخ والمنسوخ» (٢). وهذا يعنى ترتيبه طبقاً للتّنجيم مع بيان الناسخ والمنسوخ فيه، وطبقاً لتّزيله وتأويله.

وفي الاحتجاج قول أمير المؤمنين: «ولقد أخضرتُ الكتاب كُماً مشتملاً على التّأويل والتّزِيل» (٣) أى كاملاً بمتنه وشرحه لم ينقصه شيء من العلوم.

كما يلحظ هذا المعنى فيما رواه الشريف الرضى أيضاً في خصائص الأئمّه: «فإذا

١- فضائل القرآن: ٣٦ / ح ٢١، مناهل العرفان ١: ١٧٧.

٢- كتاب سليم: ١٤٦، وعنه في بحار الأنوار ٢٨: ٢٦١ / ح ٤٥.

٣- الاحتجاج ١: ٣٨٣.

قَبِضَتْ وِفْرَغَتْ مِن جَمِيعِ مَا أُوصِيَتْكَ بِهِ وَغَيَّبْتَنِي فِي قَبْرِى فَالزَّم بَيْتَكَ وَاجْمَعِ الْقُرْآنَ عَلَى تَأْلِيفِهِ، وَالفَرَائِضُ وَالأَحْكَامُ عَلَى تَنْزِيلِهِ» (١).

فإِذْ نَ الْجَمْلُ السَّابِقُ: (عَلَى تَنْزِيلِهِ وَتَأْوِيلِهِ وَالنَّاسِخِ وَالمَنْسُوخِ) وَ(مَشْتَمِلاً عَلَى التَّأْوِيلِ وَالتَّنْزِيلِ) وَ(اجْمَعِ الْقُرْآنَ عَلَى تَأْلِيفِهِ) وَأمْثَالُهَا، كُلُّهَا وَاضِحَةٌ فِي كَوْنِ هَذَا المَجْمُوعِ هُوَ المَصْحَفُ المَفْسَّرُ لا المَصْحَفُ المَجْرَدُ (٢).

وَقد رَتَّبَ الإِمَامُ الْقُرْآنَ حَسَبَ النُّزُولِ اليَوْمِىِّ لِلآيَاتِ، كَمَا يُوَثِّقُ شَأْنَ نَزُولِ الآيَاتِ وَتَسْلِسِلُ الأَحْدَاثِ الوَاقِعَةَ فِيهَا، وَلَمْ يَلْحَظْ بِعَمَلِهِ مَا وَافَقَ تَرْتِيبَ النَّاظِلِ مِنَ اللُّوْحِ المَحْفُوظِ دَفْعَةً، أَى أَنَّهُ أَرَادَ بِجَمْعِهِ هُنَا أَنَّ يُوَضِّحُ لِلنَّاسِ خَلْفِيَّاتِ الأُمُورِ وَكَيْفَ وَصَلَ الأَمْرَ بِهِمْ إِلَى مَا وَصَلُوا إِلَيْهِ.

أَمَّا تَرْتِيبُ المَصْحَفِ المَجْرَدِ فَلَمْ يَكُنْ مِنَ وَظَائِفِ الوَصِيِّ بَلْ إِنَّهُ مِنَ وَظَائِفِ النَّبِيِّ الأَكْرَمِ، وَقد كَانَ يَتِمُّ فِي رَمَضَانَ مِنْ كُلِّ عَامٍ بِالتَّنْسِيقِ مَعَ جَبْرَائِيلَ الأَمِينِ.

١- خصائص الأئمة: ٧٣، وعنه بحار الأنوار ٢٢: ٤٨٣/ح ٣٠.

٢- قد يكون في قوله تعالى: (الر كِتَابٌ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ)، إشارته إلى الانزالين الدفعي والتدرجي، وأنه هو هو، إذ أنّ في لفظه (الكتاب) إشارته إلى نزول الكتاب من اللوح المحفوظ محكماً لا شبهه فيه، لكن بما أن سبحانه أراد أن يثبت فؤاد النبي محمد أنزله تارة أخرى منجماً ليعرفه معانيها ويفصل الأمور طبقاً للحاجه من أول البعثه إلى آخرها أو قل إلى قيام يوم الدين. كما أنّ مجيء لفظه (ثم) المفيدة للتراخي تعنى مجيئها على التعاقب، ومعناه أنّ الكتاب المنزل هو محكمه متقن لا خلل فيه وإن نزل منجماً، لأنه منزل من لدن حكيم خبير.

والإمام لما عرف بأن الخلفاء يريدون محو ما دونه من علوم والسعى لإبادته أخفاه عنهم وجعله عند ولده الأوصياء عليهم السلام ينقلون عنه للناس عند الحاجة، فيقولون: كذا في مصحف عليّ، أو: كذا في قراءة عليّ، أو: والله إنّ قراءه عليّ هكذا جاءت، أو نزل جبرئيل على صدر محمد بكذا (١)، وأمثالها.

نعم، إنّ الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام كان يثير نوازع الفطره ومكنون النفس حين استدلالاته، مخبراً عن مكامير علومه، طالباً من الناس أن يسألوه كي يوضح لهم ما أبهم، وأنّ الناس لو قرؤوا القرآن كما أنزل، وعرفوا في من أنزل، لما اختلف اثنان! وهذا الأمر تراه واضحاً أيضاً في نصوصه الأخرى، كقوله عليه السلام: «لكنني حلفت أن لا أرتدى بعد وفاه النبي برداء حتى أجمع القرآن كما أنزل» (٢).

وفي نصّ المناقب: «فلما قبض النبي جلس عليّ فألفه كما أنزله الله، وكان به عالماً» (٣).

فهذه النصوص تؤكد ما قلناه وأنّ الإمام عليه السلام كان يريد بمصحفه المفسر أن يوضح للناس ما أبهم عليهم من أمور، وكيف ارتفع بذى الضعه من الناس أن يكونوا قادة وكيف صار المفضول عندهم فاضلاً وإماماً، حتى وصل الأمر بالطلاق أن يكونوا أمراء على الناس، مبدلين القيم والموازن باسم الدين، جاعلين المحاصر بجنب

١- لا- إشكال في صحه هذا الكلام وغيره، لأنّ النازل على النبيّ بواسطه جبرئيل لم يكن جميعه بالضروره قرآناً، فقد يكون حديثاً قدسيا وقد يكون تفسيراً وبياناً لآيه.

٢- الاحتجاج ١: ١٠٥، وانظر مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب ١: ٣٢٠.

٣- مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب ١: ٣١٩.

المُحاصِر، والطلاق بجنب المهاجر.

وهذا الجمع والترتيب التفسيري والتاريخي من قبل الإمام للقرآن هو الذي عناه الألوسى في مقدمه تفسيره: «وقيل: كان جمعاً بصوره أخرى لغرض آخر» (١).

وعليه، فلا تنافي بين القول بالتقسيم الثنائي، الذي قلناه في مصحف الإمام علي، وبين القول بأن أصل هذا المصحف يرجع إليه عليه السلام، مؤكدين بأن النصوص التي أتت عن مصحف الإمام تعني - غالباً - المفسر علي وجه الخصوص؛ لأن الإمام لم يقدم المصحف المجرد لهم، في حين أن أعداء أهل البيت عليهم السلام جاؤوا يحملون تلك النصوص على المصحف المجرد مستغلينها للدلالة على تحريف الكتاب العزيز عند مدرسه أهل البيت، وهذا خلط واضح في طريقه فهمهم واستنتاجهم للأخبار.

وبعد كل هذا لنا أن نجيب عما يثيره الآخرون: هل يصح ما يقال من أن المصحف المفسر كان يشتمل على فضائح قريش وأسماء المنافقين، أو أن ما قاله كان إعلامياً وتشهيراً بمدرسه أهل البيت، بل هل حقاً أن الصحابه كانوا يخافون مما نزل فيهم تصريحاً أو تلويحاً، أو أن هذه الأقوال هي من إتهامات الشيعة لهم؟

الصحابه وتخوفهم من أسماء بعض السور:

لا خلاف بأن بعض كبار الصحابه كانوا يخافون من بعض السور، لما فيها وفي أسمائها من التنديد ببعضهم.

فعن سعيد بن جبير، قال: «قلت لابن عباس: سورة التوبه، قال: التوبه؟! بل هي الفاضحه، ما زالت تنزل [فيهم] ومنهم حتى ظننا أن لن يبقى مّنّا أحد إلّا ذكر فيها» (١).

وفي آخر: «إنّها الفاضحه، ما زالت تنزل فيهم ومنهم حتى خشينا أن لاتدع أحدا» (٢).

وعن حذيفه: «إنكم تسمونها سورة التوبه وإنما هي سورة العذاب، والله ما تركت أحدا إلّا نالت منه» (٣).

وفي آخر: التي تسمون سورة التوبه هي سورة العذاب، وما تقرؤون منها ممّا كنّا نقرأ ربّعها» (٤).

وعن ابن عباس: «إنّ عمر قيل له: سورة التوبه، قال: هي إلى العذاب أقرب، ما أقلعت عن الناس حتى ما كادت تدع منهم أحدا» (٥).

١- الدرّ المنثور ٤: ١٢٠، والخبر في صحيح البخارى ٤: ١٨٥٢ / ح ٤٦٠٠، وصحيح مسلم ٤: ٣٢٢٢ / ح ٣٠٣١، باب تفسير سورة الحش-ر، وفيها: «ما زالت تنزل ومنهم، ومنهم حتى ظنوا أنّها لن تبقى أحدا منهم إلّا ذكر فيها».

٢- تفسير الرازى ١٥: ١٧٢، البيان في عد آى القرآن: ١٦٠.

٣- تفسير الرازى ١٥: ١٧٢، الناسخ والمنسوخ للكرمى: ١١٥.

٤- المعجم الاوسط ٢: ٨٥ / ح ١٣٣٠، وعنه السيوطى في الدر المنثور ٤: ١٢٠، والمستدرک للحاكم وتلخيصه للذهبي ٢: ٣٦١ / ح ٣٢٧٤ وصححا اسناده.

٥- الدرّ المنثور ٤: ١٢١، الإتيقان ١: ١٥٢ / ح ٦٨٠ وفيه: حتى ما كادت تبقى منهم أحدا.

وعن عكرمه، قال: «قال عمر: ما فرغ من تنزيل براءة حتى ظننا أنه لم يبق منّا أحد إلا سينزل فيه» (١).

وفي مصابيح الأسرار للشهرستاني (ت ٥٤٨) «عن عطاء، عن ابن عباس في قوله تعالى (يَحْذَرُ الْـمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ): إنه كان في هذه السورة أسماء سبعين نفرًا من المنافقين بأعيانهم وأسمائهم وأسماء آبائهم... [ثم] نسخ تعطفًا على أولادهم» (٢).

وعن أبي بصير، قال: «أخبرني المنهال بن عمرو، عن زاذان، قال: سمعت عليًا أمير المؤمنين عليه السلام وهو يقول: ما من رجل من قريش جرت عليه المواسي إلا وقد نزلت فيه آية أو آيتان تقوده إلى الجنة أو تسوقه إلى النار، وما من آية نزلت في برّ أو بحر أو سهل أو جبل إلا وقد عرفت كيف نزلت وفيما نزلت» (٣).

وروى عن علي عليه السلام أنه قال: ما من رجل من قريش إلا نزلت فيه الآية والآيتان، فقال له رجل: أي شيء نزل فيك؟ فقال عليه السلام: (وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ) (٤).

فإن وجود تفسير وتأويل لهكذا أمور في هوامش وحواشي بعض الآيات والسور

١- الدر المنثور ٤: ١٢١، عن أبي الشيخ، كنز العمال ٢: ١٧٩ / ح ٤٣٩٦، زاد المسير ٣: ٣٠٦.

٢- مصابيح الاسرار ١: ١١.

٣- بصائر الدرجات: ١٥٩/ ح ١.

٤- تفسير الطبري ١٢: ١٥، تفسير القرطبي ٩: ١٦.

من مصاحف الصحابه، وخصوصا فى المصحف المفسر والمدون من قبل أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام كان يقلق نهج الخلافه ويوجب إلقاء اللوم على الناشرين والمذيعين له.

سؤال وجواب

وهنا سؤال يطرح نفسه: كيف يشتمل مصحف الإمام على أو مصاحف الصحابه على أسماء المنافقين ورسول الله كان من دأبه تأليف قلوب المنافقين والإسرار بما يعلمه من نفاقهم، فكيف يمكن أن يذكرهم بأسمائهم صراحة فى القرآن ويأمرهم بلعن أنفسهم؟

الجواب: إن الله لم يصرح بأسمائهم، نعم لا يبعد أن يكون النبى قد ذكر أسماء المنافقين لبعض خواصه، كأمر المؤمنين على وحذيفه بن اليمان فى مجالسه الخاصه، وهذا مما كان يقلقهم، فكانوا يتحاشون من شيوعه وانتشاره بين باقى الصحابه.

على أن الستر على المنافقين لم يكن على إطلاقه وفى كل الأزمنه، فقد نزلت كثير من الآيات فى أشخاص بعينهم، فإمّا أن يُفصح نفاقه وإما أن يتوب إلى الله تعالى.

وبهذا فقد اتضح لك صحه ما قلناه من وجود ترتيبين للمصحف، أحدهما للتلاوه والآخر للتفسير والتأويل، وأن ذلك ليس بدعا من القول، وقد قال بهذا القول قبلنا علما من أعلام أهل السنه والجماعه:

أحدهما أبو شامه فى كتابه المرشد الوجيز إلى علوم القرآن - مبحث جمع القرآن فى زمن رسول الله نقله عن البغوى فى شرح السنه - إذ قال:

«... فَإِنَّ الْقُرْآنَ مَكْتُوبٌ فِي اللُّوْحِ الْمَحْفُوظِ عَلَى التَّرْتِيبِ الَّذِي هُوَ فِي مَصَاحِفِنَا أَنْزَلَهُ اللَّهُ جَمَلَهُ وَاحِدَهُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا، ثُمَّ كَانَ يَنْزِلُهُ مَفْرَقًا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ مَدَّةَ حَيَاتِهِ عِنْدَ الْحَاجَةِ وَحُدُوثِ مَا يَحْدُثُ عَلَى مَا يَشَاءُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَتَرْتِيبِ النُّزُولِ غَيْرِ تَرْتِيبِ التَّلَاوَةِ» (١).

وثانيهما محمد بن عبدالكريم الشهرستاني (ت ٥٤٨ هـ) في التفسير المنسوب إليه، قال:

«بلى والله إن القرآن محفوظ، لقوله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) (٢) ...

ولا يستبعد أن يكون لكتابه المنزل نسختان لا تختلفان اختلاف التضاد، وكلاهما كلام الله عز وجل...

فالقرآن العذى بين أظهرنا كلام الله بين الدفتين، محفوظ بحفظ الله عن التغيير والتبديل واللحن والخطأ، فلا كاتبه ناعس ولا تاليه لاحن وله قوم يتلونه حق تلاوته، يعرفونه بتأويله وتنزيله، وينفون عنه زيغ

١- المرشد الوجيز: ٧٠ - ٧١، نقله عن البغوي شرح السنة ٤: ٥٢٣ وانظر الاتقان ١: ١٧٠ عن البغوي أيضاً، وفي البرهان للزركشي: ٣٨ قال: ثم كان ينزل مفرقاً على رسول الله مدة حياته كما قال تعالى: (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا) (الإسراء: ١٠٦) فترتيب النزول غير ترتيب التلاوه.

الزائغين وانتحال المُبطلين «وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ» (١١).

نعم، قد لا- يرتضى أتباع أهل السنه - وخصوصاً منكرى توقيفيه السور - نسبه ما قلناه إلى هذين العلمين، لأن قولهم لا يشبه قولي، إلا في مفردة واحده، وهى التفريق بين ترتيب النزول وترتيب التلاوه، وأن هناك نُسختين من المصحف عند الصحابه لا تختلفان اختلاف التّضادّ وكلاهما قرآنٌ لا شىء آخر.

أجل، إنّ اختلاف أهل البيت عليهم السلام والخلفاء الثلاثة فى القراءة والترتيب مما لا يمكن إنكاره، لكنّ هذا لا يعنى تشكيك أهل البيت فى القرآن المتداول اليوم بين أيدي الناس، فهم يقرؤون به فى صلواتهم ويستشهدون بآياته فى خطبهم ورسائلهم، وقد أمروا شيعتهم بالاهتمام به وقراءته وعدم مخالفه القراءة الرائجه، وقد شهد بهذا بعض الكتّاب المعاصرين من أهل السنه والشيعة، وباعتقادي أن (المصحف الإمام) (٢) ما هو إلّا صورته لمصحف الإمام على بتبديل يسير فى بعض القراءات، وأنّ المصحف الرائج ليس بمصحف أبى بكر وعمر وعثمان الذين دوّنوا القرآن بشاهدين - كما يقولون -، لأنّ الشاهدين قد يعارض نقلهما بشاهدين آخرين وهلمّ جرّاً، حتّى تتعدد الوجوه إلى سبعة أحرف ثمّ إلى أكثر من ذلك وأكثر، إذن لا يمكن الوقوف عند حرف زيد الذى أراده عثمان، فيكونون قد ابتعدوا عن فكره توحيد المصاحف إلى التعدديه،

١- تفسير مصابيح الأسرار ١: ١٤ - ١٥، والآيه الأخيره من سوره آل عمران: ٧.

٢- لا نرضى أن تكون هذه الجملة حكراً على عثمان بل قد تكون إشاره إلى المصحف الأم عند المسلمين، والذى هو باعتقادنا أنه مصحف الإمام على.

فصَحَّحُوا كُلَّ الْقُرْآنَاتِ عَلَى أَنَّهَا اخْتِيَارَاتٌ لِلْأَحْرَفِ السَّبْعَةِ.

إِذْنًا، الْخُلَفَاءُ الثَّلَاثَةُ لَا يَقْرَأُونَ بِالْبِسْمَلَةِ أَوْ يَجْهَرُونَ بِهَا، فِي حِينِ أَنَّ الْبِسْمَلَةَ مَوْجُودَةٌ فِي (الْمَصْحَفِ الْإِمَامِ) الْمَدْعَى تَأْلِيفَهُ وَجَمَعَهُ لِعُثْمَانَ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا هَذِهِ الْآيَةُ لَكَانَ نَاقِصًا عِنْدَ كَثِيرٍ مِنْ عُلَمَاءِ الْإِسْلَامِ.

كَمَا أَنَّهَا مَوْجُودَةٌ فِي مَصَاحِفِ الْآخِرِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ، كَابْنِ مَسْعُودٍ وَأَبِي وَمَعَاذٍ، وَهُوَ يُؤَكِّدُ اشْتِهَارَهَا وَتَوَاتُرَهَا بَيْنَهُمْ.

فَكَيْفَ تَكُونُ الْبِسْمَلَةُ مَوْجُودَةً فِي (الْمَصْحَفِ الْإِمَامِ) الْمَوْؤَلَّفِ مِنْ قَبْلِ الْخُلَفَاءِ، وَهُمْ لَا يَقْرَأُونَ بِهَا؟!

فَلَوْ قِيلَ: بِأَنَّ الْبِسْمَلَةَ ذَكَرَتْ تَيْمَنًا وَتَبَرَّكًَا وَدَفْعًا لِلشَّيْطَانِ مِنْ بَابِ (كُلِّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يَبْتَدِئْ بِبِسْمِ اللَّهِ فَهُوَ أَتْر) (١)، وَهِيَ لَيْسَتْ بِآيَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ عِنْدَهُمْ.

فَنَقُولُ لَهُمْ: أَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْبِسْمَلَةُ فِي الْقُرْآنِ الْمَوْجُودِ بَيْنَ أَيْدِينَا؟ وَأَلَمْ تَقُولُوا بِأَنَّ الْقُرْآنَ الْمَوْجُودَ بَيْنَ أَيْدِينَا هُوَ النَّازِلُ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ بَدُونِ زِيَادَةٍ وَنَقْصَانٍ؟ فَلَوْ صَحَّحَ كَلَامُكُمْ الْأَوَّلُ فَيَنْقُضُهُ كَلَامُكُمْ الثَّانِي، وَتَكُونُونَ قَدْ زِدْتُمْ فِي الْقُرْآنِ مَا لَيْسَ مِنْهُ ١١٣ مَرَّةً. فَلَا يُمْكِنُ ادْخَالُ شَيْءٍ تَحْتَ دَعْوَةِ تَيْمَنٍ وَالتَّبَرُّكِ وَالدُّعَاءِ، وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ فَلَمَاذَا لَا تَدْخُلُونَ آمِينَ بَعْدَ وَلَا الضَّالِّينَ فِي سُورَةِ الْحَمْدِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَيْضًا.

كُلُّ هَذِهِ الْأُمُورِ تُشِيرُ إِلَى عَدَمِ تَطَابُقِ الْوُثَائِقِ مَعَ الْحَقَائِقِ، وَأَنَّ مَدْرَسَةَ الْخُلَافَةِ بِمَنْهَجِهَا الْمَغْلُوطِ كَادَ أَنْ يَزِيدَ فِي الْقُرْآنِ أَوْ يَنْقُصَ مِنْهُ، لَكِنَّ مَدْرَسَةَ أَهْلِ الْبَيْتِ

والمخلصين من كبار الصحابه وقفوا أمام التحريف، وإن إقرار أئمة أهل البيت عليهم السلام لهذا القرآن على ما فيه من اختلاف القراءات وعدم إجازتهم مخالفه القراءه السائده والمشهوره عند الناس يؤكد إمضاءهم له وأنه قرآن المسلمين لا قرآن الخلفاء.

ففى كتاب بصائر الدرجات بإسناده عن سالم بن أبى سلمه، قال: «قرأ رجل على أبى عبد الله عليه السلام وأنا أسمع حروفا من القرآن ليس على ما يقرؤها الناس، فقال أبو عبد الله: مه مه كُفَّ عن هذه القراءه اقرأ كما يقرأ الناس حتى يقوم القائم فإذا قام فقرأ كتاب الله على حدّه، وأخرج المصحف الذى كتبه علىّ، وقال: أخرجه علىّ إلى الناس...» (١).

وفى كلام الإمام الصادق عليه السلام إشاره إلى وجود الاختلاف فى القراءه بين المسلمين وأن ذلك الاختلاف بينهم ليس فى أصل القرآن بل فى القراءه، وأن الاختلاف فى القراءه لا يعنى الاختلاف فى أصل القرآن، قال العلامة الطباطبائى فى الميزان:

«وبالجمله، الذى تدلّ عليه هذه الروايات هي:

أولاً- أن الموجود فيما بين الدفتين من القرآن هو كلام الله تعالى، فلم يزد فيه شىء ولم يتغير منه شىء، وأما النقص فإنها لا تفى بنفيه نفياً قطعياً(٢)، كما روى بعده طرق أن عمر كان يذكر كثيراً آيه الرجم ولم

١- بصائر الدرجات: ٢١٣ / ح ٣ من باب أن الأئمة عندهم جميع القرآن.

٢- قال بذلك العلامة الطباطبائى مجاراه مع كلام الجمهور.

تكتب عنه.

وأما حملهم الرواية وسائر ما ورد في التحريف - وقد ذكر الألوسى في تفسيره أنها فوق حد الإحصاء - على منسوخ التلاوه فقد عرفت فساده، وتحققت أن إثبات منسوخ التلاوه أشنع من إثبات أصل التحريف.

على أن من كان له مضمّح غير ما جمعه زيد - أولاً بأمر من أبي بكر، وثانياً بأمر من عثمان، كعلّي عليه السلام وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود - لم ينكر شيئاً مما حواه المصحف الدائر غير ما نقل عن ابن مسعود أنه لم يكتب في مصحفه المعوذتين، وكان يقول: إنهما عوذتان نزل بهما جبريل على رسول الله صلى الله عليه وآله ليعوذ بهما الحسين عليهما السلام، وقد رده سائر الصحابة وتواترت النصوص من أئمة أهل البيت على أنهما سورتان من القرآن...» (١).

وعلى ذلك قد يكون البغوى عنى بكلامه في (شرح السنه): «بأن ترتيب النزول غير ترتيب التلاوه» (٢)، أن مصحف التلاوه، هو: المصحف المجرد عن التفسير النبوى، والمرتب طبق ما أنزله الله في الإنزال الدفعى الأولى له.

وأما ترتيب النزول، فهو: ما يراعى فيه الترتيب الزمانى والتاريخى وتسلسل الوقائع والأحداث فيه؛ وهو ما نراه فى المجموع الثانى للإمام على عليه السلام، والذي أكد

١- الميزان ١٢: ١٢٥، وإنا ناقشنا هذه الأكدوبه على ابن مسعود سابقا.

٢- شرح السنه ٤: ٥٢٣.

عليه السلام بأنه سيخرج مصحفه لو تُثبت له الوساده وعرف له حقه (١). ومعناه: إحاطته عليه السلام بجميع العلوم بحيث يمكن أن يحكم لأهل التوراه بتوارتهم، وأهل الانجيل بانجيلهم وأهل الفرقان بفرقانهم.

لكنّ القوم سعوا إلى تحريف كل الحقائق مستنقصين رسول الله والإمام عليّاً بل الرساله بأجمعها، حيث وقفت فيما سبق على المقدمات العشر الخاطئه التي أقرّوها في جمع القرآن، وأنهم أقرّوها مع كون القرآن كان مدوّناً في السطور ومحفوظاً في الصدور على عهده صلى الله عليه وآله، فلو ثبت ذلك فلا داعى لإعاده جمعه تاره أخرى، لكنهم سعوا أن يجمعوا القرآن تاره أخرى لمصادره عمل الآخرين ونسبته إليهم، وهذا قد يكون ما قصده الإمام الباقر عليه السلام حينما صرّح بكذب من ادعى جمع القرآن غير أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام .

كما وقفت على تعريضه عليه السلام بالقائلين بمشروعيه تعدّد القراءات من خلال حديث الأحرف السبعه ولعنه إياهم، لأنّ كلام الله هو واحد، نزل من عند الواحد، على رجل واحد، ولسان واحد.

هذا مع توضيح الإمام عليه السلام فى موضع آخر بأنّ التحريف يأتى غالباً من قبل الرواه، وأن أهل العرييه يحزّفون الكلم، فكلّ هذه الأمور توضّح دور الأئمّه فى الحفاظ على القرآن وصونه من التحريف رغم جميع الملابسات وإجحاف الآخرين به.

ارتباط جمع القرآن بموضوع الخلافة:

بعد كل هذا البحث المضني أتضح لك ارتباط موضوع جمع القرآن بموضوع الخلافة والإمامه وإن كان الآخرون تغافلوا عنها، وسعوا في إمامتها، وهي مسأله استوقفنا وتستوقف كل باحث ودارس في تاريخ جمع القرآن للبحث في جوانبها.

ومما يجب بحثه أيضاً هو سرعه مبادره أمير المؤمنين لجمع القرآن وحفظه، وفوريه تنفيذ هذه المهمه الربانيه والنبويه، مع أنه كان يمرّ بمرحله صعبه، ووجود منافسين له بين القوم لا يريدون أن يكون هو الأوّل، وإنّ حوادث ومجريات السقيفه تغنينا عن البيان والتفسير في كل ذلك.

فما يعنى إصرار الإمام لتطبيق هذه المهمه في تلك المرحله الحساسه والخرجه من تاريخ الاسلام، وعلى أى شىء يدل؟ وهل أن مبادرته جاءت لتحقيق أمر الله لقوله عليه السلام «فخصّنى الله عزّ وجلّ بذلك من دون الصحابه» (١)؟

أو كانت بوصيه من رسوله الأمين صلى الله عليه وآله له كما مرّ عليك في خبر تفسير القمى.

أو أنّ ذلك كان تبريراً تمسك به الإمام عليه السلام لعدم مبايعه أبى بكر، كما أشارت إليه نصوص أخرى مذكوره في كتب الفريقين؟

فلو تأملت في مطلع تلك الأخبار لرأيت عليه السلام يُقدّم على هذا الأمر حينما يرى خذلان الناس له، وقّله وفائهم معه، وميلهم للسلطه، وتركهم للعترة؛ وأنّ عملهم هذا يؤدى مآلاً إلى الابتعاد عن المنهج السوى والصراط المستقيم، وهذا ما لا يريد الله

ورسوله وهو ما أخبر رسول الله علياً به، وأنّ عليه الصبر والاستقامه؛ لانقلاب الأُمّة على أعقابهم من بعده، وهو ما أشار إليه قوله تعالى: (وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ).

ولا تقف محنه الإمام عند هذا الحدّ، بل تراه عليه السلام يشير إلى تخوّفه من الزيادة في القرآن والتلاعب به - وقد مرّت عليك نصوصه - مما يلزمه سرعه المبادره في ذلك والوقوف أمام المستجدات والحوادث الطارئه (١).

١- منها: نصّ العياشي (ت ٣٢٠ هـ-): «فلما رأى ذلك علىّ عليه السلام ورأى الناس قد بايعوا أبا بكر خشى أن يفتتن الناس ففزع إلى كتاب الله وأخذ يجمعه في مصحف...» تفسير العياشي ٢: ٣٠٧. وفي خبري الفهرست لابن النديم وشواهد التنزيل للحسكاني (القرن الخامس الهجري): «إنّ عليّاً رأى من الناس طيره عند وفاه النبي فأقسم أن لا يضع...» الفهرست: ٤١، شواهد التنزيل ١: ٣٦. وفي المصنّف لعبد الرزاق الصنعاني (ت ٢١١ هـ-): «فإنّي خشيت أن يتفلّت القرآن»، وفي آخر: «خشيت أن ينقلب القرآن» المصنّف ٥: ٤٥٠/ح ٩٧٦٥. وفي خبر ابن أبي شيبه (ت ٢٣٥ هـ-): «ولكن كان القرآن يزداد فيه فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وآله...» مصنّف ابن أبي شيبه ٦: ١٤٨/ح ٣٠٢٣٠. وفي خبر الجوهرى (ت ٣٢٣ هـ-): «ولكن القرآن خشيت أن يزداد فيه فحلفت أن لا أرتدى...» السقيفه وفدك: ٦٦. وفي خبر آخر عند الحسكاني: «فكرهت أن يزداد فيه». وفي آخر: «ما كرهت أمارتك ولكنى أرى القرآن يزداد فيه فحلفت أن لا أرتدى...» شواهد التنزيل ١: ٣٦، ٣٨. وفي خبر ابن ضريس (ت ٢٩٤ هـ-): «...ما أعددك عنى؟ قال: رأيت كتاب الله يزداد فيه فحدّثت نفسى أن لا ألبس...» فضائل القرآن لابن الضريس: ٣٦/ح ٢٢. وفي روايه المستغفرى (ت ٤٣٢ هـ-): «ولكن كان النبيّ حيّاً والوحي ينزل والقرآن يزداد فيه، فلما قبض جعلت...». فضائل القرآن للمستغفرى ١: ٣٥٨/ح ٤٢٠.

والنصوص السابقه هي نصوص جديره بالوقوف عندها والتأمل في معانيها ودلالاتها؛ لأنها تشير إلى واقع حال الأمة بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ، وأنهم كانوا يريدون - بقصد أو بدون قصد - الزيادة في القرآن، وهو ما لا يرتضيه الله ولا رسوله ولا الإمام على عليه السلام ، أو قل: إن عملهم ومنهجهم كان يؤدي إلى الزيادة ونقصان لكتّ الله صان كتابه من خلال إقراء الرسول أمته القرآن على مكث، ولوجود أمير المؤمنين بينهم، ولو تأملت في النصوص لرأيت زيادتهم لم تكن تفسيرية وتوضيحية، أو في شأن النزول - كما كانت في مصاحف الصحابه -، بل هي زيادات حقيقه مثل إدخال آيه رجم الشيخ والشيخه، وإدخال سورتي الحفد والخلع، وأمثال ذلك في القرآن على أنه من القرآن، - وإن أولوه متأخراً بأنه منسوخ التلاوه دون الحكم وأشباه ذلك - فإن جملة: (خشيت أن ينقلب القرآن) أو: (ولكن القرآن خشيت أن يزداد فيه) أو: (أن علينا رأى في الناس طيره عند وفاه النبي) كانت تعنى هذا الأمر وأن لها دلالاتها وإيحاءاتها، وخصوصاً أنها جاءت سابقه أو مزامنه لمقوله عمر بن الخطاب الدالّه على أنه كان يريد أن يضيف آيه الرجم في القرآن لولا خوفه من الناس أن يقولوا: زاد عمر في القرآن.

إذن معترك الصراع السياسى فى تلك الفتره الحرجه من تاريخ الإسلام كان يُلزم الإمام، ويلزم الأمة من بعده بالوقوف أمام التبديل والتغيير، الداعى إليه بعض الخلفاء والذاهب إلى القول بذهاب قرآن كثير مع النبى محمّد صلى الله عليه وآله .

فلا أدري كيف يمكنهم القول بهذا؟ وهل اختلط الأمر عليهم؟

ألا يعلمون بأن ليس كل ما قاله رسول الله هو قرآن، فقد يكون ما قاله هو حديثاً قدسياً، وقد يكون توضيحاً لآيه، أو بياناً لسننه نزل بها جبرئيل على صدر النبي محمد صلى الله عليه وآله .

بل كيف يمكن ادعاء ذهاب قرآن كثير مع النبي محمد صلى الله عليه وآله وسبحانه أنزل القرآن على الناس على مكث في مده ٢٣ عاماً، كى يعرفوه ويتدبروا فى معانيه وآياته (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) (١).

نعم إن رب العالمين فعل ذلك كى لا يشتبه عليهم أمر القرآن بغيره، كما لا يستبعد أن يكون تأكيد رسول الله على فضيله تلاوه كلام الله فى المصحف نظراً؛ وأمثال ذلك جاء للحد من إمكان إدخال آياتٍ جديده فى القرآن لم يعرفوها!!

ونحن لو جمعنا هذه الفقرات من كلام الإمام على عليه السلام - مع ما مر من تخوف رسول الله صلى الله عليه وآله من أن تُضَيِّع أمته القرآن كما ضيعت اليهود والنصارى كتبهم، مع وقوفه على أن أمته ستتبع أمه بنى إسرائيل حذو النعل بالنعل، مع تخوفه من انقلابها على أعقابها من بعده، وقوله صلى الله عليه وآله : «يا على ألفه فى ثلاثه أيام كى لا يزيد الشيطان ولا ينقص منه ... فلم يزد الشيطان منه شيئاً ولم ينقص منه شيئاً»، وخشيه الإمام عليه السلام من أن يفتتن الناس من بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ، وأمثالها -.

لو جمعنا كل هذه النصوص معاً لعرفنا وجود منهجيته خاطئه عند مدرسه الخلافه

قد يكون الإمام أو الرسول عنها في كلامه لأن هذه المنهجية ربما كادوا أن يقعوا بسببها في الزيادة والنقصان في القرآن بقصدٍ أو بغير قصد.

أو قل: وجود أناس من المسلمين يعتقدون بأن القرآن الحقيقي هو أكثر من هذا الموجود، في حين لا يعلمون بأن تلك الزيادة إن وجدت فهي تفسير وبيان لا قرآن مُنزل.

هذا، ويمكننا القول بأن في قوله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) (١) إشاره إلى أن الناس غير قادرين على تحريف القرآن ونقصانه كما حرّفوا التوراه والإنجيل، لأن الرسول - وبأمر من الله - قد صان أمته من التحريف وذلك من خلال إقراءهم القرآن على مكث (٢)، وحفظ كتابه من الزيادة والنقصان، وقد مرّ عليك كلام الإمام علي: «فلم يزد الشيطان ولم ينقص منه».

إذن كلام الله العزيز حُفِظَ بالمعصومين من أهل بيت الرسول، وبكبار الصحابه المخلصين، الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله، والذين أجحف حقهم لاحقاً.

وبالتواتر والاشتهار الذي عرفوه من كتابه والذي تلقوه من رسول الله - علي مكث - وبالعلماء الربّانيين الذين صنّفوا في تفسير القرآن وشرح ألفاظه ومعانيه، لأن القول بالتحريف يقتضى سقوط الكتاب عن الحجّيه، ولا يقول بهذا أحد من المسلمين فضلاً عن الصحابه وأهل البيت، وقد مرّ عليك دفاعاً السيّد الخوئي عن دعوى وقوع

١- سورة الحجر: ٩.

٢- انظر روح البيان للبروسوى ٤: ٤٤٣.

التحريف من قبل الخلفاء الثلاثة سابقاً (١).

لكن نصوص صون الكتاب وعدم الزيادة والنقصان فيه لا تخالف أن يكون فهم الصحابه ومنهجهم الخاطئ كاد أن يؤدي إلى التحريف بقصد أو بدون قصد، لكن الله صان وحفظ كتابه من التحريف، من خلال إقراءهم (على مكث)، ووجود المعصوم بينهم.

نعم إن رسول الله والإمام علياً كانا يخافان من وقوع الأمة في الفتنة جزاء السياسة ومنزلق المصالح والأهواء، ورسول الله كان قد طلب من أمته أن لا يضيعوا القرآن كما ضيعت اليهود والنصارى كتبها، وقد مرّ عليك قول الإمام علي عليه السلام: «خشيت أن ينفلت»، أو: «أن يزداد فيه»، وأمثالها.

إن هذه النصوص من قبل الرسول والإمام كانت احترازية من الوقوع في الفسخ، لأن السياسة قد تلزم الخلفاء أن ينتهجوا منهجاً لا يرتضيه الرسول، فيتركوا الأخذ بالمصحف الموجود عند رسول الله، ويبعدوا بتدوين القرآن من جديد، أو تراهم يحرقون المصاحف مصلحة!! وقد فعلوا كل ذلك.

كل هذه الأمور دعت الإمام عليه السلام أن يقف أمام دعاه المنهج الجديد في القرآن، فهو وكبار قراء الأمة، أمثال: ابن مسعود وأبي بن كعب دعوا أولاً إلى حجب القرآن من خلال ما عرفوه من القراءه على عهد رسول الله وأخذوه من فيه صلى الله عليه وآله، فكانوا يؤكدون على أصاله منهجهم وأنهم أخذوا قراءتهم من في رسول الله لا اجتهاداً من

عند أنفسهم فى القرآن، كما فعله الآخرون بذريعه أنهم خافوا أن يضع القرآن بعد مقتل القراء يوم اليمامة وأمثال ذلك.

وإنى بأطروحتى هذه أردت أن ألفت نظر الباحثين إلى أمثال هذه الأمور الخافية الجديده التى لم يبحثوها من قبل فى تاريخ جمع القرآن، وهى بنظرى ضروريه، فإنّ دراستها تفتح آفاقاً جديده فى العمل العقائدى، وتوضّح للباحثين أموراً كثيره لم تبحث من ذى قبل، إذ بهذه البحوث تتبين خلفيات الأمور فى الصدر الأول على حقيقتها دون إعطاء هاله تقديس لهذا الشخص أو ذاك.

فالإمام أمير المؤمنين علىّ عليه السلام - كما قلنا - أراد: أن يدوّن أولاً «مصحف التلاوه»، لسدّ باب التلاعب بالقرآن، وليبقى القرآن صمّام الأمان بيده وبيد الأئمه من أهل بيته؛ حتى لا يمكن للجامعين الجدد للقرآن الإقدام على تغييره وتبديله والزيادة والنقصان فيه ما دام هناك نسخه جامعه موجوده بيد أمير المؤمنين علىّ عليه السلام . فإنّهم لو أرادوا التغيير والتبديل لأخرج الإمام مصحفه، وحيث لم نر إخراج الإمام مصحفه فى العصور المتأخره عرفنا بأن لا تغيير حقيقياً وأساسياً قد وقع فى القرآن.

بل قد يمكن أن يقال بأن الإمام وبعد أن رأى اختلاف القراءات سرّب مصحفه إلى عثمان عن طريق حذيفه كى يعتمده دون التصريح باسمه، وهذا ما ذهب إليه السيد ابن طاووس فى (سعد السعود)، وهو احتمال وجيه بنظرنا.

لقد ربّ الإمام تلك النسخه من المصحف ووحد شكلها، ثم جاء بعد ذلك ليدوّن تفسيره معه وفق ترتيب خاص يختلف عن الأول، وقد كان عليه السلام قد أعد أوليات الكتاب الثانى، أو قل: كلياته منذ زمن رسول الله صلى الله عليه وآله ، وقد كتبه ودوّنه بعد وفاته، لإيقاف الأئمه على تاريخه وتشريعه.

وعليه فالجمع المبكر للمصحف المجرد - أعنى القرآن الكريم - وبعلم الصحابه قد سدّ الباب أمام المغرضين إن حاولوا التلاعب بآيات الكتاب العزيز وسوره.

فكان ذلك المصحف بمثابة المؤمن من التلاعب، إذ لو تلاعب شخص أو قوم لفضحهم أمير المؤمنين عليه السلام، من خلال المكتوب عنده والموجود أصله خلف فراش رسول الله، إذ لا يستطيع غير علي بن أبي طالب ادعاء وجود تمام المصحف عنده، وغايه ما يدعون هو وجود متفرقاته عند الصحابه، إذ قالوا بأن جميعه عند جميعهم، ولأجل ذلك نرى الخلفاء الثلاثة يحتاطون - أو قل يخافون - من التسرع في الأخذ بآيات الكتاب وسوره، فيرسمون منهج اليينه والشهود في جمعهم الجديد، وهذا الاحتياط من قبل الخلفاء قُرّر كي لا يواجها تخطئه من قبل الإمام عليّ عليه السلام أو من قبل كبار القراء أمثال ابن مسعود ومعاذ وأبي وغيرهم من الذين عرضوا قراءتهم على رسول الله، ولكي يعذروا أنفسهم، لأنّ المصحف الأم والمدون على عهد رسول الله كان موجوداً عند أمير المؤمنين علي عليه السلام، وهذا ما يعرفه غالب الصحابه، كما أشارت إليه الأخبار الكثيره التي مرّت عليك.

إذن المصحف الموجود عند الامام يمتاز على مصاحف الصحابه الأخرى المكتوبه آنذاك على عهده صلى الله عليه وآله ، بأنّه مجموع بيد وصيّ النبي وابن عمّه طبقاً للمصحف الموجوده في بيت رسول الله المكتوبه بأيدي كتّاب الوحي.

كما أنّ دعوى وجود التقديم والتأخير بين الآيات والسور القرآنيه والاختلاف بين القراء في القراءات - إن وجدت - هو الآخر ممّا لا يضرب بأصل الكتاب العزيز.

ولأجل هذا ترى النهج الحاكم لا يجرؤ على تقديم ما جمعه زيد في زمن أبي بكر وعمر بن الخطّاب إلى الناس، وجعله دستوراً للدوله، لوجود من يُخطئهم من

الصحابه فى جمعه، فانتظروا حتى زمان عثمان بن عفان لتقديم ما دوّنوه، فعلوا ذلك لامتداد الزمن وبعده عن رسول الله ولاضطراب الأمور فى عهد عثمان.

ومن هنا جاء دور الإمام فسّر مصحفه عن طريق أحد أصحابه وهو حذيفه بن اليمان إلى عثمان، كى يعتمده لأنّ حذيفه كان قبل ذلك قد أكد لعثمان ضروره توحيد المصاحف، وذلك لاختلاف الناس فيه تبعاً لاختلاف الصحابه فى القرآن.

نعم، إنّ الإمام عليه السلام كان يخاف أن يزداد فى القرآن أو ينقلب القرآن أو أن يزيد بعض الصحابه فى القرآن ما ليس منه، بمعنى أن يدرجوا من كلمات الرسول صلى الله عليه وآله - التى سمعوها فى تفسير الآيات وتأويلها - فى أصل القرآن، أو أن ينقّصوا بعض التفسيرات والتأويلات النبويه الموجوده فى هامش مصاحفهم والذى كان رائجاً عندهم.

فهذا التفسير الموجود فى هامش المصحف وإن لم يكن قرآناً لكن زيادته ونقصانه بحد ذاته خيانه وتجاوز على المقدس وهو قول رسول الله، لأنهم بهذا العمل سيخفون عن الناس كثيراً مما جاء عن رسول الله من معانى فى أسرار القرآن أو تراهم يدخلون أشياء على أنها من القرآن.

وعليه فهذان الأمران - الزيادة والنقصان - كانا ممّا يتخوّف منه الإمام على عليه السلام .

ولأجله فصّل الإمام بين مجموعتيه فى الترتيب والمهمه، فبدأ أولاً بجمع المنزل ثم بدأ مشروعه الثانى - وهو الأهم - المفسر، والذى دوّن أولياته منذ أيام رسول الله صلى الله عليه وآله ، إذ كان يكتب يوميات الدعوه الإسلاميه بما فيها يوماً فيوماً، فكان يخلو برسول الله صلى الله عليه وآله ليلاً ونهاراً، يسأله عن شأن نزول الآيات والأحكام النازله فيها، فيجيبه صلى الله عليه وآله ، فيدوّنها، وإن سكت إبتدأه الرسول بتعليمه وإخباره بما جرى، تاركاً الإمام عليه السلام

تدوين تفاصيل تلك الأمور وتطبيقاتها إلى ما بعد وفاته صلى الله عليه وآله ؛ لأنَّ الرسول صلى الله عليه وآله كان قد أوصاه بفعل ذلك بعد وفاته مباشرة بعد الجمع الأولي.

ولمَّا قُبِضَ صلى الله عليه وآله ورأى طيره من النَّاسِ، وعدم وفاء الأئمّه له عليه السلام ، وانقلابهم على أعقابهم، وتغييرهم وتبديلهم للأمور، جلس فى بيته يدوّن تلك الجزئيات وتفصيلها لتبقى وثيقه عند أولاده عليهم السلام الذين اصطفاهم الله بقوله تعالى: (ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا)، هذه الآيه التى جاء فى تفسيرها عن الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام قولهما: هى لنا خاصّه وإيانا عنى ((١)).

ثمَّ إنَّ السّنة أشهر - التى دوّن فيها الإمام المصحف مع تفسيره - كان من ضمنها المدّة التى عاشت فيها السيّد فاطمه الزهراء عليها السلام بعد أبيها رسول الله صلى الله عليه وآله ، وهى مظلومه تقارع الظالمين باستدلالاتها وحججها القرآنية ((٢)).

ففى صحيح البخارى بإسناده عن عروه، عن عائشه: «أنَّ فاطمه عليها السلام بنت النّبىّ صلى الله عليه وآله أرسلت إلى أبى بكر تسأله ميراثها من رسول الله صلى الله عليه وآله - إلى أن يقول -: ... فهجرته فلم تكلمه حتّى توفيت، وعاشت بعد النّبىّ سته أشهر، فلمّا توفيت دفنها زوجها على ليلاً ولم يؤذن بها أبابكر ...» ((٣)).

هذا، وقد كانت السلطه الحاكمه ساعيه لاستغلال القرآن فى نزاعها مع أهل

١- وسائل الشيعة ٢٧: ٢٠٠ / ح ٣٣٥٩٠.

٢- والى سند ذكر بعضها عند جمع أبى بكر للقرآن.

٣- صحيح البخارى ٤: ١٥٤٩ / ح ٣٩٩٨.

البيت، مقتصره على التمسك به دون العتره، وهو معنى قول عمر في رزيه يوم الخميس: «حسبنا كتاب الله»، ويؤيده قوله الأنف: «أغانا ما معنا من القرآن عمّا تدعونا إليه». وقول أبي بكر لما جلس على أريكه الحكم: (بيننا وبينكم كتاب الله).

نعم قد غيرت مدرسه الخلافه - بالفعل - بعض مفاهيم القرآن وفشّرتة على غير حقيقته وحملته على غير معناه، وإنّ الصديقه فاطمه الزهراء أشارت إلى خطأ ما ادّعوه من عدم توريثها من أبيها، فاستدلّت عليهم بقوله تعالى: (وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُودَ) (١١). وأمثال ذلك من الآيات القرآنيه.

وهذا يعنى بأن القرآن قد استُغِلَّ - جمعه وتفسيره - لأغراض سياسيه من قبل الحكّام، لأنّ غير المعصوم لو تصدّى لأمر خطير، فإنّ هواه يتحكم به لا محاله فيرجح هواه على ما يمليه عليه الدين والعقل.

وقد أكّد النضيان الآنفان على أنّ عمر بن الخطّاب كان لا- يقبل الرضوخ إلى حديث الثقلين (٢)، كما أنّه كان لا يرضى باستدلال الإمام علىّ عليه السلام حينما قدّم المصحف إليهم؛ وقال: «فإن قبلتموه فاقبلوني معه أحكم بينكم بما فيه من أحكام الله» (٣).

وفى المقابل كان عمر يريد أن يقول للناس أنّ مشكلتنا لم تكن مع نفس القرآن فها نحن قد جمعناه من جديد، بل مشكلتنا هي مع خلافه العتره بعد رسول الله صلى الله عليه و آله ،

١- سورة النمل: ١٦.

٢- لقوله لعلى: انصرف به معك لا تفارقه ولا يفارقك.

٣- إثبات الوصيه: ١٢٣.

فنحن لا نريدها ولا نرتضيها.

لكن سؤالنا: هل يصح هذا المبرر بحيث نفعل كل شيء وإن كان يؤدي إلى الاستنقاص من حجيه القرآن؟

نعم، إن القوم كان لا يعجبهم أن يعطوا فضيله جمع القرآن للإمام علي، لأن الإمام بحيازته هذه الفضيله قد حاز شرفين عظيمين، أحدهما كونه أبا العتره، والآخر كونه جامعاً للقرآن، وهو ما يكبر في صدورهم، ولا يمكنهم تحمّله، فسلبوا منه فضيله جمع القرآن بعد أن لم يمكنهم أن يسلبوا عنه كونه أب السبطين الحسن والحسين عليهما السلام .

وهذا الكلام منهم يشابه ما قالوه بالأمس بعدم اجتماع النبوه والخلافه في بيت واحد، إنّها السياسه وأتباع الأهواء قاتلها الله.

ومن المؤسف أننا نرى تغافل أعلامنا عن دراسه ترابط مسائل الإمامه والخلافه مع مسائل جمع القرآن في مباحث الإمامه، كما أنّهم لم يبحثوا هذا الأمر في تاريخ جمع القرآن، لأنهم يرونها أموراً خارجة عن إطار البحث، عادياً أموراً طائفية لا ترتبط بتاريخ جمع القرآن، وقد بان من خلال دراستنا خطأ نظرهم، وأنّها أمور جديره بالبحث.

فإننا ما لم نفهم تلك الملابسات لم نفهم ملابسات أصول التشريع بعدها، لأنّ مسائل الحديث والقرآن مترابطه ارتباطاً وثيقاً فيما بينها، فلا يمكن إغفال أحدهما على حساب الآخر، لأنّ القرآن يدعو إلى الأخذ بالسنة، وسنه رسول الله تقول: «إني تارك فيكم خليفتين؛ كتاب الله حبل ممدود... وعترتي أهل بيتي»، على ما رواه زيد بن ثابت

عن النبي بإسناد صحيح (١).

كما أنّ رسول الله يقول عن نفسه: ألا وإني قد أوتيت القرآن ومثله معه (٢)، كلّ ذلك يؤكّد تساوى القرآن مع النبوه والعترة ووجوب أتباعهما معاً وأنهما لا يفترقان حتى يردا الحوض.

على أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان قد أخبر بأن رجلاً سيجلس على أريكته صلى الله عليه وآله من بعد وفاته يدعو المسلمين إلى ترك الأخذ بحديثه وسنته قائلاً: «بيننا وبينكم كتاب الله فما وجدناه فيه من حلال استحللناه ومن حرام حرّمناه» (٣).

وفي آخر: يأتيه الأمر مما أمرت به أو نهيت عنه فيقول: لا أدري، ما وجدناه في كتاب الله اتبعناه (٤).

وهذا الكلام جاء صريحاً على لسان أبي بكر بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله مباشرة

- ١- مسند أحمد ٥: ١٨١ / ح ٢١٦١٨، مجمع الزوائد ٩: ١٦٣، قال: إسناده جيد، وانظر: المعجم الكبير ٥: ١٥٣ / ح ٤٩٢١، وفيه: وأهل بيتي بدل وعترتي أهل بيتي، رجاله ثقات، عن الهيثمي في مجمع الزوائد ١: ١٧٠.
- ٢- مسند أحمد ٤: ١٣٠ / ح ١٧٢١٣، سنن أبي داود ٤: ٢٠٠ / ح ٤٦٠٤، مسند الشاميين ٢: ١٣٧ / ح ١٠٦١.
- ٣- انظر مسند أحمد ٤: ١٣٢ / ح ١٧٢٣٣، سنن الترمذي ٥: ٣٨ / ح ٢٦٦٤، سنن ابن ماجه ١: ٦ / ح ١٢.
- ٤- سنن ابن ماجه ١: ٦ / ح ١٣، سنن أبي داود ٤: ٢٠٠ / ح ٤٦٠٥، المستدرک ١: ١٩٠ / ح ٣٦٨.

وجلوسه مكانه صلى الله عليه و آله .

ففى تذكره الحفظ: «إنَّ الصّدِّيقَ جمع النَّاسِ بعد وفاه نبيهم، فقال: إنَّكم تحدّثون عن رسول الله صلى الله عليه و آله أحاديث تختلفون فيها، والنَّاسُ بعدكم أشدَّ اختلافًا، فلا تحدّثوا عن رسول الله شيئًا، فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله، فاستحلّوا حلاله وحرّموا حرامه» (١).

إنَّ قول الرسول صلى الله عليه و آله فى حديث الثقلين، ثمَّ قول أبى بكر وعمر: «قولوا بيننا وبينكم كتاب الله» أو: «حسبنا كتاب الله» أو: «أغنانا ما معنا من القرآن» من بعده، يرشدنا إلى وجود كتاب الله بين أيدي المسلمين وهو معروف عندهم، فإذا كان كذلك، فلا داعى لإعادته كتابته من جديد، أو التثبت من آياته بشاهدين حسبما يقولون! لأنّه قد جمع بشاهدين معصومين.

أجل، إنَّ هذه الفتره من تاريخ الاسلام تحمل فى طياتها بعض الأمور التاريخيه المهمّه وهى جديره بالدراسه، كما أنّ مسأله جمع الإمام أمير المؤمنين على عليه السلام للقرآن ترتبط بشكل و آخر بمسأله الخلافه والبيعه لأبى بكر وعدمها، ولا يمكن تفكيك إحداهما عن الأخرى، ولذلك يكون جلوس الإمام فى بيته بعد وفاه رسول الله لكتابه المصحف له معناه الخاص.

وعليه نقول: بأنَّ الجمع الأوّل للقرآن كان على عهد رسول الله صلى الله عليه و آله من خلال كتبه الوحى، وأنّه صلى الله عليه و آله أشرف على ترتيب آياته وكتابته، وبتنسيق مع جبرئيل الأمين،

وأن رسول الله لم يرتض تبعثر آيات كتاب ربّه النازل عليه نجومًا، وذهاب جهود دعوته هباءً، فأراد الحفاظ على كتاب ربّه بالحفظ في الصدور والتدوين والكتابه في السطور، فقرأ بتلك السور والآيات في صلاته (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ)، وأقرأهم آياته وسوره، وعيّن رجالاً منهم يُقرئون النَّاسَ القرآنَ، ثمّ سمح بعد ذلك للصحابه بتدوين المقرّر في اللقاء الثنائي في مصاحف، فكان سهمهم من كل عام عده سور، لأن الله سبحانه قد قسم نزول كتابه خلال ٢٣ عاماً، وقد كان جمع من الصحابه يكتبونه، وكان الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام رئيسهم وعميدهم في ذلك، إذ شهد له بذلك ابن مسعود (١١) وابن عباس وغيرهما، فدوّنت المصاحف على عهد رسول الله وإن لم تكن كامله.

فبعض أصحاب رسول الله جمع سوره: الحجر والأعراف ويونس والأنبياء وغافر، والآخر: الكهف ومريم والأنعام والذاريات وطه والصفّات وص، وثالث: سورا أخرى، كلّ ذلك بعد التأكّد من ضبطها من قبل الله تعالى بواسطة جبرئيل الأمين عليه السلام في العروض المختلفه من كلّ عام.

وهذه المصاحف الناقصه أو قل ما قسمه الله - إنزالاً على رسوله - للمؤمنين في كل عام كانت موجوده عند أصحابها يقرؤون فيها، في حين أن المجموع عند الإمام عليّ عليه السلام كان هو الأكمل، لأنه المقروء والمكتوب تحت إشراف رسول الله صلى الله عليه وآله مباشرة، وبذلك يكون مصحف الإمام هو الأولى بالاتباع، ويجب أن يكون مصحفه

١- انظر المعجم الكبير ٩: ٧٦ / ح ٨٤٤٦ حليه الأولياء ١: ٦٥، تاريخ دمشق ٤٢: ٤٠١.

إماماً للمصاحف، فأناط رسول الله صلى الله عليه وآله مهّمه جمعه وتوحيد شكله إليه عليه السلام ، لأنه وصيه ووارث علمه وعلوم الأنبياء عليهم السلام من قبله.

وقد أشرنا سابقاً إلى أنّ وُلده الحسين ومحمّد بن الحنفية، وأبا عبد الرحمن السلمى وأبا الأسود الدؤلى، وعبد الرحمان بن أبى ليلى، وغيرهم، قد أخذوا القراءه عنه، وقد ضبطت تلك القراءه رسماً من خلال تنقيط القرآن وتشكيله الّذى تمّ على يد أبى الاسود الدؤلى وتلامذته، أى أنّ أبى الأسود كان الجسر الرابط بين المحفوظ فى الصدور والمكتوب على القرطاس والورق، لأنّه برسمه قواعد تنقيط الإعراب قد ربط المتلوّ شفهاً بالمكتوب يداً.

إذن، يرجع أصل هذا القرآن الرائج اليوم قراءه ورسماً إلى أمير المؤمنين على بن أبى طالب لا إلى غيره، ومنه يرتفع إلى رسول الله، ثمّ إلى جبرئيل الأمين، ثمّ إلى ربّ العزّه والجلاله.

فتحصّل من كلّ ما قدّمناه لحد الآن وجود ترتيب للمصحف عند الإمام عليه السلام ، وإن كانت غالبية الأخبار التى نقلناها إنّما تحدّثت عن المصحف المفسّر لا المجرّد.

لأنّ المصحف المجرّد كان يعرفه الجميع ويتدارسونه ويعلمونه، وأنّ «الرجل كان إذا هاجر دفعه النبى إلى رجل منّا يعلمه القرآن، وكان يسمع لمسجد رسول الله ضجّه بتلاوه القرآن حتّى أمرهم رسول الله أنّ يخفضوا أصواتهم لئلا يتغالطوا» (١).

فإذا كان هذا هو حال المسلمين، فلا داعى لأن يقدم لهم ما عرفوه وأنسوا به فى

الزمن الأول، كما لا داعى لأن يجمع مثل هذا القرآن بشاهدين!

أمّا المصحف المفسّر والمأوّل فهو الذى كان فيه العلوم التى اختص بها الوصى فى الأخذ من فى رسول الله، فكان عليه السلام يريد إيصاله إليهم، وإنّ إخراج ذلك المصحف للناس كان يُخرجهم ويجرحهم، ولأجله جاؤوا يشيرون التهم حوله ويتهجمون على الشيعة بأنّ لهم مصحفاً غير القرآن، فى حين عرفت أنّ ذلك المصحف ما هو إلّا تفسير للقرآن حسب النزول، وبيان للمحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ من الآيات، فهو قرآن علم وتاريخ وشأن نزول لا قرآن تلاوه وذكر وصلاه.

وإنّ وجود هذا المصحف عند أهل البيت عليهم السلام فيه إشاره إلى مكانتهم العلميه وإختصاصهم برسول الله، وأنهم أهل الذكر والأولى بأمر الرسالة من غيرهم، فأهل البيت أدرى بما فى البيت، كما هو المَعْنَى من قول الباقر عليه السلام: «ما يستطيع أحد أن يدعى أنّ عنده [علم] جميع القرآن كلّ ظاهره وباطنه غير الأوصياء» (١).

فكلام الإمام الباقر عليه السلام واضح لا غبار عليه بأنّ الذى عندهم ما هو إلّا مصحف علم وتفسير، وفيه جميع علوم القرآن، ظاهره وباطنه، تنزيله وتأويله.

وقد أكدّ العلامة الطباطبائى هذا المعنى أيضاً عند شرحه للحديث السابق بقوله:

«...لكن تقييدها بقوله (ظاهره وباطنه) يفيد بأنّ المراد هو العلم بجميع القرآن من حيث معانيه الظاهره على الفهم العادى ومعانيه المستبطنه على

١- الكافى ١: ٢٢٨ / ح ٢، بصائر الدرجات: ٢١٣ الباب ٦ / ح ١ وفيه: ما يستطيع أحد أن يدعى أنه جمع القرآن كله ظاهره وباطنه غير الأوصياء.

الفهم العادي» (١).

والأصرح من كل ذلك قول الإمام علي عليه السلام حينما أشار إلى علاقته برسول الله صلى الله عليه وآله :

١ - «فما نزلت علي رسول الله آيه من القرآن إلّا أقرأنها وأملاها عليّ، فكتبتها بخطي.

٢ - وعلمني تأويلها وتفسيرها، وناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وخاصها وعامها، ودعا الله أن يعطيني فهمها وحفظها، فما نسيت آيه من كتاب الله ولا علماً أملاه علي وكتبته منذ دعا الله لي بما دعا» (٢).

ففي هذا النص مقطعان أساسيان: أحدهما يشير إلى المصحف المجرد، والآخر إلى المصحف المفسر، كما يؤكده ما جاء في صدر الخبر من أن سُلَيْماً يسأل الإمام أولاً عن القرآن ثم عن الحديث.

فالعلماء يأتون بهذا الخبر ويشيرون إلى ارتباطه باختلاف الحديث عن رسول الله متناسين ارتباطه بموضوع القرآن قبل ذلك، لأنّ سليم بن قيس الهلالي كان قد سأل أمير المؤمنين أولاً عن القرآن ثم عن الحديث بقوله:

إنني سمعت من سلمان والمقداد وأبي ذر شيئاً من تفسير القرآن وأحاديث

١- انظر هامش الكافي ١: ٢٢٨.

٢- تفسير العياشي ١: ٢٥٣، الخصال: ٢٥٧.

عن رسول الله، فأقبل على فقال: وقد كنت أدخل على رسول الله كل يوم دخله وكل ليله دخله، فيخلىني أدور معه حيث دار، وقد علم أصحاب رسول الله أنه لم يصنع ذلك بأحد من الناس غيري، ومما كان يأتي رسول الله أكثر ذلك في بيتي، وكنت إذا دخلت عليه بعض منازل أخلاقي وأقام عني نساءه، فلا يبقى عنده غيري، وإذا أتاني للخلوة معي في منزلي لم تقم عني فاطمه ولا أحد من بنّي، وكنت إذا سأله أجنبي، وإذا سكّت عنه وفيت مسألتي ابتدأني (١).

إذن الرواية تؤكد الرابطة العلميه بين الإمام على ورسول الله عموماً، وفي القرآن خصوصاً.

إلى هنا تبين أنّ ما ادّعوه من جمع الخلفاء للقرآن بعد رسول الله باطل، لأنّ رسول الله صلى الله عليه وآله كان قد جمعه وربّبه في حياته، ثمّ أناط بالإمام عليه السلام توحيد شكله، وإضافه الآيات الأخيره النازله عليه إليه، وجمعه بين اللوحين، كى يؤكّد بأنّ الإمام عليّاً هو وصيّ وخليفته من بعده، والعالم بالقرآن تنزيلاً وتأويلاً، وهو أولى من غيره للتصدّي لقياده الشريعة والمجتمع من بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وإمامه المسلمين.

إنّ ما يؤكّد بطلان منهجهم في الجمع هو ما قالوه من تصدّر غير المعصوم لجمعه وتدوينه، فإذا كانوا يريدون أن يكون هذا القرآن حجه على جميع المسلمين، فإنّه كان عليهم رعايه مقياس ومعيار صحيح فيه حتى يلزم الجميع به.

وحيث لم يشرف المعصوم ؛ أعنى رسول الله ووصيه على جمعه وترتيبه - حسب دعواهم - فلا حجّه لهذا القرآن على كثير من المسلمين، فالخطأ آتٍ فيما طرحوه من منهج لا فى حجيه نفس القرآن.

وبمعنى أوضح: لا بدّ من لحاظ مرجعيه تشرف على ترتيب الصحف عند الجمع؛ وحيث لم يشرف رسول الله صلى الله عليه وآله على ذلك الجمع - حسب زعمهم - فيكون جمعهم باطلاً لا يعتمد عليه، لأنّ قضيه إثبات القرآن بشاهدين أو الاكتفاء بشاهد واحد - كما رأينا في خزيمة - لا يمكن الركون إليه، خصوصاً بعد علمنا بوجود نسخه من ذلك المصحف الكامل عند وصي محمّد صلى الله عليه وآله ، عليّ بن أبي طالب عليه السلام ، تلك النسخه التي كتبت على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وأخذت من فمه صلى الله عليه وآله ، وقد شهد بوجودها عند الإمام على أعلام الصحابه والتابعين وتابعى التابعين وأصحاب المعاجم الحديثيه حسبما مرّ عليك من النصوص، وإنّ أبا بكر وأتباعه كانوا يعلمون بجمع الإمام على للقرآن، فسكتوا عنه.

إنّ منهجم الباطل هو الذى سمح لأمثال الدكتور رشاد خليفه أن ينقّص من ترجمته الانجليزيه (١) للقرآن الآيات التي ادعى أنها كانت عند أبي خزيمة أو خزيمة، بدعوى أنها لم تثبت فى القرآن المتواتر.

إذن، فعلى مدرسه الخلافه - وتحاشياً من كلّ هذه الإرهاسات والملابسات، ومع اعتقادهم بعدم عصمه أميرالمؤمنين على بن أبى طالب -، أن يقولوا بعصمته فى أمر جمع

القرآن، وخصوصاً أنه كان قد جمع ما رتبه المعصوم رسول الله صلى الله عليه وآله .

ومما يؤكد خطأ منهجيتهم في جمع القرآن تكذيب الإمام الباقر لمدعى الجمع بعد رسول الله بقوله: «ما ادعى أحد من الناس أنه جمع القرآن كله كما أنزل إلّا كذاب، وما جمعه وحفظه كما نزله الله تعالى إلّا على بن أبي طالب والأئمة من بعده» (١) أو قوله: «ما أحد من هذه الأمة جمع القرآن إلّا وصّى محمّد صلى الله عليه وآله» (٢).

فمؤرّخو القرآن من أهل السنه والجماعه إمّا أن يقولوا بوجود مرجعيه واحده معصومه لتصحيح القرآن المتداول بين أيدينا اليوم، وإمّا أن لا يقولوا بوجود تلك المرجعيه.

فلو قالوا بالأوّل فلا بدّ لهم أن يعتقدوا بأن أصل هذا المصحف هو ما جمعه الإمام عليّ عليه السلام بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله لأنهم لا يعتقدون بعصمه الخلفاء، وحتى إنهم لا يعتقدون بعصمه رسول الله إلّا بما أراه الله تعالى، فعليهم أن يعتمدوا مصحف الإمام كأصل لتصحيح المصاحف الأخرى، لأنّه مأخوذ من نسخه رسول الله صلى الله عليه وآله التي ورثها الزهراء عليها السلام منه صلى الله عليه وآله، ثمّ أورثته لأولادها المعصومين، وأنّ المشرف على ذلك الجمع والتدوين هو شخص رسالي مهم لا خلاف بأنّه صهر الرسول، وزوج البتول، وأوّل القوم إسلاماً، وأعلم الصحابه بالقرآن وبغيره، وقد كان مع رسول الله صلى الله عليه وآله في حله وترحاله - عدا غزوه تبوك حيث استخلف على المدينة - وهو القائل: «إنّي لأعرف ناسخه من منسوخه ومحكمه من متشابهاه، وفصله من فصاله، وحروفه من معانيه

١- الكافي ١: ٢٢٨/ ح ١ باب أنه لم يجمع القرآن كله إلّا الأئمة.

٢- تفسير القمي ٢: ٤٥١ وعنه في بحار الانوار ٨٩: ٤٨/ ح ٥.

والله ما من حرف نزل على محمّد إلّا أتى أعرف فيمن أنزل، وفي أيّ يوم، وأيّ موضع» (١)، كما أنّه القائل: «أنا النقطة تحت باء بسم الله الرحمن الرحيم» (٢)، وقوله: لو تكلمت في الفاتحة لحمل الناس منها سبعين وقرا (٣)، وغيرها.

وعليه يجب أن يكون الجامع للقرآن أعلم الناس بالقرآن، وهو الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام، كما يجب أن يكون مصحفه عليه السلام هو المعتمد عند المسلمين وعند الخلفاء أيضاً لا ما انتهجوه من منهج خاطئ في جمع القرآن كالبيّنه والشهود وخبر الآحاد، أو جمعه من قبل صغار الصحابه أمثال: زيد بن ثابت.

وأما لو قالوا بالثاني، فهذا مخلّ بوحده كتاب الله العزيز وحجّيته؛ لأنّ الرجوع إلى أشخاص غير معصومين ومتعدّدين، وقد يكونون مختلفي الرأي والقراءه - وهو كذلك - فهذا يشكّك في حجّيه الكتاب العزيز، ويدعو إلى تعدّديه أحرف القرآن والقراءات فيها، في حين أنّ الأئمّه من أهل البيت عليهم السلام أكّدوا بأنّ القرآن واحد، نزل من عند الواحد على حرف واحد (٤)، وهو يُخطئ القول بالأحرف السبعه.

١- تفسير العيّاشي ١: ١٤/١ من باب علم الأئمّه بالتأويل فيه.

٢- ينابيع المودّه للقندوزي ١: ٢١٣ / ١٥ من الباب ١٤ في غزاره علمه عن كتاب الدر المنظّم في الاسم الأعظم، للسيوطي: ٣: ٢١٢، من الباب ٦٨ أيضا.

٣- فيض القدير ١: ٥٢، ٣: ١٠٠، الفتوحات المكيه ١: ٢٨٠، ينابيع المودّه ١: ٢٠٥ / الباب ١٤ / ح ١، ٣: ٢٠٩ / الباب ٦٨، وفيهما بعير ابدل وقرا.

٤- أنظر الكافي ٢: ٦٣١، باب النوادر / ح ١٣. شرح أصول الكافي ١١/٧٦، باب النوادر / ح ١٣.

فالذى أذهب إليه أنّ الخلفاء رغم جهودهم لجمع الأمة على مصحف واحد فإنهم لم يفلحوا لما أرادوا جمع الناس عليه، بل إنّ فلاح الأمة ونجاحها جاء من خلال إقرار الصحابة لهذا المصحف واتفقهم عليه والقراءه به فى صلواتهم، وعدم مخالفه أحد منهم معه رغم كل الملبسات، بل قل: عدم مخالفه أحد المسلمين مع هذا المصحف باختلاف مذاهبهم وتوجهاتهم ولم يتبعوا فى ذلك لا عثمان ولا غيره من الحكّام.

فالشيعى يقرأ بهذا القرآن كما يقرأ به السنّى، ويقرأ به الرافضى كما يقرأ به الخارجى، ويقرأ به الوهابى كما يقرأ به الأباضى على مرّ العصور والأزمان.

فالصحابه عموماً والإمام عليّ عليه السلام على وجه الخصوص قبلوا بهذا المصحف، ولم يجاهروا بالمخالفه معه، بل استشهد الإمام عليّ عليه السلام بآياته على ما هو عليه، كما استشهدت الصديقه الكبرى فاطمه الزهراء عليها السلام والإمامان الحسن والحسين عليهما السلام به، رغم خلافهم مع الخلفاء واعتراضهم على منهجيتهم الخاطئه فى جمعه، وما طرحوه من آراء فى تفسيره وتأويله، فهم باعتقاد الأئمه قد أقاموا حروفه وحزّفوا حدوده.

إذن الإمام أمير المؤمنين عليه السلام برغم كلّ هذا الإجحاف بحقّه، وانتهاجهم منهجاً خاطئاً فى جمع القرآن والقراءات، تراه يؤكّد على لزوم التعبد بالمصحف، ولا يسمح بالخروج عمّا يقرأ به الناس، ولا يرتضى به بديلاً، بل يقف أمام الداعين إلى التغيير والتبديل فيه، الذين يريدون استغلال الخلاف بينه وبين الخلفاء، فيقول لهم عليه السلام: «إنّ القرآن لا يهاج اليوم ولا يحوّل».

وقد أكد الجزرى بأنّ الإمام عليّاً التزم فى قراءته بما وافق رسم المصحف ولم يخالف سواده، مع أنّ قراءته لا تنكرها اللغه ولا تأباها لهجات العرب، أمّا ما خالف

سواد المصحف فينبغي أن يجعل تفسيراً.

كما جاء هذا المنهج في سيره أولاده المعصومين عليهم السلام واضحاً، إذ مرّ عليك بأن رجلاً قرأ على الإمام الصادق عليه السلام حروفاً من القرآن ليس على ما يقرؤها الناس، فقال أبو عبد الله الصادق عليه السلام: «مه مه كفّ عن هذه القراءة، اقرأ كما يقرأ الناس».

ولا يستبعد أن يكون هذا هو سبب إشرار رسول الله صلى الله عليه وآله إلى الإمام عليّ عليه السلام دون غيره من الصحابة، حينما اختلف ابن مسعود مع غيره وسؤالهم رسول الله صلى الله عليه وآله عن ذلك، وإرجاعه إليهم صلى الله عليه وآله إلى الإمام عليّ عليه السلام لأخذ الجواب منه، وقول الإمام عليه السلام لهم: يأمركم أن تقرأوا كما علمتم.

فالإمام عليه السلام كان لا يسمح لأحد بالتشكيك في هذا القرآن، بل يدعوهم إلى التعبد به والقراءة بما علموا، ومعناه هو سعيه للحفاظ على وحده الصفّ وعدم السماح للأجنبي للدخول في الصفّ الإسلامي.

إذ لو كان الإمام عليه السلام يريد التشكيك في القرآن - كما يتهمه بعض الناصبه وأعداء الدين - لقال للذين رفعوا المصاحف يوم التحكيم: كيف تُحكّمون قرآناً أشكّ فيه وهو ناقص ومحزّف.

لكنّه لم يقل هذا، بل قال عكسه للذين يريدون الفتنة: «لا يهاج القرآن اليوم ولا يحول»، ومعنى كلامه أنّه قبل بهذا المصحف - لأنّه مصحفه الذي سرّبه حذيفه إلى عثمان كى يعتمده حسب كلام السيّد ابن طاووس -، فكان عليه السلام يتلو فيه، ويصلّي هو - وأولاده المعصومون - بسوره وآياته، ولا يرتضى الصلاه بما يخالفه من القراءات الشاذّه المنكره، وهذا هو رأى جميع فقهاء الإماميه اليوم تبعاً لأئمّتهم.

فكيف يشيع أعداء أهل البيت بأنّ الشيعة يقولون بتحريف القرآن، أو أنّ لا سند

لهم لهذا القرآن، مع أنك قد وقفت على الطرق الكثيره المرويّه عن أهل بيته وغيرهم عن علي بن أبي طالب في القرآن، كما رأيت أن أصول أربعه من القراء السبعه مرجعها إلى الإمام علي، بل إنّ أبا الأسود الدؤلي هو الوحيد بين التابعين الذي ضبط القرآن المتلو بالقرآن المكتوب، وبذلك يكون هذا المدوّن المكتوب هو من بركات أمير المؤمنين علي بن أبي طالب.

بل كيف يقولون بأنّ قرآن الإمام علي هو غير قرآن المسلمين، أو أنّ الشيعة يقولون بتحريف القرآن الكريم وأنت رأيت موقفهم الصُّلب من المحرّفين ووقفهم أمام المنهج الخاطئ للخلفاء الموصل إلى التحريف شاءوا أم أبوا.

كما أنك عرفت أيضاً خطأ ما قاله نولدكه من أن جمع القرآن بواسطة الإمام علي هو من وضع الشيعة (١).

نعم، لقد استفاضت أخبار مصحف الإمام علي عليه السلام في كتب الفريقين الحديثيه والتفسيريه والتاريخيه والرجاليه - إن لم نقل بتواترها - وقد وقفت عليها بنصوصها.

فقد استشهد به ابن شاذان (ت ٢٦٠هـ) في إفصاحه، والصفار (ت ٢٩٠هـ) في بصائره، واليعقوبي (ت ٢٩٢هـ) في تاريخه، وابن جرير الطبري الشيعي (من علماء القرن الرابع) في مسترشدّه، والعيّاشي (ت ٣١٣هـ) والقمي (ت ٣٢٠هـ) في تفسيريهما، والكليني (ت ٣٢٩هـ) في الكافي، والمسعودي (ت ٣٤٦هـ) في إثبات

١- ان-ظر: خاورشناسان وجمع وتدوين قرآن كريم: ٢٥٧ (كتاب فارسي)، تاريخ القرآن لنولدكه ٢: ٢٤٣.

الوصيه، وفرات الكوفي (ت ٣٥٢هـ-) فى تفسيره، وابن النديم (ت ٣٨٠هـ-) فى الفهرست، والصدوق (ت ٣٨١هـ-) فى الخصال وفى الاعتقادات، وأحمد بن فارس اللغوى (ت ٣٩٥هـ-) فى الصحبى، والشريف الرضى (ت ٤٠٦هـ-) فى خصائص الأئمة، والمفيد (ت ٤١٣هـ-) فى أوائل المقالات وفى المسائل السرويه، والطبرسى (ت ٥٤٨هـ-) فى الاحتجاج، وابن شهر آشوب (ت ٥٨٨هـ-) فى مناقب آل أبى طالب وفى معالم العلماء، وابن جبر (من علماء القرن السابع) فى نهج الإيمان، والسيد أحمد بن طاووس (ت ٦٧٢هـ-) فى بناء مقاله الفاطميه، وأخوه رضى الدين (ت ٦٦٤هـ-) فى سعد السعود، والإربلى (ت ٦٩٢هـ-) فى كشف الغميه، والعلامة الحلّى (ت ٧٢٦هـ-) فى كشف اليقين وفى التذكره، والعاملى (ت ٨٧٧هـ-) فى الصراط المستقيم، والمازندراني (ت ١٠٨١هـ-) فى شرح أصول الكافى، والطريحي (ت ١٠٨٥هـ-) فى مجمع البحرين، والفيض الكاشانى (ت ١٠٩١هـ-) فى كتبه الثلاثه المحجّه البيضاء وتفسير الصافى والوافى، والحرّ العاملى (ت ١١٠٤هـ-) فى وسائل الشيعه، وغيرهم.

ومن أهل السنّه: الصنعانى (ت ٢١١هـ-) فى مصنّفه، وابن سعد (ت ٢٣٠هـ-) فى طبقاته، وابن أبى شيبه (ت ٢٣٥هـ-) فى مصنّفه، والجاحظ (ت ٢٥٥هـ-) فى عثمانيتته، والبلاذرى (ت ٢٧١هـ-) فى أنسابه، وابن ضريس (ت ٢٩٤هـ-) فى فضائل القرآن، والسجستاني (ت ٣١٦هـ-) فى المصاحف، والجوهري (ت ٣٢٣هـ-) فى السقيفه وفدك، والعسكرى (ت ٣٩٥هـ-) فى الأوائل، والحسكاني (من علماء القرن الخامس) فى شواهد التنزيل، وأبو نعيم الأصفهاني (ت ٤٣٠هـ-) فى حليه الأولياء، والمستغفرى (ت ٤٣٢هـ-) فى فضائل القرآن، وابن عبد البرّ (ت ٤٦٣هـ-) فى الاستذكار، ومحمّد بن عبدالكريم الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ-) فى تفسيره، والخوارزمى (ت ٥٦٨هـ-) فى

المناقب، وابن عساكر (ت ٥٧١ هـ-) فى تاريخ دمشق، وسبط ابن الجوزى (ت ٦٥٤ هـ-) فى تذكره الخواص، والمعتزلى (ت ٦٥٦ هـ-) فى شرح النهج، والقرطبى (ت ٦٧١ هـ-) فى تفسيره، والغرناطى الكلبى (ت ٧٤١ هـ-) فى التسهيل، والذهبى (ت ٧٤٨ هـ-) فى كتبه الثلاث السير، وتاريخ الإسلام، وتذكره الحفاظ، والصفدى (ت ٧٦٤ هـ-) فى الوافى بالوفيات، وابن كثير (ت ٧٧٤ هـ-) فى تفسيره، والزرکشى (ت ٧٩٤ هـ-) فى البرهان، وابن الخطيب فى الفرقان، وابن حجر العسقلانى (ت ٨٥٢ هـ-) فى فتح البارى، والعينى (ت ٨٥٥ هـ-) فى عمده القارى، والسيوطى (ت ٩١١ هـ-) فى إلتقان وفى تاريخ الخلفاء، والقسطلانى (ت ٩٢٣ هـ-) فى إرشاد السارى، والصالحي (ت ٩٤٢ هـ-) فى سبل الهدى والرشاد، والمتقى الهنذى (ت ٩٧٥ هـ-) فى كنز العمال، وغيرهم.

فإن كثره الناقلين والمخبرين والراوين لخبر مصحف الإمام على عليه السلام فى الصحاح والسنن والمسانيد والكتب ومن جميع أطراف الفريقين - محدثين كانوا أم مؤرخين، لغويين أم مفسرين، فقهاء أم متكلمين - وفى القرون الأولى، لتوجد فى النفس اطمئناناً فى صحه ما قيل عن وجود مصحف للإمام عليه السلام بعد رسول الله صلى الله عليه وآله، بصرف النظر عما علله الإمام عليه السلام من علل، وهل هو لوجود وصيه من النبى صلى الله عليه وآله له بذلك حسبما جاء فى روايات القمى (١)، والمسعودى (٢)، وقرات الكوفى (٣)، والصدوق (٤)،

١- تفسير القمى ٢: ٤٥١ سورة الناس.

٢- إثبات الوصيه: ١٢٣.

٣- فى تفسيره: ٣٩٨ سورة حم عسق / ح ٥٣٠.

٤- الخصال: ٥٧٩ أبواب السبعين وما فوقه / ح ٥٥.

والطبرسى (١١)؟

أو لأنه أقسم أن لا يرتدى رداءه إلا للصلاه حتى يؤلف المصحف، كما جاء فى روايه سُليمان بن قيس (٢)، والاحتجاج (٣)، والذى يؤيده ما جاء فى المصنّف لعبد الرزّاق (٤)، والأنساب للبلاذرى (٥)، وحليه الأولياء لأبى نعيم (٦)، وكنز العمال للمتقى الهندى (٧).

أو لخوفه من تحريف القرآن حسبما جاء فى روايه عبدالرزّاق بن همّام (٨)، وروايه العياشى (٩)، وفى الفهرست لابن النديم (١٠).

أو لأنه عليه السلام أراد أن يقيم الحجّه على الحكّام كما جاء فى كتاب سليم (١١)،

١- الاحتجاج ١: ٢٢٥.

٢- كتاب سُليمان بن قيس: ١٤٦.

٣- الاحتجاج ١: ١٠٥، ومناقب آل أبى طالب ١: ٣٢٠.

٤- المصنّف لعبد الرزّاق ٥: ٤٥٠ / ح ٩٧٦٥.

٥- أنساب الأشراف ٢: ٢٦٩ / ح ١١٨٧.

٦- حليه الأولياء ١: ٦٧ ترجمه الإمام علىّ.

٧- كنز العمال ١٣: ٦٦ / ح ٣٦٤٧٣.

٨- المصنّف لعبد الرزّاق ٥: ٤٥٠ / ح ٩٧٦٥.

٩- تفسير العياشى ٢: ٣٠٧ سورة الإسراء.

١٠- الفهرست لابن النديم: ٤١.

١١- كتاب سليم: ١٤٨.

والاحتجاج (١).

أو أنه عليه السلام عمد إلى ذلك بعد أن رأى خذلان الناس له كما في خبر سليم (٢)، والاحتجاج (٣)، أو غيرها.

فإنَّ كلَّ هذه الأخبار تجعلنا نطمئنَّ إلى صحه مشروع الإمام على عليه السلام في القرآن، وأنه قد أقدم على جمع القرآن وفق ما سمعه عن رسول الله صلى الله عليه وآله قبل أن يشرع أبو بكر في جمع القرآن، أو أن يكلف زيد بن ثابت بالجمع، أو أن يجمع سالم - مولى أبي حذيفه - القرآن.

فالسؤال العذى طرحناه وبقي إلى الآن يتراوح في مكانه ولم نقف على جوابه: إذا كان القرآن قد كتب وجمع ورتب على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله في مصحفٍ واحد حسبما ما جاء في بعض النصوص، فما الداعي لإعاده جمعه من جديد على عهد أبي بكر؟

ألم يقولوا بأنَّ معاذاً، وأبيّاً، وابن مسعود، وعباده، وأبا موسى، وأبا الدرداء، وزيداً، وأبا زيد، قد جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله؟ وقد أثبتنا بأنَّ جمعهم كان جمع تدوين وكتابه لا جمع حفظ في الصدور، فإن صحَّ هذا الخبر وهذا المعنى، فلماذا يجمعه أبو بكر مرّة أخرى؟

باعترادي أنّ ما علّوه في الجواب (٤) عليل، لأنَّ غالب الصحابه كانوا قد حفظوا

١- الاحتجاج ١: ٢٢٨.

٢- كتاب سليم: ١٤٧.

٣- الاحتجاج ١: ١٠٧.

٤- بأنَّ جمعهم كان حفظاً في الصدور والذاكره.

القرآن أو جزءاً منه، وكانوا يترتلون القرآن آناء الليل وأطراف النهار، وأن التسميه بالقرآن جاءت لكثرة قراءتهم إياه.

بل كان لبعضهم مصاحف تامة كالإمام علي عليه السلام ، أو ناقصه كما هي في مصاحف الصحابه، بدءاً بحمزه سيد الشهداء، وتلك المرأه الشهيده، ومروراً بعبد الله بن عمرو بن العاص، وابن مسعود، وأبي بن كعب، وختماً بغيرهم من الصحابه.

فإذا لم تكن تلك المصاحف موجوده فأى شىء أحرقه عثمان؟ أم أى شىء طلبه أبو بكر وعمر من الصحابه حينما أرادا توحيد المصاحف بزعمهم؟!

إذن مع صحته وجود مصاحف عند الصحابه، فلا مبرر لجمع أبي بكر، وهذا ما وضحناه فيما سبق وستقف على المزيد بعد قليل.

فتلخص من كل ما سبق:

١- ثبوت كتابه القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه و آله .

٢- وجود صحف بل مصاحف ناقصه على عهده صلى الله عليه و آله ، والتي دؤنت بعد اللقاء الثنائى بين رسول الله والأمين جبرئيل، أى وجود تلك السور التى أقرت وأحكمت آياتها - وعُرفت حدودها وثبتت قراءتها من قبل رب العالمين - إلى ذلك الحين.

٣- إن الناس كانوا يقرؤون بقراءه رسول الله فى صلواتهم وفى تلك الصحف، ولا- مشاحه فى ذلك لأن رسول الله كان قد أقرأهم بها على مكث.

٤- أمر الرسول صلى الله عليه و آله علياً عليه السلام بجمع الصحف من خلف فراشه وجعلها مصحفاً بين الدفتين.

٥- بدأ الإمام عليه السلام جمع القرآن متناً وتفسيراً بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه و آله ،

فأكمل عليه السلام المصحف المجرد في ثلاثه أيام حسبما رواه «عبد خير» عنه (١)، وجمع الثانی منه فی سته أشهر حسبما جاء فی قول ابن عباس (٢).

٦ - إن الإمام عليه السلام قدّم المصحف المفسّر إلى الخلفاء كي يقيم الحجّه عليهم، ويبيّن للنّاس بأنّ الاتجاه العامّ ماضٍ في التفكيك بين القرآن وعدله - أعنى العتره الطاهره عليهم السلام - خلافاً لقوله صلى الله عليه وآله الأمر بالتمسك بهما: «وأنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض» وذلك لقول عمر: (انصرف به لا تفارقه ولا يفارقك).

ومن الواضح أيضاً أنّ كثيراً ممّا هو موجود في المصحف المفسّر لن يروق للآخرين، وخصوصاً الخلفاء منهم؛ لأنّ الحقّ مرّ؛ إذ فيه القضايا والبلايا، وإنّ وجود كل هذه الأمور في مصحف واحد جعلهم يفكّرون جدّياً بتطويق الإمام عليه السلام وسلبه كلّ ما خصّه به الله ورسوله صلى الله عليه وآله من فضائل، ثمّ منحها لآخرين.

صارفين بذلك النّاس عن الإمام عليه السلام وأهل بيته عليهم السلام، إنهم فعلوا كل ذلك على حساب القرآن، وهذا من أقبح القبيح، فالدعوه إلى إعاده كتابه المصحف من جديد، وحرق المصاحف والذي فيه اسم الجلاله وتعاليم السماء هو خدش بالقيم، فإنهم فعلوا ذلك كي لا يبقى بأيدي النّاس ما يوافق مصحف الإمام على عليه السلام، لكنهم وإن جدّوا لتحقيق أمانتهم، لم يوفقوا لذلك؛ لإصرار النّاس على القراءة بما علّموا والأخذ عن ابن مسعود وأبي بن كعب وعلى بن أبي طالب وأمثالهم.

-
- ١- الفهرست لابن النديم: ٤١، حليه الأولياء ١: ٦٧. أو سبعة أيام حسب حكاية جابر الجعفي عن الإمام الباقر عليه السلام، توحيد الصدوق: ٧٣، أو تسعة أيام كما في بحار الأنوار ٧٤: ٣٨١ / ح ٥.
 - ٢- مناقب بن شهر آشوب ١: ٣١٩، عنه في بحار الأنوار ٤٠: ١٥٥ و ٨٩: ٥١.

أجل، إنّ جمع الإمام أمير المؤمنين عليه السلام لهذا المصحف في المدّة الزمنية التي جلس فيها الإمام عليه السلام في بيته، مضافاً إلى كونه امتثالاً لأمر رسول الله، كان اعتراضاً على الحاكمين، وحفظاً للقرآن الكريم أيضاً، وإنّ جلوس الإمام في بيته وعدم خروجه إلّا لفرض عبادى مهم له دلالاته وإيحاءاته، وقد وضحنا بعضها وسنكمل الباقي في البحوث القادمة إن شاء الله تعالى.

إذن خلصنا إلى أنّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام كان أول من جمع متن القرآن بين اللوحين لا غيره وكذب ما نسب إليه من الترحم على أبي بكر بكونه أول من جمع القرآن بين الدفتين!!

كما أنّه هو الوحيد الذي جمعه مع تفسيره وتأويله في ستّة أشهر، وهو الذي ربط القرآن المتلوّ بالمكتوب، وبذلك يصحّ أن نقول وبلسان قاطع: أنّه القرآن الناطق والعالم بالقرآن، وهو معه يدور حيثما دار.

٨- وأنّ (المصحف الإمام) هو لأمر المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام لا لغيره، واستغلال ذلك لصالح عثمان مكيدته ممن خالف علياً ولاسيما من بنى أميه.

انتهى المجلد الأوّل وسيليه الثاني إن شاء الله، وما توفيقى إلّا بالله، عليه توكلتُ وإليه أنيب.

الفهرس

مقدمه المؤلف ٥

تمهيد ١٩

مدرسه الخلافه ومقدماتها العشر فى جمع القرآن، والرؤيه التصحيحه من قبل مدرسه أهل البيت لها ٢٣

* المقدمه الأولى: ٢٣

النبي يعرف القراءه والكتابه، لكنّه لا يكتب: ٢٣

* المقدمه الثانيه: ٣٨

وجود مصاحف كتبها الصحابه على عهد رسول الله: ٣٩

* المقدمه الثالثه: ٤٤

قتلى اليمامه مقدمه لجمع أبى بكر للقرآن: ٤٥

* المقدمه الرابعه: ٥٢

الغلو فى عثمان وإقصاء منافسيه: ٥٣

* المقدمه الخامسه: ٦٨

تعدّد القراءات تخالف الوحده فيه، وهو المبرر لتشريع القراءات الجديده: ٧٠

* المقدمه السادسه: ٩٠

مصادره الخلفاء لجهد الأمه فى حفظ القرآن: ٩١

* المقدمه السابعه: ١٠٨

جمع القرآن بيد غير المعصوم، كذب وخيانه للدين والأُمَّه: ١٠٩

* المقدمه الثامنه: ١١٤

القول بجمع القرآن فى زمن الفتنه!! يخدم فى حجته: ١١٥

* المقدمه التاسعه: ١٢٥

التقليل من شأن القرآن من جهه، والاهتمام بتواتر القراءات من جهه أُخرى!! ١٢٥

* المقدمه العاشره: ١٣٠

مصحفنا هو مصحف رسول الله ومصحف جميع الصحابه، وليس بمصحف عثمان وزيد فقط: ١٣١

تاريخ القرآن الحكيم فى مراحلہ الأربع ١٤٥

١ - التنزيل: ١٤٩

ما الفائده فى النزول التدريجى للقرآن؟ ١٥٦

٢ - الترتيب: ١٥٩

معنى القرآن لغه ١٦٩

اختلاف ترتيب التلاوه عن ترتيب النزول ١٧٢

دور رسول الله وجبرئيل فى ترتيب الآيات ١٨٦

مصاحف الصحابه ١٩٢

عائشه تجيز التقديم والتأخير فى السور وآياتها ١٩٤

الإنزال الدفعى والتدرجى ومواضع الآيات ٢٠٥

حصيله البحث ٢١١

٣ - الجمع والتأليف: ٢١٣

١ - الجمع فى عهد رسول الله: ٢١٧

الأخبار الدالّة على وجود مصحفٍ أو مصاحفٍ على عهد رسول الله: ٢٢١

مدى صحّحه دعوى النسخ ٢٣٦

هل حفظ القرآن شرف خارق للجامعين أم لا؟ ٢٣٩

على الجامع الحقيقي للقرآن ٢٤٧

أخبارٌ كاذبه: ٢٧٣

من فضائل عثمان: حرق المصاحف!! ٢٧٧

٢ - الجمع بعد وفاه رسول الله مباشرةً بواسطة الإمام عليّ: ٢٩٧

ما استدلت به الإماميه ٢٩٧

مصحف الإمام عليّ في مصادر الشيعة وكتب علمائهم: ٣٠٩

النتيجة: ٣٤٢

أخبار التحريف في كتب الفريقين ٣٥٨

عودٌ على بدء ٤٠٧

المصحف كلمه عربيّه أم حبشيه؟ ٤٢١

موقف ابن مسعود وأبي بن كعب من السلطه: ٤٤٤

المصحف المتداول هو مصحف رسول الله لا مصحف الخلفاء ٤٩٠

سؤال وجواب: ٥٠١

الصحابه وتخوفهم من أسماء بعض السور: ٥١٥

سؤال وجواب ٥١٨

ارتباط جمع القرآن بموضوع الخلافه: ٥٢٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب في طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية
اصبحان

الغمامة

WWW



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

