



مرکز تحقیقات اسلامی

اصفهان

گامی



عمران
علیه السلام

www.ghaemiyeh.com
www.ghaemiyeh.org
www.ghaemiyeh.net
www.ghaemiyeh.ir

نسخه ۱

پایان غم برای همیشه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

یک قدم برای بقیع

نویسنده:

واحد تحقیقات مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

ناشر چاپی:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

ناشر دیجیتالی:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

فهرست

۵	فهرست
۶	یک قدم برای بقیع
۶	مشخصات کتاب
۶	مقدمه
۶	فریاد بقیع
۷	هشیار باش!
۷	پیشنهادات در رابطه با احیای بقیع
۱۴	تقدیر و تشکر
۱۴	درباره مرکز

مشخصات کتاب

سرشناسه: مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، ۱۳۸۸
عنوان و نام پدیدآور: یک قدم برای بقیع / واحد تحقیقات مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان.
مشخصات نشر: اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری: نرم افزار تلفن همراه و رایانه
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: بقیع

مقدمه

در مدینه به مرثیه نیاز نداری، چشمان، خود وظیفه‌شان را می‌دانند.
کافی است به پنجره‌های بقیع بنگری و از آن پله‌های پرخطر بالا روی، اذن دخول طلبی و نگاهت را به آن قبرهای خاکی و غریبانه خیره سازی.
آه! تمام وجودت به خروش آمده‌اند و شانه‌هایت دیگر از تو نیستند.
هنگامی که زیارت را شروع می‌کنی، مگر می‌توانی از خط آغازین آن بگذری؟!
اشک! اشک میهمان دائم سفره چشمان داغداران بقیع است.
با خود می‌گویی: آیا شکستن پهلوی یاس پیامبر، غصب حق شیر خدا، مسموم کردن جگر گوشه مصطفی، کشتن و هتک حرمت سید الشهداء و به اسارت بردن اهل حرم مرتضی برای این مردم کافی نبود که امروز شاهد چنین جنایت هولناکی باشیم؟!
آری! بار دیگر دست‌های ناپاک که هنوز خون دخت پیامبر بر روی پنجه‌های کتیفشان لخته نشده و سیرابشان نکرده است، بارگاه ملکوتی فرزندان‌شان را مورد هجوم خود درآوردند.

فریاد بقیع

بقیع مدفن چهار امام شیعه: امام حسن مجتبی، امام سجاد، امام باقر، امام صادق‌علیهم السلام و بزرگانی دیگر همچون فاطمه بنت اسد - تنها بانویی که به خانه خدا دعوت شد - عباس عموی گرامی پیامبر، فرزندان آن حضرت (زینب، ام کلثوم، رقیه و ابراهیم)، ام البنین، عمه‌های پیامبر، حلیمه مادر رضاعی پیامبر - که شیر پاک او افتخار خلقت را سیراب کرد - در بقیع آرمیده‌اند؛ و شاید مدفن پیکر پاک اطهر صدیقه کبریعلیها السلام و فرزند شهیدش حضرت محسنعلیه السلام نیز در همین مکان باشد.

آگاه باش! بار دیگر به هشتم شوال، سالروز تخریب قبور مطهر ائمه‌علیهم السلام رسیده‌ایم. نخستین بار در حدود دو‌یست سال پیش، این هتک حرمت و کفران نعمت توسط رهروان متوکل‌ها، هارون‌ها و منصورها؛ یعنی فرقه ضالّه و شجره ملعونه و هابیت

انجام شد که با تعصب و همت مسلمانان آزاده، دوباره آن بقعه‌ها و بارگاه‌ها بر سر مزار آن بزرگواران ساخته شد، ولی باز آن ابرهه‌صفتان با حشم و قدرت پیل وحشی آل سعود و نوکران استعمار، به سال ۱۳۴۲ ه.ق جنایت را به اوج خود رسانده، بارگاه زیبای ائمهٔ بقیع را با خاک یکسان کرده، هزاران کتاب خطی و قدیمی ارزشمند در کتابخانه‌های مدینه را سوزانده و بسیاری از اسناد مظلومیت خاندان عصمت و طهارت همچون: درب خیر، بیت الاحزان و کوچه‌های بنی هاشم را از بین بردند؛ و چه بسا اگر اعتراضات عمومی مسلمانان و شیعیان نبود، امروز کنار قبر خاکی پیامبر نشسته بودیم!!

هشیار باش!

اما نکتهٔ مهم آنکه وهابیون هنوز از دشمنی با بقیع، این فریاد مظلومیت تشیع، دست برنداشته‌اند و این دشمنی ابعادی جدید یافته است. در این راستا اقدامات ذیل را شاهدیم:

۱) ممنوعیت نماز در بقیع؛

۲) ممنوعیت زیارت زنان در بقیع؛

۳) منع هر نوع مرثیه‌خوانی، سینه‌زنی و عزاداری؛

۴) جلوگیری از روشن کردن چراغ در کنار قبور؛

۵) جلوگیری از خواندن زیارت عاشورا، دعای توسل و هر نوع عرض ارادت پشت دیوار بقیع؛

۶) دادن نسبت شرک و کفر به فرقه‌های مسلمانان خصوصاً مذهب حقهٔ تشیع؛

و ده‌ها ضوابط سراپا دروغ و بی‌محتوا که بر دو میلیارد مسلمان تحمیل کرده‌اند.

آنچه بر همهٔ ما امروز واجب است، لزوم استفاده از تمام توانایی‌ها و امکانات برای بازسازی این مکان ارزشمند، تشکیل هیئت‌ها و جلسات و همایش‌های بین‌المللی با نام بقیع، استفاده از وسایل ارتباط جمعی، ایجاد سایت برای بیداری شیعیان و مسلمانان، تلاش مستمر و بی‌وقفه برای نشان دادن چهرهٔ واقعی وهابیت و مهم‌تر از همه فرهنگ‌سازی برای ساخت بقیع در بین جوانان و دانشمندان و فرهیختگان است که به عنوان یک مسئولیت خطیر و وظیفهٔ الهی در زمان غیبت مطرح است؛ تا ان شاء الله در آیندهٔ بسیار نزدیک، آن‌گونه که شایستهٔ این بزرگواران و پرچمداران راستین اسلام ناب محمدی است گنبد و بارگاهی بسازیم، که بیش از این، به عنوان یک شیعه شرمندهٔ امامان معصوم خود نباشیم.

در این خصوص، اقدامات ذیل پیشنهاد می‌گردد:

پیشنهادات در رابطه با احیای بقیع

۱- معرفی فرقهٔ ضالّه و وهابیت به عنوان دست‌نشاندهٔ استکبار جهانی

۲- مطرح ساختن فتوای مضحک مفتی‌های وهابی

۳- معرفی شیوه‌های تبلیغی وهابیت

۴- آموزش ماهیت و عملکرد این فرقه به‌خصوص در عمره‌های دانش‌آموزی و دانشجویی؛

۵- غنی کردن اطلاعات سایت‌ها در زمینهٔ بقیع؛ مثلاً در سایت‌های پربیننده مانند: «ویکی‌پدیا» که اطلاعات آن توسط خود افراد تکمیل می‌گردد؛

- ۶- ساخت و تولید نمایش و فیلمنامه از زندگی محمد بن عبدالوهاب بر اساس کتاب خاطرات مستر همفر؛
- ۷- انتشار عکس مبلغان وهابی در سایت‌های اینترنتی و معرفی چهره‌های تروریستی آنها؛
- ۸- پژوهش و چاپ کتاب و تهیه CD در موضوع شعائر الهی و همچنین معنای هتک حرمت و اینکه خراب کردن بقیع و سامراء خراب کردن یک ساختمان نبود، بلکه اهداف دیگری را به دنبال داشته است و ...؛
- ۹- معرفی ابعاد فعالیت‌های وهابیان در همه کشورهای جهان به صورت نمایشگاه یا تهیه CD های صوتی و تصویری؛ از جمله معرفی جریان عبدالمالک ریگی در ایران، بن لادن و طالبان در افغانستان، فعالیت‌های وهابیت در کشورهای جنوب شرق آسیا مانند مالزی و اندونزی و نیز در آفریقا؛
- ۱۰- ایجاد وبلاگ‌ها و سایت‌هایی با موضوع بقیع؛
- ۱۱- طراحی پرتال‌های قوی و مرجع از سوی مراکز تخصصی خصوصی و دولتی برای شناخت فرقه‌های ضاله به‌ویژه وهابیت برای استناد سایت‌ها به آنها؛
- ۱۲- در دست گرفتن بخش image در سایت‌های پریننده مانند: google و yahoo، به این صورت که با جستجوی کلمات مختلف و متعدد، عکس‌های سامرا و طرح‌های گرافیکی در این زمینه بر روی صفحه بیاید (هم اکنون عکس‌های مربوط به سامرا بسیار کم است).
- ۱۳- طراحی بک گراند‌های جذاب با تصاویر بقیع و نوشتن مطالب کلیدی و تأثیرگذار برای استفاده در کامپیوتر؛
- ۱۴- خیزش اینترنتی برای پاسخ‌گویی به سایت‌های فرقه ضاله وهابیان (هک کردن مراکز پشتیبانی از سایت‌های ضاله وهابیت و جایگزینی مطالب سودمند در مقابل مطالب انحرافی فرقه ضاله وهابیت، ایجاد سایت به نام‌های خودشان، فعالیت‌های علمی نرم و خاموش، ایجاد اتاق‌های گفت‌وگو در اینترنت...)
- ۱۵- خیزش اینترنتی برای پیگیری مسأله سامرا و بقیع، پیگیری کشتار شیعیان در سراسر دنیا همچون: پاراچنار پاکستان، عراق، افغانستان و... به وسیله ارگان‌های مسؤل؛
- ۱۶- اطلاع‌رسانی دقیق به عامه مردم از حادثه بقیع به صورت چاپ مجله و نشریه (عکس‌العمل‌ها و پیام‌های علما و مراجع، برخوردها و...)
- ۱۷- ایجاد سامانه‌های پاسخگوی تلفنی جهت مسائل اعتقادی و معرفی فرقه ضاله وهابیت؛
- ۱۸- ایجاد سیستم‌های بولوتوت در اماکن پر رفت و آمد مثل متروها، فرودگاه‌ها و پایانه‌های قطار و اتوبوس، نیز ارسال کتابخانه‌های بلوتوتی به روش SMS به شهروندان و یا افراد خاص در ایران و کشورهای جهان اسلام؛
- ۱۹- تهیه CD های مختلف آموزشی در زمینه ترسیم چهره واقعی وهابیت (بصورت صوتی و تصویری) برای مخاطبان در رده‌های سنی مختلف؛
- ۲۰- تهیه انواع نماهنگ در زمینه غربت بقیع؛
- ۲۱- ایجاد نمایشگاه‌های دائمی و یا تابلوهای روزنامه‌ای در معرفی فرقه ضاله در حسینیه‌ها، مساجد، ورزشگاه‌ها، فرودگاه‌ها و پایانه‌های مسافری؛
- ۲۲- تهیه انواع بروشورهای معرفی وهابیت در مراکز فرهنگی (کتابخانه‌ها، فرهنگسراها، سازمان‌ها و ادارات) و قرارداد آنها در دسترس ارباب رجوع؛
- ۲۳- انتشار جزوات خلاصه و گویا برای رده‌های سنی مختلف با موضوع بقیع؛

۲۴- ایجاد بخش تخصصی در کتابخانه‌های عمومی در موضوع وهابیت ؛

۲۵- ایجاد سایتی ویژه با عنوان «اسلام در گذر زمان و بیان» برای بیان حوادث سرنوشت‌ساز و عبرت‌آموز ؛

۲۶- انتشار کتب، نشریات و پایان‌نامه‌های دانشجویی با موضوع بقیع ؛

۲۷- تألیف کتاب و یا تدوین طرح مطالعاتی در زمینه پاسخ به شبهات از سوی مراکزی که می‌توانند این طرح‌ها را اجرا کنند در سراسر کشور ؛

۲۸- تدوین دانشنامه جامع بقیع ؛

۲۹- پژوهش در موضوع بقاع متبرکه ویران‌شده در مکه و مدینه به دست وهابیان و تحلیل علت تخریب آنها و ... (علل اعتقادی، تحلیل روان‌شناسانه از علل بغض و کینه نسبت به این حرم‌ها) ؛

۳۰- افشای توطئه وهابیت برای تخریب تدریجی قبور ائمه‌علیهم السلام به شیوه‌های مختلف ؛ از جمله زمزمه طرح گسترش مسجد النبیصلی الله علیه و آله و محو و انهدام قبور ائمه طاهرین بقیع‌علیهم السلام ؛

۳۱- مصاحبه با افرادی که توسط مأموران وهابی دستگیر شده‌اند و افشای فجایعی که بر سر زندانیان می‌آورند ؛

۳۲- معرفی آمار بسیار اندک وهابیان و عقاید انحرافی و شکاف اعتقادی میان سرکردگان آنها ؛

۳۳- معرفی اندیشه ناب تشیع در احترام به اندیشه‌های دیگران و تشریح برخوردهای زیبای ائمه اطهار علیهم السلام با گرایش‌های مختلف عقیدتی زمان خود ؛

۳۴- فعالیت‌های پژوهشی و منشورات چاپی و الکتربیکی در زمینه ویژگی‌های دوره آخر الزمان و انطباق تخریب سامرا و فعالیت‌های فرقه ضالّه وهابیت در جلوگیری از احیاء معارف ائمه طاهرین و تحریف این عقاید با علائم آن ؛

۳۵- انجام تحقیقات و تألیف و تدوین کتاب و تهیه نرم‌افزارهای رایانه‌ای و تلفن همراه - صوتی و تصویری - در زمینه شناخت اهمیت و جایگاه قبور بقیع، زیارت ائمه و حفظ و حراست از این سنت حسنه در اذهان عمومی مردم ؛

۳۶- تشویق به نگارش مقالات و تحقیقات به صورت چاپی و الکترونیکی درباره ابعاد شخصیتی خادمان و دلدادگان ائمه ؛ همچون: مرحوم میرزای شیرازی و اقدام ایشان در هجرت به سامرا ؛ و درباره تخریب بقیع و اینکه بقیع هنوز خراب است و اگر هر کس وظیفه‌اش را انجام داده بود (دولت قاجار، روحانیت و دیگر اقشار)، اکنون بقیع این گونه نبود ؛

۳۷- مسابقه و بلاگ‌نویسی، ساخت نماهنگ، خوشنویسی، سرود و شعر، طراحی و گرافیک در موضوع مختلف (شهادت و ولادت ائمه بقیع‌علیهم السلام و سالروز تخریب بقیع) ؛

۳۸- برگزاری انواع مناظره‌های علمی روشمند در دانشگاه‌ها برای شناساندن چهره واقعی وهابیت به دانشجویان و دیگر علاقه‌مندان ؛

۳۹- اجرای انواع طرح‌ها برای تبیین و تعریف «غیرت دینی» جهت حفاظت و حراست از اندیشه‌های دینی و اعتقادی ؛

۴۰- انجام طرح‌های تبلیغاتی جذاب و مختصر در معرفی وهابیت و قرار دادن آن در وسایل نقلیه جمعی مانند: قطار، هواپیما، اتوبوس ... برای مطالعه سرنشینان ؛

۴۱- ایجاد مباحث و دروس مختلف در زمینه شناخت و شناساندن وهابیت و پاسخ‌گویی به شبهات وهابیت به‌خصوص در کتاب‌های درسی مقاطع مختلف آموزشی و تحصیلی ؛

۴۲- اجرای برنامه‌های مختلف تلویزیونی برای شناساندن افکار اعتقادی مستبصرین ؛

۴۳- اجرای برنامه‌های مختلف تلویزیونی برای پاسخگویی به شبهات به شیوه نوین با تحلیل ابعاد مختلف اندیشه و فقه شیعی ؛

- ۴۴- تبدیل شور و احساسات شیعی نسبت به تخریب قبور مقدس در بقیع و فاجعه سامرا به زبان‌های زنده دنیا و ارسال از طریق اینترنت و ماهواره ؛
- ۴۵- پرداختن به ابعاد حادثه تخریب قبور بقیع و حرم عسکریین در رسانه‌ها در قالب اشعار و شعارها ؛
- ۴۶- برگزاری همایش بزرگ «شیعه‌پژوهی» و اهدای جایزه سال به آثار برگزیده (چیزی شبیه به نوبل فرهنگی) با حضور فرهیختگان مطرح جهان اسلام ؛
- ۴۷- بررسی و ترسیم چهره و هویت شیعی‌نما که به تقلیل ابعاد واقعی ائمه معصومینعلیهم السلام و پایین آوردن آنها در سطح انسان‌های عادی می‌پردازند ؛
- ۴۸- فراخوان موضوعی در زمینه نگارش کتاب، مقاله و پایان‌نامه درباره شخصیت ائمه بقیععلیهم السلام و حضرات عسکریینعلیهم السلام و صحابه مدفون در آن ؛
- ۴۹- تشویق فعالیت‌های پژوهشی و منشورات چاپی و الکترونیکی در زمینه تدوین آثار پیرامون موضوع تخریب حرم ائمهعلیهم السلام مثل: حرم امام حسینعلیه السلام در طول تاریخ تا حرم عسکریینعلیهم السلام در زمان حاضر ؛
- ۵۰- تبلیغ برای انجام طرحی مشترک از سوی مؤسسات مختلفی که در زمینه معارف ائمه اطهارعلیهم السلام فعالیت می‌کنند برای بررسی و پرداختن به حادثه بقیع و سامرا و انجام اقدامات رسانه‌ای و خبری و پژوهشی در آن مراکز ؛
- ۵۱- تقریب بین مذاهب برای مبارزه با فرقه ضاله و هویت به روش‌های علمی و فرهنگی ؛
- ۵۲- پایه‌گذاری طرح‌های ماندگار و مطالعاتی در زمینه احیاء فرهنگ معارف قرآن و اهل بیتعلیهم السلام به صورت کاربردی ؛
- ۵۳- پایه‌گذاری مراکز مشاوره دینی و اعتقادی با محیط جذاب و دلپسند جهت نسل جوان ؛
- ۵۴- پایه‌گذاری دانشگاه و دانشکده در زمینه‌های اعتقادی ؛
- ۵۵- طرح جدی مطالعه درباره «عوام و خواص» از دیدگاه امیرالمؤمنینعلیه السلام و دلیل پیدایش فرقه‌های ضاله ؛
- ۵۶- بررسی حدود ۲۰ شبهه‌ای که وهابیون به شیعه وارد می‌کنند و پاسخ‌های علمی علمای شیعه به آنان ؛
- ۵۷- ترویج احادیث ائمه طاهرینعلیهم السلام در ذهن جوانان برای انتخاب راه و روش زندگی به شیوه ائمه معصومینعلیهم السلام ؛
- ۵۸- طرح جامع و هویت‌شناسی (طرحی شبیه به طرح‌های حدیث راه عشق و...) ؛
- ۵۹- پژوهش در موضوعاتی چون: جهاد و ابعاد آن، خشونت و سویه‌های مختلف آن، راه‌های جلوگیری از استفاده از مفاهیمی دینی مثل: جهاد و دین و مهدور الدم بودن کفار ؛
- ۶۰- ارسال مطالب علمی و مستندات صحیح کلامی شیعه به علمای سنی در سراسر جهان به خصوص اساتید «الازهر» مصر ؛
- ۶۱- حضور جدی محققان در برنامه‌های مناظره شبکه‌های اینترنت و ماهواره‌ها ؛
- ۶۲- سیاه‌پوش کردن خیابان‌ها، کوچه‌ها و معابری که دستگاه‌های دولتی در آن قرار دارند در ایام مخصوص بقیع ؛
- ۶۳- طرح و اجرای نمایشگاه‌های تصویری در استان‌های مختلف در مجامع دانشگاهی و عمومی ؛
- ۶۴- ایجاد مسابقات بزرگ تلویزیونی در زمینه اعتقادی و معرفی گروه‌ها و فرقه‌های ضاله همچون و هویت ؛
- ۶۵- ایجاد طرح‌های ختم قرآن با عنوان «میثاق با نور» به نیت احیاء بقیع و تعجیل در فرج امام زمانعجل الله فرجه ؛
- ۶۶- آموزش گروه‌های مختلف دانشجویی و طلاب و اعزام ایشان به مراکز آموزشی و حساس جهت معرفی فرقه ضاله و هویت

۶۷- احیاء و نکوداشت مناسبت‌های مرتبط همچون سالگرد ازدواج حضرت خدیجه ام‌المؤمنین سلام الله علیها با پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله ؛

۶۸- طرح شکایت به دادگاه‌های بین‌المللی از جمله دادگاه لاهه از فرقه ضالّه وهابیت به‌ویژه مفتیان آنها که فتوا به تخریب اماکن متبرکه داده‌اند، حال آنکه این اماکن علاوه بر دارابودن قداست مذهبی، بُعد میراثی و تاریخی نیز دارند ؛

۶۹- طرح شکایت از مفتیان فرقه وهابیت به خاطر صدور برخی فتاوا از آنان مبنی بر مهدور الدم بودن شیعیان که می‌توان آن را نسل‌کشی دانست ؛

۷۰- ایجاد حوزه‌های علمی بین‌المللی و داخلی با نام بقیع ؛

۷۱- احیاء جلساتی چون زیارت عاشورا و حدیث کساء و زیارت جامعه کبیره که به‌ویژه وهابیت نسبت به آنها حساسیت دارند ؛

۷۲- اعلان عزای عمومی در سالگرد فاجعه تخریب قبور بقیع ؛

۷۳- ایجاد دوربین‌های زیارتی مستقیم بقیع در یکی از سایت‌ها ؛

«اینجا بقیع است. پیام ما را از کنار مرقد چهار امام غریب می‌شنوید. امامانی که بر مزارشان شمع و چراغی نیست. اینجا هنوز صدای ناله‌های بی‌بی فاطمه زهرا سلام الله علیها در بیت‌الاحزان به گوش می‌رسد که بر غربت فرزندانش مویه سر می‌دهد و در کناری دیگر صدای ام‌البنین سلام الله علیها.

اینجا پر است از صدای ناله غریبانه و مظلومانه امیرالمؤمنین علیه السلام در فراق همسرش.

اینجا بهشت بقیع است و این پرسش همچنان گلویمان را می‌فشارد: کجاست آن صحن و سرا و گنبد و بارگاه ائمه اطهار بقیع؟ آیا یک نفر نیست تا همچون زید برای احیاء بقیع رنج و فشار را به جان بخرد؟ می‌دانیم که زید در زمان متوکل، ده سال زندان و فشار و سختی دید، اما از پاننشست و سرانجام به همراه شماری از ارادتمندان عاشق، به ساحت بارگاه ملکوتی امام حسین علیه السلام راه یافت.

سامرا به دست فرقه ضالّه وهابیت ویران گشت، اما دلسوزان و ارادتمندان خاندان عصمت و طهارت، دلسوزانه و عاشقانه عزم ساخت مجدد صحن و سرا و بارگاه امامین کاظمین علیهما السلام را کردند، ولی ولایت‌مداران! بدانید بقیع نیز چشم به راه است ؛ و البته این خود امتحانی است برای ما و شما که بدانیم برای بقیع چه کرده‌ایم و چه خواهیم کرد؟»

۷۴- نام‌گذاری خطوط ریلی و هوایی، خیابان‌ها، میدان‌ها و پل‌ها و... در هر شهر به نام‌های مرتبط با بقیع (همان‌گونه که بعضی خیابان‌ها نام شهرهای کشورهای دیگر را گرفته است) ؛

۷۵- حمایت از طرح‌های تبلیغی و شیوه‌های مختلف تبلیغات جهت احیاء بقیع ؛

۷۶- اقدامات عاجل برای نظارت دقیق دولت و یا نمایندگان مراجع تقلید بر بازسازی اماکن مقدسه و تهیه فیلم و تصویر و ارائه آن به صورت گزارش هفتگی ؛

۷۷- اعلام تسلیت از طرف خلبان و یا ترمینال‌های مسافربری در سالگرد تخریب بقیع و سامرا ؛

۷۸- طراحی نمادهایی از بقیع و فجایع وهابیون و نصب آن در میدان و مراکز فرهنگی و موزه‌ها ؛

۷۹- ارسال نامه‌های الکترونیکی (Email) به صورت تکی و همزمان خطاب به سفارت عربستان مبنی بر محکوم کردن رفتار با شیعیان و زائران و لزوم بازنگری آن دولت در رفتار نامطلوب خود و همچنین محکوم نمودن علمای افراطی وهابی ؛

۸۰- استفاده از کلیه امکانات تلفن همراه و اینترنت مثل: Email, Mms, Sms برای ارسال پیام به همه مراکز دیپلماسی

- مرتبط با مقامات سعودی، جهت جنگ روانی علیه آنها و محکوم کردن وهابیت افراطی به عنوان تروریسم؛
- ۸۱- طرح و اجرای همایش‌های وحدت با موضوعات مختلف برای بررسی و شناخت چگونگی جلوگیری از تکفیر فرق اسلامی به دست وهابیت و بیان عقاید شیعه؛
- ۸۲- طراحی و اجرای انواع برنامه‌های تلویزیونی و رسانه‌ای در سطح جهانی برای جایگزینی مذاهب اهل تسنن با وهابیت و بیان نقش شیعه در احیاء سنت پیامبر صلی الله علیه و آله؛
- ۸۳- انجام حرکت‌های مختلف مانند: زنجیره انسانی و... حرکت‌های نمادین برای پیگیری این حادثه توسط اقشار مختلف دانشجویان، کودکان، خردسالان، طلاب و... در مناسبت‌های خاص مرتبط؛
- ۸۴- برنامه‌ریزی و برگزاری همایش‌ها و جلسات مختلف با حضور علمای سنی «الازهر» و دیگر علمای سنی میانه‌رو برای جدایی بدنه اهل سنت از وهابیت؛
- ۸۵- تهیه و ساخت نماد و تندیس سامرا و بقیع در میادین مختلف شهر و حتی کشورهای جهان اسلام جهت بیداری اذهان؛
- ۸۶- انجام تبلیغات برای طرح‌های ختم صلوات و دعا جهت ظهور امام عصر عجل الله فرجه با هدف ریشه‌کنی دشمنان و ستمگران و عوامل تخریب بقیع و اماکن متبرکه؛
- ۸۷- طرح‌های تبلیغی برای تقدیر و تشکر از گروه‌های سنی میانه‌رو و طرفدار وحدت؛
- ۸۸- به‌کارگیری انواع شیوه‌های تبلیغات اینترنتی و ماهواره‌ای در تأکید بر اینکه شیعیان حق دارند از حرم امامان اهل بیتشانعلیهم السلام محافظت و آنها را بازسازی و نوسازی کنند؛
- ۸۹- یادآوری فاجعه بقیع و سامرا در دعای ندبه و دیگر جلسات احیای فرهنگ اهل بیتعلیهم السلام؛ نیز چاپ کتاب‌های دعای ندبه و زیارت با طراحی حرم سامرا و بقیع و حرم ائمه اطهارعلیهم السلام و شعارها و شعرهای مربوط به آن؛
- ۹۰- تهیه و طراحی انواع نمایشگاه‌های پوستر و عکس و نصب در دانشگاه‌ها، حوزه‌ها و... جهت ترسیم چهره وهابیت؛
- ۹۱- جمع‌آوری طومار درخواست از مراجع بین‌المللی برای پیگیری فجایع فرقه ضالّه وهابیت و انعکاس آن در جهان اسلام؛
- ۹۲- جمع‌آوری طومار درخواست برپایی راهپیمایی و تظاهرات در سراسر جهان اسلام در مناسبت‌های مختلف و به‌خصوص سالگرد تخریب بقیع؛
- ۹۳- چاپ پوسترهای مختلف از حرم سامرا و کاظمین و دیگر حرم‌هایی که در تصاویر، کمتر در برابر دیدگان مردم هستند؛
- ۹۴- تبلیغ طرحی مبنی بر اینکه در روز تخریب بقیع و سامرا همه بر سردر خانه‌ها پرچم سیاه نصب کنند
- ۹۵- تهیه طومار پرسش از دستگاه دیپلماسی کشور که برای پیگیری این‌گونه حوادث چه اقداماتی صورت داده است و ارائه گزارش آن به مردم؛
- ۹۶- آماده داشتن انواع طرح‌های ساختمانی برای احیاء حرم ائمهعلیهم السلام و یاران‌شان؛
- ۹۷- درخواست برای نام‌گذاری سال‌ها به اسماء ائمه طاهرین و مظلوم بقیع و سامرا؛
- ۹۸- برگزاری انواع تجمع‌ها در مقابل سفارت عربستان در تهران و دیگر پایتخت‌های کشورهای اسلامی در سالروز تخریب؛
- ۹۹- طراحی تورهای زیارتی ویژه در سالروز تخریب بقیع و سامرا از همه کشورهای جهان برای زیارت بارگاه‌های ائمه اطهار، هر چند تا پشت مرزها بروند و موفق به زیارت نشوند؛
- ۱۰۰- طراحی و چاپ انواع کتاب داستان برای کودکان و خردسالان در شناساندن سامرا به عنوان زادگاه امام زمانعجل الله تعالی فرجه و بقیع به عنوان مدفن چهار امام مظلوم و بسیاری از صحابه؛

- ۱۰۱- نصب یادمان (عکس و یا ...) از بقیع در همه مهدیه‌های کشور و دنیا ؛
- ۱۰۲- چاپ کتاب‌های شعر موضوعی برای مداحان سراسر کشور در زمینه مصیبت وارده (برای اینکه مرجعی برای مداحی تأمین باشد) ؛
- ۱۰۳- چاپ کتاب‌های شعر برای مداحان سراسر کشور در زمینه مولودی‌ها و عزاداری‌های ائمه بقیع و سامرا ؛
- ۱۰۴- ساخت مساجد در شهرها مطابق با اماکن خراب‌شده بقیع (بر اساس عکس‌های بجامانده) ؛
- ۱۰۵- برپایی بزرگداشت‌های مختلف در روز هشتم شوال سالروز تخریب بقیع و همراه کردن برنامه‌های آن با بحث تخریب حرمین شریفین سامرا و ایجاد نفرت و کینه بر ضد دشمنان در اذهان ؛
- ۱۰۶- چاپ آلبوم‌ها و تصاویر مقایسه‌ای به صورت چاپی و الکترونیکی از حرم‌های قدیم و جدید ائمه اطهار علیهم السلام و نشان دادن تلاش و کوششی که در طی قرن‌ها مردم برای بزرگداشت شعائر اهل بیت علیهم السلام انجام داده‌اند ؛
- ۱۰۷- درخواست خلق آثار هنری از هنرمندان بزرگ در عرصه‌های مختلف ؛ مثل: استاد فرشچیان، مجید مجیدی، آهنگسازان، هنرمندان شاغل در صنایع دستی ؛
- ۱۰۸- ایجاد یک رسم و عادت عرفی مبنی بر دادن نذری در کنار امام‌زاده‌ها و حسینیه‌ها و محافل دیگر در روز حادثه بقیع و سامرا به نیت ظهور امام زمان عجل الله فرجه
- ۱۰۹- پژوهش‌های چاپی و الکترونیکی و تصویری در زمینه ویژگی‌های یاران واقعی اهل بیت علیهم السلام و خصوصیات واقعی یک شیعه ؛ همچنین ناراحتی‌ها و نگرانی‌های حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام در شکوه از سستی یاران خویش و محکم بودن یاران معاویه بر عقاید باطلشان ؛ و اینکه همیشه روز امتحان و آزمایش است ؛
- ۱۱۰- تأسیس اتاق‌های فکری - پژوهشی ویژه در حوزه‌های علمیه برای انجام وظیفه‌ای که این نهاد مردمی در آگاهی بخشی نسبت به فاجعه بقیع و سامرا بر دوش دارد ؛
- ۱۱۱- تهیه طومارهای بلند و درخواست عمومی از رئیس جمهور برای تأسیس کارگروه ویژه صرفاً جهت پیگیری بازسازی بقیع و سامرا ؛
- ۱۱۲- برگزاری هفتگی نمایشگاه عکس و فیلم در یک سایت و یا یک شبکه ماهواره‌ای و یا ... از روند بازسازی سامراء و برنامه‌های آتی جهت احیاء بقیع ؛
- ۱۱۳- درخواست علما و مراجع تقلید از وزارت اطلاعات برای پیگیری دقیق حوادث پشت پرده در مورد خطراتی که حرم‌های اهل بیت علیهم السلام را تهدید می‌کند ؛
- ۱۱۴- تشکیل NGO های مختلف داخلی و فراملی برای پیگیری مسئله بقیع و سامراء و به خصوص محکوم کردن وهابیت افراطی و تروریسم (طراحی یک آرم و نماد جهانی برای مبارزه با وهابیت، مثل نمادی که برای صلح جهانی وجود دارد) ؛
- ۱۱۵- گفتن دعای خاص بعد از نمازهای یومیه در کنار دعای فرج برای نابودی وهابیت و حفاظت از حرم‌های اهل بیت علیهم السلام ؛
- ۱۱۶- تأسیس و یا نام‌گذاری هیئات مذهبی با عنوان ائمه بقیع و چهار ائمه که در بقیع مدفونند و دو امام مدفون در سامرا علیه السلام و یا نام مادر و عمه امام زمان عجل الله فرجه ؛
- ۱۱۷- ساخت شهرک‌هایی به نام بقیع و سامرا در کنار کلان‌شهرها و نیز نام‌گذاری مکان‌های مناسبی مانند مساجد در شهرها ؛
- ۱۱۸- برگزاری و برپایی نمایشگاه‌های دائمی در کنار حرم مطهر رضوی علیه السلام در ایران و حرم امام حسین علیه السلام در

- عراق و یا در قم درباره بقیع و سامرا و نام گذاری یکی از صحن ها به نام سامرا و یا بقیع ؛
- ۱۱۹- جمع آوری طومارهای بین المللی (حتی اگر فقط شیعیان جهان امضاکننده آن باشند) خطاب به مقامات عربستان مبنی بر درخواست برای ساخت بقعه و بارگاه برای بقیع (هر چند امکان عملی شدنش بعید است، ولی بر سر زبان افتادن این موضوع برای جلوگیری از اقدامات بعدی مفید به نظر می رسد) ؛
- ۱۲۰- نوشتن طومار و نامه به ستاد ائمه جمعه و جماعات سراسر کشور برای احیاء سالروز قمری تخریب بقیع و سامرا ؛ و درخواست اعلام و انجام برنامه های مختلف در روزهای سالگرد قمری، شمسی و میلادی سامرا در نماز جمعه ها و مساجد سراسر کشور ؛
- ۱۲۱- ایجاد اتاق دائمی در سازمان های هنری - تفریحی شهرداری های کشور برای پیگیری فرهنگی و پشتیبانی تبلیغاتی از مسأله بقیع و سامرا و مظلومیت شیعیان ؛
- ۱۲۲- نصب تصاویر تخریب شده بقیع و سامرا در اماکن پر رفت و آمد (ورزشگاه ها و ...) همراه با شعارهایی برای تعجیل در فرج امام زمان عجل الله فرجه ؛
- ۱۲۴- برپایی انواع تجمع ها و راهپیمایی ها به مناسبت های ویژه همچون سالگرد حضرت خدیجه و ابوطالب علیهما السلام، سالگرد وفات ام البنین و تخریب مزار ائمه بقیعلیهم السلام و...
- ۱۲۵- نام گذاری سالروز بقیع به روز جهانی «مبارزه با تروریسم و وهابیت» و درج آن در تقویم های رسمی کشورهای مختلف ؛
- ۱۲۶- نام گذاری مراکز مختلف فرهنگی و علمی به نام مقدس بقیع ؛
- ۱۲۷- تشکیل انجمن های مختلف و NGO های مردمی با هماهنگی یونسکو در حمایت از اماکن مقدس در سراسر دنیا با توجه به تاریخی بودن این اماکن ؛
- ۱۲۸- اقدامات عاجل برای تکریم زائران در حین زیارت قبور ائمه بقیعلیهم السلام و جلوگیری از هتک حیثیت آنها ؛
- ۱۲۹- تجهیز حرم مطهر همه ائمه اطهار علیهم السلام به وسایل مختلف امنیتی ؛

تقدیر و تشکر

ضمن تقدیر و تشکر از همراهی شما با ما در خواندن این جزوه، چنان که مشاهده شد، کوشیدیم فشرده ای از نظرات دل سوختگان حریم اهل البیت علیهم السلام را مطرح سازیم و در دسترس علاقه مندان قرار دهیم.

بدیهی است عملی کردن این پیشنهادها از توان یک نفر و یا یک مجموعه خارج است و مناسب است همه شخصیت های حقیقی و حقوقی جامعه دست به دست هم داده، هر کدام بخشی از طرح را پیش ببرند.

لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی درخواست داریم تا با شرکت در این طرح معنوی و یا با ارائه پیشنهادها و انتقادات خود، در تکمیل این جزوه و این امر خطیر ما را یاری کرده، موجبات رضایت و خشنودی حضرت بقیه الله الاعظم عجل الله فرجه را فراهم نمایید.

التماس دعا

بسمه تعالی

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَظَاهِرُونَ لِلدِّينِ وَأَلْذِينَ لَا يَظَاهِرُونَ

آیا کسانی که می‌دانند و کسانی که نمی‌دانند یکسانند؟

سوره زمر / ۹

مقدمه:

موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، از سال ۱۳۸۵ هـ.ش تحت اشراف حضرت آیت الله حاج سید حسن فقیه امامی (قدس سره الشریف)، با فعالیت خالصانه و شبانه روزی گروهی از نخبگان و فرهیختگان حوزه و دانشگاه، فعالیت خود را در زمینه های مذهبی، فرهنگی و علمی آغاز نموده است.

مرامنامه:

موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان در راستای تسهیل و تسریع دسترسی محققین به آثار و ابزار تحقیقاتی در حوزه علوم اسلامی، و با توجه به تعدد و پراکندگی مراکز فعال در این عرصه و منابع متعدد و صعب الوصول، و با نگاهی صرفاً علمی و به دور از تعصبات و جریان‌های اجتماعی، سیاسی، قومی و فردی، بر مبنای اجرای طرحی در قالب «مدیریت آثار تولید شده و انتشار یافته از سوی تمامی مراکز شیعه» تلاش می‌نماید تا مجموعه ای غنی و سرشار از کتب و مقالات پژوهشی برای متخصصین، و مطالب و مباحثی راهگشا برای فرهیختگان و عموم طبقات مردمی به زبان های مختلف و با فرمت های گوناگون تولید و در فضای مجازی به صورت رایگان در اختیار علاقمندان قرار دهد.

اهداف:

۱. بسط فرهنگ و معارف ناب ثقلین (کتاب الله و اهل البیت علیهم السلام)
۲. تقویت انگیزه عامه مردم بخصوص جوانان نسبت به بررسی دقیق تر مسائل دینی
۳. جایگزین کردن محتوای سودمند به جای مطالب بی محتوا در تلفن های همراه، تبلت ها، رایانه ها و ...
۴. سرویس دهی به محققین طلاب و دانشجو
۵. گسترش فرهنگ عمومی مطالعه
۶. زمینه سازی جهت تشویق انتشارات و مؤلفین برای دیجیتالی نمودن آثار خود.

سیاست ها:

۱. عمل بر مبنای مجوز های قانونی
 ۲. ارتباط با مراکز هم سو
 ۳. پرهیز از موازی کاری
 ۴. صرفاً ارائه محتوای علمی
 ۵. ذکر منابع نشر
- بدیهی است مسئولیت تمامی آثار به عهده ی نویسنده ی آن می باشد .

فعالیت های موسسه :

۱. چاپ و نشر کتاب، جزوه و ماهنامه
۲. برگزاری مسابقات کتابخوانی
۳. تولید نمایشگاه های مجازی: سه بعدی، پانوراما در اماکن مذهبی، گردشگری و...
۴. تولید انیمیشن، بازی های رایانه ای و ...
۵. ایجاد سایت اینترنتی قائمیه به آدرس: www.ghaemiyeh.com
۶. تولید محصولات نمایشی، سخنرانی و ...
۷. راه اندازی و پشتیبانی علمی سامانه پاسخ گویی به سوالات شرعی، اخلاقی و اعتقادی
۸. طراحی سیستم های حسابداری، رسانه ساز، موبایل ساز، سامانه خودکار و دستی بلوتوث، وب کیوسک، SMS و ...
۹. برگزاری دوره های آموزشی ویژه عموم (مجازی)
۱۰. برگزاری دوره های تربیت مربی (مجازی)
۱۱. تولید هزاران نرم افزار تحقیقاتی قابل اجرا در انواع رایانه، تبلت، تلفن همراه و... در ۸ فرمت جهانی:

JAVA.۱

ANDROID.۲

EPUB.۳

CHM.۴

PDF.۵

HTML.۶

CHM.۷

GHB.۸

و ۴ عدد مارکت با نام بازار کتاب قائمیه نسخه :

ANDROID.۱

IOS.۲

WINDOWS PHONE.۳

WINDOWS.۴

به سه زبان فارسی ، عربی و انگلیسی و قرار دادن بر روی وب سایت موسسه به صورت رایگان .

در پایان :

از مراکز و نهادهایی همچون مجتمع فرهنگی مذهبی هیئت قائمیه اصفهان ،دفاتر مراجع معظم تقلید، مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور)، موسسه فرهنگی مرکز تحقیقات رایانه ای مهر حوزه علمیه اصفهان، سازمان کتابخانه ها، موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی ، موسسه فرهنگی اطلاع رسانی تبیان ، سازمان حج و زیارت، انتشارات مسجد مقدس جمکران و همچنین سازمان ها، نهادها، انتشارات، موسسات، مؤلفین و همه بزرگوارانی که ما را در دستیابی به این هدف یاری نموده و یا دیتا های خود را در اختیار ما قرار دادند تقدیر و تشکر می نمایم.

آدرس دفتر مرکزی:

اصفهان - خیابان عبدالرزاق - بازارچه حاج محمد جعفر آباده ای - کوچه شهید محمد حسن توکلی - پلاک ۱۲۹/۳۴ - طبقه اول

وب سایت: www.ghaemiyeh.com

ایمیل: Info@ghaemiyeh.com

تلفن دفتر مرکزی: ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

دفتر تهران: ۸۸۳۱۸۷۲۲ - ۰۲۱

بازرگانی و فروش: ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

امور کاربران: ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹



مرکز تحقیقاتی و ترجمانی

اصفهان

گام‌های

WWW



برای داشتن کتابخانه های تخصصی
دیگر به سایت این مرکز به نشانی

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

مراجعه و برای سفارش با ما تماس بگیرید.

۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹