



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبحان

للغافل



عليه
صباح
الرمضان

www.ghaemiyeh.com
www.ghaemiyeh.org
www.ghaemiyeh.net
www.ghaemiyeh.ir



عاشق حاصف علی نبوی

ترجمہ از مولانا محمد رفیع صاحب

پہلی بار شائع ۱۹۶۷ء

۱۱۹



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

علي خاصف النعل النبي صلوات الله عليهما

كاتب:

الشيخ ماجد بن احمد العطيه

نشرت في الطباعة:

العتبة الحسينية المقدسة

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

5	الفهرس
10	على خاصف النعل النبى صلوات الله عليهما
10	اشارة
10	اشارة
14	المقدمة
18	الف_صل الأول: خاصف النعل
18	اشارة
20	خاصف النعل
26	الفصل الثانى: صور الحديث
26	اشارة
28	خاصف النعل فى كتب الحديث
28	اشارة
28	الحديث الأول
28	اشارة
28	الصورة الأولى
30	الصورة الثانية
33	الحديث الثانى
33	اشارة
33	الصورة الأولى
35	الحديث الثالث
35	اشارة
35	الصورة الأولى
35	الصورة الثانية

37 اشارة

37 الصورة الأولى

40 الحديث الخامس: المشى بعد انقطاع النعل

40 الصورة الأولى

40 الصورة الثانية

42 الحديث السادس: عدم المشى بعد انقطاع النعل

42 الصورة الأولى

50 الصورة الثانية

52 الصورة الثالثة

53 الصورة الرابعة

56 الحديث السابع: فى بيت فاطمة الزهراء عليها السلام

56 الصورة الأولى

58 الحديث الثامن: فى بيت عائشة

58 الصورة الأولى

59 الصورة الثانية

60 الحديث التاسع: من بيوت بعض نساءه

60 الصورة الأولى

61 الصورة الثانية

62 الحديث العاشر: كأنما على رؤوسنا الطير

62 الصورة الأولى

63 الصورة الثانية

64 الحديث الحادى عشر: يا معشر قريش

64 الصورة الأولى

66 الصورة الثانية

69	الصورة الثالثة
70	الصورة الرابعة
72	الصورة الخامسة
73	الحديث الثاني عشر: فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
73	الصورة الأولى
75	الحديث الثالث عشر: وفد بنو وليعة
75	إشارة
75	الصورة الأولى
76	الصورة الثانية
77	الصورة الثالثة
77	الصورة الرابعة
83	الحديث الرابع عشر: وفد بنى ثقيف
83	الصورة الأولى
84	الحديث الخامس عشر: تصيب أمير المؤمنين
84	الصورة الأولى
85	الصورة الثانية
86	الحديث السادس عشر: الاستخلاف الإلهى بشهادة عائشة
86	الصورة الأولى
88	الصورة الثانية
91	من أحاديث الاستخلاف
91	الصورة الأولى
92	الصورة الثانية
93	الصورة الثالثة
95	الصورة الخامسة
95	الصورة السادسة

96 الصورة السابعة
97 الحديث السابع عشر: عن أمير المؤمنين عليه السلام
97 الصورة الأولى
99 الحديث الثامن عشر: المناشدة
99 الصورة الأولى
102 الفصل الثالث: الحاضر الوحيد
102 اشارة
104 خاصف النعل الوحيد
110 الفصل الرابع: صفات النعل المقدّس
110 اشارة
112 لون النعل المقدس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
115 نوع النعل المقدّس
122 الفصل الخامس: ذخيرة الأنبياء
122 اشارة
124 ذخيرة الرسول عند أهل البيت عليهم السلام
133 الفصل السادس: خلاصة البحث
133 اشارة
135 الخاتمة
135 اشارة
137 إعلان الإمامة
139 الوحدة والاتحاد
141 ملحق: كلمات الشعراء فى النعل وخاصفها
141 اشارة
143 توثيق الحديث
143 (الأشعار)

161 مصادر الكتاب

168 فهرس الموضوعات

197 تعريف مركز

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق __ وزارة الثقافة العراقية لسنة 2014 - 2115

العطية، ماجد بن أحمد

على خاصف النعل النبي صلوات الله عليهما / بقلم الشيخ ماجد بن أحمد العطية. - الطبعة الأولى . - كربلاء: العتبة الحسينية المقدسة، قسم الشؤون الفكرية والثقافية . شعبة الدراسات والبحوث الإسلامية 1436ق. = 2015م.

ص 157. - (قسم الشؤون الفكرية والثقافية؛ 145).

المصادر: ص 145 - 148؛ وكذلك في الحاشية.

1. على بن أبي طالب (ع)، الامام الأول، 23ق. هـ - 40 هـ. فضائل. 2. على بن أبي طالب (ع)، الامام الأول، 23 ق. هـ - 40 هـ. كرامات - احاديث. 3. احاديث الشيعة - القرن 15 هـ . 4. احاديث خاصة (خاصف النعل). 5. على بن أبي طالب (ع)، الامام الأول، 23ق. هـ - 40 هـ. - اثبات الخلافة. ألف. السلسلة. ب. العنوان.

تمت الفهرسة قبل النشر في مكتبة العتبة الحسينية المقدسة

ص: 1

ص: 3

على خاصف النعل النبي صلوات الله عليهما

قراءة في رموز الحديث و معانية

بقلم الشيخ ماجد بن أحمد العطية

إصدار

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

في العتبة الحسينية المقدسة

ص: 4

جميع الحقوق محفوظة

للعتبة الحسينية المقدسة

الطبعة الأولى

1436هـ - 2015م

العراق: كربلاء المقدسة - العتبة الحسينية المقدسة

قسم الشؤون الفكرية والثقافية - هاتف: 326499

www.imamhussain-lib.com

E-mail: info@imamhussain-lib.com

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد الأمين وآله الأئمة الطاهرين.

إن مناقب أمير المؤمنين عليه السلام هي بصائر للقلوب، وهداية للنفوس، وفضائله تثبيت للعقائد، وذكره عبادة للخالق.

فكل منقبة من مناقبه هي سرٌّ مكنون، وعلم مخزون، فمناقبه حمّالة وجوه، وهو المحكم والمتشابه، والمطلق والمقيد، والناسخ والمنسوخ.

والسلف الصالح دؤن لنا - مشكوراً - ما ذكره رسولنا الكريم صلى الله عليه وآله وسلم من قرن إلى قرن، مع ما فيها من ويلات الظالمين، وتعصب الطغاة الحاكمين باسم الدين.

فجرى بنا دراسة هذه الخصائص والمناقب التي امتاز بها رجل واحد في الوجود لا يشاركه في خصائصه أحد، فعلى خلاصة الخلاصة، وجوهر الإمامة، وصفوة الرسالات، وقائد الحملات، حامل الألوية والرايات، وكاشف الكربات، والسابق إلى الغايات، دافع المعضلات، صاحب المعجزات، عين الحياة، سفينة النجاة، كان لرسول الله معاضداً، ولدينه مؤازراً، ولربّه آية، ولدينه راية، أسد الله الغالب، على بن أبي طالب.

فلا بد من دراسة شاملة لهذه الخصائص، لتوضيح الحقائق وبيان الدقائق، وكتابتنا هذا بادرة لهذا الأمر، حيث تناولنا منقبة سنيّة وتحفة زكيّة، ولبساطتها عليّة، ولمقامها زهيّة، فعلينا الكتابة والتهيئة، وعليه الهبة والعطية.

وقد اهتم كثير من علماء المسلمين بخصوص نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما هو نعل وألفوا في موضوعه، واهتموا بالبحث الدقيق والدراسة العميقة عن صفتها ومثالها ولونها وجنسها وعددها وحاملها ومدحها والثناء عليها والتفنن في ذلك شعراً ونثراً. وقد ألف بعضهم رسائل خاصة في هذا الموضوع، ومنهم الشيخ أبو العباس أحمد المقرئ في كتابه: (فتح المتعال في مدح النعال) وله أيضاً: (النفحات العنبرية في وصف نعل خير البرية)، والشيخ أشرف على التهانوي، من علماء الهند في رسالته: (نيل الشفا بنعل المصطفى)، والحافظ ابن عساكر: (جزء تمثال نعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم)، ولمحمد بن عيسى المقرئ كتاب: (قرة العينين في تحقيق أمر النعلين). ولعالم آخر كتاب: (أفضال النعال في أرض الرمال)، ذكر فيه نعال

الرسول وعن الشرائع و السنن المرتبطة بالنعال، كما ذكر أن من أسمائه صلى الله عليه وآله وسلم فى الكتب القديمة - صاحب النعلين - لأن لباس النعال عادة العرب.

وقد بلغت الكتب والمصنفات فى نعلى الرسول عند أهل الصوفية إلى أكثر من خمسين مصنفاً.

وفى الهند قام العالم المسلم الشيخ أشرف على تهماوى بتأليف كتاب وبحث خاص فى الموضوع عن التداوى بنعال النبى صلى الله عليه وآله وسلم نال عليه شهادة الدكتوراه من جامعة ديوبند الإسلامية بعنوان: (نيل الشفا بنعل المصطفى).

وامتدح النعل المبارك كثير من الأدباء الإسلاميين، فمنهم أبو الحسن ابن سعد البلانسى، وأبو أمية إسماعيل بن سعد السعود بن عفير، وشرف الدين بن سليمان الطنوبى المصرى، وأبو الحكم بن المرحل السبتي، والحافظ أبو عبد الله محمد بن الأبار القضاعى البلنسى، والحافظ أبو الربيع سليمان الطلاعى، وعلى أبو الحسن الرعيني، وعلى أبو الحسن بن أحمد الخزرجى، وأبو الخير محمد بن محمد الجزرى، والحافظ أبو عبد الله محمد بن رشيد الفهرى السبتي، والعلامة أحمد المقرئ، ولهم فى ذلك قصائد طويلة مشتملة على عظيم الثناء والتوسل والتبرك بمثال نعاله صلى الله عليه وآله وسلم. ونرى من واجب الأمور علينا هو الاحتفاء برسولنا المقدس الكريم وبأهل بيته الطاهرين، والتشرف بكل ما صدر ويصدر عنهم، أو ينتمى إليهم، فكما تحفظ بقية

ألواح موسى في تابوت السكينة - كما أكدت ذلك النصوص الصحيحة - كذلك تحفظ بقية وآثار محمد وآل محمد عند الوريث الشرعي الوحيد صاحب الأمر عجل الله تعالى فرجه الشريف.

وآخر دعوانا: أن الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين المنتجبين.

الشيخ ماجد بن أحمد العطية

ص: 9

الف_صل الأول: خاصف النعل

اشارة

خاصف النعل

كل ما عند الأنبياء عليهم السلام وما يورثونه له قيمة كبيرة، لا نفقه كثيراً منها، كالثياب، والمشط، والمسواك، والخاتم، والعصا، والنعل، والأزار، وتابوت السكينة، والقميص.

ميزة أخرى امتاز بها تلميذ محمد الأوحى عن غيره، حباه بها الإله، وقلدها له عبد الله، فهي أقل وأبسط المناقب من جهة، وأسمى وأرفع فضيلة من جهة أخرى، هي منقبة (خاصف النعل) والتي أصبحت كمنقبة (أبي تراب) لا تنصرف إلا لأمر المؤمنين على بن أبي طالب، طالما تناولت أعناق القوم وكلهم شوق وأمل أن يصيب هذه المنقبة لتبقى له ولعشيرته فخراً وعزاً ومجداً إلى يوم القيامة.

كيف لا وقد ورد عنه عليه السلام قوله: إن الله تبارك وتعالى خلق نور محمد صلى الله عليه وآله وسلم قبل أن يخلق السماوات، وألبسه سراويل المعرفة، وجعل تكته تكة المحبة يشد بها سراويله، وجعل نعله نعل

فحق لمن صحبه أن يتسابق في الحصول على هذه المنقبة الشريفة، لتمييزه بين أقرانه وأهله في دار الدنيا والآخرة.

ثم إن حديث خاصف النعل من الأحاديث المستفيضة التي أوردتها أئمة وعلماء الإسلام في كتبهم، كالحاكم في المستدرک، والنسائي في الخصائص، وابن أبي شيبة في المصنّف، وأحمد بن حنبل في المسند، وأبي يعلى في مسنده، وابن حبان في صحيحه، وأبي نعيم في الحلية، والضياء المقدسي في المختارة، والذهبي في المعجم المختصر، والمحب الطبري في الرياض النضرة، وذخائر العقبي، وابن مندة في كتاب الصحابة، وابن الأثير في أسد الغابة، والسيوطي في جمع الجوامع، وعلى المتقي في كنز العمال، وغيرهم كثير.

وروى ابن بطة في الإبانة حديث خاصف النعل بسبعة طرق.

نعل بسيط مصنوع من جلد البقر المدبوغ، يلبسه كل يوم، هذا النعل الذي انقطع شسعه عدّة مرات ينتظر من يصلحه ويعمّره، ليكون صالحاً لشخص الرسالة وخاتم الأنبياء في الكون، فلم يبرز له في كل مرة إلا على بن أبي طالب عليه السلام، كما حدث في يوم خيبر، وكذلك لم يبرز من يقاتل عمرو بن عبد ود العامري غير أشجع القوم على بن أبي طالب عليه السلام، وغيرها كثير من المواطنين والوقائع.

ويلاحظ أن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم استعمل كل

منقبة صغيرة أو كبيرة، بسيطة أو عظيمة، ليعلم من خلالها أمر السماء بخلافة وولاية علي بن أبي طالب بعد إتمام النبوة {إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا} (1).

وضرب علي بن أبي طالب عليه السلام مثلاً لكل زمان في الوجود بالتواضع والخلق الرفيعة، فكلما ازداد تواضعاً ازداد رفعة وسمواً لله تعالى ولرسوله، وكان يتشرف بكل خدمات الرسول وأوامره ونواهيته، سميعاً مطيعاً، أوفى بكل الوفاء إلى أستاذه ومعلمه.

لا يخجل ولا يتوانى عن أمر الله، حيث يأخذ النعل المقطوع وينظفه من التراب والغبار ثم يضعه في حجره الشريف، ويبدأ بإصلاحه، فإننا لم نسمع أحداً فعل مثل هذا أو أقل بكثير من هذا إلا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، فنلاحظ المقام السامي لكلمة (أمير المؤمنين) واتصافه بالتواضع لمقام الرسالة ليكون وصياً وحامل لقب (خاصف النعل).

ونعل خض عنا هيب لوقاره

فإننا متى نخضع لهيبتها نعل

فضعها على أعلى المفارق إنه

حقيقته تاج وصورتها نعل (2)

ومما وصف به صلى الله عليه وآله وسلم اللين على أهل الإيمان، والشدة على الكفار، والجهاد في سبيل الله، مع أنه لا يخاف فيه لومة لائم، فمما لا يمكن أحداً دفع علي عن استحقاق ذلك، لما ظهر من شدته على

1- . سورة البقرة: 26.

2- . للشيخ يوسف النبهاني، أبو المحاسن الشافعي، أديب، شاعر.. انظر: معجم المؤلفين: 13/276.

أهل الشرك والكفر ونكايته فيهم، ومقاماته المشهورة في تشييد الملة ونصرة الدين والرافة بالمؤمنين، ويؤيد ذلك أيضاً إنذار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قريشاً بقتال علي لهم من بعد ما جاء سهيل بن عمرو وجماعته(1).

فخصفُ النعل، وغسلُ الثياب، والسبقُ لجهاد الأعداء، والتفاني في ذات الله، والمبيت في فراش الرسول، والتصدق بالخاتم، وإطعام الطعام على حبه، ومتابعة حال الأيتام، وتفقد الفقراء، وإعطاء المساكين، وسد الأبواب إلا بابه، ... ولولاها لما كان لعلی مكاناً علياً.

وهذه الصفات والمناقب إنما امتاز بها علي بن أبي طالب عليه السلام عن استحقاق وتقانٍ في ذات الله عزّ وجلّ، وهو القائل: (قيمة كل أمرئ ما يُحسن) والتي جسدها أحد الشعراء بقوله:

قول علي بن أبي طـالب

وهو الإمام العالم المتقنُ

كل امرء قيمته عن دنا

وعند أهل الفضل ما يُحسنُ(2)

فخصفه للنعل ونومه على التراب وأكله مع الفقراء والمساكين، وتوجيه الأمة وإرشاد الرعية، ثم عبادته وتهجده بالليل وصيامه بالنهار وتضرعه وخشيته ومناجاته لله تعالى، حيث جمع حقوق الخالق والمخلوق دون أي تقصير في كل ذلك.

وهذا ما جعله ميزاناً وقاسماً في الدنيا وقانداً وقسيماً في الآخرة، ثم أعطاه

1- مجمع البيان: ج 3 ص 320.

2- تذكرة الخواص: 154.

الله تعالى الولاية والإمامة، والنبى صلى الله عليه وآله وسلم أعطاه فاطمة والوصاية، حتى توج أميراً للمؤمنين ونبراساً للمتقين.

وقال فيه ملك الدولة الحمدانية فى حلب:

حبّ على بن أبى طالب

للناس مقى اس ومع يار

يُخرج ما فى أصلهم مثلما

يُخرج غش الذهب النار⁽¹⁾

وقال الصاحب بن عباد:

أنا وجميع من فوق التراب

فداء لتراب نعل أبى تراب⁽²⁾

1- مناقب آل أبى طالب: 3 / 91.

2- ديوان الصاحب بن عباد: 185، روضة الواعظين: 131.

الفصل الثاني: صور الحديث

إشارة

خاصف النعل فى كئب الءءء

اشارة

ورء هذا الءءء الشرف بءور مءءءة وأماكن مءفرقة، ممآ ىءل على كءرار المنقبة زماناً ومكاناً، والءاكىء على الفضيلة لشءص على عليه السلام، ءىء ورف فى كئب الفرىقن وأءمعوا على صءءه ووثاقة سنءه، وهذه صوره:

الءءء الأول

اشارة

قوله ءعالى: {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ} (1).

الصورة الأولى

عن أبى الءسن مءمء بن ءعفر بن مءمء الءمىء المءروف بابن النءار النءوى قال: ءءءنا أبو العباص أءمء بن مءمء بن مروان الءزال، قال: ءءءنى مءمء بن ءىم عن عبء الرءمن بن مءهى، قال: ءءءنا معاوية بن صالح، عن عبء الءفار بن القاسم، عن أبى مرىم، عن أبى هريرة قال: ءءءل

على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد نزلت هذه الآية { إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ }، فقرأها علينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال: أنا المنذر أتعرفون الهادى؟

فقلنا: لا يا رسول الله.

فقال: هو خاصف النعل.

فطولت الأعناق، إذ خرج علينا على عليه السلام من بعض الحجر ويده نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم التفت إلينا فقال: ألا إنه المبلغ عني والإمام بعدى، وزوج ابنتي، وأبو سبطي، فنحن أهل بيت أذهب الله عنا الرجس وطهرنا من الدنس، يقاتل بعدى على التأويل كما قاتلت على التنزيل، هو الإمام أبو الأئمة الزهر.

ف قيل: يا رسول الله فكم الأئمة بعدك؟

قال: اثنا عشر عدد نساء بنى إسرائيل، ومثما مهدى هذه الأمة، يملأ الله به الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً، لا تخلو الأرض منهم إلا ساخت بأهلها (1).

فياله من حديث مبارك، جمع فيه كثيراً من المناقب والفضائل، التي لا يصل إليها السلاطين والأمراء على مرّ الأزمان، فخصف النعل وإن تقدم في المناقب إلا أنه كان سبباً لبيان المناقب الأخرى والتأكيد عليها من قبل نبي السماء، حيث بين فيه أنه المبلغ عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حياته

ومماته، وهو الإمام الشرعى للأمة بعد نبيها، وهو زوج ابنته الوحيدة ذات الأسرار الفريدة، وأبو سبطيه اللذين لا نظير لهما، وهو من المبعدين والمطهرين من الرجس والدنس الماديين والمعنويين فى الدنيا والآخرة، وهو المقاتل على التأويل بعد النبى، وهو أبو الأئمة الزهر، ثم بيان دور الأئمة الزهر القيادى فى تحرير الأرض من الجور والظلم.

وفى تفسير معنى الهادى روى الطبرى بإسناده عن عطاء عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: لما نزلت {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ} وضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده على صدره وقال: أنا المنذر ولكل قوم هاد، وأوماً بيده إلى منكب على عليه السلام، فقال: أنت الهادى يا على، بك يهتدى المهتدون من بعدى (1).

ولمعرفة امتداد الهادى بعد رسول هذه الأمة وأبعاده الزمنية يقول الإمام الباقر عليه السلام: على عليه السلام الهادى، ومنا الهادى والقرآن حتى لا يموت، والآية حيّة لا تموت، فلو كانت الآية إذا نزلت فى الأقوام وماتوا ماتت الآية لمات القرآن، ولكن هى جارية فى الباقيين كما جرت فى الماضين (2).

الصورة الثانية

عن أبى هريرة قال: دخلت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد نزلت هذه الآية: {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ} فقرأها علينا رسول

1- التبيان للطوسى: ج 6 ص 216.

2- البيان فى تفسير القرآن: ج 1 ص 9.

الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال: أنا المنذر، أتعرفون الهادى؟

قلنا: لا يا رسول الله.

قال صلوات الله عليه: هو خاصف النعل.

فظولت الأعناق، إذ خرج علينا على من بعض الحجر ويده نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم التفت إلينا فقال: ألا إنه المبلّغ عتّى، والإمام بعدى، وزوج ابنتى، وأبو سبطى، فتحن أهل البيت أذهب الله عتّا الرجس، وطهّرنا من الدنس (1).

وهنا نورد سؤالاً: لماذا لم يجبههم النبى الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم بأن الهادى هو على بن أبى طالب عليه السلام وأجابهم بأنه خاصف النعل؟

فى مقام الجواب عدة وجوه:

الأول: أنه لم يكن هناك خاصفاً للنعل غيره عليه السلام.

الثانى: فيه ردّ على من استصغر مقام الأمير عليه السلام، لأن النبى أعطاه من المهام العظيمة التى جعلتهم يمدون أعناقهم لمعرفة من هذا البطل الجديد؟

الثالث: يريد النبى أن يعبر بصورة أخرى عن هذا الموقف بأن الذى كان يخصف النعل بيديه هو الذى سيسير على طريق الرسالة من هداية وصلاح بهذا النعل الذى سار به الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم

وسيسير به قائم آل محمد لإتمام العدل.

وللحديث الشريف دلالات جمّة، منها:

تقديم صفة الخائف على غيرها من الصفات، لما لها من شأن رفيع ومكانة عالية، وفي طياتها أسرار لأولى الألباب.

مما يدل على أهمية المهمة المستقبلية ودورها القيادي والأساسي في بناء الإسلام هي (فظولت الأعناق) وأى أعناق كانت موجودة حينها، ورغم طول أعناقهم إلا أنها أتت على طبق من ذهب إلى أصل الذهب.

أهم ما في الأمر أن قرآناً سماوياً نص عليه وترجمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بحديثه الشريف المبارك.

ونقل العلامة الأميني رحمه الله هذه القصة: أخبر جمال الدين عبد الله بن محمد الأنصاري المحدث قال: رحلنا مع شيخنا تاج الدين الفاكهاني (1)، إلى دمشق فقصد زيارة نعل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم التي بدار الحديث الأشرفية بدمشق وكنت معه، فلما رأى النعل المكرّمه حسر عن رأسه وجعل يقبله ويمرغ وجهه عليه ودموعه تسيل وأنشد:

فلوقيل للمجنون: ليلي أوصلها

تريد أم الدنيا وما في طواياها؟

لقال: غبار من تراب نعالها

أحب إلى نفسي وأشفى لبلواها (2)

1- الفقيه المالكي المتضلع في الفقه وأصوله والأدب، له تأليف قيمة توفي 734 هـ.

2- الغدير: ج 5 ص 155، الديباج المذهب: ص 187.

الحديث الثاني

إشارة

قوله تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ } (1).

الصورة الأولى

قوله تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ }.

حيث أنذر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قريشاً بقتال على لهم من بعده، وعندما جاء سهيل بن عمرو في جماعة منهم، فقالوا له: يا محمد إن أرقاءنا لحقوا بك، فارددهم علينا.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لتنتهين يا معاشر قريش، أو ليبعثن الله عليكم رجلاً، يضربكم على تأويل القرآن، كما ضربتكم على تنزيله!

فقال له بعض أصحابه: من هو يا رسول الله، أبو بكر؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل في الحجرة.

وكان على يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (2).

أقول: بورك هذا النعل المقدس وبورك لابسسه وخاصفه، وهنياً لهذا النعل الذي أحتذته قدم رسول الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم وتداولته أنامل المؤمنين على عليه السلام.

1- سورة المائدة: 54.

2- تفسير مجمع البيان: ج 3 ص 358، الجمل للشيخ المفيد: ص 35.

ومن دلائل هذا الحديث الشريف:

- هو يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليمنى، وقوته الضاربة، وسيفه البتار، وكما قال صلى الله عليه وآله وسلم: ما قام ولا استقام ديني إلا بشيئين: مال خديجة وسيف علي بن أبي طالب.

- إن الله هو صاحب الإرادة في بعث عليّ على الأعداء، والرسول يصدر أمر الله إلى قوة الله المدمرة على بن أبي طالب عليه السلام، فكما أمر الله عزّ وجلّ محمداً بالرسالة (التنزيل) كذلك يأمر علياً بالمحافظة عليها (التأويل).

- لا فرق عند علي في أن يخصف النعل في الحجرة أو خارج الدار، فحيثما دار يدور الحق معه، وحيثما ذهب فالمناقب تلاحقه، والكمالات تتابعه.

هكذا نعرف مدى خشية قريش، وسائر المشركين من بأس الإمام عليه السلام، وأنه كان سيف الله الذي لا ينبو، وسهم الإسلام الذي لا ينضو، يبعثه النبي صلى الله عليه وآله وسلم متى أحسّ بالخطر على الدين، ويُنذر به الأعداء متى ما تمادوا في الغي.

مذ شاهدت عيناى شكل نعاله

خطرت على خواطر بمثاله

فغدوت مشغول الفـؤاد مفكراً

متمنياً أنى شـراك نعاله(1)

1- سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر، لابن معصوم الحسينى، ضمن ترجمة السيد محمد بن موسى الجوادى الحسينى.

الحديث الثالث

إشارة

قوله تعالى: { وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْحَابُ بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ } (1).

الصورة الأولى

عن القمى:

لما نزلت هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل بعدى على التأويل كما قاتلت على التنزيل.

فُسئِلَ صلى الله عليه وآله وسلم: من هو؟

قال: هو خاصف النعل؟ - يعنى أمير المؤمنين عليه السلام (2).

الصورة الثانية

عن الكافى:

قال الله عز وجل: { وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْحَابُ بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ } فلما نزلت هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل بعدى على التأويل كما قاتلت على التنزيل.

فُسئِلَ النبي صلى الله عليه وآله وسلم من هو؟

1- سورة الحجرات: 9.

2- تفسير القمى: ج 4 ص 58.

فقال: خاصف النعل. يعنى أمير المؤمنين عليه السلام.

فقال عمار بن ياسر: قاتلت بهذه الراية مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثاً وهذه الرابعة، والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا السعفات من هجر، لعلمنا أنّا على الحق وأنهم على الباطل (1).

دلالات الحديث الشريف:

- أمر الله تعالى بقتال الباغي على يد أوليائه.

- تأكيد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على أن على بن أبى طالب عليه السلام وليه من بعده ومكّمّل رسالته.

- تفرد أمير المؤمنين عليه السلام بلقب خاصف النعل.

- شهادة الصحابى الجليل عمار بن ياسر على صدق وأحقية النبى والولى.

وعند مقارنة ما تقدم عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع ما ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال: ما اختلفت دعوتان إلا كانت إحداهما ضلالة (2)، سيثبت عبر هذه المقارنة أن كل من خرج وانحرف عن ولاية وإمامة وخلافة أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام والإئمة من بعده فهم على ضلال.

ولأحد الشعراء:

1- الكافى: ج 5 ص 12 ح 2، تهذيب الأحكام: ج 6 ص 137 ح 230.

2- خصائص الأئمة للشريف الرضى: 107.

أن في تقبيل نعل المصط_في

لى غراما فيه للقلب ش_فا

أض_ع_ال_خ_د_عل_يه_لا_ث_م_ا

والصق الصدر إليه شغ_فا

واملاً ال_ع_ي_ن_به_مستج_ل_ب_ا

م_نه_ن_وراً_وبه_اء_وص_فا

ع_ارف_أ_مق_دار_ما_أن_ظ_ره

من م_ج_الى_فيضه_معترفا

ف_ت_راني_ث_م_لا_أس_ق_ي_ب_ه

راح انس فاق راح القرقفا

وكيف لا يصبى المحبين الذى

ف_يه_للأسقام_طب_وشفا

الحديث الرابع

إشارة

قوله تعالى: { إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ } الحجرات: 3.

الصورة الأولى

عن محمد بن العباس قال: حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد عن محمد بن أحمد بن المنذر بن جعفر قال: حدثني أبي عن جعفر بن الحكم عن منصور بن المعتمر عن ربعي بن حراش قال: خطبنا على عليه السلام في الرحبة ثم قال: لَمَّا كَانَ فِي زَمَانِ الْحَدِيثِ خَرَجَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنَسُ بْنُ قَرِيظٍ مِنْ أَشْرَافِ أَهْلِ مَكَّةَ وَفِيهِمْ سَهْلُ بْنُ عَمْرٍو وَقَالُوا: يَا مُحَمَّدُ أَنْتَ جَارِنَا وَحَلِيفُنَا وَابْنُ عَمَّنَا، وَقَدْ لَحِقَ بِكَ أَنَسُ بْنُ قَرِيظٍ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ وَابْنُ عَمَّنَا، لَيْسَ فِيهِمْ التَّفَقُّهُ فِي الدِّينِ وَلَا رَغْبَةٌ فِيهِمْ عِنْدَكَ، وَلَكِنْ إِنَّمَا خَرَجُوا فِرَارًا مِنْ ضِيَاعِنَا وَأَعْمَالِنَا وَأَمْوَالِنَا فَارِدِّدْهُمْ عَلَيْنَا.

فدعا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أبا بكر فقال له: انظر ما يقولون.

فقال: صدقوا يا رسول الله، أنت جارهم فاردد عليهم.

قال: ثم دعا عمر فقال مثل قول أبي بكر.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عند ذلك: لا تنتهون يا معشر قريش حتى يبعث الله عليكم رجلاً امتحن الله قلبه للتعوى يضرب رقابكم على الدين.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

فقال: لا.

فقام عمر فقال: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل. وكنت أخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

قال عمر: ثم التفت إلينا على وقال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار (1).

يلاحظ هنا مدى العدل النبوي، حيث عرض الأمر على أصحابه ليرى سعة علمهم وبعدهم الفكري وإمكاناتهم القيادية، فلم يجد غير أوانٍ خالية من الإيمان، لا يزال الجهل والشرك مطبق عليه، ما لبثا أن حملتهما سداجتهم

على الأمل فى الصدارة، بل إنهم وافقوا قول قريش.

وأما ما ذكره أمير المؤمنين عليه السلام فى ذيل الحديث (من كذب على... فإنه صلى الله عليه وآله وسلم يعلم أن من بينهم من سيكذب قوله هذا وغيره، وهو بحد ذاته دليل وحجة دامغة على من أنكر ما أنكر.

وقال الخلقى: قوله فى رواية أخرى: فاردد عليهم. أمر مخاطب. فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لأنهم عارضوا حكم الشرع فىهم بالظن والتخمين، وشهدوا لأوليائهم المشركين بما ادعوه أنهم خرجوا هرباً من الرق لا رغبة فى الإسلام، وكان حكم الشرع فىهم أنهم صاروا بخروجهم من دار الحرب مستعصمين بعروة الإسلام أحراراً، فكانت معاونتهم لأوليائهم تعاوناً على العدوان.

وقوله: ما أراكم تنتهون. النفى وإن دخل على أراكم ظاهراً، لكنه بالحقيقة ينفى الانتها، أى أراكم ما تنتهون من تعصب أهل مكة، حتى يبعث الله عليكم من يضرب رقابكم على هذا. أى على هذا الحكم. وأبى أن يردهم. أى وأبى النبى صلى الله عليه وآله وسلم أن يرد العبدان.

وقال الطيبى: وقوله: ما أراكم تنتهون. فيه تهديد عظيم.

التوربشتى: وإنما غضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأنهم عارضوا حكم الشرع فىهم.

وكذا جاء فى (المراقبة فى شرح المشكاة) و (أشعة اللمعات فى شرح المشكاة لعبد الحق الدهلوى) فراجع.

وقال أحد الشعراء:

أعظم بها نعلًا مشت فوق الثرى

وبها تشرفت الجباه من الورى

إذ جاورت قدمًا لأشرف مرسل

ق دم أأت ان من ذرًا ومبشرا

ف به اتمل مقب لآن لع ال ه ا

وش راکها لل و جنت ين مع فرا

ف عسى بجسمک أن تكون محرماً

أبدأ على له ب غ دأ مت سعرا

الحديث الخامس: المشى بعد انقطاع النعل

الصورة الأولى

قال السيوطى فى الخصائص الكبرى: وأخرج الحاكم وصححه والبيهقى عن أبى سعيد قال: كنّا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فانقطعت نعله، فتخلف على يخصفها، فمشى قليلاً، ثم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا. قال: لا. قال عمر: أنا. قال: لا، ولكن خاصف النعل (1).

الصورة الثانية

روى إسماعيل بن على العمى، عن نائل بن نجیح، عن عمرو بن شمر، عن جابر بن يزيد، عن أبى جعفر، عن أبيه عليهما السلام قال: انقطع شسع نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فدفعها إلى على عليه السلام

يصلحها، ثم مشى فى نعل واحدة غلوة - أو نحوها - وأقبل على أصحابه فقال: إن منكم من يقاتل على التأويل كما قاتل معى على التنزيل.

فقال أبو بكر: أنا ذاك يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: فأنا يا رسول الله؟

قال: لا - فأمسك القوم ونظر بعضهم إلى بعض - فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لكنه خاصف النعل - وأوماً إلى على بن أبى طالب - وإنه المقاتل على التأويل إذا ترك سنتى ونبذت، وحرف كتاب الله، وتكلم فى الدين من ليس له ذلك، فيقاتلهم على على إحياء دين الله عز وجل (1).

فأى شخص هذا الذى يقاتل فى وقت تترك فيه سنة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتنبذ، ويحرف فيه القرآن الكريم، ويتكلم أراذل الناس ويتصدرون الدين، ألا يستحق أن يكون وصى النبى ووليه من بعده، وأى تأكيد وذكرى على تكرار ذكره واسمه، وأنى لهم الذكرى.

قال السيد على الميلانى:

فلو كان قتالهما - على فرض كونه - على تنزيل القرآن أو تأويله، لما قال فى جوابهما: لا.

1- الإرشاد للشيخ المفيد: ج 1 ص 123، والغلوة: قدر رمية سهم.

إن المقاتلة على التأويل - كما قاتل هو على التنزيل - مختصة بأمر المؤمنين عليه السلام، الذي كان يخصف نعل النبي في ذلك الوقت، مع أنه عليه السلام لم يسأل النبي كما سألاه (1).

قال أحد الشعراء:

نَعْلُ بِلَابِ سَهْلٍ لَتَ وَيْحُ أَنْ

تعلو به لجلاله وخلاله

فلقد حوت رجلاً مشت بالصفوة المخ

تار عند الله من أرسله

الحديث السادس: عدم المشي بعد انقطاع النعل

الصورة الأولى

روى إبراهيم بن ديزيل الهمداني في كتاب صفين بإسناده عن الأعمش، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبي سعيد الخدري قال: كنت مع رسول الله فانقطع شسع (2) نعله فألقاها إلى علي يصلحها ثم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر بن الخطاب: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه ذاكم خاصف النعل.

1- نفحات الأزهار: ج 19 ص 38.

2- الشسع: أحد سيور النعل التي تشد إلى زمامها (النهاية لابن الأثير: ج 2 ص 472).

ويد على على نعل رسول الله يصلحه.

قال أبو سعيد: فأتيت علياً عليه السلام فبشرته بذلك، فلم يحفل به كأنه شيء كان قد علمه من قبل (1).

قال علي بن عيسى عفا الله عنه: قد سبق ذكرى لهذه الأحاديث بألفاظ تقارب هذه، وإنما أوردتها ههنا لأذكر عقبيها ما أورده ابن البطريق عقيب إيرادها.

قال رحمه الله: اعلم أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إنما قال ذلك تنويهاً بذكر أمير المؤمنين ونصاً عليه بأمر منها:

إنه ولي الأمة بعده، لأنه قال: يضرب رقابكم على الدين بعد قوله: امتحن الله قلبه للإيمان، وجعل ذلك بيعث الله سبحانه وتعالى له لا من قبل نفسه، وهذا نص منه صلى الله عليه وآله وسلم ومن الله سبحانه وتعالى على أمير المؤمنين عليه السلام لاستحقاق استيفاء حق الله تعالى له ممن كفر، ولا يستحق ذلك بعد النبي إلا الإمام، ودليل صحته قوله صلى الله عليه وآله وسلم في خبر من هذه الأخبار: رجلاً منى، أو قال: مثل نفسي، فدل على أن المراد بذلك التنويه باستحقاق الولاء لكونه مثل نفسه، إذ قال: مثل نفسي، ويزيده بياناً وإيضاحاً قول عمر بن الخطاب في حديث آخر وقسمه بالله تعالى أنه ما اشتهى الإمارة إلا يومئذ، والمتمنى والمشتهى لا يطلب ما هو دون قدره بدليل قوله تعالى: {وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى

بَعْضٍ { (1) } فالتمنى يكون بما فضل به بعضاً على بعضٍ لا لما استوتوا فيه، ويزيده بياناً ما تقدم في الخبر من قول أبي بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

ولو لم يعلم أن ذلك كان علامة من النبي صلى الله عليه وآله وسلم تدل على مستحق الأمر بعده، ما تطاولوا إلى طلبته ذلك.

فإن قيل: إنما تطاولوا لذلك لأنه أمر محبوب إلى كل أحد أن يكون قد امتحن الله قلبه للإيمان لا لموضع استحقاق الأمر بعده.

قلنا: الذي يدل على أنه لاستحقاق الولاء دون ما عداه قوله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله، فجعل القاتلين سواء، لأنه ذكرهما بكاف التشبيه، لأن إنكار التأويل كإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقبوله، ومنكر التأويل جاحد لقبول العمل به، فهما سواء في الجحود، وليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبي أو إلى من يقوم مقامه، فدل على أن الكتابة إنما كانت لاستحقاق الإمامة كما تقدم.

فأما ما ورد في الخبر بلفظ: الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى، وهو واحد فلا يخلو إما أن يكون الراوى غيره إما غلطاً وإما تعمداً للغلط، ليضيق الفائدة، أو يكون ورد هكذا، فإن كان الأولان فالواقع من كون المعين واحداً يدل على بطلانه، وإن كان الثالث فهو كقوله تعالى: {إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ

وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ} (1) فذكره سبحانه في هذه الآية في موضعين بلفظ الذين وهو واحد، وكذلك قوله تعالى: { وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ } (2) على الجمع وهو واحد.

وأما قوله صلى الله عليه وآله وسلم: منهم خاصف النعل، فلم يرد أن ثم من هو بهذه الصفة، ولكنه أراد أن هذه الصفة موجودة فيه لا في غيره، وذلك مثل قوله تعالى: { وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ } (3) لم يرد بذلك إلا جميع من قال بهذه المقالة، ولم يستثن بعضاً من كل. وقوله تعالى: { وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيَّ } (4) وأراد بذلك جميع من كان بهذه الصفة وإبانة من هو مستحق لإطلاقها عليه.

وقوله تعالى: { وَمِنْهُمْ مَّنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ } (5) لم يرد أنه ترك البعض ممن هو بهذه الصفة وترك البعض، وإنما أراد بيان من هو مستحق لهذه الصفة دون غيره، لا لأنه بعض (6).

فهذه منقبة جليلة لا يشك من سمعها أن علياً هو المخصوص بعناية الله

1- سورة المائدة: 55.

2- سورة آل عمران: 61.

3- سورة التوبة: 61.

4- سورة البقرة: 78.

5- سورة التوبة: 58.

6- كشف الغمة: ج 1 ص 346، العمدة: ص 229.

بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم، والمستحق لمنزلته دون غيره من الصحابة، وكيف يتوهم رشيد أن الرجل الذي كان بالأمس نوه الله بذكره، وأمر الملائكة أن تعلن بمدحه لمشاركته الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في صعاب الأمور، وخوضه دونه غمرات الحروب والذي لا فتى في نصرة الدين وجهاد المشركين وإعزاز الإسلام وحماية الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وطاعة الله مثله، ولا سيف في كل ذلك كسيفه، والمخصوص من الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بالتقديم في كل شأنه، والتفضيل على أقاربه وأعوانه، والمعدود عنده للنائب، والمدخر لكشف الشدائد، يكون بعده مؤخراً عن مقامه، ومباعداً عن محله، يحكم البعداء عليه في ماله ودمه أو يتصور أن الله بذلك راض ورسوله! حاشا وكلا، بل كل ما ذكر من تنويه الله ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم باسم على عليه السلام وإعلان الملائكة بمدحه، لبيان أنه خليفة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بعده في أمته، كما أنه البازل نفسه في حياته في طاعة الله وطاعته، والصابر المجاهد في إعلاء كلمته، وهذا ظاهر لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد(1).

وعلق السيد المرعشي (قده) على الحديث بقوله:

وقول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم: يقاتل على تأويله كما قاتلت على تنزيله، يقتضى التشبيه والمماثلة، لأن الكاف للتشبيه، ومشابهة الرسول لا بد وأن يكون حقاً للمواد المتصلة إليه من الله سبحانه، فلا يجوز

أن يشبه الشيء بخلافه ولا يمثله بضده، بل يشبه الشيء بمثله، ويمثله بنظيره، فيكون عليه السلام مشابهاً صلى الله عليه وآله وسلم في الولاية، لهذا ولاية التنزيل، ولهذا ولاية التأويل، ويكون قتاله على التأويل مشبهاً بقتاله على التنزيل، لأن إنكار التأويل كإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقبوله، ومنكر التأويل جاحد للعمل به، فهما سواء في الجحود، وليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أو الإمام، فدل على أن المراد بذلك القول بالإمامة لا غير، وحديث خاصف النعل حديث مشتهر بين الفريقين (1).

وعلق الشيخ على البحراني على هذا الحديث بقوله:

وهذا الحديث مشهور، وهو ظاهر أى ظهور فى النص على إمامة على عليه السلام لأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم جعله التالى له فى المنزلة، وذلك لأن المنازل ثلاث: منزلة النبوة وهو مقام الوحي، ومنزلة الإمامة وهى مقام التأديبة عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وتبليغ أحكام الكتاب إلى الأمة، ومنزلة القبول والطاعة وهى منزلة الرعية فبين النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن منزلة التأديبة عنه، والتبليغ وتبيين معانى الكتاب لعلى عليه السلام فهو الإمام بعده، المبلغ أمته أحكام التنزيل، والمفصل لهم مجملات الوحي، وهو المقاتل الناس على قبولهم تأويل القرآن منه، وتصديقهم ما يقول عنه، كما أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قاتل الناس ليقروا بأن القرآن منزل من

1- شرح إحقاق الحق: ج 7 ص 451.

الله تعالى عليه، ويصدقوا بأنه كلام الله ليس بمختلق ولا مكذوب، فرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مؤسس الملة وعلى عليه السلام موضح أحكام الشريعة، ومبين تأويل الكتاب والسنة، فهو الخليفة بعده على الأمة، ولقد فهم الشيخان ما أشار إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم في هذا الحديث من الإمامة؟ فكل تمنأها وطلبها، ولو لم يعقلوا ذلك من قصد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما تطاول كل واحد منهما إلى ذلك، وسألا النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنا هو يا رسول الله، والخبر رواه أكثر المحدثين (1).

ولتوضيح المتقاتلين ينقل لنا ابن أبي الحديد هذا الحديث الوارد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عندما خاطب أمير المؤمنين بقوله:

إن الله قد كتب عليك جهاد المفتونين، كما كتب على جهاد المشركين.

قال: فقلت: يا رسول الله، ما هذه الفتنة التي كتب على فيها الجهاد؟

قال: قوم يشهدون أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله، وهم مخالفون للسنة.

فقلت: يا رسول الله فعلام أقاتلهم وهم يشهدون كما أشهد؟

قال: على الإحداث في الدين، ومخالفة الأمر.

فقلت: يا رسول الله، إنك كنت وعدتني الشهادة فاسأل الله أن يعجلها لى بين يديك.

قال: فمن قاتل الناكثين والقاسطين والمارقين؟ أما إني وعدتكم الشهادة وستستشهد، تضرب على هذه فتخضب هذه، فكيف صبرك إذا؟

قلت: يا رسول الله، ليس ذا بموطن صبر، هذا موطن شكر.

قال: أجل أصبت، فأعد للخصومة فإنك مخاصم.

فقلت: يا رسول الله، لو بيّنت لي قليلاً!

فقال: إن أمتي ستفتن من بعدى، فتأول القرآن وتعمل بالرأى، وتستحل الخمر بالنبذ، والسحت بالهدية، والربا بالبيع، وتحرف الكتاب عن مواضعه وتغلب كلمة الضلال، فكن جليس بيتك حتى تقلدها، فإذا قلدها جاشت عليك الصدور، وقلبت لك الأمور، تقاتل حينئذ على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيله، فليست حالهم الثانية بدون حالهم الأولى.

فقلت: يا رسول الله، فبأى المنازل أنزل هؤلاء المفتونين من بعدك؟ أبنزلة فتنة أم بمنزلة ردة؟

فقال: بمنزلة فتنة، يعمهون فيها إلى أن يدركهم العدل.

فقلت: يا رسول الله، أيدركهم العدل منّا أم من غيرنا؟

قال: بل منّا، بنا فتح وبنا يختم، وبنا ألفت الله بين القلوب بعد الشرك. وبنا يؤلف بين القلوب بعد الفتنة.

فقلت: الحمد لله على ما وهب لنا من فضله (1).

الصورة الثانية

عن أبي المظفر القشيري قال: أخبرنا أبو سعد أنا محمد بن أحمد بن حمدان حدثنا وأخبرتنا أم المجتبي قالت: قرئ علي إبراهيم أنا محمد بن إبراهيم بن المقرئ قال: أنا أبو يعلى نا عثمان نا جرير عن الأعمش عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبي سعيد قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: إن منكم من يقاتل علي تأويل القرآن كما قاتلت علي تنزيهه.

فقال أبو بكر: أنا، زاد ابن المقرئ: هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا، زاد ابن المقرئ: هو؟

قال رسول الله: لا ولكنه، وقال ابن المقرئ: ولكن خاصف النعل.

وقال ابن المقرئ: وكان أعطى علياً نعله يخصفها (1).

ألا- ترى من هذه الروايات أن أمير المؤمنين عليه السلام هو المسلم بالقرآن، والقيّم علي هذا الكتاب السماوي، والمكلف من قبل الله تعالى بقتال الأمة علي قبول معنى القرآن وباطنه.

وقال أحمد بن محمد بن سلمة في شرح معاني الآثار:

أفلا ترى أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم ينه علياً عليه السلام عن خصف النعل في المسجد، وأن الناس لو اجتمعوا حتى يعموا

المسجد بخصف النعال كان ذلك مكروها(1)).

وعلى بن أبى طالب هو المكلف من قبل السماء بقتال الفئات المنحرفة بعد حياة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وذلك بشهادة آيات عديدة، فقبل أن تقع الأحداث كان رهط من الصحابة يتناولون الأحاديث النبوية فى ذلك، منها ما ورد عن على بن عابس، عن حبيب بن حسان، عن زيد بن وهب، قال: سمعت حذيفة يقول: والله ما قوتل أهل هذه الآية: {وَإِنْ نَكُتُوا أَيْمَانَهُمْ - إِلَى قَوْلِهِ: - فَقَاتِلُوا أُمَّةَ الْكُفْرِ} (2)).

وشاهد آخر: ما ورد عن جابر بن عبد الله، عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم فى قوله تعالى: {وَإِنَّمَا نَذْهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ} (3) نزلت فى على بن أبى طالب عليه السلام إنه ينتقم من الناكثين والقاسطين والمارقين بعدى(4)).

وشاهد آخر: عن محمد بن الفضل، عن هشام بن بكير الطويل، عن أبى إسحاق عن أبى عثمان النهدى قال: رأيت علىاً يوم الجمل وتلا هذه الآية: {وَإِنْ نَكُتُوا أَيْمَانَهُمْ مِّنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ} فحلف على بالله ما قوتل أهل هذه الآية منذ نزلت إلا اليوم(5)).

1- شرح معانى الآثار: ج 4 ص 360.

2- شواهد التنزيل للحسكاني: ج 1 ص 276 ح 282، سورة التوبة: 12.

3- سورة الزخرف: 41.

4- مناقب على بن أبى طالب لابن مردويه: ص 318، الدر المنثور: ج 6 ص 18.

5- شواهد التنزيل: ج 1 ص 275 ح 285، سورة التوبة: 12.

وشاهد آخر ما ذكره ابن منظور:

وفى حديث على، كرم الله وجهه: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، النكث: نقض العهد، وأراد بهم أهل وقعة الجمل، لأنهم كانوا بايعوه ثم نقضوا بيعته، وقتلوه، وأراد بالقاسطين أهل الشام، وبالمارقين الخوارج.

وفى حديث على، رضوان الله عليه: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، الناكثون: أهل الجمل لأنهم نكثوا بيعتهم، والقاسطون: أهل صفين لأنهم جاروا في الحكم وبغوا عليه، والمارقون: الخوارج لأنهم مرقوا من الدين كما يمرق السهم من الرمية (1).

الصورة الثالثة

قال النسائي: أخبرنا إسحاق بن إبراهيم ومحمد بن قدامة واللفظ له، عن جرير، عن الأعمش، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدري، قال: كنا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج إلينا وقد انقطع شسع نعله، فرمى بها إلى على فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيهه.

فقال أبو بكر: أنا؟

قال: لا.

1- لسان العرب: ج 2 ص 196 و ج 7 ص 378 مادة نكث، وقسط، ومرق .

قال عمر: أنا؟

قال: لا، ولكن صاحب النعل.

الحاكم وأبو عبد الله الذهبي: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين (1).

وقال السيد الرضوي: عجيب حقاً، وما عشت أراك الدهر عجباً أن يقول كل من أبي بكر وعمر لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنا هو؟ لما سمعاه وهو يقول: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن... وهما يعلمان، بل والكل يعلمون أنهما ليسا من فرسان هذا الميدان، فما معنى قولهما ذلك؟ نعم شاء الله أن يقولاً ذلك. ليقول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في جوابهما: لا. يعني إنكما لستما أهلاً لذلك، فهل من مدكر (2)؟.

الصورة الرابعة

في سنن النسائي عن أبي ذر في حديث طويل قال عمر لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: من تعني؟

قال: ما إياك أعني، ولا صاحبك.

-
- 1- السنن الكبرى للنسائي: ج 5 ص 154 ح 8541، وأورده الذهبي في تلخيصه معترفاً بصحته على شرطهما، وأخرجه أحمد من حديث أبي سعيد في ص 33 وص 82 من الجزء 3 من المسند، ورواه الحافظ أبو نعيم في ترجمة علي ص 67 من الجزء الأول من حليته، وأخرجه أبو يعلى في السنن، وسعيد بن منصور في سننه وهو الحديث 2585 في ص 155 من الجزء 6 من الكنز.
- 2- على إمامنا للرضوي: ص 58 - 59.

قال: فمن تعنى؟

قال خاصف النعل.

وكان على عليه السلام ينخسف النعل... (1).

وظاهر الحال أنهما نسياً أو تناسياً نفسيهما ومقامهما حتى حصلاً على الجواب التويخي، فإن عنصر القيادة لا يتحصل بكثرة التواجد أو بكثرة الكلام والتملق، فالقيادة تبحث عن القائد لا العكس، وخير ما جسد هذه الصفات كلمات للسيد مهدي نجل السيد على البحراني:

صهر النبي وصنوه وأبو

السبطين من بالعلم مشتمل

كملت به الأوصاف فهو لها

روح وأكملها له مثل

فهو الشجاعة والبراعة

والإيمان والإسلام والنقل

والمظهر الأجلى لقدرته

والمنظر الأعلى لمن عقلوا

زان الخلافة جیده وبه

عين النبوة منه تكتحل

فهو المثنى السبع لو تليت

عند الصلاة وانه العمل

شطر القبول وشرطه وبه

الأعمال يوم الحشر تقتبل

فصل الخطاب لكل معضلة

أوهل ترى بالغير تنفصل

أمثل على لا مثيل له

أنى وعزّ لمثله المثل

إن يعدلوا عنه فقد عدلوا

عن حظهم لا عنه قد عدلوا

1- سنن النسائي: ج 5 ص 128 ح 8457، فلك النجاة للحنفى: ص 118.

لله ناصبه برغمهم

أتراهموا عزالوا أم اعتزلوا

كلا فما عزلوه فهو لهم

مولى بغيظهم وان نكلوا

لم يعزلوا إلا الذى نصبوا

يا بئس ما نصبوا وما عزلوا (1)

الحديث السابع: فى بيت فاطمة الزهراء عليها السلام

الصورة الأولى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوى قال: حدثنا أحمد بن منصور قال: حدثنا الأحوص بن جواب قال: حدثنا عمار بن زريق، عن الأعمش، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدرى (رض) قال: كنا جلوساً فى المسجد فخرج علينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى فى بيت فاطمة عليها السلام فانقطع شسع نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأعطاها علياً يصلحها، ثم جاء فقام علينا فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

قال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال إسماعيل:

فحدثني أنه شهد - يعني علياً - بالرحبة فأتاه رجل فقال: يا أمير المؤمنين هل كان من حديث النعل شيء؟

قال: أوقد بلغك؟

قال: نعم.

قال: اللهم إنك تعلم أنه ممّا كان يخفى إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (1).

وقد رواه محقق كتاب الفضائل في تعليقه عن المصادر، وذكر عن غير واحد من حفاظهم التصريح بصحة إسناد الحديث إلى أن قال: وقال الموفق عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي في كتاب منهاج القاصدين: وأوماً النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى ولايته في أخبار منها:

ما رواه الإمام أبو عبد الله ابن بطة... عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله قال: إن منكم من يقاتل...

وقال أحد الشعراء:

ونـعل خضـعنا هيـبة لبـهائها

وإننا متى نخضع لها أبدا نعلوا

فضعها على أعلى المفارق إنها

حقيقـتها تاج وصورتها نعل (2)

1- فضائل الصحابة: ج 2 ص 637 ح 1083، خصائص الوحي المبين: ص 238 ح 187، العمدة: ص 225 ح 355.

2- منتهى السؤل على وسائل الوصول الى شمائل الرسول: 1 / 584.

الحديث الثامن: في بيت عائشة**الصورة الأولى**

عن أبي القاسم ابن السمرقندي أن يوسف بن الحسن بن محمد أن أبو نعيم الحافظ نا أبو على بن الصواف نا أبو جعفر بن أبي شيبة نا عبد الله بن محمد بن سالم أن أطلق بن غنام قال: سمعت قيساً يقول: سمعت الأعمش يقول: لما حدّث إسماعيل بن رجاء عن أبيه بحديث النعل قلت له: أما أنت فقد عرفناك، فأسألك بالله كيف كان أبوك؟

فقال: اللهم إني لا أعلمه إلا خيراً.

وقد رواه عطية بن سعد عن أبي سعيد أخبرنا أبو القاسم زاهر وأبو بكر وجيه ابنا طاهر قالوا: أنا أبو نصر عبد الرحمن بن على أنا أبو بكر عمر بن روح بن على النهرواني بها أنا أبو عبد الله محمد بن مخلد نا محمد بن خلف أبو بكر الحداد نا إسماعيل بن أبان نا عبد السلام بن حرب عن أبي عبد الله الشقري عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبي سعيد الخدري قال: كنّا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم فانقطعت نعله فدفعها إلى على يصلحها، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيهه.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل في الحجرة. يعني على بن أبي طالب (1).

الصورة الثانية

عن عبد الرحمن بن بشير أو بشر الأنصاري ذكره الباوردي وابن مندة وأخرجا من طريق سيف بن محمد عن السري بن يحيى عن الشعبي عن عبد الرحمن بن بشير قال: كنا جلوساً مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذ قال: ليضربنكم رجل على تأويل القرآن كما ضربتكم على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل.

فانطلقنا فإذا على يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حجرة عائشة فبشرناه.

قال: وأخرج البارودي، وابن مندة من طريق سيف بن محمد عن السري بن يحيى عن الشعبي عن عبد الرحمن بن بشير (2).

وهنا سؤال يجب أن يطرح: لماذا لم يذهب النبي صلوات الله عليه خلف

1- تاريخ دمشق: ج 42 ص 455.

2- الإصابة لابن حجر: ج 4 ص 245 ح 5102، تاريخ دمشق: ج 42 ص 455.

على عليه السلام ليحتذى نعله ثم يعود إلى أصحابه ويخبرهم بما يريد؟

والجواب هو: إنما أراد بذلك أن يميّزه عن غيره بصفة خاصفة النعل، وكانت النعل المقطوعة واحدة لا غير، أى كانت حقيقة محصورة بهذا الطرف الواحد من النعل، ومن جانب آخر أراد أن يقول بأسلوب آخر مجازى: بأن الرسالة لا تتم ولا تتكامل إلا بمحمد صاحب النصف الأول من الرسالة السماوية، وعلى بن أبى طالب صاحب وتمام النصف الثانى للرسالة السماوية، فكان نعل عنده وآخر عند على يصلحه.

الحديث التاسع: من بيوت بعض نساءه

الصورة الأولى

قال البيهقى: وروى أيضا عن عبد الملك بن أبى غنية عن إسماعيل بن رجاء قال البيهقى: أنبأنا أبو القاسم عبد الرحمن بن عبيد الله الحرفى ببغداد أنا محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعى حدثنى إسحاق بن الحسن نا أبو نعيم نا فطر يعنى ابن خليفة عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه قال: سمعت أبا سعيد الخدرى قال: كُنَّا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج علينا من بعض بيوت نساءه فقمنا معه نمشى فانقطع شسع نعله، فأخذها على فتخلف عليها ليصلحها، فقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقمنا معه ننتظر ونحن قيام، وفى القوم يومئذ أبو بكر وعمر فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فاستشرف لها أبو بكر وعمر فقال: لا، ولكنه صاحب النعل.

وأتيته بها لأبشره، فلم يرفع لها رأساً، كأنه شيء قد سمعه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قبل ذلك (1).

وإن جملة (فاستشرف لها) تبين سمو ذاك المقام الذي تمناه القوم، والرواية في نفسها دليل على أن من يعلم تأويل القرآن من الصحابة هو على عليه السلام، فلا يقاتل على التأويل ويكون الحق معه إلا من كان عالماً بتأويله، فهل بعد ذلك يمكن اعتبار عدم استقرار الأمور لعلى عليه السلام تنقيصاً له (2)؟

الصورة الثانية

مسند أحمد:

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا حسين بن محمد بن ثنا فطر عن إسماعيل بن رجاء الزبيدي عن أبيه قال: سمعت أبا سعيد الخدري يقول: كنا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج علينا من بعض بيوت نسائه قال: فقمنا معه فانقطعت نعله فتخلف عليها على يخصصها، فمضى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومضي معنا ثم قام ينتظره وقمنا معه فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل هذا القرآن كما قاتلت على تنزيله.

1- تاريخ دمشق: ج 42 ص 452، شرح الأخبار: ج 1 ص 337 ح 302.

2- النفيس في بيان رزية الخميس: ص 56.

فاستشرفنا وفيينا أبو بكر وعمر فقال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال: فجئنا نبشره. قال: وكأنه قد سمعه (1).

وطالما كررها وأعادها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كلما انقطع شسع نعله، لعلهم يفقهون ما يقول، ويعون ما يسمعون، وأى كلام يقول وأى هدف يرمى إليه، تصريحاً وتلويحاً، إنما هي الولاية والإمامة بعد النبوة بأمر من الله جلّ جلاله، وهذه الآيات كلها ناطقة بذلك.

الحديث العاشر: كأذا على رؤوسنا الطير

الصورة الأولى

ابن عقدة، قال:

أبنا يعقوب بن يوسف بن زياد، أبنا أحمد بن حماد الهمداني، أبنا فطر بن خليفة، ويزيد بن معاوية العجلي، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه عن أبي سعيد الخدري، قال: خرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد انقطع شسع نعله فدفعها إلى علي يصلحها، ثم جلس وجلسنا حوله كأنما على رؤوسنا الطير فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

1- مسند أحمد بن حنبل: ج 3 ص 82، مجمع الزوائد: ج 9 ص 133 وقال: رجاله رجال الصحيح ثم روى عن أبي رافع قوله: ثم أخذ بيدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا أبا رافع سيكون بعدى قوم يقاتلون علياً، حق على الله تعالى جهادهم، فمن لم يستطع جهادهم بيده فبلسانه، فمن لم يستطع بلسانه فبقلبه، ليس وراء ذلك شيء.

ص: 53

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال: فأتينا علياً نبشره بذلك، فكأنه لم يرفع به رأسه كأنه قد سمعه قبل (1).

الصورة الثانية

ابن مردويه، قال:

أخبرنا عبد الله بن سعد بن يحيى، أخبرنا أبو يوسف الصندانى، أخبرنا قياض، عن حمزة بن عبد الكريم، عن إسماعيل بن رجاء، عن عطية وأبي الودال، عن أبي سعيد الخدرى: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من الحجرة فانقطع شسعه، فرمى بها إلى علي عليه السلام، فجلس إلينا وكأنّ على رؤوسنا الطير. قال: ليضربنكم رجل من بعدى على تأويل القرآن كما ضربتم على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا.

فقال: لا.

فقال عمر: أنا.

1- فضائل أمير المؤمنين لابن عقدة: ص 83، تاريخ دمشق: ج 42 ص 453.

فقال: لا، ولكنّه خالص النعل، يخرج عليكم من الحجرة.

قال: فخرج علينا علىّ ويده نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يصلحها (1).

دلالات الحديث الشريف:

جلوس النبي هنا جلوس متحدث بشيء مهم يريد أن يقوله ويبلغه، بحيث أخذ مكاناً مناسباً للكلام يعرف من حاله.

ومما يدل على أهمية الكلام النبوي هو السكوت المطبق هيبته، لأن الطير لا يقع إلا على شيء ساكن، وكلهم أذان صاغية للمتحدث.

الكلام النبوي هنا موجه إلى الأمة - لا إلى أناس من قريش ولا إلى بنى وليعة - التي ستترك التمسك بولاية وإمامة وخلافة أئمة أهل البيت عليهم السلام.

رفع شأن أمير المؤمنين ولو كان بخصفه للنعل المبارك، {إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا}.

الحديث الحادي عشر: يا معشر قريش

الصورة الأولى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال: حدثنا عبد الله بن محمد، قال: حدثنا يحيى الحماني، قال: حدثنا شريك، قال: حدثنا منصور - ولو أن غير

1- مناقب علي بن أبي طالب لابن مردويه: ص 162 ح 201، أسد الغابة: ج 3 ص 282.

منصور حدثني ما قبلته منه ولقد سألته أن يحدثني فأبى أن يحدثني، فلما جرت بيني وبينه المعرفة كان هو الذي دعاني إليه وما سألته ولكن هو الذي ابتدأني به - فقال: حدثني ربيع بن حراش قال: حدثنا علي بن أبي طالب عليه السلام بالرحبة قال: اجتمعت قريش إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفيهم سهيل بن عمرو فقالوا: يا محمد إن قومنا لحقوا بك، فارددهم علينا.

فغضب حتى رثى الغضب في وجهه، ثم قال: لتنتهن يا معشر قريش، أو ليعثن الله عليكم رجلاً منكم امتحن الله قلبه للإيمان، يضرب رقابكم على الدين.

قيل: يا رسول الله هو أبو بكر؟

قال: لا.

قيل: فعمرو؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل في الحجرة.

ثم قال علي: أما إنني قد سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: لا تكذبوا عليّ، فمن كذب متعمداً أولجته النار [\(1\)](#).

وفي هذا الحديث دليل ظاهر، على نص قاهر، من الله تعالى ومن رسوله على علي بالإمامة، حيث قال الرسول الذي لا ينطق عن الهوى: أو ليعثن الله عليكم، وفي قوله: (يضرب رقابكم) إشارة أخرى لأن ضرب الرقاب لا

1- فضائل الصحابة لابن حنبل: ج 2 ص 649 ح 1105، تاريخ دمشق: ج 42 ص 455، مناقب الخوارج: ص 128 ح 142.

يكون إلا للرئيس دون المرؤوس، وفي تشبيه المقاتلة على تأويله بالمقاتلة على تنزيله إشارة أخرى، لأن التشبيه بالفعل الذى لا يكون إلا من النبى، لا يكون إلا من الإمام الذى هو مشابه النبى، فإن جاحد العمل بالتأويل كجاحد العمل بالتنزيل، ومرجع قتال الفريقين ليس إلا إلى النبى أو الإمام، فمراد النبى بذلك القول الإمامة لا غير (1).

دلائل الحديث الشريف:

- سوء أدب قريش فى مخاطبتهم مقام الرسول الأ-عظم صلى الله عليه وآله وسلم ممّا أثار غضب النبى حتى رثى الغضب فى وجهه المبارك.

- الإنذار والتحذير هنا موجه إلى قريش خاصة، عكس ما تقدم.

- توقع بعض الأصحاب أن الرجل الذى قصده النبى صلى الله عليه وآله وسلم فلان أو فلان، ولكن ذهبت أمانيتهم أدراج الريح.

- الإنذار النهائى موجه من أمير المؤمنين على لسان الصادق المصدق لكل من كذب بهذا الحديث فنتيجته حتمية فى نار جهنم.

الصورة الثانية

عن أبى العلاء الحسن بن أحمد، أخبرنا معمر بن محمد بن الحسين التميمى، أخبرنا أحمد بن على بن ثابت الحافظ، أخبرنا الحسن بن أبى بكر، أخبرنا أحمد بن كامل القاضى، حدثنا أبو يحيى الناقد، حدثنا محمد بن جعفر

الفيدى، حدثنا محمد بن فضيل، عن الأجلح قال: حدثنا قيس ابن مسلم وأبو كلثوم عن ربيع بن حراش قال: سمعت علياً يقول وهو بالمدائن: جاء سهيل بن عمرو إلى النبي فقال: إنه قد خرج إليك ناس من أرقائنا ليس بهم الدين تعوذوا بك، فارددهم علينا.

فقال له أبو بكر وعمر: صدق يا رسول الله.

فقال رسول الله: لن تنتهوا يا معاشر قريش حتى يبعث الله عليكم رجلاً امتحن الله قلبه بالإيمان، يضرب أعناقكم وأنتم مجفلون عنه إجمال النعم (1).

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال له عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال: وفي كف على نعل يخصفها لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (2).

أخبر النبي صلوات الله عليه وعلى آله قوماً من الصحابة بأن من بينهم رجلاً يقاتل المنافقين من بعده، كمقاتلته المشركين في حياته، غير أنه صلى الله

1- المجفل: المولى الذاهب النافر، وكل شيء هرب من شيء فقد أجفل عنه. تاج العروس: ج 14 ص 112.

2- مناقب الخوارزمي: ص 141 ح 162.

عليه وآله وسلم يقاتل على تنزيله _ أى: للإقرار بأنه منزل من عند الله _ ويقاتل الرجل على تأويله.

فمن عظيم فضل هذه المنقبة المنيفة، والمكانة العزيرة الشريفة، تطاولت إليها الأعناق، واستشرفت لها النفوس، فكلّ يظهر للنبيّ صلى الله عليه وآله وسلم وجهه، وينصب له صدره، راجياً أن يقال له: أنت يا هذا، فلم يملك شيخ المهاجرين أبو بكر نفسه، فانطلق لسانه قائلاً: أنا يا رسول الله؟

فقال له: لا، ولم ينش قرينه عمر عمّا يطمع فيه، وإن رأى ما رأى ما بصاحبه من الخيبة، فقام قائلاً: أنا يا رسول الله؟

فقال: لا.

فلما رأى القوم عدم استحقاق من كان مثل الشيخين، وعادا خائبين، انقطع طمع الطامعين منهم فى ذلك، ولم ينطق أحد منهم ببنت شفة، فسرعان ما صرّح النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم بقوله: بل خاصف النعل.

إضافة إلى ما تقدم من دلائل بقيت هنا أمور يجب ذكرها:

- تجاوز بعض الصحابة مقام النبوة والاحترام وهذا ما يُعدّ تجاوزاً على الله سبحانه وتعالى.

- بقيت قريش على تعنتها ولم ينتهوا أبداً حتى لاقى ما لاقى أمير المؤمنين عليه السلام.

- الإجفال هو الفرع والهروب بسرعة، كما تجفل الإبل وتخاف، أى لا يوجد تواصل بينكم وبين الولاية الحققة وهذا سبب الإجفال.

الصورة الثالثة

أقبل سهيل بن عمرو إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال له: يا محمد إن أرقاءنا لحقوا بك فارددهم علينا.

فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى تبين الغضب في وجهه ثم قال: لتنتهن يا معشر قريش أو لبيعثن الله عليكم رجلاً امتحن الله قلبه للإيمان يضرب رقابكم على الدين.

قال بعض من حضر: يا رسول الله أبو بكر ذلك الرجل؟

قال: لا.

قيل: فعمر؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل في الحجرة.

فبادر الناس إلى الحجرة ينظرون إلى الرجل فإذا هو أمير المؤمنين عليه السلام (1).

فإنه دأب على أن حرب على عليه السلام كحربه صلى الله عليه وآله وسلم، مأمور به من الله سبحانه دون حرب الرجلين، فلم يحارب أمير المؤمنين عليه السلام إلا مهدور الدم، ومن لا تقبل صلاته، ولم يحارب الرجلان حرباً مشروعاً واقعاً على تنزيل القرآن أو تأويله، فإنهما عزلاً من له المنصب والحرب الإلهية، وحاربا بلا أمر منه، فكانا كمن عزل رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم وحارب باستقلاله (1).

قال فضل الله بن الحسن التوريشى فى (شرح المصاييح): وإنما غضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لأنهم عارضوا حكم الشرع فيهم بالظن والتخمين، وشهدوا لأولياء المشركين بما ادعوه أنهم خرجوا من الرق لا رغبة فى الإسلام، وكان حكم الشرع فيهم أنهم صاروا بخروجهم عن دار الحرب مستعصمين بعروة الإسلام أحراراً، فكان معاونتهم لأوليائهم تعاوناً على العدوان (2).

الصورة الرابعة

وروى رزين العبدري فى الجمع بين الصحاح الستة فى الجزء الثالث فى غزاة الحديبية من سنن أبى داود وصحيح الترمذى قال:

عن أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام قال: لما كان يوم الحديبية خرج إلينا أناس من المشركين من رؤسائهم فقالوا: قد خرج إليكم من أبنائنا وأرقائنا، وإنما خرجوا فراراً من خدمتنا فارددهم إلينا.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا معشر قريش لتنتهن عن مخالفة أمر الله أو لبيعن إليكم من يضرب رقابكم بالسيف على الدين، امتحن الله قلبه للتقوى.

1- دلائل الصدق للمظفر: ص 107.

2- أنظر: نفحات الأزهار: ج 11 ص 292.

قال بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ومن لأوليائك يا رسول الله؟

قال: منهم خاصف النعل، وكان قد أعطى علياً نعله يخصفها (1).

وفى هذا دليل قاهر وبيان ظاهر، وثبوته بالذكر وإشارة بالنص على مولانا على بن أبى طالب عليه السلام من الله سبحانه وتعالى، وذلك أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: (ليبعثن الله عليكم). فكانت ولايته من الله تعالى، لأنه سبحانه هو الباعث له والرسول صلى الله عليه وآله وسلم مخبر عن الله سبحانه وتعالى، وهو لا ينطق عن الهوى، فثبتت ولايته بالوحي العزيز بما نطقت به أخبار الفريقين. ويزيد ذلك بياناً وإيضاحاً: أن ضرب الرقاب على الدين بعد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لا يكون إلا للإمام فقط، لأنه المتولى لها دون الأمة، وقول الرسول: (يقاتل على تأويله كما قاتلت على تنزيله) يقتضى التشبيه والمماثلة، لأن الكاف للتشبيه، ومتشابه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لا بد وأن يكون حقاً، للمواد المتصلة إليه من الله سبحانه وتعالى، فلا يجوز أن يشبه الشئ بخلافه ولا يمثله بصدده، بل يشبه الشئ بمثله ويمثله بنظيره، فيكون عليه السلام مشابهاً فى الولاية، لهذا ولاية التنزيل ولهذا ولاية التأويل، ويكون قتاله على التأويل مشبهاً لقتاله على التنزيل، لأن إنكار التأويل، كإنكار التنزيل جاحد لقبوله ومنكر التأويل جاحد للعمل به، فهما سواء فى الجحود. وليس قتال الفريقين

1- سنن الترمذى: ج 5 ص 298 ح 3779.

إلا إلى النبي أو الإمام، فدل على أن المراد بذلك القول بالإمامة لا غير (1).

ورواه الحاكم في المستدرک ج 2 ص 138 وج 4 ص 298 وقال في الموردین (هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه).

الصورة الخامسة

عن علي عليه السلام قال: جاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم أناس من قريش فقالوا: يا محمد إنا جيرانك وحلفاؤك، وإن أناساً من عبيدنا قد أتوك، ليس بهم رغبة في الدين ولا رغبة في الفقه إنما فروا من ضياعنا وأموالنا فارددهم إلينا.

فقال صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر: ما تقول؟

قال: صدقوا إنهم لجيرانك وأحلافك.

فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال لعمر: ما تقول؟

قال: صدقوا إنهم لجيرانك وحلفاؤك.

فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا معشر قريش، واللّه لبيعن اللّه عليكم رجلاً قد امتحن اللّه قلبه بالإيمان فيضربكم على الدين أو يضرب بعضكم.

فقال أبو بكر: أنا يا رسول اللّه؟

ص: 63

قال: لا.

قال عمر: أنا يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه الذى يخصف النعل. وكان أعطى علياً نعلًا يخصفها.

وقد روى جماعة أن علياً قص هذه القصة ثم قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار(1).

الحديث الثاني عشر: في مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

الصورة الأولى

ما أخرجه الحاكم فى كتاب قسم الفىء حيث قال: أخبرنا أبو جعفر محمد بن على الشيبانى، ثنا ابن أبى عزرة، ثنا محمد بن سعيد الإصبهانى، ثنا شريك، عن منصور، عن ربيعى بن خراش، عن على قال: لما فتح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مكة أتاه ناس من قريش فقالوا: يا محمد إنا حلفاؤك وقومك، وإنه لحق بك أرقاؤنا، ليس لهم رغبة فى الإسلام، وإنهم فروا من العمل، فأرددهم.

فشاور أبابكر فى أمرهم فقال: صدقوا يا رسول الله.

فقال لعمر: ما ترى؟

فقال: قول أبى بكر.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا معشر قريش، ليبعثن الله عليكم رجلاً منكم امتحن الله قلبه للإيمان، يضرب رقابكم على الدين.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل في المسجد. وقد كان ألقى نعله إلى علي يخصفها. ثم قال [علي]: أما إنى سمعته يقول: لا تكذبوا عليّ فإنه من يكذب عليّ يلج النار.

هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

ورواه الهيثمي في مجمع الزوائد ج 5 ص 186 عن أبي سعيد وقال:

رواه أبو يعلى ورجاله رجال الصحيح. ورواه في ج 9 ص 133.

وروى في كنز العمال ج 7 ص 326: والله يا معشر قريش لتقيمن الصلاة ولتؤتن الزكاة أو لأبعثن عليكم رجلاً فيضرب أعناقكم على الدين، أنا أو خاصف النعل.

وقد عد القضية شاه ولي الله الدهلوى في (إزالة الخفاء) من مآثر أمير المؤمنين عليه السلام وصرح بدلاته على خلافته (1).

والعجب كل العجب من الأول، حيث يخالف الرسول الأكرم صلى

الله عليه وآله وسلم فى أمره ورأيه ثم يكرّ طامعاً فى منصب لا- يناسبه ولا- يتناسب معه أبداً، والأعجب من ذلك كله يولى خلافة الأمة الإسلامية كلها.

الحديث الثالث عشر: وفد بنوا وليعة

إشارة

وبنوا وليعة هم ملوك حضرموت حمدة ومخوس ومشرح وأبضعة(1).

الصورة الأولى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: حدثنى أبى، قال: حدثنا يحيى ابن آدم، قال: حدثنا يونس، عن أبى إسحاق، عن زيد بن يثيع عن أبى ذر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لينتهين بنوا وليعة أو لأبعثن إليهم رجلاً، يمضى فيهم أمرى، يقتل المقاتلة ويسبى الذرية.

قال: فقال أبو ذر: فما راعنى إلا برد كف عمر فى حجرتى من خلفى قال: من تراه يعنى؟

قلت: ما يعنىك، ولكنه يعنى خاصف النعل، يعنى علياً(2).

من دلالات الحديث الشريف:

هنا كان الثانى عرف مقامه بحيث لم يجرأ أن يسأل النبى صلى الله عليه وآله وسلم مباشرة، بل اكتفى بأبى ذر الغفارى.

ظاهر الحال أن صفة (خاصف النعل) كانت معروفة - كصفة أبى تراب

1- الطبقات الكبرى: ج 1 ص 349.

2- فضائل الصحابة لابن حنبل: ج 1 ص 649 ح 1105.

- ولا تنساق إلا لأمر المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام، بحيث صدرت بدون تكلف من أبي ذر، كما أن عمر استقبلها كأنما ألقم حجراً.

الصورة الثانية

شرح الأخبار: عن محمد بن حميد، يرفعه قال: انقطعت نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذها على عليه السلام ليصلحها وتخلف، ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: لئن لم ينته بنوا وليعة لأبعثن عليهم رجلاً كنفسى يقتل المقاتلة ويسبى الذرية.

فقال عمر لأبي ذر: يا أبا ذر من تراه يعنى؟

قاله له أبو ذر - ورسول الله يسمعه - : ليس يعنىك يا عمر ولا صاحبك، إنما يعنى بذلك صاحب النعل.

وهذا الإمضاء بعينه دلالة على رضا وموافقة النبي صلى الله عليه وآله وسلم لقول أصدق ذى لهجة.

ثم قال القاضى النعمان:

وهذا خبر أيضاً مشهور دل به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على فضل على عليه السلام وإمامته إذ مثله بنفسه وعدله به، ولم يكن ينبغى لمن سمع ذلك من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وبلغه عنه أن يتقدم على على عليه السلام لأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد جعله كنفسه وأقامه مقامه وتوعد به من توعد، لِمَا قد علمه الخاص والعام من

شجاعته وشدته فى أمر الله وأمر رسوله، وأنه لم يقصد أحداً فقام له، ولا بارز أحداً إلا قتله ولا انهزم ولا ولى دبره (1).

الصورة الثالثة

عين ما تقدم وفيه: قال أبو ذر: فما راعنى إلا برد كفّ عمر من خلفى، فقال: من تراه يعنى؟

قلت: ما يعنىك وإنما يعنى خاصف النعل على بن أبى طالب.

إلى أن قال: فالتفت النبى صلى الله عليه وآله وسلم إلى على عليه السلام وانتثل بيده وقال: هذا هو هذا هو مرتين (2).

الصورة الرابعة

قال البدخشى نقلاً عن ابن مردويه ما خلاصته عن جابر بن عبد الله أنه قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لبنى وليعة: لتنتهن يا بنى وليعة أو لأبعثن إليكم رجلاً عندى كنفسى، يقتل مقاتلكم ويسبى ذراريكم وهو هذا، خير من ترون.

وضرب على كتف على بن أبى طالب (3).

وفى خصائص النسائي ص 89 ط. نينوى الحديثة - طهران: روى

1- شرح الأخبار: ج 1 ص 112 ح 34.

2- شرح إحقاق الحق: ج 6 ص 453.

3- شرح إحقاق الحق: ج 6 ص 453، عن كتاب مفتاح النجا للبدخشى (مخطوط).

بسنده عن أبي بن كعب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لينتهين بنو وليعة أو لأبعثن عليهم رجلا - كنفسى، ينفذ فيهم أمرى، فيقتل المقاتلة، ويسبى الذرية.

قال أبي بن كعب: فما راعنى إلا وكف عمر فى حجرتى من خلفى، وقال: من يعنى؟

قلت: إياك يعنى وصاحبك!

قال: فمن يعنى؟

قلت: خاصف النعل.

قال: وعلى يخصف النعل.

قال المؤلف: وكان أبي قد استهزأ بعمر أولاً، فقال له: إياك يعنى وصاحبك! فأحس بذلك عمر وأنه قد استهزأ به، فاستفهمه ثانياً، فبين له على وجه الجد أنه صلى الله عليه وآله وسلم يعنى علياً عليه السلام.

وذكر مثله الطبرى فى الرياض النضرة 2: 164 عن زيد بن نفيح، وقال: أخرجه أحمد فى المناقب.

ومن دلالات الحديث الأخرى:

- إن صفة (خاصف النعل) كانت مشتهرة بين الأصحاب فى انتسابها لأمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام، بدليل أنها ذكرت خالية من كل قيد عن طريق أبى ذر الغفارى، وأبى بن كعب.

- كل الصحابة وغيرهم من الوجوه كانوا على معرفة بمكانة علي عليه السلام ومكانة غيره، بدليل الاستهزاء وقلة الاحترام.

- الإمامة التي تمنها عمر هي الإمامة ولكن الله يعلم حيث يجعل رسالته.

- وإن لم تفعل فما بلغت، فامثل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذ بيد علي فقال: هو هذا هو ذا، وهذا أبلغ التبليغ.

ولم يكن هذا الموقف الأول أو الوحيد الذي يقول فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأبعثن إليكم، ويهدد ويحذر قريش والمشركين والمنافقين، بل هناك مواقف كثيرة منها:

* عن منيع عن يونس عن علي بن أعين قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأهل الطائف: لأبعثن إليكم رجلاً كنفسى يفتح الله به الخبير، سوطه سيفه، فتشرف الناس لها، فلما أصبح دعا علياً فقال: اذهب إلى الطائف (1).

* عن أحمد بن حازم قال: حدثنا عبيد الله بن موسى: أنا طلحة بن جبير، عن المطلب بن عبد الله، عن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف، عن أبيه عبد الرحمان، قال: لما افتتح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مكة انصرف إلى الطائف، فحاصره سبع عشرة، أو ثمانى عشرة، فلم يفتحها، ثم أوغل غدوة، أو روحة، ثم نزل فهجر، فقال: أيها الناس إنى لكم فرط

وأوصيكم بعترتي خيراً، وإن موعدكم الحوض والذي نفسى بيده لتقيمن الصلاة، ولتؤتن الزكاة، أو لأبعثن إليكم رجلاً مني، أو كنفسى فليضربن أعناق مقاتليكم، وليسبين ذراريكم.

قال: فرأى الناس أبا بكر وعمر، فأخذ بيد علي فقال: هو هذا (1).

* وعن الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن الطوسي قال: أخبرنا جماعة، عن أبي المفضل، قال: حدثنا محمد بن معاذ بن سعيد الحضرمي بالجار، قال: حدثنا محمد بن زكريا بن سارية المكي القرشي بجدة، قال: حدثني أبي، عن كثير بن طارق مولى بني هاشم، عن معروف بن خربوذ، عن أبي الطفيل، عن أبي ذر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد قدم عليه وفد أهل الطائف: يا أهل الطائف، والله لتقيمن الصلاة، ولتؤتن الزكاة، أو لأبعثن إليكم رجلاً كنفسى، يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله، يقصعكم بالسيف.

فتناول لها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فأخذ بيد علي عليه السلام فأشالها، ثم قال: هو هذا.

فقال أبو بكر وعمر: ما رأينا كالיום في الفضل قط (2).

* وعن محمد بن منصور عن أبي هشام الرفاعي (محمد بن يزيد) قال: حدثنا خالد بن نافع الأشعري عن عبد الله بن عيسى (عن أبيه) عن عبد

1- الأربعون حديثاً لابن بابويه الرازي: ج 1 ص 21.

2- أمالي الطوسي: ج 2 ص 160 ح 1196.

الرحمن بن أبي ليلى: قال: لم يمر على الناس يوم مثل يوم أحد أشدّ منه جرح النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقتل حمزة وانكشف الناس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فتركوه وهو يقول:

أنا النبي لا كذب

أنا ابن عبد المطلب

فجاء علي بالسيف (إلى النبي) فقال (له النبي):

يا علي اذهب.

فقال: يا نبي الله على هذه الحال؟ ما كنت لأفعل.

قال: فشدّ على هؤلاء - عصابة من المشركين - فشدّ عليهم حتى قتل فيهم قتلاً وفرق جماعتهم.

ثم رجع إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال له النبي: يا علي اذهب.

فقال: يا نبي الله ما كنت لأدعك على هذه الحال.

قال: فشدّ على هؤلاء - عصابة أخرى مجتمعة - فشدّ عليهم فقتل فيهم جماعة وفرق جماعتهم ثم رجع فقال جبرئيل للنبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو معه: إن هذه لهي المواساة!

فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: إنه منى وأنا منه (1).

* محمد بن منصور عن أبي هشام الرفاعي (محمد بن يزيد) قال: حدثنا

أبى عن عمارة بن القعقاع عن (المصدق) أحد بنى شيبية قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأهل الطائف: لتقيم الصلاة ولتؤتن الزكاة أو لأبعثن إليكم رجلاً كنفسى.

فتناول لها بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذ رسول الله بيد على فشالها فقال: هو هذا.

فقال أبو بكر وعمر: ما رأينا كالיום قط في الفضل؟!

قال أبو هشام:

قال أبى: فلقيت عبد الله بن الحسن فذكرت له هذا الحديث فقال: أتدرى من هم؟ أولئك بنو فلان وهذا الحديث حق [\(1\)](#).

* محمد بن منصور عن عثمان بن أبى شيبية قال: حدثنا شريك بن عبد الله عن عياش بن عمرو العامرى: عن عبد الله بن شداد قال: قدم على النبى صلى الله عليه وآله وسلم وفد آل تنوخ من اليمن قال: فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لتقيم الصلاة ولتؤتن الزكاة ولتسمعن ولتطيعن أو لأبعثن إليكم رجلاً كنفسى يقاتل مقاتليكم ويسبى ذراريكم اللهم أنا أو كنفسى. ثم أخذ بيد على [\(2\)](#).

وهناك روايات كثيرة صحيحة ومسندة عن الصحابة وردت فى أمهات مصادر المسلمين ذكرت هذه البعثات بأنواعها وتعدادها.

1- مناقب الكوفى: ج 1 ص 356.

2- مناقب الكوفى: ج 1 ص 357.

الحديث الرابع عشر: وفد بني ثقيف

الصورة الأولى

قال لوفد ثقيف: لتسلمن أو لأبعثن إليكم رجلاً مني - أو قال: عديل نفسي - فليضربن أعناقكم وليسبين ذراريكم وليأخذن أموالكم.

قال عمر: فوالله ما تمنيت الإمارة إلا يومئذ، وجعلت أنصب لها صدرى رجاء أن يقول: هو هذا.

فالتفت فأخذ بيد علي فقال: هو هذا هو ذا [\(1\)](#).

وقال صاحب شواهد التنزيل:

فقد كان عليه الصلاة والسلام كثيراً ما يقول في معرض الإنذار لأقوام: لتنتهن أو لأبعثن إليكم رجلاً هو عندي كنفسى. فليضربن أعناق مقاتليهم وليسبين ذراريهم، قال: فرأى الناس أنه يعنى أبا بكر أو عمر فأخذ بيد علي عليه السلام فقال: هذا.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد.

قال المؤلف: وذكره المتقى الهندي في كنز العمال 6: 415، والهيثمي في مجمعه 9: 134 وقال: رواه أبو يعلى. وذكره في ص 163 وقال: رواه البزار.

1- شرح نهج البلاغة: ج 9 ص 167، الاستيعاب: ج 3 ص 1110، المصنف لعبد الرزاق: ج 11 ص 226 ح 20389، مناقب الخوارزمي: ص 136 ح 153.

الحديث الخامس عشر: تنصيب أمير المؤمنين

الصورة الأولى

قال بريدة الأسلمي: كُنَّا إِذَا سَافَرْنَا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَانَ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَاحِبَ مَتَاعِهِ يَضُمُّهُ إِلَيْهِ، فَإِذَا نَزَلْنَا تَعَاهَدَ مَتَاعَهُ، فَإِنْ رَأَى شَيْئًا بَرَمَهُ، وَإِنْ كَانَتْ نَعْلًا خَصَفَهَا، فَنَزَلْنَا مَنْزِلًا، فَأَقْبَلَ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَخْصِفُ نَعْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَدَخَلَ الْأَوَّلَ فَسَلَّمَ.

فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: اذْهَبْ فَسَلِّمْ عَلِيَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ.

فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ وَأَنْتَ حَيٌّ!؟

قَالَ: وَأَنَا حَيٌّ.

قَالَ وَمَنْ ذَلِكَ؟

قَالَ: خَاصِفُ النَّعْلِ.

ثُمَّ جَاءَ الثَّانِي فَقَالَ لَهُ: مِثْلَ ذَلِكَ.

قَالَ بُرَيْدَةُ: وَكُنْتُ أَنَا فِيمَنْ دَخَلَ مَعَهُمْ، فَأَمَرَنِي أَنْ أَسَلِمَ عَلِيَّ عَلِيًّا، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ كَمَا سَلَّمُوا (1).

الصورة الثانية

عن الحسين بن الحكم قال: حدثنا إسماعيل بن صبيح، قال: أنبأني أبو الجارود حدثني يحيى بن مساور عن أبي الجارود عن بريدة الأسلمي قال: كنا إذا سافرنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان على عليه السلام صاحب متاعه يضمه إليه، وإذا نزلنا تعاهد متاعه، فإن كان شيء يرمه رمه أو كانت نعل خصفها، فنزلنا يوماً منزلاً فأقبل على بنعل رسول الله فدخل أبو بكر على رسول الله، فقال: يا أبا بكر سلّم على أمير المؤمنين.

قال: يا رسول الله وأنت حيّ؟

قال: وأنا حيّ.

قال: ومن ذلك؟

قال: خاصف النعل.

ثم جاء عمر حتى دخل عليه فسلم عليه، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: اذهب فسلم على أمير المؤمنين.

قال: وأنت حيّ؟

قال: وأنا حيّ.

قال: ومن ذلك؟

قال: خاصف النعل.

قال بريدة: فكنت أنا فيمن دخل معهم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

وآله وسلم فأمرني أن أسلم على على صلوات الله عليه، فأتيته فسلمت كما سلموا عليه.

قال أبو الجارود: وحدثني حبيب بن مساور وعثمان بن نشيط بمثله (1).

وتعاهد الشيء: تحفظ به وتفقدته. ورمّ البناء أو الأمر: أصلحه. رمّ السهم بعينه: نظر إليه وعالجه حتى سواه. أى إن كان رأى شيئاً يحتاج إلى الرّم والإصلاح رمّه وأصلحه. وخصف النعل: أطبق عليها مثلها وخرزها بالمخصف.

وهذا أكبر وأصرح أنواع التبليغ بالولاية لأمر المؤمنين عليه السلام الذى هو خاصف النعل.

الحديث السادس عشر: الاستخلاف الإلهى بشهادة عائشة

الصورة الأولى

عن الشيخ المفيد فى الاختصاص قال: حدثنى محمد بن على بن شاذان فقال، حدثنا أحمد بن يحيى النحوى أبو العباس تغلب قال: حدثنا أحمد بن سهل بن أبى عبد الرحمن قال: حدثنا يحيى بن محمد بن موسى قال: حدثنا أحمد بن قتيبة أبو بكر عن عبد الحكم القتيبى عن أبى كيسة ويزيد بن ورمان قالاً: لما أجمعت عائشة على الخروج إلى البصرة أتت أم سلمة (رض) وكانت بمكة وقالت: يا بنت أبى أمية كنت كبيرة أمهات المؤمنين، ويوم كنت أنا وأنت

مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجاءك أبوك يستأذن وعمر فدخلنا الخدر فقالا: يا رسول الله إنا لا ندرى قدر مقامك فينا، ولو جعلت لنا إنساناً نأتيه بعدك؟

قال: أما إني أعرف مكانه وأعلم موضعه، ولو أخبرتكم به لتفرقتم عنه تفرق بنى إسرائيل عن عيسى بن مريم.

فلما خرجا خرجت إليه أنا وأنت، فكنت جريئة عليه وقلت له: من كنت جاعلاً لهم؟

فقال: خاصف النعل.

وكان على بن أبي طالب يصلح نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا تحرقت، ويغسل ثيابه إذا اتسخت.

فقلت: ما أرى إلا علياً؟

فقال: هو ذاك.

أتذكرين هذا يا عائشة؟

قالت: نعم (1).

ويجسد ذلك قول الأعشى:

قالت أرى رجلاً في كفه كتف

أو يخصف النعل لهفى آية صنعا (2)

1- الاختصاص للشيخ المفيد: ص 111، غاية المرام: ج 6 ص 289.

2- - التبيان للشيخ الطوسي: ج 4 ص 373.

الصورة الثانية

عن أم سلمة، قالت لعائشة:

أذكرك كنت أنا وأنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في سفر له، وكان على يتعاهد نعلي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيخصفها، ويتعاهد أثوابه فيغسلها، فنقبت له نعل فأخذها يومئذ يخصفها وقعد في ظل سمرة (1) وجاء أبوك ومعه عمر فاستأذنا عليه فقمنا إلى الحجاب ودخلا يحدثانه فيما أرادا، ثم قالوا: يا رسول الله إنا لا ندرى قدر ما تصحبنا، فلو أعلمتنا من يستخلف علينا ليكون لنا بعدك مفزعاً.

فقال لهما: أما إني قد أرى مكانه، ولو فعلت لتفرقتم عنه كما تفرقت بنو إسرائيل عن هارون بن عمران.

فسكتا ثم خرجا، فلما خرجنا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قلت له وكنت أجراً عليه منّا: من كنت يا رسول الله مستخلفاً عليهم؟!؟

فقال: خاصف النعل.

فنزلنا فلم نر أحداً إلا علينا فقلت: يا رسول الله ما أرى إلا علينا؟

فقال: هو ذاك.

فقالت عائشة: نعم أذكر ذلك (2).

1- السمر بضم الميم: من شجر الطلح. مجمع البحرين: ج 3 ص 91.

2- شرح نهج البلاغة: ج 6 ص 218، رسائل المرتضى: ج 4 ص 68، الاحتجاج: ج 1 ص 244.

ويفسر ذلك ما روى عن زاذان أبي عمر، عن أبي ذر الغفاري قال:

كنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو ببيع الغرقد فقال: والذي نفسى بيده، إن فيكم رجلاً يقاتل الناس من بعدى على تأويل القرآن كما قاتلت المشركين على تنزيله، وهم يشهدون أن لا إله إلا الله فيكبر قتلهم على الناس، حتى يطعنوا على ولي الله، ويسخطوا عمله كما سخط موسى أمر السفينة، وقتل الغلام وأمر الجدار، وكان خرق السفينة وقتل الغلام وإقامة الجدار، لله رضى، وسخط ذلك موسى، أراد بالرجل على بن أبي طالب عليه السلام (1).

وجواب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (إني قد أرى مكانه ولو فعلت لتفرقتم عنه) وهذا يعنى أن المقصود هو رجل ثالث غير أبي بكر وعمر وهو على عليه السلام بدليل خطابه لهما (لتفرقتم) فهما من جملة المتفرقين عن هذا الخليفة.

وعليه تكون النتيجة: أنهما لم يكونا خلفاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، بل هما من جملة من سيفترق عن الخليفة الشرعي. وقد شبه هذا التفرق بتفرق بنى إسرائيل عن هارون.

وقال السيد الشهيد محمد باقر الصدر:

نجد فيما يروى عن الخليفتين في أيام رسول الله صلى الله عليه وآله

1- مناقب الخوارزمي: ص 88 ح 78، كشف الغمة: ج 1 ص 113.

وسلم ما يدل على هوى سياسى فى نفسيتهما، وأنهما كانا يفكران فى شىء على أقل تقدير.

فقد ورد فى طرق العامة أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيهه.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله.

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل - يعنى علياً.

والمقاتلة على التأويل إنما تكون بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمقاتل لا بد أن يكون أمير الناس، فتلهف كل من أبى بكر وعمر على أن يكون المقاتل على التأويل مع أن القتال على التنزيل كان متيسراً لهما فى أيام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولم يشاركا فيه بنصيب قد يدل على ذلك الجانب الذى نحاول أن نستكشفه فى شخصيتهما(1).

فَبَرِحَتِ الِ سْتَرْمَتِ سَائِلَةٌ عِ نَه

لَشْءِ بَعِ عِى فِ ضِوَلِ كِ فِ قِ لَتِ

مِنْ كِ نَتِ مُسْتِ خَلْفًا عِلْيَهُمْ

فَاجِبْتِكِ إِنَّهُ خِ اصْفِ النِّعِ لِ

فخرجنا جميعاً وفى ظل سمرة

وجدنا علياً يخصف نعله ويصلى(2).

1- فذك فى التاريخ: ص 81.

2- الرسول الأعظم مع خلفائه، مهدي القرشى: ج 1 ص 170.

من أحاديث الاستخلاف

الصورة الأولى

عن ابن مسعود، قال: كنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد أصحرت فتنفس الصعداء، فقلت: يا رسول الله ما لك تتنفس؟

قال: يا ابن مسعود نعيت إليّ نفسي.

قلت: استخلف يا رسول الله.

قال: مَنْ؟

قلت: أبا بكر، فسكت ثم تنفس.

فقلت: ما لي أراك تتنفس يا رسول الله؟

قال: نعيت إليّ نفسي.

فقلت: أستخلف يا رسول الله؟

قال: مَنْ؟

قلت: عمر بن الخطاب، فسكت ثم تنفس.

فقلت: مالي أراك تتنفس يا رسول الله؟

قال: نعيت إليّ نفسي.

فقلت: يا رسول الله استخلف.

قال: مَنْ؟

قلت: على بن أبي طالب.

قال: أوه لن تفعلوه إذا بدأ، والله لئن فعلتموه ليدخلنكم الجنة (1).

الصورة الثانية

عن أبي محمد هبة الله بن سهل بن عمر، أنبأنا جدى السيد أبو المعالى عمر بن أبى عمر محمد بن الحسن البسطامى، أنبأنا الحاكم أبو عبد الله الحافظ أنبأنا أبو عبد الله محمد بن على الآدمى بمكة، أنبأنا إسحاق بن إبراهيم الصنعانى، أنبأنا عبد الرزاق بن همام، عن أبيه، عن مينا، عن عبد الله بن مسعود، قال: كتنا مع النبى صلى الله عليه وآله وسلم ليلة وفد الجن. قال: فتنفس، فقلت: ما شأنك يا رسول الله؟

قال: نعيت إلى نفسى.

قلت: فاستخلف.

قال: من؟

قلت: أبو بكر.

قال: فسكت ثم مضى ساعة ثم تنفس، فقلت: ما شأنك بأبى أنت وأمى يا رسول الله؟

قال: نعيت إلى نفسى يا ابن مسعود.

قال: قلت: فاستخلف.

قال: مَنْ؟

قلت: عمر.

قال: فسكت ثم مضى ساعة ثم تنفس، قال: قلت: ما شأنك؟

قال: نعت إلى نفسي يا ابن مسعود.

قال: قلت: فاستخلف.

قال: مَنْ؟

قلت: على بن أبي طالب.

قال: أما والذي نفسي بيده لئن أطاعوه ليدخلن الجنة أجمعين أكتعين(1).

الصورة الثالثة

عن أبي نعيم قال: حدثنا سليمان بن أحمد، حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي حدثنا علي بن الحسين بن أبي بردة البجلي، حدثنا يحيى بن يعلى الأسلمي، عن حرب بن صبيح، حدثنا سعيد بن مسلم، عن أبي مرة الصنعاني، عن أبي عبد الله الجدلي، عن عبد الله بن مسعود. فساق الحديث إلى أن قال: ألا تستخلف أبا بكر، فأعرض عني فرأيت إنه لم يوافق.

قلت: يا رسول الله ألا تستخلف عمر.

1- تاريخ دمشق: ج 42 ص 421، مناقب أمير المؤمنين للكوفي: ج 2 ص 582 ح 1094، المعجم الكبير: 10 / 68 / 9970، المصنف لعبد الرزاق: 11 / 317 / 20646، البداية والنهاية: 7 / 361؛ الأمالى للمفيد: 35 / 2، الأمالى للطوسي: 307 / 617، بشارة المصطفى: 203، مائة منقبة: 52 / 10، المناقب لابن شهر آشوب: 3 / 63.

فأعرض عنى فرأيت أنه لم يوافققه، قلت: يا رسول الله ألا تستخلف على.

قال: ذاك والذي لا إله غيره لو بايعتموه وأطعتموه أدخلكم الجنة أكتعين (1).

* الصورة الرابعة عن محمد بن عبد الحميد السهمي، بإسناده، عن عبد الله بن مسعود، قال: كنت عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فتنفس الصعداء.

فقلت: مالك، يا نبي الله؟

فقال: نعيت إلى نفسي.

قلت: ألا تستخلف علينا يا رسول الله.

قال: من؟

فذكرت أبا بكر، وعمر، وعثمان، وطلحة، والزبير. كل ذلك لا يقول شيئاً حتى ذكرت على بن أبي طالب عليه السلام.

فرفع رأسه ونظر إلى، وقال:

والذي نفسي بيده يا بن مسعود لئن سمعوا له وأطاعوا ليدخلن الجنة أجمعين أكتعين (2).

1- أكام المرجان: 52 للشبلي مطبعة السعادة بمصر، شرح إحقاق الحق: ج 15 ص 204.

2- شرح الأخبار: ج 2 ص 279 ح 589.

قال ابن جبير:

وهذا النص بالخلافة نص جلي لا- يحتمل غيره، لأن ظاهر لفظ (الخلافة) في العرب هو من قام مقام المستخلف في جميع ما كان إليه، وإنما يقتضى الاستخلاف والخلافة في بعض الأحوال بإضافات تدخل على الكلام، كقوله تعالى: { مَا أَنْشَأَكُمْ مِّنْ ذُرِّيَّةٍ قَوْمٍ آخَرِينَ } (1) وقوله تعالى: { وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً } (2)، وكقول زهير:

بها العين والآرام يمشين خلفه

وأطلاؤها ينهضن من كل مجشم

وإلا فالإطلاق في العرب يقتضى ما ذكرته (3).

الصورة الخامسة

وفي كتاب كفاية الطالب، عن حذيفة بن اليمان، قال: قالوا: يا رسول الله ألا تستخلف عليا؟ فقال: ان تولوا عليا تجدوه هاديا مهديا، يسلك بكم الطريق المستقيم (4).

الصورة السادسة

في حلية الأولياء: قال: حدثنا سليمان بن أحمد ثنا عبد الله بن وهيب الغزالي ثنا ابن أبي السرى ثنا عبد الرزاق ثنا النعمان بن أبي شيبه الجندى عن

1- سورة الأنعام: 133.

2- سورة الفرقان: 62.

3- نهج الإيمان: ص 349.

4- كتاب الأربعين للقمي: ص 46، حلية الأولياء: ج 1 ص 64.

سفيان الثوري عن أبي إسحاق عن زيد بن شبيب عن حذيفة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن تستخلفوا علياً وما أراكم فاعلين تجدوه هادياً مهدياً، يحملكم على المحجة البيضاء (1).

الصورة السابعة

عن البزاز، قال:

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَصَّاحِ الْكُوفِيِّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ الْيَمَانِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا شَرِيكٌ، عَنْ أَبِي الْيَقْظَانِ، عَنْ أَبِي وَاثِلٍ، عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَلَا تَسْتَخْلِفُ عَلَيْنَا؟

قَالَ: إِنِّي إِنْ اسْتَخْلَفْتُ عَلَيْكُمْ فَتَعْصُونَ خَلِيفَتِي يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ الْعَذَابُ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ أَبَا بَكْرٍ؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ تَجِدُوهُ ضَعِيفًا فِي بَدَنِهِ، قَوِيًّا فِي أَمْرِ اللَّهِ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ عُمَرَ؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ تَجِدُوهُ قَوِيًّا فِي بَدَنِهِ، قَوِيًّا فِي أَمْرِ اللَّهِ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ عَلِيًّا؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ وَلَنْ تَفْعَلُوا يَسْلُكُ بِكُمْ الطَّرِيقَ وَتَجِدُوهُ هَادِيًا مَهْدِيًا (2).

وهناك الكثير من روايات الاستخلاف ملأت بطون الكتب والمصادر الإسلامية.

نعل تدوس العرش روي فداؤها

لو وضعت فوق الرؤوس لنا نعلو

ش فاء ل نا من ك ل داء وإن م ا

حقي قتها ت اج وص ورتها ن عل

1- حلية الأولياء: ج 1 ص 64 .

2- مسند البزاز: ج 4 ص 362 ح 2895 .

الحديث السابع عشر: عن أمير المؤمنين عليه السلام

الصورة الأولى

عن المبارك بن فضالة عن رجل ذكره قال: أتى رجل أمير المؤمنين عليه السلام بعد الجمل، فقال: يا أمير المؤمنين رأيت في هذه الواقعة أمراً هالتي، من روح قد بانت، وجثة قد زالت، ونفس قد فأتت، لا أعرف فيهم مشركاً بالله تعالى، فالله الله ممّا يجعلني من هذا إن يك شراً فهذا تتلقى بالتوبة، وإن يك خيراً ازددنا منه.

أخبرني عن أمرك هذا الذي أنت عليه، أفنتنة عرضت لك؟ فأنت تنفع الناس بسيفك أم شيء خصك به رسول الله؟

فقال عليه السلام: إذن أخبرك، إذن أنبئك، إذن أحدثك، إن ناساً من المشركين أتوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأسلموا، ثم قالوا لأبي بكر: استأذن لنا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى نأتي قومنا فنأخذ أموالنا ثم نرجع.

فدخل أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاستأذن لهم، فقال عمر: يا رسول الله أنرجع من الإسلام إلى الكفر؟

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: وما علمك يا عمران، ينطلقوا فيأتوا بمثلهم معهم من قومهم.

ثم إنهم أتوا أبا بكر في العام المقبل فسألوه أن يستأذن لهم على النبي

فاستأذن لهم، وعنده عمر فقال: مثل قوله، فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال: والله ما أراكم تنتهون حتى يبعث الله عليكم رجلاً من قريش يدعوكم إلى الله فتختلفون عنه اختلاف الغنم الشرود.

فقال له أبو بكر: فداك أبي وأمي يا رسول الله أنا هو؟ قال: لا.

قال عمر: فمن هو يا رسول الله؟

فأومى إليّ وأنا أخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال: هو خصف النعل عندكما، ابن عمي، وأخي، وصاحبي، ومبرئ ذمتي، والمؤدى عنى ديني، وعداتي، والمبلغ عنى رسالاتي، ومعلم الناس من بعدى، ومبينهم من تأويل القرآن ما لا يعلمون.

فقال الرجل: اكتفى منك بهذا يا أمير المؤمنين ما بقيت.

فكان ذلك الرجل أشد أصحاب على عليه السلام فيما بعد على من خالفه (1).

وهذه نصوص اجتمعت صراحة على نفى وإثبات: نفت صراحة أن يكون الداعي أبو بكر أو عمر.. وأثبتت صراحة أن الداعي بعد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم هو الإمام على عليه السلام وبعد وجود هذه النصوص الموثقة المتضافرة فلا مسوغ للرجوع إلى مداخلات المتكلمين.

ومن دلالات هذا الحديث الشريف:

البعد الفكرى للقيادة المحمدية فى توسيع آفاق الرسالة الإلهية.

يلاحظ تكرار وتعدد تجاوزات الخليفة الثانى على محضر قدس الساحة المحمدية، بسبب جهلهم وجاهليتهم التى أدت إلى غضب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.

تحذيرهم ليتمسكوا برجل يبعثه الله تعالى، وهذا بحد ذاته بشارة كبيرة للأمة الإسلامية.

التحذير فيه خصوصية مباشرة للمتجاوزين.

إعلان صفات ولى الله على لسان نبى الله، وفى هذا حجة بالغة على كل المسلمين.

الحديث الثامن عشر: المناشدة

الصورة الأولى

قول أمير المؤمنين عليه السلام:

نشدتكم الله أفيكم أحد قال فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن فيكم من يقاتل على التأويل كما قاتلت على التنزيل.

قالوا: يا رسول الله من هو؟

قال: خاصف النعل. غيرى.

قالوا: اللهم لا (1)

قال الشيخ الماحوزي: وفي هذه الأخبار المتضمنة لخصف النعل كلها دلالة على استحقاقه (عليه السلام) للإمامة (1).

وهنا تحققت النبوة المحمدية (فاختلفوا عنه اختلاف الغنم الشرود) (وأجفلوا عنه إجمال النعم) وأخذ أمير المؤمنين عليه السلام يذكرهم فاكتفوا جواباً بكلمتين فقط!؟

ولابن معصوم المدني في مثال النعل الشريف:

مثال نعل رسول الله ذى الـكرم

شـفاء كـلـعلـى لـمن ضنى السقم

أكـرم به مـن مـثـال زانـه شرفاً

من أشرف الرسل خـير الخلق كلهم

محمدٍ أحمدٍ محمودٍ من شرفت

بوطن نعلـيه أرضـه القدس والحرم

فألـثم هـل ثم محـبـلـم يـفـز

بـلقـا حـبـى بـه فرأى الآثـار للقدم

وعفـير الخـد في هواك تحل نظراً

بـه فـرؤى تـه تشـفى مـن الأـلم

واحمله تظـفر بما ترجوه من أملٍ

واحـفظه تحفظ من الأسواء واللمم

وكم نـجـاحاً ملـوه الحافظـون له

مـن سـوء خـطب ملـم فادح عمم

وراجـع النـفـحات العنـبرية فى

وصف النعال التى فاقت على القيم

نَظَفَرُ بِمِـا يُبْرِىءُ الأَبْصَارَ مِنْ رَمَدٍ

والقلب من كمد والسمع من صمم

لله دَرُّ إِمٍ إِمٍ حَبَّتْ يُـدُهُ

تلك الدرارى التى صيغت من الكلم

وكـمـفـتـى فـاته لثم النـعال غداً

ىـرجـو ويأمـل أن يـلـقاه من أمم

وراحـين شـد والأشـواق تـزعجه

مـثـال نـعـلـىـه هـلاقبـلة بـفـم (2)

1- كتاب الأربعين للماحوزى: ص 242.

2- دواوين الشعر العربى على مرّ العصور: 437.

الفصل الثالث: الحاضر الوحيد

إشارة

خاصف النعل الوحيد

لم يكن لأى شخص أن يختص برسول صلى الله عليه وآله وسلم غير على بن أبى طالب عليه السلام وظاهر هذا الاختصاص بأمر من السماء، ولذلك اختصه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لنفسه، وهذا ما حصل فى كل حياة أمير المؤمنين عليه السلام، أى من حين كفاله إلى يوم وفاة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ومن ضمن ما اختصه به:

قوله صلى الله عليه وآله وسلم فى حديث المنزلة: (أنت منى بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدى).

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: (أنت منى وأنا منك).

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم للمغرضين: ما تريدون من على؟! على منى وأنا منه.

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: (اللهم ائتني بأحب الخلق إليك يأكل معى من هذا الطائر المشوى).

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: (أول من يدخل عليّ الآن هو أمير المؤمنين وسيد المسلمين وخاتم الوصيين وإمام الغر المحجلين). وغيرها كثير جداً.

ولذلك ورد عنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه لم يقبل الأثر من أى أحد إلا من على عليه السلام كما ورد فى مسند أبى يعلى بقوله:

حدثنا محمد بن أبى بكر المقدمى وإسحاق قالوا: حدثنا عمر بن على حدثنا عمرو مولى آل منظور ابن يسار عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه: أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يطوف بالبيت فانقطع شسعه فأخرج رجل شسعاً من نعله فذهب يشده فى نعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم فانزعها وقال: هذه أثره ولا أحب الأثره (1).

ولا يقبل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأى أحد أن يصلح شسع نعله إذا انقطع، إلا لعلى بن أبى طالب عليه السلام خاصة، روى أبو داود الطيالسى فى مسنده: حدثنا عمرو بن قيس عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه قال: كنت مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم فى الطواف فانقطعت شسعه فقلت: ناولنى أصلحه.

قال: هذا أثره ولا أحب الأثره.

وما روى عنه صلى الله عليه وآله وسلم لما أمر أصحابه بذبح شاة فى

1- مسند أبى يعلى الموصلى: ج 13 ص 162 ح 7204، والأثره: أن تؤثر صاحبك على غيره بالشىء تخصه به. انظر: المنجد: ج 1 / 38.

سفر له قالوا: يا رسول الله نحن نكفيك.

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: قد علمت أنكم تكفونني، ولكنني أكره أن أتميز عليكم، فإن الله يكره من عبده أن يراه متميزاً بين أصحابه (1).

أما لو كان علي بن أبي طالب عليه السلام كافيه لاكتفى به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

وهذا من مصاديق معنى قوله صلى الله عليه وآله وسلم: (لا يبلغ عني إلا أنا أو رجل مني).

وحقيقة الأمر أن علياً عليه السلام فوق ما نتصور، إذ كان يتابع كل ما يتعلق برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، حيث ورد عن بريدة الأسلمي أنه قال: كنا إذا سافرنا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان علي عليه السلام صاحب متاعه يضمه إليه، فإذا نزلنا تعاهد متاعه، فإن رأى شيئاً يرمه رّمه، وإن كانت نعل خصفها (2).

وذكر الطبرسي في الاحتجاج:

وقد كان علي بن أبي طالب عليه السلام يتعاهد ثوب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهى منها، فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله وهى حضرمية فهو يخصفها خلف البيت (3).

1- الوافي بالوفيات: ج 1 ص 72 .

2- روضة الواعظين: ص 107 .

3- الاحتجاج: ج 1 ص 243 .

الخصف فى اللغة:

والخصف كما قال ابن الأثير: الضم والجمع، وفيه: (وهو قاعد يخصف نعله) أى كان يخرزها، ومنه الحديث فى ذكر على (خاصف النعل) (1).

وقال الطريحي: خصفت نعلى: إذا أطبقت طاقاً على طاق (2).

وقال الطبرسى: والخصف: أصله الضم والجمع، ومنه خصف النعل، والمخصف: المثقب الذى يخصف به النعل. ومنه قول النبى صلى الله عليه وآله وسلم: (لكنه خاصف النعل فى الحجر) يعنى علياً عليه السلام (3).

وقال السيد البروجردى:

الخاصف: ومنه حديث على عليه السلام (خاصف النعل) والخصيف، ضم الشىء إلى الشىء وإصاقه به، وخصفت النعل من باب ضرب خرزتها، والخاصف هو الوصال والملصق (4).

مع العلم أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم كان له من يخدمه ويهيئ له طلباته واحتياجاته، ولكن علياً كان له كما يقول عليه السلام: أنا لمحمد كالضوء من الضوء وأنا عبد من عبيد محمد (5).

1- غريب الحديث: ج 2 ص 38 .

2- مجمع البحرين: ج 1 ص 655 .

3- تفسير مجمع البيان: ج 4 ص 233 .

4- طرائف المقال: ج 2 ص 110 .

5- الخصائص الفاطمية: ج 2، 218 .

فنعم الخادم ونعم المخدوم، خدم الحقيقة المحمدية، والنبوة الأبدية، خدم خاتم الأنبياء، ليصل إلى مقام خاتم الأوصياء.

ولم نسمع أو نقرأ أبداً عن حبّ إنسانى بأمر ربانى منبعث من تشاكل النفوس وتشابه الأخلاق وتمائل الصفات وتجانس السجايا وتناسب الملكات وتعارف الأرواح وتقارب الأجساد، ومعانقة القلوب، واشتراك الدموع، والاتحاد فى الشهيق والزفير، والاشتياق عند السلم والحملات، وانتقال الأصلاب عن طريق البنات، بين اثنين إلا ما حصل بين النبى محمد وعلى صاحب المعجزات.

الفصل الرابع: صفات النعل المقدس

إشارة

لون النعل المقدس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

كان لون نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هو اللون الأصفر واللون الأبيض، حيث وردت فيه روايات صحيحة عن أئمة الهدى عليهم السلام ولما للون من الناحية العلمية من تأثير على الإنسان، والألوان الباقية غير الأصفر والأبيض فقد ورد فيها النهي عن لبسها:

* عن أحمد بن أبي عبد الله، عن محمد بن علي، عن أبي البختري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من لبس نعلًا صفراء كان في سرور حتى يبيلها(1).

* وعن جابر الجعفي، عن أبي جعفر عليه السلام قال: من لبس نعلًا صفراء، لم يزل ينظر في سرور ما دامت عليه، لأن الله عز وجل يقول:

1- الكافي: ج 6 ص 466 ح 5، وفي المعجم الكبير للطبراني: ج 10 ص 263 ح 10612: عن ابن عباس قال: من لبس نعلًا صفراء لم يزل في سرور ما دام لابسها.

{صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسْرُّ النَّاطِرِينَ} (1).

* وعن سهل، عن محمد بن عيسى، عن محمد بن علي الهمداني، عن حنان بن سدير، عن أبي عبد الله عليه السلام - في حديث - قال: فقلت له: فما ألبس من النعال؟ فقال: عليك بالصفراء فإن فيها ثلاث خصال: تجلو البصر: وتشد الذكر، وتنفي الهم، وهي مع ذلك من لباس النبيين (2).

أما كراهة لبس النعال غير اللون الأصفر والأبيض فقد ورد فيه:

* عن الشيخ الكليني قال: عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد، عن ابن محبوب، عمّن ذكره، عن أبي عبد الله عليه السلام أنه نظر إلى بعض أصحابه وعليه نعل سوداء فقال: مالك وللنعل السوداء أما علمت أنها تضر بالبصر وترخي الذكر وهي بأعلى الثمن من غيرها؟ وما لبسها أحد إلا اختال فيها (3).

* عن محمد بن يحيى، عن محمد بن أحمد، عن السيارى، عن أبي سليمان الخواص، عن الفضل بن دكين، عن سدير الصيرفي قال: دخلت على

1- الكافي: ج 6 ص 466 ح 6، سورة البقرة: 69.

2- وسائل الشيعة: ج 5 ص 69 ح 3.

3- الكافي: ج 6 ص 465 ح 1. من الطبيعي أن (الاسوداد) الذي يقابل (البياض) لا يتجسد بحقيقته في الوجوه، بل يتجسد في (قتامة) اللون، إلا أن الأهمية الفنية للصورة هي أنها تتوكل على عنصر المبالغة الفنية. و المبالغة لا تعنى عدم حقيقة الشيء، بل تعنى ما هو أشد حقيقة من الزاوية النفسية وهي أكثر ضراوة من مجرد اللون الأسود المنعكس منها على الوجه (دراسات فنية في سور القرآن ص 10). واختال: أى تكبر.

أبى عبد الله عليه السلام وعلى نعل بيضاء فقال: يا سدير ما هذه النعل احتذيتها على علم؟

قلت: لا والله جعلت فداك.

فقال: من دخل السوق قاصداً لنعل بيضاء لم يبلها حتى يكتسب مالاً من حيث لا يحتسب.

قال أبو نعيم: أخبرني سدير: أنه لم يبل تلك النعل حتى اكتسب مائة دينار من حيث لا يحتسب (1).

ولذلك لا بد من تقديم النعل ذو اللون الأصفر على غيره من الألوان، وقد أثبتت التجارب العلمية أن اللون الأصفر يبعث النشاط في الجهاز العصبي (2).

وورد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قوله: «البسوا البياض، فإنه أفضل وأطهر، وكفّنوا فيه موتاكم» (3).

1- الكافي: ج 6 ص 465 ح 3.

2- مع الطب في القرآن الكريم - أحمد قرقوز: ص 62.

3- سنن الترمذى: ج 4 ص 34، قال الألبانى: صحيح برقم (3700) فى صحيح الجامع. معروف أن الغرفة المطلية باللون الأبيض؛ أقل ضوء يكفيها لكي تستنير وتتضح فيها الرؤية؛ بخلاف المطلية باللون الأسود؛ فإنها تحتاج إلى أضعاف ذلك من الإضاءة حتى تستنير وتتضح فيها الرؤية؛ والسبب فى ذلك هو أن اللون الأبيض يعكس ويفرق ويبعث الأشعة الضوئية الساقطة عليه فتنتشر فى الغرفة؛ أما الأسود فيمتص الأشعة الساقطة عليه ويجمعها ويحتفظ بها ولا يدعها تتفرق وتنتشر.

نوع النعل المقدس

ظاهر ما ورد فى الروايات الصحيحة أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان له نوعان من النعل، ففى بعض الروايات أن نعله كانت حضرمية وفى البعض الآخر وصفت بأنها سبتية.

الأول ورد فى تذكير أم سلمة رضى الله عنها عائشة، قالت لها: أتذكرين مرض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذى قبض فيه فاتاه أبوك يعوده ومعه عمر، وقد كان على يتعاهد ثوب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهى منها، فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يخصفها - وكانت حضرمية - وجلس خلف الباب، فاستأذنا عليه فأذن لهما فقالا: يا رسول الله كيف أصبحت؟

قال: أصبحت أحمد الله.

قالا: ما بد من الموت.

قال: أجل لأبد منه.

قالا: يا رسول الله فهل استخلفت أحداً؟

فقال: ما خليفتي فيكم إلا خاصف النعل.

فخرجاً فمرا بعلى بن أبى طالب عليه السلام وهو يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

الاحتجاج:

وقد كان على بن أبى طالب عليه السلام يتعاهد ثوب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهى منها فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله وهى حضرمية فهو يخصفها خلف البيت (1).

قال الزمخشري فى الفائق: إن نعله صلى الله عليه وآله وسلم كانت معقبة مخصرة ملسنة، أى مصيراً لها عقب، مستدقة الخصر، وهو وسطها، مخروطة الصدر، مرققته من أعلاه على شكل اللسان (2).

وقال التبريزى فى الشرح:

يعنى بالحضرمية النعال نسبها إلى حضرموت يقال: نعل مخصرة، إذا كان لها خصران، وملسنة إذا كانت تستدق من طرفها الذى يلى الأصابع، وكانوا يمدحون من يلبس مخصر النعال (3).

1- الاحتجاج: ج 1 ص 243.

2- الفائق فى غريب الحديث: ج 2 ص 387، قال الفيروز آبادى وغيره: النعل الحضرمى: الملسن (القاموس المحيط: ج 4 ص 97، لسان العرب: ج 12 ص 137). وقال الزبيدى: ونعل حضرمى أى: ملسن. وفى حديث مصعب بن عمير: أنه كان يمشى فى الحضرمى، هو النعل المنسوبة إلى حضرموت المتخذة بها (تاج العروس: ج 16 ص 154).

3- مخصرة: أى مستدقة الوسط، وكانت نعله مخصرة أى لها دقة فى الوسط.

وفى بعض النسخ: الملس من الملاسة، أى الذى يساوى وسطه وطرفاه ولا يكون مخصراً.

وفى بعضها: الملسن بالنون، قال فى النهاية فيه: إن نعله كانت ملسنة، أى كانت دقيقة على شكل اللسان، وقيل: هى التى جعل لها لسان، ولسانها الهنة الناتئة فى مقدمها (1).

ومنهم من وصفها بأنها سبتية:

مكارم الأخلاق:

قال الشيخ الطبرسى: باب (فى نعله صلى الله عليه وآله وسلم):

وكان صلى الله عليه وآله وسلم يلبس النعلين بقبالين وكانت مخصرة معقبة حسنة التخصير ممّا يلى مقدم العقب (2)، مستوية ليست بملسنة، وكان منها ما يكون فى موضع الشىء الخارج قليلاً.

وكان كثيراً ما يلبس السبتية التى ليس لها شعر، وكان إذا لبس بدأ باليمنى وإذا خلع بدأ باليسرى.

وكان يأمر بلبس النعلين جميعاً وتركها جميعاً كراهة أن يلبس واحدة دون أخرى.

وكان يلبس من الخفاف من كل ضرب (3).

1- النهاية فى غريب الحديث لابن الأثير: ج 4 ص 249.

2- النهاية فى غريب الحديث لابن الأثير: ج 4 ص 249.

3- مكارم الأخلاق: 37.

مسند أحمد:

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا يحيى عن عبيد الله حدثني سعيد بن أبي سعيد عن جريح أو ابن جريح قال: قلت لابن عمر: أربيع خلال رأيتك تصنعهن لم أر أحداً يصنعهن.

قال: ما هي؟

قال: رأيتك تلبس هذه النعال السبئية، ورأيتك تستلم هذين الركنين اليمانيين لا تستلم غيرهما، ورأيتك لا تهل حتى تضع رجلك في الغرز، ورأيتك تصفر لحيتك؟

قال: أما لبسى هذه النعال السبئية فإن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يلبسها ويتوضأ فيها [\(1\)](#).

قال الجوهري:

والسَّبْب بالكسر: جلود البقر المدبوغة بالقرظ، تحذى منه النعال السبئية [\(2\)](#).

وهذا فرقها عن نعال نبينا موسى عليه السلام، لأنه عندما قيل له: اخلع نعليك إنك بالواد المقدس طوى، روى أنه أمر بخلعهما لأنهما كانتا من جلد حمار ميت [\(3\)](#).

1- مسند أحمد: ج 2 ص 17.

2- الصحاح: ج 1 ص 251.

3- كمال الدين وتمام النعمة: ص 151.

قال الأصمعي:

في المدبوغة قال أبو عبيد: وإنما ذكرت السبئية، لأن أكثرهم في الجاهلية كان يلبسها غير مدبوغة، إلا أهل السعة منهم والشرف، لأنهم كانوا لا يحسنون، ولا يلبسها إلا أهل الجدة منهم، كانوا يشترونها من اليمن والطائف (1).

قال الحافظ الكبير زيد الدين العراقي رحمه الله في ألفية السيرة الشريفة النبوية:

ونع له الكريمة المصونة

طوبى لمن مَسَّ بَها جبينه

له اقب الان بسى روه ما

سب تيان سب تواش ع ره ما

وطولها شبر وأصب عان

وعرضها ممّا يلى الكعبان

سبع أصابع وبطن القدم

خمس وفوق ذاست فاعلم

ورأسها محدد وعرض ما

بين القبائلن إصب عان ضبطهما (2)

وكان لنعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قبالة، كما ورد في الحديث:

عن ابن ماجة قال: حدثنا على بن محمد. ثنا وكيع عن سفيان، عن خالد الحذاء، عن عبد الله بن الحرث، عن عبد الله بن العباس، قال: كان

1- غريب الحديث لابن سلام: ج 2 ص 150.

2- سبل الهدى والرشاد: ج 7 ص 321.

لنعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم قبالاتن، مثنى شراكهما (1).

والقبال أو ازامام أو الشراك الذى يُشد به النعل، وكلها تسمية لمعنى واحد وهو: السير الذى يكون بين الأصبعين. والعقب الذى فى القدم هو المستأخر الذى يمسك شراك النعل (2).

وقال الجوهري: قبال النعل بالكسر: الزمام الذى يكون بين الإصبع الوسطى والتى تليها. يقال: قابلت النعل وأقبلتها، إذا جعلت لها قبالتن (3).

والشسع هو القبال قاله فى القاموس: من قال ويقال الشسع والشسع بكسرتين، ويقال: شسع النعل شساً وأشسها وشسعتها جعل لها شسعاً. انتهى. وجمعه شسوع.

وقال صاحب المصنف:

حدثنا أبو بكر قال: حدثنا وكيع عن سفيان عن خالد عن عبد الله بن الحارث قال: كان نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لها قبالاتن مثنى شراكهما (4).

ومثنى شراكهما: أى الشراك مزدوج السيور.

1- سنن ابن ماجة: ج 2 ص 1194 ح 3614.

2- الكنز اللغوى لابن السكيت: ص 226.

3- الصحاح: ج 5 ص 1795.

4- المصنف لابن أبى شيبة: ج 6 ص 43 ح 5.

الفصل الخامس: ذخيرة الأنبياء

إشارة

ذخيرة الرسول عند أهل البيت عليهم السلام

إن الثابت صحته والمقطوع بيقينه أن تركة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والتي هي علم النبوة وممتلكاته كلها عند أهل البيت الطاهرين، وينقل هذا كله من إمام إلى إمام، حسب العهد المعهود من الله جلّ جلاله إلى نبيه الكريم صلى الله عليه وآله وسلم إلى الأئمة الطاهرين ثم إلى آخر إمام وهو الإمام المهدي عجل الله تعالى له الفرج.

وقد سئل الإمام أبو جعفر عليه السلام عن سنن النبيين التي جمعها الله عزّ وجلّ لمحمد صلى الله عليه وآله وسلم.

قال عليه السلام: علم النبيين بأسره، وإن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صير ذلك كله عند أمير المؤمنين عليه السلام (1).

وفي حديث عن الإمام الصادق عليه السلام في جوابه عندما سئل: أنى لكم التوراة والإنجيل وكتب الأنبياء؟

قال: هي عندنا وراثه من عندهم نقرؤها كما قرؤها ونقولها كما قالوا، إن الله لا يجعل حجة في أرضه يسأل عن شيء فيقول لا أدري ((1)).

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال: كل نبي ورث علماً أو غيره فقد انتهى إلى آل محمد صلى الله عليه وآله ((2)).

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: وإن عندي لسيف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وإن عندي لراية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ودرعه ولا مته ومغفره ((3)).

وعنه أيضاً: وإن عندي لراية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المغلبة، وإن عندي ألواح موسى وعصاه، وإن عندي لخاتم سليمان بن داود، وإن عندي الطست الذي كان موسى يقرب به القربان، وإن عندي الاسم الذي كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا وضعه بين المسلمين والمشركين لم يصل من المشركين إلى المسلمين نشابة، وإن عندي لمثل الذي جاءت به الملائكة، ومثل السلاح فينا كمثل التابوت في بني إسرائيل، في أي أهل بيت وجد التابوت على أبوابهم أوتوا النبوة ومن صار إليه السلاح منا أوتى الإمامة ((4)).

وكان نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ممّا ورثه وارثوه أئمة

1- الكافي: ج 1 ص 227 ح 1.

2- الكافي: ج 1 ص 232 ح 5.

3- الكافي: ج 1 ص 232 ح 1.

4- الكافي: ج 1 ص 233 ح 1.

أهل البيت عليهم السلام، وورد فيه نصوص معتبرة وصحيحة تدل على ذلك منها:

إن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام كان أول من لبسهما بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حيث ذكر الشيخ الصدوق في أماليه:

عن الشيخ الجليل أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (رضى الله عنه)، قال: حدثنا أحمد بن الحسن القطان وعلي بن أحمد بن موسى الدقاق ومحمد بن أحمد السناني (رضى الله عنهم)، قالوا: حدثنا أبو العباس أحمد بن يحيى بن زكريا القطان، قال: حدثنا محمد بن العباس، قال: حدثني محمد بن أبي السري، قال: حدثنا أحمد بن عبد الله بن يونس، عن سعد بن طريف الكنانى، عن الأصمغ بن نباتة، قال: لما جلس علي عليه السلام فى الخلافة وبايعه الناس، خرج إلى المسجد متعمماً بعمامة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لابساً بردة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، منتعلاً نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، متقلداً سيف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فصعد المنبر، فجلس عليه متمكناً، ثم شبك بين أصابعه، فوضعها أسفل بطنه، ثم قال:

يا معشر الناس، سلونى قبل أن تفقدونى، هذا سفظ العلم، هذا لعاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، هذا ما زقتى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم زقاً زقاً، سلونى فإن عندى علم الأولين والآخرين، أما والله لو

ثبتت لى وسادة، فجلست عليها، لأفتيت أهل التوراة بتوراتهم حتى تنطق التوراة فتقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله فيّ، وأفتيت أهل الإنجيل بإنجيلهم حتى ينطق الإنجيل فيقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله فيّ، وأفتيت أهل القرآن بقرآنهم حتى ينطق القرآن فيقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله فيّ، وأنتم تتلون القرآن ليلاً ونهاراً، فهل فيكم أحد يعلم ما نزل فيه؟ ولولا آية في كتاب الله عزّ وجلّ لأخبرتكم بما كان وبما يكون، وبما هو كائن إلى يوم القيامة، وهى هذه الآية: { يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُنْبِئُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ } (1).

ثم قال عليه السلام: سلونى قبل أن تفقدونى، فوالذى فلق الحبة وبرأ النسمة، لو سألتمونى عن أية آية، فى ليل أنزلت، أو فى نهار أنزلت، مكيها ومدنيها، سفرها وحضرها، ناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وتأويلها وتنزيلها، إلا أخبرتكم (2).

وبعد ذلك فى حربته مع الخوارج حيث خرج أمير المؤمنين عليه السلام من العسكر وفى رجليه نعل رسول الله عليه السلام المخصوف، وعلى منكبيه ملاءة، وعن يمينه عبد الله بن العباس، وعن يساره أبو أيوب خالد بن زيد الأنصارى، يمشى نحو الخوارج، فوثب أصحابه عليه من معسكره بالسلاح وقاموا بين يديه وقالوا: يا أمير المؤمنين تخرج إلى أعداء الله وأعداء رسوله

1- سورة الرعد: 39.

2- أمالى الصدوق: ص 422 - 423 ح 560.

وأعدائك، حاسراً بغير سلاح، وهم مقنعون بالحديد يريدون نفسك لا غيرها؟

فقال: ارجعوا رحمكم الله فوالذي فلق الحبة وبرأ النسمة، لا يكون إلا ما يريد الله عزّ وجلّ (1).

وقال إسماعيل بن رجاء: فحدثني أبي، عن جدي أبي أمي حزام بن زهير، أنه كان عند علي في الرحبة، فقام إليه رجل فقال: يا أمير المؤمنين هل كان في النعل حديث؟

فقال: اللهم إنك تعلم أنه ممّا كان يسره إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. وأشار بيده ورفعهما (2).

والاعتزاز بهذا الأثر المبارك عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إنما هو اعتزاز وحب لكل ما يخص النبي العظيم من صغير وكبير، هذا من جانب ومن جانب آخر، فإن كل ما ورد عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم يبعث على النهضة والتبليغ وإقامة الحق ورفض الظلم، وهذا المعنى جسده أمير المؤمنين عليه السلام عند خروجه لقتال أهل البصرة، قال عبد الله بن العباس دخلت على أمير المؤمنين بنى قار وهو يخصف نعله فقال لى: ما قيمة هذه النعل؟

فقلت: لا قيمة لها.

قال: والله ليهي أحبّ إليّ من إمرتكم، إلا أن أقيم حقاً أو أدفع باطلاً.

1- الهداية الكبرى: ص 137.

2- أمالي الطوسي: 255 ح 458، فضائل أمير المؤمنين لابن عقدة: 83 ح 1.

ثم خرج فخطب الناس (1).

وفيه يقول الخوارزمي:

ألا هل من فتى كأبي تراب

إمام طاهر فوق التراب

إذا ما مقلتي رمدت فكحلي

تراب مس نعل أبي تراب (2)

وقال الصاحب بن عباد:

أنا وجميع من فوق التراب

فداء تراب نعل أبي تراب

إمام مدحه ذكرى ودأبي

وقلبي نحوه ما عشت صاب

وله أيضاً:

خدي فداء لنعلك إن يلبسها

أبو تراب ومن خدي على التراب

لو كنت أحسن أن أجدي بمحجنة

لخاصف النعل لم أعدل ولم أغب (3)

وعن أحمد بن محمد بن علي بن الحكم عن إسماعيل بن بره عن عامر بن خزاعة قال: كنت عند أبي عبد الله عليه السلام فقال: ألا أريك

نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟

قال: قلت: بلى.

قال: فدعا بمطر ففتحته، فأخرج منه نعلين كأنما رفعت الأيدي عنهما تلك الساعة، فقال: هذا نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

- 1- نهج البلاغة: ج 1 ص 80 خطبة 33، بحار الأنوار: ج 32 ص 76 .
- 2- مناقب الخوارزمي: ص 400، تاج العروس: ج 1 ص 325، الغدير: ج 4 ص 379.
- 3- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 306.

وكان يعجبني بهما كأنما رفعت عنهما تلك الساعة (1)).

ومنه قول الإمام الصادق عليه السلام يصف الإمام المهدي عليه السلام: والله يا مفضل كأنى أنظر إليه وهو داخل مكة وعليه بردة جدّه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى رأسه عمامة صفراء، وفي رجله نعل رسول الله المخصوفة... (2)).

وقال أحد الشعراء:

بمَثَلِكِ يا نَعْلِ بِلابِ سَهاتِ عِلِّ

ويا طيب فيحى كلما قلت يا نعل

لثمتك وما أبغيك باللثم لا ولا

سواه فما قصدى النعال بل الرجل

لها الله من قدم حملت أجلّ من

محا بالعلم أحرفاً سطرها الجهل

تمنيت لـ و أنى ظفرت بتربة

علـ بها مشـت نعـل بصاحبها تعل

فأكـ حل عيناً أرمـدت لـ عبـادة

وليس سوى ذاك التراب لها كحل (3))

1- بصائر الدرجات: ص 202 ح 29 والقمطر: ما يصان فيه الكتب وغيرها.

2- الهداية الكبرى: ص 396.

3- أزهار الرياض فى أخبار القاضى عياض، للتلمسانى: ج 3، ص 238.

الفصل السادس: خلاصة البحث

إشارة

الخاتمة

إشارة

ورد فيما تقدم أربع آيات من الذكر الحكيم وأكثر من أربعين حديثاً نبوياً شريفاً مقدساً كلها تنص على فضيلة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام حصراً.

ومن خلال فهرست هذه الأحاديث النبوية وتبويبها توصلنا إلى ما يلي:

- إن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام هادى الأمة الإسلامية من الضلال والتهيه بعد رسول الله وبنص منه صلى الله عليه وآله وسلم.

- هو درع رسول الله وقوته الضاربة التنفيذية.

- يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتل النبي صلى الله عليه وآله وسلم على تنزيله.

فقد قاتل صلى الله عليه وآله وسلم على تنزيل القرآن أى تطبيقه

الخاص بمورد نزوله. وسيقاتل على عليه السلام على تأويله، أى تطبيقه العام على موارد مشابهة لنزوله تماماً(1)).

وإنكار التأويل كإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقبوله ومنكر التأويل جاحد لقبول العمل به، فهما سواء في الجحود، وليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبي أو إلى من يقوم مقامه.

- القتال على التأويل يكون في قریش حسب الروايات المخصصة.

- القتال على إقامة الصلاة واستمرارية الإسلام، فإذا انتهت الصلاة انتهى الإسلام، وهم لا يزالون حديثي عهد بالإسلام.

- خاصف النعل هو المؤهل بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأمة المؤمنين وهو حى وبوجوده.

وهناك من رسم لوحة فنية عبّر فيها عن فلسفة لمسيرة الإسلام من خلال النعل المقدس وصاحبه وخاصفه:

رسول السماء يمشى على الأرض، آخر نبي ولا يُبعث لأهل الأرض بعده أبداً، حمل الرسالة وما أثقلها، ومن بداياته قاسمه شبيهه هارون فى العمل، فامتاز وتميز عن غيره من الصحابة قدراً، وعند انقطاع النعل أغتمها النبي فرصة، أراد بها أو من خلالها أن يضرب لهم مثلاً، إن الإنسان لا يسير إلا على قدمين، وكذلك الإسلام، فقدم عندى وقدام عند الإمام، فلا يتكامل الدين إلا بهذين.

فغاية ما فى القرآن أن يوصلكم إلى محمد، وغاية محمد أن يوصلكم إلى وصيه على ومن بعده، فأنا الذى أسير وأمشى وعلى الذى يرقع ويخصف.

إعلان الإمامة

فشهادة الروايات وامتناع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يجعل لعلى شريكاً معه حتى فى خصف نعله، دليل على تفرد على بن أبى طالب عليه السلام بالإمامة والنيابة فى حال حياة النبى صلى الله عليه وآله وسلم لا بعد وفاته، وهذا بأمر من الله جلّ جلاله لأن النبى لا ينطق عن الهوى.

وهناك من يقول: إن ختام النبوة مثلها النبى صلى الله عليه وآله وسلم بنعله غير المخصوص أى أن عمله ورسالته قد تمت على الوجه الصحيح، وبداية الإمامة بدأت حين استلام النعل المخصوص، والذى يدل على حدوث القتال والمواجهات أول أمر الإمامة.

ثم أشهد الشهود وأخذ العهود من الصحابة والوجود، حتى سلموا عليه بالإمارة والإمامة، ولم يجدوا بداً من الخلاص والطاعة.

ومواقف إعلان الإمامة ملأت المصادر الإسلامية بكل علومها، فلا تكاد تجد منقبة لنبى الإسلام صلى الله عليه وآله وسلم إلا وقبلها منقبة لعلى بن أبى طالب عليه السلام مثلها، منها:

عن عبد الله بن مسعود، قال: خرج النبى صلى الله عليه وآله وسلم

من بيت زينب بنت جحش حتى أتى بيت أم سلمة، فجاء داق فداق الباب، فقال: يا أم سلمة قومي فافتحي له.

قالت: فقلت: ومن هذا يا رسول الله؟ الذى بلغ من خطره أن أفتح له الباب وأتلقاه بمعاصمي، وقد أنزل فيّ بالأمس آيات من كتاب الله.

فقال: يا أم سلمة إن طاعة الرسول طاعة الله، وإن معصية الرسول معصية الله، فإن بالباب رجلاً ليس بنزق ولا خرق(1)، وما كان ليدخل منزلاً حتى لا يرى حساً، وهو يحب الله ورسوله ويحبّه الله ورسوله.

قالت: ففتحت الباب، فأخذ بعضادتي الباب ثم جئت حتى دخلت الخدر، فلما لم يسمع وطأى دخل، ثم سلم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: يا أم سلمة أتعرفين هذا؟

فقلت: نعم، هذا على بن أبي طالب.

فقال: هو أخي، سجيته سجيّتي(2)، ولحمه من لحمي، ودمه من دمي، يا أم سلمة هذا قاضى عداتي من بعدى، فاسمعي واشهدي.

يا أم سلمة، هذا وليي من بعدى، فاسمعي واشهدي.

يا أم سلمة لو أن رجلاً عبد الله تعالى ألف سنة بين الركن والمقام ولقى الله مبغضاً لهذا أكبه الله فى النار(3).

1- النزق: الطائش والخفيف عند الغضب، والأخرق: الأحمق أو من لا يحسن الصنعة.

2- السجيّة: الخلق والطبيعة.

3- كشف الغمة: ج 1 ص 91، عن كتاب الآل لابن خالويه.

- وقال صلى الله عليه وآله وسلم: معاشر الناس ما قصّرت فيما بلّغت، ولا قعدت عن تبليغ ما أنزله، وأنا أبين لكم سبب هذه الآية:

إن جبرئيل عليه السلام هبط إليّ مراراً ثلاثاً فأمرني عن السلام ربّ السلام، أن أقوم في هذا المشهد وأعلم كل أبيض وأسود: أن على بن أبي طالب أخى ووصيى وخليفتى والإمام من بعدى، الذى محله منى محل هارون من موسى إلا أنه لا نبى بعدى، ووليكم بعد الله ورسوله، نزل بذلك آية هى { إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ } (1).

الوحدة والاتحاد

ومما تقدم نستظهر أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم أراد من خلال مسألة خصف النعل، أن يبين للمسلمين وغيرهم أنه وعلياً صلى الله عليه وآله وسلم من معدن واحد ونور واحد وشجرة واحدة، وأحدهما مكمل للآخر، وذكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بقوله:

- أنا وعلى من شجرة واحدة والناس من أشجار شتى (2).

وعن سلمان المحمدى قال: سمعت حبيبي المصطفى محمداً صلى الله عليه وآله وسلم يقول: كنت أنا وعلى نوراً بين يدي الله عزّ وجل مطبقاً، يسبح الله ذلك النور ويقدهه قبل أن يخلق آدم بأربعة عشر ألف عام، فلما خلق الله

1- التحصين لابن طاووس: ج 1 ص 28، العدد القوية: ج 1 ص 124.

2- فضائل الصحابة لابن حنبل: ج 3 ص 109 ح 1095.

تعالى آدم ركب ذلك النور في صلبه فلم نزل في شيء واحد، حتى افترقنا في صلب عبد المطلب، فجزء أنا وجزء على (1).

وأتهما كانا نوراً واحداً ثم افترقا، لا يعنى الافتراق الاستقلال الكامل في الشخصية الإنسانية، بل هو: يا على أنت منى وأنا منك، روحك من روحي، ولحمك لحمي، ودمك دمي.

فالوحدة في عالم الثبوت - بين محمد وعلى - هي عينها استمرت في عالم الإثبات، وهذا واضح جلي في كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وآله وسلم.

ونعل خضعنا هيبة لبهاى_____ها

وإنا متى نخضع له_أبدأ نعل_و

فضعها على أعلى المفارق أن_ها

حقيقتها تاج وصورتها نعل

أم أن لذي خوف رجاء لبائ_س

ش_ف_اء_ل_ذى_س_قم_ب_ه_ا_الله_ين_فع

ملحق: كلمات الشعراء فى النعل وخاصفها

اشارة

توثيق الحديث

(الأشعار)

إن حديث خاصف النعل حديث ورد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومشهور بين الفريقين، وملئت به المصادر الإسلامية على اختلاف علومها وتنوع فنونها، وقد نظمته الشعراء بقصائدهم، وزينوا به كلماتهم، وثبتوا ووثقوا الحق لصاحب الحق، فأطربوا القلوب وشنفوا الأسماع، ومنهم:

ابن علوية الأصبهاني (1):

ولـه إذا ذكر الفـ خار فـ ضيلة

بلـ غت مدى الغايات باستيقان

إذ قال أحمد إن خاصف نعله

لـ مقـات لـ بـتـ أول القرآن

قـوما كما قاتـلت عن تنزيهه

فـإذا الـوصى بكـفه نـعـلان

هل بعد ذاك على الرشاد دلالة

مـن قـائم بـخـ لافة ومـعان (2)

1- هو أحمد بن علوية الأصبهاني الكرمانى المعروف بأبى الأسود أو بأبن الأسود الكاتب، توفى سنة 320 ونيف. انظر: أعيان الشيعة: ج 3 ص 23 رقم 68.

2- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 245.

وللسيد الحميري:

وفى خاصف النعل البيان وعبرة

لمعتبر إذقال والنعل يرقع

لأصحابه فى مجمع: أن منكم

وأنفسهم شوقاً إلى هتطلع

إماماً أعلى تأوى له غير جائر

يقابل بعدي لا يضل ويهلع

فقال أبو بكر: أنا هو؟ فقال: لا

فقال أبو حفص: أنا هوفأشفع

فقال لهم: لا، لا، ولكنه أخى

وخاصف نعلى فاعرفوه المرقع(1)

وقال العبدى رحمه الله:

وقال إنى على التنزيل قلت لكم

محارب اذاق قول لا أحرفه

وذاك بـعدى على التأويل حربكم

من فى يديه قبال النعل يخصفه

فمن له عـلم تأوى ل الكتاب بها

أولى مكلفه رعيا مـكلفه(2)

للعبدى أيضاً رحمه الله:

لـ ما أتاه القوم فى حجراته

والطهر يَخُصِفُ نَعْلَهُ وَيُرْقِعُ

قَالَ وَاللَّهِ إِنْ كَانَتْ أُمَّرًا مِنْ لَنَا

خَالَفَ إِلَيْهِ فِي الْحَوَادِثِ نَرْجِعُ

قَالَ النَّبِيُّ خَلِيفَتِي هُوَ خِصْفُ

النَّعْلِ الزَّكَوِيِّ الْعَلَمِ الْمَتَّوْرِعِ (3)

1- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 245، الصراط المستقيم: ج 2 ص 63، أعيان الشيعة: ج 3 ص 424.

2- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 245، نهج الإيمان: ص 525.

3- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 246، الصراط المستقيم: ج 2 ص 63، نهج الإيمان: ص 525.

وللعونى قصيدة كبيرة يمدح بها أمير المؤمنين عليه السلام ويسمى الأئمة المعصومين جاء فيها قوله:

من ذا الذى أسرى به حتى رأى

القـدرة فى حندس ليل معتكر؟

من خاصف النعل؟ ومن خبركم

عـنه رسـول الله أنواع الخبر؟ (1)

وقال البشنوى الكردي (2):

خير البرية خاصف النعل الذى

شهـد النبى بحـقه فى المشهد

وبعـلمه وقـضائـه وبـسىـفه

شهد الرسول مع الملائك فاشهد (3)

والدكتور جواد جعفر الخليلي يقول:

يـاخـاصـف النـعل الـولايـة

أنـت صـاحـبـها الأشـم

قـد جـلـبـتـك صـراحـة

وكـنـاية لـحـمـاً ودم

الله خـصـك بـالـولايـة

والـبـنـى ذو العـصـم (4)

وقال ابن حمدون (5):

أصف السيد الذى يعجز الواصف

عـن عـد فـضـلـه فى السنين

- 1- مناقب ابن شهر آشوب: ج 3 ص 78، الغدير: ج 4 ص 126.
- 2- هو أبو عبد الله الحسين بن داود الكردي البشروي من الشعراء المجاهدين في مديح العترة الطاهرة، توفي بعد 380 هجرية.
- 3- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 246، الغدير: ج 4 ص 39.
- 4- سراب وحباب للخليلي: ص 140، الإمام علي للخليلي: 36.
- 5- هو علي بن علي بن حمدون بن أبي القاسم الكاتب، من أهل الحلة السيفية توفي سنة 622 هجرية.

خاصَف النعل خائض الـدم في

بدر وأحد والفتح خوض السـفين (1)

وقال الوراق القمي:

على الذي قد كان للنعل خاصفاً

وفي الحرب مقداماً إلى كل معلم (2)

وقال أبو هاشم:

ألم تسمعوا قول النبي محمد

غـداة عـلى قـاعد يخصص النعلا

فقـال علـيه بالإمـامة سلموا

فقـد أمر الرحمن أن تفعلوا كـلا

فيا أيها الحبل الممتين الذي به

تمسكت لا أبغى سوى حبله حبلاً (3)

وقال الحسين بن أحمد بن الحجاج:

أنـا مـولاي عـلى ذوالـعلى

لـى سـمـولاي فـلاناً ودلامـا

أتوالى خـاصـف النعل الـذى

لـم يـكن يـأكل أموال اليتامى (4)

وقال السيد مهدي بحر العلوم رحمه الله:

وأما التـى قد خـصه ربـه بها

فليست برغم منك تـدفع بالعزل

أيعزل منصوب الإله بعزلهم

إذا فلهم عزل النبیین والرسل

وقست العلى بالنعل وهى بقلبها

مواقعها جـ يد اللعينين والعـجل

فبشـراكم بالنـعل تتـبع لعـنة

مضاعفة من تابعى خاصف النعل (5)

-
- 1- الوافى بالوفيات: ج 21 ص 223، أعيان الشيعة: ج 1 ص 127.
 - 2- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 246.
 - 3- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 246.
 - 4- مناقب ابن شهر آشوب: ج 2 ص 246، أعيان الشيعة: ج 5 ص 434.
 - 5- مستدركات أعيان الشيعة: ج 2 ص 332.

وقال مهيار الديلمي:

إن يحسدوك فلفرط عجزهم

في المشكلات ولما فيك كمل

الصنو أنت والوصي دونهم

ووارث العلم وصاحب الرسل

وأكل الطائر والطارد للصل

ومَن كَلَّ مَهَقَبَلِكِ صَل؟

وخاصف النعل وذو الخاتم

والمنهل في يوم القليب والمعل (1)

وللشيخ يوسف النبهاني:

عَلَى رَأْسِ هَذَا الْكَوْنِ نَعْلُ مُحَمَّدٍ

عَلَتْ فَجَمِيعُ الْخَلْقِ تَحْتَ ظِلَالِهِ

لَدَى الطُّورِ مُوسَى نُودَى اخْلَعْ وَأَحْمَدُ

عَلَى القَرَبِ لَمْ يُؤْمَرْ بِخَلْعِ نَعَالِهِ

مَثَلُ الْحَاكِمِ كَيْ نَعْلًا لِأَشْرَفِ مُرْسَلِ

تَمَّتْ مَقَامُ التَّوْبِ مِنْهُ الْفِرَاقُ د

ضَرَّأَيْ رِهَا السَّبْعِ السُّمُوتِ كَلِّهَا

غِيَارِي وَتِي جَانِ الْمَلِكِ حَوَاسِدِ

مَثَلُ لِنَعْلِ الْمَصْطَفِيِّ مَالِهِ مَثَلِ

لِرُوحِي بِهِ رَاحَ لِعَيْنِي بِهِ كَحَلِ

ف_أ_ك_رم_ب_ه_تم_ث_ال_ن_ع_ل_ك_رى_مة

له_ا_ك_ل_رأس_ود_ل_و_أنه_رجل

ول_م_ا_رأى_ت_الدهر_قد_حارب_الورى

جعلت_لنفسى_ن_ع_ل_سيده_حصناً

ت_ح_ص_ن_ت_من_ه_ف_ى_بدي_ع_م_ث_ال_ه_ا

ب_سور_منيع_ن_ل_ت_فى_ظله_الأمنا

إ_ن_ى_خ_دمت_م_ث_ال_ن_ع_ل_المص_طفى

لأعيش_فى_الدارين_تحت_ظلالها

س_ع_د_اب_ن_مس_عود_بخ_دم_ة_ن_ع_له

وأنا_الس_عيد_بخ_دمتى_لم_ثال_ها

ص: 136

وهذه صور لتمثال النعل المقدّس:

قالوا فيه:

يَا طَالِبَ الْبَأْتِمِثَالِ نَعْلِ نَبِيِّهِ

هَاقِدٍ وَجَدْتَ إِلَى اللَّقَاءِ سَبِيلًا

فاجعله فوق الرأس واخضع واعتقد

وَتَغَالِفْ بِهِ وَأُولِهِ التَّقِييِلَا

وقالوا فيه:

يا شبه نعل المصطفى روحى الفدا

لمحلك الأسمى الشريف العالى

هـ_ملت لـ_مرآك العى_ون وقد نأى

م_رمى الع_يان بغ_ير ما اه_م_ال

ون_غ_لُهِ الكَرِيْمَةُ المَصْؤَنَةُ

طُوبى لـ_من م_سَسَ بِهَا جَب_ينَهُ

ل_هَا قَب_الانِ بِس_يرِ وَهُ_مَا

سِيبِي_تَانِ سَب_تواش_ع_رُهُ_مَا

وَط_وَل_هَا شِب_رُ وإصْبَعَانِ

وَع_رُضُهَا مِم_ا يَل_ى الكَع_يَيْنِ

سَبْعُ أَصَابِعَ، وَبَطْنُ الْقَدَمِ

خَمْسٌ، وَف_وقِ ذَا فَسِتَّ فاعْلَمَ

وَرَأْسُهَا مُحَدَّدٌ، وَعَرَضُ مَا

بَيْنَ الْقِبَالَيْنِ اصْبَعَانِ، اصْبِطُهَا

وَهُ_ذِهِ تِمْتَالِ ت_لِكَ النَّعْلِ

ودورها، أَك_رِم_ب_ها من نعل

وفى لوحة لتمثال النعل المقدّس فى متاحف تركيا، وقد كتب عليها نصوص وأشعار، تصل فى مجموعها إلى نحو ثلاثين بيتاً، وزعت بشكل بديع فى مساحة قليلة وفى جميع الجهات وهذا نصّها:

الأبيات فى الإطار الخارجى / الجهة العلوية:

يا مَبَصِراً مَثَال نَعْل نَبِيّه

قَبَل مَثَال النَعْل لا مت كبرا

واعكف به فلفظ الماع كفت به

ق دم النبى مَدّ وحلو مَب كرا

الإطار الخارجى / جهة اليمين:

أعظم بها نعلا مشت فوق الثرى

وبها تشرفت الجبال من الورى

إذ جاورت قدماً لأشرف مرسل

ق دماً أت ان ا من ذراً وم بشرى

الإطار الخارجى / جهة اليسار:

فعسى بجسم كأن تكون محرماً

أب دأع لى ل هب غ دا متسعرا

وعلى الصراط غدا تسير يمينها

كالطير أو كالبرق فى ليل سرى

الإطار الخارجى / الجهة السفلى:

فبه ات م ل مق تلا لى بالها

وبك عبها للوج نتين م عفرا

فعاك تلثم فى غد من لثمها

كاس النبى إذا وردت الكوثرا

ونص ما كتب فى الإطار الدائرى، والقراءة تبدأ من أعلى اليمين نزولاً:

رأيت مثال النعل نعل محمد

فمـلت ومالى غىـر ذلك أسفـنط

رأيت مثلاً لورأيته كرؤيتى

نجوم الدجى والليل أسود مشمط

لسرّ الثريا أن هاخ دم ولم

يسر ال ثرى أن هـ أبـ دأـ قرط

ألا أبى هـ ذا المـ ثال فـ إنه

خـ يال حـبى بـ والخـ يال له قسط

فإن لا يكنها أو تكنه فـ إنه

أخوها اعتدالاً مثلما اعتدل المشط

أرى لثمه مثل التيمم مجزياً

فـ ألـ ثمـ هـ حـ تى أقـ ولـ سىـ نعـ طـ

ومـ اـ هى إلا لوعة وصبابة

بقلـ بى لها سقط وفى مدمعى سمط

ونص ما كتب فى إطار النعل الشريف الأيمن، والقراءة تبدأ من اليمين نزولاً:

بوصف حبيب يطرز الشعر ناظمه

ونمنم خد الطرس بالنقس راقمه

وصـ وور لى تمـ ثال نـ علـ محـ مد

لقد طـ اب حاديه وقد سخا دمه

سأجـ عـ له فـ وقـ الترائى بـ عـ وذة

بقلـ بى لعل القـ لب يبرد جامحه

وأربطـ هـ فـ وقـ الشؤون تمـ يمـ ة

لجفـ نى لعل الحجـ فن يرقأ ساجمه

أمثـ له فى رجل أكرم من مشى

فتبصـره عىـنى وما أنا حـالـمه

ونص إطار النعل الأيسر، والقراءة من اليمين نزولاً:

مثال لنعل يمن أحب حوىـته

فـهـا أنـفـى يـومى ولىـلى لاثـمـه

أجرّ على رأسى ووجهى أديمه

فـألثـمـه طـوراً وطـوراً الأزمـه

كأن مثال النعل محراب مسجد

فوجهى فيه شاخص الطرف دائـمه

أحلى به راسى وأحسب وقعه

على مفـرق يـخـطوا هـناك يـداومه

ومن لى بوقع النعل فى حر وجنتى

لماش عليه فوق النجوم براجمه

وكتب داخل النعل الأيمن بخط التعليق:

لمثـال النعل البدىـع لأحمد

شـرفـقـدره من النـجم أبعد

وسمعنا الأمـثال قالت قديما

ضع مكان السعيد رجلـك تسعد

وبقية الأبيات فى النعل الأيسر:

فسعـيد مـن كان قـبـل هـ ذا

وعليه قـد مرغ الوجه والخذ

وبرأس المريض إن حط يوماً

هـل مـن دائه ولو كان مقعد

وكتبت كلمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم فى وسط اللوحة، وفى الأركان البيتين الشهيرين:

لى خمسة أطفى بهم

حرّ الوباء الحاطمة

المصطفى والمرضى

وابناهما والفاطمة

مصادر الكتاب

1. القرآن الكريم
2. الاحتجاج: للشيخ الطبرسي - دار النعمان للطباعة والنشر / النجف الأشرف.
3. الاختصاص للمفيد - دار المفيد للطباعة والنشر / بيروت.
4. الأربعون حديثاً لابن بابويه - نشر مدرسة الإمام المهدي عليه السلام / قم المقدسة.
5. الإرشاد: للشيخ المفيد - دار المفيد للطباعة والنشر / بيروت.
6. الاستيعاب: لابن حجر - دار الكتب العلمية / بيروت.
7. أسد الغابة: لابن الأثير - انتشارات إسماعيليان / طهران.
8. الإصابة: لابن حجر - دار الكتب العلمية / بيروت.
9. أعيان الشيعة: محسن الأمين - دار التعارف للمطبوعات / بيروت.
10. أمالي الطوسي - دار الثقافة للطباعة والنشر / قم المقدسة.
11. أمالي المفيد - دار المفيد للطباعة والنشر / بيروت.
12. بحار الأنوار: للعلامة المجلسي - دار إحياء التراث العربي / بيروت.
13. البداية والنهاية: ابن كثير - دار إحياء التراث العربي / بيروت.
14. بشارة المصطفى: محمد الطبري - مؤسسة النشر الإسلامي / قم المقدسة.
15. بصائر الدرجات: محمد بن الحسن الصفار - منشورات الأعلمي / طهران.

16. البيان فى تفسير القرآن: للسيد الخوئى - دار الزهراء للطباعة والنشر / بيروت.
17. تاج العروس: للزبيدى - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
18. تاريخ دمشق: لابن عساكر - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
19. تأويل الآيات: شرف الدين الحسينى - مدرسة الإمام المهدي / قم المقدسة.
20. التبيان للطوسى - نشر مكتب الإعلام الإسلامى / قم المقدسة.
21. التحصين: ابن فهد الحلى - مؤسسة الإمام المهدي عليه السلام / قم المقدسة.
22. تفسير القمى - مؤسسة دار الكتاب للطباعة والنشر / بيروت.
23. تفسير الميزان: للعلامة الطباطبائى - نشر جماعة المدرسين / قم المقدسة.
24. تفسير نور الثقلين: للشيخ الحويزى - مؤسسة إسماعيليان / قم المقدسة.
25. تهذيب الأحكام: للشيخ الطوسى - دار الكتب الإسلامية / طهران.
26. الجمل: ضامن بن شذقم - تحقيق السيد تحسين آل شبيب الموسوى.
27. حلية الأولياء: أبو نعيم الأصفهاني - دار الكتاب العربى / بيروت.
28. الخصائص الكبرى: جلال الدين السيوطى - دار الكتب العلمية / بيروت.
29. خصائص الوحي المبين: ابن البطريق - دار القرآن الكريم / قم المقدسة.
30. الدر النظيم: ابن حاتم العاملى - مؤسسة النشر الإسلامى / قم المقدسة.
31. الدرجات الرفيعة: السيد على خان المدنى منشورات مكتبة بصيرتى / قم المقدسة.
32. دلائل الصدق: محمد حسن المظفر - مركز الأبحاث العقائدية.
33. رسائل المرتضى للشريف المرتضى - نشر دار القرآن الكريم / قم المقدسة.
34. الرسول الأعظم مع خلفائه: الشيخ القرشى - مؤسسة الأعلمى للمطبوعات / بيروت.
35. روضة الواعظين: الفتال النيسابورى - منشورات الشريف الرضى / قم المقدسة.

36. سراب وحباب: جعفر الخليلي - الطبعة الثالثة سنة 1420.

37. سنن ابن ماجة: محمد القزويني - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.

38. سنن الترمذي (الجامع الصحيح): دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.

39. السنن الكبرى: أحمد بن الحسين - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
40. شرح إحقاق الحق: للسيد المرعشي - نشر مكتبة السيد المرعشي / قم المقدسة.
41. شرح الأخبار: للقاضي النعمان المغربي - مؤسسة النشر الإسلامي / قم المقدسة.
42. شرح نهج البلاغة: لابن أبي الحديد - دار إحياء الكتب العلمية / دمشق.
43. الصراط المستقيم: على بن يونس العاملي - المكتبة المرتضوية / النجف الأشرف.
44. طرائف المقال: للسيد البروجردى - نشر مكتبة السيد المرعشي / قم المقدسة.
45. العدد القوية: على بن يوسف الحلبي - نشر مكتبة السيد المرعشي / قم المقدسة.
46. العمدة: لابن البطريق - مؤسسة النشر الإسلامي / قم المقدسة.
47. الغدير: للشيخ الأميني - دار الكتاب العربي / بيروت.
48. غريب الحديث: لابن سلام - دار الكتاب العربي / بيروت.
49. الفائق في غريب الحديث: جار الله الزمخشري - دار الكتب العلمية / بيروت.
50. فتح الباري: لابن حجر - دار المعرفة للطباعة والنشر / بيروت.
51. فذك في التاريخ: السيد محمد باقر الصدر - مركز الغدير للدراسات الإسلامية / قم المقدسة.
52. فلك النجاة للحنفي - نشر مؤسسة دار السلام / الطبعة الثانية.
53. الكافي: للشيخ الكليني - دار الكتب الإسلامية / طهران.
54. كتاب الأربعين: للشيخ سليمان الماحوزي - نشر المحقق مهدي الرجائي.
55. كشف الغمة: ابن أبي الفتح الأربلي - دار الأضواء / بيروت.
56. كفاية الأثر: الخزاز القمي - انتشارات بيدار / قم المقدسة.
57. كمال الدين: للشيخ الصدوق - مؤسسة النشر الإسلامي / قم المقدسة.
58. الكنز اللغوي ابن السكيت - المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين / بيروت.

59. لسان العرب: ابن منظور - نشر أدب الحوزة / قم المقدسة.

60. مائة منقبة: ابن شاذان القمي / مدرسة الإمام المهدي عليه السلام / قم المقدسة.

61. مجمع البحرين: الشيخ الطريحي - مكتب نشر الثقافة الإسلامية.

62. مجمع البيان: للشيخ الطبرسي - مؤسسة الأعلمي للمطبوعات / بيروت.
63. مجمع الزوائد: الحافظ الهيثمي - دار الكتب العلمية / بيروت.
64. مستدرک أعيان الشيعة: حسن الأمين - دار التعارف للمطبوعات / بيروت.
65. المسترشد: للطبري - مؤسسة الثقافة الإسلامية (سلمان الفارسي) / قم المقدسة.
66. مسند أبي يعلى الموصلي: دار المأمون للطباعة والنشر.
67. مسند أحمد: دار صادر للطباعة والنشر / بيروت.
68. مصنف عبد الرزاق: نشر المكتب الإسلامي / بيروت.
69. مع الطب في القرآن: أحمد قرقوز - مؤسسة علوم القرآن / دمشق.
70. معاني الأخبار: للشيخ الصدوق - مؤسسة النشر الإسلامي / قم المقدسة.
71. المعجم الكبير: الحافظ الطبراني - دار إحياء التراث العربي / بيروت.
72. مكارم الأخلاق: للشيخ الطبرسي - منشورات الشريف الرضي / قم المقدسة.
73. مناقب آل أبي طالب: لابن شهر آشوب - المكتبة الحيدرية / النجف الأشرف.
74. مناقب الخوارزمي - مؤسسة النشر الإسلامي / قم المقدسة.
75. مناقب أمير المؤمنين لابن مردويه - نشر دار الحديث / قم المقدسة.
76. مناقب أمير المؤمنين: محمد بن سليمان الكوفي - مجمع إحياء الثقافة الإسلامية / مشهد المقدسة.
77. نفحات الأزهار: السيد علي الميلاني - نشر المؤلف سنة 1414.
78. النهاية لابن الأثير - مؤسسة إسماعيليان للطباعة والنشر / قم المقدسة.
79. نهج الإيمان: لابن جبر - نشر مجتمع الإمام الهادي عليه السلام / مشهد المقدسة.
80. الهداية الكبرى: الخصيبي - مؤسسة البلاغ للطباعة والنشر / بيروت.
81. الوافي بالوفيات: الصفدي - دار إحياء التراث العربي / بيروت.

فهرس الموضوعات

المقدمة. 5

الف_صل الأول

خاصف النعل

خاصف النعل.. 11

الفصل الثانى

صور الحديث

خاصف النعل فى كتب الحديث... 19

الحديث الأول. 19

الحديث الثانى.. 24

الحديث الثالث.. 26

الحديث الرابع. 28

الحديث الخامس: المشى بعد انقطاع النعل.. 31

الحديث السادس: عدم المشى بعد انقطاع النعل.. 33

الحديث السابع: فى بيت فاطمة الزهراء عليها السلام. 46

الحديث الثامن: فى بيت عائشة. 48

الحديث التاسع: من بيوت بعض نسائه. 50

الحديث العاشر: كأنما على رؤوسنا الطير. 52

الحديث الحادى عشر: يا معشر قريش... 54

الحديث الثانى عشر: فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. 63

الحديث الثالث عشر: وفد بنوا وليعة. 65

الحديث الرابع عشر: وفد بنى ثقيف... 73

الحديث الخامس عشر: تنصيب أمير المؤمنين.. 74

الحديث السادس عشر: الاستخلاف الإلهى بشهادة عائشة. 76

من أحاديث الاستخلاف... 81

الحديث السابع عشر: عن أمير المؤمنين عليه السلام. 87

الحديث الثامن عشر: المناشدة 89

الفصل الثالث

الحاضر الوحيد

خاصف النعل الوحيد. 93

الفصل الرابع

صفات النعل المقدس

لون النعل المقدس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. 101

ص: 149

الفصل الخامس

ذخيرة الأنبياء

ذخيرة الرسول عند أهل البيت عليهم السلام. 113

الفصل السادس

خلاصة البحث

الخاتمة. 123

إعلان الإمامة. 125

الوحدة والاتحاد. 127

ملحق

كلمات الشعراء في النعل وخاصفها

توثيق الحديث... 131

(الأشعار) 131

مصادر الكتاب... 143

إصدارات قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة

تأليف

اسم الكتاب

ت

السيد محمد مهدي الخرسان

السجود على التربة الحسينية

1

زيارة الإمام الحسين عليه السلام باللغة الانكليزية

2

زيارة الإمام الحسين عليه السلام باللغة الأردو

3

الشيخ علي الفتلاوي

النوران — الزهراء والحوراء عليهما السلام — الطبعة الأولى

4

الشيخ علي الفتلاوي

هذه عقيدتي — الطبعة الأولى

5

الشيخ علي الفتلاوي

الإمام الحسين عليه السلام في وجدان الفرد العراقي

6

الشيخ وسام البلداوى

منقذ الإخوان من فتن وأخطار آخر الزمان

7

السيد نبيل الحسنى

الجمال فى عاشوراء

8

الشيخ وسام البلداوى

ابك فانك على حق

9

الشيخ وسام البلداوى

المجاب بردّ السلام

10

السيد نبيل الحسنى

ثقافة العيدية

11

السيد عبد الله شبر

الأخلاق (تحقيق: شعبة التحقيق) جزآن

12

الشيخ جميل الربيعى

الزيارة تعهد والتزام ودعاء فى مشاهد المطهرين

13

لييب السعدى

من هو؟

14

السيد نبيل الحسنى

اليحموم، أهو من خيل رسول الله أم خيل جبرائيل؟

15

ص: 152

الشيخ على الفتلاوى

المرأة فى حياة الإمام الحسين عليه السلام

16

السيد نبيل الحسنى

أبو طالب عليه السلام ثالث من أسلم

17

السيد محمد حسين الطباطبائى

حياة ما بعد الموت (مراجعة وتعليق شعبة التحقيق)

18

السيد ياسين الموسوى

الحيرة فى عصر الغيبة الصغرى

19

السيد ياسين الموسوى

الحيرة فى عصر الغيبة الكبرى

20

الشيخ باقر شريف القرشى

حياة الإمام الحسين بن على (عليهما السلام) ___ ثلاثة أجزاء

21 __ 23

الشيخ وسام البلداوى

القول الحسن فى عدد زوجات الإمام الحسن عليه السلام

السيد محمد على الحلو

الولايتان التكوينية والتشريعية عند الشيعة وأهل السنة

الشيخ حسن الشمري

قبس من نور الإمام الحسين عليه السلام

السيد نبيل الحسنی

حقيقة الأثر الغيبي في التربة الحسينية

السيد نبيل الحسنی

موجز علم السيرة النبوية

الشيخ علي الفتلاوي

رسالة في فن الإلقاء والحوار والمناظرة

علاء محمد جواد الأعسم

التعريف بمهنة الفهرسة والتصنيف وفق النظام العالمي (LC)

السيد نبيل الحسنی

الأنثروبولوجيا الاجتماعية الثقافية لمجتمع الكوفة عند الإمام الحسين عليه السلام

السيد نبيل الحسنی

الشيعة والسيرة النبوية بين التدوين والاضطهاد (دراسة)

الدكتور عبدالكاظم الياصرى

الخطاب الحسينى فى معركة الطف __ دراسة لغوية وتحليل

الشيخ وسام البلداوى

رسالتان فى الإمام المهدي

الشيخ وسام البلداوى

السفارة فى الغيبة الكبرى

السيد نبيل الحسنی

حركة التاريخ وسننه عند على وفاطمة عليهما السلام (دراسة)

السيد نبيل الحسنی

دعاء الإمام الحسين عليه السلام فى يوم عاشوراء __ بين النظرية العلمية والأثر الغيبي (دراسة) من جزءين

الشيخ على الفتلاوى

النوران الزهراء والحوراء عليهما السلام __ الطبعة الثانية

شعبة التحقيق

زهير بن القين

السيد محمد على الحلو

تفسير الإمام الحسين عليه السلام

الأستاذ عباس الشيباني

منهل الضمآن فى أحكام تلاوة القرآن

السيد عبد الرضا الشهرستاني

السجود على التربة الحسينية

السيد على القصير

حياة حبيب بن مظاهر الأسدي

43

الشيخ على الكوراني العاملي

الإمام الكاظم سيد بغداد وحاميهما وشفيعهما

44

جمع وتحقيق: باسم الساعدي

السقيفة وفدك، تصنيف: أبي بكر الجوهري

45

نظم وشرح: حسين النصار

موسوعة الألوف في نظم تاريخ الطفوف __ ثلاثة أجزاء

46

السيد محمد على الحلو

الظاهرة الحسينية

47

السيد عبد الكريم القزويني

الوثائق الرسمية لثورة الإمام الحسين عليه السلام

48

السيد محمد على الحلو

الأصول التمهيدية في المعارف المهدوية

الباحثة الاجتماعية كفاح الحداد

نساء الطفوف

50

الشيخ محمد السند

الشعائر الحسينية بين الأصالة والتجديد

51

السيد نبيل الحسنی

خديجة بنت خويلد أمة جُمعت في امرأة - 4 مجلد

52

الشيخ على الفتلاوى

السبط الشهيد - البُعد العقائدى والأخلاقى فى خطب الإمام الحسين عليه السلام

53

السيد عبد الستار الجابرى

تاريخ الشيعة السياسى

54

السيد مصطفى الخاتمی

إذا شئت النجاة فزر حسيناً

55

عبد السادة محمد حداد

مقالات فى الإمام الحسين عليه السلام

الدكتور عدى على الحجّار

الأسس المنهجية فى تفسير النص القرآنى

الشيخ وسام البلداوى

فضائل أهل البيت عليهم السلام بين تحريف المدونين وتناقض مناهج المحدثين

حسن المظفر

نصرة المظلوم

السيد نبيل الحسنى

موجز السيرة النبوية - طبعة ثانية، مزودة ومنقحة

الشيخ وسام البلداوى

ابك فانك على حق - طبعة ثانية

السيد نبيل الحسنى

أبو طالب ثالث من أسلم - طبعة ثانية، منقحة

السيد نبيل الحسنى

ثقافة العيد والعيدية - طبعة ثالثة

الشيخ ياسر الصالحي

نفحات الهداية - مستبصرون ببركة الإمام الحسين عليه السلام

السيد نبيل الحسنی

تكسير الأصنام - بين تصريح النبي 2 وتعتيم البخاري

الشيخ علي الفتلاوي

رسالة في فن الإلقاء - طبعة ثانية

محمد جواد مالك

شيعه العراق وبناء الوطن

حسين النصراوي

الملائكة في التراث الإسلامي

68

السيد عبد الوهاب الأسترآبادي

شرح الفصول النصيرية - تحقيق: شعبة التحقيق

69

الشيخ محمد التنكابي

صلاة الجمعة- تحقيق: الشيخ محمد الباقرى

70

د. على كاظم المصلاوى

الطفيات - المقولة والإجراء النقدي

71

الشيخ محمد حسين اليوسفى

أسرار فضائل فاطمة الزهراء عليها السلام

72

السيد نبيل الحسنى

الجمال فى عاشوراء - طبعة ثانية

73

السيد نبيل الحسنى

سبايا آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم

السيد نبيل الحسنى

اليحوم، -طبعة ثانية، منقحة

السيد نبيل الحسنى

المولود فى بيت الله الحرام: على بن أبى طالب عليه السلام أم حكيم بن حزام؟

السيد نبيل الحسنى

حقيقة الأثر الغيبى فى التربة الحسينية - طبعة ثانية

السيد نبيل الحسنى

ما أخفاه الرواة من ليلة المبيت على فراش النبى صلى الله عليه وآله وسلم

صباح عباس حسن الساعدى

علم الإمام بين الإطلاقيه والإشائية على ضوء الكتاب والسنة

الدكتور مهدى حسين التميمى

الإمام الحسين بن على عليهما السلام أنموذج الصبر وشارة الفداء

ظافر عيسى الجياشى

شهيد باخمري

الشيخ محمد البغدادي

العباس بن علي عليهما السلام

الشيخ علي الفتلاوي

خادم الإمام الحسين عليه السلام شريك الملائكة

الشيخ محمد البغدادي

مسلم بن عقيل عليه السلام

السيد محمد حسين الطباطبائي

حياة ما بعد الموت (مراجعة وتعليق شعبة التحقيق) - الطبعة الثانية

الشيخ وسام البلداوي

منقذ الإخوان من فتن وأخطار آخر الزمان - طبعة ثانية

الشيخ وسام البلداوي

المجانب برد السلام - طبعة ثانية

ابن قولويه

السيد مصطفى القزويني

Islam Inquiries About Shi'a

السيد مصطفى القزويني

When Power and Piety Collide

السيد مصطفى القزويني

Discovering Islam

د. صباح عباس عنوز

دلالة الصورة الحسينية في الشعر الحسيني

92

حاتم جاسم عزيز السعدى

القيم التربوية في فكر الإمام الحسين عليه السلام

93

الشيخ حسن الشمري الحائري

قبس من نور الإمام الحسن عليه السلام

94

الشيخ وسام البلداوى

تيجان الولاء في شرح بعض فقرات زيارة عاشوراء

95

الشيخ محمد شريف الشيروانى

الشهاب الثاقب في مناقب على بن أبي طالب عليهما السلام

96

الشيخ ماجد احمد العطية

سيد العبيد جون بن حوى

97

الشيخ ماجد احمد العطية

حديث سد الأبواب إلا باب على عليه السلام

الشيخ على الفتلاوى

المرأة فى حياة الإمام الحسين عليه السلام — الطبعة الثانية —

99

السيد نبيل الحسنى

هذه فاطمة عليها السلام - ثمانية أجزاء

100

السيد نبيل الحسنى

وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وموضع قبره وروضته

101

تحقيق: مشتاق المظفر

الأربعون حديثاً فى الفضائل والمناقب - اسعد بن إبراهيم الحلى

102

تحقيق: مشتاق المظفر

الجعفریات - جزآن

103

تحقيق: حامد رحمان الطائى

نوادى الأخبار - جزآن

104

تحقيق: محمد باسم مال الله

تنبيه الخواطر ونزهة النواظر - ثلاثة أجزاء

د. على حسين يوسف

الإمام الحسين عليه السلام في الشعر العراقي الحديث

الشيخ على الفتلاوى

This Is My Faith

حسين عبدالسيد النصار

الشفاء في نظم حديث الكساء

حسن هادى مجيد العوادى

قصائد الاستنهاض بالإمام الحجة عجل الله تعالى فرجه

السيد على الشهرستانى

آية الوضوء وإشكالية الدلالة

السيد على الشهرستانى

عارفاً بحقكم

السيد هادى الموسوى

شمس الإمامة وراء سحب الغيب

إعداد: صفوان جمال الدين

Ziyarat Imam Hussain

تحقيق: مشتاق المظفر

البشارة لطالب الاستخارة للشيخ احمد بن صالح الدرأزى

تحقيق: مشتاق المظفر

النكت البديعة فى تحقيق الشيعة للشيخ سليمان البحرانى

تحقيق: مشتاق صالح المظفر

شرح حديث حبنا أهل البيت يكفر الذنوب للشيخ على بن عبد الله السترى البحرانى

تحقيق: مشتاق صالح المظفر

منهاج الحق واليقين في تفضيل على أمير المؤمنين للسيد ولي بن نعمة الله الحسيني الرضوي

117

تحقيق: أنمار معاد المظفر

قواعد المرام في علم الكلام، تصنيف كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني

118

تحقيق: باسم محمد مال الله الأسدي

حياة الأرواح ومشكاة المصباح للشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي الكفعمي

119

السيد نبيل الحسنی

باب فاطمة عليها السلام بين سلطة الشريعة وشريعة السلطة

120

السيد علي الشهرستاني

تربة الحسين عليه السلام وتحولها إلى دم عبيط في كربلاء

121

ميثاق عباس الحلبي

يتيم عاشوراء من أنصار كربلاء

122

السيد نبيل الحسنی

د. حيدر محمود الجديع

نثر الإمام الحسين عليه السلام

الشيخ ميثاق عباس الخفاجي

قرة العين في صلاة الليل

أنطوان بارا

من المسيح العائد إلى الحسين الثائر

السيد نبيل الحسنی

ظاهرة الاستقلاب في عرض النص النبوي والتاريخ

السيد نبيل الحسنی

الإستراتيجية الحربية في معركة عاشوراء: بين تفكير الجند وتجنيد الفكر

مروان خليفات

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومستقبل الدعوة

الشيخ حسن المطوري

البكاء على الحسين عليه السلام في مصادر الفريقين

الشيخ وسام البلداوى

تفضيل السيدة زهراء على الملائكة والرسل والأنبياء

السيد نبيل الحسنى

A Concise Knowledge Of The Prophetic Life History

تحقيق: السيد محمد كاظم

معانى الأخبار للشيخ الصدوق

تحقيق: عقيل عبدالحسن

ضياء الشهاب وضوء الشهاب فى شرح ضياء الأخبار

السيد عبدالستار الجابرى

المنهج السياسى لاهل البيت عليهم السلام

عبدالله حسين الفهد

هوامش على رسالة القول الفصل فى الآل والأهل

عبدالرحمن العقيلى

فلان وفلانة

عبدالرحمن العقيلي

معجم نواصب المحدثين

ص: 157

السيد نبيل الحسنی

استنطاق آية الغار

139

السيد نبيل الحسنی

دور الخطاب الديني في تغيير البنية الفكرية

140

السيد محمد على الحلو

أنصار الحسين عليه السلام.. الثورة والثوار

141

عبدالرحمن العقيلي

السنة المحمدية

142

الشيخ على الفتلاوى

قواعد حياتية على ضوء روايات أهل البيت عليهم السلام

143

د. محمد حسين الصغير

المُثل العليا في تراث أهل البيت عليهم السلام

144

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
(التوبة : 41)

منذ عدة سنوات حتى الآن ، يقوم مركز القائمة لأبحاث الكمبيوتر بإنتاج برامج الهاتف المحمول والمكتبات الرقمية وتقديمها مجاناً. يحظى هذا المركز بشعبية كبيرة ويدعمه الهدايا والندور والأوقاف وتخصيص النصيب المبارك للإمام عليه السلام. لمزيد من الخدمة ، يمكنك أيضاً الانضمام إلى الأشخاص الخيريين في المركز أينما كنت.

هل تعلم أن ليس كل مال يستحق أن ينفق على طريق أهل البيت عليهم السلام؟
ولن ينال كل شخص هذا النجاح؟
تهانينا لكم.

رقم البطاقة :

6104-3388-0008-7732

رقم حساب بنك ميلا:

9586839652

رقم حساب شيبا:

IR390120020000009586839652

المسمى: (معهد الغيمية لبحوث الحاسوب).

قم بإيداع مبالغ الهدية الخاصة بك.

عنوان المكتب المركزي :

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم 129، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 شؤون المستخدمين 09132000109.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
اصبهان
الغمامية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

