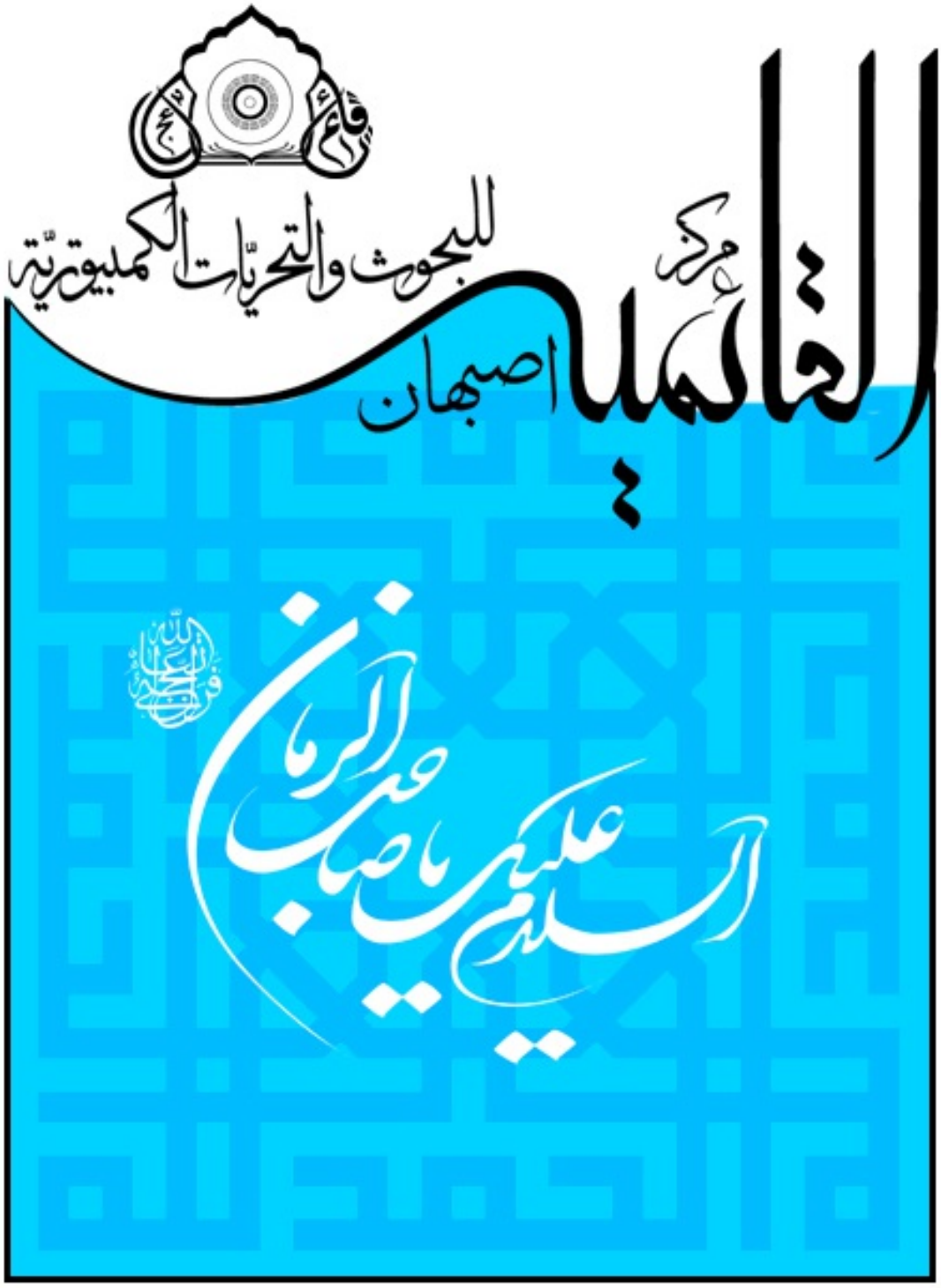
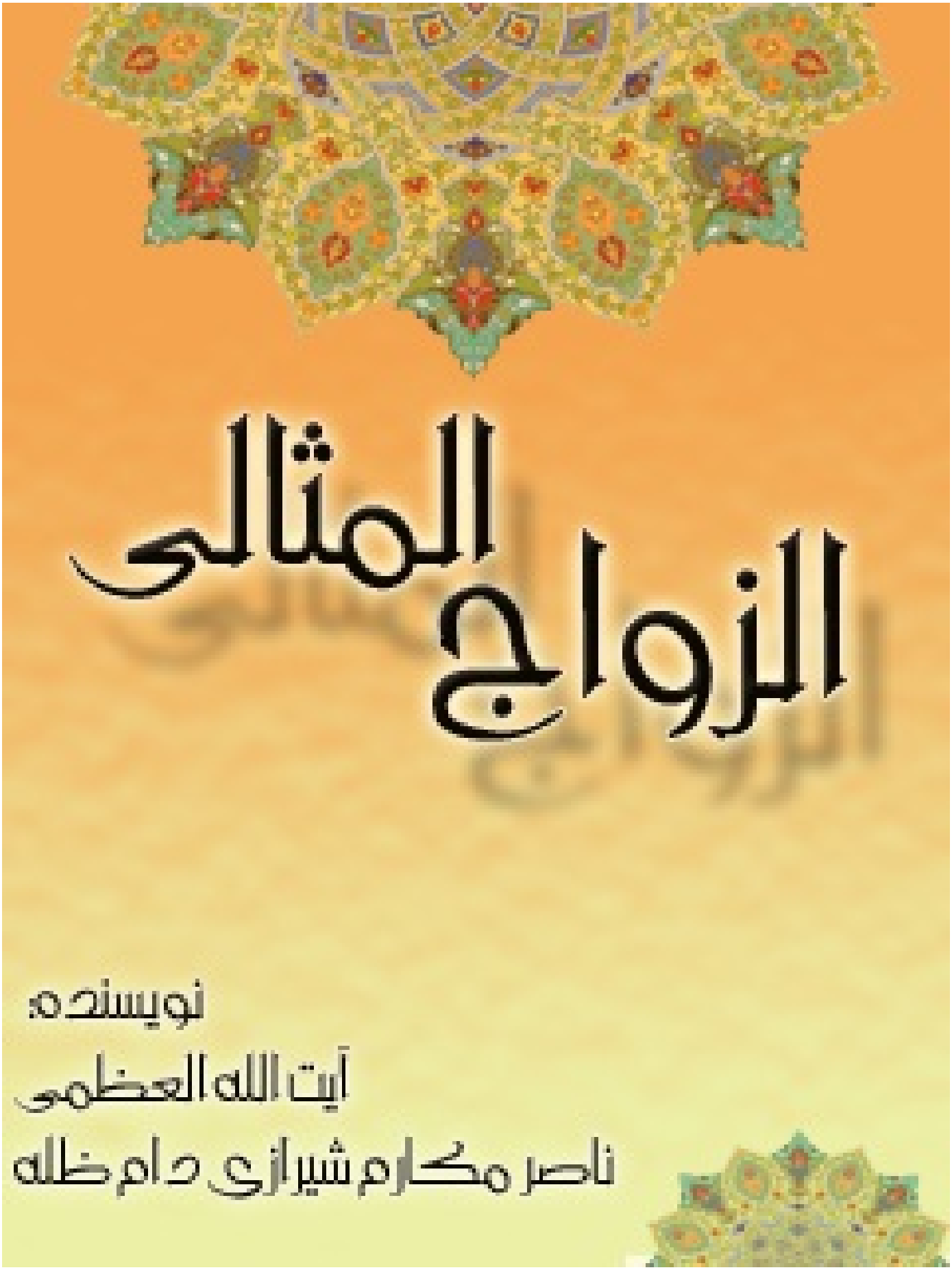



www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir


ازدواج المثالی
نویسنده:
آیت الله العظمی
ناصر مکارم شیرازی دام ظله

بسم الله الرحمن الرحيم

# الزواج المثالى

كاتب:

ناصرمكارم شيرازى

نشرت فى الطباعة:

مدرسه الامام على بن ابى طالب ( عليه السلام )

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

# الفهرس

الفهرس ----- ۵
الزواج المثالی ----- ۷
اشاره ----- ۷
اشاره ----- ۷
المقدّمه ----- ۹
المثل الإسلامیه فی الزواج ----- ۱۲
مميزات الأسره النموذجيه ----- ۱۷
اشاره ----- ۱۷
خصائص هذه الأسره النموذجيه ----- ۱۹
۱- خطبه عجيبه ----- ۲۳
اشاره ----- ۲۳
الخطوه الاولی ----- ۲۵
العقد السماوی ----- ۲۹
باقات ورود الجنّه ----- ۲۹
هاله الحياء ----- ۳۰
۲- المهر ----- ۳۳
اشاره ----- ۳۳
ضجه المهر ----- ۳۵
مهر «سيّده النساء» ----- ۳۸
۳- الجهاز ----- ۴۱
اشاره ----- ۴۱
قضيه الجهاز المعقده ----- ۴۳
جهاز بضعه النبی الأكرم صلی الله عليه و آله ----- ۴۶

۴- خطبه العقد ----- ۵۱
اشاره ----- ۵۱
مراسم خطبه العقد ----- ۵۳
۵- حفل الزفاف ----- ۵۷
اشاره ----- ۵۷
مراسم الزفاف ----- ۵۹
نشید السرور ----- ۶۶
سرور الکروبیین ونثار العروس ----- ۶۷
تعریف مرکز ----- ۶۹

# الزواج المثالی

## اشاره

سرشناسه:مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۰۵ -

عنوان و نام پدیدآور: الزواج المثالی/مکارم الشیرازی ؛ اعداد عبدالرحیم الحمرانی.

مشخصات نشر: قم: دارالنشرالامام علی بن ابی طالب علیه السلام، ۱۴۳۰ ق.، ۱۳۸۸.

مشخصات ظاهری: ۶۴ ص.

شابک: ۷۰۰۰ ریال:۹۷۸-۹۶۴-۵۳۳-۰۶۰-۴

یادداشت: عربی.

یادداشت: پشت جلد به انگلیسی: Makarem Shirazi. Exemplary marriage.

یادداشت: کتابنامه به صورت زیرنویس.

موضوع:علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ق. -- زناشویی

موضوع:فاطمه زهرا (س)، ۸؟ قبل از هجرت - ۱۱ق. -- زناشویی

موضوع:زناشویی (اسلام) -- آداب و رسوم

شناسه افزوده:حمرانی، عبدالرحیم

رده بندی کنگره:BP۲۵۸/۵/م۷ز۹ ۱۳۸۸

رده بندی دیویی:۲۹۷/۷۲۵

شماره کتابشناسی ملی:۱۹۱۱۰۷۱

ص: ۱

## اشاره

ص: ۲

ص: ۳

## المقدّمه

بسم اللّه الرحمّن الرّحیم

الحمد للّه کما هو أهله الذی لاحدّ لصفات جلاله وجماله. ولا یستطاع وصفه. فهو الأوحد الذی لیس له کفؤ، بینما خلق من کلٍّ زوجین.

والشکر والحمد یلیق بساحته القدسیه الذی جاوزت نعمه الإحصاء ولم یمسک رحمته عصیان العباد.

والصلاه والسلام علی سیّد المرسلین وخاتم النبیین محمّد صلی الله علیه و آله الذی أنقذ البشریه من ضلال الکفر ووضع عنها أغلال الأسر للعصبیات العمیاء والقیود التی طوقت أیدیها وأرجلها وهداها إلی دار السعاده والکمال.

والتحیه والثناء اللامتناهی علی سیّد الأولیاء وإمام المتقین أمیرالمؤمنین علی بن أبی طالب علیه السلام وعلی سیّده النساء زوجه الصدیقه الطاهره فاطمه الزهراء علیها السلام وأبنائها المعصومین ولا سیّما بقیه اللّه الحجّه بن الحسن العسکری علیه السلام الذین حملوا وإلی الأبد بجدّهم واجتهادهم وصبرهم وقیامهم وقعودهم مشعل الدین ورووا عشاق الحقّ من عذب میاه الحیاه.

ص: ۴

أصبحت قضیه تکوین الأسره وزواج الشبّان من أعقد القضایا الاجتماعیه المعقده الیوم، وقلّما نجد أسره فیها فتی وفتاه ولا تعانی من هذا الأمر.

فهناک کثیر من المعضلات أمام هذه المسأله المهمه وفی ذات الوقت الحیاتیه البسیطه استفحلت لتتجسد بشکل هیولا وحشیه.

فهنالک العدید من البنات اللآتی بقین رهینات البیت وینتظرن الزواج ویرین أنفسهن یواجهن سیلًا من المشاکل العظیمه ومواضع یصعب اجتیازها فی حین لا یعانین من مشکله أساسیه.

وهنالک العدید من الفتیان الذین تجاوزوا سنی عنفوان الشباب ومازالوا یراوحون أملًا فی تکوین الأسره، غیر أنّ الآداب والعادات الاجتماعیه السیئه والتقالید الخاطئه التی ألصقت بهذا الأمر الحیوی حالت دون بلوغهم الهدف.

والعجیب أنّ هذه المسأله من القضایا المعقده فی العوائل الغنیه والفقیره علی حدّ سواء؛ فکلّ یحمل جبلًا من التوقعات الخاطئه ویغط تحت أطلال ثقیله من العادات والتقالید الساذجه.

والأعظم أسفاً حیث إنّ الأسس تقام عوجاء منذ البدایه فإنّ بناء أغلب الأسر معوج حتّی السقف، وبما أنّه یفتقر إلی الأساس المحکم فهو عرضه علی الدوام للتقلبات والاضطرابات.

هذا فی الوقت الذی ندرک فیه أنّ «الأسره البشریه الکبری» إنّما تتکون من هذه «الأسر الصغیره» فکلّ منها بمثابه طابوقه فی هذا المبنی الشامخ، ورصانه هذا البناء الفخم تتوقف علی متانه هذه

ص: ۵

الوحدات الصغیره.

فإن کانت هذه الطابوقات محکمه ومرتبه وصافیه وصلبه کان لذلک البناء عمر مدید ومفید. وبالعکس إن کان ضعیفاً وأعوجاً تقاذفته الأمواج وآل سریعاً إلی السقوط والانهیار.

وبناءً علی هذا فإنّ لقضیه تکوین الأسره علی أساس الاسوه والمعاییر والمثل السلیمه إرتباط مباشر وحمیم بحل المشاکل الأسریه والمنغصات الشخصیه للناس من جهه، ومن جهه اخری لها صله واضحه بحلّ المشکلات الاجتماعیه.

وعلی هذا الضوء لابدّ من التفکیر قبل کلّ شی ء برصانه الأسس بغیه تعزیز روابط الناس الاجتماعیه العامه وتشیید صرح الأسره علی دعائم قویه ومحکمه.

الجدیر بالذکر أنّ الروایات الإسلامیه شبهت تکوین الأسره بتشیید البناء، وهو البناء المحبب لدی اللّه کما ورد فی الحدیث النبوی الشریف:

«ما بُنِیَ بَناءٌ فِی الإسْلامِ احَبُّ إلی اللّه مِنَ التَّزْوِیج»(۱).

الأسره مصدر الأمن والاستقرار حیث قال تعالی: «وَمِنْ آیاتِهِ انْ خَلَقَ لَکُمْ مِنْ أنْفُسِکُمْ ازْواجاً لِتَسْکُنُوا إلَیْها وَجَعَلَ بَیْنَکُمْ مَوَدَّهً وَرَحْمَهً انَّ فِی ذلِکَ لَآیاتٍ لِقَوْمٍ یَتَفَکَّرُوْنَ»(۲).

ولکن ممّا یؤسف له أنّ أغلب العقلاء والمفکّرین حین یبلغون هذه المرحله یقفون عن التفکیر فی العوامل الأصلیه للمودّه والرحمه

---

۱- وسائل الشیعه، ج ۱۴، ص ۳۰، ح ۳

۲- سوره الروم، الآیه ۲۱

ص: ۶

ویستفرغون تفکیرهم فی الآداب والسنن الخاطئه والقیم الباطله والعقائد الخرافیه.

## المثل الإسلامیه فی الزواج

أحد الدلائل علی عظمه تعلیمات الإسلام أنّها تناولت بعنایه فائقه وترکیز عجیب هذه المسأله الحیاتیه المهمّه، ولم تغض الطرف وتتجاهل أیّه خطه ناجعه من أجل تکوین أسره سلیمه خالیه من أی انحراف واعوجاج، حیث اهتم الإسلام منذ الخطوه الاولی لتشکیل الأسره ولبنتها الأساس والأهداف الأصلیه لهذا العمل والمثل الرفیعه التی تسوده وحذر من مغبه ما یناهض القیم من قبل بعض الوسواسین الخناسین الذین یحاولون فرض أفکارهم کأسس فی تکوین الأسره.

وتتجه هذه التعلیمات تاره صوب صفات النساء الجدیرات بالزواج والتی ینبغی الالتفات إلیها حین الخطبه، فتصرح قائله

«إذا تزوج الرجل المرأه لجمالها أو لمالها وکّل إلی ذلک وإذا تزوجها لدینها رزقَ اللّه المال والجمال»(۱).

کما جاء فی حدیث آخر عن الإمام الباقر علیه السلام أنّ شخصاً أتی رسول اللّه صلی الله علیه و آله وسأله عن الزواج (والقیم التی یبتنی علیها) فقال صلی الله علیه و آله:

«إنکح وعلیک بذات الدین تربت یداک»(۲).

---

۱- وسائل الشیعه، ج ۱۴، ص ۳۰، ح ۱ روی هذا الحدیث بسند صحیح عن الإمام الصادق علیه السلام

۲- وسائل الشیعه، ج ۱۴، ص ۳۰، ح ۲

ص: ۷

وتاره اخری عبر عن النساء الجمیلات فی الأسر الملوثه العدیمه الإیمان والتربیه ویغض أغلب الناس الطرف عن عیوبهن بسبب جمالهن، بالورده فی القمامه. فقد جاء فی الخبر أنّ رسول اللّه صلی الله علیه و آله قام خطیباً (وهذا دلیل علی أهمیّه الموضوع وابتلاء فئه عظیمه من الناس بهذه القضیه) وقال:

«أیّها الناس إیّاکم وخضراء الدمن».

قیل: یا رسول اللّه وما خضراء الدمن؟

قال صلی الله علیه و آله:

«المرأه الحسناء فی منبت السوء»(۱).

تری أین هذه الرؤیه للمثل السائده فی اختیار الزوجه وما هو شائع فی وسط البعض الذی تجاوز حتّی مسأله المال والجمال واستغرق فی أموال أبیها وأقربائها؛ أی یتطلع إلی موتهم لیستولی علی أموالهم! وأحیاناً یواجه الأوهام التی یطرحها البعض علی صعید التفاوت الطبقی حین الزواج فلا یرون علی سبیل المثال الشاب المؤمن الطاهر کفؤاً لبنتهم کون أبوه عاملًا أو فلاحاً، حتّی أنّهم لیقدمون علی هذه الفضائل الأمور العرقیه والقبلیه فیصرح بتکافؤ دماء المؤمنین وکلّ منهم کفؤ الآخر فی الزواج ۶).

هذا فی الوقت الذی مازال بعض الأفراد الذین لم یتعمّقوا فی الإسلام یذمّون زواج العربی من غیرالعرب ویعیبون زواج بنی هاشم من غیرهم حتّی بعد انتشار الإسلام واستقراره فی أماکن عدیده من العالم!

---

۱- فروع الکافی، ج ۲ ص ۵

ص: ۸

قال النبی صلی الله علیه و آله:

«المؤمنون بعضهم أکفاء بعض»(۱).

ولکن أیمکن تطبیق هـذه التعلیمات الإسـلامیه الراقیه فی المجتمعات المعاصـره، بل حتّی فی أوساط الطبقات المتدینه ظاهراً، والقضاء علی عشرات القیود الموهومه التی وضعوها لزواج بناتهم وولدهم من الآخرین!

والجدیر بالذکر أنّ هذا المضمون ورد فی عدّه أحادیث عن النبی الأکرم صلی الله علیه و آله أو أئمّه الهدی علیهم السلام إذ قالوا:

إذا جاءَکم من ترضون خلقه ودینه فزوجوه، إن لا تفعلوه تکن فتنه فی الأرض وفساد کبیر»(۲).

وهـذا التحـذیر یوضـح الأبعاد الخطیره للخرافات التی تسود قضـیه الزواج بهذا الخصوص؛ ولعلّ أغلب المفاسد الجمّه التی تسود الیوم المجتمعات البشریه مصداق لما حذّر منه النبی الأکرم صلی الله علیه و آله فی هذه الأحادیث.

والإسـلام یرکز تـاره بصـوره کلیه علی قضایـا المهـور والجهـاز وتکـالیف الزواج ویسـتعرض مطـالب ضـروریه بالاستشـهاد بمفهومین واضحین تماماً؛ أی السعاده والشقاء.

عن الإمام الصادق علیه السلام قال:

«أمّا المرأه فشؤمها غلاء مهرها»(۳).

وجاء فی روایه اخری

«إنّ من برکه المرأه قلّه مهرها ومن شؤمها

---

۱- وسائل الشیعه، ج ۱۴، ص ۴۹، ح ۷

۲- المصدر السابق، ص ۵۱، ح ۱ و ۲ و ۳

۳- التهذیب، ج ۲، ص ۲۲۶

ص: ۹

کثره مهرها»(۱).

وتتواصل هذه القضیه لتبلغ مسأله انعقاد نطفه الولد، ثمّ تغذیه الامّ فی فتره الحمل وتسمیه المولود ومن ثمّ صفات المرأه التی تنتخب للرضاع والتی تورث الولید أخلاقها وطباعها عن طریق اللبن وبالتالی مسأله المعلم ووظیفه الأب والأُمّ إزاء تعلیم ولدهما وتربیته والذی لکلّ منها موضع خاصّ فی التعالیم الإسلامیّه وتضمنت الروایات وصایا واضحه وصارمه بشأنها، والتی رکزت علی المثل الإنسانیه وتصدرتها المسائل التربویه، ولم تغفل حتّی عن المسائل التی تبدو صغیره.

فی القضایا المتعلقه بالزواج وتکوین الأسره وتربیه الطفل من جانب ومدی النظره الدقیقه للإسلام فی هذه المسائل الحیویه من جانب آخر، لیذکرنا بذلک المصرع المعروف من الشعر ومضمونه:

«انظر مدی اختلاف المسیر أین هذا من ذاک».

وقد بلغ الأمر بحیث إنّ مراسم الزواج التی ینبغی أن تکون عاده مبعث الفرح والسرور لأسرتی الطرفین تحولت إلی فتره عصیبه ملیئه بالهم والغم.

فقد کسر ظهر العریس بذلک المهر الثقیل فی النقد والنسیئه والتکالیف الفادحه لحفل الزفاف ومختلف أنواع أدواه التجمیل والمجوهرات، کما کسر ظهر العروس بذلک الجهاز الفادح الذی لا

---

۱- من لا یحضره الفقیه، ج ۲ ص ۱۲۴

ص: ۱۰

ینطلق سوی من تقلیـد الآخرین التقلید الأعمی والأوهام والخرافات التی تسوده، ولعلّ أفراد کِلتا الأسـرتین یقضون أمرّ ساعات عمرهم فی هذه الجلسات التی یصطلح علیها بجلسات السرور أو مقدماته.

تری کم من ماء وجه سیزول وأیه کدوره وعداء سیحلّ وأیه مشاکل ستحدث وربّما تلقی شؤمها حتّی آخر العمر علی تلک الأسر!

فهل سـیحلّ الیوم الـذی تتمیز فیه الحقیقه عن الخرافه فی هذه القضـیه الحیویه وتدحض القیم الکاذبه بالقیم الصـحیحه وتسـتبدل أمّتنا الإسلامیّه تلک السنن والتقالید البالیه الخاطئه بالتعالیم الإسلامیّه.

وقـد انتخبنا فی هذا الکتیب طریقاً آخر بغیه الوقوف علی عمق التعالیم الإسـلامیّه بهذا الخصوص بدل دراسه شـرح الآیات والروایات، ونعتقـد بعظم تـأثیر ذلک فی إیقاظ الأفکار، ویکمن فی أن نتجه صوب أسـره قـدوه لا نظیر لها فی الإسـلام وقـد تکونت علی أساس الإشـراف التام من قبل رسول اللّه صـلی الله علیه و آله؛ أی زواج علی علیه السـلام من سـیّده النساء فاطمه الزهراء علیها السـلام لیکون اسوه وقدوه حسنه للمسلمین.

ناصر مکارم الشیرازی

اوّل جمادی الثانی ۱۴۱۰

ص: ۱۱

## مميزات الأسره النموذجيه

### اشاره

ص: ۱۲

ص: ۱۳

## خصائص هذه الأسره النموذجيه

يمكن لهذه الأسره أن تكون لوحه حيّه معبّره عن تعاليم الإسلام الحيويه بفضل تمتعها بالخصائص التاليه:

۱- يتمتع طرفا هذه الأسره برابطه حميمه بنبى الإسلام صلى الله عليه و آله:

فاطمه الزهراء عليها السلام بنته التى حفظت نسل النبى صلى الله عليه و آله وعلى عليه السلام ابن عم النبى صلى الله عليه و آله صاحبه الحميم منذ بزغت شمس الإسلام حتّى آخر لحظات عمره الشريف.

۲- ولدت الزهراء عليها السلام فى الإسلام وكان لعلى عليه السلام عشر سنوات حين بعث النبى صلى الله عليه و آله فترعرعا فى أحضان الإسلام وتربيا على آدابه وتعاليمه.

۳- خضعت الخطبه والعقد ومراسم الزفاف وتربيه الأبناء لإشراف شخص النبى صلى الله عليه و آله وتعاليمه. وعليه فالزواج المذكور كان إسلامياً بمعنى الكلمه وتجلّت فيه جميع المثل والقيم الإسلاميّه النبيله.

وإننا ننوى بطرح هذه المسأله مواكبه القارئ العزيز فى طى

ص: ۱۴

مختلف مراحل تكوين هذه الأسره النموذجيه والوقوف على عصاره التعاليم الإسلاميّه والمفهوم الصحيح للحياه الأسريه، ثمّ نحكم ضمائرنا ونتأمل قليلًا لنرى: ما الإسلام الأصيل والواقعى؟ ومن نحن؟ ما رساله التربيه الإسلاميه وكيف تربيتنا اليوم؟

للأسف اقتصر البعض من الإسلام على سلسله من الآداب السطحيه ويأتى بالصلاه والصوم والحجّ الصورى الفاقد للروح والمضمون والقرآن الخالى من التدبّر والدعاء الذى يفتقر لحضور القلب والزياره بهدف السياحه دون أن يكون للإسلام فى أعماقهم من جذور.

حقّاً إنّ قضيه تكوين الأسره والقيم التى تحكمها يمكن أن تكون محكاً حسناً لمعرفه المسلم الحقيقى من المسلم السطحى.

فأولئك الذين يتحدّثون عن الحجّ والصوم والصلاه إنّما يصرون حين تزويجهم لبناتهم على المهور المليونيه وبغيه الاحتياط وحاله التضخم التى يمكن أن تحدث فى المستقبل يستبدلون مبلغ المهر من الأموال المتداوله بالذهب الخالص، وإذا ما تحدّثوا عن التكاليف ومقدار المصوغات الذهبيه تنتفخ أوداجهم وكأنّ كيانهم تعرض للخطر! وهم لا ينفكون عن الكلام عن شغل الزوج وما لديه من ثروه وإمكانات ويتناسون اللَّه بالمرّه ويفقدون التوكل على اللَّه فى حياتهم.

فسرعان ما يبادرون إلى السؤال عن ملكيه الزوج لبيت فى حين أغلب الشبّان ممّن يتسلمون مرتبات شهريه ولو جمعوا مرتباتهم

ص: ۱۵

لثلاثين سنه لما أصبحت قيمه دار بسيط إلّابمشقّه.

من جانب آخر فإنّ الـذين يتقـدمون لخطبه بنت، همُّهم مفروشات البيت والزينه وميراثها المحتمل فی المسـتقبل وقـدرتها على إعـداد مسائل كماليه تعرف ب «الجهاز» بحيث ربّما لا يحتاجها طيله عمره لأكثر من مرّه.

وهنـا يسـتذكر الإنسـان إن لم يكن فی ذلـك تجاوز وإن شاء اللَّه ليس كـذلك ما ورد عن أبی الأحرار فی العالم الإمام الحسـين عليه السلام بشأن فئه من الناس:

«إنّ الناس عبيد الدنيا والدّين لَعِق على ألسنتهم».(۱)

أو ما ورد فی الحديث النبوی الشريف بخصوص طائفه من الناس:

«يقرأون القرآن ولا يجوز تراقيهم»(۲).

ولكن ينبغی الالتفات إلى أنّ لهذا التعامل مع حقائق القرآن وتعاليم الإسلام عواقب وخيمه ويستوجب العقوبه الإلهيّه.

ففی الحديث النبوی الشريف:

«من قرأ القرآن ثمّ شرب عليه حراماً، أو آثر حبّاً للدنيا وزينتها، استوجب عليه سخط اللَّه، إلّاأن يتوب»(۳).

---

۱- بحارالانوار، ج ۷۵، ص ۱۱۶

۲- اصول الكافی، ج ۲، ص ۴۵۰، ح ۳. كتاب القرآن، الباب ۹ ترتيل القرآن بالصوت الحسن

۳- بحار الأنوار، ج ۹۲، ص ۱۸۰، ح ۱۳

ص: ۱۶

على كلّ حال هدفنا أن نجعل إن شاء اللَّه هذه الأسـره النموذجيه فى الإسـلام أسمى قدوه فى بناء الحياه الأسريه وأن نسأل اللَّه بحقّهم أن يوفقنا لاتباع ما تركوه لنا من سنن حسنه. «آمين يا ربّ العالمين».

***

ص: ۱۷

## ۱- خطبه عجیبه

### اشاره

ص: ۱۸

ص: ۱۹

## الخطوه الاولى

تبـدأ الخطوه الاـولى فى تكوين الأسـره بـالخطبه. وعـاده ما تكون الخطبه من قبل أسـره الخاطب فى أغلب مناطق العالم ومنها المنطقه الـتى نعيش فيهـا، بينمـا تكـون فى بعض البلـدان (كبعض منـاطق الهنـد) من طرف أهـل البنت! فهم الـذين يتجهون صوب أهـل الولد وينتخبونه ويسعون لكسب قلوبهم من خلال التعهد بجهاز مكلف.

كمـا تحصل الخطبه عن طريق الصـحف فى أغلب البلـدان الغربيه وكـذلك فى بعض المناطق الشـرقيه المتأثره بالغرب فيقـدم كلّ من الولد والبنت هويتهما إلى بعض الصحف ويعلن استعداده للزواج (واستعدادها) على ضوء بعض الشرائط والخصائص.

والعجيب أنّ المميزات التى يطرحهـا الطرفـان عبـاره عن سلسـله من الاـمور الظاهريه والماديه مطلقاً من قبيل: طول القامه ووزن البـدن ولون الشعر ولون البشره والعينين ومدى الجمال (طبعاً حسب تشخيصهم) وسائر المسائل كالعلاقه بالرياضه والموسيقى وقضايا

ص: ۲۰

بهذا الخصوص.

فالقیم المعنویه لیست مغیبه فی هذه المجتمعات وحسب، بل یعدّونها أحیاناً ضرباً من الخرافات ویسخرون منها.

وظهر أخیراً نوع من الخطبه فی وسط بعض الشرائح الدینیه حیث یقیمون مرکزاً للتزویج یرجع إلیه الطرفان ممّن لدیه استعداد للزواج السلیم؛ ویتصدی فی هذه المراکز عدد من الأفراد الموثوقین والملتزمین الذین یتولون الإشراف علی عقود الزواج وینظمون ملفاً سریاً لکلّ خاطب ویسجلون الخصائص المعنویه والمادیه للفتاه التی یرغب الخاطب فی الإقتران بها، وبالطبع کلّما ازداد العدد أمکن لکلّ فرد بسهوله أن یظفر بالطرف المقابل.

والحقّ هنالک بعض الضوابط لمثل هذه المراکز التی تحول دون استغلال بعض العناصر الفاسده أو اختراقها، ولو انتشر هذا النشاط بأسلوب صحیح ولطیف لحلّ أغلب مشاکل انتقاء الزوج والزوجه، مع ذلک لا یخلو هذا النوع من الخطبه من بعض العیوب والنقائص.

علی کلّ حال فلا یمکن إنکار أنّ القیم التی تحکم قضیه الخطبه سواء من جانب الفتی أو الفتاه لم تتخذ لحدّ الآن صبغه إسلامیّه فی المجتمعات الإسلامیّه، وغالباً ما تتمحور حول الامور المادیه وأحیاناً امور وهمیه وخیالیه وکاذبه ومزیفه.

وقلّما تجد من لا یفکر فی مجوهرات البنت ومدی جمالها ومالها وثروه أبیها وجهازها حین الخطبه.

ص: ۲۱

وهکذا بالنسبه للخاطب حیث غالباً ما یرکز أهل البنت علی داره السکنیه ومکانته الاجتماعیه وشغل الأب والوسیله النقلیه والحدیثه.

کما تطرح هذه الأیّام تحصیلاته الدراسیه والمراد منها بالطبع الشهاده وإمکانیه الحصول علی وظیفه، لا العلم والمعرفه! کما لا یمکن التنکر إلی أنّه مازال هنالک بعض الأفراد الذین یرکزون فی تفکیرهم علی العفه والنجابه والإیمان والأخلاق وحسن السلوک والإیثار والتضحیه وورع وتقوی زوجه المستقبل، ولکن یصعب تعیین النسبه المئویه لعدد المسلمین الذین یحملون هذا التفکیر فی المجتمع.

***

ونتجه الآن صوب الأسره لنری معیار تعیین قیمه الزوج.

ونلمس هذا المعنی فی عدّه روایات عن الإمام الصادق علیه السلام أو سائر المعصومین علیهم السلام:

«لولا أنّ اللّه خلق أمیرالمؤمنین علیه السلام لفاطمه علیها السلام ما کان لها کفؤ علی الأرض»(۱).

ومن الواضح أنّ عدم التکافؤ هذا لیس من حیث القیم الظاهریه والمادیه، بل یرکز صرفاً علی القیم المعنویه والإیمان والورع والتقوی والقرب من اللّه والمقامات الإنسانیه العالیه.

کما روی هذا المطلب عن رسول اللّه صلی الله علیه و آله أنّه قال: هبط علیّ جبرئیل علیه السلام وقال یا محمّد یقول اللّه جلّ جلاله:

«لو لم أخلق علیاً لما کان لفاطمه ابنتک کفؤ علی وجه الأرض، آدم فمن دونه»(۲).

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳، ص ۹۷، ح ۶

۲- المصدر السابق، ص ۹۲، ح ۳

ص: ۲۲

جدیر ذکره أنّه ورد فی صدر الحدیث المذکور: إنّ رسول اللَّه صلی الله علیه و آله قال لعلی علیه السلام: یا علی عاتبنی رجال من قریش فی أمر فاطمه، وقالوا: خطبناها إلیک فمنعتنا وزوجت علیاً. فقلت لهم: واللَّه ما أنا منعتکم وزوجته، بل اللَّه منعکم وزوجه، فهبط علیَّ جبرئیل فقال: یا محمّد لو لم أخلق ...

وجاء فی حدیث آخر عن علی علیه السلام قال: خطب أبو بکر وعمر إلی رسول اللَّه صلی الله علیه و آله فأبی رسول اللَّه صلی الله علیه و آله فقال عمر: أنت لها یا علی:

فقال: مالی من شی إلّادرعی أرهنها، فزوجه رسول اللَّه صلی الله علیه و آله فاطمه فلمّا بلغ ذلک فاطمه بکت. قال فدخل علیها رسول اللَّه صلی الله علیه و آله فقال: ما یبکیک یا فاطمه، ثمّ قال صلی الله علیه و آله:

«واللَّه لقد انکحتک أکثرهم علماً وأفضلهم حلماً وأولهم سلماً»(۱).

وورد هذا المطلب بشکل أوسع فی روایه اخری وإنّ فاطمه علیها السلام لما سمعت ذلک الکلام سرت کثیراً. وأراد رسول اللَّه صلی الله علیه و آله فی فرصه اخری أن یسبغ علیها فضلًا أعظم بهذا الشأن فقال:

«یا فاطمه لعلی ثمان خصال: إیمانه باللَّه وبرسوله، وعلمه وحکمته وزوجته وسبطاه الحسن والحسین وأمره بالمعروف ونهیه عن المنکر وقضاؤه بکتاب اللَّه»(۲).

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳ ص ۱۳۶

۲- المصدر السابق، ص ۹۸

ص: ۲۳

## العقد السماوی

قطعاً الزواج الذی یبنی علی أساس هذه القیم والمثل الرفیعه لابدّ أن یکون عقده تمّ فی السماء.

لذلک جاء فی الروایه أنّ رسول اللّه صلی الله علیه و آله قال:

«یا فاطمه إن اللّه اطلع إلی الأرض اطلاعه فاختار منها بعلک، فأوحی إلیّ فأنکحتکه، أما علمت یا فاطمه أنّ لکرامه اللّه إیّاک زوجک أقدمهم سلماً وأعظمهم حلماً»(۱).

## باقات ورود الجنّه

عاده ما تقدّم باقه من الزهور فی مراسم العقد أو الزفاف والزواج.

وفی حدیث: أتانی جبرئیل ومعه سنبل الجنّه فأخذتها وشممتها.

فقلت: ما سبب هذا السنبل والقرنفل؟

فقال: إنّ اللّه تبارک وتعالی أمر سکان الجنان من الملائکه ومن فیها أن یزینوا الجنان وأمر ریحها فهبت بأنواع العطر والطیب. ثمّ نادی منـاد من تحت العرش: ألا أن الیوم یوم ولیمه علی بن أبی طالب علیه السـلام ألا أنّی أشـهدکم أنّی قـد زوجت فاطمه بنت محمّـد من علی. ثمّ بعث سحابه بیضاء فقطرت علیهم من لؤلوها، وقامت الملائکه فنثرت من سنبل الجنّه(۲).

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳، ص ۹۸

۲- المصدر السابق، ص ۱۰۲( بتلخیص)

ص: ۲۴

وفی حدیث آخر عن الرضا علیه السلام أنّ رسول اللّه صلی الله علیه و آله قال:

«ما زوجت فاطمه إلّابعد ما أمرنی اللّه عزّوجلّ بتزویجها»(۱).

## هاله الحیاء

کما ذکرنا فإنّ الأمر الیوم بلغ مرحله أنّ البنین والبنات فی بلدان الغرب والبلدان المتأثره به یعلنون فی الصحف بصوره قبیحه ومبتذله بغیه الظفر بشریک الحیاه فی المستقبل فیشرحون تفاصیل أعضاء البدن ودقائقه والشی ء الغائب لدیهم لباس الحیاء الجمیل.

والحال مازالت هذه القضیه سائده لدی الأسر الدینیه التی تجعل المرأه فی هاله رائعه من القدس والعفاف وتحیلها إلی جوهره ثمینه ذات قیمه رفیعه، فی حین إسقاط مسأله الحیاء یسوق المرأه إلی الابتذال ویحط من قدرها وقیمتها.

ومازال السائد فی الأوساط الملتزمه أنّ الوکیل فی مجالس العقد یجب أن یکرر عدّه مرّات التوکیل حین أخذ الوکاله من البنت لإجراء صیغه الزواج لتوافق علیه البنت. وبالقول بکلمه واحده «بلی» التی تنتظر سماعها جمیع آذان الحاضرین والحیاء یحول دون إسراع العروس بقول هذه الکلمه، وتنطلق تهلیلات الحاضرین وسرورهم حین تنطلق هذه الکلمه البسیطه الممزوجه بکلّ ذلک الحیاء فی وسط المجلس.

وهذا الحیاء یفیض قیمه علی المرأه، فقارن ذلک بالزواج الوقح

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳، ص ۱۰۴

ص: ۲۵

والقبیح والمبتنی علی الصحیفه، کم هو مبتذل ومهزله!

والطریف فی الأمر ما ورد فی الروایات الإسلامیه من عدم لزوم سماع کلمه «بلی» بالنسبه للبنات ویکفی السکوت ذو المعنی والمقرون بالحیاء الذی یفید الرضی.

وقد خلقت سیّده النساء فاطمه الزهراء علیها السلام هذه الاسوه حین تقدّم لرسول اللّه صلی الله علیه و آله بعض الأفراد من أشراف مکّه والمدینه لطلب یدها علیها السلام فلمّا أبلغها صلی الله علیه و آله ذلک أشاحت بوجهها وأوحت أنّها لیست راضیه قط بهذا الأمر.

بینما سرّ رسول اللّه صلی الله علیه و آله حین أتاه علی علیه السلام لخطبه الزهراء علیها السلام فدخل صلی الله علیه و آله علی فاطمه علیها السلام نهضت وتناولت العباء من کتفه وخلعت نعلیه وأتت بالماء وجعلت تغسل وجهه صلی الله علیه و آله ثمّ غسلت رجلیه، ثمّ جلست بین یدیه. فقال النبی صلی الله علیه و آله: فاطمه.

قالت علیها السلام: لبیک لبیک.

ثمّ قال صلی الله علیه و آله: إن علی بن أبی طالب ممّن قد عرفت قرابته وفضله فی الإسلام، وإنّی سألت ربّی أن یزوجک خیر خلقه وأحبّهم إلیه. وقد ذکر من أمرک شیئاً، فما ترین؟

فسکتت فاطمه علیها السلام.

فخرج رسول اللّه صلی الله علیه و آله وهو یقول (مسروراً):

«اللّه أکبر سکوتها إقرارها»(۱).

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳، ص ۹۳

ص: ۲۶

ص: ۲۷

## ۲- المهر

### اشاره

ص: ۲۸

ص: ۲۹

## ضجه المهر

خلافاً لما يتصوره البعض فإنّ الإسلام أولى قليلًا من الأهميّه للمهر، بحيث لو تزوج الرجل والمرأه زواجاً دائمياً ولم يذكرا المهر لما قدح ذلك فى الزواج وكان صحيحاً، وللمرأه فى هذه الحاله مهر المثل (المهر المقرر لأمثالها من النساء).

وما زال الإفراط والتفريط فى هذه القضيه كأغلب سائر القضايا سائداً فى مجتمعاتنا، فالبعض يلهث وراء المهر الفاحش ويعين له بعض الحدود وكأن قيمه المرأه تتمثل فيه، ويظنون أنّ قلّه المهر دليل على عدم شخصيه المرأه وكثرته دليل على عظمتها ومكانتها.

وأغلب الأفراد يتحدثون عن المهر ويستغرقون فيه وكأنّهم يرومون شراء بيت أو عقار، ولا يقتنعون بالمهر المؤجل والباقى فى الذمّه، بل لا يكتفى حتّى بالمهر النقد من نوع «النقد المتداول»، حيث يتناقص مع مرور الوقت وتقل قيمته. فلابدّ أن يكون «مسكوكات ذهبيه» و «ملكيه تامه».

ص: ۳۰

وبالمقابل هنالک البعض «وتقليداً للأوربيين الذين لا مهر عندهم» يعارض تماماً المهر ويعتبره عبثاً، والحال للمهر فلسفه يغفل عنها ويجهلها هذا الفريق.

ويمكن إيجاز فلسفه المهر فی عدّه امور:

۱- المهر نوع من الاحترام والإكرام لمقام المرأه الرفيع، وهو فی الواقع هديه من الزوج كدليل على الحبّ وجديّه رباط الزوجيه.

۲- متعارف فی أغلب المناطق أنّ المرأه تحمل جهازاً إلى بيت الزوج وعاده ما نعانی من بعض المشاكل فی إعداد الجهاز، والمهر النقدی معونه من قبل الزوج لإعداد الجهاز ودلاله على الوفاء وتقبل المسؤوليه بالنسبه للحياه المستقبليه.

۳- يمكن للمهر أن يكون تعويضاً اقتصادياً إلى حدّ ما للمرأه فی حاله الانفصال؛ ذلک لأننا نعلم بأن فرصه المرأه المطلقه للزواج أقل منها بالنسبه للرجل.

۴- المهر غير النقدی عامل وقائی إزاء الطلاق. ولعلّ هذا هو السبب الذی جعل الشارع المقدس لا يعين له حدّاً ولم يقل بنوع معين بدأ بالامور التی تقتصر على الجانب المعنوی مثل «تعليم القرآن» وانتهاء بالمهور الماديه الغاليه؛ حسب اختلاف الشرائط وتفاوت الأفراد.

وفی نفس الوقت وردت الوصايا المؤكده التی تحث على قلّه المهور.

ص: ۳۱

قال على عليه السلام:

«لا تغالوا بمهور النساء فتكون عداوه»(۱).

وروى المرحوم الصدوق فى روايه مرسله عن المعصومين عليهم السلام:

«من بركه المرأه قله مهرها ومن شؤمها كثره مهرها»(۲).

وتنطلق كثره المهر فى عصرنا من ثلاثه عوامل رئيسيه هى:

۱- مراعاه للوسط والآخرين والتسابق فى هذه المسائل حيث يريد بعض الأفراد عن هذا الطريق بظنهم الظفر بشخصيه أسمى لهم أو لأبنائهم.

۲- أحياناً لغلبه الروح الماديه والقيم الماديه التى تشكل أساساً محور جوهر البعض لبلوغها، وحيث إنّ المهر الأكثر يقترن بدخل أكثر على المدى القريب أو البعيد فهم يرجحونه.

۳- وأخيراً أحياناً يفرزه عدم الثقه المتبادله بين الزوج والزوجه أو أسرتيهما. ذلك لأنّهما يخشيان عدم استمراريه حياتهما المشتركه ويحاولان الحيلوله دون الانفصال بهذا المهر الفاحش، أو مساعده المرأه فى ما يفرزه من مشاكل على فرض الانفصال.

قطعاً لو زالت العوامل الثلاثه المذكوره واعتبرت الأُسر أنّ الزواج حياه مشتركه مستقبليه فى ظلّ الإيمان والتقوى لما كان هنالك ما يدعو إلى هذه المهور التى تكسر الظهور.

---

۱- وسائل الشيعه، ج ۱۵، ص ۱۱، ح ۱۲

۲- المصدر السابق، ص ۱۰، ح ۸

ص: ۳۲

## مهر «سيّده النساء»

لننطلق الآن نحو الأسره النموذجيه لنتقدى بها ونظفر بطريق ومنهج الحياه المقرونه بالهناء فى ظلّ هديها، ونميز المهر الإسلامى عن غيره.

فقد جاء فى الأخبار أنّ مهر سيّده النساء فاطمه الزهراء عليها السلام وتكاليف الجهاز كانت من مال درع اشتراه على عليه السلام للقتال.

قال النبى صلى الله عليه و آله: بع الدرع. قال على عليه السلام بعت الدرع وأتيت النبى صلى الله عليه و آله بثمنه فقبض صلى الله عليه و آله قبضه منه ودفعه إلى بلال وقال له:

إبتع لفاطمه طيباً.

ثمّ قبض مقداراً من ذلك المال ودفعه إلى جماعه قائلًا لهم:

اشتروا به ما يصلح فاطمه من ثياب وأثاث للبيت ۲۴).

وفى خبر آخر صداق الزهراء عليها السلام كان درعاً من حديد ...(۱).

ولكن ورد فى حديث أنّ النبى الأكرم صلى الله عليه و آله جعل صداق الزهراء عليها السلام أربعمائه وثمانين درهماً.

وفى روايه اخرى خمسمائه درهم ۲۶).

وجاء فى حديث آخر حين جرى الكلام عن قلّه المهر أنّ رسول اللّه صلى الله عليه و آله قال للزهراء عليها السلام:

«لم أزوجك من على بل اللّه زوجك وجعل

---

۱- المصدر السابق، ص ۱۰۴

ص: ۳۳

مهرک خمس الدنيا ما دامت السموات والأرض»(۱).

وهـذا المهر الربـانى العظيم أجر تلک التضـحيه التى أبـدتها الزهراء عليها السـلام، حتّى ورد فى الحـديث النبوى الشـريف المروى فى مصباح الأنوار أنّ النبى صلى الله عليه و آله قال لعلى عليه السلام:

«إن اللَّه عزّوجلّ زوجک فاطمه وجعل صداقها الأرض فمن مشى عليها مبغضاً لک مشى عليها حراماً»(۲).

عاده ما يكون أهل الزوج متطلعين إلى أموال أهل الزوجه، كما أنّ أهل الزوجه كذلک بالنسبه لثروه الزوج.

ولـذلک غالبـاً مـا يحققون ويبحثون عن الثروات الموجوده بالفعـل أو بـالقوّه بـدلًا من التركيز على المثـل والقيم المعنويه والكمالاـت الإنسانيه والفضائل الأخلاقيه.

بينما نقرأ فى الحديث أنّ علياً عليه السـلام لما خطب لرسول اللَّه صـلى الله عليه و آله الزهراء عليها السـلام سأله النبى صـلى الله عليه و آله: هل معک شى ء أزوجک به؟

أجاب عليه السلام: سيفى ودرعى وناضحى (الذى أنضح به على أهلى هذا كلّ ملكى المادى).

فقال صلى الله عليه و آله:

«أما سيفک وناضحک فلا غنى بک عنه تجاهد به فى سبيل اللَّه وتقاتل به أعداء اللَّه، لكنى زوجتک بالدرع».

وهنا انطلق على عليه السلام ليبيع الدرع وأتى بثمنه لرسول اللَّه صلى الله عليه و آله ...

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳، ص ۱۴۴

۲- المصدر السابق، ص ۱۴۵

ص: ۳۴

ص: ۳۵

## ۳- الجهاز

### اشاره

ص: ۳۶

ص: ۳۷

## قضيه الجهاز المعقده

يدرک کلّ شخص فلسفه الجهاز.

فلابـدّ للزوجين الـذين يريدان أن يعيشا حياه مشترکه جديده أن يمتلکا على الأقل وسائل العيش الضـروريه، وإلّا اضـطرا للاتکال على الوالدين وهذا ما يغضبهما ويصادر استقلال الزوجين.

ولذلک شاع فى کلّ مکان أن يبعث قرابه العروس بالأدوات الأوليه للمعيشه إلى بيت العريس.

وبالمقابـل ينهض العريس بسـائر تکـاليف العروس حتّى جانب من نفقات الجهاز (عن طريق دفع المهر نقـداً) فتُحلّ المشاکل بواسـطه هذا التعاون والتعاضد.

إلّـا أنّ أغلب النـاس ينسون هـذه الحقيقه فى أنّ صـلاح وخير العروسـين أن يعيشآ الحياه البسـيطه، وإن أرادا التوسع حصل هـذا الفعل بالتدريـج، وبالطبع فإن حمل عب مثل هـذه الحياه أسـهل وتنبض بروح الحبّ والود والصـفاء والمعنويه، بينما تندثر القيم الخلقيه العليا تحت

ص: ۳۸

أنقاض الجهاز الفاحش.

ولكن تعال وأنظر ماذا أحاط بهذه المسأله البسيطه من منافسات وفى إعداد الجهاز من أجل السمعه بين الناس! فأحياناً يعيش الوالدان الهم والغم لسنين طوال من أجل إعداد جهاز بنتهما، وعليهما أن يقتصدا فى المعيشه لأجل إعداد جهاز يليق بابنتهما وبالأسره ظنّاً منهما أنّ ذلك يرفع من شأن ابنتهما وشأن الأسره.

ففى أغلب المناطق تقوم أسره البنت العروس وأقاربها بحمل جهازها فى استعراض بهيج وأحياناً مع الموسيقى والطبول والضوضاء والضجيج متوجّهين إلى منزل الزوج حيث يجتمع الرجال والنساء لمشاهده هذا الاستعراض المثير، وهذا ما يدعو إلى فخرهم وتباهيهم!

وفى بعض المناطق ما أن تصل قافله الجهاز حتى تقوم أسرتا الزوجين والأقرباء بترتيب الأثاب فى غرفه الزوج مع الشموع حيث يأتى الأصدقاء والأقرباء للاحتفال والمباركه ويعمّ الفرح والسرور بهذه المناسبه.

وهذه التقاليد عند الاسر دائماً تهتم بفخامه الجهاز لكى يتحدث عنه الناس وبذلك يفتخرون دون أن يهتموا بالأمور المعنويه والأخلاقيه.

يا لها من عاده سيئه وتقليد هجين! طبعاً إن كان الجهاز على مستوى بسيط من حيث الكيفيه والكميه شعرت العروس وأهلها

ص: ۳۹

بالخجل والإحباط وکثر القیل والقال وتحاک الحکایات والقصص، فهذا یقصّ لطیفه وذاک یتحدث متهکماً فیقول: مبروک علیکم إن شاءاللّه! وآخر یتحدّث مترحماً: هذا لیس مهم، والمهم أن یحبّ أحدهما الآخر! وإن کان کثیراً أسهبت الأحادیث بشأن تهیئه کلّ وسیله والعناء فی نقلها من الأسواق بأثمان خیالیه خلال سفر مکّه وسوریا ومن أسواق الدرجه الاولی فیها والتی یندر وجودها.

ولیس هنالک من یسأل هؤلاء الأفراد إن کان الجهاز یتعلق بالحیاه الخاصّه للعروس والعریس فما معنی عرضه علی الآخرین! تری ما الهدف من هذا الاستعراض العبثی!

أفکلما شرینا أدوات لمنزلنا دعونا الآخرین لرؤیتها!

لسوء الحظ أنّ القیل والقال والشکوی المتعلقه به تبقی بین القرابه لسنوات وآثاره المشؤومه والسیئه تحیل عسل الحیاه إلی مراره العلقم لدی العریس والعروس.

والحال تعلم أنّ فلسفه الجهاز انطلاقه حیاه بسیطه ومشرفه مقرونه بالسعاده والتوفیق ولیست مسابقات واستعراضات أمام الناس.

والأسوأ من کلّ ذلک سرعان ما تنطلق المقارنات فی هذا المجلس بین جهاز هذه البنت وجهاز تلک. وعاده ما تثیر هذه المقارنه نیران الحقد والحسد والعداوه فی قلوب الحاضرین، کما تدعو إلی مفاسد اخری، ذلک لأنّ الفعل السیی ء یوجب سلسله من الأعمال السیئه الاخری.

ص: ۴۰

## جهاز بضعه النبى الأكرم صلى الله عليه و آله

ولنتجه الآن صوب الأسره النموذجيه ونسلط الضوء على جهاز زواج أفضل نساء العالم بأسمى رجال التأريخ بعد النبى الأكرم صلى الله عليه و آله والاستلهام منهما.

وقرأنا فى الأبحاث السابقه أنّ كلّ ملكيه مولى المتقين عليه السلام لمراسم الزواج كانت أموال درع أمره رسول اللّه صلى الله عليه و آله ببيعها ليشترى بها ثياب وجهاز الزهراء عليها السلام.

وكانت قيمه الدرع ثلاثين درهماً على روايه واخرى ۴۸۰ أو ۵۰۰ درهم ۲۹)، وبالنظر إلى أنّ الدرهم تقريباً نصف مثقال سكه فضه فإنّه يمكن حساب ثمن الدرع وقيمه جميع الوسائل التى هيئه كجهاز.

ويظهر من روايه أنّ ثلث ثمن الدرع صرف لشراء الجهاز ويفهم منها مدى بساطه أدوات المنزل الجديد لهذين الزوجين السعداء فى عالم البشريه والبعيده غايه البعد عن التشريفات.

وقد ذكر أرباب السير والتاريخ جهاز سيّده النساء عليها السلام وتأمله يجعل الإنسان إزاء عالم من الصفاء والزهد والورع العجيب، بحيث يطأطى ء كلّ إنسان نجيب رأسه لتلك العظمه والجلال.

ويتكون جهاز كريمه النبى الأكرم صلى الله عليه و آله الذى اشتراه صحابته صلى الله عليه و آله ممّا يلى:

ص: ۴۱

۱- فراش مصری داخله صوف.

۲- رحی یدویه.

۳- سریر مزمل بشریط.

۴- قطیفه سوداء خیبریه.

۵- شن للماء.

۶- مخضب من نحاس.

۷- سقاء من آدم.

۸- مطهره.

۹- ستر من صوف.

کان هذا هو جهاز الزهراء علیها السلام علی قول ۳۰).

فلما وضع بین یدی النبی صلی الله علیه و آله نظر إلیه وبکی. ثمّ رفع رأسه إلی السماء وقال:

«اللّهم بارک لقوم جلّ آنیتهم الخزف»(۱).

وتأمل هـذا الجهاز العجیب والتاریخی والـدعاء الذی ذکره النبی الأکرم صـلی الله علیه و آله یعلم الإنسان الکثیر من الأشـیاء. والعظمه والجلال الکامنه فی هذا الجهاز البسیط المتواضع وما یلهم أبناء الإسلام طیله القرون لیفوق الوصف.

فقـد أراد النبی الأکرم صـلی الله علیه و آله أن یلقن البشـریه درساً بلیغاً طیله الدهور بذلک العمل. ویثبت أن الإسـلام لا یتمحور حول الاستغراق

---

۱- المصدر السابق

ص: ۴۲

فی الکمالیات والتنافس المادی المعقـد الذی یُصـعبِّ مسأله الزواج ویقف حائلًا دون إقدام الشـبّان ذوی الدخل المحدود علی الزواج ممّا یؤدی ذلک إلی مفاسد اجتماعیه.

فأساس ودعامه الأعمال الهادفه تستند إلی السهوله والیسر والصفاء والصمیمیه.

ومـا أبـانه النبی الأـکرم صـلی الله علیه و آله کنموذج وقـدوه لاـ یعـد سـهلًا بسـیطاً خالیاً من التکلف فی المقاییس المعاصـره، بل کان المجتمع آنذاک یراها بسـیطه ومتواضـعه، حتّی عرض المتهافتون علی الدنیا آنذاک الذین مازالت تقالید الجاهلیه المترسبه فی أعماق أرواحهم وقلوبهم باللوم للزهراء علیها السـلام علی هذه الحیاه البسـیطه لزوجها وسمعوا ذلک الجواب العظیم من النبی الأکرم صلی الله علیه و آله والذی ذکرناه سابقاً.

وکلّ هذا تحذیر لکلّ أولئک الذین تستهویهم زخارف الحیاه الدنیا ومظاهرها الجذابه دون النظر إلی ما هو أرفع وأهم من کل ذلک، بل یبدون اهتماماً حتّی بالماارکه الداخلیه أو الخارجیه ولون وشکل هذه الأدوات!

والنبی الأکرم صلی الله علیه و آله کان یستطیع أن یوفر من الأثاث أفضل وأحسن ممّا ذکر لبنته الوحیده الزهراء علیها السلام والوحیده التی خلفتها زوجته الوفیه خدیجه، والوحید صاحبه وعضیده الدائم علی علیه السلام، لکنّه عمداً لم یفعل ذلک ولو فعل لفقد هذا الأمر الخالد

«لقد کان لکم فی رسول اللّه اسوه حسنه»

قیمته.

ص: ۴۳

والعجيب أنّ طائفه من المسلمين تسمع هذا الكلام وتمر عليه مرّ الكرام، وأحياناً يصطلحون على هذا الزهد بضروره العصر والزمان، الضروره المرهونه بها كرامتهم وماء وجوههم.

والحال ليست تلك الضروره سوى «ذريعه» أو «وهم» أو «خيال» كسائر الأوهام والتخيلات فى مسرح الحياه.

والأكثر سخريه من كلّ ذلك أحياناً يضمون تبركاً وتيمناً مهر الخمسمائه درهم للزهراء عليها السلام إلى جانب ذلك المهر الفاحش من عدّه ملايين! أو يضع البعض جانباً من وسائل مهرها عليها السلام للتأسى بها إلى جانب الأدوات الكماليه الفادحه الثمن.

وهذا أشبه بأن يوضع على مائده غناء بأنواع الأطعمه المحليه والأجنبيه والتقليديه والعصريه مقداراً من خبز الشعير والملح على أنّ هذا طعام مولى المتقين وإمام الأحرار على عليه السلام ونحن شيعته ومحبّوه!

أنا أعتقد بأنّ انتشال أغلب الآباء والامهات المتعبين الغارقين فى الشكليات من تحت أنقاض التقاليد والعادات والسنن الخاطئه والخرافيه ليس بالعمل الهين.

والشبّان سواء البنين والبنات ذوو الأرواح الشفافه أعظم استعداداً لتحطيم الموروث البالى والقضاء على العادات والتقاليد الزائفه. عليهم أن ينهضوا ولا يسمحوا بأن يكون مصيرهم ألعوبه بيد هذه التقاليد العمياء والتنافس المحموم وأن يحترق صفاء ونقاء أزواجهم فى نيران

ص: ۴۴

هذه الرسوم الخاطئه وغير المنطقيه.

لابدّ لهم أن يتحكموا بمصيرهم ويضعوا حدّاً لأولئك المعماريين الذين يضعون اللبنه الاولى معوجه لأساس الحياه فيعلو أعوجاً ويثبتوا بالقول والعمل أنهم يتبنون المهور المعقوله والجهاز البسيط ومراسم الزواج المتواضعه والمفعمه بنقاء الإسلام.

ولابدّ أن يثبت الفتيان أنهم يقتدون بحياه الزهراء المرضيه عليها السلام أعظم شخصيه نسويه فى العالم البشرى ولا يصغوا لوساوس هذا وذاك ولا يكترثوا للعداوات المتبرقعه بالخير، وكلى أمل بتأثير هذا الكلام فى نفوس الشبّان.

***

ص: ۴۵

## ۴- خطبه العقد

### اشاره

ص: ۴۶

ص: ۴۷

## مراسم خطبه العقد

هـذه المراسم هی الاخری غالباً ما تقترن بالتشـریفات الکثیره، وتتخللها أحیاناً مختلف الآثام، إلّاأنها أقل حدّه مقارنه بحفل لیل الزفاف (حفله العرس).

ولکن تشاهـد فی هـذه المراسم جوانب رائعه فی تطبیق الشـریعه الإسـلامیه من قبیل: إلقاء خطبه تشـتمل علی الآیات القرآنیه وروایات المعصومین علیهم السـلام بشأن أهمیّه الزواج وما ینطوی علیه من قیم ومثل وتفصـح عن وظیفه الکبار إزاء هـذا الأمر الحیوی؛ أو اتباع سنّه حسنه کجلوس العروس علی سجاده الصلاه مستقبله القبله وبین یدیها القرآن کدلاله علی الإیمان والورع والتقوی، والمرآه ووعاء الشـمع الـذی یرمز إلی الطهر والوضوح وسلسـله من الأعمـال البسـیطه التقلیـدیه الاـخری التی ربّمـا یکون المشاهـد لها أعرف بها من الکاتب، وکلّ هذه الامور بمحلها رائعه وحسـنه. إلّاأنّه من غیر المقبول بل غیر الجائز شـرعاً أن ترتدی النساء والفتیات الثیاب الکاشـفه عن المفاتن

ص: ۴۸

والتحلی بأنواع الزینه والتعطر أمام الرجال والشبّان من غیر المحارم ممّا یؤدی ذلک إلی مفاسد اجتماعیه.

وهناک ظاهره سیئه فی أغلب حفلات العرس حیث یأتی المصوّرون لتصویر حفله العرس علی جهاز الفیدیو والتی تتخللها الرقصات والغناء واطلاق الکلمات غیر الملتزمه بین الفتیان والفتیات والرجال والنساء ممّا یجعل هذه المراسیم تغص بالذنب والمعصیه والتمرد علی اللَّه فیفیضون الخلود علی آثامهم.

***

وما أحرانا أن ندع الخوض فی الفضائع وننطلق صوب الأسره النموذجیه والتی تتفرد بما یتصف به جمیع الصلحاء.

ونشرع بخطب عقد سیّده نساء العالمین فاطمه الزهراء علیها السلام؛ خطبه اللَّه تعالی وخطبه رسول اللَّه صلی الله علیه و آله وخطبه علی علیه السلام وهی خطبه ذات معنی وعبره.

کانت الخطبه الأولی للَّه تعالی فی عقد الزهراء علیها السلام:

«الحمد ردائی والعظمه کبریائی والخلق کلّهم عبیدی وإمائی، زوّجت فاطمه أَمتی من علیٍّ صفوتی، إشهدوا ملائکتی».

فالعبارات الاولی لهذه الخطبه تمرغ أنوف المستکبرین والمغرورین بالتراب وأن العظمه مختصه باللَّه، وتعتبر العبارات التالیه الحدّ الأخیر للإنسانیه وهی العبودیه للَّه تعالی.

ثمّ تصف المفخره العظمی لفاطمه علیها السلام بالعبودیه للحقّ وافتخار

ص: ۴۹

علی علیه السلام کونه صفوه اللّه من عباده.

ثمّ عقد اللّه تعالی بولایته المطلقه عقد زواج هاتین الشخصیتین اللتین أخلصتا العبودیه للّه و کانتا قدوه لجمیع المسلمین وأشهد علی ذلک جمیع ملائکته المقربین.

والخطبه الثانیه للنبی الأکرم صلی الله علیه و آله خطبها طبقاً للروایات بعد ذلک بأربعین یوماً (ومدّه الأربعین لها مغزی سواء کانت لمراعاه جانب الأدب أو رمز التکامل).

وخطبته صلی الله علیه و آله:

«الحمد للّه المحمود بنعمته، المعبود بقدرته، المطاع فی سلطانه، المرهوب من عذابه، المرغوب إلیه فیما عنده، النافذ أمره فی أرضه وسمائه، الذی خلق الخلق بقدرته وممیزهم بأحکامه، وأعزهم بدینه وأکرمهم بنبیه محمّد. ثمّ إنّ اللّه جعل المصاهره نسباً لاحقاً وأمراً مفترضاً، وشجّ بها الأرحام وألزمها الأنام، فقال تبارک اسمه وتعالی جدّه: «هو الذی خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً وکان ربّک قدیراً ...» ثمّ إنّی أشهدکم إنّی قد زوّجت فاطمه من علی علی أربعمائه مثقال فضه ...»(۱).

ففی هذه الخطبه وضمن عدّ الامور الدقیقه والظریفه لمعارف

---

۱- بحار الأنوار، ج ۲۲، ص ۱۱۹، العباره ۴۰۰ مثقال فضه التی وردت فی هذه الروایه شاذه وربّما خطأ الرواه فالمعروف ۵۰۰ درهم وهذا غیر المهر الذی دفع من مال الدرع

ص: ۵۰

التوحیـد وصـفات اللّه الجمالیه والجلالیه وأفعاله التی تشـکل الدعامه الأصـلیه لاعتماد وثقه الأسـره، إشاره إلی الخلق العجیب للإنسان من ماء (نطفه) واتساع نسله عن طریق النسب والزواج وخاضت فی أهمیّه مسأله الزواج لتعتبره وسیله مفروضه وواجبه، وبالتالی خاضت فی إجراء عقد سیّده النساء علی عظیم عالم الإنسانیه.

وأما بشأن خطبه أمیرالمؤمنین علیه السلام، فقد قال له النبی الأکرم صلی الله علیه و آله قم یا علی واخطب لنفسک. فقال علیه السلام:

«الحمـد للّه الـذی قرب من حامـدیه ودنا من سائلیه، ووعد الجنّه من یتقیه، وأنذر بالنار من یعصـیه، نحمده علی قدیم إحسانه وأیادیه، حمد من یعلم أنّه خالقه وباریه، ومیتته ومحییه، ومسائله عن مساویه، ونسـتعینه ونسـتهدیه، ونؤمن به ونسـتکفیه، نشهد أن لا إله إلّااللّه وحـده لا شـریک له شـهاده تبلغه وترضـیه، وأنّ محمّداً عبده ورسوله صـلاه تزلفه وتحظیه، وترفعه وتصـطفیه، والنکاح ممّا أمر اللّه به ویرضاه، واجتماعنا ممّا قدّره اللّه وأذن فیه، وهذا رسول اللّه زوّجنی ابنته فاطمه علی خمسمائه درهم قد رضیت فاسألوه واشهدوا»(۱).

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳، ص ۱۱۲

ص: ۵۱

## ۵- حفل الزفاف

### اشاره

ص: ۵۲

ص: ۵۳

## مراسم الزفاف

إنّ أحد آمال أغلب الآباء والأُمّهات أن يبقوا أحياءً ليروا مراسم زفاف أبنائهم وهى ممتعه حقّاً. بشرط أن لا يحيلوا بأعمالهم الطائشه ليله الفرح تلك إلى عزاء.

وهذه المراسم موجوده فى الإسلام ووردت فى الأخبار والروايات بعنوان «وليمه الزفاف»(۱).

ويستطيع كلّ فرد أن يدرك فلسفتها بأدنى تدبّر وتأمل لما يلى:

أوّلًا:

حضور الأفراد من الأقرباء والأصدقاء فى هذه المراسم يسبغ رسميه تامه على الحياه المشتركه الجديده للزوجين ويدفعهما بشدّه إلى تحمل مسؤوليتهما نحو الزواج، ولو تمّت فى الخفاء وبدون أيّه مراسم لأمكن لكلّ طرف أن يتنصل بسهوله من التزاماته ويسلك سبيل الانفصال حين تواجههما أبسط مشكله فى حياتهما الجديده!

---

۱- وسائل الشيعه، ج ۱۴، الباب ۲۰ من أبواب مقدمات النكاح

ص: ۵۴

إلّا أن عملًا بهـذا الضـجيج وبحضور ذلك الجمع من الأقرباء لا يبـدو بالأمر الهين بحيث يغمض عنه بسـهوله أو التعامل معه كموضوع خاصّ وبسيط؛ وعليه فالمراسم المذكوره تحكم عقد الزواج بالدرجه الاولى وتكسبه رسميه وعينيه.

ثانياً:

حين تبنى دعامه شـروع الحياه الجديـده على الفرح والسـرور فإن الخاطره الحسـنه التى تبقى منه فى ذهن الطرفين مـدعاه لأن يعتبرانها حادثه ساره ومفرحه طيله عمرهما، ويتحملون بالطبع بسببها العديد من المشكلات وينظرون بتفاؤل إلى القضايا المتعلقه بالمستقبل.

ثالثاً:

تـدعو هـذه المراسم الأقرباء والأصدقاء من خلال حضورهم لأن يعتبروا أنفسـهم شـركاء فى حلّ مشاكل الأسـره الجديده فى الحاضـر والمسـتقبل، وبالنظر إلى أن تكوين حياه مشتركه ينطوى على بعض المشاكل فإنّ مساهمه هؤلاء فى حلها سيكون مفيداً قيّماً وله فوائد اخرى.

إلّا أنّ المشـكله تبدأ حين تمتزج هذه المراسم المفيده والقيمه والمفرحه بالاستغراق بالمظاهر وأنواع الهوى والهوس والصرف الطائش والإسراف والتبذير ومختلف المعاصى، وتصبح النتيجه هنا معكوسه تماماً.

وتصبح ليله هم وغم بتكاليف باهضه وذكريات مريره وأليمه، ليله تغص بأنواع المفاسد والآثام التى تسخط اللّه تعالى، وبالتالى ليله لا

ص: ۵۵

تبقی آثارها السیئه عالقه فی روح الزوجین الشابین فحسب، بل فی قرابتهما ومعارفهما لسنوات عدیده.

وما نورده بهذا الشأن قضایا سمعناها من بعید ومن رآها عن قرب قطعاً أعرف بعمق هذه الفضائع، وأین السمع من الرؤیه.

فلیله الزفاف فی الأسر المتحلله لیست مصیبه لوالدی العروس والعریس فحسب، بل لیله مرهقه لجمیع المدعوین ولیله سباق فی التجمل واستعراض الأشخاص ومباهاه کلّ طرف الطرف الآخر بالثیاب الفاخره والجواهر.

وأغلبهن یتهیئن لهذا الاستعراض قبیل أسابیع وربّما أشهر ویوصین بالجدید من الألبسه والمجوهرات. وأکثرهن یتجملن وکأنّهن نسین أنفسهن أنّ العروس بنتهنّ ولیست هنّ.

وحیث یسعی کلّ فی میدان السباق لکی یتقدم علی غیره، فلابدّ أن یتکبد کلّ فرد تکالیف باهضه وعناء کبیر، ولعلّ هذه المسائل تؤدی إلی الاختلافات بینهن وبین أزواجهن لم لم ینفقوا الأموال اللازمه بهذا الخصوص حتّی لا یتخلفن عن منافساتهنّ ویزول ماء وجوههنّ.

ولکم أن تتصوروا الموقف إن ساء الاختلاط فی مجالس النساء وماذا ستقع من مفاسد وانحرافات! قطعاً سیظهر وسط «ممهد» و «ملیئ» بأنواع المعاصی، ومن الواضح أن آثار هذه المعاصی ستفعل فعلها وسوف لن تکتب لهذا الزواج السعاده والموفقیه.

ص: ۵۶

والشی ء المغیَّب الذی لا معنی له فی هذه المجالس ذکر اللّه والطهر والتقوی وسعاده الزوجین الجدیدین.

والتاریخ یحتفظ فی ذاکرته بالإسراف الجنونی من جانب الأثریاء المرفهین وطواغیت کلّ عصر ومن ذلک بذخ العباسیین علی حفلات زفافهم من بیت مال المسلمین.

ففی إحدی هذه المراسم قام الخلیفه العباسی بدلًا من النقود والمسکوکات أو الحلویات التی تطرح من قبل بعض الناس علی رأس العروس (التی یعبر عنها بالنثار) بنثر أوراقاً علی رأس العروسین تحمل ملکیه بیت أو عقار وکلّ من یظفر بواحده یصبح صاحب ملک (وبالطبع فإنّ الأفراد الذین یحضرون تلک الحفلات من رجال البلاط الأثریاء).

***

ولنری الآن طبیعه مراسم الزفاف لهذه الأسره النموذجیه والفریده من نوعها.

مضی شهر علی عقد الزهراء علیها السلام وعلی علیه السلام. فانطلقت امّ أیمن مع بعض أزواج النبی صلی الله علیه و آله إلیه. فابتدأت امّ أیمن من موضع رائع یثیر القلب الطاهر للنبی صلی الله علیه و آله فقالت:

«لو أنّ خدیجه فی الأحیاء لقرّت بذلک عینها».

ثمّ قالت: علی علیه السلام یحب أن تدخل علیه زوجته فاطمه وتجمع بها شمله.

ص: ۵۷

فقال صلی الله علیه و آله:

«أعدی لهما بیتاً؟».

قالت امّ سلمه:

«فی أی حجره یا رسول اللَّه؟»

فقال رسول اللَّه:

«فی حجرتک وأمر نساءه أن یزین ویصلحن من شأنها ...».

قال علی: ثمّ قال لی رسول اللَّه صلی الله علیه و آله:

«یا علی اصنع لأهلک طعاماً فاضلًا».

ثمّ قال:

«من عندنا اللحم والخبز، وعلیک التمر والسمن»

، فاشتریت تمراً وسمناً فحسر رسول اللَّه صلی الله علیه و آله عن ذراعه وجعل یشدخ التمر فی السمن حتی اتخذه حیساً، وبعث إلینا کبشاً سمیناً فذبح، وخبز لنا خبزاً کثیراً.

ثمّ قال لی رسول اللَّه صلی الله علیه و آله:

«ادع من أحببت».

فأتیت المسجد وهو ملی ء بالصحابه، فأحببت أن أشخص قوماً وأدعو قوماً، ثمّ صعدت علی ربوه هناک وناديت: أجیبوا إلی ولیمه فاطمه، فأقبل الناس أرسالًا، فاستحییت من کثره الناس وقلّه الطعام، فعلم رسول اللَّه صلی الله علیه و آله ما تداخلنی فقال:

«یا علی إنّی سأدعو اللَّه بالبرکه».

قال علی: فأکل القوم عن آخرهم طعامی، وشربوا شرابی، ودعوا

ص: ۵۸

لی بالبرکه وصدروا وهم أکثر من أربعه آلاف رجل، ولم ینقص من الطعام شی ء.

ثمّ دعا رسول اللَّه صلی الله علیه و آله بالصحاف فملئت ووجه بها إلی منازل أزواجه، ثمّ أخذ صحفه وجعل فیها طعاماً وقال: هذا لفاطمه وبعلها حتّی إذا انصرفت الشمس للغروب، قال رسول اللَّه صلی الله علیه و آله: یا امّ سلمه هلمی فاطمه، فانطلقت فأتت بها وهی تسحب أذیالها، وقد تصببت عرقاً حیاء من رسول اللَّه صلی الله علیه و آله، فعثرت.

فقال رسول اللَّه صلی الله علیه و آله:

«أقالک اللَّه العثره فی الدنیا والآخره».

فلما وقفت بین یدیه کشف الرداء عن وجهها حتّی رآها علی علیه السلام، ثمّ أخذ یدها فوضعها فی ید علی علیه السلام وقال:

«بارک اللَّه لک فی ابنه رسول اللَّه یا علی نعم الزوجه فاطمه، ویا فاطمه نعم البعل علی إنطلقا إلی منزلکما ولا تحدثا أمراً حتّی آتیکما».

قال علی: فأخذت بید فاطمه وانطلقت بها حتّی جلست فی جانب الصفه وجلست فی جانبها وهی مطرقه إلی الأرض حیاء منّی وأنا مطرق إلی الأرض حیاء منها.

ثمّ جاء رسول اللَّه صلی الله علیه و آله فقال: من ههنا؟ فقلنا: ادخل یا رسول اللَّه مرحباً بک زائراً وداخلًا، فدخل، فأجلس فاطمه من جانبه ثمّ قال: یا فاطمه آتینی بماء فقامت إلی قعب فی البیت فملأته ماء ثمّ أتته به، فأخذ جرعه فتمضمض بها ثمّ مجها فی القعب ثمّ صبّ منها علی رأسها، ثمّ قال: أقبلی! فلما أقبلت نضح منه بین ثدییها، ثمّ قال:

ص: ۵۹

أدبری فأدبرت فنضح منه بین کتفیها ثمّ قال:

«اللّهم هـذه ابنتی وأحبّ الخلق إلیّ، اللّهم وهـذا أخی وأحبّ الخلق إلیّ اللّهم اجعله لک ولیاً وبک حفیاً، وبارک له فی أهله، ثمّ قال: یا علی ادخل بأهلک بارک اللَّه لک ورحمه اللَّه وبرکاته علیکم إنّه حمید مجید»(۱).

ونسـلط الضوء علی هـذا الحدیث لنتأمل رسائله الصـریحه والکنائیه، ونرکز علی الصـفاء والبساطه والنور الذی یخیم علی کلّ جزء من هذه المراسم الجمیله والروحیه الجلیله ومنها:

- الضیوف وجمیع صحابه النبی صلی الله علیه و آله کانوا حاضرین فی المسجد، أی أربعه آلاف نفر!

- اسلوب الدعوه بتلک البساطه عن طریق رساله شفویه وعامه من قبل العریس.

- قبول الدعوه من قبل الجمیع والاشتراک العام فی هذا المجلس الجلیل.

- یقتصر الطعام علی الخبز واللحم والتمر بصفته حلویات.

- اعداد الحلویات کان بید النبی صلی الله علیه و آله.

- تقسیم التکالیف بین والد العروس والعریس.

- البرکه العجیبه للطعام بدعاء النبی صلی الله علیه و آله والأکل المتواضع للأصحاب والمبارکه والخروج.

- بعث ما تبقی من طعام إلی بیوت أزواج النبی صلی الله علیه و آله.

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳ ص ۹۵ و ۹۶( بتلخیص)

ص: ۶۰

- حشمه وحیاء للعروس.

- وصیه العروس والعریس بکلّ منهما الآخر والتبریک الحار علیهما من قبل النبی صلی الله علیه و آله.

- اعلان اختتام مراسم حفل الزفاف من جانب رسول اللّه صلی الله علیه و آله.

یا له من رائع وجمیل مثل هذا الحفل وهذه المراسم!

طبعاً لا نتوقع أن یفعل الناس عین هذا، ولکن نتوقع أن یتحاشون تلک التکالیف الباهضه والإسراف والبذخ الجنونی والتلوث بمختلف الذنوب وهتک العفه.

***

## نشید السرور

اشترکت فی تلک اللیله التاریخیه نساء النبی الأکرم صلی الله علیه و آله وأغلب نساء المهاجرین والأنصار وکن ینشدن أناشید السرور وقد سجل التاریخ نشید أربعه منهن: امّ سلمه، معاذه (اشمّ سعد بن معاذ) وعائشه (بنت أبی بکر) وحفصه (بنت عمر) ونکتفی هنا بنقل نشید حفصه وسماع کلامها هنا علی لسانها أفضل:

فاطمه خیر نساء البشرومن لها وجه کوجه القمر

فضلک اللّه علی کلّ الوری بفضل من خصّ بآی الزمر

زوجک اللّه فتی فاضلًاأعنی علیاً خیر من فی الحضر

فسرن جاراتی بها أنّهاکریمه بنت عظیم الخطر(۱)

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳، ص ۱۱۶

ص: ۶۱

وجميع الأناشيد- التى انشدت بطهر لا معصيه فيه- عميقه وملهمه ومعلمه وأضفت صفاءً متجدداً على وسط ذلك الحفل مع ذلك النفح الإلهى.

## سرور الكروبيين ونثار العروس

كان كلّ هذا جانب من القضيه وفى العالم السفلى، ولكن يظهر من الروايات أن حفلًا أعظم وأجل عقد فى محفل الكروبيين فى العالم العلوى:

إنّ اللَّه تبارك وتعالى أمر سكان الجنان من الملائكه ومن فيها أن يزينوا الجنان كلّها بمغارسها وأشجارها وثمارها وقصورها، وأمر ريحها فهبت بأنواع العطر والطيب، وأمر حور عينها بالقراءه فيها بسوره طه وطواسين ويس وحمعسق، ثمّ نادى مناد من تحت العرش: ألا إن اليوم يوم وليمه على بن أبى طالب عليه السلام ألا إنى أشهدكم أنى قد زوجت فاطمه بنت محمّد من على بن أبى طالب رضى منى بعضهما لبعض. ثمّ بعث اللَّه تبارك وتعالى سحابه بيضاء فقطرت عليهم من لؤلؤها وزبرجدها ويواقيتها، وقامت الملائكه فنثرت من سنبل الجنّه وقرنفلها، هذا ممّا نثرت الملائكه(۱).

نعم! لم يكن لمحفل بذلك الطهر والنقاء والروح على الأرض أن ينفصل عن محفل أهل الجنّه والملائكه المقربين، فعالم الوجود واحد

---

۱- بحار الأنوار، ج ۴۳، ص ۱۰۲

ص: ۶۲

متصل ومنسجم.

تعالوا وافعلوا ما يجعل حفل زفاف أولادكم يقتطف من ذلك النموذج ويتناغم معه سكنه العالم العلوى.

الختام

## تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

هَلْ يَسْتَوِی الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ۹

المقدمة:

تأسّس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية فی أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامی عام ۱۴۲۶ الهجری فی المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً علی النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين فی الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر فی العلوم الإسلامية وتبعثرها فی أنحاء البلاد وصعوبة الحصول علی مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية فی أصفهان إلی التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلی الباحثين فی العلوم الإسلامية وتقدم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهی منظمة فی برامج إلكترونية وجاهزة فی مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها.

وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة علی النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلی أساس خطة تنوی تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبیّ عليهم السلام

تحفيز الناس خصوصا الشباب علی دراسة أدقّ فی المسائل الدينية

تنزيل البرامج المفيدة فی الهواتف والحاسوبات واللابتوب

الخدمة للباحثين والمحققين فی الحوازت العلمية والجامعات

توسيع عام لفكرة المطالعة

تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب علی تقديم آثارهم لتنظيمها فی ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية

إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة

الاجتنباب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة

العرض العلمی البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ فی نشر المعلومات

من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات فی مطالعة الکتب

إقامة المعارض الالکترونیة: المعارض الثلاثیة الأبعاد، أفلام بانوراما فی الأمکنة الدینیة والسیاحیة

إنتاج الأفلام الکرتونیة والألعاب الکمبیوتریة

افتتاح موقع القائمیة الانترنتی بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافیة وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمی لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدینیة والأخلاقیة والاعتقادیة والردّ علیها

تصمیم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ویب کیوسک kiosk، الرسالة القصیرة ( (sms

إقامة الدورات التعلیمیة الالکترونیة لعموم الناس

إقامة الدورات الالکترونیة لتدریب المعلمین

إنتاج آلاف برامج فی البحث والدراسة وتطبیقها فی أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ویمکن تحمیلها علی ۸ أنظمة؛

۱.JAVA

۲.ANDROID

۳.EPUB

۴.CHM

۵.PDF

۶.HTML

۷.CHM

۸.GHB

إعداد ۴ الأسواق الإلکترونیة للکتاب علی موقع القائمیة ویمکن تحمیلها علی الأنظمة التالیة

۱.ANDROID

۲.IOS

۳.WINDOWS PHONE

۴.WINDOWS

وتقدّم مجاناً فی الموقع بثلاث اللغات منها العربیة والانجلیزیة والفارسیة

الکلمة الأخیرة

نتقدم بکلمة الشکر والتقدیر إلی مکاتب مراجع التقلید منظمات والمراکز، المنشورات، المؤسسات، الکتّیاب وکل من قدّم لنا المساعدة فی تحقیق أهدافنا وعرض المعلومات علینا.

عنوان المکتب المرکزی

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكترونى : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزى ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

هاتف المكتب فى طهران ۸۸۳۱۸۷۲۲ ـ ۰۲۱

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹شؤون المستخدمين ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹.

مرکز القائمیة للبحوث والتخریبات الکمبیوتریة
اصبهان
WWW
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المـركز من فضلـكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاء من فضلكم
۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹