



مركز  
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغلام



الرمضان  
عليه صلوات الله وسلامه  
جميعا

WWW. **Ghaemiyeh** .com  
WWW. **Ghaemiyeh** .org  
WWW. **Ghaemiyeh** .net  
WWW. **Ghaemiyeh** .ir

أصول الفقه الحنكلى

بى علمه اللى

بى العلم اللى

بى العلم اللى

بى العلم اللى

بى العلم اللى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# اصول الحديث و احكامه فى علم الدرايه

كاتب:

آيت الله العظمى جعفر سبحانى

نشرت فى الطباعة:

جماعه المدرسين بقم، مؤسسه النشر الاسلامى

رقمى الناشر:

مركز القائميه باصفهان للتحريات الكمبيوترية

# الفهرس

٥	الفهرس
١٤	اصول الحديث و احكامه فى علم الدرايه
١٤	اشاره
١٥	اشاره
١٩	تمهيد
٢١	مقدمه
٢٣	مقدمه
٢٣	اشاره
٢٣	الأول: أول من ألف فى علم الدرايه:
٢٨	الثانى: تعريف علم الدرايه:
٣١	الثالث: فى موضوعه ومسائله وغايته:
٣٢	الرابع: فى معرفه بعض الاصطلاحات الرائجه:
٣٥	الفصل الأول:
٣٥	اشاره
٣٧	تقسيم الخبر إلى المتواتر والآحاد
٣٧	اشاره
٣٧	المبحث الأول: فى حدّ التواتر
٤٠	المبحث الثانى: فى إمكان وقوعه وحصول العلم به:
٤٢	المبحث الثالث: فى كفيته العلم الحاصل بالتواتر:
٤٤	المبحث الرابع: فى شروط التواتر:
٤٧	المبحث الخامس: فى أقل عدد التواتر:
٤٩	تقسيم المتواتر إلى اللفظى والمعنوى:
٤٩	تقسيم آخر للتواتر:
٥١	التواتر التفصيلى والاجمالى:

- ٥٢ ..... المستفيض والعزیز والغریب
- ٥٣ ..... تقسیم خبر الواحد إلى المحفوف بالقرینه وعدمه:
- ٥٥ ..... الفصل الثانی:
- ٥٥ ..... اشاره
- ٥٧ ..... فی بیان أصول الحدیث
- ٥٧ ..... اشاره
- ٥٧ ..... الجہہ الأولى: لماذا أحدثوا هذه المصطلحات؟
- ٦٢ ..... الجہہ الثانیہ: فی تعريف الأقسام الأربعة حتى يتمیز كل قسم عن الآخر.
- ٦٢ ..... تعريف الشهيد الأول:
- ٦٤ ..... تعريف الشهيد الثانی:
- ٦٤ ..... مناقشه صاحب المعالم كلام الشهيدین:
- ٦٥ ..... ما هو المراد من الإمامی؟
- ٦٦ ..... التوتیع فی اطلاق الصحیح:
- ٦٧ ..... یلاحظ علیه بأمور:
- ٧٠ ..... اعتبار عدم الشذوذ والعلّه فی الصحیح و عدمه
- ٧٢ ..... نتیجہ تابعه لأخس المقدمات:
- ٧٢ ..... الخبر الصحیح واضطراب الحدیث:
- ٧٣ ..... تقسیم الصحیح إلى ثلاثه أقسام:
- ٧٤ ..... ماهو الحجّه من الأقسام الأربعة؟
- ٧٧ ..... الفصل الثالث:
- ٧٧ ..... اشاره
- ٨٠ ..... فیما تشترك فيه الأقسام الأربعة
- ٨٠ ..... اشاره
- ٨٠ ..... ١ \_ المسند:
- ٨١ ..... ٢ \_ المتصل:
- ٨١ ..... ٣ \_ المرفوع:

- أشاره ..... ٨١
- أ \_ يطلق على ما أُضيف إلى المعصوم من قول بأن يقول في الرواية أنه (عليه السلام) ..... ٨١
- ب \_ وقد يطلق على ما أُضيف إلى المعصوم بإسناد منقطع، قال والد الشيخ بهاء الدين العاملي: ..... ٨٢
- ٤ \_ المعنعن: ..... ٨٣
- ٥ \_ المعلق: ..... ٨٤
- ٦ \_ المفرد: ..... ٨٦
- ٧ \_ المدرج: ..... ٨٧
- ٨ \_ المشهور: ..... ٨٧
- ٩ \_ الغريب: ..... ٨٩
- ١٠ \_ الغريب لفظاً: ..... ٩٠
- ١١ \_ المتفق عليه: ..... ٩١
- ١٢ \_ المصحف: ..... ٩٢
- ١٣ \_ العالی سنداً: ..... ٩٣
- ١٤ \_ الشاذ: ..... ٩٤
- ١٥ \_ المسلسل: ..... ٩٧
- ١٦ \_ المزيد: ..... ٩٩
- ١٧ \_ المختلف: ..... ١٠٠
- ١٨ \_ الناسخ والمنسوخ: ..... ١٠٢
- ١٩ \_ المقبول: ..... ١٠٤
- ٢١ \_ المكاتب: ..... ١٠٧
- ٢٢ و ٢٣ \_ المحكم و المتشابه: ..... ١٠٧
- ٢٤ \_ المشتبه المقلوب: ..... ١٠٨
- ٢٥ \_ المشترك: ..... ١٠٨
- ٢٦ \_ المؤتلف والمختلف: ..... ١٠٨
- ٢٧ \_ المديح وروايه الأقران: ..... ١٠٩
- ٢٨ \_ روايه الأکابر عن الأصغر: ..... ١٠٩

١١٠	٢٩ _ السابق واللاحق:
١١٠	٣٠ _ المطروح:
١١٠	٣١ _ المتدروك:
١١١	٣٢ _ المشكل:
١١١	٣٣ _ النَّص:
١١١	٣٤ _ الظاهر:
١١٢	٣٥ _ المؤول:
١١٢	٣٦ _ المُجْمَل:
١١٢	٣٧ _ المُبَيِّن:
١١٤	الفصل الرابع:
١١٤	اشاره
١١٦	في ما يختص من الأوصاف بالقسم الضعيف
١١٦	١ _ الموقوف :
١١٧	٢ _ المقطوع:
١١٨	٣ _ المنقطع:
١٢٠	٤ _ المعضل:
١٢٠	٥ _ المُعَلَّق:
١٢١	٦ _ المُضْمَر:
١٢٢	٧ _ المُؤَسَّل:
١٢٢	اشاره
١٢٣	الآراء في حجته المرسل:
١٢٥	مراسيل الفقيه:
١٢٨	٨ _ المُعَلَّل :
١٢٨	اشاره
١٢٨	أحدهما :
١٢٩	وثانيهما:



- ١٢٩ ..... ٩ \_ المَدَّلسُ:
- ١٣٢ ..... ١٠ \_ المضطرب:
- ١٣٣ ..... ١١ \_ المقلوب:
- ١٣٣ ..... ١٢ \_ المهمل:
- ١٣٤ ..... ١٣ \_ المجهول:
- ١٣٤ ..... ١٤ \_ الموضوع:
- ١٣٤ ..... اشاره
- ١٣٥ ..... ما هو السبب في شيوع الأحاديث الموضوعه؟
- ١٣٩ ..... اكمال :
- ١٣٩ ..... خاتمه المطاف في تفسير الصحابه و الموالى:
- ١٣٩ ..... اشاره
- ١٤٠ ..... ١ \_ من هو «الصحابي»؟
- ١٤١ ..... ٢ \_ عدد الصحابه:
- ١٤٢ ..... ٣ \_ المولى:
- ١٤٤ ..... الفصل الخامس:
- ١٤٤ ..... اشاره
- ١٤٤ ..... من تُقْبَل روايته و من تُرَدّ
- ١٤٤ ..... اشاره
- ١٤٤ ..... ١ \_ الإسلام:
- ١٤٧ ..... ٢ \_ العقل:
- ١٤٧ ..... ٣ \_ البلوغ:
- ١٤٧ ..... ٤ \_ الإيمان:
- ١٤٩ ..... ٥ \_ العدالة:
- ١٥٠ ..... ٦ \_ الضبط:
- ١٥٠ ..... أدلّه حجّيه خبر الواحد
- ١٥٠ ..... اشاره

أ \_ بناء العقلاء: ..... ١٥١

ب \_ آيه النبأ وسعه دلالتها: ..... ١٥٢

ج \_ الأخبار التي يستفاد منها حججه أخبار الثقات: ..... ١٥٥

اشاره ..... ١٥٥

أ \_ إرجاع الناس إلى أشخاص ثقات: ..... ١٥٦

ب \_ ما دلّ على وجوب الرجوع إلى الثقات والصادقين: ..... ١٥٨

ج \_ ما يتضمّن عرض كتب الأصحاب على الإمام وهو يسترحم على الكاتب ويمضى العمل به: ..... ١٥٩

الفصل السادس: ..... ١٦٦

اشاره ..... ١٦٦

الألفاظ المستعمله في التعديل و الجرح ..... ١٦٨

اشاره ..... ١٦٨

المقام الأوّل في ألفاظ التزكيه والمدح: ..... ١٦٨

اشاره ..... ١٦٨

١ \_ قول المعدل: «هو عدل أو ثقّه» ..... ١٦٨

٢ \_ قوله «حجّه»: ..... ١٦٩

٣ \_ قوله «هو صحيح الحديث»: ..... ١٦٩

اشاره ..... ١٦٩

١ \_ «عدل إمامي ضابط»، أو «عدل من أصحابنا الإماميّة ضابط»: ..... ١٧٠

٢ \_ ثقّه: ..... ١٧٠

اشاره ..... ١٧٠

يقع الكلام في دلالة لفظ «ثقّه» على أمور ثلاثه: ..... ١٧١

اشاره ..... ١٧١

أما الأوّل: ..... ١٧٢

أما الثاني: ..... ١٧٢

اشاره ..... ١٧٢

الطريق إلى التعرّف على كون الراوى إمامياً: ..... ١٧٥

- ١٧٦ ..... وأما الثالث:
- ١٧٧ ..... ٣ و ٤ \_ وجه ، عى ن:
- ١٧٨ ..... ٥ \_ وكى ل:
- ١٧٩ ..... ٦ \_ حج ه:
- ١٨٠ ..... ٧ \_ شيخ الإجازة:
- ١٨٠ ..... اشاره
- ١٨٠ ..... أما الأول:
- ١٨٢ ..... وأما الثانى:
- ١٨٣ ..... وأما الثالث:
- ١٨٤ ..... ألفاظ المدح:
- ١٨٤ ..... المقام الثانى: فى ألفاظ الجرح والذم:
- ١٨٧ ..... خاتمه المطاف:
- ١٨٧ ..... اشاره
- ١٨٧ ..... المدائح التى يستدلّ بها على العدالة:
- ١٩٤ ..... روايه الأجلّاء عن الراوى المجهول:
- ١٩٨ ..... بعض المدائح الأخر التى يستفاد منها الوثاقه:
- ٢٠٤ ..... الفصل السابع:
- ٢٠٤ ..... اشاره
- ٢٠٧ ..... فى فرق المسلمين
- ٢٠٧ ..... اشاره
- ٢٠٨ ..... زؤوس فرق أهل السنه:
- ٢٠٨ ..... اشاره
- ٢٠٩ ..... ١ \_ أهل الحديث:
- ٢١٠ ..... ٢ \_ الخـ وارج:
- ٢١٢ ..... ٣ \_ المرجئه:
- ٢١٢ ..... ٤ \_ المعتزله :

- ٢١٢ ..... اشاره
- ٢١٥ ..... الأصول الخمسه للمعتزله:
- ٢١٦ ..... ٥ \_ الأشعريه:
- ٢١٨ ..... فرق الشيعة:
- ٢١٨ ..... اشاره
- ٢٢١ ..... ١ \_ الكيسانيه:
- ٢٢٣ ..... ٢ \_ الزيديه:
- ٢٢٣ ..... اشاره
- ٢٢٤ ..... أ \_ الجاروديّه:
- ٢٢٤ ..... ب \_ السليمانيه أو الجبريّه:
- ٢٢٧ ..... ج \_ البتريّه:
- ٢٢٧ ..... ٣ \_ المغيريّه:
- ٢٢٩ ..... ٤ \_ المحمديه:
- ٢٣١ ..... ٥ \_ الناووسيه:
- ٢٣١ ..... ٦ \_ الإسماعيليه:
- ٢٣٢ ..... ٧ \_ السميّطيه:
- ٢٣٣ ..... ٨ \_ الفطحيّه:
- ٢٣٣ ..... ٩ \_ الواقفيّه:
- ٢٣٥ ..... ١٠ \_ الخطّابيه:
- ٢٣٦ ..... ١١ \_ النصيريّه:
- ٢٣٦ ..... ١٢ \_ الغلاه:
- ٢٣٩ ..... الفصل الثامن :
- ٢٣٩ ..... اشاره
- ٢٤٢ ..... في كفيّته تحتمل الحديث وطرق نقله
- ٢٤٢ ..... اشاره
- ٢٤٣ ..... ثم إنّ هذا القسم على وجوه:

٢٤٣ ..... اشارة

٢٤٤ ..... وهى على أقسام:

٢٤٨ ..... خاتمه المطاف:

٢٤٨ ..... اشارة

٢٤٨ ..... ١ \_ الجامع من كتب الحديث:

٢٤٩ ..... ٢ \_ المسند:

٢٤٩ ..... ٣ \_ المعجم:

٢٤٩ ..... ٤ \_ المستدرک:

٢٤٩ ..... ٥ \_ المستخرج:

٢٥٠ ..... ٦ \_ الجزء:

٢٥٠ ..... ٢ \_ الكتب الحديثيه لدى أهل السنه:

٢٥١ ..... ٣ \_ ألقاب المحدثين:

٢٥٨ ..... الفهارس

٢٩٦ ..... تعريف مركز

سرشناسه: سبحانى تبريزى، جعفر، ۱۳۰۸ -

عنوان و نام پديدآور: اصول الحديث و احكامه فى علم الدرايه / تاليف جعفر سبحانى.

مشخصات نشر: قم: جماعه المدرسين فى الحوزه العلميه بقم، موسسه النشر الاسلامى، ۱۴۲۶ق. = ۱۳۸۴.

مشخصات ظاهرى: ۲۷۲ ص.

فروست: جماعه المدرسين فى الحوزه العلميه بقم، موسسه النشر الاسلامى؛ ۷۱۴.

شابك: ۲۰۰۰۰ ريال؛ ۲۵۰۰۰ ريال: چاپ هفتم ۹۶۴-۴۷۰-۱۵۵-۰؛ ۸۵۰۰۰ ريال: چاپ نهم: ۹۷۸-۹۶۴-۴۷۰-۱۵۵-۹

يادداشت: عربى.

يادداشت: چاپ ششم.

يادداشت: چاپ هفتم: ۱۴۲۸ق. = ۱۳۸۶.

يادداشت: چاپ نهم: ۱۴۳۵ق. = ۱۳۹۳.

يادداشت: كتاب حاضر در سالهاى مختلف توسط ناشرين متفاوت منتشر شده است.

يادداشت: كتابنامه: [۲۶۵] - ۲۷۲؛ همچنين به صورت زيرنويس.

موضوع: حديث -- علم الدرايه

شناسه افزوده: جماعه مدرسين حوزه علميه قم. دفتر انتشارات اسلامى

رده بندى كنگره: BP۱۰۹/س ۲ الف ۶ ۱۳۸۴

رده بندى ديويى: ۲۹۷/۲۶۴

شماره كتابشناسى ملي: ۱۱۴۴۱۰۳









اصول الحديث و احكامه فى علم الدرايه

تاليف جعفر السبحانى.

ص: ٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى تواترت نعمائهُ وتسلسلت واستفاضت آلاؤهُ، والصلاه والسلام على سيّد المرسلين، وخاتم النبيين محمد وآله الطيبين الطاهرين صلاه موصوله لامقطوعه إلى يوم الدين.

أمّا بعد: فلما كان علم الحديث من أشرف العلوم وأوثقها وأكثرها نفعاً، لا يتّصّله بالله ورسله وخلفائه، عكف المسلمون \_ وفي طليعتهم الشيعة الإماميه \_ على تدوينه وترصيفه و من ثمّ نقله إلى الأجيال، وبذلك أرسوا قواعد الشريعة، و أضفوا عليها سمه الخلود والدوام.

فقاموا بتدوين علوم الحديث خدمه للسنة، فألّفوا \_ أولاً \_ كتباً حول غريبه ومعضلاته، وبيّنوا مشاكله وغرائبه.

كما ألّفوا \_ ثانياً \_ كتباً ورسائل فى علم رجال الحديث، الكافل لتمييز الثقة من غيره، ومقبول الروايه من مردودها.

ثم عزّزه بعلم ثالث، باسم: علم الدرايه، الذى يبحث عن العوارض الطارئه على الحديث من ناحيه السند والمتن وكيفيّه تحمّله وآداب نقله.

إلى غير ذلك من العلوم التى قاموا بتدوينها خدمه للسنة النبويه

وأحاديث العترة الطاهرة.

وقد قمنا بتأليف كتاب حول الرجال باسم «كليات في علم الرجال» حافلاً ببيان قواعده الكليّة التي لاغنى للمستنبط عن التعرّف عليها، وقد تجاوز \_ بحمد الله \_ وذوق أهل العصر ومشاعرهم، فصار محور الدراسة في الحوزه العلميّه.

وقد طلب منّي غير واحد من الفضلاء أن أردفه بكتاب ثان في علم الدرايه، فنزلت عند رغبتهم، فوضعت هذا الكتاب على ضوء كتاب «البدايه» للشهيد الثاني \_ بعد ما ألقى محاضرات على أساسه \_ واقتفيت أثره في أكثر المباحث، مكتفياً بالمهمّات من المسائل، ضارباً الصفح عن غيرها، محرّراً بعبارات واضحة، بعيداً عن الإيجاز والإطناب، وعن التعقيد والإغلاق، وسمّيته «أصول الحديث وأحكامه» عسى أن يجعله سبحانه ذخراً ليوم المعاد، يوم تلتفّ الساق بالساق.

قم \_ مؤسسه الإمام الصادق (عليه السلام)

جعفر السبحاني

ص: ٦

فِي بِيَانِ أُمُورٍ:

١. أَوَّلُ مَنْ أَلَّفَ فِي عِلْمِ الدَّرَايَةِ

٢. تَعْرِيفُ عِلْمِ الدَّرَايَةِ

٣. مَا هُوَ مَوْضُوعُهُ وَمَسَائِلُهُ وَغَايَتُهُ؟

٤. فِي تَبْيِينِ بَعْضِ الْمَصْطَلِحَاتِ الرَّائِجَةِ:

السَّنَدُ، الْمُتَنُّ، السُّنَّةُ، الْحَدِيثُ، الْخَبْرُ، الْأَثَرُ، وَالْحَدِيثُ الْقُدْسِيُّ.

ص: ٧



إنّ كتابنا هذا يشتمل على مقدمه وفصول.

أمّا المقدمه ففي بيان أمور:

### الأول: أول من ألف في علم الدرايه:

١- إنّ أول من ألف من أصحابنا في علم الدرايه هـ \_ كما هو المشهور \_ هو جمال الدين أحمد بن موسى بن جعفر بن طاووس المتوفى عام ٦٧٣هـ، وهو والد عبد الكريم بن أحمد بن موسى ابن طاووس، المتوفى عام ٦٩٣هـ، وأستاذ العلامة الحلّي (ت ٧٢٦هـ)، وابن داود الحلّي (ت ٧٠٧هـ) وهو واضع للاصطلاح الجديد للإماميه في تقسم الأحاديث \_ كما سيوافيك بيانه، فالرجل من محققى علم الرجال والدرايه، حتّى أنّ كتابه «حل الإشكال» مصدر لما جاء به العلامة الحلّي في خلاصته، وابن داود في رجاله، وصاحب المعالم في التحرير الطاووسى، وله كتب أخرى تناهز الاثني والثمانين مجلّـداً. (١)

ص: ٩

---

١- [١] راجع في ترجمته: الطهرانى: الأنوار الساطعه في المائة السابعة، ص ١٣ و ١٤.

نعم السيد ابن طاووس هو أول من ألف حسب ما عثرنا عليه ويمكن أن قد سبقه أعلام آخرون لم نقف عليهم.

نعم ذكر السيد الصدر: إنّ أول من ألف في درايه الحديث من الشيعة هو أبو عبد الله الحاكم النيسابوري الإمامي الشيعي، قال في كشف الظنون في باب حرف الميم ما نصّه:

«معرفة علوم الحديث أول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥هـ، وهو في خمسه أجزاء ومشمّل على خمسين نوعاً، وتبعه في ذلك ابن الصلاح، فذكر من أنواع الحديث خمسه وستين نوعاً»<sup>(١)</sup>.

أقول: لو كان الملا-ك في القضاء على كون الحاكم النيسابوري شيعياً، إمامياً، هو كتابه المستدرك \_ الذي استدرك فيه أحاديث كثيرة فات ذكرها البخاري ومسلم مع وجود شروطهما فيها \_ فالحاكم شيعي بالمعنى الأعم، أي بمعنى أنّه مبغض لخصوم عليّ، ومحبّ لأهل بيته، حتى أنّه ألف كتاب «فضائل فاطمه الزهراء» (عليها السلام) واستدرك على الشيخين أحاديث كثيرة تعد من أصول فضائل الإمام كحديث الغدير وحديث الطير المشويّ، ولا- يظهر من ثانيا الكتاب تقديم عليّ (عليه السلام) على الخلفاء في الخلافة والولاية، وأنّه كان منصوصاً عليه من قبل النبي لقياده الأُمّة بعده، وعلى ذلك فهو شيعي بمعنى أنّه محبّ لعليّ ومبغض لأعدائه، لا أنّه شيعي بمعنى

ص: ١٠

---

١- [١] السيد حسن الصدر: تأسيس الشيعة، ص ٢٩٤. و توجد منه نسخه في مكتبة اياصوفيا في استنبول برقم ٤٠٤٤ (لاحظ ريحانه الأدب لشيخنا المدرّس: ٢٧٨ / ٥)، قد طبع أيضاً عام ١٩٣٧م في القاهره بتقديم الدكتور السيد معظم حسين (راجع علم الحديث، ص ١٠٠، كما في درايه الحديث للأستاذ كاظمديرشانهجي، ص ١٨).



تقديمه على غيره في الخلافة والولاية، والافتاء في الأصول والفروع بأئمة أهل البيت (عليهم السلام).

ولو كان الملايك في القضاء على الحاكم في ذلك المجال ما ذكره أصحاب المعاجم في حقه، فلا شك أنه مرمى بالتشيع، ومتهم به عند بعضهم، فقد نقل الذهبي في «تذكرة الحفاظ» عن ابن طاهر أنه قال: كان الحاكم يظهر التسنن في التقديم والخلافه. (1)

وقد عدّ الشيخ الحرّ العاملي، كتاب تاريخ نيسابور من كتب الشيعة في آخر الوسائل وقال: إنّه من تأليف الحاكم (2)، كما عدّه ابن شهر آشوب في معالم العلماء من مؤلّفي الشيعة وذكر له كتاب الأمالي وكتاب مناقب الرضا (عليه السلام) (3)، وعقد صاحب الرياض له ترجمه في القسم المختص بعلماء الشيعة (4).

ولأجل عدم وضوح الحال لا يصحّ لنا عدّه ممّن ألف من الشيعة في هذا المضمّار فضلاً عن كونه أوّل المؤلّفين فيه، فالقدر المتيقن أنّ أوّل من ألف هو أحمد بن طاووس الحلّي، وإليك ما ألف بعده إلى القرن الحادي عشر.

٢- علي بن عبد الحميد الحسيني الذي يروى عنه الشهيد الأوّل (ت ٧٨٦هـ) وأبو العباس أحمد بن فهد (٧٥٧ \_ ٨٤١هـ)، صاحب عدّه الداعي، فله كتاب شرح أصول درايه الحديث نسبه إليه السيد الصدر في

ص: ١١

١- [١] الذهبي: تذكرة الحفاظ: ٢/١٠٤٥ برقم ٩٦١.

٢- [٢] الحر العاملي: وسائل الشيعة: ٢٠/٤٨، ولم ينسبه إلى الحاكم بل ذكر اسم الكتاب مصدراً لكتابه، وأنّه من الكتب التي روى عنها مع الواسطه.

٣- [٣] ابن شهر آشوب: معالم العلماء: ص ١٣٣ برقم ٩٠٣.

٤- [٤] عبد الله الأفندي: رياض العلماء: ٥/٤٧٧ ويصرّح بأنّ ما عنوانه ابن شهر آشوب، هو هذا.

٣\_ الشيخ الشهيد زين الدين العاملي (٩١١ \_ ٩٦٦هـ) وهو \_ قدس الله سره \_ قد بذل جهده في ذلك العلم وألّف كتباً ثلاثه:

أ \_ البدايه في علم الدرايه.

ب \_ شرح البدايه، وقد فرغ منه عام ٩٥٩هـ\_ وقد طبع هذا الكتاب تكراراً، وطبع أخيراً باسم «الرعايه في علم الدرايه» محققه(٢)، وأضفى محقق الكتاب عليه ثوباً جديداً وعلّق عليه تعليقات نافعه رفعته وجعلته في مستوى عالٍ \_ شكر الله مساعيه \_.

ج \_ غنيه القاصدين في معرفه اصطلاحات المحدثين، ألمح إليه في خاتمه شرح البدايه، وقال: ومن أراد الاستقصاء فيها مع ذكر الأمثله الموضحه لمطالبه فعليه بكتابنا «غنيه القاصدين في معرفه اصطلاحات المحدثين» فإنه قد بلغ في ذلك الغايه.(٣)

٤\_ الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي (٩١٨ - ٩٨٤هـ)، فله «وصول الأخبار إلى أصول الأخبار» الذي طبع مرتين و المره الثانيه طبع محققاً.

٥\_ الشيخ حسن بن زين الدين (ت ١٠١٠هـ) المعروف بصاحب المعالم، فله أشواط في علمى الرجال والدرايه، فألّف «التحرير الطاووسى»

ص: ١٢

١- [١] تأسيس الشيعة، ص ٢٩٥.

٢- [٢] أثبت محقق الكتاب ومصححه أنه الاسم الواقعى للكتاب، لاحظ ص ١٦٨ \_ لذلك آثرناه عند التسميه.

٣- [٣] الشهيد الثانى: الرعايه في علم الدرايه: ص ٤٠٤.

و«منتقى الجمان» وفي كلا الكتابين من أصول علم الدرايه شيء كثير.

٦\_ بهاء الدين العاملي (٩٥٣ \_ ١٠٣٠هـ) فله «الوجيزه» في علم الدرايه، وهو المتن الذي كان محور الدراسه طيله أعوام، وقد شرحه السيد حسن الصدر وأسماه بنهايه الدرايه، وهو مطبوع، وله أكثر من خمسه شروح كمانعرف، ولشيخنا بهاء الدين العاملي كتابا «الحبل المتين ومشرق الشمسين» وقد أدرج فيهما بعض ما يمت إلى علم الدرايه بصله.

٧\_ السيد المحقق المعروف بـ «ميرداماد» (ت ١٠٤١هـ) فقد أودع في كتابه «الرواشح السماويه» كثيراً من مسائل علم الدرايه وأورد في مقدمته مصطلحات ذلك العلم.

هذه هي الكتب المؤلفه إلى نهايه القرن العاشر أو بقليل بعده، ثم توالى التأليف بعد هؤلاء بين أصحابنا الإماميه، فألفوا كتباً ورسائل بين مختصر، ومتوسط، ومبسوط، ذكر أسماءها شيخنا المجيز الطهراني في ذريعته، وقد طبع قليل منها (١).

هذا وقد قام لفيف من المحققين بتأليف كتب قيمه في العصر الحاضر، فيها بُغيه الطالب وضالّه المحدث، ونشير إلى كتابين قيمين منها:

١\_ نهايه الدرايه في شرح الوجيزه، لبهاء الدين العاملي، تأليف السيد حسن الصدر، (٢٧٢ \_ ١٣٥٤هـ) فرغ منه عام ١٣١٤هـ، وطبع في الهند أولاً عام ١٣٢٤هـ. هذا ما ذكره شيخنا في الذريعه وطبع أخيراً في إيران طبعه محققه.

ص: ١٣

٢\_ مقباس الهدايه فى علم الدرايه، للعلامه الشيخ عبد الله المامقانى (١٢٩٠\_١٣٥١هـ) مؤلف تنقيح المقال فى علم الرجال. طبع فى النجف عام ١٣٤٥هـ.

ثم طبع فى آخر المجلد الثالث من كتاب الرجال مع إضافات وزيادات من المصنّف طاب ثراه.

### الثانى: تعريف علم الدرايه:

الدرايه فى اللغه بمعنى العلم والأطلاع، ولعلّها أخصّ من مطلق العلم، وهى عبارته عن العلم بدقّه وإمعان، قال سبحانته: (وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ) (لقمان/٣٤)، وقال سبحانته: (مَا كُنْتُ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ..) (الشورى/٥٢).

وفى الإصطلاح عبارته عن العلم الذى يبحث فيه عن متن الحديث وسنده وطرقه، من صحيحها وسقيمها وعليلها، وما يحتاج إليه ليعرف المقبول منه من المردود. (١)

وعرّفه شيخنا بهاء الدين العاملى فى وجيزته «بأنّه: علم يبحث فيه عن سند الحديث ومتمنه وكيفيته تحمّله وآداب نقله» (٢).

وثانى التعريفين أولى من أوّلهما، لاشتماله على كيفيته التحمّل وآداب نقل الحديث، وهما من مسائل هذا العلم أو من توابعه.

ولك أن تعرّفه بالنحو الثانى: «هو العلم الباحث عن الحالات العارضه

ص: ١٤

١- [١] الشهيد الثانى: شرح البدايه، ص ٤٥، وقد سبق ممّا أنّها طبعت باسم الرعايه فى علم الدرايه.

٢- [٢] بهاء الدين العاملى: الوجيزه: ص ١.

على الحديث من جانب السند أو المتن».

والمراد من السند، طريق الحديث جملة واحده لا آحاد رواه الحديث على وجه التفصيل، وإتّما يبحث عن الأحوال العارضة على الآحاد في علم الرجال، وأمّا في علم الدرايه فإنّما يبحث عن الأحوال العارضة على الحديث أو على السند بما أنّه طريق للحديث، والطريق هو المجموع لا كل واحد من الأفراد، ولأجل التوضيح نقول:

الأحوال العارضة على الحديث باعتبار طريقه، مثل ما يقال: إن كان رجال السند ثقات إماميين فالحديث صحيح، وإن كانوا ثقات غير إماميين جميعهم أو واحداً منهم فالحديث موثّق، وإن كانوا إماميين ممدوحين فالحديث حسن، وإلّا فالحديث ضعيف، فهذه هي الأحوال العارضة على الحديث من جانب السند كلها يبحث عنها في علم الدرايه.

ونظير ذلك الأحوال العارضة على الحديث من جانب المتن، مثل تقسيمه إلى النصّ والظاهر، أو المجمل والمبين، أو المحكم والمتشابه، أو المضطرب وغيره، فهذه المحمولات هي الأحوال العارضة للحديث من جانب المتن، وكل هذه العوارض هي من مسائل هذا العلم.

و ممّا ذكر يظهر النظر فيما ذكره شيخنا الطهراني في تعريف علم الدرايه فقال: «هو العلم الباحث عن الأحوال والعوارض اللاحقه لسند الحديث أي الطريق إلى متنه، المتألّف ذلك الطريق من عدّه أشخاص مرتّبين في التناقل، يتلقّى الأوّل منهم متن الحديث عمّن يرويه له، ثمّ ينقله عنه لمن بعده حتى يصل المتن إلينا بذلك الطريق، فإنّ نفس السند المتألّف من هؤلاء المتناقلين، تعرضه حالات مختلفه مؤثّره في اعتبار السند وعدمه، مثل كونه

متّصلاً ومنقطعاً، مسنداً ومرسلاً، معنعناً، مسلسلاً، عالياً، قريباً، صحيحاً، حسناً، موثقاً، ضعيفاً، إلى غير ذلك من العوارض التي لها مدخلية في اعتبار السند وعدمه، فعلم درايه الحديث كافل للبحث عن تلك العوارض»(١).

ولقد أجاد فيما أفاد، لكنّه خصّ العوارض اللاحقه للحديث بجانب السند، وقد عرفت أنّها تعرض تاره من ناحيه السند، وأخرى من ناحيه المتن وإن كان الغالب هو الأوّل.

وبذلك يظهر الفرق بين علمى الرجال والدرايه، فإنّ علم الرجال يبحث عن آحاد رواه السند على وجه التفصيل جرحاً وتعديلاً، ووثاقه وضعفاً، كما يبحث عن طبقه الراوى، وتمييزه عن مشتركاته فى الاسم، وهذا بخلاف علم الدرايه، فإنّه يبحث عن الأحوال الطارئه على الحديث باعتبار مجموع السند أو المتن.

وبعبارة أخرى: البحث عن الأحوال الشخصيه التي تعرض لأجزاء السند وأعضائه أى الأشخاص المرتبين فى التناقل، المعبر عنه بـ بـ: الرواه، والمزايا التي توجد فى كلّ واحد منهم من المدح والذم، وغير ذلك ممّا لها الدخّل فى جواز القبول عنهم وعدمه، فهو موكول إلى علم الرجال وهو فنّ آخر .

وبذلك يظهر ضعف ما ربّما يقال: من أنّ علم الرجال يبحث عن السند، والدرايه عن المتن، أو غير ذلك من المميّزات، أو أنّ كليهما يبحثان عن سند الحديث لكنّ جهه البحث تختلف، فالدرايه تبحث عن أحوال نفس السند، وعلم الرجال يبحث عن أحوال أجزائه، وأعضائه التي يتألف

ص: ١٦

منها السند (١)، لاحظ وتأمل فإنّ كلامه صحيح في غالب مسائل علم الدرايه لا في جميعها كما عرفت .

### الثالث: في موضوعه ومسائله وغايته:

قد ظهر من التعريف السابق أنّ موضوع هذا العلم هو سند الحديث ومثنه، وإن شئت قلت: هو الحديث باعتبار اشتماله على السند والمتن، فإنّ موضوع كل علم ما يبحث فيه عن عوارضه وحالاته، والحالات الطارئه على الموضوع في هذا العلم كونه صحيحاً أو ضعيفاً، أو كونه محكماً أو متشابهاً، إلى غير ذلك من الطوارئ. نعم اتّصاف الحديث بهذه الحالات أمّا باعتبار سنده وطريقه، أو مثنه ومضمونه، وقد عرفت التوضيح.

وبذلك عُلمت مسائله، فنفس تلك الأحوال ونظائرها من مسائله، فالكل يعرض الحديث أمّا من ناحيه السند أو من ناحيه المتن.

وأما غايته فربّما يقال: إنّ غايه هذا العلم هي معرفه الاصطلاحات المتوقّفه عليها معرفه كلمات الأصحاب، واستنباط الأحكام، وتمييز المقبول من الأخبار ليعمل به، عن المردود ليجنب عنه. (٢)

والظاهر أنّ معرفه الإصطلاحات وكلمات الأصحاب غايه ثانويّه تترتب على ذلك العلم، والغايه الأولى الحقيقيه هي ما جاء في آخر كلامه، وهي تمييز الروايات المعتره عن غيرها كما هي الغايه في علم الرجال أيضاً، غير أنّ الوصول إليها في علم الرجال يتحقّق بمعرفه آحاد رجال الحديث،

ص: ١٧

١- [١] الطهراني الذريعه: ٨/٥٤.

٢- [٢] عبد الله المامقاني: مقباس الهدايه في علم الدرايه: ص ٤.

ولكنه في علم الدراية يتحقق بالتعرف على ما يطرأ على الحديث من الطوارئ من جانب السند أو المتن، فكلا العلمين يخدمان علم الحديث ليعرف الإنسان الحجه ويميزها عن غيرها، والمقبول عن المردود.

#### الرابع: في معرفه بعض الاصطلاحات الرائجه:

إن من الاصطلاحات الرائجه في هذا الفن هو: السند، والمتن، والسنة، والحديث، والخبر، والأثر، وما شابه ذلك فلا بأس بتوضيحها وإن كانت واضحة إجمالاً:

١\_ السند: هو طريق المتن، والمراد هنا مجموع من رووه واحداً عن واحد حتى يصل إلى صاحبه، وهو مأخوذ من قولهم فلان سند أي يستند إليه في الأمور، ويعتمد عليه، فسمى الطريق سناً لاعتماد المحدثين والفقهاء في صحه الحديث وضعفه على ذلك.

وأما الإسناد، فهو ذكر طريقه حتى يرتفع إلى صاحبه.

وقد يطلق «الإسناد» على «السند» ويقال إسناد هذا الحديث صحيح أو ضعيف. (١)

٢\_ المتن: هو في الأصل ما اكتنف الصلب، ومنت كل شى ما يتقوم به ذلك الشىء ويتقوى به، كما أن الإنسان يتقوم بالظهر، ويتقوى به، وفي الاصطلاح «لفظ الحديث الذى يتقوم به معناه، وهو مقول النبى، أو الأئمه المعصومين» (٢).

ص: ١٨

---

١- [١] حسين بن عبد الصمد العاملى: وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: ص ٩٠.

٢- [٢] الشهيد الثانى: الرعايه في علم الدرايه: ص ٥٢.



٣ \_ السنّه: فى اللغه هى الطريقه المحموده أو الإسم منها، وفى الاصطلاح نفس قول المعصوم أو فعله أو تقريره، و بهذا المعنى ليس له إلا قسم واحد وهو الصحيح المصون عن الكذب والخطأ.

٤ \_ الحديث: هو كلام يحكى قول المعصوم أو فعله أو تقريره، وبهذا الاعتبار ينقسم إلى الصحيح ومقابله، وبهذا علم أنّ ما لا ينتهى إلى المعصوم ليس حديثاً، وأمّا العامّه فاكتفوا فيه بالانتهاء إلى النبىّ (صلى الله عليه وآله وسلم) أو أحد الصحابه و التابعين. ولأجل التمييز بين القسمين ربّما يسمّون ما ينتهى إلى الصحابه و التابعين بالأثر.

٥ \_ الخبر: وهو فى اصطلاح المحدّثين يرادف الحديث، وربّما يطلق فى كثير من العلوم ويراد ما يقابل الإنشاء. ثم توصيف المحدّث بالأخبارى إنّما هو بالمعنى الأوّل \_ أى من يمارس الخبر والحديث ويتّخذ مهنة \_.

وربّما يستعمل الأخبارى فى مقابل الأصولى، وذلك لأنّه لا يعتمد على بعض الأصول التى يعتمد عليها الأصولى، وعلى ضوء ذلك فتقسيم الفقهاء إلى الأخبارى والأصولى بهذا الملاك لا بالملاك الأوّل \_ أى من يمارس الخبر والحديث ويشغله \_.

ويظهر من العلامه (1) وجود هذا الاصطلاح (الأخبارى فى مقابل الأصولى) فى عصره .

ص: ١٩

---

١- [١] العلامه الحلى، النهايه فى الأصول (مخطوط) نقله عنه فى المعالم عند البحث عن حجّيه الخبر الواحد فى ضمن الدليل الثالث، و إليك نصّ عبارته: أمّا الإماميه فالأخباريون منهم لم يعوّلوا فى أصول الدين وفروعه، إلا على أخبار الآحاد المرويّه عن الأئمّه (عليهم السلام)، والأصوليون منهم كأبى جعفر الطوسى وغيره وافقوا على قبول خبر الواحد.

وأما الأثر: فربّما يخصّص بما ورد عن غير المعصوم من الصحابي أو التابعي، وربّما يستعمل مرادفاً للحديث وهو الأكثر.

٦\_ الحديث القدسي: هو كلام الله المنزل \_ لا على وجه الإعجاز \_ ، الذي حكاه أحد الأنبياء أو أحد الأوصياء، مثل ما روى أنّ الله تعالى قال: «الصوم لى وأنا أجرى به»، ومن الفوارق بينه وبين القرآن: أنّ القرآن هو المنزّل للتحدّي والإعجاز بخلاف الحديث القدسي.

إذ كان رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) يلقي أحياناً على أصحابه مواعظ يحكيها عن ربّه عزّ وجلّ ولم يكن وحياً منزلاً حتى يسمّوها بالقرآن، ولا قولاً صريحاً يسنده (صلى الله عليه وآله وسلم) إسناداً مباشراً حتى يسمّوها حديثاً، وإنّما كانت أحاديث يحرص النبيّ على تصديرها بعبارة تدلّ على نسبتها إلى الله لكي يشير إلى أنّ عمله الأوحد فيها، حكايتها عن الله بأسلوب يختلف اختلافاً ظاهراً عن أسلوب القرآن، ولكنّ فيه \_ مع ذلك \_ نفحة من عالم القدس ونوراً من عالم الغيب، وهيبه من ذى الجلال والاكرام، تلك هي الأحاديث القدسيّة التي تسمّى أيضاً: إلهيّة، وربّانية.

مثلاً أخرج مسلم في صحيحه عن أبي ذر (رضى الله عنه) عن النبيّ (صلى الله عليه وآله وسلم) \_ فيما يرويه عن الله عزّ وجلّ \_ :  
«يا عبادى إنّى حرّمت الظلم على نفسى وجعلته بينكم محرّماً فلا تظالموا...» (١).

إذا عرفت هذه الأمور فلندخل فى صلب الموضوع ونبحث عن أمّهات المسائل و ذلك فى فصول:

ص: ٢٠

---

١- [١] مسلم: الصحيح ج ٨ كتاب البرّ، الباب ١٥، الحديث ١. وقد ألّف الشيخ الحرّ العاملى كتاباً باسم «الجواهر السننيه فى الأحاديث القدسيّه»

#### تقسيم الأخبار

١. تقسيم الخبر إلى المتواتر والآحاد.
٢. تعريف الخبر المتواتر.
٣. إمكان وقوعه وحصول العلم به.
٤. كيفية العلم الحاصل بالتواتر وأنه ضرورى أو نظرى.
٥. شروط الخبر المتواتر.
٦. أقل عدد يتحقق به التواتر.
٧. تقسيم المتواتر إلى اللفظى والمعنوى.
٨. تقسيم آخر للتواتر.
٩. التواتر التفصيلى والإجمالى.
١٠. تقسيم خبر الواحد إلى المستفيض والعزیز والغريب.
١١. تقسيم خبر الواحد إلى المحفوف بالقرائن وعدمه.



## تقسيم الخبر إلى المتواتر والآحاد

### إشاره

الخبر ينقسم إلى:

الخبر معلوم الصدق ضروره أو نظراً.

أو معلوم الكذب كذلك.

أو ما لا يُعلم صدقه ولا كذبه.

والقسم الأخير إما يظن صدقه، أو كذبه، أو يتساويان.

فهذه أقسام خمس.

والملاك في هذا التقسيم هو مفاد الخبر ومضمونه، وبهذا الاعتبار ينقسم إلى متواتر وآحاد، والخبر المتواتر من أقسام معلوم الصدق دون الآحاد كما سيُتضح، وإليك البحث في كل واحد منهما.

الخبر المتواتر

وفيه مباحث:

### المبحث الأول: في حدّ التواتر

«التواتر» في اللغة: هو مجيء الواحد بعد الآخر على وجه الترتيب، ومنه

ص: ٢٣

قوله سبحانه: (ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا كُلَّمَا جَاءَ أُمَّةٌ رَسُولُهَا كَذَّبُوهُ فَأَتْبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ فَبَعْدًا لِقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ) (المؤمنون/٤٤).

إنَّ قوله «تترا» مصدر كدعوى و ذكرى و شورى، وهو من المواتره، وهى أن يتبع الخبر الخبر، والكتاب الكتاب، فلا يكون بينهما فصل كثير (١).

و أما فى الإصطلاح فقد عرّف بوجه:

أ \_ خبر جماعه يفيد بنفسه القطع بصدقه (٢).

وإنَّ قوله «بنفسه» يخرج ما أفاده اليقين بمعونه القرائن.

توضيحه: أنَّ القرائن على قسمين:

الأول: القرائن الداخليه، وهى ما لا ينفك الخبر عن جميعها أو بعضها عادة، وهى:

إمّا تتعلّق بحال المخبر ، ككونه موسوماً بالصدق و عدمه.

أو بالسامع ، ككونه خالى الذهن و عدمه.

أو بالمخبر به ، ككونه قريب الوقوع و عدمه.

أو نفس الخبر كالهيات الواردة فى الخبر كاشتماله على نون التأكيد والقسم ونحو ذلك.

الثانى: القرائن الخارجيه الحافه بالخبر، وهذا هو المسمّى بالخبر المحفوف بالقرينه، كما إذا جاء المخبر بموت أحد، وقورن

بسماع النوح من بيته فذلك ممّا يفيد علمنا بصحّته.

قالوا: إنَّ التقييد بقوله ب \_ «نفسه» لإخراج القسم الثانى من الخبر، فإنّه

ص: ٢٤

١- [١] الطبرسى: مجمع البيان: ٤/١٠٧.

٢- [٢] القمى: قوانين الأصول: ١/٤٢٠.

ليس مفيداً للعلم بنفسه بل بمعونه القرائن.

يلاحظ على هذه التعريف: أنه غير مطرد، لصدقه على ما ليس بمتواتر، كما إذا أخبر ثلاثة بواقعه، وحصل العلم بها من جهه خصوص الواقعة لانصراف الدواعى عن تعمد الكذب فيه وملاحظه مكانه المخبرين، وخلو ذهن السامع من الشبهه، فيلزم أن يكون مثل هذا الخبر متواتراً وليس منه بالضروره.

ب \_ خبر جماعه يؤمن تواطؤهم على الكذب عاده وإن كان للوازم الخبر دخل فى إفاده تلك الكثره العلم(١).

ج \_ جمع بهاء الدين العاملى بين التعريفين وقال: فإن بلغت سلاسله فى كل طبقه حدّاً يؤمن معه تواطؤهم على الكذب فتواتر. ويرسم بأنّه خبر جماعه يفيد بنفسه القطع بصدقه، وإلا فخير آحاد(٢).

ففى هذا التعريف رُكز على الكثره وأنه يجب أن يبلغ عدد المخبرين إلى حدّ من الكثره يمنع عن تواطئهم على الكذب.

يلاحظ عليه: أنّ العلم بامتناع تواطئهم على الكذب أو العلم بعدم تواطئهم عليه لا- يكون دليلاً- على صدق الخبر وعدم تعمد المخبرين الكذب، لأنّ للكذب أسباباً ودواعى أخر غير التواطؤ عليه، فإنّ الحبّ والبغض فى الأفراد ربّما يجرّان إلى التقول على الأفراد بكثره من دون تواطؤ هناك، خصوصاً إذا كانوا أصحاب هوى ودعايه.

وهذه هى القوى الكبرى العالميه التى تلعب أيديها تحت الستار فى

ص: ٢٥

١- [١] المحقّق القمى: قوانين الأصول: ١/ ٤٢١.

٢- [٢] بهاء الدين العاملى: الوجيزه: ص ٢.

مجال الإعلام العالمى، فربّما تنطق جماعه كثيره فى أرجاء مختلفه بكلام واحد بإشاره من السلطات، من دون أن يطّلع واحد منهم على الآخر. فمجرد علمه بعدم التواطؤ لا يكفى فى رفع الشكّ فى تعدّد الكذب، إلّا أنّه يكفى التواطؤ بين أصحاب السياسه فى البلدان و إن لم يكن التواطؤ موجوداً فى دونها.

فالأولى أن يضاف إلى التعريف قولنا: يُؤمن معه من تعدّد الكذب، ويحرز ذلك بكثرة المخبرين ووثاقتهم، أو كون الموضوع (1) مصروفاً عنه دواعى الكذب أو غير ذلك.

و لنقتصر على ما ذكرناه فى تعريفه، و فيه مباحث شريفه و مفضّله، وهى بعلم الأصول أحرى و أولى.

### المبحث الثانى: فى إمكان وقوعه وحصول العلم به:

لا- يشكّ ذو مسكه فى إمكانه و وقوعه. قال الغزالي: لا- يستريب عاقل فى أنّ فى الدنيا بلده تسمّى بغداد و إن لم يدخلها، ولا يشكّ فى وجود الأنبياء، والمخالف إنّما هو بعض الهنود المعروفين بـ «سمينه» الذين حصروا العلوم فى الحواس وأنكروا هذا.

ص: ٢٦

١- [١] ولقد وقف بعضهم على هذه النكته و إن كانت عبارته ناقصه. قال الغزالي: «شرط قوم: أن لا يكونوا محمولين بالسيف على الإخبار»، ثم ردّ عليه بقوله: وهو فاسد، لأنّهم إن حملوا على الكذب لم يحصل العلم لفقد الشرط وهو الإخبار عن علم ضرورى. والظاهر أنّ الغزالي لم يقف على مغزى الكلام، لأنّ البحث فيما إذا احتمل حملهم على السيف بالكذب لا ما إذا علم حملهم عليه، فلا يرد قوله عليهم، لأنّهم إن حملوا على الكذب لم يحصل العلم.



هذا ما يذكره القدماء فى إثبات إمكانه ووقوعه، وأما اليوم فنحن نسمع من أجهزه الإعلام العالميه، أخباراً كثيره علميه واجتماعيه وسياسيه، نجزم بصحه قسم خاص منها وهى ما إذا كانت بعيده عن إطار دواعى الكذب فيها.

وكل إنسان منّا ربّما يواجه الخبر المتواتر طيله عمره، خصوصاً فى أوّل الشهور وآخرها، فرّبما تتقاطر الأخبار من بلدان نائيه من مختلف الطبقات، تحكى عن رؤيه الهلال فى الليله المعينه، فيحصل العلم للقلوب السليمه، البعيده عن الزيغ والانحراف.

ثم إنّ المحقّق القمى اعترض على الإستدلال المعروف \_ أعنى الجزم بوجود البلدان النائيه كالهند والصين والأمم الخاليه كقوم فرعون وقوم موسى \_ بأنّ العلم هنا ليس من جهه التواتر لأننا لانسمع إلاّ من أهل عصرنا، وهم لم يرووا لنا ذلك عن سلفهم أصلاً، فضلاً عن عدد يحصل به التواتر، وهكذا، بل حصول العلم من جهه أنّ أهل العصر مجمعون على ذلك قاطبه، أمّا بالتصريح أو بظهور أنّ سكوتهم مبنى على عدم بطلان هذا النقل(١).

ويلاحظ عليه: أنّنا إذا وجدنا أهل زماننا متفقين على الإخبار صريحاً أو التزاماً بوقوع واقعه مثلاً فى سالف الزمان، فرّبما نقطع بملاحظه العاده فى تلك الوقعه أنّ اتّفاقهم على ذلك لا يكون إلاّ عن اتّفاق مثله على الأخبار بذلك، إلى أن تنتهى السلسله إلى المشاهدين الّذين نقطع بمقتضى العاده فى تلك الوقعه بلوغهم درجه التواتر، فيكون علمنا بالواقعه مستنداً إلى التواتر المتأخّر، الكاشف عن التواتر المتقدّم المعلوم لنا بطريق الحس(٢).

ص: ٢٧

١- [١] المحقّق القمى: قوانين الأصول: ١/٤٢١.

٢- [٢] محمّد حسين الاصفهاني: الفصول فى الأصول: ص ٢٧٠ \_ ٢٧١.

وعلى كل تقدير ، فسواء صحَّ ذلك الكلام أم لم يصحَّ، فالمثال غير عزيز.

ثم إنَّ للمنكرين شبهات واهيه ربَّما تبلغ سنّاً لا- حازه لنقلها، ذكر بعضها الغزالي كما ذكر أكثرها صاحب المعالم في مقدّمته والمحقّق القمّي في القوانين(١).

### المبحث الثالث: في كيفيه العلم الحاصل بالتواتر:

هل العلم الحاصل من التواتر علم ضروريّ \_ كما هو المشهور \_، أو نظريّ كما نقل عن الكعبي وأبي الحسين البصري، والجويني، وإمام الحرمين؟ أو لا ضروري ولا نظري بل هناك واسطه بينهما؟ كما نقل عن الغزالي (وإن كان كلامه لا يؤيّد تلك النسبه)؟ أو التوقّف فيه \_ كما نسب إلى السيد المرتضى \_؟ أو التفصيل بين الاخبار عن البلدان وأمثالها ضروري وإلا فنظري \_ كما نسب إلى الشيخ في العده، واختاره المحقق القمّي \_؟ أقوال:

احتجّ المشهور بوجه:

١ \_ لو كان نظرياً لتوقّف على توسط المقدمتين واللازم منتف لأننا نعلم علماً قطعياً بالمتواترات، مثل وجود مكّه والهند وغيرهما مع انتفاء ذلك.

٢ \_ لو كان نظرياً لما حصل لمن لا قدره له على النظر، كالعوام

ص: ٢٨

---

١- [١] الشيخ حسن: معالم الأصول: ص ١٧٧، المحقق القمّي: قوانين الأصول: ج ١، ص ٤٢١، وشبهاتهم لا تهدف إلى أمر واحد بل بعضها يهدف إلى إنكار حصول العلم من التواتر، وبعضها يهدف إلى إنكار كون العلم الحاصل من التواتر ضرورياً.

٣\_ لو كان نظرياً للزم أن لا يعلمه من ترك النظر عمداً، إذ كل علم نظري فإن العالم به يجد نفسه أولاً شاكاً ثم طالباً، ونحن لا نجد أنفسنا طالبين لوجود مكّه (١).

احتج القائل بكونه نظرياً بأنه لو كان ضرورياً لما احتاج إلى توسط المقدمتين، والتالي باطل لأنه يتوقف على العلم بأن المخبر به محسوس، وأن هذه الجماعه لا يتواطون على الكذب.

وقد ناقش كل من الطرفين أدله الآخر، والكلام الحاسم للخلاف هو أن يقال:

إنه إن أريد من الضروري ما لا يحتاج إلى مقدمه من المقدمات على وجه الإجمال والتفصيل، فالعلم الحاصل من الخبر المتواتر ليس بضروري، لعدم استغنائه عن بعض المقدمات الإجماليه المخزونه في الذهن، ولكنه لو كان هذا هو ملاك العلم الضروري، فقلماً يتفق أن يتصف خبر بالضروري حتى قولنا الكل أعظم من الجزء، فإن التصديق بذلك متوقف على القول بأن الكل يشتمل على الجزء وغيره، وما هو كذلك فهو أعظم.

وإن أريد من الضروري ما هو أعم من ذلك وما يتوقف حصول العلم فيه على بعض المقدمات المخزونه في الذهن أو المترتبة فيه بالسرعه والإجمال، فالعلم الحاصل من التواتر ضروري، ولعله إلى ذلك يشير كلام الغزالي لا إلى القول بالواسطه. قال:

ص: ٢٩

---

١- [١] المحقق القمي: قوانين الأصول: ١/ ٤٢٢، الغزالي: المستصفى ١/١٣٢.

فإن عنيتم بكونه نظرياً، أنّ مجرد قول المخبر لا يفيد العلم، ما لم تنتظم في النفس مقدّمتان:

إحداهما: أنّ هؤلاء مع اختلاف أحوالهم و تباين أغراضهم، ومع كثرتهم على حال لا يجمعهم على الكذب جامع، ولا يتفقون إلا على الصدق.

وثانيهما: أنّهم اتفقوا على الإخبار عن الواقعة فيبتنى العلم بالصدق على مجموع المقدمتين، فهذا مسلّم، ولا بدّ أن تشعر النفس بهاتين المقدمتين حتّى يحصل لها العلم والتصديق، وإن لم تشكّل في النفس هذه المقدمات بلفظ منظوم، فقد شعرت به حتّى حصل التصديق، وإن لم يشعر بشعورها... (١).

والحاصل أنّ الميزان في كون العلم نظرياً هو حاجه القضييه إلى الإمعان، والدقّة والفكر والنظر، والاستدلال والبرهنه، وأمّا ما يحصل بعد الاخبار بسرعه»\_ وإن كان معتمداً على قضايا مسلّمه في الذهن من دون استشعار بها وبالاعتماد عليها\_ فهو ضروري.

### المبحث الرابع: في شروط التواتر:

إنّ القوم ذكروا شروطاً للتواتر، ولكنّها ليست على نسق واحد، بل هي

ص: ٣٠

١- [١] ذكر صاحب الفصول: إنّ ما يتوقّف عليه العلم هو المقدمه الثانيه وهي اتفاقهم على الإخبار عن هذه الواقعة، وأمّا المقدمه الأولى أعني لا يجمعهم على الكذب جامع فهو عين النتيجة أو في مرتبتها، فلا يتوقف العلم بها عليه، وليس مجرد إمكان تأليف قياس ينتج المطلوب ملاكاً لكون النتيجة نظريه بل لا بدّ معه من كونه مستفاداً منها، وإلاّ لأمكن تأليفه في كل ضروري، كقولنا الكل مشتمل على الجزء وزياده.



واكتفى المحقق القمى بكون الباقيين عالمين وإن كان بعضهم ظانين.

يلاحظ على القولين: أنه إذا صار كل واحد مبدءاً لحصول درجه من الظن، فربما يحصل العلم، لأن العلم لا يحصل في التواتر دفعه واحده، بل الخبر الأول يوجد ظناً ما، ثم يدعمه الثانى، والثالث إلى أن يتحوّل إلى العلم.

وأما القسم الثانى، أعنى: ما هو شرط لحصول العلم منها:

فقالوا: يشترط كون السامع غير عالم بما أخبره، لاستحاله تحصيل الحاصل، كما يشترط أن لا يكون قد سبق بشبهه أو تقليد إلى اعتقاد نفى موجب الخبر، ذكره السيد المرتضى، وبذلك يجاب عن كل من خالف الإسلام ومذهب الإمامية في إنكارهم حصول العلم بما تواتر من معجزات النبى (صلى الله عليه وآله وسلم) والنص على الوصى، وكذلك كل من أشرب قلبه حبّ خلاف ما اقتضاه المتواتر، فلا يحصل له العلم إلا مع تخليه عما شغله عن ذلك إلا نادراً (1).

وقد ذكر الغزالي في خاتمه بحثه بأنه قد ذكر القوم للتواتر شروطاً أخر وهي فاسده وهي عبارته عن:

١ \_ أن لا يحصرهم عدد ولا يحويهم بلد.

٢ \_ أن تختلف أنسابهم فلا يكونون بنى أب واحد، وتختلف أوطانهم.

٣ \_ أن يكونوا أولياء مؤمنين.

٤ \_ أن لا يكونوا محمولين بالسيف على الإخبار.

ص: ٣٢

---

١- [١] المحقق القمى: قوانين الأصول: ١/٤٢٥ \_ ٤٢٦، السيد المرتضى: الذريعة: ٢/٤٩١.

٥ \_ أن يكون الإمام المعصوم في جملة المخبرين، قال: شرطه الروافض، ثم أورد على الأخير أن هذا يوجب العلم باخبار الرسول عن جبرئيل لأنه معصوم، فأى حاجه إلى إخبار غيره؟ ويجب أن لا يحصل العلم بنقلهم على التواتر النص على علي (رض) إذ ليس فيهم معصوم (١).

و ممّا يؤخذ عليه هنا: أنه تقوّل على الشيعة وليس في كتبهم أثر من هذا الشرط، ولو شرطوه، فإنما شرطه بعضهم في حجّيه الإجماع على فتوى نظريّه مستنبطه من الكتاب والسنة، وأين هذا من الخبر المتواتر عن أمر محسوس؟ وكم للقوم في كتبهم من تقوّلات على الشيعة، وهم يكتبون كل شيء عنهم ولا يعرفون عنهم إلا الشيء الضئيل.

### المبحث الخامس: في أقل عدد التواتر:

اختلفوا في أقل عدد يتحقّق معه التواتر، والحق أنه لا يشترط فيه عدد، فالمقياس هو إخبار جماعه يؤمن من تعمدهم الكذب وهو يختلف و يتخلف باختلاف الموارد، فربّ مورد يكفي فيه عدد إذا كان الموضوع بعيداً عن الهوى والكذب، وربّ موضوع لا يكفي فيه ذلك العدد، وبذلك يظهر أنّ تقديره بالخمس أو العشر أو العشرين أو الأربعين أو السبعين لأساس له (٢).

ص: ٣٣

١- [١] الغزالي: المستصفى: ١/١٣٩-١٤٠.

٢- [٢] و إليك الأقوال: ١ \_ فعن القاضي أبي بكر الباقلاني: «يشترط أن يكونوا أزيد من أربعة، لعدم إفاده خبر الأربعة العدول الصادقين العلم، كما هو الحال في البيّنه على الزنا وغيرها، و توقف في الخمسه لعدم اطّراد الدليل المذكور فيها».

وختاماً: ذكر النووي (١) في مبحث المتواتر: «ولا يذكره المحدثون، وهو قليل لا يكاد يوجد في رواياتهم، وهو مانقله من يحصل العلم بصدقهم ضروره عن مثلهم من أوله إلى آخره، وحديث «من كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» متواتر لاحديث «إنما الأعمال بالنيات» (٢).

ص: ٣٤

١- [١] وفي غلاف المطبوع «النواوى» و لعل لرعايه السمع فى الاسم و إلا هو يحيى بن شرف بن حرى الخراهى الشافعى النووى شيخ الإسلام محى الدين أبو زكريا ولد فى «نوى» فنسب إليها: النووى و هى بلده بحوران ٦٣١هـ \_ ٦٧٦ هـ. لاحظ طبقات الشافعيه للسبكي ٥/١٦٥، النجوم الزاهره ٧/٢٧٨، الأعلام ٩/١٨٥، أسماء الرجال الناقلين عن الشافعى: ٦٨، طبقات النحاء و اللغويين: ٥٢٩، معجم المؤلفين ١٣/٢٠٢.

٢- [٢] النووى: التقريب والتيسير: ٢/١٥٩ \_ ١٦٠ مع شرحه: تدريب الراوى.



## تقسيم المتواتر إلى اللفظي والمعنوي:

المتواتر على قسمين: لفظي ومعنوي.

فالأول: ما إذا اتحدت ألفاظ المخبرين في أخبارهم، كقوله (صلى الله عليه وآله وسلم): «إنما الأعمال بالتيات» على القول بتواتره، وقوله: «من كنت مولاه فعليّ مولاه»، وقوله: «إني تارك فيكم الثقلين» والفرق بين الأول وبين الثاني والثالث أنّ تمام الحديث في الأول متواتر، وفي الثاني والثالث بعضه، لوجود اختلاف في النقل في سائر ألفاظهما الذي لم نذكره.

والثاني: ما إذا تعددت ألفاظ المخبرين ولكن اشتمل كلّ منها على معنى مشترك بينها بالتضمّن أو الالتزام وحصل العلم بذلك القدر المشترك بسبب كثرة الأخبار.

ثمّ إنّ اختلافهم في ألفاظ الحديث ربّما يكون في واقعه واحده، كما إذا قال رجل: «ضرب زيد عمراً باليد»، وقال آخر: «ضربه بالدرّه»، وقال الثالث: «ضربه بالعصا»، وقال رابع: «ضربه بالرجل» إلى غير ذلك، فالكلّ يتضمّن صدور الضرب، وأخرى في وقائع متعدّده كما في الأخبار الواردة في بطوله عليّ (عليه السلام) في غزواته التي تدلّ بالدلاله الالتزاميه على شجاعته وبطولته.

## تقسيم آخر للتواتر:

ثمّ إنّ المحقق القميّ قسّم التواتر إلى أقسام لا بأس بنقلها إجمالاً:

١ \_ أن تتواتر الأخبار باللفظ الواحد سواء كان المتواتر تمام الحديث أو

٢ \_ أن تتواتر بلفظين مترادفين أو ألفاظ مترادفه، مثل ما إذا ورد: «الهَرَّ طاهر» و «السنور طاهر» و «الهَرَّ نظيف».

٣ \_ أن تتواتر الأخبار بدلالاتها على معنى مستقل وإن كانت دلالة بعضها بالمفهوم والأخرى بالمنطوق وإن اختلفت ألفاظها، كما إذا ورد: «الماء القليل ينجس بالملاقاه»، و ورد: «الأنقص من الكر ينجس بالملاقاه»، وفي ثالث: «إذا كان الماء قدر كَرِّ لم ينجسه شيء» فيدلّ الكلّ على نجاسه الماء القليل بملاقاه النجاسه.

ومثله ما إذا ورد: «لا تشرب سؤر الكلب إلا أن يكون حوضاً كبيراً يستسقى منه الماء»، وورد أيضاً قوله حين سئل عن التوضؤ في ماء دخلته الدجاجة التي وطأت العذرة: «إلا أن يكون الماء كثيراً» فينتزع من الكلّ انفعال الماء القليل.

٤ \_ أن تتواتر بدلاله تضمّنيه على شيء، ويكون المدلول التضمّنى قدرأً مشتركاً بين تلك الآحاد، كما في المثال الذي عرفته من صدور الضرب من زيد.

٥ \_ أن تتواتر الأخبار بدلاله التزاميه، ويكون ذلك قدرأً مشتركاً بينها ، مثل ما إذا نهانا الشارع عن التوضؤ من مطلق الماء القليل إذا لاقته العذرة، وعن الشرب منه إذا ولغ فيه الكلب، وعن الإغتسال منه إذا لاقته الميتة، فالكلّ يدلّ على نجاسه الماء القليل بذلك.

٦ \_ أن تتكاثر الأخبار بذكر أشياء تكون لوازم لمزوم واحد(١)، مثل

---

١- [١] و في المصدر تكون ملزومات لل لازم، والصحيح ما ذكرناه، نبه عليه المحقق السيد على القزويني.

الأخبار الواردة في غزوات علي (عليه السلام).

ثم إنّه \_ قدس سرّه \_ فصل في ذلك بما لا حاجة لذكره (١).

ولا يخفى أنّ ما ذكره من تقسيم التواتر، إنّما يرجع إلى مطلق التواتر لا خصوص التواتر المعنوي كما صرح به المحقق المامقاني (٢)، لوضوح أنّ القسم الأوّل والثاني من أقسام التواتر اللفظي.

### التواتر التفصيلي والاجمالي:

ثم إنّ هناك تقسيماً آخر ربّما يعبر عنه بالتواتر الإجمالي والتفصيلي، أمّا الثاني فقد عرفته، وأمّا الأوّل فهو إذا ما وردت أخبار متضافره تبلغ حدّ التواتر في موضوع واحد تختلف دلالتها سعه وضيقاً، ولكن يوجد بينها قدر مشترك يتفق الجميع عليه، فيؤخذ به، ومثّل لذلك بالأخبار الواردة حول حجّيه خبر الواحد، فقد اختلفت مضامينها من حيث كثره الشرائط وقتلتها، فيؤخذ بالأخصّ دلالة لكونه المتفق عليه وهو خبر العدل الإمامي الضابط الذي عدّله اثنان، وليس مخالفاً للكتاب والسنة، وذلك لأننا نعلم بصدور واحد من هذه الأخبار حول حجّيه خبر الواحد، غير أنّنا لا نعرفه، فالصادر إمّا الأعمّ مضموناً أو الأخصّ أو المتوسط بينهما، وعلى كل تقدير فقد صدر منهم الأخصّ مضموناً باستقلاله أو في ضمن واحد منهما.

ثم إذا وجدنا بين هذه الأخبار روايه تجمع هذه الشروط، أي كان روايتها

ص: ٣٧

١- [١] المحقق القمي: قوانين الأصول: ١/٤٢٦-٤٢٧.

٢- [٢] عبد الله المامقاني: مقباس الهدايه: ص ١٦، قال: وربّما صوّر بعض المحققين التواتر المعنوي على وجوه.

عدولاً إمامين صدقهم العدلان، فيعمل بمضمون خبرهم، وربما يكون مضمون خبرهم حجّيه مطلق قول الثقة و إن لم يكن عدلاً إمامياً مصدقاً بعدلين، وربما يكون مضمونه غيره.

وقد عالجتنا الموضوع بهذا الترتيب في أبحاثنا الأصولية حيث وقفنا على خبر اتفق الكلّ على حجّيه مثله بأن يكون جامعاً لكلّ الشرائط من حيث السند، ثم أخذنا بمضمونه كائناً ما كان.

هذا كلّه حول التواتر بأقسامه. بقى الكلام في المستفيض و خبر الواحد.

## المستفيض والعزیز والغريب

### المستفيض والعزیز والغريب (١)

إذا كان المتواتر هو الخبر المفيد بنفسه العلم، فكلّ خبر لم يبلغ إلى هذا الحدّ فهو خبر واحد، غير أنّه إذا تجاوز عدد رواته عن ثلاثه فهو مستفيض، وما لا يرويه أقلّ من اثنين عن اثنين فهو عزيز - سميّ عزيزاً لقلّه و جوده، وأصبح عزيزاً لكونه قوياً.

وأما الخبر الذي انفرد واحد بروايته (أى موضع وقع التفرد في السند) فهو غريب وإن تعددت الطرق إليه، أو تعددت الطرق منه، وفسره المحقق

ص: ٣٨

١- [١] ذكره الشهيد في المقام، كما ذكره في الفصل المختصّ ببيان ما تشترك فيه الأقسام الأربعة. ولعلّ وجه التكرار أنّ الغرض تعلق في المقام ببيان درجات خبر الواحد، فلامحيص من بيانه لأنّ من درجاته: المستفيض، والعزیز، والغريب، ولكن الغرض في البحث الآتي تعلق بتبيين ما هو المقبول و المرفوض ببيان ما تشترك فيه الأقسام الأربعة أو بعضها في الصفات والأحكام، ومن صفات خبر الواحد بأقسامه الأربعة كونه غريباً، كسائر صفاته من كونه مسنداً، متصلاً، مرفوعاً و..... فاقتضت تلك المناسبه تكراره.

الداماد (ت ١٠٤٠هـ) بالروايه التي يرويها راو واحد في الطبقة الأولى، واثنان في الطبقات اللاحقه(١).

ثم إن كان الإنفراد في أصل سنده فهو الفرد المطلق وإلا فالفرد النسبي لأن التفرد حصل بالنسبه إلى شخص معين، مثال الأخير:

إذا روى الكليني تاره عن طريق أحمد بن محمد بن عيسى، عن الحسن ابن محبوب، وأخرى عن طريق علي بن مهزيار، عن الحسن بن محبوب، وثالثه عن طريق إبراهيم بن هاشم عنه، فهذا الخبر غريب لأن الحسن بن محبوب الذي انتهت إليه المسانيد راو واحد، سواء نقل هو عن واحد أيضاً أو نقل عن الكثير، وبذلك ظهر معنى قولنا «وإن تعدد الطريق إليه ومنه».

### تقسيم خبر الواحد إلى المحفوف بالقرينه وعدمه:

الخبر الذي لم يبلغ حد التواتر تاره يكون مجرداً عن القرائن فلا يفيد العلم غالباً، وأخرى يكون محفوفاً بها كما إذا أخبر شخص بموت زيد، ثم ارتفع النباح من بيته وتقاطر الناس إلى منزله، فهو يفيد القطع واليقين، وقد كثر النقاش في إفادته اليقين بما لا يرجع إلى محصل، و كأن المناقشين بعداء عن الأحوال الاجتماعيه التي تطرأ علينا كل يوم، فكم من خبر تؤيده القرائن فيصبح خبراً ملموساً لا يشك فيه أحد.

إلى هنا خرجنا ببيان أقسام الخبر من حيث هو خبر، فحان حين بيان أصوله التي يدور عليها قبوله ورفضه، وهي الأربعة المعروفة.

ص: ٣٩

١- [١] المحقق الداماد: الرواشح السماويه ص ١٣٠.

وذلك بيان مقدّمه وهى: أنّ الخبر المنقول لا يخرج عن كونه مقبولاً أو مردوداً أو مشتبهاً، فما اجتمعت فيه شرائط الحجّيه فهو المقبول، وأمّا ما لمتجتمع فيه شرائطها فإمّا أن يعلم فقدانه لها فهو مردود، وما لم يحرز حاله فهو المشتبه، وفى الحقيقه هذا القسم الأخير ملحق بالمردود.

ثم إنهم اختلفوا فى سعه الحجّيه وضيقها، فمنهم من يعمل بالصحيح الأعلائى، و آخر يعمل بالصحيح فقط ، أو هو مع الحسن فقط، ومنهم من يعمل بهما وبالموثق، ولذلك يجب علينا تبين مفاهيمها وحقائقها حتى يتميّز كلّ قسم عن مقابله، والمعروف أنّ أحمد ابن طاووس (ت ٦٧٣هـ) هو واضع ذلك الإصطلاح، قال صاحب المعالم: «ولا يكاد يعلم وجود هذا الإصطلاح قبل زمن العلامه إلّا من السيد جمال الدين ابن طاووس \_ رحمه الله\_»<sup>(١)</sup> ومنهم من ينسب التقسيم إلى العلامه، والحق إنّ هذا التقسيم على وجه الإجمال كان موجوداً بين محدثى العامه، فالحديث عندهم إمّا صحيح أو غير صحيح، غير أنّ التقسيم على وجه التبريع وتبيين خصوصيه كلّ قسم منها حدث من زمان السيد ابن طاووس ودعمه تلميذاه: العلامه الحلّى وابن داود، وهذا يدفعنا إلى أفراد فصل لهذا.

نعم توجد بعض المصطلحات فى كلمات الشيخ الصدوق و السيد المرتضى فى الذريعه، والطوسى فى العده، و لعلها صارت ذريعه للسيد ابن طاووس للقيام بهذا التقسيم.

ص: ٤٠

---

١- [١] حسن بن زين الدين: منتقى الجمان: ١/١٣.

١. فى بيان أصول الحديث الأربعة: الصحيح، الحسن، الموثق، الضعيف.
٢. ما هو السبب لهذا التقسيم؟
٣. فى تعريف الصحيح.
٤. التوسع فى اطلاق الصحيح.
٥. اعتبار عدم الشذوذ والعلّه فى الصحيح. وعدمه.
٦. تقسيم الصحيح والحسن إلى أقسام ثلاثه: الأعلى والأوسط والأدنى.
٧. ما هو الحجّه من الأقسام الأربعة.





اصطلاح المتأخرون من أصحابنا على تقسيم خبر الواحد باعتبار اختلاف أحوال رواته إلى الأقسام الأربعة المشهوره وهى: الصحيح، والحسن، والموثق، والضعيف. فيقع الكلام فى عدّه جهات:

### الجهه الأولى: لماذا أحدثوا هذه المصطلحات؟

المعروف أنّه لم يكن من تلك المصطلحات أثر بين أصحابنا، وإنّما حدثت فى أثناء القرن السابع، وقد عرفت حقيقه الحال، واللازم بيان ما هو الدافع إلى اصطناعها، فقد أشبع بهاء الدين العاملى الكلام فى ذلك فنحن نأتى به برّمته، يقول:

«هذا الاصطلاح لم يكن معروفاً بين قدمائنا \_ قدس الله أرواحهم \_ كما هو ظاهر لمن مارس كلامهم. بل كان المتعارف بينهم اطلاق الصحيح على كل حديث اعتضد بما يقتضى اعتمادهم عليه، أو اقترن بما يوجب الوثوق به، والركون إليه، وذلك لأمر:

منها: وجود الخبر فى كثير من الأصول الأربعة التى نقلوها عن

مشايخهم بطرقهم المتصلة بأصحاب العصمه \_ صلوات الله عليهم \_ وكانت متداوله لديهم في تلك الأعصار، مشتهره فيما بينهم اشتهار الشمس في رابعه النهار.

ومنها: تكرر في أصل أو أصليين منها فصاعداً بطرق مختلفه وأسانيد عديده معتبره.

ومنها: وجوده في أصل معروف الانتساب إلى أحد الجماعه الذين أجمعوا على تصديقهم كزراره، ومحمد بن مسلم، والفضيل بن يسار، أو على تصحيح ما يصح عنهم كصفوان بن يحيى، ويونس بن عبد الرحمان، وأحمد بن محمد ابن أبي نصر، أو على العمل بروايتهم كعمار الساباطي ونظرائه ممن عدّهم شيخ الطائفة في كتاب العده كما نقله عنه المحقق في بحث التراوح من المعتبر (١).

ومنها: اندراجه في الكتب التي عرضت على أحد الأئمه \_ عليهم صلوات الله \_ فأثنا على مؤلفيها ككتاب عبيد الله الحلبي الذي عرض على الصادق \_ عليه السلام \_ ، وكتاب يونس بن عبد الرحمان، والفضل بن شاذان المعروفين على العسكري \_ عليه السلام \_.

ومنها: أخذه من أحد الكتب التي شاع بين سلفهم الوثوق بها والاعتماد عليها سواء كان مؤلفوها من الفرقة الناجية الإماميه ككتاب الصلاه لحريز بن عبد الله السجستاني وكتب بنى سعيد وعلى بن مهزيار، ومن غير الإماميه ككتاب حفص بن غياث القاضي، وحسين بن عبيد الله السعدي، وكتاب القبله لعلي بن الحسن الطاطري.

وقد جرى رئيس المحدثين محمد بن بابويه \_ قدّس سره \_ على متعارف

ص: ٤٤

المتقدمين فى إطلاق الصحيح على ما يركن إليه ويعتمد عليه، فحكم بصحة جميع ما أورده من الأحاديث فى كتاب من لا يحضره الفقيه، وذكر أنه استخرجها من كتب مشهوره عليها المعول وإليها المرجع.

وكثير من تلك الأحاديث بمعزل عن الاندراج فى الصحيح على مصطلح المتأخرين، ومنخرط فى سلك الحسان والموثقات بل الضعاف، وقد سلك على هذا المنوال جماعه من أعلام علماء الرجال، فحكموا بصحة حديث بعض الرواه \_ غير الإماميين \_ كعلى بن محمد بن رباح وغيره لما لاح لهم من القرائن المقتضيه الوثوق بهم، والاعتماد عليهم، وإن لم يكونوا فى عداد الجماعه الذين انعقد الإجماع على تصحيح ما يصح عنهم.

والذى بعث المتأخرين \_ نور الله مراقدهم \_ على العدول عن متعارف القدماء ووضع ذلك الاصطلاح الجديد، هو أنه لما طالت المدّه بينهم وبين الصدر السالف، وآل الحال إلى اندارس بعض كتب الأصول المعتمده لتسلط حكام الجور والضلال والخوف من اظهارها واستنساخها، وانضم إلى ذلك اجتماع ما وصل إليهم من كتب الأصول، فى الأصول المشهوره فى هذا الزمان (الكتب الأربعة) فالتبست الأحاديث المأخوذه من الأصول المعتمده، بالمأخوذه من غير المعتمده، واشتهت المتكتره فى كتب الأصول بغير المتكتره، وخفى عليهم \_ قدس الله أسرارهم \_ كثير من تلك الأمور التى كانت سبب وثوق القدماء بكثير من الأحاديث، ولم يمكنهم الجرى على أثرهم فى تمييز ما يعتمد عليه مما لا يركن إليه، فاحتاجوا إلى قانون تتميز به الأحاديث المعتمده عن غيرها والموثوق بها عما سواها.

فقرّروا لنا \_ شكر الله سعيهم \_ ذلك الاصطلاح الجديد، وقرّبوا إلينا البعيد،

ووصفوا الأحاديث الواردة في كتبهم الاستدلالية بما اقتضاه ذلك الاصطلاح من الصحه والحسن والتوثيق.

و أول من سلك هذا الطريق من علمائنا المتأخرين شيخنا العلامة جمال الحق والدين الحسن بن المطهر الحلبي (١).

ثم إنهم - أعلى الله مقامهم - ربما يسلكون طريقه القدماء في بعض الأحيان، فيصفون مراسيل بعض المشاهير كابن أبي عمير وصفوان بن يحيى بالصحه لما شاع من أنهم لا يرسلون إلا عمن يثقون بصدقه، بل يصفون بعض الأحاديث - التي في سندها من يعتقدون أنه فطحي أو ناووسي - بالصحه، نظراً إلى اندراجهم فيمن أجمعوا على تصحيح ما يصح عنهم.

و على هذا جرى العلامة - قدس الله روحه - في المختلف حيث قال في مسأله ظهور فسق إمام الجماعه: إن حديث عبدالله بن بكير صحيح، وفي الخلاصه حيث قال: إن طريق الصدوق إلى أبي الأنصاري صحيح و إن كان في طريقه أبان بن عثمان مستنداً في الكتابين إلى إجماع العصابه على تصحيح ما يصح عنه.

وقد جرى شيخنا الشهيد الثاني - طاب ثراه - على هذا المنوال أيضاً، كما وصف في بحث الرده من شرح الشرائع حديث الحسن بن محبوب عن غير واحد بالصحه.

و أمثال ذلك في كلامهم كثير، فلا تغفل (٢).

ص: ٤٦

---

١- [١] الصحيح إن واضع ذلك الاصطلاح هو السيد جمال الدين بن طاووس المتوفى عام ٨٧٣هـ، وقد عرفت تنقيص صاحب المنتقى لذلك.

٢- [٢] بهاء الدين العاملي: مشرق الشمسين: ص ٣ و ٤.

وقال صاحب المعالم: إنَّ القدماء لا علم لهم بهذا الاصطلاح قطعاً لاستغنائهم عنه في الغالب بكثرة القرائن الدالّة على صدق الخبر وإن اشتمل طريقه على ضعف، فلم يكن للصحيح كثير مزيّه توجب له التميّز باصطلاح أو غيره، فلما اندرست تلك الآثار، واستقلّت الأسانيد بالأخبار، اضطر المتأخرون إلى تمييز الخالي من الريب فاصطلحوا على ما قدّمنا بيانه، ولا يكاد يعلم وجود هذا الاصطلاح قبل زمان العلامة إلاّ من جهة السيد جمال الدين ابن طاووس \_ رحمه الله \_ (١).

أقول: إنَّ التقسيم الصحيح بين القدماء كان هو تقسيمه إلى الصحيح والضعيف والمقبول وغير المقبول (٢).

وأما هذا التقسيم الرباعيّ فيمكن أن يكون مأخوذاً ممّا ورد في كتب قدمائنا كالشيخ الصدوق، و السيد المرتضى في ذريعتهم، و الشيخ الطوسي في عدّته، كما يمكن أن يكون مأخوذاً من التقسيم الثلاثي الرائج بين أهل الحديث من أهل السنّه، فإنّ الحديث عندهم إمّا صحيح وإمّا حسن وإمّا ضعيف (٣)، ولكل تعريف نذكره في محلّه، وقد اتفقوا على أنّ مبدأ توصيف الحديث بالحسن هو الترمذى صاحب السنن (٤) المتوفّى عام ٢٨٠هـ.

ص: ٤٧

---

١- [١] الحسن بن زين الدين العاملي: منتقى الجمان ١/١٣.

٢- [٢] نعم نقل النووى أنّ البغوى قسّم الأحاديث إلى حسان وصحاح، مريداً بالصحاح ما فى الصحيحين، وبالحسان ما فى السنن، ولكنّه تقسيم نسبى، لا يراد منه تقسيم جميع الأخبار إليهما، بل تقسيم كتابه الخاص باسم المصايح إليهما، الذى جمع فيه ما فى الصحاح والسنن. لاحظ: التقريب والتيسير: ١/١٣٢. ولا يخفى ما للترمذى فى سننه من اصطلاحات خاصّه فيها الحسن و غيره.

٣- [٣] النووى: التقريب والتيسير: ١/٤٢، المطبوع مع شرحه باسم تدريب الراوى للسيوطى.

٤- [٤] المصدر نفسه: ص ١٣٣.

نعم التقسيم الرباعي باسم الموثق مع الثلاثة من مبتكرات علمائنا فى القرن السابع كما علمت.

## الجهه الثانيه: فى تعريف الأقسام الأربعة حتى يتميز كل قسم عن الآخر.

### تعريف الشهيد الأول:

١ \_ الصحيح: ما اتصلت روايته إلى المعصوم بعدل إمامي.

٢ \_ الحسن: ما رواه الممدوح من غير نص على عدالته.

٣ \_ الموثق: ما رواه من نص على توثيقه مع فساد عقيدته، ويسمى القوي.

٤ \_ والضعيف: ما يقابل الثلاثة (١).

وأما أهل الحديث من السنه فعرفوا «الصحيح» بأنه:

«ما اتصل سنده بالعدول الضابطين من غير شذوذ ولا عله».

وقالوا: إن أول مصنف فى الصحيح المجرد صحيح البخارى ثم مسلم، وإذا قيل: صحيح، فهذا معناه لا أنه مقطوع به (٢)، فإذا قيل: غير صحيح، فمعناه لم يصح إسناده. ثم عرفوا الحسن بأنه: «هو ما عرف مخرجه

ص: ٤٨

---

١- [١] محمّد بن مكى \_ الشهيد الأول: الذكرى: ص ٤، وقد ذكرنا ملخص كلامه وحذفنا ما لا صلة له بنفس المصطلحات، وسيوافيك ما حذفنا منه فى بحث مفرد، وتقسيم الخبر إلى الموثق من خواص علمائنا والعامة يدخلونه فى قسم الصحيح كما نبه عليه والد شيخنا البهائى فى «وصول الاخير إلى أصول الأخبار» ص ٩٧.

٢- [٢] و إن كانوا عملاً يعاملوه معاملة المقطوع به لو كان فى الصحيحين.

واشتهر رجاله، ويقبله أكثر العلماء، واستعمله عامه الفقهاء»<sup>(١)</sup>.

وعرّفه بعض آخر بأنّه: «هو ما اتّصل سنده بنقل عدل خفيف الضبط وسلم من الشذوذ والعلّه»، والفرق بين الحسن والصحيح على هذا التعريف هو: أنّ العدل في الأوّل خفيف الضبط وفي الثاني تامّه<sup>(٢)</sup>.

وعرّفوا الضعيف بأنّه ما لم يجمع فيه صفة الصحيح أو الحسن، ويتفاوت ضعفه كصحّه الصحيح<sup>(٣)</sup>.

إذا وقفت على تعريفات الفريقين فلنرجع إلى تحليل تعريف الصحيح عن طريق أصحابنا، فنقول:

أورد الشهيد الثاني على تعريف الصحيح بأنّ إطلاق الاتّصال بالعدل الإمامي يتناول الحاصل في بعض الطبقات وليس بصحيح قطعاً، حيث قال: فإنّ اتّصاله بالعدل المذكور لا يلزم أن يكون في جميع الطبقات بحسب إطلاق اللفظ، وإن كان ذلك مراداً<sup>(٤)</sup>.

توضيحه: أنّه لو اتّصلت الرواية في آخرها بعدل إمامي بالإمام لصدق أنّه اتصلت روايته إلى المعصوم بعدل إمامي مع أنّه لا يطلق عليه الصحيح، بل يجب أن يكون جميع رواته متّصين بهذا الوصف.

وأورد على تعريف الحسن والموتّق، بأنّه يشمل ما كان في طريقه واحد كذلك، وإن كان الباقي ضعيفاً، فضلاً عن غيره.

ص: ٤٩

١- [١] النووى: التقريب واليسير: ١/٤٣ و ١٢٢ و ١٤٤.

٢- [٢] القاسمى \_ جمال الدين \_: قواعد التحديث: ص ٥٩.

٣- [٣] النووى: التقريب واليسير: ١/١٤٤.

٤- [٤] زين الدين العاملى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ٧٧ \_ ٧٨.

أضف إليه: أنه لم يقيد الحسن بكون الممدوح إمامياً مع أنه مراد.

### تعريف الشهيد الثاني:

الصحيح: ما اتصل سنده إلى المعصوم بنقل العدل الإمامي عن مثله في جميع الطبقات وإن اعتراه شذوذ.

الحسن: ما اتصل سنده كذلك بإمامي ممدوح بلا معارضة ذمّ مقبول، من غير نصّ على عدالته في جميع مراتبه أو بعضها مع كون الباقي بصفه رجال الصحيح.

الموثق: ما دخل في طريقه من نصّ الأصحاب على توثيقه، مع فساد عقيدته، و لم يشتمل باقيه على ضعف.

الضعيف: ما لا تجتمع فيه شروط أحد الثلاثة (١).

### مناقشه صاحب المعالم كلام الشهيدين:

إنّ صاحب المعالم ناقش كلامهما بالبيان التالي:

١ \_ يرد على الوالد (الشهيد الثاني): أنّ قيد العدالة مغن عن التقييد بالإمامي، لأنّ فاسد المذهب لا يتّصف بالعدالة حقيقة، كيف والعدالة حقيقة عرفيه في معنى معروف لا- يجامع فساد العقيدة قطعاً، وأدعاء والدي-رحمه الله \_ في بعض كتبه توقّف صدق وصف الفسق بفعل المعاصي المخصوصه على اعتقاد الفاعل كونها معصيه، عجيب، ولم أقف للشهيد

ص: ٥٠

---

١- [١] زين الدين العاملي: الرعايه في علم الدرايه: ص ٧٧ \_ ٨٦.



(الأول) على ما يقتضى موافقه الوالد عليه ليكون التفاته أيضاً إليها، فلا ندرى إلى أى اعتبار نظر.

٢ \_ ويرد عليهما (الشهيدان): أنّ الضبط شرط فى قبول خبر الواحد، فلا وجه لعدم التعرض له فى التعريف، وقد ذكره العامه فى تعريفهم وسيأتى حكايته، ولوالدى \_رحمه الله \_ كلام فى بيان أوصاف الراوى يتبّه على المقتضى لتركه، فإنّه لما ذكر وصف الضبط قال: وفى الحقيقه اعتبار العداله يغنى عن هذا، لأنّ العدل لا يجازف ما ليس بمضبوط على الوجه المعتبر، فذكره تأكيد أو جرى على العاده \_ إلى أنقال \_:

وفى هذا الكلام نظر ظاهر، فإنّ منع العداله من المجازفه التى ذكرها لا ريب فيه، وليس المطلوب بشرط الضبط الأمن منها، بل المقصود منه السلامه من غلبه السهو والغفله الموجبه لوقوع الخلل على سبيل الخطأ، كما حقّق فى الأصول، وحينئذ فلا بدّ من ذكره. غايه الأمر أنّ القدر المعتبر منه يتفاوت بالنظر إلى أنواع الروايه، فما يعتبر فى الروايه من الكتاب قليل، بالنسبه إلى ما يعتبر فى الروايه من الحفظ (١).

### ما هو المراد من الإمامي؟

المراد من الإمامي هو: المعتقد بإمامه إمام عصره، وإن لم يعتقد بإمامه من يأتى بعده لجهله بشخصه واسمه، فتخرج الفطحيه والواقفيه واضرابهما، فإنّهم لم يعتقدوا بإمامه إمام عصرهم، فالفطحيه جنحوا إلى إمامه عبد الله الأنطح، والواقفيه توقّفوا على الإمام الكاظم وهكذا، ولو فسّرنا الإمامي

ص: ٥١

بإمامه الأئمة الاثنى عشر، تخرج كثير من الأخبار الصحيحه عن تلك الضابطه، لأن الشيعة فى تلك الظروف لم تكن واقفه على أسماء الأئمة وخصوصياتهم وإن كان الخواص منهم عارفين بها.

### التوسع فى اطلاق الصحيح:

قال الشهيد الأول: وقد يطلق الصحيح على سليم الطريق من الطعن وإن اعتراه إرسال أو قطع (١).

وقال الشهيد الثانى: وقد يطلق الصحيح عندنا على سليم الطريق من الطعن بما ينافى الأمرين، وهما: كون الراوى \_ باتصال \_ عدلاً إمامياً، وإن اعتراه مع ذلك الطريق السالم إرسال أو قطع.

وبهذا الاعتبار يقولون كثيراً: روى ابن أبى عمير فى الصحيح كذا أو فى صحيحه كذا، مع كون روايته المنقوله كذلك مرسله.

ومثله وقع لهم فى المقطوع كثيراً .

وبالجملة، يطلقون الصحيح على ما كان رجال طريقه المذكورون فيه عدولاً إماميين ، وإن اشتمل على أمر آخر بعد ذلك حتى أطلقوا الصحيح على بعض الأحاديث المرويه عن غير إمامى بسبب صحه السند إليه، وقالوا فى صحيحه فلان: وجدناها صحيحه بمن عداه.

وفى الخلاصه: إن طريق الفقيه إلى معاويه بن ميسره (٢)، وإلى عائذ

ص: ٥٢

١- [١] محمّد بن مكّي \_ الشهيد الأول: الذكري: ص ٤.

٢- [٢] ابن شريح بن الحارث الكندى القاضى. روى عن أبى عبد الله \_ عليه السلام \_ .

الأحمسى (١)، وإلى خالد بن نجیح (٢)، وإلى عبد الأعلى مولى آل سام (٣) صحيح مع أنّ الثلاثة الأول لم ينصّ عليهم بتوثيق ولا غيره والرابع لم يوثق، وكذلك نقلوا الإجماع على تصحيح ما يصحّ عن أبان بن عثمان (٤) مع كونه فطحياً (٥).

### بإحظ عليه بأمر:

١ \_ لو صحّ ما ذكر من الاصطلاح الأخير، لزم نقض الغرض من التقسيم، فإنّ الغايه منه هو تمييز الصحيح عن غيره، فلو أطلق على ما ليس بصحيح حقيقه كما إذا اشتمل آخر السند على الإرسال أو على راو مجهول، لغى التقسيم وانتفت الغايه وحصلت التعميه لكثير من المحدثين، ولا أظنّ أحداً يرضى بذلك، ولأجل الصيانه للغرض المطلوب، يجب أن لا يوصف السند أو المتن بالصحه إلا إذا كان جميع السند صحيحاً.

٢ \_ إنّ ما استشهد به على وجود الاصطلاح الثانى «من أنهم يقولون روى ابن أبى عمير فى الصحيح كذا أو فى صحيحته كذا مع كون روايته المنقوله كذلك مرسله أو مقطوعه» ممّا لم يُعثر عليه كما اعترف به ولده فى منتقى الجمان (٦)، وإنّما يقال: روى الشيخ أو غيره فى الصحيح عن ابن أبى عمير، وبين الصورتين فرق واضح، فإنّ الموصوف بالصحه طريق الشيخ إلى

ص: ٥٣

- ١- [١] من أصحاب الصادق \_ عليه السلام \_ .
- ٢- [٢] من أصحاب الصادق \_ عليه السلام \_ .
- ٣- [٣] من أصحاب الصادق \_ عليه السلام \_ .
- ٤- [٤] من أصحاب الصادق \_ عليه السلام \_ .
- ٥- [٥] الشهيد الثانى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ٧٩ \_ ٨٠.
- ٦- [٦] الحسن بن زين الدين: منتقى الجمان: ١/١٤.

ابن أبي عمير دون ابن أبي عمير ولا من بعده، ولو دخل ابن أبي عمير فإنما هو لقرينه خارجيه، ولكن العبارة غير داله عليه، واما حال من بعد ابن أبي عمير فالعبارة ساكته عنه، وهذا بخلاف ما إذا قيل: روى ابن أبي عمير في الصحيح، فالصحة تقع فيها و صفاً لمجموع الطريق من ابن أبي عمير ومن بعده مع اشتماله على موجب الضعف، وما هذا إلا تليس وتعميه.

٣\_ إن ما استشهد به بما جاء في الخلاصه من أن طريق الفقيه إلى معاوية بن ميسره، وعائذ الأحمسى، وخالد بن نجیح، وعبد الأعلى، صحيح، مع أن الثلاثة الأول لم ينص عليهم بتوثيق والرابع ضعيف، غير تام، لأن الصحة وصف للطريق إلى هؤلاء، فالمفروض أنه صحيح، وأما نفس هؤلاء فخارج عن مدلول الكلام.

٤\_ كما أن ما استشهد به على وجود الاصطلاح الثانى: «من أنهم نقلوا الإجماع على تصحيح ما يصح عن أبان بن عثمان مع كونه فطحياً» غير تام، لأن هذه العبارة للكششى، وهو الناقل لهذا الإجماع ومعقده وهو تلميذ العياشى، ومعاصر للكلىنى، فلا يدل إطلاقه الصحيح على روايه الفطحى، نقضاً للضابطه لأنه من القدماء، والاصطلاح للمتأخرين ولم يكن للقدماء علم به لاستنادهم فيه غالباً على القرائن الداله على صدق الخبر وإن اشتمل طريقه على ضعف.

٥\_ ثم إن صاحب المعالم اعتذر عن إطلاق الصحيح على ما ليس بصحيح واقعاً، بوجهين:

الأول: «إن بعض المتقدمين من المتأخرين أطلق الصحيح على ما فيه

إرسال أو قطع، نظراً منه إلى ما اشتهر بينهم في قبول المراسيل التي لا يروى مرسلها إلا عن ثقه، لم ير إرسالها منافياً لوصف الصّحّه» (١).

وعلى ضوء ذلك كانت الروايه صحيحه واقعاً غير صحيحه ظاهراً، فلا يكون الاصطلاح الثانى مناقضاً للأول، حيث إنّه كان مختصاً بروايات المشايخ الذين التزموا على أن لا يرووا إلا عن ثقه، فإذا أرسلوا، كشف \_ ببركه هذه الضابطه \_ أنّ المحذوف كان ثقه.

الثانى: إنّ جمعاً من الأصحاب توهموا القطع فى أخبار كثيره وليست بمقطوعه، فربّما اتفق وصف بعضها بالصّحّه فى كلام من لم يشاركهم فى توهم القطع، ورأى ذلك من لم يتفطن للوجه فيه فحسبه اصطلاحاً واستعمله على غير وجهه، ثم زيد عليه استعماله فيما إذا اشتمل على ضعف ظاهر من حيث مشاركته للإرسال والقطع فى منافاه الصّحّه بمعناها الأصلي، فإذا لم يمنع وجود ذينك المنافيين [الإرسال والقطع] من إطلاق الصحيح فى الاستعمال الطارئ، فكذا ما جاء فى معانها، وجرى هذا الاستعمال بين المتأخرين وضيعوا به الاصطلاح (٢).

والعجب من السيد الصدر فى شرح الوجيزه حيث ادّعى أنّ توصيف روايه ابن أبى عمير بالصّحّه حسب مصطلح القدماء لا المتأخرين، مع أنّ كلام ال (٣) شهيد صريح فى خلافه وأنّ توصيفها بالصّحّه حسب اصطلاح المتأخرين.

ص: ٥٥

١- [١] الحسن بن زين الدين: منتقى الجمان: ١/١٢.

٢- [٢] الحسن بن زين الدين: منتقى الجمان: ١/١٢.

٣- [٣] السيد حسن الصدر، نهايه الدرايه.

ثم إنّ الشهيد الثاني بعد ما فسّر الصحيح بما عرفت، قال: وإن اعتراه شذوذ. على خلاف ما اصطلاح عليه العامّة من تعريفه حيث اعتبروا سلامته من الشذوذ، وقالوا في تعريفه: ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله وسلم عن شذوذ و علّه (١).

أقول: المراد من الشاذّ - كما عرّفه هو في ثانيا الكتاب - مارواه الراوى الثقة مخالفاً لمارواه الجمهور أى الأكثر، سمى شاذاً باعتبار ما قابله فإنّه مشهور (٢).

وعرف المعلّل بقوله: ما فيه من أسباب خفيّه غامضه قادحه في نفس الأمر، وظاهره السلامه منها، بل الصحّه، وإنّما يتمكن من معرفه ذلك أهل الخبره بطريق الحديث، و متونه، ومراتب الرواه الضابطه لذلك، وأهل الفهم الثاقب في ذلك (٣).

هذا، مع أنّ الظاهر لزوم التفريق بين الشذوذ والعلّه، فالشذوذ غير مانع عن اتّصاف الخبر بالصحّه، وإن كان غير حجّه، و ذلك لأنّ الشذوذ بالتفسير الذى عرفته (ما روى الناس خلافه) لا ينافى الصحّه.

نعم وجود الروايه المخالفه يوجب الدخول في باب التعارض و طلب المرجّح، و الظاهر أنّ روايه الأ-كثر من جمله المرجّحات، فيطرح الشاذّ بهذا الإعتبار، وهو أمر خارج عن الجبهه التى قلنا إنّها مناط وصف الصحه .

ص: ٥٦

١- [١] الشهيد الثاني: الرعايه في علم الدرايه: ص ١١٥.

٢- [٢] الشهيد الثاني: الرعايه في علم الدرايه: ص ٧٨.

٣- [٣] المصدر نفسه: ص ١٤١.

وأما العلة، فالظاهر أنها تنافي توصيف الخبر بالصحة، وذلك لأنّ فرض غلبه الظن بوجود الخلل أو تساوى احتمالى وجوده وعدمه ينافى الجزم بذلك، فحينئذ يقوى اعتبار انتفاء العلة فى مفهوم الصحة.

والذى يدعم ذلك ما ذكره نفس الشهيد فى باب الحديث المعلل حيث قال:

و يستعان على إدراكها \_ أى العلل المذكوره \_ بتفرد الراوى بذلك الطريق، أو المتن الذى تظهر عليه قرائن العلة \_ أى المرض والنقص \_ وبمخالفة غيره له فى ذلك، مع انضمام قرائن تنبه العارف على تلك العلة من إرسال فى الموصول، أو وقف فى المرفوع، أو دخول حديث فى حديث، أو وهم واهم، أو غير ذلك من أسباب العلة للحديث بحيث يغلب على الظن ذلك و لا يبلغ اليقين، وإلا \_ لحقه بحكم ما يتيقن من إرسال أو غيره، فيحكم به أو يتردد فى ثبوت تلك العلة، من غير ترجيح يوجب الظن فيتوقف (١).

قد عرفت فيما مضى أنه ربّما يعبر عن الموثق بالقوى، قال والد بهاء الدين العاملى: وقد يراد بالقوى مروى الإمامى غير الممدوح ولا المذموم، أو مروى المشهور فى التقدّم غير الموثق، والأوّل (كونه مرادفًا للموثق) هو المتعارف بين الفقهاء (٢).

أما إطلاق القوى على الموثق فلأجل قوه الظن بجانبه بسبب توثيق

ص: ٥٧

١- [١] الشهيد الثانى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٤١.

٢- [٢] حسين بن عبد الصمد العاملى: وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: ص ٩٨.

رواته، ولكن الأليق حصر إطلاقه على المعنى الثاني، وعندئذ يكون قسمًا خامسًا خارجاً عن الأقسام الأربعة، ويمكن أن يكون من أقسام الضعيف إذا قلنا بعموميه الضعيف لمن لم يرد فيه مدح ولا ذم، وأما إذا خصصناه بمن ورد فيه الذم فيكون قسمًا خامسًا.

### النتيجة تابعه لأخس المقدمات:

إذا كان الرواه حسب الصفات على نسق واحد، فالتوصيف حسب صفات الكل، وأما إذا كانوا مختلفين في الصفات كما إذا كان واحد منهم إماميًا ممدوحاً لاموصوفاً بالوثاقه والعدالته وإن كانت البقيه كذلك، فالنتيجة تابعه لأخسها، فيوصف بالحسن دون الصحيح وهكذا في غيره.

### الخبر الصحيح واضطراب الحديث:

قال الشهيد الثاني: إن اضطراب الحديث يلحق الخبر الصحيح بالضعيف.

أقول: إن الاضطراب تاره يقع في السند و أخرى في المتن.

أما الأول: بأن يرويه الراوى تاره عن أبيه عن جده، وتاره عن جده بلا واسطه، وثالثه عن ثالث غيرهما، كما اتفق ذلك في روايه أمر النبي بالخط للمصلي ستره حيث لا يجد العصا(1).

ص: ٥٨

---

١- [١] روى أبو داود، عن أبي هريره: إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئاً، فإن لم يجد فليصب عصا، فإن لم يكن معه عصا فليخط خطاً ثم لا يضره مامرّ أمامه (أبو داود: السنن ج ١ كتاب الصلاة، باب الخط إذا لم يجد عصا، ص ١٨٣ \_ ١٨٤)، وقد ذكر صاحب المعالم اضطراب السند في منتقى الجمان، لاحظ: ج ١/٩، وللوقوف على كيفية الاضطراب راجع سند الروايه في كتاب: الرعايه في علم الدرايه، قسم التعليق.



وأما الثاني: كاعتبار الدم عند اشتباهه بالقرحه بخروجه من الجانب الأيمن فيكون حيضاً، أو بالعكس، فرواه في الكافي (ج ٣، ص ٩٤) بالأول وكذا في التهذيب في كثير من النسخ، وفي بعضها بالثاني واختلفت الفتوى بسبب ذلك حتى من الفقيه الواحد (١).

هذا هو حقيقه الاضطراب، ولكنّه هل يمنع عن التوصيف بالصّحّه، أو يسقطه عن الحجّيه وإن كان صحيحاً؟ فله وجهان، الأقرب هو الأوّل، لأنّ الإضطراب في السند أو المتن يدلّ على عدم كون الراوى ضابطاً، وقد عرفت اشتراط الضبط في توصيف الخبر بالصّحّه.

### تقسيم الصحيح إلى ثلاثة أقسام:

إنّ جمعاً قد قسّموا الصحيح إلى ثلاثة أقسام: أعلى وأوسط و أدنى.

فالأعلى: ما كان اتّصاف الجميع بالصّحه بالعلم أو بشهادة عدلين أو في البعض بالأوّل وفي البعض الآخر بالثاني.

والأوسط: ما كان اتّصاف الجميع بما ذكر بقول عدل يفيد الظنّ المعتمد، أو كان اتّصاف البعض به بأحد الطرق المزبوره في الأعلى، والبعض الآخر بقول البعض المفيد للظنّ المعتمد.

والأدنى: ما كان اتّصاف الجميع بالصّحه بالظنّ الإجتهادي، وكذا إذا كان صحّه بعضه بذلك والبعض الآخر بالظنّ المعتمد أو العلم أو شهادة عدلين.

ص: ٥٩

---

١- [١] الشهيد الثاني: الرعايه في علم الدرايه: ص ١٤٧ و ١٤٨ وسيوافيك تفصيله في محلّه.

وربما يقال: إنَّ كلاً من الحسن والموثوق يقسم إلى أعلى وأوسط وأدنى، على نحو ما مرّ في الصحيح.

### ما هو الحجّة من الأقسام الأربعة؟

اختلفت كلمات فقهاءنا في حجّيه خبر الواحد، فذهب السيد المرتضى إلى عدم جواز العمل به، و على ذلك تنتفى فائده التقسيم، لأنّه مقدّمه للعمل، وهو يرفض خبر الواحد على الإطلاق.

وأما على القول بجواز العمل به \_ كما هو الحق، فمنهم من خصّه بالصحيح، ومنهم من أضاف الحسن، ومنهم من أضاف الموثوق، ومنهم من أضاف الضعيف على بعض الوجوه. والسعه والضيق في هذا المجال تابعان لدلاله ما استدل به على حجّيه خبر الواحد، فمن خصّ نتيجته الأدلّه بحجّيه قول العدل فخصّ العمل بالصحيح، وأما من قال بعموميه النتيجة فأضاف إليها الموثوق، إلى غير ذلك ممّا يمكن أن يكون وجهاً لهذا الاختلاف.

وقد اخترنا في أبحاثنا الأصوليه أنّه لا- دليل على حجّيه خبر الواحد إلا- سيره العقلاء التي أمضاها الشارع، و هي كانت بمرآه ومسمعه، والسيره كما تدلّ على حجّيه قول الثقة كذلك تدلّ على حجّيه كلّ خبر حصل الوثوق بصدوره عن المعصوم، سواء أحرزت وثاقته أم لم تحرز، بل إحراز وثاقه الراوى مقدّمه لحصول الوثوق بصدور الخبر، هذا هو المختار، وليس المراد من الوثوق هو الوثوق الشخصى بل النوعى \_ كما سيظهر \_ ، و على ذلك فيعمل بالصحيح والموثوق، وأما العمل بالحسن والضعيف فهو رهن حصول الوثوق بصدوره، ولأجل ذلك ربّما يكون تضافر الحديث، وإن كان حسناً أو ضعيفاً

سبباً لحصول الوثوق .

وهذا هو الداعي لضبط الأخبار جميعاً، صحيحها وموثقتها و حسنها وضعيفها، ولا يجوز لنا حذف الضعيف في جمع الأحاديث، إذ ربّما تحصل هناك قرائن على صدقه، و ربما يؤيد بعضه بعضاً، و يشد بعضه بعضاً، و ربّما يتراءى من قيام بعض الجدد بتأليف كتب حول الصحاح كالصحيح من الكافي، فهو خطأ محض، خصوصاً إذا كان تمييز الصحيح عن غيره مبتئياً على الإجتهد الشخصي والذوق الخاص، غير مبتن على منهج معروف بين العلماء، وأى تفریق بنى على هذا المنهج يؤدي إلى ضياع كثير من الأخبار التي يشد بعضها بعضاً و يحصل للفقيه الوثوق الكامل بصدق الحديث.

وسيوافيك توضيح أكثر عند البحث عن شرائط قبول الروايه.

ص: ٦١



## الفصل الثالث:

### إشاره

فيما تشترك فيه الأقسام الأربعة:

١. المسند

٢. المتّصل

٣. المرفوع

٤. المعنعن

٥. المعلق

٦. المفرد

٧. المدرج

٨. المشهور

٩. الغريب

١٠. الغريب لفظاً

١١. المتفق عليه

١٢. المصحّف

١٣. العالى سنداً

١٤. الشاذّ

١٥. المسلسل

١٦. المزيد

١٧. المختلف

١٨. الناسخ والمنسوخ

١٩. المقبول

٢٠. المعتبر

٢١. المكاتب

٢٢. المحكم

٢٣. المتشابه

٢٤. المشتبه والمقلوب

٢٥. المشترك

ص: ٦٣

٢٦. المؤلف والمختلف

٢٧. المدبج وروايه الاقران

٢٨. روايه الأكابر عن الأصاغر

٢٩. السابق واللاحق

٣٠. المطروح

٣١. المتروك

٣٢. المشكل

٣٣. النص

٣٤. الظاهر

٣٥. المؤول

٣٦. المجمل

٣٧. المبيّن

ص: ٦٤

### إشارة

قد عرفت المعاني الأربعة التي هي أصول علم الحديث و بقيت هنا أقسام.

منها: ما تشترك فيها الأقسام الأربعة جميعاً.

ومنها: ما يختص ببعضها \_ وقد ذكر الشهيد من جملة المشترك ثمانية عشر نوعاً ومن المختص ثمانية \_ ونحن نذكر من المشترك سبعة وثلاثين نوعاً ومن المختص بالضعيف أربعة عشر نوعاً.

و إن هذا التقسيم منها ما يرجع إلى السند خاصه كالمسند و المتصل و المرفوع وغيرها.

و منها: ما يرجع إلى المتن خاصه، كالنص والظاهر و المؤول و... ماشاكلها.

و منها: ما يرجع لهما معاً، كالمتروك والمطروح... فتدبر.

وإليك الكلام في المشترك أولاً ثم المختص.

### ١ \_ المسند:

الخبر المسند اصطلاحاً: ما اتصل سنده من أوله إلى آخره ولم يسقط منه أحد، سواء أكان المروي عنه معصوماً أم غيره، و يطلق عليه المتصل

ص: ٦٥



والموصول، ويقابله المنقطع.

وفى مصطلح علم الدراية ما اتصل سنده مرفوعاً من راويها إلى منتهاه إلى المعصوم، والعامه لا تستعمله إلا فيما اتصل بالنبي (1).  
لأنحصار المعصوم \_ حسب زعمهم \_ فيه، وعندنا: ما اتصل بالمعصوم نبياً كان أو إماماً من الأئمة المعصومين (عليهم السلام).

## ٢ \_ المتصل:

المتصل: ما اتصل إسناده إلى المعصوم أو غيره، وكان كل واحد من رواه قد سمعه ممن فوقه أو ما هو فى معنى السماع كالإجازة والمناولة، فالمتصل فى الحقيقة هو المسند لكن لثمة خص المسند بما اتصل بالمعصوم اصطلاحاً فى الأعم بلفظ المتصل أو الموصول.

قال النووى: المتصل ويسمى الموصول، و هو: ما اتصل اسناده مرفوعاً كان (إلى المعصوم) أو موقوفاً على من كان (2).

وبذلك يعلم أن النسبة بين المتصل و المسند بالمعنى المصطلح عموم وخصوص مطلق، وقد قيل غير ذلك.

## ٣ \_ المرفوع:

### إشارة

وفيه اصطلاحان:

أ \_ يطلق على ما أُضيف إلى المعصوم من قول بأن يقول فى الرواية أنه (عليه السلام)

ص: ٦٦

١- [١] النووى: التقريب والتيسير: ١/١٤٧، نقلاً عن الخطيب البغدادي.

٢- [٢] النووى: التقريب والتيسير: ١/١٤٩.

قال كذا، أو فعل بأن يقول فعل كذا، أو تقريراً بأن يقول فعل فلان بحضرتة كذا ولم ينكره عليه، فإنه يكون قد أقره عليه، و أولى منه ما لو صرح بالتقرير.

قال والد بهاء الدين العاملي: وهو ما أضيف إلى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أو أحد الأئمة (عليهم السلام) من أي الأقسام كان متصلاً كان أو منقطعاً، قولاً كان أو فعلاً أو تقريراً (١)، فمقوم المرفوع إضافته إلى المعصوم سواء كان له إسناد أو لا، وعلى فرض وجوده كان كاملاً أو ناقصاً، ولأجل ذلك ينقسم المرفوع إلى المتصل وإلى غيره. قال الشهيد: سواء كان إسناده متصلاً بالمعصوم أم منقطعاً بترك بعض الرواه أو إيهامه، أو روايه بعض رجال سنده عن لميلقه.

وعلى هذا فالمرفوع في مقابل الموقوف، فإن أضيف إلى المعصوم بإسناد أولاً فهو مرفوع، وإذا أضيف إلى مصاحب المعصوم بإسناد أو لا فهو موقوف، فالملاك في التسميه هو الإضافه إلى المعصوم أو مصاحبه سواء أكان مسنداً أم لا.

وقال النووي: المرفوع هو ما أضيف إلى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) خاصة، لا يقع مطلقه على غيره، متصلاً كان أم منقطعاً (٢).

### ب \_ وقد يطلق على ما أضيف إلى المعصوم بإسناد منقطع، قال والد الشيخ بهاء الدين العاملي:

واعلم أنّ من المرفوع قول الراوى يرفعه أو ينميه [ينسبه] أو يبلغ به إلى قول النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أو أحد الأئمة عليهم السلام، فمثل هذا

ص: ٦٧

١- [١] حسين بن عبد الصمد: وصول الأخيار: ص ١٠٣.

٢- [٢] التقريب والتيسير: ١/١٤٩.

يقال له الآن: مرفوع، و إن كان منقطعاً أو مرسلًا أو معلقاً (١) بالنسبة إلينا الآن (٢).

وكان سيد الطائفة المحقق البروجردى، يقول: المرفوع ما اشتمل على لفظ الرفع، مثلاً إذا روى الكليني وقال: على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير يرفعه إلى الصادق (عليه السلام) فهو مرفوع.

ولكن الحديث فى الواقع يمكن أن يكون متصلاً بالنسبة إلى محمد بن يعقوب، أو على بن إبراهيم إلا أن أحد الشخصين حذف السند فقطعه وعبر مكانه لفظه «رفعه».

#### ٤\_ المعنعن:

هو الخبر الذى جاء فى سنده كلمة «ع\_ن».

توضيح ذلك: أن الكليني تاره يقول: على بن إبراهيم عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن ابن أذينة، وأخرى يقول: حدثنى على بن إبراهيم، قال: حدثنى إبراهيم بن هاشم، قال: حدثنى ابن أبي عمير، قال: حدثنى ابن أذينة عن الصادق \_ عليها السلام \_ .

والمنعن هو القسم الأول لاستفاده الراوى فى إبداء اتصال السند بهذا الحرف دون غيره.

وهل هو من قبيل المرسل حتى يتبين اتصاله بغيره؟ لأن العنعنه أعَم من الاتصال لغه، أو من قبيل المتصل؟ قال الشهيد: الصحيح إنه من قبيل

ص: ٦٨

١- [١] سيوافيك تفسير هذه المصطلحات الثلاثة.

٢- [٢] حسين بن عبد الصمد: وصول الأخبار ص ١٠٤.

المتصل (بشرطين):

أ\_ إذا أمكن اللقاء، أى ملاقاه الراوى بالنعنه لمن روى عنه.

ب\_ مع براءته من التدليس أى بأن لا يكون معروفاً به، وإلا لم يكف اللقاء، لأن من عرف بالتدليس قد يتجوز فى العننه مع عدم الإتيصال.

لاشك أن(1)[2] لاحظ: مقياس الهدايه فى علم الدرايه: ص 38.

## 5\_ المعلق:

المعلق: مأخوذ من تعليق الجدار أو الطلاق، وهو ما حذف من مبدأ إسناده واحد أو أكثر كما إذا روى الشيخ عن الكليني وقال: محمد بن يعقوب، عن على بن إبراهيم، عن أبيه... ومن المعلوم أن الشيخ لا ينقل عن الكليني بلا واسطه، إنما ينقل عنه بالسند التالى مثلاً يقول: الشيخ المفيد، عن جعفر بن قولويه، عن الكليني.

إنَّ جُلَّ روايات الشيخ فى كتابى التهذيب والاستبصار روايات معلقه، ومثله الصدوق فى الفقيه لأنهما أخذتا الروايات من الأصول والكتب، وذكرا طريقيهما إلى أصحابهما فى المشيخه، فرّما يحذفان من مبدأ سند الحديث أكثر

ص: 69

---

1- [1] الشهيد الثانى (زين الدين العاملى): الرعايه فى علم الدرايه: ص 99. § العبارة ظاهره فى الاتصال وإن لم يكن نصاً فيه، فهو يفيد أنهلقى المروى عنه وأخذه منه فلا يحتاج إلى إحراز اللقاء، بلالمانعهو إحراز عدم اللقاء، وأما الأمن من التدليس فتكفى وثاقه الراوى، وبذلك يظهر أنه من قبيل المتصل لا من قبيل المرسل والمنقطع

من اثنين.

ولكن المعلق لا يخرج عن الصحيح إذا عرف المحذوف ، وعلم أنه عادل، وأما إذا لم يعرف القائل، أو عرف ولم تعلم عدالته فيلحق بالضعيف(١).

وأما التعليق في الكافي فقليل جداً، لأنه التزم بذكر جميع السند، نعم قد يحذف صدر السند في خبر بقربنه الخبر الذي قبله، مثلاً يقول: «على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن منصور بن يونس».

ويقول في الخبر الثاني: «ابن أبي عمير، عن الحسن بن عطيه، عن عمر بن زيد»(٢).

فقد حذف صدر السند اعتماداً على السند المتقدم، ولأجل ذلك لو نقل المحدث الحديث الثاني من الكافي يجب أن يخرج عن التعليق ويذكر تمام السند، لأن الكليني إنما حذفه اعتماداً على الخبر السابق.

وإلى ذلك يشير صاحب المعالم ويقول: أعلم أنه اتفق لبعض الأصحاب توهم الانقطاع في جملة من أسانيد الكافي، لغفلتهم عن ملاحظه بنائه في كثير منها على طرق سابقه، وهي طريقه معروفه بين القدماء.

والعجب أن الشيخ \_ رحمه الله \_ ربما غفل عن مراعاتها فأورد الأسناد من

ص: ٧٠

---

١- [١] إن عدم التعلق من الصفات المشتركة بين الأقسام الأربعة، لأجل أنه ربما يعرف المحذوف من أول السند، كتعليق الشيخ والصدوق في التهذيب والفقهاء. لأنهما ذكرا طريقهما إلى أصحاب الكتب، التي أخذوا الحديث منها، والحق أن مثل هذا، متصلاً، لا معلق، فالإزم تخصيص المعلق، بالمحذوف غير المعلوم من أول السند، وعلى ذلك يختص بالخبر الضعيف. ولأجل ذلك نأتي به في الفصل الآتي المنعقد لبيان صفات الخبر الضعيف.

٢- [٢] الكليني: الكافي: ٢/٩٦ \_ حديث ١٦ و ١٧.

الكافي بصورته و وصله بطرقه عن الكليني من غير ذكر للواسطة المتروكة، فيصير الاسناد في روايه الشيخ له منقطعاً ولكن مراجعه الكافي تفيد وصله، ومنشأ التوهم الذي أشرنا إليه فقد الممارسه المطلقه على التزام تلك الطريقه (١).

## ٦\_ المفرد:

وهو الخبر الذي ينفرد بنقله إما راو واحد أو نحله واحده، أو أهل بلد خاص (٢).

فالأوّل : مثل ما رواه أبو بكر عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم): «نحن معاشر الأنبياء لانورّث ديناراً و لا درهماً، ما تركناه صدقه» فقد تفرّد بروايته أبو بكر ولم يروه عن النبي غيره.

و نظيره في رواياتنا ما تفرّد بنقله أحمد بن هلال أبو جعفر العبرتائي (٣) ومثله ما تفرّد بنقله الحسن بن الحسين اللؤلؤي (٤).

والثاني: ما تفرّد به الفطحيه، فهناك روايات كثيره بهذا السند: «أحمد بن الحسن بن علي بن فضال عن عمرو بن سعيد، عن مصدق بن صدقه، عن

ص: ٧١

١- [١] الحسن بن زين الدين: منتقى الجمان: ١/٢٤ \_ ٢٥.

٢- [٢] والفرق بين الغريب والمفرد هو أنّ الأوّل جزء من الثاني لاختصاص الغريب بما إذا رواه راو واحد فقط، بخلاف المفرد فإنّه يعمّ القسمين الآخرين المذكورين في المتن.

٣- [٣] ولد عام ١٨٠ وتوفي ٢٦٧، قال الشيخ: كان مغالياً متّهماً في دينه، وقد روى أكثر أصول أصحابنا، لاحظ رجال النجاشي: ١/٢١٨ برقم ١٩٧، و ج ٢/ ٢٤٣ برقم ٩٤٠.

٤- [٤] وهو غير ما عنوانه النجاشي: ١ برقم ٨٢، بل هو ما استثناه ابن الوليد من رجال كتاب نواذر الحكمه، لاحظ رجال النجاشي: ٢/٢٤٣ برقم ٩٤٠.

عمّار الساباطي»، وهؤلاء كلّهم فطحيّته.

والثالث: كما إذا تفرّد بنقله أهل بلد معيّن كمكّه والبصره والكوفه.

ثم إنّ الحديث المفرد ليس مرادفاً للشاذّ وإنّما يوصف بالشاذّ إذا أعرض عنه الأصحاب، أو كان مخالفاً للكتاب والسنة القطعيه.

## ٧\_ المُدرَج :

وهو ما أدرج فيه كلام بعض الرواه فيظنّ أنّه من الحديث، وهو على أقسام يجمعها، ادراج الراوى أمراً في الحديث، والإدراج إمّا أن يكون في السند أو في المتن، وإليك بيانهما.

أ\_ أن يكون عنده متنان بإسنادين فينقلهما بسند واحد.

ب\_ أن يسمع حديثاً واحداً من جماعه مختلفين في سنده بأن رواه بعضهم بسند و رواه غيره بغيره .

ج\_ أو يسمع حديثاً واحداً من جماعه مختلفين في متنه مع اتفاقهم على سنده. فيدرج روايتهم جميعاً على الاتفاق في المتن أو السند ولا يذكر الاختلاف.

وقال الشهيد: وتعمّد كل واحد من الأقسام الثلاثة حرام(١).

## ٨\_ المشه\_ور :

وهو ما شاع عند أهل الحديث خاصّه دون غيرهم، بأن نقله منهم رواه كثيرون، ولا يعرف هذا القسم إلاّ أهل الصنّاعه.

ص: ٧٢

---

١- [١] زين الدين العاملي: الرعايه في علم الدرايه: ص ١٠٤، والنووى: التقريب والتيسير: ١/٢٣١.

أو ما كان مشهوراً عند المحدثين وغيرهم، كحديث «إنما الأعمال بالنيات» الذي هو من الروايات المشهورة بين المحدثين و  
المفسرين والفقهاء والعرفاء.

وأمّا إذا كان مشهوراً عند غير المحدثين ولا أصل له، فهو داخل في الضعيف، وهذا كالنبويات المعروفة في كتب العبادات و  
المعاملات من الفقه، أعنى قوله:

أ \_ إقرار العقلاء على أنفسهم جائز.

ب \_ لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه.

ج \_ الصلاة لا تترك بحال.

إلى غير ذلك من الأحاديث المشهورة التي هي مراسيل معروفة، ولا سند لها، نعم ورد في ذيل صحيحه زراره في حقّ  
المستحاضه أنّ أبا جعفر قال: ... وإلا فهي مستحاضه تصنع مثل النفساء سواء، ثم تصلى ولا تدع الصلاة على حال، فإنّ النبي  
(صلى الله عليه وآله وسلم) قال: « الصلاة عماد دينكم» (١)، فجرد الحديث من الروايه وحرّف وصار كما سمعت (٢).

وهل لمجرد شهره الروايه \_ مع كونها مسنده \_ قيمه في مقام الإفتاء، أو أنّه يشترط أن يضمّ إليها عمل المحدثين والمفتين؟ وإلاّ  
فلو نقلوا بلا إفتاء على مضمونها فهو يورث شكاً في صحتها، بل يوجب \_ على التحقيق \_ خروجها عن الحجّيه، وفيه بحث طويل  
وقد استوفيناها في البحوث الأصوليه من قسم حجّيه الشهره.

ص: ٧٣

١- [١] الحر العاملي: وسائل الشيعة: ٢، الباب ١ من أبواب الاستحاضه الحديث ٥.

٢- [٢] لاحظ: الرعايه في علم الدرايه \_ قسم التعليق: ص ١٠٥.



قد عرفت معنى الغريب وهو المتفرد في الرواية، وله أقسام نذكرها:

أ \_ الغريب اسناداً و متناً، وهو ما تفرد بروايه متنه واحد من الرواه، ويليق أن يوصف بالغريب المطلق أى الفريد من الجهتين: السند والمتن.

ب \_ الغريب اسناداً خاصه لا- متناً : و عرّفه الشهيد بقوله: كحديث يعرف متنه عن جماعه من الصحابه مثلاً... إذا انفرد واحد بروايته عن آخر غيرهم (٢).

وإن شئت قلت: إذا اشتهرت الروايه عن جماعه معينه من الصحابه، ولكن نقله الراوى بسند آخر لا ينتهى إلى تلك الجماعه، بل عن صحابى غير معروف بنقلها.

وهذا ما يسمّى بأنه غريب من هذا الوجه أى من هذا الطريق، وقد أكثر الترمذى فى سننه، وابن الجوزى فى كتاب الموضوعات من هذا التعبير.

ج \_ ما تفرد واحد بروايه متنه، ثم يرويه عنه جماعه كثيره، فيشتهر نقله عن المتفرد، فيعبّر عنه للتمييز عن سائر الأقسام بالغريب المشهور، لاتصافه بالغرابه فى طرفه الأوّل ، وبالشهره فى طرفه الآخر ، واليه يشير الشهيد بقوله: «أو غريب متناً لا اسناداً بالنسبه إلى أحد طرفى الاسناد» فإن اسناده متّصف بالغرابه فى طرفه الأوّل وبالشهره فى طرفه الآخر، وحديث: «إنّما الأعمال بالتيّات» من هذا الباب، غريب فى طرفه الأوّل لأنّه ممّا تفرد به من الصحابه

ص: ٧٤

١- [١] مرّ وجه التكرار وقد ذكره الشهيد فى هذا المقام مستوفياً ، كما و أجمله فى المقام السالف.

٢- [٢] زين الدين العاملى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٠٧.

عمر، مشهور في طرفه الآخر .

و الحديث قد ورد في طرقنا عن أئمتنا (عليهم السلام) عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) (١).

وقد يطلق الغريب على غير المتداول في الألسنة والكتب المعروفة ويخص ذلك باسم الشاذ، ولكن الاصطلاح جرى على تسميه الشاذ في مقابل الغريب، فإن الشاذ ما يكون في مقابله روايه مشهوره بخلاف الغريب (٢).

## ١٠ \_ الغريب لفظاً:

وهو في عرف الرواه والمحدثين عبارته عن الحديث المشتمل منته على لفظ غامض بعيد عن الفهم، لقله استعماله في الشائع من اللغه.

هذا، وإن فهم الحديث الغريب لفظاً جزءاً من علوم الحديث، لانتشار اللغه وقله تمييز معاني الألفاظ الغريبه، فربما ظهر معنى مناسب للمراد، والمقصود في الواقع غيره مما لم يصل إليه.

وقد صنف فيه جماعه من العلماء، وأول من صنف فيه هو: النَّضْر بن شَمَيْل، أو أبو عبيده مَعْمَر بن المُثَنَّى، و بعدهما أبو عبيد القاسم بن سلام، ثم ابن قتيبه، ثم الخطّابي، فهذه أمّهاته.

ثمّ تبعهم غيرهم بزوائد وفوائد كابن الأثير، فأنه قد بلغ «بنهايته» النهايه، ثم الزمخشري، ففاق في «الفائق» كلّ غايه، ثم الهروي، فزاد في «غريبه» غريب

ص: ٧٥

١- [١] الحر العاملي: الوسائل: ١/٣٥، الباب ٥ من أبواب مقدّمه العبادات، الحديث ١٠.

٢- [٢] الأنسب ذكر قسم «الغريب لفظاً» في المقام ذيلاً- لمطلق الغريب كما فعلناه، ولكن الشهيد عنوانه مستقلاً وفصل بينهما بذكر بعض الأقسام.

القرآن مع الحديث. هذا ما لدى السنه الذى ذكره الشهيد، و أمّا عند الشيعة فمن ألف فيه:

١. هو الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه (المتوفى سنة ٣٨١)، ألف ما أسماه بـ «معانى الأخبار».

٢. الشيخ الجليل فخر الدين محمد النجفى الطريحي (المتوفى عام ١٠٨٥) فألف ما أسماه بـ «غريب الحديث» وهو مطبوع منتشر.

٣. ثم أردفه بكتاب آخر اسماه مجمع البحرين لغريب القرآن والحديث.

٤. العلامة الحجّه نادره عصره السيد محمود الطباطبائي (المتوفى عام ١٣١٠). (١)

## ١١ \_ المتفق عليه :

إذا اتفق المحدثان أو أزيد على نقل خبر يطلق عليه «المتفق عليه» كما إذا اتفق البخارى ومسلم على نقل روايه أو اتفق الثلاثة كما إذا اتفق معهما النسائي أو الترمذى على نقله، فيطلق عليه «المتفق عليه».

قال النووى: وإذا قالوا صحيح متفق عليه، أو على صحته فمرادهم اتفاق الشيخين (٢).

ومثله ما إذا نقل فضلاء أصحاب الإمام روايه واحده عن الإمام الصادق أو أبى جعفر الباقر \_ (عليهما السلام)، كزراره بن أعين، ومحمّد بن مسلم، وبريد بن معاويه وأمثالهم، فيطلق عليها روايه الفضلاء أو المتفق عليها بين أصحاب الإمام الصادق (عليه السلام).

ص: ٧٦

١- [١] وقد رأيت جزئين كبيرين من هذا الكتاب عند بعض أحفاده عندما جاء بهما إلى قم المشرفه ليقوم المحقق البروجردى بطبعهما، وكانت الظروف قاسيه فلم يتحقق أمّله. عسى أن يبعث الله أهل الخير إلى نشرهما. وكانت النسخه بيد حجّه الإسلام السيد على أصغر المعروف بشيخ الإسلام رحمه الله .

٢- [٢] التقريب والتيسير: ١/١٠٤.

ومثله ما إذا اتَّفَق الكلينى والصدوق على نقل روايه بسند و احد أو بسندين ، وأعلى منها ما إذا اتَّفَق المشايخ الثلاثة على نقلها كالكلينى والصدوق والشيخ الطوسى، فإنَّ للاتَّفَاق مزيّه واضحه لا تنكر.

## ١٢\_ المُصَحَّف:

التصحيف: هو التغيير، يقال: تصحفت عليه الصحيفة أى غيرت عليه فيها الكلمه، ومنه: تصحفت القارئ أى أخطأ فى القراءه، فإنَّ الخطأ رهن التغيير.

ثم التصحيف يقع تاره فى السند، وأخرى فى المتن، و ثالثه فيهما، فمن الأوّل تصحيف بريد بـ «يزيد» وتصحيف «حريز» بـ «جرير» وتصحيف «مراجم» بـ «مزاحم»، والتصحيف فى الإسناد غير قليل. قال الشهيد: قد صحّف العلّامه فى كتب الرجال كثيراً من الأسماء، ومن أراد الوقوف عليها فليطالع «الخلاصه» له، و«إيضاح الاشتباه فى أسماء الرواه» له أيضاً، وينظر ما بينهما من الاختلاف، وقد نبّه الشيخ تقى الدين بن داود على كثير من ذلك (١).

ومن التغيير فى المتن قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): «من صام رمضان وأتبعه ستّاً من شوال» فقد صحّف فقري «وأتبعه شيئاً». ثم إنَّ منشأ التصحيف إمّا البصر، أو السمع.

أمّا الأوّل: فيحصل فيما إذا تقاربت الحروف، كما عرفت من الأمثله.

ص: ٧٧

---

١- [١] زين الدين (الشهيد الثانى): الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٠٩-١١٠.

وأما الثاني: فإنما يحصل إذا كانت الكلمتان متشابهتين عند السمع كما في تصحيف عاصم الأحول، بواصل الأحدب فإن ذلك لا يشته في الكتابه على البصر.

ثم إن بعضهم خص اسم المصحف بما غيّرت فيه النقط مع الحفاظ على الشكل، كما تقدم.

وأما ما لو غيّر فيه الشكل \_ هيئه الكلمه \_ مع بقاء الحروف، فسماه بالمُحَرَّف، كما في قولهم جبّه البرد، جُنّه البرد، فلو قرئت كلتا الكلمتين (البرد \_ البرد) على نسق واحد إمّا بضم الباء أو بفتحها فهو محرّف، ومثله «الجاهل إمّا مفرط أو مفرط» فلو قرئ «المفرط» على نسق واحد إمّا بالتخفيف أو بالتشديد فهو محرّف (١).

### ١٣ \_ العالی سنداً:

وعرّف بقليل الواسطه مع اتّصاله إلى المعصوم، قال النووى: الإسناد خصيصه لهذه الأمه وسنّه بالغه مؤكّده، وطلب العلو فيها سنّه، ولهذا استحبّت الرحله، ثم ذكر أقسامه حسب منهجه (٢).

لا شكّ أنّه كلّما قلّت الوسائط فى نقل الخبر، قلّ الخطأ والاشتباه، وعلى العكس كلّما كثرت الوسائط زاد احتمال الخطأ، ولأجل ذلك يعدّ علو الاسناد وقله الوسائط من مرجّحات الخبر ومزاياه، وقد كان طلب علو

ص: ٧٨

---

١- [١] الخطيب القزوينى: تلخيص المفتاح: ٢/١٩٤، مع شرح سعد الدين \_ طبع المكتبه المحموديه الأزهر \_ وعبد الله المامقانى: مقباس الهدايه: ص ٤٣.

٢- [٢] النووى: التقريب والتيسير: ٢/١٤٥ \_ ١٤٧.

الاسناد سنّه عند أكثر السلف، وكانوا يرحلون إلى المشايخ في أقصى البلاد لأجل ذلك، حتى أنّ جماعه من أصحابنا الإماميّة دوّنوا الأحاديث العاليه باسم «قرب الإسناد»، منهم الثقة الجليل عبد الله بن جعفر الحميري (١).

وفي الوقت نفسه ربّما ينعكس الحال فيما إذا كان قلّه الوسائط على خلاف المتعارف كما إذا روى المتأخّر عن شيخ متقدّم يبعد أنّه أدركه ولاقاه وأخذ منه الحديث، وفيما إذا وجدت مزّيّه في الجانب المقابل كأن يكون الرواه أوثق وأحفظ وأضبط من عالي الإسناد.

وبما أنّ الخبر العالي الإسناد اكتسب في أوساط المحدثين مكانه، صار مطمحناً للمدلسين، فرّبما يروون الحديث بوسائط قليله حتى يكتسب قيمه بين المحدثين مع أنّ الراوى لم يدرك المروى عنه.

ص: ٧٩

---

١- [١] وقد ذكر شيخنا الجليل في موسوعته الذريعه إلى تصانيف الشيعة: ما سمى باسم «قرب الإسناد» وإليك نصّه بتلخيص منّا:  
١- قرب الإسناد لأبي الحسين الكرخي ابن معمر، حكاه الشيخ في الفهرست عن ابن النديم.

فهذه الوجوه تدفعنا إلى التثبت والتبيين، حتى لا نغترّ بقله الوسائط.

وأما أقسامه:

١ \_ أعلاها وأشرفها هو قرب الإسناد من المعصوم بالنسبه إلى سند آخر يُروى به ذلك الحديث بعينه بوسائط كثيره وهو العلوّ المطلق، فإن اتفق مع ذلك أن يكون سنده صحيحاً ولم يرجح غيره عليه بما تقدّم، فهو الغايه القصوى.

٢ \_ ثم بعد هذه المرتبه فى العلوّ، قرب الإسناد لا- بالنسبه إلى المعصوم بل إلى أحد أئمه الحديث، كـ«حسين بن سعيد الأهوازي»(١)، مؤلف كتاب الثلاثين، ومحمد بن أحمد بن يحيى الأشعري(٢)، مؤلف نواذر الحكمة، والكليني والصدوق والشيخ وأضرابهم.

٣ \_ ما يتقدّم زمان سماع أحد الراويين فى الإسنادين على زمان سماع الآخر، وإن اتفقا فى العدد الواقع فى الإسناد، أو فى عدم الواسطه بأن كانا قد روايا عن واحد فى زمانين مختلفين. فأولهما سماعاً أعلى من الآخر لقرب زمانه من المعصوم بالنسبه إلى الآخر، والعلوّ بهذين المعنيين، يعبر عنه بـ: العلوّ النسبى.

٤ \_ وزاد بعضهم للعلوّ معنى رابعاً وهو تقدّم وفاه راوى أحد السندين

ص: ٨٠

١- [١] من أصحاب الإمام الرضا والجواد والهادى \_ عليهم السلام \_ ، كوفى انتقل إلى الأهواز ثم إلى قم فتوفى فيها يروى عن عدّه مثل صفوان بن يحيى (ت ٢١٠هـ) وحمّاد بن عيسى (ت ٢٠٩هـ).

٢- [٢] وهو ممّن لم يرو عنهم \_ عليهم السلام \_ توفى حوالى ٢٩٣هـ، فلو روى أحد الراويين عن الحسين بن سعيد، والآخر عن الأشعري، فلأول مزيه علوّ السند.

المتساويين في العدد على من في طبقته من راوى السند الآخر، فإن المتقدم عال بالنسبه إلى المتأخر (١).

هذه هي الصور الأربعة التي وردت في كتب الدرايه، ولكن الاهتمام بعلو الاسناد لأجل كونها أقرب إلى الواقع، وليس هذا الملاك موجوداً في جميع الصور، وإنما الموجود في بعضها يظهر بالتأمل (٢)، وهذا ما يعبر عنه بـ: العلو المعنوي، وليس هو مراداً في هذا المقام.

و يقابل هذا العالی سنداً \_ تعريفاً وتحديداً، و شروطاً و أقساماً \_ النازل سنداً، و قدعدّوه قسمًا برأسه.

وكان الأنسب في المقام ذكر بعض الأقسام مثل روايه الأقران أو الميديج أو روايه الأكابر عن الأصاغر، وسيجيئ في محلها تبعاً للشهيد.

#### ١٤\_ الشاذ:

وهو ما رواه الثقة مخالفاً لما رواه المشهور، ويقال للطرف الراجح: المحفوظ أيضاً، هذا فيما إذا كان الراوى ثقة، ولو كان غير ثقة فهو منكر.

واختلفت الأقوال في قبول الشاذ، فمنهم من قبله نظراً إلى كون راويه ثقة، فيرجع في مقام العلاج إلى قواعد التعارض.

ص: ٨١

١- [١] زين الدين العاملي: الرعايه في علم الدرايه: ص ١١٥، عبد الله المامقاني: مقباس الهدايه: ص ٤٤.

٢- [٢] ثم إنهم ذكروا لعلو الإسناد صوراً مختلفه من «الموافق» و «الإبدال» و «المساواه» و «المصافحه» لا طائل تحتها، ولعلها غير موجوده في رواياتنا، توجد أمثلتها ذكرناها في محلها، ومن أراد التفصيل فليرجع إلى «مقباس الهدايه ٤٤، من مؤلفات أصحابنا، وشرح النخب لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢): ص ٥١، وتدريب الراوى لجلال الدين السيوطي (ت ٩١١): ٢/١٥٠».



ومنهم من ردّه نظراً إلى شدوذه، وقوه الظنّ بصحة جانب المشهور.

والمختار ، أنّ الشاذّ المخالف للمشهور المفتى به عند القدماء ليس بحجّه، وإن كان صحيحاً، وقد أقمنا برهانه عند البحث عن حجّيه خبر الواحد، واستظهرناها من مقبوله عمر بن حنظله وغيرها، فلاحظ. فالشدوذ لا ينافي الصحة وإن كان ينافي الحجّيه.

## ١٥\_المسلسل:

وهو عبارته عمّا تتابع رجال أسناده على صفه أو حاله، فتارة يتّصف بهما الرواه وأخرى الروايه، وإليك بيان كلا القسمين:

أمّا في الرواي، فكقيام كل منهم حين الروايه، أو الاتّكاء أو المشى أو الجلوس أو نحو ذلك ممّا يُعدّ من اتّحاد الرواه في فعل حال نقل الروايه. وربّما يجتمع القول والفعل فيهم، كما إذا قال: صافحني فلان وروى لي، قال: صافحني فلان وروى لي، فاجتمع فيه قول، أعنى: «صافحني» مع فعل، أعنى: نفس المصافحه، ونظير ذلك ما إذا قال كلّ واحد: لّقمني فلان بيده لقمه وروى لي، قال: لّقمني فلان بيده وروى لي... إلى آخر الأسناد.

ومن التسلسل بصفات الرواي، اتّفاق أسماء الرواه كالمسلسل بالمحمدين أو الأحمدين أو أسماء آبائهم أو كناهم أو أنسابهم أو ألقابهم أو صناعاتهم أو حرفهم.

وأما التسلسل في الروايه كما إذا اتّحدت صيغ الأداء في جميع السند، كما إذا قال الجميع: سمعت فلاناً أو أخبر فلان، أو أخبر فلان والله، أو أشهد بالله لسمعت فلاناً.

ومن التسلسل ما يتعلّق بالزمان، كسماع جميع آحاد السند في يوم الخميس أو يوم العيد.

و منه ما يتعلّق بالمكان كسماع كلّ عن صاحبه في المسجد أو المدرسه أو البلد الفلاني.

وقد يقع التسلسل في معظم السند دون جميعه، ويقال للأوّل: المسلسل التّام، مقابل الثّاني الذي هو ناقص أو في بعض السند.

ومن نماذج المسلسل في روايات أصحابنا الإماميّة: ما نقله الصدوق في الخصال عن الإمام الرضا (عليه السلام) بالنحو التالي: حدّثني أبي: موسى بن جعفر، قال: حدّثني أبي: جعفر بن محمّد، قال: حدّثني أبي: محمّد بن علي، قال: حدّثني أبي: علي بن الحسين، قال: حدّثني أبي: الحسين، قال: حدّثني أخي: الحسن بن علي، قال: حدّثني أبي: علي بن أبي طالب، قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): «خلقت أنا وعليّ من نور واحد» (١).

وقد يكون التسلسل في الحديث من جهات شتّى لا تخفى على القارئ الكريم.

قال الشهيد:

والتسلسل ليس له مدخل في قبول الحديث وعدمه وإتّما هو فنّ من فنون الروايه ، وضروب المحافظه عليها والاهتمام بها. وفضيلته اشتماله على مزيد الضبط، والحرص على أداء الحديث بحاله التي اتّفقت بها من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وأفضله ما دلّ على اتّصال السماع لأنّه أعلى مراتب الروايه. وقلّما

ص: ٨٣

تسلم المسلسلات عن ضعف فى الوصف بالتسلسل، فقد طعن فى وصف كثير منها فى أصل\_للمتن(١).

وقال والد بهاء الدين العاملى: وقد اعتنى العامه بهذا القسم وقل أن يسلم لهم منه شىء إلا بتدليس أو تجوؤ أو كذب يزینون به مجالسهم وأحوالهم، وهو مع ندره اتفاهه عديم الجدوى(٢).

## ١٦ \_ المزيد:

وهو المشتمل على زياده فى المتن أو السند، ليست فى غيره، أما المتن، فبأن يروى فيه كلمه زائده تتضمن معنى لا يستفاد من غيره، وأما السند فبأن يرويه بعضهم بإسناد مشتمل على ثلاثه رجال معينين مثلاً، فيرويهم المزيد بأربعه يتخلل الرابع بين الثلاثه، فالأول هو المزيد فى المتن، والثانى هو المزيد فى الإسناد.

أما الزيادة فى المتن فهى مقبوله إذا وقعت الزيادة من ثقته، لأن ذلك لا يزيد على نقل حديث مستقل حيث لا يقع المزيد منافياً لما رواه غيره من الثقات(٣).

نعم لو أوجبت الزيادة صيروره الروايتين متضادتين تعاملان معامله المتعارضتين أوالمختلفتين.

وأما الزيادة فى السند، فهى كما إذا أسنده المزيد وأرسله الآخرون، أو

ص: ٨٤

١- [١] زين الدين العاملى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٢٠.

٢- [٢] الشيخ حسين العاملى: وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: ص ١٠١، ولاحظ مقياس الهدايه: ص ٤٧.

٣- [٣] زين الدين العاملى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٢١.

وصله وقطعه الآخرون، أو رفعه إلى المعصوم ولكن الآخرين وقفوه على من دونه، و هي مقبولة إذا كان الراوى ثقه لعدم المنافاه إذ يجوز اطلاع المسند والموصل والرافع على ما لم يطلع عليه غيره أو تحريره لما لم يحزره الآخرون، فهو كالزيادة غير المنافيه فتقبل، ولو احتمل كون النقص من باب السهو، فيقدم المزيد أيضاً وذلك لأنه إذا دار الأمر بين الزيادة والنقيصه، فالنقيصه أولى، لأن النقيصه السهوويه ليست ببعيده عن الإنسان الذى خلق ضعيفاً، بخلاف الزيادة السهوويه التى هي أقل بالنسبه إليها.

قال والد شيخنا بهاء الدين العاملى: «وأما النقص فبان يروى الرجل عن آخر وعلم أنه لم يلحقه أو لحقه ولم يرو عنه، فيكون الحديث مرسلاً أو منقطعاً، وإنما يتفطن له المتصلع بمعرفة الرجال ومراتبهم و نسبه بعضهم إلى بعض، ومما يعين على ذلك معرفه أصحاب الأئمه واحداً واحداً ومن لحق من رواه الأئمه ومن لم يلحقهم(١).

## ١٧\_المختلف:

إنما يوصف الحديث بالمختلف إذا قيس إلى غيره فعندئذ، تتجلى إحدى النسب الأربعة، فتارة تكون النسبه بينهما التساوى، وأخرى التباين، وثالثه العموم والخصوص مطلقاً، ورابعه العموم والخصوص من وجه(٢).

ص: ٨٥

١- [١] الشيخ حسين العاملى: وصول الأختيار: ص ١١٧.

٢- [٢] ومن أمثله ما روى: إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل خبثاً. و ما روى: خلق الله الماء طهوراً لا ينجسه شىء إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه، فإن الأول ظاهر فى طهاره القلتين تغيراً أم لا، والثانى ظاهر فى طهاره غير المتغير سواء كان قلتين أو أقل.

والمراد من المختلف هو غير القسم الأوّل. وعرّفه الشهيد بقوله: أن يوجد حديثان متضادّان في المعنى ظاهراً سواء تضاداً واقعاً، كأن لا يمكن التوفيق بينهما بوجه، أو ظاهراً فقط كأن يمكن الجمع بينهما، فالمختلفان في اصطلاح الدرايه هما المتعارضان في اصطلاح الأصوليين، والمتوافقان خلافه. وقد ورد التعبير بالاختلاف عن التعارض في أكثر روايات الباب (١).

وأما ما هي الوظيفة تجاه الخبرين المختلفين، فقد قرّر في علم الأصول في مبحث التعادل والترجيح فلا نطيل الكلام فيه. وأوّل من جمع من أصحابنا الأخبار المختلفه هو الشيخ الطوسي (٣٨٥ \_ ٤٦٠هـ) فقد ألف كتاب الإستبصار في ذلك المضمّار، وقد ذكر النجاشي والشيخ الطوسي رسائل للأصحاب في اختلاف الحديث (٢).

قال النووي: «عرفه مختلف الحديث وحكمه، فن من أهم الأنواع، ويضطر إلى معرفته جميع العلماء من الطوائف، وهو أن يأتي حديثان متضادّان في المعنى، فيؤقّق بينهما أو يرجّح أحدهما، وصنّف فيه الإمام الشافعيّ ولم يقصد استيفاءه، بل ذكر جملة يتبها على طريقه.

ثم صنّف فيه ابن قتيبه، فأتى بأشياء حسنه وأشياء غير حسنه وترك

ص: ٨٦

١- [١] الحر العاملي: الوسائل: ١٨، الباب ٩ من أبواب صفات القاضي، الحديث ١، ٥، ١١، ٢١، ٢٩، ٣٠، ٣٤، ٣٦، ٤٠، ٤٨، ولم يرد لفظ التعارض إلّا- في مرفوعه زراره التي رواها ابن أبي جمهور مرسلًا عن العلامه، وهو رفعها إلى زراره، ونقلها الأنصاري بطولها في رساله التعادل والترجيح.

٢- [٢] النجاشي: الرجال: ص ٢٠٧ برقم ٨٨٨ في ترجمه ابن أبي عمير، الطوسي: الفهرست: ٢١١ برقم ٨١٠ في ترجمه يونس بن عبد الرحمن، وكتاب اختلاف الحديث ومسائله عن أبي الحسن موسى بن جعفر (عليه السلام).

## ١٨ \_ النسخ والمنسوخ:

ورد النسخ فى اللغة لمعان منها: الإزاله والنقل، وفى الإصطلاح: رفع الحكم السابق بدليل مثله على وجه لولاه لكان ثابتاً. والنسخ وإن كان رافعاً للحكم السابق ظاهراً إلا أنه فى الشرع بيان لانتهاه أمده، و إلا استلزم البداء وهو ممتنع فى حقه سبحانه. ثم إن اليهود منعوا إمكانه والبعض الآخر منع وقوعه، والنظر الموضوعى إلى تاريخ الشرائع السالفه والشريعته المقدسه الإسلاميه يدل بوضوح على وقوعه فضلاً عن إمكانه.

اتفقوا على نسخ القرآن بالقرآن وبالسنة القطعية، وإنما اختلفوا فى جوازه بخبر الواحد إلا أنهم لم يختلفوا فى نسخ السنة بمثلها. إنما الكلام فى طريق معرفه النسخ والمنسوخ، فذكر الشهيد الطرق التاليه:

١ \_ النص من النبى (صلى الله عليه وآله وسلم) كقوله: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها».

٢ \_ نقل الصحابى مثل: «كان آخر الأمرين من رسول الله ترك الوضوء مما مسّت النار».

٣ \_ التاريخ، فإن المتأخر منهما يكون ناسخاً للمتقدم.

٤ \_ الإجماع، كحديث قتل شارب الخمر فى المره الرابعه، نسخه الإجماع

ص: ٨٧

على خلافه، حيث لا يتخلل الحد (١).

نعم لا يثبت النسخ بقول مطلق الصحابي و إنما يشترط فيه كل ما يشترط في حجته خبر الواحد، وأما ثبوته بالتأريخ فيشترط ثبوت تأخر الثاني عن الأول بالدليل، وقد ورد في أحاديث أهل البيت \_ عليهم السلام \_ ما يؤيد ذلك:

روى محمد بن مسلم، عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: قلت له ما بال أقوام يروون عن فلان، عن فلان، عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) لا يهتمون بالكذب، فيجيء منكم خلافه؟ قال (عليه السلام): «إن الحديث ينسخ كما ينسخ القرآن» (٢).

و روى منصور بن حازم، قال: قلت لأبي عبد الله (عليه السلام) اخبرني عن أصحاب محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) صدقوا على محمد أم كذبوا؟ قال (عليه السلام): بل صدقوا، قلت: فما بالهم اختلفوا؟ قال (عليه السلام): «أما تعلم أن الرجل كان يأتي رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) فيسأله عن المسألة فيجيبه فيها بالجواب، ثم يجيبه بعد ذلك ما ينسخ ذلك الجواب، فنسخت الأحاديث بعضها بعضاً» (٣).

وعلى كل تقدير، فالحديث المتأخر الصادر عن الأئمة ليس ناسخاً، بل كاشف عن الناسخ الوارد على لسان النبي، لانقطاع الوحي بعد رحله الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) (٤).

ص: ٨٨

١- [١] النووي: التقريب و التيسير: ١٧٠/٢ و ١٧٢، الشهيد الثاني: الرعايه في علم الدرايه: ص ١٢٨، والقسم الرابع من أقسام تقييد إطلاق الخبر بالإجماع وليس نسخاً.

٢- [٢] الكليني: الكافي: ١/٦٥.

٣- [٣] الكليني: الكافي: ١/٦٥.

٤- [٤] قال أمير المؤمنين (عليه السلام) عند تغسيل رسول الله وتجهيزه: بأبي أنت وأمي يا رسول الله، لقد انقطع بموتك ما لم ينقطع بموت غيرك من النبوه والأنباء وأخبار السماء. نهج البلاغه: الخطبه ٢٣٥.

هو الحديث الذي تلقاه الأصحاب بالقبول والعمل بمضمونه، وهل هو من الأقسام المشتركة بين الصحيح وغيره، أو لا؟ الظاهر هو الثانى، لأنَّ الصحيح لا ينقسم إلى المقبول وغير المقبول، بل هو مقبول مطلقاً عند الأكثر، أو إذا لم يكن شاذاً على ما هو التحقيق، أو لم تكن فيه علة \_ كما عليه جمهور أهل السنه \_ وأما الضعيف فينقسم إلى المقبول ومقابله.

نعم يمكن جعله من الأقسام المشتركة بين الصحيح وغيره، و من الطوارئ عليهما جميعاً إذا خصصنا جواز العمل بالصحيح ولم يعمّ الموثق والحسن، فعندئذ تنقسم الأقسام الثلاثة إلى المقبول و عدمه.

والمثال الواضح للمقبول هو حديث عمر بن حفصه الوارد فى حال المتخاصمين من أصحابنا الذى رواه المشايخ الثلاثة فى جوامعهم (١) وإليك سنده:

«محمد بن يعقوب ، عن محمد بن يحيى، عن محمد بن الحسين، عن محمد بن عيسى، عن صفوان بن يحيى، عن داود بن الحصين، عن عمر بن حفصه، قال: سألتُ أبا عبد الله (عليه السلام) عن رجلين من أصحابنا بينهما منازعه فى دين أو ميراث فتحا كما إلى السلطان وإلى القضاء، أيحل ذلك؟» (٢).

قد تلقاه الأصحاب بالقبول فى باب القضاء وعليه المدار فى ذلك

ص: ٨٩

١- [١] الكلينى: الكافى: ١/٦٧ الحديث ١٠، الصدوق: الفقيه: ٢/٥، الشيخ الطوسى: التهذيب: ٦/٣٠١ الحديث ٥٢.

٢- [٢] الحرّ العاملى: وسائل الشيعه: ١٨/٩٨ \_ الباب ٩ من أبواب صفات القاضى، الحديث ١.



الباب، وقد ورد في طريقه ثلاثة أشخاص:

١ \_ محمد بن عيسى اليقطيني، ضعّفه ابن الوليد عند استثنائه ٢٧ شخصاً من رجال نواذر الحكمة، وقد ثبت وثاقته و إنّ تضعيفه موهون.

٢ \_ د(١)اود بن الحصين، وهو كوفي ثقة، و إنّ ضعّفه الشهيد الثاني في درايته.

٣ \_ عمر بن حنظله، لم ينصّ الأصحاب فيه بجرح ولا تعديل، قال الشهيد: لكن أمره عندي سهل لأنني حققت توثيقه من محلّ آخر و إنّ كانوا قد أهملوه (٢).

قال صاحب المعالم: ومن عجيب ما اتفق لوالدي \_ رحمه الله \_ في هذا الباب أنّه قال في شرح بدايه الدرايه: إنّ عمر بن حنظله لم ينصّ الأصحاب عليه بتعديل ولا جرح، ولكنّه حقّق توثيقه من محلّ آخر، وجدت بخطه \_ رحمه الله \_ في بعض مفردات فوائده ماصورته:

عمر بن حنظله غير مذك \_ ور بجرح ولا \_ تع \_ ديل، ولكنّ الأقوى عندي أنّه ثقة لقول الصادق (عليه السلام) في حديث الوقت: «إذا لا يكذب علينا».

والحال أنّ الحديث الذي أشار إليه ضعيف الطريق، فتعلّقه به في هذا

ص: ٩٠

---

١- [١] النجاشي: الرجال: ٢ برقم ٩٣٩ ونقل عن أبي العباس بن نوح أنّه صدّق ابن الوليد في جميع من استثناه إلا في محمد بن عيسى فقال: فلا أدري ما رابه فيه لأنّه كان على ظاهر العدالة و الثقه.

٢- [٢] الشهيد الثاني: الرعايه في علم الدرايه: ص ١٣١.



وهو الحديث الحاكي عن كتابه المعصوم (عليه السلام) سواء كتبه ابتداء لبيان حكم أو غيره أو في مقام الجواب، وعممه بعضهم إلى ما إذا كان بغير خطّه مع كون الإملاء منه.

## ٢٢ و٢٣ \_ المحكم والمتشابه:

فالمحكم ما علم المراد به من ظاهره من غير قرينه تقترن به ولا دلالة تدل على المراد به لوضوحه، وأمّا المتشابه فقد يكون في المتن، وقد يكون في السند، فالمتشابه متنأ هو ما كان للفظه معنى غير راجح، وإن شئت قلت: ما علم المراد به لقرينه ودلاله، والمتشابه سندا ما اتفقت أسماء سنده خطأ ونطقاً، و اختلفت أسماء آبائهم نطقاً مع الإئتلاف خطأ كمحمد بن عقيل، فإنّ عقيلاً يقرأ بفتح العين تاره و بضمّها أُخرى، بفتح العين اسم للنيسابوري و بضمّها اسم للفريابي، وقد يتفقان في الاسم واسم الأب ويختلفان في اسم الجد أو في اللقب، فالأول كأحمد بن محمّد بن خالد وأحمد ابن محمد بن عيسى، فالأول هو البرقي المتوفى عام ٢٧٤هـ، والثاني أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري رئيس القميين، وأمّا الإختلاف في اللقب مثل أحمد ابن محمد بن عيسى الأسدي وأحمد بن محمد بن عيسى القسري، وربّما يطلق على هذا القسم المتّفق و المفترق أو المؤتلف والمختلف (١).

ص: ٩٢

١- [١] والذي يوافقك برقم ٢٦ غير ذلك، فلاحظ.

## ٢٤\_ المشتبه المقلوب:

وهو اسم للسند الذى يقع الإشتباه فيه فى الذهن لا- فى الخطّ، ويتفق ذلك فى الرواه المتشابهين فى الاسم بأن يكون اسم أحد الراويين كاسم أب الآخر خطأً و لفظاً، و اسم الآخر كاسم أب الأوّل كذلك، و ذلك مثل أحمد ابن محمد بن يحيى، المشتبه ب\_ محمد بن أحمد بن يحيى، فإنّ الأوّل هو أحمد بن محمد بن يحيى العطار القمى والثانى هو محمد بن أحمد بن يحيى صاحب نوادر الحكمة، وأمثله كثيره.

## ٢٥\_ المش\_ترك:

وهو ما كان أحد رجاله أو أكثرها مشتركاً بين الثقه وغيره، و لابد من الرجوع الى تمييز المشتركات، والتمييز يحصل بقرائن الزمان، وأخرى بالراوى، وثالثه بالمروى عنه، وأحسن ما ألف فى هذا الباب هو كتاب تمييز المشتركات للكاظمى، و هناك طريق آخر لتمييز المشتركات و هو ممارسه الأسانيد حتى يتعرّف المحدث على الطبقات و عندئذ يتعرف على الراوى المشترك و تحصل عنده ملكه التمييز بسهولة.

والطريق الأوّل تقليدى، والثانى اجتهادى وهو الذى سلكه سيد المحققين البروجردى \_قدس سره \_ .

## ٢٦\_ المؤتلف والمختلف:

ومجموعهما اسم لسند اتفق فيه اسمان فما زاد خطأً واختلفا نطقاً سواء

أكان مرجع الاختلاف إلى النقط أم الشكل، وذكروا لذلك أمثله فمنها جرير وحرير، فالأول اسم لجرير بن عبدالله البجلي الصحابي والثاني اسم لحرير بن عبدالله السجستاني \_الذي يروى عن الصادق (عليه السلام)\_ ومنها الهَمْدَانِي والهَمْدَانِي، الأول بسكون الميم والبدال المهملة، والثاني بفتح الميم والذال المعجمة، فالأول نسبة إلى هَمْدَان قبيله فى اليمن والثاني اسم لمدينه فى إيران، فمن الأول محمّد بن الحسين بن أبى الخطّاب، ومحمّد بن الأصبغ، وسندى بن عيسى، ومحمفوظ بن نصر وخلق كثير. بل كثير من الرواه منسوبون إلى هذا الاسم، لأنّها قبيله صالحه مواليه لأمير المؤمنين (عليه السلام)، ومن الثانى محمد بن يحيى، ومحمد بن الوليد، وعلى بن الفضيل، و إبراهيم بن سليمان، وأحمد بن النضر، وعمرو بن عثمان، و عبدالكريم بن هلال الجعفى.

## ٢٧\_ المدبّج وروايه الأقران:

إنّ الراوى والمروى عنه إن تقارنا فى السن أو فى الإسناد و اللقاء \_ وهو الأخذ من المشايخ \_ فهو النوع الذى يقال: له روايه الأقران، لأنّه حينئذ يكون راوياً عن قرينه و ذلك كالشيخ أبى جعفر الطوسى (٣٨٥هـ \_ ٤٦٠هـ) والسيد المرتضى (٣٥٥هـ \_ ٤٣٦هـ)، فإنهما أقران فى طلب العلم والقراءه على الشيخ المفيد، وإن كان السيد متقدماً عليه ميلاداً.

## ٢٨\_ روايه الأكابر عن الأصاغر:

هذا إذا كان المروى عنه دون الراوى فى السن أو فى اللقاء، فروى عمّن دونه فهو النوع المسمّى بروايه الأكابر عن الأصاغر، كروايه الصحابى عن

التابعي، والتابعي عن تابعي التابعي.

## ٢٩\_ السابق واللاحق:

وهو ما اشترك اثنان في الأخذ عن شيخ و تقدّم موت أحدهما على الآخر . قال الشهيد: وأكثر ما وقفنا عليه في عصرنا من ذلك ستّ وثمانون سنه، فإنّ شيخنا المبرور نور الدين علي بن عبدالعالى الميسى والشيخ الفاضل ناصر بن إبراهيم البويهى الإحسانى، كلاهما يرويان عن الشيخ ظهير الدين ابن محمد بن الحسام، وبين وفاتيهما ما ذكرناه، لأنّ الشيخ ناصر البويهى توفّى سنه اثنتين و خمسين وثمانمائه و شيخنا الميسى توفّى سنه ثمان و ثلاثين وتسعمائه(١).

## ٣٠\_ المطروح:

وهو ما كان مخالفاً للدليل القطعى ولم يقبل التأويل، وربّما يتّحد مع الشاذّ فى النتيجة و إن لم يتّحدا فى الإسم.

## ٣١\_ المتروك:

ما يرويه من يتّهم بالكذب ولا يعرف ذلك الحديث إلاّ من جهته، ويكون مخالفاً للقواعد المعلومه .

ص: ٩٥

---

١- [١] الشهيد الثانى \_ زين الدين\_: الرعايه فى علم الدرايه: ص ٣٦٦.

### ٣٢\_ المشكل:

وهو المشتمل على مطالب غامضه لا يفهمها إلا العارفون(١)، وأما إذا اشتمل على ألفاظ غريبه لا يعرف معناها إلا الماهر فهو داخل في الغريب لفظاً.

### ٣٣\_ النَّص:

وهو ما كان صريحاً في الدلالة لا يحتمل إلا معنى واحداً.

### ٣٤\_ الظاهر:

وعرف بما دل على معنى دلالة ظنيته راجحه مع احتمال غيره كالألفاظ التي لها معان حقيقه إذا استعملت بلا قرينه تجوزاً سواء كانت لغويه أو شرعيه أو غيرها(٢) والظاهر أن التعريف ينطبق على المجل، فإن المشترك إذا استعمل بلا قرينه يكون مجملاً، بل الأولى أن يقال: إن الظاهر هو ما دون الصريح في الدلالة على المراد، وقد أثبتنا في الأبحاث الأصوليه أن الظواهر كالنصوص من أقسام الدلالات القطعيه الكاشفه عن المقاصد الاستعماليه، وأما الكشف عن المقاصد الجدّيه فليس هو على عاتق اللفظ حتى يتصف الظاهر بالنسبه إليه بالظن، فلاحظ.

ص: ٩٦

١- [١] وقد ألف السيد المحقق عبد الله شبر (ت ١٢٤١)، كتاباً اسماء «مصايح الأنوار في حلّ مشكلات الاخبار» طبع في جزئين.

٢- [٢] عبد الله المامقاني: مقباس الهدايه: ص ٥٧.

## ٣٥\_ الم\_ؤؤل:

و هو اللفظ المحمول على معناه المرجوح بقريته حاله أو مقالته.

## ٣٦\_ المُجمَل:

وهو ما كان غير ظاهر الدلاله على المقصود، وإن شئت قلت: اللفظ الموضوع الذى لم يتضح معناه. هذا إذا جعلنا الإجمال صفه للمفرد، فربما يقع وصفاً للجمله، فيكون المراد ما لم يتضح المقصود من الكلام فيه.

## ٣٧\_ المَبِين:

وهو خلاف المَجْمَل، وقد أشبع الأصوليون الكلام فى المَجْمَل والمَبِين بل النصّ والظاهر وهى من صفات مطلق اللفظ سواء أكان فى الحديث أم فى غيره، وأتصاف الحديث بهما لأجل اشتماله عليه.

هذه هى أسماء الحديث المشتركه بين الصحيح و غيره، فلا بدّ من الكلام فى الأقسام المختصّه بالضعيف ممّا يدور فى ألسنه المحدثين .

(١)

ص: ٩٧

---

١- [١] أخذنا هذه التعاريف الأخيره غير المذكوره فى الرعايه للشهيد من كتاب مقباس الهدايه فى علم الدرايه: ص ٥١ \_ ٥٨.





فيما يختصّ من الأوصاف بالضعيف:

١. الموقوف

٢. المقطوع

٣. المنقطع

٤. المعضل

٥. المعلق

٦. المضمّر

٧. المرسل، حجّيه المرسل، مراسيل الفقيه،

٨. المعلّل

٩. المدلّس

١٠. المضطرب

١١. المقلوب

١٢. المهمل

١٣. المجهول

١٤. الموضوع، ما هو السبب لشيوع الأحاديث الموضوعه، في تعريف الصحابي، عدد الصحابه، المولى.



١\_ الموقف :

وهو على قسمين: مطلق ومقيّد، فإن جاء مطلقاً فالمراد ما روى عن مصاحب المعصوم من نبى أو إمام، من قول أو فعل، أو غيرهما، سواء أكان السند متصلأ إلى المصاحب أم منقطعأ، وأما إذا أُخِذَ من غير المصاحب للمعصوم فلا يستعمل إلا مقيّداً، فيقال وقفه فلان على فلان إذا كان الموقف عليه غير مصاحب، وقد تقدّم أنه ربّما يطلق الأثر على المروى عن الصحابى كما يطلق الخبر على المرفوع إلى المعصوم، ولكنّه اصطلاح ليس بشائع.

قال النووى: الموقف هو المروى عن الصحابه قولأ- لهم أو فعلاً- أو نحوه، متصلأ كان أو منقطعأ، ويستعمل فى غيرهم مقيّداً، فيقال: وقفه فلان على الزهرى ونحوه، وعند فقهاء خراسان تسميه الموقف بالأثر والمرفوع بالخبر(١).

وأكثر ما رواه المحدّثون فى تفسير الآيات عن الصحابه موقف

ص: ١٠١

غير مرفوع إلى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) اللهم إلا إذا كان مبيناً لشأن نزول الآية، فربما يكون مرفوعاً لئباً وإن لم يكن مرفوعاً لفظاً، كقول جابر: كانت اليهود تقول: من أتى امرأته من دبرها في قبلها، جاء الولد أحول، فأنزل الله تعالى: (نساءؤكم حزث لكم فأتوا حزثكم أنى شئتكم) (البقره/٢٢٣) .

فإن مثل هذا يعدّ مرفوعاً، ومثله ما إذا حكى عن أمور غيبية ترجع إلى الحياه الأخروية التي ليس للعقل إليها طريق، فطبع الحال يقتضى أخذه لها عن المعصوم فهو مرفوع لا موقوف، ونظيره ما إذا حكى المصاحب للمعصوم فعله بمرأى ومنظر منه، و يعدّ مرفوعاً، بخلاف ما إذا لم يكن بمرأى و منظر منه، و على كل تقدير فالموقوف ليس بحجّه وإن صحّ سند الحديث إلى الموقوف، لأنّ الحجّه هو قول المعصوم، والمصاحب ليس بمعصوم، وبذلك تعلم قيمه ما روى عن الصحابه حول تفسير الآيات، وقد حشد الطبرى تفسيره بالموقوفات، ومثله السيوطى فقد جمع فى تفسيره أقوال الصحابه حول الآيات .

## ٢\_ المقطوع:

المقطوع يستعمل على ثلاثه أوجه:

أ\_ إذا روى عن التابعى، أى مصاحب مصاحب النبى.

قال النووى: هو الموقوف على التابعى قولاً له أو فعلاً(١).

وبما أنّ المعصوم غير منحصر عندنا فى النبى (صلى الله عليه وآله وسلم) فيعمّ ما إذا روى عن مصاحب مصاحب الإمام (عليه السلام).

ص: ١٠٢

والنسبه بين المقطوع بهذا المعنى والموقوف هو التباين، لاختصاص الثانى بما إذا روى عن مصاحب المعصوم بلا رفع إلى النبى، والأوّل بما إذا روى عن التابع لمصاحب النبى.

هذا إذا قيس المقطوع إلى الموقوف بالمعنى الأخصّ، وأمّا إذا قيس إلى الموقوف بالمعنى الأعمّ أى الموقوف على غير الصحابى تابعياً كان أو غيره، فالنسبه أخصّ مطلقاً لاختصاصه بالتابعى و شمول الموقوف له ولغيره.

ب \_ وقد يطلق ويراد منه الموقوف بالمعنى الأعمّ

، أى الموقوف على غير الصحابى، سواء أكان تابعياً أم لا(١).

ج \_ وقد يطلق على ما سقط واحد من أسناده(٢).

### ٣ \_ المنقط \_ع:

وقد اضطرب كلامهم فى تفسيره.

فعرّفه النووى بقوله:الصحيح الذى ذهب إليه الفقهاء والخطيب وابن عبدالبرّ و غيرهم من المحدثين هو: أنّ المنقطع ما لم يتصل إسناده على أىّ وجه كان.

وأكثر ما يستعمل فى روايه مَنْ دون التابعى عن الصحابى كمالك بن أنس الفقيه، عن عبدالله بن عمر.

وقيل : هو ما اختلّ منه راو قبل التابعى محذوفاً كان أو مبهماً كرجل .

ص: ١٠٣

---

١- [١] الشهيد الثانى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٣٥ و ١٣٧.

٢- [٢] نفس المصدر، وهذا يعرب عن وجود الفوضى فى اصطلاح الموقوف ونظير ذلك لفظ «المنقطع».

وقيل: هو ماروى عن تابعى أو من دونه قولاً له أو فعلاً (١).

عرّفه الشهيد الثانى بإسقاط شخص واحد من أسناده، وفى موضع آخر: بأنّه يطلق على ماجاء عن التابعين \_ وعلى حسب تعبيرنا \_ تابع مصاحب المعصوم، وعند ذلك يتّحد مع المقطوع بالمعنى الأوّل (٢).

وقسّمه والد شيخنا بهاء الدين العاملى إلى المنقطع بالمعنى الأعمّ (يدخل فيه المعلق والمرسل أيضاً) وإلى المنقطع بالمعنى الأخصّ . قال :

«وهو ما لم يتّصل إسناده إلى معصوم على أىّ وجه كان، وهو ستّه أقسام، لأنّ الحذف إمّا من الأوّل أو من الوسط أو من الآخر ، (والمحذوف) إمّا واحد أو أكثر».

١ \_ ٢ : ما حذف من أوّل إسناده واحد أو أكثر، وهو المعلق، كما تقدّم عند البحث عن الصفات المشتركة.

٣ \_ ٤ : المنقطع بالمعنى الأخصّ: وهو ما حذف من وسط إسناده واحد أو أكثر.

٥ \_ ٦ : المرسل (٣) (وسنبحث عنه مستقلاً).

وعلى ذلك فالمنقطع ما حذف من وسط إسناده واحد أو أكثر، وقال بهاء الدين العاملى: أو سقط من وسطه واحد فمنقطع (٤).

فالمنقطع بالمعنى الأخصّ أعمّ من أن يكون المحذوف واحداً أو أكثر

ص: ١٠٤

١- [١] النووى: التقريب و التيسير: ١/١٧١.

٢- [٢] الشهيد الثانى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٣٥.

٣- [٣] حسين بن عبد الصمد: وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: ص ١٠٥ و ١٠٦.

٤- [٤] بهاء الدين العاملى: الوجيزه: ص ٣.

عند والد بهاء الدين العاملي، ولكنه عند ولده يختصّ بما إذا كان المحذوف واحداً، ولعله الأولى حتى يتميّز عن المعضل الذي يليه.

#### ٤\_ المعضل:

عرّفه الشهيد بأنّه: ما سقط من سنده أكثر من واحد، قيل: إنّه مأخوذ من قولهم أمر معضل، أى مستغلق شديد(١)، وقال والد بهاء الدين العاملي: ما سقط من إسناده اثنان أو أكثر من الوسط أو الأول أو الآخر فهو عبارة عن الأقسام الثلاثة من السنّة المذكوره فى المنقطع(٢).

والأولى ما ذكره بهاء الدين العاملي حيث خصّه بسقوط أكثر من واحد من وسط السند فقال: أو فى وسطها واحد فمنقطع أو أكثر فمعضل.

هذا(٣) لاختلاف فى تفسير هذه المصطلحات تعرب عن وجود الفوضى فى وضعها، وإنّ الاختلاف فى الاصطلاح يشوّش ذهن القارئ، ولو اكتفى فى كل واحد بالقدر المتيقّن كان أولى.

#### ٥\_ المُعلّق:

وهو ما حذف من أوّل إسناده واحد فأكثر(٤) على التوالى، ونسب الحديث إلى من فوق المحذوف من رواته، فإن علم المحذوف كما هو الحال

ص: ١٠٥

١- [١] الشهيد الثانى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٣٧.

٢- [٢] حسين بن عبد الصمد: وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: ص ١٠٨.

٣- [٣] بهاء الدين العاملي: الوجيزه: ص ٣.

٤- [٤] النووى: التقريب والتيسير: ١/١٨١.



فى أغلب روايات الفقيه و التهذيبن فهو من الصفات المشتركة بين الأقسام الأربعة للخبر، والمعلق بهذا المعنى هو الذى ذكرناه فى الفصل الماضى، وأما إذا لم يعلم المحذوف فهو من صفات الخبر الضعيف وهو المقصود فى المقام.

فعلى ذلك فالمصطلحات التالية: ١\_ الموق\_ وف، ٢\_ المقط\_ وع، ٣\_ المنقطع، ٤\_ المعضل، ٥\_ المعلق اصطلاحات متقاربه المعنى، متميزات بأمر جزئيه، فيجب على القارئ ممارسه المتميزات حتى لا يشتبه أحدهما على الآخر، ونكمل تلك الاصطلاحات بسادسها وسابعها، و هما المضمّر والمرسل، وإليك بيانهما:

## ٦\_ المضمّر:

وهو ما يقول فيه الصحابي أو أحد أصحاب الأئمه (عليهم السلام): سألته عن كذا، فقال: كذا، أو أمرنى بكذا، أو ما أشبه ذلك، ولم يسمّ المعصوم، ولا- ذكر ما يدل على أنه المراد، وهذا القسم غير معروف بين العاقه، وكثيراً ما كان يفعل أصحابنا للتقيه، لعلم المخاطب بالإمام فى ذلك الخطاب(١).

وقال المامقانى: وهو ما يطوى فيه ذكر المعصوم فى ذلك المقام بالضمير الغائب إما لتقيه أو سبق ذكره فى اللفظه أو الكتابه، ثم عرض القطع لداع، كما لو قال: سألته، أو سمعته يقول، أو عنه، أو نحو ذلك(٢).

والمعروف من المضمّرات هى مضمّره سماعه، وربما يرى الإضمار فى أخبار زواره ومحمّد بن مسلم، وسبب الإضمار هو التقيه، ولذلك يعبرون عن

ص: ١٠٦

١- [١] الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملى، وصول الاخيار، ص ١٠١.

٢- [٢] عبد الله المامقانى: مقباس الهدايه: ص ٤٧.

الإمام: بالعبد الصالح، والفقير، والشيخ، وأما عروض الإضمار لأجل تقطيع الأخبار بمعنى أن سماعه كتب في صدر سؤالاته اسم الإمام المسؤول، ثم عطف عليه بقيه الأسئلة، قوله: سألته عن كذا، ولمّا قام المحمّدون الثلاثة بجمع الروايات، نقلوها بنفس النصّ الموجود في أصل سماعه من دون أن يصرّحوا بالحقيقه، فهذا أمر بعيد عن المشايخ العارفين بوظيفه التحديث، وأنّ هذا الإضمار بدون التعريف به يوجب سقوط الروايه عن الحجّيه، ولو كان الأمر كذلك كان عليهم التصريح بذلك في ديباجه كتبهم، أو قلب الإضمار إلى التصريح كما هو الحال في نظائرها كمضمّرات عبدالله بن جعفر الحميري في قرب الإسناد، فقد رواها المشايخ في كتبهم مصرّحه.

## ٧\_ المُرسَل:

### إشاره

وهو مأخوذ من إرسال الدابّه، بمعنى رفع القيد والربط عنها، فكأنّ المحدثّ يأسقاط الراوى رفع الربط الذى بين رجال السند بعضهم ببعض، وفسّره الشهيد بقوله: مارواه عن المعصوم من لم يدركه سواء أكان الراوى تابعياً أم غيره، صغيراً أم كبيراً، وسواء أكان الساقط واحداً أم أكثر، وسواء رواه بغير واسطه بأن قال التابعى: قال رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلم مثلاً، أو بواسطه نسيها بأن صرّح بذلك أو تركها مع علمه بها، أو أبهما كقوله عن رجل أو بعض أصحابنا أو نحو ذلك، وهذا هو المعنى العام للمرسَل المتعارف بين أصحابنا (١).

ولا يخفى أنّ المرسل بهذا الاعتبار يشمل المرفوع بالمعنى الأوّل من

ص: ١٠٧

١- [١] الشهيد الثانى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٣٦.

إطلاقه المتقدمين (١) والموقوف والمعلق والمقطوع والمنقطع والمعضل.

ولأجل ذلك خصّه بعضهم بمعنى آخر حتى يتميّز عن غيره، وهو كلّ حديث أسنده التابعى إلى النبى من غير ذكر الواسطه، كما إذا قال سعيد ابن جبير: قال رسولاً للهصلى الله عليه وآله وسلم، وقد أكثر سعيد بن المسيّب من قوله قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد عامل محدّثوا العامّه مراسيله معامله المسند، فقال إمام الحرمين: والمرسل ما لم يتّصل إسناده، فإن كان من مراسيل غير الصحابه فليس بحجّه، إلا مراسيل ابن المسيّب، فإنّها فتشت فوجدت مسانيد (٢).

### الآراء فى حجّته المرسل:

١ \_ القبول مطلقاً، نسب إلى محمّد بن خالد البرقى والد أحمد مؤلّف المحاسن وربّما ينسب إلى الثانى، والأوّل أدرك الرضا والجواد \_ عليهما السلام \_ وتوفّى الثانى عام ٢٧٤ هـ \_ أو ٢٨٠ هـ \_.

٢ \_ عدم القبول، وهو خيره العلامه فى تهذيب الأصول (٣).

٣ \_ القبول إن كان الراوى ممّن عرف أنّه لا يرسل إلا مع عداله الواسطه كمراسيل ابن أبى عمير، وهو قول ثان للعلامه، وخيره القمى فى قوانينه.

٤ \_ إن كان الراوى ممّن عرف أنّه لا يروى إلا عن ثقّه فهو مقبول

ص: ١٠٨

١- [١] المراد بالإطلاق الأوّل من إطلاقه هو ما سقط من وسط سنده أو آخره واحد أو أكثر مع التصريح بلفظ الرفع كأن يقال: روى الكلينى عن على بن إبراهيم، عن أبيه، رفعه إلى أبى عبد الله (عليه السلام).

٢- [٢] عبد الله المامقانى: مقباس الهدايه: ص ٦٠، وتعليق الرعايه: ص ١٣٧.

٣- [٣] العلامه: التهذيب: ص ٨٢ طبعه طهران عام ١٣٠٨ هـ \_ ق.

مطلقاً، وإلا فيشترط أن لا يكون له معارض من المسانيد الصحيحة، وهو خيره الشيخ الطوسى.

٥\_ التوقف؛ وهو الظاهر من المحقق(١).

٦\_ التفريق بين حذف الواسطه وإسقاطه مع العلم به، وبين ذكره مبهماً، فيقبل فى الأولى دون الثانية.

٧\_ تلك الصورة ولكن مع اسنادها إلى المعصوم جزمًا؛ كما عليه الصدوق فى الفقيه حيث يقول: قال الصادق (عليه السلام)(٢).

استدلّ القائل بالقبول مطلقاً بأنّ روايه العدل عن الأصل المسكوت عنه تعديل له، لأنّه لو روى عن غير العدل ولم يبين حاله لكان ذلك غشاً وهو مناف للعدالة، ولكن ضعفه ظاهر، لأنّه إنّما يتمّ لو انحصر أمر العدل فى روايته عن العدل أو عن الموثوق بصدقه وهو ممنوع، وبذلك ظهر دليل المانع مطلقاً. وأمّا دليل الثالث فهو ما ذكر القمى وقال: «إنّ الإرسال ممّن عرف بأنّه لا يرسل إلاّ عن ثقّه»، كاشف عن اعتماده على صدق الواسطه والوثوق بخبره، ولا ريب أنّ ذلك يفيد ظنّاً بصدق خبره وهو لا يقصر عن الظنّ الحاصل بصدق خبر الفاسق بعد التثبت.

يلاحظ عليه: أنّه مبنى على مبناء من حجّيه مطلق الظنّ، وهو خلاف التحقيق. ثمّ الظنّ فى المقيس عليه، أى الظنّ بصدق الفاسق بعد التثبت ليس بحجّه ما لم يبلغ درجة التّبين والإطمئنان العرفى.

وأما الرابع؛ فضعفه ظاهر بالإمعان فى الرد على دليل الثانى.

ص: ١٠٩

١- [١] المحقّق: المعارج: ص ٩٢ طبعه طهران عام ١٣١٠ هـ- ق.

٢- [٢] القمى: القوانين: ١/٤٧٨، والنورى: المستدرک: ٣/٧١٨.

وأما الخامس؛ فهو كاشف عن تكافؤ الأدلّة في نظر القائل وعدم ترجيح أحد الطرفين على الآخر، والمهم هو السادس والسابع و  
موردهما مراسيل الفقيه، فقد ذهب غير واحد من المحققين إلى حجّيتها فلا بأس بإفاضه الكلام فيه فنقول:

### مراسيل الفقيه:

إنّ كتاب «من لا يحضره الفقيه»: يشتمل على ثلاثة آلاف وتسعمائة وثلاثة عشر حديثاً مسنداً، وعلى ألفين وخمسين حديثاً  
مرسلاً، والمراد من المرسل أعمّ ممّا لم يذكر فيه اسم الراوى بأن قال: روى، أو قال: قال عليه السلام، أو ذكر الراوى، أو صاحب  
الكتاب، ونسى أن يذكر طريقه إليه في المشيخه، وقد أحصى المجلسي الأوّل \_ قدس سره \_ هذا القسم الأخير في شرحه على  
الفقيه فبلغ أزيد من مائه وعشرين رجلاً، وأنّ أخبارهم تزيد على ثلاثمائة حديث، فربّما يقال: بحجّيه القسم الثاني أعنى مانسبه  
إلى المعصوم بصوره الجزم وقال: قال الصادق \_ عليها السلام \_ .

قال الفاضل التفريشي: إنّ قول العدل: قال رسول اللّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يشعر باذعانه بمضمون الخبر بخلاف ما لو قال  
حدّثني فلان.

وقال السيد بحر العلوم، قيل: إنّ مراسيل الصدوق في الفقيه كمراسيل ابن أبي عمير في الحجّيه و الإعتبار، وإنّ هذه المزّيّه من  
خواصّ هذا الكتاب لا توجد في غيره من كتب الأصحاب.

وقال بهاء الدين العاملی في شرح الفقيه \_ عند قول المصنّف: وقال الصادق جعفر بن محمّد (عليهما السلام): كل ماء طاهر حتى  
تعلم أنّه قدر: هذا

الحديث كتاليه من مراسيل المؤلف \_ رحمه الله \_ وهي كثيره في هذا الكتاب، زيد على ثلث الأحاديث المورد فيه، وينبغي أن لا يقصر الإعتماد عليها من الإعتماد على مسانيد من حيث تشريكه على النوعين في كونه ممّا يفتى به ويحكم بصحّته، ويعتقد أنّه حجه بينه وبين ربّه سبحانه، بل ذهب جماعه من الأصوليين إلى ترجيح مرسل العدل على مسانيد محتجّين بأنّ قول العدل: قال رسول اللّٰه صلّى الله عليه وآله وسلّم كذا، يشعر بإذعانه بمضمون الخبر، بخلاف ما لو قال حدّثني فلان عن فلان، أنّه قال صلّى الله عليه وآله وسلّم كذا .

وقال المحقّق الداماد في الرواشح \_ في ردّ من استدل على حجّيه المرسل مطلقاً: بأنّه لو لم يكن الوسط الساقط عدلاً عند المرسل لما ساغ له إسناد الحديث إلى المعصوم ... قال : إنّما يتمّ ذلك إذا كان الإرسال بالإسقاط رأساً والإسناد جزءاً، كما لو قال المرسل: قال النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أو قال الإمام (عليه السلام) ذلك، وذلك مثل قول الصدوق في الفقيه، قال (عليه السلام): الماء يطهر ولا يطهر، إذ مفاده الجزم أو الظنّ بصدور الحديث عن المعصوم فيجب أن تكون الوسائط عدولاً في ظنّه، وإلا كان الحكم الجازم بالإسناد هادماً لجلالته وعدالته.

وقال المحقّق سليمان البحراني في البلغه \_ في جمله كلام له في اعتبار روايات الفقيه: بل رأيت جمعاً من الأصحاب يصفون مراسيله بالصحة، ويقولون: إنّها لا تقصر عن مراسيل ابن أبي عمير، منهم العلّامه في المختلف والشهيد في شرح الإرشاد والسيد المحقّق الداماد .

ولعلّ (1) لتفصيل الأخير أقـ رب .

ص: ١١١

هذا هو المرسل لدى الشيعة وعليه أهل السنّة أيضاً، فعرفوه بأنّه ما سقط منه الصحابي، كقول نافع: قال رسول اللّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَذَا، أو «فعل كذا»، أو «فعل بحضرته كذا»، ونحو ذلك (١) وفي الحقيقة إنّ مرفوع التابعي هو المرسل عندهم، وقد عدّوه من أقسام الضعيف، واتّفقوا على أنّه ليس حجّة في الدين، قالوا:

« هذا هو الرأى الذى استقرّ عليه حفاظ الحديث، ونُقَاد الأثر، وتداولوه فى تصانيفهم.»

ومع ذلك نرى أنّهم يحتجّون بمراسيل الصحابه، فلا يرونها ضعيفه بحجّه أنّ الصحابي الذى يروى حديثاً لم يتيسّر له سماعه بنفسه من رسول اللّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ غالباً ما تكون روايته له عن صحابي آخر قد تحقّق أخذه عن الرسول، فسقوط الصحابي الآخر من السند لا يضرّ، كما أنّ جهل حاله لا يضعّف الحديث، فثبوت شرف الصحبه له كافٍ فى تعديله.

وفى الصحيحين من مراسيل الصحابه ما لا يحصى، لأنّ أكثر رواياتهم عن الصحابه، وكلّهم عدول (٢).

يلاحظ عليه: أنّ القول بأنّ الصحابه كلّهم عدول مخالف للذكر الحكيم، والسنّة المتواتره عن النّبى الأكرم (صلى الله عليه وآله وسلم) حول أصحابه، فقد كان فى الصحابه منافقون، ومرضى القلوب، والسّماعون لكلّ ناعق و إلى غير ذلك ممّا يجده الإنسان فى الذكر الحكيم. وقد أخبر النّبى الأكرم (صلى الله عليه وآله وسلم) بذلك حسب ما رواه البخارى فى صحيحه: أنّ رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) قال: « بينما أنا قائم على

ص: ١١٢

١- [١] القاسمى جمال الدين الشامى: قواعد الحديث: ص ١١٤.

٢- [٢] السيوطى: تدريب الراوى: ١/١٧١، صبحى الصالح: علوم الحديث ومصطلحه: ص ١٦٨.

الحوض إذا زمره، حتى إذا عرفتهم، خرج رجل من بيني وبينهم، فقال: هَلُمَّ! فقلت: أين؟ فقال: إلى النار والله، فقلت: ما شأنهم؟ قال: إنهم قد ارتدوا على أديبارهم القهقري، ثم إذا زمره أخرى، حتى إذا عرفتهم، خرج رجل من بيني وبينهم، فقال: هَلُمَّ! فقلت: إلى أين؟ قال: إلى النار والله، قلت: ما شأنهم؟ قال: إنهم قد ارتدوا على أديبارهم، فلا أراه يخلص منهم إلا همل النعم»(١).

إن أهل السنه بنوا مذهبهم في الأصول والفروع على أقوال الصحابه والتابعين، فأداهم القول بذلك الى تنزيه الصحابه كلهم، وسيوافيك أن عددهم يزيد على مائه ألف، فمعنى ذلك أن رؤيه النبي كانت إكسيراً محوَّلاً لكل إنسان وإن كان في الدرجه السافله من الدين والخلق و سائر المثل، إلى إنسان عادل مثالي، وهو شيء عجيب، وليس لهم مناص عن ذلك، لأن القول بخلافه يستلزم انهيار المذهب السنّي، فأسسوا ذلك الأصل، لصيانته مذهبهم! (٢).

## ٨\_ المُعَلَّل :

### إشاره

وله إطلاقان :

### أحدهما :

ما يختصّ بالفقهاء وهو ما ذكر فيه علّه الحكم، كتعليل حرمه الخمر بالإسكار، و غسل الجمعه برفع روائح الاباط، وهو خارج عن المقصود

ص: ١١٣

---

١- [١] الجزرى \_ ابن الأثير \_: جامع الأصول: ١١ ص ١٢١، و «همل النعم» كناية عن أن الناجى عدد قليل، وقد اكتفينا من الكثير بالقليل، ومن أراد الوقوف على ما لم نذكره فليرجع إلى «جامع الأصول».

٢- [٢] والحقّ تصنيف الصحابه إلى أصناف مختلفه بين صالح وطالح، و عادل وغيره.



## وثانیهما:

ما علیه اصطلاح المحدّثین، فإنّهم یطلقونه على حدیث اشتمل على أمر خفى غامض فى متنه أو سنده، و هو فى نفس الأمر قادح فى اعتباره، مع كون ظاهره السلامه (١) فعندئذ فهو مأخوذ من العله بمعنى المرض، كما أنّ الإطلاق الأوّل مأخوذ من العله بمعنى السبب.

و معرفه المعلل وتمییزه من أجلّ أنواع علوم الحدیث وأشرفها و أوثقها. قال الشهد: وإنّما یتمکن من معرفه ذلك أهل الخبره بطریق الحدیث ومتونه، ومراتب الرواه الضابطه لذلك، و أهل الفهم الثاقب فى ذلك، و یستعان على إدراكها بتفرد الراوى بذلك الطریق، أو المتن الذى تظهر علیه قرائن العله، وبمخالفه غیره له فى ذلك مع انضمام قرائن تنبّه العارف على تلك العله من إرسال فى الموصول، أو وقف فى المرفوع، أو دخول حدیث فى حدیث، أو وهم واهم أو غیر ذلك من الأسباب المعله للحدیث، بحيث یغلب على الظنّ ذلك و لا یبلغ یقین، و إلاّ لحقه حکم ما تیقن من إرسال أو غیره.. إلى أن قال: إنّ هذه العله توجد فى کتاب التهذیب متناً و إسناداً بكثره (٢).

## ٩\_ المدّلس:

المدّلس \_ بفتح اللام \_ إذا وقع صفه للحدیث ، وبكسره إذا وقع وصفاً للمحدّث، وحاصله إخفاء العیب الموجود فى السند، و هو قسمان:

ص: ١١٤

١- [١] النووى: التقریب والتیسیر: ١/٢١١.

٢- [٢] الشهد الثانى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٤١ \_ ١٤٢، ولو صحّ ما ذكره فى التهذیب لزم عدم جواز العمل بروایاته إلاّ بعد الفحص عن سنده و متنه.

أ \_ أن يروى عمّن لقيه أو عاصره ما لم يسمع منه، على وجه يوهم أنه سمعه منه، كأن يقول: قال فلان أو عن فلان، و التقييد باللقاء والمعاصرة لإخراج ما لو لم يلقه ولم يعاصره، فإنّ الروايه عنه ليس تدليساً لوجود القرينه وهو عدم التعاصر إذا كان واضحاً.

ب \_ أن لا يسقط شيخه الذي أخبره ولا يوقع التدليس في أول السند، ولكن يسقط من بعده رجلاً ضعيفاً أو صغير السن ليحسن الحديث باسقاطه(1)، هذا إذا لم يذكر ما هو صريح في السماع بلا واسطه، كما إذا قال حدّثنا أو أخبرنا . فإنّه يكون كذباً والمحدّث كذاباً.

ثم إنّ للتدليس قسمًا آخر يسمّى التدليس في الشيوخ، لا في نفس الإسناد، بأن يروى عن شيخ حديثاً سمعه منه، ولكن لا يحبّ معرفه ذلكك الشيخ لغرض من الأغراض، فيسمّيه أو يكتّبه باسم أو كنيه غير معروف بهما، وهذا أخفُّ ضرراً من الأوّل وربّما يكون معذوراً في ترك التسميه.

وقد عرف سفيان بن عيينه بالتدليس، قال علي بن حشرم: كُنا عند سفيان بن عيينه فقال: قال الزهري كذا، فقيل له: أسمعت منه هذا؟ قال: حدّثني به عبدالرزاق عن معمر عنه، فسفيان قد عاصر الزهري و لقيه، ولكنه لم يأخذ عنه فيصحّ سماعه منه، وإنّما أخذ عن عبد الرزاق وعبدالرزاق أخذ عن معمر ومعمر أخذ عن الزهري، فالتدليس هنا إسقاط سفيان شيخه بإيراده الحديث بصيغه تُوهم سماعه من الزهري مباشرة(2).

ص: ١١٥

---

١- [١] النووى: التقريب و التيسير: ١/١٨٦ مع شرحه: تدريب الراوى، وفي الأوّل «وفي الصحيحين وغيرهما من هذا الضرب كثير كقتاده و السفينين وغيرهم».

٢- [٢] صبحى الصالح: علوم الحديث ومصطلحه: ص ١٧٤.

وعلى كل تقدير، فهل يقبل حديث المدلس أم لا؟ فيه تفصيل (١).

إذ لا شك أنّ القسم الأول من التدليس مذموم جداً لما فيه من إيهام اتصال السند مع كونه مقطوعاً حتى قال بعضهم: التدليس أخو الكذب، إنّما الكلام في جرح فاعله بذلك، بمعنى أنّه إذا عرف بالتدليس ثم روى: حدّثنا (في غير ما دلس به) ففي قبوله قولان:

١ \_ لا يقبل مطلقاً، وقيل لا يجرح بذلك بل ما علم فيه التدليس يردّ وما لم يعلم فلا، لأنّ المفروض كونه ثقة بدونّه، والتدليس ليس كذباً بل تمويهاً.

٢ \_ التفصيل، وهو قبول حديثه إن صرح بما يقتضى الإتصال كحدّثنا أو أخبرنا، دون المحتمل للأمرين، كما إذا قال: عن فلان، أو قال فلان، بل حكمه حكم المرسل.

ومرجع هذا التفصيل إلى أنّ التدليس غير قاذح في العدالة ولكن تحصل الريبه في إسناده لأجل الوصف، فلا يحكم باتصال سنده إلاّ مع إتيانه بلفظ لا يحتمل التدليس بخلاف غيره، فإنّه يحكم على سنده بالاتصال عملاً بالظاهر حيث لا معارض له.

يلاحظ عليه: أنّه إذا كثر التدليس من راو واحد في مظانّ مختلفه، فهذا ربّما يسلب ثقة الإنسان بالراوى، فلأجل ذلك ربّما تكون أدلّه حجّيه الخبر منصرفه عن ذلك، وهذا بخلاف ما إذا قلّ التدليس، فالتفصيل هو المتّبع، لكن بهذا المعنى.

وأما القسم الثانی، فقال الشهيد: إنّ فيه تضييعاً لحقّ المروى عنه

ص: ١١٦

---

١- [١] لاحظ الشهيد الثانی: الرعايه في علم الدرايه: ص ١٤٥، والمامقانی: مقباس الهدايه: ص ٦٦.

وتوعيراً لطريق معرفه حاله فلا- ينبغي للمحدّث فعل ذلك، ونقل: إنّ الحامل لبعضهم على ذلك كان منافره بينهما اقتضته ولم يسع له ترك حديثه صوتاً للدين \_ وقال الشهيد \_ وهو عذر غير واضح.

ولعلّ الوجه فى عدم وضوحه أنّ الخبر لو كان متضمناً لحكم الله، وكانت التعميه بالمروى عنه سبباً لردّ الخبر، فإنّ ذلك ينجزّ إلى إخفاء حكم الله، خصوصاً فيما إذا كان الشيخ ثقة عند الناس(١) ومن حسن الحظّ ندرته وندرته القسم الأوّل فى أخبارنا معاصر الإماميه.

## ١٠ \_ المضطرب:

وهو كلّ حديث اختلف فى متنه أو سنده فروى مره على وجه، وأخرى على وجه آخر مخالف له، سواء أ وقع الاختلاف من راو واحد أم من رواه متعددين أم من المؤلّفين أم من ناسخى الكتب بحيث يشتهبه الواقع.

قال النووى : هو الذى يروى على أوجه مختلفه متقاربه، ويقع فى الإسناد تاره و فى المتن أخرى، وفيهما من راو واحد أو جماعه(٢).

ثم إنّ الإضطراب يقع تاره فى السند و أخرى فى المتن، أمّا الأوّل: فبأن يرويه الراوى تاره عن أبيه عن جده، و أخرى عن جده بلا واسطه، وثالثه عن ثالث غيرهما.

وأمّا الثانى: فبأن يروى حديث بمتنين مختلفين، و مثاله فى رواياتنا خبر اختبار الدم عند اشتباهه بالقرحه، بخروجه من الجانب الأيمن فيكون

ص: ١١٧

١- [١] عبد الله المامقانى: مقباس الهدايه: ص ٦٦.

٢- [٢] النووى: التقريب والتيسير: ١/٢٢٠.

حيضاً، أو بالعكس، فرواه في الكافي بالأول (١) ورواه الشيخ \_ على ما في بعض نسخ التهذيب \_ بالثاني (٢).

والعجب أنّ السيد أحمد ابن طاووس مؤلف «البشرى» سمّاه تدليساً، وهو ليس منه قطعاً. ومن المضطرب قسم لم يذكره علماء الدرايه، وهو أن تكون الروايه غير منسجمه من حيث التعبير عن المرام، بمعنى أنّه قدّم ما حقّه التأخير وأخر ما حقّه التقديم، ولعلّ هذا يرجع إلى عدم ضابطيه الراوى. نجد نظير ذلك الاضطراب فى الرواه البعداء عن العرييه وعن الثقافه المعروفه فى ذلك الزمان.

## ١١ \_ المقلوب:

وهو يتحقّق فيما ورد حديث بطريق معلوم، ولكن ربّما يرويه راو بغير ذلك الطريق، إمّا بمجموع الطريق أو ببعض رجاله بأن يقلب بعض رجاله خاصّه حتّى يكون أجود منه ليرغب فيه (٣).

## ١٢ \_ المهمل:

وهو الحديث المروى بسند فيه راو معنوّن فى كتب الرجال ولكن لم يحكم عليه بشيء من المدح والذم.

ص: ١١٨

---

١- [١] الكليني: الكافي: ٣/٩٤. قال: فإن خرج الدم من الجانب الأيمن فهو من الحيض، وإن خرج من الجانب الأيسر فهو من القرحة.

٢- [٢] الطوسى: التهذيب: ١/٣٨٥. قال: فإن خرج الدم من الجانب الأيسر فهو من الحيض، وإن خرج من الجانب الأيمن فهو من القرحة.

٣- [٣] الشهيد الثانى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٥٠.

وفسّره المامقاني بقوله: «وهو ما لم يذكر بعض رواته في كتب الرجال ذاتاً أو وصفاً»، والظاهر أنّ القسم الأوّل داخل في المجهول الذي نشير إليه.

### ١٣\_ المجهول:

وهو ما لم يُعنون في كتب الرجال، أو عُنون ولكن لم يعرف ذاته وحكم عليه بالجهالة، وعرّفه المامقاني بقوله: «وهو ما ذكر رجاله في كتاب الرجال، ولكن لم يعلم حال البعض أو الكلّ من حيث العقيدة».

ولأجل كون المقصود ما ذكرناه لا ما ذكره انتقد على الشيخ المامقاني اكتاره في كتابه تنقيح المقال في علم الرجال من قوله: «مجهول» لا سيّما في فهرس تنقيح المقال، فإنّ الناظر فيه لا يرى إلّا المجاهيل، مع أنّ المحقّق الداماد عقد الراشحة الثالثة عشره من رواشحه في معنى المجهول وأثبت أنّه لا يجوز إطلاق المجهول الاصطلاحى إلّا من حكم بجهالته أئمّه علم الرجال، فمع عدم الظفر بشيء من ترجمه أحواله، لا يجوز التسارع على الراوى بالحكم بالجهالة(١) وعليه فالمجهول مختصّ بمن حكم عليه بالجهالة بالحمل الشائع بأنّه لم يعرف رأساً.

إلّا أن يكون للمحقّق المامقاني اصطلاح خاصّ في المجهول كما ربّما يدعى.

### ١٤\_ الموضوع:

#### إشاره

وهو المكذوب المختلق المصنوع وهو شرّ الضيعف(٢)، بمعنى أنّ

ص: ١١٩

١- [١] الطهراني، الذريعه: ٤/٤٦٦ رقم ٢٠٧٠.

٢- [٢] النووى: التقريب والتيسير: ١/٢٣١.

الراوى اختلقه، لا- مطلق حديث الكذوب، فإن الكذوب قد يصدق، ولا تحل روايته للعالم بوضعه، من غير فرق بين الأحكام والمواعظ، إلا بالتصريح بكونه مختلفاً بخلاف غيره من الضعيف، فإنه تجوز روايته مع التصريح بالمصدر إجمالاً أو تفصيلاً.

ثم إن السبب لوضع الحديث لا ينحصر فى أمر أو أمرين، فربما يكون السبب كسب الشهرة والمكانة بين الناس، وأخرى نصره المذهب، وثالثه التقرب إلى الملوك وأبناء الدنيا، فقد روى أن غياث بن إبراهيم دخل على المهدي بن المنصور، وكان يعجبه الحمام، فروى حديثاً عن النبى أنه قال: «لا- سبق إلا- فى خف أو حافر أو نصل أو جناح»<sup>(١)</sup> إلى غير ذلك من الدوافع إلى الكذب والجعل. بقيت هنا كلمه هي:

### ما هو السبب فى شيوع الأحاديث الموضوعه؟

إن أصحاب الصحاح والسنن صرحوا بأنهم أخرجوا أحاديثهم من بين أحاديث كثيره هائله، فقد أتى أبو داود فى سننه بأربعة آلاف وثمانمائه حديث، وقال: انتخبها من خمسمائه ألف حديث، ويحتوى صحيح البخارى من الخالص بلا تكرار ألف حديث وسبعمائه وواحد وستين حديثاً، اختاره من زهاء ستمائه ألف حديث، وفى صحيح مسلم أربعة آلاف حديث أصول دون المكررات، صنّفها من ثلاثمائه ألف حديث، وذكر أحمد بن حنبل فى مسنده ثلاثين ألف حديث، وقد انتخبها من أكثر من

ص: ١٢٠

---

١- [١] عبد الله المامقانى: تنقيح المقال فى علم الرجال، حاكياً عن «ربيع الابرار» للزمخشري، و «جامع الأصول» لابن الأثير.

سبعمائه وخمسين ألف حديث، وكان يحفظ ألف ألف حديث! وكتب أحمد ابن الفرات المتوفى عام ٢٥٨هـ، ألف ألف وخمسمائه ألف حديث، فأخذ من ذلك ثلاثمائه ألف في التفسير والأحكام والفوائد وغيرها(١).

هذه الكميات الهائلة تعرب عن كثره الدسّ والوضع والكذب والتقوّل على رسول الله بعد رحلته، وأنّ أعداء الدين \_ خصوصاً اليهود والنصارى والمستسلمه منهم \_ أدخلوا في الشريعة الإسلاميه ما ليس منها، وكان لليهود المتظاهرين بالإسلام دور كبير في بثّ هذه الروايات، كما كان للمتزلّفين إلى أصحاب السلطه دور عظيم.

إنّ المنع عن كتابه الحديث قرابه قرن و نصف، ثمّ اندفاع العالم الإسلامى فجأه إلى كتابتها أوجد أرضيه صالحه للكذب والوضع، وفسح للأخبار والرهبان التحدّث ببدع يهوديه وسخافات مسيحيه وأساطير مجوسيه إلى أن اغتّر الشّدج من المسلمين، فزعم أحمد بن حنبل أنّ الكرامه هو حفظ ألف ألف حديث، و تخيل البخارى أنّ الفضيله في حفظ خمسمائه ألف حديث. ومن أمعن في حياه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في مكّه المعظّمه والمدينه المنوره وما كان يقوم به من أعباء الرساله ، والجهاد ضد المشركين والمنافقين، وعقد المواثيق مع القبائل ورؤساء البلدان، يقف على أنّ الزمان الذى كان للنبي التحدّث فيه، أقلّ بكثير من أن يسعه التحدّث بهذه الأباطيل، بل لا يبلغ لبيان معشارها.

«وقد كانت الكتب قبل تدوين الصحاح مجموعه ممزوجاً فيها الصحيح بغيره، وكانت الآثار في عصر الصحابه وكبار التابعين غير مدوّنه

ص: ١٢١

---

١- [١] عبد الحسين الأمينى: الغدير: ٥/٢٩٢ \_ ٢٩٣، وقد ذكر مصادر هذه النقول في كتابه.



ولا- مرتبه، ولأنهم كانوا نهوا أولاً- عن كتابتها - كما ثبت في صحيح مسلم - خشيه اختلاطها بالقرآن، ولأن أكثرهم كان لا يحسن الكتابه، فلمّا انتشر العلماء في الأمصار وكثر الابتداع دوّنت ممزوجه بأقوال الصحابه وفتاوى التابعين وغيرهم، فأول من جمع ذلك ابن جريج بمكّه، و ابن اسحاق أو مالك بالمدينه...»(١).

وقد أشار في كلامه إلى بعض أسباب الجعل، ولم يشر إلى وجود الأخبار والرهبان بين المسلمين الذين أشاعوا الأكاذيب والأباطيل، وصرّح بأنّ التدوين كان في عصر ابن جريج ومن بعده، وهو من محدّثي القرن الثاني في العصر العباسي توفّي عام ١٥٠هـ.

وليس الموضوع مختصاً بأحاديث أهل السنّه وإن كان الوضع فيها أكثر، فقد وضع الغلاه من فرق الشيعه أحاديث باطله ذكرها أصحاب الرجال في معاجمهم كمحمد بن أبي زينب المعروف بأبي الخطاب، حتّى قال أبو عمرو الكشّي: قال الفضل بن شاذان في بعض كتبه: الكذّابون المشهورون: أبو الخطاب ويونس بن ظبيان، ويزيد الصائغ وأبو سمئيه(٢).

ولأجل تمحيص السنّه النبويّه عن الموضوعات، قام غير واحد من المحقّقين بتأليف كتب حول الموضوعات، فقام الحسن بن محمد المعروف بالصاغانى (٥٧٧ \_ ٥٤٥هـ) بتأليف كتاب أسماه «الدرّ الملتقط في تبين الغلط» كما قام أبو الفرج ابن الجوزى (٥٠٨ \_ ٥٩٧هـ) بذكر أحاديث موضوعه أثبت وضعها، أسماه بـ «كتاب الموضوعات»، كما قام بعدهما

ص: ١٢٢

١- [١] السيوطي: تدريب الراوى: ١/ ٦٦.

٢- [٢] الشهيد الثاني: الرعايه في علم الدرايه: ص ١٦٠ مع التعليق.

جلال الدين السيوطى (٨٤٩ \_ ٩١١هـ) فألّف كتابه المعروف بـ «اللئالى المصنوعه فى الأحاديث الموضوعه» وقد طبع فى جزئين.

والعجب أنّ السيوطى يصف الموضوع المختلق على لسان رسول الله باللؤلؤ، وهذا يدل على حرص الرجل على جمع الخبر والأثر، وإن ثبت كذبه ووضعه.

وقام شيخنا المجيز الشيخ محمد تقى التستري \_ دام ظله \_ بتأليف كتاب حول الروايات الدخيله فى كتب أصحاب الإماميه أسماه بـ «الأحاديث الدخيله».

قال النووى: و الواضعون أقسام أعظمهم ضرراً قوم ينسبون إلى الزهد وضعوه حسبه \_ فى زعمهم \_ فقبلت موضوعاتهم ثقه بهم، وجوّزت الكراميه الوضع فى الترغيب والترهيب، ووضعت الزنادقه جملاً، ومن الموضوع الحديث المروى عن أبى بن كعب فى فضل القرآن سوره سوره، وقد أخطأ من ذكره من المفسرين وقال السيوطى: قيل لأبى عصمه نوح بن أبى مريم: من أين ذلك؟ عن عكرمه؟ عن ابن عباس فى فضائل القرآن سوره سوره؟ وليس عند أصحاب عكرمه هذا، فقال: إننى رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقّه أبى حنيفه و مغازى ابن إسحاق، فوضعت هذا الحديث حسبه (١).

«ومن أصحاب الأهواء، الفقهاء الذين يتصدّون للدفاع عن مذاهبهم

ص: ١٢٣

---

١- [١] السيوطى \_ جلال الدين \_: تدريب الراوى وهو شرح للتقريب والتيسير للنواوى: ١ / ٢٣٨ \_ ٢٤١.

زوراً وبهتاناً فيشحنون كتبهم بالموضوعات سواء اختلقوها بأنفسهم أم اختلقها الوضّاعون خدمه لهم وتأييداً لهواهم، وقد تبلغ بهم الجراه حد الخلط بين أقيستهم وأحاديث الرسول، فيضعون فيها عبارات أقيستهم التي وصلوا إليها باجتهادهم، فغالباً ما يكون هؤلاء الفقهاء من مدرسه الرأي التي تعتنى بالقياس عناية خاصه. قال القرطبي: استجاز بعض فقهاء أهل الرأي نسبة الحكم الذي دلّ عليه القياس الجليّ إلى رسول اللّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، ولهذا ترى كتبهم مشحونه بأحاديث تشهد متونها بأنها موضوعه، لأنها تشبه فتاوى الفقهاء، ولأنهم لا يقيمون لها سنداً»(١).

## اكمل :

إذا وجدت حديثاً بإسناد ضعيف فلك أن تقول : هذا الحديث ضعيف سنداً أو متناً، وليس لك أن تصفه بأنه موضوع، أو مختلق، للفرق الواضح بين المكذوب ومطلق الضعيف، فالمختلق لا يجوز نقله بخلاف الضعيف، وإنّ الأخبار الضعيفه ربّما تكون قرينه لفهم الصحاح كما ربّما يحصل من تراكمها اطمئنان بالمضمون... إلى غير ذلك من الفوائد المحرّره في محلها.

## خاتمه المطاف في تفسير الصحابه و الموالى :

## إشاره

تكرر لفظ «الصحابه» في التقسيمات الرائجه، فالأولى تعريفه وتحديدّه.

ص: ١٢٤

١- [١] صبحى الصالح: علوم الحديث ومصطلحه: ص ٢٨٧.

اختلف في حد الصحابي فالمعروف عند المحدّثين: إنّ كل مسلم رأى رسول اللّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وقال بعضهم: إنّهُ من طالت مجالسته على طريق التبع.

وعن سعيد بن المسيب: إنّهُ لا يعدّ صحابياً إلاّ من أقام مع رسول اللّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ سنه أو سنتين أو غزا معه غزوه أو غزوتين، فان صحّ عنه فضيف، ومقتضى ذلك أن لا يعد جرير الجلي وشبهه صحابياً ولا خلاف أنّهم أصحابه.

ثم تعرف صحبته بالتواتر والاستفاضه، أو قول صحابي أو قوله إذا كان عدلاً.

وأكثر الصحابه حديثاً: أبو هريره ثم ابن عمر، وابن عباس، وجابر بن عبدالله، وأنس بن مالك، وعائشه(١).

قال السيوطي: روى أبو هريره ٥٣٧٤ حديثاً وهو أحفظ الصحابه، وروى عبدالله بن عمر ٢٦٣٠ حديثاً، وروى ابن عباس ٢٦٦٠ حديثاً، وروى جابر بن عبدالله ٢٥٤٠ حديثاً، وروى مالك ٢٢٨٦ حديثاً، وروت عائشه ٢٢١٠ حديثاً.

وقال: وليس في الصحابه من يزيد حديثه على ألف غير هؤلاء إلاّ أبا سعيد الخدري فإنّه روى ٢١٧٠ حديثاً.

ثم قال النووي: وأكثرهم فتياً تروى: ابن عباس.

ص: ١٢٥

وعن مسروق قال: انتهى علم الصحابه إلى سته: عمر، و علي، وأبي، وزيد، وأبي الدرداء، و ابن مسعود، ثم انتهى علم السته إلى علي و عبد الله .

ومن الصحابه العبادله وهم: ابن عمر، و ابن عباس، و ابن الزبير، و ابن عمرو بن العاص، و ليس ابن مسعود منهم، و كذا سائر من يسمي عبد الله، و هم نحو مائتين و عشرين(١).

## ٢ \_ عدد الصحابه:

قال أبو زرعه الرازي: قبض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن (١١٤٠٠٠) ممن روى عنه و سمع منه، و اختلف في عدد طبقاتهم باعتبار السبق إلى الإسلام أو الهجره، فجعلهم ابن سعد خمس طبقات، و جعلهم الحاكم اثنتي عشره طبقه(٢).

ولاشك أن علياً صحب النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) منذ نعومه أظفاره إلى أن فارق الحياه وهو في حجر علي (عليه السلام) وهو أحفظ الصحابه وأعلمهم باتفاق من الصحابه و غيرهم، و مع ذلك لا يتجاوز عدد رواياته في كتب أهل السنه عن ٥٠٠ حديث تقريباً(٣). فما هو السبب في قلّه رواياته و كثره روايات أبي هريره الدوسي الذي لم يصاحب النبي إلا ثلاث سنوات و بضعه أشهر؟ نحن لا ندرى ولكن القارئ أدري!!

ص: ١٢٦

١- [١] السيوطي: تدريب الراوي: ٢/١٩٢.

٢- [٢] النووي: التقريب والتيسير مع شرحه: ٢/١٩٤ \_ ١٩٥. ومن أراد الوقوف على تلك الطبقات فليرجع إلى شرحه تدريب الراوي.

٣- [٣] شرف الدين: أبو هريره.

قد استعملت كلمه «المولى» فى الكتب الرجاليه فنقول:

إنّ كلمه المولى تستعمل ويراد منها من له ولاء مع غيره لواحد من أقسام الولاة:

١\_ ولاء العتق، يقال مولى فلان ويراد مولى عتاقه و هو الغالب.

٢\_ ولاء الاسلام، كالبخارى مولى الجعفيين لأنّ جدّه كان مجوسياً فأسلم على يد اليمان الجعفى، وكذلك الحسن الماسرجسى مولى عبدالله بن المبارك، كان نصرانياً فأسلم على يديه.

٣\_ ولاء الحلف، كمالك بن أنس وهو وعدّه معه (الاصبحيون) موالى لتيم قريش بالحلف.

٤\_ ولاء القبيله، كأبى البخترى الطائى التابعى مولى طى، وأبو العالیه الرياحى التابعى مولى امرأه من بنى رياح(١).

٥\_ وقد يطلق ويراد منه غير العرب، و هو أيضاً كثير الاستعمال فى لسان الرجاليين فيقولون: «العرب والموالى».

ص: ١٢٧



من تقبل روايته ومن تردّ

شرائد قبول الروايه:

١. الإسلام

٢. العقل

٣. البلوغ

٤. الإيمان

٥. العدالة

٦. الضبط

الدلائل الثلاثة على حجّيه خبر الواحد:

بناء العقلاء، آيه النبأ، الأخبار التي تدلّ على حجّيه قول الثقة، إرجاع الناس إلى أشخاص ثقات، ما دلّ على وجوب الرجوع إلى الثقات والصادقين، ما يتضمّن عرض كتب الأصحاب على الإمام وهو يترخّم على الكاتب ويمضى العمل به .

ص: ١٢٩





إنّ معرفه من تقبل روايته و من تردّ من أهمّ مباحث علم الحديث و أتمّها نفعاً، لأنّ بها يحصل التمييز بين الحجّه واللاحجّه، والكافل لها أمران:

١ \_ تبين الضابطه الكليه فى المقام.

٢ \_ تطبيق تلك الضابطه على مواردھا.

والمتكفّل لبيان الأمر الأوّل هو علم الدرايه، و للثانى علم الرجال، ولأجل ذلك نبحت هنا عن الضابطه الكليه للحجيه.

أقول: إنهم شرطوا لقبول خبر الواحد فى الراوى شروطاً نأتى بها إجمالاً:

#### ١ \_ الإسلام:

المشهور اعتباره، وقال الشهيد: اتفق أئمه الحديث والأصول الفقيهيه عليه، فلا تقبل روايه الكافر مطلقاً سواء أكان من غير أهل القبلة كاليهود والنصارى، أم من أهل القبلة كالمجسمه والخوارج والغلاه، وقبول شهاده

الذمى (١) فى باب الوصية فى حق المسلم خرج بالدليل (٢).

واستدلوا على ذلك بأنه يجب التثبت عند خبر الفاسق، وهو من خرج عن طاعة الله فيعم الكافر.

## ٢\_ العقل:

فلا يقبل خبر المجنون، خصوصاً المطبق دون الإدوارى حال إفاقته التامه، وهو مما اتفق عليه عقلاء العالم إذ لا عبره بقوله.

## ٣\_ البلوغ:

فلا يعتبر خبر الصبى غير المميز، و أما المميز ففى قبول خبره قولان، والمشهور عدم القبول.

## ٤\_ الإيمان:

والمراد به كونه إمامياً اثني عشرياً، واشتراطه هو المشهور (٣) وقد اعتبر هذا الشرط جمع منهم الفاضلان والشهيدان، وصاحبى المعالم (٤) والمدارك، وغيرهم، ومقتضاه عدم جواز العمل بخبر المخالفين ولا سائر فرق الشيعة،

ص: ١٣٢

---

١- [١] لقوله سبحانه: (يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم إذا حضر أحدكم الموت حين الوصية اثنان ذوا عدل منكم أو آخران من غيركم إن أنتم ضربتم فى الأرض) (المائدة/١٠٦)، فقد فسرت الروايات قوله (أو آخران من غيركم) بالذمى.

٢- [٢] زين الدين العاملى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ١٨١ \_ ١٨٢.

٣- [٣] حسن بن زين الدين: المعالم: ص ٢٠٠.

٤- [٤] المصدر نفسه.

خلافاً للشيخ الطوسي (قدس سره) حيث جَوَز العمل بخبر المخالفين إذا رووا عن أئمتنا (عليهم السلام) إذا لم يكن في روايات الأصحاب ما يخالفه، ولا يعرف لهم قول فيه، لما روى عن الصادق (عليه السلام) أنه قال: إذا نزلت بكم حادثه لا تجدون حكمها فيما روى عننا، فانظروا إلى ما رووه عن عليّ (عليه السلام)، أنه قال: ولأجل ما قلناه عملت الطائفة بما رواه حفص بن غياث، وغياث بن كلوب، ونوح بن دراج، والسكوني، وغيرهم من العامة عن أئمتنا (عليهم السلام) فيما لم ينكروه، ولم يكن عندهم خلافه.

وأما إذا كان الراوى من فرق الشيعة مثل الفطحيّ، والواقفيّ، والناوسيّه وغيرهم، نظر فيما يرويه، فإن كان هناك قرينه تعضده أو خبر آخر من جهة الموثوقين بهم، وجب العمل به، وإن كان هناك خبر آخر يخالفه من طريق الموثوقين، وجب طرح ما اختصوا بروايته، والعمل بما رواه الثقة. وإن كان ما رووه ليس هناك ما يخالفه ولا يعرف من الطائفة العمل بخلافه، وجب أيضاً العمل به، إذا كان متحرّجاً في روايته، موثقاً في أمانته، وإن كان مخطئاً في أصل الاعتقاد، فلأجل ما قلناه عملت الطائفة بأخبار الفطحيّ، مثل عبد الله بن بكير وغيره، وأخبار الواقفه مثل سماعه بن مهران، وعلى بن أبي حمزه، وعثمان بن عيسى، ومن بعد هؤلاء، وبما رواه بنو فضال وبنو سماعه والباطريون وغيرهم فيما لم يكن عندهم فيه خلافه (1).

أمّا عند أهل السنّه فقال النووي: أجمعت الجماهير من أئمة الحديث والفقّه أنّه يشترط فيه أن يكون عدلاً ضابطاً، بأن يكون مسلماً بالغاً عاقلاً، سليماً من أسباب الفسق وخوارم المروءه، يقظاً حافظاً إن حدث من حفظه،

ص: ١٣٣

---

١- [١] الطوسي \_ محمد بن الحسن \_: عدّه الأصول: ١/٣٧٩ \_ ٣٨١، طبع مؤسسه الآلييت ١٤٠٣هـ.

ضابطاً لكتابه إن حدّث منه، عالمًا بما يحيل المعنى إن روى به (١).

## ٥\_ العدالة:

اختلفت الأقوال في مفهومها واشتراطها، فالمشهور أنّها عبارة عن ملكة نفسانيّة راسخه باعثه على ملازمه التقوى، وترك ارتكاب الكبائر وعدم الإصرار على الصغائر، وترك ارتكاب منافيات المروءة (٢) التي يكشف ارتكابها عن قلّه المبالاه بالدين، بحيث لا يوثق منه التحرّز عن الذنوب.

ويستظهر هذا المعنى من روايه عبد الله بن يعفور.

وأما اشتراطها بمعنى عدم قبول روايه غير العدل، فهو المشهور (٣) وخيره المعارج والنهائيه والتهذيب وغيرها، وقال الشهيدان: «عليه جمهور أئمّه الحديث، وأصول الفقه»، وخالفهم الشيخ في عدّته، وإنّ قول من يوصف بتحرّزه عن الكذب هو الحجّه. قال: فأمرًا من كان مخطئًا في بعض الأفعال أو فاسقًا بأفعال الجوارح وكان ثقّه في روايته، متحرّزًا فيها، فإنّ ذلك لا يوجب ردّ خبره، ويجوز العمل به، لأنّ العدالة المطلوبه في الروايه حاصله فيه، وإنّما الفسق بأفعال الجوارح يمنع من قبول شهادته، وليس بمانع من قبول خبره، ولأجل ذلك قبلت الطائفه أخبار جماعه هذه صفتهم (٤).

ص: ١٣٤

١- [١] التقريب والتيسير: ٢٥٣/١ - ٢٥٤.

٢- [٢] حسن بن زين الدين: المعالم: ص ٢٠١.

٣- [٣] الطوسى: العده: ص ٣٨٢.

٤- [٤] نفس المصدر: ص ٣٨٢، وقد ناقشه المحقّق في المعارج ص ٩١، بأنّا لم نعلم إلى الآن أنّ الطائفه عملت بأخبار هؤلاء، وتبعه صاحب المعالم في معالمه فلاحظ، والمناقشه في غير محلّها، فإنّ إنكار عمل الطائفه بأخبار غير العدول لا ينطبق على الواقع، ويتّضح ذلك لمن مارس الفقه، وإنكاره من المحقّق عجيب جدًّا.

والمراد منه أن يكون حافظاً للحديث إن حدث من حفظه، ضابطاً لكتابه، حافظاً له من الغلط والتصحيح والتحريف إن حدث منه، عارفاً بما يختل به المعنى حيث يجوز له ذلك، وقد صرح باشرطه جمع لأنه لا اعتماد ولا وثوق إلا مع الضبط.

هذه الشروط التي اعتبرها القائلون بحجّيه خبر الواحد، وأما المنكرون لها، فهم في فسحة من البحث عنها.

نعم لا تشترط أمور مثل الذكوره فتقبل روايه الأنثى، ولا الحرّيه فتقبل روايه العبد، ولا البصر فتقبل روايه الأعمى، ولا عدم القرابه فتقبل روايه الولد عن والده و بالعكس، ولا القدره على الكتابه فتقبل روايه الأُمّي إذا كان ضابطاً، ولا العلم بالفقه والعربيه إذا كان ضابطاً (١).

### أدله حجّيه خبر الواحد

#### إشاره

ما تعرّف عليه هو خلاصه آراء القوم في من تقبل روايته ومن لا تقبل، ولكنّي أرى أنّ البحث عن كلّ واحد من هذه الشروط ليس بحثاً موضوعياً ولا الأدله القائمه على اشتراطها أو على نفي اشتراطها مقنعه، وإنما يتعرّف حالها إذا درسنا أدله حجّيه خبر الواحد، و درسنا سعه نطاقها أو ضيقها من حيث النتيجة، فبذلك يعلم مدى صحه اشتراط هذه الشروط، وأنّه هل يشترط الجميع أو لا يشترط واحد منها أو يفصل؟

فنقول: إنّ أوثق ما استدللّ به على حجّيه خبر الواحد أمور ثلاثه:

أ\_ بناء العقلاء.

ب\_ آيه النبأ من حيث المنطوق والمفهوم والتعليل الوارد فيها.

ص: ١٣٥

ج \_ الأخبار التي يستفاد منها حجّيه أخبار الثقات.

فبدراسه هذه الأدلّه والوقوف على نتائجها سعّه وضيقاً تتعرف حال هذه الشروط إثباتاً ونفيّاً.

### أ \_ بناء العقلاء:

لا يشكّ أنّ من له إلمام بالأُمور الاجتماعيه يرى في أنّ العقلاء قديماً وحديثاً قبل الإسلام وبعده يعملون بخبر الواحد، وإنّ عليه تدور رحى الحياه إذا كان الراوى ثقّه \_ بل بكلّ خبر يحصل الوثوق بصدقه وإن لم يكن الراوى ثقّه \_ من دون التزام على أن يكون الراوى صاحب نحلّه وعقيده أو من طائفه دون طائفه، وإنّما الملاك الوثوق بقوله والوقوف على تحرّزه عن الكذب، والتقول بلا دليل، وبما أنّ إحراز الوثوق طريق إلى الوثوق بصدور الخبر يعملون بكلّ خبر حصل الوثوق بصدقه، وانطباقه على الواقع. هذه هى سيره العقلاء لا يشكّ فيها من خالطهم، وعلى ذلك بنوا الحضارات والعلاقات الاجتماعيه، ولم يلتزموا بحصول العلم بصدق الراوى كما لم يلتزموا بقيام الخبر المتواتر أو المحفوف بالقرينه، نعم ربّما يحتاطون فى عظام الأمور فيتوقفون عند خبر ثقّه إلى أن يحصلوا العلم بالحقيقه، فإنّ لكلّ أمر شأنًا، وليست جميع الأمور على نسق واحد، فلا تسكن النفس فى كبار الأمور على قول أحد الناس وإن كان ثقّه ولا على مطلق حصول الوثوق، بل تتطلّب فى بعض الموضوعات شيئاً أزيد من الوثوق بالراوى أو الروايه.

وهذه السيره قد كانت بمرأى ومسمع من النبى الأكرم والأئمّه \_ سلام الله عليهم \_ فلم يردعوا عنها، وهذا أقوى حجّه على حجّيه قول ثقّه أو الخبر

وقد كانت حياه النبي و الوصى، وحياه سائر الأئمه مشحونه بالعمل بقول الثقه، وبعث الثقات إلى الأكناف، وكان رسول الله قد بعث سفراء إلى الملوك والسلاطين، وقد حمل كل واحد رساله من ساحته، وبعث دعاه إلى الأطراف لتعليم القرآن، كما بعث عيوناً وجواسيس للتطلع على حركات العدو العسكريه... إلى غير ذلك من الموارد التي كان النبي فيها يعمل بأقوالهم إذا كانوا ثقات، ولم يكن عمله بذلك إلا لأجل سيره جاريه بين العقلاء وهو منهم، وقد جرى على تلك السيره وأمضاها، وإن قيد بعض الموضوعات بقيام عدلين، أو قيدها بكون الراوى رجلاً لا امرأه... إلى غير ذلك من ألوان التقييد للسيره.

نعم هناك روايات وآيات ربما يتوهم أنها رادعه عن السيره، والتوهم في غير محلّه، وكفانا في إفاضه القول فيها ما حققه الأصحاب في كتبهم الأصوليه حول حجّيه خبر الواحد، فلا نطيل.

### ب \_ آيه النبأ وسعه دلالتها:

إنّ أهم ما استدللّ به على حجّيه خبر الواحد هو قوله سبحانه: (إنّ جاءكم فاسقٌ بنبأٍ فتبينوا أن تُصيبوا قومًا بجهالهِ فتصيحوا على ما فعلتم نادمين) (الحجرات/٦). سواء أقلنا إنّ لصدر الآيه مفهوم الوصف أم الشرط، أم قلنا بعدمه لعدم حجّيه مفهوم الوصف، خصوصاً إذا كان غير معتمد على موصوف، وسواء قلنا بأنّ القضية الشرطيه سيقّت لتحقق الموضوع، أو قلنا إنّ القضية الشرطيه إنّما تتضمّن مفهوماً إذا تقدّم الجزاء



وتأخر الشرط لا في غيره كما في المقام.

أقول : سواء أقلنا بهذا أم ذاك فإنّ ذيل الآيه يحدّد الموضوع ويشخص التكليف في مجال العمل بأخبار الأحاد ويبيّن أنّ الممنوع هو العمل بالخبر الذي يصدق عليه أنّه عمل جاهلي لا عقلائي، ويترتب عليه قوله: (أَنْ تُصَيَّبُوا قَوْمًا بِجَهَالِهِ فَتُصَبِّحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ) .

فيجب علينا التركيز على تحديد الجهالة في الآيه:

إنّ الجهل قد يطلق ويراد منه ضد العلم كما هو الشائع، وقد يطلق ويراد منه ضد العقل، قال سبحانه: (أِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا) (النساء / ١٧).

وقال سبحانه: ( كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ) (الانعام / ٥٤).

وقال سبحانه: ( ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ) (النحل / ١١٩). فإنّ الجهالة في هذه الآيات ليست بمعنى ضد العلم، بل المراد هو العمل الجارى على غير النظام الصحيح وكل ما كان كذلك فهو عمل جاهلي. قال سبحانه: (قَالُوا اتَّخَذْنَا هُزُوءًا قَالِ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ) (البقره / ٦٧). فجعل فعل الهزو جهلاً، وعلى ذلك جاء حديث جنود العقل و جنود الجهل في الكافي (١)، فما في اللسان (٢) من تفسير الجهالة بقوله «أن

ص: ١٣٨

١- [١] الكليني: الكافي: ١/٢٠ برقم ١٤.

٢- [٢] ابن منظور: لسان العرب: ١١/١٢٩، ماده «جهل» .

تفعل فعلاً- بغير العلم» ليس تفسيراً كاملاً، والصحيح أن يقال: كل عمل صدر عن خفه و طيش، كما هو المراد في الآيات المتقدمة، ومنه الحديث: «من استجهل مؤمناً فعليه إثم» أى من حمله على شىء ليس من خلقه فيغضبه فإنما إثمه على من أحوجه إلى ذلك(1)، ومنه تسميه الفتره بين المسيح و النبى الأكرم بالجاهليته لبعدها عن الأخلاق المحموده والسيره الحسنه، و لأجل المبالغه فى ذلك يقولون: الجاهليته الجهلاء مثل قولهم: ليله ليلاء، وورد فى الحديث: «إنك امرؤ فيك جاهليته» أى فيك طيش و خفه.

كل ذلك يصدنا عن تفسير الآيه بمطلق عدم العلم، وإنما المراد هو العمل الجارى على غير النظام الذى يستحسنه الطبع، وتدعو إليه الفطره، ويشجع عليه العقلاء.

وعلى ضوء ذلك فالعمل بالخبر الذى يتسم بأنه عمل عقلائي وأنه جار على النظام المطلوب، فالآيه غير ناهيه عنه بل داعيه إلى العمل به.

ومن المعلوم أن العمل بالخبر الذى يورث الإطمئنان و سكون النفس يعدّ عملاً عقلائياً، خصوصاً إذا لم يكن الموضوع من جلائل الأمور التى تحتاج إلى تثبت و تفحص أكثر، كالنفوس و الأعراض العامه، فالعمل بخبر الثقة، أى المتحرّز عن الكذب، أو العمل بخبر تسكن النفس إليه، و يحصل الوثوق بصدقه، عمل عقلائي لا عمل جاهلي .

ولو سلّمنا \_ تبعاً للسان العرب \_: أن الجهاله هى مطلق غير العلم، والتعليل بصدد النهى عن كل عمل بغيره، فنقول: إن الإطمئنان العرفى وإن كان ظناً حسب التحديد المنطقى، ولكنّه علم فى نظر العرف، فهو على طرف

ص: ١٣٩

١- [١] ابن الاثير: النهايه: ١/٣٢٢ ماده «جهل».

النقيض ممّا جاء في الآية: (ولا تَقْفُ ما لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ) (الاسراء/٣٦).

وقد أوضحنا في مبحث الاستصحاب: أنّ اليقين الوارد في رواياته، ليس هو اليقين المنطقي أي الاعتقاد الجازم المطابق للواقع \_ بل المراد هو الحجّة الشرعيّة وإن لم تصل إلى هذا الحدّ، فعلى ذلك فكلمة يورث الاطمئنان عند العقلاء بصدق الخبر بحيث تسكن النفس إليه فهو عمل بالعلم فلا يشمل التعليل سواء أكان مسلماً أم كافراً، مؤمناً أم فاسقاً، إمامياً أم غير إمامي، اللهم إلا أن يدلّ دليل قطعي على عدم حجّيه قول الكافر سواء أكان من غير أهل القبلة كاليهود والنصارى أم منهم ولكن كان محكوماً بالكفر كالمجسيّ مه والغلاة، نعم خروج الكافر عن السيره الموجوده بين العقلاء بدليل شرعي ليس بأمر بعيد، إذ لم يعهد من الفقهاء والمحدّثين العمل بقول الكافر إلا في باب الإيضاء وشهادة الذمّي على الذمّي ونظائره.

### ج \_ الأخبار التي يستفاد منها حجّيه أخبار الثقات:

#### إشارة

لقد تضافرت الروايات من أئمة أهل البيت (عليهم السلام) بل تواترت على جواز العمل بقول الثقة أو الصادق، وهي على حدّ لا يمكن إنكار استفاضتها بل تواترها، وهذا واضح لمن رجع إلى مظانّها، وقد جمعها سيد الطائفة المحقّق البروجردي في «جامع أحاديث الشيعة» ولا يسعنا نقل أكثرها فكيف جميعها، فقد أورد في ذلك المقام ١١٦ حديثاً، ولكننا نقتطف بعضها ومن أراد التوسّع فليرجع إليه، وهي على أقسام:

ص: ١٤٠

## أ\_ إرجاع الناس إلى أشخاص ثقات:

١ \_ روى عبدالله بن أبي يعفور قال: قلت لأبي عبدالله \_ عليه السلام \_ : إنه ليس كلّ ساعة ألقاك ويمكن القدوم، يجيء الرجل من أصحابنا فيسألني وليس عندي كلّ ما يسألني عنه. قال \_ عليه السلام \_ : فما يمنعك من محمد بن مسلم الثقفي؟ فإنه قد سمع من أبي وكان عنده مرضياً وجيهاً (١).

٢ \_ روى المفضل بن عمر قال: سمعت أبا عبدالله \_ عليه السلام \_ يوماً وقد دخل عليه الفيض بن المختار فذكر له آية من كتاب الله عزوجل \_ إلى أن قال له \_ : فإذا أردت حديثاً فعليك بهذا الجالس \_ وأوماً إلى رجل من أصحابه \_ فسألت أصحابنا عنه، فقالوا: زرارته بن أعين (٢).

٣ \_ و روى يونس بن يعقوب، قال: كُنّا عند أبي عبدالله، فقال: أما لكم من مفرع؟ أما لكم من مستراح تستريحون إليه؟ ما يمنعكم من الحارث ابن مغيرة البصري؟ (٣).

٤ \_ و روى علي بن المسيب قال: قلت للرضا (عليه السلام): شقتي بعيدة ولست أصل إليك في كل وقت، فعمّن آخذ معالم ديني؟ فقال: من زكريا بن آدم القمي المأمون على الدين والدنيا (٤).

٥ \_ روى عبدالعزيز بن المهدي: قال: سألت الرضا (عليه السلام) فقلت: إنني لا ألقاك في كل وقت فممن آخذ معالم ديني؟ قال: خذ عن يونس بن

ص: ١٤١

١- [١] الكشّي: الرجال ١٤٥/ برقم ٦٧، طبع الأعلمی.

٢- [٢] الكشّي: الرجال ١٢٣/ برقم ٦٢.

٣- [٣] المصدر نفسه : ص ٢٨٧ برقم ١٦٨.

٤- [٤] المصدر نفسه : ص ٤٩٦ برقم ٤٨٧.

٦ \_ روى محمد بن عيسى قال: وجدت الحسن بن علي بن يقطين (يحدث) بذلك أيضاً، قال: قلت لأبي الحسن الرضا (عليه السلام): جعلت فداك إني لا أكاد أصل إليك أسألك عن كل ما أحتاج إليه من معالم ديني، أفيونس بن عبدالرحمن ثقة آخذ عنه ما أحتاج إليه من معالم ديني؟ فقال: نعم(٢).

٧ \_ روى الكليني، عن عبدالله بن جعفر الحميري، قال: اجتمعت أنا والشيخ أبو عمرو \_ رحمه الله \_ عند أحمد بن إسحاق، فغمزني أحمد بن إسحاق أن أسأله عن الخلف \_ إلى أن قال \_ : وقد أخبرني أبو علي أحمد بن إسحاق عن أبي الحسن \_ عليه السلام \_ ، قال: سألته وقلت: من أعامل أو عمّن آخذ، و قول من أقبل؟ فقال له: العمرى ثقتي فما أدّى إليك عنّي فعنّي يؤدّي، وما قال لك عنّي فعنّي يقول، فاسمع له وأطع، فإنه الثقة المأمون.

وأخبرني أبو علي أنه سأل أبا محمد (عليه السلام) عن مثل ذلك، فقال له: العمرى وابنه ثقتان، فما أدّى إليك عنّي و فعنّي يؤدّيان، وما قال لك فعنّي يقولان، فاسمع لهما وأطعهما فإنهما الثقتان المأمونان، فهذا قول إمامين قد مضيا فيك(٣).

٨ \_ روى الكليني، عن إسحاق بن يعقوب، قال سألت محمد بن عثمان العمرى أن يوصل لي كتاباً قد سألت فيه عن مسائل أشكلت عليّ، فورد التوقيع بخط مولانا صاحب الزمان \_ عجل الله تعالى فرجه الشريف \_ :

ص: ١٤٢

١- [١] الكشي: الرجال، ص ٤٠٩ برقم ٣٥١.

٢- [٢] المصدر نفسه: ص ٤١٤ برقم ٣٥١.

٣- [٣] الكليني: الكافي: ١/٣٣٠.

وأما محمد بن عثمان العمري فرضى الله عنه و عن أبيه من قبل، فإنه ثقتي و كتابه كتابي(١).

٩\_ روى أبو حمّاد الرازي، يقول : دخلت على علي بن محمّد (عليه السلام) بـ «سرّ من رأى» فسألته عن أشياء من الحلال و الحرام، فأجابني فيها، فلمّا ودّعته قال لى: يا حماد! إذا أشكل عليك شىء من أمر دينك بناحيتك فسل عنه عبد العظيم بن عبد الله الحسنى وقرأه منى السلام(٢). والاستدلال به لأجل اشتهاه بالوثاقه، وما أمر الإمام بالرجوع إليه إلا لأجلها.

### ب \_ ما دلّ على وجوب الرجوع إلى الثقات والصادقين:

١٠\_ روى الكشى، عن القاسم بن علاء، عن صاحب الزمان \_ عجل الله فرجه \_ أنه قال: لا عذر لأحد من موالينا فى التشكيك فيما روى عنّا ثقاتنا، قد عرفوا بأننا نفاوضهم بسرّنا ونحمله إياه إليهم، وعرفنا ما يكون من ذلك إن شاء الله تعالى (٣).

١١\_ و روى البرقى، عن أبى عبد الله (عليه السلام) قال: حديث فى حلال و حرام تأخذه من صادق خير من الدنيا، من ذهب أو فضه(٤).

١٢\_ و روى المفيد، عن ميسر بن عبدالعزيز قال: قال أبو عبد الله \_ عليه السلام \_: حديث يأخذه صادق عن صادق خير من الدنيا وما فيها(٥).

ص: ١٤٣

١- [١] الصدوق: كمال الدين: ص ٤٨٥ باب ذكر التوقيعات.

٢- [٢] السيد البروجردى: جامع أحاديث الشيعة: ١/٢٢٤ برقم ٣٢٢.

٣- [٣] الكشى: الرجال : ص ٤٥٠ برقم ٤١٣ طبع الأعلمى.

٤- [٤] البرقى: المحاسن: ١/٢٢٩ برقم ١٦٦.

٥- [٥] المفيد: الاختصاص: ص ٦١.

١٣ \_ و روى البرقى، عن جابر، عن أبى جعفر (عليه السلام) قال: قال لى: يا جابر! واللّه لحديث تصيبه من صادق فى حلال أو حرام خير لك ممّا طلعت عليه الشمس حتى تغرب (١).

### ج \_ ما يتضمّن عرض كتب الأصحاب على الإمام وهو يسترحم على الكاتب ويمضى العمل به:

١٤ \_ روى أحمد بن أبى خلف، عن أبى جعفر (عليه السلام) قال: كنت مريضاً، فدخل علىّ أبو جعفر (عليه السلام) يعودنى عند مرضى، فإذا عند رأسى كتاب «يوم وليله» فجعل يتصفّح ورقه حتى أتى عليه من أوّله إلى آخره وجعل يقول: رحم الله يونس، رحم الله يونس، رحم الله يونس (٢).

١٥ \_ روى أبو هاشم الجعفرى، قال: عرضت علىّ أبى محمد صاحب العسكر (عليه السلام)، كتاب «يوم وليله» ليونس، فقال لى: تصنيف من هذا؟ فقلت: تصنيف يونس آل يقطين، فقال: أعطاه الله بكل حرف نوراً يوم القيامة (٣).

١٦ \_ روى محمد بن إبراهيم الوراق السمرقندى فى حديث... خرجت إلى سرّ من رأى ومعى كتاب «يوم وليله» (٤) فدخلت على أبى محمد (عليه السلام) وأرأيت ذلك الكتاب، فقلت له: جعلت فداك إنى رأيت أن تنظر فيه، فلمّا نظر فيه و تصفّحه ورقه بعد ورقه، فقال: هذا صحيح ينبغى أن

ص: ١٤٤

١- [١] البرقى: المحاسن: ١/٢٢٧.

٢- [٢] الكشّى: الرجال: ص ٤٠٩ برقم ٣٥١.

٣- [٣] النجاشى: الرجال: ص ٤٢٢ برقم ٣٠٩.

٤- [٤] ليونس بن عبد الرحمن.

١٧ \_ روى حامد بن محمد الأزدي عن الملقّب بـ «فوراء»: إنّه دخل على أبي محمّد، فلمّا أراد أن يخرج سقط منه كتاب في حزنه، ملفوف في رداءه، فتناوله أبو محمد و نظر فيه، وكان الكتاب من تصنيف الفضل بن شاذان، فترحم عليه وذكر أنّه (عليه السلام) قال: أُعْطِيَ أَهْلَ خِرَاسَانَ بِمَكَانِ الْفَضْلِ بْنِ شَاذَانَ وَكَوْنِهِ بَيْنَ أَظْهَرِهِمْ (٢).

١٨ \_ روى سعد بن عبدالله الأشعري، قال: عرض أحمد بن عبدالله كتابه على مولانا أبي محمد الحسن بن علي بن محمد صاحب العسكر (عليهم السلام)، فقرأه وقال: صحيح فاعملوا به (٣).

١٩ \_ روى عبدالله الكوفي خادم الشيخ الحسين بن روح \_ رضى الله عنه \_ قال: سئل الشيخ يعنى أبا القاسم \_ رضى الله عنه \_ عن كتب ابن أبي العزاقر (٤) بعد ما ذمّ وخرجت فيه اللعنه، فقال له: فكيف نعمل بكتبه و بيوتنا منها ملاء؟ فقال: أقول فيها ما قال أبو محمد الحسن بن علي \_ صلوات الله عليه \_ وقد سئل عن كتب بنى فضّال فقالوا: كيف نعمل بكتبهم وبيوتنا منها ملاء؟ فقال صلوات الله عليه: خذوا ما رووا و ذروا ما رأوا (٥).

٢٠ \_ روى ابن أذينة، عن أبان بن أبي عياش، قال: هذه نسخه

ص: ١٤٥

١- [١] الكشي: الرجال: ص ٤٥١ في ترجمه الفضل بن شاذان برقم ٤١٦.

٢- [٢] المصدر نفسه: ص ٤٥٤.

٣- [٣] البروجردى: جامع أحاديث الشيعة: ١/٢٢٩ برقم ٣٤٣.

٤- [٤] المراد: محمّد بن علي الشلمغانى، وكان يدعى أنّ اللاهوت حلّ فيه، صلب ببغداد عام ٣٢٢هـ \_، لاحظ تنقيح المقال: ٣/١٥٦ برقم ١١١١٤.

٥- [٥] الطوسى: الغيبة ٢٣٩/ طبعه النجف.



سليم بن قيس العامري ثم الهلالي وأنه قرأ على علي بن الحسين (عليهما السلام) قال: صدق سليم \_رحمه الله عليه\_ هذا حديث نعرفه. (١)

هذه عشرون حديثاً اقتطفتها من المأثورات الكثيره في هذا المجال، وجميعها أو أكثرها تدور حول أحد الأمور الثلاثة المذكوره وتعرب عن:

أولاً: أنّ العمل بخبر الثقة كان أمراً مفروغاً منه، وكانت الغايه من السؤال الاهتداء إلى الصغرى للكبرى المسلمه سواء أكان الثقة محدثاً بلفظه ولسانه، أم بكتابه و تحريره.

و ثانياً: أنّ تمام الموضوع لجواز الأخذ والعمل كون الراوى ثقه لا كونه عدلاً إمامياً، أو عدلاً شيعياً، وذلك لأنّ مورد الروايات وإن كان هو العدل الإمامي أو الشيعي كما هو الحال في كتب بنى فضال إلاّ أنّ ذلك لأجل أنّ روايات أهل البيت كانت مخزونه عندهم، و هؤلاء كانوا هم البطانه لعلومهم ومعارفهم، ولأجل ذلك أمروا بالرجوع إليهم، ولو فرض في نفس الحال أنّ غيرهم كالنوفلى والسكوني وأضرابهما، وعوا علومهم و معارفهم وكانوا أمثالهم، لعمهم الإرجاع بحجّه وثاقتهم وضبطهم إذ ليست الغايه من الإرجاع إلى الراوى إلاّ الوصول إلى أحاديثهم ومعارفهم، وهي موجوده في كلا الصنفين.

وتحقيق الحال يقتضى الإسهاب في الكلام ودفع ما ربّما يكون ذريعه لاختصاص الحجيه بخبر العدل الإمامي فإليك المحتملات:

١ \_ إنّ الثقة في مصطلح الأئمه وأصحابهم حقيقه في الإمامي العادل، وعلى ذلك فيختصّ الاحتجاج بهذه الروايات بقسم خاص وهو الإمامي

ص: ١٤٦

العادل، لا كلّ شيعى فكيف بغيرهم.

ولكنّه مندفع بأنّ الثقة فى اللغة مصدر، وربّما يستعمل وصفاً. قال ابن منظور فى لسان العرب: «الثقة مصدر قولك، وثق به يثق، بالكسر فيهما، وثاقه وثقه: ائتمنه، وأنا واثق به، وهو موثوق به، وهى موثوق بها، وهم موثوق بهم»<sup>(١)</sup>.

وقال الزبيدى: وثق به يثق: ائتمنه، يقال: به ثقى، والوثيق: المحكم<sup>(٢)</sup>.

نعم كون الثقة فى لسان أهل الرجال حقيقه فى الإمامى العادل ممّا ذهب إليه الشهيد الثانى (وسيوافيك الكلام فيه فانتظر) لا فى لسان أصحاب الصادق والكاظم \_ عليهما السلام \_، فإنّ الظاهر أنّ الثقة بمعنى المؤتمن .

٢ \_ إنّ هذه الروايات، وإن كانت تعرب عن كون الكبرى عند السائل أمراً مسلماً وإنّما تصدّى لإحراز الصغرى، ولكن من أين نعلم أنّ الكبرى \_ المفروضه الحجّيه \_ عندهم هى حجّيه قول

ص: ١٤٧

---

١- [١] ابن منظور الافريقى المصرى: لسان العرب ماده «وثق».

٢- [٢] الزبيدى، تاج العروس: ٧/٧٣.

الثقة، بل من المحتمل أن تكون الكبرى عندهم هي حججه الإمامي العادل الضابط، والسؤال عن وثاقه الراوي لا يدل على عدم مدخله سائر القيود، كما لا يدل على عدم مدخله المذكور.

يلاحظ عليه: بأن موقف السائل من هذه الروايات موقف أحد العقلاء إذا سأل عن موضوع لا بما أنه أهل مله أو نحله، ومن المعلوم أن الكبرى المسلمة عند العقلاء في باب العمل بخبر الواحد هي حججه قول الثقة من دون خصوصيه لكون الراوي أهل مله أو نحله، فاحتمال أن الكبرى المسلمة عند الراوي شيء وراء هذا يتوقف على دعوى فرض الراوي صاحب منهج ومسلك في العمل بخبر الواحد.

٣ \_ إن آية النبأ التي تحكم بردّ خبر الفاسق إلى أن يتبين، مقيدة لهذه الروايات الإرجاعية وذلك بأمرين:

أ \_ المراد من الفاسق من خرج عن طاعه الله و حدوده فيعمّ المخالف مطلقاً شيعياً كان أو غيره، فيختص مفاد الروايات بالإمامي العادل.

ب \_ إن المراد من التبين هو التبين القطعي، (خرج العدل الإمامي بالدليل) وهو غير موجود في مطلق خبر الواحد إذا كان الراوي خارجاً عن طاعه الله كجميع الفرق المخالفة للإماميه.

والجواب: إن التبين الوارد في الآية لا يراد منه العلم القطعي الذي يبحث عنه في علم المنطق، بل المراد من التبين هو الظهور والوضوح عند العقلاء، ويكفي في ذلك كون الدليل مفيداً للإطمئنان عندهم، ويدل على ذلك قوله سبحانه:

( وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ) (البقره / ١٨٧).

وقال سبحانه:

( وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصِّهِ لَهُ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ) (النساء / ١١٥).

والمراد بعد ما تمت الحججه عليه، كما هو المراد في قوله سبحانه: ( أم

ص: ١٤٨

آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا فَهُمْ عَلَى بَيِّنَاتٍ مِنْهُ) (فاطر / ٤٠). أى على حججه منه.

فالحججه عباره عمّا يحتجّ به العقلاء بعضهم على بعض، و هى الأدوات التى تفيد الاطمئنان لنوع العقلاء، ويسكن إليه كل إنسان فى حياته، ومن المعلوم أنّ هذه الغايه موجوده فى خبر الثقة والخبر الموثوق بصدوره .

نعم العمل بخبر الفاسق المتهّم بالكذب والوضع والفسس يتوقف على التبين والغايه فيه غير حاصله عند الإخبار، ويحتاج فى حصولها إلى الفحص بعد الاخبار.

أضف إلى ذلك : أنّ صدق الفاسق على أصحاب الآراء الباطله إذا ورثوا العقائد والنحل من آبائهم من غير تقصير بل عن قصور \_ كما هو الحال فى أكثر الفرق المخالفه للإماميه \_ موضع تأمل.

٤ \_ إنّ هناك روايات ربّما يمكن أن تقع ذريعه لردّ الإطلاق المستفاد من هذه الروايات أو للسيره العقلايه، وهو مارواه الكشى عن على بن سويد السائى، قال كتب إلى أبو الحسن الأوّل \_ وهو فى السجن \_ : وأما ما ذكرت \_ يا على \_ ممّن تأخذ معالم دينك، لا تأخذنّ معالم دينك من غير شيعتنا، فإنّك إن تعدّيتهم أخذت دينك عن الخائنين الذى خانوا الله ورسوله وخانوا أمانتهم. إنهم ائتمنوا على كتاب الله فحرّفوه وبدّلوه، فعليهم لعنه الله ولعنه ملائكته و لعنه آبائى الكرام البرره ولعنتى ولعنه شيعتى إلى يوم القيامه(١).

وروى أيضاً عن أحمد بن حاتم بن ماهويه، قال: كتبت إلى أبى الحسن الثالث أسأله عمّن آخذ معالم دينى؟ وكتب أخوه أيضاً بذلك، فكتب إليهما: فهمت ما ذكرتما، فاعتمدا فى دينكما على من كبر فى جنبنا وكان كثير التقدّم

ص: ١٤٩

١- [١] الكشى: الرجال: باب فضل الروايه: ص ١٠، طبع الأعلمى.

فى أمرنا، فانهم كافو كما إن شاء الله تعالى (١).

ولا يتوهم أنّ الروايه الأولى تنهى عن العمل بقول المخالف على وجه الإطلاق، وذلك لأنها ناظره إلى المخالف الذى يروى غير ما عليه أئمه أهل البيت من المعارف والأحكام بقرينه قوله : ائتمنوا على كتاب الله فحرّفوه وبدّلوه، وإلا فلو كان أخذ من مستقى الوحى وبيت العصمه والطهاره كانت الروايه منصرفه عنه.

وأما الروايه الثانيه فهى قضيه فى واقعه ولم يذكر أحد ماجاء منها فى الشرط فى حجّيه خبر الثقة، ولعلّ فى زمن الراوى وبيئته كان الثقات منحصرين فى واجدى هذا الوصف إلى غير ذلك ممّا يمكن أن يكون وجهاً للاشتراط.

إلى هنا خرجنا بهذه النتيجة: إنّ تمام الموضوع للحجّيه حصول الوثوق من قول الراوى بصدور الخبر عن الإمام، ولو شرط الأصحاب أو بعضهم كونه إمامياً أو شيعياً أو ضابطاً فلاجل أنّ توفر هذه الشرائط يستلزم توفر الوثوق .

نعم لا يشترط الوثوق الشخصى بل يكفى الوثوق النوعى كما عليه عمل العقلاء فى حياتهم ومعاشهم .

أضف إلى ذلك: أنّ من البعيد أن يحصل لكلّ أحد الوثوق الشخصى من خبر الثقة، خصوصاً فى الخبرين المتعارضين، وبالأخصّ فيما إذا وقف الإنسان على مافى الأحاديث من التشويش والاختلال فى السند والتمن، فلو علّق جواز العمل على الوثوق الشخصى لزم الفوضى فى العمل بالروايات كما هو واضح لمن تتبع، ولما استقر حجر على حجر.

ص: ١٥٠

الألفاظ المستعمله فى التعديل والجرح

المقام الأول: فى ألفاظ التزكيه والمدح:

١. هو عدل أو ثقه،

٢. قوله حجّه،

٣. هو صحيح الحديث، فى تحديد دلالة لفظ «ثقه» وفى دلالتها على كون الراوى إمامياً عادلاً ضابطاً،

٤. وجه، عين، وكيل الإمام...، سائر ألفاظ المدح.

المقام الثانى: فى ألفاظ الجرح والذم:

□

□

ص: ١٥١



### اشاره

قد استعمل المحدثون وعلماء الرجال ألفاظاً فى التركيه والمدح وألفاظاً فى الجرح والذم لا بدّ من البحث عنها لتبيين مفادها، ويقع الكلام فى مقامين:

### المقام الأوّل فى ألفاظ التركيه والمدح:

### اشاره

قسّم الشهيد الثانى ما يدلّ على كون الراوى عادلاً إلى: صريح وغير صريح، فمن الصريح الألفاظ التاليه:

### ١ \_ قول المعدل: «هو عدل أو ثقه»

قال: هذه اللفظه [ثقه] وإن كانت مستعمله فى أبواب الفقه أعمّ من العداله لكنّها هنا لم تستعمل إلا فى معنى العدل، بل الأغلب استعمالها خاصّه، وقد يتفق فى بعض الرواه أن يكرّر فى تركيتهم لفظه «الثقه» وهى تدل على زياده المدح.

ص: ١٥٣



## ٢\_ قوله «حجّه»:

أى من يحتجّ بحديثه، وفي إطلاق اسم المصدر مبالغه ظاهره فى الثناء عليه بالثقه، والاحتجاج بالحديث و إن كان أعمّ من الصحيح كما يتفق بالحسن والموثّق، بل بالضعيف...، لكن الاستعمال العرفى لأهل هذا الشأن لهذه اللفظه يدلّ على ما هو أخصّ من ذلك وهو التعديل وزيادة، نعم لو قيل يحتجّ بحديثه ونحوه لم يدلّ على التعديل، لما ذكرناه بخلاف إطلاق هذه اللفظه على نفس الراوى بدلاله العرف الخاصّ.

## ٣\_ قوله «هو صحيح الحديث»:

### إشاره

فإنّه يقتضى كونه ثقّه ضابطاً، ففيه زياده تزكيه.

وأما غير الصريح، فهو عباره عن قوله: متقن، ثبت، حافظ، ضابط، يحتجّ بحديثه، صدوق يكتب حديثه، ينظر فى حديثه \_ بمعنى أنّه لا يطرح، بل ينظر فيه ويختبر حتّى يعرف فعله يقبل \_ لا بأس به بمعنى أنّه ليس بظاهر الضعف.

ومنه: شيخ جليل، صالح الحديث، مشكور، خير، فاضل، صالح، مسكون إلى روايته(١).

وقال بهاء الدين العاملى: ألفاظ التعديل... ثقّه، حجّه، عين وما أدى مؤدّاها، أمّا متقن، حافظ، ضابط، صدوق، مشكور، مستقيم، زاهد، قريب

ص: ١٥٤

١- [١] زين الدين العاملى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ٢٠٣ \_ ٢٠٤.

الأمر ونحو ذلك، فيفيد المدح المطلق (١).

أقول: إنَّ اتِّخاذ الموقف في مقدار ما تدلُّ عليه هذه الألفاظ يحتاج إلى دراسته معمّقه، فلنبحث عن مفاد بعض هذه الألفاظ، ونحيل البعض الآخر إلى جهد القارئ.

## ١ \_ «عدل إمامي ضابط»، أو «عدل من أصحابنا الإمامية ضابط»:

وهذه أحسن العبارات و أصرحها في جعل روايه الرجل من الصحاح، وهي تفيد التركيه التي يترتب عليها كون الروايه صحيحه باصطلاح المتأخرين، فلا يراد من العدل إلا ما وقع عليه الاتفاق في معناه، لا الإسلام ولا الإيمان فقط، كما أنه لا يراد من الإمامي إلا من يعتقد بإمامه إمام عصره وهو يلزم كونه اثني عشرياً إذا كان الراوي في عصر الغيبه (٢) وأما الـضابط فقد مرّ تفسيره فلا نعيد.

## ٢ \_ ثقه:

### اشاره

وهذه اللفظه كثيره الدوران في الكتب الرجاليه لا سيما في رجالى النجاشى و فهرس الشيخ ومن بعدهما، فقد عرفت تنصيب الشهيد على كونها صريحه في العدل، وقال المامقانى: إنَّ هذه اللفظه حينما تستعمل في كتب الرجال مطلقاً من غير تعقيبها بما يكشف عن فساد المذهب، يكفى في

ص: ١٥٥

١- [١] بهاء الدين العاملى: الوجيزه: ص ٤.

٢- [٢] ولا عبره بتقسيم أبى منصور البغدادى: الإمامية خمس عشره فرقه وعدّ منهم: الناوسيه والفتحيه والواقفيه، لاحظ: الفرق بين الفرق: ص ٥٣، لأنَّ الرجل في بيان فرق الشيعة خلط بين الغث والسمين، و أهل البيت أدري بما فيه.

إفادتها التزكية المترتب عليها التصحيح باصطلاح المتأخرين، لشهاده جمع باستقرار اصطلاحهم على إرادته العدل الإمامي الضابط من قولهم «ثقه».

وأما السرّ في عدولهم عن قولهم عدل إلى قولهم ثقه، فقد أشار إليه بهاء الدين العاملي في مشرق الشمسين، وقال: فإن قلت: كيف يتم لنا الحكم بصحّ الحديث بمجرد توثيق علماء الرجال رجال سنده، من غير نصّ عليضببطهم؟ فأجاب بقوله: إنهم يريدون بقولهم: فلان ثقه، أنّه عدلضابط، لأنّ لفظه الثقه من الوثوق ولا وثوق بما يتساوى سهوه مع ذكره، أو يغلب سهوه على ذكره، وهذا هو السرّ في عدولهم عن قولهم «عدل» إلى قولهم «ثقه».

وقال الشيخ محمد ابن صاحب المعالم: إذا قال النجاشي ثقه، ولم يتعرّض لفساد المذهب، فظاهره أنّه عدل إمامي لأنّ ديدنه التعرّض للفساد فعدمه ظاهر في عدم ظفّره، لشّدّه بذل جهده وزيادة معرفته.

وقال المحقّق البهبهاني: إنّ الروايه المتعارفه المسلّمه المقبوله أنّه إذا قال الرجالي: «عدل إمامي» أو فلان «ثقه»، يحكمون بمجرد هذا القول أنّه عدل إمامي، لأنّ الظاهر من الرواه التشيع والظاهر من الشيعة حسن العقيدة، أو لأنّهم وجدوا منهم أنّهم اصطّلحوا ذلك في الإماميّة، وإن كانوا يطلقون على غيرهم مع القرينه (١).

**يقع الكلام في دلاله لفظ «ثقه» على أمور ثلاثة:**

**إشاره**

١ \_ كونه ضابطاً.

٢ \_ كونه إمامياً.

ص: ١٥٦

١- [١] عبد الله المامقاني: مقباس الهدايه: ص ١٠٨.

### أما الأول:

فلا شك في دلالتها عليه، لأن الوثوق لا يجتمع مع كثره النسيان وغلبته على الذكر، وليس الغرض من توصيف الرجل بكونه ثقه مجرد مدحه، بل الهدف إيقاف القارئ على أنه ممّا يمكن أن يسكن إليه في الحديث، ومعلوم أنّ السكون إنّما يحصل إذا انضم إلى صدق اللهجه الضبط، وغلبه الذكر على النسيان.

### أما الثانى:

#### إشاره

كونه دالاً على أنّ الرجل إمامى فمشكل من جهات:

أ \_ إنّ هذه اللفظه من الألفاظ المتداوله بين الرجاليين من الخاصه والعامه، فالظاهر كون اللفظ مشتركاً بينهم فى المعنى من دون أن يكون للخاصه اصطلاح خاص فيه، وهذا الاصطلاح كسائر الاصطلاحات الدارجة بينهم فى علمى الرجال والدرايه، والموثوق فى مصطلحنا هو الصحيح فى مصطلحهم، ولو كان المذهب داخلاً فى مفهوم الثقه عندنا يلزم أن يكون مشتركاً لفظياً بين الفريقين، وهو كما ترى.

ب \_ إنّ الشيخ المفيد أستاذ النجاشى، و الشيخ يصف أصحاب الصادق (عليه السلام) بقوله: فإنّ أصحاب الحديث قد جمعوا أسماء الرواه عنه (عليه السلام) من الثقات على اختلافهم فى الآراء والمقالات فكانوا أربعه آلاف رجل (١).

ترى أنه جمع بين قوله من «الثقات» وقوله «على اختلافهم فى الآراء والمقالات» ونقله بهذا النصّ ابن شهر آشوب فى مناقبه (٢) وشيخنا الفتنال فى

ص: ١٥٧

١- [١] المفيد: الإرشاد: ص ٢٨٢.

٢- [٢] ابن شهر آشوب: المناقب: ٤/٢٧٤.

ج \_ إنَّ النجاشي وصف عدّه من فاسدى المذهب بالوثاقه وإليك مواردها:

١ \_ يقول فى حق أحمد بن الحسن بن إسماعيل بن ميثم التمار: قال أبو عمرو الكشى: كان واقفاً وذكر هذا عن حمدويه، عن الحسن بن موسى الخشاب، قال: أحمد بن الحسن واقف، وقد روى عن الرضا \_ عليه السلام \_ وهو على كل حال ثقة صحيح الحديث معتمد عليه له كتاب النوادر (٢).

٢ \_ يقول فى حقّ على بن أسباط بن سالم: أبو الحسن المقرئ كوفى ثقة، وكان فطحياً جرى بينه وبين على بن مهزيار رسائل فى ذاك، رجعوا فيها إلى أبى جعفر الثانى (عليه السلام) فرجع على بن أسباط عن ذلك القول وتركه، وقد روى عن الرضا \_ عليه السلام \_ من قبل ذلك، وكان أوثق الناس وأصدقهم لهجه (٣).

فالظاهر أنّ النجاشي يصفه بالوثاقه فى كلتا الحالتين \_ قبل رجوعه وبعده \_ ولا يرى فساد المذهب منافياً للصحة.

٣ \_ ويقول فى حقّ الحسين بن أحمد بن المغيرة: كان عراقياً مضطرب المذهب، وكان ثقة فى ما يرويه (٤).

٤ \_ ويقول فى حقّ على بن محمد بن عمر بن رياح: كان ثقة فى

ص: ١٥٨

١- [١] محمّد بن على الفتال: روضه الواعظين: ص ١٧٧.

٢- [٢] النجاشي: الرجال: ١/٢٠١ برقم ١٧٧.

٣- [٣] النجاشي: الرجال: ٢/٧٣ برقم ٦٦١.

٤- [٤] النجاشي: الرجال: ١/١٩٠ برقم ١٦٣.

الحديث، واقفاً في المذهب، صحيح الرواية، ثبتاً، معتمداً على ما يروى (١).

٥\_ وهذا سماعه بن مهران المعروف بالوقف يعرفه النجاشي بقوله: روى عن أبي عبد الله وأبي الحسن (عليهما السلام)، مات بالمدينة، ثقة ثقة (٢).

٦\_ وهذا الحسن بن محمد بن سماعه يقول في حقه النجاشي: أبو محمد الكندي الصيرفي من شيوخ الواقفه، كثير الحديث، فقيه ثقة، وكان يعاند في الوقف ويتعصب (٣).

٧\_ ويقول في حق علي بن الحسن بن محمد المعروف بالطاطري، كان فقيهاً ثقة في حديثه، وكان من وجوه الواقفه وشيوخهم، وهو أستاذ الحسن بن محمد بن سماعه الصيرفي الحضرمي، ومنه تعلم (٤).

٨\_ وأما الشيخ فقد وثق عبد الله بن بكير بن أعين في فهرسته فقال: فطحى المذهب إلا أنه ثقة (٥).

ومن سبر الأصول الرجاليه الخمسه وما ألف بعدها ككتاب معالم العلماء لابن شهر آشوب ورجال ابن داود وغيرها يقف على أن صحه المذهب غير مأخوذ في مفهوم الثقه، وإلا- لزم الالتزام بالمجاز في الموارد التي ذكرنا وغيرها وهو كما ترى، إذ لا يشك الإنسان أنه استعمل فيها وفي غيرها بمناط واحد.

ص: ١٥٩

١- [١] النجاشي: الرجال: ٢/٨٦ برقم ٦٧٧.

٢- [٢] النجاشي: الرجال: ١/٤٣١ برقم ٥١٥.

٣- [٣] النجاشي: الرجال: ١/١٤٠ برقم ٨٣.

٤- [٤] النجاشي: الرجال: ٢/٧٧ برقم ٦٦٥.

٥- [٥] الطوسي: الفهرست: ص ١٣٢ برقم ٤٦٤.

ثم إنّ هناك سؤالاً- يطرح نفسه، وهو أنّه إذا كان لفظ الثقة غير حاكك عن كون الراوى إمامياً فمن أين يحرز كون الراوى كذلك، حتى يدخل الحديث فى قسم الصحيح أو الحسن؟

الجواب : إنّ الظاهر من النجاشى، هو أنّه ألف رجاله لتبيين سلف الشيعة ومصنّفهم حتى يردّ بذلك سهام الأعداء الموجهة إليهم، حيث قالوا بأنّه لا سلف لكم ولا مصنّف، فالظاهر من مقدّمه كتابه أنّه كتبه لهذه الغايه، ويلمس السابر فى هذا الكتاب أنّه كلّما كان الرجل غير إمامى يصرّح بأنّه فطحى أو واقفى أو زيدى أو ناووسى أو غير ذلك إلّا ما شذ، فكلّ من ورد فيه على وجه الإطلاق يستدلّ على أنّه إمامى.

ويمكن (1) استظهار مثل ذلك عن فهرست الشيخ كما هو ظاهر لمن راجع ديباجته.

نعم هذا الإطلاق حجّه إذا لم يدلّ دليل على خلافه، وليس الطريق منحصرّاً فيه، بل يمكن للمستنبط أن يستكشف مذهب الراوى من أساتذته و تلامذته وخواصّه وبطانته، ومن نفس الروايات التى قام بنقلها،

ص: ١٦٠

---

١- [١] لاحظ الفوائد الرجاليّه للمحقّق البهبهاني المطبوعه مع رجال الخاقانى، ونقل فيها عن الشيخ محمّد صاحب الرجال الكبير: إنّ النجاشى إذا قال ثقّه، ولم يتعرض لمذهبه فظاهره أنّه عدل إمامى لأنّ ديدنه التعرض لفساد العقيدّه.. ولا يخفى وجود الفرق بينه وبين ما ذكرناه فى المتن فلاحظ. ثمّ إنّ المحقّق التستري قال: إنّ النجاشى سكت فى موارد عن بيان فساد المذهب فلم ينصّ على فطحيه عمّار الساباطى، وعبد الله بن بكير، ولم يذمّ فارس بن حاتم القزوينى مع أنّ الإمام الهادى أهدر دمه. لاحظ مقدّمه قاموس الرجال: ص ٢٨ الطبعه الحديثه. ولعلّ السكوت فى الأوّلين لاشتهارهما. وعلى أىّ تقدير فموارد الاستثناء قليل ولا ينافى كون السكوت أماره.

و هذا طريق اجتهادى لا تفى به الكتب الرجائيه الرائجه، بل يحتاج إلى ممارسه الاسناد والروايات، كما كان عليه سيّد المحققين البروجردى \_ قدس الله سـره \_ .

### وأما الثالث:

أى أخذ العدالة بالمعنى الأخصّ فى مفهوم الثقة فقد تبين حاله، لأنّه بالمعنى الأخصّ فرع أخذ صحّحه المذهب فى مفهومها، وقد عرفت عدم دخوله فيها.

وأما العدالة بالمعنى الأعمّ، فيمكن استظهارها بأنّ الرجاليين تاره يصفون الراوى بأنّه ثقة، وأخرى بأنّه ثقة فى الحديث، فيمكن أن نقول: إنّه إذا وصف بالوثاقه على وجه الإطلاق، يقصد منه التحرّز عن الكبائر و عدم الإصرار على الصغائر، على ما يوحى إليه مذهبه، بخلاف ما إذا وصف بأنّه ثقة فى الحديث، فهو يعرب عن أنّه متحرّز عن الكذب دون سائر المعاصى.

ولقائل أن يقول: إنّ الظاهر من الشيخ فى العده أنّ العدالة المعتبره فى باب العمل بخبر الواحد عند الأصحاب غير ما هو المعتبر فى باب الشهاده، فإنّ المعتبر فى الثانى هو كون الإنسان ذاملكه تصدّه عن عدم المبالاه بالدين، وهذا بخلاف ما هو المعتبر فى باب العمل بخبر الواحد، إذ يكفى فيه كون الراوى متحرّزاً عن الكذب، وإليك نصّ عباره الشيخ فى العده المبيّنه لنظر الأصحاب فى باب حجّيه خبر الواحد:

«فأمّا من كان مخطئاً فى بعض الأفعال أو فاسقاً بأفعال الجوارح، وكان ثقّه فى روايته متحرّزاً فيها فإنّ ذلك لا يجوز ردّ خبره و يجوز العمل به، لأنّ العدالة المطلوبه فى الروايه حاصله فيه، وإنّما الفسق بأفعال الجوارح يمنع من قبول شهادته، و ليس بمانع من قبول خبره، ولأجل ذلك قبلت الطائفه



أخبار عدّه هذه صفتهم»(١).

فإذا كان ما نسبته الشيخ إلى الأصحاب صحيحاً، كان ذلك قرينه على أنّ المراد من الثقة في توصيف الراوى هو وجود ما هو اللازم في حجّيه خبر الواحد، أعنى: التحرّز عن الكذب.

ومع ذلك كلّه يمكن أن يقال: إنّ التفريق الواضح في توصيف الراوى بين كونه ثقة، وكونه ثقة في الحديث أو في الروايه، يعرب عن أنّ الأوّل يعطى ويفيد مزيد ممّا يفيدّه الثاني، خصوصاً إنّ أحد التعبيرات الواضحه لتبيين مكانه المشايخ إنّما هو كلمه ثقّه، أعنى الذين لا يشكّ الإنسان في عدالتهم.

غايه الأمر، إنّّه إذا وصف بها الإمامى تكون العدالة الواصفه عداله مطلقه، وإذا كان غيره تكون العدالة عداله نسبيه، أعنى ما يقتضيه مذهب الرجل من التجنّب عن المعاصى.

**٣ و ٤ - وجه ، عى ن:**

قال المحقّق القمى، قيل: إنّهما يفيدان التوثيق، وأقوى منهما: «وجه من وجوه أصحابنا» وأوجه منه: «أوجه من فلان» إذا كان المفصّل عليه ثقّه(٢).

والسابر في الكتب الرجاليه يقف على أنّ اللفظين يدلان على جلاله الرجل أزيد من كونه إمامياً عادلاً، وأنّهم يستعملون هذين الوصفين في موارد يعدّ الرجل من الطبقة المثلى في الفضل والفضيله معربين عن أنّ مكانه

ص: ١٦٢

١- [١] الطوسى \_ محمّد بن الحسن \_: عدّه الأصول: ١/٣٨٢، طبع مؤسسه آل البيت.

٢- [٢] القمى \_ أبو القاسم \_: قوانين الأصول: ١/٤٨٥.

الرجل بين الطائفه مكانه الوجه والعين فى كونهما محور الجمال والبهاء.

## ٥- وكىل:

قال المحقق القمى: كون الراوى وكىلاً لأحد من الأئمه (عليهم السلام) أماره الوثاقه لما قيل: إنهم لا يجعلون الفاسق وكىلاً (١).

وقال المامقانى: كونه وكىلاً لأحد الأئمه (عليهم السلام) من أقوى أمارات المدح بل الوثاقه والعداله، لأن من الممتنع عاده جعلهم (عليهم السلام) غير العدل وكىلاً، سيما إذا كان وكىلاً على الزكوات وغيرها من حقوق الله تعالى. وقال المحقق البهبهانى فى ترجمه إبراهيم بن سلام: بأن قولهم وكىل من دون اضافه إلى أحد الأئمه أيضاً، يفيد ذلك، لأن من الاصطلاح المقرّر بين علماء الرجال أنّهم إذا قالوا: فلان وكىل، يريدون أنّه وكىل أحدهم (عليهم السلام) فلا يحتمل كونه وكىل بنى أميه (٢).

نعم ذهب شيخنا المحقق التستري إلى أنّ الوكاله عن الإمام لا تفيد شيئاً، واستدلّ على ذلك بوجهين:

١- إنّ صالح بن محمد بن سهل الهمدانى كان يتولّى للجواد (عليه السلام) وإنه دخل عليه وقال له: اجعلنى من عشره آلاف درهم فى حلّ، فقال (عليه السلام) له: أنت فى حلّ، فلمّا خرج، قال (عليه السلام): يثب أحدهم على مال آل محمد وفقرائهم و مساكينهم وأبناء سبيلهم، فياخذه ثم يقول: اجعلنى فى حلّ، أترى أنّه ظن بى أنّى أقول له: لا أفعل؟ والله يسألنهم عن ذلك يوم

ص: ١٦٣

١- [١] القمى \_ أبو القاسم: قوانين الأصول: ١/٤٨٥.

٢- [٢] عبد الله المامقانى: مقباس الهدايه: ص ١٣٠.

القيامه سؤالاً حثيثاً (١).

٢ \_ إنَّ الشيخ الطوسي في الغيبة عدَّ علي بن أبي حمزه البطائني، وزياد ابن مروان القندي، وعثمان بن عيسى الرواسي من وكلاء الإمام الكاظم (عليه السلام) وكانت عندهم أموال جزيله، فلمَّا مضى (عليه السلام) وقفوا طمعاً في الأموال ودفعوا إمامه الرضا (عليه السلام) وجهلوه (٢).

يلاحظ على الدليلين:

أمَّا الأوَّل: فإنَّ إجازة الإمام صريحاً دلَّت على أنَّ العمل الصادر من وكيله كان عملاً مكروهاً لآحراماً، وإلا فلا يتصوَّر أن يجيز الإمام مالاً حراماً للسائل، وعلى ضوء ذلك فالسؤال يوم القيامه لا يتجاوز عن هذا الحدِّ.

و يؤيد ذلك: أنَّ الإمام لم يعزله بعد هذا بل أبقاه على ولايته.

وأما الثاني: فلأنَّ وقفهم وأكلهم مال الإمام بعد رحلته لا يدلُّ على كونهم كذلك حين الوكالة، فربَّ صالح يغتَرَّ بالدنيا فيعود طالحاً، وعلى ذلك فالوكالة في عظام الأمور كتبليغ الأحكام وأخذ الأموال و ما يشابهها دليل الوثاقه، نعم الوكالة في أمر جزئي كبيع الضيعه أو دفع الثمن أو ما أشبههما لا يكون دليلاً على شيء.

**٦- حجج-ه:**

والمراد منه من يحتج بحديثه، فلا يدلُّ على كونه إمامياً عدلاً بل ظاهراً

ص: ١٦٤

١- [١] الطوسي: الغيبة: ص ٢١٣. و الحثيث بمعنى السريع. قال سبحانه: (يُغْشَى اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا) (الأعراف/٥٤).

٢- [٢] المصدر نفسه.

فى الشاء علىه بالثقه، وقد عرفت معناه، ولعلّ الثانى هو المتبادر.

نعم هذه الألفاظ قد انسلخت عن معانيها الحقيقه فى أعصارنا هذه، ولكن مشايخ علم الرجال الورعين لا يستعملونها إلا فى مواضعها.

وهذه هى الألفاظ التى يستدلّ بها على كون الرجل عدلاً إمامياً أو عدلاً فقط، وليس للفقيه أن يقتصر على هذه الألفاظ بل عليه السعى الحثيث و التدبّر فى القرائن الواردة فى كلام الرجاليين، فربّما يستفاد منه كون الرجل عدلاً إمامياً ضابطاً.

## ٧ \_ شيخ الإجازة:

### إشاره

ومّمّا يستدلّ به على وثاقه الرجل كونه شيخ الإجازة، فلا بأس بإفاضه البحث فيه و نظائره، فىكون البحث مشتملاً على هذه الأمور الثلاثة :

١ \_ شيخ الإجازة.

٢ \_ روايه الثقة عن شخص.

٣ \_ كثره تخريج الثقة عنه.

### أمّا الأول:

فقد قال الشهيد فيه : إنّ مشايخ الإجازة لا يحتاجون إلى التنصيص على تركيتهم \_ إلى أن قال \_: إنّ مشايخنا من الكلينى إلى زماننا لا يحتاجون إلى التنصيص لما اشتهر فى كلّ عصر من ثقتهم و ورعهم.

وقال الاسترابادى فى رجاله الكبير: فى ترجمه الحسن بن على بن زياد: ربّما يستفاد توثيقه من استجازة أحمد بن محمّد بن عيسى.

وقال البهبهانى: إذا كان المستجيز مّمّن يطعن على الرجال فى روايتهم

عن المجاهيل والضعفاء وغير الموثقين (كأحمد بن محمد بن عيسى) فدلاله استجازته على الوثاقه في غايه الظهور، لا سيما إذا كان المجيز من المشاهير(١).

أقول : أمّا مشايخ الإجازة من زمان الكليني أو بعده بزمن إلى عصرنا هذا، فكلهم علماء معروفون بالجلاله والعظمه، وليس للبحث ثمره في حق هؤلاء، وإنما تظهر الثمره في مشايخ الإجازة بالنسبه إلى مؤلفي الكتب الأربعة.

توضيحه: إنّ لأصحاب الأئمة وأصحاب أصحابهم أصولاً ومصنّفات ألفت في أعصارهم و يعتبر عنها تاره بالأصول وأخرى بالمصنّفات وثالثه بالكتب(٢)، فإذا أراد المحدث مثل الكليني نقل حديث من هذه الأصول يحتاج إلى تحقيق ثبوت الكتاب للمؤلف، وصحّته عنده، ولأجل ذلك احتاج في النقل عنها إلى سند يوصله إلى هذه الكتب حتى يكون النقل جامعاً للشرائط، وهذا السند هو المعروف بشيخ الإجازة ومشايخها، مثلاً يروى الكليني كتب ابن أبي عمير بواسطه علي بن إبراهيم، وهو عن أبيه إبراهيم بن هاشم، وهو عن ابن أبي عمير، وهو عن ابن أذينة، عن الإمام الصادق (عليه السلام) وعندئذ يقع الكلام في أنّ الاستجازة في النقل عن المشايخ هل تعدّ دليلاً على وثاقته أو لا؟ الحق هو التفصيل الآتي :

١- إنّ شيخ الإجازة تاره يجيز كتاب نفسه، فهذا لا يدلّ على وثاقته،

ص: ١٦٦

١- [١] عبدالله المامقاني: مقباس الهدايه: ١٢٤.

٢- [٢] قد أوضحنا الفرق بين هذه المصطلحات في خاتمه كتاب «كليات في علم الرجال» فلاحظ ص ٤٧٤ \_ ٤٨٦.

بل لا يتجاوز مثل ذلك عن روايه الثقة عن شخص آخر، فكما أنه لا يدلّ الثاني على الوثاقه فكذا الأول. وهذا النوع من شيخوخه الإجازة خارج عن موضوع البحث.

٢ \_ أن يجيز روايه كتاب غيره فهذا على قسمين:

أ \_ أن يجيز ما ثبتت نسبته إلى مصنّفه كالكتب الأربعة بالنسبه إلى مؤلّفها، وهذه هي «الإجازة» المعروفه في أعصارنا وما قبلها، فالمحصّيون يستجيزون المشايخ، وهم يستجيزون مشايخهم لأجل أن يتصل إسنادهم إلى مؤلّفى الكتب الأربعة، والهدف من ذلك خروج الروايه عن الإرسال إلى الإسناد أولاً، والتبرّك بالأستاذ المجيز ثانياً، وعلى كلا التقديرين إحراز الاتصال والتبرّك فرعا الوثوق بقول المجيز، فكيف يمكن إحراز الاتصال مع عدم إحراز الوثوق؟ فهذا لو لم يدلّ على كونه عادلاً فعلى الأقل يدلّ على أنه ثقة في الحديث، وقد عرفت أن البحث فيه عديم الثمره .

ب \_ أن يجيز ما لا تكون نسبته متيقّنه إلى مؤلّفها فيحتاج في جواز العمل بالكتاب إلى الإجازة، فلا شكّ أن مثل هذه تدلّ على أنّ المستجيز أحرز وثاقه المجيز، ولولا الإحراز لماحصلت الغايه المنشوده من الإستجازة .

### وأما الثاني:

وهي روايه الثقة عن شخص فلا تدلّ على وثاقه المروى عنه، لأنّ الثقات كما يروون عن أمثالهم كذلك يروون عن الضعاف، غير أنّ الإكثار في النقل عن الضعاف كان يعدّ قدحاً في الشيخ بين القدماء، نعم لو ثبت أنّ ذلك الثقة ( الشيخ ) لا يروى إلا عن ثقة نظير أحمد بن محمّد بن عيسى ، وجعفر بن بشير البجلي، ومحمّد بن إسماعيل الميمون الزعفراني، وعلى بن حسن الطاطري وغيرهم دلّت روايه كل واحد عن شخص على

ص: ١٦٧

كونه موصوفاً بالوثاقه، كما تبّه على ذلك المحقق البهبهاني وغيره .

### وأما الثالث:

وهو كثره تخريج الثقة عن شخصٍ ظاهر في وثاقه المروى عنه، لأنّ الغايه المطلوبه من الروايه هي الأخذ والعمل على أساسها و دعوه الناس اليها، فلو لم يكن المروى عنه ثقة لعدّ هذا التخريج الهائل شيئاً قليلاً الفائدة، اللهمّ إلاّ- إذا ثبت من الخارج أنّ المُخَرَّج يروى عن الضعفاء، فلا- تكون كثره تخريجه عن شخص دليلاً- على وثاقه ذلك الشخص، لأنّ اشتهاره بالروايه عن الضعفاء حاكم على هذا الظهور.

هذا، وإنّ صاحب المستدرک \_ أعنى المحدث النورى \_ قد أفرط في تكثير أسباب التوثيق حتى جعل نقل الثقة عن شخص مطلقاً آيه كون المروى عنه ثقة، وتمسك بوجه غير نافع .

ثم إنّ لإثبات الوثاقه طرق أخرى:

منها: الاستفاضه والشهره في حقّ الراوى كعلمنا بعداله المحمّدين الثلاثة والسيدین والشهيدین و الشيخ الأنصاری.

ومنها: شهاده القرائن الكثيره و المتعاضده الموجهه للإطمئنان بعدالته.

ومنها: تنصيب عدلين أو تزكيه العدل الواحد على ما هو الحقّ في كفايته.

هذا كلّه حول ما يدلّ على وثاقه الراوى وعدالته، و هناك ألفاظ يستفاد منها المدح نشير إلى بعضها:

ص: ١٦٨

١ \_ «من أصحابنا» ولعلّه صريح في كون الراوى إمامياً مقبولاً عند الأصحاب.

٢ \_ «ممدوح» ولا ريب في إفادته المدح دون الوثاقه فضلاً عن كونه إمامياً.

٣ \_ «صالح خيّر» وهو كالسابق.

٤ \_ «مضطلع بالروايه» ومعناه: أنه قوى فيها، فهو يفيد المدح والتوثيق لا كونه إمامياً.

إلى غير ذلك من الألفاظ الواردة في حقّ الرواه نظير «مسكون إلى روايته» و«بصير بالحديث»، «دين» (١)، «جليل» (٢)، «يكتب حديثه»، «ينظر في حديثه» إلى غير ذلك .

### المقام الثاني: في ألفاظ الجرح والذم:

قال الشهيد: وألفاظ الجرح مثل «ضعيف»، «كذاب»، «وَضَاع للحديث من قِبَلِ نفسه»، «غال»، «مضطرب الحديث»، «منكر»، «لين الحديث» \_ أى يتساهل في روايته عن غير الثقة \_ «متروك في نفسه»، أو «متروك الحديث»، «مرتفع القول» \_ أى لا يعتبر قوله ولا يعتمد على \_ه\_، «متهم بالكذب أو الغلو»... أو نحوهما من الأوصاف القادحة، «ساقط في

ص: ١٦٩

١- [١] ولعلّه أظهر في الوثاقه لا في خصوص المدح.

٢- [٢] ولعلّه أيضاً كسابقه فلاحظ.



نفسه أو حديثه»، «واه»، «لاشيء» أو «لا شيء معتد به»<sup>(١)</sup>.

هذا ما ذكره الشهيد، ثم إنّه \_ قدس سرّه \_ عقد بحثاً فيمن اختلط وخطط، ففسد به بمن عرضه الحمق و ضعف العقل تاره، و من عرض له الفسق بعد الاستقامه تاره أُخرى، كالواقفه بعد استقامتهم في زمن الكاظم (عليه السلام)، والفظحيه كذلك في زمن الصادق (عليه السلام).

ولكن الظاهر أنّ هذا المصطلح \_ أعنى مخلط أو فيه تخليط \_ ليس ظاهراً في فساد العقيدة، بل المراد من لايبالي عمن يروى وعمن يأخذ، فيجمع بين الغثّ والسمين، و هذا ما استظهره المحقق المامقاني واستشهد عليه بوجوه:

١ \_ إنّ الشيخ سديد الدين محمود الحمصي يعدّ ابن إدريس مخلطاً.

٢ \_ إنّ الشيخ الطوسي يعدّ علي بن أحمد العقيقي مخلطاً مع كونه إمامياً.

٣ \_ إنّ النجاشي يعرّف محمّد بن وهبان بقوله : ثقّه من أصحابنا واضح الروايه، قليل التخليط<sup>(٢)</sup>.

ونكمل المقال بذكر أمرين:

١ \_ إنّ كثره الروايه عن الضعفاء والمجاهيل كان ذمّاً عند القميين وابن الغضائري، ولم يكن كذلك عند غيرهم، ولأجل ذلك أخرج أحمد بن محمّد ابن عيسى زميله، أعنى أحمد بن محمّد بن خالد عن قم، بكثره روايته عن

ص: ١٧٠

---

١- [١] زين الدين العاملي: الرعايه في علم الدرايه: ص ٢٠٩.

٢- [٢] عبد الله المامقاني: مقباس الهدايه: ج ٢، ص ٣٠٢، ولاحظ النجاشي: ٢/٣٢٣ برقم ١٠٦٠.

الضعفاء(١). ولم يرو عن سهل بن زياد كذلك(٢)، ولكن الحق أن كثره الروايه عن الضعفاء مع التصريح بالأسماء ليس بقادح.

٢\_ إن ابن أبي حاتم رتب ألفاظ التعديل و الجرح وإليك مراتب التعديل حسب ما رتب :

أولها: ثقه، أو متقن، أو ثبت، أو حججه، أو عدل حافظ، أو ضابط .

ثانيها: صدوق، أو محله الصدق، أو لا بأس به، هو ممن يكتب حديثه وينظر فيه، لا بأس به فهو ثقه.

ثالثها: شيخ، فيكتب، وينظر.

رابعها: صالح الحديث، يكتب للاعتبار.

وأما ألفاظ الجرح فإليك :

١\_ لئین الحديث يكتب حديثه و ينظر اعتباراً.

٢\_ ليس بقوى يكتب حديثه، وهو دون لئین.

٣\_ ضعيف الحديث، و هو دون « ليس بقوى» وعندئذ لا يطرح بل يعتبر به.

٤\_ متروك الحديث، أو واهيه، أو كذاب، وعندئذ فهو ساقط لا يكتب حديثه.

ومن ألفاظهم: فلان روى عنه الناس، وسط، مقارب الحديث، مضطرب، لا يحتج به، مجهول، لا شيء، ليس بذلك، ليس بذاك القوى، فيه

ص: ١٧١

---

١- [١] العلامة الحلبي، خلاصه الأقوال في علم الرجال: القسم الأول/١٤ برقم ٧.

٢- [٢] المصدر نفسه: القسم الثاني /٢٢٨ برقم ٢.

أو في حديثه ضعف، ما أعلم به بأساً (١).

هذا إجمال البحث في المقامين و تبيين لمدى دلالة ألفاظ التعديل والجرح على مكانه الرجل من الوثاقه والضعف.

## خاتمه المطاف:

### إشاره

إنّ للمحدّث النورى فى الفائده التاسعه من خاتمه مستدرکه تحقیقاً ربّما یرجى به کثیر من الأخبار الحسان إلى عداد الأخبار الصحاح، فاستظهر من أكثر المدائح التي وردت فى حقّ الرواه، دلالتها على العداله، فبما أنّ فیما ذكره فائده للقارئ نأتى بها برمتها، وإن كانت الموافقه معه فى جمیع ما ذكره یحتاج إلى الإمعان والتدبّر.

### المدائح التي یستدلّ بها على العداله:

العداله : ملكه الاجتناب عن الكبائر، و عدم الإصرار على الصغائر، غیر أنّه جُعِلَ حسنُ الظاهر من طرق معرفتها تعييداً أو عقلاً كسائر الملكات النفسائیه التي لها آثار خارجیه، و علائم ظاهريه تعرف بها غالباً، كالشجاعه والسخاء والجبن والبخل و غيرها، فمن ثبت عنده حسن الظاهر وجداناً أو بالشهاده عليه، تثبت عنده العداله، وأمّا إذا ثبت حسن الظاهر بالوجدان فظاهر، وأمّا إذا ثبت حسن الظاهر من طريق الشهاده فيكون من قبيل الشهاده على الطريق (حسن الظاهر)، فيثبت ذو الطريق لما قرّر من حجّيه

ص: ١٧٢

الشهادة مطلقاً سواء قامت على الشيء نفسه، أو على طريقه.

فعلى ذلك لو نقل العدول من الرجاليين جملاً- وكلمات تدلّ بوضوح على كون الرجل ذا حسن ظاهر بين المجتمع، بحيث يكشف ذلك الحسن نوعاً عن عداله الشخص، نأخذ بهذه الكلمات ونحكم بعداله الرجل.

وعلى ذلك لا فرق بين أن يقول النجاشي أو الشيخ بأن فلاناً ثقة، أو عدل ضابط، أو ينقل في حق الرجل ألفاظاً تكشف عن حسن ظاهره في المجتمع، الذي يلازم العداله.

وبذلك يظهر: أن استكشاف عداله الراوي لا يختصّ بقولهم: ثقة، أو عدل مطلقاً، أو مع انضمام: ضابط، بل كثير من الألفاظ التي عدّوها ممّا تدلّ على المدح يمكن أن تستكشف بها العداله، وبذلك يدخل كثير من الحسان في عداد الصحاح.

لأجل الإقتصار في استكشاف العداله على لفظي «ثقة» أو «عدل»، آل أمر الرجاليين إلى عدّ أحاديث إبراهيم بن هاشم، و نظرائه من الأعاظم في عداد الحسان، معتذرين بعدم التنصيص عليهم بالوثاقه من أئمه التعديل والجرح، مع أنّ كثيراً من ألفاظ المدح تدلّ على حسن الظاهر، أو تلازمه بدلاله واضحه، فلا مجال لإنكار عداله كثير ممّن مدحوه بما يلازمها.

ونحن نذكر كثيراً من هذه الألفاظ التي جعلوها ممّا يمدح به الراوي، مع أنه مما تثبت به عدالته على الطريق الذي أوضحناه:

١ \_ هذا إبراهيم بن هاشم، قالوا في حقه: «إنّه أول من نشر حديث الكوفيين بقم» وهذه الجملة يستكشف منها حسن ظاهره في مجتمع القميين، إذ النشر متوقّف على علمه أولاً، وتلقّى القميين عنه ثانياً، وروايه عدّه من

أجلّاء القميين عنه ثالثاً، فقد روى عنه محمد بن الحسن الصفار المتوفى عام ٢٩٠هـ\_ و سعد بن عبدالله بن أبي الخلف الأشعري المتوفى عام ٣٠١ أو ٢٩٩هـ\_ وعبدالله بن جعفر الحميري الذي قدم الكوفه سنه تسع و تسعين ومائتين، و(محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد المتوفى عام ٣٤٥هـ\_) ومحمد بن علي ابن محبوب ومحمد بن يحيى العطار وأحمد بن إسحاق القمي وعلي بن بابويه وغيرهم من الذين رووا عنه و قبلوا منه و حفظوا و كتبوا و حدّثوا بكلّ ما أخذوا عنه.

أو ليس كلّ هذا يلزم كون ظاهر إبراهيم ظاهراً مأموناً، و كونه معروفاً عندهم باجتباب الكبائر وأداء الفرائض، إذ لو كان فيه خلاف بعض ذلك لاستبان، لأنّ نشر الحديث لا ينفكّ عن المخالطه المظهره لكلّ خير و سوء، ولو كان فيه بعض ذلك لم يجتمع هؤلاء الأعاظم على التلقّي منه، والتحدّث عنه، فهذه العبارة مع هذه القرائن تفيد العداله على الطريق الذي أوضحناه.

أضف إلى ذلك: أنّه كان يعيش في عهد أحمد بن محمد بن عيسى رئيس القميين في وقته، وهو الذي أخرج أحمد بن محمد بن خالد من قم لروايته عن الضعفاء، أوليست هذه القرائن بمنزله قول النجاشي « ثقّه » أو « عدل » أو « ضابط »، وبذلك يظهر أنّ قولهم حسنه إبراهيم بن هاشم أو صحيحته، لا وجه له بل المتعّين هو الثاني.

٢\_ نرى أنّ الرجاليين يعدّون الألفاظ التاليه من المدائح مع أنّها تدلّ بوضوح على حسن الظاهر الكاشف عن الملكه فلاحظ قولهم: صالح، زاهد، خير، دين، فقيه أصحابنا، شيخ جليل، أو مقدّم أصحابنا، أو ما يقرب من ذلك، فهل تجد من نفسك إطلاق هذه الألفاظ على غير من

تُصِف بحسن الظاهر؟ كلاً، وكيف يكون الرجل صالحاً و يعدّ من الصالحاء إذا تجاهر ببعض المعاصي مع أنه سبحانه يستعمل الصالح في الطبقة العليا من الناس، قال سبحانه:

(فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا) (النساء / ٦٩).

وقال سبحانه:

(وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ) (آل عمران / ٣٩). ولأجل ذلك قال الشهيد في شرح الدراريه بعد عدّ الوصف بالزهد و العلم والصلاح من أسباب المدح مالفظه: «مع احتمال دلالة الصلاح على العدالة وزياده».

وكيف يجتمع الزهد الحقيقي مع الفسق في الظاهر، هل يصحّ لعالم رجالي توصيف الرجل بأنه شيخ جليل أو فقيه أصحابنا، أو وجههم، أو عينهم، مع أنه لم يكن عند الواصف متّصفاً بحسن الظاهر؟ وإذا ضمّ إلى حسن الظاهر الذي تكشف عنه هذه العبارات عدم طعن أحد فيه بشيء أو وصف بأنه صاحب «أصل» أو «كتاب» ثمّ ذكروا طرقهم إليه، يكون الرجل حسب هذه القرائن آخذاً بمجاميع الحسن في الظاهر، الكاشف عن حسن السرائر.

٣\_ إنا لا نجد القدماء فرقوا في مقام العمل وفي موارد الترجيح عند التعارض بين من قيل في حقّه بعض تلك المدائح وبين من وثقوه صريحاً، ولم نر مورداً قدّموا الصحيح باصطلاح المتأخرين على حسّينهم عند التعارض، مع تقديمهم إياه على الموثق والضعيف، فهذا الشيخ يطعن في التهذيب والإستبصار عند التعارض بأنّ فيه فلاناً وهو عامّي أو فطحى أو واقفى أو

ص: ١٧٥

ضعيف، ولم نجده طعن فيه بأن فيه فلاناً الممدوح، وهذا يثبت أن الممدوح عند القدماء يقرب من العادل، وأنهما من صنف واحد، وأن توصيف بعضهم بالوثاقه وآخر بالصلاح والزهد أو الديانه أو غيرها تفنن في العبارة.

٤ \_ إنا نرى كثيراً من الأصحاب مشهورين بالعدالة والوثاقه مع أنه لم يرد في حقهم إلا المدائح الواضحه الملازمه لحسن الظاهر، الكاشف عن ملكه الاجتناب، وإليك نزراً يسيراً منهم:

أ \_ هذا هو النجاشي يعزف زرارته بن أعين بقوله: شيخ أصحابنا في زمانه ومتقدمهم وكان قارئاً، فقيهاً، متكلماً، شاعراً، أديباً، قد اجتمعت فيه خصال الفضل والدين، صادقاً في ما يرويه. (١)

ب \_ وقال في ترجمه أبان بن تغلب: عظيم المنزله في أصحابنا، لقي ابن الحسين وأبا جعفر وأبا عبد الله (عليهم السلام) روى عنهم وكانت له عندهم منزله وقدم (٢).

ج \_ وقال في ترجمه بريد بن معاويه ما هذا لفظه: وجه من وجوه أصحابنا وفقه أيضاً، له محل عند الأئمة (٣).

د \_ وقال في ترجمه البنزطي: لقي الرضا وأبا جعفر \_ عليهما السلام \_، وكان عظيم المنزله عندهما (٤).

هـ \_ وعزف ثعلبه أبا إسحاق النحوي بقوله: كان وجهاً في أصحابنا،

ص: ١٧٦

١- [١] النجاشي: الرجال: ١/٣٩٧ برقم ٤٦١.

٢- [٢] النجاشي: الرجال: ١/٧٣ برقم ٦.

٣- [٣] النجاشي: الرجال: ١/٢٨١ برقم ٢٨٥.

٤- [٤] النجاشي: الرجال: ١/٢٠٢ برقم ١٧٨.

قارئاً، فقيهاً، نحوياً، لغوياً، راوياً، وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد(١).

و \_ عرّف أحمد بن محمد بن عيسى بقوله: شيخ القميين ووجههم وفقههم(٢).

ز \_ وعرّف شيخه الحسين بن عبيدالله بن الغضائري بقوله: شيخنا رحمه الله(٣).

ح \_ كما عرّف أبو يعلى الجعفرى خليفه الشيخ المفيد بقوله: متكلم فقيه(٤).

ط \_ كما اكتفى فى ترجمه الحسين بن سعيد بذكر كتبه(٥).

ى \_ كما عرّف الرجاليون موسى بن الحسن بن محمد المعروف بابن كبرياء، بقولهم: كان مفوّهاً، عالماً، متديناً، حسن الاعتقاد و مع حسن معرفته بعلم النجوم، حسن العباده والدين(٦) فهذه الألفاظ الدالّة على المدائح إن لم تدلّ على حسن ظاهر الشخص، فهو كإنكار البديهي ومع الدلالة تثبت العدالة.

ثم إنّ بعض المحققين من الرجاليين قد تبه على هذه النكته قبل صاحب المستدرک فمنهم: السيّد الأجلّ بحر العلوم، قال فى ترجمه إبراهيم

ص: ١٧٧

١- [١] النجاشى: الرجال: ١/٢٩٤ برقم ٣٠٠.

٢- [٢] النجاشى: الرجال: ١/٢١٦ برقم ١٩٦.

٣- [٣] النجاشى: الرجال: ١/١٩٠ برقم ١٦٤.

٤- [٤] النجاشى: الرجال: ٢/٣٣٣ برقم ١٠٧١.

٥- [٥] النجاشى: الرجال: ١/١٧١ برقم ١٣٥.

٦- [٦] النجاشى: الرجال: ٢/٣٣٨ برقم ١٠٨١.



ابن هاشم: «فلأن التحقيق أن (الحسن) يشارك (الصحيح) في أصل العدالة، وإنما يخالفه في الكاشف عنها، فإنه في الصحيح هو التوثيق أو ما يستلزمه بخلاف الحسن فإن الكاشف فيه هو حسن الظاهر المكتفى به في ثبوت العدالة على أصح الأقوال، وبهذا يزول الإشكال في القول بحجبه الحسن مع القول باشتراط عداله الراوى كما هو المعروف بين الأصحاب»(١).

وممن تبه على هذه النكته السيد المحقق الكاظمى في شرح العده فقال \_ بعد ذكر تلك الألفاظ \_ : وكذلك قولهم من «خواص الشيعة» كما قال أبو جعفر (عليه السلام) لحمدان الحزيني \_ أخى محمد بن إبراهيم الحزيني \_ : رحم الله أخاك \_ يعنى محمّد \_ فإنه من خصيصى شيعتى. ومن اكتفى في العدالة بحسن الظاهر \_ ولو في تعريفها \_ هان عليه الخطب(٢).

وقال أيضاً:

«وعلى ما ذكر (دلالة كثير من المدائح على حسن الظاهر الكاشف عن العدالة) يمكن دعوى اتحاد اصطلاح القدماء مع المتأخرين في الصحيح، أو أعميه الأول من جهة دخول الموثق فيه».

ومن جميع ذلك ظهر أنه لا يجوز للمستنبط الإتكال على تصحيح الغير وتحسينه و تضعيفه، بل الواجب عليه النظر والتأمل في ألفاظ المدح المذكوره في التراجم، والنظر في مداليلها، وما تكتنفها من القرائن حتى

ص: ١٧٨

١- [١] بحر العلوم: الرجال: ١/٤٦٠.

٢- [٢] النورى: المستدرک: ٣/٧٧٥، روى الكشى عن حمدان الحزيني قال: قلت لأبى جعفر \_ عليه السلام \_ : إن أخى مات. فقال: رحم الله أخاك فإنه كان من خصيصى شيعتى. الكشى: الرجال/ ٤٧١ برقم ٤٤٦.

يُستكشف منها حسن الظاهر الكاشف عن الملكة فيصير الممدوح المصطلح ثقه، والخبر الحسن صحيحاً، وكيف يجوز الإعتماد على الغير في هذا المقام مع هذا الإختلاف العظيم الذى فيهم من جهة فهم المداليل حتى آل أمرهم فى بعضها إلى الحكم بطرفى الضدّ، كقول بعضهم فى قولهم «لابأس به»: إنّه توثيق، وآخر: إنّه لا يفيد المدح أيضاً، وقال بعضهم: إنّ فى نفى البأس بأساً... وغير ذلك.

### روايه الأجلّاء عن الراوى المجهول:

هذا كلّه فى الشهاده القوليّه والألفاظ المعهوده المذكوره فى التراجم، وأمّا الشهاده الفعلية واستظهار حسن الظاهر، بل الوثاقه ابتداء منها نظير الوثوق بعداله الراوى الإمام من جهة صلاه العدول معه، فأحسنها وأتقنها وأجلّها فائده فى المقام روايه الأجلّاء عن أحد، فإنّ التسبّع والاستقراء فى حال المشايخ يشهد بأنّ روايتهم عن أحد، واجتماعهم فى الأخذ عنه، قرينه على وثاقته، وما كانوا يجتمعون على الروايه إلاّ عمّن كان مثلهم، وإن روى أحدهم عن ضعيف فى مقام شهروا به وصرّحوا باسمه، ورموه بنبال الضعف، وربّما وثّقوه، ثم يقولون: إنّه يروى عن الضعفاء، بحيث يستفاد منه أنّ الطريقه على خلافه، فيحتاج النادر إلى التنبيه، فإذا كثرت الروايه من الأجلّ الثقات عن أحد، فدلالته على الوثاقه واضحه، ولنذكر بعض الشواهد من كلماتهم:

هذا هو النجاشى يذكر فى ترجمه عبد الله بن سنان بعد ذكر كتبه: إنّه روى هذه الكتب عنه جماعات من أصحابنا لعظمه فى الطائفه وثقته

وهذه العبارة تشير إلى إكثار الرواية، وكثرة النقل عن شخص مما يدل على الوثاقه.

وقال الكشّى فى ترجمه محمد بن سنان: قد روى عنه الفضل بن شاذان، وأبوه، ويونس، ومحمد بن عيسى العبيدى، ومحمد بن الحسين بن أبى الخطاب، والحسن والحسين ابنا سعيد الأهوازيان، وأيوب بن نوح وغيرهم من العدول والثقات من أهل العلم (٢).

وهذا نصّ فى أن روايه الأجلّاء عن أحد تنافى القدح فيه. إذ الكشّى إنّما ذكر هذه العبارة فى مقام الدفاع عن محمد بن سنان حيث طعنوا فيه وقدحوه، فدافع عنه بروايه العدول من أهل العلم عنه، وهذا يعرب عن أنّ روايه العدول لا-تجتمع إلا- مع كون الرجل ثقة.

ولأجل أنّ روايه الثقاه لا تجتمع مع القدح فى الراوى، ذكر النجاشى فى ترجمه جعفر بن محمد بن مالك بن عيسى، قال: أحمد بن الحسين [ابن الغضائرى]، كان يضع الحديث وضعاً، ويروى عن المجاهيل، وسمعت من قال: كان أيضاً فاسد المذهب والروايه، ولا- أدرى كيف روى عنه شيخنا النبيل الثقة: أبو على بن همام، وشيخنا الجليل الثقة: أبو غالب الزرارى، وليس هذا موضع ذكره (٣).

قال صاحب المعالم فى منتقى الجمان: ولولا وقوع الروايه من بعض

ص: ١٨٠

١- [١] النجاشى: الرجال: ٢/٨ برقم ٥٥٦.

٢- [٢] الكشّى: الرجال: ص ٤٢٨.

٣- [٣] النجاشى: الرجال: ١/٣٠٢ برقم ٣١١.

الأجلاء عمّن هو مشهور بالضعف، لكان الاعتبار يقضى عدّ روايه من هو مشهور ومعروف بالثقه والفضل وجلاله القدر عمّن هو مجهول الحال ظاهراً، من جمله القرائن القويّه على انتفاء الفسق عنه(١).

وقد اعتذر المحدث النورى عمّا ذكره صاحب المتقى بقوله: «إنّ روايه الجليل عن المشهور بالضعف المقدوح بالكذب والوضع والتدليس ممّا ينافى الوثاقه، نادره جداً، وهى لا توجب الوهن فى الأماره المستخرجه من سيرتهم وعملهم»(٢).

ولعلّه لأجل ذلك يكثر البرقى فى رجاله فى حقّ المجاهيل بقوله: روى عنه فلان \_ يعنى أحد الأجلاء \_ ولا داعى له إلا بيان اعتباره والإعتماد عليه بروايه الجليل عنه.

ثمّ إنّه من المعلوم أنّ أحمد بن محمّد بن عيسى رئيس القميين أخرج الشيخ الجليل أحمد بن محمد بن خالد البرقى من قم لروايته عن الضعفاء(٣).

وترك الروايه عن سهل بن زياد لآتهامه بالغلو(٤) ولم يرو عن الحسن بن محبوب لأجل آتهامه بالروايه عن أبى حمزه الثمالى أو ابن أبى حمزه(٥).

أترى أنّ مثل هذا الشيخ وأضرابه يروون عن غير الثقه؟ وهذه سيرتهم مع الأجلاء الذين رموا بالنقل عن الضعيف فكيف غيرهم.

ص: ١٨١

١- [١] الحسن بن زين الدين: منتقى الجمان: ١/٣٦ فى الفائده التاسعه.

٢- [٢] النورى المستدرک: ٣ الفائده التاسعه: ص ٧٧٦.

٣- [٣] الخلاصه: ص ١٤، وفى النجاشى: ١/٤١٧ برقم ٤٨٨ إنّه أخرج سهل بن زياد من قم.

٤- [٤] النجاشى: الرجال: ١/٤١٧ برقم ٤٨٨.

٥- [٥] النجاشى: الرجال: ١/٢١٧ برقم ١٩٦، وفى الأخير «ابن أبى حمزه» ولذلك أثبتنا فى المتن كلا- الاحتمالين. نقله عن الكشى.

وقال النجاشى \_ فى ترجمه جعفر بن بشير البجلي الوشاء \_ :إنّه من زهّاد أصحابنا وعيادهم ونسأكهم، وكان ثقّه وله مسجد بالكوفه \_ إلى أن قال \_ : كان أبو العباس بن نوح يقول: كان يلقّب بـ «فقحه العلم» (١) روى عن الثقات ورووا عنه، فإنّ هذه العبارة مشعره بما نتبناه (٢).

ولأجل أنّ الروايه عن الضعفاء من أعظم المطاعن عندهم نرى أنّ النجاشى يذكر فى حقّ عبد الله بن سنان قوله: ثقّه من أصحابنا جليل لا يطعن عليه فى شىء (٣).

ويقول فى حقّ أحمد بن محمد (أبى على الجرجانى): كان ثقّه فى حديثه ورعاً لا يطعن عليه (٤).

ويقول فى حقّ على بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين: كان ورعاً ثقّه فقيهاً لا يطعن عليه فى شىء (٥).

وهذه العبارات تفيد أنّ أصحاب هذه التراجم كانوا براء من الروايه عن الضعفاء لأنّ الروايه عنهم من أعظم المطاعن، ودليل قولهم فى حقّ المترجم: صحيح الحديث، إشاره إلى أنّه لا يروى عن الضعفاء.

وقد استظهر المحدث النورى أنّ سيره الرجلين التعرّض إلى المذهب: كالعامة والفتحيه والواقفيه... كما أنّ سيرتهم التعرّض للروايه عن

ص: ١٨٢

١- [١] فقحه العلم: أى زهره العلم.

٢- [٢] النجاشى: الرجال: ١/٢٩٧ برقم ٣٠٢.

٣- [٣] النجاشى: الرجال: ٢/٨٠ برقم ٥٥٦، وفى الخلاصه: ص ٣٢ بعد هذه الكلمه لأنّه كان كثير العلم.

٤- [٤] النجاشى: الرجال: ١/٢٢٦ برقم ٢٠٦.

٥- [٥] النجاشى: الرجال: ٢/٨٦ برقم ٦٧٨.

الضعفاء، فعدم التعرّض لحال الراوى بشيء من الأمرين يفيد براءة الرجل من هذا الطعن.

ثمّ استشهد بما ذكره الشهيد فى الذكرى فى بيان تصحيح الخبر من جهه وجود الحكم بن مسكين فى طريقه وقال: إنّ «الحكم» ذكره الكشّى ولم يتعرّض له بدمّ، وظاهره أنّ بنائهم على ذكر الطعن لو كان فيه، فعدمه يدلّ على عدمه (١).

وقال العلّامة فى الخلاصه فى ترجمه أحمد بن إسماعيل بن سمكه بن عبد الله (أبو على البجلي): عربى من أهل قم، كان من أهل الفضل والأدب والعلم \_ إلى أن قال: \_ ولم ينصّ علماؤنا عليه بتعديل ولم يرو فيه جرح، فالأقوى قبول روايته مع سلامتها عن المعارض.

وهذه العبارة ترشد إلى أنّ الأصل \_ إذا لم نجد فى ترجمه الرجل ما يدلّ على الذمّ \_ كونه ثقّه.

وهذه إحدى الطرق لتشخيص وثاقه الراوى.

### بعض المدائح الأخر التى يستفاد منها الوثاقه:

ثمّ إنّ هناك مدائح فى حقّ كثير من الرواه لم يعتن بها الرجاليون ولم يتلقّوها إلاّ كونها مدائح للراوى، مع أنّ دقّه النظر يرشدنا إلى أنّ كثيراً من هذه العبارات يستفاد منها العدالة والوثاقه، فإليك نماذج منها:

ص: ١٨٣

١ \_ إسماعيل بن عبد الرحمان الجعفي:

إنّ الأصحاب لم يذكروه من الثقات مع أنّ المدائح الواردة في حقه تفيد كونه منهم، وإليك ما ذكروه فيه:

قال العلامة في الخلاصه: وكان فقيهاً، وروى عن أبي جعفر الباقر (عليه السلام)، ونقل ابن عقده أنّ الصادق (عليه السلام) ترخّم عليه، وحكى عن أبي نمير أنّه قال: إنّه ثقّه، وبالجملة فإنّ حديثه أُعتمد عليه (١).

وقال النجاشي في حقّ بسطام بن الحصين بن عبد الرحمان الجعفي: كان وجهاً في أصحابنا وأبوه وعمومته، وكان أوجههم إسماعيل، وهم بيت بالكوفه من جعفي يقال لهم: بنو أبي سبره (٢).

فإنّ هذه العبارات تفيد الطمأنينه بوثاقه الرجل، فلو لم يحصل من فقاوته ووجاهته وترخّمه \_ عليه السلام \_ عليه وتوثيق ابن نمير إياه وإن كان عامياً: الوثوق بحسن ظاهره، فما الطريق إلى تحصيله؟ ولأجل ذلك عدّ في الوجيزه (٣) حديثه كالصحيح.

٢ \_ إسحاق بن إبراهيم الحضيّني:

قال الكشي في ترجمه الحسن بن سعيد: هو الذي أدخل إسحاق بن إبراهيم الحضيّني وعلي بن ريان بعد إسحاق إلى الرضا (عليه السلام) وكان سبب

ص: ١٨٤

١- [١] العلامة الحلّي: الخلاصه: ص ٨.

٢- [٢] النجاشي: الرجال: ١/٢٧٦ برقم ٢٧٩.

٣- [٣] المجلسي: الوجيزه كما في المستدرک: ٣/٧٧٧.

معرفتهم لهذا الأمر، ومنه سمعوا الحديث و به عرفوا، وكذلك فعل بعبد الله بن محمد الحضيبي وغيرهم حتى جرت خدمه على أيديهم وصنّفوا الكتب الكثيره(١).

روى الشيخ فى التهذيب بإسناده عن أحمد بن محمد، عن على بن مهزيار، قال: كتبت إلى أبى جعفر (عليه السلام) أعلمه أناسحاق بن إبراهيم وقف ضيعه على الحجّ وأمر ولده وما فضل منها للفقراء...، فكتب \_ عليه السلام \_ : فهمت يرحمك الله ما ذكرت من وصية إسحاق بن إبراهيم \_ رضى الله عنه \_ (٢)، فإنّ ترضيه الإمام عنه وحسن عمله \_ كوقف الضيعه \_ كاشف عن حسن ظاهره المفيد لوثاقته.

٣ \_ أحمد بن على البلخى:

قال العلامة: «الرجل الصالح أجاز التلعكبرى»(٣) فلو لم يدلّ الصلاح على حسن ظاهره ولم تُكشف سجيته بالإجازة لمثل الشيخ الجليل (التلعكبرى) فبماذا يستدل عليه!؟

٤ \_ أحمد بن على بن حسن بن شاذان القمى:

قال النجاشى: شيخنا الفقيه حسن المعرفة، صنّف كتابين لم يصنّف غيرهما: كتاب «زاد المسافر» وكتاب «الأمالى»، أخبرنا بهما ابنه أبو الحسن \_ رحمهما الله تعالى \_ (٤).

ص: ١٨٥

١- [١] الكشّى: الرجال: ص ٤٦١ برقم ٤٢٣.

٢- [٢] الطوسى: التهذيب: ٩/٢٣٨ برقم ٩٢٥ باب فى الزيارات.

٣- [٣] العلامة الحلّى: الخلاصه: ص ١٩ برقم ٣٥.

٤- [٤] النجاشى: الرجال: ١/٢٢٢ برقم ٢٠٢.



٥\_ أحمد بن موسى المعروف بـ «شاه جراج» المدفون في شيراز يعرّفه الشيخ المفيد في إرشاده بقوله:

كان كريماً جليلاً- ورعاً، وكان أبو الحسن موسى (عليه السلام) يحبّه ويقدمه، ووهب له ضيعته المعروفه باليسيره، يقال أنّه \_ رضى الله عنه \_ أعتق ألف مملوك(١).

وهذه الأوصاف والمناقب لا تنفك عن الوثائق فكيف تنفك عن حسن الظاهر!

وأنت إذا سبرت الكتب الرجاليّه تجد عشرات من هذه الأوصاف والمناقب في حقّ الرواه الذين لم يعدّوهم من الثقات العدول، بل حملوا على المدح وجعلوا رواياتهم من القسم الحسن، مع أنّ الدقه بل الإنصاف يحكم بكونهم من العدول والثقات، وبذلك تدخل كثير من الروايات الحسان في عداد الصحاح(٢).

اكمال للمحقّق التستري: ولاكمال البحث نأتى بما ذكره المحققّ التستري في المقام، قال: إنّ قولهم فلان صاحب الإمام الفلاني مدح ظاهراً، بل هو فوق الوثائقه، فإنّ المرء على دين خليله وصاحبه، فمن الضروري أنّ الأئمّه (عليهم السلام) لا يتخذون صاحباً لهم إلاّ من كان ذا نفس قدسيّه، ويشهد بذلك أنّ غالب من وصف بذلك من الأجلّه كمحمد بن مسلم

ص: ١٨٦

---

١- [١] المفيد: الارشاد: ص ٣٠٣ باب ذكر عدد أولاده.

٢- [٢] قد اقتطفنا هذه النكات من الفائده التاسعه للمحقّق النوري، وطلباً للإطمئنان راجعنا المصادر التي أشار إليها مع ضبط رقم صفحاتها وأرقام أحاديثها.

وأبان بن تغلب صاحبي الباقر و الصادق \_ عليهما السلام \_ ، وزكريا بن إدريس صاحب الكاظم (عليه السلام)، والبزنطي وزكريا بن آدم صاحبي الرضا (عليه السلام)، وأحمد بن محمد بن مطهر صاحب أبي محمد العسكري (عليه السلام).

وكذلك قولهم فلان خاصي، فإن الظاهر أن المراد من خواص الشيعة لا- أنه إمامي في قبال قولهم عامي، فالشيخ وصف به محمد بن أحمد الصفواني الثقة الفقيه الجليل الذي باهل قاضي الموصل بين يدي ابن حمدان، فانتفخت يد القاضي لما قام ومات من غده.

وكذلك قول الشيخ في رجاله في كثير من عناوين (من لم يرو): فلان من أصحاب العياشي، أو من غلمان العياشي، ومنها في ترجمه الكشي، وأحمد ابن يحيى بن أبي نصر الذي وثقه في الكنى، دال على أنه من العلماء الذين تخرجوا على يديه، فكان أبو عمرو الزاهد معروفاً بـغلام ثعلب لأنه كان ملازمه ومرباه، وكان عضد الدوله يقول أنا غلام أبي علي الفارسي في النحو، و غلام أبي الحسين الرازي في النجوم، وقال النجاشي في أحمد بن إسماعيل ابن عبدالله: «وكان إسماعيل بن عبدالله من غلمان أحمد بن أبي عبدالله وممن تأدب عليه» (١).

ص: ١٨٧

---

١- [١] محمد تقى التستري: قاموس الرجال: ص ٦٨ \_ ٦٩، الطبعة الحديثه.



## الفصل السابع:

### إشاره

فى فرق المسلمين

رؤوس فرق أهل السنّه:

١. أهل الحديث

٢. الخوارج

٣. المرجئه

٤. المعتزله، الأصول الخمسه للمعتزله

٥. الأشعريّه

فرق الشيعه:

١. الكيسانيه

٢. الزيديّه (طوائف الزيديّه)

٣. المغيريّه

٤. المحمديه

٥. الناوسيه

٦. الإسماعيليه

٧. السميطيّه

٨. الفطحيّه

٩. الواقفيّه

١٠. الخطّاييه

١١. النصيريه

١٢. الغلاه

١٣. الفرقه الحقه الاثنا عشريه

ص: ١٨٩



لقد تعرّفت على أنّ الفرق بين الموثّق والصحيح \_ بعد اشتراكهما في الوثاقه \_ إنّما هو بالمذهب، فإذا كان الراوى معتقداً بالمذهب الصحيح، فالروايه صحيحه، وإلاّ فلو كان ثقّه معتقداً لمذهب غير صحيح فالروايه موثقه، وهذا يلزمنا على أن نورد الفرق الإسلاميه في إطار ما جاء عنهم في الكتب الرجاليه(١) حتى يقف المحدث على أصحاب هذه المذاهب وعقائدها على وجه الإجمال، وإلاّ فالتفصيل في أصل الفرق وعقائدها و كتبها وأصحابها موكول إليكتب الملل والنحل(٢).

ص: ١٩١

---

١- [١] البحث عن الفرق والمذاهب علم مستقلّ يتكفّله علم الملل والنحل، ومن أراد التوسّع في معرفتها فعليه الرجوع إلى مصادرها، غير أنّه لَمّا وصف الرواه في غير واحد من الكتب الرجاليه بما ينبئ عن نحلته ومذهبه، فلم نجد محيصاً عن الإشاره إلى تلك المذاهب التي ورد ذكرها في ترجمه الرواه، ولأجل ذلك طوينا الصفح عن المذاهب التي لا صلّه لها برواه الأحاديث.

٢- [٢] وكفى القارئ في هذا المجال موسوعتنا المنتشره باسم «بحوث في الملل والنحل».

رؤوس فرق أهل السنه (١):

إنّ النوبختي \_ و هو من أعلام القرن الثالث \_ ذكر أنّ جميع أصول الفرق الإسلاميه أربع:

١ \_ الشيعه.

٢ \_ المعتزله.

٣ \_ المرجئه.

٤ \_ الخوارج (٢).

وعلى ضوء هذا التقسيم : فأهل السنّه عباره عن الفرق الثلاث الأخيره، مع أنّ أهل السنّه فى الأجيال المتأخره عن عصر النوبختي لا يعترفون بذلك، بل يعدّون أنفسهم وراء الفرق الثلاث، وعلى كل تقدير فنحن نأتى بفرقهم على وجه يلائم كلمات المتأخرين المؤلفين فى الفرق الإسلاميه كأبى الحسن الأشعري (٢٦٠-٣٢٤هـ) مؤلف «مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين»، أبى منصور البغدادي (ت ٤٢٩هـ) مؤلف «الفرق بين الفرق»، وابن حزم الظاهري الأندلسي (ت ٤٥٦هـ) مؤلف «الفصل»، والشهرستاني (ت ٥٤٨هـ) مؤلف «الملل والنحل» وإليك كلماتهم إجمالاً.

ص: ١٩٢

١- [١] إنّ أهل الحديث والسلفيين يتضايقون عن تسميه المعتزله والخوارج والمرجئه بل و الأشاعره بأهل السنّه ويخصّونها بأهل الحديث فقط، ولسنا فى هذا التقسيم ملتزمين باصطلاحاتهم، بل نطلقها فى مقابل الشيعه الذين يرون الإمامه بعد رسول الله مقاماً تنصيبيّاً، مقابل من يراها مقاماً انتخابيّاً، فأصحاب هذا القول كلّهم أهل السنّه ولا مشاخه فى الاصطلاح.

٢- [٢] النوبختي \_ أبو محمّد الحسن \_ فرق الشيعه: ص ٣٦، وظاهره: «إنّ أصول الفرق الإسلاميه \_ ناجيه كانت أم لا \_ هى الأربعة» ولكن البغدادي خصّها بـ «فرق أهل الأهواء» لاحظ الفرق بين الفرق: ص ٢٨.



أهل الحديث هم الذين يعملون في الأصول و الفروع بطواهرها، ويرفضون العقل ويعدمونه في مجال العقائد والمعارف، فالأصل عندهم هو السنّه، وافق العقل أم خالف، ولأجل ذلك اغتروا ببعض الظواهر حتى أثبتوا لله وجهاً، وعيناً، وكفّاً، وأصابع، وقدماً، ونفساً، وساقاً...! لورودها في السنّه من دون أن يمحصوا سند الحديث ودلالته.

وقد كان أهل الحديث على فرق مختلفه \_ ذكرها السيوطي في «تدريب الراوي»<sup>(١)</sup> فكانوا: بين مرجئ يرى أنّ العمل ليس جزء من الإيمان، وإنّه لا تضرّ معه معصيه كما لا تنفع مع الكفر طاعه.

وإلى ناصبي يتجاهر بعداء علي (عليه السلام) وأهل بيته.

و إلى متشيع يحب علياً وأولاده، و يرى الولاء فريضه نزل بها الكتاب، أو يرى الفضيله لعلي في الإمامه والخلافه.

و إلى قدرى ينسب محاسن العباد و مساوئهم و معاصيهم إلى أنفسهم ولا يسند أفعالهم إلى الله سبحانه.

و إلى جهمي ينفي كل صفه عن الله سبحانه، ويعتقد بخلق القرآن وحدوثه.

و إلى خارجي ينكر على علي أمير المؤمنين (عليه السلام) مسأله التحكيم ويتبرأ منه ومن عثمان و طلحه و الزبير و عائشه و معاويه .

و إلى واقفي لا يقول في التحكيم أو في حدوث القرآن وقدمه بشيء.

ص: ١٩٣

---

١- [١] السيوطي: تدريب الراوي: ١/ ٢٧٨ بتلخيص، وقد ذكرنا تفصيل أسمائهم في الجزء الأول من كتابنا (بحوث في الملل و النحل).

وإلى متقاعد يرى لزوم الخروج على أئمة الجور ولا يباشره بنفسه.

إلى غير ذلك من ذوى الأهواء والآراء الذين قضى عليهم الدهر وقضى على آرائهم ومذاهبهم، وعندما وصل أحمد بن حنبل إلى قمه الإمامه فى العقائد صار أهل الحديث فرقه واحده مجتمعين تحت لوائه، وتحت الأصول التى طرحها، واستخرجها من الكتاب والسنة.

لقد نجم بين أهل الحديث القول بالتجسيم والتشبيه، كما نجم بينهم القول بالجبر وسلب الاختيار عن الإنسان، ومن أراد أن يقف على آراء أهل الحديث فعليه الرجوع إلى المصادر التالية:

١ \_ رساله أحمد بن حنبل فى عقائد أهل الحديث، طبع باسم «السنة».

٢ \_ رساله الأشعرى فى عقيدة أهل الحديث، وقد جاءت الرساله فى الباب الثانى من كتاب الإبانة، وهى تشتمل على ٥١ أصلاً، وقد أدرجها فى كتابه الآخر أعنى «مقالات الإسلاميين» ص ٣٢٠ \_ ٣٢٥ أيضاً .

٣ \_ ما ذكره أبو الحسين الملقب (ت ٣٧٧هـ) من الأصول فى كتابه المعروف «التنبيه والرد».

٤ \_ «العقيدة الطحاوية» التى ألفها أبو جعفر المعروف بالطحاوى المصرى، وهى تشتمل على ١٠٥ أصلاً.

## ٢ \_ الخ\_ وارج:

كل من خرج على الإمام الحقّ يسمّى خارجياً، سواء أكان الخروج فى أيام الصحابه أم كان بعدهم، وقد غلبت هذه التسميه على الذين خرجوا على أمير المؤمنين (عليه السلام) أثناء حرب صفين بعد مسأله التحكيم، و أشدّهم

ص: ١٩٤

خروجاً عليه و مروفاً من الدين: الأشعث بن قيس الكندي، ومسعر بن فدكي التميمي، وزيد بن حصين الطائي، حينما رأوا أن جيش معاوية رفعوا المصاحف على رؤوس الرماح، ودعوا علياً (عليه السلام) وأنصاره إلى حكمه القرآن، وقالوا لعلي (عليه السلام): «القوم يدعوننا إلى كتاب الله، وأنت تدعوننا إلى السيف!، لترجعن الأشتر عن قتالهم وإلا فعلنا بك مثل ما فعلنا بعثمان!» فاضطرّ إلى ردّ الأشتر عن ساحه القتال بعد أن شارف جيش معاوية على الهزيمة ولم يبق منهم إلا شذمه قليله فيهم حشاشه، فامتلل الأشتر أمره.

إنّ الخوارج حملوا الإمام على قبول التحكيم بأن يبعث رجلاً من أصحابه ويبعث معاوية مثله من أصحابه حتى يتحاكما إلى القرآن ويعملا بحكمه وأمره، وعندما أراد الإمام أن يبعث عبدالله بن عباس منعه عن اختياره، وقالوا: هو منك، وحملوه على بعث أبي موسى الأشعري، فجرى الأمر على خلاف ما رضى به.

ثمّ إنّ هؤلاء الذين أصروا على التحكيم، خرجوا عليه ثانياً بحجّه أنّ الإمام حكم الرجـال ولاـ حكـم إلاـ لله، وهم المارقه الذين اجتمعوا بالنهروان ويقال لهم «الحروريه».

وكبار الفرق من الخوارج عبارته عن: المحكمه، الأزرقه، النجدات، البيهسيه، العجارده، الثعالبه، الصفرية، الإباضيّه، وقد أكل عليهم الدهر وشرب وأفناهم، ولم يبق منهم إلا الفرقه الأخيره، وهم المعتدله من بين فرق الخوارج، وهم في هذه الأعوام الأخيره ـ يتبرأون من تسميتهم بالخوارج، ويدعون أنّهم ليسوا منهم وأنهم من أتباع عبدالله بن اباض.

ويجمع الفرق القول بالتبري من عثمان وعلى و يقدمون ذلك على كل

طاعه، ولا- يصحّحون المناكحات إلاّ- على ذلك، ويكفّرون أصحاب الكبائر، ويرون الخروج على الإمام إذا خالف السنّه حقّاً واجباً (١).

### ٣- المرجئه:

الإرجاء بمعنى التأخير والإمهال، قال سبحانه: (أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ) (الأعراف / ١١١). ثم غلبت هذه اللفظه على الذين يهتمون بالتيه والإيمان القلبي ولا- يهتمون بالعمل، ويفسّرون الإيمان بأنه قول بلا- عمل، فكأنهم يقدّمون القول ويؤخّرون العمل، فالإنسان يكون ناجياً بإيمانه ولو لم يصلّ ولميصم، وقد اشتهرت منهم هذه الكلمه:

«لا تضرّ مع الإيمان معصيه كما لا تنفع مع الكفر طاعه».

فقد كانت المرجئه من أخطر الطوائف على الأُمّه الإسلاميه، وقد نشأت بين السنّه والشيعه فكانوا يستهدفون الإباحيه المطلقه في الأخلاق والأعمال.

هذا مجمل القول في المرجئه، والتفصيل موكول إلى محلّه.

### ٤- المعتزله :

#### إشاره

اتفقت أصحاب الملل والنحل على أنّ أساس الاعتزال يرجع إلى واصل بن عطاء، وكان يحضر مجلس الحسن البصرى، وإليك التعرّف على الأستاذ والتلميذ.

ص: ١٩٦

---

١- [١] الشهرستاني \_ محمد بن عبد الكريم \_: الملل والنحل: ص ١١٤ \_ ١١٥.

أمياً الأستاذ فهو الحسن بن يسار المكنى أبوه بأبي الحسن من سبي ميسان(١) وانتقل هو وزوجته إلى المدينة وولد الحسن لهما بستين بقيتا من خلفه عمر بن الخطاب، وقد طعن عمر بن الخطاب يوم الأربعاء لأربع ليال بقين من ذى الحجه سنه «٢٣هـ» و دفن يوم الأحد صباح هلال محرّم سنه «٢٤هـ» (٢).

وعلى ذلك فالحسن من مواليد أوائل عـام «٢٢هـ» أو مـن مواليد أواخر سنه «٢١هـ» و توفى فى البصره مستهلّ رجب سنه «١١٠هـ»(٣)وعلى ذلك فقد توفى عن عمر يتجاوز عن ثمانيه وثمانين بعدّه أشهر.

ومن المظنون جداً أنّ الشبهات التى نبتت فى قلوب المسلمين من الصحابه والتابعين قد نقلها هؤلاء السبايا من مواليدهم إلى دار هجرتهم، فقد كان العراق والشام ملتقى الحضارتين : الرومانيه والفارسيه، و كان العراقيون متأثرين بالفلسفه الفارسيه الزرادشتيه، كما كان الشاميون متأثرين بأفكار الرومانيين وأصحاب الكنائس، فصارت العشره والإختلاط بين المسلمين سبباً لطرح كثير من المسائل والشبهات التى لم يكن المسلمون الأوائل واقفين عليها، و ليس من البعيد تأثر الحسن البصرى بأبيه أبى الحسن \_ أسير ميسان \_ فى بعض المجالات(٤).

ص: ١٩٧

- 
- ١- [١] قال الياقوت فى مراصد الأطلّاع: ميسان كوره واسعه كثيره القرى والنخل بين البصره وواسط، قصبتها ميسان، ففى هذه القرية قبر عزيز مشهور معروف يقوم بخدمته اليهود.
  - ٢- [٢] ابن سعد: الطبقات الكبرى: ٢/٣٦٥.
  - ٣- [٣] محمّد باقر الخونسارى: روضات الجنات: ٢/٣٦.
  - ٤- [٤] لاحظ فى ترجمه الرجل على وجه البسط والتفصيل كتاب حليه الأولياء: ٢/١٣١ \_ ١٦٩ لأبى نعيم الاصفهانى.

وأما التلميذ، فقد تضافرت النصوص على أنه دخل رجل على الحسن البصرى، فقال: يا إمام الدين! لقد ظهرت فى زماننا جماعه يكفرون أصحاب الكبائر، والكبيره عندهم كفر يخرج به عن المله (وهم وعيديه الخوارج)، وجماعه يرجئون أصحاب الكبائر، والكبيره عندهم لا تضرّ الإيمان، بل العمل على مذهبهم ليس ركناً من الإيمان، ويقولون: لا تضرّ مع الإيمان معصيه كما لا تنفع مع الكفر طاعه (وهم المرجئه)، فكيف تحكم لنا فى ذلك؟

فتفكر الحسن فى ذلك، وقبل أن يجيب بجواب، قال واصل بن عطاء: أنا لأقول إنّ صاحب الكبيره مؤمن مطلق، و لا كافر مطلق، بل منزله بين المنزلتين، لا- مؤمن و لا- كافر، ثم اعتزل إلى اسطوانه من اسطوانات المسجد يقرّر ما أجاب به على جماعه من أصحاب الحسن، فقال الحسن: اعتزل عنّا واصل، فسّمى هو وأصحابه «معتزله»<sup>(١)</sup>.

هذا ما يقوله الشهرستانى مؤلف (الملل والنحل)، ويمكن أن يكون صحيحاً، لكنّ آراء المعتزله فيما يرجع إلى التوحيد و العدل و نفى الصفات الزائده مأخوذه من خطب الإمام أميرالمؤمنين (عليه السلام) وقد أثبتنا ذلك فى كتابنا «بحوث فى الملل والنحل» وإجمال ذلك: إنّ واصل بن عطاء كان تلميذاً لأبى هاشم بن محمد ابن الحنفية، وحكى عن بعض السلف أنّه قيل: كيف كان علم محمّد بن على؟ فقال: إذا أردت أن تعلم ذلك، فانظر إلى أثره واصل<sup>(٢)</sup>.

ص: ١٩٨

١- [١] عبد الكريم الشهرستانى: الملل والنحل: ١/ ٤٨.

٢- [٢] القاضى عبد الجبار: فضل الاعتزال: ص ٢٣٤.

وأبو هاشم أخذ من أبيه المدعو محمّد بن الحنفية وهو عن علي (عليه السلام) وهؤلاء ينتمون كلّهم إلى علي (عليه السلام) ويصدرون عن رأيه وخطبه وكلمه (١).

## الأصول الخمسة للمعتزلة:

١ \_ التوحيد: ويراد منه إمّا نفي الصفات الزائدة عن الله تبارك و تعالي بمعنى عيبتها لها، أو نيابه الذات عن الصفات، على الفرق المعهود بينهما.

٢ \_ العدل و نفي الجبر عنه سبحانه.

٣ \_ المنزله بين المنزلتين: بمعنى أنّ مرتكب الكبيره ليس مؤمناً ولا كافراً بل منزله بينهما.

٤ \_ الوعد والوعيد: بمعنى لزوم العمل بالوعد والوعيد، فلا يصحّ له سبحانه وتعالى أن يعد العباد و لا يفى، ويوعد و لا يعاقب.

٥ \_ الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر.

ثم إنّ المعتزله تشعبت إلى فرق مختلفه، منها: الواصليه، الهذليّه، الخابطيه، البشريّه، المعمريّه، المرداريّه، الثماميه، الهشاميه، الجاحظيه، الخياطيه، الجبائيه، والبهشميه (٢).

إنّ هذه الطوائف التي جاء بها الشهرستاني و أضرابه إنّما هي مسالك منسوبه إلى مشايخ المعتزله، ولا يصحّ أن تعدّ كل واحده فرقه و طائفه، لأنّ الاختلاف بين المشايخ طفيف، والحقّ تقسيم المعتزله إلى مدرستين:

ص: ١٩٩

١- [١] لاحظ مفاهيم القرآن: ٤ / ٣٧٨ \_ ٣٨١.

٢- [٢] محمد بن عبد الكريم الشهرستاني: الملل والنحل: ١/٤٦ \_ ٨٥.

١ \_ البغداديّه

٢ \_ البصريّه

والاختلاف بين المدرستين بعد الاشتراك في الأصول الخمسه ليس بقليل.

## ٥ \_ الأشعريّه:

والأشاعره أصحاب أبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري وهو من ذريّه أبي موسى الأشعري ولد عام ٢٦٠هـ \_ و توفي عام ٣٢٤هـ \_ وقيل ثلاث و ثلاثون.

كان معتزلياً تلميذاً للجبائي، ولكنّه رجع عن الاعتزال وأعلن اقتفائه لمذهب أهل الحديث و في مقدّمتهم مذهب أحمد بن حنبل. روى أنّه رقى يوم الجمعة كرسياً في جامع البصره ونادى بأعلى صوته: من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فأنا أعرّفه بنفسى أنا فلاذن بن فلاذن كنت أقول بخلق القرآن، و أنّ الله لا- تراه الأبصار، وأنّ أفعال الشرّ أنا أفعالها، وأنا تائب مقلع معتقد للردّ على المعتزله. فخرج بفضائعهم ومعائبهم(١).

وقد أعلن أبو الحسن الأشعري عقيدته في كتاب الإبانة وقال: «قولنا الذي نقول به، و ديانتنا التي نتدين بها: التمسك بكتاب الله وسنّه نبيّه، وما روى عن الصحابه والتابعين وأئمّه الحديث، ونحن بذلك معتصمون، وبما كان عليه أحمد بن حنبل \_ نضّر الله وجهه و رفع درجته وأجزل مثوبته \_ قائلون، ولمن خالف قوله، قوله مجانبون، لأنّه الإمام الفاضل الرئيس الكامل

ص: ٢٠٠

---

١- [١] ابن خلّكان: وفيات الأعيان: ٢/٤٤٧.



الذى أبان الله به الحق عند ظهور الضلال»(١).

والشيخ الأشعري وإن أبان الالتحاق بمذهب أهل الحديث ولكنه لم يقف آثارهم في كل ما يقولون ويرون، بل أسس منهجاً بين مذهب أهل الحديث والمعتزلة، وتصرف في الآراء التي تضاد العقل السليم من عقائد أهل الحديث. مثلاً كان أهل الحديث يقولون بقدم القرآن المتلو، وهو قال بقدم الكلام النفس، فاشترك معهم في قدم كلام الله ولكن فسّره بالنفس دون المقروء والمتلو.

وأهل الحديث كانوا يثبتون لله الصفات الخبرية بنفس معانيها، والمراد بذلك: ما أخبر عنه الوحي من أن لله وجهاً وعيناً ويداً فصارت النتيجة حسب عقيدتهم هي التجسيم، والشيخ الأشعري أثبتها لله سبحانه لكن متقيداً بقوله «بلا كيف»، فاشترك معهم في حمل الصفات الخبرية على الله سبحانه بمعانيها، ولكن افرق عنهم بأن وجه الله تعالى أو يد الله أو عين الله مجردة عن الكيف، فليس له وجه كوجه الانسان، أو عين كعين الانسان، وبذلك أضفى على مذهب أهل الحديث صبغة التنزيه، ولو أنه حسب الظاهر وإن كان حسب الحقيقة ليست كذلك بل مذهبه بين الإبهام والتشبيه.

ومع ذلك فقد أثبت الرؤية لله يوم القيامة، وأقرّ به في «مقالات الإسلاميين» حيث قال: «إن الله سبحانه يُرى بالأبصار يوم القيامة كما يرى القمر ليلة البدر، يراه المؤمنون ولا يراه الكافرون!»(٢).

ص: ٢٠١

١- [١] الأشعري: الإبانة: ص ١٨\_ و في نسخه «ولما خالف قوله مخالفون».

٢- [٢] الأشعري: الإبانة: ص ١٢ (طبعه الجامع الإسلامي بالمدينة المنورة)، ومقالات الإسلاميين: ص ٣٢٢.

هذه هي رؤوس فرق أهل السنّة وإن كان أهل الحديث لا يعدّون المعتزله ولا المرجئه بل حتى الأشاعره من فرق أهل السنّة، وقد تقدّم منّا أنّ احتكار هذا الاسم لجماعه خاصّه بخس بحقوق جميع المسلمين ولا أقلّ بالنسبه إلى الفرق التي تقول في مسأله الإمامه بالانتخاب، والرجوع إلى أهل الحلّ والعقد، في مقابل الشيعة الذين يقولون بالتنصيب من الله سبحانه وتعالى، فالطائفه الأولى بجميع مسالكهم \_ حسب تعبيرنا \_ يعدّون من أهل السنّة وإن كان ذلك مرّاً في ذائقه طائفه منهم.

## فرق الشيعة:

### إشاره

ونذكر في المقام الفرق التي وردت أسماؤها في الكتب الرجاليه، وأما الإحاطه بجميع الفرق وعقائدهم فهي موكوله إلى كتب الملل والنحل . فنقول:

شيعة الرجل : أتباعه وأنصاره، ويقع على الواحد والاثنين والجمع، والمذكّر والمؤنث، وقد غلب هذا الاسم على من يتولّى عليّاً وأهل بيته \_ عليهم السلام \_ حتى صار لهم اسماً خاصّاً، والجمع أشياع وشييع (1).

ثم إنّ الشيعة قد تطلق ويراد منها هذا المعنى الذي ذكره ذلك اللغوي، وقد تطلق على من يشايح عليّاً في دينه و مذهبه، و يأخذ عنه و عن أولاده رخصهم و عزائمهم، ويرى أنّه الإمام المنصوص من جانب النبي

ص: ٢٠٢

---

١- [١] الفيروز آبادي: قاموس اللّغه: ماده «شييع».

الأكرم (صلى الله عليه وآله وسلم) على الأئمة في يوم غدیر خمّ و في مواطن أخرى حفظها التاريخ وذكرها المحدّثون و غيرهم (١).

والتشيع بالمعنى الأول يعمّ المسلمين قاطبه ما عدا الخوارج والنواصب فإنّ المسلمين جميعاً \_ إلا من أشير إليه \_ يحبّ علياً وأولاده، وكيف لا يكون كذلك فإنّ مودّته ومودّه أهل بيت النبي من فروض الكتاب وواجباته.

قال سبحانه: (قُلْ لَا أَشِئُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى) (الشورى/٢٣). نعم تختلف درجات حبّهم وولائهم لأهل البيت حسب اختلاف معرفتهم بكمالاتهم و مقاماتهم . فمن بلغ إلى ما بلغ إليه الإمام الشافعي من معرفته بمقاماتهم. يتهاكك ويتفانى في حبّهم و يقول الشافعي:

يا أهل بيت رسول الله حبّكم \*\*\* كفاكم من عظيم القدر أنكم

فرض مـن الله في القرآن أنزلـه \*\*\* من لم يصلّ عليكم لا صلاح له

المقصود من الشيعة في المقام ليس كل من يحبّ علياً وأهل بيته بل المراد من يبايع علياً بالإمامه ويرى أنّه الوصي المختار للنبي الأكرم (صلى الله عليه وآله وسلم) لا غير، وأنّ من تقدّم عليه في الحكم إنّما تقدّم بوجه غير مشروع، فهؤلاء هم الشيعة في اصطلاح أصحاب المقالات والفرق.

وقد افترق المسلمون بعد رسول الله ثلاث فرق، و ذابت إحدى الفرق وبقيت فرقتان، يقول النوبختي \_ من أعلام القرن الثالث \_  
(ذلك البحاثة

ص: ٢٠٣

---

١- [١] نعم شدّت الجاروديّه عن الزيديّه حيث قالوا: إنّ النبي نصّ على عليّ \_ عليه السلام \_ بالوصف لا بالاسم.

الكبير العارف بالفرق والمقالات) قبض رسول الله وهو ابن ثلاث وستين سنة، وكانت نبوته (صلى الله عليه وآله وسلم) ثلاثاً وعشرين سنة، فافتقرت الأمة ثلاث فرق:

١ \_ فرقه منها سميت الشيعة، وهم شيعة علي بن أبي طالب، فاتبعوه ولم يرجعوا إلى غيره، ومنهم افتقرت صنوف الشيعة كلها.

٢ \_ وفرقه ادعت الإمرة وهم الأنصار، دعوا إلى عقد الأمر لسعد بن عباد الخزرجي.

٣ \_ وفرقه مالت إلى أبي بكر بن أبي قحافة وتأولت فيه: أن النبي لم ينص على خليفه بعينه وأنه جعل الأمر إلى الأمة تختار لنفسها من رضيت \_ إلى أن قال \_ فأول الفرق: الشيعة، وهم فرقه علي بن أبي طالب المسمون بشيعة علي في زمان النبي وبعده، معزفون بانقطاعهم إليه و القول بإمامته، منهم المقداد بن الأسود، وسلمان الفارسي، وأبوذر الغفاري، وعمار بن ياسر، و من وافق مودته مودته علي (عليه السلام) وهم أول من سمى باسم التشيع من هذه الأمة، لأن اسم التشيع قديم مثل شيعة إبراهيم وموسى و عيسى والأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين(١).

و كانت الشيعة ترى علياً إماماً مفترض الطاعة بعد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وأنه يجب على الناس القبول منه، والأخذ عنه، ولا يجوز الأخذ عن غيره، وهو الذي وضع عنده النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) من العلم ما يحتاج إليه الناس من الدين والحلال والحرام وجميع منافع دينهم و دنياهم و مضارها، وجميع العلوم جليلها ودقيقها، واستودعه ذلك كله، واستحفظه إياها، ولذا استحق الإمامه و[الجلوس] مقام النبي، لعصمته و طهاره مولده و سابقته و علمه و سخائه

ص: ٢٠٤

١- [١] نسب هذين البيتين إلى الإمام الشافعي غير واحد من الأعلام منهم: الإمام الحافظ ابن حجر في صواعقه، والنبهاني في شرفه، لاحظ الفصول المهمه لشرف الدين العامل ص ٢٢٩.

و زهده و عدالته فى رعيتته، و أنّ النبى (صلى الله عليه وآله وسلم) نصّ عليه وأشار إليه باسمه، ونسبه، و عتبه، و قدّ الأّمه إمامته و نصّ به لهم علماً، و عقد له عليهم إمره المؤمنين، و جعله أولى الناس منهم بأنفسهم فى مواطن كثيره مثل غدیر خمّ و غيره، و أعلمهم أنّ منزلته منزله هارون من موسى إلاّ أنّه لانبى بعده، فهذا دليل إمامته .. (١).

كانت الشيعة كتله واحده \_ بعد رحله رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) \_ يشايعون عليّاً وأهل بيته إلى أن وقعت رزيه الطف فاستشهد الإمام الطاهر الحسين بن على \_ عليهما السّلام \_ بيد الطغمه الغاشمه من بنى أميه، فقال جمهور الشيعة: بأنّ الإمام المنصوص بعد الحسين هو ولده زين العابدين و سيّد الساجدين على بن الحسين \_ عليهما السّلام \_ (٣٦ \_ ٩٥هـ).

وقال قليل منهم: إنّ الإمام بعده هو محمد ابن الحنفية ابن الإمام على بن أبى طالب (عليه السلام). وهم المعروفون بالكيسانيه، وإليك التعريف بهم:

## ١ \_ الكيسانيه:

وهم القائلون بإمامه محمّد بن الحنفية (٢)، ولكنّ أصحاب المقالات يذكرون أنّ الكيسانيه اختلفت فى سبب إمامه محمد ابن الحنفية، فزعم بعضهم: أنّه كان إماماً بعد أبيه على بن أبى طالب (عليه السلام) واستدلّ على ذلك بأنّ عليّاً (عليه السلام) دفع إليه الرايه يوم الجمل، وقال له:

ص: ٢٠٥

١- [١] أبو محمد حسن بن موسى \_ النوبختى \_: فرق الشيعه: ص ٢٢.

٢- [٢] النوبختى: فرق الشيعه: ص ٣٧ لاحظ ذيل كلامه.

إطعنهم طعنَ أبيك تحمد\*\*\*لاخير في الحرب إذا لم تزد(١).

وقال آخرون منهم: إنّ الإمامه بعد علي (عليه السلام) كانت لابنه الحسن، ثم للحسين بعد الحسن، ثم صارت إلى محمد ابن الحنفية بعد أخيه الحسين بوصيته أخيه الحسين إليه، حين خرج من المدينة إلى مكه حينما طولب بالبيعه ليزيد بن معاويه.

ثم إنّ الكيسانيه اختلفوا في إمامه محمد ابن الحنفية بوجه آخر، فقال أصحاب أبي الكرد الضرير: إنّ محمد ابن الحنفية حي لم يمت، وإنه في جبل رضوى وعنده عين من الماء، وعين من العسل، يأخذ منها رزقه، وعن يمينه أسد، وعن يساره نمر يحفظانه من أعدائه إلى وقت خروجه، وهو المهدي المنتظر، ومن القائلين بهذا القول كثير الشاعر وفي ذلك يقول:

ألا إنّ الأئمّه مـن قريـش \*\*\* ولاه الحـقّ أربعـه سـواء

علـى والـثـلاثـه مـن بنـى \*\*\* هم الأسباط ليس بهم خفاء

فـسبـط سبـط إيمـان وبـر \*\*\* وسبـط غيـتـه كـربـلاء

وسبـط لايـذوق المـوت حتـى \*\*\* يقود الخيـل يقدّمـهم لـواء

تغيـب لايـرى فيـهم زمـان \*\*\* برضـوى عنـده عسـل ومـاء

و ذهب الباقون من الكيسانيه إلى الإقرار بموت محمد ابن الحنفية، واختلفوا في الإمام بعده، فمنهم من زعم: أنّ الإمامه بعده رجعت الى ابن

ص: ٢٠٦

---

١- [١] هو أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي طالب، وأمّه خوله بنت جعفر بن قيس من بنى حنيفه، وقد كان محمد عالماً فاضلاً شجاعاً، وتوفّي سنه ٨١ هـ (تهذيب التهذيب: ٩/٣٥٤).

أخيه على بن الحسين زين العابدين، ومنهم من قال: برجوعها بعده إلى أبي هاشم عبدالله بن محمد ابن الحنفية.

هذه هي الكيسانيه وعقائدها، وقد ذكر الشيخ الأشعري فرقاً كثيرة لهم أنهاهم إلى إحدى عشره فرقه (١). ولا- يهمننا فى المقام التفصيل.

## ٢\_ الزيديه:

### اشاره

وهم أتباع زيد بن على بن الحسين (٧٩\_١٢١) الذى اتفق علماء الإسلام على جلالته و وثاقته و ورعه و علمه و فضله، قال شيخنا المفيد: «كان زيد بن على بن الحسين عين إخوته بعد أبى جعفر (عليه السلام) وأفضلهم، وكان ورعاً عابداً فقيهاً سخياً شجاعاً ظهر بالسيف، يأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر، و يطلب ثارات الحسين».

وقد عدّه الشيخ فى رجاله تاره من أصحاب أبيه السجّاد، وأخرى من أصحاب الإمام الباقر، وثالثه من أصحاب الإمام الصادق، وقال: مدنى تابعى قتل سنه ١٢١هـ\_ وله ٤٢ سنه (٢)، ولمّا بلغه قتل عمّه بكى، وقال: إنّ الله وإنّا إليه راجعون، عند الله أحسب عمى، إنّّه كان نعم العمّ، إنّ عمى كان لدينا و آخرتنا، مضى عمى شهيداً كالشهداء الذين استشهدوا مع النبى وعلى والحسن والحسين.

هذا موقف أئمتنا وعلمائنا مع زيد المجاهد الثائر، ولا يعتدّ باغراء

ص: ٢٠٧

١- [١] لا- يدلّ هذا البيت على مبدأ اعتقادى، ومن البعيد أن تشبّث فرقه به وتعتقد بخلافته بعد على، مع رجوع جماهير المسلمين إلى الحسن بن على ثم إلى الحسين، وقد كان محمد ابن الحنفية أطوع الناس لأخيه الحسين من طاعه الظلّ لذى الظلّ، وهذه الفرقة لم تكن لها وجود إلا فى مخيله كتاب الفرق والمقالات.

٢- [٢] أبو الحسن الأشعري: مقالات الإسلاميين: ص ١٨\_ ٢٣ (الطبعة الثالثة)، وأبو منصور عبد القاهر البغدادي (ت ٤٢٩): الفرق بين الفرق: ٣٨\_ ٣٩، النوبختى: فرق الشيعة: ص ٤١\_ ٥٩.

المفسدين وإرجاف المرجفين الذين يتهمون الشيعة الإمامية بعدم الولاء والوَدَّ لزيد الثائر، مع أنه لم يشكَّ أحد من علمائنا في زهده وورعه وخلوصه وجهاده ونضاله في سبيل الله، وأنه لم تكن الغايه لديه إلا أخذ الحق من المتغلبين عليه وتسليمه إلى أهله، ولأجل ذلك خرج باسم الرضا من آل محمّد (صلى الله عليه وآله وسلم)، فظنَّ الجهال أنه يريد نفسه.

وهذا ابنه يحيى بن زيد يصف أباه ويقول: إنَّ أبى لم يكن بإمام ولكن كان من الساده الكرام وزهادهم، وكان من المجاهدين فى سبيل الله. قال الراوى: قلت ليحيى: إنَّ أباك قد ادَّعى الإمامه، وخرج مجاهداً وجاء عن رسول الله فى من ادَّعى الإمامه كاذباً، فقال: مه! إنَّ أبى كان أعقل من أن يدعى ما ليس بحق له، وإنَّما قال: أدعوا إلى الرضا من آل محمّد (صلى الله عليه وآله وسلم) عنتى بذلك عمى جعفرأ (عليه السلام). قال الراوى: فهو اليوم صاحب الأمر(١).

وأما شهادته فقد خرج زيد أيام هشام بن عبد الملك، وبايعه خمسه عشر ألف رجل من أهل الكوفه خرج بهم على والى العراق، وهو يوسف بن عمر الثقفى، عامل هشام بن عبد الملك، وخذله المبيعون فى الحرب، ولم يبق معه إلا نفر قليل، وقاتلوا جند يوسف بن عمر حتى قُتلوا عن آخرهم، وقُتل زيد، ودفن ليلاً ثم نبش قبره وصلب ثم أُحرق(٢).

وقال يحيى بن زيد فى رثاء أبيه زيد لما قتل بالكوفه:

خليلى عنتى بالمدينه بلِّغا \*\*\* بنى هاشم أهل النهى والتجارب

ص: ٢٠٨

---

١- [١] لاحظ فى الوقوف على مصادر هذه النصوص وغيرها ممَّا تعرب عن موقف أئمَّه الشيعة تجاه قيام زيد الشهيد، تنقيح المقال: ١/٤٦٧ \_ ٤٦٩.

٢- [٢] الأشعرى: مقالات الإسلاميين: ص ٦٥.



فحَتَّى متى مروان يقتل منكم \*\*\* خياركم والدهر جمّ العجائب

وحَتَّى متى ترضون بالخسف منهم \*\*\* وكنتم أباه الخسف عند التحارب

لكلّ قتيل معشر يطلبونه \*\*\* وليس لزيد بالعراقين طالب

ثمّ خرج ابنه يحيى بن زيد بعده فى أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك، فوجّه إليه نصر بن سيّار صاحب خراسان برئيس شرطته سلّم بن أخوز المازنى فقتله.

وهذا دعبل الخزاعى يرثى يحيى بن زيد بقوله:

قَبُورِ بَكُوفٍ — انْ وَأَخْ رِى بَطِيبِ — هِ \*\*\* وَأَخْ رِى بَفِ — خِّ نِ — اَلِ — اِ صِلَوَاتِ — رِى

وأخرى بأرض الجوزجان محلّها \*\*\* وأخرى بباخرى لدى الغربات

ويريد بالقبور التى بأرض الجوزجان يحيى بن زيد ومن قتل معه.

ثمّ توالى الخروج بعدهما، ذكر أسماءهم الشيخ الأشعرى فى «مقالاته» كما ذكر للزيدية ستّ فرق، هى:

الجارودية، والسليمانية، والبترية، والنعمية، واليعقوبية، وفرقه سادسه ذكر عقيدتهم من دون أن يسمّيهم باسم (1).

ولمّا كان الفارق أو الفوارق بين أكثر هذه الفرق الستّ طفيفاً لا يصحّ أن يعدّ كل فارق مسلماً، وأصحابه فرقه، ولأجل ذلك اكتفى البغدادى بذكر فرق ثلاث، ونحن نقتفى أثره:

ص: ٢٠٩

## أ \_ الجاروديه:

أتباع أبي الجارود، وهو زياد بن المنذر، وقال النجاشي: الهمداني الخارفي الأعمى، كوفي من أصحاب أبي جعفر، وتغير لما خرج زيد(١).

وقال النوبختي: زياد بن المنذر هو الذي يسمّى أبا الجارود، ولقبه محمّد بن علي الباقر (عليهما السلام): سرحوباً، و ذكر أنّ سرحوباً شيطان أعمى يسكن البحر، وكان أبو الجارود أعمى البصر، أعمى القلب(٢).

وافترقت الجاروديه فرقتين، فرقه قالت: إنّ عليّاً نصّ علي إمامه ابنه الحسن ثم نصّ الحسن علي إمامه أخيه الحسين بعده، ثمّ صارت الإمامه بعد الحسن والحسين شوري في أولاد الحسن والحسين، فمن خرج منهم شاهراً سيفه، داعياً إلى دينه وكان عالماً وعارفاً فهو الإمام.

وزعمت الفرقة الثانيه: أنّ النبي نصّ علي إمامه الحسن بعد علي، وإمامه الحسين بعد الحسن.

قال أبو الحسن الأشعري: إنّ الجاروديه يزعمون أنّ النبي نصّ علي بن أبي طالب بالوصف لا بالتسميه، فكان هو الإمام من بعده، وإنّ الناس ضلّوا وكفروا بتركهم الإقتداء به بعد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) (٣).

## ب \_ السليمانيه أو الجريريّه:

هؤلاء أتباع سليمان بن جرير الزيدي الذي قال: إنّ الإمامه شوري

ص: ٢١٠

١- [١] النجاشي: الرجال: ١/٣٨٨ برقم ٤٤٦.

٢- [٢] النوبختي: فرق الشيعة: ص ٥٥.

٣- [٣] الأشعري: مقالات الإسلاميين: ص ٦٧.

وأنها تنعقد بعقد رجلين من خيار الأئمة، وأجاز إمامه المفضل، وأثبت إمامه أبي بكر وعمر، وزعم أنّ الأئمة تركت الأصلاح في البيعه لهما، لأنّ عليّاً كان أولى بالإمامه منهما إلا أنّ الخطأ في بيعتهما لم يوجب كفراً ولا فسقاً، وكان سليمان ابن جرير يقدم على عثمان ويكفره عند الأحداث التي وقعت عليه.

### ج \_ البترية:

هؤلاء أتباع رجلين أحدهما الحسن بن صالح بن حيّ (١٠٠ - ١٦٨هـ) والآخر كثير النواء الملقّب بالأبتر، وقولهم كقول سليمان بن جرير في هذا الباب غير أنّهم توقّفوا في عثمان ولم يقدموا على مدحه ولا على ذمّه.

و بالجمله، أنّ البترية والسليمانية من الزيدية على طرفي النقيض من الجارودية، لأنّ الأخيره تكفّر الخليفين دونهما.

وقد اجتمعت الفرق الثلاث في أنّ أصحاب الكبائر من الأئمة يكونون مخلصين في النار(١)، وهذه رؤوس فرق الزيدية، وهم المنتشرون في الحجاز واليمن وعمان اليوم.

### ٣ \_ المغيرية:

اتفقت جماهير الشيعة على أنّ الإمام بعد السجّاد هو ابنه أبو جعفر الباقر، وبعده ولده جعفر الصادق \_ عليهم السلام \_، وفي هذه المرحلة نشأت فرقه

ص: ٢١١

---

١- [١] عبد القاهر البغدادي: الفرق بين الفرق: ص ٣٠ - ٣٣، وما ذكره في حقّ الفرق تلخيص لما ذكره أبو الحسن الأشعري في مقالات الإسلاميين: ص ٦٦ - ٦٩، والبغدادي وضع كتابه على أساس مقالات الإسلاميين لكن بتلخيص و تغيير في التعبير.

وهم أصحاب المغيرة بن سعيد من أصحاب الإمام الباقر (عليه السلام) يقولون: إنَّ أبا جعفر \_ عليه السلام \_ أوصى إليه فهم يأتون به إلى أن يخرج المهدي، والمهدي عندهم هو محمّد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب \_ رضوان الله عليهم \_ وزعموا أنّه حيّ مقيم بجبال ناحيه حاجر، وأنّه لا يزال مقيماً هناك إلى أوان خروجه، وقد تضافرت الروايات من طرفنا في ذمّ المغيرة بن سعيد.

روى الكشي عن أبي يحيى الواسطي، قال: قال لي أبو الحسن الرضا \_ عليه السلام \_: كان المغيرة بن سعيد يكذب على أبي جعفر فأذاقه الله حرّ الحديد، وتنصّ الروايات على أنّه كان من الغلاة، فروى عبد الله بن مسكان مرسلاً عن الصادق \_ عليه السلام \_ أنّه قال: لعن الله المغيرة بن سعيد إنّه كان يكذب على أبي فأذاقه الله حرّ الحديد، ولعن الله من قال فينا ما لا نقوله في أنفسنا، ولعن الله من أزالنا عن العبوديّة لله الذي خلقنا وإليه مآبنا ومعادنا وبيده نواصينا.

روى هشام بن الحكم أنّه سمع أبا عبد الله (عليه السلام) يقول: لا تقبلوا علينا حديثاً إلّا ما وافق القرآن والسنة أو تجدون معه شاهداً من أحاديثنا المتقدّمة، فإنّ المغيرة بن سعيد دسّ في كتب أصحاب أبي، فاتّقوا الله ولا تقبلوا علينا ما خالف قول ربّنا وسنّه نبينا، فإنّا إذا حدّثنا قلنا: قال الله \_ عزّ وجلّ \_ وقال رسول الله.

وروى هشام بن الحكم أنّه سمع أبا عبد الله \_ عليه السلام \_ يقول: كان المغيرة بن سعيد يتعمّد الكذب على أبي، ويأخذ كتب أصحابه، وكان أصحابه \_ المستترون بأصحاب أبي \_ يأخذون الكتب من أصحاب أبي

فيدفعونها إلى المغيره، فكان يدسّ فيها الكفر والزندقه ويسندها إلى أبي \_ عليه السلام \_ ثم يدفعها إلى أصحابه فيأمرهم أن ييئوها في الشيعة، فكلّما كان في كتب أصحاب أبي من الغلوّ فذاك ممّا دسّه المغيره بن سعيد في كتبهم (١).

وذكره الطبرى فى تاريخه تحت عنوان «خروج المغيره بن سعيد فى نفر» أنّه خرج بظاهر الكوفه فى إماره خالد بن عبد الله القسرى، فظفر به فأحرقه وأحرق أصحابه سنه ١١٩هـ (٢).

ومن ذلك يعلم أنّ الأخبار المدسوسه فى كتب أصحاب الأئمّه كانت راجعه إلى العقائد والمعارف لا الأحكام، وهذا يفيدنا فى حجّيه خبر الواحد فى مجال الفروع، وأنّ الطرف للعلم الإجمالى بالدسّ والكذب هو ما يرجع إلى مقامات الأنبياء والأئمّه لا الأحكام العمليه.

#### ٤ \_ المحمّديه:

قال أبو المنصور: هؤلاء ينتظرون محمّد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب ولا يصدّقون بقتله ولا بموته، ويزعمون أنّه فى جبل حاجر من ناحيه نجد، وكان المغيره مع ضلالاته فى التشبيه يقول لأصحابه: إنّ المهدي المنتظر محمّد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن.

ثمّ إنّ إبراهيم بن عبد الله \_ أخو محمّد \_ استولى على البصره واستولى أخوهما الثالث \_ وهو إدريس بن عبد الله \_ على بعض بلاد المغرب، وكان

ص: ٢١٣

---

١- [١] الكشّى: الرجال: ١٩٦ برقم ١٠٣، وقد جمع المامقانى مجموع ما ورد من الدّمّ فى حقّ الرجل فى رجاله، لاحظ: تنقيح المقال: ٣/٢٣٥ \_ ٢٣٧.

٢- [٢] أبو جعفر الطبرى: التاريخ: ٥/٤٥٦.

ذلك في زمان الخليفة أبي جعفر المنصور، فبعث المنصور إلى حرب محمّد بن عبد الله بعيسى بن موسى في جيش كثيف، وقاتلوا محمّدًا بالمدينه وقتلوه في المعركه، ثم أنفذ بعيسى بن موسى إلى حرب إبراهيم بن عبد الله فقتلوه بياخمرى على ستّه عشر فرسخاً من الكوفه، ومات إدريس بن عبد الله بأرض المغرب، ومات عبد الله بن الحسن والد أولئك الإخوه الثلاثة في سجن المنصور، وقبره بالقادسيه، وهو مشهد معروف يزار.

فهذه الطائفه يقال لهم: المحمّديه لانتظارهم محمّد بن عبد الله بن الحسن(١).

وفيهم يقول أبو الحسن الأشعري: إنّ من الرافضه من يقول: إنّ الإمام بعد أبي جعفر، محمّد بن عبد الله بن الحسن الخارج بالمدينه، وزعموا أنّه المهدي (٢) ويظهر من العلامه في الخلاصه: أنّ المغيره بن سعيد كان يدعو إلى محمّد بن عبد الله بن الحسن في أوّل أمره(٣).

أقول: عدّ الشيخ \_ في رجاله \_ محمّد بن عبد الله من أصحاب الصادق \_ عليه السلام \_، قتل سنه ١٤٥هـ \_ بالمدينه وهو الملقّب بـ: النفس الزكيه، وأمّا عبد الله بن الحسن فعده الشيخ في رجاله من أصحاب الصادق (عليه السلام)، وعده ابن داود من أصحاب الباقر والصادق \_ عليهما السلام \_ . وفي عمده الطالب: إنّ عبد الله هذا هو المحض(٤)، وهؤلاء من أهل بيت النبوه ثاروا على المتغلبين على الحقّ وقد كثرت القاله في حقّهم، وأنهم ادّعوا الإمامه والقياده، لكنّ

ص: ٢١٤

١- [١] البغدادي: الفرق بين الفرق: ص ٥٧ \_ ٥٨.

٢- [٢] الأشعري: مقالات الإسلاميين: ص ٣٠.

٣- [٣] العلامه الحلي: الخلاصه: ص ٢٦١ القسم الثاني الباب الثامن عشر برقم ٩.

٤- [٤] جمال الدين بن مهنا: عمده الطالب: ص ١٠١.

القضاء القطعي يحتاج إلى استقصاء واف وهو خارج عن موضوع البحث.

## ٥ \_ الناوسية:

وهم أتباع رجل من أهل البصره يقال له فلان بن فلان الناوس، وهم يعتقدون بإمامه جعفر الصادق \_ عليه السلام \_ غير أنهم زعموا أنه لم يمت وأنه المهدي، ورووا عنه (عليه السلام) أنه قال: إن جاءكم من يخبركم عنّي أنه غيبيّ لني وكفني فلا تصدّقه فإني صاحبكم صاحب السيف(١).

وقال الأشعري: إنّ هؤلاء يعتقدون أنّ جعفر بن محمّد حيّ لم يمت ولا يموت حتى يظهر أمره، وهو القائم المهدي، وهذه الفرقة تسمّى الناوسية، لقّبوا برئيس لهم يقال له عجلان بن ناوس من أهل البصره(٢).

ويظهر من مؤلّف «الحوار العين»: أنهم نسبوا إلى قريه ناوس(٣).

إنّ جماهير الشيعة قالوا بأنّ الإمام بعد جعفر الصادق هو ابنه موسى الكاظم (عليه السلام) غير أنّه في تلك المرحلة تكوّنت عدّه فرق في موضوع الإمامه بعد الإمام الصادق، و إليك الإشارة إليها:

## ٦ \_ الإسماعيلية:

قالت الإسماعيلية بأنّ الإمام بعد جعفر الصادق (عليه السلام) هو ابنه إسماعيل، وافترق هؤلاء فرقتين: فرقه منتظره لإسماعيل بن جعفر مع اتفاق

ص: ٢١٥

١- [١] النوبختي: فرق الشيعة: ص ٦٧.

٢- [٢] البغدادي: الفرق بين الفرق: ص ٦١، والأشعري: مقالات الإسلاميين: ص ٢٥.

٣- [٣] سعيد بن نشوان الحميري: الحوار العين ص ١٦٢، ولاحظ المامقاني: مقباسالهدايه: ص ١٤١.

أصحاب التواريخ على موت إسماعيل في حياه أبيه.

قال النوبختي: «الإسماعيلية»: فرقه زعمت أنّ الإمام بعد جعفر بن محمّد، ابنه إسماعيل بن جعفر، وأنكرت موت إسماعيل في حياه أبيه وقالوا: كان ذلك على جهه التلبس من أبيه على الناس لأنّه خاف [عليه] فغيبه عنهم، وزعموا أنّ إسماعيل لا يموت حتّى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس، وأنّه هو القائم، لأنّ أباه أشار إليه بالإمامه بعده وقلمد ذلك له، وأخبرهم أنّ صاحبه، والإمام لا يقول إلاّ الحقّ، فلمّا ظهر موته علمنا أنّه قد صدق، وأنّه القائم، وأنّه لم يمت، وهذه الفرقة هي: الإسماعيلية الخالصة (١).

وفرقة قالت: كان الإمام بعد جعفر حفيده محمّد بن إسماعيل بن جعفر، حيث إنّ جعفرًا نصّب ابنه إسماعيل للإمامه بعده، فلمّا مات إسماعيل في حياه أبيه علمنا أنّه إنّما نصّب ابنه إسماعيل للدلالة على إمامه ابنه محمّد بن إسماعيل، وإلى هذا القول مالت الباطنية من الإسماعيلية (٢) وهم القرامطة.

## ٧ \_ السميّية:

وهم القائلون: إنّ الإمام بعد جعفر، محمّد بن جعفر ثمّ هي في ولده من بعده، وهم السميّية، نسبوا إلى رئيس لهم يقال له: يحيى بن أبي سميّ (٣).

ص: ٢١٦

١- [١] النوبختي: فرق الشيعة: ص ٦٨.

٢- [٢] البغدادي: الفرق بين الفرق: ص ٦٢ \_ ٦٣، والأشعري: مقالات الإسلاميين: ص ٢٦ \_ ٢٧ وأضاف أنّ هذا الصنف يدعون المباركية.

٣- [٣] الأشعري: مقالات الاسلاميين: ص ٢٧، والبغدادي: الفرق بين الفرق: ص ٦١، والمامقاني: مقباس الهدايه: ص ١٤١.



وهم القائلون بإمامه الأئمّه الإثنى عشر مع عبد الله بن الأفتح بن الصادق (عليه السلام) يدخلونه بين أبيه وأخيه (الإمام الكاظم)، وعن الشهيد \_ رحمه الله \_ : إنهم يدخلونه بين الكاظم والرضا (عليهما السلام)، وقد كان أفتح الرأس، وقيل أفتح الرجلين، وإنما دخلت عليهم الشبهه لما رووا عن الأئمّه: الإمامه فى الأكبر من ولد الإمام، ثمّ منهم من رجح عن القول بإمامته لَمّا امتحنوه بمسائل من الحلال والحرام ولم يكن عنده جواب، ولَمّا ظهرت منه الأشياء التى لا تنبغى أن تظهر من الإمام، ثم إنّ عبد الله مات بعد أبيه بسبعين يوماً، فرجع الباقون \_ الشذاذ منهم \_ عن القول بإمامته إلى القول بإمامه أبى الحسن موسى (عليه السلام) وبقي شذاذ منهم على القول بإمامته، وبعد أن مات قالوا بإمامه أبى الحسن موسى (عليه السلام) (١).

وقد أسماهم أبو الحسن الأشعري بـ: العَمّاريّ وقال: وأصحاب هذه مقاله منسوبون إلى زعيم منهم يسمّى: عمّاراً (٢)، ولعلّ المراد منه هو: عمّار بن موسى الساباطى من رؤساء الفطحيّ. قال الشيخ الطوسى: عمّار بن موسى الساباطى وكان فطحياً له كتاب كبير جيّد معتمد (٣).

وهم الذين وقفوا على الإمام الكاظم (عليه السلام)، وربّما يطلق عليهم

ص: ٢١٧

١- [١] النوبختى: فرق الشيعة: ص ٨٨ \_ ٨٩.

٢- [٢] عبد الله المامقانى: مقباس الهدايه: ص ١٤١.

٣- [٣] الأشعري: مقالات الإسلاميين: ص ٢٨، عبد الله المامقانى: تنقيح المقال: ٢/٣١٩.

«الممطوره»، وإنما وقفوا على الكاظم بزعم أنه القائم المنتظر.

قال النوبختي: إنَّ وجوه أصحاب أبي عبد الله ثبتوا على إمامه موسى ابن جعفر \_عليهما السلام\_، حتَّى رجع إلى مقالتهم عامَّة من كان يقول بإمامه عبد الله بن جعفر (القطيبي)، فاجتمعوا جميعاً على إمامه موسى بن جعفر، ثمَّ إنَّ جماعه من المؤمنين بموسى بن جعفر بعد ما مات في حبس الرشيد صاروا خمس فرق، فمن قال مات ورفع الله إليه وأنه يرده عند قيامه، فسَمَّوا هؤلاء: الواقفيَّة (١).

وقد كان بدء الواقفه أنه اجتمع عند بعض الشيعة ثلاثون ألف دينار زكاه أموالهم وما كان يجب عليهم فيها، فحملوها إلى وكيلين لموسى الكاظم (عليه السلام) أحدهما: حيان السراج و آخر كان معه، وكان موسى الكاظم (عليه السلام) في الحبس، فاتخذوا بذلك دوراً وعقاراً واشتروا الغلات، فلما مات موسى وانتهى الخبر إليهما أنكرا موته، وأذاعا في الشيعة أنه لا يموت لأنه القائم، فاعتمدت عليهما طائفه من الشيعة، وانتشر قولهما في الناس، حتَّى كان عند موتها أوصيا بدفع المال إلى ورثه موسى الكاظم (عليه السلام)، واستبان للشيعة أنَّهما قالا ذلك حرصاً على المال (٢).

وقال الأشعري: هذا الصنف يدعون الواقفه لأنهم وقفوا على موسى ابن جعفر ولم يجاوزوه إلى غيره، وبعض مخالفى هذه الفرقة يدعوههم بالممطوره، وذلك أن رجلاً منهم ناظر يونس بن عبد الرحمان فقال له يونس: أنتم أهون عليّ من الكلاب الممطوره، فلزمهم هذا النبز. وربما يطلق عليهم:

ص: ٢١٨

١- [١] النوبختي: فرق الشيعة: ص ٨٩ \_ ٩١.

٢- [٢] الكشبي: الرجال: ٣٩٠ برقم ٣٢٩.

## ١٠ \_ الخطايه:

وهم أتباع محمد بن مقلاص، أبو زينب الأسدي الكوفي يكنى أبا إسماعيل، وأبا ظبيان، وأبا الخطاب، كان من أصحاب الصادق (عليه السلام) مستقيماً في أمره، ثم ادعى القبائح وما يستوجب الطرد واللعن من دعوى النبوه وغيرها، واجتمع معه بعض الأشقياء، فاطلع الناس على مقالاتهم فقتلوه مع تابعيه، والخطايه منسوبون إليه، وقد ورد الذم في حقه كثيراً .

روى الكشي عن إبراهيم بن أبي أسامه، قال: قال رجل لأبي عبد الله \_ عليه السلام \_ أُوخِرَ المغرب حتى تستبين النجوم؟ فقال: خطايته؟! إن جبرئيل أنزلها على رسول الله حين سقط القرص (٢).

قال الشهرستاني: إن أبا الخطاب عزي نفسه إلى أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق \_ عليه السلام \_ ، ولما وقف الصادق على غلوه الباطل في حقه تبرأ منه ولعنه وأمر أصحابه بالبراءه منه، وشدد القول في ذلك، وبالغ في التبري منه واللعن عليه، فلما اعتزل عنه ادعى الإمامه لنفسه. (٣) ثم ذكر قسماً من آرائه الفاسده والفرق المنتميه إليه.

ص: ٢١٩

---

١- [١] الأشعري: مقالات الإسلاميين: ص ٢٨ \_ ٢٩، والبغدادى: الفرق بين الفرق: ص ٦٣.

٢- [٢] الكشي: الرجال: ص ٢٤٦ برقم ١٣٥ ، المامقاني: تنقيح المقال: ٣/١٨٩، برقم ١١٣٩٣، وقد جمع الروايات الواردة في ذمه في كتابه.

٣- [٣] الشهرستاني: الملل والنحل: ١/١٧٩ \_ ١٨١.

## ١١ \_ النصيريه:

وهم أصحاب محمد بن نصير الفهري \_ لعنه الله \_، كان يعتقد بربوبيه علي بن محمد العسكري (عليه السلام) وأباح المحارم. وعن الكشي: إنهم قالوا بنوّه محمد بن نصير الفهري النميري، لكنّ المعروف عند الشيعة إطلاق النصيري علي من قال بربوبيه علي (عليه السلام).

## ١٢ \_ الغلاه:

وهم الذين غالوا في حقّ النبي وآله و أخرجوهم من حدود الخليقه، والمغيريه، والخطاييه، والنصيريه من هذا الصنف، ثمّ إنّ لهم أصنافاً أخرى قد أكل عليهم الدهر وشرب، وقد ذكر الشهرستاني أسماءهم وعقائدهم (١) ومنهم:  
المفوضه:

وهم من أصناف الغلاه، وللتفويض معان، وعليه فللمفوضه أصناف ذكرنا تفصيلها في كتاب «كليات في علم الرجال» فراجعه (٢). هذه فرق الشيعة التي ذكرها أصحاب المقالات والفرق، وقد انقرضت أكثرها وبادت وتشتت آراؤها وطويت في سجل الزمان، وصارت في خبر

ص: ٢٢٠

١- [١] الشهرستاني: الملل والنحل: ١/١٧٤ \_ ١٩٠.

٢- [٢] جعفر السبحاني: كليات في علم الرجال: ص ٤١٩.

كان، ولم يبق منها إلا ثلاث: الإمامية، والزيدية، والإسماعيلية.

فعلى تقدير وجود شيء من هذه الفرق، فالشيعة الإمامية الإثنا عشرية التي تُمثّل الشيعة بتمام معنى الكلمه، تكفّر كثيراً من هذه الفرق وتردّ آراء الباقيين، فلا- يصحّ أخذ الشيعة الإمامية بآراء غيرهم، فمن الجنايه على العلم والدين شنّ الغاره على الشيعة الإمامية بآراء سائر الفرق خصوصاً الهالكه والبائده التي لم يبق منها أثر ولا تبع، فكأنّ الشيعة تترنّم بقول الشاعر:

غيرى جنى و أنا المعاقبُ فيكم \*\*\* فكك\_\_ أنن\_\_ى سب\_\_اب\_\_هُ المتن\_\_دَم

على أنّ السابر فى تاريخ الملل والنحل ربّما يتردّد فى وجود أتباع لهذه الأسماء، ولعلّ أتباع هذه الفرق لم يتجاوز عدد الأصابع، ولم تكن لبعضهم دوله إلا- بضع ليال وأيام، فغاب نجمهم المنحوس، ولكنّ أصحاب المقالات كبروها وأضفوا عليهما صبغه فرق مستقلّه كان لهم دعاه وأتباع فى الأجيال والأزمان.

ص: ٢٢١



## الفصل الثامن :

### إشاره

فى كئفئفه ءءمئل الءءء وطرق نقله

١ \_ السماع من الشئء.

٢ \_ القراءه على الشئء.

٣ \_ الإءازه مشافهه وءءابه.

٤ \_ المناوله.

٥ \_ الءءابه.

٦ \_ الإءلام.

٧ \_ الإئصاء.

٨ \_ الوءاءه.

أقسام الءءب الروائئفه:

١ \_ الءامع،

٢. المسند،

٣. المعءم،

٤. المسءءرك،

٥. المسءءرء،

٦. والءزاء.

الءءب الءءئئفه لءى أهل السنّه والشئعه،

ألقاب المءءئئن كالمسند، والمءءء، والءافظ، والءاكم.

استجازه المؤلف من مشايخه ونقل إجازة شيخه العلامة الطهراني.

ص: ٢٢٣





لابءء لراوى الءءء من مسءنء ىصء من ءهءه روايه الءءء؁ فهو إءءا أن ىروى عن المعصوم \_ مبالره \_ قوله أو فعله أو ءقريره؁ فلا كلام فيه؁ وإءما أن ىروى عن الراوى؁ فله وءوه ءمانيه نءرج أسماءها إءمالاً ءم نفسرها:

١ \_ السماع من الشىء.

٢ \_ القراءه على الشىء.

٣ \_ الإءازه مشافهه وءءابه.

٤ \_ المناوله.

٥ \_ الءءابه.

٦ \_ الإءلام.

٧ \_ الإىصاء.

٨ \_ الوءاءه (١).

وإلىء ءبىن مفاهىمها:

الأول: سماع لفظ الشىء من ءفظه أو ءءابه؁ وىطلق علىه الإءلاء؁ وهو

ص: ٢٢٥

---

١- [١] النوى: ءقرب والءسىر: ٢/٨. قال: ومءامعها ءمانيه أقسام...

أرفع الأقسام، لأنَّ الشيخ أعرِف بوجوه تأديهِ الحديث، والسامع أوعى قلباً وأربط جأشاً، وشغل القلب وتوزع الفكر إلى القارئ أسرع. روى عن عبد الله ابن سنان بسند صحيح، قال: قلت لأبي عبد الله \_ عليه السلام \_: يجيئني القوم فيسمعون عني حديثكم فأضجر ولا أقوى.

قال: فاقراً عليهم من أوله حديثاً ومن وسطه حديثاً ومن آخره حديثاً (١).

ولعلَّ مراد الإمام: فاقراً من أول كتاب الحديث حديثاً، ومن وسطه حديثاً ومن آخره حديثاً، حتَّى يصحَّ لهم النقل منك، فعدوله (عليه السلام) إلى هذا النحو من القراءة يدلُّ على أولويته على قراءة الراوى، وإلا لأمر بها (٢).

**ثم إنَّ هذا القسم على وجوه:**

**أشاره**

١ \_ أن يقرأه الشيخ من كتاب مصحَّح على خصوص الراوى عنه، بأن يكون هو المخاطب الملقى إليه الكلام.

٢ \_ قراءته منه مع كون الراوى أحد المخاطبين.

٣ \_ قراءته منه مع كون الخطاب إلى غير الراوى عنه، فيكون الراوى عنه مستمعاً.

٤، ٥، ٦ \_ ما ذكر آنفاً مع كون قراءته من حفظه.

الثانى: القراءه على الشيخ، ويسمّيهَا أكثر المحدثين: عرضاً، لأنَّ

ص: ٢٢٦

---

١- [١] الكليني: الكافي: ١/٥٢: كتاب العلم، الباب ١٧ الحديث ٥.

٢- [٢] ذكر المحقق القمي في قوانينه: ١/٤٨٨ أن في دلالة الروايه على المدعى تأمل ظاهر، وتبعه المامقاني في مقباس الهدايه: ص ١٦١ فلاحظ.

القارئ يعرض الروايه على الشيخ، ويشترط في كفايته أن يكون السكوت سائداً على المجلس مع توجه الشيخ إلى القراءه، على وجه تشهد القرائن الحالتيه برضاه بالحديث، ويعبر عنه في مقام النقل: «قرأت على فلان فأقرّ به واعترف»، وربما يقال: «حدّثنا أو أخبرنا فلان قراءه عليه»، ولا يصحّ التعبير بـ «حدّثنا» بلا ضمّ قراءه عليه، وأمّا فائده القراءه على الشيخ فمعلومه، إذ بها يعرف الصحيح من المصحّف وهكذا....

الثالث: الإجازة: وهي مأخوذه من جواز الماء الذي تسقاه الماشيه أو الحرث، تقول استجزته فأجازني: إذا سقاك ماء لماشيتك أو أرضك، وهكذا طالب العلم يستجيز الحديث فيجيزه نقله، فعلى هذا يجوز أن يقول: أخبرت فلاناً مسموعاتي، أو أجزت له روايه مسموعاتي، أو أجزت الكتاب الفلاني.

### وهي على أقسام:

١ \_ أن يجيز معيّنًا لمعيّن، كما إذا قال: أجزتك كتاب الكافي.

٢ \_ أن يجيز معيّنًا غير معيّن، كما إذا قال: أجزتك مسموعاتي.

٣ \_ أن يجيز معيّنًا لغير معيّن، كما إذا قال: أجزت روايه هذا الحديث لأهل زمانى.

٤ \_ إجازة غيـر معيّن لغير معيّن، كما إذا قال: أجزت كلّ أحد مسموعاتي.

وله أقسام أخرى لا يهمننا ذكرها.

قال المحقق القمى: وإنما تظهر فائده الإجازة فى [إثبات] صحّحه الأصل الخاصّ المعين، وحصول الاعتماد عليه، أو ما لم يثبت تواترها من

المروى عنه، وإلا- فلا- فائده فيها في المتواترات كمطلق الكتب الأربعة عن مؤلفيها. نعم يحصل بها اتصال سلسله الإسناد إلى المعصوم، وذلك أمر مطلوب للتيمّن والتبرّك (١).

الرابع: المناوله، وهي ضربان: مقرونه بالإجازة، ومجرّده عنها.

فالأوّل: كما إذا دفع الشيخ إلى الطالب أصل سماعه أو مقابلاته ويقول هذا سماعى أو روايتى عن فلان، فاروه عنى، أو أجزت لك روايته عنى، ثم يملكه أو يجيز نسخه، وهذه هي المناوله مقرونه بالإجازة.

وأما الثانى: فكما إذا ناوله الكتاب مقتصراً على قوله: هذا سماعى من فلان. وهل يجوز حينئذ روايه هذا القسم عنه أو لا؟ فيه خلاف، والظاهر جواز الروايه لحصول العلم بكونها مروية عنه مع إشعارها بالإذن له فى الروايه، ويؤيده ما رواه محمد بن يعقوب بإسناده عن أحمد بن عمر الخلال، قال: قلت لأبى الحسن الرضا (عليه السلام): الرجل من أصحابنا يعطينى الكتاب ولا يقول: إروه عنى، يجوز لى أن أرويه؟ قال: فقال \_ عليه السلام \_: إذا علمت أنّ الكتاب له، فاروه عنه (٢).

الخامس: المكاتبه: وهي أن يكتب مسموعه لغائب أو حاضر بخطه أو يأمر ثقه بكتابتها، وهي ضربان: مجرّده عن الإجازة، ومقرونه بها، كما إذا كتب للراوى: أجزتك ما كتبت إليك، والظاهر جواز الروايه بشرط معرفه الخطّ والأمن من التزوير حتّى وإن خلا عن ذكر الإجازة.

السادس: الإعلام، وهو أن يعلم الشيخ الطالب أنّ هذا الحديث أو

ص: ٢٢٨

١- [١] القمى: القوانين: ١/٤٨٩.

٢- [٢] الكلينى: الكافى: ١/٥٢.

الكتاب سماعه مقتصراً عليه، والظاهر جواز الرواية عنه تنزيلاً له منزله القراءه على الشيخ، و ما سبق من الروايه يؤيد جواز الروايه به، وهو أشبه بالقسم الرابع غير أنه لا مناوله فيه.

السابع: أن يوصى عند سفره أو موته بكتاب يروى عنه فلان بعد موته، وقد جَوَزَ بعض السلف للموصى له روايته عنه، لأنَّ فيه نوعاً من الإذن وشبهاً إلى العرض والمناوله.

الثامن: الوجداه، وهى مصدر «وَجَدَ» وهو أن يقف الانسان على أحاديث بخطّ راويها معاصراً كان له أو لا، فلا يجوز له أن يروى عنه إلا أن يقول: وجدت أو قرأت بخطّ فلان، أو فى كتابه، ويجوز العمل به عند حصول الوثوق بأنّ الكتاب بخطّه أو أنّ الكتاب المطبوع من تأليفه، وقد قلّت العناية بالطرق السابقه، واكتفى القوم بالطريق الثامن، و لعلّ لهذا التساهل علّه طبيعته.

قال الدكتور صبحى الصالح: «أخذت الرحله فى طلب الحديث تضعف شيئاً فشيئاً، وبات الرّحالون أنفسهم لا يستطيعون أن يعوّلوا على المشافهه والتلقّى المباشر، فقد يضربون أكباد المطىّ إلى إمام عظيم حتّى إذا أصبحوا تلقاء وجهه قنعوا منه بكتاب يعرضونه عليه أو بإجازه يخصّهم بها، أو بأجزاء حديثه يناولهم إيّاها، مع إذنه لهم بروايتها، وقد يتطوّع هذا الإمام نفسه بإعلامهم بمروياتة أو الوصيّه لهم ببعض مکتوباته، فيتلقّفونها تلقّفاً، ويروونها مطمئنّين، كما لو كان صاحبها قد أجازهم بها بعبارته صريحه لا لبس فيها ولا إبهام.

بل لقد أمسى المتأخرون لا يجدون حاجه للرحله ولا لتحمل مشاقّها

مد أصبح حقاً لهم ولغيرهم أن يرووا كل ما يجدون من الكتب والمخطوطات سواء ألقوا أصحابها أم لم يلقوهم»<sup>(١)</sup>.

روى محمّد بن الحسن بن أبي خالد قال: قلت لأبي جعفر الثاني (عليه السلام): جعلت فداك إنّ مشايخنا رووا عن أبي جعفر وأبي عبد الله \_ عليهما السّلام \_ وكانت التقيّه شديده، فكتبوا كتبهم، فلم نرو عنهم، فلمّا ماتوا صارت الكتب إلينا. فقال: حدّثوا بها فإنّها حقّ <sup>(٢)</sup>.

وقد استدللّ العماد بن الكثير للعمل بالوجاده بقوله صلّى الله عليه وآله وسلّم \_ فى الحديث الصحيح \_ : «أى الخلق أعجب إليكم إيماناً؟ قالوا: الملائكه، قال: وكيف لا يؤمنون وهم عند ربّهم؟ قالوا: فالأنبياء، فقال: كيف لا يؤمنون والوحى ينزل عليهم؟ قالوا: فنحن، قال: وكيف لا تؤمنون وأنا بين أظهركم؟ قالوا: فمن يا رسول الله؟ قال: قوم يأتون بعدكم يجدون صحفاً يؤمنون بها».

فاستدلّ بهذا الحديث على مدح من عمل بالكتب المتقدّمه بمجرّد الوجاده<sup>(٣)</sup>.

ولا يخفى ضعف الاستدلال، فإنّ الاستدلال بها يتوقّف على صحّ العمل بالروايه بمجرّد الوجاده، مع أنّ الكبرى لا تثبت بهذه الروايه إلاّ أن تصل إلينا هذه الروايه بطريق الإسناد، وهو غير ثابت، أضف إلى ذلك أنّ الميزان فى جواز العمل هو ثقّه المكلف بالحديث، فلو وجد ذلك الملاك فى

ص: ٢٣٠

١- [١] صبحى الصالح: علوم الحديث ومصطلحه: ص ٨٤.

٢- [٢] الكليني: الكافي: ١/٥٣.

٣- [٣] ابن كثير: التفسير: ١/٧٤ \_ ٧٥، السيوطى: تدريب الراوى: ٢/٦٠.

الوجدان لكفى فى العمل، ولا يحتاج فى إثبات الجواز إلى تجشّم الاستدلال بهذا الحديث.

ثم إنّ القوم ذكروا لتحمل الحديث آداباً وشرائط، وأطنبوا الكلام فيها، كما ذكروا آداب كتابه الحديث، وقد استغنى المحدّث عن الثانى فى هذا الزمان بظهور صناعه الطباعة، فمن أراد التفصيل فى المجالين فليرجع إلى الكتب المبسوطه(1).

## خاتمه المطاف:

### إشارة

نذكر فيها أموراً:

١ \_ الجامع، المسند، المعجم، المستدرک، المستخرج، والجزء.

ربّما يقف الإنسان فى التعريف بالكتب الروائيه على التوصيفات المذكوره، فنقول:

### ١ \_ الجامع من كتب الحديث:

هو ما يشتمل على جميع أبواب الحديث التى اصطالحوا على أنّها ثمانيه وهى: باب العقائد، باب الأحكام، باب الرقاق، باب آداب الطعام والشراب، باب التفسير والتاريخ والسير، باب السفر والقيام والعقود (ويسمى باب الشمائل أيضاً)، باب الفتن، وأخيراً باب المناقب والمثالب، فالكتاب المشتمل على هذه الأبواب الثمانيه يسمى جامعاً، كجامع البخارى وجامع الترمذى.

ص: ٢٣١

---

١- [١] زين الدّين العاملى: الرعايه فى علم الدرايه: ص ٢٦١، العاملى \_ بهاء الدّين \_ الوجيزه: ص ٦، حسين بن عبد الصمد: وصول الأخبار إلى أصول الأخبار: ص ١٢٦.



## ٢\_ المسند:

وهو ما تذكر فيه الأحاديث على ترتيب الصحابه على حروف التهجي، وأحياناً حسب السوابق الإسلاميه، أو تبعاً للأنسب، منها مسند أبي داود الطيالسي المتوفى سنة ٢٠٤هـ، وهو أول من ألف في المسانيد(١)، وأوفى تلك المسانيد وأوثقها مسند أحمد بن حنبل، وفيه أحاديث صحيحه كثيره لم تخرج في الكتب الستة، وقد جمعه من أكثر من ٧٥٠,٠٠٠ حديث.

## ٣\_ المعجم:

وهو ما تذكر فيه الأحاديث على ترتيب الصحابه حسب السوابق الإسلاميه أو الشيوخ أو البلدان، وأشهر المعاجم: معجم الطبراني الكبير والمتوسط والصغير.

## ٤\_ والمستدرک:

وهو ما استدرک فيه ما فات المؤلف في كتابه على شرطه، وأشهره المستدرک الحاکم النيسابوري على الصحيح حتى ن، على شرط البخاري (المعاصره والسماع).

## ٥\_ المستخرج:

وهو أن يأتي المصنّف إلى الكتاب فيخرج أحاديثه بأحاديث نفسه من غير طريق صاحب الكتاب، فيجتمع معه في شيخه أو من فوقه، من ذلك مستخرج أبي بكر الإسماعيلي على البخاري، ومستخرج أبي عوانه على مسلم، ومستخرج أبي علي الطوسي على الترمذي، ومستخرج محمد بن عبد الملك على سنن أبي داود.

قال النووي: الكتب المخرّجه على الصحيحين لم يلتزم فيها موافقتها في الألفاظ، فحصل فيها تفاوت في اللفظ والمعنى(٢).

ص: ٢٣٢

١- [١] السيوطي: تدريب الراوي: ١/١٤٠ نقلاً عن العراقي.

٢- [٢] التقريب والتيسير: ١/٨٤.

وهو عندهم تأليف الأحاديث المرويّه عن رجل واحد من الصحابه أو من بعدهم كجزء أبى بكر، أو الأحاديث المتعلقه بمطلب من المطالب كجزء فى قيام الليل للمروزي، وجزء فى صلاه الضحى للسيوطى(١).

قال النووى: وللعلماء فى تصنيف الحديث طريقان:

أجودهما تصنيفه على الأبواب، فيذكر فى كلّ باب ما حضره فيه.

والثانيه تصنيفه على المسانيد، فيجمع فى ترجمه كلّ صحابى ما عنده من حديثه: صحيحه وضعيفه، على هذا له أن يرتبه على الحروف، أو على القبائل، فيبدأ بنى هاشم ثم بالأقرب فالأقرب نسباً إلى رسول الله، أو على السوابق فبالعشره، ثم أهل بدر، ثم الحديبيه، ثم المهاجرين، ثم بينها وبين الفتح، ثم أصاغر الصحابه، ثم النساء بدءاً بأُمَّهات المؤمنين... ويجمعون أيضاً أحاديث الشيوخ كلّ شيخ على انفراده كمالك وسفيان وغيرهما(٢).

## ٢\_ الكتب الحديثيه لدى أهل السنّه:

قد ذكرنا الكتب المعتمده لدى الشيعة فى كتابنا «كليات فى علم الرجال» ولا نعيد، وأمّا ما هو المعتمد لدى السنّه فى الدرجه الأولى: الصحاح، وهى تشمل الكتب السنّه: البخارى، ومسلم، وأبى داود، والترمذى، والنسائى، وابن ماجه إلا أنّ العلماء اختلفوا فى ابن ماجه، فجعلوا الكتاب السادس موطاً للإمام مالك، كما قال رزين وابن الأثير، أو مسند

ص: ٢٣٣

١- [١] صبحى صالح: علوم الحديث ومصطلحه: ص ٣٠٥ - ٣٠٨.

٢- [٢] التقريب والتيسير: ٢/ ١٠٤ - ١٤٢ مع شرح السيوطى له.

الدارمي كما قال ابن حجر العسقلاني، وعلى ذلك فمن الواضح أنّ عبارة «الكتب الخمسه»: تصدق على كتب الأئمة الذين ذكروا قبل ابن ماجه، فإذا قرأنا في ذيل بعض الأحاديث مثل هذه العبارة: «رواه الخمسه» فمعنى ذلك أنّ البخاري ومسلماً وأبا داود والترمذي والنسائي قد اتفقوا جميعاً على روايه هذا الحديث.

وعباره الصحيح تطلق على كتابي البخاري ومسلم، ويقال في الحديث الذي رواه: «رواه الشيخان» وإنما سميت الكتب الستة بالصحيح على سبيل التغليب، فإنّ كتب «السنن» الأربعة للترمذي وأبي داود والنسائي وابن ماجه هي دون الصحيحين منزله، وأقلّ منهما دقّه وضبطاً.

ثمّ إنّ الصحيح لدى البخاري ومسلم بمعنى واحد، وهو الحديث المسند الذي يتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط حتّى ينتهي إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، غير أنّ البخاري اشترط في اخراجه الحديث شرطين: أحدهما: معاصره الراوي لشيخه.

والثاني: ثبوت سماعه، بينما اكتفى مسلم بمجرد شرط المعاصره(1).

### ٣ \_ ألقاب المحدثين:

أطلق العلماء على الرّجالين في طلب الحديث ألقاباً مختلفه تبعاً لنشاطهم في الرّحله والتجوال، وأشهر الألقاب التي تبهوا على التمييز بينها ثلاثه: المسند والمحدث والحافظ. وربّما يطلق على من لم تكن له رحله في الحديث وإنّما أخذ الحديث في موطنه عن المشايخ.

ص: ٢٣٤

---

١- [١] صبحي الصالح: علوم الحديث ومصطلحه: ص ٢٩٩ \_ ٣٠١.

فالمسند: هو من يروى الحديث بإسناده، سواء أكان عنده علم به أم ليس له إلا مجرد روايته.

والمحدث: أرفع منه، بحيث عرف الأسانيد والعلل وأسماء الرجال، والعالي والنازل، و حفظ مع ذلك جملة وافره من المتون، وسمع الكتب السنّه، ومسند أحمد وسنن البيهقي و معجم الطبراني.

والحافظ: أعلى درجه وأرفعهم مقاماً، فمن صفاته أن يكون عارفاً بسنن رسول اللّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، بصيراً بطرقها، مميّزاً لأسانيدها، يحفظ منها ما أجمع أهل المعرفة على صحّته، وما اختلفوا فيه للاجتهاد في حال نقله، يعرف فرق ما بين قولهم: فلان حجّه وفلان ثقّه، ومقبول، ووسط، ولا بأس به، وصدوق، وصالح، وشيخ، ولين، وضعيف، ومتروك، وذهب الحديث، إلى غير ذلك من الأمور التي توجب بصيره في معرفه الحديث، ومن العلماء من يقول: العدد المحفوظ من الحديث الذي يستحقّ جامعه أن يسمّى حافظاً هو أن يحفظ ٥٠٠,٥٠٠ حديث، ورأى بعضهم أنّ الحد الأدنى ينبغي أن لا يقلّ عن ٢٠,٠٠٠، إلى غير ذلك من الأقوال، هنا و في تعريف الثلاثة.

وقال فتح الدين بن سيّد الناس: يلاحظ أنّ هذه القضيّه نسيّه، وأنّ لكلّ زمن اصطلاحاً وتحديداً، فيقول: أمّا ما يحكى عن بعض المتقدّمين من قولهم: كُنّا لا نعدّ صاحب حديث من لم يكتب ٢٠,٠٠٠ حديث في الإملاء، فذلك بحسب أزمنته (١).

٤ \_ إنّ طروء التصحيف على كتب الأخبار، وحصول الاضطراب في

ص: ٢٣٥

---

١- [١] صبحي الصالح: علوم الحديث ومصطلحه: ص ٧٠ \_ ٧٥ بتلخيص، السيوطي: تدريب الراوي: ١/٢٦.

الأسناد والامتون \_ بلا- فرق بين الكتب الأربعة وغيرها \_ إنما هو لأجل اندراس علم الحديث في العصور الأخيره على الوجه المألوف بين القدماء، فإنهم كانوا يصرفون أعمارهم في قراءه الحديث أستاذاً وتلميذاً، وفي ظل ذلك كانوا يتقنون سند الكتاب ومتمه، ويجيدون نقل صحيحه و عليه، ولكن بالأسف، إن هذه الطريقه فقدت مكانتها بعد عصر الشهيد الأول، واكتفى العلماء في نقل الحديث في عصرنا بالإجازه والوجداه من دون قراءه الكتاب على الشيخ أو قراءته عليهم، فخرس العلم وأهله من هذه الناحيه خساره كبيره، فلا- محيص عن جبر هذه الخساره إلا بإحياء علم الحديث بالطريقه المألوفه، وذلك بتعيين لجان خاصه بالحديث ودراسته و تربيه جيل لمعرفة الحديث وكتبه ورجاله ودرايته معرفه تامه بحيث لا يكون لهم شأن إلا دراسه الحديث سنداً ومتناً، ومقابله وقراءه، و إعداد النسخ الصحيحه العتيقه التي قوبلت بيد العلماء المحققين، وهذه أمنيه كبرى لا تتحقق إلا بإحياء التخصصات في الجامعات العلميه الشيعيه، ومن حسن الحظ أن «لجنه إداره الحوزه العلميه» شعرت بمسؤوليتها تجاه هذا الأمر.

٥ \_ إن لكاتب هذه السطور إجازات من مشايخه، فقد استجزت سيدي الأستاذ العلامة آيه الله العظمى السيد محمد الحجه \_ قدس سره \_ (١٣١٠ \_ ١٣٧٢هـ) فأجازني بطرقه المألوفه في إجازاته، منها: روايته بالإجازه عن شيخه السيد أبي تراب الخوانساري (ت ١٣٤٦هـ) عن عمه السيد حسين الكوه كمرى (ت ١٢٩٩هـ) عن شيخه شريف العلماء (ت ١٢٤٥ هـ) عن السيد صاحب الرياض (ت ١٢٣١هـ) بطرقه المعروفه .

واستجزت الإمام الراحل السيد روح الله الخميني \_ قدس سره \_ (١٣٢٠ \_

١٤٠٩هـ) فأجازني قائلاً بأنه يروى \_ كتاب المستدرک \_ عن شيخه المحدث الخبير الشيخ عباس القمي (١٢٩٤ \_ ١٣٥٩هـ) وهو يروى عن المحدث النوري (١٢٥٤ \_ ١٣٢٠هـ) مؤلفه بطرقه المعروفه.

كما استجزت شيخى العلامة محمد محسن المدعوب آقا بزرگ الطهرانى \_ قدس سره \_ (١٢٩٣ \_ ١٣٨٩هـ) فأجازنى، وإليك نص كتابه الذى بعثه إالى من النجف الأشرف عام ١٣٦٨ هـ \_ ق:

«الحمد لله الذى وقفنا لأخذ معالم ديننا عن العتره الطاهره، بطرق صحيحه متصّله، وأسانيد قويّه مسلسله، والصلاه والسلام على سيدنا ونبينا محمد المصطفى وعلى آله الأئمه المعصومين أهل الصدق والوفاء، صلاه متواصله من الآن إلى يوم اللقاء.

أما بعد، فإن الشيخ الفاضل، البارع، الكامل، المشار إليه بالأنامل من بين الأقران والأماثل، مولانا «الميرزا جعفر بن العالم الجليل الورع التقى الشيخ محمد حسين التبريزى الخيابانى» دامت بركاتهما.

ممن وفقه الله تعالى للأخذ عن العتره الطاهره، إطاعه لما أمر به أمير المؤمنين (عليه السلام) لصاحب سرّه كميل بن زياد، فقال: «يا كميل! إن الله تعالى أدب رسولهُصلى الله عليه و آله و سلم، وهو أدبنى و أنا أُدّب الناس، يا كميل! ما من حركه إلا وأنت محتاج فيها إلى معرفه، يا كميل! لا تأخذ إلا عنا، تكن منا»، وطريق الأخذ عنهم بعد ارتحالهم هو الأخذ من القرى الظاهره الذين جعلهم الله تعالى واسطه بيننا وبينهم، وهم القرى المباركه المذكوره فى سوره الإسراء من كتابه الكريم كما نطقت بها الأحاديث المستفيضه المرويّه فى تفسير البرهان وغيره، وتلك القرى الظاهره تتصل بعضها ببعض، إلى أن يظهر الحجّه \_ عليه السلام \_

فوقه الله تعالى للدخول في هذه السلسلة.

فاستجاز من هذا المسيء بحسن ظنه، ولا أرى نفسى كما ظنّه، لكن إجابته مسؤوله دعتنى إلى أن استخرت الله تعالى، وأجزته أن يروى عنى جميع ما صحّت لى روايته عن جميع مشايخى من الخاصّه والعامّه بجميع طرقهم وأسانيدهم، ولكثرتها وتشبّتها تقتصر بذكر طريق واحد هو من أعالي الأسانيد، وأقواها، وأقومها، وأمتنها، وهو ما أرويه بحقّ الإجازة العامّه عن شيخى وملاذى وأول من ألحقنى بالمشايخ ثالث المجلسيين الشيخ العلّامه الحاج ميرزا حسين النورى المتوفّى والمدفون فى الغرى السرى فى (١٣٢٠ هـ) فأنا أروى عنه وعن جميع مشايخه المذكورين فى خاتمه المستدرک، أولهم: الشيخ العلّامه المرتضى الأنصارى التستري المدفون باب القبلة من الصحن الغروى فى (١٢٨١ هـ) وهو يروى عن العلّامه الأوحى المولى أحمد النراقى المدفون فى النجف فى (١٢٤٥ هـ)، وهو يروى عن أجلّ مشايخه آيه الله السيّد محمّد مهدي بحر العلوم الطباطبائى البروجردى النجفى المسكن والمدفن، فى مقبرته الخاصّه الشهيره فى (١٢١٢ هـ)، وهو يروى عن الشيخ الفقيه المحدث الشيخ يوسف صاحب الحدائق المتوفّى والمدفون بالحائر الشريف الحسينى فى (١١٨٦ هـ)، وهو يروى عن العلّامه المدرّس المعمر البالغ إلى ما نه سنه المجاور للمشهد الرضوى حياً وميتاً توفّى بها (بعد سنه ١١٥٠ هـ) أعنى المولى محمّد رفيع بن فرج الجيلانى، وهو يروى عن شيخه العلّامه المجلسى مؤلّف بحار الأنوار مولانا محمّد باقر المتوفّى فى (١١١١ هـ)، وهو يروى عن والده العلّامه المولى محمّد تقى المجلسى المتوفّى فى (١٠٧٠ هـ)، وهو

ص: ٢٣٨

يروى عن شيخه وشيخ الإسلام الشيخ بهاء الدين محمد العاملي الاصفهاني المدفون بالمشهد الرضوى فى (١٠٣٠هـ)، وهو يروى عن والده الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثى الجبعى المتوفى فى البحرين فى (٩٨٤هـ)، وهو يروى عن الشيخ السعيد زين الدين العاملى الشهيد فى (٩٦٦هـ)، وهو يروى عن الشيخ الفقيه على بن عبد العالى الميسى المجاز من سميه: الكركى، وهو يروى عن الشيخ محمّد بن محمّد بن داود المؤذن الجزينى - ابن عمّ الشهيد - وهو يروى عن الشيخ ضياء الدين على بن الشيخ الشهيد - قدس سرّه -، وهو يروى عن والده الشيخ شمس الدين محمّد بن مكى العاملى الجزينى الشهيد ظلماً فى (٧٨٦هـ)، وهو يروى عن فخر المحققين الشيخ أبى طالب محمد بن الحسن الحلّى المتوفى (٧٧١هـ)، وهو يروى عن والده آيه الله العلامة الحلّى الشيخ جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلّى المتوفى (٧٢٧هـ)، وهو يروى عن خاله وأستاذه الشيخ أبى القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحلّى المتوفى (٦٧٦هـ)، وهو يروى عن الشيخ تاج الدين الحسن بن على الدربى، وهو يروى عن الشيخ رشيد الدين محمّد بن على بن شهر آشوب السروى المتوفى عن ما يقرب مائه سنة (٥٨٨هـ)، وهو يروى عن السيّد عماد الدين أبى الصمصام ذى الفقار بن محمّد بن معبد الحسينى، وهو يروى عن السيّد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦هـ) وعن شيخ الطائفه أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى (٤٦٠هـ) وعن الشيخ أبى العباس المتوفى (٤٥٠هـ)، وكلهم يروون عن الشيخ السعيد أبى عبد الله محمّد بن محمّد بن النعمان المفيد المتوفى (٤١٣هـ)، وهو يروى عن الشيخ أبى القاسم جعفر بن محمد بن قولويه القمى المتوفى (٣٦٨هـ)، وهو يروى عن الشيخ ثقة الإسلام الكلينى محمّد بن يعقوب المتوفى (٣٢٨هـ) أو (٣٢٩هـ)، وهو يروى كثيراً فى كتابه الكافى عن الشيخ الجليل على بن إبراهيم



ابن هاشم القمى المتوفى بعد سنه (٣٠٧هـ) كما يظهر من إجازته لجمع مَن يروون عنه غير الكليني فى هذا التاريخ، وأكثر روايات على بن إبراهيم عن والده إبراهيم بن هاشم القمى، وبقية الإسناد إلى الأئمة المعصومين (عليهم السلام) المذكوره فى الكتب الأربعة.

فليرو دامت بركاته عني بهذا الإسناد لمن شاء وأحب، والرجاء من مكارمه أن يذكرني بالدعاء فى خلواته وأعقاب صلواته، و أن يلازم الإحتياط فى سائر الحالات فإنه طريق النجاه.

وفى الختام نحمد الله تعالى على مننه، ونشكره على نعمائه، ونصلّى ونسلم على خاتم أنبيائه وآله المعصومين الطيبين الطاهرين، حرّره فقير ربّه المسىء المسمى بمحسن، والمدعوب آقازرگك الطهرانى غفر له ولوالديه، وذلك فى العشرين من جمادى الآخرة ١٣٦٨ هـ. ق.

فعلى رواد العلم وبغاه الفضيله أن يرووا عني ما صحّت لى روايته بهذه الطرق، وعلى المولى سبحانه أجرهم.

بلغ الكلام إلى هنا عشيه يوم الأحد، الواحد والعشرين من شهر رمضان المبارك من عام ١٤١١هـ، كتبه مؤلفه جعفر السبحانى ابن الفقيه الشيخ محمد حسين السبحانى المعروف بالخيابانى التبريزى \_ غفر الله لهما يوم الحساب \_.

قم المشرفه

مؤسسه الإمام الصادق (عليه السلام)

ص: ٢٤٠





مقدمه ٥

مقدمه ٩

الأول: أول من أَلَّف في علم الدرايه ٩

أ \_ البدايه في علم الدرايه ١٢

الثاني: تعريف علم الدرايه ١٤

الثالث: في موضوعه ومسائله وغايته ١٧

الرابع: في معرفه بعض الاصطلاحات الرائجه ١٨

الفصل الأول ٢١

تقسيم الأخبار ٢١

الفصل الأول: تقسيم الخبر إلى المتواتر والآحاد ٢٣

الخبر المتواتر ٢٣

المبحث الأول: في حدّ التواتر ٢٣

المبحث الثاني: في إمكان وقوعه وحصول العلم به ٢٦

المبحث الثالث: في كفيته العلم الحاصل بالتواتر ٢٨

احتجّ المشهور بوجهه ٢٨

المبحث الرابع: في شروط التواتر ٣٠

المبحث الخامس: في أقل عدد التواتر ٣٣

تقسيم المتواتر إلى اللفظي والمعنوي ٣٥

تقسيم آخر للتواتر ٣٥

التواتر التفصيلي والاجمالي ٣٧

المستفيض والعزيز والغريب ٣٨

تقسيم خبر الواحد إلى المحفوف بالقرينه وعدمه ٣٩

ص: ٢٤٣

الفصل الثانی: فی بیان أصول الحدیث ۴۳

الجهة الأولى: لماذا أحدثوا هذه المصطلحات؟ ۴۳

الجهة الثانية: فی تعريف الأقسام الأربعة حتى يتميز كل قسم عن الآخر. ۴۸

تعريف الشهيد الأول ۴۸

تعريف الشهيد الثاني ۵۰

مناقشه صاحب المعالم كلام الشهيدين ۵۰

ما هو المراد من الإمامي؟ ۵۱

التوسع في اطلاق الصحيح ۵۲

يلاحظ عليه بأمور ۵۳

اعتبار عدم الشذوذ والعلّة في الصحيح و عدمه ۵۶

النتيجة تابعه لأخس المقدمات ۵۸

الخبر الصحيح واضطراب الحدیث ۵۸

تقسيم الصحيح إلى ثلاثة أقسام ۵۹

ما هو الحجّة من الأقسام الأربعة؟ ۶۰

الفصل الثالث: فيما تشترك فيه الأقسام الأربعة ۶۵

۱\_ المسند ۶۵

۲\_ المتصل ۶۶

۳\_ المرفوع ۶۶

۴\_ المعنعن ۶۸

۵\_ المعلق ۶۹

٦\_ المفرد ٧١

٧\_ المُدرَج ٧٢

٨\_ المشهُور ٧٢

٩\_ الغريب ٧٤

١٠\_ الغريب لفظاً ٧٥

١١\_ المتفق عليه ٧٦

١٢\_ المُصَحَّف ٧٧

١٣\_ العالی سنداً ٧٨

ص: ٢٤٤

١٤\_ الشاذَّ ٨١

١٥\_ المسلسل ٨٢

١٦\_ المزيد ٨٤

١٧\_ المختلف ٨٥

١٨\_ الناسخ والمنسوخ ٨٧

١٩\_ المقبول ٨٩

٢٠\_ المعتبر ٩١

٢١\_ المكاتب ٩٢

٢٢ و ٢٣\_ المحكم و المتشابه ٩٢

٢٤\_ المشتبه المقلوب ٩٣

٢٥\_ المش\_ترك ٩٣

٢٦\_ المؤتلف والمختلف ٩٣

٢٧\_ المدبج وروايه الأقران ٩٤

٢٨\_ روايه الأكاابر عن الأصاغر ٩٤

٢٩\_ السابق واللاحق ٩٥

٣٠\_ المط\_روح ٩٥

٣١\_ المت\_روك ٩٥

٣٢\_ المشكل ٩٦

٣٣\_ النَّ\_ص ٩٦

٣٤\_ الظاه\_ر ٩٦



٣٥\_ الم\_ؤول٩٧

٣٦\_ المُجم\_ل٩٧

٣٧\_ المُين٩٧

الفصل الرابع: فى ما يختص من الأوصاف بالقسم الضعيف ١٠١

١\_ الموقوف ١٠١

٢\_ المقط\_وع ١٠٢

٣\_ المنقط\_ع ١٠٣

٤\_ المعضل ١٠٥

٥\_ المُعلّق ١٠٥

٦\_ المُضمر ١٠٦

٧\_ المُرسَل ١٠٧

الآراء فى حجته المرسل ١٠٨

مراسيل الفقيه ١١٠

٨\_ المُعلّل ١١٣

٩\_ المُدلّس ١١٤

١٠\_ المُضطرب ١١٧

ص: ٢٤٥

١١ \_ المقلوب ١١٨

١٢ \_ المهمل ١١٨

١٣ \_ المجهول ١١٩

١٤ \_ الموضوع ١١٩

ما هو السبب فى شيوع الأحاديث الموضوعه؟ ١٢٠

اكمال ١٢٤

١ \_ من هو «الصحابى»؟ ١٢٥

٢ \_ عدد الصحابه ١٢٦

٣ \_ المولى ١٢٧

الفصل الخامس: من تُقبل روايته و من تُردّ ١٣١

١ \_ الإسلام ١٣١

٢ \_ العقل ١٣٢

٣ \_ البلوغ ١٣٢

٤ \_ الإيمان ١٣٢

٥ \_ العدالة ١٣٤

٦ \_ الضبط ١٣٥

أ \_ بناء العقلاء ١٣٦

ب \_ آيه النبأ وسعه دلالتها ١٣٧

ج \_ الأخبار التى يستفاد منها حجيه أخبار الثقات ١٤٠

أ \_ إرجاع الناس إلى أشخاص ثقات ١٤١

ب \_ ما دلّ على وجوب الرجوع إلى الثقات والصادقين ١٤٣

الفصل السادس: الألفاظ المستعمله فى التعديل و الجرح ١٥٣

المقام الأوّل فى ألفاظ التزكيه والمدح ١٥٣

ص: ٢٤٦

١\_ قول المعدل: «هو عدل أو ثقته» ١٥٣

٢\_ قوله «حجّه» ١٥٤

٣\_ قوله «هو صحيح الحديث» ١٥٤

١\_ «عدل إمامي ضابط»، أو «عدل من أصحابنا الإمامية ضابط» ١٥٥

٢\_ ثقته ١٥٥

الطريق إلى التعرف على كون الراوى إمامياً ١٦٠

٣ و ٤\_ وجه ، عى\_ن ١٦٢

٥\_ وكى\_ل ١٦٣

٦\_ حج\_ه ١٦٤

٧\_ شيخ الإجازة ١٦٥

ألفاظ المدح ١٦٩

المقام الثانى: فى ألفاظ الجرح والذم ١٦٩

خاتمه المطاف ١٧٢

المدائح التى يستدلّ بها على العدالة ١٧٢

روايه الأجلّاء عن الراوى المجهول ١٧٩

بعض المدائح الأخر التى يستفاد منها الوثاقه ١٨٣

الفصل السابع: فى فرق المسلمين ١٩١

رؤوس فرق أهل السنه ١٩٢

١\_ أهل الحديث ١٩٣

٢\_ الخ\_وارج ١٩٤

٣\_ المرجئه ١٩٦

٤\_ المعتزله ١٩٦

الأصول الخمسه للمعتزله ١٩٩

٥\_ الأشعريه ٢٠٠

فرق الشيعه ٢٠٢

١\_ الكيسانيه ٢٠٥

٢\_ الزيديه ٢٠٧

ص: ٢٤٧

أ \_ الجاروديه ٢١٠

ب \_ السليمانيه أو الجريريّه ٢١٠

ج \_ البتريّه ٢١١

٣ \_ المغيريّه ٢١١

٤ \_ المحمديه ٢١٣

٥ \_ الناوسيه ٢١٥

٦ \_ الإسماعيليه ٢١٥

٧ \_ السميطيه ٢١٦

٨ \_ الفطحيّه ٢١٧

٩ \_ الواقفيه ٢١٧

١٠ \_ الخطاييه ٢١٩

١١ \_ النصيريّه ٢٢٠

١٢ \_ الغلاه ٢٢٠

المفوضه ٢٢٠

الفصل الثامن: في كيفيه تحمّل الحديث وطرق نقله ٢٢٥

ثمّ إنّ هذا القسم على وجوه ٢٢٦

وهي على أقسام ٢٢٧

خاتمه المطاف ٢٣١

٢ \_ الكتب الحديثيه لدى أهل السنّه ٢٣٣

٣ \_ ألقاب المحدّثين ٢٣٤

الفهارس ٢٤١

ص: ٢٤٨

## فهرس الآيات القرآنية

الآية	الصفحة	
		<b>البقرة</b>
		قالوا أتتخذنا هزواً قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين.
١٣٨	٦٧	
		و كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر
١٤٨	١٨٧	
١٠٢	٢٢٣	نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم
		<b>آل عمران</b>
		وسيداً وحضوراً ونبياً من الصالحين
١٧٥	٣٩	
		<b>النساء</b>
		أنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون ...
١٣٨	١٧	
		فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين ..
١٧٥	٦٩	
		ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ...
١٤٨	١١٥	
		<b>الأنعام</b>
		كتب ربكم على نفسه الرحمة أنه من عمل منكم سوءة بجهالة ...
١٣٨	٥٤	



**الأعراف**

١٩٦      ١١١      قالوا أرجه وأخاه وأرسل في المدائن حاشرين

**النحل**

١٣٨      ١١٩      ثم إن ربك للذين عملوا السوء بجهالة ثم تابوا من  
بعد ذلك ..

**الإسراء**

١٤٠      ٣٦      ولا تقف ما ليس لك به علم

**المؤمنون**

٢٤      ٤٤      ثم أرسلنا رسلنا تتراً كل ما جاء أمة رسوها كذبوه ...

**لقمان**

١٤      ٣٤      وما تدري نفس ماذا تكسب غداً وما تدري ...

**فاطر**

١٤٨      ٤٠      أم آتيناهم كتاباً فهم على بينة منه

**الشورى**

٢٠٣      ٢٣      قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى

١٤      ٥٢      ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان

**الحجرات**

١٣٧      ٦      إن جاءكم فاسق بنية فتنبئوا أن تصيبوا قوماً بجهالة ...

## فهرس الرواة و الأعلام

«حرف الألف»	
أحمد بن إساعيل بن سمكة (أبو علي البجلي): ١٨٣.	آقازرگ الطهراني: ١٣، ١٥، ٢٣٧، ٢٤٠.
أحمد بن إساعيل بن عبدالله: ١٨٧.	أبان بن أبي عياش: ١٤٥.
أحمد بن حاتم بن ماهويه: ١٤٩.	أبان بن تغلب: ١٧٦، ١٨٧.
أحمد بن الحسن بن إساعيل بن ميثم التمار: ١٥٨.	أبان بن عثمان: ٤٦، ٥٣، ٥٤.
أحمد بن الحسن بن علي بن فضال: ٧١.	إبراهيم بن أبي أسامة: ٢١٩.
أحمد بن الحسين بن الغضائري: ١٧٠، ١٨٠.	إبراهيم بن سلام: ١٦٣.
أحمد بن حنبل: ١٢٠، ١٢١، ١٩٤، ٢٣٢، ٢٠٠.	إبراهيم بن سليمان: ٩٤.
أحمد بن عبدالله: ١٤٥.	إبراهيم بن عبدالله بن الحسن: ٢١٣، ٢١٤.
أحمد بن علي البلخي: ١٨٥.	إبراهيم بن هاشم: ٣٩، ٦٨، ١٦٦، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٧، ٢٤٠.
أحمد بن علي بن شاذان القمي: ١٨٥.	أبي بن كعب: ١٢٣، ١٢٦.
أحمد بن عمر الخلال: ٢٢٨.	أحمد بن أبي خلف: ١٤٤.
أحمد بن الفران: ١٢١.	أحمد بن إسحاق: ١٤٢، ١٧٤.

أحمد بن فهد(أبو العباس): ١١ .	أحمد النراقي: ٢٣٨ .
أحمد بن محمد: ١٨٥ .	إدريس بن عبدالله بن الحسن: ٢١٣ ،
أحمد بن محمد(أبو علي الجرجاني): ١٨٢ .	٢١٤ .
أحمد بن محمد بن أبي نصر: ٤٤ .	الأسترآبادي: ١٦٥ .
أحمد بن محمد بن خالد البرقي: ٩٢ ،	إسحاق بن إبراهيم الحضيبي: ١٨٤ ،
١٠٨ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٧٠ ، ١٧٤ ،	١٨٥ .
١٨١ .	إسحاق بن يعقوب: ١٤٢ .
أحمد بن محمد بن عيسى الأسدي: ٩٢ .	إسماعيل بن الأمام جعفر الصادق:
أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري: ٣٩ ،	٢١٥ ، ٢١٦ .
٩٢ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٤ ،	إسماعيل بن عبدالرحمان الجعفي: ١٨٤ .
١٨١ ، ١٧٧ .	أشعث بن قيس الكندي: ١٩٥ .
أحمد بن محمد بن عيسى القسري: ٩٢ .	إمام الحرمين: ٢٨ ، ١٠٨ .
أحمد بن محمد بن مطهر: ١٨٧ .	أنس بن مالك: ١٢٥ .
أحمد بن محمد بن موسى(شاه چراغ):	الشيخ الأنصاري: ١٦٨ .
١٨٦ .	أيوب بن نوح: ١٨٠ .
أحمد بن محمد بن يحيى العطار القمي:	
٩٣ .	«حرف الباء»
أحمد بن موسى بن جعفر بن طاووس: ٩ ،	البخاري: ١٠ ، ٧٦ ، ١١٢ ، ١٢٠ ، ١٢١ ،
١١ ، ٤٠ ، ٤٧ ، ١١٨ .	٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ .
أحمد بن النضر: ٩٤ .	(المحقق السيد) البروجردي: ٦٨ ، ٩٣ ،
أحمد بن يحيى بن أبي نصر: ١٨٧ .	١٤٠ ، ١٦١ .
أحمد بن هلال(أبو جعفر العبرثائي):	بريد بن معاوية: ٧٦ ، ١٧٦ .
٧١ .	البرزطي: ٩١ ، ١٧٦ ، ١٨٧ .

- بسطام بن الحصين بن عبد الرحمن الجعفي: ١٨٤.
- بهاء الدين العاملي: ١٣، ١٤، ٢٥، ٤٣، ١٠٤، ١٠٥، ١١٠، ١٥٤، ١٥٦، ٢٣٨.
- المحقق البهبهاني: ١٥٦، ١٦٣، ١٦٥، ١٦٨.
- «حرف التاء»
- الترمذي: ٤٧، ٧٤، ٧٦، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤.
- التلعكبري: ١٨٥.
- «حرف التاء»
- ثعلبة أبو إسحاق النحوي: ١٧٦.
- «حرف الجيم»
- جابر: ١٠٢.
- جابر بن عبد الله: ١٢٥.
- جبرئيل: ٣٣، ٢١٩.
- جرير بن عبد الله البجلي: ٩٤، ١٢٥.
- جعفر بن بشير البجلي: ١٦٧، ١٨٢.
- جعفر بن الحسين بن يحيى بن سعيد الحلبي: ٢٣٩.
- جعفر بن قولويه: ٦٩، ٢٣٩.
- الأمام (أبو عبدالله) جعفر بن محمد الصادق - عليه السلام -: ٤٤، ٦٨، ٧٦، ٨٣، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٤، ١٠٩، ١١٠، ١٣٣، ١٤١، ١٤٣، ١٤٧، ١٥٧، ١٥٩، ١٦٦، ١٧٠، ١٧٦، ١٨٤، ١٨٧، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١١، ٢١٢، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٦، ٢٣٠.
- جعفر بن محمد بن مالك بن عيسى: ١٨٠.
- جعفر السبحاني: ٢٣٧، ٢٤٠.
- جلال الدين السيوطي: ١٠٢، ١٢٣، ١٩٣، ٢٣٣.
- الجويني: ٢٨.
- «حرف الحاء»
- الحارث بن المغيرة البصري: ١٤١.
- حامد بن محمد الأزدي: ١٤٥.
- الحجة بن الحسن (صاحب الزمان) - ع -: ١٤٢، ١٤٣، ٢٠٦، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٨، ٢٣٧.
- حريز بن عبد الله السجستاني: ٤٤، ٩٤.

- الحسن بن الحسين اللؤلؤي: ٧١.
- الحسن بن زين الدين: ١٢، ١٨٠.
- الحسن بن سعيد الأهوازي: ١٨٤، ١٨٠.
- الحسن بن صالح بن حي: ٢١١.
- الحسن بن عطية: ٧٠.
- الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب - عليه التلام: ٨٣، ٢٠٦، ٢١٠.
- الحسن بن علي بن زياد: ١٦٥.
- الحسن بن علي الدرري: ٢٣٩.
- الإمام الحسن بن علي العسكري - عليه التلام: ٤٤، ١٤٥، ١٨٧.
- الحسن بن علي بن يقطين: ١٤٢.
- الحسن بن محبوب: ٣٩، ٤٦، ١٨١.
- الحسن بن محمد بن سماعه: ١٥٩.
- الحسن بن محمد الصاغانى: ١٢٢.
- الحسن بن موسى الخشاب: ١٥٨.
- الحسن بن يسار البصري: ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨.
- السيد حسن الصدر: ١٠، ١١، ١٣، ٥٥.
- السيد حسن صدر الدين: ١٣.
- الحسن الماسرجسي: ١٢٧.
- الحسين بن أحمد بن المغيرة: ١٥٨.
- الحسين بن روح: ١٤٥.
- الحسين بن سعيد الأهوازي: ٨٠، ١٧٧، ١٨٠.
- الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي (والد بهاء الدين العاملي): ١٢، ٥٧، ٦٧، ٨٤، ٨٥، ١٠٤، ١٠٥، ٢٣٩.
- حسين بن عبيد الله السعدي: ٤٤.
- الحسين بن عبيد الله الغضائري: ١٧٧.
- الأمام الحسين بن علي - عليه التلام: ٨٣، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١٠.
- السيد حسين الكوه كمرى: ٢٣٦.
- حفص بن غياث القاضي: ٤٤، ١٣٣.
- الحكم بن مسكين: ١٨٣.
- العلامة الحلي: ٩، ١٩، ٤٠، ٤٦، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ٢٣٩.
- حمدان الحضيبي: ١٧٨.
- حمدوية: ١٥٨.
- حيان السراج: ٢١٨.
- «حرف الخاء»
- خالد بن عبد الله القسري: ٢١٣.
- خالد بن نجيع: ٥٣، ٥٤.
- الخطابي: ٧٥.

- الخطيب: ١٠٣.
- زيد بن مروان القندي: ١٦٤.
- زيد بن المنذر (أبو الجارود): ٢١٠.
- زيد: ١٢٦.
- زيد بن حصين الطائي: ١٩٥.
- زيد بن علي بن الحسين: ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩.
- زين الدين العاملي (الشهيد الثاني): ١٢، ٤٦، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٧، ٥٨، ٦٨، ٧٢، ٧٤، ٧٧، ٩٠، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٧، ١٣١، ١٤٧، ١٥٣، ١٦٥، ١٦٩، ١٧٠، ٢٣٩، ١٧٥.
- «حرف الـدال»
- المحقق الداماد: ٣٩، ١١١، ١١٩.
- داود بن الحصين: ٨٩، ٩٠.
- دعبل الخزاعي: ٢٠٩.
- «حرف الـذال»
- الذهبي: ١١.
- ذو الفقار بن محمد بن معبد الحسيني: ٢٣٩.
- «حرف الـراء»
- رزين: ٢٣٣.
- الامام روح الله الخميني: ٢٣٦.
- «حرف الـزاي»
- الزبير: ١٩٣.
- زرارة: ٤٤، ٧٣، ٧٦، ١٠٦، ١٤١، ١٧٦.
- زكريا بن إدريس: ١٨٧.
- زكريا بن آدم: ١٨٧، ١٤١.
- الزخشي: ٧٥.
- الزهري: ١٠١، ١١٥.
- «حرف الـسين»
- سعد بن عبادة الخزرجي: ٢٠٤.
- سعد بن عبدالله الأشعري: ١٤٥، ١٧٤.
- سعيد بن المسيب: ١٠٨، ١٢٥.
- سعيد بن جبيرة: ١٠٨.
- سفيان بن عيينة: ١١٥.
- السكوني: ١٣٣، ١٤٦.
- سليمان الفارسي: ٢٠٤.
- سلم بن أحوز المازني: ٢٠٩.
- المحقق سليمان البحراني: ١١١.
- سليمان بن جرير الزيدي: ٢١٠، ٢١١.

٢٣٩، ٢١٧، ٢١٤.	سليم بن قيس العامري: ١٤٦.
	ساعة بن مهران: ١٠٧، ١٣٣، ١٥٩.
	سندي بن عيسى: ٩٤.
	سهل بن زياد: ١٧١، ١٨١.
<b>«حرف الظاء»</b>	<b>«حرف الشين»</b>
ظهير الدين بن محمد بن الحسام: ٩٥.	الإمام الشافعي: ٨٦، ٢٠٣.
	شريف العلماء: ٢٣٦.
	الشريف المرتضى: ٢٣٩.
<b>«حرف العين»</b>	<b>«حرف الصاد»</b>
عائذ الأحسي: ٥٢، ٥٤.	صالح بن محمد بن سهل الهمداني:
عائشة: ١٢٥، ١٩٣.	١٦٣.
الشيخ عباس القمي: ٢٣٧.	الدكتور صبحي الصالح: ٢٢٩.
عبد الأعلى مولى آل سام: ٥٣، ٥٤.	صفوان بن يحيى: ٤٤، ٤٦، ٨٩، ٩١.
عبد الرزاق: ١١٥.	
عبد العزيز بن المهدي: ١٤١.	<b>«حرف الطاء»</b>
عبد العظيم بن عبد الله الحسني: ١٤٣.	الطبري: ١٠٢، ٢١٣.
عبد القاهر البغدادي (أبو منصور):	طلحة: ١٩٣.
١٩٢، ٢٠٩، ٢١٣.	الطوسي: ٤٠، ٤٤، ٤٧، ٧٧، ٨٦، ٩٤،
عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن	١٠٨، ١٠٩، ١١١، ١١٨، ١٣٣،
طاووس: ٩.	١٣٤، ١٥٥، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١،
عبد الكريم بن هلال الجعفي: ٩٤.	١٦٢، ١٦٤، ١٧٠، ١٧٣، ١٨٥،
عبد الله بن أباض: ١٩٥.	
عبد الله بن الأفتح ابن الامام الصادق:	
٢١٨، ٢١٧، ٥١.	
عبد الله بن بكير: ٤٦، ١٣٣، ١٥٩.	
عبد الله بن جعفر الحميري: ٧٩، ١٠٧،	

- ١٧٤، ١٤٢ .  
 عبد الله بن الحسن بن الحسن: ٢١٤ .  
 عبد الله بن الزبير: ١٢٦ .  
 عبد الله بن سنان: ١٧٩، ١٨٢، ٢٢٦ .  
 عبد الله بن عباس: ١٢٣، ١٢٥، ١٢٦، ١٩٥ .  
 عبد الله بن عمر: ١٠٣، ١٢٥، ١٢٦ .  
 عبد الله بن عمرو بن العاص: ١٢٦ .  
 عبد الله بن المبارك: ١٢٧ .  
 عبد الله بن محمد بن الحنفية (أبوهاشم):  
 ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٧ .  
 عبد الله بن محمد الحضيبي: ١٨٥ .  
 عبد الله بن مسعود: ١٢٦ .  
 عبد الله بن مسكان: ٢١٢ .  
 عبد الله بن يعقوب: ١٣٤، ١٤١ .  
 عبد الله الكوفي (خادم الحسين بن روح):  
 ١٤٥ .  
 عبد الله المامقاني: ١٤، ٣٧، ١٠٦،  
 ١١٨، ١٥٥، ١٦٣، ١٧٠ .  
 عبيد الله الحلبي: ٤٤ .  
 عثمان بن عفان: ١٩٣، ١٩٥، ٢١١ .  
 عثمان بن عيسى: ١٣٣، ١٦٤ .  
 عجلان بن ناووس: ٢١٥ .  
 عكرمة: ١٢٣ .  
 علي بن إبراهيم: ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٩١،  
 ١٦٦، ٢٣٩، ٢٤٠ .  
 علي بن أبي حمزة: ١٣٣، ١٦٤ .  
 الإمام علي بن أبي طالب - عليه السلام -: ١٠،  
 ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٧، ٨٣، ٩٤، ١٢٦،  
 ١٣٣، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٨، ١٩٩،  
 ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧،  
 ٢١٠، ٢٢٠، ٢٣٧ .  
 علي بن أحمد الحقيقي: ١٧٠ .  
 علي بن اسباط بن سالم: ١٥٨ .  
 علي بن بابويه: ١٧٤ .  
 علي بن الحسن الطاطري: ٤٤، ١٥٩،  
 ١٦٧ .  
 الإمام علي بن الحسين - عليه السلام -: ٨٣،  
 ١٤٦، ١٧٦، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢١١ .  
 علي بن حشرم: ١١٥ .  
 علي بن ريان: ١٨٤ .  
 علي بن سليمان بن الجهم: ١٨٢ .  
 علي بن سويد السائي: ١٤٩ .  
 علي بن عبد الحميد الحسيني: ١١ .  
 علي بن عبد العالي الميسي: ٩٥، ٢٣٩ .  
 علي بن الفضيل: ٩٤ .



	الإمام علي بن محمد الهادي - عليه السلام:- ١٤٣، ١٤٩، ٢٢٠.
«حرف الغين»	
الغزالي: ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٢.	علي بن محمد بن عمر بن رياح: ٤٥، ١٥٨.
غياث بن إبراهيم: ١٢٠.	
غياث بن كلوب: ١٣٣.	علي بن محمد بن مكّي العاملي: ٢٣٩ علي بن المسيّب: ١٤١.
«حرف الفاء»	علي بن مهزيار: ٣٩، ٤٤، ١٥٨، ١٨٥.
الفاضل التفرشي: ١١٠.	الإمام علي بن موسى الرضا - عليه السلام:-
فتح الدين بن سيد الناس: ٢٣٥.	٨٢، ١٠٨، ١٤١، ١٤٢، ١٥٨، ١٦٤،
فخر الدين بن محمد النجفي الطريحي: ٧٦.	١٧٦، ١٨٤، ١٨٧، ٢١٢، ٢١٧، ٢٢٨.
الفضل بن شاذان: ٤٤، ١٢٢، ١٤٥، ١٨٠.	العماد بن كثير: ٢٣٠.
الفضيل بن يسار: ٤٤.	عمار بن ياسر: ٢٠٤.
الفيض بن المختار: ١٤١.	عمار الساباطي: ٤٤، ٧١، ٢١٧. عمر: ٧٥، ١٢٦.
«حرف القاف»	عمر بن حنظلة: ٨٢، ٨٩، ٩٠، ٩١.
(أبو عبيد) القاسم بن سلام: ٧٥.	عمر بن الخطاب: ١٩٧، ٢١١.
القاسم بن علاء: ١٤٣.	عمر بن زيد: ٧٠.
القرطبي: ١٢٤.	عمرو بن سعيد: ٧١.
المحقق القمي: ٢٧، ٢٨، ٣٢، ٣٥، ١٠٨، ١٠٩، ١٦٢، ١٦٣، ٢٢٧.	عمرو بن عثمان: ٩٤.
	العياشي: ٥٤، ١٨٧.
	عيسى بن موسى: ٢١٤.

١٦٧ .	«حرف الكاف»
محمد بن الأصبغ: ٩٤ .	المحقق الكاظمي: ١٧٨، ٩٣ .
محمد بن بابويه (الصدوق): ٤٠، ٤٤،	كثير الشاعر: ٢٠٦ .
٤٦، ٤٧، ٦٩، ٧٦، ٧٧، ٨٠، ٨٣،	كثير النواء: ٢١١ .
١٠٩، ١١٠، ١١١ .	الكشي (أبو عمرو): ١٢٢، ٩١، ٥٤،
محمد بن جعفر: ٢١٦ .	١٤٣، ١٤٩، ١٥٨، ١٨٠، ١٨٤،
محمد بن الحسن بن أبي خالد المروزي:	١٨٧، ٢١٢، ٢١٩، ٢٢٠ .
٢٣٠ .	الكعبي: ٢٨ .
محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد:	كميل بن زياد: ٢٣٧ .
١٧٤ .	
محمد بن الحسن الحر العاملي: ١١ .	«حرف الميم»
محمد بن الحسن الحلبي: ٢٣٩ .	مالك الأشتر: ١٩٥ .
محمد بن الحسن الصفار: ١٧٤ .	مالك بن أنس: ١٠٣، ١٢٢، ١٢٧،
محمد بن الحسين: ٨٩ .	٢٣٣ .
محمد بن الحسين بن أبي الخطاب: ٩٤،	محفوظ بن نصر: ٩٤ .
١٨٠ .	محمد باقر المجلسي: ٢٣٨ .
محمد بن خالد البرقي: ١٠٨ .	محمد بن إبراهيم الحضيبي: ١٧٨ .
محمد بن سنان: ١٨٠ .	محمد بن أبي زينب (أبو الخطاب): ١٢٢ .
محمد بن عبد الكريم الشهرستاني: ١٩٢،	محمد بن أحمد بن يحيى الأشعري: ٨٠،
١٩٨، ١٩٩، ٢٠٩، ٢١٩، ٢٢٠ .	٩٣ .
محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن	محمد بن أحمد الصفواني: ١٨٧ .
علي: ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤ .	محمد بن إسماعيل بن جعفر: ٢١٦ .
محمد بن عبد الله (رسول الله، النبي ﷺ):	محمد بن إسماعيل الميمون الزعفراني:

محمد بن علي الشلمغاني (ابن أبي العزاقر): ١٤٥.	١٠، ٢٠، ٣٢، ٣٥، ٥٨، ٦٦، ٦٧، ٧١، ٧٣، ٧٥، ٧٧، ٨٣، ٨٧، ٨٨، ١٠٢.
محمد بن علي الفتال النيسابوري: ١٥٧.	١٠٣، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠، ١١١،
محمد بن علي بن محبوب: ١٧٤.	١١٢، ١١٣، ١٢٠، ١٢١، ١٢٣،
محمد بن عيسى: ٨٩، ٩٠، ٩١، ١٤٢، ١٨٠.	١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٩، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥،
محمد بن محمد بن عبد الكريم الزبيدي: ١٤٧.	٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٣٠، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥،
محمد بن محمد بن محمد بن داود الموذني: ٢٣٩.	٢٣٧، ٢٤٠.
محمد بن مسلم: ٤٤، ٧٦، ٨٨، ١٠٦، ١٤١، ١٨٧.	محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري (أبو عبدالله): ١٠، ١١، ١٢٦.
محمد بن مقلص (أبو الخطاب): ٢١٩.	محمد بن عثمان العمري: ١٤٣، ١٤٢.
محمد بن مكي العاملي (الشهيد الأول): ١١، ٤٨، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٦، ٢٣٦، ٢٣٩.	محمد بن عقيل الفريابي: ٩٢. محمد بن عقيل النيسابوري: ٩٢.
محمد بن نصير النهري: ٢٢٠.	الإمام محمد بن علي الباقر (أبو جعفر) عليه السلام: ٧٣، ٧٦، ٨٣، ١٤٤، ١٧٦، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٧، ٢٠٧،
محمد بن الوليد: ٩٤.	٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٤، ٢٣٠.
محمد بن وهبان: ١٧٠.	الإمام محمد بن علي الجواد (أبو جعفر الثاني) عليه السلام: ١٠٨، ١٥٨، ١٦٣،
محمد بن يحيى: ٨٩، ٩٤.	١٧٦، ٢٣٠.
محمد بن يحيى العطّار: ١٧٤.	محمد بن علي (ابن الحنفية): ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٥، ٢٠٦.
محمد بن يعقوب الكليني: ٣٩، ٥٤، ٦٨، ١٤٢، ٨٩، ٨٠، ٧٧، ٧٠، ٦٩،	

معمره بن المثنى (أبو عبيدة): ٧٥.	٢٤٠، ٢٣٩، ٢٢٨، ١٦٦، ١٦٥
المغيرة بن سعيد: ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤.	محمد تقى التستري: ١٢٣، ١٦٣، ١٨٦.
المفضل بن عمر: ١٤١.	محمد تقى المجلسي: ٢٣٨.
الشيخ المفيد: ٦٩، ٩٤، ١٤٣، ١٥٧،	محمد الحجّة: ٢٣٦.
١٧٧، ١٨٦، ٢٠٧، ٢٣٩.	محمد حسين التبريزي الخياباني (والد
المقداد بن الأسود: ٢٠٤.	المؤلف): ٢٣٧.
منصور بن حازم: ٨٨.	محمد رفيع بن فرج الجيلاني: ٢٣٨.
منصور بن يونس: ٧١.	محمد مهدي بحر العلوم: ١١٠، ١٧٧،
المهدي بن المنصور: ١٢٠.	٢٣٨.
موسى (النبي) عليه السلام: ٢٠٥.	محمود الحمصي: ١٧٠.
الإمام موسى بن جعفر (أبو الحسن) - عليه	محمود الطباطبائي التبريزي: ٧٦.
السلام - ٥١، ٩١، ١٤٧، ١٤٩، ١٥٩،	السيد المرتضى: ٢٨، ٤٠، ٤٧، ٦١،
١٦٤، ١٧٠، ١٨٦، ٢١٥، ٢١٧،	٩٤.
٢١٨.	العلامة مرتضى الأنصاري التستري:
موسى بن الحسن بن محمد المعروف بـ	٢٣٨.
(ابن الكبرياء): ١٧٧.	مسروق: ١٢٦.
ميرداماد، السيد المحقق: ١٣.	مسعر بن فدكي التميمي: ١٩٥.
ميسر بن عبد العزيز: ١٤٣.	مسلم: ١٠، ٢٠، ٧٦، ١٢٠، ٢٣٢،
	٢٣٤، ٢٣٣.
«حرف النون»	مصدق بن صدقة: ٧١.
ناصر بن إبراهيم البويهى الاحساني: ٩٥.	معاوية بن أبي سفيان: ١٩٣، ١٩٥.
النجاشي: ٨٦، ٩١، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧،	معاوية بن ميسرة: ٥٢، ٥٤.
١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٧٠، ١٧٣، ١٧٤،	معمر: ١١٥.

«حرف الواو»	١٧٦، ١٧٩، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٤
واصل بن عطاء: ١٩٦، ١٩٨.	١٨٥، ١٨٧، ٢١٠.
الوليد بن يزيد بن عبد الملك: ٢٠٩.	النسائي: ٧٦، ٢٣٣، ٢٣٤.
	نصر بن سيار: ٢٠٩.
«حرف الياء»	النضر بن شمیل: ٧٥.
يحيى بن أبي سميط: ٢١٦.	النسبختي: ١٩٢، ٢٠٣، ٢١٠، ٢١٦، ٢١٨.
يحيى بن زيد: ٢٠٨، ٢٠٩.	نوح بن أبي إبراهيم: ١٢٣.
يزيد بن خليفة: ٩١.	نوح بن دراج: ١٣٣.
يزيد الصائغ: ١٢٢.	المحدث النوري: ١٦٨، ١٧٢، ١٧٧، ١٨١، ١٨٢، ٢٣٧، ٢٣٨.
البيان الجعفي: ١٢٧.	التوفلي: ١٤٦.
يوسف بن عمر الثقفي: ٢٠٨.	النووي: ٣٤، ٦٧، ٧٦، ٧٨، ٨٦، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١١٧، ١٢٣، ١٢٥، ١٣٣، ٢٣٢.
الشيخ يوسف صاحب الحدائق: ٢٣٨.	
يونس: ٩١، ١٤٤، ١٨٠.	
يونس آل يقطين: ١٤٤.	
يونس بن ظبيان: ١٢٢.	
يونس بن عبد الرحمن: ٤٤، ١٤١، ١٤٢، ٢١٨.	
يونس بن يعقوب: ١٤١.	«حرف الهاء»
	هارون-عليه السلام: ٢٠٥.
	هارون الرشيد: ٢١٨.
	الهروي: ٧٥.
«الكنى»	هشام بن الحكم: ٢١٢.
ابن أبي حاتم: ١٧١.	هشام بن عبد الملك: ٢٠٨.
ابن أبي عمير: ٤٦، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٦٨، ٧٠، ٩١، ١٠٨، ١١٠، ١١١.	

- ١٦٦ . أبو بكر: ٧٠، ٢٠٤، ٢١١ .
- ابن الأثير: ٧٥، ٢٣٣ .
- ابن جريج: ١١٢ .
- أبو جعفر المعروف بالطحاوي  
المصري: ١٩٤ .
- ابن الجوزي: ٧٤، ١٢٢ .
- أبو جعفر المنصور: ٢١٤ .
- ابن إدريس: ١٧٠ .
- أبو الحسن الأشعري: ١٩٢، ١٩٤،  
٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٧، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٤،  
٢١٥، ٢١٧، ٢١٨ .
- ابن أذينة: ٦٨، ١٤٥، ١٦٦ .
- أبو الحسن المقرئ: ١٥٨ .
- ابن إسحاق: ١٢٢، ١٢٣ .
- أبو الحسين البصري: ٢٨ .
- ابن حجر العسقلاني: ٢٣٤ .
- أبو الحسين الرازي: ١٨٧ .
- ابن حزم الأندلسي: ١٩٢ .
- أبو الحسين الملقب: ١٧٤ .
- ابن حمدان: ١٨٧ .
- أبو حماد الرازي: ١٤٣ .
- ابن داود الحلبي: ٩، ٤٠، ٧٧، ١٥٩،  
٢١٤ .
- أبو حنيفة: ١٢٣ .
- ابن سعد: ١٢٦ .
- أبو داود: ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤ .
- ابن شهر آشوب: ١٥٧، ١٥٩، ٢٣٩ .
- أبو الدرداء: ١٢٦ .
- ابن الصلاح: ١٠ .
- أبو ذر: ٢٠، ٢٠٤ .
- ابن طاهر: ١١ .
- أبو زرعة الرازي: ١٢٦ .
- ابن عبد البر: ١٠٣ .
- أبو سعيد الخدري: ١٢٥ .
- ابن عقدة: ١٨٤ .
- أبو سمية: ١٢٢ .
- ابن قتيبة: ٧٥، ٨٦ .
- أبو العالية الرياحي: ١٢٧ .
- ابن ماجة: ٢٣٣، ٢٣٤ .
- الشيخ أبو العباس: ٢٣٩ .
- ابن منظور: ١٤٧ .
- ابن الوليد: ٩٠ .
- أبو البخترى الطائي: ١٢٧ .

- أبو العباس بن نوح: ١٨٢.  
 أبو علي بن همام: ١٨٠.  
 أبو علي الفارسي: ١٨٧.  
 أبو غالب الزراري: ١٨٠.  
 أبو الكرد الضريز: ٢٠٦.  
 أبو موسى الأشعري: ١٩٥، ٢٠٠.  
 أبو نمير: ١٨٤.  
 أبو هاشم الجعفري: ١٤٤.  
 أبو هريرة: ١٢٥، ١٢٦.  
 أبو يحيى الواسطي: ٢١٢.  
 أبو يعلى الجعفري: ١٧٧.

## فهرس المصادر

ونشير في المقام إلى المصادر التي رجعنا إليها مباشرة بعد القرآن الكريم ونهج البلاغة على ترتيب الحروف الهجائية وأشرنا إلى مؤلفيها حسب أشهر أسمائهم:

### «حرف الألف»

- ابن الأثير الجزري (٥٥٤-٦٠٦هـ).
- ١ - جامع الأصول، بيروت، ١٤٠٣ هـ.
  - ٢ - النهاية في غريب الحديث، القاهرة ١٣٨٣ هـ-١٩٦٣ م.
  - ابن تيمية: أحمد بن عبد الحلیم (٦٦١-٧٢٨هـ).
  - ٣ - علم الحديث، بيروت، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
  - ابن خلكان: شمس الدين أحمد بن أبي بكر بن خلكان (٦٠٨-٦٨١هـ).
  - ٤ - وفيات الأعيان، دار صادر، بيروت، ١٩٦٨ م.
  - ابن سعد: محمد (م ٢٣٠هـ).
  - ٥ - الطبقات الكبرى، بيروت، دار صادر، ١٣٨٠ هـ.
  - ابن حجر: شهاب الدين أحمد العسقلاني (م ٨٥٢هـ).
  - ٦ - تهذيب التهذيب، بيروت، ١٤٠٤ هـ.
  - ابن شهر آشوب (٤٨٨-٥٨٨هـ).
  - ٧ - معالم العلماء، النجف الأشرف ١٣٨٠ هـ-١٩٦١ م.
  - ٨ - مناقب آل أبي طالب، بيروت.
  - ابن كثير: إسماعيل الدمشقي (م ٧٧٤هـ).



- ٩ - التفسير، دار الفكر ، بيروت، ١٤٠٣ هـ.
- ابن مهنا: جمال الدين أحمد بن علي (م ٨٢٨ هـ).
- ١٠ - عمدة الطالب، النجف الأشرف، ١٣٨٠ هـ.
- ابن منظور: محمد بن مكرم (٦٣٠ - ٧١١ هـ).
- ١١ - لسان العرب، بيروت، ١٤٠٨ هـ.
- أبو داود: سليمان بن الأشعث السجستاني (٢٠٢ - ٢٧٥ هـ).
- ١٢ - السنن (أحد الصحاح الستة)، دار احياء السنة النبوية ، بيروت.
- أبو نعيم: أحمد بن عبد الله الاصفهاني (م ٤٣٠ هـ).
- ١٣ - حلية الأولياء، دار الفكر ، بيروت.
- الأشعري: أبو الحسن (٢٦٠ - ٣٢٤ هـ).
- ١٤ - الإبانة عن أصول الديانة، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٩٧٠ م.
- ١٥ - مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، المانيا، ١٤٠٠ هـ.
- الأصفهاني: محمد حسين صاحب الفصول (م ١٢٦١ أو ١٢٥٤ هـ).
- ١٦ - الفصول الغرورية في الفصول الفقهية، الطبعة الحجرية، تبريز ، ١٣٠٥ هـ.
- آقا بزرك - الطهراني (١٢٩٣ - ١٣٨٩ هـ).
- ١٧ - الأنوار الساطعة في المائة السابعة، .....،.....
- ١٨ - الذريعة إلى تصانيف الشيعة، دار الأضواء، بيروت.
- الافندي: عبد الله..
- ١٩ - رياض العلماء وحياض الفضلاء، قم، ١٤٠١ هـ.
- الأميني: عبد الحسين (١٣٢٠ - ١٣٩٠ هـ).
- ٢٠ - الغدير ، بيروت، ١٣٨٧ هـ.

### «حرف الباء»

- بحر العلوم: السيد محمد مهدي النجفي (١١٥٧ - ١٢١٢ هـ).
- ٢١ - الرجال، النجف الأشرف، ١٣٨٥ هـ.

- البروجردى: السيد حسين [المرجع الاكبر] (١٢٩٢ - ١٣٨٠ هـ).  
 ٢٢ - جامع أحاديث الشيعة، قم، ١٣٩٩ هـ.  
 البرقي: أحمد بن محمد بن خالد (م ٢٧٤ هـ).  
 ٢٣ - المحاسن، طهران.  
 البغدادي: أبو منصور، عبد القاهر (م ٤٢٩ هـ).  
 ٢٤ - الفرق بين الفرق، دار المعرفة، بيروت، تحقيق محمد محيي الدين.  
 بهاء الدين العاملي (٩٥٣ - ١٠٣٠ هـ).  
 ٢٥ - مشرق الشمسين، طهران، ١٣٢١ هـ.  
 ٢٦ - الوجيزة في الدراية، طهران، ١٣٢١ هـ.

## «حرف التاء»

- التستري: محمد تقي (١٣٢٠ هـ - المعاصر).  
 ٢٧ - قاموس الرجال، طهران، ١٣٩٧ هـ.

## «حرف الحاء»

- الحز العاملي: محمد بن الحسن (١٠٣٣ - ١١٠٤ هـ).  
 ٢٨ - وسائل الشيعة، دار احياء التراث العربي، بيروت، ١٤٠٣ هـ.  
 الحسن بن زين الدين (صاحب المعالم) (٩٥٩ - ١٠١١ هـ).  
 ٢٩ - معالم الدين (مقدمة الكتاب في الأصول)، طهران، ١٢٧٣ هـ.  
 ٣٠ - منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان، طهران.  
 الحسين بن عبد الصمد العاملي، والد الشيخ بهاء الدين العاملي (٩١٨ - ٩٨٤ هـ).  
 ٣١ - وصول الاختيار إلى أصول الأخبار، قم، ١٤٠١ هـ.

## «حرف الخاء»

- الخطيب القزويني: محمد بن عبد الرحمان (٦٦٦ - ٧٢٩ هـ).

- ٣٢- تلخيص المفتاح، متن كتاب المختصر لسعد الدين التفتازاني، طبعة حجر.  
الخوانساري: محمد باقر (م ١٣١٣ هـ).  
١- روضات الجنّات، طهران، ١٣٩٠ هـ.  
الخوئي: السيّد أبو القاسم الموسوي، الزعيم الديني الكبير (١٣١٧-١٤١٣ هـ).  
٣٤- معجم رجال الحديث، ٢٣ جزءاً، بيروت، ١٤٠٣ هـ.

## «حرف الذال»

- الذهبي: أبو عبد الله شمس الدين (م ٧٤٨ هـ).  
٣٥- تذكرة الحفاظ. بيروت، دار احياء التراث العربي، ١٣٧٤ هـ.

## «حرف الزاي»

- الزبيدي: محمد بن محمد عبد الرزاق (١١٤٥-١٢٠٥ هـ).  
٣٦- تاج العروس في شرح القاموس، مصر، ١٣٠٦ هـ.

## «حرف السين»

- السبحاني: جعفر بن محمد حسين (تولد ١٣٤٧ هـ- مؤلف هذا الكتاب).  
٣٧- تهذيب الأصول، قم، ١٣٦٣ هـ.  
٣٨- كليات في علم الرجال، قم، ١٤١٠ هـ.  
٣٩- مفاهيم القرآن، قم، ١٤٠٤ هـ.  
سعيد بن نشوان الحميري (م ٥٧٣ هـ).  
٤٠- الحور العين، طهران، ١٣٩٤ هـ- [بالأفسييت].  
السيوطي: جلال الدين (٨٤٩-٩١١ هـ).  
٤١- تدريب الراوي، بيروت، ١٤٠٩ هـ.

## «حرف الشين»

- شرف الدين العاملي: عبد الحسين (١٢٩٠ - ١٣٧٧ هـ).  
 ٤٢ - أبو هريرة، بيروت، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م.  
 ٤٣ - الفصول المهمة في تأليف الأمة، دار النعمان، النجف الأشرف.  
 الشهرستاني: محمد بن عبد الكريم (٤٧٩ - ٥٤٨ هـ).  
 ٤٤ - الملل والنحل، دار المعرفة، بيروت.  
 الشهيد الأول: محمد بن مكي العاملي (٧٣٣ - ٧٨٦ هـ).  
 ٤٥ - الذكرى، الطبعة الحجرية، إيران، ١٢٧٢ هـ.  
 الشهيد الثاني: زين الدين العاملي (٩١١ - ٩٦٦ هـ).  
 ٤٦ - الرعاية في علم الدراية، قم، ١٤٠٨ هـ.  
 ٤٧ - شرح البداية (وهو شرح الرعاية)، قم، ١٤٠٨ هـ.

## «حرف الصاد»

- صبحي الصالح.  
 ٤٨ - علوم الحديث ومصطلحه، جامعة دمشق، ١٣٧٩ هـ.  
 الصدر: السيد حسن (١٢٧٢ - ١٣٥٤ هـ).  
 ٤٩ - تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام، بغداد.  
 ٥٠ - نهاية الدارية، الهند، (لكهنو)، ١٣٢٤ هـ.  
 الصدوق: محمد بن علي بن بابويه (٣٠٦ - ٣٨١ هـ).  
 ٥١ - الخصال، قم، ١٤٠٣ هـ.  
 ٥٢ - كمال الدين وتمام النعمة، طهران، ١٤٠٥ هـ.  
 ٥٣ - من لا يحضره الفقيه، دار الكتب الإسلامية، طهران ١٣٩٠ هـ.

## «حرف الطاء»

- الطبرسي: الفضل بن الحسن (٤٧١ - ٥٤٨ هـ).

- ٥٤ - مجمع البيان في علوم القرآن، صيدا - لبنان، ١٣٥٤ هـ.  
 الطبري: محمد بن جرير (م ٣١٠ هـ).  
 ٥٥ - تاريخ الأمم والملوك، الأعلمي، بيروت.  
 الطوسي: محمد بن الحسن (٣٨٥ - ٤٦٠ هـ).  
 ٥٦ - التهذيب، ١٠ أجزاء، النجف الأشرف، ١٣٧٨ هـ.  
 ٥٧ - عدّة الأصول، قم، ١٤٠٣ هـ.  
 ٥٨ - الفهرست، جامعة مشهد، إيران، ١٣٥١ هـ.

## «حرف العين»

- عبد الجبار: القاضي المعتزلي (م ٤١٥ هـ).  
 ٥٩ - فضل الاعتزال، المغرب.  
 العلامة الحلي: الحسن بن يوسف بن مطهر (٦٤٨-٧٢٦ هـ).  
 ٦٠ - خلاصة الأقوال في علم الرجال، النجف الأشرف.  
 ٦١ - النهاية في الأصول (مخطوط)

## «حرف الغين»

- الغزالي: محمد بن محمود (٤٥٠-٥٠٥ هـ).  
 ٦٢ - المستصفى في علم الأصول، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٣٢٤ هـ.

## «حرف الفاء»

- الفتال النيسابوري: محمد بن علي (من علماء القرن السادس الهجري).  
 ٦٣ - روضة الواعظين، تبريز، ١٣٣٣ هـ.

- الفيروز آبادي: محمد بن يعقوب (٧٢٩-٨١٦ هـ).  
٦٤ - قاموس اللغة، القاهرة، ١٣٣٣ هـ.

### «حرف القاف»

- القاسمي: جمال الدين (١٢٨٣-١٣٣٢ هـ).  
٦٥ - قواعد التحديث في فنون مصطلح الحديث، ...،  
القمي: أبو القاسم (م ١٣٣٢ هـ)  
٦٦ - قوانين الأصول، الطبعة الحجرية، تبريز، ١٣١٦ هـ.

### «حرف الكاف»

- الکشي: أبو عمرو (من علماء القرن الرابع الهجري).  
٦٧ - الرجال، كربلاء، العراق، مؤسسة الأعلمي.  
الکليني: محمد بن يعقوب الرازي (م ٣٢٩ هـ)  
٦٨ - الكافي، طهران، ٨ أجزاء، ١٣٨٨ هـ.

### «حرف الميم»

- المامقاني: عبد الله (١٢٩٠-١٣٥١ هـ).  
٦٩ - تنقيح المقال في علم الرجال، ٣ أجزاء، النجف الأشرف، ١٣٥٠ هـ.  
٧٠ - مقياس الهداية في علم الدراية، النجف الأشرف، ١٣٤٥ هـ (الطبعة الحجرية).  
المحقق الخلي: أبو القاسم نجم الدين جعفر (٦٠٢-٦٧٢ هـ).  
٧١ - معارج الأصول، الطبعة الحجرية، ١٣١٠.  
المدرس: محمد علي التبريزي (١٢٩٦-١٣٧٣ هـ)

٢٧٢ ..... أصول الحديث وأحكامه

٧٢- ریحانة الأدب فی تراجم من اشتهر بالكنية أو اللقب، تبریز، ١٣٨٧ هـ.  
مدیر شأنه حمی: کاظم (المعاصر).

٧٣- درایة الحدیث، جامعة مشهد- ایران، ١٣٩٧ هـ

المرتضى: علي بن الحسين علم الهدى (٣٥٥-٤٣٦ هـ)

٧٤- الذريعة في علم الأصول، طهران، ١٣٨٦ هـ.

مسلم بن حجاج النيسابوري (م ٢٧٢ هـ)

٧٥- الصحيح، مصر، ١٣٣٤ هـ.

المفيد: محمد بن محمد بن النعمان (٣٣٦-٤١٣ هـ)

٧٦- الاختصاص، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة.

٧٧- الإرشاد، قم، ١٤٠٢ هـ.

الميرداماد: (١٠٤١ هـ).

٧٨- الرواشح الإلهية، ١٣١١ هـ (الطبعة الحجرية).

### «حرف النون»

النجاشي: أبو العباس أحمد بن علي (٣٧٢-٤٥٠ هـ)

٧٩- الرجال، بيروت، ١٤٠٩ هـ.

النووي-...

٨٠- التقريب و التيسير،...،...

النوبختي: الحسن بن موسى (م ٣١٠ هـ).

٨١- فرق الشيعة، بيروت، ١٤٠٤ هـ.

النوري- ميرزا حسين (١٢٥٤-١٣٢٠ هـ).

٨٢- المستدرک علی وسائل الشيعة، طهران، ١٣١٩ هـ.

الحمد لله رب العالمين أولاً وآخراً وصلّى الله على

محمد وآله أجمعين.

## تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم  
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ  
الزمر: ٩

عنوان المكتب المركزى

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : [www.ghbook.ir](http://www.ghbook.ir)

البريد الالكترونى : [Info@ghbook.ir](mailto:Info@ghbook.ir)

هاتف المكتب المركزى ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب فى طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.



مركز  
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية  
اصبهان  
الغمامية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

