



www.
www.
www.
www.

Ghaemiyeh

.com
.org
.net
.ir

الكتاب العظيم

تألیف

رسیح النبیا و ولی الہمدا

امیر امیر المعلمین

رسیح عالم الکتب و مختار کتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

المکاسب المحرمه (للاراكى)

كاتب:

محمد على اراكى

نشرت فى الطباعة:

موسسه در راه حق

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٩	المكاسب المحرمة (للا רקى)
٩	اشارة
٩	اشارة
١٣	القول في الربا
١٣	اشارة
١٣	القسم الأول: الربا في القرض
١٣	الأخبار الواردة عن الأئمه ع في حرمته أخذ الربا في القرض
١٩	و الكلام فيما يستفاد منها في مقامات:
١٩	الأول: الزيادة في القرض ربا محظى
٢١	المقام الثاني: التحريم هنا موجب للفساد بالنسبة إلى الزائد قطعاً
٢٢	المقام الثالث: هل الزيادة المعطاة بدون الشرط من باب الهبة فيجري فيها أحكام الهبة؟
٢٢	المقام الرابع: لا إشكال في كون النفع من طرف المقرض ربا
٢٤	المقام الخامس: لا فرق في اشتراط النفع بين كونه في عقد القرض أو في عقد لازم آخر
٢٧	القسم الثاني: الربا في المعاملة
٢٧	الأخبار الواردة عن الأئمه ع في حرمته أخذ الربا في المعاملة
٣٤	و الكلام في مقامات:
٣٤	الأول: لا إشكال في اعتبار اتحاد الجنس في الربا
٣٨	المقام الثاني: الزيادة في المقام شاملة للزيادة العينية من جنس الطرفين
٣٩	المقام الثالث: قد عرفت أنه لا خلاف بينهم في اعتبار النقد في معاملة الربويين
٤٠	المقام الرابع: يشترط في الربا الكيل أو الوزن فلا ربا في غير المكيل والموزون
٤٦	المقام الخامس: هل الربا مختص بالبيع أو يجري في المعاوضات كلها
٤٧	المقام السادس: أعلم أنه قد استثنى من حرمته الربا موارد دلت عليها الأخبار
٥٣	من المكاسب المحرمة الرشوة

- المقام الأول: في معنى الرشوة اشاره ٥٨
- المقام الثاني: في بيان حكم ما يأخذة القاضى ٦٤
- المقام الثالث: كما يحرم على القاضى أخذ الرشوة كذلك يحرم على الدافع دفعه ٦٧
- المقام الرابع: هل الرشوة فى غير الحكم كالرشوة فى الحكم بقول مطلق؟ ٦٩
- و من المكاسب المحترمه معونه الظالمين ٧١
- اشاره ٧١
- الأخبار الوارده عن الأئمه في حرمه معاونه الظالمين ٧١
- الأخبار الوارده عن الأئمه في جواز معاونه الظالمين ٧٨
- الأخبار الوارده عن الأئمه في كراهه معاونه الظالمين ٨٣
- إذا عرفت ذلك فهنا مقامات: ٨٧
- الأول: بيان المراد من المعونه ٨٧
- المقام الثاني: في بيان حكم الولايه من قبل الجائز ٩٠
- المقام الثالث: ذكر العلماء-رضوان الله عليهم-أنه لو أكرره الجائز على الولايه جاز له القبول ٩٦
- المقام الرابع: في بيان المراد من الظالم ١٠١
- و من المكاسب المحترمه تصوير ذات الأرواح ١٠٥
- الأخبار الوارده عن الأئمه ع في حرمه تصوير ذات الأرواح ١٠٥
- فالكلام في مقامات: ١١٠
- الأول: فيما يستفاد من الأخبار ١١٠
- المقام الثاني: بيان المراد من التصوير ١١٣
- المقام الثالث: في بيان حكم ما إذا حصلت الصوره بعمل اثنين ١١٥
- المقام الرابع: هل إبقاء الصوره بعد تصويرها جائز ١١٨
- و من المكاسب المحترمه الغش ١٢٩
- اشاره ١٢٩
- الأخبار الوارده عن الأئمه في حرمه الغش ١٢٩
- إذا عرفت ذلك فهنا مقامات: ١٣٣

- الأول: في بيان المراد من الغش
١٣٣
- المقام الثاني: في صحة البيع مع الغش و فساده:
١٤٠
- و من المكاسب المحزمه السحر
١٤٩
- الأدله من الكتاب على حرمته السحر
١٤٩
- الأخبار الوارده عن الأنمه ع في حرمته السحر
١٥٠
- إذا عرفت ذلك فهنا ثلاثة مقامات:
١٥٥
- الأول: في بيان عدم الاختلاف السنخي بين السحر و المعجزه
١٥٥
- المقام الثاني: قد اختلف في تعريف السحر
١٥٦
- المقام الثالث: في بيان عدم اختصاص حرمته السحر بصوره وجود مسحور
١٥٩
- من المكاسب المحزمه الغناء
١٦٣
- الأخبار الوارده عن الأنمه ع في حرمته الغناء
١٦٣
- إذا عرفت ذلك فهنا خمسه مقامات:
١٧٠
- الأول: في بيان حرمته مطلق الغناء سواء تحقق في كلام حق أو باطل
١٧٠
- المقام الثاني: في بيان المراد بالغناء المحرم
١٧٣
- المقام الثالث: في الجمع بين الأخبار المطلقه و المقيده
١٧٧
- المقام الرابع: قد استثنوا من تحريم الغناء موردين:
١٨٢
- المقام الخامس: لا شبيهه في حرمته الاستماع إلى الغناء
١٨٣
- من المكاسب المحزمه الغيبيه
١٨٧
- اشارة
١٨٧
- الأخبار الوارده عن الأنمه في حرمته الغيبيه
١٨٧
- إذا عرفت ذلك فهنا مقامات:
٢٠١
- الأول: إن الغيبيه ليست من المفاهيم التي لها عند العرف حقيقه و إنما هي من المجموعات الشرعيه
٢٠١
- المقام الثاني: في بيان بعض الموارد المشكوكه
٢١٠
- المقام الثالث: في كثارة الغيبيه:
٢١٨
- المقام الرابع: في المستثنيات عن حكم الغيبيه:
٢٢٣
- المقام الخامس: لا إشكال في حرمته استماع الغيبيه لكن هل هو في عرض الغيبيه بحيث لكل منها حكم نفسه، أو أنه في طولها و هي مأخوذة في موضوعه؟
٢٣٩

٢٤٣	المقام السادس: في حكم الشبهه الموضوعيه:-
٢٥٢	المقام السابع: في حكم استماع الغيبه بقصد صحيح
٢٥٥	و من أنواع ما يحرم التكتسب به ما يجب على الإنسان فعله عيناً أو
٢٥٥	اشاره
٢٥٦	أئما المقام الأول: فاعلم أنه لا منافاه بين الوجوب والملكيه
٢٦١	المقام الثاني: في تصوير العباده على وجه النيابه
٢٦٨	المقام الثالث: في بيان تصحيف الإجراء في العباده عن الغير
٢٧٤	تعريف مركز

المکاسب المحرمه (لاراکی)

اشاره

سرشناسه: اراکی، محمدعلی، ۱۲۷۳ - ۱۳۷۳.

عنوان و نام پدیدآور: المکاسب المحرمه / تالیف محمدعلی الاراکی.

مشخصات نشر: [قم]: موسسه فی طریق الحق

یادداشت: عربی.

یادداشت: کتابنامه.

موضوع: فقه جعفری

موضوع: فقه - کسب و تجارت

شناسه افزوده: موسسه در راه حق

ص: ۱

اشاره

بسم الله الرحمن الرحيم

ص: ٣

المكاسب المحرمه

محمد على الراكي

ص: ٤

اشارة

و هو قسمان الربا في القرض و الربا في المعاملة

القسم الأول: الربا في القرض

الأخبار الواردة عن الأئمة ع في حرمته أخذ الربا في القرض

والكلام الآن في الأول: و قبل إشباع الكلام فيه ينبغي التيمّن بذكر الأخبار الواردة من أهل بيت العصمه-صلوات الله عليهم- فنقول: و المعمول على آل الرسول:-

١- قد روی عن عبد الله بن جعفر فی قرب الاستناد: عن عبد الله بن الحسن، عن جده على بن جعفر، عن أخيه موسى بن جعفر- صلوات الله و سلامه عليهما- قال:

و سأله عن رجل أعطى رجلا مائة درهم على أن يعطيه خمسة دراهم أو أقل أو أكثر، قال: هذا الربا الممحض [\(١\)](#).

(٢) و في رواية محمد بن قيس عن أبي جعفر-سلام الله عليه- قال: من أقرض رجلاً ورقاً فلا يشترط إلاّ مثلها، فإن جوزى بأجود منها فليقبل، و لا يأخذ أحد منكم ركوب دابه أو عاريه متاع يشترط من أجل قرض ورقه [\(٢\)](#).

ص: ٥

١- ١) الوسائل: ج ١٣، باب ١٩ من أبواب الدين و القرض، ص ١٠٨، الحديث ١٨.

٢- ٢) المصدر نفسه: ص ١٠٦، الحديث ١١.

٣- و في رواية خالد بن الحجاج قال: سأله عن الرجل كانت لى عليه مائه درهم عدداً قضائياً مائة وزناً؟ قال: لا بأس ما لم يشترط، قال: جاء الربا من قبل الشروط، إنما يفسده الشروط [\(١\)](#).

(٤) و في رواية الحلبي: عن أبي عبد الله - صلوات الله عليه - قال: سأله عن الرجل يستقرض الدرارم البيض عدداً ثم يعطي سوداً (وزناً)، وقد عرف أنها أثقل مما أخذ و تطيب به نفسه أن يجعل له فضلها؟ فقال: لا بأس به إذا لم يكن فيه شرط، ولو وهبها له كمالاً كان أصلح [\(٢\)](#).

(٥) و في روايته الأخرى عنه عليه السلام: إذا أقرضت الدرارم ثم أتاك بخير منها فلا بأس إذا لم يكن بينكما شرط [\(٣\)](#).

(٦) و في رواية عبد الرحمن بن الحجاج قال: سألت أبا عبد الله - صلوات الله عليه - عن الرجل يفترض من الرجل الدرارم فيرد عليه المثقال، أو يستقرض المثقال فيرد عليه الدرارم؟ فقال: إذا لم يكن شرط فلا بأس و ذلك هو الفضل، إن أبي عليه السلام كان يستقرض الدرارم الفسوله فيدخل عليه الدرارم الجلال فيقول: يا بنى رذها على الذى استقرضتها منه، فأقول: يا أبا، إن درارمه كانت فسوله، و هذه خير منها، فيقول: يا بنى إن هذا هو الفضل فأعطيه إياها [\(٤\)](#).

(٧) و في رواية أبي مريم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم كان يكون عليه الثنى فيعطي الرابع [\(٥\)](#).

٦:

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ١٢ من أبواب الصرف، ص ٤٧٦، الحديث ١.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ٤٧٦، الحديث ٢ مع اختلاف.

٣-٣) المصدر نفسه: ص ٤٧٧، الحديث ٣.

٤-٤) المصدر نفسه: ص ٤٧٨، الحديث ٧.

٥-٥) المصدر نفسه: ص ٤٧٧، الحديث ٦.

٨- و في رواية أبي الربيع قال: سئل أبو عبد الله عليه السلام عن رجل أقرض رجلاً دراهماً فرداً عليه أجود منها بطيبه نفسه، وقد علم المستقرض والقارض أنه إنما أقرضه ليعطيه أجود منها؟ قال: لا بأس إذا طابت نفس المقرض [\(١\)](#).

٩- و في رواية يعقوب بن شعيب قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الرجل يقرض الرجل الدرارهم الغله فیأخذ منها الدرارهم الطازجته طييه بها نفسه؟ فقال:

لا بأس به، و ذكر ذلك عن على عليه السلام [\(٢\)](#).

١٠- و في رواية يعقوب بن شعيب: أنه سأله أبا جعفر عليه السلام عن الرجل يكون له جله من بسر فأخذ منه جله من رطب مكانها و هي أقل منها؟ قال: لا بأس، قال، قلت: فتكون له جله من بسر فأخذ مكانها جله من تمر و هي أكثر منها؟ قال: لا بأس إذا كان معروفاً بينكم [\(٣\)](#).

١١- و في رواية إسحاق بن عمار عن أبي الحسن عليه السلام قال: سأله عن الرجل يكون له على رجل مال قرضاً، فيعطيه الشيء من ربه مخافه أن يقطع ذلك عنه فیأخذ ماله من غير أن يكون شرط عليه؟ قال: لا بأس بذلك ما لم يكن شرطاً [\(٤\)](#).

١٢- و عنه أيضاً قال: قلت لأبي إبراهيم عليه السلام: الرجل يكون له عند الرجل المال قرضاً فيطول مكثه عند الرجل لا يدخل على صاحبه منفعة، فنيله الرجل الشيء بعد الشيء كراهيه أن يأخذ ماله حيث لا يصيب منه منفعة، أيحل ذلك؟ قال: لا بأس إذا لم يكن يشرط [\(٥\)](#).

ص ٧

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ١٢ من أبواب الصرف، ص ٤٧٧، الحديث ٤.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ٤٧٧، الحديث ٥.

٣-٣) المصدر نفسه: ج ١٣، باب ٩ من أبواب السلف، ص ٦٦، الحديث ٧.

٤-٤) المصدر نفسه: ج ١٣، باب ١٩ من أبواب الدين و القرض، ص ١٠٤، الحديث ٣.

٥-٥) المصدر نفسه: ص ١٠٦، الحديث ١٣.

١٣- و عن جميل بن دراج عن رجل قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: أصلحك الله - إلى أن قال - و سئل أبو جعفر عليه السلام عن الرجل يكون له على الرجل الدرارم و المال، فيدعوه إلى طعامه أو يهدى له الهدية؟ قال: لا بأس [\(١\)](#).

١٤- و عن إسحاق بن عمار عن العبد الصالح عليه السلام قال: سأله عن رجل يرهن العبد أو الثوب أو الحلبي أو المتع من متاع البيت، فيقول صاحب الرهن للمرتهن: أنت في حل من لبس هذا الثوب، فالبس الثوب و انتفع بالمتع و استخدم الخادم؟ قال: هو له حلال إذا أحلاه و ما أحب له أن يفعل [\(٢\)](#).

١٥- و عن أبي بصير عن أبي جعفر عليه السلام قال: قلت له: الرجل يأتيه النبط بأحمالهم فيبعها لهم بالأجر فيقولون له: أقرضنا دنانير فإننا نجد من يبيع لنا غيرك، ولكننا نخصك بأحمالنا من أجل أنك تقرضنا؟ فقال: لا بأس به إنما يأخذ دنانير مثل دنانيره و ليس بثوب إن لبسه كسر ثمنه و لا دابة إن ركبها كسرها، وإنما هو معروف يصنعه [إليهم \(٣\)](#).

١٦- و عن هذيل بن حيان أخي جعفر بن حيان الصيرفي قال: قلت لأبي عبد الله عليه - إنني دفعت إلى أخي جعفر مالا كان لي، فهو يعطيني ما أنفق و أحجّ منه و أتصدق، وقد سألت من قبلنا فذكروا أن ذلك فاسد لا يحلّ و أنا أحب أن أنتهي إلى قولك؟ فقال لي: كان يصلك قبل أن تدفع إليهمالك؟ قلت: نعم، قال: خذ منه ما يعطيك فكل منه و اشرب و حجّ و تصدق فإذا قدمت العراق فقل جعفر بن محمد أفتاني بهذا [\(٤\)](#).

٨:

١- (١) الوسائل: ج ١٣، باب ١٩ من أبواب الدين و القرض، ص ١٠٧، الحديث ١٧.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ١٠٧، الحديث ١٥.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ١٠٦، الحديث ١٠.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ١٠٣، الحديث ٢.

١٧- وَعَنْ يَعْقُوبَ بْنِ شَعْبَيْنَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: سَأَلْتَهُ عَنِ الرَّجُلِ يَسْلِمُ فِي بَيْعٍ أَوْ تَمَرْ عَشْرِينَ دِينَارًا وَيَقْرَضُ صَاحِبَ السَّلَمِ عَشْرَهُ دِينَارًا أَوْ عَشْرِينَ دِينَارًا؟ قَالَ: لَا يَصْلُحُ، إِذَا كَانَ قَرْضًا يَجْرِي شَيْئًا فَلَا يَصْلُحُ.

قال: وَسَأَلْتَهُ عَنِ الرَّجُلِ يَأْتِي حَرِيفَهُ وَخَلِيلَهُ فَيَسْتَقْرِضُ مِنْهُ الدِّينَارَ فَيَقْرَضُهُ، وَلَوْلَا أَنْ يَخْالِطَهُ وَيَحْارِفَهُ وَيَصِيبَ عَلَيْهِ لَمْ يَقْرَضْهُ؟ فَقَالَ: إِنْ كَانَ مَعْرُوفًا بَيْنَهُمَا فَلَا بَأْسُ، وَإِنْ كَانَ إِنْمَا يَقْرَضُهُ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ يَصِيبَ عَلَيْهِ فَلَا يَصْلُحُ [\(١\)](#).

١٨- عَنْ دَاؤِدَ الْأَبْزَارِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: لَا يَصْلُحُ أَنْ تَقْرَضَ ثُمَرَهُ وَتَأْخُذَ أَجْودَ مِنْهَا أَرْضًا غَيْرَ الَّتِي أَقْرَضْتَ فِيهَا [\(٢\)](#).

١٩- عَنْ غَيَاثِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ رَجُلًا أَتَى عَلَيْهِ السَّلَامَ فَقَالَ: إِنَّ لَيْ عَلَى رَجُلٍ دِينًا فَأَهْدِي إِلَيْهِ؟ قَالَ: احْسِبْهُ مِنْ دِينِكَ عَلَيْهِ [\(٣\)](#).

٢٠- وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامَ عَنِ الرَّجُلِ يَسْتَقْرِضُ مِنْ الرَّجُلِ قَرْضًا وَيَعْطِيهِ الرَّهْنَ إِمَّا خَادِمًا وَإِمَّا آنِيَةً وَإِمَّا ثِيَابًا، فَيَحْتَاجُ إِلَيْ شَيْءٍ مِنْ مَنْفَعَتِهِ [\(أَمْتَعْتَهُ\)](#) فَيَسْتَأْذِنُ فِيهِ فَيَأْذِنُ لَهُ؟ قَالَ: إِذَا طَابَتْ نَفْسُهِ فَلَا بَأْسُ، قَلَّتْ إِنَّ مَنْ عَنْدَنَا يَرَوْنَ أَنَّ كُلَّ قَرْضٍ يَجْرِي مَنْفَعَهُ فَهُوَ فَاسِدٌ، فَقَالَ: أَوْ لَيْسَ خَيْرَ الْقَرْضِ مَا جَزَّ مَنْفَعَهُ [\(٤\)](#).

٢١- عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِهِ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامَ عَنِ الْقَرْضِ يَجْرِي مَنْفَعَهُ؟ فَقَالَ: خَيْرُ الْقَرْضِ الَّذِي يَجْرِي مَنْفَعَهُ [\(٥\)](#).

ص: ٩

١-١) الوسائل: ج ١٣، باب ١٩ من أبواب الدين و القرض، ص ١٠٥، الحديث ٩.

٢-٢) المصدر نفسه: ج ١٢، باب ١٢ من أبواب الصرف، ص ٤٧٩، الحديث ١٠.

٣-٣) المصدر نفسه: ج ١٣، باب ١٩ من أبواب الدين و القرض، ص ١٠٣، الحديث ١.

٤-٤) المصدر نفسه: ص ١٠٤، الحديث ٤.

٥-٥) المصدر نفسه: ص ١٠٤، الحديث ٥.

٢٢-ابن أبي عمير، عن بشر بن مسلمه و غير واحد عمن أخبرهم، عن أبي جعفر عليه السلام قال: خير القرض ما جرّ منفعته [\(١\)](#).

٢٣-محمد بن إسحاق بن عمّار قال: قلت لأبي الحسن عليه السلام: إن سلسيل طلبت مني مائة ألف درهم على أن تربحني عشرة آلاف فأقرضها تسعين ألفاً و أبيعها ثوباً و شيئاً يقوم بالف درهم بعشره آلاف درهم؟ قال: لا بأس.

قال الكليني: و في رواية أخرى: لا بأس به أعطتها مائة ألف و بعها التوب بعشره آلاف و اكتب عليها كتابين [\(٢\)](#).

٢٤-عن عبد الملك بن عتبة عن عبد صالح-صلوات الله عليه- قال: قلت له:

الرجل يأتيك يستقرض مني الدرارهم فأوطن نفسى على أن أؤخره بها شهراً للذى يتجاوز به عنى فإنه يأخذ مني فصّه تبر على أن يعطيني مضروربه إلا أن ذلك وزناً يوزن سواء، هل يستقيم هذا، إلا أننى لا أسمى له تأخيراً إنما أشهد لها عليه فيفرضى؟ قال: لا أحبه [\(٣\)](#).

١٠: ص

١-١) الوسائل: ج ١٣، باب ١٩ من أبواب الدين و القرض، ص ١٠٥، الحديث ٦.

٢-٢) المصدر نفسه: ج ١٢ باب ٩ من أبواب أحكام العقود، ص ٣٧٩، الحديث ١.

٣-٣) المصدر نفسه: باب ١٢ من أبواب الصرف، ص ٤٧٨، الحديث ٩.

والكلام فيما يستفاد منها في مقامات:

الأول: الزيادة في القرض ربا محزم

بلا- فرق بين المكيل والموزون وغيرهما إذا كانت مشترطه، سواء كانت بزيادة عينيه من جنس مال القرض أو من غير جنسه، أم كانت زيادة منفعة كركوب دابه و لبس ثوب و نحوهما.

و يدل على الزيادة العينية من الجنس الخبر الأول صريحا و الثاني و الثالث و الرابع و الخامس بظهور النهي و مفهوم لا بأس، و العاشر بمفهوم الشرط، و الخامس عشر بالتعليق، و الثالث و العشرون بذكر الحيله، و الرابع و العشرون بجعل الزيادة الوزنية قدرا متيقنا في التحريم.

و على العينية من غير الجنس الثاني، و الخامس عشر لفقد المماثله المتصرح فيهما باعتبارها، و إطلاق الحادى عشر و الثاني عشر، و على زиادة المنفعة التصریح بها في الثاني و الخامس عشر، إنما الكلام في الزيادة الوصفيه الغير الراجعه إلى الکم مثل کون أحدهما فضه تبر و الآخر مضروب لا- مثل التفاوت بين الغله و الطازجيه و الفسوله و الجياد فان التفاوت فيها في الکم، فإن المغشوش أقل من الخالص، فيدخل في القسم الأول، و لكن يمكن الفهم من الأخبار أنهم -عليهم السلام- عاملوا مع هذا القسم معامله غيره، حتى في الكراهه مع عدم الشرط كما في الخبر الثامن عشر إذ يمكن فرض الجوده في التمره مع عدم التفاوت في الکم و الوزن، بل جعله في رديف الفسوله و الجياد في الخبر السادس، فان الظاهر ان محظ النظر في السؤال إلى

جهه كون الدرارم مضروبه و المثقال فضه تبر مع التساوى فى المقدار، فساواه الإمام عليه السلام مع التفاوت فى المقدار، لكن قد يظهر الكراهة من الخبر الرابع والعشرين مع كون ظاهر مفروض السؤال هو الاشتراط، فإن قوله عليه السلام: «لا أحتج» ظاهر فى الكراهة و عدم التحرير، و لا يعارضه المماثله المعتربه فى الثانى و الخامس عشر لإمكان دعوى انصرافها إلى الکم، و على فرض التنزل فليس إلا الإطلاق، فيمكن تقييده بهذا الخبر لأنّه خاص، و ليس فى سنته أيضا ضعف كما يفهم من الرجال، إلا أن يناقش فى ظهور على فى الشرطيه، غايه الأمر دلالتها على الابتناء و هو ممكّن بالقرار الخارجى قبل العقد أعنى بالوعد فيبقى الخبر مطلقا، و يمكن دعوى أظهريه قوله «فلا يشترط إلا مثّلها» و وحده السياق فى السادس على هذا الإطلاق، بل يمكن إدراجه تحت عنوان الأجدود و الخير فيتقوى بذلك الإطلاق الأول.

و كيف كان فهذا كلّه مع الاشتراط و أمّا بدونه فالظاهر الجواز، سواء كان الداعى إلى البذل هو القرض أم لا، و قد صرّح بذلك فى الثانى و الثالث مؤكدا بقوله: « جاء الربا من قبل الشروط » « إنما يفسده الشروط » و الرابع و الخامس و السادس و السابع و الثامن و التاسع و العاشر و الحادى عشر و الثانى عشر و الثالث عشر و العشرين و الثانى و العشرين و الثالث و العشرين، و لكن يفهم من السادس عشر و السابع عشر التفصيل بين ما كان الداعى هو القرض فلا يصلح و غيره فلا بأس.

و يؤيدهما الرابع عشر و الخامس عشر و الثامن عشر، بل يستفاد من التاسع عشر الأمر باحتساب الزائد من الدين لكن الجمع بين لا يصلح و عدم البأس الوارد فى الأخبار السابقة المصرّح فى بعضها بكون الداعى هو القرض هو الجواز على كراهيته، بل يستفاد من السادس و السابع استحباب إعطاء الزائد، فعلى المقترض يستحب الإعطاء و على المقرض يكره القبول أو الاحتساب من الدين

و لا- ينافي كراحته القبول بدون الاحتساب قوله في هذا المقام: خير القرض ما جرّ منفعه، إذ يمكن الجمع بكونه خيرا في الدنيا و مكروها في الآخرة، و لا فرق فيما ذكرنا أيضا بين أقسام الزيادة المسطورة سابقا كما لا يخفى.

ثم لو كان في أحد الطرفين زيادة كمية و في الآخر زباده و صفيه تقابل الكمية، فهل يندرجان في المثلين، قوى الأستاذ دام ظله - العدم إذ لا يصدق على درهمين أنهما مثل الدرهم و لو كان فيه ما يساوي الدرهم الآخر و إن كان لا يمكن التمسك بما نهى عن الأجد و الخير، إذ يصدق في المقام أن أحد الطرفين ليس بأجود و لا خير من الآخر هذا.

المقام الثاني: التحرير هنا موجب للفساد بالنسبة إلى الزائد قطعا

ولو قلنا بأن النهي في المعاملات لا يستلزم الفساد لدلالة قوله: «إنما يفسده الشروط» مع كونه مسلما بينهم، إنما الكلام في فساد أصل القرض، فيظهر من بعضهم التسلّم فيه على الفساد أيضا و إن قلنا بأن الشرط الفاسد لا يفسد العقد و لا يعلم وجهه، إذ ليس في شيء من الأخبار المذكورة سوى المنع عنأخذ الزيادة مع الاشتراط، و هذا أعم من فساد القرض رأسا.

و أمّا قوله في الثاني: من أقرض رجلا ورقا فلا يستفاد منه سوى أن هذا الاشتراط محظوظ و لا يستفاد منه الحكم الوضعي، و يدل على كونه بقصد المنع التحريري ذيله و هو قوله: و لا يأخذ أحد منكم إلخ.

و أمّا قوله: إنما يفسده الشروط، فالضمير فيه راجع إلى خصوص الزائد المعتبر عنه بالربا.

المقام الثالث: هل الزيادة المعطاه بدون الشرط من باب الهبة فيجري فيها أحكام الهبة؟

من جواز الرجوع و نحوه، أو هي من باب الإيفاء و تعين مصداق الكلى فى الذمه فى الفرد الأحسن؟ يدل على كونه من الثاني قوله عليه السلام فى الرابع: لو و هبها له كملا كان أصلح، فيعلم منه أن ما حكم فيه بعدم البأس ليس على وجه الهبه، ولا إشكال فى تصوير كونه من باب الإيفاء إلا استبعاد أنه كيف يقوم الزائد مقام الناقص و يكون مصداقا له، بل كيف يكون أحد المتبادرين فى مقام التسليم مصداقا للآخر.

نعم، لو عوض ما فى الذمه من الدينار مثلا بدينار و درهم أمكن لكن يدخل حينئذ فى الربا فى المعاوضات فيصير فاسدا من هذه الجهة، و الحق إمكان كونه إيفاء لما فى الذمه بدون توسيد معاوضته، بأن يصير مالكا لما فى ذمته آنا ما ثم يسقط، حتى فيما لو آتى عوض الدينار بالفرس و قبله الدائن كان خروجا عن عهده الدينار، فإن الخروج عن عهده الدينار كما يمكن بدفع نفس الدينار، كذلك يمكن بإعطاء شيء آخر يرضى به و قبله الدائن، فقبول الدائن بعد دفع المديون يجعل الفرس مصداقا للدينار، وإن شئت قلت أنه فرد تزيلى له، لكن ليس التزيل هو المعاوضة فينهما بون، بل الأمر فى غايه الوضوح فيما كان الزيادة من قبل الكيفية، و إذن فلا يجوز الرجوع.

نعم، للمفترض أن لا يقبل هذا المصداق لما فيه من الهوان و المنة.

المقام الرابع: لا إشكال فى كون النفع من طرف المفترض ربا

فهل النفع للمفترض أيضا

كذلك؟ كما لو خاف من وجود المال عنده من ضياع وسرقه و ظالم ظالم فأقرضه شخصا يطمئن به و شرط له شيئا من العين أو المنفعة،ليس في الأخبار ما يدل على المنع فيه و عموم قوله: جاء الربا من قبل الشروط،قاصر كما لا يخفى فيقى تحت إطلاق المؤمنون عند شروطهم لكونه شرطا في ضمن عقد القرض و هو من العقود الالزمه كما حق في محله،بل يمكن الاستثناء له أيضا بالخبر العاشر،حيث إنّه عليه السلام لم يقيّد عدم الأساس في الصوره الأولى التي يكون النفع للمقترض مع تقييده في الصوره الثانيه التي يكون النفع فيها للمقترض بقوله:إذا كان معروفا بينكم.

و أمّا الخبر السادس حيث فرض في السؤال،تاره رد المثقال عوض الدرهم و أخرى رد الدرهم عوض المثقال فقد قال الأستاذ- دام ظله- بأنّه ظاهر بقرينه قوله عليه السلام:و ذلك هو الفضل و استشهاده بفعل أبيه-صلوات الله و سلامه على الأب و الابن-في كون الغرض من السؤال وجود النفع و الزيادة على كل حال للمقترض،إذ قد يكون الزيادة في طرف المثقال لكونه خالصا و كون الدرهم مغشوشـا،و قد يكون في طرف الدرهم لكونه غير مغشوش مع كونه مسكونـا،فالمحضر على أي حال يلاحظ نفع المقرض هذا.

و كذا صرّحوا بالجواز في كل شرط ليس فيه نفع لأحد الطرفين مثل اشتراط البيع أو الإجارة بالثمن و الأجره المتعارفين،لصدق أنّ المقرض يأخذ دراهم مثل دراهمه.

لكن يمكن الإشكال في صوره كون الشارط هو المقرض، فإنّ العهده حق له يمكنه مطالبتها من المقرض و ليست عهده خالية عن المال،بل يستخرج منها المال،غايه الأمر بالقيمه المتعارفـه.و من هنا يعرف الإشكال في شرط الكتابه و الكفيل أو الرهن أو الإشهاد،سواء كان في مال القرض أم في دين آخر،لأنّه عهده يتوصّل بواسطتها إلى المال لأنّها وسيلة إلى ما هي وسيلة إلى المال.

نعم، قد استثنى من هذا الباب اشتراط التسليم في بلد آخر، وإن كان النفع فيه للمقرض للأخبار المستفيضه المعتبره الداله عليه.

المقام الخامس: لا فرق في اشتراط النفع بين كونه في عقد القرض أو في عقد لازم آخر

إذ المستفاد من ظاهر الأخبار أنّ مناط الحرمه و الجواز هو كون المقرض ملتزم بالدفع غير مختار و كونه مختارا طيب النفس، و لم يصرّح في شيء منها باعتبار كون الالتزام مستفادة من الشرط في ضمن عقد القرض لا عقد آخر، و على هذا فلو شرط في بيع أو صلح أو غيرهما النفع في القرض كان حراما و دخل في الشرط الفاسد، و هذا لا إشكال فيه، إنما الإشكال في أنّ الاشتراط في الأخبار هل يشمل مثل البيع المحاباتي بشرط القرض، بحيث اندرج القرض شرعا في البيع لا أن يكون البيع شرطا في القرض، فإنه قد عرفت الحال فيه في البيع بشمن المثل و أنه محل اشكال فضلا عن المحاباتي. فالكلام الآن في عكسه و هو اشتراط القرض في ضمن البيع المحاباتي.

و قد أصرّ الأستاذ -دام ظله- في إدراجه بحسب الشرط المذكور في الأخبار بيان أنّ الشرط ليس المراد به معناه المتعارف الآن في الألسنه بل المراد في عرفهم مطلق الالتزام و التعهد، و لو لم يكن بلفظ الشرط بل كان بلفظ البيع، و حينئذ نقول في القرض: جاء التزام المقرض بدفع الزياده من قبل أمرين:

أحد هما: البيع، و الثاني: عمل المقرض بشرطه من الاقتراض، فإنه لو لم يف به، لم يكن المقرض ملتزمًا لتمكنه من الفسخ بخيار تخلف الشرط، لكن بعد الوفاء يبقى بلا اختيار و ملزما بدفع الزياده، فيصدق على هذه الزياده أنها زياده

أعطيت بواسطه منشئيه القرض لها فى حال كونها ملتزما بها لا محيسن للقرار عنها.

و إن شئت قلت الزياده المشترطه فى عقد القرض نفسه زياده أوجبها القرض بواسطه حكم الشارع:المؤمنون عند شروطهم، و
الزياده المشترطه على هذا الوجه زياده أوجبها القرض أيضا بواسطه حكم الشارع (أَوْفُوا بِالْعُقُودِ) (١).

هذا محصل ما ذكره-دام ظلله-ولى فيه نظر، إذ غايه ما يستفاد من الأخبار أنّ الزياده التي تدفع بعنوان الخروج عن عهده القرض و
ما يتعلّق به من الشرط المشترط في ضمنه محّرم، و الزياده هنا ليست كذلك لأنّها بعنوان الوفاء بعقد البيع ولا مساس له بالقرض
و ما يتعلّق به، فانّ القرض من متطلّقات البيع، فالوفاء به وفاء باليبيع لا العكس، هذا لكن قد يستأنس لما ذكره-دام ظلله-بذيل الخبر
الثالث والعشرين و هو قوله: و اكتب عليها كتابين، فتأمل.

ص: ١٧

١-١) المائدة /١.

الأخبار الواردة عن الأئمة في حرمته أخذ الربا في المعاملة

و قبل إشاع القول فيه أيضا ينبغي التبرك بذكر ما ورد فيه عن أهل بيت الطهارة -صلوات الله عليهم فنقول -و الله هو المأمول:-

١- عن زراره عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لا يكون الربا إلا فيما يكال أو يوزن [\(١\)](#).

(٢) و هكذا عن عبيد بن زراره، عن داود بن الحصين، عن منصور، قال:

سألته عن الشاه بالشاتين، و البيضه بالبيضاين؟ قال: لا بأس ما لم يكن كيلاً أو وزناً.

و مثله روايه أخرى إلا أن فيها: ما لم يكن مكيلاً أو موزوناً.

و ثالثه: إلا أن فيها: ما لم يكن فيه كيل ولا وزن [\(٢\)](#).

(٣) عن الحلبي عن أبي عبد الله قال: لا بأس بمعاوضه المتع ما لم يكن كيلاً

ص: ١٩

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٦ من أبواب الزباء، ص ٤٣٤، الحديث ١.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ٤٣٥، الحديث ٥.

(٤) عن منصور بن حازم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن البيضه بالبيضاين؟ قال: لا بأس به. و التوب بالثوابين؟ قال: لا بأس به. و الفرس بالفرسين؟ فقال: لا بأس به، ثم قال: كل شيء يكال أو يوزن فلا يصلح مثلين بمثل إذا كان من جنس واحد، فإذا كان لا يكال ولا يوزن، فلا بأس به اثنين بواحد [\(٢\)](#).

(٥) عن هشام بن سالم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سئل عن الرجل يبيع الطعام الأكرار فلا يكون عنده ما يتم له ما باعه، فيقول له: خذ مني مكان كل قفيز حنطه، ففيزيين من شعير حتى تستوفى ما نقص من الكيل، قال: لا يصلح لأنّ أصل الشعير من الحنطه و لكن يرد عليه الدرارهم بحساب ما ينقص من الكيل [\(٣\)](#).

(٦) عن عبد الرحمن بن أبي عبد الله قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: أ يجوز قفيز من حنطه بقفيزيين من شعير؟ فقال: لا يجوز إلا مثلاً بمثل، ثم قال: إنّ الشعير من الحنطه [\(٤\)](#).

(٧) عن الحلبـي، عن أبي عبد الله عليه السلام قال، قال: لا بيع مختومان من شعير بمختوم من حنطه، و لا بيع إلا مثلاً بمثل و التمر مثل ذلك، قال: و سئل عن الرجل يشتري الحنطه فلا يجد صاحبها إلا شعيراً أ يصلح له أن يأخذ اثنين بواحد؟ قال: لا إنما أصلهما واحد، و كان على عليه السلام يعد الشعير بالحنطه [\(٥\)](#).

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ١٧ من أبواب الربا، ص ٤٥٠، الحديث ٣.

٢-٢) المصدر نفسه: باب ١٦ من أبواب الربا، ص ٤٤٨، الحديث ٣.

٣-٣) المصدر نفسه: باب ٨ من أبواب الربا، ص ٤٣٨، الحديث ١.

٤-٤) المصدر نفسه: ص ٤٣٨، الحديث ٢.

٥-٥) المصدر نفسه: ص ٤٣٨، الحديث ٤.

٨-عن محمد بن قيس، عن أبي جعفر عليه السلام قال: قال أمير المؤمنين عليه السلام: لا يحل الحنطه بالشعير إلا يدا ييد، ولا يحل الحنطه بقفيزين من شعير.

ال الحديث (١).

(٩) عن الحلبى، عن أبي عبد الله عليه السلام فى حديث قال: لا يصلح الحنطه و الشعير إلا واحدا بواحد، و قال: الكيل يجري مجرى واحدا (٢).

١٠- عن محمد بن مسلم، عن أبي جعفر عليه السلام قال، قلت: ما تقول فى البر بالسوق؟ فقال: مثلاً بمثل لا بأس. قلت: إنه يكون له ريع (أو-أى) إنه يكون له فضل؟ فقال: أليس له مؤنه؟ فقلت: بلـى، قال: إذا بذـا، و قال: إذا اختلف الشـيـان فلا بـأـسـ بمـثـلـ يـدـاـ يـدـ (٣).

١١- محمد بن مسلم، عن أبي جعفر عليه السلام قال: سأله عن الرجل يدفع إلى الطحان الطعام فيمقاطعه على أن يعطى لكل عشرة أرطال اثنى عشر دقـيـقاـ؟ قال:

لا، قلت: فالرجل يدفع السمسم إلى العصـارـ و يضمن له لكل صاع أرطالا (مسـمـاهـ)؟ قال: لا (٤).

١٢- زراره، عن أبي جعفر عليه السلام قال: الدقيق بالحنطه و السوق بالدقيق مثل بمثل لا بـأـسـ به (٥).

١٣- سماعـهـ، قال: سأـلـهـ عن الطـعـامـ و التـمـرـ و الزـبـيبـ؟ـ فـقـالـ:ـ لاـ يـصـلـحـ شـىـءـ مـنـهـ اـثـنـانـ بـواـحـدـ إـلـاـ أـنـ يـصـرـفـ نـوـعـ آـخـرـ،ـ فـإـذـاـ صـرـفـتـهـ فـلـاـ بـأـسـ اـثـنـينـ

٢١: ص

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٨ من أبواب الزباء، ص ٤٣٩، الحديث ٨.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ٤٣٩، الحديث ٧.

٣- (٣) المصدر نفسه: باب ٩ من أبواب الربا، ص ٤٤٠، الحديث ١.

٤- (٤) المصدر نفسه: الحديث ٣.

٥- (٥) المصدر نفسه: ص ٤٤٠، الحديث ٤.

بوحد و أكثر من ذلك [\(١\)](#).

١٤-الحلبي، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: الفضة بالفضة مثلاً بمثل، والذهب بالذهب مثلاً بمثل ليس فيه زيادة ولا نقصان الزائد المستزيد في النار.

و في أخرى زيادة: الذهب بالذهب مثلاً بمثل وقال: ليس فيه زيادة ولا نظره [\(٢\)](#).

١٥-الوليد بن صبيح قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: الذهب بالذهب و الفضة بالفضة، الفضل بينهما هو الربا المنكر، هو الربا المنكر [\(٣\)](#).

١٦-إسحاق بن عمار قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: الدرهم بالدرهم و الرصاص؟ فقال: الرصاص باطل [\(٤\)](#).

١٧-ابن سنان قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: الرجل تكون لى عليه الدرهم فيعطيه المكحله؟ فقال: الفضة بالفضة، و ما كان من كحل فهو دين عليه حتى يرده عليك يوم القيمة [\(٥\)](#).

١٨-أبو الصباح الكنانى قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الرجل يقول للصائغ: صغ لي هذا الخاتم، و أبدل لك درهما طازجا بدرهم غلّه؟ قال:

لا يأس [\(٦\)](#).

١٩-الحلبي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ما كان من طعام مختلف أو متاع أو

ص: ٢٢

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ١٣ من أبواب الربا، ص ٤٤٣، الحديث ٥.

٢- (٢) المصدر نفسه: باب ١ من أبواب الصرف، ص ٤٥٦، الحديث ١.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ٤٥٧، الحديث ٢.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ٤٥٧، الحديث ٦.

٥- (٥) المصدر نفسه: باب ١٥ من أبواب الصرف، ص ٤٨٢، الحديث ٢.

٦- (٦) المصدر نفسه: باب ١٣ من أبواب الصرف، ص ٤٨٠، الحديث ١.

شيء من الأشياء يتفاصل فلا بأس ببيعه مثلاً بمثل يداً بيد، فاماً نظره فلا يصلح [\(١\)](#).

٢٠-الحلبي عن أبي عبد الله عليه السلام في حديث قال: المكيل يجري مجرى واحداً قال: ويكره قفيز لوز بقفيزين وقفيز تمر بقفيزين، ولكن صاع حنطه بصاعين تمر وصاع تمر بصاعين زبيب إذا اختلف هذا والفاكهه اليابسه تجرى مجرى واحداً، قال: لا بأس بمعاوضه المتع ما لم يكن كيلا ولا وزنا [\(٢\)](#).

٢١-الحلبي عن أبي عبد الله عليه السلام في حديث قال: وسئل عن الزيت بالسمن اثنين بواحد؟ قال: يداً بيد لا بأس به [\(٣\)](#).

٢٢-عبد الله بن سنان قال: سأله أبا عبد الله عليه السلام عن رجل أسلف رجلاً زيتاً على أن يأخذ منه سمناً؟ قال: لا يصلح [\(٤\)](#).

٢٣-سماعه عن أبي عبد الله عليه السلام قال: المختلف مثلاً بمثل يداً بيد لا بأس [\(٥\)](#).

٢٤-عبد الله بن سنان قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: لا ينبغي اسلاف السمن بالزيت ولا الزيت بالسمن [\(٦\)](#).

٢٥-زراره عن أبي جعفر عليه السلام قال: البعير بالعيরين والدابه بالدابتين يداً بيد ليس به بأس، وقال: لا بأس بالثوب بالثوبين يداً بيد ونسيه إذا

ص: ٢٣

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ١٣ من أبواب الربا، ص ٤٤٣، الحديث ٢.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ٤٤٣، الحديث ٣.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ٤٤٣، الحديث ٤.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ٤٤٤، الحديث ٦.

٥- (٥) المصدر نفسه: ص ٤٤٤، الحديث ٩.

٦- (٦) المصدر نفسه: ص ٤٤٤، الحديث ١٠.

و صفتهم [\(١\)](#).

٢٦- عبد الرحمن بن أبي عبد الله قال: سأله أبا عبد الله عليه السلام عن العبد بالعبدين و العبد بالعبد و الدرارم؟ قال: لا بأس بالحيوان كله يدا بيد [\(٢\)](#).

٢٧- سعيد بن يسار قال: سأله أبا عبد الله عليه السلام عن البعير بالعيرين يدا بيد و نسيه فقال: نعم، لا بأس إذا سميت الأسنان جذعين أو ثنين، ثم أمرني فخططت على النسيه [\(٣\)](#).

و في رواية الصدوق زاد: لأن الناس يقولون لا فإنما فعل ذلك للتقيه [\(٤\)](#).

٢٨- سماعه قال: سأله عن بيع الحيوان اثنين بواحد؟ فقال: إذا سميت الشمن فلا بأس [\(٥\)](#).

٢٩- على بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر -عليهما السلام- قال: سأله عن الحيوان بالحيوان بنسيه و زيادة دراهم ينقد الدرارم، و يؤخر الحيوان؟ قال: إذا تراضيا فلا بأس [\(٦\)](#).

٣٠- على بن إبراهيم عن رجاله عمن ذكره قال: الذهب بالذهب و الفضة بالفضة وزنا بوزن سواء ليس لبعضه فضل على بعض، و تباع الفضة بالذهب و الذهب بالفضة كيف شئت يدا بيد، و لا بأس بذلك و لا تحل النسيه، و الذهب و الفضة يباعان بما سواهما من وزن أو كيل أو عدد أو غير ذلك يدا بيد و نسيه

٢٤: ص

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ١٧ من أبواب الربا، ص ٤٤٩، الحديث ١.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ٤٥٠، الحديث ٦.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ٤٥١، الحديث ٧.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ٤٥١، الحديث ٨.

٥- (٥) المصدر نفسه: ص ٤٥٣، الحديث ١٥.

٦- (٦) المصدر نفسه: ص ٤٥٣، الحديث ١٧.

جميعا، لا بأس بذلك و ما كيل أو وزن ممّا أصله واحد فليس لبعضه فضل على بعض كيل بكيل و وزن بوزن، فإذا اختلف أصل ما يكال فلا بأس به اثنان بواحد يدا بيد و يكره نسيه، و ما كيل بما يوزن فلا بأس به يدا بيد و نسيه جميعا لا بأس به، و ما عدّ عددا و لم يكل و لم يوزن فلا بأس به اثنان بواحد يدا بيد و يكره نسيه.

و قال: إذا كان أصله واحدا، و إن اختلف أصل ما يعدّ فلا بأس به اثنان بواحد يدا بيد و نسيه جميعا لا بأس به، و ما عدّ أو لم يعدّ فلا بأس به بما يكال أو بما يوزن يدا بيد و نسيه جميعا لا بأس بذلك، و ما كان أصله واحدا و كان يكال أو يوزن فخرج منه شيء لا يكال ولا يوزن، فلا بأس به يدا بيد و يكره نسيه، و ذلك أنّ القطن و الكتان أصله يوزن و غزله يوزن و ثيابه لا توزن، فليس للقطن فضل على الغزل و أصله واحد فلا يصلح إلا مثل وزنا بوزن، فإذا صنع منه الثياب صلح يدا بيد، و الثياب لا بأس الثوبان بالثوب و إن كان أصله واحدا يدا بيد و يكره نسيه، و إذا كان قطن و كتان فلا بأس به اثنان بواحد و يكره نسيه، فإن كانت الثياب قطننا أو كتانا فلا بأس به اثنان بواحد يدا بيد و نسيه كلاهما لا بأس به، و لا بأس بشياب القطن و الكتان بالصوف يدا بيد و نسيه، و ما كان من حيوان فلا بأس اثنان بواحد، و إن كان أصله واحدا يدا بيد و يكره نسيه، و إذا اختلف أصل الحيوان فلا بأس اثنان بواحد يدا بيد و يكره نسيه، و إذا كان حيوان بعرض فتعجلت الحيوان و أنسأت العرض فلا بأس به، و إن تعجلت العرض و أنسأت الحيوان فهو مكرر، و إذا بعث حيوانا بحيوان أو زياده درهم أو عرض فلا بأس ولا بأس أن يعجل الحيوان و ينسئ الدرارم، و الدار بالدارين، و جريب أرض بجريبين، لا بأس به يدا بيد و يكره نسيه. الحديث (١).

ص ٢٥

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ١٧ من أبواب الربا، ص ٤٥٢، الحديث ١٢.

الأول: لا إشكال في اعتبار اتحاد الجنس في الربا

و يدل عليه من الأخبار الخبر الأول صريحا، والخامس بملحوظه التعليل الظاهر في دوران الحكم مدار العلة وجودا و عدما. و كذا السادس والسابع وكذا العاشر فإن قوله: إذا اختلف الشيئان إلخ، ظاهر في التحديد و معناه أنه كلما اتحد الجنسان فلا يجوز فيه مثلان بمثل، كذا قاله الأستاذ دام ظله.

و كذا الثالث عشر حيث اعتبر في المنع عن الاثنين بالواحد صرف كل نوع إلى نوعه، و الظاهر أن المراد به الجنس بقرينه المورد والأخبار الأخرى.

و كذا التاسع عشر والثالث والعشرون بمفهوم الوصف.

و كذا العشرون بمفهوم الشرط، و المراد بالجنس هنا الحقيقة النوعية للشيء التي هي المقوله في جواب ما هو، و يعبر عنها بالنوع في المنطق بشهادة التبادر و تصريح أهل اللغة، و معرفه ذاتيات الشيء بالكتمه و إن كانت متعرّفة للأوحد أو متعدّدة، فكيف بعامة الناس، لكن يمكنهم تمييز أفراد حقيقه واحده عن افراد حقيقه أخرى بالخصوص و الآثار بحيث لا يشكون في أن اختلاف الفردین راجع إلى الحقيقة.

ألا ترى أن أحدا لا يشك في أن البر مع اللبن حقائقان متبaitان، و بالجملة المناط اتحاد الحقيقة، فلا يضر الاختلاف في الصنف، فالصنفين من الحقيقة الواحدة لا يجوز فيها مثلان بمثل.

فإن قلت: ينافي ما ذكرت من أن المعتبر اتحاد الحقيقة النوعية ما في الخامس

و السادس والسابع لاـ باعتبار الحكم بجريان الربا في الحنطه و الشعير مع اختلافهما في الحقيقه دون الصنف، فإنه يمكن أن يكون تخصيصا، بل من جهة التعليل المستفاد منه الحكم الكلّي المطرد فيسائر الموارد من أن الشئين متى كان أحدهما أصلا لآخر و الآخر فرعا مستخرجا منه، بحيث كان الفرع في وقت هو الأصل ثم تغير كما هو الحال في الحنطه و الشعير، على ما ورد في بعض الأخبار من أن الشعير كان بذرء الحنطه فخرج زرعها شعير [يجرى فيهما الربا]، وبالجمله لا ينحصر المناطق في باب الربا باتحاد الحقيقة، بل يجرى في مختلفي الحقيقة أيضا إذا كان أحدهما أصلا لآخر، كما في الحنطه مع دقائقها و الشعير مع سويقها و السمسسم مع دهنها و العنبر مع دبسه، كما وقع التصريح بكل من الثلاثه الأول في الأخبار المتقدمه و بالأخير في بعض ما يأتي إن شاء الله تعالى، مضافا إلى نفي الخلاف فيها و في كل أصل مع فرعه مثل اللبن مع الزبد و المخيض و السمن و الجبن و الأقط و الكشك و الكامخ و الترخين، بل و في كل فروع الأصل الواحد بعضها مع بعض، وإن لم يمكن استفاده هذا الأخير من التعليل المزبور لما عرفت من اعتبار كون أحد الطرفين أصلا لآخر و هو غير كونهما فرعين لأصل واحد، إلا أن يقال انه يستفاد أيضا منه بملاحظه قوله في الخبر السابع: إنما أصلهما واحد.

قلت: مع أن ما ذكرت من كون كل من الأمرين مناطقا مستقلّا في الباب، لا ينطبق على ما ذكروه و أرسلاه إرسال المسلم من عدم جريان الربا في اللحم من البقر و الغنم و اللبن منهما، و الدهن منهما، حيث حكموا بالاختلاف باعتبار اختلاف الحيوانين مع اتحاد الحقيقة النوعيه في افراد كل من اللحم و اللبن و الدهن، من البقر كانت أم من الغنم على ما يشهد به العرف، فمقتضى ما ذكرت جريان الربا فيها لا نسلّم استفاده الكلّيه المذكوره من التعليل المذكور، لأنّ الظاهر أنّه أريد بهذا التعليل تقريب اتحاد جنس الحنطه و الشعير إلى ذهن

السائل، و أن الاختلاف إنما هو في الاسم فقط و لا- تلازم بين اتحاد حقيقه الشيئين و اتحاد اسمهما.نعم الغالب ذلك.وجه التقريب أنه كما عرفت و إن كان لا يمكن معرفه حقائق الأشياء بحيث يميز أجناسها عن فصولها،لكن تميز افراد كل حقيقه عن افراد حقيقه أخرى بمكان من الإمكان،و غالب ما يراه العرف حقيقه واحد يكون له اسم واحد،و قد يتتفق اختلاف الاسم أيضا،و قد يخرج من صنف من حقيقه واحده صنف آخر مختلف معه في بعض الخصوصيات،بحيث لو لم يكن هذا التفرع و الخروج لا يمكن الجزم باختلاف الحقيقه أو الشك،لكن بعد الاطلاع عليه لا يشكّون في كونهما حقيقه واحده ولو اختلفا اسمًا أيضًا،و هذا كما في بعض أقسام الأرض المسمى بـ«برنج شنبه» فإنه يقال: إن بذره كان ما يسمى بـ«برنج چنپا» فخرج بواسطه خصوصيه الهواء والأرض ذلك القسم،فذلك القسم مع أصله و سائر أقسام الأرض مما يسمى بـ«برنج عنبر بو» و غيره يراه العرف متّحد الحقيقه بعد هذا الاطلاع،و إن كانوا يشكّون مع عدمه لو فرض اختلافهما في الاسم.

فنقول: هكذا الحال في الحنطة والشعير،فلو فرض أنّ أصل الشعير و بذره كان حنطه فخرج فيما بين الأرض و الهواء شعيرا،يراه العرف بعد ذلك متّحد الحقيقة مع الحنطه مع اختلافهما في الاسم،فجزمهما باختلاف حقيقتهما من باب عدم العلم بهذه الأصوليه و الفرعية،فأريد في الأخبار التنبيه عليها ليتقلوا إلى اتحاد الحقيقة،فمضمون التعليل بعد ملاحظه تعليق الحكم في الأخبار الآخر باختلاف الجنس و اتحاده أو اختلاف الشيئين و اتحادهما الظاهر في اختلافهما جنسا و اتحادهما كذلك كما لا يخفى،راجع إلى اتحاد الجنس أيضا و لا يمكن العكس بأن يقال: إن اختلاف الجنس و اتحاد المذكورين في الأخبار الآخر راجع إلى اتحاد الأصل،فإنه أبعد شيء عرفا.و كذلك يبعد القول بأنّ هنا مناطين اتحاد الجنس و اتحاد الأصل

بعد كون أخبار اتحاد الجنس بصدق تحديد موضوع الربا، و أنه إذا اختلف الجنس فيجوز البيع كيف شاء بحيث يكون آبيا عن التقيد.

فتبيّن أنّ أظهر الاحتمالات ما ذكرنا، فيبقى في المقام بعض الأخبار الخاصّة ببعض الموارد، مثل ما حكم بثبوت الربا بين الحنطة والسوبيق، و الشعير و دقيقه، و السمم و دهنـه، و العنـب و مطبـوخ عصـيره، و هذه أيضـا لا يمكن التعـدى عن موارـدها و استكـشاف قاعـده كلـيـه منها تـرـدد في كـلـ ما هو من قـبـيلـها مثل التـمر و خـلـه و الـلـبـن و فـروـعـه، و غير ذـلـك مـمـا هو دائـرـ في كـتـبـهمـ رـضـوانـ اللهـ عـلـيهـمـ.

و بالجملـه ما ذـكـرـوهـ من اـتـحادـ كـلـ أـصـلـ مع فـرعـهـ خـصـوصـاـ اـتـحادـ فـروعـ الأـصـلـ الـواـحـدـ بـعـضـهاـ مع بـعـضـ، وـ منـ اـخـتـالـفـ الـلـحـومـ وـ الـأـدـهـانـ وـ الـأـلـبـانـ باـخـتـالـفـ الـحـيـوانـ عـلـىـ وـجـهـ يـظـهـرـ عـدـمـ الـخـلـافـ بـيـنـهـمـ، يـكـونـ اـسـتـخـارـجـهـاـ منـ الـأـخـبـارـ فـىـ غـايـهـ الصـعـوبـهـ إـلـاـ فـىـ الـمـوـارـدـ الـخـاصـهـ الـمـنـصـوصـهـ، وـ قدـ تـفـطـنـ لـهـ الـمـقـدـسـ الـأـرـدـبـيـلـيـ رـهـ.

فـإـنـ قـلـتـ يـمـكـنـ الـاسـتـدـلـالـ عـلـىـ ماـ ذـكـرـواـ مـنـ اـتـحادـ الـأـصـلـ مـعـ فـرعـهـ بـرـوـايـهـ عـلـىـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ الـمـقـطـوـعـهـ لـظـهـورـهـ فـىـ اـتـحادـ الشـىـءـ مـعـ مـاـ يـخـرـجـ مـنـهـ بـمـاـ هـكـذـاـ.

قلـتـ دـلـالـتـهـاـ غـيرـ قـابـلـهـ لـلـإـنـكـارـ لـكـنـ إـدـرـاجـهـاـ تـحـتـ الرـوـايـهـ مـشـكـلـ لـلـاحـتـماـلـ الـقـرـيبـ لـأـنـ يـكـونـ هـذـاـ فـتـوـىـ نـفـسـ الـقـائـلـ الـتـىـ استـفـادـهـاـ مـنـ تـعـلـيـلـ أـخـبـارـ الـحـنـطـهـ وـ الشـعـيرـ، لـأـنـ يـكـونـ كـلـامـ الـمـعـصـومـ، فـهـوـ حـيـنـئـذـ مـثـلـ فـتـوـىـ وـاحـدـ مـنـ الـفـقـهـاءـ الـقـائـلـينـ، وـ كـوـنـ ضـمـيرـ قـالـ رـاجـعاـ إـلـىـ الـمـعـصـومـ عـلـيـهـ الشـيـلـامـ حـتـىـ يـكـونـ مـنـ الـمـضـمـرـاتـ، فـيـنـجـبـرـ بـالـعـمـلـ خـلـافـ الـظـاهـرـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ، وـ إـذـنـ فـلاـ مـحـيـصـ عـنـ الـاحـتـياـطـ فـىـ مـخـتـلـفـيـ الـجـنـسـ، الـلـذـيـنـ أـحـدـهـمـاـ أـصـلـ لـلـآـخـرـ أوـ هـمـاـ فـرـعـانـ لـأـصـلـ وـاحـدـ بـمـرـاعـاهـ الـرـبـاـ فـيـهـمـاـ خـرـوجـاـ عـنـ مـخـالـفـهـ الـأـصـحـابـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ، وـ الـاحـتـياـطـ فـىـ مـتـحـدـيـ الـجـنـسـ مـنـ أـصـلـيـنـ مـخـتـلـفـيـنـ مـثـلـ جـبـنـ الـغـنـمـ وـ جـبـنـ الـبـقـرـ وـ كـذـلـكـ لـبـنـهـمـاـ وـ لـحـمـهـمـاـ خـرـوجـاـ عـنـ مـخـالـفـهـ الـأـخـبـارـ.

المقام الثاني: الزيادة في المقام شاملة للزيادة العينية من جنس الطرفين

كمّن حنطه بمنيّن منها بالدلالة الصريحة، و من الجنس الآخر أيضا يستفاد من السادس عشر والسابع عشر بالدلالة الصريحة، و كما من السادس والعشرين فإنّ الظاهر أنّ الزيادة الجائزه في غير المكيل و الموزون مع الممتوّع فيهما واحده. و أمّا الزيادة العمليّه بأن يشرط في أحدهما عمل مثل خياطه الثوب و صناعه الخاتم و نحوهما، فأرسلوا عدم جوازها إرسال المسلم كما أرسلوا جواز الزيادة الوصفيّه في أحدهما بدون الاشتراط، ككون أحدى الحنطتين أجود من الأخرى، و كما الفضه المصوّغه بالفضه الغير المصوّغه، و المسوّكه، بغيرها، و عدم جوازها مع الاشتراط بأن يشرط أن يدفع إليه الحنطه الجيده في مقابل الرديّه، و الفضه المصوّغه أو المسوّكه في مقابل غيرهما. كذلك أرسلوا عدم جواز اشتراط الأجل أيضا فإن كان الوجه في جميع هذا قوله في الرابع عشر: «مثلاً بمثل ليس فيه زيادة ولا نقصان الزائد و المستزيد في النار. و في روايه أخرى ليس فيه زيادة و لا نظره».

وقوله في الخامس عشر: «و الفضل بينهما هو الربا المنكر فلا يخفى انصراف ذلك إلى المماثله في الوزن تأكيدا لقوله مثلاً بمثل، ثم على تقدير الاستفاده فما الفارق بين وجود الزيادة الوصفيّه بدون الشرط، و معه فإن كانت زيادة في باب الربا فلا بد أن لا يجوز بدون الشرط أيضا و إن لم يكن منها فلا يؤثّر الاشتراط في صدوره ما ليس بزيادة زيادة.

و بالجمله إثبات ما ذكروه بالأخبار مشكل، نعم في الخبر الثامن التقيد بقوله: إلا يدا بيده، و احتمال اختصاصه بالحنطه و الشعير بعيد، ثم لو فرض أن المكيلين المتساوين في الكيل كانوا متغايرين حسب الوزن، فعلى ما ذكروه من نفي

الزياده بجميع أقسامها إلّا ما خرج على سبيل القاعده يكون هذا أيضا من الزياده الممنوعه، إلّا أن يقال ان إطلاقات كيلا بكيل مع اختلاف أصناف الجنس الواحد خفّه و ثقلا، بل و خصوص الحنطه و الشعير المصرح فيهما بالتساوي في الكيل تصلح مخرجا لهذا الفرد عن تلك القاعده.

المقام الثالث: قد عرفت أنه لا خلاف بينهم في اعتبار النقد في معاملة الربوين

فأعلم أنه لا خلاف أيضا في اعتباره بل و اعتبار التقادب فى المجلس فى معامله الأثمان بالأثمان، كما لا خلاف فى جواز كل من النقد و التأجيل فى معامله العروض بالأثمان و هي المسماه بالنسبة إن كان التأخير فى الثمن و بالسلف إن كان فى العرض، كما لا خلاف أيضا في جواز معامله العروض بالعروض الربوين المختلفين فى الجنس مع التماثل و التفاضل نقدا، و أنما الخلاف فى معاملتهما نسيه.

فعن أبي عقيل و الجنيد، و المفيض و سلار و ابن البراج عدم جواز النسيه فيها و عن المشهور الجواز. منشأ الاختلاف اختلاف الأخبار، فظاهر الثالث عشر و العشرين بإطلاقهما هو الجواز، و كذلك ظاهر الرابع بإطلاق مفهوم الشرط، و ظاهر التاسع عشر و الثاني والعشرين بواسطه قوله «لا يصلح» المكرر ذكره في أخبار الربا في مقام لا يصح، و كذا ظاهر التقييد في العاشر و الحادى و العشرين و الثالث والعشرين مع ظهور مفهوم لا بأس في البأس التحريري هو عدم الجواز، و لازم القول بعدم الجواز هو التزام كون الإطلاقين المذكورين و مفهوم القضيه الشرطيه المذكوره في مقام جواز التفاضل في مختلفي الجنس في مقابل عدمه في متحدى الجنس، و كذا لازمه استعمال لا ينبغي الواقع في الرابع و العشرين في التحرير و قد وقع نظيره، و لازم القول بالجواز هو استعمال لا يصلح و البأس في

الكراهة مع كثرة استعمال الأول في هذا الباب في التحرير و ظهور البأس فيه أيضاً و حيث لا جزم بالأظهريه في شيء من الطرفين فالاحتياط طريق النجاة.

و هنا محل خلاف آخر أيضاً و هو معاملة الجنسين الغير الربويين متفاضلاً مع وحده الجنس نسيه كالعبد بالعبدين و الثوب بالثوابين و البيضه بالبيضتين.

فعن المقنعه والمراسيم والنهايه والخلاف و العماني و ابن الجنيد و الوسيله و الغنيه المنع، و عن المشهور الجواز، و الأخبار أيضاً مختلفه، فظاهر الشانى و الثالث و الرابع، و الثامن و العشرين بإطلاقها، و صريح الخامس و العشرين في التثواب بالثوابين، و السابع والعشرين على روایه الصدوق، و التاسع و العشرين هو الجواز، و ظاهر التقىد في الخامس و العشرين في البعير بالبعيرين و الدابه بالدابتين، و في السادس و العشرين مع ظهور مفهوم لا بأس في التحرير هو المنع.

المقام الرابع: يشترط في الربا الكيل أو الوزن فلا ربا في غير المكيل والموزون

و يدل عليه الخبر الأول و الثاني و الثالث و الرابع و هذا لا اشكال فيه و هل المعتبر فيهما أى الأزمان؟ يظهر من كلماتهم-رضوان الله عليهم-أن المدار على زمان الشارع، فكل ما كان مكيلاً أو موزوناً في زمانه فهو كذلك في جميع الأزمان المتأخره و إن تعارف فيها التقدير بأحد هما، و إن جهل الحال في زمانه ينظر إلى العامه، فإن اتفقت عامه البلاد اتبعت في التقدير و عدمه، و إن اختلفت فهنا ثلاثة أقوال:

الأول: أن يكون لكل بلد حكم نفسه، و الثاني: أن يغلب جانب التقدير و يثبت التحرير عموماً حتى في غير بلد التقدير، و الثالث: أنه إن تساوت الأحوال

فيه غالب جانب التقدير والراجح الأغلب، هذا ما ذكره على وجه يظهر منهم عدم الخلاف فيه واستفادته من الأخبار مشكلة، فإن الظاهر من قوله لهم -عليهم السلام- «لا يكون الربا إلا فيما يكال أو يوزن» أو «لا بأس -يعنى بالتفاضل- ما لم يكن مكال أو موزوناً» أو «كل شيء يكال أو يوزن فلا يصلح مثلين بمثل إذا كان من جنس واحد، فإذا كان لإيكال ولا يوزن فلا بأس به اثنين بواحد» دوران الحكم مدار الوصف العنوانى من المكيلية أو الموزونية من غير دخل زمان فيه أصلاً كما هو الحال فى سائر العناوين، و من المعلوم مخالفه ما يلزم ذلك لما ذكروه، نعم يمكن إتمام الشق الأول من تفصيلهم بجعل عنوان ما يكال أو يوزن إشاره إلى المصادر الفعلية الموجودة في زمان المتكلم بضميه دعوى أن عصر الشارع لم يتغير إلى عصر الإمام المتكلّم بهذه الأخبار، وإتمام الشق الثاني باستكشاف حال عصره بما استقر عليه العاّم بواسطه أصاله عدم النقل وأن خبير بكون الأول خلاف الظاهر فيشكل إتمام ما ذكروه إلا بالإجماع، لكن الأستاذ دام ظلله -ذكر لذلك وجهاً وهو أن هنا مسألتين، الأولى: مسألتنا هذه من عدم جواز المثلين بمثل في المكيل والموزون، الثانية: توقف صحة البيع على الكيل أو الوزن فيهما.

لما في صحيحه الحلبى عن أبي عبد الله عليه السلام: في رجل اشتري من رجل طعاماً عدلاً بكيل معلوم ثم إن صاحبه قال للمشتري: ابتع مثني هذا العدل الآخر بغير كيل فإن فيه مثل ما في الآخر الذى ابتعت، قال: لا يصلح إلا بكيل، قال: و ما كان من طعام سميت فيه كيلاً فإنه لا يصلح مجازفة، هذا ما يكره من بيع الطعام.

والإيراد عليها باشتمالها على عدم تصديق البائع قد أجاب عنه شيخنا المرتضى -قدس سره- بحمله على شرائه سواء زاد أو نقص، خصوصاً إذا لم يطمئن بتصديقه لاشرائه على أنه القدر المعين الذي أخبر به البائع فإن هذا لا يصدق

عليه الجزاف، و كذا المراد بقوله سميت فيه كيلا على ما أفاده الأستاذ دام ظله - هو أن تقول: إنْه بمقدار كذايـ بنحو التخمين، فلا يجوز الاكتفاء بهذا التخمين و شراؤه مجازـه و بلا كيل.

و في الصحيح عن ابن محبوب عن زرعة عن سماعـه، قال: سأـله عن شراء الطعام مما يـكـال أو يـوزـن هل يصلـح شـرـاؤـه بـغـيرـ كـيلـ و لـاـ وزـنـ؟ فـقـالـ: إـمـاـ أـنـ تـأـتـىـ رـجـلـاـ فـىـ طـعـامـ قـدـ كـيلـ أوـ وزـنـ تـشـتـرـىـ مـنـهـ مـرـابـحـهـ، فـلاـ بـأـسـ إـنـ أـنـتـ اـشـتـرـيـتـهـ وـ لـمـ تـكـلـهـ أـوـ لـمـ تـزـنـهـ إـذـاـ أـخـذـهـ المـشـتـرـىـ الـأـوـلـ بـكـيلـ أوـ وزـنـ وـ قـلـتـ لـهـ عـنـدـ الـبـيـعـ: إـنـىـ أـرـبـحـكـ كـذاـ وـ كـذاـ.

و بالجملـهـ لـنـاـ أـشـيـاءـ يـتوـقـفـ رـفـعـ الغـرـرـ فـىـ بـيـعـهاـ عـلـىـ الـكـيلـ أوـ الـوـزـنـ غالـباـ فـاعـتـبـرـ الشـارـعـ لـهـذـهـ الـحـكـمـهـ كـيلـهاـ أوـ وزـنـهاـ مـطـلقـاـ حـتـىـ فيماـ انـفـكـ عنـ الغـرـرـ مـثـلـ الحـنـطـهـ العـادـلـهـ لـلـزـيـبـ بـدـونـ كـيلـ أوـ وزـنـ معـ التـساـوىـ فـىـ الـقيـمـهـ، فـقـىـ هـذـهـ الـأـشـيـاءـ لـيـسـ الـكـيلـ وـ الـوـزـنـ دـائـرـاـ مـدـارـ الغـرـرـ وـ إـنـ كـانـ هوـ الـحـكـمـهـ فـىـ التـشـرـيـعـ، وـ لـاـ يـنـفـكـ هـذـاـ الـحـكـمـ عـنـهـ فـىـ جـمـيعـ الـأـزـمـنـهـ، وـ إـمـاـ أـشـيـاءـ أـخـرـ لـاـ يـلـزـمـ فـىـ بـيـعـهاـ جـزاـفـاـ غـرـرـ كـالـحـطـبـ، فـلـمـ يـعـتـبـرـ فـيـهاـ الشـارـعـ الـكـيلـ أوـ الـوـزـنـ، نـعـمـ لـوـ تـوـقـفـ فـىـ زـمـانـ رـفـعـ الغـرـرـ عـنـهـاـ عـلـىـ التـقـدـيرـ وـ جـبـ منـ بـابـ آنـهـ أـحـدـ طـرـقـ رـفـعـ الغـرـرـ لـاـ لـخـصـوـصـيـهـ فـيـهـ، فـلـوـ اـرـتـفـعـ بـغـيرـهـ كـفـىـ بـخـلـافـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ، فـقـدـ عـرـفـ فـيـهـ مـوـضـوعـيـهـ الـأـمـرـيـنـ، ثـمـ إـمـاـ أـنـ عـلـقـ الشـارـعـ الـحـكـمـ فـىـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ عـلـىـ الـعـنـاوـيـنـ الـخـاصـهـ بـأـنـ قـالـ: لـاـ يـصـحـ بـيـعـ الـحـنـطـهـ جـزاـفـاـ وـ لـاـ بـيـعـ الـأـرـزـ كـذـلـكـ، وـ هـذـاـ وـ هـذـاـ، وـ إـمـاـ أـنـ عـلـقـهـ عـلـىـ الـجـامـعـ الـذـىـ هوـ مـكـيـلاـ أوـ مـوـزـونـاـ فـىـ عـهـدـهـ بـأـنـ قـالـ: مـاـ كـانـ مـكـيـلاـ أوـ مـوـزـونـاـ فـىـ هـذـاـ الـعـصـرـ فـلـاـ يـصـحـ بـيـعـ جـزاـفـاـ فـىـ جـمـيعـ الـأـعـصـارـ، وـ عـلـىـ الـوـجـهـيـنـ تـكـوـنـ الـأـشـيـاءـ عـلـىـ قـسـمـيـنـ مـاـ لـاـ يـصـحـ بـيـعـ جـزاـفـاـ وـ مـاـ يـصـحـ كـذـلـكـ، وـ الدـلـيلـ عـلـىـ آنـ الأـعـصـارـ فـىـ

الأمرین بعهده بعد دلائله الخبرین على أصل الأعصار هو الإجماع، فنقول بعد ذلك: إن قولهم في مسألة الربا ما يکال و ما لا يکال، نظير قولهم -عليهم السلام-: ما يؤکل لحمه و ما لا يؤکل لحمه، فكما أن ليس المراد عنوان الأكل الخارجي و عدمه بل ما أحل الشارع أكله و ما حرمته، فكذلك هنا ليس المراد الكيل و الوزن الخارجيين بل ما أناط الشارع صحته على أحد الأمرین و ما لم ينطه، و على هذا فلم يحكم بالحكم فيما زال عنه الوصف العنوانی لأن الكيل و الوزن الخارجيين ولو تبدلًا على خلاف قانون الشرع فهذا الحكم الشرعي لم يتبدل و لا يتبدل إلى يوم القيمة، نعم يحتاج حينئذ إلى تعبد في المسألة الأخرى أعني مسألة ما أناط الشارع بيعه على أحد الأمرین، فإن ظاهر الصحيحين كما في أخبار الباب تعلیق الحكم على عنوانی ما يکال و ما لا يکال المختلفين باختلاف مبتدئهما، فربما يكون الشيء متتصفاً بمبدأ الأول و ربما يتغير و يتتصف بمبدأ الثاني، و إنما إن الأشياء الخاصة المعينة التي يجمعها ما كان مکيلاً في عهده صلى الله عليه و آله و سلم أو موزوناً و ما لم يكن كذلك في عهده صلى الله عليه و آله و سلم الطائفه الأولى: موضوعه لاعتبار الكيل و الوزن، و الثانية: لعدمه بحيث لا يتغير الحكمان إلى يوم القيمة ففي غايه الصعوبه استفادته من الصحيحين و أمثلهما، لكن الحكم قد أرسلاه إرسال المسلم كما يفهم بالتبع في كلماتهم في باب الربا على ما أفاده شيخنا المرتضى قدس سره -و بعد استفاده ذلك من الإجماع يسهل الخطاب في مسألتنا هذه كما عرفت هذا.

ثم لو علم الحال في الشيء أنه مما کيل أو وزن في عهده صلى الله عليه و آله و سلم أو لم يکل و لم يوزن فيه فلا کلام، وإن شك في حاله في ذلك العهد، فإنما أن استقر في عهدهنا فيه عرف عام إنما بالتقدير بأحد هما و إنما بعدمه و إنما لم يستقر فيه بل اختلف حاله في البلدان.

ففي الأول: يبني الحكم على أنّ أصله عدم النقل ثابته في ذلك كثبوتها في باب الألفاظ فإنّ لفظ الماء والخبز وأمثالها الواقع في كلمات الشارع لا علم لنا بعدم تغير أو ضاعها وكون معانيها في تلك الأزمنة ما نفهمه الآن منها إلاً بهذا الأصل العقائدي، فإن كان هذا الأصل في باب الكيل والوزن أيضا ثابتاً - كما لا يبعد - فيكون طريقاً عقلائياً إلى إثبات كون الشيء في عهده صلى الله عليه وآله وسلم على نحو حاله في هذا العهد وإن يكون الكلام فيه على نحو ما يأتي في المشكوك.

وأمّا الثاني: أعني ما اختلف حاله في البلدان فالكلام فيه أيضاً مبني على جعل حاله في زماننا من الاختلاف أماره كاشفه عن حاله في الأزمان السابقة و عدمه.

فعلى الأول يندرج فيما يعلم بكل منه مختلف الحال في البلدان في عهده صلى الله عليه وآله وسلم ومحصل الكلام فيه: أنّه إن قلنا في المسألة السابقة - أعني اشتراط صحة بيع المكيالات والموزونات بالكيل والوزن - يتعلّق الحكم بالعناوين الخاصة كما هو الظاهر إذ الدليل منحصر في الإجماع ولم ينعقد إلا على الاعتبار في العناوين الخاصة، فيشك في هذا الشيء أنّه أيضاً كان عند الشارع بحكم تلك العناوين أولاً فالشبهة مفهومية يرجع فيها في مسألة اشتراط الكيل أو الوزن في صحة بيعه إلى عمومات (أَوْفُوا بِالْعُقُودِ) ^(١) (وَأَحَلُّ اللَّهُ الْبَيْعَ) ^(٢) و (تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ) ^(٣) وبذلك يندرج في عنوان ما لا يتشرط صحة بيعه عند الشارع بأحد الأمرين، فيكون ممّا لا ربا فيه، وهذا نظير ما إذا شكنا في حيوان أنه مأكل اللحم أو غيره، فإذا اقتضى أصل أو عموم حليه لحمه مثلاً يحكم بترتيب الآثار المترتبة على عنوان

ص: ٣٦

١-١) المائدہ /١.

٢-٢) البقرہ /٢٧٥.

٣-٣) النساء /٢٩.

ما أحلّ لحمه عليه، و كذلك الحال إن قلنا في تلك المسألة يتعلق الحكم بالمكيل والموزون المقيد بالكيل أو الوزن في عهده صلى الله عليه و آله و سلم إذ لا شبهه أن القدر المسلم من الإجماع ثبت الحكم فيما كان مكيلاً أو موزوناً في عهده بقول مطلق لا ما كان كذلك ولو في بلد، و لا يصدق العناوين بقول مطلق إلا مع اتفاق البلدان فيحكم أيضاً بالعمومات المذكورة بعدم اشتراط بيع المذكور بالأمرتين، و بذلك يتضح حاله في مسألة الربا، هذا على تقدير استكشاف حاله في عهد الشارع.

و أما على تقدير عدم الاستكشاف فيندرج في المشكوك، و محصل الكلام فيه:

أنه إن قلنا بتعلق الحكم في مسألة اشتراط الكيل أو الوزن بالعناوين الخاصة فالشبهة مفهوميه في تلك المسألة يرجع في رفعها إلى العموم الفوق، و بواسطه يتطرق الموضوع في مسألة الربا و إن كانت الشبهة فيها مصداقيه لعدم العلم بأنّه يقال أو مما لا يقال على نحو ما مرّ، و إن قلنا بتعلقه بالمكيل والموزون في عهده صلى الله عليه و آله و سلم فالشبهة مصداقيه في كلتا المسألتين، فالأصل يقتضي مراعاه الكيل و الوزن في بيعه و كذا مراعاه عدم التفاضل في كيله أو وزنه، هذا ما يقتضيه الضوابط في المراحل الثلاث أعني ما استقر فيه العرف العام و ما اختلف فيه البلدان و ما شكل فيه رأساً، وقد عرفت أنّ مقتضى القاعدة في الأول هو اتباع العرف العام كما ذكروه بناء على ثبوت الأصل العقلائي المذكور كما لا يبعد، و في الثاني عدم الربا حتى في بلد التقدير، و كذلك عدم اشتراط صحة بيعه بأحد الأمرين و إن كان الاحتياط مراعاه الحكمين معاً في بلد التقدير، و في الثالث عدم الربا و عدم الاشترط بناء على ما ذكرنا من أنّ الإجماع لا يدل على أزيد من ثبوت الاشترط في الأشياء الخاصة، و أما كونه بمناط الجامع المذكور بينها فله مؤنه زائد لا يمكن إثباته بهذا الإجماع و الاحتياط مع ذلك مطلوب.

المقام الخامس: هل الربا مختص بالبيع أو يجري في المعاوضات كلها

مثل المصالحة و الهبه المعوضه؟ قد يتواهم الاختصاص بتقريب أن ليس في الأخبار المتقدمة مطلق له لفظ شامل للجميع إلا قوله: لا- يجوز الجنس بالجنس إلا- مثلا- بمثل، فإنه يتواهم شموله لغير البيع و هو فاسد، فإن الظاهر من الباء في الموضعين إنه للعوضيه لنفس العين أعني الجنس الأول و المثل الأول كما هو الحال في البيع فإنه مبادله مال بمال، و هذا المعنى غير متحقق في غير البيع ضرورة أن المصالحة عن شيء بشيء ليس الباء في الشيء الثاني لعوضيته للأول بمعنى أن تكون المصالحة متضمنة لمبادله مال بمال و يكون مدخول عن أو على هو هذه المبادله، فيكون عوض الصلح غير مذكور في الكلام أو يكون مدخول عن أو على مقدرا، و تكون هذه المبادله عوضا للصلح، فكان الكلام في قوله أن يقال: صالحت عن حق المتعلق بالدار بمائه تومان، إذ كل من المعنيين خلاف المفهوم العرفي بل الباء للعوضيه لنفس الصلح، و لهذا تعارف التعبير عن مدخلوها بوجه المصالحة و مال الصلح، و على هذا فيخرج عن باب المبادله للشيء بالشيء كما هو مضمون مطلقات الباب، و كذلك الحال في الهبه المعوضه فإن الهبه تقابل بالهبه لا المال بالمال، نعم الخبر الحادى عشر يكون مورد السؤال فيه المقاطعه على الإعطاء لكل عشره أرطال من الحنطه اثنى عشر دقيقا و المقاطعه أعم من البيع لكن يمكن فيه أيضا دعوى الانصراف إلى البيع حيث لم يكن المصالحة في تلك الأزمنه بشيوعها في هذه الأزمنه.

هذا ما يتواهم، والأقرب جريان الربا فيسائر المعاوضات بدليل أن ما ذكره من أن المبادله في الصلح و غيره ليست بين العينين بخلافها في البيع و إن كان حقا في نفسه، و هو الفارق بينها وبين البيع و غيره شرعا و عرفا، و لهذا لو علق على عنوان

البيع حكم لا يسرى إلى الصلح، كما أنه لو علق على عنوان الصلح لا يسرى إلى البيع، لكن هذا الفرق إنما هو في عالم الإنشاء والاعتبار، وأمّا في عالم اللب و الغرض فيبين الأمرين قدر جامع هو أن الماليين قد تبادلا و ذهب كل مكان الآخر، ألا ترى أن في الصلح لو لم تكن قيمة الدار مائه تومان لما يقدم على صلحها بها كما لا يقدم على بيعها بها أيضا.

و الحاصل أنه يصدق في كل من المقامين أنه أعطى مالا و أخذ مكانه مالا و إن كان الإنشاء في كل منهما بصورةه، ألا ترى أنه لو صرّح بكون المقابلة بين الإعطاء و بين المال كما لو قال: أعطيت هذا و أعطاني في مقابل ذاك تصدق المقابلة بين الشيئين، كما لو قال: بعتك هذا بذلك بلا فرق، بل نقول في مقام الإنشاء أيضا تصدق المقابلة بين الماليين، فإنه و إن جعل الشيء الثاني عوضا للصلح لكن لا للصلح المطلق بل لصلاح خصوص الدار بحيث لو تغير المتعلق لخرج عن طرفه المقابلة، فلخصوص الدار مدخل في أحد طرف المقابلة فبهذا الاعتبار يصح بالدقة أيضا أن يقال المقابلة بين هذا المال و ذاك المال، فتدبر.

المقام السادس: أعلم أنه قد استثنى من حرمة الربا موارد دلت عليها الأخبار

و نتبرّك أولاً بذكر الأخبار فنقول:

١- عمرو بن جمیع عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال أمير المؤمنین عليه السلام: ليس بين الرجل و ولده ربا و ليس بين السيد و عبده ربا [\(١\)](#).

(٢) و عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: ليس بيننا وبين أهل حربنا ربا، نأخذ

ص ٣٩

١- ١) الوسائل: ج ١٢، باب ٧ من أبواب الزباء، ص ٤٣٦، الحديث ١.

منهم ألف درهم بدرهم، وتأخذ منهم ولا نعطيهم [\(١\)](#).

(٣) زراره عن أبي جعفر عليه السلام قال: ليس بين الرجل و ولده وبينه وبين عبده ولا بينه وبين أهله ربا، إنما الربا فيما بينك وبين ما لا تملك، قلت: فالمشركون بيني وبينهم ربا؟ قال: نعم، قلت: فإنهم مماليك؟ فقال: إنك لست تملكونهم إنما تملكونهم مع غيرك أنت و غيرك فيهم سواء، فالذى بينك وبينهم ليس من ذلك لأن عبدك ليس مثل عبدك و عبد غيرك [\(٢\)](#).

(٤) رئيس المحدثين قال: قال الصادق عليه السلام: ليس بين المسلم وبين الذمّى ربا، ولا بين المرأة وبين زوجها ربا [\(٣\)](#).

(٥) على بن جعفر عليه السلام: سأله أخاه موسى بن جعفر -عليهما السلام- عن رجل أعطى عبده عشرة دراهم على أن يؤدى العبد كل شهر عشرة دراهم أ يحل ذلك؟ قال: لا بأس [\(٤\)](#).

هذا ما وصل إلينا من أخبار المعصومين -عليهم السلام -في هذا الباب، و الكلام في عده مواضع.

الأول: هذا التركيب أعني ليس بين فلان و فلان ربا يكون ظاهرا في ماذا؟ نقل عن علم الهدى قدس سرّه العزيز -أنه حمل على نفي الربا بمعنى تحريميه بين الشخصين فهو إخبار أريد به الإنماء و أمثاله غير عزيز كما في «مَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا» و قوله العاري مردوده و الزعيم غارم و نظيره في السوالب، قوله تعالى (فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ) [\(٥\)](#)، و قوله: لا ضرر ولا ضرار في الإسلام، و اعتمد في نصره ذلك على عموم القرآن ثم لما تأمل رجع عن هذا، قال في عبارته

ص: ٤٠

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٧ من أبواب الربا، ص ٤٣٦، الحديث ٢.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ٤٣٦، الحديث ٣.

٣-٣) المصدر نفسه، ص ٤٣٧، الحديث ٥.

٤-٤) المصدر نفسه، ص ٤٣٧، الحديث ٦.

٥-٥) البقرة /١٩٧.

المحكي عنه في الانتصار: لأنني وجدت أصحابنا - رضي الله عنهم - مجتمعين على نفي الربا بين من ذكرنا و غير مختلفين فيه في وقت من الأوقات، وإن جماع هذه الطائفه قد ثبت أنه حججه و يخص به ظاهر القرآن، انتهى.

ولاء يخفى أن كلامه - قدس سره - هذا مما يؤكّد ما اشتهر من نفي تحرير الربا بين المذكورين غايته التأكيد لكونه في ذلك العصر من المسلمات التي لم يمكن السيد الفتوى بخلافها، هذا مضافا إلى إمكان استفاده ذلك من نفس هذا التركيب مع قطع النظر عن هذا أيضا، فإن ما ذكره السيد من كون المراد نفي موضوع الربا المقصود به نفي جوازه و ابنته كما في نفي الضرر في الحديث و الرفت و الفسوق في الآية و إن كان حقا لكنه ليس مطروحا في هذا التركيب، وإنما المسلم منه ما إذا كان سوقه ابتداء بلا سابقه تشرع حكم في الموضوع الذي وقع تلو النفي كما في نفي الضرر، فإن المنساق من نفي الموضوع حينئذ نفي ابنته و تشرع جوازه، وأما إذا كان مسبوقا بأحد الأحكام الخمسة و بعد تشرع الحكم فيه على سبيل الكلية ثم سيق هذا التركيب في بعض الأصناف، فالمنساق منه حينئذ هو نفي ذلك الحكم المجعل فيه على وجه الكلية كما في الربا فإن حرمته ضروريه بين المسلمين، و نادى بتحريم الكتاب العزيز، وبعد هذا لو ورد لا ربا بين الرجل و ولده إلخ، فلا شبهه أن أظهر الآثار الثابتة للربا في الأذهان هو التحرير فيرجع النفي إليه فيكون المقصود جوازه بين المذكورين.

أمّا آيه (فَلَا رَفَثٌ) الآية، حيث إنّه مع سبق الحكم بتحريم الفسوق و الجدال حكمنا بأنّ المراد به نفي الجواز لا نفي التحرير، فلشهادة قرينه المقام على ذلك حيث لا يتبادر إلى ذهن أحد أن يكون حال الحجّ أسوأ من سائر الأحوال.

الموضع الثاني: هل المراد بنفي الربا بين المذكورين نفيه من كل من الطرفين

بحيث يجوز الأخذ لكل منهما من صاحبه و الإعطاء كذلك،لا شك أنّه بعد كون المتكلّم في مقام البيان و لم يكن في الكلام ما يوجب التقييد بأحد الطرفين،فظاهر البيته ثبوت الحكم في كل منهما و عدم الاختصاص بأحدهما،لكن قد يدّعى أنّ هذا التركيب لا يفيد إلّا جواز الأخذ و الفضل للطرف الأول.

و يؤيّد ذلك بالخبر الثاني حيث إنّه بعد سوق هذا التركيب قال على وجه التفريع و الشرح:تأخذ منهم ألف درهم بدرهم و تأخذ منهم و لا نعطيهم، و بالتعليق في الخبر الثالث حيث إنّه علل الحكم بعد سوق التركيب المذكور بين الرجل و ولده و بيته و بين عبده و بيته و بين أهله بقوله:إنّما الربا فيما بينك و بين ما لا تملك،فيعلم منه أنّ وجه انتفاء الربا بين المذكورين كون الرجل مالكا و ذا تسلّط على ولده و عبده و أهله و كونهم مملوكيـن له و تحت اقتداره و اختياره،و المناسب لهذه العلة كون الأخذ و الفضل من طرف الرجل لأنّه مالك و له يد على مملوكيـه لا العكس،إذ ليس للمملوك يد على مالكه،فليس له أخذ الفضل منه.

ولـا يخفى أنّه لا ينافي ذلك عدم تماميه المالكيـه و المملوكيـه الحقيقـه في غير العبد،فإـنا و إن كـنا لا نفهم معنى التعليـل لكن لا ينافي أنـفهم أنـه بـأـيـ معنى أـريد منه تكون المناسبـه حاصلـه في طـرف أـخذ المـالـك لا أـخذ المـملـوك.

و مـمـا يؤيـد ذلك أيضاـ قوله في الخبر الرابع:ليس بين المسلم و بين الذـمـي ربا،حيث إنـ الإـجماع واقـع على عدم جواز إـعطاء المسلم الفـضـل للـذـمـي،و إنـما الخـلـاف في جواز أـخـذه منـ الذـمـي هذا ما يـدـعـي.

لكنـ الإـنصـافـ أنـ شيئاـ مـمـا ذـكرـ لاـ يصلـحـ نـاهـضاـ عـلـى مـدـعـاهـ فـإـنـا بـعـدـ المـرـاجـعـهـ إـلـى الـوـجـدانـ نـفـهـمـ منـ هـذـاـ التـركـيبـ اـشـتـراكـ الـحـكـمـ بـقـضـيـهـ الـبـيـتـيـهـ،وـ معـ ذـلـكـ فـيـكـونـ قـولـهـ فـيـ الـخـبـرـ الثـانـيـ:تأـخـذـ مـنـهـ وـ لاـ نـعـطـيـهـ تـقـيـيدـاـ وـ صـرـفاـ لـلـفـظـ عـمـاـ فـهـمـ مـنـهـ أـوـلـاـ قـبـلـ سمـاعـ هـذـاـ الـلـفـظـ،وـ أـمـاـ مـاـ ذـكـرـ مـنـ التـعـلـيلـ فـلـاـ يـصـلـحـ صـارـفـاـ لـهـذـاـ

الظهور إذ المناسبه حاصله من الطرفين لأنّه بمتزله أن يقال: المالك و مملوكه لا ربا بينهما، فإنّ المالك إذا أخذ فقد أخذ من مملوكه، وإذا أعطى فكانه وضع مالاً على ماله، وأمّا الخبر الرابع فعلى فرض القول به نقول قد صير إلى خلاف ظاهره بالإجماع، فلا يجوز التعدي إلى غيره مما لا إجماع على خلاف ظاهر اللفظ.

الموضع الثالث: في وجه الجمع بين الخبر الثاني الحاكم بنفي الربا بين المسلم والحربي والخبر الثالث المثبت له بين المسلم والمشرك الشامل بإطلاقه للحربي، وقد يقيّد الثالث بالذمّي حتى يرتفع التعارض بينه وبين الثاني ويقع بينه وبين الرابع النافى للربا بين المسلم والذمّي، ويقدم هذا الخبر للترجيح السندي لكون ذاك مرسلًا قد أعرض عنه المشهور، لكن فيه أنّ هذا حمل يكتبه تعليل الخبر فإنه نص في أنّ وجه ثبوت الربا بين المسلم والمشرك عدم كون المشرك عبداً خاصاً لشخص واحد من المسلمين، وإنّما هو مشترك بينهم فيدل على أنّ انتفاء الربا معلقاً على المملوكيه مع عدم شركه الغير وهذا المعنى بقيده منتف في الحربي وبأصله في الذمّي إذ لا يجوز استرقاقه فليس مملوكاً و فيئاً للمسلمين أصلاً.

والحاصل أنّ الخبر يأبى عن التقييد بالذمّي أو الحربي بواسطه هذا التعليل، فيكون معارضاً للخبر الثاني في الحربي والرابع في الذمّي، و الذي يمكن أن يكون وجه جمع بينه وبين الثاني على ما قوّاه الأستاذ، و يظهر من صاحب الجواهر أيضاً الميل إليه أن يقال أنّ هنا أمرين:

الأول: عدم حرمه مال الحربي كعرضه و دمه فللمسلم استنقاذ ماله بأى وسيلة أمكنت، و من جمله الوسائل إعطاء عشره على أن يأخذ اثنى عشر.

و الثاني: أن تكون المعامله الربويه نافذه و صحيحه بين المسلم والحربي، فعلى الأول لا معامله و إنّما يكون صوره معامله للتتوسل بسببيها إلى استنقاذ المال الغير المحترم، فلا يملك الحربي العوض الذي أخذته من المسلم، ولذا لو لم يلتفت المسلم إلى هذا المطلب وأوقع المعامله على حسب ما يوقعها مع غير الحربي لا

بعنوان أَنْ هَذَا وَسِيلَهُ إِلَى أَخْذِ مَالِهِ بَلْ أَخْذَ الْمَالَ بِعَنْوَانِ كُونِهِ وَفَاءَ بِالْعَدْ فَعْلٌ حَرَامٌ وَلَمْ يَفْدِهِ الْمَلْكُ إِلَّا إِذَا تَجَدَّدَ لَهُ الْقَصْدُ كَمَا لَوْ قَامَ مَعَ الْحَرْبِيِّ بِهَذَا الْوَجْهِ.

و بالجمله فعلى هذا كان عمومات تحريم الربا سالمه عن التخصيص والإجماع الذى قام على الحكم فى الحربى على تسليمه لا يدل على أزيد من ذلك، و على هذا فإنما أن نقول بأن الخبرين من باب الخاسدين المتعارضين اللذين يرجع بعد تساقطهما إلى العموم الفوق الذى هو عموم تحريم الربا فى المقام، وإنما أن نقول إن هذا وجه به يرتفع التعارض من بين و يحكم به العرف من ملاحظه الخبرين كما لا يبعد، و هو الذى قوله الأستاذ دام ظله - و يظهر من شيخ الجواهر أيضا، هذا هو الكلام فى التعارض بين الخبر الثالث مع الثاني فى خصوص الحربى.

و أمّا تعارضه مع الرابع فى خصوص الذمّى، فلا يمكن رفعه بالوجه الذى قلناه فى الحربى لاحترام مال الذمّى، و من هنا تعرف الحال فى المعاهد و من كان فى أمان المسلمين أو فى أمان مسلم، فلا بد إنما من التزام التعارض و الرجوع بعد التساقط إلى عمومات تحريم الربا، وإنما الالتزام بطرح الرابع فإنه مرسل قد أعرض عنه مشهور الأصحاب على ما فى الجواهر بل قال لم أجده فيه خلافا إلّا ما سمعته من المرتضى قدس سره - و حكى عن ابنى بابويه و المفید و القطيفى، مع أنه قال بعض مشايخنا إنّى لم أجده له ذكرًا فى المقنعه، انتهى. لكن ظاهر المرتضى قدس سره - الإجماع عليه فإنه قال فى الانتصار على ما حكى عنه: و ممّا انفردت به الإمامية القول بأنه لا ربا بين الولد و والده و لا بين الزوج و زوجته و لا بين الذمّى و المسلم و لا بين العبد و مولاه، و خالف باقى الفقهاء، ثم ذكر ما نقل عنه فى صدر الباب من حمله أولاً هذا التركيب على تحريم الربا بين المذكورين ثم رجوعه عنه بواسطه كون الأصحاب مجتمعين غير مختلفين فى وقت من الأوقات، لكن و مع ذلك فالاحتياط ساحل بحر الهلكه.

اشاره

فإن على تحريمها ادعى إجماع المسلمين و الظاهر أن لفظها مأخوذه من الرشاء ككتاب بمعنى الجبل الذى يتوصّل به إلى الماء و جمعه ارشيه، و منه كلام الأمير-صلوات الله عليه-في الخطبه السادسه:لاضطربرتم اضطراب الأرشيه فى الطوى البعيدة، و جمع الرشوه-بضم الراء و كسرها-رشى-بهما.

و بالجمله فاستعمل بال المناسبه في هذا المعنى الذي هو مغایر للأجره و يجعل عند العرف لا أن له وضعًا مستقلًا لهذا المعنى، و كيف كان فقبل الشروع نتيمن بذكر الأخبار الوارده من أهل البيت-سلام الله عليهم-فقول-و على الله التوكل:-

١-عمران بن مروان قال: سألت أبا جعفر عليه السلام عن الغلو؟ فقال: كل شئ غل من الإمام فهو سحت، و أكل مال اليتيم و شبهه سحت، و السحت أنواع كثيره منها أجور الفواجر و ثمن الخمر و النبيذ و المسكر و الربا بعد البيته، فأما الرشا في الحكم فإن ذلك الكفر بالله العظيم جل اسمه و برسوله [\(١\)](#).

ص: ٤٥

١- [\(١\)](#) الوسائل: ج ١٢، باب ٥ من أبواب ما يكتسب به، ص ٦٢، الحديث ١.

٢- سماعه قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: السحت أنواع كثيره منها كسب الحجّام إذا شارت و أجر الزانيه و ثمن الخمر، و أمّا الرشا في الحكم فهو الكفر بالله العظيم [\(١\)](#).

و في أخرى زاد: و سأله عن الغلول؟ فقال: الغلول كل شيء غل من الإمام عليه السلام و أكل مال اليتيم و شبهه [\(٢\)](#).

(٣) يزيد بن فرقان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن السحت؟ فقال:

الرشا في الحكم [\(٣\)](#).

(٤) السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام قال: السحت ثمن الميتة، و ثمن الكلب، و ثمن الخمر، و مهر البغى، و الرشوه في الحكم و أجر الكاهن [\(٤\)](#).

(٥) رئيس المحدثين قال: قال عليه السلام: أجر الزانيه سحت، و ثمن الكلب الذي ليس بكلب الصيد سحت، و ثمن الخمر سحت، و أجر الكاهن سحت، و ثمن الميتة سحت، فأمّا الرشا في الحكم فهو الكفر بالله العظيم [\(٥\)](#).

(٦) حماد بن عمرو و أنس بن محمد عن أبيه جميرا عن جعفر بن محمد عن آبائه - صلوات الله عليهم - في وصيه النبي صلى الله عليهما و آلهما قال: يا على من السحت:

ثمن الميتة، و ثمن الكلب، و ثمن الخمر، و مهر الزانيه، و الرشوه في الحكم، و أجر الكاهن [\(٦\)](#).

ص: ٤٦

١- ١) الوسائل: ج ١٢، باب ٥ من أبواب ما يكتسب به، ص ٦٢، الحديث ٢.

٢- ٢) المصدر نفسه: ص ٦٢، الحديث ٣.

٣- ٣) المصدر نفسه: ص ٦٢، الحديث ٤.

٤- ٤) المصدر نفسه: ص ٦٢، الحديث ٥.

٥- ٥) المصدر نفسه: ص ٦٣، الحديث ٨.

٦- ٦) المصدر نفسه: ص ٦٣، الحديث ٩.

٧-الأصيغ بن نباته عن أمير المؤمنين-صلوات الله عليه-قال:أيما والاحتجب من حوائج الناس احتجب الله عنه يوم القيامه و عن حوائجه،و إن أخذ هديه كان غلولا،و إن أخذ الرشو ف فهو مشرك [\(١\)](#).

(٨)عمّار بن مروان قال:قال أبو عبد الله عليه السلام:كل شيء غل من الإمام فهو سحت،و السحت أنواع كثيرة منها ما أصيب من أعمال الولاه الظلمة،و منها أجور القضاة،و منها أجور الفواجر،و ثمن الخمر،و النبيذ المسكر،و الربا بعد البينة،فأمّا الرشا يا عمّار في الأحكام فإن ذلك الكفر بالله العظيم و برسوله صلّى الله عليه و آله و سلم [\(٢\)](#).

(٩)أمين الإسلام في مجمع البيان:قال روى عن النبي صلّى الله عليه و آله و سلم:إن السحت هو الرشو في الحكم و هو المرجو عن علي عليه السلام [\(٣\)](#).

١٠-قال و روى عن أبي عبد الله عليه السلام:إن السحت أنواع كثيرة فأمّا الرشا في الحكم فهو الكفر بالله [\(٤\)](#).

١١-عبد الله بن سنان،قال:سئل أبو عبد الله عليه السلام عن قاض بين قريتين يأخذ من السلطان على القضاء الرزق؟ فقال:ذلك السحت [\(٥\)](#).

١٢-سماعه عن أبي عبد الله عليه السلام-قال:الرشا في الحكم هو الكفر بالله [\(٦\)](#).

١٣-يوسف بن جابر قال:قال أبو جعفر عليه السلام:لعن رسول الله من نظر إلى فرج امرأ لا تحل له،و رجالـ خان أخاه في أمراته،و رجالـ احتاج الناس إليه لتفقهه

ص: ٤٧

١- (١) الوسائل:ج ١٢،باب ٥ من أبواب ما يكتسب به،ص ٦٤،الحديث ١٠.

٢- (٢) المصدر نفسه:ص ٦٤،ال الحديث ١٢.

٣- (٣) المصدر نفسه:ص ٦٥،ال الحديث ١٥.

٤- (٤) المصدر نفسه:ص ٦٥،ال الحديث ١٦.

٥- (٥) المصدر نفسه:ج ١٨،باب ٨ من أبواب آداب القاضي،ص ١٦٢،ال الحديث ١.

٦- (٦) المصدر نفسه:ص ١٦٢،ال الحديث ٣.

١٤- جراح المدائني عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من أكل السحت الرشوه في الحكم (٢).

١٥- سماعه عن أبي عبد الله عليه السلام في حديث قال: و أما الرشا في الحكم فهو الكفر بالله (٣).

١٦- جابر عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم، أنه قال: هديه الأمراء غلول (٤).

١٧- السيد الرضي (في نهج البلاغة) عن أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - في عهد طويل كتبه إلى مالك الأشتر حين ولاده على مصر وأعمالها يقول فيه - بعد ذكر صفات القاضي -: و أكثر تعاهد قضائه و افسح له في البذل ما يزيح علته، و تقل معه حاجته إلى الناس (٥).

١٨- رئيس المحدثين في عيون الأخبار بأسانيد تقدمت في إساغ الموضوع عن الرضا عن آبائه عن على - صلوات الله عليهم أجمعين - في قوله تعالى أَكَالُونَ لِلسُّحْتِ (٦) قال: هو الرجل يقضى لأخيه الحاجه ثم يقبل هديته (٧).

١٩- محمد بن مسلم قال: سألت أبي عبد الله عليه السلام عن الرجل يرثو الرجل الرشوه على أن يتحول من منزله فيسكنه؟ قال: لا يأس به (٨).

ص: ٤٨

١- (١) الوسائل: ج ١٨، باب ٨ من أبواب آداب القاضي، ص ١٦٣، الحديث ٥.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ١٦٣، الحديث ٧.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ١٦٣، الحديث ٨.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ١٦٣، الحديث ٦.

٥- (٥) المصدر نفسه: ص ١٦٣، الحديث ٩.

٦- (٦) المائدہ /٤٢.

٧- (٧) الوسائل: ج ١٢، باب ٥ من أبواب ما يكتسب به، ص ٦٤، الحديث ١١.

٨- (٨) المصدر نفسه: باب ٨٥ من أبواب ما يكتسب به، ص ٢٠٧، الحديث ٢.

٢٠- حكيم بن حكم الصيرفى قال: سمعت أبا الحسن و سأله حفص الأعور، فقال: إنّ عمال السلطان يشترون منا القرب والأدوى فيوكلون الوكيل حتى يستوفيه مني فرشوه حتى لا يظلمونا؟ فقال: لا بأس بما تصلح به مالك - ثم سكت ساعه ثم قال: إذا أنت رشوته يأخذ أقل من الشرط؟ قلت: نعم، قال:

فسدت رشوتك [\(١\)](#).

٢١- حمزه بن حمران قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: من استأكل بعلمه افتقر، قلت: إنّ في شيعتك قوماً يتحملون علومكم و يثثونها في شيعتكم فلا يعدمون منهم البر والصلة والإكرام، فقال: ليس أولئك بمستأكلين إنما ذاك الذي يفتى بغیر علم ولا هدى من الله ليبطل به الحقوق طمعاً في حطام الدنيا [\(٢\)](#).

هذا ما وصل إلينا في هذا الباب في كتاب الوسائل.

٢٢- وفي مجمع البحرين: أنه في الحديث لعن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الراشي والمرتشي والراشى [\(٣\)](#).

ص: ٤٩

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٣٧ من أبواب أحكام العقود، ص ٤١٠، الحديث ١.

١-٢) المصدر نفسه: ج ١٨، باب ١١ من أبواب صفات القاضي، ص ١٠٢، الحديث ١٢.

١-٣) مجمع البحرين كتاب الراء ماده رشو، ص ١٨٢.

المقام الأول: في معنى الرشو

الرشو بحسب المعنى العرفى ما يعبر عنه فى الفارسيه تاره بـ«خر كريم نعل كردن» و أخرى بـ«دم كسى ديدن» و ثالثه بـ«دم سبیل چرب كردن» و من المعلوم مغايره هذا مع الإجارة و الجعاله، فلو آجر نفسه للقضاء و الحكم فلا يشمله الرشو، نعم يندرج فىأخذ الأجره على الواجب العينى إذا كان القضاء عينا و على الكفائي إذا كان كفائيا، فالمناسب تقرير الأصل فى هذه المسألة أولا لينفع المقام و غيره من سائر الواجبات كالإفتاء و التجهيز و غير ذلك من المعاملات و العبادات.

فنقول: الحق أن مطلق الوجوب ولو كان عينا تعيننا لا ينافي جواز أخذ الأجره و لا يكون أكل المال فى مقابله أكلا بالباطل كما يقال إن الواجب العينى التعينى يكون الإنسان مقهورا على فعله، ولو امتنع يجوز إجباره من باب الأمر بالمعروف، فلا يتوقف استيفاء العمل على طيب نفسه فلا يكون مخيرا فيكون أكل المال بإزائه أكلا بالباطل.

هذا فى العينى التعينى سواء كان عباديا أم غيره، وأما سائر الأقسام فلا مانع من أخذ الأجره عليها إذا كانت توصليه إلا إذا استفيد من دليلها كونها حقا لآدمي على العامل، فيكون أخذ المال بإزائه من ذى الحق أو غيره أكلا له بإزاء استيفاء الحق.

هذا ما يقال و فيه أن الإجبار مع عدم طيب النفس و الامتناع لا يلازم سلب الاحترام و المالىه إذ من الممكن أن الشارع أوجب على الإنسان عملا يرجع نفعه إلى غيره لكن لم يسلب عنه وصف احترامه بأن أوجب الجامع بين المجانى منه و مع

العوض، فللعامل التبع حينئذ و العمل بإيجاره نفسه أو الجعاله من هذا الغير في صوره اقدامه أو العمل بقصد الأجره حتى يستحق أجره المثل في صوره عدم اقدامه، و الظاهر أن مجرد الإيجاب على العمل النافع للغير ظاهر في إبقاء العمل على طبعه من الاحترام لا أقل من الشك، فيكون المرجع عمومات احترام عمل المسلم، فلا يحكم بسلب الاحترام حتى يثبت بالدليل بأن دلّ الدليل على أن الشارع ألقى جمه مالكيه العامل وجهه اضافه العمل إليه، وإنما لاحظ جمه كون العمل راجعا إلى نفسه من حيث كون الشارع مالكا لنفس العامل و جوارحه، فيكون عمله عملا له بهذه الآله فليس للعامل في هذه الملاحظة إلا صرف الآليه بخلاف القسم الأول، فإن فيه لوحظ العامل على وجه الاستقلال، و أنه صاحب العمل.

و هذان القسمان يشاهدان بالوجدان في أوامر الموالي الظاهريه لعيدهم، ألا- ترى أنك قد تبع خادمك ليكتس بباب دار صديقك و تلاحظ في ذلك كون هذا مراعاه و خدمه واصله من نفسك إلى الصديق، غايه الأمر أن الخادم آله في بين فهو أخذ الخادم الأجره أو يجعل من الصديق كان أكلا بالباطل لعدم احترام عمله، و قد يوجب على الخادم أن يعمل للغير عملا و يجعل الاختيار بيده إن شاء عمله تبرعا و إن شاء عمله مع أخذ الأجره من ذلك، فحينئذ و إن كان الخادم ملزما على أصل العمل لكن لم يسلب هذه الملزميه احترام العمل، و من هذا القبيل في الشرعيات الصناعات التي يجب على العارف بها كفايه مع وجود غيره و عينا مع عدمه فإن الإجماع و السيره قائمان على جواز أخذ الأجره عليها في كلتا الحالتين.

و من هنا يظهر أن كون العمل النافع للغير متعلق حق لهذا الغير لا يوجب اعتبار مجانته، بل يلائم مع اعتبار محترميته و لهذا لو صرّح بالحقيقة و جواز أخذ العوض لم يكن تناقضا، و على هذا فالأصل في كل واجب جواز الإيجاره و الجعاله

فيه إذا كان فيه نفع عائد إلى الغير حتى يثبت من الدليل خلافه و اعتباره المُحْكَماني، ولا فرق في ذلك بين العيني والكافائي والتعيني والتخييري، ويكون العمل في الجميع امثلاً وإيتانا بالمستأجر عليه لا أنه إسقاط للمأمور به في صوره الكفائية بواسطه فعل المستأجر ولو بالاستنابه.

نعم هذا كله في التوصليات وأمّا الواجب التعبّدي فهو وإن كان لا-مانع فيه أيضاً من جهة الوجوب لما ذكرنا لكن المانع فيه كونه تعبدياً يعتبر فيه القربة وهو لا يتمشى مع الإتيان بقصد أخذ الأجرة ولو فرض كون داعي الأجرة في طول داعي القربة بأنّ أتى بأصل العمل بداعي امثال أمره، وكان الداعي له إلى الإتيان بداعي الامتثال استحقاق الأجرة إذ الفرض أنه استأجر للعمل القربى لدخله جهة قرينته في حصول غرض المستأجر فيكون استحقاق الأجرة من هذه الجهة باعثاً له على قصد الامتثال، وهذا المعنى وإن كان واقعاً و متحققاً بناء على ما حَقَّ في محله من أنّ القصد ليس له مؤنة وليس كسائر الصفات النفسانية من العلم والحبّ وغيرهما حيث إنّ اختيار أمرها ليس بيد الإنسان، فلا يمكنه إيجاد العلم والحبّ في نفسه ولو كان له فيه ألف مصلحة، بل لا- بد من وجود المبادئ في متعلق العشق والحبّ، وهذا بخلاف الإرادة حيث إنّها كما توجد بوجود المبادئ في المتعلق توجد بوجودها في نفسها ولو كان المتعلق خالياً عن كل مصلحة ولعوا صرفاً، ألا ترى أنه لو وعدك شخص إعطاء ألف تومان على أن تمشى عشره أقدام مع القصد بحيث لو تحقق الحركة بدون القصد لم يعطه و كان نفس الحركة خالية عن جميع المصالح، فهل ترى من نفسك أنّك تقف ولا تتمكن من الحركة مع القصد من أجل أنّ نفس الحركة ليس فيها نفع؟ و كذلك في مقامنا أيضاً على استحقاق الأجرة على العمل بقصد امثال أمره بحيث لو خلّى عن هذا القصد لم يستحق ولم يأت بالمستأجر عليه، فإذا رأى ذلك يمكن من إيجاد قصد الامتثال في نفسه لكن

المانع أنَّ مجرد هذا القصد لا يوجب القرب، و هذا يعلم بمراجعةه الوجдан فإنَّ القرب إنما يتحقق بواسطه حسن سريره العبد و صفاء قلبه مع المولى، و هذا المعنى لا يتحقق فيما إذا كان الداعي و الحامل له على العمل صرف الدرهم و الدينار، فإنه لا يعامل مع الله تعالى بوجه و إنما يلاحظ الفلس و ليس له غرض سواه، ألا ترى أنه لو أمر أحد أحداً أن يخدمك و أعطاه بإزاء كل يوم أجره، و أقدم ذلك الشخص على خدمتك لمحض وصول الفلس إليه بدون أن يكون له محبة أو معارفه، فهل ترى من نفسك الامتنان منه أو استحقاقه مدح و ثواباً منك على خدمته؟ نعم تسرّ من خدمته من أجل أنَّ الخدمة نافعة بحالك، فسرورك من جهه وصولك إلى الطعام و الشراب و غيرهما لا من العامل، و لو فرض أنَّ هذا العامل يأتي العمل بداعي امثال أمرك و الداعي له على ذلك طولاً استحقاق الأجره.

و بالجمله صرف قصد الامثال يكون من القيود الراجعه إلى حسن الفعل مثل سائر أجزاء الصادره من الجوارح، و أمّا الدخيل في الحسن الفاعلي فهو الحامل على العمل و الباعث عليه.

إنَّ كان هو حسناً كان الفاعل أيضاً حسناً، و إنَّ كان قبيحاً كان قبيحاً، و إنَّ كان غير حسن و لا قبيح كان هو أيضاً كذلك، فلا يؤثّر الداعي الثانوي في الفاعل شيئاً حتى يعارض أو يزاحم الداعي الأولى في اقتضائه حسن الفاعل أو قبحه.

و أمّا قصد حصول الثواب أو الفرار من العقاب أو قضاء الدين أو سعه الرزق أو نزول الغيث أو وصول الخير في العمل الدنيوي أو رفع ظلمه القبر أو خفّه الحساب أو غير ذلك من الحاجات الدنيوية والأخروية الراجعه إلى نفس الفاعل، فلا يضر جعلها غاية للامثال والإيمان بداعي الأمر فإنَّ نفس طلب الحاجة من الله أمر محظوظ مرغوب يوجب التقرب فلا ينافي الإخلاص، و بينه وبين

طلب الفلوس من زيد بون بعيد.

و بالجمله فعلى هذا يكون الإجارة و الجعاله فى التعبديات باطله لعدم القدرة على المستأجر عليه، و مما يرشد إلى ما ذكرنا من أن المعيار فى العباده هو الحامل أن اختلاف درجات العباده ليس إلا باختلافه فعباده الأمير-صلوات الله عليه-في غايه الارتفاع لأجل أن الحامل فيها ليس سوى أهليه الله تعالى للعباده و عباداتنا فى هذه المرتبه من الدناءه لأجل أن غاياتها ليست إلا استراحه أنفسنا و دفع المهالك عنها، فكما ينقص الداعي الأولى من درجه العباده، فكذلك قد يوجب سقوط العمل عن العباديه رأسا.

فإن قلت: سلّمنا جميع ما ذكرت لكنه لا يلزم بطلان الإجارة على العباده إذ يمكن للأجير أن يجاهد نفسه و يجعل نيته خالصه لوجهه الكريم فيستحق الأجره، و ذلك إما تكون الداعي المستقل في نفسه منحصرا في القربيه، و إما تكون كل منه و من داعي الأجره مؤثرا مستقلا، و إن كان الفعل مستندا إلى مجموعهما من جهه امتناع توارد العلتين المستقلتين على معلول واحد.

قلت: قد أجاب شيخنا المرتضى عن هذا بأنه لا بد في متعلق الإجارة أن يكون قابلا لأن يوفى به بعقد الإجارة و يؤتى به لأجل استحقاق المستأجر إياه، وقد عرفت عن القابليه في العباده، و المراد على ما أوضحه شيخنا الميرزا الشيرازى في التعليقه أن الأمر لا بد أن يكون له قابليه الداعويه المستقله إلى متعلقه لأن الغرض منه في التوصلities أن يكون هو الداعي حيث لا داعي سواه، و على ما فرضنا لا يمكن أن يصير أمر «ف بالإجارة» داعيا مستقلا فيما كان الداعي القربى ضعيفا أو لم يكن أصلا، فإن معنى الوفاء بالإيتان بالعمل بعنوان استحقاق الغير له بازاء العوض، و هذا ما ذكرنا من منافاته للعباديه.

إلا أن يقال كما يظهر من الأستاذ دام ظله -الميل إليه بأن هذا إنما يجدى إذا كان

الداعي الأولى نفس الوفاء، و أمّا إذا كان هو الأمر به حتى يكون في البين ثلاثة دواعي فأصل العمل امثالي أمره، و داعي هذا هو الوفاء بالإجارة، و داعي هذا أمره، و قلنا إنّ اللازم في العباده حسن الداعي الأولى، و لو لم يكن هو امثالي الأمر المتعلق بالعنوان الأولى للعمل بل كان امثالي ما تعلق بالعنوان الثانوي، و لا أقل من أنه لا دليل في العبادات يفي بإثبات هذا القيد فيرجع إلى أصوله البراءه عنه.

و الحاصل أنّ متعلق أمر الإجارة في ما كان متعلق الإجارة عباده و إن كان مع قطع النظر عن هذا الأمر غير قابل لأن يؤتى به بعنوان الوفاء لما ذكرنا من منفاه عنوان الوفاء لعنوان العباده الموقوف على تتحققه تحقق عنوان الوفاء، فيلزم من وجود عنوان الوفاء عدمه، و لهذا فيما لم يكن أمر كما في الجعاله لا محيس عن البطلان-يعنى فيما إذا كان الداعي الأولى هو الوفاء-، لكن مع وجود هذا الأمر يصلح المتعلق للوجود فحال هذا الأمر حال الأوامر التعبدية حيث أنّ متعلقها لتقيده بداعي الأمر غير قابل التتحقق قبل الأمر و يصير كذلك بنفس الأمر، و لا دليل على لزوم كون متعلق الأمر مقدوراً مع قطع النظر عن الأمر.

فنحصل مما ذكرنا أنه إن أتي بالعمل بداعي الأجره لم يف بالإجارة، و إن أتي به بهذا الداعي بداعي أمره المتوجه إليه كان وفاء، و الإجارة على كل حال صحيحه، و أمّا الجعاله فحيث لا أمر فيها، فينحصر طريق الصّحّه فيها في تحسين الداعي الأولى من الجهات الأخرى القربيّه كتحصيل قوت النفس و العيال من حيث انه مطلوب المولى، و غير ذلك من الجهات الحسنة.

الخبر الثالث عشر دال على أنّ سؤال الرشوه ممّن احتاج الناس إليه لتفقّهه حرام و ظاهره كون المقابلة بين التفقّه و الرشوه، و بمناسبه الحكم و الموضوع يفهم العرف من هذا الكلام أنّ التفقّه اعتبر الشارع فيه المجانيه و لم يجوز أخذ العوض بإزائه بأى نحو كان سواء كان بعنوان الهدية كما هو الفرد الواقع للرشوه إذا كان مدفوعاً بإزاء الحكم له من غير مبالاه بكونه حقّاً أم باطلأً أم كان بعنوان الأجره أم بعنوان الجعل، فلفظ الرشوه وإن كان خاصاً لكن قرینه المقام شاهده على عموم المناط، و لفظ التفقّه بإطلاقه شامل للإفتاء و القضاء و تعليم المسائل.

نعم لا يشمل إلاّ ما هو الحقّ في كل من الثلاثه، فلا يشمل الرشوه بإزاء الحكم على الباطل و هو مضافاً إلى اندراجه في قاعده إذا حرم الله شيئاً حرم ثمنه، أمكن التمسّك له بما تقدم على الثالث عشر من الأخبار مما اشتمل على قولهم:

الرشا في الحكم أو في الأحكام سحت أو كفر، فإنّ الأحكام المراد بها أحكام القضاه فيشمل الحقّ و الباطل، و كذلك يشمل هذه الطائفه الهدية التي تبذل قبل الحكم أو قبل المرافعه جلباً لقلب القاضي، فإنّ قوله في الأحكام نظير قوله الإعطاء في الله أى في سبيل الله، فالمراد في المقام في سبيل الأحكام و لا شبهه في شموله للفرض. و لا فرق في حرمه الرشا بين احتياج الناس إليه و عدمه و احتياج نفسه و غناه.

نعم، في غير مورد الرشا من الأجره و الجعل على الحكم بالحق فضيل بعضهم بين حاجه القاضي و عدم تعين القضاء عليه و غيره، فجوازهما في الأولى دون الثانية كما حكى عن ظاهر المقنعه و القاضي الجواز مطلقاً، و المشهور المنع مطلقاً، بل حكى عن جامع المقاصد دعوى النص و الإجماع، و المدرك في المسألة بعد عدم

ارتباطها بمسئلته الرشوه كما عرفت، ولا- بمسئلته الارتزاق من بيت المال منحصر في الثامن لاشتماله على أجور القضاة، وفي الحادى عشر و الثالث عشر بناء على ما عرفت من عموم الرشوه فيه لمثل المقام، والحادى والعشرين و يمكن الخدشه فى الحادى عشر بما أشار إليه شيخنا المرتضى- قدس سره- من إمكان كون السحتيه لأجل عدم القابليه لمنصب القضاة،لكونه منصوبا من قبل السلطان لا من جمهه المبادله بين القضاة و الرزق. لكن الثالث عشر كما عرفت تام الدلاله.

نعم، مقتضى قوله احتاج الناس إلخ، التفصيل بين صوره احتياج الناس إليه و عدمه، فيقيّد به إطلاق الثامن، وقد يجمع بينهما بجعل القيد للإشارة إلى ما لا ينفك عن التفقة أو لا أقل من الاحتياج إلى نوع الفقيه وإطلاق الاحتياج مضافا إلى الشخص مع كون الاحتياج إلى نوعه غير عزيز.

و فضل الأستاذ دام ظله- تفصيلا آخر، و هو أنه مع عدم الاحتياج إلى شخص القاضي لوجود مثله إن كان أمثاله لا يقدمون على القضاء إلا بالأجر كان هذا الشخص محتاجا إليه، و إن كان فيهم من يقدم مجانا لا يصدق كون هذا محتاجا إليه، و لعل الوجه الثاني من إرجاع الاحتياج إلى النوع أظهر، لكن قد يجعل المعارضه بين هذين الخبرين مع الحادى والعشرين، حيث حصر في ذيله المستأكل بالعلم في الذي يفتى بغير علم و لا هدى من الله ليبطل به الحقوق، طمعا في حطام الدنيا، فيدل على أن الاستئصال على غير الوجه المحصور فيه محلل، و من أفراده أخذ الأجره على الحكم بالحق.

و فيه أن غير المحصور فيه له فردان: الأول: مسألتنا، و الثانية: الإعطاء على وجه البر و الإحسان إليه، لكونه من أهل العلم و الفقهاء.

كما أن أجور القضاة أيضا له فردان: الأجر على القضاة بالحق و بالباطل،

و كذلك سؤال الرشوه ممّن احتاج الناس إليه لتفقّهه، قد عرفت عدم انحصاره فيما نحن فيه، و إذن فالنسبه بين الطرفين عموم من وجہه، و لعل إطلاق الآخرين أقوى من إطلاق الأول بملحوظه سبقه بالسؤال عن الإحسان على من تحمل علومهم -عليهم السلام- و يبيّنا في شيعتهم -عليهم السلام-، فيكون ظاهراً و لو بعد ملحوظه الجمع في كون الغرض من الحصر رفع هذا التوھم عن ذهن السائل من غير نظر إلى تحقيق الحال من الجهات الأخرى فيكون الحصر إضافياً.

و على هذا فصیر الأصل في هذا الواجب التوضیحی أعني القضاء، حرمهأخذ الأجره سواء كان كفایاً أم عینیاً، و سواء مع احتیاج القاضی أم غناه، و سواء كان البذل من أحد المتهاکمین أم من غيرهما حتى من بیت المال، إلا إذا أخذ من سهم الفقراء من جهه فقره لا من جهه القضاء، فهو نظير ما إذا أدى أحد المتهاکمین زکاته إليه، أو أدى دیننا من القاضی عليه إليه لجلب قلبه إلى جانبه.

و دعوى كون الشانی من الرشوه-إذ بعد ما فرض من عدم دخاله كون البذل بإزاء الحكم له بلا واسطه في مفهوم الرشوه، و أنه يکفى الانتهاء إلى ذلك و لو كان المقصود الأولى من البذل جذب القلب، فلا فرق فيما يبذل لجذب القلب بين كونه إعطاء مجانیاً أو تعيین زکاته في هذا الإعطاء-مدفعه بأنه قد أخذ في مفهوم الرشوه عرفاً كون المال مدفوعاً إلى غير مالكه و مستحقه، و إنما أعطاه من جهه القضاء له، فلو كان مالكاً و مستحقاً خرج عن موضوع الرشوه.

و على كل حال، بما ذكرنا من عدم جواز الأخذ من بیت المال بإزاء القضاء إنما هو بملحوظه الأصل المستفاد من الخبرین، و إنما بملحوظه النص الخاص فيدل على جواز الأخذ من خصوص بیت المال مع الاقتصار على ما يرفع العلّه و تقليل الحاجة الخبر السابع عشر.

المقام الثالث: كما يحرم على القاضى أخذ الرشوه كذلك يحرم على الدافع دفعه

و النبوى المتقدّم المنقول عن مجتمع البحرين دالٌ عليه، و ضعف سنته منجبر بالعمل، فإن الإجماع واقع على ما ادعاه فى الجواهر على الحرمه على وجه الموضوعية لا من جهة الإعانة على الإثم و على هذا يشكل ما ذكروه وأرسلوه إرسال المسلم من استثناء صوره توقف الوصول إلى الحق على دفع الرشوه، فيجوز للدافع و يحرم على الآخذ، إذ غايه ما يتمسّك له أدله نفي الحرج و هو مشكل، ألا ترى أنه لا يحكم بمجرد الحرج فى ترك شرب الخمر بجوازه و هكذا فى سائر المحرمات النفسية.

و يمكن الجواب كما قرره الأستاذ دام ظلله - بتقديم مقدمتين:

الأولى: إن تحمل الظلم بدفع المال أو بالامتناع من دفعه شاق على النفوس و لو كان المال يسير، و لذا قد ينجر الأمر إلى إتلاف النفوس، و من هنا تراهم يفرقون فى باب الموضوع بين الخوف فى تحصيل الماء على المال من اللص، و بين توقفه على الشراء، فاكتفوا فى الأول على سرقه مال يسير، و أوجبوا فى الثاني شراءه و لو بأضعاف ثمن المثل ما لم تجحف بالحال، و ليس وجه لهذا الفرق إلاـ ما ذكرنا من إباء النفوس عن دفع المال ظلماً و لو كان يسير، و إنـه يبلغهم من المشقة فيه ما لا يبلغهم فى الشراء بالشمن الكبير حتى إنـ من لا يتأثر بذلك يعد مريضا.

الثانـيه: إنـ بعضـا من المحرمات يكون مناطـاتها معلومـه عندـنا، و علمـ من مذاقـ الشرع إنـها لا تدورـ مدارـ الحرجـ بلـ هيـ باقـيهـ على التحرـيمـ وـ لوـ بلـغـ التـركـ منـ الحـرجـ ماـ بلـغـ. وـ هـذـاـ نـظـيرـ شـربـ الـخـمـرـ وـ الـزـنـاـ وـ الـلـوـاطـ وـ أـمـثـالـهـاـ مـيـماـ لاـ يـلتـزمـ أحـدـ لهـ حـظـ منـ هـذـاـ الـدـينـ بـجـواـزـهـاـ عـنـدـ وـجـودـ الـحـرجـ بـتـرـكـهـاـ. فـفـيـ هـذـاـ القـسـمـ لـاـ بـدـ مـنـ التـزـامـ التـخـصـيـصـ فـيـ أـدـلـهـ نـفـيـ الـحـرجـ وـ لـنـاـ مـحـرـمـاتـ وـ وـاجـبـاتـ وـ آخرـ نـشـكـ فـيـ

مناطاتها بحسب مقام الثبوت و يتحمل ارتفاع المناط عند الحرج، و لا نستبعده و ذلك مثل إطاعه الوالدين. ألا ترى أنه لو أمرك الوالد بوضع ما يصنع من الكاغذ شبه القلسسوه على رأسك و المشي في مجمع من الناس، فهل ترى ارتفاع وجوب الإطاعه حينئذ مستبعداً بعيداً عن مذاق أهل الشرع كاستبعادهم في الحرج بترك شرب الخمر؟ ففي هذا القسم لنا دليلاً بحسب مقام الإثبات متعارضان:

الأول: على التحرير وهو إطلاق دليل تحرير أصل العمل.

والثاني: على جوازه وهو عموم لا حرج و من المعلوم حكمه الثاني على الأول.

إذا عرفت ذلك. فنقول: مقامنا قد اجتمع فيه عنوانان: أحدهما عنوان دفع الرشوه، والثاني عنوان الإعانه على أخذ الرشوه الذي هو الإثم. و من الواضح كون كلّ من العنوانين من القسم الثاني، فالتمسّك بعموم لا حرج، لا مانع فيه.

فإن قلت: الحكم الآخذ للرشوه فاسق لا محالة، فإذا توقف الأمر على إجباره من عليه الحق و توقيه بنفسه لإخراج الحق من ماله لم يتغير الحق إذا لم يكن عيناً خارجيّاً و كان كلياً في الذمة فيما عينه، فكيف يجوز للدافع أخذه؟ قلت: يمكن أخذه إياه حينئذ من باب المقاصّه لعدم حاجتها إلى اذن الحكم كما ذكره الأستاذ دام ظله.

فإن قلت: فأين الأخبار الدالّه على أنّ من ترافع إلى قضاه الجور بما أخذه بحكمهم سحت و إن كان حقّه ثابتًا؟ قلت: مصبّ تلك الأخبار قضاه المخالفين الذين هم غاصبون للمناصب الإلهية من أهلهما.

المقام الرابع: هل الرشوه في غير الحكم كالرشوه في الحكم بقول مطلق؟

الظاهر العدم لعدم الدليل عليه سوى إطلاق السابع المنصرف إلى الحكم.

نعم، لا بأس بإطلاق قوله فيه: «و إن أخذـ يعني الوالىـ هديه كان غلولا» كقوله في السادس عشر: هديه الأمراء غلولـ و أمـا الثامن عشر فهو مجمل كما ذكره شيخنا المرتضىـ قدس سرهـ لكن الخبرين الأولين أيضا لا يمكن إثبات التحرير بهما حتى في مقام الدفع للحاجة المباحـ، بل القدر المتيقـن صوره الدفع للحاجة المحـرـمه أو المردـده بين المحـرـمهـ و المباحـ، و هذا أيضا لا حاجـهـ في تحرـيمـهـ إـلـيـهـماـ لـانـدـرـاجـهـ فـيـ قـاعـدـهـ إـذـاـ حـرـمـ اللـهـ شـيـئـاـ إـلـخـ، و آـيـهـ لـاـ تـأـكـلـواـ أـمـوـالـكـمـ يـتـيـنـكـمـ بـالـبـاطـلـ^(١).

و يـدلـ علىـ التـفـصـيلـ بـيـنـ الـحـاجـهـ الـمـحـرـمـهـ وـ الـمـبـاحـهـ الـخـبـرـ الـعـشـرـ وـ عـلـىـ جـوـازـ الدـفـعـ لـلوـصـلـهـ إـلـىـ الـحـاجـهـ الـمـبـاحـهـ الـخـبـرـ التـاسـعـ عـشـرـ، فـإـنـ الـظـاهـرـ كـمـاـ اـسـتـظـهـرـ الـأـسـاطـيـنـ كـوـنـ الـمـنـزـلـ مـشـتـرـ كـاـ مـثـلـ الـمـدـرـسـهـ وـ سـائـرـ الـأـوـقـافـ، وـ مـنـ هـذـاـ القـبـيلـ الدـفـعـ إـلـىـ ظـالـمـ لـيـدـفـعـ ظـلـمـ ظـالـمـ آـخـرـ إـذـاـ كـانـ كـلـ مـنـ الـدـافـعـ وـ الـمـدـفـوعـ إـلـيـهـ عـالـمـاـ بـشـبـوتـ الـحـقـ، اوـ بـوـجـودـ الـمـسـتـمـسـكـ الشـرـعـيـ منـ يـدـ اوـ حـكـمـ حـاكـمـ اوـ نـحـوـهـ عـلـىـ ثـبـوـتـهـ، بلـ يـكـونـ الـأـخـذـ حـيـثـيـدـ أـيـضـاـ جـائزـاـ لـأـنـهـ عـمـلـ مـبـاحـ، إـذـ كـماـ جـازـ لـمـنـ لـهـ الـحـقـ فـيـ صـورـهـ الـقـدـرـهـ أـخـذـ حـقـهـ وـ الـدـفـعـ عـنـ مـالـهـ وـ لـوـ اـنـجـرـ إـلـىـ هـتـكـ الـمـقـصـدـ الـعـرـضـ وـ نـحـوـهـ لـأـنـ الـغـاصـبـ يـؤـخـذـ بـأشـقـ الـأـحـوـالـ وـ لـيـ الـواـجـدـ يـحلـ عـقوـبـهـ وـ عـرـضـهـ، كـذـلـكـ يـجـوزـ لـهـذـاـ الـظـالـمـ الـذـىـ بـعـثـهـ ذـوـ الـحـقـ لـأـنـهـ نـائـبـهـ وـ وـكـيلـهـ، وـ إـذـ كـانـ عـمـلـهـ مـبـاحـاـ كـانـ مـحـترـمـاـ فـيـسـتـحـقـ بـإـزاـئـهـ الـعـوـضـ فـيـصـحـ الـإـجـارـهـ وـ الـجـعـالـهـ فـيـهـ.

ص: ٦١

و أَمَّا إِذَا كَانَ الْحَقُّ ثَابِتًا لِدِي الدَّافِعِ وَغَيْرُ ثَابِتٍ لِدِي المَدْفُوعِ إِلَيْهِ سَوَاءَ قَامَ مُسْتَمْسِكُ شُرُعِيَّةِ عَنْهُ عَلَى الْخَلَافِ أَوْ لَمْ يَقُمْ لَعَلَى الْوَفَاقِ وَلَا عَلَى الْخَلَافِ، فَلَا شَبَهَهُ فِي عَدَمِ الْجَوازِ لِلْمَدْفُوعِ إِلَيْهِ.

وَأَمَّا الدَّافِعُ فَعَمَلُ الْمَدْفُوعِ إِلَيْهِ عَنْهُ تَجْرِيَةً فَهُوَ يَصِيرُ سَبِيلًا لِمُخَالَفَةِ الْظَّاهِرِيِّ الْمَجْعُولِ فِي حَقِّهِ، لِكُونِهِ شَاكِرًا لِكُونِ الدَّافِعِ عَالَمَ بِكُونِهِ مُخَالَفَةً لِحُكْمِ ظَاهِرِيِّ لَا وَاقِعٌ تَحْتَهُ، فَلَيْسَ دُفْعَهُ بِنَظَرِهِ تَسْبِيبًا مِنْهُ إِلَى الْمَعْصِيَّةِ الْحَقِيقِيَّةِ وَإِنَّمَا هُوَ تَسْبِيبٌ إِلَى مُخَالَفَةِ الْحُكْمِ الظَّاهِرِيِّ الْمُخَالَفَ لِلْوَاقِعِ، فَحُرْمَةُ هَذَا التَّسْبِيبِ مِنْبَنِي عَلَى القِولِ بِأَنَّ إِظْهَارَ مُخَالَفَةِ الْمَوْلِيِّ وَلَوْ فِي ضَمْنِ الْعَمَلِ الْخَارِجِيِّ الْغَيْرِ الْمَبْغُوشِ يَوْجِبُ مَبْغُوشِيَّهُ هَذَا الْفَعْلِ الْخَارِجِيِّ أَوْلًا، فَعَلَى الْأَوَّلِ يَدْخُلُ فِي الْمَعْاوِنَةِ عَلَى الإِثْمِ فَيَقْتَصِرُ فِي جَوَازِهِ عَلَى صُورَةِ الْحَرجِ بِتَرْكِهِ كَمَا مَرَّ عَلَى الثَّانِي لَا مَانِعَ عَنْهُ مَطْلُقًا.

في ظلمهم و إعانه الظالم بقول مطلق و لو بغير الظلم و الحرام

الأخبار الواردة عن الأئمـة في حرمـة معونـه الظالمين

و تحرير البحث في المسـأله يقتضـى التبرـك بذكر الأخـبار الوارـدة عن أهـل الذـكر سـلام الله عـلـيهـمـ أـجـمـعـينـ فـنـقـولـ رـاجـيـاـ لـعـنـيـهـ آـلـ الرـسـولـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ آـلـهـ وـ سـلـمـ.

١- أبو بصير، قال: سـأـلـتـ أـبـاـ جـعـفـرـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـنـ أـعـمـالـهـمـ؟ فـقـالـ لـىـ: يـاـ أـبـاـ مـحـمـدـ لـاـ وـ لـاـ مـدـهـ قـلـمـ، إـنـ أـحـدـكـمـ لـاـ يـصـيبـ مـنـ دـنـيـاهـمـ شـيـئـاـ إـلـاـ أـصـابـوـاـ مـنـ دـيـنـهـ مـثـلـهـ(الـوـهـمـ مـنـ اـبـنـ أـبـيـ عـمـيرـ) (١).

(٢) ابن أبي يعفور قال: كنت عند أبي عبد الله عليه السلام إذ دخل عليه رجل من أصحابنا فقال له: جعلت فداك إنـهـ ربـماـ أـصـابـ الرـجـلـ مـنـاـ الضـيقـ أوـ الشـدـهـ فـيـدـعـىـ إـلـىـ الـبـنـاءـ يـبـنـيهـ، أوـ النـهـرـ يـكـرـيـهـ، أوـ الـمـسـنـاهـ يـصـلـحـهـاـ، فـمـاـ تـقـولـ فـيـ ذـلـكـ؟

ص: ٦٣

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٢ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٢٩، الحديث ٥.

فقال أبو عبد الله عليه السلام:ما أحبّ أنى عقدت لهم عقده أو وكيت لهم وكاء وأنّ لى ما بين لابتيها،لا ولا مدد بقلم،إن أعوان الظلمه يوم القيمه فى سرادق من نار حتى يحكم الله بين العباد [\(١\)](#).

(٣) جهم بن حميد قال:قال أبو عبد الله عليه السلام:أما تغشى سلطان هؤلاء؟ قال، قلت:لا. قال. و لم؟ قلت:فرارا بديني. قال:و عزمت على ذلك؟ قلت:نعم. قال لي:الآن سلم لك دينك [\(٢\)](#).

(٤) يونس بن يعقوب قال:قال لي أبو عبد الله عليه السلام:لا تعنهم على بناء مسجد [\(٣\)](#).

(٥) ابن بنت الوليد بن صبيح الكاهلى عن أبي عبد الله عليه السلام قال:من سود اسمه فى ديوان ولد سابع،حضره الله يوم القيمه خنزيرا [\(٤\)](#).

(٦) الحسين بن زيد عن الصادق عن آبائه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى حديث المناهى، قال:ألا و من علق سوطا بين يدى سلطان، جعل الله ذلك السوط يوم القيمه ثعبانا من النار طوله سبعون ذراعا يسلطه الله عليه فى نار جهنم وبئس المصير [\(٥\)](#).

(٧) السكونى عن جعفر بن محمد عن آبائه-صلوات الله عليهم- قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم:إذا كان يوم القيمه نادى مناد:أين أعوان الظلمه و من لاقي لهم دواتا، أو ربط لهم كيسا، أو مدد لهم مدد قلم فاحشروهم معهم [\(٦\)](#).

ص: ٦٤

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٢ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٢٩، الحديث ٦.

٢-٢) المصدر نفسه: الحديث ٧.

٣-٣) المصدر نفسه: ص ١٢٩، الحديث ٨.

٤-٤) المصدر نفسه: ص ١٣٠، الحديث ٩.

٥-٥) المصدر نفسه: ص ١٣٠، الحديث ١٠.

٦-٦) المصدر نفسه: ص ١٣٠، الحديث ١١.

٨- و بهذا الإسناد قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: ما اقترب عبد من سلطان جائر إلّا تباعد عن الله، و لا كثر ماله إلّا اشتد حسابه، و لا كثر تبعه إلّا كثرت شياطينه [\(١\)](#).

٩- و بالإسناد قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: إياتكم و أبواب السلطان و حواشيهاؤن أقربكم من أبواب السلطان و حواشيهاؤن أبعدكم من الله عزّ و جلّ، و من آثر السلطان على الله أذهب الله عنه الورع و جعله حيرانا [\(٢\)](#).

١٠- رئيس المحدثين بإسناده السابق في عيادة المريض عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم في حديث قال: من تولى خصومه ظالم أو أعاذه عليها، نزل به ملك الموت بالبشرى بلعنه و نار جهنم و بئس المصير و من خف لسلطان جائر في حاجه، كان قرينه في النار و من دل سلطانا على الجور، قرن مع هامان و كان هو و السلطان من أشد أهل النار عذابا، و من عظيم صاحب دنيا و أحبه لطبع دنياه، سخط الله عليه و كان في درجته مع قارون في التابوت الأسفل من النار، و من علق سوطا بين يدي سلطان جائر، جعلها الله حين طولها سبعون ألف ذراع فيسلطه الله عليه في نار جهنم خالدا فيها مخلدا، و من سعى بأخيه إلى سلطان و لم ينله منه سوء و لا مكروه، أحبط الله عمله، و إن وصل منه إليه سوء أو مكروه أو أدى جعله الله في طبقه مع هامان في جهنم [\(٣\)](#).

١١- ورام بن أبي فراس في كتابه قال: قال عليه السلام: من مشى إلى ظالم ليعينه و هو يعلم أنه ظالم، فقد خرج من الإسلام [\(٤\)](#).

٦٥: ص

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٢ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٣٠، الحديث ١٢.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ١٣٠، الحديث ١٣.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ١٣١، الحديث ١٤.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ١٣١، الحديث ١٥.

قال: و قال عليه السّلام: إذا كان يوم القيمة نادى مناد: أين الظلمه وأعوان الظلمه وأشباه الظلمه حتى من برى لهم قلماً و لاق لهم دواه، قال: فيجتمعون في تابوت من حديد ثم يرمي بهم في جهنم [\(١\)](#).

١٢- صفوان بن مهران الجمال قال: دخلت على أبي الحسن الأول عليه السّلام فقال لي: يا صفوان كل شئ منك حسن جميل ما خلا شيئاً واحداً. قلت: جعلت فداك أي شئ؟ قال: إكراؤك جمالك من هذا الرجل - يعني هارون الرشيد - قال: و الله ما أكرiryteه أشراً ولا بطراً ولا للصيد ولا للهؤ ولا لكنني أكريته لهذا الطريق - يعني طريق مكه - لا أتوله بنفسي ولكن أبعث معه غلمانى، فقال لي: يا صفوان أيقع كراؤك عليهم؟ قلت: نعم جعلت فداك، قال: فقال لي: أتحب بقائهم حتى يخرج كراؤك؟ قلت: نعم، قال: من أحب بقائهم فهو منهم، و من كان منهم كان ورد النار. قال صفوان: فذهبت بعثة جمالى عن آخرها، فبلغ ذلك إلى هارون فدعاني فقال لي: يا صفوان بلغنى أنك بعث جمالك؟ قلت: نعم، قال: و لم؟ قلت: أنا شيخ كبير وأن الغلمان لا يفون بالأعمال، فقال: هيئات هيئات إى لأعلم من أشار عليك بهذا، وأشار عليك بهذا موسى بن جعفر. قلت: ما لي و موسى بن جعفر، فقال: دع هذا عنك فوالله لولا حسن صحبتك لقتلك [\(٢\)](#).

١٣- محمد بن عذافر عن أبيه قال: قال أبو عبد الله عليه السّلام يا عذافر نبئت أنك تعامل أباً آبياً و الرابع مما حالك إذا نودي بك في أعوان الظلمه؟ قال: فوجم أبي فقال له أبو عبد الله عليه السّلام لما رأى ما أصابه: أى عذافر إنما خوفتك بما خوفنى الله عز وجل به. قال محمد: فقدم أبي فيما زال مغموماً مكروباً حتى مات [\(٣\)](#).

ص: ٦٦

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٢ من أبواب ما يكتسب به ص ١٣١، الحديث ١٦.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ١٣١، الحديث ١٧.

٣-٣) المصدر نفسه: ص ١٢٨، الحديث ٣.

١٤- سهل بن زياد رفعه عن أبي عبد الله عليه السلام في قول الله عز وجل و لا ترکنوا إلى الذين ظلموا فتَمَسَّكُمُ النَّارُ (١) قال: هو الرجل يأتى السلطان فيحب بقاءه إلى أن يدخل يده إلى كيسه فيعطيه (٢).

١٥- محمد بن هشام عن أخبره عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إنّ قوماً ممّن آمن بموسى عليه السلام قالوا: لو أتينا عسكراً فرعون فكنا فيه و نلنا من دنياه حتى إذا كان الذي نرجوه من ظهور موسى صرنا إليه، ففعلوا فلما توجّه موسى عليه السلام و من معه هاربين من فرعون ركبوا دوابهم وأسرعوا في السير ليلحقوا موسى عليه السلام و عسكره فيكونوا معهم، فبعث الله ملكاً فضرب وجوه دوابهم فرداً لهم إلى عسكر فرعون فكانوا فيمن غرق مع فرعون (٣).

١٦- بعض أصحابنا عن أبي عبد الله عليه السلام: قال عليه السلام: حق على الله عز وجل أن تصيروا مع من عشتم معه في دنياه. (٤)

١٧- عياض عن أبي عبد الله عليه السلام في حديث قال: و من أحبّ بقاء الظالمين فقد أحبّ أن يعصي الله (٥).

١٨- محمد بن مسلم قال: كنا عند أبي جعفر عليه السلام على باب داره بالمدينه، فنظر إلى الناس يمرّون أفواجاً فقال لبعض من عنده: حدث بالمدينه أمر؟ فقال:

أصلحك الله ولـى المدينه والـ فغدا الناس إـلـيـهـ يـهـنـئـونـهـ فـقـالـ إـنـ الرـجـلـ لـيـغـدـىـ عـلـيـهـ بـالـأـمـرـ يـهـنـىـ بـهـ وـ اـنـهـ لـبـابـ مـنـ أـبـوـابـ النـارـ (٦).

ص: ٦٧

.١-١ هود: ١١٣.

٢-٢ الوسائل: ج ١٢، باب ٤٤ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٣٣، الحديث ١.

٣-٣ المصدر نفسه: ص ١٣٤، الحديث ٢.

٤-٤ المصدر نفسه: ص ١٣٤، الحديث ٣.

٥-٥ المصدر نفسه: ص ١٣٤، الحديث ٥.

٦-٦ المصدر نفسه: باب ٤٥ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٣٥، الحديث ٢.

١٩-إبراهيم بن مهاجر قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام لام فلان يقرؤك السلام و فلان و فلان، فقال: و عليهم السلام، قلت: يسألونك الدعاء قال: و ما لهم؟ قلت: جسهم أبو جعفر، فقال: و ما له؟ فقلت: استعملهم فحبسهم، فقال: و ما لهم و ماله، ألم أنهم، ألم أنهم؟ هم النار هم النار ثم قال: اللهم ادع عنهم سلطانهم قال: فانصرنا من مكة فسألنا عنهم فإذا هم قد أخرجوا بعد الكلام بثلاثة أيام [\(١\)](#).

٢٠-داود بن زربى قال: أخبرنى مولى لعلى بن الحسين -عليهما السلام- قال: كنت بالكوفة فقدم أبو عبد الله عليه السلام الحيرة فأتيته فقلت: جعلت فداك لو كلمت داود بن على أو بعض هؤلائه فأدخل فى بعض هذه الولايات، فقال: ما كنت لأفعل -إلى أن قال: -جعلت فداك ظنت أنك إنما كرحت ذلك مخافه أن أجور أو أظلم، و أن كل امرأه لى طلاق و كل مملوك لى حرر، و علىي و علىي ان ظلمت أحدا أو جرت عليه و إن لم أعدل، قال: كيف؟ قلت: فأعدت عليه الأيمان فرفع رأسه إلى السماء فقال: تناول السماء أيسر عليك من ذلك [\(٢\)](#).

٢١-حميد قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام إنني وليت عملا فهل لي من ذلك مخرج؟ فقال: ما أكثر من طلب المخرج من ذلك فعسر عليه، قلت: فما ترى؟ قال: أرى أن تتقوى الله عز وجل و لا تعود [\(٣\)](#).

٢٢-مسعدة بن صدقه، قال: سأله أبا عبد الله عليه السلام عن قوم من الشيعة يدخلون في أعمال السلطان يعملون لهم و يجبون لهم و يوالون لهم؟ قال: ليس لهم من الشيعة و لكنهم من أولئك، ثم قرأ أبو عبد الله عليه السلام هذه الآية:

ص: ٦٨

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٥ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٣٥، الحديث ٣.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ١٣٦، الحديث ٤.

٣-٣) المصدر نفسه: ص ١٣٦، الحديث ٥.

لِعْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاؤَدَ وَ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ -إِلَى قَوْلِهِ:- وَ لَكِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ فَاسِقُونَ^(١) قال:الخنازير على لسان داؤد ، والقرد على لسان عيسى كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه،ليس ما كانوا يفعلون ، قال: كانوا يأكلون لحم الخنزير و يشربون الخمور و يأتون النساء أيام حيضهن ثم احتاج الله على المؤمنين الموالين للكافار فقال ترى كثيراً منهم يتولون الذين كفروا واليس ما قدمت لهم أنفسهم إلى قوله ولكن كثيراً منهم فاسقون فنهى الله عز و جل أن يوالى المؤمن الكافر إلا عند التقىه .^(٢)

٢٣- سليمان الجعفرى قال: قلت لأبي الحسن الرضا عليه السلام: ما تقول في أعمال السلطان؟ فقال: يا سليمان الدخول في أعمالهم والعون لهم والسعى في حواناتهم عديل الكفر، و النظر إليهم على العمد من الكبائر التي يستحق بها النار^(٣).

٢٤- على بن أبي حمزه قال: كان لي صديق من كتاب بنى أميه فقال لي:

استأذن لي على أبي عبد الله عليه السلام فاستأذنت له عليه فأذن له، فلما أن دخل سلم و جلس ثم قال: جعلت فداك إنني كنت في ديوان هؤلاء القوم فأصبت من دنياهم مالا كثيراً وأغمست في مطالبه، فقال أبو عبد الله عليه السلام: لو لا أنّ بنى أميه وجدوا لهم من يكتب ويجبى لهم الفيء و يقاتل عنهم و يشهد جماعتهم، لما سلبونا حقنا ولو تركهم الناس وما في أيديهم ما وجدوا شيئاً إلا ما وقع في أيديهم. قال: فقال الفتى: جعلت فداك فهل لي مخرج منه؟ قال: إن قلت لك تفعل؟ قال: أفعل:

قال له: فاختر من جميع ما كسبت في ديوانهم، فمن عرف منهم رددت عليه ماله و من لم تعرف تصدق به و أنا أضمن لك على الله عز و جل الجنة، فأطرق الفتى

ص: ٦٩

١-١) المائدہ: ٧٨-٨١.

٢-٢) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٥ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٣٨، الحديث ١٠.

٣-٣) المصدر نفسه: ص ١٣٨، الحديث ١٢.

طويلاً- ثم قال له: لقد فعلت جعلت فداك. قال ابن أبي حمزة: فرجع الفتى معنا إلى الكوفة فما ترك شيئاً على وجه الأرض إلا خرج منه حتى ثيابه التي كانت على بدنـه، قال: فقسمت له قسمه و اشترينا له ثياباً و بعثنا إليه بنفقـه، قال: فـما أتـى عليه إلا شهر قلائل حتى مرض فـكـنا نعودـه، قال: فـدخلـت يومـاً و هو في السوق قال:

فتح عينـيه ثم قال لـي: يا علىـ و فيـ لـي و الله صاحـبـكـ، قال: ثمـ مـات فـتـولـيـناـ أمرـهـ، فـخـرـجـتـ حتـى دـخـلـتـ عـلـىـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ عـلـيـهـ السـلـامـ، فـلـمـ نـظـرـ إـلـيـ قالـ لـيـ: ياـ عـلـىـ وـفـيـنـاـ وـالـلهـ لـصـاحـبـكـ، قالـ فـقـلـتـ: صـدـقـتـ جـعـلـتـ فـدـاكـ وـالـلهـ هـكـذـاـ قالـ لـيـ عـنـدـ موـتـهـ (١).

٢٥ـ الحسنـ بنـ علىـ بنـ شـعـبـهـ فـي تـحـفـ العـقـولـ عـنـ الصـادـقـ عـلـيـ السـلـامـ فـي حـدـيـثـ طـوـيلـ: وـأـمـاـ وـجـهـ الـحرـامـ مـنـ الـوـلـاـيـهـ، فـوـلـاـيـهـ الـوـالـيـ الـجـائـرـ وـوـلـاـيـهـ وـلـاـتـهـ، فـالـعـمـلـ لـهـمـ وـالـكـسـبـ مـعـهـمـ بـجـهـهـ الـوـلـاـيـهـ لـهـمـ حـرـامـ مـحـرـمـ مـعـذـبـ فـاعـلـ ذـلـكـ عـلـىـ قـلـيلـ مـنـ فـعـلـهـ أـوـ كـثـيرـ، لـأـنـ كـلـ شـيـءـ مـنـ جـهـهـ الـمـعـونـهـ لـهـ، مـعـصـيـهـ كـبـيرـهـ مـنـ الـكـبـائـرـ، وـذـلـكـ أـنـ فـيـ وـلـاـيـهـ الـوـالـيـ الـجـائـرـ درـوـسـ الـحـقـ كـلـهـ فـلـذـلـكـ حـرـمـ الـعـمـلـ مـعـهـمـ وـالـكـسـبـ مـعـهـمـ، إـلـاـ بـجـهـهـ الـضـرـورـهـ نـظـيرـ الـضـرـورـهـ إـلـىـ الدـمـ وـ الـمـيـتـهـ (٢).

٢٦ـ عـمـارـ عنـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ عـلـيـ السـلـامـ أـنـهـ سـئـلـ عـنـ عـمـلـ السـلـطـانـ يـخـرـجـ فـيـ الرـجـلـ؟ـ قالـ لـاـ، إـلـاـ أـنـ لـاـ تـقـدـرـ عـلـىـ شـيـءـ تـأـكـلـ وـ لـاـ تـشـرـبـ وـ لـاـ تـقـدـرـ عـلـىـ حـيـلـهـ، فـإـنـ فـعـلـ فـصـارـ فـيـ يـدـهـ شـيـءـ فـلـيـبـعـثـ بـخـمـسـهـ إـلـىـ أـهـلـ الـبـيـتــ عـلـيـهـمـ السـلـامــ (٣).

هـذـاـ مـاـ عـثـرـتـ عـلـيـهـ فـيـ الـوـسـائـلـ مـنـ نـصـوصـ الـمنعـ.

الأـخـبـارـ الـوارـدـهـ عـنـ الـأـئـمـهـ فـيـ جـواـزـ مـعـاوـنـهـ الـظـالـمـينـ

وـأـمـاـ نـصـوصـ الـجـواـزـ فـهـيـ أـيـضاـ كـثـيرـهـ.

١ـ أبوـ بـكـرـ الـحـضـرـمـيـ قـالـ دـخـلـتـ عـلـىـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـعـنـدـ إـسـمـاعـيـلـ اـبـنـهـ

صـ: ٧٠

١ـ (١) الوـسـائـلـ: جـ ١٢ـ، بـابـ ٤٧ـ مـنـ أـبـوـابـ ماـ يـكـتـسـبـ بـهـ، صـ ١٤٤ـ، الـحـدـيـثـ ١ـ.

٢ـ (٢) المـصـدـرـ نـفـسـهـ: بـابـ ٢ـ، صـ ٥٥ـ، الـحـدـيـثـ ١ـ.

٣ـ (٣) المـصـدـرـ نـفـسـهـ: جـ ٦ـ، بـابـ ١٠ـ مـنـ أـبـوـابـ ماـ يـجـبـ فـيـ الـخـمـسـ، صـ ٣٥٣ـ، الـحـدـيـثـ ٢ـ.

فقال:ما يمنع ابن أبي السماك أن يخرج شباب الشيعه فيكتفونه ما يكتفيه الناس،ثم قال لى:لم تركت عطاءك؟ قال:مخافه على ديني، قال:ما منع ابن أبي السماك أن يبعث إليك بعطائكم أما علم أن لك في بيت المال نصيا (١).

(٢)الحسن بن الحسين الأنباري عن أبي الحسن الرضا عليه السلام قال: كتبت إليه أربع عشرة سنة أستأذنه في عمل السلطان، فلما كان في آخر كتاب كتبته إليه أذكر أنّي أخاف على خيط عنقي و إنّ السلطان يقول لى: إنّك راضى و لسنا نشك في أنّك تركت العمل للسلطان للرفض. فكتب إلى أبو الحسن عليه السلام: فهمت كتابك و ما ذكرت من الخوف على نفسك، فإن كنت تعلم أنّك إذا وليت عملت في عملك بما أمر به رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم ثم تصير أعونك و كتابك أهل ملتك فإذا صار إليك شيء واسيت به فقراء المؤمنين حتى تكون واحدا منهم كان ذا بذاء و إلا فلا (٢).

(٣)الحلبي قال: سئل أبو عبد الله عليه السلام عن رجل مسلم و هو في ديوان هؤلاء و هو يحب آل محمد صلى الله عليه و آله و سلم و يخرج مع هؤلاء في بعضهم فيقتل تحت رأيهم؟ قال: يبعثه الله على نيته، قال: و سأله عن رجل مسكون خدمهم رجاء أن يصيب بعضهم شيئاً فيعينه الله به فمات في بعضهم؟ قال: هو بمنزلة الأجير إنه إنما يعطي الله العباد على نياتهم (٣).

(٤)مفضل بن مرير الكاتب قال: دخلت على أبي عبد الله عليه السلام و قد أمرت أن أخرج لبني هاشم جوائز فلم أعلم إلا و هو على رأسى، فوثبت إليه فسألني عما أمر لهم، فناولته الكتاب فقال: ما أرى لإسماعيل هيئنا شيئاً، فقلت: هذا الذي

ص: ٧١

١ - (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٥١ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٥٧، الحديث ٦.

٢ - (٢) المصدر نفسه: باب ٤٨ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٤٥، الحديث ١.

٣ - (٣) المصدر نفسه: ص ١٤٦، الحديث ٢.

خرج إلينا، ثم قلت: جعلت فداك قد ترى مكانى من هؤلاء القوم، فقال: أنظر ما أصبت فعد به على أصحابك فإن الله تعالى يقول
إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَّ السَّيِّئَاتِ (١)(٢).

(٥) محمد بن عيسى العبيدي قال: كتب أبو عمر الحذاء إلى أبي الحسن عليه السلام و قرأ الكتاب، و الجواب بخطه يعلم أنه كان يختلف إلى بعض قضاه هؤلاء و أنه صير إليه وقوفا و مواريث بعض ولد العباس أحياء و أمواتا، و أجرى عليه الأرزاق و أنه كان يؤدى الأمانة إليهم، ثم إنه بعد عاهد الله تعالى أن لا يدخل لهم في عمل و عليه مئونه و قد تلف أكثر ما كان في يده و أخاف أن ينكشف عنه ما لا يحب أن ينكشف من الحال، فإنه متضرر أمرك في ذلك فما تأمر به؟ فكتب عليه السلام إليه: لا عليك و إن دخلت معهم، الله يعلم و نحن ما أنت عليه (٣).

(٦) ابن جمهور و غيره من أصحابنا، قال: كان النجاشي و هو رجل من الدهاقين عاملا على الأهواز و فارس، فقال بعض أهل عمله لأبي عبد الله عليه السلام: إن في ديوان النجاشي على خراجا و هو ممن يدين بطاعتك فإن رأيت أن تكتب له كتابا، قال فكتب إليه كتابا: بسم الله الرحمن الرحيم سر أخاك يسررك الله، فلما ورد عليه و هو في مجلسه فلما خلا ناوله الكتاب و قال له هذا كتاب أبي عبد الله عليه السلام فقبله و وضعه على عينيه ثم قال: ما حاجتك؟ فقال: على خراج في ديوانك. قال له: كم هو؟ قلت: هو عشرة آلاف درهم، قال: فدعا كاتبه فأمره بإدائها عنه، ثم أخرج مثله فأمره أن يثبتها له لقابل، ثم قال: هل سرتك؟ قال: نعم، قال: فأمر له بعشرة آلاف درهم أخرى. فقال له: هل سرتك؟ فقال: نعم جعلت فداك،

ص: ٧٢

. ١١٤: ١-١.

. ١٧، الحديث ١٤٣، ص ٤٦ من أبواب ما يكتسب به، الوسائل: ج ١٢، باب ٢-٢.

. ١٤، الحديث ١٤٣، المصدر نفسه: ص ١٤٣.

فأمر له بمركب ثم أمر له بجاريه و غلام و تخت ثياب في كل ذلك يقول هل سررتك، فكلما قال نعم، زاده حتى فرغ، قال له: احمل فرش هذا البيت الذي كنت جالسا فيه حين دفعت إلى كتاب مولاي فيه و ارفع إلى جميع حوائجك، قال:

ففعل و خرج الرجل فصار إلى أبي عبد الله عليه السلام بعد ذلك فحدثه بالحديث على وجهته، فجعل يستبشر بما فعل، فقال له الرجل: يا ابن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم كأنه قد سررك ما فعل بي، قال: إى و الله لقد سرّ الله و رسوله صلى الله عليه و آله و سلم.^(١)

(٧) رجل من بنى حنيفة من أهل بست و سجستان، قال: وافقت أبيا جعفر عليه السلام في السنن التي حجّ فيها في أول خلافه المعتصم فقلت له و أنا معه على المائده و هناك جماعه من أولياء السلطان: إنّ والينا جعلت فداك رجل يتولاكم أهل البيت و يحبّكم و على فيديوانه خراج فإن رأيت جعلنى الله فداك أن تكتب إليه بالإحسان إلى، فقال لي: لا أعرفه، فقلت جعلت فداك انه على ما قلت من محبتكم أهل البيت و كتابك ينفعني عنده، فأخذ القرطاس فكتب:

بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد فإنّ موصل كتابي هذا ذكر عنك مذهبنا جميلا و آما لك من عملك ما أحسن في فأحسن إلى إخوانك و أعلم أن الله عز و جل سائلك عن مثاقيل الذر و الخردل، قال: فلما وردت سجستان سبق الخبر إلى الحسين بن عبد الله النيسابوري و هو الوالي، فاستقبلني على فرسخين من المدينة، فدفعت إليه الكتاب فقتله و وضعه على عينيه و قال: ما حاجتك؟ فقلت:

خرج على فيديوانك، فأمر بطرحه عني، و قال: لا تؤذ خراجا ما دام لى عمل، ثم سألني عن عيالي فأخبرته بمبلغهم، فأمر لى و لهم بما يقوتنا و فضلاً فما أديت في عمله خراجا ما دام حيا و لا قطع عنى صلته حتى مات -رحمه الله-.^(٢)

ص: ٧٣

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٦ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٤٢، الحديث ١٣.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ١٤١، الحديث ١١.

٨- زياد بن أبي سلمه قال دخلت على أبي الحسن موسى فقال لي: يا زياد إنك لتعمل عمل السلطان، قال، قلت: أجل، قال لي: و لم؟ قلت: أنا رجل لى مروه و على عيال و ليس وراء ظهرى شيء؟ فقال لي: يا زياد لئن أسقط من حالي فأقطع قطعه أحب إلى من أن أتولى لأحد منهم عملاً أو أطاً بساط رجل منهم إلا لماذا؟ قلت: لا أدرى جعلت فداك، قال: إلا لتفريج كربه عن مؤمن أو فك أسره أو قضاء دينه، يا زياد إنّ أهون ما يصنع الله جل و عزّ بمن تولى لهم عملاً أن يضرب عليه سرادق من نار إلى أن يفرغ الله عزّ و جلّ من حساب الخلاق، يا زياد فإن وليت شيئاً من أعمالهم فأحسن إلى إخوانك فواحده بواحده و الله من وراء ذلك، يا زياد أيمماً رجل منكم تولى لأحد منهم عملاً ثم ساوي بينكم و بينه فقولوا له: أنت منتحل كذاب، يا زياد إذا ذكرت مقدرتك على الناس فاذكر مقدره الله عليك غداً و نفاد ما أتيت إليهم عنهم و بقاء ما أتيت إليهم عليك [\(١\)](#).

(٩) أبو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال ذكر عنده رجل من هذه العصابة قد ولّى ولايه فقال: كيف صنيعه إلى إخوانه: قال قلت: ليس عنده خير، قال أفال يدخلون فيما لا ينبغي لهم و لا يصنعون إلى إخوانهم خيراً [\(٢\)](#).

١٠- إبراهيم بن أبي محمود عن علي بن يقطين قال قلت لأبي الحسن عليه السلام: ما تقول في أعمال هؤلاء؟ قال: إن كنت لا بد فاعلا فاتق أموال الشيعة، قال:

فأخبرني على أنه كان يجيئها من الشيعة علانيه و يردها عليهم في السر [\(٣\)](#).

١١- رئيس المحدثين بإسناده عن عبيد بن زراره أنه قال بعث أبو عبد الله عليه السلام رجلاً إلى زياد بن عبيد الله فقال: داو نقص عملك [\(٤\)](#).

ص: ٧٤

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٦ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٤٠، الحديث ٩.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ١٤١، الحديث ١٠.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ١٤٠، الحديث ٨.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ١٣٩، الحديث ٤.

١٢- قال: وَقَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: كُفَّارُهُ عَمِلُ السُّلْطَانِ قَضَاءً حَوَاجِنَ الْإِخْرَانِ (١).

١٣- الحسين بن زيد عن الصادق عليه السلام عن آبائه في حديث المناهى قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: من تولى عرافه قوم أتى به يوم القيمة و يداه مغلولتان إلى عنقه، فإن قام فيهم بأمر الله عز وجل أطلقه الله، وإن كان ظالما هو في نار جهنم وبئس المصير (٢).

١٤- رئيس المحدثين في عقاب الأعمال بسنده تقدم في عيادة المريض عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حديث قال: من أكرم أخاه فإنما يكرم الله عز وجل مما ظنكم بمن يكرم الله عز وجل إن يفعل به و من تولى عرافه قوم ولم يحسن فيهم حبس على شفير جهنم بكل يوم ألف سنة و حشر و يده مغلوله إلى عنقه فإن قام فيهم بأمر الله أطلقها الله، وإن كان ظالما هو في نار جهنم سبعين خريفا (٣).

١٥- يونس بن عمار قال: وصفت لأبي عبد الله عليه السلام من يقول بهذا الأمر ممن يعمل عمل السلطان فقال عليه السلام: إذا ولوكم يدخلون عليكم المرفق وينفعونكم في حوانجكم؟ قال قلت: منهم من يفعل ذلك و منهم من لا يفعل، قال: من لم يفعل ذلك منهم فابرأوا منه، بريء الله منه (٤).

هذه نصوص الجواز.

الأخبار الواردہ عن الأئمہ فی کراہہ معاونہ الظالمین

و هنا روایاتان داللتان على الكراهة:

١- محمد بن أبي نصر عن أبي عبد الله عليه السلام قال سمعته يقول: ما من جبار إلا

ص: ٧٥

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٦ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٣٩، الحديث ٣.

٢- (٢) المصدر نفسه: باب ٤٥، ص ١٣٦، الحديث ٦.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ١٣٧، الحديث ٧.

٤- (٤) المصدر نفسه: باب ٤٦، ص ١٤٢، الحديث ١٢.

و معه مؤمن يدفع الله عز و جل به عن المؤمنين و هو أقلهم حظا في الآخرة يعني أقل المؤمنين حظا بصحبه الجبار [\(١\)](#).

(٢) ابن إدريس في آخر السرائر نقلًا من كتاب مسائل الرجال عن أبي الحسن على بن محمد -عليهما السلام- إنَّ محمدَ بنَ عَلِيٍّ بْنِ عَيسَى كَتَبَ إِلَيْهِ يَسْأَلُهُ عَنِ الْعَمَلِ لِبْنِ الْعَبَّاسِ وَ أَخْذَ مَا يَتَمَكَّنُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ هَلْ فِيهِ رِحْصَةٌ؟ فَقَالَ: مَا كَانَ الْمَدْخُولُ فِيهِ بِالْجُبْرِ وَ الْقَهْرِ فَاللَّهُ قَابِلُ الْعَذْرِ، وَ مَا خَلَا ذَلِكَ فَمُكَرَّوْهُ، وَ لَا مَحَالَهُ قَلِيلٌ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ، وَ مَا يَكْفُرُ بِهِ مَا يُلْزَمُهُ فِيهِ مِنْ يَرْزُقُهُ وَ عَلَى يَدِيهِ مَا يُسْرِكُ فِينَا وَ فِي مَوَالِينَا، قَالَ فَكَتَبَتِ إِلَيْهِ فِي جَوَابِ ذَلِكَ أَعْلَمُهُ أَنَّ مَذْهَبِي فِي الدُّخُولِ فِي أَمْرِهِمْ وَجْدَ السَّبِيلِ إِلَى إِدْخَالِ الْمُكَرَّوْهُ عَلَى عَدُوِّهِ وَ ابْنَاطِ الْيَدِ فِي التَّشْفَى مِنْهُمْ بِشَاءَ أَتَقْرَبُ بِهِ إِلَيْهِمْ، فَأَجَابَ: مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَلِيُسْمِعْ مَدْخُلَهُ فِي الْعَمَلِ حِرَاماً بِلْ أَجْرَا وَ ثَوَابَا [\(٢\)](#).

و خمس روایات داله على الاستحباب علاوه على ذیل هذه الروایه أربعة منها فى الوسائل و هي هذه:

١- رئيس المحدثين ياسناده عن على بن يقطين قال: قال لى أبو الحسن موسى بن جعفر -عليهما السلام- إنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى مَعَ السُّلْطَانِ أَوْلَيَاءَ يَدْفَعُ عَنْ أَوْلَيَائِهِ [\(٣\)](#).

(٢) قال و في خبر آخر: أولئك عتقاء الله من النار [\(٤\)](#).

(٣) وفي المقنع قال: روى عن الرضا عليه السلام أنه قال: إنَّ اللَّهَ مَعَ السُّلْطَانِ أَوْلَيَاءَ

ص: ٧٦

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٤ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٣٤، الحديث ٤.

٢-٢) المصدر نفسه: باب ٤٥، ص ١٣٧، الحديث ٩.

٣-٣) المصدر نفسه: باب ٤٦، ص ١٣٩، الحديث ١.

٤-٤) المصدر نفسه: ص ١٣٩، الحديث ٢.

(٤) وفى الأمالى مسندًا عن زيد الشحام قال: سمعت الصادق جعفر بن محمد - عليهما السلام - يقول: من تولى أمراً من أمور الناس فعدل وفتح بابه ورفع ستره ونظر فى أمور الناس كان حقاً على الله عز وجل أن يؤمن روعته يوم القيامه ويدخله الجنّه [\(٢\)](#).

و الخامس منها ما حكى عن النجاشى فى ترجمة محمد بن إسماعيل بن بزيغ و نسبته إلى الكشى سهو كما يعرف بالمراجعه قال:

و حكى بعض أصحابنا عن ابن الوليد قال: وفى روايه محمد بن إسماعيل قال أبو الحسن الرضا - صلوات الله عليه - إن لله تعالى بآبواب الظالمين من نور الله له البرهان و مكن له فى البلاد ليدفع بهم عن أوليائه و يصلح الله بهم أمور المسلمين، إليهم ملجاً المؤمن من الضر و إليهم يفزع ذو الحاجه من شيعتنا و بهم يؤمن الله روعه المؤمن فى دار الظلمه، أولئك هم المؤمنون حقاً، أولئك أمناء الله فى أرضه، أولئك نور فى رعيتهم يوم القيامه و يظهر نورهم لأهل السموات كما تزهر الكواكب الدرية لأهل الأرض أولئك من نورهم يوم القيامه تضيء منهم القيامه خلقوا و الله للجنّه و خلقت الجنّه لهم فنهيئ لهم ما على أحدكم أن لو شاء لnal هذا كله، قال، قلت: بماذا جعلنى الله فداك؟ قال: يكون معهم فيسرنا بإدخال السرور على المؤمنين من شيعتنا، فلن منهم يا محمد [\(٣\)](#).

و هنا روايه أخرى دالة على الوجوب و هي ما رواه فى الوسائل عن عبد الله ابن جعفر فى قرب الإسناد عن محمد بن عيسى عن على بن يقطين أو عن زيد عن

ص: ٧٧

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٦ من أبواب ما يكتسب به، ص ١٣٩، الحديث ٥.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ١٤٠، الحديث ٧.

٣-٣) رجال النجاشى: ج ٢١٦/٢ برقم ٨٩٤

على بن يقطين أَنَّه كتب إلى أبي الحسن موسى عليه السَّلَامُ إِنَّ قلبي يضيق ممَّا أَنَا عَلَيْهِ مِنْ عَمَلٍ السُّلْطَانُ وَكَانَ وزيراً لِهَارُونَ - عليه اللعنة - فَإِنْ أَذْنَتْ جَعْلَنِي اللَّهُ فَدَاكَ هَرَبْتُ مِنْهُ، فَرَجَعَ الْجَوَابُ: لَا آذْنَ لَكَ بِالْخُروجِ مِنْ عَمَلِهِمْ، وَأَقْرَبَ اللَّهُ أَوْ كَمَا قَالَ [\(١\)](#).

هذه جملة ما وصل إلى من أخبار الباب في كتاب الوسائل.

ص: ٧٨

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٤٦، من أبواب ما يكتسب به، ص ١٤٣، الحديث ١٦.

الأول: بيان المراد من المعونة

ظاهر معونه الظالم هو رجوع المعونة إلى وصف ظلمهم، ولو لم يكن قرينه لا بد من حمل ما دل على حرمه هذا العنوان على حرمه ما ذكرنا على نحو سائر المعااصى لكن فى أخبار الباب ما يعىن كون المراد حرمه جميع أقسام العمل جزئيا أو كليا حتى مثل وضع الليقه فى الدواه و حتى فى المستحبات مثل بناء المسجد و لو مره واحده فضلا عن تشديد الإضافه إليهم بتسويد الاسم فى ديوانهم و الدخول فى أعوانهم مثل خياتهم و معمارهم، و عن إعانتهم فى المحرمات فيكون المراد بالظلمه فى العنوان نفس الأشخاص الذين يصح إطلاق اسم الظالم عليهم بقول مطلق بواسطه تمحيض أعمالهم الخارجيه بالنسبة إلى الغير فى التعدي و الإضرار و استمرار ذلك فيهم و عدم صدور إحسان منهم إلى الغير فى وقت من الأوقات أو في نادر ملحق بالمدعوم حتى تصير الإساءه إلى الغير خلقا و حرفة له بقول مطلق كما يصح إطلاق النجار عند انحصار الصنعة فى النجاره، و أمما مع النجاره و الخياته فلا يصدق أنه نجار بقول مطلق أو خيات كذلك.

و هكذا إذا انقسمت أعمال الإنسان المتعدديه إلى الغير إلى قسمين من الإساءه و الإحسان و كان القسمان مستمررين لا يصدق عليه الظالم بقول مطلق، كما لا يصدق المحسن كذلك، و الحاصل المستفاد من الأخبار أن من كان شيمته و عادته الإساءه إلى الناس و الظلم بهم ليس إلا فجميع أنحاء التقرب إليه من جميع وجوه الحركات حرام، و التجنب عنه واجب كالتجنب من النار، فإنه مجسمه الظلم و جذوه النار، فالعمل و إن كان مباحا في نفسه، لكنه لما يكون تقربا إلى هذا الشخص و له إضافه إليه صار ذلك سببا لحرمته.

و أشار إلى ما ذكرنا بقوله في الخبر الأول من أخبار المぬ: لا ولا مدد قلم أن أحدكم لا يصيب من دنياهم شيئاً إلا أصابوا من دينه مثله.

و أوضح منه الخبر الثاني فإن نفس بناء البناء و كراء النهر و إصلاح المسناد و لو مرّه واحده ليس عملا حراما في نفسه و لا موجبا لصبروره الشخص من أعونهم و مندرجها فيمن سود الاسم في ديوانهم كبنائهم و مقنיהם و مع ذلك قال عليه السلام ما أحب أنني عقدت لهم عقده أو وكيت لهم و كاء و أن لي ما بين لايتها لا و لا مدد بقلم، و المراد بما أحب هو التحرير بقرينهسائر الأخبار و تعليله في هذا الخبر و هو قوله عليه السلام في ذيله: إن أعون الظلمة إلخ، و لو فرض أنه لا يندرج بنفس ما ذكر في الأعون عرفا كما عرفت، فهو لا ينافي كونه مندرجها في سلوكهم في نظر الشارع، و كذلك قوله في الرابع: لا تعنهم على بناء مسجد فإنه دال على أن الواجب التجنب من نفس الأشخاص حتى في المستحبات لا عن ظلمهم، و الخامس: دال على تشديد حرمه تسوييد الاسم لا على أن المحرم منحصر فيه، كما أن السادس:

لبيان تغليظ حرمه التسويد إذا كان في الظلم و يشير أيضا إلى تعليم الحكم للأعون و غيرهم، السابع: إذ قد عطف فيه على أعون الظلمه من لاق لهم دواه أو ربط لهم كيسا أو مد لهم مدد قلم، فإن ظاهر العطف المغايره و من هنا يعلم عدم اختصاص التحرير بعمل يزيد في شوكتهم و يقوى سلطنتهم و إعلانه كلمتهم، و إن كان قد يستفاد ذلك من الرابع و العشرين لقوله عليه السلام: لو لا أن بنى أميه وجدوا لهم من يكتب، فإن مثل ما ذكرنا من الإطلاق غير قابل لهذا التقيد، فغاية ما في الباب أنه أشير في هذا الخبر إلى ما في ذلك الصنف من الأعمال من الفساد، و ذلك يوجب تغليظ حرمه من سائر الأصناف إذا علم حرمتها أيضا بالأخبار الأخرى، فيكون هذا نظير الخامس و العشرين: حيث أنه صرخ فيه بخصوص الولاية من قبل الجائز أعني كون الشخص واليا على قوم منصوبا من قبله، فإن هذا أيضا

يدلّ على أنّ هذا الفرد من تسويد الاسم أعظم حرمه من سائر الأفراد لأنّ التقرّب فيه إليهم و المعونه لهم فيه أعظم من التقرّب و المعونه في غيره و هي التي أشار إليها عليه التّيّلام بقوله: و ذلك أنّ في ولایه الوالى الجائز دروس الحق كله، فلذلك حرم العمل معهم و معونتهم و الكسب معهم لوضوح أنّ كلّما ازداد ظهور الباطل و قوّته ازداد دروس الحق و اضمحلاله، و الخبر الثامن أيضاً كالخبر الأوّل حيث إنّه دال على الملائم بين كل مقدار من الاقتراب إلى السلطان و التباعد بهذا المقدار عن الله سبحانه، و التاسع: دال على هذا المعنى في خصوص تسويد الاسم لظهور قوله:

و أبواب السلطان و حواشيه في الكون من الأعضاء و الأجزاء، لكنه غير دال على تخصيص الحرمه كغيره، و كذلك يدلّ على التعيم قوله في العاشر: من خف لسلطان جائز في حاجه كان قرينه في النار، فإنّه شامل للحاجة المباحة اليسيره و للدفعه الواحده، و أشار إليه أيضاً في الحادى عشر: بقوله أين الظلمه و أعنوان الظلمه و أشباه الظلمه حتى من برأ لهم قلماً و لاق لهم دواه، فإنّه إما يقال بظهور كلّمه حتى في كون ما بعدها من افراد ما قبلها غايه الأمر من أضعفها مثل خرج أهل البلد حتى النساء و الصبيان، فيكون إطلاق ذلك عليهم مع عدم كونهم منهم واقعاً للاشتراك في الإثم، و إما يقال بعدم ظهوره في هذا المقام لكونه في مقام التعديد نظير قوله: خرج علماء البلد و تجّاره و كسبته حتى صبيانه و نساؤه، فإنّه في قوله: خرج جميع أهله حتى الصبيان، و في المقام أيضاً في قوله أين جميع من يتعلّق بالظلمه، و يضاف إليهم حتى من لاق فحينئذ يكون أدل على المقصود و هو التعيم، و لعلّ الظاهر هو الوجه الثاني، و مما يشير إليه أيضاً الثاني عشر و الرابع عشر و السابع عشر حيث دلت على أنّ الحب لبقائهم بمقدار إخراج الكراء و بمقدار إدخال اليد في الكيس و إعطاء الفلس يوجب الكون منهم و الركون إليهم و أشار إلى علّته في الأخير بكونه حباً لمعصيه الله تعالى و لا يخفى أنّ هذا القدر

من الحب لا- يوجب اندراج الإنسان في شيء من عناوين أعوان الظلمه ولا ازدياد شوكتهم و علو شأنهم، ونظير هذه الثالث والعشرون بل دلالته أوضح لقوله:

الدخول في أعمالهم و العون لهم و السعي في حوائجهم، عديل الكفر، و النظر إليهم على العمد من الكبائر التي يستحق بها النار، و هذا ما ذكرنا من استفاده وجوب التجنب عنهم و عن قربهم كما يتجنّب من النار، و قد أشار إليه في الثامن عشر بقوله مشيراً إلى الوالي و أنه لباب من النار، و في التاسع عشر مشيراً إلى حلفاء الجور:

هم النار هم النار هم النار.

المقام الثاني: في بيان حكم الولاية من قبل الجائز

قد عرفت أنَّ الولاية من قبل الجائز كمطلق العمل له ولو مزءه واحده محَرّم في نفسه ولو خلا عن كل محِرم خارجي، وعامل في ولايتها على طريقة العدل و عدم التعذر عن موازين الشرع، و قد عرفت استفاده ذلك مما ذكرنا من الأخبار لكن اختلاف الأنظار في الجمع بين تلك الطائفه و الطوائف التي بعدها المشتمل بعضها على أنه إذا واسى الوالي إلى إخوانه و أحسن إليهم و دفع الشر عنهم كان ذلك بإزاء ارتکاب الولاية، و كفاره له، و بعضها على أنه إذا فعل ذلك يصير أقل حظا من سائر المؤمنين في الآخره، و تكون هذه الولاية مكرروهه، و بعضها على أنه إذا فعل ذا صار منسلكا في سلك الأولياء و كان له مقام منيع في الآخره و درجه رفيعه، و بعضها على وجوب الدخول و الكون معهم و عدم اذن على بن يقطين في مفارقتهم عند استرخاصه منه عليه السلام في ذلك.

بعض ذهب إلى أنه إذا أمن الوالي اعتماد ما يحْرِم جاز له القبول و إن قدر مع ذلك على الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر استحب، فيحمل أخبار المنع على صوره عدم الأمان، و فيه ما عرفت من كون الولاية في نفسها من المحَرّمات و لو مع

الأمن عن جميع المعا�ى الخارجيه من الظلم و غيره مع ما فى الشق الثانى من الكلام الذى يأتي إن شاء الله تعالى.

و بعض جمع بأنه إن كان اختيار الولايه لمحض الدنيا و جمع المال بدون إحسان فى خلاله إلى الاخوان كان حراما، و إن كان العمل مخلوطا من الصنفين كان جائز، و إن كان الدخول لمحض الإحسان كان حسنا مرغوبا، و هذا الجمع حسن، و الظاهر أن الفرض فى جميع الشفوق الخلو عن ارتكاب ما يخالف الشرع من جهة خارجيه، و إلى هذا أيضا يرجع جمع شيخنا المرتضى - قدس سره - حيث أنه بعد أن اختار أن المستفاد من الأخبار حرمه نفس الولايه من قبل الظالم لأنه من أعظم أنحاء تسويده الاسم فى ديوانهم الذى يستفاد من الأخبار حرمتها، جعل القيام بمصالح العباد من جلب المنافع إليهم و دفع المضار عنهم مسوعا لها، ثم اختار أن هذه الولايه المسوغه على ثلاثة أقسام:

الأول: ما يكون القصد الداعى إليه نظام المعاش مع القيام بالمصالح فى خلاله، فهذا مرجوح.

والثانى: ما يكون القصد محمضا فى الإحسان ليس إلا و هذا راجح.

والثالث: ما يتوقف عليه الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر و هذا واجب، و هذا القسم الأخير ليس راجعا إلى جمع الأخبار إلا أن يجعل محملا الخبر نهى على بن يقطين عن الفرار، و بعض حمل أخبار المنع على الولايه على العمل الحرام أو الممزوج منه و من الحال و الجواز على الولايه على المباح، و الترغيب على الولايه على المباح بقصد الإحسان، و فيه أيضا ما عرفت من حرمه نفس الولايه و لو كان متعلقها أمرا مباحا و لم يستغل فى خلاله أيضا بالحرام.

ثم اعلم أن العناوين المذكوره فى الأخبار:

العود بما أصابه على أصحابه كما فى الرابع من نصوص الجواز.

و المواساه به على فقراء المؤمنين حتى يكون كواحد منهم كما في الثاني منها.

و إدخال السرور على الأخ المؤمن كما في السادس منها، و الخامس من أخبار الاستحباب.

و الإحسان إلى الإخوان بتفريح كربتهم و فك أسرهم و قضاء دينهم كما في السابع و الثامن من أخبار الجواز.

و صنيع الخير إليهم كما في التاسع منها.

و اتقاء أموال الشيعه كما في العاشر منها.

و قضاء حوائج الإخوان كما في الثاني عشر.

و القيام في الرعيه بأمر الله كما في الثالث عشر و الرابع عشر.

و إدخال المرفق على المؤمنين و النفع في حوائجهم كما في الخامس عشر.

و الدفع عن المؤمنين كما في أول خبر الكراهه و أربعه من أخبار الاستحباب.

و إدخال المكروه على العدو و التشفي منه بشيء يتقرّب به إليهم -عليهم السلام- كما في ذيل الخبر الثاني من خبر الكراهه.

و العداله و فتح الباب و رفع الستر و النظر في أمور المسلمين كما في الرابع من أخبار الاستحباب.

ثم الظاهر من قوله في الثاني من أخبار الجواز كان ذا بذلك، و في الثامن فواحده بواحده، و في الحادي عشر داون نقص عملك، و في الثاني عشر كفاره عمل السلطان إلخ، و في الرابع إن الحسنات يُذهبن السيئات كون ذلك جابرا لنقصان العمل و موجبا لصيروفته مباحا بالإباحه الخاصه، و الظاهر من خبر الكراهه أنه يوجب اندراج العمل في المكروهات، و من أخبار الاستحباب صيروفته من جمله المستحببات المرغب فيها بل و من أعلاها، فالكلام في أمرين

الأول: إن هذه الأمور أعني مواساه فقراء المؤمنين و إدخال السرور عليهم و الإحسان إليهم و قضاء حوائجهم و دينهم و تفريج كربتهم و نحو ذلك، أمور مستحبة، فكيف ينجر بها مفسدته الحرامه الشابته في الوليـه من قبل الجائزـه، فإن المفسدـه الملزـمه لا تزاحـمـها إلـا المصـلـحـه المـلـزـمه.

والثاني: بعد تصوير ذلك كيف التوفيق بين اختلاف الأخبار؟ أما الأول: فنقول: من الممكن كون مصلـحـه فعل مستحب راجـحـه بمراتـبـ على مفسـدـه فعل حـرامـ، و مع ذلك جـعلـ الحـكمـ فيـ الأولـ الاستـحـبابـ و فيـ الثـانـيـ الحـرمـه لـمـصالـحـ آخرـ، و حينـئـذـ فعلـ العالمـ بالـمـصالـحـ و المـفـاسـدـ الكـامـنـهـ فيـ الأـشـيـاءـ أنـ يـرجـحـ جـانـبـ ذـلـكـ المـسـتـحـبـ ذـلـكـ المـسـتـحـبـ عندـ الدـوـرـانـ وـ المـزاـحـمـهـ، وـ عـنـ اـجـتمـاعـ عـنـاـنـهـماـ فـيـ فـرـدـ عـلـىـ جـانـبـ ذـلـكـ الـحرـامـ، نـعـمـ لـنـاـ قـبـلـ وـرـودـ ذـلـكـ مـنـ الشـرـعـ إـلـاـ تـرجـيـحـ جـانـبـ الـحرـامـهـ لـأـنـهـاـ مـانـعـهـ عـنـ النـقـيـضـ وـ الـاستـحـبابـ غـيرـ مـانـعـ عـنـهـ، وـ مـنـ الـمـعـلـومـ عـدـمـ مـزاـحـمـهـ الـمانـعـ بـغـيرـ الـمانـعـ، لـكـنـ إـذـاـ وـرـدـ مـنـ الشـرـعـ يـسـتـكـشـفـ أـنـ مـصـلـحـهـ المـسـتـحـبـ هـنـاـ أـرـجـحـ أـوـ مـساـوـ لـمـاـ فـيـ الـعنـوانـ الـحرـامـ مـنـ المـفـاسـدـ.

وـ أـمـيـاـ الاـخـلـافـ الـوـاقـعـ فـيـ الـأـخـبـارـ فـيـ سـهـلـ أـمـرـهـ بـعـدـ مـاـ ذـكـرـنـاهـ فـإـنـهـ رـاجـعـ لـاـ مـحـالـهـ إـلـىـ اـخـلـافـ مـرـاتـبـ ذـلـكـ المـسـتـحـبـ بـحـسـبـ اـخـلـافـ أـنـحـاءـ دـخـولـ الـفـاعـلـ فـيـهـ وـ قـصـودـهـ وـ دـوـاعـيهـ، فـقـدـ يـكـونـ الدـاعـيـ الـأـولـيـ مـمـحـضـاـ فـيـ إـجـرـاءـ ذـلـكـ المـسـتـحـبـ وـ الـعـمـلـ بـهـ مـنـ حـيـثـ نـفـسـهـ لـأـغـرـضـ آـخـرـ نـفـسـانـيـ، وـ قـدـ يـكـونـ مـمـحـضـاـ فـيـ الدـنـيـاـ وـ إـدـارـهـ أـمـرـ الـمـعـاشـ وـ الرـفـاهـيـهـ فـيـهـ مـنـ غـيرـ نـظـرـ إـلـىـ إـطـاعـهـ اللـهـ فـيـ مـاـ نـدـبـ إـلـيـهـ، لـكـنـ لـمـ يـرـىـ أـنـ سـبـيلـ السـلـامـهـ مـنـ الـعـقـابـ الـأـخـرـوـيـ مـنـحـصـرـ فـيـ مـاـ يـشـتـملـ عـلـىـ تـفـرـيـجـ كـرـبـهـ الـمـؤـمـنـ وـ قـضـاءـ دـيـنـهـ يـخـتـارـ هـذـاـ الـفـرـدـ لـيـنـالـ ذـلـكـ الـغـرضـ وـ لـاـ يـقـعـ فـيـ الإـثـمـ، وـ قـدـ يـكـونـ الدـاعـيـ الـأـولـيـ مـرـكـبـاـ اـمـاـ بـكـونـ كـلـ مـنـهـمـ ضـعـيفـاـ فـيـ نـفـسـهـ غـيرـ قـابـلـ لـلـتـحـريـكـ، وـ بـمـلـاحـظـهـ الـانـضـمـامـ يـصـيرـ قـابـلاـ لـذـلـكـ، وـ اـمـاـ بـكـونـ كـلـ مـنـهـمـ مـسـتقـلـاـ

قابلًا للداعويه على انفراده، فعند الاجتماع استند العمل إلى مجموعهما، و الحاصل كان دخلهما في العمل على حد سواء و نسق واحد.

و الحاصل أنَّ الباب باب المزاحمه و حكم العقل فيه التخيير عند المساواه و الترجيح للفعل على نحو الاستحباب عند رجحان مصلحته على ما فيه من المفسده كذلك و الترجيح للترك على نحو كراهه الفعل عند العكس، و الحكم بالوجوب عند بلوغ رجحان المصلحه حد الإلزام و الاختلاف الواقع في الأخبار متذل على هذه المراتب.

ثم النسبة بين الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر، و بين إدخال السرور على المؤمن عموم من وجهه، فأمّا أن يقال بأنّه إذا كان الولايه المحمره جائزه إذا كانت مشتمله على إدخال السرور، فعند اشتتمالها على الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر يكون جائزه بالأولويه، و إمّا أن يقال بعدم فهم هذه الأولويه و عدم تنفيح المناط.

فإن قلنا بالأول فلو توقف القدره على الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر على قول الولايه من الجائر، فمن الواضح وجوب القبول لكونه ممّا لا يتم الواجب إلا به، فإن القدره العقليه التي يشترط بها التكليف بالأمرتين حاصله بمجرد ذلك، و احتمال اشتراطه بالقدره الحاليه مدفوع بإطلاقات الأدله.

و دعوى الانصراف غير مسموعه، و ملاحظه التعارض بين أدله الأمرين مع أخبار حرمه الولايه، ثم الرجوع بعد التساقط لكون النسبة عموما من وجهه إلى ما تقتضيه الأصول من البراءه عن حرمه الولايه و وجوب الأمرين بحكم العقل مما لا وجه له بعد فرض كون أدله حرمه الولايه مخصوصه بالفرد المشتمل منها على الأمرين بالدليل الخاص، و لو فرض استفاده الاستحباب من هذا الدليل الخاص، فهو من حيث ذاته و مع قطع النظر عن الطوارى، و من المعلوم عدم مزاحمه استحباب الشيء من حيث ذاته لوجوبه إذا صار مقدمه لواجب مع إمكان منع

الاستحباب في ما اشتمل على الأمرين إذا انفك عن إدخال السرور، فإنه الأم استفاده أصل الجواز.

و أمّا إن قلنا بالثاني أعني عدم تقييح المناطق في ما اشتمل على الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، فإن تمكّن من الولاية المشتملة على إدخال السرور والتوصّل به إلى الأمرين، فالكلام كما تقدّم بعينه، وإن لم يتمكّن إلا من الولاية الخالية عن إدخال السرور ولم يتمكّن من الأمرين أيضا إلا بهذه الولاية، فحينئذ يندرج في باب المزاحمة بين الواجب والحرام، حيث إنّ الأمر دائري بين الواقع في ترك الأمر بالمعروف المتروك والنهى عن المنكر المفوعول، وبين الواقع في الولاية المحرمة أعني الخالية عن إدخال السرور، فيجب مراعاة الأهم لو كان.

و من المعلوم اختلاف أفراد المعروف والمنكر، فربما يجب اختيار الولاية، و ربما يحرم، و ربما يتخيّر بين الأمرين، و من هنا يعلم ما في حكمهم باستحباب الولاية بقول مطلق عند توقف الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر عليها فإنه لا يتم على واحد من المبنيين.

ثم إنّه يظهر من الآغا في رسالته الفارسية المعهولة في المتاجر، أنّ من الولاية الجائزه بل الواجبه ما إذا علم أنه لو تصدّى يصيّر الأمور مهما أمكن على وفق الشرع والعدالة، وإذا تصدّى الغير بزداد الظلم ويصيّر ضرر المؤمنين أزيد، فإنه حينئذ يتمكّن من دفع الضرر الكبير عن الناس.

و استشكل عليه الأستاذ بأنّ دفع الظلم وإن كان واجبا لكنه ليس بمثابة يزاحم نفس الظلم، فإذا دار الأمر بين دفع الظلم عن اثنين و مباشره الظلم على واحد فلا يجوز مباشره الظلم.

نعم لو دار بين مباشره ظلم واحد و ظلم اثنين يتقدّم الأول البّه، وكذا لو دار بين الدفع عن واحد و الدفع عن اثنين يتقدّم الأول بلا شبهه، و أمّا مع اختلاف

العنوانين في طرف الدوران فلا، فلو أكرهه الجائز مثلاً على قتل ابنه وأوعده على المخالفه بقتل الظالم ابن المكره- بالفتح- و أباه و أمها، فلا يجوز مباشره قتل ابنه للدفع عن الأب والأم.

نعم يمكن الترجيح بواسطه ضم بعض المرجحات الخارجيه وهو غير الترجح بنفس الوحده و التعدد.

المقام الثالث: ذكر العلماء- رضوان الله عليهم- أنه لو أكرهه الجائز على الولايه جاز له القبول

و ما تضمنه من المحرمات إلّا القتل المحرّم قطعاً و الجرح احتياطاً، و ذكروا في تفسير الإكراه أن يكون الضرر المتوعيّد به على مخالفه المكره- بالكسر- أشد من الضرر الذي أكرهه عليه.

أقول: أَمِّا المستند فمعلوم لقوله: رفع ما أكرهوا عليه و إلّا. أَنْ تَقُوا مِنْهُمْ تُقَاهَ عَقِيبَ قَوْلِهِ لَا - يَتَحَذَّلُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ (١) و لا اشكال فيما إذا تحقق مفهوم الإكراه، و إنما الكلام في تعين مفهومه، فنقول قد يكون المكره- بالفتح- بلا داع لا إلى سمت الفعل و لا إلى جانب الترك، فيحدث إكراه المكره- بالكسر- في نفسه الداعي إلى الفعل، و قد يكون له الداعي إلى الترك بجهة راجعه إلى نفسه و أغراضه الشخصية الغير الراجعه إلى الشرع، بأن يكون العمل موجباً لهتك عرضه و نحو ذلك، و قد يكون له الداعي إلى الترك بواسطه الجهة الشرعيه أعني نهي الشارع عن الفعل، فالقسم الأول واضح عدم تحقق الإكراه فيه كما أنّ من الواضح تتحققه في الثالث، و أَمِّا الثاني كمن يتحرّز عن شرب الخمر بواسطه إضراره بمزاجه

ص: ٨٨

لا لمنع الشرع عنه، فلا شبهه في تحقق الإكراه أيضاً بنظر العرف و عدم تتحققه بحسب مقاصد الشرع و أغراضه، فهل قول الشارع رفع ما أكرهوا عليه ينصرف إلى ما هو إكراه بحسب ما ألقاه فيما بين الناس من مقاصد نفسه و أغراضه، أو يعم ما كان إكراهاً و لو بحسب مقاصدهم العرفية و أغراضهم النفسيّة؟ الظاهر الأوّل، و لاـ أقل من الشك في كون عمومات التحرير سليمـه عن الحاكم في القسم الثاني أيضاً، فانحصر الإكراه في الثالث و حينئذ نقول لا بد في تتحقق الإكراه من كون الضرر المتوعّد به أشد من الضرر المكره عليه، و هذا واضح.

و إذا فرضنا بحكم المقدمـه الأولى أنّ الضرر المكره عليه هو الضـرـرـ الشـرـعـيـ أـعـنـىـ ماـ يـتـرـتبـ عـلـىـ الفـعـلـ مـنـ الضـرـرـ الـأـخـرـوـيـ الـذـىـ هوـ منـاطـ تـحـريـمـ الشـرـعـ إـيـاهـ فـلـاـ بـدـ مـنـ موـازـنـهـ الضـرـرـ المـتـوـعـدـ بـهـ معـ ذـلـكـ الضـرـرـ الـأـخـرـوـيـ وـ مـلـاحـظـهـ الـأـهـمـ مـنـهـماـ فـيـ نـظـرـ الشـارـعـ،ـ فإذاـ كـانـ الـأـهـمـ بـنـظـرـهـ هـوـ الضـرـرـ المـكـرـهـ عـلـيـهـ،ـ فـلـاـ يـتـحـقـقـ حـيـثـنـذـ مـوـضـوـعـ الإـكـرـاهـ كـمـاـ فـيـ صـورـهـ الـمـسـاوـاـهـ.

نعم يجوز له العمل في صوره المساواه بالقاعدـهـ العـقـليـهـ لكنـ لاـ يـتـرـتبـ عـلـيـهـ آـثـارـ نـفـيـ الإـكـرـاهـ،ـ فـلـوـ كـانـ تـلـفـ مـالـ لـلـغـيـرـ فالـضـمـانـ ثـابـتـ،ـ نـعـمـ لـوـ كـانـ الـأـهـمـ هـوـ الضـرـرـ المـتـوـعـدـ بـهـ تـحـقـقـ الإـكـرـاهـ حـيـثـنـذـ فـيـ نـظـرـ الشـارـعـ وـ جـرـىـ آـثـارـهـ.

فـإـنـ قـلـتـ:ـ ماـ ذـكـرـتـ مـنـ مـلـاحـظـهـ الضـرـرـ الـأـخـرـوـيـ فـيـ جـانـبـ المـكـرـهـ عـلـيـهـ يـنـافـيـ إـجـراءـ دـلـيلـ الإـكـرـاهـ فـيـ أـبـوابـ الـمـعـاـمـلـاتـ،ـ فـإـنـ الضـرـرـ المـكـرـهـ عـلـيـهـ فـيـهـ مـالـيـ لـأـخـرـوـيـ شـرـعـيـ.

قلـتـ:ـ نـعـمـ،ـ وـ لـكـنـ لـاـ يـلـزـمـ مـنـ تـحـقـقـهـ فـيـهـ بـذـلـكـ بـوـاسـطـهـ كـوـنـهـ الـمـتـبـادـرـ مـنـ الإـكـرـاهـ فـيـهـ تـحـقـقـهـ فـيـ غـيـرـهـ أـيـضاـ بـذـلـكـ.

وـ بـالـجـمـلـهـ الـاخـتـلـافـ فـيـ الـمـحـقـقـ لـإـلـيـ الـمـفـهـومـ فـلـاـ يـلـزـمـ اـسـتـعـمـالـ الـلـفـظـ فـيـ مـعـنـيـيـنـ.

فإن قلت: غايته ما ذكرت عدم جريان دليل نفي الإكراه في مورد الضرر الذي لا يتحمل في العرض أو المال أو النفس مع عدم فهم أهميته من الضرر الأخرى الذي يصل إلى الفاعل بواسطه العمل، لكنّا نتمسّك حينئذ بأدله الحرج، فإن التكليف بالترك مع إلزام المكره-بالكسر-تحمل الضرر حرج.

قلت: أجاب شيخنا الأستاذ بأنّ الحرج إنّما نفي وجوده في الدين المراد به الأحكام المجعلة في هذه الشريعة، فالمراد به أنّ القواعد المؤسسة والأحكام المجعلة في هذه الشريعة لو عمل بمجموعها لا يلزم على أحد من أفراد الأمة حرج.

و في مقامنا هذا قد نفي الشارع الحرج بواسطه تشريع النهي للمكره-بالكسر-عن الإكراه، فإنّ الحرج إنّما حصل من مجموع الترك و إكراهه تحمل الضرر لو خالف، فإذا سدّ الشارع بباب الأخير منها تشريعا فقد رفع الحرج بواسطه رفع أحد جزئي علته.

والحاصل أنه لو عمل بكلتا القاعدتين المجعلتين في الشرع أعني لا- تشرب الخمر مثلاً و لا- تكره أحداً و لا تظلمه، فترك المكره-بالفتح-الشرب و رفع المكره-بالكسر-اليد عن إكراهه، لما وقع على المكره-بالفتح-حرج، فكيف يصح مع ذلك إسناد الحرج الذي يلزم من مخالفه المكره-بالكسر-للدين إلى الدين، وأنّ الحرج حصل من قبل الدين.

والحاصل نسلّم حصول الحرج في المقام، لكن نقول المنفي هو الحرج الحاصل من قبل العمل بالدين، فإنه يصح إسناده إلى الدين لا الحرج الحاصل من مخالفه الدين و ترك العمل به، فإنّ إسناده إلى نقض الدين صحيح لا إلى نفس الدين.

و لا ينافي هذا مع ما حقق في محله من تعيم الحرج المنفي إلى ما ينتهي

بالآخرة إلى الدين، ولو لم يصح إسناده إليه بلا واسطه كالحرج الحاصل من الجهل بأحكام الدين تفصيلاً مع العلم الإجمالي بوجودها في أطراف المشتبهات مع حكم العقل بلزوم الخروج عن عهدها في تلك الأطراف، فإنّ حكم الشرع أولاً هو الإلزام بنفس الأمور الواقعية المحصوره في وقائع محصوره لا يلزم من موافقتها حرج أصلاً، لكن عدم رفع اليد عنها في حال الاشتباه بين الواقع الكثيـر بواسطـه اختلاـيف تلك الـوقـائـع بـأـضـافـهـاـ من وقـائـعـ آخرـ أوـجـبـ حـكـمـ العـقـلـ بلـزـومـ المـوـافـقـهـ فـيـ تـمـامـ تـلـكـ الـوـقـائـعـ،ـ فالـحـرجـ جاءـ مـنـ قـبـلـ هـذـاـ الـحـكـمـ الـعـقـلـيـ وـ هـوـ نـشـأـ مـنـ قـبـلـ ذـاكـ الـحـكـمـ الشـرـعـيـ.

وجه عدم المنافاه أنّه يصح إسناد الحرج إلى نفس الدين حينئذ أيضاً، غايـهـ ماـ فـيـ الـبـابـ آـنـهـ مـعـ الـوـاسـطـهـ يـنـتـهـىـ إـلـىـ نـفـسـ الدـيـنـ لـاـ بـدـونـهـاـ،ـ وـفـيـ مـقـامـنـاـ لـاـ يـنـتـهـىـ إـلـىـ نـفـسـ الدـيـنـ وـلـوـ مـعـ أـلـفـ وـاسـطـهـ،ـ بـلـ يـكـوـنـ اـسـنـادـهـ أـوـلـاـ وـبـلـاـ وـاسـطـهـ إـلـىـ نـقـيـضـ الدـيـنـ،ـ وـمـعـ كـيـفـ يـمـكـنـ اـسـنـادـهـ إـلـىـ نـفـسـهـ.

فإن قلت: في مقامنا أيضاً يصح إلى نفس الدين فإنّ ترك شرب الخمر له تقديران: تقدير موافقه المكره-بالكسر-نهي المولى إياه عن الإكراه، و تقدير مخالفته لهذا النهي، و طلب هذا الترك على وجه الإطلاق الشامل لكلا التقديرتين، من المعلوم حصول الحرج منه بواسطـهـ حرـجيـهـ تـقـدـيرـ المـخـالـفـهـ.

قولـكـ:ـ إـنـ الشـارـعـ سـدـ بـابـ هـذـاـ الـحـرجـ بـتـشـرـيعـهـ نـهـيـ المـكـرـهــ بـالـكـسـرــ عـنـ إـكـراـهـ.

مدفوع بأنّ هذا النهي قد تعلق بالذات ولا يسرى إطلاقه إلى الحالات الواردة على هذه الذات الناشئة من قبل تعلق هذا النهي بها، أعني حالة مخالفته لهذا النهي.

و إن شئت قلت شأن هذا النهي طرد وجود الذات فمحـلهـ الذـاتـ المـجـرـدـهـ عـنـ الـوـجـودـ وـ الـعـدـمـ إـذـ مـعـ التـلـبـسـ بـالـوـجـودـ يـلـزـمـ اـجـتمـاعـ النـقـيـضـينـ،ـ وـ مـعـ التـلـبـسـ

بالعدم يلزم اجتماع المثلين و إعدام المعدوم، فلا مؤثّرية لهذا النهي و لا فاعليّة تشرعيّة في تقدير ترك الذات التي تعلق بها النهي، وقد فرضنا سرايّه إطلاق طلب ترك الشرب لهذا التقدير فإنه لا مانع من سرايّه الطلب المتعلّق بذات إلى تقدير ترك ذات أخرى، فقد افترق في هذا التقدير النهي عن الشرب عن النهي عن الإكراه.

قلت: يكفي في صحة انتساب السهولة و عدم الحرجيّه إلى تشرعيّات الشرع أنه لو كان في مكانها التكوينيات لما وقع في البين حرج في حال من الحالات، و مقامنا هكذا فإن لا تشرب و لا تكره لو فرض كونهما علتين مكونتين لمتعلّقهما لما كان حرج كما هو واضح، و لا ينافي هذا لزوم الحرج في الوضوء مع الجرح الذي حصل باختيار الإنسان و عصيانه، فإنه لو فرض أمر توّضاً و لا- تجريح بدنك و لا- بدن غيرك مكونين لمتعلّقهما لما كان حرج، و وجه عدم المنافاه أنه إذا عصى نهى لا تجرح، و حصل الجرح، فوجود توّضاً في هذه الحال يلزم منه الحرج، و هذا بخلاف مقامنا إذ ليس حال من الأحوال إلا أن نهى لا تشرب مقترب مع نهى لا تكره، فالأمر هنا بالعكس من المثال إذ الإكراه متربّ على حصول الشرب و مخالفه لا تشرب، و في هذا التقدير قد عصى لا تشرب و مع ذلك النهي عن الإكراه موجود، بل بعد الأخذ لو كان الضرر ماليا يكون الضرر مدفوعا بأمر الظالم يرد المال إلى صاحبه.

و بالجمله لا زمان يتحقق فيه لا تشرب إلا و موجود معه لا تكره، و هنا زمان يتحقق فيه لا تكره و ليس معه لا تشرب و مع ذلك فمن أين الحرج، و ما ذكرت من قصور إطلاق الطلب لتقدير ترك المتعلق كتقدير فعله مسلّم، لكنه لا يجدى بعد اقتضائه ترك الذات غير مشروط بشيء، و كفى بذلك في رفع الحرج تشريعا كما كان يكفيه لو أريد رفعه تكوينا.

قد عرفت أن المستفاد من أدلة الباب حرمه معاونه شخص الظالم ولو بالأمر المباح بدون تسويد الاسم في ديوانهم و دفاترهم، لا أن المحرم معاونته بجهة كونه ظالما حتى يرجع إلى معاونته في ظلمه نظير معاونه كل عاص في عصيانه بواسطه وجود القرينة على هذا المعنى في الأخبار، وقد مرت ذكرها، لكن لعلم أن القدر المسلمين من هذا الحكم الذي لا يستفاد أزيد منه من الأخبار، إنما هو هذا المعنى في من يطلق عليه الظالم بقول مطلق وهو لا يتحقق إلا بتمحض أعماله الخارجي التي لها إضافه إلى غيره بالظلم و عدم صدور الإحسان منه مطلقا، أو في نادر يلحق بالمدعوم كما لا يتحقق صدق اسم النجار بقول مطلق على شخص إلا بتمحض شغله و كسبه في التجارة، فلو انصدم إليها الخياطة لا يقال إنه نجار بقول مطلق، بل يقال في بعض وقته نجار و في بعضه خياط، كذلك لو انقسم الأعمال الخارجية المتعدية إلى الغير من شخص إلى الظلم والإحسان لا يصح أنه ظالم بقول مطلق بل يقال إنه ظالم من جهة فلانه و محسن من جهة كذا فيه.

و المقصود من هذا الكلام أن سلاطين الشيعة يمكن إخراجها عن عنوان الظالم في هذه الأخبار.

توضيح ذلك: أن حفظ بيضه الإسلام و دفع المفاسد عن أهله و حفظ نفوسهم و أغراضهم و أموالهم، يتوقف على وجود ذي شوكة كان له يد على نوع أهل صدق يتمكنون أهل ذلك الصدق في ظل حمايته و يعيشون في فيء كفايته و رئاسته، و التوقف المذكور في هذه الأعصار يعني أعصار الغيبة لا شبهه فيه بل في زمان الحضور أيضا كذلك.

غاية الأمر يكون القيام بهذه الأمور في ذلك الزمان موكولا إلى ذلك

الجناـب، فإـنه لو لم يكن هذا المـدير و السـلطـان لاـختـلـ نظام عـيش بـنـى نوع اـنسـان من كـثـرـ الـهـرج و الـمـرج فـى العـالـم.

و هـذـه المـقـدـمـه فى غـايـه من الـوضـوح، و من الواـضـح أـيـضاً أـنـ التـكـلـيف بـحـفـظ بيـضـه الإـسـلام و إـدارـه أـمـور عـيش أـهـله لاـ يـخـتـصـ به صـنـفـ دون صـنـفـ، و طـائـفـه دون طـائـفـه، بلـ المـكـلـفـ به كـلـ من كانـ قـادـراـ علىـ ذـلـكـ.

و دـعـوى اـخـتـصـاصـه فى زـمـنـ الغـيـبـه بـحـكـامـ الشـرـعـ، فإـنـهـمـ منـصـوبـوـنـ منـ قـبـلـ السـلـطـانـ الأـصـلـ وـ نـائـبـوـنـ منـ جـنـابـهـ، فـهـمـ الـقـدـرـ المـتـيقـنـ للـتـصـدـىـ لـهـذـاـ الـأـمـرـ دونـ سـواـهـمـ.

مـدـفـوعـهـ بـإـطـلاقـ أـدـلـهـ هـذـهـ الـأـمـرـ بـدـونـ مـقـيـدـ صـالـحـ لـلتـقـيـيدـ لـوـلـاـ القـطـعـ بـالـتـعـيمـ، فإـذـاـ فـرـضـ قـصـورـ يـدـ الـحـكـامـ وـ عـدـمـ تـمـكـنـهـمـ منـ الـخـرـوجـ عنـ عـهـدـهـ هـذـاـ الـأـمـرـ، وـ وـجـدـ فـيـ غـيرـهـمـ منـ لـهـ اـسـتـطـاعـهـ وـ عـدـهـ وـ عـدـهـ يـتـمـكـنـ بـهـاـنـ خـرـوجـ عنـ عـهـدـهـ ذـلـكـ، فـلـاـ مـانـعـ منـ تـعـيـنـ هـذـاـ التـكـلـيفـ عـلـيـهـ.

نعمـ ماـ كـانـ شـأـنـاـ لـلـفـقـيـهـ الـجـامـعـ لـلـشـرـائـطـ هوـ إـجـرـاءـ الـحـدـودـ وـ الـإـقـتاـءـ وـ الـقـضـاءـ وـ الـوـلـايـهـ عـلـىـ الغـيـبـ وـ الـقـصـرـ، وـ أـينـ ذـلـكـ منـ تـصـدـىـ حـفـظـ ثـغـورـ الـمـسـلـمـيـنـ عـنـ تـعـدـىـ أـيـدىـ الـفـسـقـهـ وـ الـكـفـرـهـ وـ إـدـارـهـ أـمـرـ مـعـاشـهـمـ وـ حـفـظـ حـوـزـهـمـ وـ رـفـعـ أـيـدىـ الـكـفـرـهـ عـنـ رـؤـوسـهـمـ.

وـ أـمـيـاـ دـعـوىـ أـنـ الجـلوـسـ عـلـىـ سـرـيرـ السـلـطـنـهـ وـ الـفـرـمـانـ وـ نقـشـ السـكـهـ بـالـاسـمـ وـ غـيـرـ ذـلـكـ منـ خـصـائـصـ الـمـلـوكـ حـقـ خـصـهـ اللـهـ لـمـنـ حـجـبـهـ عـنـ الـأـبـصـارـ وـ غـابـ عـنـ الـأـنـظـارـ عـلـيـهـ صـلـوـاتـ اللـهـ الـمـلـكـ الـجـبارـ، فـالـمـتـصـرـفـ فـيـهاـ يـتـصـرـفـ فـيـ حـقـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ بـدـونـ إـذـنـ مـنـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـهـوـ فـيـ ذـلـكـ نـظـيرـ لـخـلـفـاءـ الـجـورـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ فـيـ زـمـنـ الـحـضـورـ فـيـ كـوـنـهـمـ غـاصـبـيـنـ لـلـخـلـافـهـ عـنـ أـهـلـهـاـ.

مـدـفـوعـهـ بـأـنـاـ لـاـ نـعـنـىـ بـهـذـهـ الـأـسـمـاءـ وـ الـمـفـاهـيمـ الـتـىـ ذـكـرـتـ إـلـاـ الرـتـقـ وـ الـفـتـقـ

لأمور الناس و حفظ حوزتهم و دفع الشرار عنهم. وقد عرفت عدم اختصاص التكليف بهذه الأمور بأحد.

و أمّا غاصبيه الخلفاء في زمانهم فلأنّ هذه الأمور في ذلك الزمان كان حقّهم -عليهم السلام- و كان الخلفاء هم الصادّين عنهم -عليهم السلام -حقّهم. و أمّا في هذه الأعصار فهو عليه السلام قد رفع اليـد عن هذه الأمور بدون دفع و صدّ من هذا السلطان الذي من الشيعـه لجـنابـه عن حقـه، بل متى ظـهر يـسـلمـه إـلـيـهـ، ثـمـ بـعـدـ رـفـعـ يـدـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ إـذـاـ كـانـتـ الـأـمـورـ التـىـ ذـكـرـنـاـ فـىـ الـبـيـنـ، وـ لـمـ يـتـمـشـ مـوـاـهـ إـلـاـ بـوـجـودـ السـلـطـانـ، فـلـاـ يـخـلـوـ الـحـالـ إـمـاـ أـنـ يـقـالـ بـاـرـتـفـاعـ ذـلـكـ التـكـلـيفـ عـنـ الـعـبـادـ وـ دـعـمـ مـطـلـوبـيـهـ رـفـعـ الـهـرجـ وـ المـرجـ وـ قـلـعـ موـادـ الـفـسـادـ، وـ إـمـاـ أـنـ يـقـالـ بـيـقـائـهـ، لـاـ سـبـيلـ إـلـىـ الـأـوـلـ قـطـعاـ، فـيـتـعـيـنـ الثـانـيـ، وـ عـلـيـهـ أـيـضـاـ إـمـاـ يـقـالـ بـأـنـهـ مـعـ التـكـلـيفـ بـهـذـهـ الـأـمـورـ مـنـ الشـارـعـ عـنـ مـقـدـمـتـهـ الـمـنـحـصـرـهـ، وـ إـمـاـ يـقـالـ بـأـنـهـ أـوـجـبـهاـ عـلـىـ طـرـزـ سـائـرـ الـمـقـامـاتـ، لـاـ سـبـيلـ إـلـىـ الـأـوـلـ أـيـضـاـ قـطـعاـ، فـيـتـعـيـنـ الثـانـيـ وـ هـوـ الـمـطـلـوبـ، فـتـبـيـنـ أـنـ أـصـلـ الـعـلـمـ لـيـسـ ظـلـمـاـ، ثـمـ إـنـهـ يـمـكـنـ تـمـشـيـتـهـ أـيـضـاـ عـلـىـ وـجـهـ لـاـ يـخـالـفـ الشـرـعـ مـنـ جـهـاتـ أـخـرـ بـأـنـ يـعـلـنـ هـذـاـ السـلـطـانـ فـيـ جـمـيعـ الـبـلـادـ التـىـ تـحـتـ اـقـتـارـهـ وـ سـلـطـتـهـ بـأـنـ مـنـ أـرـادـ أـنـ يـشـمـلـهـ كـفـاـيـتـىـ وـ حـفـظـىـ وـ حـمـاـيـتـىـ، فـلـيـدـفـعـ إـلـىـ فـيـ كـلـ سـنـهـ مـقـدـارـاـ كـذـاـ مـنـ الـمـالـ وـ إـلـاـ فـلـسـتـ أـنـ مـحـامـيـاـ عـنـهـ مـجـاـنـاـ، وـ لـيـسـ الـوـجـوبـ أـيـضـاـ مـنـافـيـاـ لـجـواـزـ أـخـذـ الـأـجـرـ وـ الـجـعـلـ كـمـاـ تـقـدـمـ بـيـانـهـ سـابـقاـ.

وـ حـيـنـذـ فـيـكـونـ أـخـذـ الـمـالـيـهـ عـنـ الرـعـيـهـ عـلـىـ طـبـقـ الشـرـعـ لـأـنـهـ جـعـلـ لـهـ عـلـىـ عـمـلـهـ، فـلـوـ لـمـ يـصـحـحـوـاـ عـمـلـهـمـ مـنـ هـذـهـ الـجـهـهـ وـ أـخـذـوـاـ مـنـ الرـعـيـهـ زـيـادـهـ عـلـىـ أـجـرـهـ مـثـلـ عـمـلـهـمـ، كـانـ هـذـاـ ظـلـمـاـ خـارـجـيـاـ مـنـهـمـ فـيـ خـصـوصـ هـذـهـ الـجـهـهـ مـسـتـمـراـ، لـكـنـ لـهـمـ أـيـضـاـ إـحـسـانـ مـسـتـمـرـ إـلـىـ قـاطـبـهـ النـاسـ الـذـيـنـ تـحـتـ جـرـيـانـ قـلـمـهـمـ مـنـ جـهـاتـ عـدـيـدـهـ أـخـرـىـ، فـلـوـ فـرـضـ كـوـنـهـمـ ظـالـمـيـنـ مـنـ عـشـرـيـنـ جـهـهـ، لـاـ يـوجـبـ معـ وـصـولـ

نفعهم من تلك الجهات كونهم ظالمين بقول مطلق، بل هم ظالمون من جهة و محسنو و نافعون من جهة، فيكون المحرم إعانتهم في جهة ظلمهم.

و أَمّا إعانتهم في الجهة المباحة و خدمتهم كذلك إِمَّا بدون تسويد الاسم في دفاترهم أو معه فلا مانع منه إذ قد عرفت خروج هذا القسم من الظالم عن تحت تلك الأخبار المتقدّمه فينحصر الدليل المانع في حقّهم في عمومات المنع عن المعاونه على الإثم و العدوان، فلا جرم يدور المنع مدار صدق هذا العنوان، و هذا بخلاف الحال في أمراء العامّه و خلفائهم، فإنّهم داخلون في الإمارة و الخلافه بعنوان الغصب و كونهم مستحقّين له دون غيرهم، فالواصل من ناحيتهم إلى من سواهم ليس إلّا محض الشر و الظلم و الفساد، فإنّهم المانعون عن وصول الفيوضات و الخيرات من الإمام صلوات الله عليه إلى رعيته، و الملجمون له عليه السلام إلى رفع اليد أو الغيبة و الاستئثار عن الأبصار، فهذه الخلفاء شر محض و ظلمه محضه كما أشار عليه السلام إلى ذلك في الأخبار المتقدّمه بقوله: هم النار، هم النار، هم النار.

الأخبار الوارده عن الأنمه في حرمته تصوير ذات الأرواح

و قبل الخوض في البحث نتبرّك بذكر ما ورد عن أهل الذكر-سلام الله عليهم أجمعين - فنقول مستعينا بالله تعالى و بأولياته- عليهم السلام:-

١- أبو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: أتاني جبرئيل فقال: يا محمد إن ربك يقرئك السلام و ينهى عن تزويق البيوت، قال أبو بصير:

فقلت: و ما تزويق البيوت؟ فقال: تصاوير التماشيل [\(١\)](#).

٢) ابن أبي عمير عن رجل عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من مثل تمثلاً كلف يوم القيمة أن ينفع فيه الروح [\(٢\)](#).

٣) الحسين بن منذر قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: ثلاثة معدّبون يوم القيمة:

رجل كذب في رؤياه يكلف أن يعقد بين شعيرتين و ليس بعاقد بينهما، و رجل صور

ص: ٩٧

١- ١) الوسائل: ج ٣، باب ٣ من أبواب أحكام المساكن، ص ٥٦٠، الحديث ١.

٢- ٢) المصدر نفسه: ص ٥٦٠، الحديث ٢.

تماثيل يكلّف أن ينفح فيها و ليس بنافح [\(١\)](#).

(٤) جراح المدائني عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لا تبنوا على القبور ولا تصوّروا سقوف البيوت، فإنّ رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم كره ذلك [\(٢\)](#).

(٥) الأصبغ بن نباته عن أمير المؤمنين عليه السلام قال: من جدّ قبراً، أو مثل مثلاً، فقد خرج من الإسلام [\(٣\)](#).

(٦) أبو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: أتاني جبرئيل فقال: يا محمد إن ربّك ينهى عن التماطل [\(٤\)](#).

(٧) سعد بن طريف عن أبي جعفر عليه السلام قال: إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذِنُونَ اللَّهَ وَرَسُولُهُ هُمُ الْمُصَوَّرُونَ، وَيَكْلِفُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخُوا فِيهَا الرُّوح [\(٥\)](#).

(٨) الحسين بن زيد عن الصادق عن آبائه -عليهم السلام- في حديث المناهى قال: نهى رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم عن التصاوير وقال: من صور صوره، كلفه الله يوم القيمة أن ينفح فيها و ليس بنافح، و نهى أن يحرق شيء من الحيوان بالنار، و نهى عن التختم بخاتم صفر أو حديد، و نهى أن ينقش شيء من الحيوان على الخاتم [\(٦\)](#).

(٩) محمد بن مروان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سمعته يقول: ثلاثة يعذبون يوم القيمة: من صور صوره من الحيوان يعذب حتى ينفح فيها و ليس بنافح فيها، و المكذب في منامه يعذب حتى يعقد بين شعيرتين و ليس بعاقد بينهما، و المستمع

ص: ٩٨

١-١) الوسائل: ج ٣، باب ٣ من أبواب أحكام المساكن، ص ٥٦١، الحديث ٥.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ٥٦٢، الحديث ٩.

٣-٣) المصدر نفسه: ص ٥٦٢، الحديث ١٠.

٤-٤) المصدر نفسه: ص ٥٦٢، الحديث ١١.

٥-٥) المصدر نفسه: ص ٥٦٢، الحديث ١٢.

٦-٦) المصدر نفسه: ج ١٢، باب ٩٤ من أبواب ما يكتسب به، ص ٢٢٠، الحديث ٦.

إلى حديث قوم و هم له كارهون يصب في أذنه الانك و هو الأسرب [\(١\)](#).

١٠-ابن عباس قال:قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم:من صور صوره عذب و كلف أن ينفخ فيها و ليس بفاعل،و من كذب في حلمه عذب و كلف أن يعقد بين شعيرتين و ليس بفاعل،و من استمع إلى حديث قوم و هم له كارهون يصب في أذنيه الانك يوم القيامه.قال سفيان:الأنك:الرصاص [\(٢\)](#).

١١-الحسن بن على بن شعبه في تحف العقول عن الصادق عليه السلام في حديث و عد فيه من جمله الصناعات المحللة:صنوع صنوف التصاویر ما لم يكن مثل الروحاني [\(٣\)](#).

١٢-محمد بن مسلم قال:سألت أبي عبد الله عليه السلام عن تماثيل الشجر و الشمس و القمر؟ فقال:لا بأس،ما لم يكن شيئاً من [الحيوان](#) [\(٤\)](#).

١٣-أبو العباس عن أبي عبد الله عليه السلام في قول الله عز و جل يعملون له ما يشاء من محاريب و تماثيل [\(٥\)](#) فقال:و الله ما هي تماثيل الرجال،و النساء و لكنها الشجر و شبهه [\(٦\)](#).

١٤-رواه عن أبي جعفر عليه السلام قال:لا بأس بتماثيل الشجر [\(٧\)](#).

١٥-السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام قال:قال أمير المؤمنين عليه السلام:بعثنى رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم إلى المدينة فقال:لا تدع صوره إلا محوطها،و لا قبرا إلا سويته،و لا كلبا إلا

ص: ٩٩

١-١) الوسائل:ج ١٢،باب ٩٤ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢١،الحديث ٧.

٢-٢) المصدر نفسه:ص ٢٢١،ال الحديث ٩.

٣-٣) المصدر نفسه:باب ٢،من أبواب ما يكتسب به،ص ٥٤،ال الحديث ١.

٤-٤) المصدر نفسه:ص ٢٢٠،ال الحديث ٣.

٥-٥) سبأ ١٣.

٦-٦) الوسائل:ج ١٢،باب ٢،من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢٠،ال الحديث ١.

٧-٧) المصدر نفسه:ص ٢٢٠،ال الحديث ٢.

١٦-على بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر قال: سأله عن التماشيل هل يصلاح أن يلعب بها؟ قال: لا [\(٢\)](#).

١٧-زراوه بن أعين عن أبي جعفر عليه السلام قال: لا بأس بأن تكون التماشيل في البيوت إذا غيرت رؤوسها منها، وترك ما سوى ذلك [\(٣\)](#).

١٨-المثنى عن أبي عبد الله عليه السلام: إن عليا عليه السلام كره الصور في البيوت [\(٤\)](#).

١٩-الحلبي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ربما قمت أصلّى و بين يديّ و ساده فيها تماثيل طائر فجعلت عليه ثوبا، و قال: و قد أهديت إلى طفسه من الشام عليها تماثيل طائر فأمرت به فغير رأسه فجعل كهيئه الشجر [\(٥\)](#).

٢٠-على بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر عليهما السلام قال: سأله عن الخاتم تكون فيه نقش تماثيل سبع أو طير يصلّى فيه؟ قال لا بأس [\(٦\)](#).

٢١-هو عن أخيه قال: سأله عن البيت قد صور فيه طير أو سمكة أو شبهه يلعب به أهل البيت هل تصلح الصلاة فيه؟ قال: لا، حتى يقطع رأسه أو يفسده، وإن كان قد صلى فليس عليه إعادة [\(٧\)](#).

٢٢-أبو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن الوسادة والبساط يكون

ص: ١٠٠

١-)الوسائل: ج ٢، باب ٤٣، من أبواب الدفن، ص ٨٦٩، الحديث ٢.

٢-)المصدر نفسه: ج ١٢، باب ٩٤، من أبواب ما يكتسب به، ص ٢٢١، الحديث ١٠.

٣-)المصدر نفسه: ج ٣، باب ٤ من أبواب أحكام المساكن، ص ٥٦٤، الحديث ٣.

٤-)المصدر نفسه: باب ٣، من أبواب أحكام المساكن، ص ٥٦٠، الحديث ٣.

٥-)المصدر نفسه: باب ٤، من أبواب أحكام المساكن، ص ٥٦٥، الحديث ٧.

٦-)المصدر نفسه: باب ٤٥ من أبواب لباس المصلى، ص ٣٢١، الحديث ٢٣.

٧-)المصدر نفسه: ص ٣٢١، الحديث ١٨.

فيه التماثيل؟ فقال: لا بأس به يكون في البيت، قلت: التماثيل؟ فقال: كل شئ يوطأ فلا بأس به [\(١\)](#).

٢٣- أبو بصير قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: إنّا نبسط عندها الوسائل فيها التماثيل و نفترشها؟ فقال: لا بأس بما يبسط منها و يفترش و يوطأ، إنّما يكره منها ما نصب على الحائط و على السرير [\(٢\)](#).

٢٤- على بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر- عليهمما السلام- قال: سأله عن رجل كان في بيته تماثيل أو في ستة و لم يعلم بها و هو يصلّى في ذلك البيت ثم علم، ما عليه؟ فقال: ليس عليه فيما لا يعلم شئ، فإذا علم فليزع السترة و ليكسر رؤوس التماثيل [\(٣\)](#).

٢٥- محمد بن مروان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: إن جبرئيل أتاني فقال: إنّا معاشر الملائكة لا ندخل بيته كله، و لا تمثال جسد، و لا إماء يبال فيه.

و في أخرى: إنّا لا ندخل بيته فيه صوره و لا كلب يعني صوره إنسان، و لا بيته فيه تماثيل.

و في ثالثه: إنّا لا ندخل بيته فيه صوره إنسان، و لا بيته يبال فيه، و لا بيته فيه كلب.

و في رابعه: إنّا لا ندخل بيته فيه كلب، و لا جنب، و لا تمثال لا يوطأ [\(٤\)](#).

ص: ١٠١

١- (١) الوسائل: ج ٣، باب ٤ من أبواب أحكام المساكن، ص ٥٦٤، الحديث ٢.

٢- (٢) المصدر نفسه: ج ١٢، باب ٩٤ من أبواب ما يكتسب به، ص ٢٢٠، الحديث ٤.

٣- (٣) المصدر نفسه: ج ٣، باب ٤٥ من أبواب لباس المصلى، ص ٣٢١، الحديث ٢٠.

٤- (٤) المصدر نفسه: باب ٣٣ من أبواب مكان المصلى، ص ٤٦٤ و ٤٦٥، الحديث ١ و ٢ و ٣ و ٦.

فالكلام في مقامات:

الأول: فيما يستفاد من الأخبار

مقتضى الخبر الأول حرمه تصوير التمثال، والثاني تمثيله، والثالث أيضا تصويره، والرابع مطلق التصوير بعد معلوميه عدم مدخلته البيوت و سقوفها، وإنما ذكرت لكونها المحل للتصوير غالبا ولو في ذلك الزمان، و مقتضى الخامس حرمه تمثيل المثال، وال السادس حرمه التمثال وهو الصوره الخارجيه، فإن فرض مفروغ الوجود انصرفت الحرمه إلى منافعها الغالبه كما في حرمه الخمر، ولا يعلم حكم صنعتها وإيجادها، وإن لم يفرض كذلك انصرفت إلى إيجادها و صنعتها، و يؤيّد هذا قوله في الثامن نهى عن التصاوير وقال: من صور صوره فإنه قال في المجمع التصاویر التمايیل إلـاـ أن يقال إنـه جاء مصدرا كما في الخبر الأول، لكن يقال إن التماييل أيضا يجيء مصدرا إذا كان جمعا للتمثال-فتح التاء-، لكن الظاهر منه عند الإطلاق بواسطه كثرة الاستعمال كونه جمع التمثال-بكسرها-، لكن لا يبعد كثره استعمال التصاویر أيضا في معنى التمثال-بالكسر-و في الخبر الأول حملناه على المصدر من باب القرىنه.

و بالجمله مقتضى السابع حرمه التصوير، والثامن حرمه تصوير الصوره وهي و التمثال على ما يستفاد من أهل اللげ كما قيل مترادفعان، و هكذا العاشر.

ثم التمثال و الصوره أعم من أن يكوننا على نحو الكتابه و يسمى بالنقش أو بغيرها فيشملان المجسم أيضا، و يدل عليه قوله تعالى ما هذـه التـمايـل (١)أى ما هذه الأصنام.

و قال في المجمع: مثلت له تمثيلاً إذا صورت له مثاله بالكتابه و غيرها. ثم يشملان تمثال ذات الأرواح و غيرها.

فهذه أربعه أقسام: المجسم و غيره، و كلّ منهما من ذى الروح و غيره، و ما تقدّم من الأخبار بعمومها و إطلاقها شامل لجميع هذه الأقسام.

نعم، في التاسع التقىيد بقوله: من الحيوان، لكنه لا يوجب تقيداً لاحتمال وروده مورد الغالب، لكن في الحادى عشر و الثاني عشر تصريح بالحلية و عدم البأس في صنعه صنوف تصاوير الغير الروحانيه و التمايميل من غير الحيوان، و الظاهر رجوع السؤال في الثاني عشر إلى صنعه التمايميل لا إلى إيجادها بعد فرض وجودها، و لو بمحاظة الأخبار الأخرى.

و كذلك الكلام في الثالث عشر فإنّ الظاهر رجوع الإنكار إلى مشيئه سليمان عليه السلام عمل الجن التمايميل، و تقريره إياتهم على هذا العمل الحرام و عدم منعهم عنه، لاـ إلى مشيئته وجود هذه التمايميل و تعلق حبه و ميله بها، و لاـ ينافي ما ذكرنا تعلقاً المشيئه بالمعمول لا العمل.

و بالجمله هذا الخبر دالٌّ على عدم تحريم تماثيل الشجر و شبهه، كما أنّ الرابع عشر دال على خصوص تماثيل الشجر. فيقييد تلك الإطلاقات بهذه فيكون المجسم و غيره من ذى الروح حرامين بمقتضى تلك، و هما من غير ذى الروح حلالين بمقتضى هذه، إذ من المعلوم وحده الحال في كلتا الطائفتين.

فإن كانت التصاوير و التمايميل في المطلقات عامةً للمجسم و غيره كما قلنا، كانت في المقيدات أيضاً كذلك، و إن خصصناهما في المقيدات بخصوص المنقوش كما ربّما يقال، فاللازم التزام التخصيص في المطلقات أيضاً، فيبقى المجسم من القسمين خارجاً من الطائفتين، فيرجع فيه إلى الإجماع و ليس إلاـ في المجسم من الحيوان، فيرجع المحصل إلى المختار أيضاً من حرمه الحيوانى سواء

كان مجسماً أم غيره، و حليه غيره كذلك، لا ما رامه القائل من حرمه المجسم مطلقاً و حليه غيره كذلك.

و مما ذكرنا يظهر ضعف قولين آخرين في المقام:

أحدهما: ما عن التقى والقاضى من حرمه التصوير مطلقاً في جميع الأقسام الأربع، إذ قد عرفت أنه خلاف مقتضى الجمع بين الطائفتين.

والثانى: ما اختاره صاحب الجواهر من حرمه المجسم من الحيوان، و حليه الثالثة الآخر، مستنداً إلى تخصيص لفظه التصاویر و التماييل الواقعه في كلتا الطائفتين بالمجسم، لإشعار ما في بعض الأخبار الوارده في كراهه الصلاه في البيت الذي فيه التصاویر أو التماييل، من أنه لا بأس إذا غيرت رؤوسها، و في آخر إذا قطعت، و في ثالث إذا كسرت.

و كذلك التكليف بالنفح فيه إشعار بالتجسم و أن نقصانه من الحيوان كان منحصراً في عدم الروح.

و كذلك مقابله التصوير بالنقش في الخبر الشامن، فيرجع في غير المجسم مطلقاً إلى الأصل و إطلاق الحث على الاكتساب و المشي في طلب الرزق.

و فيه ما لا يخفى، فإن إطلاق التماييل و التصاویر في ذلك الباب على المنسوج أيضاً شائع كما لا يخفى على من راجع، مع أنه لا إشعار في تغيير الرؤوس بالتجسم.

و كذلك الأمر بالنفح ليس قرينه على التجسم عرفاً، كما نفح الإمام في صوره الأسد المنقوشه على البساط في مجلس الخليفة و مقابله التصاویر بالنقش أيضاً لا قرينه فيها.

و بالجمله لا إشكال في صدق قولنا صور فلان صوره كذا إذا نقشها على ورق من دون حاجه إلى عنايه، و حينئذ فرفع اليد عن إطلاق المنع بمثل هذه

الوجوه لا وجه له.

ثم إن المعيار ما صدق عليه أنه مثل الروحاني أو تمثال الحيوان، فلو نقص بعض الأعضاء بحيث لم يضر بهذا الصدق كنقص عين أو يد أو رجل، كان حراما.

و كذلك صوره الإنسان بهيئه الجلوس أو الإنسان الواقع عقب الحائل كالجدار و نحوه، و كان المرئي منه إلى صدره مثلا، و أما مع عدم ذلك كما صور جسم بلا رأس، أو رأسا بلا جسم، أو يدا واحده أو رجلا كذلك، أو غير ذلك مما لا يصدق عليه أنه صوره الحيوان، فليس بحرام.

المقام الثاني: بيان المراد من التصوير

لا إشكال في عدم دخل آله مخصوصه في صدق التصوير، فالنقر على الأحجار بل عمل الأحجار أيضا تصوير، لكن الإشكال في أنه هل يعتبر في صدقه مباشره من أسنده إليه التصوير للعمل بلا وساطته واسطه في البين، غير ما هو من قبيل الآله، أو لا يعتبر مطلقا، أو يفرق بين ما إذا كانت الواسطه فاعلا مختارا كما اكره أو بعث إنسانا على التصوير، فلا يصدق على المكره و الباعث أنه مصور، و بين ما إذا كانت الواسطه فاعلا طبيعيا بلا شعور، فيصبح حينئذ إسناد التصوير إلى الإنسان الذي أعمل هذا الفاعل نظير إسناد الإحرق إلى من ألقى الحطب في النار، و كما يقال إن فلانا خاط الشوب إذا أعمل الآله المعده لخياطه.

و بالجمله يعد هذا الفاعل بمنزله الآله و يسند الفعل إلى من أعمله. نعم بعض المواد يعتبر فيه عدم وساطته هذا القسم أيضا كما في الأكل و الكتابه حيث إنه لو أعمل الآله المعده للكتابه لا يقال على من أعمله أنه الكاتب.

لكن الظاهر في ماده التصوير إيجاد الصوره بأى نحو كان و فيما كان الواسطه فاعلا مختارا لا يصدق أنه الموجد للصوره، و فيما كان فاعلا طبيعيا يصدق ذلك. و على هذا فالعكس المعمول في زماننا داخل في عنوان التصوير المحرم.

إلاـ أن يقال: إنـ اللازم منه أن يكون إمساك الجسم بحذاء المرأة أيضا تصويرا، و الحال أنه لا شبهه في عدم صدق المصوّر لا على من أصلـق وراء الشيشـه ما أعدـه للحكـاـيـه و لا على القـائـم بـحـذـاءـ الشـيشـهـ المـذـكـورـهـ بلـ وـ المـاءـ، وـ كـذـلـكـ الحالـ فيـ العـكـسـ فإـنهـ مـرـكـبـ منـ عـمـلـيـنـ أحـدـهـماـ وـضـعـ الشـيشـهـ بـحـذـاءـ الجـسـمـ،ـ وـ الثـانـيـ وـضـعـ دـوـاءـ مـخـصـوصـ عـلـىـ سـطـحـ الشـيشـهـ منـ خـاصـيـتـهـ إـمـساـكـ ماـ وـقـعـ فـيـ الشـيشـهـ منـ صـورـهـ الجـسـمـ المـحـاذـيـ،ـ فـالـوقـوعـ هـنـاـ حـالـ الـوـقـوعـ فـيـ المـرـآـهـ،ـ وـ قـدـ عـرـفـ عـدـمـ صـدـقـ المصـوـرـ عـلـىـ مـنـ وـضـعـهـ بـحـذـاءـ الجـسـمـ لـتـقـعـ صـورـتـهـ فـيـهـاـ.

غاـيهـ ماـ فـيـ الـبـابـ أـنـ العـكـاسـ يـتـصـرـفـ بـتـوـسـطـ دـوـاءـ أوـ غـيرـهـ فـيـ هـذـهـ الصـورـهـ الـوـاقـعـهـ فـيـ جـعـلـهـاـ ثـابـتـهـ بـحـيثـ لاـ تـزـولـ بـعـدـ المـحـاذـاهـ أـيـضاـ،ـ فـهـوـ كـمـاـ لـوـ تـصـرـفـ أـحـدـ فـيـ الصـورـهـ الـوـاقـعـهـ فـيـ المـرـآـهـ فـجـعـلـهـاـ ثـابـتـهـ،ـ فـكـمـاـ لـاـ يـصـدـقـ عـلـىـ هـذـاـ المـثـبـتـ أـنـهـ مـصـوـرـ فـكـذـلـكـ عـلـىـ العـكـاسـ.

نعمـ لـاـ إـشـكـالـ فـيـ صـدـقـ التـصـوـيرـ عـلـىـ النـقـلـ مـنـ الشـيشـهـ إـلـىـ الـكـاغـذـ وـ نـحـوـهـ لـكـنـ لـاـ يـوـجـبـ حـرـمـهـ الـعـمـلـ الـأـوـلـ لـعـدـمـ كـوـنـ مـقـدـمـهـ الـحرـامـ حـرـاماـ إـلـاـ مـاـ يـنـسـلـبـ بـعـدـهـ الـاـخـتـيـارـ،ـ وـ هـنـاـ لـيـسـ كـذـلـكـ.ـ نـعـمـ لـوـ كـانـ مـنـ قـصـدـهـ التـوـصـلـ بـهـ إـلـىـ الـعـمـلـ الثـانـيـ كـانـ تـجـرـيـاـ كـالـحـاضـرـ عـنـدـ العـكـاسـ إـذـ حـضـرـ بـقـصـدـ أـنـ يـنـقـلـ العـكـاسـ عـكـسـهـ فإـنهـ إـعـانـهـ عـلـىـ الإـثـمـ لـوـ تـرـتـبـ النـقـلـ وـ تـجـرـ لـوـ لـمـ يـتـرـتـبـ.

الـلـهـمـ إـلـاـ أـنـ يـلـتـرـمـ بـصـدـقـ المـصـوـرـ عـلـىـ مـنـ أـثـبـتـ الصـورـهـ الـوـاقـعـهـ فـيـ المـرـآـهـ وـ نـحـوـهـاـ،ـ فإـنـ التـصـوـيرـ هـوـ إـحـدـاـتـ الصـورـهـ ثـابـتـهـ،ـ وـ يـكـفـيـ فـيـ صـحـهـ اـسـتـنـادـ ذـلـكـ

إلى الشخص، كون الثبات بإحداثه و لو لم يكن أصل الصوره حاصلا بإحداثه، وقد التزم بذلك الأستاذ-دام ظلله-و الاحتياط فى محله، و يمكن أن يقال إثبات الصوره الشابته غير إيجاد الصوره، و على هذا فالتصوير المتعارف فى زماننا من قبيل الأول، و مع الشك فى مفهوم التصوير الأصل البراءه لكون الشبهه مفهوميه دائره بين الأقل و الأكثر.

المقام الثالث: في بيان حكم ما إذا حصلت الصوره بعمل اثنين

لا- إشكال فى صدق المصور إذا أوجد الصوره شخص واحد، و أمّا إذا حصلت بعمل اثنين إمّا فى مجلس واحد أو مع التعاقب، فهل يصدق على كلّ منها أنه مصور و الفرق بينه و بين ما إذا انفرد و لم يتم الصوره لا هو ولا غيره أنه هناك أوجد بعض الصوره، و هنا أيضا و إن كان كذلك لكنه فى ضمن نفس الصوره، فيصدق لذلك أنه أوجد الصوره.

أو يصدق على مجموعهما المصور الواحد فيتوجه إليهما نهى واحد فيتصف العقاب بينهما، و إذا كان أحدهما غير مكلف يختص المكلف بنصف العقوبة.

أو لا- يصدق لا- على كلّ واحد و لا على المجموع، الظاهر كما صرّح به الأستاذ-دام ظلله-في الدرس هو الأخير، فإن الموجد للصوره إنّما يصدق إذا كان وجود الصوره بتمام أبعاضها بإيجاد واحد و اختيار واحد كما أنّ الماشي للفرسخ لا يصدق فيما إذا مشى نصفه واحد و نصفه الآخر آخر، و ممسك النهار لا يصدق إلا مع الإمساك في تمام النهار إذا كان بتمامه صادرا من اختيار واحد، و كذلك المصلي لا يصدق إذا صدر تمام الصلاه من اختيارين.

و بالجمله قد أخذ فى مفهوم الموجد للصوره وحده الفاعل و المختار مضافا إلى عدم تعقل توجيه نهى واحد إلى شخصين.نعم فيما إذا علم أنّ الغرض متعلق

بالنتيجه الحاصله من الفعل، يحكم بشمول الخطاب لما إذا صدر العمل باشتراك الاثنين كما إذا قال من قتل زيداً أو من ردّ عبدي أو من مشى فرسخاً لإيصال كتابي إلى المكتوب إليه فله كذا، حيث إنَّ الغرض تعلق بانعدام زيد وارتداد العبد ووصول الكتاب، سواء حصل من اختيار فاعل واحد أم باختيار فاعلين، فحيثئذ لا بدّ من التصرُّف في متعلق الحكم وجعله أوسع دائره مما صرَّح به في اللفظ، فيشمل الفعل المختص بكلٍّ من الفاعلين المستركين، فيقال إنَّ مطلق اعمال القوَّة في إيجاد هذا الفعل سواء كان على نحو الاستقلال أم على نحو الضمنيه، فيختص عمل كلٍّ من المستركين أعني اعمال القوَّة الضمني بحكم لا أنَّ هنا حكماً واحداً متعلقاً بفعل واحد صادر من فاعل واحد جاء وحدته من قبل الاعتبار أعني اعتبار الاثنين واحداً فإنه غير معقول ظاهراً.

فعلم مما ذكرنا أنَّه لا وجه لكون كلٍّ من المستركين مصوَّراً لأنَّ ما هو الصادر منه ليس إيجاداً للصوره وإنما هو إيجاد بعض الصوره، وهو غير العنوان المحرّم كما عرفت و الصادر من صاحبه لا ربط له به، و ذلك نظير ما قلنا من عدم صدق ماشي الفرسخ على الماشي نصفه إذا تصدّى لمشي نصفه الآخر آخر.

نعم من الممكن في مقامنا أيضاً تعلق الحرمه بالعنوان الأوسع أعني مطلق الدخاله و اعمال القوَّة في وجود الصوره سواء صدق عليه إيجاد الصوره أم صدق عليه إيجاد بعضها لكنه محتاج إلى الإثبات و لا مناط منقح في البين حتى يلاحظ أنَّ شامل لصوره الاشتراك أو لا، و كذا لا دلاله أيضاً في تزويق البيوت بمعنى تصوير التمثال و لا في صنعه تصاوير، و لا في عمل التمايل كما يقال إذ الجميع مشترك فيما ذكرنا فإنَّ عامل التمثال و صانع التصوير و مصوَّر التمثال كلها عباره عن الموجد للصوره الذي يكون وجود الصوره مستنداً إلى اختياره الواحد فقط و هذا ظاهر، إلا أن يكون المطلب مسلماً من الخارج فيكون ذلك دليلاً على التصرُّف

ثم على فرض هذا التصرف لا إشكال فى صوره اجتماع الاثنين للشركة فى صنعه الصوره.

و أبداً مع الافتراق فلا إشكال أيضاً فى المتمم و الموجد للنصف الآخر.

أما الموجد للنصف الأول فإن كان عالماً بعدم إتمامه بالحق النصف الآخر لا من نفسه و لا من غيره فلا إشكال فى معدوريته فإن الحق النصف انكشف كون عمله دخاله و إعمالاً للقوله فى وجود الصوره و أنه كان محراً ما واقعياً معدوراً فيه.

و كذلك الحال فى صوره الشك فى إلحاق النصف الآخر و عدمه لأنّه شبهه موضوعيه والأصل فيه البراءه و لو فرض كونه بحسب الواقع بواسطه لحقوق النصف الآخر داخلاً فى العنوان المحترم.

كما لا إشكال فى صوره علمه بالإلحاق و أنه معصيه واقعية معه و تجرّ مع عدمه.

و من هنا يظهر الكلام فيما إذا استغل بالتصوير قاصداً للإتمام ثم بدأ له في الأنثاء و رفع اليد فإنه حين رفع اليد عن التمه لا يخلو إما أن يكون عالماً بالحق النصف الآخر إما منه و إما من غيره، أو بعدم اللحق. و إما شاك، فإن كان عالماً باللحق فلا كلام، و إن كان شاكاً فلا يورث هذا الشك معدوريته لو الحق التمه واقعاً متمم كما يورثها لو كان الشك من ابتداء العمل، فإنه نظير من شرب الخمر عالماً بحرمتها و بعد الفراغ صار شاكاً في الخمرية، فإنه لا يورث المعدوريه و هو واضح.

بل نقول في صوره العلم بعدم اللحق أيضاً لو الحقه ملحق استحق العقوبه إذ الفرض أن العمل كان مبغوضاً واقعاً و هو أيضاً كان عالماً، فالتكليف موجود مع شرائط تنجذه فلا يجدى انقلاب العلم بعد العمل بالعلم بالخلاف في

رفع الاستحقاق، و هذا أيضاً واضح فيجب بحكم العقل في كلتا الصورتين الاحتياط بمحو ما أتى به من الصوره.

المقام الرابع: هل إبقاء الصوره بعد تصويرها جائز

و كذلك الانتفاع بها والتلذذ بالنظر إليها والترىن بها واستعمالها، أو يجب محوها وإدامتها، أو هنا تفصيل، فالمحو غير واجب لكن استعمالها فيما وضعت لأجله من وضعها في الأمكانه المناسبه بها من البيوت الموجب لتزيين البيوت وحسن المنظر فيها حرام، فالوساده المنقوش عليها الصور إذا نصب على الحائط والسرير بحيث حصل بها الترئن وحسن النظر حرمت، ولو بسطت على الأرض للجلوس عليها وخرجت عن استفاده ذلك منها لم تحرم، و هكذا البساط إذا علق على جدران البيت بحيث يفيد حسن المنظر والترئن حرم، وإذا افترش لأن يوطأ واستعمل في غير ما وضع له لم يحرم، ولعل هذا هو المراد بقول أبي جعفر عليه السلام حين سئل عن رجل يجلس على بساط فيه تماثيل فقال: الأعاجم تعظّمه و أنا لنمتهنه، فالمراد بالتعظيم وضعها في المواضع المشرفة من البيت، ومن الامتهان وضعها في محل وطى الأقدام، وقال عليه السلام -حين دخل عليه قوم وهو على بساط فيه تماثيل فسألوه -: أردت أن أهينه، وفي آخر كانت لعلى بن الحسين -عليهما السلام -وسائل وأنماط فيها تماثيل يجلس عليها، و النهى عن الجلوس عليه الوارد في خبر آخر محمول على الكراهة.

و بالجمله فالشارع وإن لم يجب محو التماثيل والصور وإدامتها فالمحفوظ إحداثها لا إيقاؤها، لكن سلب عنها مع ذلك جميع المنافع الآتية من قبلها التي من شأنها استفاده تلك المنافع منها.

ذهب شيخنا الأستاذ -دام ظله -إلى اختيار هذا الوجه و دليله مضافا إلى استبعاد

تحریم صنعته الشیء و إیجاده و عدم مبغوضیه وجود هذا الشیء و حلّیه استیفاء المنافع الغالبہ منه الجمع بین النصوص المتقدّمه فی المقام،و بین روایه تحف العقول،فاللازم التیمن بذکر محل الاستشهاد من هذه الروایه الشریفه.

فنقول قال فيها: أَمِّا تفسیر الصناعات فكُلَّ ما يتعلّم العباد أو يعلّمون غيرهم من أصناف الصناعات مثل الكتابة و الحساب و التجارة و الصناعه و البناء و الحیاکه و السراجه و القصاره و الخياطه و صنوع التصاویر ما لم يكن مثل الروحانی و أنواع صنوف الآلات التي يحتاج إليها العباد منها منافعهم و بها قوامهم و فيها بلغه حوائجهم،فحلال تعلّمه و تعليمه و العمل به و فيه لنفسه أو لغيره،و إن كانت تلك الصناعه و تلك الآله قد يستعان بها على وجوه الفساد و وجوه المعااصى و تكون معونه على الحق و الباطل،فلا-بأس بصناعته،و تقلّبه نظير الكتابه التي على وجه من وجوه الفساد تقویه و معونه لولاه الجور،و كذلك السکین و السيف و الرمح و القوس و غير ذلك من وجوه الآلات التي تتصرّف إلى وجوه الصلاح و جهات الفساد و يكون آله و معونه عليهم،فلا بأس بتعليمه و تعلّمه و أخذ الأجر عليه و العمل به و فيه لمن كان له فيه جهات الصلاح من جميع الخلاائق و محرم عليهم تصريفه إلى جهات الفساد و المضار،فليس على العالم ولا-المتعلم إثم ولا-وزر لما فيه من الرجحان في منافع جهات صلاحهم و قوامهم و بقائهم،و إنما الإ-إثم والوزر على المتصرّف فيه في جهات الفساد و الحرام،و ذلك إنما حرم الله الصناعه التي هي حرام كلّها التي يجيء منها الفساد محضا نظير البرابط و المزامير و الشطرونچ و كلّ ملھوّ به و الصلبان و الأصنام و ما أشبه ذلك من صناعات الأشربه الحرام،و ما يكون منه و فيه الفساد محضا ولا-يكون منه ولا-فيه شیء من وجوه الصلاح،فحرام تعليمه و تعلّمه و العمل به و أخذ الأجره عليه و جميع التقلب فيه من جميع وجوه الحركات إلاّ أن يكون صناعه قد تصرف إلى جهة المنافع و إن كان قد يتصرّف فيها

و يتناول بها وجه من وجوه المعاصي فلعله ما فيه من الصلاح حلّ تعلّمه و تعليمه و العمل به، و يحرم على من صرفه إلى غير وجه الحقّ و الصلاح، الحديث.

تقريب الاستشهاد أنّ ظاهر قوله عليه السّيّد موسى بن جعفر ع ما ذكر في حكم الصناعات إنّما حرم الله الصناعات إلخ، كونه في مقام التعلييل و إعطاء الضابطه لباب الصناعات فيستفاد منه أنّ المحرام من الصناعات منحصر في الصناعات التي يجيء منها الفساد محضاً، و لا يكون منه و لا فيه شيء من وجوه الصلاح، فلو كانت صناعته مما يجيء منه الأمران معاً أو لا يجيء إلا الصلاح فلم يحرمها الله، فإذا رأينا صناعته قد حرّمها الله نستكشف بدليل الإنّ أنّ جميع المنافع المقصودة العقلائية المترتبة على تلك الصناعات، فساد و إلا لزم إما تحرير ما يجيء منه الصلاح فقط أو تحرير ما يجيء منه الصلاح و الفساد معاً.

فنقول تصوير الصوره محرم كما عرفت ولو كان لنفس التصوير أو للصوره الحاصله منه منفعه عقلاً فهو محلّه، كان استيفاء هذه المنفعه وجه صلاح متمثلاً من ناحيه هذه الصناعه، فيلزم إبراد التحرير على غير ما يجيء منه الفساد المحض و هو خلاف حصر التحرير فيه.

نعم لو كان هنا بعض التصرفات في الصوره جائزه لم يضرّ بصدق كونه مما يجيء منه الفساد المحض، فإنه إنّما يلاحظ صلاح الشيء و فساده بالنسبة إلى ما يتربّع منه و هو معد لاستيفائه و يكون هو من شأنه التصرف فيه في هذه الجهة من الآثار، فمنفعه الخمر المطلوبه منها و هي معدوده منفعه لها و هي معد لاستيفائها شربها، و منفعه البرابط و المزامير استعمالها في مجلس التغنى مثلاً، و هكذا فإذا كان جميع المنافع المطلوبه الحاصله من الشيء محرّمه، فلا يضرّ وجود منفعه نادره غير مطلوبه من الشيء فرض جواز استيفائها منه في صدق كونه مما يتربّع عليه الفساد بقول مطلق، فتخليل الخمر منفعه فيها محلّه لكنّها لا تدرجها في عنوان ما فيه صلاح، و هكذا مقامنا لو فرض جواز بيع الصوره و شرائتها و التلذذ بها و تزيين

البيت بها و تحسين المنظر بسببها لئافي ذلك كون صنعه هذه الصوره ممّا يجيء منه الفساد محضاً و لو فرض حرمه كلّ ذلك و جواز بعض ما لا يترتب منها بما هي صوره من أصل وجودها في البيت، و عدم وجوب كسرها و إفسادها لكن معطله عن التلذذ و غيره من منافعها، أو فرش البساط الذي فيه التمايل لوطى الأقدام و وضع الدبر عليها حال الجلوس، و بالجمله التعريض لها في غير ما هو شأنها فلا ينافي ذلك لكون صنعتها ممّا يتربّ عليه الفساد، و لا يجيء منه الصلاح لما عرفت من أنّ الملحوظ في ذلك المنافع اللاقنه بالشيء المترتب منه التي يعبر عنها بالغالبه و عن ضدها بالنادره.

فإن قلت روايه التحف إنما تدلّ على الحصر فيما يجيء منه الفساد محضاً في قبال ما يجيء منه الصلاح كذلك، أو قد يجيء منه الفساد و قد يجيء منه الصلاح بحيث كان كلّ من الأمرين قد يفارقه و قد يتربّ عليه، و أمّا لو كان صناعه يتربّ عليها الصلاح لكن كان فيها فساد لا يفارقها و لازم غير منفك عنها في جميع أزمان وجودها، فهو غير داخله في موضوع الروايه، و الروايه غير متعرضه لحكمها لا- حلّيه و لا- تحريمها، بل نقول لو فرض عموم لها يشمل مثل هذا لوجب تخصيصها بهذا الفرد عقلاً للزروم الترخيص في المفسدة.

و على هذا فنقول: لو كان الانتفاع بالصوره في المنافع الغالبه حلالاً و صلحاً صحيحاً باعتباره كون التصوير ممّا فيه الصلاح لكن هنا فساد في نفس عمل التصوير لا يفارقه و هذا الفرد إنما مسكت عنه في الروايه، و إنما مخصوص به عقلاً.

قلت: إنما سكت الروايه فلا وجه له بعد فهم أنها بقصد إعطاء الضابط لكلى باب الصناعات، و ما ذكر في السؤال من الاختصاص و إن كان يمكن استظهاره من قوله عليه السلام قد يستعان بها على وجوه الفساد، و قوله عليه السلام: و يحرم عليهم تصريفه إلى جهات الفساد، و قوله: و إن كان قد يتصرف فيها و يتناول بها وجه من

وجوه المعااصى، و قوله: و يحرم على من صرفه إلى غير وجه الحقّ والصلاح، لكن ما ذكرنا من العموم مستفاد من قوله: إنما حرم الله الصناعه التي هي حرام كلهـا التي يجيء منها الفساد محضاً، فإن مفاده: أن كلّ ما لا يجيء منه الفساد محضاً فليس بحرام، و الفرد المفروض أيضاً لا يجيء منه الفساد محضاً.

و احتمال أن الاستيعاب والتمحض إنما لوحظاً في الروايه بالنسبة إلى ما ذكر فيها عدلاً لهذه الفقره أعني ما كان قابلاً للأمراءـين، فالاستيعاب والتمحض معناهما عدم القابلية فيه إلـا للحرام فمفاد الحصر حينئذ أن ما ليس قابليـته بـ تمامها مـ تمـ حـ ضـ بهـ فيـ الحـ رـ اـمـ يـعـنـيـ لـهـ قـاـبـلـيـهـ لـهـذـاـ وـ قـاـبـلـيـهـ لـذـلـكـ يـجـوزـ الـاـكتـسـابـ بـهـ، وـ لـاـ يـصـدـقـ عـلـىـ الـفـرـدـ الـمـفـرـوضـ أـنـ لـهـ قـاـبـلـيـهـ الـأـمـرـاءـ بـلـ هـوـ مـلـازـمـ لـلـفـسـادـ وـ لـهـ قـاـبـلـيـهـ تـرـتـبـ الـصـلـاحـ مـدـفـوعـ بـأـنـهـ ظـهـورـ فـيـ نـفـسـهـ وـ يـعـارـضـهـ ظـهـورـ الـرـوـاـيـهـ فـيـ إـعـطـاءـ الضـابـطـهـ الـمـسـتوـعـبـهـ لـجـمـيعـ أـفـرـادـ الـصـنـاعـاتـ،ـ فـيـحـتـاجـ تـرـجـيـحـهـ إـلـىـ الـأـقـوـائـيـهـ وـ لـاـ.ـ يـبعـدـ دـعـواـهـاـ فـيـ الشـانـىـ حـتـىـ لـاـ.ـ يـقـالـ إـنـ الشـكـ أـيـضاـ يـكـفـيـنـاـ لـسـقـوـطـ الـرـوـاـيـهـ عـنـ الـاـسـتـدـلـالـ بـوـاسـطـهـ الإـجمـالـ.

و أمـاـ التـخـصـيـصـ العـقـلـىـ عـلـىـ فـرـضـ الـعـمـومـ لـلـفـرـضـ الـمـذـكـورـ فـأـوـلـاـ:ـ مـبـنـىـ عـلـىـ عـدـمـ مـعـقـولـيـهـ مـزـاحـمـهـ مـصـلـحـهـ التـرـخيـصـ لـمـفـسـدـهـ الـحرـامـ وـ هـوـ مـمـنـوـعـ بـإـطـلاقـهـ لـإـمـكـانـ اـقـوـائـيـهـ الـمـصـلـحـهـ الـمـقـتـضـيـهـ لـلـتـرـخيـصـ عـنـ الـمـفـسـدـهـ الـمـقـتـضـيـهـ لـلـتـحـريـمـ.

و ثـانـيـاـ:ـ فـعـنـوـانـ التـصـوـيرـ يـشـكـ فـيـ انـطـبـاقـ عنـوانـ هـذـاـ المـخـصـصـ الـعـقـلـىـ عـلـيـهـ،ـ فـسـقـوـطـ الـرـوـاـيـهـ عـنـ الـاـسـتـدـلـالـ فـيـهـ مـبـنـىـ عـلـىـ عـدـمـ جـواـزـ التـمـسـكـ بـالـعـمـومـ فـيـ الشـبـهـ الـمـصـدـاقـيـهـ إـذـاـ كـانـ الـمـخـصـيـصـ لـيـاـ وـ هـوـ خـلـافـ ماـ عـلـيـهـ بـنـاءـ مـشـايـخـناـ رـضـوانـ اللهـ عـلـيـهـمـ فـيـسـتـدـلـونـ بـالـعـمـومـ وـ يـشـخـصـونـ بـهـ عـدـمـ انـطـبـاقـ العنـوانـ الـمـخـصـيـصـ عـلـىـ الـفـرـدـ الـمـشـكـوكـ بـوـاسـطـهـ ظـهـورـ الـكـلامـ فـيـ الـاـسـتـقـراءـ لـحـالـ الـأـفـرـادـ وـ سـوقـ الـعـمـومـ بـعـدـ وـجـدانـ أـنـ لـيـسـ بـيـنـهـاـ مـاـ يـتـصـفـ بـالـعـنـوانـ الـمـخـصـصـ وـ حـيـنـئـذـ فـنـقـولـ مـفـادـ الـحـصـرـ

فِي الرَّوَايَةِ أَنَّ كُلَّ مَا حَرَمَهُ اللَّهُ مِنِ الصُّنْعَانِ يَجِدُهُ الْفَسَادُ مَحْضًا وَ لَا يَتَرَبَّ عَلَيْهَا شَيْءٌ مِنْ وِجْهِ الصَّالِحِ وَ لَا شَيْءٌ مِنْ أَفْرَادِ الصُّنْعَانِ الَّتِي هِيَ خَارِجَةٌ عَنْ تَحْتِ هَذَا الْعَنْوَانِ دَاخِلَ فِيمَا حَرَمَهُ اللَّهُ، وَ بَعْدِ مَعْلُومِيهِ أَنَّ اللَّهَ حَرَمَ مَا كَانَ مَلَازِمًا لِلْفَسَادِ، وَ لَوْ فَرِضَ تَرَبَّ الصَّالِحِ عَلَيْهِ أَيْضًا يَعْلَمُ أَنَّ الْأَفْرَادَ الْخَارِجَةَ عَنْ عَنْوَانِ مَا يَجِدُهُ الْفَسَادُ مَحْضًا لَيْسَ فِيهَا مَا يَلْزَمُ الْفَسَادِ، بَلْ هِيَ بَيْنَ مَا يَتَرَبَّ عَلَيْهِ الصَّالِحِ، أَوْ يَتَرَبَّ عَلَيْهِ الصَّالِحِ فِي بَعْضِ الْأَزْمَانِ، وَ الْفَسَادُ أَيْضًا فِي بَعْضِهَا، وَ حِينَئِذٍ فَلَوْ كَانَ اِنْتَفَاعَاتُ الصُّورَةِ مَحْلَلَةً مَعَ فَرِضَ حَرَمَهُ نَفْسُ التَّصْوِيرِ كَانَ هَذَا خَلَافُ عُمُومِ الرَّوَايَةِ.

هَذَا تَامُ الْكَلَامُ فِي هَذِهِ الرَّوَايَةِ الشَّرِيفَةِ.

وَ أَمَّا مَلَاحِظَتِهَا مَعَ أَخْبَارِ الْبَابِ فَنَقُولُ وَ عَلَى اللَّهِ التَّوَكُّلُ:

أَمَّا الْخَبرُ الْأَوَّلُ إِلَى الْخَامِسِ عَشَرَ: فَهُنَّ وَارِدُوهُ صَرِيقًا أَوْ ظَاهِرًا عَلَى مَا مَرَّ تَقْرِيبُ ذَلِكَ فِي حَرَمَهُ نَفْسُ الْعَمَلِ فَلَا تَعْرُضُ فِيهَا لِنَفْسِ الصُّورَةِ، فَهُنَّ مُؤْكِدُهُ لِحَرَمَهُ مِنْافِعَ الصُّورَةِ بِاعتِبَارِ الْمَلَازِمِ الْمُتَقْدِمِ بَيْنَ تَحْرِيمِ الْعَمَلِ وَ مِبْغَوْضِيهِ الْمُعْمَولِ.

وَ أَمَّا الْخَامِسِ عَشَرَ: فَلَا بدَّ مِنْ حَمْلِهَا عَلَى الْاسْتِحْبَابِ لِوُجُودِ الدَّالِ الْصَّرِيقِ بَيْنِ الْأَخْبَارِ عَلَى عَدْمِ وَجْوبِ الْمَحْوِ مِثْلِ مَا دَلَّ عَلَى جَلوْسِ الْإِمَامِ عَلَيْهِ السَّلَامِ وَ بَعْدِ ذَلِكَ لَا مَنَافِهَ فِيهِ لِمَا ذَكَرْنَا، فَإِنَّ مَا ذَكَرْنَا حَرَمَهُ الْمَنَافِعُ الْغَالِبَةُ وَ هِيَ غَيْرُ وَجْوبِ الإِعدَامِ وَ الْمَحْوِ فِي لِلَّائِمِ مَعَ اسْتِحْبَابِهِ وَ عَدْمِ وَجْوبِهِ.

وَ أَمَّا السَّادِسِ عَشَرَ: فَهُنَّ إِمَّا مُؤْكِدُهُ لِمَا ذَكَرْنَا لَوْ جَعَلَ النَّهْيَ لِأَجْلِ كَوْنِ الْلَّعْبِ لِعَبًا بِالْتَّمَاثِيلِ وَ إِمَّا غَيْرُ مُضَرٍّ لَوْ عَمِلَ عَلَى أَنَّهُ مِنْ مَصَادِيقِ مُطْلَقِ الْلَّعْبِ.

وَ أَمَّا السَّابِعِ عَشَرَ: فَإِمَّا مُؤْكِدُهُ لِمَا ذَكَرْنَا عَلَى مَا هُوَ ظَاهِرٌ فِي نَفْسِهِ مِنْ كَوْنِ تَغْيِيرِ الرَّأْسِ مَطْلُوبًا مَقْدِمَهُ لِجَوازِ أَصْلِ كَوْنِ التَّمَاثِيلِ فِي الْبَيْتِ الظَّاهِرِ فِي تَزْيِينِ

البيت به، فيفيد أن تزيين البيت بالتمثال الغير المكسور رأسه فيه بأس، و هو ما ذكرنا، و إنما يحمل بقرينه الأخبار الآخر على حال الصلاه فيجيء فيه حينئذ ما في أخبار ذلك الباب.

و أمّا الثامن عشر: فالكراهه أعم من الحرمه فيلائم معها فلا يكون دليلا على الكراهه الخاصه حتى ينافي ما ذكرنا باعتبار ظهور الكون في البيت في التزيين.

و أمّا التاسع عشر: فلفظ الأمر فيها دال على الوجوب، بل ربما ادعى ظهرتته من الصيغه فإن نوقش بأن إيجاب الإمام عليه السلام لعله كان لعله عليه السلام بالاستحباب لا الوجوب فغايتها الإجمال. قلنا: يكفينا عدم الدلاله على الخلاف والإجمال.

و أمّا العشرون: فهو من أخبار جواز الصلاه في التمثال و يأتي الكلام فيها.

و أمّا الحادى و العشرون: فإمّا مؤكّد لما ذكرنا إن كان الأمر بالقطع و الإفساد لأجل أنه واجب أهـمـ، فيلزم تقدمه لأجل ضيق وقته على الصلاه، و إنما غير مناف له إن كان راجعا إلى الأمر الغيرى لأجل الصلاه كما يأتي.

و أمّا الثاني و العشرون: فمؤيد لما ذكرنا لظهور قوله: «كل شـءـ يوطـأـ فلا بـأـسـ بـهـ» في إعطاء الضابطه، فيستفاد منه منوطيه الجواز فى البساط و الوساده المنقوش فيها التمايل بكونه مما يوطـأـ، و عدم الجواز فى غير هذا الفرض أعني فرض نصبهما على الحائط و السرير و السقف لأجل زينه البيت و إراءه ما فيها من التمايل، وقد عرفت فيما تقدّم أن الملحوظ فى عـدـ الشـءـ مما فيه الفساد بقول مطلق و عدمه إنـماـ هو حرمـهـ الآثار المطلوبـهـ من ذلك الشـءـ الغـالـبـ فيهـ و حـلـيـتهاـ من دون نظرـإـ إلىـ ماـ يـمـكـنـ استفادـتـهـ منهـ منـ المنـافـعـ النـادـرـهـ، و جـعـلـ التـمـاثـالـ الذـىـ فـيـ البـاسـاطـ وـ الـوسـادـهـ موـطـإـ خـلـافـ الغـرضـ الـبـاعـثـ عـلـىـ نقـشـهـ، فإـنـهـ جـعـلـهـ بـمـرأـىـ وـ منـظـرـ منـ الـجـالـسـينـ حتـىـ يـتـلـذـذـونـ بـرـؤـيـتـهـ، وـ يـكـونـ منـظـراـ حـسـنـاـ لـهـمـ لـاـ جـعـلـهـ تـحـتـ أـقـدـامـهـ وـ أـدـبـارـهـ.

و بالجمله فتدل الروايه على التفصيل الذى ذكرنا و منه يعلم الحال، فى الثالث و العشرين: فإنه صريح في هذا التفصيل.

و أمّا الرابع و العشرون: فظاهره في نفسه مطلوبه التزع و الكسر نفسها فيدل على ما ذكرنا، و في الاكتفاء بالنزع و عدم إيجاب المحو إشاره إلى التفصيل أعني عدم وجوب الإعدام و حرمته التريين، و بقرينه سائر الأخبار مطلوبيتهم لأجل الصلاه فيأتي فيه ما فيها.

و أمّا الخامس و العشرون: فهو مؤكده لما ذكرنا إذ جعله التمثال رديفا للكلب و الإناء و الجنب ليس قرينه على الكراهه الخاصه، بل الجامع بينها و بين الحرمه، و وجه التأكيد اشتتمال بعض من هذه الأخبار على التقيد بقوله: لا يوطأ، و هو إشاره إلى ما ذكرنا.

و ما في بعض الروايات: من أنه كره أبو عبد الله عليه السلام أن يصلّى و عليه ثوب فيه تماثيل.

و في آخر: من أنه قال رجل لأبي جعفر عليه السلام: رحمك الله ما هذه التماثيل التي أراها في بيتك؟ فقال عليه السلام: هذا للنساء أو بيوت النساء.

و في ثالث: كان لعلى بن الحسين -عليهما السلام- و سائد و أنماط فيها تماثيل يجلس عليها.

و في رابع: دخل قوم على أبي جعفر عليه السلام و هو على بساط فيه تماثيل فسألوه، فقال: أردت أن أهينه.

و في خامس: قال قائل لأبي جعفر عليه السلام: يجلس الرجل على بساط فيه تماثيل، فقال: الأعاجم تعظّمه و إنّا لننعتهنه، لا ينافي ما ذكرنا.

أمّا الثلاثه الأخيرة فواضح و لا يخفى ما في لفظ الإهانه و الامتهان في قبال تعظيم الأعاجم من التأييد لما ذكرنا.

و أَمِّا الْأَوَّلَانِ فَهُلْ تَرَى مِنْ نَفْسِكَ قَبُولًا أَنْ يَكُونَ فِي لِبَاسِ الْإِمَامِ أَوْ فِي بَيْتِهِ تِمَاثِيلُ الْحَيْوَانِ، وَ هَلْ يَلِيقُ هَذَا بِشَأنِ غَيْرِ الْأَرَادَلِ فضلاً عَنْهُمْ -عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

و بالجمله فمع أَنَّه ليس في لفظ التماثيل الواقع في الخبرين إطلاق كما هو واضح لكونه إشاره إلى تماثيل خاصّه، فمن الممكن كونها تماثيل غير الحيوان، نقول: بعد سلامه سند الروايه يتعين كون تلك التماثيل من تماثيل الشجر و نحوه فلا دلاله فيما على جواز لبس الثوب الذي فيه التماثيل، و كذا تزيين البيوت بها مضافاً إلى ما ورد في خبرين: من أَنَّه لا بأس أن تكون التماثيل في الثوب إذا غيرت الصوره منه، و النهي عن الصلاه في ثوب يكون في علمه مثل طير أو غير ذلك.

و أَمِّا مَا وَرَدَ فِي الْخَاتِمِ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ نَقْشٌ تِمَاثِيلٌ سَبْعٌ أَوْ طِيرٌ أَوْ يَصْلَى فِيهِ أَوْ لَا؟ فَفِي رِوَايَةِ قَالَ: لَا بَأْسُ، وَ فِي أُخْرَى قَالَ: لَا يَجُوزُ الصَّلَاةَ فِيهِ، فَلَا نَظَرٌ لَهُ إِلَى غَيْرِ حِيثَ الصَّلَاةِ، وَ لَا مَفْرُوغَيْهِ فِيهِ عَنْ جَوَازِ أَصْلِ الْلِّبِسِ لِإِمْكَانِ مَفْرُوغَيْهِ الْحَرْمَهِ.

فَالْسُّؤَالُ عَنْ أَنَّه عَلَوْهُ عَلَى الْحَرْمَهِ يُوجَبُ فَسَادُ الصَّلَاةِ أَوْ لَا، وَ لَا يُمْكِنُ التَّعْوِيلُ فِي الْجَوَازِ عَلَى سَكُوتِ الْإِمَامِ عَنْ بَيَانِ الْحَرْمَهِ إِذْ لَعَلَّ السَّكُوتَ تَعْوِيلٌ عَلَى بَيَانِهَا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ كَمَا تَقْدِمُ فِي الْخَبَرِ التَّاسِعِ مِنْ أَخْبَارِ الْبَابِ مِنْ أَنَّه نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَنْقِشَ شَيْءًا مِنَ الْحَيْوَانِ عَلَى الْخَاتِمِ بَنَاءً عَلَى مَا عَرَفَتْ مِنْ ظَهُورِ حَرْمَهِ الْعَمَلُ فِي مِبْغَوْضِيهِ الْمُعْمَولِ.

و أَمَّا مَا دَلَّ عَلَى جَوَازِ اسْتَصْحَابِ الدِّرَاهِمِ الَّتِي فِيهَا تِمَاثِيلُ فِي الصَّلَاةِ وَغَيْرَهَا، فَهُوَ لِأَجْلِ مَا أُشِيرَ فِي بَعْضِهَا مِنْ أَنَّه مَا لِلنَّاسِ بَدَّ مِنْ حَفْظِ بَضَائِعِهِمْ.

و يَبْقَى فِي الْمَقَامِ الْأَخْبَارِ الْكَثِيرِ الْبَالِغِ عَدْدُهَا خَمْسَهُ وَعَشْرِينَ الْمُشْتَمَلِهِ عَلَى السُّؤَالِ عَنِ الصَّلَاهِ فِي الْبَيْتِ وَ الدَّارِ وَ الْحَجَرِهِ وَ الْمَسْجِدِ الَّتِي فِيهَا تِمَاثِيلٌ وَعَلَى الْبَسَاطِ الَّذِي فِيهِ تِمَاثِيلٌ، فَأَجَابَ فِي بَعْضِهَا: بَعْدِ الصَّلَاهِ، وَ فِي آخَرٍ: بِجَوَازِهَا مَعَ

التغطيه كما في بعضها، أو مع عدم استقبال المصلى لها كما في آخر، أو إذا كانت لها عين واحده كما في ثالث، أو إذا جعلتها تحتك كما في رابع، أو إذا قطع و كسر رؤوسها و أفسدت كما في خامس، و منعها في غير هذه الصور، حيث لم ينه الإمام عليه السيلام في شيء من هذه الخمسة و العشرين عن أصل ما فرضه السائل من جعل التماذيل في البيت الظاهر في تزيينه بها و من المستبعد أن يكون أصل الفرض حراما و لم يرد عن الإمام في هذا المقدار من الواقع، و بعد القول بأنّه عليه السيلام في جميع ذلك متعرض للحكم من حيث واحد و هو الصلاه مع الاتكال في حرمه الفرض على البيان في مقام آخر نظير ما ورد من أنه لا تصل في بيت فيه خمر و لا مسكر، لأنّ الملائكه لا ندخله، إذ ذلك في غايه بعد مع عدم ورود ردع منهم -عليهم السلام - في غير تلك الأخبار كما في باب الخمر، حيث إنّه ملأ حرمتها الأصقاع و الأسماع و نطق بها القرآن الكريم، و إن كان في هذا الباب أيضا مثل ذلك الردع لشاع و ذاع، و الحال أنه ليس فيه إلا عموم روایه تحف العقول، و روایات عدم نزول الملائكه بيتا فيه تمثال لا - يوطأ، و السابع عشر و الثاني و العشرون و الثالث و العشرون من روایات الباب و أنت خبير بأنه لا يمكن التعويل في ذلك المقدار من الواقع على مثل ذلك العموم، مع أنه لا يتأتى فيما كان عن أبي جعفر عليه السيلام لأنّ روایه التحف من الصادق عليه السيلام، و لا على روایات عدم نزول الملائكه لما عرفت من قصور دلالتها على التحرير خصوصا مع جعلها ردifice للكلب و الإناء الذي يبال فيه و الجنب.

و السابع عشر أيضا كما عرفت يمكن كون سوقها مساق تلك الخمسة و العشرين بمعنى كون تغيير رؤوس التماذيل مقدمه للصلاه لا فرارا عن التزيين بها، فيبقى الثنائي و العشرون و الثالث و العشرون.

و هل يصلح التعويل في التنصيص على حرمه عمل فرض مفروضا للسؤال في خمسه و عشرين خبرا على مفهوم لا بأس الواقع في خبرين؟ و من هنا يعلم وجه

اندفاع ما يجاب من أَنْ غايَه ما ذكرت كون حكم المفروض مفروغاً عنه في تلك الأخبار بين السائل والإمام عليه السَّلَام غير محتاج إلى التنبيه والإعلام. وأَمَا كونه الجواز فلا دليل عليه، فمن الممكِن كونه الحرام والمزاد بالبيوت غير بيوتهم من بيوت من يعاشرونه من غير أهل المذهب، فالمراد أَنَّا إذا ابتنينا بتلك البيوت ونريد الصلاة هل تجوز فيها مع تلك التماشيل أو لا؟ وجه الاندفاع أَنَّه كيف يمكن ذلك مع أَنَّا لم نعثر على خبر واحد صريح في التحرير، ولو كان المطلب بهذه المثابة من الوضوح بين تمام رواه هذه الأخبار لكان قد وصل إلينا لا محالة خبر واحد صريح الدلالة.

وأَمَا سُؤالهم عن أبي جعفر عليه السَّلَام عن جلوسه على بساط فيه تماثيل وإنكارهم لذلك منه عليه السَّلَام وكذلك ما هذه التماشيل التي أرها في بيتك، فمع عدم ارتباط الأخير كما عرفت بمقامنا لم يعلم كون هذا الإنكار منهم ناشئاً عن ارتكاز المعن الشرعي الوacial إلَيْهم، بل يجوز كونه لأجل منافاه ذلك مع الزهد في الدنيا الذي كان ديدنهم و شأنهم وأمثال ذلك لا شبهه في كونها من مذكريات الدنيا وزبر جها المبرأ عنها أذيا لهم -عليهم السلام.

اشاره

ولا خلاف في حرمته وإن اختلفت الأنظار في تشخيص بعض مصاديقه،

الأخبار الواردـه عن الأئمه في حرمـه الغشـ

ويُنـبغـي أولاًـ التـيـمـنـ بـذـكـرـ ماـ وـرـدـ فـيـهـ عـنـ أـهـلـ بـيـتـ الـعـلـمـ وـ الـحـكـمـ، ثـمـ التـكـلـمـ فـيـماـ يـسـتـفـادـ مـنـهـ، فـنـقـولـ وـ عـلـىـ اللهـ التـكـلامـ:

١- هشام بن سالم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لرجل يبيع التمر: يا فلان أما علمت أنه ليس من المسلمين من غشـهم [\(١\)](#).

٢- هو عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ليس من غشـنا [\(٢\)](#).

٣- رئيس المحدثين في عيون الأخبار بأسانيد تقدمت في إسباغ الوضوء عن الرضا عليه السلام عن آبائه -عليهم السلام- قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ليس من غشـ مسلما أو ضـرهـ أو مـاكـرهـ [\(٣\)](#).

ص: ١٢١

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٥٦ من أبواب ما يكتسب به، ص ٢٠٨، الحديث ٢.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ٢٠٨، الحديث ١.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ٢١١، الحديث ١٢.

٤- و في عقاب الأعمال بسند تقدم في عيادة المريض عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم قال في حديث: و من غش مسلما في بيع أو في شراء فليس منا، و يحشر مع اليهود يوم القيمة لأنّه من غش الناس فليس ب المسلم، و من لطم خد مسلم لطمه بدد الله عظامه يوم القيمة ثم سلط الله عليه النار و حشر مغلولا حتى يدخل النار، و من باع و في قلبه غش لأخيه المسلم باع في سخط الله و أصبح كذلك و هو في سخط الله حتى يتوب و يراجع، و إن مات كذلك مات على غير دين الإسلام.

ثم قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: ألا و من غشنا فليس منا - قالها ثلاثة مرات - و من غش أخاه المسلم نزع الله بركه رزقه و أفسد عليه معيشته و وكله إلى نفسه و من سمع فاحشه فأفشاها فهو كمن أتهاها، و من سمع خيرا فأفشاها فهو كمن عمله [\(١\)](#).

(٥) الحسين بن زيد عن الصادق عن آبائه - عليهم السلام - في حديث المناهى عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم أنه قال: و من غش مسلما في شراء أو بيع فليس منا، و يحشر يوم القيمة مع اليهود لأنّهم أغش الخلق للمسلمين. قال: و قال عليه السلام: ليس منا من غش مسلما، و قال: من باع و في قلبه غش لأخيه المسلم باع في سخط الله، و أصبح كذلك حتى يتوب [\(٢\)](#).

(٦) عبيس بن هشام عن رجل من أصحابه عن أبي عبد الله عليه السلام قال دخل عليه رجل يبيع الدقيق، فقال: إياك و الغش فإنه من غش غش في ماله فإن لم يكن له مال غش في أهله [\(٣\)](#).

(٧) هشام بن الحكم قال كنت أبيع الساير في الطلاق فمر بي أبو الحسن الأول موسى عليه السلام فقال لي: يا هشام إن البيع في الطلاق غش و الغش

ص: ١٢٢

١-١) الوسائل: ج ١٢، باب ٨٦ من أبواب ما يكتسب به، ص ٢١٠، الحديث ١١.

٢-٢) المصدر نفسه: ص ٢١٠، الحديث ١٠.

٣-٣) المصدر نفسه: ص ٢٠٩، الحديث ٧.

لا يحل (١).

(٨) موسى بن بكر قال: كننا عند أبي الحسن عليه السلام و إذا دنانير مصبوغة بين يديه، فنظر إلى دينار فأخذته بيده ثم قطعه بنصفين، ثم قال لـ: ألقه في البالوعة حتى لا يباع شيء فيه غش (٢).

(٩) الحسين بن زيد الهاشمي عن أبي عبد الله عليه السلام قال جاءت زينب العطاره الحولاء إلى نساء النبي صلى الله عليه و آله وسلم و بناته وكانت تبيع منها العطر فجاء النبي صلى الله عليه و آله وسلم و هي عندهن، فقال صلى الله عليه و آله وسلم: إذا أتيتنا طابت بيونا. فقالت: بيوتك أطيب يا رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم. قال: إذا بعت فأحسني و لا تغشى فإنه أتقى و أبقى للمال. الحديث (٣).

١٠- سعد الإسکاف عن أبي جعفر عليه السلام قال عليه السلام: مَنْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سوقِ المَدِينَةِ بِطَعَامٍ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ: مَا أَرَى طَعَامَكَ إِلَّا طَيِّباً وَسَأَلَهُ عَنْ سُعْرِهِ، فَأَوْحَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَيْهِ أَنْ يَدْسُّ يَدَهُ فِي الطَّعَامِ فَفَعَلَ، فَأَخْرَجَ طَعَاماً رَدِيَّاً، فَقَالَ لِصَاحِبِهِ: مَا أَرَاكَ إِلَّا وَقَدْ جَمَعْتَ خِيَانَهُ وَغَشَا لِلنَّاسِ (٤).

١١- السکونی عن أبي عبد الله عليه السلام قال عليه السلام: نهى النبي صلى الله عليه و آله وسلم أن يشاب اللبن بالماء للبيع (٥).

١٢- الحسين بن المختار قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: إننا نعمل القلانس فنجعل فيها القطن العتيق فنبيعها و لا نبين لهم ما فيها؟ قال: أحب لك أن تبين لهم ما فيها (٦).

ص: ١٢٣

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٨٦ من أبواب ما يكتسب به، ص ٢٠٨، الحديث ٣.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ٢٠٩، الحديث ٥.

٣- (٣) المصدر نفسه: ص ٢٠٩، الحديث ٦.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ٢٠٩، الحديث ٨.

٥- (٥) المصدر نفسه: ص ٢٠٨، الحديث ٤.

٦- (٦) المصدر نفسه: ص ٢١٠، الحديث ٩.

١٣- مَحْمَدُ بْنُ مُسْلِمٍ عَنْ أَحَدِهِمَا -عَلَيْهِمَا السَّلَامُ- أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الطَّعَامِ يُخْلِطُ بَعْضَهُ بَعْضًا وَبَعْضَهُ أَجْوَدُ مِنْ بَعْضٍ، قَالَ: إِذَا رَأَيْتَ جَمِيعًا فَلَا بَأْسَ مَا لَمْ يَغْطِي الْجَيْدَ الرَّدِي (١).

١٤- الحلبى عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن الرجل يكون عنده لونان من طعام واحد سعرهما بشيء وأحدهما أجود من الآخر فيخلطهما جميعا ثم يبيعهما بسعر واحد؟ فقال: لا يصلح له أن يعيش المسلمين حتى يبينه (٢).

١٥- الحلبى قال: سألت أبي عبد الله عليه السلام عن الرجل يشتري طعاما، فيكون أحسن له وأنفق له أن ييلمه زيادته؟ فقال إن كان يباع لا يصلحه إلا ذلك ولا ينفعه غيره من غير أن يلتمس فيه زياده فلا بأس، وإن كان إنما يعيش به المسلمين فلا يصلح (٣).

١٦- داود بن سرحان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: كان معى جرابان من مسك أحدهما رطب والآخر يابس فبدأت بالرطب فبعثه ثم أخذت اليابس أبيعه، فإذا أنا لا أعطى باليابس الثمن الذى يسوى ولا يزيدونى على ثمن الرطب، فسألته عن ذلك أ يصلح لى أن أنديه؟ فقال: لا إلا أن تعلمهم. قال: فنديته ثم أعلمتهم. فقال عليه السلام: لا بأس به إذا أعلمتهم (٤).

ص: ١٢٤

١- (١) الوسائل: ج ١٢، باب ٩ من أبواب أحكام العيوب، ص ٤٢٠، الحديث ١.

٢- (٢) المصدر نفسه: ص ٤٢٠، الحديث ٢.

٣- (٣) المصدر نفسه: الباب ٨٦، من أبواب ما يكتسب به، ص ٤٢١، الحديث ٣.

٤- (٤) المصدر نفسه: ص ٤٢١، الحديث ٤.

الأول: في بيان المراد من الغش

فاعلم أنّ الغش خلاف النصح و تزيين خلاف المصلحة و هو على أنواع:

فقد يكون بالمزج إما للصنف الرديء في الصنف الجيد، أو لغير الجنس في الجنس كالتراب في الحنطة، و الماء في اللبن.

و قد يكون بإخفاء العيب، إما بستره بساتر مثل ستر صفره لون البشره بالتحمير، أو بالسكوت عنه و عدم إظهاره أو بالتصدى للبيع في مكان ظلماني يحجب العيب لظلمته.

و قد يكون بإظهار الصفة الجيدة المفقودة واقعاً إما بوصفه بها كذباً أو بإحداث شيء فيه يوهم كونه على خلاف جنسه كإعطاء المموج مكان الذهب أو الفضة أو غير ذلك و يسمى هذا القسم -أعني إظهار الصفة الجيدة المفقودة- بالتدليس.

و قد يكون بإحداث أمر ليزيد في كم المتع، مثل بل الطعام ليصير أكثر وزناً و وضع الأبريشم و التتن و الجلد في الندى ليكسب الثقل.

ثم إنّه أن يكون الغش ظاهراً أعني قابلاً لأن يطلع عليه بتوسيط إحدى الحواس الخمس الظاهرة، مثل خلط مدور الحبه من الأرز في طويلها حيث يمكن فهمه بالباصره و اللامسه و هكذا.

و إنّه أن يكون خفياً غير محسوس بها، و حينئذ إما أن يمكن الإطلاع عليه بالاختبار أو الاستعلام من أهل الإطلاع غير البائع، و إما أن ينحصر طريق الإطلاع في إعلام البائع، كمزج الماء القليل في اللبن.

و على التقادير: إما أن يكون الغش بفعل البائع لغرض التلبيس والإغفال على المشتري، و إما أن لا يكون كذلك إما بحصوله اتفاقاً كورود ماء المطر في اللبن من غير اختياره أو بحصوله بفعله لغرض صحيح أو بحصوله بفعل غيره.

و على التقادير الثاني: إما أن يكون للمبيع صوره موهمه لخلاف الواقع، و إما أن يكون له صوره مشتركه بين الصحيح والمعيب مثل الحيوان الغير المبصر في الليل.

و على جميع التقادير إما أن يخبر البائع بالصحيح والسلامه من العيب على وجه يعتمد المشتري، و إما أن يكتفى بالسکوت وعدم الإظهار.

فهذه ثمان عشره صوره لا- إشكال في صدق الغش في صور إظهار السلامه سواء باع بالقيمه المتعارفه للخالي عن العيب أم بالقيمه المتعارفه للمعيوب حتى في صوره ظهور العيب بمعنى إمكان إحساسه بإحدى الحواس إذ لا يعتبر في مفهوم الغش أزيد من الخفاء على الطرف.

و إما التسع الباقيه فلا إشكال أيضا فيما كان الغش بفعل البائع لغرض التلبيس وكذا في غيره، لكن فيما كان للمبيع صوره يغتر الإنسان بها، إنما الكلام في الثالث الباقيه أعني ما إذا لم يحصل الغش بفعله بقصد التلبيس، ولا حدث للمبيع صوره داله على البراءه من العيب بأقسامه الثلاثه، من قابليه الإحساس، و عدمها مع إمكان الاطلاع لا من قبل البائع، و عدمها مع عدمه كما في الحيوان المبصر في النهار الغير المبصر في الليل، فإن في صدق الغش في هذه الصور اشكالاً و يمكن التفصيل بين ما إذا كان بفعله لا- بغرض التلبيس و ما إذا لم يكن بفعله بصدق الغش في الأول، و إما في الثاني فلم يصدر منه فعل و لا قول يوجب وقوع المشتري في شراء المعيوب حتى إرائه الصوره الحسنـه، و إنما سكت عن ذكر العيب للمشتري و تصدى للبيع و مجرد هذين لا يوجب كونه غاشـاً.

أما السكوت فلا أنه قد أخذ في مفهوم الغش كونه أمراً وجودياً والسكوت ليس إلا ترك الإعلام ولو كان هذا غشاً لما اختص ذلك بالبائع بل كل من له اطلاع على نقص المبيع فلم يعلم، يلزم على هذا أن يكون غاشاً.

نعم يصدق ترك النصح فإنّه عباره عن جلب المنفعه و دفع الضرر و إراده الخير و كراهه الشر لـالإخوان، و يصدق في المقام على المطلع الساكت أنه ترك نصح أخيه. و لكن الغش ليس عباره عن ترك النصح و نقضه بل هو ضدّ له، و ليسا من قبيل الضدّين اللذين لا ثالث لهما، بل يمكن الخلو عنهما جمیعاً كما في المقام.

و أمّا التصدّى للبيع فليس إلا نقلـاـ للمال من ملكه إلى ملك آخر بـإـزاـءـ الشـمـنـ و لا شـبـهـهـ أنـ نفسـ هـذـاـ العـنـوـانـ ماـ لمـ يـقـتـرـنـ بـأـمـرـ آـخـرـ مـوـجـبـ لـصـدـقـ الغـشـ لـيـسـ فـىـ حـدـ نـفـسـهـ غـشـاـ، فـإـذـاـ فـرـضـنـاـ آـنـهـ لـمـ يـقـتـرـنـ بـإـاظـهـارـ السـلـامـهـ وـ لـاــ.ـ كـانـ السـكـوتـ المـقـتـرـنـ معـهـ غـشـاـ،ـ فـلـاـ مـعـنـىـ لـكـونـ نـفـسـ نـقـلـ الـمـالـ وـ تـبـدـيـلـ الـمـلـكـ بـسـبـبـهـ مـنـ إـنـشـاءـ القـولـيـ أوـ الفـعـلـيـ غـشـاـ.

و أمّا ما يقال من أن إطلاق العقد يقتضي الالتزام بـسلامـهـ المـبـيـعـ منـ العـيـبـ،ـ فهوـ كـمـاـ لـوـ صـرـحـ باـشـتـرـاطـ الصـحـهـ فـىـ ضـمـنـ الـعـقـدـ،ـ نـعـمـ لـوـ تـبـرـىـ مـنـ الـعـيـوبـ أـمـكـنـ أـنـ يـقـالـ بـأـنـهـ لـمـ يـوـقـعـ الـمـشـتـرـىـ فـىـ خـلـافـ الـمـصـلـحـهـ.

مدفعـ بـأـنـهـ إـنـ أـرـيدـ أـنـ إـقـدـامـ الـبـاعـ عـلـىـ الـبـيعـ بـدـوـنـ التـصـرـيـحـ بـالتـبـرـىـ التـزـامـ مـنـهـ بـالـسـلـامـهـ،ـ فـهـوـ مـمـنـوعـ لـأـنـ أـصـلـ الـإـقـدـامـ لـدـلـالـهـ لـهـ عـلـىـ هـذـاـ الـالـتـزـامـ كـيـفـ وـ لـيـسـ بـأـزـيـدـ مـنـ الـإـقـدـامـ عـلـىـ بـيـعـ هـذـهـ الـعـيـنـ الـمـشـاهـدـهـ بـمـاـ هـىـ عـلـيـهـ مـنـ الـحـالـاتـ وـ الـصـفـاتـ.ـ نـعـمـ لـاـ مضـايـقـهـ مـنـ صـدـقـ الغـشـ لـوـ فـرـضـ أـنـ اـعـتـمـادـ الـمـشـتـرـىـ وـ ثـقـتـهـ يـكـونـ عـلـىـ الـبـاعـ وـ آـنـهـ لـاـ بـيـعـ مـنـهـ الشـيـءـ النـاقـصـ،ـ وـ عـلـمـ الـبـاعـ مـنـ حـالـهـ ذـلـكـ أـيـضاـ،ـ وـ أـيـنـ هـذـاـ مـنـ دـعـوىـ ذـلـكـ بـقـولـ مـطـلـقـ.

وـ إـنـ أـرـيدـ أـنـ إـقـدـامـ الـمـشـتـرـىـ عـلـىـ الـشـرـاءـ كـانـ لـاـعـتـمـادـهـ عـلـىـ أـصـالـهـ الصـحـهـ

الجاريه فى الأشياء قبل العلم بفسادها فهو حق لكن لا ربط لها بالبائع.

نعم هو و غيره من المطلعين بالحال شريكان فى عدم صرفهم المشترى عن العمل بهذا الأصل العقلائى. وقد عرفت أن هذا ترك النصح لا أنه غش.

و الحالى أن مطلق الإقدام على البيع مع عدم فعل ولا قول دال على صحة المبيع ولا إرائه صوره حسن له مع عدم الاعتماد من المشترى على البائع، بل إنما اعتمد على ثالث أو على الأصل العقلائى يمكن منع صدق الغش عليه هذا.

فتحصل هنا ثلاثة دعويات:

الأولى: لا- فرق في صدق الغش بين العيب الخفى والجلى على خلاف ما يظهر من اختصاصه بالغيب الخفى، نعم يعتبر خفاؤه على الطرف.

الثانى: لا فرق بين قصد البائع في العمل الذي يجب اغتناش المبيع التلبيس وعدمه على خلاف ما يظهر من شيخنا المرتضى- قدس سره- و الدليل عليه مضافا إلى ما تقدم من صدق الغش فيما إطلاق قوله في السابع: البيع في الظلال غش، و الغش لا يحل، حيث إنه شامل لما إذا كان اختيار الظلل لغرض التلبيس، و ما كان لغرض صحيح، و كذلك إطلاق الثالث عشر و الرابع عشر حيث لم يستفصل عن كون الخلط لغرض صحيح أم لا.

الثالثة: عدم صدق الغش مع السكوت وعدم فعل من البائع أوجب الاغتناش وعدم صوره حسنها أراها من غير فرق بين جلاء العيب و خفائها بقسميه أعنى ما لا يعلم إلا من قبل البائع و ما يعلم من غير قبله، على خلاف قول الشيخ بوجوب الإظهار من غير فرق بين العيب الجلى و الخفى ولا- بين التبرى من العيب و عدمه كما في بعض كتبه، أو في صوره عدم التبرى كما في آخر، و قول البعض بوجوبه في خصوص العيب الخفى مطلقا أو مع عدم التبرى.

لكن قد يورد على كل من الدعاوى باستظهار خلافها من روایه.

فيستظہر خلاف الأولى و هو التفصیل بین جلاء العیب و خفائھا من الثالث عشر حيث إنّه عليه السیّلام حکم فی مورد السؤال الذى هو خلط الجید من الطعام بردیه بأنّه إذا رؤیا جمیعاً فلا بأس ما لم یغط الجید الردیء، فجعل المعيار الرؤیه و عدمها، و من المعلوم عدم الموضوعیه للرؤیه، بل الملاک التمیز بإحدی الحواس و لو بالشم أو اللمس أو غيرهما، و كذلك ليس المراد الرؤیه الفعلیه، بل قابليه الرؤیه فإنّها الظاهر و لو بقرينه المقام.

فيتحصل من هذین الظہورین أنّه متى كان العیب و الخلط ممکن الإحساس بإحدی الحواس جاز و لم يكن غشاً، و إن لم يكن كذلك كان غشاً من غير فرق بین قسمی الخفاء.

و فيه: أنّ الظاهر من الروایه کونھا بصدق بيان ما یتحقق الغش و المفروض أنّ مفهوم عرفي و فرضنا صدقھ عرفاً على المورد المذکور أعني مورد قابليه الإحساس و المفروض أنّ الظاهر من لفظ الرؤیه هو الفعلیه فلا داعی إلى حملها على القابليه.

و دعوى أنّ حکم صوره الرؤیه الفعلیه معلوم و لم يكن غرضاً للسائل حتى یحتاج إلى التنیه خصوصاً مع کون السائل محمّد بن مسلم.

مدفعه بأنّه بعد قابليه مورد السؤال و هو خلط البعض الأجود من الطعام بعضه لقسمین و كان حکم أحدهما الجواز و الآخر المنع، ففى ذکر التفصیل لا ضیر، و معلومیه أحدهما على فرض تسليمها لدى السائل لا يورث القدح بعد عدم معلومیه القسم الآخر، و الحاصل معلومیه أصل الحکم فی مورد غير معلومیه قصره على هذا المورد و محدودیته به، و لا شکّ أنّ الروایه فی مقام التحديد فيستفاد منها محدودیه الجواز بصوره الرؤیه الفعلیه، و هنا أمر غير معلوم و الروایه على هذا شاهده على المدعی لا على خلافها لإفادتها عدم الجواز مع عدم الرؤیه الشامل لقابليتها و عدم القابليه.

و يستظهر خلاف الثانية من الخامس عشر فإنّ ظاهرها التفصيل بين ما إذا كان بـالبل الطعام لغرض أنه لا يصلحه ولا ينفقه غيره من دون أن يكون قاصداً و ملتمساً بذلك زيادته و فضل وزنه لكنّ تحصل من دون قصده فلا-بأس، و ما إذا كان البل لغرض الاسترادة و الغش ففيه بأس.

و فيه: أنه بعد ملاحظة أنه لا يمكن مورد واحد فرض فيه اختلاف البل من حيث كونه إصلاحاً و رفع عيب حقيقه و كونه إصلاحاً ظاهرياً مخفياً فيه العيب بمجرد اختلاف القصد و الداعي بحيث إذا كان الداعي على البل هو الإصلاح صار إصلاحاً حقيقه، و إن كان الغرض غشاً صار البل غشاً، بل من المعلوم أنه إذا كان البل في ذاته غشاً فهو غشٌ، و إن أريد به الإصلاح، كما أنه لو لم يكن في ذاته غشاً بل رفع عيب و إصلاحاً كان كذلك، و إن أريد به الغش، فلا بدّ من تنزيل شقى التفصيل في الروايه على الموردين المتعددين، فيراد بقوله: «إن كان بيعاً لا يصلحه إلا ذلك و لا ينفقه غيره من غير أن يلتمس فيه زياده» ما إذا كان البل إصلاحاً واقعاً مع عدم ازدياد في كم الطعام أيضاً واقعاً و لا في قيمته كما لو أورث البل فيه صفاء كثر الراغب فيه لكن كان معلوماً لديهم أنّ الصفاء عارضي إما مع عدم زيادة في الوزن بما لا يتسامح به أو معها لأنّ الفرض معلوميه الحال، و يراد بقوله: «و إن كان إنما يغشّ به المسلمين لما إذا كان البل في حد ذاته مليساً للحال على الطالبين، و موهماً لكون الصفاء ذاتياً، و من جهة جداده الطعام مثلاً فيورث ذلك زيادة في الثمن بمقدار التفاوت بين العتيق و الجديد في مقابل العتيق الواقعى أو زيادة في الوزن بما لا يتسامح به عرفاً مع عدم علمهم بالحال، فيحكم في الصوره الأولى بالجواز و إن قصد الغش، و في الثانية بالحرمه و إن قصد الإصلاح.

و يستظهر خلاف الدعوى الثالثة من الرابع عشر لقوله عليه السلام فيه: لا يصلح له

أن يغش المسلمين حتى يبيّنه، حيث دلّ على صدق الغش مع السكوت وعدم التبيين.

و فيه أن صدر الرواية هو السؤال عن رجل يكون عنده لونان من طعام واحد سعرهما بشيء وأحدهما أجدود من الآخر فيخلطهما جميعاً ثم يبيعهما بسعر واحد، وهذا أجنبي عما حكمنا فيه بعدم صدق الغش فيه بعدم البيان لأنّه مقييد بعدم كون الاغتساش مستنداً إلى فعل صادر من البائع ولا كان في البين صوره ملبسه. و من المعلوم في مورد الرواية وجود الأمرين جميعاً وقد حكمنا فيه أيضاً بصدق الغش، فراجع.

ثم الظاهر عدم تحقق الغش في جميع الصور المتقدّمه إذا باعه بالثمن المتعارف للناقص فإنّ الغش عباره عن إبراد ضرر على الغير بتصوره النفع، وهذا خال عن الضرر المالي كما هو واضح. و أمّا ضرر عدم نيل الغرض لو فرض تعلق الغرض بال الصحيح ليس إلا فهو أيضاً متوفّ بواسطه إمكان يبعه و الشراء بثمنه ما يفي بالغرض. نعم مع إظهار السلامه ارتكب المحرّم من جهة الكذب.

و قد عرفت أيضاً أنه قد أخذ في مفهوم الغش الخفاء على الطرف و عدم تفطّنه ولو فرض علم البائع بتفطّنه فلا إشكال في عدم الغش.

نعم معصيه الكذب في صوره الإظهار بحالها كما لا إشكال في صوره علمه بعدم تفطّنه.

و أمّا مع الشكّ فيمكن أن يقال إنّ الشبهه موضوعيه فالاصل البراءه.

إلا أن يقال في صوره تضرر المشترى بواسطه دفعه أزيد من ثمن المثل كما هو المفروض في مسألتنا -لما عرفت من عدم الغش في صوره البيع بثمن المثل مع النقص -يكون الإعلام خلاف النصيحة فإن النصيحة عباره عن جلب المنفعة ودفع المضرّه عن الاخوان، و يحصل هذا المعنى بإعلامه في مورد الشكّ، و عباره أخرى

بإعلامه فى مظانّ الضرر و إن احتمل تفطنه فترك الإعلام فى تلك المظانّ ترك النصح، ففرق إذن بين الغشّ و النصح، فالأول لا يصدق إلاـ مع عدم التفطن الواقعي، و مع الشك فالشبهة موضوعيه، و لاـ يعتبر في النصح عدم التفطن الواقعي بل عدم العلم بالتفطن.

ثم ظاهر المستفيضه كون النصح للإخوان واجبا، ففي الكافي عن الصادق عليه السلام: يجب للمؤمن على المؤمن النصيحة.

و فيه عنه: يجب للمؤمن على المؤمن النصيحة له في المشهد و المغيب.

و فيه عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: لينصح الرجل منكم أخاه كنصيحته لنفسه، فيكون في صوره الشك في التفطن و عدمه مرتكباً للمحرّم من جهة ترك النصح الواجب بهذه الأخبار.

و من هنا يمكن الحكم في الصوره المتقدمه أعني صوره سكوت البائع و عدم فعل منه موجب للغشّ و عدم صوره حسنة لمبيع بأنّ البائع و كلّ من اطلع على الحال قد عصوا بواسطه ترك الإظهار الذي هو النصح.

المقام الثاني: في صحة البيع مع الغشّ و فساده:

اعلم أنه نقل الأستاذـ دام ظلهـ عن سيده الأستاذـ طاب ثراهـ دعوى الإجماع في باب المعاملات على أنه متى ورد النهي على عنوان المعاملةـ لا على عنوان آخر منطبق عليه كالبيع المنهى بنهاي الوالد أو خارج عنه مقترباً معه كما في البيع وقت النداء حيث إنّ السعى و المبادره إلى صلاه الجمعه واجبه و البيع مضاد معها فترك المبادره و السعى أمر خارج عن البيع مقارن معه منهـ عنهـ كان البيع باطلـ، و إن اخترنا في الأصول عدم الملائمـه بين النهي

نعم لا كلام في الإرشادي المسوق للإرشاد إلى الفساد و يمكن الاستدلال على هذا أيضا بما ورد في نكاح العبد بدون إجازة من سيده من أنه إذا أجاز سيده جاز لأنّه لم يعص الله و إنما عصى سيده، فإنّ نفي معصيه الله عنه مع أنه مأمور بمتابعه السيد و ترك مخالفته، و مخالفته في الفرض سيده، فقد عصى الله في هذا الأمر لا بدّ من إرجاعه إلى عنوان النكاح يعني أنه في هذا العنوان ما عصى الله لعدم ورود نهي على هذا العنوان و إنما عصى سيده فعصياني الله من جهة هذا العنوان لأنّه ورد عنه النهي، و لا يخفى أنّ عنوان عصياني السيد منطبق على النكاح، فيعلم من عموم التعليل أنه كلّما لم يتعلّق النهي بعنوان المعاملة بل بعنوان منطبق معه أو خارج مقارن له، فالمعاملة جائزه و نافذة لجريان عين هذه العلة التي أجراها الإمام عليه السلام في النكاح فيها، و كذلك يمكن التمسّك أيضاً بقوله عليه السلام في روايه تحف العقول: «وَأَمَّا وُجُوهُ الْحَرَامِ مِنَ الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ فَكُلُّ أَمْرٍ يَكُونُ فِيهِ

الفساد ممّا هو منهى عنه» فتأمل.

هذا حكم المسألة بحسب الكبri، بقى تشخيص الصغرى في المقام.

فنقل: قد يستدلّ على كون المقام من قبيل ما تعلّق النهي بعنوان المعاملة، بأن يكون بيع ما فيه غشّ بما هو بيع منهياً عنه نظير البيع بالربا، و البيع الغرري بالثامن من أخبار الباب لقوله: حتى لا يباع شيء فيه غشّ.

وفيه: أنّ المحرم هو الغشّ في البيع و الشراء كما في الرابع و الخامس. و ذكر القيد من باب غلبه و قوعه فيما و إلا فالمحرم مطلق الغشّ كما في الثاني و الثالث.

و الشاهد على ما ذكرنا من كون النهي في مقام البيع أيضاً، من جهة عنوان الغشّ إلقاءهم عليهم السلام في عدّه أخبار على البائعين، حرمه عنوان الغشّ كما في الأول و السادس و التاسع و الرابع عشر و الخامس عشر، بل في السابع ما يؤكّد هذا

المعنى لترتيبه ذلك بصورة القياس بقوله: البيع في الظلال غش، و الغش لا يحل.

و بعد ملاحظة تلك الأخبار يقرب إلى الذهن كون النهي في قوله: حتى لا يباع إلخ، إلى حيث الغش لا إلى نفس البيع، فالمعنى ما تعلق النهي فيه بغير عنوان البيع، بل يمكن أن يقال بأنه عنوان خارج عن البيع أيضاً مقترب معه وهو إظهار السلامه أو السكوت مع إسناد العش إلى فعله أو إرائه الصوره الحاليه عن النقص، لأن يكون نقل المال الذي هو البيع غشاً كما عرفت فيما تقدم.

و قوله في السابع: البيع في الظلال غش، يكون من باب المسامحة العرفية فإن الغش فيه أيضاً هو التمكّن و الجلوس في الظلال حال البيع لا نفسه.

و بالجمله المدعى ظهور الروايات فيما ذكرنا بعد ملاحظه انضمام بعضها مع بعض، فلا يبقى شك في البين حتى يقال المرجع فيه حينئذ أصاله الفساد لا عمومات صحة البيع و حلته، و لا إطلاق أخبار إثبات الخيار في بيع المعيب، و ذلك لفرض تخصيص كل من الطائفتين بما تعلق النهي بعنوانه من البيع.

فالمشكوك اندراجه في هذا العنوان شبهه مصداقيه بالنسبة إلى ذلك العموم و الإطلاق و قد فرض أن دليل التخصيص لفظي وإن كان لبياً أيضاً.

بقي هنا وجه آخر لفساد البيع في المقام و هو تعارض الاسم مع الإشاره، فإن قول البائع: بعتك هذا اللبن مثلاً، مشيراً إلى المعيب بمزج الماء، مقتضى الإشاره فيه كون المبيع هذا المشاهد المشوب و مقتضى لفظ اللبن كونه الصحيح لأنصرافه و لو في مقام البيع إلى اللبن الصحيح، فكانه قال هذا الصحيح. و بالجمله، مقتضى هذا تخلف المبيع من أصله، و مقتضى الإشاره عدم تخلف المبيع و إنما تخلف وصفه. فالبيع صحيح و يثبت الخيار هذا ما يقال.

و فيه أنّا نمنع التعارض، فإن المراد بكلمه هذا هو المعنى الذي اندمج فيه العنوان المذكور بعده بطريق الإجمال، و تكون النسبة بين مفاده و مفاد ذلك العنوان

هي الرتق و الفتق و الإجمال و التفصيل،نظير ما هو الحال في الحد مع المحدود.فكمما أنّ قولنا:الإنسان حيوان ناطق،يكون المحمول فيه مأخوذا في الموضوع،غايه الأمر على وجه البساطة و الاندماج،فكذلك في قولك:هذا إنسان مثلا قد أخذ المحمول و هو الإنسانيه بنحو الاندماج و البساطه في مفهوم هذا،فلا يقبل هذا المفهوم أن يحمل عليه حمار مثلا و ليس هذا قوله بخصوصيه الموضوع له أو المستعمل فيه في اسم الإشارة،فإنّ ما هو من نصيب لفظه هذا ليس إلا المعنى العام و لم يستعمل إلا فيه،و الخصوصيه إنّما جاءت من قبل الاستعمال لا بدلالة اللفظ.

والحاصل أنّ الإشاره الكليه لما تكون غير قابله لأن يؤخذ في الخارج بوصف كليتها،فلا بدّ من التشخّص،و التشخّص الذي يلتحقها على أنحاء:التشخّص من قبل المشير،و من قبل المشار إليه،و من قبل المكان و الزمان و غير ذلك.

فالتشخّص اللاحق به من قبل المشار إليه إنّما يلحقه بلحاظ الوجود الذهني،لأنّ طرف الإشاره ليس هو الخارج البحث و إلا لزم عدم تحققها مع عدم الخارج،كما في صوره الجهل المركب و المقطوع خلافه و ليس إلا لأنّ ما هو المشار إليه حقيقه إنّما هو الوجود الذهني،غايه الأمر مأخوذا على وجه الحكايه عن الخارج و إذن فيتبع هذا التشخّص اللاحق بالإشاره تشخّص ما هو المشار إليه في الذهن و لا يدور مدار الخارج أصلا.

فإذا فرض أنّ الخارج حمار لكنّك تخيلته إنسانا فقلت:هذا إنسان،فلا شبهه في كون المشار إليه بإشارتك إنّما هو متقوّما بخصوصيته الإنسانيه على وجه الاندماج،و لا يعني بكون الخصوصيه جائيه من قبل الاستعمال إلا كونها حاصله حينها،و لو لم يكن مستنده إليه بل إلى أمر آخر فلا يستشكل بأنّ الاستعمال عباره عن تعقل المعنى من اللفظ،و ما كان متآخرا عن هذا التعقل لا يمكن وقوعه في

حيّز هذا التعلّق و موضوعاً له، فـأنا نقول التعلّق ورد على الأمرين، أعني الكلّي والشخصّي في عرض واحد نظير الوجود في الخارج، غايّه الأمر ليس المدلول عليه لكتمه هذا من هذا التعلّق إلّا الكلّي، فالاستعمال ملازم مع تعلّق الخصوصيّة لا أنّه علّه لها وهذا واضح.

فإن قلت: لو رأينا شيئاً من بعيد فتردّد عندنا بين أنواع مختلفه وأفراد كلّ واحد من تلك الأنواع، فلا شبهه في إمكان الإشاره إليه بقولنا: هذا الشّيّع، ومن المعلوم عدم أخذ شيء من الخصوصيّة من الزّيدية والعمرويّة، بل والإنسانيّة والحيوانيّة. فهذا دليل على عدم أخذ الخصوصيّة في المشار إليه في قولنا: هذا زيد أيضاً.

قلت: من المعلوم أنّ المشار إليه في هذا المثال أيضاً ليس كلياً قابلاً للصدق على كثيرين في عرض واحد، وإنّما يقبل الصدق عليها بنحو التبادل، وهذا شاهد لأخذ الخصوصيّة فيه. غايّه الأمر أنّ المندمج قد يعلم تفصيلاً وقد يعلم إجمالاً، ويجهل تفصيلاً لكنّه غير عدم الأخذ والاندماج رأساً.

فإن قلت: يلزم على ما ذكرت أنّه إذا قال: هذا زيد، معتقداً بأنّه زيد ثم تبدّل اعتقاده إلى أنّه عمرو تبدّل المشار إليه في ذهنه أيضاً، والحال أنّه لم يتغيّر بالوجودان بل هو باق على حاله.

قلت: الوجودان شاهد على خلاف ما ذكرت، فإنه كما يتبدّل الاعتقاد، كذلك المشار إليه في اللاحق أيضاً غير المشار إليه في السابق.

هذا كله في صوره الاشتباه.

وأمّا مع العلم والعمد كما هو الحال في البائع في مسألتنا، فإنّه في قوله:

بعثك هذا الحمار، مشيراً إلى شجر مثلاً عالم بشجريّه المشار إليه، فيتصوّر فيه كلام

الأمرین، فیمکن أن يجعل المندمج فی ذهنه الخصوصیه الواقعیه، ثم يتمحّل فی إجراء المحمول علیه، و أن يجعل المندمج الخصوصیه الجعلیه بتمحّل من عنده، ثم أجرى المحمول علیه بلا- تمحّل، كما ذکروا نظیر ذلك فی الحقيقة الادعائیه و المجاز اللفظی فی مثل قولنا: هذا أسد.

هذا بحسب مقام الشیوٰت. و أمّا بحسب مقام الإثبات فلا- يبعد استظهار الوجه الثاني، أعنی كون التمحل فی المشار إلیه لا فی المحمول.

و كيف كان فعل ممّا ذکرنا أنّ التعارض بین الاسم و الإشاره ممّا لا حقيقه له أصلًا بل ليس بینهما إلّا التوافق.

و إذن فلا بدّ من الرجوع فی تشخيص كون المقام من قبيل تخلّف المبيع أو الوصف إلی جهات آخر خارجیه، و هو ملاحظه مقام اللب و الغرض، و انه يكون على نحو وحدة المطلوب، بأن يكون المقصود الأصلی هو المقید بما هو مقید، أو يكون على نحو تعدد، بأن يكون المقصود الأصلی هو الذات و كان الوصف مطلوباً تبعاً بأن كان مطلوباً فی ظرف مطلوبیه الذات. فالمنشأ و المبيع فی عالم الإنشاء فی کلا المقامین و إن كان هو المقید بما هو مقید بنحو وحدة المطلوب، لكنه يختلف بالانحلال و عدمه فی المقامین فی نظر العرف كما فی العام الاستغرaci و المجموعی، و إن كان الفرق بینهما بالانحلال و عدمه فیهما على طبق الواقع و نفس الأمر و فيما نحن فيه صرف مسامحة من العرف بدون واقع له. و الدليل على كونه كذلك أنا لو قلنا بكون الانحلال و عدمه هنا أيضًا واقعین بمعنى كونهما راجعين إلى الاختلاف فی المنشأ و كيفية الإنشاء، بأن تكون الهيئة التقیدیه فی أحدهما ملحوظة على وجه الموضوعیه، و فی الآخر على وجه المرآتیه كما هو الحال فی لحاظ العموم فی العام الاستغرaci و المجموعی، لورد عليه أنه ما واجه حکمهم على هذا بتبعض الصفقه فيما إذا باع ما يملک و ما لا يملک.

ولو كان كما ذكرت لكان هناك صفتان كلّ منها أجنبى عن الآخر و لا تبعض فى أحدهما ببطلان الآخر،فليس ذلك إلا لأجل عدم الانحلال هنا كما في العام الاستغرaci،و إنما لوحظ التقيد والتركيب على وجه الموضوعية فى كليهما.

ولهذا يقولون قد تبعض الصفقة عند ظهور فسادها فى بعض الأجزاء.و فى مقام تخلّف العنوان يفرقون بين الموارد بالمسامحة،مثلاً إذا كان المقصود الأصلى هو الحمار فباع الشجر معتقداً أنه حمار،يقولون قد تخلّف المبيع.و إذا كان المقصود الأصلى هو الفرس العربي فباع الغير العربي باعتقاد أنه عربي،يقولون قد تخلّف الوصف،و المبيع لم يتخلّف.

وبالجمله فلا- يرون بين المقصود الأصلى و المنشأ ميزاً،أو يرون الميز و حكمهم مع ذلك بعدم تخلّف المنشأ فى مقام عدم تخلّف المقصود الأصلى مبني على المسامحة،و تحقيق المطلب زياده على هذا فى باب الخيارات إن شاء الله.

و كيف كان فعلى هذا ليس الحكم بالفساد مطراً فى جميع المقامات،بل هو مختصّ بما إذا تخلّف عنوان المقصود الأصلى،كما لو باع الممّوه فى مقام الذهب أو الفضة،و فى غيره يحكم بالصحيح.غايه الأمر مع ثبوت خiar العيب فى بعض الموارد و خiar تبعض الصفقة فى آخر و خiar التدليس فى ثالث،و هو ما إذا كان الغش بإظهار صفة كمال مفقود واقعاً كتحمير وجه الجاريه و غير ذلك.

تبينه: إنّ كان غير مرتبط بالمقام،و هو أنه ينقدح مما ذكرنا في مسألة اختلاف الواقع مع المشار إليه الحال في مسألة الاقتداء بإمام،على أنه زيد فبان عمروا،و فساد ما يتوجه من التفرقة بين ما إذا كان المنقدح في الذهن هو الذات المجردة عن الزيدية و العمروية و غيرهما،غايه الأمر ورد عليها الزيدية و الاقتداء في عرض واحد،فإذا بان فساد حمل الزيدية عليه لم يقدح بربط الاقتداء بهذا المشار إليه،فلم يتخلّف المقتنى،و بين ما إذا كان الصورة المنقدحة في النفس هو

الصوره الزيدية على نحو البساطه كما هو في الخارج بلا تحليل في الذهن إلى ذات و زيديه، فإذا بان العمرويه ظهر انفكاك الاقتداء عن المقتدى، فيحكم في الصوره الأولى بالصحه في صوره عداله كليهما وإن فرض أنه لو كان عالما بالعمرويه ما أقدم على الاقتداء. و في الثانية بالفساد وإن علم أنه مع العلم كان مقدما على الاقتداء.

وجه الفساد ما قلنا من أنه في الصوره الأولى أيضا، وإن كان قد حصل في ذهنه موضوع منفك عن الزيدية و جعلت محموله عليه، لكن ما يشير إليه في ذهنه ثم يحمل عليه الزيدية قد اندمج فيه الزيدية بنحو البساطه. ففي هذه الصوره أيضا إذا بان العمرويه انكشف انفكاك الاقتداء عن المقتدى، فالحق التفرقه بين ما إذا كان المقصود الأصلى فى اقتدائه هو العادل. غايه الأمرربط الاقتداء بزید بزعم أنه هو العادل الحاضر، وبين ما إذا كان لخصوصيه الزيدية قوام فى قصده، بحيث كان مع إحرازه عداله الشخصين قد تعلق غرضه، في هذا الاقتداء بخصوص أحدهما ولا يقتدى بالآخر.

ففي الأولى لم يصر الاقتداء بلا مقتدى وإن فرض انداخ التحليل في الذهن. و في الثانية صار كذلك و إن فرض البساطه فيه.

الأدله من الكتاب على حرمه السحر

فإنه لا خلاف في حرمته في الجملة بين المسلمين، بل هي من الضروريات التي يدخل منكرها في عداد الكافرين.

و يدل عليه من الكتاب قوله تعالى وَ لَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أتَى [\(١\)](#).

و قوله تعالى مَا جَهَنْتُمْ بِهِ السَّاحِرُ إِنَّ اللَّهَ سَيِّطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِعُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ [\(٢\)](#).

و قوله تعالى مَا كَفَرَ سُلَيْمَانٌ وَ لَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّاحِرَ وَ مَا أُنْزَلَ عَلَى الْمَلَكِينَ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَ مَارُوتَ وَ مَا يُعَلِّمُانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ [\(٣\)](#).

ص: ١٤١

.١ - ١) طه /٦٩هـ.

.٢ - ٢) يونس /٨١هـ.

.٣ - ٣) البقرة /١٠٢هـ.

الأخبار الواردة عن الأئمّة عن حرمته السحر

و من الأخبار كثيرة نتيمّن بذكر ما عثرنا عليه:

١- نصر بن قابوس قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: المنجم ملعون، والكافر ملعون، والساحر ملعون، والمغنية ملعونة، و من آواها ملعون، وأكل كسبها ملعون [\(١\)](#).

٢- رئيس المحدثين قال: و قال عليه السلام: المنجم كالكافر، والكافر كالساحر، والساحر كال KAافر [\(٢\)](#).

٣- السكوني عن جعفر بن محمد عن أبيه -عليهما السلام- قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: ساحر المسلمين يقتل و ساحر الكفار لا يقتل، قيل: يا رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لم لا يقتل ساحر الكفار؟ قال صلى الله عليه و آله و سلم: لأن الشرك أعظم من السحر، ولأن السحر و الشرك مقرؤنان [\(٣\)](#).

٤- أبو موسى الأشعري قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: ثلاثة لا يدخلون الجنة:

مدمن خمر، و مدمن سحر، و قاطع رحم [\(٤\)](#).

٥- أبو البختري عن جعفر بن محمد عن أبيه -عليهما السلام-: إن عليا عليه السلام قال:

من تعلم شيئاً من السحر قليلاً أو كثيراً فقد كفر، و كان آخر عهده بربه و حده أن يقتل إلا أن يتوب [\(٥\)](#).

٦- عبد الرحمن بن الحسن التميمي معنينا عن أبي عبد الله عليه السلام عن أبيه عن علي عليه السلام قال في حديث: نحن أهل بيت عصمنا الله من أن تكون فتائين أو

ص: ١٤٢

١- (١) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٢٤ من أبواب ما يكتسب به،ص ١٠٣،الحديث ٧.

٢- (٢) المصدر نفسه:ص ١٠٤،ال الحديث ٨.

٣- (٣) المصدر نفسه:باب ٢٥ من أبواب ما يكتسب به،ص ١٠٦،ال الحديث ٢.

٤- (٤) المصدر نفسه:ص ١٠٧،ال الحديث ٦.

٥- (٥) المصدر نفسه:ص ١٠٧،ال الحديث ٧.

كذابين أو ساحرين أو زنائين، فمن كان فيه شيء من هذه الخصال فليس منا ولا نحن منه [\(١\)](#).

(٧) زيد الشحام عن أبي عبد الله عليه السلام قال: الساحر يضرب بالسيف ضربه واحده على رأسه [\(٢\)](#).

(٨) على بن إبراهيم عن أبيه عن شيخ من أصحابنا الكوفيين قال: دخل عيسى بن سقفي على أبي عبد الله عليه السلام و كان ساحراً يأتيه الناس و يأخذ على ذلك الأجر، فقال له: جعلت فداك أنا رجل كانت صناعتي السحر و كنت آخذ عليه الأجر، و كان معاشي، و قد حججت منه، و من الله على بلقائك و قد تبت إلى الله عز وجل، فهل لي في شيء من ذلك مخرج؟ فقال له أبو عبد الله عليه السلام: حل و لا تعقد [\(٣\)](#).

(٩) رئيس المحدثين قال: لو روى أن توبه الساحر أن يحل و لا يعقد [\(٤\)](#).

-١٠- يوسف بن محمد بن زياد و على بن محمد بن سيار، عن أبويهما، عن الحسن بن علي العسكري -عليهما السلام-، عن آبائه -عليهم السلام- في حديث قال في قوله عز وجل و ما أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكِينِ بِبَابِ هَارُوتَ وَ مَارُوتَ قال: كان بعد نوح عليه السلام قد كثرت السحر المموهون فبعث الله عز وجل ملكين إلى نبي ذلك الزمان يذكر ما يسحر به السحر و ذكر ما يبطل به سحرهم و يرد به كيدهم، فتلقاه النبي عن الملkin و أذاه إلى عباد الله بأمر الله عز وجل، و أمرهم أن يقضوا به على السحر و أن يطلقواه، و نهاهم أن يسحروا به الناس، و هذا كما يدل على السُّمِّ ما هو

ص: ١٤٣

١-١) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٢٥ من أبواب ما يكتسب به،ص ١٠٨،الحديث ٨.

٢-٢) المصدر نفسه:الجزء ١٨،باب ١ من أبواب بقية الحدود،ص ٥٧٦،ال الحديث ٣.

٣-٣) المصدر نفسه:الجزء ١٢،باب ٢٥ من أبواب ما يكتسب به،ص ١٠٥،ال الحديث ١.

٤-٤) المصدر نفسه:ص ١٠٦،ال الحديث ٣.

و على ما يدفع به غائله السم-إلى أن قال:- و ما يُعَلِّمَنِ مِنْ أَحَدٍ ذَلِكُ السُّحْرُ وَ إِبْطَالُهُ حَتَّى يَقُولَا لِلْمُتَعَلِّمِ إِنَّمَا نَحْنُ فِتَنَةٌ وَ امْتِحَانٌ لِلْعَبَادِ لِيُطِيعُوا اللَّهَ فِيمَا يَتَعَلَّمُونَ مِنْ هَذَا وَ يَبْطِلُوا بِهِ كِيدَ السُّحْرِ وَ لَا يَسْحُرُوهُمْ، فَلَا تَكُفُّرْ بِاسْتِعْمَالِ هَذَا السُّحْرِ وَ طَلْبِ الْإِضْرَارِ بِهِ وَ دُعَاءِ النَّاسِ إِلَى أَنْ يَعْتَقِدُوا أَنَّكَ بِهِ تُحِيِّي وَ تُمْيِّزْ، وَ تَفْعُلُ مَا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ إِنَّ ذَلِكَ كُفَّرٌ-إِلَى أَنْ قَالَ- وَ يَتَعَلَّمُونَ مَا يَنْهِي رُهْمُهُمْ وَ لَا يَنْفَعُهُمْ، لَأَنَّهُمْ إِذَا تَعْلَمُوا ذَلِكَ السُّحْرَ لِيُسْحِرُوْهُمْ بِهِ وَ يُضْرِبُوْهُمْ بِهِ، فَقَدْ تَعْلَمُوا مَا يَضْرِبُهُمْ فِي دِينِهِمْ وَ لَا يَنْفَعُهُمْ فِيهِ.[الحديث \(١\)](#).

١١-على بن الجهم عن الرضا عليه السلام في حديث قال: و أميا هاروت و ماروت فكانا ملوكين علما الناس السحر ليحتزروا به سحر السحره و يبطلوا به كيدهم، و ما علما أحدا من ذلك شيئا حتى قالا إنما نحن فتنه فلا تكفره، فكفر قوم باستعمالهم لما أمروا بالاحتراز منه و جعلوا يفتركون بما تعلموه بين المرء و زوجه، قال الله تعالى و ما هم بضارين به من أحيد إلا ياذن الله [\(٢\)](#) يعني بعلمه [\(٣\)](#).

١٢-إسماعيل بن مسلم عن جعفر بن محمد عن أبيه عن آبائه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لأمرأه سأله: أَنْ لِي زوجاً وَ بِهِ عَلَىٰ غُلَظَهُ وَ أَنَّى وَ أَنَّى صنعت شَيْئاً لِأَعْطَفَهُ عَلَىٰ؟ فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ: أَفْ لَكَ، كَدَرْتِ الْبَحَارَ وَ كَدَرْتِ الطِّينَ وَ لَعْنَتِكَ الْمَلَائِكَهُ الْأَخِيَارَ وَ مَلَائِكَهُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ. قَالَ: فَصَامَتِ الْمَرْأَهُ نَهَارَهَا وَ قَامَتِ لَيْلَهَا وَ حَلَقَتِ رَأْسَهَا وَ لَبَسَتِ الْمَسْوَحَ، فَبَلَغَ ذَلِكَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ: إِنَّ ذَلِكَ لَا يَقْبِلُ مِنْهَا [\(٤\)](#).

ص: ١٤٤

١-١) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٢٥ من أبواب ما يكتسب به،ص ١٠٦،[ال الحديث ٤](#).

٢-٢) البقره /١٠٢.

٣-٣) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٢٥ من أبواب ما يكتسب به،ص ١٠٧،[ال الحديث ٥](#).

٤-٤) المصدر نفسه:الجزء ١٤،باب ١٤٤ من أبواب مقدمات النكاح و آدابه،ص ١٨٤،[ال الحديث ١](#).

هذه جملة ما عثرت به في الوسائل. و هنا رواية أخرى منقوله عن:

١٣-الاحتجاج: من حديث الزنديق الذي سأله أبو عبد الله عليه السلام عن مسائل كثيرة، منها ما ذكره بقوله: أخبرني عن السحر ما أصله و كيف يقدر الساحر على ما يوصف من عجائب و ما يفعل؟ قال أبو عبد الله عليه السلام إن السحر على وجوه شتى.

منها: بمنزلة الطب كما أن الأطباء وضعوا لكل داء دواء، فكذلك علماء السحر احتالوا لكل صحة آفة و لكل عافية عاوه و لكل معنى حيله.

و نوع آخر منه خطفه و سرمه و مخاريق و خفه.

و نوع آخر ما يأخذه أولياء الشيطان عنهم.

قال: فمن أين علم الشياطين السحر؟ قال: من حيث عرف الأطباء الطب بعضه بتجربة و بعضه بعلاج.

قال: فما تقول في الملائكة هاروت و ماروت و ما يقول الناس بأنهما يعلمان السحر؟ قال: إنما هما موضع ابتلاء و موقع فتنه تسببيهما:اليوم لو فعل الإنسان كذا و كذا لكان كذا و كذا، ولو تعالج بكتنا و كذا لكان كذا فيتعلمون منهما ما يخرج عندهما، فيقولان لهم: إنما نحن فتنه فلا تأخذوا عنا ما يضركم و لا ينفعكم.

قال: أفيقدر الساحر على أن يجعل الإنسان بسحره في صوره كلب أو حمار أو غير ذلك؟ قال عليه السلام: هو أعجز من ذلك و أضعف من أن يغير خلق الله إن من أبطل ما ركبته الله تعالى و صوره و غيره فهو شريك الله في خلقه، تعالى الله عن ذلك علوًا كبيرًا، لو قدر الساحر على ما وصفت لدفع عن نفسه الهرم و الآفة و الأمراض و لنفى اليابس عن رأسه و الفقر عن ساحته.

و إن من أكبر السحر: النيمه، يفرق بها بين المتحابين و يجلب العداوه بين

المتصافين، ويسفك بها الدماء ويهدم بها الدور ويكشف بها الستور، والنمام أشر من وطئ الأرض بقدمه.

فأقرب أقوايل السحر من الصواب أنه بمنزله الطب إن الساحر عالج الرجل فامتنع من مجتمعه النساء فجاءه الطبيب فعالجه بغير ذلك فأبرأه الحديث [\(١\)](#).

ص: ١٤٦

١-١) الاحتجاج:الجزء ٢،ص ٣٣٩،من احتجاجات الإمام الصادق عليه السلام.

الأول: في بيان عدم الاختلاف السنخي بين السحر و المعجزة

ليس الاختلاف السنخي بين السحر و المعجزة كما ربما يتورّم فإن المعجزة كل أمر علم أنه فعل الله و من جانبه و هو أجراء على يد من صدرت عنه، و ليس الآتي بها هو المستقل في إتيانها، و طريق العلم بذلك قد يكون عدم تعلم من الآتي بها مع امتناع صدور العمل بدونه، كما لو أتى بمثل مبحث اجتماع الأمر و النهي على الوجه المقرر في الحال بعد تبادل الأنظار في القرون المتداولة، طفل بدون تدرّس و تعلم و هكذا، و قد يكون امتناع العمل بحسب الأسباب الطبيعية العاديّة الخفيّة منها و الجليّة مثل إحياء الموتى.

و بالجملة لا- مدخلية لعمل مخصوص في مفهوم المعجزة، و كفى شاهدا بذلك تحققها في قول إِنَّى عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكِتَابَ
[\(١\) الصادر من عيسى عليه السلام عقيب ولادته.](#)

و على هذا فيمكن تحققها بالسحر أيضا، بمعنى أن يأتي به شخص يعلم بعدم مراودته مع علماء السحر و عدم مراجعته للكتب لكونه أمياً مثلا، فالمناط العلم بأن الصادر من مدّعى النبوة صادر عن الله و آت من قبل الغيب، من غير فرق في ذات الصادر بين الأفعال، فإنه إذا علم ذلك كان موجباً لا محالة للعلم بصدق المدعى و حقيقه دعواه، نظير من كان قاصداً من قبل زيد إلى بعض متعلّقه و حاملها- لبعض إسراره إليه، مظهراً لخاتم زيد المخصوص به الغير الممكّن الوصول إليه إلا بإعطاء نفس زيد. فإنّ هذا الخاتم حينئذ لا شبيهه في كونه علامه دالله على

صدق القاصد، و كونه من قبل زيد واقعاً و لا يحتاج افادته العلم إلى تجسّم الاستدلال فإنه من باب القضايا التي قياساتها معها.

المقام الثاني: قد اختلف في تعريف السحر

فعن بعض أهل اللغة: أنه الخداع.

و عن آخر: أنه صرف الشيء عن وجهه.

و عن ثالث: أنه إظهار الباطل في صوره الحق.

و عن رابع: أنه ما لطف مأخذة و دق.

و معلوم أن كل ذلك من باب شرح الاسم والإشاره إلى أنه من هذا الجنس، مثل سعاداته نبت، و إلا فمعلوم عدم انطباق حقيقة السحر على واحد من الثلاثة الأول، بل و كما الرابع فإن بعض الصنائع البارزة من أهل الفرنك في الغرابه و لطافه المأخذ بمكان، مع عدم كونها سحراً قطعاً.

و إذن فالظاهر إمكانأخذ مفهوم السحر من الرجوع إلى العرف و ما يتبادر من لفظه سحر في العربية و مرادفة، و هو جادو في الفارسيه.

و الحاصل من الرجوع إليه: هو كل أمر يخفي سببه و لو إجمالاً، و يتخيّل على غير حقيقته، و يجري مجرى التمويه و الخداع.

و قولنا: لو إجمالاً، لإخراج الصنائع المذكورة فإنّها يعلم أسبابها بطريق الإجمال، و أنه غير خارج عن المواد الأرضية من الماء و الهواء و التراب و النار، بخلاف السحر فإنه و إن كان واقعه إما من سخن الحروف و الألفاظ الغير المأثره في الشريعه من الرقى و العقد و الأقسام و العزائم أمّا معلومه المعنى أو غير معلومته.

و إما من قبيل التدخين لبعض العقاقير، فإنه على ما قيل يستعملونه في بعض مواقعه لتسخير الكواكب كقراءه الرقى.

و إما من قبيل النفث أو التصوير لصوره المسحور و اشغال النظر فيها.

أو تصفيه النفس فإنه قيل: إن النفوس مختلفة، فبعضها قوية مستعملية على البدن و صارت في قوتها بحيث تكون مضاهيه للأرواح السماوية و كائنها واحد منها، فكما يكون السفليات من فعله بتلك العلويات و لها تأثير في تلك السفليات، فكذلك لهذه النفس أيضا تأثير فيما أرادته و أوجد صورته في الذهن، و هذا نظير ما يحصل بالرياضيات الشرعية، فإنه يصير مقام العبد بواسطتها إلى ما أشار إليه في الحديث القدسي: عبدي أطعني أجعلك مثلـي، يعني كما أن الله إذا أراد شيئا يقول له كن فيكون، فكذلك حال هذا المجاهد، كما نطق بهذا المقام أيضا الأخبار في وصف أهل الجنة، فمن الممكن حصول هذه المرتبة بالرياضيات الباطلة، لكن قد صرـح بعدم تحقق هذا القسم في الخبر المنقول عن الاحتجاج لو لم يستفاد منها عدم الإمكان.

أو بتمزيـج القوى السماوية حيث إن للكواكب تأثيرا في الألوان و الطعوم و حـياه الحيوانات مع القوى المنفعلـة السفلية، بمعنى أن يعرف المعدات لتلك الفواعـل فيعدهـا، و المـوانع فيرفعـها حتى تنضم القـوى الفاعـلة مع القـابلـة، و يتولـد الأمر العـجيبـ منـهما و يـسمـىـ هذاـ بالـطلـسـمـاتـ أوـ بـتسـخـيرـ الأـرـوـاحـ الأـرـضـيـهـ وـ هـيـ الجـنـ،ـ فإـنـهـ يـقـالـ:ـ إـنـ الـاتـصـالـ بـتـلـكـ الأـرـوـاحـ أـسـهـلـ منـ الـاتـصـالـ بـالـأـرـوـاحـ السـماـويـهـ،ـ وـ التـأـثـيرـ مـعـ الـاتـصـالـ بـالـسـماـويـاتـ أـعـظـمـ وـ نـسـبـتـهـماـ نـسـبـهـ القـطـرـهـ إـلـىـ الـبـحـرـ،ـ وـ الشـعـاعـ إـلـىـ الشـمـسـ،ـ وـ الرـعـيـهـ إـلـىـ السـلـطـانـ،ـ وـ يـسـمـىـ هـذـاـ بـالـأـقـسـامـ وـ العـزـائـمـ وـ تـسـخـيرـ الجـنــ.

فالـسـحـرـ عـلـىـ تـشـتـتـ أـنـحـائـهـ هـذـهـ وـ غـيـرـهـاـ يـلـازـمـهـ الإـيـهـامـ لـكـونـهـ بـمـدـدـ غـيـبيـ.

و تأييد من عند الله. وبهذا الاعتبار وصف السحره فى الخبر العاشر بقوله:

الممّوهون، و هذا معنى تفسيره بالخداع و صرف الشيء عن وجهه، و إظهار الباطل بصورة الحق، فإنّ ذات عمل السحر لا ينفك عن هذا الإيمان، و إن لم يكن من قصد فاعله أيضا التلبيس و التدليس. و من هنا يعلم أنّ علم الخواص، أعني معرفه خاصيه بعض الأشياء التي تؤثّر في الشيء بدون المباشرة، مثل المغناطيس إذا اعملت فحصل بسببها أمر عجيب حصل معه الإيمان المزبور، و كذلك علم الحيل الذي فسر بما يحصل من تركيب الآلات المركبة على طرز النسب الهندسيه أو غيرها، فإنه ربما يحصل بها أمور غريبه، مثل فارسين يقتلان يقتل أحدهما الآخر، و الفارس في يده بوق ينفع فيه على رأس كل ساعه من النهار من غير أن يمسه إنسان و غير ذلك إذا استعمل على الإيمان المذكور لا يخلو عن إشكال كما لا إشكال مع معلوماته المدرك و عدم الإيمان كما في آله الساعه المعموله و غيرها من الصنائع العجيبة.

و لا يمكن التمسك لحرمه بإطلاق خبر الاحتجاج فإنه في مقام بيان عله السحر و منشأه بعد الفراغ عن سحريته، لا في مقام بيان حقيقه السحر و أنه عباره عن كذا و كذا حتى يصبح التمسك بإطلاقه، كما لا إشكال فيما كان من الصلحاء و العباد من الكرامات، و كذا ما هو من قبيل الإحراز و العوذات و الرقى و الصلوات المأذون فيها شرعا.

ثم هذه الأقسام التي أشرنا إليها كلّها مما يكون لها واقعيه و حقيقه، و يجمعها قوله عليه السلام في خبر الاحتجاج: و لكل معنى حيله و له قسم آخر يكون صرف الوهم و الخيال يسمى بالشعبده وأخذ العين، فإنّ أغلاط العين مثل رؤيتها الشمس عند طلوعها بواسطه ارتفاع بخار الأرض كبيره، و رؤيه الكبير المرئي من بعيد صغيرا

مشاهده، فإذا أشغل المشعبد باصره الناظرين في غير الجهة التي يحتال فيها واستغرق تلك الجهة حواسهم، يعمل بسرعه عملاً يظهر بسببه خلاف ما يتربونه بواسطه هذه السرعه و ذلك الأشغال و هذا هو المشار إليه في خبر الاحتجاج: و نوع آخر منه: خطبه و سرعه و مخاريق و خفه، و يشهد على وجود النوعين أيضاً عنى ماله حقيقه و ما لا حقيقه له من الكتاب قوله تعالى يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمُرْءَ وَ زَوْجِهِ [\(١\)](#) كما يشهد له أيضاً قوله تعالى في سورة الفلق. و مِنْ شَرِّ النَّفَاثَاتِ فِي الْعُقَدِ [\(٢\)](#) بناء على تفسيره بالسحر، و قوله يُحَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سَيِّعِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى [\(٣\)](#) و لا- ينافي كونه مؤثراً حقيقه قوله وَ مَا هُمْ -يعنى السحره- بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا يَأْذِنُ اللَّهُ [\(٤\)](#) فإنه ليس اقتضاوه بأزيد من اقتضاء النار التي قال الله تعالى لها كُونِي بَرَداً وَ سَيِّلَامًا على إِبْرَاهِيمَ [\(٥\)](#). فالمراد عدم منعه تعالى من تسببيه كما في سائر المسببات، وبهذا يظهر عدم منافاه قوله تعالى:

يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَ يُثْبِتُ [\(٦\)](#).

المقام الثالث: في بيان عدم اختصاص حرمه السحر بصورة وجود مسحور

إطلاق الأخبار الدالة على مذمته السحر مثل الخبر الأول و الثاني و الثالث و الرابع، خصوصاً الخامس: من تعلم شيئاً من السحر قليلاً أو كثيراً فقد كفر

ص: ١٥١

- ١-١) البقره /١٠٢هـ.
- ٢-٢) الفلق /٤ـ.
- ٣-٣) طه /٦٦ـ.
- ٤-٤) البقره /١٠٢هـ.
- ٥-٥) الأنبياء /٦٩ـ.
- ٦-٦) الرعد /٣٩ـ.

و كان آخر عهده بربه، وال السادس والسابع عدم اختصاص الحرمه بتصوره كون مسحور في البين بل يشمل ما لم يكن له تعد إلى واحد من الحيوانات ولو كان فيه غرض عقلائي أيضا، فضلاً عن إذا كان متعدياً إلى حيوان من السابع أو الهوام من قبيل الحيات والعقارب والبراغيث، فضلاً عن الإنسان سواء كان التعدي بنحو الإضرار في بدن الممسحور أو قلبه أو عقله، أم كان بغیره كإيراث المؤودة في قلبه مثلاً. كل ذلك أعم من أن يكون فيه صلاح ونفع عقلائي، كما في دفع أذى البراغيث بعض الأشعار وما يستعمله بعض الدراويش في دفع لدغ العقارب والحيات ببعض المناظر، بل وفتح عساكر المسلمين ومثله من المنافع الجليلة.

فإن مقتضى الإطلاق ممنوعيه ما يسمى سحرا بقول مطلق، ودعوى الانصراف إلى من يخشى ضرره أو إلى غير ما يقصد به غرض راجح كما ترى.

ويشهد لهذا الإطلاق الخبر الثاني عشر، فإن عطف قلب الزوج إلى زوجته مما فيه نفع وصلاح ولا ضرر فيه أيضا على الزوج بعد ارتفاع الكراهة من نفسه و انقلابها بالمحببه. و مع ذلك فانظر ما ورد في منعه و تقبيحه من أشد أفراد الدم.

نعم، مقتضى الخبر الثامن والتاسع: جواز السحر المستعمل لحل سحر آخر، فإن مقتضى العقد قرينه على أنه كما أن العقد بالسحر كذلك الحل أيضا به، فالحمل على الحل بغيره من قرآن أو دعاء أو به في حال الضروره و انحصر الدافع به خلاف الظاهر و تقيد بغير مقيد. وكذلك الخبر العاشر والحادي عشر لقوله في الأول: و أمرهم أن يقضوا به على السحر وأن يبطلوه. و في الثاني: علما الناس السحر ليحترزوا به سحر السحره و يبطلوا به كيدهم، فإن حكايه الإمام الحكم المجموع في الشريعة السابقة لأهل هذه الشريعة مع عدم بيان نسخه في هذه الشريعة، ظاهر في بقائه على حاله في هذه الشريعة أيضا كما تقدم في نقل الإمام عليه السلام عمل التمايل لسليمان عليه السلام.

و يدل عليه أيضاً ذيل خبر الاحتجاج و هو قوله: عليه السلام: فأقرب أقاويل السحر أنه بمنزلة الطب إن الساحر عالج الرجل فامتنع من مجتمعه النساء، فجاءه الطبيب فعالجه بغير ذلك فأبرأه. بناء على كون المراد من الأقربية الإباحة لا. أن هذا الفرد أيضاً حرام، غاية الأمر أخف حرمته من سائر الأفراد، فإن هذا خلاف الظاهر عرفاً وإن كان مقتضى الجمود على لفظ الأقرب المقتضى للتفضيل مشاركة هذا الفرد مع سائر الأفراد في أصل القرب.

و هل الحل الحلال أعم مما كان العقد حاصلاً بسحر ساحر و ما كان العقد حاصلاً بغيره، كما في علاج من أصحابه الجن بغير سحر ساحر، أو يختص بالقسم الأول؟ لا شك في صدق الحل في القسم الثاني أيضاً، فلا وجه لدعوى الاختصاص إلا أن يدعى الانصراف.

نعم، لا يمكن التعميم للدفع للسحر الغير الحاصل، فإن الدليل مختص بالرفع و لا مناط منقح في البين أيضاً حتى يدعى شموله للتوكى و الدفع أيضاً والله العالم بأحكامه.

هذا كله في نفس عمل السحر، و أمّا تعليمه و تعلّمه فلا إشكال في حرمتهما إذا كانا بقصد استعمال القسم المحرم، فإنه اشتغال بمقدمته الحرام بقصد التوصل إليه.

و أمّا إذا كان بقصد القسم الحلال أو خالياً عن القصدين، فلا دليل على حرمته.

و أمّا قوله في الخامس: من تعلم شيئاً من السحر قليلاً أو كثيراً إلخ، فالظاهر منه رجوع الحرمة إلى العمل، فإنه قد يضاف المبغوضيه إلى التعلم بلحاظ مبغوضيه العمل. و القرینه على هذا قوله في ذيله: و حده أن يقتل إلا أن يتوب، فإن هذا مناسب للعمل كما لا يخفى.

و أَمِّيَا خبر تحف العقول فلا يستفاد منه إلّا حرمه التعليم و التعلم في الصناعات التي هي فساد محض و ليس فيها قسم حلال، فلا يشمل ما نحن فيه مما فيه قسم حلال و قسم حرام، فتدبر.

ص: ١٥٤

الأخبار الواردة عن الأئمّة في حرمي الغناء

و قبل الخوض في المسألة نتيمّن بذكر أخبار الباب فنقول مستعينين بالله الملك الوهاب.

١- زيد الشحام قال: سأّلت أبا عبد الله عليه السلام عن قوله عز و جل و اجتَبِيوا قَوْلَ الزُّورِ [\(١\)](#)? قال: قول الزور الغناء [\(٢\)](#).

(٢) ابن أبي عمير عن بعض أصحابه عن أبي عبد الله عليه السلام في قول الله عز و جل و اجتَبِيوا قَوْلَ الزُّورِ . قال: قول الزور الغناء .[\(٣\)](#)

(٣) أبو بصير قال: سأّلت أبا عبد الله عليه السلام عن قوله الله عز و جل فاجتَبِيوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُؤْثَانِ وَ اجتَبِيوا قَوْلَ الزُّورِ ? قال: الغناء .[\(٤\)](#)

ص: ١٥٥

١-١) سورة الحج آية .٣٠

٢-٢) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢٥،الحديث ٢.

٣-٣) المصدر نفسه:ص ٢٢٧،ال الحديث ٨.

٤-٤) المصدر نفسه:ص ٢٢٧،ال الحديث ٩.

٤- هشام عن أبي عبد الله عليه السلام في قوله تعالى فاجتباوا الرّجسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَ اجتباوا قَوْلَ الزُّورِ . قال: الرّجس من الأوّثان الشطرنج، و قول الزور الغناء [\(١\)](#).

٥- عبد الأعلى، قال: سألت جعفر بن محمد -عليهما السلام- عن قول الله عز وجل فاجتباوا الرّجسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَ اجتباوا قَوْلَ الزُّورِ ؟ قال: الرّجس من الأوّثان الشطرنج، و قول الزور: الغناء، قلت: قول الله عز وجل و مِنَ النّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ [\(٢\)](#)? قال: منه الغناء [\(٣\)](#).

٦- محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام قال: سمعته يقول: الغناء ممّا وعد الله عليه النار، و تلا هذه الآية و مِنَ النّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللّٰهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَ يَتَخَذَّلُهَا هُزُواً أَوْ لِئَكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ [\(٤\)](#).

٧- مهران بن محمد عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سمعته يقول: الغناء ممّا قال الله عز وجل و مِنَ النّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللّٰهِ [\(٥\)](#).

٨- الوشائء قال: سمعت أبا الحسن الرضا عليه السلام يسأل عن الغناء فقال: هو قول الله عز وجل و مِنَ النّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللّٰهِ [\(٦\)](#).

٩- الحسن بن هارون قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول الغناء مجلس لا ينظر الله إلى أهله و هو ممّا قال الله عز وجل:

ص: ١٥٦

١-١) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٣٠،الحديث ٢٦.

١-٢) لقمان ١٦.

٣-٣) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢٩،ال الحديث ٢٠.

٤-٤) المصدر نفسه:ص ٢٢٦،ال الحديث ٦.

٥-٥) المصدر نفسه:ص ٢٢٦،ال الحديث ٧.

٦-٦) المصدر نفسه:ص ٢٢٧،ال الحديث ١١.

وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثِ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ[\(١\)](#).

١٠- محمد بن مسلم عن أبي الصباح عن أبي عبد الله عليه السلام في قوله عز وجل:

لَا يَسْهُدُونَ الزُّورَ[\(٢\)](#) قال: الغناء [\(٣\)](#).

١١- أبو الصباح الكنانى و محمد بن مسلم عن أبي عبد الله عليه السلام في قول الله عز وجل وَالَّذِينَ لَا يَسْهُدُونَ الزُّورَ؟ قال: هو الغناء [\(٤\)](#).

١٢- محمد بن أبي عباد و كان مستهترا بالسماع و يشرب النبيذ قال: سألت الرضا عليه السلام عن السماع؟ فقال: لأهل الحجاز فيه رأى و هو في حيز الباطل و اللهو أما سمعت الله يقول وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً[\(٥\)](#).

١٣- عبد الأعلى قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الغناء و قلت: إنهم يزعمون أن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم رخص في أن يقال: جئناكم حيونا حيونا نحيكم؟ فقال عليه السلام: كذبوا إن الله عز وجل يقول و ما خلقنا السماء و الأرض و ما يئنهما لاعين. لو أردنا أن نتحمّلها لاتخذناه من لعنة إن كنا فاعلين. بل نصلف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق و لككم الويل مما تصفون[\(٦\)](#) ثم قال: ويل لفلان مما يصف رجل لم يحضر المجلس [\(٧\)](#).

١٤- يونس قال: سألت الخراساني عليه السلام عن الغناء و قلت: إن العباسى ذكر

ص: ١٥٧

١- (١) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢٨،الحديث ١٦.

٢- (٢) الفرقان/٧٢.

٣- (٣) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢٦،ال الحديث ٣.

٤- (٤) المصدر نفسه:ص ٢٢٦،ال الحديث ٥.

٥- (٥) الفرقان/٧٢.

٦- (٦) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢٩،ال الحديث ١٩.

٧- (٧) الأنبياء/١٦-١٨.

٨- (٨) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢٨،ال الحديث ١٥.

عنك أَنْكَ ترْخَصُ فِي الْغَنَاءِ؟ فَقَالَ: كَذَبَ الزَّنْدِيقُ مَا هَكُذَا قَلْتَ لَهُ سَأْلَنِي عَنِ الْغَنَاءِ فَقَلَّتْ: إِنَّ رَجُلًا أَتَى أَبَا جَعْفَرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَسَأَلَهُ عَنِ الْغَنَاءِ فَقَالَ: يَا فَلَانَ إِذَا مَنَزَ اللَّهُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فَأَيْنَ يَكُونُ الْغَنَاءُ؟ قَالَ: مَعَ الْبَاطِلِ، فَقَالَ: قَدْ حَكَمْتَ [\(١\)](#).

١٥- الأعمش عن جعفر بن محمد عليهما السلام - في حديث شرائع الدين قال:

وَالْكَبَائِرُ مَحْرَمَةٌ وَهِيَ الشَّرِكُ بِاللَّهِ وَقْتُ النَّفْسِ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ -إِلَى أَنْ قَالَ- نَوْ الْمَلَائِكَةِ الَّتِي تَصَدَّى عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
كَالْغَنَاءِ وَضَرَبَ الْأَوْتَارَ وَالْإِصْرَارَ عَلَى صَغَائِرِ الذَّنَوبِ [\(٢\)](#).

١٦- الحسن بن علي الوشاء قال: سئل أبو الحسن الرضا عليه السلام عن شراء المغيبة؟ قال: قد تكون للرجل الجاريه تلهيه و ما ثمنها
إِلَّا ثمن الكلب، و ثمن الكلب سحت، و السحت في النار [\(٣\)](#).

١٧- سعيد بن محمد الطاطاري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله رجل عن بيع الجوواري المغنيات؟ فقال عليه
السلام: شراؤهنّ و بيعهنّ حرام، و تعليمهنّ كفر، و استماعهنّ نفاق [\(٤\)](#).

١٨- عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: اقرأوا القرآن بالحنان العرب و
أصواتها، و إياكم و لحون أهل الفسوق و أهل الكبائر، فإنه سيجيء من بعدى أقوام يرجعون القرآن ترجيع الغناء و التوح و الرهبانية
لا يجوز تراقيهم، قلوبهم مقلوبة، و قلوب من يعجبه شأنهم [\(٥\)](#).

ص: ١٥٨

١-١) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٢٧،الحديث ١٣.

٢-٢) المصدر نفسه:الجزء ١١،باب ٤٦ من أبواب جهاد النفس و ما يناسبه،ص ٢٦٢،ال الحديث ٣٦.

٣-٣) المصدر نفسه:الجزء ١٢،باب ١٦ من أبواب ما يكتسب به،ص ٨٨،ال الحديث ٦.

٤-٤) المصدر نفسه:ص ٨٨،ال الحديث ٧.

٥-٥) الوسائل:الجزء ٤،باب ٢٤ من أبواب قراءه القرآن،ص ٨٥٨،ال الحديث ١.

١٩-على بن محمد النوفلی عن أبي الحسن عليه السلام قال:ذكر الصوت عنده، فقال:إنّ على بن الحسين -عليهما السلام- كان يقرأ القرآن فرثما مرّ به المار فصعق من حسن صوته.الحديث (١).

٢٠-عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال:قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ:لكل شئ حليه و حليه القرآن الصوت الحسن (٢).

٢١-أبو بصير قال:قلت لأبي جعفر عليه السلام إذا قرأت القرآن فرفعت به صوتي جاءني الشيطان، فقال:إنما ترائي بهذا أهلك والناس، فقال:يا أبو محمد اقرأ قراءة ما بين القراءتين تسمع أهلك و رجع بالقرآن صوتك، فإن الله عز و جل يحب الصوت الحسن يرجع فيه ترجيحا (٣).

٢٢-الحسن بن عبد الله التميمي عن أبيه عن الرضا عليه السلام قال:قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ:حسّنا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنا (٤).

٢٣-معاويه بن عمّار قال:قلت لأبي عبد الله عليه السلام:الرجل لا يرى أنه صنع شيئا في الدعاء وفي القراءة حتى يرفع صوته، فقال:لا- بأس إنّ على بن الحسين -عليهما السلام- كان أحسن الناس صوتا بالقرآن و كان يرفع صوته حتى يسمعه أهل الدار، وإنّ أبيا جعفر كان أحسن الناس صوتا بالقرآن و كان إذا قام من الليل وقرأ رفع صوته فيما به مار الطريق من الساقين (السقائين) و غيرهم فيقومون فيستمعون إلى قراءته (٥).

ص ١٥٩

١-١) الوسائل:الجزء ٤،باب ٢٤ من أبواب قراءة القرآن،ص ٨٥٩،ال الحديث ٢.

٢-٢) المصدر نفسه:ص ٨٥٩،ال الحديث ٣.

٣-٣) المصدر نفسه:ص ٨٥٩،ال الحديث ٥.

٤-٤) المصدر نفسه:ص ٨٥٩،ال الحديث ٦.

٥-٥) المصدر نفسه:باب ٢٣ من أبواب قراءة القرآن،ص ٨٥٨،ال الحديث ٢.

٢٤-رئيس المحدثين قال: سأله على بن الحسين -عليهما السلام - عن شراء جاري لها صوت؟ فقال: ما عليك لو اشتريتها فذكرت الجنـه يعني بقراءـه القرآنـ و الزهدـ و الفضـائلـ التي لـيـسـ بـغـنـاءـ، فأـمـاـ الـغـنـاءـ فـمـحـظـورـ (١).

٢٥-أبو بصير قال: سـأـلـتـ أـبـاـ عـبـدـ اللـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـنـ كـسـبـ الـمـغـنـيـاتـ؟ـ فـقـالـ:

الـتـىـ يـدـخـلـ عـلـيـهـ الرـجـالـ حـرـامـ،ـ وـ التـىـ تـدـعـىـ إـلـىـ الـأـعـرـاسـ لـيـسـ بـهـ بـأـسـ وـ هـوـ قـوـلـ اللـهـ عـزـ وـ جـلـ وـ مـنـ النـاسـ مـنـ يـشـتـرـىـ لـهـوـ الـحـدـيـثـ لـيـضـلـ عـنـ سـبـيلـ اللـهـ (٢).

٢٦-أبو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال: المـغـنـيـهـ التـىـ تـرـفـ العـرـائـسـ لـاـ بـأـسـ بـكـسـبـهـ (٣).

٢٧-أبو بصير قال: قال أبو عبد الله: أـجـرـ الـمـغـنـيـهـ التـىـ تـرـفـ العـرـائـسـ لـيـسـ بـهـ بـأـسـ،ـ وـ لـيـسـ بـالـتـىـ يـدـخـلـ عـلـيـهـ الرـجـالـ (٤).

٢٨-على بن جعفر عن أخيه قال: سـأـلـهـ عـنـ الـغـنـاءـ هـلـ يـصـلـحـ فـىـ الـفـطـرـ وـ الـأـضـحـىـ وـ الـفـرـحـ؟ـ قـالـ:ـ لـاـ بـأـسـ بـهـ مـاـ لـمـ يـعـصـ بـهـ.ـ وـ رـوـاهـ عـلـىـ بـنـ جـعـفـرـ فـىـ كـتـابـهـ إـلـاـ أـنـهـ قـالـ:ـ مـاـ لـمـ يـؤـمـرـ (يـزـمـرـ)ـ بـهـ (٥).

٢٩-رئيس المحدثين بإسناده عن السكوني يعني عن جعفر بن محمد -عليهما السلام - عن آبائه - عليهم السلام - قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: زاد المسافر الحداء و الشعر ما كان منه ليس فيه جفاء و في نسخه ليس فيه خناء.

ص: ١٦٠

١- (١) الوسائل:الجزء ١٢،باب ١٦ من أبواب ما يكتسب به،ص ٨٦،الحديث ٢.

٢- (٢) المصدر نفسه:باب ١٥ من أبواب ما يكتسب به،ص ٨٤،الحديث ١.

٣- (٣) المصدر نفسه:ص ٨٥،الحديث ٢.

٤- (٤) المصدر نفسه:ص ٨٥،ال الحديث ٣.

٥- (٥) المصدر نفسه:ص ٨٥،ال الحديث ٥.

٣٠-العياشى فى تفسيره عن الحسن قال: كنت أطيل القعود فى المخرج لأنّي سمعت غناء بعض الجيران قال: فدخلت على أبي عبد الله عليه السلام فقال لي: يا حسن:

إِنَّ السَّمْعَ وَ الْبَصَرَ وَ الْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا (٢) السمع و ما وعي، و البصر و ما رأى، و الفؤاد و ما عقد عليه (٣).

ص: ١٦١

١-١) الوسائل:الجزء ٨،باب ٣٧ من أبواب آداب السفر إلى الحجّ و غيره،ص ٣٠٦،الحديث ١.

١-٢) الإسراء /٣٦.

١-٣) الوسائل:الجزء ١٢،باب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به،ص ٢٣١،ال الحديث ٢٩.

الأول: في بيان حرمـه مطلق الغناء سواء تحقق في كلام حق أو باطل

الاستدلال بالتسعة الأول من هذه الأخبار التي هي العمدـه في الباب و عليها اعتمد صاحـبا الحديثـاتـ والجوـاهـرـ كما ذكرـهـ المـحـقـقـ المحـشـىـ طـابـ رـمـسـهـ علىـ حـرـمـهـ مـطـلـقـ الغـنـاءـ سـوـاـ تـحـقـقـ فيـ كـلـامـ حـقـ أـمـ فـيـ باـطـلـ،ـ يـبـتـئـ عـلـىـ مـقـدـمـتـيـنـ:

الأولـىـ:ـ إنـ الـظـاهـرـ منـ قـوـلـ الزـورـ كـوـنـهـ منـ بـابـ إـضـافـهـ المـوـصـوفـ إـلـىـ الصـفـهـ كـمـاـ أـنـ الـظـاهـرـ منـ لـهـوـ الـحـدـيـثـ كـوـنـهـ منـ إـضـافـهـ الصـفـهـ إـلـىـ المـوـصـوفـ وـ المـتـحـصـيلـ مـنـهـمـاـ حـرـمـهـ القـوـلـ وـ الـحـدـيـثـ المـتـصـفـ بـالـزـوـرـيـهـ وـ الـلـهـوـيـهـ،ـ وـ الـزـوـرـيـهـ الـعـارـضـهـ عـلـىـ الـلـفـظـ تـارـهـ مـنـ جـهـهـ زـوـرـيـهـ مـدـلـولـهـ وـ تـارـهـ مـنـ جـهـهـ كـيـفـيـهـ أـدـاءـ هـذـاـ الـلـفـظـ،ـ وـ يـمـكـنـ مـلـاحـظـهـ الـأـعـمـ مـنـ الـقـسـمـيـنـ مـنـ قـوـلـنـاـ:ـ القـوـلـ الزـوـرـ،ـ وـ كـذـلـكـ الـحـدـيـثـ الـلـهـوـ،ـ وـ الـمـتـبـادـرـ مـنـهـ وـ إـنـ كـانـ هـوـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ لـكـنـ بـعـدـ وـرـودـ التـفـسـيرـ بـجـعـلـ الـقـسـمـ الثـانـيـ أـيـضاـ دـاـخـلـ لـاـ ضـيـرـ فـيـ حـمـلـهـ عـلـىـ الـجـامـعـ.

وـ بـالـجـمـلـهـ:ـ بـعـدـ مـلـاحـظـهـ شـمـولـ الـآـيـهـ لـلـهـوـ بـاعـتـبـارـ الـمـدـلـولـ فـقـطـ كـمـاـ يـشـهـدـ بـهـ مـاـ حـكـىـ فـيـ شـأنـ نـزـولـ آـيـهـ لـهـوـ الـحـدـيـثـ مـنـ أـنـ بـعـضـ الـكـفـارـ كـانـ يـرـتـحلـ إـلـىـ الـعـجـمـ لـتـحـصـيلـ الـقـصـصـ وـ الـحـكـيـاـتـ ثـمـ يـرـجـعـ إـلـىـ أـهـلـهـ وـ يـقـولـ:ـ هـذـهـ فـيـ قـبـالـ مـاـ اـشـتـمـلـ عـلـىـ الـقـرـآنـ،ـ إـنـ مـنـ الـمـعـلـومـ أـنـ الـزـوـرـيـهـ وـ الـلـهـوـيـهـ فـيـ نـقـلـ تـلـكـ الـأـكـاذـيبـ لـمـ يـكـنـ إـلـاـ مـنـ حـيـثـ الـمـعـنـىـ وـ مـلـاحـظـهـ شـمـولـهـ لـلـغـنـاءـ كـمـاـ يـشـهـدـ بـهـ أـخـبـارـ الـبـابـ،ـ يـكـونـ الـظـاهـرـ حـيـثـ مـلـاحـظـهـ الـلـهـوـيـهـ بـأـحـدـ الـاعـتـبـارـيـنـ عـلـىـ نـحـوـ مـنـعـ الـخـلـقـ وـ حـمـلـهـ عـلـىـ الـلـهـوـ بـكـلـاـ الـاعـتـبـارـيـنـ حـتـىـ لـاـ يـشـمـلـ مـاـ كـانـ لـهـوـ بـأـحـدـهـمـاـ خـلـافـ الـظـاهـرـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ.

الثانية: الغناء ينطبق على الكلام و يتّحد مصداقاً معه و ليس من قبيل الأسماء للكيفية القائمة بالكلام، فلا يكون منطبقاً على نفسه، و الشاهد على ما ذكرنا ملاحظه مرادفه في الفارسيه و هو «سرود و خوانندگی» كما عن بعض أهل اللغة تفسيره بالصوت، و عن آخر كلّ من رفع صوتها و والاه فصوته عند العرب غناء، فإنّ الصوت جنس للكلام فإنه مركب من الكلمات، و الكلمه هي الصوت المعتمد على مخارج الفم، بل عن الزمخشرى تفسيره بالكلام.

و يشهد له أيضاً ما تقدّم في الخبر الثالث عشر: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الغناء و قلت إنّهم يزعمون أنّ رسول الله صلّى الله عليه و آله و سلم رخص في أن يقال جئناكم إلخ، فإنّ الظاهر منه أن الغناء نفس القول المذكور.

و بالجمله: حال سرود كحال درود، فكما أنّ الثاني يحمل على الكلام و يقال هذا الكلام درود، فالظاهر أن سرود أيضاً كذلك، و ليس كحال المد و الرفع و الترجيع فإنه لا يصحّ أن يقال: إنّ هذا الصوت مدّ أو رفع أو ترجيع، بل كان الأستاذ دام ظله مدّعياً لكون الغناء مأخوذاً في مفهومه للفظ فلا يتحقق بالصوت المجرد، و قد تقدّم ما يشهد به من قول الزمخشرى و كلام الراوى بل يمكن الاستشهاد له أيضاً بنفس هذه الأخبار المفسّره لقول الزور و حديث اللهو بالغناء.

إذا عرفت المقدمتين فنقول: مفاد الآيتين حسب المقدمه الأولى حرمه القول و الحديث الباطل و اللهو الأعم من اللهو باعتبار كيفية الأداء فقط و قد طبقه الأخبار على الغناء، فالمستفاد منها كون الغناء من أفراد حديث اللهو، و قول الباطل، و إن لم ينضمّ إليه باطليه المدلول، و قد عرفت في المقدمه الثانية انطباق الغناء على نفس الكلام، و الآياتان على حرمه الكلام اللهو، فيدلان على

حرمه الغناء أيضا لأنّه من أفراده، فاندفع بذلك توهّمان:

أحدهما: أنه لا بدّ من التجوّز في لفظ الغناء بأن يراد به الكلام الذي يتغنى به حتى يصح جعله تفسيرا لقول الزور و لهو الحديث.

فالمحصل من الآية بعد التفسير حرمه الكلام اللهوي المتغنى به فلا تدلّ على حرمه الكلام الغير اللهوي المتغنى به. وقد عرفت دفعه في المقدمه الأولى.

والثاني: أنه وإن سلّمنا أنّهما شاملاً للكلام الغير اللهوي المتغنى به لكنّهما تدلّان على حرمه نفس الكلام وهو غير كفيته القائمه به، والمدعى حرمه نفس الكيفيه وهي الغناء، وقد عرفت دفعه في المقدمه الثانية.

نعم يبقى هنا سؤال أنّ الآيتين لا يشملان الغناء بالكلام المهمل بل وبالكلمه باعتبار ظهور الحديث والقول في المستعمل والقضيه لكنه أيضا مدفوع بالقطع ببطلان القول بالفصل من هذه الجهة.

ثم الظاهر من التفسير في آية لَهُوا الْحِدِيثِ كون مطلق الغناء من لهو الحديث الذي يترتب عليه الإضلال لا أنه من مطلق لهو الحديث حتى ينقسم إلى قسمين قسم يراد به الإضلال، وهو ما اكتنف منه بسائر المحرمات من استعمال العود والمزمار وسائر آلات اللهو ودخول الرجال على النساء والتكلّم بالأباطيل وغير ذلك، وقسم لا يراد به الإضلال وهو الغناء المجرد عن المحرمات الخارجيه.

هذا مع أنّ هذا التوهّم لا يتأتّى في تفسير قول الزور فإنه جعل مطلق الغناء من أفراده، وكذلك في ما فتّر لا يشهدون الزور بلا يشهدون مجلس الغناء، ولا شاهد فيهما على التقيد كما هو واضح.

لا إشكال في أنَّ كُلَّ صوت حسن بمجرد كونه حسناً غير قبيح لا يندرج في اسم الغناء ولا حكمه، كيف وقد عرفت الحُثُّ عليه في قراءة القرآن و الدعاء في الأخبار المتقدمة و أنَّه حلية القرآن.

و كذلك كُلَّ صوت ممدود مرجع فيه أعني مردد فيه في الحلقة، كيف وقد عرفت قوله عليه السَّلَام: و رجع بالقرآن صوتك فإنَّ الله يحب الصوت الحسن يرجع فيه ترجيحاً، و العرف أيضاً حاكم بعدم صدق اسم الغناء بمحض الترجيح في الصوت و أيضاً قد يتحقق الغناء و لا يتحقق شيء من المد و الترجيع، فإنَّ ما يقال له في الفارسيه «تصنيف و باطنبكي» لا شك في كونه من الغناء بل و من أوضح أفراده مع ما ترى فيه من السرعة و الخفة و يمكن تتحققه بلا ترجيع أصلاً، و كذلك كُلَّ صوت ممدود مرجع فيه مطرب على ما فسروا الاطراب به من كونه موجباً لخفة عارضه على الإنسان من شدة سرور أو حزن، كيف وقد عرفت أنَّ على بن الحسين -صلوات الله عليهما- كان يقرأ القرآن فربما من به الماء فصعق من حسن صوته، مضافاً إلى أنَّه قد لا يتحقق الالتذاذ بسماع الصوت الحسن فضلاً عن الخفة و الفتور مع القطع بتحقق الغناء كما في بعض أفراد «تصنيف».

و إذن فالظاهر أنَّه ليس هنا معيار خارجي راجع إلى كيفية في الصوت كان هو الفارق بين الغناء و سائر أفراد الصوت الحسن الممدوحة في الأخبار المتقدمة.

و ما يستفاد من كلمات شيخنا المرتضى -قدس سره- من أنَّ المعيار كونه مناسباً لآلات اللهو و الرقص و لحضور ما تستلزم القوه الشهويه من كون المعنّي امرأه أو أمراً و نحو ذلك أيضاً ليس معياراً إذ على هذا ينحصر الغناء فيما يسمى في الفارسيه بـ «تصنيف» أو ما هو أعمّ منه قليلاً و المقطوع ظاهراً أوسعه دائره

الغناء من ذلك.

و كذلك ما ذكره المحسن الجليل لكتابه الميرزا الشيرازي - قدس الله ترتبهما الزكيه - من جعل المعيار ما يستفاد من قوله عليه السلام في الخبر الثامن والعشرين بناء على إحدى روايته لا بأس به ما لم يزمر به فيقال كلما حصل من الصوت تلك المرتبة من البساط والانبساط الحاصله من المزمار كان صوتا لهويا محrama و إلا فلا إذ قد عرفت ما فيه من السابق.

فالظاهر حينئذ كما ذكرنا عدم الفارق الخارجي بين الصوت المحرم والصوت المباح، بل الصوت الواحد يمكن أن يندرج تارة في اسم الغناء و يخرج عنه مع عدم تغيير في وضعه أخرى.

و توضيح ذلك كما أفاده شيخنا الأستاذ دام بهاؤه - أن يقال: لا شبهه في أن لنا بعضًا من المفاهيم لا تتحقق لها في الخارج إلا بانضمام القصد إليها كما في مفهوم العقد والتعظيم إذ من الواضح أن انحناء الظهر في حد ذاته قابل لأن يقع تعظيمًا و توهيناً وإنما يتمحض لأحد هما بالقصد.

و حينئذ فنقول قد يكون المقصود الأصلي للإنسان قراءه القرآن أو الدعاء أو المرثيه فيقصد تبعاً لهذا المقصود وأجل تمسيته على الوجه الأتم إلى تحسين صوته و ترجيجه و ترقيقه عند قراءته، وقد يكون الأمر بالعكس، فالمعنى الأصلي لإظهار حسن الصوت لأجل أن يتفرّج به نفسه و الحاضرون، فيتوسل إلى تمسيه هذا المقصود إلى قراءه القرآن أو دعاء أو مرثيه أو إشعار من الثنوي وغيره، كما يتتفق ذلك لبعض أهل زماننا إذا اجتمعوا عند ماء و خضره حيث يقوم أحدهم بقراءه أشعار الثنوي مثل بصوت حسن لأجل مجرد التتره و الصفاء و التكثيف، فالمعنى الأصلي في هذه الصوره هو الصوت و المفروء مقصود تبعي مقدمه له بعكس الصوره الأولى.

فالملدعي شهاده الوجدان و العرف بالفرق بين هذين القسمين في التسميه باسم الغناء في العربيه و سرود و خواندگی في الفارسيه، ولو فرض اتحاد القسمين في جميع كيفيات الصوت و كونهما بمرتبه واحده من الحسن، و من المعلوم عدم تأتی الفرق بينهما حينئذ إلّا من قبل أصاليه القصد و تبعيته.

ثم إنّه-دام ظله-استشهاد لتأييد مرامه بالروايه الرابعه عشر حيث إنّه بعد ما سأله السائل عن الغناء أحاله الإمام عليه السلام إلى وجдан نفسه فيما إذا ميز الله بين الحق و الباطل انه فى أيّ القسمين يكون، فاختار كونه من الباطل، فيعلم من هذا أنّ الغناء ملازم مع حكم الوجدان عليه باندرجاه في الباطل.

و حينئذ نقول: إذا كان في كلّ من مصراعي الشعر مطلب مهم يعني بشأنه و أراد القاري التفات السامع إليه كما هو حقّه، فلا حاله يحتاج إلى تطويل صوت بين المصراعين حتّى يأخذ السامع نصيبيه من الفرد الأول و يتهدّأ لاستماع الفرد الثاني مع كون الأداء بهذا الوجه موجباً لوقع آخر في ذهن السامع، فإذا عمد إلى مدّ الصوت و تحسينه و ترقيقه و ترجيعه لهذا الغرض، فهل ترى من نفسك أنّ هذا الصوت المرجع فيه المطروب بعد إلقاء حيث التقى بحكم الشرع عن نفسك و التخلية بينك وبين وجدانك داخل في الباطل و معدود من الأمور السفهائيه، أو أنه ليس من هذا القبيل بمجرد كونه مطرباً لفرض كونه أمراً عقلائياً يتوجّه إليه همم العقلاء لتمشيه بعض أغراضهم العقلائيه لا. أظنك ترتاب في كونه من الثاني و إن عرض لك شبهه فإنّما هو من جهة اشتغال ذهنك بجهة التشريع و عدم تخلية و طبعه كما فعله الإمام عليه السلام مع السائل. فإنّ المراد بالباطل كما هو المبتادر الظاهر من أمثال المقام إنّما هو الباطل بنظر العرف لا ما ارتکز في ذهن السائل مما هو الباطل بحكم الشرع، إذ الفرض أنّه شاكّ في حكم الغناء بحسب الشرع و يبعد أن يكون من باب الجهل التفصيلي مع كونه معلوماً بحسب القضيه

الارتکازیه أعنی أنه من الباطل الشرعی و کلّ باطل شرعی حرام، و يكون الغرض تنبیهه على هذه القضية الارتکازیه الإجماليه.

و بالجمله بعد ظهور كون المراد هو الباطل العرفی، و ان الصوت الحسن المطرب فيما ذكر من المثال ليس من قبيله و معلوم أنه بواسطه اكتنافه بما ذكر من القصد المزبور و الغرض الراجح عند العقلاء يعلم أن مجرد الصوت الحسن المطرب في حد ذاته قابل للغنايه و عدمها، و إنما يتمحض لأحدهما بالقصد كما في التعظيم.

نعم، لا- مضايقه من كون بعض أفراد الصوت غناء بحسب الذات بحيث لا يتغير عن الغنائيه ولو فيما كان المقصود الأصلی هو المقوء، كما لا- يبعد ذلك في ما يسمى بـ«تصنيف»، لكن ما ذكرنا من الدوران مدار القصد هو الشائع في غالب الأصوات الحسنة.

و على هذا يسهل الخطب في الجمع بين الطائفه المرغبه في استعمال الصوت لحسن في القرآن و الدعاء، بل و صدور ما يوجب صعق السامع من شدّه حسنه من مولانا على بن الحسين-صلوات الله عليهما-مع الطائفه المفسّره لقول الزور و لهو الحديث بالغناء. و إلى هذا أشار في الخبر الثامن عشر بقوله: أقرأوا القرآن بألحان العرب وأصواتها، و إياكم و لحون أهل الفسوق و أهل الكبائر. فإن المراد من اللحن هو الصوت الحسن لا اللغة و إن جاء بكلام المعنين، و ذلك بقرينه أصواتها.

و المراد من الشق الثاني ما إذا كان المقصود الأصلی إظهار الصوت و الإلهاء به و كان القرآن و سيله إلى ذلك، و القرينه على ذلك قوله بعد هذا: و سيجيء من بعدي أقوام يرجعون القرآن ترجيع الغناء و النوح و الرهبانيه لا يجوز تراقيهم، قلوبهم مقلوبه، و قلوب من يعجبه شأنهم. فإن الظاهر من قوله: لا- يجوز تراقيهم، أن مقصودهم الأصلی هو التغّي و الالتهاء بالصوت دون تدبر معاني القرآن و تأمل

المقام الثالث: في الجمع بين الأخبار المطلقة والمقيدة

قد يتوهم كما يظهر من محكى عبارة الفاضلين الكاشاني والسبزواري أن الأخبار بين مطلقات و مقيدات:

أما المطلقات،فيهن ما جعل الموضوع فيه الغناء،و ما جعل موضوعه المغنية.

ولا يبعد دعوى انصراف هذا المفرد المحلي باللام إلى الفرد الشائع منه في زمن صدور تلك الأخبار و المتداول منه بين خلفاء الجور،من اشتغال مجالس الغناء على أنحاء شتى من الفسق و الفجور من شرب الخمور،و اللعب بالآلات الملهمة، و التكلم بالكلمات الباطلة من الكذب و الهاجاء،و مدح من لا يستحق المدح، و دخول الرجال الأجانب على النساء بدون الستر و الحجاب و غير ذلك،و لا أقل من الشك في إطلاق هذا اللفظ لغير هذا الفرد.

و أما المقييدات،فقد عرفت الروايات الثلاث لأبي بصير،والوارده في تجويز كسب المغنية التي تدعى إلى الأعراس،الملازم لحليه العمل مع انضمامه بقوله في بعضها:و ليست بالتي يدخل عليها الرجال،و استشهاده عليه السلام في آخر بعد الحكم بحرمه كسب التي يدخل عليها الرجال و تجويز التي تدعى إلى الأعراس،بقوله تعالى وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُصِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ حيث إنّ الظاهر من هذه المقابلة أنّ وجه الحليه في التي تدعى إلى الأعراس،خلوه عن دخول الرجال و كون المجلس مختصّاً بالنساء،كما أنّ ظاهر الاستشهاد أنّ الغناء المنضم إليه دخول الرجال على النساء و نحوه من المحرّمات يكون من قبيل لهو الحديث المشترى لأجل إضلال الناس.و غير المنضم منه إلى تلك المعااصي داخل في لهو الحديث الغير المترتب عليه الإضلal.فيفهم من ذلك أنّ نفس الغناء ما لم

يترتب عليه إضلال بمخالفة أمر خارج عنه أمر مباح في نفسه.

وأوضح من ذلك قوله في رواية على بن جعفر حيث سُئل عن الغناء في الفطر والأضحى والفرح؟ فقال: لا بأس به ما لم يعص به، فإنه ظاهر في أن الغناء في ذاته لا معصيه فيه، وإنما المعصيه فيما يتوصل به إليها من الفسق والفجور المعمولين في مجلس الغناء.

وكذلك ما في روايته الأخرى من قوله: ما لم يزمر به، فإن المراد به: ما لم يتغنى بالمزمار وآلات الأغانى بمعاونه هذا الغناء، فإن للغناء أيضا دخلا في التغنى بتلك الآلات و بتضامنها يحصل وجده طرب ليس مع انفرادهما، فيدل أيضا على أن المعصيه إنما هي من جهة التغنى بتلك الآلات المتغنى بها مع الغناء لا من جهة الغناء نفسه.

لكنه من نوع غاية المعن، إذ بعد تسليم سلامه سند الروايات وبلغها درجة الاعتماد نقول: غاية ما ذكر وجود أول مرتبه من الظهور من هذه الروايات المقيدة، لكنه بعد ورود الأخبار الكثيرة المدعى بلوغها حد التواتر بتحريم الغناء بقول مطلق بدون تقييد بشيء، ودعوى الانصراف إلى الفرد المتعارف في ذلك العصر، مما يكذبه الوجدان مع كثرة تلك المطلقات وخلوها جميعا عما يصلح للتقييد، بحيث يحصل الضل البالغ درجة الاعتبار في باب ظهور الألفاظ منها، تكون الغناء في ذاته من المحرمات ولو خلّى عن كل محرام آخر، لا يمكن رفع اليد عنها بهذه الأخبار المقيدة بهذه الدرجة من الظهور، فإنها ليست بناصبه فيما توهم حتى يقال:

إن تلك المطلقات وإن كانت قطعية الصدور من جهة التواتر لكنها ظلّية الدلاله، والخاص الطني الصدور النص في الدلاله مقدم على العام وإن كان قطعى الصدور، و ذلك لقوه احتمال إراده معنى لا يوجب التقييد في تلك الإطلاقات.

وذلك لأن يكون ذكر المغنية في الأعراس والحكم بإباحه أمرها من جهة

خصوصيه فيها و الاقتصار على ذكر من يدخل عليها الرجال في جانب المحرّم، من جهة أنه الفرد الغالب منه ولو في تلك الأعصار و يكون الاستشهاد أيضاً لهذا المعنى، فيكون سائر الأفراد مسكتاً عنها من الجانبين فيدرج تحت الإطلاقات.

و أمّا روايه على بن جعفر فيمكن استعمال الغناء فيه بطريق التجوز في مطلق الصوت الحسن، و يكون المراد بما لم يعص به ما لم يبلغ حدّ الغناء المحرّم، فإنّ الظاهر من «لم يعص به» وقوع المعصيّه بنفس الغناء كما في من عصى بشرب الخمر لا بشيء آخر كان الغناء مقدّمه له حتى تكون الباء مستعملة في مجرد الربط المقدمي، فإنه خلاف الظاهر. و نظير هذا الاحتمال أيضاً جاء في ما لم يزمر به بأن يراد ما لم يقصد به قصد المزمار.

و الحال: المقصد إلقاء تلك المقيّدات عن درجة النصوصيّه إذ لا شكّ أنه يتعيّن حينئذ الحمل على ذلك، فإنّ التعارض والتعدي و الكثرة المدعى بلوغه حدّ التواتر في جانب المطلقات مما يرجح دلاله المطلقات و إبئها عن قابلية التقيد بمثل ذلك الظهور. هذا مضافاً إلى الخدشة في سند روايات أبي بصير فإنه غير الليث المرادي، حتى أنكر جمع من الأساطين جواز الغناء حتى في موردها من غناء المغنيّه في الأعراس، و لم يرفعوا اليد عن تلك الإطلاقات بواسطتها فيما هي نصّ فيه.

هذا على تقدير كون نسبتها مع الإطلاقات نسبة الإطلاق و التقيد، بأن يستفاد منها حرمته الغناء في نفسه في صوره الاكتناف بالمحرّمات الأخرى.

و أمّا على تقدير ما يستظهر منها من عدم حرمته الغناء رأساً و أنّ المحرّم ما هو مقترن معه، و هو الذي حكى نسبته شيخنا المرتضى إلى المحدثين المتقدّمين، و استظهاره من بعض كلماتها بعد تسليم كون المتراء من البعض الآخر منها هو التقيد، فالامر أوضح، لأنّ النسبة حينئذ هي التباين، و من المتعيّن حينئذ الأخذ

بتلك الإطلاقات.

هذا و الله الهادى إلى الرشاد و هو الموفق للسداد.

و أوهن من هذا التوهم هنا توهم آخر، و هو اختيار تقيد تلك الإطلاقات بصورة عدم كون المقصود المتعين به هو القرآن و الدعاء و المرثية. و يقال في تقرير ذلك: إن مقتضى هذه الإطلاقات حرمه الغناء بدون فرق بين أنحاء المقصودات، لكن عارضها في خصوص ما إذا كان المقصود أحد الثلاثة المتقدّم إطلاقات أدله فضل قراءه القرآن و الدعاء و الرثاء و الإيكاء، فإنه لا فرق بحسب هذا الإطلاق أيضا بين الجهر والإخفاء، و في الجهر أيضا بين أنحاء الأصوات التي تقرأ هذه الأمور بها.

و النسبة بين الإطلاق من الطرفين هو العموم من وجهه لوضوح وجود ماده الاشتراق لكل من الطرفين، و ماده اجتماعهما ما نحن فيه، و حينئذ فلو لم يقدم إطلاقات الترغيب لأكثريتها على إطلاقات المنع و التحرير، فلا أقل من التكافؤ و التساقط، فيرجع في المورد المتنازع فيه إلى أصله الحل.

هذا ما يتوجه و ضعفه واضح، فإن التعارض بين دليل الاستحباب و دليل التحرير إنما يقع إذا كان دليل الاستحباب في مقام الإطلاق و التعرض من جميع الجهات الطارئة على الموضوع. و بعبارة أخرى: لا شبهه في أن الجهة و الملائكة الذي جاء حكم الاستحباب من قبله، لا اقتضاء لها لطرد الترك إلا بنحو الرجحان الغير المانع عن النفيض، و لكن الجهة و الملائكة الذي نسا التحرير من ناحيته إنما هو مقتضى بطريق الحتم لطرد جانب الفعل، و مانع حتمي عن نفيضه. و من الواضح عدم مقاومه الالامقتضى مع المقتضى.

و حينئذ فنقول: إذا كان دليل الاستحباب ناظرا إلى صوره طر و العنوان الطارى، مثل عنوان الغناء فيما نحن فيه على موضوع القراءه و الرثاء، و بعبارة

أخرى: كان مفاده أن الاستحباب في هذا الموضوع متحقق فعلاً بدون الوقوف على مرتبة الاقتضاء و الحاله الانتظاريه، فلا محالة يستكشف عن عدم وجود المقتضى للتحريم في مورده من باب الاستكشاف من وجود أحد المتضادين، لعدم الآخر فإن جريان ملاك الاستحباب على وفق اقتضائه، و ترتب أثره مضاد مع وجود المقتضى للتحريم لما عرفت من ممانعته عن تحقق هذا الجريان و الترتيب، فلا محالة يستكشف من الدليل الدال على فعلية الأثر لملاك الاستحباب عدم وجود الحرمه بعدم وجود ملاكها، فإذا كان مفاد دليل آخر هو الحرمه وقع التعارض، و المرجع بعد عدم الأظهريه في شيء منها هو الأصل الجاري في شخص المورد.

و أمّا إذا لم يكن مفاد دليل الاستحباب إلّا بيان اقتضاء المقتضى و الكشف عنه في مقابل انتفاء الاقتضاء رأساً من غير نظر و تعرّض لفعليه ترتب المقتضى - بالفتح - على المقتضى - بالكسر -، فحينئذ لا يعقل معارضته مع دليل التحرير، إذا لحيثه التي يتکفلها دليل الاستحباب و هو أصل الاقتضاء لا ينفيها دليل التحرير، و ما يتکفله دليل التحرير من مقام فعليه ترتب الأثر لا تعرّض لدليل الاستحباب من جهة، لا إثباتاً و لا نفياً.

فإن قلت: غايته ما ذكرت إبداء احتمال في المقام لا يندرج معه التعارض و لكنه لا يجدي، فعليك بإثبات أن الظاهر من دليل الاستحباب في مقامنا هو القسم الثاني.

قلت: يدلّك على ظهوره في القسم الثاني، أنه لو منع الوالد عن القراءه لم يكن مزاحمه هناك بين دليل أطع الوالد، و دليل اقرأ، و أن النسبة بينهما هي النسبة التي بين لحم الغنم حلال، و بين لا تغصب، حيث لا يساعد الوجдан على وجود معارضته رأساً و إن شئت مثلاً - لنظير المقام فلاحظ النسبة بين دليل: أحب المؤمن و أدخل السرور في قلبه، مع دليل: لا تقتل النفس و لا تزن و لا ترتكب

اللواط و لا تسرق و أمثال ذلك.

فهل ترى من نفسك انقداح معارضه بين الدليلين لو استدعي منك مؤمن أحد الأمور المذكوره أو صار مسروراً بإتيان أحدها.

فنقول:لا فرق بين هذا وبين مقامنا أصلاً، فإن دليل فضل القراءه أو الدعاء أو الرثاء والإبكاء، ليس إلا على أن هذه الطائعه أمور محسنه من حيث نفسها ولو خلى و طبعها ولا تعرض لها إلى أن حكمها الاستحباب، طرأ عليها من الحالات ما طرأ.

و بالجمله:لا يرى الوجدان المعارضه حتى يتوصل إلى العلاج و يقال إن الجمع المقبول بعد انقداح المعارضه في النظر الأولى تقديم دليل الحرمه على الاستحباب، لأنّ في أحدهما احتمال تصرف مفقود في الآخر كما يظهر ذلك من المحقق المحسني الشيرازي لكتاب شيخنا المرتضى قدس الله رسمهماـ، بل يرى أنه لا مساس لأحدهما بالآخر و الله هو العالم.

المقام الرابع: قد استثنوا من تحريم الغناء موردين:

أحدهما:غناء المغنى في الأعراس إذا خلاـ عن سائر المحرمات من التكلّم بالأباطيل و التلهي بآلات اللهو، و دخول الرجال على النساء مستشهاداً على ذلك بما تقدم من الروايات الثلاث لأبي بصير و هي صريحة الدلاله على الجواز في أجر هذه المغنيه، وبالملازمه يعلم جواز أصل العمل و شيخنا المرتضى أولاً يخدش في سندها بأبي بصير، قال: و هو غير صحيح لكن قوى أخيراً أن سندها و إن انتهى إلى أبي بصير لكنه لا يخلو عن وثوق، فلا يبعد القول بمضمونها تبعاً للأكثر و لولا

ذلك لم يمكن التمسّك بالشهره لرفع الضعف عن سندها لعدم تحقق الشهه على وجه صالح للجاريه إذ المحكى عن جمع من الأساطين عدم العمل بها، والأخذ بالإطلقات المتواتره.

و الثاني: الحداء - و هو بالضم و المد - كدعاء، غناء يتغنى به لسير الإبل كما فسره بعض أهل اللغة: براندن شتران بسرود.

و يشهد لكونه من أفراد الغناء استثناء الفقهاء له من الغناء أيضا مضافا إلى حكايه التصريح بكونه من الغناء من المسالك و الحدائق و مجمع البحرين، و الدليل على هذا الاستثناء هو الروايه التاسعه و العشرون، فإن قوله: ما كان منه ليس فيه جفاء أو خناء أو حنان على اختلاف نسخه في الوسائل و مجمع البحرين، راجع إلى تقييد الشعر بقرينه إفراد الضمير في منه و فيه، و سندها أيضا لا يخلو عن قوته على ما ذكره شيخنا المحسني طاب ثراه - و قد عملوا بروايات السكوني في غير مقام مضافا إلى انجبارها بحكايه الشهه و فتوى المحقق و العلامه في شهادات الشرائع و القواعد و الشهيد في الدروس و مرسله أخرى نبوية مشتمله على تقرير النبي صلى الله عليه و آله و سلم عبد الله بن رواحه حين حدا للإبل و كان حسن الصوت، و دلالتها على الجواز بناء على ما هو المفروض من كون الحداء من الغناء واضحه و إرسالها منجبر بالشهره و فتوى جمع من الأساطين.

المقام الخامس: لا شبهه في حرمه الاستماع إلى الغناء

و يدلّ عليها آيه لَهُو الْحَدِيثُ ، فإنه بعد تفسيره بالغناء، و يصدق على من يستمع أنه مشتر له كما يصدق على المتعلم أيضا ذلك، و لا دلاله في كون شأن

نزول الآية تعلم القصص كما تقدم على اختصاص الاستثناء بالتعلم كما لا- اختصاص للهـ الحديث بالقصص إلا أن يقال بالاختصاص بقرينه قوله:

لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَإِنْ ترَبَّ الإِضلالُ عَلَى التَّعْلِمِ لَهُ مَعْنَى وَلَا- مَعْنَى لَهُ فِي الْاسْتِمَاعِ إِذْ لَيْسَ فِيهِ إِضْلَالٌ لِلْغَيْرِ، وَلَا- يَسْتَفَادُ الْحَرَمَةُ لِنَفْسِ الْاِشْتِرَاءِ مَعَ قَطْعِ النَّظَرِ عَنْ ترَبَّ الإِضلالِ، لِكُنَّا فِي غَنِّيٍّ عَنْ دَلَالِهِ هَذِهِ الْآيَةُ بِوَاسْطِهِ:

آيَهُ وَاجْتَبَيْهَا قَوْلَ الزُّورِ فِيَنَّ الْاجْتِنَابَ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ هُوَ التَّبَعِيدُ عَمِّا هُوَ مَرْغُوبٌ مِّنْهُ وَ مَتَرَّقِبٌ فِيَهُ مِنَ الْأَعْمَالِ وَ لَا- شَكُّ أَنَّ الْمَتَرَّقِبَ فِيَ قَوْلِ الزُّورِ كَمَا هُوَ الْإِنْشَاءُ كَذَلِكَ الْاسْتِمَاعُ، فَيَشْمَلُهُ الْاجْتِنَابُ عَنْ قَوْلِ الزُّورِ.

وَ قَوْلُهُ لَا- يَسْهَدُونَ الزُّورَ عَلَى مَا مَرَّ مِنْ تَفْسِيرِ الزُّورِ فِيَ بالْغَنَاءِ فَإِنَّهُ بَمَعْنَى أَنَّهُمْ لَا- يَحْضُرُونَ مَجَالِسَ الْغَنَاءِ وَ مَشَاهِدَهُ إِلَّا أَنَّ يَقُولُ: إِنَّ الْآيَةَ فِي مَقَامِ تَوْصِيفِ الْكَامِلِينَ فِيَ الْإِيمَانِ، فَلَا يَدِلُّ عَلَى التَّحْرِيمِ وَ هُوَ كَمَا تَرَى.

وَ قَدْ تَقَدَّمَ فِيَ الْخَبْرِ السَّابِعِ عَشَرَ أَنَّ اسْتِمَاعَ الْجَوَارِيِّ الْمُغَنِيَاتِ نَفَاقٌ.

وَ كَذَلِكَ الثَّانِي عَشَرُ الْمُشْتَمِلُ عَلَى سُؤَالِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَبَادِ الْمُسْتَهْرِ بِالسَّمَاعِ، وَ السَّمَاعُ- بِفَتْحِ السِّينِ - وَ إِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْمُسْمَوعِ مِنَ الصَّوْتِ الْحَسَنِ مُثِلُ السَّمْعِ لِلْسَّامِعِ كَمَا يُعْرَفُ مِنَ الْلُّغَةِ، لِكُنَّ الظَّاهِرَ مِنْ سُؤَالِهِ السُّؤَالُ عَنِ اسْتِمَاعِ السَّمَاعِ لَا عَنِ التَّغْنِيَةِ بِهِ، وَ لِهَذَا اسْتَشَهَدَ الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الرَّدِّ عَنْهُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى:

وَ إِذَا مَرُوا بِاللَّغُوِّ مَرُوا كِرَاماً .

وَ بِالْجَمْلَهِ: حَرَمَهُ الْاسْتِمَاعُ مِمَّا لَا يَنْبَغِي الْاِرْتِيَابُ فِيهِ، وَ قَدْ اذْعَى فِي الْجَوَاهِرِ فِي بَابِ الشَّهَادَاتِ عَدَمَ الْخَلَافِ فِيهِ، إِنَّمَا الإِشْكَالُ فِي مَطْلُوبِ آخرِ لَمْ أَرْ مِنْ تَعَرُّضِهِ لِهِ فِيمَا بِيَدِي مِنَ الْكِتَبِ وَ هُوَ أَنَّهُ هَلَّ الْحَرَمَهُ خَاصَّهُ بِالْاسْتِمَاعِ وَ هُوَ إِحْسَاسُ الصَّوْتِ بِالسَّامِعِ مَعَ الدَّاعِيِّ إِلَيْهِ، أَوْ هِيَ عَامَّهُ لَهُ وَ لِلسَّمَاعِ وَ هُوَ إِحْسَاسٌ لَا بَدَاعِيِّ إِلَيْهِ بِلَ بِمَجْرِدِ عَدَمِ الدَّاعِيِّ إِلَيْهِ الْكَفُّ عَنِ الْإِحْسَاسِ كَمَا أَنَّ

المحرمات الآخر من شرب الخمر والزنا واللواء وغيرها لا ينافي الحرم في بها بوجود الداعي إلى عناؤينها بل ينافي بتصور العنوان على نحو يصح المؤاخذه عليه، ولا شبهه في صحتها مع الالتفات وعدم الانكفار، ولو كان الإتيان بداع آخر.

و هذه قاعده مطرده لكن فيما إذا كان العنوان المحرم مما لم يؤخذ في مفهومه كون إتيانه بالداعي إليه كما في الأمثله، وأما إذا كان كذلك كما في الاستماع فيحتاج تسريره التعميم إلى دليل و مع عدمه فالمرجع هو الأصل ولا دلالة في شيء من الأدلة المتقدمة على حرمه السماع.

أما آيه لَهُوَ الْحَدِيثُ عَلَى تَقْدِيرِ تَسْلِيمِ دَلَالِتِهَا فِي الْاسْتِمَاعِ فَلَأَنَّهُ لَا اشْتِرَاءُ مَعَ السَّمَاعِ كَمَا لَا يَخْفِي.

و أما آيه قَوْلَ الرُّؤُرِ فَلَأَنَّ الْاجْتِنَابَ عَنْهُ كَمَا مَرَّ بِمَعْنَى الْاجْتِنَابِ عَنِ الْأَعْمَالِ الْمَرْغُوبَةِ فِيهِ وَلَيْسَ السَّمَاعُ مِنْهَا.

و أما آيه لا يَشْهَدُونَ الرُّؤُرَ فَلَأَنَّ الظَّاهِرَ مِنْ شَهَدَ فَلَمَّا مَرَّ بِمَعْنَى الْاجْتِنَابِ عَنِ الْأَعْمَالِ الْمَرْغُوبَةِ فِيهِ وَلَيْسَ السَّمَاعُ مِنْهَا.
عدم القصد، بل نسلم صدقه لغه لكن ندعى انصرافه بمخالفة ندره من شهد مجلس الغناء لا بقصده.

و أما آيه وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً فَلَأَنَّ الظَّاهِرَ مِنَ الْكَرَامِ هُنَّا هُوَ الْكَرَامُ بِنَظَرِ الْعُرْفِ وَلَا يَخْفِي أَنَّ الْمَرْوُرَ الْكَرَامِيَّ بِنَظَرِ الْعُرْفِ يَتَحَقَّقُ بَعْدَ الْاسْتِمَاعِ وَعَدْمِ الْاعْتِنَاءِ وَعَدْمِ صِرْفِ الْخَاطِرِ نَحْوَهُ لَا بِالْتَّقْيِدِ بِمَنْعِ السَّامِعِهِ عَنِ إِدْرَاكِ الصَّوْتِ رَأْسًا.

و دعوى كون المراد بالكرامه هي الشرعيه من باب إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاْكُمْ ، فلا يتحقق المرور المتتصف بها إلا مع التحفظ بما هو مراد الشرع من عدم الاستماع أو الكف و المنع مخالفه للظاهر، مع أنه على هذا أيضا تسقط الآيه

عن الاستدلال إذ يحتاج إلى إثبات من الخارج.

بقي في المقام الخبر الثالثون وهو روایه من أطال الجلوس في بيت الخليء لاستماع غناء بعض الجيران فردعه الإمام عليه السلام بقوله تعالى إنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا وَهَذَا أَيْضًا غَيْرَ دَالٍ لِأَنَّ الظَّاهِرَ أَنَّ الرَّاوِي كَانَ مُرْتَكِرًا عَنْهُ حَيْثُ لَمْ يَأْتِ إِلَى الْغَنَاءِ بِرِجْلِهِ لَمْ يَرْتَكِبْ إِنْتَماً فَتَخَيَّلَ اِنْحِصَارَ الْإِثْمِ بِالْجَوَارِحِ مِنْ قَبْلِ الْيَدِ وَالرِّجْلِ، وَيَدْلُلُ عَلَيْهِ اِعْتِدَارَهُ عَلَى مَا فِي روایه أُخْرَى حَكَاهَا شِيخُنَا الْمُرْتَضَى فِي رَسَائِلِهِ، وَلَمْ أَعْثُرْ عَلَيْهَا بَعْدَ بَأنَّهُ شَيْءٌ مَا أَتَاهُ بِرِجْلِهِ، فَرَدَعَهُ الْإِمامُ عَنِ هَذَا الْخِيَالِ بِالآيِّهِ الشَّرِيفِ، وَأَنَّ لِلسمعِ وَالبَصَرِ وَالْفُؤَادِ أَيْضًا تَكْلِيفًا، وَلَا شَكَّ أَنَّ الْمَوْجُودَ فِي مُورَدِ الرَّوَايَةِ هُوَ الْاسْتِمَاعُ فَهِيَ سَاكِنَةٌ عَنْ حُكْمِ السَّمَاعِ وَدُخُولِهِ تَحْتَ السَّمَاعِ فِي الآيِّهِ مُحْتَاجٌ إِلَى إِثْبَاتٍ مِنَ الْخَارِجِ إِذْ مِنَ الْمَعْلُومِ كُونَ الْمَرَادِ مَسْؤُلِيَّهِ السَّمَاعُ فِيهَا هُوَ مَحْرَمٌ عَلَيْهِ فَيَحْتَاجُ تَعْيِينَ مَا هُوَ مَحْرَمٌ عَلَيْهِ مِنْ دَلِيلٍ آخَرَ غَيْرَ الآيِّهِ.

ص: ١٧٨

اشارة

الغيبة حرام بالأدلة الأربعه و يدل عليه من الكتاب قوله تعالى و لا يعْتَبْ بعْضُكُمْ بعْضاً أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَا كُلَّ لَحْمٍ أَخِيهِ مَيِّتاً فَكَرِهُتُمُوهُ [\(١\)](#).

و من الأخبار ما لا يحصى و نحن نتيمّن بذكر نبذة منها.

الأخبار الواردة عن الأئمه في حرم الغيبة

مجموعه الورام و كشف الربيه:

١- جابر و أبو سعيد الخدرى قالا- قال رسول الله صلّى الله عليه و آله و سلم: إياكم و الغيبة فإنّ الغيبة أشدّ من الزنا، إنّ الرجل يزني و يتوب فيتوب الله عليه و إنّ صاحب الغيبة لا يغفر له حتى يغفر له صاحبه [\(٢\)](#).

(٢) أنس قال: خطبنا رسول الله صلّى الله عليه و آله و سلم فذكر الربا و عظم شأنه فقال: إن

ص: ١٧٩

.١- الحجرات /١٢

.٢- مجموعه ورّام:الجزء ١،باب الغيبة،ص ١١٥.

الدرهم يصيبه الرجل من الربا أعظم عند الله في الخطيئة من ست و ثلاثين زنيه يزنيها الرجل، وإن أربى الربا عرض الرجل المسلم [\(١\)](#).

(٣) جامع الأخبار: قال النبي صلى الله عليه و آله و سلم: من اغتاب مسلماً أو مسلمه لم يقبل الله صلاته ولا صيامه أربعين يوماً و ليله إلا أن يغفر له صاحبه [\(٢\)](#).

(٤) علقمه بن محمد عن الصادق جعفر بن محمد -عليهما السلام- في حديث أنه قال: و لقد حدثني أبي عن أبيه عن آبائه عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم قال: من اغتاب مؤمنا بما فيه لم يجمع الله بينهما في الجنة أبداً، و من اغتاب مؤمنا بما ليس فيه فقد انقطعت العصمه بينهما، و كان المغتاب في النار خالداً فيها و بئس المصير. الحديث [\(٣\)](#).

(٥) نوف البكالي عن أمير المؤمنين -صلوات الله عليه- أنه قال: اجتنب الغيبة فإنها إدام كلاب النار -ثم قال:- يا نوف كذب من زعم أنه ولد من حلال و هو يأكل لحوم الناس بالغيبة. الحديث [\(٤\)](#).

(٦) رئيس المحدثين في عقاب الأعمال بإسناد تقدم في باب عيادة المريض عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم أنه قال في خطبه له: و من مشى في غيبة أخيه و كشف عورته كانت أول خطوه خطاها وضعها في جهنم، و كشف الله عورته على رؤوس الخلاق [\(٥\)](#).

(٧) كشف الرييه: أوحى الله عز وجل إلى موسى بن عمران أن المغتاب إذا تاب فهو آخر من يدخل الجنة، وإن لم يتوب فهو أول من يدخل النار.

١٨٠:

١-١) مجموعه ورّام:الجزء ١،باب الغيبة،ص ١١٦.

٢-٢) جامع الأخبار:فصل ١٠٩.

٣-٣) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٢ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٢،الحديث ٢٠.

٤-٤) المصدر نفسه:ص ٦٠٠،الحديث ١٦.

٥-٥) المصدر نفسه:ص ٦٠٢،ال الحديث ٢١، و كشف الرييه:ص ١٠.

و قریب منه ما في مجموعه و رام (١).

(٨) وقال الصادق عليه السلام الغیب حرام على کل مسلم و إنها لتأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب (٢).

(٩) جامع الأخبار: سعيد بن جبير عن النبي صلی الله عليه و آله و سلم انه قال: يؤتى بأحد يوم القيمة فيوقف بين يدي الله عز و جل و يدفع إليه كتابه فلا يرى حسناته فيه فيقول إلهي ليس هذا كتابي فإني لا أرى فيه طاعتي فيقال له: إن ربک لا يضل ولا ينسى، ذهب عملک باغتاب الناس، ثم يؤتى بآخر و يدفع إليه كتابه فيرى فيه طاعات كثيرة فيقول: إلهي ما هذا كتابي فإني ما عملت هذه الطاعات، فيقال له:

إن فلانا اغتابك فدفعت حسناته إليك (٣).

١٠- كشف الريبه: روایه عبد الله بن سليمان النوفلي الطويله عن الصادق عليه السلام و فيها عن النبي صلی الله عليه و آله و سلم: أدنى الكفر أن يسمع الرجل عن أخيه الكلمه فيحفظها عليه يريد أن يفضحه بها أولئک لا خلاق لهم.

و حدثني أبي عن آبائه عن على- صلوات الله عليهم- أنه قال: من قال في مؤمن ما رأته عيناه و سمعت أذناه مما يشينه و يهدم مروءته فهو من الذين قال الله عز و جل:

إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَسْبِحَ الْفَاجِحَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٤). (٥)

١١- كشف الريبه و مجموعه و رام: قال النبي صلی الله عليه و آله و سلم: هل تدرؤن ما الغیب؟ قالوا: الله و رسوله أعلم، قال: ذكرك أخاك بما يكره، قيل: أرأيت إن كان في أخي ما

ص: ١٨١

١-١) كشف الريبه: ص ١١، و مجموعه و رام:الجزء ١، باب الغیب، ص ١١٦.

٢-٢) كشف الريبه: ص ٩، في الترهيب من الغیب.

٣-٣) جامع الأخبار: فصل ١٠٩.

٤-٤) النور: ١٩.

٥-٥) كشف الريبه: ص ٩٤.

أقول؟ قال: إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته وإن لم يكن فيه فقد بهته [\(١\)](#).

١٢- أبو بصير عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم في وصييه له قال: يا أبا ذر إياك و الغيبة-إلى أن قال- قلت: يا رسول الله و ما الغيبة؟ قال: ذكرك أخاك بما يكره، قلت: يا رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم فإن كان فيه الذي يذكر به؟ قال: أعلم أنك إذا ذكرته بما هو فيه فقد اغتبته، وإذا ذكرته بما ليس فيه فقد بهته [\(٢\)](#).

١٣- العياشي في تفسيره عن عبد الله بن حماد الأنصاري عن عبد الله بن سنان قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: الغيبة أن تقول في أخيك ما قد ستره الله عليه فأما إذا قلت ما ليس فيه فذلك قول الله عز و جل فقد احتمل بهتاناً و إثماً مبيناً [\(٣\)](#). [\(٤\)](#) [\(٥\)](#).

١٤- عبد الرحمن بن سيابه قال: إن من الغيبة أن تقول في أخيك ما ستره الله عليه، وإن من البهتان أن تقول في أخيك ما ليس فيه [\(٦\)](#).

١٥- داود بن سرحان قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الغيبة؟ قال: هو أن تقول لأخيك في دينه ما لم يفعل و تثبت عليه أمرا قد ستره الله عليه لم يقم عليه فيه حد [\(٧\)](#).

١٦- عبد الرحمن بن سيابه قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: الغيبة أن تقول في أخيك ما ستره الله عليه، وأما الأمر الظاهر مثل الحد و العجلة فلا،

ص: ١٨٢

١-١) كشف الريبه: ص ٥، في تعريف الغيبة.

٢-٢) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٢ من أبواب أحكام العشرة،ص ٥٩٨،الحديث ٩.

٣-٣) النساء /١١٢.

٤-٤) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٢ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٢،ال الحديث ٢٢.

٥-٥) المصدر نفسه: ص ٦٠٠،ال الحديث ١٤.

٦-٦) المصدر نفسه: باب ١٥٤ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٤،ال الحديث ١.

و البهتان أن تقول فيه ما ليس فيه [\(١\)](#).

١٧-أبان عن رجل لا يعلمه إلا يحيى الأزرق قال: قال لـ أبو الحسن عليه السلام:

من ذكر رجالـ من خلقـ بما هو فيه مـما عرفـ الناس لم يغـبهـ، و من ذـكرـهـ بما هو فيه مـما لا يـعرفـ الناس اـغـتابـهـ، و من ذـكرـهـ بما ليسـ فيهـ فقدـ بهـتهـ [\(٢\)](#).

١٨-عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السـلام قال: قـلتـ لـهـ: عـورـهـ المـؤـمـنـ عـلـىـ المـؤـمـنـ حـرـامـ؟ـ قـالـ:ـ نـعـمـ،ـ قـلـتـ:ـ يـعـنـىـ سـفـلـيـهـ؟ـ قـالـ:ـ لـيـسـ حـيـثـ تـذـهـبـ،ـ إـنـمـاـ هـوـ إـذـاعـهـ سـرـهـ [\(٣\)](#).

١٩-محمدـ بنـ فـضـيلـ عنـ أـبـيـ الـحـسـنـ مـوـسـىـ عـلـىـ السـلـامـ فـىـ حـدـيـثـ:ـ قـالـ عـلـىـ السـلـامـ:

و لا تذيعـ علىـهـ شـيـئـاـ تـشـيـنـهـ بـهـ وـ تـهـدـمـ بـهـ مـرـوـءـتـهـ فـتـكـونـ مـنـ الـذـيـنـ قـالـ اللـهـ إـنـ الـذـيـنـ يـجـمـعـونـ أـنـ تـشـيـعـ الـفـاحـشـةـ فـىـ الـذـيـنـ آـمـنـواـلـهـمـ عـذـابـ أـلـيـمـ فـىـ الدـيـنـ وـ الـآـخـرـهـ [\(٤\)](#). [\(٥\)](#)

٢٠-كشفـ الـرـيبـهـ:ـ قـالـ الصـادـقـ عـلـىـ السـلـامـ وـ جـوـهـ الـغـيـبـهـ تـقـعـ بـذـكـرـ عـيـبـ فـىـ الـخـلـقـ وـ الـفـعـلـ وـ الـمـعـاـمـلـهـ وـ الـمـذـهـبـ وـ الـجـهـلـ وـ أـشـبـاهـهـ وـ أـصـلـ الـغـيـبـهـ يـتـنـوـعـ بـعـشـرـهـ أـنـوـاعـ،ـ شـفـاءـ غـيـظـ،ـ وـ مـسـاعـدـهـ قـوـمـ،ـ وـ تـصـدـيقـ خـبـرـ بلاـ كـشـفـهـ،ـ وـ تـهـمـهـ،ـ وـ سـوءـ ظـنـ،ـ وـ حـسـدـ،ـ وـ سـخـرـيـهـ،ـ وـ تـعـجـبـ،ـ وـ تـبـرـمـ،ـ وـ تـزـيـنـ [\(٦\)](#).

٢١-كشفـ الـرـيبـهـ وـ مـعـجمـوـهـ وـ رـامـ:ـ قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ وـ آـلـهـ وـ سـلـمـ:ـ كـلـ الـمـسـلـمـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ

ص: ١٨٣

١- (١) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٤ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٤،الحديث ٢.

٢- (٢) المصدر نفسه:ص ٦٠٤،الحديث ٣.

٣- (٣) المصدر نفسه:باب ١٥٧ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٨،الحديث ١.

٤- (٤) النور: ١٩.

٥- (٥) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٤ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٩،الحديث ٤.

٦- (٦) كشفـ الـرـيبـهـ:ـ صـ ٢٣ـ،ـ فـىـ الـعـلاـجـ مـنـ الـغـيـبـهـ.

حرام، دمه و ماله و عرضه [\(١\)](#).

٢٢- الوسائل و كشف الرييه: أبو محمد القاسم بن محمد بن جعفر من ولد عمر بن على عليه السلام قال: حدثني أبي عن أبيه عن آبائه عن أمير المؤمنين -صلوات الله عليهم- قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: للمؤمن على أخيه ثلاثون حقا لا براءه له منها إلا -بأدائها أو العفو: يغفر زلته، و يرحم عبرته، و يستر عورته، و يقبل عذرته، و يرد غيبته -إلى أن قال صلوات الله عليه -سمعت رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم يقول: إن أحدكم ليدع من حقوق أخيه شيئا فيطالب به يوم القيمة فيقضى له عليه [\(٢\)](#).

٢٣- كشف الرييه: قال النبي صلى الله عليه و آله و سلم: من كانت لأخيه عنده مظلمة في عرض أو مال فليستحللها منه من قبل أن يأتي يوم ليس هناك دينار ولا درهم يؤخذ من حسناته، فإن لم تكن له حسنات أخذ من سيئات صاحبه فيزيد على سيئاته [\(٣\)](#).

٢٤- حفص بن عمير عن أبي عبد الله عليه السلام قال سئل النبي صلى الله عليه و آله و سلم: ما كفاره الاغتياب؟ قال: تستغفر الله من اغتبته كلما ذكرته [\(٤\)](#).

٢٥- فضيل بن يسار قال: قال أبو عبد الله عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: من ظلم أحدا ففاته فليستغفر الله له فإنه كفاره له [\(٥\)](#).

٢٦- الصحيفه السجاديه: في الدعاء التاسع والثلاثين: و أيما عبد نال مني ما حضرت عليه، و انتهك مني ما حجزت عليه، فمضى بظلامتي ميتا أو حصلت

ص: ١٨٤

١- كشف الرييه: ص ٦، في إثبات حرمه الغيبة، مجموعه وراثم: الجزء ١، ص ١٥.

٢- الوسائل:الجزء ٨، باب ١٢٢ من أبواب العشرة، ص ٥٥٠، الحديث ٢٤، كشف الرييه: ص ٧٧، في الأخبار المناسبه لهذه الرساله.

٣- المصدر نفسه: ص ٧٢، في كفاره الغيبة.

٤- الوسائل:الجزء ٨، باب ١٥٥ من أبواب أحكام العشرة، ص ٦٠٦، الحديث ١.

٥- المصدر نفسه:الجزء ١١، باب ٧٨ من أبواب جهاد النفس، ص ٣٤٣، الحديث ٥.

فِي قَبْلِهِ حِيَا، فَاغْفِرْ لَهُ مَا أَلْتَمَ بِهِ مَنِّي، وَ اعْفُ لَهُ عَمَّا أَدْبَرْ بِهِ عَنِّي، وَ لَا تَقْفَهُ عَلَى مَا ارْتَكَبَ فِي، وَ لَا تَكْشِفْهُ عَمَّا اكْتَسَبَ بِي، وَ اجْعَلْ
مَا سَمِحْتَ بِهِ مِنَ الْعَفْوِ عَنْهُمْ وَ تَبَرَّعْتَ بِهِ مِنَ الصَّدَقَةِ عَلَيْهِمْ أَزْكَى صِدَقَاتِ الْمُتَصَدِّقِينَ، وَ أَعْلَى صَلَاتِ الْمُتَقَرِّبِينَ.

إِلَى أَنْ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ اللَّهُمَّ وَ أَيَّمَا عَبْدٌ مِنْ عَبْدِكَ أَدْرَكَهُ مَنِّي دَرَكَ أَوْ مَسَّهُ مِنْ نَاحِيَتِي أَذْى أَوْ لَحْقَهُ بِي أَوْ بِسَبِّبِي ظُلْمٌ فَفَتَّهُ
بِحَقِّهِ أَوْ سَبَقْتَهُ بِمَظْلَمَتِهِ، فَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وَأَرْضَهُ عَنِّي مِنْ وَجْدَكَ، وَأَوْفَهُ حَقَّهُ مِنْ عَنْدَكَ، ثُمَّ قُنِيَّ مَا يُوجَبُ لِي
حَكْمَكَ، وَخَلَّصْنِي مِمَّا يَحْكُمُ بِهِ عَدْلُكَ، فَإِنَّ قَوْتِي لَا تَسْتَقْلُ بِنَقْمَتِكَ، وَإِنَّ طَاقِتِي لَا تَنْهَضُ بِسُخْطَكَ، فَإِنَّكَ إِنْ تَكَافِنِي بِالْحَقِّ
تَهْلِكْنِي، وَإِلَّا تَغْمِدْنِي بِرَحْمَتِكَ تُوبَقْنِي [\(١\)](#).

٢٧- وَفِيمَا أَلْحَقَ بِهَا مِنْ دُعَاءِ يَوْمِ الْاثْنَيْنِ: وَأَسْأَلُكَ فِي مَظَالِمِ عَبْدِكَ عِنْدِي فَأَيَّمَا عَبْدٌ مِنْ عَبْدِكَ أَوْ أَمَّهُ مِنْ إِمَائِكَ كَانَتْ لَهُ
قِبْلَى مَظْلَمَتِهِ ظَلَمَتْهَا إِيَّاهُ فِي نَفْسِهِ أَوْ فِي عَرْضِهِ أَوْ فِي مَالِهِ وَولَدِهِ، أَوْ غَيْرِهِ اغْتَبَتْهُ بِهَا، أَوْ تَحَامَلَ عَلَيْهِ بِمَيْلٍ أَوْ هُوَ، أَوْ
أَنْفُهُ أَوْ حَمِّيَّهُ، أَوْ رِيَاءُ أَوْ عَصَبَيَّهُ، غَائِبًا كَانَ أَوْ شَاهِدًا، حَيَّا كَانَ أَوْ مَيْتًا، فَقَصَرَتْ يَدِي وَضَاقَ وَسَعَى عَنْ رَدَّهَا إِلَيْهِ، وَالتَّحَلَّ
مِنْهُ، فَأَسْأَلُكَ يَا مِنْ يَمْلِكُ الْحَاجَاتِ وَهِيَ مُسْتَجِيَّهُ لِمُشَيْتِهِ وَمُسْرِعَهُ إِلَى إِرَادَتِهِ أَنْ تَصْلَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ تَرْضِيهِ
عَنِّي بِمَا شَيْتَ [\(٢\)](#).

٢٨- عَدَّهُ الدَّاعِي: قَالَ: رُوِيَّ عَنِ الْعَالَمِ أَنَّهُ قَالَ: وَاللَّهِ مَا أَعْطَى مَؤْمِنٌ قَطُّ خَيْرَ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ إِلَّا بِحَسْنَ ظَنِّهِ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَرَجَائِهِ،
لَهُ، وَ حَسْنَ خَلْقِهِ،

ص: ١٨٥

١-١) الصَّحِيفَةُ السَّجَادِيَّةُ: دُعَاؤُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي طَلْبِ الْعَفْوِ وَ الرَّحْمَةِ، رَقْمٌ ٣٩.

٢-٢) مَفَاتِيحُ الْجَنَانِ: ص: ٤٦، دُعَاءُ يَوْمِ الْاثْنَيْنِ.

و الكف عن اغتياب المؤمنين، و الله تعالى لا يعذب عبدا بعد التوبه و الاستغفار إلا بسوء ظنه، و تقصيره في رجائه لله عز و جل، و سوء خلقه و اغتيابه المؤمنين [\(١\)](#).

٢٩- هارون بن الجهم عن الصادق جعفر بن محمد- عليهما السلام- قال: إذا جاهر الفاسق بفسقه فلا حرمه له و لا غيه [\(٢\)](#).

٣٠- أبو البختري عن جعفر بن محمد- عليهما السلام- قال: ثلاثة ليس لهم حرمه: صاحب هوى مبتدع، و الإمام الجائز، و الفاسق المعلن بالفسق [\(٣\)](#).

٣١- سماعه بن مهران عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال: من عامل الناس فلم يظلمهم، و حدّثهم فلم يكذبهم، و وعدهم فلم يخلفهم، كان ممّن حرمتك غيبيته، و كملت مرؤته، و ظهر عدله، و وجبت أخوه.

و في صحيفه الرضا أيضاً مثله بأدنى اختلاف في اللفظ [\(٤\)](#).

٣٢- علقمه بن محمد عن الصادق جعفر بن محمد- عليهما السلام- في حديث أنه قال: فمن لم تره بعينك يرتكب ذنبًا، و لم يشهد عليه عندك شاهدان، فهو من أهل العدالة و الستر و شهادته مقبولة و إن كان في نفسه مذنبًا، و من اغتابه بما فيه فهو خارج عن ولائه لله تعالى ذكره، داخل في ولائه الشيطان [\(٥\)](#).

٣٣- رئيس المحدثين بإسناده عن عبد الله بن أبي يغفور قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام بم تعرف عداله الرجل بين المسلمين حتى تقبل شهادته لهم و عليهم؟ فقال عليه السلام: إن تعرفوه بالستر و العفاف و كف البطن و الفرج و اليد و اللسان و يعرف

ص: ١٨٦

١-١) عدّه الداعي: ص ١٣٥.

٢-٢) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٤ من أبواب العشرة،ص ٦٠٥،ال الحديث ٤.

٣-٣) المصدر نفسه:ص ٦٠٥،ال الحديث ٥.

٤-٤) المصدر نفسه:باب ١٥٢ من أبواب أحكام العشرة،ص ٥٩٧،ال الحديث ٢،صحيفه الإمام الرضا عليه السلام:ص ٩٧،ال الحديث ٣١.

٥-٥) المصدر نفسه:ص ٦٠٢،ال الحديث ٢٠.

باجتناب الكبائر التي أوعده الله عليها النار من شرب الخمر والزنا والربا و عقوق الوالدين و الفرار من الزحف وغير ذلك. و الدلاله على ذلك كله أن يكون ساترا لجميع عيوبه حتى يحرم على المسلمين ما وراء ذلك من عثراته و عيوبه و تفنيش ما وراء ذلك، و يجب عليهم تزكيته و إظهار عدالته في الناس، و يكون منه التعاهد للصلوات الخمس إذا و اذهب عليهم و حفظ مواقيتهن بحضور جماعه من المسلمين، و أن لا يتخلف عن جماعتهم في مصالحهم إلا عن عله [\(١\)](#).

و زاد في روایه الشیخ قدس سرّه: و لو لا ذلك لم يمكن أحداً أن يشهد على آخر بصلاح لأنّ من لا يصلح له بين المسلمين. و قال رسول الله صلّى الله عليه و آله و سلم: لا غيبة إلا لمن صلّى في بيته، و رغب عن جماعتنا، و من رغب عن جماعه المسلمين وجب على المسلمين غيبته، و سقطت بينهم عدالته -إلى أن قال: و من لزم جماعتهم حرمت عليهم غيبته و ثبتت عدالته بينهم [\(٢\)](#).

٣٤- كشف الريبه مرسلًا: لا غيبة لفاسق [\(٣\)](#).

٣٥- العياشي في تفسيره عن الفضل بن أبي قرّه عن أبي عبد الله عليه السلام في قول الله لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا مَنْ ظُلِمَ [\(٤\)](#) قال: من أضاف قوماً فأساء ضيافتهم فهو ممن ظلم فلا جناح عليهم فيما قالوا فيه [\(٥\)](#).

٣٦- أمين الإسلام في مجمع البيان في قوله لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا مَنْ ظُلِمَ عن أبي عبد الله عليه السلام: إن الصيف ينزل بالرجل فلا يحسن

ص: ١٨٧

١-١) الوسائل:الجزء ١٨،باب ٤١ من أبواب الشهادات،ص ٢٨٨،الحديث ١.

٢-٢) المصدر نفسه:ص ٢٨٩،ال الحديث ٢.

٣-٣) كشف الريبه:ص ٣٦،في مجوزات الغيبة.

٤-٤) النساء /١٤٨.

٥-٥) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٤ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٥،ال الحديث ٦.

ضيافته فلا جناح عليه أن يذكر سوء ما فعله [\(١\)](#).

٣٧-المجاشعى عن الرضا عليه السّلام عن آبائه-عليهم السّلام-عن على عليه السّلام قال: قال رسول الله: صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لِي الْوَاجِدُ بِالدِّينِ يَحْلُّ عَرْضَهُ وَعَقْوَبَتِهِ مَا لَمْ يَكُنْ دِينَهُ فِيمَا يَكْرَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ [\(٢\)](#).

٣٨-حماد بن عثمان قال: دخل رجل على أبي عبد الله-عليهم السّلام-فشكى إليه رجلاً من أصحابه فلم يلبث أن جاء المشكو، فقال أبو عبد الله: ما لفلان يشكوك؟ فقال: يشكونني أنت استقضيت منه حقّي، قال: فجلس أبو عبد الله عليه السلام مغضباً ثم قال: كأنك إذا استقضيت حقّك لم تسع أرأتك ما حكى الله عزّ وجلّ ويخافون سوء الحساب [\(٣\)](#) أترى أنّهم خافوا الله أن يجور عليهم لا والله ما خافوا إلا الاستقضاء فسمّاه الله عزّ وجلّ سوء الحساب فمن استقضى فقد أساء [\(٤\)](#).

٣٩-ثعلبه بن ميمون عمن ذكره عن أبي عبد الله عليه السّلام قال: كان عنده قوم يحدّثهم إذ ذكر رجل منهم رجلاً فوقع فيه وشكاه، فقال له أبو عبد الله عليه السّلام: وَأَنِّي لَكَ بِأَخِيكَ كُلَّهُ، وَأَنِّي الرَّجَلُ الْمَهْدُبُ [\(٥\)](#).

٤٠-كشف الريّه: قال: قد روی أَنْ هندا قالت للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ أَبَا سَفِيَّانَ رَجُلٌ شَحِيقٌ لَا يَعْطِينِي مَا يَكْفِينِي أَنَا وَوَلْدِي أَفَآخُذُ مِنْ غَيْرِ عِلْمِهِ؟ فَقَالَ: خذْ مَا يَكْفِيكَ وَوَلَدُكَ بِالْمَعْرُوفِ [\(٦\)](#).

ص: ١٨٨

١-) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٤ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٥،الحديث ٧.

٢-) المصدر نفسه:الجزء ٣،باب ٨ من أبواب الدين و القرض،ص ٩٠،ال الحديث ٤.

٣-) الرعد ٢١.

٤-) الوسائل:الجزء ١٣،باب ١٦ من أبواب الدين و القرض،ص ١٠٠،ال الحديث ١.

٥-) المصدر نفسه:الجزء ٨،باب ٥٦ من أبواب أحكام العشرة،ص ٤٥٨،ال الحديث ١.

٦-) كشف الريّه:ص ٣٤،في مجوزات الغيبة.

٤١- عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: إنَّ أَمِّي لا تدفع يد لامس؟ فقال: فاحبسها، قال: قد فعلت، قال: فامنع من يدخل عليها، قال: قد فعلت، قال: قيدها فإنك لا تبرّها بشيء أفضل من أن تمنعها من محارم الله عز وجل [\(١\)](#).

٤٢- داود بن سرحان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إذا رأيتم أهل الريب والبدع من بعدي فأظهروا البراءة منهم وأكثروا من سبّهم والقول فيهم والواقعه، وباهتوهم كيلاً يطمعوا في الفساد في الإسلام ويحذرهم الناس ولا يتعمّلون من بدعتهم، يكتب الله لكم بذلك الحسنات، ويرفع لكم به الدرجات في الآخرة [\(٢\)](#).

٤٣- مصباح الشریعه: قال الصادق عليه السلام: الغیبه حرام على کل مسلم مؤثوم صاحبها في کل حال و صفة الغیبه أن تذكر أحدا بما ليس هو عند الله عیب أو تذمّم ما يحمده أهل العلم فيه، وأما الخوض في ذكر الغائب بما هو عند الله مذموم و صاحبه فيه ملوم، فليس بغییه وإن کرہ صاحبه إذا سمع به و كنت أنت معافی عنه و خالیا منه و تكون في ذلك مبینا للحق من الباطل ببيان الله و رسوله، ولكن بشرط أن لا يكون للقاتل بذلك مراد غير بيان الحق و الباطل في دین الله عز و جل، وأما إذا أراد به نقص المذکور بغير ذلك المعنى، فهو مأخوذ بفساد مراده، وإن كان صوابا و إن اغترت و بلغ المغتاب فاستحل منه فإن لم يبلغه ولم يلحقه فاستغفر الله له، و الغیبه تأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب. أوحى الله تعالى إلى موسى بن عمران -عليه نبیانا و آله و عليه السلام-: المغتاب هو آخر من يدخل الجنة إن تاب، وإن لم يتوب فهو أول من يدخل النار. قال الله تعالى أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهُنُّهُمُوا

ص: ١٨٩

١- (١) الوسائل:الجزء ١٨،باب ٤٨ من أبواب حد الزنا،ص ٤١٤،الحديث ١.

٢- (٢) المصدر نفسه:الجزء ١١،باب ٣٩ من أبواب الأمر والنهي،ص ٥٠٨،ال الحديث ١.

و وجوه الغيبة-إلى آخر ما تقدّم في (٢٠) ثم قال: فإن أردت السلامه فاذكر الخالق لا المخلوق فيصير لك مكان الغيبة عبره و مكان الإثم ثوابا (١).

٤٤-كشف الريبه: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: المستمع أحد المغتابين.

و قال على عليه السلام: السامع للغيبة أحد المغتابين (٢).

٤٥-مجموعه ورّام و الكشف: و لما رجم رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم الرجل في الزنا قال رجل لصاحبه: هذا أفعص كما يoccus الكلب. فمرّ النبي صلى الله عليه و آله و سلم معهما بجيفه فقال صلى الله عليه و آله و سلم: أنهشا منها، فقلالا: يا رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم ننهش جيفه؟ فقال: ما أصبتما من أخيكم أتنن من هذه (٣).

٤٦-أنس بن محمد، عن أبيه، عن جعفر بن محمد، عن آبائه-صلوات الله عليهم-في وصيّه النبي لعلى-صلى الله عليهما و آلهما-: يا على من اغتيب عنده أخوه المسلم فاستطاع نصره فلم ينصره خذله الله في الدنيا والآخرة (٤).

٤٧-أبو الورد عن أبي جعفر عليه السلام قال: من اغتيب عنده أخوه المؤمن فنصره وأعانه نصره الله وأعانه في الدنيا والآخره، و من لم ينصره ولم يعنه و هو يقدر على نصرته و عونه خفضه الله في الدنيا والآخرة (٥).

٤٨-السكونى عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: من رد عن عرض أخيه المسلم وجبت له الجنّة البته (٦).

ص: ١٩٠

١-١) مصباح الشریعه: باب التاسع والأربعون.

٢-٢) كشف الريبه: ص ١٨، في حرم استماع الغيبة.

٣-٣) مجموعه ورّام: الجزء ١، ص ١١٦، كشف الريبه: ص ٩، في الترهيب من الغيبة.

٤-٤) الوسائل: الجزء ٨، باب ١٥٦ من أبواب أحكام العشرة، ص ٦٠٦، الحديث ١.

٥-٥) المصدر نفسه: ص ٦٠٦، الحديث ٢.

٦-٦) المصدر نفسه: ص ٦٠٦، الحديث ٣.

-٤٩-إبراهيم بن عمر اليماني عن أبي عبد الله عليه السلام قال:ما من مؤمن يعين مؤمنا مظلوما إلّا كان أفضل من صيام شهر واعتكافه في المسجد الحرام. و ما من مؤمن ينصر أخيه و هو يقدر على نصرته إلّا نصره الله في الدنيا والآخرة. و ما من مؤمن يخذل أخيه و هو يقدر على نصرته إلّا خذله الله في الدنيا والآخرة [\(١\)](#).

-٥٠-وفي عقاب الأعمال: بإسناد تقدم في عيادة المريض عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم أنه قال في خطبه له: و من رد عن أخيه غيه سمعها في مجلس رد الله عنه ألف باب من الشر في الدنيا والآخرة، فإن لم يرد عنه و أعجبه كان عليه كوزر من اغتاب [\(٢\)](#).

-٥١-إسماعيل بن مسلم السكوني عن أبي عبد الله جعفر بن محمد -عليهما السلام- قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: من رد عن عرض أخيه المسلم كتب له الجنة البته، و من أتى إليه معروف فليكاف، فإن عجز فليشن به، فإن لم يفعل فقد كفر النعمه [\(٣\)](#).

-٥٢-ابن أبي الدرداء عن أبيه قال: نال رجل من عرض رجل عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم فرد رجل من القوم عليه فقال النبي صلى الله عليه و آله و سلم: من رد عن عرض أخيه كان له حجابا من النار [\(٤\)](#).

-٥٣-شيخ الطائفه في المجالس والأخبار بإسناده عن أبي ذر عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم في وصيه له قال: يا أبا ذر من ذب عن أخيه المؤمن الغيه كان حقا على الله أن يعتقه من النار، يا أبا ذر من اغتيب عنده أخوه المؤمن و هو يستطيع نصره نصره نصره الله عز و جل في الدنيا والآخرة، و إن خذله و هو يستطيع نصره خذله الله في

ص: ١٩١

١-) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٦ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٧،الحديث ٤.

٢-) المصدر نفسه:ص ٦٠٧،ال الحديث ٥.

٣-) المصدر نفسه:ص ٦٠٧،ال الحديث ٦.

٤-) المصدر نفسه:ص ٦٠٧،ال الحديث ٧.

٥٤-رئيس المحدثين بإسناده عن شعيب بن واقد عن الحسين بن زيد عن الصادق عن آبائه-عليهم السلام-في حديث المناهى: إنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ نَهَىٰ عَنِ الْغَيْبِيَّهِ وَالْاسْتِمَاعِ إِلَيْهَا، وَنَهَىٰ عَنِ النَّمِيمِهِ وَالْاسْتِمَاعِ إِلَيْهَا-إِلَى أَنْ قَالَ: -أَلَا وَمَنْ تَطَوَّلُ عَلَىٰ أَخِيهِ فِي غَيْبِهِ سَمِعَهَا فِيهِ فِي مَجْلِسٍ فَرَدَّهَا عَنْهُ رَدًّا لِلَّهِ عَنْهُ أَلْفَ بَابٍ مِنَ الشَّرِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَهُ، فَإِنْ هُوَ لَمْ يَرَدَّهَا وَهُوَ قَادِرٌ عَلَىٰ رَدِّهَا كَانَ عَلَيْهِ كَوْزِرٌ مِنْ اغْتَابِهِ سَبْعِينَ مَرَّهٗ [\(٢\)](#).

ص: ١٩٢

١-١) الوسائل:الجزء ٨،باب ١٥٦ من أبواب أحكام العشرة،ص ٦٠٨،الحديث ٨.

٢-٢) المصدر نفسه:باب ١٥٢،ص ٥٩٩،ح ١٣.

الأول: إن الغيبة ليست من المفاهيم التي لها عند العرف حقيقة وإنما هي من المجموعات الشرعية

وتعريفات أهل اللغة راجعه إلى تعين ما تعلمه أهل العرف من الشرع، واستشهد لهذا بأن ماده الغيبة في اللغة تدل على مقابل الحصول و ليس لها دلالة على أزيد من ذلك كما تعرف من استقاقاتها، وأيد ذلك بما تقدم في الروايات من ورود تحديد الغيبة إمّا مسبوقة بسؤال السائلين، وإمّا ابتداء مع عدم ورود مثله في الغناء والسحر وأمثالهما من المفاهيم العرفية، خصوصاً ما تقدم في النبوى الحادى عشر من قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم: تدرؤن ما الغيبة؟ وجوابهم بقولهم: الله ورسوله أعلم، فإنّ مثل هذا الجواب إنما يليق في المفاهيم التي جاعلها ومخترعها الشرع.

هذا ما أفاده ولـي فيه نظر، فإنه بالرجوع إلى كلمات اللغويين يظهر للإنسان أن للغيبة أيضاً معنى متداولـاً بين أهل العرف غير متلقـى من الشرع كما في مثل الهجاء، والمدح، والسب، والتعير وغير ذلك، ولا غرو في عدم كون الثلاثي من ماده مفيداً لمعنى يفيده المزيد فيه منها، وكم له من نظير، فلا يدلـ عدم دلالة غاب يغيب إلا على المعنى المقابل للحصول مع دلالة اعتاب يغتاب على الواقعـ في عرض الرجل في غيابـه، على أنـ هذا اللـفـظ يكون واضـعـه الشرع.

وأميـا سـؤـالـهم عنـ الغـيـبةـ، فهوـ أيـضاـ غـيـرـ غـرـيـبـ لـورـودـ مـثـلـهـ فـيـ الأـخـبـارـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـىـ عـلـىـ الـمـتـبـعـ حـيـثـ سـأـلـواـ الـأـئـمـهــ صـلـوـاتـ اللهـ عـلـيـهـمــ عـنـ تـشـريـحـ بـعـضـ مـنـ الـمـفـاهـيمـ الـمـتـداـولـهـ عـنـدـ الـعـرـفـ مـثـلـ الشـرـفـ وـ الـحـسـبـ وـ الـكـرـمـ وـ غـيـرـ ذـلـكـ فـمـقـصـودـ السـائـلـينـ

بعد معلوميه أصل المفهوم لديهم إجمالا هو السؤال عن تshireح الحدود الممايزه له عن غيره فى الموارد المشكوكه، و على هذا فما ورد في تحديد الغيبة شرعا ليس بصدق الجعل و تأسيس الأساس، بل إنما هو تshireح ما ارتكز عند العرف و الأمر سهل.

و على أي حال فلا بد من التأمل فيما ذكروا-عليهم السلام-في تحديدها فنقول:

قوله في الحادى عشر و الشانى عشر: ذكرك أخاك بما يكره، الظاهر أن المراد بالموصول هو النقص يعني ذكر الأخ بنقص و جعله عباره عن الكلام يعني ذكره بكلام خلاف الظاهر، و كذلك الظاهر من العائد المحذوف في الصله يعني قوله:

يكره، فإنه بمترله قوله: يكرهه، كونه راجعا إلى نفس الموصول، فالمعنى ذكر الأخ بنقص يكره الأخ ذلك النقص لا إلى ظهوره أو ذكره، و الأخير يساوق مع جعل الموصول بمعنى الكلام بحسب المحصل مع لزوم التجوز في هذا دونه.

نعم، يشتراكان في مخالفه الظاهر، و الفرق بينهما و بين إرجاع الضمير إلى ظهور النقص أنهما أعم فإن النقص قد يكون ظاهراً فليس في إظهاره شيء زائد حتى يكرهه المعتاب، و لكن يمكن تعليق الكراهة بالذكر و الكلام مع ذلك لكونه ذكر و كلاماً قصد به الذم، أو أن نفس الكلام منقص ذاتاً و لو لم يقصد به التنقيص، مثل الألقاب المشعره بالذم مع عدم قصد القائل إلا التعريف، لكن يظهر من شيخنا المرتضى أن رجوع الضمير إلى نفس النقص بدون حذف مضاف في البين مقطوع الفساد، إذ قد يكون نفس النقص غير مكروه مثل ارتكاب القبائح فإن المركب غير كاره له بل مائل إليه، و من المعلوم تحقق الغيبة فيه لأنها يكره من التفوّه بذلك هذا الوصف، ثم اختار قدس سره رجوع الضمير إلى الظهور دون الذكر بقرينه الأخ المخصص للغيبة بمورد الإظهار للنقص المستور.

هذا ما أفاده و فيه نظر قد بيته عليه شيخنا الأستاذ-أطال الله بقاءه- و هو أن إرجاع الضمير إلى النقص أيضاً متّحد في النتيجه مع إرجاعه إلى الذكر، و ذلك أنه

حيث وقع الموصول المراد به النقص تلو قوله: ذكرك، فقد تلبس في الذهن بوصف المذكوريه، فالكراهه المتعلقه بهذا النقص المتلبس بكونه مذكورا يرجع إلى الاتّصاف بالمذكوريه. ونظير هذا قوله: ضربت زيدا في الدار، فإن قولك: في الدار، يمكن تعليقه بما ده «ضربت» الذي هو الضرب الحالى عن النسبة، فكانه أسندة إلى نفسك الضرب المتّصف بكونه في الدار، ويمكن تعليقه بالضرب مع الإسناد إلى الفاعل، فالضرب المستند حكم بكونه في الدار، وعلى هذا يكون الظرف بلا إسناد وعلى الأول يؤخّر الإسناد عن تعلق الظرف بالضرب، ثم يوقع الإسناد، ولا يخفى أنّ الظاهر كونه على نحو تعلق الظرف بالضرب بعد الإسناد

الراجع إلى تعلق الظرف بالإسناد.

فكذلك في مقامنا أيضا قد يؤخّر ربط ذكرك بالموصول إلى مجيء صلته، وبعد اتصافه بالصلة يربط به الذكر، فلا حاله يكون متعلق الصله و هي الكراهه في المقام النقص الحالى عن الاتّصاف بالذكر، وقد لا يتطرق في ربط الذكر به إلى ذلك، بل يربط به أولاً- الذكر ثم يربط به الكراهه، وحينئذ يكون متعلق الكراهه لا حاله هو النقص المتّصف بالذكر فيرجع لا حاله الكراهه إلى الاتّصاف بالذكر، وهو معنى ما ذكرنا من أنه يرجع في المآل إلى جعل الموصول بمعنى الكلام أو إرجاع الضمير إلى ذكر النقص.

و على هذا فيندرج في التعريف الأقسام الثلاثه المتقدّمه أعني ما إذا كره التكلّم بالنقص من جهة كونه إظهارا لنقص غير ظاهر، وما إذا كرهه لأجل كونه منقصا إما بقصد المتكلّم التنقيص، وإما بكون الكلام منقصا ذاتيا كالألقاب المشعره بالذم،نعم لو ذكر عبيا ظاهرا لا بقصد التنقيص مع عدم كون الكلام أيضا منقصا، فليس هذا الذكر غيبيه لفقد قيد الكراهه.

كما أنه لو ذكر وصف كمال لإنسان و هو كره ذلك من جهة كراحته لانتشار

هذا الوصف الجميل عنه أو لتخيله كونه نقصاً أو غير ذلك لا يكون غبيه، و ذلك لأنصراف الموصول إلى العيب. وقد صرّح بذلك العيب في الخبر العشرين الوارد في بيان وجوه الغبيه مضافاً إلى أنه المفهوم عرفاً من لفظ الغبيه، بناءً على ما تقدّم من كونه مفهوماً عرفيًا لا متخذًا من الشرع.

ثم لا حاجه إلى تقدير قولنا لو سمعه، بواسطه تحقق الغبيه مع عدم سماعه مع عدم تحقق الكراهه الفعليه. و ذلك لأنّ الكراهه محموله على ما هي الظاهره فيه من الفعليه ولا يلزم الإشكال، و ذلك لأنّ كلّ إنسان كاره جدًا و فعلاً للقول السوء المقول في حقّه، و هذه الكراهه غير متوقفه على وقوع القول و التفاته بالواقع، نظير الكراهه الأمرية الموجوده في نفس الأمر بالنسبة إلى متعلق النهي من دون انتظار لوقوعه من المنهي و علم الناهي بذلك، فكما أنّك تكره الحر كه الفلانيه من عبدك فنهاه عنها و الكراهه موجوده فعلاً في نفسك مع عدم عين ولا. أثر من مبغوضك في الخارج، فكذلك تكره الكلام المعرب عن منقصه فيك الصادر من غيرك و لو لم يصدر منه قطّ، فإذا صدر منه فقد صدر منه ما اتصف بالمكرهه لك لا أنه بعد التفاتك يعرض عليه وصف المكرهه، وأظنّ أنّ ذلك في غايه من الوضوح.

ثم لا فرق بناء على ظاهر هذا التعريف بين ما إذا كان النقص المذكور نقصاً ظاهراً مثل الأعرجيه و العمى و القرع و نحو ذلك، أو كان خفياً، لكن صريح الثالث عشر و الرابع عشر و الخامس عشر و السادس عشر و السابع عشر: اعتبار كونه ممّا ستره الله كما في الأربعه الأول، أو ممّا لا يعرفه الناس كما في الأخير، و الظاهر رجوعهما إلى واحد.

فإن قلت: النسبة بين هذه وبين ما تقدّم من الحادى عشر و الثاني عشر المحدّدين لها بذلك ما يذكره المغتاب هو العموم من وجه، وقد عرفت وجه أعميّه الثاني حيث يشمل الظاهر و الخفيّ، والأول أيضاً شامل للمكرهه و غيره.

قلت: لا- ينفك ذكر العيب المستور و إظهاره عن الكراهه بحسب الغالب، إلاـ إذا فرض عدم مبالغه المتصف، كما لو ارتكب المعصيه ولم يكره انتشارها بين الناس بعد اطّلاع الخالق عليها. لكن هذا فرض نادر و الأخبار منصرفة عنه.

و بالجمله فالكراهه مأخوذه فى الأخبار الأـخـيره بحسب الانصراف، فتكون النسبه بين الطائفتين عموما مطلقا، مع إمكان دعوى ظهور الأخبار الأـخـيره فى كونها فى مقام نفي الغيبة عن النعائص الظاهره بعد الفراغ عن نفس الغيبة، و ليست بصدق بيان تمام حقيقه الغيبة، كما أنـ هذا مساق الطائفه الأولى. فكتـنه قيل فى الأـخـير الغيبة بما لها من المعنى المتسلـم عليه بين المتـاخـطـين إنـما يتحقق فى العيوب المستوره دون الظاهره، و على هذا فيكون لها نظر حـكمـه إلى الأولى، فيتعـينـ تقديمـها و لو لم يسلم الانصراف المذكور و كان النسبـه عمومـا من وجـهـ، و ذلك لما تقرـرـ فى محلـهـ من عدم ملاحظـهـ النسبـهـ بينـ الحـاكـمـ وـ المـحـكـومـ.

و إذن فلا ينبغي التأمل فى تقـيـيدـ إـطـلاقـ الحـادـىـ عـشـرـ وـ الثـانـىـ عـشـرـ بماـ إـذـاـ كانـ العـيبـ الذـىـ يـكـرـهـ ذـكـرـ عـيـباـ غـيرـ وـاضـحـ، وـ أـمـاـ إـذـاـ كانـ وـاضـحاـ مـثـلـ الحـدـ كـماـ أـشـارـ إـلـيـهـ فـيـ الـخـامـسـ عـشـرـ وـ الـأـعـرجـيـهـ وـ غـيرـ ذـكـرـ مـنـ الـعـيـوبـ الـظـاهـرـهـ فـلـيـسـ بـغـيـبـهـ.

و أـمـاـ الحـرـمـهـ منـ غـيرـ جـهـهـ الغـيـبـهـ فـيـدـورـ مـدارـ قـصـدـ الذـمـ وـ التـعـيـيرـ وـ حـصـولـ التـنـقـيـصـ بـنـفـسـ الـكـلـامـ وـ عـدـمـهـمـاـ، فـإـنـ تـحـقـقـ أحـدـ هـذـيـنـ حـرـمـ منـ جـهـهـ حـرـمـهـ التـعـيـيرـ وـ الذـمـ وـ الـاسـتـخـفـافـ وـ الإـهـانـهـ، وـ أـمـاـ مـعـ عـدـمـهـمـاـ فـلـاـ تـحـرـيـمـ.

فـإـنـ قـلتـ: المـفـروضـ كـراـهـهـ المـغـتـابـ معـ ذـكـرـ النـقـصـ وـ معـ هـذـاـ يـكـونـ ذـكـرـ إـيـذـاءـ لـهـ وـ إـنـ لـمـ يـتـحـقـقـ شـيـءـ مـنـ العـنـاوـينـ المـتـقـدـمـهـ، بـلـ نـقـولـ هوـ إـيـذـاءـ مـطـلـقـ وـ لـوـ يـكـرـهـ، لـأـنـهـ حـيـثـذـ لـاـ يـكـرـهـ الأـذـيـهـ لـاـ أـنـ الأـذـيـهـ غـيرـ مـتـحـقـقـهـ. وـ عـلـىـ هـذـاـ لـاـ يـنـفـكـ ذـكـرـ العـيـوبـ الـظـاهـرـهـ عـنـ كـونـهـ إـيـذـاءـ لـلـمـؤـمـنـ، فـهـوـ شـرـيكـ مـعـ العـيـوبـ الـخـفـيـهـ فـيـ الـحـرـمـهـ. غـايـهـ الـأـمـرـ عـدـمـ اـنـدـرـاجـ الـأـوـلـ فـيـ اـسـمـ الغـيـبـهـ وـ عـدـمـ تـرـتـبـ آـثـارـهـ عـلـيـهـ لـوـ

قلنا بوجوب الاستحلال فيها.

قلت:أولاً:نمنع الحرمه لو سلمنا عدم انفكاك عنوان الإيذاء فإن الأخبار المذكورة وإن كانت في مقام نفي الغيبة،لكن سياقها دال على نفي عنوان محرم آخر أيضاً- ترى أنها في النص الغير موجود بعد نفي الغيبة عنها أدرجته تحت البهتان،فلو كان في العيب الظاهر أيضاً عنوان محرم لم يتبعوا عليه أيضاً،فحيث لم يتبعوا يستكشف عدم الحرمه وأن هذا الفرد خارج عن إطلاقات حرمه الإيذاء.

و ثانياً:نمنع صدق الإيذاء دائماً و إنما يتوقف على الوصول إلى المغتاب والتفاته،و أما مع عدمه فلا تأذى و لا إيذاء،و ليس حال الإيذاء كحال الكراهة،حيث قلنا إنها موجوده فعلاً و لا يحتاج إلى السمع والافتات،لووضح الفرق بين المقامين،إن الإيذام والإيذاء فرع التألم و التأذى و التأثر الفعلى،و هو فرع الوصول و الافتات،و هذا واضح و حينئذ فمع الشك في الوصول الأصل العدم هذا.

بقي الكلام في أن الستر المعتبر في تحقق الغيبة هل هو الستر عند السامع و لو كان واضحاً عند عامة الناس،كما لو كان السامع غريب البلد و لم يعرف المغتاب بصفة الأعرجية لعدم ملاقاته،فيكون هذا غيبة،و كذلك لو كان العيب مستوراً لدى العامة لكن عرفه السامع فلا-غيبة،أو أن المعتبر هو الستر عند العامة،فالأمر بالعكس فيتحقق الغيبة في الثاني دون الأول،أو أن المعتبر كلا السترين؟ قوى شيخنا الأستاذ-دام ظله-الوجه الأخير،مستشهاداً على اعتبار خصوص الستر عند الناس بظاهر ما ستره الله،إن الظاهر منه كونه كذلك بقول مطلق و هو لا يتحقق إلا بعدم المعروفيه لعامة الناس و صريح ما لا يعرفه الناس،و على اعتبار كلا السترين بقوله في الخبر السادس المروى عن عقاب الأعمال في خطبه

النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: وَمِنْ مَشَى فِي غَيْبِهِ أَخِيهِ وَكَشَفَ عُورَتَهُ عَلَى
غَيْبِهِ مِنْ بَابِ الْعَطْفِ التَّفْسِيرِيِّ، لَا- أَنَّهُمَا عَنْوَانَ مَسْتَقْلَانِ حَتَّى يَكُونَ مَوْرِدَ افْتَرَاقِ الشَّانِي مَا إِذَا كَانَ الْكَشْفُ فِي حُضُورِ ذِي
الْعُورَةِ، وَمَوْرِدَ افْتَرَاقِ الْأَوَّلِ صُورَهُ اطْلَاعُ السَّامِعِ مَعَ عَدَمِ الْمَعْرُوفِيَّهُ بَيْنِ النَّاسِ، حَيْثُ لَا- غَيْبَهُ فِي الْأَوَّلِ وَلَا كَشْفٌ فِي الشَّانِي وَ
الْمَرَادُ بِالْعُورَةِ: هُوَ السَّرُّ كَمَا فَسَّرَهَا فِي الثَّامِنِ عَشَرَ حَيْثُ تَوَهَّمُ السَّائِلُ إِرَادَهُ السَّفَلَتَيْنِ، فَرَدَعَهُ الْإِمَامُ بِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: لَيْسَ حَيْثُ
تَذَهَّبُ إِنَّمَا هُوَ إِذَا عَهْ سَرَّهُ.

فَالْمُتَحَصِّلُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ يَعْتَبِرُ فِي الغَيْبِ عَلَوْهُ عَلَى كَوْنِ النَّقْصِ الْمُذَكُورِ سَرًّا وَمُسْتَوْرًا، كَوْنُ ذَكْرِهِ كَشْفًا لِلْسَّرِّ وَإِذَا عَهْ لَهُ وَمِنْ
الْمَعْلُومِ تَوْقُّفُ إِذَا عَهْ السَّرِّ وَكَشْفُهُ عَلَى أَمْرَيْنِ:

الْأَوَّلُ: كَوْنِ النَّقْصِ غَيْرِ مَعْرُوفٍ لِدِي الْعَامَهُ وَبِمَعْرُوفِ الظَّهُورِ وَالْبَرُوزِ لِغَيْرِ أَهْلِ الْبَلَدِ أَيْضًا مِنْ دُونِ حَاجَهُ إِلَى أَخْبَارِ الْمُخْبِرِ، وَ
بِعَارِهِ أُخْرَى قَدْ يَصِيرُ النَّقْصُ فِي الْعُلَيْهِ وَالْدُّوْرَانِ عَلَى الْأَلْسُنِهِ وَالْأَفْوَاهِ بِمَثَابَهِ لَا يَقْبِلُ أَنْ يَسْتَرَ، فَإِنَّهُ بِنَفْسِهِ يَظْهُرُ لِلْغَرِيبِ إِذَا بَقَى
فِي الْبَلَدِ قَلِيلًا مِنْ دُونِ أَنْ يَخْبُرَهُ مُخْبِرًا، فَلَا يَصِدِّقُ عَلَى الْكَفَّ عَنْ ذَكْرِ هَذَا النَّقْصِ لِهَذَا الغَرِيبِ أَنَّهُ كَتْمَانٌ لِلْسَّرِّ وَلَا عَلَى ذَكْرِهِ
أَنَّهُ كَشْفٌ لَهُ.

وَهَذَا مَرَادُ شِيخِنَا الْمُرْتَضَى قَدَّسَ سَرَّهُ -بِقَوْلِهِ بَعْدَ ذَكْرِ الْأَخْبَارِ الْمُعْتَبَرِ لِلْسَّرِّ وَتَعْيِينِ الْعَمَلِ بِهَا: فَيَكُونُ ذَكْرُ الشَّخْصِ بِالْعِيُوبِ
الظَّاهِرَهُ التَّى لَا تَفِيدُ السَّامِعَ اطْلَاعًا لَمْ يَعْلَمُهُ وَلَا يَعْلَمُهُ عَادَهُ مِنْ غَيْرِ خَبْرِ مُخْبِرٍ لَيْسَ غَيْبَهُ. اَنْتَهَى.

وَمَرَادُهُ بِقَوْلِهِ: لَا يَعْلَمُهُ إِلَّخُ، كَوْنُ الْعِيُوبِ بِمَعْرُوفِ الوضُوحِ عَادَهُ وَعَدَمِ الْانْحِصَارِ طَرِيقُ اطْلَاعِهِ فِي الْأَخْبَارِ.

وَالثَّانِي: هُوَ السَّرُّ عَنْدَ السَّامِعِ لَوْضُوحِ دَعْمِ الْكَشْفِ مَعَ اطْلَاعِهِ.

فإن قلت: النسبة بين كشف الستر و ذكر الستر عموم و خصوص مطلق لعدم انفكاك الكشف عن الذكر و انفكاك الذكر -لو سلمنا انصرافه إلى وجود المخاطب، و قلنا بعدم شموله لصوره ذكر الإنسان لنفسه عيب الغير، كما هو كذلك -فيما إذا كان المخاطب عارفاً بالعيوب، و لا يخفى أن الأخبار المتقدمة كانت بمقام التحديد، و هذا الخبر الذي اشتمل على عطف كشف العوره على الغيه ليس في مقام التحديد، فمن الممكن كونه متولاً -على ذكر الغالب فيكون التحديد بذلك العيب المستور على حاله محفوظاً عن التقييد بتصوره كونه كشفاً. هذا مضافاً إلى أن رواية الخطبه المحكيه عن عقاب الأعمال قد اختلفت النسخ في نقلها، ففي كشف الريبه و مكاسب شيخنا المرتضى -قدس سره - بهذه الصوره التي نقلناها، و في الوسائل و دار السلام للمحدث الجليل النوري -نور الله مرقدده - يكون بدل الغيه العيب. و على هذا لا -ربط له بالمقام فإنه إما متول على تتبع عيب المؤمن و تجسس عثراته، و إما ذكر عييه الشامل لما كان في حضوره.

قلت: يكفي في إثبات المرام الروايه الخامسه عشر و هي روايه داود بن سرحان قال: سأله عن الغيه؟ قال: هو أن تقول لأخيك في دينه ما لم يفعل، و تثبت أو تبليغ إجمال النسخ -عليه أمراً قد ستره الله عليه لم يقم عليه فيه حد. فإن قوله: تبليغ كلام احتماليه، مساوقة في المؤدى مع كشف العوره، فإن إثبات الأمر الذي ستره الله لا يصدق مع اطلاع السامع، للزوم تحصيل الحاصل.

كما أن البليغ و النشر أيضاً واضح عدم صدقه إلا مع جهل السامع، و لا يرد على هذه الروايه ما ذكرته فيما تقدم من كونه في مقام ذكر الغالب، و ذلك لأن هذه الروايه في مقام التحديد الظاهر في قصر المحدود فيما ذكر في الحد، و لا يعارضه الخبر الرابع عشر المشتمل على قوله: من الغيه أن تقول في أخيك ما ستره الله

بواسطه كلمه من الظاهره فى عدم القصر فيما ذكر،و ذلك أنَّ المراد من كلمه من ليس هو التبعيض،بل المراد مطلق إلحاقي ما ذكر و إدراجه فى الغيه فى مقابل نفي ذكر ما ليس فيه عن الغيه.

ألا- ترى قوله بعد ذلك:و إنَّ من البهتان أن تقول فى أخيك ما ليس فيه، فالمعنى مجرد التفرقة بين الغيه و البهتان من دون نظر إلى التبعيض.

و إذن فالروايه المذكوره كافية فى إثبات المرام بحسب الدلاله، لكن خدش فى سندها المحقق المحسنى الجليل لكتاب شيخنا المرتضى قدس سرهما- بأنَّ فيه الحسن بن على الوشاء المحكم عن التهذيب أنه مطعون فيه، و عن الوجيزه أنه ضعيف و الرواى عنه معلى بن محمد. و فيه كتاب.

أقول:أما الحسن، فهو عن أحمد بن محمد بن عيسى بل و استجاز منه، و في كتاب الخلاصه و فهرست النجاشي أنه كان وجهها من وجوه هذه الطائفه، و زاد في الأخير و عينا من عيونها، و الطعن المحكم عن التهذيب أنه كان وقف ثم رجع و قطع. و في متنها المقال عن الوجيزه أنه ثقه فلم يعرف وجه ما حكاه شيخنا المحسنى- طاب ثراه.

و أما معلى بن محمد، فهو عن الحسين بن محمد بن عامر الأشعري و هو من أجلاء مشايخ الكليني، و قد أكثر الروايه عنه و عن الوجيزه الحكم بضعفه، ثم بعد ذلك ضرر له أنه من مشايخ الإجازه. بل عن المراجع عن بعض معاصريه عده من مشايخ الإجازه و عدد حديثه صحيحًا. نعم، في الخلاصه و فهرست النجاشي أنه مضطرب الحديث و المذهب، لكن قال النجاشي بعد ذلك: و كتبه قريبه.

قد عرفت اعتبار تحقق الكشف مع الستر في تحقق الغيبة موضوعا، فاعلم أنه إذا ذكر المغتاب بالفتح بعنوانه الخاص الغير المنطبق إلا عليه مثل زيد بن عمرو وغير ذلك من المعلومات الشخصية، فهو المتيقن من مورد تتحقق الأمرين.

و أمّا إذا ذكر بعنوان عام قابل الانطباق على الأشخاص الكثريين، فحينئذ إما أن يكون الدوران والتردد بين غير محصورين، مثل أن يقول أحد أهل الناحية الفلانية، و إما أن يكون بين محصورين مثل أحد هذين أو أحد هؤلاء إذا كانت الإشارة إلى جماعة معدودة.

و على الأول: إما أن يكون للمخاطب معرفة بما نسبه المتكلّم من المنقصه إلى ذلك العنوان، مثل أن يقول أحد أهل الناحية الكذائيه قد صدر منه الغيبة أو الكذب في هذا اليوم، فإن كلّ أحد له علم إجمالي بوقوع مثل ذلك من واحد من أهل ناحيه و صقع.

و إما أن لا يكون له المعرفه بالمنسوب إلى ذلك العنوان و هذا أيضا على قسمين: إما أن يكون وجود المنقصه المذكوره محتملاً في حق المتعدد، و إما أن لا يتحمل وجودها إلا في حق الواحد، فالأول: كما إذا قال: من رأيته اليوم كان شخصا دنيا بخيلاً، إذا كان معلوما لدى المخاطب وقوع رؤيته على المتعددين الغير المماثلين من أهل ناحيه المتتكلّم، و الثاني: كهذا الفرض إذا علم أنه لم ير إلا شخصا واحدا، و كان غير متميّز عن أهل ناحيه.

فهذه شقوق ثلاثة لا إشكال في عدم تحقق الغيبة في الشق الأول، أعني ما إذا لم يف الكلام للمخاطب اطلاقاً جديداً، كما إذا نسب إلى واحد من أهل صقع صدور كذب منه في هذا اليوم، فإنه لا كشف فيه وقد علم اعتباره.

و أَمِّا الشَّقُّ الثَّانِي: وَ هُوَ مَا أَفَادَهُ اطْلَاعًا جَدِيدًا وَ لَكِنْ لَا يُفِيدُ الْعِلْمَ بِالنَّحْصَارِ مِنْ نَسْبٍ إِلَيْهِ النَّقْصُ فِي وَاحِدٍ، كَمَا إِذَا نَسْبَ إِلَى أَحَدٍ مِنْ رَأَاهُ مِنْ أَهْلِ نَاحِيَتِهِ الْبَخْلُ وَ الدَّنَاءَهُ.

حِيثُ إِنَّ الْمُخَاطِبَ كَانَ يَحْتَمِلُ كَوْنَ جَمِيعِ مَنْ وَقَعَتْ عَلَيْهِ رُؤْيَا الْمُتَكَلِّمِ فِي هَذَا الْيَوْمِ مَتَّصِفًا بِالْكَرْمِ وَ الرَّفْعَهِ. وَ يَحْتَمِلُ كَوْنَ جَمِيعِهِمْ مَتَّصِفِينَ بِالْبَخْلِ وَ الدَّنَاءَهُ.

وَ يَحْتَمِلُ التَّبَعِيسَ. فَهَذَا الْكَلَامُ قَدْ أَفَادَهُ نَفْيُ الْإِحْتِمَالِ الْأَوَّلِ وَ يَبْقَى الْأَخِيرَانِ بِحَالِهِمَا، فَالْكَشْفُ مَتَّحِقٌ هُنَا لِلْحُصُولِ عَلَى الْإِجْمَالِيِّ الْمَذْكُورِ لِلْمُخَاطِبِ، وَ لَكِنْ قِيدُ الْكَراَهَهُ مُنْتَفٌ فَإِنَّ [مَرْئَيَّ] الْمُتَكَلِّمِ لَا يَكْرَهُ هَذَا الْكَلَامُ، نَعَمْ يَكْرَهُ كَوْنَ نَفْسِهِ مَقْصُودًا بِهِ فَيُرِجِعُ كَراَهَتَهُ إِلَى أَمْرٍ آخَرٍ رَاجِعٍ إِلَى سَوْءِ سُرِيرِهِ الْمُتَكَلِّمِ مَعَهُ، وَ قَصْدُهُ الْمَعْنَى السَّوْءُ فِي حَقِّهِ، وَ لَكِنْ نَفْسُ الْكَلَامِ حِيثُ لَا كَاشِفَيْهِ لَهُ عَنْ ذَمٍّ وَ تَنْقِيصِ بِالنَّسْبِ إِلَيْهِ لَيْسَ مَكْرُوهًا لَهُ، فَلَهُذَا لَا تَتَحْقِقُ الْغَيْبَهُ فِي هَذَا الشَّقَّ أَيْضًا.

وَ أَمِّا الشَّقُّ الثَّالِثُ: أَعْنِي مَا إِذَا أَفَادَ الْكَلَامُ الْمُخَاطِبَ اطْلَاعًا جَدِيدًا وَ كَانَ مِنْ انتِسَابِ إِلَيْهِ النَّقْصُ مَنْحُصُرًا فِي وَاحِدٍ غَيْرِ مُحْتَمَلٍ فِيهِ التَّعْدُّدُ، كَمَا فِي الْمَثَلِ إِذَا كَانَ الْمُخَاطِبُ عَالَمًا بِأَنَّ الْمُتَكَلِّمَ لَمْ يَرِ فِي هَذَا الْيَوْمِ مِنْ أَهْلِ نَاحِيَتِهِ إِلَّا شَخْصًا وَاحِدًا، فَهِيَنَّدَ عَنْوَانَ الْمَرْئَى لِلْمُتَكَلِّمِ مِنْ أَهْلِ نَاحِيَتِهِ يَحْتَمِلُ الْمُخَاطِبَ إِلَّا يَكُونُ لَهُ فَرْدٌ بِخِيلِ دُنْيَا، لِإِحْتِمَالِ كَوْنِ فَرْدٍ مَفْرُوضٍ مَنْحُصُرًا فِي وَاحِدٍ كَرِيمًا رَفِيعًا.

وَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ لَهُ ذَلِكَ الْفَرْدُ لَكِنْ عَلَى تَقْدِيرِ وُجُودِهِ يَعْلَمُ انْحُصُارُهُ فِي وَاحِدٍ لِفَرْضِ انْحُصُارِ الْكُلِّيِّ الْمَذْكُورِ فِي وَاحِدٍ، فَإِذَا قَالَ الْمُتَكَلِّمُ: الشَّخْصُ الْوَاحِدُ الَّذِي رَأَيْتَهُ الْيَوْمَ كَانَ بِخِيلٍ دُنْيَاءً، يَنْتَفِي بِوَاسِطَهِ هَذَا الْكَلَامُ الْإِحْتِمَالُ الْأَوَّلُ وَ يَبْقَى الْثَّانِيُّ. وَ الْمَفْرُوضُ عَدَمُ احْتِمَالِ التَّعْدُّدِ، فَالْكَشْفُ حَاصِلٌ هُنَا كَمَا فِي الْمَثَلِ الْمُتَقْدِمِ وَ لَكِنْ الْكَراَهَهُ هُنَا مَوْجُودَهُ، فَإِنَّ الْلَّفْظَ بِوَاسِطَهِ اكْتَنَافٌ بِالْقَرِينِهِ الْحَالِيِّ الَّتِي هِيَ مَعْلُومَيْهِ انْحُصُارُ مَرْئَى الْمُتَكَلِّمِ فِي الْمَثَلِ فِي وَاحِدٍ صَارَ مَكْرُوهًا لِلْمُغَتَابِ -بِالْفَتْحِ

،بحيث إذا سمعه لضاق به صدره و اغتمم، كما إذا ذكر اسمه صريحا، بخلاف الشق الثاني حيث إن احتمال الشر كه كان فيه موجودا، فلهذا لم يتأنّم بنفس اللفظ و كان تأله محتاجا إلى واسطه أخرى و هي معرفته قصد المتكلّم منه إياه و أمّا هنا فيتألم و يتأنّر بنفس سمع اللفظ بدون حاجه إلى واسطه أخرى.

و إذن فجميع القيود المأخوذة في حد الغيبي متتحقق، فإنه ذكر للأخ بنقص يكرره مع كشف ما كان مستورا منه.نعم،ما يمكن توهم مانعيه عن صدق الغيبي عدم تعين المغتاب-بالفتح-للمخاطب و كونه فردا منتشر و مرددا بين من لا يحصى كثره من الأشخاص.و ليس هذا بمانع.

أمّا أولاً:بالنقض بما إذا ذكر اسمه و كان شخصه غيره معروف لدى السامع و مرددا بين غير المحصورين،فيلزم أن لا يكون ذكر العلّامه و الشيخ المرتضى -قدس الله تربتهما-بسوء(العياذ بالله)غيبه، فإنّا لا نفهم من هذين اللفظين إلا جزئيا حقيقيا و لا علم لنا بشخصه تفصيلا،بحيث لو كان في آلاف ألوف نفس ما أمكننا تميّزه.

و أمّا ثانيا:فلا إنّ المتبّع ملاحظه أدله الباب و ليس فيها إلا إناطه الحكم بعنوان الأخ،و لا شبهه في صدقه هنا إذ لم يؤخذ كما هو واضح في عنوان الأخ المعلوميه على التفصيل و القابليه للإشارة إليه حسّا.

إإن قلت:إن الكشف هنا و إن كان حاصلا لأن العلم الإجمالي من أوضح أفراد الكشف و المفروض حصوله من الكلام،لكن الكشف المضاف إلى السرّ كما فسر به العوره المنهى عن كشفها في الروايه غير حاصل.ألا ترى أنه لو أودعت سرّا من أسرارك إلى صديق لك و أخذت عنه الميثاق على أن لا يكشفه لأحد،ثم قال هذا الصديق لواحد:إن لأحد من أهل ناحيتنا سرّ كذا،فهل ترى أنه حينئذ أذاع سرّك و لو كان السرّ شيئا لا يتحمل فيه التعدد مع وضوح إفاده الكلام العلم الإجمالي بوجود من له هذا السرّ فيما بين الناس؟

قلت: أظنّ أنه لا - وقع لهذا السؤال بعد ما اعترفت به من حصول الكشف والكراهه وغير ذلك من القيود ووجه ذلك أنّ السر المطلوب عدم إشاعته قد يكون بإضافته إلى العنوان التفصيلي المعلوم عند المخاطب تفصيلاً مبغوض الإذاعه، كما هو الحال فيما ذكرت من المثال. وقد يكون المبغوض إذاعته هو السر المضاف ولو إلى العنوان الإجمالي المعلوم عنده إجمالاً، كما لو فرض أنّ أهل ناحيه بأسرهم رعيه لك وأنت تكره إذاعه سرّهم ولو بعنوان إجمالي محصور دائره فيهم، فلا شبهه أنّه يصدق حينئذ على من نسب منقصه خفيه إلى عنوان واحد من أهل هذه الناحيه أنّه قد أذاع السر الذي كرهت إذاعته.

و كذلك نقول: إن الشارع أيضاً نهى عن غيبة المؤمن وإذاعه سرّه، فإذا قال واحد منهم: إنّ واحداً من إخواننا المؤمنين فعل كذا، ونسب إليه أمراً شنيعاً لم يعهد المخاطب صدوره من هذه الطائفه مطلقاً ولو من واحد منهم، فقد صدق عليه أنّه أبرز سرّ المؤمن وأذاع عوره عنوان الآخر، وصدق أنّ عنوان الآخر الدينى قد تهتك ستره وصار مفتخحاً لدى المخاطب و كان هذا العنوان حسب الفرض متعلّقاً للنهي.

هذا تمام الكلام فيما إذا كان الدوران والترديد فيمن نسب إليه المنقصه في غير المحصورين من الأشخاص.

و أمّا إذا كان الدوران بين المحصورين، كما إذا قال: أحد هذين الرجلين أو أحد هذه الرجال متّصف بكلّ ذاك، فحينئذ لا يخلو:

إما أن يكون العيب المذكور موجوداً في جميع الشخصين أو الأشخاص.

و إما أن يكون مفقوداً في جميعهم.

و إما أن يكون موجوداً في بعض و مفقوداً في بعض.

و على التقادير إما يكون المتكلّم قاصداً و ناوياً بهذا الكلام واحداً معيناً منهم

و مضمرا له في ضميره.

و إنما أن لا-ينوى في ضميره إلا- ما هو المفهوم من لفظ أحد هذين أو هؤلاء، كما إذا لم يقم عنده معرف على أزيد من ذلك، فلا شبهة في إساءته في جميع الشفوق بالنسبة إلى تمام المشار إليهم بواسطه تعریضه جمیعهم لتوهم السوء في حقهم، وهذا إهانة بل إهانات بعدد الأشخاص المشار إليهم.

و إنما الكلام في تحقق الغيبة و عدمه، و الحق هو التفصيل فإن كان جميع المشار إليهم موصوفا بالغيبة، فقد صدر منه غيبة واحد بالنسبة إلى عنوان الأحد المبهم الذي لا تعين له واقعا، و قد عرفت أنّ الأحد المبهم أيضا مشمول للأدلة، و يصدق بالنسبة إليه جميع القيود لأنّه أضاف إليه عيناً موجودا فيه مستوراً كاشفاً عن ستره و هو كاره لذلك، و لا فرق في ذلك بين مقصوديه واحد معين منهم للمتكلّم و عدمها، كما أنّه في صوره مفقوديه العيب في الجميع لا- شبهه في كونه تهمه واحده بالنسبة إلى الأحد المبهم، من غير فرق بين الصورتين أيضاً بالبيان المتقدم.

ويقى الكلام في صوره اتصاف البعض و خلو البعض و حينئذ ينبغي التفصيل بين صوره القصد إلى واحد معين و عدمه، ففي الصوره الأولى يكون الأمر دائراً مدار هذا الواحد المقصود، فإن كان معيوباً، كان الكلام غيبة له و إساءة إلى الآخر، و إن كان غير معيوب، كان تهمه عليه و إساءة إلى الآخر، و ذلك لأنّ الذكر إنما تتحقق حينئذ بالنسبة إلى المقصود و لا- ذكر بالنسبة إلى غيره، إذ لا مدخلية في مفهوم الذكر لمفهوميـه مفاده لدى المخاطب، فهو كما إذا أشار إلى الشبح المرئي من بعيد و أضاف إليه سوءاً فإنه لا- شبهه في كونه ذكراً له، مع أنّه لم يفهمه السامع من الإشاره المذكورة. و هكذا هنا أيضاً جعل المتكلّم لفظ أحد هذين قالباً لما عينه في ذهنه من الشخص المعين فيصدق عليه أنّه ذكر له، غالباً

الأمر أن المخاطب ما فهم ما ذكره المتكلّم.

فإن قلت: ينافي هذا ما أنكرته سابقاً من أنه لا مدخلية لقصد المتكلّم بالكلام في صدق الغيبة و عدمه بل المعيار نفس الكلام، فإن كان مكروهاً كان غيبة، وإن كان غير مكروه لم يكن غيبة وإن كان قصد المتكلّم مكروهاً.

قلت: ما ننكر مدخلية القصد في تحقق مفهوم الذكر، ولكن أن ما اعتبر موضوعاً لكراهه المغتاب - بالفتح - هو اللفظ الذي وقع الذكر به.

و بالجملة ففيما تقدّم نسلّم أن المتكلّم ذكر زيداً مثلاً لفرض أنه قصده بلفظه، ولكن ننكر أن اللفظ الذي ألقاه إلى المخاطب و جعله غالباً لزيد لفظ يكرهه زيد بعنوان أنه هذا اللفظ، وإنما يكرهه بعنوان أنه مقصود به.

والمت被迫 من الأدلة كون نفس اللفظ بلا واسطه مكررواً للغتاب، وبعبارة أخرى ما تلقاه سامعه المخاطب إذا فرض أن المغتاب لو تلقاه على نحو المخاطب بدون اطّلاع زائد منه كان يكرهه فهو الغيبة، وإنّما فلا. إذن فالذك متحقّق في مقامنا مع أن المذكور به أيضاً لفظ يكرهه كلام الشخصين ولو لم يطلع أنه المقصود به، فقد تمّ أركان الغيبة في حقه بخلاف الآخر، فإنه لم يتم تتحقق بالنسبة إليه ذكر وإنما المتحقّق بالنسبة إليه هو التعرّيف وهو غير الذكر.

وأمّا إذا لم يكن واحد معين من المشار إليهم مقصوداً للمتكلّم والمفروض أن أحد هم معيب والآخر صحيح، فلا شبهه أن متعلّق الذكر حينئذ هو الأحد المبهم الذي لا- تعين له حتى عند الله، ولا- شبهه أيضاً أنه لا-. يمكن الحكم بمجرد كون أحد الأطراف معيناً بكون الأحد المبهم معيناً بقول مطلق ولا غير معيب كذلك، ولهذا يمكن العلم بكون الأحد المبهم معيناً وأحد هما معيب العلم مع ذلك بكون الأحد المبهم صحيحاً. فلا جرم لا بدّ من القول بأنّ هنا أحدين مبهمين: أحد هما معيب

و الآخر سالم.

و حيث إن الأحد المبهم المتّصف بمضماره للمتكلّم مبهم مردّد بين ذينك الأحدين أيضاً، فلا جرم لا بدّ من القول بكون هذا الكلام معصيّه مردّده بين الغيبة والتّهمة ولا تعين لها في أحد هذين عند الله أيضاً.

و من هنا يعلم حكم ما إذا ذمّ أحد الرجلين و مدح أحدهما فإنّ الكلام في ذمه ما ذكرنا و مدحه أيضاً دائرة بين الصدق والكذب ولا تعين له في أحد هما عند الله أيضاً.

تذنيان:[الأول]: قد تتحقّق بحسب ما استفدىناه من أدلة الباب أن العيب الغير موجود ليس ذكره غيبة و كذا ذكر العيب الموجود الغير المستور و لكن يوجد في الأخبار إطلاق الغيبة على هذين:

أمّا الأوّل: فكما تقدّم في الخبر الرابع من قوله: من اغتاب مؤمنا بما ليس فيه.

و أمّا الثاني: فكما ورد في روايتي عائشه حيث إنّها في إحداهما أشارت إلى قصر القامة، و في الأخرى إلى طول الذيل المكتنّى به عن طول القامة و كلاهما نقص ظاهر غير مستور، و مع ذلك سمى النبي صلّى الله عليه و آله و سلم فعلها الغيبة. فربما يتوهّم من هذا منافاه لما تقدّم استفادته مما ورد في تحديد الغيبة من حيث إنّ الأصل في الاستعمال أن يكون على وجه الحقيقة. فيستفاد منه بضميه هذا الأصل تعليم معنى الغيبة و لكن فيه أنّ من المسلم الحرمه في مورد هذين الإطلاقين و لو لم نقل بكونه فرداً للغيبة، إذ حينئذ يكون محراً من جهة أخرى و هي البهتان في الأوّل و السخرية والاستهزاء في الآخرين. و من المعلوم وجود المناسبة و العلاقة بين الموردين و بين المعنى الحقيقي للغيبة على تقدير اختصاصه بغيرهما. و إذ فالملامح يكون من صغريات المسألة التي هي معركة الآراء بين المشهور و السيد المرتضى

-قدس أسرارهم-، حيث إنَّ السيد قائل: بِأَنَّ الْأَصْلَ فِي الْاسْتِعْمَالِ هُوَ الْحَقْيقَةُ، وَالْمَجَازُ عَلَى خَلَافِ الْأَصْلِ، يَعْنِي عِنْدَ مَا كَانَ الْمَرَادُ مَعْلُومًا وَكَانَ الشَّبَهُ مَمْحُضًا فِي لَحَاظِ الْوَضْعِ أَوِ الْعَلَاقَةِ. وَالْمُشَهُورُ يَقُولُونَ: بِأَنَّ الْاسْتِعْمَالَ أَعَمُّ مِنِ الْحَقْيقَةِ، وَالْمَنْصُورُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ قَوْلُ الْمُشَهُورِ وَتَحْقِيقِهِ فِي الْأَصْوَلِ وَحِينَذِلَا مَجَالٌ لِتَوْهِمِ الْمَنَافِعِ الْمُذَكُورَهُ لِفَسَادِ الْأَصْلِ الَّذِي هُوَ مَبْنَاهُ.

الثاني: لا شبهه في أنَّ غيء المؤمن كما هي حرام على المؤمن كذلك على الكافر أيضاً، فلا مجال لتوهُّم اختصاص هذا التكليف بالمؤمنين بـملاحظته الجمود على لفظ الدليل الوارد في موضوع الأخ، ولا اخوه بين الكافر وال المسلم، و ذلك بواسطه أنه بعد ما يعلم أنَّ غرض الشارع من هذا التكليف رعايه عرض المسلم و محفوظيته من الانتهاك، و من المعلوم أنَّ مبغوضيه ذلك لو لم تكن في حق الكافر أشد فلا أقل من المساواه لا. يبقى وقع لهذا التوهُّم، وإنما الكلام في المخالف لا - بمعنى جواز اغتيابه للمؤمن، فإنه في ذلك حاله كالكافر بل أوضح كما يتبيّن بل بمعنى جواز اغتياب المؤمن للمخالف و عدمه.

فيظهر من شيخنا المرتضى - طاب ثراه - اتضاح الجواز و عدم حاجته إلى التكلُّم، و لكن قد تنظر فيه شيخنا الأستاذ - دام ظله - بأنه لم يعلم وجه لـتخصيص عمومات أدلّة الباب فإنَّ الموضوع في غير واحد منها كما تقدم هو المسلم و لا يعارضه كونه في غير واحد أيضاً هو المؤمن و ذلك لما تقرَّر من أنه لا - معارضه بين المطلق و المقيد المثبتين، و أمّا الأخبار الواردة في نفي عنوان الإسلام عنهم و إثبات الكفر بل أشد أفراده لهم فلو جعلناه مدركاً لهاـذا التخصيص للزم الالتزام بـفروع لا يلتزمون بها إذ حينـذ لا بد من تحصيل الإجماع في كل مسألة ورد تعليق الحكم فيها على المسلم من غسل الجنائز و الصلاة عليها و غير ذلك على إجراء هذا الحكم في المخالف، و أتى لهم بإثباته بل ليس إلا العمومات الواردة في تلك المسألة.

و السرّ أن تلك الأخبار غير ناظره إلى تلك الجهات الراجعه إلى الآثار الدنيويه، بل إنما المنساق من سياقها كونها متعرضه لحيث الآخرويه، و انهم و الكافر في الدرجة الآخرويه على حد سواء بل أدون و أشدّ عذابا و نكالاـ و إذن فنبقي الأدله الناظره إلى الأحكام الدنيويه باقيه بحالها من التعيم لهم بعد ورود شطر واخر من الأخبار في تشقيق المسلم عن المؤمن و تحديد كلّ بما يميزه عن الآخر، و جعل المعيار في الإسلام مجرد إظهار الشهادتين، و جعل المعيار في الإيمان انضمام الاعتقاد بالولايه إلى ذلك.

و إذن فأظنّ أن مطلقات الباب بالنسبة إلى من لم يخرج من المخالفين عن ربه الإسلام بواسطه إنكاره للضروري كما هو المحقق في القدر الأول منهم قطعا حيث كانت الولايه عندهم من الضروريات غير قابل للإنكار، اللهم إلاـ أن تقييد تلك المطلقات بما ورد في جواز غييه المتجلّر و المعلن بالفسق بناء على القول بكونها في مقام استثنائه من حرمه الغيء، فيدور الكلام فيهم مدار تماميه ذلك و عدمها كما يأتي البحث فيه إن شاء الله تعالى فيما سيأتي، و الله هو الموفق.

المقام الثالث: في كفاره الغيء:

اعلم أنه كما أن من حكم العقل وجوب التحرّز عن مخالفه المولى و التجّب عن ارتكاب معصيته من باب وجوب دفع ضرر العقاب الآخروي المترتب عليه كذلك من حكمه أيضا وجوب السعي في تبرئه الذيل عن المعصيه المتلوث بها، و المبادره إلى جرائها من باب وجوب رفع ضرر العقاب الآخروي المسجل عليه بواسطه ارتكاب تلك المعصيه، و كما يحكم في المقام الأول بوجوب تحصيل القطع بالمبرئ للذمه عن التكليف المتوجه إليه المنجز في حقه و لا يقنع بالشك و الاحتمال، كذلك في المقام الثاني أيضا يحكم بوجوب تحصيل القطع الوجданى

بحصول الرافع و المكفر للعقاب الثابت عليه بواسطه مخالفه التكليف المنجز و لا يقنع بما كان رافعا و مكفرا على وجه الاحتمال و الشك، و هذا واضح إذا تقرر ذلك. فنقول: لو فرض أن الأخبار الوارده في المقام الدالله على كون الغبيه من حقوق الآدميين المتوقف رفع عقوبه تركها على إبراء صاحبها كانت مخدوشة السند و ساقطه عن درجه الاعتماد لكتفانا في الحكم بوجوب الاستباء والاستحلال في المقام مجرد احتمال كونها من الحقوق، و كون الاستحلال له مدخله في مكفره هذا الذنب و ذلك لما تقدم من وجوب تحصيل العلم بالمكفر.

فإن قلت: نحن نتمسّك في رفع هذا الاحتمال بعموم ما ورد في أن التائب من الذنب كمن لا ذنب له، فإنه لا شبهه في عمومها للمقام، فنقول بمقتضى هذا العموم أن التائب من ذنب الغبيه أيضا كمن لا ذنب له ولو لم يستحل من المغتاب - بالفتح.

قلت: هذا التمسّك خطأ جدًا و ذلك لما عرفت من أن المطلوب في المقام هو القطع الوجданى بحصول التكفير، و من المعلوم عدم فائده لهذا التمسّك بالنسبة إلى هذا المرام، و ذلك لأنّه ليس بأزيد من أصل عقلائي يؤخذ به في حال الشك في العموم و يحتج به في مقام الاحتجاج، و من المعلوم أنّ ما هذا شأنه إنّما يفيد إذا كان المهم ترتيب الآثار الواقع، فبهذا الأصل يحكم بأن الإرادة الواقعية من المولى سواء كانت متحققة و لها واقعيه أم لم تكن كذلك، فالآخر المترتب على الوجود في مورد الشك مترتب، و هكذا يقال في جانب المخصص بعد ثبوته و الشك في شموله لمورد، فيقال إن الإرادة الواقعية التي تكفلها العام سواء كانت في هذا المورد متحققة أم لا. فالآخر المترتب على الوجود غير مترتب هنا، و ليس في الأول تعرض لإثبات نفس الإرادة الواقعية و تكوينها على تقدير عدم الوجود واقعا و لا في الثاني تكفل لإعدام الإرادة النفس الأمريه على تقدير الوجود واقعا.

فالمحصل من ذلك أنّ فائدته أصاله العموم في مقامنا أيضاً أنّ العقوبة ودخول النار سواء كان في حق المغتاب -بالكسر- التائب عن ذنب غيته ثابتًا واقعاً أم لا، فليس له أثر الوجود، فلو كان لدخول الجحيم أثر عملي وجب ترتيبه في الدنيا حسن التمسك بهذا الأصل والاستراحة في عدم ترتيبه.

كيف وقد عرفت أنّ المهم في المقام إنّما هو استخلاص النفس من الجحيم والجبل في النجاه من العذاب الأليم ولا مساس للأصل المذكور بهذا المقام الذي لا يثمره سوى القطع بعدم العذاب وارتفاع العقاب، فالأصل المذكور بالنسبة إلى هذا المقام لا يسمن ولا يغنى من جوع.

فإن قلت: فكيف تقول بجريان أصاله العموم الجاري في أدلة حل المشتبهات في أطراف العلم الإجمالي مع أنّ العقوبة فيها أيضاً قد تنجزت أسبابها وتمت الحجّة عليها، فكيف يدفع احتمال هذا العقاب المنجز عن أحد الأطراف بواسطه ذلك العموم؟
قلت: وجّهه أنّ أصاله العموم في ذلك الباب يفيد حكمًا ظاهريًا بالإباحة بطريق القطع، وأثر هذا الحكم الظاهري المقطوع ارتفاع العقوبة قطعاً فقد حصل المرام.

فإن قلت: إنّا نتكلّم في ما كان من أدلة ذلك الباب غير مشتمل على جعل حليه، وإنّما مفادها رفع العقوبة ابتداء مثل حديث الرفع، ففيه لا مدفع للإشكال بما ذكرت، ولا فرق بينه وبين ما نحن فيه.

قلت: مفاد هذا القسم أيضاً هو الجعل بذلك اللسان، فيتحد مع القسم الأول.

فإن قلت: كذلك نقول في أدلة التوبه.

قلت: فرق بين المقامين توضيحه: أنّ أدلة حلّ المشتبهات تدلّ بعمومها على

جعل الحليه في أطراف العلم و هذا يجعل الظاهري الآتي من قبل العموم ينافي مع جعل الحرمه فيه ولو كانت متعلقه بعنوان آخر فإن الترخيص الفعلى في الشيء ذي العنوانين بأحد عنوانيه ملازم مع الترخيص فيه بعنوانه الآخر، فإذا كان المشكوك حلا فعلاً فهذا ينافي المنع عن شرب الخمر الذي اتحد معه، فلا محالة يتمحض الحكم الفعلى في الحليه بطريق القطع و يصير مؤمناً قطعياً عن العقوبه على التكليف المعلوم.

و أمّا في مقامنا فنفس العقاب أمر واقعي غير قابل للجعل و كذلك شرطه و هو المخالفه للمولى في تكليفه فإنّها أيضاً حسب الفرض قد وقعت و أثّرت أثراً من استحقاق العقوبه، و الواقع لا يمكن أن يتغيّر عما هو عليه.

نعم الشيء الذي يقبل الجعل هنا جعل عدم وجوب الاستحلال والاستغفار للمغتاب و جعل ذلك إنّما يوجب القطع على عدم العقوبه على ترك هذين، و أين هذا من رفع العقوبه المسجله الجائيه من قبل مخالفه النهى عن الغيه فإنّها بحالها من غير تصرف من الشارع في ما صدر عن المغتاب بجعله غير محرم لأنّه وقع بصفه التحرير و أثره العقلاني و هو الاستحقاق للعقوبه أيضاً غير قابل للتجنّب، فيبقى المحيس منحصراً في القطع بالمؤمن، و من المعلوم عدم حصوله من الأصل المذكور.

و من هنا تعرف أنّ الأدلة الواردة في خصوص كفارة الغيه أيضاً لا تفيـد.

بيان ذلك: إن الدعاءين المنقولين من الصحفه السجاديـه -عليـقـائلـهـأـفـضـلـالـصـلـاهـوـالـسـلامـ- و إنـكانـلـهـمـأـدـلـالـعـلـىـأنـلـلـعـفـوـ مـدـخـلـاـفـيـغـفـرـانـالـمـغـتـابـ-بالـكـسـرـ- بـمـلـاحـظـهـ قولـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ: وـاجـعـلـ ماـسـمـحـتـ بهـ منـعـفـوـعـنـهـمـ، وـتـبـرـعـتـ بهـ منـ الصـدـقـهـ عـلـيـهـمـ، أـزـكـىـ صـدـقـاتـ الـمـتـصـدـقـينـ، وـأـعـلـىـ صـلـاتـ الـمـتـقـرـبـينـ.

و كذلك قوله عليه السلام: أرضه عَنِّي من وجدك وأوفه حقّه من عندك إلخ.

و قوله عليه السلام: فقصرت يدي و ضاق و سعى عن ردها إليه و التحلل منه إلخ.

فتعلم من هذه الفقرات أن هذا الذنب ليس مثل سائر الذنوب الراجعة إلى حق الله تعالى حيث يمكن أن يغفرها الله تعالى بدون توبه صاحبها بواسطه دعاء مؤمن آخر في حقه بغفران ذنبه بل يحتاج هذا إلى إضافه عفو صاحب الحق مثل سائر الذنوب الراجعة إلى الحقوق الماليه للناس لكن لا دلاله فيها في انحصر المبرئ بذلك، فمن الممكن قيام توبه المغتاب-بالكسر-فقط أو استغفاره للمغتاب-بالفتح- كذلك أو هما مجموعين قائمان مقام عفو ذى الحق و هذا واضح، و بعد الإغضاء عن هذين الدعاءين فأدله

الباب بين طائفتين:

الأولى: ما يستفاد منه تعين المكفرية في الاستحلال والاستبراء من المغتاب- بالفتح- كالحادي والعشرين و الثاني والعشرين و الثالث والعشرين.

الثانية: ما يستفاد منه تعينها في الاستغفار للمغتاب- بالفتح- كالرابع والعشرين و الخامس والعشرين، و مقتضى الجمع العرفي حينئذ رفع اليد عن ظهور كل في التعين والالتزام تكون كل من الاستحلال من المغتاب والاستغفار له مكفرا مستقلا لكن هذا ليس بأزيد من ظهور حاصل من ملاحظة الجمع بين الطائفتين وليس مفيدا للقطع بعدم العقوبة على ذنب الغيبة، فيكون حاله حال أصاله العموم المتقدم ذكرها.

و إذن فاللازم بحكم العقل الجمع بين الأمرين بل وإتيان كل شيء يتحمل دخله في البراءة عن ذلك الذنب والخلاص من عقوبته، ولكن هذا إنما هو فيما إذا لم يكن في الاستحلال مفسده أخرى مثل إثاره الفتنة و جلب الصغائن إذ حينئذ يجب الكف عنه و يكون حاله حال ما إذا لم يمكنه التوصل إلى المغتاب لموت وغيره في أنه يتوب إلى الله و يستغفر للمغتاب، و يرجو من كرمه سبحانه أن يصلح حاله و ينجيه من عقابه، كما أن هذا هو الحال في الحقوق الماليه التي تعذر أداؤها إلى

صاحبها أو من يقوم مقامه و تعدّ الاستحلال منه أيضاً.

المقام الرابع: في المستثنيات عن حكم الغيبة:

اعلم أنّه إذا عارض الغيبة مصلحه أخرى أهم من مصلحه مراعاه احترام المؤمن و عدم انتهاك حرمته، فلا إشكال في جواز الغيبة حينئذ كما في سائر المحرمات عند مزاحمتها مع ما هو أهّم منها عقلاً أو شرعاً.

و أمّا ما يظهر من عباره بعضهم من جعل مطلق الغرض الصحيح من مسوغات الغيبة، فلم أعرف له وجهاً.

و كذلك لا يمكن رفع اليد عن أخبار حرمه الغيبة بمجرد ما دلّ على وجوب نصح المؤمن قبل استشارته أو بعده، فإن النسبة وإن كانت عموماً من وجه لكن الظاهر أن لا- إطلاق لتلك الأدلة بالنسبة إلى مورد الغيبة نظير الحال في أدلة المستحبات والمباحات مع أدلة المحرمات.

و بالجمله فالباب باب المزاحمه دون المعارضه فلا بد من ملاحظه الأقوائيه، و مع عدمها الحكم بالتخير في كل مورد وقع التزاحم بين الغيبة و أحد من الواجبات العقلية أو الشرعية.

نعم ورد النص بجواز الغيبة في موضوعين:

الأول: المتجلّه بالفسق المعلن به و الظاهر منها أن لهذا العنوان أعني التجاهر بالفسق والإعلان به و إلقاء جلباب الحياة عن الوجه دخلاً- في هذا الحكم أعني ارتفاع الحرمه و جواز الغيبة، فالظاهر منها أن الشارع أباح للناس حرمه من كان من رعيته في مقام مخالفته على رؤوس الأشهاد بدون حياء من سائر الرعية، و جعل عقوبته العاجله إباحه عرضه و إذن فلا ربط لهذه الأخبار بما تقدم من

الأخبار الواردة في تحديد الغيبة بما كان كشفاً لما ستره الله و ما لم يعرفه الناس إذ لو كان جواز غيبة المتجاهر من جهة عدم انطلاق ذينك العنوانين عليه لزم خلاف الظاهر من جهتين:

الأولى: أن ظاهر لا غيبة للمتجاهر ولا حرمه له أن الغيبة في حقه متحقّق الموضوع، وإنما المنفي حكمها و هو التحرير، و على هذا يلزم أن لا يتحقق في حقه موضوع الغيبة.

والثانية: ظاهر القضيّة المذكورة كما عرفت كون العنوان الموضوع مأخوذاً على وجه الموضوعية و على هذا يلزم أن يكون المتجاهر و غيره على حد سواء في أنه مع انكشاف معصيّة كلّ منهما يجوز الغيبة فيهما كما في غيبة المتسّر الذي تعارف بين الناس معصيّته من جهات أخرى و مع عدم الانكشاف يحرم فيهما كما في غيبة المتجاهر في بلد عند أهل بلد آخر يكون متستراً بالنسبة إلى أهله.

وبالجملة يلزم على هذا سقوط موضوعه التجاهري بالمرأة، و ظاهر الخبر يأبى عن ذلك.

فمقتضى الظهور حينئذ أن المتجاهر بالمعصيّة الملقي لجلباب الحياة عاقبه الله تعالى برفع حرمته، يعني: يجوز للمؤمنين أن يهتكوا ستره في المعاصي الأخرى التي ليس متجاهراً إليها سواء كانت أدوات مما تجاهر به أم أعلى، و كذلك بها و بما تجاهر به عند أهل بلد آخر، أمّا بالنسبة إلى المعاصي الأخرى فلما عرفت من أنه مقتضى الظهور، و أمّا بالنسبة إلى البلاد الأخرى فلو Показать أنه إذا صدق على شخص أنه متجاهر و معلن بالفسق في بلد صدق عليه اسم المتجاهر بقول مطلق ولو في بلد آخر، ولو اعتبر في صدق المتجاهر فعلية التجاهري في جميع البلاد أو غالباً لما حصل له فرد.

نعم، لا بدّ من وصول تجاهره في بلده إلى حدّ صدق عليه في بلده أنه

متجاهرون بقول مطلق، فلو تجاهر عند معدود قليل من الناس مع التستر عن نوع أهل البلد بحيث لا يصدق عليه المتجاهرون إلاّ مقيداً بكونه عند المعدود، لم يكف، ثم الظاهر من عنوان المتجاهرون بالفسق والملقى لجلباب الحياة إنما هو من يتجاهرون بالفسق بعنوان أنه فسق، فيخرج منه من تجاهرون بذات الفسق لكن مقتربنا بالاعتذار بعدر يعلم كذبه، إذ حينئذ إنما أن يكون معلوميه كذب العذر عند معدود قليل من الناس وإنما أن يكون عند غالبيهم.

إإن كان الأول كما لو شرب الخمر جهاراً و علانيه معذراً بأني مريض و ينحصر العلاج بذلك و كان معدود قليل عالمين بكذبه مع كون سائر الناس محتملين لصدقه، فلا- شبهه أنه ما ألقى جلباب الحياة و ما أعلن بالفسق و إنما أعلن بذات شرب الخمر و أخفى وصف كونه فسقاً و معصيّة و أبدى كونه معذوراً فيه، فلا- يجوز حينئذ غيّته في سائر المعااصي بلا إشكال، و إنما ذكره بشرب الخمر فلا يجوز بنحو الإطلاق لظهوره في كونه لا عن عذر، و يجوز مع التصرّح بإظهار المعذوريه أو الإهمال.

و إن كان الثاني كما في المثال إذا علم غالب الناس أنه كاذب في دعوه فالظاهر أنه أيضاً غير ملق لجلباب الحياة بالمره، بل حفظه بواسطه عدم اعترافه بارتكاب المعصيّة و اذعائه المعذوريه فهو ساع في الإخفاء، غايه الأمر أن الناس لا يسمعون منه لعلمه بكذبه، و لا أقلّ من الشك في شمول العنوان له فيبقى تحت أدله حرمه الغيّبه بالنسبة إلى سائر المعااصي.

نعم بالنسبة إلى معصيّه الشرب حيث إنّ الفرض أنه صار معلوماً لغالب الناس و صار منهتك الستر من جهتها، جاز غيّته لما مرّ من اعتبار كشف الستر في مفهوم الغيّبه فيجوز غيّته في هذه المعصيّة من هذه الجهة لا من جهة التجاهرون.

ثم إنّ ظاهر الخبر الواحد والثلاثين تعليق حرمه الغيّبه على المعامله مع

الناس و عدم الظلم و الحديث معهم و عدم الكذب و الوعد لهم و عدم الخلف، و حيث يعلم بعدم مدخلية المعاملة و الحديث و الوعد، فالمعنى المقصود تقدير وجودها فيكون الشرط عدم الظلم و الكذب و الخلف في صورة تحقق الأمور الثلاثة، فيصير مفهوم القضيه الشرطيه حيث إنّ من يظلم الناس لو عاملهم، و يكذبهم لو حدّتهم، و يخلفهم لو وعدهم، فغيبيته غير محظمه، و هذا يلائم مع مستوريه الظلم و الكذب و الخلف ياطلاقه، فيكون المناط واقع أحد هذه الأمور من دون مدخلية علم الناس بها، فمن علم أنه كذلك و لو لم يكن متباهاً فلا شبهه في دخوله، كما أنّ من علم أنه ليس كذلك خارج، و المشكوك محظوم بحكم أصله الصحيح بالدخول في عمومات حرمته الغيبة.

والخبر الثاني و الثالثون كذلك أيضاً إلا أنه جعل المعيار عدم الثبوت بطريق عقلي أو شرعي لا العدم الواقعي، و الظاهر كون المراد بالموصول في من لم تره هو المعاشرين للإنسان، فلا يشمل من لا يعرفه و لم ير منه معصيه من جهة عدم المعاشره، فالمعنى أنّ من كان من معاشريك لم يثبت عندك صدور معصيه منه، و هذا هو المعبر عنه بحسن الظاهر، فهو من أهل العدالة و من اغتابه فهو كذا، فالمفهوم منه أنه إن ثبت ارتكابه الذنب فهو ساقط عن العدالة، و من اغتابه لم يفعل محظوراً، و من المعلوم أنّ الثبوت أعمّ من التجاهر و عدمه.

و هكذا الحال في الثالث و الثالثين فإن الساتريه التي رتب عليها حرم الإغتياب و التفتیش ليس المراد بها مقابل التجاهر بقرينه جعلها دلالة على العدالة فيتسلم هذا المعنى بالظهور لدى الإنسان و لو لم يظهر عند غيره.

ثم إنّه جعل في ذيله حضور جماعة المسلمين من مقومات الساتريه و التخلف عن جماعتهم من منافياتها، ففرّع على ذلك قوله عليه السلام: و من رغب عن جماعة المسلمين وجب على المسلمين غيبيته و سقطت بينهم عدالته، و من لزم

جماعتهم حرمت عليهم غيبته و ثبتت عدالتة بينهم.

و بالجمله يظهر منه اتحاد مناط حرم الغيه مع العداله، و جوازها مع الفسق كما استفید من الأولين.

نعم تطبيقه هذا المناط على لزوم جماعه المسلمين و الرغبه عنها يحتاج إلى توجيه حيث إن ظاهره أنّ من ترك الجماعه لا من عله، بل من جهة أنها مستحب جوز الشارع تركه كان فاسقا جائز الغيه، وقد صرّح في صدرها بأن المعيار اجتناب الكبائر و ارتکابها دون فعل المستحب و تركه، مع أنه مقطوع بخلافه بالضروره بين المسلمين، فلا- بدّ من حمله على صوره كون ترك الحضور ناشئا من الكبر و الخيلاء كما هو الغالب في زماننا حيث إن بعض أهل الثروه و المكنه يتغافرون عن الوقوع جنب أحد الأدرين من الناس الحالى أيديهم من مال الدنيا، و الاجتماع معه في صف واحد، و يتأنّفون من ذلك غايه التأني، فالمراد باللزوم و الحضور ترك هذا الاستنكاف و من التخلف وجوده. و من المعلوم أن صاحبه خارج عن دائرة العداله، و بمقتضى جعل الغيه متحده المناط معها يجوز غيبته.

و قد صرّح في الرابع و الثالثين بعدم الغيه للفاسق، فهذه أربعة أخبار تدلّ على أنّ من حكم بفسقه في الشرع جاز غيبته و هتك ستره.

لا يقال فعلى هذا يلزم سقوط عنوان من جاهر بالفسق و الفاسق المعلن بالفسق و من ألقى جلباب الحياة عن الموضوعيه لأنّ نقول لا يلزم ذلك، إذ بعد ملاحظه هذه الأخبار لا ضير في حملها على ما يناسبها بأن يقال إن المراد من الجهر والإعلان أيضا هو ما يساوق مقابل الستر المجعل في هذه الأخبار معيارا للعداله و الغيه، فيصدق على من واجهك بشرب الخمر كلّ من العناوين الثلاثه من المجاهره بالفسق و الإعلان به و إلقاء جلباب الحياة و لو تستر عن غيرك من سائر الناس.

إلا أن يقال إن هذا ينافي الأخبار المتقدمة الداله على أن الغيبة تساوق مع كشف الستر مع تعيم الستر لما يشمل الفسق للتصرير به في التاسع عشر حيث أدرج من أذاع شين أخيه و هادم مروته في قوله تعالى إنَّ الَّذِينَ يُجْبَوْنَ أَنْ تَشَيَّعَ الْفَاحِشَةُ إلخ (١) حيث إن ظاهر الفاحشة هي المعصية أو هي المتيقن منها بحسب استعمالاتها.

بل وأصرح منه قوله في الخامس عشر الغيبة أن ثبت على أخيك أمرا قد ستره الله عليه لم يقم عليه فيه حد حيث إنها صريحة في أن المعصية الموجبة للحد إذا كانت مستوره ولم يجر على صاحبها الحد حتى تكون مشهورة، فبها ونشرها غيبة محظمه، وقد صرّح الفقهاء أيضاً بأنه لا فرق في المقول بين كونه راجعا إلى الدنيا أو الدين و ظاهرهم عدم الفرق في الأمر الديني بين الصغار والكبار.

وبالجمله الظاهر أن المراجع فيما تقدم من أخبار الباب وغيرها يقطع بأن الفاسق مشمول أدله حرمه الغيبة، فلا بد من الجواب عن هذه الأخبار الأربعه المذكوره الداله على خلافه.

فنقول: أما الأخير منها فمخدوش السند بواسطه الإرسال فلا يقاوم تلك الأدله المحكمه المتقنه.

وأما الثالث فقد عرفت الجواب عن ذيله أعني تطبيق عنوان الفاسق و جائز الغيبة على التارك للجماعه بواسطه حمله على المستنكف المستكبر كما هو الغالب واضح أن هذا ملازم غالبا مع التجاهر.

وأما صدره المتّحد مضمونا مع الخبرين السابقين، فالجواب عنها أن دلالتها على جواز غيبة الفاسق إنما هي بمفهوم الشرط في الأولين وبمفهوم الوصف في

الأخير، ونحن وإن أغمضنا عن كلامه من في قوله: فهو ممن كملت مرؤته إلخ، الدالله على أن المذكور بعض هذه العناوين لا أن العناوين منحصره فيه، ويشهد له ذكر عدم خلف الوعد في الموضوع أيضاً، وعن كون الجزاء في الثاني قوله و من اغتابه بما فيه فهو خارج عن ولایه الله، فالمفهوم ليس أن غير واحد الشرط من اغتابه لم يفعل محظوراً، بل لم يخرج عن ولایه الله، فلم لا يكون فاعلاً للحرام و مستحقاً لعذاب الله.

لكن نقول: التمييّك مبني على إطلاق المفهوم و لا يتم بأصله بدون إطلاقه بمعنى أن يكون المفهوم أنّ الفاسق يجوز غيبته في الجملة لا-أنّه كذلك مطلقا و في جميع الأحوال، و ذلك بأن يكون الإطلاق مأخوذا في جانب المنطوق و كان المفهوم نقضا و مقابلا للمنطوق المطلق بمعنى أنّ المنطوق هو أنّ العادل لا يجوز غيبته في حال من الأحوال و لا مسوغ لغيبته مطلقا، و أمّا الفاسق فليس كذلك، و هذا المعنى مرتفع عنه فليس أن لا يتحقق لغيبته مسوغ مطلقا، بل يقبل ذلك بأن يتحقق في حقّ أحد المسوغات من التجاهر و التظلم و غيرهما.

و هذا المعنى و إن كان في الجملة خلاف الظاهر حيث إن الظاهر أن يكون المفهوم مقابلا لأصل المنطوق لا للمقييد منه بوصف الإطلاق، وبعبارة أخرى:

ليس حال الإطلاق كحال العموم حيث إنّ الثاني داخل في المنطوق و من جزئه فلا- محاله يكون نقيضه جزئياً، لكن الإطلاق الآتي من مقدمات الحكم خارج عن المنطوق، و ذلك لأنّ نسبة المقدمات إلى المنطوق و المفهوم على السواء فلا- وجه لإيرادها على المنطوق أولاً- ثم ملاحظة المفهوم من المنطوق المطلق حتى يكون المفهوم جزئياً و إن كان قد ادعاه بعض الأساطين من الأساتيد.

و على هذا فكما أنّ الظاهر من الإطلاق في المنطق يقتضي حرمه الغيبي العادل في جميع التقادير والأحوال، كذلك الظاهر من الإطلاق الوارد على المفهوم

فى عرض وروده على المنطق يقتضى جواز الغيبة فى الفاسق بقول مطلق، وفى جميع التقادير والأحوال.

لكن هذا الظهور ظهر ضعيف قابل للإنكار رأسا كما سمعت حكايته من بعض أساطين الأساتيد، وذلك أنّ أصل ظهور الشرط والوصف في المفهوم ظهر ضعيف قابل للإنكار كما وقع معركه للآراء في الأصول والحق أيضا عدمه، لكن يمكن استظهاره من شخص المقام في بعض الموارد كما في مورد التحديد.

و على فرض تسليمه مطلقا أو في شخص المورد، فظهوره في إطلاق المفهوم ظهر آخر غير ظهور أصل المفهوم، ولهذا وقع هو معركه للآراء بين أساطين بعد التنزل و تسليم حججه المفهوم، فيكون ضعف هذا الظهور أزيد من ضعف ظهور أصل المفهوم، وإذا كان بهذه الدرجة من الضعف فلا غرو في رفع اليد عنه في قبال تلك الأدلة السابقة المحكمه المتقدنه الوارده في حرمه الغيبة على الإطلاق بحيث لا يستبعد بل يقرب بعد ملاحظتها أن يكون المراد بهذه الأخبار الدالة بمنطقها و مفهومها على التفرقة بين العادل و الفاسق، هو التفرقة بينهما في الحرمه المطلقه الغير المرتفعه في حال من الأحوال في الأول، و عدم ذلك الذي ليس بأزيد من النفي الجزئي في الثاني، لا التفرقة في أصل حرمه الغيبة في الأول و جوازها رأسا في الثاني.

الثاني: تظلم المظلوم و إظهاره ظلم الظالم وقد قال الله تعالى وَ لَمَنِ انتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَنَّهُمْ مِنْ سَبِيلٍ . إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَ يَنْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ (١) و قال تعالى لا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ (٢) فإن ذكر ظلم الظالم عند مرجو منه إزاله الظلم منه،

ص: ٢٢٢

١ - ١) الشورى ٤٢-٤١.

٢ - ٢) النساء ١٤٨ /.

انتصار منه على الظالم، و جهر بالقول السوء الذي رَخْص في المظلوم.

نعم لا ينحصر الجهر بالقول السوء بالغيبة، بل يشمل ذكر المعايب و المناقص الموجودة فيه في حضوره و غيابه.

لكن الكلام في أن ترخيص ذلك للمظلوم مخصوص بتصوره كون المخاطب ممن يرجو منه رفع الظلم أو يشملها و غيرها، من الواضح عدم العموم للأية الأولى لعدم انتصار فيما لم يكن المخاطب كذلك.

و أمّا الآية الثانية فدلالتها مبنية على أن يكون للاستثناء و هو قوله إِلَّا مَنْ ظُلِمَ إطلاق، كما يكون للمستثنى منه و كانت الآية بمترتها قضيتين مستقلتين، والإطلاق وارد عليهما في عرض واحد نظير ما تقدم الإشارة إليه في المفهوم و المنطق، فيكون مفاد الاستثناء عن السلب المطلق هو الإثبات المطلق و بالعكس.

لكن حاول شيخنا الأستاذ دام ظلله - الفرق بين المقامين فتحن و إن قلنا في المفهوم بأنّ نسبة الإطلاق إليه و إلى المنطق على حد سواء، لكن في باب الاستثناء الظاهر أنّ الأمر بالعكس فيكون لحاظ الاستثناء متأخراً عن لحاظ الإطلاق في المستثنى منه فيكون المنظور في الاستثناء عن النفي هو الإثبات في المستثنى في الجملة في قبال السلب الكلى، فإذا قيل لا يحلّ مال امرئ إلّا بطيب نفسه فالمعنى أنّ الحلّ في الجملة ثابت مع الطيب و لا - يكون منفياً مطلقاً كحال عدمه، و ذلك عند ما تتحقق سائر الشروط المعتبرة في الحلّ، فلو دل دليل على اعتبار أمر آخر غير الطيب لما نافاه هذا الكلام، و هكذا الحال في كل قضية استثنائية سيقت لنفي الطبيعة إلّا عند وجود واحد من أجزائها أو شروطها كما في لا صلاه إلّا بفاتحه الكتاب أو لا صلاه إلّا بظهوره، فإنّ المقصود إثبات وجود الطبيعة عند وجود مدخل إلّا في الجملة لإثبات مجرد الدخل لإتمامه.

و بالجملة لا يبعد بملاحظه النظائر دعوى استقرار الظهور العرفى فى باب الاستثناء على خلاف باب المفهوم.

و إذن فيصير المتحصل من الآية أن الجهر بالسوء من القول لا مساغ له مطلقا، و لا جواز أصلا إلا في حق المظلوم، فهو خارج عن دائرة هذا النفي الكلّي، فيفيد في حقه ثبوت الجواز الجزئي و لا تعرض له علاوه على أصل إثبات الجواز لعميمه للحالات، فكلّ قيد احتملنا دخله في الجواز فلا ينهض هذا الكلام بنفيه فيكون الواجب الاقتصار على القدر المتيقّن و هو ما اشتغلت عليه الآية الأولى و هو مورد الانتصار و رجاء رفع الظلم.

نعم لا يختص مورده بما إذا كان في البين مخاطب شخصي معين متصرف بذلك، بل يشمل ما إذا أعلن بظلم الظالم في المجتمع و في حضور جمع كثير من الناس بر جاء أن يستغيه منهم واحد، هذا حال الآيتين.

و أمّا الأخبار، فالخامس و الثالثون منها الوارد في تفسير الآية الثانية و الجاعل من مواردّها سوء الضيافة، فالإنصاف أنّ له الإطلاق بملاحظه قوله فيه: فلا جناح عليهم، يعني على الضيوف فيما قالوا فيه.

و مثله السادس و الثالثون لقوله فيه: فلا جناح عليه يعني الضيف أن يذكر سوء ما فعله، و لا يمكن الخدشه فيه بأنه لا يمكن الالتفام بمضمونهما لأنّ مجرد عدم إحسان الإضافه لا يوافق الظلم، و ذلك أنه ليس المراد بعدم الإحسان إلا التوهين و الإساءه و وجه اختصاص الضيف مع أنه مشترك في ذلك مع غيره أنّ الضيف له احترام ليس لغيره، فلهذا يحصل توهينه و إساءته بما لا يكون توهينا و إساءه بالنسبة إلى غيره، فربّ شخص لو لم يكن ضيفك فقدّمك عليه في المشى ليس توهينا له، و إذا صار ضيفك فلو صرت متقدّما عليه حينئذ كان توهينا و هكذا.

لكن الكلام في سند الروايتين. فأدله المقام بين ما لا دلاله له وإن كان سليما من حيث السنده، و ما لا سند له وإن كان سليما من حيث الدلاله، فاللازم الاقتصار في تخصيص أدله الغيه و تقييدها بالمتيقن من المخصوص و هو مورد الانتصار.

ثم إن شيخنا المرتضى قدس سره -أيد المقام ببعض الأمور مثل:

أن في النهي عن التظلم الذي هو نوع من التشفي حرجا عظيما، وأنه مظنه رد العذاب، وما ورد في ترخيص غيبه الإمام الجائز، فإن المعلوم بقرينه مقابلته بالمبدع والمعلن بالفسق أنه من جهه جوره، وفي جميع الثلاثة ما لا يخفى سواء أريد بها تأييد أصل جواز الغيبه للتظلم، أم إطلاقه بالنسبة إلى غير مورد الانتصار.

أمّا الأوّل: فلأنَّ التشفي يحصل لمن يعتقد بالحساب والعقاب ويقنع النفس بمجازاه الآخره عن مجازاه الدنيا، ولو فرض بلوغ الضرر حداً كان الإمساك عن إظهاره لدى من يتصرّ منه أو مطلقاً حرجاً كما إذا ضربه وأوجعه كلّ ليله، فمع الغضّ عمّا سبق من الكلام في التمسّك بأدله الحرج في أمثل المقام يلزم الاقتصار على ما يندفع به الحرج، وأيضاً يلزم التعدي إلى مورد كان الإمساك عن الإظهار حرجاً ولو لم يكن في البين ظلم من المغتاب- بالفتح- على المغتاب- بالكسر- كما لو رآه كلّ ليله يرتكب أنواع الفواحش ثم بالنهار يظهر التقوى والقدس عند الناس، فأن كف اللسان عن ذكر حال هذا الإنسان شاق على المطلع غايته.

و أمّا الثاني: فلو تم ذلك لزم سدّ باب الغيبه في العاصي مطلقاً لأنَّ الغيبه لا تنفك غالباً عن كونها مظنه ارتداع العاصي عن عصيانه مع أنه لا يأتي على تقدير العلم بعد تمشي الحرام من العذاب بعد ذلك لسلب قدرته مثلاً.

و أمّا الثالث: فلو تم لاقتضي جواز غيبه العذاب لكل أحد، ولم يكن له اختصاص بالمظلوم، لأنَّ هذا هو الحال في الثلاثة المرخص في غيبتهم في الخبر.

بقي في المقام موارد صرّحوا باستثنائها عن حرمه الغيبة لمزاومه الغرض الأهم:

الأول: نصح المؤمن سواء كان مسبوقاً بالاستشارة والاستنصاح أم لا - لورود الأخبار الكثيرة على وجوهه في كلا المقامين، فلو رأيت أحداً يتردد إلى شخص فاسق يخفي فسقه فخفت سرايه فسقه إلى المتردد، فلوك أن تعلم فسقه حتى يجتنب عن صحبه إذا كان الضرر الوacial إلية من صحبه مساوياً مع هتك ستة الفاسق في المفسدة.

وإذا كان أحدهما أهتم كان هو المتعين ولعل من قبيل ما كان الضرر أهتم ما إذا أدعى شخص ليس له قابلية الفتوى لاعتقاده بنفسه ذلك و كنت عالماً بعدم تأهلة و خفت وقوع الناس بمتابعته في الغلط و خلاف الواقع في أكثر الأحكام فإنه يجب حينئذ إعلان عدم لياقته ليحذر الناس و يأمنوا من مفاسد اتباعه.

و بالجملة الموارد في ذلك مختلفه، فعلى البصير الناقد بذل الوسع في تشخيص الحال في كلّ مورد و إخلاص النية، و من المعلوم أن ذلك إنما يجوز الغيبة إذا لم يمكن أداء المقصود مع التحرّز عن الغيبة كما إذا قال: لا يصلح لك هذه الصحبة، أو لا صلاح لك في هذا التزويع، و إلا فيجب اختيار هذا.

الثاني: ما إذا توقف تعلم الحكم الشرعي واستفتاؤه على تفهم عيب الشخص المعين كما إذا سأله المرأة عن حكم رجل لا ينفق على زوجته نفقتها هل يجوز للزوجة الأخذ من ماله بغير علمه إذا كانت القضية منطبقه لا محالة عليها و على زوجها؟ و لم يكن مفرّ من هذا التعرض، فيدور الأمر بين ترك التعلم الواجب و بين التعرض المذكور الذي هو من أقسام الغيبة.

ولا يخفى أن التعلم غير واجب نفسها بل مقدمه للعمل فإذا أمكن الاحتياط في مقام العمل، فلا يجب التعلم، فلا يجوز التعرض لعرض الغير، وإنما يجوز فيما

لا يمكن الاحتياط بواسطه دوران الأمر بين المحذورين كما في قضيه من سأل النبي صلى الله عليه و آله و سلم عن حكم أمره التي لا تدفع يد لامس فإن الأمر دائير بين تقييد الأم المحتمل حرمته و ترك تقييدها المحتمل كونه ترك الواجب.

لا يقال يجب الحكم حينئذ بتقديم جانب ترك السؤال و التعلم بملاظته أن في التعلم ارتكاب المعلوم الحرمه أعني الغيء و في تركه ارتكاب محتملها، فإن التقييد يتحمل جوازه بالمعنى الأعم و كذا تركه.

و إذا دار الأمر بين ارتكاب معلوم الحرمه و محتملها كان المتعين هو الثاني إلا أن تكون الحرمه المحتمله بمكان من الاهتمام الذي كان احتماله مقدما على قطع غيره كقتل النبي، فلو لم يكن بهذه الدرجة فمجدد احتمال الأهميه فضلا عن العلم بالمساواه لا يجوز الاقتحام في المعلوم الحرمه، بل يجب التحرّز عما هو المعلوم و الاقتحام في المحتمل، و لا يقبح في ذلك كون العصيان في كليهما محتملا لأن المفروض هو التراحم، فمع عدم أهميه المعلوم لا عصيان بارتكابه و إن كان مخالفه للتکليف لأن العصيان و عدمه كليهما حكم العقل ينترعه من مخالفه المولى و عدمها فاللازم في مقامنا الذي نبحث عن حكم العقل تجريد النظر عنه و ملاحظه ما هو المخالفه بحسب الذات، و من المعلوم كون المخالفه الذاتيه في جانب الغيء معلومه، و في جانب الترك مشكوكه.

لأن نقول: المفروض أن الشك المذكور مقرؤن بإمكان الفحص و السؤال و من المقرر في محله أن التکليف المشكوك الذي يمكن الفحص عنه أيضا بمثابة المعلوم في حكم العقل بوجوب موافقته، و الزجر عن مخالفته، و حينئذ فمع عدم احتمال الأهميه في أحدهما يثبت التخيير، و كذا مع احتمالها في كليهما، و أمّا مع احتمالها في أحدهما دون الآخر أو علمها يتعين جانب الأهم.

هذا حكم المقام على حسب القواعد، و قد يتمسك لإثبات الجواز في

خصوص مورد الاستفتاء بقضتي هند زوجه أبي سفيان، والرجل الذي قال للنبي صلّى الله عليه وآله وسلام إنّ أمّي لا تدفع يد لامس، المتقدّمين في الخبر الأربعين والواحد والأربعين بضميه أصاله عدم تحقّق المجوزين المتقدّمين أعني التجاهرو انتصار المظلوم. فيثبت من التقرير بل والاستماع في القضايا مع الأصل المذكور أنّ من مجوزات الغيبة هو الاستفتاء في عرض المجوزين الآخرين كما يتمسّك لكون عنوان النص مختصّ صارباً بقضيه فاطمه بنت قيس حين استشارت رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلام في خطابها فقال صلّى الله عليه وآله وسلام: أمّا معاویه فرجل صعلوك لا مال له، وأمّا أبو جهم فلا يضع العصا عن عاتقه.

ونظيره ما يحكي عن عليٍ -صلوات الله عليه- حين استشير في تزويج البنت للحسن ابنه -صلوات الله عليه- فقال عليه السلام: إنّه عليه السلام مطلق.

والجواب الكلى عن التمسّك بجميع ذلك وأشباهه من القضايا الشخصية إنّ إذا عثنا في مورد شخصي على حكم مخالف للمقام ولم يعلم أنّه من جهة تطبيق أحد العناوين المعلوم تخصيص العام بها على ذلك المورد، أو أنّ هنا عنوانا آخر كان العام مختصّاً به أيضاً علاوه على العناوين المعلومة، لا يجوز رفع اليد عن عموم العام بمجرد هذا الاحتمال.

وأمّا أصاله عدم انطباق العناوين المعلومة فلا يثبت بها كون الحكم المخالف للعام معلقاً على العنوان الآخر، كما لا يثبت بها كون المورد من مصاديق العام لو احتمل فيه كون الحكم على وجه التخصص فنقول في مقامنا:

أولاً: إنّ أبي سفيان ممن لا غيبه له لمعلوميه كونه متاجهراً ولو كان المجوز هو الاستفتاء لما كان وجه لذكره بالشّيخ لإمكان تأديبه المراد بدونه حتى مع احتمال دخله في الحكم إذ عليه السؤال عن المطلق، وعلى المفتى ذكر التشقيق في الحكم لو كان، فكان يجب أن يردها النبي صلّى الله عليه وآله وسلام عن ذكر هذا الوصف ولا يستمعه منها.

و ثانياً: فمن المحتمل كون أَم السائل في القضية الثانية كافرٌ، و لا يعلم غلبه مسلمٌ المدنيه حين السؤال حتى يحكم بمقتضى الغلبه بإسلامها، كما يتحمل التجاهر في القضية الثالثة، و يعلم عدم كراحته مولانا الحسن -صلوات الله عليه- عن ذكر أبيه -صلوات الله عليه- إِيَّاه بذلَكَ، مع عدم كونه عيباً في جنابه، و فرق بين خلاف المصلحة و العيب.

و ثالثاً: أصاله عدم التجاهر في القضية الثالثة لا تفيد كون الجواز بواسطه انتباط عنوان الاستفتاء.

فالمحصل أن أدلة حرم الغيبة ورد عليها التخصيص بعنوان المبدع، والإمام الجائر والمعلن بالفسق والمتظلم، وبعنوان آخر لم يعلم، فأصاله عمومها محفوظه.

الثالث: رد المنشك فإذا توقف رد المغتاب -بالفتح- عن ارتكاب المنشك على غيبته، فيقال حينئذ بوجوب ملاحظة الأهم، فرب غرض لا يزاحمه المنشك المفهول، ورب منشك لا يزاحمه غرض الفاعل، و مع عدم الأهم يثبت التخيير و لا يمكن الترجيح لجانب النهي عن المنشك لأن فيه نجاه المغتاب -بالفتح- عن عذاب الآخره و هي أَهم من محفوظيه عرضه في الدنيا، فإن الأهمية إنما يسلم بالنسبة إلى نفسه و أمّا بالنسبة إلى المغتاب -بالكسر- فلا يصلح له أن يتلى نفسه بالمعصيه لأجل خلاص غيره عنها، فهو كما لو زنى أحد دفعه واحده لكونه وصله إلى ترك شخص آخر الزنا عشر دفعات، و لا يمكن قياس العذاب الأخرى المرتب على المعصيه على الضرر الدنيوي، فإذا توقف حفظ نفس المغتاب -بالفتح- عن التلف الدنيوي على الغيبة له و الواقعه فيه، فلا إشكال في جوازها بل وجوبها، و ما هكذا الحال في العقاب الأخرى و إن كان أشد بمراتب لا تحصى من الفعل الدنيوي لما عرفت من اللازم الفاسد.

نعم لو ترتب على بقاء المغتاب على المعصيه مفاسد أخر غير تعذبه في الآخره من إضلال الناس و إشاعه الفساد في الأرض و أمثال ذلك، فلا إشكال أيضا في دفعها بالغييه إذا انحصر بها.

اللهم إلا أن يقال: إن المبادر من أدله حرمه الغيء ما كان بعنوان الإساءه من المغتاب-بالكسر- بالنسبة إلى المغتاب-بالفتح-، و لا يخفى أن من غرضه من الاغتياب ارتداع المغتاب عن معصيه الله و عوده إلى الصلاح ففعله عين الإحسان إليه، بل من أوضح أفراده فلا يلاحظ حينئذ الأهميه.

نعم يعتبر انحصر طريق الردع بالغييه إذ مع عدمه لم يكن وجه لهتك عرضه مع إمكان الإحسان مع حفظه.

الرابع: حسم ماده الفساد و الدفع عن انتشاره و سرايته بين الناس كتحذير الناس عن المبدع، وقد عرفت التصریح في خصوص المبدع بالاستثناء، بل تقدم في الثاني و الأربعين ترخيص بهتانه أيضا.

الخامس: جرح الشهود و الرواه و الشهاده على الفاحشه التي توجب الحد لإجرائه، كل ذلك لثبوت الإجماع لو لم نقل بأن المصلحه في حفظ الأموال و الفروج و الدماء و الأحكام الشرعيه و الحدود أهم في نظر الشارع من مصلحه ترك هتك المؤمن، بل هو المتيقن في بعض المذكورات، و من ذلك يظهر الحال في القدح في المقاله الباطله في المسائل الاجتهاديه إذا كان موجبا لقبح في القائل.

و اعلم أن المستفاد من الخبر الثالث و الأربعين أن الغيء قد أخذ في مفهومها أن يكون قصد القائل نقص المقول عنه بوجه فاسد، فمهما كان القصد صحيحا مثل بيان الحق من الباطل و غيره من الأغراض الصحيحه المتقدمه منها و غيرها، فهو خارج عن الغيء موضوعا، فلا حاجه إلى ملاحظه قاعده التراحم أصلا، ولو كان السندي سليما موثقا به تعين الأخذ به و هو منقول عن مصباح الشريعه،

و للعَالِمِ الْمُجْلِسِيِّ و تلميذه و الشِّيخُ الْحَرَّ قَدَّسَ اللَّهُ أَنفاسَهُمْ فِيهِ كَلَامٌ، و قد زيفه إمام المحدثين الفاضل النوري - قدس الله فسيح تربته و أفضض على روحه من وسیع رحمته - في خاتمه المستدرک بما لا مزيد عليه و أتني بما يعجب منه الناظرون جزاء الله عن الإسلام و أهله أفضل الجزاء.

ويظهر من شيخنا الشهيد الثاني كمال الوثوق به حيث يسند ما فيه إلى الصادق عليه السلام إسناداً جزرياً في مواضع عديدة من كتبه مع ما يعلم من طريقة و إتقانه و ضبطه و شدّه محافظته على قواعد الدرایة، وقد صرّح نفسه في شرح درايته فيما إذا علم أصل انتساب النسخة إلى المصنف و شكّ في صحتها بأنّه ما لم يقابلها فهو أوثقه على وجه و ثق بها لا يصحّ أن يسند ما فيه إلى المصنف إسناداً جزرياً بقوله قال فلان بل يقول عن فلان و شبه ذلك.

إذا كان هذا هو الحال في مشكوكـيـه سـقـمـ النـسـخـهـ فـكـيفـ بـمشـكـوكـيـهـ اـنـتسـابـهاـ إـلـىـ المـصـنـفـ.

و شهد أيضاً بكونه عن الصادق عليه السلام السيد ابن طاوس في أمان الأخطار بل وضحـيـ بـأنـ يـصـحـبـهـ المسـافـرـ معـ كـتابـ الـأـهـلـيـلـجـهـ وـ كـتابـ توـحـيدـ المـفـضـلـ، وـ لـعـلـ شـهـادـهـ هـذـيـنـ الـفـاضـلـيـنـ الـعـلـمـيـنـ الـجـلـيلـيـنـ معـ ماـ يـعـهـدـ مـنـهـماـ منـ كـمالـ الـإـتقـانـ وـ الـضـبـطـ وـ الـاحـتـيـاطـ معـ تـزـيـيفـ ماـ ذـكـرـهـ هـؤـلـاءـ الـأـعـلـامـ الـمـشـارـ إـلـيـهـمـ فـيـ قـدـحـهـ بـمـاـ ذـكـرـهـ العـالـمـ الـنـورـيـ كـافـيـهـ فـيـ الـوـثـوقـ الـذـيـ هـوـ مـنـاطـ الـحـجـيـهـ، وـ اللـهـ هـوـ الـعـالـمـ بـحـقـائـقـ أـحـكـامـهـ.

المقام الخامس: لا إشكال في حرمه استماع الغيبة لكن هل هو في عرض الغيبة بحيث لكل منهما حكم نفسه، أو أنه في طولها وهي مأخوذة في موضوعه؟

فالمحرم هو استماع

ص: ٢٣١

الغيبة المحرّمه عند المغتاب-بالكسر- و لو كانت من القسم الجائز عند المستمع فإذا كان المغتاب-بالفتح- متّجاهراً باعتقاد المتكلّم و مستوراً باعتقاد المستمع فكلاهما غير فاعل للحرام، كما أنه على الأُول المتكلّم فاعل للحرام دون المستمع وجهاً ناشئاً من كون المراد بالنبوى المتقدّم في الرابع والأربعين المستمع أحد المغتابين، و العلوى السامع للغيبة أحد المغتابين على قراءة المغتابين بصيغه الثنائي، تنزيل واقع السمع منزله واقع الغيبة، أو كون المراد تنزيل واقع السمع منزله الغيبة على ما هي عليه عند متتكلّمها، فإن كانت عنده حراماً كان السمع أيضاً حراماً، وإن كانت عنده جائزه كان جائزأ.

و استظهر الثاني شيخنا المرتضى-قدس سرّه- و لعلّ وجهه أنه على قراءة الثنائي كما هو المفروض، لا يمكن أن يكون المنزل عليه كلّ فرد من أفراد المغتاب-بالكسر- إذ هو مشتمل على مرتكب الحرام و غيره، فيلزم كون السامع مرتكباً للحرام و غير مرتكب له، فيتعين أن يكون المقصود تنزيل كلّ سامع منزله شخص المغتاب الذي يستمع إليه، فيلزم من هذا أنه إن كان المغتاب عاصياً كان السامع كذلك، و إن لم يكن عاصياً فالسامع كذلك.

و استظهر الأُول شيخنا الأستاذ-دام بقاه- بتقريب أنّ المراد بالغيبة ما هو معناها واقعاً، و ليس لإحراز المتكلّم دخل في مفهومها قطعاً.

غاية الأمر إنّ المتكلّم إذا أحرز خلاف الواقع كان معدوراً لتوقيف تنجز التكليف على العلم، و على هذا فالمراد أنّ السامع كالمغتاب بمعناه الواقعي فكما لا يلاحظ السامع إلّا تكليف نفسه حال الاغتياب، فكذلك حال السمع أيضاً.

و أمّا كون المنزل عليه شخص المغتاب المختلف في كلّ مقام فأولاً ممنوع، بل هو طبيعة المغتاب كما هو الحال في ظائف هذا التركيب مثل اليأس احدى الراحتين، و القلم أحد اللسانين، و التراب أحد الطهورين، فليس المقصود في

الثلاثة إلا تنزيل طبيعة القلم منزله طبيعة اللسان بملاحظة الشركه فى الآثار المتمشيه من طبيعة اللسان. و كذلك تنزيل اليأس منزله طبيعة الراحه، و التراب منزله طبيعة الطهور من دون نظر إلى الآثار التي تترتب على خصوص كل لسان و كل راحه و كل طهور المختلفه في المقامات. فكذلك في المقام أيضا المقصود تشريك السادس للمغتاب فيما ثبت للمغتاب بالمعنى الجامع بين أفراده من دون نظر إلى خصوصيات الأفراد، و من المعلوم أنه ليس إلا الحرمه الواقعية فيكون حكم العقل بالمعذوريه و التنجز بشرطهما واردا عليهم و ملحوظا فيهما في عرض واحد، لا أنه يلاحظ أولا في المغتاب ثم يصير هو موضوعا للحرم و الجواز في السادس.

و ثانياً: سلّمنا أن المتنزل عليه شخص المغتاب المختلف في كلّ مقام، لكن على هذا أيضا لا يكون الملحوظ إلا الحكم الواقعي المجعل في حقّ كلّ من المعنوز و غيره، إذ على هذا يصير الكلام في قوله أن يقال كلّ سامع بمتنله مغتاب نفسه، فالمغتاب الكذائي يدخل النار فكذا سامعه و المغتاب الكذائي لا يدخلها فكذا سامعه. و لا يخفى أن الأشخاص الملحوظة في هذا النظر غير ملحوظة فيها وجه المعنوز و عدمها.

و إن شئت توضيح ذلك فلاحظ الأدلة الواردة بلسان التوعيد على ارتكاب المحرّمات و بيان العقوبات التي يبتلي بها صاحبها، فهل ترى أنّه ينساق منها عدم عذر الفاعل، أو أنّ المقصود بيان نفس التحريم مع اتكال جهه العذر و عدمه على قواعدهما؟ و الحاصل أنّا ندعى أنّه من الممكّن أن يصير عذر شخص و عدم عذرّه موضوعين لحكم شخص آخر، كما قد يقال بذلك في باب النهي عن المنكر فيقال:

بأن مجرد الحرمة الواقعية لا يكفي في وجوب النهي والردع، بل لا بد أن يتلبس العمل في الخارج علاوه على حرمته من حيث نفسه بلياس المنكريه من حيث

فأعله، فالواجب النهى عن المعصيه. ففي المقام أيضا يقال: إن استماع الغيه المتّصفه بكونها معصيه، حرام. و بالجمله موضوع النهى عن الغيه و حرم الاستماع واحد.

لكن نقول: هذا المعنى لا ينساق إلى الذهن حتّى في مثل مقام التوعيد و بيان العقاب المعلوم اختصاصه بالعاصي ما لم يكن في البين لفظ صريح، بل المنساق هو الحرمه الواقعه لذات العمل، و ليس مقامنا بأزيد من ذلك فلو فرضنا التصرير في مقام بأنّ هذا السامع بمترله هذا المعتبر، لم يفهم منه إلّا الشركه في الحرمه الواقعه الثابته لذات عمل الاغتياب، و إن فرض أنّ هذا الشخص المعتبر كان معدورا في عمله بجهه من الجهات العقلية.

و الحاصل: أن الننجز و المعدوريه من وظيفه العقل، و لفظ الشارع منصرف عنهمما عند الإطلاق، بل ينصرف إلى ما هو المجعلو الشرعي في جانبي التحرير و الجواز معلقا على ذات العمل الغير الملحوظ فيه المعدوريه العقليه و عدمها، فالقسم الواقعى الحرام من الغيه حرام سماعه و القسم الواقعى الحالل منها حلال سماعه، فيتبع السامع في كلّ مقام حكم نفسه من دون ملاحظه لحال المتتكلّم.

و أمّا على ما ذكره شيخنا المرتضى - قدس سرّه - فالأمر بالعكس و حينئذ فمع معلوميه حال المتتكلّم من المعدوريه أو عدمها، فلا كلام و إن لم يعلم حاله أمكن حينئذ الحكم بمعدوريته بقاعدته حمل فعل المسلم على الصحّه، فيحكم بحله سماعه، هذا مع العلم بكون ما يقوله المتتكلّم من الغيه المحرمه الواقعه.

و أمّا مع العلم بأنه من الجائز فلا إثم على السامع حتّى مع العلم بكون المتتكلّم عالما بأنه من القسم الحرام لأنّ القول حينئذ ليس منكرا و إن كان القائل متجرّدا.

و أمّا مع الشك في كونه من القسم الحالل أو الحرام أو من الغيه أو لا، فهو

من الشبهه الموضوعيه التي يأتى حكمها إن شاء الله تعالى.

ثم هل المحرّم خصوص الاستماع أو الأعم منه و من السماع،قد عرفت التصریح بالثانی فی العلوی لكنه مرسل لا- يصلح للاعتماد.

و أمّا الأدله الآخر فيجري هنا جميع ما تقدّم في باب سماع الغناء،و ان شيئا منها غير ناهض بإثبات التحرير،فراجع.

المقام السادس:في حكم الشبهه الموضوعيه:

قد عرفت بعضا من القيود المأخوذة في مفهوم الغيبيه من الإسلام والإيمان والكراهه وبعضا منها في حكمها من عدم التجاهر،و عدم التظليل،و عدم المبتدعيه،فعم العلم بثبوت الجميع أو انتفاء البعض لا كلام،أمّا لو شكّ في واحد منها فقد يقال:إن الشبهه موضوعيه في القسم الأول و مصداقيه في الثاني، وقد تقرّر في محله عدم الرجوع فيما إلى عموم العام بل المرجع أصاله البراءه العقلية و الشرعية،لكن قد استثنوا من هذه الكلئه باب الدماء و الفروج و الأعراض،لأنّ اهتمام الشارع بحفظ تلك مانع عن الترخيص في الاقتحام في شبهاهها،و كاشف عن إيجاب الاحتياط،فلهذا لو رأيت شيئا من بعيد و لم تعلم أنه مهدور الدم أو محقونه لا يجوز لك رميه.

و هذا مخدوش أولا:بأنه ما الفرق بين أصل الإباحه و سائر الأصول،و قد رأيناهم يعملون في هذه الموارد بالاستصحاب كما في استصحاب عدم تحقق الرضاع المحرّم أو النسب بينك و بين امرأه تشک أنها أختك أو رضيعتك،فيحكمون بصحة تزويجها،و الاهتمام المذكور لو كان هو المانع عن إجراء أصل

الإباحة لكان مانعاً عن إجراء الاستصحاب.

و ثانياً: إن الاهتمام إن صار مقطوعاً كان كذلك، لكن أتى لنا باستكشافه، و مجرد احتمال الاهتمام غير منجز عقلاً و لا فرق بينه وبين احتمال أصل التكليف في كون العقاب عليه بلا نصب دلالة من الشارع عليه قبيحاً، كيف و إلا فلا مفرّ لك من الاحتمال في شيء من الواقع من الموضوعية و الحكمة، فالماعنة المردود بين الماء و الخمر، و التنمر حكمه بين الحرام و الحلية تشربها، و أتى لك بالقطع بعدم الاهتمام من الشرع في هذين التحريريين على تقدير ثبوتهما في الواقع.

هذا و الحق أن يقال: إن في أمثل هذه المقامات لا شبهه موضوعية أو مصداقية في البين و يمكن التمسّك بنفس الدليل، و ذلك أن الدليل متکفل لإثبات الحرام و الاحترام و الرعاية و الحفظ في هذه الموضوعات الواقعية، ففي صوره الشك في تحقق الموضوع و عدمه و إن كان الشك من جهة نفس الموضوع شكّاً في الموضوع لكن ما هو المضاف إلى هذا الموضوع من الاحترام و الحفظ منقح الموضوع، فإن حفظ الشيء من التلف يصدق حقيقه في مورد احتماله كما أن عدم المبالغ فيه صادق حقيقه على ترك الحفظ و لو لم يكن لنفس الشيء تحقق و واقعه.

و بالجملة حال الحفظ حال الاحتياط، فكما أنه صادق في مورد احتمال الفرار و لو لم يكن ضرراً واقعاً و تركه تهور كذلك أيضاً، و لا يدور شيء منهما مدار وجود الواقع، بل الاحتمال هو الدليل التام في صدقهما، فكذلك الحفظ و رعايته الجانب، فإذا رأيت شخصاً و احتملت كونه مسلماً و رميته فقد صدق عليك أنه ما حافظت عن نفس المسلم و صرت بمقام تعريضه في الخطر فأنت فاعل للحرام، و إن كان المرمى كافراً واقعاً، و هكذا لو سلكت طريقاً لا يأمن اللص أو السبع فيه فأنت بنفس السلوك مندرج في عنوان من لا يتقيد بحفظ نفسه من الواقع في معارض الخطر و مطانته، و لو فرض أنه لم يعترضك شيء منهما في الطريق،

و من هذا يعلم أن حكمهم بعصيان سالك الطريق المظنون الضرر فيجب عليه إتمام الصلاه ولو انكشف عدم الضرر على طبق القاعدة، و ليس من باب التجربى فى شيء.

و على هذا فلا مساغ للرجوع إلى أصل البراءه، لكن لا ينافي هذا مع جريان الأصل المنقح للموضوع نفيا و إثباتا، فإذا كان عدم الضرر له الحاله السابقه يجرى الاستصحاب و يحكم بجواز السلوك، و كذلك بجواز الصوم لو شك في كونه ضرر يا أم لا مع سبق عدم ضرريته، و هكذا في مقامنا لو كان مسبوقا بالكفر أو عدم الإيمان أو التجاهر أو عدم الكراهة جاز استصحاب ذلك.

فإن قلت: بعد ما فرضت من أنّ موضوع الدليل منقح بطريق القطع في صوره الاحتمال و الشك فلا وجه للرجوع إلى حكم الأصل لأنّه مجعل للشك، و هذا قاطع بالواقع و لا يمكن رفع اليد عن الدليل و إيراد التخصيص عليه إلا بالدليل لا بالأصل.

قلت: حال هذا الموضوع حال الشك المأخذ موضوعا في أدله الأصول حيث إنّه مع القطع بوجود الشك و القطع بكون أثره كما يرفع اليد عنه بأصل آخر كان منقحا للموضوع بالنسبة إلى الأصل الأول، و لا يرفع هذا الأصل الثانوي بالشك الذي هو الموضوع في الأصل الأولي بناء على أنّ الشك المأخذ في أدله الأصول ليس بمعنى الحيرة و عدم الظفر بالحجّه و الطريق و كونه هو التزلل النفسي، و ذلك أنّ باب اللغظيات غير باب الليّيات فإذا كان موضوع حكم ثابت في اللب منقحا قطعا، فلا يمكن رفع اليد عن حكمه إلا بتبدل القطع بالقطع بالخلاف. و في هذا المقام لا يكفي الأصول و الامارات المعمول بها في حال الشك.

و من هذا الباب ما قلناه في باب الاستحلال من عدم جواز الرجوع إلى

أصل العموم وأصاله الظهور لأن الاستحقاق عقيب ارتكاب التكليف المنجز قطعى ثابت بالعقل و احتمال ترتيب العقاب كاف فى حكم العقل بلزوم التحرّك والانبعاث نحو ما يحتمل دخله فى رفعه، ولا يمكن رفع هذا الموضوع بظهور لفظي غير موجب للقطع بعدم ترتيب العقاب.

و هذا بخلاف باب اللفظيات، فإذا كان حكم ثابتًا على موضوع في خصوص حال احتماله كما في أدله الأصول، أو ما يعمّ احتماله كما في مقامنا، فيمكن حکومه لفظ آخر ولو كان أصلًا، على ذلك اللفظ الأول ولو كان دليلاً، مع عدم ارتفاع موضوعه وهو الاحتمال أو عنوان آخر متولد منه مثل الحفظ والحراسه وبقائه وجданاً وقطعاً.

إذا عرفت ذلك فنقول: كما يقال في الأصل الحاكم بالنسبة إلى الأصل المحكوم إن الأول: بلسان إثبات الواقع لا في موضوع الشك في موضوعه، و الثاني:

حكم في موضوع الشك فيه، والأول وإن كان ليس لسانه أولاً ألغ الشك ولا تعن به، لكن إذا كان لسانه الأولى إعطاء الواقع فهو بعرض رفع الشك، وهذا أيضاً شريك مع لسان نفي الشك في ملاك الحكومية والتقدم.

كذلك نقول في المقام: إن الحكم وإن رتب على الاحتمال والاحترام بنحو تمام الدخل لكن من المعلوم أن الواقع عليه لهذا الحكم، فهو وإن لم يكن حبيبه تقيديه لكنه حبيبه تعليمه، فإن الشارع إنما حرم الاقدام والاقتحام في محتمل الضرر لكون النفس والعرض من المسلم عنده محترماً وذا شأن، فإذا قام أصل على نفي هذه العلة وأن هذا موضوع لا يرى له الشارع شأنًا واحتراماً، فلا مجاله يكون حاكماً على الدليل الدال على احترام المؤمن ووجوب احتفاظ دمه وعرضه، فإن الدليل لسانه في مورد الشك أن المؤمن ذو شأن عند الشارع فاحتفظه والأصل لسانه أن هذا الشخص ليس مؤمناً قد أوجب الشارع احترامه وحمايته، ومن

المعلوم حكمه هذا على الأوّل، هذا على تقدير اجراء الاستصحاب في الشخص المقول عنه، و يمكن إجراؤه في نفس القول أيضاً لأنّ يقال إنّ هذا القول لم يكن في السابق عليه و وقيعه في المؤمن الكاره الغير المتاجر و الآن نشك في بقائه، فالاصل بقاوه على ما كان.

والحاصل: أنّ مورد الاحتمال و إن حكمنا بكونه مشمولاً للدليل و مورداً للتمسّك به لكنّه ما دام لم يكن حاكماً عليه فإذا كان الاستصحاب موجوداً فهو حاكماً على ذلك الدليل و بهذا الأصل نرفع اليد عن ذلك الدليل فافهم و اغتنم. ثمّ على ما ذكرنا من الرجوع إلى الدليل في مورد الشك فلا حاجه إلى إحراز القيود المأخوذة في الغيبة.

و أمّا على المبني الأوّل من كون مورد الشك شبهه موضوعيه أو مصداقيه للدليل فيحتاج إلى الإحراز، فينبع التكلّم في كلّ برأسه لاختلافها في الأصل الجارى فيها.

فنقول: إذا شكّ في إسلام المغتاب و عدمه و كان البلد بلد إسلام فهو محكوم شرعاً بكونه مسلماً، و قد استفينا ذلك من تغلب الشارع جانب الإسلام في المطروح في أرض الإسلام و المأخذ من سوقه، فاصطيد من ذلك أنّ المشكوك في أرض الإسلام محكم بالإسلام و لا بدّ أن يعامل معه معاملة المسلم فتحرم غيته أيضاً.

و أمّا إن شكّ في إيمانه و قلنا بأنّ الإيمان أيضاً معتبر في الغيبة فليس هنا ما يعتمد عليه مثل ما ثبت في باب الإسلام، و لو كان البلد دار الإيمان و الظنّ الحاصل من الغلبه لا دليل على اعتباره و لم يعلم بناء العقلاء على العمل به و ليس منه أصله الصحّه و السلامه، و لهذا لو خلق إنساناً دفعه ظنّ كلّ منهما بالآخر السلامه من الصمم و البكم و العمى و سائر العيوب.

و حينئذ فإن كان مسبوقا بالإيمان أو عدمه فلا كلام و إلا فيمكن أن يقال بجريان استصحاب عدم صدور غيه المؤمن من القائل، فإنه قبل هذا القول كان غير مشغول بغيه المؤمن قطعا، فالأصل يقتضى بقاءه على ما كان، و هذا الأصل و إن كان لا يثبت به حال القول و أنه غيه أو لا- لأن رفعه الشك عنه مبني على الأصل المثبت و نظير الحكم بكريه الماء الموجود باستصحاب وجود الكر في الدار، إلا أنه غير مهم لدى العقل و ليس له أثر شرعى كما فى مثال الكر، فإن تطهير الثوب من أثر كون هذا الماء كرا- من أثر وجود الكر، و أمما فى المقام فالتأثير الشرعى مترب على فعل الإنسان الغيه و عدم فعله، و لا أثر لكون نفس العمل غيه أو لا.

فإن قلت: العمل الواقع قد أثر أثره و لا- يتبدل عما هو عليه، فلا يقبل التبعيد إلا بالنسبة إلى الآثار المستقبلة مثل عدم القضاء و الإعادة.

قلت: نمنع خروج ذلك من وظيفه الشارع بل التحقيق أنه كما أن له التصرف في العمل المستقبل كذلك له التصرف في الماضي، فإن قبوله و إمضائه مصداقا للمأمور به أيضا من وظيفته.

و من هذا الباب الأصول الجاريه في باب الصلاه بعد الفراغ منها المقتصيه لصحتها، فإنه لا معنى لها سوى تسليم هذا الفرد مصداقا للمأمور به و كفى بهذا مصححا، و لا- يحتاج إلى المصحح العملي، بل المناط عدم الخروج عن وظيفته، و قد عرفت أنه منها و ليس معناها رفع القضاء و الإعادة، فإنهم أثran عقليان لموافقه المأتمى به للمأمور به، كما أن ثبوتهما لعدم موافقته إياه فليس المصحح إلا ما ذكرنا من كون نفس إمضاء العمل الماضي أو ردّه محلا للتبعيد و موقعا للرفع و الوضع الشرعى بدون حاجه إلى مصحح آخر، و لازم ذلك عقلا هو سقوط الإعادة و القضاء فهو من باب لوازم نفس الحكم الأعم من الظاهري و الواقعى.

فإن قلت: سلّمنا جميع ما ذكرت لكن نقول إنّ هذا كله مبني على كون النواهى مفادها المنع من صرف الوجود للطبيعة الناقض للعدم الأصلى حتى يكون نهايا واحدا، غايته الأمر تعدده بعد الأزمان لا المنع عن وجوداتها الخاصة السارية حتى ينحل إلى نواه عدديه بعد الوجودات.

كما كان هذا يعني المنع من صرف الوجود - مذاق شيخنا المحقق الأستاذ الخراسانى - طاب ثراه - على ما نقله عنه الأستاذ دام علاه - و لهذا كان يقول بالاحتياط فى الشبهة الماهوتية، و كان يلتزم فى الشبهة الموضوعية فى النواهى النفسية التكليفيه بالأصل الذى قلناه، فيقال فى شرب المائع المردّد بين الخمر و الخل بأنّه ما شرب الخمر قبل شرب هذا، و الأصل بقاوه على ذلك بعده أيضاً، و أمّا على ما هو الحقّ من كون مفادها سواء كانت غيريه أم نفسيه هوطرد عن الوجودات السارية فكلّ فرد محكوم عليه بنها مستقل، فحينئذ يحتاج إلى إثبات أنّ هذا الشخص من الفعل الصادر هل هو غيبه أم لا.

قلت: لم نعقل فرقاً بين المبنيين فى الذى قلناه، فإنّ كان المناط هو كون الفعل كذا، فالأصل المذكور غير كاف و لو على القول بكون مفاد النهي المنع عن صرف الوجود إذ هو مأخوذ بكون هذا الفعل صرف الوجود أو لا، وقد عرفت عدم تعرض الأصل المذكور لذلك، و إنّ كان المناط هو كون الشخص فاعلاً لفعل كذا و عدم كونه فاعلاً، فالأصل المذكور كاف على التقديرتين إذ يقال إنّه ما كان فاعلاً لصرف الوجود على الأول و ما كان فاعلاً لواحد من آحاد وجود الطبيعة قبل هذا القول على الثانى، و الآن باق على ما كان.

و إنّ كان الشكّ فى كونه متجاهراً أو واحداً من المستثنىات الآخر أو لا - فلا - إشكال فيما إذا كان حصول ذلك فيه بنحو التدرج، فإنه يقال بأنه ما كان متجاهراً و الآن باق على ما كان.

و أَمّا لو احتمل حصول ذلك دفعه فإن قلنا بكتابيـه عدمـه فيـ حال الصـغر و لا يوجـب ذـلك تعدـدا فيـ المـوضـوع فهوـ فيـ قال: إـنه ماـ كانـ فيـ حال الصـغر مـعـنا بالـفسـق و لوـ منـ جـهـه عدمـ تـحـقـقـ الفـسـقـ فيـ حقـهـ فالـآنـ باـقـ علىـ ماـ كانـ.

و أَمّـياـ إنـ قـلـناـ بـأـنـهـ غـيرـ كـافـ فـحـيـئـذـ يـحـتـاجـ إـلـىـ اـسـتصـحـابـ العـدـمـ الـأـزـلـىـ لـلـتـجـاهـرـ وـ هوـ مـغـايـرـ مـعـ الـعـدـمـ الـمـحـمـولـ عـلـىـ المـوضـوعـ الـمـوـجـودـ عـلـىـ مـاـ قـرـرـ فـيـ الـأـصـوـلـ،ـ فـيـتـنـيـ جـريـانـ هـذـاـ الـاسـتصـحـابـ وـ عـدـمـهـ عـلـىـ أـنـ الـمـسـتـفـادـ مـنـ أـدـلـهـ الـبـابـ مـنـ اـعـتـبـارـ عـدـمـ التـجـاهـرـ فـيـ مـوـضـوعـ الـحـرـمـهـ يـكـونـ عـلـىـ أـيـ وـجـهـ مـنـ مـفـادـ النـاقـصـهـ،ـ فـعـلـىـ الـأـوـلـ جـارـ وـ عـلـىـ الثـانـيـ غـيرـ جـارـ.

فـنـقـولـ:ـ إـذـعـ شـيـخـنـاـ الـأـسـتـاذـ دـامـ ظـلـهــ إـنـهـ كـلـمـاـ وـرـدـ عـامـ وـ خـرـجـ مـنـهـ مـتـصـلـاـ أوـ مـنـفـصـلـ بـصـورـهـ الـاستـشـاءـ خـاصـ أـمـاـ بـأـدـاهـ الـاستـشـاءـ أوـ بـغـيرـهــ،ـ فـالـظـاهـرـ الـعـرـفـيـ مـنـ مـجـمـوعـ الـمـسـتـشـنـىـ مـنـهـ وـ الـمـسـتـشـنـىـ إـنـ كـلـ مـاـ كـانـ لـهـ دـخـلـ فـيـ اـقـضـاءـ الـمـقـتـضـىـ قدـ أـدـرـجـهـ الـمـتـكـلـمـ فـيـ الـمـسـتـشـنـىـ مـنـهـ وـ مـحـضـ الـاسـتـشـاءـ لأـجـلـ ذـكـرـ الـمـوـانـعـ عنـ ذـكـرـ الـحـكـمـ الـمـقـتـضـىــ بـالـفـتـحــ فـهـوـ وـ إـنـ أـتـىـ فـيـ مـقـامـ الـاسـتـشـاءـ بـمـاـ يـفـيدـ مـفـادـ لـيـسـ النـاقـصـهـ بـحـسـبـ الصـورـهـ لـكـنـهـ بـحـسـبـ الـمـعـنـىـ مـقـصـودـ مـنـهـ مـفـادـ لـيـسـ التـامـهـ،ـ وـ إـنـ وـجـودـ هـذـهـ الـخـصـوصـيـهـ مـانـعـ عـنـ جـريـانـ الـمـقـتـضـىــ بـالـكـسـرــ عـلـىـ اـقـضـاءـهـ فـلـيـسـ لـأـتـصـافـ الـعـاـمـ الـمـفـرـوـغـ عـنـ وـجـودـ بـهـذـهـ الـخـصـوصـيـهـ أوـ بـعـدـمـهـاـ مـوـضـوعـيـهـ فـيـ هـذـاـ النـظرـ،ـ وـ إـنـماـ الـمـلـحوـظـ مـجـرـدـ وـاجـديـهـ هـذـهـ الصـفـهـ وـ فـاقـدـيـتـهاـ.

فـإـذـاـ قـالـ أـكـرمـ الـعـلـمـاءـ ثـمـ فـيـ مـجـلـسـ مـنـفـصـلـ لـاــ تـكـرـمـ الـفـسـقـ اـقـاـقـ مـنـ الـعـلـمـاءـ،ـ يـعـلـمـ مـنـ هـذـاـ القـوـلـ عـقـيـبـ ذـلـكـ العـامـ إـنـ مـتـصـفـيـهـ الـمـوـجـودـينـ الـمـفـرـوـغـ عـنـ وـجـودـهـمـ بـصـفـهـ الـفـسـقـ مـلـغـيـ فـيـ الـلـحـاظـ،ـ وـ إـنـماـ الـمـلـحوـظـ حـيـثـ كـوـنـ الـفـسـقـ مـمـانـعـ عـنـ الـحـكـمـ الـذـىـ سـاقـهـ بـالـعـمـومـ الـأـوـلـ،ـ وـ هـكـذـاـ فـيـ الـمـتـصـلـ كـمـاـ فـيـ قـوـلـهـ عـلـيـهـ السـيـلـامـ لـاـ يـحـلـ مـاـ اـمـرـ إـلـاـ بـطـيـبـ نـفـسـهـ،ـ فـيـكـفـىـ اـسـتصـحـابـ عـدـمـ الـفـسـقــ الـثـابـتـ أـزـلاـ وـ عـدـمـ الـطـيـبـ

كذلك وإن لم يمكن به إثبات اتصف العالم والمرء الموجودين بهاتين الصفتين.

و هكذا يقال في المقام: إنّ ورد في عدّه أخبار النهي عن غيه الأخ، ثمّ ورد في دليل آخر أنّه لا حرمه للفاسق المعلن بالفسق أو من ألقى جلباب الحياة عن وجهه فلا- غيه له، فيستفاد من هذا عرفاً، وإن كان الكلام بصورة مفاد كان الناقصه الموجب لكون العام متقيداً بما هو مفاد ليس الناقصه أنّ إلقاء جلباب الحياة والإعلان بالفسق مانع عن جريان مقتضى حرمه الغيه على طبق اقتضائه، فيكون القيد العدمي المستفاد من هذا في العام المذكور هو عدم ذلك بنحو مفاد ليس التامه أعني الأخ الذي لا يكون فيه الإلقاء والإعلان، فيكون استصحاب عدمهما الأزلی كافياً حينئذ والله هو العالم.

ثم حيث قد جرى في المقام ذكر اعتبار وصف الإيمان و عدمه فلا بأس بالإشارة إليه، وأنّه هل له عنوان مستقلّ، أو أنّه يجبأخذ العنوان الآخر من المعلن بالفسق والمبدع.

فنقول: قد عرفت فيما تقدّم أنّ الملقي لجلباب الحياة والمعلن بالفسق عباره عمن يعلن بعنوان الفسق بدون ستره بإبداء عذر ولو غير موجه. وأما مع الإعلان بذات الفسق مع إبداء هذا العذر فلا يصدق عليه العنوان المذكور.

فنقول: هؤلاء العامة العمياء يدعون أنّهم قد بذلوا الوسع وأمعنوا النظر في تحقيق الحقّ و تميّزه عن الباطل فأدّى نظرهم و اجتهادهم إلى ما هم عليه، فهم وإن كانوا كاذبين في هذه الدعوى ولو ألقوا عن أنفسهم ربّه التعصّب والعناد و تقليد الآباء والأمهات، وأقبلوا بقدم الانصاف لما خفي عليهم الحقّ من الباطل والصواب من الخطأ، لكنّهم بابدائهم هذا المعنى خرجوا عن عنوان الملقي لجلباب الحياة والمعلن بعنوان الفسق.

و أما عنوان المبدع كما وقع في الخبر الثلاثين وأهل الريب والبدع كما وقع في

الثاني والأربعين، فالظاهر منهما نفس من كان محدثاً و مخترعاً للبدعه، و لا يعممه و من تبعه و عمل بدعته. و قد عرفت أنّ تعليق الحكم في بعض أخبار الباب بالمؤمن و في آخر بشيعه آل محمد صلى الله عليه و آله و سلم كما حكى عن تفسير الإمام عليه السلام لا يوجب التقييد في مطلقات الباب المعلقة له على المسلم، غاية الأمر تغليظ الحرمه في المؤمن و الشيعه.

و إذن فبحسب الأدلة يكون المتحصل عدم الفرق في المسلم بين المؤمن و غيره و يكون الشارع قد عامل معهم في ظاهر الدنيا معاملة المؤمن في المواريث و الأنكحة و الذبائح و طهارة البدن و حرمه الدم و المال و العرض و غير ذلك، و لا دلالة في جواز اللعن و السب على جواز الغيبة، هكذا ذكره الأستاذ دام ظله - اللهم إلا أن يقال بثبوت السيره على جواز اغتيابهم.

و على هذا فيكون قيد الإيمان له عنوان برأسه في حكم الغيبة، و الله العالم بحقيقة أحكامه.

المقام السابع: في حكم استماع الغيبة بقصد صحيح

قد عرفت من خبر مصباح الشریعه دخل فساد المراد في مفهوم الغيبة فيما إذا كان العيب المذكور معصيّه، و على هذا فيجري، هذا في الاستماع بقضيه تنزيله الغيبة، كما يجري فيه سائر القيود مثل عدم التجاهر و عدم الابتداع و غير ذلك، فكما تجوز الغيبة مع صلاح المراد بل ليست بغيبه، فكذلك لو استمع بقصد صحيح كما لو كان المستمع ممّن يحتمل استماعه و إن كان القائل ممّن لا يبالى بقوله و لا يعبأ بشأنه، فإنه إذا كان قصد القائل قصداً فاسداً لا مقدمه لاستماع هذا الشخص و لا غيره من الأغراض الصحيحة، كان قوله غيه واقعاً بالنسبة إليه، و لا يكون الاستماع غيه واقعاً بالنسبة إلى المستمع، كما أنّ شخص القول الواحد

عن شخص واحد يختلف في قائلين بل في قائل واحد في التسمية بالغيه و عدمها على حسب اختلاف القصد في الصّحّه و الفساد.

و على هذا فيتضح جواز الاستماع لأجل الرد على القائل و الانتصار من المقول عنه الذي دلت الأخبار الكثيرة على وجوبه بلسان النصر له في خصوص مورد الاغتياب كما في السادس والأربعين.

أو بها و بالإعانه و الدفع كما في السابع والأربعين.

أو بها و بذب الغيه عن أخيه كما في الثالث و الخامس.

أو بالرد عن عرض أخيه، أو رد الغيه عنه كما في الثامن والأربعين، و الواحد و الخمسين، و الثاني و الخمسين، و الرابع و الخمسين، فإن الانتصار يتوقف على الاستماع حتى يفهم ما يقوله القائل، ثم يصير بمقام الانتصار و الرد، فإن رد المقال و إبطاله فرع فهم أصله، فهو نظير حفظ كتب الضلال و مطالعه ما فيها و الغور فيه لأجل النقض و الرد و الإبطال.

فإن قلت: فعلى ما ذكرت يجب الاستماع لكونه مقدمه للدفع و الذب الواجب.

قلت: لا يلزم ذلك لعدم توقف الدفع عليه مطلقا، فإذا علم من حال المتكلّم أنه يريد غيه مؤمن و أمكن نهيه عن فعل الغيه كان هو المتعين بواسطه أدله النهى عن المنكر و لا يزاحمه حرمه الإيذاء لو كان متوقفا عليه لأن أدله حرمه الإيذاء مخصي صه بأدله النهى عن المنكر لعدم انفكاكه غالبا عن الإيذاء.

نعم لو لم يجتمع شرائط النهى عن المنكر فلا نصايق حينئذ من وجوب الاستماع إذ لا مانع من إطلاق وجوب الانتصار و الدفع و الذب حينئذ، وإنما المتيقن اشتراطه بالنسبة إلى أصل عمل الاغتياب و المفروض حصوله و عدم إمكان الردع عنه، فيجب الاستماع حينئذ لكونه مقدمه للواجب المطلق.

و من هنا يظهر أن جواز الاستماع مقدمه للرد لا يتوقف إثباته على الأخذ بخبر المصباح بل يمكن بنفس أخبار الرد أيضا، و كيف كان فالمعنى بيان مراتب الانتصار.

و تفصيل القول فيه أنه بعد عدم إمكان النهي عن أصل الغيبة واستماع القضية يدور الأمر في انتصار المغتاب- بالفتح- بين تصديق أصل القضية و الصيرورة بصدق توجيهها و تصحيحها على وجه يبرئ ذيل المغتاب- بالفتح- عن لوث المعصية و بين تكذيب أصل الواقع.

و من المعلوم أن الانتصار في الأول أزيد من الثاني إذ عليه ينحسم ماده الخيال الفاسد عن ذهن القائل و غيره من سائر المستمعين، فإنه حسم على كل من تقدير الواقع و العدم، و الثاني حسم بالنسبة إلى غير القائل و على تقدير واحد، فيبقى تقدير الواقع كما يدعى القائل رؤيته و مشاهدته حاليا عن الجسم و الدفع، فهذا هو الواجب أولا، و بعد عدم إمكان ذلك، أيضا بواسطه عدم قابلية القضية للتوجيه و التصحیح، فحينئذ إن كانت قابله للتکذیب و لم يكن هناك قرینه قطعیه على صدقها.

اشارة

كفايه تعبداً أو توصلاً]

و من أنواع ما يحرم التكسب به على ما ادعى عليه الإجماع في الكلام جماعه: ما يجب على الإنسان فعله عيناً أو كفايه تعبيداً أو توصلاً.

وليعلم أن محل الكلام ما إذا كان الواجب عملاً له نفع بحال الغير حتى يصح جعله مورداً للإجارة، فإنها أيضاً مبادله مال بمال كالبيع. غاية الأمر إن المال الأول هنا لا بد أن يكون منفعة وفي البيع عيناً، ومن المعلوم أنه لو لم يكن في العمل منفعة عقلائيه في حق الغير، لم ينتزع منه الماليه. و يمكن دعوى أن كل عمل واجب لا محالة واجد لهذا المعنى، فإنه لا أقل من كون المنفعة عباره عن عدم معصيه الله تعالى بترك ما أوجبه، ولا يلزم كون المنفعة في باب الإجارة عائده إلى نفس المستأجر بلا واسطه، بل يكفي ولو عادت إلى صاحبه و صديقه، فكيف إذا كانت عائده إلى مولاه الحقيقي مالك الدنيا والآخره.

و كيف كان، فاشباع الكلام في المقام يكون في طي ثلاثة مقامات:

الأول: في تصوير وقوع مطلق الواجب تحت الإجارة، أعمّ من التوصيّل، و التعبيدي، و الكلام في عدم منافاه العباديّة معأخذ الأجرة.

والثاني: في الوجوه المتصرّفة في إيقاع الواجبات التعبيديّة عن الميت و الكلام في إمكانها عقولاً.

والثالث: في تصحيح الإجارة على تلك الوجوه.

أما المقام الأول: فاعلم أنه لا منافاه بين الوجوب والملكيه

و توضيح ذلك: أَنَّا إِذَا لاحظنا أوامر المولى بالنسبة إلى عبده فيما يصل منه نفع إلى غيره، تتصورها على قسمين قد أشرنا إليهما سابقاً في مسألة الرشو.

الأول: أن يلاحظ المولى عمل العبد راجعاً إلى نفسه لكونه مالكاً للعبد و جوارحه فهو محصل لذلك بهذه الجوارح المملوكة له لأجل رعايه منه لهذا الغير، كما ترسل مستخدمك لأن يخدم صديقاً لك، ملاحظاً في ذلك مراعاه نفسك لذلك الصديق و المستخدم آله في البين و المراعي أنت و المراعي له هو الصديق، لا وجه لامتنان الصديق من ذلك المستخدم.

و الثاني: أن يلاحظ المولى عمل عبده على ما هو عليه من اتصافه بملكية العبد الغير المنافية مع ملكيه المولى لكونهما طوليين، و مع حفظ علاقه المالكيه والمملوكيه بين العبد و عمله يورد طلبه و إيجابه على العمل، من دون أن يتصرف فيه و يغيره عمّا هو عليه بنظر انفكاكه عن العبد و سلب العلاقة المالكيه و المملوكيه بينهما و لحظتها بين نفسه و بينه، و لا محظوظ في إيجاد متعلق بالإيجاب و الملكيه، كما يكون في اجتماع ملكيتين و طلبين بحدّهما، فإنّهما علقتان مستقلتان متباعدتان عند العرف و العقلاء، فإنّ الطلب و الأمر منزع من تعلق إيجاب المولى بالشيء، و الملكيه منزعه من كون العمل نافعاً بحال الغير و صادرًا من جوارح العامل، و ليس السلطنه على الإيجاد و العدم جزء من منشأ الانتراع في باب الملكيه، فيمكن سلب السلطنه من كلّ الوجوه مع بقاء الانتراع بحاله فضلاً عن سلبها على بعض الوجوه.

أما الأول: فكما في المحجور حيث إنّه ممنوع من عامّه التصرفات المالكيه

و مع ذلك لا يخرج المال عن ملكيته، و كما في المرهون.

و أمّا الثاني: فكما في العبد المملوك الممنوع عن تصرف خاصّ فيه و هو الوطى، و توهم الفرق بين هذين و بين المقام - بأنّ فيهما عيناً خارجيه و هي متعلقة بالملكية، و متعلق الطلب عمل يتعلق بذلك العين، و في مقامنا قد اجتمع الطلب و الملكية في شيء واحد - لا - يرجع إلى معنى متخصص، بعد ما عرفت من كون الطلب و الملكية، مفهومين متمايزين لا يرجع أحدهما إلى الآخر في أصل المفهوم كما هو واضح، و لا يستلزم شيء منهما الآخر كما هو أيضاً واضح في جانب الملكية حيث لا يلزم الإيجاب.

و أمّا من طرف الإيجاب فلما ذكرنا من أنّ نظر الأمّريه غير نظر سلب الملكية و الصادق الملك إلى النفس و حيازه جهه الملكية، و إنّما هو حيازه الإيجاد و العدم، و من المعلوم إمكان حيازه شخص جهه الإيجاد و العدم في العمل من دون سرايه حيازته لجهه اتصافه بالملكية، و يتضح ذلك بالرجوع إلى اعتبار العقلاء حيث يرونها حيّتين متمايزتين ممكنتي الانفكاك، فيمكن أن يكون السلطان على الشيء أحداً و الملك له آخر، و السلطنه في الأعيان عباره عن قهرمانيه التصرفات فيها، و في الأعمال عباره عن قهرمانيه الإيجاد و العدم، فاتضح أنّ السلطنه في الأعيان طور آخر و إلا فمحلىها أيضاً نفس العين، فقد اجتمع سلطنه شخص و ملكيه آخر في نفس العين الواحده أيضاً.

فانقدح أنّ مجرد الإيجاب لا يلزم ملكيه المولى للعمل. هذا بحسب مقام التصوير، و لا يمكن إثبات كونه كذلك بدعوى ظهور صيغه الأمر في ذلك أيضاً، بعد عدم كون مفادها بأزيد من مجرد الإيجاب الملائم مع كلتا الخصوصيتين، و لا غلبه لإحديهما في الخارج على الأخرى أيضاً حتى يدعى الانصراف من جهتها فيكون عمومات احترام عمل المسلم بحالها و سليمه عن الحكم. و

أمّا الإجماع

المذكور فمضافاً إلى كونه منقولاً. من المحتمل قريباً كونه من جهة رؤيthem المنفاه بين الوجوب وبقاء الملكية، معوضح اشتراط الملكية في متعلق الإجارة كما عرفت.

هذا هو الكلام في تصوير وقوع مطلق الواجب تحت عقد الإجارة.

وأمام الكلام في عدم منفاه العباديه معأخذ الأجره، فإن العباده ما لا يسقط أمره ولا يحصل الإجزاء فيه إلا مع وقوع الفعل على وجه يوجب قرب فاعله، بمعنى عدم مساواته في نظر المولى مع تارك الفعل. و من المعلوم أنه إذا كان المحرّك إلى ذات العمل أخذ الأجره أو غرضا آخر دنيوياً محضاً مطلوباً من غير الله لا يكون العمل بالوصف المذكور قريباً، و تصحيف العباديه بتصوير الداعين الطوليين بمعنى أن الداعي الأولى على العمل إطاعه المولى، و الداعي على العمل بداعي الإطاعه هو أخذ الأجره أيضاً لا يسمن ولا يغنى من جوع، فإننا نرى سرایه الحسن و القبح من آخر الدواعي إلى ذات العمل و تفاوت مراتب القرب من جهة فعباده الأمير-صلوات الله عليه-بتلك الدرجة القصوى و عباداتنا بهذه المرتبة الدنيا، لأجل كون آخر الدواعي في الأول هو الله جل جلاله ليس إلا كما أشار-صلوات الله عليه-في كلامه:

ما عبدتك خوفاً من نارك إلخ، و عباداتنا تنتهي إلى جلب النفع إلى أنفسنا و دفع الضرر عنها.

إذن المعيار التام لحسن الأعمال و قبحها هو التيه الأولى و المحرّك الأولى، ولو كان هو محض الدنيا المطلوبه من غير الله سقط العمل عن الحسن رأساً.

ويشهد به مراجعه الوجدان عند ما عامل أحد معك هذه المعامله فأطاعك تمّيناً منه العطيه من ثالث، فإنه لا يحصل له عندك منزله أصلاً.

إذا عرفت هذا فما يمكن تصويره في هذا الباب وجهان:

الأول: يبني على مقدمه: و هي أنه لا شبهه في أن المعتبر من الخلوص

المأخذ في العبادات، إنما هو بالنسبة إلى الداعي على أصل العمل و ذاته، فيعتبر عدم شركه غير القصد الإلهي في إتيان أصل العمل، وأمّا الخصوصيات الزائدة على ذات العمل مثل خصوصيه التوضّؤ بالماء البارد، فلا- يعتبر كون وقوعها عن داع إلهي أصلا، فيمكن كون داعيها ممحضا في الجهات النفسيّة، فالمنافع هو تحقّق الشركه في أصل العمل، وهذا مرادهم من إضرار الضميّه المباحه في العباده بمعنى أن يكون الإنسان بحيث لو انفرد واحد من أمر توّضا وجهه التبرّد عن الآخر، لما أقدم على الموضوع، وبملاحظه انضمّامهما يقدم. فهذا هو اجتماعهما في أصل العمل على الوجه القاتل. ولو كانا مستقلّين في التأثير وبواسطه عدم قابلية المحل لتأثيرين مستقلّين، آل أمرهما إلى الانضمام والشركه، فهذا هو الضميّه التي وقعت محلًا للكلام. و أمّا إذا كان بحيث لو لا أمر توّضا ولو مع حصول التبرّد ما كان مقدما، و مع هذا الأمر ولو مع عدم التبرّد كان مقدماً لكن بعد انفصال الداعي على أصل العمل بالأمر، اختار الفرد الخاص لأجل غرض التبرّد، فهذا ليس من باب الضميّه قطعا، بل الداعي على ما هو المأمور به محض الإطاعة ليس إلاّ و هو الداعي على اختيار الفرد المتبرّد فيه، فداعي التبرّد هنا قد تولّد من داعي القربة، و يكون في طوله.

ولا شبهه في عدم إضرار ذلك، كيف ولا ينفك عباده عن اختيار خصوصياتها الراجعة إلى المكان أو الزمان، أو غير ذلك من جهة الغرض النفسي.

و حينئذ فنقول: لو كان الإنسان على حال ليس في نفسه حاضرا للإقدام على غسل الموتى ولو أعطى على ذلك مال كثير، لكن بعد ورود الأمر من الشارع صار ملجاً و حاضرا، وبعد حضوره على الإقدام استدعى منه شخص آخر أن يعطي هو أجراه على الغسل ليكون هو أيضا شريكا في الفضل و المثلية عند الله،

فيقبل الحاضر منه ذلك من باب أن الواجب عليه من الله إنما هو ذات عمل التغسيل، وأما كونه خارجا عن حيشه ملكيته، فقد عرفت عدم ملازمته أصل الإيجاب له، وبالجملة الخصوصية و هي إيقاع الفعل على جهة التكسب به دون إيقاعه على جهة التردد موكوله إلى نفسه فاختارها لأجل الوصول إلى هذا الغرض النفسي الذي هو أخذ الأجرة، فلا يوجب ذلك شركه في داعيه على أصل العمل، بل الداعي فيه خالص غير مشوب بغير غرض الإطاعة، وإنما تولد منه داع نفسي في الخصوصية الخارجه عن مورد الأمر، وقد عرفت عدم قدحه في باب العبادة.

و بالجمله الذي هو المأمور به، هو الجامع بين العمل الذي قد رفع عامله اليه عن ملكيته و التكسب من جهته و العمل الذي يأتيه العامل بهذه الجهة، وبهذا النظر فالداعي على هذا الجامع خالص الإطاعة، وفي طوله الداعي النفسي على خصوصيه التكسب به ولا ملازمته بين كون العمل ملكا للغير وبين إتيانه بداعي ملكيه الغير، فالداعي على أصل الإيجاد قصد الإطاعة و طرأ على العمل بعد الداعي إليه الملكيه للغير.

الثاني: أن يكون المراد من القربه المعتبره في باب العبادات أن يكون العمل حاصلا من داع إلهي، وأما كون هذا الداعي في المباشر فلا فيكتفى كونه من شخص آخر كما هو الحال في بناء المسجد، فإن معنى عباديه هذا العمل الصادر من جوارح البناء، أنه قد تولد و نشأ من داع قربى موجود في نفس السبب المعطى لأجره البناء، ولا فرق بين كون العباده واجبا كفائيا وبين كونه عينيا.

أما الأول: فواضح إذ من الممكن بمكان من الإمكاني أن يجب كفایه على المكلفين تغسيل الموتى المتولد من داع قربى ولو كان أصل العمل من شخص و الداعي القربى في السبب و الباعث.

و أَمْيَا فِي الثَّانِي: فَلَا مَحْذُورٌ عَقْلًا أَيْضًا فَإِنْ يَجِدْ عَيْنَا عَلَى أَحَدٍ عَمَلَ بِشَرْطٍ أَنْ يَكُونَ انتهاؤهُ بِالْآخِرِ إِلَى دَاعٍ قَرْبِيٍّ، فَيَكُونُ الدَّاعِيُ الْقَرْبِيُ فِي نَفْسِ السَّبِبِ مَحْصُلاً لِمَا هُوَ الْمُعْتَبِرُ فِي الْوَاجِبِ عَلَى هَذَا وَمُسْقَطًا لَهُ عَنْ ذَمَّتِهِ.

المقام الثانى: فى تصوير العباده على وجه النيابه

عن الميت أو الحى فاعلم أن هنا ثلاثة وجوه:

الأول: إهداء الثواب.

و الثاني: أداء الدين، و المعتبر فى هذين قرب الفاعل.

و الثالث: أن يكون الملحوظ قرب المنوب عنه.

أَمْيَا الأُولَى: فأصل إهداء الثواب أمر ممکن. و الإشكال المتصور في المقام في الصغرى، و هو أنَّه كيف يعقل حصول الثواب لشخص بامتثاله تكليفا متوجها إلى الغير، بل قد لا يكون حين العمل تكليف أصلا، لا إلى العامل و لا إلى المنوب عنه، كما إذا كان ميتا. و الحاصل أنَّ العباده يعتبر فيها القرب، و القرب على هذا الوجه قد لوحظ في النائب، فكيف يمكن قربه بموافقه تكليف كان متوجها إلى المنوب عنه حال حياته و سقط بعد مماته. فلا يتمشى في حق النائب العباده حتى يحصل الثواب حتى يهديه إلى المنوب عنه.

و دفع هذا الإشكال سهل، إذ القرب المعتبر في العباده ليس مفهوما مخترعا شرعا، بل هو معنى يتفاهمه أهل العرف، و هو كون شخص ذا وجه و ذا مكانه عند من فوقه، لا بمعنى علو شأنه و رفع منزلته حتى يسقط عباداتنا الفاقده لشروط القبول عن درجه القرب المعتبر في الإجزاء، بل بمعنى صدور عمل من

هذا الشخص صار بواسطته ممتازاً من تارك هذا العمل في نظر المولى إذا قيس كلّ منها بالنسبة إلى الآخر، وهذا المعنى غير ممكن الانفكاك عن العيادة الصحيحة ولو لم تكن مقبولة و كاملة.

و أنت خبير بأنّ هذا المعنى لا- يستلزم وجود أمر أصلاً، بل يمكن تحقّقه بإتيان عمل يوافق غرضاً غير حاصل من أغراض المولى. و لا- يورد بأنه لو كان هناك غرض و المفروض أنه ملزم، فاللازم الإيجاب إذ يقول: من الممكّن أن يكون في الأمر والإيجاب مفسدة وإن كان ذات العمل في غاية من المصلحة، ولكن كانت تلك المفسدة غالبة على هذه المصلحة الملزمة، فنقول: لا شكّ أنّ المنوب عنه قد فات في حقّه غرض للمولى لازم التحصيل، و هو ممكّن الاستيفاء و ذلك بأنّ لا يكون لمباشره جوارح المنوب عنه إما مطلقاً أو في خصوص حال مماته مدخلية، و لا لقربه دخاله في حصول هذا الغرض، فصار نفس العمل الموجب لقرب عامله من أيّ جوارح صدر، محضّلاً لذلك الغرض الفائت مثل وصول الغرفتين إلى المنوب عنه.

و بهذا التقرير يثبت إمكان الوجه الثاني أيضاً، إذ الوجهان بعد اشتراكهما فيما ذكرنا- من ملحوظيه قرب العامل و كونه حاصل له بإتيان العمل المحصل لغرض فائت من أغراض المولى بواسطه سقوط إضافه ذات العمل إلى بدن المنوب عنه، و إضافه قيده و هو القرب المقصود منه إلى نفس المنوب عنه عن الدخاله في تحصيل ذلك الغرض- يفترقان في وصول النتيجه و الغرض، و هو حصول غرفتين مثلاً- في الأول إلى العامل و بتوسط الاهداء إلى المنوب عنه. و في الثاني إلى المنوب عنه ابتداء بواسطه حصول عين ما اشتغل ذمته به. فالمطلوب منه على الوجه الأول و ما يكون مدعياناً به، هو العمل المضاف إليه على نحو المباشره عملاً و قرباً، و هو ممتنع الحصول من غيره لكن ما يعمله الغير شريك معه في حصول الغرض،

فيسقط الدين بسقوط الغرض. و على الوجه الثاني هو العمل الأعم من الواحد للإضافتين و الفاقد لهما،فما يأتي العامل عين ما استقر في ذمه المنوب عنه،و لا غرو في كون عمل الغير و قربه أداء للدين الثابت في ذمه الغير،كما في أداء دين الناس إذا تبرع به الغير،حيث إن المؤدى مال للمتبرع و مع ذلك هو أداء للدين الثابت في ذمه المديون.

و بالجملة فالعمل الأولى في الوجه الأول،هو إعطاء الغرفتين و هو يوجب سقوط الدين بسقوط غرضه. و في الوجه الثاني هو أداء الدين و هو يوجب حصول الغرفتين.

و يؤيد الوجه الثاني في مرحله الإثبات: قضيه الخثعيمه التي أنت النبى صلى الله عليه و آله و سلم فقالت: إن أبي أدر كه الحجّ شيخا زمنا لا. يستطيع أن يحج إن حججت عنه أينفعه ذلك؟ فقال لها: أرأيت لو كان على أبيك دين فقضيته أكان ينفعه ذلك؟ قالت:

نعم،قال: فدين الله أحق بالقضاء.

و أمّا الوجه الثالث: فالإشكال المتصور فيه أنه كيف يحصل القرب لشخص لم يصدر منه حركة و لم يعمل منه اختيار،بل قد لا يكون ملتفتا مستشيرا إلى ما عمله الغير و هذا منقوض:

أولاً: بما يحصل للغير من غفران الذنوب و ارتفاع درجه بواسطه دعاء شخص آخر أو شفاعته،مع أنه أيضا شريك مع ما نحن فيه.

و ثانياً: بالحـلـ، و هو أن القرب عباره عن حصول درجه،نظير لحق المنصب عند الموالي الظاهريه. و معلوم أن المنصب له اعتبار عند العقلاء لا حاجه فيه إلى حركة و كـدـ و سعي، بل قد يحصل منصب الوزاره أو الصداره مثلا من غير التفات صاحبه، بواسطه استدعاء من له وجه عند السلطان، أو صدور عمل مـمـن يتعلـقـ به أوجـبـ إصدار المنصب له جـزـءـ لـذـكـ العمل.

و بالجمله:ليس القرب من قبيل المحبه و الصفاء مما لا يتحقق فى نفس أحد إلا بحدوث العلقة و العلاقة بينه و بين المحبوب، و لا يمكن غيره إحداث ذلك و لو ببذل مال كثير و جاه عظيم، فالمعاند للمولى لا يصير محبًا له و لو صدر من ابنه أو أحد متعلقيه أو متبرع غايته ما يتصور من الخضوع والاستكانه فى ساحه المولى، و الحال أنّ المعاند غامر فى عناده و باق على شقاقه، بل هو الوصول إلى درجه و منصب، و هو ممكן التتحقق فى حقّ المعاند أيضًا مع بقاء عناده.

و حينئذ فنقول: إنّ العامل يباشر بيده ذات العمل قاصداً وقوع المنوب عنه مورداً لإنعام المولى، و موقعًا لفضله و عطيته، و ذلك: إما بتنزيل بدنـه و نفسه متزـله بـدنـ المنـوب عنـه و نـفـسـهـ، حتى يـرـجـعـ العملـ الصـادـرـ منـ بـدـنـهـ وـ القـرـبـ الصـادـرـ منـ نـفـسـهـ إـلـىـ المـنـوبـ عنـهـ، و يـصـيرـاـ كـأـنـهـماـ حـصـلاـ مـنـ بـدـنـهـ وـ نـفـسـهـ الـحـقـيقـيـيـنـ.

و اما ب مباشره ذات العمل من قبل نفسه و ملاحظه التنزيل في قيده، و هو القرب. فقصد القربه بعمله، متزلاً نفسه متزله المنوب عنه في هذا القصد.

و إما بدون شيء من هذين التنزيلين، بأن يباشر العمل بيده بما هو بيده.

و لكن كما يقصد قرب نفسه في صلاه نفسه و صيامها، يقصد هنا قرب المعمول له، ملاحظاً ذلك من الخواص المترتبة على العمل بقصدها.

و الأولان مبنيان على احتياج قرب الغير بأعمال عمل منه و لو بيدن نائبه، فيحتاج إلى إمضائه و رضاه حتى يحصل للمترسل فيه إضافه إليه.

و أحد هذين، مراد الحجتين الأستاذين العلمين الشيخ الأنصارى و الميرزا الشيرازى- طاب رمسهما، لا ما قد يتخيـلـ منـ كـونـ المرـادـ صـرـفـ تـنـزـيلـ الـبـدـنـ وـ النـفـسـ الذـىـ هوـ صـرـفـ الـاخـطـارـ الإـنـشـائـىـ حتـىـ يـلـزـمـ فـيـ مـوـرـدـ الإـجـارـهـ استـحقـاقـ الأـجـرـهـ

بنفس ذلك الإنثاء ولو انفك عن العمل الجوارحي، بل المقصود هو المعنى الذي لا ينطبق إلا على العمل الجوارحي وهو التنزيل متزنته في العمل الذي ما دام لا يتعقبه العمل لا يحصل ذلك التنزيل، نظير التنزيل في الشبه الموضوعي حيث لا يعقل انفكاكه عن لحوق الحكم، فكما لا ينفك تنزيل المشكوك خميرته متزنه الخمر عن لحوق حكم الخمر له، كذلك لا ينفك تنزيل العامل نفسه متزنه المعمول له عن لحوق العمل.

و إن شئت قلت: طرفا التنزيل في المقام عنوان العامل وعنوان المعمول له لا ذاتهما. و من المعلوم عدم انفكاك ذلك عن العمل.

و كيف كان فالأخير مبناء عدم الحاجة في قرب الغير إلى حصول إضافه من العمل إليه كما تقدم وجهه. و الجميع مشترك في الحاجة إلى إمضاء المولى لعمل العامل، و إلا كان التنزيل و القصد المذكوران لغوين.

و بالجمله كل من التنزيل و قصد قرب الغير، أمر ممكن في ذاته و لا يلزم من وجود المبادئ في أنفسهما الدور، إذ هما أمران اختياريان، كما يوجدان لوجود مبادئهما من الخارج، كذلك قد يوجدان لوجود مبادئهما في أنفسهما، و قد حقق ذلك في محله. و إذن فليس المانع فيهما سوى وجود المبادئ في أنفسهما و أنه لا يعقل قرب الغير بعمل هذا المتزل و القاصد.

فنتقول: إن كان وجه عدم المعقوليه عدم قابليه المحل للقرب و كونه كالجماد، فهو في غايه الفساد. و إن كان الوجه عدم سعي ممن يقصد تقرّبه، فقد قلنا عدم لزوم ذلك بناء على الأخير و حصوله بواسطه الرضا و الإمضاء بناء على أحد الأوّلين.

و إن كان الوجه عدم قبول من يتقرّب إليه، فقد مرّ أيضاً المفترض صوره إمضاء المولى. و من المعلوم أنّ إمضاء العمل الذي قصد به قرب الغير معناه إعطاء القرب المقصود لذلك الغير، كما أنّ إمضاء الاحتطاب بقصد تملك الغير معناه

حصول التملّك لذلك الغير إذ حصول غير ذلك خلاف الإمضاء.

و قد استشكل شيخنا الأستاذ دام ظله على الأوّلين، بأنّ الرضا والإمضاء غير معقول من المتنوب عنه، فإنّهما من قبيل الحبّ والميل القلبي اللازم حصول مبادئهما من الخارج، ولو كان فيهما يلزم الدور، وليس حالهما كالتنزيل والقصد المتقدمين.

و يمكن دفعه أيضاً بأنّ الإمضاء والرضا أيضاً إنشاء اختياري ممكّن الحصول بالمبادئ في نفسهما، كما هو المشاهد في إمضاء العقود الصادرة من الغير في مال الإنسان. فإنه لو كان في نفس النقل والانتقال مفسده ولكن كان في نفس إمضاء عقد هذا الغير مصلحة راجحه على تلك المفسدة، نرى بالوجдан أنّا لا نتوقف عن الإمضاء ولا نرى من أنفسنا عدم تمثيل الإمضاء، هذا مضافاً إلى إمكان القول بوجود المبادئ هنا أيضاً من الخارج، فإنّ الأثر متربّ على العمل الذي إمضاء المتنوب عنه و رضي به، فيكون للذات المهمّلة أيضاً سهماً من التأثير وهو يكفي منشأ للرضا به، وبعد تحقق الرضا يحصل تقييد المهمّلة بقيده وهو الرضا، وليس المقام من قبيل عتق الرقبة الكافره حتّى لا يقبل المهمّلة بعد إيجادها لأنّ يتّصف بالقييد.

ثم إنّ شيخنا الأستاذ -دام بقاه- جعل لازم هذا الوجه الثالث بجميع شقوقه المقصود منها قرب الغير لا قرب العامل، أنه لا يعتبر في العامل شخص خاص ولا تيّه حسنة من جهه عمله المضاف إلى نفسه، فلو تصدّى الكافر أو أتى بالعمل رئاء أيضاً كان كافياً، لأنّ المقصود قرب الغير لا قرب نفسه. ومن الممكن أن يكون من خاصيّه ذات العمل قرب الغير وإن لم يكن العمل حسناً، بل يمكن أن يوجب المعصيّه قرب الغير كما في قتل الغير وإيذائه، حيث يوجّب ارتفاع الدرجة للغير المقتول أو المتأذى.

ولى فيما ذكره دام ظلله -نظر فإنّ القرب المأخوذ في العبادات على ما صرّح هو دام ظلله -به، مأخوذ من العقلاء، و لم يصدر من الشرع تحديد فيه، فلا بدّ من المراجعه في تشخيص مصاديقه إلى حكم العرف و العقلاء، و نحن إذا راجعناهم وجدناهم يحكمون بحصول القرب لأحد العبدين الذي تأذى من الآخر، و كذلك باستدعاء الغير و توسيطه، و يحكمون أيضاً بأنّ الخضوع و التعظيم الذي هو أيضاً أحد طرق القرب، لا بدّ و أن لا يكون من شخص معاند للمولى، و أن لا يكون بعنوان السخرية و الاستهزاء، و أن لا يكون بعنوان رباء الناس، فإنّ الآخرين يخرجان ذات العمل عن طرو عنوان التعظيم عليه حتى بالتبه إلى الغير.

و بالجمله يتشرط قابليه العمل لوقوعه تعظيمياً، سواء قصد به تعظيم الفاعل، أم تعظيم غيره. و العمل المرائي به لا يصلح للتعظيمية، فالمانع في ذات العمل لا- الاختلال الخلوص الذي هو قيده حتى يقال: بأنه لم يعتبر في الفاعل و إنما لوحظ خلوص الغير، و الأول لا يلحقه الإمضاء و القبول الذي عرفت اعتباره.

و حاصل هذا الوجه الثالث، إيجاب صلاه الغير و صيامه و حجّه لقرب غيره، إما بجعله نائباً منابه على أحد الوجهين السابقين، و إما بقصده قرب الغير بعمل نفسه.

و على كلام التقديرتين يفرغ ذمّه المتّوّب عنه، إذ على الأول كأنّ نفسه امثّل التكليف، و على الثاني يكون القرب الحاصل له مسقطاً لما في ذمته لحصول تلك الدرجة و المثوبه التي كانت مقصوده من تكليفه.

و لا يرد على الوجهين أنه يلزم أن لو نزل نفسه منزله الغير في معصيه أو قصد في عمل بعد غيره عن ساحته رجع الإثم في الأول و البعد في الثاني إلى ذلك الغير و ذلك لأنّ باب القرب غير باب البعد، فال الأول يحصل من غير استحقاق من باب التفضل، و الثاني لا يصدر على غير وجه الاستحقاق، لأنّه على غير ذلك الوجه

ظلم و خلاف الحكمه و العدل، و ما ترى من الموالى الظاهريه من إسقاط شخص من منصبه و درجته لاستدعاء شخص آخر ناشئ من عدم كونهم حكماء.

المقام الثالث: في بيان تصحيح الإجارة في العباده عن الغير

في تصحيح الإجارة على هذه الوجوه الثلاثه المتقدّمه في العباده عن الغير.

فأعلم أَنَّه لا- إِشْكَالٌ عَلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ الَّذِي اعْتَبَرَ فِيهِ قُرْبَ الْمُعْمُولِ لَهُ، وَ إِنَّمَا يُضَرُّ أَخْذُ الْأَجْرِهِ لَوْ كَانَ الْمَهْمَّ قُرْبَ الْفَاعِلِ. نَعَمْ، قَصْدُ الرِّيَاءِ فِيهِ أَيْضًا مُضَرٌّ كَمَا تَقَدَّمَ، لَكِنْ لَيْسَ حَالُ أَخْذِ الْأَجْرِهِ، مُثْلِهِ، كَمَا يُظَهِّرُ بِمَرَاجِعِهِ الْوَجْدَانُ.

فَنَقُولُ: إِنَّمَا عَلَى الشَّقِّ الْآخِرِ مِنْ شَقْوَقَهُ فَوَاضَحٌ، فَإِنَّهُ يَحْضُرُ بِمَقَامِ سَلامِ الْمَوْلَى وَ تَعْظِيمِهِ لِقَصْدِ قُرْبِ الْغَيْرِ وَ الدَّاعِيِ لَهُ عَلَى هَذَا الْمَجْمُوعِ، أَخْذُ الْأَجْرِهِ.

وَ إِنَّمَا عَلَى الْأَوَّلِينَ، فَلَا يُضَرُّ وَحْدَهُ الْعَمَلُ مَعَ إِضَافَتِهِ إِلَى شَخْصَيْنَ وَ وَقْعِ عَبَادَهُ بِالنَّسَبَهِ إِلَى أَحَدَهُمَا وَ غَيْرِهَا بِالنَّسَبَهِ إِلَى الْآخَرِ، كَمَا هُوَ الْحَالُ فِي بَنَاءِ الْمَسْجِدِ بِالنَّسَبَهِ إِلَى الْبَانِيِّ وَ الْبَنَاءِ، حِيثُ إِنَّهُ بِمَلَاحِظَهِ اسْتَنَادَ إِلَى الْبَانِيِّ يَكُونُ إِطَاعَهُ الْكَرِيمَهُ إِنَّمَا يَعْمُمُ مَسَاجِدَ اللَّهِ إِلَيْخُ وَ مِنْ حِيثُ الْاسْتَنَادِ إِلَى الْبَنَاءِ يَكُونُ اسْتِحْقَاقًا لِلْأَجْرِهِ، غَايَهُ الْأَمْرِ إِنَّ الْمَوْجِبَ لِلْاسْتَنَادِ إِلَى غَيْرِ الْمُبَاشِرِ فِي الْمَثَالِ هُوَ تَسْبِيبُ ذَلِكَ الْغَيْرِ، وَ فِي الْمَقَامِ تَنْزِيلِ الْمُبَاشِرِ وَ رِضاً ذَلِكَ الْغَيْرِ، وَ مِنْ الْمَعْلُومِ أَنَّ مَا فِيهِ التَّنْزِيلُ وَ الْمَرْضَى بِهِ لَيْسَ إِلَّا بِالْدَّاعِيِ الْإِلَهِيِّ.

وَ إِنَّمَا الإِشْكَالُ وَ الْكَلَامُ عَلَى الْوَجْهَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ الْمَأْخُوذِ فِيهِمَا قُرْبُ الْعَاملِ، وَ قَدْ يَصْحَّحُ بِالْدَّاعِيِّيْنِ الطَّوْلِيْنِ وَ أَنَّ دَاعِيَ أَخْذِ الْأَجْرِهِ يَحْدُثُ فِي النَّفْسِ دَاعِيَ الْقَرْبَهِ، فَلَا يَكُونُ فِي عَرْضِهِ حَتَّى يَنْافِي الْخَلُوصَ الْمُعْتَبَرِ فِيهِ، وَ قَدْ مُرِّ الإِشْكَالُ فِيهِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ.

و قد يجاب بأنّ الأمر الإجاري مؤكّد للإخلاص لا مناف له، كما في الأمر النذرى و شبهه، و أمر طاعة الوالدين.

و بالجملة: كل داع راجح مرغوب فيه شرعاً إذا انضم إلى داعي العمل صار مؤكداً للخلوص المعتبر فيه، سواء كان تأثيره على وجه الاستقلال و ما هو داعي الأمر المتعلق بأصل العمل على وجه التبيّه، أم كانا مؤثرين على وجه الشركه و عدم الاستقلال لأحدهما على فرض الانفراد.

و هذا أيضاً كالأول و بيانه: أنّا علّموه على القرب المعتبر في العبادة نعلم باعتبار كونه مضافاً إلى حيشه هذا العمل بعنوانه الخاص، فالمعتبر في الصلاه ليس مجرد القرب ولو حصل من إطاعه أمر الوالد في هذه المادّه، بل خصوص القرب الصلاتي المتوقف حصوله بكون النفس متخرّجه بتأثير أمر الصلاه فيها استقلالاً.

و بالجملة كما أنّ الأمر و التكليف تعلق في كلّ باب بعنوان الخاصّ، فالقرب المعتبر في إجزاء ذلك الأمر أيضاً، داعويه ذلك الأمر بخصوصيه كونه متعلقاً بعنوان الخاصّ، أو داعويه غرضه المتقوّم بتلك الخصوصيه، فلا يكفي في قرب صلّ، إطاعه أطع الوالد، بل كما يعلم بتوقف إجزاء أمر صلّ، على حصول القرب، يعلم بعدم كفايه القرب الجائى من إطاعه ما من أيّ موضع جاء، و لزوم كونه قرباً حاصلاً من إطاعه خصوص هذا الأمر أو قصد جهته.

و على هذا فكما لا يكفي استقلال داعويه الأمر الآخر، لا يكفي أيضاً وقوع العمل بتأثيرهما معاً، بحيث لو انفكَّ أحدهما عن الآخر ما أثر للزوم دخاله ما لا يحصل به القرب الصلاتي مثلاً، و هو قصد إطاعه أمر أطع في داعي الفاعل، وقد اعتبر كون القصد خالصاً من الأغراض الآخر، و غير مشوب بغير جهة القرب الصلاتي.

نعم، لو كان شركه الداعين لا من جهة قصور في تأثيرهما بل من جهة عدم

قابلية المحل لقبول تأثيرين مستقللين، أمكن أن يقال: بـأنَّ الخلوص المعتبر في باب العباده قد حصل، فلو حكمنا بعدم مضرّيه الضميمه الراجحه فالمحض ذلک لا الأعم منه و من القسم الأول. و كذلك إذا حصل الداعي الراجح في طول الداعي على نفس العمل، فصار المنقدح في النفس أولاً- هو الداعي الراجح و هو أثر في انقداح الداعي على أصل العمل، ثم إتيان العمل بداعيه كان كافيا في القرب المعتبر في العباده، و ليس حاله كحال الداعي النفسي الذي قلنا بعدم كفایه و قوته في طول الداعي على أصل العمل، لما مرّ في مسألة الرشوه من الفرق الواضح بين انتهاء الداعي إلى طلب الحاجه من غير المعبد، و انتهائه إلى طلبها منه، فيسهل الخطب في التوسيط بالعبادات إلى الأغراض النفسيه المطلوبه من الله، مثل الخلاص من العقاب، و الفوز بالثواب، و أداء الدين، و سعه الرزق، و غير ذلك.

و هكذا فيما إذا انقدح داعي الأمر المستحبى بواسطه أمر راجح استحبابى آخر أو وجوبى، مثل إذا أقدم على صلاه الليل بداعى أمرها بواسطه استجابه مؤمن لمحضر كونه راجحا شرعاً أو أقدم على ذلك بواسطه إطاعه أمر الوفاء بالنذر.

و بالجمله: فالضميمه الراجحه في باب العباده إنما يكفى لو كان على وجه الطوليه، أو في عرض داعي العمل مع كون كليهما أو خصوص داعي العمل مستقلّاً.

و على هذا فنقول: الداعي الأولى للأجر المحرّك له إلى سمت الالتزام بعقد الإجراء، هو الوصول إلى الأجره، لكن بعد وقوع العقد يحصل له استحقاق الأجره، غايه الأمر إنّ استقرارها، متوقف على إتيان العمل المستأجر عليه، فلو تركه كان للمستأجر استردادها، فيحدث حينئذ في عرض واحد غرضان: الأول

إطاعه أمر ف باجارتكم، و الثاني حفظ الأجره من الاسترداد.

فلو أثر في نفس العامل الغرض الثانوى فأحدث في نفسه داعى العباده، كان داخلا فى القسم الذى أبطناه من كون الداعى الذى فى طول داعى العباده دنيويا ممحضا.

ولو أثر فيها أمر ف باجارتكم، فهذا من القسم الذى صحّحناه و هو كون الداعى على داعى العباده راجحا.

و بالجمله: فحاله على هذا الفرض بعينه حال النذر الواقع على العباده، فهل ترى أن النذر موجب لامتناع وقوع العباده، فكذلك هنا أيضا في ظرف إتيان العمل يكون آتيا للعمل بداعى أمره بداعى أمر ف بالإجارة.

نعم، الفرق أن الداعى الأولى المحرك إلى تحصيل شرط هذا التكليف دنيويا ممحض، و ما قلنا بقادحيته إنما هو الداعى الدنيوي الذى كان داعيا على العمل بعد تماميه أمره. و أما ما كان قبل الأمر و مقدمه لتوجهه، فيمكن كونه أمرا قبيحا و عصيانا للمولى، إلا ترى أن إفطار صوم شهر رمضان يوجب الكفاره و أحد خصالها الصوم الذى هو عباده، فإن قدام الأجير فيما نحن فيه حاله حال إفطار ذلك العاصي. فهل ترى أنه بمجرد كون مقدمه أمره العبادى معصيه يمتنع في حقه العباده، فالمعيار كما مرّ حسن داعى العمل بالعباده دون السبب الموجد للأمر بها.

فإن قلت: سلمنا جميع ما ذكرت لكن نقول: الضميمه الراجحة التي فرضتها في طول داعى العباده يكون في عرضها، و ذلك لأن المفروض أن متعلق الإجارة هو العمل المقيد بداعى قربه، و الوفاء بعقد الإجارة عباره عن إتيان هذا المتعلق، و الأمر بالمقيد كما يكون محركا نحو المقيد يكون محركا أيضا نحو الذات، فيكون أمر ف في هذا التحرير في عرض أمر العباده، و قد حكمت بكونه مضرا.

قلت: فرق بين المقيدات فما ذكرت حق فيما كان القيد شيئا آخر غير إيجاد العمل بداعٍ كذا، وأمّا إذا كان القيد ذلك فلا.

و إن شئت توضيح المقام بالمثال فانظر إلى الإرادة التكوينية فإنها إذا تعلقت بإيجاد ذات مع قيد غير كون الذات مسبباً عن شيء آخر كانت مؤثرة في القيد و المقيد.

و أمّا إذا تعلقت بوجود شيء مقيداً بكون وجوده معلوماً لشيء آخر، فلا محالة يؤثر أولاً في إيجاد ذلك الشيء عليه حتى يوجد المراد بعليه، فإذا أراد الله تعالى بالإرادة التكوينية حصول الإحرقاق مقيداً بكونه مسبباً من النار، اقتضى ذلك خلقه النار محرقة حتى يحصل الإحرقاق بعليه، و كذلك إذا أراد حصول أفعال العباد منهم مقيداً بكونها باختيارهم، أوجب ذلك خلقهم مختارين حتى يحصل الأفعال باختياراتهم.

فنقول في المقام أيضاً: إذا تعلق الإرادة التشريعية بحصول العمل مقيداً بكونه بداعٍ كذا، فهذه الإرادة إنما تؤثر في حصول ذلك الداعي في نفس العبد، فتحرك العبد نحو تحصيله بالمجاهدة وسائر الأسباب حتى يكون حين إتيانه مسبباً عن ذلك الداعي، و ليس هذا من قبيل الأمر بالفعل لا بداعٍ لهذا الأمر، حيث قرر في الأصول أنه غير معقول، فإن ما كان غير معقول إنما هو إذا كان بدون التوسط و مع ملاحظة سائر الدواعي في عرض داعي الأمر إذ لا يعقل استناد المعلول الواحد إلى علتين مستقلتين، أو كون معلول الشيء لا معلوماً له. و أمّا إذا كان المقصود إثبات تسوية داع آخر و نفي المعلولية للأمر بلا واسطه، فهو بمكان من المعقولية و الإمكانيّة كما عرفت.

هذا مضافاً إلى أنه على تقدير كون هذا من قبيل الداعين العرضيين، فنحن نقطع بعدم قادحية مثله ل المسلمين نظائره من كل مورد كان الداعي على العمل

بداعي أمره داعياً حسناً، مثل الخوف من النار و طلب الحاجة من الله و غير ذلك.

و ما نحن فيه لا يقتصر من تلك النظائر قطعاً، فالإشكال من هذه الجهة لا وجه له أصلاً، كما أن الإشكال بأن تتحقق أمر الإجارة موقوف على صحته متعلقاً بقطع النظر عنه و تمشى العباديه فيه كذلك، فإذا توقف العباديه أيضاً على ما قررت على تتحقق هذا الأمر، و لهذا تقول بفساد الجعله لزوم الدور.

مدفعه أولاً: بعدم التوقف الثاني، لعدم انحصر طريق العباديه بامثال أمر الإجارة، بل يمكن بامثال أمر التوسيعه على العيال. و بهذا الوجه يمكن الحكم بصحة الجعله أيضاً.

و ثانياً: بعدم التوقف الأول، فلا نسلم توقف الأمر على صحة المتعلق بقطع النظر عنه، بل حالها حال القدرة المعتبره في متعلق الأمر، حيث يكفي تتحققها حال العمل.

و بهذا أجينا عن إشكال الدور في الأوامر العباديه، فكذا الحال في الصحة في المقام.

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
الرقم: ٩

المقدمة:

تأسيس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجري في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائين والمثقفين في الجامعات والحوارات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى توفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحثية البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهاتف والحواسيب واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازيت العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المتراطبة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحث للمصادر والمعلومات

اللتزام بذكر المصادر والماخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملازم والدوريات
إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكانية الدينية والسياحية
إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنت بعنوان : www.ghaemyeh.com
إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الاطلاق والدعم العلمي لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والرد عليها
تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث kiosk، ويب كيوسك Bluetooth، الرسالة القصيرة (SMS)
إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس
إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج في البحث والدراسة وتطبيقاتها في أنواع من الlaptop والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛
JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقديم مجاناً في الموقع بثلاث اللغات منها العربية والإنجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدّم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

هاتف المكتب في طهران ۰۲۱ - ۸۸۳۱۸۷۲۲

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹ - ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹ شؤون المستخدمين



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

وللإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٠٩

