



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغلام



عليه
صلى
عليه
وآله
وسلم

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

رَسَائِلُكَ فِي رَأْسِ الْمَدِينِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَشَّرَ الْأَنْبِيَاءَ بِالْحَقِّ
وَالْحَقُّ أَكْبَرُ مِنَ الظُّلُمِ
وَمَا أَكْبَرُ نَجْمُ الْوَسْطِيِّ
أَعْلَمُ مِنَ الْبَصِيرَةِ فِي كَرَمِ الْوَجْهِ
مَوْجِدِ الْمَعَالِمِ بِمَنْعِ الْوَجْهِ
الْوَجْهِ بِمَنْعِ الْوَجْهِ وَالْوَجْهِ

للجبر الكائن

الوَجْهِ

أَبُو الْقَاسِمِ الْوَسْطِيُّ الْوَجْهِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رسائل في درايه الحديث

كاتب:

ابوالفضل حافظيان بابلي

نشرت في الطباعة:

مؤسسه علمي فرهنگي دارالحديث

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

5	الفهرس
19	رسائل فى درايه الحديث المجلد 2
19	اشارة
20	اشارة
24	الفهرس الإجمالى
26	1- الْمُقْبَعَةُ الْأَيْسَةُ وَ الْمُعْبِيَةُ النَّفِيسَةُ
26	اشارة
28	ترجمة المؤلف :
28	اشارة
28	مؤلفاته:
33	طريقة المؤلف فى كتابه المقنعة...:
33	عملنا فى التحقيق:
34	كلمة الشكر:
38	مقدمة المؤلف
38	منهج 1- موضوع علم الدراية
41	منهج 2- أقسام الخبر
41	الخبر المتواتر :
42	خير الواحد:
42	اشارة
42	أقسام خبر الأحاد:
47	أقسام الحديث باعتبار أحوال رواته
48	منهج 3- فى حجية الأخبار
48	اشارة

- 50 منهج 4- في دواعي وضع الاصطلاح عند المتأخرين
- 53 منهج 5- في الشروط المعتبرة في الراوى
- 55 منهج 6- في أن شرائط الراوى معتبرة حين الأداء، لا حال التحمّل
- 56 منهج 7- في كيفية ثبوت عدالة الراوى
- 60 منهج 8- في طرق تحمّل الحديث
- 61 منهج 9- في آداب الكتابة، و الدراسة و القراءة
- 61 أ:آداب كتابة الحديث
- 62 ب:آداب دراسة الحديث
- 63 ج:آداب قراءة الحديث
- 63 منهج 10- طرق المحدثين في الإسناد
- 64 منهج 11- في تدوين جوامع الحديث
- 66 منهج 12- في كيفية الإسناد فى الكتب الأربعة
- 67 منهج 13- فى معرفة الصحابى و التابعى
- 68 منهج 14- فى كنى و ألقاب المعصومين عليهم السلام
- 70 منهج 15- فى معرفة أصحاب الإجماع
- 71 منهج 16- فى من كثرت عنهم الرواية
- 72 منهج 17- فى الجماعة الذين استثناهم ابن الوليد
- 73 منهج 18- فى العِدَد الواردة فى أول الأسانيد
- 74 منهج 19- فى معرفة الطبقة، و الموالى
- 75 منهج 20- فى معرفة فرق الشيعة
- 79 الخاتمة
- 79 فى علل اختلاف الحديث
- 82 بحث فى الأحاديث الموضوعات
- 88 2- الفن الثانى من القواميس

88	اشارة
90	المقَدِّمة:
90	اشارة
90	مؤَلِّفه:
90	اشارة
91	أحواله:
92	مؤَلِّفاته:
96	وفاته:
97	منهج التحقيق:
102	مقدمة المؤلف
102	اشارة
106	الفصل الأول: فى بيان الأقسام الكثيرة و الضروب الوفيرة للحديث
106	الفصل الثانى: فى ذكر جملة من الفوائد المنفرقة التى كلّ واحدة منها
107	الفصل الثالث: هو أيضاً متضمّن لفوائد:
109	الفصل الرابع
112	الخاتمة:
112	الفصل الأول: فى بيان الأقسام الكثيرة و الضروب الوفيرة للحديث
112	فمنها: العالى الإسناد
114	فمنها: المضطرب،
116	و منها: المختلف،
118	و منها: الموقوف
118	اشارة
119	تذنيب فيه فروع:
119	و منها: المسند،
120	و منها: المتّصل

120	ومنها: المرفوع
120	ومنها: المعنعن،
121	ومنها: المعلق،
122	ومنها: المرسل،
123	ومنها: المقطوع
123	ومنها: المعضل،
124	ومنها: المصحَّف:
125	ومنها: المحرَّك
125	ومنها: الفارد
126	ومنها: المقلوب
126	ومنها: المركَّب
127	ومنها: المنقلب
128	ومنها: المُدرِّج
129	ومنها: الغريب والعزير.
131	ومنها: غريب الحديث
131	ومنها: الشاذَّ.
132	ومنها: المنكر.
133	ومنها: رواية المكاتبه.
134	ومنها: المضمَر.
134	ومنها: المقبول.
135	ومنها: المعلَّل.
138	ومنها: المقطوع في الوقف.
139	ومنها: المزيد،
139	اشارة
141	تذييلٌ

141	تذنيب
142	ومنها:المسلسل
145	ومنها:رواية الأقران
145	ومنها:المدبّح
146	ومنها:المدلّس
146	اشارة
149	تذييل:في بيان جملة من الأمور
150	ومنها:المعتبر
152	ومنها:الناسخ و المنسوخ
154	الفصل الثاني
154	اشارة
154	الفائدة الأولى:السند،
155	الفائدة الثانية:ذكر بعض فضلاء العامة أنّ السلف اختلفوا في كتابة الحديث،
155	الفائدة الثالثة:قيل:أهل الحديث خمسة:
157	الفائدة الرابعة:
157	اشارة
161	تذييل:في بيان جملة من المطالب
164	الفائدة الخامسة:
164	الفائدة السادسة:
166	الفائدة السابعة:
168	الفائدة الثامنة:
172	الفصل الثالث
172	اشارة
172	الفائدة الأولى:الصحيح:هو ما اتّصل سنده بنقل عدل إمامي من مثله
172	اشارة

174	تذييل: في الإشارة إلى بعض الأمور المهمة.
177	تذنيب:
181	الفائدة الثانية:
181	إشارة
181	الطريق الأول: السماع
183	الطريق الثاني: القراءة
184	فينبغي التنبه هاهنا إلى أمور:
185	الطريق الثالث: الإجازة.
190	الطريق الرابع: المناولة
192	الطريق الخامس: المكاتبه
193	الطريق السادس: الإعلام
193	الطريق السابع: الوصية بالكتاب
194	الطريق الثامن: الوجداء
197	الفائدة الثالثة: ألفاظ الجرح و التعديل
199	الفصل الرابع
199	إشارة
199	الفائدة الأولى: في الإشارة إلى معرفة سبب الحديث:
201	الفائدة الثانية: في بيان آداب كتابة الحديث:
205	الفائدة الثالثة:
205	إشارة
207	تذييل:
209	الفائدة الرابعة: ينبغي أن لا يروى بقراءة لِحَان أو مصحَّف.
212	الفائدة الخامسة: اختلف في رواية بعض الحديث لواحد دون بعض،
214	الفائدة السادسة: ليس له أن يزيد في نسب غير شيخه أو صفتَه إلا أن يميِّره
215	الفائدة السابعة: في الإشارة إلى معرفة جملة من الأمور.

218	خاتمة
218	اشارة
222	فهرس مصادر التحقيق
228	3- رسالة فى علم الدرابة
228	اشارة
230	مقدمة المحقق
230	اشارة
230	1. ولادته:
230	2. دراسته:
231	3. نشاطه الاجتماعى:
231	4. نشاطه العلمى:
232	5. وفاته رحمه الله:
232	6. مع الرسالة:
233	7. ثناء وتقدير:
238	مقدمة المؤلف
238	اشارة
239	أما الأمر الأول من الأمور الثلاثة؛ ففي المقدمة
242	وأما الأمر الثانى؛ ففي موضوع هذا العلم
244	أما الأمر الثالث؛ ففي بيان الحاجة إلى علم الرجال
244	اشارة
244	الأول؛ ففي إثبات الحاجة إليه فى الجملة فى مقابل من ادعى السلب الكلى،
244	اشارة
251	أن الاحتياج إلى علم الرجال فى المقام الأول ثابتٌ بالعقل والنقل.
251	أما العقل؛ فبوجوده:
256	أما النقل؛ فأخبارٌ كثيرة:

259	حجّة النايفين وجوه:
273	أما الجواب الإجمالي:
283	و أما الجواب التفصيلي؛ فوجوه:
298	أما المقام الثاني ففي إثبات الحاجة إليه على نحو الإيجاب الكلّيّ الشامل لكلّ
307	أما الأبواب
307	الباب الأوّل: في تعريف الخبر
310	الباب الثاني: في تقسيم الخبر
320	الباب الثالث: فيما يُشترط للراوى في تحمّل الرواية
325	الباب الرابع: في بيان أنّ الجرح والتعديل ونحوهما هل من باب الشهادة، أو
326	الباب الخامس: في ألفاظ المدح والقّدح
337	الباب السادس: في بيان أنّه هل يُشترط ذكر السبب في الجرح والتعديل
338	الباب السابع: في علاج التعارض بين أسباب المدح والذمّ
341	الباب الثامن: في كيفية الرجوع إلى علم الرجال، وطريقة ملاحظة كتبه،
347	أما الخاتمة: ففي بيان المشايخ
347	اشارة
350	وهنا فوائد لأبّد من التنبيه عليها:
350	الفائدة الأولى: في معرفة الصحابيّ
350	الفائدة الثانية: في معرفة طبقات الرواة
351	الفائدة الثالثة: في معرفة من تشارك في الأخوة
353	الفائدة الرابعة: في معرفة من اجتمعت العصاة على تصحيح ما يصحّ عنه و
354	الفائدة الخامسة: في ذكر الجماعة الذين استثناهم ابن الوليد محمّد بن الحسن
354	الفائدة السادسة: في بيان من كثرت عنهم الرواية ولا ذكّر لهم في كتب الجرح
354	الفائدة السابعة: في بيان من ذكره الشيخ في كتاب التهذيب والاستبصار وروى
355	الفائدة الثامنة: في تفسير العدة الواردة في أسانيد أخبار
356	الفائدة التاسعة: في الفقه المنسوب إلى الرضا عليه السلام

361	الفائدة العاشرة: في بعض الفرق من غير الشيعة الإثني عشرية
363	الفائدة الحادية عشرة: في ذكر أسامي سفراء الأئمة عليهم السلام والمحمودين
366	الفائدة الثانية عشرة: في ذكر المذمومين من الذين ادعوا في القدم- كما في
367	خاتمة النسخة
368	فهرس مصادر التحقيق
372	4- الجوهرة العزيزة في شرح الوجيزة
372	اشارة
374	مقدمة المحقق
374	اشارة
374	نبذة عن حياة المؤلف
376	حول الكتاب:
377	منهج التحقيق:
380	مقدمة المؤلف
387	(الفصل الأول):
387	اشارة
412	تتميم نفعه عظيم:
415	(الفصل الثاني):
420	(الفصل الثالث):
427	(الفصل الرابع):
465	(الفصل الخامس):
477	(الفصل السادس):
484	(خاتمة):
494	فهرس مصادر التحقيق
502	5- موجز المقال في مقاصد علم الدراية، وقواعد تحمّل الرواية
502	اشارة

504 التمهيد
504 ترجمته:
504 اشارة
505 ولادته و نشأته:
505 دراسته:
506 مؤلفاته:
508 من قصار كلماته:
508 وفاته:
508 موجز المقال
509 النسخة المعتمدة:
515 المقدمة
515 تعريف علم الدراية، و بيان موضوعه .
515 الحديث-الأثر
515 الخبر
516 السُّنَّة
518 الحديث القدسيّ
518 الفصل الأوّل
518 اشارة
518 أقسام الحديث باعتبار السند
518 المتواتر
518 الآحاد
518 المستفيض
519 الغريب
519 المسند
519 المعلق

519 المرسل
519 المنقطع
519 المعضَل والمُعْتَمَن
519 المضمر
519 العالى والمسلسل
520 الشاذ
520 الصحيح
520 الحسن
520 القوى
520 الموثق
520 الضعيف
520 المقبول
521 الفصل الثانى
521 اشارة
522 وجه التسامح فى أدلة السُّنَن
523 الفصل الثالث
523 اشارة
523 المُعَلَّل
523 المُذْرَج
525 المُدَلِّس
525 المقلوب
525 المصحَّف
525 المتَّفِقُ والمُفْتَرِقُ
525 المؤتلفُ والمختلف
525 المتشابه

525	رواية الأقران-رواية الأكابر عن الأصغر ..
526	الفصل الرابع
526	اشارة
526	الفاظُ التعديل ..
526	الفاظُ الجرح
527	الفصل الخامس
527	اشارة
527	السَّماع
527	القراءة-العرض ..
528	الإجازة:
528	المناولة
529	الكتابة
529	الإعلام
530	الوجداء
530	الوصية ..
530	الفصل السادس
531	الخاتمة
539	فهرس مصادر التحقيق ..
541	6- الوجيزة في علم دراية الحديث ..
541	اشارة
543	المقدّمة:
543	اشارة
544	تأليفاته:
549	الرسالة التي بين يديك:
550	نسخ هذا الكتاب:

550	طريقة التحقيق:
555	تعريف علم الرجال
556	تعريف علم الدراية ..
556	مباحث علم الدراية و الرجال
557	وجه الحاجة إلى علم الرجال
560	تعريف الحديث و الخبر و الحديث القدسي
560	تقسيم الحديث إلى الصحيح و الحسن و الموثق و الضعيف
563	تقسيم الحديث و الخبر عند القدماء ..
563	دليل عدول المتأخرين عن طريقة المتقدمين ..
566	الخبر المتواتر والأمر المعتمدة فيه
567	أنواع التواتر في الخبر ..
568	الخبر الواحد ..
568	تقسيمات الخبر باعتبار آخر ..
580	أنحاء تحمّل الحديث
584	الوجه السبعة في تحمّل الحديث عن المعصوم عليه السلام ..
586	تذكائر لأمر مهمة ..
586	إشارة ..
586	موارد جواز العمل بالخبر الضعيف ..
588	التسامح في أدلة السنن ..
588	جواز التعبد بخبر الواحد ..
589	الشرائط المعتمدة في قبول خبر الواحد ..
591	إحراز عدالة الراوى ..
591	ألفاظ توثيق الراوى و مدحه ..
595	ألفاظ ذم الراوى و جرحه ..
596	ألفاظ لا تفيد مدحاً و لا قدحاً في الراوى ..

597	قبول الجرح والتعديل وعدمه ..
597	فى قول العادل:حدَّثنا عدلٌ ..
598	فى قول العادل:حدَّثنى فلانٌ ..
598	جواز نقل الحديث بالمعنى ..
599	الأصل و الكتاب و النوادر ..
602	الكتب المعتمدة عند الشيعة الإمامية ..
604	البحث فى جماعة أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنهم ..
607	كنى الأئمة عليهم السلام و ألقابهم ..
608	رموز أصحاب النبى صلى الله عليه وآله و الأئمة عليهم السلام ..
610	استطراف ..
610	استطراف آخر ..
612	فهرس مصادر التحقيق ..
614	الفهارس العامة ..
614	اشارة ..
616	1- فهرس الآيات الكريمة ..
618	2- فهرس الروايات الشريفة ..
629	3- فهرس أسماء المعصومين ..
631	4- فهرس الأعلام ..
676	5- فهرس الكتب الواردة فى المتن ..
693	6- فهرس المذاهب ..
696	7- فهرس الأماكن ..
699	8- فهرس المصطلحات ..
719	9- فهرس الموضوعات ..
749	تعريف مركز ..

سرشناسه: حافظيان ، ابولفضل ، ، گر آورنده و سرپرست گروه

عنوان و نام پديدآور: رسائل في درايه الحديث / اعداد ابوالفضل حافظيان البابلي

مشخصات نشر: قم: دار لحدیث للطباعه و النشر، 1424ق = - 1382.

شابک: 964-7489-82-5 40000 ریال ؛ 964-7489-82-5 40000 ریال

وضعیت فهرست نویسی: فهرست نویسی قبلی

یادداشت: عربی .

یادداشت: کتابنامه

مندرجات: ج . 1 مصنفات الشيعه في الدرايه / ابوالفضل حافظيان البابلي . البدايه في علم الدرايه / زين الدين علي العاملي ؛ تحقيق غلام حسين قيصره ها. الرعايه الحال البدايه في علم الدرايه / زين الدين بن علي . الوجيزه في علم الدرايه / بهاآ الدين مجمدبن الحسين العاملي ؛ تحقيق حسين الحسيني آل المجد و الشيرازي . وصول الاخير الى اصول الاخبار / حسين بن عبدالصمد العاملي ؛ تحقيق محمدرضا الحسيني الجلالی . -

عنوان ديگر: مصنفات الشيعه في الدرايه

عنوان ديگر: البدايه في علم الدرايه

عنوان ديگر: وصول الاخير

عنوان ديگر: الرعايه في شرح البدايه

عنوان ديگر: الوجيزه في علم الدرايه

موضوع: حديث -- علم البدايه

شناسه افزوده: دار الحديث . مركز چاپ و نشر

رده بندي كنگره: BP109 / ح 2 ر 5 2831

رده بندي ديويي: 297/26

شماره کتابشناسی ملی: م 83-6395

ص: 1

اشاره

رسائل في درايه الحديث

اعداد ابوالفضل حافظيان البابلي

ص:3

1. المُقْنَعَةُ الأَنْبَسَةُ وَالمُغْنِيَةُ النَّفِيسَةُ 7

تأليف: مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا البصرى (بعد 1085ق)

تحقيق: على رضا هزّار

2. الفنُّ الثانى من القواميس 67

تأليف: ملا آقا فاضل دربندى (1285ق)

تحقيق: محمّد كاظم رحمان ستايش

3. رسالة فى علم الدراية 207

تأليف: مولى رفيع بن على الرشتى (1292ق)

تحقيق: السيّد حسن الحسينى آل المجدّد الشيرازى

4. الجوهرة العزيزة فى شرح الوجيزة 349

تأليف: السيّد على محمّد النصير آبادى النقوى الهندى (1312ق)

تحقيق: محمّد البركة و نعمة الله الجليلى

5. موجز المقال فى نظم الوجيزة 479

ناظم: الشيخ عبدالرحيم الإصبهانى الحائرى (1367ق)

تحقيق: السيد حسن الحسينى آل المجدد الشيرازى

6. الوجيزة فى علم دراية الحديث 513

تأليف: ملا عبدالرزاق الحائرى الإصبهانى الهمدانى (1383ق)

تحقيق: رضا قبادلو

الفهارس العامة 581

ص: 6

1- المَفْنَعَةُ الأَنِيسَةُ وَ المَغْنِيَةُ النَّفِيسَةُ

إشارة

تأليف:

مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا البصرى

1020-بعد 1085هـ

تحقيق:

على رضا هزّار

ص:7

الشيخ الأجل الحافظ مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا البصرى، ولد فى سنة (1020ق) وتوفى سنة (1085ق).

كان فقيهاً، أصولياً، محدثاً، متقناً لعلمى المعانى و البيان و الفلكيات. أقام فى خراسان من سنة (1068ق) إلى سنة (1080ق)، ويرجح أنه أقام فى حيدرآباد سنة (1081ق) فى دهلى و سنة (1085).

كان معاصراً لصاحب الوسائل محمد بن الحسن بن الحرّ العاملى، و من أجلة تلاميذه وكان يحفظ اثنى عشر ألف حديث بلا إسناد، و ألفا و مائتى حديث مع الإسناد.

مؤلفاته:

وله مؤلفات كثيرة منها:

1. كتاب تحفة ذخائر كنوز الأختيار فى بيان ما لعلّه يحتاج إلى التوضيح من الأخبار (2)، فى مجلدين، ينقل عنه فى دانشوران ناصرى.

2. آداب المناظرة، ألفه فى حيدرآباد الدكن سنة (1081ق)، و هو مختصر يذكر

ص: 9

1- (1). راجع: أعيان الشيعة 2:624. [1]

2- (2). أنظر: فهرست نسخه هاى خطى كتابخانه مجلس شورای اسلامى 8:26 رقم 7503: الذريعة 3:433. [2]

بعد الآداب من باب المثال، مسألة حدوث العالم واحتياجه إلى المؤثر، ويذكر كيفية المناظرة فيها؛ وهو ضمن مجموعة لطيفة من رسائل المصنف ألفها بين سنة (1077ق) وسنة (1085ق) توجد في بعض خزائن الكتب في النجف.

3. عمدة الاعتماد في كيفية الاجتهاد ألفه في كابل سنة (1080ق).

4. العبرة الشافية والفكرة الوافية في الكلمات الحكمية والنكات الأخلاقية.

5. التحفة الصفوية في الأنباء النبوية، ذكر فيه أنه ألفه بقندهار، بالتماس بعض علمائها، ذكر فيه الأحاديث المختصرة المروية عن النبي صلى الله عليه وآله على ترتيب حروف المعجم، فرغ منه سنة (1079ق).

6. التحفة العلوية في الأحاديث النبوية.

7. الزبدة في المعاني والبيان والبديع.

8. خلاصة الزبدة.

9. فائق المقال في علم الحديث والرجال، فرغ منه سنة (1085ق) بحيدرآباد، طبع في مؤسسة دار الحديث-قم.

10. المقنعة الأنيسة والمغنية النفيسة في الدراية، وهو كتابنا هذا.

11. غوث العالم في حدوث العالم وردّ القائلين بالقدم.

12. رسالة في القيافة.

13. رسالة في التجويد.

14. رسالة في الأخلاق.

15. الرسالة الفلكية في الهيئة، ألفها بقرية أدكان من قرى خراسان سنة (1077ق).

16. الرسالة الاعتقادية، كتبها في إحدى القرى الواقعة قرب مشهد الرضا عليه السلام، وهي موجودة في مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء في النجف الأشرف.

17. المنهج القويم في تفضيل الصراط المستقيم على غيره السلام على سائر الأنبياء والمرسلين. وهو الآن تحت الطبع في مؤسسة دار الحديث-قم.

18. الدرّة النجفية فى الأصول، وعلها تقرىظ لاسآاذه محمّد بن الحسن الحرّ صاحب الوسائل بآارىخ (1075ق) وهى موجودة فى مكتبة الشىخ هادى كاشف الغطاء فى النجف أيضاً.

19. كليات الطب فرغ منه سنة (1081ق).

20. رسالة الحساب.

21. رسالة رسم الخط.

22. رسالة حساب العقود.

23. جوابات المسائل.

24. رسالة الحدّ.

25. رسالة فى القراءة. (1)

ونقلت عنه عدّة إجازات لبعض تلامىذه، ونذكر الآن إجازته للشىخ أحمد بن الشىخ جعفر چلبى الذى التمس من مهذبّ الدين أحمد بن عبد الرضا البصرى رحمه الله الإجازة له فى نقل الخبر والحديث؛ توجد هذه الإجازة فى المجموعة التى من ضمنها رسالتنا هذه «المقنعة الأئيسة...». (2)

بسم الله الرحمن الرحيم

أحمدك يا من أجاز لنا نقل أخباره عن الأبرار إلى الأختيار أولى الأبصار، وأوجب

ص: 11

1- (1). أنظر: مستدركات أعيان الشىعة 5:88؛ الذريعة 23:197، وج 16:91. [1]

2- (2). وفى مخطوطة مكتبة ملك المرقمة 3572 توجد فيها عدة كتب أخرى للمؤلف وهى: أفائق المقال فى علم الحديث والرجال. ب- المقنعة الأئيسة والمغنية النفيسة. ج- التحفة العزيزة فى أصول الفقه. د- حساب الأنامل. ه- إجازة للشىخ أحمد بن جعفر چلبى.

علينا رواية حديث معرفته و عدله و إحسانه، و دراية أثر حكمته و فضله و امتنانه؛ و اصلى على نبيك و حبيبك و صفيك، محمد الذى أفضل من قامت به الشريعة و استقامت به الذريعة.

و بعد: فلا يخفى على أهل الحال، أن أعلى مراتب الكمال، و أجلى مناصب الجمال، و أحلى مواهب ذى الجلال، الترقى عن حضيض المقذدين و الجهال، و التعللى عن حضيض المترددين و الغفالى، و التجلى بالعلوم الدينية و المعارف اليقينية، و التحلى بالمعاني الباقية و الأمور الواقعة، و الفوز بالعبادة المؤدية إلى السعادة. و قد وفق الله -جل جلاله و عم نواله- من اختاره و اجتباه، و أحبه و حباه لتحقيق ذلك المرام الرفيع المقام، حتى سهلوا سلوك المسالك و يسروا ما به مداخل تلك الممالك، فبذلوا جهدهم فى التقرير و البيان و التحرير، و جههوا كدهم إلى التحقيق و التبيان و التدقيق، و حفظوا شوارد المعارف و العلوم، و حرسوا دين الملك الحى القيوم، و ذلك كله من المعلوم.

و كان أقصى مرادهم التمسك بالملك العلام، و النبى خير الأنام، و آله مصايح الظلام، و دعائم الإسلام -صلوات الله عليه و آله أكرم الخلق لديه- فوصلوا بعلو الهمة، و سلموا بذلك من كل شبهة و وصمة، فصاروا به من خيار الأمة.

و كان ممن صرف فى ذلك أوقاته و أيامه و ساعاته، و وقف عليه عمره و همه و أمره، و بذل فى تحصيله مهجته المحروسة، و أزال فى تفصيله نفسه النفيسة، و توجه إليه بجملته و تصدى إليه بكلية، المولى الجليل، الفاضل النبيل، المحقق المدقق، الألمعى اللودعى، جامع المعقول و المنقول، شافع الفروع بالأصول، المرتقى أعلى مراتب الكمال، المتجلى بأجلى مناصب الجمال، الأرشد الأسعد الشيخ أحمد بن الشيخ المبرور جعفر چلپى -حرس الله أفضاله و مجده و كماله، و كثر الله فى العلماء أمثاله-. و قد التمس من هذا العبد الذليل الفانى الكليل، الإجازة له فى نقل الخبر و الحديث و الأثر، و العلوم الدينية و الأحكام الإلهية، و قد دبر و حصّل و تدبر و توصل، و أحسن و أجاد و أفاد أكثر ممّا استفاد؛ و ظهر لى أنه من أصحاب النقل و

الرواية، واتّضح لى أنّه من أرباب العقل و الدراية، و لآح نور الصلاآ فى بهجة جبهته، و فآح رآف الفلاآ من جبهة بهجته، فبادرت إلى امآثال ما و جب من إجابته، حذراً من الدآول فى آآز مخالفته، إذ كان مطلبه الأآصى التبرك باآصال سلسلة الآطاب، الذى هو أشرف الروابط و الانآساب، و مقصده الأعلآ العلم و العمل، -بلّغه الله منهما غاية الأمل- و قد آزت له بعد أن عرفت فرعه و أصله، أن ىروى آمآع ما للرواية فى مدآل، و الدراية من كتب الآدآة المشهورة و آرها من الآفاتر المبرورة عآى، عن الشآف الآللل، الفاضل النبآل، و النآرآر الأآآل، الشآف آآمد بن الشآف آسن الآرّ العاملى -أعلآ الله مقامه و زاد فى دار الكرامة إكرامه- عن الشآف العالم الفاضل أبى عبد الله الآسآن بن الآسن بن آونس بن آوسف بن آهآر الآدآن العاملى -آدّس الله روحه و نور ضرآحه- عن الشآف الأآلل الفاضل الشآف نجآب الآدآن عآى بن آآمد بن مكآى العاملى -أطاب الله آراه و آعل رضوانه مأواه- عن الشآف الآآآق المدآق، الفاضل الكامل الأوآد الأمآد، بهاء المآة و الآدآن آآمد بن الشآف النبآل الأآآل الآسآن بن عبد الصّمد العاملى -آدّس الله آآره و فى آضآرة الآدّس آآره- و الشآف الفاضل الورع الكامل، الشآف آسن بن الشآف الأعلم الأعمل الأفضل الأآمل، الشآف السعد الشآف آزن الآدآن بن عآى بن آآمد العاملى، و السآد الآللل الآسآب النآآب، السآد آآمد بن السآد عآى بن أبى الآسن الآسآنى الموسوى -رّوآ الله آعالى أروآهم و أصآف فى داره مصآبآهم- بأسانآدهم المقررة و طرفهم المآررة، فى عدّة آلآلة من آصانآفهم و آملة آمآلة من آآلفهم، كآتاب الأربعآن للشآف بهاء الآدآن، و آتاب المنآقى الآللل و آتاب الإآارة المآملة للشآف آسن بن الشآف الشآف الآنى، المشآملة على الطرق المفضّلة و الأسانآد المآصلة، بمصآآآف الآآى و آآآ الملك الأعلآ، أآمة الآقّ و الهدى، عن النبى سآد المرسلآن و آآم النبآن -صلوات الله عآه و عآآهم و آشرنا لآه و لآآهم-، و قد آشارآ السآد آآمد صآآب المآارك و الشآف آسن -آدّس الله سرهما- فى آمآع الطرق المآبورة و الروآآت المآكورة، فى الإآارة و آرها، فلآرو ذلك عآى عنهم لمن آآب، مراعىاً من

الشرائط ما قد وجب، ملازماً للورع والتقوى، متمسكاً بالحبل الأقوى، عاملاً بالاحتياط في العمل والفتوى -وقَّفه الله لذوق حلاوة أعلى مراتب الأعمال، وجنبه عن مرارة ملاعب مهاوى البطالة والإهمال- راجياً منه الدعاء في حياتي، والترحم عليّ بعد مماتي.

حرّره العبد الجاني الراجي عَفْوِ رَبِّهِ العَفْوُ والرِّضَى، المشتهر بمهذب الدين أحمد بن عبد الرضا سنة خمس وثمانين بعد الألف من الهجرة النبوية -على مهاجرها أفضل الصلاة وأكمل التحية-.

طريقة المؤلف في كتابه المقنعة...:

انتهج مهذب الدين أسلوب الإيجاز في كتابة المقنعة الأنيسة والمغنية النفيسة، كما هو منهج الشيخ البهائي في الوجيزة التي تعتبر من كتب الدراية المهمة رغم صغر حجمها.

عملنا في التحقيق:

اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على النسخة الوحيدة التي كانت في مخطوطة مكتبة ملك المرقمة 3572/2 (ذكرت في فهرسها 6:495) و
إتني بعد الاستسناخ حاولت تخريج الأقوال والأحاديث الواردة في المتن، وتوضيح بعض الكلمات والجمل التي تسبب الوهم.

وأشرت في الهامش إلى بيان بعض الآراء المطابقة أو المخالفة لآراء المؤلف، لكي تتضح القيمة العلمية لآرائه بالمقابلة.

وأضفت بعض ما رأيته مناسباً من العناوين ووضعتها بين معقوفين لضبط الجانب الفني من الكتاب، وإخراجه بالمظهر اللائق به ولتوضيح المطالب أكثر.

كلمة الشكر:

بعد شكرى وثنائى لله تعالى، أقدم بالشكر الجزيل إلى الاستاذ المحقق الشيخ مهدي المهريزى الذى اقترح على تحقيق هذا الكتاب، و الشيخ المحقق على الناطقى و الأخ الفاضل المحقق الشيخ أبو الفضل حافظيان البابلى، فإنهم -دامت تأييداتهم- ساعدوني فى تحقيق الكتاب و تفضلوا على بإرشادات قيمة.

و الحمد لله رب العالمين، و صلى الله على سيدنا و نبينا محمد و أهل بيته الطيبين الطاهرين.

قم المقدسة

11 جمادى الأولى 1420ق

على رضا هزار

ص: 15

بسم الله الرحمن الرحيم

أحمدك اللهم لتواتر نعمائك، وأشكرك اللهم لتظاهر آلائك، وأصلى على حبيبك أفضل أنبيائك وآله خلفائه أصفياؤك.

أما بعد، فيقول الجاني الراجي عفوّ ربّه العفوّ والرضى أحوج خليفته إليه المشتهد ب«المهذب أحمد بن عبد الرضا»-وقفه الله لطاعاته قبل انقضاء عمره وأوقاته-: هذه «المقنعة الأنيسة والمغنية النفيسة» التي على حقيقة هذا العلم الشريف احتوت وعلى سائر أصوله وفصوله انطوت.

خطرت بالبال الأسير حال ألم غير يسير، راجياً بها الغفران من الغفار، ليوم تشخص فيه سائر الأبصار وتمتاز الأبرار من الفجار، مرتبة على اثني عشر منهجاً وخاتمة. وما توفيقى إلا بالله.

منهج 1- موضوع علم الدراية

علم الدراية (1): علمٌ يُبحثُ فيه عن متن الحديث و كَيْفِيَّةِ تحمّله و آداب نقله و طرقه، من صحيحها و عليلها.

و الحديث: كلام يحكى قول المعصوم أو فعله أو تقريره.

و إطلاقه على ما ورد عن غير المعصوم مجاز. و يرد على عكسه، النقض

ص: 19

1- (1). الدراية فى اللغة هو: العلم، كما صرّح به كثير من أهل اللغة. راجع: القاموس 4:327؛ المصباح المنير 1:263؛ لسان العرب 14:255؛ وغيرها.

بالمسموع من معصوم، غير محكى عن آخر.

و الأولى انضمام القول إلى التعريف بأن يقال:

إنه قول المعصوم أو حكاية قوله أو فعله أو تقريره.

و يرد عليه انتقاض عكسه بالحديث المنقول بالمعنى فقط، و طرده بكثير من عبارات الفقهاء في كتب الفروع.

و يمكن الجواب عن الأول، بإمكان إرادة العموم بالحكاية.

و عن الثاني، بإمكان اعتبار الحيثية فيها.

و الخبر: تارة يطلق على ما يقابل الإنشاء، و أخرى: ما ورد عن غير المعصوم من الصحابي و التابعي و نحوهما. و ثالثاً: ما يرادف الحديث، و هو الأكثر. و تعريفه حينئذٍ بـ «كلام يكون لنسبته خارج في أحد الأزمنة الثلاثة». (1)

و لا يخفى أن هذا التعريف إنما ينطبق على الخبر المقابل للإنشاء، لانتقاضه طرداً بنحو «زيد إنسان»، و عكساً بنحو قوله صلى الله عليه و آله: «صلوا كما رأيتموني أصلي». (2)

و ربّما يجاب عن الأول: بالإضافة إلى التعريف قولنا «يحكى الخ». (3)

و عن الثاني: بجعل قول الراوي، «قال النبي صلى الله عليه و آله» جزءاً من الحديث. (4)

و الأثر: أعمّ منهما مطلقاً.

و قيل ما يرادف الخبر و هو أعمّ منهما. (5)

و السنّة: طريقة النبي صلى الله عليه و آله قولاً أو فعلاً أو تقريراً؛ أصالة منه أو نيابة عنه (6)؛ و هي

ص: 20

1- (1). البداية: 5. [1] البقال 1:49].

2- (2). بحار الأنوار 85:279.

3- (3). ليتّم الطرد.

4- (4). ليتّم العكس.

5- (5). ذكره الزبيدي في تاج العروس و نسبه إلى البعض، تاج العروس 3:166 مادة (أثر). قال الشيخ المقامقاني رحمه الله في مقباس الهداية 1:65: «و أشبه الأقوال هو القول الأول، لأصالة عدم النقل».

6- (6). عزّفها والد الشيخ البهائي -رحمهما الله- بأنّها: «طريقة النبي صلى الله عليه و آله أو الإمام المحكية عنه، فالنبي بالأصالة والإمام بالنيابة. و هي قول، و فعل و تقرير». وصول الأخبار إلى اصول الأخبار: ص 88. قال الشيخ المامقاني رحمه الله في مقباس الهداية 1:69: «و

الأجود، تعريف السنّة بأنه: قول من لا يجوز عليه الكذب و الخطأ و فعله و تقريره، غير قرآن و لا عادى». .

أعمّ من الحديث ونحوه؛ لصدقتها على ذلك كلّه واختصاصه بالقول لا غير، إذ لا يطلق نفس العمل والتقرير على غيرها. (1)

و الحديث القدسي: ما يحكى كلامه تعالى. ولم يتحد بشىء منه، كقوله تعالى:

«ليحزن عبدى المؤمن إذا قترت عليه و ذلك أقرب له متى، و يفرح عبدى المؤمن إذا وسعت عليه و ذلك أبعد له متى». (2)

و جواز مسّه، و تغيير لفظه، و عدم الإعجاز فيه، هى الفارقة بينه و بين القرآن المجيد.

و متن الحديث: لفظه الذى يتقوم به معناه.

و سنده: طريق المتن، أعنى الجملة من رواته.

و قيل: هو الإخبار عن طريقه و ليس بشىء. (3)

و إسناده: رفعه إلى قائله من معصوم و غيره.

منهج 2- أقسام الخبر

الخبر المتواتر :

(4)

[أ]: ما استنبط معناه من عدّة أخبار تشترك فى معناه: فمتواتر معنى؛ كوجوب

ص: 21

1- (1). الوجيزة: ص 4؛ [1] مقباس الهداية 1: 69.

2- (2). الجواهر السنية: 286. [2]

3- (3). البداية: 7 [البقال 1: 53]؛ قواعد التحديث: 201.

4- (4). المتواترة هى المتابعة، قيل و لا- تكون المتواترة بين الأشياء إلّا إذا وقعت بينها فترة، و إلّا فهى مداركة و مواصلة. راجع: النهاية

5: 147؛ معجم مقاييس اللغة 6: 84؛ [3] مجمع البحرين 3: 508. [4]

[ب]: أو بلغت سلسلة رواته إلى المعصوم حدّاً يؤمن معه تواطؤهم على الكذب في جميع الطبقات، فمتواتر لفظاً، كحديث: «من كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» كما قيل. (1)

و يُرسم بأنّه خبر جماعة يفيد بنفسه القطع بصدقه. (2)

و الأول في أخبارنا كثير جداً بخلاف الثاني.

]

خبر الواحد:

إشارة

و (3) إلفخبر آحاد، وهو ما لا يفيد بنفسه إلاظناً.

أقسام خبر الآحاد:

[

[1] فإن علم سلسلة بأجمعها فمستند. (4)

[2] أو سقط من أولها واحد فصاعداً فمعلّق.

[3] أو سقط من آخرها - كذلك - أو جميعاً، فمرسل.

ص: 22

1- (1). قاله الشهيد الثاني رحمه الله في: الدراية: 14-15. قال السيّد المرتضى رحمه الله في التباينات: «ليس كل ما رواه أصحابنا من الأخبار و أودعوه في كتبهم و إن كان مستنداً إلى رواة معدودين من الآحاد، معدوداً في الحكم من أخبار الآحاد، بل أكثر هذه الأخبار متواتر موجب العلم». راجع: رسائل الشريف المرتضى - [1] المجموعة الأولى - إعداد السيّد مهدي رجائي: 26 و ناقشه الشهيد الثاني رحمه الله في كتابه: الرعاية في علم الدراية: 68.

2- (2). البداية: 12، [البقال 1: 62]؛ وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: 92؛ [2] الوجيزة: 6؛ جامع المقال للطريحي: 3؛ مقباس الهداية: 89؛ 1: نهاية الدراية: 97.

3- (3). أي: إذا لم ينته الحديث إلى حدّ التواتر أو التظافر و التسامع. راجع: نهاية الدراية: 102.

4- (4). و يقال له: الموصول و المتّصل.

و هو و ما قبله من الصّحيح مع العلم بوثاقّة المحذوف. (1)

[4 و 5] أو [سقط] من وسطها واحد، فمنقطعٌ؛ أو أكثر، فمعضلٌ.

[6] أو نقله أكثر من ثلاثة في كلّ مرتبة، فمستفيضٌ؛

[7] أو انفرد بها، واحد في أحدها، (2) فغريبٌ؛

[8] أو شاع نقله مطلقاً، أو عند المحدثين خاصّة، فمشهورٌ.

[9] أو روى بلفظ «عن» مكرّرة، فمُعنعنٌ .

[10] أو طوى فيه ذكر المعصوم، فمُضمّرٌ . (3)

ص: 23

1- (1). قد وقع الخلاف في حجّيّة المراسيل على قولين: أحدهما: الحجّية و القبول مطلقاً، إذا كان المرسل ثقة، سواء كان صحابياً أم لا، جليلاً أم لا، أسقط واحداً أو أكثر، وهو المحكى عن أحمد بن محمد بن خالد البرقي و والده من أصحابنا، و جمع من العائمة منهم الأمدي، و مالك، و أبو هاشم، و أتباعه من المعتزلة. ثانيهما: عدم الحجّية، و هو خيرة جمع كثير من أصحابنا، منهم: الشيخ، و الفاضلان، و الشهيدان، و سائر من تأخر عنهم، و آخريّن من العائمة كالحاجبي، و العضدي، و البيضاوي، و الرازي... و غيرهم. راجع مقباس الهداية 1:338-348؛ نهاية الدراية: 193-195.

2- (2). أي: انفرد بالرواية راوٍ واحد، في أيّ موضع وقع التفرّد من مواضع السند، ولو في أحد المراتب و الطبقات، فغريبٌ.

3- (3). الإضممار لغة: الإخفاء. فيقال: أضمّر الضمير في نفسه إذا أخفاه، و أضمّرت الأرض الرجل إذا غيبته. لاحظ: معجم مقاييس اللغة 3:371؛ النهاية 3:99؛ تاج العروس 3:352؛ [1] القاموس المحيط 2:76؛ لسان العرب 4:493؛ [2] مجمع البحرين 3:374. و هذا النوع من الحديث غير معروف عند الجمهور، و استعمله أصحابنا للثقة. و منشأ الإضممار في كثير من الأخبار، هو أن أصحاب الأصول، لما كان من عاداتهم، أن يقول أحدهم في أول الكلام: سألت فلاناً، و يسمّى الإمام الذي روى عنه، ثم يقول: و سألته، أو نحو ذلك، حتى ينهي الأخبار التي رواها؛ كما يشهد به ملاحظة بعض الأصول الموجودة، لكتاب «عليّ بن جعفر»، و كتاب قرب الإسناد، و غيرهما، و كان ما رواه عن ذلك الإمام أحكاماً مختلفة، و المشايخ الثلاثة رضی الله عنهم عندما بوّبوا الأخبار و ربّوها اقتطعوا كلّ حكم من تلك الأحكام، و وضعوه في بابه بصورة ما هو مذكور في الأصل المنتزع فيه؛ و منه وقع الاشتباه على الناظر الغير الخبير. راجع: مقباس الهداية 1:332-335؛ نهاية الدراية: 207.

[11] أو اشترك كله أو بعضه بأمر خاص، كالاسم والأولية (1) والمصافحة ونحو ذلك، (2) فَمُسْلَسَلٌ.

[12] أو ادرج فيه كلام بعض الرواة، فيُظنُّ أنه منه، فَمُدْرَجٌ.

[13] أو خالف المشهور، فشاذ. (3)

[14] أو يشبهه تصحيفاً، فَمَصْحَفٌ؛ وهو إما في الراوى ك«بريد ويزيد وجرير وحرير»، أو في المتن كحديث «من صام رمضان واتبعه ستاً من شؤال» (4) فإنه صحف بالشين المعجمة، أو في المعنى كما نقل عن أبي موسى بن المثنى العنزى، أنه قال:

«نحن قوم لنا شرف، نحن من عنزة (5)، صلى إلينا رسول الله صلى الله عليه وآله». (6)

وذلك روى أنه صلى الله عليه وآله صلى إلى عنزة وهي عصاة في رأسها حديدة نصبت بين يديه، فتوهم أنه صلى الله عليه وآله صلى إلى قبيلتهم: بنى عنزة.

[15] أو قلت الوساطة فيه مع اتصاله، فعال: لبعده عن الخطأ؛ لأن ما قرب إلى المعصوم أعلى ممّا بعد عنه؛ وكذا ما قرب من أنمة الحديث، فهو أعلى ممّا بعد عنهم. (7)

ص: 24

1- (1). وهو: أول ما يسمعه كل واحد منهم من شيخه من الأحاديث.

2- (2). كالتلقيم، كقول كل واحد: (لقمى فلان بيده لقمة لقمة). قال السيد حسن الصدر رحمه الله في نهاية الدراية: 215: رأيت السيد حسين بن سيد حيدر الكركى العاملى فى إجازة المبسوط، يذكر أنه قرأ على الشيخ بهاء الدين، الحديث المسلسل، بالقمى الخبز و الجبن، و ألقى لقمة منها.

3- (3). هو ما رواه الثقة، مخالفاً لما رواه جماعة.

4- (4). هذا أصل الحديث، ولكن صحف ب«من صام رمضان واتبعه شيئاً من شؤال...». و الرواية أصلها فى: صحيح المسلم 1:822.

5- (5). العنزة-بفتح النون-: أصول من العصا وأقصر من الرمح. معجم مقاييس اللغة 4:154؛ مجمع البحرين 4:27.

6- (6). صحيح البخارى، صلاة الخوف، باب 14؛ مسند أحمد بن حنبل 2:98 و 106. «يريد بذلك ما روى أنه صلى إلى عنزة، وهي حربة تنصب بين يديه ستره، فيتوهم أنه صلى الله عليه وآله صلى إلى قبيلتهم بنى عنزة، وهو تصحيف معنوى عجيب». البداية: 35 [البقال،

[1:111

7- (7). و العلو أقسام خمسة: الأول: القرب فى الاسناد إلى المعصوم عليه السلام. فان كان الإسناد صحيحاً مع قرب الإسناد، فهو الأعلى و الأشرف، ك«ثلاثيات الكلينى» عندنا، و«ثلاثيات البخارى» عند العامة، و إلفهو العلو المطلق. الثانى: القرب إلى إمام من أنمة الحديث. و هو أن يسمع شخصان من شيخ، و سماع أحدهما أقدم، فهو أعلى، و إن تساوى العدد الواقع فى الإسناد، أو إنهما اتفقا فى عدم الوساطة، إلّا أن زمان سماع أحدهما متقدّم على الآخر، فأولهما سماعاً أعلى من الآخر، بقرب زمانه من المعصوم عليه السلام بالنسبة إلى الآخر. الثالث: العلو بتقدّم السماع. الرابع: العلو بتقدّم وفاة. فما يرويه عن تقدم وفاته، فإنه أعلى من إسناد آخر يساويه فى العدد مع تأخر وفاة من هو فى طبقته عنه. الخامس: العلو بالنسبة إلى رواية أحد المجاميع الأربعة الكبار أو غيرها من الأصول المعتمدة عندنا. راجع: نهاية

الدراية: 209 و 210.

[16] أو زاد على غيره، ممّا هو مروىّ بمعناه. بالإسناد أو المتن، فَمزِيد . (1)

[17] أو تُلقَى بالقبول و العمل بمضمونه و إن ضعف فمقبولٌ كحديث: «عمر بن حنظلة» (2) في المُتَخَصِمِينَ.

[18] أو تضادٌ في المعنى مع آخر، فَمُخْتَلِفٌ ظاهراً أو باطناً. (3)

[19] أو اشتمل على أسباب خَفِيَّةٍ غير ظاهرة، قاذحة فيه سنداً أو متناً، فَمُعَلَّلٌ.

[20] أو دَلَّ على رفع حكم شرعيّ سابق عليه، فَنَاسِخٌ.

[21] أو رفع حكمه الشرعيّ بدليل شرعيّ متأخّر عنه، فَمَنْسُوحٌ.

ص: 25

1- (1). الزيادة في المتن بأن يروى فيه كلمة زائدة، تتضمّن معنى لا يستفاد من غيره؛ و في الإسناد، كأن يرويه بعضهم بإسناد مشتمل على ثلاثة رجال معيّنين مثلاً، فيرويه المزيّد بأربعة. راجع: البداية: 40 [البقال 1: 121]؛ قوانين الاصول: 487؛ [1] مقباس الهداية 1: 264.

2- (2). الكافي 1: 67، ح 10؛ وسائل الشيعة 18: 98.

3- (3). و المختلفان في اصطلاح الدراية، هما المتعارضان في اصطلاح الأصوليين، و المتوافقان خلافه؛ و أن الجمع بين المتعارضين من أهم فنون علم الحديث و أصعبها. إنَّ أوّل من صنّف في الجمع بين الأخبار، من أصحابنا رضی الله عنهم الشيخ أبو جعفر الطوسي، التهذيب و الاستبصار فيما اختلف فيه من الأخبار و من العامّة الشافعي اختلف الحديث، ثمّ ابن قتيبة تأويل مختلف الحديث. راجع: البداية: 42 [البقال 1: 127]؛ مقباس الهداية 1: 267-275؛ نهاية الدراية: 167-170.

و من طرق معرفتهما: النصّ و الإجماع و التأريخ. (1)

[22] أو اختلف رواية في روايته. بأن يرويه مرّة هكذا و مرّة بخلافه، فمضطرب.

و يقع في السند بأن يرويه تارة: «عن أبيه عن جدّه» بلا واسطة و تارة: عن غيرهما. (2)

و في المتن كخبر اعتبار الدّم عند اشتباهه بالقرحة. حيث رواه في الكافي و الشيخ في التهذيب و أكثر نسخه ب«أنّ الخارج من الجانب الأيمن يكون حيضاً» (3) و في بعض نسخه الأخرى بالعكس. (4)

[23] أو أوهم السماع ممّن لم يسمع منه، أو تفرّد بإيراد ما لم يشتهر بلقائه، (5) فمدلّس؛ لعدم تصريحه به.

[24] أو ورد بطريق يروى بغيره سهواً أو (للرّواج أو الكساد)، فمقلوب.

[25] أو اختلف و وضع لمعنى لمصلحة فموضوع.

[26 و 27] و إنّ وافق الراوى في اسمه و اسم أبيه آخرَ لفظاً، فمتفق و مفترق. (6)

أو خطأ فقط، فمختلف و مؤتلف.

[28] أو وافق في اسمه فقط و الأبوان مؤتلفان، فمُشابه.

ص: 26

1- (1). فإنّ المتأخر منهما يكون ناسخاً للمتقدم. قال فخر المحققين محمّد بن حسن بن يوسف بن علىّ المطهر الحلّي رحمه الله على ما حكى عنه في الرواشح السماوية: 168؛ و [1] جامع المقال: 5: «لا يوجد من هذا النوع في أحاديثنا».

2- (2). و مثل لذلك في البداية برواية أمر النّبىّ صلى الله عليه و آله ب: الخط للمصلّى ستره حيث لا يجد العصا.

3- (3). البداية: 53 [البقال 1: 150]؛ و وصول الأخبار إلى اصول الأخبار: 112؛ [2] الرواشح السماوية: 190؛ [3] قوانين

الاصول: 488؛ جامع المقال: 5؛ مقباس الهداية 1: 387؛ نهاية الدراية: 66. [4]

4- (4). الكافي، 3: 94، ح 3، كتاب الحيض.

5- (5). بأن يروى عن شيخ حديثاً سمعه منه، و لكن لا يحبّ معرفة ذلك الشيخ لغرض من الأغراض، فيسميه أو يكتنيه باسم أو كنية غير معروف به، أو ينسبه إلى بلد أو قبيلة غير معروف بهما، أو يصفه بما لا يعرف به كى لا يعرف.

6- (6). و يتميّز عند الإطلاق بقرائن الزمان و معرفة الطبقة.

[29] أو [وافق] المروى عنه في السنن أو الأخذ عن الشيخ، فرواية الأقران. (1)

[30] أو حصول تقدّم عليه في أحدهما، فرواية الأكاير عن الأصاغر. (2)

]

أقسام الحديث باعتبار أحوال رواته

[

[1] ثمّ سلسلة السند إمّا إماميون ممدوحون بالتوثيق في كلّ طبقة، فصحيحٌ وإنّ اعتراه شدوذ.

[2] أو إماميون ممدوحون بدون كلاً أو بعضاً مع توثيق الباقي، فحسنٌ.

[3] أو مسكوت من مدحهم و ذمهم - كذلك - فقوىٌ.

[4] أو غير إماميين كلاً أو بعضاً. مع توثيق الجميع، فموثّق. (3) وقوى أيضاً.

[5] أو ما سوى هذه الأربعة فضعيفٌ، مقبول إن اشتهر العمل بمضمونه، وإلا فغير مقبول.

وقد يطلق الضعيف على القوى بمعنييه.

وقد ينتظم المرسل في الصحيح كما راسيل محمد بن أبي عمير وإن روى عن غير ثقة، لأنّه قد ذكروا أنّه لا يرسل إلا عن ثقة، لا أنّه لا يروى إلا عن ثقة. فروايته أحياناً عن غير ثقة لا يقدر في ذلك مطلقاً كما توهم. (4)

وهذا كلّ على الاصطلاح الجديد من المتأخّرين - رضوان الله عليهم - إذ لم يكن ذلك معروفاً بين المتقدمين - قدّس الله أرواحهم - بل كان المتعارف بينهم إطلاق الصحيح على كلّ حديث اعتضد بما يقتضى الاعتماد عليه، أو اقترن بما يوجب الوثوق به والعمل بمضمونه وإن كان ضعيفاً؛ والضعيف بخلافه وإن كان صحيحاً. وسيأتى الكلام عن ذلك إن شاء الله تعالى.

ص: 27

1- (1). لأنّه حينئذ يكون رايّاً عن قرينه، وذلك كالشيخ أبي جعفر الطوسي وعلم الهدى - رحمهما الله - فإنّهما أقران في طلب العلم والقراءة على الشيخ المفيد رحمه الله.

2- (2). كرواية الصحابي عن التابعي، والتابعي عن تابعي التابعي.

3- (3). وهذا النوع من خواص الإمامية، لأنّ العامّة يدخلونه في قسم الصحيح.

4- (4). ذكرى الشيعة: 4؛ البداية: 49 [البقال 1: 142]؛ مقباس الهداية 1: 351.

المتواترات قطعياً الصدق و القبول فى العلم و العمل، و المنازع مكابر. (1)

و الآحاد الصحاح مزنون؛ و قد عمل بها المتأخرون رضوان الله عليهم. و ردها السيد المرتضى و ابن زهرة و ابن البراج و ابن إدريس، بل أكثر المتقدمين- قدس الله أرواحهم-؛ (2) و لعل العمل أحسن، و مع القرينة المفيدة للقطع بذلك فكالمتواترات، و المنازع مكابر كمدعى القطع مع عدمها.

و الشيخ على أن غير المتواتر إن اعتضد بقرينة ألحق بالمتواتر فى إيجاب العلم و وجوب العمل؛ و لإفنىسميه خبر آحاد، فنجيز العمل به تارة، و نمنعه أخرى، على تفصيل ذكره فى الاستبصار. (3)

و الصحاح لا شبهة فى العمل بها.

و الحسان كالصحاح عند قوم، (4) و عند آخرين (5) بشرط الانجبار باشتهار عمل الأصحاب بها، كما فى الموثقات و غيرها.

]

التسامح فى أدلة السنن:

[

و أما الضعاف فقد شاع عمل الأصحاب بها فى السنن. و إن اشتد ضعفها إلى النهاية، إذ العمل عندنا ليس بها فى الحقيقة، بل بالحسنة المشهورة- الملتقاة بالقبول (6)-

ص: 28

1- (1). و هم البراهمة و السُمَنِيَّة. راجع: الوجيزة: 12؛ نهاية الدراية: 93.

2- (2). قال السيد حسن الصدر: و قول المصنّف: «أكثر قدمائنا»، غريب؛ لعدم معرفة من ردها سوى هؤلاء المصرّح بأسمائهم». نهاية الدراية: 94.

3- (3). الاستبصار: 1: 3.

4- (4). نسبه الشهيد الثانى رحمه الله إلى شيخ الطوسى رحمه الله. البداية: 26.

5- (5). نسب الشهيد الثانى رحمه الله ذلك إلى المحقّق فى المعتبّر و الشهيد فى الذكرى. البداية: 26.

6- (6). الوجيزة: 14.

المروية عن الإمام أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام، وهي: «من سمع شيئاً من الثواب على شيء فصنعه كان له أجره و إن لم يكن على ما بلغه». (1)

وقد تأيّدت بعدة أخبار:

منها: ما رواه الشيخ الجليل في الكافي: عن محمد بن يحيى، عن محمد بن الحسين، عن محمد بن سنان، عن عمران الزعفراني، عن محمد بن مروان قال:

سمعت أبا جعفر محمد الباقر عليه السلام يقول: «من بلغه ثواب من الله على عمل فعمل ذلك العمل التماس ذلك الثواب، أوتيته، وإن لم يكن الحديث كما بلغه». (2)

وما رواه الشيخ الصدوق محمد بن بابويه في كتاب ثواب الأعمال عن أبيه علي بن بابويه عن علي بن موسى عن أحمد بن محمد عن علي بن الحكم عن هشام بن صفوان عن أبي عبد الله عليه السلام قال:

«من بلغه شيء من الثواب على شيء من الخير فعمله كان له أجر ذلك وإن كان رسول الله صلى الله عليه وآله لم يقله». (3)

وما رواه أحمد بن أبي عبد الله البرقي في المحاسن عن علي بن الحكم عن هشام ابن سالم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «من بلغه عن النبي صلى الله عليه وآله شيء من الثواب فعمله كان أجر ذلك له وإن كان رسول الله صلى الله عليه وآله لم يقله». (4)

وما رواه عنه صلى الله عليه وآله أنه قال: «من بلغه عن الله فضيلة فأخذ بها وعمل بما فيها، إيماناً بالله ورجاء ثوابه، أعطاه الله تعالى ذلك و إن لم يكن كذلك». (5)

ولا يثبت بها شيء من الأحكام الخمسة الشرعية سوى الاستحباب لاستناده إلى

ص: 29

1- (1). الكافي 2: 87 و 293؛ [1] وسائل الشيعة 1: 81، باب استحباب الإتيان بكل عمل مشروع. [2]

2- (2). الكافي 2: 87، ح 2، باب من بلغه ثواب من الله على عمل؛ [3] وسائل الشيعة 1: 82، باب استحباب الإتيان بكل عمل مشروع. [4]

3- (3). الكافي 2: 88؛ [5] وسائل الشيعة 1: 81؛ باب استحباب الإتيان بكل عمل مشروع. [6]

4- (4). وسائل الشيعة 1: 81؛ [7] بحار الأنوار 2: 256. [8]

5- (5). عدة الداعي 1: 13، [9] نقله عن طريق العامة.

هذا الحديث مع مؤيداته كما عرفت.

و ذهب بعض المتأخرين إلى العمل بجميع ما ورد في الكتب المشهورة مطلقاً؛ مدّعياً حصول العلم العادى، حيث قال:

«إنّا نعلم عادة أن الإمام ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكلينى، وسيدنا الأجل المرتضى، و شيخنا الصدوق و رئيس الطائفة-قدّس الله أرواحهم- لم يفتروا فى أخبارهم، «بأنّ أحاديث كتبنا صحيحة» أو «بأنّها مأخوذة من الأصول المجمع عليها»، و من المعلوم أن هذا القدر من القطع العادى كاف فى جواز العمل بتلك الأحاديث (1) انتهى كلامه.

و لا يخفى ضعفه، لأنّ الشيخ رحمه الله لم يصرّح بصحّة الأحاديث كلّها، بل ادّعى الإجماع على جواز العمل بها، و أنت خبير بما فى الإجماع الذى يدّعيه رحمه الله من الخلل البيّن.

و أنّ السيّد رضى الله عنه قد صرّح بأنّ أكثر كتبنا المرويّة عن الأئمة عليهم السلام معلومة مقطوع فى صحّتها، (2) لا أنّه ادّعى صحّة جميعها.

و أنّ محمد بن يعقوب (3)-نور الله مرقدّه-لم يكن كلامه بذلك الصّريح، فلو كان فمّن باب التّرجيب و الاستدعاء إلى الأخذ بما ألفه.

نعم، الصدوق رحمه الله صرّح فى ذلك تصرّيحاً، (4) لكن بناءً على ما أدّى إليه رأيه و اعتقاده الصحّة بزعمه، فلا ينهض حجّة على غيره.

منهج 4- فى دواعى وضع الاصطلاح عند المتأخرين

الذى بعث المتأخرين-قدّس الله أرواحهم-على العدول عمّا كان عليه القدماء

ص: 30

1- (1). العدة فى أصول الفقه 2:76. [1]

2- (2). الذريعة 2:73.

3- (3). الكافى 1:11. [2]

4- (4). من لا يحضره الفقيه 4:20.

-نور الله مراقدهم- ووضع ذلك الاصطلاح الجديد-على ما وجهه بعض الأعلام الفضلاء الكرام-هو: «أنه لما طالت الأزمنة بين من تأخر وبين الصدر السابق، وآل الحال إلى اندراس بعض كتب الأصول المعتمده بتسلط حكام الجور والضلال والخوف من إظهارها و انتساخها، وانضم إلى ذلك اجتماع ما وصل إليهم من كتب الأصول في الأصول المشهورة في هذا الزمان، فالتبست الأحاديث المأخوذة من الأصول المعتمده بالمأخوذة من غير المعتمده، واشتبهت المتكررة في كتب الأصول بغير المتكررة.

و خفى عليهم-قدس الله أرواحهم- كثير من تلك الأمور التي كانت سبب وثوق القدماء بكثير من الأحاديث، ولم يمكنهم الجرى على أثرهم في تمييز ما يعتمد عليه، مما لا يركن إليه. فاحتاجوا إلى قانون تتميز به الأحاديث المعتمدة من غيرها، والوثوق بها عما سواها، فقرروا لنا-شكر الله سعيهم- ذلك الاصطلاح الجديد، وقربوا إلينا البعيد. ووضعوا الأحاديث الواردة في كتبهم الاستدلالية. بما اقتضاه ذلك الاصطلاح، من الصحة والحسن والتوثيق» (1) انتهى كلامه.

ولا يخفى أن هذا كله، دعوى محتملة مظنونة. غير معلومة الثبوت، وفيها مناقشة ظاهرة، لطيفة التعليل، ولم يسعني ذكر شيء منها مخافة التطويل.

واعلم أن الأمور التي كانت تقتضى اعتماد القدماء-قدس الله أرواحهم- عليها في إطلاق الصحيح على الحديث و سبب وثوقهم فيه، خمسة:

أحدها: وروده في كثير من الأصول الأربعمئة المشهورة المتداولة المتصلة بأصحاب العصمة صلوات الله عليهم.

ثانيها: تكرر في أصل منها، فأكثر بطرق مختلفة، وأسانيد معتبرة.

ثالثها: وروده من أحد الجماعة الذين أجمعوا على تصديقهم كزرارة، ومحمد بن مسلم، والفضيل بن يسار؛ أو على تصحيح ما يصح عنهم كصفوان بن يحيى، و

ص: 31

1- (1). لاحظ: جامع المقال: 36.

يونس بن عبد الرحمن، وأحمد بن محمد بن أبي نصر؛ أو على العمل بروايتهم كعمّار الساباطي وأضرابه على ما ذكره الشيخ.

رابعها: وروده في أحد الكتب المعروضة على أحد الأئمة عليهم السلام التي أثنوا على مؤلفها، ككتابي يونس بن عبد الرحمن والفضل بن شاذان، المعروفين على العسكري عليه السلام، فصحّحهما واستحسنهما وأثنى عليهما؛ وكتاب عبيد الله الحلبي، المعروف على الصادق عليه السلام، فصحّح واستحسن وأثنى [عليه].

خامسها: أخذها من أحد الكتب التي شاع بين سلفهم العمل والاعتماد عليها، سواء كان مؤلفها من الفرقة المحقّقة، ككتاب حريز بن عبد الله، وكتب ابني سعيد وهي خمسون كتاباً على ما نقله علماء الرجال، وكتاب الرحمة لسعيد بن عبد الله، وكتاب المحاسن لأحمد بن أبي عبد الله البرقي، وكتاب نوادر الحكمة لمحمد بن أحمد بن يحيى ابن عمران الأشعري، وكتاب النوادر لأحمد بن محمد بن عيسى؛ أو من غيرهم ككتاب حفص بن غياث القاضي، وكتب الحسين بن عبيد الله السعدي، وكتب علي بن الحسين الطاطري وأمثالهم». (1)

وعلى هذا الاصطلاح جرى دأب المحمّدين الثلاثة، حتّى أنّ الشيخ رحمه الله جعل في العدة من جملة القرائن المفيدة لصحة الأخبار أربعة:

« أولها: موافقتها لأدلة العقل و ما اقتضاه.

ثانيها: مطابقة الخبر لنصّ الكتاب، إمّا خصوصه أو عمومه أو دليله أو فحواه.

ثالثها: موافقة الخبر للسنة المقطوع بها من جهة التواتر.

رابعها: كون الخبر موافقاً لما اجتمعت [عليه] الفرقة الناجية الإمامية عليه.

إلى أن قال: فهذه القرائن كلّها تدلّ على صحّة مضمون أخبار الآحاد. ولا تدلّ على صحّتها أنفسها، لجواز أن تكون مصنوعة». (2) انتهى كلامه أعلى الله مقامه.

ص: 32

1- (1). الوافي، [1] المقدمة الثانية، 1:22.

2- (2). العدة في أصول الفقه 1:143-145. [2]

و بذلك الاصطلاح كانوا يعرفون إلى حصول نوبة شيخنا العلامة جمال الحقّ و الدين الحسن بن مطهر الحلّي -قدّس الله روحه-، فوضع ذلك الاصطلاح الجديد، فهو أول من سلك ذلك الطريق من علمائنا المتأخّرين رضوان الله عليهم.

منهج 5- في الشروط المعتمدة في الراوي

يشترط للراوي في الرواية من الرواة أمور خمسة:

[1 و 2] التكليف، و الإسلام، إجماعاً. (1)

[3 و 4] الإيمان، و العدالة، على المشهور فيما بين الأصحاب، (2) و قد دلّت عليه آية التثبيت.

و العدالة: هي تعديل القوى النفسانية و تقويم أفعالها، بحيث لا يغلب بعضها على بعض. أو ملكة نفسانية يصدر عنها المساواة في الأمور الصادرة عن صاحبها.

و عرفت شرعاً بالملكة النفسانية الباعثة على ملازمة التقوى و المروءة. (3)

[و] الشيخ قائل بقبول الرواية من فاسد المذهب؛ فإنّه اكتفى في الرواية بكون الراوي ثقة متحرّراً عن الكذب، و إن كان فاسقاً في الجوارح، محتجاً بعمل الطائفة برواية من هذه صفته. (4)

و لا يخفى أنّه ليس على إطلاقه.

[5] و الضبط: أعنى كون الراوي حافظاً فطناً و اعياناً متحرّراً عن التحريف و الغلط،

ص: 33

1- (1). البداية: 64 [البقال 2:30]؛ و وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: 183؛ [1] جامع المقال: 19؛ مقباس الهداية 2:14.

2- (2). لاحظ: معارج الأصول: 149؛ تهذيب الوصول إلى علم الأصول: 78؛ مبادئ الوصول إلى علم الأصول: 206؛ معالم الأصول: 427؛ زبدة الوصول: 70.

3- (3). جواهر الكلام 13:275 و 32:102. [2]

4- (4). العدة في أصول الفقه: 148-152. [3]

فإنّ من لا ضبط له قد يغلب عليه السهو في كيفية النقل ونحوها.

وقيل: «المراد بالضابط من لا يكون سهوه أكثر من ذكره». (1)

وهذا القيد-أعنى الضبط-لم يذكره المتأخرون-قدّس الله أرواحهم-واعتذر الشهيد الثاني-نور الله مرقدہ-عن عدم تعرّضهم لذكره، بأنّ قيد العدالة مغنٍ عنه، لأنّها تمنعه أن يروى من الأحاديث ما ليس مضبوطاً عنده على الوجه المعتبر. (2)

واعترض عليه: «بأنّ العدالة إنما تمنع من تعمد نقل غير المضبوط عنده: لا من نقل ما يسهو عن كونه مضبوطاً فيظنّه مضبوطاً». (3)

والحقّ أنّ العدالة لا تغني عن الضبط؛ لأنّ من كثر سهوه فربّما يسهو عن أنّه كثير السهو، فيشكل الأمر.

وما أحسن ما قال العلامة-أعلى الله مقامه-في النهاية:

«إنّ الضبط من أعظم الشرائط في الرواية؛ فإنّ من لا ضبط له قد يسهو عن بعض الحديث أو يكون ممّا تتمّ به فائدته ويختلف الحكم به؛ أو يسهو فيزيد في الحديث ما يضطرب به معناه؛ أو يبدّل لفظاً بآخر؛ أو يروى عن النبيّ صلى الله عليه وآله و يسهو عن الواسطة؛ أو يروى عن شخص فيسهو عنه و يروى عن آخر». (4)

انتهى كلامه.

وأمّا الندرة من السهو فلا بأس، لعدم السلامة منه إلاّ للمعصوم. فالتكليف بزواله عن غيره أصلاً تكليف بالمحال.

ولا يشترط فيه غير ما ذكر من الأوصاف الخمسة: من الحرّية، والذكورة، و

ص: 34

1- (1). قوانين الأصول: 462.

2- (2). البداية: 66 [البقال 2: 37].

3- (3). مشرق الشمسيين: 270. [1]

4- (4). نهاية الوصول إلى علم الأصول: 482. [2]

الفقه، ونحوها. (1) لأنَّ الغرض منه الرواية لا المعرفة و الدراية، وهي تتحقَّق بها.

نعم، ينبغي له المعرفة بالعربيَّة حذراً من اللحن و التصحيف بل الأولى الوجوب، لما ورد عنهم عليهم السلام من قولهم: «أعربوا أحاديثنا فإنَّا قوم فصحاء» (2) وهو يشمل القلم و اللسان كما ترى.

منهج 6- فى أن شرائط الراوى معتبرة حين الأداء، لا حال التحمّل

المعتبر بحال الراوى وقت أداء الرواية، لا وقت تحمّلها.

فلو تحمّلها غير متّصف بشرائط القبول، ثمّ أداها فى وقت يظنّ اتّصافه و استجماعه لها قبلت منه.

أمّا لو جهل حاله أو كان فى وقت غير إمامى، أو فاسقاً، ثمّ تاب؛ ولم يعلم أنّ الرواية عنه هل وقعت قبل التوبة أو بعدها؟ لم تقبل ما يظهر وقوعها بعدها.

فإن قلت: إنّ أجلّ الأصحاب يعتمدون فى الرواية على مثل هؤلاء، و يثقون بالخبر الوارد عنهم، و يقبلونه منهم من غير فرق بينهم و بين ثقات الإمامية الذين لم يزالوا على الحقّ، كقبولهم، رواية «محمد بن عليّ بن رياح و عليّ بن أبي حمزة و إسحاق بن جرير» الذين هم رؤساء الواقفية و أعيانهم؛ و رواية «عليّ بن أسباط و الحسين بن يسار» مع أنّ تاريخ الرواية عنهم غير مضبوط، ليعلم هل كانت بعد الرجوع إلى الحقّ أم قبله.

قلت: قبول الأصحاب-رضوان الله عليهم- الرواية عمّن هذا حاله، لا بدّ من ابتناؤه

ص: 35

1- (1). كالبصر، فتقبل رواية الأعمى إذا جمع الشرائط. و عدم القرابة، فيجوز رواية الولد عن والده و بالعكس. و القدرة على الكتابة، فتقبل رواية الأعمى إذا جمع الشرائط بلا خلاف و لا إشكال. و معروفة النسب، فلو لم يعرف نسبه، و حصلت الشرائط قبلت روايته. و استفدنا هذا كلّه من مقباس الهداية 49:2-56.

2- (2). الكافي 1:52؛ [1] وسائل الشيعة 18:58. [2]

على وجه صحيح معتبر، وذلك كأن يكون السماع منه قبل عدوله عن الحق أو بعد رجوعه إليه، أو أن النقل من أصله الذي ألفه و اشتهر عنه قبل الوقف؛ أو من كتاب كذلك بعد الوقف و لكنّه أخذ ذلك الكتاب عن شيوخ أصحابنا الموثوق بهم.

كما قيل في «علّي بن الحسين الطاطري» الذي هو من أشدّ الواقفة عناداً للإمامية رضى الله عنهم: أنه روى كتبه عن رجال موثوق بهم و بروايتهم، حتّى أن الشيخ شهد له في الفهرست (1) بذلك، إلى غير ذلك من المحامل الصحيحة و التوجيهات المليحة.

و إلفكيف ينسب إلى قدماء الإمامية -رضوان الله عليهم- الاعتماد على مثل هؤلاء في الرواية خصوصاً الواقفية، فإنّ الإمامية -رضوان الله عليهم- كانوا في غاية الاجتناب لهم و التباعد عنهم و الاحتراز عن مجالستهم و التكلّم معهم، فضلاً عن أخذ الحديث عنهم حتى أنّهم كانوا يسمّونهم «بالممطورة» أي الكلاب التي أصابها المطر.

فقبولهم لرواياتهم و عملهم بها، كاشف عن استجماعهم شرائط القبول وقت الأداء؛ فلا يتطرق به القدح عليهم و لا على الثقة الراوى.

منهج 7- فى كيفية ثبوت عدالة الراوى

الطرق الموصلة إلى معرفة العدالة:

[1] المعاشرة الباطنة، و المعاملة المٌطلّعة على الأحوال الخفية.

[2] و الاستفاضة و الاشتهار بين أهل العلم، كمشايعنا السالفين.

[3] و اشتهارهم بالتقوى و التوثيق و العدالة و الضبط.

[4] و شهادة عدلين فيها، (2) بل العدل الواحد فى ثبوت عدالة الراوى عند الأكثر، كما يأتى.

ص: 36

1- (1). الفهرست: 118.

2- (2). بأن يقولوا: هو ثقة أو عدل أو مقبول الرواية.

و الحالّتان الأوّلتان هما أحوط الطرق في معرفتها.

ويثبت تعديل الراوى و جرحه بقول الواحد العدل عند أكثر الأصحاب. و مع اجتماع المعدّل و الجارح، فالمشهور بينهم تقديم الجارح، و إن تعدّد المعدّل دونه؛ بناءً على أن إخبار المعدّل عمّا ظهر من الحال، و الجارح على ما لم يطلع عليه المعدّل. (1)

و لم أره على إطلاقه، و الأولى التعويل على ما يثمر عليه الظنّ كالأكثر عدداً و ورعاً و ضبطاً و ممارسة و اطلاعاً؛ و التوقف مع التكافؤ.

[أ:] و ألفاظ التعديل:

[1] ثقة .

[2] حجّة .

[3] صحيح الحديث .

[4] متقن .

[5] ثبت .

[6] حافظ .

[7] ضابط .

[8] صدوق .

[9] مستقيم .

[10] قريب الأمر .

[11] صالح الحديث .

[12] يحتج بحديثه .

[13] أو يكتب [حديثه] .

ص: 37

1- (1). قال الشهيد قدس سره في البداية: 73 [البقال 2:58] إنه القول الصحيح؛ و هو مختار الشيخ عبد الصمد رحمه الله في وصول الأختيار

إلى اصول الاخبار: 184. [1]

[14] أو ينظر فيه .

[15] مسكون إلى روايته.

[16] لا بأس به.

[17] شيخ.

[18] جليل.

[19] مشكور.

[20] زاهد.

[21] خير.

[22] عالم.

[23] فاضل.

[24] ممدوح. ونحو ذلك فيفيد المدح المطلق.

[ب:] و ألفاظ الجرح :

[1] كذاب.

[2] وضاع.

[3] ضعيف.

[4] غالٍ.

[5] مضطرب الحديث.

[6] مرتفع القول.

[7] متروك في نفسه.

[8] ساقط.

[9] متهم.

[10] واه.

ص: 38

و ما شاكل ذلك.

منهج 8- فى طرق تحمّل الحديث

أنحاء تحمّل الحديث سبعة:

أولها: السماع من الشيخ؛ إمّا بقراءة من كتابه أو ياملاء من حفظه. وهى أعلى مراتب التحمّل اتفاقاً. فيقول المتحمّل: «سمعت فلاناً؛ أو حدّثنا أو أخبرنا أو أنبأنا».

ثانيها: القراءة عليه. وهى التى عليها المدار فى زماننا هذا؛ وتسمّى «العرض».

و شرطه: حفظ الشيخ أو كون الأصل المصحّح بيده أو بيد ثقة، فيقول الراوى:

«قرأت على فلان» أو «قرى عليه و أنا أسمع». مع كون الأمر كذلك فأقرّ ولم ينكر. وله أن يقول: «حدّثنا أو أخبرنا» مقيدين بالقراءة على قول، أو مطلقين على آخر، أو بالتفصيل و هو المشهور.

ثالثها: الإجازة؛ وهى إخبار مجمل بشيء معلوم مأمون عليه من الغلط و التصحيف، وهى مقبولة عند الأكثر؛ و تجوز مشافهة و كتابة و لغير المميّز.

وهى إمّا: لمعيّن بمعيّن، أو لمعيّن بغيره، أو لغير معيّن بمعيّن، أو بغيره.

فهذه أربعة، أولها أعلاها؛ و أمّا الثلاثة فلم تعتبر عند بعضهم، بل منعها الأكثر.

فيقول الشيخ: «أجزت لك كلّما اتّضح عندك من مسموعاتى» و يقول المجاز له: «أجازنى فلان رواية كذا» أو: إحدى تلك العبارات مقيّدةً بالإجازة على قول، و مطلقةً على آخر.

و للمجاز له أن يجيز غيره على الأقوى، فيقول: «أجزت لك ما اجيز لى روايته» أو نحو ذلك.

رابعها: المناولة؛ وهى أن يعطى الشيخ أصله قائلاً للمعطى: «هذا سماعى من فلان» مقتصراً عليه أو مكتملاً له ب«اروه عني» أو «أجزت لك روايته» ونحو ذلك.

وفى قبولها خلاف، ولعلّ القبول مقبول مع قيام القرينة على قصد الإجازة.

فيقول المتناول: «حدّثنا» أو «أخبرنا مناولة».

والمقترنة منها بها أعلى أنواعها اتّفاقاً.

خامسها: الكتابة؛ وهى أن يكتب الشيخ له مرويه بخطّه أو يأمر بها له، غائباً كان أم حاضراً، مقتصراً على ذلك أو مكتملاً له ب«أجزت لك ما كتبت به إليك» ونحوه.

فيقول الراوى: «كتب إلى فلان» أو «حدّثنا مكاتبة» على قول.

سادسها: الإعلام؛ وهو أن يُعلم الشيخ بأنّ هذا الكتاب روايته أو سماعه من شيخه، مقتصراً عليه من دون مناولة أو إجازة.

وفى جواز الرواية به أقول، ثالثها الجواز، وهو جيّد، فيقول الراوى «أعلّمنا» ونحوه.

سابعها: الوجادة بالكسر، وهى أن يجد المروى مكتوباً بخطّ معروف، من غير اتّصال بأحد الأنحاء السابقة.

واختلف فى جواز العمل بها كما اتّفق على منع الرواية بها. ولعلّ الجواز أقرب.

فيقول الواجد: «وجدت بخطّ فلان كذا» أو ما أذى معناه. (1)

منهج 9- فى آداب الكتابة، والدراسة و القراءة

أ: آداب كتابة الحديث

[

ينبغى لمن يكتب الحديث:

ص: 40

1- (1). راجع للنظر فى طرق تحمّل الحديث: البداية: 90-104؛ وصول الاختيار إلى أصول الأخبار: 110-154؛ [1] الوجيزة: 19-23؛ توضيح المقال: 40-52؛ جامع المقال: 57-50؛ الكفاية: 480-492؛ مقباس الهداية: 80-3-187؛ نهاية الدراية: 185-140.

[1] تبيينه و عدم إدماج بعض فى بعض.

[2] وإعراب ما يخفى وجهه، حذراً من اللحن و الغلط.

[3] و عدم الإخلال بالصلاة و السلام بعد ذكر النبى صلى الله عليه و آله أو أحد الأئمة عليهم السلام، صريحاً لا رمزاً. (1)

[4] و مدّ اللام فيما لو كان المستتر فى «قال» أو «يقول» ضمير عائد إلى المعصوم عليه السلام.

[5] و جعل فاصلاً بين الحديشين - كالدائرة الصغيرة - مغايراً للون الأصل.

[6] و كتابة «حاء» مهملة عند تحويل السند، كما فى الخبر المروى بطرق متعدّدة، لتكون فاصلة بين المحوّل و المحوّل إليه.

[7] و مع اتّفاق سقط، فإن كان دون السطر كتب على نسق السطور، أو سطرًا واحدًا فإلى أعلى الصفحة يميناً أو شمالاً، أو أكثر فإلى أسفلها يميناً و أعلاها شمالاً.

[8] و مع اتّفاق زيادة، فإن كانت يسيرة فالحكّ إن أمن الخرق، و إلا فالضرب عليها ضرباً جلياً واضحاً؛ و لا - تكفى كتابة حرف «لا» أو «الزاي» على أولها أو «إلى» فى آخرها؛ فإنه لا يكاد يخفى على الناسخ.

[9] و مع اتّفاق التكرار فالحكّ أو الضرب، للثانى، ما لم يكن أجلى خطاً، أو فى أوّل السطر.

]

ب: آداب دراسة الحديث

[

و ينبغى لمن يدرس الحديث أن يذكر فيها أحكاماً خمسة كما قيل:

ص: 41

1- (1). قال الشيخ عبد الله المامقانى - قدس سره - فى مقباس الهداية 3: 207: و كره أيضاً جمع الرمز إلى الصلاة و السلام بحرف أو حرفين، ك (صلعم) أو (صلى الله عليه و آله) و يقال: إنّ أوّل من رمز بصلعم قطعت يده. و لكنى لم أفهم لهذه الكراهة وجهاً، لأنّ هذه الخطوط للكشف عن المرادات، فإذا كان (صلى الله عليه و آله) أو (صلعم) دالاً على المراد، ينطق به القارى تماماً دون الحرف، فما معنى الكراهة؟ إلا أن يستأنس لذلك بكشف الرمز التثاقل من كتابة التمام و عدم الإهتمام بالصلاة و السلام. فتأمل

أولها: السند.

ثانيها: بيان اللغة.

ثالثها: التصريف.

رابعها: الإعراب.

خامسها: الدلالة.

فإن وجد الكلّ من الكلّ واضحاً، تبه على وضوحه، وإن كان خفياً أو البعض، بيّن خفاءه؛ ويلزمه الاستمرار على هذه الكيفية الحسنة، فإنّ بها تظهر ثمرة الحديث و يكثّر حصول فائدته و تحلّ منفعتة و يتحصّل المطلوب منه.

]

ج: آداب قراءة الحديث

[

و[ينبغي] لمن يقرأ: التدبّر، و التصحيح، و الممارسة، و[المطالعة، و المذاكرة، مع التدقيق.

منهج 10- طرق المحدثين في الإسناد

للمحدثين-رضوان الله عليهم- في الإسناد، أمور خمسة مصطلحة:

أحدها: أن يذكر الراوى شيخه بما يميّزه من الوصف أو النسب أو غيرهما فى أوّل ما يرويه. ثمّ إن شاء ذكره كذلك أو اقتصر على الأوّل، كأن يقول: «محمّد بن علىّ بن الحسين بن بابويه القمّي» مثلاً، ثمّ يقول: «محمّد عن فلان إلى الآخر».

ثانيها: الحديث المروى عن اثنين فصاعداً، متّقين فى الرواية معنّى، جمعه بإسنادٍ واحد مع الإعلام جائز. كأن يقول الراوى: «أخبرنى فلان و فلان و اللفظ لفلان قال: كذا، الحديث.

ص: 42

ثالثها: إذا تعددت أحاديث الباب بإسناد متّحد، كان للراوى الخيار بين الاختصار على السند السابق محيلاً عليه-فيقول: «وبهذا الإسناد» (1) ونحوه-و بين تكرار السند مع كلّ حديث.

رابعها: عدم زيادة الراوى على كلام صدر عمّن نقل عنه، وإن اقتضاه الواقع؛ نعم، له ذلك مع التمييز كرواية الشيخ الطوسى عن أحمد بن محمّد وليس له أن يقول: عن أحمد بن محمّد بن عيسى، وإن كان فى الحقيقة هو؛ بل يميّزه بقوله: «أعنى ابن عيسى».

خامسها: إذا ذكر الشيخ كلاً من الحديث و الإسناد، ثمّ ذكر بعد الآخر لفظ مثله، لم يكن للراوى إبدال المثلية بمتن ذلك الإسناد المتقدّم، لاحتمال المغايرة.

وقيل: بالجواز مع العلم بالقصد؛ (2) وهو قوىّ.

منهج 11- فى تدوين جوامع الحديث

تنتهى جميع أحاديثنا و آثارنا إلى أئمّتنا و شفعاتنا الأئمّة الاثنى عشر، صلوات الله عليهم أجمعين، إلا ما ندر منها و شدّ.

و مصابيح الدجى عليهم السلام ينتهون فيها إلى أفضل الخلق نبينا محمّد صلى الله عليه و آله؛ لاقتباس أنوارهم من تلك المشكاة.

والذى تتبّع أحاديث الفريقين و تصفّحها ظهر له أنّ أحاديثنا-الفرقة الناجية- المرويّة عنهم-عليهم صلوات الله-تفوق على ما فى الصحاح الستة للعامة و تزيد عليها بكثير. فقد شاع و ذاع أنّه روى راوٍ واحد-و هو أبان بن تغلب-عن إمام واحد-أعنى الإمام أبان بن عبد الله جعفر بن محمّد الصادق عليهما السلام-ثلاثين ألف حديثٍ. (3)

ص: 43

1- (1). وقد وقع فى الكافى و كتابى الشيخ مكرراً.

2- (2). لاحظ: جامع المقال: 44؛ توضيح المقال: 36؛ مقباس الهداية 263: 3-270.

3- (3). رجال النجاشى: 7-9 ترجمة أبان بن تغلب.

و كان ما وصل إلى قدماء محدّثينا-رضوان الله عليهم- من أحاديث أئمتنا صلوات الله عليهم أجمعين قد جمعه في أربعمئة كتاب تسمّى: الأصول، وقد تواتر أمرها في الأعصار كالشمس في رابعة النهار.

ثمّ توفّق جماعة من المتأخّرين-أعلى الله مقامهم و أجزل إكرامهم- بالتصدّي لجمع تلك الكتب الشريفة و ترتيبها على الوجوه اللطيفة. فألّفوا منها كتباً مبسّطة جليّة و أصولاً مضبوطة جميلة، محيطّة على ما به المراد و الكفاية، مشتملة على الأسانيد المتّصلة بأصحاب الهداية-عليهم السلام و التحية البالغة و الإكرام-، ككتاب الكافي و كتاب من لا يحضره الفقيه و كتاب التهذيب و كتاب الاستبصار. و هذه الأصول الأربع التي عليها المدار في هذه الأزمنة و الأعصار. و كتاب مدينة العلم (1) و الخصال و الأمالي و عيون الأخبار و غيرها من الكتب المعتمدة.

أمّا الكافي: فهو تأليف ثقة الإسلام و قدوة الأعلام، أبي جعفر محمّد بن يعقوب الكليني الرازي-قدّس الله روحه و نور ضريحه-، و كانت مدّة تأليفه له عشرين سنة، توفّي ببغداد سنة ثمان-أو تسع- و عشرين و ثلاثمئة. (2)

و أمّا من لا يحضره الفقيه، فهو تأليف رئيس محدّثين و حجّة المسلمين أبي جعفر محمّد بن [علي بن] بابويه القميّ أعلى الله مكانه و أفاض عليه إحسانه، و له مؤلّفات تقارب ثلاثمئة كتاب. (3) توفّي بالري سنة إحدى و ثمانين و ثلاثمئة. (4)

ص: 44

1- (1). و حولها اقوال مختلفة؛ لاحظ: «آينه پژوهش، ش 48، ص 9، در جستجوی مدينة العلم، كريمي، حسين».

2- (2). رجال النجاشي: 266 ترجمة محمّد بن يعقوب الكليني. و في جامع المقال: 193: و أمّا الكافي، فجميع أحاديثه حصرت في ستة عشر ألف حديث و مائة و تسعة و تسعين حديثاً؛ الصحيح باصطلاح من تأخر خمسة آلاف و اثنان و سبعون حديثاً، و الموثق ألف و مائة و ثمانية عشر حديثاً، و القويّ منها اثنان و ثلاثمئة، و الضعيف منها أربعمئة و تسعة آلاف و خمسة و ثمانون حديثاً، والله أعلم.

3- (3). الفهرست: 156. [1]

4- (4). رجال النجاشي: 276-279 ترجمة محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه الشيخ الصدوق.

وأما التهذيب والاستبصار فهما تأليف شيخ الطائفة ورئيسها أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي-أطاب الله ثراه وأعلى محلّه و مأواه-و له مؤلفات أخرى فى التفسير والأصول والفروع، لا- يحضرنى كميتها. توفى بالمشهد الغروي-على ساكنه صلوات الله-سنة ستين و أربعمئة. (1)

فهؤلاء المحمّدون الثلاثة-سقى الله تربتهم وأعلى فى الكرامة ربتهم-أئمة المحدثين من أعلام المتأخرين، من علماء الفرقة المحقّقة الناجية الإمامية الاثني عشرية رضوان الله عليهم أجمعين.

منهج 12- فى كيفة الإسناد فى الكتب الأربعة

دأب ثقة الإسلام أبى جعفر الكلينى-قدّس الله روحه-فى كتاب الكافى أن يأتى فى كلّ حديث بجميع سلسلة السند إلى المعصوم غالباً أو البعض. وأما الباقي فيحيل فيه على ما سبق. مثاله: «عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد البرقى، عن أبيه... عن أبى عبد الله عليه السلام» و يذكر الحديث، ثمّ يقول بعده: «وبهذا الإسناد عن أبيه» و الضمير عائد على «أحمد بن محمد البرقى»: فيكون فى الحقيقة كالمذكور.

و دأب رئيس المحدثين أبى جعفر محمد بن بابويه القمى-نور الله مرقدّه-فى كتاب من لا يحضره الفقيه، أن يترك أكثر السند غالباً من أوّله؛ و يكتفى بذكر الراوى الذى أخذ عن المعصوم عليه السلام فقط؛ ثمّ يذكر الطرق المتروكة فى آخر الكتاب مفصّلة متّصلة. و لم يخلّ بذلك إلا نادراً. مثاله: «سأل عمّار الساباطى أباً عبد الله عليه السلام عن كذا» و يذكر الحديث، ثمّ يقول فى آخر الكتاب: «كلّ ما كان فى هذا الكتاب عن عمّار بن موسى الساباطى، فقد روّيته عن أبى و محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد-رضى الله عنهما- عن سعد بن عبد الله عن أحمد بن الحسن بن على بن فضال عن عمرو بن سعيد

ص: 45

المدائني عن مصدق بن صدقة (1) عن عمّار الساباطي» وهذا في الحقيقة أيضاً كالمذكور.

و دأب شيخ الطائفة أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي -أعلى الله مقامه- في كتابي التهذيب والاستبصار أن يذكر جميع السند حقيقة أو حكماً. وقد يقتصر على البعض فيذكر أواخر السند ويترك أوائله لمراعاة الاختصار. ثم يذكر في آخر الكتابين بعض الطرق الموصلة إلى تلك الأبعاض لتخريج الروايات، عن حدّ المراسيل و تدخل في المسندات، وأحال الباقي على فهرسته.

مثاله: «أحمد بن محمّد بن عيسى عن فلان إلى آخر السند» ثم يقول بعد الآخر:

«و ما ذكرته عن أحمد بن محمّد بن عيسى، فقد رويته عن الحسين بن عبيد الله، عن أحمد بن محمّد بن يحيى العطار، عن أبيه محمّد بن يحيى عن محمّد بن عليّ بن محبوب عن أحمد بن محمّد بن عيسى» وهكذا في بواقي الطرق.

منهج 13- في معرفة الصحابي والتابعي

الصحابي هو على الأصحّ: من أدرك صحبة النبي صلى الله عليه وآله مؤمناً و مات على ذلك. وطريق معرفته التواتر ثم الشهرة والاستفاضة وإخبار الثقة. ولا حصر لهم.

و نقل أنه توفّي رسول الله صلى الله عليه وآله، وأبهج نهج الدّين بنور جماله عن مائة وأربعة عشر ألف صحابي. (2)

و التابعي هو من أدرك الصحابي ولم يدرك النبي صلى الله عليه وآله. وعدّ منهم النجاشي ملك

ص: 46

1- (1). في النسخة «حصر بن صدقة» و ثبت هو الصحيح. راجع: معجم رجال الحديث 18:169. [1]

2- (2). وفي هامش مقباس الهداية 3:310: إن إحصاء الصحابة أو عدّهم أمر متعذّر آنذاك، فضلاً عن يومنا هذا، لتفرقهم في البلاد و تشتتهم، وكلّ ما ذكر في الباب مقربات، كما في نصوص الغدير و حجة الوداع و أن من حضرها مائة و عشرون ألف حاجّاً، و على كلّ لا يخلو قول الرازي -و هو قائل بأنّه: مات رسول الله صلى الله عليه وآله عن مائة و أربعة عشر ألف صحابي- عن تأمل، علماً بأن المسألة تختلف و تتخلف بحسب تعريف الصحابي و حدّه، فتدبر.

الحبشة، و سويد بن غفلة (1) صاحب أمير المؤمنين عليه صلوات الله، و ربيعة بن زرارة و الأحنف بن قيس، و أبو مسلم الخولاني، و نحوهم ممن أدرك زمن الجاهلية و الإسلام من دون لقائه صلى الله عليه و آله؛ و قد يعبر عنهم بالمخضرمين: أى المقطوعين، لقطعهم عن نظرائهم الذين أدركوا صحبة النبي صلى الله عليه و آله، و ذلك من قولهم: «ناقة مخضرمة» للتي قطع ذنبها. (2)

منهج 14- فى كنى و ألقاب المعصومين عليهم السلام

«أبو القاسم» كنية مشتركة بين الرسول صلى الله عليه و آله و بين الحجة القائم المهديّ الإمام محمّد بن الحسن عليهما السلام.

و «الغائب» فى الأخبار استعماله فى القائم عليه السلام.

«أبو الحسين» كنية مختصة بالإمام على بن أبى طالب أمير المؤمنين عليه السلام.

«أبو محمّد» كنية مشتركة بين الإمام الحسن بن على بن أبى طالب أمير المؤمنين عليهما السلام، و بين الإمام على بن الحسين زين العابدين عليهما السلام، و بين الإمام الحسن بن على العسكري عليهما السلام، و الغالب فى الأخبار استعماله فى العسكري عليه السلام.

«أبو عبد الله» كنية مشتركة بين الإمام الحسين بن على بن أبى طالب عليهما السلام، و بين الإمام جعفر بن محمّد الصادق عليهما السلام؛ و الغالب عند الإطلاق فى الأخبار هو الصادق عليه السلام و كذا «أبو إسحاق» كنية مختصة به عليه السلام، لترجمة «إبراهيم بن عبد الحميد».

(3)

«أبو إبراهيم» كنية مختصة بالإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام.

«أبو جعفر» كنية مشتركة بين الإمام محمّد بن على الباقر عليهما السلام، و بين الإمام محمّد ابن على الجواد عليهما السلام؛ و الغالب فى الأخبار مع الإطلاق هو الباقر عليه السلام، و إذا قيّد «بالأول»

ص: 47

1- (1). فى النسخة «سويد بن عطية» و الصحيح ما أثبتناه، كما فى مقباس الهداية 3:315.

2- (2). راجع: صحاح الجوهري 5:1914؛ [1] تاج العروس 8:308؛ [2] لسان العرب 12:185. [3]

3- (3). راجع: معجم رجال الحديث 1:241. [4]

فهو عليه السلام أيضاً، أو «بالثاني» فالجواد عليه السلام.

«أبو الحسن» كنية مشتركة بين الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام، وبين الإمام عليّ بن الحسين عليهما السلام، وبين الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام، وبين الإمام عليّ بن موسى الرضا عليهما السلام، وبين الإمام عليّ بن محمد الهادي عليهما السلام؛ والغالب في الأخبار مع الإطلاق هو الكاظم عليه السلام، وإذا قيّد «بالأول» فهو عليه السلام أيضاً، أو «بالثاني» فهو الرضا عليه السلام، أو «بالثالث» فهو الهادي عليه السلام؛ والقرينة قد تحقّق المطلق بأحدهم عليهم السلام.

و أمّا «العالم» و «الفيّ» و «الشيخ» (1) و «العبد الصالح» فالإمام الكاظم عليه السلام.

و «الحسنان» فالحسن و الحسين ابنا الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليهم السلام.

و «الهادي» و «التقي» بالنون و «الرجل» و «الماضي» فالإمام علي بن محمد عليهما السلام.

و «الزكي» و «العسكري» و «الطيب» و «الفيّ» و «الأخير» و «الماضي» فالإمام الحسن بن عليّ عليهما السلام.

و «الصاحب» و «صاحب الزمان» و «صاحب الدار» و «الغريم» و «الحجّة» و «المنتظر» و «المهدي» و «الهادي» فالإمام محمد بن الحسن عليهما السلام.

و «صاحب الناحية» فالإمام الهادي عليه السلام، أو «الزكي» أو «القائم» أيضاً. و يختصّ بالقرينة المخصّصة.

و «الباقران» فالإمام محمد بن عليّ الباقر و الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهم السلام، تغليباً.

و «الصادقان» فهما عليهما السلام. أيضاً كذلك و ب «أحدهما» أحدهما عليهما السلام.

و «الكاظمان» فالإمام موسى بن جعفر الكاظم و الإمام محمد بن عليّ الجواد عليهم السلام.

و «العسكريان» فالإمام عليّ بن محمد الهادي و الإمام الحسن بن عليّ العسكريّ عليهم السلام.

ص: 48

1- (1). و ربّما أطلق (الشيخ) عليّ الصادق عليه السلام، كما في رواية زرارة و محمد بن مسلم: بعث إلينا الشيخ و نحن بالمدينة، و المراد به هو عليه السلام، كما في بعض الأخبار.

وقد يطلق «الشيخ» و «الفقيه» على الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام.

و «الأصل» على الإمام عليه السلام.

منهج 15- فى معرفة أصحاب الإجماع

اجتمعت العصابة على تصديق ثمانية عشر رجلاً على ما حكاه الكشى، (1) ستة من أصحاب أبى جعفر محمد بن علىّ الباقر و أبى عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهم السلام، وهم:

[1] زرارة.

[2] و معروف بن خربوذ.

[3] و بريد العجلي.

[4] و أبو بصير الأسدى.

[5] و الفضيل بن يسار.

[6] و محمد بن مسلم.

وقيل: «أبو بصير ليث المرادى» مكان «أبى بصير الأسدى».

وسنة من أصحاب أبى عبد الله عليه السلام خاصة: وهم:

[7] جميل بن درّاج.

ص: 49

1- (1). إختيار معرفة الرجال 1:206؛ و [1] أيضاً لاحظ العدة فى اصول الفقه 1:380؛ منتقى الجمان، 1:13؛ الرواشح السماوية: 47. و [2] فى المراد بهذه العبارة: (اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه) احتمالات وقد تلخّص من ذلك كلّ أنّ المعتمد فى تفسير العبارة هو: تصحيح رواية من قيل فى حقّه ذلك، بحيث لو صحت من أوّل السند إليه عدّت صحيحة، من غير إعتبار ملاحظة أحواله و أحوال من يروى عنه إلى المعصوم عليه السلام، فلا فرق حينئذٍ بين مسانيدهم و مراسيلهم و مرافيعهم. راجع: تعليقة الوحيد البهبهانى رحمه الله فى مقدمة منهج المقال: 6؛ الرواشح السماوية: 47؛ [3] منتهى المقال: 9؛ [4] مقباس الهداية 2:177.

[8] و عبد الله بن مسكان.

[9] و عبد الله بن بكير.

[10] و حماد بن عثمان.

[11] و أبان بن عثمان.

[12] [و حماد بن عيسى].

و أفقهمهم «جميل بن دراج» على قول.

و ستة من أصحاب أبي إبراهيم و أبي الحسن عليهما السلام، و هم:

[13] يونس بن عبد الرحمن.

[14] صفوان بن يحيى بياح السابري.

[15] و محمد بن أبي عمير.

[16] و عبد الله بن المغيرة.

[17] و الحسن بن محبوب.

[18] و أحمد بن محمد بن أبي نصر.

و قيل: «فضالة بن أيوب» (1) مكان «الحسن»؛ و قيل: «عثمان بن عيسى» (2) مكان «فضالة».

و أفقهمهم «يونس بن عبد الرحمن» و «صفوان بن يحيى».

منهج 16- في من كثر عنهم الرواية

جماعة من الرجال كُثِرَت الرواية عنهم، مع أنه لا ذكر لهم في كتب الجرح و التعديل أصلاً.

ص: 50

1- (1). لاحظ معجم رجال الحديث 13:271. [1]

2- (2). لاحظ معجم رجال الحديث 11:117. [2]

[1] منهم «أبو الحسين علي بن أبي الجيد» الذي كثرت رواية الشيخ رحمه الله منه. وقد أثرها عنه غالباً على الرواية عن الشيخ المفيد، لإدراكه «محمد بن الحسن بن الوليد» وروايته عنه. بغير واسطة، بخلافه فإنه لا يروى عنه إلا بالواسطة، فطريقه أعلى من طريق المفيد الباعث على الإيثار.

[2] و منهم «أحمد بن محمد بن يحيى العطار» شيخ الصدوق رحمه الله و هو مّمن يروى عنه كثيراً بواسطة «سعد بن عبد الله بن أبي خلف».

[3] و منهم «محمد بن علي بن ماجيلويه» الذي أكثر رواية الصدوق رحمه الله عنه.

[4] و منهم «أحمد بن محمد بن الحسن بن الوليد» الذي كثرت رواية الشيخ رحمه الله عن الشيخ المفيد عنه.

[5] و منهم «الحسين بن الحسن بن أبان» شيخ «محمد بن الحسن بن الوليد» الذي كثرت الرواية عنه أيضاً.

فهؤلاء المشايخ و أضرابهم -رحمهم الله تعالى- مّمن يقوى الظنّ بصدقهم و قبولهم و نقلهم و روايتهم لعدلهم و ضبطهم، لاعتناء أعظم مشايخنا-أعلى الله مقامهم و أجزل في دار السلام إكرامهم- بشأنهم و أخذ الرواية عنهم، كما ترى.

منهج 17- في الجماعة الذين استثناهم ابن الوليد

أُسْتُثِنَتْ جماعة من الرواة على ما حكاه النجاشي في ترجمة محمد بن أحمد بن يحيى الأشعري، حيث قال:

و كان محمد بن الحسن يستثنى من رواية محمد بن أحمد بن يحيى ما رواه عن محمد بن موسى الهمداني، و ما رواه عن «رجل»، أو يقول: «بعض أصحابنا»، أو عن محمد بن يحيى المعاذي، أو عن «أبي عبد الله الرازي الجاموراني»، [أو] عن «أبي عبد الله [الله] السيارى»، أو عن «يوسف بن السُّخت»، أو عن «وهب بن منبّه»،

أو عن «أبي عليّ النيسابوري»، أو عن «أبي يحيى الواسطي»، أو عن «محمد بن عليّ بن أبي سميّة»، أو يقول: «في حديث أو كتاب و لم أره»، أو عن «سهل بن زياد الآدمي»، أو عن «محمد بن عيسى بن عبيد» بإسناد منقطع. أو عن «أحمد بن هلال»، أو عن «محمد بن عليّ الهمداني»، أو عن «عبد الله بن محمد الشامي»، أو عن «عبد الله بن أحمد الرازي»، أو عن «أحمد بن الحسين بن سعيد»، أو عن «أحمد بن بشير البرقي»، أو عن «محمد بن هارون»، أو عن «ميمونة بن معروف»، أو عن «محمد بن عبد الله بن مهران»، أو ما ينفرد به «الحسن بن الحسين اللؤلؤي»، و ما يرويه عن «جعفر بن محمد ابن مالك»، أو عن «يوسف بن الحرث»، أو عن «عبد الله بن محمد الدمشقي».

قال أبو العباس بن نوح: «وقد أصاب شيخنا أبو [جعفر] محمد بن الحسن بن الوليد في ذلك كله، و تبعه أبو جعفر بن بابويه رحمه الله علي ذلك إلا في «محمد بن عيسى بن عبيد» فلا أدري ما رأيه فيه، لأنه كان ظاهر العدالة و الثقة». (1) انتهى كلام النجاشي رحمه الله.

وزاد محمد بن الحسين فيما استثناه هو مع الجماعة المذكورين: الهيثم بن عليّ ابن عديّ، و جعفر بن محمد الكوفي؛ (2) و قال الشيخ رحمه الله: إنهما ممن يروى [عنهما] أحمد بن محمد بن يحيى؛ (3) و الله أعلم بحقيقة الحال كالعاقبة و المآل.

منهج 18- في العَدَد الوارِدة في أوَّل الأسانيد

[1] منها: عدّة أحمد بن محمد بن عيسى، و هم: محمد بن يحيى، و عليّ بن موسى الكمندانى، و داوود بن كورة، و أحمد بن إدريس، و عليّ بن إبراهيم بن هاشم.

ص: 52

1- (1). رجال النجاشي 1:117، ترجمة: أحمد بن محمد بن يحيى الأشعري.

2- (2). من لا يحضره الفقيه 4:228.

3- (3). الفهرست: 623. [1] في ترجمة محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعري.

[2] ومنها: عدّة أحمد بن محمّد بن خالد البرقيّ وهم: عليّ بن إبراهيم وعلّي بن محمّد بن عبد الله بن أذنية، وأحمد بن عبد الله بن أمية، وعلّي بن الحسين.

[3] ومنها: عدّة الحسين بن عبيد الله، وهم: أبو غالب أحمد بن محمّد الزراري، وأبو القاسم جعفر بن محمّد بن قولويه وأبو محمّد هارون بن موسى التلعكبري، وأبو عبد الله بن أبي رافع الصيمري، وأبو المفضل الشيباني، ومحمّد بن عبد الله بن محمّد.

[4] ومنها: عدّة سهل بن زياد، وهم: عليّ بن محمّد بن علان، ومحمّد بن أبي عبد الله، ومحمّد بن الحسن، ومحمّد بن عقيل الكليني.

فهذه أربع عدد، فالثلاث صحاح؛ لاشتمالها على من يوثق به من الرواة. والأخيرة فيها محمّد بن أبي عبد الله، فإن كان هو محمّد بن جعفر بن عون الأسدي الثقة، على ما تبه عليه بعض أصحابنا عن النجاشي، فهي كذلك أيضاً، وإلا فلا. والله أعلم بالخفيات والسرائر والبواطن والضمائر.

منهج 19- في معرفة الطبقة، والموالي

الطبقة عندهم عبارة عن جماعة من الرواة اشتركوا في السنن، ولقاء المشايخ.

و طريق معرفتها: تكرار النظر، ومراجعة الأسانيد والطرق المذكورة في كتب الأصحاب، والممارسة.

ومما يعين على رفع الالتباس بين كثير من الرواة معرفة الموالى؛ وهو يطلق على معان: (1)

منها: الأولى بالأمر.

ومنها: المُعتق بالكسر، فإنه مولى لعتيقه.

ص: 53

1- (1). عدّها العلامة الأميني-قدس الله روحه- في الغدير 1:363، سبعة وعشرين معنى.

و منها: الْمُعْتَق بِالْفَتْح، فَإِنَّهُ مَوْلَى مِنْ جِهَةِ السَّفَلِ.

و منها: ابن العمّ.

و منها: الحليف، و منه قوله: «مولى حلف لا مولى قرابة».

و الحلف بالكسر: عبارة عن التحالف و التعاقد على التعاضد و التساعد و الائتفاق، فكلُّ من المتحالفين مولىً لصاحبه من جهة الحلف.

و منها: الناصر.

و منها: الجار.

و منها: الملازم، يقال: «فلان مولىً لفلان» إذا لازمه.

و منها: غير العربي الصريح، كما يقال: «فلان عربيّ صريح و فلان مولى» أى ليس كذلك.

و منها: من يسلم على يديك، فإنك تكون مولاه بالإسلام.

و القرينة هى المميّزة بين هذه المعانى لرفع الالتباس بين الرواة.

وقيل: «إنّ أكثر ما يراد به فى هذا الباب، الغير العربيّ الصريح» (1) والله أعلم.

منهج 20- فى معرفة فرق الشيعة

الشيعة على أقسام: منهم:

[1] الزيدية: (2) و هم القائلون بالإمامة إلى الإمام زين العابدين علىّ بن الحسين عليهما السلام، ثمّ من بعده ابنه زيد بن علىّ بن الحسين عليهما السلام.

ص: 54

1- (1). لاحظ: البداية: 135؛ رجال الخاقاني: 44؛ جامع المقال: 173؛ مقباس الهداية 3: 10.

2- (2). أنظر حول الزيدية: الملل والنحل 1: 154؛ [1] فرق الشيعة: 46؛ مقالات الإسلاميين، 1: 129؛ كشف الاصطلاحات 1: 614؛ الفرق بين الفرق: 40؛ نفايس الفنون 2: 275.

وقيل: ينقسمون إلى ثلاثة: الجارودية، والسليمانية، والبترية.

أما الجارودية: (1) فهم المنسوبون إلى زياد بن المنذر بن الجارود الهمداني، وهم القائلون بالنصّ على أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام، وكفر من أنكره؛ وكلّ من خرج من أولاد فاطمة عليها السلام وكان شجاعاً فهو الإمام بالحقّ.

وأما السليمانية: فهم المنسوبون إلى سليمان بن جرير، (2) القائلون بإمامة الشيخين وكفر عثمان. (3)

وأما البترية؛ (4) فهم المنسوبون إلى كثير النواء، كالسليمانية اعتقاداً إلاّ في كفر عثمان.

[2] ومنهم الفطحية: وهم القائلون بالإمامة إلى جعفر بن محمّد الصادق عليهما السلام، ثمّ من بعده ابنه عبد الله الأفتح فوقفوا عليه.

قيل: كان أفتح الرأس. (5) وقيل: أفتح الرّجلين. (6) وقيل: إنّما نسبوا إلى رئيس لهم يقال له عبد الله بن فطيح الكوفي. (7)

وروى أنّ مشايخ العصابة وفقهاءها قالوا بإمامته، حيث حكى عنهم أنّهم قالوا:

«الإمامة في الأكبر من ولد الإمام»، فمنهم من رجع عن القول بإمامته لَمّا امتحنوه بمسائل من الحلال والحرام ولم تكن له قدرة على الجواب، ولَمّا ظهر منه ما لا ينبغي

ص: 55

1- (1). ويقال لهم: السرحوية أيضاً. بحار الأنوار 37:32؛ [1] مجمع البحرين 3:24 [2] مادة «جرد». جامع المقال: 191.

2- (2). قال العلامة المجلسي رحمه الله هو: سليمان بن حريز.

3- (3). ومن عقائدهم أنّه تصحّ الإمامة المفضول مع وجود الأفضل. وأبو بكر وعمر إمامان وإن أخطأت الأمة في البيعة لهما مع وجود عليّ عليه السلام، لكنّه خطأ لم ينته إلى درجة الفسق. انظر: الملل والنحل 1:159؛ [3] الفرق بين الفرق: 16؛ [4] مقالات الاسلاميين 1:135. [5]

4- (4). عن أبي عمر سعد الجلاب، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لو أنّ البترية صفّ واحد ما بين المشرق والمغرب، ما أعزّ الله لهم ديناً. رجال الكشي: 202؛ [6] بحار الأنوار 72:180. [7]

5- (5). راجع جامع المقال: 191.

6- (6). راجع: بحار الأنوار 37:11. [8]

7- (7). راجع: مقباس الهداية 2:323.

أن يظهر مثله من الإمام. ثم إنَّ عبد الله بقي بعد أبيه سبعين يوماً، فمات ورجع الباكون بموته-إلا شذمة قليلة منهم-عن القول بإمامته إلى القول بإمامة الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام. (1) و تدبر.

و الخبر المروى من أنَّ الإمامة لا تكون في الأخوين بعد الحسن و الحسين عليهما السلام و غيره من الأخبار الدالة على الإمام و علاماته. (2)

[3] و منهم الواقفية: و هم القائلون بالإمامة إلى الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام، فوقفوا عليه عليه السلام.

[4] و منهم الكيسانية: (3) و هم القائلون بإمامة عليّ أمير المؤمنين و الحسن و الحسين [عليهم السلام]، و محمد الحنفية، و زعموا أنَّه حتى سيظهر.

[5] و منهم الناوسية: و هم القائلون بإمامة الإمام عليّ عليه السلام إلى الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام، فوقفوا عليه عليه السلام و قالوا: إنَّ الصادق عليه السلام حتى لا يموت حتى يظهر، فيظهر أمره و هو القائم المهدي.

قيل: سموا بذلك لانتسابهم إلى رجل يقال له: الناوس. و قيل: بل نسبة إلى قرية تسمى ناوساً. (4)

[6] و منهم الإسماعيلية: و هم القائلون بالإمامة إلى الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام، ثمَّ ابنه إسماعيل فوقفوا عليه.

[7] و منهم الإمامية الاثني عشرية:

أعنى الفرقة المحقة الناجية، و هم القائلون بإمامة جميع الأئمة إلى القائم الهادي المهدي صلوات الله عليه و عليهم أجمعين.

ص: 56

1- (1). إلى هنا ما نقله الكشي رحمه الله في رجاله ج 2: 525.

2- (2). أنظر الكافي 1: 286 باب: إثبات الإمامة في الأعقاب. [1]

3- (3). وقال الشيخ المفيد رحمه الله (وهم أول من شدَّ عن الحق) الفصول المختارة 2: 81. و [2] حكاه المجلسي رحمه الله في بحار الأنوار 1: 37. [3]

4- (4). رجال الكشي 2: 659؛ لاحظ حول الناوسية: فرق الشيعة: 69؛ [4] ربحانة الادب 4: 161؛ نفايس الفنون 2: 276.

و أمّا باقى الفرق [1] ك« المفوضة» المعتقدين أن الله تعالى خلق محمّداً صلى الله عليه وآله، وفوّض إليه خلق الدنيا، فهو الخالق لما فيها!! وقيل: فوّض ذلك إلى عليّ عليه السلام!

[2] و«المرجئة» المعتقدين أنّه لا تضرّ مع الإيمان معصية، كما لا تنفع مع الكفر طاعة. وإثما سمّوا بذلك لاعتقادهم أنّ الله تعالى أرجأ تعذيبهم على المعاصي، أى أخره عنهم. (1)

[3] و«الغلاة» المعتقدين أنّ عليّاً-صلوات الله عليه- هو إله الخلق كافة.

[4] و«المجسّمة» من الغلاة المعتقدين أنّ سلمان الفارسي وأبا ذرّ والمقداد وعمّار بن ياسر وعمرو بن أميّة الصّمّري، هم الموكّلون بمصالح العالم من جهة عليّ صلوات الله عليه، وهو الربّ؛ تعالى الله عن ذلك علوّاً كبيراً.

[5] و«البتريّة» بضمّ الباء، المنسوبين إلى كثير النّوّاء من الزيدية، الأبتري اليد. وجاء عن أبي جعفر محمّد بن عليّ عليهما السلام: أنّ جماعة دخلوا عليه وعنده أخوه زيد بن عليّ عليه السلام، فقالوا لأبي جعفر عليه السلام: نتولّى عليّاً وحسنّاً وحسيناً ونتبرّأ من أعدائهم. [قال: نعم.

قالوا: نتولّى أبا بكر وعمر ونتبرّأ من أعدائهم]، (2) قال فالتفت إليهم زيد بن عليّ عليه السلام، فقال لهم: «أتتبرّؤون من فاطمة، بترتم أمرنا، بتركم الله تعالى». فسمّوا بالبتريّة. (3)

و جاء عن أبي عبد الله جعفر بن محمّد الصادق عليهما السلام «لو أنّ البتريّة صف واحد بين المشرق والمغرب، ما أعزّ الله بهم ديناً». (4)

ص: 57

1- (1). قيل هم فرقة من المسلمين يقولون الإيمان قول بلا عمل. وقيل هم فرقة من المسلمين يقولون أنّه لا يضرّ مع الإيمان معصية، كما لا ينفع مع الكفر طاعة. وقيل: هم الفرقة الجبرية الذين يقولون إنّ العبد لا فعل له، وإضافة الفعل إليه بمنزلة إضافته إلى المجازات، كجرى النهر ودارت الرّحى. انظر حول المرجئة؛ الممل والنحل 1:43؛ [1] فرق الشيعة: 18؛ [2] كشّاف اصطلاحات الفنون 2:54؛ [3] توضيح المقال: 45؛ [4] مقباس الهداية 2:370. وأيضاً الروايات الواردة فيهم: الكافي 1:53، ح 2؛ [5] وسایل الشيعة 18:201، ح 2.

2- (2). سقط في الأصل وأصفناه من المصادر.

3- (3). رجال الكشي 2:154؛ [6] بحار الأنوار 72:178. [7]

4- (4). رجال الكشي 2:202؛ [8] بحار الأنوار 72:180. [9]

فهذه الفرق الخمسة ونحوها، ليسوا من فرق الشيعة في شيء بل الشيعة براء منهم، لعنهم الله تعالى.

الخاتمة

في علل اختلاف الحديث

وأما الخاتمة:

فقد روى ثقة الإسلام-قدس الله روحه-في الكافي في باب اختلاف الحديث ما هذا لفظه:

عن عليّ بن إبراهيم بن هاشم، عن أبيه، عن حمّاد بن عيسى، عن إبراهيم بن عمر اليمانيّ، عن أبان بن أبي عيَّاش، عن سليم بن قيس الهلالي قال: قلت لأمير المؤمنين عليه السلام: إنّي سمعت من سلمان و المقداد و أبي ذرّ شيئاً من تفسير القرآن و أحاديث عن النبيّ صلى الله عليه و آله غير ما في أيدي الناس، ثمّ سمعت منك تصديق ما سمعت منهم، و رأيت في أيدي الناس أشياء كثيرة من تفسير القرآن و من الأحاديث عن نبيّ الله صلى الله عليه و آله أنتم تخالفونهم فيها، و تزعمون أن ذلك كلّ باطل؛ أفترى الناس يكذبون على رسول الله صلى الله عليه و آله متعمّدين، و يفسّرون القرآن بأرائهم؟

قال: فأقبل عليّ عليه السلام فقال: «قد سألت فافهم الجواب:

إنّ في أيدي الناس حقّاً و باطلاً، و صدقاً و كذباً، و ناسخاً و منسوخاً، و عامّاً و خاصّاً، و محكماً و متشابهاً، و حفظاً و وهماً، و قد كُذِبَ على رسول الله صلى الله عليه و آله في عهده حتّى قام خطيباً فقال: أيّها الناس قد كُثِرَتْ على الكِذابة. فمن كذب على متعمّداً فليتبوّأ مقعده من النار.

ثمّ كُذِبَ عليه من بعده، و إنّما أتاكم الحديث من أربعةٍ ليس لهم خامس:

رجلٌ منافقٌ يُظهر الإيمان متصنّعٌ بالإسلام، لا يتأثّم و لا يتحرّج أن يكذب على رسول الله صلى الله عليه و آله متعمّداً؛ فلو علم الناس أنّه منافقٌ كذابٌ لم يقبلوا منه و لم يصدّقوه، و

لكنهم قالوا: هذا قد صحب رسول الله صلى الله عليه وآله ورآه وسمع منه، فأخذوا منه وهم لا يعرفون حاله. وقد أخبر الله تعالى عن المنافقين بما أخبره، ووصفهم بما وصفهم، فقال عز وجل: «وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ» 1 ثم بقوا بعده فتقربوا إلى أئمة الضلالة والدعاة إلى النار بالزور والكذب والبهتان فولّوهم الأعمال، وحملوهم على رقاب الناس، وأكلوا بهم الدنيا، وإنما الناس مع الملوك والدنيا إلا من عصمه الله سبحانه؛ فهذا أحد الأربعة.

ورجلٌ سمع من رسول الله صلى الله عليه وآله شيئاً، لم يحمل على وجهه، وهم فيه، ولم يتعمّد كذباً، فهو في يده يقول به ويعمل به و يرويه، ويقول: أنا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله.

فلو علم المسلمون أنه وهم لم يقبلوه، ولو علم هو أنه وهم لرفضه.

ورجل ثالث: سمع من رسول الله صلى الله عليه وآله شيئاً أمر به، ثم نهى عنه، وهو لا يعلم، أو سمعه ينهى عن شيء ثم أمر به، وهو لا يعلم، فحفظ منسوخه ولم يحفظ الناسخ، ولو علم أنه منسوخ لرفضه. ولو علم المسلمون إذ سمعوه منه أنه منسوخ لرفضوه.

ورجل رابع لم يكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله، مبغض للكذب خوفاً من الله و تعظيماً لرسول الله صلى الله عليه وآله لم ينسه، بل حفظ ما سمع على وجهه، فجاء به كما سمع، لم يزد فيه ولم ينقص منه. وعلم الناسخ من المنسوخ، فعمل بالناسخ ورفض المنسوخ. فإن أمر النبي صلى الله عليه وآله مثل القرآن ناسخٌ ومنسوخٌ، وخاصٌ وعمٌّ، ومحكمٌ ومتشابهٌ. وقد كان يكون من رسول الله صلى الله عليه وآله الكلام له وجهان: كلامٌ عمٌّ وكلامٌ خاصٌ مثل القرآن، وقال الله عز وجل في كتابه «مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا» 2 فيشتبه على من لم يعرف ولم يدر ما عنى الله به ورسوله صلى الله عليه وآله، وليس كل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله و آله كان يسأله عن شيء فيفهم، وكان منهم [من] (1) يسأله ولا يستفهمه حتى أن كانوا ليجبّون أن يجيب الأعرابي والطارئ، فيسأل رسول الله صلى الله عليه وآله حتى يسمعوا.

ص: 59

وقد كنت أدخل على رسول الله صلى الله عليه وآله كل يوم دخلةً و كل ليلة دخلة، فيخيلني فيها، أدور معه حيث دار؛ وقد علم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله أنه لم يصنع ذلك بأحد من الناس غيري، فربما كان [في بيتي] يأتيني رسول الله صلى الله عليه وآله أكثر ذلك في بيتي، وكنت إذا دخلت عليه ببعض منازل أخلاقي. وأقام عني نساءه، فلا يبقى عنده غيري، وإذا أتاني للخلوة معي في منزلي، لم تقم عني فاطمة عليها السلام ولا أحد من بني، وكنت إذا سألته أجنبي وإذا سكت عنه وفنيت مسألي ابتدائي؛ فما نزلت على رسول الله صلى الله عليه وآله من القرآن، إلا أقرانيها وأملاها علي، فكتبتها بخطي، وعلمني تأويلها وتفسيرها وناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابهها وخاصة عامتها، ودعا الله أن يعطيني فهمها وحفظها، فما نسيت آية من كتاب الله ولا علماً أملاه علي وكتبته، منذ دعا [الله] لي بما دعا، وما ترك شيئاً علمه الله من حلال و[لا] حرام، ولا أمر، ولا نهى كان أو يكون؛ ولا كتاباً منزلاً (1) علي أحد قبله من طاعة أو معصية، إلا علمنيته وحفظته فلم أنس حرفاً واحداً، ثم وضع يده على صدرى ودعا الله لي أن يملأ قلبي علماً وفهماً وحكماً ونوراً. فقلت: يا نبي الله، بأبي أنت وأمي، منذ دعوت الله لي بما دعوت لم أنس شيئاً ولم يفتني شيء ولم أكتبه أفتتخوف علي النسيان فيما بعد؟ فقال: لا لست أتخوف عليك النسيان والجهل». (2)

ولا يخفى ما في هذا الحديث من مجامع الكمال، ومن الدلالة على عدم الإقدام على العمل بظواهر الأحاديث الواردة عنه صلى الله عليه وآله ما لم يعلم حالها، من كونها ناسخة أم منسوخة، مقيدة أم مطلقة، ظاهرة أم مؤولة، مكذوبة على رسول الله صلى الله عليه وآله أم غير مكذوبة، إلى غير ذلك؛ بخلاف الأحاديث المروية عن الأئمة صلوات الله عليهم أجمعين. فإنها لانسخ فيها لكونها حاكية ومبنية وكاشفة ومفسرة عن ما أخبر به صلى الله عليه وآله من الأحكام الشرعية وغيرها، وقد أمروا صلوات الله عليهم - بالأخذ بها والتحديث فيها والكتابة لها، إلى غير ذلك مما عرفت.

ص: 60

1- (1). في المطبوع «كتاب منزل» ولكن في النسخة منصوب ولعله صحيح لكون عطفاً ب «و ما ترك شيئاً».

2- (2). الكافي 1: 62، باب اختلاف [1] الحديث، ح 1.

وَأَمَّا مَا خَالَطَهَا مِمَّا لَا يُوَثِّقُ بِوُرُودِهِ عَنْهُمْ -صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ- فَبِالْعَلَامَاتِ وَالْقَرَائِنِ الْمَجُوزَةِ عِنْدَ الْأَكْبَارِ الْأَخْيَارِ وَالْأَعْيَانِ الْأَبْرَارِ، الْمَرْضِيَّةِ الْمَقْرَّرَةِ الْمَضْبُوتَةِ، يُمْكِنُ التَّوَصُّلُ إِلَى التَّفْصِيْلِ مِنْهُ، بِصِدْقِهِ وَكُذْبِهِ وَصِحِّيحِهِ وَعَلِيلِهِ، فَيُؤْخَذُ الصَّوَابُ وَيَنْزَلُ مَا عَدَاهُ.

]

بحث في الأحاديث الموضوعات

[

ثُمَّ إِنَّهُ قَدْ دَلَّ الْحَدِيثَ صَرِيحاً عَلَى أَنَّهُ كَذَبَ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بَلْ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ «قَدْ كَثُرَتْ عَلَى الْكِبْرِيَاءِ»، تَصْرِيحٌ بِوُقُوعِهِ مُطْلَقاً، غَيْرَ مَرَّةٍ كَمَا لَا يَخْفَى.

قال شيخ المسلمين بهاء الملة و الدين في كتاب الأربعين-بعد أن فسّر هذا الحديث الشريف و الخبر المنيف:-

«لَا رَيْبَ فِي أَنَّهُ قَدْ كَذَبَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِتَوَصُّلِ إِلَى الْأَغْرَاضِ الْفَاسِدَةِ وَالْمَقَاصِدِ الْبَاطِلَةِ مِنَ التَّقَرُّبِ إِلَى الْمُلُوكِ وَ تَرْوِيحِ الْأَرَاءِ الزَّائِفَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ؛ وَدَعْوَى صَرْفِ الْقُلُوبِ عَنْ ذَلِكَ ظَاهِرَةُ الْبَطْلَانِ، وَ مَا تَضَمَّنَهُ هَذَا الْحَدِيثُ مِنْ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: «قَدْ كَثُرَتْ عَلَيَّ الْكِبْرِيَاءُ» دَلِيلٌ عَلَى وَقُوعِهِ، لِأَنَّ هَذَا الْقَوْلَ إِمَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ صَدَرَ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَوْ لَا، وَ الْمَطْلُوبُ عَلَى التَّقْدِيرَيْنِ حَاصِلٌ كَمَا لَا يَخْفَى. وَ لَوْ جُودَ الْأَحَادِيثُ الْمُتَنَافِيَةُ الَّتِي لَا يُمْكِنُ الْجَمْعُ بَيْنَهَا وَ لَيْسَ بَعْضُهَا، نَاسِخاً لِبَعْضٍ قَطْعاً.

وَمَا ذَكَرَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ وَضْعِ الْحَدِيثِ لِلتَّقَرُّبِ إِلَى الْمُلُوكِ قَدْ وَقَعَ كَثِيراً، فَقَدْ حَكَى أَنَّ غِيَاثَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ دَخَلَ عَلَى الْمَهْدِيِّ الْعَبَّاسِيِّ وَ كَانَ يَحِبُّ الْمَسَابِقَةَ بِالْحَمَامِ، فَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ أَنَّهُ قَالَ: «لَا سَبْقَ إِلَّا فِي خَفِّ أَوْ حَافِرٍ أَوْ نَصْلٍ أَوْ جَنَاحٍ» فَأَمَرَ لَهُ الْمَهْدِيُّ بِعَشْرَةِ آلَافِ دَرَاهِمٍ، فَلَمَّا خَرَجَ قَالَ الْمَهْدِيُّ: أَشْهَدُ أَنَّ قَفَاهُ قَفَا كَذَّابٍ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ. مَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ «أَوْ جَنَاحٍ» وَ لَكِنْ هَذَا أَرَادَ أَنْ يَتَّقَرَّبَ إِلَيْنَا. وَ أَمْرٌ بِذَبْحِ الْحَمَامِ، وَقَالَ: أَنَا حَمَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ.

وقد وضع الزنادقة-خذلهم الله- كثيراً من الأحاديث و كذلك الغلاة و الخوارج. و

يحكى أن بعضهم كان يقول-بعد ما رجع عن ضلّالته-:أنظروا إلى هذه الأحاديث عمّن تأخذونها، فإنّا كنّا إذا رأينا رأياً وضعنا له حديثاً.

وقد صنّف جماعة من العلماء كالصنعاني وغيره كتباً في بيان الأحاديث الموضوعية، وعدّوا من تلك الأحاديث:

[1]«السعيد من وعظ بغيره، والشقي من شقى في بطن أمّه».

[2]«الجنّة دارُ الأسخياء».

[3]«طاعة النساء ندامة».

[4]«دفن البنات من المكرمات».

[5]«أطلبوا الخيرَ عند حسان الوجوه».

[6]«لا همّ إلا همّ الدين ولا وجع إلا وجع العين».

[7]«الموت كفّارة لكلّ مسلم».

[8]«التجار هم الفجار».

[9]قال الصنعاني في كتاب الدرّ الملتقط: ومن الموضوعات ما زعموا أنّ النبيّ صلى الله عليه وآله قال:«إنّ الله يتجلّى للخلائق يوم القيامة عامّةً ويتجلّى لك يا أبا بكر خاصّة».

[10]وأنه قال:«حدّثني جبرئيل عليه السلام أنّ الله تعالى لمّا خلق الأرواح اختار روح أبي بكر من بين الأرواح».

و أمثال ذلك كثير. ثمّ قال الصنعاني: وأنا أنتسب إلى عمر وأقول فيه الحقّ لقول النبيّ صلى الله عليه وآله:«قولوا الحقّ ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين». فمن الموضوعات ما روى:

[11]«إنّ أول ما يعطى كتابه يمينه عمر بن الخطّاب، وله شعاع كشعاع الشمس» قيل: فأين أبو بكر؟ فقال:«سرقته الملائكة»، ومنها.

[12]«من سبّ أبا بكر وعمر قتل، ومن سبّ عثمان وعليّاً جلد الجلد».

إلى غير ذلك من الأحاديث المختلقة.

و من الموضوعات:

[13] «زر غباً تزدد حباً».

[14] «النظر إلى الخضرة يزيد في البصر».

[15] «من قاد أعمى أربعين خطوة غفر الله له».

[16] «العلم علماً: علم الأديان، وعلم الأبدان».

انتهى كلام الصنعاني منقحاً. (1)

وقد ظهر في الهند بعد الستمائة من الهجرة شخص اسمه «بابا رُتَن» ادّعى أنّه من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله و أنّه عمّر إلى ذلك الوقت، و صدّقه جماعة، و اختلق أحاديث كثيرة، زعم أنّه سمعها من النبي صلى الله عليه وآله.

قال صاحب القاموس: سمعنا تلك الأحاديث من أصحاب أصحابه، و قد صنّف الذهبي كتاباً في تبين كذب ذلك اللّعين سمّاه كسرُ وثنِ بابا رُتَن و الأحاديث الموضوعة أكثر من أن تحصى. (2) انتهى.

فعليك بمعرفة الأحاديث و أحوالها و أسانيدها و رجالها مع الفكر العميق و التأمل الدقيق، بالدرك الوقاد و الذهن النقّاد، و ملازمة الورع و التقوى و التمسك بالحبل الأقوى، في العمل و الفتوى، لتفوز بالرضوان و ثواب المئنان و نعيم الجنان.

و إلى هنا كلّفت القلم بالتسطير و الحمد لله على التيسير.

اتّفق الفراغ من تهيجها ليلة الأسبوع و نصف الميقات من الشهر الخامس من السنة التاسعة من العشر الثامن، بعد رمى رأس الغل من الهجرة النبوية-على مهاجرها و آله أفضل الصلوات و أتمّ التحيّات-في البلدة المعروفة بهرات حُفّت بساير الخيرات، و الحمد لله وحده.

ص: 63

1- (1). في المصدر: منتخباً.

2- (2). كتاب الأربعين، للشيخ البهائي: 136، الحديث الحادي و العشرون.

1. أعيان الشيعة، للسيد محسن الأمين، تحقيق: حسن الأمين، دار التعارف، بيروت، 11 مجلدات.
2. الأنساب، للسمعاني، تحقيق: عبدالرحمان بن يحيى المعلمى اليماني، الطبعة الثانية، بيروت، 1980م، 12 مجلدات.
3. بحار الأنوار، للعلامة محمد باقر المجلسي، دار الكتب الإسلامية، طهران، 110 مجلدات.
4. بصائر الدرجات، لمحمد بن الحسن الصفار القمي، تصحيح: محسن كوجه باغي، الطبعة الثانية، مكتبة آية الله المرعشي، قم.
5. تعليقات على منهج المقال، لمحمد باقر الوحيد البهبهاني، الطبعة الحجرية.
6. تهذيب الأحكام، للشيخ الطوسي، تحقيق: السيد حسن الموسوي الخراساني، الطبعة الرابعة، دار الكتب الإسلامية، طهران، 1365ش، 10 مجلدات.
7. جامع المقال فيما يتعلّق بأحوال الحديث والرجال، للشيخ فخر الدين الطريحي، تحقيق: كاظم الطريحي، مكتبة الجعفري، طهران.
8. خلاصة الأقوال (رجال العلامة الحلّي)، للعلامة حسن بن يوسف بن المطهر الحلّي، تحقيق: محمد صادق بحر العلوم، الطبعة الثانية، مكتبة الرضي، قم.
9. الدراية في علم مصطلح الحديث، للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي، مطبعة النعمان، النجف الأشرف.
10. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، للشيخ آقا بزرك الطهراني، الطبعة الثالثة، دار الاضواء، بيروت، 25 مجلدات.
11. الرجال، لابن داود الحلّي، جامعة طهران، طهران.
12. رجال النجاشي، للشيخ أحمد النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشيبيري الزنجاني، مؤسسة النشر الإسلامي لجماعة المدرّسين، قم.
13. رسائل الشريف المرتضى، لأبي القاسم عليّ بن الحسين الموسوي المعروف بالشريف المرتضى، الطبعة الأولى، دار القرآن الكريم، قم، 1405هـ، 4 مجلدات.

14. الرعاية في علم الدراية، للشهيد الثاني، تحقيق: عبد الحسين محمد علي البقال، الطبعة الأولى، مكتبة آية الله المرعشي، قم، 1408ق.
15. الرواشح السماوية، للميرداماد محمد باقر الحسيني الاسترآبادي، الطبعة الحجرية، قم.
16. روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات، للسيد محمد باقر الموسوي الخوانساري، مكتبة اسماعيليان، قم، 7 مجلدات.
17. رياض العلماء و حياض الفضلاء، للشيخ عبد الله الأفندي، تحقيق: أحمد الحسيني، مكتبة آية الله المرعشي، قم، 7 مجلدات.
18. طبقات أعلام الشيعة، للشيخ آقا بزرك الطهراني، الطبعة الثانية، مكتبة اسماعيليان، قم، 5 مجلدات.
19. عدّة الأصول، للشيخ الطوسي، تحقيق: محمد مهدي نجف، الطبعة الأولى، مؤسسة آل البيت عليهم السلام، 1983م.
20. عيون الأخبار، لابن البطريق، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، 1407هـ.
21. عيون أخبار الرضا عليه السلام، للشيخ الصدوق، تصحيح: الشيخ حسين الأعلمي، مؤسسة الأعلمي، بيروت، 1984م، مجلدان.
22. الفهرست، للشيخ الطوسي، تصحيح: محمد صادق آل بحر العلوم، مكتبة الشريف الرضي، قم.
23. قواعد الحديث، للسيد محيي الدين الغريفي، الطبعة الأولى، مكتبة المفيد، قم.
24. الكافي، لأبي جعفر ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني، تحقيق: علي أكبر الغفاري، الطبعة الأولى، دار الكتب الإسلامية، طهران، 1363 ش، 8 مجلدات.
25. كشف الظنون، للحاجي خليفة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 6 مجلدات (مع إيضاح المكنون و هديّة العارفين).
26. الكنى و الألقاب، للشيخ عباس القمي، الطبعة الخامسة، مكتبة الصدر، طهران، 1368هـ، 3 مجلدات.
27. معجم رجال الحديث، للسيد أبو القاسم الخوئي، الطبعة الرابعة، دار الزهراء، بيروت، 1989م، 23 مجلدات.

28. مقباس الهداية فى علم الدراية، للشيخ عبد الله المامقانى، تحقيق: محمد رضا المامقانى، الطبعة الأولى، مؤسسة آل البيت عليهم السلام، قم، 1411هـ، 7 مجلدات.

29. منتقى الجمال فى الأحاديث الصحاح والحسان، للشيخ حسن بن زين الدين العاملى العاملى، تحقيق: على أكبر الغفارى، الطبعة الأولى، جامعة المدرسين، قم، 1362ش، 3 مجلدات.

30. نهاية الدراية (شرح الوجيزة للشيخ البهائى)، للسيد حسن الصدر العاملى الكاظمى، تحقيق: ماجد الغرابوى، الطبعة الأولى، نشر المشعر، قم.

31. وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى، تحقيق:

عبدالرحيم الربانى الشيرازى، الطبعة الخامسة، دار إحياء التراث العربى، بيروت، 1983م. 20 مجلدات.

32. وصول الأخبار إلى أصول الأخبار، للشيخ حسين بن عبد الصمد العاملى، تحقيق: عبد اللطيف الكوهكمري، مجمع الذخائر الإسلامية، قم.

2- الفن الثاني من القواميس

إشارة

تأليف:

ملا آفا فاضل دربندی

1208-1285 هـ

تحقيق:

محمد كاظم رحمان ستايش

ص: 67

المقدمة:

إشارة

إنّ لتقييم الحديث دوراً أساسياً في استعماله و الاستدلال به في العلوم المختلفة الإسلامية، وقد تصدّى الأعلام منذ أقدم عصور الثقافة الإسلامية لوضع قواعد التقييم من جوانب مختلفة للحديث. فقد بحثوا عن كلّ راوٍ وقع في سند الحديث في علم الرجال، وله قواعد خاصة و كتبوا حولها عدّة كتب ضخمة، و بحثوا عن سند الحديث الذي يرّكب عن الرجال الرواة أيضاً في علم الدراية، و هذا العلم يُعدّ الباحث عن أصول الحديث و شرائط قبوله أو ردّه، و فيه قواعد و أصول للبحث عن سند الحديث و متنه و كيفية تحمّله و آداب نقله. و قد كتبوا عدّة كتب و رسائل في قواعد هذا العلم.

لكن من المؤسّف جدّاً أنّ الجهود العلميّة في هذا المجال قد تباعدت عن صناعة الطبع و النشر و التحقيق و لذا ترى عشرات من الكتب القيّمة في مجال قواعد الرجال و الدراية لم يطبع قطّ.

و من أبرز المؤلّفات في هذين الحقلين كتاب القواميس الذي ألّف في علمي رجال الحديث و الدراية، فقد تمّ تحقيق قسم الدراية منه في مجموعة خاصة بكتب دراية الحديث و سوف يتمّ تحقيق قسم الرجال منه في مجال آخر إن شاء الله.

مؤلفه:

إشارة

هو المولى آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيرازي، الدربندي، الحائري المعروف بالفاضل الدربندي ولد حدود سنة 1208هـ في دربند و هو قرية بنواحي

طهران، ويسمى بباب الأبواب، ونسب إلى شيروان وهو مدينة من بلاد تركستان التي أخذتها روسيا من دولة إيران.

درس المقدمات عند علماء مولده ثم هاجر إلى قزوین واستفاد مباحث من الفقه والأصول والحديث والحكمة من أعلام هناك وهم:

1. المولى الشيخ محمد صالح البرغانى الحائرى، المتوفى 1271هـ

2. المولى الشيخ محمد تقى البرغانى، الشهيد الثالث، المقتول سنة 1263 هـ

3. المولى آقا الحكيمى القزوينى، أستاذه فى الحكمة والفلسفة.

واشترك فى الجهاد ضدّ الروسيا-الذين غزوا بلاد ايران عام 1240 هـ- مع العلماء بزعامة السيّد محمد المجاهد الطباطبائى الحائرى-، وقد توفى بعد رجوعه عن الحرب فى قزوین سنة 1242 هـ و شيخنا المترجم له كان ملازماً بجثمانه عندما نقل إلى كربلاء، فاستقرّ هناك واستفاد من دروس المولى الشيخ محمد المازندراني الشهير بشريف العلماء، فى الأصول. وبعد وفاة أستاذه فى سنة 1246 هـ هاجر إلى النجف الأشرف.

وكان تتلمذ فى النجف الأشرف على الشيخ على بن جعفر كاشف الغطاء المتوفى 1253 هـ فى الفقه. ثم رجع إلى كربلاء وتصدى للتدريس وطال مكثه هناك فكان من أجلاء علمائها. وناصب البابية أيام ظهورهم فى كربلاء وحاولوا اغتياله فى داره فدافع عن نفسه إلى أن هرب، لكنّه جرح جراحاً بالغة فى وجهه فخرج إلى طهران، وقام بها مدة ثم عاد إلى كربلاء وأقام بها إلى أن انتقل فى آخر عمره إلى طهران واحتلّ بها مقاماً سامياً وكان مقدّماً عند ناصر الدين شاه القاجار وعند الناس كافة.

أحواله:

كلّ من ترجمه وصفه ب: عالم متبحر، فقيه اصولى فاضل، حكيم بارع، رجالى محدّث، محقق مدقق، جامع المعقول والمنقول.

ص: 70

كان قدس سره كثير الجدل و كان معروفاً بذلك فكان يعترض أستاذه في مجلس درسه.

و كان يولّي كتب الحديث تعظيماً بالغاً، بحيث كان إذا أخذ بيده كتاب التهذيب للشيخ الطوسي قبله و وضعه على رأسه كما يفعل بالقرآن الكريم و يقول: إن كتب الحديث لها عظمة القرآن. (1)

و كان آمراً بالمعروف و ناهياً عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم فكان نموذجاً فريداً من الحكماء الإلهيين حيث كان يعارض علانية و بدون هوادة كل رأى ينافي أصول العقيدة و كان يبدين عداة للصوفية و ينظر إلى الشيخية و عقائدهم بسخط و يرمى عقائد الأخبارية بالبلان. (2)

و كان خشن الكلام في المذاكرة حتى نفر الطلاب منه.

و كان يعظ في طهران و يرقى المنبر في العاشوراء و يذكر خبر مقتل الحسين و يبكي و يلطم على رأسه و يظهر أشدّ الجزع و يبكي الناس لبكائه. (3)

مؤلفاته:

قد ذكر شيخنا المحقق الطهراني تأليفاته و هذه قائمتها:

1. أسرار الشهادة، اسمه إكسير العبادات في أسرار الشهادات.

و هو مرتّب على أربعة و أربعين مجلساً و ألفه مدّة ثمانية عشر شهراً و فرغ منه صبيحة يوم الجمعة منتصف ذي قعدة سنة 1372 هـ.

قال الطهراني: و من شدّة خلوصه و صفاء نفسه نقل في هذا الكتاب أموراً لا توجد في الكتب المعتمدة و إنّما أخذها عن بعض المجاميع المجهولة، إنكالا على قاعدة التسامح في أدلة السنن، مع أنّه لا يصدق البلوغ عنه بمجرد الوجداء بخط مجهول،

ص: 71

1- (1). الفوائد الرضوية: 54.

2- (2). مذاهب و فلسفه در آسای وسطی: 91-94.

3- (3). اعيان الشيعة 2: 88. [1]

وقد تعرّض شيخنا فى اللؤلؤ والمرجان إلى بعض تلك الأمور فلا نطيل بذكرها. (1)

وقال المحدث القمى: وأسرار الشهادة مشتمل على مطالب لا يمكن الاعتماد عليها. (2)

وقد طبع هذا الكتاب مكرراً والطبع الأخير منه وقع فى ثلاثة مجلّدات.

2. جواهر الإيقان

هو مقتل فارسى مطبوع وهو غير سعادات ناصرى الذى هو ترجمة قسم من أسرار الشهادة. (3)

3. الجوهرة فى الأسطرلاب، والسيد الأمين ذكر أنّ اسمه جواهر الصناعة فى الأسطرلاب. (4)

ألّفه للميرزا رضى خان الملقّب بميرزا على جاه بهادر خان، بعد قراءته عليه شطراً من العلوم، وفرغ منه فى السبت الثالث من ذى الحجة فى 1273هـ.

وهو كتاب لم يكتب مثله فى بابه من حيث البسط والتحقيق، فلله درّ مؤلّفه. وقد رتبّه على مقدّمة فى فهرس أبوابه الخمسة والعشرين وخاتمة، وطبع بلكهنوفى 1280هـ ومعها إجازته لتلميذه السيد ميرزا رضى خان الموسوى الهندى وذكر فيها بعض تصانيفه. (5)

4. حجّية الأصول المثبتة بأقسامها (6)

وقد ردّ عليه الميرزا محمود شيخ الإسلام برسالة إثبات عدم حجّية الأصول المثبتة.

5. خزائن الأحكام

ص: 72

1- (1). الذريعة 2:279. [1]

2- (2). الفوائد الرضوية: 54.

3- (3). الذريعة 5:264. [2]

4- (4). أعيان الشيعة 2:88. [3]

5- (5). الذريعة 5:291. [4]

6- (6). الذريعة 6:271. [5]

و هو شرح للدرّة النجفيّة و هي منظومة السيّد بحر العلوم في الفقه، وقد وصفه الدرّبندى في إجازته لميرزا رضى خان المذكور أنّها قريب من مئة ألف بيت، و هو مطبوع في مجلّد. (1)

6. خزائن الأصول

قال في إجازته السابقة الذكر: إنّ خزائن الأصول في فنون الأدلّة العقلية و العقائد الدينيّة من المبدأ و المعاد من ثمانين ألف بيت.

يبدأ الجزء الأوّل بمباحث الحسن و القبح و ينتهى بآخر البراءة. و كان الفراغ منه يوم الأربعاء التاسع و العشرين من شهر ربيع الأوّل سنة 1258هـ.

و يبدأ الجزء الثانى بالاستصحاب إلى آخر بحث تبدّل الموضوع، ثم يبدأ بمقدّمة كتاب آخر و هو كتاب مسائل التمرينيات كما يأتى.

طبع في طهران في 1267 هـ في مجلّدين: أوّلهما في أصول الفقه، و ثانيهما في أصول العقائد و الدراية و الرجال و غيرها. (2)

7. الرسالة العمليّة

فارسيّة قرب سبع آلاف بيت في مسائل التقليد و الطهارة و الصلاة. ذكرها في إجازته الآنفة الذكر. (3)

8. سعادات ناصرى

مقتل فارسى و ترجمة إكسير العبادة في أسرار الشهادة، لكن ليس ترجمة جميعه بل هو مستخرج منه و ترجمه بالفارسيّة من مبحث مقام الحسين و وقعة الطف من ذلك الكتاب. و قد ترجمه للسلطان ناصر الدين شاه و جعله في ثلاثة عشر باباً، كلّ باب ذات مجالس. و طبع بايران 1287 هـ. (4)

ص: 73

1- (1). الذريعة 7:152. [1]

2- (2). الذريعة 7:153. [2]

3- (3). الذريعة 7:153. [3]

4- (4). الذريعة 11:213. [4]

9. عناوين الأدلة في الأصول

و هو مختصر كتابه خزائن الأصول و طبع معه.

10. المسائل التمرينية أو فنّ التمرينات

فقد اخترع علماً خاصاً سماه بتمرينات و قال عنه:

إنّ فنّ التمرينات الذى اخترعته فهو مجمع بحرى القواعد الأصولية و القوانين الفقهية و إتقان القواعد الأصولية و استحداث الأصول الفقهية و استحكامها، و هو فى الحقيقة علم جديد و فنّ مخترع، لم يحمّ حوله السابقون.

11. القواميس أو قواميس القواعد

رتبه على عشرة فصول، أولها فى طبقات الرواة الخمسة عشر، و ثانيهما فى تمييز المشتركات إلى آخر الفصول. و فى إجازته الأنفة الذكر قال: إنّه أربعة عشر ألف بيت. (1)

و الكتاب كان فى علم الرجال أولاً، ثمّ أضاف إليه مباحث الدراية، قال:

إنّى لمّا فرغت من تصنيف هذا الكتاب فى فنّ الرجال، ألحقت به بعد مدّة فنّ الدراية؛ لأنّى رأيت أنّ تركه و طىّ الكشح عنه يُفضى إلى عدم تمامية علم الإسناد و علم أصول الحديث. (2)

و قد ذكره الشيخ الطهرانى بعنوان طبقات الرواة أيضاً و ذكر أنّ اسمه القواميس (3) و ذكر أنّ له رسالة فى معرفة الأسانيد أيضاً و تعرّض فيها لكثير من اصطلاحات العامة نقل عنها السيد حسن صدر الدين فى نهاية الدراية فى شرح الوجيزة للبهائى. (4)

و السيّد الأمين عنوانه بكتاب فى الدراية، و استظهر كونه نفس رسالة معرفة الأسانيد. (5)

و الظاهر أنّ تعدّد العنوان لأجزاء كتاب القواميس نشأ عن تخلّل مدّة بين تأليف

ص: 74

1- (1). الذريعة 17:199. [1]

2- (2). القواميس، قسم الرجال، الورقة 2.

3- (3). الذريعة 15:148. [2]

4- (4). الذريعة 21:247. [3]

5- (5). أعيان الشيعة 2:88.

قسمى الرجال و الدراية منه، كما أنّ النسخ الموجودة منه أيضاً تكون منفصلة و لم توجد نسخة كاملة تشتمل على كلا القسمين.

وفاته:

توفى -أعلى الله مقامه- سنة 1285هـ، كما أُرّخه الشاعر المؤرّخ الشيخ محمّد بن داوود الهمداني «إمام الحرمين» الكاظمي، في المقطوعة التالية، قال: و من جيّد التواريخ قولنا في وفاة المولى آقا بن عابد بن رمضان الدربندي: حلّ بنا البلاء لا حول و لا

لكن العلامة شيخنا الطهراني أُرّخ وفاته بسنة 1286هـ، و ذكر أنّها كانت في طهران، و قال: فأودع جسده الشريف هناك، فلمّا كشف عنه وُجد على طراوته، فحمل إلى كربلا- و دُفن في الصحن الصغير في حجرة دفن بها جمع من فحول الطائفة و أبطال العلم، كمؤلف الفصول و الضوابط. (1)

و السيّد الأمين تردّد بين التاريخين و ذكر أنّ مدفنه يتّصل بقبر السيّد محمّد مهدي ابن صاحب الرياض، و أنّه لم يخلف إلاّ بنتاً (2). (3)

ص: 75

1- (2). الكرام البررة 1:153 [1] بتصرّف.

2- (3). أعيان الشيعة 2:88. [2]

3- (4). مصادر الترجمة: الأعلام 1:17؛ [3] أعيان الشيعة 2:87؛ [4] الذريعة 2:46، 279 و 1:59؛ [5] ريحانة الأدب 2:216؛ الكنى و الألقاب 2:228؛ [6] لغت نامه دهخدا «فاضل»: 26؛ معجم المؤلفين 2:304 و 309؛ مقدّمة المنتقى النفيس من درر القواميس (تراثنا عدد 172-157:24).

قد اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على نسختين:

1. نسخة كاملة استنسخها محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الكرمانشاهي القرمسيني في سنة 1280هـ وقعت في 75 صفحة.

كتب الناسخ في نهاية هذه النسخة ما نصّه:

«إلى هنا نهاية خط المصنّف الأستاذ العلامة دام ظلّه وقد فرغت وأنا العبد الآثم الخاطئ الجاني محمد بن إسماعيل القرمسيني موطناً و مولداً في يوم الأربعاء رابع شهر ذي الحجة الحرام في سنة ثمانين بعد مئتين بعد الألف من الهجرة النبوية على مهاجرها آلاف الشاء و التحية من تسويد هذه الأوراق».

كانت النسخة موجودة في مجموعة توجد مصوّرتها في مركز احياء التراث الإسلامي برقم 1516 من قسم المصوّرات. ورمزناها ب«ألف».

2. نسخة كاملة أخرى المودعة في مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة بقم برقم 9580 وقعت في 123 صفحة، 15 س، 15*22/5 سم، أولها نقش خاتم «سلطان العلماء جعفر بن محمد» و آخرها خاتم «مكتبة محمد أمين الخويي النجفي».

قد وقع السقط و التصحيف فيها كثيراً. ورمزناها ب«ب».

وفي الختام لا بدّ أن نقدم جزيل الشكر إلى الأخ الفاضل الشيخ فيض پور حيث استنسخ الكتاب و قابله بالنسختين.

محمد كاظم رحمان ستايش

1 ربيع الأوّل 1422 هـ

ص: 76

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيد المرسلين وخاتم النبيين، وعلى أهل بيته القديسين المعصومين الأكرمين الأطيبين الأطهرين.

أمّا بعد

فيقول: العبد الأحقر اللانذ بأذيال ألطف ربه الكريم، المشتهر بأقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيروانى الدربندى- أعطاهم الله تعالى طروسهم (1) بأيمانهم يوم الحساب:-

الفرق الثاني من فنى علم الأسناد: علم الدراية، وهو علم يقتدر به على معرفة أحوال الأسانيد و المتون للأحاديث و الأخبار و صفات تحمّل الحديث و أدائه و ما يتعلّق بذلك.

فنقول فى تعريف علم الرجال: إنّه علم يقتدر به على معرفة أحوال الرواة من حيث أنّهم رواة- أى من حيث أنّصافهم بالعدل أو الموثقيّة أو المدح و حسن الحال أو الضعف و الذمّ و القدح و نحو ذلك- و أيضاً على معرفة الأصول الكليّة و الضوابط الثامّة التى بها يعرف تمييز المشتركات و خلوّ الأسانيد عن وقوع الغلط و نحوه فيها أو اشتغالها عليه و ما يتعلّق بذلك.

و وجه تسمية ذلك بعلم الرجال- مع أنّ الرواة كما قد يكونوا رجالاً فكذا قد تكون (2) جماعة منهم نساءً و بناتٍ، و هكذا أطفالاً مميّزين- هو أنّ الأوائل كانوا

ص: 81

1- (1). الطروس: جمع طرس، و هو الورق. و يريد هنا كتبهم يوم القيامة.

2- (2). ليس فى «ب» قوله: «بعلم الرجال... قد تكون».

يصدّرون كلامهم بمقالة أنّ فلاناً و فلاناً و فلاناً من أصحاب الباقر عليه السلام، وأنّ الفلاني و الفلاني من أصحاب الصادق عليه السلام و هكذا، و نظائر ذلك غير عريضة.

أما ترى أنّ العلماء قد سمّوا علم العقائد و أصول الدين بعلم الكلام؛ لأنّ الأوائل كانوا يصدّرون مقالاتهم و مباحثهم بأنّ الكلام في كذا و الكلام في كذا، و أنّهم كانوا يبحثون كثيراً في مسألة كلام الله تعالى.

و كيف كان فإنّه قد يستفاد من كلام جمع أنّ علمي الرجال و الدراية يطلق عليهما علم أصول الحديث و هكذا علم الإسناد.

قد يعرف علم الإسناد في كلام بعضهم بأنه: علم يبحث فيه عن صحّة الحديث أو ضعفه؛ ليعمل به أو يترك من حيث صفات الرجال و حال التحمّل و صيغ الأداء. و المترادف من ذلك- كخلط جمع من علماء العامّة بين مسائل علمي الدراية و الرجال- هو أنّهما فنّ واحد، و أنت خبير بأنّ كلاّ منهما فنّ مستقلّ و علم على حدة.

نعم يمكن أن يقال: إنّّه إذا لم يلاحظ في البين الأصول الكلّية التامة الكافية و الضوابط النافعة الشافية في علم الرجال، كما أنّ كتب المعظّم- لو لم نقل كتب الكلّ- خالية عن الإشارة إليها، لا يستبعد حينئذٍ عدّ علم الرجال قسماً من أقسام علم الإسناد و باباً من أبوابه.

و بالجملة: فإنّنا نخصّ علم الإسناد، و هكذا علم أصول الحديث، بعلم الدراية أو نقول: أنّ علم الإسناد و هكذا أصول الحديث و إن كانا أعمّ إطلاقاً (1) بمعنى أنّ كلّ واحد منهما يطلق على كلا العلمين- أي علمي الرجال و الدراية- إلّا أنّنا نقول: إنّ كلّ واحد من علمي الرجال و الدراية يغيّر الآخر فيكون كلّ واحد منهما علماً مستقلاً و فنّاً على حدة.

فإذا عرفت هذا المقدّمة فاعرف مقدّمة أخرى، و بيانها: أنّ علم الدراية مثل علم الرجال في كون معرفته من الأمور اللازمة للمجتهد و كونه شرطاً من شرائط الاجتهاد، فكما أنّ الاجتهاد يتوقّف تحقّقه على معرفة علم الرجال فكذا يتوقّف على معرفة الدراية، فوجد عدم إشارة جمع إلى لزوم معرفته ممّن أشاروا إلى لزوم معرفة علم

ص: 82

الرجال، وهو أن ما يجب معرفته من علم الدراية ممّا توجد الإشارة إليها في جملة كثيرة من كتب الأصول، ويمكن إبداء وجه آخر كما لا يخفى على الفطن.

ثم الكلام المشبع في هذا المقام إنّما يطلب من كتبنا الأصولية.

ثم لا يخفى عليك أنّ السنّة في اصطلاح علماء الأصول وهكذا عند أهل الحديث هي: قول المعصوم عليه السلام أو فعله أو تقريره، والحديث عندهم: ما يحكى قول المعصوم عليه السلام أو فعله أو تقريره، والخبر يرادف الحديث عند الكلّ أو المّعظم.

وقد ذكر بعض فضلاء العامّة أنّه قيل: الحديث ما جاء عن النبي صلى الله عليه وآله، والخبر ما جاء عن غيره، ومن ثمّة قيل لمن يشتغل بالتواريخ وما شاكلها: «الأخباري» و لمن يشتغل بالسنّة النبويّة: «المحدّث»، وقيل: بينهما عموم و خصوص مطلق. فكلّ حديث خبر من [غير] عكس. (1)

هذا، وقد تجيء ممّا الإشارة في بعض مباحث هذا الفنّ إلى أنّه قد اصطلاح فقهاء الشافعية على إطلاق الأثر على ما كان موقوفاً على الصحابي فمن بعده، والخبر على ما كان مأثوراً عن النبي صلى الله عليه وآله.

ثم لا يخفى عليك أنّ المحدّث أعمّ إطلاقاً من الأخباري وإن قلنا بأنّ الخبر يرادف الحديث؛ فإنّ كلّ أخباري محدّث من غير عكس؛ فإنّ المحدّث كما يطلق على الأخباري المخالف للمجتهد - في جملة مهمّة كثيرة من المسائل والمباحث - فكذا يطلق على المجتهد الحاذق الكامل في فنون الأحاديث.

ثم لا يخفى عليك أنّ الخبر إمّا أن يكون له طرق بلا حصر عدد معيّن، بل تكون العادة قد أحالت توأطئهم على الكذب، وكذا وقوعه منهم اتفاقاً من غير قصد، أو مع حصر بما فوق الاثنين - أي بثلاثة فصاعداً - ما لم تجتمع فيه شروط المتواتر، أو باثنين بمعنى أن لا يرويه أقلّ من اثنين عن اثنين، أو كان ممّا تفرّد بروايته شخص واحد في أيّ موضع وقع التفرّد من السند.

ص: 83

1- (1). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 37 و أثبتنا لفظ «غير» من المصدر.

فالأول المتواتر و هو المفيد للعلم اليقيني بشروطه المقررة في الكتب الأصولية.

و الثاني:- و هو أول أقسام الأحاد- هو المشهور، وقد يقال له المستفيض أيضاً.

وقد يفرق بينهما بأن المستفيض ما يكون في ابتدائه و انتهائه سواء في عدد الرواة، و المشهور أعم من ذلك.

وقيل: يطلق المشهور على ما حرر هنا و على ما اشتهر في الألسنة، و إن كان له إسناد واحد أو لا إسناد له أصلاً.

و الثالث: هو العزيز.

و الرابع: هو الغريب.

ثم إن المتسامع و هكذا المتظافر يشاركان المتواتر في باب إفادته العلم، و يفترقان عنه من بعض الوجوه، و الكلام المفصل المشبع في كل ذلك إنما يطلب من كتبنا الأصولية.

فإذا عرفت هذا، فاعلم أن المتواتر و المتسامع و المتظافر ليست من مباحث علم الإسناد و علم أصول الحديث؛ لأنها مما لا يبحث عن رجالها أصلاً و مطلقاً، بل إنها مما يجب العمل به من غير بحث و لا تأمل.

ثم لا يخفى عليك أنني ما راغيت في مباحث هذا الفن حسن الترتيب، و ما لاحظت في مسائل هذا العلم شدة الالتصاق بين السابق و اللاحق، بل لم يتجلى في نظري عند الكتابة لإتحقيق الحال في كل مسألة من المسائل، و تبين المقال في كل مبحث من المباحث كيف ما اتفق الوضع و الترتيب، بمعنى أن وضع المباحث- و إن كان كالدرر المنثورة- لا ينجلى له عند الأنظار لا حسن و لا وجه لنكتة من النكات.

و اعتذر عن ذلك بأن كتابة المباحث قد جرت على نمط ما وقع عليه التفكر و التدبر تقديماً و تأخيراً، على أن النطس الندس من أصحاب الأذهان الثاقبة و الأفكار الصائبة يقدر على أن يخرج لذلك وجهة مقبولة و نكتة معقولة، فهذا أنا أشرع الآن فيما يكون بمنزلة الفهرست لمطالب هذا الفن.

و مباحث هذا العلم تذكر في ضمن فصول:

الفصل الأول: في بيان الأقسام الكثيرة و الضروب الوفيرة للحديث

وذلك من العالى فى الإسناد، و من النازل فيه، و من المضطرب، و من المختلف، و من الموقوف، و من المسند، و من المتصل، و من المرفوع، و من المعنعن، و من المؤنن، و من المعلق، و من المرسل، و من المقطوع، و من المعضل، و من المصحف و من المحرف، و من الفارد، و من المقلوب، و من المنقلب، و من المركب، و من المدرج، و من الغريب، و من العزيز، و من الغريب لفظاً، و من الشاذ، و من المنكر، و من المكاتبية، و من المضمرة، و من المقبول، و من المعدل، و من المقطوع فى الوقف، و من المزيد، و من المسلسل، و من رواية الأقران، و من المدبج، و من المفارضة، و من المدلس، و من المعتبر، و من المتابعات و الشواهد، و من الناسخ و المنسوخ.

و اعلم أنّ جملة كثيرة من هذه الأقسام هى ذات ضروب عديدة و شقوق كثيرة و أقسام وفيرة، و أنّ بيان الحال فى جملة وفيرة منها قد اشتمل على مباحث أنيقة و مسائل رشيقة.

الفصل الثانى: فى ذكر جملة من الفوائد المتفرقة التى كل واحدة منها

بمنزلة أصل و قاعدة من أصول هذا الشأن

الفائدة الأولى: فيها بيان حقيقة السند، و هكذا حقيقة المتن.

الفائدة الثانية: فيها بيان حكم كتابة الحديث، و اختلاف السلف فى ذلك.

الفائدة الثالثة: فى بيان أهل الحديث من الطالب و الشيخ و الحافظ و الحجّة و الحاكم، و فيها الإشارة أيضاً إلى حال البخارى و حال كتابه من بعض الوجوه، و إلى جملة أخرى من الأمور.

الفائدة الرابعة: فيها الإشارة إلى جملة من أحوال كتب أصحابنا المتقدمين و

المتأخرين، وإلى أن أحاديثنا تزيد على ما فى الصحاح الستة للعامة بكثير، وإلى جملة من صفات الصحاح الستة، وأحوال جملة من غير الصحاح الستة من كتب الأحاديث للعامة، وإلى عدد الأحاديث التى فى صحيح البخارى وهكذا إلى عدد ما فى صحيح مسلم، وفيها أيضاً تذييل متضمن لجملة من المطالب مثل: بيان أن الصحيح عند العامة على أقسام، وبيان أن الحاذق المتتبع للأحاديث المروية عن طرق العامة تنكشف عنده جملة كثيرة من المطالب الملزمة للعامة، والتمثيل لذلك بجملة من الأمثلة.

الفائدة الخامسة: فيها الإشارة إلى عدد أحاديث الكتب الأربعة، وإلى جملة أخرى من المطالب.

الفائدة السادسة: فيها الإشارة إلى أن أقسام الحديث من الخمسة الأصلية والفرعية المتفرع عليها مما لا يحصى ولا يستقصى، والإشارة إلى بيان ذلك.

الفائدة السابعة: فيها الإشارة إلى حال المتفق والمفترق، وهكذا المؤلف والمختلف، وهكذا المتشابه، والأنواع المتصورة فى ذلك المقام بذكر الأمثلة والإشارة أيضاً إلى معنى الطبقات على مذاق العامة.

الفائدة الثامنة: فيها الإشارة إلى جملة من الأمور وذلك مثل: معرفة كنى المسمين ممن اشتهر باسمه وله كنية، ومعرفة من نسب إلى غير أبيه ومن نسب إلى جدّه، ومعرفة من اتفق اسمه واسم أبيه و جدّه، وإلى معرفة الأسماء المجردة، وهكذا الأسماء المفردة، وإلى معرفة الألقاب والأنساب، وإلى نبذة من آداب الشيخ والطالب، وإلى معرفة سنن التحمل والأداء.

الفصل الثالث: هو أيضاً متضمن لفوائد:

الفائدة الأولى: فيها الإشارة إلى حدّ الصحيح وإطلاقته، وإلى حدّ الحسن والموثّق والقوى والضعيف، وإلى أن مقتضى التحقيق هو تخميس الأقسام لا ترييعها.

وفيهما أيضاً تذييل مشير إلى بعض الأمور المهمة وذلك مثل: الإشارة إلى مذاق العامة في حدّ الصحيح، وإلى تحقيق الحال في العزيز، وإلى أنّ العامة جعلوا الأقسام في القسمة الأولى ثلاثة، وإلى تعريف الحسن على مذاقهم، وإلى أقوالهم المختلفة في ذلك، وإلى أنّ جمعاً منهم يجعلون الأقسام في القسمة الأولى أربعة.

وفيهما أيضاً تذييل مشير إلى جملة من الأمور المهمة، وذلك من الإشارة إلى أنّ مقتضى الحقّ هو ما عليه الخاصة في تعريف الصحيح لا ما عليه العامة، وإلى أنّ بعضاً من علمائنا قال: إنهم يتوسّعون في العدل بحيث يشمل المخالف فلذلك اتسعت عندهم دائرة الصحة، وإلى أخذ مجامع كلمات العامة فيما يضرّ بالراوى وما لا يضرّ به، وإلى الإشارة أيضاً إلى أنّ أحاديثنا ليست على مذهب العامة إلا من قبيل الأحاديث الموقوفة، وإلى الإشارة إلى تزييف ما ذكره البعض من أنّ دائرة الصحة متسعة عندهم.

الفائدة الثانية: في بيان طرق تحمّل الحديث وجامعها سبعة أقسام أو ثمانية:

الطريق الأول: السماع من الشيخ.

و الثاني: القراءة عليه، ويسمى عرضاً.

و الثالث: الإجازة، وأقسامها ثمانية.

و الرابع: المناولة، وهي قسمان.

و الخامس: المكاتبة، وهي أيضاً ضربان.

و السادس: الإعلام.

و السابع: الوصية بالكتاب.

و الثامن: الوجدادة. وقد أخذنا الكلام في بيان كلّ واحد منها بمجمعه.

وفيهما أيضاً تذييل مشير إلى جملة من الأمور، وذلك من الإشارة إلى كيفية الأداء إذا وجد حديثاً في تصنيف شيخ، (1) وإلى تحقيق الحال وكيفية النقل من تصنيفٍ وما يتعلّق بذلك، وإلى الإشارة أيضاً إلى أنّ العمل بالوجدادة هل يجوز أم لا؟ وإلى الإشارة أيضاً

ص: 87

إلى تزييف كلام جمع من العامة من أنه لا يتّجه في هذه الأزمان غير العمل بالوجادة.

وفيها تذييل مشير إلى جملة من المسائل المهمّة، وذلك مثل: الإشارة إلى أهليّة التحمّل والخلاف الواقع في ذلك واعتبار التمييز في الصغير المتحمّل، وإلى قضية صغير حمل إلى المأمون وقضية محمود بن الرّبيع، وإلى أنه ينبغي أن يتبادر بإحضار الصغار والأطفال في مجلس التحديث والاستخارة لهم.

الفائدة الثالثة: في بيان ألفاظ الجرح والتعديل على النمط المتداول بين علماء العامة.

الفصل الرابع

هو أيضاً متضمّن لجملة أخرى من الفوائد، لكن ما في تلك الفوائد من المسائل والمباحث ليس كما تضمّنته فوائد الفصول السابقة-أى في شدة مسّ الحاجة إليها-إلا أنّها مع ذلك ممّا تزيد به البصيرة والحدّاقة في هذا الفنّ.

الفائدة الأولى: في الإشارة إلى معرفة سبب الحديث وأنها من الأمور المهمّة فهذا شأن جليل وأمر عظيم، وإلى أنّ الإخلال بذلك-أى أنّ ترك الأسباب في الذكر- تقوت به مقاصد عظيمةً والتمثيل لذلك بالحديث القدسي وفيه «يا محمّد صلى الله عليه وآله أنت منّي حيث شئت أنا، وعلى منك حيث أنت منّي، ومحبّو على منّي حيث على منك» (1)، والإشارة إلى أنّ حمل ما في هذا الحديث على الأكامل من الشيعة يستلزم التخصيص الموردي، وإلى أنّ أكثر كتب القدماء من الإماميّة قد ذكرت فيه الأحاديث ذوات الأسباب بأسبابها، وأنّ العامة قد طرحوا في جملة كثيرة من المقامات أسباب الأحاديث ذوات الأسباب وذلك لأغراض فاسدة منهم، وإلى أنّ بعض العامة قد صنّف في هذا الشأن كتاباً.

الفائدة الثانية: في بيان آداب كتابة الحديث. وفيها أيضاً إشارة إلى ما لا ينبغي ترك

ص: 88

كتابتته بعد ذكر اسم الله تعالى، وهكذا بعد ذكر النبي وآله المعصومين وأوصيائه الطاهرين صلوات الله عليه وعليهم أجمعين-، وهكذا بعد ذكر الأصحاب الأخيار والعلماء الأبرار، والإشارة أيضاً إلى أن صلاة العامة وتسليمهم على النبي صلى الله عليه وآله من قبيل الصلوات والتسليمات البتراء، والإشارة إلى ما يكتب عند تحويل السند، وبيان حال الضرب أو الحك أو المحو إذا وقع في الكتاب ما ليس منه، وحال المكرر، وحال تخريج الساقط والتصحيح والتضبيب والتمريض، والإشارة أيضاً إلى ما يكتب في حواشي نسخ الكتب الأربعة من الحروف والرموز المشيرة إلى حال السند.

الفائدة الثالثة: في بيان أنه قد غلب على كتاب الأحاديث للعامة الاختصار على الرمز في حدّثنا وأخبرنا، وفيها الإشارة أيضاً إلى أن معرفة صفة عرض الكتاب من الأمور المهمّة، والمراد من ذلك مقابله مع الشيخ المسمع أو ثقة أو نفسه شيئاً فشيئاً، وهكذا معرفة صفة سماعه أو صفة إسماعه وهكذا إلى ما يتعلّق بذلك.

وفيها أيضاً تذييل مشير إلى ما يكتب في الكتب المقروءة على الشيوخ، وإلى ما يجب على كاتب السماع من التحري، وبيان السامع والمسمع والمسموع، وإلى ما يشبه ذلك من المسائل.

وفيها أيضاً تذييل مشير إلى جملة من الأمور، وذلك مثل الإشارة إلى الخلاف الواقع في باب الرواية والإفراط والتفريط الواقعين في ذلك؛ حيث إن قوماً يحكمون بأنه لا حجة إلا فيما رواه من حفظه، وطائفة يجوّزون الرواية من نسخ غير مقابلة بأصولهم؛ وإلى تحقيق الحال فيما إذا أراد الرواية من نسخة ليس فيها سماعه ولا هي مقابلة به لكن سمعت على شيخه أو فيها سماع شيخه أو كتبت عن شيخه وسكنت نفسه إليها، وإلى ما يشبه ذلك من المسائل.

الفائدة الرابعة: في بيان مسائل متفرقة مما ينبغي للراوى تركه وما ينبغي له فعله، وذلك كالاكتتاب عن الرواية بقراءة لحن أو مصحّف، أو كتعلمه جملة من العلوم وأن طريق السلامة هو الأخذ من أفواه أهل المعرفة، وبيان الحال فيما إذا وقع في روايته لحن أو تحريف وما يتعلّق بذلك، وأن من ليس عالماً بالألفاظ ومقاصدها لا يجوز له

الرواية بالمعنى و ما يتعلّق بذلك.

وبيان أنّ الحديث إذا كان عن اثنين أو أكثر و اتّققا في المعنى دون اللفظ فله جمعهما في الإسناد، و ما يتعلّق بذلك من المسائل.

وبيان أنّه إذا كان في سماعه بعض الوهن فعليه بيان حال الرواية، و حال ما إذا حدّثه من حفظه في المذاكرة، و حال الحديث الذي يكون عن ثقة و مجروح، و ما يتعلّق بذلك من المسائل.

وبيان أنّه إذا اختلفت الأحاديث فلا يجوز خلط شيء منها في شيء.

الفائدة الخامسة: فيها الإشارة إلى بيان الحال في رواية بعض الحديث الواحد دون بعض، و إلى حال تقطيع المصنّف الحديث في الأبواب، و حال تقديم المتن و هكذا تقديم بعض السند، و إلى حال أن روى حديثاً بإسناد ثمّ أتبعه إسناداً، و إلى حال ما يتعلّق بهذه المسائل، و الإشارة أيضاً إلى أنّه يجوز تغيير «قال النبيّ صلى الله عليه و آله» إلى «قال رسول الله صلى الله عليه و آله» و هكذا عكسه.

الفائدة السادسة: فيها الإشارة إلى أنّه ليس له أن يزيد في نسب غير شيخه أو صفته إلا أن يميّزه، و إلى حال الكتب و الأجزاء المشتملة على أحاديث بإسناد واحد، و إلى حال حذف لفظة «قال» و نحوه بين رجال الأسناد في الخط و ما يتعلّق بذلك.

الفائدة السابعة: فيها الإشارة إلى أنّ علم الحديث يناسب مكارم الأخلاق و محاسن الشيم و هو من علوم الآخرة.

و فيها الإشارة أيضاً إلى جملة من آداب الطالب و جملة من آداب الشيخ المحدث، و الإشارة إلى حال الإستكثار من الشيوخ و إلى أنّ فوائد ذلك كثيرة حتّى في أمثال الإجازات العامّة، و إلى أنّه ينبغي الإلتقان و الإحكام فيما يتعلّق بالصحة و الضعف و فقه الأحاديث و معانيها و لغتها و إعرابها و مطلق دقائق المعارف و دقائق الحكم في الأخبار المتعلقة بأصول العقائد و الحكمة النظرية و العملية، معيّناً بضبط المشكلات و المعضلات في كلّ باب حفظاً و كتابةً، مقدّماً كتب المحمدين الثلاثة و

من يحدو حدوهم، وإلى أن في تتبع كتب الأحاديث من العامّة فوائد كثيرة وعوائد وفيرة، وإلى جملة من الأمور المتعلقة بذلك.

الخاتمة:

في الإشارة إلى جملة من الأمور، وذلك من أن للعلماء العامّة جملة أخرى من المطالب والمسائل في هذا الفنّ قد جعلوا لكل واحد من تلك المسائل عنواناً مستقلاً وساقوا على طرزه كلاماً، وفيها الإشارة إلى تلك العناوين، وهي تيف وعشرة.

وفيها الإشارة أيضاً إلى أن أكثر تلك العناوين غير مندرج تحت علوم الحديث و علم الإسناد، وأن جملة منها قد وقعت في كتبهم في علم الإسناد وعلى نهج التنبيه ونمط الإرشاد، وأن جملة منها ممّا يندرج تحت علم الإسناد و علوم الحديث إلّا أنّها ممّا لا يثمر بالنسبة إلى أحاديثنا المرويّة عن الأئمّة المعصومين عليهم السلام.

وفيها أيضاً إشارة إلى جملة من المواعظ والنصائح، فهذا ما أردنا من فهرست فنّ الدراية.

فها أنا الآن أشرع -بعون الله تعالى- و حسن توفيقه في ذكر المطالب فأقول: إنّ مطالب هذا الفنّ تذكر في ضمن فصول:

الفصل الأوّل: في بيان الأقسام الكثيرة و الضروب الوفيرة للحديث

فمنها: العالی الإسناد

، وقيل: الإسناد خصيصة لهذه الأئمّة و سنّة بالغة، و طلب العلوّ فيه سنّة أخرى، ولهذا استحبّت الرحلة لطلب الأحاديث. (1)

هذا، فالعالي الإسناد بالقرب من المعصوم عليه السلام و قلة الوسائط أفضل أنحاء علوّ

ص: 91

الإسناد، فهذا هو العلو المطلق، فإن اتفق أن يكون سنده صحيحاً كان الغاية القصوى وإلا فصورة العلو موجودة ما لم يكن موضوعاً.

فمن هذا القسم ثلاثيات الكليني رحمه الله عند الخاصة، و البخارى عند العامة.

وبعد هذه المرتبة قرب الإسناد إلى أحد أئمة الحديث و جهابذة المشيخة في أى طبقة كان، وهذا هو العلو النسبي و الإضافي، وهو ما يقلّ العدد فيه إلى ذلك الشخص، وإنما كان العلو مرغوباً فيه لكونه أقرب إلى الصحة و قلة الخطأ؛ لأنه ما من راوٍ من رجال الإسناد إلا و الخطأ جائز عليه، فكلمًا كثرت الوسائط و طال السند كثرت مظانّ التجويز و كلمًا قلّت قلّت.

فإن كان فى النزول مزية ليست فى العلو كأن يكون رجاله أوثق منه أو أحفظ أو أفقه و (1)الاتصال فيه أظهر فلا ريب فى أنّ النزول حينئذٍ أولى.

و أما من رجّح النزول مطلقاً و احتجّ بأن كثرة البحث تقتضى المشقة، و ذلك مفتاح تزايد الفيض و تضاعف الأجر، فقد رجّح بأمر و حشى و أجنبى عمّا يتعلّق بهذا الفنّ.

ثم إن من العلو النسبي العلو بالنسبة إلى رواية أحاديث أحد الأصول المعتمدة و الكتب المعتمدة مثل كتب الكليني رحمه الله و الصدوق رحمه الله و الشيخ و نحوهم، و هذا فى كتب العامة مثل صحيح البخارى و صحيح مسلم و موطأ مالك و صحيحى أبى عيسى الترمذى و أبى عبد الرحمن النسائى و سنن أبى داود السجستانى و مستدرک أبى عبد الله الحاكم و جامع الأصول لابن الأثير و نحو ذلك. و هذا النحو من العلو ممّا كثر اعتناء المتأخرين به من الموافقة و الأبدال و المساواة و المصافحة.

فالموافقة، هى الوصول إلى شيخ أحد المصنّفين عن غير طريقه.

و الإبدال، و قد يقال له البدل، و هو الوصول إلى شيخ شيخه كذلك.

و المساواة، و هى استواء عدد الإسناد من الراوى إلى آخره مع إسناد أحد المصنّفين، و ذلك الأخير كأن يروى الراوى -مثلاً- حديثاً يقع بينه و بين المعصوم عليه السلام أحد عشر نفساً فيقع لنا ذلك الحديث بعينه بإسناد آخر إلى المعصوم عليه السلام يقع بيننا فيه و

ص: 92

1- (1). فى «الف»: «أو» و الصحيح ما أثبتناه.

بين المعصوم عليه السلام أحد عشر نفساً. فالتساوى من حيث العدد مع قطع النظر عن ملاحظة ذلك الإسناد الخاص -يعنى وإن كان إسناد النائى البعيد أصحّ لأوثقيّة رجال إسناده مثلاً فإنّ ذلك لا يقدر فى هذه المساواة لقطعنا النظر عن ذلك.

وأما المصافحة، فهى الاستواء مع تلميذ ذلك المصنّف على الوجه المذكور آنفاً، وإنّما سمّيت مصافحة لأنّ العادة جرت فى الغالب بالمصافحة بين من يلاقينا، ونحن فى هذه الصورة كأننا لقينا النائى -أى المصنّف- فكأننا صافحناه.

و كيف كان فإنّه يقابل العلوّ بأقسامه المذكورة النزول؛ فيكون كلّ قسم من أقسام العلوّ يقابله قسم من أقسام النزول خلافاً لمن زعم أنّ العلوّ قد يقع غير تابع لنزوله.

ثمّ لا يخفى أنّ من جملة العلوّ ما هو أدنى رتبة ممّا تقدّم، فهذا قسمان:

أحدهما: تتقدّم وفاة من فى طبقة فى أحد الإسنادين المتساويين بالعدد بالنسبة إلى من فى طبقة مثلها فى الإسناد الآخر.

والآخر: يتقدّم السماع فى أحدهما مع اتّفاقهما فى وقت الوفاة.

وقد مثل جمع من العامّة للأوّل بأنّ ما أرويه عن ثلاثة عن البيهقى عن الحاكم أعلى ممّا أرويه عن ثلاثة عن ابن خلف عن الحاكم؛ لتقدّم وفاة البيهقى على ابن خلف (1) وأما علوّه بتقدّم وفاة شيخك فقد حدّه البعض بمضىّ خمسين سنة من وفاة الشيخ، والآخر بمضىّ ثلاثين سنة (2) وقالوا فى بيان الثانى: ويدخل كثير منه فيما قبله، ويمتاز بأن يسمع شخصان من شيخ و سماع أحدهما من ستين سنة والآخر من أربعين و تساوى العدد إليهما فالأوّل أعلى. (3)

فمنها: المضطرب،

وهو الذى يروى على أوجه مختلفة متفاوتة.

والاضطراب يقع فى الإسناد غالباً، وقد يقع فى المتن وفيهما من راوٍ أو جماعة،

ص: 93

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 159.

2- (2). نفس المصدر.

3- (3). مقدمة ابن الصلاح: 160.

لكن قلّ أن يحكم المحدث على الحديث بالاضطراب بالنسبة إلى الاختلاف في المتن دون الإسناد.

و ممّا مثل به جمع من فضلاء العامة للاضطراب في السند رواية النبيّ صلى الله عليه وآله في المصلّى «إذا لم يجد عصا ينصبها بين يديه فلينخطّ خطّاً» (1) فإنّ في أسانيد من يرويه تارة عن أبيه عن جدّه، وتارة ثانية عن جدّه بلا واسطة، وتارة ثالثة عن ثالث غيرهما. (2)

وقال بعض أجدّة المحقّقين المدقّقين ممّا: «و التحقيق عندي أنّ ذلك يلحق باب المزيد في الإسناد و باب التعدّد في بعض السند و هو قسم من عالى الإسناد، و ليس هو من الاضطراب في شيء إلّا أن يعلم وقوعه منه على الاستبدال، فالحكم على تلك الرواية بالاضطراب ليس بمجرد هذه الجهة، إلّا أن يخالف في الترتيب، كأن يرويه تارة -مثلاً- عن أبي بصير عن زرارة عن الصادق عليه السلام، و أخرى بعكس ذلك فيرويه عن زرارة عن أبي بصير عن الصادق عليه السلام». (3)

هذا، و أنت خبير بأنّ ما ذكره إلى قوله: «إلّا أن يخالف الترتيب» في غاية الجودة و المتانة، لكن ما استثناءه و ما مثل به ممّا لا يخلو عن ركاكة؛ لأنّ رواية الراوى مثلاً تارة عن أبي بصير و أخرى عن زرارة عن أبي بصير لا يدلّ على الاضطراب؛ إذ لعلّ ذلك من باب المقارضة. و قد عرفت الكلام المشبع فيها في الأصول الرجالية فتأمل جيّداً.

و أمّا الاضطراب في المتن فقد مثل له جمع من العامة (4) برواية فاطمة بنت قيس أنّ النبيّ صلى الله عليه وآله قال: «إنّ في المال لحقاً سوى الزكاة» (5) و في رواية أخرى عنها أنّ النبيّ صلى الله عليه وآله قال: «ليس في المال حقّ سوى الزكاة» الحديث. (6)

و لا يخفى عليك أنّ المثال لذلك في أخبارنا غير عزيز، فمن ذلك ما في مرفوعة

ص: 94

1- (1). مسند أحمد 2: 249 و 255 و 266؛ سنن ابن ماجه 1: 303، ح 943 باب الإقامة.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 74.

3- (3). الرواشح السماوية: 190 و 191 [1] بتفاوت يسير في بعض الألفاظ.

4- (4). تدريب الراوى: 237.

5- (5). سنن الترمذى 2: 85، ح 654 باب (27) باب ما جاء أنّ في المال....

6- (6). سنن ابن ماجه 1: 570، ح 1789 باب (3) ما أدى زكاته ليس بكنز.

فى باب اعتبار الدم عند اشتباهه بالقرحة بخروجه من الجانب الأيمن فىكون حىضاً أو بالعكس، (1) كما لا يخفى ذلك على من تتبّع نسخ الكافى و التهذىب.

ثم إن الإضطراب فى المتن قد يكون من راوٍ واحد كما فى تلك المرفوعة المضطربة، وقد يكون من رواة يروى كل واحد منهم على خلاف ما يرويه الآخر، وذلك كثير فى تضاعيف أحاديثنا.

وبالجملة: فإنّما يحكم بالإضطراب مع تساوى الروايتين المختلفتين فى درجة الصّحة أو الحسن أو الأوثقيّة أو القوّة أو الضعف، وكذلك فى درجة علو الإسناد أو التسلسل أو القبول أو الإرسال أو القطع أو التفضيل أو غيرهما.

وبالجملة: مع تساويهما فى جميع الوجوه والاعتبارات يحسب درجات أقسام الحديث الأصليّة والفرعيّة، إلّا فى نحوى الروايتين المختلفتين اللتين بحسبهما نحكم بوصف الاضطراب بحيث لا ترجح إحداهما على الأخرى ببعض المرجّحات؛ أمّا لو ترجّحت إحداهما على الأخرى بكون راويها أحفظ أو أضبّط أو أكثر صحبة للمروى عنه ونحو ذلك فالحكم للراجح وليس هناك مضطرب؛ فتأمل.

و منها: المختلف،

قيل: هذا من أهمّ الأنواع، ويضطرّ إلى معرفته جميع العلماء من الطوائف، وهو أن يأتى حديثان متضادّان فى المعنى ظاهراً فيؤقّق بينهما أو يرجّح أحدهما، وإنما يتكفّل بهذا الشأن جهابذة قروم العلماء الجامعون بين الحديث والفقه والأصولين الغوّاصون على المعانى.

وصنّف فيه الشافعى ولم يقصد استيفاءه، (2) ثمّ صنّف فيه ابن قتيبة (3) فأتى بأشياء حسنة وأشياء غير حسنة وترك معظم المختلف.

وقد حكى بعض فضلاء العامّة عن بعضهم أنّى لا أعرف حديثين صحيحين

ص: 95

1- (1). روى فى الكافى 3:94، ح 3 الأصل، وفى تهذىب الأحكام 1:385، ح 1185 باب الزيادات، العكس.

2- (2). طبع باسم «مختلف الحديث»

3- (3). طبع باسم «تأويل مختلف الحديث».

متضادّين فمن كان عنده فليأتني لأؤلف بينهما. (1)

هذا، ثمّ مثل له جمع منهم بحديث «لا عدوى ولا طيرة» (2) مع حديث «فرّ من المجدوم فرارك من الأسد» (3) وكلاهما في الصحيح.

وأنت خير بما فيه؛ فإنّ ظاهر عبارتهم أنّهما حديثان، وليس كذلك؛ لأنّهما في حديث واحد في صحيح البخارى.

وقال بعضهم في مقام الإتيان بالمثال: وذلك كحديث «لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر» فقال أعرابى: يا رسول الله، فما بال الإبل تكون في الرمل كأنها الظباء فيخالطها البعير الأجرى فيجرّبها؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: «فمن أعدى الأول؟!» مع حديث «لا يورد ممرض على مصحح» وفي رواية «لا يوردن ذو عاهة على مصحح» الحديث. (4)

قيل في وجه الجمع بينهما: «إنّ هذه الأمراض لا تعدى بطبيعتها، لكنّ الله تعالى جعل مخالطة المريض بها للصحيح سبباً لإعدائه مرضه. ثمّ قد يتخلّف ذلك عن سببه كما في غيره من الأسباب» (5) هذا.

وقيل أيضاً: «و الأولى في الجمع بينهما أن يقال: إنّ نفيه صلى الله عليه وآله العدوى باقٍ على عمومته، وقد صحّ قوله صلى الله عليه وآله: «لا يعدى شىء شيئاً» وقوله صلى الله عليه وآله لمن عارضه بأنّ البعير الأجرى يكون في الإبل الصحيحة فيخالطها فيجرّب، حيث ردّ عليه بقوله: «فمن أعدى الأول؟!» يعنى: أنّ الله تعالى ابتداءً بذلك في الثانى كما ابتداءً في الأول.

وأما الأمر بالفرار من المجدوم فمن باب سدّ الذرائع والوسائل؛ لئلا يتفق للشخص الذى يخالطه شىء من ذلك بتقدير الله تعالى ابتداءً لإلّا بالعدوى المنفية،

ص: 96

1- (1). حكى ذلك عن محمّد بن إسحاق بن خزيمة كما في مقدمة ابن الصلاح: 173 و الباعث الحثيث 2:482.

2- (2). صحيح البخارى 7:17 ب 19 و 43 و 44 و 45 و 54؛ صحيح مسلم 7:31 و 32 و 33 و 34؛ سنن أبى داود 2:231 ح 3911؛ سنن ابن ماجة 1:34 ح 86 و ج 2:1170 ح 3536؛ مسند أحمد 1:174 و 180.

3- (3). صحيح البخارى 7:17؛ مسند 2:443؛ الفقيه 3:557 ح 4914.

4- (4). غريب الحديث للهروى 2:221؛ تأويل مختلف الحديث 1:97.

5- (5). مقدمة ابن الصلاح: 173.

فيظنّ أنّ ذلك بسبب مخالطته فيعتقد صحّة العدوى فيقع في الحرج، فأمر بتجنّبه حسماً للمادّة». (1)

هذا، وأنت خبير بما فيه من عدم الاستقامة، لأنّ احتجاجة على مطلبه بقوله:

"وقد صحّ قوله صلى الله عليه وآله «لا يعدى شىء شيئاً»" من جملة المصادر؛ إذ ما في هذا الحديث أيضاً يحتمل أن يكون المراد منه عدم العدوى بالطبع.

ثمّ إنّ ما ذكره في قضية الأمر بالفرار من المجذوم. فهو أيضاً ممّا ركّاه ظاهرة؛ لأنّه لا يكون حينئذٍ وجه لتخصيص المجذوم بالذكر في الحديث.

وكيف كان، فإنّ مقتضى التحقيق أنّ العدوى المنفّية هي عدوى الطبع. أى ما كان يعتقد الجاهل من أنّ ذلك يتعدّى من فعل الطبيعة من غير استناد إلى إذن الله تعالى وأمره وسلطانه جلّ سلطانه -فذلك قال رسول الله صلى الله عليه وآله: «فمن أعدى الأوّل؟!»

ثمّ لا يخفى عليك أنّه إذا لم يتيسّر الجمع فإنّ علمنا أحدهما ناسخاً قدّمناه، وإلا رجعنا إلى الأصول والقواعد المقرّرة في علم الأصول.

و منها: الموقوف

إشارة

، قيل: هو المروى عن الصحابة قولاً لهم أو فعلاً أو نحوه متّصلاً كان أو منقطعاً، ويستعمل في غيرهم مقيداً، فيقال: وقفه فلان على الزهري ونحوه.

وعند فقهاء خراسان تسمية الموقوف بالأثر والمرفوع بالخبر، وعند المحدّثين كلّه يسمّى أثراً. (2)

ثمّ إنّ منه ما يتّصل إسناده إلى الصحابي فيكون موقوفاً موصولاً، ومنه ما لا يتّصل، فيكون من الموقوف غير الموصول.

هذا، وقال بعض أجلة علمائنا: «هو في شائع الاصطلاح قسمان: مطلق ومقيد».

فالموقوف على الإطلاق، هو ما روى عن الصحابي أو عمّن في حكمه وهو من بالنسبة إلى الإمام عليه السلام في معنى الصحابة بالنسبة إلى النبي صلى الله عليه وآله -من قول أو فعل أو نحوه

ص: 97

1- (1). نزّه النظر في توضيح نخبة الفكر: 73 و 74.

2- (2). التقريب: 27.

ذلك متصلاً كان سنده أو منقطعاً. والموقوف المقيّد لا يستعمل إلا بالتقييد».

«والبعض يسمّى الموقوف بالأثر إذا كان الموقوف عليه صحابياً، والمرفوع بالخبر و أمّا أهل الحديث فيطلقون الأثر عليهما ويجعلونه أعمّ من الخبر مطلقاً.

وربّما يخص بالمرفوع إلى النبيّ صلى الله عليه وآله، والأثر بالمرفوع إلى الأئمة عليهم السلام، وكثيراً ما يسلك المحقّق الحلّي في كتبه هذا المسلك». (1)

تذنب فيه فروع:

منها: أنّ قول الصحابي: كُنّا نفعل أو نقول كذا مثلاً، إن أطلقه أو قيّده و لكن لم يصفه إلى زمن رسول الله صلى الله عليه وآله فموقوف على الأصحّ، وقيل: مرفوع و هو بعيد. (2)

و منها: أنّه إن قيّده وأضافه إلى زمنه صلى الله عليه وآله فإن ذكر اطلاعه عليه السلام فمرفوع إجماعاً و إلا فوجهان، فالأصحّ أنّه أيضاً مرفوع.

و منها: أنّ قول بعض الصحابة: «كان أصحاب النبيّ صلى الله عليه وآله يقرعونه بابه بالأظفير» (3) مرفوع، والقول بالوقف غير مستقيم.

و منها: أنّ تفسير الصحابي إن تعلّق بسبب نزول آية فمرفوع و ما لم يكن كذلك فمعدود من الوقف إجماعاً.

و منها: أنّ الموقوف وإن اتّصل وصحّ سنده فليس بحجّة عند الأكثر، وطائفة على حجّيته؛ لأنّ الظاهر أنّ قوله مستند إلى الأخذ عن المعصوم عليه السلام و فيه ما لا يخفى. و يمكن التفصيل بالقول بالحجّية في موقوفات ابن أبي عمير و نحوه دون غيرهم؛ فتأمل.

و منها: المسند،

و هو ما اتّصل سنده من راويه متصاعداً إلى منتهاه إلى

ص: 98

1- (1). الرواشح السماوية: 180 [1] بتفاوت يسير.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 44.

3- (3). أخرجه البخارى في الأدب المفرد 2:515، و الحاكم النيشابورى في معرفة علوم الحديث: 19.

المعصوم عليه السلام، فخرج باتصال السند المرسل، والمقطوع والمعضل والمعلق، وبالغاية الموقوف بسند متصل.

وقال بعض فضلاء العامة: «وأكثر ما يستعمل فيما جاء عن النبي صلى الله عليه وآله دون غيره وقال ابن عبد البر: هو ما جاء عن النبي صلى الله عليه وآله متصلاً كان أو غيره، وقال الحاكم وغيره:

لا يستعمل إلا في المرفوع المتصل» (1) فالمسند ينقسم إلى ضعيف وغيره.

و منها: المتصل

ويقال له: الموصول، وهو ما اتصل إسناده، وكان كل من طبقات الرواة قد سمعه ممن فوقه سماعاً حقيقياً أو في معناه، كالإجازة والمناولة؛ سواء كان مرفوعاً في التصاعد إلى المعصوم عليه السلام أو موقوفاً على غيره.

و منها: المرفوع

، وهو ما أضيف إلى المعصوم عليه السلام من قول أو فعل أو تقرير متصلاً كان، أو منقطعاً باسقاط بعض الأوساط أو إبهامه أو رواية بعض السند عمّن لم يلقه، وهو يفارق المتصل في المنقطع ويفارقه المتصل في الموقوف، ويجتمعان في المتصل غير الموقوف وهو المسند، فبينهما عموم من وجه، وهما أعمّ مطلقاً من المسند.

و منها: المعنعن،

وهو ما يقال في سنده: «فلان عن فلان» من غير ذكر التحديث والإخبار والسماع، والعنونة بحسب مفاد اللفظ أعمّ من الاتصال، فإذا أمكن اللقاء وصحّت البراءة من التدليس تعين أنّه متصل.

وأما القول بأنّه مرسل مطلقاً، كالقول بأنّه متصل بشرط ثبوت اللقاء وطول الصحبة ومعرفة بالرواية عنه، والقول باشتراطه بالأول أو الثاني أو الثالث (2) فمما لا وجه له.

وقال بعض فضلاء العامة: «وكثر في هذه الأعصار استعمال «عن» في الإجازة فإذا

ص: 99

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 41 بتفاوت الألفاظ.

2- (2). تدريب الراوي 190: 1-188.

قال أحدهم: قرأت على فلان عن فلان، فمراده أنه رواه عنه بالإجازة.» (1)

وقال بعض أجلة من فضلائنا بعد نقل هذا الكلام عنه: «وأمّا عندنا وفي أعصارنا وفي استعمالات أصحابنا، فأكثر ما يراد بالعنونة الاتصال. هذا، وأنت خير بما فيه من الركافة؛ فتأمل.

ثمّ اعلم أنّه إذا قيل: فلان عن رجل أو عن بعض أصحابه أو عمّن سمّاه عن فلان، فبعض الأصوليين سمّاه مرسلًا، واستمرّ عليه ديدن الشيخ في الاستبصار أكثرًا (2) وفي التهذيب تارات، (3) وليس في حيّز الاستقامة.

وقال الحاكم من العمّة: لا يسمّى مرسلًا بل منقطعًا. (4) وهذا أيضًا خارج عن سبيل الاستواء.

و الصواب عندى أن يصطلح عليه بالإبهام والاستبهام. (5)

و منها: المعلق،

وهو ما حذف من مبدأ إسناده واحد فأكثر، فهذا مأخوذ من تعليق الجدار والطلاق؛ لاشتراكهما في قطع الاتصال، واستعمله بعضهم في حذف كلّ الإسناد.

و الظاهر أنّهم لم يستعملوا التعليق فيما سقط وسط إسناده أو آخره؛ لتسميتهما بالمنقطع والمرسل، ولا في غير صيغة الجزم، ك«يروى عن فلان كذا» و«يقال عنه» و«يذكر» و«يحكى» و«شبهها، بل خصّوا به صيغة الجزم ك«قال» و«فعل» و«أمر» و«نهى» و«ذكر» و«حكى» و«نحو ذلك.

و لا يخفى عليك أنّ الشيخ الطوسى رحمه الله قد أكثر من التعليق في كتابيه فيترك الأقلّ أو

ص: 100

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 54.

2- (2). أنظر الاستبصار 1: 7 و 11 و 40 و...

3- (3). أنظر تهذيب الاحكام 1: 35 و 43 و 109 و...

4- (4). معرفة علوم الحديث: 28.

5- (5). الرواشح السماوية: 128. [1]

الأكثر ثم يذكر الإسناد إلى آخر السند، والصدوق رحمه الله كثيراً ما يتعلّق إلى آخر السند.

فيقول مثلاً: روى زرارة عن الباقر عليه السلام ونحو ذلك.

والبخارى من العامة قد أثر الإكثار من التعليق في صحيحه، وهو قليل جداً في صحيح مسلم. قيل: فقد يفعل البخارى ذلك لكون الحديث معروفاً من جهة الثقات عمّن علّقه عنه، أو لكونه ذكره متصلاً في موضع آخر من كتابه، أو بسبب آخر لا يصحبه خلل الانقطاع. (1)

و منهما: المرسل،

وهو ما رواه عن المعصوم عليه السلام من لم يدركه في الرواية بإسقاط طبقة أو طبقات من البين، والأشهر لدى الأكثر تخصيص الإرسال بإسناد التابعي إلى النبي صلى الله عليه وآله.

قال بعض فضلاء العامة: «اتفق علماء الطوائف أنّ قول التابعي الكبير: قال رسول الله صلى الله عليه وآله كذا أو فعله يسمّى مرسلًا فإن انقطع قبل التابعي واحد أو أكثر قال الحاكم وغيره من المحدّثين: لا يسمّى مرسلًا بل يختصّ المرسل بالتابعي عن النبي صلى الله عليه وآله فإن سقط قبله واحد فهو منقطع، وإن كان أكثر فمعضل ومنقطع، والمشهور في الفقه والأصول أنّ الكلّ مرسل. وأمّا إذا قال: فلان عن رجل عن فلان، فقال الحاكم: منقطع ليس مرسلًا، وقال غيره: مرسل». (2)

هذا: وقال بعض الأجلة من علمائنا: «إنّ في حكم الإرسال ابهام الوسطة كـ «عن رجل» و«عن بعض أصحابه» ونحو ذلك، فأما «عن بعض أصحابنا» مثلاً، فالتحقيق أنّه ليس كذلك؛ لأنّ هذه اللفظة تتضمّن الحكم له بصحّة المذهب واستقامة العقيدة، بل إنّها في قوّة المدح له». (3)

هذا وأنت خبير بأنّه ممّا في محلّه؛ فتأمّل.

ص: 101

1- (1). الرواشح السماوية: 129؛ [1] فتح الباري 10:45؛ مقدمة ابن الصلاح: 57.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 48-49.

3- (3). الرواشح السماوية: 171. [2]

، ويقال له أيضاً: المنقطع، فهذا قسم من المرسل، وهو ما يكون الإرسال فيه بإسقاط طبقة واحدة فقط من الإسناد، سواء كان من أوله أو من وسطه أو من آخره، إلا أن أكثر ما يوصف بالإنقطاع في غالب الاستعمال رواية من دون التابعى عن الصحابى فى حديث النبىّ صلى الله عليه وآله أو رواية من دون من هو فى منزلة التابعى عمّن هو فى منزلة الصحابى فى أحد من الأئمة عليهم السلام.

و يعرف الإنقطاع بمجيئه من وجه آخر بزيادة طبقة أخرى فى الإسناد، و صورته أن يكون حديث له إسنادان فى أحدهما زيادة رجل، فإن كان ذلك الحديث لا يتمّ إسناده إلا مع تلك الزيادة و لا يصحّ من دونها فالإسناد ناقص مقطوع، و إلا كان الأمر من باب المزيد على ما فى معناه بحسب الإسناد.

و منهما: المعضل،

و«هو قسم آخر خاصّ أيضاً من المرسل، وهو ما سقط من سنده أكثر من واحد، اثنان فصاعداً. قيل: و يغلب استعماله فيما يكون ذلك السقوط فى وسط السند حتى إذا كان فى أحد الطرفين كان قسماً من أقسام المرسل لا مقطوعاً و لا معضلاً». (1)

هذا، و قال بعض العامة: و إن كان السقط باثنين فصاعداً مع التوالى فهو المعضل، و إلا بأن كان السقط اثنين غير متواليين فى موضعين مثلاً فهو المنقطع، و كذا إن سقط واحد فقط أو أكثر من اثنين لكن بشرط عدم التوالى.

ثم إن السقط من الإسناد قد يكون واضحاً يحصل الاشتراك بين الخواصّ و العوامّ من المحدثين فى معرفته؛ لكون الراوى مثلاً لم يعاصر من روى عنه، أو يكون خفياً فلا يدركه إلا الأئمة الحدّاق المطلعون على طرق الحديث و علل الأسانيد. فالأول يدرك بعدم التلاقى بين الراوى و شيخه بكونه لم يدرك عصره أو أدركه لكن لم يجتمعا و ليست له منه إجازة و لا وجادة.

و من ثمّ، احتيج إلى التاريخ لتضمّنه تحرير مواليد الرواة و وفياتهم و أوقات طلبهم و ارتحالهم. وقد افتضح أقوام ادّعوا الرواية من شيوخ ظهر بالتاريخ كذب دعواهم. (1)

وقال بعض آخر منهم: «المعضل لقب لنوع خاصّ من المنقطع؛ إذ كلّ معضّل منقطع و ليس كلّ منقطع معضلاً». (2)

و هو من أقسام الضعيف.

وقال بعضهم: «المعضل هو بفتح الصاد. يقولون: أعضله فهو معضّل، و هو ما سقط من إسناده اثنان فأكثر و يسمّى مرسلًا عند الفقهاء و غيرهم.

وقيل: إن قول الراوي: «بلغني» كقول مالك: «بلغني عن أبي هريرة أنّ رسول الله صلى الله عليه و آله قال: للمملوك طعامه و كسوته» (3) يسمّى معضلاً عند أصحاب الحديث. و إذا روى تابع التابعي حديثاً وفقه عليه و هو عند ذلك التابعي مرفوع متّصل فهو معضّل». (4)

و أنت خير بأنّ بعضهم قد بيّن المرام فيما تضمّنه هذا الكلام قائلاً: «و إذا روى التابع عن التابعي حديثاً موقوفاً عليه. و هو المتّصل الإسناد إلى النبيّ صلى الله عليه و آله فقد جعله الحاكم نوعاً من المعضّل.

مثاله: رواية الأعمش عن الشعبي «يقال: للرجل يوم القيامة عمل كذا و كذا فيقول: ما عملته فيختم على فيه» الحديث. (5) أعضله الأعمش و هو عند الشعبي عن أنس عن النبيّ صلى الله عليه و آله كان متّصلاً، و مسنداً فاسقط منه اثنين الصحابي و النبيّ صلى الله عليه و آله». (6)

و منها: المصحّف:

قالوا: معرفة المصحّف «فإنّ جليل عظيم الحظر. إنّما ينهض

ص: 103

1- (1). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 81 و 80 بتفاوت يسير.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 51.

3- (3). مسند أحمد 2: 247 و 342، صحيح مسلم 94: 5.

4- (4). التقريب: 30.

5- (5). صحيح مسلم 8: 216 كتاب الزهد.

6- (6). مقدمة ابن الصلاح: 53.

يحمل أعبائه الحدّاق من العلماء الحفّاظ في فنون الأحاديث». (1)

وهو إمّا محسوس لفظي، وإمّا معقول معنوي، ومن اللفظي إمّا من تصحيف البصر أو من تصحيف السمع في موادّ الألفاظ و جواهر الحروف أو في صورتها الوزنيّة و كيفيّتها الإعرابيّة و حركاتها اللازمة. وكلّ منها في الإسناد أو في المتن.

فمن هنا بان أنّ ما عن بعض العامّة في المقام من أنّ المخالفة إن كانت بتغيير حرف أو حروف مع بقاء صورة الخطّ في السياق، فإن كان ذلك بالنسبة إلى النقط فالمصحّف، وإن كان بالنسبة إلى الشكل فالمحرّف، (2) هذا ليس بتامّ و وافٍ في المقام.

و لا يخفى عليك أنّ جمعاً من فضلاء العامّة قد ذكروا أنّ الدارقطني قد ألّف في هذا الفنّ كتاباً (3) وكذلك الخطّابي و ابن الجوزي.

أقول: إن شعلة الذكاء و وارث محاسن الفقهاء و الحكماء، ثالث المعلّمين السيد الأنبل الأجل السيّد الداماد رحمه الله قد استوفى الكلام في هذا المقام بإكثار الأمثلة، كثيرة الفوائد و وفيرة العوائد، فمن أراد تحقيق الحال في ذلك فليراجع إلى كتابه المسمّى بالرواشح السماويّة. (4)

و منها: المحرّف

، وهو ما وقع فيه تحريف من جهل المحرّفين و سفههم، إمّا بزيادة، أو تقيصه، أو بتبديل حرف مكان حرف ليست هي على صورتها، وهو إمّا في السند و إمّا في المتن.

و منها: الفارد

، و يقال له المفرد، وهو على قسمين: فرد ينفرد به راويه عن جميع الرواة، و ذلك الإنفراد المطلق، و ربّما ألحقه بعضهم بالشاذ؛ و فرد مضاف بالنسبة إلى

ص: 104

1- (1). المصدر السابق: 168.

2- (2). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 94.

3- (3). المصدر السابق و تدريب الراوي: 473.

4- (4). الرواشح السماويّة: 134-157. [1]

جهة معينة كما تفرّد به أهل مكّة أو الشام أو الكوفة أو البصرة، وتفرّد به واحد معيّن من أهل مكّة-مثلاً-بالنسبة إلى غيره من المحدثين من أهلها.

و منها: المقلوب

، وهو أن يكون حديث مشهور عن راوٍ فيجعله عن راوٍ آخر ليرغب فيه لغرابته أو لغير ذلك، وقال بعض فضلاء العامة: قال الحافظ أبو عمرو:

فهذا نحو حديث مشهور عن سالم جعل عن نافع ليصير مرغوباً فيه. (1)

هذا، ثم إن القلب قد يقع في المتن، قيل: وذلك كحديث أبي هريرة عند مسلم في السبعة الذين يظلمهم الله في ظلّ عرشه وفيه: «ورجل تصدّق بصدقة أخفاها حتى لا يعلم يمينه ما تنفق شماله.» فهذا ممّا انقلب على أحد الرواة وإنّما هو: «حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه»

(2) كما في الصحيحين. (3)

هذا، ولا يخفى عليك أن إيقاع القلب عمداً مطلقاً-أي سواء كان في المتن أو السند-إنّما هو من شغل الوضّاعين العصاة الفجرة. نعم كثيراً ما يقع القلب و التحريف و التصحيف سهواً و غفلة في السند أو المتن. وقد أشرنا إلى جملة كثيرة لأمثلة ذلك بالنسبة إلى السند في أوائل

الكتاب. (4)

و منها: المركّب

، وهو الذي ركب متنه لإسناد آخر لم يكن له، فمن ذلك القبيل ما في قضية البخاري فهي من الأمور العجيبة، وقد أشار إليه جمع من علمائهم؛ وذلك أنّ البخاري لما قدم بغداد امتحنه محدّثوها، ووضعوا له مائة حديث مركّبة الأسانيد كلّ سندٍ بمتن آخر و جعلت عشرة عشرة مع كلّ محدّث، و حضروا مجلسه، فأورد كلّ حديثاً من العشرة بالإسناد المركّب حتى تمت المائة، وهو يجيب في كلّ حديث: «لا

ص: 105

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 81.

2- (2). صحيح البخاري 1:161 باب فضل التهجد و 2:116 باب الصدقة قبل الردّ؛ وصحيح مسلم 2:93.

3- (3). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 92.

4- (4). أي في الفنّ الأوّل من الكتاب في علم الرجال.

أعلمه» حتّى التفت إلى الأوّل فقال: «حديثك الأوّل أوردته كذا وإّما هو كذا» حتّى أتى على المائة فردّ كلّ سند إلى متنه، فاذعنوا له بالفضل. (1)

وقال بعضهم: «إنّه حكى لى شيخنا ابن كثير قال: أتى صاحب الحافظ محمّد بن عبد الهادى إلى شيخنا الحافظ المزى، فقال له: انتخبت من روايتك أربعين حديثاً أريد قراءتها عليك، فقرأ الحديث الأوّل، وكان الشيخ متّكناً فجلس، فلما أتى على الثانى تبسّم الشيخ وقال: ما هو أنا، ذلك البخارى. قال لى شيخنا: وكان هذا عندنا أحسن من ردّ كلّ حديث إلى سنده وقد جعلوا هذا النوع من المقلوب و عندى بالمركبّ أشبه، ولا مشاحّة فى اصطلاح. (2)

أقول: إنّ جمّاً غفيراً من أهل هذه الصناعة لم يذكروا المركّب أصلاً، وإنّ الأجلّة متّاقداً عدّ ما فى قضية البخارى من باب المقلوب. (3)

و منها: المنقلب

، وهو الذى يكون على وجهه فينقلب بعض لفظه على الراوى فيتغيّر معناه وربّما العكس، كالحديث الذى رواه البخارى فى آخر كتابه «اختصمت الجنة والنار إلى ربّهما» الحديث. (4)

وفيه: و أنّه ينشئ للنار خلقاً (5) انقلب على بعض الرواة و صوابه - كما رواه فى مواضع أخرى - : «و أمّا الجنة فينشئ الله لها خلقاً» فسبق لفظ الراوى من الجنة إلى النار.

و منه حديث: «إنّ ابن مكتوم يؤذّن بليل فكلوا واشربوا حتّى تسمعوا أذان بلال» (6)

ص: 106

1- (1). مقدّمة ابن الصلاح: 81، تدريب الراوى: 260.

2- (2). لم نعر على قائله.

3- (3). الرعاية فى علم الدراية: 150.

4- (4). صحيح البخارى 8:186 باب ما جاء فى دعاء النبى صلى الله عليه وآله أمته إلى توحيد الله.

5- (5). نفس المصدر.

6- (6). لم يوجد حديث بهذا المضمون فى جوامع العامة بل هو موجود فى جوامع الشيعة الإمامية. انظر: الفقيه 1:297، ح 906 باب

الاذان و الاقامة؛ وسائل الشيعة 5:389، ح 6878 و 10:112، [1] ح 12989.

انقلب على بعض الرواة وصوابه: «أنّ بلائاً يؤذّن بليل.» (1) الحديث متفق عليه.

و منه حديث: «أسهم رسول الله صلى الله عليه وآله للراجل سهماً وللفارس سهمين» (2) انقلب على بعض الرواة، وصوابه: «و للفارس سهمين».

هذا، وقد ذكروا له أمثلة أخرى وأنت خبير بأن المنقلب ممّا يمكن إدراجه فيما سبق ولأجل ذلك ما ذكره إلا جمع قليل؛ فتأمل.

و منها: المدرج

، والتدرج إما في الإسناد وإما في المتن. والأول على أقسام:

الأول: أن يروى جماعة الحديث بأسانيد مختلفة، فيرويه منهم راوٍ فيجمع الكلّ على إسناد واحد من تلك الأسانيد ولا يبيّن الاختلاف.

الثاني: أن يكون المتن عند راوٍ لإطرافاً منه فإنّه عنده بإسناد آخر، فيرويه راوٍ عنه تامّاً بالإسناد الأوّل.

الثالث: أن يسمع الحديث من شيخه لإطرافاً منه فيسمعه من شيخه بواسطة، فيرويه راوٍ عنه تامّاً بحذف الوسطة.

الرابع: أن يكون عند الراوى متنان مختلفان بإسنادين مختلفين، فيرويها راوٍ عنه مقتصرّاً على أحد الإسنادين.

الخامس: أن يروى أحد الحديثين بإسناده الخاصّ به، لكن يزيد فيه من المتن الآخر ما ليس في الأوّل.

السادس: أن يسوق الإسناد فيعرض له عارض فيقول كلاماً من قبل نفسه، فيظنّ بعض من سمعه أنّ ذلك الكلام هو متن ذلك الإسناد فيرويه عنه كذلك.

و أمّا الثاني: أي المدرج المتن، فهو أن يقع في المتن كلام ليس منه، فتارةً يكون

ص: 107

1- (1). صحيح البخارى 3:67 باب قول النبي لا- يمنعكم الخ و 1:255 باب الأذان قبل الفجر؛ سنن النسائي 2:10 باب المؤذنان للمسجد الواحد.

2- (2). سنن الدار قطنى 4:59 و 60؛ نصب الراية 4:279 و 280.

فى أوّله و تارةً فى أثناؤه و تارةً فى آخره و هو الأكثر؛ لأنّه يقع بعطف جملة على جملة، أو بدمج موقوف من كلام الراوى بمرفوع من كلام النبىّ صلى الله عليه و آله أو الأئمة عليهم السلام من غير فصل.

و يدرك الإدراج بورود رواية مفصّلة للقدر المدرج ممّا أدرج فيه، أو بالتنصيص على ذلك من الراوى أو من بعض الحذقة المطّلعين، أو باستحالة كون النبىّ صلى الله عليه و آله أو الأئمة عليهم السلام أن يقولوا ذلك.

إذا عرفت هذا، فاعلم أنّ المثال للمدرج المتن ما فى طرق العامة عن أبى هريرة قال: «قال رسول الله صلى الله عليه و آله أسبغوا الوضوء و ويل للأعقاب من النار» الحديث؛ (1) فإنّ هذا التدرّج قد علم بما جرّح به البخارى، و ذلك حيث روى عن أبى هريرة «قال: أسبغوا، فإنّ أبا القاسم صلى الله عليه و آله قال: ويل للأعقاب من النار». (2)

و من المثال لذلك أيضاً ما عن سعيد بن أبى مرّيم، عن مالك، عن الزهرى، عن أنس، أنّ رسول الله صلى الله عليه و آله قال: «لاتباغضوا و لاتحاسدوا و لاتدابروا و لاتنافسوا» الحديث، (3) فقوله: «لاتنافسوا» أدرجه ابن مرّيم من متن حديث آخر رواه مالك، عن أبى زياد، عن الأعرج، عن أبى هريرة و فيه: «لاتجسّسوا و لاتحسّسوا و لاتنافسوا و لاتحاسدوا». (4)

هذا، و أنت خبير بأنّ كلا الحديثين متّفق عليه عند العامة و قد صوّف جمع من علماء العامة كتباً فى المدرج فقيل: فى شأن ما كتبه الخطيب أنّه شفى و كفى. (5)

و منها: الغريب و العزيز.

فاعلم أنّه قد قرّر عند حذقة هذه الصناعة أنّ العدل الضابط ممّن يجمع حديثه و

ص: 108

1- (1). قد رواه عن عبد الله بن عمرو مسند أحمد 2: 164 و 19.

2- (2). صحيح مسلم 1: 148؛ سنن الدارمى 1: 179 باب ويل للأعقاب من النار. [1]

3- (3). مسند أحمد 2: 393؛ صحيح مسلم 8: 8.

4- (4). صحيح مسلم 8: 10.

5- (5). فقد سمّاه «الفصل للوصل المدرج فى النقل». مقدمة ابن الصلاح: 77.

يقبل لعدالته و ضبطه إذا انفرد بحديث سمى غريباً، وإن رواه عنه اثنان أو ثلاثة فهو المسمّى عزيزاً، وإن رواه عنه جماعة كان من الذى يسمّى مشهوراً.

وينقسم الغريب مطلقاً إلى صحيح وغيره، وهذا هو الغالب فى الغرائب، وإليها أشار أحمد من العامة بقوله: «لا تكتبوا هذه الأحاديث الغرائب فإنها مناكير وعامتها من الضعفاء». (1)

وينقسم أيضاً إلى غريب متناً وإسناداً. فهذا متن غير معروف إلا عن واحد تفرّد بروايته، وإلى غريب إسناداً لا متناً، كحديث معروف المتن عن جماعة من الصحابة أو من فى حكمهم إذا انفرد واحد بروايته عن صحابى آخر مثلاً غيرهم، ويعبّر عنهم بأنّه غريب من هذا الوجه. ومنه غرائب الشيوخ فى أسانيد المتون الصحيحة غير الشواذ.

وقد يطلق الغريب. فيقال: هذا حديث غريب، ويراد منه ما غرابته من حيث التمام والكمال فى بابه، أو غرابة أمره فى الدقة والمتانة واللطافة والنفاسة، ولا سيّما إذا ما قيل: حسن غريب.

ثم إن بعض العامة قد ذكر أنّه لا يوجد غريب متناً إلا إسناداً من جهة واحدة بل بالنسبة إلى جهتين، وذلك مثل حديث «إنّما الأعمال بالنيّات» (2) فإنّه غريب فى أوّله مشهور فى آخره. (3)

هذا، ولا يخفى عليك أنّ هذا الحديث قد عدّه كثير من العلماء- ممّا ذكره هذا البعض- وقيل: إنّ رواه عن يحيى بن سعيد أكثر من مائتى راوٍ، ويحكى عن أبى إسماعيل الهروى أنّه كتبه من سبعمائة طريق عن يحيى بن سعيد. (4) وقد ذكر جمع أنّه قد رووه عن أمير المؤمنين عليه السلام وعن جمع من الصحابة كأبى سعيد الخدرى

ص: 109

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 163.

2- (2). صحيح البخارى 1: 2؛ سنن ابن ماجه 2: 1413؛ سنن أبى داود 1: 490، ح 2201.

3- (3). مقدمة ابن الصلاح: 163.

4- (4). ليس فى «ب» من «أكثر من مئتى - يحيى بن سعيد».

و ابن الصهاك الحبشية، (1) فحينئذ لا يدخل في حد الغرابة أصلاً.

و منها: غريب الحديث

-أى الغريب لفظاً أو فقهاً، لا متناً وإسناداً-فهو ما اشتمل متنه على لفظه غامضة بعيدة عن الفهم لقلّة شيعه في الاستعمال، فهذا فنّ مهمّ شريف خطير و الخوض فيه صعب، فيجب أن يكون الخائض عزيز البضاعة، عريض التتبع في فنون الأخبار وغيرها، و كان السلف يتتبعون فيه أشدّ تتبّت، و لأجل ذلك قد أكثر العلماء التصنيف فيه.

قيل: أول من صنّف فيه النضر بن شميل، وقيل: أبو عبيدة معمر بن المثنى (2) تلميذ أبان بن عثمان من أصحاب الصادق و الكاظم عليهما السلام، و قد صنّف بعدهما أبو عبيدة فاستقصى و أجاد، ثمّ ابن قتيبة ما فات أبا عبيد، ثمّ الخطّابي ما فاتهما، فهذه أمّهاته ثمّ بعدها كتب كثيرة فيها زوائد و فوائد كثيرة، و لا يقلد منها إلا ما كان مصنّفوها حذقة أجلة، و أجود تفسيره ما جاء في رواية، و ممّن تصدّى لذلك ابن الأثير في النهاية، و الزمخشري في الفائق، و الهروي في غريب القرآن و الحديث.

و كيف كان فإنّ ذلك كما يوجد في الأدعية و الخطب و أحاديث الاعتقادات و نحو ذلك. فكذا يوجد في الأخبار المتضمنة للأحكام الفرعية.

و بالجملة: فإنّ التحرّي و التتبع ممّا يجب على الخائض فيه، ولو كان شعلة الذكاء و وارث محاسن العلماء.

قيل: سئل أحمد بن حنبل عن حرف من غريب الحديث، قال: «سلوا أصحاب الغريب؛ فإنّي أكره أن أتكلّم في قول رسول الله صلى الله عليه وآله بالظنّ». (3)

و منها: الشاذّ.

ص: 110

1- (1). دعائم الإسلام 1:156؛ [1] الرواشح السماوية 132. [2]

2- (2). مقدّمة ابن الصلاح: 164.

3- (3). مقدّمة ابن الصلاح: 164.

و تعريفه عند الأكثر ما رواه الثقة مخالفاً للناس، أى لها رواه جملة من الناس. وقد ينسب هذا التعريف إلى الشافعى و جماعة من علماء الحجاز و هذا معنى قول الشافعى: «ليس الشاذّ من الحديث أن يروى الثقة ما لا يروى غيره، إنّما الشاذّ أن يروى الثقة حديثاً يخالف ما روى الناس». (1)

وقيل: هو عند حفاظ الحديث عبارة عمّا ليس له إلا إسناد واحد، شدّ به شيخ من شيوخ الحديث، ثقة أو غير ثقة، فما كان من غير ثقة فمتروك. وقد يقال له الحديث المنكر و غير المعروف أيضاً، وقد يحكى عن الحاكم أنّه عبارة عمّا انفرد به ثقة و ليس له أصل بمتابع. (2)

و ما ذكره مشكل بإفراد العدل الضابط كحديث «إنّما الأعمال...» (3) و «النهي عن بيع الولاء» (4) و غير ذلك ممّا فى الصحيح.

و بالجملة: فإنّ ما عن الثقة ممّا اختلف فيه، فمنهم من يرده أيضاً مطلقاً، نظراً إلى شدوده، و منهم من يقبله مطلقاً تعويلاً على عدالة راويه، و منهم من يفصل القول فيه بأنّه إن كان مفرده مخالفاً لمن أحفظ منه و أوثق و أضبط كان شاذّاً مردوداً؛ و إن لم يخالف فإن كان عدلاً حافظاً موثقاً بضبطه كان مفرده صحيحاً، و إن لم يوثق بضبطه و لم يبعد عن درجة الضابط كان حسناً، و إن بعد كان شاذّاً منكراً مردوداً.

و بعبارة أخرى: أنّ الشاذّ المردود هو الفرد المخالف، و الفرد الذى ليس فى راويه من الثقة و الضبط ما يجبر به تفردّه. (5)

و منها: المنكر.

ص: 111

-
- 1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 61.
 - 2- (2). نفس المصدر: 62.
 - 3- (3). قد مرّ تخريجه آنفاً.
 - 4- (4). الموطأ 2: 782؛ مسند أحمد 2: 9؛ صحيح البخارى 3: 120؛ صحيح مسلم 4: 216؛ سنن النسائى 7: 306؛ سنن الدارمى 2: 256.
 - 5- (5). مقدمة ابن الصلاح: 63.

قيل: هو الفرد الذي لا يعرف منته عن غير روايه، وكذا أطلقه كثيرون، والصواب فيه التفصيل الذي تقدّم في الشاذ، فإنه بمعناه. (1)

ولا يخفى عليك أنّ بعض فضلاء العامة قال في مقام ذكر المنكر: هذا مثل حديث عن أبي هريرة «كنا عند النبي صلى الله عليه وآله ف جاء رجل أحسبه من قريش قال: يا رسول الله، العن حميراء، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: رحم الله حميراء، أفواههم سلام، وأيديهم طعام، وهم أهل أمن وإيمان» رواه الترمذى وقال: حديث منكر وفي سنده مبناء مولى عبد الرحمن يروى أحاديث مناكيره. (2)

ومن هذا القبيل أيضاً، ما «عن أبي إسحاق، عن العيزار بن حُرَيْث، عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله قال: «من أقام الصلاة وآتى الزكاة وحجّ وصام وقرى الضيف دخل الجنة» قال أبو حاتم: هو منكر؛ لأنّ غيره من الثقات رواه عن أبي إسحاق موقوفاً وهو المعروف». (3)

وقال بعض فضلاء العامة بعد ذكر هذا المثل أنّه «عرف بهذا أنّ بين الشاذّ والمنكر عموماً و خصوصاً من وجه؛ لأنّ بينهما اجتماعاً في اشتراط المخالفة و افتراقاً في أنّ الشاذّ روايه ثقة أو صدوق، والمنكر روايه ضعيف، وقد غفل من سوى بينهما». (4) هذا.

وأنت خير بأنّ هذا الاشتراط في المنكر- أى كون روايه ضعيفاً- هو المستفاد من كلام من تعرّض لذكر المنكر أما ترى أنّ بعضهم قال: «المنكر. هو ما تقرّد به من ليس بثقة ولا ضابطاً». (5)

ومنها: رواية المكاتبه.

وهى أن يروى آخر طبقات الإسناد الحديث عن توقيع المعصوم عليه السلام مكتوباً بخطّه

ص: 112

1- (1). التقريب: 34.

2- (2). سنن الترمذى 5: 385، ح 4032 باب فضل اليمن.

3- (3). نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر: 70.

4- (4). نفس المصدر.

5- (5). الباعث الحثيث 1: 183.

عنده جزءاً.

وربما تكون المكاتبة في بعض أوساط الإسناد بين الطبقات بعض عن بعض دون الطبقة الأخيرة عن المعصوم عليه السلام.

فهذا النهج الذي ذكرنا في المكاتبة مما لا يتمشى عند العامة، والوجه ظاهر، فالمكاتبة عندهم هي أن يكتب الراوى مسموعه لغائب أو حاضر بخطه أو بأمره وهي ضربان: مجردة عن الإجازة، ومقرونة بـ«أجزتك ما كتبت لك.» أو «إليك» أو «به إليك» ونحوه من عبارة الإجازة، وهذه في الصحة والقوة كالمناولة المقرونة.

وأما المجردة فممنوع الرواية بها قوم وأجزاه أكثر المتقدمين والمتأخرين وأصحاب الأصول، وهو الصحيح المشهور بين أهل الحديث، وهذا في الحقيقة معدود في الموصول لإشعاره بمعنى الإجازة، فمعرفة خط الكاتب تكفى واشتراط البيئنة ضعيف.

و منها: المضمير.

وهو أن يكون تعبير آخر الطبقات عن المعصوم عليه السلام بإضمار عنه عليه السلام وربما تكون في قوة المصرح إذا كانت دلالة القرآن الناطقة بالكناية عن المعصوم عليه السلام قوية.

و منها: المقبول.

وهو الذى تلقوه بالقبول وصاروا على العمل بمضمونه من غير الثقات إلى صحة الطريق وعدمها صحيحاً كان أو حسناً أو موثقاً أو قوياً أو ضعيفاً.

و مقبولات أصحابنا كثيرة منها: مقبولة عمر بن حنظلة، (1) وهي الأصل في باب استنباط الاجتهاد وكون المجتهد منصوباً من قبلهم عليهم السلام.

ص: 113

1- (1). الكافي 1:4، ح 10 باب اختلاف الحديث؛ التهذيب 6:301 باب الزيادات فى القضاء، ح 845؛ الفقيه 3:5، ح 2 باب الاتفاق على عدلين؛ وسائل الشيعة 27:106، ح 1 باب وجوه الجمع بين الاحاديث المختلفة.

ثم العجب من بعض العامة حيث قال: «المقبول ينقسم أيضاً إلى معمول به وغير معمول به؛ لأنه إن سلم من المعارضة فهو المحكم، وإن عورض فلا يخلو إما أن يكون معارضة مقبولاً - مثله أو يكون مردوداً. فالثاني لا أثر له؛ لأن القوى لا يؤثر فيه مخالفة الضعيف، وإن كانت المعارضة بمثله فلا يخلو إما أن يمكن الجمع بين مدلوليهما بغير تعسف أو لا، فإن أمكن الجمع فهو النوع المسمى بمختلف الحديث». (1)

ووجه الغرابة ظاهر، اللهم إلا أن يكون هذا اصطلاحاً منهم فهذا أيضاً كما ترى؛ لأنه لم يعهد من أحد غيره منهم أن يصرح بذلك مع أنه قد قدم في كلامه أن المقبول مما يجب العمل به، فتأمل.

ومنها: المعلل.

ويسمونه المعلول أيضاً وهو لحن، وقد أذعن جماعة بأن هذا من أغمض أنواع علوم الحديث وأدقها، ولا يقوم به ولا يتمكن منه إلا أهل الحفظ والخبرة والفهم الثاقب ومن له معرفة تامة بمعرفة مراتب الرواة وطبقاتهم وملكة قوية بالأسانيد والمتون، ولهذا لم يتكلم فيه إلا القليل من أهل هذا الشأن. (2)

وقال البعض: «إن هذا أجل علوم الحديث وأشرفها وأدقها، بل كاد أن يكون علمنا بذلك كهانة عند غيرنا»، وقيل: «إن منفعة هذا الفن كمنفعة سوفسطيكا في علم البرهان و[في] طريق الجدل». (3)

وكيف كان؛ فإن العلة عبارة عن سبب خفي غامض قادح مع أن الظاهر السلامة منه، فالحديث المعلل هو الذي قد اطلع فيه على ما يقدح في صحته وجواز العمل به مع أن ظاهره السلامة عن ذلك.

والعلة قد تكون في السند وقد تكون في المتن، فالتى في السند هي ما يتطرق إلى

ص: 114

1- (1). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 73.

2- (2). نفس المصدر: 89.

3- (3). الرواشح السماوية: 183. [1]

الإسناد الجامع لشروط الصحّة ظاهراً، ويستعان على إدراكها بتفرد الراوى و مخالفة غيره له، مع قرائن تنبّه العارف على إرسال فى الموصول، أو وقف فى المرفوع، أو دخول حديث فى حديث، أو وهم واهم، أو غير ذلك بحيث يغلب على الظنّ ذلك أو لا يبلغ حدّ الجزم، و إلا يخرج عن هذا القسم.

و ذكر بعض فضلاء العامة: أنه قد تطلق العلة على غير مقتضاه الذى قدّمنا، ككذب الراوى و غفلته و سوء حفظه و نحوها من أسباب ضعف الحديث و قد سمى الترمذى النسخ علة، و أطلق بعضهم العلة على مخالفة لاتقدح كإرسال ما وصله الثقة الضابط حتى قال: من الصحيح صحيح معلّل كما قيل: منه صحيح شاذ. (1)

و قد قال بعض أجلة المحقّقين المدقّقين منّا: إنّ أصحابنا ليسوا يشترطون فى الصحّة السلامة من العلة. فالصحيح عندنا ينقسم إلى معلّل و سليم، و إن كان المعلّل الصحيح قد يردّ كما يردّ الصحيح الشاذ. (2)

هذا، فإذا عرفت ذلك، فاعلم أنّ طريق معرفة هذه العلة عند أهل هذه الصناعة أن تجمع طرقه و أسانيده فينظر فى اختلاف رواته و ضبطهم و إتقانهم، فإذا لم يفعل ذلك لم يتبين الخطأ، فينبغى أن يجتهد غاية الاجتهاد فى التحرز عن اقتحام مواقع الاشتباه و الإلتباس حتى لا يتورّط فى جعل ما ليس بعلة علة.

و قال جمع من العامة: «و تقع العلة فى الإسناد و هو الأكثر، و قد تقع فى المتن، و ما وقع فى الإسناد قد يقدح فيه و فى المتن كالإرسال و الوقف، و قد يقدح فى الإسناد خاصّة و يكون المتن معروفاً صحيحاً كحديث يعلى بن عبيد عن الثورى عن عمرو بن دينار حديث «البيعان بالخيار» (3) غلط، يعلى إنما هو عبد الله بن دينار». (4)

ص: 115

-
- 1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 73.
 - 2- (2). الرواشح السماوية: 185. [1]
 - 3- (3). صحيح البخارى 3: 10 و 17 و 18؛ صحيح مسلم 5: 10؛ سنن أبى داود 2: 136؛ ح 3457؛ سنن الترمذى 2: 358؛ باب 26؛ سنن النسائى 7: 245 و 248 و 251؛ سنن ابن ماجه 2: 736؛ مسند أحمد 2: 4 و 9 و 73 و [2] ج 3: 402 و 403 و ج 4: 425.
 - 4- (4). مقدمة ابن الصلاح: 72.

هذا، وقال بعض الأجلة منّا: إنَّ «العلّة في السند قد تقدح في المتن أيضاً كالتعليل بالإضطراب أو الوقف أو الإرسال أو التباس الثقة بغير الثقة من جهة اشتراك الإسم أو الكنية أو اللقب، وتعارض القرائن والأمارات الدالّة على التعيين.

وقد لا تقدح إلا في الإسناد خاصّة كالتعليل في الإسناد عن أحمد بن محمد بن عيسى بأنّ الصحيح: أحمد بن محمد بن خالد البرقي وهما ثقتان، وكذلك في الإسناد عن عليّ بن رئاب بأنّ الصحيح: عن عليّ بن ريان». (1)

وفي الإسناد عن الوشّاء أبي محمد البجلي جعفر بن بشير المعروف بالفقه والعلم بأنّ الصحيح: عن الوشّاء أبي محمد البجلي الحسن بن عليّ بن زياد، وكلاهما ثقتان. (2)

وأنت خبير بما في هذه الأمثلة من الركافة وعدم الاستقامة؛ إذ هذا النمط من الإطلاق ممّا يكذّبه الحسّ والعيان؛ نظراً إلى أنّ مقتضاه عدم وجود ابن ابن عيسى وهكذا ابن رئاب وهكذا ابن بشير في سندٍ من الأسانيد، والظاهر من السياق أنّ السهو والغلط ليس من الناسخ بل من نفس هذا الأنبيل الأجلّ قدس سره.

وكيف كان، فإنّ العلّة في المتن قد مثّلوا لها بما في طريقتهم ممّا انفرد مسلم بإخراجه في حديث أنس من اللفظ المصرّح بنفى قراءة بسم الله الرحمن الرحيم، (3) فعلموه بأنّ نفى مسلم البسملة صريحاً إنّما نشأ من قوله: «كانوا يفتتحون بالحمد لله رب العالمين» فذهب مسلم إلى المفهوم وأخطأ، وإنّما معنى الحديث: أنّهم كانوا يفتتحون بسورة الحمد لله رب العالمين.

وقال بعض العامة في مقام ذكر المثل للعلّة في المتن: هي ما رواه مسلم في صحيحه عن الوليد بن مسلم، قال: حدّثنا الأوزاعي عن قتادة أنّه كتب إليه يخبره عن أنس بن مالك أنّه حدّثه قال: «صليت خلف النبيّ صلى الله عليه وآله وأبي بكر وعمر وعثمان وكانوا

ص: 116

1- (1). الرواشح السماوية: 184. [1]

2- (2). الرواشح السماوية: 184. [2]

3- (3). صحيح البخاري 1:181؛ صحيح مسلم 2:12 و 54 و 99؛ سنن النسائي 2:133؛ مسند أحمد 3:101 و 114 و 183؛ سنن الدارمي 1:283.

يستفتحون بالحمد لله رب العالمين لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها» (1) وقد أعلّ الشافعي وغيره هذه الزيادة التي فيها عدم البسملة بأن جماعة مثل سفيان بن عيينة والسبيعي وغيرهم-سبعة أو ثمانية-خالقوا في ذلك، واتفقوا على استفتاح بالحمد لله رب العالمين ولم يذكروا البسملة قال: والعديد الكثير أولى بالحفظ من واحد. (2) انتهى كلامه.

و أمّا المثال لذلك من طريقتنا فهو ما ورد في مضمرة عليّ بن الحسين بن عبد ربّه الدالّة على كراهة الاستنجاء ولو باليد اليسرى إذا كان فيها خاتم أو فصّ من حجر زمزم، (3) فالصحيح كما قال الشهيد رحمه الله (4) وفي نسخة من الكافي إيراد هذه الرواية بلفظ: من حجارة زمرد. (5) قال: وسمعناه مذاكرة. (6)

ثم إن من ضروب العلة في المتن فقط كون الحديث مضطرب المتن دون الإسناد.

ثم إنّ الندس النطس والحاذق المتحدّس المتتبّع يجد العلة في أخبار كتابي التهذيب والاستبصار متناً وإسناداً غير نادرة.

ومنها: المقطوع في الوقف.

وهو ما جاء عن التابعي للصحابي أو عمّن في معناه-أى من هو لصاحب أحد من الأئمّة عليهم السلام في معنى التابعي للصحابي رسول الله صلى الله عليه وآله-من قوله أو فعله أو نحو ذلك موقوفاً عليه.

ويقال له المنقطع أيضاً في الوقف، وهو مبين للموقوف على الإطلاق أو أخصّ

ص: 117

1- (1). مسند أحمد 3:224؛ صحيح مسلم 2:12.

2- (2). السنن الكبرى 2:52.

3- (3). الرواشح السماوية: 184. [1]

4- (4). الذكرى: 20. [2]

5- (5). الكافي 3:17 باب القول عند دخول الخلاء. [3]

6- (6). الكافي 3:17 باب القول عند دخول الخلاء. [4]

من الموقوف بالتقييد؛ لأن ذلك يشمل التابعى و من فى حكمه و غيرهما أيضاً، و هذا يختصّ بهما فقط. و لا يقع على سائر الطبقات، و كذلك هو مبين للمنتقطع بالإرسال.

فهذا أولى بعدم الحجية من الموقوف المطلق؛ لأن قول الصحابى من حيث هو صحابى أجدر بالقبول من قول التابعى من حيث هو تابعى. و قيد الحيثية احترازاً عما إذا كان الصحابى و التابعى كلاهما معصومين، و لوحظ قولهما من حيث هما معصومان.

و منها: المزيد،

إشارة

على ما فى معناه.

قيل: زيادات الثقات فنّ ظريف تتعين العناية به، و قد كان جمع من حذقة الحفاظ المذكورين بمعرفة الزيادات الفقهية فى الأحاديث. (1)

ثم إنّ الزيادة فى المتن بأن تروى فيه كلمة أو كلمات زائدة تقيّد معنى زائداً غير مستفاد من الناقص المروى فى معناه على أقسام:

أحدها: زيادة تخالف من رواه الثقات، فهذا مردود قولاً واحداً.

الثانى: أن لا تكون الزيادة مخالفة لما رواه غيره من الثقات، فهذا مقبول اتفاقاً من العلماء قولاً واحداً.

الثالث: زيادة لفظ فى حديث لم يذكرها سائر من رواه و قد يعبر عن هذا القسم بمخالفة كانت على مرتبة بين المرتبتين، بأن يكون التخالف بينهما نوعاً من الاختلاف كمجرد مخالفة العموم و الخصوص بأن يكون المروى لغير (2) الزيادة عاماً بدونها فيصير بها خاصاً أو بالعكس.

فمذهب أكثر علماء الأصول و أهل الحديث من الخاصة و العامة أنّها مقبولة معمول بها مطلقاً، سواء كانت من شخص واحد بأن رواه مرة على النقصان و أخرى

ص: 118

1- (1). مقدّمة ابن الصلاح: 66.

2- (2). فى الف «لخبر» بدلاً عن «لغير».

بالزيادة، أم كانت من غير من رواه ناقصاً، وذلك كحديث: «جعلت لنا الأرض مسجداً و جعلت تربتها لنا طهوراً.» (1) فهذه الزيادة قد تفرّد بها بعض الرواة، وهو أبو مالك سعيد بن طارق الأشجعي و سائر الرواة روه: «جعلت لنا الأرض مسجداً و طهوراً» (2) فما رواه الجماعة عامّ يتناول أصناف الأرض من التراب و الرمل و الحجر، و مروىّ أبي مالك مختصّ بالتراب.

و فريق من علماء علم الحديث يردّها مطلقاً. و طائفة تردّها إذا كانت ممّن قد كان رواها ناقصاً و تقبلها من غيره.

و قال بعض فضلاء العامة: «و اشتهر عن جمع من العلماء القول بقبول الزيادة مطلقاً من غير تفصيل، و لا يتأتّى ذلك على طريق المحدثين الذين يشترطون في الصحيح و الحسن أن لا يكون شاذّاً، ثمّ يفسّرون الشذوذ بمخالفة الثقة من هو أوثق منه.

و العجب ممّن أغفل ذلك منهم مع اعترافه باشتراط انتفاء الشذوذ في حدّ الحديث الصحيح أو الحسن.» (3)

هذا و أنت خبير بأنّ هذا إنّما نشأ منه عن غفلة محضّة، لأنّه لم يعهد عن أحد أن يقول بقبول الزيادة مطلقاً. أي حتّى إذا كانت منافية لمروى سائر الثقات جميعاً منافية صرفة، فلفظة «مطلقاً» في كلام جمع إنّما هي في القسم الثاني، أي في صورة عدم المنافاة، فيكون المقصود أنّه لا يفرّق حينئذٍ بين الصور المحتملة من كون من ذكر الزيادة أوثق ممّن لم يذكرها أو مساوياً له أو بالعكس، أو يكون المقصود سواء كان ذلك من شخص واحد بأن رواه مرّة ناقصة و مرّة بتلك الزيادة، أو كانت الزيادة من غير من رواه ناقصاً؛ فتأمل.

ثمّ إنّ الزيادة قد تكون في الطريق بأن يرويه بعضهم بإسناد ذي طبقات ثلاث من رجال ثلاثة مثلاً، فيزيد آخر في الإسناد طبقة أخرى، و يضيف إليهم رابعاً و يرويه

ص: 119

1- (1). صحيح مسلم 2:64 و 63.

2- (2). صحيح البخارى 1:86 باب التيمم.

3- (3). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 66.

بإسناد مشتمل على طبقات أربع. فهذا هو المزيد في الإسناد.

تذييل

قيل: إذا أسنده وأرسلوه، أو وصلوه وقطعوه، أو رفعه ووقفوه فهو كالزيادة، ومقبول كما يقبل المزيد في المتن زيادة غير منافية، وذلك لجامع عدم المنافاة؛ إذ يجوز أن يكون المسند أو الواصل أو الرفع قد أطلع على ما لم يطلع عليه المرسل و القاطع و الواقف فيقبل منه. (1)

هذا، واعترض عليه بأنّ الناقص يكون موجوداً في المزيد مع الزيادة، و المرويّ بالزيادة و المرويّ بالنقصان يكون كلاهما مقبولين لعدم التقابل بينهما، ولا- كذلك الإرسال بالقياس إلى الرفع لكونهما من المتقابلين تحقّقاً. وأيضاً المزيد في الإسناد إنّما يكون بزيادة عدد الطبقات في السند، ولا يتصحّح ذلك باشماله على جميع طبقات الناقص و زيادة. وأيضاً القطع في المقطوع بإزاء طبقة الموصول.

فحينئذ الصحيح أن يقال: إنّ الإسناد مقبول من المسند و كذلك الوصل من الواصل و الرفع من الرفع، لا أنّها كالزيادة في السند بالقياس إلى الإرسال و القطع و الوقف؛ فتأمل.

تذنيب

في بيان المطلب: اعلم أنّه إذا تعارض إرسال و إسناد، أو قطع و وصل، أو وقف و رفع في حديث بعينه من شخصين أو شخص واحد في وقتين، فالذي هو الحقّ و عليه الأكثر ترجيح الإسناد و الوصل و الرفع.

وقد يقال: الإرسال نوع قدح في رواية المسند، و القطع في رواية الواصل، و الوقف في رواية الرفع، فمن يذهب إلى تقديم الجرح على التعديل يلزمه هاهنا أيضاً

ص: 120

تقديم المرسل على المسند، والمقطوع على الموصول، والموقوف على المرفوع.

وأجيب بمنع الملازمة مع تحقق الفارق بل بإبطالها؛ لأن الجرح إنّما يقدّم لما فيه من زيادة العلم، وزيادة هنا مع من أسند أو وصل و رفع، على أنّ تقديم الجرح مطلقاً ليس بصحيح، فتأمل.

و منها: المسلسل

، وهو ما تتابع فيه رجال الإسناد عند روايته على قول، كسمعت فلاناً يقول: سمعت فلاناً إلى ساقّة السند؛ أو أخبرنا فلان والله، قال: أخبرنا فلان والله، إلى آخر الإسناد.

و منه: المسلسل بقراءة سورة الصف (1)، أو على فعل كحديث التشبيك، يقول الصحابي: سمعت عن رسول الله صلى الله عليه وآله الحديث «و قد شبك أصابعه» (2) وكذا التابعي، يقول: سمعت عن الصحابي «و قد شبك أصابعه»، (3) وكذلك يقول من بعد التابعي إلى الطرف الأول من الإسناد.

و منه: العدّ باليد في حديث تعليم الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله، (4) أو على حال كالقيام في الراوي والاتكاء حال الرواية من مبدأ السند إلى منتهاه، أو على قول وفعل جميعاً كالمسلسل بالمصافحة المتضمّن لفعل المصافحة من كلّ واحد من رجال الإسناد، (5) وقول كلّ واحد منهم: «صافحني بالكفّ التي صافح بها فلاناً، لما مسست خزّاً ولا حريراً ألين من كفّه».

و منه: المسلسل بالتلقيم؛ لتضمّنه فعل التلقيم، وقول كلّ واحد: «لقمني فلان بيده لقمة».

ص: 121

1- (1). مسند أحمد 5:452.

2- (2). معرفة علوم الحديث: 33-34.

3- (3). سنن ابن ماجة 1:310، ح 967.

4- (4). نظم أجود الأحاديث المسلسلة: 7.

5- (5). تدريب الراوي: 476.

و بالجمله: فإنّ التسلسل في الحقيقة من صفات الإسناد، فهو- كما عرفت- اتفاق الرواة في إسناد من الأسانيد في صيغ الأداء أو غيرها من الحالات. و صيغ الأداء على ثمان مراتب: الأولى: «سمعت و حدّثني»، ثمّ: «أخبرني»، و «قرأت عليه»، ثمّ «قرئ عليه و أنا أسمع»، ثمّ «أنبأني»، ثمّ «ناولني»، ثمّ «شافهني بالإجازة»، ثمّ «كتب إليّ الإجازة»، ثمّ «عن» و نحوها من الصيغ المحتملة للسمع و الإجازة و لعدم السماع أيضاً. و هذا مثل: «قال» و «ذكر» و «روى».

ثمّ إنّّه قد خصّ باسم المسلسل في سند الرواية الحديث المتسلسل باتفاق أسماء الرواة أو بأسماء أبنائهم أو كناههم أو أنسابهم أو بلدانهم، و هكذا الحديث المتسلسل برواية الأبناء عن الآباء و هذا كحديث عبد الله التميمي. يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه و آله يقول: «ما اجتمع قوم على ذكر الله إلّا أحفّتهم الملائكة و غشيتهم الرحمة»، (1) و حديث اكنيه، قال: سمعت أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام و قد سنل عن الحنّان المنان، فقال: «الحنّان هو الذي يقبل على من أعرض عنه، و المنان هو الذي يبدأ بالنوافل قبل السؤال» الحديث.

(2)

فالأول متسلسل باثنتي عشرة طبقة، و الثاني بتسع طبقات.

و من المسلسل برجال الطريق: المسلسل باتفاق الصفة كحديث الفقهاء أي فقيه عن فقيه إلى منتهى السند، و ذلك كما في حديث «المتبايعان بالخيار»، (3) و كما في الحديث القدسي المتسلسل برواية عالم عن عالم مسنداً عن أبي ذر و فيه «يا عبادي، كلّكم ضالّون إلّا من هديته». (4)

و قد يتسلسل السند باتّفاق الآباء و باتّفاق الصفة جميعاً.

ثمّ اعلم أنّه قد ذكر جمع من علماء هذه الصناعة: و أفضله ما دلّ على الاتّصال، و

ص: 122

1- (1). مسند أبي يعلى 2:445، ح 1252؛ فيض القدير 1:567.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 186.

3- (3). صحيح البخارى 3:18؛ صحيح مسلم 5:10؛ سنن أبي داود 2:135، ح 3456.

4- (4). صحيح مسلم 8:17.

من فوائده زيادة الضبط، وقلّما يسلم عن خلل في التسلسل. (1)

هذا، ولا يخفى عليك أنّ المقصود من ذلك أنّ التسلسل ليس ممّا له مدخل في قبول الرواية وعدمه، وإنّما هو فنّ من فنون الضبط و ضرب من ضروب المحافظة، ففيه فضل الحديث من حيث الاشتغال عن مزيد ضبط للرواة، وأفضل ذلك ما فيه دلالة على اتّصال الأسماء.

ثمّ المسلسلات قلّ ما يسلم منها ممّن طعن في وصف تسلسله لا في أصل متنه أو في رجال طريقه.

ثمّ اعلم أنّه قيل: وقد يقع التسلسل في معظم الإسناد كالحديث المسلسل بالأوّلية فإنّ السلسلة تنتهي فيه إلى سفيان بن عيينة فقط، و من رواه مسلسلاً إلى منتهاه فقد وهم. وقيل: أيضاً وقد ينقطع تسلسله في وسط كمسلسل أوّل حديث سمعته على ما هو الصحيح فيه، و قيل: أيضاً وقد ينقطع التسلسل في آخره كالمسلسل بالأوّلية على الصواب؛ فإنّه منقطع التسلسل عن سفيان بن عيينة، و من رفع تسلسله بعد فقد غلط، و قيل: بأوّل حديث سمعته منقطع وصف التسلسل في الوسط فإنّه ينتهي إلى سفيان بن عيينة ولا يتعدّاه و غلط من رواه مسلسلاً إلى منتهاه.

و لا يخفى عليك أنّ قول سفيان: «حدّثنى شيخى، و هو أوّل حديث سمعته منه» إلى قول: أنّ النبيّ صلى الله عليه وآله قال: الراحمون يرحمهم الرحمن؛ و بعده عن عمرو بن دينار، عن أبي قابوس مولى عبد الله بن عمرو بن العاص، عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله قال: «الراحمون يرحمهم الرحمن» (2). (3)

وقال بعض الأجلة متّافاً في مقام تصحيح هذا الغلط أى في مقام عدّه من المستقبحات وإخراجه عن تحت الأغلاط والأوهام: إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله ليس هو منتهى الإسناد بمعنى الطبقة الأخيرة من السند حتّى لا يصحّ ما قاله ذلك البعض، بل

ص: 123

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 166.

2- (2). سنن أبي داود 2: 464؛ [1] سنن الترمذى 3: 217؛ المستدرک 4: 159. [2]

3- (3). تدریب الراوى: 469.

بمعنى من إليه ينتهى إسناده المتن مبتدأ روايته فى آخر الإسناد وإتّما آخر السند هو الصحابى لا- غير، نعم لو كان المتن فى مثل ذلك المسلسل حديثاً قدسياً أتّجه ما قالوا و أتّضح الوهم. (1) هذا، فتأمل جيداً.

ومنها: رواية الأقران

، فهذا بأن تشارك الراوى و من روى عنه فى أمر من الأمور المتعلقة بالرواية فى السنّ و الإسناد و اللقاء، و هو الأخذ عن المشايخ الذين هم فى طبقة واحدة.

ومنها: المدبّج

، و هو أن يروى كلّ واحد منهما- أى من القرينين- عن الآخر و هو أخصّ من السابق، فكلّ مدبّج أقران و ليس كلّ أقران مدبّجاً.

قيل: قد صنّف الدارقطنى فى ذلك، (2) و صنّف أبو الشيخ الأصفهاني فى الأقران. (3)

و قد يقال: للتدبيح المقارضة أيضاً، و قد أشبعنا الكلام فى ذلك فى مقام ذكر الأصول و القواعد المتقنة فى علم الرجال.

قيل: و إذا روى الشيخ عن تلميذه صدق أنّ كلاهما يروى عن الآخرة فهل يسمّى مدبّجاً؟ فيه بحث، و الظاهر لا؛ لأنّه من رواية الأكاير عن الأصاغر، و التدبيح مأخوذ من ديباجتى الوجه، فيستضىء من هذا أن يكون ذلك مستويّاً من الجانبين، فلا يجىء فيه.

هذا، و أنت خبير بما فيه من التعسّف، و الحقّ تمشية المقارضة و التدبيح فى هذه الصورة أيضاً.

قال بعض فضلاء العامّة: المدبّج و هو الحديث الذى يروى القرين عن مثله، و يكون ذلك المروى عنه قد روى ذلك عن القرين. (4)

ص: 124

1- (1). الرواشح السماوية: 160. [1]

2- (2). أى فى المدبّج. نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر: 116.

3- (3). المصدر السابق.

4- (4). معرفة علوم الحديث: 215.

وقال الحافظ أبو عمرو: «المدبج من رواية الأقران بعضهم عن بعض وهم المتقاربون في السنّ والإسناد. وربما اكتفى الحاكم أبو عبد الله فيه بالتقارب في الإسناد وإن لم يوجد [التقارب] في السن».

قال: ورواية القرين عن مثله تنقسم أقساماً: فمنها: المدبج، وهو أن يروي القرينان كلّ واحد منهما عن الآخر. مثاله في الصحابة: عائشة و أبو هريرة، وفي التابعين: الزهري وعمر بن عبد العزيز، وفي أتباع التابعين: مالك والأوزاعي. (1)

هذا، وأنت خبير بأن مقتضى التحقيق الصّرف هو أنّ النسبة بين رواية الأقران وبين المقارضة والتدبيح نسبة الأعمّ من وجه، فلا يشترط في التدبيح القرينية فيما مرّت إليه الإشارة فخذ الكلام بمجمعه وتأمل.

ومنها: المدلس

إشارة

-أى بفتح اللام المشدّدة- من التدليس أى إخفاء العيب وكتمانه، وأصله من الدّلس-بالتحريك-بمعنى الظلمة أو اختلاط الظلام.

ثم إن التدليس ممّا يختصّ بالإسناد، وإطلاق المدلس على الحديث على سبيل التجوّز، ولذلك إذا قيل: حديث مدلس، فلا يعنى به إلّا القسم الأول من التدليس، وهو تدليس الإسناد بأن يروي عمّن عاصره ما لم يسمعه منه موهماً سماعه، قائلاً: «قال فلان» أو «عن فلان» ونحوه، وربما لم يسقط شيخه وأسقط غيره ضعيفاً أو صغيراً تحسیناً للحديث.

قال بعض الأجلة: «و من حقّ من يدلس حتّى يكون مدلساً لا كذاباً أن لا يقول فى ذلك: «حدّثنا» ولا «أخبرنا» ونحو ذلك بل يقول: «عن فلان»، أو «قال فلان» ونحو ذلك ك «حدّث» أو «أخبر فلان» من غير أن يلحق به ضمير المتكلّم؛ ليوهم أنّه حدّثه أو أخبره، والعبارة أعمّ من ذلك لاحتمالها الواسطة بينهما فلا يصير بذلك كذاباً.

وربما لم يكن تدليسه فى صدر السند-وهو شيخه الذى أخبره-بل فى الطبقة

ص: 125

القسم الثاني: تدليس الشيوخ، أى ما يقع فى الشيوخ لا فى الإسناد، وهو أن يروى عن شيخ حديثاً سمعه منه ولكن لا يحب أن يعرف فيسميه باسمه أو يكتبه بكنية هو غير معروف بهما، أو ينسبه إلى بلد أو حتى لا يعرف انتسابه إليهما، أو يصفه بما لا يعرف به كى لا يعرف.

القسم الثالث: ما يقع فى مكان الرواية، مثل: «سمعت فلاناً وراء النهر» أو «حدثنا بما وراء النهر» موهماً أنه يريد بالنهر مثلاً جيحان أو جيحون وإنما يريد بذلك نهراً آخر.

فهذا القسم من التدليس أخف ضرراً من القسمين الأولين، ثم الثانى منهما أخف من الأول، [وهو] مكروه جداً، وذمه أكثر العلماء، وكان شعبة فى علماء العامة من أشدهم ذمّاً له.

قال بعض العامة بعد حصره التدليس فى القسمين الأولين: «أما الأول فمكروه جداً ذمه أكثر العلماء» ثم قال فريق منهم: من عرف به صار مجروحاً مردود الرواية وإن بين السماع والصحيح التفصيل، فما رواه بلفظ محتمل لم يبين فيه السماع فمرسل، وما بينه فيه كـ «سمعت» و «حدثنا» و «أخبرنا» وشبهها فمقبول محتج به. وفى الصحيحين وغيرهما من هذا الضرب كثير، كقتادة، والسفيانين، وغيرهم.

وهذا الحكم جار فيمن دلس مرة، وما كان فى الصحيحين وشبههما عن المدلسين بـ «عن» محمول على ثبوت السماع من جهة أخرى.

وأما الثانى فكراهته و سببها توعير طريق معرفته، ويختلف الحال فى كراهته بحسب غرضه ككون مغيّر السمة ضعيفاً، أو صغيراً، أو متأخر الوفاة، أو سمع منه كثيراً فامتنع من تكراره على صورة، و تسمع الخطيب وغيره بهذا». (2)

1- (1). الرواشح السماوية: 186 [1] بتفاوت فى بعض الألفاظ.
2- (2). التقريب: 33 و 32.

و بعض آخر من فضلاء العامة بعد أن عنون المدلس و المعنعن و المؤنن عنواناً واحداً قال: «إنّ تدليس الإسناد ممّا يضعف به الحديث إجماعاً. و الصحيح أنّ حكمه حكم المرسل.

و أمّا الحديث المعنعن، و هو الذى وقع فى الإسناد، «حدّثنا فلان عن فلان» فقد جعله بعض الناس مرسلًا.

و الصواب التفصيل، فمتى أمكن اللقاء و برئنا من التدليس كان متصلاً، و قد وقع منه فى الصحيحين كثير، فلذلك يكون ما روى به على سبيل الإجازة عند من يصحّ الرواية بالإجازة متصلاً.

و أمّا المؤنن و قد يقال: المؤنن، و هو ما كان فى إسناده «حدّثنا فلان، أنّ فلاناً قال»، و الجمهور على أنّه مثل المعنعن» (1) انتهى كلامه.

فإن قلت: ما تقول فيما ذكره البعض فى المقام قائلاً: «إنّ الفرق بين المدلس و المرسل الخفى دقيق يحصل تحريره بما ذكر هاهنا، و هو أنّ التدليس يختصّ بمن روى عمّن عرف لقاءه إيّاه، فأما إن عاصره و لم يعرف أنّه لقيه فهو المرسل الخفى. و من أدخل فى تعريف التدليس المعاصرة ولو بغير لقاء لزمه دخول المرسل الخفى فى تعريفه، و الصواب: التفرقة بينهما.

و يدلّ على أنّ اعتبار اللقاء فى التدليس دون المعاصرة وحدها لا بدّ منه إطباق أهل العلم بالحديث على أنّ رواية المُخَصَّصِ رَمِينِ كَأبِي عَثْمَانَ النَهْدِيِّ وَ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ مِنْ قَبِيلِ الْإِسْطِثَالِ لَا مِنْ قَبِيلِ التَّدْلِيسِ، ولو كان مجرد المعاصرة يكتفى به فى التدليس لكان هؤلاء مدلسين؛ لأنّهم عاصروا النبيّ صلى الله عليه و آله قطعاً و لكن لم يعرف هل لقوه أم لا؟ و ممّن قال باشتراط اللقاء فى التدليس الشافعى و أبو بكر البرزّاز، و كلام الخطيب فى الكفاية يقتضيه و هو المعتمد.» (2)

ص: 127

1- (1). لم نظفر على قائله.

2- (2). نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر: 83 و 82.

قلت: إنك إذا تأملت تجد هذا الكلام مشتتاً على أمور مدخولة؛ فإنَّ المَخَصَّصَ رَمِينٌ -على ما ذكره غير واحد من أهل العلم والفضل- هم الذين أدركوا الجاهليَّةَ و زمن النبيِّ صلى الله عليه وآله وأسلموا ولم يروه، وعدَّهم مسلم في صحيحه عشرين نفساً. (1)

نعم، قال بعضهم معترضاً على مسلم: وهم زادوا ممَّن لم يذكره مسلم، أبا مسلم الخولاني والأحنف. وكيف كان فلا وجه لتردده في ذلك بقوله: «ولكن لم يعرف هل لقوه أم لا؟» (2)

و من هنا بان عدم استقامة كلامه: «ولو كان مجرَّد المعاصرة يكتفى به في التدليس لكان هؤلاء مدلسين».

وبيان ذلك أنَّ هذا إنَّما يلزم لو أوهمو السماع ولم يتحقَّق هذا قطعاً للجزم بعدم لقائهم النبيِّ صلى الله عليه وآله.

فإن قلت: إنَّ هذا القدر من الكلام غير كافٍ في المقام، فما تقول بين المرسل الخفي وبين المدلس، وما الحيلة في دوران الأمر بينهما؟

قلت: بعد حمل المرسل هاهنا على مطلق الانقطاع؛ نظراً إلى أنَّ المرسل المصطلح عند أكثر العامة هو ما سقط منه الصحابي، تقول: إنَّ جملة من الأصول وإن عورضت بمثلها في المقام إلَّا أنَّ مقتضى قاعدة حمل فعل المسلم وقوله على الصحَّة تقتضى بالحكم بالإرسال الخفي دون التدليس.

وبالجملة: فإنَّ هذا يجري في مقام احتمال الأمرين، سواء قلنا: بدخول الإرسال الخفي في حدِّ التدليس أم لا. فخذ الكلام بمجمعه ولا تغفل.

تذييل: في بيان جملة من الأمور

فاعلم أنَّهم اختلفوا في أنَّ التدليس هل هو جرح، بمعنى أنَّه هل تقبل الرواية

ص: 128

1- (1). معرفة علوم الحديث: 44.

2- (2). الباعث الحثيث 2: 526؛ الرواشح السماوية: 185.

المدلّسة؟ وهل تقبل رواية من عرف بالتدليس في غير ما دلّس به؟ على أقوال:

ف قيل: هو مانع من قبول الرواية مطلقاً.

وقيل: لا يمنع من ذلك على الإطلاق بل ما علم تدليسه فيه يردّ و ما لا فلا؛ إذ المفروض أنّ المدلّس ثقة، و التدليس ليس بكذب بل تمويه.

وقيل: التدليس بالمعاريض ليس بجرح؛ لأنّ قصده التوهيم غير واضح.

وقيل: إن صرح بما يقتضى الاتصال ك«حدّثنا» و«أخبرنا» و«سمعته» فمقبول محتجّ به، وإن أتى بما يحتمل الأمرين ك«عن» و«قال»: فحكمه حكم المرسل و أنواعه.

وقيل: يفرّق بين «حدّثنى» و«أخبرنى» فيجعل الأوّل كالسمع، و الثانى متردداً بين المشافهة و الإجازة و الكتابة و الوجدادة.

هذا، و الحقّ أنّ التدليس غير قاذح فى العدالة، و لكن تحصل به الريبة فى إسناده فلا يحكم باتّصال سنده إلّا مع إتيانه بلفظ لا يحتمل التدليس، بخلاف غير المدلّس فإنّه يحكم لإسناده بالاتّصال حيث لا معارض له.

ثمّ اعلم أنّ عدم اللقاء يوجب التدليس، و يعرف عدم الملاقاة بإخبار المدلّس عن نفسه، أو بجزم حاذق كامل من أهل الصناعة بذلك، و لا يكفي أن يقع فى بعض الطرق زيادة راوٍ بينهما؛ لاحتمال أن يكون من المزيد و لا يحكم فى هذه الصورة بحكم كلى لتعارض احتمال الاتّصال و الانقطاع.

هذا و قيل: إنّ الخطيب قد صنّف فيه كتاب «التفصيل لمبهم المراسيل»، و كتاب «المزيد فى متّصل الأسانيد». (1)

و منها: المعتبر

اعلم إنّ كون الحديث معتبراً إمّا لأجل كون سنده من الصحاح أو من الحسان أو

ص: 129

من الموثقات، وإمّا لأجل كونه ممّا فى الأصول المعتمدة و الكتب المعتمدة ممّا ادعى الاجماع على اعتبارها، أو أقرّ مصنّفوها الثقات الأثبات بعملهم بما فيها، وقد يكون الاعتبار بملاحظة جهات أخرى أيضاً.

وقد أشبعنا الكلام فى كلّ ذلك فى فنّ القواعد الرجالية و الأصول المحكمة فى تلك الصناعة.

و لعلماء العامة عنوان: معرفة الاعتبار و المتابعات و الشواهد قالوا: «هذه أمور يتعرّفون بها حال الحديث: فمثال الإعتبار: أن يروى حمّاد مثلاً حديثاً لا يتابع عليه، عن أيّوب، عن ابن سيرين، عن أبى هريرة عن النبىّ صلى الله عليه و آله. فينظر هل رواه ثقة غير أيّوب عن ابن سيرين، فإن لم يوجد فتحة غير ابن سيرين عن أبى هريرة، وإلّا فصحّابى غير أبى هريرة عن النبىّ صلى الله عليه و آله، فأىّ ذلك وجد علم أنّ له أصلاً يرجع إليه وإلّا فلا.

و المتابعة أن يرويه عن أيّوب غير حمّاد، و هى المتابعة التامة، أو عن ابن سيرين غير أيّوب، أو عن أبى هريرة غير ابن سيرين، أو عن النبىّ صلى الله عليه و آله صحّابى آخر، فكلّ هذا يسمّى متابعة، و تقصر عن الأولى بحسب بعدها منها، و تسمّى المتابعة شاهداً.

و الشاهد أن يروى حديث آخر بمعناه و لا يسمّى هذا متابعة.

و إذا قالوا فى مثله: تفرّد به أبو هريرة أو ابن سيرين أو أيّوب أو حمّاد كان مشعراً بانتفاء المتابعات، و إذا انتفت مع الشواهد فحكمه ما سبق فى الشاذّ.

و يدخل فى المتابعة و الاستشهاد رواية من لا يحتجّ به و لا يصلح لذلك كلّ ضعيف». (1)

هذا «و قد يقال: إنّ المتابعة على مراتب، فإن حصلت للراوى نفسه فهى التامة، و إن حصلت لشيخه فمن فوقه فهى القاصرة، و يستفاد منها التقوية.

وقد خصّ قوم المتابعة بما حصل للفظ سواء كان من رواية ذلك الصحّابى أم لا، و الشاهد بما حصل بالمعنى كذلك. و قد تطلق المتابعة على الشاهد و بالعكس.

ثمّ إنّ تتبّع الطرق عن الجوامع أى الكتب التى جمع فيها الأحاديث على ترتيب

ص: 130

أبواب الفقه؛ و من المسانيد، أى الكتب التى جمع فيها سند كلِّ صحابى على حدة؛ و من الأجزاء-أى ما دَوّن فيه حديث شخص واحد؛ أى تتبّع هذه الأمور لذلك الحديث الذى يظنّ أنه فرد ليعلم هل له متابع أم لا، هو الاعتبار.

هذا، ولا يخفى عليك أنّ ما فى هذا الكلام ينافى من وجه ما نقلناه عن جمع من فضلاء العامة؛ فإنّ كلامهم كان ظاهراً بل صريحاً فى أنّ الاعتبار قسيم للمتابعات و الشواهد، وهذا يعطى أنّ الأمر ليس كذلك بل أنّ الاعتبار هو هيئة التوصل إلى المتابعات و الشواهد؛ (1) فتأمل.

و منها: الناسخ و المنسوخ

فاعلم أنّه كما فى القرآن ناسخ و منسوخ كذلك فى الأحاديث. فالحديث الناسخ حديث دلّ على نهاية استمرار حكم شرعى ثابت بدليل سمعى سابق، و المنسوخ منه حديث قطع استمرار حكمه الشرعى بدليل شرعى متأخر عنه. وقد صرح كثير من فضلاء العامة بأنّ هذا فنّ صعب مهمّ جليل. (2) وقد أدخل بعض أهل الحديث ما ليس منه لخفاء معناه لتخصيص العامّ و تقييد المطلق و الزيادة على النص، و قد حكى عن الزهري أنّه أعنى الفقهاء و أعجزهم أن يعرفوا ناسخ حديث رسول الله صلى الله عليه و آله من منسوخه. (3)

هذا، و قد ذكر جمع من فضلاء العامة [أنه] كان للشافعى فيه يد طولى و سابقة أولى. (4)

و قد ألف العلماء فى هذا الفنّ كتباً كثيرة كآبى داود (5) و ابن الجوزى (6) و أبى بكر

ص: 131

1- (1). نهاية الدراية: 175.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 166.

3- (3). نفس المصدر.

4- (4). التقريب: 78؛ تدريب الراوى: 470.

5- (5). له كتاب الناسخ و المنسوخ فى القرآن و لم نعثر على كتاب له فى نسخ الحديث.

6- (6). ألف عبد الرحمن بن علىّ بن الجوزى كتابين فى هذا الفن أحدهما بعنوان: إخبار أهل الرسوخ فى الفقه و الحديث بمقدار المنسوخ من الحديث و الآخر بعنوان: إعلام العالم بعد رسوخه بحقائق الحديث و منسوخه.

و كيف كان، فإن طرق معرفته أمور أربعة:

الأول: نصّ النبيّ صلى الله عليه وآله وتصريحه بذلك، وذلك كما في قوله صلى الله عليه وآله «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها».

(2)

الثاني: ما عرف بقول الصحابي ونقله، وذلك مثل نقله أنه «كان آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وآله ترك الوضوء ممّا مسّه النار».

(3)

الثالث: ما عرف بالتأريخ؛ لما روى عن الصحابة: كُنّا نعمل بالأحداث فالأحدث، (4) وذلك كما في حديث شدّاد بن أوس وغيره «أفطر

الحاجم والمحجوم» (5) وحديث ابن عباس «إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله احتجم وهو صائم» (6) فبيّن الشافعي أنّ الثاني ناسخ؛ لأنّ

الأول كان سنة ثمان و شداد معه في زمن الفتح. رأى رجلاً يحتجم في رمضان، والثاني كان في حجّة الوداع سنة عشر. (7)

الرابع: ما عرف بدلالة الإجماع، كحديث قتل شارب الخمر في الرابعة، فعرف نسخه بانعقاد الإجماع على ترك العمل به. (8)

ثمّ اعلم أنّ الاجماع لا ينسخ ولا يُنسخ بنفسه، وإنّما يدلّ على وجود ناسخ.

ثمّ إنّ إشباع الكلام في الناسخ والمنسوخ وأخذ مجامعه ممّا لا ينسب وضع

ص: 132

1- (1). ألف كتاب الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ في هذا الفن.

2- (2). مسند أحمد 1:145 و 452 و 5:355 و 361؛ [1] سنن النسائي 8:310؛ المستدرک 1:376. [2]

3- (3). سنن النسائي 1:108.

4- (4). صحيح مسلم 3:141؛ سنن الدارمي 2:9. [3]

5- (5). مسند أحمد 2:364 و 3:465 و 4:123 و 5:210 و 6:258؛ [4] سنن الدارمي 2:15 باب الحجامة، [5] صحيح البخاري

2:237؛ سنن ابن ماجه 1:537 باب ما جاء في الحجامة للصائم

6- (6). مسند أحمد 4:124 و 125؛ [6] صحيح البخاري 2:237 و 7:14؛ سنن ابن ماجه 1:537 باب ما جاء في الحجامة للصائم.

7- (7). اختلاف الحديث: 530.

8- (8). مقدمة ابن الصلاح: 168.

الكتاب، فمن أراد ذلك فليرجع إلى كتبنا الأصولية.

ثم إن من جملة الأقسام ما هو وإن كان خارجاً عن جنس الحديث المصطلح وغير داخل تحت أقسامه قطعاً إلا أن عددهم إيّاه في عداد الأقسام إنما هو من قبيل التسامح. وكيف كان، فإننا قد أسلفنا جملة من الكلام ممّا يتعلّق به في الفنّ الأول من هذا الكتاب.

الفصل الثاني

إشارة

في ذكر جملة من الفوائد المتفرقة التي كلّ واحدة منها

بمنزلة أصل وقاعدة من أصول هذا الشأن

الفائدة الأولى: السند،

هو الإخبار عن طريق متن الحديث وهو مأخوذ إمّا من قولهم: «فلان سند أى معتمد، فسّمى الإخبار عن طريق المتن سنداً لاعتماد أهل هذه الصناعة في صحّة الحديث وضعفه عليه، أو من السند وهو ما ارتفع وعلا من سفح الجبل؛ لأنّ المسند يرفعه إلى قائله، فالإسناد هو رفع الحديث إلى قائله لكن المحدّثين يستعملون السند والإسناد بمعنى واحد. أى الطرق الموصلة إلى المتن فهو عبارة عن الرواة وقد يكون بمعنى حكاية طريق المتن.

وأما المتن، فهو عبارة عن غاية ينتهى إليها الإسناد من الكلام، وفي التسمية بذلك وجوه من أنّه مأخوذ من المتانة أى المباعدة في الغاية، أو من «متنت الكبش» إذا شققت جلد بيضته واستخرجتها، أو من المتن وهو ما صلب من الأرض، أو من مُتْن الشيء - بالضم - متانة أى قوى، أو أنّه منقول من متن الظهر وهما مكتنفا الصلب عن يمين وشمال من عصب ولحم.

وبالجملة: فإنّ متن كلّ شيء ما يقوم به ذلك الشيء، فمتن الحديث ألفاظه التي تقوم بها المعانى.

الفائدة الثانية: ذكر بعض فضلاء العامة أن السلف اختلفوا في كتابة الحديث،

فكرتها طائفة منهم: عمر بن الخطاب، وعبد الله بن مسعود، وأبو سعيد الخدري، وأباحتها طائفة أخرى كأمر المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، وابنه الحسن عليه السلام، وعبد الله بن عمرو بن العاص. (1)

ثم أجمع أهل العصر الثاني على جوازه، ثم انتشر تدوين الحديث وجمعه، وأجمع عليه الأئمة المقتدى بهم، وظهرت فوائد ذلك ونفعه.

أقول: إن ما كان عليه ابن صحاح الحيشية و حزبه مما على خلافه العقل والنقل الساطع من الكتاب والسنة والإجماع والضرورة. فإن ما صدر (2) منه لإضمحلال آثار الشريعة و اندراس ما ظهر منها، و من قصده إطفاء نور الله تعالى، و نحو ذلك من مثالبه و معاييه.

وبالجملة: فإنه لا ريب في كون كتابة الأحاديث من المندوبات العينية والواجبات الكفائية، بل قد تجب على جمع فرضاً عينياً، والأمر بذلك من رسول الله صلى الله عليه وآله وأوصيائه من آله المعصومين صلوات الله عليه وعليهم أجمعين مما قد بلغ حد التسامح والتظافر، وقد أشرنا إلى جملة من ذلك في فن الأصول الرجالية.

الفائدة الثالثة: قيل: أهل الحديث خمسة:

الطالب: وهو من ابتدأ في تعلم علم الحديث.

والشيخ: وهو الأستاذ المعلم للحديث.

والحافظ: وهو من كان تحت ضبطه مائة ألف حديث متناً وإسناداً.

والحجة: وهو ما كان تحت ضبطه ثلاث مائة ألف حديث متناً وإسناداً.

والحاكم: وهو من أحاط علمه بجميع الأحاديث.

أقول: إن ضابط مائة ألف حديث ضبطاً بالمعنى الأخص بأن يكون عن ظهر خاطر لا عن وجه الصحف والدفاتر. قلما يوجد بين المحدّثين من الإمامية بل

ص: 134

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 119.

2- (2). في «الف» هكذا زيادة: «عنه ما كان إلا منبثقاً عن النكراء والدهاء والشيطنة وعزما».

لم يعهد أن ينسب هذا إلى واحد منهم.

نعم إنَّ المعروف بين أصحابنا أن ابن عقدة الحافظ من الزيدية الجارودية كان ضابط مائة ألف حديث إسناداً و متناً و مذاكرأ في مائتي ألف حديث عن وجه الكتب. (1)

و الموسوم بلفظ الحفاظ من محدثي العامة في غاية الكثرة. و قد عدّوا من الحفاظ البخاري أيضاً. و ذكر جمع أن البخاري قال: «أحفظ مائة ألف حديث صحيح عن النبي صلى الله عليه و آله و مائتي ألف حديث غير صحيح» (2) و ذكروا أنه يريد تعداد الطرق و الأسانيد و آثار الصحابة و التابعين، فسَمَّى الجميع حديثاً.

و قد قيل: إنَّ البخاري مؤلّف من ألف ألف حديث. و قيل: إنَّ مسلماً من سبعمائة ألف و شىء. و روينا عن البخاري أنه قال: أخرجت هذا الكتاب من زهاء ستمائة ألف حديث و صنّفته في ستة عشر سنة، و جعلته حجة بيني و بين الله، و ما وضعت فيه حديثاً إلا اغتسلت قبل ذلك و صلّيت ركعتين. (3)

أقول: يظهر من تفحات كلامهم أن البخاري ممّن يطلق عليه الحجة أيضاً لكونه محيطاً بثلاثمائة ألف حديث إحاطة على نمط الحفظ والضبط بالمعنى الأخصّ كما نقل عنه. (4)

هذا و أنت خبير بأنّ كلّ ذلك من الأمور الصادرة على نمط الإغراق و المبالغة، و الظاهر أنّ المحكوم بالحاكمية عندهم و هو الحاكم صاحب المستدرک، و العجب منهم كيف يتفوّهون بأمثال هذه الكلمات و هي في باب صدور النصّ الجلي عن رسول الله صلى الله عليه و آله في أمر الإمامة و الخلافة كما تعرفهم، أي من إنكار ذلك النصّ؟ أفافهم التقريب و لا تغفل.

و من أعجب الأمور و أغربها ما ذكر بعض فضلاء العامة من أن أبا بكر محمّد بن عمر الجعابي الحافظ كان يقول: أحفظ أربعمائة ألف حديث و أذاكر بستمائة ألف. و

ص: 135

1- (1). حكى عنه: «أحفظ مائة ألف حديث بأسانيدها، و أجيب في ثلاثمائة ألف حديث» طبقات الحفاظ: 366.

2- (2). تذكرة الحفاظ 2: 556.

3- (3). طبقات الحفاظ: 272.

4- (4). تذكرة الحفاظ 2: 556.

توفى سنة 355. و ذكر أيضاً (1) أن أبا مسعود الرّازى و صاحب المسند و التفسير أحد الأعلام كتب ألف و خمسمائة ألف حديث. (2)

و كيف كان؛ فإنّ المتّصف بالحاكميّة أو الحجّيّة لم يوجد بين محدّثينا الإماميّة، نعم قيل: إنّ علوم الأئمة عليهم السلام أو أخبارهم قد انتهت إلى أربعة، و منهم: السيّد إسماعيل الحميرى، و يونس بن عبد الرحمن. و قد قيل أيضاً: إنّ يونس بن عبد الرحمن قد ألف ألف مؤلّف فى ردّ المخالفين. (3)

الفائدة الرابعة:

إشارة

اعلم أنّ الكتاب الجامع للأحاديث فى جميع فنون أصول العقائد و الأخلاق و الآداب و الفقه من أوّله إلى آخره ممّا لم يوجد فى كتب أحاديث العامّة، و أتى لهم بمثل الكافى فى جميع فنون الأحاديث و قاطبة أقسام العلوم الإلهيّة الخارجة من بيت العصمة و دار الرحمة، و أتى لهم بمثل التهذيب فى أبواب الفقه، و أتى لهم بمثل كتب الصدوق رحمه الله فى كلّ فنّ من فنون الأحاديث، و هكذا كتب سائر أصحابنا الإماميّة-رضوان الله عليهم-من الطبقات التى فوق طبقة الكينى رحمه الله أو دونها.

و من تتبّع جملة من كتب متأخري المتأخريين من أصحابنا الإماميّة كبحار الأنوار للعلامة المجلسى رحمه الله، و الوسائل للشيخ الأجل الحرّ العاملى، و الوافى للفاضل الكاشانى، اعلم أنّ العلماء العامّة قد جعلوا أنفسهم محرومين عن الوصول إلى الحقائق الحقيّة، حيث صاروا صفر اليدى من العلوم الربانيّة، و خالية القلوب عن الأنوار الإلهيّة القدسيّة.

و بالجملة: فإنّ جميع أحاديثنا إلّا ما ندر ينتهى إلى الأئمة الاثنى عشر عليهم السلام و هم عليهم السلام ينتهون فيها إلى رسول الله صلى الله عليه و آله فإنّ علومهم عليهم السلام علومه صلى الله عليه و آله و هم أوصياؤه صلى الله عليه و آله و شركاؤه فى العلم و الفهم.

و كيف كان؛ فإنّ ما تضمّنته كتب الخاصّة من الأحاديث المرويّة عنهم عليهم السلام يزيد

ص: 136

1- (1). طبقات الحفّاظ: 393.

2- (2). طبقات الحفّاظ: 264.

3- (3). رجال الكشى: 485 رقم 917.

على ما فى الصحاح الست للعامّة بكثير.

ثم اعلم أنّ علماء العامّة قد ذكروا أنّ «أول مصنف فى الصحيح المجرد صحيح البخارى ثمّ [صحيح] مسلم. وقول الشافعى: ما أعلم كتاباً بعد كتاب الله تعالى أصح من موطأ مالك؛ كان قبل وجود الكتابين، ثمّ البخارى أصحهما وأكثرهما فوائد.

قال النسائى: ما فى هذه الكتب أجود من كتاب البخارى ورجح بعض أئمة المغاربة كتاب مسلم.

وقال الحافظ أبو علىّ النيشابورى أستاذ الحاكم: ما تحت أديم السماء كتاب أصح من كتاب مسلم». (1) وكأنّهم يريدون تجرّده عمّا سوى الحديث. ومما رجّح به البخارى أنّ المعنعن عنده ليس له حكم الموصول وكتفى مسلم بثبوت المعاصرة.

هذا، وقد صرّح بعضهم بأنّه: «قد صرّح الجمهور بتقديم صحيح البخارى فى الصحّة، ولم يوجد عن أحد التصريح بنقيضه. وأمّا ما نقل عن أبى علىّ النيشابورى أنّه قال: «ما تحت أديم السماء أصح من كتاب مسلم»، فلم يصرّح بكونه أصح من صحيح البخارى؛ لأنّه إنّما نفى وجود كتاب أصح من كتاب مسلم؛ إذ المنفى إنّما هو ما تقتضيه صيغة «أفعل» من زيادة صحّة فى كتاب شارك كتاب مسلم فى الصحّة يمتاز بتلك الزيادة عليه ولم ينف المساواة.

وكذلك ما نقل عن بعض المغاربة أنّه فضّل صحيح مسلم على صحيح البخارى فذلك فى ما يرجع إلى حسن السياق وجودة الوضع و الترتيب، ولم يُفصح أحد منهم بأنّ ذلك راجع إلى الأصحّة، ولو أفصحوا به ردّه عليهم شاهد الوجود.

فالصفات التى تدور عليها الصحّة فى كتاب البخارى أتمّ منها فى كتاب مسلم وأشدّ و شرطه فيها أقوى وأسدّ» (2) من كلّ الجهات من جهة رجحانه من حيث عدم الشذوذ والإعلال «فإنّ ما انتقد على البخارى من الأحاديث أقلّ عدداً ممّا انتقد على

ص: 137

1- (1). مقدمة فتح البارى: 8؛ مقدمة ابن الصلاح: 20؛ غرر الفوائد المجموعة: 328.

2- (2). نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر: 59.

مسلم. هذا مع اتفاق العلماء على أنّ البخارى كان أجلاً من مسلم فى العلوم وأعرف منه بصناعة الحديث، وأنّ مسلماً تلميذه وخرّجه و لم يزل يستفيد منه ويتبع آثاره، حتّى قال الدارقطنى: «لولا البخارى لما راح مسلم ولا جاء». (1)

هذا، وأنت خير بأنّ مقصودهم ممّا انتقد على البخارى و مسلم هو ما ضعف من الأحاديث التى فى كتابيهما، قيل: إنّ الأحاديث التى انتقدت عليهما بلغت مائتى حديث وعشرة أحاديث، اختصّ البخارى منها بثمانية وسبعين حديثاً، واثان وسبعون مشترك، والباقي من ذلك مختصّ بمسلم. (2)

ثمّ اعلم أنّهم قد ذكروا أيضاً أنّ مسلماً اختصّ بجمع طرق الحديث فى مكان، ولم يستوعب الصحيح ولا التزامه، قيل: ولم يفهما منه إلاّ القليل، وأنكر هذا.

و الصواب أنّه لم يفث الأصول الخمسة إلاّ اليسير، أعنى الصحيحين، و سنن أبى داود و الترمذى و النسائى.

و جملة ما فى البخارى سبعة آلاف و مائتان و خمسة و سبعون حديثاً بالمكرّرة، و بحذف المكرّر أربعة آلاف، و مسلم بإسقاط المكرّر نحو أربعة آلاف. ثمّ إنّ الزيادة فى الصحيح تعرف من السنن المعتمدة كسنن أبى داود، و الترمذى، و النسائى، و ابن خزيمة، و الدارقطنى، و الحاكم، و البيهقى، و غيرها و لا يكفى وجوده [فيها] آلافى كتاب من شرط الاقتصار على الصحيح و اعتنى الحاكم بضبط [3] الزائد عليهما و هو متساهل، فما صحّحه و لم نجد فيه لغيره من المعتمدين تصحيحاً و لاتضعيفاً حكماً بأنّه حسن إلاّ أن تظهر فيه علّة توجب ضعفه، و يقاربه فى حكمه صحيح أبى حاتم بن حبان». (4)

وقيل أيضاً: إنّ قال البخارى: ما أدخلت فى كتابى الجامع إلاّ ما صحّ، و تركت من الصحاح بحال الطول، و قال مسلم: ليس كلّ شىء عندى صحيح وضعته هاهنا- يعنى

ص: 138

1- (1). نفس المصدر: 60.

2- (2). تدريب الراوى: 85.

3- (3). أثبتناه من المصدر.

4- (4). التقريب: 23 و 22.

فى كتابه الصحيح-إنما وضعت هاهنا ما أجمعوا عليه أى لم يضع فى كتابه إلا الأحاديث التى وجد عنده فيها شرائط الصحيح المجمع عليه وإن لم يظهر اجتماعها فى بعضها عند بعضهم. (1)

وقلّ ما يفوت البخارى و مسلماً ممّا يثبت من الحديث فى كتابيهما. هذا، وقد تنظّر فيه البعض قائلاً: «إنّ ذلك ليس بالقليل؛ فإنّ المستدرک على الصحيحين للحاكم أبى عبد الله كتاب كبير يشتمل ممّا فاتهما على شىء كثير، وإن يكن عليه فى بعضه مقال فإنّه يصفو له منه صحيح كثير». (2)

وقيل: إنّ فى المستدرک أحاديث ضعيفة كثيرة وأخرج الحافظ الذهبى منه أحاديث موضوعة نحو مائة حديث. (3) وقد أحسن الذهبى فى اختصاره و تمييز أحاديثه.

نعم، صحيح ابن خزيمة و ابن حبان أحسن من كتاب الحاكم بكثير.

و الزيادة فى الصحيح على ما فى الكتابين يتلقى من باقى الكتب الستة، و هى السنن الأربعة من كتاب السنن لأبى داود السجستانى، و الجامع للترمذى، و الصغرى للنسائى، و سنن ابن ماجه، و كذلك من مسند أحمد، و من السنن الكبرى للنسائى، و معجمى الطبرانى الكبير و الأوسط، و من مسند البزار، و سنن الدارقطنى، و السنن الكبرى لأبى بكر البيهقى.

و لقد أحسن الحافظ الضياء محمّد بن عبد الواحد المقدسى فى كتابه (4) فاستوعب فيه الصحيح و الحسن و الصالح و جميع ما يحتجّ به، و ربّبه على حروف المعجم فى الصحابة، و مات و لم يكمله و كمله الحافظ الكبير محمّد بن عبد الله بن المحبّ.

ثمّ اعلم أنّهم قالوا: «إنّ الكتب المخرّجة على الصحيحين لم يلتزم فيها موافقتها فى الألفاظ، فحصل فيها تفاوت فى اللفظ و المعنى، و كذا ما رواه البيهقى و البغوى و نحوهما قائلين: «رواه البخارى» أو «مسلم» وقع فى بعضه تفاوت فى المعنى،

ص: 139

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 22.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 23 و 22.

3- (3). قاله الذهبى فى المستدرک على المستدرک كما حكاه عنه كشف الظنون 1671: 2. [1]

4- (4). سمّاه «المختارة فى الحديث».

فمرادهم أنّهما رويَا أصله، فلا يجوز أن تنقل منها حديثاً. و تقول: هو هكذا فيهما إلا أنّ تقابله بهما، أو يقول المصنّف أخرجاه بلفظه، بخلاف المختصرات من الصحيحين فإنّهم نقلوا فيها ألفاظهما.

و للكتب المخرّجة عليهما فائدتان: علوّ الإسناد، وزيادة الصحيح؛ فإنّ تلك الزيادات صحيحة لكونها بإسنادهما». (1)

وقال الحافظ أبو عمرو: «ما أخرجهُ المؤلفون في تصانيفهم المستقلّة كالسنن الكبير للبيهقي، و شرح السنّة لأبي محمّد البغوي وغيرهما ممّا قالوا فيه: «أخرجهُ البخاري أو مسلم» فلا يفيد ذلك أكثر من أنّ البخاري أو مسلماً أخرج أصل ذلك الحديث مع احتمال أن يكون بينهما تفاوت في اللفظ و ربّما كان التفاوت في بعض المعنى». (2)

و أمّا الكتب المختصرة منهما فينبغي أن ينقل فيها لفظهما، و ما وقع في مصابيح البغوي و مشارق الصنعاني من مخالفة اللفظ فليس بسديد.

تذييل: في بيان جملة من المطالب

فاعلم أنّهم ذكروا: «أنّ الصحيح أقسام: أعلاها ما اتّفق عليه البخاري و مسلم، ثمّ ما انفرد به البخاري، ثمّ مسلم، ثمّ ما على شرطهما، ثمّ ما على شرط البخاري، ثمّ مسلم، ثمّ ما صحّحه غيرهما من حلقة الحديث فهذه سبعة أقسام، أعلاها الأوّل، و هو الذي يقول فيه أهل الحديث: «متّفق عليه». (3)

وقيل: إنّ ما روياه أو أحدهما فهو مقطوع بصحّته و العلم القطعي حاصل فيه، و خالفه المحقّقون و الأكثرون فقالوا: يفيد الظنّ ما لم يتواتر. (4)

وقيل: إنّ الحاكم قد قسّم في مدخله الصحيح عشرة أقسام: خمسة متّفق عليها و

ص: 140

1- (1). التّريب: 23 بتفاوت يسير في بعض الألفاظ.

2- (2). مقدمة ابن الصّلاح: 25-26.

3- (3). مقدمة ابن الصّلاح: 30 و 29. [1]

4- (4). التّريب: 24.

خمسة مختلف فيها.

وقالوا أيضاً فى مقام ذكر الصحيح: «إنه ما اتصل بسنده بالعدول الضابطين من غير شدوذ ولا علة، وإذا قيل: «صحيح» فهذا معناه؛ لا أنه مقطوع به، وإذا قيل: «غير صحيح» فمعناه لم يصح إسناده.

والمختار أنه لا يُجزم فى إسناد أنه أصح الأسانيد مطلقاً، وقيل: أصحها الزهري عن سالم عن أبيه.

وقيل: ابن سيرين عن عبيدة عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام وقيل:

الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن ابن مسعود. وقيل: الزهري عن عليّ بن الحسين عليه السلام عن أبيه عليه السلام عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام. وقيل: مالك عن نافع عن ابن عمر. فعلى هذا قيل: الشافعي، عن مالك عن نافع عن ابن عمر. وقال البخاري: مالك، عن نافع، عن ابن عمر. (1)

وقيل: أبو الزيد، عن الأعرج، عن أبي هريرة. وقيل: يحيى بن كثير، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة.

وقال بعضهم: «الصحيح ما يجب العمل به، وغيره ما لا تكليف علينا فى العمل به». (2)

هذا، فإذا كنت على خبر مما نقلنا فاعلم أنّ وجه إسهابنا الكلام فى النقل عن العامة فى هذه الفائدة وما يتعلّق بها من التذليل هو الإرشاد و الهداية إلى جملة مهمّة من المطالب.

فمن جملتها أنه يتمكّن كلّ طالب حتّى إذا كان حاذقاً و متّبعاً فى أحاديث العامة و ما هو حجّة عندهم بالاتّفاق من استنهاض الحجج الكثيرة من كتب أئمّتهم و حذقة أهل الحديث منهم من أحاديثهم المتّفق عليها و ما هى حجّة عندهم على بطلان ما هم عليه و على إثبات حقيّة مذهب الإماميّة.

أما ترى أنّ أئمّتهم اتّفقوا على صحّة حديث: فاطمة بضعة منّى، من آذاها أو

ص: 141

1- (1). التقريب: 22 و 21.

2- (2). لم نظفر على قائله.

أغضبها فقد آذاني و اغضبني، و من آذاني و أغضبني فقد آذى الله. (1)

وقد اتفقوا أيضاً على ذكر الحديث الذي أسنده البخارى إلى عروة بن الزبير إلى خالته عائشة أنها قالت: أتت فاطمة عليها السلام بنت رسول الله صلى الله عليه و آله إلى أبي بكر فجرت بينهما قضية فدك إلى أن قال أبو بكر: قد صرفت مال فدك فى الكراع و السلاح، قال عائشة:

قامت فاطمة غضبانة و هاجرته حتى ماتت. (2)

فإذا تأملت فى ذلك و أضفت إليه قوله تعالى فى محكم آياته: «إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ...» 3 تجد النتيجة حاصله من الشكل الأول من الضرب الأول - أى مما أشرنا إليه - وليت شعري: ما يقولون فى ذلك!؟

و من الحديث المتفق عليه عندهم قول النبى صلى الله عليه و آله: «يحشر الناس حفاة عراة عزلا و أول من يكسى إبراهيم فيجاء برهط من أمتى تسحبهم الملائكة إلى النار و أقول:

ملائكة ربي ققوهم، أنهم أصحابى أصحابى، فيوحى الله تعالى إلى: يا أحمد، أما تدري ما أحدثوا بعدك فاتهم قد ارتدوا و رجعوا عن دينهم القهقرى من بعد أن توفيت» الحديث. (3)

فقد رووه بأسانيد صحيحة و طرق متظافرة و متون متقاربة متعاقبة، فمن أراد أن يأخذ بمجامع المطالب المهمة فى أمثال ذلك فليراجع إلى كتبنا مثل الفن الأعلى من الخزائن.

ثم إنك إن تأملت فيما نقلنا عنهم فى هذه الفائدة و تذييلها تهتدى إلى أمور أخرى أيضاً مما لم نشر إليه.

ص: 142

1- (1). ما نقله مجموع مما روى فى فضلها فى أحاديث مختلفة منها ما رواه فضائل الصحابة: 78؛ [1] مسند احمد 4:5؛ [2] صحيح مسلم 7:141؛ سنن الترمذى 5:360.

2- (2). نقل البخارى قصة فدك و لم يذكر قول أبى بكر هذا فى جوابه الفاطمة عليها السلام فراجع: صحيح البخارى 5:25 و 8:3.

3- (4). مضمون بعض الأخبار يوجد فى: مسند أحمد 3:449 و 5:48 و 393 و 400؛ و [3] صحيح البخارى 4:110؛ صحيح مسلم 7:68....

الفائدة الخامسة:

اعلم أنّ عدد أحاديث الكافي لثقة الإسلام الكليني على ما ببالي الآن ستّة عشر ألف حديث و شىء، و يقرب من ذلك أحاديث تهذيب الشيخ، و ما فى الفقيه سبعة آلاف و شىء، و ينقص عنه ما فى الاستبصار.

و لا يخفى عليك، أنّ ضعف ما فى هذه الكتب على اصطلاح المتأخرين و إن كانت فى غاية الكثرة إلّا أنّ جملة من القواعد التى أسلفناها فى تضاعيف فنّ الأصول و القواعد الرجالية قد وسّعت الدائرة من وجوه كثيرة.

بل إنّ الأمر قد آل إلى أنّ ما فى الكتب الأربعة من جملة الأخبار المعتبرة الكائنة من الصحاح و الحسان و الموثّقات أو فى حكمها-أى فى صحّة الاعتماد و التعويل عليها-إلّا ما ضعفه مصنّفوها.

بل أنّ من أمعن النظر فيما أسلفنا من الأصول و القواعد علم أنّ معظم أخبار بحار الأنوار للعلامة المجلسى قدس سره و هكذا معظم أخبار كتاب الوسائل للشيخ الأجل الحرّ العاملى قدس سره من الأخبار المعتبرة الواجدة وصف الصحّة أو الموثّقة و الحسن أو حكمها؛ لأنّ كلّ ذلك قد أخذ من الأصول المعتمدة و الكتب المعتبرة التى ادّعى الشيخ إجماع الطائفة المحقّقة على العمل بها، و إن كان جمع من الجامعين المؤلّفين لجملة منها على خلاف الحقّ فى العقيدة.

الفائدة السادسة:

إعلم أنّ بعض الأجلة المدقّقين قال-بعد ذكر جملة كثيرة من أقسام الحديث-:

«فهذه أحد و عشرون ضرباً من أقسام الحديث الفرعية تجرى فى كلّ من أقسامه الخمسة الأصليّة و هناك ضروب أخر فرعية، يقال فى الأشهر: إنّها لا تصحّ فى الصحيح على المعنى المعقود عليه الاصطلاح بالحقيقة، بل لا تتصحّ إلّا فى الضعيف و لكن بالمعنى الأعمّ لا بالمعنى الحقيقى فى المصطلح الذى هو أحد الأقسام

الخمسة الأصلية، هي هذه» (1) ثم ذكر بعد قوله: «هي هذه» المرسل و المقطوع و المعضل و الموقوف و المقطوع في الوقف و المدلس و المضطرب و المقلوب و الموضوع.

هذا، وأنت خير بأن أقسام الحديث من الخمسة الأصلية و الفرعية المتفرع عليها و المنشعب منها مما لا يحصى و لا يستقصى عدّها و حصرها، و ذلك إذا لوحظت الأقسام الفرعية بعضها مع البعض من الوحدة و التركيب الثنائي و الثلاثي و الرباعي و هكذا مما يسعه مقام كل واحد منها لذلك بحسب شأنه و حقيقته القابلة.

أما ترى أن الضعيف الذي تتفاوت درجاته بحسب بعده من شروط الصحة، و قد يقال لأعلاها أيضاً تترقى أقسامه إلى قريب من خمسين قسماً بل أزيد، فكلّها داخل تحت الضوابط المذكورة.

فإن أردت أن تهتدى إلى معرفة ذلك في الضعيف - مثلاً - فاعلم أن طريق بسط أقسامه أن يجعل ما عدت فيه صفة معيّنة قسماً، و ما عدت فيه هي و أخرى قسماً ثانياً، و ما عدمتا فيه و ثالثة قسماً ثالثاً، ثم كذلك إلى آخرها، ثم تعين صفة من الصفات التي قرنّها مع الأولى فيجعل ما عدت فيه و حدها قسماً و ما عدمت فيه هي و أخرى تعينها غير الأولى قسماً، ثم كذلك على ما تقدّم. مثاله: المنقطع الشاذ المرسل المضطرب قسم رابع، ثم كذلك إلى آخر الصفات، ثم تعود و تقول: الشاذ فقط قسم خامس مثلاً، الشاذ المرسل قسم سادس، الشاذ المرسل المضطرب قسم سابع، ثم تقول: المرسل فقط قسم ثامن، المرسل المضطرب قسم تاسع، المرسل المضطرب المعضل قسم عاشر، و كذلك إلى آخرها. فإذا أضفت إلى تلك الأقسام المتصورة و التراكيب المعقولة للصحيح، و لا سيّما بعد ملاحظة درجات الصحيح و أخذها من الفوق إلى التحت و ما بينهما من المراتب الكثيرة.

و هكذا الحال في الموثق و الحسن و القوي، و بعد ملاحظة أمر آخر أيضاً، و

ص: 144

ذلك من جريان التدليس والإضطراب والقلب و تمشيتها في الصحيح والحسن والموثق والقوى أيضاً تجد ما أشرنا إليه من دعوى خروج الصور والأقسام عن حدّ الاحصاء والاستقصاء من الدعاوى الصادقة.

فإتقان الأمر واستحكامه في ذلك بضبط الأقسام والصور والضروب والأنواع ممّا له منفعة عظيمة وفائدة كثيرة في باب التعارض والترجيح. فهذا كلّه لمن أراد التمهّر والحذاقة في هذه الصناعة.

الفائدة السابعة:

الرواة إن اتّقت أسماءهم وأسماء آبائهم فصاعداً و اختلفت أشخاصهم، سواء اتّفق في ذلك اثنان منهم أو أكثر، وكذلك إذا اتّفق اثنان فصاعداً في الكنية والنسبة، فهذا النوع الذي بنى له المتفق والمفترق وفائدة معرفته خشية أن يظنّ الشخصان شخصاً واحداً. وقد كتب في هذا الفنّ جمع من علماء العامّة وبالغ جمع في مدح كتاب الخطيب. (1)

ثمّ إن اتّقت الأسماء خطأً و اختلفت نطقاً سواء كان مرجع الاختلاف النقط أو الشكل فهو المؤتلف والمختلف، ومعرفته من مهمّات هذا الفنّ حتّى قيل: أشدّ التصحيف ما يقع في الأسماء، ووجه بعضهم بأنّه شيء لا يدخله القياس، ولا قبله شيء يدلّ عليه ولا بعده؛ ولأجل هذا قيل: إنّ هذا فنّ يقبح جهله بأهل العلم و خصوصاً بالمحدثين، وقد كتبوا فيه أيضاً كتباً كثيرة.

ثمّ إن اتّقت الأسماء خطأً و نطقاً و اختلفت الآباء نطقاً مع ائلافها خطأً كمحمّد بن عقيل بفتح العين و محمّد بن عُقيل بضمّها أو بالعكس، كأن تختلف الأسماء نطقاً و تألف خطأً و يتفق الآباء خطأً و نطقاً كشريح بن النعمان و سريح بن النعمان. الأوّل: بالشين المعجمة و الحاء المهملة، و هو تابعي يروي في كتب العامّة عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب. و الثاني: بالسين المهملة و الجيم، و هو من

ص: 145

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 206. [1]

شيوخ البخارى. فهذا النوع هو الذى يقال له: المتشابه. وقد صنّف فيه أيضاً الخطيب كتاباً جليلاً سمّاه تلخيص المتشابه.

ثم إنّه يتركّب من هذا القسم و ممّا قبله أنواع.

منها: أن يحصل الاتّفاق أو الاشتباه فى الاسم و اسم الأب-مثلاً-إلا فى حرف أو حرفين فأكثر من أحدهما أو منهما، و هو على قسمين:

إمّا أن يكون الاختلاف بالتبديل بالحروف مع أنّ عدد الحروف ثابتة فى الطرفين أو يكون الاختلاف بالنقصان فى الحروف مع نقصان بعض الأسماء عن بعض.

فمن أمثلة الأول: محمّد بن سنان بكسر السين المهملة و نونين بينهما ألف، و محمّد بن سيّار بفتح المهملة و تشديد الياء التحتانيّة و بعد الألف راء.

و منها: محمّد بن حنين بضمّ الحاء المهملة و نونين بينهما ياء تحتانيّة.

و منها: مُعرّف بن واصل و مطرّف بن واصل بالطاء بدل العين.

و من أمثلة الثانى: عبد الله بن زيد و عبد الله بن يزيد بزيادة ياء أوّل اسم الأب.

و منها: عبد الله بن يحيى و عبد الله بن نُجَيّ بضمّ النون و فتح الجيم و تشديد الياء، أو يحصل الاتّفاق فى الخطّ و النطق لكن يحصل الاختلاف أو الاشتباه بالتقديم و التأخير إمّا فى الاسمين جملة أو نحو ذلك، كأن يقع التقديم و التأخير فى الاسم الواحد فى بعض حروفه بالنسبة إلى ما يشته به.

مثال الأول: الأسود بن يزيد و يزيد بن الأسود، و منه عبد الله بن يزيد و يزيد بن عبد الله.

مثال الثانى: أيّوب بن سيّار و أيّوب بن يسار.

هذا، و لا يخفى عليك أن جمعاً من فضلاء العامّة قد جعلوا معرفة ما فى هذه الفائدة من الأمور المهمّة، و جعلوا أهميّة ذلك كأهميّة معرفة طبقات الرواة؛ نظراً إلى أنّ فائدة معرفة الطبقات هى الأمن من تداخل المشتبهين و إمكان الاطلاع على تبين التدليس، و الوقوف على حقيقة المراد من المعنونة من السماع أو اللقاء أو الإجازة أو

نحوها؛ فإنَّ المعنونة تحتملها. هكذا معرفة مواليدهم ووفياتهم وبلدانهم وأوطانهم. (1)

ثمَّ إنَّ جمعاً منهم قد عرّفوا الطبقة قائلين: «إنَّ الطبقة في اصطلاحهم عبارة عن جماعة اشتركوا في السنِّ و لقاء المشايخ. وقد يكون الشخص الواحد من طبقتين باعتبارين كأنس بن مالك؛ فإنه من حيث ثبوت صحبته للنبيِّ صلى الله عليه وآله يعدّ في طبقة العشرة المبشّرة، و من حيث صغر السنِّ يعدّ في طبقة بعدهم.

فمن نظر إلى الصحابة باعتبار الصحبة جعل الجميع طبقة واحدة كما صنع ابن حبان وغيره، و من نظر إليهم باعتبار قدر زائد كالسابق إلى الإسلام أو شهود المشاهد الفاضلة جعلهم طبقات. وإلى ذلك جنح صاحب الطبقات أو عبد الله محمّد بن سعد البغدادي، و كتابه أجمع ما جُمع في ذلك.

و كذلك من جاء بعد الصحابة و هم التابعون، فمن نظر إليهم باعتبار الأخذ عن بعض الصحابة فقط جعل الجميع طبقة واحدة كما صنع ابن حبان أيضاً، و من نظر إليهم باعتبار اللقاء قسّمهم كما فعل محمّد بن سعد و لكلّ منهما وجه». (2)

هذا، و أنت خبير بأنّ ما ذكره في أمر الطبقات ممّا لا يثمر كثير فائدة و وفيه ثمره بالنسبة إلى كتبنا و أخبارنا المرويّة عن الأئمة المعصومين عليهم السلام، على أنّ ما ذكره أولاً في تعريف الطبقات ممّا لا يخلو عن مدخوليّة جدّاً.

فالكلام المشيع في أمر الطبقات و ما ينفعنا اليوم بالنسبة إلى أخبارنا هو ما أسلفناه في فنِّ الأصول و القواعد الرجاليّة من هذا الكلام. و الظاهر أنّه لا يزداد عليه شيء لما فيه من التدقيقات الرقيقة و التحقيقات الرشيقة.

الفائدة الثامنة:

في أخذ مجامع ما ذكره جمع من علماء العامّة في جملة من الأمور.

ص: 147

1- (1). نزّهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 131.

2- (2). نزّهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 132 و 131.

فقالوا: «من المهم في هذا الفن معرفة كنى المسمين ممن اشتهر باسمه وله كنية لا يؤمن أن يأتي في بعض الروايات مكتباً لئلا يُظنَّ أنه آخر. ومعرفة أسماء المكتبين، وهو عكس الذي قبله. ومعرفة من اسمه كنيته، وهو قليل. ومعرفة من اختلف في كنيته وهم كثير، ومعرفة من كثرت كناه أو كثرت نعوته وألقابه.

ومعرفة من وافقت كنيته اسم أبيه كأبي إسحاق إبراهيم بن إسحاق المدني أحد أتباع التابعين، وفائدة معرفته نفى الغلط عمّن نسبه إلى أبيه فقال: حدثنا ابن إسحاق فينسب إلى التصحيف وأن الصواب حدثنا أبو إسحاق، أو بالعكس كإسحاق بن أبي إسحاق السبيعي، أو وافقت كنيته كنية زوجته كأبي أيوب الأنصاري وأم أيوب صحابيان مشهوران، أو وافق اسم شيخه اسم أبيه كالربيع بن أنس عن أنس، وهكذا يأتي في الروايات فيُظنَّ أنه يروى عن أبيه كما وقع في الصحيح عن عامر بن سعد عن سعد وهو أبوه، وليس أنس شيخ الربيع والدّه، بل أبوه بكرى و شيخه أنصاريّ، وهو أنس ابن مالك الصحابي المشهور، وليس الربيع المذكور [من أولاده]». (1)

وهكذا من المهم معرفة من نسب إلى غير أبيه كالمقداد بن الأسود نسب إلى الأسود الزهري؛ لأنه تبتّاه وإنّما هو المقداد بن عمرو بن ثعلبة الكندي، أو نسب إلى غير ما سبق إلى الفهم كالحذاء، ظاهره أنه منسوب إلى صناعتها أو بيعها، وليس كذلك وإنّما كان يجالسهم فنسب إليهم، وكسليمان التميمي لم يكن من بنى تميم ولكن نزل فيهم؛ وكذا من نسب إلى جدّه فلا يؤمن التباسه بمن وافق اسمه اسميه و اسم أبيه الجدّ المذكور.

وهكذا معرفة من اتفق اسمه و اسم أبيه و جدّه كالحسن بن الحسن بن الحسن السبط الإمام المظلوم ابن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام. وقد يقع أكثر من ذلك وهو من فروع المسلسل.

وقد يتفق الاسم و اسم الأب مع اسم الجدّ و اسم أبيه فصاعداً كأبي اليمن الكندي

ص: 148

1- (1). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 138 و 137 بتفاوت يسير.

و هو زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن.

أو اتفق اسم الراوى [مع] اسم شيخه و شيخه فصاعداً كعمران عن عمران عن عمران، الأئول: يعرف بالقصير و الثانى: أبو رجاء العطاردى. و الثالث: ابن حصين الصحابى. و قد يقع ذلك للراوى و شيخه معاً كأبى العلاء الهمدانى العطار مشهور بالرواية عن أبى على الأصفهانى الحداد، و كلّ منهما اسمه الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد فاتفقا فى ذلك و افترقا فى الكنية و النسبة إلى البلاد و الصناعة.

و هكذا معرفة من اتفق اسم شيخه و الراوى عنه، و هذا نوع لطيف، و فائدته رفع اللبس عن من يظنّ أنّ فيه تكراراً أو انقلاباً، فمن أمثله البخارى روى عن مسلم و روى عنه مسلم، فشيخه مسلم بن إبراهيم الفراديسى البصرى و الراوى عنه مسلم بن الحجاج القشيرى صاحب الصحيح، و كذا وقع ذلك لعبيد بن حميد أيضاً روى عن مسلم بن إبراهيم و روى عنه مسلم بن الحجاج فى صحيحه حديثاً بهذه الترجمة. و بالجملة: فإنّ أمثله كثيرة.

و من المهمّ أيضاً فى هذا الفنّ معرفة الأسماء المجردة، أى أسماء استعملت مجردة من النسب و الكنى غالباً. و قد تعرّض للتأليف فى هذا الشأن جمع منهم، فبعضهم قد جمعها بغير قيد، و بعضهم من أفرد الثقات، و منهم من أفرد المجروحين، و منهم من تقيّد بكتاب مخصوص كرجال البخارى لأبى نصر الكلابادى، و رجال مسلم لأبى بكر بن منجويه، و رجالهما معاً لأبى الفضل بن طاهر، و رجال أبى داود لأبى على الجبائى، و كذا رجال الترمذى و رجال النسائى لجماعة من المغاربة، و رجال الستّة: الصحيحين و أبى داود و الترمذى و النسائى و ابن ماجه لعبد الغنى المقدسى فى كتاب الكمال، ثمّ هدّبه المزىّ فى تهذيب الكمال، و غير ذلك من المؤلّفات كتهذيب التهذيب لابن حجر.

و من المهمّ أيضاً معرفة الأسماء المفردة، أى الأسماء التى لا تتكون مشتركة بين اثنين فصاعداً بل يكون كلّ اسم منها مختصاً بواحد. و لجماعة منهم فى هذا الشأن أيضاً مؤلّفات و رسائل. و كذا معرفة الكنى المجردة و المفردة، و كذا معرفة الألقاب و هى تارةً بلفظ الاسم و تارةً بلفظ الكنية و تقع سبب عاهة أو حرفه. و كذا معرفة

الأنساب و هي تارة تقع إلى القبائل و هو في المتقدمين أكثر، و تارة إلى الأوطان و هذا في المتأخرين أكثر، و النسبة إلى الوطن أعم من أن يكون بلاداً أو ضياعاً أو ملكاً أو مجاورة، و قد تقع إلى الصنائع كالخيّاط و الحرّف كالبرّاز و يقع فيها الاشتباه كالأسماء و قد تقع الأنساب ألقاباً.

و من المهمّ أيضاً معرفة أسباب تلك الألقاب التي باطنها على خلاف ظاهرها، و هكذا معرفة الموالى أى من المعتمق الأعلى و من المعتمق الأسفل بالرقّ أو بالحلف أو بالإسلام؛ لأنّ كلّ ذلك يطلق عليه مولى و لا يعرف تميّز ذلك إلا بالتنصيص عليه.

و معرفة الإخوة و الأخوات. و قد صنّف فيه أيضاً بعضهم من القدماء كعلّي بن المديني. (1)

و من المهمّ أيضاً معرفة أدب الشيخ و الطالب، و يشتركان في تصحيح النيّة، و التطهّر من أغراض الدنيا، و تحسين الحال.

و يتفرّد الشيخ بأن يُسمع إذا احتيج إليه، و لا يحدث ببلد فيه أولى منه بل يرشد إليه، و لا يترك إسماع أحد لنيّة فاسدة، و أن يتطهّر، و يجلس بوقار، و لا يحدث قائماً، و لا عاجلاً، و لا في الطريق إلا إن اضطرّ إلى ذلك، و أن يمسك عن التحديث إذا خشى التغيّر أو النسيان لمرضٍ أو هرمٍ، و إذا اتّخذ مجلس الإملاء أن يكون له مستمل يقظ.

و يتفرّد الطالب بأن يوقّر الشيخ و لا يضره، و يرشد غيره لما سمعه، و لا يدع الاستفادة لحياء أو تكبرٍ، و يكتب ما سمعه تاماً، و يعتنى بالتقييد و الضبط، و يذاكر بمحفوظه ليرسخ في ذهنه.

و من المهمّ أيضاً معرفة سنّ التحمّل و الأداء، و الأصحّ اعتبار سنّ التحمّل بالتميّز، هذا في السماع.

و قد جرت عادة المحدّثين بإحضارهم الأطفال في مجالس الحديث و يكتبون لهم أنّهم حضروا، و لا بدّ في مثل ذلك من إجازة المسمع. و الأصحّ في سنّ الطلب

ص: 150

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 183.

بنفسه أن يتأهّل لذلك.

و يصحّ تحمّل الكافر أيضاً إذا أذاه بعد إسلامه، وكذا الفاسق من باب الأولى إذا أذاه بعد توبته، و ثبوت العدالة. و أمّا الأداء فقد تقدّم أنّه لا اختصاص له زمن معيّن بل بعد الاحتياج و التأهّل لذلك، و هو مختلف باختلاف الأشخاص. و قيل: إذا بلغ خمسين و لا ينكر عند الأربعين، و هذا غير جيّد. و ستجىء الإشارة أيضاً إلى جملة أخرى من الآداب.

الفصل الثالث

إشارة

متضمّن لفوائد

الفائدة الأولى: الصحيح: هو ما اتصل سنده بنقل عدل إمامي من مثله

إشارة

في الطبقات بأسرها إلى المعصوم عليه السلام و قد يطلق صحيح على سليم الطريق من الطعن بما يقدر في الوصفين، و إن اعتراه في بعض الطبقات إرسال أو قطع، و من هناك يحكم مثلاً على رواية ابن أبي عمير مطلقاً بالصحة أو تعدّ مراسيله على الإطلاق صحاحاً.

ثمّ الحسن: هو متّصل السند إلى المعصوم عليه السلام بإمامي ممدوح في كلّ طبقة غير منصوص على عدالته بالتوثيق ولو في طبقة ما فقط.

و قد يطلق الحسن أيضاً على السالم ممّا ينافي الأمرين في سائر الطبقات، و إن اعتري اتصاله في طبقة ما قطع، و من ثمّ عدّ جماعة من الفقهاء مقطوعة زرارة مثلاً- في مفسد الحجّ إذا قضاه أنّ الأولى حجة الإسلام (1)- من الحسن. (2)

ثمّ الموثّق، و هو ما دخل في طريقه فاسد العقيدة المنصوص على توثيقه مع انحفاظ التنصيص من الأصحاب على التوثيق أو المدح و السلامة عن الطعن بما ينافيها جميعاً في سائر الطبقات.

ثمّ القوى، و هو مروى الإمامي في جميع الطبقات الداخل في طريقه- ولو في

ص: 151

1- (1). وسائل الشيعة 13:112 أبواب كفارات الاستمتاع باب 3، ح 9.

2- (2). الرواشح السماوية: 41. [1]

طبقة ما-من ليس بممدوح ولا مذموم مع سلامته عن فساد العقيدة.

و كثيراً ما يطلق القويّ على الموثّق لكن هذا الاسم بهذا القسم أجدر و هو به أحقّ، فلولا ذلك بأن بنى الأمر على الاصطلاح الأشهر لزم إمّا إهمال هذا القسم أو تجشّم احتمال مستغنى عنه في التسمية بإحداث اسم آخر يوضع له غير تلك الأسماء؛ فإنّه قسم آخر برأسه مباين لتلك الأقسام، فلا يصحّ إدراجه في أحدها ولا هو بشاذّ الحصول نادر التحقيق حتّى يسقط من الاعتبار رأساً، بل إنّه متكرّر الوجود متكرّر الوقوع جداً، و ذلك مثل السّمان، و نوح بن دّراج، و ناجية بن عمارة الصيداوى، و أحمد بن عبد الله بن جعفر الحميرى، و أضرابهم و أترابهم و هم كثيرون.

ثمّ إنّ بعض الأجلّة قد ذكر أنّ الشهيد فى الذكرى بعد إيراد الموثّق و ذكر إطلاق اسم القويّ عليه قال: «و قد يراد بالقويّ مروىّ الإمامى غير المذموم و لا الممدوح، أو مروىّ المشهور فى التقدّم غير الموثّق، يعنى به المشهور التقدّم غير الموثّق و لا الإمامى، فيكون هذا القسم بالنسبة إلى الموثّق كالحسن بالنسبة إلى الصحيح. و فى عدّة نسخ معوّلى صحتّها مكان «غير الموثّق» «عن الموثّق» و على هذه النسخة فالمشهور بالتقدّم يعنى به الإمامى المشهور تقدّمًا.

قلت: إن كان المشهور فى التقدّم ممّن نقل أحد من أئمة التوثيق و التوهين إجماع العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه، فمروىّ عن الموثّق مندرج فى الصحيح و إلاً فذلك يندرج فى الموثّق، و إن كان هو عدلاً إمامياً و الطريق إليه صحيحاً، فلم يحصل قسم آخر خارج عن الأقسام الثلاثة السابقة إلاّ مروىّ الإمامى غير المذموم و لا الممدوح فهو الأجدر باسم القويّ لا غير» (1) هذا كلامه فخذ به بمجمعه و لا تغفل.

ثمّ القسم الخامس: الضعيف فهو ما لا يستجمع فيه شروط أحد الأربعة المتقدّمة بأن يشتمل طريقه على مجروح بالفسق أو بالكذب أو بالحكم عليه بالجهالة أو بآئنه و ضاع أو بشىء من أشباه ذلك فهو مقابل الصحيح و الحسن و الموثّق و القويّ جميعاً.

ص: 152

1- (1). الرواشح السماوية: 43 و 42 [1] بتفاوت يسير.

وربما يقال: إنّه يقابل الموثق والقوى كليهما فقط.

وبالجملة: فإنّ القول بتربيع الأقسام بإسقاط القسم الرابع من البين كالقول بإدراجه تحت الحسن؛ نظراً إلى أنّ عدم الذمّ مرتبة ما من مراتب المدح، ممّا ليس في محلّه.

نعم، يمكن أن يقال: إنّ ديدن علماء الرجال في الإهمال ليس على نمط واحد؛ فإنّ إهمال النجاشي رحمه الله ممّا يفيد المدح فكأنّ ذلك قد صار كالعادة منه، فهذا ممّا لا يخفى على الآخذ بمجامع كلماته؛ فتأمل.

تذييل: في الإشارة إلى بعض الأمور المهمّة.

فاعلم أنّ علماء العامّة قد اعتبروا في حدّ الصحيح سلامته عن الشذوذ والعلة، وكونه مروى من يكون مع العدالة ضابطاً. وبالجملة: فإنّ حدّه عندهم كما مرّت إليه الإشارة- هو ما اتّصل سنده بالعدول الضابطين من غير شذوذ ولا علة.

وقد عبّر بعضهم بما يقرب من ذلك، وهو أنّ خبر الآحاد بنقل عدل تامّ الضبط متّصل السند غير معلّل ولا شاذّ هو الصحيح لذاته.

وقال بعد ذكر العزيز- وهو أن لا يرويه أقلّ من اثنين عن اثنين سمّي بذلك إمّا لقلّة وجوده وإمّا لكونه عزّ أي قوى بمجيئه من طريق أخرى-: إنّ ذلك ليس شرطاً للصحيح خلافاً لمن زعمه، وهو أبو علي الجبائي من المعتزلة، وإليه مال كلام الحاكم أبي عبد الله في كتابه المسمّى بعلوم الحديث حيث قال، الصحيح أن يرويه الصحابي الزائل عنه اسم الجهالة بأن يكون له راويان، ممّن يتداوله أهل الحديث إلى وقتنا كالشهادة على الشهادة». (1)

وصرّح القاضي أبو بكر بن العربي في شرح البخاري بأنّ ذلك شرط البخاري (2) واعتراض على ذلك بأنّ رواية اثنين عن اثنين إلى أن ينتهي ممّا لا يوجد أصلاً.

ص: 153

1- (1). معرفة علوم الحديث: 62 بتفاوت يسير.

2- (2). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 45 و 44.

وَأَجِيبَ بِأَنَّهُ إِنْ أُرِيدَ أَنْ رَوَاةُ اثْنَيْنِ فَقَطَّ عَنْ اثْنَيْنِ فَقَطَّ لَا تَوْجِدُ أَصْلًا فَيُمْكِنُ أَنْ يَسْلَمَ. وَأَمَّا صُورَةُ الْعَزِيزِ الَّتِي حَرَّرَتْ فَمَوْجُودَةٌ بِأَنَّ لَا يَرُويهِ أَقَلُّ مِنْ اثْنَيْنِ عَنْ أَقَلِّ مِنْ اثْنَيْنِ، فَمِثَالُهُ: مَا رَوَاهُ الشَّيْخَانُ مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ، وَالبَخَارِيُّ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَالَ: لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ» الْحَدِيثُ. (1) وَرَوَاهُ عَنْ أَنَسٍ قَتَادَةُ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صَهَيْبٍ، وَرَوَاهُ عَنْ قَتَادَةَ شُعْبَةُ وَسَعِيدٌ، وَرَوَاهُ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيَّةٍ وَعَبْدُ الْوَارِثِ. (2)

ثُمَّ لَا يَخْفَى عَلَيْكَ أَنَّ أَقْوَالَ هُمْ كَمَا أَنَّهَا مُتَقَارِبَةٌ وَتَعَانِقَةٌ فِي حَدِّ الصَّحِيحِ وَشُرُوطِهِ إِلَّا مَا شَدَّ مِنْهَا، فَكَذَا أَنَّهَا مُتَقَارِبَةٌ وَتَعَانِقَةٌ فِي تَثْلِيثِ الْحَدِيثِ أَيْ فِي جَعْلِهِمُ الْحَدِيثَ فِي الْقِسْمَةِ الْأُولَى عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ: الصَّحِيحِ وَالحَسَنِ وَالضَّعِيفِ.

نَعَمْ، إِنْ بَعْضُهُمْ قَالَ: الْحَدِيثُ يَنْقَسِمُ إِلَى صَحِيحٍ وَضَعِيفٍ. وَقِيلَ أَيْضًا الضَّعِيفُ نَوْعَانِ: أَحَدُهُمَا حَسَنٌ يَحْتَجُّ بِهِ، وَالأُخْرَى مَا لَا يَحْتَجُّ بِهِ.

وَقَدْ تَنْظُرُ فِيهِ بَعْضُهُمْ قَائِلًا: «إِنَّ الَّذِي أَقُولُهُ: إِنَّ الْحَدِيثَ يَنْقَسِمُ إِلَى مُحْتَجِّ بِهِ وَغَيْرِ مُحْتَجِّ بِهِ، وَكُلٌّ مِنْهُمَا يَكُونُ مَجْمَعًا عَلَيْهِ وَمُخْتَلَفًا فِيهِ، وَبِهَذَا الِاعْتِبَارِ بَلَغَتْ أَنْوَاعُ الْحَدِيثِ عِنْدَنَا خَمْسَةٌ وَأَرْبَعِينَ نَوْعًا وَهِيَ: المُتَوَاتِرُ، وَالأَحَادُ، وَالمَشْهُورُ، وَالصَّحِيحُ، وَالحَسَنُ، وَالصَّالِحُ، وَالضَّعِيفُ، وَالمُضَعَّفُ، وَالغَرِيبُ، وَالعَزِيزُ، وَالمُسْنَدُ، وَالمُتَّصِلُ، وَالمَرْفُوعُ، وَالمَوْقُوفُ، وَالمَقْطُوعُ، وَالمَرْسَلُ، وَالمُدَلَّسُ، وَالمَعْنَعَنُ، وَالمُؤَنَّ، وَالمُنْقَطِعُ، وَالمَعْضَلُ، وَالمَعْلَقُ، وَالشَّاذُّ، وَالمُنْكَرُ، وَالمُفْرَدُ، وَالمَعْلَلُ، وَالمُدْرَجُ، وَالمُضْطَرَبُ، وَالمَقْلُوبُ، وَالمَرْكَبُ، وَالمُنْقَلَبُ، وَالمُصَحَّفُ، وَالمَوْضُوعُ، وَالمَسْلُوسُ، وَالعَالِيُ، وَالنَّازِلُ، وَالنَّاسِخُ، وَالمَنْسُوخُ، وَالمُخْتَلَفُ، وَالمُدْبَجُ، وَزِيَادَاتُ الثَّقَاتِ، وَالِاعْتِبَارُ وَالشُّوَاهِدُ وَالمَتَابِعَاتُ، وَغَرِيبُ الْحَدِيثِ». (3)

ص: 154

1- (1). مسند أحمد 3: 177 و 275؛ [1] صحيح البخارى 1: 9؛ صحيح مسلم 1: 49؛ سنن الدرهمى 2: 307؛ مقدمة فتح البارى: 466.

2- (2). نزهة الناظر فى توضيح نخبة الفكر: 46.

3- (3). لم نعر عليه.

هذا، وأنت خير بأن هذا الطرز من هذا البعض خروج منه عمّا كان الكلام فيه أى فى القسمة الأولى خير الآحاد.

ثم إنهم قد اختلفوا فى تعريف الحديث الحسن، وقال الترمذى: يراد بالحسن ما لا يكون بإسناده متّهم ولا يكون شاذّاً، ويروى من غير وجه نحوه. (1)

وقال الخطّابى فى تعريف الحسن: «هو ما عرف مخرجه واشتهر رجاله -قال: -و عليه مدار أكثر الحديث». (2)

وقال بعضهم فى تعريفه: «هو الحديث الذى فيه ضعف قريب محتمل و يصلح للعمل به». (3)

وقال بعض المتأخّرين منهم: إنّه رواية من قلّ ضبطه مع حيازتها بقيّة الشروط المتقدّمة فى حدّ الصحيح، ثم قال: إنّ هذا هو الحسن لذاته لا لشيء خارج، والحسن لشيء خارج هو الذى يكون حسنه بسبب الاعتضاد نحو الحديث المستور إذا تعدّدت طرقه. (4)

هذا، وأنت خير بأنّ هذا كلّه ممّا لا يخلو عن ركاكة و مدخوليّة من عدم الاطراد، أو عدم الانعكاس، أو استلزامه الدور، أو المصادرة، أو نحو ذلك؛ فتأمل.

ثم لا يخفى عليك أنّ أكثر علماء العامّة وإن كانوا لا يذكرون بعد الصحيح إلاّ الحسن، ويصرّحون بحصر الأقسام فى الثلاثة بالنظر إلى القسمة الأولى إلاّ أنّ جمعاً منهم يقولون بترييع الأقسام، فالقسم الثالث عندهم هو الحديث الصالح الذى يصلح للاستدلال، وقد يعبر عنه بأنّه الحديث الذى فى سنده المتّصل مستور، وهو خالٍ عن علةٍ قاذحةٍ، وقد يقال: إنّه ما لم يصل إلى درجة الصحّة و جاوز أن يكون ضعيفاً بضعف موهن. وكيف كان فإنّ هذا عند أكثر علماء العامّة ملحق بالصحيح و من جملة

ص: 155

1- (1). العلل الصغير (شرح علل الترمذى 1:340).

2- (2). معالم السنن 1:6.

3- (3). مقدمة ابن الصلاح: 32 [1] فقد حكاه عن بعض المتأخّرين، والظاهر أنّ المراد به أبو الفرج بن الجوزى كما فى تدريب الراوى 1:125.

4- (4). نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر: 62.

الحسن، غير أنه لا يحتاج أن يكون له شاهد (1)؛ فتأمل.

تذنيب:

إنّ بعض الأجلّة قد نقل عن العامّة أوّلاً حدّ الصحيح من سلامته عن الشذوذ و العلة، و كونه مروىً من يكون مع العدالة ضابطاً، ثمّ قال: «إنّ أصحابنا-رضوان الله تعالى عليهم-أسقطوا ذلك عن درجة الاعتبار و هو الحقّ؛ لأنّهم يفسّرون الشذوذ بكون الذى يرويه الثقة مخالفاً لمروىّ الناس، و ذلك حال المتن بحسب نفسه، و قد علمت أنّ موضع البحث هاهنا حاله بحسب طريقه لا بحسب نفسه. و يفسّرون العلة بأسباب خفيّة غامضة قاذحة يستخرجها الماهر فى الفنّ، و هى أيضاً إن كانت متعلّقة بنفس جوهر المتن فخارجة عن الموضوع، و إن كانت متعلّقة بالسند كالإرسال أو القطع مثلاً فى ما ظاهره الاتّصال، أو الجرح فى من ظاهر الأمر فيه التعديل، من دون أن يكون الاستخراج منتهياً إلى حدّ معرفة جازمة عن حجّة قاطعة، بل بالاستناد إلى قرائن ينبعث عنها ظنّ أو يترتب عليها تردّد و شكّ، فإن كان قويّة يتقوى بها ظنّ القدح فقيّد الاتّصال مجديان فى الاحتراز عنهما و إلفليست بضائرة فى الصحّة المستندة إلى أسبابها الحاصلة.

و أمّا الضبط، و هو كون الراوى متحفّظاً، متيقّظاً، غير مغفلٍ، و لا ساهٍ، و لا شاكّ فى حالتي التحمّل، و الأداء، فمضمّن فى الثقة. و هم يتوسّعون فى العدل بحيث يشمل المخالف ما لم يبلغ خلافه حدّ الكفر، و المبتدع ما لم يكن يروى ما يقوى بدعته. و يكتفون فى العدالة بعدم ظهور الفسق، و البناء على ظاهر حال المسلم، فلذلك اتّسعت عندهم دائرة الصحّة، و صارت الحسان و الموثّقات و القويّات عندنا صحاحاً عندهم مع اعتبار القيود الثلاثة المذكورة» (2) هذا كلامه (قدس سره).

فلا يخفى عليك أنّ هذا السيّد الأجلّ الأنبل، و إن كان شعلة الذكاء و وارث

ص: 156

1- (1). تدريب الراوى: 136.

2- (2). الرواشح السماوية: 43. [1]

محاسن الحكماء والفقهاء، ومع هذا صاحب اليد الطولى و الباع القصوى فى تتبع كتب الأحاديث، وصناعتى الرجال و الدراية من الخاصة و العامة، إلا أن تحقيق الحال فى المقام ممّا يحتاج إلى أخذنا مجامع كلمات علماء العامة بالنسبة إلى هذا المقام.

فأقول: إن كلمات جمع ممن ظفرت بكلامهم بالنسبة إلى هذا المقام و ما يتعلّق به متقاربة و متعاقبة، فننقل عنهم هاهنا ما هم عليه من الكلمات المتقاربة المتعاقبة، فنقول:

إنهم قالوا: «أجمع الجماهير من أئمة الحديث و الفقه أنه يشترط فى الراوى أن يكون عدلاً ضابطاً بأن يكون مسلماً بالغاً عاقلاً سليماً من أسباب الفسق و خوارم المرؤة متيقظاً حافظاً- إن حدّث من حفظه- ضابطاً لكتابه- إن حدّث منه- عالماً بما يحيل المعنى، إن روى به.

ثم إن العدالة تثبت بتنصيب عدلين عليها أو بالاستفاضة، فمن اشتهرت عدالته بين أهل العلم و شاع الثناء عليه بها كفى فيها كمالك و السفينين [و الأوزاعى] (1) و الشافعى و أحمد و أشباههم.

و توسّع ابن عبد البرّ فيه فقال: كلّ حامل علم معروف العناية به محمول أبدأ على العدالة حتّى يتبيّن جرحه و قوله هذا غير مرضى.

ثم إن الضبط يعرف بموافقته الثقات المتقنين غالباً و لا تضرّ مخالفته النادرة.

ثم إنّه يقبل التعديل من غير ذكر سببه على الصحيح المشهور، و لا يقبل الجرح إلا مبين السبب. و أمّا كتب الجرح و التعديل التى لا يذكر فيها سبب الجرح ففائدتها التوقف فيمن جرّحوه؛ فإن بحثنا عن حاله و انزاحت عنه الريبة و حصلت الثقة به قبلنا حديثه كجماعة فى الصحيحين بهذه المثابة.

ثم الحقّ أن الجرح و التعديل يثبتان بواحد، و قيل: لا بدّ من اثنين». (2)

ص: 157

1- (1). أثبتناه من المصدر.

2- (2). التقريب: 40 و 41.

«و عمل العالم و فتياه على وفق حديث رواه ليس حكماً بصحة، و لا مخالفته قدح في صحته و لا في رواته.

ثم إن رواية مجهول العدالة ظاهراً و باطناً لا تقبل عند الجماهير، و رواية المستور و هو عدل الظاهر خفي الباطن يحتج به بعض من يرد الأول، و يشبه أن يكون العمل على هذا في كثير من كتب الحديث في جماعة من الرواة تقادم العهد بهم و تعدت خبرتهم باطناً.

و أما مجهول العين فقد لا يقبله بعض من يقبل مجهول العدالة. قال الخطيب:

المجهول عند أهل الحديث من لم يعرفه العلماء، و لا يعرف حديثه إلا من جهة واحد، و أقل ما يرفع الجهالة، رواية اثنين مشهورين.

و نقل ابن عبد البر عن أهل الحديث نحوه. و قيل رداً على الخطيب: قد روى البخاري عن مرداس الأسلمي و مسلم عن ربيعة بن كعب الأسلمي، و لم يرو عنهما غير واحد.

و أجيب بأن الصحيح هو نقل الخطيب فلا يصح الرد عليه بمرداس و ربيعة فإثهما صحابيان مشهوران و الصحابة كلهم عدول»، (1)

ثم إن من كفر ببدعته لم يحتج به بالاتفاق. و من لم يكفر، قيل: لا يحتج به مطلقاً، و قيل: يحتج به إن لم يكن ممن يستحل الكذب في نصرته مذهبه أو لأهل مذهبه، و قيل: يحتج به إن لم يكن داعية إلى بدعته و لا يحتج به إن كان داعية، و هذا هو الأظهر الأعدل، و قول الكثير أو الأكثر.

و ضعف الأول باحتجاج صاحبي الصحيحين و غيرهما بكثير من المبتدعة غير الدعاء. (2)

«ثم إن من أخذ على التحديث أجراً لا تقبل روايته عند الأكثر، و قيل بجوازها لمن

ص: 158

1- (1). التقريب: 41.

2- (2). التقريب: 42.

امتنع عليه الكسب لعياله بسبب التحديث». (1)

«ثم إنه لا تقبل رواية من عرف بالتساهل في سماعه وإسماعه، كمن لا يبالي بالنوم عند السماع، أو يحدث لا من أصل مصحح، أو عرف بقبول التلقين في الحديث، أو كثر السهو في روايته إذا لم يحدث من أصل، أو كثرت الشواذ والمناكير في حديثه». (2)

«ثم إنه قد أعرض الناس في هذه الأزمان عن اعتبار جميع الشروط المذكورة؛ لكون المقصود صار إبقاء سلسلة الإسناد المختص به بالأمة فليعتبر ما يليق بالمقصود، وهو كون الشيخ مسلماً بالغاً عاقلاً غير متظاهر بفسق أو سخف، وفي ضبطه بوجود سماعه مثبتاً بخط غير متهم، وبروايته من أصل موافق لأصل شيخه». (3)

وقد يقرّر أيضاً مطلبهم في باب قضية المبتدع بأنه تقبل روايته إذا لم يكن داعية إلى بدعته؛ لأنّ تزيين بدعته قد يحمله على تحريف الروايات و تسويتها على ما يقتضيه مذهبه في الأصح. وقد أغرب ابن حبان فادعى الاتفاق على قبول غير الداعية من غير تفصيل. نعم الأكثر على قبول غير الداعى إلا إن روى ما يقوى بدعته فيردّ على الأصح كما صرح به الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني شيخ أبي داود و النسائي في كتابه في معرفة الرجال. (4)

هذا ما أردنا من أخذ مجامع كلماتهم بالنسبة إلى هذا المقام، فإذا كنت على خبر من ذلك علمت أن ما عليه السيّد الأنبيل الأجلّ من نسبته اتّسع الدائرة إلى العامّة في باب الصّحة، وإن كان ممّا يتجلّى عند الأنظار الجليّة إلاّ أنّه ممّا ليس في محلّه عند النظر الدقيق؛ لأنك إذا تأملت في ما في هذه الفائدة و ما يتعلّق بها من التذنيب و التذليل و ما قبلها من ذكر أقسام الخبر الضعيف و غير ذلك، تجد أنّ أحاديثنا المرويّة عن أنمتنا المعصومين حجج الله و خلفائه-صلوات الله عليهم أجمعين-ليست على مذهب

ص: 159

1- (1). التقريب: 44 و 43 بتفاوت يسير.

2- (2). التقريب: 44.

3- (3). نفس المصدر.

4- (4). تدريب الراوى: 285.

العامّة إلّا من قبيل الأحاديث الموقوفة.

فإن قلت: لعلّ مقصود السيّد الأجلّ أنّ الموثّقات والحسان والقويّات التي في كتبهم وهي متّصّفة بهذه الصفات عندنا من الصحاح عندهم.

قلت: إنّ هذا ممّا لا سبيل إلى أن يصار إليه جدّاً؛ لأنّه لا يوجد في كتبهم سند من الأسانيد متّصف بإحدى هذه الصفات عندنا، والوجه ظاهر.

فهذا كلّه بعد الإغضاء والإغماض عن شيء آخر، وإلّا فالأمر أوضح. وبيان ذلك: أنّهم وإن وسّعوا الدائرة في باب الصحيح من وجه إلّا أنّهم قد ضيّقوها من وجه آخر، أما ترى أنّهم قد أخذوا في حدّ الصحيح خلّوه عن الشذوذ والعلّة. وقد اعترف بذلك السيّد الأجلّ، فمع هذا كيف تكون دائرة الصّحة متّسعة عندهم؟

نعم يمكن حمل كلامه على الفرض والتقدير بمعنى أنّهم لو عدّوا أحاديثنا المرويّة عن حجج الله الطاهرين عليهم السلام من المسانيد المتّصلات ولم يقولوا بأنّها من الموقوفات؛ لكانت الموثّقات والحسان والقويّات المذكورة في كتب أحاديثنا من الصحاح عند العامّة.

هذا، وأنت خبير بأنّ هذا ممّا لا فائدة فيه، على أنّه ممّا لا يدفع الضّيم من قضية اعتبارهم في حدّ الصحيح الخلّو من الشذوذ والعلّة.

ثمّ أقول: نعم ما قيل في المقام من أنّ الخلاف في مجرّد الاصطلاح، وإلّا فقد تقبل العامّة الخبر الشاذّ والمعلّل، ونحن لانقبلهما وإن دخلا في الصحيح بحسب العوارض.

الفائدة الثانية:

إشارة

في بيان أقسام طرق تحمّل الحديث،

ومجامعها سبعة أقسام، وقيل: ثمانية على اختلاف في بعضها.

الطريق الأوّل: السماع

من لفظ الشيخ سواء كان إملاءً أو تحديثاً من غير إملاء، وسواء كان من حفظه أو من كتاب.

فهذا أعلى الطرق وأشرف الأقسام و أرفعها عند المحققين. فيقول السامع المتحمّل إذا روى: «سمعت» و«حدّثني» و«أخبرني» و«أنبأني» فإن أتى بصيغة الجمع كأن يقول: «حدّثنا فلان» أو «أخبرنا» أو «أنبأنا» أو «سمعنا فلاناً يقول». فهو دليل على أنّه سمعه مع غيره وقد تكون النون للتعظيم لكن بقلّة.

و أرفع هذه الصيغ و أصرحها «سمعت»؛ لأنّ هذا لا يحتمل الوساطة، و لأنّ «حدّثني» قد يطلق في الإجازة تدليساً. و أشرف الصيغ شأنها و أرفعها مقداراً ما وقع في الإملاء؛ لما فيه من التثبت و التحفظ.

و قد يقال: إنّ «حدّثنا» و «أخبرنا» أرفع من «سمعت» من جهة؛ إذ ليس في «سمعت» دلالة على أنّ الشيخ رواه إيّاه بخلافهما، (1) و فيه نظر جلي؛ فتأمّل.

و قيل: «الإنباء من حيث اللغة و اصطلاح المتقدّمين بمعنى الإخبار، إلّا في عرف المتأخّرين فهو للإجازة ك«عن».

و عننة المعاصر محمولة على السماع، بخلاف غير المعاصر فإنّها تكون مرسلّة أو منقطعة، فشرط حملها على السماع ثبوت المعاصرة إلّا من المدّلس.

و قد يقال: «إنّه يشترط في حمل عننة المعاصر على السماع ثبوت لقائهما ولو مرّة واحدة، ليحصل الأمن في باقى مروياته بالعننة عن كونه من المرسل الخفى». (2)

هذا، و أنت خبير بما فيه من الركاكة، فتأمّل.

و أمّا «قال لنا فلان» أو «ذكر لنا» فهذا من قبيل «حدّثنا»، لكنّه بما سمع في المذاكرة و المناظرة أشبه و أليق من «حدّثنا».

و كيف كان؛ فإنّ أوضح العبارات «قال فلان» من غير أن يقول «لى» أو «لنا»، و مع ذلك فهو محمول على السماع إذا عرف اللقاء. و أمّا ما عن البعض من أنّ حمل ذلك على السماع إنّما هو ممّن عرف منه ذلك، فمن الدعاوى الجزافية، فتأمّل.

ص: 161

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 98.

2- (2). نزّهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 124 و 123.

على الشيخ، ويسمّيها أكثر قدماء المحدثين عرضاً؛ لأنّ القارئ يعرضه على الشيخ، سواء قرأ هو أو قرأ غيره وهو يسمع، وسواء قرأ من كتاب أو حفظ، وسواء كان الشيخ يحفظ أم لا، إذا أمسك أصله هو أو ثقة غيره، فهذه رواية صحيحة بالاتفاق خلافاً لمن لا يعتدّ به، وهو أبو عاصم النبيل من علماء العامة، وقد اشتدوا [في الإنكار عليه حتى بالغ بعضهم فرجّحها على السماع من لفظ الشيخ]. (1)

وذهب جمّ منهم البخارى - وحكاه فى أوائل صحيحه عن جماعة من الأئمة - إلى أنّ السماع من لفظ الشيخ والقراءة عليه - يعنى فى الصّحة والقوّة - سواء.

وبالجملّة: فإنّه قد نقل التساوى عن مالك وأشياخه وأصحابه ومعظم علماء الحجاز والكوفة والبخارى وغيرهم. ونقل ترجيح الأوّل عن جمهور علماء المشرق، ونقل ترجيح الثانى عن أبى حنيفة وابن أبى ذئب وغيرهما. (2)

وكيف كان؛ فإنّ السامع إذا روى بهذه الطريقة فله عبارات مثل أن يقول: «قرأت على فلان» أو «قرئ و أنا أسمع فأقرّ به» و يلى ذلك عبارات السماع من لفظ الشيخ مقيّدة بالقراءة عليه كـ «حدّثنا» أو «أخبرنا» أو «أنبأنا قراءة عليه».

وفى إطلاق هذه العبارات أقوال:

فمنعه جماعة منهم أحمد والنسائى، وجوّزه معظم الحجازيين والكوفيّين والبخارى وغيرهم، وثالث الأقوال جواز «أخبرنا» دون «حدّثنا» وهو مذهب الشافعى وأصحابه ومسلم وجمهور المشاركة وغيرهم، بل قيل: إنّ هذا هو الشائع الغالب اليوم عند المحدثين. وقد يقال: إنّ من الأقوال قول من أجاز فيها «سمعت» فقط. (3)

وكيف كان؛ فإنّ فى حكم القراءة عليه السماع حال قراءة الغير كما عرفت ذلك، فيقول: «قرئ عليه وأنا أسمع فأقرّ به» أو إحدى تلك العبارات أى «حدّثنا» و«أخبرنا» ونحوهما، والخلاف فى إطلاقها وتقييدها كما عرفت.

ص: 162

1- (1). كأبى حنيفة وابن أبى ذئب وغيرهما. تدريب الراوى: 315.

2- (2). التقريب: 47.

3- (3). تدريب الراوى: 316-317.

فاعلم أنّ أصل الشيخ و كتابه إذا كان في حال القراءة بيد موثوق به أهل له و مراعى لما يقرأ، فإنّ حفظ الشيخ ما يقرأ فهو كما مساكه أصله بيده بل أولى، و إن لم يحفظ فقليل:

لا يصحّ السماع.

و الصحيح المختار الذى عليه العمل أنّه صحيح، فإن كان بيد القارئ الموثوق بدينه و معرفته فأولى بالتصحيح. و متى كان الأصل بيد غير موثوق به لم يصحّ السماع إن لم يحفظه الشيخ.

ثمّ إنّ إذا قرئ على الشيخ قائلًا: «أخبرك فلان» أو نحوه و الشيخ مُصنغ إليه مفتهم له غير منكر له، صحّ السماع و جازت الرواية به، و لا يشترط نطق الشيخ على الصحيح، بل قيل: إنّ هذا ممّا قطع به جماهير أصحاب الفنون، فما عن جمعٍ من اشتراط ذلك ليس بجيد.

و يمكن أن يقال: إنّ ما عليه البعض (1) من أنّه ليس له أن يقول: «حدّثنى» و له أن يعمل به و أن يرويه قائلًا: «قرئ عليه و هو يسمع» ممّا لا يخلو عن حسن و جودة؛ فتأمل.

ثمّ إنّ بعضهم قال: الذى اختاره و عهدت عليه أكثر مشايخى و أئمّة عصرى أن يقول فيما سمعه و حدّثه من لفظ الشيخ: «حدّثنى» و مع غيره «حدّثنا» و ما قرئ عليه «أخبرنى» و ما قرئ بحضرته «أخبرنا» فإن شكّ فالأظهر أن يقول: «حدّثنى» أو يقول:

«أخبرنى» لا «حدّثنا» و «أخبرنا». (2)

هذا، و أنت خبير بما فيه. فنعم ما قيل فى المقام من أنّ كلّ ذلك مستحبّ باتّفاق العلماء. (3)

ص: 163

1- (1). و هو ابن الصبّاغ الشافعى على ما فى تدريب الراوى: 320.

2- (2). التقريب: 48 بتفاوت يسير.

3- (3). المصدر السابق.

ثم إنه لا يجوز إبدال «حدثنا» بـ «أخبرنا» أو عكسه في الكتب المؤلفة، فأمّا ما سمعته من لفظ المحدث فهو على الخلاف في الرواية بالمعنى؛ فتأمل.

ثم إنه إذا نسخ السامع أو المسموع حال القراءة، فهل يصحّ السماع أي الرواية أم لا؟ فقيل: نعم، وقيل: لا. وقيل: يقول: «حضرت» ولا يقول: «أخبرنا»، وقيل:

الصحيح هو التفصيل، فإن فهم المقروء صحّ وإلا فلا.

ويجرى هذا الخلاف فيما إذا تحدّث الشيخ أو السامع، أو أفرط القارئ في الإسراع، أو بعدّ بحيث لا يفهم، أو حضوره بمسمع منه إن قرئ عليه. ويكفي في المعرفة خبر ثقة.

ثم إنه إذا قال المسموع منه بعد السماع: «لاترو عني» أو «رجعت عن إخبارك» ونحو ذلك غير مسند ذلك إلى خطأ أو شكّ ونحوه لم تمنع روايته، ولو خصّ بالسماع قوماً فسمع غيرهم بغير علمه جاز لهم الرواية عنه، ولو قال: «أخبركم ولا أخبر فلاناً» لم يضرّ.

الطريق الثالث: الإجازة،

وأطلقوا المشافهة في الإجازة المتلفّظ بها مجوّزاً، وكذا المكاتبة في الإجازة المكتوب بها، قيل: هذا موجود في عبارة كثير من المتأخّرين بخلاف المتقدمين؛ فإنهم إنّما يطلقونها في ما كتبه الشيخ من الحديث إلى الطالب سواء أذن له في روايته أم لا، لا فيما إذا كتب إليه بالإجازة فقط.

هذا، وكيف كان فإنّ الأكثر من الخاصّة والعامة على قبولها، بل يمكن ادّعاء السيرة القطعيّة على ذلك قديماً وحديثاً، جيلاً بعد جيل، وعصراً بعد عصر في الجملة، بمعنى أنّ السيرة القطعيّة متحقّقة في ذلك.

ولو كانت بالنسبة إلى أوّل نوع من أنواعها فهي على أنواع:

النوع الأوّل: وهو أعلاها إجازة معيّن لمعيّن، نحو: «أجزتك رواية الكتب الأربعة، مثلاً أو أجزت فلاناً ما اشتمل عليه فهرستي» ونحو ذلك.

وَأَمَّا الْخِلَافُ فِي ذَلِكَ بِأَنَّهَا لَا تَجُوزُ الرِّوَايَةُ بِهَا وَالْعَمَلُ بِهَا - كَمَا عَنْ جَمْعٍ مِنْهُمْ:

الشَّافِعِيُّ فِي أَحَدِ قَوْلَيْهِ (1) - فَإِنَّهُ وَإِنْ كَانَ عَلَى طَبَقِ بَعْضِ الْأُصُولِ الْأَوَّلِيَّةِ لِأَنَّهُ مُرَدُّدٌ بِمَا مَرَّتْ إِلَيْهِ الْإِشَارَةُ مِنْ قَضِيَّةِ السَّيْرَةِ الْقَطْعِيَّةِ الْمَسَدَّةِ بِجُمْلَةٍ مِنَ الْأُصُولِ وَالْمُؤَيَّدَةِ بِالْإِعْتِبَارِ الصَّحِيحِ مِنْ أَنَّهَا إِخْبَارٌ بِمُرَوِّياتِهِ جُمْلَةً، فَيُصَحِّحُ كَمَا إِذَا أَخْبَرَ بِهَا تَفْصِيلاً، وَالْإِخْبَارُ لَا يَفْتَقِرُ إِلَى النُّطْقِ صَحِيحاً كَالْقِرَاءَةِ عَلَيْهِ.

النَّوْعُ الثَّانِي: إِجَازَةٌ لِمَعْيَنٍ فِي غَيْرِ مَعْيَنٍ كَقَوْلِهِ: «أَجَزْتُكَ مَسْمُوعَاتِي» أَوْ «مُرَوِّياتِي» فَالْخِلَافُ فِيهِ أَقْوَى وَأَكْثَرُ. وَالْجُمْهُورُ مِنَ الطَّوَائِفِ جَوَّزُوا الرِّوَايَةَ وَأَوْجَبُوا الْعَمَلَ بِهَا، فَكُلُّ مَا مَرَّتْ إِلَيْهِ الْإِشَارَةُ يَتَمَسَّحُ بِهَا هَاهُنَا أَيْضاً لِأَدْعَايِ السَّيْرَةِ الْقَطْعِيَّةِ، وَمَعَ ذَلِكَ لَا يَسْتَبْعَدُ جَرِيانُهَا هَاهُنَا أَيْضاً؛ فَتَأَمَّلْ.

النَّوْعُ الثَّلَاثُ: إِجَازَةٌ الْعَمُومِ بِمَعْنَى أَنَّهُ يُجِيزُ غَيْرَ مَعْيَنٍ بِوَصْفِ الْعَمُومِ كَقَوْلِهِ:

«أَجَزْتُ الْمُسْلِمِينَ» أَوْ «لَمَنْ أَدْرَكَ زَمَانِي» أَوْ «لَمَنْ فِي عَصْرِي» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

فَمَنْ مَنَعَ مَا تَقَدَّمَ فَهَذَا أَوْلَى، وَمَنْ جَوَّزَهُ اخْتَلَفُوا فِي هَذِهِ فَجَوَّزَهَا جَمْعٌ مُطْلَقاً، فَإِنْ قَيَّدَتْ بِوَصْفِ حَاصِرٍ خَاصٍّ فَأَوْلَى بِالْجَوَازِ.

وَجَوَّزَ بَعْضُهُمُ الْإِجَازَةَ لِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ الْمَوْجُودِينَ عِنْدَهَا، (2) وَبَعْضُهُمْ لِمَنْ دَخَلَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ مِنْ طَلَبَةِ الْعِلْمِ. (3)

وَقَدْ نَقَلَ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ: «لَمْ يَسْمَعْ عَنْ أَحَدٍ مِمَّنْ يَقْتَدِي بِهِ أَنَّهُ اسْتَعْمَلَ هَذِهِ الْإِجَازَةَ فَرَوَى بِهَا» وَفِي أَصْلِ الْإِجَازَةِ ضَعْفٌ، فَازْدَادَ بِهَذَا ضَعْفاً لَا يَنْبَغِي إِحْتِمَالُهُ. (4)

هَذَا، فَقَدْ تَنَظَّرَ فِيهِ جَمْعُ قَائِلِينَ: «إِنَّهَا قَدْ أَجَازَهَا خَلَقٌ وَاسْتَعْمَلَهَا جَمَاعَاتٌ مِنَ الْأُمَّةِ الْمُتَقَدِّمَةِ بِهِمْ وَالْحِفَازُ الْأَثْبَاتُ.

وَقَدْ قِيلَ: إِنَّهُ لَمَّا قَدَّمَ الشَّيْخُ صَدْرُ الدِّينِ أَبُو الْمَجَامِعِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُؤَيَّدِ

ص: 165

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 106

2- (2). التقريب: 50.

3- (3). وهو أبو محمد بن سعيد أحد الجلة من شيوخ الأندلس. مقدمة ابن الصلاح: 107.

4- (4). مقدمة ابن الصلاح: 107 بتفاوت يسير.

الحموى الشام بعيد السبعمائة، اجتمع إليه الحفاظ و المحدثون و سمعوا منه بالإجازة العامة من أبى جعفر الصيدلانى.

أقول: إنَّ الاعتماد و التعويل على هذه الإجازة فى غاية الإشكال؛ فتأمل.

النوع الرابع: إجازة مجهول أو فى حكم مجهول. كقوله: «أجزت محمد بن أحمد الدمشقى» و هناك جماعة مشتركون فى هذا الاسم و لم يعين المراد منهم، أو يقول:

«أجزتكم» أو «أجزت فلاناً كتاب السنن» و هو يروى عدّة كتب تعرف بالسنن و لم يعين.

فهذه إجازة باطلة لا فائدة فيها، فإن أجاز لجماعة مسّمين فى الاستجازة أو غيرها، و لم يعرفهم بأعيانهم و لا أنسابهم و لا عددهم و لا تصفحهم، صحّت الإجازة كسماعهم منه فى مجلسه فى هذه الحال.

النوع الخامس: الإجازة المعلّقة مثل: «أجزت لمن شاء فلان» أو «إذا شاء زيد إجازة أحد» فعلى الأشهر الأظهر أنّها لا تصحّ. ولو قال: «أجزت لمن يشاء الإجازة» فهو كـ «أجزت لمن يشاء فلان» و أكثر جهالة. فلو قال: «أجزت لمن يشاء الرواية عني» فأولى بالجواز؛ لأنّه تصريح بمقتضى الحال لا- تعليق. ولو قال: «أجزت لفلان كذا إن شاء روايته عني» أو «لك إن شئت» أو «أحببت» أو «أردت» أو نحو ذلك، فالأظهر جوازه.

و قال بعضهم: كان شيخنا الحافظ أبو بكر بن المحب يقول: «أذنت لكم أن تكتبوا بالإجازة عني لمن يريدّها. فقلت له: أو يصحّ ذلك؟ فقال: يصحّ. (1)

النوع السادس: الإجازة للمعدوم كقوله: «أجزت لمن يولد لفلان» فاختلفوا فى صحّتها. و لعلّ دليل المانعين هو بعض الأصول الأولىّة، مضافاً إلى أنّه إخبار و لا يصحّ إخبار المعدوم. و دليل المجوّزين أنّها إذن فيصحّ أن يأذن المعدوم كما يأذن الموجود.

هذا، و أنت خبير بما فى كلّ ذلك؛ فتأمل.

ص: 166

1- (1). لم نعثر عليه.

ثم إن عطفه على موجود مثل: «أجزت لفلان و من يولد له» أو «لك و لعقبك ما تناسلوا» فهو أولى بالجواز من المعدوم المجرد عند من أجازة.

وأما الإجازة للطفل الذي لا يميز فصحيحة على الأصح. وقال بعضهم: وعليه عهدنا شيوخنا يجيزون الأطفال الغيب و لا يسألون عن أسنانهم (1)، ولأنها إباحة للرواية، و الإباحة تصح للعاقل و لغير العاقل؛ فتأمل.

النوع السابع: إجازة ما لم يتحمّله المجيز بوجه ليرويه المجاز إذا تحمّله المجيز، فالمنع في هذا النوع هو الأشهر الأظهر الأصح.

قيل: «و على هذا يتعيّن على من أراد أن يروى عن شيخ أجاز له جميع مسموعاته أن يبحث حتى يعلم أنّ هذا ممّا تحمّله شيخه قبل الإجازة». (2)

و كذا قوله: «أجزت لك ما ألفته و نظمته»، بمعنى أنّه لا يدخل تحت الإجازة إلّا ما كان له قبل ذلك.

و ليس قوله: «أجزت لك ما صحّ» أو «يصحّ عندك من مسموعاتي» أو «مرويّاتي» من هذا القبيل، فيجوز له الرواية بما تحمّله قبل الإجازة. و قد فعل ذلك الدارقطني وغيره. (3)

النوع الثامن: إجازة المجاز، و ذلك مثل قوله: «أجزت لك مجازاتي» فمنعه بعض من لا يعتدّ به منهم، فما هو الأظهر الأصحّ و عليه الأكثر هو جوازه.

و قد حكى أنّ بعضاً من فضلاء العامّة كان يروى بالإجازة عن الإجازة و ربّما والى بين ثلاث إجازات. (4) و ينبغي للراوى بها تأملها بأن يتأمل في كيفية إجازة شيخه كي لا يروى ما لم يندرج تحتها حتى لو كانت صورتها «أجزت لك ما صحّ عنده من مسموعاتي» فليس له أن يروى سماع شيخه حتى يتبيّن له أنّه صحّ عند شيخه أنّه من سماع شيخه المجيز.

ص: 167

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 109.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 110.

3- (3). مقدمة ابن الصلاح: 110.

4- (4). حكاة ابن الصلاح عن نصر بن إبراهيم المقدسى. مقدمة ابن الصلاح: 110.

ثم اعلم أنه ينبغي التنبيه على أمور هاهنا.

فنعول: الإجازة مأخوذة من جواز الماء الذى تسقاه الماشية و الزرع، يقال:

استجزته فأجازني: إذا أسقاك ماءً لماشيتك و أرضك. فكذا طالب العلم يستجيز العالم علمه فيجيزه، فعلى هذا يجوز أن يقال: «أجزت فلاناً مسموعاتي».

و من جعل الإجازة إذناً- وهو المعروف- يقول: «أجزت له رواية مسموعاتي» و متى قال: «أجزت له مسموعاتي» فعلى الحذف، أى حذف المضاف كما فى نظائره.

ثم إنهم قالوا: إنما تستحسن الإجازة إذا علم المجيز ما يجيزه و كان المجاز من أهل العلم حتى أن بعضهم قد اشترط ذلك، وقيل: إنَّها لاتجوز إلا للماهر بالصناعة فى معيّن لايشكل إسناده.

ثم إنَّه ينبغي للمجيز بالكتابة أن يتلفظ بها، فإن اقتصر على الكتابة مع قصد الإجازة صحّت، كما أن سكوته عند القراءة عليه إخبار و إن لم يتلفظ لكنَّها دون الملفوظ بها.

ثم إنَّه قد جرت عادة الشيوخ فى إجازاتهم أن يكتبوا «أجزت لفلان مثلاً-رواية كذا بشرطه المعتبر عند أهله» أو «عند أهل النقل» أو «أهل الرواية» أو نحو ذلك. و بعضهم يكتب «بشرط المعتبر» و بعضهم يكتب «بشرطه» و لا يزيد على ذلك.

وقد يفسر ذلك بكونها من معيّن لمعيّن أو كونها غير مجهولة، وقيل: بشرط صحّة ما هو من رواياتى و روايات شيوخى عنده، أو بشرط تصحيح الأصول عند الرواية. و لكن مقتضى الحقّ و التحقيق أن المراد من ذلك اشتراط الأهلية؛ إذ هو المعتبر عند المحققين (1) كما تقدّم.

ثم إنَّه قد جرت العادة عند أهل هذا الشأن أن يكتبوا استدعاءات للإجازة.

فصورتها بعد البسملة و الحمدلة و التصلية المسئول من قروم (2) العلماء، و جهابذة

ص: 168

1- (1). نهاية الدراية: 463.

2- (2). القُرْم من الرجال: السيّد المعظم (لسان العرب (قرم) 473: 12).

إيمان الفضلاء، مشايخ الحديث و الأخبار، و نقلة العلوم و الآثار، أن يتعمّل بالإجازة لفلان بن فلان و فلان بن فلان فيذكرون أنفسهم و أولادهم و أولاد العلماء و الطلبة، و يبالغون في كثرة من يكتبونه في هذه الإستدعاءات بحسب اجتهادهم في كثرة النفع.

ثم إنّه قد يقع في إجازات الشيوخ الأثبات و غيرهم: «و أجزت له -مثلاً- رواية ما يجوز لي و عنّي روايته». و الظاهر أنّ المراد بقولهم: «يجوز لي» مروياتهم و بقولهم:

«عنّي» مصنّفاتهم و نحوها. والله تعالى أعلم.

الطريق الرابع: المناولة

و هي ضربان: مقرونة بالإجازة، و مجردة. فالمقرونة أعلى أنواع الإجازة مطلقاً، و من صورها أن يدفع الشيخ إلى الطالب أصل سماعه أو مقابلاً به و يقول: «هذا سماعى» أو «روايتى عن فلان فاروه» أو «أجزت لك روايته عنّي»، ثم يقيه معه تمليكاً أو لينسخه أو نحوه.

و منها: أن يدفع إليه الطالب سماعه فيتأمله، و هو عارف متيقّظ، ثم يعيده إليه و يقول: «هو حديثى» أو «روايتى فاروه عنّي» أو «أجزت لك روايته» و هذا ممّا سمّاه غير واحد من حذقة أهل الحديث عرضاً.

و قد تقدّم أنّ القراءة عليه تسمّى عرضاً فليسمّ هذا عرض المناولة، و ذلك عرض القراءة، فهذه المناولة كالسماع في القوّة عندهم، و الأظهر و الأقوى كما عليه المعظم أنّ درجتها منحطّة عن درجة السماع أو القراءة.

و من صورها أيضاً أن يناول الشيخ الطالب سماعه و يجيزه له، ثم يمسكه الشيخ.

فهذا دون ما سبق، و تجوز روايته إذا وجد الكتاب أو مقابلاً به موثقاً بموافقته ما تناولته الإجازة بما يعتبر في الإجازة المجردة.

و لا تظهر في هذه المناولة كثير مزيّة على الإجازة المجردة في معيّن حتّى أنّ جمعاً يقولون: لا فائدة فيها، و لكن شيوخ الحديث يرون لها مزيّة معتبرة.

و من صورها أيضاً أن يأتيه الطالب بكتاب، ويقول: «هذا روايتك فناولني» و «أجز لي روايته» فيجيبه إليه من غير نظر فيه و تحقيق لروايته، فهذا باطل جداً؛ فإن وثق بخبر الطالب و معرفته اعتمده و صحّت الإجازة كما يعتمده في القراءة ولو قال:

«حدّث عني بما فيه إن كان حديثي مع براءتي من الغلط» كان جائزاً حسناً.

الضرب الثاني: المناولة المجردة بأن يناوله مقتصراً على «هذا سماعي» فلا يجوز الرواية بها على الصحيح الذي قال الفقهاء و أصحاب الأصول، و عابوا المحدثين المجوّزين.

أقول: قد تقدّمت القرائن الحاليّة المفيدة تحقّق الإجازة، و قصدتها في هذه الصورة و إن لم يتلفظ بها، فحينئذ تجوز الرواية بها جداً. و الوجه غير خفيّ على المتأمل.

ثم إنّ جمعاً قد جوّزوا إطلاق «حدّثنا» و «أخبرنا» في الرواية بالمناولة، و هو مقتضى قول من جعله سماعاً. (1)

وقد حكى عن جمع جوازه في الإجازة المجردة، و ما عليه المعظم و أهل التحقيق المنع، و تخصيصها بعبارة مشعرة بها ك «حدّثنا إجازة» أو «مناولة و إجازة» أو «إذناً» أو «في إذنه» أو «في ما أذن لي فيه» أو «في ما أطلق لي روايته» أو «أجازني» أو «ناولني» أو شبه ذلك. و عن بعضهم تخصيصها ب (خبرنا) و القراءة ب «أخبرنا». (2)

وقيل: إنّه اصطلاح قوم من المتأخّرين على إطلاق «أنبأنا» في الإجازة، و كان البيهقي يقول: «أنبأني إجازة». (3)

وقال بعض المحقّقين منهم: «الذي أختره و عهدت عليه أكثر مشايخي و أئمة عصرى أن يقول فيما عرض عن المحدث إجازة شفاهاً: «أنبأني» و في ما كتب إليه:

ص: 170

1- (1). تدريب الراوى: 346-347 حكاه عن الزهرى و ما لك و غيرهما.

2- (2). التقريب: 55.

3- (3). التقريب: 55.

«كتب إلى». (1)

وقال بعضهم: إن كل قول للبخاري: «قال لي» فهو عرض و مناولة. (2)

وقد عبّر بعضهم عن الإجازة بـ «أخبرنا فلان أن فلاناً حدّثه» أو «أخبره» واستعمل جمع في الإجازة التي فوق الشيخ «عن» فنقول: «قرأت على فلان عن فلان» وبعبارة واضحة أنّهم يستعملون في الإجازة الواقعة في رواية من فوق الشيخ حرف «عن» فيقول: من سمع شيخاً بإجازته عن شيخ: «قرأت على فلان عن فلان». (3)

ثم إن جمعاً قد صرّحوا بأنّ المنع من إطلاق «حدّثنا» و«أخبرنا» لا يزول بإباحة المجيز ذلك. (4)

الطريق الخامس: المكاتب

وهي أن يكتب مسموعه لغائب أو حاضر بخطّه أو بأمره وإذنه. وهي أيضاً بانت مقرونة بالإجازة و مجردة عنها. فالمقرونة بالإجازة في الصحّة والقوّة مثل المناولة المقرونة بها. وأمّا المجردة فممنوع الرواية بها جمع، ولكن ما عليه الأكثر و ما هو الأصحّ عندهم هو جواز الرواية بها، فهذا عندهم معمول به معدود في الموصول، حتّى أنّ جمعاً قد صرّحوا بأنّها أقوى من الإجازة، وكانّهم قد اكتفوا في ذلك بالقرينة التي هي الإرسال. (5)

ثم تكفي معرفة خطّ الكاتب. و منهم من شرط البيّنة و هو ضعيف.

ثمّ الصحيح أنّه يقول في الرواية بها: «كتب إلى فلان» أو «أخبرني فلان مكاتبه» أو «كتابة» و نحو ذلك، و لا يجوز إطلاق «حدّثنا» و«أخبرنا» و قد نسب جواز ذلك إلى جمع من المحدثين و كبارهم. (6)

ص: 171

1- (1). معرفة علوم الحديث: 260

2- (2). قاله أبو جعفر بن حمدان النيشابوري. التقريب: 55.

3- (3). تدريب الراوي: 349.

4- (4). تدريب الراوي: 349.

5- (5). التقريب: 56

6- (6). كالليث بن سعد و منصور و غيرهما. تدريب الراوي: 352.

الطريق السادس: الإعلام

وهو أن يُعلم الشيخ الطالب أنّ هذا الحديث أو الكتاب روايته أو سماعه مقتصراً على ذلك، فجوّز به الرواية على ما حكاه جماعة أكثر أصحاب الحديث و الفقه و الأصول.

وقد صرّح جمع من المتأخّرين من فضلاء العامة بأنّ الصحيح ما قاله غير واحد من المحدّثين و غيرهم أنّه لا تجوز الرواية به، لكن يجب العمل به إن صحّ سنده. (1)

وقال بعضهم في المقام: «الإعلام هو أن يُعلم الشيخ أحد الطلبة ب(إتني أروى الكتاب الفلاني عن فلان) فإن كان له منه إجازة اعتبر و إلا فلا عبرة بذلك». (2)

أقول: إنّ الإعلام هاهنا كإرسال الكتابة في السابق، بمعنى أنّ الإعلام كالإرسال من القرائن الدالّة على وقوع الإجازة من الشيخ و قصده إيّاها و إن لم يتلفظ بها حين الإعلام، فتأمّل.

الطريق السابع: الوصية بالكتاب

وهي أن يوصي عند موته أو سفره لشخص معيّن بأصله أو بأصوله أو كتبه. فقال جمع: إنّ ذلك مما جوّزه بعض السلف. (3)

وقد يقال: إنّ هذا ممّا قال به قوم من الحدّاق و المتقدّمين، لكن الجمهور قد أبوا ذلك إلا إن كان له منه إجازة. (4)

أقول: يمكن أن يقال هاهنا أيضاً، إنّ نفس الوصية من جملة القرائن الدالّة على تحقّق الإذن و الإجازة من الشيخ؛ فتأمّل.

ص: 172

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 116؛ تدريب الراوي: 353.

2- (2). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 125.

3- (3). التقريب: 57.

4- (4). نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 125.

وهي مصدر لوجد يجد، مولد غير مسموع من العرب، وهي أن يقف على أحاديث بخط راويها ولم يسمعها منه الوجد ولا له منه إجازة أو نحوها. فله أن يقول:

«وجدت» أو «قرأت بخط فلان». فهذا الذي استمر عليه العمل قديماً وحديثاً، وهو من باب المنقطع، وفيه شوب اتصال.

وربما دلّس بعضهم فذكر الذي وجد بخطه وقال فيه: «عن فلان» أو «قال فلان» وهو قبيح إن أوهم سماعه. وقد جازف بعضهم فأطلق في الوجدادة «حدثنا» و«أخبرنا» وأنكر عليه ذلك؛ لأنه أقبح تدليس قادح في الرواية.

وبالجملة: فإن الوجدادة هي أن يجد بخط يعرف كاتبه فيقول: «وجدت بخط فلان» ولا يسوغ فيه إطلاق «أخبرني» بمجرد ذلك إلا إن كان له منه إذن بالرواية عنه بأن يقول له: «متى وجدت حديثاً أو كتاباً بخطي فاروه عني».

تذنيب: في بيان أمور:

فاعلم إنّه إذا وجد حديثاً في تأليف شخص وقال: «ذكر فلان» أو قال: «أخبرنا فلان» فهذا منقطع. وهذا كله إذا وثق بأنه خطه أو كتابه وإلا فليقل: «بلغني عن فلان» أو «وجدت عنه» أو نحوه أو «قرأت في كتاب أخبرني فلان أنه بخط فلان» أو «ظننت أنه خط فلان» أو «ذكر كاتبه أنه فلان» أو «تصنيف فلان» أو قيل: «خط أو تصنيف فلان» وإذا نقل من تصنيف فلا يقل: «قال فلان» إلا إذا وثق بصحة النسخة بمقابلته أو ثقة لها، فإن لم يوجد هذا ولا نحوه فليقل: «بلغني عن فلان» أو «وجدت في نسخة من كتابه» ونحوه. وأما إطلاق اللفظ الجازم كما يعتمده أكثر الناس في جملة من الأعصار والأزمة فتسامح.

وقد يقال: إن كان المطالع عالماً متقناً لا يخفى عليه الساقط والمغير رجونا جواز الجزم له، فبهذا استروح كثير من المصنّفين، وأما ما يوجد على حواشي بعض الكتب، فإن كان بخط معروف فلا بأس بنقله ونسبته إلى من هو له، وإلا فلا يجوز اعتماده إلا

للعالم الحاذق المتقن؛ فتأمل.

ثم إنَّ العمل بالوجدادة قد نقل عن معظم المحدثين و الفقهاء المالكيين أنه يجوز، وعن الشافعي و نظار أصحابه جوازه، و قطع بعض الشافعية بوجود العمل بها عند حصول الثقة، و استحسنة جمع قائلين: «هذا هو الصحيح، بل لا يتَّجه في هذه الأزمان غيره». (1)

هذا، و أنت خبير بما فيه؛ لأنه يمكن أن يقال: إنَّ خلوّ علماء هذه الأزمان عن طرق تحمّل الحديث و أدائه غير طريق الوجدادة محلّ نظر، بل لا شكّ في أن هذه الدعوى من المجازفات الصرفة و التخمينيات المحضّة.

و كيف لا-! فإنَّ طريق الإجازة من الأمور السهلة الجارية الموجودة في جميع الأزمنة، و لا سيّما إذا لوحظ فيها القسم الأعمّ الأشمل الأسهل، على أنه فرق واضح بين كون المعتبرة كالكتب الأربعة-مثلاً- عند الخاصّة، و الصحاح الست-مثلاً- عند العامّة، من مصنّفيها و جامعيتها من الأمور القطعية الحاصلة بالتسامع و التظافر، و كذا كون وجوب العمل بها من هذا الوجه و ذلك اللحاظ، و بين كونها من قبيل الوجدادة المصطلحة، و وجوب العمل بها لأجل حصول الثقة بها.

هذا، اللهمّ إلّا أن يقال: إنَّ المراد من حصول الثقة هو ما أشرنا إليه. و مع هذا كلّ نقول: إنَّ إطلاق الوجدادة على مثل ذلك كما ترى، اللهمّ إلّا أن يبنى الأمر على التسامح:

فتأمل.

ثمّ إنَّ جمعاً قالوا: إنَّ فائدة ذكر الوجدادة زيادة القوّة في الخبر، فإذا وجد حديثاً في مسند أحمد-مثلاً- و هو بخطّه فقوله: «وجدت بخطّ أحمد كذا» أقوى من قوله: «قال أحمد» لأنّ القول ربما يقبل الزيادة و النقص و التغيّر- و لا سيّما عند من يجيز النقل بالمعنى- و ذلك بخلاف الخطّ.

تذييلٌ: في أهليّة التحمّل

يصحّ التحمّل قبل الإسلام بلا خلاف، و هكذا قبل البلوغ على الأصحّ الأشهر. و

ص: 174

قال جمع من فضلاء العامة: إنه قد خالف في هذا وهو خطأ. للإجماع على قبول رواية الحسن والحسين عليهما السلام. وابن عباس وابن الزبير وغيرهم، ولم يزل الناس يُسمعون الصبيان. (1)

ثم إن جماعة من علماء العامة قالوا: «يستحب أن يبتدئ سماع الحديث بعد ثلاثين سنة، وقيل: بعد عشرين سنة، وقال جمع: والصواب في هذه الأزمان التبكير به من حين يصح سماعه ويكتبه ويقيده حين يتأهل له، ويختلف باختلاف الأشخاص.

ونقل القاضي عياض أن أهل هذه الصنعة حدّثوا أول زمن السماع بخمس سنين.

وقال بعضهم: «و على هذا استقرّ العمل، والصواب اعتبار التمييز فإن فهم الخطاب وردّ الجواب كان مميّزاً صحيح السماع وإلا فلا». (2)

وقال بعض فضلائهم: «والذي استقرّ عليه عمل أصحابنا المتأخرين أن يكتبوا لابن خمس سمع، ولمن دونه حضر أو أحضر. ولا يتحاشون من كتابه الحضور لمن حضر من الصغار ولو كان ابن يوم أو ابن سنة أو أكثر حتى يبلغ سنّ السماع». (3)

وقال بعضهم: يعتبر كلّ صغير بحاله، فمتى كان فهيماً للخطاب وردّ الجواب صحّحنا سماعه، وإن كان له دون خمس، وإن لم يكن كذلك لم يصحّ سماعه وإن كان ابن خمس، وهذا هو الأصحّ. (4)

وقد ذكر بعض المؤرّخين أن صبيّاً ابن أربع سنين حمل إلى المأمون وقد قرأ القرآن ونظر في الرأي غير أنّه إذا جاع يبكي. (5)

وأما حديث محمود فيدلّ على سنّة لمن هو مثله لا على نفيه عمّن دونه مع جودة

ص: 175

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 96.

2- (2). التقريب: 46 و 45 بتفاوت يسير.

3- (3). الباعث الحثيث 1: 242.

4- (4). مقدمة ابن الصلاح: 97.

5- (5). حكى عن إبراهيم بن سعيد الجوهري كما في مقدمة ابن الصلاح: 97.

التميّز أو ثبوته لمن هو في سنّه ولم يميّز تميّزه. (1)

هذا، ولا يخفى عليك أن حديث محمود إشارة إلى قضية محمود بن الربيع الذي ترجم البخاري فيه باب يصحّ سماع الصغير. قيل: كان ابن خمس أو أربع سنين. (2)

وكيف كان؛ فإنّ المعبر في التميّز والفهم القوّة لا الفعل.

وقد ذكر بعضهم من المتأخّرين قال علماءنا: ينبغي في هذه الأزمان أن يُبكر بإسماع الصغير من أوّل زمان يصحّ فيه سماعه؛ لأنّ الملحوظ إبقاء سلسلة الإسناد فكذلك يتبادر بإحضار الصغار والأطفال (3)، ويسرع بالاستجازه لهم فلا يتكاسل في ذلك فإنّه تقوت الفرصة، ولا ينفع الندم على الظفر بذلك.

الفائدة الثالثة: ألفاظ الجرح والتعديل

إعلم أنّنا قد أشبعنا الكلام في الفنّ الأوّل في ألفاظ الجرح والتعديل، فالمقصود هاهنا إيرادها على النمط المتداول بين علماء العامّة، حتّى يكون الناظر في هذا الكتاب والآخذ بمجامع ما فيه على بصيرة تامّة في كلّ باب، ومستغنياً عن الرجوع إلى كتاب من كتب العامّة والخاصّة.

فاعلم أنّ بعض أفاضل علمائهم قد رتب تلك الألفاظ على نمط قد استحسنته جمّ ممّن تأخّر عنه (4) فقال:

فألفاظ التعديل مراتب:

أعلاها: ثقة، أو متقن، أو ثبت، أو حجة، أو عدل حافظ، أو ضابط.

الثانية: صدوق، أو محلّه الصدق، أو كان مأموناً أو خيراً، أو لا بأس به، أو هو ممّن

ص: 176

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 98.

2- (2). وهو ما رواه البخاري في صحيحه 1:27 باب متى يصحّ سماع الصغير باسناده عن محمود بن الربيع قال: «عقلت من النبي صلى الله عليه وآله مجة مجها في وجهي وأنا ابن خمس سنين من دلو».

3- (3). مقدمة ابن الصلاح: 97.

4- (4). كابن الصلاح في مقدمته: 94 و تدریب الراوی: 298.

يكتب حديثه. و ينظر فيه المرتبة الثانية؛ فإن هذه العبارات لا تشعر بالضبط لكن يعتبر حديثه. و عن بعضهم أنك إذا قلت: لا بأس به فهو ثقة.

الثالثة: شيخ فيكتب حديثه و ينظر فيه.

الرابعة: صالح الحديث يكتب للاعتبار. (1)

هذا، و قال بعض محققيهم من المتأخرين: «مراتب التعديل أرفعها الوصف بما دلّ على المبالغة، و أصرح ذلك التعبير بأفعل كأوثق الناس، أو أثبت الناس، أو إليه المنتهى في الثبوت-أى فى الرواية و الضبط و الحفظ-، ثم ما تأكد بصفة من الصفات الدالة على التعديل أو صفتين كثرة ثقة، أو ثبت ثبت، أو ثقة حافظ، أو عدل ضابط، أو نحو ذلك. و أدناها ما أشعر بالقرب من أسهل التجريح كشيخ، و يُروى حديثه، و يعتبر به و نحو ذلك. و بين ذلك مراتب لا تخفى». (2)

و أما الفاظ الجرح فمراتب أيضاً:

الأول: أدناها لئِن الحديث، فهذا يكتب حديثه و ينظر للاعتبار. و قال بعضهم:

إذا قلت: لئِن الحديث، لم يكن ساقطاً و لكن مجروحاً بشيء لا يسقط عن العدالة، و مثله مقارب الحديث.

و ثانيهما: ليس بقوى، يكتب حديثه، و مثله ليس بذاك القوى، فهذا كله كالأول لكنّه دونه.

و ثالثها: ضعيف الحديث، أو ضعيف حديثه، أو ضعيف مضطرب الحديث، أو لا يحتجّ به. فهذا كله دون الثانى بمعنى أنّه لا يطرح رأساً بل يعتبر به.

و رابعها: متروك الحديث، أو ذاهب الحديث، أو منكر الحديث، أو ساقط لا يكتب حديثه. ثمّ كذاب و وضاع و دجال فلا يكتب عنهم. (3)

ص: 177

1- (1). الجرح و التعديل 2:37.

2- (2). التقريب: 134.

3- (3). التقريب: 45.

وقد قال بعضهم: «إنَّ للجرح مراتب أسوأها الوصف بما دلَّ على المبالغة فيه، وأصرح ذلك التعبير بأفعل كأكذب الناس، وكذا قولهم: إليه المنتهى في الوضع، وهو ركن الكذب، ونحو ذلك. ثمَّ دجَّال أو وصدَّاع أو كذَّاب؛ لأنَّها وإن كان فيها نوع مبالغة لكنَّها دون التي قبلها. وأسفلها لَيِّن أو سيء الحفظ أو فيه أدنى مقال.

و بين أسوأ الجرح وأسفله مراتب لاتخفى. فقولهم: متروك أو ساقط أو فاحش الغلط أو منكر الحديث أشدَّ من قولهم: ضعيف أو ليس بقوى أو فيه مقال». (1)

الفصل الرابع

إشارة

متضمّن لجملة من الفوائد

فهى وإن لم تكن بمثابة ما مرّت إليه الإشارة من الفوائد المتقدّمة فى شدّة الحاجة إليها إلا أنّها مع ذلك ممّا تزيد به البصيرة و الحذافة، على أنّ خلوّ الكتاب عن كلّ ذلك خلوّ الصناعة من جملة من الأمور التى عنون لها جمع من العلماء، وإن كانوا بأجمعهم أو معظمهم من العامّة.

و بالجملة: فإنّ مقصودنا أن يكون هذا الكتاب فى هذين الفئتين و ما يتعلّق بهما كتاباً شافياً كافياً، و يستغنى به عن الرجوع إلى سائر الكتب فى هاتين الصناعتين.

الفائدة الأولى: فى الإشارة إلى معرفة سبب الحديث:

فاعلم أنّ معرفة هذا من الأمور المهمّة، فهذا شأن جليل و أمر عظيم كثير الفوائد، أما ترى أنّه قد ينقل فى جملة من الكتب جملة من الأحاديث ذوات الأسباب فلا يذكر فيها أسبابها فيختلّ بذلك الأمر بالنسبة إلى جملة من المقامات؟! ابل قد تقوت بذلك جملة من المقاصد.

فلنمثّل لك فى هذا الباب مثلاً حتّى يتبيّن لك الأمر، فنقول: قد ورد فى الحديث

ص: 178

القدسى المروى في كلتا الطريقتين أى العامة والخاصة: «يا محمد، أنت منى حيث شئت أنا، وعلّى منك حيث أنت منى، ومحبّو علّى منى حيث علّى منك» (1) الحديث.

فإذا نظر الناظر في هذا الحديث و أمعن النظر فيه، و علم أنّ مراتب محبّى أمير المؤمنين عليه السلام و درجاتهم و قربهم المعنوى الحقّانى إلى الحقّ الأوّل سبحانه بحيث لا يدرك كنهها، و ما هى عليه فى نفس الأوّل غير ذات الحقّ الأوّل جلّ جلاله، حمل ما فى الحديث على الأكامل من الشيعة كسلمان و أبى ذر و مقداد و من حذا حذوهم استبعاداً منه تمشية ذلك فى غير هؤلاء الأكامل، و لكن الحديث إذا اخذ بمجماعه و السبب الذى ورد هذا الحديث القدسى لأجله علم أنّ هذا الحمل و ذلك الاختصاص ممّا ليس فى محله.

و بيان ذلك: أنّ صدر الحديث كذا ورد، يعنى «أنّه جاء أعرابى إلى النبى صلى الله عليه و آله فقال:

يا رسول الله صلى الله عليه و آله! ما ينفعنى حبّ علّى بن أبى طالب عليه السلام؟ فقال رسول الله صلى الله عليه و آله: «ويحك من أحبّ عليّاً فقد أحبّبنى، و من أحبّبنى فقد أحبّ الله، و من أحبّ الله لم يعذبّه».

فقال الأعرابى: زدنى يا رسول الله صلى الله عليه و آله فقال صلى الله عليه و آله: «أسأل جبرئيل عن ذلك» فنزل جبرئيل فقال له رسول الله صلى الله عليه و آله ما قاله الأعرابى؟ فقال جبرئيل عليه السلام: «أسأل إسرائيل عليه السلام عن ذلك، فصعد فسأل إسرائيل عليه السلام عن ذلك. فقال إسرائيل عليه السلام: سأسأل ربّ العزّة عن ذلك، فأوحى الله تعالى إليه يا إسرائيل، قل لجبرائيل يقل لمحمد صلى الله عليه و آله: أنت منى حيث شئت أنا، و علّى منك حيث أنت منى، و محبّو علّى منى حيث علّى منك (2)» الحديث.

فلا يخفى عليك أنّ حمل ما فى الحديث على الأكامل من الشيعة يستلزم التخصيص الموردى، و هو غير جائز عند الأصوليين قطعاً، و التقريب ظاهر؛ لأنّ الأعرابى السائل ما كان شأنه مثل شأن سلمان و أتراه.

و قد فسّر هذا الحديث فى حديث آخر على نمط صريح فى الشمول و التعميم، و

ص: 179

1- (1). مائة منقبة للقمى: 43؛ الجواهر السننية: 303. [1]

2- (2). نفس المصدر. [2]

فيه «يا محمّد، حيث تكن أنت يكن عليّ فيه، وحيث يكن عليّ فيه يكن محبّو عليّ فيه وإن اجترحوا» (1) الحديث.

و لا يخفى عليك أنّ نظائر هذا في غاية الكثرة.

نعم، إنّ أكثر كتب القدماء في الأحاديث من أصحابنا الإماميّة قد ذكرت فيها الأحاديث ذوات الأسباب بأسبابها، و من تتبّع أحاديث العامّة يجد أنّ جملة كثيرة من الأحاديث ذوات الأسباب قد طرحوا أسبابها و ذكروها بلا أسباب، فليس هذا منهم إلّا لأغراض فاسدة من كتم فضائل أهل بيت العصمة و مناقب آل الرحمة، و من ستر عيوب و مثالب أعدائهم و نحو ذلك.

و بالجملة: فإنّ معرفة هذا الشأن من الأصول المهمّة في فنون الأحاديث.

و قال بعض علماء العامّة: إنّه «قد صنّف فيه بعض شيوخ أبي يعلى الفراء الحنبلي و هو أبو حفص العكبري، و قد ذكر الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد أنّ بعض أهل عصره شرع في جمع ذلك، و كأنّه ما رأى تصنيف العكبري المذكور». (2)

الفائدة الثانية: في بيان آداب كتابة الحديث:

و قد ذكر بعض فضلائنا، و جمّ غفير من علماء العامّة، أنّ معرفة ذلك من الأمور المهمّة.

فينبغي تبين الخطّ، و عدم إدماج بعضه في البعض، و إعراب ما يخفى و وجهه. و بعبارة أخرى أن يكتب مبيناً مفسّراً، و يشكل المشكل منه أو ينقطه، و هذا كلّّه لإزالة اللبس.

و قد ذكر بعضهم: أنّه قد نقل عن أهل العلم كراهة الإعجام و الإعراب إلّا في الملتبس، و قيل: يشكل الجميع. (3)

ص: 180

1- (1). الطرائف: 156؛ [1] الجواهر السنّيّة: 311؛ [2] بحار الأنوار 39: 294. [3]

2- (2). نزّهة النظر في توضيح نخبة الفكر: 144.

3- (3). التقريب: 58.

ثمَّ إنَّه ينبغي أن يكون اعتناؤه بضبط الملتبس من الأسماء أكثر، ويستحبُّ ضبط المشكل في نفس الكتاب، وكتبه مضبوطاً واضحاً في الحاشية قبالة.

وهكذا ينبغي الاعتناء بضبط ما اختلف فيه من أسماء الرواة أو من كلمات متن الحديث مطلقاً أي على أيِّ نحو كان هذا الاختلاف، و بضبط مختلف الروايات و تمييزها فيجعل كتابه على روايةٍ، ثمَّ ما كان في غيرها من زيادة ألحقها في الحاشية، أو نقص أعلم عليه، أو خلاف كتبه معيَّناً في كلِّ ذلك من رواه بتمام اسمه لا رامزاً.

ثمَّ إنَّه ينبغي أيضاً أن يجعل بين كلِّ حديثين دائرة صغيرة من غير لون الأصل.

وقال جمع منهم: «إنَّ التفصيل بين كلِّ حديثين بدائرة قد نقل عن جماعات من المتقدمين. وقال بعضهم: يستحبُّ أن تكون غفلاً فإذا قابل نقط وسطها، وذكر جمع منهم أنَّه يكره في مثل عبد الله و عبد الرحمن بن فلان كتابة عبد آخر السطر و اسم الله مع ابن فلان أول [السطر] الآخر، و كذا يكره «رسول» آخره و «الله صلى الله عليه و آله» أوله و كذا ما أشبهه (1)».

ثمَّ إنَّه ينبغي أن لا يخلَّ بالصلاة و السلام بعد اسم النبي صلى الله عليه و آله و أمير المؤمنين عليه السلام و فاطمة عليها السلام و سائر الأئمة المعصومين عليهم السلام. وليكن ذلك كلَّه صريحاً من غير رمز، و لا يسأم من تكرره ولو في سطر واحد، و من أغفله حرم حظاً عظيماً.

و الظاهر أنَّ ذلك ممَّا كانت عليه سيرة الأقدمين و الأواسط من أهل الحديث. و قد ورد عن طريق العامة أنَّ رسول الله صلى الله عليه و آله قال: «من صلى عليَّ في كتابٍ لم تزل الملائكة يصلون عليه مادام اسمي في ذلك الكتاب (2)».

و لا يخفى عليك أنَّ تلك السيرة جارية في اسم الله تعالى أيضاً بمعنى أنَّه إذا كتب اسم الله تعالى اتبعه التعظيم ك «عزَّ وجلَّ» و نحوه. و هذا ممَّا يساعده العقل أيضاً، و دون ما ذكر في المرتبة الترضي و الترحم على الصحابة الأخيار و العلماء الأبرار.

ص: 181

1- (1). التقريب: 59.

2- (2). المعجم الأوسط 2: 232؛ كشف الخفاء 2: 257، ح 2518.

وقد يستفاد من كلام جمع منهم أنّ كل ذلك في مرتبة واحدة سواء، (1) وهذا كما ترى.

وقال بعضهم: ويكره الرمز بالصلاة والترضى في الكتابة كما يفعله غير أهل الحديث. وقد صرح جمع منهم بأنّه يكره الاقتصار على الصلاة دون التسليم. وقد حكى عن بعض حفاظهم أنّه قال، كنت أكتب الحديث و اكتفى بالصلاة على رسول الله صلى الله عليه وآله فرأيت في المنام فقال: «ما لك لاتتم الصلاة على؟» فما كتبت [بعد ذلك الصلاة إلا مع التسليم. (2)

أقول: إنّ تصلية العامة وتسليمهم على النبي صلى الله عليه وآله من قبيل الصلوات والتسليمات البتراء، لأنهم لا يذكرون أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وآله فلا فائدة في مثل ذلك و«قال الصادق عليه السلام: سمع أبي رجلاً متعلقاً بالبيت وهو يقول: اللهم صل على محمد. فقال له أبي: لا تبتر يا عبد الله، لاتظلمنا حقنا. قل: اللهم صل على محمد وأهل بيته» (3) الحديث.

ثم لا يخفى عليك أنّه تكتب عند تحويل السند حاء بين المحوّل والمحوّل إليه وإذا كان المستتر في «قال» أو «يقول» عائداً إلى المعصوم عليه السلام فليمدّ اللام، بل يضاف إلى ذلك رمز التصلية والتسليم.

ثمّ إنّّه إذا وقع في الكتاب ما ليس منه نُفى بالضرب أو الحكّ أو المحو أو غيرها، وأولها الضرب ضرباً ظاهراً لا بكتابة «لا» أو حرف الزاء على أولها و«إلى» على آخرها؛ إذ ربّما يخفى ذلك على الناسخ. ولجمع منهم هاهنا أمور اخر لا فائدة في ذكرها.

و أمّا الضرب على المكرّر فقيل: يبقى أحسنهما صورة وأبينها، وقيل: إن كان أول سطر ضرب على الثاني، (4) أو آخره. فعلى الأوّل، أو أول سطر أو آخر آخر فعلى آخر

ص: 182

1- (1). تدريب الراوى 2:71.

2- (2). مقدمة ابن الصلاح: 125.

3- (3). الكافي 2:495 باب الصلاة على النبي محمد وأهل بيته عليهم السلام. [1]

4- (4). في الف هكذا «وقيل: يبقى أحسنهما صورة وأبينها وقيل: إن كان أول سطر ضرب على الثاني» ليس في «ب».

السطر. فإن تكرر المضاف و المضاف إليه أو الموصوف و الصفة و نحوه روعى اتصالهما.

و أما الحك و الكشط و المحو، فقد ذكر جمع منهم أنّها كرهها أهل العلم؛ لأنّ الحك و الكشط ممّا يحتمل التغيّر، و ربّما أفسد الورقة و ما ينفذ إليه، و المحو مسوّد للقرطاس، و لبعضهم تفصيل لا فائدة في ذكره.

و أما الساقط فإن كان يسيراً كتب على سمط السطر، أو كثيراً فإلى أعلى الصفحة يميناً أو يساراً إن كان سطرًا واحداً، و إلى أسفلها إن كان يميناً، و أعلاها يساراً إن كان أكثر.

و قد يقال: إنّ الساقط يكتب في الحاشية اليمنى مادامت في السطر بقيّة، و إن لم تكن بقيّة بأن خرج من أواسطه لا من آخره ففي اليسرى.

و قد ذكر جمع منهم في تخريج الساقط و هو اللّحَق -بفتح اللام و الحاء- أن يخطّ من موضع سقوطه في السطر خطاً صاعداً قليلاً معطوفاً بين السطرين عطفة يسيرة إلى جهة اللّحَق. و قيل: يمدّ العطفة إلى أوّل اللّحَق ثمّ يكتب اللّحَق قبالة العطفة في الحاشية اليمنى إن اتّسعت، إلا أن يسقط في آخر السطر فيخرّجه إلى الشمال و ليكتبه صاعداً إلى أعلى الورقة لا -نازلاً إلى أسفل؛ لاحتمال تخريج آخر بعده. و لتكن رأس حرف اللّحَق إلى جهة اليمين، فإن زاد اللّحَق على سطر ابتداء سطره من أعلى إلى أسفل، فإن كان في يمين الورقة انتهت إلى باطنها، و إن كان في الشمال فإلى طرفها. ثمّ يكتب في انتهاء اللّحَق «صح»، و قيل: يكتب مع صح «رجع» و قيل: يكتب الكلمة المتّصلة به داخل الكتاب. و ليس بمرضى؛ لأنّه تطويل موهم.

و أما الحواشى من غير الأصل كشرح و بيان غلط أو اختلاف رواية أو نسخة و نحوه فقال بعضهم: لا يخرج لذلك خطّ و حكم بعضهم باستحباب التخريج له من وسط الكلمة المنخرّج لأجلها. (1)

ثمّ لا يخفى عليك أنّهم قد ذكروا أنّ التصحيح و التضييب و التمريض من شأن

ص: 183

المتقنين، فالتصحيح كتابة لفظة «صح» على كلام صحّ رواية و معنى و لكنّه عرضة للشك أو الخلاف.

و التصويب- و يسمّى التمريض- أن يمدّ خطّ أوله كراس الضاد و لا يلزق بالممدود عليه، يمدّ على ثابت نقلاً فاسد لفظاً أو معنى أو ضعيف أو ناقص، و من الناقص موضع الإرسال أو الانقطاع. و ربّما افتقر بعضهم على الصاد فى علامة صحيح فاشبهت الضّبة.

و يوجد فى بعض الأصول القديمة فى الإسناد الجامع جماعة معطوفاً بعضهم على بعض علامة تشبه الضّبة بين أسمائهم و ليست ضّبة و كأنّها علامة اتّصال. (1)

هذا، و أنت خبير بأنّ ما ذكره فى هذا المقام لم يتداول فى كتب أصحابنا.

نعم، الموجود فى جملة كثيرة منها و لاسيّما فى الكافى و التهذيب و الاستبصار و الفقيه الايماء و الرمز إلى حال السند فيشار إلى الصحيح بحرف الصاد الشبيهة بلفظة «صح» هكذا، و إلى الحسن بالحاء هكذا «ح»، و إلى الحسن كالصحيح هكذا «ح كصح»، و إلى الموثق بالقاف هكذا «ق»، و إلى المرسل باللام هكذا «ل»، و إلى المرفوع بالعين هكذا «ع»، و إلى ما فيه مجهول أو مهمل بالميم هكذا «م»، و إلى ما فيه من نصّ بضعفه بالصاد هكذا «ض»، و قد يجمع بين حرفين أو ثلاثة للإيماء إلى أحوال عديدة.

الفائدة الثالثة:

إشارة

قد ذكر جمّ غفير منهم أنّه قد غلب على كتاب الأحاديث الاقتصار على الرمز فى «حدّثنا» و «أخبرنا» و شاع بحيث لا يخفى على أحد منهم فيكتبون من حدّثنا «ثنا» أو «نا» أو «دنا»، و من أخبرنا «انا» أو «انبا» أو «رنا». (2)

و أمّا كتابة «ح» فى حدّثنا و «أخ» فى أخبرنا فمما أحدثه بعض العجم و ليس من اصطلاح أهل الحديث.

و أنت خبير بأنّ من تتبّع صحاحهم الستّ و هكذا غيرها من النسخ المقروءة على

ص: 184

1- (1). التقريب: 61.

2- (2). التقريب: 62.

المشايخ وجد الأمر كما ذكروه، وليس الأمر في كتبنا على نمط ما ذكروه، إلا في بعض النسخ القديمة على ما ببالي.

ثمّ ذكروا أنّه إذا كان للحديث إسنادان أو أكثر كتبوا عند الانتقال من إسناد إلى إسناد «ح» ولم يعرف بيانها عمّن تقدّم.

وكتب جماعة من الحفاظ موضعها «صحّ» فيشعر بأنّها رمز «صحّ» وقيل: هي من التحوّل من إسناد إلى إسناد، وقيل: لأنّها تحول بين الإسنادين فلا تكون من الحديث فلا يلفظ عندها بشيء، وقيل: هي رمز إلى قولنا: «الحديث». (1)

وكيف كان؛ فإنّ من الأمور المهمّة أيضاً معرفة صفة عرض الكتاب وهو مقابلته مع الشيخ المسمع أو مع ثقة أو مع نفسه شيئاً فشيئاً، وهكذا صفة سماعه بأن لا يتشاغل بما ينحلّ به من نسخ أو حديث أو نعاس أو نحو ذلك وصفة إسماعه كذلك، وأن تكون من أصله الذي سمع فيه أو من فرع قوبل على أصله، فإنّ تعدّد فليجبره بالإجازة لما خالف ما حفظه.

وقد يقرّر مطلب المقابلة في كلام جمع هكذا: «عليه مقابلة كتابة بأصل شيخه» وإن كان إجازة، وأفضلها أن يمسك هو وشيخه كتابيهما حال السماع، ويستحبّ أن ينظر فيه معه من لا نسخة معه، لاسيّما إن أراد النقل من نسخته. وقيل: لا يجوز أن يروى من غير أصل الشيخ إلا أن ينظر فيه بنفسه حال السماع.

والصواب الذي قاله الجماهير أنّه لا يشترط نظره ولا مقابلته بنفسه، بل يكفي مقابلة ثقة أيّ وقت كان، وتكفي مقابلته بفرع قوبل بأصل الشيخ، ومقابلته بأصل أصل الشيخ المقابل به أصل الشيخ.

فإن لم يقابل أصلاً فقد أجاز الرواية منه جمع إن كان الناقل صحيح الثقل قليل السقط، (2) ونقل من الأصل وبيّن حال الرواية أنّه لم يقابل، ويراعى في كتاب شيخه مع

ص: 185

1- (1). التقريب: 63 و 62.

2- (2). كأيوب السخيتاني و محمد بن بكر البرساني، كما في التقريب: 65.

من فرقه ما ذكرنا في كتابه، ولا يروى كتاباً سمعه من أى نسخة اتّقت.

ثمّ إنّه إذا وجد في كتابة كلمة مهملة و أشكلت عليه جاز أن يعتمد في ضبطها و رواياتها على خبر أهل العلم بها، فإن كانت فيها لغات أو روايات بين الحال و احتراز عند الرواية.

تذييل:

إعلم أنّ جمّاً غفيراً قد صرّحوا بأنّه ينبغي أن يكتب بعد البسملة اسم الشيخ و نسبه و كنيته ثمّ يسوق ما سمعه منه، و يكتب فوق البسملة إسماع السامعين و تاريخ السماع أو يكتبه في حاشية أول ورقة أو آخر الكتاب أو حيث لا يخفى منه. و ينبغي أن يكون بخط ثقة معروف الخطّ و لا بأس عند هذا بأن لا يصحّح الشيخ عليه، و لا بأس أن يكتب سماعه بخطّ نفسه إذا كان ثقة كما فعله الثقات.

و على كاتب السماع التحريّ و بيان السامع و المسموع و المسموع بلفظ غير محتمل، و مجانية التساهل فيما يثبت، و الحذر من إسقاط بعض السامعين لغرض فاسد. و إذا لم يحضر مجلساً فله أن يعتمد في حضورهم خبر الشيخ أو خبر ثقة حضر.

و من ثبت سماع غيره في كتابه فقيح به كتمانته و منعه نقل سماعه أو نسخ الكتاب، فإن كان سماعه مثبتاً برضى صاحب الكتاب لزمه إعادته و لا يبيطى عليه، و إلا فلا يلزمه كذلك. هكذا ذكر حذقة الفن و خالف فيه بعضهم. و الصواب هو الأوّل؛ لأنّ ذلك كشهادة تعيّنت له عنده، فعليه أداؤها كما يلزم متحمّل الشهادة أداؤها و بذل نفسه للمشي إلى مجلس الحكم.

ثمّ إنّه إذا نسخ الكتاب فلا ينقل سماعه إلا بعد المقابلة المرضية بالمسموع، إلا أن يبيّن عند النقل كون النسخة غير مقابلة أو ينبّه على كيفية الحال. و إذا قابل كتابة علم على مواضع وقوفه. و إذا وقع في نسخته خلل فلا يتعدّاه حتّى يصلحه أو ينبّه عليه إن كان كثيراً، أو ضاق المجلس فيصلحه (1) بعد الفراغ.

ص: 186

1- (1). ليس في الف من «فلا يتعداه- فيصلحه».

تذنيب: فاعلم أنه قد شدد قوم في الرواية فأفراطوا و تساهل آخرون ففقرطوا.

فمن المشددين من قال: لا حجة إلا فيما رواه من حفظه، ومنهم من جوزها من كتابه إلا إذا خرج من يده.

وقال بعض المتساهلين: يجوز من نسخ غير مقابلة بأصولهم. و الصواب ما عليه الأكثر من أنه إذا قام في التحمل و المقابلة بما تقدم جازت الرواية منه و إن غاب، إذا كان الغالب سلامته من التغيير، لاسيما إن كان ممن لا يخفى عليه التغيير غالباً. (1)

ثم إنه إذا أراد الرواية من نسخة ليس فيها سماعه و لا هي مقابلة به لكن سمعت على شيخه أو فيها سماع شيخه أو كتبت عن شيخه و سكنت نفسه إليها لم تجز الرواية منها عند عامة المحدثين من العامة، فهذا كما ترى مما تدفعه السيرة مضافة إلى أنه يحصر الأمر على القراءة على الشيخ أو السماع منه، و قد عرفت أن هذا خلاف التحقيق و ما عليه الأكثر.

و قد تبّه لبعض ما قلنا جمع منهم فقالوا: إنه متى عرف أن هذه الأحاديث هي التي سمعها من الشيخ جاز أن يرويه إذا سكنت نفسه إلى صحتها و سلامتها. هذا إذا لم تكن إجازة عامة لمروياته أو لهذا الكتاب، فإن كانت جازت الرواية منها فله أن يقول:

«حدثنا» و «أخبرنا» من غير بيان الإجازة. و الأمر في ذلك قريب يقع مثله في محلّ التسامح، و لا غنى في كلّ سماع من الإجازة لينفع ما يسقط من الكلمات سهواً أو غيره مروياً بالإجازة و إن لم يكن لفظها، فهذا تيسير حسن لمس الحاجة إليه في أكثر الأزمنة.

و إن كان في النسخة سماع شيخ شيخه أو كانت مسموعة عليه فيحتاج ذلك إلى أن يكون له إجازة شاملة من شيخه و لشيخه مثلها من شيخه.

ثم إنه إذا وجد في كتابه خلاف حفظه فإن كان حفظ منه رجع إليه، و إن كان حفظ من فم الشيخ اعتمد حفظه إن لم يشك، و حسن أن يجمعها فيقول: «حفظي كذا» و «في

ص: 187

كتابى كذا» وإن خالفه غيره. قال: «حفظى كذا و قال فيه غيرى أو فلان كذا».

و إذا وجد سماعه فى كتابه و لم يذكره فعن جمع أنه لاتجوز روايته، و الصواب هو الجواز، و شرطه أن يكون السماع بخطه أو خط من يثق به، و الكتاب مصون يغلب على الظن سلامته من التغيير و تسكن إليه نفسه، فإن شك لم يجز. (1)

الفائدة الرابعة: ينبغى أن لا يروى بقراءة لحن أو مصحف،

و على طالب الحديث أن يتعلم من اللغة و النحو و الصرف ما يسلم به من اللحن و التصحيف، و طريق السلامة من التصحيف الأخذ من أفواه أهل المعرفة و التحقيق. و إذا وقع فى روايته لحن أو تحريف فقال جمع: يرويه كما سمعه (2)، و التحقيق كما عليه الأكثر روايته على الصواب.

و أمّا إصلاحه فى الكتاب فجوّزه بعضهم، و قيل: الصواب تقريره فى الأصل على حاله مع التصويب عليه، و بيان الصواب فى الحاشية.

ثم الأولى عند السماع أن يقرأه على الصواب، ثم يقول فى روايته أو عند شيخنا أو من طريق فلان كذا، و له أن يقرأ ما فى الأصل ثم يذكر الصواب.

و أحسن الإصلاح بما جاء فى رواية أو حديث آخر، فإن كان الإصلاح بزيادة ساقط فإن لم يغير معنى الأصل فهو على ما سبق، و إن غير تأكد الحكم بذكر الأصل مقروناً بالبيان، فإن علم أن بعض الرواة أسقطه وحده فله أيضاً أن يلحقه فى نفس الكتاب مع كلمة «يعنى هذا» إذا علم أن شيخه رواه على الخطأ.

فأمّا إن رآه فى كتاب نفسه و غلب على ظنه أنه من كتابه لا من شيخه فيتّجه إصلاحه فى كتابه و روايته، كما إذا درس من كتابه بعض الإسناد أو المتن فإنه يجوز استدراكه من كتاب غيره إذا عرف صحته و سكنت نفسه إلى أن ذلك هو الساقط، و على ذلك قامت السيرة فلا وجه لمنع بعضهم ذلك، و قيل: إن بيانه حال الرواية أولى.

ص: 188

1- (1). التقريب: 65 ملخصاً.

2- (2). كابن سيرين و ابن سحبرة كما فى التقريب: 67.

وهكذا الحكم في استثبات الحافظ ما شكّ فيه من كتاب غيره أو حفظه، فإذا وجد كلمة من غريب العربيّة أو غيرها و هي غير مضبوطة و أشكلت عليه جاز أن يسأل عنها أهل العلم بها، و يرويها على ما يخبرونه.

ثم إن من ليس عالمًا بالألفاظ و مقاصدها خبيرًا بمعانيها لا تجوز له الرواية بالمعنى إجماعاً بكلّ طرقه، و لم يعهد في ذلك خلاف من أحد، بل يتعيّن اللفظ الذي سمعه، فإن كان عالمًا بذلك قالت طائفة: لا يجوز إلّا بلفظه، و جوزوه في غير حديث النبي صلى الله عليه و آله. [\(1\)](#)

و ما عليه أهل التحقيق من العمّة و الخاصّة هو الجواز مطلقاً إذا قطع بأداء المعنى، بل هذا ممّا دلّت عليه جملة من النصوص [\(2\)](#)، و قد قدّمنا ما يدلّ على ذلك.

و قال جمع من العمّة: «و هذا كلّه في غير المصنّفات، و أمّا المصنّف فلا يجوز تغيير لفظه أصلاً و إن كان بمعناه». [\(3\)](#)

و أنت خبير بما فيه؛ إذ الأصل يقتضى الجواز و لا معارض له؛ فتأمل.

ثم اعلم أنّ الحديث إذا كان عن اثنين أو أكثر و اتّفقا في المعنى دون اللفظ، فله جمعهما في الإسناد ثم يسوق الحديث على لفظ أحدهما فيقول: «أخبرنا فلان و فلان و اللفظ فلان» أو «هذا لفظ فلان: قال أو قال: أخبرنا فلان» و نحوه من العبارات.

قال جمع منهم: و «لمسلم في هذا الباب عبارة حسنة كقوله: «حدّثنا أبو بكر و أبو سعيد كلاهما عن أبي خالد، قال أبو بكر: حدّثنا أبو خالد عن الأعمش» فظاهره أنّ اللفظ لأبي بكر فإن لم يخصّ فقال: «أخبرنا فلان و فلان و تقاربا في اللفظ قال: حدّثنا فلان» جاز على جواز الرواية بالمعنى، فإن لم يقل: «تقاربا» فلا بأس به على جواز الرواية بالمعنى، و إن كان هذا قد عيب به جمع منهم.

و إذا سمع من جماعة مصنّفًا فقابل نسخته بأصل بعضهم ثم رواه عنهم و قال:

ص: 189

1- (1). نقل في تدریب الراوی: 387-386 هذا الرأى عن ابن سيرين و ثعلب و ابو بكر الرازى.

2- (2). نفس المصدر.

3- (3). التقريب: 66.

«اللفظ لفلان» احتمال جوازه و احتمال منعه». (1)

و أنت خير بأن جماعة منهم هكذا ذكروا، ولكن مقتضى التحقيق هو الجواز.

وقيل: «يحتمل تفصيل آخر وهو النظر إلى الطرق، فإن كانت متباينة بأحاديث مستقلة لم يجز، وإن كان تفاوتهما في ألفاظ و لغات و في اختلاف ضبط جاز». (2)

و أنت خير بأن صورة المباينة خارجة عن محلّ النزاع، على أنّ عدم جواز ذلك أيضاً أول الكلام، فتأمل.

ثم لا يخفى عليك أنّه إذا كان في سماعه بعض الوهن فعليه بيانه حال الرواية، و منه ما إذا أحدثه من حفظه في المذاكرة، فليقل: «حدّثنا مذاكرة». و منع جماعة الحمل عنهم حالة المذاكرة، و هو غير جيّد.

و إذا كان الحديث عن ثقة و مجروح أو ثقتين فالأولى أن يذكرهما لاحتمال انفراد أحدهما بشيء، فإن اقتصر على ثقة واحد في الصورتين جاز.

ثم إذا سمع بعض حديث من شيخه و بعضه من آخر فخلطه و رواه جُمَلته عنهما و بيّن أنّ بعضه عن أحدهما و بعضه عن الآخر جاز، كما فعله الزهري في حديث الإفك، فإنّه رواه عن ابن المسيّب و عروة و عبيد الله بن عبد الله بن عتبة و علقمة بن وقاص عن عائشة و قال: و كلّ حدّثي طائفة من الحديث قالوا: قالت: عائشة، و ساق (3) الحديث إلى آخره.

ثم ما من شيء من ذلك الحديث لا يحتمل روايته عن كلّ واحد منهما وحده حتّى لو كان أحدهما مجروحاً لم يجز الاحتجاج بشيء منه ما لم يبيّن أنّه عن الثقة، و لا يجوز بعد الاختلاط أن يسقط أحد الراويين بل يجب ذكرهما مبيّناً أنّ بعضه عن أحدهما و بعضه عن الآخر.

ص: 190

1- (1). التقريب: 68.

2- (2). نقله في تدريب الراوي: 399 عن البدر بن جماعة في المنهل الروي.

3- (3). صحيح البخاري 3:221 و 5:20 و 216 و 6:5 و 7:225؛ سنن أبي داود 2:421. [1]

و هذا كلّه فى ما كان من حكاية واحدة أو حديث واحد، و أمّا إذا اختلفت الأحاديث و الأخبار فلا يجوز خلط شىء منها فى شىء من غير تميّز؛ فتأمّل.

الفائدة الخامسة: اختلف فى رواية بعض الحديث لوحد دون بعض،

فمنعه بعضهم مطلقاً بناءً على منع الرواية بالمعنى، و منع بعضهم تجويزها بالمعنى إذا لم يكن رواه هو أو غيره بتمامه قبل هذا، و جوزه بعضهم مطلقاً.

و الصواب التفصيل و جوازه من العارف إذا كان ما تركه غير متعلّق بما رواه بحيث لا يختلّ البيان و لا تختلف الدلالة بتركه، و سواء جوّزناها بالمعنى أم لا، رواه قبل تماماً أم لا.

وقد يقال: إنّ هذا إن ارتفعت منزلته عن التهمة، فأما من رواه تماماً فخاف إن رواه ناقصاً ثانياً أن يُتهم بزيادة أولاً، أو نسياناً لغفلة و قلة ضبط ثانياً، فلا يجوز له النقصان ثانياً و لا ابتداءً إن تعيّن عليه أدائه. (1)

هذا، و أنت خبير بما فيه: فتأمّل.

و أمّا تقطيع المصنّف الحديث فى الأبواب فهو جائز قطعاً، بل ممّا قامت عليه السيرة بين الخاصّة و العامّة. نعم إنّ بعض العامة قد كرهه. (2) و هو مردود بما أشرنا إليه، مضافاً إلى الأصل و عدم الدليل عليه.

ثمّ اعلم أنّه إذا قدّم المتن كقول النبى صلى الله عليه و آله كذا، أو قدّم بعض السند كقول أبوذر، عن سلمان، عن النبى صلى الله عليه و آله كذا، ثمّ يقول: أخبرنا به فلان عن فلان حتّى يتّصل صحّح و كان متّصلاً. فلو قدّم سامعه جميع السند على المتن جاز جداً. و ما عن بعض العامة ينبغى فيه الخلاف و هو مبنى على الرواية بالمعنى (3)، ممّا ليس فى محلّه.

ص: 191

1- (1). التقريب: 66.

2- (2). مقدّمة ابن الصلاح: 137.

3- (3). مقدّمة ابن الصلاح: 143.

ولو روى حديثاً بإسناد ثم أتبعه إسناداً وقال في آخره: «مثله» فأراد سامعه رواية المتن بالإسناد الثاني فالأظهر جوازه. وقد منعه جمع منهم، و اشترط بعضهم الجواز بكون السامع متحفظاً مميّزاً بين الألفاظ. وقيل: إن جماعة منهم من العلماء إذا روى أحدهم مثل هذا ذكر الإسناد ثم قال: مثل حديث قبله منته كذا. (1)

ثم الظاهر أنه لا فرق بين لفظة «مثله» ولفظة «نحوه» في هذا الباب، ولا سيما إذا لوحظ جواز الرواية بالمعنى.

وقال بعضهم: يلزم المحدث المتقن أن يفرق بين «مثله» و«نحوه» فلا يجوز أن يقول مثله إلا إذا اتفقا في اللفظ، ويجوز «نحوه» إذا كان بمعناه. (2)

هذا، وأنت خبير بما فيه؛ فتأمل.

قيل: إذا ذكر الإسناد بعض المتن، ثم قال: «وذكر الحديث» فأراد السامع روايته بكماله فهو أولى بالمنع من «مثله» و«نحوه» (3)، وأجازه البعض إذا عرف المحدث و السامع ذلك الحديث.

و لا يخفى عليك أن هذا إنما يتجه على تقدير شموله بالإجازة، ويكون على مذهب من أجاز في القول المجاز «أخبرنا» و«حدثنا».

والاحتياط أن يقتصر على المذكور ثم يقول: «قال» و«ذكر الحديث و هو كذا» و يسوقه بكماله.

وإذا قلنا بجوازه فهو على التحقيق بطريق الإجازة القويّة في ما لم يذكره الشيخ، و لا يفتقر إلى إفراده بالإجازة.

ثم لا يخفى عليك أن بعض العامة قال: لا يجوز تغيير قال النبي صلى الله عليه وآله إلى قال رسول الله صلى الله عليه وآله ولا عكسه. (4) وقال بعضهم: يجوز تغيير النبي صلى الله عليه وآله إلى الرسول صلى الله عليه وآله

ص: 192

1- (1). الكفاية في علم الرواية: 212.

2- (2). قاله الحاكم النيشابوري على ما في التقريب: 70.

3- (3). منعه ابو اسحاق الإسفرايني على ما في تدريب الراوى: 405.

4- (4). مقدّمة ابن الصلاح: 145.

و لا يجوز عكسه؛ لأنّ في الرسول معنى زائداً على النبي صلى الله عليه وآله وهو الرسالة؛ فإنّ كلّ رسول نبي ولا ينعكس. (1)

وأنت خير بأنّ كلّ ذلك ممّا ليس في محلّه. و الوجه ظاهر حتّى في قولهم كلّ رسول نبي ولا ينعكس؛ إذ مثل هذا كلام من لا تحقيق عنده؛ فإنّ جبرئيل عليه السلام وغيره من الملائكة المكرّمين بالرسالة رسول لا نبيّ.

و كيف كان؛ فإنّ مقتضى التحقيق في المقام هو الجواز؛ لأنّه لا يختلف به هنا معنى.

الفائدة السادسة: ليس له أن يزيد في نسب غير شيخه أو صفته إلا أن يميّزه

، فيقول: «هو ابن فلان» أو «الفلاني» أو «يعني ابن فلان» ونحوه. وهذا في الصحيحين وغيرهما كثير.

فإن ذكر شيخه نسب شيخه في أوّل حديث، واقتصر في باقي أحاديث الكتاب على اسمه أو بعض نسبه، فإن أراد السامع رواية تلك الأحاديث مفصولة عن الأوّل فهل يستوفى فيها نسب شيخه؟ حكى البعض عن أكثر العلماء جوازه (2)، وعن بعضهم أنّ الأوّل أن يقول: «يعني ابن فلان» (3)، وعن جمع أنّه يقول: «حدّثني شيخى أنّ فلان بن فلان حدّثه» (4) وعن بعضهم «أخبرنا فلان هو ابن فلان» واستحبّه البعض.

و كلّه جائز و أولاه هو «ابن فلان» أو «يعني ابن فلان»، ثمّ قوله: «إنّ فلان بن فلان» ثمّ أن يذكره بكمالها من غير فصل. (5)

وقالوا أيضاً: الكتب و الأجزاء المشتملة على أحاديث بإسناد واحد كنسخة همّام عن أبي هريرة و عمر بن شعيب، منهم من يجدّد السند في أوّل كلّ حديث و هو

ص: 193

1- (1). نقل عن النووى و البلقينى و البدرين جماعة كما في تدريب الراوى: 405 و 406.

2- (2). الكفاية في علم الرواية: 215.

3- (3). نقل عن احمد بن حنبل في الكفاية في علم الرواية: 215.

4- (4). نقل عن على بن المدينى و شيخه ابى بكر الإصبهانى الحافظ في الكفاية في علم الرواية: 216 و 215؛ تدريب الراوى: 399.

5- (5). تدريب الراوى: 400.

أحوط، ومنهم من يكتفى به في أول حديث أو أول كل مجلس و يدرج الباقي عليه قائلاً في كل حديث: «و بالإسناد» أو «وبه» وهو الأغلب.

فمن سمع هكذا فأراد رواية غير الأول جاز له عند الأكثرين (1)، ومنعه جماعة. (2) فعلى هذا طريقة أن يبين كقول مسلم: حدثنا محمد بن رافع، قال: حدثنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا معمر عن همام، قال: هذا ما حدثنا أبو هريرة، وذكر أحاديث وكذا فعله كثير من المؤلفين.

وأما إعادة بعضهم الإسناد في آخر الكتاب فلا يرفع هذا الخلاف، إلا أنه يفيد إجازة قوية بالغة واحتياطاً. وأما إذا كان الجزء أو الكتاب إسناده إلى المؤلف واحداً، ومن المؤلف إلى فوق بأسانيد مختلفة وعطف عليه بقوله: «وبه»، قال: «حدثنا» في أول كل حديث ثم أراد رواية حديث منه؛ فإنه يجوز له رواية غير الأول بإسناده قطعاً. وأما إعادة الإسناد في آخر الكتاب فلانعلمه إلا لأجل أن يسمعه من لعله حضر في أثناء الكتاب.

ثم اعلم أنه قد جرت العادة عند العامة بحذف «قال» ونحوه بين رجال الإسناد في الخط و لكن ينبغي للقارئ التلّفظ بها، وإذا كان فيه «قرئ على فلان» أو «أخبرك فلان» أو «قرئ على فلان حدثنا فلان» فليقل القارئ في الأول قيل له: «أخبرك فلان» وفي الثاني: «قال: حدثنا فلان». وإذا تكرّر قال كقوله: «حدثنا فلان قال: قال فلان» فإنهم يحذفون أحدهما خطأً فليتلّفظ بهما القارئ ولو ترك القارئ «قال» في هذا كله فقد أخطأ، والظاهر صحّة السماع.

الفائدة السابعة: في الإشارة إلى معرفة جملة من الأمور.

فاعلم: أنّ علم الحديث علم شريف به هو أشرف العلوم بعد علم القرآن، وأنّ تمامية علم القرآن لنا لا تكون إلا بعلم الحديث. وبالجملة: فإنه يناسب مكارم

ص: 194

1- (1). منهم وكيع، وابن معين، والإسماعيلي على ما في تدريب الراوي: 401.

2- (2). منهم أبو إسحاق الإسفرايني على ما في تدريب الراوي: 402.

الأخلاق و محاسن الشيم، و هو من علوم الآخرة فمن حُرِّمه -استجبر بالله تعالى من ذلك- فقد حُرِّم خيراً عظيماً، و من رُزقه بشروطه فقد نال فضلاً جزيلاً و أجراً كبيراً و فاز فوزاً عظيماً.

و ليسأل الله تعالى حامل الأحاديث التوفيق و التسديد و التيسير، و ليستعمل الأخلاق الجميلة و الآداب المرضية و الشيم الحميدة و الأطوار الحسنة. ثم ليفرغ جهده في تحصيله و يعتنم إمكانه.

و من جملة الآداب أن يبدأ من أرجح شيوخ بلده عقلاً و ورعاً و زهداً و علماً و ديناً و عملاً فإذا فرغ من مهماتهم فليرحل على عادة المحدثين المبرزين من الحفاظ و غيرهم، و لا يحملته الإعجاب بما عنده على التساهل في التحمل و الإلتقان و الإكمال فيخل بشيء من شروطه.

و ينبغي بل قد يجب أن يستعمل ما يسمعه من أحاديث الاعتقادات و العبادات و الآداب و مكارم الأخلاق، و لاسيما الأحاديث المتظاهرة المتسامعة الواردة في فضائل آل الرسول صلى الله عليه و آله أهل بيت العصمة و الرحمة و مناقبهم، و هكذا ما ورد في ذم أعدائهم و كفر و زندقة مخالفيهم و مبغضهم.

و بالجملة: فإن ذلك الاستعمال من قبيل الألفاظ المؤكدة المسددة للتكاليف المستقل فيها العقل و زكاة الحديث، و مما يوجب حفظه.

ثم إن من جملة الآداب المرضية و الأمور المرعية أن يعظم أهل العلم و الحديث، و لاسيما شيوخته و من يسمع منهم فذلك في الحقيقة من إجلال العلم و أسباب الانتفاع، و يعتقد جلاله شيوخته، و يتحرى رضاهم، و لا يطول عليهم بحيث يضجرهم و ليستشرهم في أموره، و ما يشتغل فيه و كيفية اشتغاله.

و ينبغي له إذا ظفر بسماع أن يرشد إليه غيره؛ فإن كتمانته من الأمور القبيحة عقلاً و شرعاً بل إنه يخاف على كاتمته عدم الانتفاع؛ فإن من بركة الحديث إفادته و نشره ينمى.

و ليحذر كلّ الحذر من أن يمنعه الحياء والعجب والكبر من السعى التامّ في التحصيل، وأخذ العلم ممّن دونه في نسب أو سنّ أو غير ذلك؛ فإنّ الحكمة ضالة المؤمن كلّما وجدها أخذها.

ثمّ ليصبر على جفاء شيخه من شتمه إياه والإعراض عنه وطرده، وليكثر من الشيوخ كما كانت عليه عادة السلف؛ فإنّ فوائد الاستكثار كثيرة وبركاته وفيرة حتّى في أمثال الإجازات العامّة والمكاتبات والمناولات، ولكن ينبغي أن يكون الملحوظ من الاستكثار الفوائد والأغراض الصحيحة لا مجرد اسم الكثرة.

و من أعجب الأمور وأغربها ما ذكر بعض فضلاء العامّة من أنّ أبا سعيد إسماعيل ابن عليّ السماك الرازيّ الحافظ الكبير الرجالي صاحب التصانيف قيل: إنه سمع من ثلاثة آلاف شيخ لم ير مثل نفسه، وهو القائل: من لم يكتب الحديث لم يتغرر بحلاوة الإسلام. (1) توفي سنة 444هـ.

ثمّ ليكتب و ليسمع ما يقع له من كتاب أو جزء بكماله ولا ينتخب، فإنّ احتاج إليه تولاه بنفسه فإن قصر عنه استعاره بحافظ ثقة ونحوه.

ولا ينبغي أن يقتصر على سماعه وكتبه دون معرفته وفهمه فليتعرف صحّته وضعفه وفقهه ومعانيه ولغته وإعراجه مطلقاً ودقائق المعارف و دقائق الحكم في الأخبار المتعلقة بأصول العقائد والحكمة النظرية والعملية وما يتعلّق بأسماء رجاله محققاً كلّ ذلك معتنياً بإتقان المشكلات والمعضلات في كلّ باب حفظاً وكتابة، مقدّماً كتب المحمدين الثلاثة ثقة الإسلام الكليني والصدوق و شيخ الطائفة و من يحدو حدوهم -رضى الله عنهم- ثمّ ما تمسّ إليه الحاجة من أيّ عالم ومحدّث كان من علمائنا ومحدّثينا.

ثمّ إنّ في تتبّع كتب الأحاديث من العامّة فوائد كثيرة وعوائد وفيرة من إلزامهم وإفحامهم وزيادة البصيرة في أمر السلف ونحو ذلك، ولم يذق حلاوة ذلك إلاّ النطس

ص: 196

1- (1). العبر في خبر من غبر 3: 211. [1]

الندس ذو تتبع عريض، وهم في هذا الباب يقدمون الصحيحين للبخارى و مسلم، ثم سنن أبي داود و الترمذى و النسائى، ثم السنن الكبيرة و يحرثون و يحرصون عليه، و يقولون:

لم يصنّف مثله.

ثمّ من المسانيد: مسند أحمد بن حنبل و غيره. ثمّ من العلل: كتابه، و كتاب الدارقطنى. و من الأسماء: تاريخ البخارى، و ابن أبى خيثمة، و كتاب ابن أبى حاتم. و من ضبط الأسماء: كتاب ابن ماكولا. و ليعتن بكتب غريب الحديث و شرحه، وليكن الإلتقان من شأنه، و ليذاكر بمحفوظه، و يباحث أهل المعرفة و الفطنة و أصحاب الأذهان الثاقبة و الأفكار الصائبة.

خاتمة

إشارة

فى الإشارة إلى جملة من الأمور

اعلم أنّ لعلماء العامة جملة أخرى من المطالب و المسائل فى هذا الفنّ قد جعلوا لكلّ واحدة من تلك المسائل عنواناً مستقلاً و ساقوا على طرزه كلاماً؛ فإني أرى أنّ إسهاب الكلام فيها و فى أمثالها ممّا يوجب تضييع الأوقات و مع ذلك أُشير إليها إشارة إجمالية.

فمن ذلك عنوانهم رواية الأكاير عن الأصاغر، قالوا: فائدته أن لا يتوهّم أنّ المروى عنه أكبر و أفضل لكونه الأغلب، و من ذلك معرفة الإخوة فى الصحابة و التابعين حتّى أنّ بعضهم أفرد بالتصنيف فى ذلك.

و من ذلك رواية الآباء عن الأبناء كرواية العباس عن ابنه الفضل، و من ذلك رواية الأبناء عن الآباء و هو نوعان: أحدهما: عن أبيه فقط، و الثانى: عن أبيه عن جدّه.

و من اشترك فى الرواية عنه اثنان تباعد ما بين وفاتيهما. و قالوا: للخطيب فيه كتاب حسن. (1) و من فوائد حلاوة علوّ الإسناد مثاله: محمّد بن إسحاق السراج روى عنه

ص: 197

1- (1). سمّاه «كتاب السابق و اللاحق» مقدمة ابن الصلاح: 187.

البخارى و الخفاف، و بين و فاتيها مائة و سبع و ثلاثون سنة أو أكثر، و الزهرى و زكريا بن دريد عن مالك و بينهما كذلك.

و من ذلك [من] لم يرو عنه إلا واحد، و لمسلم فيه كتاب. (1)

و من ذلك معرفة من ذكر أسماء أو صفات مختلفة قالوا: هذا فنّ عويص تمسّ الحاجة إليه لمعرفة التدليس. و قد صنّف فيه جماعة. (2)

و من ذلك معرفة المفردات قالوا: «إنّ هذا فنّ حسن يوجد فى أواخر الباب و أفرد بالتصنيف، و هو أقسام:

الأول: فى الأسماء مثاله: أجمد-بالجيم-بن عجمان كسفيان، و قيل: كعليان.

القسم الثانى: الكنى، أبو السعيدين (3)-بالثنية و التصغير-اسمه معاوية بن سيرة.

القسم الثالث: الألقاب، سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه و آله اسمه مهرا و قيل: غيره.

و من ذلك معرفة الصحابة قالوا: هذا علم كبير عظيم الفائدة و به يعرف المتّصل من المرسل و فيه كتب كثيرة، من أحسنها و أكثرها فوائد الاستيعاب لابن عبد البرّ.

و قد اختلفوا فى حدّ الصحابى، فالمعروف عن المحدثين: أنّه كلّ مسلم رأى رسول الله صلى الله عليه و آله، و عن أصحاب الأصول: أنّه من طالب مجالسته على طريق التبع. و قيل: أنّه لا يعدّ صحابياً إلا من أقام مع رسول الله صلى الله عليه و آله سنة أو سنتين و غزى معه غزوة أو غزوتين.

و من ذلك الصحابة كلّهم عدول من لابس الفتن و غيرهم.

و من ذلك أنّ رسول الله قبض عن مائة ألف و أربعة عشر ألفاً من الصحابة ممّن روى عنه و سمع منه (4)، و اختلف فى عدد طبقاتهم و جعلهم الحاكم اثنتى عشرة طبقة. (5)

ص: 198

1- (1). مقدمة ابن الصلاح: 187 صرّح بأنّه لم يره.

2- (2). منهم: عبد الغنى بن سعيد الحافظ المصرى و صنّف بعده الخطيب البغدادى فى هذا الفنّ سمّاه «موضع أو هام الجمع و التفريق».

3- (3). فى الف «ابو العبيدين».

4- (4). مقدمة ابن الصلاح: 178.

5- (5). معرفة علوم الحديث: 22-24.

و من ذلك كلامهم فى من هو أفضل الصحابة، وهكذا فىمن هو أول القوم إسلاماً.

و من ذلك أنه لا يعرف أب و ابنه شهدا بدرأ إلا مَرْتَد و أبوه، و لا سبعة إخوة صحابة مهاجرون إلا بنو مقرن.

من ذلك معرفة التابعين و احدهم تابعى و تابع. قيل: هو من صحب صحابياً و قيل: من لقيه، و هو الأظهر. قال الحاكم: هم خمس عشرة طبقة.

(1)

و من ذلك معرفة المبهمات و قد صتّف فيه جمع منهم و هو أقسام: أبهمها رجل أو امرأة، الثانى: الابن و البنت، الثالث: العمّ و العمّة، الرابع: الزوج و الزوجة.

و من ذلك التواريخ و الوفيات قالوا: هذا فنّ مهمّ به يعرف اتّصال الحديث و انقطاعه، و قد ادّعى قوم الرواية من قوم فنظر فى التاريخ فظهر أنّهم زعموا الرواية عنهم بعد وفياتهم بسنين.

و من ذلك معرفة سنّ رسول الله صلى الله عليه و آله و جمع من الصحابة.

و من ذلك معرفة من خلط من الثقات، هذا فن مهمّ لا يعرف فيه تصنيف و هو حقيق به.

فمنهم من خلط لخرفه أو لذهاب بصره أو لغيره، فيقبل ما روى عنهم قبل الأخلاط، و لا يقبل ما بعده أو شكّ فيه.

و من ذلك معرفة الثقات و الضعفاء و قالوا: هذا النوع من أعظم أنواع علوم الحديث و أنفعها و أهمها و أجلّها؛ إذ به يعرف الصحيح و الضعيف، و فيه تصانيف كثيرة، منها: ما أفرد للضعفاء ككتاب البخارى و النسائى و غيرهم، و منها: ما هو فى الثقات ككتاب العجلى و ابن حبان و ابن أبى حاتم، و منها: ما جمع بين الثقات و الضعفاء كتاريخ البخارى و كتاب الجرح و التعديل لابن أبى حاتم و تاريخ أبى بكر الخطيب ببغداد و تاريخ دمشق لابن عساكر إلى غير ذلك من الكتب الكثيرة.

و من ذلك وفيات أصحاب المذاهب.

ص: 199

1- (1). نفس المصدر: 42.

و من ذلك وفيات أنمة القراءة.

و من ذلك وفيات أصحاب الصحاح الستة.

و من ذلك وفيات العلماء المعتمد عليهم المشهورين فى الحديث و سائر العلوم.

هذا، و أنت خير بأن أكثر هذه العناوين ممّا لا أرى له وجهاً فى إدراجه تحت علوم الحديث و علم الإسناد، و أنّ جملة منها قد وقعت فى كتبهم فى علم الإسناد على نهج التنبيه و الإرشاد؛ حيث لم يستوفوا فيها الكلام بحيث يستغنى بالمراجعة فيها إلى كتب علم الإسناد عن المراجعة إلى سائر الكتب فى فنّ الرجال و فنّ السير و التواريخ و نحو ذلك.

فما فى هذه الجملة ليس إلّا من قبيل الإشارات و الإرشادات إلى كتب غير علم الإسناد، و أنّ جملة منها ممّا يمكن إدراجه تحت علوم الحديث و علم الإسناد و ذلك مثل عنوان معرفة المبهمات و عنوان من خلط من الثقات، بل إنّ معرفة هذين العنوانين ممّا له ثمرة عظيمة فى هذا الفنّ لكنّهم لم يذكروا فيهما إلا أمثلة قليلة فهى ممّا لا يسمن و لا يغنى، على أنّ معرفة تلك الأمثلة و نظائرها ممّا لا يثمر بالنسبة إلى أحاديثنا المروية عن الأنمة المعصومين - صلوات الله عليهم أجمعين -.

ثمّ أوصيكم أيّها الأخلاء الروحانيّة بالعدل و السداد و التقى و الإنصاف كما أوصى نفسه بذلك، و يا أيّها الأصدقاء النورانيّة ناشدتكم بالله تعالى و بحبيبه محمد صلى الله عليه و آله سيد المرسلين و بآله المعصومين الأطهرين الأطيبين القديسين خلفاء الرحمن و شركاء القرآن - صلوات الله عليهم - أن لاتسونى من الدعاء و طلب المغفرة لى من الله الكريم حين استفادتكم من مطالب هذه القواميس و هكذا فى سائر أوقات عبادتكم، و اشتغالكم بالدعاء و الاستغفار لشعبة أهل بيت العصمة و الرحمة.

و أن تمنعوا من دينهم كديدين الجهّال من السرقة و الانتحال من مطالب هذا الكتاب بأن يسنبوا جملة من مطالبه إلى أنفسهم.

و الحمد لله و الشكر له على توفيقه للإتمام و صلى الله على محمد و آله المعصومين.

1. اختلاف الحديث، لمحمد بن ادريس الشافعي (م 204ه).

2. طبقات الحفاظ، لجلال الدين عبدالرحمان السيوطي (م 911ه)، تحقيق علي محمد عمر.

الطبعة الاولى، مكتبة الثقافة الدينية، رياض، 1417ه.

3. تذكرة الحفاظ، لابي عبد الله شمس الدين الذهبي (م 748ه) مكتبة الحرم المكي، 4 ج.

4. اختيار معرفة الرجال، لابي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (م 460ه) تحقيق حسن المصطفوي، الطبعة الاولى، جامعة مشهد، 1348 ه ش.

5. غرر الفوائد المجموعة، ليحيى بن علي بن عبد الله القرشي المعروف برشيد الدين العطار (م 662ه) تحقيق محمد خرفافي، الطبعة الاولى، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، 1417ه.

6. كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة البغدادي (م 1067ه) دار احياء التراث العربي، بيروت، 2 ج.

7. فضائل الصحابة، لاحمد بن محمد بن حنبل (م 241ه) تحقيق وصي الله بن محمد عباس.

الطبعة الاولى، جامعة ام القرى، مكة، 1403ه.

8. شرح العلل الصغير، لعبد الرحمان بن احمد بن رجب الحنبلي (م 795ه) تحقيق نور الدين عتر. الطبعة الاولى، بيروت، دار الملاح للطباعة والنشر، 1398ه. 2 ج.

9. معالم السنن، لمحمد بن محمد الخطابي البستي (م 388ه) تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد. الطبعة الاولى، دار الكتب العلمية، بيروت، 1415ه. 2 ج.

10. لسان العرب، لعلاّمة ابن منظور (م 711ه) الطبعة الاولى، دار احياء التراث العربي، بيروت، 1405ه. 15 ج.

11. دعائم الإسلام، لعنمان بن محمد التميمي المغربي، قاضي نعمان (م 363ه) تحقيق آصف بن علي اصغر فيضي. دار المعارف، 1383ه. 2 ج.

12. الموطأ. لمالك بن أنس (م 179ه) تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. الطبعة الاولى، دار احياء التراث العربي، بيروت، 1406ه. 2 ج.

13. سنن الدارمى. لعبد الله بن بهرام الدارمى (م 255هـ). مطبعة الاعتدال، دمشق، 2 ج.
14. السنن الكبرى. لاحمد بن الحسين بن على البيهقى (م 458هـ) دار الفكر، بيروت، 10 ج.
15. ذكرى الشيعة. لمحمد بن مكى العاملى المعروف بالشهيد الأوّل (م 786هـ) الطبعة الحجرية، خط كرمانى 1272هـ.
16. نظم اجود الاحاديث المسلسلة. لاحمد بن يحيى بن محمّد. الطبعة الاولى، مطبعة وزارة المعارف الجليلة المتوكّلية، صنعاء، 1363هـ.
17. مسند ابى يعلى الموصلى. لاحمد بن على بن المثنى التميمى (م 307هـ) تحقيق حسين سليم اسد. دار المأمون للتراث. 13 ج.
18. فيض القدير شرح الجامع الصغير. لمحمد عبد الرؤف المناوى (م 1331هـ) تحقيق احمد عبد السلام الطبعة الاولى، دار الكتب العلمية، 1415هـ. 6 ج.
19. المستدرک على الصحيحين. لمحمد بن محمّد الحاكم النيسابورى (م 405هـ) تحقيق:
دكتور يوسف المرعشلى. الطبعة الاولى، دار المعرفة، بيروت، 1406هـ. 4 ج.
20. نهاية الدراية. لسيد حسن الصدر (م 1354هـ. ش) تحقيق ماجد الغرباوى. الطبعة الاولى، نشر المشعر، قم.
21. تدريب الراوى، لجلال الدين السيوطى (م 911هـ) تحقيق و نشر: دار احياء التراث العربى، الطبعة الاولى، بيروت، 1421هـ.
22. الكافى، لمحمد بن يعقوب الكلينى الرازى (م 329هـ) تحقيق على اكبر الغفارى. الطبعة الثالثة، دار الكتب الإسلامية، طهران، 1388هـ. 8 ج.
23. تهذيب الأحكام، لمحمد بن الحسن الطوسى (م 460هـ) تحقيق السيد حسن الخرسان، و تصحيح الشيخ محمّد الآخوندى. الطبعة الرابعة، دار الكتب الإسلامية، 1365هـ. ش.
- 10 ج.
24. الباعث الحثيث، لابن كثير (م 774هـ) شرح احمد محمّد شاكر، تعليق ناصر الدين الألبانى.
الطبعة الاولى المملكة العربية السعودية، دار العاصمة، 1415هـ. 2 ج.
25. صحيح البخارى، لمحمد بن اسماعيل البخارى (م 256هـ) اوفست عن دار الطباعة العامره بالاستانبول دار الفكر، بيروت، 1401هـ. 8 ج.

26. صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج النيسابوري (م 261هـ) دار الفكر، بيروت. 8 ج.

27. السنن، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (م 275هـ) تحقيق: سعيد محمّد اللحام. الطبعة الاولى، دار الفكر، 1410هـ، 2 ج.

28. من لا يحضره الفقيه، لمحمد بن علي بن الحسين بن بابويه، المعروف بالشيخ الصدوق (م 381هـ) تحقيق على اكبر الغفاري. الطبعة الثانية، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم، 1404هـ، 4 ج.

29. تأويل مختلف الحديث. لابي محمّد عبد الله بن مسلم بن قتيبه (م 376هـ) تحقيق: اسماعيل الاسعدي الطبعة الاولى، دار الكتب العلمية، بيروت.

30. الأدب المفرد. لمحمد بن اسماعيل البخاري (م 256هـ) تحقيق: محمّد فؤاد عبد الباقي.

الطبعة الثالثة مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، 1409هـ.

31. معرفة علوم الحديث. لابي عبد الله محمّد بن عبد الله الحافظ النيسابوري (م 405هـ) تحقيق لجنة احياء التراث العربي، الطبعة الرابعة، دار الآفاق الجديدة، بيروت، 1400هـ.

32. الاستبصار فيما اختلف من الأخبار. لمحمد بن الحسن الطوسي (م 460هـ) تحقيق السيد حسن الخراسان، تصحيح الشيخ محمّد الآخوندي. الطبعة الرابعة، دار الكتب الإسلامية، 1363هـ، ش، 4 ج.

33. فتح الباري شرح صحيح البخاري. لابن حجر العسقلاني (م 852هـ). الطبعة الثانية، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، 13 ج.

34. الرعاية في علم الدراية. لزين الدين بن علي بن احمد الجبعي العاملي (م 965هـ) تحقيق عبدالحسين محمّد علي البقال. الطبعة الاولى، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، قم، 1408هـ.

35. وسائل الشيعه. لمحمد بن الحسن حر العاملي (م 1104هـ) تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لحياء التراث-قم المشرفة. الطبعة الثانية، مؤسسة آل البيت عليهم السلام لحياء التراث، قم، 1414هـ، 30 ج.

36. السنن، لاحمد بن شعيب النسائي (م 303هـ). الطبعة الاولى، دار الفكر، بيروت، 1348هـ، 8 ج.

37. السنن. لعلي بن عمر الدارقطني (م 385هـ) تحقيق: مجدي بن منصور بن سيد الشوري.

الطبعة الاولى، دار الكتب العلمية، بيروت، 1417هـ، 4 ج.

38. نصب الراية لأحاديث الهداية. لجمال الدين الزيلعي (م 762هـ). تحقيق ايمن صالح شعباني. الطبعة الاولى، دار الحديث، قاهره، 1415هـ، ج 6.

39. الفوائد الرضوية، للشيخ عباس القمي (م 1359هـ).

40. اعيان الشيعة، لسيد محسن الامين العاملي (م 1371هـ) دار التعارف للمطبوعات، بيروت.

ج 10.

41. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، للشيخ آقا بزرگ الطهراني (م 1389هـ) الطبعة الثالثة، دار الاضواء، بيروت، 1403هـ. ج 26.

42. طبقات اعلام الشيعة، قرن الثالث بعد العشرة (الكرام البررة)، لشيخ آقا بزرگ الطهراني (م 1389هـ) تحقيق على نقى المنزوى. الطبعة الاولى، مطبعة جامعة طهران. ج 4.

43. الأعلام، قاموس تراجم. لخير الدين الزركلى (م 1410هـ) الطبعة الخامسة، دار العلم للملايين، بيروت. ج 8.

44. ریحانة الادب. لمحمد على المدرس التبريزي (م 1373هـ). الطبعة الثالثة، مطبعة شفق، تبريز. ج 8.

45. الكنى واللقاب. للشيخ عباس القمي (م 1359هـ) تقديم محمد هادي الاميني. ج 3.

46. لغت نامه، لعلى اكبر دهخدا (م 1374هـ)، اشراف محمد معين. الطبعة الاولى، منظمة لغت نامه، طهران. 1325هـ. ش.

47. معجم المؤلفين، تراجم مصنفى الكتب العربية. لدكتور عمر رضا كحّالة. المطبعة الاولى، مكتبة المثنى، بيروت، ج 13.

48. المنتقى النفيس من درر القواميس. للسيد محمد رضا الحسينى الجلالى. مجلة تراثنا، العدد 24، السنة السادسة، رجب 1411هـ.

49. نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر. لأحمد بن على بن محمد بن حجر العسقلانى (م 852هـ). تحقيق نور الدين عتر. الطبعة الثانية، دمشق، دار الخير، 1414هـ.

50. مئة منقبة من مناقب امير المؤمنين. لمحمد بن أحمد بن الحسن بن شاذان القمي (كان حياً فى 412هـ) تحقيق مدرسة الإمام المهدي (عليه السلام) بقم المشرفة. الطبعة الاولى، حسينية عمادزاده اصفهان، 1407هـ.

ص: 204

51. التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير. ليحيى بن شرف الدين النووي (م 676هـ) تحقيق عبد الله عمر البارودي. الطبعة الاولى، بيروت، دار الجنان، 1406هـ.
52. مقدمة ابن الصلاح. أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمان بن صلاح الشهرزوري (م 643 هـ) تحقيق ابو عبد الرحمان صلاح بن محمّد بن عويذه. الطبعة الاولى، دارا لكتب العلمية، بيروت، 1416هـ.
53. المسند، لأحمد بن حنبل الشيباني. الطبعة الاولى، دار صادر، بيروت، 6 ج. ج.
54. السنن، لمحمد بن يزيد، ابن ماجة القزويني (م 275هـ) تحقيق: محمّد فؤاد عبدالباقى. دار الفكر، بيروت، 2 ج. ج.
55. الرواشح السماوية فى شرح الأحاديث الامامية. لمير محمّد باقر الحسينى المعروف بميرداماد (م 1041هـ) قم، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى، 1405هـ.
56. الجرح والتعديل. لابن ابى حاتم الرازى (م 327هـ) تحقيق دائرة المعارف العثمانية-هند، الطبعة الاولى، دار احياء التراث العربى، بيروت، 1371هـ. 9 ج. ج.
57. الطرائف. للسيد ابن طاووس الحسنى (م 664هـ) الطبعة الاولى، مطبعة الخيام، قم. 1371هـ.
58. بحار الأنوار الجامعة لدرر اخبار الأئمة الاطهار. لمحمد باقر المجلسى (م 1110هـ) الطبعة الثانية، مؤسسة الوفاء، بيروت، 1403هـ. 110 ج. ج.
59. المعجم الأوسط، لسليمان بن أحمد بن ايوب اللخمي الطبرانى (م 360 هـ) تحقيق إبراهيم الحسينى دار الحرمين، 9 ج. ج.
60. كشف الخفاء و مزيل الألباس. لاسماعيل بن محمّد العجلونى الجراحى (م 1162هـ) الطبعة الثانية، دار الكتب العلمية، 1408هـ. 2 ج. ج.
61. الكفاية فى علم الرواية. للخطيب البغدادى (م 463هـ). تحقيق احمد عمر هاشم. الطبعة الاولى، دار الكتاب العربى، بيروت، 1405هـ.
62. العبر فى خبر من غير. لشمس الدين محمّد بن احمد بن عثمان الذهبى (م 748هـ) تحقيق مكتب البحوث والدراسات. الطبعة الاولى، دار الفكر، بيروت، 1418هـ.

3- رسالة في علم الدّراية

اشارة

تأليف

المولى رفيع بن علىّ الجيلانيّ الرشتيّ

الشهير ب«شريعتمدار»

1211-1292 هـ

تحقيق:

السيد حسن الحسينيّ آل المجدد الشيرازيّ

ص: 207

إشارة

الحمد لله حمد الشاكرين، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله الطاهرين، ورضى الله سبحانه و تعالى عن رواتنا الراشدين، نَقَلَةَ الأحاديث عن السادة الهادين.

وبعد: فإن شرف علمي الدراية والرجال لا يكاد يخفى على أهل التحصيل والكمال، إذ هما من العلوم المتوقف عليها الفقه والاجتهاد.

وقد أُلّف في ذلك علماؤنا الأبرار الكتب الكبار والرسائل الصغار، وكان ممن أسهم في هذا المضمرة العلامة المحقق والفهامة المدقق الشيخ المولى رفيع بن عليّ الجيلانيّ الرشتيّ الشهير ب(شريعتمدار) حيث صنّف رسالة مائة في علم الدراية.

وفي هذه السطور نستعرض جانباً من حياته-رحمه الله- مع تعريف موجز بمؤلفه هذا الذي اختير من قبل قسم إحياء التراث في دار الحديث العامة بقم؛ للتحقيق والطبع، والله وليّ التوفيق.

1. ولادته:

ولد المؤلف رحمه الله تعالى في سنة (1211) هجرية المطابقة لللفظة (تأريخ) و(خيرات) وهي السنة التي قُتل فيها آغا محمد خان القاجار مؤسس الدولة القاجارية.

2. دراسته:

تخرّج-رحمه الله- على جملة من كبار علماء عصره، فقد حضر عند شريف العلماء المازندرانيّ-رحمه الله- في الأصول، كما تشرف بحضور درس السيد محمد باقر الرشتي الشفتي الإصفهانيّ الشهير بحجة الإسلام صاحب كتاب مطالع الأنوار وغيرهما من العلماء.

وقد بلغ-رحمه الله- في الفقه والأصول والرجال درجة سامية ومقاماً رفيعاً بحيث كان يُعدّ من أجلاء الفقهاء وأفاضل المجتهدين، وكان إلى جانب ذلك من أروع

أهل عصره وأتقاهم، وأشدّهم خشيةً من الله، ومراقبةً للنفس.

ولمكانته العلميّة المرموقة أجازته أستاذه حجّة الإسلام السيّد الرشتي -رحمه الله- بإجازتين إحداهما عربيّة كبيرة، وأخرى فارسيّة صغيرة يوجد نصّها في (مجموعة إجازات حجة الإسلام الرشتي).

كما يروى عنه بالإجازة العلّامة الشهير الشيخ عبد الحسين الطهرانيّ الشهير بشيخ العراقين، قال العلّامة الشيخ آغا بزرك الطهرانيّ رحمه الله في الكرام البررة 2:581: وقد رأيت الإجازة بخطّ المجيز على ظهر نسخةٍ من من لا يحضره الفقيه ولا تأريخ للإجازة.

3. نشاطه الاجتماعيّ:

لقد حُظي المؤلف -رحمه الله- بشهرةٍ واسعةٍ في بلاد إيران، فقد كان من أعظم رجال الدين فيها، وأكابر المراجع الذين تُفرض آراؤهم وأوامرهم في الدولة والملة.

وكان ملاكاً كبيراً وصاحب ثروةٍ طائلةٍ بحيث قلّ من كان يملك مثل ثروته في مملكة (جبلان) وله آثارٌ خيريّة كثيرة، وصدقات جارية، ومآثر مهمّة؛ منها: جسر (سياه رود) و(منجيل) وطريق (جهنّم دره) وما يضاهاها من الخدمات العامّة.

وقد فسح الله تعالى له في الأجل، فعمر في طاعة الله، ورأس قرب أربعين سنةً رئاسةً عامّةً، وكان مطاعاً نافذ الأمر طوال تلك المدّة، ولم يألُ جهداً -خلالها- في خدمة الشرع الشريف وترويج المذهب ونشر الأحكام إلى أن انتقل إلى رحمة ربّه تعالى.

4. نشاطه العلميّ:

وإلى جانب نشاطه الاجتماعيّ فإنّه -رحمه الله- لم يتوان عن التدريس والإفادة والتصنيف، وكان من حصيلة ذلك مصنّفات في الفقه والأصول والرجال -كما في ترجمته في المآثر والآثار: 151، من ذلك:

1. رسالة في بطلان الوقف المشروط، كما في صفحة (68-ألف) من مخطوطة رسالة الدراية.

2. رسالة في أنّ الجنون الطارئ بعد العقد والدخول إذا كان عارضاً للزوج يوجب خيار المرأة في فسخ النكاح، كما في صفحة (85-ب) من مخطوطة رسالة الدراية.

3. رسالة في علم الدراية -وهي التي بين يديك- وسيأتي التعريف بها إن شاء الله تعالى.

كما أنه-رحمه الله-قام في إصفهان بمقابلة فهرست كتاب بحار الأنوار وتصحيحه على نسخة الأصل التي كانت بخط شيخ الإسلام المجلسي-رحمه الله-، ذكر ذلك في هذه الرسالة في صفحة(84-ألف)من المخطوطة.

5. وفاته رحمه الله:

وفي سنة(1292)هجريّة انتقل المولى رفيع الجيلاني-رحمه الله تعالى إلى رحمة ربّه-، وقد أُرّخ وفاته تلميذه العلامة إمام الحرمين الميرزا محمّد بن عبد الوهاب الهمداني بقوله في آخر أبيات-كما في كتاب فصوص اليواقيت في نصوص المواقيت صفحة:15: فُجعتُ أمة النبيّ به

وأُرّخ بعضهم وفاته بالفارسيّة بقوله:(همنشين با محمّد عربي است).

وخلف-رحمه الله-ولدين عالين جليلين هما:الحاج محمّد إبراهيم الشهير بحاج مجتهد، وكانت له شهرة وافرة ومنزلة عالية في (جيلان)والحاج ميرزا محمّد مهدي الشهير ببحر العلوم، وكان في عداد أجلة فضلاء عصره.

مصادر الترجمة:

ألف-الكرام البررة للعلامة الشيخ آغا بزرك الطهراني 2:580-581.

ب-المآثر والآثار:151-طبعة حجرية.

6. مع الرسالة:

وهي مجموعة دروس في علم الرجال والدراية كان المؤلف-رحمه الله-ألقاها في شهر رمضان الفضيل؛ على ثلثة من تلامذته، حيث تُعطل الدروس الرسميّة للحوزات العلميّة، كما صرّح بذلك في المقدمة والخاتمة.

وقد رتّب مباحث رسالته هذه على غرار مباحث كتاب لبّ اللباب للمولى المحقق الشيخ محمّد جعفر الأسترآبادي-رحمه الله-المطبوع في مجموعة ميراث حديث شيعه (الدفتر الثاني)لكن مع بسطٍ وتفصيلٍ، فكان هذا المؤلف بمنزلة الشرح لذلك الكتاب.

وقد تعرّض في القسم الأوّل منه لتفنيد آراء الأخباريين ومناقشة أقوال رؤسائهم وكبرائهم مناقشةً علميّةً دقيقةً كشفت عن طول باعه في العلم والتحقيق.

ص:211

توجد نسخة من هذه الرسالة في مكتبة آية الله المرعشي العامّة في قم برقم (11550) كما في فهرس مخطوطاتها (29:224) و هي نسخة تقع في (113) صفحة بخط النستعليق، لكن فيها سقط كثير وأغلاط إملائية وفيرة، لأنّ ناسخها- وهو جواد بن عبد الله الحسنى الرشتى- كان قد استنسخها في حال الاستعجال، كما قد اعتذر هو عن ذلك- باللغة الفارسيّة- في آخر الرسالة، ومن ثمّ اضطررنا إلى تدارك الساقط وجعله بين معقوفين مستمدّين في ذلك من كتب الفنّ والمصادر الأصليّة، مضافاً إلى إثبات ما كان يقتضيه السياق.

هذا إلى جانب ضعف الصياغة في بعض العبارات، وعدم التناسب والتناسق بين الجمل والكلمات، واختلال التركيب؛ ممّا ألجأنا إلى التصرّف اليسير في بعض العبارات وإبدالها بما هي أحسن منها، مع المحافظة على أصل المعنى.

ولا يدع، فإنّ المصنّف-رحمه الله- لم يكن من أهل اللسان العربيّ، وليس عليه في ذلك حرج، وقد يلمس القارئ الكريم ذلك من بعض العبارات التي لم تتصرّف فيها، والله الموفق والمستعان.

7. ثناء وتقدير:

وفي الختام لا يسعني إلّا أن أتقدّم بالشكر الجزيل إلى فضيلة حجة الإسلام والمسلمين الشيخ أبو الفضل حافظيان البابلّيّ- حفظه الله تعالى وسلّمه- الذي هبّاً مخطوطة هذه الرسالة، ولا زال دؤوباً في إحياء تراث سلفنا الأمجاد، ومن ذلك قيامه بجمع مجموعة طيّبة من مؤلّفات علمائنا الكرام في علم دراية الحديث- ومنها هذه الرسالة والوجيزة و موجز المقال التي قمت بتصحيحها وتقديم لها بطلبٍ منه- فحيّاه الله وبيّاه، وبلّغه ما يرجوه ويتمنّاه.

والحمد لله أولاً وآخراً، وباطناً وظاهراً، وصلى الله وسلّم على محمّدٍ وعترته الطاهرة.

وكتب

الحسن بن صادق الحسينيّ آل المجدد الشيرازيّ

عفا الله تعالى عنه وغفر له ورحمه

أصيل يوم الجمعة 1423/5/1 هـ

قم المشرفة

ص: 212

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي سمى الرجال في كتابه الكريم بالقوامين، وخلق طينتهم من فاضل طينة الطيبين، وجعل عرفان أحوالهم في أسانيد أخبار وُلاة الدين مُحتاجاً إليه لاستنباط أحكام سيّد المرسلين وأوصيائه المنتجبين، والصلاة والسلام عليه وعليهم أجمعين أبد الأبدين.

(وبعد): فيقول العبد الجاني، رفيع بن عليّ الجيلاني: هذه كلمات ألفتها في حال الاستعجال، وتفرّق الأحوال، حين المباحثة لجماعة الطالبين للعلم والافضال.

وأرجو من الله القادر المتعال أن يوفقني للإتمام، سيّما هذه الأيام من [شهر] الصيام، وعليه التوكّل و[به] الاعتصام.

ورتبها على مقدمة، وأبواب، وخاتمة.

أما المقدمة؛ ففيها أمور ثلاثة: من التعريف، (1) وبيان الموضوع، والحاجة إليه.

[و]أما الأبواب فثمانية:

الأول: في تعريف الخبر.

والثاني: في تقسيمه.

والثالث: في أنحاء تحمّل الخبر، و[هي] سبعة: من السّماع، والقراءة، والإجازة، والمُناوَلَة، والإعلام، والكتابة، والوجادة-بالكسر-.

والرابع: [في] التزكية، هل هي من باب الشهادة، أو من باب الخبر، أو [من باب] الظنون الاجتهاديّة؟

ص: 217

والخامس: فى ألفاظ الجرح والتعديل؛ من كونه (1) ثقةً، عدلاً، خيراً، فاضلاً، أو كذاباً، أو واهياً، أو طاطرياً، أو ناؤوسياً، أو فطحياً، أو نحوهما ممّا يدلّ على المدح أو القدح، مطابقةً أو التزاماً.

والسادس: فى بيان لزوم ذكر أسباب الجرح والعدالة- كما ذكرناها- أو [أنّه] لا يلزم ذكرها.

والسابع: فى كفيّة الأمر (2) عند تعارض الجرح والتعديل.

والثامن: فى كفيّة الرجوع إلى علم الرجال، والتميز بين المشتركات.

والخاتمة: فى بيان مشايخ هذا العلم، وأرباب الفنّ، ورجحان قول بعضهم على بعضٍ عند التعارض فى الجرح والتعديل.

أمّا الأمر الأوّل من الأمور الثلاثة؛ فى المقدمة

فاعلم: أنّ «علم الرجال علمٌ يُقْتَدَرُ [به] على معرفة أحوال خبر الواحد- صحّةً وصدّ عفّاً، وما فى حكمهما- بمعرفة سنده، وسلسلة رواته؛ ذاتاً ووصفاً، مدحاً وقدحاً، و[ما] فى معناهما».

فاعلم؛ بمنزلة الجنس، يدخل فيه معرفة علم الصّرف وسائر العلوم.

وبقولنا: «يُقْتَدَرُ به على معرفة أحوال خبر الواحد» تخرج منه سائر العلوم من النحو والصّرف والكلام والنجوم وغيرها ممّا لا يبحث [عن] أحوال الرّواة؛ إلّا علم الدّراية، فلا بُدَّ حينئذٍ من إقامة البرهان على خروج غير علم الدّراية، وعلى دخوله.

أمّا الدليل على خروج غيره من سائر العلوم؛ فواضحٌ.

[و] أمّا دخوله؛ فلائنه- على ما عرفه شيخنا الشهيد الثانى (3)- علمٌ يُبحث فيه عن

ص: 218

1- (1). أى: الراوى.

2- (2). يعنى: العلاج.

3- (3). أنظر: شرح البداية فى علم الدراية: 5.

سند الحديث، ومُتَّنه، وكيفية نقله، وطرقه من حيث الصحة وعدمها.

فيصدق على علم الدراية أنه [علم] يُبحث فيه عن أحوال الخبر.

ويقولنا: «صحةً وضعفاً» يصير علم الدراية خارجاً عن المحدود- وهو علم الرجال- وإن [كان] يُبحث في علم الدراية عن سند الحديث من حيث الصحة أيضاً، إلا أن البحث في علم الدراية بحسب الكليّة والنوع، بمعنى أن الحديث الصحيح- عند أصحاب الدراية (1)- عبارة عمّا اتّصل سنده إلى المعصوم عليه السلام بنقل عدلٍ، إماميٍّ، ضابطٍ- مثلاً-.

فيستفاد من تعريف علم الدراية أن الخبر الصحيح عندهم كذا وكذا- على سبيل الكليّة- من غير أن يُستفاد منه صحة خبرٍ خاصٍّ في واقعةٍ خاصّةٍ، نحو غسل زيارة الجامعة في يوم كذا.

بخلاف صحة الخبر المستفاد من علم الرجال، فإنّ شأن أصحاب علم الرجال أن يبحثوا فيه عن أحوال الخبر الخاصّ من الراوي الخاصّ، أعني زُرارة ومحمد بن مسلم- مثلاً- فيستفاد منه صحة هذا الخبر، وضَعَفَ ذاك الخبر الفلاني المذكور في باب وجوب غسل الجمعة- لو استفاد من علم الرجال أنه صحيح- [و] يُسمّى هذا العلم بعلم الرجال.

ولو قيل: إنّ الخبر الصحيح ما هو؟

فجوابه: أن الصحيح من الأخبار ما كان راويه إمامياً، عدلاً، ضابطاً، [و] يُسمّى ذلك الجواب علمُ الدراية.

فيتّضح الفرق بينهما وضوحاً بيّناً.

ومعنى قولنا: «وما في حكمهما» أنّ حالة الحُسْنِ والموتقّيّة في حكم الصحة، بمعنى أنّ كلّ واحدٍ من الوصفين يصير محلاً للاعتماد على خبر الواحد الواجد لأحد الوصفين.

ص: 219

1- (1). البداية في علم الدراية: 23. [1]

وما في حكم الضعف- وهو أحد الفردَيْن من الثنية في «حكهما»- كقصور السند ناشئاً عن الإرسال، أو الجهل، أو الإهمال؛ بمعنى أن كل واحدٍ من هذه الأوصاف في حكم الضعف؛ يصير مناطاً لعدم الاعتماد على الخبر الموصوف بواحدةٍ منها.

وبقولنا: «بمعرفة سنده» خرج صحة الخبر التي استُفيدت من الخارج؛ كإخبار مُخبرٍ صادقٍ، أو عليمٍ صحته بالإجماع [من] الخارج، أو بحديثٍ آخرٍ كقول الصادق عليه السلام لمسلم (1) بن [أبي] حية قال: كنت عند أبي عبد الله عليه السلام في خدمته، فلما أردت أن أفارقه ودعته وقلت: أحبُّ أن تُزوّدني، قال: «انتِ أبان بن تغلب، فإنه قد سمع مني حديثاً كثيراً، فما روى لك عنّي فازو عني» (2)، أي: لا تحتاج أن تقول: روى أبان عن الصادق عليه السلام، بل [قل] روى الصادق عليه السلام، (3) [وهذا] دليلٌ -كأمثاله- على حُجِّيّة خبر الواحد، كما ذكر في ذيل الرواية ممّا ذيلّه شيخنا محمّد التقى المجلسي في شرح مشيخة الفقيه. (4)

فلا يُقال في حقّ من علم بصحة حديث أبان -بهذا النحو الذي ذكره الإمام عليه السلام-: إنّه عالمٌ بعلم الرجال، فإنّ العلم بالصحة لا يُعدُّ من علم الرجال، إلّا أن يكون مسبباً ومعلوماً عن معرفة السند؛ لا عن الخارج، وما يُستفاد من الاعتماد على قول أبان يحصل من الخارج، وهو قوله عليه السلام: «فما روى لك عنّي فازو عني» فتدبّر.

وقولنا: «ذاتاً» أنّ شأن هذا العلم أن يتميّز به كلّ واحدٍ من الرّواة عن الآخر بحسب الاسم والوصف.

[وقولنا]: «مدحاً وقدحاً» أي: يتميّز من حيث الذوات والصفات، والمراد بالمدح الصفات الحسنة، والمراد بالقدح [الصفات الذميمة، جناناً] كان أم أركاناً. (5)

ص: 220

- 1- (1). هكذا عند الكشي، وعند النجاشي: سليم.
- 2- (2). مجمع الرجال 1: 17-1: 23، وفي رواية النجاشي: فازوه.
- 3- (3). أي: عن أبيه، أو عن آبائه عليهم السلام، أو قال الصادق عليه السلام من دون ذكر الواسطة.
- 4- (4). روضة المتّقين في شرح كتاب من لا يحضره الفقيه 14: 22.
- 5- (5). وأوضح من هذه العبارة عبارة الأستر آبادي في لبّ اللباب حيث قال: ودخل بقيد المدح أقسامه المتعلقة بعضها بالجنان والأركان، سواء بلغ إلى حدّ الوثاقة- كما في صورة صحة الخبر- أم لا- كما في صورة حسنه- وبعضها بالأركان فقط كذلك كما في الموثق والقوي بالمعنى العام.

والأول؛ إن بلغ إلى حدِّ الوثاقة؛ يكون الخبر صحيحاً، وإن لم يبلغ يُسمَّى حسناً.

وكذا الثاني؛ إن بلغ إلى حدِّ الموثقة يصير الخبر موثقاً، وإن لم يبلغ يكون قوياً.

والمقصود من قولنا: «وما في معناهما» أي: معنى المدح والقدح، ومعنى المدح ما تعلق بالمُخْبِرِ -أولاً وبالذات- وبالرواية والخبر-ثانياً وبالعرض- كما في قولهم:

«أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنه»-للإجماع الذي ادّعه الكشي في حق جماعة كثيرة كحماد بن عيسى، وحماد بن عثمان، و عبد الله بن مسكان، وأبان بن عثمان، ومعروف بن خَرَّوْذ، وأمثالهم من عشرين رجلاً (1)-[للاتفاق]على كون هذه العبارة مفيدةً للمدح بالنسبة إلى من قيلت في حقه-كما يأتي تحقيقه مفصلاً-.

والمراد بما في حكم القدح والذم؛ سوء الفهم، وكثرة البلادة، وقلة الحافظة، وأمثالها مما تقدم ذكره، فلا حاجة إلى الإظهار بعد التعمق في مثل معنى «الإهمال» و «الإرسال».

وأما الأمر الثاني: ففي موضوع هذا العلم

اعلم أنّ موضوع كلّ علمٍ ما يُبحث فيه عن عوارضه الذاتية، أي: يُبحث فيه عن المحمولات العارضة لموضوع العلم.

وموضوع هذا العلم: هو الشخص الراوي للأخبار عن الرسول المختار، وعن الأئمة الأطهار عليهم السلام.

ويُبحث فيه عن العوارض الذاتية للرواة؛ من الوثاقة ونحوها من أسباب المدح والقدح.

[و]اعلم أنّ جماعة من المحققين قد صرّحوا بأنّ المراد من العرض الذاتي هو المحمول على الموضوع، الخارج عنه، الذي يلحقه لذاته أو لأمرٍ يساويه؛ بأن لا يحتاج عرضه للشيء إلى واسطة أمرٍ للعروض، سواء تحققت واسطة للثبوت أم لا.

ص: 221

فما يعرض على الشيء بواسطة أمرٍ مُبائنٍ، أو جزئه الأخصّ، أو الأعمّ؛ يُعدُّ غريباً، (1) كالحركة للإنسان بواسطة الحيوان، وكالنطق للحيوان بواسطة الإنسان.

وما يعرض للعارض -أولاً- وبالذات -عبارة عن العروض، وما يعرضه -ثانياً- وبالعرض -هو الثبوت، كالحركة العارضة للجالس في السفينة؛ تلحقها بالذات لعدم الوساطة للعروض، وتلحق الجالس بواسطة السفينة فيعدُّ غريباً.

فعلى هذا يلزم أن يكون البناء العارض للكلمة بواسطة الفعل الأخصّ منها، والإعراب العارض لها بواسطة الاسم الأخصّ منها؛ عرضاً غريباً.

وكذا يلزم أن يكون الراوي -الموضوع لعلم الرجال- إما عادلاً -دائماً، أو فاسقاً دائماً؛ بعد القول بكون الوثاقة أو عدمها من عوارض ذات الراوي، مع أن الواقع خلاف ذلك، لإمكان التخلف؛ بأن يصير العادل فاسقاً، أو العكس -كما نراه كثيراً-.

وجواب هذا التوهم: أنه لو كانت الوثاقة وعدمها من لوازم ذات الرواة للزم المحال المذكور، ولكن العرض الذاتي لا ينحصر في أن يعرض للذات بلا واسطة عروض -كما في المقام- بل لو عرض بواسطة أمرٍ يساويها أيضاً يسمّى بالعرض الذاتي.

ولا شك ولا شبهة ولا ريب أن العوارض الذاتية للرواة؛ من الوثاقة ونحوها ممّا يعرض للذات بواسطة القوة العقلية، أو الشهوية، أو الغضبية، فتصير من الصفات الذاتية للرواة، فيلاحظ من تعديل القوة العاقلة فضيلة العلم والحكمة، ومن تعديل القوة الغضبية [فضيلة] الحلم والشجاعة، ومن تعديل القوة الشهوية فضيلة العفة.

ومن اعتدال الثلاث تحدث ملكة نفسانية باعثة على ملازمة التقوى والمروءة؛ ويعبرون عنها بالوثاقة والعدالة، فتلازم ذات الراوي العادل بعد حصول هذه القوى الثلاث إذا صارت ملكة نفسانية، فإذا زالت إحداها -كما إذا غلبت الغضبية، أو الشهوية، أو اضمحلت القوة العاقلة، أو أن لا يحصل حدّ الملكة النفسانية المسمى بالعمل؛ كالأحوال المنقلبة بسرعة كحُمرة الخجل، وصُفرة الوجل -لا يلزم المحال، لما عرفت

ص: 222

1- (1). أي: عرضاً غريباً.

من كون القوى الثلاث واسطةً للثبوت، ولم يكن الانفكاك مستحيلاً، فتتخلف الوثيقة وعدمها عن ذات الراوى، ولا ضير فيه.

أما الأمر الثالث: ففي بيان الحاجة إلى علم الرجال

إشارة

وفيه مقامان:

الأول: في إثبات الحاجة إليه في الجملة في مقابل من ادعى السلب الكلى،

إشارة

كما ذهب إليه جماعة من الأخباريين؛ ومنهم مولانا محمد أمين الأستر آبادي - وهو رئيس المنكرين - زعماً منه أن الأخبار المودعة في الكتب الأربعة من المحمدين الثلاثة - أعنى الكافي والتهذيب والاستبصار وما تولد منها كالوافي والوسائل والبحار - كلها قطعية الصدور؛ على ما صرح به جماعة من أكابر الأخباريين كسيدنا السيد نعمه الله الجزائري الشترى في مقدّمات المجلد الأول من مجلّدات كتاب غاية المرام في شرح كتاب تهذيب الأحكام لشيخ الطائفة، وشيخنا الحرّ العاملي في أواخر المجلد الأخير من كتاب وسائل الشيعة (1) والشيخ الأجدد الأوحّد الشيخ يوسف البحراني في مقدّمات كتاب الطهارة [من الحدائق (2)] واستدلوا بالوجوه المفصّله المرقومة فيها؛ من جانب الفاضل المشكك المستدل.

منها: أن العلم بأحوال الرجال غير محتاج إليه، لأنّ أحاديثنا كلها قطعية الصدور عن المعصوم عليه السلام فلا يحتاج إلى ملاحظة سندها، لأنّ أحاديثنا محفوفة بالقرائن الحالية المفيدة للقطع بصدورها عن المعصوم عليه السلام.

فمن جملة القرائن أنّه كثيراً ما تقطع - بالقرائن الحالية أو المقالية - بأنّ الراوى كان ثقةً في الرواية، لم يرّض بالافتراء ولا برواية ما لم يكن واضحاً عنده - وإن كان فاسد المذهب، أو فاسقاً بجوارحه - وهذا النوع من القرينة وافر في أحاديث كتب أصحابنا. (3)

ص: 223

1- (1). وسائل الشيعة 251: 30-265، الفائدة التاسعة.

2- (2). الحدائق الناضرة 14: 1-24.

3- (3). أنظر: الفوائد المدنية: 40؟؟؟-53-56، الدرّة النجفية: 168.

[و]منها: تمسّكه بأحاديث الجماعة التي أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم. (1)

ومنها: أن تكون الرواية عن الجماعة الذين ورد في شأنهم عن بعض الأئمة عليهم السلام أنّهم ثقات مأمونون، خذوا عنهم معالم دينكم، وأنّ هؤلاء أمناء الله في أرضه.

ومنها: نقل الثقة العالم الورع في كتابه الذي ألفه لهداية الناس.

ومنها: وجودها في أحد كتّابي الشيخ، (2) والكافي و من لا يحضره الفقيه لاجتماع شهاداتهم على صحّة أحاديث كتبهم، وأنها مأخوذة من الأصول المُجمَع على صحّتها.

وذكروا في بيان شهاداتهم ما ذكره الصدوق في أوّل الفقيه وثقة الإسلام في أوّل الكافي ونقلوا عن الشيخ أنّه ذكر في العُدّة أنّ ما عملتُ به من الأخبار فهو صحيح.

وكذا غير هذا الفاضل من علمائنا الأخباريين حكموا بقطعيّة أحاديثنا- كما ذكره هذا الفاضل، وهو منهم-.

فأقول: هذه شكوكٌ واهية، ومجرد دعوى بلا بيّنة، لأنّ حصول القطع من القرائن بأنّ الراوي ثقة؛ ممنوعٌ، وهي دعوى محضّة [و]مصادرة، وعلى المدعى بيان محلّ تلك القرائن حتّى إذا وجدها المنكر سكت، وأين موضعها حتّى ينظر فيه الخصم المنازع؟

فسلسلة الأسانيد خالية من مثل هذه القرينة، وما في بعض الروايات: فلان عند فلان ثقة؛ في غاية التّدرة، مضافاً إلى أنّه بالنسبة إلى بعض السلسلة.

ومع ذلك؛ فإنّ عدم قطعيّته قطعاً بلا ريب، فتكون القرينة من خارج الرواية، فيحتاج إلى البحث والفحص من علم الرجال، فكيف قال: لا حاجة إلى العلم بأحوال الرواة؟!

فلوقيل: إنّ اعتماد المشايخ بصير قرينةً ظنيّةً على نفس الوثيقة.

ص: 224

1- (1). أنظر: وسائل الشيعة 30:256. [1]

2- (2). يعني: التهذيب والاستبصار.

تقول: إنَّ اعتمادهم لا يُعرف كونه من جهة الوثاقفة إلا بعد معرفة مذهبهم، وهي تحصل من علم الرجال، بل لعلَّ التصريح بالاعتماد لأجل التيمُّن والتبرُّك، أو غير ذلك.

ولقد أجاد المحقِّق البهبهانيّ -طيب الله ثراه، وجعل الجنة مثواه- حيث قال في بعض رسائله: هاهنا شكوك قال بها محمَّد أمين الأسترآباديّ.

كما صرَّح بأشدَّ من ذلك المحقِّق الطُّرَيْحيّ في جامع المقال (1) [فقال] كنايةً عن الفاضل المذكور:

الخامسة: ذهب فردٌ من المتأخِّرين إلى العمل بجميع ما ورد في الكتب المشهورة من أخبارنا، من غير فرقٍ بين صحيحها [وعليها] وضعيفها، وسقيمها؛ مدَّعيًا حصول العلم العادي بذلك حيث قال: إنَّا نعلم عادةً أنَّ الإمام ثقة الإسلام محمَّد بن يعقوب الكلينيّ، وسيّدنا الأجلّ المرتضى، وشيخنا الصدوق، ورئيس الطائفة -قدّس الله أرواحهم- لم يفتِّروا في إخبارهم بأنَّ أحاديث كتبنا صحيحة [و] بأنَّها مأخوذة من الأصول المُجمَّع عليها، ومن المعلوم أنَّ هذا القدر من القطع كافٍ في جواز العمل بتلك الأحاديث، انتهى.

وأنت خبيرٌ بأنَّ الإمام ثقة الإسلام محمَّد بن يعقوب الكلينيّ ليس كلامه بذلك الصريح بأنَّ أحاديثه مأخوذة من الأصول المعتمّدة المُجمَّع على صحَّتها، بل الذي يتبيّن من حاله خلاف ذلك حيث اعترف بكثرة الأخبار واختلافها والتباسها، ثم ذكر ما هو المختار الصحيح عنده بواسطة الأمارات والقرائن، ومن هذا شأنه كيف يُحكم عليه بهذا الحكم!؟

سلّمنا ظهورَ ذلك منه في بادئ الرأى، لكن ربّما كان عنده بمعونة القرائن، فلا يتم الاحتجاج به.

وأما السيّد المرتضى؛ فإنّه صرَّح بأنَّ أكثر كتبنا المرويّة عن الأئمة معلومة،

ص: 225

ومقطوعٌ على صحتها، ولم يدع صحة جميعها والأخذ به، ونحن نعتزف بذلك، فلا ينهض حجةً لهذا القائل.

وأما الشيخ؛ فلم يصرح بصحة الأحاديث، وإنما ادعى الإجماع على جواز العمل بها-بناءً على ما ادعاه واختاره-وناهيك ما فى الإجماع الذى يدعيه من القصور- كما هو غير خفى على من تتبع ذلك- حتى إنه ليدعى الإجماع فى مسألة، ويدعى إجماعاً آخر-على خلافه-فيها، وهو كثيرٌ، ومن هذا طريقه فى دعوى الإجماع؛ كيف يتم الاعتماد عليه، والثوق بنقله؟! اعلى أنه صرح فى كتابه الكبير (1) بكثرة الأخبار واختلافها والتباسها، حيث قال: إنه لا يكاد يتفق خبرٌ إلا وبإزائه ما يُضادّه، ولا يسلم حديثٌ إلا وفى مقابله ما ينافيه، حتى جعل مخالفونا ذلك من أعظم الطعون على مذهبننا.

ثم قال: حتى دخل على جماعة-ممن ليس لهم قوة فى العلم، ولا بصيرةٌ بوجه النظر، ومعانى الألفاظ-شبهه، وكثيرٌ منهم رجع عن اعتقاد الحق.

ثم ذكر عن شيخه (2) أبى الحسن (3) الهارونى العلوى أنه كان يعتقد الحق، ويدين بالإمامة، فرجع عنها لما التبس عليه الأمر فى اختلاف الأحاديث، وترك المذهب.

و هذا الكلام يقرب مما ذكرناه عن ابن يعقوب فى الاعتراف بكثرة الاختلاف فى الأخبار والتباسها، وأن الظاهر مما ذكره من صحة الأخبار راجع إلى الاختيار والترجيح بالأمارات والقرائن، والشاهد على ذلك ما نراه كثيراً من كلام الشيخ فى ردّ الخبر بالضعف، وفساد المذهب، ومخالفة الإجماع-مع ما قرره فى كتبه من القرائن المفيدة لصحته-ومن هذا شأنه كيف يُحكم عليه بهذا الحكم؟!

نعم، كلام الصدوق فى الفقيه صريحٌ فى ذلك، إلا أنه-أيضاً-فيما اعتقد صحته-بزعمه-واقصر عليه فى الاختيار من الأحاديث المدونة، فلا ينهض حجةً على غيره،

ص: 226

1- (1). تهذيب الأحكام 1:1.

2- (2). هذا سهو من المصنّف رحمه الله، والصواب ما فى تهذيب الأحكام (1:1) قال: سمعتُ شيخنا أبا عبد الله [المفيد] أيده الله تعالى يذكر أن أبا الحسين الهارونى العلوى....

3- (3). كذا، وفى التهذيب: الحسين.

والشاهد على ذلك قوله: «لم أقصد فيه قصد المصنِّفين في إيراد جميع ما رَوَوْه، بل قصدتُ إلى جمع (1) ما أفتى به وأحكم بصحَّته»
(2) حيث لم يُقل: جميع (3) ما أفتى به وأحكم بصحَّته.

ثم لا يخفى ما فيه من الدلالة-أيضاً-على عدم صحَّة جميع ما في الكتب المؤلَّفة التي منها كتاب الكافي لابن يعقوب، إذ لو كانت [كما] يدَّعيه هذا القائل لوجب عليه العمل بها، والاعتماد عليها، ولم يجز له العدول منها إلى ما يخالفها، ولا فوات شىءٍ منها، لأنَّه بفوات ذلك الشىء يفوت الثابت في الذمَّة [وهو] غير جائز.

هذا، والذي يخطر بالبال هو أنَّ أمر الأئمَّة عليهم السلام بتمييز الروايات بعضها عن بعض؛ بما قرَّروه من وجوه الترجيح-وهو: العرَض على كتاب الله، والتَّرك لما وافق القوم، والأمر بالأخذ بقول العدل والثقة، والمُجموع عليه، ونحو ذلك من وجوه التمييز-دليلٌ على [أنَّ] الأخبار الواصلة إلينا غير سليمة من المفسدة، فيحتاج في تمييز بعضها عن بعضٍ إلى القرائن المفيدة للصحَّة، وهي تختلف باختلاف آراء المحدِّثين، فمدَّعى القطع بصحَّتها يجوز عليه الخطأ في تلك الدعوى، والطريق الذي حصل له القطع به ربَّما كان ضعيفاً لو أطلعنا عليه.

ومما يشهد لذلك أنَّنا نجد من يذهب إلى القطع بصحَّة بعض الأخبار التي لا يحصل للناظر فيها ظنٌّ، فضلاً عن غيره، ولذا نجد أنَّ بعض أصحابنا السالفين مختلفين باختلاف الأخبار-فيما مضى، وغيره من الأعصار-وما ذلك إلا لأنَّ كلَّ من عمِل بخبرٍ فهو عنده صحيحٌ دون غيره، وهكذا غيره بالنسبة إليه، وهو دليلٌ فساد أحد الخبرين، وكلُّ مكلف بما علِم صحَّته، إذ لو صحَّح عنده لعمَل بمضمونها-ولو بالتوزيع-أو توقَّف، وإذا كانت قرائن أحدهما المفيدة لصحَّة أخباره لم تُفد صاحبه صحَّةً في أخبارهم-مع اطلاعهم على ما لم نطلع عليه-فنحن أولى.

ص: 227

1- (1). كذا، وفي الفقيه: بل قصدت إلى إيراد ما أفتى به....

2- (2). كتاب من لا يحضره الفقيه 2: 1-3.

3- (3). أنظر: الهامش رقم (1).

وحينئذٍ فالقول بصحة جميع الأخبار غير وجيه عند من أنصف، وفيما ذكرناه كفاية.

ومنه- أيضاً- يتبين ضعف الاعتماد في تصحيح الحديث وتضعيفه على توثيق الكشّي والنجاشي والشيخ ونحوهم، لأن صحة الحديث وضعفه- إذ ذاك- مبنيان على تصديقهم بصحة الطرق المقتضية لذلك، ونحن نجوز الخطأ عليهم في ذلك- كما جوزه بعضهم على بعض- لعدم علمنا بالقطع، إلا الظن بالطرق التي استفادوا منها الصحة والفساد.

وإذا كان ذلك كذلك؛ رجع الأمر في صحة الأخبار وضعفها إلى القرائن والأمارات المفيدة لذلك، وكذا عدالة الرواة وعدمها، فتكون لكثرة النظر والتطلع على الأخبار، والخوض في كتب الجرح والتعديل؛ زيادة مزية لبلوغ [أحاديث] الإمامية، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.

إذا أحطتُ خُبراً بما حكينا؛ عرفتُ أنّ ما اختاره الأسترآبادي وأصرّ عليه من الوجوه؛ شكوكٌ واهية، وما نسبه إلى المشايخ العظام فزينةٌ بيّنة، ولو لم يكن ما ذكرناه في جوابه كافيًا؛ فسندكره بما لا مزيد عليه مشروحاً في المقام الثاني، وحاصل أجوبة ما ذكره الأسترآبادي وبعض الأدلة التي يعدّها الحرّ العامليّ من الوجوه التي سنذكرها عنه قريباً.

والجواب مفصلاً: أنّ القرائن التي يدّعى منها صدوره (1)- بشهادة المشايخ الذين صنفوا الأصول والكتب الأربعة- على وثاقة الرواة في سلسلة الأحاديث؛ لم تبلغ إلى حدّ البدهة العقلية، والضرورة العلمية، بحيث يلزم من تصوّر اسم راوٍ من أسامي الرواة- يلزم من تصوّر الموضوع- العلم بوثاقته وعدالته، من غير أن يرجع إلى خارج نفس الخبر، وكيفية أحوال المُخبر مدحاً وقدهاً، أو [ما] في معناهما.

ولا شك أنّ تلك الملازمة وهاتيک الوثاقه غير ملازمة لذات الرواة- أي الأسماء- وإن صرح مصرح بكونه موثقاً.

ص: 228

1- (1). أي: الخبر.

مضافاً إلى ما أشرنا إليه سابقاً [من] أننا لم نجد راوياً جليلاً القدر خالياً عن طعن، إلا من كانت عدالته من الضروريات؛ كسلمان ومن يحدو حدوه، ولا يوجد في جميع سلسلة سند حديث [أن] يكون الراوي في جميع السلسلة مثله رضى الله عنه.

ومع ذلك-بعد ملاحظة تصريحات أركان الدين بوجود الكاذبين في جملة أصحابهم؛ بقولهم عليهم السلام: «ما من رجلٍ متناً [إلا] كان له رجلٌ يكذب عليه» وكذا قوله عليه السلام في قريب معناه: في أخبارنا كاذبٌ، فيسقط صدقنا عند الناس بكذبه، (1) وقول أبي عبد الله عليه السلام في رواية هشام بن الحكم: «فلان-يعنى المغيرة بن سعيد- دسّ على أبي» (2) وقول أبي الحسن الرضا عليه السلام في محمّد بن مقلّاس (أو مقلّاص؛ على الخلاف، وهو أبو زينب، ويكنى بأبي الخطاب أيضاً): يدسّ على أبينا، وأمثال ذلك من الأخبار كثيرٌ-فحينئذٍ نقول:

هذه [الأخبار]-على مقالة الفاضل-تكون قطعياً، فيلزم من اعتبارها عدم اعتبار سائر الأخبار، لاشتباه الموضوع فيها، فإن كان صدورها [قطعياً] فهو مخالفٌ لما كان مبنياً قوله، فتدبر.

على أن جُلَّ الأصحاب-لو لم نقل كلهم-أعرضوا عن الطريقة المزبورة التي تمسك بها الأخبارى.

فبعد ملاحظة إعراض الأصحاب يصير ما ذكره من الاقتضاء بدوياً، كما ذكر أستاذ الكلّ في شرح الدروس: أنه كلما دلت الأدلة الدالة على وجوب عين صلاة الجمعة يحصل لنا كون التخيير راجحاً، لأن عدالتهم تمنع من الإفتاء بغير مدرِكٍ واردٍ على عين صلاة الجمعة.

فاللزام على العامل أن يعمل بسند الحديث، بأن يلاحظ سلوك المتقدمين،

ص: 229

1- (1). عن الصادق عليه السلام قال: إذا أهل بيتٌ صادقون، لا نخلو من كذابٍ يكذب علينا فيسقط صدقنا بكذبه علينا عند الناس- أنظر: رجال الكشي: 305-الرقم (549).

2- (2). عن الصادق عليه السلام: إن المغيرة بن سعيد دسّ في كتب أصحاب أبي أحاديث لم يحدث بها أبى، فاتقوا الله ولا تقبلوا علينا ما خالف قول ربنا وسنة نبينا- أنظر: الحدائق الناضرة 1: 88 المقدمة السادسة.

والمشايخ المصاحبين المخالطين المعاشرين لمن وقع في سند الرواية، وأن يلاحظ تصانيف العلماء المتقدمين والمتأخرين، وأن يلاحظ تصريحاتهم لمعرفة الراوى مدحاً وقدحاً، ولو من جهة قُرب عهدهم، واقتران روايتهم بالقرائن ولو حاليةً.

ولا شك ولا شبهة ولا ريب أن تلك المرجحات الحاصلة من هاتيك الملاحظات قد فُقدت في هذه الأزمنة المتأخرة، لفقدان القرائن الحالية، فدعوى حصول القطع بها في جميع سلسلة السند أمرٌ عجيب.

وأعجب منه دعوى وفور هذا النوع في أحاديث الأئمة عليهم السلام وقد عرفت أن غاية ما حصل [من] القطع بوثاقة الراوى؛ أن لا يفعل ما ينافى عدالته، أعنى التعمد للكذب والافتراء.

وأما القول بأن كل ما صدر منه يكون مشروعاً في الواقع ونفس الأمر؛ فلا، ومن الجائز أن يروى ما يكون -باعتقاده- صحيحاً صادراً عنهم عليهم السلام وفي الواقع اشتبه الأمر عليه، فما قصده لم يقع، وما وقع لم يقصد [ه] ولا نسلّم أن كل ما رواه يكون مطابقاً للواقع.

ونحن -معاشر الأصوليين- بعد المشقة الزائدة على الوُسع والطاقة أثبتنا عقلاً ونقلاً -انسداد باب العلم- كما سيجيء تقريره من قريب إن شاء الله تعالى -وأما انسداد باب السهو والخبط والغلط، و باب اعوجاج السليقة، و باب عدم استقامة القوة حقها؛ فلا، وكونه ثقةً لا يلزم [منه] العصمة.

إذا عرفت بيان بعض الشكوك وجوابه إجمالاً؛ فلنرجع إلى ما كتنا فيه

فاعلم

أن الاحتياج إلى علم الرجال في المقام الأول ثابت بالعقل والنقل.

أما العقل؛ فبوجوه:

الأول: فنقول: قد أثبتنا في الأصول لزوم العمل -في غالب الأحكام الفقهيّة من أول الطهارة إلى آخر الديات- بخبر الواحد العارى عن قرينة دالة على صدق صدوره ومضمونه.

ص: 230

بيان ذلك: أن الأصول من الاستصحاب والبراءة الأصلية والأصول العدمية لا تُفيد العلم، لأنها ساكتة عن الواقع، فانحصر أن تُستفاد مرادات الشارع في الأربعة. (1)

أما الكتاب: -[ف] مع كونه ظنيّ الدلالة، لاشتماله على الخاصّ والعامّ، والمطلق والمقيّد، والناسخ والمنسوخ، والحقيقة والمجاز، وأمثال ذلك- فغير ناطقٍ في هذا الباب، إلا خمسمائة آية على سبيل الإجمال- ولو في الإجماعات والضروريات-.

وأما الإجماع: فليست كلّ المسائل إجماعيةً، وإن تحقّق- وهو المنقول- بالخبر.

وأما العقل:

فأولاً: إدراكه محلّ كلام.

وثانياً: حجّيته فيما يستقلّ به من المدح أو الذمّ، فليس كافياً.

وأما الأخبار: فالمتواتر اللفظي، أو المعنويّ، أو هما معاً، والخبر المحفوف بقريضة صدق الصدور، أو المضمون، أو هما معاً؛ فوجود تلك الأقسام الستة في الشريعة كالكبريت الأحمر.

فانحصر الأمر في خبر الواحد العارى عن القرينتين، أعنى الصدورية والمضموتية، والأخبار المودعة في الكتب الأربعة جُلّها- لو لم نُقل كلّها- من هذا القبيل.

ولاً- شكّ أنّ الخبر الذي لا- محيص عن العمل به- من حيث هو خبر- ممّا يحتمل الصدق والكذب- كما هو المقرّر- فترجيح أحد الاحتمالين على الآخر والحكم به موقوفٌ على مرجّحٍ، لقبح الترجيح بلا- مرجّحٍ عقلاً، وهو في المقام إمّا علميٌّ أو ظنيّ، وكُلُّ منهما إمّا داخليٌّ أو خارجيٌّ.

فالأول من الأول كالخبر المتواتر، والثاني منه كالخبر المحفوف بالقريضة القطعية، والأول من الثاني كوثاقة الراوى، والثاني منه كاحتفاهه بالقريضة الظنيّة؛ كاعتضاد بعض الخبر ببعضٍ آخر، وكاعتضاده بالشّهرة أو السيرة [و] كموافقته للكتاب، ومخالفة العامة [وغيرها] من الأمور التي سنذكر بعضها في المقامات الآتية.

ص: 231

1- (1). أى: الأدلّة الأربعة.

فمع وجود هذه المرجّحات يحكم العقل بترجيح صدق خبر الواحد الذي وُجد فيه إحدى المرجّحات، بل وتقديمه على خبر الواحد الفاقد لها.

فإن قلت: بعد فرض وجود المرجّح العلميّ بكلا- قسّميه؛ لا يجوز الاعتماد والرجوع إلى الثاني بكلا فزديّه، للزوم ترجيح المرجوح على الراجح، وكذا لو عمل بالأوّل من الثاني لا حاجة إلى الثاني من الثاني، بل ما يلزم- فيما لو اكتفى بالأوّل من الأوّل- يلزم على العمل بالثاني من الثاني لو اكتفى بالأوّل من الثاني.

قلت: نعم، لكنّ المرجّح العلميّ في سلسلة الأخبار- بكلا قسّميه- قليل غاية القلّة، وكذا الظنّيّ، والقرائن علميّة كانت- كما في الثاني من الأوّل- أو ظنيّة- كما في الثاني من الثاني- أيضاً قليلة، فعدم الكفاية الجأنا إلى أعمال جميع المرجّحات بإعمال القواعد الرجاليّة، بل انحصرت القرينة في زماننا هذا بالظنون الحاصلة من المرجّحات الداخليّة والخارجيّة، [و] بعد الرجوع إلى علم الرجال يحصل الاطلاع عليها.

فإن قلت: إذا عرفنا شخص الراوي وعيّنّا ذات المخبر بالاسم- كما مرّت الإشارة إليه في مقام التعريف- ذاتاً أو صفاتاً؛ فلا يحتاج إلى علم الرجال.

قلت: معرفة الراوي إمّا بالمعاشرة التامة، والمخالطة والمصاحبة الموثوقة، وذلك لا يحصل إلا بالملاقة المخصوصة، وإمّا بالإخبار [و هو] إمّا بالتسامع والتظافر، أو غيره.

أمّا الأوّل؛ فلا- شكّ أنّ ذلك منتفٍ بالنسبة إلينا، لعدم معاشرتنا- ولو ناقصة- لواحدٍ من المشايخ الذين قد جمعوا أسانيد الرواة وأصحابهم [ف] كيف بمعاشرتنا [لهم] بالمصاحبة، فلا بدّ أن يكون الاطلاع على أحوالهم وأوصافهم؛ من الوثاقة وعدمها، وأسباب الصدق والكذب- مدحاً و قدحاً- إمّا بالإخبار على نحو التواتر والتظافر [و هو] قليلٌ غاية القلّة مثل عدالة سلمان-رضى الله عنه- وأمثاله كأبي ذرٍّ والمقداد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله والأحاديث المروية عن النبي صلى الله عليه وآله [فإنّها] قليلة في الأبواب، [ف] كيف بإخبار هؤلاء المحصورين في واقعة من الوقائع، كقوله صلى الله عليه وآله: «على اليد ما أخذت [حتّى تؤدّي]» وأمثاله، بحيث صار من القواعد المسلّمة [التي] لا يحتاج في

بيانها إلى رمز قوله صلى الله عليه وآله.

فانحصر الأمر في الأول-أى الإخبار-وهو إما شفاهي ملفوظي، أو مكتوبي.

فالأول؛ للعلّة المتقدّمة-وهي وجود المُخبر، [وهو] غير موجود-منتفٍ، فانحصر في الثاني، ومحله في علم الرجال.

والوجه الثاني: [أن] أكثر أخبارنا متعارضة، والعمل بأحدها وتعيينه دون الآخر بلا مُرَجِّح قبيح عقلاً، والتسوية بينهما-مع العلم بالراجح في الواقع-أيضاً قبيحة، فلا بُدّ من تحصيل العلم بالمرجّح، ويحصل ذلك من الرجال، فلا بُدّ من تحصيل علم الرجال، وهو المطلوب.

والقول بأنّ العمل بالظنّ أيضاً قبيح؛ لعدم كونه مأموناً من الخطأ كنفس أحد الخبرين لاشتراكهما في عدم استلزام إصابة الواقع، وبعد عدم إمكان الجمع وطرحهما فالحكم التخيري.

فيه أولاً: [أنّا] نمنع قبح العمل بالظنّ مطلقاً-كما أثبتنا في الأصول مفصّلاً-.

وثانياً: التخيري بين الخبرين المتعارضين تترتب عليه مفسدٌ كثيرة سيّما في المعاملات-كما حقّقناه في الأصول أيضاً-.

هذا على تقدير تسليم عدم وجود المرجّح، مع أنّ المفروض وجود العلمى.

الوجه الثالث: أنّ حجّية خبر الواحد إمّا من باب التعبد والآية، أو من باب حصول الوصف والمظنّة، وعلى التقديرين مرجعهما إلى علم الرجال.

أمّا الأول؛ فواضح، لاشتراط التبيّن-في خبر الفاسق-عن صدقه وكذبه في موضوع المنطوق، واشتراط العدالة لتحقّق الموضوع في المفهوم، ومحلّ امتياز الموضوعين فيهما علم الرجال، وإن دُكر في الأصول باعتبار المنطوق والمفهوم، بحسب دلالة المطابقة منطوقاً، والالتزام مفهوماً.

وأمّا الثاني؛ فلا شك أنّ حصول الوصف من الخبر بعد الاطلاع على وثاقة المُخبر وعدالته، وكذلك غيرها من أسباب المدح الموجب لحصول الظنّ بصدقه، إذا الخبر

-على ما عرّفوه- بذاته محتملٌ للصدق والكذب، فحصول الظنّ وإيرائه- من بعد ملاحظة القرائن الداخليّة والخارجيّة؛ من كون الراوى ثقةً، أو كاذباً، أو غير ذلك- من الأمور المذكورة في أحوال المُخبر، الخارجة عن نفس الخبر.

فالعقل السليم حاكمٌ بوجوب المراجعة إلى علمٍ يتكفّل بأحوال الرواة، وهو ليس إلا علم الرجال.

والرابع: قد ثبت بالتسامع والتظافر أنّ من الرواة مَنْ هو كذّابٌ ووضاعٌ- كما سيجيئ بيانه مستوفى- فقبُل معرفة حال السند- هل أنّه ثقة حتّى تطمئنّ النفس بخبره، أم غير ثقة حتّى لا يعتمد عليه- يتزلزل في صدوره عن المعصوم عليه السلام قبل الفحص والبحث عن حال المُخبر، ومع حصول التزلزل فنسبة الخبر إلى المعصوم عليه السلام قبيحة، والعمل به كذلك، لعدم الاطمئنان الموجب لتحقيق المعرفة، فلا بُدّ من العلم أو الظنّ بمعرفة وثاقة المُخبر وعدمها، وهو لا يُعلم إلا بعلم الرجال.

والخامس: أنّ الخروج من التكليف لا يتحقّق إلا أن يأخذه بالمدارك، بعد الفحص عن سند الحديث ومتمنه ودلالته، ومحلّ الفحص عن الأوّلين لا يكون إلا في علم الرجال، وبيانه واضح.

والسادس: أنّ بناء العلماء الأعلام، والأكابر والأعيان [على] اهتمامهم بشأن الرجال وأحوالهم، حتّى جعلوه فتناً برأسه، وصنّفوا فيه مصنّفاتٍ عديدةً، ومؤلّفاتٍ كثيرةً، فلو لم يكن علم الرجال محتاجاً إليه للزم كون مشاقهم لغواً، وسعيهم عبثاً، لكنّ اللازم باطل فالملزوم مثله.

فإن قلت: لو كان التمييز بين الصحيح والضعيف من الأخبار لازماً؛ للزم التجسّس والتفتيش عن سيرة المسلمين، مع ورود النهى عنهما، بل اللازم من القاعدة المستحسنة ستر ما يوجب التفضيح والفضاحة- في الأغلب- بلا شبهة.

قلت:

أولاً: القاعدة المذكورة وإن اقتضت ستر العيوب، إلا أنّ الإجماع القطعي صار

مخصّصاً للقاعدة، ألا ترى أنّ العلماء الأَخيار- مع كمال ورعهم وتقواهم في أمثال المقامات- تعرّضوا لأحوال الرجال مدحاً و قدحاً، وصنّفوا في معرفة أحوال أسانيد الأخبار مصنّفاتٍ ومؤلّفاتٍ مشحونةً بتمييز حال الرواة، وإن أفضى إلى مقام الفضاحة، والمخصّص في العمومات ليس بعادم النظر.

وثانياً: [أنّ] إبناء العقلاء والقوّة العاقلة- بعد ملاحظة لأبديّة العمل بأخبار الآحاد- على لزوم الفحص والتفتيش في أحوال الرواة، والتمييز بين الصادقة والكاذبة من الأخبار.

وثالثاً: بعد تجويز الفحص عن حال الشاهد من المسلمين في مقام المرافعات في الأمور الدنيويّة الغير خطيرة؛ يلزم تجويزه في أحكام الشريعة فيما يتعلّق بأمر الدين، فضلاً عن المقام الذي يكون عليه قوام شريعة سيّد المرسلين وحفظها، وهو ظاهرٌ لا لبس فيه.

ورابعاً: لو كان التجسّس المزبور محرّماً؛ لزم أن يكون جُلّ المشايخ- عياداً بالله- فاسقين، فاللزام باطل والمقدّم مثله.

[ف] كيف يدعى الخصم حصول القطع بصدور الأخبار المودّعة في كتب هؤلاء المشايخ، مع أنّ عمدتهم شيخ الطائفة وكلماته في كتاب رجاله وفهرسته مشحونةٌ بذكر أحوال رجال أسانيد الأخبار المودّعة في التهذيب والاستبصار مدحاً و قدحاً.

وعنه في كتاب العُدّة: من شرط العمل بخبر الواحد: العدالة- بلا خلافٍ- نقله المحقّق البهبهانيّ في أوّل حاشيته على رجال الميرزا محمّد.

والسابع: أنّ الاتّكاء والاتّكال على ما يحتمل الخطأ و قبيح في نظر العقل- مع إمكان تحصيل ما لا يحتمل الخطأ، أو ما هو أقلّ خطأ- فلا بدّ من تحصيل ما يرفع الخطأ أو يقلّله- سنداً- ليزول التزلزل، ويحصل السكون.

أمّا النقل: فأخبار كثيرة:

الأوّل: الرواية المرويّة في الكتب الثلاثة عن أبي عبد الله عليه السلام- وهي ما ورد في

علاج التعارض بين الأخبار-قال: «الحكم ما حكم به أعدلهما، وأفقههما، وأصدقهما في الحديث، وأورعهما، ولا يلتفت إلى ما يحكم به الآخر». (1)

وجه الدلالة واضح، إذ الأخذ بقول الأعدل موقوفٌ على معرفة عدالتهم، أو عدلية أحدهما، ولا يحصل ذلك إلا بعلم الرجال، ووروده في الحكم غير قادح؛ لكفاية الإيجاب الجزئي، فبتم في غيره بالإجماع المركب.

[و] الثاني: ما رواه زرارة عن الباقر عليه السلام حيث [قال]: سألت [الباقر عليه السلام] فقلت:

جُعلت فداك، يأتي عنكم الخبران أو الحديثان المتعارضان، فبأيتهما آخذ؟ فقال عليه السلام: «يا زرارة، خذ بما اشتهر بين أصحابك، ودع الشاذَّ النادر» فقلت: يا سيدي، إنهما معاً مشهوران مرويان مأثوران عنكم، فقال عليه السلام: «خذ بقول أعدلهما عندك، وأوثقهما في نفسك» (2) الحديث.

ووجه دلالة هذه أيضاً ظاهر-كما عرفت-وتوهم الاختصاص هنا مدفوعٌ بمثل ما مرّ.

والثالث: ما روى عن الصادق عليه السلام: «لكلِّ رجلٍ منّا رجلٌ يكذب عليه» (3) ومثله عن النبي صلى الله عليه وآله.

ووجه الدلالة [أن] مقتضى ذلك الحديث عدم الاعتماد على كلِّ حديثٍ روى عنهم عليهم السلام بل اللازم على العامل أن يميّز بين الموثوق به وغيره.

والرابع: أيضاً عنه عليه السلام: «نحن أهل بيتٍ صادقون، لا نخلو من كذابٍ يكذب علينا، فيسقط صدقنا بكذبه علينا عند الناس». (4) وجه الدلالة واضحٌ كسابقه.

والخامس: ما رواه هشام بن الحكم عن أبي عبد الله عليه السلام حيث قال: سمعتُ أبا

ص: 236

1- (1). وسائل الشيعة 106:27، ح 33334. [1]

2- (2). مستدرک الوسائل 17:303، ح 21413. [2]

3- (3). أنظر: المعتمد في شرح المختصر 1:29. [3]

4- (4). رجال الكشي: 305، الرقم 549.

عبد الله عليه السلام يقول: لا تقبلوا علينا حديثاً إلا ما وافق القرآن والسنة، أو تجدون معه شاهداً من أحاديثنا المتقدمة، فإن المغيرة بن سعيد لعنه الله دس في كتب أصحاب أبي أحاديث لم يحدث بها أبي، فاتقوا الله ولا تقبلوا علينا ما خالف قول ربنا وسنة نبينا صلى الله عليه وآله وسلم.

قال يونس: وأفيئت العراق فوجدت بها قطعة من أصحاب أبي جعفر عليه السلام ووجدت أصحاب أبي عبد الله عليه السلام متوافرين، فسمعت منهم وأخذت كتبهم، وعرضتها من بعد على أبي الحسن الرضا عليه السلام فأنكر منها أحاديث كثيرة أن تكون من أحاديث أبي عبد الله عليه السلام وقال لي: «إن أبا الخطاب كذب على أبي عبد الله عليه السلام لعن الله أبا الخطاب، وكذلك أصحاب أبي الخطاب يدسون في هذه الأحاديث إلى يومنا في كتب أصحاب أبي عبد الله عليه السلام فلا تقبلوا علينا خلاف القرآن» (1) الحديث.

وجه الدلالة: [أن الحديث] ظاهر في دس الكاذبين من المعلومين والمجهولين في أخبار الأئمة الطاهرين، وخلط السقيم بالصحيح، فلا بد من معرفة علم شأنه التكاليف لقوانين التمييز بين الحق والباطل، وامتياز الصادق عن الكاذب، ولا يحصل ذلك -غالباً- إلا بالرجوع إلى ما هو مذكور في علم الرجال من بيان أحوال الرواة.

فإن قلت: إذا كان التكليف الأخذ بما وافق الكتاب؛ فيكفي في العمل مجرد الموافقة، فلا حاجة إلى ملاحظة السند حتى يلزم المراجعة إلى علم الرجال في تحصيل وثاقة الراوي.

قلت: لو بنينا الأمر على تحصيل مجرد موافقة مضمون القرآن؛ ففي ما لم يتعرض لحكمه في القرآن -موافقاً أم مخالفاً، بأن لا يكون في القرآن مضمونه أصلاً- فالتكليف ماذا؟

بل المقصود من علاج أخبار الكذب، (2) وإلا فالقرآن غير كافٍ في أحكام جملة الشريعة، بل المرجع في جُلّها إلى الأخبار والآثار الصادرة عن أمناء الله تعالى.

ص: 237

1- (1). مجمع الرجال 6:118، ترجمة المغيرة بن سعيد.

2- (2). كذا في المخطوطة، وفي العبارة سقط.

والفائدة في بعث الرُّسُل والنبیین المبشرين والمنذرين أنَّهم يأمرُونهم بالطاعة، وينهونهم عن المعصية، ويعرّفونهم ما جهلوه من خالقهم ودينهم، وليُحِلَّ لهم الطيبات ويحرّم عليهم الخبائث، ويدلّهم على مصالحهم-ديناً ودنياً-فلا يكفيهم ظاهر القرآن في بيان تكاليفهم جملةً.

وكذا المناقشة في سند الأدلّة النقلية؛ بأنّها أخبار آحادٍ لا يجوز الاعتماد عليها في إثبات المسائل الأصولية، أو قصور دلالتها.

وفيها: أنّ الدلالة واضحة لا ينبغي التشكيك [فيها].

وأما السند؛ فبناءً على الإلزام والمشى على مذاق الخصم- إذ مذهب الأخباريّ قطعياً صدور الأخبار جميعاً- يلزم عليه- بمقتضى هذه الأخبار- أن لا يعمل بواحدٍ منها إلا أن يعرف عدالة كلّ واحدٍ منهما، ثمّ يعلم عدليّة أحدهما حتّى يأخذ بما هو الأعدل منهما، كما هو ظاهر علاج التعارض المقرّر بين الأخبار الصادرة عن صادق آل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم مع أنّها معاصدة بمضمون مقبولة عمر بن حنظلة- على ما سيجب الاستدلال بالمقبولة- وتسميته بالمقبولة كافٍ، خصوصاً على مذاق الخصم.

حجّة النافين وجوه:

(منها): ما ذكره مولانا محمّد أمين الأسترآبادي، وهو ستّة وجوه:

منها: ما ذكره شيخنا الحرّ العاملي، وهو إثنان وعشرون وجهاً. (1)

ومنها: ما ذكره صاحب الحدائق، وهو- أيضاً- وجوه.

أما الوجوه التي تمسك بها الأسترآبادي؛ فتقريبها: أنّ أحاديثنا كلّها قطعياً الصدور، ومعلومة الصحّة، فلا حاجة إلى ملاحظة السند حتّى تلزم المراجعة إلى علم يتكفّل بأحوال السند من حيث وثاقة راويه، وهو علم الرجال.

أما الكبرى؛ فظاهرة.

وأما الصغرى؛ فلاقترانها بالقرائن المفيدة للوثوق بالصدور، وهي كثيرة:

ص: 238

1- (1). وهي مذكورة في الفائدة التاسعة من فوائد خاتمة وسائل الشيعة.

منها: أنه يحصل كثيراً العلم والقطع-بالقرائن الحالية أو المقالية- بأن الراوى كان ثقةً فى الرواية، لم يَرَضَ بالافتراء، أو برواية ما لم يكن واضحاً وبيّناً عنده- وإن كان مذهبه فاسداً، أو فاسقاً بجوارحه-.

وفيه أولاً: أن دعوى حصول القطع-بالاحتفاف والافتراق- فى حيز المنع، بل مجرد دعوى محضنة.

وثانياً: وفور هذا النوع وكثرة القرائن محل المنع.

وثالثاً: محض عدم رضا الافتراء لا يلزم [منه] أن يكون جملة ما صدر عن الثقة مطابقاً [للوواقع] على نحو الكليّة، فربّ خبرٍ صادرٍ عنه يكون غير مطابقٍ للواقع.

ورابعاً: التمييز بكونه ثقةً إمّا [أن] ينشأ من ملاحظة الكتب الرجالية، أو من الخارج والتتبع فى رواياته وملاحظة غاية احتياطه.

فإن كان الأول؛ فهو عين المدعى.

وإن كان الثانى؛ فيمنع بأنه مجرد فرضٍ لم يُفرد العلم بالوثاقة فى وقت التحمل للرواية، فبقاؤه إلى زمن الأداء من أين؟ وأنت-أيها المستدل- عليك الإثبات.

ولو سلّمنا جميع ذلك؛ فحصول العلم بالمراتب بالنسبة إلى جميع الروايات الصادرة من جميع سلسلة الرواة؛ من دون مسيس الحاجة إلى علم الرجال؛ غير مسلّم.

وخامساً: الوثاقة لا تلازم العصمة، فلا يبعد صدور السهو والنسيان اللذين [هما] الطبيعة الثانية للإنسان غير المعصوم.

وسادساً: حصول العلم لشخصٍ لا يستلزم حصوله لغيره- لا عقلاً ولا عادةً- لإمكان تصوّر الانفكاك، بل ليس الانفكاك مستحيلاً كما فى الإجماع المنقول بالنسبة إلى الناقل والمنقول له، خصوصاً بعد جواز النقل بالمعنى، وخصوصاً من حيث إمكان الخطأ فى المراد، وخصوصاً مع احتمال أن يكون العلم-واقعاً- جهلاً مركّباً، وهذه الاحتمالات غير بعيدة جداً.

[و] منها: [أن] تعاضد بعض الأخبار ببعض لا يوجب قطعيتها.

وفيه أولاً: مجرد التعاضد لا يوجب القطع بصدور كل واحدٍ من المتعاضدين.

وثانياً: قطعية الصدور إما قبل التعاضد، أو القطعية منوطة بوصف التعاضد، [ف] إن كان الأول؛ فحصول قطعيّتها إن كان بسبب القرائن فإنّ الثاني يرجع إلى الأول، وإن لم تكن القطعية حاصلة من القرائن فعليك بيان الموجب، [و] إذ ليس فليس.

وإن كان الثاني؛ فالدليل -مع كونه ممنوعاً- أخصّ من المدعى، لأنّ الأخباريين ذهبوا إلى قطعية جميع الأخبار المودعة في الكتب الأربعة، لا دعوى قطعية خصوص الأخبار المتعاضدة فقط، فتأمل جيداً.

[و] منها: نقل الثقة العالم الورع في كتابه الذي ألفه لهداية الناس، لا يروى فيه أي رواية مجهولة، بل لا يصير مرجعاً للشريعة إلا أن يتمسك فيه بروايات صحيحة.

وفيه أولاً: لا بدية أن يكون الناقل عالماً بجميع ما صدر منه، وقاطعاً بصدور جميع ما صدر منه أول الدعوى، فعليك إثباته.

وثانياً: [كأن] مجرد نقل الثقة العالم الورع قرينة على كونه قاطعاً بما نقله؛ موقوف على العلم بالموضوع -أعنى العلم بكون الناقل ثقة- ومن البين والواضح عدم حصول العلم غالباً إلا بالمراجعة إلى علم الرجال.

وثالثاً: لو سلمنا ذلك؛ [ف] بقاءه على صفة الوثاقة في وقت النقل في الجملة ممنوعٌ فضلاً عن الكليّة.

ورابعاً: على فرض تسليم إمكان تحصيل العلم في الجملة؛ يمكن منع حصول العلم بالنظر إلى جميع الجزئيات، وهو ظاهرٌ لا لبس فيه.

وخامساً: يرد عليه ما ورد على الأول (1) خامساً و سادساً.

وسادساً: يرد عليه ما ورد عليه (2) سادساً.

ص: 240

1- (1). أي: على الوجه الأول الذي تمسك به الأسترآبادي، وهو: أنه يحصل كثيراً العلم والقطع... إلى آخره -كما تقدّم-.

2- (2). أي: على الوجه الأول من الوجوه التي تمسك بها الأسترآبادي.

[و]منها:رواية واحدٍ من الجماعة التي أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم.

ومنها:أن تكون الرواية من الجماعة التي ورد في شأنهم عن بعض الأئمة عليهم السلام أنهم ثقات مأمونون،و«خذوا عنهم معالم دينكم»أو«هؤلاء أمناء الله في أرضه»ونحو ذلك من المضامين.

وفيها أولاً:أن كون واحدٍ من سلسلة الرواة ممّن كان [من]أهل الإجماع،أو واحداً من الأمناء؛لا يلزم أن يكون كلُّ روايتها كذلك.

وثانياً:صدور الرواية في حالة كونه (1)مجمعاً عليه (2)أو حالة الوثاقة؛من أين؟ [ف]لعلّ صدورها كان قبل ذلك،وقبل صدور الأمر بأخذ معالم الدين منهم،فهو غير معلوم،ومن المحتمل صدور الرواية عنهم قبل ذلك،فتكون الرواية المخصوصة الصادرة منه قبل ورود الأمر بالأخذ،فيسرى عدم القطع إلى الجميع.

وثالثاً:قد عرفت أنّ الوثاقة غير العصمة،ولا يبعد الخطأ من غير المعصوم، ولا يدفع السهو والنسيان.

ورابعاً:سيجيئ الجواب عن أهل الإجماع مفصّلاً؛من أنّ الدليل لا يُستفاد منه الكليّة المدّعاة،وهي:قطعيّة صدور عموم أخبار الكتب الأربعة-عندهم-عن أهل الإجماع،وعن (3)كون فلانٍ-الواقع في سلسلة السند-هو الذي ورد في شأنه كذا وكذا؛ [بأنّه]لم يثبت غالباً إلاّ بالمراجعة إلى الكتب الرجاليّة،مع كونه غير لازم؛لوثاقة جميع سلسلة [أسانيد]جميع الأخبار.

[و]منها:وجود الأخبار في الكتب الأربعة،وشهادة المحمّدين الثلاثة على صحّة أحاديث كتبهم،وأنها مأخوذة من الأصول المُجمّعة على صحّتها.

وذلك لأنّ الصدوق-عليه الرحمة-قال في أوّل الفقيه (4):إنّي لأروى في هذا

ص:241

1- (1).أى:الراوى.

2- (2). يعنى:كونه ممّن أجمع على تصحيح ما يصحّ عنه.

3- (3). عطفٌ على قوله:سيجيئ الجواب عن أهل الإجماع.

4- (4). أنظر:كتاب من لا يحضره الفقيه 3:1.

الكتاب إلا ما أفتى به، وأحكم بصحته، وهو حجة بينى وبين ربى.

وقال ثقة الإسلام الكليني في أول الكافي (1) ما قال، وحاصله: أن الغرض من التأليف إنما هو هداية الناس، ورفع التحير عن السائل، ولا يكون [ذلك] إلا بالروايات المقطوعة. (2)

وكذا شيخ الطائفة قال في العدة: إن ما عملت به [من] الأخبار فهو صحيح.

وفيه: مضافاً إلى ما سيجي [في] الجواب عن هذا الوجه السادس - وهو عمدة الوجه التي ذكرها الحرّ العاملي والشيخ يوسف البحراني - من [أن] ما أفتوا به من صحة الأخبار غير شهادتهم بصحتها؛ أنها شكوك محضة، وشبهات في مقابلة البدهاة، يلزم من صحتها عدم صحتها، كما في مقبولة عمر بن حنظلة التي رواها المشايخ الثلاثة في كتبهم الأربعة، وهي تدلّ - بظاهرها - على أن الحكم ما حكم به أعدلهما وأفقههما وأورعهما وأصدقهما.

فالأخباريون إما يقولون بقطعية هذه المقبولة، أو بظنيتها، فإن قالوا بالأول؛ فهو عين اعترافهم بلزوم الاحتياج إلى معرفة هذه الأوصاف، سواء كان من كتاب النجاشي أو الكشي أو غيرهما، فثبت كون علم الرجال ممّا يحتاج إليه في معرفة أحوال الرواة.

وإن قالوا بالثاني؛ فهو عدول عمّا بنوا الأمر عليه من قطعية الأخبار، وعدم الحاجة إلى علم الرجال.

على أن مقابل قول الأصدق منهما قول الصادق، والصدق معناه: ما هو مطابق للواقع، فإذا كان قول أحد المتعارضين مطابقاً للواقع - وبعد فرض اعتبار قوله قطعياً لا يبقى للعامل تكليف حتى في مقابل قوله - لزم اختيار قول الأصدق، وكذا الكلام في العادل والأعدل، فتبصر.

فلازم القول بقطعية صدور المقبولة [أنه] لا معنى لترجيح الأصدق بعد وجود

ص: 242

1- (1). الكافي 1:9.

2- (2). يعني: المقطوع بصحتها وصدورها عن المعصوم عليه السلام.

خبر الصادق المطابق للواقع، بل لم يبقَ -بعد اختيار العمل بما قاله الصادق- تكليفٌ أصلاً، إلا أن يقولوا بظنيّة صدور المقبولة، وهو عدول عمّا بُنى الأمر عليه من مذهبهم، وهو قطعية عموم الأخبار.

فإن قلت: لعلّ الأخباري يقول بقطعية الأخبار في الجملة.

قلت:

أولاً: هذا خلاف ظاهر كلام طائفةٍ منهم، حيث ادّعوا القطعية بالنظر إلى تمام الأخبار.

وثانياً: جهالة الأخبار المقطوع بها نافية للقطعية، لعدم تشخيص ما هو قطعيّ ممّا هو ظنيّ، فكيف يدعى أنّ المقبولة من أيّ طائفةٍ منهما؟

وأما ما ذكره شيخنا الحرّ؛ فهو أنّ أحاديث الكتب التي نقلنا منها هذا الكتاب (1) صحيحة ثابتة، وإذا كان الأمر كذلك فلا يحتاج إلى ملاحظة السند، ومنه يظهر ضعف الاصطلاح الجديد على تقسيم الحديث إلى صحيحٍ، وحسنٍ، وموثّقٍ، وضعيفٍ، الذي تجدد في زمن العلامة، وشيخه أحمد بن طاوس عليه الرحمة، والذي يدلّ على ذلك وجوه:

الأول: أنا قد علمنا -علماً قطعياً، بالتواتر، والأخبار المحفوظة بالقرائن- أنّه كان دأب قدمائنا وائمتنا عليهم السلام في مدّة تزيد على ثلاثمائة سنة؛ ضبط الأحاديث، وتدوينها في مجالس الأئمة، وغيرها.

وكانت همّة علمائنا مصروفةً في تلك المدّة الطويلة -في تأليف ما يُحتاج إليه من أحكام الدين، لتعمل بها الشيعة، وقد بذلوا أعمارهم في تصحيحها، وضبطها، وعرضها على أهل العصمة، واستمرّ ذلك إلى زمان الأئمة الثلاثة -أصحاب الكتب الأربعة- وبقيت تلك المؤلفات بعدهم -أيضاً- مدّةً، وأنهم نقلوا كتبهم من تلك الكتب المعلومة، المُجمَع على ثبوتها، وكثيرٍ من تلك الكتب وصلت إلينا، وقد اعترف بهذا جمعٌ من الأصوليين أيضاً.

ص: 243

1- (1). يعني: كتاب وسائل الشيعة.

الثانى: أنا قد علمنا بوجود أصولٍ صحيحةٍ، ثابتةٍ، كانت مرجعَ الطائفة المحققة، يعملون بها بأمر الأئمة عليهم السلام وأن أصحاب الكتب الأربعة وأمثالها كانوا متمكّنين من تمييز الصحيح عن غيره غاية التمكن، وأنها كانت متميّزةً غير مشتبهة، وأنهم كانوا يعلمون أنه مع المتكّن من تحصيل الأحكام الشرعيّة بالقطع واليقين لا يجوز العمل بغيره.

وقد علمنا أنّهم لم يقصروا في ذلك، ولو قصّروا لم يشهدوا بصحّة تلك الأحاديث، بل المعلوم من حال أرباب السّير والتواريخ أنّهم لا ينقلون من كتابٍ غير معتمدٍ مع تمكّنهم من النقل من كتاب معتمدٍ، فما الظنّ برئيس المحدثين، وثقة الإسلام، ورئيس الطائفة المحققة؟ ثمّ لو نقلوا من غير الكتب المعتمدة، كيف يجوز-عادةً-أن يشهدوا بصحّة تلك الأحاديث، ويقولوا: إنها حجة بينهم وبين الله، ومع ذلك تكون شهاداتهم باطلة، ولا ينافى ذلك ثقتهم وجلالتهم؟ هذا عجيبٌ ممّن يظنّه بهم.

الثالث: أنّ مقتضى الحكمة الربّانية، وشفقة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة عليهم السلام بالشيعة؛ أن لا يضيع من فى أصلاب الرجال منهم، وأن تمهدّ لهم أصولٌ معتمدة يعملون بها زمن الغيبة. ومصدق ذلك هو ثبوت الكتب المشار إليها، وجواز العمل بها.

الرابع: الأحاديث الكثيرة الدالّة على أنّهم أمروا أصحابهم بكتابة ما يسمعون منه، وتأليفه، والعمل به فى زمان الحضور والغيبة، وأنّه سيأتى زمانٌ لا يأنسون فيه إلا بكتبهم.

وما قد علم-بما تقدّم-من نقل ما فى الكتب إلى هذه الكتب المشهورة.

مع أنّ كثيراً من الكتب التى ألفها ثقات الإمامية فى زمان الأئمة عليهم السلام موجودة الآن، موافقة لما ألفوه فى زمان الغيبة.

الخامس: الأحاديث الكثيرة الدالّة على صحّة تلك الكتب، والأمر بالعمل بها، وما

تضمّن من أنّها عُرضت على الأئمة عليهم السلام وسُئلوا عن حالها عموماً وخصوصاً، وقد تقدّم بعضها.

وقد صرّح المحقّق-فيما تقدّم (1)- أنّ كتاب يونس بن عبد الرحمن، وكتاب الفضل بن شاذان؛ كانا عنده، ونقل منهما الأحاديث، وذكر علماء الرجال أنّهما عُرضتا على الأئمة عليهم السلام كما مرّ، فما الظنّ بالأئمة الثلاثة-أصحاب الكتب الأربعة-؟

وقد صرّح الصدوق-في مواضع- أنّ كتاب محمّد بن الحسن الصفّار-المشتمل على مسائله وجوابات العسكريّ عليه السلام- كان عنده بخطّ المعصوم عليه السلام.

وكذلك كتاب عبيد الله بن عليّ الحلبيّ المعروف على الصادق عليه السلام وغير ذلك.

[ثمّ إنّك] تراهم كثيراً ما يرجّحون حديثاً مروياً في غير الكتاب المعروف؛ على الحديث المروى فيه، وهل لذلك وجه غير جزمهم بثبوت أحاديث الكتب المعتمدة، ووجوب العمل بأحاديث الثقات؟ (2)

السادس: أنّ أكثر أحاديثنا كان موجوداً في كتب الجماعة الذين أجمعوا على تصحيح ما يصحّ عنهم وتصديقهم بالفقه، وأمر الأئمة عليهم السلام بالرجوع إليهم، والعمل بحديثهم، ونصّوا على توثيقهم-كما مرّ-والقرائن على ذلك كثيرة، ظاهرة، يعرفها المحدث الماهر.

السابع: أنّه لو لم تكن أحاديث كتبنا مأخوذةً من الأصول المُجمّعة على صحّتها، والكتب التي أمر الأئمة عليهم السلام بالعمل بها؛ لزم أن يكون أكثر أحاديثنا غير صالحٍ للاعتماد عليها.

والعادة قاضية ببطلانه، وأنّ الأئمة عليهم السلام وعلماء الفرقة الناجية لم يتسامحوا، ولم يتساهلوا في الدين إلى هذه الغاية، ولم يرّضوا بضلال الشيعة إلى يوم القيامة.

ص: 245

1- (1). يعني: في الفائدة السادسة من فوائد خاتمة وسائل الشيعة انظر: الوسائل 30:209. [1]

2- (2). و العبارة في خاتمة الوسائل 30:254 هكذا: وهل لذلك وجه غير جزمهم بثبوت أحاديث الكتّابين، وأنّهما من الأصول المعتمدة؟

الثامن: أن رئيس الطائفة في كتابي الأخبار، وغيره من علمائنا؛ إلى وقت حدوث الاصطلاح الجديد، بل بعده، كثيراً ما يطرحون الأحاديث الصحيحة عند المتأخرين، ويعملون بأحاديث ضعيفة على اصطلاحهم، فلولا ما ذكرناه لما صدر ذلك منهم عادةً.

وكثيراً ما يعتمدون على طرق [ضعيفة، مع تمكّنهم من طرق] أخرى صحيحة، كما صرّح به صاحب المنتقى وغيره، وذلك ظاهرٌ في صحّة [تلك] الأحاديث بوجوهٍ أُخرٍ من [غير] اعتبار الأسانيد، ودالٌّ على خلاف الاصطلاح الجديد.

وقد قال السيّد محمّد في المدارك (1) - في بحث الاعتماد على أذان الثقة -: نَعَمْ، لو فرض إفادته العلم بدخول الوقت - كما قد يتفق كثيراً في أذان الثقة الضابط الذي يُعلّم منه الاستظهار في الوقت، إذا لم يكن هناك مانعٌ من العلم - جاز التعويل عليه قطعاً، انتهى.

وصرّح بمثله كثيراً من علمائنا في مواضع كثيرة.

التاسع: ما تقدّم من شهادة الشيخ والصدوق والكليني وغيرهم من علمائنا؛ بصحّة هذه الكتب، والأحاديث، وبكونها منقولةً من الأصول، والكتب المعتمدة.

ونحن نقطع - قطعاً عادياً لا شكّ فيه - أنهم لم يكذبوا، وانعقاد الإجماع على ذلك إلى زمان العلامة.

والعجب أن هؤلاء المتقدّمين، بل من تأخر عنهم - كالمحقّق والعلامة والشهيد وغيرهم - إذا نقل واحدٌ منهم قولاً عن أبي حنيفة أو غيره من علماء العامة أو الخاصة، أو نقل كلاماً من كتابٍ معيّن، ورجعنا إلى وجداننا؛ نرى أنه قد حصل لنا العلم بصدق دعواه، وصحّة نقله، لا الظنّ، وذلك علمٌ عادى، كما نعلم أن الجبل لم ينقلب ذهباً، والبحر لم ينقلب دماً، فكيف يحصل العلم من نقله عن [غير] المعصوم، [ولا يحصل من نقله عن المعصوم] غير الظنّ؟

مع أنه لا يتسامح ولا يتساهل من له أدنى ورعٍ وصلاحٍ في القسم الثاني، وربّما

ص: 246

يتساهل في الأول.

والطرق إلى العلم واليقين كانت كثيرة، بل بقي منها طرقٌ متعدّدة- كما عرفت- وكلّ ذلك واضحٌ لولا الشبهة والتقليد، فكيف إذا نقل جماعة كثيرة، واتّقت شهادتهم على النقل والثبوت والصحة.

وقد وجدتُ هذا المضمون في بعض تحقیقات الشيخ [محمد بن] الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني؛ بخطّه.

العاشر: أنّ كثيراً ما تقطع في حقّ كثيرٍ من الرواة أنّهم لم يرضوا بالافتراء في رواية الحديث، والذي لم يُعلم ذلك منه [يُعلم] أنّه طريق إلى رواية أصل الثقة الذي نقل الحديث منه، والفائدة في ذكره مجرد التبرّك باتّصال سلسلة المخاطبة اللسانية، ودفع تعبير العامة الشيعة بأنّ أحاديثهم غيرُ مُعنعنة، بل منقولة من أصول قدمائهم.

الحادي عشر: أنّ طريقة القدماء موجبةٌ للعلم، مأخوذة عن أهل العصمة، لأنّهم قد أمرُوا باتّباعها، وقرّروا العمل بها، فلم يُنكروها، وعمل بها الإمامية في مدّة تقارب سبعمائة سنة، [منها]- في زمان ظهور الأئمة عليهم السلام- قريبٌ من ثلاثمائة سنة.

والاصطلاح الجديد ليس كذلك قطعاً، فتعيّن العمل بطريقة القدماء.

الثاني عشر: أنّ طريقة المتقدمين مبيّنةٌ لطريقة العامة، والاصطلاح الجديد موافق لاعتقاد العامة واصطلاحهم، بل هو مأخوذٌ من كتبهم، كما هو ظاهرٌ بالتبّع، وكما يُفهم من كلام الشيخ حسن وغيره، وقد أمرنا الأئمة عليهم السلام باجتئاب طريقة العامة.

الثالث عشر: أنّ الاصطلاح الجديد يستلزم تخطئة جميع الطائفة المحقّقة في زمن الأئمة عليهم السلام وفي زمن الغيبة، كما ذكره المحقّق في أصوله حيث قال: أفرط قومٌ في العمل بخبر الواحد.

إلى أن قال: واقتصر بعضٌ عن هذا الإفراط، فقالوا: كلُّ سليم السند يُعمل به.

وما علِم أنّ الكاذب قد يصدّق، (1) ولم يتفطن أنّ ذلك طعنٌ في علماء الشيعة، وقدح

ص: 247

1- (1). وفي المعتبر: [1] أنّ الكاذب قد يلصق، والفاسق قد يصدق.

فى المذهب، إذ لا مصنّف إلاّ هو يعمل بخبر المجروح كما يعمل بخبر العدل (1)، انتهى.

ونحوه كلام الشيخ وغيره فى عدّة مواضع.

الرابع عشر: أنّه يستلزم ضعف أكثر الأحاديث التى قد علم نقلها من الأصول المُجمَع عليها؛ لأجل ضعف بعض رواتها، أو جهالتهم، أو عدم توثيقهم، فىكون تدوينها عبثاً، بل محرّماً، وشهادتهم بصحّتها زوراً وبهتاناً.

ويلزم بطلان الإجماع الذى علم دخول المعصوم فيه- أيضاً- كما تقدّم، واللوازم باطلة وكذا الملزوم.

بل يستلزم ضعف الأحاديث كلّها عند التحقيق، لأنّ الصحيح- عندهم- ما رواه العدل الإماميّ الضابط؛ فى جميع الطبقات.

ولم ينصّوا على عدالة أحدٍ من الرواة إلاّ نادراً، وإتّما نصّوا على التوثيق، وهو لا يستلزم العدالة قطعاً، بل بينهما عمومٌ من وجه، كما صرّح به الشهيد الثانى وغيره.

ودعوى بعض المتأخّرين (2): أنّ «الثقة» بمعنى «العدل الضابط» ممنوعة، وهو مُطالبٌ بدليلها.

[كيف؟ وهم] مصرّحون بخلافها، حيث يوثّقون من يعتقدون فسقه، وكفره، وفساد مذهبه.

وإنّما المراد بالثقة: من يوثق بخبره، ويؤمن منه الكذب عادةً، والتتبع شاهدٌ به، وقد صرّح بذلك جماعة من المتقدّمين والمتأخّرين.

ومن المعلوم- الذى لا ريب فيه عند منصفٍ- أنّ الثقة تجامع الفسق، بل الكفر، وأصحاب الاصطلاح الجديد قد اشترطوا فى الراوى العدالة، فىلزم من ذلك ضعف

ص: 248

1- (1). أنظر: المعترى فى شرح المختصر: 6. [1] وفيه: كما يعمل بخبر الواحد المعدّل.

2- (2). فى هامش النسخة: أى الشيخ محمّد بن الشيخ حسن بن الشهيد الثانى- على ما نسبه [إليه] المحقّق البهبهانى فى التعليقة-. وهو أيضاً رأى الشيخ البهائى- رحمه الله تعالى- أنظر: مشرق الشمسين: 4. [2]

جميع أحاديثنا، لعدم العلم بعدالة أحدٍ منهم إلا نادراً، ففي [إحداث] هذا الاصطلاح غفلة من جهاتٍ متعدّدة - كما ترى -.

وكذلك كون الراوى ضعيفاً في الحديث لا يستلزم الفسق، بل يجتمع مع العدالة، فإنّ العدل الكثير السهو ضعيفٌ في الحديث، والثقة والضعف غاية ما يمكن معرفته من أحوال الرواة.

[و] من هنا يظهر فساد خيال مَنْ ظنَّ أنّ آية «إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ» تُشعر بصحّة الاصطلاح الجديد، مضافاً إلى كون دلالتها بالمفهوم الضعيف المختلّف فيه.

ويبقى خبر مجهول الفسق، فإن أجابوا بأصالة العدالة؛ أجبنا: بأنّه خلاف مذهبهم، ولم يذهب إليه منهم إلا القليل.

ومع ذلك يلزمهم الحكم بعدالة المجهولين والمهمّلين، وهم لا يقولون به، ويبقى اشتراط العدالة بغير فائدة.

الخامس عشر: أنّه لو لم يَجُزْ لنا قبول شهادتهم في صحّة أحاديث كتبهم، وثبوتها، ونقلها من الأصول الصحيحة، والكتب المعتمدة، وقيام القرائن على ثبوتها؛ لما جاز لنا قبول شهادتهم في مدح الرواة وتوثيقهم، فلا يبقى حديثٌ صحيحٌ، ولا حسنٌ، ولا موثّقٌ، بل يبقى جميع أحاديث كتب الشيعة ضعيفة، واللازم باطلٌ فكذا الملزوم، والملازمة ظاهرة، وكذا بطلان اللازم.

بل الإخبار بالعدالة أعظم وأشكل وأولى بالاهتمام من الإخبار بنقل الحديث من الكتب المعتمّدة، فإنّ ذلك أمرٌ محسوسٌ ظاهرٌ، والعدالة عندهم أمرٌ خفيٌّ، عقليٌّ، يتعسّر الاطلاع عليه، وهذا إلزامٌ لا مفرّ لهم عنه عند الإنصاف.

السادس عشر: أنّ هذا الاصطلاح مستحدثٌ في زمان العلامة، أو شيخه أحمد بن طاوس - كما هو معلوم - وهم معترفون به، وهو اجتهادٌ وظنٌّ منهما، فيردُّ عليه جميع ما مرّ في أحاديث الاستنباط والظنّ في كتاب القضاء (1) وغيره.

ص: 249

1- (1). يعني: في كتاب القضاء من كتابه وسائل الشيعة.

وهي مسألة أصولية لا يجوز التقليد فيها، ولا العمل بدليل ظني؛ اتفاقاً من الجميع، وليس لهم هنا دليل قطعي، فلا يجوز العمل به.

وما يتخيل من الاستدلال به لهم ظني السند، أو الدلالة، أو كليهما، فكيف يجوز الاستدلال بظن على ظن، وهو دوري؟ مع قولهم عليهم السلام: شرّ الأمور محدثاتها (1)، وقولهم عليهم السلام: عليكم بالتأدب. (2)

السابع عشر: أنهم اتفقوا على [أن] مورد التقسيم هو خبر الواحد الخالي عن القرينة، وقد عرفت أن أخبار كتبنا المشهورة محفوفة بالقرائن، وقد اعترف بذلك أصحاب الاصطلاح الجديد في عدة مواضع قد نقلنا بعضهما، فظهر ضعف التقسيم المذكور، وعدم وجود موضوعه في الكتب المعتمدة.

وقد ذكر صاحب المنتقى (3): أن أكثر أنواع الحديث المذكورة في دراية الحديث بين المتأخرين من مستخرجات العامة بعد وقوع معانيها في أحاديثهم، وأنه لا وجود لأكثرها في أحاديثنا.

وإذا تأملت وجدت التقسيم المذكور من هذا القبيل.

الثامن عشر: إجماع الطائفة المحقة-الذي نقله الشيخ والمحقق وغيرهما-على نقيض هذا الاصطلاح، واستمر عملهم بخلافه من زمن الأئمة عليهم السلام إلى زمن العلامة في مدة تقارب سبعمائة سنة، وقد علم دخول المعصوم في ذلك الإجماع-كما عرفت-.

التاسع عشر: أن علماءنا الأجلاء الثقات إذا نقلوا أحاديث وشهدوا بثبوتها وصحتها-كما في أحاديث الكتب المذكورة سابقاً-لم يبق عند التحقيق فرق-في الاعتماد، ووجوب العمل-بين ذلك وبين أن يدعوا أنهم سمعوا من إمام زمانهم، لظهور علمهم، وصدقهم، وجلالتهم، وكثرة الأصول المتواترة المجمع عليها في زمانهم، وكثرة طرق تحصيل اليقين والعلم عندهم، وعلمهم بأنه-مع إمكان العلم-

ص: 250

1- (1). الفقيه 4:403، ح 5871.

2- (2). الكافي 2:639-كتاب العشرة، باب من تجب مصادقته ومصاحبته، وفيه: عليك بالتأدب.

3- (3). منتقى الجمان 1:10.

لا يجوز العمل بغيره، وليس هذا بقياسٍ، بل عملٌ بعموم النصِّ وإطلاقه.

وقد وردت الأحاديث الكثيرة-جداً-في الأمر بالرجوع إلى روايات الثقات مطلقاً-كما عرفت-فدخلت روايتهم عن المعصوم وروايتهم عن كتابٍ معتمد.

المتّم العشرين: أن نقول: هذه الأحاديث الموجودة في الكتب المعتمدة-التي هي باصطلاح المتأخرين صحيحة لا نزاع فيها، والتي هي باصطلاحهم غير صحيحة-إمّا أن تكون موافقةً للأصل، أو مخالفةً له.

فإن كانت موافقةً له؛ فهم يعملون بالأصل الذي لم تثبت حُجِّيّته، [بل ثبت عدمها، ويعملون]بها لموافقته له، ولا يتوقّفون فيها، ونحن نعمل بهذه الأحاديث التي أمرنا بالعمل بها، ومآل الأمرين واحدٌ [هنا].

وإن كانت مخالفةً للأصل؛ فهي موافقةٌ للاحتياط، ونحن مأمورون بالعمل به-كما عرفت في القضاء وغيره-ولم يخالف أحدٌ من العقلاء في جواز العمل به، سواءً قالوا بحجّية الأصل، أم لا.

ولا يردُّ:أنّه يلزم جواز العمل بأحاديث العامة، والكتب التي ليست بمعتمدة.

لأنّ نجيب بالنصّ المتواتر في النهي عن العمل بذلك القسم، فإن لم يكن هناك نصٌّ؛ كان عملنا بأحاديثنا الواردة في الاحتياط.

الحادي والعشرون: أنّ أصحاب الكتب الأربعة وأمثالهم قد شهدوا بصحّة أحاديث كتبهم، وثبوتها، ونقلها من الأصول المُجمَع عليها.

فإن كانوا ثقاتاً؛ تعيّن قبول قولهم، وروايتهم، ونقلهم، لأنّه شهادةٌ بمحسوس.

وإن كانوا غير ثقاتٍ؛ صارت أحاديث كتبهم-كلّها-ضعيفةً، لضعف مؤلّفها، وعدم ثبوت كونهم ثقاتاً، بل ظهور تسامحهم وتساهلهم في الدين، وكذبهم في الشريعة، واللازم باطلٌ فالملزوم مثله.

الثاني والعشرون: أنّ من تتبّع كتب الاستدلال علم-قطعاً-أنّهم لا يردّون حديثاً لضعفه-باصطلاحهم الجديد-ويعملون بما هو أوثق منه، ولا مثله، بل يضطّرون إلى

العمل بما هو أضعف منه، هذا إذا لم يكن له معارض من الحديث، ومعلوم أن ترجيح الأضعف على الأقوى غير جائز.

وقد ذكر أكثر هذه الوجوه بعض المحققين من المتأخرين، وإن كان بعضها يمكن المناقشة فيه فمجموعها لا يمكن رده عند الإنصاف.

ومن تأمل وتتبّع عِلْمَ أن مجموع هذه الوجوه، بل كلّ واحدٍ منها أقوى وأوثق من أكثر أدلة الأصول، وناهيك بذلك برهاناً، فكيف إذا انضم إليها الأحاديث المتواترة السابقة في كتاب القضاء.

وعلى كلّ حال، فكونها أقوى -بمراتب- من دليل الاصطلاح الجديد؛ لا ينبغي أن يرتاب فيه مُنصفٌ، والله الهادي. (1)

أقول: الجواب [عن] هذه [الوجوه أنّها] شكوكٌ وشبهات لا يحتاج ردها إلى تجشّم البراهين والدلائل، وجملة جواب ما ذكره هذا الفاضل إمّا بطريق الإجمال أو التفصيل.

أما الجواب الإجمالي:

فأولاً: أنّ تلك الوجوه لو سلّمنا أن مقتضاها الحكم بصحة الأخبار المودعة في الكتب الأربعة ظاهراً، إلا أن ذلك الاقتضاء أمرٌ بدويٌّ، وحصول الظنّ منها ظاهريٌّ؛ بعد ملاحظة ذهاب الطائفة إلى خلافها، وإعراضهم -قاطبةً- عن العمل بمقتضاها البدويّ، [ف] يزول الظنّ المزبور بالكلية.

وثانياً: يلزم -على مقالة الفاضل ومن قال بمقالته كمولانا الأسترآبادي، وسيّدنا الشّسّ تريّ، وصاحب الحدائق على ما مرّت إليه الإشارة، وسيجيئ الكلام فيه مستوفى- عدم قطعية تلك الأخبار، إذ القول بصحة الأخبار المودعة وقطعيتها بالكلية؛ يلزم [منه] القول بعدم صحتها، وعدم قطعيتها، وما يستلزم وجوده عدمه فهو باطلٌ، فبطلان التالي لا يحتاج إلى البيان.

ص: 252

وأما بطلان المقدم؛ فلما مرّت إليه الإشارة من الإخبار بالغرائب من الأحاديث المكذوبة، كأحاديث الكفر والزندقة الصادرة عن المغيرة بن سعيد، وأبي الخطاب -أعنى محمد بن مقلّاس، المكتّى بأبي زينب- وأمثالهما من الملاعين [الذين] يتعمّدون الكذب على الأئمة سلام الله عليهم، ويأخذون كتب أصحابهم عليهم السلام.

وكان أصحاب هؤلاء الملاعين المستترون بأصحابهم عليهم السلام يأخذون الكتب من أصحابهم فيدفعونها إلى المغيرة، فكان يدسّ فيها الكفر والزندقة، ويُسندها إلى أبي عبد الله عليه السلام -مثلاً-.

كما روى يونس بن عبد الرحمن عن هشام بن الحكم أنّه سمع أبا عبد الله عليه السلام يقول:

«كان المغيرة بن سعيد يتعمّد الكذب على أبي ويأخذ كتب أصحابه، وكان أصحابه المستترون بأصحاب أبي يأخذون الكتب من أصحاب أبي فيدفعونها إلى المغيرة، وكان يدسّ فيها الكفر [والزندقة] ويُسندها إلى أبي عليه السلام ثمّ يدفعها إلى أصحابه فيأمرهم أن يثبتوها في الشيعة، فكلّ ما كان في كتب أصحاب أبي من الغلوّ فذاك ممّا دسّه المغيرة بن سعيد في كتبهم» (1).

وبإسناده (2) عن حماد، عن حريز، [عن زُرارة قال] قال: -يعنى أبا عبد الله عليه السلام- «إنّ أهل الكوفة قد نزل فيهم كذابٌ -المغيرة- فإنّه يكذب على أبي» يعنى: أبا جعفر عليه السلام قال:

«حدّثنى أنّ نساء آل محمّد صلى الله عليه وآله وسلم إذا حصّرن قَصَدَ بَيْنَ الصَّلَاةِ، وكذب والله عليه لعنة الله -ما كان من ذلك شيء، ولا حدّته، وأما أبو الخطاب فكذب على وقال: إنّ امرئته أن لا يصلّى -هو وأصحابه- المغرب حتّى يروا كوكب [كذا]» (3).

وقال يونس بن عبد الرحمن عن هشام بن الحكم -أيضاً-: أنّه سمع أبا عبد الله عليه السلام يقول: «لا تقبلوا علينا حديثاً إلّا ما وافق القرآن والسنة، أو تجدون معه شاهداً من

ص: 253

1- (1). مجمع الرجال 6:119.

2- (2). يعنى: الكشّي.

3- (3). مجمع الرجال 6:121؛ وفي الوسائل 4:193، ح 23: [1] حتّى يروا كواكب كذا يقال له: القيدانى، والله إنّ ذلك الكواكب ما أعرفه.

أحاديثنا المتقدمة، فإن المغيرة بن سعيد لعنه الله دس في كتب أصحاب أبي أحاديث لم يحدث بها أبي، فاتقوا الله ولا تقبلوا علينا ما خالف قول ربنا وسنة نبينا صلى الله عليه وآله وسلم».

قال يونس: وافيت العراق فوجدت بها قطعة من أصحاب أبي جعفر عليهما السلام ووجدت أصحاب أبي عبد الله عليه السلام متوافرين، فسمعت منهم، وأخذت كتبهم فعرضتها من بعد علي أبي الحسن الرضا عليه السلام فأنكر منها أحاديث كثيرة أن تكون من أحاديث أبي عبد الله عليه السلام.

وقال [إلى]: «إن أبا الخطاب... وكذلك أصحاب أبي الخطاب يدسون هذه الأحاديث إلى يومنا في كتب أصحاب أبي عبد الله عليه السلام فلا تقبلوا علينا خلاف القرآن» (1) الحديث.

وكذا قوله عليه السلام: «إنا أهل بيت صادقون، لانخلو من كذاب يكذب علينا، ويسقط صدقتنا بكذبه علينا عند الناس». (2)

وكذا قوله عليه السلام: «إن لكل رجل منا رجلاً يكذب عليه».

وكذا قوله عليه السلام: «قد كثرت علينا الكذابة».

وكذا الأخبار المتعارضة، والأخبار العلاجية، كل ذلك مروى في تلك الكتب، فلو كان كلها قطعى الصدور؛ لزم من وجودها عدمها.

فالعجب كل العجب من صاحب الحقائق حيث جعل حديث يونس دليلاً على صدق صدور تلك الأخبار بقوله:

أقول: فانظر -أيّدك الله- إلى ما دلّ عليه هذا الحديث من توقف يونس في الأحاديث واحتياطه فيها، وهذا [شأن غيره أيضاً] فهل يجوز في العقول السليمة والطباع المستقيمة أن مثل هؤلاء الثقات العدول إذا سمعوا من أئمتهم عليهم السلام مثل هذا الكلام أن يستحلوا -بعد ذلك- نقل ما لا يثقون بصحته، ولا يعتمدون على حقيقته؟

ص: 254

1- (1). مجمع الرجال 6:118.

2- (2). مجمع الرجال 5:113-ترجمة أبي الخطاب محمد بن مقلّاس.

بل المقطوع والمعلوم عادةً من أمثالهم أنّهم لا يذكرون ولا يروون في مصنفاتهم إلا ما اتّضح لهم فيه الحال، وأنّه في الصدق والاشتهار كالشمس في رابعة النهار. (1)

أقول: نستجير بالله، واعجباً ثمّ واعجباً من هذه الاستحسانات، وإعمال السجع والقوافي في العبارات، مثل قوله-فيما بعد-: «ولعمري، إنّ الأنصاف يقتضى الجزم» تمسكاً بما لا يقتضى الدلالة-ولو بالإيماء والإشارة-بدعوى أنّ كلامه نفيسٌ، يستحقّ أن يكتب بالنور على وجنات الحور، ويجب أن يُسطر ولو بالخناجر على الخناجر.

مع أنّ كلّ واحدٍ من مشايخ الرواة؛ كالكلينيّ والصدوق وشيخ الطائفة لم يصرّحوا في كتبهم الأربعة-سيّما في الديباجة-بقطعيّة صدور جميع الأخبار المودّعة فيها، كيف؟ ودعوى قطعيّة جميع أخبار الكتب الأربعة ليست إلّا عن غرضٍ ولجاجٍ، أو غباوةٍ، أو غفلةٍ.

وقول الصدوق-عليه الرحمة-في ديباجة من لا يحضره الفقيه (2): بأنّ جميع ما فيه مستخرجٌ من كتبٍ مشهورةٍ، عليها المَعوّل، وإليها المرجع، مثل كتاب حريز بن عبد الله...

إلى آخره، وإنّ دلّ على أنّ أحاديث ذلك الكتاب-جميعاً-مأخوذةٌ منها، ولكن لا يدعى -طاب ثراه-قطعيّة صدور تلك الأصول-كما هو مقصود صاحب الحدائق-.

بل الأخذ منها على سبيل الكلّيّة ممنوعٌ-أولاً-ولو سلّمنا الأخذ [ف]قطعيّة الكلّ ممنوعٌ-ثانياً-سيّما كلام الشيخ، خصوصاً في أول الاستبصار (3) ممّا هو صريح في خلافه، حيث فسّر القرائن المفيدة؛ بما لا يوجب القطع، مثل: الموافقة لظاهر الكتاب والسنة.

على أنّ الصدوق-مع أنّ كلامه أظهر دلالةً على مرادهم-لا يدعى قطعيّة الصدور بالكلّيّة، بل غرضه بيان ما أفتى به، وكونه حُجّةً بينه وبين ربّه. وقوله: «بل قصدتُ إلى إيراد ما أفتى به، وأحكم بصحّته وأعتقد فيه أنّه حُجّة»

ص: 255

1- (1). الحدائق الناضرة 1:10.

2- (2). كتاب من لا يحضره الفقيه 3:1-4.

3- (3). الاستبصار فيما اختلف من الأخبار 3:1-4.

فيما بينى وبين ربى -تقدّس ذكره، وتعالّت قدرته- وجميع ما فيه مستخرج من كتب مشهورة عليها المعوّل، وإليها المرجع» (1) فيكون مراده بالصحة؛ بمعنى المعتمد والمعوّل [عليه] -كما [هو] مذهب القدماء- فلذا فسّره بالمعوّل [عليه].

فالصدوق عليه الرحمة لا يدعى قطعياً الصدور أصلاً، بل قال: بأنّ ما أفتى به مأخوذاً من كتب مشهورة، واشتهار الكتب لا يقتضى كونها قطعياً. مضافاً إلى أنّه -رحمه الله- فى مقام الفتوى بمضمونها، فهى ليست حجّة على غيره.

على أنّ الإخبار بصحة ما فى الفقيه لا يستلزم حصول علمه -رحمه الله- بقطعية صدور أخباره.

على أنّ كون الشىء قطعياً -لو سلّمنا- عند شخص لا يستلزم أن يكون قطعياً عند آخرين، والشاهد على ذلك: عدم إيراد الشيخ فى الكتابين (2) جميع ما فى الفقيه والكافى وكذا عدم إيراد الصدوق جميع ما فى الكافى شاهداً على أنّ ما قطع به ثقة الإسلام غير ملازم لحصول القطع بالصدور لمن تأخّر، ولو كان ذلك الآخر مثل الصدوق، مع قرب عهده إليه، ونهاية جلالته ووثاقته، وشدة بذل جهده وصرف همّته -فى مدّة عشرين سنة- لتأليف كتابه الكافى.

فلو كان علم صاحب الكافى كافياً فى حصوله للصدوق للزم عليه إيراد ما هو المنتخب [منه] واعتبار ما جُمع فيه؛ فى الفقيه فتأليفه كتاباً آخر مخالفاً لما ألفه دليل على أنّه لم يرضَ بجميع ما جمعه فيه.

ثمّ الشيخ -مع غاية قربه منهما- لم يعتمد عليهما، كما ذكرنا عدم اكتفاء الصدوق بما ذكره فى الكافى حرفاً بحرفٍ.

ومع ذلك كلّه نقول: إنّ الصدوق -مع أنّه صرّح فى ديباجة كتابه [يقوله]: فصدت [إلى] إيراد ما أفتى به، وأحكم بصحته، وأعتقد فيه أنّه حجّة فيما بينى وبين ربى -قد

ص: 256

1- (1). كتاب من لا يحضره الفقيه 3: 1.

2- (2). يعنى: كتابى الأخبار، التهذيب والاستبصار.

أكثر في الفقيه من إيراد الحديث الذي صرح بأنه لا يفتى به، بل يفتى بما رواه فلان في خلافه؛ في مواضع عديدة، وتفصيل مجاهيل الأسناد يُستفاد من مطالعة شرح مشيخة الفقيه لشيخنا المجلسي (1) -أعلى الله مقامه-، حيث عدّهم مائةً واثنين وعشرين رجلاً مجهولاً، مضافاً إلى الضعفاء والمهمّلين.

فلزّيادة البصيرة، ورفعاً للشبهة عمّن] كانت له شبهة؛ نشير إلى بعضٍ منها بقولنا:

منها: في باب الوضوء حيث قال (2): فأما الأخبار التي رويت في أنّ الوضوء مرّتين مرّتين؛ فأحدها بإسنادٍ منقطعٍ يرويه أبو جعفر الأحول -إلى أن قال: (3) - وفي ذلك حديثٌ آخرٌ بإسنادٍ منقطعٍ رواه عمرو بن أبي المقدام -إلى أن قال (4) -: ومعناه: أنّ تجديده بعد التجديد لا أجر له كالأذان، من صلّى الظهر والعصر بأذانٍ وإقامتين أجره، ومن أذن للعصر كان أفضل، والأذان الثالث بدعة لا أجر له، وكذلك ما روى: أنّ مرّتين أفضل؛ معناه التجديد، انتهى.

[و] لا شك ولا شبهة ولا ريب أنّ الحديث المنقطع -أو المقطوع- من أقسام المرسل الذي سقط واحدٌ من سلسلة روايته في وسط السند، ومع كونه مرسلًا عمل به الصدوق حيث حمّله على التجديد، ومع كونه -رحمه الله- عاملاً بمثل هذا السند -بعد تصريحه بكونه منقطعاً- كيف استدللّ هؤلاء الأكابر من الأخباريين بشهادة الصدوق على قطعيّة صدور الأخبار المودعة في الفقيه؟

مع أنّه لانسلم كون ما ذكره المشايخ في ديباجة كتبهم الأربعة شهادةً -ولو إيماءً- فكيف يدلّ دلالةً صريحةً أو التزاماً؟ بل ظاهر كلامهم في بيان اعتبار اجتهاداتهم.

مع أنّ من تتبّع كلامهم في مواضع [من] تلك الكتب وجد أنّهم عدلوا عمّا بنوا

ص: 257

-
- 1- (1). يعنى: التقى المجلسي -رحمه الله- والد صاحب البحار، فإنّ له كتاب روضة المتّقين شرح فيه الفقيه وفي آخره شرح لمشيخته.
 - 2- (2). كتاب من لا يحضره الفقيه 1: 38.
 - 3- (3). الفقيه 1: 39.
 - 4- (4). الفقيه 1: 39-40.

عليه في أول كتبهم من إيراد ما أفتوا به وحكموا بصحته.

فالصدوق-منهم-ذكر في أول كتابه-على ما أشرنا إليه-:أني لم أقصد قصدَ المصنِّفين في إيراد جميع ما رووه، بل قصدت إلى إيراد ما أفتى به، وأحكم بصحته، وأعتقد فيه أنه حجةٌ...إلى آخره، فلا-شك-بملاحظة ما ذكره في أول كتابه-لا يمكن الحكم بأن جميع أحاديث الفقيه صحيحة عند الصدوق بسبب قوله في أول كتابه، لأننا بعد التسبُّع التام نرى بالعيان أنه لم يفِ بما تعهد به في أول كلامه، بل كثيراً ما ذكر ما لا يُفتى به، ولا يحكم بصحته، من ذكر [و] إيراد خلاف ما قصده-أولاً-إما مسامحةً أو غفلةً أو لعلّةٍ أخرى.

وكذلك الشيخ-في بين الكتابين-ذكر خلاف ما بنى عليه في الأول.

ومثل ذلك الكليني-رحمه الله-، فربما ذكر حديثاً عن غير المعصوم-على ما هو ببالي في موضعٍ من الميراث، وجدته زمان التدريس في أواخر شهر شعبان سنة (1280) وكذا غيره من المواضع التي نذكرها إن شاء الله تعالى-.

ومنها: في (باب لباس المصلّي) (1): فأما الحديث الذي روى عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: «اللباس أن يصلّي الرجل والنار والسراج والصورة بين يديه، لأنّ الذي يصلّي له أقرب إليه من الذي بين يديه» فهو حديثٌ يُروى عن ثلاثةٍ من المجهولين بإسنادٍ منقطعٍ، يرويه الحسن بن [عليّ] الكوفيّ-وهو معروف-عن الحسين بن عمرو، عن أبيه، عن عمر بن إبراهيم الهمدانيّ-وهم مجهولون-.

ومنها: في (باب إحرار الحائض) (2): قال مصنّف هذا الكتاب رضى الله عنه: وبهذا الحديث أفتى دون الحديث الذي رواه ابن مسكان.

وقال أيضاً: إنّ هذا الحديث إسناده منقطع، والحديث الأول رخصة ورحمة.

ص: 258

-
- 1- (1). كتاب من لا يحضره الفقيه 1: 250-251، ح 765، باب ما يصلّي فيه وما لا يصلّي فيه من الثياب وجميع الأنواع.
2- (2). الفقيه 2: 383، ح 2769-باب إحرار الحائض و المستحاضة.

ومنها: في (باب صوم يوم الشك) (1): قال أمير المؤمنين عليه السلام: «لأن أصوم يوماً من [شهر] شعبان أحب إليّ من أن أفطر يوماً من شهر رمضان». قال مصنف هذا الكتاب رضى الله عنه: وهذا حديث غريب لا أعرفه إلا من طريق عبد العظيم بن عبد الله الحسنى المدفون بالرزي في مقابر الشجرة، وكان مرضياً رضى الله عنه.

ومنها: في (باب صوم التطوع) (2): وأما خبر صلاة يوم غدیر خُم والثواب المذكور [فيه] لمن صامه؛ فإن شيخنا محمد بن الحسن (3) -رضى الله عنه- كان لا يصحّحه، ويقول: إنّه من طريق محمد بن موسى الهمداني، وكان كذاباً غير ثقة، وكلّ ما لم يصحّحه ذلك الشيخ -قدس الله روحه- ولم يحكم بصحّته من الأخبار فهو عندنا متروك، غير صحيح.

ومنها: في (باب ميراث ذوى الأرحام مع الموالى) (4): قد روى جابر عن أبي جعفر عليه السلام: «أنّ عليّاً عليه السلام كان يُعطى أولى الأرحام دون الموالى» فأما الحديث الذى رواه المخالفون أنّ مولى لحمزة توفى وأنّ النبى صلى الله عليه وآله وسلم أعطى ابنة حمزة النصف، وأعطى الموالى النصف؛ فهو حديث منقطع، إنّما هو عن عبد الله بن شداد عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم وهو مرسل، انتهى.

ومنها: في (باب الرجلين يوصى إليهما فينفرد كلّ واحدٍ منهما بنصف التركة) (5):

قال مصنف هذا الكتاب رحمه الله: لست أفتى بهذا الحديث، بل افتى بما عندى بخط الحسن بن علىّ عليهما السلام ولو صحّ الخبران جميعاً لكان الواجب الأخذ بقول الأخير (6) -كما أمر به الصادق عليه السلام- وذلك أنّ الأخبار لها وجوه ومعانٍ، وكلّ إمام أعلم بزمانه وأحكامه من غيره من الناس، وباللّه التوفيق، انتهى.

ص: 259

1- (1). الفقيه 2: 128، ح 1931-باب صوم يوم الشك.

2- (2). الفقيه 2: 90-91، ح 1819، باب صوم التطوع وثوابه من الأيام المتفرقة.

3- (3). هو ابن الوليد القمى، شيخ الصدوق.

4- (4). الفقيه 4: 304، ح 5657-باب ميراث ذوى الأرحام مع الموالى.

5- (5). الفقيه 4: 203، ح 5457، باب الرجلين يوصى إليهما فينفرد كلّ واحدٍ منهما بنصف التركة.

6- (6). أى: الوصى الآخر، أنظر حديثى الباب.

ومنها: في (باب ما يجب [به] التعزير والحدّ) (1): قال مصنّف هذا الكتاب رحمه الله:

جاء هذا الحديث هكذا في رواية وهب بن وهب، وهو ضعيف، والذي أفتى به وأعتّمده في هذا المعنى ما رواه الحسن بن محبوب عن العلاء... إلى آخره.

وأنت إذا لاحظت ما ذكره الصدوق في أوّل كتابه من قوله: «بل قصدتُ إلى إيراد ما أفتى به، وأحكم بصحّته» ظهر لك أنّ هذه الأحاديث التي ذكرنا [ها] في كلّ واحدٍ من المواضع المذكورة ليست من جملة ما حكم بصحّته وأفتى به، فإذا كان حال [كلام] الصدوق هذا- بل صرّح في أكثر تلك المواضع بضعف هذه الأخبار وعدم اعتبارها- [ف] كيف يدّعى مُعظّم الأخباريين بأنّ جميع الأخبار المذكورة في الفقيه تكون قطعيّة الصدور عند الصدوق؟ هذا حال كلام الصدوق رحمه الله.

وكذا عدّة مواضع من كتاب الكافي والتهذيب والاستبصار خصوصاً كلام الشيخ في الأخير، حيث عددنا المواضع التي صرّح بضعف سند الأخبار المذكورة فيها فبلغت عشرين موضعاً لا يعتمد على السند المذكور فيها، بل صرّح بأنّنا لانعمل بمفادها، ولم نذكرها لئلا تطول الرسالة، فمن تتبّع في مواضع [من] تلك الكتب عِلِمَ أنّ ما ذكرناه مطابق للواقع، وأنّ ما ادّعاه هؤلاء الأجلّة لا يكون له محمّلٌ صحيح إلا الغفلة والمسامحة- كما لا يخفى على من له أدنى بصيرة- فتبصّر.

وثالثاً: لو سلّمنا أنّ كلمات المشايخ- في أوائل كتبهم الأربعة- صدرت منهم في مقام شهادتهم بصحّة أحاديث كتبهم الأربعة- على خلاف ما هو الظاهر منهم كالشمس في وسط السماء؛ من بيان اعتقاداتهم الاجتهاديّة الحاصلة بعد صرف عمرهم في المدّة المديدة؛ من كمال بذل جهدهم وسعيهم في فهم ما ذكروه في ديباجة كتبهم- فنقول: إنّ مجرد شهادتهم بصحّة تلك الأخبار كيف يحصل [به] القطع بصدورها عن أهل بيت العصمة من المعصومين عليهم السلام.

بل الصحيح- عند القدماء من الأصحاب- يُطلق على كلّ حديثٍ يكون اعتمادهم

ص: 260

1- (1). الفقيه 4:35، ح 5026، باب ما يجب به التعزير والحدّ والرّجم والقتل والنفى في الزنا.

عليه-ولو كان بسبب اقترانه بما يوجب الوثوق به، والرُّكون إليه-.

فالحديث المعتبر والمعتَمَد عليه-أى الذى عليه المعوّل وإليه المرجع-عبارة عمّا يكون صحيحاً عندهم، وهو ظاهر قولهم فى أصحاب الإجماع، على ما نقله أبو عمرو الكشّى-من أئمة الرجال-فى من اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم، كما عن شيخنا البهائى-رحمه الله-فى مشرق الشمسيين (1): كان المتعارف بين قدمائنا إطلاق الصحيح على كلّ حديثٍ اعتضد بما يقتضى اعتمادهم عليه، أو اقترن بما يوجب الوثوق به، والرُّكون إليه-كما هو ظاهر ما ذكره الصدوق فى أوّل ديباجة الفقيه حيث فسّر قوله: ((وأحكم بصحّته، وأعتقد فيه [أنّه حجّة بينى وبين ربّى]) بما عليه المعوّل وإليه المرجع، مثل كتاب حرّيز بن عبد الله...إلى آخره.

و هو ظاهرٌ لا لبس فيه، فأين دعواه قطعية صدور ما قصد إيراده فيه؟ وأين شهادته على القطع بالصدور؟-على ما عرفت غير مرّة-.

فعلى فرض حمل قول الصدوق على خلاف ما هو الظاهر-أعنى الشهادة- لا يحصل من شهادته هذه القطع بصدور تلك الأخبار عن المعصوم عليه السلام.

مع أنّ الصحيح فى اصطلاحهم ليس بمعنى القطعى الصدور عنهم عليهم السلام لما عرفت أنّ الظاهر من عباراتهم هو ما ذكره شيخنا البهائى-رحمه الله-من أنّ المتعارف بين القدماء إطلاق الصحيح على كلّ ما يقتضى اعتمادهم عليه، وهو مستفاد من عبارة الفقيه المذكورة.

والشاهد على ظهور ذلك من كلامه فى أوائل كتابه أنّه قال فى (باب صوم التطوّع) (2) فى خبر صلاة الغدير-كما ذكرناه:-إنّ كلّ ما لم يصحّحه شيخنا [محمد بن] الحسن بن الوليد ولم يحكم ذلك الشيخ-قدّس الله روحه-بصحّته من الأخبار؛ فهو عندنا متروك، غير صحيح، انتهى كلامه فى الباب.

ص: 261

1- (1). مشرق الشمسيين: 2. [1]

2- (2). الفقيه 90: 2-91.

أقول: فلو كان الصحيح؛ معناه: القطعيّ الصدور، [ف] كيف يكون غير الصحيح بمعنى عدم القطع بالصدور-بعبارةٍ أخرى-.

فقول الصدوق: «كلّ ما لم يحكم [محمّد بن] الحسن بن الوليد بصحّته» معناه: كلّ ما لم يحكم ابن الوليد بعدم القطع بصدوره عن المعصوم عليه السلام فهو عندنا غير القطعيّ الصدور، وهو ممنوعٌ، بل مخالفٌ للظاهر، إذ الظاهر من قوله: «إنّ محمّد بن موسى الهمدانيّ كان كذاباً، غير ثقةٍ» أنّه لا يعتمد الشيخ [على الخبر] من طريقه، لكون الراوى غير [ثقة] فلا اعتماد على قوله، فلا يعتبر حديثه.

هذا هو معنى عدم الصحّة، لا عدم القطع بصدور حديثه عن المعصوم عليه السلام و هو ظاهرٌ لا لبس فيه.

هذا تمام الكلام فى الجواب الإجمالىّ لما ذكره الحرّ العامليّ- طاب ثراه- ومَن يحذو حذوه، مثل صاحب الحدائق وغيره.

و أمّا الجواب التفصيليّ؛ فوجوه:

أمّا عن الوجه الأوّل: فمنع [كون] اهتمام القدماء وصرف همّتهم فى ضبط الأحاديث مقتضياً لثبوت قطعية الصدور.

ولو سلّمنا ذلك الاقتضاء؛ فمن أين يكون حصول قطعهم بالصدور مستلزماً لحصول القطع لغيرهم؟ لِمَا عرفت [من] أنّ طريقة الأصحاب- قديماً وحديثاً- جرّت على بيان النقد والانتخاب من غير اتكال أحدهم على الآخر، فلا يأخذ المتأخّر كلام المتقدّم تقليداً ومحصّ اتّباع.

ألا ترى أنّ صاحب الكافي مع غاية ديانته، ونهاية تبحّره وفضله، ومبالغته [فى بذل] جهده فى تصنيف الكافي فى مدّة عشرين سنة- مع سماع عرّضه على الصاحب عليه السلام، كما اشتهر فى السُنن الطلبة أنّه بعد وصوله إلى نظره المبارك قال عليه السلام: هو كافٍ لشيعتنا- لم يكتف الصدوق المتأخّر عنه- مع قرب عهده، وكمال اعتقاده بديانته- باعتبار ما هو المنتخب فيه عنده، لِمَا ذكرنا سابقاً أنّ الصدوق ألف كتاباً آخر مخالفاً،

فترك بعض ما اعتبره، واعتبر بعض ما تركه.

وكذا الشيخ لم يعتمد عليهما، وهكذا الحال فيمن قبل المحمّدين الثلاثة من المشايخ.

فإذا كان دأب قدمائنا ذلك، فكيف يبقى لنا وثوق بنقدهم وانتخابهم؟

فلو فرضنا وسألنا قطعيّة صدور كلّ ما أخذ من تلك الكتب المُجمَع على ثبوتها، كيف يحصل لك العلم بأنّ الصدوق-مثلاً-نقل هذه الرواية المخصوصة من تلك الكتب لا غيرها-غير عدم التصريح بالأخذ-؟

وعلى فرض التصريح؛ فمن المحتمل الامتزاج، واحتماله ينافي القطعيّة-سيّما احتمال السّهو-والشبهة يؤيّد الغفلة البتّة.

وأما عن الوجه الثاني: فنمنع حصول العلم بالأصول الصحيحة الثابتة، بل اشتهارها-بما[أنّه] كانت تلك الأصول مشهورة-كافٍ في الاعتماد عليها في النقل، كما تُرشد إليه عبارة الصدوق من: «أنّ أخبار كتابنا مأخوذة من كتبٍ مشهورة».

فيلزم منه أنّ بناءهم على جواز العمل بما هو المعوّل والمعتمد-وإن لم يفد منه العلم-.

وأما بناؤهم على تحصيل العلم حتّى في زمان النقل؛ فغير ثابتٍ، وعلى المستدلّ الإثبات.

وأما قوله رحمه الله: «إنّ أصحاب الكتب الأربعة لم يقصّروا في ذلك، ولو قصّروا لم يشهدوا بصحّة تلك الأخبار، كما هو المعلوم من حال أرباب السّير والتواريخ» ففيه ما عرفت[من] أنّهم في مقام بيان ما أفتوا به، وأنّه حجةٌ بينهم وبين الله، لا في مقام الشهادة[ب] أنّ تلك الأخبار صحيحة، وأنّها قطعيّة الصدور.

مضافاً إلى عدول الصدوق-في أثناء الكتاب-[عن ذلك] بخلاف ما تعهّد به في المقدّمة.

ولعلّ دأب أغلب القدماء، ورويةٌ جُلّ المشايخ كان مثل عادة كلّ واحدٍ من الشيوخ الثلاثة؛ بأنّ لم يروثقة الإسلام جميع الأخبار المودعة في الأصول الأربعمائة، كما أنّ

الصدوق لا يروى جميع ما فى الكافى والشيخ دأبه مثل عادتتهما.

بل كثيراً ما كانوا يصرحون بضعف الروايات التى عمل بها الآخر وصححها، كالصدوق-رحمه الله-فى الفقيه والشيخ فى التهذيب فى جملة [من] الأخبار المودعة فى الكافى مثل ما يتعلق به أصحاب العدد من أن شهر رمضان لا يكون أقل من ثلاثين يوماً، مع كونه مذكوراً فى الكافى بطرق عديدة عن حذيفة.

قال الشيخ فى التهذيب (1) بأعلى صوته: وهذا الخبر لا يصح العمل به من وجوه:

أحدها: أن متن هذا الحديث لا يوجد فى شىء من الأصول المصنفة، وإنما هو موجود فى الشواذ من الأخبار.

ومنها: أن كتاب حذيفة بن منصور-رحمه الله-عزى منه، والكتاب معروف مشهور، ولو كان هذا الحديث صحيحاً عنه لضمنه كتابه.

ومنها: أن هذا الخبر مختلف الألفاظ، مضطرب المعانى، ألا ترى أن حذيفة تارة يرويه عن معاذ بن كثير عن أبى عبد الله عليه السلام وتارة يرويه عن أبى عبد الله عليه السلام بلا واسطة، وتارة يفتى به من قبل نفسه فلا يسنده إلى أحد، وهذا الضرب من الاختلاف مما يضعف الاعتراض به والتعلق بمثله.

ومنها: أنه لو سلم من جميع ما ذكرناه لكان خيراً واحداً لا يوجب علماً ولا عملاً، وأخبار الآحاد لا يجوز الاعتراض بها على ظاهر القرآن والأخبار المتواترة.

ولو كان هذا الخبر مما يوجب العلم؛ لم يكن فى مضمونه ما يوجب العمل على العدد دون الأهلّة، وأنا أبين عن وجهه إن شاء الله تعالى.

ومثل هذا الاعتراض نُقل عن المفيد-رحمه الله-فى الرسالة [التى ألفتها فى الرد] على الصدوق. (2)

ص: 264

1- (1). تهذيب الأحكام 4: 227-228.

2- (2). يعنى: فى مسألة العدد، فإن المفيد كان قد ألفت رسالة فى الانتصار لشيخه الصدوق فى مسألة العدد، وهى أن شهر رمضان ثلاثون يوماً أبداً، وأن شهر شوال تسعة وعشرون يوماً أبداً، وهكذا، ثم رجع عن هذا القول وألف رسالة فى الرد على شيخه الصدوق.

وأما الصدوق في الفقيه في كتاب (الصوم) في باب النوادر؛ فقد روى هذا الحديث بطرق أربعة:

منها: في رواية محمد بن سنان، عن حذيفة بن منصور، عن أبي عبد الله عليه السلام قال:

«شهر رمضان ثلاثون يوماً لا ينقص أبداً». (1)

[و] منها: في رواية حذيفة بن منصور، عن معاذ بن كثير - ويُنقل له: معاذ بن مسلم الهراء - عن أبي عبد الله عليه السلام - إلى آخر الحديث. (2)

ومنها: في رواية [محمد بن] إسماعيل بن بزيع، عن محمد بن يعقوب، عن شعيب، عن أبيه، عن أبي عبد الله عليه السلام. (3)

[و] منها: وروى عن ياسر الخادم قال: قلت للرضا عليه السلام: [هل] يكون شهر رمضان تسعة وعشرين يوماً؟

فقال: «إنّ شهر رمضان لا ينقص من ثلاثين يوماً أبداً». (4)

قال مصنف هذا الكتاب رضى الله عنه: من خالف هذه الأخبار وذهب إلى الأخبار الموافقة للعامة في ضدها؛ اتقى كما يتقى العامة، ولا يكلم إلا بالتقية كائناً من كان، إلا أن يكون مسترشداً فيرشد ويبيّن له، فإنّ البدعة إنّما تُمات وتبطل بترك ذكرها، ولا قوة إلا بالله.

ومثل ذلك كثيرٌ في الأبواب، والعاقل تكفيه الإشارة، كما في (باب زكاة الحنطة والشعير) (5) [فقد] روى الشيخ عن محمد بن يعقوب، عن أبي عليّ الأشعريّ، عن أحمد بن محمد، عن عثمان بن عيسى، عن سماعة قال: سألته عن الزكاة في الزبيب والتمر، فقال: «في كلّ خمسة أوساقٍ وسقٍ - والوسق ستون صاعاً - والزكاة فيهما سواء،

ص: 265

1- (1). الفقيه 2: 169، ح 2042.

2- (2). الفقيه 2: 169-170، ح 2043.

3- (3). الفقيه 2: 170، ح 2044.

4- (4). الفقيه 2: 171، ح 2046.

5- (5). تهذيب الأحكام 4: 19-4 - كتاب الزكاة، باب زكاة الحنطة والشعير والتمر والزبيب.

فأما الطعام فالعُشر فيما سَقَّت السماء، وأما ما سقى بالغرَب والدَّوالى فإنَّما عليه نصف العُشر».

[قال الشيخ]: فإنَّ هذين الخبرين- أى المذكور وما قبله- الأضَل فيهما «سَماعة» وتختلف روايته، [لأنَّ الرواية الأخيرة] قال فيها: «سألته» ولم يذكر المسؤول، وهذا يحتمل أن يكون المسؤول غير مَنْ يجب اتِّباع قوله.

وزاد [أيضاً] فيه الفرق بين زكاة الحنطة والشعير [والتمر] والزبيب، وقد قدَّمنا من الأحاديث ما يدلُّ على أنَّه لا فرق بين هذه الأشياء، [والرواية الأولى] قال فيها: سألتُ أبا عبد الله عليه السلام وذكر الحديث [و هذا الاضطراب في الحديث ممَّا يضعف الاحتجاج به. (1)]

و هذا الكلام من الشيخ يدلُّ على أمرين:

أحدهما: تصريحه بضعف ما صحَّحه الكلينيّ وعمل به، كالروايتين المرويَّتين في الكافي [اللَّتين] عمل بهما الكلينيّ وقد صرَّح الشيخ بضعفهما، واضطرابهما [ممَّا يضعف] الاحتجاج بهما، وذلك أدلُّ شاهدٍ على أنَّهم لم يعملوا بجميع ما رواه الآخر، ولعلَّ دأب جُلِّ القدماء كان كذلك، كما مرَّت الإشارة إلى ذلك.

وثانيهما: أنَّ الكلينيّ قد يروى حديثاً لا يُسنده إلى المعصوم- كما في الرواية الأخيرة في باب زكاة الحنطة- ومثل ذلك في الكافي ليس بعديم النظائر، كما لا يخفى على المتتبع من ذوى البصائر، ومثل ذلك كافٍ لدى الأكابر.

[و] أمَّا الجواب عن الثالث: فواعجباً من التمسك بالحكمة في إثبات قطعية صدور جميع الأخبار المودعة في الكتب الأربعة، لأنَّ عدم تضييع [مَنْ في] أصلاب الشيعة لا يُناب بصدق صدور تلك الأخبار، بل الحكمة لا ربط لها بهذه المقدمات أولاً.

وثانياً: على فرض قضية الحكمة الإلهية الربانية [فإنَّها] تابعة للمصالح والمفاسد الكامنة، فلا بُدَّ أن يكون مقتضاها الهداية [إلى] الأحكام الواقعية، والدلالة على معرفة مضمونها، حتَّى تكون الأحكام نفسها قطعياً، سواء حصل العلم بصدور أخبارها أم لا،

ص: 266

1- (1). تهذيب الأحكام 4:20.

وسواءً كان العلم عادياً أم لا، كما أنّ الصدوق روى ما يُفتى به ويحكم بصحّته، ويعتقد أنّه حُجّة فيما بينه وبين الله، فالزائد على ذلك ليس قضيّة الحكمة.

[و] أمّا الجواب عن الرابع:

فأولاً: مرجعه إلى الوجه الأوّل، فيردّ عليه ما ورد عليه، طابق التعلّ بالتعلّ.

وثانياً: يردّ عليه ما ورد على مولانا محمّد أمين الأسترآبادي في الوجه السادس (1) من الوجوه المدخولة حرفاً بحرف؛ من أنّنا سلّمنا أنّ الراوى من أمناء الله، وممّن أمر المعصوم بأخذ معالم الدين عنه؛ وذلك الأمر منه عليه السلام يوجب وثاقة الشخص وعدم تعمّده للكذب.

وقد عرفت أنّ الوثاقة غير العصمة، ولا يبعد الخطأ ولا ترفع النسيان والسّهو، مضافاً إلى أنّ الضرورة قد تقتضى الكذب ولو من باب التقيّة.

وعلى فرض تسليم الكلّ، [فإنّ] كون الراوى من سلسلة الرواة ثقةً—ولو بتصريح من تجب طاعته أعنى المعصوم—لا يقتضى وثاقة جميع تلك السلسلة، ومع ذلك كلّ لم تثبت—غالباً—إلا بالمراجعة إلى القواعد الرجاليّة.

على أنّ هذه التصريحات لو كانت لها صورة وقوع؛ هل توجب عدم دسّ [الأحاديث] المكذوبة، أو عدم الغفلة، أو عدم الامتزاج، بأن أخذت [من الأصول ومن غيرها أيضاً؟

وأما الخامس: فجوابه ظاهرٌ بعد ما عرفت أنّ [وجود] الأخبار المتواترة الصادرة عنهم عليهم السلام [الدالّة] على لزوم العمل بجميع الأخبار المودّعة في الكتب الأربعة؛ محضٌ دعوى غير واقعة في الخارج، وإن سلّمنا وجود خبرٍ أو خبرين أو أكثر على أنّ فلاناً من الرواة ثقةٌ فخذوا معالم دينكم عنه كيونس بن عبد الرحمن وأمثاله من الثقات.

أمّا صدور الأخبار بلزوم العمل بجميع رواة جميع السّلاسل (2)؛ فبديهيّ البطلان،

ص: 267

1- (1). بل الخامس، فراجع.

2- (2). أى: عدم إسقاط واحدٍ منهم عن درجة الاعتبار، وتركه.

وعلى فرض تسليم ورود مثله فهو دليل على علة العمل، وأمّا علة الصدور فلا.

وأما الجواب عن الوجه السادس: [ف] يا أيها المحدث المدعى أن أكثر أحاديث الكتب كان موجوداً في كتب الجماعة الذين اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم، ككتاب زرارة، ومعروف بن خربوذ، وبريد بن معاوية العجلي، وأبي بصير الأسدي أو المرادي - وهو ليث [ابن] البخترى - والفضيل بن يسار، ومحمد بن مسلم، وجميل بن دراج، وعبد الله بن مسكان، وعبد الله بن بكير، وحماد بن عثمان، وحماد بن عيسى، وأبان بن عثمان، ويونس بن عبد الرحمن، وصفوان بن يحيى، وابن أبي عمير، وعبد الله بن المغيرة، والحسن بن محبوب، وأحمد بن [محمد بن] أبي نصر، وفضالة بن أيوب.

وقال بعضهم مكان ابن محبوب: الحسن بن [علي بن] فضال الفطحي، و[قال] بعضهم [مكان فضالة] عثمان بن عيسى. (1)

إذا عرفت أسامي كل واحد من هؤلاء الثمانية عشر أصحاب الإجماع؛ فالواجب على المستدل - وهو الشيخ الحرّ - أن يعين كتب [كل] واحد منهم، وأن يعين نصّهم، [الأن] توثيق رواية الأخبار غير كافٍ في إثبات مقصوده من إجماع هؤلاء العصابة على العمل بجميع أحاديث رواية الكتب.

فلو سلّمنا قولهم بأن فلاناً اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه، وقلنا باستفادة وثاقة الراوي من ذلك القول [فإنه] لا يفيد تصحيح نفس الرواية، وعلى فرض تسليم ذلك [فإنه] لا يستدعي كون أكثر أحاديث تلك الكتب كذلك.

على أن معنى تلك العبارة من (2) إجماع العصابة مختلفة، ومعركة للآراء، بحيث ذهب السيد السنّاد، الركن الهاد، سيّدنا ومولانا أستاذ الأستاذ السيّد عليّ الطباطبائي؛ إلى أن أحد الجماعة لو قال: حدّثني فلان، يكون الإجماع منعقدًا على صدق دعواه، [و] إذا

ص: 268

1- (1). مجمع الرجال 1:287.

2- (2). «من» هنا بيانية، يعني عبارة: اجتمعت الطائفة على تصحيح ما يصحّ عن الجماعة المذكورين آنفاً.

كان فلان ضعيفاً، أو غير معروفٍ، لا يُجديهِ ذلك الإجماع نفعاً-على ما نسبه إليه أبو عليّ في منتهى المقال (1)-.

فلهذا قالوا: إنَّ الإنصاف أنَّ مثل هذا الصحيح ليس في القوّة كسائر الصحاح، بل وأضعف من كثيرٍ من الحسان، (2) ولم يثبت وجوب اتّباعه كالذي (3) بالمعنى المصطلح، لكونه [موضع] وفاقٍ.

مع أنَّ الصحيح عند القدماء غير الصحيح المصطلح عليه عند المتأخّرين-كما عرفت في شرح عبارة الصدوق في أوّل كتابه-.

[و] أمّا الجواب عن السابع:

فأولاً: [أنّ] من جملة أحاديث الكتب الأحاديث الضّعاف والمجهولة، والأحاديث المكذوبة، وما دسّوه في أحاديث الأئمة عليهم السلام ومن جعلتها حديث سهو النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم وما فيه الغلوّ والزندقة.

فلو كان جميع الأحاديث-كما هو مفاد الجمع المضاف من أحاديث الكتب- مأخوذاً من الأصول المُجمَع عليها، وأمر الأئمة عليهم السلام بالعمل بها-كما ادّعاه الفاضل في [الوجه] السابع-للزمت المفسدة العظيمة.

وثانياً: لو لم تكن هذه الضّعاف وماضاها مأخوذةً من الأصول؛ لم تقض العادة بما ذكره البتّة.

وثالثاً: لو سلّمنا جميع المقدمات الفرضيّة؛ فغاية ما يُستفاد من هذا الوجه قطعيّة العمل، وأمّا دعوى قطعيّة الصدور [ف] ثبوتها من أين؟

وأمّا الجواب عن الثامن:

فبأنّ طرح شيخ الطائفة-في موضعٍ-لروايةٍ صحيحة، أو رواياتٍ صحاحٍ؛ لا محالة

ص: 269

1- (1). منتهى المقال في أحوال الرجال 1:56. [1]

2- (2). منتهى المقال 1:57. [2]

3- (3). أي: كالصحيح بالمعنى المصطلح عليه عند المتأخّرين.

محمولٌ على وجهٍ صحيحٍ، لأنَّ عدالته-مع نهاية تبخّره وإطلاعه على المدارك المعتمدة-تمنع من التفوّه بغير مدرّكٍ صحيحٍ أو أصحّ، وذلك لا يستلزم بطلان الاصطلاح الجديد، كما أنّ أستاذ الكلّ أعنى الآغا حسين الخوانساري-في بحث صلاة الجمعة من شرح الدروس- قال:كلّما صحّت عندنا أدلّة الوجوب العينيّ تحصّل لنا الظنّ القويّ بصدق مَنْ قال بالوجوب التخييريّ من المشهور، لأنّ إطلاعهم على أدلّة العينيّة وصحّتها-ومع ذلك ذهبوا إلى خلافه، وحكموا بالتخييريّ-يظهر منه أنّ دليل التخيير لا يبدّد أن يكون أقوى، لأنّ عدالتهم تمنع من الاقتحام والإفتاء بغير مدرّكٍ صحيحٍ.

وكذلك اختيار الشيخ العمل بالضعيف وطرح الصحيح محمولٌ على الوجه الصحيح من عدلّة [أ] أو أمارّة دعتة [إلى] اختياره، [و هو] لا يستدعي بطلان الاصطلاح الجديد، ولا ربط بينهما ولا استلزماً-ولو بالإيماء-إذ العلم بما هو صحيح سنداً عند شخصٍ لا يستلزم وجوب العمل [به] عند آخرين، إذ لعلّه لا يكون صحيحاً عنده، أو كان وكان له معارضٌ أقوى، وغير ذلك من الوجوه المحتملة.

وأما الجواب عن التاسع؛

بل عن الوجوه الباقية حتّى عن الوجه الأخير-و هو الوجه الثاني والعشرون- سوى العاشر والخامس عشر: [ف] قد مرّ مراراً أنّ حمل كلام المشايخ في أوائل كتبهم على الشهادة غير صحيح.

أولاً: لما ذكرناه في مقام بيان معتقداتهم من ذكر الروايات المعوّلة والمعتمّدة عليها عند بذل جهدهم، وكونها حُجّةً بينهم وبين خالقهم، فهم في مقام الحكم والإنشاء، وذلك لا يقتضى اقتصارهم على ما قطعوا بصدور سنده عن أهل بيت العصمة.

وثانياً: عدولهم عمّا بنّوا عليه في ديباجة كتبهم، كما ذكرنا بعض موارد عدولهم، بل ذكرنا موضعاً أو موضعين أو مواضع مصرّحٍ فيها بجهالة الراوى وضعف الخبر.

وثالثاً: الشهادة-شريعاً-عبارة عن إخبارٍ جازمٍ في حقّ لازمٍ بما شهد به الشاهد، أو سمعه، أو علّمه بذلك، ومن البين أنّ الخبر والنبأ من أقسام اللفظ، وما قاله المشايخ في أوائل الكتب ليس بلفظٍ، إذ اللفظ عبارة عن قطعة هوائٍ خارجةٍ من الفم، وليس من مقولة النقش،

والحال أنّ ما كُتِبَ وسُطِّرَ في أوائل كتبهم ليس إلّا من النقوش بالضرورة والبداهة.

ورابعاً: سلّمنا صدق الشهادة، وأمّا شهادتهم بصحّة جميع ما في الكتب الأربعة من سند الأخبار [ف] من أين؟

وخامساً: سلّمنا ذلك، لكن عرفت أنّ الصحيح عند القدماء ما هو المعوّل والمعتّمَد [عليه] وليس معناه القطع بصدوره، كما هو مقصود الأخباريين بحيث حكموا-بملاحظة شهادتهم-بالقطعيّة، على خلاف ما ذكرنا في بيان الحاجة إلى معرفة القواعد الرجاليّة.

وهذه الأجوبة جارية في سائر الوجوه الباقية، فلا تحتاج إلى الإعادة، لئلا تطول الرسالة.

وأما الجواب عن الوجه العاشر:

فلما ذكرنا سابقاً [من] أنّ كون الراوى ثقةً لا يرضى بالافتراء؛ لا يُنافى احتمال السهو والنسيان في حقّه، ولا ينافى اعوجاج السليقة، وعدم حصول التمييز والملكة، بل وثاقته وديانته وعدالته وورعه تقتضى أن يتوقّف ويرجع إلى الكتب الرجاليّة حتّى يطلع [على] المصالح والمفاسد.

وأما الجواب عن الخامس عشر - وهو عمدة الوجوه الخمسة التي ذكرها صاحب الحدائق أيضاً -: [ف] بأنّ العمل بقول المشايخ في مقام الجرح والتعديل ممّا اتفق عليه العلماء في الجملة، وإن اختلفوا في جهة اعتبار قولهم في هذا المقام من أنّه [من] باب الشهادة، أو النبأ والرواية، أو الظنون الاجتهاديّة، وقد ذكر المحقّق البهبهانيّ أنّه من باب الأخير، وهو الحقّ، فالفارق بين المقامين هو تحقّق الإجماع في البين.

والحال ليس كلامهم - في أخبار كتبهم - إجماعياً - كما عرفت - لأنّهم في مقام تدوين الأخبار في الكتب ليسوا في مقام الشهادة، بل في مقام الحكم بكيفيّة عملهم، بخلاف كلام الشيخ في كتابه الفهرست و الرجال لأنّ حاله كحال أبي عمرو الكشّبيّ، وأحمد بن عليّ النجاشيّ، والحسن بن يوسف [بن] المطهر الحلّيّ الملقّب بالعلامة، صاحب الخلاصة.

فالفارق بين المقامين تحقّق الإجماع من المشايخ في بيان الجرح والتعديل، بخلاف قول مشايخ الرواة في بيان تدوين الكتب، إذ لا إجماع ولا شهادة منهم، بل اتّفاقهم على خلاف ذلك، كما عرفت بيان ذلك غير مرّة فلا حاجة إلى الإعادة.

هذا تمام الكلام في جواب ما استدلّ به شيخنا الحرّ مُستوفىً.

وأما ما ذكره غيره من أنّ القرائن كثير [ة]-إما حالية وإما مقالية-بأنّ الراوى كان ثقةً في الرواية؛ لم يرضَ بالافتراء، ولا برواية ما لم يكن ثابتاً وواضحاً عنده-وإن كان فاسد المذهب-.

ومنها: كون الراوى ممّن اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه.

ومنها: أن تكون الرواية عن الجماعة الذين ورد في شأنهم عن الأئمة عليهم السلام أنّهم ثقات، خذوا معالم دينكم عنهم، وهم أمناء الله في أرضه.

ومنها: وجودها في إحدى الكتب الأربعة، لاجتماع شهادتهم على صحة أحاديث كتبهم، وأنها مأخوذة من الأصول المُجمَع على صحتها.

فجواب تلك الوجوه قد عُرف سابقاً واحداً بعد واحدٍ، ومرّة بعد مرّة؛ من أنّ علماءنا الأخباريين وإن حكموا بقطعية جميع الأخبار المودعة في تلك الكتب متمسكين بهذه الوجوه المدخولة-وبسبب ذلك صرحوا بأنّ الاجتهاد تخريب الدين، والعامل بالظنّ تابع للمخالفين، وقد عرفت جواب المستدلّ بهذه الوجوه كالأستربادى المتعصّب؛ مشروحاً-فإنّ دعوى حصول القطع من القرائن مصادرة، بل محض مكابرة، إذ القرائن المدعاة غير لازمة لتصوّر أسامى الرواة.

وعلى فرض وجود فلان الثقة في الرواية، كيف يستلزم الحكم بوثاقة جميع سلسلة رواة تلك الرواية المشتملة على الراوى المخصوص؟ وإن وجدنا نادراً في الروايات أنّ فلاناً ثقةً عند فلانٍ؛ فالاطّلاع عليه للعموم صعبٌ، وعلى فرض حصول الاطّلاع عليه للعامة [فإنّ] حصول القطع بوثاقته من أين؟

وأعجب منه دعوى وفور هذا النوع في أحاديث أصحابنا.

مضافاً إلى ما ذكرنا سابقاً من أن المسلم الراوى الثقة لا يفعل ما ينافى الوثاقة، أى التعمد للكذب والافتراء-اختياراً-.

أما أنه لا يصدر عنه إلا المشروع واقعاً-أى باعتقاده الظاهريّ-فلو قلنا بانسداد باب السهو والغفلة، واحتمال اعوجاج السليقة، وكونه معصوماً؛ فلما ذكره وجهه، وإلا فقد مرّ ما يوجب التزلزل، ولا مفرّ له [عنه] فلاحظ.

وأما الوجوه التى تمسك بها صاحب الحدائق فى مقام إبطال الاصطلاح الجديد -كما تمسك بأغلبها السيّد نعمة الله الجزائريّ فى مقدّمات المجلّد الأوّل من شرح تهذيب الأحكام- فقد مرّت الإشارة إلى جوابها مستدلاً عليه، إلا الوجه الثانى وهو الذى ذكره الحرّ فى المجلّد الأخير من الوسائل (1) وجعله الخامس عشر، [ونحن] وإن ذكرنا جوابه على نحو الإجمال، لكن لما ادعى الحرّ فى آخره أنه إلزام لا مفرّ لهم عنه عند الإنصاف، فاللزام علينا أن نذكر عين عبارته، ثمّ الجواب عنه مفصّلاً.

قال فى الحدائق (2): الثانى: أن التوثيق والجرح الذى بنوا عليه تنويع الأخبار إنّما أخذوه من كلام القدماء، وكذلك الأخبار التى رويت فى أحوال الرواة من المدح والذمّ إنّما أخذوها عنهم، وإذا اعتمدوا عليهم فى مثل ذلك فكيف لا يعتمدون عليهم فى تصحيح ما صحّحوه من الأخبار واعتمدوه وضمنوا صحّته- كما صرح به جماعة منهم- كما لا يخفى على من لاحظ ديباجتى الكافى و الفقيه وكلام الشيخ فى العُدّة وكتابى الأخبار، فإن كانوا ثقافتاً عدولاً فى الأخبار بما أخبروا به؛ ففى الجميع، وإلا فالواجب تحصيل الجرح والتعديل من غير كتبهم، وأتى لهم به.

إلى أن قال: فإن قيل: تصحيح ما حكموا بصحّته أمرٌ اجتهادىٌّ لا يجب تقليدهم فيه، ونقلهم المدح والذمّ رواية يعتمد عليهم فيها.

قلنا:

ص: 273

1- (1). أنظر: خاتمة وسائل الشيعة 261: 30-262، الفائدة التاسعة.

2- (2). الحدائق الناضرة 1: 16.

فيه: أن إخبارهم بكون الراوى ثقةً، أو كذاباً، أو نحو ذلك، إنما هو أمرٌ اجتهادىٌ استفادوه بالقرائن المطلعة على أحواله أيضاً، انتهى.

وفيه:

أولاً: [أن] ما ذكرناه سابقاً [من] أن العمل بأخبار القدماء فى المدح والقدح ونحوهما من أحوال الرواة ممّا أجمع عليه الفريقان - وإن اختلفوا فى الجهة، هل قول هؤلاء القوم من باب الشهادة، أو النبأ والرواية، أو من باب الظنون الاجتهادية - وليس [حال] تصحيح أخبارهم كذلك، فالإجماع مرجحٌ لوجوب العمل على ما أجمعوا، وإلا فلو لم يكن الإجماع موجباً للعمل به للزمت المفسدة الشنيعة من إبطال الشريعة، كما لا يخفى على من له أدنى بصيرة.

وثانياً: الجرح والتعديل من الأقسام الثلاثة متحقق فيها الشهادة، بخلاف تصحيحهم، فلا يتحقق شىءٌ منها [فيه].

أمّا عدم تحقق الشهادة؛ فلما عرفت [من] أنها عبارة عن إخبارٍ جازمٍ فى حقٍّ لازمٍ، أو مشاهدة حاصلة بالسَّماع أو العلم.

وكلمات المشايخ الثلاثة فى أوائل كتبهم لا يظهر منها الشهادة، لأنّ الكلام الذى هو أصرح فى مراد المستدلّ كلامُ الصدوق فى ديباجة الفقيه وهو على خلاف مقصوده أدلّ، لما ذكرنا مشروحاً بما لا مزيد عليه.

أمّا قوله: «بل قصدتُ إلى إيراد ما افتى وأحكم بصحّته وأعتقد فيه أنّه حجّة بينى وبين ربّى» فإنّه يدلّ [على] أنّ ما ذكره وصحّحه يكون من باب حكمه وفتواه، وأنّ ما حكم بصحّته هو المرجع والمعول عليه فى كونه حجّةً بينه وبين ربّه، فكيف يستفاد من هذه الكلمات وممّا ذكره فى بيان ما حصل له - بعد بذل جهده - من اجتهاده؛ الشهادة على قطعية صدور الأحاديث المذكورة فيه؟

وبعبارة أخرى: أنّ تصحيحه من باب الإنشاء والحكم، وأنّه خارج عن الأمور الثلاثة - أى من باب الشهادة، والرواية، والظنون [الاجتهادية] -.

وعلى فرض تسليم كونه شهادة؛ فهي هنا غير مسموعة منه، لِمَا ذكرنا [من] أنّها شهادة على المعلوم، مع عدم صدق الشهادة على هذا، لأنّها إخبارٌ جازمٌ للغير ممّا شاهده أو سمّعه أو علّمه، والتصحيح منقوش، فليس بشهادة، فيكون من باب الظنّ، مع [أنّ] احتمال الغفلة والسهو غير حاصل، بخلاف قولهم في المدح والذم ونحوهما، فإنّ ظاهر الإخبار الشهادة.

لا يقال: لأبْد في حصول الشهادة من السّماع-ولو من الشاهد-ومجرّد نقله في الكتاب لا يكون شهادةً.

لأنّنا نقول: هذا هو الداعي في عدم كون الجرح والتعديل من باب الشهادة، لأنّدره حصول حديثٍ صحيحٍ غاية النُدرة [حينئذٍ] وكذا كونهما من باب النّبأ والرواية، فلذا ذهب المحقّق البهبهانيّ إلى أنّهما من باب الظنون الاجتهاديّة.

فإن قلت: فما الفرق بين القسمين؟

قلت: الفرق أنّ الأوّل من باب الشهادة على المجهول، والثاني من باب الشهادة على المعلوم، والأوّل غير مسموع، والثاني مسموعٌ.

فإن قلت: كيف يمكن تحقّق الشهادة وإطّلاع المصنّفين على حال الرواة، مع بُعد العهد؟

قلت: الشهادة [قد تكون] علميّة [والعلم] قد يحصل من الشّياع-كما في سلمان وأبي ذرٍّ وأمّثالهما-.

وأما عدم تحقّق الرواية؛ فلذلك أيضاً، لأنّها أيضاً شهادة، إلّا أنّ الفرق [هو] أنّ المراد من الشهادة في هذا المقام لزوم التعدّد، ومن الرواية عدمه، مع التساوي في اشتراط العدالة ونحوها.

وأما الظنون الاجتهاديّة-وإن قال بعدم تحقّقها أيضاً بعض المحقّقين، (1) تمسكاً باختلاف الأخبار، و[مخالفة] الفحول من الأخير-فيحصل التزلزل، فلا يحصل

ص: 275

1- (1). يعنى: الأسترآبادي في لبّ اللباب: 430.

وفيه: أن حصول الظنّ أمر قهريّ حاصلٌ لمن له وجدان، وهو ظاهرٌ وغيان.

وثالثاً: المستفاد من دعوى الكشّي إجماع العصابة على تصحيح ما يصحّ عن هؤلاء الذين أشرنا [إلى] اسم كلّ واحدٍ منهم [أنّه] لا شكّ أنّهم ليسوا بمعصومين، بل غاية الأمر كونهم عدولاً، والعدل ليس مصوناً عن السهو والنسيان، فيكون الخطأ في قولهم محتملاً، سيّما ممّن اختلف منهم في كونه إمامياً أو غيره، كأبان بن عثمان الناووسيّ وعليّ بن فضال الفطحيّ وأمثالهما.

فحكمهم بصحّة ما صحّ عن ذلك البعض - مع احتمال الخطأ - ينادى بأعلى صوته بأنّ مرادهم من الصحّة ليس القطع واليقين، فإنّ الظاهر من إتيان «يصحّ» بصيغة الاستقبال في قولهم؛ (2) بيان القاعدة الكلّية، فيكون المراد ما يحصل من الاعتماد لهم من خبرهم، وهذا معنى الصحيح عند القدماء محققاً، كما عرفت استفادته من قول الصدوق رحمه الله: «وأحكم بصحّته» فيكون [بمعنى] المعولّ عليه والمرجوع إليه، بخلاف الصحيح عند المتأخّرين بأن يكون الراوى عدلاً إمامياً ضابطاً، وذلك لا يحصل إلا بعلم الرجال غالباً.

ورابعاً: [أنّ] الأخبار العلاجيّة المرويّة عن الأئمة عليهم السلام تدلّ على لزوم الرجوع في معرفة العدل والأعدل إليه. (3)

وخامساً: أنّ الشيخ - الذي هو من القدماء، ومرجع الأخباريين - قد بنى على الاجتهاد في السند - كما يلوح به أول كتابه -.

ص: 276

1- (1). هذه العبارة كما ترى، ولكنّها في لبّ اللباب: 430 أوضح، وهذا لفظها: وأمّا عدم تحقّق الظنّ الاجتهاديّ؛ فلأنّ ملاحظة مخالفة الفحول، واختلاط الفساق والعدول، وتعارض الأخبار الكاشف عن عدم صحّة الكلّ، واحتمال صدور الخطأ عن غير المعصوم عليه السلام يقتضى التزلزل في صحّة كلّ من الأخبار المودّعة في الكتب المتداولة قبل ملاحظة السند، بخلاف ما يصدر منهم في المدح والقدح ونحوهما كما لا يخفى.

2- (2). يعنى قولهم المتقدم: «اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ...».

3- (3). أى: إلى علم الرجال.

وما نُسب إليه في العُدَّة فقد قال الفاضل التوني (1): إنِّي تصفّحت تمام العُدَّة [فيما نسب] إليه من أنّ ما عملتُ به من الأخبار فهو صحيح؛ فما رأيت هذا الكلام فيه.

وذكر أيضاً (2): أنّ الشيخ-كغيره-كان متمكناً من إيراد الأخبار الصحيحة [من الكتب القطعيّة الأخبار] فلا وجه لتلقيه بين الصحيحة والضعيفة، انتهى.

وأما ما ذكره ثقة الإسلام في الكافي والشيخ في كتابي الأخبار؛ فلا يظهر منهما الشهادة أصلاً، فهذه النسبة-أعني شهادة المحمّدين الثلاثة في الكتب الأربعة على قطعيّة جميع الأخبار المودعة [فيها] كما نسب إليهم أعظم الأخباريين-نسبة عجيبة.

والأعجب منها [أنّه] لم يعتمد الصدوق-رحمه الله-[على الكليني]-مع قرب عهده بثقة الإسلام، وسهولة اطلاعه على اعتقادات صاحب الكافي وكذا شيخ الطائفة لم يعول عليهما، وذلك دليل على عدم كفاية اجتهاد من تقدّم في صحّة العمل-لمن تأخّر عنه. (3)

هذا تمام الكلام في المقام [الأول] من إثبات الحاجة إلى علم الرجال في الجملة رفعاً لإنكار الأخباريين، وبيان حججهم والجواب عنها إجمالاً وتفصيلاً.

أما المقام الثاني ففي إثبات الحاجة إليه على نحو الإيجاب الكلّي الشامل لكلّ

مجتهدي:

ردّاً لما قاله بعض المحقّقين من المجتهدين-زعماء منه-من جواز الاكتفاء بتصحيح الغير، وعدم الحاجة إلى الرجوع إلى علم الرجال، وتحصيل قواعده، فنقول:

إن أصحابنا المجتهدين اختلفوا في هذا المقام على قولين:

(الأول): ذهب المحقّقون إلى لزوم الحاجة على سبيل الكلّيّة، بمعنى: أنّ كلّ مجتهدٍ لا بدّ له-في العمل بأخبار الآحاد-من ملاحظة سندها [ب] الرجوع إلى الكتب

ص: 277

1- (1). أنظر: الوافية في أصول الفقه: 265. [1]

2- (2). نفس المصدر. [2]

3- (3). ولخريّت الفنّ سماحة آية الله السيّد حسن الصدر العاملي الكاظمي-رحمه الله تعالى-أيضاً ردوداً على المقدمات التي ذكرها صاحب الحدائق فراجع نهاية الدراية في شرح الوجيزة له إن شئت.

الرجالية، وتحصيل قواعده؛ ممّا يتوقّف عليه علم الفقه-كسائر العلوم-من مقدّماته كالنحو والصرف واللغة والأصول وغيرها.

(الثانى): قال جماعة منهم بكفاية تصحيح الغير، وعدم وجوب الرجوع إلى علم الرجال فيما علم إجمالاً.

[و]تقيح الكلام فى المقام يستدعى التنبيه على أمور:

الأول: هل النزاع موضوعيٌ وصغرويٌ، أم النزاع كبرويٌ؟

وبعد تسليم حصول الظنّ للمجتهد من تصحيح الغير-ولو كان ذلك الغير ممّن يعتمد على قوله-لا يكون ذلك الظنّ معتبراً، لأصالة الظنّ الشخصيّ وأقوائته.

وبعد تشخيص النزاع يلزم إقامة الدليل على ترجيح أحد القولين.

والثانى: هل الرجوع إلى علم الرجال، وتحصيل العلم بقواعده؛ ممكنٌ وميسورٌ لكلّ مجتهد، أم يتعسّر العلم لبعضٍ؟ وعلى الثانى إذا صار التعسّر إلى حدّ أن يؤدّى [إلى] تعطيل الحكم؛ فحكمه ماذا؟

والثالث: على القول بعدم جواز الرجوع إلى تصحيح الغير-سيّما إذا أمكن للمجتهد تحصيل العلم بالقواعد-لو أجمعوا على تصحيح سند حديثٍ؛ هل يجوز القول بكفاية مثل هذا التصحيح، أم لا يجوز؟

والرابع: أنّ التضعيف مثل التصحيح معتبرٌ، وكلّ من يكتفى بتصحيح الغير-نظراً إلى عدم القول بالفصل-يقول بكفاية تضعيف الغير فى الحكم بالضعف، أم لا؟

وهل يجب على كلّ مجتهدٍ أن يبحث فى أحوال من كان من المقدّوحين والضّعفاء حتّى تحصل المعرفة بأحوالهم؛ من دون الاتكال على قول من ضعّفهم-ولو كان ممّن يُعتمد عليه-وإن قلنا بجواز العمل بتصحيح الغير؟

أمّا الأمر الأول؛ فيظهر من جماعةٍ أنّ النزاع فى موضوع المسألة [موضوعيٌ] وصغرويٌ، نظراً إلى استدلالهم على عدم حصول الوصف من المظنّة من قول الغير فى أحوال الراوى، وعدم حصول [الظنّ] بصدق الراوى إلاّ بعد الفحص عن كفيّة أحوال

سند الحديث، ولا يحصل ذلك الوصف لكل مجتهدٍ إلا بعد المراجعة إلى علم الرجال، ومجرد تصحيح الغير غير كافٍ في حصول الظنّ.

ويظهر من آخرين أنّ النزاع كبرويٌّ، أى في حجّية الظنّ الحاصل من تصحيح الغير-بعد تسليم حصوله-.

أقول: إنّه يتصوّر النزاع في كلا الأمرين، أى الصغرى والكبرى.

أمّا الصغرى؛ فاعلم أنّ حصول الظنّ أمرٌ قهريٌّ-ولو من تصحيح الغير-لا يجوز منعه عقلاً وعادةً، إلا أنّ ملاحظة اختلاف المعدّلين والجرحين في جهات الجرح والتعديل، [ف]ربّما يتفق كثيراً أنّ بعضهم يدّعى أنّ الرواية الفلانية في المسألة الفلانية صحيحة، وأنّ راويها فلاناً ثقة، وعمل بوثاقته وحكم بصحة سنده، وبعضهم أنكر وثاقة ذلك الراوي بالخصوص وحكم بضعفه بسبب كونه مقدوحاً [فيه] عنده.

فبعد ملاحظة هذه الاختلافات، وتفاوت مراتب فهمهم وسلانقهم؛ يحصل لنا الشكّ، ويزول ما حصل لنا من الظنّ البدويّ الحاصل من تصحيح ذلك الغير، فيتصوّر النزاع في موضوع الوصف، لأنّه-وإن حصل بتصحيح الغير-يزول بعده، أى بعد ملاحظة هذه الاختلافات، والقرائن.

وبالجملة: نحن لم ندع حصول الظنّ في بادئ النظر؛ من تصحيح الغير، إلا أنّه يضمحلّ ذلك الظنّ البدويّ مع ملاحظة تلك الاختلافات في أسباب المدح والقدح.

وأما النزاع في الكبرى-بعد تسليم صغرى حصول الظنّ-[فقد]ذهب بعض الأصحاب من محقّقى المتأخّرين كصاحب الرياض-على ما نسبه إليه مولانا الملام أبو الحسن بن الحسين اليزديّ، المجاور [بالحائر] الحائريّ مسكناً وموطناً-رضوان الله عليه-، حين مذاكرة القواعد الرجالية-إلى أنّ الظنّ الحاصل من تصحيح الغير كافٍ ومُعْن عن الرجوع إلى علم الرجال، تمسّ كما بعدم التفرقة بين الظنّين، وأنّ الظنّ ممّا يقبل التشكيك في الشدّة والضعف إلى أن يصل إلى مرتبة العلم.

وكون الشخصيّ منه أقوى من النوعيّ؛ ممنوعٌ، نظراً إلى أنّ الظنّ الحاصل من

تصحيح بعض المعتمدين في علم الرجال ربّما يكون أقوى من الظنّ الحاصل من أخبار اجتهاده-خصوصاً إذا لم يكن ذا ملكةٍ، أو لم تكن له سليقة مستقيمة، سيّما إذا لزم العُسْر والحرج، وسيجيئ بيانه إن شاء الله تعالى-.

وجماعة من المحقّقين قالوا بعدم جواز الاكتفاء بالظنّ الحاصل من تصحيح الغير- وإن كان ذلك الغير ممّن يُعتمد على قوله-بمعنى أنّ كلّ مجتهدٍ لأبْد له في العمل بالأخبار من ملاحظة سندها؛ بالرجوع إلى علم الرجال، فلا يكفي تصحيح الغير-ولو كان معتمداً لبعضٍ آخر- بناءً على أنّ الأصل تحصيل العلم، أو ما في حكمه-عند تعدّره-و هو ما يقوم مقامه من الشهادة والرواية، وتصحيح الغير لا يحصل منه العلم، ولا يكون خبيراً، لما ذكرناه سابقاً[من] أنّه يكون نقشاً لا- لفظاً، وأنّ قبول التصحيح من الغير موقوفٌ على عدم معارضة الجرح والتضعيف، ولا يتحقّق ذلك بمجرد وصف الحديث بالصحة، فلا تتحقّق التزكية.

ولابدّ من تعيين الراوى، وهو إنّما يتحقّق بعد مراجعة السند، والنظر في حال رواة سلسلة السند حتّى يؤمن ويطمئنّ من معارضة الجرح.

فلا يعمل بكلّ خبرٍ قبل الفحص عن أحوال سنده، والبحث عن معارضه، كالعمل بالعام قبل الفحص عن مخصّصه، وهو المعتمد.

فإن قلت: إذا كان بناء العمل على الظنّ؛ فلا وجه للمنع، لحصوله بمجرد تصحيح الغير، سيّما إذا كان ذلك الغير ممّن يعتمد على قوله في ذلك الظنّ، لكونه ماهراً، إذ ربّما يكون الظنّ الحاصل من تصحيح بعض المعتمدين أقوى من الظنّ الحاصل باجتهاده.

قلت:

أولاً: أنّ المعتمد هو الظنّ الحاصل بعد الفحص، فيكون باقياً ثابتاً-ولو بعد ملاحظة الاختلافات بحسب الأقوال والقرائن-.

وأما الظنّ الحاصل من تصحيح الغير-إذا لو حظ اختلاف العلماء في كثيرٍ من الرجال الذين يحتمل كون ما نحن فيه منهم احتمالاً قوياً- فيضمحلّ ذلك الظنّ البدويّ

القهرىّ الحاصل من قوله، فيصير شاكاً، فلم يكن الظنّ باقياً حتّى يكون معتبراً، وذلك ظاهرٌ بعد مراجعة الوجدان.

وثانياً: أنّ الظنّ الحاصل من بذل جهده واستغراق وُسده - بعد كونه ذا ملكةٍ، مقتدرّاً على الاستنباط وتحصيل العلم بالقواعد الرجالية، واستقامة ذهنه وسليقته فيه - ظنٌّ شخصيٌّ، لا يحصل له الاشتباه كثيراً بحيث يوجب التزلزل في ظنّه، بخلاف الاتكال على تصحيح الغير من غير فحصٍ وبحثٍ، وهو وإن حصل منه الظنّ إلاّ أنّه ظنٌّ نوعيٌّ، بل بدويٌّ يتزلزل بعد ملاحظة ما ذكرنا من الاختلافات في الأقوال والقرائن، والاختلاف في مشارب المصحّحين والجارحين.

وتوهّم لزوم العُسر - خصوصاً فيمن علّم من حاله أنّه غير قادرٍ على استنباط أحوال الخبر، ورواة سلسلة السند، لعدم ملكته، وكون المصحّح ذا ملكةٍ في الفنّ، وكان ممّن يُعتمد على قوله.

مدفوعٌ - أولاً - [بأنّ] الرجوع إلى الكتب الرجالية أمرٌ سهلٌ، وكلامنا في لزوم المراجعة من باب المقدّمة كعرفة سائر العلوم، فالرجوع إلى علم الرجال من شرائط الاجتهاد في الأحكام الشرعية، بخلاف العمل بتصحيح الغير، لأنّه ربّما كان له معارضٌ لم يتعرّض [له] المصحّح، فيكون العمل بقوله كالعمل بالعامّ قبل الفحص عن المخصّص، مع أنّه لكثرة التخصيص صار إلى مرتبةٍ قبل فيه: «ما من عامٍّ إلاّ وقد خُصّ».

وكذلك لا يجوز الاتكال بالكلية على تصحيح الغير من جهة كثرة المعارض، بل كاد أن لا يوجد تصحيحٌ سالمٌ عن معارضٍ ما يوجب التضعيف.

هذا إن قلنا بأنّ اعتبار التصحيح والتضعيف من باب الظنون الاجتهادية - كما عليه المحقّقون - كما نُسب إلى استاذ الأستاذ - رحمة الله عليهما - من كفاية الظنّ الحاصل من تصحيح الغير، وعدم لزوم المراجعة إلى الكتب الرجالية - مع قوله بأنّه من [باب] الظنون الاجتهادية - فلعلّ نظره إلى لزوم العسر والجرح، وتعطيل الأحكام، سيّما لمن لم تكن فيه ملكة، أو لم يكن قادراً على استنباط و معرفة أحوال رواة الأخبار، وتمييز المشتركات، والاطّلاع على القرائن الخفية، والعلم بتاريخ ولادة الرواة ووفاتهم

وضبطه أمثال تلك الأمور، وكذلك لِمَا سيجيئ في بيان الأمر الثاني من الشُّبُهَات.

ولكنَّ كلامنا فيمن أمكن له تحصيل العلم بالقواعد الرجالية بسهولة، فكَلَّمَا حصل له الظنُّ -بعد بذل جهده- يكون معتبراً، فباعتبار قوِّته يقدِّم على الظنِّ البدويِّ النوعيِّ الحاصل من تصحيح الغير الذي يزول بعد ملاحظة الاختلافات -على ما ذكرنا مشروحاً- إذا قلنا بأنَّ الظنَّ الحاصل من تصحيح الغير وتضعيفه يكون معتبراً من باب الظنون الاجتهادية.

وأما إن قلنا بأنَّه من باب الرواية؛ فالدليل على اعتبار ذلك الغير إن كان إجماعاً فاعلم أنَّ الإجماع من اللَّبِّيَّات، والقدر المجمع عليه من اعتبار قول العادل إنَّما هو بعد الفحص عن المعارض، وأما قَبْلَه فلا دليل، والدليل اللَّبِّيُّ لا عموم ولا إطلاق له، فحينئذٍ لا دليل على المدعى، وهو العمل بتصحيح الغير ولو قبل الفحص عن معارضه، كما هو مقصود المستدلِّ.

و[أما] العمل بقوله بعد الفحص عن المعارض؛ فهو عبارة أخرى عن المراجعة [إلى كتب] الرجال.

وإن كان الدليل على اعتبار قوله من باب الرواية ومفهوم الآية -وهي قوله تعالى «إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ» الآية- فهو وإن كان دليلاً لفظياً، ولكنَّ انصرافه عرفاً -أى قبول قول العادل- إلى ما بعد الفحص.

وأما شمول المفهوم -وهو إن جاءكم عادلٌ فاقبلوا أى نبأً وروايةً تُصحِّح، ولا يُتفحَّص عن معارضه- فلا.

وإن قلنا بأنَّ التصحيح والتعديل من باب الشهادة؛ فنقول:

أولاً: لا دليل على اعتبار مثل ذلك، لِمَا عرفت أنَّ ذلك من باب النقش، فلا يكون خبراً، وأنَّه ليس من الشهادة.

وثانياً: على فرض تسليمها؛ هنا غير مسلَّمة، لأنَّها شهادة على المجهول.

وثالثاً: دلالة التصحيح على التعديل بالدلالة الالتزامية باللزوم البيِّن بالمعنى الأعم

لا بالأخصّ، للاحتياج إلى ملاحظة الاصطلاح والعدالة وحرمة التدليس ونحوها، ولا دليل -شرعاً- على اعتبار مثل هذه الشهادة، بل المعتبر في الشريعة الدلالة المطابقة الصريحة الواضحة، فتدبّر.

ثم إن في المسألتين قولين آخرين:

أحدهما: جواز الاكتفاء بتصحيح الغير لو كان رواية سلسلة ما صحّحه مذكورين، كأن يقول المجتهد: إن المسألة الفلانية حكمها كذا لرواية صحيحة رواها فلان عن فلان، ويذكر سلسلة سندها إلى المعصوم عليه السلام فيكون الحكم بالصحة على هذا النحو تعديلاً للراوى المعين، فالمقتضى -و هو التصحيح والتعديل- يكون موجوداً، والمانع -و هو عدم إمكان الفحص عن معارضه- مفقوداً، فلا بُدّ من القبول.

وفيه نظر لا يخفى من الضعف، فإن مجرد ذكر الأسمى في السند لا يوجب جواز العمل بتصحيح الغير لو قلنا بأن التصحيح من باب الحكم والإنشاء -كما مرّ في حمل قول الصدوق- عليه الرحمة -فيما حكم بتصحيح ما أفتى به-.

وأما لو قلنا بأنه من باب الخبر والرواية؛ فلا فرق بين أن يكون المصحح والمعدّل مذكوراً أم لا، وكذا لو كان من باب الظنّ -كما هو المذهب- فالعلة المذكورة لا وجه لمن لا تدرب [له] في الرجال، بل لمن له الملكة أيضاً لأبّد من المراجعة إلى الرجال غالباً. (1)

نعم، لو قلنا [بأن التصحيح] من باب الشهادة -على فرض التسليم والفرض- فيمكن أن يقال حينئذٍ: إنه شهادة على المعلوم، بخلاف ما لم يكن الرواة مذكورين في السند.

وفيه أيضاً نظر، إذ دلالة التصحيح على التعديل قلنا إنه باللزوم البين بالمعنى الأعمّ، وقبول مثل هذه الشهادة لا يخلو من مناقشة، لعدم الدليل في الشريعة على اعتبارها.

مضافاً إلى أن التعديل قطعيّ، والتصحيح ظنيّ، والأول مقدّم على الثاني.

وثانيهما: ربّما فصل بين ما لو كان السند بحيث اتفق الأكثر أو الجميع على وثاقة

ص: 283

1- (1). كذا، والعبارة غير مستقيمة كما ترى.

الراوى وديانته، فيجوز العمل به، وأما إذا لم يكن كذلك فلا، بل يجب عليه الرجوع إلى علم الرجال.

وفيه: إن بلغ ذهاب الأكثر والجميع إلى مرتبةٍ توجب القطع فلا يتصورُ فوقه شىءٌ حتى يلزم الفحص، وإن لم يبلغ حدَّ القطع فلا دليل على اعتباره، بل ربّما يحصل الظنّ من تصحيح البعض أكثر من تصحيح الأكثر.

ودعوى الإجماع الكاشف عن قول المعصوم عليه السلام لا- معنى له هنا، لأنّ هذه المسألة ليست ممّا يتوقّف عليه بيان المعصوم عليه السلام بل هي من الموضوعات الصّرفية يجب على كلّ مكلفٍ أن يجتهد فيها حتى يحصل له ظنٌّ أو قطع، فسيبيلها كسائر المبادئ ممّا يتوقّف عليه علم الفقه؛ كالنحو والصرف واللغة وأمثالها.

أما الثّانى؛ فقد عرفت أنّ حكمه الرجوع إلى علم الرجال، [و هو] يكون ممكناً وميسوراً من غير أدائه إلى العسر والمشقّة.

وتوهم لزوم العسر فاسدٌ، لسهولة الرجوع إلى الكتب الرجالية.

فغاية الرجوع تحصيل الظنّ بقواعده، سيّما بعد ملاحظة مذاق المتأخّرين من بنائهم فى التصحيح على الظنّ، فتحصيل ذلك- بعد المراجعة إلى الكتب التى جمعت القواعد، ورُتبت فيها على نحو الكمال- يمكن بغاية السهولة، وإن كان عسيراً لدى الهمم القاصرة سيّما فى أمثال هذه الأزمنة التى اندرست فيها أسباب العلم وأهله، وقُلّ الاشتغال بأمثال هذه العلوم، فلم يبقَ منها إلاّ الرسم، ولم يبق من العلماء إلاّ الاسم، ولعلّه لم يسبق علينا زمانٌ كان أهله كذلك، فوا أسفاً ثمّ وا أسفاً على هذه الأزمنة التى تعطلت [فيها] أمور التدريس والتكليف، وخمدت آثار المذاكرة وأنوار التصنيف.

وبالجملة، إذا صار الرجوع ممكناً فلا يجوز الرجوع إلى العمل بتصحيح الغير والاكتفاء بقوله، بل عليه الرجوع إلى علم الرجال، والاتكال على ما حصل له بعد المراجعة، وهو المطلوب.

هذا إذا كان الرجوع ميسوراً وأمكن تحصيل المعرفة بقواعده والرجوع إلى العلم.

وأما إذا لم يكن الرجوع ممكناً؛ سواء علم من حاله أنه غير قادرٍ على استنباط أحوال الخبر وسلسلة روايته؛ لعدم ملكته، وكون المصحح ذا ملكة في الفن، أو غير قادرٍ؛ لعدم سليقته، أو لكثرة وسواسه وتزلزله وتشككه في غالب أمثال الأمور، بحيث يُسَد كل عليه تمييز المشتركات، والاطلاع على القرائن الخفية، والعلم بتاريخ أشخاص الرواة-والدأ وولدأ-من حيث الأسماء والكنى والألقاب، وكان ضبط هذه الأمور عليه صعباً مستصعباً، فتحصيل المعرفة بأمثال هذه الأمور يوجب العُسْر والحرَج لغير ذي ملكة، وتعطيل الأحكام؛ بحيث لا يمكنه مدةً مديدةً ضبط سند خبرٍ واحدٍ في مسألةٍ واحدةٍ، فضلاً عن بابٍ واحدٍ، وفضلاً عن أبواب تمام الفقه.

ففي هذا الفرض يجب عليه الاتكال على تصحيح الغير لو كان مجتهداً، وإلا فمثل ذلك الشخص في مرتبة التقليد، شريك للمقلدين، فكيف يرضى أن يُسمّى بالمجتهد المطلق الذي لا-قدرة له على معرفة شرطٍ من شرائط الاجتهاد في الأحكام-وهو الاطلاع على القواعد الرجالية-فتدبر.

أما الأمر الثالث؛ فإن الظاهر من عبائر الطائفة في مواضع عديدة أن التضعيف-كالتصحيح-معتبرٌ [عند] كلِّ من يكتفى بتصحيح الغير، لا لتحاد المدرك، وعدم القول بالفصل، فلا يحتاج إلى الإعادة-كما لا يخفى على ذي مُسْكة-.

أما الأمر الرابع؛ فجواز الاتكاء على تصحيح الغير-لو أجمعوا على تصحيح سند حديثٍ-عند جماعةٍ ممّا لا إشكال فيه، بل ربّما ادّعى بعضهم أنه المتعین، لأنّ الظنّ الحاصل منه أقوى من الظنّ الحاصل من الرجوع إلى علم الرجال.

وفيه ما لا يخفى، إذ كون ذلك أقوى أوّل الدعوى، بل الرجوع إلى علم الرجال لا يبعد كون الظنّ الحاصل منه أقوى-وإن كان تصحيح الغير أقوى-كما أن الكشّي ادّعى إجماع العصابة على تصحيح ما يصحّ عن جماعةٍ كثيرةٍ؛ منهم: أبان بن عثمان-مثلاً-فعلى هذا يكون الظنّ الحاصل من أبان في حكم كذا أقوى من الظنّ الحاصل لنا على خلاف قوله، وإن لم يقل به أحد.

والحاصل: أنّ الظنّ الحاصل من التصريح بالاسم و[[الإخبار بعدالة]] المسمّى في

علم الرجال يكون أقوى من الظنّ الحاصل من تصحيح الغير بمحض الادّعاء، وإن كان المصحّح ممّن يعتمد على قوله.

نعم، لو حصل من الإجماع القطع بالوثاقة والعدالة فله وجه، وإلا فلا وجه لتقديمه على الظنون الرجاليّة على الإطلاق.

وبالجملة: إنّ الظنّ بالصحة-الحاصل بعد الفحص عن المعارض- يتحقّق بشرط صحّة الاعتماد و الحجّيّة على ذلك الظنّ الذى لا يتحقّق إلا بعد الرجوع إلى الكتب الرجاليّة [ف] كيف يحصل الظنّ بتصحيح الغير له حتّى يستلزم المعارضة و الترجيح من تقديم النوعى على الشخصى، بل ذكّر ذلك محض تصويرٍ ولا [يتفق] فى الخارج لشخصٍ واحدٍ، فلهذا قال بعض المحقّقين (1): أتضح ممّا أسسنا بنيانه، وشيّدنا أركانه، وأورقنا أغصانه، من نفائس الأفكار، وعرائس الأبرار أنّ الطريق الحقّ-الذى هو طريق المحقّقين، وسبيل المحتاطين- عدم العمل بمجرد تصحيح الأصوليين، وملاحظة كتب الرجاليين.

فلنرجع عنان الخطاب إلى بيان الأبواب، فنقول بعون الله الملك الوهاب:

أما الأبواب

الباب الأول: فى تعريف الخبر

اعلم أنّ «الخبر» فى اللغة: الإعلام، و«الحديث» فى اللغة: الحكاية، و«السنة» لغة:

الطريقة.

وأما فى الاصطلاح؛ فالخبر له إطلاقات:

الأول:- وهو اصطلاح المنطقيين- هو ما يحتمل الصدق والكذب، وقد يقال (2):

التصديق والتكذيب؛ حتّى يشمل أخبار الله تعالى ورسوله وأمناء الله وأوصيائه ممّا لا يحتمل الكذب، وهو ظاهر لا لبس فيه، وقول القائل: «مسيّلمة رسول الله» فإنّ الأول لا يحتمل الكذب، والثانى بالعكس.

ص: 286

1- (1). هو المولى محمّد جعفر الأسترآبادى فى كتابه لبّ اللباب: 448-ميراث حديث شيعه- [1] الدفتر الثانى.

2- (2). أنظر: الفصول الغروية: 263.

وفيه ما لا يخفى، فإنّ الاحتمال إنّما هو بالنسبة إلى الخبر مع قطع النظر عن المخبر والمخبر عنه.

وأما باعتبار المخبر والمخبر عنه، والتمتن، والسند، وقلة الرواية والكثرة، وبلوغه حدّ الاشتهار عملاً - وروايةً، واحتفافه بالقرينة القطعية أو الظنيّة، وقوة الدلالة وعدمها، وسائر الملاحظات ممّا يتفاوت حكمه؛ فسيجيئ في الباب الثاني من الأقسام العديدة للخبر بواسطة تلك الملاحظات.

وأما كلامنا في الباب الأوّل؛ فإنّما هو بالنظر إلى نفس الخبر من حيث الخبريّة لا غيرها، ولا شكّ أنّ الخبرين المذكورين - مع قطع النظر عن المخبر - كالخبر السابق ممّا يحتمل في نفسه الصدق - وإن كان المخبر هو الثاني، أى الكذب - والكذب - وإن كان المخبر هو الأوّل، أى الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم -.

الثاني: ما يقابل الإنشاء، وعرفوا ذلك بما كان لنسبته خارجٌ، تطابقه أم لا.

والمراد بالخارج هو الخارج عن مدلول اللفظ - وإن كان في الذهن - ليشمل نحو «علمت».

وعرفه بعضهم: بأنّه عبارة عن كلامٍ يكون لنسبته خارجٌ في أحد الأزمنة الثلاثة.

فالإنشاء خارج بقيد «الخارج» لأنّه لا خارج لنسبته، بل لفظه سببٌ لوجود نسبةٍ غير مسبوقهٍ بنسبةٍ حاصله في الواقع عند المتكلّم من غير اعتبار وقوعها، فعلى هذا يخرج منه خبر الكاذب، لعدم وجود نسبةٍ له في الخارج.

والثالث: يطلق الخبر على ما يرادف الحديث، فعليه: أنّه عبارة عن كلامٍ يحكى قول المعصوم عليه السلام أو فعله أو تقريره، غير العاديّات.

وأما نفس قوله عليه السلام أو نفس فعله، أو نفس تقريره؛ فهو داخل في السُنّة، كحكاية الحديث القدسيّ فإنّها داخله فيها، وإن كانت حكاية هذه الحكاية داخله في الحديث.

فحينئذٍ نقول: إنّ السُنّة في الاصطلاح عبارة عن نفس القول أو الفعل أو التقرير من المعصوم عليه السلام.

والحديث فى الاصطلاح عبارة عن الحكاية عن السُّنة.

فعلى هذا الكلام المسموع من المعصوم عليه السلام يكون سُنَّةً، ويطلق عليه الخبر-على غير ما يرادف الحديث-فإطلاق الحديث عليه بعيد عن القاعدة.

وأما الحديث القدسىّ، فهو خارج عن السُّنة والحديث، والفرق بينه وبين القرآن:

أنَّ القرآن مُنَزَّلٌ للإعجاز، بخلاف الحديث القدسىّ، فالنسبة بين الكلّ ظاهرة.

و[أما] ما يحكى عن إشارة المعصوم عليه السلام أو عن كتابته؛ فالأوّل داخل فى الحديث القولىّ.

و[أما] الثانى؛ فالظاهر أنّه داخل فى الفعلىّ، كرواية عبيد بن زرارّة عن الصادق عليه السلام حيث سئل عن رجلٍ يحبّ بنى أميّة، أهو معهم؟ قال: نعم، ورجل يحبّكم أهو معكم؟ قال: نعم، قال: وإن زنى وإن سرق؟ فنظر عليه السلام إلى البقباق-أعنى الفضل بن عبد الملك المكنى بأبى العباس-فوجد فيه غفلةً فأوماً برأسه نعم. (1)

فهذا الخبر يطلق عليه الحديث القولىّ كما حكاه الراوى عن قوله عليه السلام مع أنّ فى آخره الإيماء بالرأس، لكونه فى حكم القول.

وكذا رواية معمر بن خلّاد، قال: سألت أبا الحسن عليه السلام: أيجزئ الرجل أن يمسح قدميه بفضله رأسه؟ فقال برأسه: لا، فقلت: أبعاءٍ جديدٍ؟ فقال برأسه: نعم. (2)

مع أنّ الظاهر [أنّ] ذلك خارج عن الحديث القولىّ والفعلىّ والتقريرىّ، لكنّ لما كان فى حكم القول فهو داخل فى الحديث القولىّ، كما يدلّ عليه قول الراوى: «فقال برأسه عليه السلام».

وأما مثال الثانى؛ فكثير، كمكاتبة أبى محمّد العسكرىّ عليه السلام فى باب الوقف بقوله:

«الوقف على حسب ما يوقفها أهلها» (3) فيمكن إدخالها فى القولىّ أو الفعلىّ بجعله عاماً على وجهٍ يشملها-كما لا يخفى.

ص: 288

1- (1). مجمع الرجال 5:31 مع اختلافٍ يسير.

2- (2). وسائل الشيعة 1:409، ح 1061. [1]

3- (3). وسائل الشيعة 19:175-176. [2]

اعلم أنّ الخبر ينقسم إلى أقسامٍ عديدةٍ-كما مرّت إليه الإشارة-.

أمّا باعتبار نفس الخبر فينقسم إلى متواترٍ وغير متواترٍ.

والخبر المتواتر عبارةٌ عمّا يفيد بنفسه العلم العقليّ بصدق اللفظ والمعنى، أو اللفظ فقط، أو المعنى خاصّةً؛ في كلّ مرتبةٍ، بمعنى أنّ العقل يمنع من تواطئهم على الكذب من غير إسقاط الواسطة-لو كان مع الواسطة-فيصير أفراد هذا القسم-على هذا-ثلاثة: الخبر المتواتر لفظاً ومعنىً، والمتواتر لفظاً فقط، والمتواتر معنىً فقط.

الثاني:- أي الخبر غير المتواتر- وهو على قسمين: متظافر، وغير متظافر.

والمتظافر عبارة عن خبرٍ يفيد بنفسه العلم العاديّ أو العقليّ مع إسقاط الواسطة في ذى الواسطة، كخبر حاتمٍ ورُسْتَمٍ.

وغير المتظافر أيضاً على قسمين: خبر واحدٍ محفوفٍ بالقرائن القطعيّة، وغير محفوفٍ بالقرينة، وهو يسمّى بخبر الواحد العارى عن القرينة الصدوريّة والمضمونيّة، وهو على قسمين: مسند و مرسل.

أمّا المسند؛ فهو ما علّمت سلسلة سنده بأجمعها.

و[أمّا] المرسل بالمعنى العامّ؛ فهو عبارة عمّا لم يُعلم سلسلة سنده إلى المعصوم عليه السلام بأجمعها، لعدم التصريح بالاسم-وإن ذكر بلفظٍ مبهمٍ كقوله: «حدثني بعض أصحابنا» أو «حدثني عدلٌ» أو «رجلٌ»-.

فإن سقطت بأجمعها، أو من آخرها واحدٌ فصاعداً؛ فمرسلٌ خاصٌّ.

وإن سقط من أولها واحدٌ فصاعداً؛ فمعلّقٌ، لتعليق صحّته وسُقمه على آخر السند لو ثبت صدور الخبر عن الأخير.

وإن سقط من وسطها واحدٌ؛ فمقطوعٌ ومنقطعٌ، لانقطاع حجّية الخبر وصحّته بانقطاع الوسط.

وإن سقط من وسطها أكثر من واحدٍ؛ فمعصّلٌ-إن لم يشتمل على [لفظ] الرفع،

وإلا فمرفوع-.

ويسمى بذلك لخروجه عن الحجية، لصعوبة الاطلاع على حال [غير] المذكورين.

هذا إذا اسند إلى المعصوم عليه السلام وأما إذا روى عن صاحبه عليه السلام من غير أن يُنسب إليه عليه السلام فيسمى موقوفاً، لتوقفه على ثبوت كون الرواية عن المعصوم عليه السلام وهو داخل في المرسل بالمعنى العام، لعدم العلم بالسلسلة إلى المعصوم عليه السلام.

هذا أقسام المرسل وأحكامه.

وقد يكون المرسل في حكم المسند، وهو على قسمين:

قسم يسقط [فيه] بعض سلسلة الرواية عمداً لئلا يطول الإسناد، فيتدارك في المشيخة ما تركه أولاً، كما في أسناد كتاب تهذيب الشيخ، فتكون مراسيله في حكم المسانيد- كما ذكره- رحمه الله- في آخر كتابه في المشيخة- فتكون الأخبار المودعة في التهذيب من قبيل المسانيد والمراسيل و[ما] في حكم المسانيد، فلاحظ.

والقسم الثاني: وهو ما علم من حال مرسله أنه إما لا يرسل إلا عن ثقة كمراسيل ابن أبي عمير- وحكايته مشهورة غير مستورة كما لا يخفى على من له أدنى بصيرة- وإما لا يروى إلا عن ثقة كمراسيل [أحمد بن] محمد بن أبي نصر البزنطي.

وأما المسند؛ فهو ما علم سلسلة روايته بأجمعها، وهو أيضاً على أقسام:

منها: ما لا يفيد بنفسه إلا ظناً، وتقله في كل مرتبة أزيد من اثنين أو ثلاثة- على الخلاف- سواء استفاض المعنى خاصةً، أو اللفظ خاصةً، أو كلاهما، وهو المسمى بالخبر المستفيض.

ومنها: الغريب، وهو ما انفرد في نقله راوٍ واحدٌ ولو كان في بعض المراتب.

فإن كان الانفراد في جميع المراتب يسمى غريباً في السند والمتن.

[وإن] كان في الابتداء؛ بأن انفرد بروايته واحدٌ عن آخرٍ مثله ولكن كان متنه معروفاً عن جماعةٍ من الصحابة يسمى غريب الإسناد.

وإن كان فى الانتهاء خاصةً؛ بأن ينفرد بروايته واحداً، ثم يرويّه عنه جماعة ويشتهر يسمّى غريب المتن.

وقد يطلق الغريب على غير المتداول فى الألسنة، والكتب المعروفة، ووجه التسمية فى الصور الثلاث واضحٌ.

ومنها: المشهور بحسب الرواية، وهو الشائع عند أهل الحديث بأن ينقله جماعة كثيرة منهم.

وأما المشهور بحسب الفتوى؛ فهو ما وافق مضمونه فتوى المشهور من غير ذكر الإسناد.

وقد يطلق على ما صار مشهوراً فى الكتب والألسنة.

ومنها: الشاذّ، وهو ما رواه [الثقة] مخالفاً لما رواه الأكثر.

وقد يطلق على ما كان مضمونه غير معمولٍ به عند الأكثر.

ومنها: المقبول، وهو ما اشتهر العمل بمضمونه، سواءً رواه الثقة أو غير الثقة، كمقبولة عمر بن حنظلة فى حكم المتخاصمين، فإنّها-مع اشتمال سندها على غير الثقة- تلقّوها بالقبول، وقد قبلها الأصحاب وعملوا بمضمونها، بل جعلوها عمدة أدلة التفقه وسمّوها مقبولةً.

ومنها: المردود، وهو ما رواه غير الثقة مخالفاً لما رواه الأكثر.

ومنها: المعتر، وهو ما عمل الكلّ أو الجُلّ بمضمونه من غير ظهور خلافٍ، أو أقيم الدليل على اعتباره من جهة وصفٍ كالصحّة والحسن ونحوهما.

ومنها: المطروح، وهو ما كان مخالفاً للدليل القطعيّ، ولم يقبل التأويل.

ومنها: النصّ، وهو ما كان راجحاً فى الدلالة على المقصود من غير معارضة الأقوى أو المثل.

ومنها: الموصول، وهو ما اتصل إسناده بنقل كلِّ راوٍ عمّن فوقه إلى المعصوم عليه السلام وهو أخصّ من المسند؛ باعتبار أنّ العلم بالسلسلة أعمّ من الاطلاع بالذكر- كما فى

الموصول-أو بالعهد الذهني-كما في غيره-.

ومنها: المكاتب، وهو ما كان حاكياً عن كتابة المعصوم عليه السلام وخطه.

ومنها: المضمّر، وهو ما يُطوى فيه ذُكر المعصوم عليه السلام-كأن يقول صاحبه: سألته- للتقيّة ونحوها.

هذا إذا لم يُذكر في سندٍ واحدٍ اسمه ثم يُعطف، كأن يقول: أخبرني فلان عن فلان عن الصادق عليه السلام ثم قال: «وعنه» إلى من كان السؤال منه عليه السلام ثم يصدر بامامٍ آخر [ويقول: «وسئل منه» بطريق العطف؛ فإنّ هذا في حكم المسند، بل هو مسند حقيقةً.

ومنها: المعنّ، وهو ما يُروى بتكرير لفظة «عن» كأن يقال: فلان عن فلان، وعن فلان بن فلان؛ إلى أن ينتهي إلى المعصوم عليه السلام بلفظة «عن» أيضاً.

ومنها: المؤلّ، وهو ما كان ظاهره مخالفاً للدليل العقليّ مع قبول التأويل، [ف]ينصرف [عن] ظاهره إلى غيره ممّا يوافق العقل.

ومنها: المبيّن، وهو ما كانت دلالته على المقصود ظاهرة.

ومنها: المُجمّل، وهو ما كان غير واضح الدلالة على المقصود.

ومنها: المُحكّم، وهو ما علم المراد من ظاهره من غير قرينة تقترن إليه دالّة على المقصود؛ لوضوحه.

ومنها: المتشابه، وهو ما لا يُعلم المراد به إلاّ بقرينة ودلالة-ولو بسبب احتمال الوجهين-.

وبعبارة أخرى: المتشابه عكس المحكم، أي ما لا يُعلم المراد [به] إلاّ بمعونة القرينة.

ومنها: المشكّل، وهو ما اشتمل على ألفاظٍ عجيبةٍ غريبةٍ صعبةٍ لا يعرفها إلاّ الماهرون، أو مطالب غامضةٍ لا يعرفها إلاّ العارفون.

ومنها: المسدّسّل، وهو ما اشترك فيه رواته-كلّاً أو جُلّاً-في أمرٍ خاصّ، كأسمائهم كمحمّدٍ عن محمّدٍ، أو أسماء آبائهم كأحمد بن عيسى عن محمّد بن عيسى، أو فعلٍ

كالتحديث؛ بأن يقول: حدّثني فلان [قال: حدّثني فلان] وهكذا، أو صفة؛ كالقيام، والمصافحة، والتلقيم، (1) والالتكاء حال الرواية، والتشبيك باليد- ويسمى هذا بالمشابكة- ونحوها.

ومنها: العالى، وهو ما قلّ وسائطه، ككثيرٍ من روايات الكافى.

ومنها: المعلّل، وهو- عند المتأخّرين- ما كان مشتملاً على علّة الحكم و سببه.

ومنها: المّدْرَج، وهو ما روى بإسنادٍ واحدٍ أو متنٍ واحدٍ مع كونه مختلف الإسناد أو المتن، أو ادرج فيه كلام الراوى فتوهم أنّه من المعصوم عليه السلام.

ومنها: المُدَبِّج- بالباء المشدّدة قبل الجيم، وفتح الدال المهملة وضّم الميم- وهو ما وافق راويه المروى عنه فى السنّ، أو الأخذ عن الشيخ، أو روى كلّ عن الآخر كذلك، فكان كلّ واحدٍ منهما يبذل ديباجة وجهه للآخر.

[أو] بعبارةٍ أخرى هو رواية راوٍ عمّن يروى هو عنه أيضاً، كرواية الصحابة بعضهم عن بعضٍ، مأخوذ من ديباجة الوجه، فكان كلّ واحدٍ منهما يبذل وجهه للآخر- كما ذكر-.

ومنها: العزيز، وهو الذى لا يرويه أقلّ من اثنين عن اثنين، ويسمى به لقلّة وجوده.

ومنها: المُصَحَّف، وهو ما غيّر متنه أو سنده بما يناسبه؛ خطأً وصورةً، كتصحيف بُرَيْد بيزيد، و حَرِيْز بجرير و حَتّان بحيان، وتصحيف مراجم- بالراء المهملة والجيم- بمزاحم- بالزاي والحاء-.

قيل (2): وقد صحّف العلامة فى كتب الرجال كثيراً من الأسماء، من أراد الوقوف عليها فليطالع الخلاصة و إيضاح الاشتباه فى أسماء الرواة.

كلّ ذلك تصحيف السند.

ص: 293

1- (1). بأن يقول كلّ واحدٍ من الرواة: لَقَمْنِي فلانٌ بيده لقمةً وروى لى، قال: لَقَمْنِي فلانٌ بيده لقمةً وروى لى، إلى آخر الإسناد.

2- (2). شرح البداية: 37؛ الرواشح السماوية: 134. [1]

وتصحيح المتن كحديث: «مَنْ صَامَ رَمَضَانَ وَاتَّبَعَهُ سِتًّا مِنْ شَوَّالٍ» (1) صحَّفه بعضهم بالشين المعجمة ورواه (شينا).

ومنها: المحرّف، وهو ما غيّر سنده أو متنه بغيره-ولو بما لا يناسبه- لإثبات مطلبٍ فاسدٍ، كما صرف أهل البدع الأخبار والآيات-على ما يظهر من الآثار- لإثبات مطلبٍ فاسدٍ، واختيار مذهبٍ كاسد.

ومنها: المضطرب، وهو ما اختلفت فيه النسخ أو الكتب، سنداً أو متناً، أو هما معاً.

وقال بعض أصحابنا: إنّ المضطرب هو ما جاء على وجهين متخالفين، وهو ضربان:

اضطراب [فى] المتن، وذلك كما جاء فى اعتبار الدم المشتبه بالقُرحة، ففى الكافى وكثيرٍ من نسخ التهذيب أنّه إن كان من الجانب الأيمن فحيضٌ، وفى بعضها بالعكس. (2)

واضطراب فى السند، وقد بيّنه بأن يروى الراوى تارةً بواسطةٍ، وأخرى بلا واسطةٍ، وزعموا أنّ ذلك يوجب اضطراب الرواية الموجب لعدم ضبط الراوى القادح فى صحّة الرواية، معللاً بأنّه يبعد رواية الراوى بواسطةٍ هو مستغنٍ عنها، كما إذا روى سيف بن عميرة جواز التمتع بأمة المرأة من غير إذنّها؛ تارةً عن الصادق عليه السلام وأخرى عن على بن مغيرة عن الصادق عليه السلام وأخرى عن داود بن فرقد عنه عليه السلام.

ومنها: المدلّس، وهو ما روى [بالإسناد] إلى من [لم] يسمع منه الراوى؛ فأوهم السماع، أو يإيراد ما لم يشتهر من ألقاب الشيخ أو أسمائه أو كُناه أو نحو ذلك، مع تعدّد شيخه؛ ليرغبوا فى ما رواه.

ومنها: المتفق والمفترق، وهو ما وافق راويه الآخر فى اسمه واسم أبيه؛ لفظاً ونطقاً، كأحمد بن محمّد عن أحمد بن محمّد-مثلاً-.

ومنها: المقلوب، وهو عبارة عن حديثٍ ورد بطريقٍ يُروى بغيره، إمّا بمجموع

ص: 294

1- (1). صحيح مسلم 2:822، ح 204-باب استحباب صوم ستة أيام من شوال اتباعاً لرمضان.

2- (2). أنظر: الكافى 3:94-95، ح 3، تهذيب الأحكام 1:409، ح 1185.

وبعبارة أخرى: هو ما بُدِّل كلُّ رواته أو بعضها بغيره، سهواً؛ كحديث يرويه محمّد بن أحمد بن عيسى عن أحمد بن محمد بن عيسى، أو للرواج حيث يكون المقلوب أجود من المقلوب منه، وعمل ذلك العمل ليرغب في ذلك الحديث، كما إذا رواه محمّد بن قيس فيروى عن محمّد بن مسلم، وقد يكون القلب للكساد.

ومنها: المؤتلف والمختلف، وهو ما وافق راويه الآخر خطأً.

ومنها: رواية الأقران، وهو ما كان راويه موافقاً للمروى عنه في السنن، أو الأخذ عن الشيخ، واختصت الرواية بأحدهما.

ومنها: رواية الأكابر عن الأصغر، وهو ما كان راويه مقدماً على المروى عنه في السنن أو الأخذ عن الشيخ.

ومنها: الصحيح، وهو عند القدماء -على ما عرفت سابقاً في بيان كلام الصدوق في ديباجة الفقيه- عبارة عن خبرٍ يعتمدون عليه ويثقون بكونه عن المعصوم عليه السلام وإن اشتملت سلسلة سنده على غير الإمامي، كما أجمعوا على تصحيح ما يصح عن أبان بن عثمان، وهو -على ما نقله الكشي عن محمّد بن مسعود، عن علي بن [الحسن بن] فضال أن أبان ناووسى (1) - وإن أثبتنا أن الجرح - وهو ابن فضال - فطحي، فلم يثبت من جرح من كان مجروحاً قدح أبان الأحمر الذي أمره الإمام الذي هو بالحق ناطق جعفر الصادق عليه السلام «بأن كل ما يروى عنى أبان بن تغلب لك فازوه عنى» (2) فأمر الإمام بذلك دليل على كمال مدح أبان بن عثمان، كما أثبتناه في ذيل رسالتنا في بطلان الوقف المشروط مستوفى، فمن أراد الاطلاع فعليه بملاحظة تلك الرسالة.

وما قال به جماعة من الأخباريين من أن الصحيح عندهم [منحصر] في قطعي الصدور؛ فقد عرفت فسادَه بما لا مزيد عليه.

1- (1). أنظر: منتهى المقال 1: 137. [1]

2- (2). أنظر: مجمع الرجال 1: 22.

على أنّ الخبر عندهم [على] أقسمين: صحيح وضعيف، فالضعيف عبارة عمّا لا يُعتمد عليه، فيكون الصحيح - عندهم - عبارة عمّا يُعتمد عليه، وإن لم يُقطع بصدوره - كما في أخبار الآحاد - و[تدلّ] عليه عبارة الشيخ في ديباجة التهذيب والاستبصار وهو من أجلاء الطائفة و قدما الإمامية.

ويستفاد من قول الصدوق رحمه الله: «كلّ ما لم يحكم ابن الوليد بصحّته فهو عندنا غير صحيح» أنّ ظاهره الاعتماد على تصحيح شيخه - وهو ابن الوليد - وعدم الاعتماد على تصحيح غيره.

وأما الصحيح عند المتأخّرين؛ فهو عبارة عن خبر يكون الراوي - في كلّ مرتبة من مراتب سلسلته - إمامياً، عدلاً، ضابطاً.

فالنسبة بين الاصطلاحين عمومٌ مطلق، كما أنّ النسبة بين الصحيح عند القدماء والمعمول به عندهم عمومٌ من وجه، لكون ما يوافق التقيّة صحيحاً [أحياناً] وكون ما تروى العامة عن أمير المؤمنين عليه السلام غير صحيحٍ ومعمولاً به أحياناً، لما نُقل عن الشيخ أنّه قال في العُدّة (1) ما مضمونه: إنّ رواية المخالفين في المذهب؛ عن الأئمة عليهم السلام إن عارضها رواية الموثوق به وجب طرحها، وإن وافقتها وجب العمل بها، لما روى عن الصادق عليه السلام أنّه قال: «إذا نزلت بكم حادثة لا تجدون حكمها فيما رَوَوْه فانظروا ما روه عن عليّ عليه السلام فاعملوا به».

وكذا النسبة بين صحيح المتأخّرين والمعمول به عندهم، لعمليهم بالحسن والموثّق وطرحهم الصحيح الموافق للتقيّة أو المخالف للأقوى. وهو على أقسام ثلاثة: أعلى، وأوسط، وأدنى.

فالأوّل: ما كان كلّ واحدٍ من الرواة في كلّ مرتبة معلوم الإمامية والعدالة والضبط، أو كان معدّلاً بتعديل عدلين، أو معدّلين بعدلين، وهكذا. والأوسط: ما كان رواية سلسلته - كلّاً أو [بعضاً] مع كون الباقي من القسم الأوّل -

ص: 296

معدلاً بعدلٍ يفيد قوله الظنَّ المعتمد، أو بمعدّلٍ كذلك.

والثالث -أى الأدنى-: ما كان روايتها-كُلًّا أو بعضاً، مع كون الباقي من القسم الأوّل أو الثانی-ممن حُكِمَ بعدالته بالظنَّ الاجتهادىّ. ولكلِّ مراتبٍ عديدة:

أمّا الأوّل؛ فبملاحظة كون المزكى معلوم العدالة؛ بالصحة المتأكّدة، أو حُسن الظاهر، أو الظنَّ الاجتهادىّ، وبملاحظة كون واحدٍ من الرواة من القسم الثانی أو الثالث، أو اثنين أو أزيد.

وأمّا الثانی؛ فلذلك أيضاً مع ملاحظة كون المعدّل بعدلٍ واحدٍ واحداً أو زائداً.

وأمّا الثالث؛ فلذلك أيضاً مع ملاحظة كون تعديل المعدّل بالظنَّ الاجتهادىّ حاصلًا من غير تزكية العدل، وكون المعدّل واحدًا أو زائداً.

وتُثمر ملاحظة هذا التفاوت عند التعارض، إذ قد يحصل التعارض ولا يحصل التعادل بملاحظته، فلا يحتاج إلى الترجيح من جهةٍ أخرى.

[و] منها: الحَسَن، وهو عبارة عمّا اتّصل سنده إلى المعصوم عليه السلام بنقل الإماميّ الممدوح، بلا معارضة ذمّ مقبول، من غير نصّ على عدالته فى جميع مراتبه أو بعضها، مع كون الباقي بصفة رجال الصحيح.

وبعبارةٍ أخرى: الحَسَن، هو خبرٌ يكون كلُّ راوٍ من رواة سلسلته إمامياً ممدوحاً، ويكون مدح الكلِّ غير بالغٍ إلى حدِّ الوثاقة، أو يكون مدح البعض كذلك-مع بلوغ مدح الباقي إلى حدّها-.

وله أيضاً مراتب تُعرف بالتأمّل.

ومنها: الموثّق، وهو ما دخل فى طريقه من نصّ الأصحاب على توثيقه مع فساد عقيدته، ولم يشتمل باقيه على ضعيفٍ.

ومنها: الضعيف، وهو ما لا تجتمع فيه شروط أحد الثلاثة.

وبعبارةٍ أخرى: ما حُكِمَ بكون بعض روايتها أو كلّها مجروحاً بغير فساد المذهب.

وقد يطلق على [ما] هو الأعم من المعلوم فسقه والمجهول حاله.

ومنها: القوي، وهو-بالمعنى العام- ما يُظنُّ بصدق صدوره ظناً مستنداً إلى غير جهة الصحة والحسن والتوثيق، وهو على أقسام:

منها: ما يكون سلسلة رواته إماميين جميعاً، مع كون البعض أو الكل مسكوتاً عن المدح والقدح، كنوح بن دراج.

ومنها: ما يكون كذلك، إلا أن البعض أو الكل يكون ممدوحاً بمدح غير بالغ إلى مرتبة الحسن.

ومنها: ما يكون الجميع غير إماميين ممدوحين بمدح بالغ إلى مرتبة الحسن، أو البعض غير امامي و الباقي امامياً، مع مدح الامامي إلى مرتبة الحسن.

وللكل مراتب باعتبار كثرة الأحسن وقلته، وتعدده ووحدته.

ومنها: الحسن كالصحيح، وهو ما كان كل واحد من رواة سلسلته إمامياً، وكان البعض ممدوحاً بمدح معتمد غير بالغ إلى حدّ الوثاقة، ككونه شيخ الإجازة-على المشهور-.

وكذا لو كان الكل كذلك، أو كان البعض الممدوح واقعاً بعد من يقال في حقه: إنه ممن أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنه، كابن أبي عمير.

ومنها: الحسن محتمل الصحة.

[و]منها: الموثق كالصحيح.

[و]منها: القوي كالصحيح.

[و]منها: القوي كالحسن.

[و]منها: القوي كالموثق.

ومعاني كل ذلك يظهر بالتأمل.

ومنها: المهمل، وهو ما لم يذكر بعض رواته في كتاب الرجال ذاتاً ووصفاً.

ومنها: المجهول، وهو ما ذكر رواته في كتاب الرجال، ولكن لم يُعلم حال البعض

أو الكلّ [ولو بالنسبة] إلى العقيدة.

[و]منها: القاصر، وهو ما لم يُعلم [مدح] روايته كلاًّ أو بعضاً، مع معلوميّة الباقي بالإرسال [أ] أو بالإهمال، أو بجهل الحال، أو بالتوقف عند تعارض الأقوال في بيان الأحوال.

وهذه الأقسام في حكم الضعيف في الحجّية؛ في السنن والكراهة، فتدبر.

الباب الثالث: فيما يشترط للراوى في تحمّل الرواية

على ما هو المقرّر بين المحدّثين والعلماء من الفقهاء والأصوليين؛ في أنحاء تحمّل الحديث فيما بينهم.

[وهي] سبعة:

الأوّل - وهو الأعلى - السّماع من الشيخ، فيقول: «سمعتُ» أو «حدّثني» أو «أخبرني» أو «أنبأني».

وهو قد يكون مع قراءة الشيخ من الكتاب، وقد يكون مع إلقائه من الحفظ وإملائه.

وعلى التقديرين: قد يكون المخاطب غير السامع، وقد يكون نفسه سامعاً ومخاطباً، منفرداً أو مجتمعاً، فعلى الراوى أن يقول: «سمعتُه» أو «حدّثني» أو «أخبرني» أو «أنبأني» إن قصد الشيخ سماعه منفرداً أو مجتمعاً، وأمّا إن قصد سماع غيره فيقول:

«حدّث فلاناً وأنا أسمع» أو «أنا سمعته».

وهل تكون قراءة الشيخ عن الكتاب أعلى من إملائه من الحفظ، أو يكون الأمر بالعكس؟

صرّح جماعة بأنّ الثانی أعلى من الأوّل، معلّلين بقلة احتمال الخطأ من الشيخ، وكثرة الاعتناء الموجبة لقلّة الخطأ من المروى له.

وآخرون بالعكس، ولعلّه جيّد، إذ لا يخفى على من له وجدانٌ صحيح أنّ القراءة من الكتاب أضبط بالإضافة إلى الإملاء من الحفظ، لكثرة الاشتباه والسهو والنسيان في الإملاء، دون القراءة من الكتاب.

فإن قلت: احتمال الغلط والتحريف والتصحيف بالإضافة إلى النسخ يأبى ما اخترتم، كيف وكثرة نحو هذه الدلالات غير عزيزة جداً.

قلت: الاحتمال المزبور-لو سلّم-لا ربط له بالمقام، بل هو شىء آخر، والمناط ملاحظة حالتى القراءة والإملاء من حيث هما، مع قطع النظر عن الأمور الخارجة عنهما.

وأما الدليل على أن كون السماع أعلى مراتب التحمل بينهم حتى القراءة على الشيخ-كما هو المشهور-[ف]إنه جاءت الرواية عن الصادق عليه السلام فى الخبر الصحيح عن ابن يعقوب، عن محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد و محمد بن الحسين، عن ابن محبوب، عن عبد الله بن سنان حيث سأله: يجيئنى القوم فيستمعون منى حديثكم فأضجر ولا أقوى، قال: فاقراً عليهم من أوله حديثاً، ومن وسطه حديثاً، ومن آخره حديثاً. (1)

والأمر بها دون غيرها يقتضى علو المرتبة كما لا يخفى.

والثانى: القراءة على الشيخ التى عليها المدار فى هذه الأعصار، ويقال لها:

«العرض على الشيخ» وفى كونها كالسَّماع أو أعلى منه أو أدنى؛ خلاف، أشهره الثالث، ووجهه ما مرّ آنفاً.

وبالجملة، فهى قد تكون بقراءة المتحمّل عند الشيخ، وقد تكون بقراءة غيره وسماعه.

وعلى التقديرين: قد تكون مع كون الأصل المصحح بيد الشيخ، أو بيد ثقة؛ وقد تكون [مع]التفات الشيخ إلى ما فى حفظه، فيقول: «قرأت عليه وأقرّ به» أو إحدى العبارات المذكورة مقيّدة ب«قراءة عليه» أو «قُرئَ عليه» وأنا أسمع-فأقرّ به» مثل «قرأت على فلان واعترف» أو «حدّثنى» أو «أخبرنى فلان» ونحوهما، مثل «حدّثنى فلان قراءة عليه» أو أحدها مقيّدةً.

ص: 300

والحاصل: [أنَّ] القراءة على قسمين:

الأول: أن يكون بعد القراءة عليه معترفاً ومقرراً بإقراره.

والثاني: أن يكون ساكتاً عنه.

ولا شكَّ أنَّ الأول أولى من الثاني؛ على فرض حجّية الثاني السكوتية واعتباره.

واختلفوا فيه، [ف] أقيل: مع التوجّه إليه وعدم المنع يدلّ على الرضا والاعتراف به، وزاد بعضُ: عدم ظهور المانع من الردّ، وهو جيّد.

ويكفى لصحّة الرواية انضمام القرائن إلى الرضا.

وفيه: أنَّ جواز الرواية حينئذٍ مطلقاً لا يخلو عن نظر، بل لا بُدَّ من ذكره، وبيان حقيقة الحال؛ خروجاً عن التدليس.

الثالث: الإجازة، وهي -في العرف-: إخبارٌ مجملٌ بشيءٍ معلومٍ مأمونٍ عليه من الغلط والتصحيف.

وفائدة الإجازة في الرواية مجرد اتصال السند للثبوت والتبرك.

ومع تحقّق شروطها؛ فالعبارة عنها من المجيز: «أجزتُ لك كلّ ما صحّ -أو يصحّ- عندك من مسموعاتي» ونحو ذلك.

وعند إرادة التحديث بها من المُجاز: «أخبرني فلانٌ -أو حدّثني- إجازةً».

وفي جواز إجازة المُجاز للغير وعدمه قولان، والجواز قريبٌ، كما ترى في الدّأب كثيراً، وعبارتها -حينئذٍ-: «أجزتُ لك ما اجيزلي روايته» ونحوه ممّا يؤدّي مؤداه.

وهي على أقسامٍ خمسة:

أحدها: [ما] كانت لمعيّنٍ بمعينٍ -وهي أعلاها- كقوله: «أجزتُك التهذيب» مثلاً، أو «أجزتُك هذه النسخة» وهي أعلى من الأول؛ للإشارة.

[و] ثانيها: [إجازة] معينٍ بغير معينٍ، كأن يقول «أجزتُ لك مسموعاتي» فلا بُدَّ للمُجاز من اقتصاره -عند روايته- على ما ثبت من مسموعاته.

وثالثها: إجازة غير معينٍ بمعينٍ، كقوله: «أجزتُ التهذيب لكلّ الطلبة» أو «أجزته

لأهل زمانى».

ورابعها: إجازة غير معيّنٍ بغير معيّنٍ، كقوله «أجزتُ مسموعاتى لأهل زمانى».

وخامسها: إجازة المعدوم، كقولنا: «أجزتُ رواية هذا الكتاب لمن سيولد إلى يوم القيامة» وفى جواز الأخير خلافٌ.

وتفاوت مراتب هذه الأقسام فى العلوّ والقوّة لاحتاج إلى الإظهار لدى من له القوّة.

الرابع: المناولة، بأن يناوله الشيخُ أصله ويقول: «هذا سماعى من فلانٍ» مقتصراً عليه، من دون «أجزتك» ومع قيام القرينة يقول: «حدّثنا مناولةً».

والمناولة-عند العرف-هى: أن يعطى الشيخُ أصله قائلاً للمُعطى [له]: «هذا سماعى من فلانٍ» مقتصراً عليه-كما ذكرنا-أو مع قوله: «أزوّه عنى» أو «أجزتُ لك روايته» أو «حدّثنى فلانٌ-أو أخبرنى-مناولةً».

والمروى فى الكافى (1) فى باب رواية الكتب والحديث؛ بإسناده إلى أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لأبى الحسن الرضا عليه السلام: الرجل من أصحابنا يعطينى الكتاب ولا يقول:

أزوّه عنى، يجوز لى أن أرويه عنه؟

[قال] فقال: إذا علمت أنّ الكتاب له فاروه عنه.

فإذا أراد المتحدّث بل التحديث بها فالعبارة عنها ما ذكرنا من «حدّثنى فلانٌ-أو أخبرنى-مناولةً» ونحوهما من العبائر مقيّدة بما يرفع التدليس، مثل قوله: «ناولنى».

الخامس: الكتابة من الشيخ؛ بأن يكتب مَرَوِيَّه بخطه [أ] ويأذن فيها لمن يثق به؛ لغائبٍ أو حاضرٍ، مقتصراً عليه، أو مع قوله: «أجزتُ لك ما كتبت به إليك» ونحوه، وهى أولى، وإن كانت العبارة الأخرى جائزة.

ومع إرادة التحديث بها من الراوى يقول: «كتب إلى فلانٍ قال: حدّثنا» أو «حدّثنا فلانٌ مكاتبه».

ص: 302

والظاهر [أنه] لا خلاف في جواز الرواية [بها] بشرط معرفة الخطّ والأمن من التزوير، كما دلّ عليه الخبر المذكور المروى عن الثامن الضامن عليه السلام.

وإن خلا عن ذكر الإجازة؛ ففيه إشكال، بل خلاف، فالأكثر على الصحة، وهو الأظهر؛ بشرط تقييده بالكتابة بأن يقول: «كتب فلان»، أو أخبرنا، أو حدّثنا؛ مكاتباً، لرفع التغير والتدليس، وإن كان ما يستفاد من الخبر جوازه مطلقاً.

السادس: الإعلام من الشيخ بأن هذا الكتاب روايته أو سماعه من شيخه؛ بأن يعلم الناس أو المروى له أنّ ما كتبت في الكتاب الفلاني مروى، من غير مناولٍ وإجازة، أو أوصى عند الموت أو المسافرة بكونه كذلك، فيقول: «أعلمنا» ونحوه.

[و] اختلف في جواز الرواية بذلك الإعلام، فلو أوصى الشيخ بكتاب من مروياته بذلك الإعلام؛ ففي جواز الرواية له بمجرد ذلك وعدمه قولان، فقيل بالمنع لبعد ذلك عن الأول، وقيل بجوازه لما فيه من الإشعار بالإذن، وهو حسن إن اقترن بما يحقّق ذلك.

وسابعها: الوجادة-بالكسر- وهي في العرف: أن يُوجد كتاب أو حديث رواه إنسان بخطه، وليس للواجد منه إجازة ولا نحوها، والعبارة عن ذلك: «وجدت بخط فلان كذا» ونحوها من إحدى العبارات المذكورة مقيّدة بالوجادة.

ولا تجوز له الرواية بمجرد ذلك، بل لأبداً أن يقول: «وجدت بخط فلان» أو «في كتاب فلان» أو «أخبرنا» أو «حدّثنا» مقيّدة بالوجادة.

ومنع ذلك- [أعنى] قوله أخبرنا وحدّثنا، مع التقييد الذي يفيد المطلوب ويمنع التدليس والتغير- لا وجه له، فإنّ باب المجاز واسع، والتدليس بالقرينة مرتفع.

وكذا لا وجه [للمنع] العمل بمثل هذه الروايات، مع العلم بالتواتر ونحوه؛ من أنّها من الشيخ، سيّما في أمثال زماننا.

ولمّا كان المناط في أمثال المقام الظنّ؛ فتجوز الرواية والاعتماد عليها بجميع الطرق المتعدّدة المتقدّمة.

وكذا لو كان المدرك الإجماع، فإنّ تحقّقه- فيما دلّ اللفظ عليه بإحدى الدلالات

الثلاث- ممّا لا ريب فيه.

نعم، لو كان العمل بها من باب التعبد بالخبر من حيث إنّه خبر؛ فإنّه يُشكل الاعتماد والعمل في بعضها سيّما نحو الكتابة والوجدادة، وتحقيق الكلام في المقام في علم الأصول.

الباب الرابع: في بيان أنّ الجرح والتعديل ونحوهما هل من باب الشهادة، أو

النبأ والرواية، أو الظنون الاجتهادية؟

اعلم أنّ العلماء اختلفوا في هذه المسألة على أقوال:

[ف] أقيل: إنّ التزكية من باب الشهادة، ومن المواضيع التي لا بدّ فيها [من] تحصيل العلم أو حصول ما يقوم مقامه، وعدم جواز العمل بالظنّ إلّا عند انسداد باب العلم بكلا قسميه من الوجدانيّ والشرعيّ - غالباً - وإنّ بابه مفتوح هنا، لعدم تسليم الدلالة الظنيّة أولاً، وعلى فرض تسليمها لانسلّم تماميتها حتّى هنا أعنى في الموضوعات، فلا بدّ من العلم أو ما يقوم مقامه، وهو الشهادة.

وقيل: إنّها من باب الرواية، لدلالة الأخبار والآيات على اعتبار جواز العمل بالخبر من حيث إنّه خبر.

مضافاً إلى كفاية العمل بخبر الواحد في أصل الرواية، فلا يزيد فرعه - وهو التعديل والتزكية - عليه.

وقيل: إنّها من باب الظنون، لعدم إمكان الشهادة، كما ذكرنا - في مقام تصحيح الغير - من أنّها إخبارٌ جازم في حقّ لازم فيما يكون لفظاً.

وهذا غير ممكن التحقّق بالنسبة إلى الرواة؛ لاقتضائه - أولاً - إدراك الشاهد لهم، وهذا غير واقع بالنسبة إلى من كان سابقاً في أزمّة كثيرة.

وثانياً: ما كتّب في [كتب] الرجال ليس من باب الشهادة، لأنّه نقشٌ، والشهادة لأبداً أن تكون من باب اللفظ.

وثالثاً: [أن] أكثره من باب فرع الفرع، بل فرع فرع الفرع.

ورابعاً: لو سلّم الإمكان؛ فلا دليل على اعتبار [الشهادة] على سبيل الكلّية الشاملة للمقام، إذ لا عموم من الكتاب والسنة.

وخامساً: لو سلّمنا تحقّق هذه الفروض بالفرضيّة المسلّمة التقديرية؛ فإنّها لا تُسمن ولا تغنى من جوعٍ موضوعاً ولا محمولاً؛ بلا إشكال، لكفاية الظنّ الاجتهاديّ - كما لا يخفى -.

وبما ذكرنا ظهر لك وجه جواز العمل بالظنّ في تعيين الرواة، بل الحاجة [فيه] أشدّ؛ إذ كثيراً ما يحتاج إلى القرائن الرجالية صاحبُ المشتركات العامل بالظنّ الذي لا يعرف حاله إلا بالظنّ.

وظهر أيضاً وجه عدم الاكتفاء بمجرد قول المشايخ: «إنّ الأخبار صحاح» فإنّ الفسق في الجملة يوجب التزلزل الذي لا يرتفع إلا بعد التصحيح ونحوه، كالعمل بالعام قبل الفحص [عن المخصّص].

الباب الخامس: في ألفاظ المدح والقدح

اعلم أنّ ألفاظ المدح على قسمين:

الأوّل: ما يدلّ على حُسن الرواية مطابقةً، وحُسن الراوي التزاماً، كقولهم: «صحيح الحديث».

الثاني: ما هو العكس، سواء كان دالاً على الكيفيّة النفسانيّة بنفسه، كقولهم: «ثقة في الحديث» أو بواسطة كقولهم: «شيخ الإجازة» على قولٍ قويّ.

وكلُّ منهما على قسمين:

الأوّل: ما يدلّ على المدح البالغ إلى حدّ الوثاقة.

والثاني: ما يدلّ على المدح غير البالغ، سواء كان بالغاً إلى حدّ يوجب الأطمئنان المعتمد؛ بدلالته على حُسن حال الراوي، كقولهم: «خَيْرٌ» أو لا، كقولهم: «فاضل».

وكل واحدٍ من الأقسام على قسمين:

الأول: ما يجمع صحّة العقيدة، مع التنصيص أو بدونه، كقولهم: «عدلٌ إماميٌّ» أو «ثقة» من غير التنصيص بالإمامية.

والثاني: ما يفارق صحّة العقيدة؛ بالتنصيص على العدم، كقولهم: «ثقة فطحيٌّ».

وتظهر ثمرّة الأقسام في صورة التعارض والترجيح، فإنّ الصحيح بالظنّ الاجتهاديّ الحاصل من القسم الأوّل من القسم الثاني من الألفاظ؛ مقدّمٌ على الصحيح بالظنّ الحاصل من القسم الثاني منه، فيقال: إنّه أقوى سنداً، وهكذا.

فما يدلّ على حُسن الراوي-بالمطابقة-والرواية-بالالتزام-ويكون مدلوله حسناً بالغاً إلى حدّ الوثاقة، مع صحّة العقيدة المنصوصة: ألفاظ:

منها: قوله: «عدل إماميٌّ» أو «عدلٌ من أصحابنا الإمامية» أو نحو ذلك، وإن اقترن بلفظ «ضابط» [فهو أولى] أو لا فيحتمل عليه، للغلبة.

فإن قلت: قد وقع الاختلاف في العدالة بأنّها الملكة أو حُسن الظاهر، أو ظهور الإسلام وعدم ظهور الفسق، وكذا في أسباب الجرح وعدد الكبائر، فمع عدم الاطلاع على رأى المعدّل لا ينفع التعديل بذلك اللفظ.

قلت: مع أنّ هذا الإيراد لا يتمّ عند توافق رأى المعدّل مع رأى الناظر، أو كون رأى المعدّل في مرتبةٍ عليا، وإرادة الأخير بعيدة كما لا يخفى.

والأولان كافيان لمن يقول بكونها حُسن الظاهر-كما هو الحقّ المشهور-مضافاً إلى أنّ ما وضع له قولهم: «فلانٌ عدلٌ» هو الإخبار العلميّ بالعدالة، وغرضهم من هذا القول انتفاع كلّ الناس سيّما من بعدهم به، فإنّ الغالب عدم اعتناء المعاصرين بعضهم بكتب بعض، وهم كانوا عالمين بالاختلاف، فلو كان مرادهم من العدالة المطلقة ما هو المعتر عند القائل دون الكلّ؛ من غير بيانٍ من الحال أو المقال لزم التدليس والإضلال، وكلاهما-مع العدالة-بعيدٌ، بل محال.

فلا بُدّ من حمل المطلق على ما هو المعتر عند الكلّ-بمعنى حصول العلم

بالعدالة، وهو معتبرٌ عند الكلِّ - حذراً من المحذورين.

نعم، من اصطلاح اصطلاحاً مخصوصاً لا يريد عليه ذلك، وليس ذلك حاصلًا للغالب، بل لأحدٍ، فإنَّ اطلاعنا على مذهب الشيخ - مثلاً - لا يقتضى اصطلاحه، وهو أيضاً لم يكن عالماً بأنَّ من سيأتي من الناظرين إلى (رجالهم) مثلاً سيكونون عالمين باصطلاحه الذى لم يبيّنه فى رجاله.

فبملاحظة ما ذكر يحصل الظنّ بالعدالة لا محالة، وهو كافٍ.

وكونه إمامياً يحصل بما يفيد كونه إمامياً، إمّا بالتنصيص والتصريح، أو بالظهور على النحو المذكور.

أمّا كونه ضابطاً - مع أنّه من شرائط الصّحة - [ف] إمّا أن يظهر ذلك الشرط من الغلبة، فإنَّ الغالب من عدول الرواة هو الضابط، فيحمل عليه؛ لأنَّ الظنّ يلحق الشىء بالأعمّ الأغلب.

أو من أنّ الضابط هو الفرد الكامل الذى ينصرف إليه الإطلاق.

أو من جهة عدم تأمّل أحدٍ من العلماء من هذه الجهة، الكاشف عن كون مثل هذا اللفظ فى الاصطلاح عبارةً عن العدل الضابط.

واعلم أنّ ما يدلّ على القسم الأوّل - أى على حُسن الراوى مطابقةً، وعلى [حُسن] الرواية بالالتزام؛ مع كون مدلوله مدحاً بالغاً إلى حدّ الوثاقة، مستفاداً [معه] صّحة العقيدة المنصوصة - له ألفاظٌ كثيرة:

منها: قولهم: «فلانٌ عدلٌ إماميٌّ» أو «عدلٌ من أصحابنا الإمامية» أو نحوهما من الألفاظ - كما مرّت إليه الإشارة -.

والعبارة إن انضمّ إليها لفظ «ضابط» فهو أحسن بالضرورة، وإلا فيحمل عليه، لِمَا ذكرنا من الغلبة المسلّمة هنا بالبديهة.

[و] منها: قولهم: «ثقة ثقة» بتكرير اللفظ تأكيداً، وربّما أنّ الثانى بالنون. (1)

ص: 307

[و]منها: قولهم: «فلان ثقة إمامي».

ومنها: قولهم: «عدل».

ومنها: قولهم: «فقيه من فقهاءنا» وإن اختلف فيه في خصوص دلالة على الوثاقة؛ لعدم الاستلزام، [إذ] رُبَّ فقيه لا يكون موثقاً به، وإن قيل: يمكن فيه الدلالة من جهةٍ أخرى.

ومنها: قولهم: «عَيَّن من أصحابنا» أو «أوثق من فلان» [مع كون فلان] ثقةً إمامياً.

ومنها: قولهم: «شيخ الطائفة» كذلك. (1)

إلى غير ذلك من الألفاظ.

ومنها: قول العدل الإمامي: «فلان ثقة» (2) بناءً على أن دَيَدَنَهُم التعرُّض [للفساد] فعدم التعرُّض ظاهرٌ في عدم وجدانه، وعدم الوجدان ظاهرٌ في عدم الوجود؛ لُبُعْد وجوده وعدم ظُفْرِهِم مع شِدَّة بذل جهدهم.

أو لأنَّ المطلق ينصرف إلى الكامل، أو لأنَّهم اصطَلَحُوا ذلك اللفظ في الإمامي العادل الضابط - كما مرَّت إليه الإشارة - فعند الإطلاق يُحْمَل عليه، وعند التقييد بقولهم: «فَطَحِيٌّ» يُصْرَف عن الظاهر، وكذا عند التعارض؛ لتقدّم النصّ على الظاهر.

ومنها: كلٌّ واحدٍ من الألفاظ المذكورة إذا خلا من القيود المسطورة، ونحوها.

ومنها: قولهم: «شيخ الإجازة» إذا كان المستجيز من الأجلة؛ كالمفيد وشيخ الطائفة، أو كانت الإجازة على وجه الاستمرار والشيوع والغلبة.

وما يدلُّ على حُسن الرواية بالمطابقة، وحُسن الراوي بالالتزام؛ مع بلوغه إلى حدِّ الوثاقة أيضاً ألفاظٌ كثيرة:

منها: قولهم: «اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه» فإنه ظاهرٌ في مدح

ص: 308

1- (1). أي: على وجه، كما مرّ في قولهم: «فقيه من فقهاءنا» وأنظر: لُبِّ اللباب: 470.

2- (2). هذا وما بعده؛ ممّا يدلُّ على المدح البالغ إلى حدِّ الوثاقة، مع صحّة العقيدة لكن من غير تنقيصٍ، فلاحظ: لُبِّ اللباب: 470.

الرواية، ولكنه يفيد وثاقة الراوى أيضاً، فإن مرادهم من هذا اللفظ بيان قاعدة كَلِيَّةٍ في بيان [أن] الراوى المخصوص يكون بمرتبة [لو] صار الحديث صحيحاً إليه؛ لكان صحيحاً، ولو كان الحديث ممّا لم يطلع عليه المادح، فإن عدم صدور حديثٍ سوى ما أطلع عليه ممّا لم يطلع عليه إلا الله والراسخون في العلم.

فذكر لفظ العموم- وهو كلمة «ما»- مع ذلك دليل على عدم إرادة ما أطلع عليه خاصّةً، فلا بُدّ من كون الموصوف بذلك الوصف ثقةً معتمداً، حتّى يمكن أن يقال في [حقّه]: إن ما يصحّ عنه فهو صحيح، مع أنّ الإتيان بلفظ المضارع دون الماضى دليل على ما ذكر- كما لا يخفى-.

مضافاً إلى أنّه اجتمعت العصابة على أنّ قولهم: «اجتمعت العصابة» يفيد الوثاقة بالنسبة إلى من ورد في حقّه تلك اللفظة، ولا نزاع في ذلك، و إنّما النزاع في إفادته صحّة الحديث مطلقاً، فلا يُلاحَظ من كان بعد ذلك الشخص في الذّكر؛ إلى المعصوم عليه السلام.

بل لو كان ضعيفاً أيضاً؛ لم يكن قادحاً في الصحّة عند المشهور، وعدمها- كما عن بعض، كما هو المتيقّن- فإنّ دلالة الألفاظ إمّا بالوضع أو بالقرينة، والوضع إمّا لغويّ أو عرفيّ عامّ أو خاصّ، ولم يثبت الوضع بأنواعه؛ بالنسبة إلى إفادة تعديل من كان واقعاً بعد ذلك الشخص، وكذا القرينة، وإن كان الأوّل لعلّه هو الظاهر من العبارة- كما قيل-.

وممّا ذكرنا يندفع ما يرد: أن تصحيح القدماء لا يستلزم التوثيق- كما لا يخفى-.

فلا- حاجة إلى أن يقال: إن دعوى الشيخ الاتّفاق على اعتبار العدالة في قبول الخبر دليل على المطلوب، حتّى يرد: أن ذلك منافٍ لتقسيم الحديث إلى الصحيح والضعيف، وجعل الصحيح ما وثّقوا بكونه من معصوم عليه السلام ولو من أماراتٍ سوى الوثاقة؛ حتّى يحتاج إلى الرفع بالفرق بين الصحيح والمعمول به، أو بتخصيص ذلك في الخبر الذى لم يقترن بأماراة الإطمئنان سوى عدالة الراوى؛ بمعنى أنّها شرطٌ في حجّية الخبر بنفسه، مع أنّه لا ينفع مع ذلك.

ومنها: قولهم: «صحيح الحديث».

ومنها: قولهم: «سليم الرواية».

إلى غير ذلك من الألفاظ الدالة على وثاقة الراوى بالالتزام.

[و] اعلم أنّ تلك الألفاظ فى صورة الاجتماع أدلّ (1) منها فى صورة الانفراد، والمجتمع الزائد أدلّ من المجتمع الناقص، مثلاً قولهم: «ثقة، عين» أدلّ من قولهم:

«ثقة» فقط، و«عين» كذلك، وهكذا، كما أنّ بين أنفسها تفاوتاً يُعرف بالتأمل، ويثمر فى صورة التعارض.

ومثل ذلك حال الألفاظ الآتية فى الحُسن والقوّة.

وما يدلّ على الحُسن أيضاً ألفاظٌ كثيرة.

ويستفاد ممّا ذكر أنّ الدالّ عليه - مع الاقتران بصحّة العقيدة على وجه التنصيص - فى أى صورة يكون، والدالّ عليه - مع الاقتران بها على وجه الظهور - فى أى حال يكون، فلنذكر مجرد ألفاظ الحُسن والمدح على وجه الإجمال، فنقول: إنّها كثيرة:

منها: قولهم: «صدوق».

ومنها: قولهم: «خَيْرٌ».

ومنها: قولهم: «دِينٌ».

[ومنها: قولهم: «سليم الجنبه» بالجميم والنون والباء الموحّدة محرّكة، أى: سليم الطريقة أو: سليم الأحاديث.

ومنها: قولهم: «كثير التصنيف».

ومنها: قولهم: «جيد التصنيف».

ومنها: قولهم: «مُصْطَلَعٌ [بالرواية]» أى: عالٍ وقوىّ فى الحديث.

ومنها: قولهم: «جليل القدر».

ومنها: قولهم: «فقيه من فقهاءنا» أو قولهم: «شيخ الطائفة» [وهو] من هذا القبيل

ص: 310

1- (1). وفى لبّ اللباب: أوّل.

- كما مرّ -.

ومنها: [قولهم: «أَسَدٌ نَدَّ عَنْهُ»] فإنَّ المراد من السَّماعِ على وجه الاستناد والاعتماد، وإلا فكثيرٌ ممَّن سُمعَ عنه ليس ممَّن أسندَ عنه، فيفيد المدح العظيم - وإن لم يبلغ إلى حدِّ الوثاقة -.

وقيل: معناه أنه لم يسمع منه، بل سُمعَ عن أصحابه الموثقين. (1)

ومنها: كون الرجل من مشايخ الإجازة؛ في وجهٍ.

ومنها: وقوعه في سندٍ اتفق الكلُّ أو الجُلُّ على صحَّته؛ على قولٍ.

ومنها: رواية من ورد في حقه أنه لا يروى إلا عن ثقةٍ - كابن أبي عمير - عنه.

ومنها: أن يقول الثقة: «حدَّثني الثقة» على وجهٍ.

ومنها: رواية الأجلاء عنه.

ومنها: قولهم: «من أولياء أمير المؤمنين عليه السلام».

ومنها: وقوعه في سندٍ حُكم به بصحَّته؛ على وجهٍ.

ومنها: أن يكون ممَّن ادَّعى اتِّفاق الشيعة على العمل بروايته.

ومنها: قولهم: «أوجه من فلان».

ومنها: قولهم: «أصدق من فلان» مع كون فلانٍ وجهاً.

ومنها: أن يُؤتى بروايةٍ بإزاء رواية الجليل.

ومنها: اعتماد الشيخ عليه.

ومنها: اعتماد القميين عليه.

ومنها: رواية القميين عنه.

ومنها: أن تكون رواياته - كلّها أو جُلّها - مقبولةً.

ومنها: أن تكون رواياته سديدةً.

وما يدلّ على [المدح] الأتقص من ذلك ألفاظ كثيرة:

ومنها: قولهم: «له أصل».

ومنها: قولهم: «له كتاب».

ومنها: قولهم: «له كتاب النوادر».

والفرق: أن «الأصل» ما كان مجرد كلام المعصوم عليه السلام والكتاب الذى ليس بأصل ما كان كلام مصنفه أيضاً فيه.

وقيل: «الكتاب» ما كان مبوباً ومفصلاً، و«الأصل» مجمع آثارٍ وأخبار.

وقيل: إن «الأصل» هو الكتاب الذى جمع مصنفه الأحاديث التى رواها عن المعصوم عليه السلام أو عن الراوى، و«الكتاب» [هو] الذى لو كان فيه حديث معتبر لكان مأخوذاً من الأصل غالباً، وإن كان ما يصل إليه أحياناً مُعْتَمَناً من غير أخذٍ من أصلٍ.

وأما «النوادر» فالظاهر أنه ما اجتمع فيه أحاديث لاتنضب في باب؛ لقلته أو وحدته.

ومنها: ذكر النجاشي أو مثله من غير طعن.

ومنها: قولهم: «خاصي» وإن احتمل كون المراد ما قابل العامي.

ومنها: قولهم: «قريب الأمر».

ومنها: قولهم: [«بصيرٌ بالحديث والرواية»].

ومنها: قولهم: «كثير الرواية».

ومنها: قولهم: «كثير السماع».

ومنها: كونه ممن يروى عن الثقات.

ومنها: كونه ممن تكثر الرواية عنه ويُفتى بها، كما فى السكوني.

ومنها: إكثار «الكافي» أو «الفقيه» الرواية عنه.

ومنها: قولهم: «صاحب فلان» أى: واحد من الأئمة عليهم السلام.

ومنها: ذُكِرَ الجليل مترحماً أو مترضياً.

ومنها: قول المعدل: «حدثني بعض أصحابنا».

ومنها: قولهم: «فاضل».

ومنها: قولهم: «شاعر».

ومنها: قولهم: «متكلم» أو «مُشَيء».

[و] قول القائل: «قارئ» ممّا لا دخل [له] فى السند والتمن.

ومنها: قولهم: «أديب».

ومنها: «متقن».

ومنها: «تَبَّتْ».

ومنها: «حافظ».

ومنها: «ضابط».

ومنها: «صحيح الحديث».

ومنها: «صالح».

ومنها: «زاهد».

ومنها: «عالم».

ومنها: «مسكونٌ [إلى روايته]».

ومنها: «مشكور».

ومنها: «لا بأس به» أى: من جميع الجهات، إذ النكرة فى سياق النفي.

ومنها: «جليل».

وألفاظ القدح أيضاً كثيرة، كقولهم: «ضعيف» و«كذاب» و«وضّاع» و«واهِ» و«منكر الحديث» و«ضعيف الحديث» و«متروك» و«متَّهم» و«ساقط» و«ليس بشيء» و«فاسق» و«مضطرب الحديث» و«ليس بنقى الحديث» و«نحو ذلك ممّا يدلّ على

الذمّ.

ص: 313

وفى حكمها [قولهم]: «ليس بذلك» و«رواية الضعفاء» (1) وقولهم: «مختلط» و«مُخلَطٌ» ونحو ذلك ممّا يقتضى عدم الاعتناء بالرواية، ولم يكن طعنًا فى نفس الراوى.

الباب السادس: فى بيان أنه هل يُشترط ذكر السبب فى الجرح والتعديل

مطلقاً- كما قيل- تمسّ كلاً بالاختلاف فى أسبابهما الموجب للزوم بيانهما- كما قيل- أم لا؛ تمسّ كلاً بعدم الحاجة إليه مع البصيرة- كما قيل به أيضاً- وعدم الاعتبار بدونها، بل الشهادة بدونها فسق، أو لزومه فى الأوّل دون الثانى، أو العكس؛ تمسّ كلاً بكفاية مطلق الجرح فى إبطال الرواية؛ لكونه موافقاً للأصل، دون التعديل؛ لكونه مخالفاً للأصل، مضافاً إلى تسارع الناس إلى الحمل على الصّحة.

وقيل بالأوّل مع عدم العلم بالموافقة للمشهود له، وبالثنائى مع العلم بها.

وقيل بالتفصيل الأخير، مع التفصيل بين المشافهة وغيرها، فقيل بالتفصيل المتقدّم لو كانا مشافهةً.

أمّا إذا كانا بالكتابة ونحوها فلا حاجة إلى ذكر السبب، إلّا مع بيان اصطلاحه فى العدالة [وكونه] أدناها (2) فلا بدّ من ذكره فى التعديل دون الجرح، أو أعلاها فبالعكس، أو مع العلم بالمخالفة فى الجملة، أو إعلامه بها كذلك- وكون مذهب المشهود له حُسن الظاهر- فلا بدّ مطلقاً، أو أعلى المراتب [فى العدالة] فلا بدّ فى التعديل دون الجرح، أو أدناها فبالعكس، فإنّ الإطلاق فى غير هذه الصُّور محمولٌ على الفرد الكامل، وهو المعتر؛ حذراً من لزوم التدليس، ولهذا صار الإطلاق دَيّن العلماء، فتحصل المظنّة الكافية.

مضافاً إلى أنّ اشتراط ذكر السبب يوجب الاختلال فى تصحيح الأخبار، المستلزم تعطيل الأحكام.

والتحقيق أن يقال: إنّ المعتر [فى] [الفسق والعدالة هل] [هما] عند الشاهد، أو

ص: 314

1- (1). كذا، ولعلّ الصواب: كثرة روايته عن الضعفاء، أنظر: مقباس الهداية: 81- الطبعة الحجرية.

2- (2). أى: كون اصطلاحه ورأيه أدنى المراتب فى العدالة، أنظر: لبّ اللباب: 479.

المشهود له، أو عندهما، أو المعتبر عدالة المعدل وفسق المجروح؛ بحسب اعتقاده ورأيه- لو كان مجتهداً- أو رأى مجتهده- لو كان مقلداً-؟

فإن كان المناط الأول؛ فلا حاجة لذكر السبب مطلقاً.

وإن كان الثاني؛ فلا بد من ذكره مطلقاً- إلا إذا علم الموافقة- سواء طابق اعتقاد الشاهد ورأيه أم لا.

نعم، في الفرض الأخير يخرج من العدالة لو كان المعتبر عنده في الجرح والتعديل هو رأيه ومذهبه.

وإن كان المناط عدالة المعدل وجرح المجروح بحسب رأيه واعتقاده، أو رأى مجتهده؛ فالوجه القول الثاني- وهو عدم الحاجة إلى التفصيل، مع كون المعدل والجرح ذا بصيرة بأسباب الجرح والتعديل-.

بل الأصل والتحقيق يقتضى ذلك، وعمل العلماء وسيرة الفقهاء خلفاً عن سلفٍ وجيلاً بعد جيلٍ؛ على ذلك.

نعم، لو لم تكن مخالفة رأى المجتهد من المعاصى الكبيرة المفيدة للجرح؛ فلا وجه لجرحه، بل يصير الجرح بذلك مجروحاً وفاقاً؛ لتفسيره المؤمن من غير وجه، وإن كان مثل ذلك- عنده- من المعاصى الكبيرة، أو عند مجتهده، أو عند المشهود له.

وبالجملة: المناط في التفسير والتعديل ملاحظة الذي كان رأيه مخالفاً للآخر في الواجب والمستحب والإباحة والحرمة.

اللهم إلا أن يقال: عدم جواز تخطئة حكم تكليفي لا ملازمة بينه وبين الحكم الوضعي الذي هو محل النزاع، فإن النزاع- فيما نحن فيه- [في] جواز الاعتماد على الشهادة المطلقة أم لا، مع أن الأصل يقتضى العدم، فالأولى التمسك بعمل الطائفة، والسيرة المستمرة القريبة من الإجماع، لو لم نقل بأنه في أمثال زماننا إجماعاً.

الباب السابع: في علاج التعارض بين أسباب المدح والذم

اعلم أن التعارض على أقسام:

ص: 315

الأول: التعارض على سبيل التباين الكليّ، كأن يقول المعدّل: رأيتُه في صبيحة يوم الجمعة-مثلاً-يصلّي، وقال الآخر-أعنى الجرح-: رأيتُه في ذلك الوقت المخصوص بعينه يزني.

والثاني: التعارض المساوق للعموم من وجه.

[و] الثالث: التعارض بالعموم المطلق.

وكلّ واحدٍ من هذه الأقسام إمّا [أن يكون] من باب تعارض النصّين، أو الظاهرين، أو الظاهر مع النصّ، أو الظاهر مع غيره-لو قلنا بالتعارض في الأخير-.

والحاصل: أن صور الأقسام إمّا تسعة أو اثنا عشر، وفيه أقوال:

[ف] أقيل بتقديم قول الجرح مطلقاً؛ تمسكاً باستلزامه الجمع بين القولين، والجمع بين الدليلين-مهتماً أمكن-أولى من الطرح.

وفيه-مع أنه لا- دليل على وجوب الجمع بين الدليلين، وأعميته من المدعى؛ لإمكان الجمع بغيره واستلزامه عدم تحقّق حديثٍ صحيحٍ إلانادراً-: أنه لا يتمّ في تعارض المتباينين بالتباين الكليّ إذا كانا نصّين؛ لعدم إمكان الجمع بينهما حينئذٍ، وكذا في العموم المطلق أو من وجهٍ أيضاً لو كانا نصّين.

نعم، يمكن القول بتقديم الجرح فيما إذا كان الجرح نصّاً والتعديل ظاهراً؛ لإرجاع قول المعدّل إلى عدم العلم، وهو ينافي العلم الذي يدعيه الجرح.

وكذا فيما إذا كان تعارضهما ظاهرين، أو كان الجرح ظاهراً والتعديل نصّاً؛ وقلنا بوجوب الجمع بين المتعارضين.

وقيل بتقديم قول المعدّل مطلقاً، ولعله لكثرة التسارع إلى الجرح، فيكون مو هوناً.

وفيه ما لا يخفى [إذ] قد تقدّم أنّ بعض الجرحين لمّا كان مسارعاً إلى الجرح [ف] لا-عبرة بجرحه، ولكنّ هذا مخصوصٌ بمراد خاصّة، والمقصود هنا تأسيس الأصل والقاعدة الكليّة من دون ملاحظة الموارد الشخصية.

وقيل بالتفصيل، وهو: تقديم قول الجارح فيما إذا [كان] لا يلزم تكذيب أحدهما، فيُقدّم الجارح لما مرّ، وإلا فيما إذا كان بينهما التباين الكلّي والتعارض بينهما تعارض النصّين فلا بُدّ [من الرجوع] إلى المرجّحات، كالكثرّة والأعدليّة والأورعيّة ونحوها ممّا يفيد الظنّ، ومع عدمها لا بُدّ من التوقّف؛ لأنّهما دليلان تعارضا ولا مرجّح لأحدهما، فلا بُدّ من التوقّف.

والتحقيق يقتضى الرجوع إلى المرجّحات في تعارض النصّين اللذّين كانا من قبيل المتضايقيّين المتداعيّين بحيث يلزم من [تقديم] أحدهما تكذب الآخر وردّ قوله، وإلا فيتوقّف.

وتقديم قول المعدّل في الحقيقة سالم عن المعارض، كما إذا كانا ظاهرين، كأن يقول المعدّل: كان زيد فاعلاً للخير في كلّ وقتٍ، وقال الجارح: ما رأيت منه خيراً، فيحصل الظنّ بالوثاقة.

ويقدّم قول الجارح لو كان نصّاً والتعديل ظاهراً، ووجهه ظاهر.

وهذا ظاهر، إنّما الخلاف في أنّ التعديل والجرح هل [هما من] باب الظنّ، أو الرواية، أو من باب الشهادة، وقد عرفت أنّ الأقوال في المسألة ثلاثة، والمعتمد هو الأوّل، وأمّا الثانی والثالث فقد مرّ بطلانهما رأساً؛ من منع دلالة الآيات على حجّيته خصوصاً آية النّبأ، ومع فرض تسليم الدلالة [فإنّها] معارضة بمثلها.

وأما الثالث؛ فهو وإن كان -بعد العلم- أقرب إليه أصلاً، إلّا أنّ ذلك فرع إمكان تحقّق الشهادة -أولاً- وهو ممنوع؛ لما عرّفوها [من] أنّها إخبارٌ جازم بحقٍّ لازمٍ للغير، وهذا غير ممكنٍ بالنسبة إلى الرواية؛ لاقتضائه إدراك الشاهد لهم، وهو غير واقع [بالنسبة] إلى من كان سابقاً بأزمنة كثيرة.

وثانياً: [أنّ] ما في كتب الرجال نقوش، والشهادة من باب اللفظ.

وثالثاً: [أنّ] أكثر ما في الكتب من باب فرع فرع الفرع... إلى آخره، ومثل هذه الشهادة في أمثال المقام غير مسموعة.

وبالجملة: فلا دليل على الرواية والشهادة، لا من الكتاب ولا السُّنة ولا غيرهما، لا أولاً ولا ثانياً ولا ثالثاً، كما عرفت مستوفىً.

مضافاً إلى أنه لو فرض إقامة الدليل على اعتبارها فلا يُسَمَّن ولا يغنى من جوعٍ؛ لندرتها وعدم وفائها في رفع الحاجة، كما لا يخفى على مَنْ له أدنى تتبعٍ في القواعد الرجالية من أحوال الرواة ونقَلَة الأخبار.

على أنه على فرض تسليم الشهادة؛ فاللازم التعدّد، كما ادعى بعض الإجماع عليه وهو يلوح من عبارة المعالم (1) لعدم الدليل على خبر الواحد، فالشاهد الواحد يكون حاله كحال خبر الواحد في عدم الدليل على اعتباره، فإذا انحصر التكليف في الأول وهو اعتبار الظنّ الاجتهاديّ- كما قال المحقّق البهبهانيّ- من أنّ باب العلم في الأحكام الشرعيّة وموضوعاتها يكون منسداً، وما يتوقّف عليها من معرفة حال الرواة لا يَبْدَأ أن يكون من باب الظنّ؛ لعدم الدليل على اعتبار النبا والرواية، وكذا الشهادة، فبعد انسداد باب الرواية والشهادة انفتح باب اعتبار الظنّ، وإلاّ لزم التكليف بما لا يُطاق، أو رفع التكليف عن العباد في أمثال هذا الزمان، وبطلان كلّ منهما في المقام لا يحتاج إلى البرهان، وهو المطلوب.

الباب الثامن: في كيفية الرجوع إلى علم الرجال، وطريقة ملاحظة كتبه،

والتمييز بين المشتركات

اعلم أنّ كتب الرجال مُبَوَّبَةٌ بأبوابٍ ثلاثة:

الأول: في الأسماء.

والثاني: في الكنى؛ بتقديم المُصَدَّرِ بالأب على المصدّر بالابن مثلاً.

والثالث: في الألقاب.

وباب الأسماء مَبَوَّبٌ بأبوابٍ عديدةٍ على وفق الحروف الهجائيّة وترتيبها،

ص: 318

1- (1). معالم الدين: 204- طبعة حجرية، منتقى الجُمان 1: 16.

مذكورة فيها بملاحظة حروف أوائلها.

فما في أوله أَلْفٌ مذكور في باب الألف كآدم، وما في أوله الباء مذكور في باب الباء كبريد، وهكذا.

والأسماء [المذكورة في كلِّ بابٍ مفصّلة غير مختلطة، فالأسماء المبدوءة بالألف] (1) المذكورة في بابه تلاحظ، فما يكون حرف ثانيه هو الألف يُقدّم على ما يكون حرف ثانيه هو الباء ك«آدم» و«أبان» وهكذا.

وبعد التساوي في الحرف الثاني؛ فما يكون حرف ثالثه هو الألف يُقدّم على ما يكون حرف ثالثه الراء ك«أبان» و«إبراهيم» وهكذا يُلاحظ إلى الحرف الآخر.

ثم يُلاحظ الأصل فيقدّم ما ليس فيه زيادة - حرفاً و حركة - على ما فيه زيادة كذلك ك«عبد» و«عبيد» و«عمر» و«عمير».

ثم يُلاحظ ما ذكرناه فيما يتبع الأسماء؛ من أسماء الآباء، ثم الأجداد، ثم الكنى و الألقاب، وهكذا باب الكنى و باب الألقاب.

فالمجتهد - بعد ملاحظة السند، سواء كان في مقام الاعتبار أو في مقام الردّ، كما في صورة التعارض [بين الأخبار] التي لا محيص عن العمل ببعضها وردّ العمل بالباقي - إن لم يعرف حال الراوي لا حظّ كتاب الرجال في موضع كان محلاً لذكره - على وجه ذكرناه.

فإنّما أن يكون مذكوراً فيه أم لا، وعلى الثاني يلاحظ باب الكنى والألقاب إن كان له كنية أو لقب، فإن لم يجده فيه أيضاً وفي غيره يحكم بكون الحديث مهماً، فيجرى عليه حكم الضعيف.

وعلى الأول؛ إنّما أن يكون مختصاً أو مشتركاً، وعلى الأول إنّما أن يذكر حاله أم لا، وعلى الثاني يحكم بكون الحديث قوياً إن علم أنّه إمامي - ولم يكن غيره موجباً لضعفه أو ما في حكمه - ومجهولاً إن لم يعلم كونه إمامياً - إن لم يكن غيره موجباً

ص: 319

1- (1). هذه الزيادة من لبّ اللباب.

وعلى الأول؛ يلاحظ المذكور فيه، فإن كان غير مردودٍ بذكر السبب أو عدم الاحتياج إلى ذكره- كما ذكرناه في بابه- كان توثيقاً بلا معارضٍ يحكم بوثاقته إن كان المؤلف والمعدّل ممن يوثق به، وكذا حكم الجرح.

ومع المعارضة؛ بأن يكون المدح والقدح- معاً- مذكورين يعمل بمقتضى ما ذكرنا آنفاً في باب التعارض من تقديم الجرح والحكم بضعفه، أو تقديم التعديل والحكم بصحّته من هذه الجهة، ومع التوقف يحكم بقصوره، وكذا إن لم يعتبر التعديل، لما مرّ.

وعلى الأول (1) من الترديد السابق يتعرّض- أولاً- لتحصيل التميّز بالأب المذكور في السند، ثم بالجدّ، وهكذا، ثم بالكنية، ثم باللقب، ثم الراوى، ثم بالمروى عنه، ثم بالمعصوم الذى كان الراوى من أصحابه، ثم بملاحظة زمان الحياة والوفاة ونحو ذلك.

فإن لم يحصل التميّز بشيء من ذلك يرجع إلى كتاب مؤلّف في بيان تمييز المشتركات كجامع المقال للطّريحي، وكتاب المشتركات المسمّى ب«المشكا» (2) لمحمّد أمين الكاظمي، وغيرهما؛ بملاحظة باب معقود لتمييز المشتركات في اسم الراوى خاصّة إن كان المذكور هو الراوى وحده بدون ذكر الأب، وإلا بملاحظة باب ثانٍ معقود لتمييز المشتركات في الاسمين إن ذكر مجتمعاً.

وهكذا عند الاشتباه في الكنى والألقاب، فإن حصل التميّز يكون الأمر كما ذكر في المختصّ، وإن لم يحصل التميّز أصلاً- ولو بغلبة الاستعمال في شخصٍ مخصوص، كما يُعلم بتتبع الموارد في الأخبار أو بكثرة الرواية أو الاشتهار- يتوقّف ويلحق [الحديث] بالضعيف، وهكذا سائر الرواة إلى المعصوم عليه السلام- إن لم يكن الاشتراك بين الثقات ونحوهم- وإلا فيلحق بالمعتبر ففي صورة الاشتراك بين الثقات في المرتبة

1- (1). كذا في النسخة، والصواب: الثاني، - كما في لبّ اللباب- وهو قوله: وعلى الأول إمّا أن يكون مختصّاً أو مشتركاً.
2- (2). كذا في النسخة، ولكن اسم الكتاب هداية المحدثين إلى طريقة المحمّدين وأمّا «مشكا» فهو رمز لكتاب المشتركات- أنظر: منتهى المقال 1:9.

العليا يلحق بالصحيح الأعلى، وفي صورة الاشتراك بين الثقة الأعلى والأدنى يلحق بالصحيح الأدنى، وكذا سائر المراتب.

وفي صورة الاشتراك بين الثقة والحسن يلحق بالحسن بملاحظة مراتب الحسن، وكذا سائر الصور.

ولكن لا بُدَّ من الفحص الكامل، إذ ربّما يكون الرجل مذكوراً في السند مكبراً وفي الرجال مصغراً، أو بالعكس.

وربّما ينسب فيه إلى الجدّ، وفي الرجال إلى الأب، أو بالعكس.

وربّما يكتب المهملة قبل المعجمة وبالعكس كما في «رزين».

وربّما يكتب في موضع ابن فلان، وفي آخر: ابن أبي فلان.

[وربّما يكتب في موضع بالياء المثناة التحتانية] (1) وفي آخر بالباء الموحدة ك «بُرَيْد» و«يزيد».

وربّما تعدّد الكنية لشخصٍ كالألقاب والأنساب.

وربّما يظهر اسم الرجل [من] ملاحظة باب الكنى ونحوه، إلى غير ذلك من التصرفات في الأسمى والألقاب والكُنَى والأنساب، فلا بُدَّ من استفراغ الوُسْع لئلا يشتبه الأمر ولا يختلط الحال، وعلى الله التُّكْلان في جميع الأحوال.

والمناسب في المقام من تتمّة الكلام أن نذكر ما ذكره المحقق البهبهاني - رحمه الله - [في] المقدمة الخامسة في طريق ملاحظة الرجال من التعليقة (2) و[هو] قوله رحمه الله:

التمس (3) منك - يا أخي - إذا أردت معرفة حال رجلٍ وراوٍ فانظر إلى ما ذكره في الرجال، فإن لم تجده مذكوراً أصلاً، أو وجدته مذكوراً مهملًا؛ فلاحظ ما ذكرته في

ص: 321

1- (1). هذه الزيادة من لُبِّ اللُّباب.

2- (2). تعليقة الوحيد البهبهاني: 65-67.

3- (3). في المصدر: التماس.

الفوائد الثلاث السابقة يظهر لك حاله ممّا ذكرت فيها، أو يفتح عليك بالتأمل فيه، وبالقياس والنظر إليه، فإنّي ما استوعبت جميع الأمارات، كما أنّي ما استوفيت الكلام فيما ذكرت أيضاً، بل الغرض التنبيه، ووكلت الأمر إلى المتأمل.

ويا أخي، لا تنع ببعض ما ذكرت فيها، بل لاحظ الجميع من أول الفوائد إلى آخرها حتى يتّضح لك حاله.

ويا أخي، لا تبادر بأن تقول: الرجل مجهول أو مهممل، ولا تقلّد، بل لاحظ الفوائد بالنحو الذي ذكرت، ثمّ الأمر إليك.

وربّما وجدت الرجل في السند مذكوراً اسمه مكبراً وفي الرجال مصغراً، وبالعكس، وسيجيئ التنبيه عليه في خالد بن أوفى، فلو لم تجد -مثلاً- سالم فانظر إلى سليم، وكذا سلمان، وأقسامه كثيرة فضلاً عن الأشخاص.

وربّما وجدته مذكوراً فيه بالاسم، وفي الرجال باللقب -مثلاً- وبالعكس.

وربّما وجدته فيه منسوباً إلى أبيه بذكر الأب، وفي الرجال بذكر كنيته -مثلاً- وبالعكس.

وربّما يظهر اسم الرجل من ملاحظة باب الكنى -مثلاً-.

وربّما يذكر في موضعٍ بالسين وفي موضعٍ بالصاد كحسين وحُصَيْن، منه الحصين بن المخارق.

وربّما يذكر في موضعٍ هاشم، وفي موضعٍ هشام، كما سنشير إليه في هشام بن المثنى.

وربّما يذكر في موضعٍ ابن فلان، وفي موضعٍ ابن أبي فلان؛ بزيادة أو نقصان، كما يشير إليه ما سيجيئ في يحيى بن العلاء وخالد بن بكّار وغيرهما.

وربّما يذكر في موضعٍ بالياء المثناة، وفي موضعٍ بالباء الموحّدة ك«بُرَيْد» و«يزيد» و«بشار» و«يسار» ونظائر ذلك.

وربّما يذكر بالألف وبدونه ك«الحرث» و«الحارث» و«القسم» و«القاسم» ونظائر ذلك.

وربما كانوا يرحّمون ك«عُبَيْد» في «عُبَيْد الله» ونظائر ذلك.

وربما يشته صورة حرفٍ بحرفٍ كخالد بن ماد وخالد بن الجواد (1)، إلى غير ذلك.

وربما ينسب في موضعٍ إلى الأب، وفي آخر إلى الجدّ -مثلاً- وهو كثير.

وربما يوجد بالمهملة، وربما يوجد بالمعجمة، كما في «رميلة» ونظائره.

وربما يكتب المهملة قبل المعجمة، وربما يعكس، كما في «رُزَيْق» ونظائره.

وقس على ما ذكر أمثاله؛ منها: أن يكتب بالحاء وبالهاء، كما في «زحر بن قيس».

وربما يتصرّف في الألقاب والأسماء الحسنة والردية؛ بالردّ إلى الآخر، كما سنذكر في حبيب بن المعلل.

وربما يشته ذو المركز بالخالي عنه، كما سيجيء في باب «زيد» و«يزيد» و«سعد» و«سعيد» ونظائهما.

وربما يكتب زياد زيدا، وبالعكس، وكذا «عمر» و«عمرو» وكذا نظائهما.

وربما تتعدّد الكنية لشخصٍ كالألقاب والأنساب، وسنذكر [ه] في محمّد بن زياد.

وربما يكتب سلم و مسلم، ولعله كثير، وبالعكس، منه ما سيجيء في بشر بن سلم.

ثم إذا وجدت حاله المذكوراً؛ فانظر إلى ما ذكره، ثم انظر إلى ما ذكرته -إن كان- ولا تقنع أيضاً بهما، بل لاحظ الفوائد من أولها إلى آخرها على النحو الذي ذكرت حتى يتضح لك الحال، فإنّي ما أتعرض في كلّ موضعٍ إلى الرجوع إلى الفوائد، وفي الموضع الذي تعرّضت ربّما لا- أتعرض إلى الرجوع إلى جميعها، مع أنه [ربّما] كان لجميعها مدخل فيه، ولو لم يتأمل في الكلّ لم يظهر ولم يتحقّق ما فيه، ومع ذلك لاحظ مظانّ ذكره بعنوانٍ آخر على حسب [ما مرّ] لعلّك تطلع على معارضٍ أو معاضد.

ولا تنظر -يا أخي- إلى ما فيه وفيما سأذكره من الخطأ والزّلل، والشوش والخلل، لأنّ الذهن قاصر، والفكر فاتر، والزمان كلبّ عسير -على ما سأشير إليه في

ص: 323

1- (1). ليس في الرواة من اسمه خالد بن الجواد، وإنّما هو خالد الجوّان أو الجوّاز أو الجوار أو الحوار أو الخوار؛ على الخلاف في ضبط هذا اللقب -أنظر: تنقيح المقال 1:388-389 الطبعة الحجرية. [1]

آخر الكتاب إن شاء الله تعالى.-

نسأل الله مع العسر يسراً بظهور من يملأ الدنيا عدلاً بعد ما ملئت جوراً.

انتهى كلامه رُفِع مقامه فى التعليقة.

ونرجو من الله سبحانه وتعالى الهداية إلى الطريقة المستقيمة بمحمد وآله [سادات] البرية.

أما الخاتمة؛ ففى بيان المشايخ

إشارة

فاعلم أنهم على صنفين: مشايخ الرواة، ومشايخ الرجال، والمراد بالصنف الأول [أنهم] باعتبار كثرة العلم، وحفظ [أسماء] الرواة نسبيهم بمشايخ الرواة.

وبيان أحوالهم: أن قدماء محدثي أخبار الأئمة عليهم السلام وناقلي آثار أهل بيت العصمة جمعوا ما وصل إليهم من أحاديثهم فى أربعمئة كتاب تُسمى بالأصول الأربعمئة، ولكنها ما كانت مبررة ومفصلة، بل كانت مختلطة، فتصدى جماعة من اللاحقين - كالكليني والصدوق و شيخ الطائفة ونحوهم - لجمع الأخبار المذكورة بطريق أنيق، حيث جعلوا لكل باب من أبواب الفقه باباً، فألفوا كتباً مبسوطاً ومفصلة الأبواب، ومصلة الأحاديث بالأئمة الأطياب، كالكافى و من لا يحضره الفقيه و التهذيب والاستبصار وما تولد منها كالوسائل والوافى و البحار المشتهرة فى جميع الأعصار و الأمصار، وغيرها من الكتب المعتمدة كالخصال و العيون و مدينة العلم و الأمالى وغيرها، وإن كانت المشهورة المتداولة فى هذه الأزمنة الأربعة المتقدمة؛ لتقدم جمعها على سائر الكتب، و جلاله شأن مؤلفيها و مزية مصنفيها؛ لكثرة ممارستهم، و شدة حافظتهم، و نهاية مواظبتهم فى الفن، و كثرة وثافتهم فى المرتبة [العليا].

وأسامى المؤلفين وكناهم وألقابهم: أن أسماءهم المحمدون الثلاثة، وكناهم أبو جعفر، وهم مشاركون فى الاسم والكنية.

أما ألقابهم الشريفة؛ فتحة الإسلام لقب محمد بن يعقوب الكليني - بفتح الكاف

وكسر اللام؛ على ما فى القاموس: كلين كأمر قرية بالرّى، وإن كان المشهور ضمّ الكاف وفتح اللام-.

والصدوق لقب محمّد بن علىّ بن موسى [بن أبابويه صاحب من لا يحضره الفقيه.

وشىخ الطائفة لقب محمّد بن الحسن بن علىّ الطوسىّ صاحب التهذيب و الاستبصار.

ومات ثقة الإسلام فى بغداد-دارالسلام- فى شعبان سنة ثمانٍ أو تسعٍ وعشرين وثلاثمائة، ودفن بباب الكوفة، وعليه كُوح مكتوبٌ عليه اسمه و اسم أبيه، وقبره الشريف موجود فى الباب المذكور وعليه ضريحٌ معروف عند العامة والخاصة يزورونه.

وأما الصدوق؛ [فقد] مات فى سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة بالرّى، وقبره أيضاً معروف يزورونه بحمد الله تعالى.

وأما زمان وفاة شىخ الطائفة [ف] فى ليلة الإثنين الثانى والعشرين من المحرم سنة ستين وأربعمائة؛ بالمشهد المقدّس الغروىّ، [و]أُدفن فى داره.

وبالجملة: فتقة الإسلام الكلينىّ كان مقدّماً على الكلّ بحسب الزمان و الجلالة والشأن، والصدوق كان بعده، ويحتمل [كون] زمان شىخوخة الكلينىّ زمان شباب الصدوق، و شىخ الطائفة [كان] بعد الكلّ حتّى الشىخ المفيد-أعنى محمّد بن محمّد بن النعمان-أستاذه، والسيد المرتضى.

وأما بيان هؤلاء المشايخ، وزمان ولادتهم ومدّة حياتهم، وسائر الأمور التى لها مزيد دخل فى معرفة أحوالهم؛ فيُطلب من الكتب الرجالية والرسائل المدوّنة فى هذه الأبواب.

وأما الثانى-أعنى مشايخ الرجال-: فهم جماعة كثيرة بالغين إلى عشرين نفراً، فنقتصر على أسامى أئمّتهم، وهم جماعة:

منهم: الشىخ الطوسىّ صاحب الفهرست و كتاب الرجال فإنّه ألّف كتاباً فى الرجال

وفهرست أسماء الرواة، وقد مرّ [بيان] حاله.

ومنهم: الحسن بن يوسف بن عليّ بن مطهر - قدّس روحه الشريف - الملقّب بالعلامة، آية الله المكنّى بأبي منصور، وقد ألف في الرجال الخلاصة وإيضاح الاشتباه.

وقد قيل في مدحه (1): إنّ اللسان في تعداد مدائحه كألّ قصير.

مولده تاسع عشر من شهر رمضان سنة أربعين وستمائة، ومماته في ليلة السبت من عشر المحرم سنة [ست] و[عشرين] وسبعمائة.

ومنهم: أحمد بن عليّ الملقّب بالنجاشي، المكنّى بأبي العباس، قد صنّف كتاب الرجال، ثقة معتمد، بل قد يُرّجح على العلامة في مقام بيان أحوال الرجال من [جهة] كونه أضبط.

توفّي في جمادى الأولى سنة خمسين وأربعمائة، وكان مولده في صفر سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة.

ومنهم: محمّد بن عمر بن عبد العزيز المكنّى بأبي عمرو الملقّب بالكشّي، جليل القدر، ثقة، بصير بالرجال، وله كتاب الرجال كثير العلم إلا أنّ فيه أغلاطاً كثيرة.

ومنهم: البرقيّ، وهو محمّد بن خالد.

ومنهم: ابن داود، وهو محمّد بن أحمد بن داود.

ومنهم: ابن الغضائريّ، وابن شهر آشوب، وابن حجر، والذهبيّ، والفضل بن شاذان، وابن مسعود، (2) و ابن عقدة، و عناية الله، (3) و السيّد المصطفى، (4) و العلامة المجلسيّ، والميرزا محمّد، (5) و أبو عليّ، (6) و المحقّق البهبهانيّ صاحب التعليقة.

ص: 326

1- (1). منتهى المقال 1:475. [1]

2- (2). يعنى: محمّد بن مسعود بن عيّاش السمرقندي المعروف بالعيّاشي صاحب التفسير.

3- (3). يعنى: زكيّ الدين عناية الله القهبائيّ صاحب مجمع الرجال.

4- (4). يعنى: السيّد مصطفى بن الحسين التفريشيّ صاحب كتاب نقد الرجال.

5- (5). يعنى: الميرزا محمّد الأسترآباديّ صاحب الرجال الكبير و الوسيط والصغير.

6- (6). يعنى: أبا عليّ الحائريّ محمّد بن إسماعيل المازندرانيّ صاحب منتهى المقال.

وبيان ولادتهم وأعمارهم وسائر أحوالهم المذكور في أواخر الكتب الرجالية، كما أن بيان الكنى والألقاب التي يعبر بها عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم والأنمة عليهم السلام في الأخبار المذكورة في مقدمات كتاب منتهى المقال مع زمان ولادتهم الشريفة وأعمارهم المباركة اللطيفة، فلاحظ، والله الهادي.

وهنا فوائد لا بد من التنبيه عليها:

لفائدة الأولى: في معرفة الصحابي.

وهو- في الأظهر- من صحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم مؤمناً، ومات على ذلك.

والطريق إلى معرفته- بعد التواتر- الشهرة، والاستفاضة، وإخبار الثقة.

ولا ضبط لعدددهم، ولكن نقل أنه صلى الله عليه وآله وسلم مات عن مائة وأربعة عشر ألف صحابي. (1)

وأما التابعي؛ فهو من أدرك الصحابي ولم يلقه صلى الله عليه وآله وسلم.

وعُد من جملتهم النجاشي- ملك الحبشة- وسويد بن غفلة- صاحب علي عليه السلام- وربيع بن زُرارة، وأبو مسلم الخولاني، والأحنف بن قيس، ونحوهم ممن أدرك زمن الجاهلية والإسلام ولم يلق النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

الفائدة الثانية: في معرفة طبقات الرواة

ليؤمن بها اللبس والتدليس.

والطبقة في مصطلحهم عبارة عن جماعة من الرواة اشتركوا في السنن ولقاء المشايخ.

ويستفاد معرفتها من تكرار النظر، ومراجعة الأسانيد والتأمل فيها؛ حيث ترد الأسماء فيها مفصلةً ومجملةً.

ومما يرفع الالتباس معرفة الموالى، و«المولى» يُطلق على معانٍ:

منها: المعنق- بالكسر- فإنه يصير مولى لمن أعتقه.

ومنها: المعنق- بالفتح- فإنه يُعد مولى من جهة السفلى.

ص: 327

ومنها: ابن العمّ والحليف أيضاً، والجلف-بالكسر-التعاهد، والتحالف على التساعد والتعاقد والاتفاق، فإذا حالف رجل آخر صار كل منهما مولياً لصاحبه من جهة الحلف، وعُدَّ من هذا ما روى عنه صلى الله عليه وآله وسلم: «حالف بين المهاجرين والأنصار» [أى] آخى بينهم. ومنها: الناصر والجار.

ومنها: الملازم، يقال: فلانٌ مولىٌ لفلانٍ؛ للزومه إيّاه.

ومنها: [إطلاقه] على من ليس بعربى، كما يقال: فلانٌ عربىٌّ صريح، وفلانٌ مولى؛ أى: ليس كذلك.

ومنها: من يُسلم على يديه، فإنّه يكون مولىً بالإسلام.

والتمييز بين هذه المعانى بما تفيد القرائن، ولكن قيل: إنّ الأ-كثر فى هذا الباب-يعنى باب معرفة الرواة من الرجال-إرادة غير العربىّ الصريح، وكأنّه استفاد ذلك من التبع.

الفائدة الثالثة: فى معرفة من تشارك فى الأخوة.

عن الشهيد الثانى-رحمه الله-قال (1): [مثال الأخوين] من الصحابة: عبد الله بن مسعود وعُتبة بن مسعود، وزيد بن ثابت [ويزيد بن ثابت].

ومن أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام: زيد [وصعصعة] ابنا صوّحان.

ومثال الثلاثة من الصحابة أيضاً: [سهل وعَبّاد وعثمان بنو حنيفة].

[ومن أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام: [سفيان بن يزيد، وأخواه عُبيد وكرب.

وسالم وعُبيدة وزياد بنو أبى الجعد الأشجعيّون.

ومن أصحاب الصادق عليه السلام: الحسن ومحمّد وعليّ بنو عطية الدغشى المحاربىّ.

ومحمّد وعليّ والحسين بنو أبى حمزة الثمالىّ.

ص: 328

وعبد الله وعبد الملك وعريف بنو عطاء بن أبي رباح، نُجباء.

ومن أصحاب الرضا عليه السلام: حماد بن عثمان، والحسن، وجعفر؛ أخواه.

وغيرهم، وهم كثيرون أيضاً.

ومثال الأربعة من الأخوة: عبد الله، ومحمد، وعمران، وعبد الأعلى بنو علي بن أبي شعبة الحلبي، ثقات فاضلون، وكذلك أبوهم وجدّهم.

وبسطام أبو الحسين الواسطي، وزكريّا، وزياد، وحفص؛ بنو سابور، وكلّهم ثقات أيضاً.

ومحمد، وإسماعيل، وإسحاق، ويعقوب؛ بنو الفضل بن يعقوب بن سعيد بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب، وكلّ هؤلاء ثقات من أصحاب الصادق عليه السلام.

وداود بن فرقد وإخوته: يزيد، وعبد الرحمن، وعبد الحميد.

وعبد الرحيم، وعبد الخالق، وشهاب، وهب، بنو عبد ربّه، وكلّهم فاضلون.

ومحمد، وأحمد، والحسين، وجعفر؛ بنو عبد الله بن جعفر الحميري.

[ومثال الخمسة: سفيان، ومحمد، وآدم، وعمر، وإبراهيم؛ بنو عيينة، كلّهم حدّثوا].

ومثال الستّة من أصحاب الصادق عليه السلام: محمد، وعبد الله، وعبيد، وحسن، وحسين، ورومي؛ بنو زُرارة بن أعين.

ومثال السبعة من الصحابة: بنو مقرن المزني، وهم: النعمان، ومَعْقِل، وعقيل، وسُوَيْد، وسنان، وعبد الرحمن، وعبد الله.

وقيل: إنهم كانوا عشرةً.

ومثال الثمانية: زُرارة، وبُكَيْر، وحمران، وعبد الملك، وعبد الرحمن، ومالك، [وقَعْنَب، وعبد الله] بنو أعين، من رواة الصادق عليه السلام.

قال: وما زاد على هذا العدد نادر، فلذا وقف عليه الأكثر، انتهى.

وقال الناقل عنه في جامع المقال (1): وفيه كفاية لمن طلب الدراية.

الفائدة الرابعة: في معرفة من اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنه و

تصديقهم [والإقرار لهم] بالفقه.

وهم -على ما مرّ من حكاية الكشّبي- ثمانية عشر رجلاً، ستة من أصحاب أبي جعفرٍ وأبي عبد الله عليهما السلام وهم: زرارة، و معروف بن خَرَّبُود، و بُرَيْدُ العِجَلِيّ، وأبو بصير الأَسَدِيّ، والفضيل بن يسار، ومحمد بن مسلم.

وقال بعضهم: أبو بصير ليث المراديّ مكان الأَسَدِيّ.

وسبعة من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام وهم: جميل بن درّاج، وعبد الله بن مُسْكَان، وعبد الله بن بُكَيْر، وحمّاد بن عيسى، وحمّاد بن عثمان، وأبان بن عثمان.

وزعم بعضهم (2): أنّ أفتقه هؤلاء جميل بن درّاج، وهؤلاء أحداث [أصحاب] أبي عبد الله عليه السلام.

وسبعة من أصحاب أبي إبراهيم وأبي الحسن عليهما السلام وهم: يونس بن عبد الرحمن، وصفوان بن يحيى -بيّاع السّابري- ومحمد بن أبي عمير، وعبد الله بن المُغِيرَة، والحسن بن محبوب، وأحمد بن محمد بن أبي نصر.

وقال بعضهم مكان الحسن فضالة بن أيّوب، وقال بعضهم مكان فضالة عثمان بن عيسى، قيل: أفتقه هؤلاء يونس بن عبد الرحمن، وصفوان بن يحيى. (3)

وأما بيان معنى هذا الإجماع -وإن اختلف فيه- فقد مرّ أنّ الأظهر هو أنّ المختار في تفسير العبارة ما ذهب إليه الأكثر، وهو: أنّ المراد منها صحّة كلّ ما رواه حيث تصحّ الرواية عنه، فلا يُلاحظ من بعده إلى المعصوم عليه السلام وإن كان فيه ضعف أو إرسال أو قطع، إلى غير ذلك من أسباب القدح.

ص: 330

1- (1). جامع المقال: 178.

2- (2). مجمع الرجال 1: 286.

3- (3). مجمع الرجال 1: 287.

والمراد من الصحّة؛ المعتمَد عليه، بقرينة طريقة القدماء في بيان معنى الصحّة، والعبارة المذكورة صادرة عنهم كما ذكرنا في معنى عبارة الصدوق في ديباجة الفقيه في تفسير ما حكم بصحّته: بالمعول [عليه] والمرجوع إليه.

لا بمعنى الاصطلاح الجديد عند المتأخّرين، بأن يكون المُخبر إمامياً عادلاً ضابطاً؛ لكونه معنىً جديداً مستحدثاً لا يتعرّض له القدماء من أصحاب هذا الإجماع من العصابة.

الفائدة الخامسة: في ذكر الجماعة الذين استثناهم ابن الوليد محمّد بن الحسن

على ما حكاه النجاشي في ترجمة محمّد بن أحمد بن يحيى الأشعريّ حيث قال:

وكان محمّد بن الحسن يستثنى من رواية محمّد بن أحمد بن يحيى ما رواه عن محمّد ابن موسى الهمدانيّ...إلى آخره. (1)

الفائدة السادسة: في بيان من كثرت عنهم الرواية ولا ذكر لهم في كتب الجرح

والتعديل

وهم جماعة، منهم: أبو الحسن الحسين [بن] عليّ بن أبي جيد الذي كثرت عنه رواية الشيخ...إلى آخره.

الفائدة السابعة: في بيان من ذكره الشيخ في كتاب التهذيب و الاستبصار وروى

عنهم

مع عدم ملاقاته الشيخ لهم، ودركه لزمانهم، وإتّما روى عنهم بوسائط، وحذفها في الكتابين، ثمّ ذكر [في آخرهما] طريقة إلى كلّ رجل [رجل] ممّن ذكره في الكتابين.

وكذلك أبو جعفر ابن بابويه. (2)

كما أنّ الكلينيّ روى عن الفضل بن شاذان، وهو يروى عن محمّد بن إسماعيل المطلق، [ف] هل هو ابن بزيع الذي صرّح بتوثيقه العلامة في الخلاصة والشيخ في

ص: 331

1- (1). خلاصة الأقوال: 272- [1] رجال النجاشي 242-243.

2- (2). خلاصة الأقوال: 275. [2]

الفهرست والنجاشي (1) - على ما حكى عنه؟

أو [هو] محمد بن إسماعيل بن بشير البرمكي الرازي المعروف بصاحب الصومعة، الذي حكى [عن] المجلسي رحمه الله في الوجيزة وابن داود (2) [و] عن [كثير من] الفقهاء وثاقته (3)؟

أو [هو] محمد بن إسماعيل البندقي النيشابوري الذي لم يُصرَّح بتوثيقه؟ وهو المحكي عن الأكثر.

فاعلم: أن شرح المذكور في الفوائد الثلاثة الأخيرة مفصلاً مذكور في الكتب الرجالية بما لا مزيد عليه، فمن أراد الاطلاع فعليه بالمطالعة في أواخر الكتب الرجالية، ولا حاجة إلى التفصيل، فلاحظ لتلا يختلط عليك الأمر.

الفائدة الثامنة: في تفسير العدة الواردة في أسانيد أخبار

الكافي

وهي ثلاثة مشهورة:

الأولى: عِدَّة أحمد بن محمد بن عيسى، والمراد بهم: محمد بن يحيى، وعلي بن موسى الكمندانى، وداود بن كورة، وأحمد بن إدريس، وعلي بن إبراهيم بن هاشم.

الثانية: عِدَّة أحمد بن محمد بن خالد البرقي، والمراد بهم: علي بن إبراهيم، وعلي بن محمد بن عبد الله بن أذينة، وأحمد بن عبد الله بن أمية، وعلي بن الحسين.

الثالثة: عِدَّة سهل بن زياد، والمراد بهم: علي بن محمد علان، ومحمد بن أبي عبد الله، ومحمد بن الحسن، ومحمد بن عقيل الكليني.

[و] هذا [الذي] ذكرنا من تفسير العدة مشهور بين الأصحاب، والأولى منها والثانية صحيحتان؛ لاشتغالهما على من يوثق به من الرواة، وأما الثالثة فقد ذكر في رجالها محمد بن أبي عبد الله، وقد نُقل عن النجاشي أنه محمد بن جعفر بن عون

ص: 332

1- (1). خلاصة الأقوال: 139؛ [1] الفهرست: 277؛ رجال النجاشي 2: 214.

2- (2). الوجيزة في الرجال: 151؛ [2] رجال ابن داود: 298.

3- (3). عِدَّة الرجال 2: 455، [3] الفائدة الثانية.

الأسدَى الثقة، فإن صحَّ النقل صحَّت العِدَّة، وإلا فلا.

ومنها: عِدَّة الحسين بن عبِيد الله، والمراد بهم: أحمد بن محمَّد الزُّراري، وأبو القاسم جعفر بن محمَّد بن قولويه، وأبو[محمَّد]هارون بن موسى التَّلَعكبري، وأبو عبد الله بن أبي رافع بن الصَّيْمري، وأبو المفضَّل الشيباني محمَّد بن عبد الله بن المطلب.

و هذه أيضاً مشتملة على مَنْ يوثق به من الرواة، فتصير الرابعة-كالثانية والأولى- صحيحة، إلا أن المذكور في الكافي الثلاثة المشهورة.

بل المتتبع يعلم عدم انحصار العِدَّة في الموارد المستعملة؛ في الثلاثة أو الأربعة أو غيرها، والمتداول في الألسنة في تفسير العِدَّة الواقعة في أسانيد(الكافي)الثلاثة الأوَّل.

الفائدة التاسعة: في الفقه المنسوب إلى الرضا عليه السلام

أعنى كتاب حديثٍ يُسمَّى بفقه الرضا عليه السلام الذي ظهر في هذه الأزمنة أعنى زمن المجلسيين، حيث ذكر التقيُّ المجلسي في الشرح العربي لمشيخة الفقيه، وولده -رضى الله عنه- في فهرست بحار الأنوار في تعداد كتب الأصحاب؛ حيث ذكره فيه بهذه العبارة: كتاب فقه الرضا عليه السلام أخبرني [به]السيد الفاضل المحدث القاضي أمير حسين طاب ثراه بعد ما ورد إصفهان، قال: قد اتفق في بعض سنن مجاورتي بيت الله الحرام أن أتاني جماعة من أهل قم حاجين، وكان معهم كتابٌ قديم يوافق تأريخه عصر الرضا عليه السلام، وسمعتُ الوالد-رحمه الله-أنه قال: سمعت السيد [يقول]: كان عليه خطه -صلوات الله عليه-، وكان عليه إجازة جماعة كثيرة من الفضلاء.

وقال السيد: حصل لي العلم-بتلك القرائن-أنه تأليف الإمام عليه السلام فأخذت الكتاب وكتبته وصحَّحته، وأخذ والدي-قدس الله روحه- هذا الكتاب من السيد واستنسخه وصحَّحه، وأكثر عباراته موافق لما يذكره الصدوق أبو جعفر بن بابويه في كتاب من لا يحضره الفقيه من غير سندٍ، وما يذكره والده في رسالته إليه، وكثير من الأحكام التي ذكرها أصحابنا ولا يعلم مستندها مذكورة فيه-كما ستعرف في أبواب العبادات-.

(1)

ص: 333

انتهى ما فى فهرست كتاب البحار الذى قد قابلته أنا فى إصفهان مع الأصل الذى هو بخط المجلسى -رحمه الله- ووجدته مطابقاً له.

وحينئذ فنقول: ما ذكره السيّد المحدث السيّد نعمة الله -طاب مرقده- فى مقدّمات شرح التهذيب: [من] أنّ فقه الرضا عليه السلام جيئ به من بلاد الهند إلى الإصفهان، وهو الآن فى خزانة المجلسى رحمه الله؛ غير مطابقٍ للواقع، لما عرفت أنّ الناقل عن الفاضل أمير حسين رحمه الله -وهو المجلسى رحمه الله- قال: إنّ السيّد قال بأنّ جماعةً من أهل قم حاجّين جاءوا بالكتاب من قم، حيث قال: أتانى جماعة من أهل قم حاجّين، وكان معهم....

وأما قوله: [وهو] الآن فى خزانة شيخنا المجلسى رحمه الله [فهو] أيضاً ينافى قول المجلسى رحمه الله: فأخذت الكتاب وكتبته وصحّحته، وأخذ والدى -قدّس الله روحه- هذا الكتاب من السيّد رحمه الله واستنسخه وصحّحه، وذلك يدلّ [على] أنّ نسخة الأصل كانت عند السيّد، والمجلسيان أخذوا من الأصل نسختين أحدهما الوالد وثنائهما الولد، فلو كان الأصل باقياً عندهما لما احتيج إلى الاستنساخ والتصحيح.

مع أنّ الأصل -على دعوى السيّد- بخطّ الإمام عليه السلام وإجازات الفضلاء فى ظهره، فلو كان فى الخزانة من باب التبرّك والبركة لما احتيج إلى هذه المشقّة.

والعجب من صاحب الحدائق [حيث] قد استحسنه بقوله: «ولقد أجاد الجزائرى فيما حرّر وفصّل، وعليه المعتمد والمعول» وصدّق ما ذكره الجزائرى والمجلسى -كلاهما- من الاعتماد على الفقه المنسوب، وأنّه من تأليف الإمام عليه السلام وأنّ أكثر عباراته موافق لما يذكره الصدوق -رحمه الله- من غير سندٍ، ومطابق لما يذكره والده فى رسالته إليه بحيث قال البحرانى رحمه الله: أقول: وما ذكره -قدّس سرّه- من مطابقة كلام الصدوق فى الفقيه ووالده -رحمه الله- فى (رسالته) لما فى الكتاب المذكور قد وقفت عليه فى غير موضعٍ، وسيمرّ بك إن شاء الله تعالى، (1) انتهى.

ص: 334

وعليه جماعة من متأخري المتأخرين.

وفيه إشكال، لعدم ثبوت كونه من الإمام عليه السلام بطريق صحيح، لأنّ طريق اعتباره في هذه الأزمنة ليس مذكوراً في كتب أصحابنا المتأخرين العاملين بكتابٍ يسمّى بـ«فقه الرضا عليه السلام».

أمّا قدماء الأصحاب من زمن الغيبة الصغرى، ومشايخ رواة أخبار الأئمة عليهم السلام وكذا المتأخرون إلى زمان المجلسيين، كثقة الإسلام والصدوقين والشيخين وأتباعهم والمحقق والعلامة والشهيد وغيرهم من العارفين في الفنّ-نور الله مرآدهم-فمع أنّهم قد بذلوا جهدهم في تدوين الأخبار، واتّصال أسانيد الأحاديث إلى الأئمة الأطهار-كما ذكروا في ديباجة كتبهم، سيّما الأصحاب الذين كانوا مقاربين لعصرهم-مع شدّة اهتمامهم في ذكر الأحاديث، حتّى [إنّهم] يتعرّضون للمجاهيل والضّعاف، كيف يخفى الكتاب المذكور الصادر عن الإمام عليه السلام ومصدر الشريعة والأحكام، مع كونه بخطّه، واقتترانه بالقرائن التي علم بها القاضي أمير حسين-المتأخر عن متأخري أصحابنا المتأخرين-أنّه خطّ الإمام عليه السلام؟ فهل يكون مخفياً على هؤلاء الرؤساء والمشايخ الأجلاء، ويكون عند جماعة من حجاج أهالي قم بحيث ظهر عند من كان هذا الكتاب عنده-على ما قال السيّد القاضي: إنّ حامل الكتاب قال: وصل إليه من أبائه-؟

والقول بأنّ عدم تعرّض هؤلاء المشايخ العظام والفقهاء الكرام من المتقدّمين والمتأخرين للكتاب المنسوب لعلّ أن يكون من باب عدم اطلاعهم، أو لشدّة التقيّة؛ بين الفساد، بل ضروريّ البطلان بحيث لا يستحقّ الجواب أصلاً.

أمّا الأوّل؛ فلأنّه لو كان الكتاب من الإمام عليه السلام مع توافر الدواعي على تواتر نقله وبلوغه إلى حدّ الاشتهار كما في تأليف المؤلفين، فكما أنّ الأصول الأربعمئة والكتب المؤلّفة والنوادر القليلة غير مخفية على العلماء والرعيّة؛ فتأليف إمامهم لا يكون مخفياً عليهم البتّة، والعادة على الخلاف مستمرة حتّى عند أدنى الطلبة فكيف عند الرؤساء، والمشايخ، وأئمة الفنّ، والأجلاء من الطائفة.

وأما التقيّة؛ فبعيدة في الغاية، بل ذلك ينافي نسبة الكتاب إلى نفسه الشريفة في أول الديباجة، وإلا [ف] بعد الابتداء بالبسملة كيف [قال]: قال عليّ بن موسى الرضا؟

فهو دليلٌ على عدم التقيّة.

[و]العجب من السيّد كيف يحصل له العلم بأنّه بخطّ الإمام عليه السلام ويدّعى القران؛ بقوله: «حصل لى العلم-بتلك القران-أنّه تأليف الإمام عليه السلام»!!!

إذ توافق التاريخ، ودعوى خطّه، وكونه نسخةً قديمةً، وذكر إجازات جماعةٍ من الفضلاء، وكونه مطابقاً لما ذكره الصدوق في الفقيه ووالده في (الرسالة) وما ذكره الأصحاب من المسائل موافقاً لما ذكر في الكتاب؛ كلّ هذه الأمارات لا تدلّ على كونه منه عليه السلام وأنّ السيّد أمير حسين قد نقله عن الإمام عليه السلام فيكون السيّد ناقلاً، أو القادم على السيّد من حجّاج أهل قم كان ناقلاً عن الإمام عليه السلام.

مع أنّ دعوى العلم من السيّد على قوله مستندةٌ إلى القران والأمارات، وقد عرفت أنّها ليست قرينةً علميّةً، بل ليست من الظنّيّة أيضاً، فلا دليل على حجّيّة قول السيّد-ولو ادّعى العلم به-لأنّ تلك الدعوى دعوى مدخولة.

وأعجب من ذلك تصديق العاملين وجعلهم [إياه] من الكتب المعتمدة والمعولّ عليها كالكافي و الوافي والبحار والاستبصار [وبنائهم] على كونه من تأليف الإمام عليه السلام وأنّ ما فيه من الأحكام صادرة عنه عليه السلام.

[و]لا- دليل من الشرع على ذلك، فمجرد تسمية الكتاب بفقه الرضا عليه السلام [وكون] اسمه الشريف في أوّل الكتاب، وروايته عن آباءه عليهم السلام وتصريحه بأجداده المعصومين عليهم السلام؛ لا يدلّ على أنّه من تأليفه عليه السلام وأنّ أخباره صادرة عنه عليه السلام، [فإنّ] كلّ ذلك يحتمل [أن يكون] من تدليسات مصنّف الكتاب.

وعدم معروفية مصنّفه يوجب أن لا يعدّوه في مرتبة الكتب الفقهيّة المؤلّفة من [قبيل] مصنّفها الإماميّة، [ف] كيف يجعلوه من الأصول المعولّ عليها؟

مع أنّ المطالب المذكورة في الكتاب أكثرها مخالفة للمذهب، (1) يطلع عليها من

ص: 336

1- (1). الحقّ أنّ الأمر ليس كذلك، نعم في الكتاب مسائل مخالفة للمذهب- كما قال المصنّف رحمه الله- ولمزيد الاطلاع عليك بمطالعة كتاب فصل القضا في الكتاب المشتهر بفقه الرضا للإمام الحجّة السيّد حسن الصدر العامليّ الكاظميّ رحمه الله تعالى، وهو مطبوع في مجلّة علوم الحديث العدد (10).

مارس أحكامه، فقد ذكرنا في جملة من رسائلنا- مثل رسالة الجنون الطارئ بعد العقد والدخول إذا كان عارضاً للزوج [فإنه] يوجب خيار المرأة في فسخ النكاح، كما هو المختار في تلك المسألة- أنه لا اعتبار بالفقه المنسوب، وكذا في [مسألة] عدم استحقاق المرأة للميراث في نكاح المتعة- كما ذكره السيّد السناد، الركن الهاد؛ في الرياض عن [الفقه] الرضويّ- فلا حاجة إلى التفصيل.

فالإنصاف يقتضى أنّ من لاحظ البحار وأطلع على تفصيل تقرير السيّد القاضي، وكيفية دعوى علمه؛ قطع بما ذكرنا من عدم الاعتماد على الكتاب، وعدم ثبوت كونه من الرضا عليه السلام فيكون المكتوب فيه من قبيل القسم السابع من أنحاء التحمّل- أعنى الوجادة- فلا يكون من المسانيد، بل أقلّ اعتباراً من المراسيل.

نعم، لو وافق ما هو المشهور، أو تطابق مع ما صرّح به الصدوق- مثلاً- [فإنه] يصير معتبراً من هذه الجهة لا غير.

[و]العجب كلّ العجب من بعض الأصحاب أنّه قال: كونه مطابقاً لما قاله والد الصدوق- رحمهما الله- في الرسالة؛ دليل على كونه من الإمام عليه السلام مضافاً إلى توافق تاريخه مع عصره عليه السلام.

مع أنّ المدّلسين والمدّسّسين والمحرّفين دأبهم ذلك حيث ألفوا كتباً وأصولاً توافق كتب الأئمّة، كما قال الصادق عليه السلام في كتب المغيرة بن سعيد، وأبو الحسن الرضا عليه السلام في كتب أبي الخطّاب، حيث دسّ ابن سعيد في كتب [أصحاب] أبي جعفر عليه السلام وأبو الخطّاب في كتب [أصحاب] أبي عبد الله عليه السلام وكذا سائر الكذّابين والمدّسّسين.

فمن المحتمل قوياً أنّ الفقه المنسوب قد أخذ من الرسالة، ومن كتاب من لا يحضره الفقيه للصدوق، ومن سائر كتب سائر المشايخ، وقد أسند إلى الإمام وآبائه وأجداده عليهم السلام.

فترجيح أخذ ما في الرسالة عن الكتاب المجهول على احتمال أخذ الكتاب ممّا ذكره في الرسالة لا دليل عليه- دون العكس- إلاّ دعوى السيّد، أو التصديق من المجلسيين، وكلاهما صاراً مأخذاً ودليلاً لمن عمل بالفقه المذكور ممّن تأخّر عنهما.

فتصديقهما مستند إلى الدعوى القطعية العلمية من السيد القاضي، وقد عرفت [أن] دعوى علمه مستند إلى القرائن -على ما صرح السيد بها-

وما ذكره من القرائن ليس دليلاً على حصول العلم -كما لا يخفى على المنصف في الطريقة- لعدم الاتكال بمحض خبر الواحد -إذا كان المخبر مدعياً للعلم بما أخبر به- على محض دعوى القرينة التي ليست بقرينة ظنية لمن له بصيرة.

الفائدة العاشرة: في بعض الفرق من غير الشيعة الإثني عشرية

منها: البثرية، وهم [و] السلمانية والصالحية من الزيدية، يقولون بإمامة الشيخين، واختلفوا في غيرهما.

وأما الجارودية: فلا يعتقدون إمامتهما.

وقيل: جميع الزيدية يعتقدون إمامتهما، وقيل: إن ذلك سهو.

وفي بعض الكتب: أن الجارودية يعتقدون عدم استحقاقهما للإمامة، لكن [حيث] رضى [عليه السلام] بهما، ولم ينازعهما أجرياً مجرى الأئمة في وجوب الطاعة.

قيل (1): والسلمانية قائلون بكفر عثمان أيضاً، وهم المنسوبون إلى سليمان بن جرير.

ومنها: البثرية -بضم الباء، وقيل: بكسرهما- منسوبون إلى كثير النوى؛ لأنه كان أبتراً اليد.

وقيل: إلى المغيرة بن سعيد، ولقبه أبتري.

[ومنها]: الجارودية، ويقال [لهم]: السرحوية، منسوبة إلى [أبي] الجارود.

[ومنها]: الصالحية، وهم كالسلمانية في الاعتقاد.

ومنها: الكيسانية، وهم القائلون بالإمامة إلى الحسين عليه السلام وهم أصحاب المختار [بن] أبي عبيدة المشهور.

ويقال: إن لقبه كان كيسان؛ لأن أمير المؤمنين عليه السلام قال له: يا كيسان يا كيسان -وهو طفلاً

ص: 338

قاعده فى حجره-.

ومنها: الناوسية، القائلون بالإمامة إلى الصادق عليه السلام.

ومنها: السَّمطية، القائلون بإمامة محمد بن جعفر الملقب بديباجة، دون أخيه موسى عليه السلام و عبد الله، [نُسبوا] إلى رئيس [لهم] يقال له: يحيى بن أبى السَّمط.

ومنها: الإسماعيلية، القائلون بالإمامة إلى الصادق عليه السلام وبعده إلى إسماعيل ابنه، وهم فرّق.

ومنها: المفوضة، القائلون بأنّ الله تعالى خلق محمداً صلى الله عليه وآله وسلم ففوض إليه أمر العالم، فهو الخلاق للدينا وما فيها.

وللتفويض معانٍ كثيرة مذكورة فى الكتب المطولة. (1)

ومنها: المغيرية، أتباع المغيرة بن سعيد لعنه الله، قالوا: إنّ الله جسم [على] صورة رجلٍ من نورٍ، على رأسه تاج من نورٍ، وقلبه منبع الحكمة، وهم غلاة.

ومنها: العليانية- من الغلاة- يقولون: إنّ علياً عليه السلام هو الله، ويقعون فى رسول الله صلى الله عليه وآله.

ومنها: النصيرية- من الغلاة- وهم أصحاب [محمد بن] نصير الفهرى لعنه الله، وكان يقول: الربّ [هو] على بن محمد العسكرى عليهما السلام و هو نبى من قبله، وأباح المحارم، وأحلّ نكاح الرجال.

ومنها: الشراة، وهم الخوارج، زعموا أنّهم شروا دنياهم بأخرتهم.

ومنها: المرجئة، المعتقدون أنّ الإيمان قولٌ بلا عمل، وأنّ الإيمان لا يضّر المعصية.

ومنها: القدرية، المنسوبون إلى القدر، ويقولون: كلّ الأفعال مخلوقة لهم، وليس [لله] فيها قضاء ولا قدر.

ومنها: الخمسة، وهم من الغلاة، يقولون: إنّ الخمسة: سلمان، وأبذر، والمقداد، وعماراً، وعمرو بن أمية الضمير هم الموكّلون بمصالح العالم من قبل الربّ.

ص: 339

1- (1). أنظر: تعليقة الوحيد البهبهاني: 39-40.

ومنها: الخطائية، وهم أصحاب أبي الخطّاب معروفون، يقولون (1): إنّ الأئمة عليهم السلام أنبياء، وإنّ الإنسان إذا مات بعد بلوغ كماله [رُفِع] إلى الملكوت، وأدّعوا معاينة أمواتهم بكرةً وعشياً.

ومنها: الواقفة، وهم القائلون بإمامة الأئمة إلى الصادق عليه السلام ثمّ ابنه إسماعيل، وربّما لقبوهم بالسَّبْعِيَّة والملاحدة، [و]علّي بن أبي حمزة البطائنيّ-القائد لأبي بصير-عمدة الواقفة، وابنه الحسن وأبوه أوثق منه، كما حقّقناه في الرسالة.

ومنها: الفطحيّة، وهم القائلون بالإمامة إلى جعفر بن محمّد الصادق عليهما السلام ومن بعده ابنه عبد الله الأفتح.

قيل: سُمّي بذلك لأنّه كان أفتح الرأس، وقيل: أفتح الرّجلين.

وقيل: نُسبوا إلى رئيسٍ لهم من أهل الكوفة يقال له: عبد الله بن فطيح.

ومنها: الحروريّة، وهم [الذين] تبرّؤا من عليّ عليه السلام وشهدوا عليه بالكفر، نسبةً إلى حرورا موضع بقرب الكوفة.

ومنها: الحواريون، وهم سبعة عشر نفراً مذكورون في الكتب الرجالية. (2)

ومنها: البيانية، وهم عاملون بقوله تعالى: «هذا بيانٌ للنّاس». 3

وهم [مذكورون] في [كتب] الرجال.

والحواريّون والبيانية ذكرتهما استطراداً.

الفائدة الحادية عشرة: في ذكر أسامي سفراء الأئمة عليهم السلام والمحمودين

من وكلائهم

ص: 340

1- (1). هذا قول البزيعيّة، أنظر: منتهى المقال 349: 7-350. [1]

2- (2). أنظر: مجمع الرجال 249: 2-250. وليس هنا موضع ذكرهم-ولو استطراداً-كما لا يخفى، ومنه يظهر مرجوحية صنيع المصنّف رحمه الله.

منهم: حُمران بن أَعْيَن، فَإِنَّهُ قَالَ الْإِمَامَ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي حَقِّهِ -مَرَّتَانِ-: إِنَّهُ لَا يَرْتَدُّ -وَاللَّهِ- أَبَدًا. (1)

ومنهم: المفضَّل بن عمر، قَالَ هِشَامُ (2): حَمَلَتْ إِلَى أَبِي إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ [إِلَى الْمَدِينَةِ] أَمْوَالًا فَقَالَ: «رَدَّهَا وَادْفَعَهَا إِلَى الْمَفْضَلِ [بْنِ عَمْرِ]» وَهَذَا فِي فَضْلِ الْمَفْضَلِ كَافٍ.

ومنهم: نصر بن قابوس، ومنهم: عبد الرحمن [بن الحجاج] كلاهما من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام.

ومنهم: عبد الله بن جندب البجليّ، كان وكيلاً لأبي إبراهيم عليه السلام.

ومنهم: أبو طالب القمّيّ، [من] أصحاب أبي جعفر الثاني عليه السلام.

ومنهم: عبد العزيز بن المهتديّ، من أصحابه أيضاً.

ومنهم: عليّ بن مهزيار، [و] هو من أصحابه أيضاً.

ومنهم: أيوب بن نوح بن درّاج -وكان فطحياً- من أصحاب العسكريّ عليه السلام حيث قال عليه السلام: [يا عمرو] (3) إن أحببت أن تنظر إلى [رجلٍ من] أهل الجنة فانظر إلى هذا. (4)

ومنهم: عليّ بن جعفر الهَمَانِيّ، من وكلاء أبي الحسن وأبي محمّدٍ عليهما السلام.

ومنهم: أبو عليّ بن راشد، أيضاً من أصحابه (5) عليه السلام.

كلّ واحدٍ من هؤلاء قد تشرف بشرافة خدمة واحدٍ من مواليتهم عليهم السلام.

[و] أمّا السفراء الممدوحون المختصّون بأبي محمّدٍ العسكريّ، وولده صاحب العصر والزمان، [والذين] كانوا بواباً في أبوابهما عليهما السلام -وهم في زمان الغيبة-:

فأولهم: مَنْ نصبه أبو الحسن عليّ بن محمّدٍ العسكريّ عليه السلام وأبو محمّد الحسن بن عليّ بن محمّد ابنه عليه السلام -وهم الأربعة المشهورون- [و هو] الشيخ الموثوق به أبو عمرو

ص: 341

1- (1). الغيبة للطوسي: 346.

2- (2). هو ابن أحمر الكوفيّ.

3- (3). هو عمرو بن سعيد المدائنيّ.

4- (4). الغيبة للطوسي: 349.

5- (5). يعني: أبا الحسن العسكريّ عليه السلام.

عثمان بن سعيد العمري، وكان أسدياً.

والثاني: أبو جعفر محمد بن عثمان، [قال عبد الله بن جعفر الجُمَيْرِيّ: [لَمَّا مَضَى أَبُو عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَتَيْنَا الْكُتُبَ بِالْخَطِّ الَّذِي كُنَّا نَكْتُبُ بِهِ بِإِقَامَةِ أَبِي جَعْفَرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَقَامَهُ. (1)]

[و] الثالث: الحسين بن روح النُّوبَخْتِيّ، [قال أبو عليّ محمّد بن همّام: إِنَّ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عِثْمَانَ الْعَمْرِيّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَمَعْنَا قَبْلَ مَوْتِهِ - وَكُنَّا وَجْهَ الشَّيْعَةِ وَشَيْوَحَهَا - فَقَالَ لَنَا: إِنَّ حَدِيثَ عَلِيِّ حَدِّثَ الْمَوْتَ فَلَا مَرَّ إِلَى أَبِي الْقَاسِمِ الْحُسَيْنِ بْنِ رُوحِ النَّوْبَخْتِيّ] فَقَدْ أَمَرْتُ أَنْ أُجْعَلَ فِي مَوْضِعِي بَعْدِي، فَارْجِعُوا إِلَيْهِ، وَعَوَّلُوا فِي أَمْرِكُمْ عَلَيْهِ. (2)]

[و] الرابع: عليّ بن محمّد السَّمَرِيّ، فقام بما كان إلى أبي القاسم، فلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ حَضَرَتْ الشَّيْعَةُ عِنْدَهُ وَسَأَلَتْهُ عَنِ الْمَوْكَلِ بَعْدَهُ وَلَمَنْ يَفْعَلُ مَقَامَهُ، فَلَمْ يُظْهِرْ شَيْئاً مِنْ ذَلِكَ، وَذَكَرَ أَنَّهُ لَمْ يُؤْمَرْ بِأَنْ يُوصَى إِلَى أَحَدٍ بَعْدَهُ فِي هَذَا الشَّأْنِ.

وروي أنه قبل وفاته بأيامٍ أخرج إلى الناس توقيعاً نسخته: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، يَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ السَّمَرِيِّ: أَعْظَمَ اللَّهُ أَجْرَ إِخْوَانِكَ فِيكَ... فَقَدْ وَقَعْتَ الْغَيْبَةَ التَّامَّةَ، فَلَا ظَهْوَرَ إِلَّا بَعْدَ إِذْنِ اللَّهِ [تَعَالَى ذِكْرُهُ] وَذَلِكَ بَعْدَ طَوْلِ الْأَمَدِ، وَقَسْوَةِ الْقُلُوبِ، وَامْتِلَاءِ الْأَرْضِ جَوْرًا، وَسِيَأَتِي إِلَى شَيْعَتِي مَنْ يَدَّعِي الْمَشَاهِدَةَ، [أَلَا فَمَنْ ادَّعَى الْمَشَاهِدَةَ] قَبْلَ خُرُوجِ السَّفِيَانِيِّ وَالصَّيْحَةِ فَهُوَ كَذَّابٌ مُفْتَرٍ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ». (3)]

ويستفاد منه أنّ هؤلاء الأربعة هم الأبواب، لا هؤلاء الذين ادّعوا البايّة خذلهم الله في دركات الهاوية.

[و] أمّا تفاصيل أحوالهم فمذكورة في الكتب الرجالية.

ص: 342

1- (1). الغيبة للطوسي: 362.

2- (2). الغيبة للطوسي: 371.

3- (3). الاحتجاج 2: 478. [1]

الفائدة الثانية عشرة: في ذكر المذمومين من الذين ادّعوا في القَدَم - كما في

هذه الأزمنة - البائية، لعنهم الله في البرية

أولهم: الشريعي، كان يُكنى بأبي محمد، [وكان من أصحاب أبي الحسن علي بن محمد] ثم الحسن بن عليّ عليهما السلام [و هو أول من ادّعى هذا المقام وكذب على الله وعلى حججه عليهم السلام وخرج التوقيع بلعنه والبراءة منه].

والثاني: محمد بن نصير النميري، من أصحابه أيضاً، حيث ادّعى مقام أبي جعفر محمد بن عثمان. (1)

والثالث: أحمد بن هلال الكرخي، ادّعى البائية [ف] ظهر التوقيع على يد أبي القاسم بن روح بلعنه [والبراءة منه].

والرابع: أبو طاهر محمد بن عليّ [بن بلال].

والخامس: الحسين بن منصور الحلاج، وله أقاصيص.

والسادس: ابن أبي العزاقر، وهو محمد بن عليّ الشلمغاني، [و هو من] كبار الملاعين، صاحب كتاب التكليف.

والسابع: أبو دلف المجنون، محمد بن مظفر الكاتب، كان ملحداً، ثم أظهر الغلو، ثم جنّ وسلسل، ثم صار مفوضاً.

وقال الشيخ المفيد رحمه الله (2): الحقّ عندنا أنّ كلّ من ادّعى - بعد السمرى - البائية فهو ضالّ كافر.

و هذا كافٍ، وبيان أحوالهم مستوفى في الرجال.

تمت الرسالة بحقّ من تمت به النبوة والرسالة؛ في أيام صيام هذه السنة تأليفاً وتدریساً في خمسة وعشرين يوماً وليلة، عافانا الله في الدنيا والآخرة من كلّ شدة وبلية، آمين يا رب العالمين.

ص: 343

1- (1). أنظر: منتهى المقال 7:487. [1]

2- (2). هذا قول أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه رحمه الله، أنظر: منتهى المقال 7:489. [2]

قد فرغ من كتابته العبد الفقير المحتاج إلى عفوربه الغني، جواد بن عبد الله الحسنى الرشتى، لقيه الله ما يتمناه، ووقاه مما يتوقاه، وغفر له ولوالديه بجاه محمد وآله النجباء النقباء؛ فى دار المرز (1) «رشت» صانها الله عن كل بليّة وآفة، ليلة الخميس التاسع والعشرين [من شهر] شعبان المعظم من شهر سنة (1282) اثنتين وثمانين بعد المائتين والألف من الهجرة الطاهرة النبوية، على هاجرها ألف سلامٍ وتحيّة، [و] الحمد لله أولاً وآخراً، وظاهراً وباطناً.

ص: 344

1- (1). مرز: كلمة فارسيّة بمعنى الثغر.

1. الاحتجاج، لأبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (من أعلام القرن السادس)، تعليقات و ملاحظات السيد محمد باقر الموسوي الخراسان، الطبعة الثانية، منشورات الأعلمی، بيروت، سنة 1403هـ، جزآن في مجلد.
2. الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (460هـ)، تحقيق و تعليق السيد حسن الموسوي الخراسان، الطبعة الأولى، دار الكتب الإسلامية بطهران، سنة 1375هـ، 4 أجزاء.
3. بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار عليهم السلام، لشيخ الإسلام المحدث الكبير محمد باقر بن محمد تقى المجلسي (111هـ)، تصوير مؤسسة الوفاء، بيروت، سنة 1403هـ، 110 أجزاء.
4. البداية في علم الدراية: للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (965هـ)، تحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجاللي، الطبعة الأولى، انتشارات محلاتي، قم، سنة 1421هـ.
5. تعليقة الوحيد البهبهاني (فوائد الوحيد)، لمحمد باقر بن محمد أكمل الشهير بوحد البهبهاني (1206هـ)، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم، الطبعة الثانية، مكتب الإعلام الإسلامي بقم، مطبوع مع (رجال الخاقاني)، سنة 1404هـ.
6. تنقيح المقال في علم الرجال، للشيخ عبدالله المامقاني (1351هـ)، المطبعة المرتضوية، النجف الأشرف، طبعة حجرية، ثلاثة أجزاء.
7. تهذيب الأحكام في شرح المقنعة، لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (460هـ)، تحقيق علي أكبر الغفاري، الطبعة الأولى، مكتبة الصدوق بطهران، سنة 1417هـ، عشرة أجزاء.
8. جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الرجال، للشيخ فخر الدين بن محمد علي الطريحي (1085هـ) حققه و عدّق عليه محمد كاظم الطريحي، الطبعة الأولى، مطبعة الحيدري بطهران.
9. الحدائق الناضرة في فقه العترة الطاهرة، للشيخ الفقيه يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني (1186هـ)، تصوير جماعة المدرسين بقم، 25 جزءاً.
10. خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف (726هـ) - تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم، الطبعة الثانية، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، سنة 1381هـ.

11. الدرّة النجفيّة، ليوسف بن أحمد بن إبراهيم البحرانيّ (1186هـ)، طبعة حجرية، سنة 1314هـ.
12. رجال ابن داود، لتقيّ الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي، تصحيح السيّد كاظم الموسويّ المياموي، نشر مطبعة جامعة طهران، سنة 1342ش.
13. رجال الكشّبيّ (إختيار معرفة الرجال)، لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسيّ (460هـ)، تحقيق الشيخ حسن المصطفوي، طبع جامعة مشهد، الطبعة الأولى، سنة 1348ش.
14. رجال النجاشي، لأبي العبّاس أحمد بن عليّ النجاشي (450هـ)، تحقيق محمد جواد النائيني، طبعة دار الأضواء، بيروت، الطبعة الأولى، سنة 1408هـ، جزآن.
15. الرواشح السماوية في شرح الإماميّة، للسيّد محمد باقر بن محمد المعروف بميرداماد (1041هـ) -تصوير المكتبة المرعشيّة بقم، سنة 1405هـ.
16. روضة المتّقين في شرح كتاب من لا يحضره الفقيه، لمحمّد تقي بن مقصود عليّ المجلسيّ (1070هـ) -تصحيح و تعليق السيد حسين الكرمانى و الشيخ على پناه الاشتهاردى، طبع مؤسسة كوشانبور، 14 جزءاً.
17. شرح البداية في علم الدراية، للشهيد الثاني زين الدين بن عليّ العامليّ (695هـ) -تحقيق السيّد محمدرضا الحسينيّ الجلالى، الطبعة المضبوطة الأولى، منشورات الفيروزآبادى، قم، سنة 1414هـ.
18. صحيح مسلم، لمسلم بن الحجّاج النيسابوريّ، (261هـ) -تحقيق محمد فؤاد عبدالباقى، تصوير دار إحياء التراث العربى، بيروت، الطبعة الرابعة، سنة 1412هـ، 5 أجزاء.
19. عدّة الأصول، للشيخ أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسيّ (460هـ)، طبعة حجرية، الهند.
20. عدّة الرجال، للسيّد محسن بن الحسن الأعرجيّ الكاظمي (1227هـ)، تحقيق مؤسّسة الهداية لإحياء التراث، الطبعة الأولى، مطبعة إسماعيليان بقم، سنة 1415هـ، جزآن.
21. الغيبة: للشيخ أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسيّ (460هـ)، تحقيق عباد الله الطهراني و على أحمد ناصح، نشر مؤسّسة المعارف الإسلاميّة بقم، الطبعة المحقّقة الأولى، سنة 1411هـ.
22. فصل القضاء في الكتاب المشتهر بفقهِ الرضا عليه السلام، للسيّد حسن صدر العامليّ الكاظمي (1354هـ) -تحقيق الشيخ رضا استادى، مطبوع في مجلّة (علوم الحديث) العدد العاشر، السنة الخامسة.

23. الفصول الغروية في الأصول الفقهية، للعلامة الشيخ محمد حسين الإيوانكي الأصبهاني (1250هـ)- طبعة حجرية.
24. فصوص اليواقيت في نصوص المواقيت، لإمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب الهمداني، (ت بعد 1300هـ)، طبعة حجرية.
25. الفوائد المدنية، لمحمد أمين الأسترآبادي (1036هـ)، طبعة حجرية، تصوير دار النشر لأهل البيت عليهم السلام.
26. الفهرست، للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (460هـ)، إشراف محمد راميار، تصوير كلية الإلهيات بمشهد الرضا عليه السلام.
27. الكافي: للإمام الحافظ أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي (ت 328-329هـ)- تحقيق علي أكبر الغفاري- نشر مكتبة الصدوق بطهران- الطبعة الثانية سنة (1381هـ).
28. الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة، للشيخ آقا بزرگ الطهراني (1389هـ)، الطبعة الثانية، مشهد، دار المرتضى، 1404هـ، مجلدان.
29. لبّ اللباب في علم الرجال والدراية، لملا محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادي (1263هـ)، طبعة مؤسسة دار الحديث بقم ضمن مجموعة «ميراث حديث شيعه، الدفتر الثاني» سنة 1378ش.
30. المآثر والآثار، لاعتماد السلطنة محمد حسن المراغي (1313ق)، إيران، الطبعة الحجرية.
31. مجمع الرجال، لزكي الدين عناية الله بن علي القهبائي- (القرن 10-11هـ)- تصحيح السيد ضياء الدين العلامة الأصبهاني، نشر مؤسسة إسماعيليان بقم، 7 أجزاء.
32. مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، للفقاه السيد محمد بن علي الموسوي العاملي (ت 1009هـ)- تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، مشهد، الطبعة الأولى، سنة 1410هـ، 8 أجزاء.
33. مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل، لخاتمة المحدثين الميرزا حسين النوري الطبرسي (ت 1320هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام بقم، الطبعة الأولى، سنة 1407هـ.
34. مشرق الشمسین و إکسیر السعادتین، للشيخ البهائي محمد بن الحسين العاملي الحارثي (1030هـ) مطبوع مع (الحبل المتين) للمؤلف، طبعة حجرية، تصوير مكتبة بصيرتي بقم، سنة 1398هـ.

35. معالم الدين و ملاذ المجتهدين، لجمال الدين أبي منصور حسن بن زين الدين الشهيد الثاني (1011هـ) - طبعة المكتبة العلمية الإسلامية بطهران - سنة (1378هـ).
36. المعتبر في شرح المختصر، لنجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن المحقق الحلبي (676هـ) - نشر مؤسسة سيد الشهداء عليه السلام بقم، الطبعة الأولى، جزآن.
37. مقباس الهداية في علم الدراية، للشيخ عبدالله المامقاني (1351هـ) - مطبوع على الحجر مع (تقيق المقال) للمؤلف.
38. [كتاب] من لا يحضره الفقيه، للشيخ المحدث الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (381هـ)، تحقيق علي أكبر الغفاري، الطبعة الثالثة، طبعة جماعة المدرسين بقم، سنة 1414هـ، 4 أجزاء.
39. منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان، لجمال الدين أبي منصور الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني (1011هـ) تصحيح و تعليق علي أكبر الغفاري، الطبعة الأولى، طبعة جماعة المدرسين بقم، سنة 1402هـ، 3 أجزاء.
40. منتهى المقال في أحوال الرجال، لمحمد بن إسماعيل المازندراني المعروف بأبي علي الحائري (1216هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث بقم، الطبعة الأولى، سنة 1416هـ، 7 أجزاء.
41. نهاية الدراية في شرح الوجيزة، للسيد حسن الصدر العاملي الكاظمي (1354هـ)، تحقيق ماجد الغرابوي، الطبعة الأولى، نشر المشعر، قم.
42. الوافية في أصول الفقه، للفاضل التونسي، المولى عبدالله بن محمد البشروي الخراساني (1071هـ)، تحقيق السيد محمد حسين الرضوي الكشميري، الطبعة الأولى، طبعة مجمع الفكر الإسلامي بقم، سنة 1412هـ.
43. الوجيزة في الرجال، للعلامة محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (1111هـ)، تحقيق الشيخ محمد كاظم رحمان ستايش، الطبعة الأولى، طبعة وزارة الإرشاد، سنة 1420هـ.
44. وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، للفقيه المحدث الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (ت 1104هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث بقم، الطبعة الثانية، سنة 1414هـ، 30 جزءاً.

4- الجوهرة العزيزة فى شرح الوجيزة

اشارة

تأليف:

السيد على محمد النصير آبادى النقوى الهندى

(1262-1312 هـ)

تحقيق:

محمد البركة ونعمة الله الجليلى

ص: 349

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف رسله محمد المصطفى، وعلى وصيّه ووزيره علي المرتضى، وآلهما النجباء أعلام الهدى.

وبعد:

فإنّ الأهمية والمكانة الخاصّة للحديث في استنباط أحكام وفروع الدين، وكذلك السير على الصراط المستقيم والابتعاد عن كلّ ضلالة وانحراف من أجل الوصول إلى اعتقاد سليم في مجال أصول الدين كان سبباً لولادة «علوم الحديث» التي تعتبر «دراية الحديث» إحدى فروعها.

وأشهر كتاب في «دراية الحديث» هو شرح بداية الدراية المسمّى بـ «الرعاية» (1) تأليف الشهيد الثاني، وبعد ذلك ازدادت التأليفات في «دراية الحديث» كمّاً وكيفية. ولعلّ أشهر مختصر كتب في «دراية الحديث» هو الوجيزة للشيخ البهائي، وكتابنا هذا الجوهرة العزيرة هو شرح متوسط كتبه على محمد النصير آبادي على «وجيزة البهائي»، وله أيضاً شرح مفصّل باسم سلسلة الذهب.

نبذة عن حياة المؤلف

هو تاج العلماء السيّد علي محمد بن سلطان العلماء السيّد محمد بن السيّد دلدار

ص: 351

1- (1). اختلف في تسمية الكتاب؛ هل انّ اسمه «الرعاية» أم لا؟ وقد صرّح مؤلّفه بأنّ اسمه «الرعاية». واختلف أيضاً هل انّ «بداية الدراية» و«شرح بداية الدراية» أوّل تصنيف لعلماء الشيعة في «دراية الحديث» أم لا؟ وللمزيد من الاطلاع في هذا الموضوع راجع كتاب «منية المرید» للشهيد الثاني، مقدّمة التحقيق: ص 43-45 بقلم رضا المختاری.

على النصير آبادي، ينتمي إلى بيتٍ من البيوت العلميّة و الروحية في مدينة لكهنو في الهند، ويرجع نسب أسرته إلى جعفر أخى الإمام الحسن العسكري عليه السلام، وقد هاجر أجداده من سبزوار إلى الهند. (1)

وقد عانت هذه الأسرة كثيراً من أجل إحياء المذهب الشيعي في الهند، وكانت لهم الرئاسة الدينيّة لفترةٍ من الزمن. (2)

ولقد أسّس السيّد دلدار على النصير آبادي (1166-1235) (3) -جدّ المؤلّف رحمهما الله- حسينيّة في مدينة لكهنو وأسماها ب«غفران مآب» وأصبحت بعد ذلك مقبرة له و لبعض أولاده، وكذا دفن فيها جمع من الأعلام؛ كالمرير حامد حسين مؤلّف كتاب عبقات الأنوار.

و من الأسماء التي اشتهرت بها هذه الأسرة: غفران مآب، التقوى، الهندي.

و للسيّد دلدار على خمسة أولاد ذكور، هم:

1- سلطان العلماء السيّد محمد (1199-1284). (4)

2- السيّد على (1200-1259). (5)

3- السيّد حسن (1205-1260). (6)

4- السيّد مهدي (1208-1231). (7)

5- سيّد العلماء السيّد حسين (1211-1273). (8)

ص: 352

1- (1). لمزيد الاطلاع على نسب هذه الأسرة و كفيّة هجرة أجدادهم إلى الهند، راجع أعيان الشيعة 425:6. [1]

2- (2). لم نطلع على أحوال و أخبار هذه الأسرة في زماننا هذا.

3- (3). للاطلاع على سيرة حياته راجع أعيان الشيعة 425:6، و مطلع الأنوار: 246.

4- (4). أنظر: أعيان الشيعة 276:9؛ [2] مطلع الأنوار: 482.

5- (5). أنظر: أعيان الشيعة 240:8؛ [3] مطلع الأنوار: 370.

6- (6). أنظر: أعيان الشيعة 64:5؛ [4] مطلع الأنوار: 204.

7- (7). أنظر: أعيان الشيعة 152:10؛ [5] مطلع الأنوار: 656.

8- (8). أنظر: أعيان الشيعة 12:6؛ [6] مطلع الأنوار: 214. لقد سمّاه في أعيان الشيعة 354:6- [7] اشتباهاً- السيّد خليل بن السيّد دلدار

على المتوفّي سنة 1273، و في ج 6 ص 12 ذكر أنّ وفاة السيّد حسين كانت في 17 صفر 1274 و يحتمل أن يكون خطأ مطبعياً.

قال السيّد محسن الأمين في أعيان الشيعة: ج 8 ص 310 عن المؤلف: (1)

محقّق، مدقّق، جامع للعلوم، لا يكاد يوجد علم إلا وله فيه تصنيف واستنباط، فقيه، أصوليّ، متكلّم، منطقي، حكيم، طبيب، محدّث، رجالي، مفسّر، شاعر، أديب، باحث، مناظر مع أهل الديانات والملل المختلفة، ما هو في اللغة العبرانيّة والسريانيّة، وكتبه مشحونة بنقل عبائر التوراة والإنجيل العبرانيين، قرأ على أبيه، وله أكثر من مائة مصنّف من كتب ورسائل.

وقال بعد أن ذكر مصنّفاته:

وقد سافر المترجم إلى العراق، وله الرواية عن جلّ علماء عصره؛ كالمفتي السيّد محمد عبّاس التستري اللكهنوي، والفاضل الأردكاني، والشيخ راضي النجفي، والميرزا علي نقى الطباطبائي الحائري المتوفّي سنة 1289، والشيخ زين العابدين المازندراني الحائري، وغيرهم. و يروى عنه جملة من الأفاضل الأعلام؛ منهم: السيّد علي حسين الزنجي فوري، والسيّد كلباقر الجائسي الحائري، والسيّد مكرم حسين الجلالولي.

وقال السيّد مرتضى حسين صدر الأفاضل في مطلع الأنوار: ص 398 ما ترجمته:

تاج العلماء مولانا السيّد علي محمد بن سلطان العلماء السيّد محمد، ولد في شهر شوال سنة 1262هـ. ق، تلقّى العلوم من أبيه وعلماء عصره الكبار. ولرّد على اليهود والنصارى تعلّم اللغة العبريّة، وكان دائماً بديهيّ الجواب ومحقق بدون نظير.

وكان من خصوصيّات «تاج العلماء» المهمة إجادته اللغة الأردويّة حيث أغنى هذه اللغة بمصنّفاته وإفاداته العلميّة. توفّي مولانا في يوم الجمعة 4 ربيع الثاني سنة 1312هـ. ق، ودفن إلى جنب مرقد أبيه رحمهما الله.

حول الكتاب:

إنّ الموضوعات الموجودة في كتاب «الجوهرة العزيرة» تتطابق كثيراً مع

ص: 353

1- (1). للمزيد من الاطلاع على حياة المؤلف انظر: أعيان الشيعة 8:311؛ [1] مطلع الأنوار: 398؛ نقباء البشر 4:1624.

العبارات الموجودة في شرح بداية الدراية للشهيد الثاني، مع قليل من التأخير و التقديم، أو اختلاف بعض الألفاظ.

وفي بحث موضوع العدالة و تعريف العادل هناك تطابق دقيق مع ما هو موجود في كتاب جواهر الكلام.

منهج التحقيق:

اعتمدنا على النسخة الحجرية الوحيدة للكتاب، و هي مملوءة بالأخطاء، و عرضناها على كتاب «شرح بداية الدراية» و «جواهر الكلام» و أشرنا لمواضع الاختلاف المهمة فقط.

و بما أنّ أحاديث كتاب «الجوهرة العزيزة» منقولة عن «شرح بداية الدراية» و «جواهر الكلام» لذا لم نشر إليها.

محمد البركة

ص: 354

(الحمد لله على نعمائه المتواترة، وآلائه المستفيضة المتكاثرة؛ والصلاة على أشرف أهل الدنيا والآخرة، نبينا محمداً، سيّد المرسلين و خاتم النبيين، (وعترته) الطيبة (الطاهرة)، الأمانة الصادقين، المبلغين عن جدّهم عن جبرائيل عن الله رب العالمين.

(وبعد، فهذه) تحريرات رشيقة، و نكات دقيقة، و تعليقات أنيقة، علّقتها على عبارة بهيّة، و (رسالة) بهائيّة، و سمّيتها جوهرة (عزيزة)، في شرح رسالة (موسومة بالوجيزة، تتضمّن خلاصة علم الدراية، و تشتمل على زيادة ما يحتاج إليه أهل الرواية، جعلتها كالمقدمة) لما صنّفته في المسائل الشرعيّة، و الأحكام الفرعيّة، من كتب و رسائل، و تعليقات و مسائل، مراعيّاً للاختصار، محترزاً عن التطويل و التكرار، مُورداً لرؤوس المسائل، مشيراً في أكثرها إلى ما لاح لي من الدلائل، ملتصقاً من الناظر (لكتابي) هذا إصلاح الفساد، و ترويح الكساد.

و لم آل أخذاً بالاحتياط؛ فإنّ الاحتياط في الدين هو العروة الوثقى و (الحبل المتين).

و أتحنّتها إلى الفاضل الكامل، و العالم المائل، ذى الطبع الوقاد، و الذهن النقّاد، زبده الأمراء العظام، عمدة الرؤساء الكرام، الأمير ابن الأمير ابن الأمير، و الرئيس ابن الرئيس، الوحيد الذى

لا يدرك الواصف المُطرى خصائصه

و إن يك سابقاً فى كلّ ما وصفا (1)

ص: 357

أعنى به حضرة ذى الرئاستين، جناب النّوّاب العلامّة، المدعوّ بالسّيّد مهدي حسين، المعروف بأغا أبو (1) صاحب-أدام الله إقباله، وضاعف إجلاله-ابن المعلّم العلامّ م، و الحبر الفهّام، مروّج شريعة جدّه سيّد المرسلين، ملجأ الفقهاء و المتكلّمين، معين العلماء الأعلام، مغيث الأرامل و الأيتام، صفوة الفضلاء الأخيار، عمدة العلماء الأبرار، حضرة النّوّاب آ ميرزا عاليجاه الموسوى طاب ثراه، و جعل الجنّة مثواه؛ (و على الله أتوكّل و به أستعين)، و هو خير موفّق و معين.

(و هي مرتبة على مقدّمة و فصول ستّة و خاتمة.)

أمّا (المقدّمة):

ففيما يوجب البصيرة لطالب هذا الفنّ.

و أمّا الكلام في أنّها هل هي بكسر الدال أو فتحها؟ و ما يطأ عقبيه، فليس من وظائف الفنّ في شيء، فلذا أعرضنا عنه صفحاً، و طوينا دونه كشحاً.

و إذا تمهّد لك ذلك، فاعلم أنّ (علم الدراية) للحديث، (علم) شريف، و فنّ لطيف، لا- مَحِيص في الرواية عنه، و لا- مَحِيد في الفتوى منه؛ لما (يُبْحَث عن سند الحديث و متنه و كَيْفِيَّة تحمّله و آداب نقله فيه)؛ و حينئذٍ فلا ريب في الاحتياج إليه بلا تمويه.

(و الحديث: كلام) يُتكلّم به أصلاً. و أمّا اصطلاحاً، فهو: ما (يَحكى قول المعصوم) خاصّةً- نبيّاً كان، أو إماماً من الأئمّة الاثني عشر عليهم السلام، أو فاطمة عليها السلام- (أو فعله، أو تقريره).

و إذا عرفت تخصيصه بالمعصوم آنفاً، (فإطلاقه عندنا)- معاشر الشيعة- (على ما ورد عن غير المعصوم)- صحابياً كان، أو تابعياً، أو من تابعى التابعين- (تجوّز) و توسّع، وفاقاً للمحقّق المقتن لقوانين الأصول (2) و المصنّف العلامّة (3) و غيرهما من جمهور علماء الإماميّة. (4)

ص: 358

1- (1). لاشتهاره بالكنية صار اسماً له، فلا يتغيّر.

2- (2). قوانين الأصول 1:393.

3- (3). الحبل المتين: 4. [1]

4- (4). فقه الرضا: 20؛ شرح أصول الكافي 2:26؛ [2] دراسات في علم الدراية: 11؛ قوانين الأصول: 409. [3]

و من هنا يعلم أنّ ما ورد عن غير المعصوم ليس عندنا من الحجّية في شيء؛ لكونهم قاطبةً-غير مأمونين من وقوع الخطأ، فحديثهم من حيث إنّهم كذلك لا ينهض حجةً ألبتة.

وأما ما رووه عن المعصومين، فإن كانوا عدولاً وثقاتاً-ولا سيّما إذا كانوا من الأجلاء الذين علم من حالهم أنّهم لا يتقولون من تلقاء أنفسهم، ولا يتفوهون بما لا يبلغهم من المعصومين، كأبي ذرّ وسلمان و مقداد و جابر و هشام و حمّاد و أضرابهم- كان العمل بمقتضى حديثهم متّجهاً إذا لم يعارضه ما هو أقوى منه.

و إن كانوا مجهولين أو فسقةً-كالخلفاء المتغلبين و أبي هريرة الكذاب الوضّاع- فيجب ردّ ما تفرّدوا به ألبتة، كرواية بكرية موضوعة مختلفة (1) على ما يخالف نصّ الكتاب، في حرمان المعصومة المظلومة عن إرث أبيها صلوات الله عليه.

و سيأتيك الشرائط المعتمدة في الراوى-إن شاء الله تعالى-عن قريب؛ هذا.

و(كذلك)الذى مرّ حدّ(الأثر)أيضاً، بلا فرق في البين على قول.

وقيل:إنّه الأعمّ-مطلقاً-من الحديث و الخبر كليهما، بأيّ معنى أخذنا، فليحمل عليهما كليّة من غير عكس.

وقيل:الخبر ما يُنقل عن النبيّ صلى الله عليه و آله، و الأثر ما يُحكى عن التابعي.

(و الخبر)قد يطلق و يراد به ما يقابل الإنشاء، و هو ما يحتمل الصدق و الكذب، و المقصود من احتمالهما هو تطرّفهما منه من حيث هو، مع قطع النظر عن الخارج، فلا يقدح حينئذٍ تعيين أحد الاحتمالين نظراً إليه، كما في قول القائل:السماء فوقنا أو تحتنا.

و المعيار في ذلك، التطرّق حين التجرد، فلو فرض مسجون لم ينظر السماء قطّ، فيتطرّق كلاهما عنده ألبتة، كما قد تفتن به شيخنا العلامة في الفصول الغروية. (2)

ص:359

1- (1).إشارة إلى الحديث المرويّ عن أبي بكر:«نحن معاشر الأنبياء لا- نورّث، ما تركناه فهو صدقة»فيض القدير شرح الجامع الكبير 166:2، ح 1503.

2- (2).الفصوص الغروية في الأصول الفقهية 2:23.

وأما الدور، فيمكن دفعه بإرادة مطلق الإعلام من «الخبر» في تعريف الصدق، أو صدق الكلام في حدّ الخبر و المتكلم في حدّ الصدق، أو غير ذلك، كما نصّ عليه شيخنا المقنّن لقوانين الأصول. (1)

وفيه ما فيه؛ فتدبّر.

وأنت تعلم أنّ البحث من أمثال ذلك ممّا لا يجدى علماً ولا عملاً، فلنا غُنية - بحمد الله - عنه.

وإذا عرفت ذلك، فاعلم أنّه (يطلق تارة على ما ورد من غير المعصوم) أيضاً، أعمّ (من الصحابي) - وهو من لاقى النبي صلى الله عليه وآله، مؤمناً به و مات عليه، ومثّل بالعبادلة الثلاثة (2) - (والتابعي) - وهو من لاقى الصحابي - (و نحوهما) من تابعي التابعين وغيرهم من العلماء و الصلحاء، من قولهم أو فعلهم أو تقريرهم، وهذا هو الأشهر في الاستعمال و الأوفق لعموم معناه اللغوي.

ويؤيّد إطلاق الأخباري على من تصدّى بعلم التاريخ، كما قاله صاحب القاموس لأبي مخنف في ترجمته (3) و غير ذلك، كما يشهد به الوجدان السليم.

وممّا يضحك به الثكلى حمل بعض الأخباريّة هذا اللفظ في كلام صاحب القاموس على مصطلحهم، ومثله في خرافاتهم الواهية غير عزيز.

وكيفما كان، فالخبر - بناءً على ذلك - أعمّ من الحديث و هو أخصّ، ويؤيّد إطلاق «المحدث» على المشتغل بالسنة النبويّة.

وقد يطلق الحديث على ما يعمّ الخبر مطلقاً، فيكون كلّ خبر حديثاً - بناءً عليه - من غير عكس.

وبالجملة، فتارة يستعمل فيما مرّ، (و أخرى) يطلق (على ما يرادف الحديث) من

ص: 360

1- (1). قوانين الأصول 394: 1. [1]

2- (2). وهم عبد الله بن عمر، و عبد الله بن مسعود، و عبد الله بن زبير.

3- (3). القاموس المحيط 3: 139.

المعنى، (و هو الأكثر) استعمالاً، الأشهر في عرف أهل الحديث منّا، و أوفق بقواعد الإمامية، أيدهم الله تعالى بالبراهين القوية.

(و تعريفه) ب: «ما يحكى قول المعصوم أو فعله أو تقريره» لا ب: «كلام يكون نسبته» أمر (خارج) عن تلك النسبة (في أحد الأزمنة) «- بحيث تكون حكايةً و يكون محكياً عنه، و هو ما تحقّق في الواقع - فإنه ليس في محلّه.

(يعمّ) هذا (التعريف للخبر) بمعناه اللغوي (المقابل للإشياء، لا) المعنى المزبور (المرادف للحديث) بمعناه الاصطلاحي، (كما ظنّ) الشهيد- طاب ثراه- في شرح الدراية تبعاً للماتن (1): (لا تتفاضه طرداً) و منعاً (بنحو زيد إنسان)، فإنه خارج من الخبر الاصطلاحي قطعاً، مع أنّه يدخل فيه، بناءً على ذلك المعنى المستفاد من كلام ثاني الشهيدين رضوان الله عليه.

(و عكساً) و جمعاً، (بنحو قوله صلى الله عليه و آله و سلم) في النبوي: («صلّوا كما رأيتموني أُصلّي») (2) فإنه إنشاء ليس نسبته خارج، فيخرج عن حدّ الخبر بما ذكره، مع أنّه من أفراد الخبر عند المحدثين طراً.

ثم لا يخفاك أنّ هذين مادّتا افتراقٍ، و أمّا مادّة الاجتماع، فكقولنا: قال الصادق عليه السلام:

«التقيّة من ديني و دين أبيّ» (3) فانقدح أنّ المرجع إلى موجبة جزئية و سالبتين جزئيتين، نعى بها: بعض الخبر لغةً خبراً اصطلاحاً كذا، و بعض الخبر اصطلاحاً ليس بخبر لغة كذلك، و بعض الخبر لغة ليس خبراً اصطلاحاً كذلك.

و لا نعى بالعموم و الخصوص من وجه إلا هذا المعنى، (فبين الخبرين) لغة و اصطلاحاً- على نحو النشر و اللفّ- (عموم من وجه)، بناءً على ما حقّقنا آنفاً، فتدكّر.

(اللهمّ إلا أن يجعل قول الراوى: "قال النبي صلى الله عليه و آله و سلم " مثلاً، جزءاً منه ليمّ العكس)، فيتمّ البتّة، فإنّ قوله: "صلّوا..." و إن لم يكن نسبته خارج من حيث هو هو، و لكن يصدق

ص: 361

1- (1). شرح الدراية: 6.

2- (2). بحار الأنوار 85: 279.

3- (3). بحار الأنوار 13: 158. [1]

عليه مع ضميمته (قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم) «ذلك فإن مجموع» قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: صلوا كما رأيتموني أصلي" صار خبراً ولم يبق إنشاءً، كما لا يخفى.

ولو أُورد عليه بعد ما مرّ، بأنّ كلام الرواة -مطلقاً- يدخل في الحدّ، مع أنّه مقطوع بعدمه؛ فيزاد (ويضاف إلى التعريف المذكور قولنا: "يحكى") ليخرج من كلام الرواة ما لا دخل له ولا تعلق بها، و(ليتم الطرد عنه مندوحة) فيتم؛ لأنّ زيداً إنسان -مثلاً- وإن كان كلاماً لنسبته خارج، ولكن ليس في مرتبة الحكاية عن المعصوم.

(ثمّ لزوم اختلال عكس التعريفين) -كليهما- (بالحديث المسموع من المعصوم عليه السلام) نفسه، (قبل نقله عنه ظاهراً) لا خفاء فيه، ولأنّه لا يحكى قول المعصوم، بل هو عينه، (والتزام عدم كونه حديثاً تعسّف) عياناً، لا يحتاج إلى إظهار وبيان؛ لاستلزامه عدم سماع أحد حديثاً من معصوم عدا ما رواه عن مثله، ولا يخفى وهنه على من له أدنى وقوف على مصطلحات المحدثين، ونوع اطلاع على محاورات الأصحاب رضوان الله عليهم أجمعين.

(ولو قيل)، دفعاً للمحذور المذكور: إنّ (الحديث قول المعصوم عليه السلام أو حكاية قوله)، على نحو من منع الخلو لا منع الجمع، كما فيما حكاه معصوم عن مثله، (أو حكاية (فعله) أو حكاية (تقريره)، لم يكن بعيداً).

وبالجملة، فالحكاية غير مأخوذة في القول، بل هو أعمّ من المحكى وغيره، بخلاف الأخيرين، فلا بدّ فيهما من كونهما محكيين.

(وأمّا نفس الفعل و التقرير، فيطلق عليهما اسم السنّة لا- الحديث)، بخلاف القول نفسه، كما عرفت بيانه، (فهى) إذن (أعمّ منه مطلقاً)، فيصدق «كلّ حديث فهو سنّة» وهو أخصّ منها كذلك، فيصدق «بعض السنّة ليس بحديث».

وربّما (1) قيل: إنّ السنّة قول المعصوم أو فعله أو تقريره غير العاديات، و الرواية

ص: 362

1- (1). قوانين الأصول: 409؛ [1] فرائد الأصول 1:365؛ [2] أصول الفقه للمظفر 2:57؛ [3] مصباح الأصول 2:147؛ [4] زبدة الأصول: 87؛ منتقى الأصول 4:249. [5]

كالخبر؛ وقيل: الغالب فيما روى عن النبي صلى الله عليه وآله-خاصة-الخبر، وفيما روى عن الصادقين عليهما السلام الرواية؛ هذا.

(و من الحديث ما يسمّى حديثاً قدسياً، وهو ما يحكى كلامه تعالى غير متّحدٍ بشيء منه)، لا كالقرآن المقصود بتنزيله ذلك، (و مثاله ما قال الله تعالى: «الصوم لى وأنا أجزى به (1)») إقماً بناءً على المعروف، أو المجهول بإرادة كون رضاه وقربه ومحبتّه جزءاً بمنزلة كونه تعالى بنفسه جزءاً مبالغاً، هذا ما نقل فى معنى الحديث من بعض الأعلام.

و لا يبعد-كلّ البعد-أن يكون هو "أخرى" بالمهملتين، و كونه سبحانه أخرى و أليق بأن يُعبد و يطاع بالصوم من بين العبادات الأخر أظهر من أن ينكر، و أجلى من أن يظهر؛ لبعده عن السمعة و الرياء و كونه بمكان من الخلوص، و قد أمرنا فى محكم كتابه بأن نعبد مخلصين له الدين، فتدبر.

و ليس هذا محلّ مزيد البحث عن تعديد مرجحاته على غيره من العبادات، هذا.

و لا يخفاك أنّ قيد الحكاية مغن عن ذكر التحدّى لإخراج القرآن، فإنّه ليس فى مرتبة الحكاية، اللهمّ إلا أن يراد أن قراءة النبي صلى الله عليه وآله و سلم بنفسها حكاية، فلا بدّ من التقييد به ليجدى خروجه. نعم، لا يخرج منه التوراة و الزبور و الإنجيل بعد، فيزاد «غير محرّف» فيردّ بأصل الصحف السماوية غير المحرّفة فيضاف «غير منسوخ» فيردّ ببعض الأحاديث القدسيّة إذا فرضت منسوخة؛ لإمكان نسخها بل و احتمال وقوعه.

ولو أريد بالموصول الكلام العربى خاصّة-كما هو المنساق إلى الذهن-فيخرج بلا تكلف نعم، يبقى الإشكال بترجمتها العربيّة، و يخطر بالبال أنّه حكاية مراد الله تعالى بلفظ آخر، لا حكاية قوله و كلامه.

و فيه ما فيه، فتدبر.

ص: 363

في بعض مصطلحات الفنّ.

(ما يتقوّم به معنى الحديث) من اللفظ و العبارة (متنه)؛ فإنّ متن الشىء -أصلاً- ما قوامه به.

(و سلسلة روايته) المنتهية (إلى المعصوم سنده)؛ فإنّ العلماء في تضعيفه و تصحيحه تستند إلى تلك السلسلة و تعتمد عليها. و يُجمع على أسناد-بالفتح- و أسانيد. و الإسناد-بالكسر- رفع السند إلى قائل الخبر من المعصوم، أو الإخبار عنه.

(و إن بلغت سلسله في كلّ طبقة) -أولى الطبقات كانت، أو وسطها، أو آخرها- (حداً يؤمن معه) -بالنظر إليه خاصّة دون القرائن الخارجية- (تواطؤهم) و اجتماعهم (على الكذب)، بأن يستحيل ذلك عند العقل، (فمتواتر).

و لا يشترط كونهم عدولاً، بل و لا مؤمنين و لا مسلمين. نعم، لا بدّ من استنادهم إلى حسّ و حصرهم في عدد مجازفة. و اشترط في حصول العلم به انتفاؤه اضطراراً من السامع، و عدم سبق الشبهة، فإطباق النصارى على وجود إقليم الفرنج و أمثال ذلك، يوجب القطع بوجوده و إن لم نشاهده أو نسمع من ثقة ذلك.

و يلزم التواتر إفادة القطع -بنفسه- بصدقه، و كذا (يُرسَمُ بأنّه خبر جماعة يفيد بنفسه)، من غير انضمام قرينة خارجية إليه، كما في الأحاد المحفوفة بالقرائن، (القطع) و اليقين (بصدقه)، و المنكر مباحث، و شدّ به السّمّية (1) واهية لا يعبأ بها، و إنكار النصارى شقّ القمر -لرسوخ الشبهة- فلا يضرّ، و لذلك شرط فيه عدمه (2)؛ هذا.

و اعلم أنّ للمتواتر أقساماً ثلاثة:

ألف: المتواتر لفظاً، و هو ما تواتر لفظه، كالقرآن و بعض من كلمات أمير المؤمنين و سيّد الساجدين عليّ بن الحسين عليهم السلام.

ص: 364

1- (1). بضمّ السين و فتح الميم: قوم... تنكر وقوع العلم بالإخبار. راجع اللسان 13:220 [1] مادة (س.م.ن).

2- (2). أى عدم رسوخ الشبهة.

ب: المتواتر معنى، وهو ما تواتر كذلك، وإن كان لفظه مروياً بالآحاد، كشجاعة عليّ عليه السلام، فإنّنا وإن لم نجزم بتفاصيل وقائع حروبه، ولكن نعلم من جميعه ونقطع بكونه أشجع الناس بلامرية.

ج: المتواتر لفظاً ومعنى، ويعرف بمعرفة سابقه، ومثاله بعض الآيات الفرقانية التي اتفق روايات أهل الإسلام في معناه ولم تختلف وبلغت حدّ التواتر، كـ «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» و «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» في الدلالة على نفى الأضداد والأنداد؛ هذا.

و ليعلم أنّ التواتر قد كثر وقوعه في أصول الشرائع وإن قلّ وندر في فروعها، حتّى في المحكّي عن أبي الصلاح: إنّ من سُدّئِلَ عن إبراز مثال لذلك، أعياه طلبه. (1)

وفي كون النبويّ صلى الله عليه وآله وسلم «إنّما الأعمال بالنيّات» (2) من متواترات الروايات كلاماً؛ لاحتمال طرء التواتر في الوسط.

وأكثر ما ادعى فيه التواتر لا يخلو من تسامح. نعم، لا يبعد ادّعاؤه في «من كَذَبَ عليّ متعمداً فليتبوّأ مقعده من النار» (3) أو «فيها» فقد رواه أربع أو تيف وستون من الجَمِّ الغفير والجمع الكثير.

وهذا كلّه إذا كان الخبر متواتراً، (وإلا فخيرٌ آحاد، ولا يفيد بنفسه) مع قطع النظر عن القرائن الخارجيّة (إلا ظناً)، وبناءً على ذلك، فلا غرور في إفادته القطع إذا كان محفوظاً بالقرائن. ومنكر إفادته القطع مباحة، كما أنّ مدعى إفادة الآحاد العريّة عنها -ولو كانت أخباراً الكتب الأربعة وغيرها من كتب الأخبار الشهيرة- القطع مجازفٌ. ولنعم ما حقّقه في المقام جدنا العلامة -أعلى الله مقامه، وخلّد في الخلد إكرامه- في أساس الأصول.

ثمّ إنّ المراد بإفادتها الظنّ، إفادته إذا كانت جامعة لعدّة شرائط يأتي ذكرها، فلا غرور بعدم إفادة الضعيف منها ذلك؛ لكونه فاقداً لتلك الشرائط.

ص: 365

1- (1). مقباس الهداية 1:123.

2- (2). وسائل الشيعة 6:5، ح 7198. [1]

3- (3). وسائل الشيعة 1:15. [2]

(فإن نقله) من الرواية (فى كلِّ مرتبة) - إن كانت له مراتب متعدّدة - (أزيد من ثلاثة) رواية - بل و اثنين على قول - (فمستفيض)، ولا أقلّ فى تحقّق الاستفاضة من رواية اثنين على قول.

و المستفيض أقوى أنحاء الآحاد فى إفادة الظنّ، فلا يعارضه غيره منها، كما لا يعارض هو - بنفسه - المحفوف بالقرائن المجدية للقطع، و كذا المتواتر.

(أو انفرد به واحد) فى جميعها أو (فى أحدها [\(1\)](#) فغريب).

و إطلاقه على ثلاثة أقسام:

الأول: الغريب إسناداً إن اشتهر المتن عند جمع من الصحابة دونه، بأن ينفرد بروايته واحد عن مثله إلى آخر السند. و ظاهر أكثر الأعلام اعتباراً أن لا ينتهى إسناد الواحد المنفرد إلى أحد الجماعة المعروف عنهم الحديث، كما أفيد.

الثانى: الغريب متناً إن اشتهر الإسناد بأن رواه رواية كثيرة دونه، بأن يكون عند واحد فيرويه هؤلاء عمّن تفرّد به، و هو الغريب المشهور.

الثالث: الغريب سنداً و متناً قاطبة، و يعرف بمعرفة سابقه؛ هذا.

و حديث «إنّما الأعمال بالنيّات» [\(2\)](#) غريب مشهور؛ لطرء الشهرة فى السند بالنظر إلى كثرة الرواية دون المروى عنه من الصدر الأوّل.

و قد يقيّد الغرابة باللفظ، فيقال: غريب لفظاً، و يعنى به ما اشتمل على لفظ غامض بعيد عن الفهم، مفترق فى معرفته إلى تثبّت عظيم.

و أحسن ما صنّف فيما يتكفّل بمعرفة تلك الألفاظ الغريبة مجمع البحرين و مطلع النّيرين للعلامة الطريحي النجفى أعلى الله مقامه، و النهاية الأثيرية.

(و إن علّمت سلسلته بأجمعها) و لو ظنّاً، (فمسند).

ص: 366

1- (1). الضمير راجع إلى المراتب المفهومة من «كلِّ مرتبة» فالأولى: إحداها.

2- (2). التهذيب 1: 83، ح 67، و 4: 186، ح 518 و 519؛ أمالى الطوسى: 168، ح 1274؛ عوالى اللئالى 1: 81، ح 3 و 380، ح 2؛ وسائل الشيعة 1: 48، ح 88 و 89. [1]

وبالجملة، فالمسند هو المتصل سنده مطلقاً، أو منتهياً إلى المعصوم بلاقطع، أو معه؛ والأوسط أشهرها وأشرفها.

(أو سقط من أولها واحد فصاعداً، فمعلّق).

فإن تحقّق من جهة الثقة، لم يخرج الرواية عن الاعتبار والصحة، بل كان المحذوف كالمذكور، وإفلا، على الأشهر.

ولا يبعد أن يقال: إن غاية ما يجدى وثوق الراوى، هو كون المروى عنه عنده ثقة، وهو لا يستلزم توثقه عند غيره، فلا يجوز التعويل على ذلك إلا على قول من يرى حجّة تعديل مجهول الشخص، وستعرف الكلام فيه إن شاء الله تعالى.

(أو سقط من آخرها كذلك أو كلّها، فمرسل).

(أو واحد فقط من وسطها، فمنقطع).

(أو أكثر من واحد، فمعصّل).

وقد يقال: المرسل ما رواه عن المعصوم من لم يدركه بغير واسطة، أم بها -أيضاً- ولكن إذا نسيها أو تركها أو أبهمها بقوله: "عن رجلٍ" مثلاً؛ وهذا هو المتعارف في معناه عندنا، أو إسناد (1) التابعي -خاصة- إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم من غير ذكر الواسطة، كما هو المحكى عن الجمهور.

وربما قيل: إن المنقطع والمعصّل أيضاً من أنحاء المرسل؛ والمعصّل مأخوذ من قولهم: "أمر عظيم عضيل" أي: مستغلق شديد.

وكيفما كان، فالمرسل وأخوه ليست بحجّة على الأصحّ؛ للجهل بحال المحذوف.

ثم إن حال الإرسال وغيره يعرف بعدم التلاقي بين الراوى والمروى عنه، ويكشف عنه علم التاريخ المتضمن مواليدهم ووفياتهم وأوقات طلبهم وارتحالهم. والتعبير بلفظةٍ تحتل اللقاء وعدمه، ك«عن فلان» و«قال فلان» قد عدّ من التدليس.

ص: 367

1- (1). عطف على «ما» أي المرسل إسناد التابعي ولحمل المصدر على الذات وجه.

(والمروى بتكرير لفظة «عن»)-كقولنا: "روى فلان عن فلان عن فلان" و هكذا- (مُعْنَعْنٌ)؛ وسلسلته عَنَعْنَةٌ، وفي معنى ما ذكر "هو عن فلان" وهو عن فلان" إلى آخر السند، من غير بيان للتحديث والإخبار وغيرهما، وقد ظُنَّ إلحاقه بالمرسل والمنقطع؛ لعدم استلزام العننة الاتصالَ حقيقةً.

و لا يبعد عدّه حقيقةً متّصلاً، إذا أمكن اللقاء ولم يكن احتمال التدليس متطرّقاً، وفاقاً لجمهور المحقّقين، بل ربما استفيد من كلام بعضهم بلوغه حدّ الإجماع، وقد يرام به المتّصل، وبالعننة الاتصالُ.

(و مطوى ذكر المعصوم عليه السلام مضمراً)، فإن تحقّق من الأصل أوجب الضعف، وإن اعترى قطعاً لم يوجب قطعاً، والمحكّ ملاحظة القرائن من رواية مَنْ عُلِمَ من حاله أنّه لا يروى عن غير المعصوم، ك: محمد بن مسلم وأضرابه. و هل الشهرة تجبره أم لا؟ فيه وجهان، من عموم جبرها نقصان الرواية، وعدم معلوميّة كون المضمّر روايةً؛ لاحتمال كونه من غير المعصوم.

وقد علمت أنّ الخبر والحديث والرواية عندنا لا يطلق على ما لم يصدر من المعصوم إلاّ بنوع من التوسّع والمجاز، وهذا هو مختار أكثر متأخري المتأخّرين، كشيخنا صاحب الرياض وصاحب الجواهر أعلى الله مقامهما.

و لا يبعد عدّها من القرائن المجديّة عدّ عروض الإضمار من التقطيع دون الأصل، والله أعلم.

(وقصير السند عالٍ)؛ لعلوّ سنده بقصر سلسلة روايته. و طلبه سنّة عند أكثر القدماء، و كانوا يترحلون لأجل ذلك إلى أقصى البلاد، و يطأون الرُبِّيَّ و الوهاد، كيف لا؟ و هو أبعد عن الخلل المتطرّق احتمالاً إلى كلّ راوٍ، وقد يتحقّق في النزول مزيّة دون العلوّ؛ لكثرة من يكون أوثقّ و أضبط و أحفظ و غير ذلك.

و أمّا استلزامه كثرة البحث المقتضية عِظَم المشقّة الموجبة جزالة الأجر-بناءً على أنّ أفضل الأعمال أحزمها-فهو أمر خارج عن المقصود في هذا الفنّ من التصحيح والتضعيف.

و كيفما كان، فروايتنا عن حجة الإسلام سيدنا السيد عليّ نقى بن مولانا السيد حسن بن السعيد الشهيد السيد محمد صاحب المناهل ابن الأمير السيد عليّ صاحب الرياض عن شيخه العلامة صاحب الجواهر، وكذا عن سيدنا السيد عليّ بحر العلوم ابن مولانا السيد رضا ابن السيد المؤيد بروح القدس حضرة بحر العلوم السيد محمد مهدي الطباطبائي أعلى الله مقامه، عن شيخه صاحب الجواهر -مثلاً- أعلى سنداً من روايتنا عن الشيخ الجليل الشيخ حسن، عن الشيخ محمد حسين الكاظمي، عن العلامة صاحب الجواهر أعلى الله مقامه.

ثم إنّ العلوّ أعلاه قرب الإسناد من المعصوم، ثمّ من أئمة الحديث، ثمّ زمان السماع من أحد شيوخ الحديث على السماع من الآخر وإن اتّققا بحسب العدد والواسطة. وزاد بعضهم (1) تقدّم وفاة المرويّ عنه على مرويّ عنه آخر، فروايتنا عن شيخنا صاحب الجواهر -أعلى الله مقامه- أعلى سنداً من روايتنا عن والدنا العلامة المبرور.

(و مشتركها كلاً أو جلاً في أمر خاصّ، كالاسم)، مثلاً عن محمد بن أحمد عن محمد بن أحمد عن محمد بن أحمد، وكذا الاتّفاق في كنى الرواة أو أنسابها أو بلدانها أو أسماء آبائهم أو كنانهم أو أنسابهم أو بلدانهم.

(أو الأوليّة)، كقولنا: "عن أوّل ما أخبرنا، عن أوّل ما أخبره، عن أوّل ما أخبره".

وعرّفه الشهيد بأنّه هو أوّل ما يسمعه كلّ واحد منهم عن شيخه، وجعلها ممّا يتّصف به جلّ السلسلة دون كلّها. (2)

وزعم أنّ المسلسل بالأوليّة تسلسله بهذا الوصف ينتهي إلى سفيان بن عيينة فقط، وينقطع في سماعه من عمرو، وفي سماعه من أبي قابوس، وفي سماعه من عبد الله، وفي سماعه من النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم، وقال: إنّ من رواه مسلسلاً إلى منتهاه فقد وهم.

انتهى محصل كلامه، وزيد في إكرامه. (3)

ص: 369

1- (1). الرعاية في علم الدراية: 83.

2- (2). الرعاية في علم الدراية: 85.

3- (3). الرعاية في علم الدراية: 83.

(أو المصاحفة)، كأخبرني حين صافحني عمّن أخبره حين صافحه، وهكذا.

(أو التلقيم)، نحو حدّثني حين لقمني عمّن حدّثه حيث لقمه.

(أو نحو ذلك)، كالقول، كقولك: "سمعت فلاناً يقول: سمعت فلاناً يقول" وهكذا؛ أو "سمعتَه و الله يقول: سمعتَه و الله يقول" وهكذا.

أو الفعل، كالشبيك أو القيام أو الاتكاء أو العدّ باليد أو بهما جميعاً، كقولك:

«صافحني بالكفّ التي صافحت بها فلاناً» أو قوله مع ما مرّ: «فما مسّ ستُ حريراً ألين من كفّه» وقولك «رواني حيث لقمني بيده عن فلان حيث لقمه هو» أو «أقرب إليّ جَوْزاً» وقال: عن فلان حين قرب إلى جَوْزٍ» أو «أطعمني أو سقاني أو صافني على الأسودين» أو غير ذلك، وجميع متقاربة.

والمحصّل: أنّه إذا كان تتابع السند كلاً أو جُلاً على أمر من تلك الأمور المزبورة، فالخبر (مسلسلٌ)، وهو فنّ من فنون الرواية يدلّ على مزيد ضبط، ولا دخل له في اعتبار السند وغيره، بل لا يبعد أن قد يشعر إلى الاختلاق، لتضمّنه من الاهتمام الزائد عن المعتاد غالباً على ما يوهم ذلك، والمناطق على القرائن وأشخاص الرواة.

و من هذا القبيل الأخير ما رواه محمّد بن عكاشة الكرمانى قال:

حدّثنا و الله عبد الرزّاق قال: حدّثنا و الله معمر قال: حدّثنا و الله الزهري قال:

حدّثنا و الله علىّ بن أبى طالب قال: «حدّثنا و الله أبو بكر الصديق، قال:

سمعت و الله النبيّ صلى الله عليه و آله و سلم، يقول: سمعت و الله جبرائيل، يقول: سمعت و الله ميكائيل، يقول: سمعت و الله إسرافيل، يقول: سمعت و الله الرفيع، يقول:

سمعت و الله اللوح، يقول: سمعت و الله القلم، يقول: سمعت و الله الربّ جلّ جلاله، يقول: إني أنا الله لا إله إلا أنا خالق الخير و الشرّ، فمن آمن بي و لم يؤمن بالقدر خيره و شرّه، فليلتمس ربّاً غيرى فليست له ربّاً (1)».

انتهى.

ص: 370

وقد ذكره السيوطى فى ذيل الموضوعات (1)، ومع ذلك يستشتم منه نفسه رائحة الوضع، كما لا يخفى على من له ملكة بمعرفة الموضوعات.

(و مخالف المشهور شاذ)، فلا بد من الدلالة على معنى المشهور أولاً والشاذ ثانياً، كى يتضح بذلك حقيقة الحال على طالب الفن.

فنقول: المشهور ما شاع عند أهل الفن خاصة، بأن رواه كثير منهم، ولا يعرفه إلا أهل تلك الصناعة؛ أو عندهم و عند غيرهم قاطبة، ك: «إنما الأعمال بالنيات» (2) ورب مشهور عند غيرهم لا أصل له عندهم، فمن المحكى عن بعض (3) العلماء أن أربعة أحاديث تدور على الألسن وليس لها أصل:

«من بشرنى بخروج آذار بشرته بالجنة».

و«من أذى ذمياً فأنا خصمه يوم القيامة».

و«يوم نحركم يوم صومكم».

و«للسائل حق وإن جاء على فرس».

و الشاذ ما روى مخالفاً لما رواه الجمهور، فإن كان راويه أحفظ وأضبط وأعدل من راوى هذا الشاذ، فكان شاذاً مردوداً، وإلا فلا.

و منهم من رده مطلقاً؛ نظراً إلى شذوذه؛ و منهم من قبله كذلك؛ نظراً إلى وثاقه رواته وقال: إنه لا بد فيه من وثاقه الرواة.

و أما الشاذ الذى تكون رواته غير ثقة، فهو منكر مردود.

و منهم من قال: يترادف المنكر للشاذ هذا، وإن اقترن الشاذ بقرائن خارجة مؤيدة له فالعمل به متعين، وكذا إذا كان رواته أعدل وأضبط وأحفظ من رواية المشهور.

ص: 371

1- (1). جامع الأحاديث 1:684-865، ح 22.

2- (2). سنن ابن ماجه 2:1413، ح 4227؛ سنن أبى داود 1:490، ح 2201؛ عوالى اللئالى 2:11 و 190.

3- (3). جواهر العقود 1:397؛ الرواشح السماوية: 123، [1] دراسات فى علم الدراية: 40، مقدّمة ابن الصلاح: 161؛ [2] كشف الخفاء: 144.

هل تلك الشهرة تقوى العمل به؟ لا يبعد أن يكون ذلك كذلك.

(ثم سلسلة الخبر) المسند (إما إماميون) اثنا عشريون (ممدوحون)، لا بمطلق المدح بل (بالتعديل) بألفاظ ناصّة عليه، ك: ثقة، صحيح الحديث، أو ما يجرى مجراهما، (فصحيح).

و المراد من السلسلة جميع طبقاتها ليخرج منها ما فقد فيه بعض تلك الشرائط و لو في بعضه، حتى راو واحد منه. و القرينة على ما أراد المصنّف ذلك تصرّحه - فيما سيأتي - بخروج الخبر عن الصّحة إذا فقدت تلك الشرائط و لو في بعض المراتب، و سيأتيك ذكره.

وقد صرّح بما ذكر جمع من الأصحاب حيث عرفوا الصحيح، و هو المراد في كلام من أطلق، كالشهيد (ره) في الذكرى، حيث عرف الصحيح بأنّه: «ما اتصلت روايته إلى المعصوم بعدل إمامي (1)» فلا يرد عليه عدم التقييد بهذا القيد الأخير إلا في بادئ النظر. و قيد الاتصال و الإسناد يُخرج المقطوع قطعاً في أية مرتبة اتفق.

و ليعلم أنّه لا يضّرّ الصّحة الشذوذ و العلة عندنا و لا غرّو؛ فإنّه لا يجب العمل عندنا بكلّ صحيح، و لا حصّر عندهم في العمل به، و عوّا بالشذوذ مخالفة الصحيح للجمهور، و بالعلة الخفية الخبيّة عن غير الفاحص الماهر، و كالإرسال فيما ظاهره الاتصال، أو المخالفة لصريح العقل أو الحسّ، كذا قيل. (2)

و لا يخفّاك أنّ هذه الشروط معتبرة في العمل دون التسمية. نعم، الإرسال فيما ظاهره الاتصال لا يبعد أن يكون منافياً للتسمية أيضاً، و لكنّه خرج من حدّ الصحيح، حيث أخذنا قيد الاتصال فيه، فلا حاجة بعد ذلك لإخراجه إلى قيد جديد.

ثم إنّ الصحيح إمّا صحيح أعلى إن علم اتّصاف جميع سنده بما مرّ بالعلم أو بشهادة عدلين على نحو من مانعة الخلو لا مانعة الجمع؛ أو الأوسط (3) و هو ما علم حال

ص: 372

1- (1). ذكرى الشيعة: 4. [1]

2- (2). دراسات في علم الدراية: 27، قوانين الأصول: 483. [2]

3- (3). الأولى بل الواجب بمقتضى السياق تنكيهه لأنّه صفة لقوله: «صحيح».

رواته- ولو كان واحداً- بقول ظني؛ أو الأدنى (1) وهو ما علم حال سنده- ولو في الجملة- بظن اجتهادي. و تترتب قوة. (2)

و لا يبعد التحاق الأدنى بالوسطي، والوسطي بالأعلى، باختلاف القرائن و الأمارات قوة و ضعفاً.

قال بعض الأفاضل الأعلام طاب ثراه (3):

و هل يجرى هنا ما يجرى في البواقي من زيادة الأقسام بتشبيه الأدنى من نوع بنوع أعلى منه، فيشبه الأدنى هاهنا بأعلى منه مع اتحاد النوع، بل البواقي أيضاً، فيقال: الصحيح الأوسط كالصحيح الأعلى، و الصحيح الأدنى كالصحيح الأوسط أو الأعلى، و الموثق الأوسط كالموثق الأعلى، و هكذا، بل بتشبيه الأعلى في نوع بالأدنى فيه، بل الأعلى من نوع بنوع أدنى، إشارة إلى كونه من أدنى مراتبه؛ فيقال: الصحيح الأعلى كالصحيح الأوسط أو الأدنى، أو الصحيح الموثق، أو كالحسن، و هكذا، أم لا؟

لم أقف على من نصّ عليه، و لا على من استعمله، و لا ريب في إمكانه، فلا بأس به لو فعل، و عليه فتكثر الأقسام إلى ما ترى.

و لا يخفى اختلاف الضعف و القوة باختلاف المراتب المزبورة و غيرها، مثلاً في الصحيح الأدنى باختلاف الظنون الاجتهادية قوة و ضعفاً، خصوصاً حيث اختصّ التوثيق بالظنّ المزبور بواحد من سلسلة السند، و كان من أقوى الظنون، فربما يقوى هذا الأدنى على الأوسط، حيث كان توثيق غير الموثق بالظنّ المزبور بما في الصحيح الأعلى إلى غير ذلك ممّا لا يخفى على المتأمل، خصوصاً إذا انضمّ إلى ذلك بعض القرائن الخارجية الموجبة للقوة أو الضعف، و هذا يثمر عند التعارض، و كذا في مراتب الاطمئنان،

ص: 373

1- (1). الأولى بل الواجب بمقتضى السياق تنكيهه لأنه صفة لقوله: «صحيح».

2- (2). أى كلّ سابق من هذه الثلاثة أقوى من لاحقه.

3- (3). مملاً على كنى.

فربّما يجترئ في القويّ على مخالفة جمع، بل الأكثرين ولا يجترئ في غيره.

وبالجملة، هذا باب واسع لا ينبغي للفقهاء المستفرغ-بل الفارغ-أن يغفل عنه. (1)

انتهى كلامه أعلى الله مقامه.

ثم إن أصحابنا-رضوان الله عليهم-توسّعوا في ذلك، حتّى أنّهم أطلقوا الصحيح على ما كان رواه ثقاتاً إماميين وإن اشتمل السند على أمر آخر من الإرسال وغيره، فقالوا: روى ابن أبي عمير في الصحيح كذا، مع كونه مرسلاً؛ وعلى ما احتفّ بالقرائن وإن كان موثقاً أو حسناً أو ضعيفاً بالنظر إلى سنده، وهذا هو ما اصطاح عليه جماهير قدماء الأصحاب.

وقد يسندون الصّحّة إلى واحدٍ من الرواة ويقولون: صحيحة فلان، ويعنون أنّ الشرائط المعتمدة في الصّحّة متحقّقة إليه، وإن كان هو أو فوقه غير إماميّ مثلاً، وقد يُجدى بالإضافة عظيمة المضاف إليه، فيسندون الرواية إلى بعض رواه المشهور كي تكون أخرى بالاعتبار.

وفي الخلاصة وغيره: «إنّ طريق الفقيه إلى معاوية بن ميسرة، وإلى عائذ الأحمسي، وإلى خالد بن نجيح، وإلى عبد الأعلى مولى آل سام، صحيح (2)» مع أنّ الثلاثة الأوّل لم يوثّقهم أصحاب الرجال، وكذا الرابع وإن ذكر في القسم الأوّل من الخلاصة.

وكذلك نقلوا الإجماع على تصحيح ما يصحّ عن أبان بن عثمان مع كونه فطحياً. وكلّ ذلك لا يساعده ما اشتهر عند المتأخّرين من معنى الصحيح، ولا ضير.

والصحيح بهذا المعنى ربّما يجدى فائدة الصحيح بما اصطاح عليه المتأخرون

ص: 374

1- (1). توضيح المقال: 50. [1]

2- (2). خلاصة الأقوال: 437-438. [2]

فى الاعتبار، كصباح أبان بن عثمان؛ وقد لا يفيد إلا اشتراك الاسم بنحو من التجوّز، مثل ما اعتراه إرسال أو قطع أو إضمام أو جهالة أو غير ذلك من الوجوه المضعفة، مع كون رواته إماميين موثّقين.

(وإن استندوا بدونّه)، يعنى: التعديل، (كلّاً أو بعضاً) ولو (مع تعديل البقية، فحسن).

وبتقرير آخر، هو ما اتّصل سنده - كما مرّ - بإماميّ ممدوح من غير نصّ على عدالته.

ويشترط فيه تحقّق ذلك فى جميع المراتب، أو بعضها مع تحقّق شرائط الصحّة فى الباقي.

وبالجملة، فمتى يتحقّق فى سلسلة الصحيح شرائط الحسن فى الجملة حتّى راوٍ واحدٍ، فيلحق به ألبتّة، والضابط إلحاق الحديث بأحسن إضافة، كالنتيجة تتبع أحسن مقدّماتها، هذا.

وقد يطلق الحسن بالإضافة إلى راوٍ واحدٍ، وإن لم يكن هو بنفسه أو من فوقه من رواة الحسن، إذا كان السند حسناً إليه، كما مرّ فى الصحيح أيضاً فيما مرّ؛ فتذكّر.

و حُكّم العلامة رحمه الله وغيره بكون طريق الفقيه إلى منذر بن جفیر حسناً، مع كونه مجهول الإيمان والحال، وكذا طريقه إلى إدريس بن يزيد وسماعة بن مهران، مع أنّ السماعه واقفيّ وإن كان (1) ثقة محمول على مثال ما ذكر.

وقال الشهيد رحمه الله:

وقد ذكر جماعة من الفقهاء: أنّ رواية زرارة فى مُفسد الحجّ إذا قضاه "أنّ الأولى حجة الإسلام" من الحسن، مع أنّها مقطوعة، وهذا كلّه باعتبار ما مرّ من معناه الإضافي. (2)

انتهى محصل كلامه أعلى الله مقامه.

ص: 375

1- (1). خلاصة الأقوال: 437 و 441 و 443. [1]

2- (2). شرح البداية: 24.

وقال بعض الأفاضل الأعلام قدس سره: «وله أقسام و مراتب تعريف بملاحظة ما مر» (1) انتهى.

ثم إنه قسّم الحسن إلى قسمين:

أحدهما: ما لم يبلغ مدح أحد من رواة سلسلته إلى حدّ التوثيق.

وثانيهما: اختصاص بعض رواته بما مرّ، ولا ضير. وهو يستفاد ممّا أسلفناه أيضاً.

وليعلم أنّ تقديم الحسن ليس في كلامنا إلبتغيّة المتن و بنوع من التقديم الذكرى، لما ستعرف سرّه إن شاء الله تعالى.

(أو مسكوتاً (2) عن مدحهم و ذمهم كذلك، فقويّ) مقابل الموثّق لا المرادف له، كخبر نوح بن درّاج و ناجية بن عمّار الصّيداويّ على ما ذكره الشهيد قدس سره (3) وإن كان العلامة رحمه الله ذكره في القسم الأوّل من الخلاصة؛ و كأحمد بن عبد الله بن جعفر الحميريّ.

و المراد بكونه ممدوحاً: كونه ممدوحاً بمدح مقبول مع عدم معارضته بذمّ و عدمه عدمه، لئلا يخرج عمّا ذكرنا من الإماميّة من قد مُدح و ذمّ جميعاً.

وقد يجعل القويّ واسطة بين الصحيح و الحسن و الموثّق و بين الضعيف، و يقسّم على أنحاء.

وقال بعض الأفاضل رحمه الله:

و أمّا القويّ، فالمراد به عندهم -بمعناه الأعمّ - ما يدخل فيه جميع ما خرج عن الأقسام الثلاثة المذكورة و لم يدخل في الضعيف.

وله -أيضاً- ما مرّ من الأقسام بالاعتبارين، و كذا المراتب المختلفة، و يعرف الجميع بملاحظة ما مرّ.

ص: 376

1- (1). طرائف المقال 2:249 رقم (2).

2- (2). عطف على «ممدوحون».

3- (3). شرح البداية: 25، «أبي عمارة» مكان «عمّار».

وله-زيادةً على ذلك-أقسام:

منها: ما كان جميع سلسلة سنده إماميين، لم ينصّ في أحدهم على مدح ولا ذمّ، هكذا قيل. وينبغي تقييده بعدم استفادة أحد الأمرين فيهم من أمورٍ أُخرى، كالظنون الاجتهادية، وإلا كان مرةً من أقسام الصحيح وأخرى من الحسن، وثالثة من الضعيف، ولا يحسن جعله في مقابل الجميع، وكأنّه مراد الجميع.

ومنّها: ما اتّصف بعض رجال سنده بما في الموثّق، مع كونه من غير الإماميّة، ومنّ عداه بما في الحسن، وهذا الذي اختلف في إلحاقه بأحدهما، ومنشأ الاختلاف الاختلاف في كون الموثّق أقوى من الحسن أو بالعكس، فكلّ يلحقه بالأضعف، لتركّب السند منهما، والنتيجة تبع لأخسّ مقدّمتهما، وحيث إنّ عمدة أسباب الاعتبار تدور مدار الظنّ بالصدور، فالموثّق من هذه الجهة أقوى، فالإلحاق بالحسن وإن كان من أعلى مراتبه.

ومنّها: ما كان جميع سنده من غير الإماميّ، لكن مدح الجميع بما لم يبلغ حدّ الوثاقة.

ومنّها: ما تركّب سنده من إماميّ موثّق وغير إماميّ ممدوح.

ومنّها: ما تركّب منهما، لكن مع مدح الجميع بما دون الوثاقة.

ومنّها: ما كان الجميع من غير الإماميّ، لكن مع توثيق بعض و مدح آخرين.

فهذا أحد عشر قسمًا.

وهنا عشرة أخرى بتركيب أول أقسام القوى مع بواقيها و مع الخمسة السابقة عليه، بأن يكون بعض السند من الإماميين المسكوت عن أحوالهم، وبعضه من سائر الأقسام، وإذا لوحظ مع ذلك انقسام كلّ منها إلى الثلاثة الجارية في كلِّ وإن لم يذكره-وهي كون كلِّ أعلى وأوسط وأدنى-بلغت الأقسام إلى ثلاثة وستين قسمًا، ولو لوحظ مع ذلك، الانقسام إلى اعتبار

تشبيه بعض ببعض في جهة القوة بل الضعف- وإن لم يذكروا إلا بعضه- زادت إلى ما لا يخلو ضبطه من تعسّر، كما أنّها مع ملاحظة اختلاف المراتب قوّة وضعفاً- بما أشرنا إليه- تبلغ إلى ما يقرب ضبطه إلى التعدّر كما لا يخفى. (1)

انتهى.

(وإمّا (2) غير إماميين كلاً أو بعضاً مع تعديل الكلّ، فموثّق، وقد يسمّى) الموثّق (قويّاً) أيضاً، كما أشرنا إليه سابقاً.

و بتقرير آخر، هو ما كان رواته- أو بعضهم- فاسدي العقيدة، مع نصّ الأصحاب على وثاقتهم؛ ولا بدّ من توثيق الكلّ فيه وإلا يلحق بالأخسّ، كما هو الضابط.

وفساد العقيدة يشمل غير الإماميّة من فرق الشيعة، كما اعترف به الشهيد قدس سره (3)؛ ونصّ غيرنا على الوثاقة لا يجدي نفعاً، بل الصحاح عندهم ضعاف عندنا، فضلاً عمّن ينصّون على وثاقته وغيرها.

وله أيضاً أقسام ثلاثة: أعلى وأوسط وأدنى؛ وأقسام أخر باعتبار التشبيه تُعرف، كتعدّد المراتب واختلافها قوّة وضعفاً بمقايسة ما مرّ على ما صرّح به في توضيح المقال. (4)

وربما ظهر منه انقسامه إلى قسمين آخرين:

أحدهما: كون الجميع من غير الإماميّة. و ثانيهما: كون بعضهم كذلك.

(و ما عدا هذه الأربعة) المذكورة (ضعيف)، فهو ما لم يجتمع فيها الشروط المعتمدة في الصحيح وأضرابه، مثل ما تفرّد بروايته أبو هريرة الكذاب وأمثاله.

وبالجملة، فيشتمل طريقه على مجهول الحال أو المجروح بالفسق والوضع.

ص: 378

1- (1). طرائف المقال 2:249 [1] رقم (3).

2- (2). عطف على قوله: «إماميون».

3- (3). شرح البداية: 25.

4- (4). توضيح المقال: 51. [2]

وقال بعض الأفاضل رحمه الله:

وأما الضعيف، فالمراد ما لم يدخل في أحد الأقسام السابقة، بجرح جميع سلسلة سنده بالجوارح أو بالعقيدة-مع عدم مدحه بالجوارح-أو بهما معاً، أو جرح البعض بأحدهما أو بهما، أو جرح البعض الآخر بالأمر الآخر، أو بهما، أو مع جرح بعض بالأمر الآخر وبعض آخر بهما معاً، وهكذا، سواء كان الجرح من جهة التنصيص عليه، أو الاجتهاد، أو من جهة أصالة عدم أسباب المدح والاعتبار، سواء جعلنا الأصل هو الفسق والجرح، أو قلنا: لا أصل في البين.

ولا- فرق في صور اختصاص الجرح بالبعض بين كون الباقي أو بعض الباقي من أحد أقسام القوى أو الحسن أو الموثق، بل الصحيح، بل أعلاه؛ لما مرّ من تبعية النتيجة لأحسن مقدّماتها. (1)

إلى آخر ما أفاد، فأجاد.

وليعلم أنّ درجات الضعف متفاوتة مترتبة بحسب بعده عن شرائط الصحة، وكلّما بُعد بعض رجاله عنها، كان ضعفه أقوى؛ وكذا ما كثر فيه المجروحون بالنسبة إلى ما قلّ.

وكذلك مراتب الصحيح وأخواته بحسب الصحة وغيرها متفاوتة، فما رواه الإمامي الفقيه الثبّت. الضابط الورع، كحماد بن عيسى-مثلاً-أصحّ ممّا رواه غيره، ممّن نقص عنه في بعض الأوصاف، ولو كان إمامياً ثقة، وهكذا إلى أن ينتهي إلى أقلّ مدارج الصحة، الذي لو نقص عنه لالتحق بما دون من الأنواع.

وكذلك ما رواه الممدوح كثيراً كإبراهيم بن هاشم-مثلاً-أحسن بالنسبة إلى من كان أنقص منه مدحاً.

وهكذا ما رواه الثقة المخالف، فإن كان أوثق كان أقوى، كموثّق عليّ بن فضال و

ص: 379

أبان بن عثمان بالنسبة إلى من هو أدونٌ منهما.

ويترتب ثمرة ذلك حين التعارض؛ وربما توسع فيه الفقهاء، فأطلقوه على رواية المجروح مطلقاً، وهو استعمال له في بعض موارد.

وليعلم أنّ هذه الأضراب المتتالية المتوالية المذكورة، هي أصول أنواع الحديث.

والكلام في حجّيتها في مقامين:

أولهما: من حيث كونها أخبار آحاد، وسيأتيك تحقيق الأمر فيه.

وثانيهما: حجّيتها من حيث هي هي، ولم يتعرّض المصنّف (ره) لذلك، فلنوردّها-ولو مجملاً-هنالك.

فأما الصحيح، فمما لا كلام في حجّيته وكونه أقوى من الموثّق والحسن والقوى والضعيف جميعاً.

نعم، لو قيل بعدم حجّية الآحاد، فيكون عدم حجّيته-أيضاً-متّجهاً، وهو أمر آخر ستسمع الكلام فيه.

وأما الحسن، فمن فسّر العدالة بحسن الحال وظاهر الإسلام، فعمل به-مطلقاً-كالصحيح، بل لا يخفاك أنّ إفراذه عن الصحيح وجعله قسيماً له لا يتّجه على رأيه، بل الحسن-حينئذٍ-يكون مرادفاً للصحيح ومتّحداً معه، كما لا يخفى.

ومن فسّرها بالملكة الراسخة الحاصلة دونه-كالعلامة رحمه الله (1)-فردّه.

وفصّل آخرون فجعلوه حجة لا مطلقاً، بل إذا كان مشتهداً بين الأصحاب، وهو خارج عن مفهوم الحسن فلا يعبأ به؛ إذ الكلام فيه من حيث هو هو، ولا ريب في كونه أدون من الصحيح فيحجر عند تعارضه قطعاً، وأما بدونه، ففي حجّيته أيضاً كلام بعد؛ فإنّ مناط العمل بالخبر إفادته الظنّ، وحصوله في مثله مع عدم وثاقة الراوي-ولو كان إمامياً ممدوحاً-غير مسلم.

اللهمّ إلّا أن يبلغ المدح حدّ التوثيق، فيندرج في الصحيح وهو أمر آخر.

ص: 380

نعم، قد يشكل فيه: بأنّ مناط التبيّن و التثبت إخبار الفاسق، ولعلّ عنوان «الفسق» غير صادق على مطلق الإماميّ الممدوح، فيتّجه العمل بروايته استناداً إلى مفهوم الشرط لآية التثبت.

وفيه: أنّ علّة التثبت مشتركة ما لم يُظنّ وثاقة الراوى، فيجب الطرح ألّبتة.

وفيه: أنّ مسمّى التثبت متحقّق، وهو الفحص عن حال الراوى و معرفة عدم كونه فاسقاً، مع تعاضده بالشهرة و قضية اليسر و نفى العسر و الحرج، فتأمل.

وأمّا الموثّق، فعندى حجّة لإفادته الظنّ بصدوره عن المعصوم، وهو العمدة فى هذا الباب، بل هو أقوى من الحسن، وفاقاً لجمع من محقّقى الأصحاب.

نعم، لا يريب فى كونه أدونّ من الصحيح، فيهجر الحسن و يعمل بالموثّق، بخلاف الصحيح، فيرجّح على الموثّق أيضاً، وصدق عنوان «الفسق» على المخطئ فى الأصول - بعد بذل مجهوده - محلّ نظر، و إطباق الأصحاب على تصحيح ما يصحّ عن أبان بن عثمان و أضرابه ممّا ينادى بأرفع صوته بما أوأنا إليه.

وإذا تمهّد لك ذلك، ثبت أنّه لو وجد فى بعض مراتب الحسن بعض ما هو معتبر فى الموثّق، فلا يلتحق به.

نعم، يلتحق الموثّق بالحسن ألّبتة بناءً على ما أسلفنا من أنّ تلك الأنواع تتبع الأخسّ، كالنتيجة تتبع أخسّ مقدّماتها.

وأمّا القوىّ المقابل للموثّق، فلعلّه أخسّ مقدّماتها (1) من الحسن أيضاً، فضلاً عن الصحيح و الموثّق.

وأمّا الضعيف، فلا يجوز العمل به فى نفسه، فضلاً عن تعارضه بالقوىّ أو الحسن أو الموثّق أو الصحيح.

نعم، لا بأس بالعمل بمثله فى غير الأحكام الواجبة و المحرّمة، كالقصص و المواعظ و فضائل الأعمال.

ص: 381

1- (1). الضمير راجع إلى النتيجة.

نعم، يشترط أن لا يبلغ حدَّ الوضع، وستمع سرّه إن شاء الله.

(فإن اشتهر العمل بمضمونه) عند أهل الفنّ، (فهو مقبول).

و بالجملة، فهو ما تلقاه بالقبول غير واحد ممّن يُعبأ به و عمل بمضمونه من غير التفات إلى سنده صحّة و سقماً، كمقبولة عمر بن الحنظلة، فقد عمل بمضمونه جُلُّنا بل كلُّنا، مع احتواء طريقها على محمّد بن عيسى و داود بن الحُصين مع كونهما ضعيفين، بل و على عمر بن الحنظلة نفسه، فإنّه لم ينصّ أكثر الأصحاب فيه بتعديل و لا جرح، و إن وثّقه الشهيد في الرعاية في الدراية (1)، كما لا يخفى.

(و قد يطلق الضعيف) -على مصطلح بعض أهل الفنّ- (على القوى بمعنييه)، أمّا على ترادفه بالموثّق، فلتحقّق الضعف فيه بالنسبة إلى الصحيح، و أمّا بناءً على كونه واسطة بين الثالثة و الرابعة، فلكونه أحسّ و أضعف من الحسن أيضاً -على المختار- فضلاً عن الموثّق و الصحيح.

(و قد يختصّ) -عند بعض- (بالمشتمل على جرح أو تعليق أو انقطاع أو إعضال أو إرسال)، و كلّ ذلك غير مشتهر عند متأخري المحدثين رضوان الله عليهم أجمعين.

(و قد يُعلم من حال مُرْسِله عدم الإرسال من غير الثقة)، بنقل عدل أو تصريحه بذلك بنفسه مع كونه عدلاً، (فينتظم حينئذٍ في سلك الصحاح، كمراسيل محمّد بن أبي عمير)؛ فإنّ مراسيله كالصحاح على الأشهر.

و يمكن أن يناقش فيه بأنّ علم عدم إرساله من غير الثقة، يتصوّر بأنحاء:

أولها: استناده إلى الاستقراء و تصفّح واحد واحد من مراسيله، و علم أنّه لم يرسل فيه إلّا عن ثقة، بأنّ علم المرسل عنه و عدالته؛ و بناءً عليه فيصير مراسيله مسندةً بالحقيقة، و لا يصدق عليها عنوان الإرسال إلّا بنحو من التجوّز، و لا يبحث فيه؛ لكن تحقّق مثل ذلك في جميع مراسيله محلّ بحث و نظر.

و ثانيها: استناده إلى حسن الظنّ مع ابن أبي عمير محضاً. و أنت تعلم أنّه

ص: 382

1- (1). شرح البداية: 47.

لا يجدى علماً بعدم إرساله عن غير الثقة.

و ثالثها: استناده إلى إخباره بنفسه عن ذلك؛ وبناءً على ذلك فمرجعه إلى شهادة الراوى بعدالة مجهول الشخص.

وفيه: أن معرفة هذا القدر المزبور-أعنى به عدم إرساله من غير الثقة-لا- تجدى الحكم بالصحة، متى لم يُعلم شخص غير المذكور؛ لاحتمال أن يكون ثقة عنده ولا يكون كذلك عند غيره، فمتى لم يعلم، كيف يحكم بالعدالة؟ أو اختلاف كلمة العلماء فى الجرح و التعديل ممّا لا يكاد يخفى.

و بالجمله، فالمختار عدم قبول تعديل مجهول الشخص، و سياآتكم مزيد تفصيل فيه إن شاء الله تعالى.

و أمّا ما يترأى فى بادئ النظر- من أنّ ابن أبى عمير ربما يروى عن غير الثقة، فكيف يوثق عليه و أنّه لم يرسل عنه؟!- فالجواب عنه: (أنّ روايته عن غير الثقة)- كما هو واقع-(ولو أحياناً)، اعتماداً (1) منه على الناظر؛ فإنّه متى ذكر الراوى بعينه، فلم يبق على عهده شىء. نعم، بقى على الناظر الفحص عن حال الرواة.

و المحصول: أنّ ذكر غير الثقة لا يضّر؛ فإنّه يعرفه الناظر المتأمل.

و بالجمله، فهو (لا يقدح فى ذلك كما يُظنّ)؛ لما أشرنا إليه، و(لأنّهم ذكروا أنّه لا يرسل إلا عن الثقة لا أنّه لا يروى إلا عنه)، و لا استلزام فى البين، كما لا يخفى على ذى عين، بل بين الأمرين بون بين، لا يحتاج إلى مبين.

و هذا ما ذكره المصنّف (ره) من مصطلحات الفنّ، و قد بقى شىء كثير منها، و لا بدّ من الإيماء إلى جملة منها فى هذا المقام، فنقول:

ألف- المتّصل و الموصول، و هو المتّصل إسناده إلى المعصوم خاصّة أو الصحابى أيضاً، مع سماع راويه إيّاه ممّن فوقه؛ و الإجازة و المناولة كالسماح، و قد

ص: 383

1- (1). كذا فى النسخة. و الظاهر كونه مرفوعاً خبراً ل«أنّ». و قوله: «لا يقدح» خبرها فى عبارة المتن لا فى عبارة الشارح.

يعمّ من المسند؛ وهذا كلّه مع الإطلاق، وأما مع التقييد فلا ريب في عمومته، وهو جائز واقع نحو: هذا متّصل بفلان - ونحو ذلك - وإن لم يكن صاحب الخبر.

ب- المرفوع، وهو قول أو فعل أو تقرير أضيف إلى المعصوم بإسناد متّصل أو منقطع. وبينهما - بناءً على ما مرّ - عموم من وجه بخلاف المسند، فإنه أخصّ منهما مطلقاً.

ج- المفرد، وهو إمّا مطلق إن انفرد به راويه عن جميع الرواة، أو إضافي إن كان بالنسبة إلى بعض دون بعض، كتفرد أهل بلد؛ ولعله لا يقتضى الضعف، خلافاً للبعض حيث ألحقه - بمعناه الأول - بالشاذ.

و لا يخفى ما فيهما من الفرق؛ فإنّ المفرد بمعناه الأول أعمّ من الشاذ بمعناه المذكور سابقاً؛ فتذكّر وتدبّر.

د- المزيد على غيره، وهو إمّا متناً، ويقبل من الثقة إن لما يكن منافياً لما رواه غيره من الثقات، سواء كان المنافاة بالعموم والخصوص أو لا، كالنّبويّ «و جعلت لنا الأرض مسجداً و ترابها طهوراً» (1) و «جعلت الأرض لنا مسجداً و طهوراً». (2)

أو سنداً، كالمسند و المرسل و الموصول و المقطوع أو المرفوع، و تقبل كالأولى بعدم المنافاة.

وقد يقدّم المرسل على الموصول؛ لأنّ الإرسال نوع جرح و قدح، فيقدّم على التعديل و المدح.

و أنت تعلم أنّ المناط فيه - بعد تسليمه مطلقاً - ليس إلاّ أعلى غلبة الظنّ بكثرة اطلاع الجرح، و الأمر فيما نحن فيه بالعكس، فالقياس منهدم الأساس بل مقتضى ما ذكرنا تقدّم الاتّصال على القطع و الإرسال، كما لا يخفى.

ه- الناسخ و المنسوخ، و لانعنى به إلّا رفع الحكم السابق بالحكم اللاحق مع عدم بقاء موجب السابق من المصلحة.

ص: 384

1- (1). عون المعبود 2:109؛ صحيح ابن خزيمة 1:133؛ صحيح ابن حبان 14:310.

2- (2). سنن الدار قطنى 1:184.

و يتحقّق في آى القرآن بعضهها من بعض، و السنة كذلك، و القرآن بالسنة و بالعكس، بل بالنسبة إلى شريعة من شريعة أخرى، و لا بحث لنا هنا إلا عن السنة ناسخاً كان أو منسوخاً.

و أمّا الأخبار المعصومية، فلا يتحقّق فيها النسخ بناءً على أنّ حلال محمّد حلال إلى يوم القيامة و حرامه حرام كذلك (1)، و غير ذلك.

و كيفما كان، فيعلم بنصّ المعصوم، كقول النبيّ صلى الله عليه و آله و سلم: «كنتُ نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها». (2)

أو نقل الصحابيّ إذا كان ممّن يُعبأ به، كقوله: «كان آخر أمر رسول الله صلى الله عليه و آله كذا» (3) مثلاً، و من هذا القبيل ما ورد في صوم الخميس و الجمعة (4)؛ فتأمل.

أو التاريخ أو الإجماع، و لا بدّ من معرفة تاريخهما ليعلم تأخّر الناسخ عن المنسوخ.

و- الموقوف، فإن روى عن مصاحب المعصوم عليه السلام من قول أو فعل أو تقرير - متّصلاً كان سنده أو منقطعاً - فهو المطلق، و إلا فمقيّد يضاف إلى من وُقّف عليه.

و أهل الفنّ أخذوا الأثر أعمّ من الخبر، فأطلقوه على الموقوف، مع كون الموقوف عليه صحابياً، و على المرفوع أيضاً.

و ربّما خُصّ بالأوّل كالخبر بالثاني، كبعض الفقهاء.

و هل تفسير الصحابيّ موقوف أم مرفوع؟

قيل بالأوّل، و استند إلى الأصل و جواز التفسير للعالم بطريقه من قبله، و لا يكون ذلك قادحاً فيه.

و قيل بالثاني. و احتجّ بالظاهر، من كونه شهد الوحي و التنزيل.

ص: 385

1- (1). الفصول المهمة 1:503 و 643، ح 1؛ [1] بحار الأنوار 89:148. [2]

2- (2). تذكرة الفقهاء 2:128. [3]

3- (3). المحلّي لابن حزم 6:252.

4- (4). راجع شرح الآثار 2:82.

وَأورد عليه: أَنَّهُ اعْمُ، فَلَا يَدُلُّ عَلَى الْأَخْصَصِ.

وقيل بالتفصيل، فالحق بالمرفوع متى قيده الراوى بتفسير يتعلّق بشأن النزول، وإلا فلا.

ولا يخلو عن وجه.

وأنت تعلم أنّ بيان شأن النزول لا يختلقه الصحابيّ الثقة من تلقاء نفسه، متى لم يسمعه من النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم، فهو وإن لم يشتمل على إضافته إلى النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم صريحاً في اللفظ، ولكنّه مشتمل عليها حقيقة وفي نفس الأمر، بقريضة صدور شأن النزول عن الثقة.

اللهمّ إلا أن يختصّ المرفوع بالإضافة المذكورة في اللفظ، ويعمّ الموقوف بالنسبة إلى المرفوع حقيقةً الموقوف لفظاً، ولعلّه هو مراد شيخنا الشهيد -أعلى الله مقامه- في الشرح، حيث قال: «وما لا يشتمل على إضافة شيء إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فمعدود في الموقوفات» (1) انتهى.

ولعلك دريت (2) ممّا أسلفنا -من أنّ صدوره عن الثقة مع بيان شأن النزول قريضة على كونه مرفوعاً حقيقةً- على أنّ صدوره في غير المحكم ممّن لا يجوز تفسير القرآن من غير أخذه من أهل الذكر عليهم السلام قريضة أخرى على إضافته إلى المعصوم عليه السلام معنى وإن لم يصفه لفظاً، ولا فارق في البين، كما لا يخفى على ذى عين.

ومن هذا القبيل قول الصحابيّ: «كنا نفعل كذا» مطلقاً، أو مقيداً بزمن غير زمنه. وعده مرفوعاً نادراً.

وإن أضافه إلى زمنه وحكى تقريره به، فلا خلاف في كونه مرفوعاً. وإن لم يحك ذلك، ففيه وجهان.

ولا يبعد كونه مرفوعاً إذ ذاك أيضاً، ولا سيما إذا ذكر في محلّ الاحتجاج، بل لا يبعد أن

ص: 386

1- (1). شرح البداية: 48.

2- (2). ما جاء لقوله: «(دریت) مفعول فلعلّه بمعنى «أطلعت» أو كون «على» في «على أن» زائدةً.

يكشف عن انعقاد الإجماع، والخلاف اجتهاداً لا ينافي الإجماع المنقول، فتأمل.

وكيفما كان، فالموقوف ليس بحجة وإن صحَّ سنده؛ لمرجه إلى غير المعصوم عليه السلام، وقوله ليس بحجة.

ز- المقطوع، وهو ما جاء من التابعين ومن في حكمهم من أقوالهم وأفعالهم موقوفاً عليهم، وقد يطلق عليه المنقطع أيضاً، كما أن المقطوع قد يطلق على الموقوف بالمعنى السابق، وهذا ممّا اصطاح عليه الفقهاء كثيراً.

وكيفما كان، فليس بحجة؛ لعدم حجّية قول التابعي من حيث هو تابعي، وأمّا حجّية قول عليّ بن الحسين عليهما السلام، فعندنا لعصمته لا لكونه تابعياً؛ كما لا يخفى.

ح- المضطرب، والاضطراب اختلاف الراوي فيه سنداً أو متناً، بأن يرويه مرّة على وجه وأخرى على آخر، أعمّ من أن يكون الراوي واحداً أو اثنين، وإن كان الأوّل أقوى وأشدّ، ولا بدّ في اعتباره من تساوي الروایتين، وإلا فيرجح الراجح ولا يكون من الاضطراب في شيء.

وهو في السند رواية راوٍ معيّن عن شيخ - كذلك - بالواسطة مرّة، وأخرى من غيرها؛ وفي المتن برواية ما ينافي ما رواه أولاً.

ط- الموضوع، وهو ما اختلق مصنوعاً مكذوباً، وهو شرّ أنحاء الضعيف، ولا تحلّ روايته بحال لمن علمه إلاّ مظهرّاً حاله، وقلمًا يقرّ واضعه به، فيُعرفُ بذلك، وبركاكة ألفاظه ومعانيه والوقوف على الغلط، ولأهل الفنّ ملكة قويّة يميّزون بها بين الموضوع وغيره.

وقد يوضع تقريباً إلى الملوك والسلطين، كما "لا سبق إلاّ في خُفّ أو حافر أو نَصْل أو جَنَاح"، فقد وضعه غياث بن إبراهيم تقريباً منه إلى مهديّ بن المنصور. (1)

ومن هذا القبيل وضع السُّؤال على النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم، كي يرتزقوا به، كما اتفق لأحمد بن حنبل ويحيى بن معين في مسجد الرصافة، فإنّهما صلّيا به فقام قاصّ، فقال:

ص: 387

1- (1). شرح البداية: 59.

حدّثنا أحمد بن حنبل و يحيى بن معين قالاً: حدّثنا عبدالرزاق، قال: حدّثنا معمر، عن قتادة، عن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «من قال لا إله إلا الله يُخلق من كلّ كلمة منها طائر منقاره من ذهب و ريشه مرجان». (1)

و أخذ في قصةٍ من نحو عشرين ورقة فجعل أحمد ينظر إلى يحيى و يحيى إلى أحمد، فقال: «أنت حدّثته بهذا؟»

فقال: «و الله ما سمعته إلا هذه الساعة» فسكتا جمعياً، فأشار يحيى إليه و طلبه، فجاء متوهماً لنوالهما بخبره فلمّا دنى قال له يحيى: «من حدّثك بهذا؟»

فقال: «أحمد بن حنبل و يحيى بن معين».

فقال: «أنا ابن معين و هذا أحمد بن حنبل، ما سمعنا بهذا قطّ في حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فإن كان و لا بدّ لك من الكذب فعلى غيرنا»

فقال له: «أنت يحيى بن معين؟»

فقال: «نعم»

قال: «لم أزل أسمع أنّ يحيى بن معين أحمقٌ و ما علمته إلا هذه الساعة»

فقال له يحيى: «و كيف علمت أنّي أحمق؟»

قال: «كأنه ليس في الدنيا يحيى بن معين و أحمد بن حنبل غيركما، كتبت عن سبعة عشر أحمد بن حنبل غير هذا».

فوضع أحمد كفه على وجهه، فقال: «دعه لقوم»

فقال كالمستهزئ بهما (2): انتهى.

و أعظمهم فتنة و ضرراً من يحتسب (3) بوضعه، مع اتّصافه بالزهد و الصلاح ظاهراً.

و وضع عبدالكريم بن أبي العوجاء و بنان الملعون على لسان الصادق عليه السلام من

ص: 388

1- (1). أنظروا جامع الأصول 1:77.

2- (2). أنظروا جامع الأصول 1:77.

3- (3). أي من يطلب الأجر بوضعه. راجع اللسان (ح. س. ب).

الزنادقة كثيراً، حتى يروى أنهم وضعوا على النبي صلى الله عليه وآله وسلم أربعة عشر ألف حديث. (1)

وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم: «قد كثرت عليّ الكذابة وستكثر، فمن كذب عليّ متعمداً، فليتبوأ مقعده من النار». (2)

وكذا الغلاة والمفوضة-لعنهم الله- من فرق الشيعة، كأبي الخطاب و يونس بن ظبيان و أبي سمينة وغيرهم.

وقال الكرامية و بعض مبتدعة الصوفية بجواز وضع الحديث للترغيب و الترهيب (3) زعماً منهم: أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذم من كذب عليه و نحن لانكذب إلا له، فلا يكون حراماً.

و في المحكي عن القرطبي في المفهم عن بعض أهل الرأي: أن ما وافق القياس الجلي جاز أن يُعزى إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم. (4)

و قد تصدى جمع لجمع تلك الموضوعات، و عملوا كتباً و دفاتر لأجل ذلك، ك: الدرر الملتقط في تبين الغلط وغيره.

تتميم نفعه عظيم:

إذا وُجدَ حديث بسند ضعيف، جاز أن يقال: إنه ضعيف الإسناد، لا ضعيف المتن، و قد يُروى بصحيح أيضاً، و لكن يعلم ضعفه من خارج من القرائن، كتنصيص واحد من أئمة الفنّ عليه و غير ذلك.

و لا بأس بالعمل بمضمونه فيما يتعلّق بالسنن و الآداب و المكروهات و المواعظ و النصائح، ما لم يعلم بلوغه درجة الوضع، كما مرّ الإيماء إليه فيما مرّ.

و هذا في العمل بالضعيف نفسه من حيث هو هو، و أمّا بعد تأييده بدليل آخر و

ص: 389

1- (1). وسائل الشيعة 1: 45-46؛ [1] الرواشح السماوية: 196؛ [2] نهاية الدراية: 22-23؛ فيض القدير 6: 280؛ الموضوعات 1: 9 و 38.

2- (2). الاحتجاج 2: 246؛ [3] الصراط المستقيم 3: 156؛ [4] بحار الأنوار 2: 225، ح 2. [5]

3- (3). الرواشح السماوية: 198؛ [6] دراسات في علم الدراية: 76.

4- (4). كتاب الأربعين للماحوزي: 326؛ نهاية الدراية: 313؛ دراسات في علم الدراية: 76.

قرينة أخرى مجدية لظنّ صدور مضمونه عن المعصوم، فيلتحق بالمعتبر في الحجية ولا يكون من الضعيف في شيء.

والقرائن كثيرة:

ألف- وجود الخبر في أكثر الأصول الأربعمئة.

ب- تكرر في أصل أو أصلين بطرق عديدة.

ج- تحقّقه في أصل واحد من الجماعة التي أطبقت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم، كصفوان بن يحيى، وأحمد بن أبي نصر، ويونس بن عبد الرحمن.

د- من أطبق العصابة على تصديقه، كزرارة، ومحمد بن مسلم، وفضيل بن يسار.

هـ- وجوده في أصل من الذين أطبقت العصابة على العمل بروايتهم، كعمّار الساباطي وأضرابه.

و- اشتهاه العمل به، ولاسيما عند قدماء الأصحاب.

ز- وقوعه في أحد الكتب المعروضة على الأئمة و ثناؤهم على مؤلّفه، ككتاب عبيدالله الحلبي المعروف على الصادق عليه السلام، وكتابي يونس بن عبد الرحمن وفضل بن شاذان المعروفين على العسكري عليه السلام.

ح- كونه مأخوذاً من الكتب التي شاع بين السلف الوثوقّ بها والاعتماد عليها، ككتاب الصلاة لجرير بن عبد الله السجستاني، وكتب بنى سعيد وعلی بن مهزيار، وكتاب حفص بن غياث القاضي.

ط- قولهم: «عين» و«وجه»، و«وجه» منهما «وجه من وجوه أصحابنا»، و«وجه منه» «أوجه منه» مع وثاقة المفضّل عليه، كذا أفيد.

ي- كون الراوي من مشايخ الإجازة، وهو أيضاً في حكم التوثيق على رأى، بل في أعلى درجات الوثاقة، بل يغنى عن التوثيق كما قيل.

ولا يبعد أن يكون ذلك كذلك في أعظم الأصحاب و المشاهير منهم، كشيخنا العلامة الحلّي وأضرابه.

ص: 390

يا- كونه وكيلاً لأحدٍ من الأئمة عليهم السلام؛ لما قيل من أنهم-عليهم السلام- لم يوكّلوا فاسقاً.

يب- رواية الأجلّاء عنه، ولا سيّما من يردّ المراسيلَ ورواية الضعفاء، كأحمد بن محمّد بن عيسى.

يج- رواية من لا- يروى إلا عن ثقة- ولو على قول بعض- مثل صفوان بن يحيى و البزنطي و ابن أبي عمير، و يقرب منهم عليّ بن الحسن الطاطري و محمّد بن إسماعيل بن ميمون و جعفر بن بشير.

يد- اعتماد القميين عليه، كما أفيد.

وينبغي أن يلحق به اعتماد غيرهم من العلماء البارعين المتدرّبين المتيقّظين المتورّعين.

يه- وقوعه في سند حصل القدح فيه من غير جهته.

يو- وجود الرواية في الكافي أو الفقيه؛ لما ذكر في أولهما؛ ونعني بالترديد منع الخلوّ لا المنع بالجمع، فالجمع أقوى، ولا سيّما إذا انضمّ إليهما التهذيب و الاستبصار أيضاً.

يز- إكثار الكليني أو الفقيه الرواية عنه.

يح- كون الخبر معمولاً به عند من لا يجوز العمل بأخبار الآحاد كالسيّد و ابن إدريس.

يط- قولهم لرواية معتمد الكتاب: «ثقة في الحديث» أو ما يحذو حذوه.

ك- قولهم: «سليم الحديث» و«سليم الطريقة».

كا- قولهم: «فقيه من فقهاءنا» أو «فاضل دين» أو «أصدق من فلان» إذا كان من الأجلّاء.

كب- توثيق ابن فضال و ابن عقدة، و ربّما اعتمد على توثيق أضراب ابن نمير.

كج- رواية الثقة عن رهطه و أشياخه.

كد- أن يذكره واحد من الأجلّاء مترحماً عليه أو مترضياً له.

كه- قول الثقة بتوثيقه.

كو- أن يروى محمد بن أحمد بن يحيى عنه، ولم يستثنه القميين، وكذلك استثناء محمد بن عيسى عن رواية يونس بن عبد الرحمن، ففيه شهادة على وثاقة غيره.

كز- قولهم: «أسند عنه» يعني سمع منه الحديث على وجه الإسناد، إلى غير ذلك من ألفاظ المدح والذم، وسيأتي ما يجديك في ذلك عن قريب.

كح- موافقة مضمونه لنص كتاب الله.

كط- مطابقة مفاده مفاد الإجماع.

ل- موافقته لما ثبت من القطعيّات من دليل عقليّ وغيره إلى غير ذلك من القرائن.

و بالجملّة، فالمعيار الظنّ بصدوره من المعصوم، فمتى حصل - كيفما حصل - يخرج الضعيف عن ضعفه و يلحق بما فوّقه في حكمه، وعدّ منه، بل قد يطلق عليه الصحيح على مصطلح القدماء و على مصطلح بعض المتأخرين، و لو تجوّزوا اتّساعاً.

(الفصل الثاني):

(الصدق) عبارة عن الواقعيّة، و الكذب عن عدمها،

على ما هو المشهور.

و النّظام على أنّ ذلك طباق الاعتقاد و هذا عدمه. (1)

و الجاحظ جمع بين الأمرين في تحقّقهما و أثبت الوساطة (2)؛ لثبوتها من التنزيل في قوله تعالى: «أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِباً أَمْ بِهِ جِنَّةٌ . (3)

و ليس فيه إلاّ الترديد بين الافتراء و عدمه، و هو غير ما توهمه من الترديد بين الكذب و عدمه، و الفرق بالعمد و عدمه.

و بالجملّة، فالمنفيّ في كلام المجنون هو الكذب بشرط شيء، لا «بشرط لا» و لا «لا بشرط شيء».

ص: 392

1- (1). الرعاية في علم الدراية: 56-57.

2- (2). مختصر المعاني للتفتازاني: 31.

3- (3). سبأ: 8. [1]

و استند النّظام إلى تكذيب المنافقين في قوله تعالى: «وَاللّٰهُ يَشْهَدُ اِنَّ الْمُنٰفِقِيْنَ لَكَٰذِبُوْنَ» 1 مع تفوّههم بما كان متأصلاً في حاقّ الواقع من قولهم: «إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ» بدليل «وَاللّٰهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ»

و هو مدخول بوجهه وجبهة من إرجاع التكذيب إلى ادّعائهم تصميم قلوبهم- كما يرشد إليه توكيد كلامهم ب: «إِنَّ» و«لامه (1)» و اسميّة الجملة- أو الاستمرار- كما هو مفاد المضارعية- أو لازم الفائدة، أو إظهار سجيّتهم و ديدّنهم، أو بملاحظة إطلاقهم الشهادة عليه، أو-بناء على زعمهم الفاسد-عدم طباقه الواقع، أو إلى حلفهم.

و لا يبعد-كلّ البعد-أن يكون الصدق محض الواقعة، و الكذب عدمها في نفس الأمر، و أمّا ترتّب الآثار ظاهراً و إطلاق أحدهما عرفاً، فلعلّه يحتاج إلى اعتبار قيد زائد أيضاً، و هو علم المخبر بواقعيّته أو عدمها.

و بناء على ذلك، فيتبدّل و يتغيّر إطلاقهما بالإضافة إلى اثنين حسب علمهما و معرفتهما، ف«زيد قائم» صادق عند عمرو، كاذب عند بكر مثلاً، و لكن لا ينبغي لمن علم كذبه أن يكذب من أخبر به عالمأ صدقه، حسب ما أدّى إليه نظره، بل لو كان خالف مقتضى علمه كان أجدز بالتكذيب. و لعلّ تكذيب المنافقين لأجل ما قلنا.

و يؤيدّه أنّ المخبر بإفطار غبار من المجتهدين-مثلاً-حسب ما أدّى إليه نظره يزعم طباقه الواقع، و مفتّ آخر يفتى بعدمه ظاناً عدمه، و لكن لا يسوغ له تكذيب الأوّل لأجل ما أفدنا، و إلاّ فليفسّقه مع أنّ عدمه مقطوع به، بل و يفسق المفسّق قطعاً لا يحومه شائبة ريب و وهم، بل و يكذب المخالف لما أدّى إليه نظره بلا دليل يخالف ذلك.

نعم، لا بدّ من استثناء المقطوع واقعيّته أو عدمها، فإنّ المخالف في حرارة النار و رطوبة الماء يكذب قطعاً؛ لأنّه خالف مقتضى عقله و نظره تصلباً و تعسفاً، أو من

ص: 393

1- (2). أى لام التوكيد.

حيث لا يشعر، فافتري، أو تحرج الكذب بلا عمد، واحتمال عدم مدخلية العلم والمعرفة والاعتقاد لغةً ومدخلية شرعاً واصطلاحاً، فممّا يكذبه أصالة عدم النقل؛ فتأمل.

وكيفما كان، فتحقق الصدق وحصول العلم به (في) الخبر (المتواتر) مجزوم (مقطوع) به عند كافة العقلاء، وقد مرّ بعض الكلام فيه فيما مرّ؛ فتذكّر.

(والمنازع مكابرٌ) مقتضى عقله.

وأما الصدق (في الآحاد الصحاح) فهو (مظنون) غير مجزوم، وأخبار الكتب الأربعة وغيرها سواء بواء في إفادة ظنّ الصدق دون القطع.

(وقد عمل به المتأخرون) لأجل ما ذكرنا، حيث انسدّ باب العلم وبقي العمل في ذمتهم، فلم يبق لهم مناص عن التعويل على أقرب المجازات في العلم والأقوى من غيره بعده.

(و ردها [\(1\)](#)) المرتضى وابن زهرة (القاضي) وابن البراج وابن إدريس (الحلي العجلي وغيرهم من) (أكثر قدمائنا) معاصر الشيعة (رضي الله تعالى عنهم)، إماماً لقرب زمانهم من زمن الصادقين وتمكّنهم من اكتساب العلم واليقين، أو لشبهة عرضت لهم من ردّ الأصحاب على ما اختلقه سمرة بن جندب، (و مضمار البحث من الجانبين وسيع) فسيح.

(و لعلّ كلام المتأخّرين) -رضوان الله عليهم أجمعين- (عند التأمل أقرب) إلى الحقّ وأحقّ بالقبول، بل لعلّه مجزوم كتاباً وسنة مستفيضة وإجماعاً منقولاً، بل ومحققاً؛ نظراً إلى عمل جلّ الصحابة بل كلّهم على تلك الأخبار بلا نكير وإنكار، وكثرة اهتمامهم في تدوينها وتمييقها وجمعها وبثها ونشرها في سائر الأعصار والأمصار، مضافاً إلى ما يدلّ على اجتزاء الظنّ عدا ما استثنى مع انسداد باب العلم وعموم نفى العسر والحرّج واستحالة التكليف بما لا يطاق. وإتّما المستند في ردّ الرواية البكرية هو عدم وثوق الراوي وتفردّه بها مع خفائها عن غيره ولاسيما عمّن هو أبصر بما في

ص: 394

1- (1). أي الآحاد الصحاح.

البيت، ومخالفتها لعموم نص الكتاب، لا كونها من أخبار الأحاد. وعدم الاجتزاء بشهادة العدل مستنده أمر الشارع لا عدم إفادتها الظن كالقياس.

وأما النهي عن العمل بالظن - كما في قوله تعالى: «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ» 1 و «إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ» (1) «إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئاً» 3 - فمما يختص بأصول الدين دون فروعه. على أن الأول خطاب شفاهي يحتمل اختصاصه بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم، والثاني تخاطب بالمشركين العاملين بالظنون في أصول الدين وإفحامهم بالفروع قبل الأصول مما لا يقبله الطبع السليم والفهم المستقيم.

ولو أعرضنا عن ذلك كله، فلاريب في أن أمثال دينك محمولة على ما كان حصول العلم فيه ممكناً، وأما بدونها فلا.

وبالجمل، فأمثال «لَا يَكْلِفُ اللَّهُ نَفْساً إِلَّا وُسْعَهَا» 4 و «مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ» 5 و «يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ» 6 تخصّصها (2) بما دون زمننا، والعمل بالخاصّ مقدّم على العمل بالعام، والله سبحانه عالم بحقائق الأحكام.

(و) عوّل شيخنا (الشيخ) أبو جعفر الطوسي شيخ الطائفة المفلحة (على أن غير المتواتر) من الأخبار لا يخلو من أمرين:

(فإن اعتضد بقريظة) مجدية للعلم بصدوره من المعصوم، (ألحق بالمتواتر في إيجاب العلم ووجوب العمل) قطعاً.

(و) إلا، فيسميه خبر آحاد، ويجيز العمل به تارة) إذا تحقّق فيه شرائط عديدة، (و يمنع أخرى) إذا كان فاقداً لتلك الشرائط، وهي (على تفصيل ذكره في) صدر (الاستبصار، فطعنه

ص: 395

1- (2). الأنعام: 148. [1]

2- (7). الضمير راجع إلى الآيات المانعة.

فى التهذيب فى بعض الأحاديث بأنّها أخبار آحاد مبنى على ذلك)، فكأنّه طعن فيه لكونه من أخبار الآحاد فاقداً لما اعتبر فيها بقرينة ما صرّح به فى الاستبصار، وإن كان إطلاق عبارته فى التهذيب يحكم بخلافه.

وبالجملّة، فهو وإن أطلق و لكن يريد به المقيّد، ويلزم تنزيل ما أطلق على المقيّد بالقرينة المزبورة، (فتشنيح بعض المتأخّرين عليه بأنّ جميع أخبار التهذيب آحاد) (مما لا وجه له) ظاهراً؛ كما لا يخفى.

(و الحسن كالصحيح عند بعض).

و هو غير موجه عندي؛ لما عرفته آنفاً.

(و يشترط الانجبار باشتهارها، و عمل الأصحاب بها عند آخرين).

و لا يخلو عن وجه؛ فإنّ القرائن الخارجيّة ربّما تلحق غير الصحيح به، كما عرفت آنفاً؛ هذا.

و الخلاف فى الحسن (كما فى الموثقات و غيرها) غير سديد، بعد ما سمعت المختار فى ذلك كلّه.

(وقد شاع) بين العامّة و الخاصّة (العمل بالضعاف) من الأخبار، (فى السنن) و الآداب و المكروهات و أمثال ذلك، ممّا لا يحتاج فيه إلى مزيد تثبّت و تبين (و إن اشتدّ ضعفها) و تنهى (و لم ينجر) و لم يعتضد بالشهرة و عمل الأصحاب و ما يحذو حذوه.

نعم، يشترط أن لا يصل ضعفه حدّ الوضع، كما ذكره بعض الأعلام (1)؛ (و الإراد) عليه (بأنّ إثبات أحد الأحكام الخمسة) - بل و اثنين منها - (بما هذا حاله، مخالف لما ثبت فى محلّه)، و هو إيراد (مشهور) لا يكاد يخفى على من له أدنى اطلاع على المسفورات المبسوطة المتطاولة المتداولة.

(و العامّة) العمياء (مضطربون فى التفصّي عن ذلك) الإراد؛ لعملهم - أيضاً - بالضعاف و عدم وجدانهم ما يستأهل أن يكون مستنداً لهم.

ص: 396

1- (1). شرح البداية: ص 30.

(وَأَمَّا نَحْنُ مَعَاشِرَ الشَّيْعَةِ الْخَاصَّةِ)، (فَالْعَمَلُ عِنْدَنَا لَيْسَ بِهَا فِي الْحَقِيقَةِ)؛ لِعَدَمِ صَلَوحِهَا لِلْحُجِّيَّةِ؛ لِمَا اعْتَرَاهَا مِنْ ضَعْفِ، (بَلْ) بِحَدِيثِ (حَسَنِ) مَشْهُورٍ عَلَى أَلْسِنِ كَافَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَنَّ " (مَنْ سَمِعَ شَيْئاً مِنَ الثَّوَابِ) فَعَمِلَ بِهِ، كَانَ لَهُ أَجْرُهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْأَمْرُ كَمَا بَلَغَهُ " (وَهُى مَا تَفَرَّدْنَا) نَحْنُ (بِرِوَايَتِهِ) عَنْ أُمَّتِنَا عَلَيْهِمُ السَّلَامِ، فَيَكُونُ لَنَا لَا لَهُمْ.

(وَقَدْ بَسَطْنَا الْكَلَامَ فِيهِ) فِي "نَحْفَةَ الْوَاعِظِينَ" نَقْلاً عَنْ شَيْخِنَا الشَّيْخِ بَهَاءِ الدِّينِ الْمُصَنِّفِ قُدْسِ سِرِّهِ (فِي الْحَدِيثِ الْحَادِي وَالْثَلَاثِينَ مِنْ كِتَابِ) الْأَرْبَعِينَ، مَنْ شَاءَ فَلْيَرْجِعْ إِلَيْهِ. (1)

(الفصل الثالث):

فِي أَقْسَامِ أُخْرٍ لِلْحَدِيثِ.

لَا- يَخْفَى أَنَّ (الْحَدِيثَ) إِنْ اشْتَمَلَ عَلَى عَدَّةٍ خَفِيَّةٍ فِي مَتْنِهِ (وَلَفْظِهِ، كِإِدْخَالِ مَتْنٍ فِي مَتْنٍ آخَرَ؛ أَوْ سِنْدِهِ)، كَالْإِرْسَالِ فِيْمَا ظَاهِرُهُ الْإِتِّصَالُ، (فَمَعْلَلٌ).

وَبِالْجُمْلَةِ، فَهُوَ مَا فِيهِ عِلَلٌ خَفِيَّةٌ خَبِيَّةٌ قَادِحَةٌ بَاطِنًا، سَالِمَةٌ ظَاهِرًا، وَلَا يَطَّلِعُ عَلَيْهَا إِلَّا أَهْلُ الْخَبْرَةِ بِفَهْمِ ثَاقِبٍ، وَذَهْنِ نَاقِبٍ، وَيُشْعِرُ بِهَا تَفَرُّدَ الرَّوَايِ وَمُخَالَفَتَهُ لغيره مَعَ قَرَائِنِ أُخْرٍ، كَالْإِرْسَالِ فِي الْمَوْصُولِ، أَوْ الْوَقْفِ فِي الْمَرْفُوعِ، أَوْ دُخُولِ حَدِيثٍ فِي حَدِيثٍ، أَوْ وَهْمٍ وَاهِمٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، حَتَّى يَحْكُمَ بِهِ الْخَبِيرُ أَوْ يَشْكُ، فَيَتَرَدَّدُ وَيَتَوَقَّفُ.

(وَإِنْ اخْتَلَطَ بِهِ كَلَامُ الرَّوَايِ، فَتَوَهَّمُ أَنَّهُ مِنْهُ، أَنْ نَقَلَ مُخْتَلَفِي الْإِسْنَادِ أَوْ الْمَتْنِ بِوَاحِدٍ) مِنْ إِسْنَادٍ أَوْ مَتْنٍ، (فَمُدْرَجٌ).

وَالْمَحْصَلُ: أَنَّهُ عِبَارَةٌ عَمَّا انْدَرَجَ فِيهِ كَلَامُ بَعْضِ الرِّوَاةِ، بِحَيْثُ يَظُنُّ أَنَّهُ مِنْهُ، أَوْ مَتْنَانِ بِإِسْنَادَيْنِ، فَأَسْنَدٌ إِلَى أَحَدِهِمَا.

أَوْ سُمِعَ حَدِيثٌ وَاحِدٌ مِنْ جَمَاعَةٍ مُخْتَلَفِينَ فِي سِنْدِهِ، بِأَنْ رَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِسِنْدٍ وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِغَيْرِهِ، فَيُدْرَجُ رِوَايَتُهُمْ جَمِيعًا عَلَى الْإِتِّفَاقِ فِي السِّنْدِ.

وَتَعَمُّدُ أَمْثَالِ تِلْكَ الْأُمُورِ غَيْرُ جَائِزٍ.

ص: 397

نعم، لو أقام قرينة مميزة بين كلامه وبين لفظ الأصل، فلا بأس به ولا سيما مع عدم خفائها، وأما إقامة القرائن الخفية جداً فلا؛ لأنها ربما تخفى عن الناظر، فيقع في الشبهة ويلتبس الأمر عليه.

ومن أصحابنا المتأخرين من ذكر الفتوى بلفظ الحديث، إما مصرحاً بكونه خبراً ذاكراً لفظه أو معناه - بناءً على صحة النقل بالمعنى - أو غير ذاك ذلك، بل مقتبساً لفظه بلفظ الخبر، اتكالا على تنبيه النبيه - الفاحص الممارس - به.

وشيخنا صاحب الرياض وصاحب الجواهر ربّما يسلك هذا المسلك، ونحن حدّونا حدّوها (1) في كثير من العبارات، ولا بأس به.

(وإن أوهم السماع ممن لم يسمع منه)، بأن قال: "أخبرنا" و "حدّثنا" وما شاكل ذلك، بالنسبة إلى من لقيه ولم يسمع منه، (أو ذكر شيخ بإيراد ما لم يشتهر) به (من ألقابه) أو كناه أو أسمائه أو أوصافه - (مثلاً) - لئلا يُعرف، (فمدلّس). (2)

وبتقرير آخر، هو ما انطوى على عيب خفي في الإسناد، بأن يروى عمّن لقيه أو عاصره ولم يسمع منه، بحيث يتوهم منه أنه سمعه منه.

وينبغي أن لا يقول: "أخبرنا" و "حدّثنا" وما شاكل ذلك، بل يقول: "قال فلان" أو "عن فلان" حتّى لا يكون كذاباً، وإلا فلا يبعد القدح في عدالته؛ لارتكابه الكذب تعمداً.

وربّما لم يسقط الشيخ وأسقط بعده رجلاً ضعيفاً، يريد بذلك إخفاء عيب السند وضعفه، هذا.

وقد يقع التدليس في غير الإسناد، بأن يروى عن شيخ ما سمعه منه، فيسمّيه أو يكتّبه أو ينسبه أو يصفه بما لم يشتهر به، لئلا يُعرف، وهو أقلّ قبحاً وضرراً من التدليس في الإسناد، وإن استلزم تضييع المروي عنه، وأما الأول فهو مذموم جداً.

ص: 398

1- (1). كذا. والظاهر رجوع الضمير إلى الجواهر.

2- (2). أي فالحديث مدلّس أو فهو مدلّس.

و هل يفسق المدلس؟ قيل: لا، وقيل: نعم.

و لا يبعد أنه إن كان ثقة وصرح بما يقتضى الاتصال، ك: "حدثنا" وغيره، أو دلّ قرينة أخرى على ذلك، اتّجه قبوله، وإلا فيردّ وإن لم يدلّس فيه خاصّة.

(أو بدّل بعض الرواة أو كلّ السند بغيره، سهواً أو للرواج أو الكساد، فمقلوب).

وقد يقع امتحاناً من المشايخ أيضاً ولاضير فيه. نعم، لا يجوز لترويج الكساد وغيره من الأغراض الفاسدة.

(أو صحّف في السند)، ك: حرير ب: جرير و مُراجِم ب: مزاحم و بريد ب: يزيد وغير ذلك، وقد وقع من بعض فحول العلماء، مثل العلامة في الخلاصة (1)، كما تقطن به بعض المشايخ أعلى الله مقامه.

(أو المتن)، ك: ستأب: شتأ، في "من صام رمضان و أتبعه ستاً من شؤال" (2).

و متعلّقه إمّا البصر كالتجانس الخطّي مثل الهمداني و الهمداني؛ أو السمع ك:

عاصم الأحول ب: واصل الأحذب، أو المعنى كما في المحكيّ عن أبي موسى محمّد بن المثنى العنزىّ أنّه قال: "نحن قوم لنا شرف، نحن من عنزة صلّى إلينا رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم" (3) مريداً بذلك ما روى في النبويّ صلى الله عليه وآله و سلم من أنّه صلّى إلى عنزة، مع أنّها كانت حربته تُنصب بين يديه سترأ، فتوهّم أنّه صلّى -صلى الله عليه وآله و سلم- إلى قبيلة بنى عنزة، وهو عجيب.

فهذه ثلاث أنحاء من آفات الخبر.

و أيّاً ما تحقّق في الخبر، (فمصحّف) سنداً أو معنّى أو متناً.

و كيفما كان، فمعرفة التصحيح خطب عظيم و فنّ جليل، لا يتحمّل بأعبائه إلاّ العلماء الحاذقون و الكمّلة الماهرون.

ص: 399

1- (1). الرعاية في علم الدراية: 109.

2- (2). عوالى اللئالى 1: 425-426، ح 112؛ [1] مجمع الزوائد 3: 184؛ صحيح ابن حبان 8: 397؛ الرعاية في علم الدراية: 110.

3- (3). وصول الأخيار: 120؛ الرواشح السماوية: 140؛ [2] نهاية الدراية: 305؛ مستدرک سفينة البحار 7: 455؛ الرعاية في علم الدراية: 111.

(و الراوى إن وافق فى اسمه و اسم أبية) راوياً (آخر) لفظاً لا عيناً، ك: أحمد بن محمد بن عيسى و أحمد بن محمد بن خالد و أحمد بن محمد بن أبى نصر و أحمد بن محمد بن الوليد و غيرهم، (فهو المتفق) لفظاً (و المفترق) عيناً.

و يتميز بعضهم عن بعض بقرائن، كاختلاف المروى عنه، أو الراوى عنه، أو الزمان، أو الطبقة، أو الذكر فى أول السند، أو آخره، أو وسطه، أو غير ذلك.

و لو اشترك اسم فى عدة ثقات فالأمر سهل، و إلا فلا بد من الفحص حتى يتميز الثقة عن غيره، و يعمل برواية الثقة و تهجر رواية غيره.

(أو) وافق (خطأ فقط، فهو المؤتلف) (خطأ) (و المختلف) نطقاً.

و المراد بالخط ما يشمل العجمة و التشديد، و معرفته من مهام الفن، ك: «جرير» بالمعجمة و المهملتين تخللهما ياء معجمة، و «حريز» بالمهملتين و المعجمتين، و المائز بينهما الطبقة؛ و «بريد» بالمعجمة ثم المهملة و «يزيد» بالمعجمتين، و المائز إمام الآباء أو الطبقة أو الكنية؛ و ك: «بيان» و «بنان» و المائز النسبة إلى الجزرى فى الثانى دون الأول؛ و ك: «حنان» و «حيان» و المائز الطبقة و النسبة ك: «بشار» و «يسار».

و قد يحصل الائتلاف و الاختلاف فى النسبة و الصفة و نحوهما، ك: «الهمداني» و «الهمداني» و «الخرّاز» و «الخرّاز» و «الحنّاط» و «الخيّاط».

(أو) اختلف (فى اسمه فقط و الأبوان مؤتلفان، فهو المتشابه).

و قد يقال: إنّه ما تشابه أسماء آباء بعض رواة، سواء كانت أسماء الرواة متميزة أم لا، ك: بكر بن زياد و سهل بن زياد، و محمد بن عقيل و محمد بن عقيل، و شريح بن النعمان و شريح بن النعمان.

فلا بد من معرفة طبقات الرواة و موالدهم و وفياتهم، ليأمن من مدعى اللقاء مع عدمه، و معرفة الموالى منهم من أعلى و أسفل، كالمعتق - بناءً على الفاعل - و المعتق - بناءً على المفعول - رقاً أو حلفاً أو إسلاماً.

و كذا معرفة الإخوة و الأخوات، و معرفة أوطانهم، و كان العرب فى بدو أمرهم

تُنسب إلى القبائل، فسكنوا القرى و الأمصار، فانتسبوا إليها كالعجم، فالساكن في بلد - ولو قليلاً - ينسب إليه؛ ولا حد للقلّة، وقيل: لا بدّ من السكون بأربع سنين.

و كيفما كان، فالمناط على صدق السكنى عليه، ولو سكن بلدين ينسب إلى أيّهما اتفق، ولا بدّ حال الجمع من تقديم الأوّل ثمّ العطف عليه ب: «ثمّ» نقولنا: البغدادى ثمّ الدمشقى؛ و الساكن بقرية بلدٍ و ناحية إقليم، يُنسب إلى أيّتهما شاء؛ و فى الجمع يُبدأ بالأعمّ، كالشامى الصيداوى الجبعى، مثلاً.

(و إن وافق) الراوى (المروىّ عنه فى السنّ أو فى الأخذ من الشيخ، فرواية أقران)، كرواية الشيخ عن السيّد أو بالعكس مثلاً.

(أو تقدّم) الراوى (عليه فى أحدهما)، بل فى الرواية أيضاً، (فرواية الأكبر عن الأصغر).

و بالجملة، فالمراد بالكبّر و الصغر فيه ذاك سنّاً أو لقاءً أو قدرّاً، كرواية الصحابى عن التابعين، و مثل رواية العبّادلة الأربعة عن كعب الأحبار، و كذا رواية التابعى عن تابعى التابعين، و مثله الشهيد بعمر و بن شعيب و قال: «إنّه لم يكن من التابعين، و روى عنه خلق كثير منهم، و قيل: إنهم سبعون» (1) هذا.

و أمّا المّدبج، فهو رواية كلّ واحد عن الآخر و بالعكس (2)، و المراد بالتدريج بذل كلّ - ديباجةً وجهه عند الأخذ، للآخر، و هو أخصّ من الأقران، فكلّ مدبج أقران و لا عكس.

و رواية الآباء عن الأبناء، كرواية عبّاس بن عبدالمطلب عن ابنه الفضل بأنّ النّبى - صلى الله عليه و آله و سلم - جمع بين الصلاتين بالمزدلفة. (3) و هو نادر الوقوع.

و رواية لأبناء عن الآباء، و هى إمّا رواية الابن عن أبيه أو الجدّ و هو كثير و ذاك (4)

ص: 401

1- (1). شرح البداية: 126.

2- (2). يستفاد مُفاده من الجملة الأولى فهو يُشبه الزائد.

3- (3). وصول الأخبار: 116؛ نهاية الدراية: 333؛ مقدّمة ابن صلاح: 184.

4- (4). يعنى رواية الابن عن الجدّ كثير و عن الأب أكثر.

أكثرُ وربما بلغت السلسلة إلى أربعة عشرَ، كالنبيِّ صلى الله عليه وآله وسلم بأنَّ الخبر ليس كالمعاينة (1)، المروى عن الحافظ أبي سعيد السمعاني، عن أبي شجاع عمر بن أبي الحسن البسطامي الإمام بقراءته عن السيّد أبي محمّد الحسن بن عليّ بن أبي طالب - من لفظه ببلخ - عن والده أبي الحسن عليّ بن أبي طالب سنة ستّ و ستّين و أربعمئة، عن أبيه أبي طالب الحسن بن عبيدالله سنة أربع و ثلاثين و أربعمئة، عن أبيه أبي عليّ عبيدالله بن محمّد، عن أبيه محمّد بن عبيدالله، عن أبيه عبيدالله بن عليّ، عن أبيه عليّ بن الحسن، عن أبيه الحسن بن الحسين، عن أبيه الحسين بن جعفر - وكان أوّل من دخل البلخ من هذه الطائفة - عن أبيه جعفر الحجّة، عن أبيه عبيدالله، عن أبيه الحسين الأصغر، عن أبيه عليّ بن الحسين بن عليّ، عن أبيه الحسين بن عليّ بن أبي طالب، عن أبيه عليّ بن أبي طالب عليهم السلام. (2)

وقد زعم الشهيد رحمه الله أنّ مثل تلك السلسلة ممّا لا أثر منه في أصول الإماميّة. (3)

وهو وهم كما قد تفتّن به بعض السادة الجلّة.

وأما السابق واللاحق، فهو ما اشترك فيه اثنان عن شيخ واحد و تقدّم موت أحدهما على موت الآخر، كرواية عليّ بن عبد العالی الميسّي و الشيخ ناصر بن إبراهيم البويهى و الأحسائي جميعاً عن الشيخ ظهير الدين محمّد بن الحسام؛ فإنّ الشيخ البويهى توفّي سنة اثنتين و خمسين و ثمانمئة، و الشيخ الميسّي سنة ثمان و ثلاثين و تسعمائة؛ إلى غير ذلك من الأخبار.

ثم لا يخفاك أنّ تلك الأضراب ممّا يشهد به تتبّع روايات الصحابة، و لا دخل في الاعتبار و عدمه إلانادراً.

تتمّة مهمّة: الصحابي من لقي النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع الإيمان به و مات عليه، و اللقاء أعمّ

ص: 402

1- (1). أنظروا شرح البداية: 130: (و أكثر ما وصل إلينا من الحديث بأربعة عشر أباً، و هو ما رواه الحافظ أبو سعيد السمعاني...).

2- (2). الدرجات الرفيعة: 91؛ [1] رجال الخاقاني: 112.

3- (3). الرعاية في علم الدراية: 120.

من الرؤية، فلا يخرج ابن أم مكتوم؛ وقيد الإيمان يخرج أبالهـب وأمثاله؛ والموت مسلماً أمثالَ عبد الله بن جحش بن حنظل بخلاف الأشعث بن قيس وإن تخلل بينهما ردة (1)، بل قيل: إن كونه صحابياً ممّا اتفق عليه.

وروى أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم - مات عن مائة وأربعة عشر ألف صحابي - أفضلهم علي بن أبي طالب عليه السلام؛ لكونه نفس الرسول ومولاهم مثله، وأعلمهم وأفضاهم وأزهدهم وأعبدتهم وأقدمهم إسلاماً، وأثبتهم جأشاً في الوقائع والحروب، وفضله عليهم ممّا يبلغ مبلغ التواتر.

وقال الشافعي - ولنعـم ما قال - : «ما أقول في رجل أخفى أعداؤه مناقبه حسداً وأولياؤه خوفاً، وظهر بين هذين ما ملأ الخافقين». انتهى.

وقد بيّنا ذلك في كتبنا الكلامية بما لا مزيد عليه، من شاء الاهتداء فليراجعها.

وكذا (2) الحسن والحسين سيّدا شباب أهل الجنة، وكذا سلمان وأبوذرّ ومقداد وأمثالهم، رضى الله عنهم.

وأما أبو الفصـيل وابن الخطّاب وابن العفّان وأبو سفيان و معاوية وأبو هريرة، وأمثالهم وأنصارهم وأعاونهم، من المهاجرين والأنصار،... لا يعمل بما تقدّروا به.

وأما أصحاب الأئمة عليهم السلام، فهم سواء بواء عندنا مع صحابة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، مدحاً وقدحاً، فإن كانوا عدولاً وثقاتاً كانوا ك: سلمان وأبي ذرّ، وإن كانوا فساقاً فجّاراً، فكالمتغلّبين، لعنة الله عليهم أجمعين.

فالأصحاب عندنا أعمّ من الصحابة، فيعمّ (3) أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وأصحاب الأئمة عليهم السلام، بل وصاحبي غيرهم، ولاسيّما مع دلالة قرينة عليه. و[عند غيرنا (4)] تختصّ

ص: 403

1- (1). ضمير التثنية راجع إلى الإيمان والموت على الإسلام كما في مورد الشخص الثاني.

2- (2). أي كعليّ عليه السلام هؤلاء الأشخاص في كونهم صحابيين أي آمنوا وماتوا على الإسلام. أو هؤلاء كهو في حجّية قولهم.

3- (3). أي لفظ الأصحاب.

4- (4). أضفنا ما بين العلامتين لإقتضاء السياق.

بأصحاب النبي صلى الله عليه وآله.

ثم إن التابعي من لقي الصحابي وغيره، كما مرّ.

والمُخَصَّصَ رَمون هم الذين أدركوا الجاهليّة و الإسلام و لم يلاقوا النبيّ صلى الله عليه وآله سواء أسلموا أم لا، كالنجاشي و سويد بن غفلة صاحبِ عليّ عليه السلام و ربيعة بن زرارة و أبي مسلم الخولانيّ و الأحنف بن قيس.

وعدّهم من التابعين يا حسانٍ أولى، على ما صرّح به الشهيد قدس سره. (1)

و أمّا أضرابٍ مشرم، فيمكن إخراجه- و إن أسلم- بقيد اللقاء؛ و الله أعلم.

(الفصل الرابع):

و فيه فوائد:

الأولى: لا بدّ في الفنّ من التعرّض بمن يُقبل روايته و يُردّ، على وجه كلّيّ لا عن أشخاصهم واحداً بعد واحداً؛ إذ هو من وظائف علم الرجال، و لا غرور في قدح المسلم؛ تحصيلاً للتمييز بين الصحيح و الضعيف، صوناً للشريعة المطهّرة.

نعم، يجب فيه التثبت أشدّ تثبّت، لئلا يلتبس عليه الحقّ الحقيقي بالتصديق، فيجرّح غير مجروح بما يظنّ جرحاً، مع عدم كونه جرحاً حقيقة.

و ربّما ركب متن الخطيئة و خَبَطَ خَبَطَ العشواء غير واحد في هذا الباب، و الله الموفّق للصواب، و قد كفانا السلف الصالحون-رضوان الله عليهم أجمعين- مؤونة ذلك غالباً.

و لكن ينبغي للماهر المتدبّر [التدبّر] (2) فيما ذكروا، لعلّه يظفر بما أهملوا، و لا سيّما مع تعارض الأخبار في الجرح و التعديل، و من البين أنّ طريق الجمع ربّما يلتبس و يختفى و يختلف حسب اختلاف الأفكار و الأنظار، و طرق الجمع و أصوله.

ص: 404

1- (1). شرح البداية: 126.

2- (2). أضيف بمقتضى السياق.

الثانية: يعتبر في الراوى الإسلام، إجماعاً مستفيضاً.

و هل يعمل بما تفرّد به الكافر إذا كان موثقاً؛ لعدم صدق الفسوق عليه إذ ذاك مع عدم فسق الجوارح، أو لوقوع التثبّت الإجمالى فى روايته بتحصيل العلم بكونه غير فاسق من الجوارح؟ لا يبعد أن يكون ذلك كذلك لولا- الإجماع على خلافه، وإذ ليس فليس (1)؛ وبالجملة فالأشهر الأظهر [ذلك (2)].

الثالثة: يعتبر فيه البلوغ والعقل، فلا عبرة برواية الصبى والمجنون؛ لارتفاع القلم عنهما، فلا يحصل الجزم باجتنبهما عن ارتكاب الكذب، وهذا فى غير الأدوارى، وأما الأدوارى فلعلّ قبول روايته حين عدم عروض الجنون عليه أقوى.

الرابعة: يشترط فيه الإيمان على قول.

و نعى بالإيمان: كونه إمامياً (3) اثنى عشرياً، كما هو المصرّح به فى كلام بعض مشايخنا الأعلام، والمقصود من كلام من أطلق- وإن أطلق- بقرينة ردّهم أخبار غير الاثنى عشرية من فرق الإمامية، كالناوسية والفتحية.

و اعتبار الإيمان بهذا المعنى المذكور مشهور بين الأصحاب، ومستندهم آية النبأ.

وفيه كلام مثل ما مرّ فى الكافر، بل جرّيه هنا أقوى وأظهر ممّا مرّ.

و لعلّ الأوجه قبول رواية غير الإمامى أيضاً، إذا لم يكن فاسقاً بالجوارح؛ لما روى عن الصادق عليه السلام: «إذا نزلت بكم حادثة لاتجدون حكمها فيما روى عتاً، فانظروا إلى ما رووه عن علىّ عليه السلام فاعملوا به». (4)

و التفرقة بين أمير المؤمنين وغيره- مع اشتراكه له فى العصمة والإمامة- ممّا لا

ص: 405

1- (1). أى ليس يبعد أن يكون ذلك كذلك.

2- (2). أضيف بمقتضى السياق.

3- (3). أراد من الإمامى الشيعة.

4- (4). بحار الأنوار 2: 253. [1]

وجه له و حصول (1) الظنّ بصدوره عن المعصوم، وعدم ثبوت صدق عنوان الفسق على المخالف كذلك، وتحقق الثبوت ولو إجمالاً، وقضية اليسر ونفى العسر والحرّج، وعمل الطائفة بما رواه حفص بن غياث و غياث بن كلوب ونوح بن درّاج والسكوني؛ ففي العدة:

إن كان ما رووه ليس هناك ما يخالفه ولا يعرف من الطائفة العمل بخلافه، وجب أن يعمل به إذا كان متحرّجاً في روايته، موثقاً به في أمانته وإن كان مخطئاً في أصل الاعتقاد؛ ولأجل ما قلناه عملت الطائفة بأخبار الفطحية مثل عبدالله بن بكير وغيره، وأخبار الواقعية مثل سماعة بن مهران وعليّ بن أبي حمزة و عثمان بن عيسى، ومن بعد هؤلاء بما رواه بنو فضال و بنو سماعة و الطاطريون وغيرهم، فيما لم يكن عندهم فيه خلاف. (2)

وقد يناقش فيه بعدم صحّة الرواية وعدم انعقاد الإجماع من الطائفة، فقد قال المحقق قدس سره: «إنّا لا نعلم إلى الآن أنّ الطائفة عملت بأخبار هؤلاء». (3)

والظاهر: أنّ مراده من كلامه هذا هو المنع عن إجماع الطائفة، كما تقطن به شيخنا المقتن لقوانين الأصول طاب ثراه (4)؛ لمعلومية عمل بعض الطائفة على بعض الأخبار الذي رواه بعض المذكورين.

ويمكن الجواب عن الأوّل بعدم تسليم ضعف الرواية بأنّها وإن كانت كذلك، لكن يعمل بها هاهنا لحجّيتها باعتبار انجبار ضعفها بالشهرة وغيره. (5)

وعن الإجماع بأنّ كلام المحقق فيه لا ينافي تحقّقه مطلقاً، قصارى الأمر أن ينافي تحقّق الإجماع المحصّل ولا حاجة إليه، بل الإجماع المنقول يكفي؛ لكونه حجّة بلامرية، ولا أقلّ من أن يحمل على الشهرة، كما يرشد إليه السيرة القاطعة وعمل

ص: 406

1- (1). هذا وما يأتي عطف على الموصول المجرور في التعليل.

2- (2). عدّة الأصول 1:150. [1]

3- (3). معارج الأصول: 149. [2]

4- (4). قوانين الأصول 1:442.

5- (5). أى غير اعتبار الانجبار.

القدماء و المتأخرين رضوان الله عليهم أجمعين، و اقترانها مع غيرها يكفى لإثبات المطلوب.

ثم إن ظاهر قوله تعالى: «بِسْمِ الْإِسْمِ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ» 1 أيضاً ربّما يرشد إلى عدم صدق عنوان الفاسق على المسلم، بتقريب أن المراد بالإيمان الإسلام؛ لعدم تحقّق هذا الاصطلاح الخاصّ حين نزول الآية قطعاً، و لا- كلام في إسلام المخالفين و أمثالهم من الفرق الإسلامية، عدا الخوارج و الغلاة و أضرابهم، ممّن ينكر شيئاً من ضروريّات الإسلام بحسب الظاهر، و هو المناط في الشرع؛ فتأمل.

الخامسة: المشهور اشتراط العدالة في الراوى، و اختلف في معناها، و سيأتيك بيانه، و بناءً عليه فيردّ رواية الفاسق بالخوارج و إن علم أنّه لا (1) يتحرّج كذباً.

و الأقوى عندي قبول روايته أيضاً؛ لظنّ صدور روايته عن المعصوم- و هو العمدة في الباب- و تحقّق الثبوت و التبيّن الإجماليّ أيضاً.

السادسة: يشترط فيه الضبط، و يجب أن يكون حافظاً، متيقّظاً، غير مغفّل، عارفاً بما يختلّ به المعنى إن روى معنىً.

و قد يقال بإغناء العدالة عن الضبط؛ لأنّ الثقة لا يروى ما لم يضبطه.

وفيه أنّه يحتمل الرواية ساهياً عن كونه غير ضابط أو غير مضبوطة من حيث لا يشعر.

السابعة: لا يشترط فيه الذكورة بلا خلاف يُعرف، و بما روى عن أمّ سلمة أمّ المؤمنين، و فاطمة سيّدة نساء العالمين، و فضّة جاريتها، و أمّ أيمن، و حلّمة (2) من حال نرجس أمّ القائم عليه السلام حين ولادته، و زينب و أمّ كلثوم رضى الله عنهما، و غيرهنّ؛ و إذا جازت للأُنثى، يجوز للخنى بالأولوية.

ص: 407

1- (2). كذا. الظاهر زيادة «لا».

2- (3). كذا. و الظاهر «حكيمه».

الثامنة: لا يشترط الحرّية؛ لرواية زيد و بلال و قنبر و غيرهم عن خلق كثير.

التاسعة: لا يشترط الفقه و العريّة، زائداً على ما يوجب الا-حتراس عن اللحن، و «أعربوا كلامنا (1)» إمّا محمول عليه، أو على الندب و الاستحسان دون الإيجاب و الإلزام، و«ربّ حامل فقه (2)» يؤيد ما ذكرنا آنفاً.

العاشرة: لا يشترط البصر، فيصحّ رواية الأعمى ك: جابر بن عبد الله فيما روى بالمسجد بمحضر من الباقر عليه السلام ببشارة النبي صلى الله عليه و آله به، و التسليم عليه، و إخبار أنّ جابراً يلقاه، و تلقيهه بباقر الأولين و الآخرين.

الحادية عشر: لا عبرة بالعدد في المتواتر، فضلاً عن الأحاد. (3)

الثانية عشر: هل رواية أهل البدع تقبل، أم لا؟ الظاهر أنّهم إن رووا ما يؤيد بدعتهم أو مع تجويز الكذب أو عدم توثقهم، فلا تقبل، وإلّا فالقبول أوجه؛ إذ الاعتماد في ذلك كلّ على حصول الظنّ بصدوره عن المعصوم و عدم تصرّفهم فيه.

الثالثة عشر: اختلف كلمة الأصحاب-رضوان الله عليهم-في معنى العدالة المعتبرة في الراوى و القاضى و غيرهما إلى أقوال، و تحقيق أمرها يقتضى رسم مراحل.

المرحلة الأولى:

ربّما يقال: إنّ العدالة هي ظهور الإسلام و عدم ظهور الفسق، و عزی القول به إلى ابن الجنيد (4) و المفيد (5) و الشيخ في الخلاف (6)، و ظاهر المحكيّ عن المبسوط (7)، بل و ربّما

ص: 408

1- (1). بحار الأنوار 2: 151، ح 28؛ [1] دراسات في علم الدراية: 86.

2- (2). تذكرة الفقهاء 1: 7؛ عوالى اللئالى 4: 66؛ [2] الحدائق الناضرة 9: 359؛ المبسوط للسرخسى 16: 109؛ سبيل السلام 2: 43؛ وسائل الشيعة 27: 89؛ [3] بحار الأنوار 77: 146، ح 52؛ نهاية الدراية: 58.

3- (3). لا يُعرف لقوله: «فضلاً عن الأحادها» مفهوم محصّل.

4- (4). مختلف الشيعة 8: 483؛ ذخيرة المعاد: 305؛ [4] مستند الشيعة 18: 64 و 70 و 102 و [5] 280.

5- (5). المقنعة: 730.

6- (6). الخلاف 2: 591 و 6: 271. و قد نسبه إليه في: الحدائق 10: 18؛ و الرياض 2: 390. [6]

7- (7). المبسوط 8: 104.

ظهر من الشيخ دعوى الإجماع عليه، ففي المحكي عنه (1) أن البحث عن عدالة الشاهد شيء لم يعرفه الصحابة ولا التابعون، وإنما هو أمر أحدثه "شريك" من قضاة (2) العامة؛ وهو (3) حجة هذا القول.

مضافاً إلى ما رواه الصدوق في المجالس عن صالح بن علقمة، عن أبيه،

قال الصادق عليه السلام جعفر بن محمد - وقد قلت له: يابن رسول الله صلى الله عليه وآله أخبرني عمّن تقبل شهادته و من لم تقبل شهادته - فقال عليه السلام: «يا علقمة! كل من كان على فطرة الإسلام جازت شهادته».

قال: فقلت له: تقبل شهادة مقترف الذنوب؟

فقال: «يا علقمة! لو لم تقبل شهادة المقترف بالذنوب، لما قبلت إلهة الأنبياء والأوصياء عليهم السلام؛ لأنهم هم المعصومون دون سائر الخلق، فمن لم تره بعينك يرتكب ذنباً، أو لم يشهد عليه الشاهدان، فهو من أهل العدالة والستر، وشهادته مقبولة وإن كان في نفسه مذنباً».

(4)

الحديث.

أقول: الإجماع الذي نقله الشيخ معارض بأحد الإجماعين المنقولين الآتين في تأييد القول بكونها عبارة عن الملكة.

وأما الخبر، فسياقه ظاهر على زعم الراوي عدم قبول شهادة الأثم في نفس الأمر مطلقاً.

وردّه عليه السلام على الراوي، بأنّ حسن الظاهر (5) ممّا يكفي في قبول الشهادة وليس الأمر

ص: 409

1- (1). المختلف: 704-705؛ جواهر الكلام 13: 282. [1]

2- (2). جواهر الكلام 13: 281. [2]

3- (3). أي الإجماع.

4- (4). وسائل الشيعة 27: 395، ح 13. [3]

5- (5). وليكن المراد من حسن الظاهر هذا غير المبحوث عنه لئلا يلزم التهافت.

كما تَوَهَّم من أن الفسوق باطناً يقدح في قبول شهادته ظاهراً، على أنه معارض بما سيأتى؛ هذا.

وربما يتمسك لهذا القول بأمثال مرسله يونس (1)، وخبر عبدالرحيم القصير (2)، ومرسلة ابن أبي عمير (3)، وخبر عمر بن يزيد (4)، ومصححة عبدالله بن مغيرة (5)، وحسنة البنظي (6)، وما ورد في شهادة اللاعب بالحمام (7)، وما خاطب به علي عليه السلام شريحاً (8)، وصحيحة أبي بصير (9).

وفي الكلّ نظر إمّا سنداً أو دلالة، بل بعض منها يدلّ على خلاف ما زعم وضدّه، كمرسلة يونس ورواية عمر بن يزيد ورواية عبدالله بن المغيرة وحسنة البنظي.

وأما قضية نفى العسر والجرح، ففيه: أنه يلزم على أكثر الأمور الثابتة شرعاً، فلو اقتضى العمل بمقتضاه مطلقاً، لكاد أن يسقط التكليف غالباً، بل وجميعاً، وهو ممّا لا يرتضى به عاقل.

وبالجملة، فهذا القول في غاية الندرة والشذوذ، بل يمكن ادعاء الشهرة على خلافه، بل والإجماع المنقول عليه، بل والمحضّل، بشهادة السامع وتظافر الأخبار بعدم اجترأ أهل الإسلام سلفهم وخلفهم على محض ظهور الإسلام وعدم ظهور الفسق، وافتقارهم إلى التثبت والتبيين في أمثال ذلك، فلا ريب في أنّ الاكتفاء على ما مرّ تفريط وإضاعة لحقوق الأرامل والأيتام، وإخلال في نظام الأنام، والله العالم بحقائق الأحكام.

ص: 410

- 1- (1). وسائل الشيعة 27:392، ح 3.
- 2- (2). وسائل الشيعة 1:37، ح 18.
- 3- (3). وسائل الشيعة 8:374، ح 1.
- 4- (4). وسائل الشيعة 27:321، ح 1.
- 5- (5). وسائل الشيعة: ج 27 ص 398، ح 21.
- 6- (6). وسائل الشيعة 27:412 ب 54. [1]
- 7- (7). وسائل الشيعة 27:211، ح 1. [2]
- 8- (8). مسانك الأفهام 13:401؛ جواهر الكلام 13:283. [3]
- 9- (9). وسائل الشيعة 27:372، ح 3.

قد يقال: إنّ العدالة عبارة عن حسن الظاهر، وعتوّاً به خلاف الباطن الذي لا يعلم به إلا الله سبحانه، وبحسنه جزيه على مقتضى الشرع بعد اختباره في الجملة، والسؤال عن أحواله.

وهذا القول ظاهر ما في القواعد (1) والفقهاء، بل المحكي عن القاضي (2) والتقّي وابن حمزة (3) وسألار، وفي المحكي عن الناصريّات ما يشير إليه، وفي المحكي عن المصاييح نسبته إلى القدماء، بل عن الوحيد البهبهاني في حاشية المعالم نقل الإجماع على كون العدالة حُسن الظاهر، وهو معاصد بالشهرة المحكيّة، بل الظاهرة عن أحوال السلف و لو بمعونة القرائن الخارجيّة، وهو (4) الحجّة (5).

مضافاً إلى النصوص المتكاثرة المتظافرة التي ظاهرها ذلك، وقد مرّ الإيماء إلى جملة منها، وسنشير إلى جملة أخرى، وهي وان اختلفت في مفادها، لكن رجوعها إلى حسن الظاهر ظاهر.

ففي الأمالي (6) بسنده عن الكاظم عليه السلام: «من صلّى خمس صلوات في اليوم و الليلة في جماعة، فظنّوا به خيراً وأجيزوا شهادته». (7)

وعن الصادق عليه السلام قال:

«من عامل الناس فلم يظلمهم، و حدّثهم فلم يكذبهم، و وعدهم فلم يخلفهم، كان ممّن حرمت غيبته، و كملت مروّته، و ظهر عدله، و وجب أخوّته» (8).

ص: 411

1- (1). قواعد الأحكام 2:205.

2- (2). المهذب 2:556.

3- (3). الوسيلة: 230.

4- (4). أي الإجماع.

5- (5). جواهر الكلام 13:290. [1]

6- (6). أمالي الصدوق: 418-419، ح 23. [2]

7- (7). الكافي 2:239، ح 28؛ [3] وسائل الشيعة 8:316، ح 9. [4]

8- (8). وسائل الشيعة 12:278، ح 2. [5]

و عن الرضا عليه السلام و العسكري عليه السلام في تفسيره (1) في قوله تعالى: «مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ» 2 :

«من ترضون دينه و أمانته و صلاحه و عفته و تيقظه فيما يشهد به و تحصيله و تمييزه؛ فما كل صالح مميز، و لا كل مميز صالح، و إن من عباد الله لمن هو أهل الصلاح؛ لصلاحه و عفته، و لو شهد لم تقبل شهادته؛ لقلّة تمييزه، فإذا كان صالحاً عفيفاً مميزاً محصلاً مجاناً للمعصية و الهوى و الميل و التحامل، فذلك الرجل الفاضل». (2)

و عن الهداية للشيخ الحرّ رحمه الله تعالى:

و روى أنّ النبيّ صلى الله عليه و آله كان إذا تخاصم إليه رجلان - إلى أن قال -: و إذا جاؤوا بشهود لا يعرفهم بخير و لا شرّ، بعث رجلين من خيار أصحابه، يسأل كلّ منهما - من حيث لا يشعر و الآخر - عن حال الشهود في قبائلهم و محلاتهم، فإذا أثنوا عليهم قضى حينئذٍ على المدعى عليه، و إن رجعا بخبر شين و ثناء قبيح لم يفضحهم و لكن يدعو خصمين إلى الصلح، و إن لم يعرف لهم قبيلة سأل عنهما الخصم، فإن قال: ما علمت منهما إلّا خيراً، أنفذ شهادتهما. (3)

و ما (4) رواه شيخنا علامة الجواهر فيه عن الصدوق في الصحيح (5)، و الشيخ في التهذيب (6)، المتفاوت متناً، و قد نقله (7) عن الوافي مُعلماً لموضع الاشتراك من موضع الاختصاص، عن عبد الله بن أبي يعفور قال:

قلت لأبي عبد الله عليه السلام: بِمَ تعرف عدالة الرجل بين المسلمين حتّى تقبل

ص: 412

1- (1). تفسير العسكري عليه السلام: 673، ح 376.

2- (3). وسائل الشيعة 27:399، ح 23. [1]

3- (4). وسائل الشيعة 27:239، ح 1. [2]

4- (5). عطف على «النصوص المتكاثرة».

5- (6). من لا يحضره الفقيه 3:38، ح 3280.

6- (7). التهذيب 6:241، ح 596.

7- (8). الضمير المستتر راجع إلى الجواهر.

شهادته لهم وعليهم؟ فقال: «أن تعرفوه بالستر والعفاف وكفّ البطن والفرج واليد واللسان، وتُعرف باجتناّب الكبائر التي أوعد الله عليها النار من شرب الخمر والزنا والربا وعقوق الوالدين والفرار من الزحف وغير ذلك، والدلالة على ذلك كلّه أن يكون ساتراً لجميع عيوبه - حتى يحرم على المسلمين تفتيش ما وراء ذلك من عثراته وعيوبه، ويجب عليهم تزكيتهم وإظهار عدالته في الناس - ويكون منه التعاهد للصلوات الخمس، فإذا واطب عليهنّ و حفظ موافقتهنّ بحضور جماعة المسلمين و لم يتخلّف عن جماعتهم في مصلاهم إلا من علة» (به) فإذا كان كذلك لازماً لمصلاهم عند حضور الصلوات الخمس، فإذا سئل عنه في قبيلته و محلّته قالوا: ما رأينا منه إلا خيراً، مواظباً على الصلوات، متعاهداً لأوقاتها في مصلاهم، فإنّ ذلك يجيز شهادته و عدالته بين المسلمين "ش" و ذلك أنّ الصلاة ستر و كفارة للذنوب "يه" و ليس يمكن الشهادة على الرجل أنّه يصلّي إذا كان لا يحضر مصلاهم و يتعاهد جماعة المسلمين».

و إنّما جعل الجماعة و الاجتماع إلى الصلاة، لكي يعرف من يصلّي ممّن لا يصلّي، و من يحفظ مواقيت الصلاة ممّن يضيع "ش" و لولا ذلك لم يكن لأحد أن يشهد على آخر بصلاح؛ لأنّ من لا يصلّي لا صلاح له بين المسلمين "يب" لأنّ الحكم جرى من الله و رسوله صلى الله عليه و آله بالحرق في جوف بيته "يه" فإنّ رسول الله صلى الله عليه و آله همّ بأن يحرق قوماً في منازلهم لتركهم الحضور لجماعة المسلمين، و قد كان فيهم من يصلّي في بيته فلم يقبل منه ذلك، و كيف تقبل شهادة أو عدالة بين المسلمين ممّن جرى الحكم من الله عزّ و جلّ و من رسوله صلى الله عليه و آله فيه بالحرق في جوف بيته بالنار "ش" و قد كان يقول صلى الله عليه و آله: لا صلاة لمن لا يصلّي في المسجد مع المسلمين إلا من علة "يب".

و قال رسول الله صلى الله عليه و آله: لا غيبة إلا لمن صلّي في بيته و رغب عن جماعتنا، و من رغب عن جماعة المسلمين و جب على المسلمين غيبته، و سقطت بينهم عدالته، و وجب هجرانه، و إذا رفع إلى إمام المسلمين أذره و حدّره،

فإن حضر جماعة المسلمين وإلّا أحرق عليه بيته، و من لزم جماعتهم حرمت عليهم غيبته، و ثبت عدالته بينهم». (1)

و فى الخصال عن أبى عبد الله عليه السلام:

«ثلاث من كنّ فيه أوجبت له أربعة على الناس: إذا حدّثهم لم يكذبهم، وإذا وعدهم لم يخلفهم، وإذا خالطهم لم يظلمهم، و جب أن يظهروا فى الناس عدالته، و يظهر فيهم مروّته، و أن يحرم عليهم غيبته، و أن يجب عليهم أخوّته. (2)

و صحیحة محمّد بن مسلم عن أبى جعفر عليه السلام: «لو كان الأمر إلینا، لأجزنا شهادة الرجل إذا علم منه خير مع يمين الخصم فى حقوق الناس». (3)

و قال عليه السلام: «لا تصلّ خلف من لا تثق بدينه و أمانته». (4)

إلى غير ذلك من الأخبار الواردة فى إمام الجمعة و القاضى و الشهيد و غير ذلك.

و يؤیّد ما ذكر و جوه:

ألف- قضیة اليسر و نفى العسر و الحرج، قال الله تعالى: «يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَ لَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ». (5)

ب- استقراء حال السلف، فإنّهم كانوا يجتزون بحسن الظاهر من غيره و لا يبتغون أزيد منه.

ج- كلّ ما يدلّ على القول الأوّل (6) يدلّ على الثانى بطريق أولى.

د- استقراء الشرع، فإنّ المناط فيه على الظاهر دون بواطن الأمور؛ و الله أعلم.

ص: 414

1- (1). جواهر الكلام 16: 293. [1] و انظر: الاستبصار 3: 13؛ وسائل الشيعة 27: 391، ح 1 و 2. [2]

2- (2). جواهر الكلام 13: 293؛ [3] و وسائل الشيعة 27: 396، ح 16. [4]

3- (3). جواهر الكلام 13: 293؛ [5] و وسائل الشيعة 27: 394، ح 8. [6]

4- (4). جواهر الكلام 13: 276؛ [7] و وسائل الشيعة 8: 309، ح 2. [8]

5- (5). البقرة: 185. [9]

6- (6). يعنى القول بأنّ العدالة عبارة عن ظهور الإسلام و عدم ظهور الفسق.

قد يقال: إنّما هي عبارة عن ملكة نفسانيّة تَبعث على ملازمة التقوى و المرؤة، و عنوا بالتقوى عدم ارتكاب الكبائر و الإصرار على الصغائر، و بترك خوارم المرؤة ما يوجب نفور الناس عنه عادة، كتقبيّل الزوجة في محاضر الناس. (1)

و سيأتيك مزيد كلام فيهما فيما يأتيك.

و في المحكيّ عن مصابيح الظلام: أنّه المشهور بين الأصحاب. (2)

و عن الشيخ نجيب الدين العاملي نسبه إلى العلماء. (3) و ربّما أُفيد أنّ مراده بالعلماء المتأخرون خاصّة؛ لما سلف من أنّ السلف لم يأخذوا ذلك في حدودهم، و لما في الكفاية (4) و الذخيرة (5) من أنّه لم يعثر مصتفهما على هذا التعريف لغير العلامة، و لا أثر منه في الأخبار، و لا شاهد عليه فيما عُلّم من الآثار، و زُعم أنّ العلامة وطئ في ذلك عَقَبَ العاةة و حذى حدوهم.

و في المحكيّ عن مجمع البرهان نسبه إلى أنّه مشهور بين عامّة العاةة و الخاصّة، فتكون قرينةً على إرادة المتأخرين، كما أُفيد. (6)

و كيفما كان، يمكن الاستدلال عليه بوجه:

الأوّل: الإجماع المستفيض المحكيّ عن شرح الإرشاد و كنز العرفان (7) و مجمع الفائدة. (8)

أقول: و هو معارض بإجماع الشيخ رحمه الله في تأييد القول الأوّل، مضافاً إلى ما ذكره

ص: 415

1- (1). كتاب الطهارة للأصاري 2:406.

2- (2). جواهر الكلام 13:294. [1]

3- (3). جواهر الكلام 13:294. [2]

4- (4). الكفاية: 279.

5- (5). الذخيرة: 305.

6- (6). جواهر الكلام 13:294.

7- (7). كنز العرفان 2:384.

8- (8). مجمع الفائدة و البرهان 12:321.

الفاضل الخراساني وصاحب المدارك من نسبته إلى المتأخرين، مضافاً إلى بُعد الاطلاع على الإجماع، وعدم نصية بعض العبائر المستفاد منه دعوى الإجماع عليه، وإمكان تنزيل آخر (1) منزلة الشهرة بين المتأخرين خاصة؛ فافهم.

الثاني: أنه مؤيد بالشهرة المحكية، بل المحققة على ما نص عليه صاحب الضوابط فيه.

وفيه: أنها معارضة بالشهرة المحكية-بل المحققة-على القول بأنها حسن الظاهر، على أن الشهرة لم يثبت كونها حجة مستقلة، مضافاً إلى أن الشهرة بين المتأخرين مسبوقه بالشهرة-بل الإجماع-المحكى عن المتقدمين، فلا يُعبأ بها.

الثالث: أن أكثر الصفات كالشجاعة والسخاوة وغيرهما يعتبر فيه اتصاف من يطلق عليه بحصول الملكة له، وكذا لا يطلق الشجاع إلا على من استقام في وقائع الحروب وأحوالها، وعلم منه اعتياده بذلك، فليكن العدالة كذلك؛ إلحاقاً لها بالأعم الأغلب، ولا نعى بالملكة إلا أن يقهر المكلف نفسه الأمارة بالسوء بمجاهدة نفسه، كما ذكره بعض الأعاظم (2)، تبعاً لأكثر أهل الأصول.

وفيه: أن الشجاعة وأمثالها ممّا بقي على المعنى الأصلي اللغوي ولم ينقل عنه، بخلاف العدالة، فقد نقلت من المعنى الأصلي إلى المعنى الخاص في عرف المشرعة، بل الشارع، بقريظة شدة الاحتياج إليها وكثرة دورانها على الألسن، ومقتضى ذلك تحقّق الحقيقة الشرعية بالنسبة إليها، كالصلاة وأمثالها، وسؤال (3) ابن أبي يعفور من المعصوم عليه السلام عن حالها، واعتناء أهل الذكر ببيانها؛ ولو لا تحقّق الحقيقة الشرعية بالنسبة إليها، لما كان لما ذكرنا وجهاً؛ لأنّ السائل وغيره من المخاطبين كانوا من أهل اللسان، يعرفون لغات العرب، ولا يحتاجون إلى استكشاف حقيقتها لغةً، ولم يكن من وظائف الأئمة عليهم السلام-أيضاً-تعليم اللغة.

ص: 416

1- (1). أي بعض آخر من العبائر.

2- (2). ممتاز العلماء في إرشاد المؤمنين.

3- (3). عطف على «شدة».

و لا غَرْوَفِي أن يكون مقتضى معناها الأصلي هو ما أفاد، و مقتضى معناها الشرعى عدم الملكة، بل محض حسن الظاهر.

و يرشدك إلى ما قلنا أنّ الشجاعة و أضرابها صفات مفردة لا إشكال فى حصول ملكتها لبعض الناس، بخلاف العدالة، فإنّ تحقّقها يقتضى تحقّق ملكات عديدة، و هو عسير جدّاً.

و بتقرير آخر: إنّ بعض الصفات ربّما يتحقّق بمقتضى بعض الطباع، و الغالب فى الصفات المعرفة (1)، و ذلك فإنّ الإنسان إذا كان دموىّ الطبع يكون شجاعاً و يحصل له ملكة الشجاعة بلا عسر و كلفة، و كذا ملكة الجبن للسوداوى، و حدّة الذهن للصفراوى، و البلادة للبلغمى.

و ملكة الصفة المنافية للطبع لا تحصل إلاّ بعد تعب شديد و كلفة عظيمة و اعتياد شديد يغلب على مقتضى الطبع؛ و العدالة ليست من الصفات الطبيعية حتّى يُظنّ يسرّ حصول ملكتها، بل هى ممّا عيّنه الشارع، و ليس مدخل للطبع الحيوانى، و إنّما يحصل بمحض اعتياد، بل و هى تتضمّن الاجتناب عن الأضداد بحسب الطبع، فإنّ ربّ طبع يغلب فيه الغضب؛ لما فيه من القوّة الغضبيّة طبعاً، فيكون قهر القوّة الغضبيّة عليه أصعب من غلبته و قهره قوّة الشهوانيّة مثلاً، و بعضه بالعكس، فحصول ملكة ترك الجميع له على السواء ممّا يُستبعد جدّاً و لا يحصل إلاّ بعد الاعتياد مدّةً مديدة، حتّى يفسّر ذلك مقتضى طبعه و يقهره.

و العادة لا تتحقّق إلاّ بعد تكرّر شىء مرّة بعد أولى، و كرّةً غبّ أخرى، و لذا قيل:

إنّ أقلّ ما يحصل به الاعتياد وقوع شىء ثلاث مرّات؛ و من المعاصى ما لم يخطر على بال، فكيف يُظنّ اعتياده بتركه، و حصول الملكة له بذلك؟!!

و القياس منهدم الأساس، و الفارق موجود، و الجامع معدوم مفقود، فتأمل و تدبّر.

و لعلّك دريت ممّا أسلفنا أنّ إرادة معنى الملكة منها بمناسبة معناها الأصلي

ص: 417

1- (1). كذا. و الظاهر: المُعرّقة. أى صفة لها أصل و منشأ.

-الذى هو الاستواء و الاستقامة، كما قد يشعر به كلام بعضهم-غير مستقيمة.

و من هنا قال العلامة صاحب الجواهر ما لفظه:

و مع ذلك كله، فلم يتّضح لنا ما أرادوا بحجّتهم السابقة:

أما أولاً: فلا تَأْتِي أَنَّ العَدَالَةَ لَهَا حَقِيقَةٌ شَرَعِيَّةٌ.

و ثانياً: لو قلنا ببقائها على المعنى اللغوى، فالظاهر-بل المقطوع به-عدم إرادته هنا؛ لكون الاستقامة و الاستواء حقيقة فى الحسنى، فلا بد أن يراد بهما هنا معنى مجازى، و كونه عدم الميل الذى يلزمه الملكة ليس بأولى من عدم انحراف الظاهر و إعوجاجه. (1)

الرابع: أنه يصحّ سلب العدالة عن حسن الظاهر بعد (2) ظهور فسقه حال عدم ظهوره.

وفيه: أنه إن أراد بالسلب سلب مطلق العدالة عنه، فهو فى حيز المنع؛ فإنّ من يقول بكون العدالة حسن الظاهر-مثلاً-فى تحاور أهل الشرع، كيف يسوّغ نفيها بهذا المعنى؟! أو إن أراد بنفيها نفي العدالة الواقعية، فهو مسلّم و لكنّه لا يضرّ؛ فإنّ العدالة المعترية عندنا ليست الباطنية النفس الأمرية.

و بتقرير آخر: إنّه إن أراد نفي العدالة النفس الأمرية عنه، فهو مسلّم و لا يضرّنا، و إن عنى بها ما جعله الشارع مناطاً فى قبول الشهادة و غيرها، و ترتب الآثار الشرعية عليها، فلانسلم [صحّة] (3) سلبها بهذا المعنى عنه حال عدم ظهور فسق عنه؛ فتأمل.

الخامس: صحيحة عبدالله بن أبى يعفور (4)؛ فإنّ بعض فقراتها مشعر إلى أنّها هى الملكة.

ص: 418

1- (1). جواهر الكلام 13:297. [1]

2- (2). متعلّق بمقدّر صفة لحسن الظاهر أى عن حسن الظاهر الحاصل بعد ظهور فسقه، فالمسلوب عنه العدالة ليس مطلق حسن الظاهر بل حسن الظاهر الخاص، فتأمل.

3- (3). أضيف بمقتضى المقام و السياق.

4- (4). جواهر الكلام 13:295.

قال شيخنا صاحب الفصول الغروية فيها:

والتحقيق أنّ هذه الرواية ظاهرة المفاد في أنّ العدالة هي تجنّب الكبائر، بل ملكتها (1)، كما هو الظاهر من الآية، وقد تّبهنّا عليه، وأنّ حسن الظاهر طريق إلى معرفة ذلك.

يدلّ على الأوّل قوله: «وأن يعرفوه بالستر والعفاف» وقوله: «يُعرف باجتنب الكبائر» بناءً على أنّ الثاني بيان للأوّل وتوضيح له، ولو جعل تأسيساً—كما تخيّل به بعض الأفاضل—دلّ على اعتبار تجنّب الصغائر أيضاً، وهو بعيد. وعلى الثاني قوله: «والدلالة على ذلك كلّ» إلى آخره، وقوله:

«من لزم جماعة المسلمين». (2)

إلى آخر ما أفاد.

وأنا أقول: لا يبعد—كلّ البعد—أن يُجعل الأخبار الأخر قرينةً إلى إرادة حسن الظاهر من هذه الصحيحة أيضاً، بل قد يؤيّد به بعض فقرات الصحيحة المزبورة بعينها.

قال شيخنا صاحب الجواهر:

بل ظاهر الرواية التي هي مستندهم (3) خلافه؛ لقوله [عليه السلام] (4) فيها: "ساتراً لعيوبه، وأن يكون معروفاً بالستر والعفاف، وإذا سئل عنه قيل: لانعلم منه إلا خيراً" خصوصاً مع ملاحظة لفظ الستر. (5)

إلى آخر ما أفاد.

وكيفما كان، فلا ريب في أنّ الظاهر من مجموع الأخبار المزبورة والآية وأمثالها، هو أنّ العدالة المعتمدة في الشرع هي حسن الظاهر فقط؛ والله أعلم.

ص: 419

1- (1). كذا. والصحيح: ملكته أي ملكة تجنّب الكبائر.

2- (2). ذكرى الشيعة 1: 158؛ [1] شرح اصول الكافي 7: 19؛ [2] وسائل الشيعة 8: 317؛ ح 13. [3]

3- (3). كذا. والأولى: مستندتهم.

4- (4). ما بين العلامتين لم يرد في النسخة.

5- (5). جواهر الكلام 13: 296. [4]

فإذا تمهّد لك ذلك، فاعلم أنّ لأصحاب حسن الظاهر على أصحاب الملكة إيراداتٍ عديدةً، نذكر جملة منها بكمال الإيجاز والاختصار.

ألف- إنّ العدالة لا تحصل على القول بالملكة إلا بالاعتقاد باجتنب الكبائر والإصرار على الصغائر و خوارج المروّة؛ فإنّ الملكة بشيء ما يملكه بها و يقدر عليه و لذا عرّف صاحب الفصول الملكة بما لفظه: «و أرادوا بالملكة الصفة الراسخة التي يعسر زوالها» (1) انتهى.

وربّما قيل: إنّ حصولها أمر ممكن متحقّق مشاهد في كثير من الناس بالنسبة إلى بعض المعاصي كالزنا بالأُمّ، واللواط بالابن، ومثل ذلك، وإذا كان الملكة بهذا المعنى، فكيف يحصل الجزم علماً أو ظناً مُتأخماً (2) له بالنسبة إلى جميع المعاصي مع عدم الاعتقاد بتركها، بل وعدم الابتلاء ببعضها مطلقاً، ولا سيّما مع موافقة بعض نوعها طبع الإنسان، كما مرّ الإشارة إليه فيما مرّ؟!

ب- إنّ العدالة معتبرة في أكثر الأمور كإمامة الجماعة المأمورة بإيقاعها كلّ يوم مراراً، سفراً و حضراً، [و] (3) كالقضاء و الإفتاء و الشهادة و الرواية، وكلّ ذلك عامّة البلوى (4)، فلو بنى في أمثال ذلك على تلك الملكة، لضاق الأمر قطعاً.

ج- ربّما يتلى إنسان بأمر خارجيّة ممّا يحضّنه و يحثّه على فعل المعاصي، فلا يتمالك نفسه إلا و يتلى به. و من هنا يحكى أنّ جندياً أتى بعض المشايخ فقال له: أنت أعظم أجراً أم أنا؟

فقال: الله أعلم.

فقال: بل أنا، و ذلك أنّك متى تُصبح تصلّي صلاة الغداة و تشتغل بوردك بعدها، ثمّ لاتزال طولَ نهارك تعلمّ الناس و تدرّسهم و تعظّمهم إلى الليل، ثمّ إنك تصلّي

ص: 420

1- (1). الفصول 51: 2. [1]

2- (2). أي قريباً من باب المفاعلة من تخم.

3- (3). أُضيف بمقتضى السياق.

4- (4). كذا. والأولى: عامّ البلوى.

المغرب والعشاء الآخرة وتكبوا على عشائك لما قاسيت من ألم الجوع بالنهار، فتأكل وأنت كسلان؛ لما دهاك بالنهار، ففتيت وتنام، وليس لك همّ ورغبة إلى المعاصي، وأنا رجل جنديّ أبيت طولَ ليلي ونهارى أصحاب الأوشاب (1) وأحاور الفساق، وأجالس الزواني، وأنا مع ذلك أجاهد نفسي ولا أعصي ربّي.

فأقرّ الشيخ بأنّه هو أعظم أجراً عند الله سبحانه.

ومن هنا حكى صاحب الجواهر ما يؤيد ذلك؛ حيث قال:

قد سئل الأردبيلي -على ما نقل-: ما تقول لو جاءت امرأة لابسة أحسن الزينة متطيبة بأحسن الطيب وكانت في غاية الجمال وأرادت الأمر القبيح منك؟ فاستعاذ بالله من أن يبتلى بذلك، ولم يستطع أن يزكّي نفسه. (2)

إلى آخر ما أفاد.

وربّما أورد شيخنا الأنصاري عليه بأنّ عدم الوثوق بالنفس في أمثال هذه الفروض الخارجة عن التعارف لا يوجب عدم الملكة فيه؛ إذ مراتب الملكة في القوّة والضعف متفاوتة يتلو آخرها العصمة.

والمعتبر في العدالة أدنى المراتب وهي الحالة التي يجد الإنسان بها مدافعة الهوى في أول الأمر وإن صارت بعد ذلك مغلوبة، ومن هنا تصدر الكبيرة عن ذى الملكة كثيراً.

وكيف كان، فالحالة المذكورة غير عزيزة في الناس. (3)

وأنا أقول: لا يخفى على المنصف عسرُ حصول الملكة بترك جميع المعاصي؛ لما عرفت وستعرف إن شاء الله تعالى.

وأما ذكره، ففيه: أنّه هل كان له ملكة ترك هذا الفرض غير المتعارف أم لا؟ فإن

ص: 421

1- (1). أي الأوباش والأراذل.

2- (2). جواهر الكلام 13:296. [1]

3- (3). كتاب الطهارة للشيخ الأنصاري 2:407.

كانت، فكيف زالت دفعة؟ أو إن لم تكن، فكيف يعتبر حصول ملكة ترك المعاصي قاطبة؟! أو التعارف وغيره ممّا لا دخل له فيما نحن فيه؛ إذ الكلام في كون الملكة بالنسبة إلى ترك سائر المعاصي لا المتعارف منها؛ فتأمل.

د- طبائع الناس مختلفة، فمنهم من زهد في الدنيا ولم يَحْنُ في ألف دينار ورأى امرأة جميلة فشغفته حباً.

ومنهم من لم يَهْوَهَا و مال إلى الدنيا، أو اغتاب الناس، أو احتال في الخروج عمّا ابتلى به على ما لا ينبغي له، أو غضب ففعل ما لم يفعله العدول، أو يلي بمقابلة عدوّ يعصى الله ففطق يعارضه بمثل فعله، ولا يجد بداً منه بزعمه، ويرتكب ما لا ينبغي أن يرتكب، أو خاف على نفسه أو عرضه و اتقى فيما لا تقيّة فيه، أو منى بشدائد الفقر و رأى أهله و ولده جائعين مضطربين و جاع بنفسه و حصّنه عياله و أهله على أن يسرق أو يرتكب ما يعصى به ربّه، فاقتحم الهلاك بما اعتراه و اضطرّ إليه و لو بزعمه، أو رأى أنّ الثروة و الجاه و المدح لا يتأتّى إلاّ بعصيان الله فاختر ذلك و عصى الله سبحانه.

و هذا أغلب في الطبائع و لاسيّما من يدعى العلم و يريد أن يتغلغل صيرت كماله في الأمصار و الأعصار، فصار يدرّس و يعظ و يفتي، يصرف به و جوه أو شاب (1) من الناس سفهاء لم يميّزوا بين الغثّ و السمين، و العذار و الجبين، و هو يستطيل مع ذلك على أشباهه، و التزم ما رأى عامّة أهل العصر تميل إليه صرّفاً لوجوههم، و لم يتق الله فعصى الله بجنبهم، و لو تأمّل متأمّل في ذلك و أعطى النصفه حقّها، لوجد في أكثر الناس، بل و المتحدلقين منهم ذلك كثيراً.

و من أجل ما كتبنا قال شيخنا صاحب الجواهر أعلى الله مقامه ما لفظه:

بل عليه لا يمكن الحكم بعدالة شخص أبداً إلاّ في مثل المقدّس الأردبيلي و السيّد هاشم، على ما ينقل من أحوالهما، بل و لا فيهما، فإنّه أيّ نفس تظننّ بأنّهما كان يعسر عليهما كلّ معصية ظاهرة و باطنة، كلّاً إنّ ذلك لبهتان و

ص: 422

1- (1). أي أوياش منهم.

افتراء، بل الإنسان من نفسه لا يعرف كثيراً من ذلك.

و من العجب تنزيل صحيحة ابن أبي يعفور على الاطمئنان في حصول الملكة في جميع المعاصي بواسطة اجتناب المذكور فيها منها التي هي بالنسبة إليه في جنب العدم، وكيف يُعرف الشخص ببعض أحواله؟! مع أنّا نرى بالعيان تفاوت الناس أجمع في ذلك، فكم من شخص تراه في غاية الورع متى فُهر بشيء، أخذ يحتال و يرتكب ما لا يرتكبه غيره من المحرّمات في قهر من قهره، كما نرى ذلك كثيراً من أهل الأنفة و الأنفس الآبية.

و آخر متى أصابه ذلّ-و لو حقيراً- ارتكب من الأمور العظيمة التي تستنفر بها نفسه ما لا يفعله أعظم الفساق، بل أغلب الناس كذلك و إن كانت أحوالهم فيه مختلفة، فمنهم بالنسبة إلى ماله، و منهم بالنسبة إلى عرضه، و منهم بالنسبة إلى أتباعه و أصحابه، فدعوى أنّه بمجرد الخلطة على جملة من أحواله يحصل الجزم و الاطمئنان بأنّه في سائر المعاصي-ظاهرها و باطنها، ما عرض له مقتضاه و ما لم يعرض-له ملكة يعسر عليه مخالفتها مقطوع بفسادها. (1)

إلى آخر ما أفاد، فأجاد.

و لله درّه ثم لله درّه، و لعمر الله لو أجلت بصيرتك النّقدّادة في المتّسمين بأهل العلم و الفقه، تجد أكثرهم لا يتحفّظ عن أمثال ما مرّ، بل يرتكبه فضلاً عن حصول ملكة تركها له، فضلاً عن الجهّال و آحاد الناس، كيف لا؟ و قد بلغ في الاشتهار مبلغ إشراق الشمس على رابعة النهار تشاجر بعض من يتسمّى بأهل الفقه و العلم في إمامة الجمعة و الأعياد، لصرف وجوه الناس إليهم و اكتساب الوظائف الزائدة من الأمراء و رجوع عامّة الناس إليهم، و الإصرار بالتفرّد في إقامة الصلاة بالمسجد الكبير حتّى آل الأمر إلى التزامهم لهذه الأمور، [و] ارتكاب منافيات المرّوة، بل و ارتكاب الصغائر، بل و

ص: 423

الإصرار عليها، بل والكبائر، بل والإصرار عليها، بل ووقوع محاكمات وخصومات ومحاربات ومقاتلات، حتى أنه يحكى أنه وصل النوبة إلى قتل النفوس واقتتال فتنتين عظيمتين.

وهذا كله، مع علمهم بأن المسجد صغيره وكبيره سواء بواء عند الله، وعدم (1) وجوب صلاة الجمعة و العيد عيناً، وعلى تقدير وجوبهما و فرضهما كذلك- ولو فرضاً بعيداً مخالفاً للشهرة بل الإجماع المنقول بل المحصل- فبانعقادهما (2) بخمسة أيضاً، فانظرهم كيف جرّاهم أنفسهم الأمارة بالسوء على التزامهم إيجاب الصلاة في السواد الأعظم، ثم على إيجابها في المسجد الكبير، وكيف غفلوا ولم يدروا أنّ أمثال ذلك لا تختفى عن العلماء الربانيين المعتمدين بحال الرجال، والبحث عنهم تعديلاً وجرحاً ومدحاً وقدحاً؛ نعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا.

أفهل ترخصك نحيزتك (3) الوقادة بعد ذلك كله بأن تجزم بحصول ملكة ترك المعاصي قاطبةً لأمثال هؤلاء الذين جعلوا العدالة أضحوكةً يُضرب بها الأمثال، ولم يجتزئوا بحسن الظاهر أيضاً، حتى صيروها قبح الظاهر، بل وملكة اقتراب الكبائر والإصرار على الصغائر، فضلاً عما دونهم؟ كلاً ثم كلاً، وحاشا ثم حاشا.

ه- إن العدالة معتبرة في الشهادة وربما يُحتاج إليها، فلو بنينا على ذلك يلزمه عسر ومشقة عظيمة.

و- إن من عادات النبي صلى الله عليه وآله الاستخبار عن حال الشهود بتوسط بعض ثقات من أصحابه، فإذا حكم أهل قبيلة الشاهد بعدالته عمل بها، وإلّا ردّها.

ومن الظاهر بل المعلوم أنّ ظاهر ذلك الاجتزاء بحسن الظاهر.

ز- إن الساكن من القضاة بالبلدة الكبيرة، ربما لا يعرف جميع سدّ كتنها فضلاً عن عدالتهم، ومع ذلك يجوز شهادتهم؛ لشهادة بعض أهل محلّتهم على حسن ظاهريهم.

ص: 424

1- (1). عطف على «أنّ المسجد»، فهو مجرور بالباء الجارّة.

2- (2). أى فمع علمهم بانعقادهما بخمسة أيضاً.

3- (3). النحيزة: الطبيعة.

ح- إنَّ المظنون، بل المعلوم من حال رواة الأخبار، مع كثرة عددهم، عدم الاعتناء بحصول الملكة لهم، بل الاكتفاء بحسن ظاهرهم، ولو لا ما أفدنا لما كان له وجه.

ط- من المعلوم أنَّ أصحاب النبي صلى الله عليه وآله كلهم كانوا قد أسلموا بعد ما كفروا، خلفاً عن سلف، واعتادوا برسوم الكفر، فكيف زال منهم تلك الملكة وحصل ملكة العدالة سريعاً عاجلاً وقبل شهادتهم؟!

و من المقطوع أنه لم ينسد [باب] المعاملات والعبادات في بدو الإسلام ولم ينحصر على شهادة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعلى عليه السلام، بل هم الذين كانوا يأمون الجماعات ويشهدون على المعاملات، فتقبل شهادتهم ويهدأ الدماء بأقوالهم ويُدرا الحدود.

و منهم من يُجعل قاضياً مفتياً، فيقضى مع معلومية عدم حصول تلك الملكة فيهم بصدور بعض ما يرشد إلى ذلك منهم، فلولا التسامح والعمل بحسن الظاهر، لما كان لأمثال ذلك وجه.

ي- من المعلوم أنَّ الأمور العادية لاتزول دفعة، بل لابد من زوالها بالتدريج، وأصحاب النبي صلى الله عليه وآله أكثرهم كانوا عدولاً مقبولي الشهادة عنده، فلولا حسن الظاهر كان مبني في قبول شهادتهم، فكيف زال عنهم ملكتهم (1) دفعة ولم تردع واحداً منهم - مع كثرة عددهم - من مخالفة الحق؟!

و من هنا قال المحقق صاحب الجواهر ما لفظه:

بل قد يقطع بعدم وجود الملكة في أكثر أصحاب النبي صلى الله عليه وآله ولذلك صدر منهم ما صدر من ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر و كتمان الشهادة، حتى ورد أنهم كلهم دخلهم شك عدا المقداد وأبي ذرّ و سلمان و عمّار، واحتمال زوالها عنهم بمجرد موت النبي صلى الله عليه وآله مستبعد جداً، كما في سائر أهل الملكات؛ إذ الظاهر أنَّ الملكة على تقدير زوالها إنما تزول بالتدريج لا دفعة، كما اتفق لهم. (2)

ص: 425

1- (1). أي ملكة الاعتقاد برسوم الكفر.

2- (2). جواهر الكلام 13:296. [1]

إلى آخر ما أفاد.

يا- إنّه من المعلوم بالسيرة القاطعة أنّ القادم كان يجلس مجلس القضاء بُعِيدَ ما يدخل البلد، فيأتيه الشهود، فيجيز شهادتهم إذا يخبره معلوم العدل بعدالتهم، أو يعلم ذلك بالقرائن، مع معلومية أنّه لا يمكن حصول العلم بالملكة له في تلك المدة القليلة اليسيرة، ولا يتيسر له استيناس و مجالسة معهم، فلو لا أنّ المبنى لهم هو حسن الظاهر، لما كان لذلك وجه، وللزم تعطلّ عظيم في الشريعة.

و من هنا قال شيخنا البهبهاني-أعلى الله مقامه-في شرح المفاتيح-على ما حكى عنه-ما لفظه:

حصول الملكة بالنسبة إلى كلّ المعاصي-بمعنى صعوبة الصدور لا استحاليته-ربّما يكون نادراً بالنسبة إلى نادر من الناس إن فرض تحقّقه، و يعلم أنّ العدالة ممّا تعمّ به البلوى و تكثر إليه الحاجات في العبادات و المعاملات و الإيقاعات، فلو كان الأمر كما يقولون، لزم الحرج و اختلّ النظام، مع أنّ القطع حاصل بأنّه في زمان الرسول صلى الله عليه و آله و الأئمة عليهم السلام ما كان الأمر على هذا النهج، بل من تتبّع الأخبار الكثيرة يحصل له القطع بأنّ الأمر لم يكن كما ذكروه في الشاهد و لا في إمام الجماعة.

و يؤيّد ما ورد (1) في أنّ إمام الصلاة إذا أحدث أو حدث له حدثٌ و مانع آخر، أخذ بيد آخرٍ و أقامه مقامه.

انتهى.

وربما أورد عليه بأنّه لانعنى بالملكة إلا الصفة النفسانيّة الحاصلة من خشية الله، التي يكون ترك جميع المعاصي مستنداً إليها، لا لعدم الابتلاء بها أو دواعٍ نفسانيّة كترك الخمر لإضراره؛ و لتلك الصفة مراتبٌ آخرها العصمة، فأولها معتبر هناك؛ و طريان ما ينافيها و اضمحلالها به-بل و زوالها-لا ينافي حصولها.

ص: 426

1- (1). رسائل فقهية للشيخ الأنصاري: 25. [1]

و من هنا تصدر المعاصى -كثيراً- من أهل الملكات، لا لعدمها من أصلها، بل وزوالها من شدة ضعفها وقوة ما يزيلها، ولو لا ذلك لما كان لأخذ العلماء تلك الملكة فى العدالة معنى.

و كيف يجوز عاقل عليهم أن يأخذوا فيها مثل هذا الأمر و يعتبروا فيها ما يلزم منه بحكم الوجدان ما هو بديهى البطلان؟!؛ إذ المفروض أنه لاختفاء فى الملازمة و لا فى بطلان اللازم و هو الاختلال، بل الانصاف أن الاقتصار على ما دون هذه المرتبة تضييع حقوق الله و حقوق الناس.

و كيف يحصل الوثوق فى الإقدام على ما أناطه الشارع بالعدالة، ممن لا يظنّ فيه ملكة ترك الكذب و الخيانة، فيمضى قوله فى دين الخلق و دنياهم من الأنفس و الأموال و الأعراض، و يمضى فعله على الأيتام و العييب و الفقراء و السادة؟!؛

قال بعض السادة:

إنّ الشريعة المنيعة، التى منعت من إجراء الحدّ على من أقرّ نفسه بالزنا مرّة بل ثلاثاً، كيف تحكم بقتل النفوس و إهراقهم و قطع أيادهم و حبسهم و أخذ أموالهم و أرواحهم بمجرد شهادة من يُجهل حاله من دون اختبار؟! (1)

وفيه: أنّه لا كلام فى استناد ترك المعاصى إلى خوف بالقلب، و لكن حصول الخوف -فى الجملة- يلزم حسن الظاهر، و لكن هو من استناد ترك كلّ ذنب إليه واقعاً، فضلاً عن حصول ملكتها.

و من المعلوم أنّ الجزم بها مشكل؛ فإنّ حصولها من أصلها خلاف الأصل، و بقاؤها و استمراره يخالف الأصل الآخر.

و بالجملة، فلا كلام فى حصول الملكة بالنسبة إلى ترك بعضى المعاصى، كالزنا بالأُمَّهات، و وطء البنات، و اللواط من البنين للأطى، و كذا استناد ترك المعاصى بعضها أو أكثرها إلى خوفٍ ما فى القلب، و هو مشترك؛ فإنّ من يواظب على الأوامر و

ص: 427

1- (1). كتاب الطهارة للشيخ الأنصارى 2:407؛ رسائل فقهية للشيخ الأنصارى: 28. [1]

يجتنب عن النواهي بلاغرض و غاية بالظاهر، يُظنّ أنّه يخاف الله فيمثل أوامره و يدع نواهيه.

و أما حصول الملكة أولاً و زوالها بما يزيلها لعدم تكافؤها به، ففيه: أنّه لا يكون ملكة لترك هذه المعصية بخصوصها إذا لم يتمالك نفسه على تركها و ظاهر الملكة و العادة يقتضى ذلك كما عرفت؛ فتأمل.

و قد مرّ بعض ما يؤيد المطلوب فيما مرّ؛ فتذكر.

و من الغريب جعل الاقتصار على حسن الظاهر مُتلفاً للحقوق الإلهية و مضيئاً لحقوق الناس؛ فإنّ مدعى حصول الملكة أيضاً لا مناص لهم عن ذلك؛ فإنّ حسن الظاهر لو كان يلزم تلك الملكة فلا عابئة علينا بالعمل به، و إن لم يلازمها، فكيف جعلوه دليلاً على ملكتهم؟! و لم لم يجعلوا له طريقاً آخر أوضح منه لكى ينجو من إضاعة الحقوق؟ كيف لا؟ و بناء على ما مرّ نحن و هم شرع سواء؛ لأنّا أخطأنا؛ حيث اقتصرنا على حسن الظاهر و ضللتنا الطريق إلى الملكة، و هم و إن ركبوا تلك الصعبة و لكن أخطأوا فى الدليل و استدّلوا بما لا يدلّ عليها، فاقتحموا الهلكة.

يب- لا ريب فى أنّ أكثر الأخبار يدلّ على كونها حسن الظاهر، فلو قلنا بكونها ملكة لزم مخالفتها.

فإن قلت: إنّ الظاهر من كلام بعض المحققين، كصاحب الفصول الغروية (1) و المقدّس الأنصارى، أنّهم يحملونه على بيان الطريق و الدليل، فلا ردّ.

قلنا: هذا لا يستقيم؛ فإنّهم لا يجعلونه مساوياً للملكة، و إلما عابوا علينا بما عابوا، و إذا لم يكن كذلك لا يصحّ أن يجعل دليلاً عليها، و من هنا قال العلامة صاحب الجواهر:

و المناقشة فى جميع ما ذكرنا أو أكثره- بأنّها و إن كانت هى الملكة لكنّ الطريق إليها حسن الظاهر- يدفعها وضوح منعها إن أُريد حصول الاطمئنان

ص: 428

من الطريق المزبور بحصولها؛ لما عرفت من أنّ حسن الظاهر باستقراء بعض أحوال الشخص لا يفيد الاطمئنان بحصول الملكة في الجميع بل البعض، ورجوع النزاع لفظياً إن أُريد كونه طريقاً تعبدياً، ولافائدة حينئذٍ في ذكرها و اشتراطها، بل فيه إيهام خلاف المراد، كالمناقشة فيه أيضاً بأنّ قضية كونها حسن الظاهر عدم انقداحها بوقوع الكبيرة تستراً، ولعلّ الظاهر من بعضهم حيث قال: إنّ العادل هو الذي يستر عيوبه حتى يحرم على المسلمين تفتيش ما وراء ذلك من عثراته و عيوبه، لا- أنّه الذي يكون لا- عيب له و لا- عثرة، نعم لا بدّ أن لا يظهر منه ذلك، فحينئذٍ إذا صدر منه باطناً يجب إخفاؤه بحيث لو أظهره مظهر بصير فاسقاً؛ لحرمة الغيبة و إشاعة الفاحشة و وجوب ستر العورة. (1)

يج- استلزام القول بالملكة إمّا دركه بما مرّ، وفيه ما مرّ؛ أو بالتجسس عن بواطن الشخص أزيد ممّا مرّ. وفيه: أنّ التجسس عن المعائب محرّم بنصّ الكتاب، قال الله تعالى: «وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَّ بَعْضُكُم بَعْضًا» 2 و قال: «الَّذِينَ يُحِبُّونَ» 3 الآية.

يد- إنّ القول بها يستلزم الوسطة بين العادل و الفاسق؛ فإنّ من تاب عن المعصية لا يكون فاسقاً بعد التوبة بالإجماع، و لا عادلاً إلى زمان حصول الملكة له.

ثمّ إنّ إمّا أن لا يقبل شهادته إلى زمان حصول الملكة- كما التزمه بعض (2) الأعظم- أو لا، [أمّا] على الأول، فلا يخفى ما فيه من العسر و الحرج، و [أمّا] على الثاني، فأين اعتبار الملكة؟

وفيه: أنّ الملكة معتبرة و لكنّها لا تزول بوقوع السيئة اتفاقاً؛ فإنّه لافرق في منعها عن صدورها و في بعثها على التوبة بالندم بعد صدورها.

وفيه: أنّه لاح ما يخالف مقتضى الملكة و يوهن بنيانها، فشكّ في بقائها،

ص: 429

1- (1). جواهر الكلام 13:298. [1]

2- (4). ممتاز العلماء.

فَيُتَوَقَّفُ أحيانَ العلمَ بحصولها، فيلزم الحرج.

وفيه: أنه يستصحب بقاؤها أولاً.

وفيه: أن هذا الأصلَ تعارضُ أصالةَ عدم البقاء والاستمرار، فتساقط؛ فتأمل.

يه- لو كان العدالة الكيفية النفسانية الراسخة- كما قاله أهل الملكة- للزم أن لا يقدح في عدالة الإنسان صدور كبيرة عنه اتفاقاً؛ لعدم قدحه في تلك الملكة كما هو المفروض، و العدالة عبارة عنها، فبقائها تبقى مع معلومية أن صدورها يوجب ردّ الشهادة.

ولو أخذ في مفهوم العدالة مع الملكة عدم صدور الكبيرة. ففيه: أنها ليست نفسانية، وهي عندهم كذلك؛ وإن أخذ شرطاً فأيضاً كما ترى؛ لما فيه من البعد.

و من هنا قال علامة الجواهر قدس سره ما لفظه:

مضافاً إلى أن الحكم بزوالها عند عروض ما ينافيها من معصية أو خلاف مروّة، ورجوعها بمجرد التوبة ينافي كونها ملكة، واحتمال أن المراد الملكة مع عدم وقوع أحد الكبائر، خلاف ظاهر تعريفهم الظاهر في أنها عبارة عن الملكة الباعثة على ذلك.

و لا ريب أن اتفاق وقوع الكبيرة لا يرفع أصل الملكة. وإرادة أنه يرتفع الحكم بها يدفعها حكمهم بعودها بمجرد التوبة، من غير حاجة إلى تجديد الاختبار.

و دعوى أن ذلك أمر تعبدي شرعي؛ للإجماع، وإلا فلا يحتاج للاختبار للملكة؛ نعم، يحتاج إلى زمان يُعرف منه الندم، وقد يظهر ذلك في أيسر زمان يدفعها أن الثابت من الشارع أنه بفعل ذلك يكون فاسقاً لا عدلاً غير مقبول الشهادة مثلاً، كما هو مقتضى التعريف، و كون الشأن فيها كالشأن في الكريم إذا بخل و الشجاع إذا جبن يقتضى عدم ارتفاعها بذلك، كما لا يرتفع الحكم بكونه شجاعاً و كريماً بعد حصول الملكة. (1)

ص: 430

انتهى كلامه أعلى الله مقامه.

إلى غير لك من الأدلة التي لا ينبغي الكلام بجمعها وحصرتها في المختصرات.

و لا يخفاك أن التأمل في مجموع ما أسلفنا و أمثاله يقضى بأن القول الثالث-أيضاً- خارج عن حد الاعتدال، واليخ في الإفراط كالقول الأول في التفريط، و أوسطها أوسطها.

ولكن لما صار أكثر الأجدّة من المتأخرين إلى الثالث و جنحوا إليه و حكوا الإجماع عليه، فالأجدد و الأحوط أن لا يكتفى بمحض حسن الظاهر، بل يتوصّل إلى العلم بالملكة مهما أمكن، و لاسيّما في الحقوق اللازمة و مهام الأمور، فإن حصل فلا كلام في العمل بمقتضاها، و إلا فلا بدّ من الاكتفاء على حسن الظاهر، سواء كان عدالةً بنفسه أو طريقاً إليها؛ فتدبر.

المرحلة الرابعة:

يمكن التوصل إلى العدالة بوجوه:

منها: شهادة العدلين على عدالته.

و منها: الاختبار و عدم الاطلاع على سيئة، أو الاطلاع على حصول ملكة ترك المعاصي.

و منها: اشتهاه بين العلماء كذلك.

و منها: دلالة قرائن و أماراتٍ على مدحه؛ إلى غير ذلك.

المرحلة الخامسة:

اختلف كلمة الأصحاب في تحديد الكبائر و الصغائر و تعديدها؛ لاستنادهم إلى أخبار عديدة شديدة الاختلاف في مؤاذاها (1)، لا يرجى جمعها إلا بعد مشقة عظيمة و كلفة شديدة، و كأنه قرينة إلى أنه لم يتفق لها حقيقة شرعية، و حينئذٍ، فحملها على معناها اللغوي أولى. و بناءً على ذلك، فكل ما تحقّق فيه عظمة شرعاً بالتهديد و

ص: 431

1- (1). أنظر: مستند الشيعة 18:75.

الوعيد عليها كتاباً أو سنة أو صراحة أو ضمناً أو استعظامه فيه، أو عقلاً، كسرقة درهم ممّن لا يملك غيره فيموت جوعاً أو يبتلى بمشقة عظيمة، أو عرفاً كالوطء بالأموال، فهو كبيرة وإلّا فصغيرة، وهذا وإن لم نقل بكونه أظهر، فلا أقلّ من كونه أحوط.

المرحلة السادسة:

أكثر الأصحاب على أنّ ترك خوارم المروّة شرط العدالة، كما هو ظاهر المفاتيح (1)، بل حكى بعضهم الإجماع عليه وإن خالف مقتضاه، وإن لم نقل بكونه أظهر، فلا ريب في كونه أحوط؛ لما مرّ.

وعن الكاظم عليه السلام: «لادين لمن لا مروّة له، ولا مروّة لمن لا عقل له». (2)

وفي خبر عثمان بن سماعة في علامات المؤمن:

من عامل الناس فلم يظلمهم، وحدّثهم فلم يكذبهم، ووعدهم فلم يخلفهم، كان ممّن حرمت غيبته وكرمت مروّته وظهر عدله ووجب أخوّته. (3)

وقال الصادق عليه السلام: «و الدلالة على ذلك كلّه أن يكون ساتراً لعيوبه». (4) ولا ريب أنّ منافيات المروّة من عيوبه.

وربما يفصح عنه حديث البرذون أيضاً، حيث قال فيه: «لا أقبل شهادته؛ لأنّي رأيت يركض على بردون». (5)

وما مرّ عن العسكري عليه السلام في تفسيره «وإنّ من عباد الله لمن هو أهل لصلاحه وعتته ولو شهد لم تقبل شهادته؛ لقلّة تمييزه» (6) الحديث؛ إلى غير ذلك.

ص: 432

1- (1). جواهر الكلام 15:392 و 394. [1]

2- (2). الكافي 1:19؛ [2] مستدرک الوسائل 8:224، ح 9314. [3]

3- (3). وسائل الشيعة 8:316، ح 8. [4]

4- (4). جواهر الكلام 3:302. [5]

5- (5). جواهر الكلام 13:302. [6]

6- (6). تفسير الإمام العسكري: 674؛ [7] جواهر الكلام 13:291. [8]

و كيفما كان، فالمراد بخوارم المروّة: ما يدلّ على سخافة عقل صاحبه، ويكشف عن قلة تمييزه بما لا يرتكبه أحد من أمثاله، كتقبيّل الزوجة في المحاضر و الالتباس بلباس الجندي للعالم و غير ذلك، و هو يختلف باختلاف الأماكن و الأزمان و الأشخاص، و لكن لا بدّ من تخصيصه بدون السنن و شعائر الإسلام.

و من هنا ينقدح عدم قدح أمثال التكحلّ و خضاب الرجل و اليد بالحنّا و كثرة المتعة، و إن استهجنه عامّة بعض الأقوام، كأهل الهند و لاسيما بلدتنا هذه، بالنسة إلى بعض تلك الأمور المزبورة و أمثالها؛ و الله أعلم.

المرحلة السابعة:

هل ترك المستحبات يوجب القدح في العدالة؟ إن أدّى إلى التهاون، فذلك كذلك، بل و يحتمل أن يقدح في أصل الإيمان؛ و أمّا بدونه فلم يثبت، و الأ-حوظ أن لا يداوم على ترك المندوب مطلقاً، و لاسيما على ترك الجماعة؛ لما مرّ في صحيحة ابن أبي يعفور من قوله عليه السلام: «و حفظ مواقيتهنّ بحضور جماعة المسلمين و لم يتخلّف عن جماعتهم في مصالّهم إلّا من به علة» (1) الخبر.

الرابعة عشر: (2) تعرف العدالة بتنصيب عدلين أو الاستفاضة، كعدالة السيّد و الشيخين مثلاً، و لذا لم يُحتجّ في مشايخ الإجازة-عطر الله مضاجعهم، و برّد مهاجعهم- إلى جرح و تعديل و تثبت و تبين؛ فإنّهم نواب الأئمّة و أمناء أمناء الله على تلك الأئمّة بتّاً و جزماً و قطعاً و حتماً.

بل، و توثيق جلّهم صار من ضروريّات الدين يحذو حذو اعتقاد النبيّ صلى الله عليه و آله و سلم و الأئمّة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين، فروحي الفداء و نفسى الوقاء لهؤلاء الأجلّة، الذين بذلوا في إعلاء كلمة الله العليا جهدهم و جدّهم، و صرفوا فيه طول أعمارهم كدّهم، و لم يزلوا يتحمّلون أعباء الشريعة، و يتولّون أمر أيتام الشيعة، نيابةً

ص: 433

1- (1) قد تقدّمت.

2- (2) أى الفائدة الرابعة عشر.

عن ساداتهم المعصومين، بل و جدّهم سيّد المرسلين، بل عن الله ربّ العالمين، حتّى مضوا لسبيلهم و لقوا الله سبحانه و حلّوا رضوانه، شكر الله تعالى سعيهم و أجزل رعيهم؛ هذا.

و هل (يثبت تعديل الراوى) و هكذا (جرحه بقول عدل واحد؟) ذلك كذلك (عند الأكثر)، و هو الأقوى، و إلفيلزم رجحان الفرع على الأصل. و لاريب فى أنّ المناط على حصول الظنّ فى العمل متى لم يحصل علم، و لاريب فى حصول الظنّ من تركية العدل الواحد، و التحاق ما نحن فيه بما لا بدّ فيه من عدلين من الشهادة غير ثابت، فلا يعبأ به و لا يصار إليه. و بالجملة، فالضابط حصول الظنّ عموماً، خرج ما أخرجه الدليل و بقى الباقي على حاله. ثمّ إنّ لا فرق -فيما مرّ- بين التعديل و الجرح، فيكون حكم هذا كحكم ذاك، كما لا يخفى على ذوى الإدراك.

الخامسة عشر: يُعرف الضبط بمثل بعض ما مرّ، و الاختلاط، و عرض أخبار الخلط على أخبار الثبّت الضابط و مخالفتها لها.

السادسة عشر: يُقبل التعديل من غير ذكر السبب؛ لتعسر الإحاطة بنوعه، و الاجتزاء بحسن الظاهر كما هو الظاهر. و أمّا الجرح فلا؛ لاختلاف الناس فى موجه، فربّما جرح راوٍ بركضه على بردون و لا يقتضيه، كما مثّل به الشهيد. (1) و فيه ما فيه.

نعم، لو اتفق مذهب الجرح و المعير (2)، لصحّ الاعتماد على جرحه مطلقاً كالتعديل أيضاً. و ربّما توهم أمثال شيخنا المتبحّر البحرانى -سقى الله ثراه، و من رحيق الجنة رواه- بأنّ مذهب الشيخ و أمثاله من الجارحين فى أكثر الرواة -فيما يوجبه- غير معلوم، فلا يجدى جرحهم فيلغوا.

وفيه: أنّهم يذكرون سبب الجرح معه أيضاً غالباً، على أنّه يمكن معرفة مسلك

ص: 434

1- (1). شرح البداية: 73.

2- (2). فى شرح البداية: المُعْتَبَر.

الشيخ وغيره في العدالة ومثلها، من كتبهم الفقهية كالمبسوط وغيره، ومع قطع النظر عن ذينك لأقل من أنه يجدى الشك في عدالة المجروح، فيتثبت ويتبين، فإن انزاح الفسق، وإلّا يعمل على روايته، إمّا لعدالته أو تحقّق مسمى التبين، على ما مرّ تفصيله.

السابعة عشر: لا يكفي التعديل لمعيّر مجهول عند المعير؛ لاحتمال أن لا يكون ثقة عنده، بل كان فاسقاً أو مجهول الحال مثلاً؛ نعم، يعدّ تركيته من المعدّل خاصّة فيه إن قصدتها.

الثامنة عشر: رواية العدل عن رجل - وإن سمّا - ليست تعديلاً، ولا تعويلاً مجتهداً في فتواه عليها، ولا عدم التعويل على عدم التعديل؛ إذ يجوز رواية الضعيف سنداً وكذا العمل به - في القضاء وغيره - مع اقترائه بما يدلّ على صحّته، وكذا يُرْفَضُ الصحيح إن خالف إجماعاً أو غيره مثلاً.

التاسعة عشر: من اعترى في مرويه خلطاً بخرق وحمق، أو فسق و ما شاكلة - كالواقفية في زمن الكاظم عليه السلام، والفتحية في زمن الصادق عليه السلام، ومحمّد بن عليّ السلمغاني وأضرابهم - فيقبل ما روى قبله، وإلّا فيردّ، وكذا ما شكّ فيه.

الموفية للعشرين: إذا روى ثقة عن ثقة، فرجع المرويّ عنه فنفاه جازماً به بقوله:

«ما رويته كذلك» أو «هو بهتان عليّ» رُدّ بخصوصه دون غيره وإن كان عنه.

وإن لم يجزم، بأن قال: «ما أعرفه» أو «لا أذكره» و ما يجري مجراه، فلا - يردّ؛ لاحتمال نسيانه، بل يصحّ للراوى إسناده بقوله: «سمعتة منه» أو «حدّثني فلان» أو ما يحذو حذوه على الأشهر.

وقد وقع مثله كثيراً في جملة من أحاديث العامة، وقد عمل وأفرد الخطيب البغدادي كتاباً.

الحادية والعشرون: لا يخفى ولا يحتجّب أنّه (لو اجتمع الجرح والمعدّل) بالنسبة إلى راوٍ معيّن، (فالمشهور) بين الأصحاب (تقديم) قول (الجرح) على قول المعدّل؛ لأنّ الجرح يخبر عمّا هو الواقع في نفس الأمر، والمعدّل لا يخبر إلا عن عدم وجدانه

الراوى مرتكباً للمعاصي؛ وأنت تعلم أنّ عدم الوجدان لا يدلّ على عدم الوجود.

وقد يُزعم أن ليس لهذا الكلام مساعٍ إلّا متى فسّرت العدالة بظاهر الإسلام أو حسن الظاهر، كما هو الظاهر؛ وأمّا إذا فسّرت بالملكة-كما هو الأشهر بين متأخري الأصحاب-فحينئذٍ ترجيح الجرح محلّ تأمّل؛ فإنّ المعدّل أيضاً يخبر عن اتّصاف الراوى بتلك الملكة في نفس الأمر، لا محضٍ عدم وجدانه مرتكباً للكبائر غير مصرّ على الصغائر.

و من هنا قال علامة الجواهر-قدّس سرّه- ما لفظه:

و أيضاً قد اشتهر بينهم تقديم الجرح على التعديل؛ لعدم حصول التعارض؛ لكون المعدّل لا يعلم و الجارح عالم، و من لا يعلم ليس حجّة على من علم، و لو كان عن باب الملكة، لكان من باب التعارض؛ لأنّ المعدّل يخبر عن الملكة، و الآخر يخبر عن عدمها، بل عن ملكة الفسق.

اللهمّ إلّا أن يقال: إنّ أهل الملكة ينفون الحكم-بمقتضاها-بمجرد وقوع الكبيرة مثلاً و إن لم تذهب الملكة، فلا يكون تعارض بينهما؛ إذ قد يكون الجارح أطلع على فعل كبيرة و لا ينافي ذلك إخبار العدل بحصول الملكة.

نعم، لو كان الجرح بما يرفع الملكة اتّجه التعارض؛ فتأمّل جيّداً (1).

هذا، و يمكن أن يناقش (2) فيه: بأنّ عدم الكبيرة مأخوذ في العدالة إجماعاً، على ما تقدّم، إمّا لكونه قيداً للملكة على ما اخترناه، و إمّا لأخذه في العدالة بدليل الإجماع و النصّ، كيف؟ و لو لم يكن مأخوذاً، لم يكن الجارح معارضاً له أصلاً.

و كيفما كان، فاعتماد المعدّل على هذا الأمر العدميّ المأخوذ في تحقّق العدالة ليس إلّا أعلى أصالة العدم أو أصالة الصحّة أو قيام الإجماع، على أنّ العلم بالملكة المجردة طريق ظاهري للحكم بتحقّق ذلك الأمر العدميّ.

ص: 436

1- (1). جواهر الكلام 13:297. [1]

2- (2). المناقش شيخنا الأنصاري رحمه الله. منه

و الحاصل: أن الإجماع منعقد، بل النصّ، على أنه يكفي في الشهادة على العدالة، بعد العلم بالملكة أو حسن الظاهر-على الخلاف في معناها-عدم العلم بصدور الكبيرة عنه، ولا يعتبر علمه أو ظنّه بأنه لم يصدر عنه كبيرة إلى زمان أداء الشهادة؛ وعلى هذا، فأحد جزئى الشهادة-وهو تحقّق ذلك الأمر العدميّ- ثابت بالطريق الظاهريّ، وهو مستند شهادته.

و من المعلوم أن شهادة الجراح حاکمة على هذا الطريق الظاهريّ؛ فإنّ تعارضهما إنّما هو باعتبار تحقّق هذا الأمر و عدم تحقّقه، وإلّا فلعلّ الجراح أيضاً لا ينكر الملكة، بل يعترف بها في متن الشهادة.

فالمقام على ما اخترناه-من أخذ الاجتناب عن الكبيرة قيدا للملكة-نظير شهادة إحدى البيّتين على أنه ملكه قد اشتراه من المدعى؛ تعويلاً على أصابة صحّة الشراء، وشهادة البيّنة الأخرى [على] أنه ملك للآخر؛ مستنداً إلى فساد ذلك الشراء؛ لوجود مانع من موانع الصحّة.

و القول بكونه (1) مزيلاً للعدالة بالدليل الخارجى، يكون (2) نظير شهادة إحداهما بملكه لأحدهما، وشهادة الأخرى بانتقاله عنه إلى الآخر، فالمعدّل يقول: إنّه ذو ملكة لم أطلع على صدور كبيرة منه، والجراح يقول: قد أطلعت على صدور المعصية الفلانيّة، فشهادة المعدّل مركّبة من أمر وجوديّ و عدميّ، وشهادة الجراح تدلّ على انتفاء ذلك الأمر العدميّ، فالتعارض إنّما هو في الجزء الأخير و من المعلوم كونهما من قبيل النافي و المثبت.

نعم، لو اعتبرنا في التعديل الظنّ بعدم صدور الكبيرة، كان التعارض على وجه لا يمكن الجمع، فلا بدّ إمّا من ترجيح الجراح؛ لاستناده إلى القطع الحسّيّ، بخلاف المعدّل؛ فإنّه مستند إلى الظنّ الحدسى، وإمّا من التوقّف عن الحكم بالعدالة و الفسق و الرجوع إلى الأصل.

ص: 437

1- (1). الضمير راجع إلى ارتكاب الكبيرة.

2- (2). أى يكون المقام.

كما أنه لو اعتُبر في التعديل العلم والظنّ بكون الشخص بحيث لو فرض صدور كبيرة عنه بادر إلى التوبة ألبتّة، كان المناسب تقديم المعدّل؛ لأنّ غاية الجرح صدور المعصية، لكنّ المعدّل يظنّ أو يعلم بصدور التوبة عقيب المعصية على فرض صدورها، فكان الجرح مستنداً في تفسيقه إلى صدور الكبيرة و عدم العلم بالمزِيل و هو التوبة، و المعدّل و إن لم يشهد بعدم صدور المعصية، إلّا أنّه يشهد بالتوبة على فرض صدور المعصية كما أُفيد؛ فتأمل و تدبّر.

و كيفما كان، فالمختار أنّه متى اجتمع جرح و تعديل قاطبةً، و لم يمكن الجمع بحمل الثاني على الظاهر، و الأوّل على نفس الأمر مثلاً، بنى على المرجّح من كثرة العدد و غلبة التوزّع و أمثال ذلك.

و بالجملة، فالأنسب (و الأولى)، بل اللازم و لوفى بعض المحالّ، (التعويل على ما يثمر غلبة الظنّ، كالأكثر عدداً و ورعاً أو ممارسة)، كما مرّ آنفاً.

الثانية و العشرون: اعلم أنّ الألفاظ المتداولة بين علماء الرجال-التي يذكرونها في حال الرواة-على ثلاثة أنحاء:

منها: ما هو ظاهر في التعديل.

و منها: ما هو ظاهر في الجرح.

و منها: ما لا يدلّ على شيءٍ منهما و إن دلّ بعض منها على مدح في الجملة.

فأما (ألفاظ التعديل) و ما ينصّ على عدالة الراوى، فكقولنا:

(ثقة)، و الأغلب استعمالها بمعنى العدل، بل و لا يتبادر منها في الفنّ إلّا ما مرّ، كما أُفيد و تكريره (1) للتوكيد.

و هل يدلّ (2) على عدل الراوى و عدم فساد عقيدته، أو على الأوّل فقط؟ لعلّه هو الأوجه، إلّا بضميمة قرينة خارجة، كمعلومية أنّ المطلق إذا أطلق فلا يريد غير

ص: 438

1- (1). أى تكرير ثقة بتأويل اللفظ و القول.

2- (2). أى لفظ الثقة.

الإمامي، أو أنه هو الفرد الكامل، وهذا على المختار؛ وأما على القول بأن التوثيق لا يجمع فساد العقيدة، فدلالته (1) على الإيمان ممّا لا مرية فيه.

و(حجّة)، وحمل المصدر يفصح عن المبالغة. وفي إفادتها التعديلَ نظر؛ لعمومه (2) بالنسبة إلى الحسن بل القويّ بل الضعيف- ولو في الجملة- وإلى ما حُفّ بالقرائن.

اللهمّ إلّا أن يكون اختصاصه بما مرّ بحسب الاستعمال العرفي، كما يستفاد من كلام بعض الأجلة، وبه فرّق بينه وبين «يحتجّ بحديثه».

وبناءً على ذلك، فيكون في تلك اللفظة زيادة على الدلالة على العدالة؛ لاستلزام الحجية نفي العيوب الأخر أيضاً، التي لا دخل لها في فسوق الراوي، كالإضمار وغيره من العلل الجليّة والخفية، كما لا يخفى.

و من هذا القبيل قولهم: «صحيح الحديث»، فإنّه يقتضى كونه ثقة ضابطاً، ففيه زيادة تزكية على ما أُفيد.

وهذا إذا أُورد في كلام المتأخّرين. وأما إذا أُورد في كلام القدماء، فمحلّ تأمل؛ إذ ليس المناط عندهم في صحّة الحديث على عدالة الراوي، كما لا يخفى.

وذلك كلّّه إذ أُريد بالحديث معناه الاصطلاحى، أعنى به ما يرادف الرواية، وأما لو أُريد معناه اللغوى أعنى الكلام، ففيه نظر؛ لعدم دلالة حينئذٍ إلى أعلى صحّة كلامه، وهو غير ظاهر في صدقه، ولو كان ظاهراً فلا دلالة فيه على اعتبار روايته؛ لاحتمال أن يكون صادق القول فاسقاً بالجوارح.

نعم، لا يتّجه ما أفدنا إلى أعلى اشتراط العدالة في الراوي، وأما على القول بكفاية معلومية الصدق في قبول الرواية، فيدلّ عليه حينئذٍ البتّة، ولكنّه لا يدلّ على الصحّة بعد؛ فتأمل.

ص: 439

1- (1). أى لفظ الثقة.

2- (2). أى لفظ الحجّة.

وَأَمَّا (عَيْن)، فَلَا رَيْبَ فِي إِفَادَتِهِ الْمَدْحَ غَايَتَهُ، وَلَكِنْ نَصَّ يَتِيهِ عَلَى التَّعْدِيلِ مَحَلَّ نَظَرٍ، (وَمَا أَدَّى مُؤَدَّاهَا) كَقَوْلِهِمْ: «عَدْلٌ» وَ«وَجْهٌ مِنْ وَجْهِهِ أَصْحَابُنَا» وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَأَمَّا مَا لَا يَدُلُّ عَلَى الْعَدَالَةِ، بَلْ هُوَ أَعْمَمٌ مِنْهَا وَمِنَ الْمَدْحِ دُونَهَا (1)، كَقَوْلِنَا: (مُتَقِنٌ)؛ فَإِنَّهُ وَإِنْ دَلَّ عَلَى عَدَمِ تَسَاهُلِهِ وَتَغَافَلِهِ فِي الْجُمْلَةِ فِي الرِّوَايَةِ وَكَذَا عَلَى إِحْكَامِهِ وَإِتْقَانِهِ لَهَا، وَلَكِنْ يُمْكِنُ أَنْ يَجْتَمَعَ مَعَ عَدَمِ الْعَدَالَةِ، وَالْمَحْصَلُ أَنَّهُ لَا يَسْتَلْزِمُهَا.

أَوْ (حَافِظٌ)؛ لِأَنَّ الْحَفِظَ لَا يَخْتَصُّ بِالْعَدْلِ، بَلْ هُوَ يَعْمَمُ الْفَاسِقَ وَغَيْرَهُ.

وَكَذَا (ضَابِطٌ)؛ فَإِنَّهُ بِمَعْنَاهُ، وَكَأَنَّهُ تَأْكِيدٌ لَهُ؛ فَتَأَمَّلْ.

وَأَمَّا (صَدُوقٌ)، فَإِنَّهُ قَدْ يَكْذِبُ، وَلَكِنَّ الظَّاهِرَ أَنَّهُ يَجْرِي مَجْرَى التَّوَثُّيقِ وَإِنْ لَمْ يَنْصَحْ عَلَيْهِ.

وَأَضْعَفُ مِنْهُ (مَشْكُورٌ)؛ فَإِنَّ الشُّكْرَ إِنْ يُمْكِنُ تَحَقُّقُهُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مَحَامِدٍ لَمْ تَصِلْ حَدَّ الْعَدَالَةِ.

وَكَذَا (مُسْتَقِيمٌ)، وَمِنَ الْبَيِّنِ أَنَّ الْأَسْتِقَامَةَ تَصْدُقُ بِالْأَسْتِقَامَةِ فِي الْجُمْلَةِ وَإِنْ لَمْ تَصِلْ حَدَّ الْعَدَالَةِ. نَعَمْ، لَوْ كَانَ الْعَدَالَةَ بِمَعْنَاهَا اللَّغْوِيُّ، لَدَلَّ الْأَسْتِقَامَةُ عَلَيْهَا، كَمَا مَرَّ وَجْهَهُ فِيمَا مَرَّ.

وَكَذَا (زَاهِدٌ)؛ فَإِنَّ الزَّاهِدَ يُمْكِنُ جَمْعُهُ مَعَ كَبِيرَةٍ أُخْرَى.

وَأَضْعَفُ مِنْهُ (قَرِيبُ الْأَمْرِ)، بَلْ قَدْ يَرِشِدُ إِلَى بُعْدِهِ مِنَ الْحَقِّ فِي الْجُمْلَةِ.

(وَنَحْوُ ذَلِكَ) مِنَ الْأَلْفَاظِ، كِفَاضِلٍ، عَلَى مَا ذَكَرَهُ الشَّهِيدُ رَحِمَهُ اللَّهُ (2) وَإِنْ دَلَّ عَلَى الْعَدَالَةِ أَيْضاً نَظْراً إِلَى مَا وَرَدَ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ (3)، وَقَدْ مَرَّ حَيْثُ أُرِيدَ مِنْهُ ذَلِكَ، وَأَمَّا بَدُونُهُ فَالْمَتَّجِهَةُ مَا أَفَادَ؛ فَإِنَّ مَرْجِعَ الْفَضْلِ الْعِلْمُ وَهُوَ يَجَامِعُ الضَّعْفَ بِكَثِيرٍ، كَمَا عَرَفْتَ.

وَكَذَا قَوْلُهُمْ «دَيْنٌ» وَ«يَحْتَجُّ بِحَدِيثِهِ» وَ«يَكْتُبُ حَدِيثَهُ» وَ«يُنْظَرُ فِيهِ» وَ«لَا بَأْسَ بِهِ»

ص: 440

1- (1). الضمير راجع إلى «ألفاظ التعديل».

2- (2). شرح البداية: 81.

3- (3). دراسات في علم الدراية: 123.

و«شيخ، جليل، صالح الحديث، خير، صالح، خاص، ممدوح، عالم صالح».

ولا يبعد عدّ الأخير ممّا ينصّ على العدالة، على القول بكونها حسن الظاهر و«مسكون إلى روايته» وغير ذلك.

وبالجملة، فتلك الألفاظ ليست نصّاً في التعديل، وإذا لم تكن كذلك، (فيفيد المدح المطلق) قطعاً، فيلحق روايتها بالحسن أو القويّ دون الموثق، فضلاً عن الصحيح.

(و ألفاظ الجرح):

(ضعيف)، (مضطرب القول)، بل و(غالٍ)، واحتمال أن يرام به غير المشهور إذا ورد في كلام القميين معارض باحتماله، وربما يفصح عنه نقل المتأخرين ذلك عنهم، مقررّين له، ويشعر إلى عثورهم على ما يدلّ على عدم مخالفة القميين لهم ولو في بعض المواضع؛ فتأمل.

و(مرتفع القول) و(متهم) يوجب الضعف ألبتّة، وكذا (ساقط) و(ليس بشيء) أو (كذوب)، (وضّاع)، ملعون (وما شاكلها) في الدلالة على الجرح.

و(دونها) «هو (يروى عن الضعفاء)»؛ لاحتمال أن يروى عن غيرهم أيضاً في أخبار خاصّة، ولاحتمال أن يكون ذلك تعويلاً منه على قرائن أُخرٍ مجدبة صحّة رواية هؤلاء، وإن كانوا ضعفاء بأنفسهم.

وكذا «(لا يبالي عمّن أخذ)» و«(يعتمد المراسيل)»؛ فإنّ عدم المبالاة يمكن أن يتحقّق في غير الرواية دونها، وكذا الاعتماد على المراسيل يستند إلى قرائن خارجة.

وأمّا نحو «يعرف حديثه وينكر» أو «ليس نقى الحديث» وأمثال ذلك، ففي كونه جرحاً يعتدّ به (تأمل) واضح؛ لأنّ ربّ فاسق يُعرف حديثه؛ لاحتفائه بقرائن تجدى صحّته، وربّ عادل يُنكر ويرد حديثه؛ لموانع خارجة عن السند وقرائن مضعفة، وهكذا يمكن أن يكون عادلاً غير نقى الحديث إذا جمعه في سلسلته فاسق آخر، وغير ذلك.

وهاهنا ألفاظ أُخر، وجرّح بحسب العقيدة، فصلّناها بعض التفصيل في سلسلة

الذهب، فلاحظها و تأمل.

الثالثة والعشرون: لا يخفى ولا يحتج أن (رواية من اتّصف بفسق بعد صلاح أو بالعكس لا تعتبر) إذا اشتبه صدورها منه في أيّ حال تحقّق، و(حتى يعلم أو يظنّ صلاحه وقت الأداء)، فإذا علم صحّ العمل بمقتضاه، وأمّا إذا لم يعلم لم يعمل به؛ فإنّ العدالة شرط حال الأداء، وإلّا لم يؤمن الراوي عن الكذب، ولأجل ذلك لم تقبل رواية الصبيّ إذا أداها وهو كذلك، على الأقوى.

(أمّا) العدالة (وقت التحمّل)، فلا يشترط على الأظهر، وكذا الإيمان بل الإسلام، فمن تحمّل رواية صبيّاً مميّزاً أو مخالفاً أو كتابياً أو مشركاً، ثمّ أداها بعد ارتفاع الموانع من القبول، قبل ولم يردّ؛ والله أعلم.

(الفصل الخامس):

في تحمّل الحديث وطرق نقله.

فاعلم أنّه يشترط التمييز إن تحمّل سماعاً أو بما في معناه، لا الإسلام والإيمان والعقل والبلوغ.

نعم، لا بدّ من اشتراط التمييز - هنا خصوصاً - والمناط عليه، فلا عبرة بعشر أو خمس أو أربع أو غير ذلك، ولا كونه أصغر سنّاً ورتبةً من المرويّ عنه، كرواية عبّاس عن ابنه، هذا.

و(أنحاء تحمّل الحديث سبعة):

(أولها) وأولها - ولو على قول - (السماع من الشيخ) حال قراءته - (وهو أعلاها) - سواء تلقّف به حفظاً أو كتاباً أو أصلاً.

وأولويّته على غيره لأنّ الشيخ أعرف بوجوه الضبط والتأدية، وهو خليفة خلفاء الله وحججه على أرضه، فالسماع منه كالسماع منهم، وهو سفير النبيّ صلى الله عليه وآله إلى أمّته، ولأنّ النبيّ صلى الله عليه وآله أخبر الناس وأسمعهم بما نزل عليه، ولأنّ المستمع أربط جأشاً وأوعى

قلباً و أحضرُ بالاً من القارئ. و اقتصار الصادق عليه السلام عليه فقط، حيثما سأله عبدالله بن سنان مع العلم بتعسر القراءة عليه، ففي صحيحته عنه عليه السلام، قال:

قلت له: يحييني القوم فيسمعون مني حديثي فأضجر و لا أقوى، قال: «فاقرأ عليهم من أوله حديثاً و من وسطه حديثاً». (1)

الحديث.

و كيفما كان، (فيقول المتحمّل) للخبر بهذا النحو: (سمعت فلاناً)؛ و هذا أعلى ما يقول، ثم حدّثني (أو حدّثنا)، ثم خبرنا (أو أخبرنا)، ثم أنبأنا (أو تنبأنا)، و هما نادرا الوقوع.

و أمّا "قال لنا" و "ذكر لنا" فهما أشبه بالمذاكرة دون مقام التحديث و إن دلاً على مدلول ما مرّ.

و أدناها "قال فلان" مقتصراً عليه؛ لعدم دلالة على نفى الوسطة و إن حمل عليه مع لقاء الراوي المروي عنه.

(الثاني) من تلك الأنحاء: (القراءة عليه)، (و يسمّى العرّض) أيضاً.

(و شرطه حفظ الشيخ) عن ظهر القلب، (أو كون الأصل المصحح بيده أو يد ثقة) غيره بحضرته، بل و لا يبعد جواز كونه بيد غير الثقة أيضاً، إذا كان الشيخ مستمعاً واعياً، فإنّه يتنبّه على لحن غير الثقة ألبتّة؛ فتأمل.

و أمّا احتمال السهو على الثقة، فكالسهو من الشيخ؛ لعدم عصمته قطعاً، فلا يعبأ به؛ لندرة وقوعه.

و لا خلاف في صحّة هذا القسم و اعتباره، بل هو موضع وفاق للمحدّثين.

وقيل: العرّض و السماع سواء، وفاقاً لعلماء الحجاز و الكوفة؛ لتحقّق القراءة في الحالتين و قيام سماع الشيخ مقام قراءته.

و روى عن ابن عبّاس في النبويّ صلى الله عليه و آله: أنّ قراءتك على العالم و قراءة العالم

ص: 443

1- (1). الكافي 1: 51-52، ح 5؛ [1] وسائل الشيعة 27: 80. [2]

عليك سواء.

و يحمل على ما يقضى به الأدب، جمعاً بينه وبين ما مرّ.

وقد يزعم أنّ العَرَضَ أعلى وأشرف من السماع، ولم يثبت بعدُ بيْدُ أنّه يقتضى تيسيراً للشيخ و مراعاةً أدبٍ بالنسبة إليه، كما نصّ عليه شيخنا الشهيد أعلى الله مقامه أيضاً. (1)

و كيفما كان، (فيقول) المتحمّل للرواية بهذا النحو: (قرأت عليه) - يعني الشيخ - (فأقرّ به).

(و يجوز إحدى تلك العبارات) المذكورة آنفاً من قوله "حدّثنا" أو "أخبرنا" وغيره. أو (2) (مقيّدةً ب: "قراءة (3) عليه") و ما يحذو حذوه (على قول)، كقولنا "روينا قراءة عليه".

(و مطلقةً) غير مقيّدة (مطلقاً)، غير مخصوصة بعبارة من تلك العبارات المزبورة، (على قول) (آخر).

(و في غير الأولى) (مطلقة، و فيها مقيّدة، (على قول) (ثالث).

و الأولى أحوط.

(و في حكم القراءة عليه) - من غير فرق - (السماع حال قراءة الغير) على الشيخ، (فيقول):

قرأ عليه و أنا أسمع، فأقرّ به، و ما يجري مجراه، (أو إحدى تلك العبارات) المذكورة.

(و الخلاف في إطلاقها و تقييدها) كالخلاف في سابقه، (كما مرّ، و قد (عرفت) هنا ما يُجديك؛ فتذكّر، هذا.

و إذا قال الراوى للمروى عنه: أخبر عنك فلاناً، فسكت و قرّر، صحّ الإخبار و التحديث عنه، بشرط عدم المانع عن الإقرار صريحاً. و الأولى عدم صحّته متى لم يقرّ به صريحاً، أو التصريح بأنّه قرّر و إن لم يصرّح بالأصل.

ص: 444

1- (1). شرح البداية: 92.

2- (2). ليس ل«أو» هنا مجال.

3- (3). على الحكاية.

وإن شكَّ سماعه منه مع غيره، اقتصر على «حدَّثني» دون «حدَّثنا» لئلا يخالف الواقع، وإلا فيورد الجمع بقوله "حدَّثنا" وغيره.

وأجيزَ العكس أيضاً. ولا مانع منه، فيراد بالجمع نحو من التبجيل وبالإفراد عدم منافاة الجمع.

وَمُنِعَ إبدال إحداهما بالأخرى، إذا وقع في المصتفات؛ فإنه يحتمل عدم تجويز المصتف التسمية بينهما، بخلاف المسموع، فقد أُجيز فيه؛ لجواز الرواية بالمعنى.

ولا بدّ في الرواية من أن لا يكون ممنوعاً من السماع بنسخ ونحوه، والضابط عدم فهم المقروء، فلا يضرّ النسخ اليسير، والمناطق على الفهم، فربّ ناسخ نسخ فلم يمنع عن السماع، كما يحكى عن الحافظ أبي الحسن الدارقطني في مجلس الصفار. (1)

وينبغي أن يجيز السامعين رواية المسموع أو الكتاب بعد الفراغ.

وإذا عظم المجلس، بلغ المستملي عن المملي، وروى عنه على قول، ولا يبعد؛ وللاخذ عن المستملي إسنادُه إلى المملي بلا واسطة.

ولا يشترط الترائي والتلاقي.

نعم، لا بدّ من معرفة الصوت أو إخبار الثقة، بأنّ المحدث هو الشيخ المعهود.

ومن ثمّ جاز رواية ابن أمّ مكتوم، والسلف عن أزواج النبي صلى الله عليه وآله، وفي النبويّ: «إنّ بلائاً يؤذّن بليل، فكلوا واشربوا حتى تسمعوا أذان ابن أمّ مكتوم». (2)

وتمثّل الشيطان لا يدفعه الرؤية أيضاً.

ولا يشترط علمه بالسامعين.

ولا يجدى منع المحدث عن الرواية بعد الإخبار ومثل ذلك؛ فإنّ التحديث شيء لا يرجع فيه.

(الثالث) - أو الرابع إن عدنا السماع حال قراءة الغير ثالثة - (الإجازة).

ص: 445

1- (1). راجع: مقدّمة ابن الصلاح: 103؛ علل الدارقطني 1: 10؛ تاريخ بغداد 12: 36؛ تاريخ مدينة دمشق 43: 98. [1]

2- (2). من لا يحضره الفقيه 1: 297، ح 906؛ وسائل الشيعة 5: 389، ح 6878. [2]

و هي فعالة من أجزائه يجيزه، وأصلها إجاز، تحركت الواو فتوهم انفتاح ما قبلها، فانقلبت ألفاً، فالتقى الألفان، فحذفت الزائدة أو الأصلية، بناءً على خيرة سيبويه أو الأخفش. (1)

وأصله استعمالاً "استجزته فأجازني" إذا سقاني ماءً لمانثيتي أو أرضي، فكأن الطالب يستجيز العالم علمه، فيجيز له، وتكنية العلم عن الماء ممّا لا مرأ فيه، وكذا جاء إطلاق الأرض على النفس مجازاً، وقد فسّر به قوله تعالى: «و ترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت و ربّت» 2 أي على النفس العلم، ويتعدى حينئذٍ بغير حرف الجرّ؛ وإن أردنا (2) به الإذن - كما هو المعروف - فيتعدى به.

و يقال فيه: أجزت له، دون الأول، فيقال: أجزته، كما لا يخفى، وقد يحذف المضاف ويقال: أجزت له مسموعاتي مثلاً، كقوله سبحانه: «و سئل القرية التي كُنا فيها و العير التي أقبّلنا فيها» 4، هذا.

(و الأكثر على قبولها)، وهو الأظهر، و ادعى جمع الإجماع عليه.

وقيل: لا يجوز ذلك؛ لأنّ قوله: «أجزت لك» إغراء بالجهل. وفيه ما فيه.

و هل هو أرجح من السماع، أم لا؟ فيه أقوال، ثالثها التفصيل بين عصر السلف و هذا العصر، و لكلٍ فضلٌ من وجه.

(و تجوز مشافهة) و محاضرة (و كتابة)، إذا لم يحضر المستجيز مثلاً، بل (و لغير المميّز) أيضاً.

(و) بالجملة، فالإجازة على أنحاء نشير إليها إجمالاً، و نقول:

(هي إمّا لمعيّن) كزيد (بمعيّن) كالكتب الأربعة مثلاً، و هو أول الأنحاء.

ص: 446

1- (1). وزن «الإجازة» بناءً على حذف الألف الزائدة هو الإفعلة، و على حذف الأصلية: الإفالة؛ فقوله: «و هي فعالة» لا ينطبق على أيّ مسلك.

2- (3). أي لفظ الإجازة.

(أو بغيره)، كقولنا: أجزت فلاناً-بالتعيين- أن يروى عني مقرواتي أو مسموعاتي أو مجازاتي، وهو الثاني.

أو (لغيره)، كأول مولود يولد (به)، كما مرّ، وهو الثالث.

(أو بغيره)، كما مرّ أيضاً، وهو الرابع.

(و أول هذه الأربعة)- وهو أجزت فلاناً-بالتعيين- أن يروى عني كذا كتاب (1) بالتعيين- (أعلاها)، و البواقي أدناها، (بل منع بعضهم ما عداه).

و بالجملة، فالإجازة على أضراب: أعلاها و أولها أولها، و هي الإجازة لمعيّن بمعيّن، كأجزت أن تروى عني البحار مثلاً.

أو له بغيره، كأجزت مسموعاتي و مقرواتي و مروياتي، و ما أشبه ذلك.

أو لغيره به، كأجزت جميع المسلمين أو من أدرك زمني- و ما أشبه ذلك- أن يروى عني البحار مثلاً.

أو لغيره بغيره، كأجزت من أدركني أن يروى عني مروياتي.

وفيه خلاف.

و جوزه جمع من المحدثين، منهم شيخنا الشهيد الأول رضوان الله تعالى عليه، حيث استجاز عن شيخه تاج الدين له و لأولاده و لجميع المسلمين، ممن أدرك جزءاً من حياته جميع مروياته، فأجاز بخطه الشريف (2)، هذا.

و لو قيد بوصف خاصّ، اتجه جوازه، إمّا بالأولوية أو للحصر.

و تبطل بمجهول لمجهول على نحو من مانعة الخلوّ، ككتاب كذا، مع كون مروياته كثيرةً بذلك الاسم، أو لمحمّد بن أحمد مثلاً و له موافقون فيه.

و لابس بإجازة من لم يعرفهم بأعيانهم كاسمائهم. (3)

ص: 447

1- (1). كذا. و الأولى: عني كتاب كذا.

2- (2). الرعاية في علم الدراية: 267.

3- (3). كذا. و الظاهر: كاسمائهم.

و كذا المعلّقة (1)، كقوله: أجزت لمن شاء و أحبّ، و سأل و طلب.

و لا تصحّ لمعدوم. و قيل: نعم. و قيل بالتفصيل، فأجيز إن عطفَ على موجود، و إلا فلا. و لو شرط بوجود لكان متّجهاً؛ فإنّه في حكم الإجازة للموجود؛ فتأمّل.

و تصحّ لغير مميّز من الأطفال بعد انفصالهم، بلا خلاف يُعرف.

و قد حكى بعض الأعلام: أنّه رأى خطوط جماعة من فضلائنا بالإجازة لأبنائهم حين الولادة، مع تاريخ ولادتهم، منهم السيّد الجليل جمال الدين ابن طاووس لولده غياث الدين (2)، و قد مرّ نقلاً عن الشهيد ما يجدى ذلك.

و في المحكّي عن الشيخ جمال الدين أحمد بن صالح السبيبي قدس سره:

أنّ السيّد فخار الدين الموسوي اجتاز بوالده مسافراً إلى الحجّ، قال:

فأوقفتني والدي بين يدي السيّد فحفظتُ منه أنّه قال لي: يا ولدي أجزت لك ما يجوز لي روايته، ثمّ قال: و ستعلم - فيما بعد - حلاوة ما خصصتُك به. (3)

و قال بعض الأعلام قدس سره:

و على هذا جرى السلف و الخلف، و كأنّهم رأوا الطفل أهلاً - لتحمل هذا النوع من أنواع حمل الحديث النبويّ ليؤدّي به بعد حصول أهليّته، حرصاً على توسّع السبيل إلى بقاء الإسناد الذي اختصّت به هذه الأمة، و تقريبه من رسول الله صلى الله عليه و آله بعلو الإسناد.

انتهى كلامه أعلى الله مقامه. (4)

و هل تجوز للحمل قبل الوضع؟ قولان: بالجواز و عدمه، نظراً إلى وجود الجنين و عدمه، و لعلّ الأوّل أوجّه.

و للكافر كالسماع، فضلاً عن الفاسق و المبتدع.

ص: 448

1- (1). أي يجوز الإجازة المعلّقة.

2- (2). شرح البداية: ص 102.

3- (3). رياض المسائل 71: 2؛ خاتمة المستدرک 11: 2؛ الرعاية في علم الدراية: 272.

4- (4). شرح البداية: 102.

و لا تجوز بما لم يتحمّله المجيز ليرويه عنه إذا تحمّله المجيز بعد ذلك، على الأقوى.

و كذا يجوز للمجاز له إجازةً المجاز به لغيره.

و لا يروى عن شيخه إلا ما وصل له الإجازة عنه به، فليتأمله و لا يتعجل في روايته ما شاء عنه.

و ينبغي للمجيز العلم بما أجاز و كذا المجاز له. و قيل: يُشترط، و هو أحوط.

و إن كتبها المجيز قاصداً لها، صحّ و إن لم يتلقّظ، و الجمع أكمل و أفضل.

و كيفما كان، (يقول) المتحمّل بهذا النحو: (أجازني رواية كذا، أو إحدى تلك العبارات) المزبورة، (مقيّدةً بالإجازة على قول) بعض، و هو الأقوى بحيث لا يوجب التدليس.

(الرابع: المناولة).

و هي تتحقّق (بأن يناوله الشيخ أصله) الذي يعتمد عليه، سواء كان تملكاً له أو عارية لنسخ أصله.

(و يقول) له: (هذا سماعى) من فلان فاروه عنى.

و يسمّى عرضَ المناولة؛ إذ القراءة عرض.

و السماع أفضل منها (1)؛ لاشتماله من ضبط الرواية و تفصيلها على ما يتحقّق فيها.

و قيل: بشؤيتها له؛ لتحقّق أصل الضبط في كليهما من الشيخ، و لم يحصل منه - مع سماعه من الراوى - إخبار مفصّل، بل حصل إخبار إجماليّ كالمناولة، فلا فرق في البين.

و كذا إذا ناوله سماعه و يجيز له و يمسكه عنده و لا يمكنه عليه، فيرويه عنه إذا وجده أو ما قوبل به.

و هل للمناولة مع الإجازة مزية على محض الإجازة؟

ص: 449

1- (1). في هامش النسخة: «فيكون عرضاً بطريق أولى».

قيل: نعم، وهو الأشهر. وقيل: لا.

وإن أتى الشيخ بكتاب وقال: هذا روايتك فناولنيه، فأجاز ولم ينظر الكتاب، لم يَجْزُ إن لم يثق بمعرفة الطالب، وإلا جاز.

وكذا إذا قال الشيخ: حدّث عني بما فيه إن كان حديثي.

وهذا كلّ-متى اقترن بالمناولة الإجازة أيضاً-في الظاهر حجّيتها وصحّتها مطلقاً إلا ما استثنى، وقد عرفت.

ولو قال: هذا سماعي، (مقتصراً عليه، من دون) أن يقول: (أجزتك ونحوه) من الألفاظ الدالّة على الإجازة، فلا خلاف في كونها مناولة حينئذٍ أيضاً، ولكن (فيها خلاف) من حيث الحجّية وعدمها، (وقبولها غير بعيد مع قيام القرينة على قصد) الشيخ (الإجازة) بها، بل هو أقرب؛ فإنّه في حكم الإجازة صراحة، وأما بدونها فلا، كما هو ظاهر كلام الشيخ.

وقيل: يجوز مطلقاً؛ لما في النبويّ عن ابن عبّاس من أنّه صلى الله عليه وآله وسلم بعث بكتابه إلى كسرى مع عبد الله بن حذافة، وأمره أن يدفعه إلى عظيم البحرين، وهو يدفعه إلى كسرى. (1)

ولا يخفى ما فيه من ضعف السند والدلالة.

وأصرح منه ما روى في الكافي بإسناده إلى أحمد بن عمر الحلال، قال:

قلت لأبي الحسن الرضا عليه السلام: الرجل من أصحابنا يعطيني الكتاب ولا يقول:

أروه عني، يجوز لي أن أرويه عنه؟ قال: فقال عليه السلام: «إذا علمت أنّ الكتاب له فاروه عنه». (2)

الحديث.

ويؤيّد أنّ المناولة بنفسها ربّما تشعر بالإجازة، مضافاً إلى نفى العسر والجرح، هذا.

ص: 450

1- (1). مسند أحمد 1:243؛ [1] صحيح البخارى 1:23 و 3:235؛ معرفة علوم الحديث: 258.

2- (2). الكافي 1:52، ح 6؛ [2] وسائل الشيعة 27:80، ح 1. [3]

بقى الكلام فى أنه لو قام قرينة على إرادة عدمها، أو صرّح به، فهل يسوغ منه الرواية بعد، أم لا؟ ظاهر الرواية يشملها.

وفيه: أن قرينة السؤال لعلها تأباه.

وفيه: أن خصوص السبب لا يوجب خصوص الجواب وغيره.

و يؤيده أن ما نحن فيه ممّا لا دخل فيه للرجوع، مضافاً إلى اليسر، والأحوط التجنّب فيه، بل وفى محلّ الشكّ ولو استظهاراً.

و إذا تحمّل متحمّل بهذا النحو، (فيقول: حدّثنا مناولاً و ما أشبه ذلك)، كى لا يلتبس الأمر على الناظر.

و (أما العبائر المقترنة لفظاً، فهى أعلى ألفاظها)، فيجوز التلفّظ بها قطعاً.

وقيل: يجوز أن يطلق مطلقاً أو فى الإجازة المجرّدة عنها، و لعلّ الأوّل أشهر.

و منهم من خصّ الإجازة بكونها شفاهاً و ما كتب إليه المحدث كتابةً.

و منهم من استعمل فى الإجازة من فوق الشيخ ب«عن»، دون الشيخ نفسه.

و لا يجدى إباحة المميز فى الإطلاق مع القول بالمنع عنه.

(الخامس): الكتابة.

(بأن يكتب له) الشيخ (مرويه بخطه)، سواء كان المكتوب له غائباً أو حاضراً، (أو يأمر) هو (بها) ثقةً غيره، إذا كان يعرف خطّه، أو مجهولاً مع كتبه بعده بخطّه ما يدلّ على أمره إياه بكتابه، و ختمه يغنى عن كتبه، كما هو المتعارف اليوم فى الإجازات المكتوبة، و الجمع أولى؛ اقتداء فى كتبه بالسلف الصالحين، رضوان الله عليهم أجمعين، و رعاية لمزيد الاعتبار بالختم.

و كيفما كان، فهى على ضربين:

الأول: ما اقترن بالإجازة، و هى حينئذٍ كالمناولة معها.

الثانى: ما لم يقترن بها، و الأشهر جواز الرواية بها، و الكتابة و الإرسال أو التسليم قرائن قويّة و أمارات جليّة على الإجازة للمكتوب إليه، و الإخبار غير منحصر فى

ص: 451

اللفظ، ويكتفى في الفتيا أيضاً، فضلاً عن الرواية.

نعم، لا بدّ من معرفة الخطّ ليأمن من التزوير، ومن ثمّ اشترط فيها البيّنة، واعتبارها أحوط.

وبالجملة، فيقتصر على القرائن الدالة على صدورها عن الشيخ، أو بأمره، كختمه على خاتمته مثلاً.

وكيفما كان، إذا أراد المتحمّل أن يرويّه، (فيقول: كتب إليّ فلان، (أو حدّثنا) فلان، لا مطلقاً، بل (مكاتبه، على قول) بعض.

وقيل: بل مطلقاً، بناءً على كونها تحديناً وإخباراً بالمعنى، وهو لغةً أعمُّ من اللفظ.

(السادس: الإعلام).

وهو يحصل (بأن) يخبر الشيخ الطالب، (يُعلمه أنّ هذا) الكتاب (مروية) أو مسموعه (-متقصرأ عليه- من دون مناولة ولا إجازة؛ والكلام في هذا وسابقه كالمناولة، فيقول:

أعلمناه، ونحوه).

وبالجملة، ففي جواز الرواية به وجهان:

أحدهما: الجواز؛ تنزيلاً له منزلة القراءة عليه، فيروى وإن لم يسمع من الشيخ، ولم يقل له: "ارو عني" أو "أذنت لك" مثلاً. والشهادة بشيء، حيث سمعه من أحد وإن لم يستشده، بل وإن نهاه، مع أنّه لعلّ في الإعلام إشعاراً بالإجازة، كالكتابة به مضافاً إلى الأصل ونفى العسر والجرح.

وآخرهما: المنع؛ لعدم الإجازة صراحة، وكونه كالشهادة على شهادة من لم يشهد في مجلس الحكم ولم يأذن ولم يشهده على شهادته، مضافاً إلى أنّ الأصل اشتغال الذمّة.

ولو بنى على هذا فالمنع -مع منع المعلّم عن رواية المعلّم -أولى، والمنع مطلقاً أحوط.

اللَّهِمَّ إِنْ لَانَ يَثْبُتُ كَوْنُهُ مَشْعَرًا بِهَا كَالْكِتَابَةِ، وَحِينَئِذٍ فَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ وَأَقْوَى.

وَبِالْجُمْلَةِ، فَالْمِنَاطُ عَلَى الْقِرَائِنِ، فَإِنْ شَهِدَتْ بِكَوْنِ الْمَقْصُودِ لَهُ مِنَ الْإِعْلَامِ هَذَا الْإِشْعَارَ، كَانَ صَحِيحًا؛ وَإِنْ وَجَدَ لَهُ مَحْمَلٌ صَحِيحٌ دُونَهُ، لَمْ يَكُنْ حِجَّةً.

وَكَذَا إِنْ أَوْصَى حِينَ الْمَوْتِ أَوْ السَّفَرِ بِكِتَابِ يَرُويهِ، فَإِنْ اقْتَرَنَ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الْإِجَازَةِ جَازَ الرِّوَايَةِ، وَإِلَّا فَالْجُزْمُ بِهِ مُشْكَلٌ.

وَكَيْفَمَا كَانَ، فَيَقِيْدُ «حَدَّثْنَا» أَوْ «أَخْبَرْنَا» بِقَوْلِهِ «إِعْلَامًا»؛ تَحْصِيْلًا لِلْبِرَاءَةِ وَصَوْنًا عَنِ الْمَجَازَفَةِ وَالتَّدْلِيْسِ.

(السابع: الوجدادة).

وَهِيَ فِعَالَةٌ -كَقِبَالَةٍ- مِنْ وَجَدَ يَجِدُ، مَوْلَدٌ تَمِيْزًا عَنْ مَصَادِرِهِ الْمُخْتَلِفَةِ.

كَالْوَجْدَانِ وَالْإِجْدَانِ فِي وَجَدَ ضَالَّتَهُ وَجِدَانًا.

وَوُجُودَ الْمَطْلُوبِ.

وَمَوْجِدَةً وَجِدَةً حِينَ الْغَضَبِ.

وَوَجْدًا -مِثْلًا- فِي الْغِنَى، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: «مِنْ وَجِدِكُمْ» 1.

وَالْوَجْدَ -فَتْحًا حَبًّا.

وَهِيَ تَتَحَقَّقُ (بِأَنَّ يَجِدُ الْمَرْوِيَّ مَكْتُوبًا بِكِتَابَةٍ، مِنْ غَيْرِ اتِّصَالٍ عَلَى أَحَدِ الْأَنْحَاءِ السَّابِقَةِ) الْمَذْكُورَةِ، وَإِلَّا فَتَلْحَقُ بِهِ.

وَكَيْفَمَا كَانَ، (فَيَقُولُ) الْمَتَحَمَّةُ ل: (وَجَدْتُ بِخَطِّ فُلَانٍ، أَوْ: فِي كِتَابِ أَخْبَرَنِي فُلَانٌ أَنَّهُ) كَانَ (خَطَّ فُلَانٍ)، أَوْ: قَرَأْتُ، وَكَذَلِكَ: حَدَّثْنَا فُلَانٌ الْإِسْنَادَ، أَوْ: وَجَدْتُ بِخَطِّ فُلَانٍ عَنِ فُلَانٍ.

وَاسْتَقَرَّ الْأَمْرُ عَلَيْهِ وَعَمِلَ بِهِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.

وَهُوَ مُنْقَطِعٌ مَرْسَلٌ اعْتَرَاهُ شُوبُ اتِّصَالٍ، فَإِنْ لَمْ يَجْزَمْ الْوَاجِدَ بِكَوْنِهِ خَطَّ الْمَرْوِيِّ عَنْهُ، قَالَ: بَلَّغَنِي عَنِ فُلَانٍ، أَوْ: وَجَدْتُ فِي كِتَابِ أَخْبَرَنِي فُلَانٌ أَنَّهُ بِخَطِّ فُلَانٍ، كَمَا عَرَفْتُ.

و هذا إذا أخبره أحد، و إذا نُقل من نسخة موثوق بها، قال فيه: قال فلان، و إلا يقول: بلغني عن فلان أنه ذكر كذا.

و بالجملة، فلا بدّ في استعمال الألفاظ من الاحتراس عن تدليس و مجازفة، فلا يجوز بغير المجزوم و لا يشكّ فيه؛ و مع الجزم بصدوره عنه، يسند إليه كذلك، و إلا فيما (1) ظاهره ذلك، و إلا فيما (2) يشعر بالشكّ أو الوهم.

و كذا يجوز المتمكّن على معرفة المسقط و الملحّق و المحرّف و المصحّف و المغيّر و المبدّل.

نعم، لا بأس باستنادنا إلى مثل «ثقة الإسلام» بقولنا: «عن فلان» أو «قال هو» بشهادة اختلاف الطبقة على عدم الاتّصال حقيقة، و هو قرينة على عدم التدليس.

(و في العمل بها) يعنى الوجادة (قولان)، و الجواز أقواهما مع الوثوق.

(و أمّا الرواية) عن مصنّفه، (فلا تجوز) عند بعض، و هو مع التدليس مسلّم، و أمّا بدونه فلا، و الأحوط أن يقيّد الإسناد بالوجادة بالوجادة و يصرّح بها مطلقاً.

(الفصل السادس):

في (آداب كتابة الحديث و روايته).

ينبغي الرواية عن ظهر القلب؛ اقتداءً بالسلف الصالحين رضوان الله عليهم أجمعين.

و تجوز من كتابة أيضاً -و إن خرجت من يده- مع الأمن من وقوع التغيّر و التبدّل.

و الضرير يستعين بثقة في ضبط كتابه، و يحتاط حتّى يظنّ عدم وقوع التغيّر فيه، و كذا الأمّيّ.

و يروى من نسخه أو ما قوبل بها أو من نسخة شيخه، سواء كان كتبه أو سماعه،

ص: 454

1- (1). كذا. و الظاهر: فبما.

2- (2). كذا. و الظاهر: فبما.

إذا سكنت نفسه إليها؛ والمناط على علمه بصحة صدورها عن مصنفها ولو عادياً، بل ظناً متاخماً له، وإلا فلا يجوز.

وإن كان حفظه من كتاب الشيخ وشك فيه، رجع إلى الكتاب، وإلا فيعتمد على ما يحفظه من شيخه، وإن صرح بأن حفظه كذا وفي كتابه كذا، كان أولى.

وكذا إذا خولف من حافظ ثقة.

ويجوز إفراد ما يحفظه فقط.

وإذا وجد خط الشيخ أو خط ثقة بسماعه له، جاز التعويل عليه وإن لم يذكر سماعه من الشيخ إياه.

ويجوز نقل الحديث معنى، ويشترط فيه علمه بما لا يختل به من معناه ما يهتم وإن اختل بعض المحسنات وما لا يتعلق بالعمل.

نعم، لو كان المقصود إظهار الفصاحة والبلاغة، فيلزم نقله لفظاً، إبقاءً لها، ولعدم تمكنه على أدائها مثل النبي صلى الله عليه وآله؛ لكونه أفصح من نطق بالصاد (1)، وكذا الأئمة، وحيث إن الكتاب يكفي في ذلك، فمراعاته حينئذ في غيره غير واجبة.

مضافاً إلى الأصل، وصحيفة محمد بن مسلم عن الصادق عليه السلام، وخبر داود بن فرقد عنه؛ وفي خبر آخر عنه عليه السلام في خبر سُمع منه: فلا يروى كما سمع، فقال عليه السلام: «إذا حفظت الصلْب منه فلا بأس، إنما هو بمنزلة تعالٍ وهلم، واقعد واجلس». (2)

و«نصّر الله عبداً (3)» لا يدلّ على الوجوب.

ولا كلام في الأولوية، ولا سيما في مثل نهج البلاغة، المشهود على بلوغ فصاحته مبلغ الإعجاز حتى من المخالفين، ومن هنا قيل - ولنعم ما قيل - : وفي نهج البلاغة معجزات بها قد أذعن ابن أبي الحديد

ص: 455

1- (1). جواهر الكلام 9:399؛ [1] كشف الخفاء 1:200؛ نور البراهين 1:120؛ مكاتيب الرسول 1:81. [2]

2- (2). وسائل الشيعة 27:105، ح 87؛ [3] بحار الأنوار 2:161، ح 17. [4]

3- (3). الكافي 1:403، خ 1؛ [5] الخصال 149؛ أمالي الصدوق 432؛ [6] تحف العقول: 42.

و كذا الصحيفة السجّادية زبور آل محمد صلى الله عليه وآله المصداق لما قلته فى سؤالف الأيّام منشداً فيها:

و صحيفة السجّاد فى إعجازها

و المصنّفات لا تُغيّر أصلاً.

و ينبغى تعقيب المروى معنى بما يُشعر به، كقولنا: «كما قال» و كذا المشكوك يعقب بـ «أو» و ما يشعر به.

و ربّما نقل الإجماع على جواز التجزئة و التبعض فى الرواية، حيث لم يتغيّر المعنى بها، و هو الحجّة فيه.

و كيفما كان، فلا يجوز الاقتصار على «من نزل على قوم فلا يصومنّ تطوّعاً» من [دون] «إلا بإذنه». (1)

و يجوز ترييع النبوى: «من فرّج عن أخيه كربة من كرب الدنيا، فرّج الله عنه كربة يوم القيامة؛ و من كان فى حاجة أخيه، كان الله فى حاجته؛ و من ستر على أخيه، ستر الله عليه فى الدنيا و الآخرة؛ و الله فى عون العبد ما كان العبد فى عون أخيه» (2) الحديث.

و لا يروى بقراءة ملحونة و لا مصحّفة، و ينبغى أدائه كما سمع، ففى النبوى:

«رحم الله امرءاً سمع مقالتي فآذاهما كما سمعها» (3) و عن أبى عبد الله عليه السلام: «أعربوا حديثنا، فإنّا قوم فصحاء». (4)

و يجب أن يتعلّم قبلها ما يسلم به من اللحن و التصحيف.

و يقتصر على رواية الصواب. و قيل: يُتبعه بالملحون قائلًا؛ و صوابه كذا؛ و

ص: 456

1- (1). بحار الأنوار 96:261. [1]

2- (2). أنظروا بحار الأنوار 75:20. [2]

3- (3). سبل السلام 2:2 و 3:3؛ عدة الداعى: 22؛ [3] عوالى اللئالى 4:66، ح 24. [4]

4- (4). الكافى 1:52، ح 13؛ [5] وسائل الشيعة 27:83، ح 25. [6]

يُصلح في الكتاب. وقيل: يُثبته في المتن و يصلحه عن الهوامش.

وكيفما كان، فلا ينبغي تركه بحاله، لئلا يلتبس به الأمر على بعض ناظره.

والأحسن إصلاحه بما جاء صحيحاً في رواية أخرى، وتبيين ما شك فيه من كتاب له أو لغيره أو من حفظه.

وما روى بطريقين معنى لا لفظاً، يرويه عنهما قاطبةً، مبيّناً أنّ اللفظ للأخير مثلاً.

وإن تقاربا، صحّ إسناد أحدهما إلى الآخر.

وما قوبل بأصل بعضٍ ونقل عنهم وعن غيرهم، ذكر ذلك البعض بخصوصه.

ولا يزيد على ما سمع من نسب أو سبب إلا مميّزاً له بـ«هو» أو «يعنى».

وينبغي وصف الشيوخ في أول السلاسل، ثم الاكتفاء على الاسم فقط أو بعض النسب.

وإن لم يكتب في الإسناد «قال فلان» قاله إذا قرأ الحديث لفظاً.

وهكذا إذا وجد «حدّثنا فلان» يقول: «قال: حدّثنا فلان».

ولا يحذف «قال» - وإن تكرر - في مثل «عن زرارة، قال: قال الصادق عليه السلام» مثلاً.

ومتى أسندت متنين إلى سند، كررتَه وقلت: بإسناد متقدم ذكره؛ أو متناً إلى سندين ذكرت أحدهما، ثم زيرت «جاء».

وهل يروى ما أسنده الشيخ ثم أتبعه بإسناد آخر وقال: مثله - يعني ما أسند أولاً بهذا الإسناد - أم لا؟ لعل الأقوى ذلك، إذا كان الشيخ ذا علم وخبرة مطلعاً على الألفاظ المختلفة ومعانيها، لئلا يحتمل أنه توهم المباين مرادفاً - مثلاً - فأورد ما ظاهره المماثلة مع عدم تحقّقها في نفس الأمر.

وإذا اشتبه متن ولم يعلم أيّه سمع من ثقة و أيّه من غيره، رفض كلّهُ؛ والاشتباه في السماع من عدلين لا يضر، وإن لم يجز تعيينهما ذكراً.

وإذا ذكر إسناداً أو بعض متن، ثم أحاله على ما سبق، صحّ السابق به، ورواية المجموع؛ والأحوط التصريح بأنّه أحال على ما سبق وفيما سبق كذا.

ولو أضمِر و كان المقصود إرجاعه إلى ما ذكر سابقاً، فليزِدْ إليه قوله: «أيضاً» و ليقل: «عنه عليه السلام أيضاً» لكي يتنبّه به الرائي عنه أنّ الخبر غير مضمِر من الأصل، فلا يضمِره بالتقطيع.

و أمّا الخطّ، فمن آدابه:

(تبيينُ الخطِّ) لئلا يلتبس الأمر أو يتعسّر قراءته و فهمُ المراد منه على القارئ.

(و عدمُ إدماج بعضه في بعض)، لئلا يشكّل الأمر على الناظر، و يضيّع المقصود، و يفسد الغرض.

(و إعرابُ ما يخفى وجهه)، تسهيلاً للنظار في فهم المراد، و رعايةً لمزيد الإفادة، حتّى لا يُحرّم من استفادة معناه أحد من الناس و لو كان من الأغبياء الذين لا يقتدرون فهم وجه الكلام بلا دلالة و إشعار.

(و عدمُ الإخلال بالصلاة و السلام بعد اسم النبي صلى الله عليه و آله و سلم، و الأئمة صلوات الله و سلامه عليهم)، و هذا على وجه الاستحسان؛ إذ لم يدلّ دليل على وجوب تعقيب اسم النبي صلى الله عليه و آله و الأئمة بالصلاة و السلام كتابةً.

(و ليكن صريحاً من غير رمزي)، و هو أولى بعدم الوجوب، و لذلك ترى كثيراً من كتّاب الحديث من الثقات و العلماء يرمزون الصلاة ب: «ص» أو «صلعم» و عليه السلام ب: «ع»، بل أسماءهم، فيرمزون عن الصادق عليه السلام ب: «ص» و الباقر «قر» و الكاظم «ظم» و الهادي «دي»، و غير ذلك ممّا اصطلحه المتأخرون و لاسيّما صاحب منتهى المقال و غيره، كما لا يخفى على الفاحص الممارس بكتب الأخبار و الرجال و الفقه.

و لا غرو؛ لدلالته بالاختصار على المطلوب من غير اختلال في المعنى، مع حصول اختصار في اللفظ، لئلا يطول حجم الكتاب، و يختلّ ما هو أعمّ نظراً إلى المقصود في ذلك الكتاب، مع موافقة الأصل لهم، و هو أظهر من أن يُحتجّ عليه، و الأمر فيه سهل لا يعبأ به، و مع ذلك كلّ، فالأحسن هو ما ذكره المصنّف قدس سره بلا كلام.

(و يكتب عند تحويل السند) إلى سلسلة أخرى ورواة آخر غير المذكورين (حاء) (1) مهملة، (بين المحوّل) عنه (و المحوّل إليه)، و هي رمز إلى لفظ التحويل.

و لعلّ في إثارة لفظ التحويل -أنفأ- على غيره إشعاراً إلى ذلك؛ وربما قرئ خاء معجمة، و جعلت رمز التخريج.

و الأوّل هو المسموع من أكثر المشايخ الجلّة، رؤساء الدين و الملتّة، و أوفق بتحاوّر محدّثينا معاشر الفرقة الحقّة؛ و أمّا الثاني، فهو الصق بتحاوّر المخالفين، كما لا يخفى على الفاحص الممارس.

(و إذا كان) الضمير (المستتر في) «قال» أو «يقول» عائداً إلى المعصوم، فليمدّ اللام تعظيماً و إجلالاً.

و المرسوم في بلدنا و زمننا هذا: أنّه يكتب بعد الضمير -مستراً كان أم لا- لفظة «تع» رمزاً إلى «تعالى» إن كان المرجع هو الله تعالى، كما في الحديث القدسي و غيره، أو صاد ناقصاً، رمزاً إلى الصلاة إذا كان مرجعه النبيّ صلى الله عليه و آله، أو عين ناقصة، رمزاً إلى «عليه السلام» و الجمع بين الأمرين أولى و أحسن.

(و يفصل بين الحديثين بدائرة صغيرة من غير لون الأصل)، تمييزاً و احتراً عن الخلط.

(و إن وقع سقط، فإن كان يسيراً كتب على سِمَط السطر، أو كثيراً فإلى أعلى الصفحة يميناً أو يساراً إذا كان سطرًا واحداً، و إلى أسفلها يميناً، و أعلاها يساراً إن كان أكثر).

و التخصيص بما ذكر يتبدّل و يتغيّر بحسب عرف الكُتّاب و البلاد، و أمره سهل.

نعم، لا بدّ من التحرير على الهوامش و غيرها بحيث لا يختلّ المراد و لا [لا] يندمج بغيره من عبارة الأصل، أو لا يُعلم من أين سقط، فيلحق بما لا يسقط منه، و يتخلّل المعنى؛ و لأجل ما قلناه يكتبون عدداً من الأعداد الحسائيّة و أرقامها على ما سقط، ثمّ يحزّرون الساقط على الهامش و يكتبون عليه ذلك الرقم بعينه، و يكتبون في آخر العبارة صاداً مهملة ناقصة، رمزاً إلى «الصحيح» و يعنون أنّ ما قد صار غلطاً بالسقط

ص: 459

1- (1). و المراد كتابة مسماها أي «ح».

عاد إلى الصحّة و صحّ، و تمييزاً له عن الحاشية.

و أما الحاشية، فإن (1) كتبوا عليه رقماً أيضاً، كما مرّ، و لكنّهم يختمونه على رقم «12» و يعنون به «الحدّ» و يرومون أنّه حدّ الحاشية و نهايتها، و كون «12» رمزاً إلى «الحدّ» ظاهر؛ فإنّ أعداد حروف «الحدّ» ذلك؛ لأنّ الحاء المهملة عددها «8» و الدالّ المهملة عددها «4» و مجموعها «12».

و هذا في غير المنهية، و أما المنهية فيكتب في آخرها مع الرقم المزبور -أعني به 12- «منه» بخلاف غيرها؛ فإنّه يُرسم فيه بعد العدد المزبور اسم المحسّنى غالباً.

و المعهود من الضمير المجرور في «منه» مصنّف الكتاب.

و "المنهية" مولدة من «منه» زيادة لياء النسبة في آخره، و التاء للتأنيث باعتبار كونه صفة للحاشية (2)، و كلّ ذلك ظاهر.

(و الزيادة اليسيرة تُنفى بالحلّ -مع أمن الخرق-) أو المحو بالسكّين، أو لدغ الكاتب إيّاها؛ (و بدونه (3) بالضرب عليها) بالقلم (ضرباً ظاهراً)، حتّى يتبيّن كونها مضروبة و لا يلتبس الأمر؛ (لا بكتابة "لا") حرف النفي، أو (حرف الزاي) -رمزاً إلى زيادة عن الأصل- (على أولها و "إلى" في آخرها)، إشعاراً إلى أنّ المنهية أو الزائدة إلى هنا؛ (فإنّه ربّما يخفى على الناسخ).

و لا يبعد أن يكون هذا مخصوصاً بالزمان السابق، و أمّا الآن و بعد ما اشتهر ذلك من المصنّفين و الكتّاب، فلا بأس به عندى. نعم، الأولى و الأحسن أن لا يكتب خفية غاية الخفاء.

(و إذا وقع تكرار، فالثاني أحقّ بالحلّ أو الضرب)، كما هو المرسوم، (إلا أن يكون أبيض خطّاً) من الأوّل (أو في أوّل السطر)، فيكون الأمر بالعكس.

ص: 460

1- (1). كذا. و الظاهر زيادة «إن».

2- (2). فالمنهية أى الحاشية المنهية.

3- (3). أى بدون الأمن من الخرق.

نختم بها شرح تلك الرسالة النافعة إن شاء الله تعالى.

اعلم أن (جميع أحاديثنا) التي وصلت إلينا - (سوى ما) شدّ و (ندر) منها، ممّا لا يعبأ به لقلته و ندرته - (ينتهي إلى أئمتنا الاثني عشر) المعصومين (صلوات الله عليهم أجمعين، وهم ينتهون [فيها] إلى النبي) جدّهم سيّد الأنبياء و المرسلين صلى الله عليه و آله و سلم، (فإنّ علومهم عليهم السلام مقتبسة من تلك المشكاة) و هم أهل البيت عليهم السلام، فهم أبصر بما فى البيت.

وقد قال النبي صلى الله عليه و آله فى النبويّ المرويّ بطريق الخاصّة و العامّة، مستفيضاً متكاثراً، بل و متواتراً، و لو تواتراً معنوياً: «أنا مدينة العلم و علىّ بابها، فمن أراد المدينة فليأتها من بابها». (1)

قال بعض الأعلام فى روائح القرآن:

أمّا الرواة و الرجال، فالشيعة تروى عن ينايع الفضل و الكمال و مفاتيح الحرام و الحلال و مهابط و حى الله المتعال، و هم آل النبيّ صلى الله عليه و آله خير آل، الّذين أذعن لهم الأعدى بالفضائل، فقال أحمد بن حنبل على ما ذكره ابن الأثير فى الكامل، مشيراً إلى سلسلة ما رواه مولانا الرضا عليه السلام، عن آبائه الكرام، لو قرئ هذا على مجنون، لأفاق، أو على مريض لبرئ، فقال عبدالعزيز الدهلوى: إنّها سلسلة الذهب، و هذا يُقضى منه العجب. (2)

إلى آخر ما أفاد، فأجاد.

ولله درّ من قال: إذا شئت أن ترضى لنفسك مذهباً

ص: 461

1- (1). عيون الأخبار 210: 211-2؛ [1] أمالى الصدوق: 619؛ [2] تحف العقول: 430.

2- (2). عيون أخبار الرضا 205: 2، ح 5؛ أمالى الصدوق: 341؛ [3] مسند الرضا: 71.

(و ما تضمّنه كتب الخاصّة رضوان الله عليهم) أجمعين (من الأحاديث المروية عنهم: تزيد على ما فى الصحاح الستّ للعامّة بكثير، كما يظهر لمن تتبّع أحاديث الفريقين).

مضافاً إلى أنّ الصحاح الستّ أخرى بأن تسمّى ضعافاً؛ لأنّهم استندوا فيها برواية أمثال: عمران بن حطان الخارجى لعنه الله، المادح قاتل أمير المؤمنين عليه السلام بقوله شعراً: يا ضربةً من تُقى ما أراد بها

و أبى البخترى، و غياث بن إبراهيم واضح حديث الحمام (1)، المشهود عليه من هارون بأنّ قفاه قفا كاذبٍ على رسول الله صلى الله عليه و آله (2)، و الشمر ذى الجوشن لعنهم الله، و لعن من روى برواياتهم و عمل عليها، «و سَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ»، و قد فصل ذلك بعض الأفاضل الأعلام فى النزهة، من شاء فليرجع إليها.

و أمّا كثرة رواياتنا على ما تضمّن كتبهم المزبورة، فمما لا يكاد يخفى على من جاس خلال هذه الديار.

(و قد روى راوٍ واحد و هو أبان بن تغلب) -، بفتح التاء المعجمة بنقطتين من فوق و سكون الغين المعجمة و كسر اللام، و هو تغلب بن رياح، و كنيته أبو سعيد، و هو البكرى، و وثقه و بجله الكشّى (3) و النجاشى (4) و «د» و «مشكا» و الخلاصة (5) و «هى» و «قب» و قال له أبو جعفر عليه السلام: «اجلس فى مسجد المدينة و أفت الناس، فإنّى أحبّ أن يرى فى شيعتى مثلك». (6)

و قال أبو عبد الله لما نعى بموته: «لقد أوجع قلبى موت أبان» (7) الحديث - (عن إمام

ص: 462

1- (1). مسالك الأفهام 14:188؛ جواهر الكلام 41:56؛ مستدرک الوسائل 14:83، ح 4؛ [1] وسائل الشيعة 1:47.

2- (2). راجع: مسالك الأفهام 14:188؛ [2] جواهر الكلام 41:56. [3]

3- (3). راجع: رجال الكشّى 2:622، ح 601-604.

4- (4). رجال النجاشى: 10.

5- (5). خلاصة الأقوال: 73. [4]

6- (6). وسائل الشيعة 30:291؛ [5] الاحتجاج 2:61. [6]

7- (7). من لا يحضره الفقيه 4:435؛ وسائل الشيعة 30:23. [7]

واحد-أعنى)به:(الإمام)الهمام(أبا عبدالله جعفر بن محمد)بن عليّ بن الحسين بن عليّ ابن أبي طالب عليه السلام، المعروف بلقبه (الصادق عليه السلام) و لقبه هذا وجه مشهور (ثلاثين ألف حديث، كما ذكره)بعضه(علماء الرجال).

وقال الصادق عليه السلام لأبان بن عثمان: «إن أبان بن تغلب قد روى عنّي رواياتٍ كثيرةً، فما رواه لك فاروه عنّي». (1)

فإذا كان حال رواية راوٍ عن إمام واحد هكذا، فما ظنك بجميع رواة الأخبار و النقلة الأختيار فيما نقلوه عن جميع أئمتهم الأطهار.

(و كان قد جمع)جمع كثير، وهم أربعمئة مصنّف من(قدماء محدثينا رضى الله عنهم ما وصل إليهم من أحاديث أئمتنا:في أربعمئة)مصنّف و(كتاب، تسمّى)تلك الكتب (الأصول)الأربعمئة، لئلا يضيع (2)بعدهم من الشيعة من أصحاب الرجال.

(ثم)عمد(و تصدّى جماعة من المتأخرين-شكر الله تعالى سعيهم)وأحسن يوم الجزاء رعيهم-(لجمع تلك الكتب)المزبورة(و ترتيبها)و تهذيبها(تقليلاً للانتشار، و تسهياً على طالبى تلك الأخبار، فألفوا كتباً مبسوطه مبوّبة)متطاولة،(و أصولاً مبسوطه مهذبّة)متداولة، خالية عن شائبة كلّ عيب و وصمة،(مشمّلة على الأسانيد المتّصلة بأصحاب العصمة سلام الله عليهم)، كالكافي و كتاب من لا يحضره الفقيه و التهذيب و الاستبصار، و هى الكتب الأربعة الشهيرة، (و مدينة العلم و الخصال و الأمالى و عيون الأخبار و غيرها)، كالوافى و الوسائل و بحار الأنوار و العوالم.

(و الأصول الأربعة الأول هي)الكتب الأربعة،(التي عليها المدار في هذه الأعصار).

(أمّا الكافي، فهو)مشمّمل على ثلاثين كتاباً:كتاب العقل و فضل العلم، و كتاب التوحيد، و كتاب الحجّة، و كتاب الإيمان و الكفر، و كتاب الدعاء، و كتاب فضائل

ص:463

1- (1). وسائل الشيعة 30:23؛ [1] من لا يحضره الفقيه 4:435.

2- (2). كذا.

القرآن، وكتاب الطهارة و الحيض، وكتاب الصلاة، وكتاب الزكاة، وكتاب الصوم، وكتاب الحج، وكتاب النكاح، وكتاب الطلاق، وكتاب العتق و التدبير و المكاتب، وكتاب الأيمان و النذور و الكفارات، وكتاب المعيشة، وكتاب الشهادات، وكتاب القضايا و الأحكام، وكتاب الجنائز، وكتاب الوقوف و الصدقات، وكتاب الصيد و الذبائح، وكتاب الأطمعة و الأشربة، وكتاب الدواجن و الرواجن، وكتاب الزي و التجمل، وكتاب الجهاد، وكتاب الوصايا، وكتاب الفرائض، وكتاب الحدود، وكتاب الديات، وكتاب الروضة آخر كتاب الكافي.

و مجموعها من (تأليف ثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي عطر الله مرقده)، شيخ أصحابنا و وجههم و أوثقهم، المجمع على وثاقته و جلاله شأنه و نبالة مكانه بلاخلاف حتى المخالفين، و سيايتك بيانه فيما يأتي؛ فتأمل حتى يأتيك اليقين.

و ليعلم أنّ شيخنا هذا معاصر لآخر سفراء صاحبنا، صاحب الناحية و إمام الفرقة الناجية، و هو أبو الحسن بن عليّ بن محمد السمرى رحمه الله، كما أفاده الوالد العلامة و الشيخ أبو عليّ أعلى الله مقامهما، بل و يستفاد من كلام الشيخ أبي عليّ أنّه عرض كافيته على صاحب عليه السلام -أيضاً- فمدحه و استحسنته، و الله أعلم.

ثمّ إنّ مزيد البحث في أنّ "كلين" هل هو كأمير، كما نصّ عليه الفيروزآبادي في القاموس (1)، أو بضمّ الكاف فقط، مع إهمال حركة اللام، كما في المغني، أو بضمّ الكاف و الإمالة، كما في كتاب الإكمال للحافظ أبي نصر، أو بضمّ الكاف و كسر اللام، كما في لباب ابن الأثير، بل و كتاب اتّحاف ذوى الألباب لرضي الدين الشامي، أو بضمّ الكاف و تخفيف اللام من غير تصريح بإعرابه، كما في منهج المقال (2)، أو بضمّ الكاف و فتح اللام، كما هو المشهور؛ فممّا لا يجدى علما و لا عملاً، فلنا غنية بحمد الله عن مزيد البحث عنه.

ص: 464

1- (1). القاموس المحيط: 1584؛ لسان الميزان 5: 433.

2- (2). طرائف المقال (هامش): 524.

و في الإجازة الشقشقيّة ما لفظه:

الذى سمعته من والدى و ممّن عاصرته من الأعلام، فتح اللام وزان لجين، و قد نصّ عليه صاحب الحدائق الناضرة و الدرر النجفيّة و غيرهما، مولانا الشيخ يوسف البحرانى طاب ثراه فى لؤلؤة البحرين، حيث قال-بعد ما نقل عبارة القاموس-هكذا: «إلا أنّ الشيخ و العلامة فى ترجمة أحمد بن إبراهيم المعروف بعلان الكلينى قالاً: الكلين-مضموم الكاف، مخفّف اللام-قرية من الرى».

و هذا هو المشهور على ألسنة الطلبة و العلماء من ضمّ الكاف و فتح اللام.

انتهى.

أقول: شهرة ضمّ الكاف و فتح اللام عند الطلبة و العلماء ممّا لا كلام فيه، و لكنّ الكلام فى أنّه هل يساعده قول أحد من أهل اللغة أو المؤرّخين الموثوقين أو العلماء الكاملين؟ و لم يثبت بعد، عدا ما يشعر به كلام شيخنا البحرانى.

و لعلّ سوق كلام يدلّ على أنّه تسامح، سامح الله بغفرانه. و زعم أنّ الشيخ و العلامة نصّا على فتح اللام، حيث أشار إلى ما نقله عنهما أولاً، ثمّ قال: إنّهُ هو المشهور، مع أنّ ما ذكره غير ما اشتهر، فإنّ المذكور فى كلامهما ضمّ الكاف و تخفيف اللام، و هو لا يستلزم المشهور من فتحه، فكأنّه وقع فى غفلة، و هذا فى مؤلفاته غير عزيز، كما لا يخفى على الفاحص الممارس.

و كيفما كان، فالشيخ القادم ثقة الإسلام جمع مجموعه الكافى و (ألفه فى مدّة عشرين سنة)، كما نصّ عليه شيخ الطائفة (فده) فى الفهرست.

(و توفّى)-طاب ثراه-(بيعداد سنة ثمان-أو تسع-و عشرين و ثلاثمائة)، و الأوّل يوافق الفهرست و الثانى النجاشى و الخلاصة و «لم» و فى الفهرست دفن بباب الكوفة فى مقبرتها، و فى المحكىّ عن ابن عبدون: رأيت قبره فى صراط الطائى و عليه لوح مكتوب عليه اسمه و اسم أبيه.

و قال الشيخ أبو علىّ طاب ثراه: أقول:

فى سنة وفاته طاب ثراه انقطعت السفارة بموت على بن محمد السمرى و وقعت الغيبة الكبرى، و يقال: إن جامع الكافى الذى لم يصنّف فى الإسلام مثله عرض على القائم عليه السلام، فاستحسنه، و الله العالم؛ و قبره قدس سره معروف فى بغداد الشرقية مشهور تزوره الخاصة و العامة فى التكية المولوية، و عليه شباك من الخارج على يسار العابر من الجسر، نقل صاحب كتاب روضة العارفين عن بعض الثقات المعاصرين له أن بعض حكّام بغداد رأى بناء قبره عطر الله مرقده، فسأل عنه، فقيل: إنه قبر بعض الشيعة، فأمر بهدمه، فحفر القبر فرأى بكفنه و لم يتغيّر و مدفون معه آخر صغير بكفنه أيضاً، فأمر بدفنه و بنى عليه قبة، فهو إلى الآن قبره معروف مزاراً و مشهداً.

انتهى ما نقله. (1)

ورأيت فى بعض كتب أصحابنا:

أن بعض حكّام بغداد أراد نبش قبر سيّدنا أبى الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام، و قال: الرافضة يدعون فى أئمتهم أنهم لا تبلى أجسادهم بعد موتهم و أريد أن أُكذبهم، فقال له وزيره: إنهم يدعون فى علمائهم أيضاً ما يدعون فى أئمتهم، و هنا قبر محمد بن يعقوب الكلينى من علمائهم، فأمر بحفره، فإن كان على ما يدعونه، عرفنا صدق مقالتهم فى أئمتهم و إلتبّين للناس كذبهم، فأمر بحفره. (2)

إلى آخر ما أفاد.

و أنا أقول: هذا غير مستبعد؛ فإنّ كرامات العلماء ممّا لا يحوم حوله شائبة ريب و امتراء، كيف لا؟ و هم ورثة علم الأنبياء، المفضّل مدادهم على دماء الشهداء، و روحى لروحهم الفداء و نفسى لنفسهم الوفاء، و لاسيّما مثل شيخنا القادم الحافظ ثقة الإسلام، فإنّه قد كان من أجلائهم.

ص: 466

1- (1). رجال الخاقانى: 17.

2- (2). طرائف المقال 2: 524. [1]

(و لجلالة شأنه) و نبالة مكانه، لم يقدر على كتمان مناقبه أعاديه، و(عده جماعة من علماء العامة) مع تورطهم في البغض و العناد، و الحقد و اللداد، (كابن الأثير) جامع الصحاح (في كتاب) جامع الأصول، (من المجددين لمذهب الإمامية) أيدهم بالبراهين الجليلة (على رأس المائة الثالثة، بعد ما ذكر أنّ سيّدنا و إمامنا أبا الحسن عليّ بن موسى الرضا عليه السلام و عليّ آباءه الطاهرين هو المجدد لذلك المذهب على رأس المائة الثانية)، و أيّ فضل أعلى من إقرار العداة به؛ فالفضل ما شهدت به الأعداء.

(و أمّا كتاب من لا يحضره الفقيه)، المشهور ب«من لا يحضره الفقيه» اختصاراً، (فهو تأليف) رأس المجتهدين و(رئيس المحدّثين)، وارث علوم الأنبياء و الأئمّة، (حجة الإسلام أبي جعفر محمّد بن عليّ بن بابويه القميّ قدّس الله روحه) و نور ضريحه، و قد ولد بدعاء الصاحب عليه السلام، و عدالته كادت أن تعدّ من ضروريّات مذهبنا، فلا يعبأ بما يوهم بعدمها و معاذ الله من ذلك، ألا ترى إلى جلّ العلماء بل و كلّهم، لا يعتبرون عنه إلا بالصدوق، و كفى له بذلك جلالة و فخراً.

(و له طاب ثراه مؤلّفات أخرى سواه، تقارب ثلاثمائة كتاب)، نصّ عليه العلامة رحمه الله في الخلاصة.

(توفّي بالريّ سنة إحدى و ثمانين و ثلاثمائة)، كما في الخلاصة و غيرها.

قال الوالد العلامة-أعلى الله مقامه- في الإجازة المنوّة بذكرها فيما مرّ عن شيخه الإمام راوية الأخبار الفائض نوره في الأقطار:

الشيخ الصدوق أبو جعفر محمّد بن عليّ بن بابويه القميّ-رفع الله قدره و أنار بدره، كما رفع ذكره- و قد ولد هو و اخوه أبو عبد الله الحسين بن بابويه بدعاء صاحب الأمر عليه السلام، و كان الصدوق يفتخر بأنّه ولد بدعائه عليه السلام، و كفاه به مباهاة و فخراً، و لمّا وصل جواد يراعى إلى مضمار الفخار، أرخيت عنانه ليجول جولاناً في ذلك المضمار، فطفق يعدو و يجول و أنا أفخر و أقول: إنّ صاحب زمانى و الحجّة المنتظر الربانى، قد تكفّل لحضانتى و ربّانى، فرأيت شيخنا الصدوق في ذا المضمار سابقاً مجلياً و رأيتنى فيه

الخ ما أفاد قدس مضجعه و برد مهجعه.

وأنا أقول: و ذكرت ذلك المنام-الذي بشر به جدى العلام فى والدى القمقام-فى رسالتى العربىة المعمولة لذكر المنامات المسماة ب: إيقاظ الراقدين و إنباه النائمين و الرسالة الفارسىة الموسومة ب: المقامات العلىة فى المنامات العلوية، و كتاب الظرائف و تحفة الواعظين؛ و لى فى المنامات ما يحذو حذوه و يقوم مقامه، فىئى أيضاً تشرفت بزيارة الصدوق الثانى فى المنام و ذكرت فى رسالتى المزبورتين، من شاء فليرجع إليهما، و الله الموفق.

(و أمّا التهذيب و الاستبصار جميعاً، فهما من تأليفات) شيخنا، (شيخ الطائفة) المفلحة المرحومة، (أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسى نور الله) روحه و طيب (ضريحه).

وقال العلامة رحمه الله فى الخلاصة:

محمد بن على بن على الطوسى أبو جعفر قدس الله روحه، شيخ الإمامية و رئيس الطائفة، جليل القدر، عظيم المنزلة، ثقة، عين، صدوق، عارف بالأخبار و الرجال و الفقه و الأصول و الكلام و الأدب، جميع الفضائل تنسب إليه، صتف فى كل فن من فنون الإسلام، و هو المهذب للعقائد فى الأصول و الفروع، و الجامع لكاملات النفس فى العلم و العمل، و كان تلميذاً للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان، ولد قدس الله روحه فى شهر رمضان سنة خمس و ثمانين و ثلاثمائة، و قدم العراق فى شهر ثمان و أربعمئة، و توفى رضى الله عنه ليلة الإثنين الثانى و العشرين من المحرم سنة ست و أربعمئة بالمشهد المقدس الغروى على ساكنه السلام، و دفن بداره. (2)

قال الحسن بن مهدى السلىقى:

ص: 468

1- (1). راجع: معانى الأخبار: 13؛ الهداية: 215؛ الاحتجاج 6: 1.

2- (2). خلاصة الأقوال: 249. [1]

تولّيت أنا و الشيخ أبو محمّد الحسن بن واحد العين رزبي و الشيخ أبو الحسن اللؤلؤي عُسله في تلك الليلة و دفنه و كان يقول أولاً بالوعيد، ثم رجع و هاجر إلى مشهد أمير المؤمنين خوفاً من الفتنة التي تجددت ببغداد، و أحرقت كتبه و كرسى كان يجلس عليه للكلام. (1)

(وله) طاب ثراه (تأليفات أخرى سواهما في التفسير و الأصول و الفروع و غيرها)، ذكرت في فهرسه و غيره من كتب الرجال المبسوطة، و نحن رأينا تركه هنا أجدرَ رُوماً للاختصار.

(وتوفى طيب الله مضجعه سنة ستين و أربعمائة بالمشهد الغروي على ساكنه أفضل الصلاة و السلام)، كما مرّ -أنفاً- نقلاً عن الخلاصة.

(فهؤلاء المحمّدون الثلاثة -قدّس الله أرواحهم- هم أئمّة أصحاب الحديث)، رضی الله تعالى عنهم.

و المحمّدون الثلاثة مصتفوا الوافي و الوسائل و بحار الأنوار، و شيخنا عبد الله صاحب العوالم، و شيخنا البحراني صاحب الحدائق، و غيرهم (من متأخري علماء الفرقة) الحقّة المرحومة (الناجية الإمامية) الاثني عشرية (رضوان الله عليهم) أجمعين، هذا.

(وقد وفقني الله سبحانه، و أنا أقلّ العباد) عملاً و أكثرهم زللاً، عليّ بن محمّد بن عليّ، بشرح هذه الرسالة الجليلة، من مؤلّفات شيخنا العلامة (محمّد المشتهد ببهاء الدين العاملي) عامله الله بلطفه الخفيّ و الجليّ، و شرفني و أهلني (للاقتداء بأثارهم و الاقتباس من أنوارهم، فجمعت في كتابي) تحفة الواعظين و شرح الزبدة للمقدّس الأردبيلي و المواعظ الحسنة و عديم المثال و سلسلة الذهب و غيرها من الكتب أكثر إفاداتهم رضوان الله عليهم أجمعين.

و من جملة تلك الكتب هذا التعليق الذي علّقته على الوجيزة في الدراية، التي صنّفها شيخنا المُنوّه بذكره أنفاً، و جعلها مقدّمة لكتابه الحبل المتين، و هو كتاب

ص: 469

1- (1). خاتمة المستدرک 3: 167؛ كفاية الأصول: 208؛ نقد الرجال 4: 180؛ [1] معجم رجال الحديث 16: 261. [2]

بحمد الله جليل الشأن، عظيم المكان، وقد اشتمل على (خلاصة ما تضمنه الأصول الأربعة) المزبورة، (من الأحاديث الصحاح والحسان و الموثقات التي يستنبط منها مهمات الأحكام الفقهية، وإليها ترد مهمات المطالب الفرعية)، بيد أنه لم يكمله ولم يخرج منه إلا الطهارة و الصلاة، كما ذكره شيخنا المتبحر البحراني -سقى الله ثراه و من رحيق الجنة رواه- في لؤلؤة البحرين.

و بالجملة، فقد شرحت تلك المقدمة المزبورة من غير إسهاب مملّ وإيجاز مخلّ، (وسلكت في توضيح مبانيها وتحقيق معانيها مسلكاً يرتضيه الناظرون بعين البصيرة، ويحمله المتناولون بيد غير قصيرة، وأسأل الله الذي لا يخيب لديه رجاء من رجاء، أن يجعله خالصاً عن شوب من سواه، وله الحمد على (التوفيق لإتمامه، و الفوز بسعادة اختتامه، إنه سميع مجيب)؛ و الحمد لله رب العالمين و صلّى الله على محمّد و آل الطيّبين الطاهرين.

1. القرآن الكرفم.
2. الاحتجاج، أبو منصور أحمد بن على الطبرسى، منشورات دار النعمان للطباعة و النشر،
3. أصول الفقه، الشفخ محمد رضا المظفر، نشر: مؤسسه إسماعفليان.
4. أعيان الشفعة، السفد محسن الأمين العاملى، نشر: دار التعارف للمطبوعات، بفر و 1403ه.ق.
5. الأمالى، محمد بن الحسن (الشفخ الطوسى)، تحقبق و نشر: مؤسسه البعثة، قم 1414ه.ق.
6. الأمالى، أبو جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى (المعروف بالصدوق)، تحقبق و نشر: مؤسسه البعثة، قم 1417ه.
7. بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، محمد باقر المجلسى، بفر و مؤسسه الوفاء، 1403ه.ق.
8. تحف العقول عن آل الرسول، الشفخ الحسن بن على بن شعبة الحرانى، نشر: مؤسسه النشر التابعة لجماعة المدرسين، قم 1404ه.ق.
9. تذكرة الفقهاء، الحسن بن يوسف بن المطهر (المعروف بالعلامة الحللى)، تحقبق و نشر:
مؤسسه آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم 1414ه.ق.
10. تذكرة الموضوعات، محمد طاهر بن على الهندى الفتنى.
11. التفسفر المنسوب للإمام الحسن العسكرى عليه السلام، تحقبق و نشر: مؤسسة الإمام المهدى عليه السلام، قم 1409ه.ق.
12. تهذفب الأحكام، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسى (المشهور بالشفخ الطوسى)، طهران: دار الكتب الإسلامفة.
13. توضفح المقال، الحاج ملا على كنى، نشر: مؤسسه دار الحدفث، قم.
14. جامع الأحادفث، جلال الدين عبدالرحمن السفوطى، نشر: مطبعة محمد هاشم الكتبى، دمشق.

15. جامع الأصول من أحاديث الرسول، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، نشر: مكتبة المعارف، الرياض.
16. الجواهر السنوية في الأحاديث القدسية، الشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي، نشر: ياسين، 1402هـ.ق.
17. جواهر العقود، محمد بن أحمد المنهاجي الأسيوطي، نشر: دار الكتب العلمية، 1417هـ.ق.
18. جواهر الكلام، الشيخ محمد حسن النجفي، نشر: دار الكتب الإسلامية-الأخوندي، 1367هـ.ش.
19. الحبل المتين، بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي (البهائي)، قم: مكتبة بصيرتي.
20. الحدائق الناضرة، الشيخ يوسف البحراني، نشر: مؤسسة النشر التابعة لجماعة المدرسين، قم.
21. الخصال، محمد بن علي بن بابويه (الشيخ الصدوق)، قم: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، 1403هـ.ق.
22. خلاصة الأقوال رجال العلامة الحلي، حسن بن يوسف بن المطهر (العلامة الحلي)، نشر: مؤسسة نشر الفقاهة، قم، 1417هـ.ق.
23. الخلاف، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، قم: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، 1407هـ.ق.
24. دراسات في علم الدراية، علي أكبر غفّاري، نشر: جامعة الإمام الصادق، 1369هـ.ش.
25. الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة، السيّد علي خان المدني الشيرازي، نشر: مؤسسة الوفاء، بيروت، 1403هـ.ق.
26. ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد، محمد باقر السبزواري، قم: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث.
27. ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة، محمد بن مكّي العاملي (الشهيد الأول)، تحقيق و نشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم، 1419هـ.ق. و طبعة حجرية.

28. ربع قرن مع العلامة الأميني، حسين الشاكري، الناشر: المؤلف، قم، 1417هـ.ق.
29. رجال الخاقاني، الشيخ علي الخاقاني، نشر: مكتب الاعلام الإسلامي، 1404هـ.ق.
30. رجال الكشّي اختيار معرفة الرجال، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، مشهد: جامعة مشهد، 1348هـ.ش.
31. رجال النجاشي، أبو العباس أحمد بن علي النجاشي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، 1416هـ.ق.
32. رسائل فقهية، الشيخ مرتضى الأنصاري، المطبعة: باقري، قم، 1414هـ.ق.
33. الرعاية في علم الدراية، زين الدين بن علي بن أحمد الجبعي العاملي، نشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم، 1408هـ.ق. ونشر: مكتب الاعلام الإسلامي، ق 1423هـ.ق.
34. الرواشح السماوية، المير محمّد باقر الحسيني المرعشي الداماد، نشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم، 1405هـ.ق.
35. رياض المسائل، السيّد عليّ الطباطبائي، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، 1419هـ.ق.
36. زبدة الأصول، بهاء الدين محمّد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي، تحقيق: فارس حسّون كريم، نشر: المرصاد، قم 1423هـ.ق.
37. سبل السلام، أحمد بن علي بن محمّد بن حجر الكناني العسقلاني، نشر: شركة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، 1379هـ.ق.
38. سنن ابن ماجه، أبو عبدالله محمّد بن يزيد القزويني، بيروت.
39. سنن أبي داود، أبو داود السجستاني الأزدي، نشر: دار الفكر، بيروت، 1410هـ-1990م.
40. شرح أصول الكافي، المولى محمّد صالح المازندراني، مع تعاليق الميرزا أبوالحسن الشعراني، مكتبة الاسلامية بطهران، 1383هـ.
41. صحيح ابن حبان، علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (محمّد بن حبان بن أحمد) نشر: مؤسسة الرسالة، 1414هـ-1993م.
42. صحيح ابن خزيمة، أبو بكر محمّد بن إسحاق بن خزيمة السلمى النيسابوري، نشر: المكتب الإسلامي، 1412هـ.ق.

43. صحيح البخارى، محمد بن إسماعيل البخارى، بيروت، دار الفكر.

44. الصراط المستقيم إلى مستحقى التقديم، الشيخ زين الدين النباطى العاملى، نشر: المكتبة المرتضوية، طهران 1384ه.ق.

45. طرائف المقال، السيّد على أصغر الجابلقى، نشر: مكتبة آية الله السيّد المرعى النجفى، قم، 1410ه.ق.

46. عدّة الداعى، أحمد بن محمد بن فهد الحلى، نشر: مكتبة الوجدانى، قم.

47. العدة فى أصول الفقه، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسى، تحقيق و نشر: محمد رضا الأنصارى القمى، قم 1417ه.ق.

48. عوالى اللئالى، محمد بن على بن إبراهيم الأحسائى (المعروف بابن أبى جمهور) قم:

مطبعة سيّد الشهداء، 1403ه.ق.

49. عون المعبود، محمد شمس الحقّ العظيم آبادى، نشر: دار المكتب العلمية، بيروت، 1415ه.ق.

50. عيون أخبار الرضا عليه السلام، أبو جعفر محمد بن على بن بابويه القمى (الشيخ الصدوق)، طهران: مكتبة العالم.

51. فرائد الأصول، الشيخ مرتضى الأنصارى، نشر: مجمع الفكر الإسلامى، قم-1419ه.ق.

52. الفصول الغرويّة فى الأصول الفقهيّة، محمد حسين الأصفهانى، نشر: دار إحياء العلوم الإسلاميّة.

53. الفصول المهمّة فى معرفة أحوال الأئمّة، الشيخ على بن محمد بن أحمد المالكى (الشهير بابن الصبّاغ المالكى)، نشر: مكتبة الأعلمى، طهران.

54. الفقه المنسوب إلى الإمام الرضا عليه السلام، نشر: المؤتمر العالمى للإمام الرضا عليه السلام.

55. فيض القدير، محمد عبدالرؤف المناوى، نشر: دار الكتب العلميّة، بيروت، 1415ه.ق.

56. القاموس المحيط، مجد الدين محمد الفيروزآبادى، القاهرة، مؤسّسة الحلبي. و طبعة:

مؤسّسة الرسالة، بيروت 1407ه.ق.

57. قواعد الأحكام، الحسن بن يوسف بن المطهر (العلامة الحلى)، تحقيق و نشر: مؤسّسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرّسين، قم 1413ه.ق.

58. قوانين الأصول، الميرزا أبو القاسم القمّي، نشر: المطبعة العلميّة الإسلاميّة.
59. الكافي، أبو جعفر محمّد بن يعقوب الكليني، طهران: دار الكتب الإسلاميّة، 1388هـ.ق.
60. كتاب الأربعين، الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحراني، مطبعة أمير للطباعة، 1417هـ.ق.
61. كتاب الأربعين، محمّد طاهر بن محمّد حسين الشيرازي النجفي القمّي، مطبعة أمير للطباعة، 1418هـ.ق.
62. كتاب الأربعين، أبو الفضائل محمّد بن الشيخ حسين الجبعي العاملي، نشر: مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، 1415هـ.ق.
63. كتاب الطهارة، الشيخ مرتضى الأنصاري، نشر: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام، قم.
64. كشف الخفاء و مزيل الالباس، الشيخ إسماعيل بن محمّد العجلوني، نشر: مؤسّسة الرسالة، بيروت 1405هـ.ق.
65. كفاية الأصول، محمّد كاظم الخراساني (الآخوند)، تحقيق و نشر: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم 1409هـ.ق.
66. كنز العرفان، الشيخ جمال الدين المقداد بن عبد الله السيوري، منشورات الكتب المرتضويّة، طهران 1384هـ.ق.
67. لسان العرب، جمال الدين محمّد بن مكرم بن منظور المصري، قم: أدب الحوزة 1405هـ.ق.
68. لسان الميزان، ابن حجر العسقلاني، نشر مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت 1390هـ.ق.
69. المبسوط، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، طهران: المكتبة الرضويّة لإحياء الآثار الجعفريّة.
70. المبسوط، أبو بكر محمّد بن أحمد السرخسي، نشر: دار المعرفة، بيروت 1406هـ.ق.
71. مجمع الزوائد و منبع الفوائد، نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، بيروت: دار الكتاب العربي 1402هـ.ق.
72. مجمع الفائدة و البرهان، المولى أحمد الأردبيلي، قم: مؤسّسة النشر التابعة لجماعة المدرّسين، قم.

73. المحلّي، أبو محمّد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم، نشر: دار الفكر-بيروت.
74. مختلف الشيعة، الحسن بن يوسف بن المطهر (العلامة الحلّي)، طبعة حجرية.
75. مسالك الأفهام، زين الدين بن علي العاملي (الشهيد الثاني)، تحقيق و نشر: مؤسسة المعارف الإسلامية، قم 1413ه.ق.
76. مستدرک سفينة البحار، الشيخ علي النمازي الشهرودي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم 1419ه.ق.
77. مستدرک الوسائل، الميرزا حسين النوري الطبرسي، تحقيق و نشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم 1407ه.ق.
78. مستند الشيعة في أحكام الشريعة، المولى أحمد بن محمّد مهدي النراقي، تحقيق و نشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم 1415ه.ق.
79. المسند، أحمد بن حنبل، نشر: دار صادر، بيروت.
80. مسند الرضا عليه السلام، داود بن سليمان بن يوسف الغازي، مركز النشر التابع لمكتب الاعلام الإسلامي، قم.
81. مصباح الأصول، السيّد أبو القاسم الخوئي، مطبعة النجف.
82. مطلع الأنوار (أحوال علماء الشيعة في الباكستان والهند)، السيّد مرتضى حسين صدر الأفاضل، ترجمه دكتور محمد هاشم، نشر: الروضة المقدّسة الرضوية، مشهد، 1374 ه.ش.
83. معارج الأصول، جعفر بن الحسن المحقّق الحلّي، نشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام، قم 1403ه.ق.
84. معاني الأخبار، محمّد بن علي بن بابويه (الشيخ الصدوق)، نشر: مؤسسة النشر التابعة لجماعة المدرّسين، قم 1379ه.ق.
85. معجم رجال الحديث، أبو القاسم الموسوي الخوئي، قم: مدينة العلم 1403ه.ق.
86. معرفة علوم الحديث، أبو عبد الله محمّد بن عبد الله الحافظ النيسابوري، نشر: دار الآفاق الجديدة، بيروت 1400ه.
87. مقباس الهداية، الشيخ عبد الله المامقاني، نشر: مؤسسة آل البيت-قم 1414ه.ق.

88. مقدّمة ابن الصلاح، الإمام أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوى، نشر: دار الكتب العلمية، بيروت.
89. المقنعة، محمّد بن محمّد بن النعمان (الشيخ المفيد)، تحقيق و نشر: مؤسّسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرّسين قم 1410ه.ق.
90. مكاتيب الرسول، على بن حسين على الأحمدي الميانجى، نشر: دار الحديث 1419ه.ق.
91. من لا يحضره الفقيه، أبو جعفر محمّد بن على بن بابويه القمى (الشيخ الصدوق)، نشر: مؤسّسة النشر التابعة لجماعة المدرّسين، قم.
92. منية المرید، زين الدين بن على العاملى (الشهيد الثانى)، نشر: مكتب الاعلام الإسلامى، قم 1415ه.ق.
93. المهذّب، عبدالعزيز بن البرّاج الطرابلسى، تحقيق و نشر: مؤسّسة النشر التابعة لجماعة المدرّسين، قم 1406ه.ق.
94. الموضوعات، أبو الفرج عبدالرحمن بن الجوزى، نشر: دار الفكر، بيروت 1403ه.ق.
95. نقباء البشر، الشيخ آقا بزرك الطهرانى، نشر: دار المرتضى.
96. نقد الرجال، التفريشى، نشر: مكتبة الرسول المصطفى، قم.
97. نهاية الدراية، السيّد حسن الصدر، نشر: المشعر.
98. نور البراهين، السيّد نعمّة الموسوى الجزائرى، نشر: مؤسّسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرّسين، قم 1417ه.ق.
99. الهداية، محمّد بن على بن بابويه القمى (الشيخ الصدوق)، نشر: مؤسّسة الإمام الهادى عليه السلام، قم 1418ه.ق.
100. وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، محمّد بن الحسن الحرّ العاملى، تحقيق و نشر: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم 1408ه.ق.
101. الوسيلة إلى نيل الفضيلة، محمّد بن على الطوسى (ابن حمزة)، نشر: مكتبة آية الله المرعشى النجفى، قم 1408ه.ق.
102. وصول الأخيار، الشيخ حسين بن عبدالصمد العاملى (والد الشيخ البهائى)، نشر: مجمع الذخائر الإسلامىة، قم.

5- موجز المقال في مقاصد علم الدراية، وقواعد تحمّل الرواية

إشارة

نظم:

الشيخ عبد الرحيم بن عبد الحسين

الإصبهاني الحائري

1294-1367 هـ

تحقيق:

السيد حسن الحسيني آل المجدد الشيرازي

ص: 479

التمهيد

الحمد لله على مُسَلِّسِ جوده و مستفيضِ نعمه، و له الشكر على تواتر إحسانه و مزيدِ كرمه، و الصلاة و السلام على رسوله محمدٍ سند سلسلة الأنبياء الأمجاد، و على آله أئمة القوى و الضعيف من العباد.

و بعد: فلما كانت المقدمة الموسومة بـ «الوجيزة» في علم دراية الحديث، لشيخ الإسلام بهاء الدين محمد بن الحسين الحارثي العاملي رحمه الله تعالى و رضى عنه و أرضاه؛ أخصر متن عرفناه لأصحابنا الإمامية في علم مصطلح الحديث - مع استجماعها لأمّهات المسائل التي يحتاج إليها أهل الرواية - صرف العلماء عنايتهم إليها بالشرح و التعليق و الترجمة و النظم.

و كان العلامة الشيخ عبد الرحيم الإصبهاني الحائري رحمه الله قد حاز قصب السبق في هذا المضمار، فجاء بنظم مستطاب للوجيزة لم يُسبق إليه.

و نظراً لجزالته و سلاسة لفظه انعقد العزم على إعادة طبعه بصورة تليق به، مع تعريف مختصر بالناظم و منظومته، والله الموفق و المستعان.

ترجمته:

إشارة

هو العالم الفاضل، و الأديب الكامل الشيخ عبد الرحيم بن الشيخ الورع البارع الشيخ عبد الحسين بن العلامة الأصولي المحقق الشيخ محمد حسين الإيوانكي الطهراني الإصبهاني الحائري صاحب كتاب الفصول الغرويّة في الأصول الفقهيّة من بيت علم رفيع، فأجداده و أعمام أبيه كلّهم من العلماء الأعلام، و الأجلّاء المشاهير.

ولد المترجم له رحمه الله في كربلاء المشرفة في الساعة الأولى من اليوم الثاني من شهر ربيع الأول سنة (1294هـ).

وفي سنة (1310هـ) انتقل إلى إصفهان وأقام بها عشر سنين مشغلاً بالعلوم الدينية، والقيام بالوظائف الشرعية من إقامة الجماعة ونشر أحكام الشريعة الغراء.

ثم رجع بعد ذلك إلى مسقط رأسه كربلاء، ثم انتقل إلى النجف الأشرف وأخذ عن علمائها، وكانت إقامته هذه المرة في المشاهد المشرفة عشر سنين متواليات.

وعند حصول الحرب العالمية الأولى واضطراب أوضاع العراق ارتحل إلى إيران، وتشرف بزيارة مشهد الإمام أبي الحسن علي بن موسى الرضا عليه الصلاة والسلام. ولما رجع من زيارته استقر في طهران مشغلاً بنفسه، فلم يخالط الناس، ولم يعاشرهم، ولم يتردد إلى مجامعهم وأنديتهم. بيد أن إلحاح أهالي طهران وإصرارهم ألجأه إلى إقامة صلاة الجماعة، وعقد مجالس الوعظ والإرشاد في بعض الليالي.

ومع ذلك فقد كان رحمه الله ممن جدد في ذلك العصر أساس الأخوة والاتحاد بين المسلمين في جميع البلاد.

دراسته:

تربى الناظم رحمه الله في مسقط رأسه مدينة كربلاء المشرفة إلى أوان بلوغه، وفرغ من المقدمات وصنّف في بعض العلوم ونظم فيها وهو لم يبلغ عمره خمسة عشر عاماً، أو بلغها ولم يكملها تماماً.

وكانت تلمذته في الفقه والأصول على الشيخ زين العابدين المازندراني، وأخذ الكلام والحكمة الإلهية وطرفاً من العلوم الغربية عن المولى إسماعيل البروجردى - وهو جدّه من طرف الأم - وكان عمدة تلمذه عنده، كما حضر في الفقه والأصول عند السيّد الميرزا محمد هاشم الخونساري الإصبهاني حين اشتغاله بالتدريس في كربلاء، وغير هؤلاء من العلماء.

لم يزل الناظم رحمه الله يؤلف ويصنّف في شتى العلوم والفنون، ويدأب على ذلك أينما حلّ، في كربلاء وإصبهان والنجف و طهران، فكانت ثمرة ذلك أن خلف ثروة علميةً جديرةً بالعناية والتقدير، وإليك ما وقفنا عليه من أسماء مؤلفاته:

1. مختصر في الاشتقاق.

2. خلاصة في الإعراب.

3. محصّل في المنطق.

4. ملخص في المعاني والبيان.

5. تعليقات على بعض كتب المعاني والبيان.

6. هداية العامة في إثبات الإمامة.

7. منظومة في علم الدراية موسومة ب(موجز المقال) وهي هذه المنظومة التي تقدّمها للقراء الكرام، وسيأتي التعريف بها إن شاء الله.

8. منظومة في البيع الفضوليّ.

9. تقارير و توضيحات في الفقه والأصول؛ لأبحاث أستاذه الشيخ زين العابدين المازندرانيّ.

10. تقارير و تحقيقات في الفقه والأصول والكلام والحكمة الإلهية؛ لأبحاث المولى إسماعيل البروجرديّ.

11. تقارير و تدقيقات في الفقه والأصول و الدراية و الرجال و غيرها؛ من إفادات السيّد محمّد هاشم الخونساريّ الإصبهانيّ.

12. غنائم التبيان في تفسير القرآن، تمّت مقدّماته إلاّ اليسير.

13. رسالة في مسألة بيع الوقف.

14. رسائل في مسائل شتى من الفقه والأصول.

15. ودائع الأسرار و بدائع الأخبار في مراقى الإيقان و مدارج الإيمان-أنظر: الذريعة (62/25).

16. كنوز الرموز فى المعارف العليّة و الحكمة العلميّة و العمليّة.

17. مشرق الأنوار، منظوماً بالفارسيّة-فى القصص و الأمثال و شرح درجات الأحوال، و قال فى الذريعة (47/21): منظومة فارسيّة فى ذكر الأسرار القرآنيّة و الاتّحاد، طبع بطهران سنة (1332) شمسيّة.

18. مجمع الأسرار، منظومة عرفانيّة، طبع سنة (1332) شمسيّة-أنظر: الذريعة (17/20).

19. ديوان فى القصائد و الغزليّات على منوال مشرق الأنوار-أنظر: الذريعة (القسم الثانى من الجزء التاسع /29 صفحة 686).

20. بدر التنجيم فى معرفة رقوم التقويم-بالفارسيّة-.

21. جامع الشتات فى جمع المنفردات من نوادى الحكايات، و جواهر الكلمات، و خفايا الرسوم، و خبايا العلوم.

22. رسائل فى الفقه و الأصول، و المنقول و المعقول.

23. بدائع الأحكام فى شرح شرائع الإسلام.

24. رسالة مفردة فى تكليف من فرض كونه فى الأماكن التى تخرج فى العرّض عن متعارف البلاد و مساكن العباد؛ فى الصوم و الصلاة، و سائر المؤقتات.

25. منظومة ملخص المقال فى خلاصة أحوال الرجال و هى نظم لكتاب خلاصة الأقوال فى معرفة الرجال للعلامة الحلّي رحمه الله فرغ من نظمها سنة (1333هـ)، و هى مطبوعة مع (موجز المقال) سنة (1343هـ)-أنظر: الذريعة (474/1 و 125/10 و 22/213-214).

26. رسالة فى الردّ على المتصوّفة، و بيان حقيقة التصوّف.

27. رسالة فى أنّ المراد بالذّكر فى قوله تعالى: «وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ» هو الصلاة، لا ما زعمه بعض تبعاً للصوفيّة، و ترجمة الصلاة و آداب السلوك كما ورد عن الأئمة الهداة عليهم السلام.

28. داستان حیّ بن يقظان، رواية عرفانيّة على طريقة الرومان في خلق الإنسان، وبيان أنّ الشريعة سرّ الطبيعة، وإثبات ماوراءها بنفسها، شرح فيها قصّة حيّ بن يقظان - أنظر: الذريعة (37/8).

29. داستان ايسال و سلامان، وهي رواية فارسيّة ألحقها بداستان حيّ بن يقظان، استخرجها من كتابه ودائع الأسرار، أنظر: الذريعة: (35/8-36.95/17).

من قصار كلماته:

1. من لم ينتفع بكتاب نفسه لم ينفعه كتاب غيره.

2. العلم ما شرح صدرك، لا ما شرحه صدرك.

وفاته:

توفّي -رحمه الله تعالى- ليلة الجمعة سادس شهر ذي القعدة الحرام سنة (1367هـ) في مدينة سلطان آباد المسمّاة حاليّاً ب(أراك).

و ذكر الشيخ آغايزرك الطهراني رحمه الله أنّ وفاته كانت ليلة الجمعة الثالث عشر من شهر ذي القعدة، كما في الذريعة: (29:686) و (10:125).

موجز المقال

موجز المقال في مقاصد علم الدراية وقواعد تحمّل الرواية، أرجوزة لطيفة تقع في (292) بيتاً، وهي نظمٌ لوجيزة شيخنا البهائيّ رحمه الله في علم الدراية، تمّ نظمها في شعبان سنة (1309هـ) وكان الناظم -يومئذٍ- لم يبلغ الحُلْم بعد، كما قال في البيت (19): نظمتها قبل بلوغ الحُلْم فإن تجدها شططاً فلا تلم

و هذا النظم كان بإشارة من مشايخه، كما قال في البيت (12):

مشايخي بنظمها أشاروا وهم كرام قادة كبار

كما أنّه حاز شرف السّبِق لنظم الوجيزة، حيث قال في البيت (14):

ص: 485

سبقتُ في مضممار هذا النظم و سقتُ نحوه جوادَ العزم

و أشار إليه أيضاً الشيخ محمد حسن أبو المحاسن في تقرّيبه إذ يقول:

إنّ له فضلَ استباق الغايه في نظم مشروعٍ جليل الغايه

منظومه غراء في الدرايه تشهد بالفضل و بالدرايه

و كان نظم أصل الوجيزه- مع بعض آراء الناظم التي جعلها بين هلالين- قد تمّ في (258) بيتاً، ثمّ- بعد ذلك- نظّم أحوال المحمّدين الثلاثة المتأخّرين في سائر الأبيات، فجزاه الله عن معاشر أهل العلم خيراً.

النسخة المعتمدة:

إعتمدنا في هذه الطبعة على النسخة الحجرية المطبوعة في حياة الناظم سنة (1343هـ) بعناية الشيخ رجب علي بن علي، وهي تقع في (22) صفحة من القطع الصغير، ومعها تقرّيبان منظومان للشيخ محمد حسن أبي المحاسن و السيد محمد باقر الحجّة الطباطبائي رحمهما الله تعالى، وفيهما الإطراء و الثناء العاطر.

وقد أوردنا في الهامش- إتماماً للفائدة- جميع التعليقات التي كانت مطبوعه مع المنظومة، والله الموفق و المستعان.

هذا ما تيسر لنا الوقوف عليه من ترجمة الناظم رحمه الله في هذه العجالة، وقد أخذنا ذلك ممّا كتبه الناظم في ترجمة نفسه و طبع مع موجز المقال، و ما كتبه العلامة البحّاثه الشيخ آغا بزرك الطهراني رحمه الله بترجمته في نقباء البشر في القرن الرابع عشر (القسم الثالث من الجزء الأوّل-صفحة 1104-1105).

و الحمد لله ربّ العالمين، و صلّى الله على محمدٍ و آله الطيّبين الطاهرين.

و كتب

الحسن بن صادق الحسيني آل المجدّد الشيرازي

ضحوة يوم الثلاثاء 1421/3/17 هـ

ص: 486

موجز المقال

فى مقاصد علم الدراية وقواعد تحمّل الرواية

ص: 489

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

1. نشکر بعد الحمد غیبِ البِسْمَلَةِ

ص: 491

20. معتذراً به من الإعجام و العذرُ مقبولٌ لدى الكرام

21. فالعفوُ أرجو، و السّماحُ أطلبُ ليس على لعبِ الصبيِّ مَعْتَبٌ

22. و قد تقيّدتُ بنظم ما زبَرَ (1) و إن عليه لم يُساعدِ النَّظْرُ

23. و لم نَزِدْ عليه إِلَّا كَلِمًا و بالهالينِ (2) المزيّدُ اتَّسَمَا

24. سمَّيْتُهَا بموجزِ المقالِ معتصِماً باللّهِ في مقالِي

25. به بدايةُ الكلامِ تبغى و منه توفيقَ الختامِ نبغى

26. من الفصولِ الستِّ و المقدّمه و ما به نُخْتِمُهَا مُنْتَظِمَةً

المقدّمة

تعريف علم الدراية، و بيان موضوعه

27. ما فيه عن متنِ الحديثِ، و السَّنَدُ يُبْحَثُ، و الأخذِ، و نقلِ ما ورَدُ

28. فهوَ درايةُ الحديثِ، و الأصحُّ موضوعه: الحديثُ من حيث اتَّصَحَّ

الحديث-الأثر

29. و هو كلامٌ قولٌ معصومٍ نَقَلُ

الخبر

31. ثمَّ لِمَعْنَيْنِ قَد أتى الخَبَرُ

ص: 492

1- (1). الشيخ.

2- (2) .

33. وفيه للأصحابِ أقوالٌ آخرُ كذاكَ في معنى الحديثِ و الأثرِ)

34. ورُسْمُهُ (1) على المفادِ الثاني بما له في أحدِ الأزمانِ

35. خارجُ نسبةٍ فَنِعَمَ ذا لِمَا يقابلُ الإنشاءَ لا ما زُعِمَا

36. لأنّه عكساً و طرداً ينتقضُ بنحوِ صلّوا (2) و يزيدُ منتَهَضُ (3)

37. و بينه و بينَ ذلكِ الخبرِ فإنّما العمومُ من وجهٍ ظهَرَ

38. و إن يُصَفَّ «حكى» إليه (4) و يُصَمِّمَ قال النبيُّ بمقاله (5) لتَمَّ (6)

39. لكنّه كما ترى و إن يَتِمَّ مندوحةٌ عنه (فليس بالمُهَمِّمِ)

40. و النقضُ في عكسهما (7) بما سُمِعَ عنه و لم يُحَكَّ فغيرُ مندفعِ

41. و الالتزامُ بالخروجِ الملتزمُ تعسّفٌ لا ينبغي أن يُلتزمَ

42. فالرسمُ إنّما يتّم إن جُعِلَ لكلمةُ المعصومِ أيضاً فيشتمِلُ

43. بأن يكونَ (8) قوله: «أو ما حكى» (لكنّه يلزم أن يشتركا)

44. و الأمرُ سهلٌ عند شرح الاسمِ و ليس كالحدِّ و لا كالرسمِ

45. فيشملُ الحديثُ في التعبيرِ (9) للقولِ لا للفعلِ و التقريرِ

السُّنَّة

46. عليهما السُّنَّةُ ممّا صدقا فإنّها أعمُّ منه مطلقا

ص: 493

1- (1). أي: رسم الخبر.

2- (2). في قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «صلّوا كما رأيتموني أصلّي» (فإنّه لا خارج لنسبته، فلا ينعكس).

3- (3). فإنّ له خارجُ نسبةٍ فلا يطرُد.

4- (4). بأن يقال: الخبرُ كلامُ حكى ما له في أحدِ الأزمنة خارجُ نسبة.

5- (5). صلّوا... إلى آخره.

6- (6). التعريفُ عكسا و طردا.

7- (7). أي التعريفين.

8- (8). الحديث.

9- (9). به عمّا ورد عن العصوم عليه السّلام من الأقسام.

الحديث القدسي

47. وما يُسمّى بالحديث القدسي

الفصل الأول

إشارة

المتن والسند

49. متن الحديث ما به المعنى انعقد، سلسلة الرواية كلها السند

أقسام الحديث باعتبار السند

المتواتر

50. إن بلغت أسناده حيث امتنع

الآحاد

52. وما سوى ذاك من الأسناد

(1)

المستفيض

55. إن جاوز الثلاث عدّ من أثر في الطبقات مستفيض الخبر (2)

ص: 494

1- (3). إلاّ بدليل على اعتباره.

2- (4). نسخة: في كلّها فمستفيض الخبر.

الغريب

56. أو واحدٌ في بعضها به أنفرَدُ فبالغريبِ في اصطلاحهم يُحدُّ

المسند

57. و مسندٌ إن عَلِمَتْ سِلْسِلَتُهُ كُلاً (و بالمعصوم كانت صِلَتُهُ)

المعلق

58. معلقٌ إن واحداً فصاعداً أُسْقِطَ من أولها (و أفقداً) (1)

المرسل

59. و مُرْسَلٌ حيث من المؤخَّرِ أُسْقِطَ أو كلُّ رِوَاةِ الخَبَرِ

المنقطع

60. منقطعٌ ذلك إن من الوَسْطِ أُسْقِطَ، و الساقِطُ واحدٌ فَقَطَ

المعصّل و المعنن

61. و مُعْصَلٌ إن كان منه أكثرًا، مُعْنَنٌ ما فيه «عن» أُكْرِرَا

المضمّر

62. و مُضْمَرٌ إن كان يُطَوَى في السَّنَدِ ذَكَرَ اسمَ معصومٍ إليه المُسْتَنَدُ

العالي و المسلسل

63. قصيرةٌ عالٍ، و ما يشتملُ على اشتراكه فذا مسلسلٌ

ص: 495

1- (1). إنَّما قيَّدَ بذلك لإخراج ما أُسْقِطَ منه مع عدم فقده، للعلم به، أو لذكره في محلِّ آخر، كما فعل الصدوق و الشيخ في كتبهما (منه عفى عنه).

64. و يستوى فيه اشتراك كلهم

الشاذ

66. مخالف المشهور إن كان الخبر بالشاذ النادر ذلك اشتهر

الصحيح

67. ثم الصحيح- في الصحيح- ما حصر عدلاً إمامياً وإن شدَّ الخبر

الحسن

68. بالحسن ارسم الإمامي السنن إن مدحهم بدون تعديل ورد

التوى

69. جميعاً أو بعضاً، وإن عنهم سكت مدحاً و ذماً فقويماً قد نعت

الموثق

70. و ما حوى غير الإمامي وقد

الضعيف

72. وبالضعيف غير هذى الأربعة سم (ولا يليق أن تتبعه)

المقبول

73. و خذه مقبولاً إذا شاع العمل بما عليه ذلك الضعيف دل

ص: 496

74. قد يُطلق الضعيفُ عند الفرقِ (1)

76. أو انقطاعاً، ويعمُّ كلُّ ما فى المتنِ أو إسناده قد سَقما

77. ثم إذا يُعلمُ (2) حالُ المرسلِ عن غيرِ موثوقٍ به لم يُرسلِ

78. كابنِ أبى عميرٍ الثبَّتِ فما أرسلَ فى سلكِ الصحاحِ انتظماً

79. و ما روى عن غيرِ موثوقٍ به ليس بقادحٍ فلا تشبِه

80. إذ قيل: لا يُرسلُ إلا عن ثقةٍ لا ليس يروى إلا عن سوى من وثَّقه

81. هذا، و لا يخفى عليك ما فيه من قولهم فيه (3) بما ينافيه

82. إذ مقتضى تصحيح ما عنه يصحُّ أن لا يكونَ راوياً عمَّن جُرِّحَ

83. نعم إذا قامت قرينةٌ فلا بأس بما عن غيرِ عدلٍ تَقلاً

84. مع أن فى تحقُّق العلمِ وفى تأثيره إشكالهم (4) غيرُ خفى

85. و ما هو التحقيق عندنا فلا يُجوزُ الإجازةُ أن يفصلاً

الفصل الثانى

إشارة

[فى حجية الأخبار]

86. يُقطعُ بالصدقِ من التواترِ

ص: 497

1- (1). نسخة: اللسق.

2- (2). نسخة: استيقن.

3- (3). من أنه ممن أجمع أصحابنا على تصحيح ما يصح عنه.

4- (4). بأن العلم بذلك إما أن يكون بسبب الاستقراء، أو بسبب شهادة المرسل بذلك، فلم يثبتا فى المقام. و مع الثبوت؛ ينقلب المرسل

مسنداً، فلا تأثير للعلم بذلك.... [انظر: شرح البداية: 51؛ وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: 107]

90. بل الخلاف من سواهم لم يقع

92. فالحق عندنا قبولها (و في ذلك أيضاً سيرة القوم تقي) (1)

93. وقد بسطنا في الأصول ما به كفاية في ذلك للمنتبه

94. و الشيخ فيما بالقرينة اعتضد بالمتواترات الحق السند

95. فأوجب العلم به و العملا و باسم الآحاد يسمى ما خلا

96. و فصل القول في الاستبصار به في الآحاد من الأخبار

97. فتارة بها أجاز العملا و ردّها أخرى على ما فصلا

98. و طعنه في بعض الآحاد ابتنى عليه في التهذيب حيث طعنا

99. عليه لا يتجه الإيراد بأن ما فيه انطوى الآحاد

100. و كالصحيح عند بعض الحسن و عند آخرين إن هو اقترن

101. بشهرة في عمل الثقات مثل القوى و الموثقات

وجه التسامح في أدلة السنن

102. و الأخذ في المسنون بالضعاف

104. و ذاك ما صح لدى الأصحاب «من سمع شيئاً من الشواب»

105. حيث تفرّدنا به، و الناس في ذلك في نهاية التعسف

106. إذ أخذ الأحكام بنحو الوهم قول على الله بغير علم

107. و ليس للدفع لهم سبيل و ما يقولون به عليل

ص: 498

1- (2). يعنى مع الاتفاق-الإلمن هؤلاء-على القول بقبولها، سيرة القوم قديماً و حديثاً في العمل بها في أمور دينهم و دنياهم-إلا فيما لم يكن مدخل للنقل فيه-تقى دليلاً، و تكفى برهاناً في ذلك، و إلا لانسداد الباب مطلقاً-كما لا يخفى-فتأمل جداً. (منه مدّ ظله).

108. (و الاحتياط لا يُفیده و إن أفاد الاستحباب ما به أُذِنُ)

109. (لأنَّ الاستحبابَ فی الإتيانِ و إن خلا المأثُرُ من رجحانِ)

110. و فی کتاب الأربعین قد بسَطَ فیهِ الكلامَ فليُراجِعَ ما انبَسَطَ

111. (و يلحقُ المكروهُ بالمسنونِ إذ الرجا في تركه المأمونِ)

112. (إن قيل: هذا (1) لا يخصُّ بالسَّنن بل عمَّ (2) كُلُّ راجحٍ بسَطِ المِننِ)

113. (قلنا: (3) الدليل (4) مطلقُ الرجحانِ و يُلزمُ الواجبُ بالإتيانِ)

114. (فبينَ الأمرينِ تباعدٌ و إن قَصِدُ الرجاءِ باتِّساعِهِ صُمِنُ)

115. (هذا، و أيضاً (5) لفظةُ «الثوابِ» ظاهرةٌ في نفسِ الاستحبابِ)

116. (و (6) أنَّها مُطلَقةٌ فتتصرفُ إليه إذ به كثيراً تَتَّصِفُ)

117. (بل لم نَجِدْ فيما عداه مؤرِدَ لها سوى فتوى و لن يُعتمَدا)

118. (مع أنَّ الأصحابَ عليه حملوا و حجةٌ قاطعةٌ ما فعلوا)

الفصل الثالث

إشارة

[أقسام الخبر باعتبار المرويِّ و الراوي]

المُعَلَّل

119. لِعِلَّةٍ خَفِيَّةٍ ما يشملُ

المُدْرَج

121. و إن به كلامُ راويه دَخَلَ (7) يوهُمُ أنَّ ذاكَ منه، أو نَقَلَ

ص: 499

1- (1). أي الحديث الذي هو دليل التسامح.

2- (2). فيشمل الواجب و يثبت بذلك.

3- (3). الجوابُ عن ذلك من وجوه.

4- (4). الأول.

5- (5). الثاني.

6- (6). الثالث.

7- (7). نسخة: اتصل.

122. ما اختلفا في المتن أو في السند بواجبٍ فهو مُدرَج ردى

المُدَّس

123. أو أُوهمَ السَّماعَ ممَّن لم يَعب

المقلوب

125. بعضاً من الرواة أو كُلاًّ السَّنَدُ

المصحَّف

127. في سند الحديث حيث صُحِّفَ أو متنه فسَمِّهِ المصحِّفَ

المُنْفِقُ و المَفْتَرِقُ

128. إن كان راوٍ وافقَ الآخرَ في

المؤْتَلَفُ و المَخْتَلَفُ

130. في الخطِّ لا في اللفظِ حيث اتلَّفَا فسَمِّهِ المؤْتَلَفَ المَخْتَلَفَا

المتشابه

131. وإن توافقا في الاسم و اتلَّفَ أبوهُما بالمتشابهِ اتَّصَفَ

رواية الأقران - رواية الأكاير عن الأصاغر

132. في السَّنِّ إن وافقَ مَنْ عنه روى أو معه في الأخذِ عن الشيخِ استوى

ص: 500

الفصل الرابع

إشارة

[الجرح و التعديل]

135. يعادل (1) تعديل راوى الأثر

137. كما هو المشهور، والأولى على ما هو أقوى ظناً أن تُعَوَّلَا

138. كالأكثر اطلاعاً، أو عدداً، أو ورعاً، وتؤثر المزيديا

139. فإن مطلق الظنون معتبر عند كثير في أسانيد الخبر

140. وفي كلا القولين عندنا نظر إذ ليس إطلاقها بمعتبر

141. بل إن تعارضاً (2) فخذ بالراجح ظناً وإلا فبقول الجرح

الفاظ التعديل

142. ألفاظ تعديل هي الموثقة:

الفاظ الجرح

145. والجرح لفظه: ضعيف، مضطرب، غالٍ ووضاعٌ وساقطٌ، ثلث

ص: 501

1- (2). واحد- كما هو قضية التنكير-.

2- (3). بأن قال المعدل: رأيت يوم الجمعة وقت الزوال يصلّى في المسجد، وقال الجرح: رأيت في ذلك اليوم و الوقت يشرب الخمر، فحينئذ يؤخذ بالراجح، لقبح ترجيح المرجوح عليه. وإن لم يتعارض؛ بأن أخبر المعدل عمّا ظهر له، وأخبر الجرح عمّا خفى على المعدل؛ فيؤخذ حينئذ بقول الجرح، إذ ليس ردّاً لقول المعدل. (منه عفى عنه).

146. ليس بشيءٍ و كذوبٌ، مُتَّهَمٌ

الفصل الخامس

إشارة

[أنحاء تحمّل الخبر]

155. سبعة أنحاءٍ تحمّلُ الخبرَ (وهي على منع الخلوّ تُعتَبَرُ)

السَّماع

156. أوّلها: السَّماع من شيخٍ و هو

158. ونحوها «نَبَأْنَا» (وإن يُقُلُّ: (1) قال كذا-بغير لي-فلا يدلُّ)

القراءة-العَرَض

159. ثانيها: قراءة الأصلِ على شيخٍ يكون حافظاً لِمَا تَلَا

ص: 502

1- (4). أي: وإن يُقُلُّ الراوى: قال الشيخ كذا، بغير لفظة «لى» فلا يدلُّ على السَّماع.

160. أو ذلك الأصلُ يكون في يده

164. في حكمها السَّماعُ من تالٍ على شيخٍ بنحو ما ذكرناه تلا

165. فقل: سمعتُ إذ عليه غيري تلا مُقرّاً (1) والخلافُ (2) يجرى

الإجازة

166. ثالثها: المقبولُ عند الأكثرِ

169. أو لسواه بسواه، أو به، فهى صُرُوبها فلا تشتهيه

170. أحسنها أول هذى الأربعة بل ما عدا الأولى بعضُ منعه

171. يقول: (3) قد أجازني روايته وقيل: (4) كل ما حوى إجازته (5)

المناولة

172. رابعها: الموسومُ بالمناولة و هى بأنَّ الشيخَ أصلاً ناوَلَهُ

ص: 503

1- (4) . حال من الضمير المجرور.

2- (5) . السابق.

3- (8) . المُجاز.

4- (9) . يقول.

5- (10) . أى كلِّ عبارةٍ من تلك العبارات تكون حاويةً عليها، كأن يقول: حدّثنا إجازةً.

173. وقال: إنه سَماعى و اكتفى

175. بل القبولُ مطلقاً أقوى لِمَا

177. و ما صريحاً بالإجازة اقترنُ فأعلى الأنواع و أحسن السننُ

الكتابة

178. خامسها: كتابةُ الشيخِ بما

الإعلام

180. سادسها: إعلامُ ما تحمَّلهُ

ص: 504

183.سابعها:وجادةُ المروىِّ مِنْ

185.قولانِ (1)للأصحابِ فيها عملاً أمّا الروايةُ بها فقيل: لا

186.وعندى الجوازُ مطلقاً أسدٌ لِمَا عن الجوادِ و الرضا وَرَدُ (2)

الوصية

187.هذا، وعند بعضِ الوصيةِ

الفصل السادس

[آداب كتابة الحديث]

190.و آخر الفصول فى الآدابِ

ص:505

1- (5). جَوَزَ العملُ بها أكثرَ المحقِّقين، ومنعه أكثرُ العامَّةِ.

2- (6). أمّا ما ورد عن مولانا الرضا عليه السلام فقد مضى فى «المناولة» وأمّا عن الجواد عليه السلام ففى الصحيح عن محمّد بن الحسن بن أبى خالدٍ قال: قلت له عليه السلام: جُعِلْتُ فداك، إنَّ مشايخنا رووا عن أبى جعفرٍ و أبى عبد الله عليهما السلام وكانت التقيّة شديدةً، فكتبوا كتبهم فلم تُرَو عنهم، فلمّا ماتوا صارت الكتبُ إلينا، فقال: حدّثوا بها فإنّها حقٌّ. (فتأمل) [الكافى 1:53، ح 15] [1]

197. بين الحديثين اِزْسَمَنْ للفصلِ دائرةً من غير لونِ الأصلِ

198. إن وقع السَّقَطُ اليسيرُ فعلى تحت السطور اكتبه حيث أذهلاً

199. إن كان سطرًا فإلى الأعلى (1) اكتب من اليمين أو يسار الكتبِ

200. و اكتب إلى الأسفل في اليمين ما زاد و الأعلى في اليسار (مُعَلِّمًا) (2)

201. بالحكِّ يُنْفَى الزائدُ الذي نَزُرُ و يُضْرَبُ الخَطُّ عليه إن كَثُرَ

202. أو خيفَ منه الخَرْقُ (و المحو أحقّ من غيره إن لم يُسَوِّدِ الورقُ)

203. لا يُرْمَزُ الزائدُ بـ «الزا» و «إلى» و لا بـ «لا» فرّبما قد أُغْفَلَا

204. و يُضْرَبُ الأخيرُ في المكرّر إن لم يكن على ابتداء الأَسْطُرِ

205. و لا من الأوّلِ أجلى خطًا و هكذا حَكَ الأخيرِ المُخْطَا

الخاتمة

[أمّهات كتب الحديث] 206. أخبارنا أجمع إلا ما ندز

210. بل قيل بالمزبد (3) في الكافي ففقط إن كان ما كرر في الستّ سَقَطَ)

ص: 506

1- (3). أي: أعلى الصفحة.

2- (4). أي: واضعاً علامةً على موضع السَّقَطِ.

3- (6). لأنّ أحاديث الكافي ستّة عشر ألف و تسعة و تسعون، و أحاديث البخاريّ و مسلم كلّها أربعة آلاف - غير المكرّرات - و باقى الصّحاح لا تبلغ صحيح البخاريّ.

211. فَإِنَّ واحداً من الأصحابِ عن أحدِ الأئمةِ الأَطْيَابِ
212. كما يقولون روى ثلاثين ألف حديثٍ من معالمِ الدِّينِ
213. وهو أَبَانُ بن تَغْلِبِ الجَرِيرِي عن الإمامِ الصادقِ الخَبِيرِ
214. والقدماءُ جمعوا ما وجدوا عنهم وفي أصولهم قد أوردوا
215. فألفوا فيما رَووا أصولاً في كلِّ بابٍ دوّنوا فصولاً
216. قد بلغت من المئاتِ أربعاً زهرَ فيها ديننا وازبعا
217. وحيث كانت كُتُباً منتشرةً وللجميعِ لم تكن مُسَرَّةً
218. رتّبها جمعٌ من الأواخرِ أحسنَ ترتيبٍ لكلِّ ناظرٍ
219. فألفوها كُتُباً مَبَوَّبةً مبسوطَةً مضبوطةً مُهَدَّبَةً
220. فقلّلوا بها للانتشارِ وسهّلوا لطالبي الأخبارِ
221. فإنّها مجموعةٌ مُرتّبةٌ يسهلُ جداً نيلها للطلّابِ
222. وهي على السُّلسلةِ المتّصلةِ إلى أئمةِ الهدى مشتملةٌ
223. كالكتبِ الأربعةِ المشتهرةِ وغيرها من كُتُبٍ معتبرةٍ
224. وتلك كالعيونِ والأمالِ مدينةِ العلمِ والخصالِ
225. وما عليه صار في الأخبارِ مدارنا في هذه الأعصارِ
226. فإنّما هي الأصولُ الأربعةُ على اعتبارِها الشيوخُ مُجمِعةٌ
227. قد أَلَفَ الكافيَ في الأحكامِ أصلاً وفرعاً ثقةً الإسلامِ
228. وهو محمّدُ بن يعقوبَ أبو جعفرِ الكلينيُّ المهذبُ
229. ألفه مُدَّةَ عشرين سنّةً ما أتقنَ (1) اكتتابه وأحسنه
230. ثمانٍ أو (2) تسعٍ وعشرون مضمي من رابعِ المئاتِ فيه قد قضى
231. (بغداد طابت إذ أقلّت جسدَه) فعطّر الله تعالى مرقدَه

1- (1). نسخة: فأتقن.

2- (2). على اختلاف الأقوال.

233. فى رأسِ الثَلَاثِ المِئَاتِ بعدَ ما فى رأسِ ثانيها الرضا قد رُعمَا
234. كما بذاك ابنُ الأثيرِ آثره فى جامعِ الأصولِ لَمَّا ذَكَرَه
235. فَإِنَّ بَعْضَ النَّاسِ قد تَرَصَّدَ فى رأسِ كُلِّ مِائَةٍ مُجَدِّداً (1)
236. كتابٌ من لا يحضرُه الفقيهُ ألفه المحدثُ النَّبِيُّ
237. حُجَّةُ الإسلامِ مُحَمَّدُ أبو جعفرٍ بنِ بابويهِ الأرب
238. وما سواه من أصولٍ قد كَتَبَ الى ثلاثِ مِائَةٍ قد اقْتَرَبَ
239. إذ واحدٌ مع الثمانينِ مَضَى من رابعِ المِئَاتِ فى الرىِّ قَضَى
240. وقبره الشريفِ فيها و لَقَدْ فَازَ به الذى إليه قد قَصَدَ
241. فَقَدَّسَ اللهُ تعالى تُرْبَتَهُ وفى رياضِ القُدسِ أعلى رُتْبَتَهُ
242. كتابُ الاستبصارِ و التهذيبِ لِقُدوةِ الطائفةِ الأربِ
243. مُحَمَّدِ بنِ الحسنِ الشَّيخِ أبى جعفرِ الطوسىِّ طَوَّدَ المذهبِ
244. و كم لهذا الفاضلِ التَّحْرِيرِ فى الفقهِ و الأصولِ و التفسيرِ
245. من كُتُبٍ، فسَعَّيْهُ مشكورُ و فى الجنانِ روحه مَحْبُورُ
246. من خامسِ المِئَاتِ سِتُّونَ مَضَى ففیه بالغِرىِّ نَحْبَهُ قَضَى
247. فى المسجدِ الطوسىِّ زُرنا مصرَعَهُ) فطَيَّبَ اللهُ العَظِيمَ مَضْجَعَهُ
248. فهؤلاءِ القادةُ المشايخُ فى الفقهِ و الحديثِ هُمُ رواسِخُ
249. و إنهم أئمَّةُ الأصحابِ من مُتأخريهمُ الأطيابِ
250. هم علماءُ شرعِ هذى الفرقةِ الشيعَةِ الناجيةِ المُحَقَّقةِ
251. و فى الإماميةِ هُمُ أركانُ عليهمُ الرحمةُ و الرضوانُ
252. ثم اقتدى جمعٌ بهم فى الأثرِ و شَيَّدوا أركانَ هذا الأمرِ
253. فشَيَّدَ اللهُ لهم أركاناً كما بهم قد شَيَّدَ الإيمانَا

254. قد جمع الشيخ بهاء الدين في كتاب الحبل المتين ما يفى

255. بمذكر المسائل الشرعية و مُعْظَمِ المطالب الفرعية

ص: 508

1- (1). لمذهب الإمامية شيّد الله أركانه.

256. من الموثقات والحسان ومن صحاحها مع البيان
257. خلاصة من الأصول الأربعة قد أحكم الأحكام فيما جمعه
258. أوضح ما فيها من المباني وحق المقصود والمعاني (1)
259. لقد أتى بأحسن الجوامع بمثله لم يأت كل جامع
260. قد رام فيه غاية المرام لكنه لم يأت بالتمام
261. أتى إلى مسائل الصلاة فليته تم إلى الديات
262. مع أنه معشار ما أراده ألف حديث فيه، بل وزاده (2)
263. وما سواه في العلوم قد رسم مع غاية الدقة والإتقان جم
264. وما لهذا الشيخ من فضائل لا يحتويه مجمل الرسائل
265. هو الذي في كل فن قد كتب ومن إليه كل فضل انتسب
266. وفي ثلاث بعد خمسين عدامن تاسع المئات قد تولدا
267. إذ واحد مع الثلاثين مضى من بعد ألف فيه نحة قضى
268. ونعشه إلى خراسان حمل وفيه عند مرقد الرضا جعل
269. فيا له من مرمس مقدس طوبى لمرموس بهذا المرمس
270. فقدس الله تعالى سره وفي نعيم الخلد الأعلى سره
271. والمحسن الفيض الصفي الصافي أو في الأصول حقها بالوافي
272. حلاة بالصحاح والحسان وبالموثقات والبيان
273. والعالم المحدث الرباني ذو المكرمات المجلسي الثاني
274. وهو محمد عليه الرحمة باقر علم أهل بيت العصمة
275. أتى بحاراً من صفا الأخبار تروى عن الأئمة الأطهار
276. وإنها اليوم في الاشتهار كالشمس في رابعة النهار

1- (1). إلى هنا تمَّت الوجيزة.

2- (2). نسخة: مع زياده.

278. مَدَاوِنَ الْيَوْمِ عَلَيْهِ وَلَقَدْ هَدَّبَ مَا أودَعَ فِيهِ وَنَقَدَ
279. إِنْ فَاتَهُ شَيْءٌ مِنَ الْمَسَائِلِ تَجَدَّهَ فِي مُسْتَدْرِكِ الْوَسَائِلِ
280. وَمَا مِنَ الْأَسْنَادِ (1) فِيهِ لَمْ تَجِدْ فَارْجِعْ إِلَى هَذَا الْكِتَابِ وَانْتَقِدْ
281. فَإِنَّهُ لِلْفَاضِلِ الْمَعَاصِرِ حَسِينِ النَّوْرِ ذِي الْمَأْتَرِ
282. وَهُوَ لَقَدْ شَمَّرَ فِيهِ سَاعِيَا فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ الْمَسَاعِيَا
283. وَغَيْرُ هَذِي الْكُتُبِ الْمَذْكُورَةِ مِنْ كُتُبٍ كَبِيرَةٍ مَشْهُورَةٍ
284. فِيمَا عَنِ الْغُرِّ الْمِيَامِينَ وَرَدَّ مِنَ الْأَحَادِيثِ كَثِيرًا لَا يُعَدُّ
285. فَالْيَوْمَ نَحْنُ فِي ذُرَاهَا بِسَعَةِ وَمِنْ حِمَاهَا فِي ارْتِوَاحٍ وَدَعَا
286. لَقَدْ أَتَوْا بِمُنْتَهَى الْمَرَامِ جَزَاهُمْ اللَّهُ عَنِ الْإِسْلَامِ
287. قَدْ تَمَّ مَا رُمِنَاهُ بِالتَّحْمِيْقِ فَنَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى التَّوْفِيْقِ
288. مُصَلِّيًا عَلَى النَّبِيِّ الطَّاهِرِ وَآلِهِ الْأَنْمَةِ الْاَكْبَرِ
289. لَا سِيْمَا مَوْضِعِ سِرِّهِ عَلَى وَبَابِ عِلْمِهِ الْإِمَامِ الْأَوَّلِ
290. وَالْخَلْفِ الصِّدْقِ الْوَلِيِّ الْمُنْتَظَرِ هَادِي الْوَرَى إِمَامِنَا الثَّانِي عَشْرَ
291. وَدَائِمُ اللَّعْنِ إِلَى مَدَى الْأَبَدِ عَلَى مَنْ اعْتَدَى وَحَقَّهْمُ جَحَدٌ
292. قَدْ تَمَّ فِي شِعْبَانَ نَظْمٌ مَا رُقِمَ أَرْخ: كَمَوْجَزِ الْمَقَالِ مَا نُظِمَ

(1309)هـ

ص: 510

1. شرح البداية فى علم الدراية، للشهيد الثانى زين الدين بن على بن أحمد العاملى (965هـ) - ضبط نصّه: السيّد محمد رضا الحسينى الجاللى، الطبعة المضبوطة الأولى، منشورات الفيروزآبادى، قم، سنة 1414هـ.
2. الكافى، للإمام الحافظ ثقة الإسلام أبى جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكلينى الرازى (328-329هـ)، صحّحه وعلّق عليه: على أكبر الغفارى، الطبعة الأولى، مكتبة الصدوق، طهران، سنة 1381هـ.
3. نقباء البشر فى القرن الرابع عشر، للعلامة الشيخ محمد محسن الشهير بأغابزرگ الطهرانى (1389هـ) - الطبعة الثانية، مشهد، دار المرتضى للنشر، 1404هـ، 4 مجلّدات.
4. وصول الأخبار إلى أصول الأخبار، لشيخ الإسلام الحسين بن عبد الصمد الحارثى الهمدانى العاملى (985هـ)، تحقيق السيّد عبد اللطيف الكوهكمري، الطبعة الأولى، مطبعة الخيام بقم، سنة 1401هـ.

6- الوجيزة فى علم دراية الحديث

اشارة

تأليف:

ملاً عبد الرزاق بن على رضا الحاترى الاصفهانى الهمدانى

هـ 1291-1383

تحقيق:

رضا قبادلو

ص: 513

المؤلف: الشيخ عبد الرزاق بن علي رضا الحائري الاصفهاني الهمداني، المشهور بـ «الواعظ»، و«المحدث الحائري»، و«المحدث الهمداني». ولد عام 1291هـ وتوفي عام 1383هـ من علماء القرن الرابع عشر الهجري.

سرد الشيخ آقا بزرگ الطهراني سيرته في طبقات أعلام الشيعة على النحو التالي:

هو الشيخ عبد الرزاق بن علي رضا بن عبد الحسين بن أبي طالب بن عبد الكريم (مؤلف نظم الغرر) بن محمد يحيى (مؤلف ترجمان اللغة) بن محمد شفيع (متمم كتاب والده، أبواب الجنان) بن رفيع الدين محمد بن فتح الله القزويني الاصفهاني الحائري الهمداني، عالم فاضل وواعظ كبير.

كان جدّه من أهالي قزوين و هبط والده اصفهان فولد المترجم له فيها في سنة 1291هـ وفي حدود سنة 1300هـ هاجر والده إلى كربلاء فصحبه معه، واشتغل بها في مقدّمات العلوم إلى سنة 1313هـ فأخذته والدته العلوية إلى همدان فواصل بها دراسة العلوم واتّجه إلى الخطابة والوعظ، واشتغل بالتأليف، فأنتج مجموعة من الآثار.

وتشرّف إلى الزيارة في النجف في سنة 1348هـ، فزارني في العشرة الثانية من جمادى الثانية، وذكر لي أنّ مؤلّفاته بلغت العشرين. وفي سنة 1363هـ كتب لي أسماء جملة جديدة، وفي سنة 1373هـ تشرّف للزيارة أيضاً وزارني فأطلعني على بعض ما كان حمله معه إلى النجف من آثاره....

كان في الحياة إلى 1381هـ وانقطع عني خبره بعدها. (1)

نظراً إلى أن تاريخ وفاته قد ذكر في نقباء البشر في «شوال 1383هـ» قبل شرح سيرته، يفهم من ذلك أن هذا التاريخ قد أُضيف من قبل المرحوم السيّد عبد العزيز الطباطبائي.

ذكره الشيخ آقا بزرك في مصفى المقال، كما يلي:

الميرزا عبد الرزاق بن الميرزا علي رضا بن عبد الحسين، الاصفهاني المولد، الحائري المنشأ، الهمداني المسكن، الشهير بالواعظ، المعاصر المولود في 1291هـ.

له تصانيف منها: الوجيزة في الدراية و الفوائد الرجالية في ثلاثة آلاف بيت كما ذكرها لنا شفاهاً ومكاتبه. (2)

تأليفاته:

الآثار التي نوردها في ما يلي، ذكر منها الشيخ آقا بزرك الطهراني العناوين من 1 إلى 24 عند شرحه لسيرة حياته في كتاب نقباء البشر، وهي كالتالي:

1. ذريعة المعاد في شرح نجات العباد في الطهارة، فرغ منه في سنة 1330هـ وهو شرح مزجي بديع.

2. السيف القاطع في إبطال الركن الرابع باللغة الفارسية. (3)

3. هداية الطالبين في أصول الدين باللغة الفارسية (4)، في ردّ الشيخية.

4. ردّ الشيخية.

5. الخلافة في ردّ الشيخية ايضاً.

ص: 516

1- (1). نقباء البشر [1] في القرن الرابع عشر 1113:3-1114.

2- (2). مصفى المقال في مصنّفى علم الرجال: 229. والكتاب الذي ذكره له هو «الوجيزة في الدراية والفوائد الرجالية» هو هذا الكتاب الذي بين يديك. ولكن هذه النسخة لا تتجاوز ثلاثة آلاف سطر.

3- (3). الذريعة 12:288. [2]

4- (4). الذريعة 25:181. [3]

6.السؤال و الجواب،فى ردّهم أيضاً،باللغة الفارسية. (1)

7.الهداية فى ردّ الصوفية.

8.المقالات الإسلامية فى ردّ النصارى و الطعن على العهدين و الجواب عن قصّة زيد و زينب. (2)

9.الجواب عن سؤال زيد و زينب. (3)

10.مختصر المقالة الجوابية فى جواب السؤال المذكور باللغة الفارسية و هو مختصر المقالات الإسلامية. (4)

11.بداية المنطقية.

12.الوجيزة الرجالية. (5)

13.مجلّد فى بعض مباحث الأصول و بعض الفقه.

14.الكشكول.

15.مجموعتان من الأشعار المختارة.

16.«ستّة مجاميع» فى ردّ الطبيعيين و نقد غيرهم.

17.مناظرات و مقالات فى أحوال سيّد الشهداء عليه السلام و أصحابه.

18.المواعظ المنبرية

19.رسالة أصول الدين

20.رسالة جواز نقل الموتى

21.رسالة فروع الدين (6)

ص:517

1- (1).الذريعة 12:245. [1]

2- (2).الذريعة 21:389. [2]

3- (3).الذريعة 12:89، [3]تحت عنوان«زيد و زينب و قضيتّهما».

4- (4).الذريعة 21:395. [4]

5- (5).الذريعة 25:50، و [5]هى هذه الرسالة، و اسمها الكامل هو:الوجيزة فى الدراية و الفوائد الرجالية.

22. الفيصل فى تحريف الكتاب. (1)

23. الغديرية

24. الإسلام و الخلافة

25. فصل الخطاب فى تنقيح الحجاب. (2)

26. القرآن و الحجاب، المنتخب من الرسالة السابقة. (3)

27. مواكب حسينيه، باللغة الفارسية. (4)

28. فهرس عقايد الشيخية باللغة الفارسية. (5)

29. رسالة فى الغناء. (6)

30. سلاسل الحديد على عنق العنيد عبد الوهاب فريد فى ردّ كتاب اسلام و رجعت. (7)

31. الشهب الثاقبة باللغة الفارسية و هو فهرس الكتاب سؤال و جواب، و يحتمل أنه فهرس عقائد الشيخية نفسه. (8)

32. خلاصة كتاب «السؤال و الجواب» الذى كتبه المؤلف فى ردّ الشيخية. 9

33. إيقاظ الأمة، باللغة الفارسية، فى بيان مفسد اعتقادات اليهود و النصرارى. (9)

34. رسالة علماء الإمامية و الرجعة و هى عبارة عن فهرست بالموضوعات التى أوردها علماء الإمامية فى كتبهم عن الرجعة. (10)

ص: 518

1- (1). الذريعة 16:405. [1]

2- (2). الذريعة 16:231. [2]

3- (3). الذريعة 17:59. [3]

4- (4). الذريعة 23:232. [4]

5- (5). الذريعة 16:384. [5]

6- (6). الذريعة 16:62. [6]

7- (7). الذريعة 12:210. [7]

8- (8 و 9). الذريعة 12:245، [8] فى ذيل كتاب «سؤال و جواب»، رقم 1612.

9- (10). الذريعة 26 (المستدرک): 77.

10- (11). توجد نسخة من هذا الكتاب مخطوطة بيد المؤلف، فى مكتبة حرم السيّد عبد العظيم الحسنى عليه السلام، برقم 278. و قد

ذكرها لى الصديق الكريم سماحة حجة الإسلام الشيخ ابو الفضل حافظيان.

لم يكن المؤلف، كما ذكر في بداية هذا الكتاب (الوجيزة في الدراية) بصدد ترتيبه على غرار كتب المؤلفين الآخرين و جعله على هيئة مقدمة و فصول و خاتمة و عناوين منفصلة، وإنما كانت غايته إيراد أمّهات مسائل علم الدراية في هذه الرسالة.

يُستشف من متن هذه الرسالة و من حواشيتها، و من كلام المصنّف الذي تضمّنته الجُمَل التي جاءت في بداية النسخة و قبل شروع الكتاب، و كذلك مما ذكره في بداية الكتاب و في نهايته، بأنّ هذه الرسالة تمثل تقريباً مسودة المؤلف، و لهذا السبب يلاحظ وجود حواشى كثيرة فيها كان المؤلف قد كتبها أثناء التّأليف أو بعده. و قسم من هذه الحواشى عبارة عن تصحيحات أو إضافات إلى المتن و القسم الآخر عبارة عن شرح لبعض أجزاء المتن و لكنّها لا تُحتسب ضمن المتن.

كُتبت هذه الرسالة خلال أربعة أيّام، و انتهى المؤلف منها في يوم الأربعاء 24 رمضان المبارك عام 1344هـ في مدينة همدان. و من الطبيعي أنّ تأليف مثل هذه الرسالة في أربعة أيّام يدلّ على فضل و كمال مؤلّفها.

تجدر الإشارة إلى وجود ملحق لهذه الرسالة يتكوّن من 13 صفحة، مكتوبة بخطّ المؤلف، دونه في شهر رمضان المبارك عام 1347هـ و سمّاه «الفوائد الرجالية» و «مستطرفات الدراية»، و يتضمّن حلاً للرموز المستخدمة في كتب الرجال، و تصحيحاً لبعض الأسماء و الألقاب و الكنى، و توضيحاً لبعض الكنى و الألقاب و الأنساب و الأوصاف، و سرداً لبعض الكتب المشهورة، و بياناً للرموز التي يستخدمها الفقهاء في كتبهم الفقهية.

يتضمّن هذا الملحق - كما هو الحال بالنسبة إلى أصل الرسالة - حواشى و تصحيحات كثيرة أدرجها المؤلف بنفسه.

إنصرفنا عند تصحيح هذه الرسالة عن ضم هذا الملحق إليها.

هناك نسختان معروفتان من هذا الكتاب لحدّ الآن:

1. النسخة الموجودة في مكتبة دار الحديث في قم، وتحمل الرقم 49، وهي مكتوبة بخط المؤلف وقد انتهى منها بتاريخ 24 من شهر رمضان المبارك عام 1344هـ في مدينة همدان.

هذه النسخة مكتوبة في 42 صفحة، وتحوي كلّ صفحة حوالي 20 سطراً، وأضيفت إليها حواشى كثيرة من قبل المؤلف. وكما سبقت الإشارة فإنّ هناك ملحق لها من 13 صفحة يشتمل على موضوعات في علم الرجال.

2. النسخة الموجودة في مكتبة آية الله النجفي المرعشي رحمه الله، وتقع ضمن مجموعة رسائل أخرى، وهي الأولى ضمن هذه المجموعة.

(1)

طريقة التحقيق:

جرى تحقيق هذه الرسالة استناداً إلى النسخة الموجودة في مكتبة دار الحديث على النحو التالي:

1. بعد قراءة متن الرسالة، والقراءة الدقيقة للحواشى، وفهم العلاقة بين الحواشى و المتن، أضيفت المطالب التي كانت مكتوبة في حاشية النسخة لغرض التصحيح و الاضافة- وكان المؤلف الجليل قد ميّزها عن غيرها بعلامة «صح»- إلى المتن و أفحمت بين ثناياه في موقعها المناسب. و أمّا المطالب التي جاءت في تلك الحواشى على سبيل توضيح بعض المطالب الموجودة في المتن و لكنّها لا تدخل في عداد موضوعات المتن، وكان المؤلف قد ميّزها بعلامة «منه»، فقد جعلناها على شكل هوامش في أسفل الصفحة.

ص: 520

2. حاولنا تفكيك مطالب الرسالة و اختيار عنوان مناسب لكل واحد من أبوابها وقد وضعنا هذه العناوين بين معقوفين.

3. فى الحالات التى إتسمت فيها العبارات بعدم الوضوح، أو تلك التى حى بالغموض أو يتبادر إلى الذهن وجود إشكال فيها، استخدمنا علامات الترقيم و الحركات من أجل توضيح المتن بشكل أفضل أو إزالة الغموض و اللبس عنه. و فى حالات نادرة استدعت الضرورة إضافة كلمات إلى النص وضعناها بين قوسين، أو كتبنا لها توضيحاً فى الهامش.

4. الأحاديث الشريفة، و أقوال العلماء التى جاءت فى المتن، وضعنا لها إشارة مرجعية فى المتن، و ذكرنا مصدرها فى الهامش. أمّا الأحاديث و الأقوال التى جاءت فى الهوامش المدونة من قبل المؤلف، فلم ندرج لها أية إشارة مرجعية و إنما ذكرنا مصدرها بعد نهايتها و وضعنا المصدر بين معقوفين فى الهامش نفسه.

و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين. و صلى الله على محمد و آله الطاهرين.

رضنا قبادلو

ص: 521

هذه رسالة وجيزة فى علم دراية الحديث

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد وآله المعصومين وعترته الطاهرين.

وبعد، فيقول العبد العاصى المحدث الحائرى ابن عليرضا عبد الرزاق الإصفهانى:

إن علم الحديث من أشرف العلوم لجهات لاتخفى، و معرفته من حيث الإسناد و الإرسال و الضعف و الصحّة و غير ذلك، و كذا معرفة راويه من حيث إنّه عادل أو فاسق، ثقة أو مجروح و نحو ذلك، تتوقف على علم درايته و رجاله؛ و هذه وجيزة عزيزة فى مهمّات علم دراية الحديث، لم أجعل لها- ككتب القوم- ترتيباً من مقدّمة و أبواب و فصول و خاتمة، و جعلتها تذكرةً لمن التمس كتابتها متى، ولأمثاله؛ و بالله أستعين، و عليه التوكّل؛ فإنّه خير معين.

]

تعريف علم الرجال

[

اعلم أنّ «علم الرجال ما وضع لتشخيص رواة الحديث ذاتاً ووصفاً، مدحاً و قدحاً»؛

و عُرِفَ أيضاً بـ «أنّه العلم بأحوال رواة الخبر الواحد ذاتاً و وصفاً، مدحاً و قدحاً و ما فى حكمهما»؛

وقيل: «هو ما يبحث فيه عن أحوال الراوى من حيث اتّصافه بشرائط قبول الخبر و عدمه» و إنّه من أجود التعريفات؛ لكثرة ما يرد عليها من النقوض جمعاً و منعاً، بخلافه؛ فإنّه مانع جامع، وفيه تأمّل.

ص: 525

وقيل: أحسن التعاريف هو «أنه يبحث فيه عن أحوال الرواة التي لها مدخلية في تشخيص ذواتهم أو في حال رواياتهم» انتهى.

والأخصر أن يقال: «هو ما وضع لمعرفة الحديث المعتبر عن غيره».

وكيف كان، فمعرفة أن زرارة- مثلاً- كان إمامياً عادلاً أو نحو ذلك، و[أن] عبد الله ابن كوثا ملعون خارجي، فهى من علم الرجال، و موضوعه هو رواة الحديث.

]

تعريف علم الدراية

[

و أمّا «علم دراية الحديث، فهو ما يبحث فيه عن سند الحديث و متنه و كفيّة تحمّله و آداب نقله»، فمعرفة أن الخبر الكذائي صحيح أو ضعيف- مثلاً-، هى من علم الدراية، و موضوعه نفس الحديث، و غايته معرفة ما يقبل منه ليُعمل به و ما يُردّ منه ليُجتنب عنه.

]

مباحث علم الدراية و الرجال

[

فالبحث فى علم الدراية يتعلّق بالمفاهيم- كقولهم: «إنّ الخبر الصحيح ما كان سلسلة سنده إمامياً عادلاً ضابطاً»- لا بالمصاديق، و بالجملة البحث عن السند فيه ليس بعنوان تشخيص الرواة، بل بالإشارة إلى بيان انقسام الحديث من جهة السند إلى الأقسام المعروفة، فالمذكور فيه أنّ ما كان جميع رواته عدولاً إماميين ضابطين فهو الصحيح عند المتأخرين مثلاً و هكذا؛ وليس فيه تشخيص راوٍ أصلاً، فمعرفة الحديث- من حيث كونه مُسنداً و مُرسلاً و ضعيفاً و صحيحاً و مُوثقاً و غيرها من الأقسام- من علم الدراية.

و معرفة راوى الحديث- من كونه عادلاً و فاسقاً و ثقةً و مجروحاً مثلاً- من علم الرجال.

و البحث فى تقسيم الحديث إلى أقسامه الأربعة- من الصحيح و غيره باعتبار ما

يرجع إلى ذات الرواة وأوصافهم من حيث مدخلية ذلك في اعتبار الحديث وعدمه- أنسب بعلم الرجال، وكذا في كيفية أنحاء تحمّله من السماع والقراءة والإجازة وغيرها؛ إذ في ذلك أيضاً مدخل تامّ في اعتبار الحديث وعدمه وقوّته وضعفه فيراعى مطلقاً ولا أقلّ في مقام التعارض والترجيح.

نعم، البحث في أقسامه باعتبارات أخر- من المتواتر والآحاد والغريب والشاذّ وغيرها من قبيل هذه الأقسام- بعلم الدراية أنسب وإن كان لبعض أقسامه مدخل فيما ذكر.

]

وجه الحاجة إلى علم الرجال

[

وعلى كلّ حال، فوجه الحاجة إلى هذا العلم، وفائدته المحتاج إليها للفقهاء، والذي اضطرّ عامة المجتهدين وافتقرهم إليه، هو أنّ استنباط الأحكام-الواجب عيناً أو كفاية- موقوف في أزماننا أو مطلقاً على النظر في الأحاديث؛ لوضوح عدم كفاية غيرها، وغناه (1) عنها، ولا ريب في أنّ أخبارنا المدوّنة في الكتب الأربعة وغيرها ليست بأجمعها معتبرة، فيتوقّف معرفة ما هو معتبر في نفسه و ما ليس بمعتبر كذلك عليه و كذلك يتوقّف عليه معرفة ما هو أرجح من حيث السند ممّا ليس كذلك في صورة التعارض.

و من زعم من القاصرين (2) أنّ أخبار الكتب المتداولة بين أصحابنا الإمامية أو خصوص المدوّنة في الأربعة المعروفة منها، قطعية الصدور عن الأئمة عليهم السلام- بزعم استفادته من أمور واهية ومحصّ لها القطع بأخذ ما فيها عن الأصول الأربعمائة المعروفة في عصرهم، وأنّ السبب في تعارضها ليس إلاّ التقيّة فلا- حاجة إلى العلم المذكور،- فقد جاء بشطط من الكلام كقصر باعهم عن الوصول إلى مبادئ العاليات، وانتهاء نظرهم دون البلوغ إلى نهاية التحقيقات في غير المقام، وذهابهم إلى ما يخالف العيان، ويكذّبه كلّ مستقيم الذوق و الوجدان، إذ مرجع كلامه- كما أشار إليه بعض

ص: 527

1- (1). عطف على «كفاية» أي عدم غنى الفقيه عن فائدة علم الرجال.

2- (2). من الفرقة الأخبارية، «منه».

الأعلام- إلى دعوى القطع بعصمة النقلة في نقلهم عن الكذب والسهو والنسيان، مع ما يُرى من كثرتهم و اشتهاهم كثير منهم بقلة الضبط أو بالفسوق والعدوان، وتعدّد الوسائط والطبقات في البين وتطاول العهود والأزمان، كيف و من المعلوم-الوارد في طبقة أخبار مستفيضة-أنّه في رواياتنا كانت جملة [من]الأخبار الموضوعة (1)، وإخراجها عمّا في أيدينا من الأخبار غير معلوم، و ادّعاؤه من القاصرين غير مسموع، فالعمل بالجميع-من غير تمييز الموضوع عن غيره بالمقدور-قبيح بل منهى عنه بهذه الأخبار، بل والعمل بها مع غيرها مطلقاً موجب للتناقض؛ لوضوح أنّ العمل بغيرها إنّما يتمّ مع الإعراض عن هذه، وإلّا فهى تنهى عن العمل ولا ريب في حصول التمييز بالرجال، وحصوله بغيره كلياً غير ثابت بعد ضعف دعواه فلا بدّ من الرجوع إليه في امتثال النواهي المزبورة مع أوامره العمل بها

و أيضاً الصفات المذكورة في الأخبار العلاجيّة-المشتملة على الرجوع عند التعارض إلى الأعدل والأورع والأفقه-لا يعلم ثبوتها إلا بملاحظة الرجال؛ لفقد المعاشرة معهم وانتفاء الشهادة اللفظية عليها فيهم، فانحصر في الكُتبية الموجودة في الرجال وإن لم نقل بكونها من باب الشهادة الشرعيّة.

و الترجيح بالشهرة و موافقة القرآن و نحوهما-مما لا مدخل للرجال فيه-لا يغنى

ص: 528

1- (1). ففي النبوى صلى الله عليه و آله المعروف «ستكثر بعدى القالة على» [الرواشح السماوية: 193]. و [1] في آخر «قد كثرت على الكذّابة» [الكافي 1: 62] و [2] «ستكثر»؛ و «أنّه سيكذب على» [كاذب] كما كذب على من كان قبلى» [قرب الإسناد: 93] و عن رجال الكشى عن أبى عبد الله عليه السلام: « [3] إنّنا أهل بيت صادقون لا نخلو من كذّاب يكذب علينا» إلى أن ذكر عبد الله بن سبا و [4] المختار و الحرث الشامى و بنان و مغيرة بن سعيد و بزيعا و السرى و أبى الخطاب و معمرأ و بشّار الأشعري و حمزة الزبيدى [فى بحار الأنوار، 5] حمزة البربرى [و صائد الهندي، فقال: «لعنهم الله» [بحار الأنوار 2: 217] و [6] عنه عليه السلام يقول: «كان المغيرة بن سعيد يتعمّد الكذب على أبى و يأخذ كتب أصحابه و كان أصحابه المستترون بأصحاب أبى يأخذون الكتب من أصحاب أبى فيدفعونها إلى المغيرة فكان يدسّ فيها الكفر و الزندقة و يسندها إلى أبى ثمّ يدفعها إلى أصحابه فيأمرهم أن يثبتوها فى الشيعة، الخبر» [تحف العقول: 211] و [7] غيرها من الأخبار و فى جملة من الأخبار العلاجيّة، أنّ ما خالف القرآن و فى بعضها ما خالفه و خالف السنّة إنّى ما قلته و فى آخر، بضرِب مخالفه وجه الجدار إلى غير ذلك من الأخبار الواردة فى هذا المضممار، «منه».

عن الأول وإلما أمر بالجميع، كيف و هي أحد أسباب الترجيح و لاترجيح لها على غيرها فليحمل الأخبار على تعيين كل في طائفة أو عند تعدد الآخر أو التخيير

و لافتقار العلماء إلى هذا العلم ترى سيرتهم قديماً و حديثاً على تدوين كتب الرجال و تنقيحها و تحصيلها باشتراء و استكتاب و على مطالعتها و الرجوع إليها في معرفة أحوال الرواة و العمل بها في الاعتداد برجال و الطعن في آخرين و التوقف في طائفة ثالثة حتى أن كثيراً منهم كانت له مهارة في هذا العلم كالصدوق و المفيد و الطوسي و غيرهم من مشايخ الحديث، بل ربما أمكن أن يقال: إن اهتمام المتقدمين فيه كان أزيد من المتأخرين؛ و هذا- مع ملاحظة ما في كتب الأصول من الإتفاق على اشتراطه في الاجتهاد- يكشف [كشفاً] قطعياً عن بنائهم على الاحتياج إليه و اشتراطه في الاستنباط، و عن رضى المعصوم عليه السلام بذلك. و مخالفة المخالف لا تقدر فيه؛ لوضوح فساد شبهاتهم، و لسبقهم بالإجماع و السيرة و لحوقهم عنه.

و ترى أيضاً أن سيرة الرواة و المحدثين إلى زمن تأليف الكتب الأربعة بل إلى تأليف الثلاثة المتأخرة (1) على الالتزام بذكر جميع رجال جميع الأسانيد حتى أن أحداً لو أسقطهم أو بعضهم في مقام أشار إليهم في مقام آخر كما في الفقيه و التهذيبين مع التصريح بأنه للتحرز عن لزوم الإرسال و القطع و الرفع المنافية للاعتبار، و من المعلوم أن ذلك كله لأن يعرفهم الراجع إلى كتبهم و يجتهد في أحوالهم على حسب مقدوره فيميز الموثوق به الجائز أخذ الرواية منه عن غيره و إلّا لزم اللغو فيعلم الافتقار و الكشف عن الاشتراط؛ فلو كان بناؤهم على اعتبار ما فيها من غير ملاحظة أحوال الرواة للأخذ من الأصول الأربعمائة أو غيره من قرائن الاعتبار أو القطع بالصدور، لكان تطويل الكتب بذكر الجميع لغواً مكروهاً.

وفي الوجوه المذكورة كفاية عن غيرها في هذه الوجيزة و المسألة مفصلة في الأصول مع الأجوبة الكافية الشافية عن شبهات الخصم التي أخذها أدلة و براهين بزعمه؛

ص: 529

1- (1). المتأخرة هي الوافي و الوسائل و البحار؛ «منه».

ثم بعد ما تقرّر ما ذكرنا نقول: إن ما يتقوّم به معنى الحديث فهو متنه (1)، وسلسلة رواته إلى المعصوم عليه السلام سنده.

]

تعريف الحديث و الخبر و الحديث القدسي

[

و الحديث- و يرادفه الخبر و الرواية في المقام- هو ما يحكى قول المعصوم أو فعله أو تقريره. و أمّا نفس قول المعصوم عليه السلام أو فعله أو تقريره الغير العاديّات، فهو السنّة التي هي من الأدلّة الأربعة للأحكام الشرعيّة. و حكاية المعصوم الحديث القدسي- و هو كلامه تعالى المُنزل لا على سبيل الإعجاز و بهذا افترق عن القرآن- فهي داخله في السنّة. و حكاية الراوي هذه الحكاية عن المعصوم عليه السلام داخله في الحديث. و نفس الحديث القدسي و متنه ليس بسنّة و لا حديثاً و لا قرآناً و قيل غير ذلك. و الكلام فيما يرد على التعريفات و المذكورات في المقام يشغلنا عنه ما هو أهمّ فلنقتصر على ذلك.

]

تقسيم الحديث إلى الصحيح و الحسن و الموثّق و الضعيف

[

ثمّ إنّ الحديث ينقسم باعتبارات إلى أقسام، فباعتبار اختلاف أحوال رواته في الاتّصاف بالإيمان و العدالة و الضبط و عدمها ينقسم إلى أقسام أربعة، هي أصول الأقسام عندهم فقد يزداد في التقسيم بتقسيم كلّ إلى أعلى و غيره و قد يزداد على الأدنى بأنّه كالأعلى فيقال مثلاً: الحسن كالصحيح أو القويّ كالحسن و نحو ذلك. (2)

ص: 530

1- (1). المتن في الأصل ما اكتنف الصلب من الحيوان و متنّ الشئ قوياً، و منه الحبل المتين فكما أنّ الحيوان يتقوى بالظهر، فمتن الحديث ما يتقوّم و يتقوى به الحديث؛ و السند مأخوذ من قولهم فلان سند أي يُستند إليه في الأمور و يُعتمد عليه و سُمّي طريق الحديث- أعنى سلسلة رواته إلى المعصوم عليه السلام- سندا؛ لاعتماد المحدّثين في صحّة الحديث و ضعفه على ذلك، «منه».

2- (2). و بيان هذا الإجمال أنّ بعضاً من المتأخّرين جعل الصحيح من الحديث على ثلاث درج، أعلى و أوسط و أدنى، فالأعلى ما كان اتّصاف كلّ واحدٍ واحدٍ من سلسلة السند بما ذكر بالعلم أو بشهادة عدلين؛ و الأوسط ما كان اتّصاف سلسلة السند بما ذكر بشهادة عدل واحد يفيد الظنّ المعتمد به و لو في بعض الطبقات، و المركّب من الأعلى و الأدنى داخل في هذا القسم؛ و الأدنى ما كان ثبوت الاتّصاف بالأوصاف المذكورة لسلسلة السند بالظنون الاجتهادية و لو في طبقة ما، مع اتّصاف الباقيين بما ذكر بالطريق المذكور في القسم الثاني فالمركب من الأخيرين داخل في الأخير و تجرى مثل هذه القسمة في الثلاثة أو الأربعة الباقية من الأقسام الأصليّة بنوع عناية إلفي الأخير لأنّ الضعيف أمر عدمي فلا يقبل القسمة المذكورة أو لعدم الاحتياج بعد ثبوت الجرح بهذه القسمة. ثمّ إنّ يمكن زيادة الأقسام بتشبيه نوع أدنى بنوع أعلى من هذا النوع أو من غيره من قسيميّه، فالأول كما يقال: الصحيح الأوسط كالصحيح الأعلى، أو الأدنى كالأوسط، أو الأعلى؛ أو الموثّق الأوسط كالموثّق الأعلى و هكذا. و أما الثاني فيقال: الحسن كالصحيح، و الموثّق كالصحيح، و القويّ كالحسن، و القويّ

كالصحيح و هكذا، «منه».

الأول: الصحيح (1) وهو ما كان جميع سلسلة سنده إماميين ممدوحين بالتوثيق مع الاتصال بالمعصوم صريحاً أو مفهوماً بالفحوى و الأمارات.

الثانى: الحسن وهو ما كانوا إماميين ممدوحين بغير التوثيق كلاً أو بعضاً مع توثيق الباقي. والأخصر أن يقال: ما كانوا إماميين ممدوحين بما يعتد به مع عدم توثيق الكل.

الثالث: الموثق وهو ما كان كلهم أو بعضهم غير إمامى مع توثيق الكل وقد يُسمى هذا القسم بالقوى أيضاً. وقد يُطلق القوى على ما كان رجاله إماميين مسكوتاً عن مدحهم و ذمهم، ولو كان رجال السند منحصراً فى الإمامى الممدوح بدون التوثيق و غير الإمامى الموثوق ففى لحوقه بأيهما خلافٌ يرجع إلى الترجيح بين الموثوق و الحسن و بناءً على كون الموثق أقوى فيتّصف بالحسن، و فيه تأمل.

و أمّا لو تركب سند الخبر من القسم الأول و أحد القسمين الأخيرين ألحق بما اشتمل عليه من أحد القسمين الأخيرين، و فى تحديدهما دلالة على ذلك.

الرابع: الضعيف وهو ما لم يجتمع فيه شرائط الثلاثة. (2) وهذا على أقسام.

ص: 531

-
- 1- (1). والأخصر أن الصحيح ما كان جميع سنده إمامياً موثقاً، والحسن ما كان إمامياً لا مع توثيق الجميع، والموثق ما لم يكن الجميع إمامياً مع توثيق الجميع، والضعيف، الغير الإمامى مطلقاً مع عدم توثيق الجميع، «منه».
- 2- (2). أى لم يجتمع فيه صفة الصحيح أو الحسن أو الموثق، أعنى ما فى سنده مذموم أو فاسد العقيدة غير منصوص على ثقته أو مجهول و إن كان باقى رجاله عدولاً لأنّ الحديث يتبع لقب أدنى رجاله، «منه».

والثلاثة الأولى من الأربعة حجة. وأما الضعيف، فلا حجة فيه إلا إذا اشتهر العمل به، ويُسمى مقبولاً فهو حينئذٍ حجة سيّما إذا كان الاشتهار بين القدماء، نعم يجوز الاستدلال به في المندوبات والمكروهات؛ للتسامح في أدلتها لأخبار من بلغ.

]

تقسيم الحديث و الخبر عند القدماء

[

ونسبة هذا الاصطلاح-أعني تنويع الخبر بالأنواع الأربعة-إلى المتأخرين؛ لأنّ المتقدّمين لم يكن ذلك معروفاً بينهم بل الخبر عندهم صحيح و غير صحيح.

والصحيح عندهم ما كان معتزداً بأمارات توجب الوثوق و الاطمئنان و الاعتماد عليه كوثاقة رواته أو وجوده في كثير من الأصول أو في البعض بطرق متعدّدة، أو في أصل أحد الجماعة الذين أجمعوا على تصحيح ما يصحّ عنهم كصفوان، أو تصديقهم كزرارة، أو على العمل بروايتهم كعمّار، أو اعتضاده بعمل الطائفة، أو اعتماد الشيخ الجليل عليه إلى غير ذلك من الأمارات التي كانت توجب وثوقهم به.

و غير الصحيح هو ما لم يكن كذلك.

وعلى هذا الاصطلاح القدمائي جرى ابن بابويه في كتابه الفقيه، فحكم بصحة ما أورده فيه، و غيره من القدماء في غيره مع عدم كون المجموع صحيحاً باصطلاح المتأخرين، ولذا حكموا بضعف كثير من الأخبار المحكومة عند المتقدّمين بالصحيح حتى المدونة في الأربعة.

]

دليل عدول المتأخرين عن طريقة المتقدّمين

[

و الباعث للمتأخرين على عدولهم عن طريقة القدماء و وضع هذا الاصطلاح-على ما ذكره بعض الأعلام-«هو تطاول الأزمنة بينهم و بين صدر السالف، و اندراس بعض الأصول المعتمدة؛ لتسلّط الظلمة و الجابرين من أهل الضلال و الخوف من إظهارها و انتساخها، و انضمام إلى ذلك اجتماع ما وصل إليهم من الأصول في الكتب

المشهورة في هذا الزمان، فالتبست المأخوذة من الأصول المعتمدة بغيرها، واشتبهت المتكررة فيها بغير المتكررة، و خفى عليهم كثير من القرائن فاحتاجوا إلى قانون يتميز به الأحاديث المعتبرة عن غيرها فقررروا هذا الاصطلاح (1)، وأول من سلك طريق المتأخرين العلامة أعلى الله مقامه». (2)

وقد علم أن الظاهر المصرح به في جمع أن الباعث على التقسيم الأربع للمتأخرين ضبط طريق اعتبار الرواية و عدمه من جهة رجال السند مع قطع النظر عن القرائن الخارجيّة بضابطٍ حيث اندرست الأمارات بتطاول العهد، وسقطت أكثر قرائن الاعتبار، لا حصرُ اعتبار الرواية و عدمه فيما ذكره على الإطلاق، و من هنا تراهم كثيراً ما يطرحون الموثق بل الصحيح، و يعملون بالقوى بل بالضعيف فقد يكون ذلك لقرائن خارجة، منها الانجبار بالشهرة روايةً أو عملاً و قد يكون لخصوص ما قيل في حق بعض رجال السند كالإجماع على تصحيح ما يصح عنه أو على العمل بما يرويه أو على أحد الاحتمالين فيه أو قولهم: إنه لا يروى إلا عن ثقة؛ و نحو ذلك.

فالنسبة بين الصحيح عندهم و المعمول به عموم من وجه؛ و قد يسمّى المعمول به من غير الصحيح و الموثق بل الحسن بما وصفناه؛ و قد يسمّى بالمقبول، و منه

ص: 533

1- (1). أقول: و يظهر من المتقدمين أيضاً تقسيمه إلى أقسام: منها: الصحيح، و منه قولهم: لفلان كتاب صحيح، و قولهم: اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصح عن فلان، و قول الصدوق رحمه الله: كل ما صححه شيخى فهو عندى صحيح. و منها: المعمول به، و منه قولهم: إن الطائفة عملت بما رواه فلان، و سكنوا إلى روايات فلان و نحو ذلك. و منها: الشاذ و النادر. و منها: الضعيف، و فى عبائرهم (فلان ضعيف) أو (ضعيف الحديث) أو (مختلطة) أو (غير نقيّة) و نحوها و من هاهنا يظهر اندفاع ما أورده كثير من القاصرين و هم الأخبارية على تقسيم المتأخرين بأنه اجتهاد منهم و بدعة، و الأول طريقة العامّة و الثانى فى الضلالة؛ و قد أجابهم علماؤنا الأصوليون فى كتبهم بما لا مزيد عليه فى ضمن ردّ شبهاتهم الكاسدة، و تقتصر عليه هنا بهذه الكلمة فقط و هى أن الاصطلاح كان موجوداً عند القدماء و الصادر من المتأخرين تغييره إلى ما هو أضبط و أنفع فإن كان مجرد التغيير بدعة فهؤلاء القاصرون أيضاً من أهلها لتغييرهم كيفية البحث و الاستدلال و التصنيف و التأليف و غير ذلك مع أن أصل عروضه عند القدماء أيضاً بدعة، مضافاً إلى منع كلىة الكبرى لما ورد فى تقسيم البدعة و اختصاص بعض أقسامها بالضلالة؛ و لتطويل الكلام معهم [راجع] كتبنا الأصولية، «منه».

2- (2). مشرق الشمسيين و اكسير السعادتين: 30-31. [1]

مقبولة عمر بن حنظلة عند الأكثر، وهذا أمر لا يخص بنوعه بالمتأخرين؛ فإن المتقدمين أيضاً - كما علم - اصطلاحوا الصحيح فيما وثقوا بكونه من المعصوم عليه السلام أعم من أن يكون منشأ وثوقهم كون الراوى من الثقات أو أمارات أخر، و يكونوا يقطعون أو يظنون بصدوره عنه عليه السلام، و المعمول به عندهم لا يخص بذلك بل النسبة بينهما باصطلاحهم أيضاً عموم من وجه على ما ذكره بعض الأجلة «لأن ما وثقوا بكونه من المعصوم عليه السلام الموافق للتقية صحيح غير معمول به عندهم، و ما رواه العامة عن أمير المؤمنين عليه السلام مثلاً لعله غير صحيح عندهم و يكون معمولاً به، و لأجل ذلك عملت الطائفة بما رواه حفص بن غياث و غياث بن كلوب و نوح بن دراج و السكوني من العامة عن أئمتنا عليهم السلام ولم ينكروه و لم يكن عندهم خلافه». (1)

و أما النسبة بين صحيح القدماء و صحيح المتأخرين فعموم مطلق بأعمية الأول، كذا عن ذلك البعض.

و لا يبعد أن يكون بينهما عموم من وجه، إذ وثاقة الرواة لا تلازم الوثوق بالصدور عن المعصوم عليه السلام و إن كان كذلك في الغالب؛ فغير الموثوق بصدوره عنه عليه السلام مع صحة سنده غير صحيح عندهم.

و أما المعمول به عند الفريقين فالظاهر أنه لا مغايرة [بينهم] بحسب المفهوم و إن تغاير أسباب جواز العمل عندهم و كان مؤدياً إلى التغاير في المصداق بل المفهوم كما لا يخفى.

و أما النسبة بين الضعيف بالاصطلاحين، فالظاهر العموم المطلق؛ لأن كثيراً من ضعاف المتأخرين معمول به عند القدماء و هم يخصون الضعيف - على ما يظهر منهم - بما يغاير الصحيح و المعمول به عندهم. و يحتمل العموم من وجه بناء على طرحهم لبعض الصحاح عند المتأخرين بضعف الأصل المأخوذ منه عندهم و نحو ذلك، و حيث إنه لا ثمرة معتدلاً بها في نحو اختلاف الاصطلاحين - خصوصاً في هذا

ص: 534

1- (1). فوائد الوحيد البهبهاني: 27-28. [1]

]

الخبر المتواتر والأُمور المعتبرة فيه

[

ثم ينقسم الخبر باعتبار حال المُخبر كثرةً وقلةً إلى متواتر و آحاد؛ و«المتواتر هو خبر جماعة يفيد بنفسه العلم بصدقه» وقيل «هو خبر جماعة يمنع تواطؤهم على الكذب» ويعتبر فيه أمور:

منها: أن يبلغ المخبرون في الكثرة حدًا يمتنع كذبهم أجمع عادةً ولو على سبيل السهو والخطأ، سواء اتحدت الطبقة أو تعددت، لكن يعتبر في صورة التعدد أن يتحقق التواتر في كل طبقة، سواء علم تحققه بالتواتر أو بغيره من الطرق العلميّة، ولا حصر لأقلّهم بل المرجع فيه إلى العادة.

ومنها: أن يكون إخبارهم عن محسوس فلا تواتر في الأحكام العقليّة، ضرورةً كانت ككون الكلّ أعظم من الجزء أو نظريّة كحدوث العالم و قِدَمه، لا بمعنى أنّ العلم لا يحصل بأقوال أهلها وإن كثروا-لوضوح أنّ العلم قد يحصل بها، ومن هنا قال بعض المحقّقين: إنّ إطباق جميع من يعتدّ به من العقلاء الأوّلين و الآخرين على وجود صانع مبدع للأنام مدبّر للنظام ممّا يفيد العلم العادي بصدقهم و عدم تواردهم على الخطأ في ذلك-بل بمعنى أنّ اتّفاقهم و تسالمهم على قولٍ واحد لا يسمّى متواتراً وإن أفاد العلم بصحّته، والفرق بين الأمرين بيّن لا يخفى.

ومنها: أن لا يكون السامع عالماً لواقعة من غير طريق التواتر، ولهذا لا يقال:

وجود بلداننا التي شاهدناها، متواتر عندنا؛ وعلل بأنّ الخبر حينئذٍ لا يفيد العلم؛ للزوم تحصيل الحاصل.

ويشكل فيما لو تأخّرت المشاهدة عنه.

قيل: ومنها: أن لا يكون السامع قد سبق إليه شبهة أو تقليد يؤدّي إلى عدم الوثوق بالخبر، ورام القائل باعتباره به الفرق بين الأخبار المتواترة بوجود البلدان والأخبار

المتواترة بكثير من معجزات النبي صلى الله عليه وآله التي ينفرد بها المسلمون، ورواية النص الجلي على إمامة علي عليه السلام وخلافته التي ينفرد بها الإمامية.

والتحقيق: أن هذا الشرط شرط في حصول العلم بالتواتر لا- في تحقّقه، فإنّما تقطع بأنّ الأخبار المذكورة متواترة عند كثير ممّن لا يقول بمقتضاها من الكفار والمخالفين وإن أنكروا كونها متواترة؛ لعدم إفادتها العلم عندهم ولهذا نقول: إنّ الحجّة قد تمّت ولزمت في حقّهم؛ إذ لا عبرة بشبهة الجاحد بعد وضوح مسالك الحقّ وظهورها.

]

أنواع التواتر في الخبر

[

والتواتر قد يكون في معنى من المعاني فقط كما إذا تعدّدت الألفاظ مع اتّحاد المعنى مطلقاً أو في الجملة، ويسمّى بالتواتر المعنوي، وقد مثّلوا لذلك بشجاعة علي عليه السلام وجود حاتم. فقد روى عنه أنّه عليه السلام فعل في غزوة بدر كذا، وفي أحد كذا، وفي خيبر كذا وهكذا، وكذلك عن حاتم أنّه أعطى فلاناً كذا، وفلاناً كذا وهكذا؛ فإنّ كلّ واحد من الحكايات الأولى يستلزم شجاعته عليه السلام وكلّ واحد من الحكايات الأخر يتضمّن جود حاتم.

وقد يكون التواتر في معنى وفي اللفظ أيضاً (1) حيث اتّحد لفظ الرواية في جميع الطرق سواء كان ذلك اللفظ تمام الحديث، مثل «إنّما الأعمال بالنيّات» على تقدير تواتره كما ادّعى.

وفيه تأمّل وإن نقله الآن عدّد التواتر وأكثر؛ لأنّ ذلك قد طرأ في وسط إسناده الآن دون أوّله، وأكثر ما ادّعى تواتره من هذا القبيل، نعم يمكن ادّعاء تواتر حديث «من كذب عليّ فليتبوّأ مقعده من النار» فقد نقله عن النبي صلى الله عليه وآله الجمّ الغفير- أو بعضه كلفظ «من كنت مولاه فعلي عليه السلام مولاه» ولفظ «إني تارك فيكم الثقلين» لوجود تفاوت في سائر

ص: 536

1- (1). قيل: وهذا لا يكاد يعرفه المحدّثون في الأحاديث؛ لقلّته وهو كالقرآن وظهور النبي والقبلة والصلاة وأعداد الركعات والحجّ ومقادير نُصّب الزكوات، «منه».

الألفاظ الواردة في تلك الأخبار، و هذان المذكوران واقعان مشهوران.

و أما اختصاصه باللفظ فقط، فلم نقف عليه و إن أمكن حيث كان اللفظ مجملاً و لو بعارض من اشتراك لفظي مع فقد قرينة معينة لبعض المعاني و نحو ذلك، فإن المعنى حيث جهل لم يصدق التواتر على نقله.

]

الخبر الواحد

[

و خبر الآحاد ما لم يبلغ حدّ التواتر سواء كان المُخبر واحداً أو أكثر و سواء أفاد العلم أو لا، و قد يحدّ بما أفاد الظنّ، و ينقسم باعتبار كثرة رواته و عدمها إلى مستفيض و غير مستفيض؛ لأنّ رواته إن كانوا فوق الثلاثة، فهو المستفيض و إلاّ غيره، و بعضهم يجعل المستفيض أعمّ من المتواتر و هو غير معروف.

]

تقسيمات الخبر باعتبار آخر

[

و[ينقسم الخبر] باعتبار شتى إلى أقسام آخر (1) كلّها ترجع إلى الأقسام الأربعة من الصحيح و الحسن و الموثق و الضعيف، بعضها مختصّ بالضعيف و بعضها مشترك بين الكلّ في الجملة؛ [فمن هذه الأقسام]:

ص: 537

1- (1). اعلم أن ما يذكر هنا من الأقسام ليس جميعها بالنظر إلى اعتبار واحد، بل جمع منها باعتبار و طائفة منها باعتبار آخر، و الغرض أنها ليست أقساماً متغايرة متقابلة، بل في الغالب أو دائماً يكون أمر واحد مصداقاً و مجمعاً لعدّة أقسام يسمّى بكلّ ما فيه من الاعتبارات باسم، مثلاً باعتبار إفادته القطع بسبب كثرة رواته و نحوها مما ذكر في محله يسمّى متواتراً أو آحاداً، و باعتبار اتصال سنده و عدمه يسمّى متصلاً و منقطعاً، و قد يختصّ بسبب اعتبار باسم و لم يسمّ بمقابلته من الاعتبار باسم كالمستفيض على ما تكثرت سلسلة رواته و ليس لمقابلته اسم خاصّ، و كالغريب و المعلّل إلى غير ذلك. هذا و قال في الرواشح [1] في هذا المقام: «و للحدّث أقسام فرعية من بعد القسمة الأولى غير مستوجبة البتّة أن يكون متباينة بحسب التحقيق، و لا هي مباينة التحقق لأقسام القسمة الأولى الأصلية، بل هي متباينة المفهومات متداخلة التحقق و متداخلة الأقسام المتأصّلة، أكثرها مشتركة بين خمستها جميعاً و عضه منها مختصة بخامسها و هو الضعيف»، انتهى [الرواشح السماوية: 122] و مراده بالخمسة، الأربعة الأصلية بزيادة واحدة أدرجوها في الأربعة، «منه».

المسندُ و هو ما اتّصل سنده إلى المعصوم عليه السلام بأن لا يعرضه قطع بسقوط شيء منه.

ومنها المتّصل، ويسمى الموصول و هو ما اتّصل إسناده بنقل كلِّ راوٍ عمّن فوقه، سواء رفع إلى المعصوم عليه السلام كذلك أو وقف على غيره فهو أعمّ من الأوّل.

ومنها المرفوع و هو ما وصل إلى المعصوم عليه السلام سواء حذف شيء من أوّله-و هو القطع-أو من آخره-و هو الإرسال-أو لا، فهو أعمّ من المسند والمعلّق والمرسل، وقد يطلق المرفوع على ما سقط من وسط سنده أو آخره واحد أو أكثر مع التصريح بلفظ الرفع تنبيهاً على السقط و هو الشائع في الإطلاق، مثل أن يقال: روى محمّد بن يعقوب عن عليّ بن إبراهيم عن أبيه رفعه أو مرفوعاً عن أبي عبد الله عليه السلام أو عن زرارة عن أبي عبد الله عليه السلام؛ وقد يكون الساقط من أوّل السند واحداً أو أكثر. (1)

ومنها المعلّق و هو ما حذف من أوّل إسناده واحد أو أكثر، فإن علم المحذوف فهو كالمذكور، وإلا فهو كالمرسل.

وعن بداية الشهيد الثاني «لم يستعملوه فيما سقط وسط إسناده أو آخره لتسميتهما بالمنقطع والمرسل».

وظاهره عدم اختصاص المنقطع كالمرسل بما إذا كان الساقط واحداً فيشمل المعضل إلا أنّ ظاهره اختصاصه بساقط الوسط. لكن صرح في موضوع آخر على ما نقل -باختصاصه- كالمقطوع -بسقوط واحد. وظاهره هنا عدم اختصاصه بسقوط الوسط.

ومنها المعنعن (2) و هو ما يقال في سنده: «فلان عن فلان» إلى آخر السند، ومثله إذا قال في غير الأوّل: «و هو عن فلان و هو عن فلان» وهكذا كلّ ذا بدون ذكر التحديث والإخبار أو السماع أو نحوها.

والأظهر أنّه متّصل حيث أمكن ولم يكن ما يصرف عنه، ولم يظهر قرينة على

ص: 538

1- (1). و منه مرفوعة زرارة حيث ذكر في بيان المرجّحات روى ابن أبي جمهور في الغوالي عن العلامة مرفوعاً إلى زرارة قال: سئلت الباقر عليه السلام... الخ، «منه».

2- (2). و هو مأخوذ من العننة مصدر جعلي مأخوذ من تكرار حرف المجاوزة، «منه».

عدم اللقاء، وأمن التدليس. وقيل: منقطع أو مرسل ما لم يكن ما يعين الاتصال.

ومنها العالی الإسناد وهو القريب من المعصوم عليه السلام قليل الوسائط و النازل بخلافه.

ومنها المدرج وهو وصف يلحق الحديث، إمّا باعتبار المتن - وهو ما أُدرج في الحديث كلام بعض الرواة، فيظنّ أنّه من الأصل، ومنه ما رواه في الفقيه بقوله: «سئل رجل على بن الحسين عليه السلام في شراء جارية لها صوت، فقال: لا عليك لو اشتريتها فذكرتك الجنة يعني بقراءة القرآن و الزهد و الفضائل التي ليست بغناء فأما الغناء فمحظور»، فإنّ لفظ «يعني» إلى آخره من كلام الصدوق رحمه الله و ظاهره يظنّ أنّه من الحديث؛ أو يلحق الحديث باعتبار السند و هو أن يعتقد بعض الرواة أنّ الرجل الواقع باسمه في السند لقبه أو كنيته أو قبيلته أو بلده أو صنعته أو غير ذلك، ممّا يذكر في مقام التعريف، فيصفه بعد ذكر اسمه بذلك، أو يعتقد فيمن ذكر في السند بعنوان «رجل» أو «بعض أصحابنا»، أنّه فلان، فيغيّر مكان ما ذكر باسم ذلك الفلان.

ومنها العزيز (1) وهو ما لا يرويه أقلّ من اثنين.

ومنها الغريب وهو إمّا غريب الإسناد و المتن بأن ينفرد بروايته في جميع المراتب واحد مع عدم اشتهاار متنه عن جماعة و هذا هو المراد من إطلاق الغريب؛

أو غريب الإسناد خاصّة بأن تقرّد بروايته واحد عن مثله و هكذا إلى آخر السند مع كون المتن معروفاً عن جماعة من الصحابة أو غيرهم بدون أن ينتهي إسناد الواحد المتقرّد إلى أحد الجماعة المعروف عنهم الحديث و يعبر عنه بالغريب في السند؛

أو غريب المتن خاصّة بأن ينفرد بروايته واحد، ثم يرويه عنه جماعة و يشتهر، و يعبر عنه بالغريب المشهور؛ لا تصافه بالغرابة في طرفه الأوّل، و بالشهرة في طرفه الآخر؛ و قد يسمّى بالغريب في خصوص المتن.

و قد يطلق الغريب في عرف العلماء و غيرهم على ما اشتمل متنه على بيان أمر أو حكم أو طرز و تفصيل غريب و هذا الإطلاق غير متداول في الألسنة و الكتب المعروفة؛

ص: 539

1- (1). سُمّي عزيزاً لقلّة وجوده أو لكونه عزّاً أي قوياً، (منه).

وربما يطلق الغريب حتى في عرف المحدثين و الرواة على حديث اشتمل متنه على لفظ غامض بعيد عن الفهم؛ لقلّة استعماله في الشائع من اللغة، ويسمى بالغريب لفظاً و هو فنّ مهمّ من علوم الحديث قد صنّف فيه جماعة من العامّة و الخاصّة. (1)

و منها المشهور و هو الشائع عند أهل الحديث بأن ينقله جماعة منهم.

و منها الشاذّ و هو ما رواه الثقة مخالفاً لما رواه الأكثر، فإن رواه غير الثقة فهو المنكر و المردود. و قيل: هو ما ليس له إلا إسناد واحد شدّ به شيخ من شيوخ الحديث ثقةً كانت أو غير ثقة، فما كان من غير ثقة فمتروك، و يقال له: الحديث المنكر و غير المعروف. و أمّا ما عن الثقة ففي قبوله و عدمه و التفصيل فيهما أقوال و يرادف الشاذّ النادر، فهما هنا مترادفان و يطلق أحدهما على الآخر و الشائع استعمال الشاذّ و استعمال النادر نادر و يستفاد ترادفهما من قوله عليه السلام في المرفوعة: «و دع الشاذّ النادر».

و منها المحفوظ و هو في قبال الشاذّ من الراجح المشهور.

و منها المنكر و المردود و هما أيضاً مترادفان.

و منها المعروف و هو ما كان في قبال المنكر من الروايات الشائعة.

و منها المصحّف (2) و هو ما غيّر إمّا بعض سنده بغيره كتصحيف «بريد»-بالباء الموحّدة المضمومة و الراء المهملة و الياء المثناة من تحت و الدال المهملة ب «يزيد» بالياء المثناة التحتانيّة و الزاي المعجمة، ثمّ المثناة من تحت، و تصحيف «حريز» بإهمال الأوّل و إعجام الأخير ب «جرير» بعكسه؛ و إمّا بعض متنه بغيره كتصحيف «شيئاً» بإعجام أوّله ثمّ المثناة التحتانيّة ثمّ الهمزة عن «ستاً» بإهمال أوّله ثمّ المثناة (3) من

ص: 540

1- (1). قيل: و أوّل من صنّف فيه النضر بن شميل. و قيل: أبو عبيدة معمر بن مثنى ثم أبو عبيدة القاسم بن مسلم و ابن قتيبة و الخطابي ثم ابن الأثير و الزمخشري و الهروي و زاد في غريب الحديث غريب القرآن و الشيخ الطريحي في المجمع، «منه».

2- (2). و التصحيف إمّا محسوس لفظي بصري كأمثلة المتن و إما سمعي في مواد الألفاظ أو في صورها و كفيّاتها و حركاتها كتصحيف عاصم الأحوال بواصل الأحذب و الدجاجة بالزجاجة و إمّا معقول معنوي كتصحيف «هجر» في قول عمر في حديث مرض النبيّ صلى الله عليه و آله بمعنى الهديان، بمعنى شدّة الوجع؛ «منه».

3- (3). كما في حديث «من صام رمضان و أتبعه ستّاً من شؤال» فصحّفه الصولي بقوله: شيئاً منه، «منه».

فوق، وتصحيف «خزف» بالفاء قبلها الزاى المعجمة ب «خرق» بالقاف قبله الراء المهملة، ويعتبر فيه كونه مغيّراً للمعنى كما ذكر فى المثالين لإخراج الحديث المنقول بالمعنى وقد يطلق على المصحّف المحرّف (1)، ومنه المقبول وهو ما تلقّوه بالقبول ونقلوه وعملوا به من غير التفات إلى الصحّة وعدمها ونظر إلى رواته فى كونها ثقات أم لا.

ومنهما المعتبر وهو ما عمل الجميع أو الأكثر به، أو أُقيم الدليل على اعتباره لصحّة اجتهادية أو وثيقة أو حسن.

ومنهما المزيد على غيره وهو ما يروى بزيادة على ما رواه غيره، إمّا فى السند كما إذا أسنده وأرسلوه، أو وصله وقطّعه، أو رفعه إلى المعصوم عليه السلام ووقفوه على غيره، أو كان سنده مشتملاً على رجلين أو ثلاثة وأسنده على ما زاد على ذلك بواحد أو أكثر، وإمّا فى المتن كأن يزيد فيه ما لا يفهم من الآخر. (2)

ومنهما المسلسل وهو ما توافق فيه رجال الإسناد فيه على صفة (3)، أو حالة من قول أو فعل، أو فيهما معاً كان ذلك فى حال تحمّل الرواية فى الراوى أو المروى عنه، فالقول كالحلف والأمر بالتحفظ عن غير الأهل، والفعل كالتشبيك والمشابكة بالأصابع، مثل أن يقول: شبّك لى فلان أصابعه قال: شبّك لى فلان أصابعه قال: شبّك لى فلان أصابعه وهكذا حتى ينتهى إلى المعصوم عليه السلام مثلاً حاكياً عنه هذا الفعل مع قوله المقارن له: من شبّك أصابعه كذا أصابه من الفقر أو من البرص مثلاً فلا يلومنّ لأنفسه؛ و كالمصافحة كأن يقول: صافحنى فلان قال: صافحنى فلان قال: صافحنى فلان و

ص: 541

1- (1). وقيل فى تعريفه «ما وقع فيه تحريف من جهل المحرّفين وسفههم إمّا بزيادة أو تقيصة أو تبديل حرف مكان حرف» إمّا فى السند كأن يجعل ابن أبى مليكة بضم الميم وفتح اللام مصغراً للملكة مكان ابن أبى ملئكة بالفتح والمدّ جمع الملك أو فى المتن كحديث «محبّ غال و مبعض قال» حيث حرّف الثانى بعضهم بالغين المعجمة أيضاً كالأول عداوة لعلّى عليه السلام، «منه».

2- (2). ومثّلوه بحديث «جعلت لى الأرض مسجداً وطهوراً» وتقرّد بعض الرواة بزيادة «ترابها» قبل قوله: طهوراً كذا عن الشهيد الثانى، «منه».

3- (3). كالكاتب أو الشاعر أو الصيرفى أو الكوفى أو الأسدى وهو أن يتوافق رجال السند على صفة واحدة مثل أن يقال: محمد الكاتب عن عمرو الكاتب عن فلان أو يقال فلان الكوفى عن فلان الكوفى وهكذا، «منه».

هكذا إلى أن قال: صافحني جعفر بن محمد سلام الله عليهما وقال من صافح أخاه المؤمن كان له من الأجر كذا وكذا؛ وكأخذ الشعر مثل أن يقول: أخذ فلان شعره وقال:

أخذ فلان شعره وهكذا إلى أن يقول: أخذ أبو عبد الله عليه السلام شعره وقال: من أرسل شعره أو من أصلح شعره كان له كذا وكذا؛ و كالتلقيم وهو أن يقول: لقمي فلان بيده لقمة قال: لقمي فلان بيده لقمة وهكذا إلى أن قال: لقمي أبو عبد الله عليه السلام بيده لقمة وقال:

من لقم مسلماً بيده لقمة كان له كذا وكذا؛ و كالقيام أو الاتكاء حال الرواية وغير ذلك مما هو مذكور في كتب الدراية المبسطة لا سيما من العامة فإنَّ المسلسل يعزّ وجوده في طرق أحاديث الخاصة و شاع وجوده بجميع أفرادها في روايات مخالفهم.

ومن المسلسل بالتحديث بأن يقول: حدّثنا فلان قال: حدّثنا فلان وهكذا؛ وبالإخبار كأن يقول: أخبرنا فلان قال: أخبرنا فلان وهكذا؛ و المسلسل بالأسماء نحو أخبرنا محمد بن محمد عن محمد بن محمد عن محمد بن محمد عن جعفر بن محمد مثلاً؛ و بالكنى أو الألقاب أو البلدان وبغيرها.

و التسلسل قد (1) يعمّ جميع السند وهو المسمّى به على الإطلاق، وقد يختصّ

ص: 542

1- (1). قال ثاني الشهيدين: «وقد يقع التسلسل في معظم الإسناد دون جميعه كالمسلسل بالأولية وهو أول ما يسمعه كل واحد منهم من شيخه من الأحاديث فإنّ تسلسله هذا الوصف ينتهي إلى سفيان بن عيينة فقط و انقطع في سماعه من عمرو و من سماعه من أبي قابوس و في سماعه من أبي عبد الله عليه السلام و في سماعه من النبي صلى الله عليه وآله و من رواه مسلسلاً إلى منتهاه فقد وهم إلى أن قال و منه أي من الحديث المسلسل ما ينقطع تسلسله في وسط إسناده كالمسلسل بالأولية» [الدراية (الرعاية في شرح بداية الدراية): 38-39] و قال في الرواشح: «و [1] هناك قسم آخر بحسب معظم الإسناد دون جميعه قالوا و ذلك كالحديث المسلسل بالأولية منقطعاً تسلسله في الطبقة الأخيرة التي هي منتهى الإسناد يعنون به الحديث التسلسل بأول حديث سمعته بقول الصحابي: أول حديث سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله و بهذا و بقول التابعي: أول حديث سمعته من الصحابي هذا و هلمّ جرّاً إلى طبقة الأولى التي هي مبدأ الإسناد فإنّه مستمرّ المسلسلية إلى الصحابي منقطعاً عنه إذ ليس يتصحّح ذلك من رسول الله صلى الله عليه وآله فلا يصحّ عدّه من المسلسل من المبدأ إلى المنتهى كما قد وهمه بعض»، إلى آخر ما ذكره فراجع [الرواشح السماوية: 160] [2] أقول: و الحديث المسلسل بالأولية متصلاً تسلسله في جميع الطبقات كأن يقول الراوي: أول حديث سمعته من الشيخ هو هذا و شيخى يقول: أول حديث سمعته من الشيخ هو هذا، وهكذا إلى آخر الطبقات، «منه».

بعضه في المبدأ أو المنتهى أو فيهما أو في الوسط؛ فمنه الحديث المسلسل بالأولية منقطعاً تسلسله في الطبقة الأخيرة التي هي منتهى الإسناد يعنون به الحديث المتسلسل بأول حديث؛ والتسلسل في الحديث إنما يفيد مزية التحفظ والضبط حتى ضبط الحالة الواقعة فيما قبلهم فهو فنٌّ من فنون الضبط وضرب من ضروب المحافظة وليس ممّا له مدخل في قبول الرواية وعدمه.

ومنها المرسل وهو ما رواه عن المعصوم عليه السلام أو غيره من لم يدركه أو لم يلقه من دون واسطة بأن أسقط طبقة أو طبقات من البين، كأن يقول صحابي: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وفي البين صحابي آخر متوسط قد أسقطه أو يقوله تابعي وفي الوسط صحابي ساقط في الذكر أو يقوله غيرهما بإسقاطهما أو بإسقاط الطبقات بأسرها سواء عليه أكان ترك الواسطة للنسيان أو للإهمال مع العلم والتذكّر

والأشهر لدى الأكثر تخصيص الإرسال بإسناد التابعي إلى النبي صلى الله عليه وآله كقول سعيد ابن المسيّب: «قال رسول الله صلى الله عليه وآله»، من غير ذكر الواسطة وفي حكمه من نسبته بحسب الطبقة إلى أحد من الأئمة كنسبة التابعي إلى النبي صلى الله عليه وآله.

وفي حكم الإرسال، إبهام الواسطة ك«عن رجل» و«عن بعض أصحابه» ونحو ذلك، فأما عن بعض أصحابنا مثلاً فالتحقيق أنه ليس كذلك؛ لأن هذه اللفظة تتضمن الحكم له بصحة المذهب واستقامة العقيدة بل إنها في قوة المدح له بجلالة القدر؛ لأنها لا تطلق إلا على من هو من علماء المذهب وفقهاء الدين. ومن هنا قال بعض الأجلة (1): واختصاص هذا القسم بالضعيف مبنّى على اصطلاح المتأخرين وإلا فقد عرفت أن بعض المرسلات في قوة الصحيح في الحجية.

ومنها المقطوع (2) ويقال لها: المنقطع قسم بخصوصه من المرسل وهو ما يكون

ص: 543

1- (1). هو صاحب القوانين، «[1] منه».

2- (2). ومنها المقطوع في الوقف وهو ما جاء عن التابعي للصحابي أو عمّن في معناه أي من هو لصاحب أحد من الأئمة عليهم السلام في معنى التابعي للصحابي النبي صلى الله عليه وآله من قوله أو فعله أو نحو ذلك موقوفاً عليه ويقال له أيضاً المنقطع في الوقف وهو مباين للموقوف على الإطلاق وذلك ظاهر وأخص من الموقوف بالتمييد لأن ذلك يشمل التابعي ومن في حكمه وغيرهما أيضاً وذا يختص بهما فقط ولا يقع على سائر الطبقات وكذلك هو مباين للمنقطع بالإرسال، «منه».

الإرسال فيه بإسقاط طبقة واحدة فقط من الإسناد سواء كان من أوله أو من وسطه أو من آخره إلا أن أكثر ما يوصف بالانتقطاع في غالب الاستعمال رواية من دون التابعى عن الصحابى فى حديث النبى صلى الله عليه وآله او رواية من دون من هو فى منزلة التابعى عمّن هو فى منزلة الصحابى فى حديث أحد من الأئمة عليهم السلام ويعرف الانتقطاع بمجيئه من وجه آخر بزيادة طبقة أخرى فى الإسناد وصورته أن يكون حديث له إسنادان فى أحدهما زيادة رجل فإن كان ذلك الحديث ليس يتمّ إسناده إلا مع تلك الزيادة ولا يصحّ من دونها فالإسناد ناقص مقطوع وإلا كان الأمر من باب المزيد على ما فى معناه بحسب الإسناد.

ومنها المعلق وهو ما سقط من مبدأ إسناده واحد فأكثر، إلى حيث يقتصر إلى آخر السند وهو الراوى المتصل بالمعصوم عليه السلام ولم يستعملوا التعليق فيما سقط وسط إسناده أو آخره؛ لتسميتهما بالمتقطع والمرسل، ولا يستعمل أيضاً فى مثل «يُروى عن فلان» و«يذكر» أو «يحكى» وما أشبه ذلك على صيغة المجهول لأنها لاتستعمل فى معنى الجزم المعتبر فى الحديث.

ومنها المُعْضَل وهو قسم آخر خاص من المرسل أيضاً وهو ما سقط من سنده أكثر من واحد واثان فصاعداً.

ومنها الموقوف وهو قسمان مطلق ومقيّد، فالموقوف على الإطلاق ما روى عن الصحابى أو عمّن هو فى حكمه وهو من النسبة إلى الإمام عليه السلام فى معنى الصحابى بالنسبة إلى النبى صلى الله عليه وآله من قول أو فعل أو نحو ذلك متصلاً كان سنده أو منقطعاً. والموقوف مقيّداً ما الوقوف فيه على غير الصحابى ومن فى معناه ولا يستعمل إلا بالتقييد، فيقال: وقفه فلان على فلان، مثل وقفه مالك مثلاً على نافع؛ وبعض الفقهاء يفصل فيسمى الموقوف، بالأثر إذا كان الموقوف عليه صحابياً والمرفوع، بالخبر؛ و

أما أهل الحديث فيطلقون الأثر عليهما و يجعلونه أعمّ من الخبر مطلقاً و ربّما يخصّ الخبر بالمرفوع إلى النبي صلى الله عليه و آله و الأثر بالمرفوع إلى أحد من الأئمّة عليهم السلام.

و منها المضمّر - و تسمّى المضمّرة - و هو أن يكون تعبير آخر الطبقات عن المعصوم بالإضمار عنه عليه السلام كأن يقول صاحب المعصوم عليه السلام: سألته عن كذا قال: كذا؛ و ربّما يكون كالمصرّحة إذا كانت دلالة الناطقة بالكناية عن المعصوم عليه السلام قويّة فإن كان من مثل زرارة و محمّد بن مسلم و أضرابهما من الأجلّاء فالأظهر حجّيته.

و منها المدلّس من التدليس أى إخفاء العيب و هو ما أخفى عيبه الآذى فى السند كعدم سماعه من المروى عنه فيرويه على وجه يوهّم سماعه منه مثل أن يقول الراوى:

قال فلان؛ على وجه يوهّم روايته عنه بلا واسطة مع أنّه ليس كذلك فإن قال: حدّثنى؛ فهو كذب أو أسقط عن السند رجلاً ضعيفاً أو مجروحاً أو صغير السنّ لتقوية الحديث أو أوجد عيباً فى السند كتجهيل شيخه أو غيره من الرواة بأن يعبّر عنه باسم أو كنية أو لقب أو ينسبه إلى قرية أو بلد أو قبيلة غير معروف بها فكل ذلك قبيح مذموم إلا لأجل تقية أو غيرها من الأغراض الصحيحة و يحافظ فى الكلّ فى التعبير على ما لا يدخل معه فى الكذب القادح للعدالة فإنّ التدليس ليس كذباً بل تمويهاً غير قادح فيها و إن كان أحماً للكذب كما قيل.

و منها المضطرب و هو ما اختلف فيه الحديث متناً أو سنداً بمعنى وقوع الاختلاف من رواة متعدّدين أو واحد أو من المؤلّفين أو الكتاب كذلك بحيث يشتهه الواقع منه فلا يعلم به. و اختلف فى أنّ الاضطراب هل هو مختصّ بما أوجب اختلاف الحكم أو الاعتبار و لا ترجيح، أو يعمّ غيره؟ و الظاهر الأخير. (1)

ص: 545

1- (1). قال فى الرواشح [1] الرواشح السماوية: [19]: و [2] إنّما يحكم بالاضطراب مع تساوى الروايتين المختلفتين فى درجة الصّحة أو الضعف و علوّ الإسناد أو القطع مثلاً و غيرها و بالجملة مع تساويهما فى جميع الوجوه و الاعتبارات بحسب درجات أقسام الحديث إلّا فى نحوى الرواية المختلفين اللذين بحسبهما يحكم بوصف الاضطراب من غير ترجيح ببعض المرّجحات، أمّا لو ترجّحت إحداهما على الأخرى بوجهٍ كأن يكون راويها أحفظ مثلاً فالحكم للراجح و لا هناك مضطرب، انتهى ملخصاً، «منه».

ومنها المعلّل ومعرفة علل الحديث من أجلّ علومه وأدقّها وإنّما يتمكّن من ذلك أهل الحفظ والضبط والخبرة بطرق الحديث ومتونه و مراتب الرواة وطبقاتهم والفهم الناقد الثاقب؛ والحديث المعلّل يطلق على حديث اشتمل على أمر خفيّ في متنه أو سنده قادح في اعتباره وصحّته وجواز العمل به مع أنّ ظاهره السلامة من ذلك، والعلة مسطّورة في المطوّلات.

ويطلق المعلّل أيضاً عند متأخّر المتأخّرين على حديث اشتمل على ذكر علة الحكم تامّةً كانت-كما في موارد يتعدّى بها إلى غير المنصوص لوجودها فيه كإسكار الخمر-أو ناقصةً وهي المسماة بالوجه والمصلحة كرفع أرياح الآباط في غسل الجمعة ونحوه بما يقرب إلى حدّ تعدّر الضبط.

ومنها المقلوب وهو ما قلب بعض ما في سنده أو متنه إلى بعض آخر ممّا فيه لا إلى الخارج عنهما وبالجملة ما وقع فيه القلب المكافئ

ففي السند أن يقال: محمد بن أحمد بن عيسى والواقع أحمد بن محمد بن عيسى، أو يقال: محمد بن أحمد بن يحيى عن أبيه محمد بن يحيى والواقع أحمد بن محمد بن يحيى عن أبيه محمد بن يحيى ونحوهما.

وفي المتن كما في حديث «السبعة الذين يظلّهم الله في عرشه» (1) ففيه «رجل تصدّق بصدقة فأخفاها حتّى لا يعلم يمينه ما ينفق شماله» وإنّما هو «حتّى لا يعلم شماله ما ينفق يمينه» وعلى ما ذكرنا من تفسير المقلوب فالفرق واضح بينه وبين المصحّف فتدبّر.

ومنها الموضوع (2) وهو المختلق الموضوع وهذا شرّ أقسام الضعيف ولا يحلّ للعالم أن يرويه إلّا مقروناً ببيان موضوعيّته بخلاف غيره من الأحاديث الضعيفة التي تحتمل الصدق حيث جوّزوا روايتها في الترغيب والترهيب من غير ذكر ضعفها وقد أشرنا إليه سابقاً.

ص: 546

1- (1). الرواشح السماوية: 192. [1]

2- (2). من الوضع بمعنى الجعل وفسّروه بالمختلق المصنوع بمعنى أنّ واضعه اختلقه وصنعه.

و منها المهمل و هو ما لم يذكر بعض رواته فى كتاب الرجال ذاتاً و وصفاً.

و منها المجهول و هو ما ذكر رواته و لكن لم يعلم حال البعض أو الكل بالنسبة إلى العقيدة.

و منها القاصر و هو ما لم يعلم مدح رواته كلاً أو بعضاً مع معلومية الباقي بالإرسال أو بجهل الحال أو بالتوقف عند تعارض الأقوال فى بيان الأحوال.

و منها المكاتب - و يقال له المكاتبه - و هو ما [حكى كتابة المعصوم عليه السلام]، سواء كتبه عليه السلام ابتداء لبيان حكم أو غيره أو فى مقام الجواب. وربما تكون المكاتبه فى بعض أوساط الإسناد بين الطبقات، بعض عن بعض دون الطبقة الأخيرة عن المعصوم عليه السلام و تقابلها رواية المشافهة و هى أقوى.

و منها رواية الأقران و هى ما توافق فيها الراوى أو المروى عنه أو تقاربا فى السنّ أو فى الأخذ عن الغير و حينئذٍ إن روى كلّ منهما عن الآخر فهو النوع المسمى بـ «المدبج (1)» و أمّا إذا كان الراوى دون المروى عنه فى السنّ أو الأخذ أو المقدار من علم أو إكثار رواية و نحو ذلك فهذا لكثرتة و شيوعه - لأنه الغالب فى الروايات - لم يخصّ باسم خاصّ.

نعم عكسه لقلّته هو المسمى بـ «رواية الأكابر عن الأصاغر» و عن الشهيد الثانى رحمه الله: وقع منه رواية العبادلة و غيرهم عن كعب الأحبار و إنهم أربعة: عبد الله بن عباس، و عبد الله بن عمر، و عبد الله بن زبير، و عبد الله بن عمرو بن عاص؛ و منه - أى من هذا القسم و هو أخصّ من مطلقه - رواية الآباء عن الأبناء و منه من الصحابة رواية العباس بن عبد المطلب عن ابنه الفضل: إنّ التّبيّ صلى الله عليه و آله جمع بين الصلاتين بالمزدلفة، انتهى.

و أمّا العكس و هو رواية الأبناء عن الآباء فلكثرتة و شيوعه و خلوه عن الغرابة مطلقاً غير مسمى باسم و له أقسام كثيرة تقرب إلى تعسر الضّبط مسطور فى المطوّلات.

و منها المسمى باسم السّابق و اللاحق و هو ما اشترك اثنان فى الأخذ عن شيخ و

ص: 547

1- (1). من التدبج، بذل كل منهما دياجة وجهه عند الأخذ للآخر، «منه».

يتقدّم موت أحدهما على الآخر.

ومنها المتفق والمفترق (1) فهو ما اشترك بعض من في السند-واحدًا كان أو أكثر- مع غيره في الاسم وافترق في الشخص؛ اختصّ الاشتراك بالأبناء أو مع الآباء أو مع الأجداد أيضاً.

ومنها المؤتلف والمختلف فهو ما اتّفتت الأسماء خطأً واختلفت نطقاً كجرير وحرير بالجيم والراء المهملة في الأول والحاء والزاي المعجمة في الثاني.

ومنها المتشابه وهو ما اتّفتت الأسماء خطأً ونطقاً واختلف الآباء نطقاً مع الائتلاف خطأً أو بالعكس، باختصاص الاتفاق المذكور بالآباء واختلاف المزبور بالأبناء كمحمد بن عقيل بفتح العين لشخص وضمّها لآخر واللازم فيه هو الرجوع إلى المميّزات الرجالية.

ومنها المختلف في صنفه لا في شخصه، وذلك حديثان متضادان في ظاهر المعنى سواء أمكن التوفيق بينهما بتقييد المطلق أو تخصيص العام أو الحمل على بعض وجوه التأويل أو كانا على صريح التضادّ والتصادم الموجب لطرح أحدهما جملة البتّة وإذا كانا المتضادّين بحيث لا يتيسّر الجمع بينهما فإن علم أنّ أحدهما ناسخ فُدّم وإلا كان الرجوع إلى المرجّحات المقرّرة في الأصول وهذا أهمّ فنون علم الحديث يضطرّ إليه عموم العلماء وخصوص الفقهاء وقد صنّف فيه من الإمامية شيخ الطائفة كتاب الاستبصار فيما اختلف من الأخبار.

ومنها النادر ويقال له المفرد وذكروا قال بعض: وهو إمّا فرد ينفرد به راويه عن جميع الرواة وذلك الانفراد المطلق وربما ألحقه بعضهم بالشاذّ وإمّا فرد مضاف بالنسبة إلى جهة معيّنة كما تقرّد به أهل الكوفة أو البصرة أو مكّة أو تقرّد به واحد معيّن من أهل مكّة بالنسبة إلى غيره من المحدثين من أهلها.

ومنها الناسخ والمنسوخ والأول هو حديث دلّ على نهاية استمرار حكم

ص: 548

1- (1). وجه التسمية أنّ من في السند مع غيره متفق في الاسم، مختلف في الشخص، «منه».

شرعى ثابت بدليل سمعى سابق و الثانى حديث بتّ (1) استمرار حكمه الشرعى بدليل شرعى متأخر عنه و هذا فنّ صعب مهمّ جدّاً.

]

أنحاء تحمّل الحديث

[

ثمّ ينقسم الحديث باعتبار أنحاء تحمّله عن المروى عنه إلى أقسام سبعة، كلّ منها طريق يستند إليه الراوى فى الرواية.

الأوّل السماع عن الشيخ المروى عنه و هو أعلاها و له وجوه: من قراءة الشيخ على خصوص الراوى عنه، أو قراءته مع كون الراوى أحد المخاطبين، أو كذلك مع كون الخطاب إلى غيره فيكون هو مستمعاً أو سامعاً صرفاً، كلّ الثلاثة مع كون قراءته من كتاب مصحّح، أو من حفظه؛ و أعلى الوجوه الستة أولها، فيقول المتحمّل: سمعت فلاناً، أو حدّثنا، أو أخبرنا، أو روى لنا، أو تّبأنا.

و الثّانى القراءة عليه (2)- و يسمّى العرض عند أكثر القدماء- و له أيضاً وجوه:

من قراءة الراوى عليه من كتاب فى يده و بيد الشيخ أيضاً مثله مع الصحة، ثمّ يعترف بالموافقة و بكونه روايته و هو أعلاها؛

و يتفاوت ما عداه من الوجوه أيضاً كقراءة الراوى من حفظه حيث تحمّله و حفظه بما دون ذلك من المراتب بل بما لا اعتبار به أصلاً كحفظه من لسان كذاب و ضاع فأراد الاعتبار أو كماله و تمامه فيعرضه على المروى عنه الثقة أو غيره ليعترف به؛

و كقراءة غيره مع سماعه و سماع الشيخ، كانت القراءة من كتاب أو الحفظ أو مع مقابلة الشيخ بما فى حفظه من غير كتاب بيده أو مع ظهور الاعتراف منه لا صريحه و فى حكم الاعتراف و الإقرار سكوت الشيخ الدال عليه بقرائن الأحوال؛

فيقول المتحمّل: قرأت عليه، أو عرضت عليه، أو قرأ، أو عرض عليه فأقرّ به، أو

ص: 549

1- (1). بتّ أى قطع.

2- (2). أى القراءة على الشيخ.

أظهره و أمثالها. و يجوز إحدى العبارات المذكورة فى السماع مقيدة بقراءة عليه و مطلقة على قول، و اختلفوا فى أن القراءة مثل السماع مرتبةً أو فوقه أو تحته و قد اخترنا الأخير.

و الثالث الإجازة و هى الرخصة فى رواية الحديث عنه عمّن يرويه عنه بقوله:

أجزت لك أن تروى عني هذا أو ما أفاد ذلك.

و الإجازة كما قد تكون فى كتاب معين مشخّص كأن يقول: أجزت لك أن تروى عني هذا الكتاب. و لا بدّ حينئذٍ أن يكون الكتاب مأموناً عليه من الغلط و التصحيف أو يجيز له الرواية بعد التصحيح.

أو فى كتاب معين غير مشخّص كأن يقول: أجزت لك أن تروى عني ما صحّ عندك من كتابي الذى تعرفه أو من كتاب الكافي مثلاً.

أو كتاب غير معين مع ضبطه بعنوان معين كقوله: أجزت لك أن تروى ما صحّ عندك روايتي لك من الكتب.

كذلك قد تكون لشخص معين كما مرّ و قد تكون لغير معين كما لو قال: أجزت لمن استجمع هذه الشروط أن يروى عني.

فظهر ممّا ذكر أنّ أنواع الإجازة أربعة (1) و كما يصحّ إجازة الموجود الكامل كذلك يجوز إجازة غيره كالصغير و المعدوم منفرداً و منضمّاً و يعتبر فى إجازة غير المشافهة بلوغها إليه بطريق العلم أو بخبر من يعتبر خبره و لا- بدّ له حينئذٍ من التنبيه على ذلك و ليس له أن يقول: أخبرني إجازة؛ لدالته على المشافهة، و كيف كان، فيقول المتحمّل:

أجازني، أو أجاز لي، أو عنه إجازة، أو حدّثني و نحوه إجازة.

قال فى القوانين: و عبارته الشائعة أنبأنا و تبأنا، و يجوز حدّثنا و أخبرنا أيضاً و الأظهر عدم الجواز على الإطلاق إلا مع القرينة، بل يقول أنبأنا بهذا الكتاب إجازةً و فائدة الإجازة إنّما تظهر فى الاعتماد على الأصل الخاصّ المعين و حصول الاعتماد

ص: 550

1- (1). إجازة معين أو غير معين لمعين أو غير معين، «منه».

عليه حيث لا يثبت بطريق التواتر وإلا فلا فائدة لها سوى مجرد المحافظة على بقاء اتصال سلسلة الإسناد إلى المعصوم عليه السلام وذلك أمر مطلوب للتيمن والتبرك بالإجازة الخاصة وإن كانت الأجازة العامة حاصلة كافية، نظير اجازة الاجتهاد بزيادة حصول الوثوق فيه ومن ذلك التبرك إجازات أصحابنا المتأخرين عن المشايخ الثلاثة لكتبهم المعروفة. ويظهر ممّا ذكر آنفاً الكلام في قراءة الشيخ والقراءة عليه أيضاً فيحصل منه التصحيح والخلاص من التصحيف والتحريف وغيرهما.

و الرابع المناولة وهي أن يناوله الشيخ ويدفع مكتوباً فيه خبر أو أخبار أصلاً كان أو كتاباً له أو غيره إلى راوٍ معيّن أو إلى جماعة أو بيعته إليه أو إليهم برسول بل يمكن في المعدوم بأن يوصى بالدفع إليه، كلّ ذلك مع تصريح أو غيره بما يفيد أنه روايته وسماعه كلّ ذلك مع تجويزه للمدفع إليه أو لغيره أيضاً في أن يرويه عنه بطريق الإجازة له أو لغيره بأن يقول: أجزتكم في روايته. أو يقول: اروه عني. أو مع الاقتصار عليه فيقول: هذا سماعي أو روايتي. و الأكثر على عدم جواز الرواية عنه بذلك (1) حينئذٍ ولا يخفى أن عدم الجواز إنّما هو رواية سماع الراوي عن الشيخ على وجه الإسناد من دون إذنه وإجازته ووجهه عدم ظهور وثوقه واطمئنانه بالكتاب وبقائه على وجه يتصل الإسناد إلى من يروى عنه والمنع من الرواية عنه على هذا الوجه لا ينافي جواز الرواية عن المعصوم عليه السلام والعمل به لمن حصل له الوثوق والاطمئنان بصدوره عنه عليه السلام من خارج وأدلة إذنه عليه السلام بل أمره وأمر الله تعالى برواية الأحاديث وضبطها ونشرها بين الشيعة والإمامية ففي الكافي بإسناده إلى أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لأبي الحسن الرضا عليه السلام: الرجل من أصحابنا يعطيني الكتاب ولا يقول: اروه عني، يجوز لي أن أرويه عنه؟ قال: فقال: «إذا علمت أنّ الكتاب له فاروه عنه» (2) لا تفيد (3) أزيد من ذلك وهذا واضح.

ص: 551

1- (1). أي بالمناولة بدون الإجازة، «منه».

2- (2). الكافي 1: 53، ح 6، [1] باب رواية الكتب والحديث.

3- (3). «لا تفيد» خبرٌ لـ «أدلة إذنه عليه السلام».

هذا وقانون التعبير عن هذا القسم للمتحمّل على ما عرفته في غيره بأن يقول الراوى: ناولنى، مع بيان أنّه سماعه وأمرنى أو رخصنى أو أجازنى روايته. ويجوز حدّثنى أو أخبرنى مع القيد.

والخامس الكتابة وهو أن يكتب مسموعه لغائب أو حاضر بخطّه أو يأذن لثقة أن يكتبه أو كتب أنّ فلان سماعى فإن انضمّ ذلك بالإجازة وكتب فاروه عنّى أو أجزت لك روايته فلم ينقل خلاف فى جواز الرواية بشرط معرفة الخطّ والأمن من التزوير.

وإن خلا عن ذكر الإجازة ففيه خلاف والأكثر على الصحّة خصوصاً وبناء المسلمين بل مطلق الناس عليه وعلى الاعتبار ومكاتبات الأئمّة عليهم السلام إلى مواليتهم فى الأحكام الشرعيّة فوق الكثرة وهم عليهم السلام كانوا عالمين بعملهم عليها بل كانوا يكتبون لذلك ولم ينقل عن أحد التأمل من هذه الجهة، فإذا كان هذا طريقاً لإثبات المكتوب فالرواية عنه عليه السلام بأدلة نقل الأحاديث والأخبار والذهاب إلى عدم الصحّة لعدم إذن الشيخ إنّما هو بملاحظة ما تقدّم فى سابق هذا القسم.

وعبارة المتحمّل على وفق ما مرّ بأن يقول: كاتبنى أو كتب إلىّ أو عنه مكاتبة إلىّ أو إلى فلان أو أخبرنى أو حدّثنى مكاتبة.

والسادس الإعلام بأن يُعلم شخصاً أو أشخاصاً بقوله الصريح أو الظاهر أو المقدّر أو الإشارة أو الكتابة أنّ ما كتب فى كتاب كذا من مروياته أو مسموعاته وهذا يتفق عند المسافرة أو الموت أو زعم أحدهما ولا يأذن فى الرواية بإجازة أو مناولة أو غير ذلك بل يقتصر على الإعلام فقط والعبارة أن يقول: أعلمنا ونحوه.

والسابع الوجادة بأن يجد المروى مكتوباً بخطّ الشيخ الذى هو راويه أو فى تصنيفه بخطّه أو بخطّ غيره، معاصراً كان الشيخ للواجد أم لا، من غير اتّصال على أحد الأنحاء السابقة؛ فيقول: وجدت بخطّ فلان أو فى كتاب أخبرنى فلان أنّه خطّ فلان. ولا يجوز التعبير بالإخبار أو التحديث أو الرواية عنه ولو بقوله: «عنه» سواء أطلق ذلك أو قيده بقيد الوجادة ونحوه.

وأما العمل بنفس ما يجده العامل فالحقّ الجواز حيث علم أنّه من الشيخ المذكور

بتواتر وغيره من أسباب العلم وعلى هذا عمل الأكثر بل الجميع في أزماننا هذا من غير حاجة إلى ضمّ غيره ممّا مرّ.

ثمّ لو وجدنا كتاباً من كتب الأخبار سواء ذكر فيه أنّه تأليف فلان أو رواية فلان أو لم يذكر ولم يكن لنا علم بأنّه لفلان لكن شهد عندنا عدلان بذلك فالظاهر ثبوت ذلك بشهادتهما فيجوز لنا العمل به و الرواية عنه و لو بقولنا: روى فلان أو باضافة «في كتابه» أو «في كتاب كذا» و إن لم نقل أخبرنا أو عنه وغير ذلك و كذا لو شهدا بأنّه من الإمام عليه السلام بخطّه الشريف أو غيره و لكن ما لم نعلم أو نظنّ بأنّ شهادتهما أو شهادة أحدهما من باب الاجتهاد أو العلم بالأمارات.

]

الوجه السبعة في تحمّل الحديث عن المعصوم عليه السلام

[

ثمّ هذه السبعة المزبورة من أقسام التحمّل و الرواية من غير المعصوم عليه السلام. و أمّا التحمّل و الرواية عنه عليه السلام فالتحقيق جريانها في التحمّل عنه عليه السلام بل وقوع أكثرها و إن اختصّ أكثرها عند الأكثر بغيره عليه السلام. (1)

أمّا السماع فواضح بل هو الأغلب فيه.

و أمّا القراءة فإمكانها فيه أيضاً معلوم و أمّا وقوعها فالظاهر أنّه كذلك مثل ما ورد أنّه سئل عن عليه السلام عن صدق بعض الروايات فقال: «نعم هو كذلك في كتاب عليّ عليه السلام»، فالمقابلة بينه و بين محفوظه عليه السلام و إن لم يكن ذلك بقصد المقابلة و كذلك قراءته عليه السلام أشياء كثيرة على الرواة مثل ما نقله لهم من خطّ عليّ عليه السلام و إملاء الرسول صلى الله عليه و آله أو من خطّ و إملاء غيره كالصحيفة السجادية فذكر راويها أنّه أملى عليّ أبو عبد الله عليه السلام الأدعية و كذا ما قرأه عليه السلام عليهم بطريق الرواية عن أبيه عن آبائه كما في أكثر روايات السكوني وأضرابه و كذا ذكره بعض.

ص: 553

1- (1). و قد ذكروا في الرواية عن المعصوم عليه السلام و جوهراً للراوى في تحمّله عنه عليه السلام: منها: السماع منه عليه السلام مع توجّه الخطاب إليه وحده أو مع غيره. و منها: السماع منه مع كون المخاطب بها غيره علم المعصوم عليه السلام بكونه سامعاً أم لا. و منها: مكاتبته عليه السلام إليه أو إلى غيره. و منها: العلم بكونه قول الإمام عليه السلام بالنظر إلى قرائن الأحوال، «منه».

وفى جملة من المذكور تأمل فتأمل فيها.

وأما الإجازة فقد أذن المعصومون عليهم السلام لشيعتهم بل أمرهم بنقل ما ورد منهم وما يصدر لأمثالهم بقوله عليه السلام: «راوية لحديثنا بيت في الناس ويشدد في قلوب شيعتنا أفضل من ألف عابد» (1) وعن أبي خالد قال: قلت لأبي جعفر الثاني عليه السلام: جعلت فداك إن مشايخنا رووا عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليهما السلام وكانت التقيّة شديدة فكتبتموا كتبهم فلم تُرَو عنهم، فلما ماتوا صارت الكتب إلينا، فقال: «حدّثوا بها فإنّها حقّ». (2) وعن أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لأبي الحسن الرضا عليه السلام: الرجل من أصحابنا يعطيني الكتاب ولا يقول: اروه عني، يجوز لي أن أرويه عنه، قال: فقال: «إذا علمت أنّ الكتاب له فاروه عنه» (3) وفي النبوى صلى الله عليه وآله: «اللهم ارحم خلفائي ثلاثاً»، قيل: يا رسول الله صلى الله عليه وآله ومن خلفاؤك؟ قال: «الذين يبلغون حديثي وسنتي ثمّ يعلمونها أمّتي» (4) وقال عليه السلام: «اعرفوا منازل الناس منّا على قدر رواياتهم عنّا» (5) وقال: «اكتب وبتّ علمك في إخوانك» (6) وقال الصادق عليه السلام: «حدّثوا عنّا ولا حرج، رحم الله من أحيا أمرنا» (7) إلى غير ذلك من الأخبار التي يعسر إحصاؤها ومن هنا يظهر أنّ إجازة الرواية لنا ولأمثالنا حاصلة من أئمّتنا عليهم السلام فلا حاجة إلى إجازة الغير. (8)

وأما الكتابة فوقوعها منهم عليهم السلام بلغ إلى حيث جعل المكاتبة من أقسام الأخبار فيقولون: في مكاتبة فلان. ونصّ عليها العلماء في الدراية والرجال والأصول.

ص: 554

1- (1). بحار الأنوار 2: 145. [1]

2- (2). الكافي 1: 53. [2]

3- (3). المصدر: 52. [3]

4- (4). الأمالى، للشيخ الصدوق: 247. [4]

5- (5). الكافي 1: 50. [5]

6- (6). المصدر: 52. [6]

7- (7). مناقب امير المؤمنين عليه السلام، لمحمد بن سليمان الكوفي 2: 155. [7]

8- (8). وإن كانت حاصلة لنا أيضاً اللهمّ لأعلى المنع من الإجازة للمعدوم وهو مع ضعفه مندفع بإجازة إمام عصرنا عجل الله فرجه التي أجازها قبل وجودنا واستمرّ عليها إن لم يجدّها بعد تأهّلنا لذلك ونعوذ بالله من رجوعه عليه السلام عن ذلك، «منه».

وأما الإعلام فقد وقع بالنسبة إلى كثير من الكتب ككتاب يونس في عمل يوم و ليلة المعروض على أبي محمد صاحب العسكر عليه السلام وفي الخبر فقال عليه السلام لى: «تصنيف من هذا؟» فقلت: تصنيف يونس مولى آل يقطين، فقال: «أعطاه الله بكل حرف نوراً»، الخبر. و كتاب عبيد الله بن على بن أبى شعبة الحلبي المعروض على الصادق عليه السلام فصّحه و استحسّنه و هو أول كتاب صنّفه الشيعة إلى غير ذلك.

وأما الوجدادة فالظاهر وقوعها أيضاً كما فى كتاب الفقه المنسوب إلى الرضا عليه السلام حيث وجدته القاضى أمير حسين عند جماعة من شيعة قمّ الواردين إلى مكّة المباركة و هو كجمع من المتأخرين بنوا على اعتباره لثبوت النسبة عندهم بقطع عادى أو بقطعى الاعتبار.

و مخالفة القاضى و الجمع المذكورين و البناء على عدم اعتبار الكتاب لاينافى كونه من قسم الوجدادة لاختصاص الاعتبار ببعض أقسامها.

و صرّح الصدوق رحمه الله فى مواضع من كتبه و كذا من قاربه فى الزمان أو سبقه بوجود جملة من مكاتبات الأئمّة عليهم السلام و توقيعاتهم عندهم و من المستبعد أن لا يكون و قوفهم على بعض ذلك بطريق الوجدادة و لو فى كتب من قاربهم أو سبقهم.

و كيف كان فلاينبغى التأمّل فى عدم اختصاص الأقسام السبعة بالتحمّل عن غير الإمام و إن كان بعضها أدون من بعض فى معلوميّة الثبوت أو ظهوره. و حيث إنّ بناءنا فى هذه الوجيزة على الاختصار؛ فلنختم الرسالة بذكر أمور مهمّة:

]

تذكّارٌ لأُمورٍ مهمّة

إشارة

[

]

موارد جواز العمل بالخبر الضعيف

[

منها قد ذكرنا سابقاً عدم حجّية الأخبار الضّيعف، و أنّه يجوز اعتبارها فى إثبات المندوبات و المكروهات. و عن الشهيد الثانى أنّه قال: جوّز الأكثر العمل بالخبر الضعيف فى نحو القصص و المواعظ و فضائل الأعمال لا فى صفات الله و أحكام

الحرام والحلال، وهو حسن حيث لم يبلغ الضعيف آثار الوضع والاختلاق (1)، انتهى.

و المراد بالعمل به فى القصص و المواعظ-على ما صرّح به شيخ (2) مشايخنا العظام-هو نقله و استماعه و ضبطه فى القلب و ترتيب الآثار عليه عدا ما يتعلّق بالواجب و الحرام، فإنّ العمل بكلّ شىء على حسبه، و يدخل فى القصص حكاية فضائل الأئمة و مصائبهم عليهم السلام. و فى العمل، الإخبار بوقوعها من دون نسبه إلى الحكاية على حدّ الإخبار بالأمر الواردة بالطرق المعتمدة كأن يقال مثلاً: «كان أمير المؤمنين عليه السلام يصلى كذا و يفعل كذا و يبكى كذا و نزل بمولانا الحسين عليه السلام كذا و كذا» و هكذا و لا يجوز ذلك فى الأخبار الكاذبة و إنجاز حكايتها؛ لأنّ حكاية الكذب ليست كذباً،

قيل: و إن أمكن منعها أيضاً ما لم يُظهر أنّها كاذبة، و الدليل على ذلك من طريق العقل حسن العمل مع أمن المضرة فيه لو كان كذباً، و من طريق النقل أخبار من بلغ مضافاً إلى إجماع كرى (3) المعتضد بحكاية ذلك عن الأكثر، مع أنّ النقل و إن كان ظاهره العلم إلّا أنّ كون حصول العلم فى مثل ذلك على خلاف العادة، و جريانها على استناد مثل ذلك إلى الروايات كافٍ صارفاً عن هذا الظاهر و قرينة على إرادة الاستناد إلى الأثر فلا كذب فلا مانع.

و قد يوجّه ذلك بما دلّ على رجحان الإعانة على البرّ و التقوى و على رجحان الإبقاء على سيّد الشهداء عليه السلام و أنّ من أبكى فله الجنة.

و فيه أنّ الإعانة و الإبقاء قيّد رجحانهما بالسبب المباح فلا بدّ من ثبوت إباحة السبب من الخارج حتّى يحكم برجحانه؛ لدخوله فى أحد العنوانين لا أنّ السبب بذلك يصير مباحاً أو راجحاً و إلّا لكان لأدلة الإعانة و الإبقاء بل مطلق المستحبات قوّة المعارضة لأدلة المحرّمات فجاز الغناء فى المراثى و الزناء و اللواط نعوذ بالله من شرّهما لإجابة المؤمنة و المؤمن و هو قطعى البطلان.

ص: 556

1- (1). البداية فى علم الدراية: 25. [1]

2- (2). المرتضى الأنصارى قدس سره، «منه».

3- (3). فى النسخة كذا.

التسامح في أدلة السنن

ومنها أنّ موضوع المستحبات يتسامح في إثباته بما يتسامح فيه في الأحكام فإذا وردت رواية ضعيفة بدفن رأس الحسين عليه السلام عند رأس أبيه عليه السلام أو ذكر بعض الأصحاب أنّ هوداً وصالحاً مدفونان في هذا المقام المعروف الآن في وادي السلام (1) أو أخبر عدل واحد بأنّ مكاناً مخصوصاً بمسجد أو مدفن لنبيّ أو وصيّ أو وليّ، يحكم باستحباب زيارته عند الرأس أو زيارتهما في البقعة المعروفة وهكذا.

جواز التعبد بخبر الواحد

ومنها لا ريب في جواز التعبد بخبر الواحد المحفوف بالقرائن التي يفيد بمعونتها العلم عقلاً وشرعاً كالخبر المتواتر وهو موضع وفاق. وأمّا المجرد عنها- أي الخبر الواحد العاري عن القرائن المفيدة للعلم بصدق نفسه و بصدق مضمونه وإن كان نصّاً في الدلالة- فالمعروف بين أصحابنا الإمامية جواز التعبد به عقلاً أي لا يلزم من تجويز العمل به محال أو قبيح.

ونقل عن ابن قبة من قدماء أصحابنا إنكاره و المنع منه عقلاً.

ثم صار الأكثرون إلى وقوع التعبد به شرعاً أيضاً أي جواز العمل به الشامل للوجوب في الشرع خلافاً لجماعة من قدمائنا كالسيد و ابن زهرة و ابن البرّاج و ابن ادريس و الطبرسي و الحلّي و ربما ينسب إلى المفيد و الشيخ و ابن بابويه و المحقّق بل في الوافية أنّه لم يجد القول بالحجّة صريحاً ممّن تقدّم على العلامة، وإن قيل وهو عجيب.

و المراد وقوع التعبد بخبر الواحد شرعاً بالخصوص و إلا فاصل وجوب العمل بالأخبار المدوّنة في الكتب المعروفة ممّا أجمعوا عليه في هذه الأعصار في الجملة، بل لا يبعد كونه ضروري المذهب كما نصّ عليه شيخ مشايخنا قدس سره، وإن اختلفوا في كون

ص: 557

1- (1). هذا بناء على إلحاق فتوى الفقيه بالرواية الضعيفة في التسامح، «منه».

ذلك من جهة قطعية الصدور كما عن طائفة من الأخبارية، أو من جهة حجّية مطلق الظن بعد الانسداد أو غير ذلك ولسنا هنا بصدد ذكر اختلاف القائلين بالاعتبار بين القول باعتبار جميع ما فى الكتب المعتمدة وبين استثناء ما كان منها مخالفاً للمشهور وبين تخصيص المعتمد بما عمل به الأصحاب، أو بما كان راويه عدلاً، أو ثقة، أو بما كان مظنون الصدور من غير اعتبار صفة الراوى؛ إذ المقصود الإشارة إلى حجّيته فى الجملة فى مقابل السلب الكلى.

]

الشرائط المعتمدة فى قبول خبر الواحد

[

ومنها يشترط فى قبول خبر الواحد-بناء على جواز العمل به-أمور وهذه الشروط إنّما تعتبر عند من قال بحجّية خبر الواحد من حيث الخصوص كما هو المعروف بين أصحابنا مطلقاً، سواء قال بحجّيته من حيث كونه مفيداً للظنّ المخصوص أو من حيث نفسه.

وأما على حجّية خبر الواحد من حيث كونه مفيداً للظنّ المطلق، فلا وجه لذكر هذه الشروط ظاهراً فتأمل جيّداً.

وأما الشروط:

-فمنها البلوغ، فلا يقبل رواية الصبّ وإن كان مميّزاً.

-الثانى: العقل، فلا يعتبر خبر المجنون والنائم والمغمى عليه والسكران فى حالاتهم.

-الثالث: الإسلام، فلا يقبل رواية الكافر والمرتدّ وإن انتحلا الإسلام فى الظاهر.

-الرابع: الإيمان، ذكره جماعة فلا يقبل رواية غير الإمامى الإثنى عشرى وجماعة إلى عدم اشتراطه ولعله أقوى.

-الخامس: العدالة، وهى ملكة نفسانية باعثة على ملازمة التقوى والمرورة (1)؛ و

ص: 558

1- (1). والأحسن أن يقال: إنّها ملكة فى النفس تمنعها من فعل الكبائر والإصرار على الصغائر «منه».

التقوى اجتناب الكبائر مع عدم الإصرار على الصغائر؛ والمرّوة الاجتناب عمّا يدلّ على خسة النفس و دناءة الهمة بحسب حاله، صغيرةً كانت كالتطيف بحبة أو سرقتها، أو مباحاً كلبس الفقيه لباس الجندی والأكل في الأسواق في بعض الأوقات والأزمان.

ولم يعتبر جماعة المرّوة (1) فيها وهو الظاهر إلاّ أن يكشف مخالفتها عن ضعف عقلٍ وقصور تمييزٍ موجبٍ لعدم الاعتداد بتقوى صاحبه أو بشهادته.

ثمّ الكاشف عن تلك الملكة هو المعاشرة-المُعطّلة عليها علماً أو ظناً- أو شهادة عدلين، وهي عند أكثر متأخري المتأخريين- كما عزي إليهم- حسن الظاهر وظهور الصلاح وكون الشخص ساتراً لعيوب نفسه ومجتنباً عن الكبائر مواظباً للطاعات، وهذا الحسن هو الكاشف عن تلك الملكة. وهذا الشرط ذكره جماعة ونسب إلى المشهور.

و جماعة إلى كفاية تحرّز الراوي عن تعمد الكذب وإن كان فاسقاً بجوارحه.

-و السادس: الضبط، وهو أن يكون حفظه غالباً على سهوه ونسيانه، فإنّ من لا ضبط له لا وثوق بخبره؛ لاحتمال الزيادة في روايته والنقصان والتغيير والتحريف احتمالاً مساوياً لعدمها أو قريباً منه، فلا يبقى تعويل على خبره؛ ولو كان ضابطاً للرواية أو لبعض الأحاديث فقط أو على حال و وصف عوّل عليه.

ثمّ الشرائط المذكورة بعضها يعتبر عند معتبريه حال الأداء فقط دون التحمّل كالبلوغ فإنّ من سمع قبله و روى بعده فقبوله- حيث يجتمع غيره من الشرائط- لا مانع منه. ومثله الإسلام والإيمان والعدالة فإنّ المعتمد فيها أيضاً عند معتبريها حال الرواية.

وأما العقل والضبط فالظاهر اعتبارهما في الحالين.

ص: 559

1- (1). وعن جماعة أنّ المرّوة أتباع محاسن العادات والتحرّز عن مساوئها من المباحات التي تنفر عنها النفس وتؤذن بدناءة فاعلها كالأكل في المجمع والأسواق والبول في الشوارع عند سلوك الناس والمضايقة في اليسير الذي لا يناسب حاله ونقل الماء والأطعمة بنفسه ممّن لا يليلق بشأته إن كان عن شحّ وبخل ونحو ذلك ممّا يكشف عن دناءة الطبع وعدم المبالاة، ويختلف باختلاف الأمكنة والأزمنة والحالات، «منه».

]

إحراز عدالة الراوى

[

ومنها [أن] عدالة الراوى (1) تُعرف بالاختبار، والصحة الكاشفة عن وجود الملكة فيه كشفاً قطعياً أو ظنيّاً مستنداً إلى دلالة حسن ظاهره عليه. والتعويل فى العدالة على حسن الظاهر إمّا لأنّه العدالة أو لأنّه طريق إليها. وفى حكم المعاشرة الوقوف على جملة من أحواله وأفعاله الكاشفة عن وجود الملكة و حسن الظاهر فيه، وبتزكية العدلين فما زاد، و باشتهاره بين الناس خصوصاً بين العلماء و المحدثين و معاملتهم معه معاملة العدل الثقة بالرجوع إليه و القبول لما يرويه و إن لم يصرّح بتوثيقه كالصدوق رحمه الله، و بتزكية العدل الواحد على المشهور المختار فيجوز التعويل فى تعديل الراوى أو إثبات تحرّزه عن الكذب على قول العدل الواحد.

]

ألفاظ توثيق الراوى و مدحه

[

ثمّ إنّ توثيق الراوى يعرف بقول المزكى فيه أنّه عدل إمامى ضابط أو ثقة من الثقات. و علماء الرجال قد أطلقوا فى حقّ بعض الرجال ألفاظاً منها ما يدلّ على التعديل نصّاً أو ظهوراً، و منها ما لا يدلّ إلّا على مجرّد المدح دون التوثيق:

مثل قولهم: ورع أو تقى أو عدل أو حجة، فنصّ؛

أو دين، فنصّ أو ظاهر؛

أو صالح أو خير، فظاهر؛

و مثل قولهم: عين أو وجه من وجوه أصحابنا؛

و مثله: فلان أوجه من فلان أو أصدق أو أوثق أو أروع أو أعدل و نحو ذلك، حيث كان المفصّل عليه ثقة أو وجهاً أو صدوقاً أو غيرها بل هو أقوى؛

و مثل: أصدق لهجة من فلان، حيث كان ثقة فيفيد مدحاً يعتدّ به؛

ص: 560

1- (1). تذكّر المؤلف - رحمه الله - البحث عن العدالة فى شرائط قبول خبر الواحد، آنفاً.

و مثل قولهم: اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه، فذلك توثيق له بل قيل بدلالته على توثيق الذين بعده أى المتقدمين عليه فى هذه الرواية ولا يخلو عن إشكال و سيأتى ذلك؛

و مثل قولهم: لا بأس به، فهو مدح أو تعديل و فيه تأمل؛

و مثل قولهم: أسند عنه، فعند البعض توثيق و أولى من سابقه فتأمل؛

و مثل قولهم: من أولياء أحد الأئمة أو صاحبه، فقد يجعل تعديلاً. و هو مشكل؛

و قولهم: شيخ الطائفة، فهو تعديل أو مدح؛

و قولهم: فقيه أو فاضل، و لا تعديل فيهما و إن كانا نوع مدح؛

و قولهم: سليم الجنبه أى سليم الأحاديث و الطريقة، فمدح يعتدّ به؛

و قولهم: مضطلع الرواية، فكذلك على ما قيل أى قوى الرواية أو على الرواية؛

و قولهم: خاصى، فقد يعدّ مدحاً؛

و مثل قولهم: قريب الأمر (1) و كونه مدحاً قريب؛

و قولهم: الثبّت الصحيح الحديث، أقواها فى التوثيق؛

و قولهم بعد ذكره: رحمه الله، فدلّ على كونه إمامياً لا على كونه ثقةً، نعم يشعر بنوع مدح له كما يشهد به تخصيصهم لذكر الترحّم بالبعض.

و التحقيق أنّ هذا و نظائره- من قولهم: قدّس سرّه و نحوه، من ألفاظ الترحّم- و إن وضعت له لغة و أريد فى موارد استعمالها أيضاً إلا أنّ هذا نوع تعظيم و تكريم و ثناء فلا تخلو عن ظهور فى توثيق.

و [أيضاً] من الألفاظ المستعملة عندهم فى المدح، سواء بلغ حدّ التوثيق أم لا:

قولهم: ثقة؛

و قولهم: زاهد؛

ص: 561

1- (1). أى قريب العهد إلى التشيخ أو يقرب أمر قبول روايته أو قريب المذهب إلينا و نحو هذه المعانى، «منه».

وقولهم: صحيح الحديث؛

وقولهم: ثقة فى الحديث؛

وقولهم: متقن؛

وقولهم: شيخ الإجازة؛

وقولهم: أجمع على تصديقه؛

وقولهم: حافظ؛

وقولهم: ضابط؛

وقولهم: إمامى؛

وقولهم: من أصحابنا؛

وقولهم: مشكور؛

وقولهم: مستقيم؛

وقولهم: ثبت، بالتحريك أى حجة؛

وقولهم: نقى الحديث؛

وقولهم: يحتجّ بحديثه؛

وقولهم: شيخ جليل؛

وقولهم: مقدّم؛

وقولهم: صالح الحديث؛

وقولهم: خير فاضل؛

وقولهم: ممدوح؛

وقولهم: عالم صالح؛

وقولهم: وجه؛

وقولهم: عين من عيون أصحابنا؛

ص: 562

و نحوها من قولهم: مسكون إلى روايته و نحوه. (1)

وقد يعدّ من أسباب التوثيق أمور:

مثل كونه وكيلاً لأحد الأئمة. وفيه تأمل و تفصيل؛

و مثل نصبه قيماً على الصغير أو أمره بالإفتاء؛

و مثل أنّه كثير الرواية و هو كذلك فيما لو أكثر الثقة الجليل عنه الرواية؛

و مثل أنّه من مشايخ الإجازة؛

و مثل أن يروى عنه مَنْ قيل: إنّه لا يروى إلا عن ثقة. و الأقرب أنّه يدلّ بظاهره على نوع اعتماد عليه.

]

ألفاظ ذمّ الراوى و جرحه

[

و يستعمل عندهم أيضاً ألفاظ في الذمّ، سواء بلغ حدّ الجرح أم لا بحيث يسقط به الخبر في نفسه عن الاعتبار أم لا بل كان بحيث يسقط عن المقاومة مع غيره من الأخبار المعتبرة:

مثل قولهم: فاسق؛ و قولهم: فاسق بجوارحه؛ و قولهم: مرتفع القول؛ و قولهم:

كان يشرب الخمر؛ و قولهم: كذاب؛ و قولهم: وضّاع؛ و قولهم: كذاب يضع الحديث؛ و قولهم: من الكذابين المشهورين؛ و قولهم: ملعون؛ و قولهم: غال؛ و قولهم: من الطيّارة (2)؛ و قولهم: خبيث؛ و قولهم: متعصّب؛ و قولهم: متّهم؛ و قولهم:

متروك؛ و قولهم: عامى؛ و قولهم: مجهول؛ و قولهم: منكرة النية؛ و قولهم: متروك الحديث؛ و قولهم: مرتفع القول؛ و قولهم: غير مسكون إلى روايته؛ و قولهم: ساقط؛ و قولهم: ليس بشيء؛ و قولهم: ضعيف؛ و قولهم: ضعيف في الحديث؛ و قولهم:

ص: 563

1- (1). كل ذلك قد يكون معه ماله دخل في قوة المتن، كفقيه و رئيس العلماء و فهيم و حافظ و له ذهن و قّاد و طبع نقّاد و هكذا أو لا يكون

كذلك كشاعر و كاتب مثلاً؛ «منه».

2- (2). فرقة من الغلاة.

مضطرب الحديث؛ وقولهم: مختلط الحديث؛ وقولهم: ليس بنقي الحديث؛ وقولهم: يعرف حديثه وينكر وفيه تأمل؛ وقولهم: غمز عليه في حديثه؛ وقولهم:

منكر الحديث؛ وقولهم: مختلط؛ وقولهم: ليس بذلك؛ وقولهم: كاتب الخليفة أو الوالي أو من عمّاله أو كان عاملاً من قبل فلان ونحوها؛ و أنصّبها على التوهين:

الكذب الوضّاع؛

ومثلها أن يروى الراوى عن الأئمة عليهم السلام على وجه يظهر منه أخذهم عليهم السلام رواية لا حججاً كأن يقول: عن جعفر عن أبيه عن آبائه عن عليّ عليه السلام أو عن الرسول صلى الله عليه وآله فإنه مظنة عدم كونه من الشيعة إلا أن يظهر من القرائن كونه منهم.

وهنا جملة أمور يستفاد منها القدح، مذكورة في محالّها:

ككون الراوى فى الرأى أو الرواية موافقاً فى الغالب للعامّة؛

وكإكثار المذمومين خصوصاً أرباب المذاهب الفاسدة الرواية عنه على وجه يظهر كونه منهم ونحو ذلك.

]

ألفاظ لا تنقيد مدحاً ولا قدحاً فى الراوى

[

وهنا أيضاً ألفاظ يستعملونها لا تنقيد مدحاً ولا قدحاً ولو أفادت أحدهما فمما لا يعتنى به، إمّا لضعف الإفادة أو المفاد:

مثل لفظ المولى، فيقولون: إنّه مولى فلان، أو إنّه مولى بنى فلان، أو مولى آل فلان، أو مولى بالقطع عن الأضافة، أو مولى فلان ثمّ مولى فلان؛

(1)

ومثل قولهم: له كتاب وله أصل وله مصنّف وله نوادر، كلّه تارة مضافة إلى باب من العلم كالمناقب والمثالب أو تهذيب الأخلاق وعمل يوم و ليلة، وأخرى بجعل ما ذكر ظرفاً لها كقولهم: له أصل أو كتاب فى كذا؛ أو إلى شخص أو موصوفة بوصف

ص: 564

1- (1). والأقوال ممّن أثبت الإفادة لهذه الألفاظ أربعة: التوثيق، والحسن المطلق، والحسن المصطلح، والرابع نفى الإفادة رأساً، «منه».

الحسن أو الاعتبار وغير ذلك.

قيل: «و من هذه الألفاظ (1) قولهم قريب الأمر أو مضطلع في الرواية أو سليم الجنبه»؛ وقد مرّ ذكر هذه الألفاظ فيما يفيد المدح فتأمل.

]

قبول الجرح والتعديل و عدمه

[

و منها الأقرب قبول الجرح و التعديل المجردين عن ذكر السبب مطلقاً (2)؛ وقيل بعدم القبول مطلقاً؛ وقيل بالتفصيل بين الجرح و التعديل فبالأول في الأول و بالثاني في الثاني؛ وقيل بالعكس؛ و عُرِى الأربعة إلى العامة؛ وقيل غير ذلك.

و إذا تعارض الجرح و التعديل، فقبل: يقدم الأول مطلقاً؛ و نسب إلى الأكثر. وقيل: الثاني مطلقاً. وقيل: يتوقف مع عدم المرجح مطلقاً و إلا فيؤخذ به.

و الأظهر أن يفصل بين ما لو كان التعارض من حيث الإطلاق فيرجح الجرح، و بين ما لو كان التعارض من حيث الخصوص كأن يقول الجارح: وجدته يشرب الخمر في وقت كذا، و قال المزكى: أتى وجدته في ذلك الوقت بعينه، نائماً أو مصلياً أو إنه توفي قبل ذلك و نحو ذلك؛ فيجب الرجوع إلى المرجحات كالأكثرية و الأورعية و نحو ذلك.

]

في قول العادل: حدّثنا عدلٌ

[

و منها إذا قال العدل أو العدلان- بناءً على اعتبار التعدد-: حدّثنا عدلٌ؛ فالأقرب الاكتفاء به بناءً على اشتراط العدالة في الراوى مع تعدّد الأطلاع على ما يعارضه أو تعمّده و عدم الاكتفاء به مع إمكان الأطلاع على المعارض، فإن مقتضى القبول- و هو تركية العدل و تعديله- موجود و ما يتخيّل مانعاً- من عدم تعيين الراوى- لا يصلح للمانعية.

ص: 565

1- (1). أي التي لا تفيد مدحاً و لا قدحاً؛ «منه».

2- (2). بأن يقول: فلان عدل أو ضعيف من دون ذكر سبب العدالة و الضعف؛ «منه».

وعدّ بعض أصحابنا لبعض الأخبار صحيحاً أو موثقاً أو حسناً من هذا الباب فلا يصحّ التعويل عليه مع إمكان الرجوع والاستعلام ويجوز مع ضيق المجال أو عدم كتاب يستعلم به الحال.

وقس على ما ذكرنا قول الراوى: حدّثنى صالح أو واقفى ثقة أو من لا يعتدّ بروايته أو غير عدل؛ أو حكم الفقيه بضعف الرواية، فإنّ الكلام فى ذلك كلّه كالكلام فيما مرّ.

و لا يكفى فى قبول الرواية قول العدل أو العدلين: حدّثنا بعض أصحابنا؛ فإنّ مجرد كونه من الأصحاب لا يوجب الاعتماد على روايته وكذا لو قال: عن بعض أصحابه.

]

فى قول العادل: حدّثنى فلان

[

ومنها إذا قال العدل: حدّثنى فلان؛ أو قال: فلان عن فلان؛ أو أمكن روايته عنه بلا واسطة فظاهره الإسناد وإن كان قد يروى عنه مع الواسطة؛ و الظاهر هو الحجّة فى باب الألفاظ وإن أرسل أو ذكر واسطة مبهمّة بأن قال: عن رجل أو عن بعض أصحابه؛ ويقال له: المرسل، فالمختار القبول فيه إن عرف أنّ الراوى لا يرسل إلّا عن ثقة كابن أبى عمير وفيه أقوال أخر.

]

جواز نقل الحديث بالمعنى

[

ومنها لا خلاف ظاهراً بين أصحابنا الإماميّة فى جواز نقل الحديث بالمعنى وعدم سقوطه بذلك عن الحجّية ونقل عن بعض المخالفين خلافه و موضع النزاع فى الجواز-على ما نصّ عليه غير واحد- ما إذا نقل مضمون الحديث بغير لفظه و يسنده بلفظ قال أو مرادفه و أمّا نحو أمر بكذا أو نهى عن كذا أو صرّح بنقل المعنى فلا كلام فيه بل ينبغى أن يستثنى من ذلك نقل الخطب و الأدعية و نحوهما ممّا يستظهر منه عند إطلاق الإسناد نقلُ اللفظ نظراً إلى تعلّق القصد به غالباً فلا يجوز نقله بالمعنى من غير قرينة تدلّ عليه و لو عند المجوّز.

و نقل الحديث بالمعنى جريان طريقة السلف عليه من غير تكبير على الناقل و لا

على العامل. و أيضاً اتَّفَقَهم على نقله بالعجمية و الاعتداد به إلا أن ذلك فيما لا يمكن فيه الوصول إلى الأصل و هو خارج عن محلّ الكلام.

ثم يعتبر في جواز نقل الحديث بالمعنى أن يكون الناقل عارفاً بمواقع الألفاظ حتّى يتمكن من صرف المعنى من المنقول منه إلى المنقول إليه فيعتبر هذا الشرط بالنسبة إليهما معاً ومعنى عرفانه بها أن يكون عارفاً بمدلول الألفاظ وبما يلزمها باعتبار الهيئات والأحوال و بالجملة العارف بأوضاع اللغة و قواعد الأدب و أن لا يقصر النقل عن إفادة المراد.

وقيل: أن يكون مساوياً للأصل في الوضوح و الخفاء. و فيه خفاء و تأمل و تفصيل فتأمل.

]

الأصل و الكتاب و النوادر

[

و منها اعلم أنّ جميع أخبارنا إلا القليل منها ينتهي إلى أئمتنا الاثنى عشر و هم ينتهون فيها إلى النبي صلى الله عليه و آله و قد جمع قدماء محدّثينا ما وصل إليهم من أحاديث أئمتنا في أربعمئة كتاب تسمّى بالأصول الأربعمئة (1) جمعت في عهد مولانا الصادق عليه السلام أو في عهد

ص: 567

1- (1). قال في الرواشح [1] الرواشح السماوية: 98]: [2] إنّ الأصول أربعمئة مصنّف لأربعمئة مصنّف من رجال أبي عبد الله الصادق عليه السلام بل وفي مجالس الرواية عنه و السماع عنه عليه السلام و رجاله من العامة و الخاصة على ما قاله الشيخ المفيد رحمه الله في إرشاده زهاء أربعة آلاف رجل و كتبهم و مصنّفاتهم كثيرة إلا أن ما استقرّ الأمر على اعتبارها و التعويل عليها و تسميتها بالأصول هذه الأربعمئة و قال الشيخ في الفهرست: [3] إنّ أحمد بن محمد بن عيسى روى عن محمد بن أبي عمير كتب مائة رجل من رجال أبي عبد الله عليه السلام و في طائفة من نسخ الفهرست [4] روى عنه أحمد بن محمد بن عيسى أنّه كتب عن مائة رجل من رجال أبي عبد الله عليه السلام ثمّ قال بعد حكاية ابن شهر آشوب عن المفيد المذكورة في المتن فهذا معنى قولهم: له أصل، يقال: قد كان من دأب أصحاب الأصول أنّهم إذا سمعوا من أحدهم حديثاً بادروا إلى ضبطه في أصولهم من غير تأخير. و كتّب حريز بن عبد الله السجستاني كلّها تعدّ في الأصول و لا تعدّ فيها كتب الحسن بن محبوب السّراد و يقال الرّاد الثقة الجليل القدر من أصحاب أبي الحسن الرضا عليه السلام أحد الاثنى عشرين المجمع على فقهم و علمهم و ثقتهم و تصحيح ما يصحّ عنهم روى عن ستين رجلاً من أصحاب أبي عبد الله الصادق عليه السلام و هو صاحب كتاب المشيخة و المعدود في الأركان الأربعة في عصره و كذلك كتاب الجامع المعوّل عليه لأحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي غير معدود في الأصول بل معدود في الكتب فأما الصحيفة الكريمة السجّادية فأعلى رتبةً و أجلاً خطباً من أن تعدّ و تدخل في الكتب المصنّفة و الأصول المدوّنة المروية و كذلك الصحيفة المباركة الرضوية و كذلك الرسالة المقدّسة الرضوية المعروفة بالذهبية إلى أن قال أخيراً: و ليعلم أنّ الأخذ من الأصول المصحّحة المعتمدة أحد أركان تصحيح الرواية، «منه».

وعن المفيد وابن شهر آشوب والطبرسي أنهم وثقوا أربعة آلاف من أصحاب الصادق عليه السلام و الموجود منهم في جميع كتب الرجال و الحديث لا يبلغون ثلاثة آلاف. و ذكر العلامة و غيره أن ابن عقدة جمع الأربعة آلاف المذكورة في كتاب الرجال.

و حكى في فوائد التعليقة عن ابن شهر آشوب أنه في معالمه نقل عن المفيد رحمه الله أن الإمامية صنّفوا من عهد أمير المؤمنين عليه السلام إلى زمان العسكري عليه السلام أربعمائة كتاب تسمّى الأصول.

ثم قال بعد الحكاية: لا يخفى أن مصنفاتهم أزيد من الأصول فلا بدّ من وجه تسمية بعضها أصولاً دون البواقي؛ فقيل: إنَّ الأصل ما كان مجرد كلام المعصوم عليه السلام و الكتاب ما فيه كلام مصنّفه أيضاً؛ إلى أن قال: و اعترض أيضاً بأن كثيراً من الأصول فيه كلام مصنّفه و كثيراً من الكتب ليس فيه ككتاب سليم بن قيس؛ إلى قوله: أقول: «و يقرب في نظري أنَّ الأصل هو الكتاب الذي جمع فيه مصنّفه الأحاديث التي رواها عن المعصوم عليه السلام أو عن الراوى و الكتاب و المصنّف لو كان فيهما حديث معتمد لكان مأخوذاً من الأصل غالباً». (1)

قلت: يظهر من هذه الكلمات أقوال ثلاثة في المراد بالأصل و الفرق بينه و بين الكتاب و المتحصّل أنَّ الأصل مجمع أخبار و آثار جمعت لأجل الضبط و التحفّظ عن الضياع لنسيان و نحوه ليرجع الجامع و غيره في مقام الحاجة و حيث إنَّ الغرض منه ذلك لم ينقل فيه في الغالب ما كتب في أصل أو كتاب آخر لتحفّظه هناك و لم يكن فيه من كلام الجامع أو غيره إلا قليل ممّا يتعلّق بأصل المقصود.

و هذا بخلاف الكتاب إذ الغرض منه أمور كت تحقيق الحال في مسألة و كسهولة

الأمر على الراجع إليه في مقام العمل فيأخذ منه ما يحتاج إليه ولذا ينقل فيه من كتاب أو أصل آخر ما يتعلّق بذلك ويؤبّ ويفصّل ويذكر فيه من كلام الجامع ما يتعلّق برّد وإثبات وتقييد وتخصيص وتوضيح وبيان وغير ذلك ممّا يتعلّق بالعرض المزبور. (1)

وهذا بخلاف النوادر فإنّه وإن شارك الأصل فيما ذكرناه إلّا أنّ المجتمع فيه قليل من الأحاديث غير المشتتة في كتاب سواء كانت من سنخ واحد فيقال: إنّه نوادر الصلاة أو الزكاة مثلاً؛ أو من أصناف مختلفة فيقتصر على أنّ له نوادر أو كتاب نوادر.

فمن بعضهم النوادر هي أخبار متفرقة لا يجمعها باب ولا يمكن لكلّ منها ذكر باب فتجمع وتسمّى بالنوادر وفي الوافي: «هي الأحاديث المتفرقة التي لا يكاد يجمعها معنًى واحد حتّى تدخل معاً تحت عنوان». (2)

قال في فوائد التعليقة: «وأمّا النوادر فالظاهر أنّه ما اجتمع فيه أحاديث لاتنضب في باب لقلته بأن يكون واحداً أو متعدداً لكن يكون قليلاً جدّاً ومن هذا قولهم في الكتب المتداولة: نوادر الصلاة و نوادر الزكاة وأمثال ذلك؛ قال: وربّما يطلق النادر على الشاذّ» (3)، إلى آخر ما أفاده قدس سره.

وعرفت النسبة بينهما بعد ما ذكرنا فالكتاب أعمّ من الجميع مطلقاً بحسب اللغة بل العرف إلّا عرف من اصطلاح الأصل في نحو ما ذكرنا و الكتاب في مقابله كما عرفت فمتباينان كظهور تباين الأصل مع النوادر بل الجميع حتّى التصنيف والتأليف في

ص: 569

1- (1). ونظير القسمين موجود عندنا أيضاً فمرة نكتب في أوراق أو مجموعة ما نسمعه من صريح كلام فاضل أو غيره أو نستنبطه من فحواه أو إشاراته أو نلتفت إليه بأفكارنا وسيرنا في المطالب سواء كان ذلك مطلباً مستقلاً أو دليلاً على مطلب أو إيراداً أو نقضاً على خيال أو نكتة و دقيقة أو سرّاً وعلّة لمقصود إلى غير ذلك فنسرع إلى جمعه في مقام ليكون محفوظاً إلى وقت الحاجة وربما نقل فيه من كتاب وقفنا عليه مع زعم صعوبة وصولنا إليه بعد ذلك وأخرى نكتب تصنيفاً لتحقيق مطالب ومقاصد بالاستدلال الكامل أو غيره أو لجمع مهمّات المطالب لرجوع الغير إليه كما في الرسائل العملية ونحوها أو تأليفاً لجمع ما شئنا من أخبار أو لغة أو رجال أو حكايات لغرض سهولة الأمر على الراجع وكفايته بمقصوده كان من المستنبطين أو الوعّاظ أو الزهّاد أو نحو ذلك فالقسم الأوّل كالأصل والثاني كغيره من الكتب؛ «منه».

2- (2). الوافي 1: 42. [1]

3- (3). فوائد الوحيد البهبهاني: 34.

العرف المتأخر وإن كان أحياناً يطلق بعضها على بعض، إِمَّا للمناسبة أو بناءً على خلاف الاصطلاح المتجدد فتدبر.

]

الكتب المعتمدة عند الشيعة الإمامية

[

وكيف كان ثم تصدّى جماعة من المتقدمين و المتأخرين-شكر الله مساعيهم الجميلة-بجميع تلك الأصول و الكتب التي أشرنا إليها و ترتيبها تقليلاً للانتشار و تسهياً على طالبى تلك الأخبار، فألفوا كتباً مبسوطة ميوّبة و أصولاً مضبوطة مهذّبة، مشتملة على الأسانيد المتّصلة بأصحاب العصمة كالكافى و كتاب من لا يحضره الفقيه و التهذيب و الإستبصار و مدينة العلم و الخصال و الأمالى و العلل و إكمال الدين و التوحيد و المجالس و عيون الأخبار و بحار الأنوار و الوافى و وسائل الشيعة و غيرها.

و الأصول الأربعة الأولى للمحمّدين الثلاثة المتقدمين، هى أول الكتب التي عليها المدار فى الأعصار.

أمّا الكافى فهو تأليف ثقة الإسلام أبى جعفر محمّد بن يعقوب الكلينى الرازى -عظّر الله مرقدّه-ألفه فى مدّة عشرين سنة و توفّى رحمه الله ببغداد سنة ثلاثين أو تسع و عشرين و ثلاثمائة.

و أمّا كتاب من لا يحضره الفقيه فهو تأليف رئيس المحدثين حجّة الإسلام أبى جعفر الثانى محمّد بن على بن الحسين بابويه القمى -قدّس الله سرّه- الشهير بالشيخ الصدوق و توفّى -طاب ثراه- بالرى سنة إحدى و ثمانين و ثلاثمائة و له مؤلّفات أخرى سوى الفقيه المزبور، ثلاثمائة كتاب تقريباً.

و أمّا التهذيب و الإستبصار فهما من تأليفات شيخ الطائفة أبى جعفر محمّد بن الحسن الطوسى -نور الله ضريحه- و توفّى بالمشهد المقدّس الغروى -على ساكنه آلاف الصلاة و السلام- سنة ستين و أربعمئة، و له تأليفات أخرى سواهما فى الأصول و الفروع و التفسير و غيرها.

و أمّا الكتب الثلاثة الأخرى فهى للمحمّدين الثلاثة المتأخرين أنار الله برهانهم.

ص: 570

أما كتاب بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار فهو ستة وعشرون مجلداً لجامعه البحر المحييط الفاضل العلامة مولانا محمد باقر بن المولى محمد تقى بن مقصود على الإصفهاني المشتهر بالمجلسى وتوفى بإصفهان المحروسة يوم السابع والعشرين من شهر رمضان من سنة ألف و مائة و الحادية عشرة (1111 ق) وعمره ثلاث و سبعون و مادة تاريخ وفاته رحمه الله قول الشاعر:

ماه رمضان چه بيست و هفتش كم شد تاريخ وفات باقر اعلم شد

وفيه من سحر البلاغة ما لا يخفى و مرقدہ-طاب ثراه-مزار شريف ملجأ الخلائق بإصفهان و له مؤلفات أخرى سوى البحار، من الكتب و الرسائل و التراجم بالعربية و الفارسية التي عليها تدور رحى الشيعة و بها اهتزت الشريعة فربت و أنبتت من كل زوج بهيج؛ ما من بيت للشيعة إلا و نسخة منها فيه و ما من أحد إلا و هو رهين منته جزاه الله عن الإسلام و المسلمين.

و أما كتاب الوافى فى جمع الكتب الأربعة المتقدمة مع شرح أحاديثها المشككة فى أربعة عشر مجلداً فهو للمولى الفاضل محسن بن الشاه مرتضى بن الشاه محمود المشتهر بالفيض الكاشى المسمى بمحمد قدس سره، كما يظهر من تقارير نفسه. و توفى -طاب مضجعه- فى بلدة كاشان فى حدود سنة تسعين و ألف (1090 ق) و هو ابن أربع و ثمانين (1) و له -طاب ثراه- سوى الوافى المذكور مؤلفات و مصنفات كثيرة شريفة لطيفة فى الفنون المتشعبة و المعانى المختلفة.

و أما كتاب وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة فى ست مجلدات يشتمل على جميع أحاديث الأحكام الشرعية-الموجودة فى الكتب الأربعة و سائر الكتب المعتمدة، أكثر من سبعين كتاباً- و أسماء الكتب و حسن الترتيب و ذكر و جوه الجمع مع الاختصار، فهو للشيخ المحدث الفقيه محمد بن الحسن بن على بن محمد المعروف بشيخنا الحرّ العاملى قدس الله سره. و توفى -طاب ثراه- فى سنة ألف و مائة و الأربعة و له سوى الوسائل تصانيف كثيرة مغتمة.

ص: 571

1- (1). تاريخ وفاته رحمه الله سنة إحدى و تسعين و ألف.

البحث في جماعة أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم

ومنها قال في الرواشح: «قد أورد أبو عمرو والكشّي (1) في كتابه الذي هو أحد الأصول التي إليها استناد الأصحاب وعلينا تأويلهم في رجال الحديث جماعة أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم والإقرار لهم بالفقه والفضل والضبط والثقة وإن كان روايتهم بإرسال أو رفع أو عمّن يسمّونه وهو ليس بمعروف الحال ولمّة (2) منهم في أنفسهم فاسدو العقيدة غير مستقيمي المذهب ولكنهم من الثقة والجلالة في مرتبة قصيا وقد جعلهم على ثلاث درج وطبقات:

الطبقة الأولى وهي الدرجة العليا في تسمية الفقهاء من أصحاب أبي جعفر وأبي عبد الله عليهما السلام قال بهذه العبارة: أجمعت العصابة على تصديق هؤلاء الأوّلين من أصحاب أبي جعفر وأصحاب أبي عبد الله عليهما السلام وناقداوا لهم بالفقه، فقالوا: أفقه الأوّلين ستّة: زرارة و معروف بن خرّبوذ و بريد بن معاوية العجلي و أبو بصير الأسدي و الفضيل بن يسار و محمّد بن مسلم الطائفي؛ قالوا: وأفقه الستّة زرارة؛ و قال بعضهم مكان أبي بصير الأسدي، أبو بصير المرادي و هو ليث بن البختری.

الطبقة الثانية وهي الدرجة الوسطى وهذه عبارته: في تسمية الفقهاء من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عن هؤلاء و تصديقيهم لما يقولون و أقرّوا لهم بالفقه- من دون أولئك الستّة الذين عددناهم و سمّيناهم- ستّة نفر:

جميل بن درّاج و عبد الله بن مسكان و عبد الله بن بكير و حمّاد بن عيسى و أبان بن عثمان و حمّاد بن عثمان؛ قالوا: و زعم أبو إسحاق الفقيه- يعني ثعلبة بن ميمون- أفقه

ص: 572

1- (1). الكشّي هو أبو عمرو و محمّد بن عمر بن عبدالعزيز، شيخنا المتقدّم الثقة الثبت العالم البصير بالرجال والأخبار، صاحب أبي النظر محمّد بن مسعود العياشي؛ و الكشّي البلد المعروف على مراحل من سمرقند. قال البيهقي المهندس: كشّ بفتح الكاف و تشديد الشين المعجمة من بلاد ماوراء النهر بلد عظيم، ثلاثة فراسخ في ثلاثة فراسخ و النسبة إليه كشي؛ «منه».

2- (2). اللمة، قيل هي الجماعة من غير حصر، وقيل من الثلاثة إلى العشرة، و الصاحب، و أصحاب السفر؛ «منه».

هؤلاء جميل بن درّاج وهم أحداث أصحاب أبي عبد الله عليه السلام.

الطبقة الثالثة وهي الدرجة الأخيرة وهذه ألفاظه: هناك تسمية الفقهاء من أصحاب أبي إبراهيم الكاظم عليه السلام وأبي الحسن الرضا عليه السلام أجمع أصحابنا على تصحيح ما يصحّ عن هؤلاء وتصديقهم وأقرّوا لهم بالفقه والعلم وهم ستّة نفر آخر دون الستّة نفر الذين ذكرناهم في أصحاب أبي عبد الله عليه السلام منهم يونس بن عبد الرحمن وصفوان بن يحيى بيّاع السابري (1) ومحمّد بن أبي عمير وعبد الله بن المغيرة والحسن بن محبوب وأحمد بن محمّد بن أبي نصر؛ وقال بعضهم مكان ابن محبوب، الحسن بن عليّ بن فضال وفضالة بن أيّوب؛ وقال بعضهم مكان فضالة، عثمان بن عيسى؛ وأفقه هؤلاء يونس بن عبد الرحمن وصفوان بن يحيى؛

ولقد جعل الشيخ تقيّ الدين الحسن بن داود في كتابه في الرجال، الطبقة الثالثة هي الدرجة الوسطى والطبقة الثانية الدرجة الأخيرة وكأنّه نظر إلى جلاله يونس بن عبد الرحمن وصفوان بن يحيى ومحمّد بن أبي عمير ولكن عبارة الكشيّ تأبى إلا خلاف ذلك. ثمّ إنّ أبا عمرو الكشيّ قال في ترجمة فضالة بن أيّوب: قال بعض أصحابنا: إنّهم ممّن أجمع أصحابنا على تصحيح ما يصحّ عنهم وتصديقهم وأقرّوا لهم بالفقه والعلم؛ وبالجملة هؤلاء على اعتبار الأقوال المختلفة في تعيينهم أحد وعشرون بل اثنان وعشرون رجلاً ومراسيلهم ومرافيعهم و مسايدهم إلى من يسمّونه من غير المعروفين معدودة عند الأصحاب-رضوان الله عليهم-من الصحاح من غير اكتراث منهم لعدم صدق حدّ الصحيح على ما قد علمته عليها». (2)

ثمّ قال بعد نقل بعض العبارات المعتمدة من الأجلّة تأييداً لاعتبار ما ذكره ما هذا لفظه: ونظائر ذلك في كتبهم وأقوالهم كثيرة لا يحويها نطاق الإحصاء. والحقّ الحقيق بالاعتبار عندي أن يفرّق بين المندرج في حدّ الصحيح حقيقة وبين ما ينسحب عليه حكم الصّحة فيصطلح على تسمية الأوّل صحيحاً والثاني صحّياً أى منسوباً إلى

ص: 573

1- (1). الثوب السّابري منسوب إلى سابور اسم بلد؛ «منه».

2- (2). الرواشح السماوية: 45-46. [1]

الصحة و معدوداً في حكم الصحيح؛ انتهى كلامه أعلى الله مقامه.

و المشهور أن المراد من قولهم: اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنه؛ صحة ما رواه حيث تصح الرواية إليه فلا يلاحظ ما بعده إلى المعصوم عليه السلام وإن كان فيه ضعف وهذا هو الظاهر من العبارة.

وقيل لا يفهم منه إلا كونه ثقة.

وعن الأمين الكاظمي في مشتركاته (1): المراد منها أنه إذا صحَّ السند إلى الرجل فالحديث صحيح ولا ينظر إلى من بعده ولا يسأل عنه؛

وقال بعض الأجلّة: المراد دعوى الإجماع على صدق الجماعة وصحة ما ترويه إذا لم يكن في السند من يتوقف فيه، فإذا قال أحد الجماعة: حدّثني فلان؛ يكون الإجماع منعقداً على صدق دعواه وإذا كان فلان ضعيفاً أو غير معروف لا يجديده ذلك نفعاً.

و المتحصّل أنّ الاحتمالات في العبارة المذكورة- التي بكلّ منها قائل- أربعة:

أحدها أنّ المراد تصحيح روايته بحيث لو صحّت من أول السند إليه عدّت صحيحة من غير اعتبار ملاحظة أحواله و أحوال من يروى عنه إلى المعصوم عليه السلام؛ عزى هذا إلى الشهرة.

و ثانيها أنّ المراد منه كون من قيل هذا في حقه صحيح الحديث لا غير بحيث إذا كان في سندٍ فوّثق من عداه أو صحّح السند ولو بغير التوثيق بالنسبة إلى غيره، عدّ السند حينئذٍ صحيحاً ولا يتوقف من جهته و به قال بعض.

و ثالثها أنّ المراد منه توثيق خصوص من قيل في حقه و حكى إسناده إلى غير واحد.

و رابعها أنّ المراد منه توثيق من روى عنه من قيل ذلك في حقه و عزى إلى

ص: 574

1- (1). اسم الكتاب، هداية المحدثين إلى طريقة المحمّدين، تأليف محمّد امين بن محمّد علي بن فرج الله الكاظمي المتوفى في القرن الثاني عشر و هو تلميذ فخر الدين الطريحي.

بعض، و مراده توثيق المقول فى حقّه أيضاً و لذا قال بعض الأجلّة: و ربما قيل بأنّها تدلّ على وثاقة الرجال الذين بعده أيضاً. و حيث إنّ البناء على الركون إلى الإجماع المزبور إمّا تعبّداً أو للبناء على اعتبار الظنّ و لا شكّ فى إفادته الظنّ و جب علينا البناء على ما يظهر من العبارة المذكورة لكونه حينئذٍ كغيره من الألفاظ التى هى حجة أو من أجزائها و الذى يظهر من العبارة ما فهمه المشهور فتدبّر.

]

كنى الأئمة عليهم السلام و ألقابهم

[

ومنها فى كنى الأئمة و ألقابهم على ما تقرّر عند أهل الرجال:

أبو إبراهيم للكاظم عليه السلام؛

أبو إسحاق (1) للصادق عليه السلام؛

أبو جعفر للباقر عليه السلام و الجواد عليه السلام لكن أكثر المطلق هو الباقر عليه السلام و المقيّد بالأوّل هو الأوّل و بالثانى هو الثانى؛

و أبو الحسن لعلّى عليه السلام و علىّ بن الحسين عليه السلام و الكاظم عليه السلام و الرضا عليه السلام و الهادى عليه السلام.

وقلّما يراد الأوّل، و الأكثر فى الإطلاق الكاظم عليه السلام. و قد يراد منه الرضا عليه السلام، و المقيّد بالأوّل أو الماضى هو الكاظم عليه السلام، و بالثانى الرضا عليه السلام، و بالثالث علىّ الهادى عليه السلام، و يختصّ المطلق بأحدهم بالقرينة؛

و أبو الحسين لعلّى عليه السلام؛

و أبو عبد الله للحسين عليه السلام و الصادق عليه السلام، لكنّ المراد فى كتب الأخبار، الصادق عليه السلام كالعالم و الشيخ و ابن المكرمة (2) و كذا الفقيه و العبد الصالح؛ و قد يراد بهما و بالعالم الكاظم عليه السلام، و فى الأكثر يراد بالعالم و الشيخ و الفقيه و العبد الصالح الكاظم عليه السلام كما يراد برجل أو بالرجل هو عليه السلام؛

ص: 575

1- (1). كما فى ابراهيم بن عبد الحميد فراجع، «منه».

2- (2). راجع معروف بن خرّبوذ، «منه».

و أبو القاسم للنبيّ صلى الله عليه وآله و القائم عليه السلام و أكثر اطلاقه على الثاني؛
و صاحب الدار و الصاحب و صاحب الزمان و الغريم و القائم و المهديّ و الهادي، هو القائم عجل الله فرجه؛
و الرجل، الهادي عليه السلام و كذا المرتضى و صاحب العسكر و صاحب الناحية؛
و أبو محمّد للعسكري و للحسن المجتبي عليه السلام.

]

رموز أصحاب النبيّ صلى الله عليه وآله و الأئمة عليهم السلام

[

و أمّا رموز أصحاب النبيّ صلى الله عليه وآله و الأئمة عليهم الصلّاة و السلام:

فالأصحاب الرسول صلى الله عليه وآله «ل»؛

و لأصحاب عليّ عليه السلام «ي»؛

و لأصحاب الحسن عليه السلام «ن»؛

و لأصحاب الحسين عليه السلام «سين»؛

و لأصحاب عليّ بن الحسين عليه السلام «ين»؛

و لأصحاب الباقر عليه السلام «قر»؛

و لأصحاب الصادق عليه السلام «ق»؛

و لأصحاب الكاظم «ظم» برمز أكثر كتب الرجال و «م» منفرداً برمز ابن داود؛

و لأصحاب الرضا عليه السلام «ض»؛

و لأصحاب الجواد عليه السلام «ج»؛ في أكثر كتب الرجال و «د» وحده في رجال ابن داود؛

و لأصحاب الهادي عليه السلام «دي»

و لأصحاب العسكري عليه السلام «كر» في جملة من الكتب، منها رجال ابن داود و «ري» في جملة أخرى؛

و لمن لم يرو عنهم «لم».

اعلم أنّ الشيخ المطلق و الشيخ الطوسي و شيخ الطائفة في اصطلاح الفقهاء هو الشيخ الطوسي المتقدم؛

و الشيخان، هو مع شيخنا المفيد محمّد بن محمّد بن النعمان بن عبد السلام المتوفّي سنة ثلاثة عشر و أربعمئة؛

و الثلاثة من غير ذكر كلمة الشيخ، هما مع السيد المرتضى علي بن الحسين بن موسى المتوفّي سنة ستّ و ثلاثين و أربعمئة (1)؛

و الأربعة، هم مع والد الصدوق علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، المتوفّي سنة تسع و عشرين و ثلاثمئة؛

و الخمسة، هم مع الصدوق محمّد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه، المتوفّي سنة إحدى و ثمانين و ثلاثمئة؛

و الستّة، هم مع الإسكافي محمّد بن أحمد بن الجنيد المشهور بابن الجنيد المتوفّي سنة إحدى و ثمانين و ثلاثمئة في مدينة الري و وفاته و وفاة الصدوق معاً في الري في سنة واحدة، هكذا قيل؛ و الظاهر وقوع الوهم في هذا و أنّ وفاة ابن جنيد قبل ذلك، هذا و يعبر عنه و عن ابن عقيل في كلمات فقهاءنا بلفظ القديمين؛

و السبعة، هم مع العمّاني حسن بن عيسى المعروف بابن أبي عقيل العمّاني، أو حسن بن علي بن أبي عقيل المتوفّي سنة سبع و ستّين و مائتين، هكذا جرى اصطلاح المحقّق في كتبه.

قول الفقهاء: الأشهر، يعنون به في الروايات أو في الأقوال أيضاً؛

و الأشبه، بحسب الأصول أى ما دلّ عليه أصول المذهب؛

و الأظهر، فى الفتوى؛

و الأصحّ، فى الأقوال. و قيل ما لا يحتمل عندى غير المذكور؛

و الأقوى، بحسب الأدلة؛

و الأولى، ترجيح أحد القولين؛

الأحوط، بحسب العمل؛

الأكثر، مع القائل؛

الأنسب، بحسب دلائل الأصول، و قيل: قول بلا دليل؛

التردد و ما يعارضه الدليلان من غير حصول الترجيح فى أحد الطرفين.

حرّره المحدث الحائرى عبد الرزاق بن على رضا بن عبد الحسين بن أبى طالب بن عبد الكريم بن محمّد يحيى بن محمّد شفيع بن ربيع الدين محمد بن مولى فتح الله القزوينى الإصفهانى الحائرى الهمدانى فى أربعة أيام، رابعها يوم الأربعاء الرابع و العشرون من شهر الله رمضان المبارك من شهور ألف و ثلاثمائة و أربع و أربعين من الهجرة النبوية على هاجرها آلاف التحية، فى بلدة همدان حامداً مصلياً شاكراً قائلاً: الحمد لله رب العالمين و صلّى الله على محمّد و آله الطاهرين.

«الواثق بالله عبدالرزاق بن عليرضا»

ص: 578

1. الأمالى، للشىخ الصدوق، مؤسسة البعثة، 1417ق.
2. بحار الأنوار، للعلامة المجلسى، بيروت، دار إحياء التراث العربى، 1403ق.
3. البداية فى علم الدراية، للشهيد الثانى، تصحيح السيد محمد رضا الحسينى الجلالى، قم، نشر المحلّاتى، 1421ق.
4. تحف العقول، لابن شعبة الحرّانى، مؤسسة النشر الإسلامى، 1404ق.
5. الدراية (الرعاية فى شرح بداية الدراية)، للشهيد الثانى، نجف، مطبعة النعمان، 1379ق.
6. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، للشىخ آقا بزرك الطهرانى، قم، مؤسسة اسماعيليان.
7. الرواشح السماوية، لمير داماد، مكتبة آية الله النجفى المرعى، 1405ق.
8. فوائد الوحيد البهبهانى، المطبوع مع رجال الخاقانى فى مجلّد واحد، قم، مكتب الاعلام الإسلامى، 1404ق.
9. الكافى، للكلىنى، دار الكتب الإسلامىة، 1388ق.
10. مجلّة ميراث شهاب، العدد 19، مكتبة آية الله النجفى المرعى.
11. مشرق الشمسين و اكسير السعادتین، للشىخ البهانى، تصحيح السيد مهدي الرجائى، مشهد، الحرم الرضى، 1414ق.
12. مصفى المقال فى مصنّفى علم الرجال، للشىخ آقا بزرك الطهرانى، مخطوط.
13. مناقب أمير المؤمنين عليه السلام، لمحمد بن سليمان الكوفى، مجمع احياء الثقافة الإسلامىة، 1412ق.
14. نباء البشر فى القرن الرابع عشر، للشىخ آقا بزرك الطهرانى، مشهد، دار المرتضى للنشر، 1404ق.
15. الوافى، للفيض الكاشانى، اصفهان، مكتبة امير المؤمنين على عليه السلام العامة، 1406ق.

الفهارس العامة

إشارة

1. فهرس الآيات الكريمة

2. فهرس الروايات الشريفة

3. فهرس أسماء المعصومين عليهم السلام

4. فهرس الأعلام

5. فهرس الكتب الواردة في المتن

6. فهرس المذاهب

7. فهرس الأماكن

8. فهرس المصطلحات

9. فهرس الموضوعات

ص: 581

فهرس الآيات الكريمة السورة رقم الآية الآية الصفحة

البقرة 185 يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ 395،414

282 مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ 412

286 لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا 395

آل عمران 138 هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ 340

الأنعام 148 إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ 395

يونس 36 إِنْ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا 395

يوسف 82 وَ سُلِّ الْقَرْيَةِ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَ الْعِيرِ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا 446

الاسراء 36 وَ لَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ 395

الحج 5 وَ تَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَ رَبَّتْ 446

78 مَا جَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ 395

النور 19 الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ 429

الشعراء 227 وَ سَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ 462

العنكبوت 45 وَ لَذِكْرِ اللَّهِ أَكْبَرُ 484

الأحزاب 53 إِنْ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ... 142

سبأ 8 أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ عِيٌّ جَنْتُمْ 392

الحجرات 6 إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ مِّنْ بَنِي فَتْيَانُوا 249، 282

11 بِئْسَ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ 407

12 وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا 429

الحشر 7 مَا آتَلَ - كُمْ الرَّسُولُ فَحُذِرَهُ وَمَا نَهَلَ - كُمْ عَنْهُ فَاتْتَهُوا 59

المنافقون 1 قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَ 393

4 وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ 59

الإخلاص 1 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ 365

- فهرس الروايات الشريفة انت أبان بن تغلب، فإنه قد سمع منى حديثاً كثيراً... الصادق عليه السلام 220
- أتبرؤون من فاطمة، بترتم أمرنا، بتركم الله تعالى الباقر عليه السلام 57
- اجلس فى مسجد المدينة وأفت الناس... الباقر عليه السلام 462
- اختصمت الجنة والنار إلى ربهما رسول الله صلى الله عليه وآله 106
- إذا حفظت الصلْب منه فلا بأس... الصادق عليه السلام 455
- إذا علمت أنّ الكتاب له فاروه عنه... الرضا عليه السلام 302،450،551،554
- إذا لم يجد عصا ينصبها بين يديه فليخطّ خطّاً رسول الله صلى الله عليه وآله 94
- إذا نزلت بكم حادثة لا تجدون حكمها فيما رَووه فانظروا ما رَووه عن علىّ عليه السلام فاعملوا به الصادق عليه السلام 296
- إذا نزلت بكم حادثة لا تجدون حكمها فيما روى عنّا... الصادق عليه السلام 405
- أسبغوا الوضوء، ويل للأعقاب من النار رسول الله صلى الله عليه وآله 108
- أعربوا أحاديثنا، فإنّا قوم فصحاء الصادق عليه السلام 35
- أعربوا حديثنا، فإنّا قوم فصحاء الصادق عليه السلام 456
- اعربوا كلامنا الصادق عليه السلام 408
- اعرفوا منازل الناس منّا على قدر رواياتهم عنّا الصادق عليه السلام 554
- أفطر الحاجم والمحجوم رسول الله صلى الله عليه وآله 132
- اكتب وبتّ علمك فى إخوانك المعصوم عليه السلام 554
- اللّهم ارحم خلفائى ثلاثاً... رسول الله صلى الله عليه وآله 554
- أمّا الجنة فينشئ الله لها خلقاً رسول الله صلى الله عليه وآله 106
- إنّ أبا الخطاب كذب علىّ أبى عبد الله عليه السلام... الرضا عليه السلام 237

إنَّ أبا الخَطَّابِ...وكذلك أصحاب أبي الخَطَّابِ يدسّون هذه الأحاديث...

الصادق عليه السلام 254

ص:585

إنَّ أبان بن تغلب قد روى عنِّي رواياتٍ كثيرةً...الصادق عليه السلام 463

إنَّ ابن مكتوم يؤذّن بليل فكلوا واشربوا حتّى تسمعوا أذان بلال رسول الله صلى الله عليه وآله 106

إنّا أهل بيتٍ صادقون، لا نخلو من كذاب يكذب علينا...الصادق عليه السلام 254

أنا مدينة العلم وعليّ بابها، فمن أراد المدينة فليأتها من بابها رسول الله صلى الله عليه وآله 461

إنَّ أهل الكوفة قد نزل فيهم كذابٌ-المُغيرة-فإنّه يكذب على أبي الصادق عليه السلام 253

إنَّ بلالاً يؤذّن بليل، فكلوا واشربوا حتّى تسمعوا أذان ابن أمّ مكتوم رسول الله صلى الله عليه وآله 107 و 445

أن تعرفوه بالستر والعفاف وكفّ البطن والفرج...الصادق عليه السلام 413

أنت منّي حيث شئت أنا، وعليّ منك حيث أنت منّي حديث قدسى 179

إنَّ شهر رمضان لا ينقص من ثلاثين يوماً أبداً الرضا عليه السلام 265

أنّ عليّاً عليه السلام كان يُعطى أولى الأرحام دون الموالى الباقر عليه السلام 259

إنّ في المال لحقاً سوى الزكاة رسول الله صلى الله عليه وآله 94

أنّ قراءة تك على العالم وقراءة العالم عليك سواء رسول الله صلى الله عليه وآله 443

إنّ لكلّ رجلٍ منّا رجلاً يكذب عليه الصادق عليه السلام 254

إنّما الأعمال بالنيّات رسول الله صلى الله عليه وآله 365، 366، 109، 111، 536، 371

إنّ من عباد الله لمن هو أهل لصلاحه وعفته...العسكري عليه السلام 432

إنّه لا يرتدّ-والله-أبداً الباقر عليه السلام 341

إنّي أنا الله، لا إله إلا أنا خالق الخير والشرّ...حديث قدسى 370

إنّي تارك فيكم الثقلين رسول الله صلى الله عليه وآله 536

بسم الله الرحمن الرحيم، يا عليّ بن محمّد السمرى: أعظم الله أجر إخوانك فيك...

ناحيه مقدّسه توقيع 342

البيعان بالخيار رسول الله صلى الله عليه وآله 115

تصنيف مَنْ هذا؟ فقلت: تصنيف يونس مولى آل يقطين،... العسكرى عليه السلام 555

التقيّة من دينى ودين آبائى الصادق عليه السلام 361

حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه رسول الله صلى الله عليه وآله 105

حدّثنى أنّ نساء آل محمّد صلى الله عليه وآله إذا حِضْنَ قَصَيْنَ الصلاة... الباقر عليه السلام 253

حدّثوا بها فإنّها حقّ أبى جعفر الثانى عليه السلام 554

حدّثوا عنّا ولا حرج، رحم الله من أحيا أمرنا الصادق عليه السلام 554

الحكم ما حكم به أعدلهما، وأقهبهما... الصادق عليه السلام 236

الحنّان هو الذى يقبل على من أعرض عنه علىّ عليه السلام 122

خذ بقول أعدلهما عندك، وأوثقهما فى نفسك الباقر عليه السلام 236

ص: 586

خذوا عنهم معالم دينكم بعض الأئمة عليهم السلام 241

جعلت الأرض لنا مسجداً وطهوراً رسول الله صلى الله عليه وآله 384

جعلت لنا الأرض مسجداً وجعلت تربتها لنا طهوراً رسول الله صلى الله عليه وآله 119

جعلت لنا الأرض مسجداً وترابها طهوراً رسول الله صلى الله عليه وآله 384

جعلت لنا الأرض مسجداً وطهوراً رسول الله صلى الله عليه وآله 119

دع الشاذ النادر المعصوم عليه السلام 540

الدلالة على ذلك كله أن يكون ساتراً لعيوبه الصادق عليه السلام 432

الراحمون يرحمهم الرحمن رسول الله صلى الله عليه وآله 123

راوية لحديثنا يبت في الناس ويشدد في قلوب شيعتنا...الصادق عليه السلام 554

رب حامل فقه...رسول الله صلى الله عليه وآله 408

رجل تصدق بصدقة أخفاها حتى لا يعلم يمينه ما تنفق شماله رسول الله صلى الله عليه وآله 105

رجل تصدق بصدقة فأخفاها...رسول الله صلى الله عليه وآله 546

رحم الله امرأ سمع مقالتي فآذاها كما سمعها رسول الله صلى الله عليه وآله 456

رحم الله حميراء، أفواههم سلام، وأيديهم طعام، وهم أهل أمن وإيمان رسول الله صلى الله عليه وآله 112

ردّها وادفعها إلى المفضل بن عمر الكاظم عليه السلام 341

السبعة الذين يظلهم الله في عرشه رسول الله صلى الله عليه وآله 546

سمع أبي رجلاً متعلقاً بالبيت وهو يقول: اللهم صل على محمد...الصادق عليه السلام 182

شر الأمور مُحدثاتها رسول الله صلى الله عليه وآله 250

شهر رمضان ثلاثون يوماً لا ينقص أبداً الصادق عليه السلام 265

صلّوا كما رأيتموني أصلّي رسول الله صلى الله عليه وآله 20,361,362

الصوم لى وأنا أجزى به حديث قدسى 363

على اليد ما أخذت [حتى تؤدى] رسول الله صلى الله عليه وآله 232

عليكم بالتّلاذ الصادق عليه السلام 250

فاطمة بضعة مني، من أذاها أو أغضبها فقد آذاني وأغضبني... رسول الله صلى الله عليه وآله 142

فاقرأ عليهم من أوله حديثاً ومن وسطه حديثاً الصادق عليه السلام 443

فرّ من المجذوم فرارك من الأسد رسول الله صلى الله عليه وآله 96

فلان - يعني المغيرة بن سعيد - دسّ على أبي الصادق عليه السلام 229

فما روى لك عنّي فازوره عنّي الصادق عليه السلام 220

فمن أعدى الأول؟! رسول الله صلى الله عليه وآله 96، 97

في كلّ خمسة أوساقٍ وسقٍ - والوسق ستون صاعاً - والزكاة فيهما سواء، ...

الصادق عليه السلام 265

ص: 587

قد سألت فافهم الجواب: انّ في أيدي الناس حقاً وباطلاً...عليّ عليه السلام 58

قد كثرت علينا الكذّابة الصادق عليه السلام 254

قد كثرت على الكذّابة رسول الله صلى الله عليه وآله 61

قد كثرت على الكذّابة وستكثر، فمن كذّب عليّ متعمداً...رسول الله صلى الله عليه وآله 389

قولوا الحقّ ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين رسول الله صلى الله عليه وآله 62

كلّ ما يروى عنّي أبان بن تغلب لك فإزوه عنّي الصادق عليه السلام 295

كان المُغيرة بن سعيدٍ يتعمّد الكذب على أبي...الصادق عليه السلام 253

كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزورها رسول الله صلى الله عليه وآله 132,385

لا بأس أن يصلّي الرجلُ والنار والسراج والصورة بين يديه...الصادق عليه السلام 258

لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تنافسوا رسول الله صلى الله عليه وآله 108

لا تجسّسوا ولا تحسّسوا ولا تنافسوا ولا تحاسدوا رسول الله صلى الله عليه وآله 108

لا تصلّ خلف من لا تثق بدينه وأمانته الباقر عليه السلام 414

لا تقبلوا علينا حديثاً إلّا ما وافق القرآن والسنة الصادق عليه السلام 237,253

لا دين لمن لا مروّة له، ولا مروّة لمن لا عقل له الكاظم عليه السلام 432

لا سبق إلّا في خفّ أو حافر أو نصل أو جناح رسول الله صلى الله عليه وآله 61

لا صلاة لمن لا يصلّي في المسجد مع المسلمين إلّا من علّة رسول الله صلى الله عليه وآله 413

لا عدوى ولا طيرة رسول الله صلى الله عليه وآله 96

لا عليك لو اشتريتها فذكرتك الجنة...السجّاد عليه السلام 539

لا غيبة إلّا لمن صلّي في بيته ورغب عن جماعتنا...رسول الله صلى الله عليه وآله 413

لأنّ أصوم يوماً من شهر شعبان أحبّ إليّ من أن أفطر يوماً من شهر رمضان على عليه السلام 259

لا يؤمن أحدكم حتّى أكون أحبّ إليه من والده وولده رسول الله صلى الله عليه وآله 154

لا يُعدى شيء شيئاً رسول الله صلى الله عليه وآله 96،97

لا يورد ممرض على مصحح رسول الله صلى الله عليه وآله 96

لا يوردن ذو عاهة على مصحح رسول الله صلى الله عليه وآله 96

لقد أوجع قلبي موت أبان الصادق عليه السلام 462

لكل رجلٍ منّا رجلٌ يكذب عليه ومثله عن النبي صلى الله عليه وآله الصادق عليه السلام 236

للسائل حقٌّ وإن جاء على فرس رسول الله صلى الله عليه وآله 371

للمملوك طعامه وكسوته رسول الله صلى الله عليه وآله 103

لو أنّ البتريّة صف واحد بين المشرق والمغرب، ما أعزّ الله بهم ديناً الصادق عليه السلام 57

لو كان الأمر إلينا، لأجزنا شهادة الرجل إذا علم منه خير... الباقر عليه السلام 414

ليحزن عبدي المؤمن إذ اقتربت عليه وذلك أقرب له منّي،... حديث قدسي 21

ص: 588

ليس فى المال حق سوى الزكاة رسول الله صلى الله عليه وآله 94

ما اجتمع قوم على ذكر الله إلا حفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة رسول الله صلى الله عليه وآله 122

المتبايعان بالخيار رسول الله صلى الله عليه وآله 122

من أذى ذمياً فأنا خصمه يوم القيامة رسول الله صلى الله عليه وآله 371

من بشرنى بخروج أذار بشرته بالجنة منسوب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله 371

من بلغه ثواب من الله على عمل فعمل ذلك العمل التماس ذلك الثواب، أوتيه، و...

الباقر عليه السلام 29

من بلغه شىء من الثواب على شىء من الخير فعمله كان له أجر ذلك وإن كان رسول الله صلى الله عليه وآله لم يقله الصادق عليه السلام

29

من بلغه عن الله فضيلة فأخذ بها وعمل بما فيها، إيماناً بالله ورجاء ثوابه، أعطاه الله تعالى ذلك وإن لم يكن كذلك رسول الله صلى الله عليه وآله

وآله 29

من بلغه عن النبى صلى الله عليه وآله شىء من الثواب فعمله كان أجر ذلك له... الصادق عليه السلام 29

من سمع شيئاً من الثواب على شىء ففعله كان له أجره وإن لم يكن على ما بلغه الصادق عليه السلام 29 و 498

من صام رمضان واتبعه ستاً من شوال رسول الله صلى الله عليه وآله 294، 24

من صلى خمس صلوات فى اليوم والليلة فى جماعة... الكاظم عليه السلام 411

من صلى على فى كتاب لم تزل الملائكة يصلون عليه مادام اسمى فى ذلك الكتاب رسول الله صلى الله عليه وآله 181

من عامل الناس فلم يظلمهم، وحدثهم فلم يكذبهم... الصادق عليه السلام 411، 432

من فرج عن أخيه كربة من كرب الدنيا، فرج الله عنه كربة يوم القيامة... رسول الله صلى الله عليه وآله 456

من قال لا إله إلا الله يُخلق من كل كلمة منها طائر... رسول الله صلى الله عليه وآله 388

من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار رسول الله صلى الله عليه وآله 22، 365، 536

من كنت مولاه فعلى عليه السلام مولاه رسول الله صلى الله عليه وآله 536

نحن أهل بيت صادقون، لا نخلو من كذابٍ يكذب علينا...الصادق عليه السلام 236

نَضَّرَ اللهُ عبدًا سمع مقالتي...رسول الله صلى الله عليه وآله 455

نعم، قالوا: تنولني أبا بكر وعمر وتنبأ من أعدائهم الباقر عليه السلام 57

نعم هو كذلك في كتاب عليّ عليه السلام الرضا عليه السلام 553

وحفظ مواقيتهنّ بحضور جماعة المسلمين ولم يتخلف عن جماعتهم...المعصوم عليه السلام 433

الوقوف على حسب ما يوقفها أهلها العسكري عليه السلام 288

ويحك من أحبّ عليًّا فقد أحبّني...رسول الله صلى الله عليه وآله 179

ويل للأعقاب من النار رسول الله صلى الله عليه وآله 108

ص: 589

هؤلاء أمناء الله في أرضه الرضا عليه السلام 241

يا عبادي، كلّمكم ضالّون إلا من هديته حديث قدسي 122

يا محمّد، حيث تكن أنت يكن عليّ فيه... حديث قدسي 180

يا عمرو، إن أحببت أن تنظر إلى رجلٍ من أهل الجنّة فانظر إلى هذا العسكري عليه السلام 341

يا علقمة! كلّ من كان على فطرة الإسلام جازت شهادته الصادق عليه السلام 409

يا علقمة! لو لم تقبل شهادة المقترف بالذنوب، لما قبلت لإشهادة الأنبياء والأوصياء...

الصادق عليه السلام 409

يا محمّد صلى الله عليه وآله أنت منّي حيث شئت أنا، وعليّ منك حيث أنت منّي... حديث قدسي 88،179

يحشر الناس حفاة عراة عزلا وأول من يكسى إبراهيم... رسول الله صلى الله عليه وآله 142

يدسّ على أيّنا الرضا عليه السلام 229

يا زرارة، خُذ بما اشتهر بين أصحابك، ودع الشاذّ النادر... الباقر عليه السلام 236

يوم نحركم يوم صومكم رسول الله صلى الله عليه وآله 371

ص: 590

فهرس أسماء المعصومين عليهم السلام محمّد رسول اللّٰه الرسول لنبىّ صلى الله عليه وآله 10،12، ، 13،15،20،29،41،43،46،47، ، 57،58 ، 59،60،61،62،63،83،88،89،90،94 ، 96،97،98،99،101،103،108،112 ، ، 116،121،122،123،127،128، ، 130 ، 131،132،134،135،136،142،147 ، 154،179،180،181،182،189،191 ، ، 192،198،209،221،232،236،244 ، 259،269،339،344،351،361،362 ، 363،367،369،370،385،386،387 ، ، 388،389،395،399،402،408،412 ، 413، ، 553،564،567،576 ، 448،458،461،462،536،543،544 ، 424،425،426،433،442،445

عليّ أمير المؤمنين أبو الحسن عليّ بن أبي طالب عليه السلام 47،48،55،56،57،58 ، 62،109،122،134،141،145،148 ، 179،181 ، ، 553،556،564 ، ، 402،403،404،405،410،425،462 ، 338،339،340،351،364،365،370 ، 259،288،296،327،328 ، 568،575،576

فاطمه عليها السلام 407 ، 55،57،60،141،142،181،358

الحسن الحسن بن عليّ أبو محمّد الحسن بن عليّ عليه السلام 402،403،576 ، 47،48،56،57،134،175،259

الحسين الحسين بن عليّ بن أبي طالب عليه السلام 47،56 ، 575،576 ، 57،71،73،175،338،402،403،556

عليّ بن الحسين بن العابدين عليه السلام 141،364،387،539،575،576 ، 47،48،54

الباقر أبو جعفر محمّد بن عليّ عليه السلام 29،47،48 ، 259،330،341،408،414،458 ، 49،57،82،101،236،237،253،254 ، 554،572،575،576 ، 462

الصادق جعفر بن محمّد أبو عبد الله عليه السلام 32،47 ، 237،245،253،254،258،259 ، 48،49،55،57،82،94،220،229،236 ، 264 ، 265،288،292،294،295،296،300 ، 388،390،405،409،411،412،414 ، 328،329،330،337،339،340،361 ، 573،575،576 ، 462،507،538،555،567،568،572 ، 432،435،443،455،456،457،458

المعصوم عليه السلام 553,554,564، 29,43,45,56,235,463,542

الكاظم موسى بن جعفر أبو الحسن أبو إبراهيم عليه السلام 411,432,435,458,466,573، ،47,58,50,56,110,330,339,341
576، 575

الرضا علي بن موسى أبو الحسن عليه السلام 336,337,412,450,461,467، ،237,254,265,302,329,333,335، 48,229
509,551,554,555,573,576، 482

الجواد محمد بن علي أبو جعفر الثاني عليه السلام 341,554,575,576، 48

الهادي علي بن محمد أبو الحسن عليه السلام 341,343,458,575,576، 48,329

العسكري الحسن بن علي أبو محمد صاحب العسكر عليه السلام 343,412,432,555,568,576، 32,47,48,245,288,341

المهدي القائم محمد بن الحسن صاحب الزمان صاحب الأمر عليه السلام 467,576، 47,48,56,407,466

إسرافيل 179,370

جبرئيل 62,179,193,370,461

ميكائيل عليه السلام 370

ص: 592

(4)

فهرس الأعلام آدم 319

آدم بن عُيَينة 329

آقا بزرگ الطهرانى الشيخ آقا بزرگ الطهرانى 515

آقا بن عابد بن رمضان الدرندى الدرندى 81، 75

آميرزا عاليجاه الموسوى 358

أبان الأحمر 295

أبان بن أبى عيَّاش 58

أبان بن تغلب 295، 462، 463، 507

أبان بن عثمان 381، 463، 572، 285، 295، 319، 330، 374، 375، 380، 50، 110، 220، 221، 268، 276

إبراهيم 141، 142، 319

إبراهيم بن إسحاق المدنى، أبو إسحاق 148

إبراهيم بن عبد الحميد 47

إبراهيم بن عمر اليماني 58

إبراهيم بن عُيَينة 329

إبراهيم بن محمّد بن المؤيّد الحموى، صدر الدين 165

إبراهيم بن هاشم 379

إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، أبو إسحاق 159

ابن أبى العزاقر 343

ابن الأثير 92، 110، 461، 464، 467، 508

ابن أبي حاتم 197،199

ابن أبي الحديد 455

ابن أبي خثيمة 197

ابن أبي ذئب 162

ابن أبي عمير 410،566،151،268،290،298،311،391

ابن أبي يعفور 416،423،433

ابن إدريس أحمد بن إدريس 557،28،391،394

ابن إسحاق 148

ابن أم مكتوم 403،445

ابن بابويه الصدوق 557

ابن البراج 28،394،557

ابن بشير 116

ابن الجنيد محمد بن أحمد بن الجنيد

ابن الجوزي 131

ابن حبان 147،159،199

ابن حجر 149،326

ابن حصين 149

ابن حمزة 411

ابن الخطّاب 403

ابن خلف 93

ص:593

ابن داود 332

ابن رئاب 116

ابن الزبير 175

ابن زهرة 28,394,557

ابن سيرين 130,141

ابن شهر آشوب 326,568

ابن الصهاك الحبشية 110,134

ابن عباس 112,132,175,443,450

ابن عبد البر 99,157,158,198

ابن عبدون 465

ابن عساكر 199

ابن العفان 403

ابن عقدة 135,326,391,568

ابن عمر 141

ابن عيسى 116

ابن الغضائري 326

ابن فضال 295,391

ابن قتيبة 95,110

ابن كثير 106

ابن ماجه 139,149

ابن ماکولا 197

ابن محبوب 300

ابن مريم 108

ابن مسعود 141

ابن المسيب 190

ابن مکتوم 106

ابن نمير 391

ابن الوليد 296

ابن سعيّد 32,390

ابن يعقوب 300

أبو إبراهيم 330

أبو اسحاق 47,112,148

أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق المدني إبراهيم بن إسحاق

أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزاني إبراهيم بن يعقوب

أبو إسماعيل الهروي 109

أبو أيوب الأنصاري 148

أبو البختری 462

أبو بصير 41,94,340

أبو بصير الأسدي 49,268,330,572

أبو بصير ليث المرادي 49,330,572

أبو بكر 57,62,116,189,370

أبو بكر البرزاز 127

أبو بكر بن المحب 166

أبو بكر بن منجويه 149

أبو بكر البيهقي 139

أبو بكر الحازمي 131

أبو بكر محمد بن عمر الجعابي محمد بن عمر

أبو الجارود 338

أبو جعفر الأحول 257

أبو جعفر محمد بن عثمان محمد بن عثمان

أبو جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي الصدوق

أبو حاتم 112

أبو الحسن بن الحسين اليزدي 279

أبو الحسن بن علي بن محمد السمرى 464

أبو الحسن الحسين بن علي بن أبي جيد الحسين بن علي

أبو الحسن الدار قطني الدار قطني 445

أبو الحسن اللؤلؤى 469

أبو الحسن الهارونى العلوى 226

أبو الحسين علي بن أبي الجيد علي بن أبي الجيد

أبو الحسين الواسطى بن سابور 329

ص: 594

أبو حفص العكبرى 180

أبو حمزة البطائنى 340

أبو حنيفة 162،246

أبو خالد 189،554

أبو الخطّاب 337،340،389

أبو الخطّاب محمّد بن مقلاس محمّد بن مقلاس

أبو داود 131،149،159،197

أبو داود السجستاني 139

أبو ذرّ 359،403،425،57،58،179،191،232،275،339

أبو رجاء العطاردى 149

أبو زياد 108،141

أبو زينب 229

أبو سعيد 189،462

أبو سعيد إسماعيل بن على إسماعيل بن على

أبو سعيد الخدرى 109،134

أبو سعيد السمعانى 402

أبو السعيدين 198

أبو سفيان 403

أبو سلمة 141

أبو سمينة 389

أبو شجاع عمر بن أبى الحسن البسطامى 402

أبو الشيخ الأصفهاني 124

أبو الصلاح 365

أبو طالب الحسن بن عبيد الله الحسن بن عبيد الله

أبو طالب القمي 341

أبو طاهر محمد بن علي بن بلال محمد بن علي بن بلال

أبو عاصم النبيل 162

أبو العباس بن نوح 52

أبو عبد الله بن أبي رافع الصيمري 53,333

أبو عبد الله الحسين بن بابويه الحسين بن بابويه

أبو عبد الله الرازي الجاموراني 51

أبو عبد الله السيارى 51

أبو عبيدة معمر بن المثنى معمر المثنى

أبو عثمان الهندي 127

أبو العلاء الهمداني العطار 149

أبو علي 269,464,465

أبو علي الأشعري 265

أبو علي الأصفهاني الحداد 149

أبو علي الجبائي 149,153

أبو علي الحائري 326

أبو علي عبيد الله بن محمد عبيد الله بن محمد

أبو علي محمد بن همام محمد بن همام

أبو عليّ النيسابوري 52

أبو عمرو عثمان بن سعيد العمري عثمان بن سعيد

أبو عمرو الكشي الكشي 261,271,572

أبو غالب، أحمد بن محمد الزراري أحمد بن محمد

أبو الفضل بن طاهر 149

أبو الفضيل 403

أبو قابوس 123,369

أبو القاسم بن روح 342,343

أبو القاسم جعفر بن محمد بن قولويه جعفر بن محمد بن قولويه

أبو لهب 403

أبو مالك سعيد بن طارق سعيد بن طارق

أبو محمد البغوي البغوي 140

أبو محمد الحسن بن واحد 469

أبو محمد هارون بن موسى التلعكبري هارون بن موسى

أبو مسعود الرازي 136

أبو مسلم الخولاني 47,128,327,404

أبو المفضل الشيباني محمد بن عبد الله بن المطلّب

أبو موسى بن المثنى العنزي 24

ص: 595

أبو نصر الكلابادى 149

أبو هريرة 141، 130، 125، 112، 105، 103، 403، 378، 359، 194، 193، 154

أبو يحيى الواسطى 52

أبو يعلى الفراء الحنبلى 180

أبو اليمن الكندى 149

الأحسانى 402

أحمد 162، 157، 109

أحمد بن إبراهيم 465

أحمد بن أبى عبد الله البرقى 32، 29

أحمد بن إدريس ابن إدريس 332، 52

أحمد بن بشير البرقى 52

أحمد بن الحسن بن على بن فضال 45

أحمد بن الحسين بن سعيد 52

أحمد بن حنبل 461، 388، 197، 110

أحمد بن الشيخ جعفر چلبى 12، 11

أحمد بن صالح السيبى 448

أحمد بن طاووس 249، 243

أحمد بن عبد الله بن أمية 332، 53

أحمد بن عبد الله بن جعفر الحميرى 376، 329، 152

أحمد بن عبد الرضا، مهذب الدين 19، 14، 11، 9

أحمد بن عجمان 198

أحمد بن عليّ الملقّب بالنجاشي النجاشي 271، 326

أحمد بن عمر الحلال 302، 450، 551، 554

أحمد بن عيسى 292

أحمد بن محمّد 29، 43، 265، 294، 300

أحمد بن محمّد بن أبي نصر 32، 50، 268، 290، 330، 390، 400، 573

أحمد بن محمّد بن الحسن بن الوليد 51

أحمد بن محمّد بن خالد البرقي 332، 400، 45، 53، 116

أحمد بن محمّد الزراري، أبو غالب 53، 333

أحمد بن محمّد بن عيسى 295، 332، 391، 400، 32، 43، 46، 52، 116

أحمد بن محمّد بن الوليد 400

أحمد بن هلال 52

أحمد بن هلال الكرخي 343

أحمد بن محمّد بن يحيى العطار 46، 51، 52

الأحنف 128

الأحنف بن قيس 47، 327، 404

إدريس بن يزيد 375

الأردبيلي 421

الأسترآبادي محمّد أمين و محمّد جعفر الاسترآبادي 228، 252، 272

إسماعيل 56

إسماعيل البروجردي 482، 483

السيد إسماعيل الحميري 136

إسماعيل بن الصادق 340

إسماعيل بن عليّ السماك الرازيّ، أبو سعيد 196

إسماعيل بن الفضل 329

الأسود الزهري 148

الأسود بن يزيد 146

إسحاق بن أبي إسحاق السبيعي 148

إسحاق بن جرير 35

إسحاق بن الفضل 329

الأشعث بن قيس 403

الأعرج 108، 141

الأعمش 103، 141، 189

أعين 329

أمّ أيمن 407

أمّ أيوب 148

أمّ سلمة 407

أمّ كلثوم 407

ص: 596

أمير حسين 333,334,335,336,555

الأمين الكاظمي محمد أمين الكاظمي 574

أنس 103,108,109,116,148,154,388

أنس بن مالك 116,148

الأوزاعي 116,125,157

أيوب 130

أيوب بن سيار 146

أيوب بن نوح بن دراج 341

أيوب بن يسار 146

بابا زتن 63

باقر الجائسي الحائري 353

البحراني يوسف البحراني

البخاري 162,171,176,197,198,199, 139,140,142,146,149,154,158, 101,105,106,135,137,138

البرذون 432

بريد 319,321,322,400

بريد بن معاوية العجلي 268,572

بريد العجلي 49,330

البيزار 139

البيزنطي 391,410

بشار 322,400

بشر بن سلم 323

البغوى أبو محمّد البغوى 139

بكر بن زياد 400

البكرى 462

بُكَيْر بن أَعْيَن 329

بلال 106،107،408

بُنان 400

البهبهانيّ 225،235،321،326،426

بيان 400

البيهقى 93،140

تاج الدين 447

الترمذى 112،115،139،149،155،197

الشُّسْتَرِيّ 252

تغلب بن رياح 462

التقىّ 411

تقى الدين بن دقيق 180

تقىّ الدين الحسن بن داود 573

الثورى 115

جابر بن عبد الله 259،359،408

جرير 400

جرير بن عبد الله السجستانيّ 390

جعفر أخو الإمام العسكرىّ 352

جعفر بن بشير 391

جعفر بن عثمان 329

جعفر بن عبد الله 329

جعفر بن محمد بن قولويه، أبو القاسم 53،333

جعفر بن محمد الكوفي 52

جعفر بن محمد بن مالك 52

جعفر الحجّة 402

جمال الدين ابن طاووس 448

جميل بن درّاج 49،50،268،330،572،573

جواد بن عبد الله الحسنى الرشتى 212،344

الحارث 322

الحافظ أبو عليّ النيشابورى 137

الحافظ أبو عمرو 105،125،140

الحافظ أبو نصر 464

الحافظ المزي 106

الحاكم 93،99،100،101،135،145

الحاكم أبي عبد الله 125،139،153

حُدَيْفَة بن منصور 264،265

ص: 597

الحرّ العامليّ الشيخ الحرّ العامليّ محمد بن الحسن الحرّ العامليّ 223، 143، 136، 13، 11، 9، 272، 268، 262، 243، 242، 238، 228،
273، 412، 509، 571

حريز 253، 400

حريز بن عبد الله 32، 255، 261

السيد حسن 352

الشيخ حسن 13، 369

الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد 149

الحسن بن الحسن بن الحسن 148

الحسن بن الحسين 402

الحسن بن الحسين اللؤلؤي 52

حسن بن زُرارة 329

حسن بن زين الدين بن عليّ بن أحمد العامليّ 13، 247

الحسن بن عبيد الله، أبو طالب 402

الحسن بن عثمان 329

الحسن بن عطية 328

الحسن بن عليّ بن أبي حمزة البطائنيّ 340

حسن بن عليّ بن أبي عقيل 577

الحسن بن عليّ بن فضال 268، 573

الحسن بن عليّ الكوفيّ 258

الحسن بن محبوب 50، 260، 268، 330، 573

الحسن بن مهديّ السليقيّ 468

سيّد حسن صدر الدين 74

الحسين الأصغر 402

الحسين بن أبي حمزة الثماليّ 328

الحسين بن بابويه، أبو عبد الله 467

الحسين بن جعفر 402

الحسين بن الحسن بن أبان 51

الحسين بن الحسن بن يونس بن يوسف بن ظهير الدين العاملي 13

الحسين بن روح التّوبختي 342

حسين بن زُرارة 329

الحسين بن عبد الله 329

السيّد حسين، سيّد العلماء 352

الحسين بن عبيد الله 46،53،333

الحسين بن عبيد الله السعدي 32

الحسين بن عليّ بن أبي جيد، ابو الحسن 331

الحسين بن عمرو 258

الحسين بن منصور الحلاج 343

الحسين بن يسار 35

حسين الخوانساري 270

حسين النوري 510

الحصين بن المخارق 322

حفص بن سابور 329

حفص بن غياث 406،534

حفص بن غياث القاضي 32،390

الحكمي القزويني 70

حليمه 407

حمّاد 130،253،359

حمّاد بن عثمان 50،221،268،329،330،572

حمّاد بن عيسى 572،50،58،221،268،330،379

حمران بن أعين 329،341

حمزة 259

الحنّاط 400

حنّان 400

حيّان 400

حيّ بن يقظان 485

خالد بن بكّار 322

خالد بن الجواد 323

خالد بن ماد 323

الخراز 400

ص: 598

الخَزَّاز 400

الخطَّابى 110

الخطيب 127،129،145،146،158،199

الخفَّاف 198

الخيَّاط 400

الدار قطنى أبو الحسن الدار قطنى 197، 124، 139

السَّيِّد الداماد 104

داود بن الحُصَيْن 382

داود بن فَرَقْد 294، 329، 455

داود بن كورة 52، 332

الدربندى آقا بن عابد بن رمضان الدربندى 69، 73

دلدار على النصير آبادى 352

الذهبي 139، 326

شيخ راضى النجفى 353

الربيع بن أنس 148

ربيعة بن زرارة 47، 327، 404

ربيعة بن كعب الأسلمى 158

الشيخ رجب على بن على 486

رُزَيْق 323

رضى خان الموسوى الهندى 72، 73

رضى الدين الشامى 464

رفيع بن عليّ الجيلاني الرشتي 209،217

رميلة 323

روميّ بن زُرارة 329

زحر بن قيس 323

زرارة 545،572،268،329،330،375،390،457،538،26،49،94،101،219،236،253

زكريا بن دريد 198

زكريا بن سابور 329

الزمخشري 110

الزهري 108،125،131،141،190،198،370

زياد بن أبي الجعد 328

زياد بن سابور 329

زياد بن المنذر بن الجارود الهمداني 55

زيد 323،408

زيد بن ثابت 328

زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن 149

زيد بن صَوْحان 328

زيد بن عليّ بن الحسين 54،57

زينب 407

زين العابدين المازندراني 482،483

زين العابدين المازندراني الحائري 353

سابور 329

سالم بن أبي الجعد 328

السيعي 117

سريج بن النعمان 145,400

سعد 148,323

سعد بن عبد الله 45

سعد بن عبد الله بن أبي خلف 51

سعيد 154,323

سعيد بن أبي مریم 108

سعيد بن طارق الأشجعي، أبو مالك 119

سعيد بن عبد الله 32

سعيد بن المسيب 543

سفيان بن عيينة 117,123,329,369

سفيان بن يزيد 328

سفينة، مولى رسول الله صلى الله عليه وآله 198

السكوني 406,524,553

سأار 411

ص: 599

سلطان العلماء جعفر بن محمد 76

سلمان الفارسي 339,359,403,425, 57,58,179,191,232,275

سليمان بن جرير 55,338

سليمان التميمي 148

سليم بن قيس الهلالي 58,568

سماعة 265,266

سماعة بن مهران 375,406

سمرة بن جندب 394

السمري 343

السمان 152

سنان بن مقرن المزني 329

سويد بن غفلة 47,327,404

سويد بن مقرن المزني 329

سهل بن حنيف 328

سهل بن زياد 52,53,332,400

السيد المرتضى 28,30,225,325,394,557

سيف بن عميرة 294

الشافعي 127,131,132,137,157,165,461

شداد بن أوس 132

شريح 410

شريح بن النعمان 145,400

الشريعي 343

شريف العلماء مازندراني 209

شعبة 154

الشعبي 103

شعيب 265

الشمر ذى الجوشن 462

شهاب بن عبد ربه 329

الشهيد 382,386,401,402,404,434,444 ، 117,152,361,372,375,376,378

الشهيد الأول 447

الشهيد الثاني 34,218,248,351,538,555

الشيخ آقا بزرگ الطهراني 485,486,515 ، 71,74,75,210,211

الشيخ البهائي 469,481,485,491,508 ، 14,61,74,261,351,397

الشيخ الحرّ العاملي الحرّ العاملي

الشيخ الصدوق الصدوق

الشيخ الطوسي الطوسي

الشيخ المفيد المفيد

الشيخ يوسف البحراني يوسف البحراني

صالح بن علقمة 409

الصدوق والشيخ الصدوق ومحمد بن علي بن بابويه القمي أبو جعفر بن بابويه 226، 45,51,52,92,101,136,196,225 ، 29,30,42,44

331,333، ، 269,274,277,295,296,324,325 ، 260,261,262,263,264,265,267 ، 241,245,246,255,256,258

467,508,529,539,555,560,577 ، 334,336,337,409,412

صَعَصَعَة بن صَوْحَان 328

الصفار 445

صفوان بن يحيى 31,268,330,390,391

صفوان بن يحيى بَيْاع السابري 50,573

الصنعاني 62,140

صدر الدين إبراهيم بن محمد بن المؤيد الحموي صدر الدين

الطبراني 139

الطبرسي 557,568

الطُّرَيْحِيُّ 225,320,366

الطوسيشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي 226,228, 92,100,143,196,223,224,225, 30,32,36,43,45,46,51,52,
.235,242,246,250,255

ص:600

412، ، 310.324.325.331.395.408.409 ، 271.273.276.277.290.296.308 ، 256.258.260.264.266.269.270
548.557.570.577 .415.435.465.468.508.529

ظهير الدين محمّد بن الحسام ظهير الدين

عامر بن سعد 148

عايشة 125،142،190

عبّاد بن حنيفة 328

العبّاس 197

عبّاس بن عبد المطلب 401،547

عبد 319

عبد الأعلى بن علي 329

عبد الله 339

عبد الله الأفطح 55،340

عبد الله بن أبي يعفور 412،418

عبد الله بن أحمد الرازي 52

عبد الله بن أعين 329

عبد الله بن بكير 50،268،330،406،572

عبد الله بن حذافة 450

عبد الله بن جحش بن حنظل 403

عبد الله بن جعفر الحميري 342

عبد الله بن جندب البجلي 341

عبد الله بن دينار 115

- عبد الله بن زبير 547
- عبد الله بن زرارة 329
- عبد الله بن زيد 146
- عبد الله بن سنان 300،443
- عبد الله بن شداد 259
- عبد الله بن عباس 547
- عبد الله بن عطاء 329
- عبد الله بن علي 329
- عبد الله بن علي بن أبي شعبة الحلبي 555
- عبد الله بن عمر 547
- عبد الله بن عمرو بن العاص 123،134،547
- عبد الله بن فطيح الكوفي 55،340
- عبد الله بن محمد الدمشقي 52
- عبد الله بن محمد الشامي 52
- عبد الله بن مسعود 134
- عبد الله بن مسكان 50،221،268،330،572
- عبد الله بن المغيرة 50،268،330،410،573
- عبد الله بن مقرن المزني 329
- عبد الله بن نجى 146
- شيخ عبد الله بن نور الدين، صاحب العوالم 469
- عبد الله بن يحيى 146

عبد اللّٰه بن يزيد 146

عبد اللّٰه التميمي 122

عبد اللّٰه الحلبي 390

عبد الحسين الطهرانيّ 210

عبد الحميد بن فرقّد 329

عبد الرحمن 112

عبد الرحمن بن أَعْيَن 329

عبد الرحمن بن الحجّاج 341

عبد الرحمن بن مقرن المزنّيّ 329

عبد الرحيم الإصبهانيّ الحائريّ 481

عبد الرحيم بن الحسن الحائريّ 491

عبد الرحيم بن عبد ربّه 329

عبد الرحمن بن فرقّد 329

عبد الرحيم القصير 410

عبد الخالق بن عبد ربّه 329

عبد الرازق 194،370،388

عبد الرّزاق بن عليّ رضا بن عبد الحسين بن أبي طالب 578

ص: 601

عبد الرزاق بن عليّ رضا الحائري الاصفهاني الهمداني 515،525

عبد العزيز إسماعيل بن عليّة 154

عبد العزيز بن صهيب 154

عبد العزيز بن المهتدي 341

عبد العزيز الدهلوي 461

السيد عبد العزيز الطباطبائي 516

عبد العظيم بن عبد الله الحسنيّ 259

عبد الغني المقدسي 149

عبد الكريم بن أبي العوجاء 388

عبد الملك بن أعين 329

عبد الملك بن عطاء 329

عبد الوارث 154

عبيد 319،323

عبيد الله 323،402

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة 190

عبيد الله بن عليّ 402

عبيد الله بن عليّ الحلبي 32،245

عبيد الله بن محمّد، أبو عليّ 402

عبيد بن حميد 149

عبيد بن زرارة 288،329

عبيد بن يزيد 328

عبدة 141

عُبَيْدَة بن أَبِي الجَعْد 328

عُتْبَة بن مسعود 328

عثمان 55،62،116،338

عثمان بن حُنَيْف 328

عثمان بن سعيد العمري، أبو عمرو 342

عثمان بن سماعة 432

عثمان بن عيسى 50،265،268،330،406،573

العجلى 199

عروة 190

عروة بن الزبير 142

عريف بن عطاء 329

عطاء بن أبي رباح 329

عظيم البحرين 450

عقيل بن مقرن المزنّي 329

العلاء 260

العلامة العلامة الحلّي 390،399،415،465،467،468،484 ،250،271،293،326،331،334،376 ،33،34،243،246،249

533،557،568

العلامة المجلسي محمد باقر بن محمد تقى المجلسي

علقمة 141،409

علقمة بن وقاص 190

علي بن إبراهيم 53,332,538

علي بن إبراهيم بن هاشم 52,58,332

علي بن أبي الجيد، أبو الحسين 51

علي بن أبي حمزة 35,406

علي بن أبي حمزة البطائني 340

علي بن أبي حمزة الثمالي 328

علي بن أبي شعبة الحلبي 329

علي بن أسباط 35

علي بن جعفر كاشف الغطاء 70

علي بن جعفر الهمني 341

علي بن الحسن 402

علي بن الحسن بن فضال 295

علي بن الحسن الطاطري 391

علي بن الحسين 53,332

علي بن الحسين بن عبد ربه 117

علي بن الحسين بن علي 402

علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القميّ بن بابويه 29,577

علی بن الحسین الطاطری 32،36

علی بن الحکم 29

علی بن رثاب 116

علی بن ریّان 116

علی بن عبد العالی المیسّی 402

علی بن عطیّة 328

علی بن فضّال 379

علی بن فضّال الفطحيّ 276

علی بن محمّد بن عبد الله بن أذنية 53،332

علی بن محمّد بن علّان 53،332

علی بن محمّد بن علی 469

علی بن محمّد السمری 342،466

علی بن المدینی 150

علی بن مُغیرة 294

علی بن موسى 29

علی بن موسى الکنندانی 52،332

علی بن مهزیار 341،390

السید علی بحر العلوم ابن مولانا السید رضا 369

السید علی حسین الزنجی فوری 353

السید علی الطباطبائی 268

سید علی محمّد بن سلطان العلماء السید محمّد 353

علی بن محمد بن مکی العاملی، نجیب الدین 13، 415

علی محمد النصیر آبادی 351

علی نقی بن حسن ابن السعید الشہید السید محمد 369

علی نقی الطباطبائی الحائری 353

عمّار 339، 425

عمّار بن یاسر 57

عمّار الساباطی 32، 45، 46، 390

العمّانی حسن بن عیسی المعروف بابن أبی عقیل العمّانی 577

عمر 319، 323

عمران 149

عمران بن حطّان الخارجی 462

عمران بن علی 329

عمران الزعفرانی 29

عمر بن إبراهیم الهمدانی 258

عمر بن حنظلة 534، 25، 113، 238، 242، 291، 382

عمر بن الخطّاب 57، 62، 116، 134

عمر بن شعیب 193

عمر بن عبد العزیز 125

عمر بن عُیَیْنَة 329

عمر بن یزید 410

عَمْرُو 369

عمرو بن أبي المقدام 257

عمرو بن أمية الضمري 57,339

عمرو بن دينار 115,123

عمرو بن سعيد المدائني 45

عمرو بن شعيب 401

عُمَيْر 319

عناية الله القهبائي 326

العياشي بن مسعود بن عياش السمرقندي 326

عِزَار بن حُرَيْث 112

عُيَيْنَةَ 329

غياث بن إبراهيم 61,462

غياث بن كلوب 406,534

غياث الدين بن طاووس 448

فاضل الأردكاني 353

الفاضل التونسي 277

الفاضل الخراساني 416

فاطمة بنت قيس 94

فضالة بن أيوب 50,268,330,573

ص: 603

فضل بن شاذان 32,245,326,331,390

فضل بن عباس 197

الفضل بن عباس بن عبد المطلب 401,547

الفضل بن عبد الملك 288

الفضل بن يعقوب 329

فضيل بن يسار 31,49,268,330,390,572

الفيروز آبادي 464

فيض پور 76

القاسم 322

القاضي 411

القاضي أبو بكر بن العربي 153

القاضي عياض 175

قتادة 116,154,388

القرطبي 389

قَعْنَب بن أَعْيَن 329

قنبر 408

قيس بن أبي حازم 127

كثير النواء 55,57,338

كرب بن يزيد 328

كسرى 450

كعب الأخبار 401،461،547

الكشي 462،573 ،49،221،228،242،285،295،330

الكليين محمد بن يعقوب الكليين 29،30،44 ، 45،58،92،136،143،196،224،225 ،226،227،242،246،255،256،258 ،

464،465،466،507،538،570 ،265،266،277،324،325،331،391

لحان 188

ليث ابن البخترى 268

مالك 108،125،141،157،198،461

مالك بن أعين 329

المجلسي محمد باقر بن محمد تقى المجلسي

المحدث القمى 72

السيّد محسن الأمين 72،74،75،353

المحسن الفيض 509

المحقّق 245،246،247،250،334،406،557

المحقّق الحلّى 98

محمد إبراهيم الشهير بحاج مجتهد 211

محمد الأسترآبادى 326

محمد أمين الأسترآبادى 238،267 ،223،225

محمد أمين الخوىي النجفى 76

محمد أمين الكاظمى أمين الكاظمى 320

محمد باقر بن محمد تقى المجلسي العلامة المجلسي المجلسي الثاني 211،326،332،334،509،571 ،136،143

السيّد محمد باقر الحجّة الطباطبائي 486

السيد محمد باقر الرشتي الشفتي 209،210

محمد بن أبي حمزة الشمالي 328

محمد بن أبي عبد الله 53،332

محمد بن أبي عمير 573،27،50،330،382،383

محمد بن الأثيل الحسين بن عبد الصمد العاملي 13

محمد بن أحمد 369،447

محمد بن أحمد بن الجنيد، المشهور بابن الجنيد 408،577

محمد بن أحمد بن داود 326

محمد بن أحمد بن عيسى 295

محمد بن أحمد بن يحيى 32،51،331

محمد بن إسحاق السراج 197

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الكرمانشاهي 76

محمد بن إسماعيل بن بشير البرمكي الرازي 332

ص:604

محمد بن إسماعيل البندقى النيشابورى 332

محمد بن إسماعيل بن بزيع 265

محمد بن إسماعيل بن ميمون 391

محمد بن إسماعيل المطلق 331

محمد بن جعفر بن عون الأسدى 53,333

محمد بن جعفر الديباج 339

محمد بن الحسام، ظهير الدين 402

محمد بن الحسن 51,53,259,332

محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد 261,331,45,51,52

محمد بن حسن بن الشهيد الثانى 247

محمد بن الحسن الحرّ العاملى الحرّ العاملى

محمد بن الحسن الصفّار 245

محمد بن الحسن الطوسى الطوسى

محمد بن الحسين 29,52,300

محمد بن الحسين بن الوليد 51

محمد بن حنين 146

محمد بن خالد البرقى 326

الشيخ محمد بن داود الهمدانى 75

محمد بن رافع 194

محمد بن زُرارة 329

محمد بن زياد 323

محمد بن سعد 147

محمد بن سعد البغدادي 147

محمد بن سنان 29،146،265

محمد بن سيار 146

محسن بن الشاه مرتضى بن الشاه محمود المشتهر بالفيز الكاشي 571

محمد بن عبد الله 329

محمد بن عبد الله بن المحب 139

محمد بن عبد الله بن محمد 53

محمد بن عبد الله بن المطلب، أبو المفضل الشيباني 53،333

محمد بن عبد الله بن مهران 52

محمد بن عبد الواحد المقدسي 139

محمد بن عبد الوهاب الهمداني 211

محمد بن عبد الهادي 106

محمد بن عبيد الله 402

محمد بن عثمان، أبو جعفر 342،343

محمد بن عطية 328

محمد بن عقيل 400،548

محمد بن عقيل الكليني 53،332

محمد بن عكاشة الكرمانى 370

محمد بن علي 329

السيد محمد بن علي، صاحب المدارك 13،246

محمّد بن السيّد عليّ بن أبي الحسن الحسيني الموسويّ 13

محمّد بن عليّ بن أبي سميّة 52

محمّد بن عليّ بن بابويه القميّ الصدوق

محمّد بن عليّ بن بلال، أبو طاهر 343

محمّد بن عليّ بن رياح 35

محمّد بن عليّ بن محبوب 46

محمّد بن عليّ الهمدانيّ 52

محمّد بن عليّ بن ماجيلويه 51

محمّد بن عليّ الشلمغانيّ 343، 435

محمّد بن عمر بن عبد العزيز الملقّب بالكشيّ 326

محمّد بن عمر الجعاعيّ، أبو بكر 135

محمّد بن عيسى 292، 382، 392

محمّد بن عيسى بن عبيد 52

محمّد بن عُيَينة 329

محمّد بن الفضل 329

محمّد بن قيس 295

محمّد بن المثنى العنزّيّ 399

محمّد بن محمّد بن النعمان المفيد 325، 468

محمّد بن مروان 29

محمّد بن مسعودٍ 295

محمّد بن مسلم 390،414،455،545،31،49،219،268،295،330

محمّد بن مسلم الطائفي 572

محمّد بن مظفر 343

محمّد بن مِقْلَاس 229،253

محمّد بن موسى الهمداني 51،259،262،331

محمّد بن نصير الفهري 339

محمّد بن نصير النميري 343

محمّد بن هارون 52

محمّد بن همّام، أبو علي 342

محمّد بن يحيى 29،46،52،300،332

محمّد بن يحيى المعاذي 51

محمّد بن يعقوب الكليني الكليني

محمّد تقي البرغاني 70

محمّد التقيّ المجلسي 220،257،333

محمّد جعفر الأسترآبادي الأسترآبادي 211

الشيخ محمّد حسن أبو المحاسن 486

محمّد حسين الكاظمي 369

محمّد الحنفيّة 56

محمّد خان القاجار 209

محمّد صالح البرغاني الحائري 70

محمد عبّاس التستري اللكهنوي 353

محمد كاظم رحمان ستايش 76

الشيخ محمد المازندراني 70

السيد محمد المجاهد الطباطبائي الحائري 70

محمد مهدي الشهير ببحر العلوم 211

محمد هاشم الخونساري الإصبهاني 482،483

محمود بن الربيع 176

ميرزا محمود شيخ الإسلام 72

المختار بن أبي عبيدة 338

سيد مرتضى حسين صدر الأفاضل 353

مرداس الأسلمي 158

آية الله المرعشي النجفي 76،520

المزّي 149

مسلم 158،194،197،198 ،105،116،128،138،139،140،149

مسلم بن الحجّاج القشيري 149

مسلم بن إبراهيم الفراديسي البصري 149

مسلم بن أبي حية 220

مصنّف 188

مصدق بن صدقة 46

السيد مصطفى بن الحسين التفريشي 326

مطرف بن واصل 146

مُعَاذِ بْنِ كَثِيرٍ 264،265

مُعَاذِ بْنِ مُسْلِمِ الْهَرَاءِ 265

مَعَاوِيَةَ 403

مَعَاوِيَةَ بْنِ سِيرَةَ 198

مُعَرِّفِ بْنِ وَاصِلٍ 146

مَعْرُوفِ بْنِ خَرْبُوذٍ 49،221،268،330،572

مَعْقِلِ بْنِ مَقْرِنِ الْمَزْنِيِّ 329

مَعْمَرِ 194،370،388

مَعْمَرِ بْنِ خَلَّادٍ 288

مَعْمَرِ بْنِ الْمَثْنِيِّ، أَبُو عُبَيْدَةَ 110

الْمُعْغِيرَةَ بْنِ سَعِيدٍ 337،254،253،237،229،338،339

الْمَفْضَلِ بْنِ عَمْرِ 341

الْمَفِيدِ الشَّيْخِ الْمَفِيدِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ النُّعْمَانِ 408،343،325،308،264،51،577،568،557،529،468

الْمَقْدَادِ 403،359،339،232،179،58،57،425

الْمَقْدَادِ بْنِ الْأَسْوَدِ 148

الْمَقْدَادِ بْنِ عَمْرِو بْنِ ثَعْلَبَةَ الْكَنْدِيِّ 148

ص: 606

المقدّس الأردبيلي 422،469

المقدّس الأنصاري 428

مقرن المزنّيّ 329

سيّد مكرم حسين الجلالولي 353

منذر بن جفير 375

السيّد مهدي 352

سيّد مهدي حسين 358

المهدي العباسيّ 61

مهذبّ الدين أحمد بن عبد الرضا أحمد بن عبد الرضا

مهران 198

مير حامد حسين 352

الميرزا محمّد 235

الميرزا علي رضا بن عبد الحسين 516

ميمونة بن معروف 52

ناجية بن عمارة الصيداوي 152،376

ناصر بن إبراهيم البويهيّ 402

ناصر الدين شاه القاجار 70،73

نافع 141

الناووس 56

النجاشي 327،331،332،404،462،465، 46،51،52،53،153،228،242

نجيب الدين العاملي علي بن محمّد 13،415

النسائي 137،139،149،159،162،197،199

نصر بن قابوس 341

النضر بن شمیل 110

نعمان 461

النعمان بن مقرن المزنّي 329

السّيّد نعمة الله الجزائريّ 223،273،334

نوح بن درّاج 152،298،376،406،534

الوحيد البهبهاني 411

الوشّاء أبي محمّد البجليّ جعفر بن بشير 116

الوشّاء أبي محمّد البجليّ الحسن بن عليّ بن زياد 116

الوليد بن مسلم 116

وهب بن عبد ربّه 329

وهب بن منبّه 51

وَهْبُ بن وَهْبٍ 260

هادي كاشف الغطاء 10،11

هارون بن موسى التلعكبري، أبو محمّد 53،333

السّيّد هاشم 422

الهوري 110

هشام 341،359

هشام بن الحكم 229،236،253

هشام بن سالم 29

هشام بن صفوان 29

هشام بن المثنى 322

همّام 193،194

الهمداني 400

الهمداني 400

الهيثم بن عليّ بن عدىّ 52

ياسر الخادم 265

يحيى بن أبي السَّمط 339

يحيى بن سعيد 109

يحيى بن العلاء 322

يحيى بن كثير 141

يحيى بن معين 388

يزيد 321،322،323،400

يزيد بن الأسود 146

يزيد بن ثابت 328

يزيد بن عبد الله 146

يزيد بن فرقذ 329

يسار 322،400

ص:607

يعقوب بن الفضل 329

يعلی بن عبید 115

یوسف البحرانیّ 465،434،334،242،223،470،469

یوسف بن الحرث 52

یوسف بن السخت 51

یونس 410،254،237

یونس بن ظبیان 389

یونس بن عبد الرحمان 253،245،136،50،32،573،392،390،330،268

یونس مولی آل یقطین 555

ص:608

5- فهرس الكتب الواردة في المتن

(5) فهرس الكتب الواردة في المتن القرآن المجيد 175، 131، 71، 60، 59، 58، 21، 28، 386، 385، 363، 288، 254، 253، 237

التوراة 363

الإنجيل 363

الزبور 363

آداب المناظرة 9

أبواب الجنان 515

اتّحاف ذوى الألباب 464

الأربعين 13، 61، 397، 499

أساس الأصول 365

الاستبصار 143، 117، 100، 46، 45، 44، 28 ، 324 ، 296، 260، 255، 235، 223، 184 ، 463، 396، 395، 391، 336، 331، 325،
468، 498، 508، 548، 570

الاستيعاب 198

أسرار الشهادة إكسير العبادات فى أسرار الشهادات 71، 72

الإسلام والخلافة 518

أعيان الشيعة 353

إكسير العبادة فى أسرار الشهادة 73

الإكمال، للحافظ أبى نصر 464

إكمال الدين 570

الأمالى للصدوق 570، 507، 463، 411، 324، 44

إيضاح الاشتباه فى أسماء الرواة 293، 326

إيقاظ الأمة 518

إيقاظ الراقدین وإنباه النائمين 468

بحار الأنوار 447,463,469,509,570,571, 143,211,223,333,334,336

بدائع الأحكام 484

بداية الدراية 351,538

بداية المنطقية 517

بدر التنجيم فى معرفة رقوم التقويم 484

تاريخ أبى بكر الخطيب 199

تاريخ البخارى 197,199

تاريخ دمشق 199

تحفة ذخائر كنوز الأخيار 9

التحفة الصفوية فى الأنباء النبوية 10

التحفة العلوية فى الأحاديث النبوية 10

تحفة الواعظين 397,468,469

ترجمان اللغة 515

التعليقة الوحيد البهبهاني 321

التفصيل لمبهم المراسيل 129

التكليف، لابن أبى العزاقر 343

تلخيص المتشابه 146

التهذيب 290,294,296,324,325,331,391 ، 136,143,184,223,235,260,264 ، 26,44,45,46,71,95,100,117

396,412,463,468,508,570

تهذيب التهذيب 149

تهذيب الكمال 149

التوحيد، للصدوق 570

ثواب الأعمال 29

الجامع، للترمذى 139

جامع الأصول 92,467,507

جامع الشتات 484

جامع المقال 225,320,330

الجرح والتعديل 199

جوابات المسائل 11

الجواب عن سؤال زيد وزينب 517

الجواهر جواهر الكلام 436, 418,419,421,422,425,428,430, 354,368,369,398

جواهر الإيقان 72

جوهر الصناعة فى الأسطراب 72

الجوهرة العزيزة 351,353,354,357

حاشية المعالم 411

الحبل المتين 469,508

حجية الأصول المثبتة بأقسامها 72

الحدائقالحدائق الناضرة 469, 254,255,262,271,273,334,465, 223,238,252

الخرائن 142

خرائن الأحكام 72

خزائن الأصول 73،74

الخصال 44،324،414،463،507،570

الخلاصة خلاصة الأقوال 484،374،376،399،462،465،467،468،271،293،326،331

خلاصة الزبدة 10

خلاصة في الإعراب 483

الخلاف 408

الخلافة 516

داستان ايسال و سلامان 485

داستان حى بن يقظان 485

دانشوران ناصرى 9

الدرّ الملتقط في تبين الغلط 62،389

الدرر النجفية 465

الدرّة النجفية 11،73

ديوان في القصائد والغزليات على منوال مشرق الأنوار 484

الذخيرة 415

الذريعة 484،485

ذريعة المعاد في شرح نجات العباد 516

الذكرى 152،372

الرجال، للطوسي 271

رجال ابن داود 576

رجال أبي داود 149

رجال البخارى 149

رجال الترمذى 149

رجال مسلم 149

رجال النسائى 149

ردّ الشيخية 516

رسائل فى الفقه والأصول 484

رسالة إثبات عدم حجية الأصول المثبتة 72

رسالة أصول الدين 517

الرسالة الاعتقادية 10

رسالة جواز نقل الموتى 517

رسالة الحدّ 11

رسالة الحساب 11

رسالة حساب العقود 11

رسالة رسم الخطّ 11

رسالة علماء الإمامية والرجعة 518

الرسالة العمليّة 73

رسالة فروع الدين 517

ص: 610

الرسالة الفلكية فى الهيئة 10

رسالة فى الأخلاق 10

رسالة فى أنّ الجنون الطارئ بعد العقد...210

رسالة فى بطلان الوقف المشروط 210

رسالة فى التجويد 10

رسالة فى الردّ على المتصوّفة 484

رسالة فى علم الدراية 210

رسالة فى القراءة 11

رسالة فى القيافة 10

رسالة فى معرفة الأسانيد 74

الرعاية الرعاية فى الدراية شرح بداية الدراية 351،354،361،382

روائح القرآن 461

الرواشح السماوية 104

روضه العارفين 466

الرياض 75،279،337،368،369،398

الزبدة فى المعانى والبيان والبديع 10

السؤال والجواب 517

سعادات ناصرى 72،73

سلاسل الحديد على عنق العنيد عبد الوهّاب فريد 518

سلسلة الذهب 351،441،469

سنن ابن خزيمة 138

سنن ابن ماجة 139

سنن أبي داود 92،138،139،197

سنن الترمذى 138،197

سنن الحاكم 138

سنن الدار قطنى 138،139،197

سنن البيهقى 138،139،140

سنن النسائى 138،139،197

السنن الصغرى للنسائى 139

السيف القاطع فى إبطال الركن الرابع 516

شرح الإرشاد 415

شرح البخارى 153

شرح بداية الدراية الرعاية

شرح الدراية الرعاية

شرح الدروس 229

شرح الزبدة للمقدّس الأردبيلى 469

شرح السنّة 140

شرح مشيخة الفقيه 220،257

شرح المفاتيح 426

الشهب الثاقبة 518

صحیح ابن حبان 139

صحیح ابن خزيمة 139

صحيح أبي حاتم بن حبان 138

صحيح بخارى 86,92,96,137,197

صحيح الترمذى 92

الصحيح لأبي عبد الرحمن النسائي 92

صحيح مسلم 149,197,86,92,101,116,128,137

الصحيفة السجادية 456,553

الضوابط 416

طبقات أعلام الشيعة 515

طبقات الرواة 74

الظرائف 468

عناوين الأدلة فى الأصول 74

العبرة الشافية والفكرة الوافية...10

عبيقات الأنوار 352

العدة عدّة الأصول 277,296,406,32,224,235,242,273

عديم المثال 469

عمدة الاعتماد فى كيفية الاجتهاد 10

العوالم 463,469

العلل الشرايع 570

عيون أخبار الرضا عليه السلام 44,324,463,507,570

غاية المرام فى شرح كتاب تهذيب الأحكام 223

ص:611

الغديرية 518

غريبي القرآن والحديث 110

غنائم التبيان في تفسير القرآن 483

غوٲ العالم 10

الفائق للزمخشري 110

فائق المقال في علم الحديث والرجال 10

فصل الخطاب في تنقيح الحجاب 518

فصوص اليواقيت في نصوص المواقيت 211

الفصول الغروية 359،419،420،428،481

فقه الرضا عليه السلام الفقه المنسوب إلى الرضا عليه السلام 333،334،335،336،555

الفقيه كتاب من لا يحضره الفقيه

الفهرست 36،271،325،332،465

فهرس عقايد الشيخية 518

فوائد التعليقة 568،569

الفوائد الرجالية 516،519

الفيصل في تحريف الكتاب 518

القاموس المحيط 63،325،464،465

القرآن والحجاب 518

القواعد 411

القواميس 69،74

قوانين الأصول 406،550

الكافي 136،117،95،58،45،44،29،26 ، 256،242،227،224،223،184،143 ، 293،277،273،266،264،262،260،
507،550،551،570 ،391،450،463،464،465،466،506 ،294،302،312،324،332،333،336

كافيه 464

كتاب ابن أبي حاتم 197

كتاب حريز بن عبد الله 32،255،261

كتاب الحسين بن عبيد الله السعدي 32

كتاب حفص بن غياث القاضي 32،390

كتاب الرجال 325،568

كتاب الرحمة 32

كتاب سليم بن قيس 568

كتاب الصلاة 390

كتاب عبيد الله الحلبي 32،245،390،555

كتاب علي بن الحسين الطاطري 32

كتاب علي بن مهزيار 390

كتاب الفضل بن شاذان 32،245،390

كتاب في الدراية 74

كتاب محمد بن الحسن الصفار 245

كتاب من لا يحضره الفقيه من لا يحضره الفقيه 224،223،210،184،143،44،45،260،258،257،256،255،241،226،
391،411،463،467،508،539،570 ،324،325،333،334،336،337،375 ،261،264،265،273،274،295،312

كتاب يونس بن عبد الرحمن 32،245،390

الكرام البررة 210،211

كسروتنِ بابا رُتَن 63

الكشكول 517

الكفاية 127,415

كليات الطبّ 11

الكامل لابن الأثير 461

الكمال لعبد الغنى المقدسى 149

كنز العرفان 415

كنوز الرموز فى المعارف العليّة...484

اللباب لابن الأثير 464

لُبُّ اللُّباب 211

لؤلؤة البحرين 465,470

اللؤلؤ والمرجان 72

المآثر والآثار 210,211

المبسوط 408,435

المجالس 409,570

مجمع الأسرار 484

ص:612

- مجمع البحرين 366
- مجمع البرهان 415
- مجمع الفائدة والبرهان 415
- المحاسن للبرقى 29،32
- محصل في المنطق 483
- مختصر في الاشتقاق 483
- مختصر المقالة الجوابية 517
- المدار كمدارك الأحكام 13،246،416
- مدينة العلم 44،324،463،507،570
- المزيد في متصل الأسانيد 129
- المستدرک على الصحيحين للحاكم النيسابورى 92،139،135
- مستدرک الوسائل 510
- مستطرفات الدراية 519
- مسند أحمد 139،174،197
- مسند البزار 139
- مشارك الصناعى 140
- مشرق الأنوار 484
- مشرق الشمسين 261
- المصابيح للبعوى 140
- مصايح الظلام 411،415
- مصنفى المقال 516

مطالع الأنوار 209,353

المعالم المعالم الدين 318

المعجم للطبراني 139

المغنى 464

المفاتيح 432

المقالات الإسلامية 517

المقامات العلية في المنامات العلوية 468

المقنعة الأنيسة والمغنية النفيسة 10,11,14,19

ملخص في المعاني والبيان 483

مناظرات ومقالات 517

المناهل 369

المنتقى 13,246,250

منتهى المقال 269,327,458

منظومة ملخص المقال 484

من لا يحضره الفقيه كتاب من لا يحضره الفقيه

المنهج القويم في تفضيل الصراط المستقيم 10

منهج المقال 464

المواعظ الحسنة 469

المواعظ المنبرية 517

مواكب حسينية 518

موجز المقال 212,483,485,492,510

الموطأ لمالك 92،137

ميراث حديث شيعة 211

الناصریات 411

نظم الغرر 515

تقباء البشر 486،516

نوادير الحكمة لمحمد بن أحمد الأشعري 32

نهاية الدراية في شرح الوجيزة 74

النوادير لأحمد بن محمد بن عيسى 32

النهاية لابن الأثير 110،366

النهاية للعلامة 34

نهج البلاغة 455

الوافي 509،569،570،571،136،223،324،336،412،463،469

الوافية 557

الوجيزة الرجالية 517

الوجيزة 491،14،212،332،351،357،469،481

الوجيزة في علم الدراية 519

ودائع الأسرار وودائع الاخبار 483،485

وسائل الشيعة الوسائل 273،324،463،469،509،570،571،9،11،136،143،223

الهداية، للشيخ الحرّ العاملي 412

هداية العامة في إثبات الإمامة 483

الهداية في ردّ الصوفية 517

6- فهرس المذاهب

(6)الإسماعيلية 56,339

الإمامية الشيعية الخاصة: 88,92,118,134,136,151,152,164 ، 36,45,54,56,88 ، 179,180,189,191,244,246,248 ، 396 ، 361,372,377,378,379,389,394 ، 311,319,325,331,338,352,358 ، 249,276,295,296,297,298,307 570,571 ,555,558,561,562,564,566,568 ,463,466,468,469,508,531,548 ,397,402,405,415,439,461

البابية 70,342,343

البُتريّة 55,57,338

البياتية 340

الجارودية 55,135,338

الحرورية 340

الخاصة الإمامية

الخطابية 340

الخوارج 339,407

الزيدية 54,57,135

السبعية 340

السرورية 338

السليمانية 55,338

السمطية 339

الشافعية 95,111,117,162

الشرأة 339

الشيخية 516,518

الشيعة الإمامية

الصالحية 338

الصوفية 389

العامة 88,92,95,99,100,101,102,108,109,112,113,114,115,116,118,119,126,130,131,135,136,137,145,153,155,162,164,172,175,179,180,182,189,191,246,247,265,296,325,396,409,415,461,466,467,534,563,564,565

العلائية 339

الغلاة 57,339,389,407

الفتحية 55,295,374,405,406,435

القدرية 339

ص: 615

الكرامية 389

الكيسانية 56,338

المخمسة 339

المجسمة 57

المرجئة 57,339

المعتزلة 153

المُغيرية 339

المفوضة 57,339,389

الملاحدة 340

الناوسية 56,295,339,405

النصيرية 339

الواقفية 35,36,56,340,406,435

ص:616

7- فهرس الأماكن

أدكان 10

أراك 485

إصفهان 211,333,334,482,483,515,571

ايران 70,73,210

البصرة 105

بغداد 44,199,325,466,469,507

البلخ 402

تركستان 70

جهنم دزه 210

جیلان 210,211

الحائر 279

الحبشة 47,327

الحجاز 111,162

حَرور 340

حیدرآباد 9,10

خراسان 9,10,97,509

دربند 69

الدكن 9

دهلی 9

رشت 344

روسيا 70

الري 44,259,325,465,467,508,577

سبزوار 352

سلطان آباد 485

سياه رود 210

الشام 105,166

شيروان 70

طهران 70,71,73,75,482,483,484

العراق 237,254

فدك 142

قزوين 70,515

قم 10,76,212,333,334,336,520,555

قندهار 10

كابل 10

كاشان 571

كربلاء 70,75,482,483,515

كلين 325,464,465

الكوفة 105,162,253,340

لكهنو 72,352

ص: 617

المدينة 341

المزدلفة 401

مشهد الرضا عليه السلام 10,509

مكة 105,333,555

منجیل 210

ناوس 56

النجف الأشرف 10,11,70,482,483,515

وادی السلام 557

هرات 63

همدان 519,520,578

الهند 63,334,352,433

ص: 618

8- فهرس المصطلحات

الآحاد الصحاح 28

الإبدال 92

أثبت الناس 177

الأثر 20,492

الإجازة 554, 39, 164, 168, 301, 445, 503, 550

إجازة العموم 165

إجازة غير معيّن بغير معيّن 302

إجازة غير معيّن بمعين 301

الإجازة للطفل 167

إجازة لمعيّن في غير معيّن 165

الإجازة للمعدوم 166

إجازة ما لم يتحمّله المجيز 167

إجازة المجاز 167

إجازة مجهول 166

إجازة المعدوم 302

الإجازة المعلّقة 166

إجازة معيّن بغير معيّن 301

إجازة معيّن بمعين 164, 301

اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه 308

أجمع على تصديقه 308, 562

الأحاديث الموضوعات 61

اختلاف الحديث 58

أديب 313

إسناد الحديث 21

أسند عنه 311،561

أصحاب الاجماع 49

أصدق لهجة من فلان 560

أصدق من فلان 311،391

الأصل 312،567

الإعتبار 130

الإعلام 40،172،303،452،504،552،555

أكذب الناس 178

ألفاظ التعديل 176،438،501

ألفاظ الجرح 177،441،501

ألفاظ الجرح والتعديل 176،305

إليه المنتهى فى الثبّت 177

إليه المنتهى فى الوضع 178

أنحاء تحمّل الخبر 502

الإنباء 161

أوثق من فلان 308

أوثق الناس 177

أوجه من فلانٍ 311,390

أهليّة التحمّل 174

أهل الحديث 134

بصير بالحديث والرواية 312

ص: 619

التابعى 46,327

تحمل الحديث تحمل الرواية 442,549,553, 39,160,299

التسامح فى أدلة السنن 28,498,557

تقى 560

ثبت 37,176,313,562

ثبت ثبت 177

الثبت الصحيح الحديث 561

ثقة 37,176,248,306,308,438,501,561

ثقة إمامي 308

ثقة ثقة 177,307

ثقة حافظ 177

ثقة، عين 310

ثقة فطحى 306

ثقة فى الحديث 305,391,562

ثلب 501

الجار 328

الجرح 38

الجرح والتعديل 228,304,314,331,501

جليل 38,313,441

جليل القدر 310

جيد التصنيف 310

حافظ 37,134,313,440,501,562

الحاكم 134

حالف بين المهاجرين والأنصار 328

حجّة 37,134,176,439,501,560

حدّثنى فلان 566

حدّثنا عدل 565

الحديث 19,286,358,492,530

حديث القدسيّ 21,288,363,494,530

الحسان 28

حسنٌ 531,27,151,155,297,375,380,496

الحسن كالصحيح 298

الحسن محتمل الصحة 298

الحليف 328

خاصّ 441

خاصّيّ 312,561

الخبر 20,286,360,492,530

الخبر المتواتر المتواتر 21

خبر الواحد خبر الأحاد 557,22,365,494,537

الخطّ 458

خبيث 563

خيّر 38,176,305,310,441,560

خَيْرِ فاضل 562

دَجَال 177،178

دراسة الحديث 41

دراية الحديث 492

دَيْنٌ 310،440،560

ذاهب الحديث 77

رحمه الله 561

الرواية 530

رواية الآباء عن الأبناء 547

رواية الأبناء عن الآباء 547

رواية الأقران 547، 27،124،295،401،500،501

رواية الأكابر عن الأصغر 547، 27،295،401،500

رواية المكاتبة 112

زاهد 38،313،440،501،561

السابق 402

السابق واللاحق 547

ساقط 38،178،313،441،501،563

ساقط لا يكتب حديثه 177

سفراء الأئمة 340

ص:620

سليم الجنبه 310,561,565

سليم الرواية 310,391

سليم الطريقة 391

السماع 553,39,160,299,442,502,503,549

السنة 20,286,493

السندسند الحديث 21,133,364,494

سء الحفظ 178

شاذ 24,110,291,371,496,540

شاعر 313

الشاهد 130

شر 502

الشهادة 304

الشهيد 440

شيخ 38,134,150,177,441

شيخ الإجازة 305,308,562

شيخ جليل 562

شيخ الطائفة 561

الشيعة 342

صاحب فلان 312

صالح 313,441,560

صالح الحديث 37,177,441,562

الصحابي 46،198،327

صحيح 496،531،532،27،149،151،153،295،372،380

صحيح الحديث 37،305،309،313،562

صدوق 37،176،310،440،501

ضابط 37،176،306،313،440،501،562

الضبط 33،559

ضعيف 381،441،496،497،501،531،563،27،38،152،178،297،313،378

ضعيف الحديث 177،313،563

ضعيف مضطرب الحديث 177

الطالب 134،150

طبقات الرواة 327

الطبقة 53،147،327

الظنون الاجتهادية 304

عالي 24،239،368،495

العالي الإسناد 91،539

عالم 38،313

عالم صالح 441،562

العدالة 33،157،408،558

عدل 308،440،501،560

عدل إمامي 306

عدل حافظ 176

عدل ضابط 177

عدل من أصحابنا الإمامية 306

العرضالعرض على الشيخ 502,503,549, 39,300,443

عرض القراءة 169

عرض المناولة 169,449

العزیز 84,108,293,539

علم الدّراية 19,219,358,526

علم الرجال 218,525

علوم الحديث 153

عين 390,440,501,560

عين من عيون أصحابنا 308,562

غال 38,441,501,563

الغريب 84,108,290,366,495,539

غريب الإسناد 290,366

غريب الحديث 110

الغريب سنداً ومنتناً 366

غريب المتن 291,366

غمز عليه في حديثه 564

غير المتظافر 289

غير مسكون إلى روايته 563

ص: 621

فاحش الغلط 178

الفارد 104

فاسد 502

فاسق 313,563

فاضل 38,305,313,440,561

فاضل دين 391

فرق الشيعة 54

فَطْحَى 308

فقيه 561

فقيه من فقهاءنا 308,310,391

فيه أدنى مقال 178

فيه تأمل 564

فيه مقال 178

قارئ 313

القاصر 299,547

قدّس سرّه 561

القراءة 39,162,300,443,502,549,553

قراءة الحديث 42

قريب الأمر 37,312,440,501,561,565

قوى 27,151,298,376,381,496

القوى كالحسن 298

القوى كالصحيح 298

القوى كالموثق 298

كاتب الخليفة 564

الكتاب 312،567

الكتابة 40،302،451،504،552،554

كتابة الحديث 40،134،454،505

كثير التصنيف 310

كثير الرواية 312

كثير السماع 312

كذاب 38،177،178،313،563

كذاب يضع الحديث 563

كذوب 441،502

الكذوب الوضاع 564

لا بأس به 38،176،313،440،561

لا يبالي عمّن أخذ 441

لا يحتجّ به 177

اللاحق 402

له أصل 312،564

له كتاب 312،564

له كتاب النوادر له نوادر 312،564

له مصنف 564

ليس بذلك 314,564

ليس بشيء 39,313,441,502,563

ليس بقوى 177,178

ليس بنقى الحديث ليس بنقى الخبر 502,564, 313,441

ليس يُبالي 502

لین 178

لین الحديث 177

مؤتلف 26,295,400,500,548

مأمون 176

المؤتّن 127

المُأوّل 292

المَبرور 501

المبيّن 292

المتابعة 130

متروك 178,313,563

متروك الحديث 177,563

متروك في نفسه 38

المتسامع 84

مُتّشابه 26,292,400,500,548

المتّصل 99,383,538

المتظافر 84,289

متعصب 563

متفق 26,294,400,500,548

ص: 622

متقن 37,176,313,440,501,562

متكلم 313

المتتمن الحديث 21,133,364,494

المتواتر 28,84,289,364,494,535

المتواتر لفظاً 22,364

المتواتر لفظاً ومعنى 365

المتواتر معنىً 21,365

متهم 38,313,441,502,563

المُجمل 292

المجهول 298,547,563

مجهول العدالة 158

مجهول العين 158

المحدث 83

المحرّف 104,294

المحفوظ 540

المُحكّم 292

محلّه الصدق 176

مختلط 314

مختلط الحديث 564

مُختلف 25,26,95,295,400,500,548

مُخَطَّط 314,502,564

المدبج 124,293,401,547

مُدْرَجٌ 24,107,293,397,499,500,539

مدلّس 26,125,294,398,500,545

مزيد 25,118,541

المزيد على غيره 384

مرتفع القول 38,441,502,563

المردود 291,540

المرسل 22,101,289,290,367,495,543

المرفوع 290,384,538

المركّب 105

المروّة 559

المساواة 92

مستفيض 23,84,290,366,494

مستقيم 37,440,501,562

مسكون إلى روايته 38,313,441,563

مُسَلَّسٌ 24,121,292,370,495,541

مسندٌ 22,98,289,290,366,495,538

المشكّل 292

مشكور 38,313,440,501,562

مشهورٌ 23,84,291,540

المصافحة 93

مُصَحَّفٌ 24,103,293,399,500,540

مضطربٌ 26,294,387,501,545

مضطرب الحديث 38,313,564

مضطرب القول 441

مُضْطَلَعُ الرَّوَايَةِ مُضْطَلَعٌ بِالرَّوَايَةِ 310,561,565

مُضْمَرٌ 23,113,292,368,495,545

المطروح 291

المعتبر 129,291,541

المعتق والمعتق 327

المعروف 540

معضلٌ 23,102,289,367,495,544

مُعَلَّقٌ 22,100,289,367,495,544

مُعَلَّلٌ 25,114,293,397,499,546

مُعْنَعِنٌ 23,99,127,292,368,538

مفترقٌ 26,294,400,500,548

المفرد 384

مقبولٌ 25,27,113,291,382,496

مقدم 562

المقطوع 102,117,289,387,543

مقلوبٌ 26,105,294,399,500,546

المكاتب 292,547

المكاتبة 113،171

الملازم 328

ملعون 563

ص: 623

ممدوح 38,441,562

من أصحابنا 562

من أولياء أحد الأئمة 561

المناولة 40,169,302,449,503,551

المناولة المجردة 170

مُنشَىء 313

منقطع 23,102,289,367,495

المنقلب 106

المنكر 111,540

منكر الحديث 177,178,313,564

منكرة النيّة 563

الموافقة 92

الموالى 53

موثّق 27,151,297,378,381,496,531

الموثّق كالصحيح 298

الموصول 291,383,538

الموضوع 26,387,546

الموقوف 97,290,385,544

المولى 327,564

المهمل 298,547

النازل 539

الناسخ والمنسوخ 25،131،384،548

الناصر 328

النصّ 291

نقى الحديث 562

النوادر 312،548،569

واقفى ثقة 566

واؤه 38،313

الوجداء 40،173،303،453،505،552،555

ورع 560

الوصية 505

الوصية بالكتاب 172

وضاع 38،177،178،313،441،501،563

وجهه 390،560،562

وجه من وجوه أصحابنا 390،440

يحتجّ بحديثه 37،440،562

يُروى حديثه 177

يروى عن الضعفاء 441،502

يعتبر به 177

يعتمد المراسيليعتمد المرسل 441،502

يعرف حديثه وينكر 441،502،564

يكتب حديثه 37،177،440

يُنظر فيه 38,440

ص: 624

9- فهرس الموضوعات

1. المقنعة الأنيسة والمغنية النفيسة مقدمة التحقيق 7

ترجمة المؤلف 9

مؤلفاته 9

إجازته للشيخ أحمد بن جعفر چلپی 11

طريقة المؤلف في كتابه 14

عملنا في التحقيق 14

المقنعة الأنيسة والمغنية النفيسة 19

منهج 1: موضوع علم الدراية 19

منهج 2: أقسام الخبر 21

الخبر المتواتر 21

الخبر الواحد 22

أقسام خبر الآحاد 22

أقسام الحديث باعتبار أحوال رواه 27

منهج 3: حجیة الأخبار 28

التسامح في أدلة السنن 28

منهج 4: في دواعی وضع الاصطلاح عند المتأخرين 30

منهج 5: في الشروط المعتمدة في الراوی 33

منهج 6: في أن شرائط الراوی معتبرة حين الأداء لا حال التحمل 35

ص: 625

منهج 7: فى كىففة ثبوت عدالة الراوى 36

فى ألفاظ التعديل 37

فى ألفاظ الجرح 38

منهج 8: فى طرق تحمّل الحديث 39

السماع 39

القراءة 39

الاجازة 39

المناولة 40

الكتابة 40

الإعلام 40

الوجادة 40

منهج 9: فى آداب الكتابة والدراسة والقراءة 40

أ: آداب كتابة الحديث 40

ب: آداب دراسة الحديث 41

ج: آداب قراءة الحديث 42

منهج 10: طرق المحدثين فى الإسناد 42

منهج 11: فى تدوين جوامع الحديث 43

منهج 12: فى كىففة الأسناد فى الكتب الأربعة 45

منهج 13: فى معرفة الصحابى والتابعى 46

منهج 14: فى كنى وألقاب المعصومين 47

منهج 15: فى معرفة أصحاب الإجماع 49

منهج 16: في مَنْ كَثُرَتْ عَنْهُمْ الرِّوَايَةُ 50

منهج 17: فِي الْجَمَاعَةِ الَّذِينَ اسْتَشْنَاهُمْ ابْنُ الْوَلِيدِ 51

منهج 18: فِي الْعِدَدِ الْوَارِدَةِ فِي أَوَّلِ الْأَسَانِيدِ 52

منهج 19: فِي مَعْرِفَةِ الطَّبَقَةِ وَالْمَوَالِي 53

منهج 20: فِي مَعْرِفَةِ فِرْقِ الشَّيْعَةِ: 54

الزُّيْدِيَّةُ 54

ص: 626

الفطحية 55

الواقفية 56

الكيسانية 56

الناووسية 56

الإسماعيلية 56

الإمامية 56

المفوضة 57

المرجئة 57

الغلاة 57

المجسمة 57

البترية 57

الخاتمة: في علل اختلاف الحديث 58

بحث في الأحاديث الموضوعات 61

فهرس مصادر التحقيق 64

2. الفن الثاني من القواميس مقدّمة التحقيق 69

مؤلفه 69

أحواله 70

مؤلفاته 71

وفاته 75

منهج التحقيق 76

الفن الثاني من القواميس 81

فى تعريف علم الدراية 81

فى فصول هذا الكتاب 85

الفصل الأول: فى بيان الأقسام الكثيرة للحديث: 91

العالى الإسناد: 91

ص: 627

المضطرب:92

الاضطراب فى السند92

الاضطراب فى المتن93

المختلف95

الموقوف97

تذنيب فيه فروع98

المسند98

المتصل99

المرفوع99

المعنن99

المعلق100

المرسل101

المقطوع والمنقطع102

المعضل102

المصحف103

المحرّف104

الفارد104

المقلوب105

المركّب105

المنقلب106

المدرج107

الغريب والعزیز 108

غریب الحدیث 110

الشاذ 110

المنکر 111

روایة المکاتبة 112

المضممر 113

ص: 628

المقبول 113

المعلّل 114

المقطوع 117

المزيد 118

تذييل 120

تذنيب 120

المسلسل 121

رواية الأقران 124

المدبّج 124

المدلّس 125

تذييل: في بيان جملة من الأمور 128

المعتبر 129

الناسخ والمنسوخ 131

في طرق معرفته 132

الفصل الثاني: في ذكر جملة من الفوائد المتفرقة: 133

الفائدة الأولى: في بيان حقيقة السند والتمت 133

الفائدة الثانية: في بيان حكم كتابة الحديث 134

الفائدة الثالثة: في بيان أهل الحديث 134

الفائدة الرابعة: في بيان أحوال كتب أصحابنا 136

تذييل في بيان جملة من المطالب 140

الفائدة الخامسة: في عدد أحاديث الكتب الأربعة و... 143

الفائدة السادسة: في أقسام الحديث من الخمسة الأصلية 143

الفائدة السابعة: في المتفق والمفترق و... 145

الفائدة الثامنة: في الإشارة إلى جملة من الأمور 147

الفصل الثالث: متضمّن لفوائد 151

الفائدة الأولى: في حدّ الصحيح والحسن و... 151

تذييل: في الإشارة إلى بعض الأمور المهمّة: 153

ص: 629

الإشارة إلى مذاق العامة في حدّ الصحيح 153

تحقيق الحال في العزيز 154

إنّ العامة جعلوا الأقسام الأولية ثلاثة أو أربعة 155

تذنيب: في بعض الأمور المهمّة 156

الفائدة الثانية: في بيان طرق تحمّل الحديث: 160

الطريق الأوّل: السماع من الشيخ 160

الطريق الثاني: القراءة على الشيخ 162

الطريق الثالث: الإجازة 164

أنواع الإجازة: 164

النوع الأوّل: إجازة معيّن لمعيّن 164

النوع الثاني: إجازة لمعيّن في غير معيّن 165

النوع الثالث: إجازة العموم 165

النوع الرابع: إجازة مجهول 166

النوع الخامس: الإجازة المعلقة 166

النوع السادس: الإجازة للمعدوم 166

النوع السابع: إجازة ما لم يتحمّله المجيز 167

النوع الثامن: إجازة المجاز 167

التنبيه على أمور 168

الطريق الرابع: المناولة 169

الطريق الخامس: المكاتبة 171

الطريق السادس: الإعلام 172

الطريق السابع: الوصية بالكتاب 172

الطريق الثامن: الوجداءة 173

تذنيب: في بيان امور 173

تذييل: في أهلية التحمل 174

الفائدة الثالثة: في ألفاظ الجرح والتعديل 176

ألفاظ التعديل 176

ص: 630

الفصل الرابع: فى جملة من الفوائد: 178

الفائدة الأولى: فى الإشارة إلى معرفة سبب الحديث 178

الفائدة الثانية: فى بيان آداب كتابة الحديث 180

الفائدة الثالثة: فى الاختصار فى الأسناد 184

تذييل: ما يكتب فى الكتب المقروءة على الشيوخ و... 186

تذنيب: الإشارة إلى جملة من الأمور 187

الفائدة الرابعة: فى ما ينبغى للراوى تركه وما ينبغى له فعله 188

الفائدة الخامسة: فى رواية بعض الحديث و... 191

الفائدة السادسة: ليس للراوى أن يزيد فى نسب غير شيخه... 193

الفائدة السابعة: فى الإشارة إلى معرفة جملة من الأمور 194

خاتمة: فى الإشارة إلى جملة من الأمور 197

فهرس مصادر التحقيق 201

3.رسالة فى علم الدراية مقدّمة التحقيق 209

ترجمة المؤلف 209

مع الرسالة 211

رسالة فى علم الدراية 217

المقدّمة، وفيه امور ثلاثة 218

الأمر الأوّل: فى تعريف علم الرجال 218

الأمر الثانى: فى موضوع علم الرجال 221

الأمر الثالث: فى الحاجة إلى علم الرجال 223

وفيه مقامان:223

المقام الأول:فى اثبات الحاجة إليه فى الجملة223

الوجه العقلية على إثبات الحاجة230

الوجه النقلية على إثبات الحاجة235

ص:631

فى حجّة النافين 238

نقل كلام الشيخ الحرّ 243

الجواب عن هذا الكلام بالاجمال 252

الجواب عن هذا الكلام بالتفصيل 262

المقام الثانى: إثبات الحاجة إليه لكلّ مجتهد 277

الباب الأول: فى تعريف الخبر 286

الباب الثانى: فى تقسيم الخبر 289

الباب الثالث: ما يشترط للراوى: 299

الأول: السماع من الشيخ 299

الثانى: القراءة على الشيخ 300

الثالث: الإجازة 301

الرابع: المناولة 302

الخامس: الكتابة من الشيخ 302

السادس: الإعلام من الشيخ 303

السابع: الوجدادة 303

الباب الرابع: فى أنّ الجرح والتعديل هل من باب الشهادة أو الرواية أو الظنون الاجتهادية؟ 304

الباب الخامس: فى ألفاظ المدح والقده 305

ألفاظ المدح 305

ألفاظ القده 313

الباب السادس: هل يشترط ذكر السبب فى الجرح والتعديل 314

الباب السابع: فى علاج التعارض بين أسباب المدح والذمّ 315

الباب الثامن: فى كىففة الرجوع إلى علم الرجال...318

الخاتمة: فى بیان المشایخ 324

فوائد لابّد من التنبیه علیها: 327

الفائدة الأولى: فى معرفة الصحابى 327

الفائدة الثانية: فى معرفة طبقات الرواة 327

الفائدة الثالثة: فى معرفة من تشارك فى الأخوة 328

ص: 632

الفائدة الرابعة: في معرفة من اجتمعت العصاة على تصحيح ما يصح عنه 330

الفائدة الخامسة: في ذكر جماعة استثناهم ابن الوليد محمّد بن الحسن 331

الفائدة السادسة: في بيان من كثرت عنهم الرواية ولا ذكر لهم في كتب الجرح والتعديل 331

الفائدة السابعة: في بيان من ذكره الشيخ في كتاب التهذيب والاستبصار 331

الفائدة الثامنة: في تفسير العدة الواردة في أسانيد الكافي 332

الفائدة التاسعة: في الفقه المنسوب إلى الرضا عليه السلام 333

الفائدة العاشرة: في بعض الفرق غير الشيعة الاثني عشرية 338

الفائدة الحادية عشرة: في ذكر سفراء الأئمة والمحمودين من وكلائهم 340

الفائدة الثانية عشرة: في ذكر المذمومين 343

فهرس مصادر التحقيق 345

4. الجوهرة العزيزة في شرح الوجيزة مقدّمة التحقيق 351

نبذة عن حياة المؤلف 351

حول الكتاب 353

الجوهرة العزيزة في شرح الوجيزة 357

المقدّمة: فيما يوجب البصيرة لطالب هذا الفن 358

معنى الحديث 358

معنى الخبر 359

الفصل الأوّل: في بعض مصطلحات الفن 364

المتواتر وأقسامه 364

الغريب وأقسامه 366

الصحيح وأقسامه 372

الحسن وأقسامه 376

الكلام فى حجّية الأخبار من حيث هى هى 380

المتصل والموصول 383

المرفوع 384

ص: 633

المفرد 384

المزيد على غيره 384

الناسخ والمنسوخ 384

الموقوف 385

المقطوع 387

المضطرب 387

الموضوع 387

تتميم: فيما يوجب تأييد خبر الضعيف 389

الفصل الثانى: فى الصدق فى الخبر 392

فى التسامح فى أدلة السنن 396

الفصل الثالث: فى أقسام اخر للحديث 397

تتمة مهمة: فى معنى الصحابى 402

الفصل الرابع: وفيه فوائد 404

الفائدة الأولى: فى لزوم التعرض بمن يقبل روايته 404

الفائدة الثانية: يعتبر فى الراوى الإسلام 405

الفائدة الثالثة: يعتبر فى الراوى البلوغ والعقل 405

الفائدة الرابعة: يعتبر فى الراوى الإيمان 405

الفائدة الخامسة: يعتبر فى الراوى العدالة 407

الفائدة السادسة: يعتبر فى الراوى الضبط 407

الفائدة السابعة: لا يشترط فى الراوى الذكورة 407

الفائدة الثامنة: لا يشترط فى الراوى الحرّية 408

الفائدة التاسعة: لا يشترط في الراوى الفقه والحريية 408

الفائدة العاشرة: لا يشترط في الراوى البصر 408

الفائدة الحادية عشر: لا عبرة في المتواتر بالعدد 408

الفائدة الثانية عشر: هل رواية أهل البدع تقبل؟ 408

الفائدة الثالثة عشر: في معنى العدالة 408

في مراحل العدالة: 408

ص: 634

المرحلة الأولى: ظهور الإسلام وعدم ظهور الفسق 408

المرحلة الثانية: حسن الظاهر 411

المرحلة الثالثة: ملكة نفسانية تبعث على ملازمة التقوى والمرورة 415

الاستدلال عليه بوجوه والجواب عنها 415

اشكالات من أصحاب حسن الظاهر على أصحاب الملكة 420

المرحلة الرابعة: يمكن التوصل إلى العدالة بوجوه 431

المرحلة الخامسة: في تحديد الكبائر والصغائر 431

المرحلة السادسة: ترك خوارم المرورة شرط العدالة 432

المرحلة السابعة: هل ترك المستحبات يوجب القدر في العدالة 433

الفائدة الرابعة عشر: في طرق معرفة العدالة 433

الفائدة الخامسة عشر: في طرق معرفة الضبط 434

الفائدة السادسة عشر: يقبل التعديل من غير ذكر السبب 434

الفائدة السابعة عشر: لا يكفي التعديل لمعيّر مجهول عند المعيّر 435

الفائدة الثامنة عشر: رواية العدل عن رجل ليست تعديلاً 435

الفائدة التاسعة عشر: من اعترى في مرويه 435

الفائدة العشرون: إذا روى ثقة عن ثقة 435

الفائدة الحادية والعشرون: إذا اجتمع الجارح والمعدّل 435

الفائدة الثانية والعشرون: في ألفاظ التعديل والجرح 438

ألفاظ التعديل 438

ألفاظ الجرح 441

الفصل الخامس: في تحمّل الحديث وطرق نقله 442

أنحاء تحمّل الحديث سبعة: 442

الأول: السماع من الشيخ 442

الثاني: القراءة على الشيخ 443

الثالث: الإجازة 445

الرابع: المناولة 449

الخامس: الكتابة 451

ص: 635

السادس:الإعلام452

السابع:الوجادة453

الفصل السادس:فى آداب كتابة الحديث وروايته454

خاتمة461

فهرس مصادر التحقيق471

5. موجز المقال مقدّمة التحقيق481

ترجمة المؤلف481

مؤلفاته483

موجز المقال485

موجز المقال فى مقاصد علم الدراية491

المقدّمة:فى تعريف علم الدراية وبيان موضوعه492

الحديث والأثر492

الخبر492

السّنة493

الحديث القدسى494

الفصل الأوّل:أقسام الحديث باعتبار السند494

الفصل الثانى:فى حجّية الأخبار497

وجه التسامح فى أدلّة السنن498

الفصل الثالث:أقسام الخبر باعتبار المروى والراوى499

الفصل الرابع:الجرح والتعديل501

ألفاظ التعديل501

ألفاظ الجرح 501

الفصل الخامس: أنحاء تحمّل الخبر 502

الفصل السادس: آداب كتابة الحديث 505

الخاتمة: أمّهات كتب الحديث 506

ص: 636

فهرس مصادر التحقيق 511

6. الوجيزة فى علم دراية الحديث مقدمة التحقيق 515

ترجمة المؤلف 515

تأليفاته 516

الرسالة التى بين يديك 519

الوجيزة فى علم دراية الحديث 525

تعريف علم الرجال 525

تعريف علم الدراية 526

مباحث علم الدراية والرجال 526

وجه الحاجة إلى علم الرجال 527

تعريف الحديث والخبر والحديث القدسى 530

تقسيم الحديث إلى الصحيح والحسن والموثق والضعيف 530

تقسيم الحديث والخبر عند القدماء 532

دليل عدول المتأخرين عن طريقة المتقدمين 532

الخبر المتواتر والأمر المعبرة فيه 535

أنواع التواتر فى الخبر 536

الخبر الواحد 537

تقسيمات الخبر باعتبار آخر 537

المسند 538

المتصل 538

المعلق 538

المعنن 538

العالى الإسناد 539

المدرج 539

العزیز 539

ص: 637

الغريب 539

المشهور 540

الشاذ 540

المحفوظ 540

المنكر والمردود 540

المعروف 540

المصحف 540

المعتبر 541

المزيد على غيره 541

المسلسل 541

المرسل 543

المقطوع 543

المعلق 544

المعضل 544

الموقوف 544

المضمّر 545

المدلّس 545

المضطرب 545

المعلل 546

المقلوب 546

الموضوع 547

المهمل 547

المجهول 547

القاصر 547

الكاتب والمكاتبة 547

رواية الأقران 547

السابق واللاحق 547

ص: 638

المتفق والمفترق 548

المؤتلف والمختلف 548

المتشابه 548

المختلف 548

النادر 548

الناسخ والمنسوخ 548

أنحاء تحمّل الحديث: 549

السماع 549

القراءة 549

الاجازة 550

المناولة 551

الكتابة 552

الإعلام 552

الوجدادة 552

الوجه السبعة في تحمّل الحديث عن المعصوم عليه السلام 553

تذكار لأمر مهمّة: 555

موارد جواز العمل بالخبر الضعيف 555

التسامح في أدلة السنن 557

جواز التعبد بخبر الواحد 557

الشرائط المعتبرة في قبول خبر الواحد 558

إحراز عدالة الراوى 560

ألفاظ توثيق الراوى ومدحه 560

ألفاظ ذم الراوى وجرحه 563

ألفاظ لا تفيد مدحاً ولا قدحاً فى الراوى 564

قبول الجرح والتعديل وعدمه 565

فى قول العادل: حدّثنا عدل 565

فى قول العادل: حدّثنى عدل 565

ص: 639

جواز نقل الحديث بالمعنى 566

الأصل والكتاب والنوادر 567

الكتب المعتمدة عند الشيعة الإمامية 570

في جماعة أجمعت العصاة على تصحيح ما يصح عنهم 572

كنى الأئمة وألقابهم 575

رموز أصحاب النبي والأئمة: 576

استطراف 577

استطراف آخر 577

فهرس مصادر التحقيق 579

ص: 640

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
الزمر: 9

عنوان المكتب المركزي
أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم 129، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 شؤون المستخدمين 09132000109.

مركز
الغمامة
اصبحان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

