



مرکز تحقیقات اسلامی

اصفهان

گامی



عمران
علیه السلام

www.ghaemiyeh.com
www.ghaemiyeh.org
www.ghaemiyeh.net
www.ghaemiyeh.ir

ریشه‌ها و جلوه‌های

شش

خوزه‌علی‌اصغر خان

در طول تاریخ

چهارم

با

استخوان‌کاشی‌نویسی

نخستین بار در تاریخ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ریشه ها و جلوه های تشیع حوزه علمیه اصفهان در طول تاریخ

نویسنده:

سید حجت موحد ابطحی

ناشر چاپی:

دفتر تبلیغات المهدی (عجل الله تعالی فرجه الشریف) اصفهان

ناشر دیجیتال:

مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان

فهرست

۵	فهرست
۶	ریشه ها و جلوه های تشیع حوزه علمیه اصفهان در طول تاریخ جلد ۳
۶	مشخصات کتاب
۶	اشاره
۸	پیش گفتار
۹	تصاویر
۷۴	درباره مرکز

ریشه ها و جلوه های تشیع حوزه علمیه اصفهان در طول تاریخ جلد 3

مشخصات کتاب

ریشه ها و جلوه های

تشیع

حوزه علمیه اصفهان

در طول تاریخ

جلد سوم

یا

اصفهان در آینه تصویر

تألیف امیر سید جه موحد ابطحی

ویراستار دیجیتالی: مرتضی قنبری

ص: 1

اشاره

بسم الله الرحمن الرحيم

شناسنامه کتاب

نام:.....ریشه ها و جلوه های تشیع و حوزه علمیه اصفهان - جلد سوم

یا «اصفهان در آئینه تصویر»

تألیف:.....میر سید حجة موحد ابطحی موسوی اصفهانی

لیتوگرافی:.....اسلامی اصفهان

تاریخ انتشار:.....عید سعید غدیر خم 1418 قمری

نشر:.....دفتر تبلیغات المهدی (عج) اصفهان

تیراژ:.....2000

قیمت:.....1600 تومان

اصفهان - حوزه علمیه - مدرسه صدر و مدرسه ذو الفقار

حاج سید حجة موحد ابطحی

کلیه حقوق چاپ و نشر مخصوص مؤلف است

ص: 2

پس از آنکه بخش‌های گوناگون کتاب «ریشه‌ها و جلوه‌های تشیع و حوزه علمی اصفهان» منظم گردید و مراحل تایپ کامپیوتری آن به انجام رسید، به روشنی معلوم شد که ضمیمه نمودن عکسهای مورد نظر به بخش‌های مناسب آنها، از جهاتی مورد اشکال و نامطلوب می‌باشد، و لذا تصمیم گرفته شد که تمامی عکس‌ها در یک جلد مستقل به چاپ برسد، و در اختیار علاقمندان قرار گیرد و به همین جهت علاوه بر نام اصلی کتاب، از عنوان: اصفهان در آئینه تصویر برای این جلد بهره گرفته ایم.

البته در تنظیم عکسها، ابتداءً تصویرهایی که زیباییهای اصفهان را از نظر طبیعی و هنری به نمایش می‌گذارد عرضه نموده ایم و پس از آن، از عکس‌های مساجد مهم و مورد توجه و سپس از مزارات نورانی و متبرکه امامزادگان علیهم السلام بهره جسته ایم و بعد از آن، تصاویری از بقعه‌های علمی و مزارات علماء بزرگ قرار داده شده است و سپس از مدارس علمیه و صحنه‌هایی مربوط به برنامه‌های حوزه علمیه، عکس‌هایی را برگزیده، و در معرض دید علاقمندان قرار داده ایم و امید است مورد عنایت خاصه، صاحبان ولایت کلیة الهیه، و موجب جلب توجه دینی علاقمندان به ارزشهای مکتب امامت و ولایت اهل البیت علیهم السلام

واقع گردد، و یادگاری دینی و معنوی برای آیندگان به شمار آید

مؤلف

ص: 3

تصاویر

تصویر

□

ص: 4

منظره بسیار زیبای میدان امام ، از نشانه های ذوق و هنر و ابتکار هنرمندان اصفهانی
(گنبد مسجد شیخ لطف الله و ساختمان عالی قاپو در طرف راست و چپ عکس دیده میشود)

منظره زیبای شهر اصفهان که به کوه صدف ختم میشود (گنبد و ایوان و مناره های زیبای مسجد امام ، همانند نگینی درخشان ، چشم را خیره میکند) «مربوط به جلد 2 ، صفحه 11 - 15»

منظره بسیار زیبای مسجد و میدان امام در شب «مربوط به جلد 2، صفحه 11 - 15»

نمای بسیار زیبایی از مقرنس کاری در مسجد امام اصفهان

(از آثار هنری و تاریخی برجسته هنرمندان اصفهانی) «مربوط به جلد 2، صفحه 11 - 15»

ص: 8

پل سی و سه چشمه الله وردی خان ، معروف به سی و سه پل (از آثار برجسته تاریخی اصفهان)

پل سی و سه چشمه الله وردی خان سی و سه پل (بر زیبایی زاینده رود افزوده است)

ص: 10

پل خواجو، از آثار هنری - تاریخی اصفهان بر روی زاینده رود، بر زیبایی طبیعی رودخانه می افزاید

تصویر

□

منار جنبان ، از شگفتیهای برجسته اصفهان

تصویر

□

مسجد امام و مسجد شیخ لطف الله ، در صفحه زیبای شهر اصفهان

ص: 12

جلوه‌هایی از زیباییهای اصفهان

تصویر

□

برج کبوتر، در یک صحنه زیبای برفی

تصویر

□

سی و سه پل (زاینده رود اصفهان)

ص: 13

ذوق و هنر، و ایمان و اعتقاد، در هم آمیخته است «مربوط به جلد 2، صفحه 16 - 23»

تصویر

□

نمایی از بیرون و سردر زیبای مسجد شیخ لطف الله

تصویر

□

نمایی از داخل مسجد شیخ لطف الله (تجلی هنر و ابتکار)

ص: 14

تصویر

□

مسجد جامع جدید عباسی (مسجد امام) در میدان نقش جهان، تجلیگاه ذوق و هنر و ابتکار هنرمندان اصفهانی، و محل در هم آمیختن علم و عبادت «مربوط به ج 2، صفحه 11 و 245»

تصویر

□

مدرسه چهارباغ سلطانی زیباترین اثر معماری و هنری اواخر دوره صفویه، که هنرمندان اصفهانی، شعائر دینی را در آن به نمایش گذارده اند «مربوط به جلد 2، صفحه 126»

ص: 15

تصویر

□

ایوان شمالی مسجد جامع عتیق اصفهان پایگاه بزرگ علمی صاحب بن عباد، و مرحوم علامه مجلسی، و سایر بزرگان علم و دین «مربوط به جلد 2، صفحه 5-9»

تصویر

□

ایوان جنوبی و مناره های با عظمت مسجد جامع اصفهان (مرکز بزرگ علمی و دینی، در طول تاریخ درخشان شهر تاریخی اصفهان)

ص: 16

تصویر

□

نمای زیبا و شکوهمندی از سردر جامع جورجیر (مسجد حکیم فعلی)

(که به وسیله صاحب بن عباد در قرن چهارم ساخته شده است)

تصویر

□

نمای زیبای دیگری از سردر جامع جورجیر (قدیمی ترین اثر برجسته دینی و تاریخی باقیمانده از دوره حکومت شیعی آل بویه در اصفهان

(«مربوط به جلد 2، صفحه 10»)

ص: 17

تصویر

□

نمای زیبا و باشکوه مسجد حکیم، جایگاه فعالیت علمی - عبادی حاجی کلباسی «مربوط به جلد 2، صفحه 28 و 185»

تصویر

□

نمای زیبایی از داخل بقعه حاجی کلباسی، در جوار مسجد حکیم (هنرمندان اصفهانی، ارادت خود را به دین و مذهب، به نمایش در آورده اند) مربوط به جلد 2، صفحه 398

ص: 18

تصویر

□

سردر زیبای مسجد آقا نور، در محله تاریخی دردشت «مربوط به جلد 2، صفحه 231»

تصویر

□

نمای دیگری از سردر مسجد جامع تاریخی آقانور «مربوط به جلد 2، صفحه 231»

ص: 19

تصویر

□

سردر باشکوه و زیبای مسجد سید شفتی مربوط به جلد 2، صفحه 29»

تصویر

□

نمای جنوبی مسجد تاریخی و عظیم مرحوم سید شفتی «مربوط به جلد 2، صفحه 29»

ص: 20

تصویر

□

نمایی از ضلع شمالی مسجد و مدرسه مرحوم سید شفتی

گنبد زیبای بقعه علمی خاندان سید شفتی نیز دیده میشود «مربوط به ج 2، ص 29 و 400»

تصویر

□

نمای باشکوهی از مدرس و حجرات مدرسه مسجد عظیم و تاریخی سید شفتی

«مربوط به جلد 2، صفحه 29»

ص: 21

تصویر

□

نمای شمالی مسجد نو بازار در این مسجد ، مجتهدین بزرگ تدریس می نموده اند .
و هم اکنون نیز محل جلسات بزرگ درسی است «مربوط به جلد 2 ، صفحه 38 - 40»

تصویر

□

ایوان باشکوه جنوبی مسجد حاج محمد جعفر آباذهای (محل تدریس مرحوم آباذه ای)
«مربوط به جلد 2 ، صفحه 34»

ص: 22

تصویر

□

گنبد زیبا و سردر تاریخی حرم مطهر امامزاده اسماعیل علیه السلام در طرف جنوبی صحن مدرسه علمیه امامزاده اسماعیل علیه السلام
(مربوط به جلد 1، صفحه 169 و جلد 2 صفحه 375)

تصویر

□

محراب تاریخی مسجد شعیبای نبی علیه السلام (أول مسجدی که در اسلام، در زمان خلافت امام علی علیه السلام در اصفهان ساخته
شده است) مربوط به ج 1 ص 170 و ج 2، ص 375

ص: 23

تصویر

□

مناره عظیم و تاریخی مسجد علی، و گنبد زیبای امامزاده هارونیه «مربوط به جلد 2، صفحه 26 - 28»

تصویر

□

درب نفیس و تاریخی ورودی به حرم شعیبای نبی علیه السلام، از نشانه های تشیع اصفهان در قرن هشتم «مربوط به جلد 1، صفحه 171

«

ص: 24

تصویر

□

سردر باشکوه مدرسه علمیه هارونیه و گنبد و سردر ورودی حرم مطهر امامزاده هارون هارونیه « مربوط به جلد 1 ، صفحه 168 و جلد 2 صفحه 219 »

تصویر

□

گنبد زیبا و صحن امامزاده ابراهیم علیه السلام در محله مستهلک (خیابان شیخ بهائی) « مربوط به جلد 1 ، صفحه 160 »

ص: 25

تصویر

□

ایوان ورودی حرم مطهر امامزاده أحمد بن علی بن الإمام محمد الباقر علیه السلام از معتبرترین امامزاده های اصفهان مربوط به جلد 1 ،
صفحه 163 «

تصویر

□

سردر صحن مقدس امامزاده احمد علیه السلام از آثار تاریخی اصفهان «مربوط به جلد 1 ، صفحه 163 «

ص: 26

تصویر

□

نمای زیبای گنبد مطهر و صحن مقدس امامزاده اسحاق علیه السلام واقع در خیابان «مربوط به جلد 1 ، صفحه 167»

تصویر

□

نمای گنبد مطهر و صحن مبارک امامزاده اسحاق علیه السلام واقع در خوراسگان اصفهان مربوط به جلد 1 ، صفحه 203

ص: 27

تصوير

□

بقعه و مزار شريف امامزاده محسن عليه السلام (خيابان وحيد) مربوط به جلد 1 ، صفحه 189 «

تصوير

□

سردر مجلل حرم امامزاده سيد محمد عليه السلام خيابان وحيد «مربوط به جلد 1 ، صفحه 190 «

ص: 28

ساختمان تاریخی و ارزشمند بقعه جعفریه «مربوط به جلد 1 ، صفحه 204 و جلد 2 ، صفحه 381»

صلوات بر چهارده معصوم علیه السلام در کاشیکاری بالای در ، ورودی بقعه جعفریه علیه السلام از نشانهای نفوذ و گسترش تشیع در
اوائل قرن هشتم اصفهان «مربوط به جلد 1 ، صفحه 204 و جلد 2 ، صفحه 381»

تصویر

□

سردر امامزاده جعفر (جعفریه) و امامزاده مرتضی علیهما السلام. «مربوط به جلد 1 ، صفحه 204 و جلد 2 ، صفحه 381»

تصویر

□

سنگ قبر تاریخی و نفیس و بی نظیر امامزاده جعفر علیه السلام «مربوط به جلد 1 ، صفحه 204 و جلد 2 ، صفحه 381»

ص: 30

تصویر

□

ضریح مقدس و حرم مطهر امامزاده أبو العباس علیه السلام «مربوط به جلد 1 ، صفحه 191»

تصویر

□

ضریح منوّر و بقعه مکرم علامه مجلسی قدس سره مرقد مطهر آية الله صافی در کنار ضریح علامه مجلسی دیده میشود «مربوط به جلد 2 ، صفحه 387 و 394»

ص: 31

تصویر

□

مزار شریف حضرت یوشع نبی علیه السلام در سرزمین مقدس لسان الارض تخت فولاد، از آثار مهم تاریخی - مذهبی اصفهان «مربوط به جلد 2، صفحه 412 و 467»

تصویر

□

ضریح مطهر شعیب نبی علیه السلام در جوار حرم مقدس امامزاده اسماعیل علیه السلام از آثار برجسته تاریخی دینی اصفهان «مربوط به جلد 1، ص 170 و جلد 2، ص 375»

ص: 32

□

مشهد اردهال ، صحن و سرا و گنبد و بارگاه مجلل امامزاده علی بن محمد الباقر علیه السلام از معتبرترین امامزادگان مدفون در استان اصفهان «مربوط به جلد 2 ، صفحه 555»

□

بارگاه مجلل ، و ساختمان عظیم حرم و گنبد امامزاده آقا علی عباس علیه السلام (بزرگترین و باشکوه ترین حرم و گنبد و صحن امامزادگان استان اصفهان) «مربوط به ج 1 ، ص 146»

تصویر

□

گنبد و بقعه ششهان ، محلّ مدرسه علمیه شیعه، در دوره حاکمیت مخالفین در اصفهان «مربوط به جلد 2 ، صفحه 88 و 386»

تصویر

□

مدرسه امامیه، از آثار تاریخی متعلق به قرن هشتم هجری «مربوط به جلد 2 ، صفحه 48»

ص: 34

بقعه و مزار شریف صاحب بن عباد، پرچمدار بزرگ شیعه در اصفهان، در قرن چهارم هجری «مربوط به جلد 1، صفحه 276 و جلد 2، صفحه 377»

سردر و دو مناره مدرسه علمیه شیعه در قرن هشتم و گنبد سلطان بخت آغا، بر گلوی مناره (لا إله إلا الله محمد رسول الله، علی ولی الله حقاً) کاشیکاری شده «مربوط به ج 2، ص 80»

مرقد مطهر دلباخته امام زمان (عج) آية الله ، سيد محمد د تقى موسى فقيه احمد آبادى صاحب كتاب مكيال المكارم فى فوائد الدعاء للقائم «مربوط به جلد 2 ، صفحه 449»

ص: 36

تصویر

□

نمائی از مسجد آقا میر سید حسن مدرّس، معروف به مسجد رحیم خان، گنبد بقعه علمی خاندان مدرّس، در طرف شمال مسجد نیز دیده میشود «مربوط به ج 2، ص 320 و 402»

تصویر

□

مرقد مطهر آية الله العظمی، میر سید حسن مدرّس، و فرزندان بزرگوارشان «مربوط به جلد 2، صفحه 402»

ص: 37

□

مرقد مطهر آیه الله، حاج سید مرتضی موحد ابطحی که عمر خود را وقف تحصیل علم و تدریس و تربیت سربازان امام زمان (عج) نمود، و در راه نشر و ترویج و حمایت از مکتب اهل بیت علیهم السلام قیام نمود (در داخل بقعه جعفریه) «مربوط به جلد 2، صفحه 386»

□

مرقد متور مادر نمونه، عابده صالحه، حاجیه منصوره فقیه احمدآبادی، که عمر خود را در راه محبت اهل بیت علیهم السلام و تربیت یاران و سربازان حضرت بقیه الله الاعظم (عج) صرف نمود (در صحن امامزاده جعفر علیه السلام) «مربوط به جلد 2، صفحه 385»

تصویر

□

نمای مسجد آیه الله امامی و کتابخانه عمومی الزهراء علیها السلام «مربوط به جلد 2 ، صفحه 41 و 361»

تصویر

□

مرقد شریف آیه الله امامی که نام مبارک فاطمه زهراء علیها السلام بالای آن جلوه نموده است «مربوط به جلد 1 ، صفحه 196»

ص: 39

تصویر

□

بقعه و مزار شریف شهید راه ولایت اهل بیت علیهم السلام، آقا سید أبو الحسن شمس آبادی «مربوط به جلد 2، صفحه 454»

تصویر

□

مزار شریف مجتهد نامدار (بانوی ایرانی) پرچمدار حرکت علمی - دینی در میان بانوان، در قرن چهاردهم هجری «مربوط به جلد 2، صفحه 439»

ص: 40

تصویر

□

بقعه و مزار شریف فاضل اصفهانی، معروف به فاضل هندی «مربوط به جلد 2، صفحه 458»

تصویر

□

بقعه و تکیه حاج محمد جعفر آبادهای «مربوط به جلد 2، صفحه 423»

ص: 41

تصویر

□

بقعه دو چهره نامدار شیعه، آقا حسین و آقا جمال خوانساری، با گنبد زیبا و جالب «مربوط به جلد 2، صفحه 424»

تصویر

□

بقعه خاتون آبادی، از آثار تاریخی و با گنبد باشکوه «مربوط به جلد 2، صفحه 446»

ص: 42

تصویر

□

بقعه و مزار شریف آقا سید محمد باقر خوانساری اصفهانی (صاحب روضات الجنّات) «مربوط به جلد 2، صفحه 437»

تصویر

□

بقعه آقا شیخ محمد تقی رازی (سرسلسله خاندان علمی مسجد شاهی) «مربوط به جلد 2، صفحه 431»

ص: 43

تصویر

□

بقعه نورانی بزرگمرد علم و تقوی، آقا میرزا أبو المعالی کلباسی «مربوط به جلد 2، صفحه 436»

تصویر

□

مزار شریف آقا میرزا أبو المعالی کلباسی، و دو فرزند بزرگوارشان، آقا میرزا ابو الهدی و آقا میرزا جمال الدین «مربوط به جلد 2، صفحه

« 436»

ص: 44

تصویر

□

دو بقعه علمی در تکیه کازرونی (در وسط تکیه و نیز در طرف شرق آن) دیده میشود «مربوط به جلد 2 ، صفحه 462 و 464»

تصویر

□

مرقد شریف میر سید أبو القاسم فندرسکی ، در وسط تکیه میر «مربوط به جلد 2 ، صفحه 471»

ص: 45

تصویر

□

گنبد و مناره های زیبای مدرسه چهارباغ «مربوط به جلد 2 ، صفحه 126»

تصویر

□

ایوان شمالی مدرسه چهارباغ (مدرسه امام صادق علیه السلام) «مربوط به جلد 2 ، صفحه 126»

ص: 46

تصویر

□

مدرسه علمیه ملا عبد الله تستری «مربوط به جلد 2 ، صفحه 187»

تصویر

□

مدرسه علمیه باقریه در بکوشک «مربوط به جلد 2 ، صفحه 52»

ص: 47

تصویر

□

مدرسه علمیه جده بزرگ «مربوط به جلد 2، صفحه 113»

تصویر

□

مدرسه علمیه جده کوچک «مربوط به جلد 2، صفحه 120»

ص: 48

تصویر

□

نمای ایوان شرقی، و حجرات مدرسه حکیمیه (کاسه گران) «مربوط به جلد 2، صفحه 179»

تصویر

□

نمای حجرات مدرسه علمیه نوریه اصفهان «مربوط به جلد 2، صفحه 205»

ص: 49

تصویر

□

نمای داخلی مدرسه علمیه نیم آور «مربوط به جلد 2 ، صفحه 209»

تصویر

□

نمای سردر زیبای مدرسه نیم آور «مربوط به جلد 2 ، صفحه 209»

ص: 50

تصویر

□

نمای مدرسه علمیه آیه الله خادمی (مدرسه عربان) (گنبد و مناره‌های زیبای مسجد امام دیده میشود) «مربوط به جلد 2، صفحه 174»

تصویر

□

نمای جنوبی مدرسه آیه الله خادمی، گنبد بقعه آقا نجفی دیده میشود «مربوط به جلد 2، صفحه 174 و 404»

ص: 51

تصویر

□

مدرسه میرزا حسین (نزدیک مسجد سید شفتی) «مربوط به جلد 2 ، صفحه 200»

تصویر

□

مدرسه علمیه جوادیه «مربوط به جلد 2 ، صفحه 292»

ص: 52

تصویر

□

نمای زیبای مدرسه صدر بازار «مربوط به جلد 2، صفحه 295»

تصویر

□

نمای دیگری از مدرسه بزرگ صدر «مربوط به جلد 2، صفحه 295»

ص: 53

تصویر

□

نمائی از مدرسه صدر بازار ، مرکز حوزه علمیه اصفهان «مربوط به جلد 2 ، صفحه 295»

تصویر

□

نمای دیگری از مدرسه صدر بازار «مربوط به جلد 2 ، صفحه 295»

ص: 54

تصویر

□

سردر ورودی مدرسه صدر خواجه «مربوط به جلد 2، صفحه 316»

تصویر

□

نمای داخلی مدرسه صدر خواجه «مربوط به جلد 2 صفحه 316»

ص: 55

تصویر

□

سردر مدرسه محمودیه «مربوط به جلد 2، صفحه 319»

تصویر

□

نمائی از بخش قدیمی و تاریخی مدرسه محمودیه «مربوط به جلد 2، صفحه 319»

ص: 56

تصویر

□

سردر زیبا و باشکوه مدرسه خالصیه ، پس از بازسازی «مربوط به جلد 2 ، صفحه 153»

تصویر

□

نمای داخلی مدرسه خالصیه ، دو مناره مدرسه قدیمی شیعه در محله در دشت ، و نیز گنبد سلطان بخت آغا ، دیده میشود «مربوط به جلد 2 ، صفحه 153»

ص: 57

تصویر

□

سردر زیبا و تاریخی مدرسه جلالیه ، پس از تعمیرات دوره اخیر «مربوط به جلد 2 ، صفحه 123»

تصویر

□

حجره های شمالی مدرسه امامزاده اسماعیل اعلان «مربوط به جلد 2 ، صفحه 108»

ص: 58

تصویر

□

مدرسه علمیه جلالیه، قبل از تعمیرات دوره اخیر «مربوط به جلد 2، صفحه 123»

تصویر

□

مدرسه علمیه جلالیه، پس از تعمیرات اساسی دوره اخیر، در جشن عید غدیر خم «مربوط به جلد 2، صفحه 123»

ص: 59

تصویر

□

نمای زیبایی از سردر اصلی مدرسه الغدير «مربوط به جلد 2، صفحه 288»

تصویر

□

نمای دیگری از سردر مدرسه الغدير که مشتمل بر وقفنامه مدرسه است «مربوط به جلد 2، صفحه 288»

ص: 60

گوشه هائی از مراسم جشن عید غدیر، در مدرسه الغدیر «مربوط به جلد 2، صفحه 288»

ص: 61

تصوير

□

مدّرّسين و طلاب مدرسه علميّة ذو الفقار ، در حال استغائه به حضرت بقيه الله الأعظم ، حجة بن الحسن العسكري (عج) «مربوط به جلد 2 ، صفحه 159»

تصوير

□

مدّرّسين و طلاب مدرسه علميّة ذو الفقار ، در حال استغائه به حضرت بقيه الله الأعظم ، حجة بن الحسن العسكري (عج) «مربوط به جلد 2 ، صفحه 159»

ص: 62

تصویر

□

جمعی از مدرسین و طلاب حوزه علمیه اصفهان ، در سفری دسته جمعی به مشهد مقدس حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام
«مربوط به جلد 2 ، صفحه 162»

تصویر

□

صحنه ای از حال و روحیه طلاب حوزه علمیه ، در هنگام مباحثه درسها «مربوط به جلد 2 ، صفحه 162»

ص: 63

گوشه هائی از صحنه برگزاری امتحانات مدرسه علمیّه ذوالفقار ، ، در مسجد نو بازار «مربوط به جلد 2 ، صفحه 38 و 159»

ص: 64

تصویر

□

نویسنده کمترین، در حال استغاثه و توسل به یکی از امامزادگان عظیم الشان علیه السلام «مربوط به جلد 1، صفحه 523»

تصویر

□

نویسنده کمترین، در حال تدریس برای طلاب حوزه علمیه، در مسجد نو بازار «مربوط به جلد 2، صفحه 39 و 162»

ص: 65

تصوير

□

ص: 66

تصوير

□

ص: 67

بسمه تعالی

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

با اموال و جان های خود، در راه خدا جهاد نمایید، این برای شما بهتر است اگر بدانید.

(توبه : 41)

چند سالی است که مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه موفق به تولید نرم افزارهای تلفن همراه، کتابخانه های دیجیتالی و عرضه آن به صورت رایگان شده است. این مرکز کاملاً مردمی بوده و با هدایا و نذورات و موقوفات و تخصیص سهم مبارک امام علیه السلام پشتیبانی می شود.

برای خدمت رسانی بیشتر شما هم می توانید در هر کجا که هستید به جمع افراد خیراندیش مرکز بپیوندید.

آیا می دانید هر پولی لایق خرج شدن در راه اهلبیت علیهم السلام نیست؟

و هر شخصی این توفیق را نخواهد داشت؟

به شما تبریک میگوئیم.

شماره کارت :

6104-3388-0008-7732

شماره حساب بانک ملت :

9586839652

شماره حساب شبا :

IR390120020000009586839652

به نام : (موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه)

مبالغ هدیه خود را واریز نمایید.

آدرس دفتر مرکزی:

اصفهان - خیابان عبدالرزاق - بازارچه حاج محمد جعفر آواده ای - کوچه شهید محمد حسن توکلی - پلاک 129/34 - طبقه اول

وب سایت: www.ghbook.ir

ایمیل: Info@ghbook.ir

تلفن دفتر مرکزی: 03134490125

دفتر تهران: 021 - 88318722

بازرگانی و فروش: 09132000109

امور کاربران: 09132000109



مرکز تحقیقات رایانگی

اصفهان

گامی

WWW



برای داشتن کتابخانه های تخصصی
دیگر به سایت این مرکز به نشانی

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

مراجعه و برای سفارش با ما تماس بگیرید.

۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹

